

30
Lej



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

FACULTAD DE ECONOMIA

**NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN.
UN OBRAJE DE ACAMBARO DURANTE
1800 Y 1801**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN ECONOMIA

P R E S E N T A :

ELDA CERVANTES CABRERA



MEXICO, D. F.

1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Para mi padre

Lic. Alberto Augusto Cervantes Temelo.

Su ejemplo y valor me ayudaron a terminar este proyecto.

Hago patente mi agradecimiento a la Dra. Ma. Eugenia Romero Sotelo, asesora de esta tesis, así como a los sinodales por sus valiosas recomendaciones que me fueron sumamente provechosas.

Índice

ÍNDICE	
NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. UN OBRAJE DE ACAMBARO DURANTE 1800 Y 1801.	
	Páginas
I. INTRODUCCIÓN	... I
II. CAPITULO 1. LA ESTRUCTURA ECONÓMICA DE LA NUEVA ESPAÑA.	... 1
I.1. La economía novohispana	... 1
I.2. El Bajío	... 13
I.3. Acámbaro, un lugar para los obrajes	... 23
III. CAPITULO 2. NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN UN OBRAJE EN 1800-1801.	... 29
Introducción	... 29
II.1. Producción	... 31
II.1.2. Tipos de tela	... 33
II.1.3. Insumos	... 35
II.1.3.1. Tintes y mordientes	... 35
II.1.3.2. Lana	... 39
II.1.4. Proceso productivo	... 42
II.2. Costos	... 45
II.2.1. Costo total	... 45
II.2.2. Costo fijo	... 49
II.2.3. Costo variable	... 50
II.3. Semejanzas y diferencias entre 1800 y 1801	... 52
Conclusiones	... 54
IV. CAPITULO 3. LOS FACTORES DE LA PRODUCCIÓN.	... 55
Introducción	... 55
III.1. Los trabajadores	... 55
III.2. El capital	... 62
III.2.2. Balances del obraje de Antonio de Pérez Gálvez durante los meses de enero y febrero 1809	... 66
III.2.3. Análisis de razones financieras	... 69
III.2.3.1. Razones de liquidez	... 70
III.2.3.1.1. Razón del circulante	... 70
III.2.3.1.2. La razón de la prueba del ácido	... 70
III.2.3.2. Razones de deuda	... 71
III.2.3.2.1. Razón pasivo capital	... 71
III.2.3.2.2. Capitalización a largo plazo	... 72
V. CONCLUSIONES	... 73
VI. APÉNDICE ESTADÍSTICO	... 77
VII. BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

Las características que definen el concepto de protoindustria son sintetizadas en el artículo de Maxime Berg "Markets and manufacture in early industrial europe".¹ El documento recoge de diferentes autores las características económicas y sociales presentadas en la Europa de los siglos citados, que explican la formación de la protoindustria.

Estas particularidades son:

- 1.- La simbiosis que existía entre la agricultura y la industria rural, donde la última dependía de las estaciones y de los tiempos agrícolas.
- 2.- El destino de los productos de la industria rural los cuales abastecían mercados urbanos.
- 3.- El desarrollo de la industria rural dependía de las distancias donde se situaban los mercados.

La protoindustria estaba representada por las industrias rurales europeas, aunque también fueron conocidas como industrias artesanales o caseras. Este tipo de industrias se localizaron entre los siglos XVI y XVII; y estaban organizados en núcleos familiares campesinos que compartían el tiempo de labores agrícolas con el de la producción artesanal. Estas industrias se desarrollaron casi siempre, en zonas de alta densidad de población; fomentadas también, por presiones en la reducción de la tierra laborable, así como, en los salarios que recibían los campesinos. Otros factores que contribuyeron al progreso de la industria artesanal fueron las crisis agrícolas del siglo XVII y principios del XVIII, el incremento de la demanda doméstica y externa por productos agrícolas, y el control de los comerciantes que habilitaban a los campesinos en la producción de telas.

El papel de los comerciantes fue trascendental en la formación de la

¹Berg. 1991. p.1

Introducción

industria rural, según John Hicks "la diferencia esencial entre la industria moderna y la industria rural consistió en la composición del capital (...)".² Los comerciantes patrocinaban a la industria rural para obtener las telas que ofrecían a los mercados regionales, de ahí su importancia en el desarrollo y crecimiento de éstas.

Etimológicamente el término "proto" hace referencia a lo temprano, a lo original, a lo primero en el tiempo. El concepto ha sido muy discutido por los historiadores; y algunos advierten que el propio término parece vago y confuso, pues el prefijo, derivado del griego, sólo parece indicar situaciones o hechos distintos, y no un acontecimiento innovador; como lo fue la industria rural en Inglaterra. Las características de esta industria y las condiciones sociales, tecnológicas, económicas, etc., posibilitaron la revolución industrial ocurrida en Inglaterra y posteriormente de los países europeos.

El término protoindustria ha sido utilizado por algunos investigadores para explicar ciertas etapas del desarrollo capitalista mundial en diferentes regiones. Como por ejemplo, en Nueva España, el sector manufacturero particularmente el textil. El sistema desarrollado en la colonia española tuvo diversos elementos, uno de ellos fue el obraje. Esta industria artesanal producía principalmente, tejidos de lana y abastecía a los mercados cercanos a éste. Sus características incluyen la concentración de muchos obreros en un lugar, la división horizontal del trabajo y la supervisión y coordinación.

Dicha definición indica que no hace falta maquinaria pero sí la especialización del trabajo³. Este hecho dará ciertas peculiaridades al obraje en cuanto al rezago tecnológico que la mayoría de éstos sufrió a lo largo de

²Mendels. 1972. pp. 255-256

³Salvucci. 1992. p.56

Introducción

la colonia.

La discusión sobre si el obraje fue una protoindustria, inicia con Chávez Orozco, quién definió al obraje como embrión de la fábrica. En su texto, ya clásico, "Historia Económica y Social de México", menciona que el obraje "al desarrollarse -por acumulación- habría de dar nacimiento a la fábrica contemporánea". Según el autor, el obraje es la forma como se anuncia en América la etapa manufacturera. "Ya esto basta para imaginar las trabas dentro de las cuales tendría que desarrollarse"⁴. Chávez Orozco concede al obraje todas las posibilidades para lograr el desarrollo industrial capitalista.

Para el autor las características que permitieron la transformación del obraje en un elemento capitalista fueron: la acumulación del capital, la transformación del capital comercial en capital industrial y la separación del productor directo con su objeto producido; esta afirmación se explica más ampliamente a continuación

En Europa con el desenvolvimiento de la economía de cambios, en [algunas industria rurales], favorecidos los maestros por particulares condiciones (innovaciones en la producción, habilidad en los negocios o poca escrupulosidad del artesano, aumento de su fondo de producción o de su capital privado por herencia o especulación con bienes raíces o de otro modo) llegó un momento en que se produjo una escisión entre la persona del maestro y la obra que antes él creaba con sus manos. [...] (Inchausti, Fundamentos del Socialismo, p. 46-47)
Otro tanto sucedió sin duda en la Nueva España, sólo que el proceso de acumulación capitalista fue aquí mucho más lento, relativamente, que en Europa, por tratarse de un país colonial, cuyo comercio interior [...] tenía que luchar encarnizadamente con el proteccionismo hacia la metrópoli.⁵

Pero en los hechos esto no ocurrió ¿qué fue lo que no permitió el salto al desarrollo industrial?. El autor menciona que son 5 los elementos que restringieron el desarrollo del obraje como una industria capitalista.

⁴Chávez. 1938. p. 33

⁵Op. cit. p. 40

Introducción

- 1.-La índole de la economía colonial
- 2.-El proteccionismo estatal para los gremios
- 3.-El proteccionismo estatal hacia la Metrópoli, a merced de la economía colonial
- 4.-La carencia de capital industrial"⁶

La concepción de protoindustria de Chávez Orozco estaba relacionada con el concepto de industria capitalista, donde la acumulación originaria de medios de producción es una de las características necesarias para su desarrollo. El autor considera que el ambiente colonial fue una limitante para el obraje; sin embargo coloca en iguales circunstancias las situaciones experimentadas en Europa como en Nueva España.

Roberto Sandoval Zarauz, otro autor que en la época de los setenta escribe sobre los obrajes en "La producción textil novohispana, 1790-1801"; afirma que el obraje fue "una unidad productora de telas bastas de lana; [que] por [su] carácter social de orientación productiva, [fue] una unidad prevalentemente mercantil"⁷, donde el propietario patrimonial se separaba de su producción.

El autor menciona que "el obraje, en cuanto fenómeno estructural y como expresión del movimiento general de la producción, no representaba por sí una molécula capitalista ni estaba en vías de constituirse en elemento de un arranque capitalista", debido a que "debía operar a partir de insumos y trabajo precariamente mercantilizadas, y orientado hacia un mercado estrecho y regulado. Más aun, sostenemos que el obraje es una forma de producción que ilustra en todo su movimiento, las características de una sociedad no capitalista y colonial"⁸.

Richard J. Salvucci recientemente en su libro "Textiles y capitalismo en

⁶Op. cit. p. 45

⁷Sandoval, 1981. p. 89

⁸Op. cit. p. 91

Introducción

México. Una historia económica de los obrajes, 1539-1840", nos dice que el obraje "no representa una protoindustria y mucho menos una profabrica"⁹. El autor menciona, que aunque fueron la solución óptima que la economía de la época pudo ofrecer, éstas, sólo ilustran la naturaleza dispareja del desarrollo del mercado novohispano¹⁰. Salvucci afirma que la composición del capital de los obrajes estaba constituido por un capital del trabajo y no por un capital fijo, el cual era mínimo. Esta situación provocaba que "el obraje facilitara la rentabilidad del capital de trabajo, [y] no un conjunto centralizado del capital fijo, como la maquinaria. Además de que la acumulación de inventarios en el obraje fue una protección contra las fluctuaciones de la oferta y la demanda, tan comunes en los mercados débiles e imperfectos¹¹". Coincidimos con el autor sobre la utilidad de los obrajes en el mercado colonial, así como, el mayor peso del capital del trabajo respecto al capital fijo. Pero si tomamos la definición inicial sobre protoindustria, ésta no tenía como finalidad abarcar un mercado territorial, además de que su crecimiento estuvo determinado por la ubicación de los mercados regionales. Es interesante la posición de Salvucci porque señala las limitantes del obraje de manera muy explícita en su libro, sin embargo el hecho de que el determinante principal del concepto de protoindustria para el autor, sea el comportamiento del mercado provoca las conclusiones anteriores.

Por último, Manuel Miño Grijalva en "La protoindustria colonial

⁹Para el autor, el término profabrica fue un sistema que basó su eficiencia o capacidad de producir más con la misma cantidad de insumos. Los gastos generales o costos fijos de la fábrica, por la compra o alquiler de haberes productivos, se derramaba en una producción considerable. Por implicación, el sistema dependía de una tendencia a aumentar la productividad de todos los factores o la eficiencia general. Salvucci, 1992. p.63

¹⁰Salvucci. op. cit. p.98

¹¹Salvucci. 1992. pp. 70-71

Introducción

hispanoamericana" explica que los obrajes en la Nueva España gozaron de varios factores que permitieron el desarrollo de éstos. El elemento interno que favoreció a los obrajes fue, sin duda, el crecimiento económico general, [...] que se dió desde el último cuarto del siglo XVIII hasta los primeros decenios del siglo XIX¹².

Para dicho autor, dentro de la producción textil colonial el agente que contó con mayores elementos de confluencia entre el concepto de protoindustrialización europea y la realidad novohispana fueron los tejedores domésticos. Los tejedores estuvieron supeditados al capital comercial y al Estado colonial para llevar a cabo su producción textil. Compartieron su tiempo de labor agrícola con la producción de telas las cuales eran llevadas a mercados regionales o interregionales. Sin embargo las telas no eran elaboradas en su totalidad por el núcleo familiar, como está establecido en el modelo europeo y la intervención del Estado colonial, por medio de ordenanzas, restringieron el desenvolvimiento de la producción. Todas estas peculiaridades hacen necesario, según el autor, la creación de un modelo o varios modelos protoindustriales que expliquen la realidad novohispana.

Por lo que se refiere al obraje, Miño lo definió dentro del marco protoindustrial, señalando:

¿Se puede considerar el obraje como una expresión protoindustrial? De hecho fue una forma de producción con un alto nivel de división del trabajo y un funcionamiento semiautónomo de la propiedad agraria. Este tipo de organización tuvo una vinculación relativa con la comunidad indígena adscrita sólo al hilado, como sucedió en varios casos de obrajes de Tlaxcala, Tacuba, México o Querétaro en distintos momentos. [El obraje] podría ser considerado como un tipo de producción protoindustrial, distinto y sin referencias [del] caso europeo. Pero el obraje no fue el embrión de la fábrica y por tanto, su evolución no condujo a la industria moderna aunque ciertamente constituye una etapa previa. [...] En términos de la organización laboral, muchos o casi todos los operarios vivían del trabajo compartido con la agricultura. una vez

¹²Miño. 1993. pp. 185-186

Introducción

concluida la mita o cuando entraban y salían libremente del obraje. Éstos no eran, pues, obreros fruto de la fábrica moderna. Además, gran parte del origen del capital provenía del comercio, pero obviamente no constituyó una forma de producción doméstica, aunque ésta tuvo que ver con el funcionamiento de varias etapas de la fabricación de tejidos.¹³

Coincidimos con el autor en considerar al obraje como un tipo de unidad productiva protoindustrial con diferencias respecto al modelo europeo. Que tuvo características específicas por espacio, tiempo y condiciones; lo que le permitió abastecer mercados regionales y sobrevivir durante el período colonial. Considerar al obraje como un elemento original de formas y técnicas, y no como un reflejo del modelo europeo es importante para el desarrollo de nuevas investigaciones sobre esta unidad productiva y sobre la influencia de los mismos en la economía, así como, sus interrelaciones al interior de ella.

La siguiente investigación intenta ampliar la visión interna de los obrajes con el fin de señalar la trascendencia que estos tuvieron en la economía colonial. Para lo cual se analizaron los registros semanales del obraje nuestra señora del Carmen ubicado en el pueblo de Acámbaro durante los años de 1800 y 1801. La información correspondiente a las cuentas semanales del obraje citado se localizó en el fondo Rul-Azcarate del Archivo General de la Nación. El expediente comprende la información contable de dos obrajes propiedad del señor Antonio de Pérez Gálvez de 1800 a 1826.

La propuesta metodológica consistió en clasificar los costos apuntados cada semana a manera de costo fijo y variable. Los gastos que afectaban directamente el nivel de producción de telas eran considerado como costo variable y los gastos que implicaban el mantenimiento del obraje, la adquisición de herramientas para la producción de telas y las compras para la

¹³Op. cit. p. 184

Introducción

administración del mismo, se colocaron dentro del costo fijo. El procesamiento de la información mencionada anteriormente sirvió de base para el desarrollo del presente trabajo, el cual pretende contribuir a la formación de un modelo protoindustrial novohispano. El hecho de que el obraje estudiado se encuentre en Acámbaro refleja la importancia que tuvo éste a finales del siglo XVIII y principios del XIX, reemplazando al centro productor de San Miguel el grande. Este análisis particular permite conocer las especificidades sucedidas en esta región que proporciona mayor información sobre estas unidades productivas. En cuanto a los límites de ésta investigación, creemos, que el periodo estudiado (1800-1801) es muy corto para establecer ciclos de producción, de abasto de insumos, advertir si el monto de capital fijo fue modificado, así como, las relaciones entabladas, a largo plazo, del obraje con los trabajadores. Otra limitación que se deriva de los estudios regionales es que en éstos, se pierde la importancia a nivel general de los obrajes.

La siguiente investigación se divide en tres capítulos, los cuales intentan analizar la situación del obraje en la Nueva España. El capítulo uno titulado la estructura económica de la Nueva España analiza la importancia de la minería en la última década del siglo XVIII y principios del XIX para el crecimiento general de la economía, así como, sus efectos en los demás sectores, entre ellos el textil. Se menciona que el notable incremento de la producción de la plata, al menos hasta 1790, la ocupación de las zonas norteñas, el renacimiento de la población y el alza de los niveles de producción agrícola, (a pesar de las crisis que sacudieron al virreinato principalmente a mediados de la década de los ochenta); permitieron el desarrollo de un amplio mercado de producción algodonera en los centros textiles del occidente, del centro-sur y lanera en Querétaro, México, Acámbaro y San Miguel el Grande.

Introducción

El capítulo dos nuestra señora del Carmen, muestra los resultados obtenidos del análisis de los registros semanales. Estas conclusiones se dividieron en dos temas generales producción y costos; en estos se aborda lo correspondiente a los insumos, el proceso productivo, tipos de tela, costo total, fijo y variable. Dicho capítulo destaca la importancia de los insumos en los costos, principalmente la lana, para el desenvolvimiento del obraje. Por último, el capítulo tres, factores de la producción, describe sus dos elementos: capital y trabajo, tanto en el obraje estudiado como en la bibliografía. En este apartado se describe el desenvolvimiento histórico de los trabajadores en la colonia, así como, en el obraje estudiado. El último apartado corresponde a las conclusiones resultado de la investigación.

CAPITULO 1. LA ESTRUCTURA ECONÓMICA DE LA NUEVA ESPAÑA.**I.1. LA ECONOMÍA NOVOHISPANA**

Algunos estudiosos de la economía colonial¹ afirman que el desarrollo económico novohispano del siglo XVIII se debió al crecimiento de la minería. Sempat Asadurian en su libro "El sistema de la economía colonial..." analiza las ideas de Elhuyar² a este respecto. Para éste ni la demanda de las manufacturas, ni de las zonas ganaderas permitió "la acción vivificante" que la producción minera logró en la economía de la Nueva España. Elhuyar menciona que: la minería fue el primer móvil económico porque logró "entablar sin dilación y con toda seguridad por su medio, relaciones activas con la Península matriz y excitar y propagar la actividad en las gentes del país."³ Así, "la producción minera, cuyo producto final (el dinero) tenía la posibilidad de una inmediata realización internacional creó su propio mercado, dentro del cual los productos agrícolas fueron convertidos en mercancías, al mismo tiempo que promovió nuevos tipos de producción. El resultado de este proceso fue la constitución de un sistema económico mercantil, con un comercio desarrollado hasta cierto grado y con una circulación monetaria dentro de

¹Ver Sempat. 1983. p.257-263 y Brading. 1975. p.32, 50., entre otros.

²Elhuyar y de Zubice Fausto nació en Ilogño España en 1755 y murió en la ciudad de México en 1833. Estudio minería en Francia, Suecia, Alemania y Hungría; llegó a la Nueva España en 1788 y fue por muchos años director general de Minería y del Colegio de esa especialidad que él fundó (...). Entre sus obras: Indagaciones sobre la amonedación de Nueva España (Madrid 1818), Memoria sobre el influjo de la minería (1825). Enciclopedia de México. 1978. p. 598.

³Sempat. op.cit. pp. 259-261

ciertos límites"⁴.

Para que este comercio se desarrollara, se expandieron caminos hacia las zonas mineras y se formaron vías que unían regiones agrícolas, puertos y Ciudad de México. Ejemplo de ello fueron los caminos que servían de enlace de México a Veracruz, Acapulco, Durango y Santa Fe de Nuevo México, así como rutas hacia Valladolid, Guadalajara, Monterrey y San Luis Potosí.

A lo largo de la colonia, la economía novohispana tuvo ciertas especificidades que no trataremos porque el objetivo del capítulo es ubicar la estructura económica a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Esto no implica que no haremos referencia a algunos puntos importantes que contribuyen a explicar el período antes señalado. La principal fuente que analiza la estructura económica en la primera década del siglo XIX es el informe del ingreso anual de la Nueva España presentado por el capitán José Ma. Quirós⁵, quién era secretario del Real Consulado de Veracruz. Los cálculos realizados por Quirós, fueron con base en los promedios anuales del valor bruto de la producción de los tres sectores principales, aunque sus cifras no permiten conocer el valor agregado de cada sector, la información nos muestra la participación de los mismos dentro de la economía:

⁴Op. cit. p. 263.

⁵El análisis se localiza en el artículo de Fernando Rosenzweig quién destaca las diferencias sectoriales y explica las comparaciones entre el mercado interno y externo. Calcula el producto agrícola dividiendo el valor del azúcar, quita la cebada, se equivoca con la cifra de la carne de res apuntando 2.4 millones en vez de 24 millones, y suprime la piel o cuero de vaca curtida. Pasa la leña, caza y pesca de la industria a la agricultura para obtener el total de manufactura; traslada el importe por sebo a la agricultura y separa el transporte. Para terminar con la minería a la cual le agrega el rubro de sal. Ladd. 1984. pp. 42. Otros trabajos que reformulan el cálculo realizado por Quirós y Rosenzweig son Ma. Eugenia Romero Sotelo y Luis Jauregui. 1986.. pp. 105-140

SECTORES DE LA ECONOMÍA	VALOR DE LA PRODUCCIÓN	ESTRUCTURA PORCENTUAL
AGRICULTURA	106.285.000	56.0
MINERÍA	28.451.000	15.0
MANUFACTURAS	55.386.000	29.0
TOTAL	190.072.000	100.0

Fuente: Fernando Rosenzweig Hernández. "La economía novohispana al comenzar el siglo XIX" en *Ciencias Políticas y sociales*, No. 33, Vol 9., Jul-Sept. México: UNAM, 1963

Con base en el cuadro anterior, la minería participaba en la economía con el 15 por ciento. Este dato (menor al de las demás actividades) refiere a sus relaciones intersectoriales. Es decir, la minería funcionó como sector de arrastre de la economía (como ya se mencionó anteriormente), al requerir de insumos y alimentos que garantizaran la manutención de los trabajadores y el desarrollo favorable de la producción; pero la oferta minera dirigida hacia la agricultura y las manufacturas fue de menor importancia, debido a que la mayor parte de su producción se realizaba en otro mercado.

A finales del siglo XVIII el incremento de la producción minera se observa en los aumentos de los registros de acuñación de las diferentes casas de moneda en los distritos mineros. Por ejemplo, en los años de 1760/64, la casa de moneda produjo 58.5 millones de pesos que se incrementaron para 1805/09 en 122.0 millones. Así mismo, la producción de plata y oro, representada por la curva de acuñación, presentó una alta tasa de crecimiento a partir de 1775/79 con un 2.7 por ciento⁶. Durante el periodo colonial se distinguieron tres fases en la producción platera: la primera de 1690 a 1752 presentó un crecimiento constante; la segunda de 1753 a 1767 una tendencia decreciente y

⁶En el periodo de 1745/49-1765/69 la producción minera creció en 0.1 por ciento. La etapa que presentó mayor crecimiento después de la fecha citada fue en: 1785/89-1790/94 con un 3.3 por ciento. Coatsworth, John. 1990. pp.59-61

la última de 1768 a 1810 se caracterizó por una recuperación súbita y de crecimiento. Las causas principales que favorecieron este crecimiento de la minería platera fueron las políticas implantadas por los Borbones. Entre estas medidas se encuentran: a) La disminución de los derechos reales de un quinto a un décimo; b) reducción del precio del azogue; c) reducción del precio de la pólvora de 6 a 4 reales por libra; d) supresión de la alcabala para los artículos mineros; e) la práctica del libre comercio hacia 1789; así como, la existencia de instituciones como el Tribunal de Minería y la Escuela de Minería que apoyaban los procesos de extracción, beneficio y acuñación de la plata.

Otro de los factores que favorecieron el crecimiento de la producción de metales fue el aumento de la demanda externa europea por el numerario. Cabe recordar, que es justamente en este periodo cuando Inglaterra principalmente ve transformarse su sistema económico con la revolución industrial. El incremento en la demanda del mercado, fue la causa principal de las innovaciones tecnológicas del siglo XVIII y XIX; que requirieron de un sistema monetario que favoreciera el crecimiento y desarrollo de la economía en gestación⁷.

Por su parte la agricultura, con el 56 por ciento, tuvo la mayor participación dentro de la estructura económica; esto se explica por su función de abastecedor de insumos y alimentos hacia la minería y las manufacturas. La agricultura tuvo que producir alimentos para los trabajadores y animales de carga, tales como maíz, papas y maguey⁸. El maíz era el cultivo principal de la Nueva España y presentaba muchos beneficios, se utilizaba en

⁷Cipolla., 1979., p. 224.

⁸Humboldt., 1978., p. 183

diferentes formas para el consumo humano y también era utilizado como alimento para los animales. Las papas fueron introducidas por los españoles, no se sabe si llegaron del Perú o directamente de la tierra de los conquistadores⁹, lo cierto es que su consumo era muy importante para la población novohispana. El maguey producía una bebida alcohólica cuyo consumo era de costumbre ancestral: el pulque, que se obtenía de la misma penca del maguey y era cultivada en casi la totalidad de la Nueva España¹⁰. Otros productos que formaban parte importante de la alimentación de los habitantes eran: frijol, trigo, chile, calabaza, cebolla, plátano, chirimoya, naranja, ciruela, higo, uva, manzana, etc.

La producción agrícola no sólo se destinaba al mercado interno, otros productos eran dirigidos al mercado exterior y tuvieron una importante participación dentro del mismo; éstos fueron: frutos tropicales, azúcar, algodón, cáñamo, café, vainilla, tabaco y grana cochinilla. La vainilla, fue una de las aportaciones de América a Europa. La flor de la vainilla era producida en las zonas de Veracruz y Oaxaca, cosechándose durante el periodo marzo-junio.

Al inicio de la colonia, las haciendas agrícolas y ganaderas retenían mano de obra por medio de la encomienda¹¹ y el repartimiento¹². Posteriormente con

⁹Op. cit., 1978., p.178

¹⁰Para que su producción diera frutos debía sembrarse en buena tierra y después de 5 años empezaba a rendir frutos. Op. cit., p.182

¹¹Durante la conquista, Hernán Cortés se sirvió de la encomienda para sostener y alimentar a sus soldados. Esta institución consistía en entregar a sus principales ayudantes un cierto número de indígenas -hasta 20,000 en algunos casos- que tenían obligación de pagar tributo a su nuevo amo tanto en especie como trabajo. Las encomiendas no conferían ni jurisdicción civil ni la propiedad de la tierra, aunque en la práctica reemplazaron al antiguo tributo imperial y por ello no fueron causa de que la sociedad indígena local resintiera inmediatamente un desequilibrio. Este sistema terminó legalmente con la promulgación de las nuevas leyes en 1542 que disponía que el tributo

la supresión de estos sistemas, los hacendados implementaron diferentes formas de mantener a los trabajadores. Para finales del siglo XVIII y principios del XIX, "en términos generales, existían cuatro clases de trabajadores en las haciendas: i) peones de residencia permanente conocidos como gañanes; la mayoría trabajadores agrícolas, pero también vaqueros, pastores o artesanos; ii) trabajadores eventuales que labraban la tierra por tiempo limitado durante el año; iii) arrendatarios y iv) medieros o aparceros. Los peones acasillados o gañanes vivían permanentemente en la hacienda. Su ingreso podía provenir de cuatro fuentes distintas, de una pequeña parcela que les cedía el hacendado, una ración de maíz y a veces otros bienes que les daban anualmente en las haciendas; el derecho de apacentar animales en tierras de la hacienda, y el salario que se les pagaba por trabajar en las mismas tierras."¹² Los trabajadores eventuales podían ser residentes de aldeas indígenas libres y dueños de tierra, o podían ser pequeños propietarios que buscaban un ingreso complementario. Algunos procedían de lugares cercanos a las haciendas y otros de aldeas apartadas. Los arrendatarios podían alquilar desde una parcela pequeña hasta una gran extensión, algunos de ellos estaban obligados a vender sus productos a la hacienda y otros podían realizarla en el mercado libre. Por último, los medieros realizaban convenios que eran muy variables, generalmente

fuera pagado en efectivo o especie pero nunca en trabajo. Brading., 1975., p. 17.

¹²El repartimiento apareció después de la encomienda y fue un sistema de trabajo donde los funcionarios españoles fijaban los tiempos de trabajo, salarios, condiciones y reparto de los trabajadores. Con esta acción se perdió la autosuficiencia de las comunidades indígenas ya que los trabajadores al ser separados de sus comunidades dejaron de producir lo que antes consumían, incrementando su dependencia respecto a los bienes producidos en la economía española. Florescano, 1980, p.44

¹³Katz., en Cárdenas. 1989., p. 114.

el hacendado los realizaba por poco tiempo y podía revocarse o cambiarlos en cualquier momento. La permanencia de estas formas de mantener trabajadores en las haciendas se dió a lo largo de todo el siglo XIX hasta la revolución de 1910. Katz en su artículo "condiciones de trabajo en las haciendas de México durante el porfiriato .." habla sobre sus características y situación económica a lo largo del país¹⁴.

Las manufacturas ocupaban el segundo lugar dentro de la estructura con el 29 por ciento de la producción, misma que incluía: alimentos y bebidas elaboradas, herramientas, cueros para diversos usos, productos químicos como el jabón; la preparación de tintes, ceras, pólvora, etc. Todos estos productos eran dirigidos al mercado interno y su crecimiento dependía de la demanda del resto de las actividades económicas, principalmente la minería. Su crecimiento era independiente de las necesidades de la corona española.

La política de la metrópoli hacia sus colonias no se orientó a lograr un desarrollo fabril sino todo lo contrario. El crecimiento se vió favorecido gracias a la minería; ante la falta de caminos que permitieran la fácil movilidad de los productos importados como lo deseaba la corona española, así como las condiciones geográficas de la Nueva España grandes cadenas montañosas y la casi nula existencia de ríos transitables se promovió la formación de mercados locales que trataban en la medida de lo posible de abastecerse por si mismos. Esta situación no impidió la formación de caminos que unían a la ciudad de México con puertos como Veracruz y Acapulco, o ciudades como Puebla, Guanajuato, Oaxaca, Zacatecas, San Luis Potosí, Valladolid y Guadalajara entre otras. A lo largo de estos caminos transitaban productos para el consumo en las minas, la agricultura, manufacturas y la población en general.

¹⁴Katz. op. cit., pp.111-160

Otro factor que favoreció a las manufacturas locales fue el sistema tributario. Uno de los impuestos más importantes en la Nueva España era la alcabala o derechos de tránsito: "... con que se gravaban a los productos en cada una de las plazas en que hacían escala los arrieros".^{1b} La arbitrariedad con que se cobraba este impuesto, así como, las distancias y las diversas plazas que tenían que recorrer los arrieros hasta el destino final, hacían prohibitivo el precio de las mercancías. Estas limitantes favorecieron la copia, adaptación y similitud de los productos internos a los importados.

Para 1809 la producción de las manufacturas^{1b} comprendía los siguientes rubros:

CONCEPTO	VALOR DE LA PRODUCCIÓN	ESTRUCTURA PORCENTUAL
TOTAL DE MANUFACTURAS	72. 386	100.0
ALIMENTOS Y BEBIDAS	21. 564	29.8
QUÍMICA	15. 998	22.1
TEXTIL	10. 851	15.0
TABACOS LABRADOS	7. 687	10.6
INDUSTRIA DEL CUERD	7. 063	9.7
VESTIDOS Y CALZADO	4. 500	6.2
MINERALES NO METÁLICOS	1. 850	2.6
FIERRD Y ACERO	883	1.2
MADERA	850	1.2
DIVERSOS	1. 140	1.6

Fuente: Fernando Rosenzweig H. "La economía novohispana al comenzar el siglo XIX" en Ciencias Políticas y Sociales., No. 33. Vol. 9., Jul-Sep., México: UNAM. 1963

Los alimentos y las bebidas con el 29.8 por ciento del total, los productos químicos con el 22.1 por ciento y los textiles con el 15 por ciento. Los

^{1b}Ibíd. p. 464

^{1b}Ibíd p. 480

tintes eran utilizados en diversas ramas de la economía, principalmente en el teñido de textiles. Los colores más usados durante el último cuarto del siglo XVIII eran: el tinto de grana, que originaba el color verde oscuro; el columbino, que producía el color verde limón; el morado de Brasil rendía en color amarillo; el leonado de Brasil en color negro; el envinado de grana en castaño oscuro y el morado de grana en encarnado de Brasil¹⁷, entre otros.

I.1.1. LA INDUSTRIA TEXTIL.

Dentro de la industria textil novohispana se desarrolló una diversidad de telas debido a diferentes materiales utilizados. Los textiles de lana ocupaban el primer lugar del total de telas producidas, con el 68.3%. El segundo lugar le correspondía a los productos tejidos con algodón (27.6%) y el tercero a los tejidos realizados con palma y pila (3.2%)

CONCEPTO	VALOR DE LA PRODUCCIÓN	ESTRUCTURA PORCENTUAL
PRODUCTOS TEXTILES TOTAL	10, 851	100.0
TEJIDOS DE LANA	7, 401	68.3
TEJIDOS DE ALGODÓN	3, 000	27.6
TEJIDOS DE PALMA Y PILA	350	3.2
TEÑIDO DE SEDAS	100	0.9

Fuente: Fernando Rosenzweig H. "La economía novohispana al comenzar el siglo XIX" en Ciencias Políticas y Sociales., No. 33. Vol. 9., Jul-Sep., México: UNAM, 1963

La confección de tejidos de algodón tenía una larga tradición precortesiana, estos productos se entregaban como tributo mantas de algodón al imperio azteca. Por otro lado, la producción de telas de lana surge con la llegada de los españoles. La introducción del ganado ovino a la colonia, tuvo

¹⁷Carrillo, 1959. p. 35

como primer objetivo, producir lanas que abastecieran el mercado español pero "las lanas de la Nueva España eran toscas, sucias y de fibra más corta que las eliminaba de la competencia"¹⁸; Además la expulsión de los judíos en España dejó sin amparo a las fábricas de hilados teniendo que vender casi toda la producción de excelente lana española al extranjero. Ante esta situación, la lana novohispana tuvo que usarse al interior de la colonia.

Los productos textiles novohispanos eran dirigidos a la población trabajadora pobre (mestizos e indios), mientras que las comunidades indígenas se autoabastecían y las clases altas (españoles y algunos criollos) importaban la mayor parte de sus telas. Según datos de Quirós tomados de Rosenzweig, en 1809 "había 2'300 000 personas que consumían efectos de lana a razón de tres pesos anuales por persona, a lo que agregó el valor de los hábitos de los religiosos reclusos en los conventos y el de las mortajas para los difuntos. En el caso de las telas de algodón calculo un consumo de un peso anual por persona para la mitad de la población¹⁹. Resultando así un consumo familiar promedio de 15 pesos al año por concepto de tejidos de lana y de 5 pesos en tejidos de algodón, o sea, 20 pesos anuales por familia"²⁰.

De los tipos y formas de ropa utilizada por los habitantes de la Nueva España, los cronistas de la época destacan algunos productos que tuvieron fama entre la población. El sarape era un abrigo que utilizaban los rancheros para cubrirse del frío y que por su forma, permitía realizar las labores del campo. Además del sarape, los rancheros "vestían camisa y calzón blanco con chaleco

¹⁸Op. cit., p. 484

¹⁹Según datos del mismo autor para 1810 la población de la Nueva España estaba constituida por 6'000 000 millones de habitantes aproximadamente de los cuales 3'000 000 millones eran gente miserable constituida principalmente por grupos indígenas. Ibid. p. 458

²⁰Ibid. p.486

de gamuza o pana (...); los pantalones eran anchos, con vistosos botones en los costados; añadían la faja, el sombrero y las botas.²¹ El rebozo fue otra de las prendas preferidas por la población femenina. Utilizada para cubrirse por las mujeres de todas las razas y castas, era una prenda de tira larga de tela que remataba en los lados angostos. La primera mención del rebozo es del siglo XVI por Durán, que describe a una mujer "con una paño [en la] cabeza; [y] lo primero que hice fue quitalle el rebozo".²² La indumentaria utilizada en la Nueva España dependía del estrato social al que se pertenecía. Por ejemplo: para la mujer indígena, la mestiza casada con indígena y la hija resultado de una indígena y hombre perteneciente a cualquier casta, se debía vestir con un huipil²³, un enredo²⁴ y, a veces, un lienzo con el que llevaban su carga. Por otro lado, la mujer mestiza casada con español, la mujer de sangre negra y la española usaban ropa a la usanza europea. El indio y el

²¹Lechuga, 1987, p. 113

²²Ibid p.108

²³"El huipil fue la prenda femenina más tradicional en la antigüedad, a lo largo de la Mesoamérica. Consiste en una tela doblada con una apertura para pasar la cabeza. La tela, a su vez, se compone de uno, dos, tres o excepcionalmente hasta cinco lienzos, dependiendo del ancho de la prenda, pues la mayor parte de los huipiles son tejidos en telar de cintura, por lo cual las tiras son necesariamente angostas. Hay huipiles tan cortos que apenas llegan a la cintura, hasta otros que tocan el suelo; los hay angostos o muy anchos. Un rasgo muy frecuente en los huipiles prehispánicos era un rectángulo contrastante debajo del escote, tanto en el pecho como sobre el dorso". Ibid. p.146-150

²⁴"El enredo es una falda de origen prehispánico que consiste en un rectángulo de tela, a veces abierto, otras cosido en forma de tubo. Diariamente se acomoda alrededor de la cadera y se mantiene en su lugar por medio de una faja, colocada alrededor de la cintura. El acomodo del enredo puede ser de muchas maneras: enrollado sin dobleces, con pliegues en todo el contorno, con un gran tablón en la parte de atrás, con unos pocos pliegues adelante, con un plisado profundo en toda la parte trasera y lateral, con un tablón encontrado enfrente, etc. Ibid. p. 156-158

mestindio²⁶ llevaban una camisa larga formada por una tira de tela doblada con abertura para la cabeza, sin costura a los lados, a la cual se le agregaron una mangas en forma de tubo, unos pantalones cortos y un lienzo largo echado sobre el hombro (sarape). En cambio, algunos miembros de castas, que poseían un alto porcentaje de sangre indígena andaban casi en harapos. Algunos de ellos vestían pantalón corto y una especie de camisa; otros simplemente se envolvían en una cobija siempre acompañados de un sombrero. Los miembros de las clases altas como, españoles y mestizos, vestían con elegancia y variedad, mientras que el resto de las castas vestían de acuerdo a la actividad que realizaban²⁶.

Los tejidos novohispanos eran realizados por dos principales agentes²⁷: Los telares sueltos, los cuales "eran característicamente propiedades de pequeños productores que trabajaban en su casa pero también funcionaban en pequeños talleres, como los trapiches y obradores"²⁸. Su principal propósito eran las telas de algodón, aunque también producían telas de lana que significaba una competencia a los obrajes. Utilizaban mano de obra familiar y compartían su jornada de trabajo con otras actividades como la agricultura. Casi siempre se vinculaban a un comerciante que los habilitaba con crédito y materias primas para después entregarle a un precio menor los productos terminados. El segundo

²⁶El mestindio resultaba de un padre indio y una madre mestiza. *Ibid.* p.106

²⁶*Ibid.* p.107-108

²⁷La clasificación y caracterización de los agentes productores de tejidos es el mismo que le han otorgado varios autores, la diferencia radica en el nombre que se le asigna al primer agente Tomado de Richard, J. Salvucci, en su libro, Textiles y capitalismo en México. Una historia económica de los obrajes, 1539-1840, México, Alianza Editorial, 1992. Otros nombres que se le han asignado son: talleres artesanales domésticos, trapiches u obradores, refiriéndose todos estos al mismo concepto.

²⁸Salvucci. op. cit., p. 27

agente es el obraje, dedicado a la producción de telas de lana. Salvucci menciona que "era una institución avanzada, si bien anómala con una estructura similar a la de una fábrica que constituía la punta de lanza de una empresa moderna" en la cual no existía necesariamente una maquinaria pero sí la especialización del trabajo.

En 1803 Querétaro contaba con 20 obrajes y más de 300 telares sueltos²⁹ mientras que en Puebla para 1793-1801, sólo contaba con 1 obraje y 10 telares.³⁰ A finales de la colonia El Bajío fue la zona donde hubo en boga desarrollo textil, y Querétaro fue conocido como el centro lanero. El florecimiento de los obrajes y telares sueltos, tuvo en Querétaro, San Miguel de Allende, Acámbaro y otros, los principales centros productores de telas. ¿Por qué se mudó la industria textil de la zona sureste de la Nueva España al centro?. ¿Qué incentivos hicieron que los empresarios prefirieran la ciudad de Querétaro?. ¿De qué particularidades gozaban estos centros para el desarrollo textil?. ¿Qué factores permitieron el desarrollo de estas unidades?. ¿Por qué en El Bajío y no en otro lugar?.

I.2. EL BAJÍO.

La zona conocida como El Bajío se compone de una gran llanura que se extiende de Celaya a León; está limitada al sur por el lago de Yuririapúndaro y al norte por una sierra que concluye con lo plano del paisaje. Antes de la llegada de los españoles esta región fue habitada, por tres grupos de indígenas Chichimecas pertenecientes a las tribus de los Guachichiles, Guamare y Pame. Los indígenas se distribuían en ambos lados del Lerma. Al norte se

²⁹Humboldt., 1978., p. 236

³⁰Sandoval, 1981, p. 99

encontraba un grupo nómada dedicado a la caza y la recolección; al sur el segundo grupo era sedentario y se dedicaba a la agricultura y las artesanías. Durante la conquista y colonización española, esta zona, no presentó casi ningún crecimiento, debido a la existencia de estos grupos que eran salvajes. No fue sino hasta el decenio de 1550-60 "cuando se delimitó en las montañas un pequeño campo minero llamado Santa Fe de Guanajuato".³¹ La búsqueda de minas fue el factor que impulsó la colonización; ya que al establecerse, después de un tiempo, se veía rodeado por un grupo de haciendas que dependían de él³².

Alrededor de las minas de Guanajuato, Zacatecas y San Luis Potosí se formó el marco que sostenía el crecimiento y desarrollo de la misma. El aumento en la demanda de granos básicos, sal, pieles, cueros y telas, entre otros productos, fomentó la creación premeditada de regiones agrícolas e industriales como Celaya, Irapuato y Silao. Por ejemplo: Querétaro y San Miguel producían telas de lana; Salamanca y Celaya telas de algodón; León producía artículos de piel y Guanajuato, plata. Es esta región donde se forma una organización económica que interrelaciona a la minería con la agricultura, la industria y el comercio, singular en toda la Nueva España. Esta estructura dependía muy estrechamente de las variaciones de la minería. El desarrollo económico de esta región favoreció, también, el desarrollo político y social de esta zona; según Eric Wolf en su artículo: *El Bajío en el siglo XVIII. Un análisis de la integración cultural*, "la integración en el aspecto económico, produjo la integración en el aspecto social y cultural. El resultado fue el crecimiento de una fuerte conciencia regional que pronto tomó

³¹Brading., 1975., p.302

³²Brading. op. cit., p. 23

forma política"³³

Las praderas de El Bajío gozaban de tierras fértiles, que rendían aun más, debido a la existencia de sistemas de riego en la mayoría de éstas. En esa zona se desarrollaron la agricultura y la ganadería comercial. El desarrollo de la agricultura se realizó en grandes haciendas mientras que la ganadería tuvo que trasladarse a tierras menos fértiles en el área montañosa. Las haciendas ganaderas se movieron del centro al norte de la Nueva España, debido al crecimiento de la población, resultado también, del auge minero y de las necesidades de tierra para el cultivo de alimentos.

