

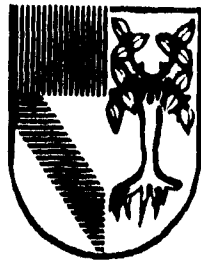
308423

116

29

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



" ORIENTACIONES EDUCATIVAS A PADRES DE
FAMILIA CON HIJOS HIPOACUSICOS "

TESIS PROFESIONAL

QUE PRESENTA:

MARIA PILAR TABOAS Y VELEIRO

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

DIRECTOR DE TESIS

LIC. MA. TERESA MENDOZA MARTINEZ

MEXICO, D. F.

1996

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**AGRADEZCO A DIOS Y A MI FAMILIA POR SU AMOR, COMPRENSIÓN,
CONFIANZA Y APOYO EN LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO.**

**AGRADEZCO A AQUELLAS PERSONAS QUE CONFORMAN A LA
UNIVERSIDAD PANAMERICANA, POR LOS CONOCIMIENTOS Y LA
FORMACIÓN INTEGRAL QUE ME OFRECIERON, LOS CUALES HAN HECHO
POSIBLES LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO**

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------	---

CAPÍTULO I

EDUCACIÓN

1.1. EDUCACIÓN: UN CAMINO DE REALIZACIÓN	5
1.1.1. Definición de educación, concepto de educación y concepto de Pedagogía	5
1.1.2. Tipos de educación	13
1.1.3. Fines de la educación	15
1.1.4. Ciencias auxiliares de la educación	19
1.1.5. Sujeto y objeto de la educación	25
1.2. EDUCACIÓN ESPECIAL: EL DERECHO DE LAS PERSONAS A RECIBIR UNA EDUCACIÓN ADECUADA	28
1.2.1. Breve reseña histórica	28
1.2.2. Definición de Educación Especial	35
1.2.3. Clasificación de los sujetos que requieren educación especial	43

CAPÍTULO II

LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO POR LAS QUE EL SER HUMANO ATRAVIESA	49
--	----

2.1. ETAPAS EVOLUTIVAS DEL HOMBRE	51
2.2. INTELIGENCIA	61
2.2.1. Definición de Inteligencia	61
2.2.2. Desarrollo de la Inteligencia en	

la segunda infancia	69
2.3. INFANCIA	71
2.3.1. Segunda infancia	74
2.3.2. El niño de tres años	76
2.3.3. El niño de cuatro años	79
2.3.4. El niño de cinco años	81
2.3.5. El niño de seis años	84
2.3.6. El niño de siete años	87

CAPÍTULO III

LA HIPOACUSIA, UNA DEFICIENCIA QUE NO DEBE IMPEDIR EL DESARROLLO PLENO Y ARMÓNICO DE LA PERSONA	91
3.1. AUDICIÓN	92
3.2. BREVE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DEL OÍDO	95
3.3. HIPOACUSIA	102
3.3.1. Clasificación de la hipoacusia	103
3.4. EL NIÑO HIPOACÚSICO	106
3.4.1. Lenguaje	110
3.4.2. Desarrollo Psicomotor	115
3.4.3. Desarrollo Cognoscitivo	116
3.4.4. Vida afectiva	117

APARATO CRÍTICO

Analásis crítico	119
Conclusiones	126
Recomendaciones	128

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica	132
Bibliografía Complementaria	139

INTRODUCCION

El hombre es un ser sociable por naturaleza, necesita de los demás para formarse plenamente, es por ello que la comunicación es uno de los aspectos más importantes y complejos de nuestra existencia, gracias a ella logramos expresar nuestros sentimientos, deseos y necesidades.

Si tenemos la dicha de haber nacido con una audición normal, podremos establecer esa comunicación y estaremos en contacto con nuestro ambiente desde el día en que nacemos hasta el final. Si logramos comprender lo anterior, es posible que entendamos el problema de una persona que tiene una deficiencia auditiva.

Las pequeñas diferencias que existen entre las personas crean en cada uno una imagen del mundo totalmente diferente, si reflexionamos un poco sobre el hecho de que una persona que presenta una hipoacusia en ocasiones no puede comunicar lo que lleva por dentro, sus sentimientos, sus anhelos, etc; entonces entenderemos el dolor, el rechazo, los sentimientos de frustración y la preocupación de los padres al enterarse que su hijo presenta una deficiencia auditiva.

La hipoacusia en la infancia es algo más profundo que un simple diagnóstico médico, es una deficiencia sensorial en la que los aspectos biológicos, sociales y emocionales del niño se encuentran involucrados.

Los padres tienen a su cargo el desempeñar una de las misiones más hermosas en la vida; el educar y hacer felices a sus hijos, y esta tarea la van a conseguir demostrándole a sus hijos amor, comprensión, entrega y sobre todo una aceptación incondicional a lo largo de la vida.

El objetivo primordial y la importancia de esta tesis radica entonces en orientar a los padres de familia que tienen un hijo con deficiencia auditiva, con la finalidad de lograr en el pequeño su adaptación y comunicación con el mundo.

El éxito del niño en sus terapias, en su educación y en la vida, depende en gran parte del apoyo, motivación, amor y comprensión que reciba de sus padres.

La metodología utilizada en la elaboración de esta tesis fue básicamente investigación documental y a partir de la información obtenida de libros y documentos previamente escritos, y aportaciones personales, propongo una serie de recomendaciones dirigidas a los padres de la familia con niños hipoacúsicos.

La información contenida en esta tesis está configurada en tres capítulos y un aparato crítico, los cuales abarcan los principales aspectos en los que está basada la investigación, dichos aspectos tienen la función de orientar a los padres y proporcionarles un conocimiento más profundo sobre el niño hipoacúsico en la segunda infancia.

En el primer capítulo se establecen los conceptos básicos de Educación y Pedagogía, así como también de la Educación Especial como ciencia auxiliar de la educación.

Se estudian también los diversos aspectos del ser humano como el único ser perfectible sobre la tierra.

En el segundo capítulo se analizan y describen las diversas etapas evolutivas por las que el ser humano atraviesa, profundizando en el estudio del niño en la segunda infancia y detallando las características propias de cada edad, desde los tres hasta los siete años.

En el tercer capítulo se analizan cuestiones fundamentales sobre la audición, la hipoacusia: su prevención, diagnóstico y tratamiento, así como las características y necesidades que posee un pequeño con dicha deficiencia sensorial.

La parte final de esta tesis esta constituida por el aparato crítico en el cual se van a entrelazar los conceptos y estudios realizados en los tres capitulos anteriores, dando como resultado 1) El análisis crítico en el cual se describen las características de las familias en las cuales uno de sus miembros presenta hipoacusia. 2) Una serie de conclusiones que abarcan la tesis en su totalidad y 3) Se establecen una serie de recomendaciones dirigidas a los padres de familia, con la finalidad de proporcionarles una valiosa ayuda en su tarea de otorgar a su hijo con deficiencia auditiva la mejor orientación y educación posibles.

Entre los principales autores que utilicé para la investigación en esta tesis podemos mencionar a García Hoz, Nércici, Papalia, Newman, Perello y Suria entre otros.

El desarrollo y elaboración de este trabajo ha ayudado en mi crecimiento tanto personal como profesional, ya que me ha permitido una mayor comprensión y sensibilización de lo que un problema auditivo representa en la vida y educación no sólo de los padres sino también del niño que la sufre; así como también mi compromiso y responsabilidad como profesional de la educación.

CAPITULO I

1.1. EDUCACIÓN: UN CAMINO DE REALIZACIÓN

1.1.1. Definición de educación, concepto de educación y concepto de Pedagogía.

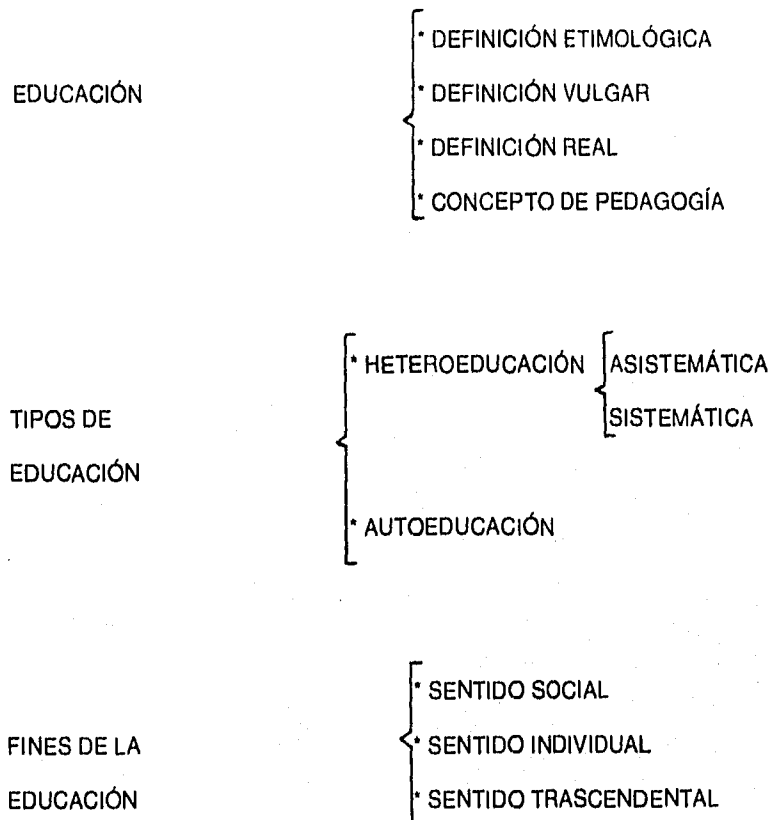
Podemos considerar a la educación como la mejor ayuda para resolver los problemas de nuestro tiempo, como la forma más adecuada y mejor de que cada persona se perfeccione y participe en la perfección de los que le rodean, y en consecuencia, de que la sociedad avance y se desarrolle.

Pero cuántas veces nos hemos planteado preguntas como: ¿todas las personas tienen a su alcance una educación?, ¿recibe cada persona una educación que se adecúe a sus capacidades?. Es importante resolver dichos cuestionamientos y considerar las necesidades educativas de cada persona para que se perfeccione en los distintos aspectos de su ser.

En este primer capítulo podemos señalar como objetivo particular el establecer las principales definiciones, fines y objetivos de la educación; así como definir el

concepto de Pedagogía. También se establecerá la definición de la educación especial como ciencia auxiliar de la educación.

A continuación se presenta un cuadro sinóptico que contiene la distribución de la información en este primer capítulo:



CIENCIAS AUXILIARES DE LA EDUCACIÓN

SUJETO Y OBJETO DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN ESPECIAL

- RESEÑA HISTÓRICA
- EDUCACIÓN ESPECIAL EN MÉXICO
- DEFINICIÓN

CLASIFICACIÓN DE
LOS SUJETOS QUE
REQUIEREN EDUCACIÓN
ESPECIAL

- DISCAPACITADOS FÍSICOS
- DEFICIENTES INTELECTUALES
- DEFICIENTES MENTALES
- DISCAPACITADOS SENSORIALES
- DEFICIENTES MULTISENSORIALES
- DEFICIENTES METABÓLICOS
- DEFICIENTES GENÉTICOS

Para empezar a hablar de la educación es necesario primero definirla.

DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA:

" Etimológicamente la educación significa, de una parte, <<conducir>>, <<educar>> será tanto como <<conducir>>, llevar a un hombre de un estado a otro. Más también etimológicamente la educación significa <<sacar de>>, <<extraer>>". (1)

La palabra educación significa evolución de dentro hacia fuera, es desenvolvimiento interior. Deriva de las raíces latinas ex y duco que hacen referencia a la potencialidad interna del hombre que la educación ha de hacer aflorar al exterior por medio de la actividad. (2)

La palabra educación también deriva del latín e-ducarse (ir conduciendo de un lugar a otro), lo cual subraya el progreso o avance producido por la educación o e-ducare (extraer) lo cual hace mención a que los resultados alcanzados se obtienen desarrollando virtualidades contenidas en el interior del sujeto. (3).

Se trata de un movimiento, un proceso que se da en el interior del hombre.

(1) GARCÍA, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.17

(2) cfr., ibidem., p.17-18

(3) cfr., GER., P.17-18

DEFINICIÓN VULGAR:

En su significación vulgar podemos considerar que la educación es un resultado, un producto de una influencia externa.

" Es una cualidad adquirida, un valor humano transmitido por la sociedad a las personas de nuevas generaciones o ambientes que se integran a ella." (4).

DEFINICIÓN REAL:

Víctor García Hoz afirma: " La educación es el perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas".(5)

Eduardo Spranger escribe: "Educar es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a afuera, toda su capacidad de recibir y de forjar valores".(6).

Nérci en relación a la educación da dos definiciones, una desde un punto de vista sociológico y otra desde un punto de vista biopsicológico.

(4) idem

(5) GARCÍA, V., op.cit., p.25

(6) apud., GOTTLER., Pedagogía Sistemática., p.72

" Desde el ángulo sociológico, la educación es el proceso que aspira a preparar las generaciones nuevas para reemplazar a las adultas que, se van retirando de las funciones activas de la vida social. La educación realiza la conservación y transmisión de la cultura a fin de asegurar su continuidad. Desde el punto de vista biopsicológico, la educación tiene por finalidad llevar al individuo a realizar su personalidad, teniendo presente sus posibilidades intrínsecas.

Por último Nérici señala que la educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso sociales. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas." (7).

Concluyendo con la definición de educación podemos considerar que la educación es una acción, una actividad, que se da en el hombre y que abarca todas las dimensiones de su ser y todos los ámbitos de su vida.

Se debe educar al hombre en su totalidad para que se de una educación integral que consistirá en un proceso de ayuda y de mejora.

La educación debe llevar al hombre a enfrentar las diferentes situaciones que se le presenten, es un proceso de desenvolvimiento interior que lleva al hombre al desarrollo y a la madurez.

(7) NÉRICI, I., Hacia una didáctica general dinámica., p.20

La educación va a estar dirigida únicamente a los seres humanos, y partiendo de la educación, la pedagogía va a estudiar la relación que existe entre las personas que ayudan (educadores), y aquellas que reciben la ayuda (educandos).

La Pedagogía es considerada como la ciencia de la educación. Se considera ciencia porque requiere de un estudio sistematizado y porque es un conjunto de verdades que se relacionan entre sí formando una unidad.

“ La ciencia, el arte y la sabiduría comprenden todo el saber acerca de la educación y de estos tres el científico es el que constituye propiamente a la Pedagogía”.(8)

Podemos definir a la Pedagogía como la ciencia de la educación en la cual cabe la investigación de los procesos educativos lo cual implica un conocimiento de los métodos, objetivos, saber en qué va a consistir el conocimiento, la sistematización de conocimientos (enseñar, aprender) y la inducción (para llegar a conceptos abstractos).

La Pedagogía como ciencia es una ciencia práctica, especulativa y normativa. Es práctica porque la importancia de la Pedagogía radica en la aplicación de sus conclusiones.

(8) cf., GARCÍA, V., op.cit., p.53

Es especulativa porque es imposible actuar sin conocer el fin que se desea alcanzar o los medios con lo que lo vamos a lograr, y es normativa porque la Pedagogía va a determinar el deber ser de la educación.(9)

La Pedagogía se va a ocupar de forma especial por la educación en la cual va a existir un encuentro de dos hombres o grupos; uno que se encuentra en vías de formación al cual podríamos llamar inmaduro y otro maduro capaz de compartir los conocimientos y beneficios culturales con los que cuenta.(10)

Por último, cabe señalar que la educación es un proceso que consiste en exteriorizar todas las habilidades y capacidades propias de cada persona y llevarlas a la perfección. Todo este proceso implica un cambio, y dicho cambio debe guiar al hombre al perfeccionamiento de sus facultades, a la autorealización y a la mejora de su persona.

La Pedagogía como ciencia de la educación nos va a señalar el mejor camino para lograr dichos fines.

(9) cfr., HENZ,H., Tratado de Pedagogía Sistemática, p.17-20

(10) cfr., VILLALPANDO, J., Pedagogía Comparada, p.3

1.1.2. Tipos de educación.

La educación considerada como un proceso social influye en el individuo y de esta forma podemos considerar dos tipos de educación:

A. Heteroeducación: Se le denomina así cuando los estímulos que se dan y llegan a la persona se manifiestan independientemente de su voluntad, es decir, cuando se da una acción educativa aunque no exista una intención determinada del propio sujeto hacia dicha acción.

La heteroeducación a su vez se divide en dos:

1) Educación inintencional o asistemática.- es aquella que se da cuando la modificación del comportamiento del sujeto se da como resultado de la influencia de instituciones que no tienen esa función específica, se pueden considerar dichas instituciones el cine, la televisión, el teatro, la radio, etc.

2) Educación intencional o sistemática.- es aquella educación que busca como fin el influir en el comportamiento de la persona de forma organizada.

Entre las instituciones que ejercen este tipo de educación se encuentran: la familia, la Iglesia, el Estado y la escuela. (11).

La familia es educación informal, espontánea y sistemática pero no dentro de un programa preestablecido de tiempos.

B. Autoeducación: Es la educación del hombre por sí mismo, es decir, es aquella que lleva al individuo a convertirse en educador de su propia persona, se enseña a sí mismo por medio de la reflexión y del estudio personal.

Este tipo de educación se representa por medio del perfeccionamiento y desarrollo de la personalidad que la persona realiza después de que deja la escuela.

El educando debe encontrarse en todo momento en un proceso de autosuperación y para que se de la superación el alumno debe estar motivado para alcanzar su mayor rendimiento, para lograr sus metas.

La autoeducación lleva al educando a esforzarse y formarse a sí mismo.

(11) cf., NÉRICI, I., op.cit., p.24

La educación debe interesarse porque el educando se desarrolle, se actualice con libertad y responsabilidad, en beneficio de la formación de la personalidad.

La heteroeducación debe tender a preparar a la autoeducación, de modo que la persona busque por sí misma su realización personal.

En conclusión estos dos tipos de educación se presentarán a lo largo de la vida del hombre con la finalidad de lograr en él su mejora personal, y es entonces como la Pedagogía como ciencia va marcando los lineamientos teórico-prácticos del ser, conocer, saber y hacer del hombre y del proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.1.3. Fines de la educación.

Al establecer la finalidad de la educación debe tomarse como punto de partida la naturaleza del hombre y los valores humanos.

La finalidad educativa general viene determinada por el ser del hombre . Cada ser tiene su sentido esencial en la realización de sí mismo. Por lo tanto, la propia naturaleza del hombre es lo que da la medida de la finalidad educativa general, que podría decirse, que busca formar al hombre completo, al hombre plenamente desarrollado, al hombre maduro.

La finalidad de la educación en un sentido amplio es la actualización de las potencias esenciales de la persona (razón, voluntad, afectividad, conciencia, configuración de valores, etc.) (12). También debe considerarse la parte corpórea y física del hombre, ya que también debe cuidarse y perfeccionarse.

Al desarrollar las diferentes facultades humanas, se debe observar que ninguna de ellas impida el desarrollo de otras, ya que de esta forma se limitarían las posibilidades de perfeccionamiento de la persona como tal.

Los objetivos de la educación son los que indican el rumbo y los puntos de llegada, sino existiesen los objetivos la acción educativa no tendría una unidad, una organización.

Los objetivos y fines que persigue la educación buscan dar sentido de formación y autenticidad, la realización del hombre.

