

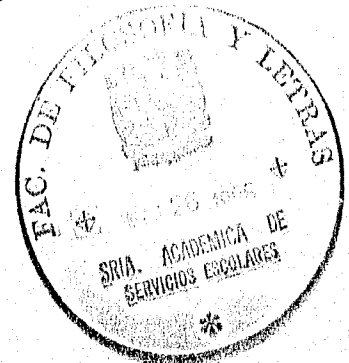
17
22

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

EL DOCTOR NICOLÁS LEÓN

ENSAYO BIOBIBLIOGRÁFICO



TESIS

que para obtener el título de
Licenciado en Historia presenta

FERNANDO GONZÁLEZ DÁVILA

méxico 1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE GENERAL

I. INTRODUCCION	7
II. PRIMERA PARTE	
FORMACION Y AMBIENTE. El entorno cercano: Quiroga (1859-1883)	
Cap. 1. El ámbito espacial	15
Cap. 2. Entorno familiar y educación	21
Cap. 3. Primeros logros	29
III. SEGUNDA PARTE	
DESARRAIGO Y MUDANZA: DE MORELIA A OAXACA	
Cap. 4. La administración del general Mariano Jiménez (1885-1892)	37
Cap. 5. Tortuoso camino a Oaxaca	51
Cap. 6. El Museo Michoacano	65
Cap. 7. La ciudad de Oaxaca y su Museo	83
IV. TERCERA PARTE	
LA CIUDAD DE MEXICO: CONSOLIDACION DEL INVESTIGADOR Y DOCENTE	
Cap. 8.- El Museo Nacional y el antropólogo físico	
a. Paul Broca	89
b. Ales Hrdlicka	93
c. Nuevas expectativas de estudio profesional en México. Las cátedras del Museo Nacional; institucionalización de la antropología física	96
d. Las cajas de don Francisco del Paso	126
Cap. 9. ¿Y la medicina? Ejercicio profesional e historiador de la medicina	129
Cap. 10. Acercamiento a su pensamiento y planteamientos teóricos	157
Cap. 11. Nicolás León, ¿polémico o conflictivo?.....	169
a. Luis Pérez Verdía	172
b. Aristeo Mercado	176
b.1. La Relación de Michoacán	178
b.2. Eduardo Ruiz	183
c. Genaro García	186
Cap. 12. Un bibliógrafo tenaz: bondad del bibliófilo, excesos del bibliómano.	
a. El Instituto Bibliográfico Mexicano	189
b. La <i>Bibliografía Mexicana del siglo XVII</i> en disputa	202

V. CUARTA PARTE

SECCION BIBLIOHEMEROGRAFICA	217
a. Biblioemerografía	
del doctor Nicolás León	223
b. Biblioemerografía	
sobre Nicolás León	303
c. Fuentes generales	
para el presente estudio	307
Indice analítico	315

TESIS

COMPLETA

I. INTRODUCCION

Cuando uno se adentra en el fascinante mundo de la bibliografía mexicana, resulta inevitable encontrar, entre muchos otros, la figura del doctor Nicolás León, cuya mayor aportación a nuestras letras ha sido, indudablemente, *Bibliografía mexicana del siglo XVIII*. Hemos tomado nota de que la Biblioteca Nacional se apresta a reeditar, mejorada y aumentada, esa obra que basta para haberle ganado un lugar entre los grandes bibliógrafos de nuestra patria, no obstante poseer numerosa cuenta de publicaciones originales y como editor y traductor. Consideramos, por consiguiente, oportuno hacer una revisión biográfica, privilegiando su propio testimonio a partir de la correspondencia que se ha publicado, y que no ha sido aprovechada e interpretada para rescatar aspectos de su vida y personalidad. Otro aspecto que debe actualizarse es su bibliografía: tanto lo que publicó en vida, como lo que ha aparecido póstumamente y lo que se ha escrito sobre él, nos parece que debe ser reunido en una obra de conjunto.

Su producción como etnógrafo, antropólogo físico e historiador de la medicina; su preocupación por el pasado de Michoacán, que lo llevara a iniciar amplia investigación moderna sobre los tarascos; su labor como editor y museógrafo han sido expuestas con amplitud por sus biógrafos en diversos trabajos a lo largo del presente siglo; obras en las que, a más las menciones sobre su vida, se han acompañado, ineludiblemente, de comentarios a los géneros y obras que desarrolló.

No obstante que en ellas cabalmente dan cuenta de su trayectoria profesional y de su vasta producción, nos presentan a un ser ajeno a toda sociedad, encerrado en bibliotecas o persiguiendo libros y escritos en las de antiguos conventos o particulares, como metido en una esfera

de cristal; una especie, diríamos, de gran "ratón" de biblioteca, a la deriva de todo acontecimiento político y social y sin preocupación aparente por ellos.

En el transcurso de su vida, León fue testigo de hechos trascendentales de nuestra historia nacional: República Restaurada, La Noria y Tuxtepéc, caída de Lerdo, el prorfiriato completo --ni más ni menos--, encumbramiento de Madero y su decena trágica; villismo, zapatismo, constitucionalismo del '17; el nacimiento del indigenismo con Gamio; inicio de la empresa nacionalista de Vasconcelos, cristiada, para venir a morir el año de la autonomía universitaria, por citar algunos. Intentaremos señalar en la reconstrucción de su vida, cuales son los que mas de cerca influyen en sus actos personales y en la formación de algunas de sus obras

Energica personalidad, trabajo activamente para destacar como medico, catedratico e investigador buscando siempre el reconocimiento que pensaba proporcionado a sus meritos. Diligente y trabajador, no se le puede negar el gran empeño que puso en las cosas que emprendió; pero alguna vez cayó en ciertas precipitaciones que reflejan sus trabajos o bien llego a verse comprometido, por intentar alguna audacia, prestando libros que no eran de el o querer aprovechar un trabajo ajeno.

En general, las biografías conocidas sobre este autor, hablan de él de manera encomiástica y se ponderan excesivamente su persona y logros, aparentemente sin una apreciación crítica de las circunstancias que lo envolvieron. Así, por ejemplo, en Michoacán, de 1885-1892 gobernó el general oaxaqueño Mariano Jiménez, años en que se mostró con gran actividad, no solo editorial sino como fundador y director del primer Museo Michoacano. Según su propio balance, su labor había sido constructiva, no tan solo en estos campos, sino también en la docencia, además de

haber tomado parte en la formación de la primera sala de maternidad en Morelia. Cuando declina la estrella de Jiménez frente a Porfirio Díaz y finalmente queda fuera de dicha gubernatura y muere poco después, León no puede continuar en Morelia y se ve en la necesidad de emigrar para no volver jamás a radicar en su tierra natal. Este es un hecho crucial para su desarrollo ulterior.

Entre sus mas notables actividades, resaltan las académicas, aspecto que toma particular relieve si consideramos su presencia como fundador de cátedras: en el Museo Nacional de México en 1903, en la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archivistas en 1916 y haber participado repetidamente en los cursos de la Escuela Nacional de Altos Estudios entre 1915 y 1928, lo hacen aparecer como precursor de las actuales Escuela Nacional de Antropología e Historia y Facultad de Filosofía y Letras (UNAM), e iniciador de la profesionalización de los estudios históricos y antropológicos, participando en la formación de las primeras generaciones de investigadores con seguimiento académico.

Conflicto y contrariedades no le faltaron. Una de las causas frecuentes de acercamiento o alejamiento con sus colegas, tenía que ver necesariamente con el asunto de los libros y sus adquisiciones; así, encontramos en sus cartas una rica mina de comentarios sobre minucias bibliográficas con Joaquín García Icazbalceta o una marcada enemistad con Genaro García, quien entre 1905 a 1911 publicó su serie *Colección de documentos inéditos o muy raros para la historia de México*. Curiosamente, el último tomo de la *Bibliografía* de León apareció en 1909, año en que García asume la dirección del Museo; no solo eso, sino que desde este año hasta 1911, León se ausentará del Museo hasta que García deje la dirección. Son conocidas, las opiniones adversas que han perdurado sobre la manera con que a veces se hizo de ejemplares y de su carácter personal, que han

quedado testimoniadas, por ejemplo, en Julio Torri o Henry Wagner y aún --y muy a su pesar--, en sus propias palabras a través de sus cartas.

Un aspecto que no puede dejar de mencionarse, es el de que entre los años de 1906-8 tomó sus cursos en el Museo don Manuel Gamio, quien años después llegaría a ser director de la Escuela Internacional de Arqueología y Etnografía Americanas, fundada en 1910, y posteriormente iniciador del indigenismo de nuestro siglo, que en un sentido general pretende echar mano del conocimiento etnográfico y antropológico, para proponer alternativas de desarrollo a comunidades autóctonas. Es de llamar la atención el silencio de don Nicolás o su aparente indiferencia ante hecho tan señalado de nuestras arqueología y antropología modernas, como el proyecto de aquel desarrollado en Teotihuacán o el Departamento de Antropología de la Secretaría de Agricultura y Fomento. Este tópico, pensamos, daría materia para tratarlo de manera específica, para lo cual pudieran aprovecharse sus *Notas de Etnografía Mexicana, 1924*, Ms de León recientemente localizado entre unas cajas que guardan materiales que pertenecieron a la biblioteca de la Sociedad Científica Antonio Alzate. Mencionemos de paso un aspecto que se advierte al estudiar el desarrollo del Museo Nacional en las primeras tres décadas de este siglo, a saber, su permanencia, pese a los conflictos políticos, sociales y militares que ocurrieron, pues la planta de académicos del mismo apenas si varió, lo que representa una notable curiosidad en cuanto a continuidad. Vale decir, que en cierta forma, León y sus compañeros en el Museo, representaban una especie de "vieja guardia" de la antropología mexicana y por aquí estaría la razón de que Gamio actuara desde fuera del Museo Nacional aun teniendo preparación y propuestas de trabajo especiales.

En cuanto a la polémica que se desarrolló, también por los años veintes, en la S.E.P. de Vasconcelos en torno al

monolingüismo-bilingüismo-castellanización de las etnias mexicanas, su postura fue ambigua: por una parte, en tanto que antropólogo, lamentaba la pérdida de las lenguas autoctonas, pero, por otra, aceptaba que ello representaba un factor que posibilitaría el engrandecimiento del país.

Son en fin, muy diversos los acercamientos que se pueden hacer a la figura de Nicolás León, pero no tan solo como un personaje específico, por él mismo, sino como un ejemplo tipo del intelectual que se forma y actúa durante el Porfiriato y le sobrevive, cómo es el ambiente que lo envuelve y cómo se desenvuelve ahí. Estamos hablando de un autor prolijo, con escritos de desigual valor, que le generaron polémicas y acusaciones; hombre que da la impresión de estar escribiendo muchas veces con apuración por sacar él primero una determinada publicación: su misma Bibliografía parece adolecer de este defecto.

Las consideraciones precedentes, nos llevan a proponer como objetivos del presente estudio, los siguientes aspectos:

Revisión y actualización de la biografía del doctor Nicolás León, aportando a lo ya conocido, los datos que suministra su extenso epistolario publicado por Felipe Teixidor en 1937, José Miguel Quintana, en 1977 e Ignacio Bernal en 1982, para apreciar la forma como juzgó su época y a sus contemporáneos. Aspectos como los relativos a sus polémicas y los asomos de un carácter envanecido y orgulloso pueden ser estudiados con esos materiales y con notas que fue dejando sueltas en varias de sus obras y que no han sido consideradas para esto en particular. Nos ha servido para corregir un error muy difundido en cuanto a su precocidad como escritor: su primera obra no la hizo a los quince años, en 1874, sino en 1884 una vez titulado como médico; lo que no obsta para reconocer una temprana erudición y es buena fuente que nos ayuda a reconstruir la formación de su bibliografía dieciochesca; hambre continua por aumentar sus

conocimientos y de iniciar proyectos; aunque constantemente hable de penurias económicas, siempre se las arregla para tener costosas obras y revenderlas con ventaja. Podemos colegir las razones de su exilio de Michoacán, las condiciones de su ingreso al Instituto Bibliográfico Mexicano; desentrañar los motivos de su separación de Museo Nacional entre 1909 y 1911, etc.

Ponderar su actividad como museógrafo: fundador del Museo Michoacano y reorganizador del de Oaxaca, que sirva para corregir, asimismo, la errónea versión de haber sido fundador de este último. Destacar su aportación como fundador de las cátedras de Antropología Física y de Etnografía en nuestro país, base de sustentación de la clasificación y organización de las colecciones osteológica y entnológica del Museo Nacional de principios de siglo.

Elaborar la bibliohemerografía completa del doctor Nicolás León, que incluya, además todo lo que se ha escrito sobre su persona y obra.

En suma, ofrecer un ensayo biobibliográfico sobre el doctor Nicolás León lo más completo que se pueda

En cuanto a la manera de abordar el tema, acudimos preponderantemente al seguimiento cronológico, en base, como ya se indicó, a su correspondencia y a la última autobiografía que publicó en 1925, lo cual es la columna vertebral de este ensayo. Para suplir la falta de presentación temática, al final del trabajo se ofrece un índice analítico, para la localización de las obras de nuestro autor bajo este criterio.

Conscientes del compromiso que implica bordar una biografía, hemos tratado de guiarnos en lo posible por sus propios testimonios, dejando que sea él mismo quien nos hable, lo que no implica dejar de expresar nuestro asombro o pesadumbre por algún acto de nuestro autor; pensemos que echamos mano de un material que propiamente podemos

calificar de confidencial, y que tal vez, no pensó que fuera a darse a la publicidad. Si por momentos llegamos a juzgarlo, no es con el objeto de hacer condenaciones, sino intentar comprenderlo y, en consecuencia, la génesis de una producción bibliográfica tan basta.

Ciudad Universitaria, octubre de 1995

Fernando González Dávila

PRIMERA PARTE.

FORMACION Y AMBIENTE. EL ENTORNO CERCANO: QUIROGA

Capítulo 1. *El ámbito espacial*

Terminaba el año de 1859. Y con él una turbulenta década en la historia de México, que había sido precedida por una guerra contra Estados Unidos y los arreglos de paz y límites, 1848 y 1853, consecuentes a ella; década que presencié amenazadoras incursiones de apaches hasta San Luis Potosí y Jalisco y, por el sur, una invasión al Soconusco, tan sólo en 1852; que vió levantarse otra revolución más, la de Ayutla, oyó jurar nueva Constitución en 1857 y vivía el recrudecimiento de la guerra civil.

Al mediar el pasado siglo, el país quedaba definido geográficamente, al fijar sus fronteras claramente con la naciente potencia angloamericana y se publicaba el primer *Atlas general de la República Mexicana*; pero la década de los cincuenta hilvanaría a la siguiente el rastro de la violencia desatada por el empeño de las fuerzas en pugna de la nación, para definirla políticamente. ¿Constitución republicana?, ¿monarquía constitucional o un imperio?, ¿gobierno laico o con religión oficial? Desgraciadamente, todavía correría mucha sangre antes de que las opiniones consensaran o alguna se impusiera.

Nueve de diciembre de aquel año. Frente a las placenteras

aguas del lago de Pátzcuaro en su extremo nororiental, en el antiguo pueblo de Cocupao, nació nuestro personaje en el seno de la familia formada por Sixto León y Teresa Calderón; a la postre médico, antropólogo y bibliógrafo ha sido, tal vez, la figura más importante que esa población ha aportado a la vida intelectual de México.¹

La villa de Quiroga --contrastando con lo que señalamos en las líneas iniciales--, fue al parecer un lugar relativamente tranquilo y estable durante el pasado siglo y, hasta donde hemos encontrado evidencia, sitio que no resultaba ser de gran atractivo estratégico, siendo lo común señalar solo dos destacados hechos de armas: el primero, cuando el padre Torres, nativo del lugar, en mayo de 1812 incendió el pueblo para inutilizarlo a los realistas; el otro, cuando en 1866, las fuerzas imperiales ejecutaron en sus calles a quienes en defensa de la República les presentaron resistencia.² Transcribimos una descripción contemporánea de este lugar que vió nacer a nuestro autor; según se decía en la época, se hallaba a los 19°38' de latitud Norte y 2°28' al Oeste del meridiano de México, cinco leguas de Pátzcuaro y mil varas de la costa del lago, villa que en 1860 era cabecera de distrito con

ayuntamiento, escuelas, receptoría de rentas, casa de correos, una

1. En 1853, un decreto del congreso local, elevaba a categoría de villa y dábale el nombre de Quiroga; era entonces gobernador don Melchor Ocampo.

2. El sitio de la ejecución recibió en su recuerdo Plaza de los Mártires.

plaza con algunos portales, decentes edificios, fuente pública, dos mesones, mas de 40 calles y callejones y algunos puentes que hizo construir el Sr. D. Justo Valdés para facilitar á los vecinos el paso de un arroyo que casi rodea la población; se forma éste por muchos ojos de agua que brotan por el rumbo norte: de uno de ellos se toma el agua potable que surte la fuente de la plaza; hace pocos años que comenzó á construirse un Campo Santo decente en las orillas del lugar³

La tranquilidad y estabilidad del lugar queda manifiesta por tres aspectos bien importantes. Uno, relativo a la cuenta demográfica, nos dice que desde el inicio de la vida independiente hasta el final del siglo, la población total del municipio de Quiroga, no sobrepasó los trece mil habitantes, en tanto, la que solo correspondía particularmente al pueblo de Quiroga, siempre contó menos de cuatro mil.⁴ Otro, la pervivencia del idioma tarasco, a

3. José Guadalupe Romero, *Noticias para formar la historia y la estadística del obispado de Michoacán...*, México, Imprenta de Vicente García Torres, 1862, p. 82.