Para la obtención de lana, las ovejas eran trasquiladas dos veces al año. Esta producción, al igual que la agricultura, se realizaba en vastas haciendas en manos de un reducido grupo de propietarios. El monopolio que existía en la producción de lana afectaba la determinación del precio del mercado. El aumento o disminución de éste repercutió de manera importante en el desarrollo de los obrajes. La variabilidad de los precios y la inestable producción de lana hacían necesario que algunos obrajes tuvieran la necesidad de vincularse a haciendas ganaderas ubicadas al norte del reino, en Nuevo León, Coahuila o San Luis Potosí. En algunos lugares incluso, se desarrollaron haciendas dentro del mismo espacio donde se situaba el obraje para asegurar el abasto de lana. Para 1700 en Querétaro, principal centro manufacturero de lana, habían pasado los días de rápido crecimiento y de abundancia de lana, y los obrajes debían competir con sus similares para adquirir la materia prima³⁴. "Don Juan Antonio Fernández del Rincón, regidor de Querétaro, fue dueño de un obraje de 1775 a 1789, pero ni siquiera se preocupó por llevar la contabilidad ya que la

³³Wolf. 1972. p. 86

³⁴Super.. 1986.. p.92

totalidad de sus operarios había quedado casi suspendida debido al elevado costo de la lana y el bajo precio de las telas. Otro propietario logró conservar el control de su obraje, pero lo usaba únicamente para satisfacer las necesidades de su familia³⁵. Ante esta situación, las utilidades de los obrajes sólo podían "obtenerse por medio del establecimiento de un delicado equilibrio entre los abastecimientos, la producción y la distribución"³⁶.

Los obrajes dirigían los productos al mercado, dependiendo de los contratos que hacían antes del proceso productivo. Podía suceder que el obraje se comprometiera con una hacienda de entregarle telas a cambio de lana o con alguna mina, comercio y en algunos casos simplemente vender directamente al público. Sobre la demanda a la que los obrajes se enfrentaban existen varias ideas expresadas por diferentes historiadores. Algunos mencionan³⁷ que la demanda era muy fluctuante pues los indios producían su propia ropa y los grupos de trabajadores al no obtener un buen salario, tenían dificultades para adquirirla. Mientras que otros opinan³⁸ que existía un amplio mercado constituido por la población trabajadora y de ingresos medios que consumían la producción de los obrajes y que el declive en la producción de textiles a finales de la colonia se debía a la escasez e inestabilidad de los precios de la lana y de otros insumos, y a la importación de telas de mayor calidad y más baratas. Eric Wolf apunta que en el bajío sólo los peones de las haciendas eran los que podían acceder a la compra de textiles; los cuales consumían 50 pesos al año en las haciendas de tierra fría y 72 pesos en las de tierra

³⁵Ibid. p. 100

³⁶Ibid., p.92

³⁷Salvucci, 1992. p.37-38.

³⁸Rosenzweig, 1963., p. 486

caliente. Sin embargo este dato contrasta con Brading, quién menciona que "en la ciudad y poblados mineros de Guanajuato 50,000 habitantes requerían de vestido y tenían suficiente dinero para adquirirlo"³⁹.

La población del bajío fue resultado del mestizaje. Los españoles conquistaron los principales poblados indígenas controlando a sus autoridades, como sucedió con el imperio tarasco. Ellos desintegraban las comunidades indígenas con el fin de facilitar la evangelización, tener un mejor control en la recaudación de tributos y una mayor facilidad de conseguir mano de obra. Para conseguir este objetivo, en muchas de las ocasiones, los conquistadores habitaban los poblados que ya estaban constituidos por los indígenas formando una nueva ciudad. En otros casos, se recurrió a la destrucción y acarreo de miles de indígenas a ciudades formadas por los españoles. Según datos de Claude Morin para el caso de Valladolid, ante la urgencia de conseguir "obreros de la construcción, sirvientes domésticos y peones, los notables de la ciudad pidieron que en las afueras de la ciudad fueran reunidos 1,000 indios provenientes de pueblos situados dentro de un radio de 20 leguas".⁴⁰ La población indígena se vio movilizada de una zona a otra para apoyar el desarrollo de ciudades, como fueron: San Miguel (1542), el mismo Guanajuato (1533), Celaya (1571) y León (1576) entre otras. Creándose una población acostumbrada a una gran movilidad dentro del bajío.

La formación de las ciudades a lo largo del bajío tuvo muchas razones. Como ya se mencionó, muchas de ellas fueron creadas para el abastecimiento de trabajadores, alimentos e insumos para la minería. Otras, fueron para proteger las líneas de comunicación que garantizaran la libre circulación de la plata

³⁹Brading., 1975., p.313

⁴⁰Morin. 1979, p. 26-27

del centro de la Nueva España a la ciudad de México. Con esta idea se formó el triángulo de Acámbaro, Apaseo y Querétaro que sirvió de punto de apoyo para la colonización de Guanajuato. Otras ciudades que jugaron el mismo papel fueron: San Felipe (1562) y León (1585) quienes sirvieron como guarniciones contra los chichimecas y como estaciones en el largo camino hacia el norte hasta Zacatecas y Durango.⁴¹

Los trabajadores del bajío contaban con una variada oferta de trabajo entre la minería, agricultura, ganadería y obrajes. Ante esta diversidad de empleos y la poca cantidad de trabajadores capacitados, cada sector creaba los métodos necesarios para mantener a sus trabajadores. Por ejemplo: en la agricultura en el siglo XVIII, cuando la población se redujo sustancialmente, surgió un tipo de trabajador llamado terrazgueros. Estos indios trabajaban en temporadas para las grandes haciendas. A fin de que permanecieran en ellas, los propietarios les prometían parcelas que posteriormente constituyeron las rancherías indígenas. Otro caso fue el de los obrajes, más citado en cuanto a trabajo forzado. En estos, los trabajadores eran retenidos por medio de deudas las cuales eran imposibles de pagar, lo que aseguraba la permanencia vitalicia de sus empleados y familiares. Sin embargo, a finales del siglo XVIII aparecieron algunos grupos de trabajadores libres que trabajaban en algunos obrajes durante ciertos periodos, organizándose por medio de cuadrillas. Esta forma de vincularse no fue la preponderante, siendo la principal característica de los trabajadores textiles la condición de forzados.

A pesar de esta situación, la población trabajadora se caracterizó por la desvinculación con sus comunidades indígenas. "Ya en 1600 en los distritos

⁴¹Brading, op.cit. p. 301

mineros había gran número de estos indios que tenían caballos, los montaban adoptando el vestido europeo".⁴² Una parte importante de los indios aprendía la lengua y costumbres de los españoles creándose una sociedad diferente a la establecida en el resto de la Nueva España. La existencia de pueblos indígenas cada vez fue menor, reduciéndose de 62 pueblos en 1793 a 37 en 1810.

En la zona de El Bajío el desarrollo de los obrajes vió su franja más productiva durante el siglo XVIII. En ella se concentró más de la mitad de los obrajes. Según los informes de los inspectores en cada taller se agrupaban aproximadamente una docena de telares y cada uno de ellos empleaba a 6 obreros para cardar, hilar o tejer; la industria textil ocupaba entonces a 18,000 obreros, de los cuales las tres cuartas partes vivían en el Bajío.⁴³ Para 1800, el número de personas se redujo a 9,000 sin que dejara de ser importante. Los principales centros textiles fueron Querétaro, Celaya, San Miguel y Acámbaro.

San Miguel el Grande, famoso por sus tapetes, alfombras, sarapes y telas finas, presentó una gran expansión de sus obrajes y producción de telas durante los años de 1744 a 1755. Su producción dependía de la demanda de las haciendas locales y de los mineros de Guanajuato; pero su crecimiento se vio limitado por la escasez de mano de obra y de insumos utilizados en la elaboración de telas. Esta limitante, junto con la creciente demanda de alimentos para cubrir las necesidades de la minería, se manifestó en el cambio de giro que experimentaron las haciendas laneras cercanas a la región de San Miguel. Muchas haciendas vieron mayor rentabilidad en la siembra y cosecha de

⁴²Wolf. 1972. p.75

⁴³Morin. 1979. p.123

cereales afectando importantemente a los obrajes de esa región⁴⁴.

En San Miguel el Grande convivieron pequeños y grandes obrajes, como en la mayoría de los centros productores. Se apunta que en 1802 se contaba con más de cuatro obrajes y que junto con los telares sueltos sumaba 318. Los grandes obrajes representaban importantes emporios familiares los cuales se vinculaban a comerciantes, hacendados, mineros y empleados públicos para obtener un mayor rendimiento. Entre las principales familias obrajeras, ubicadas en San Miguel, se encontraban las familias: Sauto, Canal, Landeta, Lanzagorta, Unzaga y Allende. La lucha por mayores utilidades de estas familias se narra en Salyucci, quien describe la disputa legal de dos de las principales familias de esta región, las familias Canal y Sauto⁴⁵.

La ciudad de Querétaro fue "el corazón del centro lanero a finales de la colonia" para 1752 contaba con 25 obrajes y 253 telares sueltos. En esta misma etapa, otras regiones como México computaba 14 obrajes y 195 telares sueltos; Puebla 12 obrajes y 74 telares⁴⁶. Durante el siglo XVIII, los obrajes presentaron un cambio cualitativo con relación a periodos anteriores. El capital mercantil, que anteriormente participaba como intermediario, tuvo que actuar ahora como empresario. Esta situación se debió a que en 1743 el corregidor de Querétaro ordenó "que no se expedirían nuevas licencias para obrajes ni se autorizarían nuevos telares. Solicitó además, que los comerciantes no fueran obrajeros y viceversa"⁴⁷. Al igual que en San Miguel el Grande, en Querétaro existían obrajes pequeños y grandes representados por

⁴⁴Salvucci., 1992. p.134

⁴⁵Salvucci., 1979., p.405-443 y 1992., p.136-137

⁴⁶Sandoval, 1981, p.99

⁴⁷Salvucci. op.cit. p.142-143

destacadas familias. Una de ellas, la familia Garza se asoció con Francisco Saenz comerciante de la ciudad de México, este evento permitió a la familia tener un mercado asegurado que le garantizaba importantes utilidades.

De 1785 a 1792 la industria textil de Querétaro creció en forma lenta y dispereja. En 1785 México se vió afectado de manera catastrófica por las epidemias, malas cosechas y reducción del ganado mayor; estos hechos restringieron seriamente tanto la producción como el consumo. "En las zonas donde se criaban corderos la producción de lana se redujo por las sequías, las enfermedades y los ataques de los indios. El número de corderos disminuyó de cinco millones en 1779 a cuatro millones en 1788, determinando escaseces y elevación de precios⁴⁸". Esta situación se reflejó en el cierre de 18 obrajes durante el mismo periodo.

El desarrollo de la industria textil, a finales del siglo XVIII, estuvo sometida a factores que impidieron su crecimiento. Entre ellos, la importación de telas baratas y de mejor calidad que fueron resultado del impacto que produjo la revolución industrial en Inglaterra y en la mayor parte de Europa. Esta situación logró que los obrajes decayeran en forma impresionante. Otros factores que propiciaron esta caída fueron la escasez de lana y las variaciones en sus precios, debido a las condiciones climatológicas y al control de la producción por parte de los comerciantes. Así como, las restricciones impuestas por la corona española. Ejemplo de esta crisis fue Puebla, que en el año de 1604 contaba con 35 obrajes; mismos que se redujeron a 12 en 1752 y a uno en 1793. Sobre San Miguel el Grande, el padre Morfi después de haber visitado San Miguel en 1777, refirió que los obrajes estaban desiertos y los telares abandonados, mientras que las calles estaban inundadas

⁴⁸Super., 1986., p. 98

de vagabundos⁴⁹.

A pesar de estas situaciones, El Bajío representó una zona de gran comercio y distribución. La competencia y diversidad en los alimentos producidos, las diferentes telas, artículos de piel, de metal, etc. se expresaron en menores precios que los implantados en la ciudad de México. En referencia al abasto, como ya mencionamos, la mayor parte era dirigida a la demanda creciente de la ciudad de Guanajuato quien consumía cerca de 400.000 fanegas de granos⁵⁰. Así mismo, el auge de los obrajes en el Bajío se realizó por las características propias de la zona, así como por la demanda creciente de la economía del centro de la Nueva España. Una de las zonas que disfrutó de los beneficios del crecimiento minero fue el pueblo de Acámbaro.

Esta localidad creció y se desarrolló a la par de Querétaro y San Miguel el grande. Según el informe de un visitador en la "Relación de los obrajes de paños que hay en este reyno" en el año de 1604 Acámbaro no contaba con ningún obraje ni telar suelto. Sin embargo para el periodo de 1793-1810 en el reporte titulado "Estado que manifiestan los obrajes formales y telares que hay en los suelos de las administraciones de Alcabalas", se notifica de la existencia de 10 obrajes y 110 telares sueltos.⁵¹ En el siguiente apartado se describirán las características del pueblo de Acámbaro que permitieron la existencia de los obrajes.

⁴⁹Op. cit. p.100

⁵⁰Brading. op.cit. p. 311

⁵¹Sandoval, 1981. p. 99

1.3. ACÁMBARO, UN LUGAR PARA LOS OBRAJES.

Algunos cronistas del pueblo de Acámbaro⁵² mencionan que este lugar representa la relación típica que se estableció entre los conquistadores y los indígenas originarios de esa región. Esta relación consistía en que los conquistadores se establecían en poblados habitados por indígenas con la idea de civilizarlos y educarlos en la religión católica en vez de mantenerlos dispersos por los campos y al margen de la cultura de los conquistadores. La convivencia entre españoles e indígenas permitió incorporarlos completamente a las obligaciones de todo ciudadano, pagar impuestos e introducirlos a la organización española funcionando como mano de obra barata. Estas comunidades se originaron y respaldaron por las Ordenanzas de Burgos, las cuales en sus propios conceptos, hacía necesario que los indios dispersos fueran traídos cerca de los lugares o en los pueblos de españoles: "pues refugiados en sus estancias eran viciosos y holgazanes no aprovechaban la doctrina cristiana y sufrían muchos inconvenientes por el apartamiento, tanto en salud como en fatiga. En cambio al estar congregados junto a los españoles podrían entender su doctrina y vivirían en concierto y policia"⁵³.

Los orígenes del pueblo de Acámbaro se remontan hasta antes de la llegada de los españoles. En los *Papeles de la Nueva España* de Francisco del Paso y Troncoso⁵⁴ se dice que un grupo de otomíes, que se pusieron de vasallos del rey tarasco le solicitaron un lugar donde pudieran habitar y servirle. El rey les otorgó una franja de tierra y los dotó de autoridades tarascas que inspeccionaran la correcta tributación. Así, a la llegada de los españoles el

⁵²Rojas.. 1967.. p.9

⁵³Rojas. op.cit. p. 10

⁵⁴Ibíd. p.11

pueblo de Acámbaro estaba compuesto por chichimecas, otomíes y una minoría tarasca. El nombre de Acámbaro, según algunos autores, significa "Lugar de Magüeyes" aunque otros comentan que su origen proviene del nombre "Acamba" que pertenecía a la mujer del principal. Ella se ahogó en uno de los ríos que rodeaban el pueblo y en homenaje se le puso el nombre de Acámbaro al mismo. A la llegada de los españoles, la creación del *nuevo pueblo* de Acámbaro manifestó la existencia de los grupos étnicos así como la de los españoles. A los tarascos y otomíes se les repartió por mitad en los terrenos de la traza y a los chichimecas se les ubicó al otro lado del río (y del pueblo), como en un suburbio. La ciudad de Acámbaro fue fundada el 9 y 28 de septiembre de 1526 donde se realizaron los eventos de la fundación, la traza, distribución de solares, ceremonias religiosas, paseo solemne y la elección de autoridades.

Según datos obtenidos por René Acuña en *Relaciones Geográficas del siglo XVI*, el pueblo limitaba:

Por la banda del sur, tiene este dicho pueblo de Acambaro, que va partiendo términos con él, al pueblo de Ocareo, que dista de él tres leguas, poco más o menos; y, ansimismo, tiene por la dicha parte otro pueblo que llaman Zinapequaro, que estará casi a otras tres leguas, poco más o menos; y, por la banda del levante, parte términos con un pueblo llamado Querétaro, que, de la una cabecera a la otra, habrá doce leguas, poco más o menos; y, por la banda del norte, parte términos con una villa de españoles que dicen de San Miguel, que dista de esta dicha cabecera quince leguas; y, por la banda del poniente, parte términos con el dicho pueblo de Yurirapundaro, que, de la una cabecera a la otra, habrá como dicho es, las siete leguas.⁵⁴

El pueblo de Acámbaro se encontraba en un llano y su asiento corría de norte a sur. La villa estaba colocada al pie de un cerro grande que corre en la misma dirección del poblado; esta ubicación permitía cubrirlo de los vientos solanos muy comunes en esa zona. En este cerro se encontraba ubicado

⁵⁴Acuña, 1987, p.63

un monasterio de la orden del señor San Francisco. Al interior del pueblo corrían dos ríos. El más importante, por lo grande y profundo, fluía cerca de las casas del poblado formando un sendero lleno de árboles grandes llamados sabinos. Este río corría de este a oeste. El otro, de menor tamaño, se encontraba a 8 leguas del otro río.

Esta provincia presenta un clima templado que tiende más a caliente que a frío. El ambiente es generalmente seco aunque la existencia de los ríos citados permitía cierta humedad. La época de lluvias ocurre dos meses después que en otros lugares; apareciendo con mayor fuerza en los meses de junio, julio, agosto y septiembre. Contaba con tierras fértiles y de buenos pastos para todo género de ganado, así como, de los cultivos del trigo, cebada, maíz, algunas frutas y otras semillas. Entre la vegetación nativa de esta región, se encontraba la hierba con la que se hacía el añil. Los animales que habitan en esta zona, eran las gallinas, codornices y gallinas de Castilla; además de lobos, coyotes, venados, liebres y conejos en gran cantidad⁶⁶.

En 1580 Acámbaro contaba con 2.600 habitantes debido a la peste ocurrida en la Nueva España en 1576. Otros eventos similares en 1588 y 1595 harían descender aun más el número de pobladores de Acámbaro que resultaron después de esas fechas en 1,557 habitantes. En la investigación realizada por Acuña⁶⁷ se describe a los habitantes de Acámbaro como "gentes de buena razón" y a los indígenas como "indios de razonable entendimiento e inclinados al vicio de la embriaguez". Se dice que "su [labor principal era] cultivar y labrar sus tierras y, algunas veces, sirven de jornaleros a españoles que les pagan su

⁶⁶Acuña. op.cit. p.59

⁶⁷Ibíd. pp.59-66

trabajo⁵⁸. La costumbres en su vestimenta y alimentación se describen en el párrafo siguiente:

Y que el hábito que siempre traían eran tan solamente una chamarilla de herbaje que les llegaban a medio muslo, y no más hábito; y, el que ahora usan en general, es camisas y zaragüelles y mantas, todo de algodón, y sus sombreros de fieltro; y, muchos de este pueblo, usan capas y sayos de paño, y zaragüelles de lo mismo, y zapatos a nuestro modo. Y solían usar, para su mantenimiento, lo mismo que ahora, que es maíz y otras semillas. Y dicen que, antiguamente, vivían muy sanos y morían de viejos, y ahora son pocos los que hay. Y que acuden, de cuando en cuando, pestilencias por ellos, que los van acabando, y no saben qué sea la causa de esto, más de remitirlo al ordenamiento divino.⁵⁹

La actividad que dominaba la economía de Acámbaro, como se menciona anteriormente fue la agricultura. El principal producto agrícola era el maíz, que fue y es, el principal elemento de consumo de la población. Otros productos, que ya mencionamos, son el trigo, la cebada y algunas frutas de clima templado. La segunda actividad realizada era la cría de ganado, que al ser favorecida por las condiciones climatológicas permitía el desarrollo de cualquier tipo de ganado.

Las manufacturas textiles fueron otra actividad importante desarrollada en Acámbaro. Según el informe de 1781, donde se manifestaba el número de obrajes establecidos en la Nueva España, el pueblo de Acámbaro ocupaba un lugar destacado entre los pueblos obrajeros de la segunda mitad del siglo XVIII. Según este informe, existían 10 obrajes y 110 telares sueltos como ya se mencionó. De los diez obrajes, tres de ellos producían el 75 por ciento de la producción total de telas, los cuales pertenecían a Nicolás Gómez, Joaquín Gómez y José Alcalá. Nicolás Gómez y José Alcalá eran propietarios de diversas tiendas de menudeo situadas en la ciudad de Guanajuato y sus mercancías no

⁵⁸Ibid., p.60

⁵⁹Ibid. p.64

sólo se vendían en ella sino también fuera de la zona que abarcaba la alcabala. Además, estos propietarios eran los principales representantes del gremio frente a la Real Alcabala⁶⁰. Estos obrajeros se distinguieron, como muchos otros, de tener diversos negocios que aseguraran su capital, además de cierta influencia política que incluso llegaba a puestos públicos.

Acámbaro presentó un crecimiento, en la producción de telas, contrario a las provincias del centro y sur de la Nueva España como fue Puebla y Oaxaca; mientras que ellas se encontraban en franca crisis; San Miguel, Acámbaro y Querétaro presentaban, en ese momento, un crecimiento importante. Los obrajes de Acámbaro producían cerca de 65.000 pesos anuales. Salvucci menciona que el crecimiento en la producción de telas presentado en Acámbaro pudo deberse a dos factores; el primero al crecimiento a costa de San Miguel y el otro a una especialización en la producción de sayales para los clérigos⁶¹. Una de las características presentadas en el pueblo, lo cual no fue la excepción, es la concentración de la producción de telas en pocos obrajes. Por ejemplo: "Mateo Mauricio García, obrajero de la ciudad, producía un promedio anual de 27.000 pesos en telas entre 1770 y 1772, cantidad considerable para los niveles de fines del periodo colonial"⁶². Otro ejemplo era Luis Martínez de Lejarzar quien poseía dos talleres obrajeros y una pequeña tienda en Acámbaro.

La existencia de importantes obrajes con sustanciales ganancias nos permite asegurar que Acámbaro era un lugar ideal para los obrajes. Sus condiciones climatológicas, ríos y pobladores aseguraron el asentamiento de varias familias productoras de telas. Entre ellas destaca la familia de los Pérez

⁶⁰Salvucci, 1992, p.138

⁶¹Op. cit. p. 138

⁶²Ibid p.140

Gálvez. El conde de Pérez Gálvez tenía un obraje en esta localidad el cual estaba a cargo de Joaquín Martínez. Una muestra del desarrollo fabril en cuanto a administración y costos intenta ser la siguiente investigación obtenida de los documentos de la misma familia.

CAPITULO 2. NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN UN OBRAJE EN 1800-1801.

INTRODUCCIÓN.

El obraje nuestra señora del Carmen inició sus labores el año de 1800 en el pueblo de Acámbaro. Su dueño Antonio de Pérez Gálvez nació en Málaga España en 1762. En busca de fortuna llegó a la Nueva España y se casó con Gertrudis de Obregón, hija del Conde de Valenciana ¹. Como empresario y miembro de la nobleza mexicana hizo lo que la mayoría de ellos, invirtió en varios rubros de la economía destacando en la minería, agricultura y otras actividades. De sus archivos particulares recolectados en el fondo Rul-Azcarate del Archivo General de la Nación, se localizó información de un obraje durante los años de 1800 a 1826. Con estos documentos se inicia la presente investigación que basa su análisis principalmente, en el estudio de las memorias semanales del obraje.

Los documentos originales describen el mantenimiento y suministro de materiales para el funcionamiento de un obraje². La estructura original de las

¹Ladd. 1984. p.293

²Los documentos utilizados en esta investigación se encuentran en el Archivo General de la Nación, fondo Rul-Azcarate, volumen 161, expediente 2. Entre otros documentos, el expediente contiene el registro de gastos realizados por dos obrajes, nuestra señora del Carmen y la santísima trinidad. Las memorias semanales, como se nombra al registro de estos gastos en la fuente original, comprende para el primero, datos de 1800 a 1801 y para el segundo de 1802. Después de 1801 el expediente no proporciona información sobre el fin del primer obraje, no se sabe si fue remodelado o sustituido por el segundo. Otros papeles hallados en el expediente son los inventarios del obraje de la santísima trinidad para los años de 1812 y 1816 que refieren los instrumentos, materiales, telas y otros artículos durante esos años. El registro de los abastos de lana de la hacienda Guanamé y Mezquite apuntando el precio, monto y nombre del arriero durante los años de 1805 a 1826. Así como,

memorias semanales se divide en tres bloques: salarios, tareas y gastos. Los salarios contemplaban el pago a las personas encargadas del obraje, como lo fueron el mayordomo, su ayudante y el portero durante el periodo. El rubro de tareas comprendía el pago a las labores relacionadas directamente con la producción de telas, así como algunos insumos que servían para llevar a cabo dichas labores. Por último, el rubro de gastos comprendía todos los pagos por herramientas y reparación de las mismas, sueldos para la elaboración de algunos productos que eran necesarios en la producción de telas: insumos como lana, renta mensual del obraje, etc. En resumen, en este rubro se incluyeron todos los costos en general que implicaba un obraje. Esta forma de apuntar los costos semanales debió haber tenido su lógica y utilidad. Nosotros en esta investigación utilizamos los conceptos de costo fijo y variable para clasificar y cuantificar el peso de cada gasto incluido en el registro semanal. La metodología utilizada fue bajo la guía de incluir los gastos que afectaban directamente el proceso productivo de la tela. Todos aquellos gastos que no incidían en esto, fueron clasificados como costo fijo. El costo variable está, por lo tanto, determinado por los salarios pagados en la elaboración de las telas y de los insumos que se transformaron en parte de la misma.

Además del registro de gastos en las memorias semanales, el obraje estudiado, apuntaba la suma de diferentes piezas de telas realizadas, sin aplicar un patrón

los envíos de tela del obraje a la hacienda Guanamá con la cantidad de tela y el precio de cada una de ellas. AGN. Fondo Ru1-Azcarate. Vol. 161. Exp. 2

de medida (como por ejemplo número de varas³). La pieza de tela a la que haremos referencia, se define como un rollo de la misma que variaba en longitud respecto a otro. Por lo que al describir la producción no se hablará de medidas sino de piezas.

El capítulo se divide en tres secciones. En la primera se describe la tendencia de la producción de telas en el obraje durante los años de 1800-1801, también se estudian los principales insumos utilizados como tintes, mordientes y la lana, para finalizar con el análisis de su proceso productivo. La segunda sección estudia el desarrollo de los costos del obraje presentados en el mismo periodo, dividiéndose para su análisis en costo total, fijo y variable. Y por último, el tercer apartado habla sobre las semejanzas y diferencias existentes entre 1800 y 1801.

II.1. PRODUCCIÓN.

La producción realizada durante el año de 1800 se destacó por una tendencia desigual mes a mes, sólo los meses de julio, agosto y septiembre presentaron variaciones mínimas. Durante el año se presentaron dos puntos máximos, uno en abril con 32 piezas de tela y el otro en octubre con 40. Los puntos mínimos fueron los ocurridos en los meses de enero-febrero con 13 piezas de tela, el mes de junio con 17 y media piezas al igual que el mes de diciembre. Al final del año, la producción total de telas fue de 291; 24 piezas por mes, 6 por semana para lograr el total anual.

³Patrón de medida utilizado en la Nueva España que equivalía a 0.69 metros. Beigbeder. 1959. p.121

Los puntos mínimos presentados durante el año, pueden ser explicados por varias razones. Nosotros suponemos respecto al primer punto mínimo (enero-febrero) que éste se debió al inicio de labores del año; mientras que el segundo creemos, se refiere a la dependencia del obraje frente a los ciclos agrícolas. El obraje estudiado como protoindustria que era, compartía sus tiempos con las labores agrícolas⁴; suponemos que los meses de abril y mayo eran utilizados para la preparación de la tierra y siembra del cultivo, por lo que el menor tiempo dedicado al obraje resultó en una menor producción.

Otro factor que pudo alterar el nivel de producción del obraje, no sólo en este mes sino en cualquier otro, fue el tiempo que requería un trabajador para adaptarse a una jornada laboral. E. P. Thompson en sus libros sobre la formación de la clase obrera⁵ menciona que la concepción del tiempo de un agricultor respecto a un tejedor, aunque el trabajo sea domiciliario, es muy distinto; y que el acostumbrarse a una jornada laboral implicaba una nueva formación en la idea del tiempo. Como conclusión el autor apunta que "no existe un desarrollo económico, si no es, al mismo tiempo desarrollo o cambio cultural"⁶. Este proceso seguramente fue padecido por este y otros obrajes teniendo como consecuencia una menor producción.

La producción de 1801 tuvo una tendencia más irregular que la ocurrida en

⁴Miño. 1993. p.184

⁵E. P. Thompson. La formación histórica de la clase obrera. Inglaterra: 1780-1832. Capítulos I y II. España: Ediciones de bolsillo., 1977. y del mismo autor. Tradición, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial. España: Editorial Crítica. 1988.

⁶Thompson. 1984. pp. 8

1800. Los únicos meses que tuvieron un comportamiento constante fueron febrero-marzo y agosto-septiembre. El año de 1801 se caracterizó por tres puntos máximos en la producción de telas: mayo, julio y octubre; y tres puntos mínimos: junio, agosto y diciembre. La producción total del año fue de 318 piezas de tela, 26 por mes. El mes de mayo tuvo el mayor número de piezas elaboradas 38; mientras que en el año anterior, el mes de octubre se destacó por la producción de 40. Respecto al nivel de producción de ambos años, el año de 1801 fue mayor que el de 1800 con una diferencia de 27 piezas.

II.1.2 TIPOS DE TELA

De los tipos de tela elaborados y registrados en el obraje, nuestra señora del Carmen durante 1800, sobresale la bayeta o jerguetilla; tela de lana gruesa y poco tupida⁷ utilizada generalmente en la elaboración de enaguas. Este tipo de tela es el más importante por la cantidad de piezas de tela realizadas en los años de 1800; sobresaliendo el corte angosto con respecto del ancho, el cual requería de una sola persona en el telar para su elaboración siendo más angosta esta tela. Esta porción de tela contenía menor cantidad de hilos en su tejido y por lo tanto menor calidad⁸.

El segundo producto realizado en el obraje fue el paño, tela de lana muy

⁷Gran Diccionario., 1972., Vol. II., pp. 393.

⁸La calidad de la tela estaba determinado por el número de hilos que tenía la urdimbre; ésta "era un conjunto de hilos dispuestos en un telar paralelamente unos a otros para formar el estambre o pie del tejido". Miño, 1993, p.92.
"Los telares angostos eran destinados para la preparación de paños decenos, docenos y catorcenos que tenían respectivamente 1.000, 1.200 y 1.400 hilos." Op.cit. p. 93

tupida y con pelo más corto cuanto más fino era el tejido el cual se elaboraba en dos colores básicos el azul y el negro. El sayal, es el tercer producto en importancia; este tipo de tela de lana era más burda y gruesa. Según el diccionario, este tipo de tela era utilizado por los monjes para su vestimenta por su durabilidad; pero también, era usada para la fabricación de alforjas, las cuales eran una "especie de talega abierta por el centro y cerrada por sus extremos formando dos bolsas grandes y (...) cuadradas, donde repartiendo el peso para mayor comodidad, se guardaban algunas cosas para llevarse de una parte a otra"⁹.

Otros productos elaborados en menor cantidad durante 1800, fueron los sayaletes, sagalejos, frazadas, jergas para arrieros, mangas baqueras nebadas, frazadas y entrefinas; y bayetón de mezclilla.

Como ya se mencionó, el mes de octubre de 1800 se caracterizó por el mayor número de telas producidas. Los tipos de tela que se elaboraron en el obraje durante este mes fueron: 26 bayetas o jerguetillas, 16 realizadas en telares angostos y 8 en anchos, 8 paños azules, 6 sayales crudos, un bayetón de mezclilla y un sayalete entrefino franciscano.

Para 1801 la importancia en la producción de bayetas angostas continuó por la cantidad de piezas producidas; al igual que el paño y los sayales. Se produjeron 109 piezas de bayeta angosta, 58 de anchas y 26 cuarterones de paño. En este año, además, se aumentó en número la producción de telas como las mangas nevadas vaqueras, frazadas y entrefinas; y las jergas para arrieros, la cual era la más

⁹Diccionario Enciclopédico Abreviado, 1940, Vol. I, p.182

burda y barata y se elaboraba con lana negra ordinaria¹⁰.

Las mangas, según el diccionario¹¹, era una prenda parecida al *capote de monte*, una "especie de capa cerrada que llegaba sólo a medio muslo" y servía para abrigar y resistir la lluvia; por lo que debía ser de una tela de lana gruesa. Suponemos que los diferentes nombres anotados después de este tipo de tela, indicaban los distintos terminados de estas. Creemos que cuando se hablaba de "mangas nevadas vaqueras" se referían a un tipo de tela, que por sus características, podía ser utilizada para las labores del campo. Esta idea se apoya en los originales del expediente estudiado en el cual, se encuentran diversas cartas del administrador del obraje (nuestra señora del Carmen y posteriormente la santísima trinidad) a Antonio de Pérez Gálvez con envíos de telas para la Hacienda Guanamé. Así concluimos que mucha de la producción estaba dirigida hacia el consumo de la hacienda Guanamé y tal vez, a otras haciendas; y de ahí la existencia de este tipo de telas en los registros semanales del obraje.

II.1.3 INSUMOS

II.1.3.1 TINTES Y MORDIENTES.

Para que las prendas tuvieran color era necesario utilizar diferentes tintes y mordientes¹². A lo largo del periodo estudiado, los colores utilizados por el obraje nuestra señora del Carmen durante 1800 y 1801 fueron los negros, azules,

¹⁰Miño, 1993, p. 107

¹¹Diccionario Espasa Calpe. España. 1940. tomos 11 y 32. pp. 566 y 803

¹²Los mordientes eran utilizados para fijar los tintes a la lana.

rojos y morados, entre otros.

Los tintes más utilizados fueron grana cochinilla traída de la región de Oaxaca, añil, palo de Brasil, limas y limones para teñir sagalejos, vainas de guisache que pintaban de negro los paños; y cascalote que era un arbusto espinoso cuya raíz se empleaba para teñir de negro o para curtir¹³.

La grana cochinilla fue un tinte utilizado por los aztecas y a menudo era ofrecido como tributo al soberano. Durante la colonia, el cultivo de la grana fue alentado por los españoles y la primera región donde se cultivó fue en Tlaxcala a partir de 1531¹⁴. Pero es hasta la segunda mitad del siglo XVI que adquiere importancia su producción. La región de Puebla y principalmente Oaxaca fueron las zonas que por sus condiciones favorables tuvieron un papel relevante. Esta ventaja incluía a los trabajadores, los cuales por el sistema de repartimiento, eran responsables junto con su familia de un cierto número de cactus (20 generalmente). La grana de Oaxaca era transportada hacia Puebla para después dirigirse al puerto de Veracruz donde era transportada a Cádiz. Su importancia fue tal que "logró durante más de dos siglos hacer de la Nueva España casi el único proveedor de la industria europea"¹⁵.

El color que producía la grana era un rojo intenso y nos habla Fray Bernardino de Sahagún más al respecto:

Al color con que se tiñe la grana llaman Nocheztli, que quiere decir sangre de tunas, porque en cierto género de tunas se crían unos gusanos que se llaman cochinillas, apegados a las hojas, y aquellos gusanos tienen una

¹³Miño. 1993. p.114

¹⁴Heers. 1961. p. 6

¹⁵Op.cit. p.6-7

sangre muy colorada; esta es la grana fina. Esta grana es conocida en esta tierra y fuera de ella y hay grandes tratos de ella; llega hasta la China y hasta Turquía, casi por todo el mundo espreciado y tenida en mucho. A la grana que ya está purificada y hecha en panecitos, llaman grana recia o fina; vendenla en los tianquez hecha en panes para que la compren los pintores y tintoreros¹⁶

Otro de los tintes más utilizados fue el añil, éste se obtenía de un arbusto perenne de la familia de las leguminosas. De las ramas y mediante un proceso que utilizaba goma de gulabere y un preparado de cal se producía el añil, el cual es de color azul oscuro. Este material, por medio de diversas reacciones, proporciona varios colores, entre ellos rojo, púrpura y amarillo¹⁷. Al ser "insoluble en los solventes ordinarios y no tener afinidad con las fibras textiles, no podían fijarse sobre los tejidos con los procedimientos comunes de tintura; y por eso era necesario disolverlo en un líquido alcalino (mordiente) y sumergirlo en esa solución"¹⁸.

Con el estudio de los gastos semanales podemos saber de la existencia de varios insumos los cuales cumplían el mismo beneficio. Este es el caso de los tintes y mordientes. La irregularidad en los registros de algunos de ellos, hacen suponer, que su compra era realizada por la existencia de precios accesibles o de un abasto importante de ellos. No sabemos si estos productos se adquirían para un posterior uso o como reemplazo de otros. Por ejemplo, al principio del año de 1800 aparecen dentro de las memorias, registros por compras de añil y grana que conforme transcurre el año, dejan de anotarse y se comienza a adquirir otros

¹⁶Salazar. 1982, p. 12

¹⁷Diccionario enciclopédico abreviado. 1940. Vol. I. pp. 289. y Enciclopedia de México. 1978. Vol. I. p. 329.

¹⁸Miño. 1993. p. 113

tintes como vainas de guisache, limas y limones, cascalote, así como palo de Brasil. Tal situación se revierte en el mes de octubre con la compra de 1.000 libras de añil que costaron al obraje 2,250 pesos y 4 arrobas de grana de Oaxaca a 325 pesos. Creemos que este hecho, muestra como el obraje organizaba y almacenaba productos que en un momento eran más caros o difíciles de hallar, permitiéndole acoplarse a las fluctuaciones propias del mercado.

El hecho anterior, también sucede con los mordientes utilizados en el obraje. Por ejemplo, el tequesquite era utilizado como fijador, sus compras se registran durante los meses de marzo a mayo de 1800 sin que hubiera otro nuevo cargo hasta el mes de diciembre. Los montos adquiridos de tequesquite no fueron lo significativo que pudo haber sido el añil, así es que suponemos que este producto era sustituido por alumbre, alcaparrosa utilizada para los paños o lejía que era producida dentro del obraje. La lejía fue el principal mordiente -fijador- utilizado en el mismo, su elaboración se realizaba por semana y el pago por trabajador era de entre uno y tres pesos.

Entre los mordientes citados, el alumbre era un producto perteneciente a la Corona; por lo que formaba parte de los ingredientes que se vendían en los estancos y que eran bastante caros. Ante esta situación, los compradores preferían adquirirlo en el mercado negro; este evento provocó muchos conflictos durante los años del virrey marqués de Casafuerte (1722-1734) y aún, varios años después. Algunas narraciones de esa época indican que los señores oidores al comprobar que el alumbre que se encontraba en el obraje era adquirido ilegalmente, el dueño era castigado con prisión en su propia casa¹⁹.

¹⁹Gil-Bermejo. 1984. p. 602

II.1.3.2. LANA

El ganado ovino apareció juntamente con los conquistadores. Su crecimiento y desarrollo, a principios de la colonia, se dió en la región central de la Nueva España. Pero los descubrimientos de yacimiento minerales en esta región fomentaron la migración y el crecimiento de la población en esta zona, obligando a utilizar estas tierras para el cultivo de cereales. Esta situación provocó que el ganado se diseminara hacia el sur y norte de la colonia, ya avanzado el siglo XVI. Las nuevas zonas del sur fueron la región de la mixteca alta y la cañada en el occidente de Oaxaca, la región zapoteca: Tlacolula y Zimatlán principalmente. Mientras que en la zona norte, el ganado se ubicó en las áreas centrales del altiplano, entre la sierra madre occidental y oriental. Los principales ranchos, de la Nueva España, se localizaron en Sinaloa, Durango, Chihuahua y Coahuila, así como al noroeste de Nueva Galicia y por el norte hacia Zacatecas.

Al inicio de la colonia, los dueños del ganado requerían de un terreno de proporciones suficientes para pastorear las ovejas, así como, de un lugar para el cuidado de sus crías y sementales que les garantizaran su mantenimiento. Por ello, el cabildo de México en 1526 empezó a conceder estancias para ovejas a varios conquistadores. Las estancias eran llamadas comunidades de pastos, no se concedía en propiedad sino solamente en usufructo y pertenecía a todos los pobladores. Esta comunidad era una vieja costumbre castellana que el cabildo, la 2a. Audiencia y el Virrey Mendoza trataron de imponer en Nueva España; con el tiempo la comunidad fue abandonada parcialmente y los ganaderos insistieron en cercar sus estancias y reservarse el uso exclusivo de los pastos. Este fenómeno

originó la unidad agrícola y ganadera típica de la época colonial: La hacienda.²⁰

La explotación del ganado ovino "suele ser sencilla, pues se trata de animales de gran rusticidad que aprovechan extensas regiones de terrenos cuya vegetación herbácea no podría utilizarse en la alimentación de otra clase de ganado²¹". Las ovejas tienen un ciclo de producción de cinco años, que permitía mayores rendimientos por oveja de sus productos, mismos que además de la lana, son la carne y el cuero. Sin embargo, parece ser que en la Nueva España, el producto más importante fue la lana. Salvucci menciona que para 1770 los funcionarios españoles de Nuevo México culpaban a los comerciantes de este producto, de ser los culpables de la escasez de carne²². Todos estos productos y características del ganado ovino resultaba en ganancias importantes para las personas dedicadas a esta empresa.

La lana tiene ciertas características que la hacen particular dentro de las fibras textiles. Estas cualidades son las siguientes:

1. Es porosa y absorbe agua mucho más fácilmente que cualquier otra fibra textil. Puede absorber hasta el 18 por ciento de su propio peso en humedad, sin siquiera resultar húmeda al tacto y hasta el 50 por ciento de su peso sin llegar a saturarse. Trátase de un importante factor sanitario en las prendas de vestir, porque impide que la transpiración y la humedad exterior persistan en el cuerpo con el calor o el frío, al apartarla de su superficie.
2. Genera calor por sí misma.
3. Es un aislador superior, pues evita que el calor corporal escape y que el aire frío penetre. A causa de este tributo, ofrece una protección tan efectiva contra el calor y el sol tropicales, como contra las ventosas tormentas del invierno.
4. Es liviana

²⁰Matesanz. 1965. pp.538-539

²¹Díaz. 1955. p.269

²²Salvucci. 1993. p. 75

5. Es muy elástica; una fibra promedio puede estirarse hasta el 30 por ciento de su longitud normal, y aún así retoma después su forma primitiva. Gracias a esta elasticidad, las prendas resisten arrugas, estiramientos y dobleces causados por el uso.
6. Se tiñe más rápido y tiende a decolorarse en menor grado.
7. Es durable
8. Es fuerte. Diámetro por diámetro, una fibra de lana es más fuerte que una de acero.
9. Prácticamente, casi no es inflamable. Deja de arder en el mismo momento en que se la retira de la llama.
10. Puede ser fácilmente afieltrada o tejida²³.