Los fines de la educación en sentido amplio pueden ser considerados en tres sentidos: social, individual y trascendental.

(12) cfr., HENZ,H., op.cit., p.44-49

1) En sentido social la educación busca:

- Preparar a las nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural del grupo;

- Preparar así mismo los procesos de subsistencia y organización de los grupos humanos, teniendo en vista nuevas exigencias sociales, derivadas del crecimiento demográfico y de los nuevos conocimientos;

- Promover el desenvolvimiento económico y social, disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización al mayor número posible de individuos.

2) En sentido individual:

- Proporcionar una adecuada atención a cada individuo según sus posibilidades, de modo que se favorezca el pleno desenvolvimiento de su personalidad;

- Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes en empresas de bien común, sustituyendo la competición por la colaboración.

3) En sentido trascendental:

- Orientar al individuo hacia la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres, con el objeto de posibilitarle vivencias más profundas y desinteresadas;

- Llevarlo, además, a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas, de la vida y del cosmos, a fin de proporcionarle vivencias más profundas." (13)

Con respecto a los fines sociales de la educación podemos decir que el hombre vive en sociedad, convive con las personas que conforman la comunidad en que se desenvuelve y es importante que reciba una educación que lo ayude a mejorar sus relaciones con los demás hombres y una educación que se pueda transmitir de generación a generación.

En cuanto a los fines individuales, cada persona debe recibir una educación que se adecúe a sus características, pero deberá ser una educación que vaya dirigida tanto a su enriquecimiento personal como al bien común.

(13) NÉRICI, I., op.cit., p.26

Considerando los fines trascendentales, la educación debe llevar consigo la transmisión de valores y virtudes, debe llevar al hombre a la reflexión y al recogimiento interior.

La educación así impartida permitirá al hombre reflexionar sobre sus acciones, sobre sus deseos y conocimientos, de modo que el hombre logre un equilibrio y balance de su ser.

La educación puede llevar consigo muchos fines y objetivos, lo importante es encontrar el camino y la mejor forma de que dichos fines sean alcanzados, de modo que se logre una buena educación.

1.1.4. Ciencias auxiliares de la educación

Dentro de las principales ciencias auxiliares de la educación podemos considerar las siguientes:

1) Desde un punto de vista formal encontramos las siguientes disciplinas:

- Filosofía de la educación.
- Historia de la educación.
- Ciencia experimental de la educación.
- Pedagogía comparada.

2) Considerado desde un punto de vista material encontramos:

- Psicología de la educación.
- Educación especial.
- Sociología de la educación.
- Didáctica.
- Orientación y formación.
- Organización escolar. (14)

- La Filosofía de la Educación va a estudiar cuáles son las causas de los fenómenos pedagógicos, considerando la concepción del hombre y de la vida.

Es necesario para la educación el considerar ciertos aspectos filosóficos tales como: perfección, hombre y mundo y de ahí partir para obtener resultados. Si el hombre va a ser educado, primero se tiene que conocer en su totalidad, conocer cuáles son los aspectos que le rodean y de ahí partir para educarlo de forma integral.

- La Historia de la Educación se va a encargar del proceso , desarrollo y cambio de la educación a través del tiempo.

(14) cfr., GARCÍA, V., op.cit., p.61

La educación es un proceso y una cualidad humana y podemos considerar a la Historia de la educación bajo una doble significación, primero considerando lo que en tiempos pasados se ha dado en la educación y segundo para conocer la evolución que la educación ha tenido hasta nuestros días.

Es importante la Historia de la educación porque al ir conociendo los cambios que se han dado en la educación, podemos considerar cuáles son los fallos o problemas que se han tenido y buscar nuevas soluciones y métodos para la educación que se da actualmente, de esta forma se logrará un avance y mejores resultados, una educación cada vez mejor.

Por medio de la Historia de la educación, podemos ir adaptando la educación a las necesidades del hombre, tomando en cuenta la época y fase por la que el ser humano atraviesa.

- Dentro de la ciencia experimental de la educación, podemos considerar que cualquier cuestión educativa que puede ser objeto de experiencia puede ser considerado en esta rama.

La ciencia experimental de la educación se va a caracterizar por utilizar la experiencia, - observación y experimentación - como punto de partida para llegar a la expresión de los fenómenos educativos.

El fin de la educación es algo que debe ser alcanzado por el hombre y puede ser planteado por vía experimental. (15).

- En cuanto a la Pedagogía Comparada esta nos va a permitir la investigación comparativa de las diferentes manifestaciones de la educación, sus avances, aciertos, deficiencias, etc, de los diferentes sistemas educativos.

Por medio de la educación comparada se pueden ofrecer posibles soluciones a los problemas educativos de cada país partiendo de las experiencias de otros países.

- La psicología de la educación puede ser considerada como el estudio de las capacidades del hombre para la educación.

Esta ciencia tiene dos actores responsables por las funciones que el hombre puede ejercer en la educación; educando y educador.

La Psicología de la educación considera primero la psicología del educando y después la del educador aunque entre las dos existe una relación estrecha, ya que educando y educador pueden conformarse en una unidad.

- Dentro de la educación especial se va a estudiar la acción educativa que se realiza con personas que poseen características distintas de las que tienen las personas corrientes o normales.

(15) cfr. ibidem., p.108-115

Se requiere para la educación especial educadores que posean ciertas aptitudes y cierta formación diferentes a las de un educador común.

No se busca por medio de la educación especial el resolver los problemas médicos de quienes requieren de dicha educación, sino el desarrollar al máximo sus potencialidades específicamente humanas tomando en cuenta sus capacidades y necesidades educativas.

- La Sociología de la Educación se va a encargar de estudiar los factores sociales de la educación.

El hombre es un ser social por naturaleza, se desenvuelve dentro de una sociedad y es ahí donde va a desarrollarse todo el proceso educativo de la persona.

La educación va ir dirigida a cada persona en su individualidad pero al mismo tiempo debe ser una educación dirigida al bien común y a la ayuda que unos deben darle a otros.

- La didáctica es considerada como el conjunto de principios, normas, recursos y procedimientos que todo educador debe tener, conocer y aplicar para orientar con

seguridad a sus alumnos en el aprendizaje de las materias en vista a sus objetivos.

Lo que la didáctica tiene como principal objetivo es el lograr la optimización del proceso enseñanza-aprendizaje.(16)

- La orientación educativa lo que busca es brindar ayuda a las personas para que se conozcan a sí mismas y a la sociedad en la que se encuentran, de esta forma lograrán un enriquecimiento tanto de su persona como de quienes le rodean.

La orientación educativa puede ser de tres tipos de acuerdo a su contenido:

- orientación profesional
- orientación escolar
- orientación personal

La orientación educativa en cualquiera de sus tres formas debe buscar la realización personal del sujeto, ayudarte a alcanzar una meta.

- En cuanto a la organización escolar esta se va a encargar de la escuela y de los elementos que la integran, lo que busca es el organizar dichos elementos para lograr la adecuada educación de los escolares.

Esta breve explicación acerca de estas ciencias y disciplinas tiene como objetivo el que se identifique su relación con la Pedagogía.

(16) ibidem., p.243

1.1.5. Sujeto y objeto de la educación.

El hombre es una criatura formada de cuerpo y espíritu, posee una naturaleza racional, inteligencia y voluntad.

La persona es consciente de su propio ser y de su vida, tiene libertad, es dueño de sus actos y capaz de tomar decisiones sobre los mismos.

La persona esta ordenada a la relación con los otros, es sociable por naturaleza; pero no sólo requiere de relacionarse con los demás, sino que debe darse a los demás.

El hombre es un ser único. No existen dos personas exactamente iguales.

Es irrepetible, nuestra vida pasa y no es posible repetir de forma idéntica nuestras acciones, nuestras experiencias.

Es de aquí de donde nace el sentido de la responsabilidad, ya que el hombre debe ser consciente de sus acciones y aprovechar las oportunidades que se le presenten en la vida.

El hombre es inacabado e inacabable, no somos seres terminados ya que no somos un objeto, sino que somos seres que nos vamos haciendo a lo largo de nuestra vida. El hombre es un ser acabado y perfecto ontológicamente, pero inacabado y perfectible en cuanto a que esta dotado para desarrollar todas esas potencialidades que lo hacen ser específicamente persona. Esto, da lugar al deseo de luchar continuamente y seguir aprendiendo.

Es finito, tiene unos límites concretos, no lo podemos todo y por eso hay que comprender y aceptar que no todo esta a nuestro alcance. (17)

La originalidad es otra de las características de la persona humana, es original porque es el hombre quien origina sus actos y responde por ellos.

Es sociable, ya que en su naturaleza esta inscrita la sociabilidad.

Es trascendental porque tiende a fines espirituales con mayor grado de perfección humana.

Una vez establecidas las características que cada uno como persona poseemos, podemos decir que el sujeto de la educación es el ser humano, ya que es el único ser sobre la tierra susceptible de ser educado; cada uno debe ser considerado con sus propias características y necesidades para recibir educación. Todos como personas poseemos características propias que nos diferencian de los demás individuos.

La educación es un fenómeno personal y se encuentra vinculada a las condiciones sociales en que se desenvuelve la vida humana.

La educación alcanza su valor real cuando hace aflorar y fortalecer las notas personales, " el sujeto real de la educación no es el hombre tomado en su

(17) ctr., FIO., p. 19-119

significación universal, sino éste, ése o aquél hombre, un ser singular que realiza la naturaleza humana." (18)

Para dar a cada quien una educación adecuada hay que considerar a la persona en su unidad y con su propia personalidad.

En relación al objeto de la educación podemos considerar al ser humano en su devenir, la perfección y desarrollo de la persona.

El sujeto y el objeto de la educación actúan uno sobre otro.

Para lograr el objeto de la educación, (la perfección humana), van a intervenir ciertas instituciones que tienen como meta la educación de la persona.

Se encuentra en primer lugar la familia, que es la primera comunidad con la que se encuentra la persona, es el grupo fundamental donde el niño recibe su primera educación.

En segundo término, la escuela es una institución dedicada a la educación y enseñanza, y que continúa con la educación que la persona recibe en el hogar. También intervienen la Iglesia y el Estado como instituciones educativas.

El Estado en materia de educación debe proporcionar todos los medios posibles para que todas las personas y sociedades reciban educación.

Por su parte la Iglesia, se puede considerar también como una sociedad humana capaz de educar, y que lleva a la persona a la consecución de sus fines.

(18) GARCÍA, V., op.cit., p.333

Existen otro tipo de factores externos que hoy en día influyen en gran parte en la educación de las persona, dichos factores son los medios de comunicación social como la televisión, radio, etc; y los grupos sociales como los clubes, grupos de amigos, etc.

1.2. EDUCACIÓN ESPECIAL : EL DERECHO DE LAS PERSONAS A RECIBIR UNA EDUCACIÓN ADECUADA.

1.2.1. Breve reseña histórica de la educación especial.

El derecho a la educación es uno de los mayores logros de la evolución social, y es del desarrollo y aplicación de este derecho de donde se deriva el derecho de todos aquellos sujetos que requieran de recibir una educación especial.

La educación especial es una disciplina relativamente reciente en cuanto a su estudio científico, ya que establecimientos y educadores dedicados al cuidado y ayuda de los anormales han existido desde hace muchos años.

En España, ya en el año de 1409 existía en Valencia un centro que se preocupaba del cuidado y asistencia de deficientes psíquicos y enfermos mentales, creado por Fray Gilabert Jofre.

A mediados del siglo XVI, Fray Pedro Ponce de León descubrió un método de tipo audiovisual para enseñar a hablar a los sordomudos. Poco después, Juan

Pablo Bonet escribió el primer libro en enseñanza de sordomudos al que tituló Reducción de las letras y Arte para enseñar a hablar a los mudos.

En 1771 en París, Valentín Haüy comenzó enseñando a unos cuantos invidentes a tocar distintos instrumentos musicales para después iniciarlos en la lectura de caracteres latinos fabricados en relieve.

Louis Braille reemplazó las letras en relieve por un sistema de puntos, el cual fue de gran éxito y posteriormente dicho sistema se perfeccionó y universalizó.

En cuanto a la educación de enfermos mentales Juan Itard se dedicó a estos estudios y sus experiencias llegaron a hacerse clásicas en el campo de la Psiquiatría Infantil. De aquí surgió la creación en París de un centro dedicado a la educación e instrucción de deficientes psíquicos y a finales del siglo XIX en casi todos los países europeos había algunos de estos colegios especializados, aunque el mayor impulso se ha logrado en los últimos 25 años, a partir de la segunda guerra mundial.

En cuanto a la historia de la educación especial también encontramos a María Montessori con sus ideas sobre educación sensorial y motórica; Alfredo Binet y sus trabajos para la determinación del nivel mental; el establecimiento del perfil psicológico individual de Rossolino; los estudios psicoanalíticos de Freud, etc.
(19).

(19) *ctr.* GER., p. 344

En la actualidad, la mayor parte de los países y todos los estados de la Unión Norteamericana tienen instituciones para niños que requieren de una atención y educación especial.

Dichas instituciones varían desde la escuela que proporciona cuidados de menos importancia: rehabilitación, educación y entrenamiento para los individuos con problemas leves; hasta las escuelas que proporcionan cuidados permanentes de manera que los incapaces lleguen a valerse por sí mismos.

En cuanto a la historia de la educación especial en México, la primera iniciativa para otorgar educación especial a niños que lo requerían surgió con Benito Juárez, quien en 1867 fundó la Escuela Nacional de Ciegos.

En 1914 el doctor José de Jesús González comenzó a organizar una escuela para débiles mentales en León, Guanajuato. Entre 1919 y 1927 se fundaron en el Distrito Federal dos escuelas de orientación para varones y mujeres, y además comenzaron a funcionar grupos de capacitación y experimentación pedagógica para atención de deficientes mentales en la Universidad Nacional Autónoma de México.

En 1932 se funda una escuela modelo en la ciudad de México. El doctor Santamarina y el maestro Lauro Aguirre, reorganizaron como departamento de PsicoPedagogía e Higiene Escolar lo que hasta la fecha era la sección de Higiene Escolar, dicho departamento se encargó del estudio del desarrollo físico y mental de los niños mexicanos.

En 1935 el doctor Roberto Solís Quiroga planteó la necesidad de institucionalizar la educación especial en México y como respuesta a su proposición se incluyó en la Ley Orgánica de Educación un apartado referente a la protección de los deficientes mentales por parte del estado. El mismo año se creó el Instituto Médico-Pedagógico para la atención de niños deficientes mentales.

En 1937, se fundó la clínica de la Conducta y Ortolalia, y durante casi 20 años funcionaron en el país solamente estas instituciones de carácter oficial.

En 1941 el ministro de educación, licenciado Octavio Vejar Vázquez propuso la creación de una escuela de especialización de maestros en educación especial.

En 1943 se creó la Escuela de Formación Docente para maestros especialistas en educación especial, y contó inicialmente con las carreras de maestros especialistas en educación de deficientes mentales y de menores infractores. En 1945 se agregaron las carreras de maestros especialistas en educación de ciegos y de sordomudos.

En 1954 se creó la dirección de Rehabilitaciones en 1955 se agregó a la escuela de especialización la carrera de especialista en el tratamiento de lesionados del aparato locomotor.

En 1958 se fundó en Oaxaca una escuela de Educación Especial.

En 1959 se creó la oficina de coordinación de Educación Especial que se abocó a la atención temprana de los niños deficientes mentales.

En 1962 se inauguró la Escuela para Niños con Problemas de Aprendizaje en Córdoba, Veracruz.

En 1935 el doctor Roberto Solís Quiroga planteó la necesidad de institucionalizar la educación especial en México y como respuesta a su proposición se incluyó en la Ley Orgánica de Educación un apartado referente a la protección de los deficientes mentales por parte del estado. El mismo año se creó el Instituto Médico-Pedagógico para la atención de niños deficientes mentales.

En 1937, se fundó la clínica de la Conducta y Ortolalia, y durante casi 20 años funcionaron en el país solamente estas instituciones de carácter oficial.

En 1941 el ministro de educación, licenciado Octavio Vejar Vázquez propuso la creación de una escuela de especialización de maestros en educación especial.

En 1943 se creó la Escuela de Formación Docente para maestros especialistas en educación especial, y contó inicialmente con las carreras de maestros especialistas en educación de deficientes mentales y de menores infractores. En 1945 se agregaron las carreras de maestros especialistas en educación de ciegos y de sordomudos.

En 1954 se creó la dirección de Rehabilitaciones en 1955 se agregó a la escuela de especialización la carrera de especialista en el tratamiento de lesionados del aparato locomotor.

En 1958 se fundó en Oaxaca una escuela de Educación Especial.

En 1959 se creó la oficina de coordinación de Educación Especial que se abocó a la atención temprana de los niños deficientes mentales.

En 1962 se inauguró la Escuela para Niños con Problemas de Aprendizaje en Córdoba, Veracruz.

En 1966 se crearon dos escuelas más y durante los siete años que la profesora Mayagoitia estuvo al frente de la coordinación de Educación Especial se logró la apertura de diez escuelas en el distrito Federal y doce en el interior del país.

En 1970, se creó la Dirección General de Educación Especial, con la que se consolida todo un esfuerzo por crear un sistema educativo para los niños con necesidades especiales.(20)

En el caso particular de México, aunque en teoría la educación especial es parte del sistema de educación regular, siempre se ha manejado un sistema educativo doble, cada uno con sus propios educandos, maestros, supervisores y sistema de financiamiento, con una visión más centrada en las diferencias del sujeto, para poder atender adecuadamente sus necesidades educativas individuales.

En México, la Ley General de Educación en su artículo 41 se refiere a la atención educativa de la población con necesidades especiales, y en el año 1994, dicho artículo fue actualizado.

Artículo 41: " La educación especial está destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas así como a aquellos con aptitudes sobresalientes. Procurará atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones con equidad social.

(20) cfr., SEP., La educación especial en México., p. 9-14

Tratándose de menores de edad con discapacidades, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular. Para quienes no logren esa integración, esta educación procurará la satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje para la autónoma convivencia social y productiva.

Esta educación incluye orientación a los padres o tutores, así como también a los maestros y personal de escuelas de educación básica regular que integran alumnos con necesidades especiales de educación.” (21)

El subsistema de educación especial deberá reorientar sus servicios educativos para formar parte de la educación básica, con los mismos contenidos, pero continuando con una didáctica y estrategias especiales.

La importancia de esta integración educativa radica entonces en la idea de proporcionarle a los niños con necesidades especiales iguales oportunidades de participación social y de adaptación. No se trata de minimizar la educación especial, sino proyectarla de otra manera; se intenta aprovechar lo mejor posible los recursos humanos y los conocimientos de esta área para proporcionar una mejor atención a los alumnos con dichas necesidades.

(21) SEP., (1994) LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

Actualmente bajo el nombre de "educación especial indispensable" se atiende a personas desde el nacimiento hasta los 20 años que presentan deficiencia mental, trastornos visuales, auditivos e impedimentos motores entre otros. Los centros e instituciones encargados de este servicio, son los colegios de educación especial, los centros de intervención temprana y los centros de capacitación de educación especial.

