

183
3

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA



MASTURBACION EN ADOLESCENTES EL SIGNIFICADO CONNOTATIVO DE LA MASTURBACION EN UN GRUPO DE ADOLESCENTES EN LA CIUDAD DE MEXICO

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N :

BLANCA LEONOR PERALTA MARTINEZ

MAURICIO FERNANDO SANCHEZ MALAGON

DIRECTORA DE TESIS
SOFIA RIVERA ARAGON

MEXICO, D.F.

1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

TRABAJO DE TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIATURA

MASTURBACION EN ADOLESCENTES

EL SIGNIFICADO CONNOTATIVO DE LA MASTURBACION EN UN GRUPO DE
ADOLESCENTES EN LA CIUDAD DE MEXICO

DIRECTORA DE TESIS:

MTRA. SOFIA RIVERA ARAGON.

SINODALES:

LIC. GLORIA CAREAGA PEREZ
LIC. OFELIA REYES NICOLAT
LIC. JESUS SEGURA HIDALGO
LIC. LETICIA BUSTOS DE LA T.

INTEGRANTES:

PERALTA MARTINEZ BLANCA LEONOR 8134252-5
SANCHEZ MALAGON MAURICIO FERNANDO 7833351-6

DEDICATORIAS

A NUESTRA MAXIMA CASA DE ESTUDIOS, POR ACUNARNOS EN SU REGAZO DURANTE NUESTRO PERIODO DE FORMACION COMO PROFESIONISTAS, LOGRANDO QUE HABITE EN NOSOTROS EL ESPIRITU DEL PUMA.

SOFIA: Te agradecemos el ponernos la pluma en la mano y dirigir su camino con dedicación y paciencia para la culminación de esta historia.

A nuestros sinodales: Gloria, Ofelia, Leticia y Jesús, por el apoyo, paciencia, sugerencias, críticas, etc, que manifestaron a nuestro trabajo para que tuviera la calidad que requiere una tesis de este nivel.

A todos aquellos profesores que contribuyeron con su granito de arena en nuestro camino como estudiantes, para nuestra formación como profesionistas y personas, en especial a: Alejandro Gómez Cortés, Sofía Rivera, Leticia Bustos, Patricia Piñones, Rosario Muñoz, Jaime Grados y Francisco Pérez Cota.

Agradecemos a Sara Peralta su colaboración mecanográfica para la entrega del proyecto de esta investigación.

BLANCA Y MAURICIO

DEDICATORIAS

Doy gracias a Araminta, Lourdes, Emilia, Conchita y a todos aquellos profesores que con entusiasmo y dedicación contruyeron los cimientos de lo que ahora soy.

Agradezco a Blanca, mi compañera de toda una vida, por haber contribuido a mi crecimiento y esperando que siga enriqueciéndome hoy y siempre.
(M)

MAURICTO

Agradezco en especial a dos profesores: José Luis Toledo Y. y Gregorio Tovar M. por haber sido un alto en mi camino y una de las piedras fundamentales de mi existencia.

Agradezco a Mauricio, mi compañero de "toda la vida", por todo lo que fue y seguirá siendo a lo largo de mi camino. (M)

BLANCA

DEDICATORIAS

I N D I C E

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	3
ADOLESCENCIA	
CAPITULO II	14
SEXUALIDAD Y MASTURBACION	
CAPITULO III	27
SIGNIFICADO Y REDES SEMANTICAS	
CAPITULO IV	36
METODOLOGIA	
CAPITULO V	43
RESULTADOS DEL ESTUDIO PILOTO	
CAPITULO VI	57
RESULTADOS DEL ESTUDIO FINAL	
CAPITULO VII	80
CONCLUSIONES Y DISCUSION	
SUGERENCIAS Y LIMITACIONES	
APENDICES:	
APENDICE A	88
DIFERENCIAL SEMANTICO DEL IDIOMA ESPAÑOL	
APENDICE B	89
CUESTIONARIO SOCIOECONOMICO E INSTRUMENTO	

ANEXOS :

ANEXO 1	96
VALOR J FEMENINO Y VALOR J MASCULINO	
ANEXO 2	100
VALOR M MUESTRA TOTAL, FEMENINO Y MASCULINO	
ANEXO 3	110
SINONIMIA	
BIBLIOGRAFIA	117

INTRODUCCION

Siendo la masturbación una de las primeras manifestaciones sexuales propiamente dichas durante la adolescencia, que aunque surge durante la infancia es en este período donde se manifiesta más claramente, se cree importante realizar un estudio donde se revise cuál es el significado connotativo que los adolescentes dan a dicho acto. Muchas de las connotaciones han sido dadas a través del contexto social en su historia, creencias, tabús, desarrollo socioeconómico y científico. Algunos grupos han negativizado, censurado e incluso satanizado a dicha práctica, y otros grupos la aceptan como una forma natural del desarrollo sexual en una determinada etapa de la vida y como parte del repertorio conductual durante la relación sexual en pareja.

Nuestro interés al enfocarnos hacia los adolescentes, es ampliar el conocimiento acerca del significado que ellos manejan en relación a la masturbación e inferir en base a esto, como están vivenciando esta etapa de la vida. Mientras que para un infante, la autoerotización es importante para el descubrimiento de su cuerpo, la masturbación para el adolescente es la oportunidad para redescubrir su propio cuerpo en desarrollo y descubrir su propia sexualidad siendo el primer intento para manejarla en una forma real y adecuándola para un futuro desempeño sexual de forma adulta.

La importancia de nuestro estudio radica en ser un primer acercamiento hacia este tema, con el cual partir a posteriores estudios en donde se realicen correlaciones con otros aspectos como: la actitud, la práctica, el manejo de la ansiedad y la culpa como

coadyuvante en la estructuración de la personalidad o manejo de la vida sexual adulta.

Otro aspecto importante es el de construir el instrumento que va a permitir el acceso a la información, el cual se forma a partir del llamado Diferencial Semántico del Idioma Español, diseñado con base en el modelo de Osgood (1957) y estandarizado en México por el Dr. Rogelio Díaz Guerrero (1982).

El aspecto práctico es poder implementar, una vez conociendo el manejo del concepto, programas específicos de intervención a la población, apoyándose en una educación sexual bien orientada.

Esta tesis presenta, en primer lugar, una revisión teórica de los siguientes puntos: en el capítulo I se revisan algunos estudios teóricos con respecto a la adolescencia; en el capítulo II se revisan algunos referentes sobre la masturbación y la sexualidad; en el capítulo III se revisa los fundamentos lingüísticos del significado y de las redes semánticas; en el capítulo IV se establece la metodología correspondiente al presente estudio; el capítulo V se dan los resultados del estudio piloto; en el capítulo VI los resultados del estudio final; por último, en el capítulo VII se dan los principales resultados tanto teóricos como propios de la investigación observando los siguientes apartados: a.- resumen de resultados, b.- interpretación personal, c.- interpretación de resultados en función del marco teórico, d.- limitaciones y, e.- sugerencias.

ADOLESCENCIA

1.1. Antecedentes. El hombre se ha interesado por el adolescente desde la antigüedad. Los registros escritos de este interés se remontan hasta nuestros días. Aún en los lugares donde en realidad no se escribió acerca de la adolescencia, su advenimiento era celebrado por actos formales, en culturas que abarcaban desde los más primitivos hasta los más avanzados. Los antropólogos han descrito con lujo de detalle los ritos de "passage" de las culturas primitivas, que los historiadores han indicado cómo las civilizaciones antiguas reconocían este período por medio de ceremonias especiales y aún en cultos. En Roma, durante la festividad de la liberalia se describía a los muchachos de 16 años como "los que visten la toga viril".

Sin embargo, antes de la última parte del siglo XIX los mejores estudios sistemáticos acerca de la adolescencia se encontraban principalmente en los estudios filosóficos, estudiosos y personas interesadas en la educación y el comportamiento de los jóvenes. Por lo general, tales discusiones son especulativas, pero algunas de ellas representan un intento por ofrecer un punto de vista estructurado y general. Entre los escritores antiguos que trataron acerca de la naturaleza y la educación de los jóvenes se encuentran Aristóteles, Platón, Froebel, Rosseau y Pestalozzi.

En los primeros cuatro libros de la Odisea, se puede leer la historia de Telémaco, hijo único de Ulises. Aristóteles en su historia "Animalium" describió los aspectos físicos de la pubertad y, con cierto detalle, las características sexuales secundarias correspondientes a esa edad; también consideró los aspectos psicológicos en su retórica. Platón incluyó los puntos de vista de la juventud en sus "Diálogos", entre los que se encuentra el interesante ejemplo de la queja que presenta Lisias a Sócrates porque no se le permitía manejar los caballos de la familia. En Roma, Plutarco escribió "Moralia" y Quintiliano "Instituciones de oratoria" en las que ambos hablaban de la importancia que tiene la educación para que los jóvenes puedan comprender la responsabilidad de un adulto. Como indica Goppert (1962), los problemas del período de la adolescencia se pueden encontrar reflejados aún en los símbolos de los cuentos populares de todas las culturas.

En el siglo XVII, Franeke dio una conferencia en la Universidad de Leipzig acerca de la educación de los niños y de los púberes. En "Emilio", Rousseau describió con cierta extensión los eventos del período comprendido entre los 12 y los 15 años, a la que llamó "la edad de la razón". Observó que la llegada de la pubertad es el suceso más crítico de la secuencia del desarrollo; propuso una serie de períodos de desarrollo bien definidos, por lo que se anticipó a muchos escritores modernos. Se ha discutido a fondo el concepto de Rousseau en cuanto a que uno de los aspectos más adecuados para una mejor educación de la juventud y una vida más feliz, es el estado natural separado de la civilización, lo cuál representa la antítesis de lo que sucede con los jóvenes en las culturas occidentales.

Froebel pensaba que la función de los padres era vivir para sus hijos y sacrificarse por ellos, pero que estos últimos debían aprender, a su vez, a autosacrificarse y servir a los demás, siguiendo el ejemplo de sus padres. No obstante, Froebel consideró que el juego y el trabajo eran una combinación inseparable, puesto que el juego era la actividad más pura y espiritual de los niños y constituía la base en la cuál debían desarrollarse las percepciones del adulto en cuanto al significado de la vida.

Pestalozzi estaba particularmente interesado en las capacidades intelectuales de los jóvenes y enfocó el asunto de manera más directa. Su filosofía postulaba la necesidad de disminuir el lapso entre el pensamiento y la acción, y destacaba la importancia de educar la destreza y la habilidad manual con el fin de que pudiera lograrse la satisfacción de un trabajo bien realizado. Una aplicación de esta filosofía es la que se lleva a cabo en Estados Unidos, en donde existe un interés especial en los cursos-talleres y la promoción de capacitación manual de escuelas secundarias.

El gran didáctico Comenius planteó nueve principios en los que debía centrarse la educación de la juventud y el cuidado de su desarrollo (Horrocks, 1984).

Herbert constituyó el puente real entre las discusiones especulativas de sus predecesores y la psicología que surgiría más adelante, puesto que recibió la influencia de Wundt y Fechner. En sus escritos de principios del siglo XIX, Herbert consideró que la ontogénesis era una recapitulación de las etapas tanto filogenéticas como culturales del desarrollo humano, consideró al período comprendido entre los 10 y 17 años de edad el de mayor susceptibilidad a la enseñanza, un punto de vista no aceptado actualmente. Sin embargo, este anuncio lleva implícito el concepto de desarrollo de la capacidad intelectual, propuesto un siglo después por Binet y sus seguidores. Es casi seguro que los planteamientos de Herbert influyeron en el pensamiento de Hall y otros psicólogos de fines del siglo XIX, interesados en el estudio de estos fenómenos.

Sin embargo, el trabajo de los evolucionistas del siglo XIX, Darwin y Haeckel, fue lo que más impulsó a los estudios serios de la secuencia del desarrollo. Actualmente es difícil darse cuenta de la tremenda agitación intelectual de las entonces revolucionarias hipótesis de Darwin. Los miembros de la comunidad intelectual que no se oponían severamente a la teoría de evolución de Darwin, se afanaban en confirmar con sus trabajos el punto de vista de esta teoría. Entre ellos estaba el psicólogo G. Stanley Hall, quien resumió su propio pensamiento y la extensa investigación sobre la adolescencia en una obra de XXX volúmenes y 1375 páginas, publicada en 1904. La adolescencia de Hall, fue un esfuerzo monumental y estableció el patrón de pensamiento acerca de la adolescencia para el siguiente cuarto de siglo.

En sus escritos sobre el desarrollo, Hall resumió en términos psicológicos, los conceptos esenciales de Darwin, sosteniendo que la evolución del desarrollo de la especie humana se basaba en la estructura genética de cada individuo, y que el crecimiento y

desarrollo, desde la concepción hasta la madurez, siendo tan sólo un despliegue por la recapitulación secuencial de las etapas por las que la humanidad había pasado en su evolución. Por tanto, cada etapa en el desarrollo de un niño era una imagen fiel de cada etapa por la que el hombre había pasado en su desarrollo filogenético, y como estas etapas estaban predeterminadas biológicamente, éstas eran inevitables sin importar el ambiente y la cultura.

Hall postuló que durante los primeros 20 años ocurrían cuatro etapas principales: a) infancia (primeros cuatro años), b) niñez (de los cinco a los siete años), c) mocedad (de los ocho a los 12 años) y pubertad (de los 13 a los 24 años). Hall consideró que la pubertad era un período de gran desequilibrio y desajuste emocional, pero que tenían ciertos factores compensatorios.

El hecho de que se publicara en 1904 un libro de la magnitud de "adolescencia" de Hall, indicaba la gran cantidad de estudios que ya desde entonces se dedicaban a la adolescencia, particularmente después de 1880. Es así como una gran cantidad de autores retoman a la adolescencia como un punto importante de estudio e investigación, tanto las ceremonias de las culturas primitivas, rasgos de carácter, opinión, desarrollo fisiológico.

En la actualidad, esas técnicas estadísticas que utilizaron para informar sus descubrimientos, no resultarían primitivas sino ingenuas, de la misma manera como tal vez los investigadores científicos del siglo XXI considerarán las técnicas utilizadas actualmente. Pero resulta sorprendente encontrar que muchos investigadores actuales todavía utilizan esas técnicas casi en la misma forma, pareciendo tener una fijación con la metodología utilizada en el pasado.

Y es así, como algunos investigadores tratan de alinear los conceptos a las ideas evolucionistas de Darwin o a la escuela de pensamiento de Hall.

Grinder y Strickpatrick (1963) afirman que la mayor parte de los conceptos actuales giran alrededor de tres puntos:

- a) La suposición de que el desarrollo del adolescente está supeditado a las funciones fisiológicas con menoscabo a la influencia cultural.
- b) La definición de la adolescencia como un período tormentoso y de stress, cuyas bases son los trastornos instintivos.
- c) La aseveración de que la entrada al período de la adolescencia es repentina y no un proceso gradual y continuo.

En la actualidad existen una gran cantidad de estudiosos de la adolescencia, de los cuales sobresalen: Peter Blos, Arminda Aberastury, Maurice Knobel, Arnold Gessell y Elizabeth Hurlock, entre otros.

1.2. Definición.- Ahora trataremos de definir a la adolescencia. El término proviene de la voz latina "adolescere" que significa crecer hacia (ad/hacia, olescere/crecer o ser alimentado).

Varios autores la han definido desde su punto de vista, entre los cuales mencionaremos a los siguientes:

Littre (Mckinney y otros, 1982) dio una definición biologicista: "Edad que sucede a la infancia y que comienza con los primeros signos de pubertad".

Peter Blos (1986) dio una definición desde el punto de vista psicológico: "Es la suma total de todos los intentos para ajustarse a la etapa de la pubertad, al nuevo grupo de condiciones internas y externas (endógenas y exógenas) que confronta el individuo".

Hallengstead (Mckinney y otros, 1982) se limita a dar una definición sociológica: "La adolescencia es el período de la vida de una persona durante la cual la sociedad en la que vive cesa de considerarlo niño, pero no le otorga el estatuto de adulto, sus cometidos y funciones".

Mckinney, Strommen y Fitzgerald (1982), nos dan otra definición: "El término adolescencia se usa para referirse a una persona que se encuentra entre los 13 y los 19 años de edad... este período comienza con los cambios fisiológicos de la pubertad, y termina cuando se lleva al pleno estado sociológico del adulto".

Así pues, para poder hablar de adolescencia, se tiene que tomar en cuenta tanto los aspectos biológico, psicológico y social. A continuación damos nuestra definición englobando los aspectos antes mencionados:

Adolescencia es el período transicional entre la niñez y la adultez, que comprende de los 13 a los 19 años aproximadamente y que inicia con los cambios fisiológicos de la pubertad, produciendo una serie de ajustes psíquicos que tienen por objetivo adquirir el estado de adulto, evento que demarca el fin de la adolescencia.

1.3. Desarrollo actual del estudio de la adolescencia.

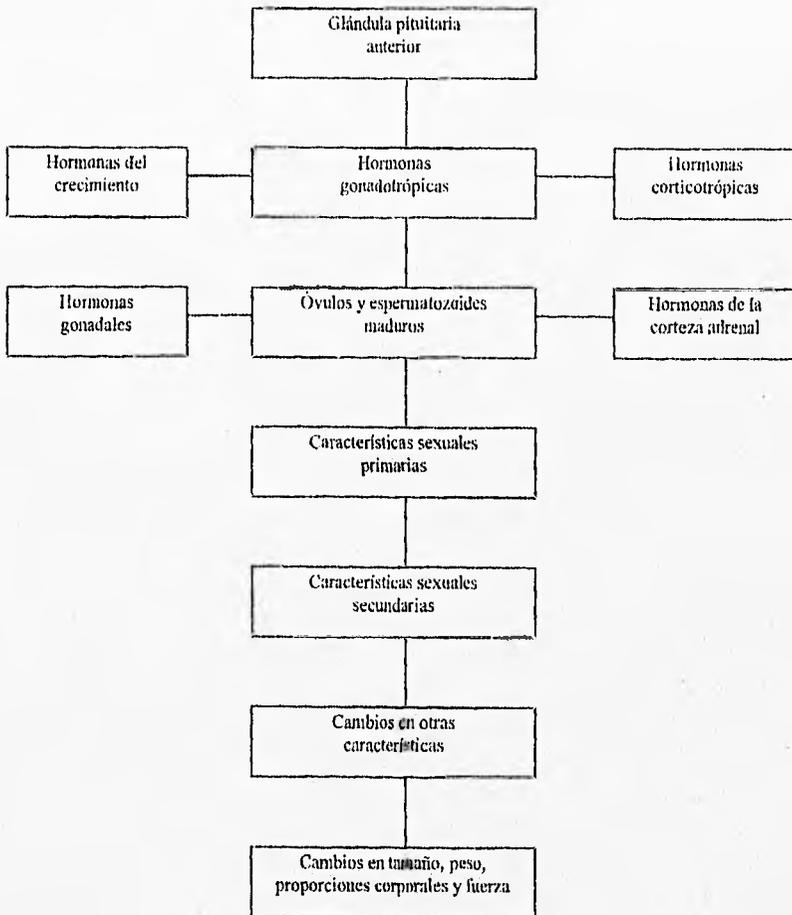
1.3.1. Desarrollo físico.- Esta etapa se inicia en especial con los cambios biológicos, llamando a esta etapa pubertad; y la adolescencia propiamente dicha, se inicia con los ajustes psíquicos y sociales ante esos cambios biológicos.

Dentro de los cambios biológicos se encuentra la maduración gonadal o glandular de secreción interna, los cuales manifiestan su maduración con la polución en el hombre y la menarquia en la mujer, siendo estos los parámetros para indicar que la adolescencia ha comenzado.

A continuación se exponen diferentes cuadros acerca del desarrollo y la maduración de ambos sexos. (Ver cuadros A, B y C)

CUADRO A

EL DESARROLLO FISICO Y LA IMAGEN DEL YO FISICO
(González N. de J., Romero A. J., de Tavira y N. F., 1986)



CUADRO B

SECUENCIA NORMAL DE LA MADURACION EN LOS VARONES
(González N. J. de J., Romero A. J., de Tavira y N. F., 1986.)

FASE	CARACTERISTICAS SEXUALES	EDAD PROMEDIO	VARIACION DE LA EDAD
De la niñez a la preadolescencia	Los testículos y el pene no han crecido desde la infancia; no hay vello púbico; el aumento de estatura es constante; no hay "estirones".		
Primera de la adolescencia	Comienza a aumentar el tamaño de los testículos; crece el escroto, cuya piel enrojece y se vuelve más áspera; crece el pene en longitud y circunferencia; no hay verdadero vello púbico.	12 a 13	10 a 15
Media de la adolescencia	Vello púbico pigmentado, áspero y recto en la base del pene, gradualmente más rizado y abundante; forma al principio un triángulo invertido y, posteriormente se extiende hasta el ombligo; el vello axilar aparece después del púbico; el pene y los testículos siguen creciendo; el escroto aumenta de tamaño, se hace pigmentado y rugoso; aceleración del aumento de estatura, con un máximo incremento en la época en que aparece el vello púbico; la aceleración disminuye cuando el vello púbico ya ha crecido; maduración de la próstata y las vesículas seminales; eyaculaciones espontáneas o inducidas, aunque los espermatozoides son insuficientes en número y tienen inadecuada movilidad (esterilidad adolescente); la voz comienza a cambiar a medida que la laringe se dilata.	13 a 16	11 a 13
Última de la adolescencia	Aparece y se difunde el vello facial y corporal; el vello púbico y axilar se hace más denso; la voz se vuelve más profunda; la eyaculación contiene un número adecuado de espermatozoides, aptos para la fertilización; disminuye el ritmo del aumento de estatura, se llega al 98% de la estatura madura a los 17 años 10 meses; entradas en la línea frontal del cabello.	16 a 18	14 a 20
De la posadolescencia	Maduración, pleno desarrollo de las características sexuales primarias y secundarias; pueden continuar desarrollándose los músculos y el hirsutismo		

CUADRO C

SECUENCIA NORMAL DE LA MADURACION EN LAS MUJERES
(González N. J. de J., Romero A. J., de Tavira y N. F., 1986.)

FASE	CARACTERISTICAS SEXUALES	EDAD PROMEDIO	VARIACION DE LA EDAD
De la niñez a la preadolescencia	No hay vello púbico; pecho plano; aumento de la estatura en forma constante, no hay estirones.		
Primera de la adolescencia	Desarrollo de la cadera; pechos y pezones elevados en la base de la "yema" no hay verdadero vello púbico.	10 a 11	9 a 14
Media de la adolescencia	Vello púbico pigmentado, áspero y recto, sobre todo en torno de los labios, gradualmente se hace rizado y se extiende sobre el monte de Venus, se vuelve abundante y toma la forma de un triángulo invertido; vello axilar, que aparece después del púbico; marcado estirón en el crecimiento, con un máximo incremento en altura, unos 18 meses antes de la menarca; los labios se agrandan; la secreción vaginal se vuelve ácida; los pechos, la areola y el pezón se elevan formando un "pecho primario".	11 a 14	10 a 16
Ultima de la adolescencia	Vello axilar en moderada cantidad, vello púbico plenamente desarrollado; pechos llenos y con forma adulta, menstruación bien establecida; disminuye el ritmo de aumento de estatura que cesa a los 16 años 3 meses.	14 a 16	13 a 18
De la posadolescencia a la edad adulta	Maduración, pleno desarrollo de las características sexuales primarias y secundarias; pueden continuar desarrollándose los músculos y el hirsutismo	16 a 18	15 a 19

1.3.2. Aspectos Psicológicos de la Adolescencia.- Durante esta etapa también se dan cambios en el psiquismo tanto en eventos independientes, así como resultantes de los cambios biológicos y sociales, y que al mismo tiempo los retroalimentan formando un ciclo crítico en la adolescencia.

A nivel cognitivo, Piaget establece una serie de cambios en el pensamiento el cual es capaz de formar constructos hipotéticos, entran al período que él nombra "estadio de las operaciones abstractas", esto les da la capacidad para formar sus propias teorías así como la capacidad de establecer juicios críticos ante lo ya establecido, por lo tanto comienza a enjuiciar el *modus vivendi* familiar en el que se ha desarrollado y al que pertenecía incondicionalmente en la niñez y a la sociedad en la que se desenvuelve. La situación anterior conlleva una crisis a la que Erikson (1976) le llama la "crisis de la identidad vs. confusión de rol", en la que se dan dos preguntas existenciales principales: Quién soy y hacia dónde me dirijo.

Un objetivo sería el de encontrar respuestas satisfactorias a esas y otras interrogantes. Así la adolescencia se caracteriza por una búsqueda de identidad, la que se busca a través de una identidad colectiva o grupal, lo cual favorece el encontrar seguridad, identidad y a la vez un foro abierto para discutir sus hallazgos y teorías personales de las cuales habla Piaget.

Arminda Aberastury (1970) nos da otra característica predominante en el psiquismo, el de las pérdidas que experimenta. Las pérdidas van desde la imagen del niño, hasta su situación de indefensión, seguridad, dependencia y estatus de niño dentro de la familia, para enfrentarse a un mundo de adultos. Así también, la pérdida de la imagen parental omnipotente y sobrevalorada e inclusive idealizada, lo cual cambia por una imagen (pero no menos importante) lo que le ayuda a desprenderse emocionalmente del núcleo familiar en favor de su independencia. Por lo que debe imperar un clima de resolución de duelo por los objetos perdidos.

Otra visión de la etapa es la que da José de Jesús González Núñez (1986) apoyado en Ana Freud (1952), quienes establecen la adolescencia como una fase en la cual se reeditan los conflictos de la infancia, como lo es el complejo edípico con lo que revive el miedo a la castración.

Por lo tanto, debido a los cambios corporales, el movimiento progresivo de la libido hacia la heterosexualidad, la falta de identidad, las pérdidas sufridas, su situación social poco definida, así como el rompimiento intelectual con patrones de pensamiento preestablecidos, la aparición del impulso sexual, la reedición de conflictos edípicos y la ansiedad de castración, hace que esta etapa sea vivida con mucha ansiedad aunado a esto a un debilitamiento del yo para manejar estos aspectos, haciendo que estos factores internos se traduzcan a elementos conductuales como: la impulsividad, la rebeldía, el manejo de impulsos a través de la creación artística y altruista. Estas actividades oscilan entre puntos que son a veces diametralmente opuestos, yendo desde la extrema introversión hasta la

extroversión, de liberalismo sexual a la pudibundez, de la apatía a la locuacidad y así sucesivamente. Dándose estos cambios en forma abrupta, de un momento a otro.