La oferta en el mercado de lana en la Nueva España estaba constituida principalmente, por las grandes haciendas del norte del país. Los hacendados se vinculaban a obrajeros, grandes comerciantes o a sus propios obrajes para abastecerlos de lana. Al mismo tiempo existían mercaderes ambulantes que vendían lotes más pequeños a los productores artesanos. Así como, comerciantes de mercancías en general quienes vendían lana al mayoreo o menudeo; otros oferentes importantes fueron los corredores especializados que traficaban con lana, añil, sebo y demás frutos del reino.²⁴

El precio estaba determinado por la distancia y las características de la zona donde provenía la lana. Durante el siglo XVIII los movimientos presentados por los precios fueron absolutos, por ejemplo: En 1770, Querétaro pagaba por una arroba de lana 2 pesos 4 reales (igual a 20 reales), en 1793, 3 pesos 4 reales (28 reales) y en 1808, 3 pesos 2 reales (26 reales)²⁵. En San Miguel el grande, durante la segunda mitad del siglo XVIII, se pagó por una arroba de lana de un

²³Ensminger. 1976. p. 349

²⁴Op. cit. p. 77

²⁵Tutino. 1990. p. 39

1 peso 7 reales (15 reales) a 3 pesos 1 real (25 reales). En Hidalgo costaba una arroba de lana, de 1750 a 1775, de 2 pesos 4 reales a 1 peso 4 reales y en 1790 1 peso 2 reales²⁶. La población de Hidalgo y San Luis de la Paz fueron los únicos que registraron una caída en el precio de la lana. Mientras que los principales centros productores de textiles sufrieron de escasez e incrementos en el precio de la misma. Pedro Russi, delegado de alcabalas de Querétaro, cita a los precios y la escasez de lana como una causa de las pérdidas presentadas en los obrajes queretanos durante el periodo mencionado.²⁷ Esta constante de precios altos y escasez de lana ocasionaban, como se anotó anteriormente, que muchos obrajes desaparecieran.

El abastecimiento recibido por el obraje provenía de dos haciendas que tenían como dueño a Antonio de Pérez Gálvez. La hacienda Guanamé y El Mezquite. Por los registros semanales, también sabemos y se ha dicho, que este obraje abastecía de telas a dichas haciendas. Sobre las provisiones y el precio de la lana a este obraje se hablara más adelante.

II.1.4. PROCESO PRODUCTIVO

El proceso para la elaboración de telas iniciaba con la selección de la lana según su calidad y el largo de ella, después de esta selección, la lana era lavada con la finalidad de limpiarla de sustancias grasientas. El proceso para lavarla consistía en escaldarla en agua caliente y fría en baños alternados y

²⁶Sandoval. 1981. p. 103

²⁷Sandoval. op. cit. p. 106

repetidos²⁸. Después de este trabajo la lana quedaba limpia pero tirante y áspera, siendo necesario peinarla o cardarla.

"el cardaje comprendía dos operaciones distintas: la de emborrar y la de despinzar [estas acciones dependían del tipo de tela que se iba a tejer]. El emborrado consistía en dar una primera carda a la lana extendiéndola para echarle aceite y pasarle nuevamente otra carda con el fin de abrir el vellón de lana; y el de emprimar consistía en "darle la última carda a la lana después de hechas las mezclas. Esta operación se realizaba especialmente para hacer paños finos. Con el peinado se separaba la lana de acuerdo con su longitud: las fibras más largas de aquellas más cortas, hasta obtener que la lana se abriera y las fibras se dispusieran paralelamente unas respecto de otras para luego entregarlas a los hilanderos en madejas largas"²⁹.

El hilado o hilatura consistía en la elaboración de dos tipos de hilos: los hilos para la trama que debían ser más cortos y los hilos para la urdimbre que debían ser de un mismo grosor y de una longitud similar. " La lana era entregada a los hiladores quienes formaban madejas de hilaza que luego eran amarradas algo flojas pero seguras. Para el hilado se utilizaba manteca en pequeñas cantidades con el fin de que corriera más fácilmente el hilo"³⁰.

El urdido consistía en tomar las madejas de hilos realizados por los hiladores y colocarlas en una "especie de cajón donde salía el hilo por unas "argollitas" que estaban sujetas en una tabla que además sostenía los usos en los cuales

²⁸Miño. 1993. p.90

²⁹Op. cit. p. 90

³⁰Op. cit. p. 99

entraban las canillas. Por estas argollitas el operario pasaba el hilo de la parte superior a la inferior o viceversa. De este proceso salían los liñuelos³¹ al juntarse una determinada cantidad de hilos y estos a su vez formaban los llamados lizos³². Dentro del estudio de las memorias semanales, aparece recurrentemente el gasto por "los cañones". Este elemento no se describe en la fuente y sólo suponemos que eran utilizados en el urdido, por la ubicación de éstos en el registro de los gastos; se apuntaba el costo de ellos después de anotar el del urdido. Manuel Miño habla de un "cajón con argollitas", nosotros creemos que los cañones eran las argollas de este cajón, los cuales variaban conforme el tipo de tela a realizar. Los cañones al igual que las canillas presentaban diferentes precios dependiendo de las telas que se estaban urdiendo.

El tejido tenía dos fases. La primera era el urdido en el cual se formaban los lizos, hilos fuertes que servían de urdimbre en los telares horizontales anchos o angostos. Manuel Miño nos dice que Acámbaro se caracterizó por tejer telas angostas³³ y nuestro obraje no fue la excepción. Al acabado de la tela se le llamaba perchado, con este proceso se procuraba que la misma tuviera un efecto de terciopelo. Para lograrlo se le sacaba el pelo a la tela por medio del cardón. El tratamiento debía realizarse por "[los] indios (...) más forzudos" siendo necesario que uno de ellos fuera maestro o experto en el arte.

³¹Liñuelos: Cada uno de los cabos de una soga [o hilo]. Diccionario Enciclopédico Grijalbo. 1986. p. 1129.

³²Lizos: Hilo fuerte que sirve de urdimbre para ciertos tejidos. Diccionario Enciclopédico Abreviado. 1940. pág. 153. y Miño. 1993. pág. 102-103

³³Mientras que Querétaro, México o Tlaxcala se caracterizó por elaborar telas en telares anchos.

Aquí, la descripción detallada del perchado.

La bayeta se empieza a perchar por el envés que llaman (al contrario de donde tiene el pelo) con cardón que haya servido en dos veces, que este llaman mortejo (...) con este se le da un cambio de cabo a cola muy bien entablado, luego se le da otro repaso con cardón que ha servido una vez, que este llama regosto, con que empieza ya a salir a la bayeta el pelo; y luego se le da tercer repaso con cardón nuevo, que no hay servido en pieza alguna y con esto queda con su pelo para lo que va al batán y se entrapa, que llaman con mucha cuenta, con agua tibia y cuando está bien asentado el pelo sin que esté infurtido y que esté de a vara se le echa agua fría y eslavanzándolas (sic) y con greda en la tibia y en la fría, queda la bayeta entablada y limpia (...) ³⁴.

Dentro de las memorias semanales no existió ningún registro por la compra del cardón y sus diferentes tipos. Miño menciona en su apartado que el procedimiento también podía ser utilizado con piedras u objetos que tuvieran una textura áspera y que garantizaba el mismo resultado; por lo que suponemos que el obraje utilizaba estos elementos para realizar el perchado los cuales no causaban costos adicionales y por lo tanto no era necesario introducirlos en el registro semanal.

Por último, el prensado, era realizado antes de doblar las telas para su venta, debiendo estar mojada la tela, para colocarla en la prensa y después apretarla.

II.2. COSTOS.

II.2.1. COSTO TOTAL.

Los registros semanales del obraje nuestra señora del Carmen mostraron el comportamiento de los costos durante los años de 1800 y 1801. La tendencia presentada durante 1800 fue irregular destacándose cuatro puntos máximos: enero-febrero, abril, julio-octubre.

³⁴Op. cit. p. 124

El primer punto máximo del costo total fue resultado de los abastos de lana que vinieron de las Haciendas Guanamé y El Mezquite. Los abastos ocurrieron a lo largo de todo el año de 1800 garantizando el consumo no sólo del año referido sino también del posterior. El precio de la lana pagado por el obraje fue constante durante todo el periodo estudiado, esta situación favoreció el desarrollo del mismo. Ya que en esta época el precio variaba en mucho por los movimientos de la oferta. Y no sólo la alteración del precio era un factor negativo sino también los desabastos del producto en el mercado debido a sequías o inundaciones provocadas por las inclemencias del tiempo.

La hacienda Guanamé envió 172 arrobas 18 libras a 3 pesos 4 reales cada arroba y la hacienda El Mezquite 2,022 arrobas 24 libras al mismo precio³⁵. Si convertimos las arrobas en kilogramos³⁶, la hacienda Guanamé aportó una tonelada 986 kilogramos al obraje y la hacienda El Mezquite 23 toneladas 276 kilogramos, que sumadas resultan en 25 toneladas 262 kilogramos de lana.

El siguiente costo más alto, se registró durante el mes de abril y este fue por el abasto de 26 libras de añil flor que costaron 1,448 pesos 1 real³⁷. Esta compra fue la más importante realizada en el año respecto de este producto. Durante 1800, los costos más altos fueron consecuencia de los abastos de las

³⁵Memoria de la semana 16 al 22 de febrero. AGN, Fondo Rul-Azcarate, Vol. 161., Exp 2., ffs. 8-16 vta.

³⁶Una arroba es igual a 11,50 kilogramos y una libra es igual a 0,46 kilogramos. en Belgbeder. 1959. p. 81

³⁷Memoria del 20 al 26 de abril. AGN. Fondo Rul-Azcarate.. Vol. 161., Exp. 2., ffs. 18-18vta.

principales materias primas requeridas en el obraje. Sólo el mes de julio, el incremento en los costos resultó del aumento en el nivel de producción.

El mes de octubre, al igual que los meses restantes, presentó un elevado gasto que tuvo que ver con los abastos de lana y grana. El costo total fue de 7,412 pesos 2 reales, el más alto en todo el año de 1800. Dividiendo el costo total en partes, el costo fijo fue de 113 pesos 5 reales y el costo variable de 7,303 pesos 5 reales. El costo fijo participó con el 1.5% en el total del costo y el variable con 98.4%. Las semanas donde se presentaron los mayores costos fueron, del 5 al 11 de octubre con 1,420 pesos 2 reales; del 12 al 18 con 2,912 pesos 5 reales y del 19 al 25 con 2,737 pesos 1 real³⁸.

Los abastos de lana del mes de octubre, provinieron de las mismas haciendas. El abasto de la Hacienda Guanamé fue de 350 arrobas de lana³⁹ que costaron 1,225 pesos 7 reales. Mientras que de la hacienda El Mezquite se recibieron 899 arrobas 13 libras⁴⁰ importando 2,698 pesos 4 reales. Sumando los abastos del mes de octubre, el obraje se abasteció de 1,249 arrobas 13 libras⁴¹ que son igual a 14 toneladas 369 kilogramos. El precio por arroba que pagó el obraje fue el mismo que realizó en los primeros meses del año (3 pesos 4 reales) y su abasto menor que el de enero-febrero. Este primer abasto sirvió para cubrir la mayor parte del año con un consumo promedio aproximado de 3 toneladas. Al final del año, el

³⁸AGN. Fondo Rul-Azcarate., Vol. 161., Exp.2., ffs. 41-43 vta.

³⁹Que equivalen a 4,025 kilogramos de lana.

⁴⁰equivalentes en kilogramos a 10,344.

⁴¹AGN. Fondo Rul-Azcarate., Vol. 161., Exp. 2., ffs. 41-43 vta.

obraje estudiado acumuló en sus bodegas aproximadamente 6,899 arrobas⁴² que equivalen a 79 toneladas 338 kilos. Esta cantidad respaldó no sólo los últimos meses del año señalado, sino todo el siguiente.

Para 1801 los costos se caracterizaron por una tendencia mas o menos regular en los meses de enero a junio y de octubre a diciembre. Julio y septiembre se distinguieron por ser los meses donde los costos fueron mayores. El primer costo más alto fue registrado durante la semana del 5 al 11 de julio⁴³, por la cantidad de 1,980 pesos que se pagó al contador del obraje. La partida indica que el pago fue de 35 pesos 3 reales por semana que multiplicado por 14 meses que se debían resultó en el total anterior. Este asiento no volvió a parecer en todo el periodo de estudio, por lo que suponemos que sólo se contrataba al contador en cierta fase para poner en regla algunas cuentas y el resto del año prescindían de él. Así, pensamos que la contabilidad diaria era elaborada por el administrador del obraje. Cabe mencionar además, que el sueldo recibido por el contador era muy alto comparado con el del mayordomo (9 pesos), el cual tenía un papel importante en el obraje, como se tratará más adelante.

El segundo costo más alto fue durante el mes de septiembre y se debió al abasto de 350 libras de añil flor que a 17 reales 1/2 sumaron 756 pesos 5 reales⁴⁴.

Sin embargo, otros insumos, como la lana, tuvieron una menor participación en los gastos durante 1801. En este año sólo se presentó una remesa de lana, la cual

⁴²Op. cit., ffs. 41-43 vta.

⁴³Op. cit., ff. 83-83 vta.

⁴⁴Op. cit. ffs. 91-95 vta.

provino de la hacienda El Mezquite; el abasto de sólo 150 arrobas de lana panda (1,725 kgs), tuvo al igual que las otras remesas un precio de 3 pesos 4 reales. Aunque este abasto fue el único realizado en este año y la cantidad fue pequeña, esta situación no afectó la producción de telas en el obraje, debido a los abastos recibidos durante todo el año anterior.

II.2.2. COSTO FIJO.

A lo largo de 1800 el costo fijo fue pequeño comparado con el costo variable del mismo año. Este costo se caracterizó por los sueldos al portero, administrador, capitán de cardadores, algunas reparaciones de cardas, compras de papel, de algunas herramientas, por los fletes de ropa, alcabala, renta del obraje, etc. De los gastos por concepto de costo fijo, destacan tres, los cuales a lo largo de 1800-1801 se presentan invariablemente, estos son; los sueldos al mayordomo, ayudante y portero. El mayordomo del obraje era lo que hoy en día es el administrador y responsable del mismo. El sueldo que recibió el mayordomo fue el más alto y durante el año de 1800 logró un aumento de 6 a 9 pesos. El pago al ayudante del mayordomo fue de 5 pesos, que al igual que el anterior, no era un sueldo despreciable si se compara con los salarios que recibían los trabajadores que hacían lejía por ejemplo, los cuales cobraban un peso 3 reales aproximadamente por semana. Por el monto que recibía el ayudante creemos que este puesto implicaba labores de contabilidad, inspección de labores y vigilancia en el abastecimiento de los diferentes insumos. El sueldo pagado al portero era de 2 pesos y este trabajo era muy importante; según Chávez Orozco⁴⁵ las ordenanzas

⁴⁵Chávez. 1937. p. 74

indicaban que el dueño del obraje debía contar con un portero para que al tener las puertas del obraje abiertas, éste:

sujeto de conducta y juicio, que no sea esclavo, negro ni mulato. (...) durante el tiempo del trabajo no permita salir de él a los sirvientes sin causa, y al toque de las oraciones no embarace la salida a los que quisieran ir a dormir a sus casas o posadas, pena de dos años de presidio al mayordomo o portero que lo contravenga y cincuenta pesos de multa al dueño, y a la segunda visita que se hallare el obraje cerrado, y a los trabajadores voluntarios sin libertad, se doblará la pena y multa, y a la tercera se mandará demoler el obraje.

Aunque la fuente original no proporciona información sobre el costo por el edificio y la maquinaria, elementos que comprenderían principalmente el costo fijo; suponemos que este monto debió haber sido importante al inicio, pero al estar establecido el obraje, por lo menos en este caso y periodo, no se adquirió ningún elemento más que el inicial. El obraje produjo durante dos años diferentes tipos de tela sin que fuera necesario hacer nuevas inversiones en capital.

En el año de 1801 el costo fijo tuvo la mayor parte del año, una tendencia regular. De enero a marzo el comportamiento fue casi constante, de marzo a junio se presentó una pequeña caída que es contrastada con el mayor costo fijo presentado en el mes de julio; para finalizar con los meses de octubre a diciembre con una pequeña caída. Como en el año anterior, el costo fijo tuvo una menor participación en los costos totales a excepción de julio.

11.2.3. COSTO VARIABLE.

Como ya se mencionó, el costo variable en el año de 1800 fue el rubro más importante y el que determinó, en muchos momentos, la tendencia del costo total. Este costo estuvo determinado, principalmente, por los abastos de lana y los diferentes insumos utilizados; pero también incluyó los salarios de los

diferentes trabajos realizados fuera y dentro del obraje⁴⁶.

Los salarios pagados en el obraje durante el año de 1800-1801 fueron por tejer paños, bayetas, sagalejos, mangas de corte baquero, etc. Este pago dependía del tipo de tela realizada. Por ejemplo, en los meses de enero y febrero de 1801 se pagó por una bayeta angosta 2 pesos 2 reales, por una ancha 3 pesos 4 reales y por un paño 8 pesos. El costo por cardar la lana era de un real por libra; por los montos de lana que se cardaban, este costo era de los más altos que se apuntaron en el registro semanal. El hilado tenía un costo de un real y un real y medio y al igual que el cardado representaba uno de los mayores gastos en las memorias semanales como ya se mencionó anteriormente. El pago por urdir una tela era de un real. El costo por prensar un paño era de 1 peso 2 reales y por una bayeta 4 reales. Por último, por limpiar y preparar un tinaco para el lavado de la lana se pagaba de un peso a 3 aproximadamente. Otros pagos realizados fueron por hacer lejía, moler tintes como el añil y la grana, por los tintoreros, lavar telas, etc. Es importante mencionar que a través de las memorias se pudo notar que los sueldos pagados por estas labores se mantuvieron constantes durante todo el periodo estudiado.

Como se mencionó en el apartado anterior, el insumo más importante para el obraje fue la lana, tanto por el monto que importaban como por la cantidad; otros

⁴⁶La idea de que hubiera trabajadores que realizaran labores fuera del obraje, se apoya en el registro semanal del sueldo al capitán de cardadores de los pueblos de Puruagüita y Jerécuaro; este elemento no permite determinar qué labores eran realizadas dentro y fuera del obraje. Suponemos que por los instrumentos sencillos (como son las ruecas) que requería el hilado, esta tarea era efectuada por los pobladores de ciertos lugares. Esta característica de encomendar trabajos al exterior del obraje sólo se encontró en el libro de John Super *La vida en Querétaro durante la colonia*(...), donde habla de la existencia de pueblos que se dedicaban a hilar la lana de obrajes cercanos a ellos. Super. 1986. p.89

gastos que también tuvieron parecida significación fueron los tintes y mordientes. Además de estos insumos destacan dos por sus repetidas apariciones en los registros semanales. Estos productos fueron las canillas y los cañones. Ellos eran utilizados en el proceso del urdido y tenían diversos precios. Las canillas utilizadas para el tejido del paño costaban 4 reales, mientras que para la jerguetilla ancha costaba 3 y para la angosta 2 reales 1/2.

El costo variable, durante 1801, volvió a mostrarse como el principal factor que determinó los movimientos del costo total. Durante este año presentó una tendencia regular que en el mes de septiembre se vió interrumpida por la compra de añil (que provocó un gasto mayor al que se venía realizando). Respecto a 1800, el año de 1801 tuvo un comportamiento más estable, con menores abastos de lana y tintes, que permitieron ver en los registros, los insumos que semana a semana se adquirieron.

II.3. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE 1800 Y 1801.

Comparando 1800 y 1801 cuantitativa y cualitativamente las conclusiones son las siguientes:

i.- Al dividirse las memorias semanales en costo fijo y variable se destaca la importancia del costo variable, que indica que el capital utilizado en el obraje se dirigió principalmente hacia los trabajadores e insumos. La inversión utilizada en maquinaria, edificios o herramientas fue casi inexistente en el periodo estudiado. En los años de 1800-1801, el volumen producido fue resultado, en su mayor parte, del capital variable. Sin embargo, debe considerarse lo limitado de la información existente, la cual no permite saber del monto de la maquinaria, edificios y herramientas compradas al inicio de las actividades del

obraje.

ii.- Se confirma que la participación de los insumos dentro de los costos totales es muy importante (principalmente la lana). El menor costo que originaron los pequeños abastos de insumos en el costo total durante el año de 1801 hicieron que este año presentara una tendencia regular comparada con 1800.

iii.- Durante 1801 se destaca, el mayor uso del batán, el cual permitía dar un terminado afelpado a las telas. Por la información presentada en el registro de gastos se sabe que éste se encontraba en el pueblo de Salvatierra. Durante 1800 el costo por llevar las prendas y utilizar el batán no fue frecuente, pero a partir de 1801 aparece regularmente en las memorias. Así mismo, el registro de cargas de carbón y leña toman mayor importancia durante 1801, los cuales sustituyen a el tequesquite. La leña y el carbón eran utilizados para la preparación de la lejía, que como se mencionó, cumplía con la misma función que el tequesquite.

iv.- En cuanto a la producción de telas, durante 1800 se realizaron 291 piezas de tela y para 1801, 318 es decir, 27 piezas más, que significaron un crecimiento del 9.27%.

v.- El desarrollo de los costos totales, fijos y variables durante los años estudiados fue completamente distinto. En el segundo año el promedio del costo total fue de 948 pesos mientras que en el primero de 2,392.

El costo total del año de 1800 fue de 28,711 pesos 4 reales, mientras que para 1801, de 11,379 pesos 5 reales, lo que implicó una caída en los costos del 60.4%. Esta diferencia se debe a los abastos de los insumos en 1800. Para tal afirmación, nos apoyamos en el número de piezas elaboradas; que como dijimos anteriormente, en el año de 1801 se elaboraron más que 1800. El crecimiento de

la producción de telas no provocó incrementos en el costo total. El segundo elemento, en el que nos apoyamos, es el costo variable. En 1800 el costo fue de 26,710 pesos 4 reales mientras que en 1801 sólo fue de 8,085 pesos 2 reales (69.7% menos). Los costos efectuados durante el primer año permitieron que en el segundo se produjera más y con menores costos; mostrándonos la eficacia de la inversión inicial durante ambos años.

CONCLUSIONES.

- i.-El obraje nuestra señora del Carmen fue una protoindustria que estaba limitada por los ciclos agrícolas, abastecía mercados regionales y su desarrollo dependió de la distancia en que se encontraban estos mercados.
- ii.-Este obraje no fue totalmente independiente; constituía un elemento del conjunto de empresas que pertenecían a Antonio de Pérez Gálvez y por lo tanto cumplía con ciertas funciones dentro de un eslabón productivo.
- iii.-Para continuar con su proceso productivo, el obraje se abastecía de los insumos necesarios cuando el precio y la existencia de éstos, eran factibles; permitiendo revertir la inseguridad de un mercado imperfecto.
- iv.-El obraje, al igual que muchos de su región, utilizaba trabajadores externos para realizar parte de su proceso productivo. La mayoría de las veces, el trabajo realizado era el hilado.

CAPITULO 3. LOS FACTORES DE LA PRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN.-

El objetivo principal de este apartado es ubicar al obraje estudiado dentro de las generalidades de éstos en la Nueva España a finales de la época colonial, respecto a sus formas de vincularse con los trabajadores y los montos necesarios de dinero para poner en marcha dicho obraje. Para conseguirlo se utilizarán los datos que en las memorias semanales nos proporcionan y contrastarán con la información vertida sobre los mismos temas, por diferentes autores estudiosos de estos rubros. En este apartado la información obtenida tanto del obraje analizado como la recabada por los autores, se clasificó respecto a los factores de la producción¹, es decir: trabajo y capital.

En el apartado trabajo, se analizará la situación de los trabajadores y de sus formas de vinculación con los obrajeros, así como, los métodos utilizados en el obraje para retener a los trabajadores.

III.1. LOS TRABAJADORES.

El trabajo realizado en los obrajes tuvo, a diferencia de los talleres artesanales, una organización en términos de cooperación completa, es decir, articuló el trabajo de cada empleado, de cada oficio particular en un todo, que tenía como fin una prenda de vestir o de carga. Esta fue la característica particular que diferenció al obraje de los telares sueltos, trapiches, etc.

En el obraje, como ya se mencionó, se reunieron los diferentes oficios que

¹Se entiende por factores de la producción, a los elementos que intervienen para lograr la fabricación, en este caso, de la tela. Los elementos que serían necesarios para lo anterior, serían trabajo y capital.

eran necesarios para la realización de las prendas. Pero ¿Cómo lograron los empresarios reunir a esa cantidad de personas?, ¿bajo que mecanismos los retuvieron? ¿Cómo se relacionaban los empresarios con sus empleados? ¿Cuánto se les pagaba y que obligaciones y derechos tenían?.

La evolución del trabajo textil y de los trabajadores en la Nueva España tuvo diferentes formas de expresión. Estas formas dependieron de la escasez o abundancia de la mano de obra, así como, de las relaciones sociales originadas por una sociedad conformada por castas. En términos generales, la historia de los trabajadores en los obrajes ha sido descrita por la dura explotación y maltratos contra los mismos; en muchos casos se utilizaban los obrajes para que los presos cumplieran su condena, considerándoseles peores que las cárceles mismas. La explotación y el maltrato hacia los trabajadores fue producto del sistema colonial. Es decir, este sistema, creó una sociedad constituida por castas, por sus rasgos, debían cumplir con una tarea determinada en la sociedad. Otra idea que sustentó la coerción de los trabajadores indígenas, fue la concepción que se tenía del indio como un ser el cual no tenía derechos pero sí obligaciones por ser como un niño, ésta situación permitió relaciones entre los dueños de los obrajes y los trabajadores. Roberto Sandoval define esta forma de trabajo como *trabajo compulsivo* y dice: "Se puede decir que la posición social del trabajador está determinada por el papel que juega en la producción, por la sencilla razón de que no es trabajador; porque la racionalidad productiva colonial se expresa en la satisfacción del hambre de trabajo excedente; y por que es mulato o indio -y no español, por ejemplo- es que puede ser llevado por fuerza a incorporarse a la producción. En otras palabras, queremos decir que la forma de *trabajo compulsivo* en la industria colonial, sintetiza una relación social de producción correspondiente a una *condición* colonial también, y que implica

por ello otras mediaciones sociales, como la sociedad de castas por ejemplo"².

En la Nueva España existieron diferentes formas de control por parte de los obrajeros para asegurar trabajadores que cumplieran con las labores de la producción textil. Estas iban desde la encomienda, repartimiento, trabajo forzados por deudas o delitos cometidos, hasta el empleo de trabajadores voluntarios. La diversidad en el uso de las mismas dependió de la escasez o abundancia de trabajadores en las zonas donde se desarrollaron estos obrajes; así como de las condiciones sociales y económicas de la colonia.

La unión dueños-trabajadores puede identificarse por medio de distintas instituciones ubicadas en tres periodos. El primero ocurre durante el inicio de la colonia hasta mediados del siglo XVI, donde los españoles se hacían cargo de los indígenas; y a cambio de esta atención, éstos tenían que contribuir con trabajo o tributos al encomendero. Así, los trabajos realizados en los obrajes durante el siglo XVI no tuvieron grandes obstáculos. Las reglamentaciones surgidas en ese periodo prohibían el abuso de los encomenderos a aumentar fraudulentamente el valor comercial de los tributos; pero no condenaban la producción de telas resultado del servicio personal de los indígenas.

El segundo periodo comprendido entre 1550 y 1632 se caracterizó por el repartimiento forzoso de indígenas combinado con la adquisición de esclavos. Esta circunstancia se debió a la caída de la tasa de crecimiento de la población indígena como consecuencia del maltrato y epidemias presentadas en este periodo. En esta etapa surgen distintas ordenanzas en favor de la compra de esclavos, y del control al maltrato de los indígenas. Sin embargo los mecanismos de captación de trabajadores se volvieron más crudos.

²Sandoval, 1981, pp. 120

Las primeras ordenanzas de Antonio de Mendoza, así como, las de Luis de Velasco tenían "como principal finalidad proteger al consumidor del fraude; pero el que reglamentó específicamente el trabajo del obraje, fue don Martín Enríquez de Almanza en 1579.³" Algunas cuestiones sobre la legalización del trabajo son las siguientes:

Después de ordenar que en todo obraje se tenga un libro con las ordenanzas en cuestión manda que los dueños de obrajes "sean obligados a asentar en el dicho libro, el día, mes y año en que cada indio entrare a servir en el dicho obraje, y por qué salario, y la causa por la que entra, y lo que se le pague a tal indio, en qué cosas, sin mandar especial, so pena de que lo que estuviere asentado por la dicha orden no se le pasa ni recibe cuenta. Otrosí: que no puedan recibir india en los obrajes por sentencias de alcaldes mayores, ni corregidores y sus tenientes so pena de que pierdan cualquier dinero que dieren, y los indios que se echen libremente de los obrajes (...). Y por cuanto está mandado que en los dichos obrajes se dé á cada indio para su comida y mantenimiento, dieciocho tortilla o catorce tamales, y dos (o) tres días a la semana carne; y en los demás días y en la cuaresma, frijoles, chile ó habas, y no se guarda, y en caso que se dé son pequeñas y de poco peso (las tortillas), y los indios padecen, y pues se sirven de ellos, conviene que se les dé el mantenimiento necesario; declaro y mando que de aquí adelante se dé a cada indio que estuviere é sirviere en los dichos obrajes, cada día, para su comida y mantenimiento, dos libras de pan, de tortillas, de tamales o de pan de Castilla.(...) so pena de que el que no lo diere la dicha comida, incurre en pena de cincuenta pesos; por cuanto soy informado que la lana que dan los dueños de los dichos obrajes a los indios, para que hagan las obras cuando las son fechas (terminadas) las compelen a sean de tanto peso como la lana que les han dado, mermando dicha lana, y que falta, se la hacen pagar, de que se hace cargo a los dichos indios, y que duran más tiempo el servicio, atento lo cual, informando de la merma que puede haber, mando que de aquí en adelante se guarde lo siguiente; Que al emborizador (cardero) que le faltase lana se le descuenta de merma en cada veinte libras, dos, y al hilador media onza en cada libra, y al urdidor una libra en cada tela, y al tejedor tres libras en cada tela, y si más les faltare, lo paguen los dichos indios al precio que la justicia lo tasare, entendida de la lana al precio que valiere... lo cual todas las justicias hagan guardar y cumplir.⁴

Con estas ordenanzas se reglamentaba las condiciones para llevar a cabo el trabajo en el obraje, así como, los derechos que tenía cada trabajador. Sin

³De Mendizabal, 1946, pp. 408-409

⁴Op. cit. pp.415-420

embargo como toda legislación, ésta no fue respetada por los dueños de los obrajes. Los cuáles se enfrentaban a la demanda de trabajadores mineros y agrícolas.

Otras ordenanzas que promovieron las autoridades virreinales en favor de la adquisición de esclavos fue la del conde de Monterrey, en 1603, quién promovió una cédula donde se permitía tener esclavos negros dentro de los obrajes. A su vez, surgieron leyes que prohibían encerrar a indígenas y a comprometerlos con deudas fuera de su alcance. Por ejemplo en 1609 se promulgó un decreto que indicaba que se podían utilizar indígenas en las labores de los obrajes, pero estos no debían ser encerrados ni se les debía otorgar pagos por adelantado. En 1634 se menciona la existencia de dos tipos de talleres, los obrajes que podían emplear esclavos y presos, y por lo tanto debían tenerlos encerrados; y los obradores que podían emplear trabajadores indígenas, debiendo tener un jornal y no tendrían derecho a ningún adelanto.

¿Pero cómo se incorporaban dichos trabajadores indígenas al obraje? ¿Qué mecanismos llevaban a cabo los dueños para hacerse de trabajadores?. Roberto Sandoval menciona cuatro formas de incorporación forzada de mano de obra.⁵ Estas fueron:

- 1.-Incorporación de trabajadores libres asalariados retenidos hasta el cumplimiento de su jornada de trabajo. Roberto Sandoval ha agregado que la retención llegaba a ser ilimitada por medio del mecanismo de endeudar al trabajador, con lo cual se transformaba el trabajador de libre asalariado a trabajador retenido endeudado.
- 2.-Incorporación de reos y presidiarios retenidos durante el tiempo correspondiente al importe de la multa pagada por los obrajeros a la administración judicial.
- 3.-Incorporación y retención de individuos que formalmente no eran esclavos del obrajero. (forasteros secuestrados)
- 4.-Incorporación de esclavos adquiridos por los obrajeros.

Desde 1632 y hasta finales de la colonia la forma más común de garantizar

⁵Sandoval. op. cit. p. 125

trabajadores en el obraje fue por medio de deudas. Esta situación cambio en la ultima década del siglo XVIII en ciertas regiones donde una parte de trabajadores, tal vez la mínima, se vinculó al obraje por medio de cuadrillas de hiladores que trabajaban en uno o varios obrajes. El obraje les entregaba cierta cantidad de lana para hilarla y después de un tiempo era regresada. Esta unión de trabajadores y obrajeros, sólo se hace referencia en El Bajío por Super⁶ y Urquiola en *La mano de obra en los obrajes de la Nueva España. Sistemas de Trabajo y cambios en el Bajío y Querétaro* quien menciona:

En 1748, con motivo de una disputa, se recogió el libro de cargos y descargos del obraje llamado San Cayetano. En él se concentraba las entradas y salidas de dinero o productos. Durante el año de 1746, se registró una serie de entregas de hilo procedente de unas cuadrillas que estaban trabajando para el obraje (...) Según los datos (...) se indica la existencia de una Cuadrilla de Tacambarillo y otra de Tierra fría que será la que hace entregas más constantes. Los dos períodos en que se hacen las entregas son de febrero a mayo y de agosto a noviembre. En el primero, las entregas suman cantidades mayores (entre 300 y 440 libras por mes) y en el segundo las entregas son menores (entre 160 y 260 libras por mes). Hay una fase de interrupción, en los meses de junio y julio, que pueden coincidir con la época de aguas y de trabajos en las milpas y después hay otra fase de interrupción en diciembre⁷

Ante las diversas formas de vinculación de los trabajadores con los obrajeros, surgen las interrogantes acerca del nuestro. ¿Cómo se vincularon los trabajadores al obraje?. ¿qué medios utilizó el dueño y el administrador para mantener a sus trabajadores?. ¿Se desarrolló la dinámica de deudas para garantizar trabajadores en el obraje?. ¿Se tenían esclavos?. ¿En esta región existía escasez de trabajadores especializados en las labores textiles?

Las memorias semanales no contestan totalmente estas preguntas y hasta llegan a abundar en las dudas sobre los trabajadores de este obraje. En ellas sólo se registra el número de telas producidas, la lana cardada e hilada, las

⁶Super. 1986. p.89, 103

⁷Urquiola, 1994, p.27-28

prendas perchadas y batanadas. También se registra el precio por lavar la lana, por hacer la lejía y por lavar los tinacos donde se limpiaba de impurezas la lana. Aún así, esta forma de registrar los gastos presentados semana a semana, nos permiten descubrir dos tipos de trabajadores: los primeros, representados por un capitán de cardadores en el obraje, llevaban acabo sus labores fuera del mismo. Y los segundos trabajadores que realizaban actividades al interior de éste. No sabemos si los hilanderos, que trabajaban al exterior, eran contratados libremente o si regresaban para cubrir alguna deuda. Lo que sí indican, los registros semanales, es que había algunos trabajadores que sabían elaborar mordientes y realizaban el terminado de la tela y otros que se dedicaban a la limpieza de la lana y del obraje. Es decir, que existía una especialización del trabajo realizado en el obraje.

Las memorias semanales hablan sobre el primer grupo de personas, como cuadrillas que entregaban productos cardados, hilados y tejidos, por medio de un capitán de los pueblo de Puruagüita y de Jerécuaro. Estos capitanes suponemos, eran el enlace entre el grupo de personas que habitaban en los pueblos citados y el obraje estudiado. Con dichas personas no se llevó a cabo ningún registro individual de su salario, únicamente se registró el pago por la cantidad entregada de telas, lana cardada e hilada, y el perchado y batanado de las telas. Además de este registro se apuntó a lo largo de los dos años estudiados, gratificaciones a estos capitanes. Esta forma de anotar los salarios de los trabajadores, puede ser ejemplo de un sistema de trabajo domiciliario, en donde el capitán recogía la lana y entregaba los productos terminados. Pero esta hipótesis es rechazada al ver en los inventarios del obraje, la existencia de telares, pares de cardas y de los elementos necesarios para la fabricación de tela. Entonces ¿Cómo se llevaba cabo el proceso de elaboración de las telas, fuera del obraje, al interior del mismo

o ambas?. ¿Qué garantizaba que los trabajadores entregarían a tiempo los productos terminados, si es que los realizaban al exterior del obraje?. ¿Qué mecanismos utilizaba el administrador para asegurar la continuidad de su producción?. Ante las diferentes formas de coerción, que nos citan los autores, ¿este obraje era la excepción?. No, no era la excepción, seguramente una parte menor de los trabajadores era retenido por deudas o por algún otro mecanismo.

Como conclusión podemos decir que el problema de sobreexplotación de los operarios obrajeros se incrementó cuando la oferta de trabajo especializada era limitada; este hecho dio paso al encerramiento. Sin embargo, también existió el trabajo libre precisamente por esta limitada oferta. Ya que los operarios al preferir trabajar en las minas o las haciendas u otro tipo de empresas urbanas era necesario ofrecerles otras formas de trabajo que permitieran mejores condiciones de vida. Este fenómeno sucedió en ciertas regiones de El Bajío, donde la densidad de la población fue mayor que en el resto de la Nueva España. Finalmente la coerción fue un elemento que limitó el desarrollo y crecimiento de los obrajes a finales del siglo XVIII y principios del XIX cuando los telares sueltos, que implica el trabajo doméstico local, crece de manera importante.

III.2 EL CAPITAL.

La historia de la riqueza de Antonio de Pérez Gálvez inicia con su matrimonio con la hija del conde la Valenciana I. La dote que recibió Gertrudis de Obregón en 1793 consistió en $3 \frac{1}{3}$ acciones de la Valenciana y 597.215 pesos distribuidos en efectivo, avíos, préstamos, una casa, y la

hacienda de beneficio de Las Flores⁸. Esta base permitió que para 1810, Antonio de Pérez Gálvez comprará las haciendas de San Agustín del Vergel, en Zacatecas, la de San Juan Nepomuceno de la Norias en Durango, la de La Soledad en Nuevo León y la de San Francisco de Potosí en Nueva Santander. Además, de ser propietario de 4 1/2 de acciones de la Valenciana, 5 de la mina de Mellado-Fraustro y tres haciendas de beneficio⁹. En el cuadro número 1 se anotan las propiedades que tenía Pérez Gálvez en el año de 1798, así como su participación porcentual de cada una de ellas. La Hacienda Guanamé sobresale con el 22.6 por ciento del total.

CUADRO No. 1

BIENES DE ANTONIO DE PÉREZ GÁLVEZ, 1798	PESOS	%
3 5/6 Acciones de La Valenciana a 100,000 pesos c/u	383,333	17.8
Hacienda de beneficio de Las Flores y equipo	175,121	8.1
Planta de beneficio San Pedro (alquilada con equipo)	51,336	2.4
Horno de Santa Ana, y equipo	15,995	0.7
Hacienda de Guanamé y existencia de grano	485,068	22.6
Su efectivo y préstamos concedidos	91,467	4.3
Hacienda de San Pedro de Mezquite y ganado	326,787	15.2
Su efectivo y préstamos concedidos	31,945	1.5
Hacienda de José del Copal	163,976	7.6
Su efectivo y préstamos concedidos	16,410	0.8
Préstamos otorgados en general	281,870	13.1
Efectivo	17,167	0.8
Existencias en el Almacén	2,221	0.1
Taller de textiles en Acámbaro, en sociedad	11,131	0.5

⁸Brading., 1975., p.392

⁹Ibid. p.393

Mina del mercurio en el Real de las Pithayas, con el Conde de La Valenciana	14,859	0.7
Casa en Guanajuato	30,000	1.4
Plata y joyas personales	40,000	1.9
Varios	8,031	0.4
T O T A L	2,146,677	100.0

Fuente: Tomado de Brading D.A., *Mineros y Comerciantes en el México borbónico (1763-1810)*, México: FCE., 1975., p.394

Esta hacienda fue originalmente de los Jesuitas y tras su expulsión en 1760, el Marqués de Rivas adquirió cerca de 25 mil hectáreas en 5,500 pesos; pero sus deudas propiciaron la venta de la hacienda a Antonio de Pérez Gálvez¹⁰, la cual se ubicaba en Zacatecas; para el obraje estudiado tuvo una trascendencia muy importante. La hacienda de San Pedro del Mezquite fue otra de las haciendas que ocupó un lugar importante en la estructura porcentual del cuadro número 1 (15.2 por ciento). Dicha hacienda se ubicaba en San Luis Potosí. La compra de haciendas agrícolas y ganaderas fue una tradición de la familia Pérez Gálvez, que después de la independencia se consolidó con un mayor número de ellas. Por ejemplo, Juan de Dios Pérez Gálvez -hijo de Antonio- compró la hacienda de Bocas, una de las cinco analizadas por Jan Bazant durante el periodo porfirista.

La crianza de corderos permitió que hacia 1810, según Doris Ladd, tanto Pérez Gálvez como Diego Rul -concuño de Antonio- fueran conocidos como grandes proveedores de ganado para las minas y las ciudades de Nueva España. En 1806 el conde de Pérez Gálvez crió, 26 mil corderos en sus propias tierras y compró 70 mil más de otros ganaderos para poder cubrir sus cuotas entregadas en

¹⁰Ladd. 1984. p.117

Puebla, Guanajuato y las minas de Valencia¹¹. La posición que tuvo Pérez Gálvez como ganadero fue importante, pues para el siglo XVIII un ganado con 30 mil cabezas era considerado "príncipesco". Otro elemento que muestra el lugar que tuvo el conde como hacendado fue que él y Ángel Puyade eran dueños y operaban los únicos rastros de la ciudad de México¹².

En el mismo cuadro se nombra una negociación de telas en Acámbaro, nosotros creemos que se refiere al obraje estudiado. El que fuera propiedad del conde de Pérez Gálvez, obligó al obraje a formar parte de una cadena productiva, que tuvo su lógica empresarial. Esta familia no fue la única que organizó sus inversiones de esta manera. "La familia Fagoaga, es un buen ejemplo, pues sobrevivieron cien años de riesgos y soportaron cuatro generaciones de gente muy rica, en una empresa familiar"¹³. El cuadro número dos muestra el valor de algunos obrajes importantes a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Respecto al obraje de Panzacola -el de mayor valor- el obraje estudiado en 1789 representaba el 12.7 por ciento; mientras que en 1809 aumentó su valor a 22.9 el cual no varía mucho con respecto a los demás obrajes.