En la denominación de "educación especial complementaria" se le da atención a niños de 6 a 14 años que tienen problemas para lograr un desarrollo pedagógico regular, con dificultades en el área de aprendizaje, lenguaje y trastornos conductuales. Este tipo de servicio es ofrecido en unidades de grupos integrados, en centros de atención psicopedagógica y en escuelas que ofrecen una educación regular, pero a través de personal docente capacitado para ello. (22)

En cuanto a las últimas estadísticas sobre la educación especial en México el INEGI señala que, en los últimos siete años la cantidad de alumnos atendidos en educación especial aumentó de forma considerable en el ciclo escolar 1993/94, ya que se registro un aumento del 51.3% en relación al curso 1986/87.

En el curso 93/94, en el Distrito Federal ofrecieron sus servicios a la educación especial 325 centros, en los cuales fueron atendidos 41,595 alumnos por un personal docente de 2,394 maestros. (23)

(22) cf., SEP., Proyecto General para la Educación Especial en México.
(23) cf., INEGI., (1994)

Por medio de estas estadísticas podemos tener una aproximación del número de personas que requieren una atención especializada, así como el número de instituciones y personal docente dispuesto a impartir dicha educación y atención.

El desarrollo de la educación especial a través del tiempo, nos ayuda a entender el surgimiento de esta ciencia, su desarrollo a través de los años y los avances que se han ido produciendo; de esta manera se podrá profundizar más en el tema de esta disciplina y entenderla mejor.

1.2.2. Definición de Educación Especial.

Para profundizar más en el estudio de la educación especial es necesario establecer primero una definición.

La educación especial podemos definirla como "la acción educativa que se realiza con sujetos que presenten características claramente distintas de las tenidas por los corrientes o normales".(24).

" La educación especial incluye el tratamiento de los sujetos que se apartan o desvían en una o varias características de aquellos que son considerados como normales o corrientes". (25).

(24) GARCÍA, V., op.cit., p.428

(25) MAINAR, G., Educación Especial., p.21

Lo que la educación especial busca es resolver el problema educativo de alumnos especiales, que pueden considerarse aquellos que se desvían del promedio o normal en cuanto al desarrollo mental, o si este es normal cuando existan desviaciones de tipo sensorial, patológico y de adaptación.

Es importante que a estos niños especiales se les de la libertad de desarrollar sus habilidades por sí mismos, que desarrollen hábitos de trabajo y estudio que los dirijan a una conducta normal.

Entre los que requieren este tipo de educación, se hallan sujetos tanto de nivel mental bajo como los que tienen un nivel mental normal o superior.

En la educación especial se emplea la palabra excepcional para referirse a aquellos niños que, por problemas de tipo psicológico, físico y/o educativo necesitan ciertos sistemas y métodos; así como educadores capacitados especialmente para enseñarles.(26)

Ser excepcional es ser raro o no común y las influencias sociales son responsables de algunos de los componentes que organizan las pautas de rasgos caracterizados de las diferentes categorías de personas excepcionales que pueden considerarse como aquellas que por tener ciertas características físicas, mentales, emocionales o sociales que difieren de la normal, requieren ciertos servicios sociales y educacionales especiales con el fin de desarrollar sus capacidades al máximo.

(26) cfr., MYERS, P., et.al., Métodos para educar niños con dificultades en el aprendizaje., p. 16

Algo muy importante que hay que considerar es que primero se debe entender a un niño excepcional como niño, y después entender cuáles son sus desviaciones y como pueden estas influir en su desarrollo y sus conductas.

Las necesidades básicas de los niños excepcionales son iguales a las de los niños normales, y solamente en lo específico difieren en la forma como han de satisfacerse.

" El niño excepcional, como cualquier otro niño, puede sentirse cómodo y seguro cuando sabe que se le acepta, se le aprecia y se le quiere. Se sentirá incómodo e inseguro si se le rechaza o se le desprecia. La incapacidad en cualquier área aumenta la probabilidad de ocurrencia de frustraciones y conflictos."⁽²⁷⁾

El niño especial lo mismo que cualquier otro niño necesita una vida social y distracciones, necesita que lo comprendan y lo acepten como persona con ciertas limitaciones. La educación especial intenta proporcionar a los niños excepcionales programas educativos equivalentes, aunque diferentes de los que tienen los niños normales, de modo que se conviertan en individuos que se valgan por sí mismos y se integren al mundo que les rodea.

(27) TELFORD, C., et.al., El individuo excepcional, p.23

Podemos considerar a la educación especial como un proceso flexible y dinámico de actividades que en su aplicación comprende los diferentes niveles y grados en sus respectivas modalidades, y que se requiere para la superación de las deficiencias e inadaptaciones, y que están dirigidas a conseguir la integración social.

La educación especial tiene como finalidad el preparar a través de un método educativo adecuado a todos los deficientes e inadaptados; para su incorporación a la vida social y a un sistema de trabajo que les permita servirse a sí mismos y ser útiles a la sociedad.

La educación especial va a estar dirigida a aquellas personas cuyo desarrollo y dificultades no permiten su adaptación social al medio en que viven, así como también su integración educativa, laboral y social.

Las finalidades generales de la educación especial se pueden resumir en:

- * Lograr un máximo de desarrollo de las capacidades de las personas especiales.
- * Integrar la personalidad global.
- * Preparar al sujeto para su participación en la vida social.
- * Instrumentarlo para su incorporación a la vida laboral.(28)

(28) cfr., GIBERT, J., et.al., Educación Especial., p.18-19

El objetivo global de la educación especial se define en posibilitar al máximo el desarrollo individual de las aptitudes intelectuales, escolares, sociales, físicas y podemos establecer algunos objetivos generales:

"1. Desarrollo físico y adquisición de destrezas manipulativas, senso-motrices, de agilidad y fuerza corporal y de la educación física.

2. Desarrollo de las estructuras mentales que han de conducir a la lógica del pensamiento.

3. Desarrollo de las capacidades de comprensión y expresión que favorecen la comunicación.

4. Logro de una afectividad integrada como consecuencia de un desarrollo y control emocional, que le capacite para una adaptación positiva a la realidad.

5. Superación de las deficiencias que provocan y mantienen al sujeto en un desequilibrio funcional de su personalidad.

6. Adquisición y utilización personal de hábitos de comportamiento, higiene, trabajo personal y laboral necesarios para su independencia, cuidado y autonomía.

7. Desarrollo de actitudes y conductas deseables que faciliten la autonomía y la adaptación e integración social.

8. Adquisición de conocimientos que le familiaricen con la realidad natural y social que le rodee, y sean necesarios para su vida práctica diaria.

9. Adquisición de habilidades y destrezas que le orienten hacia la formación profesional.

10. Formación de actitudes personales, profesionales y sociales que posibiliten su integración social." (29)

La educación especial debe ir encaminada a que las personas que requieran dicha educación la reciban, y que reciban la oportunidad de perfeccionarse como personas valorándose así mismas para adaptarse a la sociedad.

Las personas deficientes deben recibir todas las oportunidades y atenciones que necesiten a través de los servicios que brinde la comunidad, ya que tienen los mismos derechos y obligaciones que los otros miembros de la sociedad.

Su atención, educación, asistencia, formación e incorporación social, ha de llevarse a cabo en centros y servicios ordinarios; y sólo como excepción en actividades especializadas.

" Hay que subrayar las semejanzas en lugar de las diferencias entre los niños especiales. Todos los niños poseen similitudes para las que hay una necesidad común. Un niño con una capacidad de aprendizaje por debajo del promedio tiene muchas cosas en común con los otros niños. Puede hacer muchas cosas exactamente como los niños normales, y quizá en algunos casos mejor. Lo mismo es cierto con otros casos de niños especiales. El profesor debe acentuar lo que el niño puede hacer, más bien que lo que no puede hacer".(30)

(29) ibidem., p.19

(30) apud., MAINAR,G., op.cit., p. 29

Es importante resaltar el desarrollo de los niños especiales como personas, y en contacto con los demás niños, podrá darse la socialización dentro de un grupo normal e integrado, respondiendo a las necesidades de la personalidad del niño.

Las diferencias individuales que hay entre los niños en lo referente a desarrollo y capacidad mental, crecimiento y desarrollo físico, personalidad, carácter, madurez emocional y social, actitudes, intereses y realizaciones escolares, constituyen un importante problema ya que van a existir diferencias cuantitativas y cualitativas en el grado y en la forma en que las aptitudes y capacidades individuales se organizan y se estructuran, por lo que algunos están más o menos dotados que los demás. Es entonces que deben considerarse las diferencias que los niños especiales poseen para que la educación y la orientación se adapten a dichas diferencias y se logre que la persona se desarrolle de la forma más óptima.(31)

Los educadores deben conocer las características propias de los niños especiales, considerando para lograr una mejor educación cuáles son las necesidades, facultades, potencialidades e intereses del niño; de esta forma se logrará que el niño se integre social, emocional y moralmente al mundo en que se halla.

(31) cf., ibidem., p. 35-48

La educación especial puede recurrir a ciertas actividades y estrategias que faciliten su desarrollo, entre las principales ideas que pueden ofrecer ciertas ventajas a la educación especial encontramos las siguientes:

- " * Modificación y adecuación del programa. Lecciones cortas.
- * Insistencia en las aplicaciones prácticas.
- * Orientación hacia lo concreto.
- * Nociones explicadas con ejemplos.
- * Aprovechamiento y conocimiento del ambiente próximo.
- * Enseñanza individualizada y socializada en pequeños grupos.
- * Medio escolar atractivo, interesante y estimulante.
- * Métodos activos y concretos, Juegos didácticos.
- * Material concreto.
- * Formación del carácter y de la voluntad. Sociabilidad.
- * Fuerte motivación. Estímulo. Interés. Desarrollo de la propia iniciativa y autoconfianza.
- * Observación continuada. Contacto individual. Estudio del problema particular de cada alumno.
- * Formación de la personalidad.
- * Experimentar el éxito.
- * Tener en cuenta las necesidades, aptitudes e incapacidades individuales.
- * Repetición y memorización.

- * Dibujo, pintura, música, ritmo, estética.
- * Relaciones con la vida y las profesiones.
- * Técnicas de expresión libre." (32)

Además de las actividades mencionadas anteriormente es importante que las personas que vayan a proporcionar la educación especial posean ciertas aptitudes y habilidades también especiales, cierta formación no exigida a un maestro en general. El maestro debe estar capacitado para proporcionar la mejor educación a dichos niños.

1.2.3. CLASIFICACIÓN DE LOS SUJETOS QUE REQUIEREN EDUCACIÓN ESPECIAL

Podemos clasificar a los sujetos que necesitan educación especial de la siguiente manera:

1. Discapitados físicos:

1.A - Parálisis cerebral

1.B. - Polio

1.C. - Incapacidad del sistema

motor

(32) ibidem., p. 52

2. Deficientes intelectuales:

- 2.A - Retraso mental.
- 2.B - Retardo mental.
- 2.C - Demencia.
- 2.D - Niños sobredotados

3. Deficientes mentales:

- 3.A - Psicosis
- 3.B - Neurosis
- 3.C - Oligofrenia

4. Discapitados sensoriales:

- 4.A - Ceguera
- 4.B - Sordera
- 4.C - Agnosia táctil, olfativa y gustativa.
- 4.D - Transtornos en el lenguaje

5. Deficientes multisensoriales:

- 5.A - Autismo
- 5.B - Epilepsia

6. Deficientes metabólicos:

6.A - Fenilcetonuria

6.B - Cretinismo

6.C - Desnutrición

7. Deficientes genéticos:

7.A - West

7.B - Down

7.C - Edwards

7.D - Pateú

A continuación se explicará de forma breve la clasificación de los individuos que presentan alguna discapacidad sensorial, puesto que dentro de esta clasificación se encuentra el objeto de estudio de esta tesis, los niños hipoacúsicos o deficientes auditivos.

3. Discapacitados sensoriales.- Dentro de este grupo encontramos los siguientes subgrupos:

A. Deficientes auditivos : podemos señalar dos subgrupos; el de los sordos totales o anacúsicos y el de los parcialmente sordos o hipoacúsicos. Los primeros requieren de una educación sin la adquisición del lenguaje, y los segundos pueden ser educados considerando la adquisición del lenguaje pero con ciertas

ayudas especiales como aparatos amplificadores que le permitan una mejor audición.

La sordera impone una grave disminución al niño en cuanto al aprendizaje de hechos ya que existen grandes diferencias cualitativas y cuantitativas entre el sordo y el oyente en cuanto a la naturaleza de su integración social y comunitaria.

Los sordos no son inferiores en inteligencia pero padecen disminuciones pedagógicas, especialmente en el área del lenguaje, se debe educar a estas personas con métodos y programas especiales aplicados por personas con conocimientos especiales y que permitan que las personas con deficiencias auditivas logren un mayor desarrollo e integración social.

B. Niños con visión deficitaria.- También aquí encontramos dos grupos; el de los niños ciegos que son aquellos que no tienen visión o cuya visión es tan deficiente que requieren de una educación especial con métodos con los que no sea necesario el uso de la vista; y los niños con una visión parcial los cuales tienen una visión defectuosa pero pueden ser educados con métodos especiales en los que se incluya el uso de la vista.

Cuando la ceguera no se halla complicada con otros trastornos de tipo orgánico o ambiental, no produce por sí misma problemas en el desarrollo, pero sí puede presentar desajustes e inadaptación del niño a su medio ambiente social.

Los efectos de la ceguera modifican algunas funciones cognoscitivas, pero no impide un desarrollo normal de acuerdo a la capacidad del individuo. Los programas de educación especial para niños ciegos y débiles visuales deben

tener como objetivo el formar a dichos sujetos de manera que se compense hasta donde sea posible sus limitaciones físicas para poder integrarse a la sociedad en la que se desenvuelven.(33)

C. Transtornos en el lenguaje.- En este grupo podemos considerar a aquellos niños cuyas perturbaciones lingüísticas requieren de una educación especial.

Los deficientes verbales difieren en grado, pero no en calidad, de la población que habla normalmente. Considerados como grupo los deficientes en el habla presentan mayores dificultades de ajuste que las personas que hablan normalmente y pueden desarrollar una actitud de frustración que los muestre como desadaptados sociales.

Pueden encontrarse transtornos tanto en el lenguaje oral como en el lenguaje escrito, pero ambos forman una unidad que debe ser atendida por la educación especial. Entre dichos transtornos se encuentran los siguientes:

* Transtornos en el lenguaje oral:

- afasia
- distraéis
- distalía

(33) cfr., CRUIKSHANK, W., *Psicología de los niños y jóvenes marginales.*, p. 227-467

* Transtornos en el lenguaje escrito:

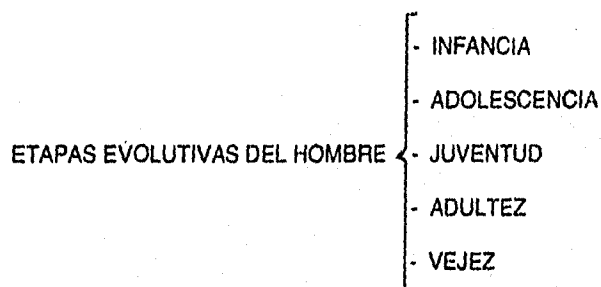
- dislexia
- discalculia
- distrofia
- alexia

D. Agnosia táctil, olfativa o gustativa.- Es la incapacidad de sentir, oler o degustar.

CAPÍTULO II. " LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO POR LAS QUE EL SER HUMANO ATRAVIESA"

El propósito de este segundo capítulo radica primero, en analizar de forma breve cada uno de los períodos de vida por los que el hombre atraviesa; segundo establecer la definición de inteligencia y los diferentes períodos del desarrollo cognoscitivo en el niño, profundizando en la capacidad y desarrollo intelectual del niño durante la segunda infancia; y por último ahondar en el estudio de la segunda infancia explicando brevemente las diferentes áreas de desarrollo del pequeño de 3 a 7 años.

A continuación se presenta un cuadro sinóptico con la información contenida en este capítulo:



INTELIGENCIA

- DEFINICIONES
- PERIODOS DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA SEGÚN PIAGET
- DESARROLLO COGNOSCITIVO EN LA SEGUNDA INFANCIA

SEGUNDA INFANCIA

- 3 AÑOS
 - 4 AÑOS
 - 5 AÑOS
 - 6 AÑOS
 - 7 AÑOS
- * PERFIL DE CONDUCTA
 - *CARACTERÍSTICAS MOTRICES
 - * EXPRESIÓN EMOCIONAL
 - *RELACIONES INTERPERSONALES
 - * JUEGOS Y PASATIEMPOS

2.1. ETAPAS EVOLUTIVAS DEL HOMBRE.

La vida humana constituye un largo recorrido a través del tiempo, todo se desarrolla por la presencia de procesos evolutivos complejos, el hombre desde que nace hasta que muere pasa por diversas fases a lo largo de toda esa vida.

El concepto de etapa evolutiva hace referencia a un determinado período en la vida del ser humano, durante cada etapa va a existir una cualidad particular en el modo de pensar o en las relaciones sociales.

Durante todo este proceso o recorrido que lleva al hombre de la infancia a la vejez, la persona día a día debe irse enriqueciendo, buscando una mejora personal, todo de forma progresiva, ya que cada fase del desarrollo humano presenta una significación particular para la educación y hay que considerar el tipo de educación que se requiere tomando en cuenta la fase o etapa por la que el hombre atraviesa.

Desde el momento en que un ser humano es concebido, va a estar rodeado hasta el final de su vida de una serie de factores que van a influir en su desarrollo y por lo tanto en su educación.

Entre dichos factores se encuentran en primer lugar los factores individuales, los cuales actúan desde dentro sin influencias externas, dichos factores forman en cada sujeto el potencial de crecimiento con que viene al mundo, incluyéndose aquí los factores transmitidos por herencia.

En un segundo término encontramos los factores que influyen en los procesos de desarrollo de la persona pero que actúan desde el exterior, aquí encontramos dos subgrupos:

a) los factores fisicoquímicos, que son todos los factores nutritivos y tóxicos que operan en el sujeto en el transcurso de su vida; así como las condiciones geofísicas, especialmente las climáticas y ambientales que influyen en el crecimiento somático y psíquico.

b) en este subgrupo encontramos los factores socioculturales, que incluyen todo tipo de influencias del medio humano, especialmente las de relación; familia, escuela, sociedad. (34)

Estos factores van a estar presentes durante toda la vida en el ser humano y van a favorecer o inhibir el desarrollo integral de la persona; en cada etapa evolutiva, la educación deberá tomar en cuenta cada una de las condiciones que rodean al ser humano para lograr un mayor enriquecimiento y pleno desarrollo educacional del mismo.

(34) cfr., NICKEL, H., *Psicología del desarrollo de la infancia y la adolescencia*, p.23

Para lograr un mayor conocimiento y comprensión de las etapas evolutivas, en este segundo capítulo se presentarán dichas etapas de forma general, cada una de ellas con sus características esenciales, y posteriormente se profundizará en el estudio de la segunda infancia.

Tomaremos en cuenta las siguientes etapas:

1. Infancia:

- Primera
- Segunda
- Tercera

2. Adolescencia:

- Inicial
- Media
- Final

3. Juventud

4. Adulter.

5. Vejez.

La infancia: "La década del desarrollo pleno" se puede considerar como el primer período de la vida humana, es a lo largo de la infancia donde se desarrollan todas las capacidades, primero mediante el juego y después con un aprendizaje ya organizado que el niño recibe en la escuela y en la vida cotidiana.

El niño va a aprender de los contactos que tiene con el adulto y con los demás niños.