4. José Guadalupe Romero, *op. cit.*, p.81.- Antonio García Cubas, *Apuntes relativos á la población de la Republica Mexicana*, México, Imprenta del Gobierno en Palacio, 1870; 87 p..- LEÓN, "Historia, geografía y estadística de la Municipalidad de Quiroga, en 1884. I", en: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia. Año III, num. 210, 6/x/1887, p. 2, 2^a-3^a colms. Esta obra fue apareciendo por entregas entre septiembre y diciembre de 1887, véase Bibliografía en la Cuarta Parte de este trabajo.- Anselmo Rodríguez, "Índice alfabético de los pueblos de Michoacán, con explicación del Distrito político y rentístico á que pertenecen número de sus habitantes y etimologías de varios nombres", en *Periódico Oficial del Estado de Michoacán*, 1873, no. 190, apoyándose en importantes "extractos" formados por Aristeo Mercado y publicados por el gobierno estatal en 1869. Ni la obra de Rodríguez ni los extractos de Mercado hemos podido consultar y los citamos como aparecen en: *Índice de las publicaciones sobre ciencias, agricultura, minería, industria y artes hechas en el Periódico Oficial del Estado de 1867 á 1904. Con expresión de los números en que aquellas aparecieron*, Morelia, Talleres de la Esc. Industrial Profirio Díaz, 1905, 193 p., y como los menciona León.- *Censo y división territorial del Estado de Michoacán, verificados en 1900*, México, Imprenta y

grado tal que en ciertos pueblos de la región, como Tzinzuntzán, sus 1 501 indios tarascos puros hablaban bien el tarasco y regular el español",⁵ o, como reconoció hacia 1860 José Guadalupe Romero, en Santa Fe de la Laguna, a muy corta distancia de Quiroga, por entonces todos sus habitantes hablaban tarasco, pocos entendían el castellano y no permitían se avecindaran personas que no fueran de su raza.⁶ Y, finalmente, el dominio del credo católico como factor de unidad básico entre sus habitantes; común denominador en la población mexicana, en el estado de Michoacán llegaron a presentarse no pocas resistencias ante la aplicación de las Leyes de Reforma y la tolerancia religiosa, como nos recuerda José C. Valadés cuando

los fieles comenzaron a oponerse al cobro que las autoridades provinciales hacían de alcabalas sobre los diezmos de la iglesia, provocando tumultos como el acaecido en Tlalpujahuá, donde un empleado de la recaudación de rentas que pretendía hacer efectiva la alcabala fué muerto a palos por la turba.⁷

Otra manifestación de este orden se presentó cuando en ocasión de la apertura de un templo evangélico, en Morelia, el vicario de la mitra puso de manifiesto su descontento, fulminando sendas excomuniones del gobernador para abajo.⁸

Fototipia de la Secretaría de Fomento, 1905; 312 p.

5. LEON, "Historia, geografía y estadística...", en: *Gaceta Oficial* núm. 237, 12/i/1888, p. 2.

6. José Guadalupe Romero, *op. cit.*, p. 82.

7. José C. Valadés, *El porfirismo*, I, 2ª ed., México, UNAM, 1987, p.270.

8. *Ibidem*, p. 285.

Como dato adicional, diremos que mientras en Morelia en 1900 vivían 95 hombres y 73 mujeres del credo protestante, en Quiroga sólo estaban registrados dos varones.⁹

La tranquilidad parece ser la constante en aquella villa y su más cara prenda, a grado tal que, en ocasión de haberse alterado el vecindario, vuelta la calma --según escribiera el mismo Nicolás León--, se dieron el lujo de mandar perpetuar el recuerdo de esta reconquista:

Como las opiniones democráticas son casi unánimemente profesadas por todos los habitantes de Quiroga, no ha tenido ni tiene que lamentar discordias intestinas ó divisiones domésticas que habrían sido un rémora para su adelanto. Alguna vez una familia imprudente suscitó disgustos en la mayor parte de los vecinos, por motivos religiosos, pero uniformada luego la opinión en su contra, le fué necesario emigrar, volviendo los demás habitantes á unirse estrechamente¹⁰

Esa reconciliación se conmemoró con moneda en bronce, encargando su vaciado a un señor Bejarano, platero de Pátzcuaro, trabajo por el cual el municipio le pagó \$50.00.

9. Censo y división territorial de 1900.

10. LEÓN, *op. cit.*, en: *Gaceta Oficial* núm. 202, 8/ix/1887, p. 2.

Capítulo 2. *Entorno familiar y educación.*

A partir del último estudio sobre la municipalidad de Quiroga, desarrollado hacia 1946 y cuyos resultados fueron publicados en 1951,¹¹ así como una hojeada a la prensa de la década de los setentas del siglo pasado, en asuntos relativos a esa región, podemos formar ciertas hipótesis sobre el ambiente de la familia León Calderón. Por principio de cuentas, ésta debió ser de las dominantes y acomodadas en ese municipio a partir de la restauración de la República y casi la totalidad del régimen porfirista.

Tradicionalmente, el cargo de presidente municipal recaía en uno de los "hombres más respetados y, comúnmente, más acomodado de la comunidad --mestizo o blanco--, y nunca en un miembro de la comunidad indígena".¹² El padre de Nicolás se llamaba Sixto y, a menos que hubiera más de uno de este nombre y apellido, fue éste quien fungió repetidas ocasiones ya como presidente municipal, o ya como miembro del ayuntamiento. Suponemos que tíos suyos también lo fueron, si es que su madre, Teresa Calderón, estaba emparentada de cerca con aquéllos que con este apellido, también figuraron como autoridades en el periodo que corre de 1862 hasta 1910. Entre 1862 a 1864 no vemos registrada la intervención de estos apellidos como autoridad dentro de las demarcaciones de la provincia michoacana (Prefectura o Subprefectura);

11. Donald Brand, *Quiroga. A Mexican Municipio*, Washington, Smithsonian Institute, 1951, v-242 p.

12. *Ibidem*, p. 107-8.

para los años 1865 y 1866 no hay datos al respecto. Pero a partir de 1867, ya en plena restauración republicana, será frecuente encontrar estos nombres ocupando el máximo cargo en la villa:

1867. Rafael Calderón Cervantes.	1886. Néstor León.
1871. ídem.	1887. Rafael Calderón Cerv.
1873. Sixto León.	1888. Dr. Victoriano León
1877. Sixto León y Néstor León.	Ponce de León, Antonio
1878. Néstor León.	Calderón Pureco
1879: Juan E. Calderón Pureco.	1889. ídem.
1880. ídem y Néstor León.	1890. Isidro Calderón.
1884 Antonio Calderón Pureco.	1891. ídem. 13

En su estudio, Donald Brand consigna también los nombres de las autoridades durante los periodos posteriores, a los que denomina de la "Revolución" (1910-17), de la "Reforma Agraria" (1934-40) y el periodo en curso a partir de 1940, siendo de notarse cómo los apellidos Valdés, Calderón Pureco, Calderón Cervantes, Torres, Villanueva y León, irán siendo cada vez menos frecuentes sus apariciones, excepto Torres. Más aún, en la composición poblacional, desde los años veintes de este siglo, no solo es imperceptible la participación política de esas familias, sino que su registro en comparación con las demás se va diluyendo en el vecindario.

Al parecer la movilidad de la familia León trascendía el área de su propio municipio. El diario oficial del Estado,

13. *Ibidem*, p. 108.

El Regenerador, en su edición del 10 de abril de 1877, daba noticia de las elecciones efectuadas en el municipio de Quiroga: Presidente, Jesús Villanueva y 1er. Regidor propietario, Nestor León;¹⁴ pero al mes siguiente, informaba que se habían efectuado en Pátzcuaro elecciones, para designar diputados al Congreso de la Unión por este Distrito, siendo de notar que, entre los electores firmantes del acta correspondiente, estaba la de Nestor León.¹⁵

Para octubre de 1877, de acuerdo con Brand, Nestor León vuelve a aparecer en la nómina de autoridades, ahora como 6º regidor propietario, recayendo el cargo de síndico en Jesús Calderón Antúnez.¹⁶ De vuelta a Pátzcuaro, y encontramos a Nestor León como secretario interino de su demarcación, firmando un aviso sobre un caso de reclamo y adjudicación de tierras en el pueblo de Huiramba.¹⁷

Para cuando Nicolás León debió empezar su educación formal, la oferta de primeras letras en escuelas públicas, tanto en Quiroga como en Pátzcuaro, se reducía a una para cada sexo en ambas poblaciones, las que, pese a los inconvenientes provocados por las convulsiones políticas y armadas, entre 1857 a 1869, se mantuvieron en funcionamiento.¹⁸ Por

14. *El Regenerador. Periódico Oficial del Estado de Michoacán.* Morelia. Año I, nº 30. 10/iv/1877, p. 3.

15. *El Regenerador.* 8/v/1877, p. 4.

16. *La Paz. Periódico Oficial del Gobierno.* Morelia. Año I, núm. 19, 18/x/1877, p. 3. Con este nombre se sustituyó a *El Regenerador* a partir del domingo 8/vii/1877.

17. *La Paz.* Año II, núm. 107. 19/vii/1878, p. 4, 4ª colm.

18. *Memoria en que el General Epitacio Huerta dio cuenta al Congreso del Estado del uso que hizo de las facultades con que estuvo investido*

ejemplo, en 1869, el gobierno michoacano informaba que, debido a la guerra de intervención -entonces nuestro personaje cuenta diez años-, se desatendieron en el Estado casi todos los negocios civiles, resintiéndose particularmente el escolar, pues "no había mas que unas cuantas escuelas mal servidas, y careciendo de toda clase de medios de enseñanza", aunque muy ufano el gobierno liberal restablecido se jactaba:

En vista de los documentos puede asegurarse que en muy pocos Estados se gasta tanto en proporcionar educación primaria gratuita, y que en muchos menos aun concurrirá un número igual de alumnos á las escuelas del Gobierno [de Michoacán]¹⁹

En su caída, el intento imperial de Napoleón III y los Habsburgo en México, arrastró a quienes, desde dentro del país lo prohicieron y alentaron, quedando los grupos liberales sin esa fuerza de oposición que se había levantado contra sus propuestas constitucionales. Una de estas, y de muy delicado tratamiento, tenía que ver con romper el monopolio del clero en materia educativa; así, en la ley de 2 de diciembre de 1867, destacan, la absoluta secularización de la enseñanza oficial elemental y la obligatoriedad, tanto

durante su administración dictatorial, que comenzó en 15 de febrero de 1858 y terminó en 1º de mayo de 1861. Morelia, Imprenta de Ignacio Arango, 1861, documento 65. Epitacio Huerta hizo hincapié en que uno de los primeros decretos que lanzó fue el de 7 de octubre de 1857, donde reafirmaba el principio de educación gratuita.

19. *Memoria leída ante la Legislatura de Michoacan en la sesión del día 30 de julio de 1869 por el Secretario de Gobierno del Estado, Licenciado Francisco W. González. Morelia, Imprenta de O. Ortiz, 1869, p. 24-25.*

del Estado a impartirla cuanto los ciudadanos a recibirla, como sus rasgos más acusados. Posteriormente, la ley de 2 de febrero de 1870, refuerza esta postura, disponiendo para el Distrito Federal y Territorios de manera clara, escuela laica y obligatoria, so penas --multas y prisión-- en contrario. Apenas cumpliría dieciseis años el joven Nicolás, cuando apareció publicado el estudio de José Díaz Covarrubias, *La instrucción pública en México*, primero en su género sobre el estado de la enseñanza en nuestro país, manejando conceptos positivistas, donde revelaba los serios intentos del gobierno por asumir su responsabilidad en la tarea alfabetizadora y de cultura elemental. El ministro de Instrucción del presidente Lerdo de Tejada, señalaba que era necesario llevar más alumnos a las escuelas primarias. Pretexto no puede haber, dado que las primeras letras corren por cuenta del estado. Se pronuncia a favor de que todas las legislaturas estatales adopten en sus códigos el principio de obligatoriedad, que como ya dijimos, implicaba la imposición de sanciones a los padres que no cumplieran con mandar a sus hijos a la escuela.²⁰ A la vista de esta obra, podemos darnos una idea de cuáles fueron las primeras materias que estudió cuando niño Nicolás; la instrucción "primaria inferior" consistía en el Estado de Michoacán, de las siguientes asignaturas:

lectura, escritura, las cuatro operaciones fundamentales de la

20. José Díaz Covarrubias, *La instrucción pública en México*. México, Imprenta del gobierno en Palacio, 1875, CCLII-218 p.

aritmética y Principios de Urbanidad. Además las niñas aprenden costura en blanco ²¹

La denominada enseñanza primaria superior comprendía:

Lectura correcta, Escritura, Aritmética, Sistema métrico-decimal, elementos de gramática castellana, Principios de dibujo, Rudimentos de geografía general y del país, Urbanidad. Las niñas, además de la Lectura y Escritura, solo aprenden de la Aritmética las cuatro primeras reglas, las fracciones comunes, decimales y denominadas, Sistema métrico-decimal, Elementos de gramática castellana, Principios de dibujo, Rudimentos de geografía, preferentemente la del país, Urbanidad y Costura ²²

Aunque el gobierno subvencionaba las escuelas primarias según ley de 20 de mayo de 1871, quedaban los ayuntamientos como los directamente responsabilizados de hacerlas operables. Michoacán sostenía en 1874, 120 escuelas públicas, siendo 80 para varones y 40 destinadas al sexo femenino, estimándose la asistencia a estos planteles en 4000 niños y 1200 niñas, respectivamente. Menos precisos eran los datos en lo concerniente a las escuelas particulares: las que cobraban se contaban en número de 113, siendo 74 para niños y 49 para niñas y de las particulares gratuitas, su número estaba indeterminado; se calculaba que la población estudiantil infantil total alcanzaba los 5 000 alumnos.²³

Como deja de verse, dichos planteamientos no nos explican,

21. Díaz Covarrubias, *op. cit.*, p. 84.

22. *Ibidem*, p. 84.

23. *ibidem*, p. 80.

de dónde abrevó nuestro autor el contingente de conocimientos con que llegó dotado a sus estudios profesionales. Su paso por el Seminario de Pátzcuaro, por ejemplo, le habrá dado la consistencia del latín que manejó --del que adolece el cuadro de "enseñanza primaria superior"--, que usó como catedrático y del que se sirvió para leer innumerables obras coloniales, y, si acaso sus padres no lo destinaron a una escuela particular en sus primeros años, en su casa debió contar con sobrados elementos para ello. A su abuelo, recordaría años más tarde, le vivía profundamente agradecido por haberle impulsado a seguir "carrera literaria";²⁴ por la posición política de sus padres, pudo darse tiempo y medios para los recorridos de que siempre hizo gala, además de que es evidente que siempre contó con acceso a lecturas actualizadas y numerosas, toda vez que desde chico fue persona bien informada y curiosa. Según su propio testimonio, la villa estaba al día en novedades de ciencia e industria.^{25, 26}

24. Dedicatoria en su *Compendio de la historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta el año de 1900*, México, Herrero Hermanos Editores, 1902; 576 p., ils.

25. LEON, *Op. cit.*, en: *Gaceta Oficial*, núm. 210, 6/x/1887, p. 2.

26. Por una carta que dirigió a García Icazbalceta, fechada en Quiroga el doce de julio de 1884, a menos de un año de haberse titulado, nos imponemos de lo bien montada que tenía la biblioteca en su casa materna, a grado tal de preguntarle al erudito si no le interesa alguno de los ejemplares que ahí tenía. *Vid* Ignacio Bernal, *Correspondencia de Nicolás León...*, México, UNAM, 1982, p. 50.

Capítulo 3. Primeros logros.

En 1877 inicia sus estudios de medicina en el Colegio de San Nicolás de Hidalgo.

Suponemos habrá cursado sus estudios con buen éxito, toda vez que se nos revela siempre un individuo inquieto y a la búsqueda constante de información y de ampliar sus horizontes. Así, por ejemplo, en unión de quienes

más empeño teníamos en el aprendizaje, preparamos una pelvis de mujer, para estudiar la anatomía obstétrica, al menos en este punto limitado,²⁷

pues la carencia de instrumental y elementos didáctico, era mucha. O también lo encontramos trabando amistad con las parteras más competentes de Morelia,²⁸ para que lo dejaran asisitir a cuantos partos fuera posible a fin de acercarse los más a su mejor aprendizaje y comprensión. Y, aunque desde el segundo año había ya estado asisitendo a algunos partos, le quedaban algunas lagunas en "ciertos momentos del mecanismo del parto".

Entonces compré el *Atlas complémentaire de tous les traites d'Accouchements* por Lenoir, Sée y Tarnier (Paris, 1865), y llevándolo a la clase, allí nos explicó el profesor [el doctor Antonio Pérez Gil] lo que no podía hacer de palabra...²⁹

27. LEON, *Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. Edic. facsm (1886)*, Morelia, Gobierno de Michoacán-Universidad Michoacana, 1984, p. 182.

28. Doña Soledad Esquiros y doña Rosa María Flores.

29. LEON, *op. cit.*, p. 182.

Otro ejemplo que nos habla de su interés y aplicación a las cosas que emprendía, tiene que ver con el participio que tuvo, según su propio testimonio, en la instauración del Departamento de Maternidad del Hospital Civil de Morelia, siendo aún estudiante, pues era de lamentar que no existiera "...ni una pequeña alcoba destinada para casos tan apurados", como cuando fueron requeridos de urgencia por un hombre cuya mujer, "que se moría", presentaba un parto complicado. Era el año de 1882, siendo director del Hospital Civil su maestro el doctor Luis Iturbe Gómez, quien mandó al estudiante León para que la asistiese:

Se trataba de una presentación de tronco, enteramente abandonada, y en circunstancias de miseria tales, que no había ni agua, ni aceite ni un lienzo, ni persona, fuera del marido, que ayudara...³⁰

Urgente recado mandó Nicolás, para que se le enviara auxilio más efectivo y material necesario, acudiendo el mismo director por no encontrarse nadie más al momento de quien echar mano. Lograron sacar adelante a la mujer, pero el feto estaba ya muerto. Esta fuerte impresión los hizo caer en cuenta de la urgente necesidad para crear un departamento *ad hoc* y, luego de reflexionar sobre lo acontecido, su superior le encargó redactar una exposición de proyecto al efecto, misma que con su aprobación se mandó a la Secretaría de Gobierno para conocimiento del gobernador, en mayo 15 de ese año, convenciéndose autoridades políticas y escolares de

30. *Ibidem*, p. 183.

cuán necesario era aquello, no tan solo por lo necesario a las mujeres indigentes, sino también para enseñanza de los alumnos ³¹

Posteriormente, se expediría la Ley n° 24 de mayo 31 de 1882, estableciendo un Departamento de Maternidad en el Hospital Civil de la ciudad de Morelia, sin embargo verificóse su inauguración hasta julio 2 de 1884.