CUADRO No. 2

VALOR DE VARIOS OBRAJES DURANTE LA COLONIA			
AÑOS	OBRAJES	PRECIO (\$)	%
1789	Obraje de Coyoacán ^a	29,443	33.7
1789	Obraje de Mixcoac ^a	23,533	26.9
1798	Obraje nuestra señora del Carmen ^b	11,131	12.7
1805	Obraje de Panzacola ^a	87,370	100.0

¹¹Ladd. op. cit. p. 69

¹²Ibíd. p. 74

¹³Ibíd. p. 58

1809	Obraje nuestra señora del Carmen ^c	20,000	22.9
------	---	--------	------

Fuente: a) Tomada de Miño Grijalva, Manuel.. La manufactura colonial. La constitución técnica del obraje. México: El Colegio de México., 1993., p.39
 b) Tomada de Brading D.A., Mineros y comerciantes en el México borbónico (1763-1810), México: FCE., 1975. p.394
 c) Tomada del "Por el presente declaro..." AGN., Fondo Ru1-Azcarate., Vol. 161., exp. 2., ffs. 250-251 vta

El obraje de Panzacola era propiedad de la familia Vértiz desde comienzos del siglo XVIII hasta los inicios de la primera república. "Panzacola fue notable porque ofrecía acceso a los mercados: su administrador vendía paños por su cuenta, y recibía 50 por ciento de las utilidades, además de que formaba parte de una operación más general de la empresa mercantil y adquiría lana de una hacienda que Pedro de Vértiz poseía en Durango [...] Siendo uno de los obrajes más grandes que hay documentación, era también uno de los pocos que daban albergue a los trabajadores"¹⁴.

III.2.2. BALANCES DEL OBRAJE DE ANTONIO DE PÉREZ GÁLVEZ DURANTE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO DE 1809.

A continuación se presentan los balances del obraje estudiado obtenidos del expediente principal. Estos registros pertenecen a los meses de enero y febrero de 1809 y fueron anotados tal y como se encontraban, clasificados por activo¹⁵ y pasivo¹⁶. Sólo se calculó, la estructura porcentual que señala la participación de cada rubro dentro del balance.

El apartado más importante dentro del activo en ambos balances, fue el importe

¹⁴Salvucci., 1992., pp. 124-125

¹⁵Activo. Importe total de los valores efectivos, créditos y derechos que tiene una empresa a su favor. Diccionario Enciclopédico Abreviado. Tomo I. 1940. p.71

¹⁶Pasivo. Importe total de los débitos y gravámenes que tiene contra sí una empresa [...]. Todo lo cual se considera como disminución de su activo. Diccionario Enciclopédico Abreviado., Tomo III., 1940., p.766

por existencias, es decir, los inventarios; éstos participaron con el 31 y el 18.5 por ciento del total. Este porcentaje muestra que una parte importante del valor del obraje estaba determinado por los productos que se encontraban en sus bodegas. El segundo párrafo, dentro de esta estructura, fueron las deudas al obraje que en enero y febrero fueron iguales a 24.9 y 22.7 por ciento. Respecto al importe por deudas de los operarios de 10.9 y 13.2 por ciento. Los autores destacan que fue un mecanismo muy recurrido por los obrajeros para retener a los trabajadores. Según datos de Miño en "Cholula por ejemplo, en 1594 el obraje de Hernán Sánchez mantenía 57 indígenas que debían 1,599.7 pesos de un total de 5,844.7 que costaba el obraje¹⁷". Esta cantidad equivalía 27.4 por ciento del valor total del obraje. "Hubo obraje como los de Nuestra Señora de Guadalupe y el Santo Cristo de Burgos en la hacienda Jurica, Querétaro, que hacia 1725 registraba una deuda total de 20,263 y 16,861 pesos que equivalían 43 y 34 por ciento del valor total"¹⁸. Aunque el porcentaje por deudas a los operarios, en el obraje estudiado, es menor que los ejemplos citados, supongo que este tipo de mecanismo también era utilizado. Es probable que el número de trabajadores o el monto otorgado fueran inferiores.

CUADRO NO. 3

BALANCE-OBRAJE DE ANTONIO DE PÉREZ G. ENERO/1809	PESOS Y RRS	%
Importe de las existencias	10,180.7	31.0
Importe por deudas de los operarios	3,580.1	10.9
Importe de las deudas al obraje	8,182.4	24.9
Importe de las existencias de la tienda	1,200.0	3.6

¹⁷Miño., 1993., p.86

¹⁸Ibíd. p.86

Importe que le deben a la tienda	356.1	1.1
Importe por costo y material del obraje	9,327.6	28.4
TOTAL DE ACTIVOS	32,827.5	100
Importe de deudas pasivas	13,359.4	98.6
Importe que debe la tienda	194.1	1.4
TOTAL DE PASIVOS	13,553.5	100
CAPITAL CONTABLE	19,274.0	
CAPITAL Y TOTAL PASIVOS	32,827.5	
CAPITAL CONTABLE DEL AÑO DE 1802	16,215.3	
UTILIDADES ACUMULADAS	3,058.4	

Fuente: "Acámbaro, Enero 16 de 1809. Balance y Reconocimiento de los Enseres...". AGN., Fondo Rul-Azcarate., Vol. 161., Exp. 2., ffs. 247-254 vta

CUADRO No. 4

BALANCE-OBRAJE DE ANTONIO DE PÉREZ G. FEB/1809	PESOS Y RRS	%
Importe por gastos personales del administrador	2,145.7	7.5
Importe de las existencias	5,318.5	18.5
Importe por deudas de los operarios	3,798.0	13.2
Importe de las deudas al obraje	6,535.3	22.7
Importe de las existencias de la tienda	1,185.2	4.1
Importe que le deben a la tienda	479.1	1.6
Importe por costo y material del obraje	9,327.6	32.4
TOTAL DE ACTIVOS	28,787.2	100
TOTAL DE PASIVOS	8,197.2	100
CAPITAL CONTABLE	20,589.7	
CAPITAL Y TOTAL PASIVOS	28,787.2	
CAPITAL CONTABLE DEL AÑO DE 1802	16,215.3	
UTILIDADES ACUMULADAS	4,374.4	
MENOS los 3,058.4 otorgados el mes pasado quedan	1,316.0	

Fuente: "Acámbaro, Enero 16 de 1809. Balance y Reconocimiento de los Enseres...". AGN., Fondo Rul-Azcarate., Vol. 161., Exp. 2., ffs. 255-260

III.2.3. ANÁLISIS DE RAZONES FINANCIERA.

Las razones financieras se utilizan actualmente para evaluar el estado financiero de una empresa. Una razón o índice es un patrón de medida que relaciona entre sí dos elementos de la información financiera. Las razones se dividen en cuatro tipos: razones de liquidez, de deuda, de redeviabilidad y cobertura. Este intento, con la información localizada, calcular las razones de liquidez¹⁹ y deuda del obraje estudiado. Considero que este intento puede tener algunos errores pero creo que vale la pena el ejercicio. Hay que mencionar que para realizar estas razones se necesita clasificar los activos y pasivos en circulante y fijo. La diferencia entre ambas categoría es el tiempo; cuando se utiliza el término circulante se refiere al término de casi siempre de un año, mientras que fijo se refiere al largo plazo. Por lo tanto, los activos circulantes son las deudas e inventarios que se deben a la empresa y que pueden cobrarse y transformarse en dinero rápidamente. Esta clasificación -de circulante y fijo- no esta considerado en el balance del obraje, por lo que se consideró como activo circulante al importe por inventarios, deudas al obraje y operarios. El tiempo en que se cobraban estas deudas pudo haber sido de más de un año, pero no teniendo mayor información, considero que esta es una buena aproximación. El mismo problema sucede con el pasivo el cual tampoco esta clasificado de la forma anterior. Bajo estos condicionantes los resultados son los siguientes.

BALANCE DEL OBRAJE DE ANTONIO DE PÉREZ GÁLVEZ. ENERO 1809

ACTIVO CIRCULANTE	PESOS	PASIVO CIRCULANTE	PESOS
Importe por existencias	10,180	Importe de deudas pasivas	13,359

¹⁹Liquidez. Activos de las empresas que son fácilmente realizables, como es el efectivo y los valores realizables. Activos que pueden convertirse en efectivos rápidamente. Van Horne J. 1988. p. 798

Importe deudas obraje	8,182		
Importe deudas operarios	3,580		
TOTAL ACTIVO CIRCULANTE	21,942		
Importe costo del obraje	9,327		
TOTAL ACTIVO FIJO	9,327		
T O T A L ACTIVO	31,269	T O T A L PASIVO	13,359
CAPITAL CDNTABLE	17,910		
UTILIDADES ACUMULABLES	3,058		

Fuente: Elaboración propia tomada de AGN, Fondo Rul-Azcarate., Vol. 161., Exp. 2., ffs.247-254 vta.

III.2.3.1. RAZONES DE LIQUIDEZ.

III.2.3.1.1. RAZÓN DEL CIRCULANTE.

Las razones de liquidez se utilizan para juzgar la capacidad de la empresa y hacer frente a las obligaciones a corto plazo. Se puede obtener conocimiento sobre la solvencia de efectivo de la empresa y su capacidad de permanecer solvente en el caso de acontecimientos adversos. Supuestamente, entre más alta sea la razón del circulante será mayor la capacidad de la empresa para pagar sus cuentas. La razón del circulante se calcula²⁰:

$$\text{ACTIVO CIRCULANTE/PASIVO CIRCULANTE}$$

$$21,942/13,359 = 1.6$$

El resultado indica que si el obraje hubiera pagado sus deudas en el corto plazo por cada peso que dio todavía se quedaba con 60 centavos para él.

III.2.3.1.2. LA RAZÓN DE LA PRUEBA DEL ÁCIDO.

Esta prueba se calcula igual que la razón del circulante menos los

²⁰Van Horne J. op. cit. p.132

inventarios. Esta forma brinda una media más penetrante de liquidez que la razón del circulante²¹.

ACTIVO CIRCULANTE-INVENTARIOS/PASIVO CIRCULANTE

$$21,942-10,180/13,359= 0.88$$

El 0.88 muestra que si el obrajē tuviera que pagar sus deudas, quitando los inventarios, éste sería incapaz de cubrir dicha deuda. El resultado muestra que el obraje tenía solvencia pero no liquidez. La idea se confirma con el balance original y su estructura porcentual calculada (ver cuadro no.1); los inventarios ocupaban el 31 por ciento de los activos totales. El valor más alto del activo total. Sobre el problema de liquidez Salvucci menciona "quienes contaban con ella podían prosperar, cualquiera que fuese la escala de su empresa. Los fondos píos financiaban los obrajes, pero al parecer era más importante contar con fuentes seculares de crédito. El comerciante-aviador, el colega hombre de negocios y el pariente [...] ofrecían dinero efectivo y extendían crédito"²². Pero este hecho provocaba una mayor deuda y dependencia para los obrajes. La solución que menciona Salvucci a la falta de liquidez, de los obrajes, era el propio grupo extenso de parentesco, pues dentro de este grupo eran menores los costos de las transacciones.²³

III.2.3.2. RAZONES DE DEUDA

III.2.3.2.1. RAZÓN PASIVO A CAPITAL.

La razón se calcula dividiendo la deuda total de la empresa entre su

²¹Ibid. p. 133

²²Salvucci, 1992. p.127

²³Ibid. p. 127

capital contable.

PASIVO TOTAL/CAPITAL CONTABLE

$$13,359 / 17,910 = 0.74$$

La razón indica que por cada \$1.74 de activos los acreedores brindaron 0.74 centavos de financiamiento, o sea el 43 por ciento de los ingresos fueron financiado externamente.

III.2.3.2.2. CAPITALIZACIÓN A LARGO PLAZO.

PASIVO A LARGO PLAZO/CAPITAL CONTABLE+ PASIVO A LARGO PLAZO

$$13,359 / 31,269 = 0.42$$

Las razones de deuda indican las proporciones relativas de la aportación de capital por parte de los acreedores y por parte de los dueños. Podemos decir que la aportación de los acreedores no fue importante para el obraje estudiado.

Conclusiones

CONCLUSIONES

I.) El obraje estudiado, nuestra señora del Carmen fue una protoindustria porque contó con las siguientes características, una parte de su proceso productivo fue realizado por trabajo domiciliario; los trabajadores compartían el tiempo dedicado al obraje con las labores agrícolas; y el abasto de las telas realizadas en el mismo, se dirigió a los mercados locales y regionales. Estos elementos coinciden con la definición presentada al inicio de este trabajo que explica la idea de protoindustria.

II.) Una de las características de los empresarios novohispanos fue la de tener diversas inversiones que les garantizarán ganancias seguras y considerables. Nuestra señora del Carmen fue parte de la cadena de inversiones que tenía Antonio de Pérez Gálvez; este hecho permitió que el obraje tuviera una demanda de insumos cubierta y una oferta garantizada. Las variaciones en el precio del principal insumo -la lana-, no se modificaron durante los años estudiados, esta situación permitió que el importe de las telas producidas y mandadas a la hacienda Guanamé, se mantuviera constante; lo que favoreció que en 1826 aún funcionara como abastecedor. Este obraje no sufrió las variaciones y escasez que muchos de esa época padecieron.

Ver obraje como elemento de una cadena productiva aporta piezas para la formación de un modelo que tuvo su lógica, funcionalidad, interrelaciones productivas, así como su término. Además esta organización coadyuva al estudio de la formación del sistema económico novohispano y del fortalecimiento de la posición de los empresarios en la sociedad colonial.

Conclusiones

III.) La sobreexplotación que padecieron los trabajadores textiles fue debido a la escasa oferta de trabajo especializado. Una de las formas en que se expresó esta coerción, fue por medio del encierro, origen de terribles historias que caracterizaron al obraje. Este acontecimiento se vió favorecido por la caída de la tasa de crecimiento y el aumento de la tasa de mortalidad de la población indígena, debido al maltrato de los españoles y a la aparición de nuevas enfermedades. Este hecho propició nuevas formas de vinculación patrón-trabajador a finales del siglo XVIII y principios del XIX, como por ejemplo las cuadrillas mismas que fueron reconocidas en la región de El Bajío debido a la mayor densidad de población y la competencia que existía por mano de obra, entre la minería y la agricultura. Dichas cuadrillas consistían en un grupo de personas habitantes del mismo pueblo, quienes eran dirigidos por un capitán que los vinculaba con el administrador del obraje, para realizar la tarea del hilado. Suponemos que éstos trabajadores eran libres para determinar a qué obraje ir, pero no sabemos si realizaban contratos anteriores con el mismo o si los administradores utilizaba alguna forma de coerción para asegurar el regreso de las cuadrillas al siguiente periodo. El obraje estudiado contó con dos cuadrilla de los pueblos de Puruagüita y Jérecuaro. La existencia de este tipo de trabajadores no descarta otra forma de vinculación, como el de ser retenidos por deudas o castigos impuestos.

IV) Con el análisis de los costos semanales efectuados en el obraje estudiado, podemos concluir, que los gastos por materias primas principalmente la lana, fue el elemento que determinó los movimientos de los costos totales. El importe por maquinaria, herramientas, rentas, etc. no tiene importancia respecto al anterior.

Conclusiones

El abastecimiento recibido por el obraje provenía de dos haciendas; Guanamá y El Mezquite.

La partida por pagos a los trabajadores también jugó un papel preponderante en el importe total. Así, el costo variable es el principal elemento del obraje, como menciona Salvucci no es necesaria la maquinaria sino la especialización del trabajo para montar un obraje. Sin embargo, estas conclusiones se limitan por el corto periodo estudiado; el cual no permite saber el monto original de los bienes comprados al inicio de las actividades del obraje. Además el análisis de los registros semanales permitieron observar la organización del obraje en cuanto a la compra de insumos. Estas transacciones eran realizadas cuando el producto era de fácil adquisición en el mercado, no así cuando el producto era escaso, el obraje lo sustituía por otros productos adaptándose a las imperfecciones del mercado regional.

V.- Por otra parte el examen del balance mostró que el obraje tenía una base como acreedor y por inventarios que le permitían tener solvencia económica más no liquidez. Este hecho limitó el crecimiento de muchos obrajes y aumentó la dependencia de otros al ser habilitados por comerciantes. Para que ésta falta de liquidez no afectara al obraje era necesario que éste fuera respaldado con la riqueza de importantes familias, que bajo otras inversiones obtuvieran el dinero necesario. Así, se confirma la necesidad de cadenas productivas que permitieron la existencia y permanencia del obraje.

Aún persisten muchas dudas sobre el comportamiento de los obrajes en especial sobre los ciclos de producción, abasto de insumos, proceso productivo y sobre la demanda real que tenían estas unidades. De ahí la necesidad de realizar más

Conclusiones

investigaciones que permitan aclarar éstos temas para la formación de un patrón protoindustrial novohispano. Esta tesis pretende contribuir modestamente en la formación de este modelo.

Apéndice Estadístico

MEMORIAS DEL AÑO DE 1800 DEL OBRAJE NUESTRA SEÑORA
DEL CARMEN EN EL PUEBLO DE ACAMBARO

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS			
SEMANA 23-29 ENE 1800						
-MAYORDOMO (1/2 SEMANA)	30					
-PORTERO (2 DIAS. 82 SEMANA)	0.42					
-INSTRUMENTO JURIDICO DE DE LA CONTRATA	80					
-10 CLAVOS/MEDIO BARROTE	21					
-1 MANOJO DE VELAS	0.4					
-POR 1a MANO DE PAPEL	20					
-POR 119 LIBRAS CARDADAS			147			
-POR 23 LIBRAS DE TRAMA			27			
-POR URDIR 4 TELAS DE BAYETA Y 1 DE PAÑO			08			
-POR PEONES QUE PESARON LANA			23			
-POR 176 CAÑONEROS					13	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	16.12	42.1	20.7	54.0	13	34
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	16.12	42.1	22.2	57.9		
COSTO TOTAL	38.32					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE	
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA 28 ENE-1 FEB 1900				
-MAYORDOMO (SEMANA)	80			
-CAPITAN/CARDADORES	14			
-PORTERO	20			
-POR 3 TELARES ANGOSTOS A 10 PESOS C/U	300			
-POR 3 AVIADURAS FINAS PARA LOS TELARES	180			
-POR 1 CALDERA DE HIERRO CON ASAS	412			
-POR 6 NUDOS/PUERTA	35			
-POR 221 PIEZAS/CARDADO		275		
-POR 128 LIBRAS DE TRAMA QUE SE HILO DENTRO Y FUERA		158		
-POR 16 LIBRAS DE PIE DE LOS HILADORES RANETREROS		33		
-POR EL URDIDO. CAÑONEROS DE 1 GERGETILLA ANETRA		03		
-POR APARAR EL TINACO DE 150 @ DE LANA		13		
-POR LLENAR LA PILA DE AGUA PARA APARAR		14		
-POR EL QUE BARRE LA LANA DEL VAREADERO		08		
-POR CORTE/1 PZA DE GERGETILLA ASI COMO TEJIDO Y CANILLERO		382		
-POR 1 MANO/PAPEL		20		
-POR 5 MANOS DE PAPEL		54		
-POR 8 GUEROS/BARRER CARD			180	
-POR 3 CARGAS CARBON/4 REALES			14	
-POR 73 DE AÑIL PARA APARAR EL PRIMER TINACO DE LANA			14	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	72 82	49 8	54 42	37 2 19 0 13 0
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	72 82	49 8	73 42	50 2
COSTO TOTAL	146 3			

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL 181. EXP 2. FFS 3-54

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FLUJO	SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 3 AL 8 DE FEB 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR EL COLADOR/AÑIL	022					
-POR COMPONER/8 PARES DE CARDADORES	24					
-POR GRATIFICACION AL CAPITAN DE HILADORES	24					
-POR ESCOBAS PARA BARRER PATIOS	02					
-VELAS/DESPENSA Y PUERTA	04					
-POR EL BARREDOR DEL PATIO Y GALERA	07					
-POR HACER/AVIADURA ORDINARIA	10					
			70			
-POR CORTE/2 BAYETAS ANCHAS			80			
POR CORTE/PAÑO AZUL			4482			
-POR 185 LIBRAS/HILADO Y 82 YD			317			
-POR 255 LIB DE CARDADO			07			
-POR MOLER 50 LITROS DE AÑIL PARA TINACO DE 80 @/GUANAME			04			
-POR PAGO AL PAILERO PARA COSER GUALDRA			07			
-POR URDIR 5 TELAS 2 DE PAÑO Y 3 DE BAYETA			22			
-POR 3 PEONES QUE ESTUVIERON HACIENDO LEJIA 3 DIAS			102			
-POR APARAR UN TINACO DE LANA DE 80@				50		
-POR 5 MANDS/PAPEL QUEBRADO PARA LA PRENZA A #1				10		
-POR LA LEIRA/COSER GUALDRA				13		
-POR CANILLERO/PAÑO Y BALLELAS				122		
-POR 188 DE CAÑONEROS A 18 LB/1 REAL						
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	1732	140	972	788	852	89
COSTO FLUJO Y VARIABLE TOTAL	173	140	1057	857		
COSTO TOTAL	1233					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS			
SEMANA DE 9 AL 15 DE FEB 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR 2 PARES DE CAVALLETES PARA LOS TELARES DE ANCHO	48					
-POR REMENDAR 11 PARES/CARDAS	37					
-POR 9 CARGAS DE TEJAMANIL PARA LAS CASAS DE LAS CUADRI- LLAS DE SN FELIPE	118					
-POR HACER 2 TELARES GRANDES DE ANCHO A 7 CADA UNO	140					
-POR EL BARRENDERO DEL PATIO Y GALERA	07					
-POR 1 TT DE FIERRO PARA LAS LLAVES DE LOS TELARES A 5 RRS LIBRAS Y 12 RRS POR LOS TRES DE ECHURA	082					
-POR EL RECONOCIMIENTO DE PESAS Y MEDIDAS DEL FIEL	08					
-CORTE DE 2 BAYETAS ANCHAS A 28 REALES			70			
-POR URDIR 2 BAYETAS A 1R Y 52 REALES DE CAÑONES			072			
-POR 3282 TT DE CARDADORES A 1 RRS			4102			
-POR 142 HILOS DE TRAMA A 1R			178			
-POR 43 HILOS DE PIE DE LOS HILADORES RANCHEROS A 12 RRS			802			
-POR 3 PEONES QUE ESTUVIERON HACIENDO LEJIA 2 DIAS			14			
-POR LAS CANILLAS/BAYETA A 3 RRS					08	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	4822	375	7822	818	08	05
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	4822	375	7702	825		
COSTO TOTAL	1233					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN, FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. PFS. 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE	
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 18 AL 22 FEB 1800				
-MAYORDOMO	80			
-CAPITAN DE CARDADORES	14			
-PORTERO	20			
-POR UNA ESCALERA	13			
-POR 1 MANOJO DE VELAS	04			
-POR HACER UN RASTRILLO PARA ARROLLAR PAÑOS. ARMAR Y REMENDAR DOS TELARES	22			
-POR ESTIRAR 4 PARES DE CARDAS A 1 REAL	04			
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE LA CUADRILLA	24			
-POR 22 CARGAS DE TEJAMANIL PARA LAS CASAS DE LAS CUADRILLAS A \$1 2 LR	32			
-POR EL BARRENDERO DE LANA DEL PATIO Y GALERA	07			
-POR TEJIDO 2 PIEZAS/BAYETA		70		
-POR TEJIDO DEL CUARTERON/PAÑO AZUL CESENO		80		
-POR CARDADO DE 280 LB A 1 REAL		324		
-POR EL HILADO DE 423 PIEZAS LAS 197 A 0 12 RRS Y LAS 226 A 1 REAL		85 12		
-POR URDIR 2 PIEZAS/BAYETA Y 1a DE PAÑO		04		
-POR PERCHAR 2 BAYETAS		10		
-POR LAVAR Y SECAR 50 # DE LANA		302		
-POR APARAR TAPASEAR Y HACER LEÑA PARA 2 TINACOS		352		
-POR LOS CANILLEROS DEL PAÑO Y BAYETAS				12
-POR 2 CARGAS DE CAL \$1				2.0
-POR 3 CARGAS DE LEÑA A 2 RRS				0.8
-COMPRAS DE LANA 2. 195# 17 LB DE HACIENDA GUANAME A \$34 RS 2. 022# 24 LB DE LA HACIENDA MEZQUITE ASI COMO 21# QUE HABIA TOMADO CARRASCO			687332/8	
-POR LOS CAÑONEROS/BAYETAS				0.72
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	206	0.3	120.72	18 8.878275 97.9
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	206	0.3	8.799225	98.7
COSTO TOTAL	8.820025			

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. PFS. 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO	SALARIOS				
SEMANA DEL 23 FEB-1 MAR 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR LA LLEGADA DEL ARRENDA- MIENTO DEL DBRAJE	250					
-POR UN MANOJO DE VELAS	04					
-POR LA GRATIFICACION DEL CAPITAN	24					
-POR COMPONER 11 PARES/CARDAS	31					
-POR 23 DOCENAS DE FAJILLAS PARA LAS CASAS DE LAS CUADRI- LLAS DE LAS CUADRILLAS	18					
-POR EL BARREDOR DELL PATIO	07					
-POR LOS QUE HICIERON LA LETIA	03					
-POR HILAR 390 HILOS. LAS 127 A 12 RRS Y 243 A 1			5852			
-POR CARDAR 318 HILOS A 1 REAL			394			
-POR EL TEJIDO DE 4 BAYETAS ANCHAS A 83 4 RRS			140			
-POR URDIR 7 TELAS 8/BAYETAS A 1 REAL Y 1 DE PAÑO A 2 RS			10			
-POR LA APARADURA DE UN TINACO			04			
-POR MOLER EL AÑIL PARA TINACO			04			
-POR 10 CANTILLEROS A 3 REALES CADA UNA					14	
-POR 17 CHUQUIGUITES/LAVAR LANA A 72 REALES/DOCENA					122	
-POR 284 TT DE CAÑONES A VARIOS PRECIOS					17	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	435	27.1	11402	711	282	18
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	435	27.1	1187	728		
COSTO TOTAL	1804					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 2 AL 8 MAR 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR 1 MANOJO DE VELAS Y LEJIA PARA LOS TINACOS	07					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN	24					
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07					
-POR ESTIRAR 1 PAR DE CARDAS Y REMENDAR 4 PARES	15					
-POR HACER 11 BURNOS PARA VAREAR A 1 RS	13					
-POR COMPONER LOS CABALLETES DE UN TELAR ANCHO	03					
-POR TEJIDO DE 2 CUARTERONES DE PAÑO CESENO AZUL			180			
-POR EL TEJIDO DE 4 BAYETAS ANCHAS AZULES A #32			140			
-POR 418 HILOS DE CARDADO A UN REAL/LIBRA			522			
-POR EL HILADO DE 4222 HILOS LAS 375 A UN REAL/LB Y LAS 47 A 12 REALES			558			
-POR URDIR 9 TELAS 8 DE BAYETAS Y 3 DE PAÑO			14			
-POR TAPASEAR Y APARAR LOS 2 TINACOS DE 150# Y80#			202			
-POR LOS CANILLEROS DEL PAÑO A 4 REALES Y LOS 4 DE LAS BAYETAS					24	
-POR LOS CAÑONEROS DE 200 HILOS A VARIOS PRECIOS					212	
-POR 1# DE MANTECA PARA CARDAS					33	
-POR 12 CARGAS DE TEQUESQUITE A 1 PESO POR CARTA					120	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%	
TOTAL DE CADA RUBRO	171	98	14142	792	2002	112
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	171	98	1815	904		
COSTO TOTAL	1788					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL 181. EXP 2 FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	VARIABLE	INSUMOS		
SEMANA DEL 9 AL 15 DE MAR 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR 1 MANOJO DE VELAS	04					
-POR LOS TAPASCOS DE LOS TINACOS MEDIANOS Y HACER LEJIA	12					
-POR UN ANTEPECHO DE UN TELAR DE ANCHO	10					
-POR UN BARREDOR DE PATIO Y GALERA	07					
-POR EL TEJIDO DE 10 CORTES DE BAYETAS ANCHAS A 834RRS		350				
-POR 425 HILOS/CARDADO A 1 RRS		531				
-POR EL HILADO DE 24 LIBRAS A A 1 REAL		44				
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL		08				
-POR APARAR LOS TINACOS		05				
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS TELAS A 3 RRS				36		
-POR 477 LIBRAS DE HILADURA A 1 REAL				595		
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS A VARIOS PRECIOS				13		
-POR 13 CARGAS DE TEQUESQUITE LAS 12 A 1 PESO Y LA 1a EN 7 REALES				127		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	131	7.1	940	510	775	42.1
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	131	7.1	1715	931		
COSTO TOTAL	1846	MENOS EL COSTO POR MAQUILA DE PRENZA A 3 RRS				
COSTO TOTAL FINAL	1843					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. PFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 16 AL 22 MAR 1800						
-MAYORDOMO	80					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR 4 REALES DE VELAS Y 1 REAL DE JABON PARA ESTIRAR LA AVIADURA	05					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE DOS SEMANAS	50					
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07					
-POR EL TEJIDO DE 3 BAYETAS AZULES ANCHAS A 3 2 PESOS			10.4			
-POR EL DE UN PAÑO AZUL ANCHO			8.0			
-POR EL CARDADO DE 345 LIBRAS A 1 REAL			43.1			
-POR EL HILADO DE 49 4 2 LIBRAS LAS 442 1/2 A 1 REAL Y LAS 49 A 12 REALES			64.7			
-POR URDIR 6 TELAS 5 DE BAYETA Y UNA SAYUELA A 1 REAL			06			
-POR APARAR UN TINACO DE 1500 Y HACER LEJIA			122			
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS TELAS LAS DE BAYETA A 3 RRS Y LA DEL PAÑO 4 A REALES					15	
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS					14	
-POR 222 CARGAS/TEQUESQUITE A UN PESO/CARGA					22.4	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	18.0	9.41	128.42	75.49	255	14.99
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	18.0	9.41	154.1	90.59		
COSTO TOTAL	170.12					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 23 AL 29 MAR 1800					
-MAYORDOMO	80				
-CAPITAN DE CARDADORES	14				
-PORTERO	20				
-POR UN MANOJO DE VELAS	04				
-POR TAPASEAR UN TINACO CHICO	04				
-POR 10 CARGAS DE TEQUESQUITE LAS 8 2 A UN PESO Y LA 1 2 A 8 REALES	85				
-POR LA GRATIFICACION/CAPITAN	24				
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07				
-POR EL TEJIDO DE 8 BAYETAS ANCHAS AZULES A 32 PESOS			210		
-POR EL DE 2 PAÑOS ANCHOS AZULES A 88 Y 10 CORTES BAQUEROS EN 85			210		
-POR EL CARDADO DE 378 LBR/1 REAL			470		
-POR EL HILADO DE 4112 TT A UN REAL			5132		
-POR URDIR 9 TELAS DE BALLETAS 4 DE BALLETA Y UNA DE CORTE BAQUERO A 1 REAL Y 4 DE PAÑO AZUL A 2 REALES			15		
-POR SACAR LA LANA Y LAVARLA DEL TINACO DE 1500			47		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					35
-POR LOS CAÑONES/TELAS					182
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	234	1332	14872	8351	532 303
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	234	1332	15230	8888	
COSTO TOTAL	1757				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGM FONDO RUL-AZCARATE VOL 181. EXP 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO		SALARIOS		
SEMANA DEL 30 MAR - 5 ABR 1800					
-MAYORDOMO	90				
-CAPITAN DE CARDADORES	14				
-PORTERO	20				
-POR 2 MANOJOS / VELAS A 4 RRS Y UNA SIGUEÑUELA EN 5 RRS	13				
-POR 4 PARES DE CARDAS A \$ 4	180				
-POR UNA RUEDA DE CARDON EN 4 PESOS	40				
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07				
-POR EL TEJIDO/1a PZA BAYETA ANCHA Y 3 1/2 PZAS BAQUERAS NEVADAS A \$ 5 Y LAS BAYETAS A 32 PESOS CADA UNA				184	
-POR EL CARDADO DE 533 HILOS A UN REAL				885	
-POR EL HILADO DE 339 HILOS A UN REAL				423	
-POR URDIR 4 TELAS DE BAYETA Y 1 PAÑETE A UN REAL Y 2 DE PAÑDS APERLADOS PARA NEGRO A DOS REALES				11	
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TUNACO DE 800				072	
-POR 15 RRS A LOS QUE LAVARON LA LANA NEVADA				15	
-POR \$ 18 RRS DE LAVAR UN TUNACO Y LLENARLA DE AGUA				18	
-POR LOS CANILLEROS/TELAS A 3 REALES					14
-POR LOS CAÑONES/TELAS					18
-POR 5 RRS DE PALAS, REATAS Y SECAR LA LANA					05
-POR 3 CARGAS DE CARBON 2 A 3 REALES Y LA 1a A 22 RRS					102
-POR 6 CARGAS DE TEQUESQUITE					57
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RURRO	348	19.39	13272	74.39	1082 5.95
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	348	19.39	14360	80.49	
COSTO TOTAL	17840				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGH. FONDO RUL-AZCARATE. VOL 181. EXP 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FLUO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 6 AL 12 DE ABR 1800						
-MAYORDOMO	20					
-CAPITAN DE CARDADORES	14					
-PORTERO	20					
-POR UNA RUEDA DE CARDON	38					
-POR 4 REALES DE VELAS Y 2 RRS						
POR COMPONER EL CAJON DEL -						
URRIDOR Y UN BATIDOR	08					
-POR LA GRATIFICACION/CAPITAN	24					
-POR UN MACHETE DE FIERRO	08					
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	04					
-POR EL TEJIDO/4 CUARTERONES DE PAÑO ANCHO AZUL A 8 8			320			
-POR EL DE 2 BAYETAS ANCHAS A 8 32 Y 67 VARAS DE PAÑETE FINO DE MEZCLILLA A 12 RRS VARA			1942			
-POR EL CARDADO DE 182 HILOS A UN REAL			228			
-POR EL HILADO DE 308 HILOS A UN REAL			382			
-POR URDIR 2 TELAS DE BAYETA A UN REAL Y UNA DE PAÑO A 2 REALES			04			
-POR PERCHAR 3 BAYETAS ANCHAS A 4 REALES			14			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL EL TINACO CHICO			032			
-POR 1 PESO A LOS QUE HICIERON LEJIA PARA APARAR EL TINACO GRANDE			10			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					34	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					102	
-POR 8 CARGAS UNA FANEGA DE TEQUESQUITE A 7 REALES					54	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%	
TOTAL DE CADA RUBRO	208	140	1180	791	1002	88
COSTO FLUO Y VARIABLE TOTAL	208	140	12002	880		
COSTO TOTAL	14882					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 13 AL 19 ABR 1800						
-MAYORDOMO	00					
-PORTERO	20					
-POR UN MANOJO DE VELAS	04					
-POR LA GRATIFICACION/CAPITAN	24					
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07					
-POR EL TEJIDO DE 6 BAYETAS ANCHAS AZULES A 32 PESOS			210			
-POR EL CARDADO DE 217 HILOS A 1 REAL			271			
-POR EL HILADO DE 433 HILOS A 1 UN REAL			541			
-POR URDIR 2 TELAS DE PAÑO A 2 REALES Y 3 DE BAYETA A 1 UN REAL			07			
-POR PERCHAR 6 BAYETAS A 4 REALES			30			
-POR LAVAR LA LANA DEL TINACO DE 80 @			34			
-POR SACAR LA LANA Y SECARLA			07			
-POR APARAR Y MOLER AÑIL DEL TINACO DE 200 @			352			
-POR HACER LA ULTIMA LEJIA PARA EL TINACO DE 200 @			08			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS A 3 REALES				22		
-POR LOS CAÑONES/TELAS				1.02		
-POR 20 CARGAS 3 MEDIAS DE TE-QUESQUITE A 7 REALES				18.42		
-POR 2 CARGAS DE CARVON A 3 RRS				08		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	147	105	11472	822	225	181
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	147	105	13742	984		
COSTO TOTAL	15232	MENOS EL COSTO POR MAQUILA DE LA PRENZA 1252				
COSTO TOTAL FINAL	1398					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. PFS. 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLES			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 20 AL 26 ABR 1900						
-MAYORDOMO	80					
-AYUDANTE 8 SEMANAS A 4 PESOS	240					
-PORTERO	20					
-POR 4 REALES DE VELAS	04					
-POR 2 CAJONES CLAVOS Y AVRIGA DE ESTE AÑIL	28					
-POR 1 PEROL CON 78 HILOS DE COBRE A 32 RRS Y 10 RRS DE PLATE	363					
-POR 2 DE PAPEL UNA DE BLANCO EN \$24 RRS Y OTRA DE ESCRITO DE LIBROS EN 8 PESOS	304					
-POR UNA ROMANA EN \$102 RRS Y UN PIEL DE BALANZAS CON SUS TASAS DE COBRE EN \$61 REAL	193					
-POR UN TINTERO CON SALVADERA Y OBLERA EN	20					
-POR 1 PAR DE TIJERAS 3 REALES Y 4 RRS EN PLUMAS/ESCRIBIR	07					
-POR 1 MATE PARA MOLER GRANA	05					
-POR EL BARRERENDERO DE PATIO Y CALERA	07					
-POR EL TENDIDO DE 2 BAYETAS ANCHAS A 32 PESOS		70				
-POR EL DE 2 PAÑO PARA NEGRO A 8 PESOS Y 41 VARAS DE PAÑETE ENTRE FINO A 1 REAL VARA		211				
-POR EL CARDADO DE 414 HILOS A 1 REAL		616				
-POR EL HILADO DE 171 HILOS A 1 REAL		913				
-POR UNDIR 8 TELAS/BAYETA A 1 REAL Y UNA DE PAÑO 2 RRS		07				
-POR PERCHAR 6 BAYETAS A 4 REALES		30				
-POR LAVAR 20 @ DE LANA NEVADA Y TAPASCAR Y APARAN EL TINAGUITO DE 30 @		13				
-POR LIMPIAR LA PILA DE LA LERA Y HACER PARA EL TINACO MAS LENA		14				
-POR 8 643 RRS DE ALCAVALA DE ESTE AÑIL Y 10 PESOS DE PLATE		763				
-POR 20 @ 10 HILOS DE AÑIL PLON 4 @ 08 HILOS A 2 PESOS 18 @ 23 HILOS A 16 RRS Y 3 @ 04 HILOS A 17 RRS				1.468.1		
-POR LOS CAÑONES/TELAS				138		
-POR 10 1/4 DE TRUQUETE LAS @ 3/4 CARGAS A 7 RRS Y @ 2 CARGAS A 1 PERO				171 1/4		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL	%	%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	1998	113	1084	80	1.468.575	828
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	1998	113	1.573.175	888		
COSTO TOTAL	1.772.775	MENOS COSTO POR MAQUILA DE PRENSA DE 12				
COSTO TOTAL FINAL	1.771.575					

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 27 ABR - 3 MAY 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR LA ALCABALA DE LOS TEJIDOS FABRICADOS EN 3 MESES SE- CUN LOS AFOROS ECHDS EN LA ADUANA AL 12 POR CIENTO	537				
-POR 2 RUEDAS DE CARDON/2 PESOS	40				
-POR LOS PEONES Y ALBAÑIL QUE ALARGARON LA GALERA DE LOS CARDADORES	34				
-POR 2 SILLAS PARA SENTARSE EN LA DISPENSA A 8 RRS Y POR 4 RRS DE VELAS	20				
-POR APARADURA DE LOS TINACOS ASI COMO LIMPIAR LA PILA Y LEJIA	43 4/8				
-POR LA GRATIFICACION/CAPITAN CARDADORES	24				
-POR EL BARRENDERO DEL PATIO	07				
-POR EL TEJIDO DE 7 BAYETAS ANCHAS AZULES A 8/4 RRS		244			
-POR EL TEJIDO DE 3 CUARTERO- NES DE PAÑO NEGRO A 8 PESOS		240			
-POR EL CARDADO DE 41 HILOS A 1 REAL		512			
-POR EL HILADO DE 444 HILOS A 1 REAL		554			
-POR URDIR 6 TELAS: 4 BAYETAS A 1 REAL Y 2 DE PAÑO A 2 RRS		10			
-POR LOS CANILLERO/TELAS					41
-POR LOS CAÑONES/TELAS					18
-POR MOLER Y COLAR 20 HILOS DE AÑIL					05
-POR 86 1/8 DE TEQUESQUITE LAS 11 8/8 A 7 REALES. LAS 38 5/8 A 72 Y 18 8/8 A UN PESO					833
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	8715	278	1582	499	897 223
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	8715	278	2281	722	
COSTO TOTAL	31325				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL. 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 4 AL 10 DE MAY 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR EL ARRENDAMIENTO DEL OBRAJE DE LOS MESES DE MARZO ABRIL	500				
-POR EL FLETE DE 7 PIEZAS DE GERGUETILLA AL BATAN DE SALBA-TIERRA A 2 REALES	18				
-POR LA GRATIFICACION/CAPITAN DE CARDADORES	20				
-POR LA ALCABALA DEL PEROL QUE SE COMPRO	152				
-POR EL BARRENDERO DE PATIO Y GALERA	07				
-POR LOS 20 CUEROS PARA AUMENTAR LOS VAREADEROS DE LOS CARDADORES A 18 REALES	450				
-POR EL TEJIDO DE 4 TELAS 2 DE GERGUETILLA A 834 RRS Y 2 DE PAÑOS A 8 PESOS			230		
-POR EL CARDADO DE 453 HILOS A 1 REAL			585		
-POR EL HILADO DE 493 HILOS LAS 487 A 1 RRS Y LOS 6 HILOS A 12 RRS			820		
-POR EL URDIDO DE 2 BAYETAS A 1 REAL Y 1 PAÑOS A 2 RRS			04		
-POR PERCHAR 3 GERGUETILLAS A 4 REALES Y 2 PIEZAS DE SAYAL BAQUERO A 8 RRS Y 2 1/2 PIEZAS DE PAÑETE A 1 PESO			50		
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS DOS TINACOS Y LAVAR 11 @ DE LANA NEVADA			212		
-POR 2 DIAS DE DOS PEONES EN HACER LEJIA A 2 REALES			10		
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS 4 TELAS LAS GERGUETILLAS A 3 REALES Y LOS PAÑOS A 4 REALES					18
-POR LOS CAÑONES/TELAS					11
-POR 4 CARGAS DE TEQUESQUITE A 72 REALES					36
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	11822	43.1	14922	54.4	85 24
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	11822	43.1	155.72	56.6	
COSTO TOTAL	2742	MENOS COSTO POR MAQUILA DE PRENZA A 852			
COSTO TOTAL FINAL	2890				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL 181. EXP. 2. FFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 11 AL 17 MAY 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR LAVAR EL TINACO DE LANA DE 200 ●	52				
-POR 4 REALES DE VELAS	04				
-POR EL TEJIDO DE 2 BAYETAS ANCHAS AZULES A 32 PESOS Y 2 DE PAÑO ANCHO: 1 AZUL Y OTRO NEGRO A 8 PESOS			230		
-POR EL CARDADO DE 441 HILOS A 1 REAL			551		
-POR EL HILADO DE 288 HILOS A 1 REAL			358		
-POR URDIR 9 TELAS 8 BAYETAS A 1 REAL Y 3 DE PAÑOS A 2 RRS			14		
-POR PRENSAR 7 PIEZAS DE BAYETA A 4 REALES			34		
-POR HACER LEJIA Y SACAR LA LANA DEL TINACO					
-POR TAPASEAR Y APARAR EL TINACO DE 40 ●			04		
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS TELAS DE PAÑO A 4 REALES Y LAS DE BAYETA A 3 REALES				18	
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS				21	
-POR PERCHAR 2 QUARTERONES DE PAÑO AZUL A 114 REALES				30	
-POR 10 CARGAS DE CARBON A VARIOS PRECIOS				30	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	218	142	1238	812	87 44
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	218	142	1305	857	
COSTO TOTAL	1523				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN. FONDO RUL-AZCARATE. VOL 181. EXP 2. PFS 3-54