La educación debe irse amoldando a las etapas por las que el niño pasa y considerando que no todos los niños se desarrollan de igual manera, en las diferentes etapas se requiere de una educación armoniosa en la que se consideren las posibilidades propias de cada niño.

La primera infancia (0-3 años) va desde el nacimiento hasta el momento en que el niño se va adueñando de los primeros mecanismos del lenguaje.

En esta etapa la evolución psíquica del niño se da con gran rapidez.

Durante los primeros meses los movimientos son desordenados, y poco a poco dichos movimientos son cada vez más dirigidos.

En la segunda infancia (3-7 años) el niño va a atravesar por una fase de la excitación del sentimiento de la personalidad, también encuentra su modo de expresión natural en una actividad compleja y bien estructurada que es el juego. El niño a esta edad piensa cada vez más con palabras, y es el juego de la inteligencia verbal el que da a su representación del mundo su carácter egocéntrico y sintético. La educación debe tomar en cuenta este dualismo.

Esta época es también la época de la curiosidad, ya que el niño pregunta por todo aquello que no conoce o no comprende.

El método de educación que debe usarse en esta fase es esencialmente el juego y de ahí se parte para crear en el niño un cierto interés hacia el trabajo, pero debe complementarse el trabajo con el juego.

La educación del niño en esta edad debe tomar en cuenta tres aspectos esenciales: la educación de los sentidos, de la imaginación y del carácter.

Para la educación sensorial hay que ejercitar al niño en percibir y sentir pero se debe partir de objetos concretos para ir poco a poco hacia el análisis sensorial.

La educación de la imaginación va acompañada de la educación de los sentidos, en esta edad el niño mezcla lo real con la fantasía, es conveniente dejar un amplio campo a la imaginación en la educación del niño, pero es necesario el ir guiando de forma positiva esa imaginación que el niño posee.

La educación del carácter es muy importante porque la acción educativa debe considerar la individualidad del niño para evitar contratiempos en la formación de su carácter.

En la tercera infancia (7-12,13 años) el niño organiza una estructura mental, capta más los detalles y la capacidad de la memoria es cada vez mayor.

Hay rápidos progresos en la adquisición de los conocimientos y el niño va madurando también en el aspecto social. (35)

" Esta tercera etapa es, por excelencia, el período escolar.

(35) cfr., DEBESSE, M., Las etapas de la Educación., p.23-69

La memoria tiende a desempeñar el papel dominante y si es ejercitada sin miramientos, puede falsear la educación intelectual. Los conocimientos del escolar se organizan en un cierto número de nociones fundamentales y este paso del pensamiento infantil al período de la noción lo acerca al pensamiento lógico. La dominante moral es entonces la regla sobre la cual se apoya una vida social abundante y exigente pero aun informe en la cual la emulación desempeña un gran papel." (36)

En esta edad el niño tiene una mayor perfección en la capacidad de observación y un mayor dominio de la motricidad de su organismo, el niño es capaz de adquirir determinadas habilidades manuales.

Es muy importante que al niño de esta edad se le encamine hacia la adquisición de ciertos hábitos intelectuales como la lectura, el cálculo, etc.

2. La adolescencia: "La época del descubrimiento de la propia intimidad" es una fase muy amplia en la que se producen grandes y significativos cambios no sólo físicos, sino también psíquicos y sociales.

La adolescencia es la época del descubrimiento del propio yo, se da con esto la afirmación del yo y la autoafirmación de la personalidad.

La adolescencia es un período de transición y de confusión, en la cual los adolescentes presentan ciertas características propias de esta etapa tales como: el adoptar actitudes extremas, para ellos los términos medios no existen; tratan de

(36) ibidem., p.16

afirmar su personalidad llamando la atención, en ocasiones con una actitud de oposición frente a sus superiores.

Otra característica propia de esta edad, es que los adolescentes son propensos a situaciones de ensueño, sueñan despiertos y se interesan demasiado por su aspecto personal.

Podemos dividir a la adolescencia en tres etapas.

a. Adolescencia inicial.- Se da aproximadamente entre los 11 y 13 años en la mujer y entre los 12 y 14 años en los hombres. En esta etapa el desarrollo físico tiene una importancia fundamental ya que se da la transformación del organismo infantil en un organismo adulto.

En la maduración mental se observa un desarrollo en la capacidad del pensamiento abstracto y una cierta sistematización de las ideas.

La intensa vida afectiva lleva al adolescente a un desequilibrio emocional que se refleja en su sensibilidad exagerada y el carácter irritable.

También se da en la evolución de la afectividad una disociación entre el impulso sexual y el sentimiento amoroso, los cuales no se integran. Con respecto a la maduración social pertenece al grupo de compañeros o camaradas.

Es muy importante en esta etapa el comunicarle al adolescente los cambios por los que esta atravesando y educarlos fuertemente en los valores y las virtudes.

b. Adolescencia media.- Se presenta entre los 13-15 años en las mujeres y en los hombres entre los 14 y los 16 años de edad, en este periodo continua la maduración anatómico-fisiológica, y el cuerpo va adquiriendo la forma y las proporciones del adulto. Tienen una clara maduración mental que se refleja en el desarrollo de la capacidad intelectual. (37)

La maduración afectiva tiene un enriquecimiento como resultado de una mayor profundización en su intimidad, y un rasgo importante aquí es la necesidad de amar y la aparición del primer amor.

Se da también importancia a la amistad pero muchas veces el amigo desempeña el papel del otro yo, lo idealiza.

c. Adolescencia final.- Este período de vida abarca de los 16 a los 18-19 años de edad en la mujer, y entre los 17 y 20 años en el hombre. Es una etapa de calma ya que el adolescente comienza a comprenderse a sí mismo. El joven esta ya construyendo su vida y a alcanzado cierto nivel de maduración, se da cuenta de sus posibilidades y limitaciones personales.

En esta época en cuanto a maduración afectiva se observa mayor interés por los jóvenes del otro sexo y en cuanto a la madurez mental hay una mayor profundización en el pensamiento y más reflexión.

(37) ctr., CASTILLO,G., *Los adolescentes y sus problemas.*, p.77

En la adolescencia se debe educar al joven comprendiendo la etapa por la que atraviesa y los cambios que sufre, de este modo la educación podrá obtener resultados positivos.(38)

4. Juventud.- Se desarrolla aproximadamente entre los 20 y 30 años de edad, no es únicamente una etapa de desarrollo bio-psicológico sino que es un período en el cual se afianza la personalidad y empiezan los signos de la madurez.

Es durante la juventud que se empieza a reflexionar sobre la verdad, el amor, Dios; y a poner los pies sobre la tierra, a ser predecible sobre las acciones y las reacciones.

Ser joven es tener esperanza y soñar sobre lo bueno que puede suceder, es deseo de saber y conocer, de ir más allá en la vida.

Una persona en la juventud tiene proyectos y metas en la vida y lucha por alcanzarlas, es consciente de sus actos y responde por ellos. (39)

4. Edad adulta.- "Época de consolidación", es la etapa de la vida humana que se extiende de los 30 a los 50 años de edad aproximadamente.

Al empezar esta etapa se considera que ha finalizado la de desarrollo y maduración neuropsíquica de la persona. La persona adulta normal esta capacitada para desempeñar todos aquellos roles que con madurez elige.

(38) cfr., ibidem., p.65-113

(39) cfr., CASTILLO, G., Juventud, Reto y Promesa, p. 74-78

En la etapa adulta la persona sabe juzgarse a sí misma y a los que le rodean con realismo, sabe actuar con una libertad inteligente, responsable y coherente.

Es en esta etapa donde se logra un equilibrio y gran madurez de la personalidad.

La edad adulta en la persona coincide con su mayor actividad como persona social, ya que se encuentra plenamente integrado en grupos y con una resolución mejor de lo que es su vida afectiva y profesional.

En dicha etapa la persona tiene una mayor estabilidad, conciencia más clara de sí mismo y una percepción más práctica de quienes le rodean. La persona en edad madura posee un sistema amplio y completo de valores, conceptos actitudes y opiniones.(40)

5. Vejez.-" Período de encuentro" . Una vez pasados los años de la madurez, hacia los 60 años comienza el declinar físico e intelectual, pero existe a menudo más bondad de sentimientos, más serenidad, más tolerancia, buen criterio, amor a la tradición y a los recuerdos del pasado.

También podemos considerar que hay personas mayores de los 60 años que pueden tener una productividad igual y tal vez superior a la de sujetos más jóvenes.

(40) cfr., CARREÑO,P., Fundamentos de Sociología., p.138-140

Muchos hombres y mujeres de la tercera edad están llenos de interés y convencidos de poder actuar solos en la vida y seguir saliendo adelante por sí mismos.

La educación debe estar enfocada siempre al perfeccionamiento y mejora de la persona, y se debe educar considerando la etapa de la vida por la que el individuo atraviesa.

Cada fase de la vida del hombre requiere de una atención y una educación que se adecúe y adapte a las características del momento.

2.2. INTELIGENCIA

2.2.1. Definición de inteligencia

Los psicólogos han discutido durante muchos años el significado real de inteligencia, pero aún no se han podido poner de acuerdo sobre lo que es en realidad la inteligencia ni cómo se le puede medir con exactitud.

Las definiciones de inteligencia han ido desde las descripciones generales como << capacidad de adaptarse al ambiente >>, hasta descripciones con especificaciones como << capacidad de ejecutar adecuadamente las tareas académicas >>. Algunos psicólogos consideran a la inteligencia simplemente como la capacidad de aprender.

La inteligencia no es una realidad independiente y perfectamente definida sino que esta relacionada con la capacidad que la persona tiene para hacer algo. (41)

Etimológicamente el término intelecto proviene del latín intelligere (intus: dentro, legere: leer), que significa comprender, discernir.(42)

Wechsler define la inteligencia como" la habilidad para actuar con propósito, para pensar racionalmente y para enfrentarse de manera efectiva con el medio ambiente. (43)

La inteligencia también puede ser definida como una interacción constantemente activa entre la habilidad heredada y la experiencia alcanzada en el medio ambiente, lo cual da como resultado la posibilidad que tiene un individuo de adquirir, recordar y utilizar el conocimiento, entender conceptos abstractos y concretos, comprender las relaciones entre los objetos, los sucesos y las ideas, y aplicar esta comprensión en la actividad cotidiana. (44)

La inteligencia es de naturaleza espiritual e inmaterial, y necesita de un órgano material para manifestarse; el cerebro. Es innata en cuanto que se hereda la capacidad para ser inteligente, pero depende del medio el que esta capacidad se llegue a desarrollar o no. (45)

(41) cfr., GIBSON,J., Psicología Educativa., p.159-162

(42) GOMEZ,G., Breve Diccionario Etimológico de la lengua española.,p. 383

(43) PAPALIA,D., et.al., Desarrollo Humano., p.148

(44) PAPALIA,D., et.al., Psicología del desarrollo., p.237

(45) KELLY,W., Psicología de la Educación., p.131

La inteligencia es una facultad específicamente humana, el hombre requiere de los sentidos para poder conocer el mundo externo y poder conocerse a sí mismo a través de la reflexión.

" Se llama inteligencia a la capacidad que el niño tiene de integrar información de distintas fuentes y de formar respuestas".(46)

Por último podríamos decir que la inteligencia es la capacidad que las personas poseen de adaptarse a nuevas situaciones y resolver los problemas que en dichas situaciones se le vayan presentando.

La inteligencia tiene tres elementos a considerar que son el pensamiento, la adquisición de conocimientos y la capacidad de razonar. Cada uno de dichos elementos pueden ayudar al niño a tomar en cuenta sus experiencias y encontrar soluciones para sus problemas.

El pensamiento es una actividad que puede incluir la creación de imágenes mentales, o la repetición de acontecimientos del pasado o del futuro.

Con frecuencia los niños pueden pensar deliberadamente en hechos que saben que en realidad no van a suceder.

El pensamiento dirigido permite al niño crear estrategias y de ese modo revisar la información que tiene cuando intenta darle solución a algún problema.

El segundo elemento de la inteligencia tiene una importante función de adaptación; es la adquisición de conocimientos.

(46) NEWMAN,B., et.al., Desarrollo del niño., p.152

En la primera infancia el niño adquiere conocimientos por la exploración y el descubrimiento del ambiente físico que le rodea.

En la segunda infancia cuando el niño ya sabe hablar puede adquirir conocimientos a través de la comunicación verbal y después por la lectura de ideas y conocimientos, por medio de las personas que le rodean.

Otro factor importante en la adquisición de conocimientos radica sobre los criterios que el niño utiliza para determinar si la información que posee es válida o no.

En la infancia los niños piensan que sus experiencias son todas válidas, pero con el paso del tiempo, conforme va creciendo, el niño se encuentra con opiniones diferentes a las de él, y necesita por tanto establecer ciertos parámetros y determinar si su información es válida o es falsa.

Por último el tercer elemento de la inteligencia, el razonamiento, que es la capacidad que el niño posee para evaluar la nueva información y dirigirla a la solución de un problema. El desarrollo de la inteligencia se identifica principalmente con un proceso de adquisición de habilidades para obtener un conocimiento y evaluarlo.(47)

Piaget considera tres grandes períodos o etapas en el desarrollo de la inteligencia en el niño:

(47) cfr., ibidem.,p.152-153

1. Estadio de la inteligencia sensoriomotora.- Este período abarca desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje, es decir, hasta los 18 meses más o menos. Se caracteriza por un grupo de conductas que preparan la inteligencia, estas conductas se manifiestan primero por los movimientos y las percepciones las cuales se coordinan progresivamente hasta llegar a conductas intelectuales que se dan en etapas posteriores.

El estadio sensoriomotor se subdivide en tres subestadios:

a) Reacciones reflejas: las primeras manifestaciones del recién nacido son movimientos espontáneos no coordinados, aparece siempre una misma respuesta ante los distintos estímulos que le llegan. Las conductas se diferencian y se perfeccionan dando lugar a actividades más complejas. El niño entre los 3/4 meses es capaz de coordinar la visión y la pretensión.

b) Los primeros hábitos: entre los movimientos y las sensaciones de su propio cuerpo se consolidan reacciones circulares primarias, en las que el niño repetirá ciertos actos, y dicha repetición se hará sistemática, lo mismo sucederá con los sonidos. El conocimiento del mundo que lo rodea se va haciendo a través de la actividad visual, auditiva, táctil, cinestésica.

c) Estadio de la inteligencia sensoriomotora propiamente dicha: a partir de los tres meses el niño comienza a tomar los objetos que ve y que están a su alcance, progresivamente, y con la maduración motora se van diferenciando los movimientos del brazo y de la mano hasta llegar a una discriminación de los

movimientos de los dedos, esta evolución acompañada de una mejor visión permite una mejor exploración y conocimiento de los objetos.

Los sonidos se repiten ya de forma intencional y sistemática. Al finalizar el primer año de vida el niño ya es capaz de probar diferentes objetos, puede descubrir medios nuevos para lograr un fin preestablecido.

2. Estadío de la inteligencia intuitiva.- Esta etapa se conoce también como la etapa preoperatoria y abarca de los 18 meses a los 7 años de edad.

En esta etapa se dan nuevas formas de imitación que revelan la existencia de imágenes mentales, modelos interiorizados.

Al poseer el niño el lenguaje, es capaz de elaborar un pensamiento simbólico, maneja imágenes y símbolos, y esta es una característica esencial de esta etapa.

El lenguaje constituye una conducta inter-individual y le es suficiente como instrumento para comunicarse.

Se explica en esta etapa la preponderancia del juego simbólico o de imaginación, en esta etapa el lenguaje verbal no es todavía forma de comunicación absoluta.

En esta etapa preoperatoria al niño le cuesta trabajo adoptar el punto de vista de otro niño o adulto. El niño no puede saber de que manera se vea un objeto desde el punto de vista de otra persona, ni darse cuenta de que lo que el ve puede cobrar un aspecto diferente a los ojos de otra; por esta razón, Piaget considera que el niño preoperatorio tiene una perspectiva egocéntrica. (48)

(48) cfr., MUSSEN., et.al., Desarrollo de la personalidad del niño., p.279-280

Existe todavía una falta de diferenciación entre el yo y los otros que se manifiesta de distintas maneras: por confusión entre sus intereses y los intereses del grupo.

Las fases que comprende esta etapa son:

a) Aparición del pensamiento simbólico, representado por medio del juego simbólico.

b) Mónologo colectivo.- Los niños en esta etapa trabajan juntos y hablan cada uno por su lado creyendo que es escuchado y comprendido por los demás.

c) Sincretismo.- El niño suple el detalle por una representación esquemática global y confusa.

d) Animismo.- El niño aún no es capaz de distinguir entre la fantasía y la realidad

e) Yuxtaposición.- Existe una falta de lógica en el niño que se expresa a través de frases inconexas y sin elementos de coordinación.

3. Estadio de las operaciones intelectuales.- Entre los 6 y 7 años se da el comienzo de las operaciones concretas, y después entre los 11-12 años aparece una nueva estructura en el desarrollo intelectual y dentro de las operaciones lógicas. Es la etapa de las operaciones formales. Las operaciones lógicas que implican la existencia de reversibilidad se dan en esta etapa, la decir, hasta los 18 meses más o menos. Se caracteriza por un grupo de conductas que preparan la inteligencia, estas conductas se manifiestan primero por los movimientos y las

percepciones las cuales se coordinan progresivamente hasta llegar a conductas intelectuales que se dan en etapas posteriores. reversibilidad es la capacidad del niño de entender que una acción se puede dar en dos sentidos.(49)

Reunir, disociar, ordenar, comparar, diferenciar, establecer equivalencias son actividades de las cuales el niño puede extraer ciertas conclusiones.

La clasificación, seriación, equivalencia término a término, constituyen estructuras mentales que caracterizan este período.

El niño va poco a poco elaborando operaciones lógicas cada vez más complejas.(50)

Las fases que comprende este período son las siguientes:

a) Clasificación.- El niño es capaz de seleccionar los objetos de acuerdo a los criterios de selección.

b) Conservación.- El niño es capaz de darse cuenta que el cambio en el contorno de la materia no altera la masa, el volumen o el peso de la materia.

c) Combinación.- El niño reconoce los objetos y es capaz de combinarlos sin que estos pierdan su unidad.

(49) cfr., PAPALIA, D., et al., Desarrollo Humano, p.219

(50) cfr., ALPERIN, E., et al., Pautas de desarrollo en la inteligencia del niño., p.35-65

Como hace notar Piaget la inteligencia no aparece en un momento dado del desarrollo mental, como un mecanismo que está totalmente establecido y distinto a los anteriores, sino por el contrario va a existir una continuidad notable con los procesos adquiridos y con los innatos.

2.2.2. DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EN LA SEGUNDA INFANCIA

En cuanto al desarrollo de la inteligencia durante la segunda infancia, la investigación reciente ha demostrado que al final de este período el niño ha adquirido una gran cantidad de conocimientos.

Sus logros cognitivos tienen una variedad de estructuras de conocimiento o representaciones que les ayudan a dar sentido a su mundo cotidiano.

Estas estructuras son como formas o moldes que les permiten asimilar los estímulos del ambiente y acomodarse a ellos.

Los niños empiezan a adquirir estas formas en esta edad por medio de historias simples, para representar y anticipar la secuencia habitual de sucesos.

Los preescolares también tienen bien desarrollados los esquemas en cuanto a los diferentes objetos y los lugares familiares.