Gessell (1971) describe en su libro "La adolescencia de los 10 a los 16 años" algunas de las conductas habituales de los adolescentes. A continuación haremos un resumen de estas edades que incumben a nuestro estudio yendo de los 13 a los 16 años, y en donde se pueden observar los cambios antes expuestos y su oscilación de unos a otros en momentos determinados:

13 AÑOS: Se muestra callado y sumido en un ensimismamiento reflexivo, piensa y sueña. Busca la soledad para procurarse ciertas satisfacciones íntimas que no expresa con palabras, siendo capaz de pensar en términos de necesidad, probabilidad y condiciones hipotéticas, lo cual hace que se torne en un ser crítico; crítica que se orienta hacia los padres y hacia sí mismo, en especial cuando se ve al espejo y evalúa su figura para mejorarla. Esa introversión hace que se retire del círculo familiar.

Otras características son: el mostrar interés por las asignaturas académicas, gran capacidad de adquisición de conocimientos, humor inestable con un gran sentido del deber llegando a la escrupulosidad. Inicia el interés por el sexo opuesto.

14 AÑOS: A pesar de continuar siendo tímido y escrupuloso, esta edad se caracteriza por tomar una nueva seguridad, la cual hace que se vuelvan extravagantes, exhibicionistas y extrovertidos, así como hipercríticos hacia las actividades parentales, las cuales confronta con las propias. Esta situación familiar hace que crezca su espíritu gregario buscando al grupo de homólogos, anhelando gozar de popularidad en éste, dentro de las actividades que desarrolla.

Adoran el teléfono. La actividad intelectual aumenta con un dominio más pleno de su lenguaje, racionalismo y pensar lógico, usando el cerebro de nuevas maneras. Se identifica con personajes y obtiene un equilibrio más estable. Son filósofos o psicólogos en potencia.

15 AÑOS: Durante este período existe un conflicto de apego-desprendimiento, situación que lo vuelve sensible e irritable, con interés intelectual por aspectos éticos, estéticos y filosóficos; esta búsqueda reflexiva nos da una imagen de indiferencia, pereza o apatía, siendo dichas actitudes en realidad actitudes reposadas y de honda preocupación reflexiva por estados anímicos íntimos. Se afana por obtener la perfección. Tienden a ser independientes del núcleo familiar, la cual tiende a ser en forma brusca y ruda. Con arranques emocionales que tratan de trascender el tiempo y el espacio.

Por otro lado, busca al grupo con suma fidelidad, al grado de defender la forma de pensar de los de su grupo. La primera situación hace que abriguen sentimientos de rencor, vergüenza y violencia que lo predisponen a tener conductas delictivas apoyadas por el grupo, o que al menos se manifiesten por comentarios irónicos, punzantes y acres.

16 AÑOS: En esta etapa la seguridad y confianza en sí mismo es el rasgo característico de la edad, manejando una autonomía más profunda y con un sentido de independencia más realista, por lo que se le considera un preadulto. Los roces con los padres disminuyen, y el apego y lealtad a la familia no se ha debilitado, sólo ha cedido para tener una experiencia social más vasta.

La autoconciencia, la autonomía y la mayor adaptación social han alcanzado un equilibrio y una integración superior. Se coloca bajo un reglamento legal logrando una mejor conciencia de lo que es una nación.

Logra un mayor equilibrio emocional, tendiendo a cubrir satisfactoriamente sus necesidades y obligaciones sin necesidad de que se le prescriban constantemente.

También hay un aumento en sus aspiraciones profesionales así como a formar una pareja conyugal estable.

Las características antes expuestas también en nuestra cultura se dan, aunque no dentro del mismo parámetro cronológico establecido por Gessell, ya que existen diferencias interculturales que dan cambios en lo que se debe o no hacer a una determinada edad. Así por ejemplo, las características de la edad de 16 años corresponderían a características de personas de aproximadamente 18 años en nuestro país; pues si recordamos, en las culturas sajonas se tiende a promover la resolución del conflicto apego-desprendimiento con mayor rapidez que en la cultura latina, la cual tiende a postergar esta situación creando formas de adolescencia tardía, sobre todo en las poblaciones citadinas más que en regiones rurales latinas.

1.3.3. Desarrollo social de la adolescencia.- Con respecto a lo social, al adolescente se le da un papel indefinido, ya que por un lado se le exige que cumpla obligaciones de adulto, pero cuando reclama derechos inherentes a las propias obligaciones éstos le son negados ya que se le considera que aún son niños. Un ejemplo, es cuando se les prohíbe tener relaciones sexuales completas mientras que por otro lado, se les "invita" a que sean independientes y que hagan lo que quieran con su libertad.

Así, el sentimiento que predomina en el adolescente es la incapacidad de realizar las actividades de adulto que se le exigen, al igual que aquellas que realizaba cuando era niño; de realizar estas últimas se le estigmatizará como infantil.

También vemos que el adulto cataloga al adolescente bajo ciertos parámetros estereotipados, un estudio de este aspecto es Anthony (1969), quien nos dice que tanto el medio familiar como el social lo envuelven haciéndolo que actúe de determinada manera, orillándolo a un callejón sin salida. Él mismo nos dice que se crea un conflicto en el medio familiar, ya que los padres no aceptan la misma condición de su hijo y, por lo tanto, no saben como tratarlo si como niño o como adulto; la situación que más les preocupa es su desarrollo y

desempeño sexual ya que el adolescente está preparándose para la sexualidad activa y la procreación.

Por lo regular, este conflicto se da entre padres e hijos del mismo sexo, por ejemplo el padre y el hijo varón establecen una relación de competencia en la cual el padre se siente acabado mientras que su hijo está despertando a la vida. En el mejor de los casos, el padre maduro vive junto con el hijo una etapa de armonía, donde existe comunicación constante y el padre vuelve a vivir junto con su hijo su etapa adolescente.

Con respecto a la madre y la hija, surge una gran envidia por parte de la primera, ya que por lo regular coincide la menopausia con la menarquia, y la madre siente que va declinando cuando apenas la hija va floreciendo. Una de las conductas comunes, por parte de la madre, es culparla por haber hecho "cosas malas" enviándole un doble mensaje, orillándola a comportarse de manera que le sugiere la madre a través de su acusación; por otro lado, la madre experimenta a través de la hija romances que ya no podrá vivir.

Y es así como el mundo adulto se le presenta al adolescente de manera amenazadora y hostil al cual debe enfrentar de alguna forma, ya sea rechazándolo o aceptándolo con excesivo sometimiento; es por eso que el adolescente busca formar clanes con personas de su misma edad, intereses y valores.

Por otro lado, en esta etapa, debido a todos los cambios que sufre el adolescente, se lleva a cabo la actividad masturbatoria; dicha actividad es practicada tanto en hombres como en mujeres, aunque en estas últimas, se lleva a cabo en etapas posteriores. Cabe mencionar que esta actividad masturbatoria es de gran importancia puesto que genera cambios determinantes. Este tema es el motivo de la investigación y se desarrolla en el siguiente capítulo.

SEXUALIDAD Y MASTURBACION

2.1. Introducción.- Hablar de masturbación implica hablar de sexualidad y, la sexualidad a través de la historia en las diferentes culturas, a su vez, implica el reconocer los diferentes conceptos que se han desarrollado en cada pueblo gracias a su propio desarrollo histórico-cultural, retomando así la afirmación del licenciado Juan Carlos Hernández en su curso sobre la historia de la sexualidad (1995): "La sexualidad es un invento del hombre, la sexualidad es creada ". Dicha aseveración nos lleva a citar a Gagnon J. (1980) : "Nuestros cuerpos se hacen mayores en una secuencia de cambios bastante ordenada, pero los significados psicológicos asignados a esos cambios no son fijos ni eternos sino que cada cultura tiene distintos patrones para dar significado a los procesos de desarrollo humano. Nosotros armamos nuestra sexualidad buscando, escogiendo o rechazando las ideas, creencias, los sentimientos y las prácticas que se nos ofrece en sociedad. Aunque no somos simplemente reflejos pasivos de nuestra cultura, no podemos trascenderla totalmente ". También podemos citar que "los miembros de sociedades sencillas extraen de la costumbre y el folklore los preceptos que rigen su conducta, y recibe de los magos, sacerdotes e instituciones religiosas los consejos vinculados con la solución de problemas morales y prácticos de índole particular... pues el hombre es proclive a confundir la pericia en cuestiones prácticas y verificables con la pericia en materia de conducta moral". De aquí podemos derivar la idea que en base a un sustrato biológico la sexualidad se desarrolla de acuerdo a las pautas que dicta cada cultura de acuerdo a su desarrollo histórico, y ambos aspectos se ven integrados dentro de la psique humana de acuerdo a sus propias alternativas y contextos específicos e individuales. En resumen la sexualidad es de índole bio-psico-social, y para estudiar dichos aspectos contamos con dos enfoques primordiales; el primero es un enfoque culturalista o de aprendizaje social y, el segundo, el enfoque psicoanalítico. El primero nos ayuda a estudiar la relación del hombre y su cultura, como éste va modelando su conducta para ajustarse a los parámetros que le dicta la sociedad en que vive en base al aprendizaje de valores, tabús, costumbres y normas históricamente dados; el segundo enfoque nos permite explicar el cómo se va integrando dicho factor dentro de la personalidad del individuo en relación a otras instancias intrapsíquicas del mismo.

Al estudiar el desarrollo histórico de la sexualidad de occidente Juan Carlos Hernández (1995) afirma también que hablar de sexualidad es hablar de moral, y así como ha habido diferentes expresiones y conceptos de la sexualidad, también hay y ha habido muchas morales, ubicando básicamente tres raíces, que son:

- a.- La tradición judeo-cristiana
- b.- El pensamiento estoico griego, integrado a la tradición judeo-cristiana y,

c.- Los anteriores puntos integrados a una legislación que forma un cuerpo de leyes que constituyen la noción de estado, república o nación y que parten en el antiguo imperio romano.

Si hacemos una rápida revisión de la historia, tenemos que por cuestiones didácticas se hace una división de ésta en lo que se le llama la prehistoria y lo que es la historia propiamente dicha, teniendo como punto de referencia para tal división la aparición de la escritura. En términos generales durante la prehistoria el hombre anda desnudo, sólo cubriendo su cuerpo cuando las inclemencias del tiempo así lo exigían, no se conocía la tela, por lo tanto, no había vestidos ni ropas, no había una conciencia de relación entre coito y alumbramiento o embarazo, se vivía una sexualidad más ligada a las leyes naturales, los adultos mantienen un coito y los infantes observan, posteriormente los niños juegan a tener coitos y esperan los primeros despuntes de la pubertad para disponerse a procrear. Actualmente en civilizaciones que históricamente se encuentran en un estadio "prehistórico" se puede afirmar que mantienen una educación sexual integral como se describió anteriormente.

Así tenemos que cuando llegamos a la cultura griega, la cual se divide en tres etapas : la etapa prehelénica en donde las primeras tribus se instalan en el territorio correspondiente se observa por las pinturas que aún se conservan que se permitía la desnudez, el manejo de la sexualidad pública, la relación de tipo heterosexual, homosexual o bisexual, es una cultura orientada hacia el placer, se permite el coito entre alumnos y maestros, buscan la belleza y con ello lo sensual, en general todo se permitía a excepción de aquello que causara angustia. Por lo tanto esta es una etapa de florecimiento de las bellas artes que se conservan hoy en día.

La segunda etapa llamada helenística se observa un mayor desarrollo en el pensamiento y en la filosofía, se oye hablar de Aristóteles, Platón y Sócrates (citado por Hernández, 1995), así como de muchos otros pensadores y con ello se dicotomiza al ser humano en alma y cuerpo, se busca el desarrollo del alma y se comienza a alejarse del placer sensual, del placer corporal. Así surge un pensamiento y una idea acerca de que el cuerpo mantiene calor y con el placer se pierden los calores, se tiene el primer concepto de género pues el hombre tiene mayor calor, es perfecto; mientras que la mujer es fría, imperfecta, y si el primero pierde calor por culpa del placer éste se feminiza se torna imperfecto, por lo tanto no hay que sucumbir ante el placer y nace el pensamiento estoico como una expresión para la búsqueda de la perfección. El placer es malo.

La tercera etapa es la etapa helenística romana, durante esta la producción artística y filosófica es reducida, pero sirve como preámbulo para el desarrollo del imperio romano de occidente, que va a tener una importancia vital en la expansión de las ideologías estoico-judeo-cristiana.

Contemporáneo al pueblo griego, en la región del Asia Menor, se desarrolla el pueblo judío, pueblo seminómada que en ocasiones se ve amenazado por pueblos más poderosos, los cuales los toman como

prisioneros y esclavos. Es un pueblo monoteísta, y en ello finca su moral, la homosexualidad se permite pero sólo a reyes y nobles; para no ser esclavizados se requiere de que sea un pueblo fuerte espiritualmente, así como, en el número de sus integrantes y orienta su sexualidad hacia la reproductividad y rechaza con ello toda manifestación de sexualidad no reproductiva -la masturbación, las relaciones homosexuales y con animales.- por lo que las manifestaciones de la sexualidad no reproductiva no es bien vista ante los ojos de Dios, es pecado.

También existe una visión particular del género, basada en el mito de la creación en el Génesis, en donde se narra que de la costilla de Adán nace la primera mujer, y el hombre fue creado a imagen y semejanza de su Dios, esto también genera una idea de que el hombre es perfecto por ser imagen directa de Dios mientras que la mujer no lo es, pues es sólo una parte del hombre.

Ambos pensamientos se fusionan de tal manera que la religión judeo cristiana retoma al pensamiento estoico, el primero tiene un Dios, el segundo una filosofía que juntos conforma toda una corriente de pensamiento; ya no nada más la sexualidad no reproductiva es pecaminosa sino toda expresión que genere placer es pecado, es mala ante los ojos de Dios; el pensamiento se aleja del cuerpo, de lo sensual, de lo bello, comienza a desaparecer la cultura del placer sin angustia e inicia la cultura del dolor, de lo inerte, el cuerpo se cubre, en las expresiones artísticas como la pintura o la escultura el cuerpo ya se representa con ropas.

Entonces el pueblo romano, retoma las ideas anteriores y las difunde gracias a la creación de su imperio dando tres aportaciones principales que son: se crea el concepto y la legislación de la propiedad privada como un fenómeno social y con ello la sexualidad pasa de ser un acto público a ser un acto privado, se es dueño, el padre es dueño de la familia y de los esclavos, el hombre es dueño de la mujer; por otro lado, se crea una policía moral que es encargada de allanar la propiedad privada con el fin de encontrar a los ciudadanos realizando actos placenteros imponiéndoles castigos por ello y; por último se constituye un cuerpo legislativo que va a regir la vida pública y privada de los ciudadanos regulando su conducta y estableciendo la diferenciación de lo bueno y lo malo, de lo moral y lo inmoral, de lo que debe o no debe ser o hacerse. Ya no nada más el pensamiento estoico-judeo-cristiano se encuentra en la vida espiritual del individuo, sino también regula su vida civil.

Con la caída del Imperio Romano y la venida de los bárbaros del norte de Europa inicia la Edad Media y, con ella la hegemonía eclesiástica que conjuntó el poder civil y el poder religioso, etapa de guerras, conquistas, reconquistas, traiciones, asesinatos en busca de poder; llegando a haber incluso tres estados pontificios en Italia, Francia y España; el clero mantuvo el poder gracias al control que mantuvo sobre el conocimiento, la ciencia.

Aquí en este período, el pensamiento estoico-judeo-cristiano toma auge y es declarado al placer un pecado, iniciándose la prohibición del placer para salvar las "almas del demonio" y, resurge

la policía moral llevando a la fuerza a los ciudadanos a confesarse. Los confesores recopilaban en unos libros llamados CONFESIONALES todos los pecados que los feligreses les narraban, manejándose tanto a nivel escrito como con ilustraciones de éstos -en la Catedral Metropolitana de la ciudad de México existe uno - sobre todo aquellos de índole sexual, en ocasiones las confesiones duraban dos o tres horas, por lo que posteriormente se instauraron las indulgencias para el perdón de los pecados. Con el tiempo los feligreses introyectaron tales disposiciones llegando por el tiempo a ir por sí mismos y creyendo en lo que hacían. Así, se vive en la pobreza extrema pues el lujo es un pecado, se utilizan túnicas pues la simple vista del cuerpo produce placer, se infligen castigos corporales para contrarrestar la sensación de placer; en la música se utiliza el canto gregoriano el cual se basa en la interpretación de melodías en un sólo tono de voz ya que el uso de juegos corales y contracantos, así como la mezcla de voces masculinas y femeninas eran sumamente placenteras por lo que se les declara cantos paganos. Todos los aspectos anteriores fueron introyectándose en la mente de los occidentales, pasando de una cultura griega en torno al placer a una cultura del dolor, del pecado, de la renuncia al placer; demonio, mundo y carne, tres enemigos a vencer para enaltecer la virtud del autodomínio, la supremacía de la mente sobre el cuerpo. Como gran colofón a esta parte de la historia se tiene la creación de la Santa Inquisición, organismo creado para salvaguardar la moral de su tiempo y que incluso, tuvo gran fuerza en la etapa colonial en nuestro país.

Pero durante el renacimiento se puede observar ciertos fenómenos importantes, como el de que el conocimiento deja de ser privilegio de los eclesiásticos, la ciencia tiene nuevos exponentes como Galileo, Copérnico; las ciencias como la Física, las Matemáticas, la Medicina comienzan a tener auge, todo el pensamiento se aleja del dogma religioso para acercarse a la ciencia. Es frecuente encontrar durante este periodo a hombres que son filósofos, matemáticos, médicos, sacerdotes, pensadores y poetas. De lo anterior nace un nuevo pensamiento, sobre todo en torno al desarrollo de la medicina en relación al pensamiento estoico religioso, ya la fuerza del concepto de placer y de la sexualidad como pecado aminora, para dar paso al de enfermedad o anormalidad a toda expresión de sexualidad y a la experiencia del placer y, que se extiende hasta la época moderna de la historia occidental sobre todo en el siglo pasado. Para tocar este punto revisaremos algunas notas del libro llamado "Fabricantes de Angustia" (Comfort A., 1987). Durante el mismo Renacimiento, el interés por la medicina y la ciencia mucho más allá de los límites de su profesión, el lector post renacentista interesado en obtener más información que la de Aristóteles o Avicena recurría a la obra clásica sobre sexualidad que apareció en 1642 bajo el nombre de "Geneanthropeia" de Giovanni Sinibaldi, quien más que ser un fabricante de angustia fue un escritor ingenioso cuyos escritos fueron bien acogidos pero que fueron la base de los grandes desatinos para conceptualizar la sexualidad.

William Actón (citado por Comfort, 1987) es otro autor que contribuyó con sus afirmaciones a engrosar el número de erratas en la conceptualización de la sexualidad y de la masturbación y, afirmaba " el alumno que aprueba sus exámenes de moral ostenta una bella

figura masculina... tiene conciencia ligera y el intelecto despejado, su discurso es franco y puro, su memoria es buena, su ánimo es vivaz, su tez es reluciente... Veamos ahora el reverso del cuadro que luego analizaremos con mayor detenimiento, y observamos los síntomas del niño que ha sido incontinente, sobre todo por la vía más infame, la de la masturbación. En los casos extremos los rasgos exteriores de envilecimiento son evidentes en demasía. Su físico es esmirriado y débil, sus músculos están subdesarrollados, sus ojos están hundidos y embotados, su tez es cetrina, pastosa o está cubierta con puntos de acné, sus manos están húmedas y frías... su intelecto se torna pesado y encervado, y si persevera en sus malos hábitos es probable que termine convertido en un idiota baboso o en un valetudinario irritable. A estos niños se les encuentra en todas las etapas de su degeneración, pero lo que hemos descrito no es más que el desenlace hacia el que todos se encaminan. La causa de la diferencia entre estos casos es muy sencilla, el niño que no ha derrochado ese fluido vital que es el semen, ni ha agotado su energía nerviosa, sino que por el contrario ha empleado su vigor con un fin legítimo, a saber, el de desarrollar su organismo en crecimiento. Por otro lado, el desgaste se produce en el sistema nervioso como consecuencia de la excitación incesante de los pensamientos sexuales, la tensión permanente de dicho sistema, y el gran derroche del semen, han agotado la fuerza vital del incontinente y ha reducido su físico inmaduro a un lamentable pingajo" (citado por Comfort A., 1987). Como se puede observar todas esas ideas se han conservado hasta la actualidad, y el mismo autor propone métodos para prevenir o curar tan grave enfermedad como meter a los bebés en trajes de cuero rígido para que no tengan contacto con su cuerpo y menos con sus genitales (mameluco), a los adultos se les recomendaba dormir con las manos atadas sean solteros a casados; recomendaba la castración quirúrgica y la infibulación, este último método consistía en meter al pene en un arillo de plata que contenía picos que laceraban al pene cuando éste se erectaba. También practicó clitorideitomías y oclusiones vaginales. En general, de 1880 a 1890, "el individuo que por motivos inconscientes deseaba atar, encadenar o infibular a niños sexualmente activos o pacientes mentales, adornarlos con dispositivos grotescos, embutirlos en yeso, cuero o goma, o azotarlos, asustarlos e incluso castrarlos, o cauterizarlos, o denervarles los órganos genitales, podía encontrar justificativos médicos, humanitarios y respetables para hacerlo con la conciencia tranquila". (Comfort A., 1987).

Un emperador llamado Heliogábalo ofreció un premio a cualquiera que pudiese inventar un nuevo vicio, y se dice que la masturbación la inventó un clérigo anónimo convertido en matasanos, quien en 1710 publicó una obra titulada "Onania, or the Heinous sin of self-pollution" (Onania, o el atroz pecado de la autopolución); no la inventó como práctica entre los mamíferos, incluidos aquellos que no tienen manos, ni como vicio, porque un libro de penitencias irlandés que pertenece al año 575 d. de J.C. impone dos años de penitencia a los monjes que la practiquen. Sin embargo, su importancia radica en que inaugura uno de los capítulos más extravagantes y bochornosos de la historia médico-sexual y, el cual fue acogido como guía moral por Tissot quien afirmaba que "la actividad sexual es peligrosa en razón de que provoca una afluencia de sangre al cerebro, por lo que desnutre a los nervios, los hace susceptibles a las lesiones y

estimula en consecuencia a la locura. Pero el orgasmo solitario es el más peligroso de todos, porque es posible practicarlo con toda comodidad y a una edad temprana que los excesos son inevitables, y para colmo se trata de un crimen tan atroz que la culpa de haberlo cometido es por sí sola peligrosa" (citado por Comfort A., 1987), por supuesto que también describía todos los trastornos físicos que de ella se desprendían. Cabe señalar que Tissot fue consejero papal, imaginándose todo lo que ello conlleva en relación a sus teorías.

Todas las concepciones antes mencionadas desde la antigüedad hasta el siglo pasado en muchas áreas de nuestro país, siguen vigentes en el pensamiento y la moral de nuestra sociedad, sin contar con aquellos que se dieron a raíz de la conquista, y datos que se perdieron con la destrucción de los códices, los cuales guardaban el conocimiento, folklore y costumbres prehispánicas de nuestro pueblo. Sin embargo, se tienen en la actualidad otras fuentes que han ido cambiando la conceptualización de la sexualidad como las investigaciones de Master y Johnson, los informes Hite y Kinsey de la sexualidad, así como los movimientos políticos femenino, gay, lésbico, racial y en contra del abuso sexual, han venido a darle una nueva visión al concepto de sexualidad y conceptos relacionados con ella.

Pero, ¿qué sucedió con los conceptos de género en la historia, desde la antigüedad con las teorías del Génesis de la tradición judeo cristiana, de los "calores" del pensamiento griego así como algunas otras?, la mujer se ha visto relegada a un segundo plano, a la imperfección que hasta la edad media les permitía una libertad sexual, con la misma y con la invención del cinturón de castidad vino toda una visión de ella, en la cual forma parte de un sistema rígido de pensamiento moral que dirige y orienta su conducta en pro de las buenas costumbres. "Los sentimientos de la mujer no interesan, como veremos las mujeres honestas carecen de sensibilidad sexual..." palabras que nos dan idea del lugar en que se ha puesto a la mujer.

Estas diferencias en cuanto a género, nos da la pauta para tratar de explicar el porqué esta diferencia acerca de la visión que se tiene del mundo como hombre y como mujer.

Las diferencias existentes entre el hombre y la mujer, así como, la relación que guardan entre sí se deben principalmente a la instancia que se le denomina GÉNERO, entendiendo por dicho concepto todas aquellas vivencias internalizadas desde que nace el individuo, las cuales les dan experiencia, conocimiento, mitos y costumbres atribuidas individuo dependiendo de su sexo y, siendo catalogado como perteneciente a un grupo: masculino o femenino.

Otra definición de GÉNERO es: "la adjudicación de hechos económicos, sociales y psicológicos, que se concretan en actividades, formas de comportamiento, actitudes, formas de afectividad y de pensamiento, lenguaje corporal y verbal en un individuo en base a un cuerpo sexuado. Asignando a cada sexo una posición o estatus, y capacidades de desarrollar dentro del mundo" (Lagarde, 1990. Citado por Liendo F., escrito inédito).

Al hablar de GÉNERO, existe el dilema de supeditar lo adquirido a lo innato, lo sociocultural a lo biológico o natural; dicho de otra manera, todos aquellos aspectos que un individuo adquiere por medio del aprendizaje y que lo une a la cultura, se connotan como parte de la naturaleza de un individuo, o sea, biológicamente determinado. En base al sexo se forma la convicción de pertenencia al grupo de lo masculino o de lo femenino; por ejemplo, un hombre al tener pene y escroto debe por lo tanto ser valiente por naturaleza, para sentirse parte del grupo de los hombres. "Entonces la hombría biológicamente determinada se equipara con la masculinidad socialmente definida" (Liendro E., escrito inédito); lo mismo le sucede a la mujer con respecto a la femineidad.

Cada una de las instancias genéricas guardan características específicas, así tenemos que lo masculino se define por lo siguiente:

- 1) La masculinidad se refuerza en la adolescencia a través de un proceso de socialización homosocial (entre hombres), el cual se realizan rituales, mitos y, creencias y conocimiento entre hombres.
- 2) La demostración de fuerza física y superioridad corporal frente a otras y otros.
- 3) La masculinidad es el depositario de los poderes patriarcales, que conceden a los hombres la posibilidad de dirigir el mundo y dominar a los demás poderes que permiten:
 - a) incluir y excluir a otros,
 - b) decidir los deberes y obligaciones de los otros,
 - c) controlar las acciones de los otros, manteniendo un orden basado en la dependencia vital de los otros (y de ellos mismos),
 - d) explicar científica, política, religiosa y éticamente este orden social,
 - e) ejercer el poder a través de las instituciones sociales como la familia, instituciones religiosas, educativas, políticas y de salud.
- 4) La propiedad de las cosas y de las personas.
- 5) La sexualidad centrada en la genitabilidad y la posición de los otros; así como, hacer alusión a la potencia, sexo, erótica, compulsiva e inagotable.
- 6) La no expresión de sentimientos y el manejo de autocontrol es la expresión de firmeza, solidez de carácter y de poder ente cualquier situación.
- 7) Atreverse, arriesgarse y estar dispuesto a todo, denota realmente que pueda enfrentarse al mundo en una posición definida como privilegio.
- 8) El poder en nuestra sociedad de economía de mercado, es importante; por lo tanto, poseer bienes de prestigio es cada vez más, una condición de la masculinidad, donde el nuevo paradigma es el "hombre comercial" (Kimmel, citado por Liendro E., escrito inédito).
- 9) La vida pública es el área destinada a la masculino.
- 10) Badinter en 1993 (citado por Liendro E., escrito inédito), afirma que uno de los aspectos claves en la adquisición de la identidad masculina es la lucha por la diferenciación -la lucha por no ser femenino-, y por la condena a marcar esta diferencia durante la mayor parte de la vida. Esto conlleva a realizar una

reafirmación de la identidad, la mayoría compulsivamente, para que los otros no descubran que no se es lo suficientemente "hombre", que realmente no se tiene el poder que proclama y, que sobretodo no descubran rasgos definidos como femeninos, esto lo excluiría del grupo de poder quedando en un orden genérico inferior.