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS			
SEMANA DEL 18 AL 24 MAY 1900						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 4 REMESAS/PAPEL ESCRITO EN LIBROS A \$7.4 REALES	300					
-POR 8 PARES DE CARDAS 4 PARES A \$4.2 RRS Y LOS OTROS 4 A \$4	330					
-POR 1 MARCO DE PESAS DE 8 HILOS NUEVO	70					
-POR 4 RUEDAS DE CARDON A 13 REALES	84					
-POR 800 TACHUELAS A 2 REALES	20					
-POR 3 VADARRAS PARA PORRAR QUADERNOS A 42 REALES	152					
-POR 1 ARROBA DE PLOMO PARA PESAS	132					
-POR 1 MANOJO DE VELAS	04					
-POR EL TEJIDO DE 5 BAYETAS ANCHAS A 32 PESOS Y 1 PAÑO NEGRO EN 8 PESOS			25.4			
-POR EL CARDADO DE 353 HILOS A 1 REAL			44.1			
-POR EL HILADO DE 338 HILOS 330 A 1 REAL Y LAS 8 A 12 REALES			42.3			
-POR URDIR 3 TELAS 1 REAL DE ZAYUELA BAQUERO. UNA BAYETA A 1 REAL Y UNA DE PAÑO A 2 RRS			0.4			
-POR PERCHAR 7 PIEZAS BAYETA ANCHAS AZULES A 4 REALES			3.4			
-POR SACAR LA LANA NEBADA DEL TINACO Y LAVARLO Y LAVAR LA LANA			1.7			
-POR HACER LEJIA Y SECAR LA LANA			0.8			
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS TELAS LAS BAYETA A 3 REALES Y EL PAÑO A 4 REALES					2.3	
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS					0.72	
-POR 11 CARGAS DE CARVON EN					4.12	
-POR BAINAS DE GUISSACHE PARA EL PAÑO NEGRO					0.32	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	98.1	43.9	118.5	53.0	7.72	3.5
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	98.1	43.9	128.42	58.8		
COSTO TOTAL	224.52	MENOS COSTO POR MAQUILA A 1 PESO 1 REAL				
COSTO TOTAL FINAL	223.42					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS		INSUMOS	
SEMANA DEL 25 AL 31 MAY 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 4 RUEDAS DE CARDON A \$2	80					
-POR COMPONER 3 PARES/CARDAS	11					
-POR COMPONER CHAPA Y HACER VALLA PARA EL URO/DOR	0.72					
-POR 1 MANOJO DE VELAS	0.4					
-POR 32 RRS DE REATAS LAZOS Y ESCOBAS	0.32					
-POR LAVAR TINACO DE 40 ARROBAS DE LANA	0.7					
-POR 1 REAL DEL QUE BARRE LA GALERA DE CARDADORES	0.1					
-POR EL ARRENDAMIENTO DEL TRAPICHE EN ESTE MES DE MAYO	250					
-POR EL TEXIDO DE 3 BAYETAS A 32 PESOS 3 QUARTERONES DE PAÑOS AZULES Y UN NEGRO A 8 PESOS Y UNA PZA DE SAYAL CRUDO ENTREANCHO EN \$2 4 RRS			370			
-POR EL CARDADO DE 494 LIBRAS A 1 REAL			618			
-POR EL HILADO DE 355 LAS 349 LBRS A 1 REAL Y LAS 6 A 12 RRS			446			
-POR 4 DIAS DE HACER LEJIA 2 PEONES			20			
-POR URDIR 7 TELAS DE SAYUELA CRUDO: 1 DE SAGALEJOS A 1 REAL Y 2 PAÑOS A 2 REALES			11			
-POR PRENSAR 10 PIEZAS DE BAYETA AZUL A 4 REALES			50			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TINACO DE 40 ARROBAS			0.4			
-POR PERCHAR 6 BAYETAS A 4 RRS Y 1 PAÑO NEGRO EN UN PESO			40			
-POR LOS CAÑILLEROS/BAYETAS SAYULA A 3 REALES Y LOS PAÑOS A 4 REALES					30	
-POR LOS CAÑONES DE LAS TELAS					16	
-POR 16 CARGAS DE CARBON					47	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	52.7	24.1	156.1	71.4	95	43
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	52.7	24.1	165.6	75.8		
COSTO TOTAL	219.5					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 1o AL 7 JUN 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 2 MANOJOS DE VELAS EN UN PESO	10					
-POR 2 CARGAS DE TEJAMANIL A 10 REALES Y 2 FAJAS A 4 RRS	34					
-POR EL TEXIDO DE 4 SAYALES CRUDOS AZULES A 2 PESOS 4 RRS Y UNA PIEZA DE SAGALEJOS EN 32 PESOS Y UN QUARTERON DE PAÑO NEGRO EN 8 PESOS			214			
-POR EL CARDADO DE 379 LIBRAS A 1 REAL			473			
-POR EL HILADO DE 302 LIBRAS A 1 REAL			378			
-POR 5 DIAS DE HACER LEJIA			12			
-POR URDIR 3 TELAS 2 DE PAÑO NEGRO A 2 RRS Y 1 SAYAL CRUDO A 1 REAL			05			
-POR PRENSAR 8 PIEZAS DE PAÑOS AZULES A 10 REALES			100			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TINACO DE 200 ARROBAS, MOLER ANIL			412			
-POR PERCHAR 9 BAYETAS A 4 RRS Y 1 PAÑO NEGRO EN UN PESO			54			
-POR APARAR EL TINACO DE 80 ARROBAS, MOLER ANIL Y COLARLO			132			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					23	
-POR LOS CAÑONES DE LAS TELAS					07	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%	
TOTAL DE CADA RUBRO	204	133	1295	845	32	21
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	204	133	1327	888		
COSTO TOTAL	1533					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 8 AL 14 JUN 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 2 MANOJOS DE VELAS EN UN PESO	10					
-POR 2 CARGAS DE TEJAMANIL A 10 REALES Y 2 FAJAS A 4 RRS	34					
-POR EL TEXIDO DE 4 SAYALES CRUDOS AZULES A 2 PESOS 4 RRS Y UNA PIEZA DE SAGALEJOS EN 12 PESOS Y UN QUARTERON DE PAÑO NEGRO EN 8 PESOS			214			
-POR EL CARDADO DE 379 LIBRAS A 1 REAL			473			
-POR EL HILADO DE 302 LIBRAS A A 1 REAL			378			
-POR 14 RRS DIAS DE HACER LEJIA			12			
-POR URDIR 3 TELAS 2 DE PAÑO NEGRO A 2 RRS Y 1 SAYAL CRUDO A 1 REAL			05			
-POR PRENSAR 8 PIEZAS DE PAÑOS AZULES A 10 REALES			100			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TINACO DE 200 ARROBAS. MOLER AÑIL			412			
-POR PERCHAR 9 BAYETAS A 4 RRS Y 1 PAÑO NEGRO EN UN PESO			54			
-POR APARAR EL TINACO DE 80 ARROBAS. MOLER AÑIL Y COLARLO			132			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					23	
-POR LOS CAÑONES DE LAS TELAS					07	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%		%	
TOTAL DE CADA RUBRO	204	133	1295	845	32	2.1
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	204	133	1327	888		
COSTO TOTAL	1533					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS			
	FIJO	SALARIOS	VARIABLE	INSUMOS		
SEMANA DEL 15 AL 21 JUN 1800						
-MAYORDOMO		90				
-AYUDANTE		50				
-PORTERO		20				
-POR 1 ^a REMESA DE PAPEL BLANCO		250				
-POR EL FLETE DE 57 PZAS DE ROPA AL BATAN DE SALBATIERRA A 2 REALES	216					
-POR 1 CASCO DE BARRIL PARA ACARRREAR AGUA EN		30				
-POR HACER UNA MEDIA CON SU MADRA PARA MEDIR TEQUESQUITE		22				
-POR HACER UN CARRILLO Y CORTAR LOS PALOS DE LA GALERA DE CARDADORES		00				
-POR 2 REALES DE VELA		02				
-POR EL TEXIDO DE 2 PAÑOS A 6 PESOS 2 RRS SAYALES CRUDOS A 20 RRS 1 PZA DE SAGALEJOS EN 3 2 PESOS 3 CORTES DE MANGAS NEVADAS SUPERFINAS A 20 RRS CADA CORTE				320		
-POR EL CARDADO DE 503 HILOS A 1 REAL				75.3		
-POR EL HILADO DE 401 HILOS A 1 REAL				50.1		
-POR URDIR 6 TELAS 2 DE PAÑO NEGRO A 2 RRS 2 DE SAGALEJOS 1 ^a DE CORTES BAQUEROS NEBADOS Y 1 ^a DE SAYAL CRUDO AZUL A 1 REAL			10			
-POR PERCHAR 2 PAÑOS NEGROS A 1 PESO Y 3 CORTES DE MANGAS SUPERFINAS			22			
POR PRENSAR 7 PAÑOS NEGROS 3 AZULES A 10 RRS MAS PZAS DE CORTES NEBADOS BAQUEROS EN 4 REALES						
-POR APARAR Y TAPASCAR Y MOLER EL AÑIL PARA EL TINADO DE 200 ARROBAS			130			
			10			
-POR LOS CAÑILLEROS- TELAS				22		
-POR LOS CAÑONES/ TELAS				15		
-POR LOS CAÑONES DE LAS TELAS				15		
-POR 2 ● DE ALCAPARROZA A ● 02 RRS Y 1 ● DE CASCALOTE EN ● 1 1 REAL				135		
-POR 12 CARGAS DE CARVON A 22 REALES				30		
-POR 2 HILOS DE MECATILLO FINO PARA AVIADURAS A ● 24 RRS				50		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	50	255	175.4	048	202	97
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	500	255	201.0	745		
COSTO TOTAL	370.0					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-50

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 22 AL 28 DE JUN 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	2					
-POR LIMPIAR LA PILA Y ECHARLE AGUA	10					
-POR UN MANDIO DE VELAS	04					
-POR EL TEXIDO DE 3 MEDIAS PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS DE BATAN A 5 PESOS 1 PZA DE SAYAL CRUDO EN 4 25 RRS 1 PZA DE SAGALEJOS EN 8 32			211			
-POR EL CARDADO DE 353 HILOS A 1 REAL			441			
-POR EL HILADO DE 318 HILOS A 1 REAL			394			
-POR URDIR 3 TELAS: 1 DE PAÑO NEGRO EN 2 RRS Y 2 DE CORTES NEBADOS BAQUEROS			04			
-POR PENCHAR 1 PZA DE SAGALEJOS EN 4 RRS 1 PZA BAQUEROS NEBADOS EN 4 RRS			10			
-POR PRENSAR 5 BAYETAS A 4 RRS 3 MEDIAS PIEZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 4 RRS			40			
-POR LAVAR Y SECAR LA LANA DEL TINACO DE 200 ●			55			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 80●			08			
-POR ECHAR LA LANA DEL TINACO DE 200 ●			08			
-POR LOS CANTILLEROS / TELAS				17		
-POR LOS CAÑONES /TELAS				06		
-POR 4 RRS DE GUIACHE				04		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	174	126	1173	650	31	23
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	174	126	1204	872		
COSTO TOTAL	1380					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS	VARIABLE		
SEMANA DEL 30 JUN- 5 JUL 1800					
-MAYORDOMO	20				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR 10 PARES DE CARTAS DE IMPRIMAR A 4 PESOS 1 REAL	40 4				
-POR EL ARRENDAMIENTO DEL OBRAJE CUMPLIDO EN 30 DE JUN	25				
-POR UNA BOTELLA DE AGUA FUERTE COMPRADA EN MEXICO EN	42				
-POR \$ 24 RRS DE VELAS PARA QUE VELARAN LOS TEJEDORES	2 4				
-POR EL TEKIDO DE 3 PAÑOS NEGROS A 8 PESOS 3 MEDIAS PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 5 PESOS 2 PZAS DE SAGALEJOS A 32 PESOS Y 1m DE SAYAL CRUDO AZUL EN 3 PESOS			40		
-POR EL CARDADO DE 200 HILOS A 1 REAL			32 2		
-POR EL HILADO DE 488 HILOS A 1 REAL			61 0		
-POR URDIR 7 TELAS 3 DE SAGALEJOS 3 DE CORTES BAQUEROS 1 PAÑO NEGRO A 2 RRS			10		
-POR PERCHAR 4 PAÑOS NEGROS A 1 PESO 2 PZAS DE SAGALEJOS A 4 RRS Y 12 PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS EN 6 RRS			5 8		
-POR PERCHAR 5 PAÑOS NEGROS A 10 REALES 6 BAYETAS AZULES A 4 REALES			92		
-POR ECHAR LA LANA DEL TINACO DE 80 @ Y LAVARLA			20		
-POR LAVAR LA LANA DE ANCAS DEL TINACO DE 200 @			11		
-POR APARAR Y MOLER EL AÑIL DEL TINACO DE 80 @			14		
-POR PAGAR 2 PEONES QUE AYUDARON A TEÑIR LOS PAÑOS NEGROS Y SECAR LA LANA DEL TINACO DE 80 @			14		
-POR 12 RRS PAGADOS A LOS QUE REVOLVIERON LA LANA AZUL			14		
-POR HACER LEGIA 4 REALES			0.4		
-POR LOS CANILLEROS / TELAS					3 8
-POR LOS CAÑONES / TELAS					1 5
-POR \$ 9 42 RRS DE LIMONES PARA TEÑIR SAGALEJOS					9 42
-POR 11 CARGAS DE LEÑA TROZO A 2 REALES					2 0
-POR 2 CARGAS DE CARBON A 3 REALES					1 7
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	972	33 8	1711	59 5	19 4
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	972	33 8	1905	60 2	
COSTO TOTAL	28772				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PFS 3-50

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FLUO		SALARIOS		INSUMOS	
SEMANA DEL 8 AL 12 JUL 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 2 MANOJOS DE VELAS	10					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUASTA. DE DOS SEMANAS	5					
-POR EL TEXIDO DE 4 MEDIAS PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 5 PESOS Y 1a PZA DE SAGALEJOS EN 3 2 PESOS				23 4		
-POR EL CARDADO DE 388 HILOS A 1 REALES				45 6		
-POR EL HILADO DE 578 HILOS A 1 REAL				72 0		
-POR URDIR 9 TELAS. 2 TELAS DE PAÑO A 2 RRS. 5 DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 1 REAL. 1 DE FRESADAS. Y 1 DE BAYETA AN-COSTA A 1 REAL.				13		
-POR FERCHAR 12 PZAS DE CORTES BAQUEROSA 4 RRS. Y 1 DE SAGALEJOS EN 4 REALES				12		
-POR PRENSAR 4 PAÑOS NEGROS A 10 RRS. 8 BAYETAS AZULES A 4 RRS. Y 1 PZA. DE CORTES BAQUERO NEBADOS EN 1 PESO				9 0		
-POR LAVAR 200 DE LANA BLANCA PARA FREADAS				12		
-POR TAPASCAR Y APANAR TINACO DE 800				0 8		
-POR LOS PEONES QUE AYUDARON A TEÑIR LOS PAÑOS NEGROS				1 4		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS A 3 REALES					1 7	
-POR LOS CAÑONES/ TELAS					15 2	
-POR 7 PESOS DE LIMONES PARA TEÑIR LOS SAGALEJOS					7	
-POR 3 PESOS DE JABON PARA LAVAR DICHS SAGALEJOS					3	
-POR MEDIA @ DE ALCAPARROZA PARA TEÑIR LOS PAÑOS NEGROS					3 1	
-POR 5 CARGAS DE CARBON A 22 REALES					1 12	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	220	112	158 3	79 5	18 2	9 3
COSTO FLUO Y VARIABLE TOTAL	220	112	174 2	88 7		
COSTO TOTAL	196 5					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 13 AL. 19 JUL 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR LOS GASDTOS DE LA FUNCION A NTRA SRA DEL CARMEN PATRONA DEL OBRAJE	30					
-POR 2 ARIADURAS NUEVAS QUE SE HICIERON EN 2 PESOS 4 RRS Y 3 RRS DE LIMPIAR EL POZO	27					
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO AZUL EN 8 PESOS 3 MEDIAS PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 5 PESOS Y 9 DE FRESADAS A 1		320				
-POR EL CARDADO DE 423 HILOS A 1 REAL						
-POR EL HILADO DE 387 HILOS A 1 REAL		483				
-POR URDIR 9 TELAS 2 DE PAÑO. 1 NEGRO Y 1 BLANCO A 2 RRS 3 DE CORTES BAQUEROS. 3 DE BAYETAS ANGOSTAS Y UNA DE SAGALEJOS A 1 REAL			13			
-POR PERCHAR 3 PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS Y 1 DE PAÑO AZUL EN 2 PESOS			34			
-POR PRENSAR 7 PZAS DE BAYETA ANCHA 4 RRS Y 1 DE SAGALEJOS Y 1 DE PAÑETE FINO EN 1 PESO 2 REALES.			52			
-POR 2 PESOS 7 RRS PAGADOS A 2 PEONES PARA EL TINTE			27			
-POR LAVAR 8 SAGALEJOS A 1			60			
-POR LOS CANILIEROS/TELAS				28		
-POR LOS CAÑONES/ TELAS				21		
-POR 4 PESOS 8 RRS DE LIMONES PARA TERNIR LOS SAGALEJOS				48		
-POR 8 CARGAS DE LEÑA				112		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL	%	%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	491	231	1522	718	108	50
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	491	23.1	1830	769		
COSTO TOTAL	2121					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS. 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS	VARIABLE		
SEMANA DEL 20 AL 28 JUL 1900						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 2 PESOS 7 RRS DE UNAS ALCAYATAS AL DAVON Y ECHURA DE UN POSTIGO QUE SE HIZO EN PORTON DEL OBRAJE	27					
-POR LA COMPOSTURA DE 5 PARES DE CARDAS A 2 REALES	12					
-POR 10 CHIGUIGUITES PARA LAVAR LANA EN	072					
-POR 2 MANOJOS DE VELAS	1					
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO NEGRO EN 8 PESOS 2 MEDIAS PZAS DE BAQUEROS NEBADOS A 5 PESOS Y 8 PZAS DE BAYETA ANGOSTA A 18 REALES			314			
-POR EL CARDADO DE 288 HILOS A 1 REAL			358			
-POR EL HILADO DE 242 HILOS A 1 REAL			302			
-POR URDIR 5 TELAS QUE SON 4 DE BAYETA ANGOSTA 1a DE SA- YUELA CRUDO AUN REAL			05			
-POR PRENSAR 5 PIEZAS DE SAGALE- JOS A 4 RRS 4 MEDIAS PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 4 REALES Y LOS CORTES SUPER- FINOS EN 2 REALES			48			
-POR LAS MAQUILAS DE PRENSAR 20 PZAS DE GERGETILLA A 10 REALES PIEZA			250			
-POR PRENSAR 3 PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS EN 8 PESOS			80			
-POR BATANAR 5 PZAS DE SAGALE- JOS A 1 PESO Y 1a PZA DE CORTES BAQUEROS EN 2 PESOS			70			
-POR 3 PESOS 02 RRS DE SACAR LA LANA Y LAVARLA Y 32 RRS DE LOS PEONES DE LA PAILA			342			
-POR TAPASCAR Y APARAR TINACO DE 80 @ Y SECAR LA LANA			122			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					31	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					072	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	220	127	1478	850	40	23
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	220	127	1518	873		
COSTO TOTAL	1737					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO	SALARIOS				
SEMANA DEL 27 JUL- 2 AGO 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR EL ARRENDAMIENTO DEL OBRAJE CUMPLIDO EN 30 JULIO	250					
-POR 1 PESO 2 RRS DE HACER UNA AVIADURA	12					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGTA DE QUADRILLA Y MEDIA	34					
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO AZUL ANCHO EN 8 PESOS 1a DE CARPETAS EN 7 PESOS 2 BAYETAS ANGOSTAS A 18 RRS 1a PZAS DE SAGALEJOS EN 3 2 PESOS 1a DE SAYAL CRUDO EN 2 PESOS 4 RRS 1a PZA DE CORTES BAQUEROS NEVADOS EN 5 PESOS 1a DE BAYETA ANCHA DE GRANA EN 7 PESOS Y 1a DE BAYETA AZUL ANCHA EN 3 2 PESOS			41 0			
-POR EL CARDADO DE 553 LIBRAS A 1 REAL			69 10			
-POR EL HILADO 781 LIBRAS: LAS 758 A 1 RRS Y LAS 4 LIBRAS A 12 RRS			95 3			
-POR URDIR 8 TELAS: 4 DE SAYAL CRUDO, 3 DE BAYETAS ANCHAS Y 3 CORTES DE MANGAS NEVADAS ENTRE FINO EN			0 72			
-POR PERCHAR 8 BAYETAS ANGOSTAS A 4 RRS 1 PAÑO AZUL EN 2 PESOS Y 1 NEGRO EN 1 PESO			6 0			
-POR PRENSAR 1a BAYETA AZUL ANGOSTA EN 4 REALES			0 4			
-POR LIMPIAR LA PILA Y HACER LEJIA			1 5			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					3 4	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					1 72	
-POR 42 CARGAS DE LEÑAS DE TROZO PARA LA PAILA A 2 RRS CARGAS					10 4	
-POR 8 CARGAS DE CARBON A 2 REALES					1 4	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	458	166	214 4	779	17 3	8 3
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	458	166	232 0	843		
COSTO TOTAL	277 8					
REBAJA DE MAQUILA DE PRENZA 25 IMPORTE LIQUIDO		275 1				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 3 AL 9 AGO 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 3 PARES DE CARDAS NUEVAS A 4 PESOS CADA UNA	120					
-POR EL FLETE DE 10 BAYETAS AZULES A 12 RRSO DE CADA PIEZA	17					
-POR LA COMPOSTURA DE 2 PARES DE CARDAS Y LAVAR 10 00 DE LANA BLANCA	11					
-POR UNA CHAPA Y LLAVE PARA EL PORTON DEL OBRAJE EN	30					
-POR 2 PESOS 4 RRS DE COMPONER LAS AZOTAS	26					
-POR UN MANOJO DE VELAS EN	06					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGTA DE CUADRILLA Y MEDIA	34					
-POR EL TEXIDO DE 4 SAYALES ANCHO A 20 RRS 2 BAYETAS ANCHAS AZULES A 3 2 PESOS 1 1/2 YARDA ANGOSTA EN 18 RRS 2 CORTES DE MANGAS NEBADAS FINAS A 10 RRS Y 3 YARDAS EN-TRA FINO A 8 RRS		240				
-POR EL CANDADO DE 472 HILOS A 1 REAL		590				
-POR EL HILADO DE 821 HILOS LAS 502 A 1 REAL Y LOS 29 HILOS A 1 2 RRS		7032				
-POR URDIR 11 TELAS 1 1/2 DE PAÑO NEGRO EN 2 RRS 1 1/2 EN UN RETAZO DE SAYALETE AZUL 2 DE CORTES BAQUEROS NEBADOS 1 1/2 DE PAÑETE AZUL 1 1/2 YARDA DE BLANCO 2 DE SAYALES CRUDOS AZULES 2 CORTES DE MANGAS NEBADAS FINAS TODAS ESTAS A 1 REAL Y 1 1/2 BAYETA DE GRANA EN 2 REALES		18				
-POR PERCHAR DE 1 2 PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 4 REALES 1 1/2 BAYETA ANCHA 2 ANGOSTAS A 4 RRS Y 1 1/2 ANCHA DE GRANA EN 2 PESOS		62				
-POR PRENSAR 8 BAYETAS 5 ANGOSTAS Y 1 1/2 ANCHA A 4 RRS		30				
-POR BATANAR 10 PZAS DE BAYETA AZULES A 1 PESO		100				
-POR APARAR EL TINACO DE 800 LANA Y MOLES EL AÑIL		13				
-POR LOS CANTILLEROS TELAS			282			
-POR LOS CAÑONES/TELAS			182			
-POR 2 REALES DE VAINAS DE QUISACHE			02			
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	404	17.7	18252	800	47	2.1
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	404	17.7	18762	822		
COSTO TOTAL:	22802					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 10 AL 16 AGO 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR 5 RRS DE VELAS Y REATAS	05					
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO NEGRO EN 6 PESOS 1a. BAYETA DE GRANA ANCHA EN 7 PESOS. 2 SAYALES CRUDOS ANCHOS AZULES A 20 RRS Y 32 VARAS DE SAYALETE AZUL EN 4 PESOS			240			
-POR EL CARDADO DE 372 HILOS A 1 REAL			484			
-POR EL HILADO DE 373 LAS 245 A 1 REAL Y LOS 28 HILOS A 12 REALES			357			
-POR URDIR 9 TELAS 2 DE PAÑO AZULES. 1 NEGRO A 2 RRS 3 BAYETAS ANCHAS AZULES Y 3 SAYALES CRUDOS AZULES A 1 RRS			14			
-POR PERCHAR 1a. PZA DE SAGALEJOS. 2 YARDAS DE BAYETAS ANCHAS A 4 REALES. MEDIA PZA DE CORTES BAQUEROS NEBADOS EN 2 REALES Y EL SAYALETE EN 2 REALES			20			
-POR PRENSAR 4 BAYETAS ANCHAS A 4 RRS Y 2 PAÑOS AZULES A 10 REALES			44			
-POR APARAR Y TAPASCAR TINACO DE 80 @			08			
-POR 1 PESO POR HACER LEGIA			10			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS				16		
-POR LOS CAÑONES/TELAS				222		
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	185	121	1181	850	402	29
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	185	121	12012	879		
COSTO TOTAL:	13882					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS			
SEMANA DEL 17 AL 23 AGO 1800						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	50					
-PORTERO	20					
-POR UNA LLAVE PARA EL CUARTO DEL TEQUESQUITE Y 4 RRS DE LENA Y ESCOBAS	07					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	24					
-POR EL TEXIDO DE 2 QUARTERONES DE PAÑO AZUL A 8 PESOS 3 PZAS DE BAYETA ANCHAS A 32 PESOS 3 PZAS DE SAYAL CRUDO AZUL A 20 RRS 24 CORTES BAQUEROS NEBADOS A 4 RRS Y 34 VARAS DE PAÑETE BLANCO A 1 REAL VARA				502		
-POR EL CARDADO DE 654 HILOS A 1 REAL				616		
-POR EL HILADO DE 485 HILOS A 1 REAL				805		
-POR URDIR 7 TELAS: 2 DE PAÑO AZUL A 2 RRS 1 DE SAYALETE AZUL EN 2 RRS 2 DE BAYETAS ANCHAS Y 2 SAYALES CRUDOS A 1 REAL				12		
-POR PRENSAR 12 PZAS DE CORTES BAQUEROS NEBADOS A 4 RRS 2 CORTES DE MANGAS MORADAS Y 3 YARDAS NEBADOS Y EL SAYALETE EN 1 PESO				24		
-POR 16 REALES PAGADOS A LOS QUE HICIERON LEGIA				16		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					42	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					16	
-POR 8 DE ALCAPARROZA A 30 REALES					224	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%		%		%
TOTAL DE CADA RUBRO:	193	78	198.1	805	284	115
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL:	193	78	228.5	92.1		
COSTO TOTAL:	248.0					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO		SALARIOS		
SEMANA DEL 24 AL 30 AGO 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR EL ARRENDAMIENTO DEL OBRAJE CUMPLIDO EN 30 DE AGOS	250				
-POR LA COMPOSTURA DE 1 PAR DE CARDAS Y MOLER 2 HILOS DE GRANA	05				
-POR HACER UNA AVIADURA EN	12				
-POR UN FAROL PARA LA PUERTA	03				
-POR 2 MANOS DE VELAS	10				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	24				
-POR EL TEXIDO DE 2 QUARTERONES DE PAÑO AZUL Y 1 NEGRO A 8 PESOS 2 BAYETAS ANCHAS AZULES A 32 PESOS 1a YARDA ANGOSTA EN 16 RRS Y 1 SAYAL AZUL ANCHO EN 2 PESOS 4 RRS			27.6		
-POR EL CARDADO DE 447 HILOS A 1 REAL			55.7		
-POR EL HILADO DE 480 HILOS LAS 450 A 1 REAL Y LAS 30 A 12 REALES			61.7		
-POR URDIR 9 TELAS QUE SON: 1 PAÑO AZUL EN 2 RRS 2 BAYETAS ANCHAS, 2 ANGOSTAS Y 4 SAYALES ANCHOS A 1 REAL			13		
-POR PERCHAR 4 BAYETAS ANCHAS A 4 RRS 1a YARDA DE GRANA EN 2 PESOS 1a YARDA DE CORTES NEBADOS EN 4 RRS Y UN RETAZO DE PAÑETE BLANCO DE 34 YARDAS EN 2 REALES			46		
-POR APARAR EL TINACO DE 200 DE LANA			222		
-POR MOLER EL AÑIL Y COLARLO			22		
-POR TAPASCAR Y APARAR TINACO DE 800 DE LANA			06		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					24
-POR LOS CAÑONES/TELAS					212
-POR 8 CARGAS DE CARBON A 3 REALES					22
-POR 53 HILOS DE CAÑONES DE CARRISO EN 42 REALES					042
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	48.6	22.4	156.72	75.3	7.4 3.6
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	48.6	22.4	184.32	78.9	
COSTO TOTAL:	211.12				
MENOS LA REBAJA DE MAQUILA DE PRENSA 27 IMPORTE LIQUIDO			208.22		

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS			
	F/O		SALARIOS	VARIABLE	INSUMOS	
SEMANA DEL 31 AGO - 6 SEPT 1960						
-MAYORDOMO		90				
-AYUDANTE		50				
-PORTERO		20				
-POR EL PLANTE DE 3 PZAS DE OREJILLAS A 12 REALES		0.42				
-POR 3 RRS DE LA COMPOSTURA DE 1 PARA DE CARDAS Y 2 MALACATES EN 2 RRS		05				
-POR 1 @ DE MANTeca PARA LAS CARDAS EN		3.0				
-POR EL TEXIDO DE 3 PAÑOS AZULES A 6 PESOS 2 BAYETAS ANCHAS A 32 PESOS 3 YARDAS ANGOSTAS A 16 RRS 2 SAYALES ANCHOS CRUDOS A 20 RRS Y 70 VARAS DE PAÑETE AZUL ENTRE-PINO A 1 REAL VARA				51.4		
-POR EL CARDADO DE 567 HILOS A 1 REAL				73.3		
-POR EL HILADO DE 360 HILOS LAS 348 A 1 REAL Y LAS 31 A 12 REALES				49.32		
-POR URDIR 7 TELAS 2 DE PAÑO ANCHO AZUL A 2 RRS 2 DE SAYALES CRUDOS ANCHOS AZULES 2 BAYETAS ANGOSTAS Y 1 ANCHA A 1 REAL				1.1		
-POR PERCHAR 4 PAÑOS ANCHOS AZULES A 6 RRS Y 4 BAYETAS A 4 RRS				5.0		
-POR PRENSAR 4 BAYETAS ANCHAS A 4 RRS Y UNA PZA DE CORTES BAQUEROS NERADOS A 4 REALES				2.4		
-POR BAYANAR 3 PZAS DE OREJILLAS A 1 PESO				3.0		
-POR MOLER EL AÑIL Y COLARLO				1.1		
-POR APARAR EL TINACO DE 800 DE LANA				0.4		
-POR TAPASCAR Y LAVAR Y SECAR LA LANA QUE SALIO DEL TINACO DE 800				3.4		
-POR TAPASCAR Y APARAR TINACO DE 2000 DE LANA				1.2		
-POR 1 @ PAGADOS A LOS QUE-HICIERON LECIA				1.4		
-POR LOS CAÑILLOS/TELAS					4.22	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					1.22	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	20.12	9.3	103.62	89.3	55	25
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	20.12	9.3	109.32	92.0		
COSTO TOTAL	219.5					
MENOS REBAJA DE MAQUILA DE PRENSA 2 @ IMPORTE LIQUIDO			219.7			

PUNTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE RXP 2 PPS 3-60

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 7 AL 13 DE SEPT1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR 92 RUEDAS DE CARDON A 21 REALES	2472				
-POR 1 MANOJO DE VELAS EN 4 REALES	04				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE HILANDEROS DE PURUAGUITA	24				
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO AZUL EN 8 PESOS 1a BAYETA ANCHA EN 32 PESOS Y 3 PZAS DE SAYAL CRUDO AZUL A 20 REALES.			190		
-POR EL HILADO DE 512 HILOS LAS 487 A 1 RRS Y LOS 25 HILOS A 12 REALES			8542		
-POR URDIR 9 TELAS 2 DE PAÑO AZUL 1a DE BAYETON MEZCLILLA A 2 REALES 5 SAYALES CRUDOS ANCHOS Y 1a BAYETA ANGOSTA A 1 REAL			14		
-POR PERCHAR 7 PZAS 4 DE BAYETAS AZULES A 4 REALES 2 DE PAÑOS AZULES Y 1a DE CARPETAS A 1 PESO			50		
-POR PRENSAR 8 BAYETAS A 4 RRS			30		
-POR BATANAR 4 CERGETILLAS A 1 PESO			40		
-POR TAPASCAR Y APARAR TINACO DE 800 DE LANA			08		
-POR EL CARDADO DE 490 HILOS A 1 REAL			812		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					20
-POR LOS CAÑONES/TELAS					21
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%	%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	4452	214	18002	789	41 20
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL:	4452	214	18412	789	
COSTO TOTAL:	2087				
REBAJA DE MAQUILA DE PRENSA 082 IMPORTE LIQUIDO			20802		

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 14 AL 20 SEPT 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR 1 QUARTERON DE MADERA PARA HACER UN BATIDOR DE UNO DE LOS TELARES DE ANCHO 8 2 Y LA ECHURA DEL BATIDOR 8 RRS	28				
-POR 11 VICAS PARA VARIOS DESTINOS A 42 REALES	8 12				
-POR UN QUERO DE RES COMPRADO A LANCE EN	14				
-POR UNA CHAPA PARA UN CAJON	122				
-POR EL FLETE DE UNA PZA DE GERGETILLA A 12 REALES	0 12				
-POR UN MANOJO DE VELAS	0 4				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUACUITA	2 4				
-POR EL TEXIDO DE 2 PAÑOS AZULES A 8 PESOS CADA UNO 2 GERGETILLAS ANGOSTAS A 18 RRS 5 SAYALES CRUDOS A 20 RRS Y UNA PZADE SAYALETE FRANCISCANO ENTREFINO CON 124 YARDAS Y 1 VARA 1 RRS DE TEXIDO POR BARRA			48 42		
-POR EL CARDADO DE 489 HILOS A 1 REAL			8 11		
-POR EL HILADO DE 568 HILOS LAS 555 A 1 REAL Y 11 A 12 REALES			71 32		
-POR URDIR 7 TELAS DE GERGETILLA LAS 5 ANGOSTAS Y 2 ANCHAS FINAS A 1 REAL C/UNA			0 7		
-POR PERCHAR 4 PAÑOS A 1 PESO Y DOS PZAS DE PAÑETE AZUL ENTRE FINO EN 8 REALES			4 8		
-POR PRENSAR 2 PZAS DE GERGETILLA Y 2 DE CORTES BAQUEROS A 4 REALES			2 0		
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS DOS TINACOS			1 72		
-POR BATANAR 1 PZA DE GERGETILLA 1 PESO			1 0		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS				4	
-POR LOS CAÑONES/TELAS				18	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO:	30 72	13 5	19 152	84 1	
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL:	30 72	13 5	19 732	88 7	58 25
COSTO TOTAL:	228 3				
REBAJA DE MAQUILA DE PRENSA 5 REALES IMPORTE LIQUIDO			227 8		

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 21 AL 27 SEPT 1800					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR 2 CHIQUIGUITES PARA-LABAR LANA A 1 PESO 1 REAL	22				
-POR REMENDAR 3 PARES DE CARDAS Y ESTIRAR UN PAR EN	12				
-POR BUSCAR UNOS PEONES HUIDOS QUE NO BINIERON.	20				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPI- TAN DE PURUAGUITA	24				
-POR LA ECHURA DE UNA ESCA- LERA PARA LA AZOTEA EN	12				
-POR EL TEXIDO DE 4 BAYETAS ANGOSTAS A 18 RRS.			90		
-POR EL CARDADO DE 492 HILOS A 1 REAL			814		
-POR EL HILADO DE 575 HILOS: LAS 552 A 1 REAL Y LAS 23 A 12 REALES.			7322		
-POR URDIR 6 TELAS Y UN RETASO DE SAYALETE FRANCISCANO.3 SON DE PAÑOS A 2 REALES. 2 SAYALES CRUDOS A 1 REAL. 1a BAYETA ANCHA EN 1 REAL Y EL SAYALETE EN MEDIO.			112		
-POR PERCHAR 5 BAYETAS ANGOS- TAS A 4 RRS.1 PAÑO AZUL EN 1 PESO Y 1a PZA. DE SAYALETE FRANCISCANO EN 1 PESO 2 RRS.			48		
-POR PRENSAR 4 PAÑOS AZULES A 10 REALES Y 1a BAYETA EN 4 REALES			54		
-POR TAPASCAR Y APARAR TINACO. DE 800 DE LANA.			08		
-POR LOS CANILLEROS DE LAS 4 BAYETAS A 22 REALES					12
-POR LOS CAÑONES/TELAS					15
-POR 3 PESOS 82 RRS DE LIMO- NES PARA TERNIR SAGALEJOS					382
X CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		X		X	X
TOTAL DE CADA RUBRO:	252	134	156	83.1	852
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL:	252	134	162.52	84.8	35
COSTO TOTAL	187.72				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		
	FIJO	SALARIOS	VARIABLE	INSUMOS	
SEMANA DEL 28 SEP AL 4 OCT 1968					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR LABAR EL TINACO DE 2000 DE LANA	52				
-POR EL FLETE DE 6 GORGESTILLAS A 12 RRS CADA UNA	11				
-POR LA COMPOSTURA DE UN MACHETE EN 3 REALES	03				
-POR HACER UNA ABIADURA EN	14				
-POR 1 MANOJO DE VELAS EN	04				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	24				
-POR EL TEXIDO DE 1 PAÑO AZUL EN 8 PESOS Y 2 BAYETAS FINAS ANCHAS AZULES A 4 PESOS 2 RRS			184		
-POR EL CARDADO DE 343 HILOS A 1 REAL			427		
-POR EL HILADO DE 300 LIBRAS LAS 200 A 1 REAL Y LAS 7 A 12 REALES			4972		
-POR URDIR 9 TELAS 5 DE BAYETAS ANCHAS 2 YARDAS ANCHAS AZULES 1a DE SAYAL CRUDO A 1 REAL Y 1 PAÑO AZUL EN 2 RRS			12		
-POR PERCHAR 1 PAÑO AZUL EN 1 PESO Y 1a BAYETA EN 4 RRS			14		
-POR SACAR ESTA LANA DEL TINACO Y SACARLA			132		
-POR BATANAR 6 GORGESTILLAS A 1 PESO			60		
-POR TAPASCAR TINACO DE 800			03		
-POR 3 YARDAS DE ESPREMIR UNOS LIMONES			03		
-POR LOS CANILLEROS/TELAS				15	
-POR LOS CAÑONES/TELAS				21	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	272	100	1202	786	38 24
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	272	100	1240	820	
COSTO TOTAL	1512				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AON FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PPS 3-68

CONCEPTO	COSTO		COSTOS			
	FIJO		SALARIOS	VARIABLE		
SEMANA DEL 28 SEP AL 4 OCT 1960						
-MAYORDOMO	80					
-AYUDANTE	80					
-PORTERO	20					
-POR HAZER LEJIA 8 RRS Y UNA SIGUEBUENA EN 4 REALES	12					
-POR 1 PISO DE BELAS	10					
-POR EL TIKO DE 2 QUARTERONES DE PAÑO AZUL A 8 PESOS 1 BAYSTON MEXICILLA EN 11 PESOS 3 SAYALES CRUDOS ANCHOS A 20 REALES 2 GORGETILLAS ANCHAS AZULES A 32 PESOS 4 GORGETILLAS ANGOSTAS A 16 RRS Y 22 2 BARRAS DE SAYALETE PINO FRANCISCANO A 12 RRS BARRA			54 82			
-POR EL CARDADO DE 450 HILOS A 1 REAL			55 5			
-POR EL HILADO DE 320 LIBRAS LAS 294 HILOS A 1 RRS Y LAS 28 A 12 REALES			61 5			
-POR URDIR 7 TELAS 4 DE GORGETILLAS ANGOSTAS 1 DE SAYALETE ENTRE PINO FRANCISCANO A 1 REAL Y 2 DE PAÑOS AZULES A 2 REALES			11			
-POR PERNAR 1 PAÑO AZUL EN 1 PISO 2 GORGETILLAS FINAS A 8 REALES Y 2 GORGETILLAS CO-RRIENTES A 4 REALES			3 4			
-POR PENSAR 8 GORGETILLAS ANGOSTAS A 4 DRS Y 1 1/2 PZA DE SAYALETE FRANCISCANO EN \$1			4 0			
-POR SECHAR FUERA LA LANA DEL TINACO DE 80 @ LABARLA Y SE-CARLA			4 4			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					80	
-POR LOS CAÑORRIS/TELAS					1 00	
-POR 8 CARGAS DE LEÑA PAR LA PAJLA EN					12	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%		%
TOTAL DE CADA RUBRO	182	9 4	188 02	88 5	8 02	4 1
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	182	9 4	178 1	80 8		
COSTO TOTAL	182		186 3			
MAS EL COSTO DE 350 @ DE LANA GUANAME QUE ENTREGO ANTONIO ANGEL EN ESTE 1. 225. 700 2						
IMPORTE LIQUIDO		1. 420. 200 2				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO HUL-AZCARATE SXP. 2 FPS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE	
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 12 AL 18 DE OCT 1800				
-MAYORDOMO	00			
-AYUDANTE	50			
-POR 8 DIAS DE HAZER LEÑA CON 2 PIONES A 2 REALES CAD UNO	30			
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA DE DOS SEMANAS	50			
-POR EL TEXIDO DE 3 PAÑOS AZULES A 8 PIESOS 1a GERGETILLA ANCHA EN 3 6 PIESOS 6 GERGETILLA ANGOSTAS A 16 REALES			41.0	
-POR EL CARDADO DE 480 LBRS A 1 REAL			80.0	
-POR EL HILADO DE 650 LBRS LAS 816 A 1 REAL Y LAS 34 HILOS A 12 REALES			70.7	
-POR URDIR 5 TELAS 3 DE GERGETILLAS ANGOSTAS Y 1 ANCHA A 1 REAL Y 1a DE BAYETA DE MEZCLILLA EN 2 REALES			0.8	
-POR PERCHAR 1 BAYETA EN 82 4 GERGETILLAS A 4 HRS 1 RETASO DE SAYALTE PANCISCAND FIMO EN 2 REALES			4.2	
-POR PRENSAR 2 BAYETAS FINAS A 6 REALES 1a CORRIENTE EN 4 REALES 1 QUARTERON DE PAÑO AZUL EN 10 REALES Y 1 RETASO DE SAYALTE FIMO EN 3 HRS			3.8	
-POR MOLER EL AÑIL Y APARA EL TINACO DE 80 @			1.22	
-POR LOS CAÑONES/TELAS				3.8
-POR LOS CAÑONES/TELAS				1.32
-POR 4 CARGAS DE CARBON A 3 REALES				1.4
-POR 10 CARGAS DE LEÑA PARA LA PAYLA A 11/4 REALES				1.42
-POR 800 @ 13 LBRS DE LANA DEL MESQUITE QUE EN 15 DE OCT TRAJO EL ARRIBO BARBOZA A 3 PIESOS				2698.42
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	240	0.8	181.02	6.2
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	240	0.8	2.888.5	99.2
COSTO TOTAL	20125			
MENOS LA REBAJA DE MAQUILAS DE PRENZA A 0.7 REALES = 2.911.50			IMPORTE LIQUIDO	