En el año de 1883, recién titulado, estuvo en calidad de profesor adjunto en la cátedra teórica de obstetricia y ayudante de clínica obstétrica y patología interna en el Colegio de San Nicolás; al año, siguiente, 20 de agosto, ejerció en el Departamento de Maternidad del Hospital Civil, ³² recién inaugurada en julio.

Ese año de 1884, ya empieza a denotar una gran actividad, pues a lo ya dicho, se suma su nombramiento como agente de Agricultura y Minería de la Sría. de Fomento en Michoacán, el 2 de octubre y la distinción de ser socio corresponsal de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística de México a partir del 15 de abril ³³.

No parece arriesgado suponer que mientras fungía como Vocal de la Junta auxiliar de Estadística de Michoacán en

31. *Ibidem*, p. 184.

32. *Ibidem*, p. 186.

33. LEON, *Noticia de sus escritos originales impresos é inéditos; los de varios autores por él editados; traducciones de obras impresas e inéditas...*, México, Manuel López Sánchez, 1925 p.53. Esta obra es el soporte fundamental para elaborar la bibliografía sobre el doctor León en este trabajo; en adelante la citaremos: LEON, 1925.

noviembre 8 de 1883 ³⁴, estuviera dando término a su "Historia, geografía y estadística de la Municipalidad de Quiroga, en 1884", que ya hemos citado en el capítulo anterior. En la parte introductoria a este estudio señala:

Al lector. Escribimos estas estadísticas en la época en que aún cursábamos en las aulas y aprovechando el tiempo de vacaciones

Seguramente solía sacar buen provecho a sus temporadas vacacionales; las clases iniciaban a mediados de enero y concluían en octubre.

Pero lo que si sabemos de cierto, es que daba cima a su primera libro, en la cual había puesto muy especial esmero. Nos referimos a *Hombres ilustres y escritores Michoacanos. Galería fotográfica y apuntamientos biográficos* ³⁵, cuya impresión se realizó en los talleres del gobierno local bajo la dirección de José Rosario Bravo, en 1884, marcando con ello el inicio de una larga serie colaboraciones entre ambos que, al parecer, no terminó bien hacia 1892. Inexplicablemente en 1901, cuando León publicó la noticia de las tareas editoriales que hasta esa fecha había desarrollado ³⁶, consignó esa su primer obra con pie de

34. LEON, 1925, p. 53.

35. Según el propio León, dejó inédito otro escrito sobre la misma temática: "Commemoración de los hombres ilustres y escritores distinguidos de Michoacán", vid LEON, 1925, p.37.

36. LEON, *Noticia de las publicaciones originales y de varios autores hechas hasta el presente por el Dr N. León*, México, Tipografía del "El Tiempo", 1901; 12 p. (Edición privada de 100 ejemplares para distribución particular gratuita). Consideramos esta como la primera autobiografía que se formó y antecedente de la de 1925 de

imprensa en 1874, lo cual supondría una notable precosidad, pues a la sazón contaría apenas con quince años. Más raro aún, cuando en 1925 vuelve a publicar --muy ampliada desde luego- la noticia de sus escritos, a sus 66 años de edad, cuatro antes de su muerte, no corrigió ese dato ³⁷.

Fiándose en ello, Ezequiel A. Chávez le dió crédito³⁸ y se ha venido repitiendo esa creencia.³⁹ Más recientemente se ha vuelto a sostener esa presunción, en un estudio bibobibliográfico sobre nuestro autor realizado por Pablo Vázquez Gallardo en 1976 y vuelto a publicar en 1984.⁴⁰ Tal error, que suponemos involuntario en el doctor --aunque justificadamente censurable en un bibliógrafo--, queda resuelto dando una mirada a sus primeras cartas con don

que ya hemos hecho mención. Aunque León consideró a esta como tercera edición, ya que tanto en *Biblioteca Botánico Mexicana* (1895) como en el *Arte Tarasco* del padre Gilberti (1898), procuró insertar una noticia de sus propias publicaciones, no les consideramos las mismas intenciones ni extensión de las antedichas que elaboró exprofeso.

37. LEON, 1925, p. 15.

38. Ezequiel A. Chávez, *3 conferencias sobre la vida y la obra de tres profesores ilustres de la Universidad Nacional de México: James M. Baldwin, Nicolás León y Franz Boas*, prólg. por Enrique Aragón, México, Universidad Nacional de México, 1937, IX-78 p.

39. Así, v.gr., Federico Gómez de Orozco, en la "Bibliografía histórica de Michoacán" que ofrece en *Crónicas de Michoacán*, México, UNAM, cuatro ediciones entre 1840 y 1991, del número 12 de la Biblioteca del Estudiante Universitario, p.186. Incluso, su más sincero admirador, don José Miguel Quintana, en el último trabajo extenso que le dedicó, la publicación de 248 cartas intercambiadas entre León y diversos personajes, en 1977, siguió creyendo de buena fe, que en 1874 había publicado su primera obra: "Correspondencia del doctor Nicolás León" *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, núm. 14-15; 73-478 p., p. 78.

40. Pablo Vázquez Gallardo, "Estudio biobibliográfico sobre el doctor Nicolás León", en: LEON, *Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. Edic. facsm (1886)*, Morelia, Universidad Michoacana, 1984, p. 15-64. En la parte relativa dice: "En 1874, aparece su primer libro... Lo importante de este trabajo radica en que don Nicolás apenas había cumplido 14 abril", p. 38.

Joaquín García Icazbalceta. En la segunda que conocemos le remitió, fechada en Morelia, noviembre 6 de 1883, leemos:

Me ha concedido Dios arreglar una pequeña galería fotográfico-biográfica de *Hombres Ilustres y escritores michoacanos*, que pondré al público á fines del corriente, para emprender después la publicación de un Ensayo para la historia del Episcopado Michoacano⁴¹

Y efectivamente, esa edición se verificó en 1884, con 100 ejemplares, quedando inédita la referente al Episcopado. ⁴²

Y justamente, consideramos que su más acertada decisión fue haberse puesto en contacto con el erudito don Joaquín García Icazbalceta. Por toda la actividad desplegada -apenas se libra de los rigores de la asistencia obligatoria a clases-, nos hace ver a alguien que desde temprano se ocupaba de leer copiosamente. A Ignacio Bernal le parecía "en verdad como si hubiera leído todos los libros existentes en Morelia".⁴³ y no es una apreciación exagerada, toda vez que si "se anima a escribir a Joaquín García Icazbalceta", nada menos, y sin presentación ni recomendación previa, haciendo de lado cualquier escrúpulo o miedo que la comparación con el reconocido escritor le pudiera causar, poco a poco se va ganando su confianza y reconocimiento, por el empeño que pone en estudiar lo que pueda haber a la mano; nunca oculta

41. Ignacio Bernal, *Correspondencia de Nicolás León con Joaquín García Icazbalceta*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1982, p. 21.

42. *Loc. cit.*- En LEON, 1925, p. 37, se lee en el apartado de sus obras inéditas: "El Episcopado Michoacano. Notas Biográficas".

43. Ignacio Bernal, *op. cit.*, p. 7.

sus intenciones: quiere saber más, pregunta abiertamente. Pero también ofrece: sabedor de que su corresponsal está trabajando en la culminación de la *Bibliografía Mexicana del siglo XVI*, pone a su disposición los impresos o manuscritos que posee de esa época o que sabe dónde localizarlos.

Su entusiasmo por querer quedar bien con don Joaquín, le llevó a hacer alguna audacia. "Tengo permiso de tomar de la Biblioteca Pública lo que quiera, así que nomás pidame V.", escribe en junio 6 de 1884.⁴⁴ ¡No faltaba más...!, y que le toman la palabra. Le piden prestado el *Arte del idioma zapoteco* del padre Juan de Córdoba⁴⁵ y se lo remite a México. Pero, para su mala suerte, alguien lo supo, pues "no faltan majaderos y envidiosos" y lo acusaron con el secretario de gobierno. Cuando don Joaquín supo de la contrariedad ésta, se afligió y sintió incómodo por ser causante indirecto del problema en que se metió León. El joven médico, sin reconocer su falta, se conformó explicándose lo siguiente: Como ha poco tiempo el propio secretario de gobierno, le hubiera pedido el *Vocabulario* del padre Gilberti, con el objeto de obsequiarlo al Ministro de Fomento y se lo negara, el funcionario se disgustó; ahora, en venganza, le insistía regresase el Córdoba, "primero verbalmente con insistencia" y luego con una "grosera orden", de la que le manda copia a don Joaquín.⁴⁶ Le suplica a éste le regrese el libro urgentemente, y que si no

44. *ibidem.*, p. 41.

45. En 1886 León lo dió a la estampa: *vid* su bibliografía al final.

46. Ignacio Bernal, *op. cit.*, p. 53.

ha terminado su descripción, ni le ha sacado una fotolitografía, él lo hará. Por lo pronto "espero de su bondad se digno perdonarme esta exigencia en que yo nada soy culpable".⁴⁷ (¡¡Qué candidez!!).⁴⁸

Sirva esta semblanza para dar idea de la base de preparación sobre la que sustentará su variada actividad intelectual; encontramos un continuo afán de ampliar sus conocimientos y de estar actualizado en materias médicas e históricas. Su deseo de abarcarlo todo será una constante, pues lo mismo querrá demostrar su capacidad en la arqueología que en historia; en la medicina y las ciencias naturales como también en lenguas prehispánicas. Ello le granjeará sin duda afectos y reconocimientos pero también no pocos críticos; sus anhelos de notoriedad serían la causa de enemistades y rompimientos, en donde a floraba un carácter agresivo, como nos revela su extenso epistolario.

47. *Loc. cit*, p. 53.

48. Hemos de recordar aquí que la biblioteca pública apenas había sido habilitada en 1874. Juan de la Torre, su primer bibliotecario, nos comunica que se formó ese fondo con gran parte de los libros que pertenecieron al Colegio de San Nicolás y lamentaba que pese a que hacía algún tiempo funcionaba, en 1883 "aún no se forma y publica el catálogo general de las obras circunstancia que en gran parte priva al público de los beneficios de este establecimiento". Juan de la Torre, *Bosquejo histórico y estadístico de la ciudad de Morelia*, México, I. Cumplido, 1883, p. 189. Algo nos hace suponer que Nicolás era de la pequeña parte del público no privada de ese beneficio y pudo aprovechar la carencia de una catalogación general.

DR. NICOLÁS LEÓN.

ANALES
DEL
MUSEO MICHOACANO.



AÑO PRIMERO.



MORELIA.

IMP. Y LIT. DEL GOBIERNO EN LA ESCUELA DE ARTES,
A cargo de José Rosario Bravo.

1888.

SEGUNDA PARTE

DESARRAIGO Y MUDANZAS: DE MORELIA A OAXACA

Capítulo 4. La administración del general Mariano Jiménez en Michoacán (1885-1892)

1884: año de elecciones y reelecciones. Manuel González terminaba su periodo como presidente de la República, no sin antes haber cobijado la modificación constitucional que posibilitaba la reelección de Porfirio Díaz para la máxima magistratura y le abría la puerta al que la picardía popular llamaría Don Perfidio o Don Perpetuo, para no soltar la silla presidencial por largo tiempo.

En Michoacán, también tocaba a su fin el mandato de Prudenciano Dorantes; los liberales Angel Padilla y Francisco W. González encabezan la postulación del general José Vicente Villada, frente al partido de Dorantes. Por esta ocasión, parece ser que la diferencia se dirimió en "La mansión de Díaz...",⁴⁹ pues para los años venideros, la solución a situaciones análogas se ventilaban en la Secretaría de Gobernación con la intervención de Porfirio Díaz, presidente constante de la República y Manuel Romero Rubio, titular de esa dependencia y suegro de éste; y el Héroe del 2 de Abril, tuvo a bien designar su propio candidato: Mariano Jiménez.

49. José López Portillo y Rojas, *Elevación y caída de Porfirio Díaz*, 2ª ed., México, Edit. Porrúa, 1975, p.194-195.

Al parecer el terreno ya estaba preparado, pues el general Jiménez no era desconocido en ese Estado. Había sido jefe militar con grado de divisionario, de las fuerzas federales en Michoacán en 1877, recién triunfado el Plan de Tuxtepec, mientras el fiel Manuel González ocupaba interinamente esa gubernatura por cuatro meses, entregando el poder el primero de julio de 1877 a Bruno Patiño, quien renunció el cargo al año siguiente. En lugar de este quedó otro michoacano, el doctor Rafael Ramiro Montaña desde noviembre de 1878 hasta mediados de mayo de 1879, retirándose también por renuncia. Vino luego Octaviano Fernández, quien como interino, convocó a elecciones: el candidato ganador fue Manuel González. Pero como entonces éste se desempeñaba como Secretario de la Guerra "no le fue posible venir a Michoacán a desempeñar el cargo",⁵⁰ continuando Fernández con su interinato. Es el momento en que la estrella de González va a su zenit. Díaz decidió que su compadre manco --"uno de sus más caros amigos", según expresión de E. A. Chávez⁵¹-- lo reemplazara de 1880 a 1884 en la presidencia, y, entre desairar al héroe del dos de abril o a los michoacanos, Octaviano Fernández se quedó como gobernador hasta el 16 de noviembre de 1881, día que pasó la estafeta de gobierno a Prudenciano Dorantes. Jiménez había vuelto en 1883 como jefe de armas de ese Estado, cuando apenas llevaba unos meses de haber dejado de

50. Jesús Romero Flores, *Historia de Michoacán*, t. II, Morelia, Imprenta Claridad, edición Propiedad del Gobierno, 1946, p. 512.

51. Ezequiel Chávez, *Homenaje a don Joaquín Baranda*, México, Editorial Cultura, 1941; 63 p., p. 43.

servir como gobernador en su natal Oaxaca.

El caso es que Jiménez fue declarado triunfante en esas elecciones de 1884 y entró a servir el cargo en 16 de noviembre, asistiendo el mismo Díaz a su toma de posesión. La legislatura quedó integrada por Pascual Ortiz, Antonio Ramírez González, general Leonardo Valdés, doctor Luis Iturbe (padre), Pedro Rangel, doctor Francisco S. Menocal, Ramón Montaña Ramiro, Luis González Gutiérrez, Manuel de Estrada, Juan Campero Calderón, Eduardo Carreón, Félix Alva y Luis G. Sámano.⁵²

Nombró como su secretario particular a Rafael Reyes Spindola (después fundaría *El Imparcial*), al licenciado Francisco Pérez Gil como secretario general de gobierno y a Victoriano Torrentera prefecto del Distrito de Morelia.

Aristeo Mercado, de quien hablaremos más adelante, no figuró en Morelia dentro de esta administración, pero lo encontramos como diputado ante el Congreso General durante esta segunda presidencia Porfirio Díaz.⁵³ Este político

52. Jesús Romero Flores, *op. cit.*, II, p. 535.

53. José C. Valadés, *El porfirismo*, I, 2ª ed., México, UNAM, 1987, p.

33. "Al empezar el segundo gobierno del general Díaz, el poder legislativo estaba constituido por 109 diputados y cincuenta senadores. Unos y otros, recibían un sueldo de doscientos pesos mensuales, y figuraban como notables, bien por su posición económica, bien por pertenecer al grupo de los favoritos, bien por formar parte de la juventud que descollaba en las letras y en la política, Francisco Barroso, Francisco Bulnes, Juan Castelló, Apolinar Castillo, Simón Cravioto, Francisco Cosmes, Alfredo Chavero, Hilarión Fíaz y Soto, Alberto García Granados, José Ives Limantour, Gabriel Mancera, Juan A. Mateos, ARISTEO MERCADO, Ireneo Paz, Emilio Pimentel, Rosendo Pineda, Félix Romero, Manuel Sánchez Marmol, Justo Sierra, Javier Torres Adalid, Jesús E. Valenzuela, José María Vigil, Vicente Villada, Guillermo Landa y Escandón, Federico Méndez Rivas y José Peón Contreras". Lo que extrae Valadés del *Diario de los Debates*, diciembre de 1885.

llevaba muchos años de estar inmerso en los asuntos públicos de su estado.