- 11) De lo anterior, se desprende que la forma de reafirmación más común del hombre es la violencia, como una forma para adquirir control y poder sobre aquellos que genéricamente son considerados como inferiores (mujeres, niños, ancianos, indígenas, homosexuales, etc.).

Por su parte la mujer:

- 1) Mantiene como espacio genérico aquel que pertenece a la vida privada, es decir, el hogar.
- 2) La maternidad es un fenómeno exclusivamente femenino.
- 3) De lo anterior se desprende que la feminidad, que está determinada biológicamente o al menos acentuada con respecto al hombre, es inmutable e inherente a la mujer.
- 4) Lo femenino es sinónimo de subordinación, debilidad y/o pasividad.
- 5) Lo femenino, por lo tanto, gira en torno a lo masculino (androcéntricamente).
- 6) Por lo tanto, la conducta, forma de pensar y responder afectivamente, así como el papel en que se desenvuelve gira en torno a los hombres, siendo también el objeto de la violencia de éste para conservar la supremacía y su identidad como hombre.

Al analizar la relación entre hombres y mujeres, con respecto a la masculinidad y la feminidad tenemos que:

- 1) El análisis "permite delimitar con mayor claridad y precisión, como la diferencia cobra la dimensión de desigualdad" (Lamas M, 1986).
- 2) "Al hablar de organización genérica nos referimos al conjunto de atributos, formas de relación, especialización, normatividad, valores, jerarquías, privilegios, sanciones, actividades y espacios en que cada cultura socializa y organiza a los individuos según su asignación de género" (Liendro E, escrito inédito). La cual se ha definido como el sistema sexo-género, siendo en el mundo occidental hegemónico y se le denomina patriarcado. Dicho sistema se conceptualiza como "un orden de poder en donde el paradigma es el hombre y está basado en la supremacía del hombre y lo masculino sobre la mujer y lo femenino (Lagarde 1994, citado por Liendro E,).
- 3) La organización sexo-genérica nombra ciertos ejes que son:
 - a) la sexualidad,
 - b) el cuerpo,
 - c) la valoración diferencial de las personas en torno a conceptos bipolares como: superior-inferior, mayor-menor, dominio-subordinación,
 - d) designación de labores como propias del propio sexo (especialización genérica).
 - e) la categoría binaria y excluyente de los sujetos y sus comportamientos de acuerdo a su género.

- f) la distribución de espacios y tiempos de acuerdo al género al que se pertenezca, la transgresión de estos aspectos son sancionados por el rechazo y la devaluación.
- g) el espacio doméstico es el asignado para ejercer una pedagogía de género, siendo el núcleo institucional de familia, quien es la encargada de las bases fundamentales como la conyugalidad, filialidad, maternidad y paternidad.
- h) De acuerdo a esto, el género se enlaza a factores biológicamente inmodificables y ligados a cada sexo, formando un sistema de creencias con un orden establecido como es "lo normal", "lo sano", "lo mejor", "lo esperado" y lo "descabable".
- i) Un elemento importante en las creencias genéricas, es el fundamento ideológico de que ciertas diferencias o habilidades son naturales en cada sexo.

2.2. Definición.- Durante siglos se utilizó el concepto de Onanismo para designar la práctica masturbatoria tanto a nivel religioso, moral o médico; en base a la historia de Onan referido en la Biblia en el libro del Génesis (38:9). Al parecer el uso del término onanismo resultó muy útil para la fabricación de angustia como forma de control, dado que introdujo la idea de muerte. El hecho de manosear las propias partes pudendas era tan mortal como enderezar el Arca de la Alianza, aunque este hecho se refiriera más al coito interrumpido que a la masturbación. Alex Comfort (1987) afirma: "Es probable que la palabra masturbación fuera una invención lingüística simultánea, Mastupration, como errata por manustupration, que se remonta a 1621, y la forma más usual aparece en Onania". Víctor Tausk (1919), definió a la masturbación como: "..., ese género de actividad sexual de los órganos genitales o de una zona sexual secundaria, que no tiene al compañero por condición esencial cuyo fin consiste en relajar directamente la excitación sexual".

Para nuestra conveniencia hemos tomado otra definición, la cual dice que la masturbación es: "Cualquier actividad erótica que implica la estimulación voluntaria y una gran variedad de comportamientos sexuales que se sobreponen a otra forma de expresión sexual. Ocurre más o menos en privado..." (Katchadourian, H. y Lunde D., 1985).

El acto masturbatorio en sí, se lleva de diferente manera dependiendo si el practicante es hombre o mujer. Por un lado, algunos jóvenes varones reportan que aprendieron solos como consecuencia del reconocimiento corporal; otros como consecuencia al realizar ciertas actividades, teniendo orgasmos espontáneos, esto resulta una contrariedad pues no es esperado. Otra fuente es la conversación con amigos, la cual conduce a la experiencia privada; así como el debate sexual entre compañeros de un clan en donde se demuestra la proeza de eyaculación más rápida, de mayor calidad o de mayor alcance. La masturbación consiste en estimular manualmente o con ayuda de algún implemento al pene, deslizando el prepucio desde la base del pene hasta cubrir el glande, esto en forma constante hasta lograr un orgasmo aunado a la eyaculación del líquido seminal, experimentando contracciones musculares pélvicas y tensión corporal, seguido por una relajación total del cuerpo.

Por otra parte, en la mujer, la experiencia y el conocimiento de la masturbación es menos común, la principal fuente es cuando manejan sus genitales como medida de higiene al comienzo de la menstruación; otras personas reportan que empezaron a masturbarse después de tener orgasmos ocasionados por coitos o caricias, decidiendo hacerlo por ellas mismas. "Las mujeres que comienzan tardíamente dicha práctica, a menudo es debido a que el compañero se encuentra ausente, como el resultado de separación, divorcio o muerte. Otras comienzan la masturbación cuando son adultas, debido a que la misma las libera de la heterosexualidad no deseada o aburrida". (Gagnon, 1980)

Se han manifestado diferentes técnicas que la mujer realiza para masturbarse; una es la de manipular el clítoris, estimulándolo en forma circular lo que produce un mayor grado de placer, pues si se aplica directamente la estimulación puede ser doloroso, o por el contrario, crear insensibilidad temporal durante la práctica; otra personas reportan que en dicha zona se dan pequeños golpes continuos, lo cual hace que sientan placer; también acarician la región vulvar, perineal y labial en ocasiones con introducción de dedos o instrumentos redondos en la vagina como una instrumentación complementaria, ya que por no tener enervación la vagina es insensible, pero esto ayuda a fantasear o recordar actos sexuales completos; otras modalidades son: apretar las piernas entre sí en forma constante hasta lograr el orgasmo; rozar objetos como respaldos y asientos de bicicleta con la región perineovulvar, acariciarse zonas eróticas secundarias como son el ano y los pechos en especial el pezón. Como se ve, la mayor fuente de placer recae en el clítoris, labios y vulva en orden de importancia.

En cuanto a la primera experiencia de los hombres, ésta ocurre en la adolescencia temprana y media; mientras que la mujer por el contrario, la práctica de la masturbación tiende a aparecer tardíamente.

Existen algunas otras hipótesis que afirman que el autocrotismo se da durante toda la vida expresado desde equivalentes masturbatorios hasta la masturbación misma. Así un bebé se toca así mismo e incluso, manipula su sexo como parte de su reconocimiento para crear la imagen corporal; durante la adolescencia, se da como un acto que proporciona placer, tendiendo a decrementar tensión sexual, así como una forma de reconocimiento de su cuerpo y su reciente sexualidad desarrollada; y en los adultos resulta una práctica complementaria a la sexualidad en pareja.

Pero a pesar que la práctica masturbatoria sea ampliamente desarrollada, ésta se suele realizar bajo un clima de censura quizá al igual que otros aspectos sexuales, esto se puede explicar debido a que la masturbación tiende a ser acompañada de fantasías sociosexuales; siendo probable que se base en realidades sexuales anteriores; muchas de estas fantasías que acompañan a la actividad masturbatoria son de carácter sadomasoquista, en donde es frecuente tener escenas de violencia, orgías, tener relaciones con mujeres sucias y dañar los genitales, lo que provoca una severa ansiedad superyoica por posibles daños causados o por la unión de la masturbación genital con las metas infantiles, que son factores

dañinos para la personalidad. Ciertamente, los elementos anteriormente expuestos son los responsables de la tendencia para que la masturbación llegue a asumir un carácter compulsivo, es decir, que la angustia por los daños causados en las fantasías sea calmada solamente mediante la repetición del acto masturbatorio, creando un círculo vicioso masturbación angustia-masturbación compulsiva... (Blos, P., 1980).

Para el adolescente en específico la masturbación es importante, ya que:

- a) Le sirve para reconocer su cuerpo.
- b) Alivia la tensión sexual que no puede desahogar en una relación sexual completa.
- c) "La masturbación adolescente se vuelve un regulador de tensión" (Blos, P., 1980).
- d) "...es la actividad sexual de fase específica que despoja a los impulsos pregenitales en sus direcciones independientes y las somete progresivamente a la genitalidad" (Blos, P., 1980).
- e) Alivia, aunque sea momentáneamente, la ansiedad propia de la adolescencia.

Ahora el problema que queda por resolver es el de qué cantidad es la adecuada.

Se decía a principios de siglo que la masturbación moderada es inocua, pero el exceso conlleva ciertos problemas somáticos, como sería el debilitamiento del sistema nervioso y secretorio, así como impotencia funcional; también causa efectos psíquicos como: sentimientos de culpa, exacerbación del estado de ansiedad del adolescente ya que "la angustia aparece cuando la abreacción de la excitación sexual no es completa desde el punto de vista cualitativo. (Freud, citado por V. Tausk, 1912). Otra consecuencia, siendo quizá la más perjudicial, es la causada en la elección de objeto pues cuando la masturbación "proporciona una satisfacción completa perpetúa el carácter infantil y lo fija. El individuo no tiene razón alguna para emprender la conquista de un objeto sexual adecuado, puesto que encuentra con facilidad en él mismo todas las fuentes de placer". (Tausk, 1912). Lo anterior quizá tenga una repercusión real, de acuerdo al cómo se ha estructurado la práctica en la personalidad del individuo.

Entonces cuando el yo exige al individuo que tenga agresividad para lograr la conquista de un objeto, el no haberla ejercido puede haber atrofiado, hasta tornarse inepto para aspirar a los "favores" de un compañero sexual, y en caso de llegar a relacionarse "concede un lugar predominante a los órganos genitales", y pierde la relación con la totalidad de la mujer o del hombre, según sea el caso. Las perversiones autoeróticas y homosexuales, que fueron en parte fijadas por las fantasías, y ya no están a disposición del onanista en su encuentro por un compañero heterosexual; ya no pueden entrar en el preludio, ni pueden desempeñar el papel de soporte del placer preliminar -que se les ha prohibido- ni pueden proporcionar la cantidad de excitación que les corresponde para perfeccionar el acto sexual. El onanista no soporta la espera; se ha aferrado a la

consecuencia final pues para él el camino que lleva al coito sólo es una pérdida de ávido gozo. De ello resulta que el coito onanista decepciona todas las ilusiones forjadas acerca de la magnificencia de la pareja. La cantidad de excitación sexual no liquidada acarrea angustia, culpabilidad y depresión ..., por lo que pierde la esperanza de la mejoría, regresando al onanismo" (Tausk, 1912). La desdicha de estas personas es evidente.

Por otro lado, "la total ausencia de masturbación durante la adolescencia, indica una incapacidad para manejar los impulsos sexuales de la pubertad. Además que la masturbación infantil ha sido reprimida a tal grado que la alineación necesaria de impulsos pregenitales con sexualidad genital no puede ser lograda. (Blos, 1980).

Pero como dice Gagnon (1980): en casi todos los casos, las condiciones del aprendizaje de la masturbación, tanto para hombres como para mujeres, engendran culpa y ansiedad.

Hasta el momento se ha visto a la masturbación como un acto constructivo o destructivo dependiendo de los rasgos de personalidad y los fines que se quieran conseguir; pero existe algo importante dentro del texto anterior de Gagnon, y es que se da la masturbación dentro de un proceso de aprendizaje, esto quiere decir que existen factores que determinan su adquisición dentro de una cultura o medio social, dentro de un proceso sociosexual en donde se ven implicados los valores, tabús y prejuicios que la sociedad misma contenga.

Desde este aspecto es importante destacar el papel de la religión en el aprendizaje, no tan sólo de la conducta masturbatoria sino de la visión que el hombre o mujer tienen de sí mismos, así como todo lo relacionado con el sexo, al cual se le ve como pecaminoso y sucio, en lugar de verlo como parte de la misma naturaleza humana. He aquí donde se da un primer choque, lo cual se produce al intentar manejar la pulsión sexual en forma primaria y manejar toda la carga emocional que se da en la persona como causa del influjo cultural de la sociedad en que se desenvuelve, creando un conflicto que, viéndolo desde el punto de vista freudiano, se da entre el ello (pulsión sexual genital) y el superyó como instancia represora (dada por las normas y prohibiciones dentro de la sociedad). He ahí la importancia y nuestro interés en esta investigación, al tratar de descubrir cual es el significado connotativo que la sociedad le da al acto masturbatorio, y de aquí el concepto que manejamos como individuos para inferenciar el cómo se vivencia este aspecto.

2.3. Investigaciones.- Hasta el momento no se han realizado investigaciones con el mismo objetivo que la presente, pero revisando los trabajos de tesis en la Facultad de Psicología de la U.N.A.M., encontramos los siguientes trabajos sobre el tema de la masturbación:

En la tesis realizada por Moreno Bello ("Enfoque psicológico del onanista", 1959), llevó a cabo una investigación bibliográfica en donde llegó a la conclusión de que el acto onanista crea repercusiones nocivas a la salud, por lo cual la reprobaba, sugiriendo la psicoterapia y la formación de campañas en contra de ésta; y

propone que dentro del programa formativo de la carrera, se incorpore este tema tan importante como un aspecto profesional a desarrollar por parte del psicólogo.

En otra tesis, Velázquez García ("La masturbación en adolescentes en provincia", 1985), concluye de la siguiente manera: "parece ser que la masturbación, como afirma Kaplan H. S. (1981), puede estar asociada con la ansiedad, el temor, la culpa, pero no será aquella la causa del problema". Y sugiere que para posteriores investigaciones se realice un estudio en adultos y otra asociando a la culpabilidad como una variable a explorar.

Hasta este momento se ha hablado de la adolescencia, los cambios que se llevan a cabo, la actividad masturbatoria durante esta etapa; pero algo que es de suma importancia: ¿Qué piensa el adolescente de la palabra, de el concepto, en sí, qué significado tiene de la palabra "masturbación"? Es una pregunta muy interesante, ya que el adulto le da un significado determinado, de acuerdo a su educación, religión, costumbres; el adolescente en este momento es el sujeto en cuestión, y de lo que se trata, es de conocer el significado que tiene de la palabra masturbación en su posición de adolescente. Dada esta situación es importante hablar de "significado" y "las redes semánticas"; para ello, se revisará la técnica de redes semánticas como un método para encontrar el significado del concepto de masturbación en adolescentes. En el siguiente capítulo se tocan dichos temas.

CAPITULO III

SIGNIFICADO Y REDES SEMANTICAS.

Cuando se habla de significado es importante tener en cuenta de que su aparición y desarrollo, tanto a nivel filogenético como ontogenético, es muy parecido; este aspecto está asociado con todo el proceso de lenguaje y comunicación en el ser humano.

Antes de entrar a lo que es significado y el desarrollo de éste, es importante que se señalen algunos aspectos previos con respecto a la comunicación y al lenguaje; así se tiene que al comunicarnos se tratan de alcanzar objetivos relacionados con nuestra intención básica de influir en nuestro medio ambiente y en nosotros mismos. (Berlo D., 1991).

Es necesario contar con determinados elementos básicos que intervienen para que el proceso de comunicación se lleve a cabo adecuadamente, siendo éstos los siguientes: un emisor, un receptor, un canal o vía, un mensaje y una retroalimentación; sin alguno de estos elementos la comunicación inevitablemente se omitirá.

Para nuestro fin sólo se hará hincapié en el elemento mensaje, el cuál es definido como un evento conductual que se halla relacionado con los estados internos de la persona (Berlo D., 1991); a lo que se agregaría que las conductas pueden ser verbales o no serlo; por ejemplo una carta, una pintura, garabatos en el papel, movimientos corporales, etcétera.

Cuando se decide producir o recibir un mensaje se necesita de un código. Al generar un mensaje lo encodificamos, eligiendo símbolos los cuales se disponen de una manera sistemática. Al recibir un mensaje lo decodificamos tratando de producir un código dentro de nuestro sistema nervioso, de manera que tenga un significado (Berlo D., 1991). Así se tienen una primera afirmación: el concepto de significado es esencial en la comunicación tanto verbal como no verbal, haciendo énfasis en el primer aspecto para nuestro propósito.

Pero, cómo es que surge el lenguaje; se ha tratado de explicar esta interrogante dando siempre especulaciones al respecto, así podemos citar, por ejemplo, a Thorndike quien genera cuatro hipótesis genéticas, que son de alguna manera excéntricas :

- a) La teoría ding dong, que consiste en que cada objeto tiene asociado un sonido que parte de ellos, formando un significado en sí mismo.
- b) La teoría bow-bow, señala que el hombre copió los sonidos de los animales.
- c) La teoría pooh-pooh, afirma que el hombre realiza sonidos instintivos y que tienen algún significado y, por ese motivo todos son capaces de producirlos.

d) La teoría yum-yum, indica que el hombre reacciona con gestos ante los estímulos; y que el lenguaje articulado es una reminiscencia de movimientos generados en un principio, y que actualmente se conservan como movimientos articulatorios.

Este tipo de teorías onomatopéyico-generativas, son insuficientes para explicar a todo lo que se refiere la aparición y aprendizaje del lenguaje, aunque sí nos sirven para llegar a ciertas afirmaciones como son:

1.- El hombre creó los sonidos con el fin de que significaran algo para él.

2.- Creó estos sonidos de tal manera que estuvieran relacionados con significados que él ya poseía.

3.- La creación del lenguaje fue un acto del hombre y no de Dios.

Así tenemos que en tiempos remotos el hombre se unió con otros para salvar los problemas que su medio ambiente les imponía, viéndose en la necesidad de interactuar entre sí, para lograr los objetivos que su naturaleza les imponía, sobreponiéndose a la debilidad física que observaban en relación a otras especies. Al entrar a un ambiente social, el hombre se ve en la necesidad de comunicarse; y así se llega a una segunda afirmación: el lenguaje es producto de la necesidad de comunicarse con sus congéneres al sumergirse en un ambiente totalmente social.

Se le fue asignando a cada objeto del entorno un sonido o una serie de sonidos en forma arbitraria, en este momento quizá sea importante la teoría onomatopéyica-generativa como un fundamento conceptual que nos explique el surgimiento del lenguaje, pero conforme avanza el desarrollo ese protolenguaje se va sistematizando, formando un todo coherente y estructurado, sujeto a ciertas reglas. El hombre al estar en contacto con objetos y manipularlos, va asociando determinados balbuceos, esto es, asocia un sonido a un objeto, terminando este último como un significado asociado a un significante; y se da cuenta que esos balbuceos pueden ser sustitutos de esos objetos primarios. Con esto llegamos a tres afirmaciones más:

1.- El lenguaje contiene un conjunto de símbolos significantes, a los cuales se les da una secuencia y estructura determinada.

2.- El lenguaje es un sistema que implica tanto en los elementos como a las estructuras.

3.- El lenguaje es un conjunto de sonidos arbitrarios que se usan como una abstracción de objetos concretos.

El desarrollo del lenguaje y su aprendizaje, dentro de la historia ontológica de un ser, es muy parecido al desarrollo filogenético del lenguaje. Así tenemos que, cuando nacemos, como diría William James (citado por Berlo D., 1991); el mundo en un principio es "una lozana y zumbadora confusión", de pronto esta

confusión se ve disminuida y el infante normal aprende a organizar el mundo, ocurriendo esto mediante el proceso de asociación por contingencia y reforzamiento. ¿Qué significa esto?, significa que dentro de esa confusión y desorganización natural de un bebé, surge un estado de tensión gracias a la necesidad de obtener determinado satisfactor; por ejemplo, un bebé siente tensión al producirse ciertos dolores por hambre, los cuales desaparecen al ser alimentado, el biberón o el pecho llegan a ser estímulos para el infante que desencadenan una serie de respuestas, a este estímulo se le llama estímulo proximal y a la respuesta incondicionada o refleja. Pero aparte existen otros estímulos que son contemporáneos al estímulo proximal, a éstos se les llama estímulos distales, como puede ser la presencia de la madre, el que se le cargue en brazos, etcétera; los cuales generan una serie de respuestas llamadas condicionadas.

Osgood (citado por Berlo D., 1971) establece una hipótesis llamada hipótesis de mediación, en la cual enfatiza el desarrollo de significados en el infante:

- 1.- Un estímulo proximal despierta, en parte, una respuesta refleja.
- 2.- Los estímulos distales están relacionados con el proximal.
- 3.- La gente comienza a responder (interiormente) al estímulo distal, separando o internalizando algunas de sus respuestas originales ante el estímulo proximal. Específicamente, la gente aporta las respuestas que:
 - a) Exigen el menor esfuerzo.
 - b) No interfieren con la respuesta que solían dar al estímulo distal.
 - c) Les permite discriminar entre éste y otros estímulos.
- 4.- Las respuestas internas llegan a hacerse relativamente fijas con el tiempo.
- 5.- Las respuestas internas sirven de estímulo al individuo para dar algún tipo de respuesta abierta.
- 6.- El individuo dará o no respuestas abiertas al estímulo distal.
- 7.- La respuesta interna y el estímulo interno que de ella proviene puede ser definida como el significado del estímulo externo, para la persona que está respondiendo.

Y así tenemos que el significado se encuentra en las personas. Nuestros significados para las cosas consisten en los modos en que respondemos a ellas internamente, y en las predisposiciones para responder a ellas externamente.

Existe a todo esto, ciertas implicaciones que son:

- 1.- Los significados están en las personas.

- 2.- Los significados son el resultado de factores en el individuo, tal como se relacionan con factores físicos del mundo que le rodea.
- 3.- La gente puede tener significados similares solamente en la medida que haya tenido experiencias similares, o que puedan anticipar las experiencias similares.
- 4.- Los significados nunca son fijos, a medida que la experiencia se acrecienta, cambian éstos.
- 5.- No hay dos personas que puedan tener exactamente el mismo significado para algo, ni siquiera tener significados similares.
- 6.- La persona reaccionará siempre ante un estímulo, a la luz de sus propias experiencias.
- 7.- Con el fin de dar un significado a la persona o de modificar sus significados para con un estímulo, hay que relacionar el estímulo con otros para los cuales ya tiene significado.
- 8.- Al aprender significados, la gente opera según los principios de:
 - a) El menor esfuerzo
 - b) la no interferencia, y
 - c) la capacidad discriminatoria.

¿Pero cómo se realiza el aprendizaje de los significados de la palabra verbal y escrita?

Exactamente de la misma forma como se ha explicado anteriormente, así, se inicia al asociar en primera instancia el objeto a un determinado sonido, el cual posteriormente va a ser asociado a un símbolo gráfico. Siendo importante resaltar que la palabra, tanto oral como escrita, viene siendo un sustitutivo del objeto original y, por lo consecuente, es capaz de despertar en nosotros la respuesta interna o su anticipación que el objeto original troqueló (el término original es "imprinting") en nosotros.

En resumen, tanto el aprendizaje del significado como el del lenguaje en general, se basa en el método de contingencia y reforzamiento formando una red de significados (respuestas internas en base a elementos sustitutivos).

3.1. Dimensiones del significado.-Al observar algunas de las afirmaciones, antes expuestas, puede uno llegar a una contradicción, si no realizamos un buen juicio. Así tenemos que, por una parte, se afirma que el lenguaje y el significado surge a raíz de una necesidad de integración e interacción social y, por otro lado, se afirma que el significado que se expresa en el lenguaje se encuentra en la persona y no en la palabra; pero lo que se usa a nivel social para la transmisión de mensajes es la palabra tanto hablada como escrita.

Ante este dilema, se optó por dividir al significado en diferentes dimensiones de un continuo que va desde lo objetivo hasta lo subjetivo, dichas dimensiones son:

- a) Significado denotativo
- b) Significado estructural
- c) Significado contextual
- D) Significado connotativo

Así tenemos que el significado denotativo o relacional es aquel que se establece mediante la asociación entre una palabra en relación a un objeto, por ejemplo mamá, pelota, pozo, etcétera. Así cuando cada uno de los objetos (mamá, pelota, pozo) aparezca, se le repite la palabra al niño hasta que, con el tiempo, sustituye al objeto original mediante un proceso de abstracción; pues en el lenguaje cotidiano sería muy difícil contar con todos los elementos concretos para lograr un discurso.

Este tipo de significado se le define como la relación existente entre palabra-signo-objeto (Berlo D., 1991), y cuyo propósito es conceptualizar o estructurar acontecimientos que existen en el mundo físico, necesitando palabras que los denomine. Así como estructuramos nuestras percepciones y les damos un nombre, la realidad se desarrolla entre la denominación y el acontecimiento. Rotulamos esta relación como el significado denotativo de la palabra, pero debemos cuidar de ser conscientes de que la palabra en sí no es el significado.

El significado estructural nace al tener la necesidad de relacionar dos significados denotativos, así por ejemplo tenemos la palabra "niño y jugar" logrando formar estructuras de lenguaje, que al conjugarse nos da un significado como "el niño juega". Extraemos significados de las estructuras, cuando una palabra-signo nos ayuda a captar otra palabra-signo nos enseña algo sobre su relación, que no pudimos extraer de otra palabra que no fuera esa.