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FEB 3-66

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		INSUMOS	
	FIJO		SALARIOS	VARIABLE		
SEMANA 19 AL 25 DE OCT 1800						
--MAYORDOMO		80				
--AYUDANTE		50				
--PORTERO		20				
--POR EL PLETE DE ESTA ROPA LA 1.2 REALES CADA PIEZA		14				
--POR 42 DIAS DE HACER LEGIA CON 2 PUEBOS A 2 REALES		22				
--POR 2 MANGOS DE RECAS		10				
--POR EL TEXIDO DE 2 GENGUILLAS ANCHAS A 32 PUEBOS Y 4 GENGUILLAS ANGOSTAS A 18 REES				100		
--POR EL CARDADO DE 534 HILOS A 1 REAL				666		
--POR EL HILADO DE 270 HILOS LAS 208 A 1 REE Y LOS 2 HILOS A 4 REALES				344		
--POR URDIR 6 TELAS DE GER- GUETILLAS A 1 REAL Y 2 DE PA- ÑOS A 2 REALES				10		
--POR PERCHAR 6 GENGUILLAS A 5 REALES 1 PAÑO AZUL EN 12 REALES Y 4 REALES PARA ABRIR DE AS UN BAYSTON				70		
--POR PREENSAR 2 PAÑOS AZULES A 10 REALES Y 2 GENGUILLAS A 4 REALES				34		
--POR BAFANAR 6 GENGUILLAS Y QUARTERON DE BAYSTON A 1 PUESO Y 16 PZA Y 1 REFAZO DE SA- YALTES EN 11 REALES				83		
--POR TAPASCAR Y APANAR EL TI- NADO DE 800 DE LANA				082		
--POR LOS CANILLEROS/TELAS					20	
--POR LOS CAÑONES/TELAS					14	
--POR 5 SURRONES DE AÑIL CON PESO DE 1.000 LIBRAS A 2 PUEBOS 2 REALES					2.2500	
--POR 40 DE GRANA DE OAKACA A 3 PUEBOS 2 REALES LIBRA					3250	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	208	08	13772	650	2.578.4	942
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	208	08	2.71632	692		
COSTO TOTAL		2.737.12				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE RUP 2 PPS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 26 OCT -01 NOV 1900					
-MAYORDOMO	90				
-AYUDANTE	50				
-PORTERO	20				
-POR EL FLETE DE 3 PZAS DE GERGETILLA A 12 RESCADA UNA	0.42				
-POR LA GRATIFICACION A LOS BATAHEROS	2.4				
-POR 11 REALES DE HANER LEJIA	1.3				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	2.4				
-POR 1 MANOJO DE BELAS EN	0.6				
-POR EL TEXIDO DE 2 PAÑOS AZULES A 8 PIESOS 3 SAYALES ANGOSTOS CRUDOS A 14 REALES 2 GERGETILLAS ANGOSTAS A 10 RES 1 GERGETILLA EN 28 REALES			22.2		
-POR EL CARDADO DE 441 HILOS A 1 REAL			55.1		
-POR EL HILADO DE 487 HILOS LAS 482 A 1 REAL Y LAS 5 HILOS A 4 REALES			60.2		
-POR URDIR 10 TELAS 3 DE GERGETILLAS ANCHA 4 GERGETILLAS ANGOSTAS 3 SAYALES ANGOSTOS CRUDO AZULES A 1 REAL			1.2		
-POR PERCHAR 4 GERGETILLAS Y ABRIR DE AS EN LA PERCHA 2 BAYETAS DE GRANA ANCHAS 1 PZA DE SAGALESOS MAS PZAS DE PAÑETE AZUL TODO EN			5.8		
-POR PRENSAR 12 PZAS DE GERGETILLA A 4 REALES			6.0		
-POR BATAHAR 3 PZAS DE GERGETILLA A 1 PIESO			3.0		
-POR MOLER EL AÑIL Y COLARLO Y APARAR UN TINACO CON 1400 LANA			3.0		
-POR LA SICHURA DE CRUSERAS			2.4		
-POR LOS CAÑILLENOS/TELAS				2.72	
-POR LOS CAÑONES/TELAS				1.7	
-POR 5 CARGAS DE PAGO DE CARAMBULLOS PARA CRUSERAS PARA PERCHAR EN				1.42	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	23.32	11.0	168.1	84.0	6.3 3.2
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	23.32	11.0	172.4	88.1	
COSTO TOTAL	195.72				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PFS 3-80

CONCEPTO	COSTO		COSTOS	
	FIJO		SALARIOS	VARIABLES
				INSUMOS
SEMANA DE 2 AL 8 NOV DE 1960				
-MAYORDOMO	00			
-AYUDANTE	50			
-PORTERO	20			
-POR UN MANEJO DE VELAS	04			
-POR EL TEXIDO DE 1a JERQUETI- LLA ANGOSTA			22	
-POR EL CARDADO DE 319 HILOS A 1 REAL			30.7	
-POR EL HILADO DE 273 HILOS : LAS 264 A 1 REAL, 2 HILOS A 4 REALES Y 7 A 12 REALES			35.22	
-POR URDIR 5 VELAS DE GERQUETI- LLA A 1 REAL			05	
-POR PENCHAR 4 PAÑOS AZULES A 12 REALES			80	
-POR PRENSAR 2 PAÑOS AZULES A 10 REALES MAS PZA DE PAÑETE AZUL EN 10 RRS Y 1a DE OER- GIVILLA EN 4 REALES			42	
-POR MOLER 18 HILOS DE GRANA A 1 REAL			10	
-POR FAPANCAR Y APANAR LOS 2 FINALES UNO DE 1400 Y OTRO DE 800			21	
-POR LABAR 100 LANA SELESTE			05	
-POR LOS CANTILLEROS DE LAS GERQUETILLAS				022
-POR LOS CAÑONES DE VELAS				11
-POR 200 15 LIBRAS DE LANA PRIETA A 4 PESOS				823
-POR 723 @ 13 LIBRAS DE LANA DEL MESQUITE QUE EN 2 DE NOV. TRAJERON LOS ARRIBEROS YADOO Y AJOE CORONA A 3 PESOS				2170.42
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	184	0.7	9202	30
				2.2543
				95.4
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	184	0.7	2.34632	99.3
COSTO TOTAL	2.362.72			

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 773 3-55

CONCEPTO	COSTO		COSTOS			
	FIJO	SALARIOS	VARIABLE	INSUMOS		
SEMANA DE 9 AL 15 DE NOV 1900						
-MAYORDOMO	90					
-AYUDANTE	42					
-POTERO	20					
-POR LA ALCAVALA DE TEXIDO PERTENECIENTES AL TERCIO DEL PROXIMO PASADO AGOSTO	63 01					
-POR 10 VIDAS DE GUAYAMA A 3 REALES PARA TORNOS DE HILAR	30					
-POR 1 MANDJO DE VELAS	04					
-POR 11 CARGAS DE TEQUESQUIE 4 1/4 CARGAS A 122 RRSY 3 3/4 CARGAS A 11 REALES	15 73					
-POR 5 MALACATES MEDIANOS A 1 REAL	05					
-POR EL TEXIDO DE 10 TELAS LAS 7 DE GERGETILLAS ANGOSTA A 18 REALES 2 DE GERGETILLA A 3 PESOS 4 RRSY 1a DE SA- VALYTE FRANCISCANO ENTRE FINO CON 1242 VARAS A 1 REAL BARRA			38 24			
-POR EL CORDADO DE 372 LIBRAS A 1 REAL			48 4			
-POR EL HILADO DE 243 LIBRAS LAS 233 A 1 REAL 8 A 12 RRS Y 2 A 4 REALES			315			
-POR PERCHAR 8 PZAS DE GERGE- YILLA A 52 REALES			04			
-POR PRENZAR 1 QUARTERON DE BAYTON MESCILLA			12			
-POR URDIR UN PAÑO DE 2 RRS Y 2 SAVALITES CHUDOS A 1 REAL			04			
-POR TAPASCAR TINACO MEDIANO			08			
-POR ACARRIAR AGUA PARA LA PAJLA Y TERNIR Y LAVAR UNA BA- VETA DE ORANA			10			
-POR LOS CAÑILLEROS DE ESTAS 10 TELAS LOS DE LAS DERGETI- LLAS ANGOSTAS A 22 RRS LOS DE LAS ANCHAS A 3 RRS Y EL SAVALYTE 4 REALES				334		
-POR LOS CAÑONES/TELAS				1		
-POR 600 DE BRASIL A 31/4 RRS				228		
-POR 15 CARGAS DE LEÑA A VA- RIOS PRECIOS				221		
-POR 5 REALES DE LIMAS PARA TERNIR				08		
% CON RESPECTO AL COSTO TOAL		%	%	%		
TOTAL DE CADA RUBRO	99 05	305	128 14	49 4	30 15	118
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	99 05	368	159 31	61 2		
COSTO TOTAL	255 38					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PFS 3-56

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	PIA0	SALARIOS			
SEMANA DEL 18 AL 22 NOV.1800					
-MAYORDOMO		80			
-PORTERO		30			
-POR EL FLETE DE 11 PZAS DE GORGENTILLA A 12 RRS		204			
-POR LA GRATIFICACION AL CALDE DE PURUAGUITA		24			
-POR 1 MANDO DE BELAS		04			
-POR 12 VARAS DE MEDIR A 2 RRS Y 2 MALACATES DE FIERRO EN 22 REALES		084			
-POR EL TEXIDO DE 6 TELAS A SAVER 1 BAYETON ENTREPINO 811 1 PAÑO SESENO AZUL 8 PESOS 8 CORTES SAQUEROS A 3 RRS 1a GORGENTILLA ANGOSTA 8 22 RRS Y UN SAYAL ANCHO 8 4 RRS				240	
-POR EL CORDADO DE 436 HILOS A 1 REAL				544	
-POR EL HILADO DE 831 HILOS LAS 517 A 1 REAL 12 A 12 REALES Y 2 A 4 REALES				877	
-POR PERCHAR 7 PZAS LAS 6 DE GORGENTILLA A 5 2 RRS Y 1a DE SAYALTE FRANCISCANO 10 RRS				53	
-POR PRENZAR 4 GORGENTILLAS A 4 REALES Y 1a BAYETAS DE GRANA 1 PESO 2 RRS Y UN RETAZO DE PAÑETE ENCARNADO 4 VARAS				38	
-POR URDIR 122 PZAS VARIOS PRECIOS				182	
-POR BATAHAR 11 PZAS DE GORGENTILLA 1 PESO				110	
-POR TAPASCAR Y APARAN TINACO GRANDE				12	
-POR EL MTRD TINTORERO 12 RRS Y UN PCON 32 REALES				256	
-POR MOLER 6 HILOS DE ORANA A 1 REAL				06	
-POR LOS CANTILLEROS DE ESTAS 6 TELAS EL BAYETON 8 RRS EL PAÑO 4 RRS EL SAYAL 3 RRS LA GORGENTILLA 2 2 RRS Y LOS CORTES 1 2 REALES					20
-POR LOS CAÑONES DE TELAS					25
-POR 17 CARGAS DE LEÑA A VARIOS PRECIOS					308
-POR 23 3/4 CARGAS DE TOQUES-QUITTE A VARIOS PRECIOS					30.12
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	187	78	1730	778	556 18.1
COSTO PIA0 Y VARIABLE TOTAL:	187	78	208 84	828	
COSTO TOTAL	374	156			
MEIOS REBAJA DE MAQUILA DE PRENZA COSTO 1.1		322.44			

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EMP 2 PPL 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		INSUMOS
	FIJO		SALARIOS	VARIABLE	
SEMANA DEL 23 AL 29 NOVI 1900					
-MAYORDOMO		90			
-PORTERO		24			
-POR 2 MANOJOS VIELAS A 4 RRS		10			
-POR LA GRATIFICACION DEL CAPN DE LA QUADRILLA DE PURVAGUITA		24			
-POR EL TEXIDO DE 12 TELAS LAS 3 DE PAÑO A 8 PESOS 4 DE GERGUETILLA ANCHA A 3 PESOS 4 RRS 2 SAYALES ANCHOS A 20 RRS 1 SAYAL ANGOSTO 1 PESO 8 RRS 1 GERGUETILLA ANGOSTA 18 RRS Y 2 CORTES FINOS A 10 RRS				49.4	
-POR EL CARDADO DE 432 NILOS A 1 REAL				54.3	
-POR EL HILADO DE 442 NILOS LAS 431 A 1 RRS. 3 A 4 RRS 5 A 2 RRS Y 3 A 12 REALES				57.12	
-POR PERCHAR 1 BAYETON 3 PESOS POR 1 PAÑO 1 PESO Y 4 RRS UNA GERGUETILLA ANCHA 5 RRS Y 2 CORTES DE MANGAS FINOS 21 REALES				53.2	
-POR PLENZAR 2 PAÑOS A 10 RRS Y 8 GERGUETILLAS A 4 RRS				8.4	
-POR URDIR 8 TELAS LAS 3 DE GERGUETILLA Y DOS DE SAYAL A 1 REAL Y UNA DE PAÑO A 2 RRS				0.7	
-POR LAVAR Y SECAR 80 @ DE LANA				3.5	
-POR CORTAS 200 CAÑONES				0.3	
-POR 4 DIAS DEL PINTORERO DE LA PAULA A 3 RRS				1.4	
-POR MOLER 14 LIBRAS DE AÑIL				0.2	
-POR TAPASCAR Y APARAR 1400 DE LANA				1.12	
-POR LAS CANILLAS DE ESTAS 12 TELAS LOS PAÑOS A 4 RRS LAS GERGUETILLAS Y ANCHAS A 3 RRS LOS SAYALES ANCHOS A 3 RECLA GERGUETILLA Y SAYAL ANGOSTO A 22 REALES Y LOS DOS CORTES FINOS 1 a LOS DOS					4.4
-POR LOS CAÑONES/TELAS					1.2
-POR 5 CARGAS DE LENA EN					0.52
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL:		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	150	7.4	100.02	89.3	0.32 3.1
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	150	7.4	187.2	92.6	
COSTO TOTAL:	202.2				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PPS 3-50

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DEL 30 NOV 8 DIC 1900					
-MAYORDOMO	90				
-PORTEHO	24				
-POR 23 PARES DE CARDAS A 4 PESOS	920				
-POR UN CUBO HERRADO PARA SACAR AGUA	80				
-POR UN MACHETE PARA PICAR MORRA	20				
-POR 1 ^a ABIADURA ORDINARIA USADA EN	23				
-POR 1 MANOJO DE BELAS 4 RRS	04				
-POR 2 SIQUERUELAS DE TORNO A 4 REALES Y 5 MALACATES EN 82 REALES	202				
-POR EL TEXIDO DE UNA GERGETI-LLA ANGOSTA 2 PESOS 2 RRS			22		
-POR EL CORDADO DE 499 HILOS A 1 REAL			623		
-POR EL HILADO DE 285 HILOS LAS 9 DE 2 RRS. Y 2 DE A 4 RRS			374		
-POR PERCHAR 7 PZAS LAS 3 OS PAÑO A 1 PISO 4 RRS Y 4 GER-QUETILLAS A 8 REALES			70		
-POR PRENZAR 6 PAÑOS A 1 PISO 2 REALES			74		
-POR URDIR 7 TELAS 2 DE PAÑO A 2 RRS Y 2 BAYALES Y 3 GER-QUETILLAS A 1 REAL			11		
-POR TERNIR Y BAYANAR DOS COR-TEB PINDS DE MANGAS			07		
-POR TAPASCAR Y APARAR 800 DE LANA 8 RRS			08		
-POR LAS CANILLAS DE UNA GER-GETILLA A 23 RRS					022
-POR LOS CAÑONES/TELAS					112
-POR 8 REALES DE LIMAS					05
-POR UNA CORAZA DE LENA EN 12 REALES					012
-POR 800 @ 17 LIBRAS DE LANA DE GUANAME QUE TRABAJON LOS FLETEROS VICENTE GUTIERREZ VICENTE BALDERRI Y VICENTE BUENO A 3 PESOS 4 RECOMO COMSTA POR MENOR EN SU RES-PECTIVO LUGAR					2.38283
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	11832	44	1193	48	2.38677 911
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	11832	44	2.80425	95.8	
COSTO TOTAL	2.8207				
MENOS REBAJA DE MAQUILA 212 IMPORTE LIQUIDO			2.6186		

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE		INSUMOS
	FIJO	SALARIOS			
SEMANA DE 7 AL 13 DE DICIENRO					
-MAYORDOMO	80				
-PONTERO	24				
-POR 6 MANOS DE PAPEL A 92 REALES	71				
-POR 2 QUEROS DE RES PARA BARRAR A 2 PESOS	40				
-POR LA GRATIFICACION AL CALDE DE PURIAGUITA	30				
-POR CAMINO Y MEDIO DE CRUZERAS PARA PERCHAR A 10 REALES	17				
-POR LA RECHURA DE UN CAJON PARA LAS CRUZERAS	14				
-POR 1 MANDIO DE VELAS	04				
-POR EL TEXIDO DE 4 TELAS LAS 2 DE PAÑO A 8 PESOS UNA DE SAYAL CRUDO ANCHO EN 20 RES Y 14 CORTES BAQUEROS AZULES A 3 REALES DONTE			238		
-POR EL CARBADO DE 217 HILOS A 1 REAL			271		
-POR EL HILADO DE 422 HILOS LOS 410 A 1 REAL 4 A 12 RES Y 8 A 2 REALES			640		
-POR PERCHAR 2 QUARTERONES DE PAÑO A 12 HRS UNA CERGUELLA ANGOSTA 5 HRS Y 8 CORTES BAQUEROS DE MANGAS 13 REALES			51		
-POR URDIR 4 TELAS DE CERGUELLA Y UN SAYALETE			04		
-POR LOS CANTILLEROS DE ESTA 4 TELAS LOS 2 PAÑOS Y LOS 14 CORTES Y EL SAYAL CRUDO A 3 REALES					17
-POR LOS CAÑONES/TELAS					11
-POR 22 CARGAS DE TEQUESQUIPE MEXICANO A 4 PESOS 32 HRS CARGAS					875
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	204	122	1104	459	1005 418
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	204	122	2111	878	
COSTO TOTAL	2405				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS 3-58

CONCEPTO	COSTO		COSTOS VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS		INSUMOS	
SEMANA DEL 14 AL 20 DICIEMO						
-MAYORDOMO	90					
-PORTERO	24					
-POR 2 MANTAS PARA ACARRAR LANA A 32 REALES	0.7					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR LIMPIAR LA PILA 6 RRSY 42 DIAS DEL TINTORERO A 3 RRS	225					
-POR 4 DOZENAS DE MALLAS EN 5 REALES	0.5					
-POR EL TEXIDO DE 9 TELAS LAS 4 DE GERQUETILLA ANGOSTA A 18 RRS 2 DE ANCHA A 3 PESOS 4 RRS 2 DE SAYAL ANCHO CRUDO A 20 RRS Y UN SAYALETE ORDINARIO EN 4 PESOS			25.0			
-POR EL CARDADO DE 475 HILOS A 1 REAL			50.3			
-POR EL HILADO 319 HILORLAS 315A 1 REAL Y 4 A 1.2 RRS			40.1			
-POR PERCHAR 3 PZAS LAS 2 GERQUETILLAS A 5 RRS UNA DE CORTES DE MANGAS RAQUERAS 11 RRS Y ABRIR DE HAS UN SAYETON 2 REALES			2.7			
-POR PRENZAR 2 PZAS UNA DE SAYALETE ORDINARIO 6 RRS Y UN SAYETON ENTREPIÑO 1 PESO 2 REALES			2.0			
-POR URDIR 7 TELAS LAS 4 DE PAÑO A 2 RRS Y 3 DE SAYAL CRUDO A 1 REAL			1.3			
-POR TAPASCAR Y APARAR UN TIRADO Y LAVAR Y SECAR 1400 DE LANA			4.0			
-POR LOS CANTILLEROS DE ESTA 9 TELAS LOS DE LAS ANGOSTAS A 2.2 RRS Y LOS DE LAS DEMAS TELAS A 3 RRS					3.1	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					1.6	
-POR 52 CARGAS DE TEQUESQUITO CRIDYO A 7 REALES					4.62	
-POR 142 CARGAS DE CARBON A VARIOS PRECIOS					4.72	
-POR 13 CARGAS DE LEÑA A VARIOS PRECIOS					2.22	
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%	%	%	%	
TOTAL DE CADA RUBRO	1565	9.3	135.4	80.7	18.62	9.8
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	1565	9.3	152.12	80.7		
COSTO TOTAL	1577					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGH FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FPS 3-50

CONCEPTO	COSTO		COSTOS		INSUMOS
	FIJO		SALARIOS	VARIABLE	
SEMANA DEL 21 AL 27 DIC1980					
-MAYORDOMO	00				
-PORTERO	24				
-POR 1 MANOJO DE BELAS	04				
-POR 2 DOZINAS DE CHIQUIGUITES A 3/4 REAL	042				
-POR EL TEXIDO DE 8 TELASLAS 4 DE PAÑO A 8 PIEDOS Y 2 SAYA- LES ANCHOS CRUDOS A 20 HRS			370		
-POR EL CARDADO DE 202 HILOS A 1 REAL			252		
-POR EL HILADO DE 321 HILOS LAS 315 A 1 REAL 2 A 12 HRS Y 4 A 3 HRS			608		
-POR PRENSAR 4 GERQUETILLAS A 4 REALES			20		
-POR PERCHAR 2 PZAS DE GER- QUETILLA A 5 HRS Y UNA DE SA- YALTE 1 PIEDO			22		
-POR UNDIR 7 TELAS LAS 3 SA- YALES CRUDOS 3 DE GERQUETILLA ESTAS 8 TELAS A 1 REAL Y UN PAÑO 2 REALES			10		
-POR LAVAR 240 DE LANA Y HA- CER BAÑO PARA LOS TINACOS			15		
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS 8 TELAS LOS PAÑOS A 4 HRS Y LOS SAYALES A 3 REALES					25
-POR LOS CAÑONES/TELAS					10
% CON RESPECTO AL COSTO TOTAL		%		%	%
TOTAL DE CADA RUBRO	1242	08	102.7	870	38 29
COSTO FIJO Y VARIABLE TOTAL	1242	08	1135	905	
COSTO TOTAL	12812				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO NUL-ABCARATE EXP. 3 PPS 3-88

MEMORIAS DEL AÑO DE 1801: DEL OBRAJE NUESTRA SEÑORA
DEL CARMEN EN EL PUEBLO DE ACAMBARO

CONCEPTO	COSTOS FIJO	COSTOS VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA 28 DIC 800-3 ENE 801						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEJIDO DE 1a. GERGETILLA ANGOSTA			2.2			
-POR EL HILADO DE 483 LBRS. LAS 454 LBRS A 1 REAL Y LAS 24 A 1.2 RRS, 4 A 2 RRS Y UNA A 4 REALES			82.8			
-POR PRENZAR 4 PZAS DE GERGETILLA A 4 REALES			2.00			
-POR PERCHAR 8 PZAS, LAS 4 DE PAÑO A 12 RRS Y 2 DE GERGETILLA A 6 REALES			7.2			
-POR URDIR 8 TELAS: 2 DE A 2 RRS, UNA DE 3 RRS Y 3 DE A 1 REAL			1.2			
-POR LAVAR Y SECAR 80 ● DE LANA			2.8			
-POR MOLER Y COLAR 40 LBRS DE AÑIL Y APARAR EL TINACO			1.4			
-POR 3 DIAS DE 3 PEONES EN HACER LEGIA PARA EL BAÑO A 2 REALES CADA DIA			2.2			
-POR 3 DIAS DE HACER LEJIA			0.4			
-POR EL CARDADO DE 320 LIBRAS			40.0			
-POR EL CANILLERO DE UNA GERGETILLA			0.3			
-POR LOS CAÑONES/TELAS			1.6			
-POR 2 ● DE MANTECA/CARDAS			2.00			
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)			
TOTAL DE CADA RUBRO	12.0	8.7	122.0	88.4	4.0	2.9
COSTO FIJO Y VARIABLE	12.0	8.7	128.0	91.3		
COSTO TOTAL	138.0					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 4-10 DE ENE 1961						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 4 TELARES ANG. NUEVOS COMPRADOS A 11 PESOS	44.00					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR HACER LEGIA PARA LOS TINACOS	1.6					
-POR EL FLETE DE 3 GERGETI- LLAS A 1.2 RRS	0.42					
-POR EL TEXIDO DE 12: 2 PAÑO AZUL A 6 PESOS, 6 SAYAL AN- CHO CRUDO A 20 RRS, 2 GERGE- TILLA ANCHA A 3 P 4 RRS, 2 GERGETILLAS ANGOSTA A 18 RRS Y 28 VARAS DE PAÑETE FINO A 3 RRS VARA			60.4			
-POR EL CARDADO DE 462 LBRS A 1 REAL			57.6			
-POR EL HILADO DE 260 LBRS. LAS 241 A 1 REAL Y 9 A 12 RRS			31.82			
-POR PERCHAR 1 GERGETILLA A 6 RRS Y EL PAÑETE FINO A 7			1.4			
-POR URDIR 2 SAYALES CRUDOS A 1 REAL			0.2			
-POR BATANAR 3 GERGETILLAS A 6 RRS			2.2			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					4.4	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					0.32	
-POR 6 CAJAS DE LEÑA EN					0.6	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	68.12	27.99	144.02	69.37	6.42	2.61
COSTO FIJO Y VARIABLE	68.12	27.99	149.5	72.01		
COSTO TOTAL	207.02					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 68-107

CONCEPTO	FLUJO	COSTOS				
		VARIABLE		INSUMOS		
		SALARIOS				
SEMANA DEL 11 - 17 ENE 1801						
-MAYORDOMO	9 00					
-PORTERO	2 4					
-POR LA GRATIFICACION DE 12 QUADRILLAS DE PURUAGOITA	3 8					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0 4					
-POR HACER LEGIA 3/4 BAÑO PARA LOS TINACOS	0 7					
-POR EL TEXIDO DE 3 TELAS 2 DE SAYAL CRUDO BAQUERO ANCHO A 20 RRS Y 1 PAÑO A 8 PESOS			13 00			
-POR EL CARDADO DE 423 LB A 1 REAL			52 7			
-POR EL HILADO DE 553 LBRS: 544 A 1 REAL Y 9 A 12 RRS			89 52			
-POR PERCHAR 7 PZAS 3 DE PAÑO AZUL A 12 RRS Y 4 GERGETI- LLAS A 5 RRS			7 00			
-POR PRENZAR 6 PZAS 3 Q DE PAÑO A 10 RRS. 3 GERGETILLAS A 4 RRS Y 28 VARAS DE PAÑETE FINO A 8 RRS			8 00			
-POR URDIR 9 TELAS TODAS AN- GOSTAS A 1 REAL			11			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TI- NACO DE 200 ● Y EL DE 80 ●			22			
-POR MOLER Y COLAR 4 ● DE AÑIL			22			
-POR LOS CANILLEROS/TELAS					12	
-POR LOS CAÑONES/TELAS					22	
-POR 5 CARGAS DE CARBON EN					182	
-POR 6 CAJAS DE LEÑA EN					06 4	
-POR 8 1/2 DE TEQUESQUITE A 8 REALES					452	
-POR 2 DOCENAS DE GOENBAS A 9 REALES					22	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	185	899	154.12	8393	13025	709
COSTO FLUJO Y VARIABLE	185	899	187.125	9101		
COSTO TOTAL	183 825					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 56-107

CONCEPTO	FIO	COSTOS		VARIABLE	
			SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 25 -- 31 EN ENE 1801					
-MAYORDOMO	0 00				
-PORTERO	2 4				
-POR 4 RESMAS UNA MANO DE PA- PEL ESCRITO A 8 P 2 RRS	25 22				
-POR 1 RESMA PAPEL BLANCO FRANCS EN	12 00				
-POR 500 FACHUELAS A 2 RRS EL CIENTO	1 2				
-POR 2 BARRAS DE FIERRO Y UNA DE ELLAS AZERADA A 54 PESOS QUINTAL Y 1 PESO DE LA AZE- RADA	22 02				
-POR LA ALCAYALA DEL PAPEL FACHUELAS Y BARAS	2 4				
-POR UN TORNO PARA LA PAILA	1 42				
-POR COMPONER UN TELAR	0 6				
-POR 2 DOZENAS DE CHIQUIGUI- YES EN	0 4				
-POR UN MANOJO DE BELAS	0 4				
-POR SELLAR LAS MEDIDAS	0 82				
-POR EL TEXIDO DE 7 TELAS 2 GERGUILLA ANCHA A 26 RRS UNA ID ANGOSTA A 18 RRS 1 SAYAL ANCHO A 20 RRS 2 ID ANGOSTO A 14 RRS			17 6		
-POR EL CARDADO DE 363 LBRS A 1 REAL			45 3		
-POR EL HILADO DE 555 LBRS LAS 552 A 1 REAL Y 3 A 1 2 REALES			60 42		
-POR PERCHAR 7 PZAS LAS 6 DE GERGUILLAS A 5 Y UNA DE CORTES BAQUENOS AZULES A 6 REALES			4 4		
-POR PRENZAR 5 PZAS 4 Q DE PAÑO A 10 RRS 4 GERGUILLAS A 4 REALES			7 00		
-POR URDIR 102 TELAS DE A REAL EL HURDIDO			1 22		
-POR APARAR Y TAPASCAR DOS TINACOS Y LAVAR EL DE 80 @			3 3		
-POR LAVAR LANA BLANCA Y PAR- DA PARA GERDAS			0 7		
-POR LOS CAMILLEROS/TELAS				2 32	
-POR LOS CAÑONES/TELAS				2 22	
-POR 150 CARGAS DE LEÑA A VARIOS PRECIOS				2 62	
-POR 5 1/2 DE VINUESQUITE A 8 REALES				6 12	
-POR 12 CAJAS DE CARBON A 2 REALES				0 3	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	78 8	32 41	149 5	61 89	14 1
COSTO FIO Y VARIABLE	78 8	32 41	163 7	67 51	
COSTO TOTAL	242 5				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PPS 58-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE		
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 1 - 7 FEB 1901					
-MAYORDOMO	0.00				
-PORTERO	2.4				
-POR LA ALCABALA DE LOS EFECTOS REMITIDOS A GUANAJUATO	10.12				
-POR EL FLETE DE 14 PZAS A 12 REALES CADA UNA	2.5				
-POR 2 MANOJOS DE BELAS A 4 REALES CADA UNA	1.00				
-POR 22 DOCENAS DE CHIQUIGUITES A 7 REALES DOCENA	2.12				
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS 2 GERQUETILLAS ANGOSTAS A 18 RRS 2 JERBAS DE ARRIEROS A 20 RRS 1 PZA CON 14 CORTES BAQUEROS PARA MORADO A 3 RRS Y TRES CORTES FINOS A 1 PESO CORTE			17.8		
-POR EL CARDADO DE 405 LBRS A 1 REAL CADA LBR			50.5		
-POR EL HILADO DE 308 LBRS A 1 REAL			38.4		
-POR PERCHAR 2 GERQUETILLAS A 5 RRS Y 3 CORTES FINOS A 1 REAL			1.3		
-POR URDIR 10 TELAS 2 DE A 2 RRS Y 8 DE A 1 REAL			1.4		
-POR PRENSAR 3 GERQUETILLAS A 4 REALES			1.4		
-POR EL INFURTIADO DE 14 PZAS LAS 13 GERQUETILLAS A 7 RRS			0.82		
-POR ECHAR AGUA A LA PILA				0.7	
-POR EL TINTORERO QUE BOQUEA LAS GUERQUETILLAS					
-POR CANILLEROS DE LAS TELAS				1.7	
-POR CAÑONES DE ESTAS TELAS				1.32	
-POR 18 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL				2.00	
-POR 4 CARGAS DE CARBON A 2 REALES				1.00	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)		(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	27.4	17.23	125.12	78.69	6.22
COSTO FIJO Y VARIABLE	27.4	17.23	131.4	82.64	
COSTO TOTAL	15.9				MENOS REBAJA DE 152= 157.22

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS		
	FIJO	VARIABLE	
		SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 8 - 14 FEB 1961			
-MAYORDOMO	9.00		
-PORTERO	2.4		
-POR 5 LBRS DE MECATILLO 3 A 8 RRS Y 2 DE FINO A 13 RRS	5.4		
-POR 2 MANOS DE BELAS A 4 REALES	1.00		
-POR EL FLETE DE 6 PZAS	12		
-POR EL TEXIDO DE 13 TELAS 1 PAÑO FINO VEINTE Y QUATRENO. 2 PAÑOS ORDINARIOS CATORCENOS 3 TELAS CON 28 CORTES DE MANGAS ENTREPINAS 1 TELA DE CORTE BAQUERO NEVADOS CON 14 CORTES TELAS DE SAYALES BAQUEROS CRUDOS 2 TELAS DE GERQUENTILLA Y 1 TELA CERCA DE ANTIEROS BUENA		8636/8	
-POR EL CARDADO DE 328 LBRS A 1 REAL CADA LIBRA		478	
-POR EL HILADO DE 445 LBRS A 1 REAL		555	
-POR PERCHAR 6 PIEZAS 1 PAÑO FINO 2 CATORCENOS 2 PZAS DE CORTES DE MANGAS Y 2 GERQUENTILLAS		72	
-POR PRENSAR 5 GERQUENTILLAS 3 PZAS DE CORTES DE MANGAS A		52	
-POR URDIR 9 TELAS A 1 REAL		11	
-POR ABATANAR 5 PZAS EN EL BAYAN DE JARIPU. 5 A 7 RRS 1 PAÑO 8 RRS Y 3 CORTES FINOS DE MANGAS A 12 RRS		804/8	
-POR TEÑIR 14 CORTES BAQUEROS MORDADOS		21	
-POR MOLAR 6 LBRS DE LANA A 1		08	
-POR LOS CANILLEROS DE TELAS			504/8
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS			144/8
-POR 512 CARGAS DE YERQUESQUITO LAS 392 A 6 RRS 72 CARGAS A 5.2 RRS Y 42 CARGAS A 5			3746/8
-POR 152 RRS DE LIMAS PARA TEÑIR			174/8
-POR 2 CARGAS DE LEÑA A 1 1/4 REAL			074/8
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	192	887 212 325	76 94 48 075 17 19
COSTO FIJO Y VARIABLE	192	887 280 4	93.15
COSTO TOTAL	378 8		

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-ACCARATE EXP 2 FFS 68-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 15 - 21 FEB 1901						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGÜITA DE 40 TAREAS	3.00					
-POR EL TEXIDO DE 2 TELAS: 1 GERGUETILLA ANCHA; 1 ANGOSTA			5.8			
-POR EL CARDADO DE 375 LBRS A 1 REAL CADA LIBRA			48.7			
-POR EL HILADO DE 390 LBRS			49.1			
-POR PERCHAR 4 PZAS:2 DE MANGAS BAQUERAS Y 2 DE GERGUETILLAS A 6 REALES			2.8			
-POR PRENZAR 4 PZAS:3 GERGUETILLAS Y 1 SAGALEJO A 6 RRS			2.2			
-POR URDIR 7 3/4 DE TELA; 6 1/4 A 1 REAL Y 1 1/2 A 2 RRS			1.12			
-POR LAVAR 100 DE LANA Y 19 SAGALEJOS Y APARAR EL TINACO DE 80			1.3			
-POR TEÑIR 19 SAGALEJOS EN			1.00			
-POR MOLER 40 LBRS DE AÑIL Y COLARLO A 9 RRS Y MOLER 8 LBRS DE GRANA A 1 REAL			1.7			
-POR LAS CANILLAS DE TELAS: 2 GERGUETILLAS				0.52		
-POR LOS CAÑONES DE TELAS				1.6		
-POR 4 CARGAS DE LEÑ A 1 RRS				0.4		
-POR 5 CARGAS CARBON A 2 RRS				1.2		
-POR 10 CARGAS DE TEQUESQUITE A 6 REALES				7.4		
-POR 1 TERCIO DE LIMAS AGRIAS PARA TEÑIR				1.22		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	14.4	10.33	112.12	80.42	12.7	9.11
COSTO FIJO Y VARIABLE	14.4	10.33	126.02	89.87		
COSTO TOTAL	139.42	MENOS REBAJA DE MAQUILA DE 0.72=		138.6		

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 68-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS		VARIABLE		
				SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 22 - 28 FEB 1801						
-MAYORDOMO	9 00					
-PORTERO	2 4					
-POR 1 QTE DE ESTAND PARA TERIN	41 4					
-POR COMONER LA PILA DE ASER LEGIA	5 00					
-POR 1 AVIADURA ATRISADA CON PENE FINO	4 8					
-POR 1 HERRAMIENTA DE CARPIN- TERIA	8 22					
-POR 5 MANOS DE PAPEL PARA ESCRIVIR A 12 RES	7 4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0 4					
-POR LAVAR Y SECAR EL TINACO DE 200 @	8 8					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE PURUAGUITA	2 00					
-POR EL TEXIDO DE 9 TELAS 2 QUARTERONES DE PAÑO 2 TELAS DE CORTES DE MANGAS NEVADAS 1 TELA CON 14 CRT BAQUEROS 2 GERQUETILLAS Y 202 VARAS DE PAÑETE NEBADO ENTREPIND				41 2		
-POR EL CARDADO DE 339 LBRS A 1 REAL CADA LIBRA				42 3		
-POR EL HILADO DE 521 LBRS A 1 REAL CADA LIBRA				55 1		
-POR PERCHAR 4 TELAS Y 1 RE- TAZO 3 GERQUETILLAS 1 PAÑD Y EL RETAZO DE PAÑETE				3 3		
-POR URDIR 4 TELAS				0 5		
-POR 2 PRONES QUE HICIERON LEGIA 4 DIAS A 2 RES DIA				2 00		
-POR APARAR Y VAPASCAR EL TI- NACO DE 80 @ Y MOLER 2 LBRS DE CRANA				1 00		
-POR 2 DIAS DEL FINTORERO				0 7		
-POR LOS CAMILLEROS DE LOS PAÑOS BAQUEROS GERQUETILLAS Y LAS 202 VARAS DE PAÑETE					3 1	
-POR LOS CAÑONES DE TELAS					1 00	
-POR 8 3/4 CARGAS DE TRQUES- QUITE A 6 REALES					5 02	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	85 82	3 40 4	1 05 52	82 23	9 12	3 23
COSTO FIJO Y VARIABLE	85 82	3 40 4	1 05 7	82 88		
COSTO TOTAL		251 52	MENOS REBAJA DE MAQUILA DE 1.3=			250 22

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 56-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 1 - 7 MAR 1801						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS EN	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 9 TELAS: 4 GERGUETILLAS ANGOSTAS, 1 AN- CHA; 1 GERGA DE ARRIEROS; 7 CORTES ENTREFINOS NEVADOS Y 21 CORTES EN DOS TELAS FINOS ADOZADOS NEVADOS PARA MORADO			41.2			
-POR EL CARDADO DE 650 LBRS			68.8			
-POR EL HILADO DE 236 LBRS			29.4			
-POR PERCHAR 7 PZAS: 3 PAÑOS; 2 CORTES DE MANGAS; 2 GER- GUETILLAS			7.4			
-POR URDIR 11 TELAS: 9 DE 1 REAL Y 2 DE A 2 RRS			1.6			
-POR 6 DIAS DE 2 PEONES EN HACER LEJIA			1.2			
-POR LOS CANILLEROS: 9 TELAS LAS GERGUETILLAS, GERGA, 7 CORTES ENTREFINOS Y 21 FINOS					3.12	
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS					1.82	
-POR 11 3/4 CARGAS DE TEQUES- QUITE A 6 REALES					8.82	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)		(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	12.0	8.84	149.7	86.29	13.82	7.78
COSTO FIJO Y VARIABLE	12.0	8.84	183.52	93.18		
COSTO TOTAL	175.52	MENOS REBAJA DE MAQUILA 1.0 =			174.52	