Las destrezas de representación simbólica durante la segunda infancia demuestra un aumento grande de las habilidades del niño en el juego simbólico o

fingimiento; esta habilidad les permite la sustitución de objetos, las sustituciones del yo por los otros y la socialización de símbolos.

Al aumentar la edad los niños son menos dependientes de las propiedades concretas y realistas en su juego de fingimiento.

Durante la segunda infancia hay un progreso enorme en la capacidad de comunicación, hay comunicaciones que funcionan para informar a su audiencia y otras para controlar el comportamiento de su audiencia. Los niños se hacen más capaces de responder apropiadamente a comunicaciones hechas por otros, tanto informativas como de control, e informarse a sí mismos y a los demás.

Esta capacidad de autocontrol es un importante aspecto a considerar en el desarrollo cognitivo del niño en esta etapa.

La adquisición de habilidades numéricas y los principios de razonamiento numérico también se empiezan a desarrollar de forma más definitiva en esta fase de la segunda infancia.(51)

La inteligencia se desarrolla en el niño como un proceso que paso a paso le permite a los pequeños regular su pensamiento, a ser más flexibles, a planear y a tomar conciencia de sus conocimientos y talentos, así como también a la búsqueda de mejores soluciones.

(51) cfr., FLAVELL, J., El desarrollo cognitivo., p.77-99

El niño cognoscitivamente es activo e inventivo y las estructuras cognitivas que desarrolla se establecen por la interacción que el niño tiene con los objetos y personas que le rodean.

El niño por medio de la inteligencia va entendiendo el mundo que le rodea y por consiguiente se va desarrollando en los diversos aspectos de su ser ya que cada etapa representa un cambio cualitativo de un tipo de pensamiento o conducta a otro.

Es por ello que el estudio de la inteligencia es tan importante, ya que se relaciona con el desarrollo del niño en sus diferentes áreas de crecimiento, las cuales serán explicadas a continuación.

2.3. INFANCIA.

El primer período de vida por la que los seres humanos atravesamos es la infancia. Durante esta etapa el niño por naturaleza tiene el impulso de crecer y mejorar por sí mismo aunque guiado y ayudado por quienes le rodean.

" La infancia es la fase de una socialización básica y sólida que con frecuencia marca actitudes y que en todo caso forma el carácter del individuo." (52)

(52) CARREÑO, P., op.cit., p. 129

En la infancia el proceso de socialización va a ser muy importante ya que el niño adquiere conductas, creencias y normas morales que lo llevan a su desarrollo en la familia y los grupos culturales a los que pertenece.(53)

En esta etapa el niño se encuentra en un mundo nuevo en el que va a iniciar un largo recorrido por toda su vida, un mundo lleno de conocimientos y cosas desconocidas que el niño irá descubriendo.

La infancia es la edad de los miedos, los sueños y la vida como un conjunto de emociones, un período lleno de alegrías y ternuras.

La infancia como etapa de desarrollo tiene unas características únicas y particulares, y los infantes deben ser considerados en su totalidad, como un ser completo, como una unidad bio-psico-social en vías de desarrollo y perfeccionamiento.

El niño como individuo es un todo, un ser con características propias.

Durante muchos años se considero al niño como una persona adulta pero en pequeñas dimensiones; los niños llevaban una vida de persona mayor que les imponía el participar no sólo en las labores sino también en los juegos y diversiones de los adultos.

(53) cf., MUSSEN., op.cit., p.370

Existía una falta de diferenciación, ya que la vida de los niños y de los adultos estaba mezclada. Las personas maduras esperaban que los niños respondieran a sus intereses y para ello ejercían una gran presión sobre los pequeños.

Existían también conceptos erróneos puesto que se consideraba que el niño era malo por naturaleza; por tal razón los niños veían frustrados sus impulsos normales, con esta concepción se exigía a los niños que controlaran sus impulsos y se comportaran moralmente, inhibiendo así la conducta normal del pequeño.

En oposición a dicho juicio, en 1762 Jaques Rousseau manifestó la noción de la niñez como un estado de bondad en el cual los impulsos de los pequeños deben ser aceptados tal y como son; y donde la educación debe satisfacer las necesidades del niño y sus inclinaciones e intereses naturales.(54)

Esta forma de pensar de Rousseau, lleva a los adultos a aceptar las actividades que son iniciativa de los niños, sin limitar su libertad de búsqueda y exploración.

En nuestros días la infancia se considera como una fase de individualidad propia dentro de la vida del ser humano y no como un estado imperfecto.

(54) cfr., NEWMAN,B., et.al., op.cit., p.22-29

La infancia es una etapa necesaria en la vida humana ya que " cuanto más plenamente haya vivido el niño todas las etapas de su vida infantil, más posibilidades de alcanzar una vida plena de adulto tendrá": (55)

La infancia considerada con sus características propias y diferentes a las demás etapas evolutivas del hombre, llevará al niño a desarrollarse más plenamente y de manera armónica hasta alcanzar la plenitud de la vida.

2.3.1.Segunda infancia

Como ya se había establecido en la primera parte de este capítulo, la vida infantil se divide en tres períodos o fases: la primera, la segunda y la tercera infancia.

Ahora profundizaremos un poco más en el período de la segunda infancia el cual abarca de los 3 a los 7 años de vida y que se caracteriza por el predominio de los intereses concretos y cuya actividad espontánea más característica es el juego.

En este período la adquisición del lenguaje permite al niño comunicar al mundo de los adultos las nociones de su propio yo, el niño ya es dueño de sus percepciones y movimientos y por eso toma total contacto con el mundo que le rodea.

(55) PEINADO,J., Psicología, p.133

Durante la segunda infancia el mundo exterior comienza a interesarle, el niño se preocupa por las cosas, su origen y su constitución.

Para ir conociendo todo lo nuevo que se le presenta el niño necesita hacer un mayor uso de sus funciones mentales de atención, memoria y asociación, ya que el niño trata de entender y descubrir el significado de lo que le rodea.

Durante la segunda infancia los niños tienden a considerarse a sí mismos como iniciadores de algo nuevo, los niños ejercitan su voluntad, se enfrentan a nuevas situaciones en las cuales van aprendiendo las dificultades y limitaciones que se presentan al realizar ciertas actividades, de esta forma los niños aprenden como se puede alcanzar el éxito en una determinada actividad; y los adultos pueden contribuir a mejorar la imagen que el niño tiene de sí mismo brindándole estímulos seguros y atractivos.(56)

La mejor forma de ayudar, guiar y educar a un niño es conociendo sus características a lo largo de su desarrollo, es por eso que a continuación de una forma más detallada se establecerán las características propias de los niños de 3 a 7 años, describiendo cada año de forma individual y específica.

(56) cfr., ibidem., p. 141-142

2.3.2. EL NIÑO DE 3 AÑOS

Con la edad de 3 años se marca el inicio en el niño de la segunda infancia. En esta edad el niño ya no tiene aspecto de bebé y empieza a completar su vida por medio de aventuras, aunque no tiene la madurez suficiente como para andar por su cuenta.

El cambio de la primera a la segunda infancia marca una serie de cambios y adelantos importantes en la vida del pequeño, su desarrollo intelectual no presenta por el momento grandes avances, pero en el aspecto físico sus músculos son fuertes y le permiten realizar nuevas acciones.

A. PERFIL DE CONDUCTA . En el niño de esta edad son más numerosas sus discriminaciones manuales, perceptuales y verbales.

El niño adquiere un sentido de la forma que le permite la realización de actividades como rompecabezas, insertar ciertas figuras en los agujeros correspondientes en su tabla de formas

Inicia un proceso de clasificación, identificación y comparación. Aprende a distinguir los colores y adquiere un conocimiento muy pobre de los números.

El niño de tres años logra construir frases y utilizar ciertas palabras de forma correcta. Su vocabulario aunque alcanza aproximadamente mil palabras, no todas tienen un significado claro para él. Una de sus actividades favoritas es el solloquio, es decir le gusta hablar a solas e improvisar canciones, estos dos mecanismos permiten al niño el perfeccionamiento del habla.

B. CARACTERÍSTICAS MOTRICES

El dominio del aparato locomotor ha aumentado, el niño aprende a andar con un triciclo. Sus pies son más rápidos y seguros, corre con más facilidad y es capaz de aumentar o disminuir la velocidad.

Su habilidad manual se desarrolla también, el niño aprende a utilizar las tijeras, a cortar y a pegar. Es capaz de lograr un mejor manejo del material de juego y sus dibujos presentan mejores trazos.

Al ser su coordinación motriz superior, el niño descubre el sentido del orden y del arreglo de las cosas, porque los objetos que utiliza para jugar lo hacen capaz de ordenarlos perfectamente.

C. EXPRESIÓN EMOCIONAL Y PERSONAL

A esta edad el niño comprende que él y los demás son personas. Su madurez se va dando a conocer, el niño tiene la capacidad de respetar pequeños tratos que se establezcan con él.

El niño de esta edad es desobediente por el gusto de serlo, ya que para él la desobediencia es un fin, porque la necesita para poder llegar a ser el mismo.

Es capaz de utilizar palabras como gracias. Presenta gran atención a los vocablos.

El niño puede presentar estados de ansiedad prolongada y de celos; proyecta con frecuencia sus propios estados mentales y es capaz de captar las expresiones emocionales de los demás.

Por lo general se encuentra acomodado a las exigencias de la vida hogareña.

D. RELACIONES INTERPERSONALES

A la edad de tres años el niño tiene una noción del yo y de los otros todavía imperfecta.

Trata de hacer reír a los demás y de adaptarse al medio social que le rodea, pero sus reacciones sociales son egoístas y autoconservadoras.

Le gusta mucho hablar consigo mismo y con personajes imaginarios.

E. JUEGO Y PASATIEMPOS

" El juego es el elemento natural del niño y su principal medio para el aprendizaje de la vida." (57)

A la edad de tres años el niño tiene muchas más posibilidades de juego, y aunque, manifiesta cierto interés por el juego con otros niños, presenta todavía una marcada inclinación por los juegos solitarios.

(57) OOMEN,S., Psicología para la educación del niño., p.72

2.3.3. EL NIÑO DE CUATRO AÑOS.

La mayoría de los niños de cuatro años han dejado atrás su época más difícil, aunque todavía se dificulta acomodarse al ritmo rápido del pensar y del actuar de los adultos.

Los niños de esta edad son más despiertos, juguetones y despreocupados, son espontáneos y llenos de seguridad y confianza en sí mismos.

A. PERFIL DE CONDUCTA

El niño a esta edad persigue a los mayores con sus preguntas, buscando con ello el tener una mayor conceptualización del mundo que le rodea.

Sus procesos intelectuales son estrechos y su comprensión del pasado y del futuro es muy escasa.

Sus conceptos numéricos lo ayudan a contar ya varios números pero de memoria.

Su pensamiento consiste en una mezcla de la realidad y la fantasía.

Le gusta crear y pasar de una actividad a otra, no le gusta repetir. Su mente es vivaz y abarca un terreno más amplio.

El pequeño de esta edad es capaz de elaborar preguntas casi de manera interminable, con el fin de practicar la mecánica del lenguaje.

Con la posesión del lenguaje crece su visión de la inter-relación de las cosas, surge una vida de ideas, sentimientos, preguntas y problemas.

Le gustan los juegos de palabras, pero no construye con exactitud estructuras lógicas coherentes, sino que combina hechos, ideas y frases sólo para reforzar su dominio de palabras y oraciones.

Es capaz de sostener largas y complicadas conversaciones, pero no le gusta repetir las cosas.

B. CARACTERÍSTICAS MOTRICES

A pesar de que el niño a esta edad es capaz de correr y brincar con mucha más facilidad, incluso saltar cuando esta corriendo, aún no es capaz de saltar con un sólo pie. Puede sin embargo mantener el equilibrio sobre una sola pierna durante un lapso mayor de tiempo que el niño de tres años.

Existe menos totalidad en sus repuestas corporales y esto hace que sus articulaciones parezcan más móviles.

Le gustan las pruebas que exigen mayor refinamiento y precisión.

C. EXPRESIÓN EMOCIONAL Y PERSONALIDAD

El niño de esta edad requiere mucho menos cuidado y recomendaciones en el hogar, ya que representa una combinación interesante de independencia y sociabilidad, esto debido a que realiza un mayor número de contactos sociales.

Es excelente para encontrar pretextos y es incapaz de realizar una distinción realista entre la verdad y la fantasía.

El niño cuenta historias exageradas y extraordinarias, amenaza, inventa e insulta; es por medio de estos impulsos que el niño lucha por identificarse con su cultura.

D. RELACIONES INTERPERSONALES

A los cuatro años el niño tiene más confianza y seguridad en sí mismo.

Tiene un profundo interés por las personas que le rodean, por su ambiente diario.

Se empieza a acostumbrar al jardín de infancia y a soltarse del ambiente familiar.

E. JUEGOS Y PASATIEMPOS

El juego a esta edad representa una forma más libre de estar en el mundo, el juego es mucho más variado y refleja una mezcla equilibrada de independencia y sociabilidad. (58)

2.3.4. EL NIÑO DE CINCO AÑOS.

En esta etapa la rapidez con la que el niño se desarrolla disminuye, y esta edad señala el fin y el comienzo de una época de crecimiento.

(58) cfr., GESELL, A ., El niño de 1 a 5 años ., p.50-70

A. PERFIL DE CONDUCTA.

El niño tiene ya diferentes maneras de afrontar las exigencias del desarrollo, sus capacidades y talentos se manifiestan ya de modo significativo.

El niño de cinco años ya ha madurado, debido a que sus aprendizajes son mayores, es dueño de sí mismo.

Acaba de descubrir su mundo concreto, por lo que no le agrada el exceso de magia o de cuentos de hadas.

Le gusta permanecer en el hogar y su relación con el ambiente es muy personal ya que le gusta adaptarse a la cultura en la que vive. Le gusta aprender cosas nuevas y por ello acepta la ayuda de los adultos.

Sus juegos colectivos se limitan a un grupo de tres, pero con mayor preocupación en los fines individuales.

Al niño de esta edad le encanta hablar y es capaz de contar un cuento, su vida emocional lo lleva a tener confianza en sí mismo y en los demás.

B. CARACTERÍSTICAS MOTRICES.

A esta edad el niño posee equilibrio y control, la actividad motriz gruesa esta bien desarrollada, trepa con seguridad, brinca en un pie y maneja un triciclo perfectamente.

Utiliza sus juguetes con mayor habilidad y determinación ya que ha adquirido mayor destreza con las manos, la manualidad está bien establecida.

C. EXPRESIÓN EMOCIONAL Y PERSONALIDAD.

El niño de cinco años piensa antes de hablar y busca frecuentemente respuestas a todo lo que le rodea. Es más moderado y es serio respecto de sí mismo, le gusta asumir responsabilidades. Se siente seguro en su relación con su mamá y es naturalmente obediente.

Presenta una increíble memoria de cosas que sucedieron tiempo atrás, pero habita en un mundo de aquí y ahora.

Acumula y guarda pensamientos de la misma manera en que guarda cosas.

Los cinco años no es una edad de miedo, aunque en edades pasadas el niño temiese a los brujos o fantasmas, en esta edad comienza el temor por ciertos fenómenos naturales como la lluvia, el trueno o la oscuridad.

Es una edad en la que sueñan frecuentemente y son capaces de relatar su sueño a la manera siguiente.

D. RELACIONES INTERPERSONALES.

El niño toma la vida tal y como es, es muy servicial y cariñoso.

Les gusta jugar con niños de su misma edad y establecer amistad con los mismos, aunque establece muy buenas relaciones con niños menores que él.

El niño a esta edad aprecia mucho a sus abuelos.

E. JUEGOS Y PASATIEMPOS.

Demuestran tener mayor capacidad para jugar con otros niños. Les agrada pintar, dibujar, colorear, recortar y pegar, aunque prefieren las actividades y los juegos al aire libre como columpiarse, brincar, patinar y saltar desde ciertas alturas.

2.3.5. EL NIÑO DE SEIS AÑOS.

Un niño a esta edad se encuentra en una particular edad de transición, toda su personalidad experimenta grandes cambios.

A. PERFIL DE CONDUCTA.

El sexto año de vida tiene importantes cambios somáticos y psicológicos, es un niño que cambia, surgen nuevos impulsos y sentimientos, esto debido a profundos desarrollos del sistema nervioso.

El niño tiende a los extremos, le resulta difícil elegir entre dos opuestos.

Cambia de estados de ánimo con mucha facilidad, y su conducta muestra mucha incongruencia ya que el niño no ha hecho aún una distinción clara entre lo bueno y lo malo.

A los seis años el pequeño siempre quiere ser el primero, llevar la delantera y ganar en todo.

La mentalidad común de los seis años todavía no se prepara para una instrucción formal de lectura, escritura y aritmética. El niño gusta de tareas rutinarias.

Es una etapa en la cual debe adaptarse a dos mundos, el del hogar y el del colegio, y aunque sus procesos intelectuales son concretos, el niño depende de la dirección y guía del adulto.

B. CARACTERÍSTICAS MOTRICES.

Seis años es una edad activa, el niño está en constante movimiento, le gusta el juego tumultuoso y peleador, le gusta construir torres más altas que sus hombros y trata de saltar lo más alto posible.

En cuanto a la psicomotricidad fina le gusta armar y desarmar cosas, rellenar figuras con color, tocar todos los materiales posibles y hacerlo todo.

C. EXPRESIÓN EMOCIONAL Y PERSONALIDAD.

Se presentan en el niño constantemente estados de tensión emocional, tiene problemas para modificar su conducta.

Le agrada discutir y más si es para demostrar que alguien estaba equivocado.

No le gusta perder y mucho menos acepta que lo critiquen.

Le gusta ser elogiado y cree que su forma de hacer las cosas es la correcta, es autoritario y quiere que las cosas se hagan como él dice.

Se desplaza fácilmente su personalidad hacia una personalidad infantil, y tiene gran poder de fingir cualquier cosa.

Presenta un enorme interés por el comportamiento de sus amigos para determinar si hacen bien o mal las cosas.

El niño gusta de nuevas experiencias y sus temores están ahora dirigidos hacia seres imaginarios como duendes. Sus sueños son ahora opuestos, buenos o malos y sueña con frecuencia con el fuego.

D. RELACIONES INTERPERSONALES.

Esta es una edad difícil no sólo para los niños sino también para los padres que requieren de un gran sentido de humor y paciencia..

El niño rechaza las tareas impuestas, pero le gusta realizar actividades en compañía, principalmente con su madre.

Asume una actitud de saber de todo y en ocasiones repetidas contesta a sus padres de mala manera y alzando la voz. A pesar de esta conducta de agresión el niño aun anhela afecto, necesita contar con la seguridad y el cariño verbal de su madre. El padre también desempeña un papel importante en los niños de seis años ya que con él establece una relación compuesta de afecto y admiración.

E. JUEGOS Y PASATIEMPOS.

Le gusta jugar en grupo y más si está constituido por niños de su edad o mayores que él.

Amplia su campo de acción como lo hace con todo lo demás.

Las diferencias de sexo en la elección de juegos se definen con mayor claridad; a los niños les gustan los juegos bruscos, el jugar con soldados y coches, y a las niñas jugar con muñecas.

2.3.6. EL NIÑO DE SIETE AÑOS.

A.PERFIL DE CONDUCTA.