Los significados estructurales aumentan nuestra capacidad predictiva; nos ayuda a predecir lo que sigue sobre la base de lo que leemos que ocurre, reduciendo la incertidumbre. Esto se hace sin la necesidad de entrar al mundo físico y hallar los objetos que representan nuestras palabras, sino que hemos de estudiar la relación formal que existe entre ellas, esto es las leyes o reglas que estructuran el lenguaje para realizar la incertidumbre, por ejemplo:

El maestro dijo: "el estudiante es un necio".

"El maestro -dijo el estudiante- es un necio".

En los enunciados anteriores los elementos del significado denotativo son los mismos, pero el significado estructural en base al aspecto formal hace que un enunciado difiera de otro. Así la primera expresión se refiere al calificativo de un alumno, dado por un maestro; mientras que el segundo enunciado es un calificativo dado al maestro y otorgado por un alumno, el cual depende de la estructura formal presentada en cada enunciado.

La tercera dimensión del significado es de tipo híbrido, ya que es denotativo en el sentido de que tratamos de extraer significados denotativos para los términos, cuando ya no tenemos otros para ellos. Y es estructural en el sentido de que precedimos significados denotativos a partir de las relaciones formales entre los términos para los cuales ya tenemos significado. Dicho en otras palabras, cuando existe un elemento del cual desconocemos su significado, hacemos uso de otros parámetros inmersos en la atmósfera, ambiente o contexto, como auxiliares para obtener u otorgar un significado a ese elemento desconocido; a este tipo de significado se le denomina contextual.

Por último tenemos la cuarta dimensión del significado, cuya principal característica es la de ser de una calidad totalmente subjetiva, y por lo tanto este tipo de significado varía de persona a persona y, está determinado principalmente por la experiencia de él o los sujetos, se le define como la relación signo-objeto-sujeto. Este significado está vinculado estrictamente con la realidad subjetiva de una persona, dejando de estar comprometida única y exclusivamente con una realidad física o formal, para formar una realidad social.

Para estudiar al lenguaje y sus significados puede abordarse desde varios enfoques: antropológico, lingüístico, neurolingüístico, neurológico, psicológico. Aquí se retomará el aspecto psicológico, pero cómo hacerlo; solamente haciendo uso de algunos elementos de la psicología cognitiva que se encuentran en la teoría de las redes semánticas, así como la aplicación práctica dada por el diferencial semántico para obtener el significado connotativo o subjetivo.

Bower (1975) afirma que "la psicología cognitiva se centra en el cómo conocen los organismos o cómo ganan conocimientos acerca del mundo, cómo usan este conocimiento para guiar sus decisiones y ejecutar acciones efectivas".

Por otro lado Neisser (1979), afirma que "el término cognición se refiere a todos los procesos mediante los cuales el ingreso sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recuperado y/o utilizado... y tenemos como sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas y pensamiento, entre otros, son aspectos hipotéticos de la cognición... la psicología cognitiva se preocupa de toda actividad humana".

Se ha encontrado que las raíces del cognoscitismo se encuentran en la Grecia antigua con Platón y Aristóteles, quienes bajo el estudio del problema cuerpo-alma, comienzan la búsqueda por un lado del mundo de las ideas y, por el otro, del logos. Pero no es sino hasta fines del siglo XIX cuando se elabora el método cognoscitivo en un laboratorio; Wilhem Wundt en Leipzig Alemania (1879), logra establecer el método de la introspección para determinar la actividad mental y, afirma que los elementos de la mente son imágenes, sensaciones y sentimientos. Y la introspección consistía en identificar estos elementos bajo una situación controlada.

Entre otros autores que enriquecen dicha corriente, encontramos a Thondike, William James y Jean Piaget.

Así que para estudiar la adquisición del significado y el procesamiento de información, se ha afirmado que procede de tres fuentes:

- 1.- Las circunstancias.
- 2.- La retroalimentación que se recibe como consecuencia de la acción.
- 3.- La memoria (experiencias pasadas).

Se retomará el último punto pues dicho proceso se encuentra dentro del individuo; así tenemos que Bourne (1979), afirmó que la memoria es algo más que un depósito pasivo, sino que es un proceso dinámico y, coincide con la afirmación de Bartlett (1932) quien dice que la memoria es principalmente un proceso activo de reconstrucción de la información almacenada.

Por lo tanto, se llegó al concepto de memoria el cual se define como el proceso mediante el cual logramos almacenar, recuperar, reconstruir y utilizar información proveniente de la percepción.

Se afirma que hay tres tipos de memoria:

- a) la memoria icónica o reverberante la cual está constituida por un proceso eléctrico dentro de los órganos sensoriales.
- b) memoria a corto plazo, la cual se da dentro del sistema nervioso central y se constituye por un proceso bioquímico.
- c) memoria a largo plazo, que se da en el sistema nervioso central como un proceso de generación proteínica.

Tanto la memoria a corto plazo como a largo plazo, se basan en las características acústicas de los elementos (Lindsey y Norman, citado por Valdez J. y Hernández A., 1986).

La memoria a largo plazo se constituye en dos formas principales:

- 1.- La memoria episódica "es la que recibe y almacena información acerca de los datos temporales o eventos, y las relaciones espacio-temporales que se dan entre estos eventos". (Tulving, 1972).
- 2.- Memoria semántica "es la memoria necesaria para el uso del lenguaje. Es un tesoro mental que organiza el conocimiento de una persona, acerca de las palabras y otros símbolos verbales, su significado y referentes, acerca de la relación entre ellos y sus reglas, formula algoritmos para la manipulación de estos símbolos, conceptos y relaciones (Tulving, 1972).

La memoria semántica cuenta con la capacidad humana para construir una representación interna de la realidad a través de la cual se interpretan las experiencias perceptuales, se combinan éstos

con el producto de las experiencias pasadas, se hacen predicciones, se atribuyen causalidades, y se conectan ideas viejas dentro de nuevas combinaciones (Lachman, 1979).

Bousfield (1953), describió un fenómeno llamado "category clustering" (cúmulos de categorías o cúmulos categóricos). Esto es que cierto grupo de palabras podrían ser clasificadas dentro de ciertas categorías, en donde se clasificaban dentro de un término más general, por ejemplo:

perro, gato, ratón = animales
sandía, plátano, melón = frutas

Quintilian (1968), al estudiar los campos semánticos elaboró un programa de memoria para computadora llamado "Teacheable language comprehend" (TLC); en donde la información formaba una red que se encontraba ordenada por medio de elementos llamados nodos (unidades), que son conceptos a partir de los cuales se organiza la demás información.

Así tenemos que esta forma de explicar la organización semántica, tiene ciertos puntos importantes como son:

- a) DISTANCIA SEMANTICA.- es la distancia o cercanía que existe entre dos nodos conceptuales.
- b) ECONOMIA COGNITIVA.- la cual afirma que se aprenden los conceptos que representan menor dificultad de asimilación en primera instancia y, posteriormente, los de mayor dificultad. Y como se adquieren primero los conceptos más fáciles se adquieren en una sola vez.
- c) TEORIA DE LA ACTIVACION DE LA INTERCONEXION.- habla de que los conceptos nodales o nodos conceptuales se interconectan con otros nodos y tienen la característica de ir en dos direcciones; o sea, que pueden ser conceptos definidos o bien conceptos que definen a otros conceptos.
- d) TEORIA DE LAS REDES SEMANTICAS.- tiene aplicación e interpretación a nivel social, tomando en cuenta su base que es su representación y el significado. Es un método potente para la explicación de un problema importante y, es el de cómo influye en nosotros la información acerca de algo, con respecto al comportamiento que tenemos para con ese algo.

Figuroa (1980-1981) propuso el estudio de las redes semánticas en forma natural, haciendo que las redes fueran generadas por los sujetos, lo cual consiste básicamente en pedir que éstos generen una lista de palabras definidoras de un concepto y, posteriormente se les pide que las jerarquicen de acuerdo con el concepto que está siendo

definido. El análisis de las respuestas dadas por los sujetos, se hacen de acuerdo al valor que les fue asignado a cada una de las palabras definidoras que se generaron. Estos valores permiten hacer el análisis cuantitativo y cualitativo de la manera en que los sujetos tienen representada la información y, se puede obtener:

- elementos específicos de información que poseen los sujetos,
- conocer la forma en que está representado un concepto en la memoria y,
- obtener el significado a través de la red total que se generó para el concepto en particular.

Así, Figueroa (1980) afirma: "las redes determinan el significado de un concepto".

METODOLOGIA

Como ya vimos, el adolescente sufre muchos cambios a nivel biológico, psicológico y social, sobre todo estos dos últimos están sustentados por cambios en los conceptos que el adolescente va adquiriendo a lo largo de su vida; dichos conceptos, van a influir en sentimientos, emociones; actitudes y formas de pensar con respecto a su entorno tanto familiar como social.

Así es como en este estudio, el menester principal es definir el concepto de masturbación siendo importante tanto para el área de estudio del adolescente, como en el de la sexualidad, para inferir a partir de su definición las emociones, sentimientos y actitudes entorno al concepto de masturbación.

PROBLEMA

- 1.-¿Cuál será el significado connotativo de la masturbación en un grupo de adolescentes en la ciudad de México?
- 2.-¿Existirán diferencias en el significado connotativo de la masturbación entre hombres y mujeres de un grupo de adolescentes de la ciudad de México?
- 3.-¿Habrà diferencias en el significado connotativo de la masturbación de acuerdo al nivel socioeconómico de un grupo de adolescentes de la ciudad de México?
- 4.-¿Habrà diferencias en el significado connotativo de la masturbación conforme el grado de escolaridad que cada uno de los individuos posea, dentro de un grupo de adolescentes de la ciudad de México?

OBJETIVO

El objetivo de esta investigación fue el de conocer el significado connotativo que el adolescente tiene acerca de la palabra masturbación.

VARIABLES DEPENDIENTE E INDEPENDIENTES

Clasificación de variables.

GENERO.- Fue una variable independiente de tipo intergrupar; ya que se estableció comparaciones entre dos grupos, uno de hombres y otro de mujeres, ubicando los datos dentro de una escala nominal.

NIVEL SOCIOECONOMICO.- Fue una variable independiente de tipo intergrupar, ya que se evaluaron tres clases sociales (alta, media y baja); los datos que se obtuvieron de la comparación fueron a nivel ordinal.

ESCOLARIDAD.- Fue una variable independiente intergrupar con datos a nivel ordinal, ya que se establecieron comparaciones entre los siguientes grupos: primaria, secundaria, bachillerato, profesional.

SIGNIFICADO CONNOTATIVO DE LA MASTURBACION.- Fue la variable dependiente, cuyos datos estuvieron dentro de una escala intervalar, ya que siendo pares de adjetivos opuestos, y teniendo un continuo del 1 al 7 entre cada uno de los pares.

DEFINICION DE VARIABLES.

Definiciones conceptuales.

GENERO.- "Categoría gramatical, basada especialmente en la concordancia, que afecta a nombres de objetos, a adjetivos artículos, numerales, pronombres, etc.; y expresa el sexo (masculino y femenino)". (Enciclopedia Salvat, Tomo VI diccionario, 1984).

NIVEL SOCIOECONOMICO.- "Valoración cuantitativa y objetiva de los medios de existencia de un grupo social". (Larousse, diccionario de lo usual, 1980).

ESCOLARIDAD.- "Duración de los estudios en un centro docente". (Larousse, diccionario de lo usual, 1980).

SIGNIFICADO CONNOTATIVO.- "Es el significado afectivo o emocional de los conceptos". (Díaz-Guerrero Rogelio, 1985)

MASTURBACION.- "...por la masturbación entendemos cualquier actividad erótica que implica la autoestimulación voluntaria. Ocurre más o menos en privado..., la masturbación implica un gran variedad de comportamientos sexuales que se sobreponen a otras formas de expresión sexual". (Katchadourian H.H. y Lunde D. T., 1985).

Definiciones operacionales.

GENERO.- Serie de características por las cuales se pudo determinar a alguien como hombre o mujer.

NIVEL SOCIOECONOMICO.- Es la valoración cuantitativa de los medios de existencia de un grupo social, que se basaron en los siguientes indicadores:

- a) **Escolaridad.**- Es el grado máximo de estudios realizados por una persona.
- b) **Ocupación .-** Actividad económica que una persona realiza, ya sea el adolescente y/o su familia.
- c) **Vivienda.**- Características físicas del domicilio del adolescente.
- d) **Transporte.**- Tipo de vía que utiliza un individuo para desplazarse de un lugar a otro.
- e) **Seguridad social.**- Tipo de institución de asistencia a que se tiene derecho.

ESCOLARIDAD. Es el grado máximo de estudios que refiera cada uno de los sujetos, ubicándolos dentro de los siguientes grupos:

- a) Secundaria.- tres años, nivel medio inferior.
- b) Bachillerato.- tres años, nivel medio superior.

SIGNIFICADO CONNOTATIVO.- Fue la serie de adjetivos que califican al concepto de masturbación; tanto en la aplicación piloto como en la aplicación final, a través del Diferencial Semántico.

MUESTREO.

La muestra que se tomó en cuenta, fue de tipo no probabilístico intencional por cuota, ya que se desconoció el total de la población de adolescentes, por lo tanto se desconoció la probabilidad de que un sujeto se encuentre dentro de la muestra, por lo que se estableció la cantidad y los criterios de que un sujeto fuera incluido dentro de la muestra.

La cantidad de sujetos de la que constó nuestra muestra fue de 150 adolescentes, para la aplicación piloto, y de 363 para la aplicación final de esta investigación.

TIPO DE ESTUDIO.

El tipo de estudio fue exploratorio, de campo, ya que no existían antecedentes referentes a nuestro tema de estudio, el cual se llevó a cabo en un ambiente natural, ya que abordamos a los adolescentes para que nos dieran a conocer el significado que en ese momento tenían de la palabra masturbación.

DISEÑO.

Fue de tipo factorial 2X3X2, ya que para nuestra investigación se creía que existe una diferencia en el significado connotativo dependiendo de el: género (hombre o mujer), nivel socioeconómico (bajo, medio, alto), y grado de escolaridad (secundaria y bachillerato).

El tipo de diseño gráfico fue el siguiente:

GENERO	NIVEL SOCIOECONOMICO	ESCOLARIDAD
H O M B R E S	ALTO	
	MEDIO	SECUNDARIA
	BAJO	BACHILLERATO
M U J E R E S	ALTO	
	MEDIO	SECUNDARIA
	BAJO	BACHILLERATO

INSTRUMENTOS

Instrumento Piloto.

Se realizó un instrumento Piloto que contenía las respuestas de 150 adolescentes, a quienes se les pidió que en las hojas en blanco realizaran un listado de adjetivos para que ellos calificaran a la masturbación, pidiéndoles posteriormente que evaluaran ellos mismos los adjetivos que escribieron, colocando un signo "+" si calificaba favorablemente a la masturbación, o un signo "-" si calificaban desfavorablemente.

Posteriormente, se hizo un análisis de contenido eligiendo en base a la frecuencia de cada uno de los adjetivos a aquellos que formarían parte del instrumento final.

Enseguida se procedió a ubicar a cada adjetivo dentro de los siguientes indicadores: evaluación, potencia y actividad (ver apéndice 1).

Instrumento Final.

Se elaboró un diferencial de 54 reactivos.

Una vez que se obtuvo el instrumento final se procedió a aplicarlo a una muestra de 363 adolescentes.

A la par con el instrumento se le aplicó una ficha de identidad en donde cada sujeto contestó los siguientes datos: sexo, edad, grado de escolaridad, religión, estado civil y domicilio.

Además se le aplicó un cuestionario de nivel socioeconómico, el cual consistió en 24 preguntas que se referían a:

- a) Tipo de familia.
- b) Estructura familiar.
- c) Escolaridad.
- d) Ocupación.
- e) Vivienda.
- f) Transporte.
- g) Seguridad social. (ver apéndice B).

SUJETOS.

Para realizar la muestra piloto se tomaron en cuenta 150 adolescentes, y para la aplicación final 363.

Los criterios de inclusión a la muestra fueron los siguientes: que contaran con una edad entre los 11 y 19 años y que supieran leer y escribir.

PROCEDIMIENTO.

Para la obtención de la muestra, se recurrió a diferentes escuelas a nivel secundaria, bachillerato y profesional dentro del D.F.; para captar a los sujetos que cumplieran con los requisitos. En esta situación se pidió el debido permiso a las autoridades

correspondientes, a los que les explicamos el objetivo y la importancia de nuestra investigación. No fue necesario un escrito con la autorización de la U.N.A.M. para tener acceso a los adolescentes.

Al momento de abordar a nuestros sujetos les indicamos lo siguiente: "Estamos llevando a cabo una investigación de tesis, con la cual nosotros queremos saber el concepto que tienen los adolescentes acerca de la palabra masturbación, en esta primera aplicación elaboraremos el instrumento que nos va a ayudar a dicho objetivo".

ANÁLISIS ESTADÍSTICO.

- a) Análisis a través de la técnica de redes semánticas del instrumento piloto.
- b) Se hizo un análisis descriptivo a través de frecuencias y porcentajes, dándole una representación gráfica (histogramas).
- c) Se realizó un análisis factorial del diferencial semántico para conocer la conformación del concepto de masturbación y un coeficiente de consistencia interna.
- d) Por último, se realizó un análisis diferencial, a través de análisis de varianza (ANOVA), donde observamos las diferencias significativas por género, nivel socioeconómico, grado de escolaridad, así como la interacción entre éstos.

CAPITULO V

RESULTADOS DEL ESTUDIO PILOTO

Para exponer los resultados obtenidos se dividieron de la siguiente manera: en primer lugar se mencionarán los resultados del estudio piloto cuyos resultados se obtuvieron mediante un análisis semántico y, posteriormente, en el siguiente apartado se mencionarán los resultados del estudio final.

Se llevó a cabo una aplicación de 150 sujetos adolescentes, de los cuales el 50% fueron hombres y el 50% mujeres. Y se realizó un análisis del grupo total y por sexo de acuerdo con la técnica "Redes Semánticas", utilizada por Valdez, 1991.

Se elaboró una lista para cada una de las muestras con el total de palabras definidoras que proporcionaron los sujetos para el concepto de masturbación. Obteniéndose así el valor "J", que es el total de palabras definidoras del concepto. (ver anexo 1)

Para la muestra total (muestra 1) de adolescentes, se obtuvo un valor "J" de 283; para la muestra de mujeres (muestra 2) se obtuvo un valor "J" de 236; y para los hombres (muestra 3) el valor fue de 173.

Por lo que se puede ver las mujeres proporcionaron mayor número de palabras que les significaron la masturbación en comparación con los hombres. Y si se comparan ambos grupos en relación a la muestra total, esta última obtuvo un mayor número de palabras definidoras del concepto masturbación.

Posteriormente se obtuvo el valor "M" de cada definidora. Este valor relaciona la frecuencia de ocurrencia de las palabras definidoras con la jerarquización asignada por los sujetos e indica el valor semántico de cada definidora (ver anexo 2).

El siguiente paso fue hacer grupos de sinónimos; esto se realizó utilizando un diccionario de sinónimos (Diccionario Español de Sinónimos y Antónimos, 1978). Se utilizó dicha fuente para obtener resultados objetivos y tener apoyo en reglas lingüísticas (ver anexo 3).

Cabe indicar que ciertas palabras por su significado tan amplio podrían ser incluidas tanto en un grupo de sinónimos como en otro, por lo cual, se asignaron bajo el criterio de la investigación; así mismo hubo palabras que no formaron parte de algún grupo por lo que quedaron sin modificación.

Resultando para la muestra 1 (TOTAL DE ADOLESCENTES), un total de 76 sinónimos; para la 2 (MUJERES), 73; y para la 3 (HOMBRES), 65.

Posteriormente se obtuvo el valor "SAM", el cual se compuso por los 10 valores "M" más altos de cada muestra. Quedando de la siguiente manera:

TABLA I MUESTRA 1 (TOTAL DE ADOLESCENTES) VALORES "SAM", "M", "FMG" Y "G"

VALOR "SAM"	VALOR "M"	VALOR "FMG"	VALOR "G"
PLACENTERA	613	100 %	225
SATISFACTORIA	388	63.2%	13
DESEADA	375	61.1%	3
MALA	372	60.6%	7
NECESARIA	365	59.5%	89
BUENA	276	45.0%	39
EXCITANTE	237	38.6%	28
NORMAL	209	34.0%	10
RELAJANTE	199	32.4%	25
ENFERMIZA	174	28.3%	48.7

TABLA II MUESTRA 2 (MUJERES) VALORES "SAM", "M", "FMG" Y "G"

VALOR "SAM"	VALOR "M"	VALOR "FMG"	VALOR "G"
MALA	200	100 %	4
DESEADA	196	98.0%	13
SATISFACTORIA	183	91.5%	27
BUENA	156	78.0%	6
DESAGRADABLE	150	75.0%	5
NECESARIA	145	72.5%	6
EXCITANTE	139	69.5%	3
PLACENTERA	136	68.0%	28
ENFERMIZA	108	54.0%	7
NORMAL	101	50.5%	11

TABLA III MUESTRA 3 (HOMBRES) VALORES "SAM", "M", "FMG" Y "G"

VALOR "SAM"	VALOR "M"	VALOR "FMG"	VALOR "G"
PLACENTERA	462	100 %	257
SATISFACTORIA	205	44.3%	4
NECESARIA	201	43.5%	22
DESEADA	179	38.7%	13
MALA	166	35.9%	31
RELAJANTE	135	29.2%	8
BUENA	127	27.4%	56
EXCITANTE	71	15.3%	2
NORMAL	69	14.9%	3
ENFERMIZA	66	14.2%	44

Se observa que en el grupo total de adolescentes (muestra 1), tienen el concepto de que la masturbación es un acto placentero, satisfactorio y deseado; aunque también se le considera malo pero necesario; y por otro lado se le considera bueno, excitante y normal utilizándose como relajante y que llega a ser enfermiza.

Cabe señalar que en lo antes mencionado existe una contradicción, ya que significan al acto masturbatorio en forma ambivalente, es decir, como bueno y malo a la vez, debiéndose tal vez a un factor moral.

El grupo de mujeres (muestra 2), definió el concepto de masturbación como malo, siendo un acto deseado y satisfactorio; y a pesar de ser buena llega a ser desagradable, pero al fin y al cabo necesaria. Es excitante, placentera y llega a ser enfermiza o normal bajo determinadas circunstancias.

Se observa que en este caso también se encuentra una ambivalencia con respecto a que es buena y mala a la vez.

Por último, el grupo de hombres (muestra 3), relacionó semánticamente el concepto de masturbación con la significación de placentera, satisfactoria, siendo un acto necesario y que por ello se desea aunque se le llega a considerar como mala. Llegando a ser relajante por lo que se le considera buena y excitante, y bajo ciertas circunstancias es normal o enfermiza.

Se observó que al comparar las muestras de mujeres y hombres, se encontraron nueve definidoras en común, siendo éstas las siguientes: normal, enfermiza, placentera, excitante, necesaria,

buena, satisfactoria, deseada y mala; Teniendo un valor "M" diferente en todas ellas.

En el caso de la palabra normal para la muestra de mujeres se colocó en décimo lugar y para la muestra hombres en noveno lugar, en ambos casos se observa que el peso semántico es bajo para esta definidora.

Para la palabra enfermiza, apareció en la muestra de mujeres ocupando el noveno lugar, mientras que para la muestra de hombres en décimo lugar; teniendo también un peso semántico bajo.

La palabra placentera en la muestra de mujeres ocupa el octavo lugar, mientras que para la muestra hombres está en primer lugar; dada la diferencia existente, podemos decir que, en la muestra de hombres la masturbación es un acto placentero mientras que para la mujer no lo es tanto.

Posteriormente se encuentra la palabra excitante, que en la muestra de mujeres aparece en séptimo lugar y en la muestra hombres se encuentra en octavo lugar. Para ambas muestras no existe una gran diferencia en cuanto a la significancia de la palabra excitante con respecto a la masturbación.

La palabra necesaria ocupa en la muestra de mujeres el sexto lugar y en la de hombres el tercero; con lo que podemos argumentar, en base a la diferencia de peso semántico, que para el hombre la masturbación es necesaria y para la mujer es prescindible.

Otra de las palabras es buena, que en la muestra de mujeres está en el cuarto lugar y en la muestra de hombres en el séptimo; por tal razón la mujer considera a la masturbación como un acto bueno en comparación con el hombre.

La siguiente palabra es satisfactoria, la cual está ubicada en la muestra de mujeres en tercer lugar y en la muestra de hombres en el segundo; habiendo poca diferencia entre ambos resultados y dado que se encuentra con un peso semántico más o menos alto, podemos concluir que la masturbación es satisfactoria para las dos muestras.

Deseada se encuentra en segundo lugar en la muestra de mujeres y en cuarto en la muestra de hombres; así podemos determinar que no existe gran diferencia entre las dos muestras con respecto a la palabra deseada ya que ambas presentan un puntaje "M" cercano.

El término mala se encuentra situada en el primer y quinto lugar con respecto a la muestra de hombres y mujeres respectivamente; destacando que el mayor peso semántico se encuentra en el grupo de mujeres, por lo que esencialmente la conciben como un acto malo. Recalcando que, como anteriormente se mencionó, esto se puede deber a elementos socioculturales establecidos.

Posteriormente, se obtuvo el valor "FMG" de los conjuntos "SAM" de ambas muestras, que indica la distancia semántica entre los conceptos y definidoras respectivamente; para su obtención los valores "M" fueron transformados en porcentajes, de manera que el valor "M" más alto fue considerado como el 100% y, a partir de él se calcularon los porcentajes de los demás valores. Quedando como se puede ver en las tablas II y III. Esto lo podemos observar por medio de una representación gráfica llamada "NODOS" (ver figuras A, B y C).