Los años juveniles de formación y primera época de madurez y ejercicio profesional de Nicolás, coinciden con la llegada a Morelia de innovaciones tecnológicas importantísimas. Y no es remoto que le haya tocado ver la inauguración de su puesta en servicio. Entre "los indicadores más representativos de los cambios, del progreso y modernidad" moreliana en los años de 1868 a 1910, podemos señalar:

- Primera fábrica de hilados y tejidos, 1868
- Teatro Ocampo y telégrafo, 1870
- Biblioteca pública, 1874
- Monte de piedad, 1881
- Ferrocarril y tranvía urbano, 1883
- Registro público de la propiedad, 1884
- Alumbrado eléctrico, 1888
- Teléfono, 1891
- Primer banco, 1897
- Cinematógrafo, 1898
- Edificio construido exprofeso para hospital general y Escuela Práctica Pedagógica, 1901
- Purificación de agua, 1904
- Pavimentación de calles, 1910 ⁵⁴

Ya en la recta final de su gestión, Prudenciano Dorantes

54. "Morelia durante el porfiriato, 1880-1910", en: SANCHEZ DIAZ, Gerardo, et al., *Pueblos, villas y ciudades de Michoacán en el Porfiriato*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo-Instituto de Investigaciones Históricas, 1991, p. 107. Para cuando León conoció la ciudad capital de su estado, allá por la década de 1870, alcanzaba una población de 20,000 almas y cuando emigró de ella, en 1892, se contaban más de 30,000; se estima que su crecimiento duplicó la primera cifra de 1877 a 1910.

inauguró la Escuela de Artes, el 15 de septiembre de 1884. Su primer director fue el Dr. Rafael Miranda. Quedó formado por talleres de encuadernación y rayados, fotografía, carpintería, herrería, hojalatería, sastrería y zapatería; se ha opinado que ingresaban jovencitos de mala conducta y salían ciudadanos útiles y trabajadores.⁵⁵ De esos talleres, el más notable fué, sin duda, el de imprenta, que desde el principio quedó a cargo del tipógrafo, ya mencionado líneas arriba, José R. Bravo. Romero Flores elogió la labor de Bravo, quien a su talento

agregó las atinadas indicaciones que constantemente recibió de dos intelectuales michoacanos, el doctor Nicolás León y el licenciado Melchor Ocampo Manzo: [así] adquirió la tipografía moreliana su más alta expresión artística⁵⁶

Michoacán vivió en esos años un crecimiento material y económico de consideración. Gerardo Sánchez afirma que "la última década del siglo XIX...era considerado como el Estado agrícola más importante de la República", siendo la costa y tierra caliente los principales centros de producción.⁵⁷ Las cifras de producción del arroz, la cebada, maíz, trigo, frijol, café, cacao, tabaco, garbanzo y azúcar que se obtenía a fin del siglo pasado eran significativas. Por ejemplo, un informe particular de la región de Coaclicomán,

55. Jesús Romero Flores, *op. cit.*, II, p. 536-7.

56. *Ibidem*, p. 713-4.

57. Gerardo Sánchez, *El Suroeste de Michoacán*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo-Instituto de Investigaciones Históricas, 1988, p. 198.

recomendaba la necesidad de repartir propiedades a pequeños particulares "para ensanchar las plantaciones que hoy alcanzarán más de cien mil árboles de café, hule y vainilla".⁵⁸ Las obras de riego se vieron incrementadas notablemente en el Estado; las siembras de temporal eran factibles de rendir hasta dos ciclos agrícolas; había un interés manifiesto en la búsqueda de los "cultivos comerciales": la caña, el algodón, el tabaco. Sánchez pone énfasis en el proceso de industrialización y maquinación del agro también en esa época, reportándonos que la importación de equipo representó una suma elevada.⁵⁹

El órgano oficial del gobierno, que ostentó diversos nombres a lo largo del siglo pasado, frecuentemente sacaba noticias sobre variedades de cultivo. Por ejemplo, *La Paz*, en 1877 publicó algunos artículos sobre el cultivo y beneficio de la vainilla y notas históricas acerca del grano del café,⁶⁰ ocupándose nuevamente en 1885, de la vainilla, haciendo llegar a sus lectores, la exhortación que la Secretaría de Fomento dirigía a los agricultores, para que se dedicaran también a su cultivo.⁶¹ A Aristeo Mercado su interés por el cultivo de la seda, lo llevó a "importar un curioso y útil

58. *Ibidem*, p. 198. Según señala Sánchez, cita extraída de: Hijuelas, Dtro. de Coalcomán, v. 1, exp. 2110, f. 30.

59. \$29 213,600. *ibidem*, p. 184.

60. *La Paz. Periódico oficial del Gobierno*. Morelia, 1877, núm. 11, 66 y

67. Esta referencia está tomada de: *Índice de las publicaciones científicas aparecidas en el Periódico Oficial del Estado...*, Morelia, Talleres de la Escuela Industrial Porfirio Díaz, 1905, p. 30.

61. *La Paz*. Morelia, 1877, núm. 20. Noticia tomada de: *Índice de las publicaciones científicas aparecidas en el Periódico Oficial del Estado*, p. 63.

aparato con el que se extrae el filamento de la seda" en 1881,⁶² y, al año siguiente, celebró un contrato con la Secretaría de Fomento para establecer en Uruapan la cría y cultivo del gusano de seda y un obrador para extraer y madejar el filamento de los capullos.⁶³ Eduardo Ruiz, también escribió sobre la seda.⁶⁴

Este impulso por incentivar la agricultura, se manifestó en otros autores a lo largo de esa década de los ochentas. Así, por ejemplo, José Segura y Manuel Cordero elaboraron en 1884, una *Reseña sobre el cultivo de algunas plantas industriales que se explotan o son susceptibles de explotarse en la República Mexicana* (cultivos de tierra caliente), en tanto que las aportaciones de Israel Gutiérrez con sus *Breves apuntes sobre el cultivo de la caña* y Antonio Mena y Gómez con *El cultivo del arroz*, pertenecen a 1885. Por su parte, Juan Medal editó unos apuntes estadísticos del Distrito de Ario, en 1888, y posteriormente, escribió unos apuntes sobre el cultivo de la vainilla, "en la que se propone convencer a varios hacendados para que impulsen con fines comerciales el desarrollo de esa planta en la región".⁶⁵

Nuestro entonces joven doctor, no se quedó a la zaga y se animó a escribir un *Manual para el cultivo y beneficio de la vainilla en el estado de Michoacán*, 1886, quedando inédito

62. *La Paz*. Morelia, 1877, núm. 311. Noticia tomada de: *Indice de las publicaciones...*, p. 46.

63. *La Paz*. Morelia, 1877, núm. 417. Noticia tomada de: *Idem*, p. 47.

64. *La Paz*. Morelia, núm. 319. Noticia tomada de: *Idem*, p. 50.

65. Gerardo Sánchez, *El Suroeste de Michoacán*, p. 14.

hasta que José Miguel Quintana lo publicó póstumamente en 1943. Mas adelante, por encargo tradujo y anotó un informe titulado "El pulgón que destruye los cafetos", para la *Gaceta Oficial del Estado*, en su número del 11 de noviembre de 1892, la que fué, por cierto, su última colaboración aparecida en Morelia, donde, muy acorde con la tónica de seguir dando elementos a los agricultores para mejorar sus actividades, versa sobre insecticidas diversos tipos y uso, así como su composición.

Estos años de despegue de Michoacán, son los que corresponden al ejercicio de gobierno del general Jiménez, por lo cual es frecuente encontrar muy positivos comentarios sobre su actuación, pese a las circunstancias que mediaron en su elección al cargo: fue incondicional de Díaz y hombre de Tuxtepec de primera hora, persona de toda su confianza. Romero Flores ha sugerido que si no fue el redactor del famoso Plan, si "Fue uno de sus firmantes";⁶⁶ sin embargo, este autor es de la opinión que "la Revolución de Tuxtepec no contó con muchos partidarios en el Estado de Michoacán".⁶⁷ Que la gente de influencia y presencia política era más bien de filiación juarista o lerdistas, a grado tal, que fue el sitio donde tomó don Sebastián Lerdo por último refugio, en noviembre de 1876, en compañía de sus ministros, Manuel Romero Rubio, y los generales Escobedo y

66. Jesús Romero Flores, *op. cit.*, t. II, p. 539.

67. Jesús Romero Flores, *El general Mariano Jiménez. Apuntes para la historia de su administración (1885-1892)*, Morelia, Tip. Esc. Téc. Ind. "Alvaro Obregón", 1933, 19 p.

Mejía. ⁶⁸

Este autor, que se pronuncia completo opositor al "tuxtepecazo", ha formado un criterio muy favorable hacia la persona del general Jiménez, a pesar de haber sido una imposición de Díaz y reconoce que cumplió "en total, siete años de buena labor". ⁶⁹

Si hemos de fiarnos en este destacado historiador michoacano, bien informado en cuestiones de su patria chica, la impopularidad del movimiento de Tuxtepec y la imposición de un gobernador foráneo, ya que Jiménez y Díaz eran paisanos, debió generar una corriente adversa a su gobierno; León que se volvió a su vez un incondicional colaborador y amigo del gobernador fuereño, debió cosechar los frutos de esa oposición: este es quizá, el origen de todos esos "enemigos gratuitos" y ataques personales y biliaris de que frecuentemente hiciera alusión.

Jiménez aprovechó la circunstancia de que ya existía un grupo de ciudadanos trabajando por instaurar un museo y materializó esos esfuerzos el 2 de febrero de 1886, en uno de sus primeros actos administrativos. Poco después, conforme al espíritu de la época y acorde con la política educativa del Ministro del ramo, don Joaquín Baranda, en relación a la necesidad de formar profesores de manera profesional, anhelo liberal para alcanzar la uniformidad en la enseñanza y encauzar y profesionalizar las vocaciones

68. *ibidem.*, p. 5.

69. *ibidem.*, p. 9.

femeninas para la enseñanza, preside la fundación de la Academia de Niñas, el 2 de abril del mismo año. Recibió el estado con 220 escuelas primarias y entregó 286.⁷⁰

Un testimonio contemporáneo, Luis G. Medrano en sus *Apuntes biográficos del C. Mariano Jiménez*, 1888, destacaba lo siguiente:

Ahora que se encuentra entre nosotros, ventila, entre otras cosas, el arreglo de la luz eléctrica que desea implantar para el próximo 16 de septiembre...[fecha para la cual se verá la estatua de don Melchor Ocampo y está en proceso la de Degollado]... La instrucción pública ha recibido preferente atención y cuidadoso desarrollo, como lo justifican el Colegio de Artes [y las primarias aumentadas] en considerable número... Las mejoras materiales estaban en todo punto descuidadas y la instrucción pública casi sin estímulo ni progreso.⁷¹

No parece gratuito que la fecha de publicación de este escrito fuera el último año de la gestión del general Jiménez; el asunto es que resultó reelecto para un segundo periodo que concluiría en 1892, pero las cosas caminarían en adelante con mayores problemas. Desde este momento, la suerte de León va depender enteramente de la que corra el gobernador y va a concluir con un exilio forzado de su natal Michoacán. Las causas profundas de la salida de León, tienen que ver con el hecho de que el general Jiménez ya no estaba para colaborar de una manera ciega con el hombre fuerte de

70. *loc. cit.*

71. Luis G. Medrano, *Apuntes biográfico del C. Mariano Jiménez, gobernador Constitucional del Estado de Michoacán de Ocampo*. México, [s. e.], 1888; 32 p. Contiene su hoja de servicios como militar y funcionario.

México. En una carta de mayo de 1891, en que el doctor habla de cierto problema testamentario, preocupaciones de salud en su familia y su disgusto por Morelia, nos plantea el panorama del conflicto político que representaba la aplicación de las Leyes de Reforma en particular en su Estado.

...Mucho mal nos han hecho los señores de los terrenos baldíos y desamortización de bienes eclesiásticos, acá en el Estado; el señor Jiménez está enfadado, aburrido y disgustado al grado de haber resuelto separarse del gobierno por dos veces, y solo así ha logrado quitarnos esta plaga de encima, pues el Gral. Díaz por nada quiere que deje el gobierno de Michn.⁷²

En su interesante obra sobre el porfirismo, José C. Valadés ensaya la descripción de cómo manejaba sus hilos Porfirio Díaz para sujetar a las encontradas personalidades que reunió en sus gabinetes y en las gubernaturas estatales: primero, en tanto que soldados en la mayoría de los casos, por principio debían un respeto y acatamiento sin cuestionar a su superior, y, por otra parte, hacían sentir que su colocación se la debían, resultando de esto estar enteramente dependientes de él, "sin vínculos ni obligaciones con el pueblo al que gobernaban".⁷³ Debían hacer periódicos viajes a la capital para recibir indicaciones y dar el informe circunstanciado que se les pidiera; tomar decisiones graves era bajo su mirada y

72. Bernal, *op. cit.*, p. 255.

73. VALADES, José Valadés, *op. cit.*, II, p. 23.

consejo, previa consulta al secretario de Gobernación "y ahogados en las restricciones impuestas por el ministerio de hacienda a las rentas públicas de los Estados", los volvía muy vulnerables, pues siempre estuvieron en desventaja con los miembros del gabinete, quienes se encontraban constantemente más cerca del presidente.⁷⁴ Por esa razón, Díaz prefería dejar envejecer en los cargos públicos a quienes bien le servían o sumergir "en las aguas del covachuelismo"⁷⁵ a todo aquél que empezara a asomar rasgos de brillantez en las artes, la política o el ejército: Así, Díaz tejía y destejía las gubernaturas del interior, según los conatos de independencia y/o creciente popularidad local de los gobernadores. Valadés concluye que, entonces, quien mejor posición tenía, era quien más cerca estuviera de Díaz; después, de Romero Rubio.⁷⁶

Esta situación es la que se fue definiendo durante la segunda presidencia de Díaz, ya con miras a la reelección de 1892. Y lo que pasaba en relación a Michoacán, es que el ministro de Gobernación, Romero Rubio, y el gobernador Mariano Jiménez, no estaban en los mejores términos entre sí.

Dejamos la palabra nuevamente al historiador michoacano don Jesús Romero Flores.

Cuando el Gobierno Federal obligó, de acuerdo con las leyes sobre

74. *Ibidem*, p. 24.

75. *Loc. cit.*

76. *Loc. cit.*

terrenos baldíos y sobre extinción de comunidades, que vinieran sus gentes para hacer el deslinde de terrenos, como tenían que resultar grandemente perjudicados los indígenas, el señor general Jiménez se opuso tenzamente, prestando cuantos estorbos le fué posible para que no relizaran aquel despojo ⁷⁷

Esta actitud se fundaba en un gran aprecio y afecto que por los indígenas tenía el gobernador; así que a fuerza de oponerse a los deslindes, derivó en desavenencias con Manuel Dublán y el ministro Romero Rubio, suegro del presidente. ⁷⁸ Nos parece que si Díaz por fin convino en que Jiménez se separara del gobierno michoacano, habrá sido por las presiones de Romero Rubio; Jiménez ha de haber preferido alejarse, ante la imposibilidad de hacer algo más para no confrontarse con su antiguo amigo y compañero de armas; a lo que hay que añadir lo dedicado de su salud, pues poco más de medio año despúes habría de fallecer. La línea de conducta que asumió habla bien de él: seguir en la gubernatura persistiendo en su postura, no le hubiera quedado más que un pronunciamiento público y la abierta confrontación con el poder del centro, asunto de lo más indeseable cuando el país apenas se iba reponiendo de décadas de sangre.

Jiménez solicitó y obtuvo licencia del Congreso local el 4 julio de 1891. Al parecer, el general ya tenía en claro que lo mejor era atender su salud, que transcurriera el tiempo hasta que concluyera su mandato, con la licencia otorgada, dejar que los michoacanos se las arreglaran entre ellos y

77. Jesús Romero Flores, *Historia de Michoacán*, t. II, p. 548.

78. Jesús Romero Flores, *El general don Mariano Jiménez*, p. 14.

retirarse de la vida política regresando a Oaxaca. En su lugar, y en calidad de interino, asumió la gubernatura Aristeo Mercado, quien se dedicó a desbaratar el equipo de su predecesor; apenas llevaba unos días ejerciendo el cargo, y ya el doctor le confiaba a García Icazbalceta, el 17 del mismo julio: "... a mi me ha enfadado algo el nuevo gobernador con los *Anales*".⁷⁹ Paulatinamente se irán haciendo evidentes los intentos no sólo de anular a León sino de desacreditarlo.

Por su parte, León que entonces fungía como diputado local, también obtuvo licencia para ausentarse del Estado en el mes de septiembre, bajo el concepto de desarrollar una comisión en Oaxaca, a saber, la de reorganizar el Museo de esta ciudad, adonde llegó a finales de noviembre. Es de suponerse que el doctor no veía muy claro su futuro en Morelia, de tal manera que esa maniobra habrá sido para ir preparando el terreno en otro lado ante cualquier eventualidad.

Jiménez, en tanto, se quedó en la ciudad de México hasta enero de 1892.

79. Bernal, *op. cit.*, p. 260.

Capítulo 5. *El toruoso camino a Oaxaca*

Sin embargo, la idea de irse a Oaxaca no era reciente. De tiempo atrás, Nicolás León había contemplado las posibilidades que allá tendría para desarrollar su consulta como médico particular o asociado a alguna institución educativa prestando los servicios de su profesión o sus conocimientos en latín o historia antigua. La riqueza arqueológica, etnológica y bibliográfica de dicho Estado resultaban de por sí atractivos y no dudamos, por otra parte, que el trato tan íntimo que trabó con Jiménez, oaxaqueño de origen, haya sido influencia determinante en su preocupación y ocupación de temas relacionados con historia oaxaqueña. Pero lo que lo orilla a pensar en salir de Morelia con más seriedad y lo que en definitiva lo alejará de esta ciudad, son enemistades políticas, pues, a lo que parece, fuera del círculo del gobernador Jiménez, no contaba con muchas simpatías, lo que queda patente en dos momentos: previo a las elecciones de 1889 y cuando la estrella de Jiménez se va eclipsando y culmina con su muerte en 1892.