El niño a los siete años pasa por largos períodos de calma y de concentración, es una edad de asimilación, el niño es buen oyente y le disgusta todo aquello que interfiera con sus meditaciones.

Los siete años es una edad agradable, los sentimientos del niño necesitan nueva y sutil consideración, tiende a la meditación y absorbe, revive y reorganiza sus experiencias.

Aprende a modular los significados de las cosas y las personas, esta adquiriendo conciencia de sí mismo y de los demás.

Aparecen nuevos indicios de capacidad crítica y razonamiento. El niño de esta edad es más reflexivo, se toma su tiempo para pensar y se puede razonar con él.

Utiliza el lenguaje con mayor libertad y adaptación. Su vida mental empieza a abarcar la comunidad y el cosmos, esta conquistando la orientación en el tiempo y en el espacio. Sabe leer el reloj, y es capaz de nombrar la estación del año en que se encuentra. Esta etapa es fundamentalmente de asimilación, donde el niño desarrolla un equilibrio entre sus inclinaciones y las exigencias de la cultura.

E. RELACIONES INTERPERSONALES.

El niño empieza a ser verdadero miembro de la familia, desde el punto de vista de que empieza a participar más en ella, está listo para adquirir responsabilidades domésticas, aunque se cansa pronto de una tarea y quiere hacer otra.

Establece buenas relaciones tanto con su padre como con su madre, es cortés y comprensivo.

Quiere y admiran mucho a sus abuelos.

Les gusta pasar largos ratos a solas mirando la televisión, escribiendo listas de objetos o realizando otras actividades solitarias.

Comienza a sentir mayor inclinación por conocer gente extraña, le agrada escuchar las conversaciones de un grupo de mayores y los agrada hacer visitas.

E. JUEGOS Y PASATIEMPOS.

El niño a esta edad se muestra obsesivo a los intereses del juego, puede dedicar horas enteras a cualquier actividad que haga.

Hay un marcado retorno hacia colorear y recortar figuras. Son expertos en trepar árboles, aprenden a nadar perfectamente. Le gustan los juegos de sociedad y los rompecabezas.(59)

(59) fr. GESELL, A., El niño de 5 a 10 años, p. 67-180

Un niño a esta edad cuando juega se muestra como un niño que aprende, ya que una de las principales y más notables características de su juego es que por medio de él desarrolla habilidades y conocimientos.

Una vez descrito el desarrollo que el niño tiene año por año, nos damos cuenta de los cambios y avances que el pequeño va experimentando conforme pasa el tiempo, la adquisición de un mayor número de conocimientos y la habilidad de realizar nuevas actividades.

CAPÍTULO III. LA HIPOACUSIA, UNA DEFICIENCIA QUE NO DEBE IMPEDIR EL DESARROLLO PLENO Y ARMÓNICO DE LA PERSONA.

En este tercer capítulo estudiaremos más a fondo la deficiencia auditiva o hipoacusia, por lo tanto, estableceremos como objetivo particular primero, el definir lo que es la audición, el oído y sus partes; para pasar después al estudio de la hipoacusia, las características y el desarrollo de los niños que sufren de esta deficiencia sensorial.

La información contenida en este tercer capítulo se encuentra señalizada en el siguiente cuadro sinóptico:



- ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DEL OÍDO

- HIPOACUSIA

- DEFINICIONES
- CLASIFICACIÓN

- NIÑOS HIPOACÚSICOS
(2A. INFANCIA)

- LENGUAJE
- DESARROLLO PSICOMOTOR
- DESARROLLO COGNOSCITIVO
- VIDA AFECTIVA

3.1. AUDICIÓN.

La audición es considerada actualmente por los psicólogos como uno de los sentidos más importantes en la vida del ser humano, ya que por medio de ella las personas se acercan al conocimiento de las cosas sonoras a distancia, es decir, el hombre por medio de la audición se relaciona a distancia con las cosas que le rodean, ayudándole así a desarrollar su intelecto de una forma completa.

Podemos definir a la audición como " la percepción de cierta clase de estímulos vibratorios que captados por el organo del oído van a impresionar el área cerebral correspondiente tomando el individuo conciencia de ellos." (60)

(60) DE SEBASTIAN, G., Audiología Práctica., p.24

También podemos decir que la audición es la capacidad de percibir los sonidos por medio del oído gracias a la estimulación que producen las ondas sonoras en los receptores auditivos.

La audición va a desempeñar un papel muy importante en la producción de la palabra, lo cual es indispensable para la adquisición normal del lenguaje en el niño.

Todo el proceso de la audición se lleva a cabo por medio de un órgano que es el oído, que es estudiado por una ciencia llamada otología.

" La otología va a encargarse del estudio del órgano del oído y la audición, y todos los problemas que de los mismos se derivan." (61)

Por su parte el estudio de la audición ha creado una ciencia que forma parte de la otología; esta ciencia es la audiolología, la cual se encarga de estudiar todos los problemas de la audición tanto en el oído normal, como en el que presenta alguna alteración o deficiencia auditiva.

(61) ibidem., p.21

La parte de la audiología que mide la audición en todo el campo auditivo es la audiometría, la cual nos permite investigar; 1) La cantidad mínima de sonido que el individuo puede oír, 2) Conocer el lugar donde se encuentra la lesión a través de todo el recorrido que sigue el sonido hasta llegar a la corteza cerebral, 3) Esta ciencia permite descubrir a los individuos que poseen oídos con tendencia a lesiones acústicas, 4) Sirve también para saber si un oído puede recuperarse mediante la cirugía después de un accidente, 5) Para investigar fracciones auditivas en deficientes severos con vistas a una posible reeducación auditiva, etc.

La audiología tiene un importante y amplio campo de estudio y de acción, ya que no únicamente satisface las exigencias de comunicación entre las personas, sino que también proporciona diagnóstico y tratamiento a los sujetos que presentan alguna deficiencia en el mecanismo auditivo. (62)

Esta breve descripción de términos obedece a la intención de identificar todas aquellas ciencias o disciplinas que hacen que el ser humano logre su máximo desarrollo por medio del conocimiento profundo y de la especialización del hombre en la medicina.

(62) cf., SURIA, M., Guía para padres de niños sordos, p.54-55

3.2. BREVE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DEL OÍDO

El oído es el órgano por excelencia que nos pone en contacto con nuestros semejantes y con la naturaleza.

Para comprender mejor lo que es un problema de audición, es necesario explicar de forma breve la anatomía, fisiología y patología del oído.

El órgano de la audición se puede dividir en tres partes:

A. Oído externo.- Es aquel que comprende la oreja o pabellón del oído y el conducto auditivo externo.

El pabellón es una lámina de cartilago elástico que está unida a la región temporal del cráneo.

La oreja sirve para dirigir las ondas del sonido hacia el conducto auditivo externo, y está compuesta por numerosas eminencias y depresiones las cuales crean su forma.

El conducto auditivo externo va de la oreja al tímpano o membrana timpánica y su principal función es conducir el sonido. El conducto secreta una cera oscura llamada cerumen la cual sirve para proteger al tímpano de cuerpos extraños, cambios de temperatura y humedad.

Los problemas que se pueden presentar en el oído externo tales como algún tipo de malformación, puede estar relacionado con malformaciones en el oído medio y el oído interno, pero por lo general son problemas que pueden ser de fácil remedio médico.

B. Oído medio.- Esta constituido por la caja del tímpano, mastoides y la trompa de Eustaquio.

La funcion del oído medio es transformar las ondas sonoras que provienen del aire en energía de movimiento, la cual es transmitida al oído interno.

El oído medio aumenta la sensibilidad de la audición al sonido transmitido por el aire, pero también sirve para proteger el oído interno contra lesiones causadas por ruidos muy fuertes.

Los problemas que se presentan más frecuentemente en los niños a nivel de oído medio son las infecciones debidas a contínuos resfriados, pues a través de la trompa de eustaquio hay comunicación entre garganta y oído medio.

A la infección que se presenta en el oído medio se le conoce como "Otitis", la cual se presenta en distintos grados, es difícil detectarlo pero muy importante que se atienda médicamente a tiempo para evitar mayores consecuencias.

Durante el tiempo que el niño padece de una otitis recibe los sonidos del medio ambiente de forma variada y fluctuante, y esto puede repercutir en el desarrollo del lenguaje del pequeño dependiendo la duración y el grado de la infección.

La pérdida del tímpano y de los huesecillos en el oído medio pueden producir una pérdida auditiva, pero nunca demasiado importante ya que las pérdidas auditivas severas se dan en el oído interno.

C. Oído interno.- El oído interno es tan complicado que se llama también laberinto, y está formado de dos porciones; una ósea y otra membranosa.

Dentro de la porción ósea encontramos los canales semicirculares y la cóclea o caracol, y en las paredes interiores del laberinto membranoso se encuentran las células sensoriales que residen en el órgano de Corti que es propiamente el órgano auditivo, el cual está situado en el caracol y es el encargado de percibir vibraciones sonoras.

El oído interno se puede ver afectado en distintas etapas; durante el embarazo por infecciones virales en la madre como la rubeola o por medicamentos que dañan el oído, durante el parto si este es muy prolongado o si el bebé es prematuro, y después del nacimiento las principales causas de una alteración audiológica pueden ser por infecciones y enfermedades como meningitis, paperas, sarampión o la ingestión de ciertos medicamentos. (63)

El oído es un órgano muy complejo, es el centro de dos sentidos, el auditivo y el de equilibrio. Cuando hay una pérdida de equilibrio por infección se le llama Síndrome de Menier.

Es el órgano de la audición el que capta el sonido, el cual podemos decir de forma familiar que es lo que oímos, es una serie de ondas que se transmiten en el aire las cuales son recogidas por el pabellón auricular y transmitidas a través del conducto auditivo externo hasta el tímpano. Las vibraciones son conducidas al oído interno y de ahí pasa al caracol, donde el fenómeno es transformado en impulso nervioso y transmitido por último hacia el sistema nervioso central. (64)

(63) cfr., PERELLO, J., Morfología Audiológica, p.4-55

(64) cfr., RAMIREZ, R., Conocer al niño sordo, p.41-42

La onda sonora tiene tres características:

1. Frecuencia o tono.- La unidad de la frecuencia son los Hertz (cantidad de ondas sonoras sobre el tiempo). Mientras más ondas pasan por una unidad de tiempo, mayor será la frecuencia.

El rango normal de audición en el hombre va de 125 hertz hasta 8000 hertz.

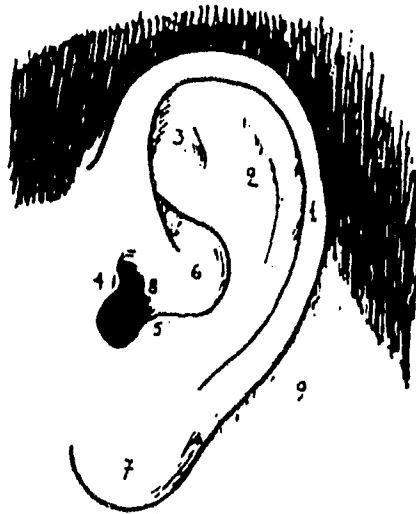
Mientras más bajos sean los hertz, más grave será el tono, y mientras más altos será más agudo. El lenguaje se ubica entre los 500 y 2000 hertz.

2. Intensidad o sonoridad.- Es el volumen del sonido y su unidad de medida son los decibeles.

3. Timbre.- Es el que indica la calidad del sonido.

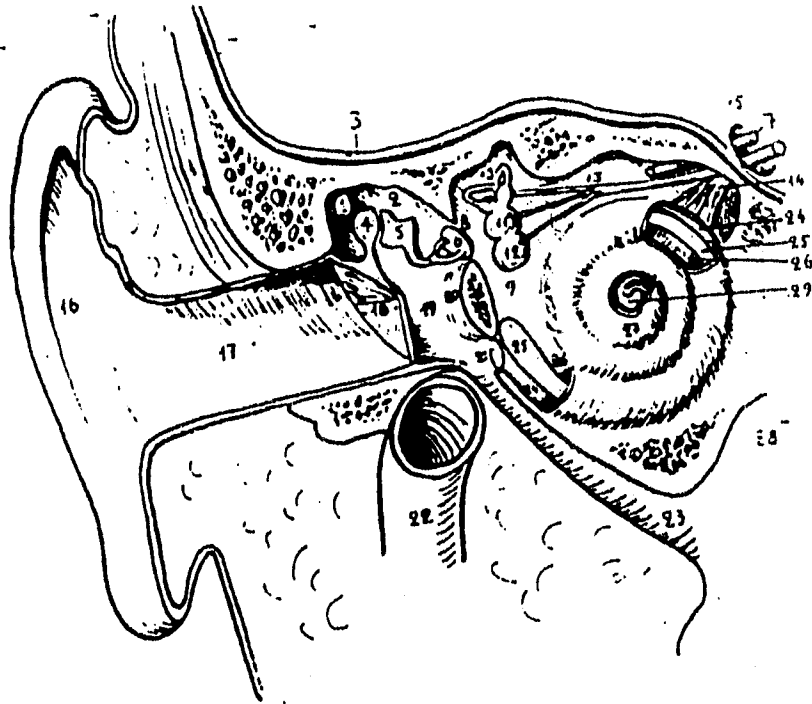
Para una mayor comprensión de la forma como esta dividido el oído y sus partes a continuación se muestran tres esquemas del oído:

ESQUEMA DEL OÍDO EXTERNO



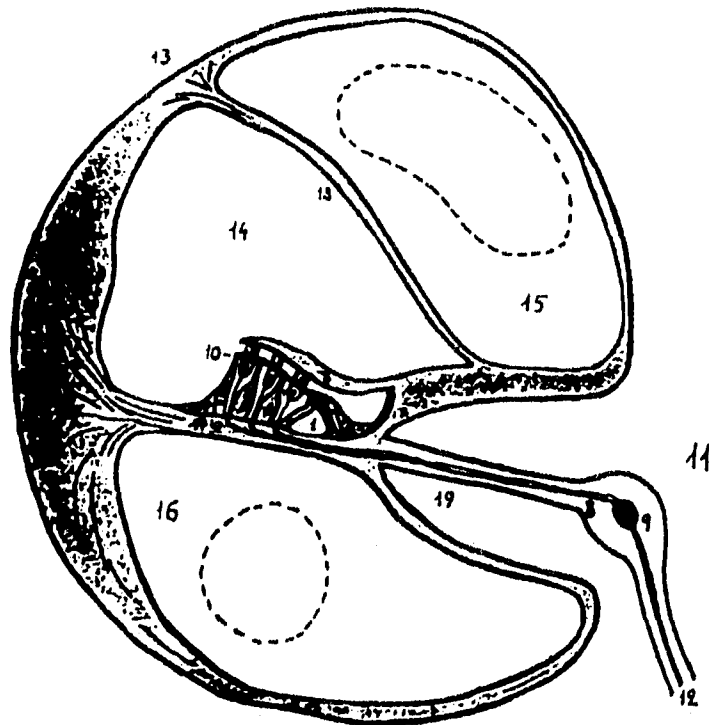
- Pabellón de la oreja. 1. Hélix; 2, antehélix; 3, fosita escafoidea; 4, trago; 5, antitrago; 6, cavidad de la concha; 7, lóbulo; 8, conducto auditivo externo; 9, apófisis mastoides.

REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DE UN CORTE FRONTAL
DEL OÍDO



1, antrum; 2, ático; 3, meninge; 4, martillo; 5, yunque; 6, estribo; 7, nervio facial; 8, ventana oval; 9, vestibulo; 10, canales semicirculares; 11,utrículo; 12, sáculo, 13,nerviovestibular; 14, nervio coclear; 15, conducto auditivo interno; 16, pabellón de la oreja; 17, conducto auditivo externo; 18, membrana del tímpano; 19, caja del tímpano; 20, promontorio; 21, ventana redonda; 22, carótida interna; 23, trompa de Eustaquio; 24, rampa timpánica; 25, conducto coclear; 26, rampa vestibular; 27, cóclea; 28, rinofaringe; 29, helicotrema.

CORTE TRANSVERSAL DE LA COCLEA



1, Túnel de Corti; 2, pilar externo; 3, pilar interno; 4, células de Deiters; 5, célula ciliada; 6, células de Claudius; 7, membrana tectoria; 8, filamentos nerviosos; 9, ganglio espiral de Corti; 10, membrana reticular; 11, columela; 12, nervio acústico; 13, cóclea ósea; 14, canal coclear; 15, rama vestibular; 16, rama timpánica; 17, membrana basilar; 18, membrana de Reissner; 19, lámina ósea espiral.

3.3. HIPOACUSIA

Las personas que presentan alteraciones en todo el proceso descrito anteriormente, es decir, en la capacidad auditiva, han estado sujetos a diferentes calificativos según la época, el país o el idioma. Se les ha denominado sordos, sordomudos, duros de oído, disminuídos o débiles auditivos.

El concepto común de sordera se refiere a un trastorno auditivo total o grave. La diferencia entre hipoacusia y sordera se encuentra principalmente en el grado de afección de la audición, sin embargo actualmente se prefiere al referirse al niño con problemas de audición como hipoacúsico mencionando el grado de pérdida auditiva, y no como sordo.

Ambas denominaciones implican una pérdida en la sensibilidad del oído y puede ser congénita, es decir, el niño que ya nace sordo; o adquirida que es aquella que aparece después del nacimiento.

La hipoacusia ha sido objeto de diferentes definiciones, tales como, que es una disminución de la agudeza auditiva, o también que el duro de oído es aquel que tiene una pérdida auditiva que le impide escuchar una conversación ordinaria.

Para la Secretaría de Educación Pública los niños hipoacúsicos son los que tienen audición defectuosa pero funcional para los requerimientos de la vida cotidiana con o sin ayuda de un auxiliar auditivo.

En conclusión podríamos decir que sordo es aquel niño cuya audición no es funcional para los requerimientos de la vida diaria, y el hipoacúsico es aquel que tiene una audición defectuosa pero funcional, ya sea con la ayuda o sin ella de un aparato auditivo.

3.3.1. CLASIFICACIÓN DE LA HIPOACUSIA

Existen diferentes clasificaciones de la hipoacusia las cuales se pueden definir en función de las siguientes características:

1. Edad de presentación.- Esta se refiere a si la pérdida auditiva se presenta al nacer, en la etapa perinatal, o si se adquiere posteriormente.

2. En relación con el lenguaje.- Aquí podríamos dividirla en dos a) prelingüística, es decir, si se adquiere antes del desarrollo del lenguaje y b) postlingüística cuando aparece una vez que el lenguaje se adquiere.

3. El lugar de la lesión, es decir, donde se localiza o sitúa la deficiencia. Aquí se pueden considerar dos tipos de pérdidas auditivas:

* Pérdida conductiva en la cual la alteración se encuentra en el oído externo o en el oído medio y puede ser originada por malformaciones o infecciones. Dicha pérdida con una intervención médica oportuna y adecuada puede restaurar la audición normal.

* Pérdida sensorineural, la cual aparece cuando la alteración se presenta en el oído interno, puede ser causada por enfermedades virales, por el uso de ciertos medicamentos o por factores hereditarios. Este tipo de pérdida no tiene ninguna solución quirúrgica, y precisa de métodos fonoaudiológicos.(65)

4. Grado de profundidad de la hipoacusia, el cual puede ser unilateral (un sólo oído) o bilateral(ambos oídos)

5. Por su etiología, la cual es sumamente variada siendo las causas más frecuentes las de tipo hereditario e infeccioso.

En los niños existen gran cantidad de factores de riesgo que pueden provocar trastornos anatómicos y fisiológicos en el oído y pueden dar como resultado hipoacusia o sordera. (66)

Una pérdida auditiva se clasifica de acuerdo al grado o número de decibeles que la persona necesita para oír.