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS, 68-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO	SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 6 - 14 MAR 1961						
-MAYORDOMO	900					
-PORTERO	84					
-POR LA RELACION JURADA PARA LA ALCAVALA DE LOS TEXTOS PERTENECIENTES AL ULTIMO PERIODO DE INCIENSO DE 1800	762					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUACOTA	200					
-POR 1 MANOJO DE MELAS A	04					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE LOS MELADORES DE CERCUARO	83					
-POR EL FLETE DE 3 CERCUTILLAS Y UN RETAJO DE PAÑETE	052					
-POR EL TEXIDO DE 11 TELAS E QUARTERONES DE PAÑO CATORCENO, 2 CERCUTILLAS ANCOMFAS A PEAS DE BAYAL ANCHO CRUDO, 2 PEAS DE CORTES AZULES BAQUEROS CON 28 CORTES		418				
-POR EL CARMIDO DE 600 LIBRS		284				
-POR EL MELADO DE 817 LIBRS		845				
-POR PENCHAR 42 PEAS LAS 4 CERCUTILLAS Y LAS 2 DE CORTES DE MANGAS Y ENTRETINO		300				
-POR UNIR 10 TELAS DE A 1 RRS		12				
-POR PENCHAR 1 CERCUTILLA		04				
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TIMACO DE 280 Y APARAR EL DE 200 @		25				
-POR BATANAR 3 CERCUTILLAS A 7 RRS Y UN RETAJO DE PAÑETE 42 RRS		312				
-POR MOLER 4 @ DE AÑIL Y COLARLO		22				
-POR 2 DIAS DEL QUE SEQUENA CERCUTILLAS		05				
-POR LOS CANTILLEROS DE BUENAS TELAS PAÑON, CERCUTILLAS ANCOMFAS CON CORTES BAQUEROS LOS BAYALES CRUDOS			42			
-POR LOS CAÑONES DE BUENAS TELAS A VARIOS PRECIOS			202			
-POR 2 3/4 CARGAS DE TREQUCENTS A 8 REALES			502			
-POR 4 CARGAS DE LEÑA A 1 1/4			050			
-POR 2 CARGAS MAS DE LEÑA A 1 1/4 RRS			12			
-POR 3 PENCH Y RRS DE LIMAS AGRIAS PARA TERNIR MORADO			27			
-POR 2 CARGAS MAS DE LEÑA A 1 1/4 RRS			022			
-POR 1 @ 3 LIBRS DE MANTECA A 22 RRS @			411/4			
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)			
TOTAL DE CADA RUBRO	0022	3072	1822	6217	20475	626
COSTO FIJO Y VARIABLE	0022	3072	203075	6224		
COSTO TOTAL	293275	MINUS REBAJA DE 056=		252526		

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-ACARATE ESP. 2 FVE 88-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS	
		SALARIOS	VARIABLE INSUMOS
SEMANA DEL 15 - 21 MAR 1961			
-MAYORDOMO	9 00		
-PORTERO	2 4		
-POR 2 MANOJO DE BELAS A 4 REALES	1 00		
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGDITA	2 00		
-POR SACAR LACAR Y SECAR EL TINACO DE 80 @	4 00		
-POR EL PLATE DE 7 PZAS Y 1 PAÑO A 1 2 RRS CADA PZA	1 1		
-POR EL TEXIDO DE 5 PZAS 1 CORTE SUELTO DE MANGAS CRUDAS DE LAS SIG CLASES 3 GERGUEVILLA ANGOSTA Y 2 DE SAYAL ANCHO CRUDO Y EL CORTE SUELTO DE SAYAL CRUDO		12 02	
-POR EL CARDADO DE 440 LBRS		55 00	
-POR EL HILADO DE 455 LBRS		58 7	
-POR PERCHAR 3 GERGUEVILLAS A 6 RRS Y 2 PIZAS DE CORTE BAQUEROS A 6 REALES		3 3	
-POR PRENZAR 5 GERGUEVILLAS A 4 REALES CADA UNA		2 4	
-POR URDIR 7 TELAS A 1 REAL		0 7	
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 200 @		1 4	
-POR BATANAR 5 PZAS A 7 RRS 1 PAÑO A 9 RRS		5 4	
-POR 5 DIAS DE TINFORERO A 3 REALES Y LAVAR 10 CORTE A A 5 RRS		2 4	
-POR MOLER 8 LBRS DE COCHINILLA A 1 REAL Y 9 RRS DE LOS QUE ASEN LEGIA		2 1	
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUEVILLAS LOS SAYALES Y EL CORTE SUELTO			1 5
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS			1 32
-POR 20 3/4 DE TIKESQUITE LAS 14 3/4 A 5 RRS Y 16 A 5 2 REALES			21 3
-POR 11 CARGAS DE LEÑA A 1 1/4 REAL			15 8/8
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	195	10.14	148 42
COSTO FIJO Y VARIABLE	195	10.14	172 875
COSTO TOTAL	192 375		

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUI-AZCARATE REP. 3 PFS. 55-107

CONCEPTO	COSTOS		
	FIJO	VARIABLE	
		SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 22 - 28 MAR 1961			
-MAYORDOMO	0 00		
-PORTERO	2 4		
-POR 7 LBRS DE FIERRO PARA COMPONER EL COMALON DE LA PRENZA A 5 REALES	4 3		
-POR LA ECHURA DEL HERRERO	2 4		
-POR VARIOS REMIENDOS DEL CARPINTERO	0 72		
-POR 1 MANOJO DE BRILAS	0 4		
-POR EL PLETE DE 5 GERGUETI- LLAS A 1 2 RRS CADA UNA	0 72		
-POR EL TEXIDO DE 9 TELAS 5 GERGUETILLAS ANCHAS 1 AN- CHA 2 SAYALES ANCHOS Y 7 CORTES DE MANGAS HEVADAS EN- TREFINO A 5 RRS CORTE		25 00	
-POR EL CARDADO DE 535 LBRS		85 7	
-POR EL HILADO DE 310 LBRS		38 6	
-POR PERCHAR 3 PZAS 2 GER- GUSTILLA Y UNA DE CORTES DE MANGAS A 1 PESO		2 2	
-POR PRENAR 3 PZAS 2 CORTES BAQUEROS Y 1 GERGUETILLA		2 00	
-POR URDIR 3 TELAS A 1 REAL		0 3	
-POR APARAR EL TINACO DE 60 @		0 4	
-POR LAVAR 16 @ DE LANA PARA MESELAS		1 2	
-POR MOLER Y COLAR 40 LBRS DE AÑIL		1 1	
-POR 2 DIAS DEL TINTORERO A 3 RRS Y LAVAR 17 CORTES A 2		1 82	
-POR 2 PIONES EN ASER LEOTA		2 2	
-POR BATANAR 5 GERGUETILLAS A 7 REALES		4 3	
-POR LOS CANILLEROS DE ESTAS 9 TELASGERGUETILLAS ANCHOS- TAS 1 ANCHA Y LOS SAYALES CRUDOS Y DE LOS 7 CORTES DE MANGAS			2 72
-POR LOS CARONES DE 3 TELAS			0 6
-POR 8 CARGAS DE LENA A 1 1/4			1 2
-POR 9 1/4 CARGAS DE TEQUES- QUITE A 6 REALES			0 72
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	20 6	11 61	148 42
		21 79	11 6
			6 48
COSTO FIJO Y VARIABLE	20 6	11 51	155 22
			65 35
COSTO TOTAL	179 02		

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 29 MAR-4 ABR 1901						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR LA RENTA DE UN AÑO A 1 PESO CADA MES DEL CORRAL DE INDIOS DE SAN FELIPE CUMPLIDO EL AÑO EL DIA 24	12.00					
-POR UNA AVIADURA ORDINARIA	1.00					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE LA QUADRILLA DE GERECUARO 4 REALES	0.4					
-POR EL FLETE DE 12 PIEZAS	0.2 1/4					
-POR EL CARDADO DE 226 LBRS			28.2			
-POR EL HILADO DE 186 LBRS: 167 A 1 REAL Y 19 A 1.2 RRS			24.32			
-POR URDIR 4 TELAS A 1 REAL			0.4			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 200 ●			1.3			
-POR LAVAR 6 CORTES DE MANGAS A 2 REALES			0.3			
-POR BATANAR 12 PZAS DE CORTES DE MANGAS.			1.22			
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS				0.8		
-POR 72 CARGAS DE TEQUESQUITE A 6 REALES				5.6		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	25.226	28.75	68.2	84.08	6.3	7.18
COSTO FIJO Y VARIABLE	25.226	28.75	82.6	71.26		
COSTO TOTAL	87.726					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 5 - 11 ABR 1801						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	2.4					
-POR 1 MANONO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 2 TELAS: UNA GERGUETILLA ANCHA Y 1 GERGA DE ARRIEROS			6.00			
-POR EL CARDADO DE 600 LBRS A 1 REAL			62.4			
-POR EL HILADO DE 696 LBRS LAS 681 A 1 REAL Y 34 A 1.2 REALES			76.4			
-POR PRENZAR 4 PZAS3 GERGUETILLAS, 14 CORTES MORADOS			2.3			
-POR URDIR 9 TELAS A 1 REAL			1.1			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 80 @			0.6			
-POR LAVAR 9 @ DE LANA BLANCA			0.4			
-POR LAS CANILLAS DE LA GERGUETILLA Y GERGA				0.6		
-POR LOS CAÑONES DE ESTAS TELAS				2.22		
-POR 6 CARGAS DE CARBON A 2 REALES				1.4		
-POR 22 CARGAS DE TEQUESQUITE A 5 REALES CADA UNA				1.42		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	14.4	8.46	149.6	67.84	6.10	3.58
COSTO FIJO Y VARIABLE	14.4	8.46	155.7	69.143		
COSTO TOTAL	170.3					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 68-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 12 AL 18 ABR 1801						
-MAYORDOMO	9.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 2 RUEDAS DE CARDON A 3 PESOS	6.00					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	2.4					
-POR EL TEXIDO DE 11 TELAS: 8 GERGUETILLAS ANCHAS, 2 ANGOSTAS, 1 SAYALETE FRANCISCANO ORDINARIO			36.4			
-POR EL CARDADO DE 488 LBRS			80.8			
-POR EL HILADO DE 669 LBRS: LAS 566 A 1 REAL Y 4 A 1.2			70.1			
-POR PERCHAR 3 GERGUETILLAS A 5 REALES CADA UNA			1.7			
-POR PRENZAR 22 PZAS DE CORTES DE MANGAS A 8 REALES			1.7			
-POR URDIR 8 TELAS: UNA DE A 2 REALES Y 5 DE A 1 REAL			0.7			
-POR SACAR LAVAR Y SECAR 292 @ DE LANA			0.4			
-POR LOS PEONES QUE ASEN LEGIA			1.2			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS 11 TELAS: GERGUETILLAS ANCHAS, ANGOSTAS Y EL SAYALETE				4.00		
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS				1.00		
-POR 8 1/4 DE TEQUESQUITE A 8 REALES				4.52		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	20.4	9.59	182.8	86.84	9.52	4.48
COSTO FIJO Y VARIABLE	20.4	9.59	182.32	90.41		
COSTO TOTAL	212.72					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 66-107

CONCEPTO	FUJO	COSTOS				
		VARIABLE		INSUMOS		
		SALARIOS				
SEMANA DEL 19 AL 25 ABR 1801						
-MAYORDOMO	900					
-PORTERO	24					
-POR 1 1/2 MANOJO DE BELAS A 4 REALES MANOJO	08					
-POR LAS GRATIFICACIONES A LOS CAPITANES DE PURUAGOITA Y GERECUARO	302					
-POR EL TEXIDO DE 13 TELAS 1 BAYETON SESENO MESCILLA 4 GERGUETILLAS ANGOSTAS 2 ANCHAS. 3 SAYALES ENTREANCIO CRUDO. 2 PZAS DE CORTES BA- QUEROS NEVADOS Y UNA PZA DE SAYALETE FRANCISCANO ORD			444			
-POR EL CARDADO DE 841 LBRS			801			
-POR EL HILADO DE 881 LBRS			825			
-POR PERCHAR 10 GERGUETILLA A 5 REALES			85			
-POR PRENZAR 4 PZAS A 4 2 RRS			22			
-POR URDIR 16 TELAS 15 DE A REAL Y 1 DE A 2 REALES			21			
-POR APARAR EL TINACO DE 80 # A 5 REALES			05			
-POR 3 DIAS DE 2 PEONES EN LA LEGIA A 2 REALES			08			
-POR 2 DIAS DEL TINTORERO A 8 REALES			14			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS 13 TELAS GERGUETILLAS. SAYALES ENTREANCIOS. SAYALETE. EL BAYETON Y SAYAL BAQUERO NE- VADO A 4 RES			482			
-POR LOS CAÑONES DE 16 TELAS			27			
-POR 19 CARGAS DE LEÑA LAS 15 A 1 REAL Y 4 A 1 1/4 REAL			24			
-POR 7 CARGAS DE TEQUESQUITE A 8 REALES			52			
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	15 22	8 05	220 8	87 75	15 32	8 09
COSTO FIJO Y VARIABLE	15 22	8 05	238 12	93 92		
COSTO TOTAL	251 4					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS		
	FIJO	VARIABLE	
		SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 26 ABR-2 MAY 1961			
-MAYORDOMO	9 00		
-PORTERO	24		
-POR 1 MANOJO DE BELAS A	04		
-POR 2 DIAS DE DOS PIONES QUE LIMPIARON LOS CAÑOS	1 00		
-POR EL TEXIDO DE 9 TELAS 1 BAYTON MISCILLA CATORCE- NO. 2 GERGUEYILLAS ANCHAS 2 ANGOSTAS 1 SAYAL ANCHO CRUDO Y 3 ANGOSTOS CRUDOS		242	
-POR EL CARDADO DE 551 LBRS		887	
-POR EL HILADO DE 350 LBRS		452	
-POR PERCHAR 11 PZAS LAS 8 A 5 REALES Y 2 BAYALTES A 1 PIESO Y 1 BAYTON A 2 PIESOS		9 00	
-POR PRENZAR 8 PZAS 8 A 4 REALES Y 2 PAÑOS A 10 REALES		54	
-POR URDIR 14 TELAS 13 A 1 REAL Y UNA A 2		17	
-POR BATANAR 8 GERGUEYILLAS A VARIOS PRECIOS		7.3	
-POR TAPASCAR EL TINACO DE 80 @ A 8 REALES		0.8	
-POR 8 DIAS DEL TINTONERO A 3 REALES		22	
-POR LOS PIONES QUE SE OCUPA- RON EN LAVAR LA ROPA ENGEVA- DA Y HACER LEGIA PARA LOS TINACOS		4.14/8	
-POR LOS CANILLEROS DE LAS 9 TELAS BAYTON, SAYAL ANCHO, GERGUEYILLAS ANCHAS Y ANGOS- TAS			3.12
-POR LOS CAÑONES DE 14 TELAS			24
-POR 22 1/2 CARGAS DE YQUES- QUITE A 8 REALES			187
-POR 8 DB CARBON			17
-POR 8 CARGAS DE LEÑA A 1 1/4 REAL			10.8/8
-PCR 1 @ DE CASCALOTE PARA ENGEVAR			14
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	130	821	18925
		8087	2706
		1293	
COSTO FIJO Y VARIABLE	130	821	18925
		8379	
COSTO TOTAL	269 275		

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS		VARIABLE		
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 3 - 9 MAY 1961						
-MAYORDOMO	9 00					
-PORTERO	2 4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGOITA	2 00					
-POR 1 MANOJO DE BELAS A	0 4					
-POR EL FLETE DE 3 PZAS BATA-NADAS A 1 1/2 REAL	0 42					
-POR EL TEXIDO DE 10 TELAS 1 BAYETON MESCILLA CATORCENO. 5 GERGUETILLAS ANGOSTAS. 1 ANCHA. 2 SAYALES ANCHOS CRUDOS Y 1 SAYAL ENTREANCHO				27 4		
-POR EL CARDADO DE 538 LBRS				87 2		
-POR EL HILADO DE 542 LBRS LAS 513 A 1 REAL Y 23 A 12 Y 6 A 2 REALES				897 2		
-POR PERCHAR 9 PZAS 7 A 5 REALES. UNA EN 8 RRS Y 1 BAYETON A 2 PESO				7 1		
-POR PRENZAR 10 PZAS 7 PAÑOS A 10 REALES. 2 GERGUETILLAS A 4 RRS. 1 SAYALETE ORDINARIO A 8 REALES				10 4		
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL				0 8		
-POR APARAR EL TINACO DE 80 ●				0 8		
-POR APARAR EL TINACO DE 200 ● A 1 PESO 4 REALES				1 4		
-POR BATANAR 3 PZAS A 9 RRS				3 3		
-POR MOLER 4 ● DE AÑIL Y COLARLO				2 2		
-POR 5 DIAS DE UN PEON EN ASER LEGIA A 2 RRS DIA				1 2		
-POR LOS CANILLEROS DEL BAYETON. LAS GERGUETILLAS ANGOSTAS Y EL SAYAL ENTREANCHO					3 4	
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS					1 5	
-POR 15 1/2 CARGAS DE TEQUES-QUITE A 8 REALES					11 3	
-POR 1 PESO 4 RRS DE LIMAS PARA TEÑIR CORTES MORADOS					1 4	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	14 42	8 41	192 12	85 39	18 2	8 09
COSTO FIJO Y VARIABLE	14 42	8 41	210 32	93 48		
COSTO TOTAL	225 0					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 10 AL 16 MAY 1801						
-MAYORDOMO	900					
-PORTERO	24					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGOITA	24					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	04					
-POR EL TEXIDO DE 7 TELAS 2 GERGUETILLAS ANCHAS 4 ANGOSTAS Y 88 VARAS DE PAÑETE NEGRO A 1 REAL/VARA			244			
-POR EL CARDADO DE 374 LBRS			488			
-POR EL HILADO DE 510 LBRS: LAS 503 A 1 REAL 5 A 2 Y 2 A 3 REALES			847			
-POR PERCHAR 7 PZAS: 2 DE A 1 1/2 REAL 3 DE A 1 PESO Y 2 DE A 5 REALES			72			
-POR PRENZAR 3 QUARTERONES DE PAÑO A 10 REALES			38			
-POR URDIR 9 TELAS A 1 REAL			11			
-POR MOLER 8 LBRS DE GRANA A 1 REAL			08			
-POR 4 DIAS DEL TINTORERO A 3 REALES			14			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUETILLAS ANCHAS Y PAÑETE A 3 RRS Y LAS ANGOSTAS A 2 1/2 REALES				23		
-POR LOS CAÑONES DE 9 TELAS				222		
-POR 17 CARGAS DE LEÑA A VARIOS PRECIOS			221/8			
-POR 8 CARGAS DE CARBON A 2 REALES				02		
-POR 2 PESOS 8 RRS DE LIMAS PARA TEÑIR				28		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	144	816	1504	8518	11582	855
COSTO FIJO Y VARIABLE	144	816	162162	9184		
COSTO TOTAL	178582					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS				
		SALARIOS		VARIABLE INSUMOS		
SEMANA DEL 17 - 23 MAY 1801						
-MAYORDOMO	900					
-PORTERO	24					
-POR LAS GRATIFICACIONES DE LOS CAPITANES DE PURUAGUITA Y GERECUARO	33					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	04					
-POR EL TEXIDO DE 11 TELAS 4 GERGUETILLAS ANGOSTAS, 2 AN- CHAS, 2 SAYALES ANCHOS CRU- DOS, 2 SAYALES FRANCISCANOS ORDNARIOS Y 17 VARAS DE PA- ÑETE NEGRO FINO				32.32		
-POR EL CARDADO DE 642 LBRS				802		
-POR EL HILADO DE 709 LBRS LAS 694 A 1 REAL 13 A 2 Y 2 A 3 REALES				908		
-POR PERCHAR 7 PZAS 6 DE GERGUETILLA A 5 REALES Y 1 PAÑO 1 1/2 REALES				52		
-POR PRENZAR 9 GERGUETILLAS A 4 REALES				44		
-POR URDIR 11 TELAS A 1 REAL				13		
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TI- NACO DE 200 ●				13		
-POR LAVAR Y SECAR EL TINACO DE 80 ●				24		
-POR MOLER 20 LBRS DE AÑIL Y 6 DE GRANA				13		
-POR 3 DIAS DEL TINTORERO A				11		
-POR 2 PEONES QUE HICIERON LEGIA				22		
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUETILLAS ANGOSTAS, LAS ANCHAS, SAYALES ANCHOS Y SA- YALETE Y EL PAÑETE					35	
-POR LOS CAÑONES DE 11 TELAS					24	
-POR 14 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL					16	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	153	621	223.12	9058	7.7	3.13
COSTO FIJO Y VARIABLE	153	621	23102	9379		
COSTO TOTAL	24832					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE		INSUMOS		
		SALARIOS				
SEMANA DEL 24 - 30 MAY 1961						
-UN AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 RUEDA DE CARDON A	2.2					
-POR UN MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 10 TELAS: 3 GERGUETILLAS ANGOSTAS, 4 ANCHAS, 1 SAYAL FRANCISCANO ORDINARIO, 6 CORTES DE MAN- GAS ENTREFINOS AZULEJOS Y 1 SAYAL ANCHO CRUDO				31.8		
-POR EL CARDADO DE 545 LBRS				68.1		
-POR EL HILADO DE 284 LBRS: LAS 278 A 1 REAL Y 8 A 2				38.2		
-POR PERCHAR 2 SAYALETES A 6 REALES CADA UNO				1.4		
-POR PRENZAR 4 GERGUETILLAS A 4 REALES CADA UNA				2.00		
-POR URDIR 8 TELAS: 2 DE A 2 REALES Y 4 DE A 1				1.00		
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS DOS TINACOS				2.1		
-POR PEONES EN HACER LEGIA				1.2		
-POR 22 DIAS DEL TINTORERO A 3 REALES				0.72		
-POR LOS CANILLEROS DE: LAS GERGUETILLAS ANCHAS Y ANGOS- TAS, EL SAYAL ANCHO Y EL SA- YALETE Y LOS CORTES ENTREFI- NOS					3.32	
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS					1.8	
-POR 12 CARGAS DE LEÑA A 1 RR					1.4	
-POR 2 CARGAS DE CARBON A 2 1/2 REAL					0.5	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	8.20	5.11	144.72	90.22	7.22	4.60
COSTO FIJO Y VARIABLE	8.20	5.11	162.20	94.89		
COSTO TOTAL	160.40					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 31 MAY-6 JUN 1961						
-UN AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 22 RUEDAS DE CARDON A 2 PESOS	6.00					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	2.00					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE TRES TELAS: 1 QUARTERON DE PAÑO CATORCE- NO, 1 PZA DE CORTES BAQUEROS AZULES CON 14 CORTES Y 1 SAYAL ANCHO CRUDO				13.4		
-POR EL CARDADO DE 493 LBRS				61.6		
-POR EL HILADO DE 429 LBRS: LAS 410 A 1 REAL Y 10 A 2				64.7		
-POR PERCHAR 3 PZAS: 2 A 5 REALES Y 1 A 1 PESO				2.2		
-POR PRENZAR 6 PZAS: 4 A 4 REALES Y 1 EN 10 RRS				3.2		
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL				1.00		
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 200 ●				1.3		
-POR SACAR Y LAVAR EL TINACO DE 80 ● Y LABAR 20 ● DE LANA BLANCA				2.52		
-POR 2 PEONES QUE HICIERON LEGIA				1.6		
-POR LOS CANILLEROS DE 3 PZAS DE TELA: QUARTERON DE PAÑO, CORTES BAQUEROS Y SAYAL ANCHO				1.2		
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS				1.7		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	13.00	8.21	142.22	89.83	3.1	1.98
COSTO FIJO Y VARIABLE	13.00	8.21	145.32	91.79		
COSTO TOTAL	168.32					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS				
		VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 7 - 13 JUN 1801						
-MAYORDOMO	600					
-AYUDANTE	300					
-PORTERO	24					
-POR SACAR SECAR Y LAVAR EL TINACO DE 200 @	72					
-POR 1 MANDIO DE BELAS	04					
-POR EL PLETE DE 3 GERQUETILLAS A 1 1/2 REAL CADA UNA	042					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	200					
-POR EL TEXIDO DE 12 TELAS 1 BAYETA BLANCA CREMEND PARA GRANA. 2 SAYALES ANCHOS CRUDOS. 3 SAYALES ENTREANCHOS. 4 GERQUETILLAS ANGOSTAS. 1 SAYALETE FRANCISCANO ORDINARIO Y 1 CORTE FINO DE MANDAS BLANCO ADOSSADO			33.4			
-POR EL CARDADO DE 519 LBRS		04.7				
-POR EL HILADO DE 595 LBRS LAS 500 A 1 REAL Y 5 A 2			75.00			
-POR PERCHAR 7 1/2 PZAS 6 A 5 RRS Y 1 EN 6 Y LA 1/2 A 7		8.3				
-POR PRENZAR 6 PZAS 5 DE BAYETA A 4 RRS Y 1 BAYETON 1 PISO 2 REALES			3.0			
-POR URDIR 7 TELAS 5 OS A 1 REAL Y 2 DE A 2			1.1			
-POR APARAR EL TINACO DE 80 @		0.4				
-POR OIA Y MEDIO DE UN PRON EN LA LERGA			0.3			
-POR 5 DIAS DEL TINTORERO DE PAILA A 3 REALES			1.7			
-POR BATANAR 3 GERQUETILLAS A 7 REAL CADA UNA			2.6			
-POR LOS CAVILLEROS DE BAYETA BLANCA. SAYALES CRUDOS Y SAYALETE A 3 RRS. LOS ENTREANCHOS Y GERQUETILLAS A 2 1/2 REALES Y EL CORTE FINO A 2				3.7		
-POR LOS CAÑONES DE 7 TELAS				1.42		
-POR 3 CARGAS DE LEÑA A 1 1/8 REAL				0.33/8		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	21.02	8.04	180.0	87.34	5.087	2.01
COSTO FIJO Y VARIABLE	21.02	8.04	180.087	89.06		
COSTO TOTAL	217.537					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-ACARATE EXP 2 PFS 88-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS				
		VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 14 - 20 JUN 1901						
-MAYORDOMO	6 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR 2 MANOJOS DE BELAS A 4 REALES	1 00					
-POR 5 LRRES DE MECATILLO	2 8					
-POR EL FLETE DE 51 PZAS LLEVADAS AL BATAN A 2 RRS C/U	12 7					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUACOITA	2 00					
-POR 3 RUEDAS DE CARDON A \$ 2	6 00					
-POR EL TEXIDO DE 10 TELAS 1 BAYETON. 1 PAÑO AZUL. 3 GERGUETILLAS ANCHAS. 3 ANGOSTAS. 1 GERGA Y 1 SAYAL ANCHO CRUDO			33 8			
-POR EL CARDADO DE 836 1/2 LRBS A 1 REAL CADA UNA			79 42			
-POR EL HILADO DE 552 LRBS			70 00			
-POR PERCHAR 3 PZAS DE GERGUETILLAS A 5 REALES			1 7			
-POR PRENZAR 8 PZAS A VARIOS PRECIOS SEGUN SUS CLASES			4 4			
-POR URDIR 9 TELAS A 1 REAL			1 1			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 80 @ A 8 RRS			0 8			
-POR LOS PEONES QUE HICIERON LEGIA			1 2			
-POR LOS CANILLEROS DEL PAÑO. BAYETON LAS GERGUETILLAS ANCHAS. EL SAYAL Y GERGA Y LAS GERGUETILLAS ANGOSTAS				3 52		
-POR LOS CAÑONES DE 9 TELAS				2 12		
-POR 1 PESO DE LIMAS PARA TEÑIR				1 00		
-POR 6 CARGAS DE CARBON A 2 1/4 REAL Y 4 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL				2 12		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	38 1	15 17	192 82	80 93	9 02	3 79
COSTO FIJO Y VARIABLE	38 1	15 17	201 70	84 75		
COSTO TOTAL	236 00					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 21 - 27 JUN 1961						
-MAYORDOMO	8.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS A	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 3 TELAS: 2 GERGUETILLAS ANGOSTAS Y 14 CORTES BAQUEROS NEVADOS			9.8			
-POR EL CARDADO DE 688 LBRS			73.02			
-POR EL HILADO DE 368 LBRS			46.6			
-POR PERCHAR 4 PZAS: LAS 3 A 6 RRS Y 1 EN 6			2.5			
-POR PRENZAR 4 PZAS: LAS 3 A 4 RRS Y 1 EN 6 RRS			2.00			
-POR URDIR 4 TELAS A 1 REAL			0.4			
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS DOS TINACOS			2.1			
-POR MOLER Y COLAR 4 @ DE AÑIL			2.3			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUETILLAS Y LOS CORTES				1.00		
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS				1.12		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	12.00	8.04	136.12	90.60	2.12	1.42
COSTO FIJO Y VARIABLE	12.00	8.04	137.30	91.96		
COSTO TOTAL	149.3					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 68-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 28 JUN-4 JUL 1801						
-MAYORDOMO	8.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 8 PARES DE CARDAS A 4 PESO 2 REALES	26.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS: 2 1/2 PZAS DE SAYALETE FRANCISCANO, 1 PAÑETE AZUL ORDINARIO, 1 PZA DE SAVANILLA BLANCA PARA SAGALEJOS Y 1 PZA CON 14 CORTES DE MANGAS NEVADAS			22.4			
-POR EL CARDADO DE 681 LBRS			70.1			
-POR EL HILADO DE 543 LBRS		68.00				
-POR PERCHAR 9 PZAS: LAS 8 A 6 RRS, 3 A 6 RRS Y 1 CORTE FINO A 1 REAL			6.1			
-POR PRENZAR 4 PZAS: 3 A 4 REALES Y 1 EN 6			2.2			
-POR URDIR 2 TELAS A 1 REAL			0.2			
-POR ENGEVAR 7 CORTES PARA MORADO 2 REALES			0.2			
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS 2 TINACOS			1.1			
-POR LAVAR 80 @ DE LANA			2.4			
-POR LOS CANILLEROS DE LOS SAYALETES, CORTES BAQUEROS, EL PAÑETE Y LA SAVANILLA				2.02		
-POR LOS CAÑONES DE 2 TELAS				0.8		
-POR 6 CARGAS DE CARBON A 3 REALES CADA UNA				1.7		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	37.4	17.38	173.1	80.43	4.52	2.10
COSTO FIJO Y VARIABLE	37.4	17.38	177.82	82.53		
COSTO TOTAL		215.22				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FUO	SALARIOS		VARIABLE INSUMOS		
SEMANA DEL 5 AL 11 JUL 1801						
-MAYORDOMO	5 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR EL SUELDO DEL CONTADOR DESDE EL 1º DE MARZO DE 1800 HASTA EL 30 DE MAYO DE 1801	1 980 00					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE GEREUQUARO	0 4					
-POR UN MANOJO DE BELAS	0 4					
-POR EL FLETE DE 4 GERGUETI- LLAS Y UNA PZA DE PAÑETE	0 72					
-POR EL TEXIDO DE 4 TELAS 2 QUARTERONES. 1 PAÑO CATORCE- NO AZUL. 1 NEVADO. 1 PZA CON 14 CORTES NEVADOS BAQUEROS Y GERGUETILLA ANCHA				20 2		
-POR EL CARDADO DE 531 LBRS A 3/4 REALES			49 6 1/4			
-POR EL HILADO DE 477 LBRS LAS 473 A 1 REAL Y 4 A 2			80 1			
-POR PERCHAR 3 PZAS DOS A 5 REALES Y UNA A 8			2 00			
-POR PRENZAR 8 PZAS 4 DE A 4 REALES Y 2 DE A 8 REALES			3 4			
-POR URDIR 12 TELAS 9 A 1 REAL Y 3 A 2 REALES			1 7			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TI- NACO DE 200 ●			1 3			
-POR LOS PEONES QUE HICIERON LEGIA			1 3			
-POR BATANAR 4 GERGUETILLAS UNA PZA DE PAÑETE			4 3			
-POR LAS CANILLAS DE LOS PA- ÑOS. GERGUETILLA Y CORTES DE MANGAS				1 5		
-POR LOS CAÑONES DE 12 TELAS				2 82		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	1 993 32	93 04	144 525	6 75	4 32	0 20
COSTO FUO Y VARIABLE	1 993 32	93 04	149 025	6 98		
COSTO TOTAL	2 142 425					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS		VARIABLE	
		SALARIOS	INSUMOS	SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 12 AL 18 JUL 1961					
-MAYORDOMO	8 00				
-AYUDANTE	3 00				
-PORTERO	2 4				
-POR 1000 YACHURLAS A 20 RRS	2 4				
-POR EL FLETE DE 3 GENGUETI-					
A 1 1/2 REAL	0 42				
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0 4				
-POR COMPONER LA CUBETA A	0 2				
-POR LA GRATIFICACION AL CA-					
PITAN DE PURUAGUITA	3 00				
-POR UNA DOCEÑA DE MORILLOS					
PARA BASTONES	1 1				
-POR LAVAR EL TINACO DE 2000	6 6				
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS 2					
PAÑOS CATORENOS UNO AZUL Y					
OTRO NEVADO. UNA GENGUETILLA					
ANGOSTA. 22 VRS DE SAYAL					
CRUDO ANCHO Y 1 SAYAL ENTRE-					
ANCHO Y UNA TELA CON 6 COR-					
TRES PINOS NEVADOS			35 2		
-POR EL CARDADO DE 302 LBRAS A			28 22		
-POR EL HILADO DE 846 LBRAS					
LAS 644 A 1 REAL Y 2 A 2 RRS			81 00		
-POR PERCHAR 7 PZAS 2 A 1 P					
6 RRS 2 A 6 RRS Y 3 A 5 RRS			6 7		
-POR PUNZAR 4 GENGUETILLAS A					
A 4 REALES			3 00		
-POR UNDR 11 TELAS 9 A 1					
REAL Y 2 A 2 REALES			1 5		
-POR BATANAR 3 GENGUETILLAS					
A 7 REALES			2 5		
-POR APANAR EL TINACO DE 80 0					
4 REALES Y DOS DIAS DEL TIN-					
FORERO A 6 RRS			1 2		
-POR MOLER 40 LBRAS DE AÑIL Y					
COLARLOS			1 1		
-POR LOS CANILLEROS DE LOS					
PAÑOS LOS CORTESES SAQUENOS Y					
PINOS LOS SAYALES ANCHOS					
LA GENGUETILLA ANCHA Y EL					
SAYAL ENTREANCHO A 2 2 RRS				3 00	
-POR LOS CAÑONES DE 11 TELAS				2 7	
-POR 5 REMAS DE PAPEL EN LI-					
BRAS PARA LA PRIMA A 8 P 2					
REALES				31 2	
-POR 13 CARGAS DE LEÑA A VA-					
RIOSE PRECIOS				2 02	
-POR 3 CARGAS DE CARBON A 3					
REALES				1 1	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	26 12	11 54	160 02	70 67	60 22
					17 76
CUBRO FIJO Y VARIABLE	26 12	11 54	200 30	58 46	
CUBRO TOTAL	226 42				

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PFE 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 19 AL 25 JUL 1901						
-MAYORDOMO	800					
-AYUDANTE	300					
-PORTERO	24					
-POR EL FLETE DE 6 PZAS	1.1					
-POR 1 MANOJO DE BELAS 4 RRS	0.4					
-POR 2 QUADRILLAS DEL CAPITAN DE PURUAGUITA	1.2					
-POR EL TEXIDO DE 12 TELAS 3 QUARTERONES DE PAÑO CATORCENO 4 GERGUEYILLAS ANCHAS Y 4 GERGUEYILLAS ANGOSTAS Y 1 PZA CON 14 CORTES BAQUEROS NEBADOS			46.4			
-POR EL CARDADO DE 324 LBRS LAS 312 A 3/4 DE REAL Y 12 A 1 1/4 REAL			31.1			
-POR EL HILADO DE 320 LBRS			4000			
-POR PERCHAR 6 PZAS 2 A 1/2 REAL 4 A 6 RRS Y ABRIR DE MAS UN PAÑETE			6.8			
-POR PRENZAR 1 GERGUEYILLA			0.4			
-POR URDIR 8 TELAS 2 DE A 2 REALES Y 6 DE A 1 REAL			1.2			
-POR BATANAR 6 PZAS A 7 RRS			5.2			
-POR DOLTEAR LA LANA PARA SECARSE			0.5			
-POR 2 DIAS DE 2 PROMES EN LA LEJIA A 2 REALES			100			
-POR PAPASCAR EL VINADO DE 80 ARROBAS			0.6			
-POR LOS CAÑILLEROS DE ESTAS TELAS LOS PAÑOS 14 CORTES Y LAS GERGUEYILLAS ANCHAS Y LAS ANGOSTAS				432		
-POR LOS CAÑONES 6 TELAS				1.42		
-POR 150 @ DE LANA PANDA DE LA HACIENDA DEL MESQUITE Y TRADA DE LA DEL COPAL A 3 PIEROS 4 REALES				150.4		
-POR 1 PISO 1 1/2 REAL DE LIMAS AGRIAS PARA TERNIR MORADO				1.12		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	143	471	131.8	4334	15752	5159
COSTO FIJO Y VARIABLE	143	471	289.32	95.20		
COSTO TOTAL	303.82					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FPE 55-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 26 JUL-1o AGO 1961						
-MAYORDOMO	6 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR REMENDAR UNA AVIADURA 4 REALES Y 1 MANOJO DE BELAS	1 00					
-POR 2 DOCHENAS/ CHIQUEHUITES A 10 REALES CADA UNO	2 4					
-POR EL FLETE DE 4 PZAS A 6 REALES	0 6					
-POR 6 MALACATES DE FIERRO A	1 00					
-POR LAVAR Y SECAR EL TINACO DE 60 @	2 1					
-POR EL TEXIDO DE 4 TELASUNA GERGUESTILLA ANCHA Y ANGOSTA. 1 PZA DE PAÑETE AZUL ORDINA- RIO Y UNA PZA DE CORVES DE MANGAS BAQUEROS NEVADAS			16 00			
-POR EL CARGADO DE 402 LBRAS LAS 350 A 3/4 DE REAL Y 12 A 1 1/4 DE REAL			38 32			
-POR EL HILADO DE 385 LBRAS			49 7			
-POR PERCHAR 6 PZAS 2 A 1 1/2 REAL 3 A 1 PESO Y 1 EN 6 Y ABRIR DE ENHES UN PAÑO A 1 REAL			6 7			
-POR PRENZAR 6 PZAS			3 6			
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL			0 6			
-POR BATANAR 4 PZAS A 7 RES Y UN CORTE SUELTO A 12 RES			3 62			
-POR EL TINTORRO DE LA PAJLA Y SU AYUDANTE			2 7			
-POR MOLER 10 LBRAS DE COCHI- NILLA A 1 REAL Y 2 PESOS 2 REALES DE LIMAS PARA TERNIR			3 22			
-POR LOS CANTILLEROS DE LAS ANGOSTAS Y LAS OTRAS TELAS				1 22		
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS				1 00		
-POR 12 CARGAS DE LEÑA 6 A 1 REAL Y 6 A 1 1/4 DE REAL				1 52		
-POR 22 LBRAS DE ALUMBRE A 6 REALES				1 42		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	18 7	12 49	126 22	83 66	8 62	3 69
COSTO FIJO Y VARIABLE	18 7	12 49	131 00	67 81		
COSTO TOTAL	149 7					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS 68-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 2 AL 8 AGO 1961						
-MAYORDOMO	800					
-AYUDANTE	300					
-PORTERO	24					
-POR 8 PARES DE CARGAS A 4 PIESOS 2 REALES	264					
-POR LA ALCABALA DE 5 PZAS DE SAYALTE QUE SE VENDE EN GTO	248					
-POR 1 MANOJO DE SELAS	0.4					
-POR EL PLITE DE 5 1/2 PZAS A 1 1/2 REAL Y 1 REAL A 2	104.8					
-POR HACER UNA AVIADURA Y COMPONER UN PRINE	12					
-POR EL TEXIDO DE 12 TELAS 2 PAÑOS CATORCENOS 4 CERGE- TILLAS ANCHAS 3 ANGOSTAS 2 SAYALES ANCHOS Y 1 PAÑETE MISCELLIA			422			
-POR EL CARDADO DE 365 LIBRS			3418.8			
-POR EL HILADO DE 420 LIBRS LAS 413 A 1 REAL Y 7 A 2 RRS			533			
-POR PERCHAR 6 1/2 PZAS Y UN CORTE SUELTO A 1 REAL			65			
-POR PRENZAR 7 PZAS			500			
-POR UROIR 6 TELAS A 1 REAL Y 2 A 2 RRS			12			
-POR APARAR EL TINACO DE 200 ARROBAS			13			
-POR BATANAR 5 1/2 PZAS 4 1/2 A 7 REALES Y 1 BAYETON A 9 RRS			504.8			
-POR MOLER Y COLAR 100 LIBRS DE AÑIL			21			
-POR 6 DIAS DEL TINTORERO Y 1 DIA CON AYUDANTE A 2 RRS			18			
-POR LOS CANILLEROS DE LOS PAÑOS LAS CERGIVILLAS SA- SALES Y PAÑETE				432		
-POR LOS CAÑONES DE 6 TELAS				200		
-POR 5 CARGAS DE CARBON A 2 1/2 REAL				144.8		
-POR LIMAS PARA TERNIR A				100		
-POR 11 CARGAS DE LEÑA A VA- RIOS PRECIOS				188.8		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	8445	2823	153.025	87.02	10.828	4.85
COSTO FIJO Y VARIABLE	8445	2823	153.7	71.70		
COSTO TOTAL	228326					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGH FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS 55-107