La primera insinuación de trasladarse a la antigua Antequera, la hace a don Joaquín García Icazbalceta, en marzo de 1889

La señora mi suegra murió y desde entonces no han faltado por acá enfermedades, penas, contrariedades etcétera: yo quizá cambie de residencia y vaya a vivir a Oaxaca; lo deseo pues aquí no tengo cabal

vida física ni moral: Dios me ayude y no vaya a hacer una tontera ⁸⁰

Con no poca sorpresa, don Joaquín luego de darle el pésame, le contesa ese mismo mes:

Me ha dejado V. espantado con sus intenciones de irse a Oaxaca. ¿Qué va V. a hacer allí dejando tierra, casa, familia y ocupaciones? Entonces no habrá año 2º de los *Anales*, ni Lagunas, ni *Thebaida*, ni nada. Piedra que rueda mucho... ⁸¹

En su siguiente carta, en abril primero, León lo tranquiliza:

La ida a Oaxaca, que ya naufragó, estaba fundada en que tendría un destino que con poco trabajo me produjera \$150 mensuales, buenas recomendaciones para ejercer mi profesión y algo más que se presentara. Mi resolución era hacerme oaxaqueño, *per secula*, no sin que esto me dejara de producir por de pronto grandes trastornos económicos y la pena de dejar tierra y familia; pero señor mio, los que somos pobres y con hijos no tenemos la facultad de elección: *primum est vivere, deinde philosophare...* seguiremos medio comiendo y viviendo o comiendo y viviendo a medias ⁸²

García Icazbalceta se preocupó porque ello implicaba que dejara colgados otros importantes proyectos editoriales que tenía iniciados, además de la impresión de los *Anales del Museo Michoacano*, la reimpresión del *Arte y diccionario tarascos* de Juan Bautista Lagunas y la *Americana Thebaida* de Mathias de Escobar, que alcanzó a ser publicada solo

80. *Ibidem*, p. 210.

81. *Ibidem*, p. 211.

82. *Ibidem*, p. 212.

parcialmente, teniendo que esperar más de treinta años para una edición completa y que le causaría serios disgustos. Observando la producción de títulos que el doctor alcanzó a publicar entre 1889 y 1892, entendemos mejor la reconvención que le hizo don Joaquín en esa carta de marzo de 1889, ya que don Nicolás le tenía siempre al tanto de lo que pretendía realizar con anticipación; y no es poco decir, por ejemplo, que ya estaba perfilándose su *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII* y andaba bregando para imprimir en las prensas del Estado los materiales que el padre Agustín Fischer había reunido para hacer la respectiva del siglo XVII. ⁸³

La protección y dependencia que recibió del general Jiménez, a quien llegó a considerar como un segundo padre, era completa; fuera del círculo del general, no se granjeó muchas simpatías, lo que siempre atribuyó a envidias y malas disposiciones para con su persona.

La Providencia me sacó con bien de mis exámenes de ambos Colegios (1888) pero con especialidad en los de botánica, quedando el público y el gobernador muy satisfechos; esto me procurará de parte del señor Jiménez más aprecio y protección a la vez que más enemigos. ⁸⁴

Hasta en Bruselas se supo de la ojeriza que le tenían; don Angel Núñez Ortega, cónsul mexicano en esa ciudad contestó, dándole aliento, a una de sus cartas:

83. Vid capítulo 12 "Un bibliógrafo tenaz".
84. Bernal, *op. cit.*, p. 202.

Nada extraño es que los escritos de usted hayan causado bastantes envidiosos y enemigos. Todo el que hace algo fuera de lo común recoge esa cosecha ⁸⁵

Hay momentos que resulta muy cansada y tediosa la lectura de sus cartas, por lo repetitivo que es en torno a lo mal que lo trata la vida y sus angustias pecunarias, en donde, creemos, resulta ser un poco exagerado.

Llegado que fue el mes de mayo de 1889, la reelección del general Jiménez es un hecho confirmado entre los allegados, lo que a León "garantiza tres años de tranquilidad con relación a tener trabajo y sus frutos"; casi oímos el suspiro de alivio. Fué entonces que se olvidó momentáneamente de mudarse a Oaxaca. Empero, por esos días el general "creyó conveniente y oportuno" pasar unos días en Oaxaca ⁸⁶ y le ofrece lo acompañe; pasarían unos dos o tres meses, sobre lo que opinó diciendo que "este descanso que tanto necesito me será muy provechoso", pero no dejó de lamentarse por no poder ir con mujer e hijos.

Esa primera estancia en Oaxaca se extendió de julio hasta septiembre; el día 9 de éste, escribe a García Icazbalceta para comunicarle lo jugosa que ha resultado su actividad y cómo le ha cambiado el panorama: valiosas adquisiciones de

85. José Miguel Quintana (comp.), "Correspondencia del doctor Nicolás León" *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, México, 1977-1978, núm. 14-15, p. 173. En adelante citaremos esta obra como *Boletín Bibliográficas 1977*.

86. Andrés Henestrosa, *Noticia y descripción de un códice del Ilmo. Bartolomé de las Casas*. Oaxaca, [s. e.], 1968, p. 10.

libros conocidos y desconocidos, un códice, "12 cajas de preciosas antigüedades para el Museo" (de Michoacán), la noticia de un exitoso parto de su esposa, y salir con curul en el congreso de su Estado, cargo para el que repetirá en 1890.

Regresaron a Michoacán el general Jiménez, reelecto gobernador y el afortunado investigador y nuevo diputado. Tan buenos términos tenía aún el general con el presidente Díaz, que éste había asistido a la toma de posesión en su primer periodo y volvió a ir a Morelia a las fiestas que con motivo de su reelección se celebraron. Al fin llega la ceremonia de investidura, para su segundo periodo de gobierno, asunto de lo que, para variar, no dejó pasar León sin expresar queja:

Por acá estamos sumergidos en tonterías a causa de la segura venida del Gr1. Díaz con el señor Jiménez; ya yo reviento con el trabajo que he tenido que hacer en el Museo y con una comisión molestísima que me ha tocado ⁸⁷

Es claro que le mortificaba que lo distrajeran de sus estudios y lo sacaran de su gabinete y que, en cuanto a hacer algo en público, era frente a un grupo de estudiantes lo que mejor le sentaba.

Paralelamente a esto, hacia noviembre de 1889, ya está pensando en ir de nuevo a la tierra de esos importantes personajes. En esta ocasión, en compañía de Francisco del

87. Bernal, *op. cit.*, p. 224.

Paso y Troncoso tienen en proyecto una expedición, contando con el aval del ministro de Justicia e Instrucción Pública, don Joaquín Baranda, y los mismos Jiménez y Díaz. Según parece todo estaba ya listo, pero...

Del Paso tuvo que ir a Veracruz por cinco días en diciembre de ese año. Curiosamente, le escribe a León el día 10, pidiéndole

que nada diga al Gral. Jiménez y antes activele a que me conteste y a que escriba al Presidente; ya el señor Baranda está avisado de que lo hará en estos días y sigue bien dispuesto para nosotros ⁸⁸

Que hay que apresurarse para salir durante la primavera; esperaba Del Paso grandes resultados, manifestándole que le resultaba motivante la idea de trabajar juntos y se permite confiarle "que esta expedición ha de ser la base para la ida a España y así hay que verla con empeño". ⁸⁹

Con tan buenos augurios, trabajar con una persona de ya reconocido prestigio y director del Museo Nacional y la idea de ir a España a la exposición colombina en que se conmemoraría el cuarto centenario del célebre viaje del navegante genovés, don Nicolás se aplicó para que se realizara. Sin embargo, para fines de enero de 1890, se desencanta.

88. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 176.

89. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 176-7. Carta Del Paso a León, 10/xii/1899.

La expedición a Oaxaca con Troncoso fracasó por completo, ya definitivamente arreglada por mi padre, sin que hasta ahora sepa la causa pues Troncoso, que antes se carteaba conmigo por cada correo, ha entrado en muda ⁹⁰

José Miguel Quintana, quien publicó la carta citada de Del Paso a León de diciembre 10 de 1889, afirma que, en ese momento, "Se refiere [Del Paso] a la Comisión Científica de Cempoala, que efectuó una exploración sistemática en la región totonaca del Estado de Veracruz", entre agosto de 1890 y mayo de 1891. Diferimos en este punto del señor Quintana. Aunque Del Paso no indica expresamente el destino de la expedición que le "halaga" emprendería con el doctor michoacano, por el fragmento transcrito de la carta de éste de 26 de enero de 1890 y otra anterior de noviembre 16 de 1889 ("Estoy también sin saber si la proyectada expedición a Oaxaca se hará o no"), nos parece claro que proyectaban ir a Oaxaca; y que el enojo de León, sin duda, es porque lo dejó plantado.

Este señor Troncoso -*escribe en marzo de 1890*- tiene un carácter que sólo Dios y él se entienden: me metió en el negocio del viaje a Oaxaca, me escribía por cada correo, o lo que es lo mismo casi diariamente, sendas cartas; bregué, porfié, etcétera, etcétera, hasta dejar terminado el asunto y de repente ¡Cataplum! ni razón ni nuevas.

¿Qué clase de hombre es ese?, por mi parte estoy resuelto a no meterme con él en otra empresa; como *alpha et omega*. Tanto el ministro de Justicia [Baranda] como el señor Jiménez se han quedado esperando; de mi no se diga ⁹¹

90. Bernal, *op. cit.*, p. 226.

91. *Ibidem*, p. 231.- En el abundante material epistolar de Nicolás León

Troncoso pocos años después partiría a Europa en un ambicioso proyecto de localizar, describir y publicar materiales de y para la historia de México, dispersos en el Viejo Continente ¿Quién le iba a contar a León que 32 años después formaría parte de la comisión designada por el Museo Nacional para recibir, registrar, inventariar y dar fe del contenido de más de cuarenta cajas con el fruto de aquel proyecto? ⁹²

Desconocemos en qué momento Del Paso cambió de opinión --tal vez en esa ausencia de cinco días que no quiso supiera el Gral. Jiménez--, pero para enero de 1890 ya debía estar definida en su mente la que sí realizó a Cempoala.

Sin embargo de su buena colocación política año de 1890, al diputado y doctor le llegó una mala racha por otro lado: "12 días dengoso infulenzado", los hijos contagiados, uno de ellos a punto de morirle asfixiado, contrariedades con la familia de su mujer, harto de imprenta e impresores y, la de siempre, "dinero para comprar libros, dinero para tener tiempo sobrado, dinero para el que copie las portadas, dinero para imprimirla, y dinero para remitirlas regaladas". ⁹³

que publicó Quintana en 1977, solamente incluyó seis que le dirigió Troncoso: 10/xii/1889, México-Morelia; 22/v/1891 México-Morelia; 10/ix/1891, *idem.*; 26/ii/1900, Florencia-México; 6/vi/1900, *idem.*; y 1/iii/1901, Londres-México. *Vid: Boletín Bibliográficas 1977*, p. 175-193.

92. Véase el capítulo 8 "El Museo Nacional y el antropólogo físico".

93. Bernal transcribe a García Icazbalceta, donde da testimonio del

El ánimo le iba y le venía; seguía trabajando en la impresión de sus *Anales* y en marzo de 1890 vuelve a formular planes de mudarse, confesando seguir "con la ilusión de irme a vivir a Oaxaca", aunque dejara de dedicarse "a las antiguallas del todo o en parte y me dedicaré a *vivire* y no a *philosophare*", y emplearse totalmente a los servicios de su profesión médica. Don Joaquín le aconseja que si esa es su resolución, no necesariamente debe abandonar las letras, recordándole que para vivir mejor, nunca está de más *philosophare*.⁹⁴

Otro cambio de fortuna y ánimo. En agosto del mismo año, los planes de ir a Oaxaca quedan postergados, pues sale reelecto a la legislatura local. "¡Dios se lo pague al señor Jiménez!". Esta expresión es sintomática del manejo de la política de esos años: evidentemente lo reeligió el gobernador, no los posibles sufragantes.⁹⁵

Una vez con esa tranquilidad, se confiesa: "veré lo que puedo hacer por la historia patria en esta pequeña tregua".⁹⁶ Es claro que quería una posición holgada para poderse dedicar a la investigación con toda la tranquilidad posible. Si en algún momento se le puede acusar a León de caer en la tentación de la *empleomania*, hay que tener en

maravilloso fenómeno de tener más amigos de los que se cree contar, cuando tiene alguien algo que puede ofrecer, regalado, desde luego: "Tiene uno que regalar sus libros a los únicos que pudieran comprarlos, y a otros muchos que solamente los piden por la manía de pedir, tan desarrollada en nuestra tierra, y es la parte más lastimosa". Bernal, *op. cit.*, p. 229.

94. Bernal, *op. cit.*, p. 231 y 236.

95. *Ibidem*, p. 249. Carta a García Icazbalceta, de 1/viii/1890.

96. *Ibidem*, p. 252. Carta de 1/ix/1890.

cuenta en Morelia, por esos años, toda actividad de investigación se hacía a costa del peculio propio, no como una actividad profesional específica y la formación como tal se adquiría sobre la marcha; de hecho, creemos, lo que está haciendo, es actuar como un investigador de tiempo completo y en ese sentido el espacio que genera en el mismo Muso Michoacano, es un adelanto, en cierto modo, de institutos de investigación de corte más reciente; podemos decir que estaba luchando por instituir en su Estado las actividades de investigación con reconocimiento oficial y eso fué una línea durante toda su vida, por lo cual no resulta gratuito que se encuentre en el Museo Nacional en 1903, cuando se inauguran los cursos con el objeto de preparar futuros investigadores. Es posible que esa visión le causara no pocos impugnadores y, visto así, su actitud fue muy propositiva: tal vez le podamos aplicar aquello de que nadie es profeta en su tierra.

A juzgar por su producción del resto del año y los dos siguientes --véase bibliografía al final-- aprovechó esa "tregua" y se ocupó verdaderamente en lo que constituía su pasión: escribir y discutir sobre temas históricos, estar al tanto de novedades editoriales, intercambio de lecturas con comentarios sobre minucias en tal o cual página, la cotización de joyas bibliográficas, para ver si podía adquirir o vender ventajosamente alguna que poseyera; pero, lo más, importante "procurando como siempre por libros

viejos".⁹⁷

Con altibajos en la salud de su familia y una serie de contrariedades y tempestades en el trato con los demás, llegó junio de 1891. Este año --recuérdese que en este punto seguimos la versión de León de acuerdo con su epistolario--, había venido desarrollándose colmándolo de preocupaciones, exceso de trabajo, que le habían hecho caer enfermo, así a su mujer como a los hijos; su mejor amigo al borde de la muerte, quien, por cierto, le ayudaba a llevar un asunto testamentario delicado y su ausencia representaría "no solamente... perderse el dicho negocio sino que hasta los humildes productos de mi trabajo naufragarán".⁹⁸

La conclusión del dichoso negocio fue lo que, con no poco rencor, contó más tarde, en septiembre de 1892 al entonces canónigo de Guadalupe, Fortino Hipólito Vera:

Ultimamente y por caprichos y mala fé de un miserable acabo de perder todo el patrimonio de mis hijos consistente en un capital de \$ 35000. ¡Bendita sea la Providencia que así como me dió a manos llenas hoy me lo ha quitado!⁹⁹

Volviendo a 1891, la carta del 7 de junio, es reveladora de su inquietud. Al menor rumor de que Jiménez se separe del

97. *Ibidem*, p. 236. En este punto resulta muy ilustrativa y aleccionadora la correspondencia entre los dos bibliógrafos Icazbalceta-León.

98. *Ibidem*, p. 255. Carta de mayo 1891 (no data el día)

99. Felipe Teixidor (comp. y notas), *Cartas de Joaquín García Icazbalceta a José Fernando Ramírez, José María de Agreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín Fischer, Aquiles Gerste, Francisco del Paso y Troncoso*, prólg. por Genaro Estrada, México, Ediciones Porrúa, 1937, p. 335.

poder, tiembla.

No puedo ya con el director de la imprenta, el tesorero del estado y otros necios que por envidia o lo que V. quiera hostilizan mi pobre periódico . . . Si desgraciadamente no regresa al gobierno de Michn. el señor Jiménez, me marcho a Oaxaca a vivir de mi profesión, y con todo dolor de mi corazón tendré que vender mi preciosa colección de libros referentes a Michoacán ¹⁰⁰

Pensaba que con el producto de esa venta, le alcanzaría para sufragar los gastos de traslado e instalación, dado que lo que ganaba apenas le daba para vivir y comer con cierta comodidad, pues poco es lo que había podido ahorrar. Es de suponerse esto último, si se gastaba fuertes cantidades en la adquisición de libros a los cuales, aunque nunca lo reconociera así, es claro que los veía como una inversión. Casi no hay carta donde no esté arreglando un precio o especulando sobre una nueva adquisición; si pensaba que con la venta de algunos de los libros de su biblioteca sacaría el costo de una mudanza tan complicada, es de pensar lo caro que le había costado ir la formando. Por de pronto, de común acuerdo con su esposa, sólo en un caso muy extremo venderían los libros viejos. ¹⁰¹

De modo entonces, que de médico apenas si ejercía y más bien vivía de su dieta, del sueldo de director del Museo y catedrático en la Escuela de Señoritas y de los productos de

100. Bernal, *op. cit.*, p. 259. Un mes después Jiménez dejaría la gubernatura por licencia del Congreso local y de seguro León estaba conciente de que eso podía pasar en cualquier momento.

101. *Ibidem.*, p. 277.

la venta de sus *Anales* como también de la reventa de los manuscritos o impresos que compraba o encontraba.

Según señalamos con anterioridad, cuanto Mercado sustituye a Jiménez, empieza a llevar una relación muy tirante con León, que reventará como veremos en el capítulo siguiente al año siguiente. Por lo pronto, a finales de ese mismo mes, el Director del Museo Michoacano emprende un viaje a la ciudad de México, de cuyo resultado no tenemos constancia, pero suponemos que fue a entrevistarse con Joaquín Baranda a fin de conseguir alguna colocación ya fuera ahí o en Oaxaca; al parecer nada adelantó y regresó a Morelia. 102

Los siguientes meses son de capital importancia en la vida de nuestro médico. Nuevamente hace maletas para irse a Oaxaca, en compañía de su protector. Es en este lapso en que va a cumplir la comisión de reorganizar el museo de esta ciudad. Esto hay que destacarlo, dado que en varias fuentes se ha repetido que fue el fundador de esta institución, cosa ciertamente errónea, como adelante veremos.