FIGURA A
MUESTRA TOTAL

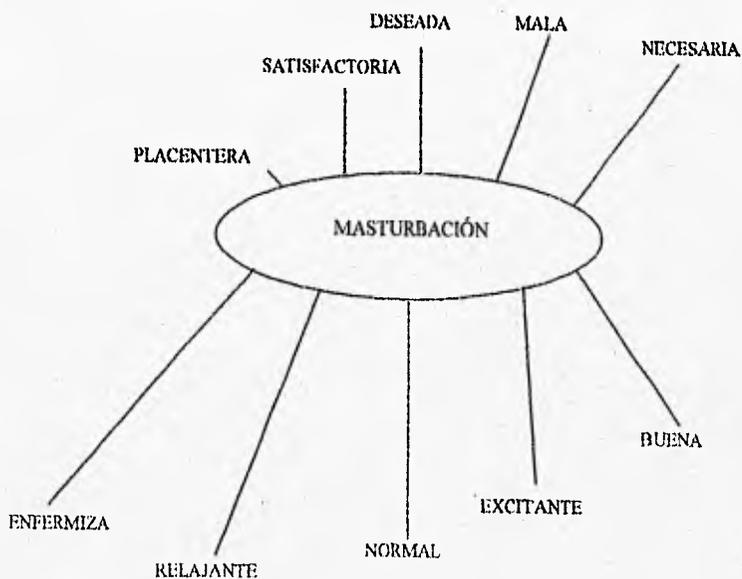


FIGURA B
MUESTRA DE MUJERES

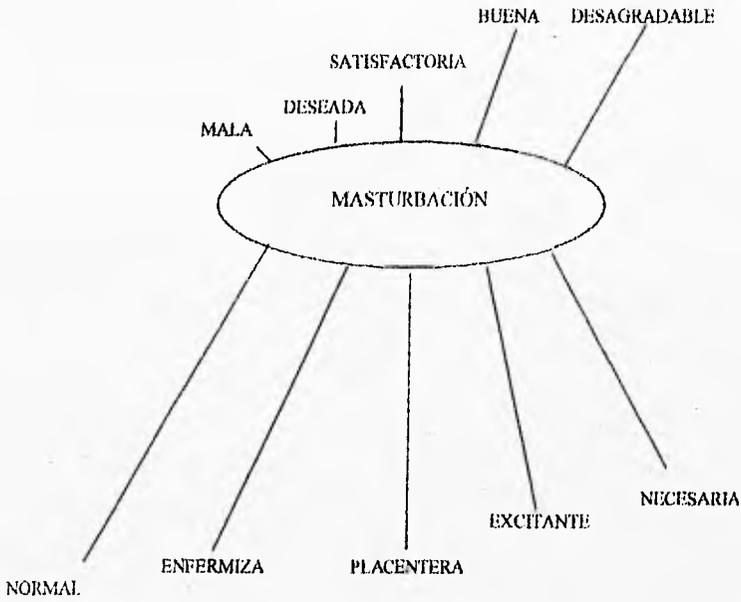
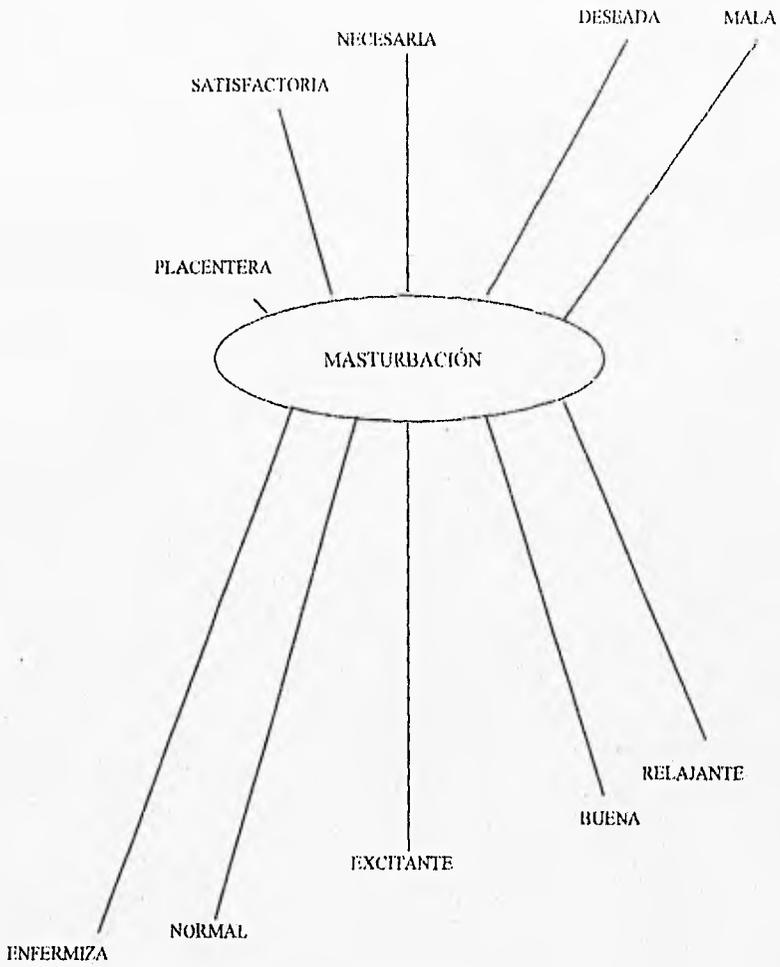


FIGURA C
MUESTRA DE HOMBRES



Se puede observar que para la muestra de mujeres, la distancia semántica no fue tan marcada es decir, entre cada una de las palabras definidoras hubo una secuencia similar. A diferencia, la muestra de hombres tiene una distancia semántica de mayor amplitud especialmente entre las palabras placentera y satisfactoria, necesaria y deseada, por último buena y excitante habiendo, cuatro bloques que son:

- 1.- Placentera
- 2.- Satisfactoria y necesaria
- 3.- Deseada, mala, relajante y buena
- 4.- Excitante, normal y enfermiza

En la muestra de mujeres los sujetos tienen mayor similitud ante el concepto de masturbación, a diferencia de la muestra de hombres en donde las ideas referenciales tuvieron una dispersión mayor.

Posteriormente se obtuvo el valor "G" de los diferentes conjuntos "SAM" que indica la densidad de la red, es decir, que tan compactas son las definidoras. Este valor es el promedio de las distancias entre los valores "M" el cual se obtuvo restando al valor "M" más alto el segundo valor, al segundo valor "M" el tercer valor, y así sucesivamente; sumando estas diferencias y dividiendo la suma entre el número de restas (ver tablas I, II y III).

Como se puede ver la muestra de hombres tuvo un valor más alto que la de las mujeres, es decir, existe una mayor densidad en el grupo de hombres con respecto a la red semántica que en el grupo de mujeres y, este último es sustancialmente más compacto en su contenido que el de la primera muestra.

Para obtener el índice de consenso (valor "Q") se tomó como referencia la muestra de mujeres y el resultado obtenido fue de 67% lo que indica una similitud moderadamente alta en cuanto a las definidoras de ambas muestras (ver tabla IV).

Analizando cada una de las definidoras comunes, se obtuvo los siguientes resultados:

TABLA IV VALOR "Q" DE LAS MUESTRAS DE HOMBRES Y MUJERES TOMANDO COMO BASE LA TABLA II

NORMAL	9	100 %
ENFERMIZA	9	100 %
PLACENTERA	3	33.3%
EXCITANTE	9	100 %
NECESARIA	7	77.7%
DESAGRADABLE	0	0.0%
BUENA	7	77.7%
SATISFACTORIA	9	100 %
DESEADA	8	88.8%
MALA	6	66.6%
VALOR "Q"	67	

En la tabla IV se puede observar que las palabras normal, enfermiza, excitante y satisfactoria, tuvieron el mayor índice de censo representando el 100%, encontrándose ubicadas con un sólo lugar de referencia lo que quiere decir que las palabras mencionadas anteriormente están altamente relacionadas con la masturbación y su puntaje y ubicación es similar tanto en hombres como en mujeres.

La definidora deseada tuvo un índice de censo de 88.8%, obteniéndose una alta correlación, existiendo dos lugares de diferencia, y ambos grupos indicaron con una puntuación muy similar que la definidora deseada esta relacionada con la masturbación.

También se puede indicar que las palabras necesaria y desagradable mantienen un censo moderadamente alto de 77.7%, relacionada de igual manera con la masturbación.

La palabra mala obtuvo un censo de 66.6% lo que nos indica una relación moderada de esta definidora con la masturbación.

Por último, la palabra placentera, aunque apareció en ambas muestras tuvo un índice de censo bajo, siendo 33.3% lo cual indica la diferencia en la significación de estas palabras para ambas muestras dando un mayor peso para los hombres.

Cabe mencionar, como un hecho relevante que a pesar de que las palabras desagradable, en la tabla de mujeres, y relajante, en la tabla de hombres, no coincidieron, éstas nos proporcionan una visión muy clara de la diferencia que tienen ambos sexos con respecto a la masturbación.

Al comparar la muestra de mujeres con respecto a la muestra total encontramos que: al comparar ambos cuadros, se observó que nueve definidoras aparecen en ambas muestras siendo estas placentera, satisfactoria, deseada, mala, necesaria, buena, excitante, normal y enfermiza. En el caso de la palabra placentera, en la muestra total aparece en el primer lugar de importancia mientras que en la muestra de mujeres aparece en la octava posición. La palabra satisfactoria se encontró en segundo lugar para la muestra total y en tercero para la muestra de mujeres. La definidora deseada se encuentra en la tercera posición en la muestra total y en el segundo lugar en la muestra de mujeres; la definidora mala se encuentra en cuarto lugar para la muestra total y en primer lugar para la muestra de mujeres; la definidora necesaria se encuentra en la quinta posición en la muestra total y en la sexta para la muestra de mujeres; la definidora buena está en el lugar número seis en la muestra total y en el lugar cuatro en la muestra de mujeres; la palabra excitante se haya ubicada en la séptima posición en ambas muestras; la palabra normal está en octavo lugar para la muestra total y en décimo para la muestra de mujeres; la palabra enfermiza está en la décima posición en la muestra total y en noveno lugar en la muestra de mujeres (ver tabla V).

TABLA V COMPARACION DE LA POSICION DE LAS DEFINIDORAS ENTRE LA MUESTRA TOTAL Y LA MUESTRA DE MUJERES

MUESTRA TOTAL	POSICION	MUESTRA DE MUJERES
PLACENTERA	1	MALA
SATISFACTORIA	2	DESEADA
DESEADA	3	SATISFACTORIA
MALA	4	BUENA
NECESARIA	5	desagradable
BUENA	6	NECESARIA
EXCITANTE	7	EXCITANTE
NORMAL	8	PLACENTERA
relajante	9	ENFERMIZA
ENFERMIZA	10	NORMAL

Al observar el valor "FMG" de los conjuntos "SAM" de ambas muestras, encontramos que la distancia semántica fue mas marcada para la muestra total que para la muestra de mujeres, especialmente entre las definidoras placentera y satisfactoria, necesaria y buena, y entre las definidoras normal y relajante obteniendo los siguientes bloques de palabras (ver tablas I y II):

- 1.- Placentera
- 2.- Satisfactoria, deseada, mala y necesaria
- 3.- Buena, excitante y normal
- 4.- Relajante y enfermiza

Para la muestra total hubo una mayor dispersión conceptual que la muestra de mujeres teniendo esta última una mayor similitud ante el concepto de masturbación.

El valor "G" de ambos conjuntos "SAM" indica que la muestra total contiene una mayor densidad con respecto a la muestra de mujeres, siendo más compacto el contenido del grupo de mujeres.

Al obtener el índice de concenso (valor "Q"), tomando como referencia la muestra total el resultado obtenido fue de 72%. Lo que indica una similitud moderadamente alta en cuanto a las definidoras de ambos grupos. Analizando cada una de las definidoras se obtuvo el siguiente resultado:

TABLA VI VALOR "Q" PARA LA MUESTRA DE MUJERES EN RELACION EN RELACION A LA MUESTRA TOTAL

PLACENTERA	3	30%
SATISFACTORIA	9	90%
DESEADA	9	90%
MALE	7	70%
NECESARIA	9	90%
BUENA	8	80%
EXCITANTE	10	100%
NORMAL	8	80%
RELAJANTE	0	0%
ENFERMIZA	9	90%
VALOR "Q"	72	

Aquí encontramos que la palabra excitante obtuvo un índice muy alto de concenso representando el 100%, ubicándose la definidora en el mismo lugar en ambas muestras.

Las definidoras satisfactoria, deseada, necesaria y enfermiza obtuvieron un índice de concenso del 90%, estando las tres primeras altamente relacionadas con la masturbación.

Las definidoras buena y normal obtuvieron un índice concensual del 80%, teniendo una alta relación con la masturbación.

La palabra placentera obtuvo un valor de 30%, lo que nos indica una baja relación entre dicho concepto y la masturbación.

Al comparar la muestra de hombres en relación a la muestra total observamos que absolutamente todas las definidoras aparecían en ambos grupos con diferentes valores "M"

TABLA VII COMPARACION DE LA POSICION DE LAS DEFINIDORAS ENTRE LA MUESTRA TOTAL Y LA MUESTRA DE HOMBRES

MUESTRA TOTAL	POSICION	MUESTRA DE HOMBRES
PLACENTERA	1	PLACENTERA
SATISFACTORIA	2	SATISFACTORIA
DESEADA	3	NECESARIA
MALA	4	DESEADA
NECESARIA	5	MALA
BUENA	6	RELAJANTE
EXCITANTE	7	BUENA
NORMAL	8	EXCITANTE
RELAJANTE	9	NORMAL
ENFERMIZA	10	ENFERMIZA

Aquí podemos observar, que las palabras placentera y satisfactoria ocupan el primero y segundo lugar en ambas muestras, y teniendo un gran relación con el concepto masturbación.

La palabra deseada, en la muestra total, ocupa el tercer lugar, mientras que para la muestra de hombres el cuarto lugar; la palabra mala ocupa el cuarto lugar en la muestra total, y el quinto en la muestra de hombres; la palabra necesaria, tiene una menor importancia relativa al ocupar el quinto lugar en la muestra total y el la muestra de hombres ocupa el tercer lugar; la palabra buena, ocupa el sexto y séptimo lugar para las muestras total y de hombres respectivamente; la palabra excitante el séptimo y octavo en el mismo orden anterior; la palabra normal ocupa el octavo lugar para la muestra total y el noveno para la muestra de hombres; la palabra relajante tiene una menor importancia para la muestra total, guardando el noveno lugar, mientras que en la muestra de hombres ocupa el sexto lugar; por último, la definidora enfermiza coincide en décimo lugar en ambas muestras.

Al observar el valor "FMG" de la muestra total y de la muestra de hombres se obtuvieron los siguientes bloques de definidoras: teniendo en cuenta que en ambas muestras hubo una distancia semántica similar, la cual se puede catalogar de amplia si la comparamos con la muestra de mujeres.

MUESTRA TOTAL

- 1.- Placentera
- 2.- Satisfactoria, deseada, mala y necesaria
- 3.- Buena
- 4.- Excitante, normal, relajante y enfermiza

MUESTRA DE HOMBRES

- 1.- Placentera
- 2.- Satisfactoria, necesaria, deseada y mala
- 3.- Relajante y buena
- 4.- Excitante, normal y enfermiza

Se tomó en cuenta de que en ambas muestras hubo una distancia semántica similar, la cual se puede catalogar de amplia si la comparamos con la muestra de mujeres. Así también al revisar las tablas I y III, podemos afirmar que tuvieron una dispersión similar que, si se compara con la muestra de mujeres, se puede catalogar como alta.

Se comparó, posteriormente, el valor "G" de los conjuntos en cuestión y observamos que para la muestra total es de 48.7 mientras que para la muestra de hombres es de 44; lo cual indica que ambos son similares ya que existe una ligera diferencia entre ellas. Se puede afirmar que ambos grupos son poco compactos y tienen una alta densidad de la red semántica.

Al obtener el índice de concenso (valor "Q"), se tomó como referencia la muestra total obteniendo como resultado un 90%, lo que indica una muy alta similitud en cuanto a las definidoras de ambos grupos se refiere. Analizando cada una de las definidoras comunes, se obtuvo el siguiente resultado:

TABLA VIII VALOR "Q" PARA LA MUESTRA DE HOMBRES EN RELACION EN RELACION A LA MUESTRA TOTAL

PLACENTERA	10	100%
SATISFACTORIA	10	100%
DESEADA	9	90%
MALA	9	90%
NECESARIA	8	80%
BUENA	9	90%
EXCITANTE	9	90%
NORMAL	9	90%
RELAJANTE	7	70%
ENFERMIZA	10	100%
VALOR "Q"	90	

Podemos afirmar, en base a la tabla anterior, que las definidoras placentera, satisfactoria y enfermiza obtuvieron el mayor índice de consenso con el 100%, resaltando que las dos primeras están ampliamente relacionadas con el concepto masturbación.

No obstante, de que las definidoras deseada, mala, buena, excitante y normal, obtuvieron un menor índice de consenso, el cual fue de 90%, continúa siendo jerárquicamente muy relacionada con el concepto definido.

Las definidoras necesaria con 80% y relajante con 70%, a pesar de que se pueden catalogar como aquellas palabras que guardaron mayor diferencia en la significación de éstas, continúan guardando una relación relativamente alta con el concepto definido.

CAPITULO VI

RESULTADOS DEL ESTUDIO FINAL

Se llevó a cabo la presente investigación con un total de 363 sujetos, los cuales respondieron a un cuestionario que mide nivel socioeconómico y un diferencial semántico para conocer el significado connotativo del concepto de masturbación en adolescentes. Una vez obtenido los datos, se procesaron de la siguiente manera:

- A) Análisis descriptivo que tenía como fin el describir las características más importantes de la muestra, obteniéndose las medidas de tendencia central (media), desviación estándar, frecuencias relativas y absolutas.
- B) Análisis psicométrico realizándose un análisis de frecuencias, un análisis factorial y el coeficiente alpha de Cronbach. Para conocer si los reactivos discriminaban se tomó como criterio que no hubiera más de 75% de los sujetos cargados en los extremos.
- C) Análisis inferencial, obteniendo el coeficiente de correlación de Pearson y un análisis de varianza con el fin conocer si existen semejanzas o diferencias entre los diferentes grupos o subgrupos que componen la muestra total.

Todo el procesamiento de información, se realizó mediante la utilización del paquete SPSS V4 para PC.

A) ANALISIS DESCRIPTIVO

Así del total de la muestra (363), se tuvo un rango de edad de 11 a 20 años y un promedio general de 15.05 años. (Ver tabla 1)

TABLA 1.

DISTRIBUCION DE EDAD

EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
11	3	0.8
12	36	9.9
13	34	9.4
14	81	22.3
15	65	17.9
16	64	17.6
17	36	9.9
18	27	7.4
19	15	4.1
20	2	0.6
TOTAL	363	100

MEDIA 15.050
DESVIACION ESTANDAR 1.916

Dentro de la muestra hubo un total de 162 hombres y 201 mujeres. (ver tabla 2)

TABLA 2.

DISTRIBUCION DE GENERO

GENERO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
HOMBRES	162	44.6
MUJERES	201	55.4
TOTAL	363	100

Dentro del total de la muestra se encontró que el mayor número de sujetos, con respecto al estado civil, pertenecen a la categoría soltero. (ver tabla 3)

TABLA 3.

DISTRIBUCION DE ESTADO CIVIL

EDO. CIVIL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	9	2.5
SOLTEROS	352	97.0
CASADOS	2	0.6
TOTAL	363	100

Con respecto a la escolaridad, se encontró que el mayor número de sujetos tenía el grado escolar de primaria y secundaria. (ver tabla 4)

TABLA 4

DISTRIBUCION DE ESCOLARIDAD

ESCOLARIDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	1	0.3
SECUNDARIA	187	51.5
BACHILLERATO	175	48.3
TOTAL	363	100

Dentro del rubro de ocupación, se encontró que la mayoría eran estudiantes . (ver tabla 5)

TABLA 5.

DISTRIBUCION DE OCUPACION

OCUPACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ESTUDIANTE	346	95.3
TRABAJADOR	3	0.8
AMBOS	14	3.9
TOTAL	363	100

Con respecto a la religión, se encontró que la mayoría de los sujetos eran católicos. (ver tabla 6)

TABLA 6.

DISTRIBUCION DE RELIGION

RELIGION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	16	4.4
ATEA	14	3.9
CATOLICA	322	88.7
EVANGELISTA	7	1.9
TESTIGO	1	0.3
MORMON	1	0.3
OTRO	2	0.6
TOTAL	363	100

El tipo de familia preponderante es nuclear, esto quiere decir, que la mayor parte de los sujetos entrevistados vive aún con sus padres y hermanos. (ver tabla 7)

TABLA 7

DISTRIBUCION DE TIPO DE FAMILIA

TIPO DE FAMILIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	1	0.3
EXTENSA C/OTRAS PERS	4	1.1
EXTENSA C/OTROS FAM	18	5.0
EXTENSA C/PADR, HERM Y OTR	71	19.6
NUCLEAR	269	74.1
TOTAL	363	100

Así mismo, se encontró que la estructura familiar es de tres a cuatro miembros de la familia, sin contar al sujeto entrevistado; teniendo como promedio un puntaje de 3.331, con una desviación estandar de 1.103. (ver tabla 8)

TABLA 8.

DISTRIBUCION DE ESTRUCTURA FAMILIAR

ESTRUC. FAMILIAR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	3	0.8
NUEVE O MAS INTEGR.	24	6.6
DE SIETE A OCHO INTEGR.	45	12.4
DE CINCO A SEIS INTEGR.	111	30.6
DE TRES A CUATRO INTEGR.	150	41.3
DE UNO A DOS INTEGR.	30	8.3
TOTAL	363	100

MEDIA 3.331
DESVIACION ESTANDAR 1.103

También se encontró que la escolaridad más frecuente de las madres de los sujetos es de primaria completa. (ver tabla 9)

TABLA 9.

DISTRIBUCION DE ESCOLARIDAD DE LA MADRE

ESCOL. MADRE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	4	1.1
ANALFABETA	4	1.1
ALFABETA S/INSTRUC.	4	1.1
PRIMARIA INCOMPLETA	48	13.2
PRIMARIA COMPLETA	82	22.6
SECUNDARIA INCOMP.	35	9.6
SECUNDARIA COMPLETA	64	17.6
BACHILLERATO INCOMP	23	6.3
BACHILLERATO COMP.	36	9.9
PROFESIONAL INCOMP.	22	6.1
PROFESIONAL COMP.	36	9.9
POSGRADO	5	1.4
TOTAL	363	100

La escolaridad más alta y más frecuente de los padres corresponde a profesional completa. (ver tabla 10)

TABLA 10.

DISTRIBUCION DE ESCOLARIDAD DEL PADRE

ESCOL. PADRE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	17	4.7
ALFABETA S/INSTRUC.	4	1.1
PRIMARIA INCOMPLETA	40	11.0
PRIMARIA COMPLETA	53	14.6
SECUNDARIA INCOMP.	33	9.1
SECUNDARIA COMPLETA	51	14.0
BACHILLERATO INCOMP	30	8.3
BACHILLERATO COMP.	26	7.2
PROFESIONAL INCOMP.	21	5.8
PROFESIONAL COMP.	72	19.8
POSGRADO	16	4.4
TOTAL	363	100

La mayoría de las madres tienen como ocupación el hogar. (ver tabla 11)

TABLA 11.

DISTRIBUCION DE LA OCUPACION DE LA MADRE

OCUPA. MADRE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	20	5.5
HOGAR	217	59.8
OBRAERA	2	0.6
EMPLEADA	83	22.9
JEFE	8	2.2
GERENTE	3	0.8
DIRECTORA	1	0.3
EMPRESARIO	29	8.0
TOTAL	363	100

Con respecto a los padres, la ocupación con mayor ocurrencia es: empleado y empresario. (ver tabla 12)

TABLA 12.
DISTRIBUCION DE LA OCUPACION DEL PADRE

OCUPA. PADRE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	49	13.5
DESEMPLEADO	1	0.3
OBRERO	17	4.7
EMPLEADO	148	40.8
JEFE	24	6.6
GERENTE	19	5.2
DIRECTOR	1	0.3
EMPRESARIO	104	28.7
TOTAL	363	100

El tipo de vivienda predominante es el de casa. (ver tabla 13)

TABLA 13.
DISTRIBUCION DE TIPO DE VIVIENDA

TIPO VIVIENDA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	2	0.6
CUARTO	8	2.2
APARTAMENTO	74	20.4
CASA	231	63.6
1 PROPIEDAD	35	9.6
2 PROPIEDADES	6	1.7
3 PROPIEDADES	2	0.6
4 PROPIEDADES	4	1.1
5 PROPIEDADES	1	0.3
TOTAL	363	100

14) la categoría de vivienda, en su mayoría es propia. (ver tabla

TABLA 14.
DISTRIBUCION DE CATEGORIA DE VIVIENDA

CATEGO.VIVIENDA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	7	1.9
PRESTADA	21	5.8
ARRENDADA	69	19.0
HIPOTECADA	7	1.9
PROPIA	259	71.3
TOTAL	363	100

La mayoría de las viviendas están construidas con pared y techo de tabique, ladrillo o mampostería; el piso está hecho de mosaico o recubrimiento de otro tipo (ver tablas 15, 16 y 17).

TABLA 15.
DISTRIBUCION DE PARED DE LA VIVIENDA

PARED	FRECUENCIA	PORCENTAJE
LAMINA DE CART, ASBEST	1	0.3
ADOBE	5	1.4
MADERA	3	0.8
TABIQUE, LADR, MAMPOST	349	96.1
OTRO	5	1.4
TOTAL	363	100

TABLA 16.
DISTRIBUCION DE TECHO DE LA VIVIENDA

TECHO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	5	1.4
LAMINA DE CART, ASBEST	21	5.8
ADOBE	5	1.4
MADERA	3	0.8
TABIQUE, LADR, MAMPOST	324	89.3
OTRO	5	1.4
TOTAL	363	100

TABLA 17.
DISTRIBUCION DE PISO DE LA VIVIENDA

PISO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	7	1.9
TIERRA	1	0.3
CEMENTO	82	22.6
RECUBRIMIENTO	258	71.1
OTRO	15	4.1
TOTAL	363	100

La mayoría de las viviendas tienen cuatro cuartos sin incluir el baño ni la cocina, teniendo un promedio de 5.3 cuartos; utilizando tres cuartos como dormitorios, se obtuvo un promedio de 2.9 dormitorios por casa; en la mayoría de los dormitorios duermen tres personas, obteniendo un promedio de 2.824 (ver tablas 18,19 y 20).

TABLA 18.
DISTRIBUCION DE CUARTOS

DISTRIB. CUARTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	6	1.7
1 CUARTO	8	2.2
2 CUARTOS	25	6.9
3 CUARTOS	52	14.3
4 CUARTOS	66	18.2
5 CUARTOS	55	15.2
6 CUARTOS	59	16.3
7 CUARTOS	25	6.9
8 CUARTOS	27	7.4
9 CUARTOS	16	4.4
10 CUARTOS	9	2.5
11 CUARTOS	6	1.7
13 CUARTOS	4	1.1
14 CUARTOS	1	0.3
15 CUARTOS	4	1.1
TOTAL	363	100

MEDIA 5.300

TABLA 19.
DISTRIBUCION DE DORMITORIOS

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	10	2.8
1 DORMITORIO	36	9.9
2 DORMITORIOS	103	28.4
3 DORMITORIOS	119	32.8
4 DORMITORIOS	55	15.2
5 DORMITORIOS	18	5.0
6 DORMITORIOS	13	3.6
7 DORMITORIOS	5	1.4
8 DORMITORIOS	4	1.1
TOTAL	363	100

MEDIA 2.904

TABLA 20.
DISTRIBUCION DE PERSONAS QUE DUERMEN POR CUARTO

DURMIENTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	15	4.1
4 ó + PERSONAS	44	12.1
3 PERSONAS	42	11.6
2 PERSONAS	154	42.4
1 PERSONA	108	29.8
TOTAL	363	100

MEDIA

2.824

La mayoría de las casas cuentan con los siguientes servicios:
una toma de agua familiar. (ver tabla 21)

TABLA 21.
DISTRIBUCION DE AGUA

AGUA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	3	0.8
COLECTIVO	27	7.5
FAMILIAR	333	91.7
TOTAL	363	100

Para el uso de aparatos electrodomésticos se obtuvo un rango de 4 a 82 puntos al realizar la sumatoria, se obtuvo un promedio de 27.215, la mayor frecuencia se encontró en 31 puntos. Los puntajes bajos indican que las familias tienen solo electrodomésticos como estufa, refrigerador, plancha; esto es, aparatos básicos. Mientras que los puntajes altos indican que la familia tiene aparte de los aparatos básicos otros aparatos como videocasetera, computadora, C.D., etc.. (ver tabla 22).