(65) ibidem., p.67-73

(66) cfr., INCHA., Medicina de la Comunicación Humana., p.415-421

Un niño con audición normal puede escuchar el sonido a una intensidad menor a los 15 decibeles en la mayoría de las frecuencias audibles para el ser humano. La pérdida auditiva se evalúa en función del umbral de audición y se puede clasificar en los siguientes grados o tipos de hipoacusias:

1) Hipoacusia media.- Su umbral de audición va de los 27 a 40 decibeles, es una pérdida auditiva ligera; las personas que la tienen poseen problemas para oír sonidos distantes.

2) Hipoacusia moderada.- El umbral de audición va de los 41 a 55 decibeles, a una persona con esta pérdida no se le puede hablar a distancias mayores de un metro.

3) Hipoacusia moderadamente severa.- También se conoce como pérdida marcada, el umbral de audición va de los 56 a 70 decibeles; las personas con esta pérdida requieren de una frecuencia muy amplia para poder tener una conversación con ellos.

4) Hipoacusia severa.- Cuando los umbrales auditivos se encuentran entre 71 a 90 decibeles, las personas que sufren de esta pérdida casi no escuchan, solamente una que otra palabra, requieren de terapia del lenguaje y recuperación auditiva.

5) Hipoacusia profunda o extrema.- En este tipo de pérdida las personas de poder percibir algo sería por arriba de los 91 decibeles. Perciben los sonidos por medio de vibraciones.

Una vez establecidas las principales definiciones y conceptos que rodean a la audición, pasaremos al estudio en sí del niño sordo o hipoacúsico, iniciando con la definición y diagnóstico del mismo.

3.4. EL NIÑO HIPOACÚSICO

Desde los primeros días de nacido el niño oyente reacciona de manera refleja ante ciertos sonidos, en cambio el niño sordo no reacciona ante el ruido, pero esta falta de respuesta no es captada por los padres de forma inmediata.

Conforme pasa el tiempo el niño oyente a los tres o cuatro meses identifica ya algunos sonidos, existen ruidos que tienen significación propia para él, sin embargo el niño sordo es indiferente a los ruidos del medio.

A los cuatro o cinco meses el niño con deficiencia auditiva al contrario del niño oyente no percibe las entonaciones de la voz de los adultos o los percibe muy débilmente cuando existen restos auditivos.

A partir de los 10 o 12 meses el niño oyente comprende palabras familiares y órdenes simples, sin embargo, el niño sordo de la misma edad no comprende dichas palabras ni órdenes a menos que estén ligadas a la mímica y a los gestos, por lo tanto al año de edad su evolución lingüística es muy pobre.

Muchos padres no llevan a su niño al médico porque no habla y creen que esa falta de lenguaje es un simple retraso o pereza por parte del niño, por tal motivo el defecto de la audición suele ser inadvertido como tal.

Otros padres por el contrario descubren el problema y se dan cuenta de él pero no quieren aceptarlo. Lo importante aquí es identificar cuanto antes que el niño

es un deficiente auditivo para iniciar rápidamente un adecuado proceso de rehabilitación.

Desde el momento en que se descubre esta alteración es necesario empezar una reeducación auditiva encaminada hacia la futura comunicación del niño con su medio.(67)

A pesar de que los defectos de audición son frecuentes, es poco lo que se hace para prevenirlos, se calcula que hasta el 50% de los defectos de la audición se podrían evitar totalmente o al menos reducir su repercusión si se atendieran a tiempo, esto en el caso de determinadas inflamaciones o infecciones, ya que ninguna sordera severa o profunda se puede recuperar de forma satisfactoria.

La prevención debe estar orientada a reducir la incidencia y las consecuencias de los defectos de la audición, sería conveniente que existiera mayor información y educación a la comunidad para una mejor comprensión de lo que significan los defectos de la audición; así como el tratamiento que existe en algunos tipos de hipoacusia y la inmunización contra enfermedades que causan esta alteración.

El tratamiento de los problemas de audición debe ser básicamente preventivo.

(67) cfr., FLORES, L., El niño sordo de edad preescolar., p.13-17

Para las hipoacusias congénitas por factores adversos durante la gestación se debe recomendar un adecuado manejo del embarazo, evitando que la madre este en contacto o expuesta a contraer alguna infección contagiosa, evitar el uso de medicamentos durante el embarazo y tener una alimentación adecuada.

La atención en el parto también es importante al igual que la atención postnatal, la cual, debe estar encaminada a la preservación de la salud, vacunar a los niños para prevenir enfermedades infectocontagiosas, así como vigilar sus oídos en caso de enfermedades.

En cuanto a las malformaciones aparentes del oído externo es necesario también iniciar una pronta rehabilitación.

Una vez halladas las causas de la hipoacusia cuando no es posible realizar un tratamiento médico o quirúrgico, debe buscarse la ayuda de un auxiliar auditivo.

La importancia de la detección temprana y la rehabilitación inmediata radica en que se puede ayudar a estos niños a no ser inválidos, porque si el problema no es atendido oportunamente los mecanismos para la adquisición del lenguaje se pierden.

Si se logra restituir la audición a través del auxiliar auditivo y el lenguaje con la rehabilitación en el niño con deficiencia auditiva, se podrá lograr en él un desarrollo normal y se podrá prevenir la invalidez por problemas de comunicación.
(68)

La presencia de una pérdida auditiva altera el desarrollo normal de un niño, afectando su maduración, su crecimiento psicológico y emocional y su adaptación al mundo que le rodea.

Una hipoacusia ya sea severa o profunda es una de las inhabilidades más difíciles que puede padecer el ser humano, debido a que la adquisición del lenguaje oral se ve seriamente limitado al no ser el niño capaz de escucharlo en forma natural.

Esta deficiencia afecta la comunicación una de las actividades más completas e importantes en la vida del hombre.

" La falta de medios normales de comunicación y el hecho de que se sienta diferente a los demás por tener un impedimento, hace que el niño sordo sea más vulnerable a los traumatismos psicológicos"(69)

Un niño con una hipoacusia puede crearse sentimientos de inferioridad, falta de confianza en sí mismo, así como también mostrar rebeldía o excesiva dependencia hacia los adultos.

(68) *cfr.*, *ibidem.*, p.37-44

(69) MORKOVIN, B., Rehabilitación del niño sordo., p.27

La falta de comunicación puede crear en el pequeño una conducta de aislamiento o retraimiento, pues al no poderse comunicar adecuadamente siente frustración al verse privado de una necesidad básica de interacción personal, fuente de seguridad que lo ayuda a autoexpresarse.

Lo que hay que lograr en un niño con una deficiencia auditiva es que a pesar de sus dificultades en la comunicación desarrolle una autoimagen satisfactoria, que lo apruebe a sí mismo y que se adapte al mundo que le rodea.

El deseo de comunicación social que siente un niño hipoacúsico para compensar su aislamiento puede ser utilizado como fuente de energía psíquica encaminada a conseguir su adaptación.

La educación debe estar encaminada a conseguir que el niño hipoacúsico sea ante todo un niño feliz y bien integrado a su medio.

A continuación profundizaremos en el estudio de las diferentes áreas de desarrollo del niño con deficiencia auditiva tales como: el lenguaje, el desarrollo psicomotor, el desarrollo cognoscitivo, y la vida afectiva y social.

3.4.1. LENGUAJE

El lenguaje se desarrolla durante los primeros meses de vida del bebé, pero su adquisición se consigue a través de distintas etapas.

Antes de que un niño entienda y sepa emplear las palabras desarrolla un proceso en el que establece asociaciones, recuerdos hábitos y relaciones interpersonales con personas que le son importantes, este proceso es la base

sobre la que el lenguaje y su habilidad mental se desarrollan para establecer comunicación con los demás. (70)

Un factor importante en la adquisición del lenguaje es la comprensión, primero se oye, y gracias a la intervención del cerebro después de un largo recorrido el mensaje se comprende. El niño al faltarle el oír no puede con facilidad comprender, pero puede suplirse esta deficiencia por medios visuales.

Si a un niño hipoacúsico no se le enseña como adquirir el lenguaje en edad temprana, crecerá mudo y su educación será por tanto más difícil por lo cual es necesario iniciarle en seguida en este aprendizaje, sino el pequeño con deficiencia auditiva no podrá desarrollar con agilidad su comunicación social.

El lenguaje va a desempeñar un rol importante en el desarrollo de la afectividad, la formación de la personalidad y el camino a la vida social, así como también a las informaciones, la comunicación oral y la enseñanza.

La persona utiliza el lenguaje para organizar sus propias ideas y también para describir su mundo interior. Si el niño con deficiencia auditiva no adquiere el lenguaje su campo de información será muy limitado, el mundo en que se desarrolle será muy reducido y por ello puede correr el riesgo de formarse unos criterios erróneos sobre las cosas, e ideas falsas sobre lo que él conoce y ve.

(70) cfr., ibidem., p. 40-41

El canal auditivo es la vía natural para aprender a hablar, ya que por este medio escuchamos las palabras y aprendemos por medio de la imitación a emitir las, si éste está bloqueado se debe pensar en sustitutos que desarrollen en él sus habilidades lingüísticas.

Actualmente existen sistemas pedagógicos para ayudar al niño en la adquisición del lenguaje basadas en el aprovechamiento de los restos auditivos y su educación por vías sensoriales como la vista y el tacto.

Entre dichos métodos podemos mencionar los siguientes:

1) Método dactilológico o manualismo que consiste en representar por medio de movimientos y posiciones de los dedos las diferentes letras del alfabeto.

Este método limita al sujeto a desenvolverse en un círculo reducido, ya que si un hablante le dirige la palabra a un sordo que sólo se comunica por lenguaje manual, no será comprendido y si el sordo le contesta con lenguaje manual y el hablante y oyente normal no conoce ese código, no podrá entender el mensaje y la comunicación quedará bloqueada.

Sin embargo el lenguaje manual va a ser necesario para aquellas personas que por alguna razón no tuvieron acceso a la lengua oral en el momento oportuno.

2) Método gestual o mímica. El lenguaje mímico se basa en una serie de expresiones, actitudes y movimientos que el niño utiliza para expresar su pensamiento, con este método los niños pueden sufrir limitaciones para comunicarse al mundo de los oyentes; pero si es la única forma en que saben comunicarse deben utilizarlo.

3) Método oral. Este se basa en la capacidad del propio niño para crear un pensamiento estructurado a partir de una idea o propuesta. El método oral es aquel que conduce a la adquisición de la palabra por el cual el niño aprende a reconocer los diversos fonemas y reproducirlos.

El deficiente auditivo no se limita a oír unos sonidos sino que aprende fonemas, palabras y frases que después producirá de forma correcta y precisa.

El método oral toma como clave del éxito en la enseñanza del niño hipoacúsico el lenguaje.

Mientras más rápido se oralice al niño, con mayor facilidad tendrá acceso al desarrollo del pensamiento y a las posibilidades de evolución intelectual.

4) Método Bliss.- este método consiste en la simbolización visual, por medio de la cual los niños van señalando los objetos.

Proporcionar lenguaje a un niño hipoacúsico no es una labor fácil, por el contrario es una tarea difícil pero no imposible.

El niño pasa por tres distintas fases antes de emitir las primeras palabras con significado.

a) Fase receptiva., En esta etapa el pequeño recibe la palabra y capta el concepto de la misma ,y de esa forma va a asociar el concepto con el objeto al que se refieren.

b) Etapa asociacional.- Aquí se logra la interpretación, ya que se da la asociación del objeto con el sonido de la palabra.

c) Fase expresiva.- En esta última fase el niño logra producir la palabra real y escrita.

Para que la comunicación se logre no sólo es necesaria la verbalización del lenguaje, sino también su recepción clara por parte de un oyente.

El deficiente auditivo puede compensar su pérdida de oído haciendo uso de la vista, es decir observando el movimiento de los labios, el gesto y la expresión del interlocutor, esto es lo que se conoce como lectura labiofacial.

" La lectura labiofacial o lectura de los labios es la habilidad que permite a una persona, independientemente de si su audición es normal o está disminuída a comprender el lenguaje observando con atención al que habla" (71)

La lectura labiofacial es la habilidad que logra el enlace entre la comunicación de un oyente y de un hipoacúsico, y es importante considerar la agilidad del niño en comprender los movimientos de la boca del que habla y después traducirlos en palabras.(72)

En relación a la lengua escrita, un niño deficiente auditivo aprende a escribir de manera determinada, totalmente perceptible y permanente.

(71) DAVIS,H., Audición y Sordera., p. 479

(72) ctr., SURIA,M., op.cit., p.26-106

Una vez que el niño logra adquirir lenguaje oral y escrito, con la combinación de ambos logrará establecer una comunicación total.

3.4.2. DESARROLLO PSICOMOTOR

" La motricidad no es independiente de otras funciones, especialmente de la actividad de distintas modalidades sensoriales."(73)

En general el desarrollo motor del niño deficiente auditivo es normal, aunque esta marcada por la ausencia del control auditivo.

En cuanto a la psicomotricidad gruesa debe habilitarse al niño para que logre una correcta movilización dentro del espacio que lo rodea. Después de una forma gradual se logrará una conducta adecuada que será la base de un mejor aprendizaje.

En cuanto a la psicomotricidad fina se debe lograr en el niño hipoacúsico la coordinación y agilidad normal de los dedos, de forma que se adquiera una buena coordinación muscular fina, esta maduración de movimientos va a proporcionar una buena base para el aprendizaje de la lectura y la escritura, que pedagógicamente es uno de los intereses que nos aboca a este trabajo.(74)

(73) COLIN,D., Psicología del niño sordo., p.23

(74) cf., FLORES,L., op.cit., p. 160

3.4.3. DESARROLLO COGNOSCITIVO

Un niño deficiente auditivo es una persona que tiene capacidades y talentos particulares.

La inteligencia innata media del deficiente auditivo es igual a la de los niños que oyen. De la misma manera se pueden presentar casos de deficiencia intelectual entre los sordos que entre los oyentes; pero nunca se deberá considerar más deficiente a un sordo por el hecho de serlo, ya que la deficiencia auditiva es física y no intelectual, por lo tanto tiene una mente tan activa y buena como la de cualquier otro niño.

Un niño hipoacúsico tiene en su interior el poder crecer y desarrollarse intelectualmente, por lo que se debe ayudarle y proporcionarle las condiciones necesarias para que logre este desarrollo, se le debe dar al niño la oportunidad de crecer tanto física como intelectualmente.

El entrenamiento sensorial, la lectura labial y el entrenamiento auditivo van a estar unidas en el esfuerzo de darle a un niño sordo un lenguaje y a través de éste el niño va a tener una comprensión del mundo que le rodea, así como la adquisición de conocimientos.

El lenguaje es un soporte del pensamiento, así que si éste es deficiente o no existe, va a existir una disminución de todas las capacidades intelectuales.

En relación a su inteligencia práctica el niño puede desarrollarla al máximo permitiéndole al pequeño resolver pruebas que exigen cada vez mayor observación.

El lenguaje es la ayuda fundamental para realizar ciertas actividades, es para la inteligencia un instrumento para resolver ciertos problemas.

La deficiencia auditiva es responsable en el retraso del desarrollo cultural, pero no interfiere en la inteligencia del niño de forma directa. Lo que se debe buscar es una reeducación del lenguaje lo más pronto posible para conseguir un equilibrio en las facultades del pequeño. (75)

Lo único que ocasiona la falta de lenguaje en el niño hipoacúsico será una falta de información y expresión, pero no interviene en la capacidad intelectual del niño.

3.4.4. VIDA AFECTIVA

Las emociones que todos los niños experimentan van a jugar un papel muy importante en sus vidas, y si dichas emociones se manejan adecuadamente, las utilizarán para su propio bienestar.

La afectividad de un niño hipoacúsico no se desarrolla de igual manera que la de un niño sin problemas auditivos, las dificultades que tienen para tratar con otras personas y consigo mismos pueden a veces crear trastornos en la afectividad y algunas veces esto da como resultado un retardo en la función cognitiva; el niño hipoacúsico puede sentirse incómodo con respecto al mundo de las relaciones, esto hace que corra el riesgo de perder el interés por el lenguaje y la comunicación.

(75) *cfr.*, SURIA, M., *op.cit.*, p.208-213

El niño hipoacúsico se inclina poco hacia los contactos sociales, ya que a causa de su falta de comunicación y su aislamiento del mundo de los oyentes, el niño puede crear un sentimiento de frustración al verse privado de la necesidad de interacción personal.

Hay que prevenir el aislamiento social de estos niños, enseñarles a establecer relaciones, que se sientan seguros de sí mismos pues su deficiencia los puede llevar a comportamientos agresivos, violentos y dominantes.(76)

Las relaciones que los hipoacúsicos tengan con las personas que le rodean va a ser un factor decisivo en la formación de su carácter y personalidad.

Les corresponde en primer lugar a los padres el ayudar a sus hijos a que se desarrollen en un ambiente de armonía y alegría, no de rechazos y frustraciones.

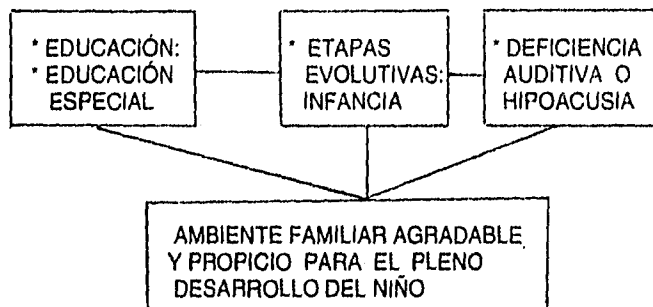
Un ambiente propicio le va a permitir al pequeño con esta deficiencia el acceso a la vida social, de modo que se desenvuelva en la vida como cualquier individuo, sin limitaciones en su desarrollo personal.

Un aspecto importante a considerar es que un niño con una deficiencia auditiva antes que nada es niño, y debe sentirse aceptado y querido en su medio.

(76) cfr., COLIN,D., op.cit., p. 83-93

APARATO CRÍTICO

ANÁLISIS CRÍTICO:



Por medio del esquema mostrado anteriormente, podemos darnos cuenta que, el principal objetivo de esta tesis está en lograr un ambiente familiar apropiado que favorezca el total y perfecto desarrollo del niño hipoacúsico.

La familia va a desempeñar el rol más importante en la vida y en el proceso educacional del pequeño.

" La familia es el lugar privilegiado y el santuario donde se desarrolla toda la aventura grande e íntima de cada persona humana irrepetible. Incumben a la familia por tanto, deberes fundamentales cuyo cumplimiento no puede dejar de enriquecer abundantemente a los responsables principales de la misma familia, haciendo de ellos los cooperadores más directos de Dios en la formación de nuevos hombres" (77)

La familia es la primera comunidad, insustituible para todos los seres humanos; y es la base de toda sociedad.

En el seno familiar es donde el niño adquiere sus primeros conocimientos, donde comienza a crecer y a desarrollar su personalidad preparándose para una vida futura.