CONCEPTO	FLUJO	COSTOS			
		VARIABLE			
		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 9 AL 14 AGO 1801					
-MAYORDOMO	8 00				
-AYUDANTE	3 00				
-PORTERO	2 4				
-POR 1 MANOJO DE BELAS A	0 4				
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE PURUAGUITA	2 4				
-POR EL TEXIDO DE 3 TELAS 1 QUARTERON DE PAÑO AZUL 2 GERGETILLAS ANGOSTAS			102		
-POR EL CARDADO DE 235 LBRS A 3/4 DE REAL		22 01/4			
-POR EL HILADO DE 259 LBRS LAS 259 A 1 REAL Y 1 DE A 2		32 4			
-POR PERCHAR 8 PZAS 4 A 12 REALES Y 2 A 5 REALES		72			
-POR PRENZAR 5 PZAS A VARIOS PRECIOS		4 00			
-POR URDIR 3 TELAS 2 A 2 RRS Y 1 A 1 REAL		05			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TI- NACO DE 200 ARROBAS		13			
-POR MOLER 4 LBRS DE GRANA A 1 REAL Y 8 RRS DE LIMAS PARA TEÑIR		12			
-POR 5 DIAS AL TINTORERO A 3 REALES Y 4 DIAS DEL AYUDANTE A 2 REALES		27			
-POR LAS CANILLAS DE LOS PA- ÑOS. GERGETILLAS			102		
-POR LOS CAÑONES DE 3 TELAS			08		
-POR 12 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL			14		
-POR 1 LBR ALUMBRE EN 5 RRS			05		
-POR 4 CARGAS DE CARBON LAS 3 A 4 RRS Y UNA EN 3 1/2 RRS			17 4/8		
-POR 7 CARGAS MAS DE CARBON A 3 REALES			25		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	144	1370	82 125	78 12	84 799
COSTO FLUJO Y VARIABLE	144	1370	90 525	88 11	
COSTO TOTAL	105 125				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 16 AL 22 AGO 1801						
-MAYORDOMO	6.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE PAPEL	1.42					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE PURUAGUITA	1.8					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 6 TELAS: 2 CUARTERONES DE PAÑO AZUL CA- TORCENO, 2 SAYALES ANCHOS, 1 GERGETILLA ANCHA, 1 ANGOSTA			22.2			
-POR EL CARDADO DE 406 LBRS: LAS 394 A 3/4 REALES Y 11 A 1 1/4 REAL			38.52/8			
-POR EL HILADO DE 444 LBRS A 1 REAL			66.4			
-POR PERCHAR 7 PZAS: 3 A 12 REALES Y 4 A 6 REALES			7.00			
-POR PRENZAR 6 1/2 PZAS: 6 1/2 A 4 REALES Y 1 A 8 REALES			3.4			
-POR URDIR 9 TELAS A 1 REAL			1.1			
-POR APARAR Y TAPASCAR LOS DOS TINACOS			1.7.8/8			
-POR MOLER Y COLAR 40 LBRS DE AÑIL			1.1			
-POR LOS PEONES QUE HICIERON LEJIA			2.00			
-POR LOS CANILLEROS DE PAÑOS, LOS SAYALES Y GERGETILLAS				2.22		
-POR LOS CAÑONES DE 9 TELAS				2.02		
-POR 7 CARGAS DE LEÑA A 1 RRS				0.7		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	16.22	9.91	133.10	86.70	6.20	3.39
COSTO FIJO Y VARIABLE	16.22	9.91	138.39	90.09		
COSTO TOTAL	163.62					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS			
	FIJO	VARIABLE		
		SALARIOS		INSUMOS
SEMANA DEL 23 AL 29 AGO 1801				
-MAYORDOMO	8 00			
-AYUDANTE	3 00			
-PORTERO	2 4			
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0 4			
-POR 5 CHIQUIGOITES A 1 REAL	0 5			
-POR 1 PAR DE CABALLETES DE TELAR DE FIERRO	1 4			
-POR EL TEXIDO DE 4 PZAS 3 SAYALES ANCHOS CRUDOS. 1 GERGETILLA ANGOSTA				9 8
-POR EL CARDADO DE 310 LBRS LAS 298 A 1 REAL Y 14 A 1 1/4 REAL				29 72
-POR EL HILADO DE 291 LBRS LAS 270 A 1 REAL Y 21 A 1				39 00
-POR PRENSAR 4 1/2 PZAS 2 A 10 RRS. 2 A 4 RRS Y 5 CORTES				4 00
-POR PERCHAR 4 GERGETILLA A 5 REALES				2 4
-POR URDIR 4 TELAS A 1 REAL				0 4
-POR SACAR Y LAVAR EL TINACO DE 200 @ Y TAPASCAR EL DE 80				7 4
-POR 5 DIAS DEL TINTORERO DE LA PAULA A 3 REALES Y 3 1/2 DIAS DE SU AYUDANTE A 2 RRS				2 8
-POR 5 DIAS DE 2 PEONES EN LA LEGIA A 2 REALES				2 4
-POR MOLER 2 LBRS DE COCHINI-LLA A 1 REAL				0 2
-POR LOS CAMILLEROS DE LOS SAYALES Y LA GERGETILLA				1 32
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS				0 8
-POR 1 LBR DE ALUMBRE				0 5
-POR 5 C DE LEÑA A 1 1/4 RRS				0 8 1/4
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	14 10	12 12	96 52	84 69 3 475 2 99
COSTO FIJO Y VARIABLE	14 10	12 12	102 225	87 88
COSTO TOTAL	116 325			

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 30 AGO-6 SEP 1801						
-MAYORDOMO	5 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR EL DERECHO DE ALCABALA DE TEXTIDOS QUE CORRESPONDEN AL MES DE ABRIL	78 D.1/4					
-POR MEDIA RESMA DE PAPEL PARA ESCRIBIR	9 00					
-POR EL PLETE DE 36 1/2 A 2 RRS LLEVADAS AL BATAN DE SALVA-TIERRA	9 8					
-POR EL PLETE DE 1 BAYETA AL BATAN DE JARIPPO	0.12					
-POR 1 MANDO DE BELAS	0 4					
-POR LA DRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUIYA	2 4					
-POR EL TEXTIDO DE 6 VELAS 3 GERONTILLAS ANCHAS 1 SAYAL ANCHO CRUDO Y 2 ENTREANCHO			13 2			
-POR EL CARDADO DE 420 LBRS LAS 408 A 3/4 REAL Y 12 A 1 1/4 REAL			40.1			
-POR EL HILADO DE 447 LBRS LAS 440 A 1 REAL Y 7 A 2 RRS			59 2			
-POR PERCHAR 8 PZAS A 6 RRS			3 2			
-POR PRENZAR 6 PZAS 3 A 10 RRS Y 2 A 4 RRS			4 8			
-POR URDIR 9 VELAS 7 A 1 RRS Y 2 A 2 REALES			1 3			
-POR EL BATANADO DE 1 BAYETA ANCHA EN EL BATAN DE JARIPPO			1.1			
-POR 3 DIAS DE 2 PUNOS EN HACER LINDIA A 2 REALES			1.4			
-POR MOLER Y COLAR 66 LBRS DE AÑIL			2.1			
-POR TAPASCAR Y APARAR LOS 2 VINACOS			2.1			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERONTILLAS Y DE LOS SAYALES				1.72		
-POR LOS CAÑONES DE 7 VELAS				2.32		
-POR 8 CARGAS DE LEÑA A 1 RRS				0.6		
-POR 2 PIEDAS DE LIMAS AGRIAS PARA TERNIR				2.00		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	111 275	45 30	128 7	51 88	7.0	28 8
COSTO FIJO Y VARIABLE	111 275	45 30	133 7	54 63		
COSTO TOTAL	245.176					

FUENTE ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 PPS 66-107

CONCEPTO	COSTOS			VARIABLE		
	FIJO	SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 6 AL 12 SEP 1801						
-MAYORDOMO	7 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR EL FLETE DE UNA GERGETILLA A JARIPEO	0.12					
-POR EL TEXIDO DE 5 TELAS 2 CUARTERONES DE PAÑO AZUL. 1 GERGETILLA ANCHA 1 ANGOSTA. 1 SAYAL ANCHO				1 08		
-POR EL CARDADO 283 LBRS				27 12/8		
-POR EL HILADO DE 294 LBRS				38 1		
-POR PERCHAR 5 PZAS 2 A 12 REALES Y 3 A 5 REALES				4 7		
-POR PRENZAR 3 PZAS 1 EN 10 REALES OTRA EN 8 Y OTRA EN 5 REALES				2 5		
-POR URDIR 3 TELAS A 1 REAL				0 3		
-POR TAPASCAR Y APARAR LOS DOS TINACOS				2 2		
-POR BATANAR 1 GERGETILLA EN JARIPEO				0 7		
-POR 5 DIAS DEL TINTORERO A 3 BRRS Y 3 DIAS DEL AYUDANTE A 2 REALES				2 5		
-POR 5 DIAS DE LOS DE LA LEGIA A 10 REALES				1 2		
-POR LOS QUE LAVAN LA ROPA				1 1		
-POR LAS CANILLAS DE PAÑOS LA GERGETILLA ANCHA Y ANGOSTA Y EL SAYAL ANCHO					17 4/8	
-POR LOS CAÑONES DE 3 TELAS					1 7	
-POR 13 CARGAS DE LEÑA A VARIOS PRECIOS					1 5	
-POR 2 LBRS DE ALUMBRE A 5 REALES Y 5 REALES DE SACA-TASCAL					1 7	
-POR 5 CARGAS DE CARBON A 2 3/4					15 2/8	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)		(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	12 52	10 24	101 025	8 280	8 525	8 97
COSTO FIJO Y VARIABLE	12 52	10 24	109 55	89 57		
COSTO TOTAL	12 52					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 58-107

CONCEPTO	FLUJO	COSTOS			
		VARIABLE		INSUMOS	
		SALARIOS			
SEMANA DEL 13 AL 19 SEP 1801					
-MAYORDOMO	7.00				
-AYUDANTE	3.00				
-PORTERO	2.4				
-POR EL FLETE DE 6 PZAS	1.12				
-POR UN PEINE ORDINARIO	1.2				
-POR UNA SIGOENA DE TORNO 4 REALES	0.4				
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4				
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGOITA	1.7				
-POR LA COMPOSTURA DE UNA CHAPA DE PUERTA	3.00				
-POR EL TEXIDO DE 7 TELAS: 1 CUARTERON DE PAÑO. 3 GERGETILLAS ANGOSTAS. 1 ANCHA. 1 SAYAL ANCHO CRUDO Y 5 CORTES FINOS			248		
-POR EL CARDADO DE 370 LBRS			354		
-POR EL HILADO DE 360 LBRS			482		
-POR PERCHAR 6 PZAS 5 A 5 REALES Y 1a. A 4 REALES			35		
-POR PRENZAR 6 PAÑOS A 10 RRS			74		
-POR URDIR 10 TELAS A 1 REAL			12		
-POR BATANAR 6 1/2 PZAS			0.12		
-POR LAVAR 80 ● DE LANA Y APARAR Y TAPASCAR 200 ●			4.12		
-POR 5 DIAS DEL QUE TIÑE A 2 REALES Y 2 DIAS DE LOS DE LA LEGIA A 2 REALES			200		
-POR LOS CANILLEROS DEL PAÑO. LAS GERGETILLAS ANGOSTAS. LA ANCHA. EL SAYAL Y LOS 5 CORTES					23
-POR LOS CAÑONES DE 10 TELAS					1.7
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	18.12	1165	1332	6585	42 270
COSTO FLUJO Y VARIABLE	18.12	1165	1374	6835	
COSTO TOTAL	15552				

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 20 AL 28 SEP 1981						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 4 PARES DE CARDAS A 4 PESOS	16.00					
-POR BARIOS REMIENDOS DEL CARPINTERO	1.3					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR 2 DOC. DE CHIQUIGUITES	0.62					
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS: 1 PAÑO AZUL, 4 SAYALES ANCHOS, 2 GERGETILLAS ANCHAS Y 1 ANGOSTA			25.00			
-POR EL CARDADO DE 371 LBRS			34.8			
-POR EL HILADO DE 388 LBRS			49.3			
-POR PERCHAR 5 PZAS: 4 A 6 REALES Y 1 EN 12 RRS			4.00			
-POR PRENZAR 7 PAÑOS A 10 RRS			8.8			
-POR URDIR 6 TELAS: 2 A 2 RRS Y 4 A 1 REAL			1.00			
-POR 1 DIA DE UN PEON			0.2			
-POR SACAR EL TINACO DE 200 ● TAPASCAR EL DE 80 ● Y LAVAR LA LANA PARA MESCLAS			1.7			
-POR LOS CANILLEROS DEL PAÑO, LOS SAYALES Y LAS GERGETILLAS ANGOSTAS Y ANCHAS				3.00		
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS				1.42		
-POR 2 CARGAS DE CARBON A 2 REALES CADA CARGA				0.4		
-POR 18 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL				2.00		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	31.02	19.02	126.03	76.64	7.02	4.30
COSTO FIJO Y VARIABLE	31.02	19.02	132.08	80.97		
COSTO TOTAL	163.126					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 VFS. 66-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 27 SEP-3 OCT 1901						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR 2 MALACATES	0.3					
-POR 2 RUEDAS DE CARBON EN	6.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE PURUAGUITA	2.00					
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS: 1 CUARTERON DE BAYETON, 4 GER- GETILLAS ANGOSTAS, 2 SAYALE- TES ENTRE ANCHOS, 6 CORTES FINOS ATRESADOS NEVADOS			26.2			
-POR EL CARDADO DE 274 LBRS			25.02			
-POR EL HILANDO DE 221 LBRS			27.5			
-POR PRENZAR 3 PAÑOS			4.7			
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL			0.8			
-POR TAPASCAR EL TINACO DE 80 ● Y LAVAR Y SECAR 200 ●			7.00			
-POR LOS CANILLEROS DEL BAYE- TON, LAS GERGETILLAS, SAYA- LES Y LOS CORTES FINOS				1.82		
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS				1.02		
-POR 350 LBRS DE AÑIL FLOR A 17 1/2 REAL				765.5		
-POR 12 CARGAS DE CARBON EN				1.52		
-POR LIMAS A 3 REALES				0.3		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	21.7	2.45	91.42	10.34	770.42	87.15
COSTO FIJO Y VARIABLE	21.7	2.45	882.1	97.52		
COSTO TOTAL	884.0					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 68-107

CONCEPTO	COSTOS			
	FIJO	VARIABLE		
		SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 4 AL 10 OCT 1801				
-MAYORDOMO	7.00			
-AYUDANTE	3.00			
-PORTERO	2.4			
-POR PINTAR 12 SOBREMESAS A 20 REALES	30.00			
-POR EL FLETE DE 2 PZAS PARA BATANAR	0.3			
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4			
-POR 1 MALACATE	0.1			
-POR EL TEXIDO DE 5 TELAS: 4 GERGETILLAS ANGOSTAS, 1 AN- CHA			12.4	
-POR EL CARDADO DE 330 LBRS		30.74/8		
-POR EL HILADO DE 329 LBRS		41.2		
-POR PERCHAR 7 PZAS		6.00		
-POR PRENZAR 4 PZAS A 4 RRS		2.00		
-POR URDIR 4 TELAS 3 A 1 RRS Y UNA EN 2 RRS			0.5	
-POR BATANAR 2 PZAS: 1 EN 9 REALES Y OTRA EN 7 REALES			2.00	
-POR TAPASCAR EL TINACO DE 80 ● EN 8 RRS			0.8	
-POR 3 DAS DE DOS PEONES A 2 REALES EN HACER LEGIA			1.4	
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGETILLAS				1.5
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS				0.72
-POR 10 CARGAS DE LEÑA EN				1.22
-POR 1/4 DE MANTECA				1.1
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	43.4	29.72	97.46	86.72
				6.0
				3.42
COSTO FIJO Y VARIABLE	43.4	29.72	102.46	70.16
COSTO TOTAL	146.05			

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 11 AL 17 OCT 1801						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE PURUAGUITA	2.4					
-POR 2 MANOJOS DE BELAS A	1.00					
-POR EL TEXIDO DE 8 TELAS: 1 BAYETON, 2 GERGETILLAS AN- CHAS Y 3 ANGOSTAS			19.4			
-POR EL CARDADO DE 425 LBRS			39.8 3/4			
-POR EL HILADO DE 381 LBRS			47.5			
-POR PERCHAR 8 GERGETILLAS A 6 RRS, 8 CORTES FINOS 2 RRS, Y 1 PAÑO DE HAS 2 REALES			5.4			
-POR PRENZAR 5 GERGETILLAS A 4 REALES, 2 PZAS DE SAYALETE 3 REALES Y 6 CORTES FINOS 3 REALES			3.2			
-POR URDIR 7 TELAS A 1 REAL			0.7			
-POR LAVAR EL TINACO DE 800 Y APARAR EL DE 200			3.8			
-POR 3 DIAS DE 2 PEONES A 2 REALES DIA EN HACER LEGIA			1.4			
-POR MOLER Y COLAR 4 DE AÑIL Y 1 LBRA DE GRANA			2.3			
-POR LOS CANILLEROS DEL BAYE- TON, LAS GERGETILLAS ANCHAS Y LAS ANGOSTAS				2.1		
-POR LOS CAÑONES DE 7 TELAS				2.00		
-POR 7 CARGAS DE CARBON: LAS 4 A 3 REALES Y 3 A 2 1/2				2.3 4/8		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	16.00	10.91	124.16	84.89	6.45	4.40
COSTO FIJO Y VARIABLE	16.00	10.91	130.83	89.09		
COSTO TOTAL	146.825					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 18 AL 24 OCT 1801						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE GERECUARIO	0.6					
-POR EL TEXIDO DE: 8 GERGETI- LLAS ANGOSTAS				13.4		
-POR EL CARDADO DE 376 LIBRS A 3/4 DE REAL				36.12/8		
-POR EL HILADO DE 332 LIBRS				41.4		
-POR PERCHAR 1 BAYETON 12 RRS Y 7 GERGETILLAS A 5 REALES				6.7		
-POR PRENZAR 9 GERGETILLAS A 4 REALES				4.4		
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TI- NACO DE 200 ●				1.3		
-POR LABAR 8 ● DE LANA 8 RRS				0.6		
-POR LAS CANILLAS DE LAS GER- GETILLAS					1.7	
-POR 10 1/2 CARGAS DE CARBON A VARIOS PRECIOS					3.6	
-POR 3 LIBRS DE MANTECA A					0.42	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	13.6	10.91	103.13	83.36	7.1	6.74
COSTO FIJO Y VARIABLE	13.6	10.91	110.23	89.09		
COSTO TOTAL	123.725					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 66-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 26 AL 31 OCT 1801						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGUITA	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR LOS QUE LIMPIARON LA PIELA DE LA LEGIA	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 7 TELAS: 6 GERGETILLAS ANGOSTAS Y 1 ANCHA			17.00			
-POR EL CARDADO DE 408 LBRS A 3/4 DE REAL			38.2			
-POR EL HILADO DE 416 LBRS			62.00			
-POR PERCHAR 10 GERGETILLAS, A 6 REALES			6.2			
-POR PRENZAR 6 GERGETILLAS A 4 REALES			3.00			
-POR URDIR 10 TELAS: 9 A 1 REAL Y UNA A 2 REALES			1.1			
-POR LABAR 10 ● DE LANA Y EN-CACHAR 3 MALACATES			0.3			
-POR APARAR Y TAPASCAR EL TINACO DE 200 ●			1.3			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS 6 GERGETILLAS ANGOSTAS Y UNA ANCHA				2.2		
-POR LOS CAÑONES DE 10 TELAS				2.1		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	18.00	11.46	119.3	65.40	4.4	3.16
COSTO FIJO Y VARIABLE	18.00	11.46	123.7	68.56		
COSTO TOTAL	139.7					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 66-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS		INSUMOS		
SEMANA DEL 1o AL 7 NOV 1801						
-MAYORDOMO	7 00					
-AYUDANTE	3 00					
-PORTERO	2 4					
-POR EL FLETE DE 38 PZAS A 2 REALES CADA UNA AL BATAN DE SALVATIERRA	0 4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0 4					
-POR EL TEXIDO DE 4 TELAS 1 QUARTERON DE PAÑO NEGRO. 2 SAYALES ANCHOS CRUDOS Y UNA GERGA				13 2		
-POR EL CARDADO DE 273 LBRS: LAS 257 A 3/4 DE REAL Y 18 A 1 REAL				26 06/8		
-POR EL HILADO DE 175 LBRS LAS 172 A 1 REAL Y 3 A 2 RRS				22 2		
-POR PERCHAR 8 GERGUETILLAS A 5 REALES CADA UNO				5 00		
-POR PRENZAR 5 PZAS A 4 RRS Y UNA EN 7 REALES				3 3		
-POR URDIR 4 TELAS A 1 REAL				0 4		
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TINACO DE 200 ●				1 3		
-POR 5 DIAS DE LOS PEONES QUE HACEN LEGIA A 2 RRS				1 2		
-POR 5 DIAS DEL TINTORERO LOS 4 A 3 REALES Y 1 A 2 REALES				1 6		
-POR LOS CANILLEROS DE LOS SAYALES, GERGA Y PAÑO					1 42	
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS					0 8	
-POR 4 CARGAS DE CARBON A 4 REALES					2 00	
-POR 3 LBRS DE ALUMBRE A 5 REALES PARA TEÑIR					1 7	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)	(%)	
TOTAL DE CADA RUBRO	22 4	21 66	74 875	72 20	6 12	5 92
COSTO FIJO Y VARIABLE	22 4	21 66	81 025	76 34		
COSTO TOTAL	103 425	MENOS REBAJA DE VENTA DE 1.02=-			102 375	

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 56-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 8 AL 14 NOV 1901						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR LA GRATIFICACION AL CAPITAN DE PURUAGOITA	16					
-POR EL TEXIDO DE 5 TELAS 2 GERGUEYILLAS ANCHAS. 2 ANGOSTAS Y 7 CORTES BAQUEROS NEBADOS			14.1			
-POR EL CARDADO DE 391 LBRS A 3/4 DE REAL		385.1/4				
-POR EL HILADO DE 372 LBRS: LAS 365 A 1 REAL 3 A 1 1/2 Y 4 A 2 RRS		47.14/8				
-POR 9 PZAS A 5 RRS Y 1 1/2 A 12		7.1				
-POR PRENZAR 8 PZAS A 4 RRS		4.00				
-POR URDIR 8 TELAS A 1 REAL		0.8				
-POR APARAR EL TINACO DE 60 ●		0.32				
-POR 8 DIAS A 2 RRS: 5 DEL TINTORERO Y 3 DE LOS QUE HACEN LEGIA		2.00				
-POR 3 DIAS DE 2 RRS DE UN PEON QUE ACARREO TEQUESQUITE PARA LA LEGIA		0.8				
-POR MOLER Y COLAR 40 LBRS DE AÑIL		1.1				
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUEYILLAS ANCHAS. LAS ANGOSTAS Y LOS CORTES			14.2			
-POR LOS CAÑONES DE 8 TELAS			1.3			
-POR 9 CARGAS DE LEÑA A 1 3/8 REALES			14.3/8			
-POR 5 CARGAS DE CARBON A 3 REALES			1.7			
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	14.8	10.80	114.125	84.40	6.287	4.65
COSTO FIJO Y VARIABLE	14.8	10.80	120.412	89.05		
COSTO TOTAL	135.212					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS		VARIABLE			
	FIJO		SALARIOS	INSUMOS		
SEMANA DEL 15 AL 21 NOV 1901						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 8 RUEDAS DE CARDON A 2 PESOS 8 REALES	16.4					
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4					
-POR COMPONER EL MACHETE	0.2					
-POR 1 DOCEÑA DE CHIQUIGUITES	1.1					
-POR EL TEXIDO DE 4 TELAS: UNA GERGUETILLA ANCHA, UNA ANGOSTA, 1 SAYAL ANCHO CRUDO Y 7 CORTES BAQUEROS NEVADOS			10.7			
-POR EL CARDADO DE 276 LBRS: LAS 264 A 3/4 DE REAL Y 12 A 1 REAL			26.2			
-POR EL HILADO DE 196 LBRS: LAS 191 A 1 REAL Y 5 A 2 RRS			26.1			
-POR PERCHAR 3 PZAS A 5 RRS Y UNA A 2 REALES			2.1			
-POR PRENZAR 6 PZAS A 4 RRS Y 2 A 10 REALES			6.4			
-POR URDIR 2 TELAS A 1 REAL			0.2			
-POR SACAR, LAVAR Y SECAR EL TINACO DE 200 ●			6.00			
-POR LOS CANILLEROS DE LAS GERGUETILLAS ANCHAS Y ANGOSTAS, EL SAYAL Y LOS 10 CORTES					1.2	
-POR LOS CAÑONES DE 2 TELAS					0.62	
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)		(%)		(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	30.7	26.16	76.1	69.60	2.02	1.66
COSTO FIJO Y VARIABLE	30.7	26.16	76.12	71.66		
COSTO TOTAL	109.02	MENOS REBAJA DE VENTAS A 2.22=				106.6

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 66-107

CONCEPTO	COSTOS			
	FIJO	VARIABLE		
		SALARIOS	INSUMOS	
SEMANA DEL 22 AL 28 NOV 1961				
-MAYORDOMO	7.00			
-AYUDANTE	3.00			
-PORTERO	2.4			
-POR EL FLETE DE 19 PZAS DE ROPA LLEVADAS AL BATAN A 2 REALES	4.6			
-POR 1 MANOJO DE BELAS	0.4			
-POR LA GRATIFICACION AL CA- PITAN DE GERECUARO	0.5			
-POR EL TEXIDO DE 3 TELAS 1 BAYETON CATORCEND. UNA GER- GUETILLA ANCHA Y 7 CORTES DE MANGAS CELESTES BAQUERAS			11.7	
-POR EL CARDADO DE 254 LBRS A 3/4 DE REAL LAS 235 Y LAS 19 A 1 REAL		2431.4		
-POR EL HILADO DE 227: LAS 216 A 1 REAL 7 A 1 1/2 Y 4 A 2 RRS		2922		
-POR 24 LBRS MAS DE HILADO A 1 REAL		3.00		
-POR PERCHAR 3 PZAS A 5 RRS Y UNA EN 8 REALES			2.5	
-POR PRENZAR 7 PZAS A 4 RRS			3.4	
-POR URDIR 6 TELAS: 5 A 1 REAL Y UNA A 2 REALES			0.7	
-POR TAPASCAR EL TINACO DE 80			0.8	
-POR LOS CAMILLEROS DEL BAYE- TON. LAS GERGETILLAS Y LOS CORTES				1.00
-POR LOS CAÑONES DE 6 TELAS				1.02
-POR 4 REALES DE SACATASCAL				0.4
-POR 8 CARGAS DE LEÑA A 1 REAL Y 3 CARGAS DE CARBON A 3 REALES				2.1
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	18.3	18.42	76275	78.79
			452	455
COSTO FIJO Y VARIABLE	18.3	18.42	81025	81.58
COSTO TOTAL	99.325	MENDS REBAJA DE VENTAS A 20=		97.325

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGR FONDO RUL-AZZARATE EXP. 2 FFS. 58-107

CONCEPTO	FIJO	COSTOS				
		VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 20 NOV-5 DIC 1801						
-MAYORDOMO	7.00					
-AYUDANTE	3.00					
-PORTERO	2.4					
-POR 1 MANDJO DE VELAS	0.4					
-POR EL TEXIDO DE 4 TELAS UN SAYAL AZUL BAQUERO CON 14 CORTES DE MANGAS. UN SAYAL CON 7 CORTES. UNA PZA DE GERGA Y 24 VARAS DE SAYALETE FINO			133			
-POR EL CARDADO DE 230 LBRS: LAS 228 A 3/4 DE REAL Y 2 A 2 REALES			217			
-POR EL HILADO DE 258 LBRS: LAS 250 A 1 REAL 8 A 1 1/2 Y 2 A 2 REALES			327			
-POR PERCHAR 3 PZAS: UNA EN 12 REALES. OTRA EN 3 Y OTRA EN 2 REALES			21			
-POR PRENZAR 2 PZAS: UNA EN 10 REALES Y OTRA EN 4 REALES			16			
-POR HURDIR 4 TELAS A 1 REAL			0.4			
-POR TAPASCAR EL TINACO DE 80 ARROBAS			0.8			
-POR 5 DIAS DEL TINTORERO A 2 REALES			12			
-POR 11 1/2 DIAS DE LOS PEONES QUE HACEN LEGIA A 2 RRS/DIA			2.7			
-POR LOS CANTILLEROS DE LOS 14 CORTES LA GERGA. LOS 7 COR- TES Y EL SAYALETE				102		
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS				100		
-POR 8 CARGAS DE LEÑA A 1 RRS POR 12 CARGAS DE CARBON EN 3 3/4 DE REAL				133/4		
-POR UNA LIBRA DE ALUMBRE A				05		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	1300	1377	773	8188	4125	437
COSTO FIJO Y VARIABLE	1300	1377	81425	8823		
COSTO TOTAL	94425					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS 58-107

CONCEPTO	COSTOS					
	FIJO	VARIABLE				
		SALARIOS	INSUMOS			
SEMANA DEL 8 AL 12 DIC 1801						
-MAYORDOMO	700					
-AYUDANTE	300					
-PORTERO	24					
-POR 2 MANOJOS DE VELAS A 4 REALES CADA MANOJO	100					
-POR 1 1/4 LIBRA DE MECATILLO	032					
-POR EL FLETE DE 1 1/4 PZA DE CORTES	02					
-POR EL TEXIDO DE 5 TELAS 2 SAYALES ANCHOS CRUDOS. 1. GERGETILLA ANGOSTA. 1 SAYALETE FRANCISCANO ORDINARIO Y 2 DOCENAS DE FRESADAS			132			
-POR EL CARDADO DE 181 LBRS A 3/4 DE REAL		1873/4				
-POR EL HILADO DE 272 LBRS LAS 282 A 1 REAL Y 10 A 1 1/2 REALES			345			
-POR PERCHAR 12 PZAS DE CORTES BAQUEROS			07			
-POR PRENZAR 2 PZAS A 4 RRS			100			
-POR URDIR 3 TELAS A 1 REAL			03			
-POR TAPASCAR Y APARAR EL TINACO DE 80 ● Y APARAR EL DE 200 ●			200			
-POR 2 DIAS DEL TINTOREO			04			
-POR 1 1/2 DIA A 2 RRS DE LOS QUE HACEN LEGIA			03			
-POR MOLER Y COLAR 4● DE ANIL			22			
-POR BATANAR 1 1/4 PZA DE CORTES			09			
-POR LOS CANILLEROS DE LOS SAYALES. SAYALETES Y FRESADAS Y LA GERGUETILLA ANGOSTA				182		
-POR LOS CAÑONES DE 3 TELAS				08		
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL	(%)	(%)	(%)	(%)		
TOTAL DE CADA RUBRO	1412	1588	73275	8135	242	289
COSTO FIJO Y VARIABLE	1412	1588	75725	8407		
COSTO TOTAL	90075					

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP 2 FFS 56-107

CONCEPTO	COSTOS			
	FIJO	VARIABLE		
		SALARIOS		INSUMOS
SEMANA DEL 13 AL 19 DIC 1801				
-MAYORDOMO	7.00			
-AYUDANTE	3.00			
-PORTERO	2.4			
-POR 1 MANOJO DE VELAS	0.4			
-POR EL TEXIDO DE 3 TELAS: 2 PAÑOS AZULES CATORCENOS, 1 SAYAL CRUDO ENTREANCHO				12.8
-POR EL CARDADO DE 318 LBRS: LAS 310 A 3/4 Y 8 A 1 REAL				30.02
-POR EL HILADO DE 293 LBRS A 1 REAL CADA LIBRA				38.6
-POR PERCHAR 3 PZAS: 2 A 8 REALES Y 1 1/4 EN 6				2.1
-POR PRENZAR 7 PZAS: LAS 6 A 4 RRS Y 1 1/4 EN 8 REALES				3.8
-POR HURDIR 4 TELAS: 2 A 2 REALES Y 2 A 1 REAL				0.8
-POR 2 DIAS DEL TINTORERO A 2 REALES				0.4
-POR TAPASCAR LAVAR Y SECAR EL TINACO DE 80●				2.3
-POR LOS CANILLEROS DE LOS PAÑOS Y EL SAYAL				1.12
-POR LOS CAÑONES DE 4 TELAS				1.2
-POR 6 CARGAS DE LEÑA A 1 3/8 DE REAL				0.87/8
-POR 10 1/4 CARGAS DE TEQUES- QUITE A 8 REALES				7.52
-POR 3/4 DE MANTECA A RAZON DE 5 PESOS 4 ●				4.3
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	13.00	11.00	88.72	75.88 16.287 13.04
COSTO FIJO Y VARIABLE	13.00	11.00	104.24	88.91
COSTO TOTAL	117.237			

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 PFS. 68-107

CONCEPTO	COSTOS		
	FIJO	VARIABLE	
		SALARIOS	INSUMOS
SEMANA DEL 20 AL 28 DIC 1801			
-MAYORDOMO	7.00		
-AYUDANTE	3.00		
-PORTERO	2.4		
-POR LOS FLETES DE 51 PZAS LLEVADAS AL BATAN DE SALBA- TIERRA LAS 40 ATRASADAS Y 11 DE ESTA SEMANA A 2 RRS	12.8		
-POR 1 MANOJO DE VELAS A	0.4		
-POR EL TEXIDO DE 2 TELAS: 1. GERGUETILLA ANGOSTA Y UN SA- YAL ENTREANCHO		4.2	
-POR EL CARDADO DE 186 LBRS A 3/4 DE REAL LAS 178 Y 9 A 1 REAL		17.6	
-POR EL HILADO DE 243 LBRS A 1 REAL		30.3	
-POR PERCHAR 2 PAÑOS A 12 RRS		3.00	
-POR 1 PAÑO 10 RRS Y 4 GER- GUETILLAS A 4 RRS		3.2	
-POR HURDIR 2 TELAS A 1 REAL		0.2	
-POR TAPASCAR Y APARAR LOS 2 TINACOS		1.7	
-POR 4 DIAS A 2 RRS DE LOS QUE HACEN LEGIA		1.00	
-POR LAVAR 12 ● DE LANA A		0.8	
-POR LOS CANILLEROS DE LA GERGUETILLA Y EL SAYAL			0.6
-POR LOS CAÑONES DE 2 TELAS			0.42
-POR 4 CARGAS DE LEÑA A 1 1/4 DE REAL			0.6
-POR 15 ● CARGAS DE CARBON: LAS 9 ● A 2 1/4 DE REAL Y 6 A 1 ● DE REAL			3.63/8
PORCENTAJE RESPECTO AL TOTAL		(%)	(%)
TOTAL DE CADA RUBRO	26.8	27.38	62.3
COSTO FIJO Y VARIABLE	26.8	27.38	67.787
COSTO TOTAL	93.575		72.44

FUENTE: ELABORACION PROPIA CON BASE EN AGN FONDO RUL-AZCARATE EXP. 2 FFS. 68-107

Bibliografia

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

- ABEL, W. (1986). La agricultura: sus crisis y coyunturas, México, F.C.E.
- ACUÑA, René, editor (1987). Relaciones Geográficas del Siglo XVI, Michoacán. Vol. 9., México, U.N.A.M.
- ARCILA, Farías Eduardo (1974). Reformas económicas del siglo XVIII en Nueva España, Tomo II., Industria, Minería y Real Hacienda., México., SepSetentas.
- ARMELLA, de Aspe Virginia, Teresa Castelló Yturbide e Ignacio Borja Martínez (1988). La historia de México a través de indumentaria. México. INBURSA.
- BAZANT, Jan, (1964). "Industria textil poblana" en Historia Mexicana. Núm. 4. Vol.13, Abr-Jun,México, El Colegio de México, pp. 473-516
- BRADING, D.A. (1988). Haciendas y Ranchos del bajo, León 1700-1860, México., Ed. Grijalbo.
- (1975). Mineros y Comerciantes en el México Borbónico (1763-1810)., México., F.C.E.
- BEIGBEDER, Atienza Federico (1959). Manual de pesos, medidas y monedas del Mundo. España. Ed. Castilla
- BERG, Maxime., (1991), Markets and manufacture in early industrial europe., London and New York.
- CARABARIN, García Alberto (1984). "El trabajo y los trabajadores del obraje en la ciudad de Puebla. 1700-1710" en Cuadernos de la Casa Presno. No. 1, Puebla, Ed. Casa Presno.
- CARDENAS, Enrique comp. (1989). Historia económica de México. México. F.C.E., Vol. III
- CARRERA, Stampa Manuel., (1961). "El obraje novohispano" en Memoria de la Academia Mexicana de la Historia., Vol. XX, pp. 148-171
- CARRILLO, y Gabriel Abelardo (1959). El traje en la Nueva España. México. I.N.A.H.
- CIPOLLA, Carlo M (1979). Historia económica de Europa (3). La Revolución industrial. México. Ed. Ariel Historia.
- COATSWORTH, John H. (1990). Los orígenes del atraso: nueve ensayos de historia económica de México en los siglos XVIII y XIX. México. Alianza Editorial. pp. 57-79

Bibliografía

CHÁVEZ, Orozco Luis (1937). "El obraje, embrión de la fábrica" en Historia Económica y Social de México. (ensayo de interpretación). México, Ed. Botas.

DE LAS CASAS, Bartolomé Fr. (1982). Los indios de México y Nueva España. México. Ed. Porrúa, Colección "Sepan Cuantos .."

DÍAZ, Montella Rafael (1955). Ganado Lanar. Madrid, Editores Salvat.

Diccionario Enciclopédico Abreviado (1940). México. Espasa-Calpe Ediciones.

Diccionario Enciclopédico Grijalbo (1986). México. Ediciones Grijalbo.

Enciclopedia de México (1978). México. Ed. Impresora y Editora Mexicana.

Enciclopedia Universal Ilustrada (1931). España. Espasa-Calpe ediciones

ENSMINGER, M.E. (1976). Producción Ovina. Argentina, Buenos Aires., El Ateneo.

FRASER, Allan y John. T. Stamp (1989). Ganado Ovino: producción y Enfermedades. España, Ediciones Mundi-prensa.

FLORESCAND, Enrique et. al. (1980). "La formación de los trabajadores en la época colonial, 1521-1750" en La clase obrera en la historia de México. De la colonia al imperio., Tomo I., México, Ed. Siglo XXI, pp. 182-193.

- (1969). Precios del maíz y crisis agrícolas en México. (1708-1810). México, El Colegio de México

GARCÍA, Martínez Bernardo (1967). "El sistema monetario de los últimos años del período novohispano" en Historia Mexicana, Núm. 68, Vol. 17, México, El Colegio de México.

Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado de Selecciones del Reader's Digest (1972). México. Selecciones del Reader's Digest.

GREENLEAF, Richard (1967). "The Obraje in the Late Mexican Colony" en The Americas. Vol. XXIII, Núm. 3, Enero, pp. 227-250

GIL-BERMEJO, García Juana. (1984). "Tintes minerales en Nueva España" en Anuario de Estudios Americanos (Sevilla). Vol XLI. pp. 579-615

GONZÁLEZ, Angulo J y R. Sandoval Zarauz (1989). "Los trabajadores industriales de la Nueva España, 1750-1810" en Enrique Florescano (compilador) Historia Económica de México, tomo I, Lecturas 64, Trimestre Económico, México. F.C.E.

HAMNETT, Brian R (1990). Raíces de la insurgencia en México. Historia

Bibliografía

regional 1750-1824, México., F.C.E.

HEERS, Jacques (1961). "La búsqueda de colorantes" en Historia Mexicana., Vol. XI., Núm. 1 (34). México., El Colegio de México.

HOBERMAN, Louisa S. y Susan M. Socolow (1986) (compiladoras). Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial. México., F.C.E.

HUMBOLDT, Alejandro de, (1978). Ensayo político sobre el reino de la Nueva España., México, Compañía general de ediciones.

ITURRIAGA, De la fuente José (1988). Anecdotario de viajeros extranjeros en México, Siglos XVI-XX., Tomo I, México, F.C.E.

KEMP, Tom. (1976). La revolución industrial en la Europa del siglo XIX, Barcelona, Libros de Confrontación, Capítulo 2. Revolución agraria e industrialización.

LADD, Doris M (1984). La nobleza mexicana en la época de la Independencia, 1780-1826. México. F.C.E.

LECHUGA, Ruth D. (1987). El traje indígena de México, Su evolución, desde la época Prehispánica hasta la actualidad. México, Ed. Panorama.

MACIAS, Carlos (1987). "El retorno a Valenciana. Las familias Pérez Gálvez y Ruí" en Historia Mexicana. Vol. XXXVI, Núm .4 (144). Abril-Junio.

MATESANZ, José (1965). "Introducción de la ganadería en Nueva España 1521-1535" en Historia Mexicana, Vol. XIV, Núm.4 (56). Abril-Junio.

MENDELS (1972). "Proto-industrialization: The first phase of the industrialization process" en The Journal of Economic History., Vol. XXXII, No. 1, Merch, New York, Graduate School of Business Administration.

MENDIZABAL, Miguel Othón de (1946). Obras Completas. La producción textil colonial. Vol. VI. México. Cooperativa de trabajadores de los talleres gráficos de la Nación.

MIÑO, Grijalva Manuel (1983). "Espacio económico e industria textil: Los trabajadores de Nueva España, 1780-1810" en Historia Mexicana, Núm. 4, Vol. 32, Abr-Jun, México, El Colegio de México.

- (1989). "El obraje colonial" en Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe, Núm. 47, diciembre

- (1989). "¿Proto-industria colonial?" en Historia Mexicana, Vol. 38, No. 4, Abril-Junio., pp. 793-818., México, El Colegio de México.

- (1993). La manufactura colonial, La constitución técnica del obraje., Jornadas 123, México, El Colegio de México.

Bibliografía

- (1993). La protoindustria colonial hispanoamericana. México, F.C.E.-El Colegio de México.

MORIN, Claude (1979). Michoacán en la Nueva España del siglo XVIII. México., F.C.E.

ORTIZ, Hernán Sergio (1994). Caminos y Transportes en México. Una aproximación socioeconómica: fines de la Colonia y principios de la vida independiente. México, F.C.E.-S.C.T.

ROJAS, Pedro (1967). Acámbaro Colonial. Estudio histórico, artístico e iconográfico. México, Imprenta Universitaria.

ROMERO, Sotelo Ma. Eugenia y Luis Jauregui (1986). "Comentarios sobre el cálculo de la renta nacional en la economía novohispana" en Investigación Económica, No. 177. Jul-Sep. pp. 105-140

ROSENZWEIG, Hernández Fernando (1963). "La economía novo-hispana al comenzar el siglo XIX" en Ciencias Políticas y Sociales, Núm. 33, Vol. 9, Jul-Sep., México, U.N.A.M.

SALAZAR, Godofredo (1982). Producción y comercialización de la grana cochinilla de Oaxaca y condición social de los indígenas en la época de la colonia. México. CDL, Aniversario de la Ciudad de Oaxaca.

SALVUCCI, J. Richard (1992). Textiles y Capitalismo en México. Una historia económica de los obreros, 1539-1840. México, Alianza Editorial.

- (1979). "Aspectos de un conflicto empresarial. El obrero de Balthasar de Sauto y la historia social de San Miguel el Grande, 1756-1771 en Anuario de Estudios Americanos (Sevilla). Vol. XXXVI., pp. 405-443

SANDOVAL, Zaraus Roberto (1982). "Artesanos y capital comercial en Nueva España: El callejón sin salida del capitalismo embrionario" en Investigación Económica. No. 162, octubre-diciembre., p.101-128

- (1981) La producción textil novohispana, 1790-1810. Los límites coloniales en la transición capitalista. México. Tesis de Licenciatura. Facultad de Economía, U.N.A.M.

SEMO, Enrique. Historia Mexicana. Economía y Lucha de clases. México. Ed. Serie Popular.

- (1983). Historia del capitalismo en México. México. Ed. Era.

SEMPAT, Assadourian Carlos (1983). El sistema de la economía colonial. El mercado interior, regiones y espacio económico. México. Ed. Nueva Imagen.

SUPER, John C (1986). La vida en Querétaro durante la colonia 1531-1810. México. Ed. F.C.E.

Bibliografía

THOMPSON, E.P. (1984). Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial. México. Ed. Crítica.

TUTINO, John (1990). "Guerra, comercio colonial y textiles mexicanos: El Bajío, 1585-1810." en Historias. Núm. 11. pp. 35-45

VAN HORNE, James C (1988). Fundamentos de administración financiera. México. Prentice Hall.

VIQUEIRA, Carmen y José I. Urquiola (1990). Los Obrajes en la Nueva España, 1530-1630. México., Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

- (1983). "Los orígenes de la industria textil en México" en Ingeniería. Nueva Serie, No. 4, Vol. 53, pp. 91-105., México., U.N.A.M.

URQUIOLA, Permisan José Ignacio. "La mano de obra en los obrajes de la Nueva España. Sistemas de trabajo y sus cambios: El Bajío y Querétaro" (Mimeo).

- "Contratos de trabajo: Querétaro a fines del siglo XVI e inicios del XVII. (un ensayo sobre los inicios del régimen salarial en Querétaro.). (Mimeo.)

WOLF, R. Eric (1972). "El bajío en el siglo XVIII, Un análisis de la integración cultural", en David Barkin (compilador), Los beneficiarios del desarrollo regional. México, SepSetentas, 1972, pp. 63-93.

ZAVALA, Silvio (1980). Ordenanzas del trabajo, siglo XVI y XVII. Tomo I. México, C.E.H.S.M.O.