TABLA 22.
DISTRIBUCION DE APARATOS ELECTRODOMESTICOS

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	1	0.3
8	1	0.3
10	1	0.3
11	2	0.6
13	6	1.7
14	3	0.8
15	5	1.4
16	11	3.0
17	12	3.3
18	6	1.7
19	9	2.5
20	13	3.6
21	9	2.5
22	6	1.7
23	21	5.8
24	22	6.1
25	13	3.6
26	7	1.9
27	44	12.1
28	15	4.1
29	8	2.2
30	1	0.3
31	60	16.5
32	15	4.1
33	2	0.6
34	2	0.6
36	52	14.3
37	5	1.4
38	2	0.6
39	1	0.3
40	4	1.1
41	2	0.6
42	1	0.3
82	1	0.3
TOTAL	363	100

MEDIA

27.215

La mayoría de las familias cuenta con los siguientes servicios: el tipo de baño, en su mayoría, es familiar, la mayoría de las viviendas cuenta con un solo baño, y utilizan luz eléctrica y gas (ver tablas 23, 24, 25, y 26).

TABLA 23.
DISTRIBUCION DE TIPO DE BAÑO

BAÑO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	1	0.3
COLECTIVO	12	3.3
FAMILIAR	350	96.5
TOTAL	<u>363</u>	<u>100</u>

TABLA 24.
DISTRIBUCION DE NUMERO DE BAÑOS

# BAÑOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 BAÑO	196	54.0
2 BAÑOS	128	35.3
3 BAÑOS	23	6.3
4 BAÑOS	13	3.6
5 BAÑOS	3	0.8
TOTAL	<u>363</u>	<u>100</u>

TABLA 25.
DISTRIBUCION DE LUZ

LUZ	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI TIENE	362	99.7
NO TIENE	1	0.3
TOTAL	<u>363</u>	<u>100</u>

TABLA 26.
DISTRIBUCION DE GAS

GAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	3	0.8
SI TIENE	359	98.9
NO TIENE	1	0.3
TOTAL	<u>363</u>	<u>100</u>

Así también la mayoría de las familias no cuenta con servicio doméstico. (ver tabla 27)

TABLA 27.
DISTRIBUCION DE SERVICIO DOMESTICO

SERV. DOMESTICO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO TIENEN	241	66.4
1 PERSONA	39	10.7
2 PERSONAS	49	13.5
3 PERSONAS	21	5.8
4 PERSONAS	9	2.5
5 PERSONAS	4	1.1
TOTAL	<u>363</u>	<u>100</u>

Para transportarse tanto los sujetos como sus familiares la mayoría utiliza autobús, trolebús, metro, tren ligero y colectivo, o en su defecto llegan a utilizar taxi. (ver tabla 28)

TABLA 28.
DISTRIBUCION DE TRANSPORTE

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO CONTESTO	5	1.4
TRANSP.PUBLICO	12	3.3
COLECTIVO	24	6.6
TAXI O TRANSP.PUBLICO Y COLECTIVO	63	17.4
AUTO PROPIO O TRANSP. PUBLICO Y TAXI	48	13.2
TRANSP.PUBLICO Y AUTO PROPIO O COLECTIVO Y TAXI	23	6.3
COLECTIVO Y AUTO PROPIO	57	15.7
TAXI Y AUTO PROPIO	8	2.2
DOS AUTOS PROPIOS	74	20.4
MAS DE DOS AUTOS PROPIOS O TODOS LOS ANTERIORES	49	13.5
TOTAL	363	100

Por último, con respecto al servicio de asistencia social, se encontró que la mayoría utilizan los medios de asistencia social (IMSS, ISSSTE, SSA) y también cuenta con servicio médico particular. (ver tabla 29)

TABLA 29.
DISTRIBUCION DE ASISTENCIAL SOCIAL

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO TIENE	10	2.8
IMSS, ISSSTE, SSA	89	24.5
PARTICULAR	112	30.9
AMBOS	152	41.9
TOTAL	363	100

B) ANÁLISIS PSICOMÉTRICO
 B.1) VALIDEZ

Se realizó, en primera instancia, un análisis de frecuencia a la escala con el fin de discriminar los reactivos que tuvieran en los extremos un porcentaje igual o mayor al 75% de respuestas, a lo que se encontró que todos los reactivos fueron aceptados en la discriminación (ver tabla 30).

TABLA 30. VARIABLES DISCRIMINADAS
 (con valores menores de 75 %)

ENFERMA _	_ SANA
HABITUAL _	_ EXTRAÑA
PASIVA _	_ ACTIVA
FANTASIOSA _	_ REALISTA
CONOCIDA _	_ DESCONOCIDA
BLANDA _	_ DURA
ANORMAL _	_ NORMAL
INSATISFACTORIA _	_ SATISFACTORIA
NATURAL _	_ ARTIFICIAL
MALA _	_ BUENA
DESEABLE _	_ INDESEABLE
LUJURIOSA _	_ CASTA
PERJUDICIAL _	_ BENEFICA
SIMPATICA _	_ ANTIPATICA
CHICA _	_ GRANDE
ACOSTUMBRADA _	_ DESACOSTUMBRADA
INGENUA _	_ PICARA
NECESARIA _	_ INNECESARIA
PROHIBIDA _	_ PERMITIDA
VICIOSA _	_ VIRTUOSA

ADMIRABLE	DESPRECTABLE
PECAMINOSA	REDENTORA
DEPRAVADA	PURIFICADA
EXCESIVA	ESCASA
INMORAL	MORAL
JOVEN	VIEJA
LIBERADORA	OPRESORA
PLACENTERA	DOLOROSA
EXCITANTE	TRANQUILA
LENTA	RAPIDA
ENANA	GIGANTE
REPUGNANTE	ATRAYENTE
GUSTOSA	DISGUSTADA
IGNORANTE	SABIA
OBSCENA	DECENTE
SENSUAL	ESPIRITUAL
TENTADORA	INTOCABLE
TENSA	RELAJANTE
AGRADABLE	DESAGRADABLE
SEXUAL	ASEXUAL
FUERTE	DEBIL
SUCIA	LIMPIA
CON SENTIDO	SIN SENTIDO
MENOR	MAYOR
FAMILIAR	NO FAMILIAR
SOLITARIA	GRUPAL

FEA _	_ BONITA
MORBOSA _	_ SALUDABLE
CULPABLE _	_ INOCENTE
DESAHOGADA _	_ REPRIMIDA
DOLOROSA _	_ GOZOSA

Por otra parte, se aplicó el análisis factorial con rotación Varimax, con la finalidad de obtener la validez de construcción del instrumento, dado que las dimensiones de éste son independientes. Se eligieron factores que presentaron un valor eigen mayor o igual a 1, dentro de este rango se encontraron 15 factores que otorgaban el 60.6% de la varianza. (ver tabla 31)

TABLA 31. FACTORES INICIALES CON VALORES EIGEN IGUAL O MAYOR A 1

FACTOR	VALOR EIGEN	PORCENT. DE VARIANZA EXPLICADA	PORCENT. ACUM.
1	9.42	17.4	17.4
2	4.40	8.2	25.6
3	2.48	4.6	30.2
4	1.97	3.6	33.9
5	1.76	3.3	37.1
6	1.55	2.9	40.0
7	1.47	2.7	42.7
8	1.42	2.6	45.4
9	1.35	2.5	47.9
10	1.25	2.3	50.2
11	1.23	2.3	52.5
12	1.13	2.1	54.6
13	1.10	2.0	56.7
14	1.09	2.0	58.7
15	1.01	1.9	60.6

Al seleccionar los adjetivos de acuerdo a sus pesos factoriales, se eligieron sólo cuatro factores (F1, F2, F3 y F5) que explicaban el 33.5 de varianza y, los cuales, presentaban estructuras conceptuales consistentes. Sin embargo, se eliminó el factor 5, ya que en los factores anteriores se englobaban los reactivos clasificados en dicho factor. Por lo tanto, hay un total de 30.2% de varianza. Así, dentro de cada factor se eligieron aquellos adjetivos que presentaron congruencia conceptual con el factor y, que tuvieran un peso factorial igual o mayor a .40. (ver tabla 32)

TABLA 32. ANALISIS FACTORIAL DEL DIFERENCIAL SEMANTICO POR FACTORES.

VARIABLE	CLAVE	F1	F2	F3	F5
ENFERMA	SANA	D 1	0.53		
MALA	BUENA	D 10	0.52		
PERJUDICIAL	BENEFICA	D 13	0.48		
VICIOSA	VIRTUOSA	D 20	0.42		
DEPRAVADA	PURIFICADA	D 23	0.46		
INMORAL	MORAL	D 25	0.54		
REPUGNANTE	ATRAYENTE	D 32	0.44		
IGNORANTE	SABIA	D 34	0.66		
OBSCENA	DECENTE	D 35	0.68		
SUCIA	LIMPIA	D 42	0.73		
CON SENTIDO	SIN SENTIDO	D 43	0.56		
ANORMAL	NORMAL	D 7	0.50		
FEA	BONITA	D 47	0.56		
MORBOSA	SALUDABLE	D 48	0.72		
CULPABLE	INOCENTE	D 49	0.46		
DESEABLE	INDESEABLE	D 11		0.46	
SIMPATICA	ANTIPATICA	D 14		0.61	
ACOSTUMBRADA	DESACOSTUMBRADA	D 16		0.66	
NECESARIA	INNECESARIA	D 18		0.63	
ADMIRABLE	DESPRECIABLE	D 21		0.62	
GUSTOSA	DISGUSTADA	D 33		0.42	
AGRADABLE	DESAGRADABLE	D 39		0.51	
FAMILIAR	NO FAMILIAR	D 45		0.55	
PLACENTERA	DOLOROSA	D 28			0.67
EXCITANTE	TRANQUILA	D 29			0.67
GUSTOSA	DISGUSTADA	D 33			0.44
SENSUAL	ESPIRITUAL	D 36			0.51
TENTADORA	INTOCABLE	D 37			0.63
DOLOROSA	GOZOSA	D 51			0.59
ENFERMA	SANA	D 1			0.41
MALA	BUENA	D 10			0.45
PERJUDICIAL	BENEFICA	D 13			0.53
PROHIBIDA	PERMITIDA	D 19			0.42
ANORMAL	NORMAL	D 7			0.44
INSATISFACCIÓN	SATISFACCIÓN	D 8			0.54

B.2) CONFIABILIDAD

La confiabilidad del instrumento fue obtenida a través del coeficiente Alpha de Cronbach, que indica la consistencia interna de los reactivos con respecto a la escala medida (ver tabla 33).

TABLA 33. CONFIABILIDAD POR ESCALA

FACTOR	NG DE REACTIVO	ALPHA
I ASPECTO MORAL	15	.8907
II ASPECTO PRAGMATICO	8	.7999
III ASPECTO SENSUAL	6	.7043

El instrumento quedó constituido por 29 escalas bipolares que miden tres dimensiones, las cuales son: aspecto moral, pragmático y sensual. Estas se definen de la siguiente manera:

- 1.- Aspecto moral: son todos aquellos pensamientos, ideas o sentimientos que son tomados como valores que rigen la conducta y que son tomados sobre todo de la religión y de la medicina; incluyendo también prejuicios y tabús que se conservan en forma de valor a través de la historia.
- 2.- Aspecto pragmático: evalúa la actividad de los sujetos con respecto a la masturbación.
- 3.- Aspecto sensual: mide todos aquellos ámbitos generadores de placer sensorial durante la masturbación. Tomando en cuenta la vivencia subjetiva de cada sujeto ante dicho evento (fantasías, sueños, deseos, etc..)

C) ANÁLISIS INFERENCIAL

Al correlacionar los tres factores encontrados entre sí, así como con las variables EDAD y ESCOLARIDAD se llevó a cabo un análisis producto momento de Pearson para la muestra total, en donde se encontró lo siguiente: la variable escolaridad se correlaciona positivamente con los tres factores y con la variable edad, siendo con esta última con la que se correlaciona en forma más significativa.

Así también, el factor moral se correlaciona negativamente en forma significativa con el factor pragmático, con esto se puede inferir que aquellas personas que practican la masturbación se percibe y es percibido como una persona que maneja una moral no tradicional.

Lo mismo sucede, al relacionar la edad con el factor moral, la relación que existe entre ambas dimensiones es negativa, al igual que al correlacionarlo con el factor sensual. Podemos inferir que conforme la edad aumenta el valor moral disminuye, debido a la practica de la masturbación, sin embargo la búsqueda del aspecto sensual también disminuye pues a mayor edad se busca un ajuste social ó madurez del individuo dentro de la sociedad que implica el manejo, control e incluso la represión del placer.

Por otro lado, el aspecto pragmático se relaciona positiva y significativamente con el aspecto sensual, esto es debido a que el practicante de la masturbación tiene una mayor disposición ante el placer generado por los sentidos.

En general, podemos decir que las personas que tienen mayor edad y escolaridad, manejan menos aspectos morales entre ellos menos tabús y prejuicios, sin embargo también se tienden a adaptarse al concepto de adulto y al concepto de madurez , que implica como ya se dijo el control del placer. (ver tabla 34)

TABLA 34. CORRELACION DE PEARSON

CORRELACIONES	A.MORAL	A.PRAGMAT.	A.SENSUAL	EDAD
A. MORAL				
A.PRAGMATICO	-.5111 **			
A. SENSUAL	.0951	.3515 **		
EDAD	-.0587	.1235	-.0767	
ESCOLARIDAD	.0326	.1157	.0252	.7325 **

** p < .001

Para conocer las diferencias entre grupos (masculino y femenino) en relación a cada uno de los factores encontrados (aspecto moral, pragmático, y sensual). Considerando al género como la variable independiente y el puntaje de los factores como la variable dependiente, se aplicó un análisis de varianza cuyos resultados son los siguientes:

Al observar el factor moral encontramos que no existe una diferencia significativa entre las medias de los grupos de hombres y mujeres ($X=3.95$ y $X=3.85$ respectivamente; $F=.87$ y $P=.35$).

Al observar el comportamiento del factor relacionado con los aspectos pragmáticos de la masturbación, tenemos que tampoco existe una diferencia significativa entre las medias de los grupos de hombres y mujeres ($X=3.83$ y $X=3.86$ respectivamente; $F=.06$ y $P=.80$).

Por último tenemos que al observar los datos del comportamiento del factor sensual de la masturbación existe una diferencia significativa entre la percepción que tienen tanto los hombres como las mujeres con respecto a la masturbación ($X=3.23$ y $X=3.46$ respectivamente). Observando que las mujeres tienen una concepción desfavorable de la masturbación en lo relacionado a lo que implica placer de los sentidos al compararlo con el grupo de hombres (Ver tabla 35).

TABLA 35. ANALISIS DE VARIANZA

FACTOR	X		F	SIGNIFICANCIA
	Masc	Fem		
I ASPECTO MORAL	3.95	3.85	.87	.35
II ASPECTOS PRAGMATICOS	3.83	3.86	.06	.80
III ASPECTOS SENSUALES	3.23	3.46	5.43	.02 *

* $p < .05$

Al comparar la escolaridad (secundaria y bachillerato) en relación al factor moral no se observan diferencias significativas ($X=3.89$ y $X=3.90$, $F=.009$ $p=.92$ respectivamente). Lo mismo que sucede al comparar la escolaridad en relación al factor sensual ($X=3.35$ y $X=3.37$, $F=.02$ $p=.87$ respectivamente).

Pero, sí se encontraron diferencias significativas por escolaridad en lo que se refiere al factor pragmático, en donde de acuerdo a la dirección de los reactivos se encontró que los estudiantes de secundaria se orientan favorablemente a la práctica de la masturbación en relación a los estudiantes de bachillerato, quienes su actitud es desfavorable ante el acto masturbatorio ($X=3.71$ y $X=4.01$, $F=5.79$ $p=.01$ respectivamente).

Para obtener el nivel socio-económico de la muestra, se realizó una sumatoria de los puntajes de los reactivos correspondientes al instrumento que mide nivel socio-económico; una vez obtenido el resultado por cada individuo se procedió a realizar un análisis de frecuencias, obteniendo las medidas de tendencia central y de dispersión, así como una descripción de la distribución de la muestra. Se obtuvo una media de 95.89 con una desviación estandar de 17.19; el puntaje mínimo registrado es de 45 puntos y el máximo de 164, obteniendo un rango de 119 puntos de diferencia entre el puntaje mínimo y el máximo; el puntaje que obtuvo una mayor ocurrencia fue el de 84 con una frecuencia de 12 sujetos que obtuvieron dicha calificación.

Una vez obtenidos los datos descriptivos de la muestra, se procedió a dividir la muestra en tres niveles socioeconómicos multiplicando el rango por 33.3% lo que nos da un nivel bajo con un rango de 45 a 87 puntos, un nivel medio con un rango de 88 a 104 puntos y, un nivel alto cuyo rango es de 105 en adelante. Posteriormente se realizó un análisis de varianza para observar si existían diferencias significativas por nivel socioeconómico, observándose que no hubo diferencias estadísticamente significativas entre cada uno de los factores en relación a los tres niveles socioeconómicos obtenidos, por lo que, podemos concluir que el concepto de masturbación y la actitud hacia ésta, no depende del nivel socio-económico. Los datos obtenidos son los siguientes: al comparar el factor moral con los tres niveles socio-económicos se encontraron $X_1=3.93$, $X_2=3.87$ y $X_3=3.89$; con una $F=.111$ y $p=.89$; al comparar el factor pragmático se encontró que $X_1=3.90$, $X_2=3.83$ y $X_3=3.83$; con una $F=144$ y una $p=.86$; y por último, el factor sensual con una $X_1=3.44$, $X_2=3.35$ y $X_3=3.28$; con una $F=1.01$ y una $p=.36$. Tomando en cuenta que X_1 es la media del nivel socioeconómico bajo, X_2 del medio y X_3 del alto.

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y DISCUSION

Dentro de esta investigación, se encontró que el significado connotativo del concepto "masturbación" que maneja el grupo de adolescentes en general es el siguiente: la masturbación es un acto placentero, satisfactorio y deseado; aunque también se le considera malo pero necesario; y por otro lado se le considera bueno, excitante y normal, utilizándose como relajante y que llega a ser enfermiza.

Cabe señalar que la definición del concepto no varía según el género, existiendo sólo una diferencia en grado, ya que ambos grupos utilizan las mismas palabras definidoras solo que las categorizan en diferente posición en relación al concepto de masturbación, así el grupo de mujeres la definen como algo malo, siendo un acto deseado y satisfactorio, y que a pesar de ser buena llega a ser desagradable, pero al fin y al cabo necesaria. Es excitante, placentera y llega a ser enfermiza o normal bajo determinadas circunstancias.

Mientras que para el grupo de hombres el acto masturbatorio es placentero, siendo un acto necesario y que por ello se desea, aunque se le llega a considerar como mala. Llegando a ser relajante por lo que se le considera buena y excitante y, bajo cierta circunstancias, es normal o enfermiza.

Al comparar las tres definiciones anteriores, podemos observar algunos rasgos característicos, por ejemplo, la ambivalencia que existe dentro de los tres grupos (grupo total de adolescentes, hombres y mujeres) al definir al concepto masturbación como bueno y malo a la vez así como en lo referente al uso de los adjetivos normal y enfermiza. Podemos aducir en base a nuestro marco teórico, que los anteriores adjetivos aparecen gracias al desarrollo del pensamiento estoico -judeo-cristiano que gobierna la moral occidental en sus dos vertientes. Por un lado la moral religiosa que regula la sexualidad en términos de reproductividad, y todo aquel acto que no cumplía ese fin es malo o pecaminoso. Y, por otro lado, la moral médica, la cual califica a todo el exceso de lo sexual como causa de enfermedades. Ambas posturas, imponen como valor la continencia, la primera ante el placer y la segunda en contra del "exceso de placer". (Hernández, J., material inédito)

Otro punto importante es acerca de los adjetivos tales como: excitante, relajante, placentera, deseada, satisfactoria, etc. los cuales nos hablan de una necesidad y de una práctica que se conectan con el marco teórico, ya que en él se expresan todos los cambios físicos y psicológicos que sufre el adolescente que lo motivan a descubrir la sexualidad a través de una práctica constante de ésta; ya sea a través de la conducta de noviazgo, besos, abrazos, etc., hasta llegar a la práctica de la masturbación y a las primeras experiencias coitales, así como la búsqueda de placer.

En el marco teórico se afirma, que en las mujeres la ocurrencia del acto masturbatorio es a una edad posterior a la del hombre, esto queda claro en término de que a la mujer en su educación se le da mayor importancia al aspecto moral; y esto lo podemos comprobar al observar la lista de calificativos dados por la mujer, en donde el concepto más allegado al concepto de masturbación es el de ser un acto malo. Mientras que para los hombres el concepto más allegado es el ser un acto placentero, esto nos lleva a afirmar que al hombre se le permite la práctica del acto masturbatorio, mientras que a la mujer no, situación que aparece tras la pérdida o ausencia de la pareja o al descubrir casualmente la manera de como puede sentir placer tocando sus genitales al realizar la higiene de su cuerpo.

Aunque al hombre en general se le permite mayor expresión de su sexualidad, ésta no se da en forma libre, sino con angustia; lo mismo que le sucede a la mujer cuando inicia la expresión de ésta, lo anterior se da al contraponerse la necesidad de expresión de ésta y la necesidad de experimentar placer, en contra de la educación moral impuesta por la cultura. Lo anterior lo observamos en el momento de realizar las aplicaciones del instrumento sobre todo en la muestra de hombres, quienes en ocasiones se negaron a contestar el cuestionario teniendo conductas como esconder las manos, reírse en forma nerviosa, realizar juegos de palabras y, por último salir huyendo del lugar; si contestaban era en medio de risas y juegos de palabras de doble sentido y, sólo una minoría contestó el instrumento en forma tranquila. Por otro lado, la mujer denotó una actitud cooperadora y tranquila, esto en contra de lo esperado, pues lo que suponíamos era que el hombre fuera cooperador y tranquilo, mientras que la mujer se mostrara nerviosa y evasiva. De lo cual podemos deducir que la tranquilidad de la mujer surge de que aún en la mayoría de los sujetos no hay una práctica desarrollada de la masturbación, quedando claro que es un acto malo; mientras que la angustia de la muestra de hombres se debe a que existe la permisibilidad de realizar el acto masturbatorio, aunque subyace un factor moral que lo prohíbe. Cabe señalar que para la muestra de mujeres se encontró una menor distancia semántica entre las palabras definidoras, en relación a la muestra de hombres en donde se encontró una mayor dispersión entre las palabras definidoras del concepto de masturbación.

Con respecto a la creación del Diferencial Semántico para evaluar al concepto de masturbación, se obtuvo un instrumento que contiene 29 escalas bipolares, cada escala tiene un peso factorial mayor o igual a .40. Las 51 escalas fueron clasificadas dentro de tres factores, el primero es un factor moral cuya confiabilidad es de .89 e incluye 15 escalas bipolares, un factor pragmático con una confiabilidad de .79 e incluye 8 escalas bipolares y, un factor sensual cuyo índice de confiabilidad es de .70 y contiene 6 escalas bipolares. El primer factor se definió como todos aquellos pensamientos, ideas o sentimientos que son tomados como valores que rigen la conducta y, que son tomados principalmente de la religión y de la medicina; incluyendo también a los prejuicios y tabús que se conservan en forma de valor a través de la historia; el segundo factor incumbe todas aquellas palabras que evalúan la actividad de

los sujetos con respecto a la masturbación y; el tercer factor mide todos aquellos ámbitos generadores de placer sensorial durante la masturbación, tomando en cuenta la vivencia subjetiva de cada sujeto ante dicho evento (fantasías, sueños, deseos, etc.)

Revisando lo anterior también se encontró la existencia de un aspecto moral, un aspecto pragmático y un aspecto sensual o de búsqueda de placer que se correlaciona con el acto masturbatorio, lo cual viene a ratificar lo encontrado al establecer la red semántica en adolescentes, como se trató anteriormente. Aquí cabe señalar que el factor moral aparece en primer lugar, aparte de que es el factor que contiene el mayor número de escalas bipolares, en contraposición al factor sensual que tiene el menor número de escalas; en este sentido podemos concluir que de acuerdo al orden de aparición y, a la cantidad de definidoras que contiene, el factor moral es el más importante en relación a la práctica y a la búsqueda de placer. Lo que nos conlleva a pensar que en nuestra cultura se encuentra arraigada la moral estoico-judeo-cristiana la cual sirve como freno ante la necesidad de buscar el placer mediante la práctica, en este caso del acto masturbatorio. Los conceptos morales que son dados por los adolescentes, en este caso, forman parte del concepto acuñado por Freud (1919) llamado "superyó" y el cual se contrapone al "ello" que, según Freud es la instancia buscadora de placer, creando conflictos cuando se contraponen ambos dando por resultado angustia, culpa y vergüenza en el individuo, la situación anterior nos da por resultado que el acto masturbatorio se convierta en un acto compulsivo si contiene los componentes anteriores, lo que sería conveniente es tener una instancia que evalúe y tome decisiones para eliminar la angustia, la culpa y la vergüenza y, se viva como un acto natural y sano. Es curioso que, la moral instituida se creó e implantó con el fin de salvaguardar el bien y la salud y, sin embargo, ha venido a crear mal y enfermedad; con lo anterior no se quiere decir que no exista una moral que regule las vidas, sino esa moral tiene que ser modificada llegando a ser un proceso de vida y, no de dolor y muerte existencial. Para investigar, aclarar y explicar la interrelación entre la moral y la búsqueda de placer, así como sus efectos en la práctica y en la personalidad del individuo, la teoría psicoanalítica es una alternativa de estudio.