La licencia que solicitó Jiménez para retirarse del cargo de gobernador, obedecía no sólo a diferencias con el poder del centro y los aspirantes locales, sino que su salud resentía ya los años de brega; León también recibió licencia y se dirigió a Oaxaca en noviembre. Ya se encontraba adelantando en sus labores en el Museo Oaxaqueño, cuando en febrero 11 de

102. Cada vez se harán más insistentes las solicitudes a don Joaquín García Icazbalceta a fin de que le ayude entre sus conocidos a dar con una colocación, ya fuera como médico en alguna de sus haciendas o en las vecinas; en alguna fábrica de los alrededores de México; si sabe de algo en Puebla, etcétera.

1892, no se daba muchas esperanzas en su futuro cercano; eso sí, este museo "no poca bilis" le había ya generado; y al extenderse en su explicación a don Joaquín, le confiaba:

volveré a Morelia dentro de uno o dos meses sin saber cuál será mi futuro destino. La fas [sic] política de Michoacán va a cambiar por completo y como es moda que a gobernante nuevo, cosas nuevas y hombres nuevos, sepa Dios, adonde yo vaya a dar ¹⁰³

Los acontecimientos se precipitaron. Apenas dos semanas después de escrita esta carta, se sabía de la muerte del general Jiménez; luego de asistir a sus exequias, León se apresuró su regreso a Morelia, para asistir, paradójicamente, a su propio funeral político. Sin duda aquél fue el año más amargo de su vida, pero sería definitivo en su ascenso como médico y catedrático.

103. Bernal, *op. cit.*, p. 263.

Capítulo 6. *El Museo Michoacano.*

Este instituto siempre quedó en el ánimo de León como algo verdaderamente especial, entre las cosas que emprendió; casi pudiéramos afirmar que fue su símbolo, su trinchera y su prenda más querida.

Estuvo trabajando casi desde su gestación, cuando solo se le concebía como un gabinete con instrumentos científico, modelos y animales disecados para apoyar las cátedras en el Colegio Nacional y Primitivo de Nicolás Hidalgo -propriadamente lo que consideraríamos un laboratorio-, hasta constituirse en repositorio y conservador de los vestigios de las antiguas culturas que poblaron el actual Estado de Michoacán, particularmente la purépecha. Fue ahí mismo donde hizo sus primeras lanzas como escritor y editor. Y, finalmente, jamás pudo en lo sucesivo al mencionarlo, evitar un dejo de amargura y nostalgia. León fue muy dado a destacar sus méritos. En cada ocasión que se le presentaba, no dejaba de aludirlos, o como en casi todos sus libros, anotaba en la portada y a continuación del título --uso frecuente, por lo demás, en la época-- listaba sus cargos y títulos, siendo el que con más orgullo ostentaba y repetía, el de "Ex-Director" y fundador del Museo Michoacano.

En 1882, el regente del Colegio de San Nicolás, Lic. Jacobo Ramírez, formó para la cátedra de zoología, una pequeña colección "con animales preparados por él mismo y por algunos estudiantes a quienes comunicó sus conocimientos

taxidérmicos".¹⁰⁴ Posteriormente, esta iniciativa adquirió proporciones más formales, cuando en enero de 1884, se instaló la "Comisión creadora del Museo de Historia Natural de Morelia",¹⁰⁵ quedando integrada por el Lic. Ramírez, presidente, el Dr. León, secretario, el Dr. Luis Iturbide Gómez, Miguel Tena y Domingo González; una vez oficializada, comenzaron a circular a los distritos invitaciones, con fecha el primero de febrero, para establecer corresponsales, a fin de conseguir colaboradores y saber quiénes podrían contribuir en algo a la colección que se pensaba ampliar. Esta es la célula que encontró Mariano Jiménez, para constituir el Museo Michoacano el 2 de febrero de 1885, cuya dirección encomendó al Dr. León, quien trabajó de manera continuada durante los siguientes siete años.

El número de sus escritos durante la década 1883 a 1892, es verdaderamente notable. Independientemente del aspecto cualitativo de su obra temprana, lo que deja de verse, es un auténtico entusiasmo, una pasión casi podríamos decir, por dar cuenta de cuanto le viene a las mientes y manos. Es evidente que supo aprovechar la privilegiada situación y confianza con que lo dispensó la administración de Mariano Jiménez. Sin decir más, la imprenta estatal estuvo casi a su entera disposición; todas sus publicaciones de esos años

104. Jesús Romero Flores, "El Museo Michoacano" en: *Boletín del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*. México, 4^a época, t. I, núm. 5 y 6, nov-dic 1922; p. 71-73.

105. La *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán*, no. 678, 14/vii/1892, p.2, dice que fue el día 24, en tanto LEON, 1925, p.53, da el día 23.

anotan como pie de imprenta, casi invariablemente: "Morelia, Imprenta del Gobierno a cargo de José R. Bravo,..."

Pudo iniciar ambiciosos y novedosos proyectos editoriales. Uno, de enero a diciembre de 1887, *El Monitor Médico Farmacéutico e Industrial*. Periódico destinado a promover los intereses morales, científicos y materiales del cuerpo médico farmacéutico e industrial de Michoacán y los particulares, donde, como reza el subtítulo, aparecieron artículos como "Preparación de la cocaína", "Conservación de las preparaciones botánicas", "Cola Líquida", "Botánica médica. La semilla del cedrón (Simaba Cedrón)", "Botánica médica. Rectificación sobre la determinación botánica del vegetal llamado en tarasco Cuachacuata, clasificada por D. Crecensio García como Bigonia", "El yodol", "Terapéutica", etc. Apenas el año anterior se había iniciado en los vericuetos de la lingüística, resucitando obras tales como el *Arte del idioma zapoteca* del padre Juan de Córdova y publicando un *Silabario del idioma tarasco o de Michoacán*, por el cual el obispo de Yucatán, don Cresencio Carrillo, se apresuró a felicitarlo "por el triunfo que ha obtenido y que toda la prensa repite". 106

Tal vez el más importante de los que desarrolló en Morelia, por estar vinculado al Museo estatal, fueron los *Anales del Museo Michoacano*, que, salvo los del propio Museo Nacional de la ciudad de México, no tienen parangón en el interior de la República en la época; aparecieron tres tomos entre 1888

106. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 136.

y 1891.

Como se indicó líneas arriba, su maestro el doctor Luis Iturbe, quedó como diputado al Congreso local en 1885. Recordemos que fue el que, siendo director del Hospital Civil de Morelia, le dió visto bueno al proyecto para establecer la sala de maternidad, inaugurada en 1884. Junto a la serie de nombramientos honoríficos que entre 1883 y 1884 había recibido --vocal de la Junta auxiliar de Estadística, socio corresponsal de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, agente de Agricultura de la Secretaría de Fomento--, su primicia editorial de 1884 y, en 1885, haberse iniciado como catedrático interino en el Colegio de San Nicolás y quedar al frente de la Sala de Medicina y Cirugía de mujeres y del Departamento de Maternidad en el Hospital Civil, no es difícil pensar que llamara la atención su diligencia y aficiones en el estudio. No dudamos que destacara del común de sus conciudadanos y, aunado a su relación con personas de influjo político, se le abrieran las puertas para iniciar su meteórico ascenso.

Así que se ha instalado en la dirección del Museo, elabora *Algunas instrucciones para los corresponsales del Museo Michoacano*, para enlazarse con el interior del Estado, a fin de que se le remitan los objetos con que debe acrecentarse su acervo. El mismo realiza excursiones o consulta la colección del padre Francisco Plancarte. En 1889 el material

reunido permite componer los Departamentos de Arqueología, Entología, Historia y una pequeña biblioteca

Como ya adelantamos, al diputado Nicolás León le fue concedida licencia en septiembre de 1891, para ir a Oaxaca con la comisión de reorganizar su museo local. Estaba muy instalado en esa tarea, cuando a fines de febrero recibe una noticia que lo cimbra de arriba a abajo: en la Cuesta de Salomé, antes de Cieneguilla poblado que queda en el camino a Huizo, en la madrugada del 28 de febrero, el general Mariano Jiménez exhalaba el último aliento. A partir de este momento, todas las preocupaciones que le asaltaban en torno a su futuro, comienzan a ser reales. Creemos necesario recrear los detalles del suceso y lo que desencadena en Morelia, para darnos idea de cómo León vivó sucesivamente varias pérdidas: la del amigo, luego su influjo, su trabajo, el Museo y su patria chica en menos de un año.

De sobra sabía León que don Mariano no regresaría a las cosas públicas, conocía su estado de salud, pero no calculaba que su muerte estuviera tan cerca. Sin duda ya maduraba la idea de radicarse en Oaxaca, siempre bajo la protección del general.

El día 29 por el telégrafo se recibía en Morelia la noticia del deceso del Gobernador Constitucional con licencia; Aristeo Mercado, gobernador interino, inmediatamente convocaba a los diputados, en ese momento en periodo de

receso.

Con excepción de los señores Dr. Nicolás León, Lic. Primitivo Ortiz, Dr. Eduardo Carreón y Sr. Nicolás Menocal, que aún están ausentes de la ciudad asistieron a la junta convocada ¹⁰⁷

Se dispuso proceder a las honras correspondientes y decretaban tres días de luto en todos los empleos civiles y militares y nueve de suspensión de diversiones públicas; Mercado telegrafió al general Gregorio Chávez, gobernador de Oaxaca, para notificar que el Estado de Michoacán correría con todos los gastos del funeral.

Además por la misma vía telegráfica, el Sr. Gobernador Mercado se dirigió al Sr. Dr. Nicolás León, que, como se sabe, está encargado actualmente de organizar el Museo de Oaxaca, para que particularmente en nombre del mismo Señor Gobernador Interino deposite en su oportunidad, una corona en el túmulo del Sr. General Jiménez ¹⁰⁸

León contestó haberlo hecho en telegrama de 2 de marzo a las 10:00 horas.

El día 10, en la *Gaceta Oficial* michoacana apareció una nota de tres columnas firmada por su director Ignacio Ojeda Verduzco, cuya sustancia está tomada de la narración que sobre el acontecimiento recibió y va insertando algunos

107. *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán*. Morelia, año VII, no. 640, 3/iii/1892, p.1.

108. *Loc. cit.*

párrafos entrecomillados, relativos al traslado del cadáver hasta la ciudad de Oaxaca, que antecede así:

Aquí cedemos la palabra al estimable testigo presencial, que nos transcribe estos tristísimos datos

El "estimable testigo" no podía ser otro que el propio Nicolás León: el relato da cuenta de cómo, al recibir la noticia, se dispuso a salir inmediatamente con el gobernador Chávez, "llevando todo lo necesario para su embalsamamiento"; siguen frases en que es notoria la emoción del encuentro con la comitiva del difunto:

Abracé aquellos restos queridos y lloré sobre el cadáver del que fue más que mi amigo, mi padre ¹⁰⁹

Tan pronto quedó preparadado el cadáver, partieron rumbo a la ciudad de Oaxaca y la llegada no pudo ser más sombría: de madrugada, en compañía de "su familia, el Dr. León, una fuerza de rurales, y todo ese tren especial de la familia que camina con un enfermo..." ¹¹⁰

En marzo 25, la desmoralización de León era completa y no se hacía ningunas ilusiones:

109. *Gaceta Oficial*...., no. 642, 10/iii/1892, p. 1. Debemos reconocer que así como se mantenía firme en sus posturas para con sus antagonistas, también fue fiel en sus afectos y, tanto a don Mariano como don Joaquín, siempre recordó con profundo respeto y gratitud. Alguien incluso ha citado a nuestro doctor de la siguiente manera: León Jiménez, Nicolás, en: Ma. Teresa Sepúlveda, "Prácticas médicas entre los purépechas prehispánicos" en *Boletín de la Sociedad Mexicana de Historia y filosofía de la Medicina*, México, año II, vol. V, núm. 32-33, sept-dic 1973, p. 67-81.

110. *Gaceta Oficial*...., no. 643, 13/iii/1892, p. 1.

Los negocios de Michoacán no podían ser peores para mí; pero confío en esa Providencia a quien Ud. me dice vuelva los ojos ¹¹¹

Y así fué. El Congreso local de Michoacán abrió su periodo de sesiones el 28 de marzo siguiente; instalada la mesa se citó para iniciar los trabajos el día primero de abril. En el acta de este día, quedó asentado que los diputados León y Ortiz faltaron "sin licencia". Ortiz que no andaba tan lejos como aquél, se pudo presentar al día siguiente; pero en las actas de las sesiones de 2, 4, 8, 11, 13 de abril, sus estrictos compañeros de curul, fueron inflexibles con el doctor: aún a sabiendas de la distancia a la que estaba y que desarrollaba un labor que no podía dejar botada así nada más y salir corriendo para Morelia, le pusieron su falta. ¿Qué significaba esto? Pues casi nada, que le descotaban su quincena; pero más que el asunto del dinero --para lo cual era muy sensible--, era ya una abierta actitud de hostilidad en su contra; su enojo sube casi al punto de la blasfemia.

acá soy el blanco de las iras del partido reinante, al grado que el Congreso me negó la licencia de faltar a sus sesiones y me privó del sueldo de la 1ª quincena de abril. ¡Bendito sea Dios que me da lo que merezco! ¹¹²

El 16 de abril ya está en Morelia de regreso y de inmediato objeta las faltas asentadas y el retiro de la licencia que tenía. En la sesión del día 18, se procedió a revisar ese

111. Bernal, *op. cit.*, p. 265.

112. Bernal, *op. cit.*, p. 266.

punto. Se le aclaró que su licencia había sido por dos meses. La respuesta que recibió fue clara:

Expuso el C. González Gutiérrez, que cuando se trató de la nueva licencia para el C. León, el Congreso estaba en *buen sentido* para concederla, pero esperaba una comunicación *fundada* en causas suficientes que la motivasen, supuesta la prolongada ausencia del mismo ciudadano ¹¹³

León señaló que oportunamente, por conducto del diputado Ramiro Montaña, solicitó la prórroga correspondiente, pero ignoró siempre qué se hubiera resuelto, infiriendo de ello --suponemos-- que quedaba concedida, al no recibir una resolución en que le indicara que la licencia era denegada y que si lo hizo por la vía referida, fue "porque creyó que sería más respetable la mediación de uno de los miembros de la Cámara" además de recordarles:

bien sabe el Congreso que ha estado ausente por circunstancias especiales de interés público y no por interés personal ¹¹⁴

El asunto quedó en que no hubo aprobación del permiso, el acta no era de rectificarse por ser conforme a los hechos reales lo relacionado a sus faltas "del actual periodo de sesiones", aunque sí se asentó lo declarado por el reclamante.

113. *Gaceta Oficial*...., no. 655, 24/iv/18892, p. 1. El *buen sentido* y la *causa suficiente* que podía fundamentar su ausencia ya había sido embalsamado.

114. *Loc cit.*

Asperas habrán sido, por demás las sesiones siguientes. A partir de la del 27 de abril y las de 6, 13, 25, 26, 27, 28 de mayo no asistió "previo aviso". Sobre todo, ante la vista de lo que ahí se fraguaba. En la elaboración del presupuesto para el siguiente año fiscal, se avisoraba la supresión del Museo y los Anales y eliminación de algunos cargos que estaban asociados a sus actividades o iniciativas. Quedó suprimida la partida del profesor de Historia Natural y se cambia la denominación que llevará a partir de la siguiente legislatura el responsable del Museo: deja de ser Director y se le llamará "Encargado del Museo" con un sueldo anual de tan solo \$200. ¹¹⁵

El 13 de mayo ponía al tanto a su confidente García Icazbalceta, que la supresión del Museo ya era casi un hecho, pero que "no encuentran cómo llevarla a cabo sin escándalo".¹¹⁶ A don Joaquín le parecía que eso sería un grave descrédito para la nueva administración, por lo cual no creía se verificaría. No obstante, de las conversaciones que León sostuvo a principios de mayo con Mercado, le quedaba claro que de alguna manera lo había de lograr.

En efecto, no era sencillo deshacerse de una colección que alcanzaba 5 746 objetos piezas.¹¹⁷ Pero al fin se presentó la ocasión. No solo había que desmontar el Museo, sino invalidar la labor de León. Con motivo del cuarto centenario del viaje colombino, se planeaba una Exposición conmemorativa

115. *Gaceta Oficial*...., no. 668, 9/vi/1892, p. 1.

116. Bernal, *op. cit.*, p. 270.

117. Jesús Romero Flores, "El Museo Michoacano", p. 71-73.

en Madrid, en la cual se pretendía reunir objetos de las diversas culturas del Nuevo Mundo al momento del contacto. Por recomendación "expresa" del presidente Díaz, Michoacán debería interesarse en participar y para el efecto, el gobierno local dió orden al padre Plancarte para que recibiera los objetos "existentes en el interesante Museo Michoacano que fundó el Sr. Lic. Jacobo Ramírez y organizó y protegió decididamente el distinguido Señor General Jiménez", bajo el concepto de que luego de terminar la Exposición volverían a su lugar de origen. Consecuentemente, León debió ser notificado de hacer el inventario respectivo. Alarmado escribió:

Toda la sección arqueológica del Museo marchará a España o lo que es lo mismo se pierde para siempre. Por más que creía ser indiferente a esto no ha sido así; sentí gana como de llorar al ver perdido para mi Estado el fruto de afanosas labores e ímprobos trabajos...¹¹⁸

En consecuencia, León elaboró el inventario de las piezas que resguardaba el Museo y que fueron publicadas en la Gaceta del Gobierno, los días 26 y 30 de junio, 3, 7, 11 de julio.¹¹⁹

En un artículo de análisis sobre el presupuesto de egresos que fue aprobado en mayo de 1892, se entra en una larga

118. Bernal, *op. cit.*, p. 276. El mismo Ignacio Bernal aclara que si regresaron las colecciones enviadas a España; sin duda el estado de ánimo del doctor le hizo ser tan pesimista.