El ser padres, y educar a los hijos de la mejor manera para que se enfrenten a nuevas situaciones en la vida, es algo innato, natural; los padres ejercen su función como primeros educadores de sus hijos sin recibir un entrenamiento previo, el ser padres y proporcionarle a sus hijos unas bases sólidas en su educación es una de las tareas más importantes y trascendentes que el hombre ejerce en la vida.

La educación que se recibe en la familia es permanente, ya que va a estar presente a lo largo de toda la vida del ser humano; y no sólo va a ayudar esta

(77) apud., ABAD,J., et.al., Los Hijos., p. 11

educación en el crecimiento físico y psicológico, sino en uno de los aspectos más importantes de la formación humana; la educación de los valores y las virtudes, el desarrollarse como hombres de bien.

El hombre es un ser que posee una naturaleza familiar, y en su proceso de desarrollo y de formación, así como en la capacidad que tenga de integrarse a la sociedad, va a existir un factor importante a considerar que es, la comunicación familiar, por medio de la cual los miembros que integran la familia (padres, hermanos, abuelos) se comprenden, aceptan y respetan.

Los miembros de una familia deben amarse, conocerse y ayudarse unos a otros, esto forma parte de un desarrollo pleno no sólo de los hijos, sino también de los padres, debe existir un ambiente de confianza y diálogo. La comunicación familiar deberá estar basada en la comprensión, la amistad y la confianza.

El hogar debe ser un lugar agradable en el que el niño se sienta querido y aceptado, un ambiente familiar propicio va a ayudar al niño a un mejor desarrollo; los padres deben infundir en el pequeño 1) confianza en la vida, es decir que el niño se sienta seguro en la comunidad a la que pertenece, que sepa que su vida tiene un valor y un sentido, 2) enseñarle al niño a hacer las cosas, a valerse por sí mismo, desarrollar en él un espíritu activo y eficiente, 3) inculcarles el amor y el respeto a los que le rodean.

La familia debe enseñar al niño el camino ideal para una auténtica educación humana, puesto que es principalmente una sociedad de amor, de aceptación y de armonía, una familia basada en una integración armónica es aquella en la que los

padres quieren y aceptan a sus hijos los cuales encuentran en sus padres afecto y comprensión, los hermanos se ayudan y complementan entre sí, y entre todos logran una convivencia agradable.

Pero qué sucede en una familia en la que uno de sus miembros sufre de una deficiencia auditiva?

La familia debe funcionar como una unidad, en donde lo que le pase a uno de sus integrantes les interesa a todos los demás.

El hecho de que en la familia haya un hijo hipoacúsico, no debe romper ni con el equilibrio, ni con la armonía familiar.

Las etapas iniciales a través de las que los padres adquieren conciencia de que tienen un hijo con problemas auditivos, se caracterizan por la duda y la ansiedad; se da un choque emocional y de rechazo. Los padres siguen un patrón de crisis que se caracteriza primero, por la negación la cual es un mecanismo de defensa, piensan que el tener un hijo con una deficiencia no les puede pasar a ellos, no aceptan el problema y se enfrentan a sentimientos de temor, ansiedad y angustia. Una vez superada esta etapa viene la aceptación la cual provoca diversas reacciones, así como algunos padres adoptan una actitud realista y comprensiva, otros sin embargo reaccionan con una serie de conflictos y sentimientos de culpa o vergüenza; este tipo de conducta representa ciertos factores desagradables para el niño, aumentando su inestabilidad emocional y su inseguridad, al mismo tiempo limitan su sentido de responsabilidad y confianza en sí mismo.

Durante esta etapa de aceptación hay padres que se vuelven a enfrentar a la realidad y aceptan que tienen un hijo hipoacúsico que no sólo necesita de su ayuda y comprensión sino también la de un especialista.

Una vez superadas estas etapas se da una acción constructiva en la que los padres reestructuran su estilo de vida, y en la que la participación de los mismos va a ser muy importante para la rehabilitación del niño.

En la familia de un niño hipoacúsico no únicamente se van a ver afectados los padres, sino también los hermanos, los cuales pueden sentirse en cierto momento excluidos por la atención que se le brinde a su hermano, este sentimiento puede dar como resultado que los hermanos tiendan a llamar la atención de los padres haciéndose aparecer como débiles o ineficientes, es decir, bajan su rendimiento y tienden a no ejercitar sus potencialidades; su objetivo es ser el centro de atención de los padres.

Si un niño con una deficiencia no es manejado por los padres adecuadamente, va a representar enormes problemas emocionales para un hermano normal; los padres deben atender a sus otros hijos, los cuales también merecen de su atención y explicarles el problema que su hermano tiene y como entre todos, pueden educarlo, ayudándolo a salir adelante.

El niño con pérdida auditiva, así como todos los seres humanos tiene necesidad de amor y comprensión, y es vital que su familia entienda su problema y sus dificultades. El niño hipoacúsico necesita sentirse aceptado y valorado por lo que es; vivir en armonía y sentirse querido va a ser una gran ayuda para lograr en él una buena educación.

Es importante que la actitud de los padres sea positiva con respecto a sus niños, pero no proteccionista o abandonista puesto que pueden hacer del niño una persona egoísta, dominante y caprichosa, lo cual afectará el buen funcionamiento de la terapia o educación del pequeño.

En cuanto al entorno social es importante que los padres ayuden a la socialización de su pequeño, ya que el niño hipoacúsico requiere establecer contactos sociales, formar un grupo de amigos y establecer relaciones de amistad.

En el ambiente social debe aprender a respetar a quienes le rodean y a entender que existen puntos de vista y criterios diferentes a los suyos. El niño hipoacúsico debe desarrollar estas actitudes y sentimientos de obligación social para lograr una adaptación a su medio; debe sentir que forma parte de la sociedad.

En el ambiente escolar el niño debe establecer relaciones con sus demás compañeros de clase, y participar en todas las actividades escolares.

Un factor muy importante a considerar en el buen desarrollo y adaptación escolar del niño es el binomio maestro- niño, indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Un profesor dedicado a impartir educación a un niño hipoacúsico debe conocer los aspectos médicos que se relacionan con su campo de trabajo, así como poseer una excelente recepción auditiva y expresión lingüística de modo que pueda captar los errores de pronunciación, de articulación o estructuración de sus alumnos.

El maestro debe ser paciente, tolerante y perseverante para llegar a las metas propuestas, requiere también ser activo y entusiasta para lograr que el niño hipoacúsico se sienta cómodo en un ambiente escolar propicio que lo conduzca al máximo desarrollo de sus habilidades y capacidades.

La atención de los padres sobre sus hijos hipoacúsicos no debe recaer únicamente sobre su desarrollo físico, sino que los padres juegan un papel muy importante en el desarrollo social y la adaptación escolar del pequeño.

Por último podríamos decir que el comportamiento de un niño hipoacúsico varía de acuerdo a lo que reciba de sus padres. El niño que es querido y aceptado percibe el mundo como un lugar agradable y amoroso; por el contrario el niño que no lo recibe, percibe el mundo en una forma negativa y adoptará comportamientos que van a afectar el desarrollo de su personalidad y su adaptación social.

CONCLUSIONES

* La educación es el proceso que lleva al hombre al perfeccionamiento de todas sus facultades.

* La educación debe ser integral, y tener como finalidad el desarrollo pleno y armónico de la persona en todos los aspectos de su ser.

* La Pedagogía como ciencia de la educación nos va a señalar el camino más viable para llegar a la perfección y autorealización de la persona.

* La educación especial es un proceso educativo dedicado a aquellas personas que presentan alguna discapacidad; y encaminado al desarrollo integral y adaptación al medio social de dichas personas.

* Una discapacidad es la ausencia, debido a una deficiencia, de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal.

* El hombre crece y se desarrolla a través de procesos evolutivos complejos en los cuales se va enriqueciendo por medio del conocimiento y la adquisición de nuevas habilidades. Este proceso se lleva a cabo desde la infancia hasta la vejez.

* La infancia es el periodo de vida en el cual el ser humano inicia su desarrollo, no sólo físico sino también psicológico, social y moral. La infancia es la década del desarrollo pleno.

* La inteligencia se va desarrollando por medio de periodos o etapas; y es la capacidad que nos permite adecuarnos a nuevas situaciones y condiciones de vida.

* La audición es uno de los sentidos más importantes en la vida del hombre, ya que es el sentido que lo pone en contacto con el medio que le rodea y con las personas que habitan a su alrededor.

* La hipoacusia es una deficiencia auditiva que consiste en la incapacidad de recibir estímulos auditivos, o de recibirlos de forma disfuncional.

* El niño hipoacúsico es ante todo un niño, y debe tener la oportunidad de desarrollarse y crecer de la misma manera que un niño normal. Su deficiencia no debe ser un impedimento para lograr su total realización.

* La familia es la primera comunidad educativa, y un ambiente familiar propicio y agradable va a producir en el niño un efecto positivo, dando como resultado el logro de un mejor desempeño de sus actividades y desarrollo de sus capacidades.

RECOMENDACIONES

Muchas veces los padres con hijos que presentan algún tipo de deficiencia auditiva no saben como ayudarlo, por lo que a continuación se presentan una serie de recomendaciones dedicadas a estos padres en busca de una mejor y más eficaz educación para sus hijos.

1) Un niño hipoacúsico al igual que los demás niños necesita que se le brinden todas las oportunidades posibles para su desarrollo físico, emocional, intelectual y social, de acuerdo a sus posibilidades.

2) Un niño con deficiencia auditiva puede ser para sus padres una fuente interminable de satisfacciones, pero para que esto sea posible el niño necesita sentirse capaz de tener éxito personal tanto en su mundo familiar como escolar y social, ya que si el niño siente temor o frustración se volverá un ser aislado y deprimido.

3) La convivencia con un hijo hipoacúsico no es fácil, se necesita tener vitalidad, firmeza de carácter, paciencia y tolerancia, ya que estos factores serán indispensables para poderlo ayudar y orientar de manera adecuada.

4) Siempre hay que darle su lugar al niño hipoacúsico, hacerlo sentir que es aceptado y deseado como sus demás hermanos.

5) Algunos niños hipoacúsicos se sienten confundidos y no cuentan con un punto de vista sólido, por lo tanto, requieren del cariño y la comprensión de sus padres para que los orienten y ayuden a encontrar sentido a lo que hacen y a sus expectativas.

6) Al niño hipoacúsico no se le debe sobreproteger, ya que esto puede crear en el pequeño sentimientos de inferioridad al sentirse diferente a los demás.

7) Al igual que a los demás niños, el niño que presenta deficiencia auditiva necesita que sus padres con amor y firmeza le establezcan límites, esto le dará seguridad y confianza en sí mismo, además lo ayudará a crecer social y emocionalmente.

8) Los padres jamás deben avergonzar al niño por sus deficiencias ni compararlo con los demás, pues esto lo hará sentir incómodo, disminuyendo su autoestima.

9) Al igual que sus demás hermanos, el niño hipoacúsico necesita participar en las labores y deberes del hogar, así como también en las actividades cotidianas de la familia, dándole su lugar en el hogar.

10) Si al niño hipoacúsico sus padres no le establecen límites, puede llegar a dominar la vida familiar, esto hay que evitarlo y cuidar que los demás hermanos se sientan igualmente apreciados.

11) Los padres deben cooperar con sus hijos en la planeación de sus proyectos, pero hay que dejarlo trabajar independientemente en la medida de lo posible.

12) Al niño hipoacúsico le cuesta trabajo establecer contactos sociales y sufre porque no sabe cómo acercarse a los demás por miedo a ser rechazado, por lo que los padres deben lograr que el niño se sienta aceptado y querido no sólo por ellos sino por la sociedad que lo rodea.

13) Los padres deben procurar que la educación de la casa y de la escuela estén en armonía, para ello deben elegir la escuela más apropiada para sus niños, que se preocupe por atender sus necesidades y ofrezca un buen nivel académico.

A continuación se presenta una lista que ofrece una serie de instituciones encargadas de impartir terapias y educación especial para niños con deficiencias auditivas:

- * Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje
Progreso No. 141- A Col. Escandón
- * Instituto Nacional de la Comunicación Humana
Francisco P. Miranda No. 177 Col. Lomas de Plateros
- * Orientación Infantil para Rehabilitación Auditológica
Protasio Tagle No. 103.
- * Centro de Audición, Lectura y Lenguaje Infantil.
Remolino No.19
- * Centro de Educación Auditiva
Nayarit No. 74 Col. Roma
- * Centro Terapéutico Integral
Gov. Melchor Muzquiz NO.12.

Entre las lecturas que pueden ayudar a los padres en la educación de sus hijos hipoacúsicos se pueden mencionar dos básicamente:

- * El niño sordo en la edad de preescolar
FLORES, Lillian., Ed. Trillas
- * Artículos de la revista ARARÚ

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- 1) ABAD, Javier, et al.
Los Hijos
México. Ed. Editora de Revistas
1989., 331 p.
- 2) ALPERIN, Esther, et al.
Pautas de desarrollo de la Inteligencia en el niño
Buenos Aires. Ed. El Ateneo
2a. edición., 70 p.
- 3) CARREÑO, Pablo
Fundamentos de Sociología
Madrid. Ed. Rialp
1983., 347 p.
- 4) CASTILLO, Gerardo
Juventud, Reto y Promesa
México. Ed. Loma
1992., 214 p.
- 5) CASTILLO, Gerardo
Los adolescentes y sus problemas
México. Ed. Editora de Revistas
1987., 232 p.

- 6) COLIN, Dominique
Psicología del niño sordo
México. Ed. Mázon
1985., 97 p.

- 7) CRAIG, Grace
Desarrollo Psicológico
México. Ed. Prentice Hall Hispanoamericana
1988., 682 p.

- 8) CRUICKSHANK, William
Psicología de los niños y jóvenes marginales
España. Ed. Prentice Hall Internacional., 672 p.

- 9) DAVIS, Hallowell., et al
Audición y Sordera
México., Ed. Prensa Médica Mexicana
1985., 702 p.

- 10) DEBESSE, Maurice
Las etapas de la Educación
Buenos Aires., Ed. Nova
1967.

- 11) DE GREGORIO, Abilio, et al.
Familia y Educación
Madrid., Ed. Rialp
1988., 201 p.

- 12) DE SEBASTIAN, Gonzalo
Audiología Práctica
Buenos Aires., Ed. Médica Panamericana
1992., 283 p.

- 13) FLAVELL, John
El desarrollo Cognitivo
Madrid., Ed. Aprendizaje Visor
1993., 479 p.
- 14) FLORES, Lilian., et al.
El niño sordo de edad preescolar
México., Ed. Trillas
1991., 188 p.
- 15) GARCÍA, Victor
Principios de Pedagogía Sistemática
Madrid., Ed. Rialp
1966., 531 p.
- 16) GRAN ENCICLOPEDIA RIALP
Madrid., 1971
- 17) GESELL, Arnold
El niño de 1 a 5 años
Buenos Aires., Ed. Paidós
1977., 394 p.
- 18) GESELL, Arnold
El niño de 5 a 10 años
Buenos Aires., Ed. Paidós
1977., 452 p.
- 19) GIBSON, Janice
Psicología Educativa
México., Ed. Trillas
1981., 398 p.

- 20) GISBERT, Jose., et al.
Educación Especial
Madrid., Ed. Cincel
1985., 493 p.
- 21) GOMEZ, Guido
Breve Diccionario Etimológico de la Lengua Española
México., Ed. Fondo de Cultura Económica
1985., 736 p.
- 22) GOTTLER, Josef
Pedagogía Sistemática
Barcelona., Ed. Herder
1955., 430 p.
- 23) HENZ, Hubert
Tratado de Pedagogía Sistemática
Barcelona., Ed. Herder
1968., 525 p.
- 24) INEGI (1994-1995)
- 25) INSTITUTO NACIONAL DE LA COMUNICACIÓN HUMANA
Medicina de la Comunicación Humana
México., 1994
- 26) KELLY, William
Psicología de la Educación
Madrid., Ed. Morata.,
1982
- 27) LUTERMAN, David
El niño sordo
México., Ed. Prensa Médica Mexicana
1985., 191 p.

- 28) MAINAR, G.
Educación Especial
Madrid., Ed. Morata
285 p.
- 29) MORKOVIN, Boris
Rehabilitación del niño sordo
México., Ed. Prensa Médica Mexicana
1963., 164 p.
- 30) MUSSEN, Paul., et al.
Desarrollo de la Personalidad en el niño
México., Ed. Trillas
1987., 563 p.
- 31) NÉRICI, Imideo
Hacia una Didáctica General Dinámica
Buenos Aires., Ed. Kapelusz
1990., 541 p.
- 32) NEWMAN, Bárbara., et al.
El desarrollo del niño
México., Ed. Limusa
1985., 574 p.
- 33) NICKEL, Horst
Psicología del desarrollo de la infancia y de la adolescencia
Barcelona., Ed. Herder
1982., 366 p.
- 34) OOMEN, Srijders
Psicología para la educación del niño
Bilbao., Ed. Colección de Bolsillo
1985., 177 p.

- 35) PAPALIA, Diane., et al.
Desarrollo Humano
México., Ed. Mc Graw-Hill
1988., 682 p.
- 36) PEINADO, José
Psicología
México., Ed. Porrúa
1964., 480 p.
- 37) PERELLO, Jorge
Morfología Audiológica
Barcelona., Ed. Científico-Médico
1972., 239 p.
- 38) QUINTANA, José
Pedagogía Familiar
Madrid., ED. Narcea
1993., 222 p.
- 39) RAMIREZ, Rafael
Conocer al niño sordo
Madrid., Ed. Colección Educación Especial
1990., 164 p.
- 40) SEP.
La Educación Especial en México
México., 66 p.
- 41) SEP. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (1994)
- 42) SURIA, María
Guía para padres de niños sordos
1974., 260 p.

- 43) TELFORD, Charles., et al.
El individuo Excepcional
México., Ed. Printice Hall Internacional
517 p.
- 44) VILLALPANDO, José
Pedagogía Comparada
México., Ed. Porrúa
1966., 220 p.
- 45) UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Fundamentos Ideológicos de Occidente II
México 1988., 439 p.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- 1) COLLIN, G.
Compendio de Psicología Infantil
Buenos Aires., Ed. Kapelusz
1955., 277 p.

- 2) GÓMEZ, Rafael
Familias a todo dar
México., Ed. Buena Prensa
1974., 347 p.

- 3) HARRIS, H
Enseñanza Preescolar del lenguaje en el niño sordo
Barcelona., Ed. Científico- Médica
1973

- 4) MADRIGAL, Alfredo
Los niños son así
México., Ed. Jus
1961., 305 p.

- 5) MYERS, Patricia., et al
Métodos para educar niños con dificultades en el aprendizaje
Ed. Limusa., 464 p.

- 6) NORTHERN, J., et al.
La audición en los niños
Barcelona., Ed. Salvat
1981., 350 p.

- 7) PAPALIA, Diane., et al
Psicología del Desarrollo
Colombia., Ed. Mc Graw Hill
1985., 769 p.

- 8) PERELLO, Jorge., et al.
Sordomudez
España., Ed. Científico Médica
1972., 348 p.
- 9) SARASON, Irwin
Psicología Anormal
México., Ed. Trillas
1981
- 10) SEP.
El niño al inicio de su etapa escolar
México., 1986
- 11) VÁZQUEZ, Antonio
Educación Familiar y Sensatez
Madrid., Ed. Libros M.C.
1991., 155 p.