También se encontró, que aquellas personas que practican la masturbación mantienen una moral que se desapega de la moral tradicional y, que con respecto a la edad inferimos que a mayor edad el manejo de conceptos morales tradicionales se ve disminuido, retomando a Piaget (1969) el cual afirma que durante la adolescencia aparece la capacidad de establecer operaciones lógicas formales, lo cual da al adolescente la capacidad de crear un juicio crítico de lo establecido proponiendo nuevas alternativas de manejo y, con lo cual se permite una mayor práctica de la masturbación, aunque también se observó que al aumentar la edad el factor sensual disminuye, pues con la edad la sociedad ejerce presión sobre el individuo para que se ajuste socialmente lo que implica un mejor y mayor control de los impulsos y de la búsqueda de placer. Así, aquel adulto o adolescente avanzado si se le sorprende obteniendo placer o tiende a buscarlo, se

le clasifica como alguien infantil, quienes son a los únicos que se les permite la obtención de placer, dado su edad y justificado por eso mismo. A la vez que se le cataloga como alguien enfermo, por no vivir de acuerdo a su edad, esto es, dentro de la normalidad y con lo anterior la sociedad comienza a presionar al adolescente o al adulto para que crezca.

Es importante señalar, que el adolescente se encuentra bajo el influjo de una doble moral, pues por un lado la moral presiona, castiga y los orienta hacia el "bien y la salud" y, por el otro lado se les permite la práctica sobre todo si están en la pubertad o en un período temprano de la adolescencia. Cuando se compararon los tres factores en contra de la escolaridad secundaria y bachillerato, infiriendo que los muchachos de secundaria se encuentran entre los 11 y 15 años de edad y, los de bachillerato entre los 15 y 18 años, se encontró que había diferencias significativas en el factor pragmático, observando que los muchachos de secundaria tienen una actitud más favorable ante la masturbación, que los muchachos de bachillerato, esto nos sugiere que a mayor edad los muchachos tienden a abandonar la práctica masturbatoria cambiando su actitud desfavorable hacia ella, por un lado porque buscan la práctica del coito con una pareja y, por otro por la presión que ejerce la sociedad para la búsqueda de pareja que es la práctica socialmente aceptada para los adultos y preadultos. En los factores moral y sensual no se observan diferencias significativas, observando que tienden ambos grupos a tener una moral relajada y una búsqueda del placer.

Al comparar los tres factores de la masturbación por género, se observó que no existen diferencias significativas entre hombres y mujeres en los dos primeros factores; teniendo que ambos grupos tienden a tener una moral relajada, sin embargo se pueden observar diferencias mínimas en donde la mujer tiende ligeramente a tener una moral tradicional en comparación con el hombre; en el factor pragmático se le ve en una forma desfavorable en ambos grupos, pero la mujer tiende a verlo ligeramente más desfavorable que el hombre; sin embargo, al comparar el tercer factor se encontró una diferencia significativa que establece que la mujer tiene una visión desfavorable de la masturbación en relación al hombre. Lo cual nos sugiere, que al hombre se le permite una mayor búsqueda de placer sensual o, en la mujer existe un mayor control moral dada la educación e idiosincrasia de nuestro pueblo. Si contemplamos en la historia a la mujer, observamos que desde la antigüedad hasta la Edad Media la mujer podía ejercer su sexualidad sin restricciones, ya que de acuerdo a los mitos de la época era un ser imperfecto -por no asemejarse a Dios, por ser incompleta por falta de cocción, etc.- y, también por su gran capacidad anatomofisiológica dada, lo cual la hacía proclive a mantener una gran actividad sexual, sin embargo en la Edad Media con las cruzadas, la institucionalización del culto de la virgen María que hasta ese momento había sido olvidada, así como, el recrudescimiento de la vigilancia moral religiosa al parecer se tuvo que crear una forma de restricción y control para la mujer, simbolizando tal situación con la invención del cinturón de castidad.

A pesar de que la visión, o parte de ella, acerca de la mujer continúa hasta nuestros días, también se puede decir que su visión desfavorable ante el ejercicio del acto masturbatorio y para la búsqueda del placer, se debe también a que, la mujer inicia la práctica del acto masturbatorio y de su sexualidad genital en forma más tardía que el hombre (Gagnon J., 1980) aunque a éste se le somete a una doble moral más marcada generándole mayor angustia que a la mujer; lo anterior se puede deber por un lado al mito de la potencia masculina, por otro al apego de la mujer a una moral tradicional y, también quizás de las características anatómicas del hombre y la mujer, siendo los órganos de mayor exposición los del hombre y por lo tanto susceptibles de ser estimulados directamente a diferencia de la mujer, que requieren de ser descubiertos en la práctica del uso personal o después de haber tenido relación con una pareja.

Al contrastar los factores con el nivel socio-económico, dio por resultado, no haber diferencias significativas, por lo que se puede concluir que el concepto que tienen los adolescentes acerca de la masturbación no depende del nivel socio-económico. Pero sí se puede comparar, aunque sólo encontrando diferencias mínimas, entre los tres niveles sociales; así tenemos que al comparar el factor moral tenemos que el nivel socioeconómico medio se orienta hacia una moral más conservadora, en seguida se ubica el nivel socioeconómico alto quien tiene una moral ligeramente más relajada que el nivel anterior y, por último tenemos que en el nivel socioeconómico bajo se maneja una moral más relajada; al observar esto nos hace pensar que al nivel socioeconómico bajo se le permite una mayor expresión de contenidos sexuales, así como, una visión menos moralista del acto masturbatorio, teniendo en cuenta que las personas que pertenecen al nivel socioeconómico bajo se le asocia un menor nivel escolar y educacional, por lo que se les exige menos ajuste social.

En segundo lugar, tenemos que el factor pragmático se observa de la siguiente manera: en los niveles socioeconómicos medio y alto no se observa ninguna diferencia teniendo una tendencia más favorable que el nivel bajo, aunque en general hay una tendencia desfavorable ante la práctica de la masturbación; aquí se observa que el aspecto moral influye de manera global en la actitud de los adolescentes ante la masturbación y, la pequeña diferencia que se observa entre el nivel socioeconómico medio y alto en relación al nivel bajo; se puede especular que, por un lado, que las ideas religiosas se encuentran más arraigadas en dicho nivel, y por otro lado, por la ocurrencia de la práctica coital en forma más temprana que en los otros niveles y dicha práctica se opone moralmente a la práctica masturbatoria. La segunda opción puede representar una hipótesis más fuerte que la primera.

Y, al comparar los niveles socioeconómicos en relación al factor sensual, se puede ver que la actitud del estrato alto tiende a ser más favorable, posteriormente se ubica al estrato medio y, por último al bajo quien de los tres niveles, se observa que su tendencia es la más desfavorable ante la masturbación como acto para obtener placer;

lo anterior nos hace pensar de nuevo en el pensamiento estoico judeo-cristiano, el cual se encuentra muy arraigado en el estrato bajo, aunque se le permita una mayor expresión de su sexualidad. Pero existe una interrogante con respecto a los otros niveles, ya que observan una tendencia hacia una moral conservadora, y por otro, una tendencia hacia la sensualidad esto es ante la experiencia de placer, acaso en este último punto se puede afirmar que es la búsqueda o deseo del placer ante el ejercicio de una moral conservadora y reprimente, lo que permite o no la práctica de la masturbación. En general, se observa que para los tres niveles socioeconómicos la tendencia es hacia una moral conservadora, hacia la búsqueda o deseo del placer, quedando la práctica en función del resultado de la relación de los factores moral y sensual.

En términos generales, se observa que los adolescentes se encuentran sujetos a una doble moral de permisibilidad y restricción, de acuerdo al género y a la escolaridad, también de acuerdo al grado de madurez o cercanía hacia la infancia o hacia la adultez, o ante cualquier cualidad que tenga un individuo y que lo haga perteneciente a las categorías anteriores primordialmente; secundariamente a la clase social que en sentido estricto, como ya se dijo, no influye significativamente por sí mismo, sino por los aspectos o al menos algunos de ellos asociados al nivel socio-económico como son: la escolaridad, el nivel cultural, creencias religiosas, etc.

En cuanto a la creación del diferencial semántico y de los análisis estadísticos utilizados, observamos que de acuerdo al nivel fijado, los procesos a los que se sometieron los datos, fueron adecuados obteniéndose el coeficiente producto-momento de Spearman para observar semejanzas; el coeficiente D para medir la distancia semántica entre las escalas y el concepto de masturbación; el coeficiente Q para agrupar en rangos los adjetivos y observar diferencias entre los grupos genéricos; y por último como sugiere Kerlinger (1975), utilizamos el análisis factorial como una prueba de mayor potencia que nos permite especificar y objetivizar los resultados, encontrando "el número y la naturaleza de las variables subyacentes (factores) entre un número mayor de medidas". De acuerdo a este análisis factorial, se encontraron tres factores subyacentes al concepto de masturbación que son: el factor moral, pragmático, y sensual, que lo correlacionamos a simple vista con el EPA de la siguiente forma: el factor moral corresponde al factor de evaluación, el pragmático al de actividad y, el sensual al de potencia. Aunque lo anterior es una mera suposición, sería importante realizar una correlación entre los factores mediante la estrategia del uso de jueces buscando una mayor consistencia, tomando en cuenta también el balanceo de las escalas de cada factor, buscando un mayor poder de medición, ya que de acuerdo a este último, se observa que el número de escalas en cada factor está desbalanceado, habiendo 15 escalas del factor moral, 8 de la escala pragmática y 6 en la sensual; recalando que el objetivo era construir un primer diferencial y encontrar los factores subyacentes, y que la afinación de dicho instrumento se tiene que realizar en estudios posteriores.

Una última observación, con respecto al instrumento final: en el primer diferencial, las palabras curiosa, erótica y traumatizante, no tenían antónimo por lo que se les pidió a los sujetos buscarlas, sin embargo, sólo una minoría contestó y, un número más reducido de ellos contestó correctamente, por lo que las eliminamos y no entraron en el conteo.

SUGERENCIAS

Dado los resultados obtenidos y, la necesidad de sanear la moral para tener una sexualidad lo más natural posible, es necesario continuar explorando en el campo y, de ahí se desprende la importancia de tener instrumentos eficaces de evaluar estos aspectos, por lo que la importancia de el Diferencial Semántico propuesto en el presente trabajo, constituye una primera alternativa a mejorar para evaluar el concepto de masturbación, pudiendo extender dicho estudio a los adultos con diferente estado civil, ancianos, adultos de ambos géneros, obtener la visión acerca de la masturbación infantil que tienen los adultos, e inclusive poder enriquecer dicho instrumento para poder evaluar cualquier aspecto de la sexualidad y a ella misma.

Ahora, desde el punto de vista metodológico, cabe señalar que es muy importante que se realicen estudios confirmatorios tanto la red semántica, como el diferencial semántico; subrayando que el presente estudio es de tipo exploratorio, lo que se tuvo por un lado como primer objetivo el encontrar el significado connotativo del concepto masturbación en adolescentes y los factores subyacentes a éste, encontrando que el género es un factor determinante, no siendo la escolaridad o el nivel socioeconómico los cuales si pueden ser factores que modifiquen el concepto pero pueden no hacerlo; y por otro lado, el construir un diferencial semántico con el suficiente grado de confiabilidad y validez como para continuar posteriores investigaciones.

Así pensamos, que a nivel de problema se debió tomar en cuenta quizá junto con otros conceptos relacionados con la sexualidad como: sexo, coito, relación premarital, aborto, sexualidad y cualquier otro concepto relacionado.

Por otro lado tomar adultos casados, solteros divorciados de ambos géneros y establecer las comparaciones pertinentes, comparándola con el grupo entre sí y, con el grupo de adolescentes. Cabe señalar que si se llevan a cabo dichas modificaciones el tipo de diseño hubiese variado, así como los resultados, observando que a pesar de estos, son consistentes a pesar que sólo se encontraron diferencias en grado pero no en cualidad dependiendo del género, siendo esto lógico ya que se estudió a un grupo determinado dentro

LIMITACIONES

Una limitación importante en la ejecución del presente trabajo, fue la aplicación del instrumento por un lado por la renuencia de muchos adolescente a contestar por sentirse vigilados y, por otro la dificultad que les representó el contestarlo por el formato dado y su falta de experiencia en contestarlo; por lo que se sugiere que se tenga una población cautiva y debidamente sensibilizada ante temas sexuales y ante la presencia del investigador y, por otro lado buscar algún otro tipo de formato que les sea más fácil entender y contestar.

APENDICE A.

EL DIFERENCIAL SEMANTICO DEL IDIOMA ESPAÑOL

Dr. Rogelio Díaz-Guerrero

Pasivo	-----	Activo
Chico	-----	Grande
Blando	-----	Duro
Malo	-----	Bueno
Admirable	-----	Despreciable
Joven	-----	Viejo
Lento	-----	Rápido
Simpático	-----	Antipático
Enano	-----	Gigante
Fuerte	-----	Débil
Menor	-----	Mayor
Agradable	-----	Desagradable
Familiar	-----	No familiar

APENDICE B.

EL PRESENTE TRABAJO ES UNA INVESTIGACION QUE TIENE POR OBJETO RECABAR DATOS PARA LA REALIZACION DE UNA TESIS; DADA LA IMPORTANCIA DE ESTE TRABAJO, TE PEDIMOS QUE CONTESTES CON LA VERDAD TODO LO QUE SE TE PIDE A CONTINUACION.

TE AGRADECEMOS DE ANTEMANO TU VALIOSA COOPERACION

DATOS GENERALES

EDAD _____ SEXO _____ ESTADO CIVIL _____
ESCOLARIDAD _____
OCUPACION _____
RELIGION _____
COLONIA _____

A CONTINUACION SE ENCUENTRA UN CUESTIONARIO SOCIOECONOMICO, MARCA CON UNA "X" EL NUMERO DE LA OPCION QUE CORRESPONDA A TU CASO.

CUESTIONARIO SOCIOECONOMICO

I.- TIPO DE FAMILIA

- 1.- Nuclear -padres y hermanos
- 2.- Extensa padres, hermanos y otros
 -otros familiares
 -otras personas

II.- ESTRUCTURA FAMILIAR

- 1.- Número de personas con las que vive: _____
- 2.- Parentesco:
 - a) Padre
 - b) Madre
 - c) Hermanos
 - d) Abuelos
 - e) Tíos
 - f) Primos
 - g) Cuñados
 - h) Otros _____

III.- ESCOLARIDAD DE LOS PADRES

Madre:

- 1.- Analfabeta
- 2.- Alfabeta sin instrucción
- 3.- Años de estudio _____
 - Nivel: a) Primaria incompleta
 - b) Primaria completa
 - c) Secundaria incompleta
 - d) Secundaria completa
 - e) Bachillerato incompleto
 - f) Bachillerato completo
 - g) Profesional incompleta
 - h) Profesional completa
 - i) Postgrado
 - j) Otro _____

Padre:

- 1.- Analfabeta
- 2.- Alfabeto sin instrucción
- 3.- Años de estudio _____
 - Nivel: a) Primaria incompleta
 - b) Primaria completa
 - c) Secundaria incompleta
 - d) Secundaria completa
 - e) Bachillerato incompleto
 - f) Bachillerato completo
 - g) Profesional incompleta
 - h) Profesional completa
 - i) Postgrado
 - j) Otro _____

IV.- OCUPACION DE LOS PADRES

	Madre:	Padre:
Empresa	_____	_____
Departamento	_____	_____
Puesto	_____	_____
Ingreso	_____	_____
Antigüedad en el empleo	_____	_____

V.- VIVIENDA

- 1.- Tipo:

a) Casa	c) Cuarto
b) Apartamento	d) Propiedades: _____

- 2.- Categoría:

a) Propia	c) Arrendada
b) Hipotecada	d) Prestada

- 3.- Construcción:

a) Pared	
a.1.) Lámina de cartón o asbesto	
a.2.) Adobe	
a.3.) Madera	
a.4.) Tabique, ladrillo o mampostería	
a.5.) Otros _____	
b) Techo	
b.1.) Lámina de cartón o asbesto	
b.2.) Adobe	
b.3.) Madera	
b.4.) Tabique, ladrillo o mampostería	
b.5.) Otros _____	
c) Piso	
c.1.) Tierra	
c.2.) Cemento	
c.3.) Recubrimiento	
c.4.) Otros _____	

- 4.- Cuartos:

a) Número de cuartos _____
b) Número de cuartos que se utilizan como dormitorio _____
c) Número de personas que duermen en cada cuarto _____

- 5.- Aparatos domésticos:

a) Televisión	h) Licuadora
b) Refrigerador	i) Estufa
c) Aparato de sonido	j) Horno de micro ondas
d) Videocassettera	k) Juegos de video
e) Radio	l) Plancha
f) Grabadora	m) Computadora
g) Teléfono	n) Otros _____

- 6.- Servicios:
- a) Toma de agua
 - a.1.) Colectiva
 - a.2.) Familiar
 - b) Baño
 - b.1.) Colectivo
 - b.2.) Familiar
 - b.3.) ¿Cuántos baños? _____
 - b.4.) Descripción _____
 - c) Luz
 - c.1.) Si
 - c.2.) No
 - d) Gas
 - d.1.) Si
 - d.2.) No
 - e) ¿Cuentan con alguna persona que les ayude con los servicios domésticos?
 - e.1.) Si
 - e.2.) No
 - e.3.) ¿Cuántas personas? _____

VI.- TRANSPORTE QUE UTILIZA LA FAMILIA

- 1.- Automóvil:
 - a) Cantidad _____
 - b) Descripción _____
- 2.- Autobús o trolebús
- 3.- Metro o tren ligero
- 4.- Colectivo
- 5.- Taxi

VII.- SEGURIDAD SOCIAL

- 1.- ¿Asiste a algún centro de salud?
 - a) Si
 - b) No
- 2.- ¿A cual?
 - a) I.M.S.S.
 - b) I.S.S.S.T.E.
 - c) S.S.A.
 - d) Otro _____
- 3.- ¿Cuenta con atención médica Particular?
 - a) Si
 - b) No
 - c) Especifique _____

PERJUDICIAL	_____	_____	_____	_____	_____	_____	BENEFICA
SIMPATICA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	ANTIPATICA
CHICA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	GRANDE
ACOSTUMBRADA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DESACOSTUMBRADA
INGENUA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	PICARA
NECESARIA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	INNECESARIA
PROHIBIDA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	PERMITIDA
VICIOSA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	VIRTUOSA
ADMIRABLE	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DESPRECIABLE
PECAMINOSA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	REDENTORA
DEPRAVADA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	PURIFICADA
EXCESIVA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	ESCASA
INMORAL	_____	_____	_____	_____	_____	_____	MORAL
JOVEN	_____	_____	_____	_____	_____	_____	VIEJA
LIBERADORA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	OPRESORA
PLACENTERA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DOLOROSA
EXCITANTE	_____	_____	_____	_____	_____	_____	TRANQUILA
LENTA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	RAPIDA
ENANA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	GIGANTE
REPUGNANTE	_____	_____	_____	_____	_____	_____	ATRAYENTE
GUSTOSA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DISGUSTADA
IGNORANTE	_____	_____	_____	_____	_____	_____	SABIA
OBSCENA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DECENTE
SENSUAL	_____	_____	_____	_____	_____	_____	ESPIRITUAL
TENTADORA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	INTOCABLE
TENSA	_____	_____	_____	_____	_____	_____	RELAJANTE
AGRADABLE	_____	_____	_____	_____	_____	_____	DESAGRADABLE

ANEXO 1.

VALOR J FEMENINO 236 (492)

ABERRACION	EXCITANTE	MORBOSIDAD
ABIERTA	ESPONTANEA	MOTIVACION
ABSURDO	ESTIMULACION	NATALIDAD
ACCION	ESTIMULO	NATURAL
ADOLESCENTE	EXCESO	NATURALIDAD
ADULTO	EXCITACION	NECESARIA
AGRESION	EXCITANTE	NECESIDAD
ALIVIO	EXCITAR	NIÑO
ALTERACION	EXISTE	NOCHE
ALUCINACIONES	EXPERIENCIAS	NORMAL
AMIGA	EXPERIMENTACION	NORMALIDAD
AMOR	EXPERIMENTAL	OBLIGACION
ANGUSTIOSA	EXPLORACION	OBSCENA
ANOMALIA	FACIL	OBSESIVA
ANORMAL	FALSA	OPCION
ANSIA	FALTA DE CARINO	OSIOSIDAD
ANSIEDAD	FAMILIAR	PAREJA
ANTIHIGIENICO	FANTASIAS	PASION
APRENDES	FAVORABLE	PECAMINOSA
ARRIBA	FEA	PENA
ASCO	FELICIDAD	PENOSA
ASQUEROSA	FEO	PENSAMIENTO
ATRACCION	FORMA DE SATISFACERSE	PENSAMIENTOS MALOS
AUTOEROTISMO	FROTAMIENTO	PENSAR
AUTOESTIMA	FRUSTRACION	PERJUDICIAL
AUTOPLACER	GENITALES	PLACENTERA
AUTORITARIA	GOZAR	PLACER
BUENA	GROSERA	PODEROSA
CALIENTE	GUSTO	PRECAUCION
CANSANCIO	HABITO	PREVENTIVA
CARICIAS	HOBBY	PRIVACION
COMPLEJO	HORRIBLE	PRIVADA
COMPLEMENTARIEDAD	IGNORANCIA	PROBLEMATICA
COMPLICADA	IMAGINAR	PROGRESIVA
COMPRESION	IMPOTENCIA	PROHIBICION
COMUN	IMPURA	PROHIBIDA
CONFUSION	INCORRECTA	PROZAICA
CONFUSO	INDECENTE	PSICOLOGICA
CONOCER	INDESCRIPTIBLE	PUBLICA
CONOCIMIENTO	INDESEADA	PUEDE SATISFACER ALGO
CONSECUENCIA	INDIFERENTE	RABIA
CONSTANCIA	INMORAL	REALIZACION
CORAJE	INNECESARIA	RECOMENDABLE
COSTUMBRE	INQUIETUD	RECONOCIMIENTO
CREATIVA	INQUIETUDES	RELAJACION
CULPA	INSALUBRE	REPRESENTACION
CURIOSIDAD	INSATISFACCION	REPULSION
DAÑINA	INSATISFACTORIA	SANA
DEPRACION	INSATISPECHO	SANCTON

DEPRAVANTE	INSEGURIDAD	SATISFACCION
DEPRIMENTE	INSERVIBLE	SATISFACTORIO
DESAGRADABLE	INTIMO	SEDUCCION
DESAHOGO	INTRIGA	SENSACIONES
DESCUBRIR	INUTIL	SENSUALIDAD
DESEO	IRREALIZABLE	SENTIDOS
DESEOS	JUGUETONA	SENTIR
DESFOSA	LAMENTABLE	SETISFACTORIA
DESESPERACION	LIBERA	SEXO
DESFOGANTE	LIBERACION	SEXUAL
DESPRECIO	LIBERTAD	SOLEDAD
DESVIACION	LIMPIA	SUCIO
DIA	LLEGA A LA EXCITACION	SUEÑOS
DIFICIL	LOCA	TEMPORAL
DISCRESION	LOGICO	TENSION
DISCRIMINADA	LUJURIA	TOCAMIENTO
DISTRACCION	LUJURIOSO	TOCAR
DIVERTIDO	MALA	TONTA
DOLOR	MALA ANTE LA SOCIEDAD	TONTERIA
EFFECTIVA	MALA EDUCACION	TONTERIAS
EMOCIONAL	MALA PARA LA SALUD	TRASTORNA
EMOCIONANTE	MALICIA	TRASTORNO
EN LOS JOVENES NADAMAS	MALIGNA	TRAUMA
EN PAREJA	MALISIMA	TRAUMANTE
ENAJENACION	MALO	TRISTE
ENFERMEDAD	MALOS HABITOS	VERGONZOSO
ENOJO	MITO	VERGUENZA
ENTRETENIMIENTO	MOLESTIA	VICIO
EROTICO	MORBO	VICIOSA
ESCAPE	MORBOSA	

ABUNDANCIA	ESTIMULO SEXUAL	OBSESION
ACEPTADA	EXAGERADA	OCIOSIDAD
AGRADABLE	EXCESO	OCULTA
ALIVIO	EXCITACION	PASA TIEMPO
AMBICION	EXCITANTE	PECADO
AMBIVALENTE	EXPERIENCIA PERSONAL	PECAMINOSA
ANHELO	EXPERIMENTACION	PELIGROSA
ANSIA	EXTASIS	PERJUDICIAL
ANTISOCIAL	EYACULACION	PERSUACION
ARDOR	FANTASIA	PERTURBADO
ATRACCION	FATAL	PERVERCION
AUTOCONOCIMIENTO	FEA	PLACENTERA
AUTOPLACER	FRECUENTE	PLACER
AUTOSATISFACCION	GOCE	PORNOGRAFIA
AYUDA	GOZO	POSECION
BENEFICA	GUSTO	POSITIVA
BONITA	HABITO	PREJUICIOSO
BUENA	HUMANO	PRIVADA
CACHONDEZ	IGNORANCIA	PROHIBIDA
CACHONDO	ILUSION	PSICOLOGICA
CALIENTE	ILUSION SEXUAL	PSICOPATA SEXUAL
CARICIA	IMAGINACION	PUBLICA
CASTIGADA	IMPULSIVO	REALIZACION
COLECTIVA	INCAPACIDAD SEXUAL	RELAJACION
COMODIDAD	INCITACION	RELAJAMIENTO
COMPLEJIDAD	INCOMPRESION	RELAJANTE
COMPULSION	INCORRECTA	REMORDIMIENTO
COMUN	INDIFERENTE	REPRESION SOCIAL
CONFORMIDAD	INDIVIDUALIDAD	REPROCHANTE
CONOCIMIENTO SI MISMO	INGENUIDAD	RETRACCION
CONSECUENCIA	INMADUREZ	REVISARSE
CONSTANTE	INMORAL	SABER
COSTUMBRE	INSATISFACCION	SALUDABLE
CULPA	INSATISFACTORIO	SANA
CULPABILIDAD	INSEGURIDAD	SATISFACCION
CURIOSIDAD	INTENSIDAD	SATISFACTORIA
DEBILIDAD	INTERESANTE	SEGURIDAD
DELEITE	INTRANQUILIDAD	SENSACION
DELIRIO	INVOLUNTARIA	SENSUAL
DEPRIVACION	LIBERACION	SETISFACCION
DEPRIMENTE	LIBERTAD	SEXO
DESAGRADABLE	LOQUERA	SEXUALIDAD
DESAHOGO	LUJURIA	SEXUALMENTE
DESEO	LUJURIOSA	SOLEDAD
DESFOGANTE	MAIA	SUCIA
DESGASTANTE	MALA ORIENTACION SEXUAL	TEMIDA
DESGASTE	MITO	TENSION
DESINFORMACION	MORBO	TENTACION
DESVIACION	MORBOSIDAD	TIMIDEZ
DIVERSION	MUERTE	TRAUMA
DIVERTIDO	NALA	TRAUMADA