119. *Gaceta Oficial del Estado de Michoacan de Ocampo*, números: 673, 26/vi/1892, p. 2-3; 674, 30/vi/1892, p.1-2; 675, 3/vii/1892, p.1-2; 676, 7/vii/1892, p.1-2; 677, 11/vii/1892, p.2.

justificación del cierre del Museo, donde, notoriamente, se procura hacer caso omiso del nombre de León y no se hace ni mérito ni balance de su actuación. El criterio de supresión es que debe restituirse a su original destino y dependencia, esto es, como un "Museo de Historia Natural...cuya principal utilidad consiste en hacer objetiva la enseñanza de los alumnos que cursan las cátedras correspondientes", y sujeto al Colegio Civil, por tanto no debe tener partida aparte.¹²⁰ Mañosamente, en este número los redactores del Periódico, insertaron los documentos relativos a la instalación de la "Comisión Creadora del Museo de Historia Natural de Morelia" en 1884, destacando el siguiente párrafo:

...se procedió á instalar la Junta...para la formación de un MUSEO HISTORIA DE HISTORIA NATURAL que sirviera á los cursnates de esa materia, ¹²¹

insistiendo a continuación, que la iniciativa partió en 1883 de Jacobo Ramírez y la oficialización posterior a Prudenciano Dorantes, entonces gobernador; y como no podían dejar de mencionar a León, finalmente lo hacen de manera muy forzada:

Nos parece sí, de estricta justicia consignar que el día 2 de Febrero de 1886 (tres años despúes) fué impulsado y organizado, por decirlo así, el Museo, por el Sr. General Mariano Jiménez, nombando Director de aquél al Sr. Dr. Nicolás León, y éste Sr. comenzó á llamar al

120. *Gaceta Oficial*.... no. 678, 14/vii/1892, p.2.

121. *Loc. cit.* Las mayúsculas en el original.

nuevo, MUSEO MICHOACANO, en nota suya de 16 de Febrero del mismo año
122

Las expresiones "por decirlo así" y la que sugiere que León nada hizo más que cambiar el nombre al establecimiento, son más que elocuentes. Ahora bien, por lo que toca a la Arqueología, que, según los mismo redactores, es lo que propiamente debe componer un Museo, por la cuantía de materiales y recursos que necesita para quedar bien montado, correspondía al Gobierno General asumir esa tarea. No lo dicen directamente, pero casi exclaman: '¡Total, para eso está el Museo Nacional!' (Y luego se quejan de centralismos en provincia).

Realmente, los argumentos de Mercado no pudieron ser más tristes, pues empezó su administración, en este particular caso, restando en vez de sumar. ¿No hubiera sido aconsejable o más decoroso, en todo caso, mantener ese establecimiento y dotar al Colegio de un nuevo gabinete o laboratorio?

En nuestro concepto, el Museo no solo cumplía con funciones como el que estuviera abierto al público, sino que se había convertido en un centro de investigación propamente dicho, aunque por el momento acaparara León el espacio. En los mismos Anales aparecen colaboraciones, pocas es cierto, en relación a las que presenta León, y lo que hacía falta, en todo caso, era darle más ampliación. El establecimiento que inicia León en febrero de 1886, tiene por eso más alcances

122. *Loc. cit.* Las mayúsculas en el original.

de lo que originalmente se había le había plantada al gabinete de Zoología y posterior Museo de Historia Natural y es en eso, precisamente en lo que estriba su mérito.

Otra manera de borrar la presencia de León, fue suprimiendo la cátedra de Historia Natural de la Academia de Niñas cuyo sueldo era de \$365 anuales que se había instalado por su iniciativa y de la que fue titular. (Desconocemos quien la impartía en los momentos en que el doctor estaba de comisión en Oaxaca),

Llegado julio, su situación quedó clara

El *in extremis* ya legó; hoy fue la elección de diputados a esta Legislatura y yo con otros dos fuimos echados fuera¹²³

El domingo 14 de agosto, con repique de campanas, izamiento de banderas en todo edificio público, saludos de artillería y la fuerza local y federal haciendo honores de ordenanza, se anunciaba el bando que daba a conocer a la población la XXV legislatura, magistrados y gobernador electos de manera oficial. Amarga le habrá parecido al quiroguense esa manifestación de alegría triunfalista; pero, para estar a tono con él, por la tarde vino en su compañía el "aguacero y fuerte granizada" que cubrió Morelia y rompió innumeras ventanas. Para su colmo habrá leído que Juan Medal llegaba a la ciudad, comisionado por la Secretaría de Fomento, para la Exposición Universal de Chicago en las secciones agrícola,

123. Bernal, *op. cit.*, p. 280. En honor a la verdad, no vimos que hiciera siquiera un poco de campaña para ganarse electores.

piscícola y etnografía, debiendo formar "una colección de instrumentos de música usados por los antiguos tarascos del lago de Pátzcuaro".¹²⁴ Ni para la exposición en Madrid, ni para esta era tomado en cuenta en materias en las que estaba seguro de su competencia.

Uno de los mejores logros del Museo fue la extensa correspondencia. Cuando en 1896 lo quedó del Museo estuvo a punto de ser clausurado, tocó al Dr. Manuel Martínez Solórzano, quien estaba a cargo, recuperar el intercambio y correspondencia con otras instituciones que desde 1894 se había interrumpido, y trataba también de recobrar para el Estado el prestigio de contar con una institución de esa naturaleza.¹²⁵

Con rara habilidad, constancia, trabajo e inteligencia, este pequeño médico provinciano, logró pues estar en contacto con varios de los principales sabios de su tiempo.¹²⁶

Así: Joaquín García Icazbalceta, Zelia Nuthal, Francisco del Paso y Troncoso, Luis González Obregón, Crecencio Ancona y Carrillo, Teoberto Mahler, Ales Hdrlicka, José Ma. Agreda y Sánchez, Vicente de P. Andrade,...

Indudablemente que la obra desarrollada por Nicolás en el periodo 1885-1892, es de gran importancia.

Independientemente de si sus métodos para hacerse de libros

124. *Gaceta Oficial*.... no. 688, 18/viii/1892, p. 3, 4ª y 6ª colms.

125. Jesús Romero Flores, "El Museo Michoacano", p. 73.

126. *Ibidem.*, p. 6.

a veces eran sospechosos o no, su intento a las claras es llevar el tema de los estudios tarascos y de las figuras eclesiásticas importantes en la colonial Michoacán, no sólo más allá de los límites de la academia moreliana, sino extrafronteras. Si acudió a Joaquín García Icazbalceta, no sólo es para abreviar conocimientos de tan rica fuente, sino también para que lo relacionara con los libreros que conoce; el hecho de iniciar la publicación de los *Anales*, lleva un doble objetivo: intercambio de publicaciones con instituciones e individuos, e interesar en el pasado de su estado al mayor número posible de lectores.

Por ejemplo, con Angel Núñez Ortega, residente en Bruselas con el cargo de cónsul mexicano, además de intercambiar información de sus particulares investigaciones sobre el mal del pinto,¹²⁷ a principios de 1887 le pide haga contacto con libreros holandeses. Si bien podía beneficiarse en lo personal de una relación de esa naturaleza, es claro que está buscando colocar los *Anales*. La respuesta de Núñez no es gratificante, para nadie: 1º, que no acostumbran los editores hacer canjes de publicaciones, 2º sí, en cambio, las sociedades, y 3º, fuera de España a nadie le interesa el español, "ni siquiera leen el título de lo que está escrito en nuestra lengua".¹²⁸

Finalmente, el 10 de noviembre de 1892, un afligido médico

127. León le publicó en *El Monitor Médico-Farmacéutico e Industria*, en 1887 justamente el artículo "El mal del pinto".

128. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 167.

quiroguense parte con destino a Oaxaca, haciendo escala en la ciudad de México. Jamás volverá a su tierra natal.

3
A mi querido amigo
Dr. Nicolás León
con toda mi
BIBLIOTECA

BOTÁNICO-MEXICANA

CATALOGO
BIBLIOGRAFICO, BIOGRAFICO Y CRITICO
DE AUTORES Y ESCRITOS REFERENTES A VEGETALES DE MEXICO
Y SUS APLICACIONES,
DESDE LA CONQUENTA HASTA EL PRESENTE.

SUPLEMENTO

A la Materia Médica Nacional publicada por el Instituto
Médico Nacional

ESCRITO POR EL

DR. NICOLÁS LEÓN,

Fundador y ex-Director del Museo Michoacano,
reorganizado

del Museo Oaxaqueño, preparador de Quintón agrícola y Fitología vegetal
en la Escuela Nacional de Agricultura, colaborador
del Instituto Médico Nacional e Individuo de varias Sociedades científicas
nacionales y extranjeras.

MÉXICO

OFICINA TIP. DE LA SECRETARÍA DE FOMENTO

Calle de San Andrés núm. 15. (Avenida Oriental 31.)

1896

Capítulo 7. La ciudad de Oaxaca y su Museo.

Su viceral carácter tuvo al fin una pequeña tregua apenas establecido, a fines de noviembre de 1892:

Mi salud es mejorada con el cambio de clima, mi inquieta vesícula biliar en calma y por consiguiente el hígado en paz. Fuera de esto nada de provecho ¹²⁹

En el ferrocarril camino a Oaxaca, coincidió con el primer obispo de aquella diócesis, Eulogio Gillow,¹³⁰ quien por de pronto, le encargó una casa de maternidad y niños expósitos, próxima a abrir sus puertas, pero *gratis et amore*.¹³¹ Recién habiase inaugurado esta línea, 12 de noviembre de 1892, así que fue una de las primeras corridas de pasajeros. Pero, de a poco, ya en diciembre, escribe desde el Museo Oaxaqueño y, dice, encontró una segunda parte del código conocido *Porfirio Diaz*, y está en contacto con el historiador Manuel Martínez Gracida.

Por algún apuro que no alcanzamos a conocer, tuvo que ir León a Morelia durante febrero de 1893, y debido a ello no pudo entrevistarse con don Joaquín, quien pasó unos días a

129. Bernal, *op. cit.*, p. 296. Carta desde Oaxaca a Icazbalceta de 25/xi/1892.

130. Gillow fue preconizado en su nuevo cargo en dic. 17 de 1891 y se le impuso el palio en abril 8 de 1892. Andrés Portillo, *Oaxaca en el Centenario de la Independencia*, Oaxaca de Juárez, Imprenta del Estado, 1910, folio 32.

131. Suponemos que esta institución es la que en 1910 se encontraba alojada en la manzana 32, en la 3ª calle de Fiallo # 8 y en la 3ª de Armenta y López (Cinco de Mayo) #, contiguas al ex-convento de San Agustín. Andrés Portillo, *op. cit.*, f. 32.

Oaxaca. No obstante, Francisco León, hermano de Nicolás lo recibió. El ambiente que encontró en Oaxaca tal vez le pareció más desahogado, pero no conforme a sus miras de crecimiento, puesto que no cejará su empeño hasta fijar su residencia definitiva en la ciudad de México.

Como arriba se ha dicho, se ha llegado a señalar a Nicolás León como fundador de este Museo.¹³² Sabemos que desde mucho antes que se relacionara con esta entidad, ya existía una colección, tal vez no muy numerosa, que ostentaba ese nombre. Lo que es muy de lamentarse es la cantidad de equívocos que hay en torno a la historia de esta institución, siendo de notar la falta de acuerdo entre los escritores que se han ocupado del tema.¹³³ La más grave entre estas se debe a Miguel Angel Fernández, *Historia de los museos de México*, quien dice que una vez cesado del que dirigía en Michoacán, el doctor León salió en septiembre de 1892 de este estado, "con la noble tarea de fundar otro Museo, el Museo Oaxaqueño";¹³⁴ en otra página, Fernández afirma que, de entre los Museos del Porfiriato "sobresalía

132. Jorge Fernando Iturrigarria, *Oaxaca en la historia (De la época precolombina a los tiempos actuales)*. México, Edit. Stylo, 1955, 471 p. (Publicaciones de la Univ. "Benito Juárez" de Oaxaca), p. 240.

133. Miguel Angel Fernández, *Historia de los museo de México*, 2ª ed. México, Editor Manuel Carballo-Promotora de Comercialización Directa S.A de C.V., 1988, 248 p.- Portillo, *Oaxaca en el Centenario*, f.172.- Manuel Martínez Grácida, *Efemérides oaxaqueñas. 1853-1892*, México, Tipografía de "El siglo xix", 1892, 256 p., p.187.- Angel Tarecena, *Efemérides oaxaqueñas*, Oaxaca, s.e., 1941, 147 p., p. 46. Aunque en este título se extiende más allá de la Revolución, es evidente que se basó en el de M. Grácida.

134. Miguel Angel Fernández, *op. cit*, p. 62.

el Museo Oaxaqueño, fundado en 1903 y con sede en el antiguo Instituto del Estado . . . por sus importantes colecciones arqueológicas".¹³⁵ Aún concediendo que no hubiese existido museo alguno en Oaxaca antes del arribo del doctor, no era tan pobre su capacidad que tardara once años en echar a andar "la noble tarea" supuestamente encomendada; además, se pasa por alto el hecho que para 1903 se inicia en el Distrito Federal como catedrático de etnología en el Museo Nacional.

En otro sitio ya han sido puntualizadas las principales referencias para datar la antigüedad de ese Museo, por lo que brevemente haremos unos señalamientos al respecto.¹³⁶

Por el año de 1831, se empezó a formar un gabinete o museo para el Instituto de Ciencias y Artes de Oaxaca --fundado en el año de 1827¹³⁷--, que reuniera muestras de las principales rocas y metales de valor con que contaba el Estado para. En su Memoria de aquél año, el gobernador daba cuenta de que

Para que en lo sucesivo se tengan mejores datos históricos sobre el particular, he determinado se haga una coleccion de piedras que acrediten la situacion actual de las principales labores de todas las minas, que se estan trabajando en el día, y con la curiosidad que demanda su útil conservacion, se colocarán en una pieza en la casa

135. *Ibidem*, p. 149. Lámina desplegable entre p. 174-175.

136. Fernando González Dávila, "El Museo Oaxaqueño y su fondo de origen. Documentos para su historia", en: *Tempus*, Revista de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México, no. 3, 1995, p. 125-176.

137. *Cartas al Pueblo*. Oajaca, no. 3, 10/1/1827; p. 2.- Victoriano D. Báez, *Compendio de Oaxaca*, Oaxaca, Imp. Julián Soto, 1909, p. 116.

que ocupa el Instituto á cuyo cargo las pondré *provisionalmente* ¹³⁸

Al año siguiente vuelven a aparecer unas indicación análogas y en 1835 tenemos noticia de qué era lo que componía el Museo del Instituto oaxaqueño en la memoria de gobierno respectiva, lo que, indudablemente le da carácter oficial definitivo. Posteriormente, no dejará de ser tomado en cuenta por las administraciones subsecuentes y siempre habrá algún empeño en su aumento. Los documentos publicados en la Revista *Tempus* no. 3, 1994,¹³⁹ dan cuenta de cómo se va aumentando la colección. En el año de 1881, el general Francisco Meixueiro, antes de finalizar su periodo de gobierno, promovió una reorganización de esa colección, que es una de las fechas que ha sido tomada como inauguración del Museo en cuestión. Así, pues, el doctor michoacano se integra a una institución de respetable antigüedad; resumiendo su labor en ella, diremos que antes de su llegada, el conjunto de la colección se dividía, al menos desde 1861, en las secciones siguientes: Reino mineral, Reino animal, Reino vegetal, Arte y Antigüedades. ¹⁴⁰

138. OAXACA [José López de Ortigoza, Gobernador]. *Exposición que el vice-gobernador en ejercicio del supremo poder ejecutivo estado hizo en cumplimiento del artículo 83 de la constitución particular del mismo, al abrir sus primeras sesiones ordinarias el 2 de julio de 1831*. Oaxaca: Imprenta del supremo gobierno del estado dirigida por Antonio Valdés y Moya: año de 1831; 40 p., 22 docms. numerados; docm. 1.

139. Fernando González Dávila, *op. cit.*, p. 157-176.

140. Vid por ejemplo: OAXACA, *Memoria que el C. Ramón Cajiga, gobernador constitucional del Estado, presenta al segundo Congreso de Oaxaca en el primer periodo de sus sesiones ordinarias, el 16 de septiembre de 1861*. Oaxaca, Imprenta de Ignacio Rincón, 1861; 95 p. 52 docms paginación varia.- Archivo del Estado de Oaxaca, *Informe del Gobernador, 1886*, MS sin foliar.- Archivo del Estado Oaxaca, *Informe del Gobernador, 1891*. MS sin foliar.

Debemos a Francsico Belmar¹⁴¹ la noticia de la disposición que el doctor le dió al Museo Oaxaqueño. Dividió sus colecciones en ocho secciones: Antropología, Arqueología, Etnología, Historia, Botánica, Zoología, Mineralogía y Fósiles y sin duda se mantuvo muy de cerca en su desarrollo posterior, como nos sugiere el hecho de que para 1901, el conservador del Museo Oaxaqueño era su hermano Francisco, haber desarrollado al menos dos visitas entre este año y el de 1893 y su publicación sobre Lyoba-Mictlán de 1901.

141. BELMAR, Francisco, *Breve reseña histórica y geográfica del Estado de Oaxaca*, Oaxaca, Imprenta del Comercio, 1901, 104 p.

LOS TARASCOS.

NOTAS HISTÓRICAS ÉTNICAS Y ANTROPOLÓGICAS.

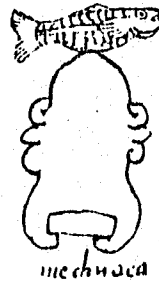
COMPRENDIENDO DESDE LOS TIEMPOS PRECOLOMBINOS
HASTA LOS ACTUALES.
COLEGIADAS DE ESCRITORES ANTIGUOS Y MODERNOS, DOCUMENTOS
INÉDITOS Y OBSERVACIONES PERSONALES.

por el Dr. Nicolás León,

PROFESOR DE Etnología en el Museo Nacional de México.