DOLOR
ELEVACION
EMOCTON
ENFERMEDAD
ENGAÑO
EROTICO
EROTISMO

NATURAL
NECESIDAD
NEGADA
NORMAL
OBLIGACION
OBLIGATORIA
OBSCENA

TRAUMATISMO
TRISTE
URGENCIA
USADA
VICIO
VOLUNTARIA

ANEXO 2

VALOR "M", MUESTRA TOTAL

PALABRA	VALOR "M", MUESTRA TOTAL										VALOR M	
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
ABERRACION						5	1					5
ABIERTA								4	1	3	1	7
ABSURDO				7	1	6	1		4	1		10
ABUNDANCIA												7
ACCION	10	1	9	1								19
ACEPTADA	10	1										10
ADOLESCENTE						5	1	1	1		1	10
AGRADABLE	40	1	9	1							1	49
AGRESION			9	1								9
ALIVIO	10	1		8	1			5	1			23
ALTERACION								5	1			5
ALUCINACIONES					7	1						7
AMBICION										2	1	2
AMBIGUO				8	1							8
AMBIVALENTE												4
ANGUSTIOSA					7	1			4	1		7
ANHELO												7
ANOMALIA				8	1						1	9
ANORMAL	20	2		16	2	7	1					43
ANGIA	10	1	9	1	8	1						27
ANSIEDAD			9	1								9
ANTIHIJENICO						12	2					12
ANTISOCIAL											1	1
APENDES			9	1								9
ARDOR								5	1			5
ASCO		3	1	8	1			10	2	4	1	31
ASQUEROSA		9	1	8	1		6	1				23
ATRACCION						7	1	6	1			7
AUTOCONCIENTO										4	1	7
AUTOCROTISMO								5	1			5
AUTOLACER								5	1			5
AUTORITARIA				8	1							8
AUTOSATISFACCION			9	1								9
AUTOSUGESTIVA			3	1								9
AYUDA						7	1					7
BENEFICA			9	1								9
BONITA				8	1							8
BUENA	120	12	36	4	24	3	21	3	6	1	5	212
CACHORRO			18	2			7	1				25
CALIENTE			9	1			7	1				16
CANSANCIO											1	1
CARICIA	10	1		8	1	7	1		10	2		15
CASTIGADA								6	1			6
COLECTIVA									5	1		5
COMODIDAD											2	1
COMPLETO						7	1		5	1		2
COMPLEMENTARIEDAD						7	1					7
COMPRESION						7	1	6	1			13
COMPULSION			9	1								9
COMUN	10	1									2	1
CONFORMIDAD											2	1
CONFUSO						14	2					14

PALABRA	10	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	9*	10*	VALOR M
CONOCER												6
CONOCIMIENTO				16	2		5	1		6	1	23
CONSECUENCIA				8	1	7	2					15
CONSTANTE							6	1		1	2	13
COCAJE												2
COSTUMBRE										15	3	18
CREATIVA	10	1	9	1						3	2	19
CRECIMIENTO MENTAL												3
CULPA					7	1	6	1		1	1	17
CULPABILIDAD			9	1								9
CURIOSIDAD	20	2	9	1			18	1	5	1		51
DAÑINA				8	1						4	11
DEBILIDAD										4	1	4
DELEITE	10	1										10
DELIRIO							5	1				6
DEPRAVACION	10	1		16	2					3	1	29
DEPRAVANTE			9	1								9
DEPRIMENTE				16	2							16
DESAGRADABLE	10	1	9	1	8	1	7	1				31
DESARROJO	20	2	27	3		14	2	6	1	10	2	81
DESCUBRIR									5	1		6
DESEO	60	6	117	13	80	10	49	7	6	1	20	339
DESESPERACION										1	1	2
DESFORTUNADO				9	1							10
DESGASTANTE			9	1			6	1				15
DESINFORMACION									1	1	3	5
DESVIACION	10	1						5	1			15
DIFICIL						6	1					7
DISCRIMINADA			18	2								20
DIVERTIDO			9	1				6	1			16
DOLOR											2	2
EFFECTIVA			9	1		14	2	6	1	4	1	26
ELEVACION			9	1								10
EMOCION			9	1					5	1	4	14
EMOCIONAL									5	1		6
EMOCIONANTE									3	1		4
EN PAREJA			9	1								10
ENAJENACION												5
ENFERMEDAD	20	2	3	1	8	1	7	1		5	1	21
ENGAÑO						7	1			4	1	12
ENOJO				8	1							9
ENTRETENIMIENTO												2
EROTICO							12	2		4	1	17
EROTISMO			9	1	8	1	7	1		3	1	20
ESCAPE												24
ESPONTANEA									6	1		7
ESTIMULACION	10	1					6	1		5	1	16
ESTIMULO			9	1							4	14
EXAGERADA									5	1		6
EXCESO			9	1			6	1		5	1	13
EXCITACION	40	4	36	4	8	1	14	2	12	2		54

PALABRA	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	VALOR			
	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	9*	10*	M			
EXCITANTE	40	1									40			
EXCITAR											7			
EXISTE				7	1						7			
EXPERIENCIA						5	1				5			
EXPERIMENTAL		9	1	8	1	6	1				23			
EXPLORACION								4	1	3	1	2	1	9
EXTASIS														5
EVASION		9	1	8	1									27
FALSA		9	1		14	2								23
FALTA DE CARINO		9	1											9
FANTASIA				8	1	7	1	12	2					27
FATAL						7	1							7
FAVORABLE				8	1	14	2							22
FEB	20	2	27	3		7	1				2	1		56
FELICIDAD						6	1							6
FRECUENTE						7	1							7
FROTAMIENTO		9	1											9
FRUSTRACION		9	1	8	1	7	1							24
GENITALES														6
GOCE				9	1									8
GOZAR						6	1							6
GOZO	10	1	9	1					4	1				29
GROGERA		7	1											9
GUSTO				7	1	14	2	18	1	5	1			61
HABITO				8	1	7	1	12	2					27
HOBBY				8	1					3	1			11
HORRIBLE	10	1												10
HUMANO										1	1			3
IGNORANCIA		9	1	8	1			5	1			2	1	24
ILUSION				8	1				4	1				12
IMAGINACION		9	1											9
IMAGINAR		9	1											9
IMPOTENCIA						6	1					1	1	7
IMPULSIVO								5	1					5
IMPURA					7	1								7
INCAPACIDAD SEXUAL					7	1								7
INCITACION					7	1								12
INCOMPRESION					7	1								7
INCORRECTA								6	1					4
INDESCRIPTIBLE				8	1				4	1				8
INDESEADA						7	1				2	1		7
INDIFERENTE										4	1			4
INDIVIDUALIDAD								6	1					6
INGENUIDAD												2	1	2
IMPADUREZ												2	1	7
IMPURAL	10	1	9	1		7	1							31
IMPRESARIA		7	1		8	1								17
INQUIETUD					8	1	7	1						15
INSALUBRE		9	1											9
INSATISFACCION				8	1			12	2	6	1	4	1	31

PALABRA	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	VALOR M
	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	9*	10*	
INSATISFACTORIA	10	1									15
INSATISFECHO			8	1		6	1				14
INSEGURIDAD			9	1	7	1	6	1		4	25
INSERVIBLE									4	1	4
INTENSIDAD			8	1					3	1	8
INTERESANTE							5	1			5
INIMICO			8	1							8
INUTIL			8	1							8
INVOLUNTARIA									4	1	4
IRREALIZABLE		3	1								9
IRRUMPTIVA						6	1				6
LAMENTABLE		9	1								9
LIBERACION		3	1	8	1				4	1	27
LIBERTAD					7	1					7
LIMPIA		9	1	8	1						17
LOCA				8	1	7	1				16
LOGICO								10	2		10
LJURIA		9	1	8	1		12	2			29
LJURIOSA				8	1			5	1		13
MAIA	140	14	81	9	32	4	28	4	1	1	298
MALICIA		9	1					5	1	6	9
MALICHA					7	1					7
MALISIMA	10	1									10
MITO	10	1						5	1	4	19
MOLESTIA						6	1		4	1	6
MORBO	10	1			14	2		5	1		29
MORBOSA	10	1	18	2				5	1		35
MORBOSIDAD	30	3		8	1		8	1		2	44
MOTIVACION								5	1		5
MUERTE					7	1					7
NATURAL	30	3	36	4	12	4	7	1		1	115
NATURALIDAD							6	1			6
NECESARIA	30	3	45	5	40	5		6	1	5	126
NECESIDAD	40	4	45	5	80	10	21	3	36	6	239
NEGADA									4	1	4
NORMAL	50	5	18	2	32	4		12	2	5	121
NORMALIDAD								5	1		5
OBLIGACION									4	1	4
OBLIGATORIA									4	1	4
OBSCURA			8	1						3	11
OBSESION					7	1					7
OBSESIVA					7	1					7
OCTOSIDAD		3	1				6	1			15
OCULTA					7	1			5	1	12
OPCION	10	1						12	2		10
OPICADO										3	16
PECAMINOSA	10	1	9	1		7	2				26
PELIGROSA							6	1			6
PENA	10	1									10
PENOSA					7	1			5	1	12
PENSAAMIENTO			8	1							8

PALABRA	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	16*	VALOR M									
PENSAMIENTOS MALOS					6	1						6									
PENSAR	16	1										16									
PERJUDICIAL	20	2										23									
PERSUASION				7	1					1	1	7									
PERTURBADO	10	1										10									
PERVERSION			24	3								24									
PLACENTERA	39	3	9	1	16	2	7	1	6	1		68									
PLACER	140	14	36	4	80	10	21	3	6	1	15	213									
PODEROSA			9	1	8	1						17									
PORNOGRAFIA	10	1										10									
POSERION	10	1										10									
POSITIVA		9	1	8	1	7	1					24									
PRECAUCION					7	1						7									
PREJUDICIOSO									5	1		5									
PREVENTIVA					7	1						7									
PRIVACION	10	1			7	1	6	1				10									
PRIVADA												13									
PROBLEMATICA									4	1		4									
PROGRESIVA											2	2									
PROHIBICION				7	1			5	1		4	16									
PROHIBIDA			8	1			6	1				15									
PROZAIKA	10	1									1	10									
PSICOLOGICA				7	1	12	2			2	1	21									
PSICOPATA SEXUAL		9	1									9									
PUBLICA				7	1	6	1			2	1	15									
RABIA				7	1							7									
REALIZACION		9	1					5	1			14									
RECOMENDABLE				7	1							7									
RECONOCIMIENTO										2	1	2									
RELAJACION		9	1		7	1						16									
RELAJAMIENTO		2	1				6	1				15									
RELAJANTE		18	2	8	1							26									
REMORDIMIENTO										2	1	2									
REPRESION SOCIAL		9	1									9									
REPROCHANTE												4									
REPUSSION				7	1				4	1		7									
RETRACCION								5	1			5									
REVISARBE	10	1										10									
SABER			9	1								9									
SALUDABLE			16	2					4	1		20									
SANA	10	1		8	1	7	1	6	1	9	2	42									
SANCCION							6	1				6									
SATISFACCION	160	16	72	8	24	3	14	2	18	3	10	2	8	2	6	2	2	1	314		
SATISFACTORIA	10	1	36	4	8	1			6	1	5	1							65		
SEGURIDAD																			1		
SENSACION	10	1			7	1	6	1			4	1						1	1	28	
SENSUAL																				5	
SENSUALIDAD							18	3			5	1								18	
SENTIDOS												5	1							5	
SENTIR				8	1							5	1							13	
SEXO	30	3			14	2								4	1				2	1	50

PALABRA	10	1*	9	2*	8	3*	7	4*	6	5*	6*	4	3	8*	2	9*	1	10*	VALOR M
SEXUAL					8	1													6
SEXUALIDAD												1	1						4
SEXUALMENTE									6	1									6
SOLEDAD			9	1			21	3	12	2									42
SUCIA			3	1	32	4	14	2	10	3				1	1				76
SUEÑOS	10																		16
TEMIDA							7	1		6	1								7
TEMPORAL																			14
TENSION														1	1				3
TENTACION					16	2		14	2										14
TIMIDEZ					8	1													14
TOCAMIENTO								7	1										0
TOCAR								7	1										7
TONTA								7	1										7
TONTERIA			18	2								1	1						11
TRASTORNA	10	1																	18
TRASTORNA			9	1															13
TRAUCA										6	1			4	1	3	1		22
TRAUMADA							7	1											7
TRAUMANTE										6	1								6
TRAUMATISMO										6	1								6
TRISTE					8	1						5	1						11
URGENCIA					8	1													8
USADA																			1
VERGONZOSO														3	1				1
VERGUEZA																			1
VICIO	10	1	9	1										3	1				3
VICIOSA								7	1									1	1
VOLUNTARIA																			7
																			3

MATRIZ "FEMENINO" (75)

PALABRA	VALOR															
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	10	9	8	7	6	
ADVERTANTE						6	1	5	1							11
AHLERTA										4	1	3	1			7
ABSURDA										8	2					29
ACTIVA	10	1	9	1		7	1	6	1							13
ADOLESCENTE																3
AGRESIVA			9	1	8	1	7	1						2	1	26
ANGUSTIANTE			18	2	16	2	14	2		8	2					47
ANORMAL	20	2			16	2	7	1						2	1	45
BUENA	70	7	16	4	16	2	28	4	6	1						156
COMPLEJA						7	1	6	1	6	1					18
COMPLEMENTARIEDAD						7	1									7
COMPRENSION						7	1	6	1							13
CONFUSION						7	1									7
CONOCIDA				8	1	7	1			5	1	4	1		1	29
CONSCIENCIA						7	1									7
CONSTANCIA																3
CREATIVA	10	1	9	1				6	1							19
CULPABLE								6	1	5	1	4	1			10
CIEROSIDAD	10	1	9	1				6	1	5	1					11
DEBIL								6	1							7
DEPRAVADA			18	2	8	1				5	1			6	2	39
DEPRIMENTE			9	1	8	1				5	1					22
DESAGRADABLE	40	4	45	5	24	7	23	3	6	1	10	7	4	1		150
DESEADA	30	3	63	7	56	7	16	5		5	1	4	1	1	1	176
DISCRIMINADA						9	1									9
DISTRACCION						9	1									9
DIVERSIDO						9	1									9
DOLOROSA						7	1	6	1							17
EMOCIONAL										10	2					10
EN LOS JOVENES NADAMAS																4
ENFERMIZA	50	5	18	2	16	2	14	2		5	1	4	1			108
ENTRETENIMIENTO						9	1					6	2	2	1	17
EROTICA	10	1	18	3			14	2	17	2	15	3	4	1	3	77
ESTIMULANTE	10	1								5	1	4	1			19
EXCESIVA										5	1					5
EXCITANTE	50	5	16	4	16	2	28	4	6	1					2	139
EXISTE										5	1				2	5
EXPERIMENTADA																29
FALSA			18	2		8	1	14	2	6	1	4	1	9	1	41
FANTASIOSA	20	2				8	1	14	2	12	2					56
GENITALES										6	1					6
IGNORANTE																18
IMAGINAR			18	2											2	35
INCITANTE								7	1							7
INMORAL	20	2	18	2						5	1					43
INNECESARIA														3	1	28
INSATISFACTORIA	10	1				16	2									32
INSEGURIDAD						8	1	7	1	5	1					21
LOGICO																10
LULURIOSA										10	2					13
MALA	110	11	32	4	24	3	14	2		5	1	4	1	6	2	196

MATRIZ "MASCULINO" (65)

PALABRA	VALOR											
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	K
ACEPTADA	10	1										10
ACTIVA												5
ANORMAL	10	1										15
BUENA	50	5	27	3	24	3	21	3				127
COMPLEJIDAD												7
CONFORMIDAD												2
CONOCIDA												24
CONSECUENCIA												8
CULPABLE												26
CURIOSIDAD	10	1										22
DERIL												31
DEPRAVADA	120	2										134
DEPRIMENTE												16
DESGRADABLE												18
DESEADA	40	4	63	7	32	4	21	1	6	1	2	179
DOLOROSA												14
EMOCIONANTE												18
ENERGICA	20	2										66
ENTRISTECIMIENTO												14
EROTICA	10	1										62
ESTIMULANTE												9
EXCESIVA												31
EXCITANTE	30	3	27	3	16	2	7	1	6	1	25	101
EXPERIMENTADA												15
EYACULACION												17
FALSA	10	1										22
FANTASEUSA												65
IGNORANTE												16
INCITANTE												14
INCOMPRESION												4
INDIFERENTE												4
INGENUIDAD												7
INMADUREZ												2
INMORAL												17
INSATISFACTORIA												28
INSEGURIDAD												4
INTERESANTE												5
INVOLUNTARIA												4
LIBERTAD												7
LUJURIOSA	10	1	9	1	24	3						55
MALA	60	6	54	6	16	2	11	3	12	2		166
MUERTE												7
NATURAL												38
NECESARIA	40	4	54	6	72	9	14	2	12	2	5	201
NORMAL	40	4										165
OBLIGATORIA												8
OPCIONAL												7
PECAMINOSA												23
PLACENTERA	200	20	81	9	88	11	42	6	24	4	10	462
PREVENTIVA												3
PROHIBIDA												49

PALABRA	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	VALOR M	
	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	9*	10*		
PUBLICA					6	1	5	1			11	
REAJANTE	20	2	6	7	16	2	14	2	6	1	10	135
SANA				16	2	7	1	6				32
SATISFACURIA	80	8	63	7	16	7	14	2	12	7	10	205
SENSUAL	10	1				7	1	6	1	5	1	29
SEXUAL	30	3				14	2	6	1			60
SOLITARIA						7	1	18	1			25
SUCIA								6	1			7
TEMIDA			9	1	8	1					3	26
TYMIDEZ					8	1		1				9
TRAUMANTE	10	1	9	1			7	1	6	1		35
URGENCIA				8	1						3	9
VICIO	10	1	9	1			7	1		5	1	31
VOIUNTARIA											3	3

ANEXO 3.

SINONIMIA

aberración	5			
malos pensamientos		6		
aberrante				11
precaución	7			
preventiva		7		
seguridad			3	
preventiva				17
autoritaria	8			
obligación		7		
obligatoria			5	
obligatoria				20
ayuda	7			
escape		5		
opción			10	
opcional				22
acción	19			
ardor		5		
activa				24
inseguridad				25
agresión	9			
enojo		8		
rabia			7	
coraje				2
agresiva				26
emoción	18			
emocional		5		
emocionante			5	
emocionante				28
estimulación	10			
estímulo		13		
motivación			5	
estimulante				28
innecesaria	17			
inservible		3		
inútil			8	
innecesaria				28
colectiva	5			
en pareja		9		
pública			15	
pública				29

autosugestiva	9				
incitación		7			
persuasión			7		
recomendable				7	
incitante					30
desinformación	7				
ignorancia		24			
ignorante					31
dolor	25				
molestia		6			
dolorosa					31
entretenimiento	2				
hobby		11			
ociosidad			15		
temporal				3	
entretendida					31
complejo	12				
difícil		6			
confuso			14		
compleja					32
abundancia	7				
exagerada		5			
exceso			24		
excesiva					36
ambivalente	8				
culpa		17			
culpabilidad			9		
remordimiento				2	
culpable					36
debilidad	4				
impotencia		7			
incapacidad sexual			12		
desgastante				15	
débil					38
deprimente	16				
falta de cariño		9			
triste			13		
deprimente					38
absurda	10				
tonta		11			
tontería			18		
sin sentido					39
pecado	16				
pecaminosa		26			
pecaminosa					42

experiencia	9						
experimentación		23					
experimental			3				
exploración				9			
experimentada							44
curiosidad							53
angustiosa	4						
ansiedad		9					
desesperación			5				
frustración				24			
inquietud					15		
angustiante							57
compulsión	9						
impulsivo		5					
obsesión			7				
obsesiva				7			
progresiva					2		
vicio						20	
viciosa	7						
viciosa							57
antisocial	1						
grosera		9					
inmoral			31				
prosaica				10			
psicópata sexual					9		
inmoral							60
insatisfacción	31						
insatisfactoria		15					
insatisfecha			14				
insatisfactoria							60
engaño	7						
falsa		23					
mito			19				
irrealizable				9			
prejuicioso					5		
falsa							63
aprendes	9						
autoconocimiento		7					
conocer			6				
conocimiento				23			
crecimiento mental					3		
descubrir						5	
reconocimiento	2						
saber		9					
conocida							64

anormal	43						
desviación		15					
incorrecta			8				
anormal							66
sexo	50						
sexual		8					
sexualidad			4				
sexualmente				6			
sexual							68
lujuria	29						
lujuriosa		13					
posesión			10				
tentación				16			
lujuriosa							68
sensación	28						
sensual		5					
sensualidad			18				
sentidos				5			
sentir					13		
sensual							69
individualidad	6						
íntimo		8					
privada			13				
soledad				42			
solitaria							69
castigada	6						
negada		4					
oculta			12				
prohibición				16			
prohibida					15		
represión social						9	
remordimiento	2						
reprochante		4					
sanción			6				
prohibida							74
alteración	5						
anomalía		9					
perturbado			10				
trauma				22			
traumada					7		
traumante						6	
traumatismo	6						
trastorna		13					
traumante							78
limpia	17						
saludable		20					
sana			42				
sana							79

depravación	29						
depravante		9					
enajenación			7				
malicia				9			
obscena					11		
perversión						24	
pornografía	10						
depravada							99
antihigiénica	12						
impura		7					
insalubre			9				
sucia				76			
sucia							104
autoerotismo	5						
caliente		16					
caricia			35				
erótica				20			
erotismo					24		
juguetera						6	
tocamiento	7						
tocar		7					
frotamiento			9				
erótica							122
alucinación	7						
delirio		5					
fantasía			27				
ilusión				12			
imaginación					9		
imaginar						9	
pensamiento	8						
pensar		10					
psicológica			21				
sueños				16			
fantasiosa							124
espontánea	6						
natural		115					
naturalidad			6				
natural							127
asco	31						
asquerosa		23					
desagradable			34				
fea				56			
horrible					10		
indeseada						7	
repulsión	7						
desagradable							168

enfermedad	51					
loca		15				
morbo			29			
morbosa				35		
morbosidad					44	
morbosa						174

alivio	23					
desfogante		8				
desahogo			81			
liberación				27		
relajación					16	
relajamiento						15
relajante	26					
cansancio		1				
comodidad			2			
relajante						199

común	12					
normal		121				
normalidad			5			
usada				3		
humana					3	
constante						13
costumbre	18					
frecuente		7				
hábito			27			
normal						209

elevación	9					
excitación		110				
excitante			40			
excitar				7		
intensidad					8	
poderosa						17
retracción	5					
tensión		14				
éxtasis			5			
realización				14		
indescriptible					8	
excitante						237

benéfica	9					
buena		212				
efectiva			9			
favorable			22			
positiva					24	
buena						276

necesaria	126							
necesidad		239						
necesaria								365
dañina	8							
fatal		7						
mala			298					
maligna				7				
malísima					10			
perigrosa						6		
perjudicial	23							
problemática		4						
lamentable			9					
mala								372
ambición	2							
anhelo		7						
ansia			27					
deseo				339				
deseada								375
autosatisfacción	9							
satisfacción		314						
satisfactoria			65					
satisfactoria								388
agradable	49							
atracción		9						
cachonda			25					
bonita				8				
gusto					61			
divertida						16		
placentera	68							
placer		313						
autoplacer			5					
deleite				10				
goce					8			
gozar						6		
gozo	29							
felicidad		6						
placentera								613

BIBLIOGRAFIA

- Aberastury A. y Knobel L. , (1992).
La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico.
Buenos Aires, Argentina. Editorial Paidós.

- Anthony J.
Las relaciones de los adultos ante los adolescentes y su comportamiento.
Artículo sin referencia.

- Blos P., (1987).
Psicoanálisis de la adolescencia.
México D.F. Editorial Joaquín Mortiz.

- Comfort A. (1987).
Los fabricantes de angustia.
Barcelona-España. Editorial GEDISA.

- Erikson E. H., (1976).
Infancia y sociedad.
Argentina. Editorial Hormé.

- Gagnon J., (1980).
Sexualidad y cultura.
México. Editorial Pax-México.

- González N. J. de J., Romero A. J., de Tavira y N. F., (1986).
Teoría y técnica de la terapia psicoanalítica de adolescentes.
México. Editorial Trillas.

- Hite S. , (1977).
El informe Hite, estudio sobre la sexualidad femenina.
España. Editorial Plaza & Janes.

- Hite S., (1981).
El informe Hite sobre la sexualidad masculina.
España. Editorial Plaza & Janes.

- Horrocks J. N., (1984).
Psicología de la adolescencia.
México. Editorial Trillas.

- Mckinney J., Fitzgerald H. y Strommen E., (1982).
Psicología del desarrollo; edad adolescente.
México. Editorial El manual moderno.

- McCary J. y McCary S., (1985).
Sexualidad humana.
México. Editorial El manual moderno.

- Tausk V., (1977).
Trabajos psicoanalíticos.
Barcelona-España. Editorial Granica.

- Díaz Guerrero R., (1985).
El diferencial semántico del idioma español.
México D.F. Editorial Trillas.

- Gessell A., (1971).
El adolescente de 10 a 16 años.
Buenos Aires-Argentina. Editorial Paidós.

- Berlo D., (1991).
El proceso de comunicación.
México. Editorial El Ateneo.

- Levin J., (1979).
Fundamentos de estadística en la investigación social.
México. Editorial Harla.

- Mendenhall W., (1982).
Introducción a la probabilidad y la estadística.
USA. Editorial Wadsworth International- Iberoamerica.

- Pick S. y López A., (1984).
Cómo investigar en ciencias sociales.
México. Editorial Trillas.

- González C. y Guevara L., (1974).
Síntesis de historia universal.
México. Editorial Herrero.

- Díaz-Guerrero R., (1985).
Psicología del mexicano.
México. Editorial Trillas.

- Freud A., (1984).
El yo y los mecanismos de defensa.
México. Editorial Paidós.

- Valdez J. y Henández A., (1986).
Padre, madre, Dios y virgen. Redes Semánticas: convergencias conceptuales.
Tesis de Licenciatura, Facultad de psicología, UNAM.

- Valdez J., (1991).
Categorías semánticas: usos y aplicaciones en Psicología Social.
Tesis de Maestría, Facultad de psicología, UNAM.

- Moreno B., (1959).
Enfoque psicológico del onanista.
Tesis de Licenciatura, Facultad de psicología, UNAM.

- Velazquez G., (1985).
La masturbación en adolescentes de provincia.
Tesis de Licenciatura, Facultad de psicología, UNAM.

- Kerlinger, Fred N. (1984)
Investigación del comportamiento.
México, Editorial Interamericana.

- * Hernández J. C., (1995).
Curso: "Historia de la sexualidad de occidente"
México D.F. Editorial en prensa.