PRIMERA PARTE.

Historia primitiva, Descubrimiento y Conquista.



MÉXICO
IMPRESA DEL MUSEO NACIONAL

1904

TERCERA PARTE.

LA CIUDAD DE MEXICO. CONSOLIDACION DEL INVESTIGADOR Y DOCENTE

Capítulo 8. *El Museo Nacional y el Antropólogo físico*

a. Paul Broca

Para la antropología mexicana los nombres de Paul Broca y Ales Hrdlika, tienen una particular significación, pues son modelos en que se apoyó Nicolás León para afianzar su cátedra de antropología física y antropometría, en nuestro país: son, de hecho, sus maestros.

Paul Broca fue el fundador de la Sociedad Antropológica de Paris. Esta agrupación fue la culminación de una serie de esfuerzos escalonados y un tanto dispersos, que se habían ido dando en Francia en relación al estudio y conocimiento de las culturas y los grupos humanos al través del tiempo. Juan Comas, ha dado cuenta de este proceso; resumimos aquí lo expuesto por él.¹⁴²

En 1799, Louis François Jauffret dió forma a la Societe des Observateurs de l'Homme, con el fin de dar una normativa o guía a viajeros y exploradores para consignar sus observaciones y recolectar información, con lo que en realidad "estamos ante los inicios -siquiera teóricos- de una sistemática metodológica en Antropología".¹⁴³ Tras

142. Juan Comas, *Las primeras instrucciones para la investigación antropológica en México: 1862*, México, UNAM, Instituto de Historia, 1962, p. 8-11.

143. *Ibidem*, p. 7.

serias dificultades para operar, dado los problemas que Francia provocaba entonces con la expansión napoleónica, habrá de desaparecer de hecho en 1803.

Años después, en agosto 20 de 1839, se expide autorización para que empiece a sesionar la Société Ethnologique de Paris a iniciativa de William Edwards. La elaboración de sus estatutos estuvo acompañada por

unas *Instructions générales aux voyageurs*, refiriéndose a cómo observar la vida individual, de familia y social, las instituciones y la religión, las tradiciones locales, las evoluciones políticas y las antigüedades; es decir que se trataba sobre todo de conocer el origen y modo de vida de los pueblos, dando poco énfasis a la cuestión biológica, aunque se indicaba la conveniencia de determinar los caracteres físicos ¹⁴⁴

Esta sesionó hasta 1848, tuvo su *Bulletin* en dos épocas, 1841-45 y 1846, pero dió pauta y ejemplo a las sociedades entnológicas de Nueva York, 1842, y Londres, 1843, y en 1851 la Asociación Británica para el Progreso de la Ciencia.

Llegado el año de 1859, Broca tiene ya una buena reputación como médico y bien definidas sus aficiones antropológicas. Un año antes, había desarrollado un estudio sobre hibridación general y humana, donde se mostraba contrario al dogma de la perpetuidad e inalterabilidad en las especies. Y mientras en Inglaterra Darwin desataba una de las más grandes polémicas que haya vivido la humanidad, en Francia, Paul Broca impulsa la fundación de la Sociedad

144. *Ibidem*, p. 8.

Antropológica de París, donde reunió investigadores de diversa formación, siendo, nótese, principalmente médicos los concurrentes; valiosa empresa cultural, que a la larga será el seno de la institucionalización de los Congresos Internacionales de Americanistas. De paso recordamos aquí que este fue el año de nacimiento de don Nicolás León.

Es un momento en Francia de franca consolidación de régimen político y consecuente búsqueda de relativa estabilidad. El precio de esa estabilidad se aprecia en la dificultad que tuvo la naciente asociación, para que pudiera empezar a funcionar. Se les regateó a los 19 fundadores el permiso para sesionar, pasando el caso del ministro a la prefectura de policía, hasta que se reconsideró el asunto para que pudieran dar comienzo a sus trabajos,

diciendo por fin que los sabios solicitantes eran menos peligrosos para la estabilidad del imperio de lo que se sospechaba, ... alegando que ninguna disposición legal prohibía las asociaciones de *menos de 20 personas...*¹⁴⁵

Eso sí, les enjaretaron un policía para que estuviera presente en sus reuniones. Sagan, sin citar fuentes, afirma que, en alguna ocasión en que, seguramente aburrido el guardián de oír discusiones sobre antropología, lingüística o historia,

sintió ganas de dar un pequeño paseo y preguntó si podía abandonar la sala con garantía de que en su ausencia no iba a tratarse de ningún

145. *Ibidem*, p. 11.

asunto lesivo para el Estado. <<No, no, amigo mio>>, le respondió Broca, <<usted no puede irse...Siéntese y justifique su sueldo>> 146

Sea de ello lo que fuere, tal disposición se mantuvo hasta enero 10 de 1861 y un decreto imperial, junio 21 de 1864, la declaró institución de utilidad pública.

Siguiendo en la línea de sus predecesoras, la Sociedad Antropológica de Paris, pretendió normar los trabajos de viajeros y expedicionarios a diversas partes del mundo y Broca formuló las instrucciones al efecto. Así, en mayo de 1862, en el prólogo de la avanzada imperialista sobre México, recibió esta sociedad solicitud de instrucciones para efectuar observaciones con método y regla en México de parte del doctor Eduard Muchaux, socio que pasaba a instalarse en nuestro país. Se nombró comisión al efecto y sobre el modelo de las hechas por Broca, se añadieron observaciones del abate Brasseur de Bourbourg, y salieron las *Instrucciones Ethnologiques pour le Mexique*, que llevaron consigo los investigadores que vinieron a nuestro país para recoger información sobre las razas nativas, que se cristalizarían, entre otras, en la obra de Ernest T. Hamy *Anthropologie du Mexique*, Paris, 1884, autor de las preferencias de don Nicolás y que citará con frecuencia.

Napoleón III, émulo de su tío, constituyó una comisión científica para México, en marzo 27 de 1864; León -en una breve reseña histórica sobre la Academia Mexicana de

146. Carl Sagan, *El cerebro de Broca. reflexiones sobre el apasionante mundo de la ciencia*, México, Grijalbo, 1984, p. 20.

Medicina ¹⁴⁷-- señaló que esa idea de Napoleón coincidió con otra semejante que en México tuvieron el coronel de ingenieros L. Doutrelaine y el mariscal Bazaine y a la postre resultaron la simiente de esa institución médica. Organizada la Comisión en 10 secciones, era la sexta la que comprendía a la medicina, subdividida a su vez en subsecciones de Cirugía, Higiene, Medicina, Veterinaria, Estadística Médica, Materia Médica y Antropología.

b. Ales Hrdlika

Este hombre, checoslovaco de origen, fue uno de los miles de migrantes a la Unión Americana hacia finales del siglo pasado, y legaría a esa nación y al mundo toda una especialización en el ámbito de la investigación científica y, como ha dicho Rubín de la Borbolla, "bien merece el título de fundador de la Antropología Americana"¹⁴⁸, constituyendo otra de sus aportaciones fundamentales la creación del *American Journal of Physical Anthropology*, que dirigió de 1918 a 1942.

Graduado en 1892 en la Eclectic Medical College, Nueva York, con destacados resultados, ingresó luego al New York Homeopathic Medical College y al Hospital del Eastern Boulevard para completar sus conocimientos.¹⁴⁹ Recibido de

147. LEON, "El quincuagenario de la Academia Nacional de Medicina", en: *Cosmos, Magazine mensual*. México. Año III., t. V, núm. 28. Junio de 1914, p. 403-409 y en: *Boletín de Ciencias Médicas*, México, t. V, núm. 3, septiembre 1914, p. 134-142.

148. *Acta Americana*, v.I, núm.4, oct-dic 1943, p. 496.

149. Josefina Mansilla Lory. "Ales Hrdlika" en: Carlos Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico*, p.

estos estudios en 1894, continuó perseverando alternando con investigaciones y sus primeras publicaciones, y se le ve partir a París en enero de 1896. Durante esta etapa en Europa, que duró hasta fin de ese año, estudió antropología, fisiología y medicina legal. De regreso a Estados Unidos de Norteamérica, inició la tarea de clasificación de colecciones osteológicas, aprovechando la del Profesor George Huntington, de la Universidad de Columbia, a fin de describir, documentar y estudiar diferencias de edad, sexual y raciales en aquél país; sus procedimientos de clasificación y preservación fueron publicados en 1900.¹⁵⁰ Viene a México por primera vez en 1898, con Lumholtz, ocupándose de grupos indígenas de estados del norte. Para 1902 está en relación con León --Ayudante de la Sección de Antropología del Museo Nacional desde el 9 de junio de ese mismo año¹⁵¹--, a quien orientará en técnicas de medición, clasificación y arreglo para exhibición de las colecciones óseas a su cargo. Por entonces el michoacano se ocupaba de las adquisiciones por compra o donación de libros, revistas, material antropométrico, y particular estudio de las revistas *American Anthropologiste* y *American Anticuarium* para rescatar lo que sobre los temas que le concernían, incluían sobre nuestro país. Cuenta don Nicolás que

Aprovechando la presencia del sr. Dr. Ales Hrdlika en la ciudad de

322.

150. *Ibidem*, p. 323.

151. LEON. 1925, p. 54.

México, practiqué bajo su dirección un detenido examen del material osteológico de esta sección, haciendo á la vez un arreglo científico de él, según [sus] indicaciones . . . Por vía de aprendizaje y ejercicio acompañé al Sr. Hrdlika á medir los indios Yaquis que habia en los varios cuerpos militares de esta ciudad...¹⁵²

Con el mismo objeto, y por su cuenta, lo acompañó a medir othomíes de la región de Tula Allende. Este fue el inicio de una fructífera relación entre estos dos médicos. En 1905, el Museo Nacional da a conocer una "Hoja individual antropométrica y de observaciones, arreglada por el Dr. N. León según la enseñanza de Hrdlicka"; en 1912 con motivo de asistir como delegado por el Museo Nacional al centenario de la American Antiquarian Society, en EE.UU.,¹⁵³ aprovechó para tener una entrevista con su maestro y actualizarse en sus procedimientos,¹⁵⁴ cuyo fruto dió a conocer al año siguiente, en la "Guía para la nomenclatura de las observaciones de Cédula antropométrica del Dr. Ales Hrdlicka". Para 1919, al año siguiente de que Hrdlika fundara su *American Journal of Physical Anthropology*, León publicó "Bibliografía Antropo-somatológica Mexicana" e "Historia de la Antropología física en México".

Hasta 1943, Hrdlika se mantenía en constante actividad hasta que la muerte se lo impidió. Sus logros pueden resumirse en el gran impulso que dió a la antropología física mundial

152. *Boletín del Museo Nacional de México*. Vol I, Num .3, mayo de 1903; p. 37.

153. LEON. 1925, p. 56.

154. Josefina Mansilla Lory, *op. cit.*, p. 327.

como fundador y primer presidente de la American Association of Physical Anthropologists y a partir de su revista que

tuvo el efecto inmediato de afianzar la identidad de la disciplina, de organizarla en términos más amplios y más modernos y le dió la plataforma para seguir su lucha por [su] reconocimiento . . . como ciencia legítima e independiente ¹⁵⁵

Si León ha recibido el crédito de ser el padre de la antropología física mexicana, no poca es la influencia que Hrdlicka tuvo en su formación en esta disciplina.

c. Nuevas expectativas de estudio profesional en México. Las cátedras del Museo Nacional. Institucionalización de la Antropología física.

El INAH publicó en 1988 una serie sobre *La Antropología en México* en 15 vols.¹⁵⁶ Hemos encontrado que, en relación a nuestro objeto de estudio, sin proponérselo específicamente, hay, sino un rescate de León, si un reconocimiento a su labor, pues la tendencia es hacer el recuento histórico del desarrollo de los campos de la antropología, etnografía y arqueología con sus especializaciones en nuestro país, lo que ineludiblemente nos lleva a tocar a las instituciones relativas y a su personal. Lo cierto es que León fue el

155. *Ibidem*, p. 328.

156. Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico*. 15 vols., México, INAH, 1988.

primero que sistemáticamente se abocó a la práctica efectiva como antropólogo físico, implementando metódicamente el uso de especificaciones precisas en antropometría.

Reconociendo que no es nuestra área, podemos señalar que, dada la participación de connotados especialistas y autoridades en la materia en la mencionada obra, sus apreciaciones resultan esclarecedoras acerca del quehacer de don Nicolás.

Zaid Lagunas¹⁵⁷ resalta que el predominio de los extranjeros en estudios sobre los habitantes de nuestro país y sus antigüedades --como entonces se les llamaba--, en el pasado siglo y aún al incio del presente, era abrumador, por lo cual "Mención especial merece nuestro compatriota Nicolás León quien entre 1904 y 1907 junto con sus alumnos, tomó fotografías y moldes en yeso de la cara y extremidades de los indígenas", para posteriormente, hacer los estudios de gabinete necesarios, señalándolo como verdadero pionero de la antropología física científica en el país. En cuanto a ese predominio de extranjeros, más adelante veremos cómo buena parte de su quehacer estuvo orientado a vindicar el prestigio y capacidad de instituciones e individuos nacionales, ante la opinión internacional.

José Antonio Pompa y Padilla, en su artículo "Los estudios odontológicos",¹⁵⁸ concede a León todo crédito como

157. Zaid Lagunas Rodríguez, "Los caracteres morfoscópicos de las poblaciones mexicanas" en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México*, vol. 5, p. 13-47.

158. en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico. t. 3* p. 46-90.

precursor e iniciador en estos tópicos, elogiando su "capacidad de observación", nos remite al estudio "Anomalías y mutilaciones dentarias...", publicado en los *Anales del Museo Michoacano* en 1890. Al respecto, León señaló a Ernesto T. Hamy, quien "Acerca de tan extraña práctica en el Nuevo Mundo, [fue] el primero que la señaló de una manera satisfactoria",¹⁵⁹ en el año de 1882.¹⁶⁰

No está de más comentar que sus investigaciones en este sentido databan de 1884, según una carta que el mismo León inserta al final del estudio citado, para alegar, precisamente, su primicia sobre el asunto.¹⁶¹

En otro volumen de esta colección, Carlos Serrano y María Villanueva, proponen una división en tres periodos para la historia de la antropología física en México, dando al primero una extensión que va del porfiriato hasta

159. "Anomalías y mutilaciones étnicas del sistema dentario entre los tarascos pre-colombianos. Nota presentada en la 8ª sesión del Congreso Internacional de Americanistas". Utilizo la edición de Guadalajara, Edmundo Aviña Levy Editor, 1968, Biblioteca de Facsímiles Mexicanos, I, p. 267.

160. cfr. Carlos Serrano "Los aportes de la antropología física europea", en: Carlos García Mora, *op. cit.*, vol. 5, p. 209.

161. León inserta una carta que le enviara el doctor Rafael Ramiro Montaña, Agosto 22 de 1884, "en la época en que se escribía *México a través de los siglos*", donde éste le pedía en cinco preguntas información específica sobre dentición tarasca, por haber "recibido un encargo de recoger algunos datos de antropología para el estudio de las razas indígenas que han habitado nuestro país...", petición que satisfizo. Luego de transcribir las preguntas completas, añade este comentario final: "Por informes verbales del Sr. Montaña, supe más tarde que la carta á que él se refería, venía del Sr. Gral. Vicente Riva Palacio, y que fue contestada según mis informaciones. No aparece mi nombre entre los informantes del autor del volumen 2º de esa obra, y como no quiero se crea aprovechando el trabajo de otros, con la carta del Sr. Montaña, pruebo mi prioridad en el estudio de las anomalías dentarias de los tarascos pre-Colombianos y actuales". *vid.* "Anomalías y mutilaciones étnicas...", en la edición mencionada, p. 268.

aproximadamente 1920 "dominado por la figura de Nicolás León". 162

En esta faceta encontramos a León dando y dándose grandes frutos, tanto como profesor e investigador, desplegando una gran actividad con trabajo de campo y de gabinete; ora clasificando, ora midiendo osamentas y disponiendo para su exhibición los materiales que pasaban por sus manos; desde luego sus reportes y estudios impresos nos dan cuenta de ello, para lo cual el *Boletín del Museo Nacional*, es una buena fuente de primera mano.

León se integró al Museo Nacional en calidad de ayudante naturalista desde septiembre 5 de 1900 ¹⁶³ y ya señalamos que en 1902 está en el Departamento de Antropología. El cinco de diciembre, el licenciado Alfredo Chavero tomó posesión de la dirección del Museo y formuló una serie de propuestas: además de seguir impulsando los *Anales*, da vida al *Boletín*,

en el cual se reunirán los diversos trabajos hechos en las exploraciones, que sin duda deberán comenzar dentro de poco tiempo, y los discursos ó conferencias que digan al público los Profesores del Museo, lo cual también creo que muy pronto deberá establecerse

Efectivamente, el *Boletín* sirvió para dar reporte periódico de las actividades de la institución; se siguió estudiando

162. Carlos Serrano y María Villanueva, "La antropología física en México" en: Carlos García Mora, *op. cit.*, vol. 5, p. 15.

163. LEÓN, 1925, p. 54.

la propuesta de que los profesores de tiempo en tiempo impartieran conferencias al público sobre las "materias que en el se cultivan".¹⁶⁴ El aumento de las investigaciones de campo hacían crecer sus colecciones, lo que motivó la remodelación y acondicionamiento del inmueble, comenzando así

las obras materiales en el entresuelo y piso alto del Museo, á fin de arreglar los salones destinados á las conferencias y á la exhibición de objetos. En el entresuelo se hacen las obras necesarias para los nuevos salones de Etnología, Teratología y Anatomía comparada, y en el piso alto, en el antiguo local ocupado por la Biblioteca, se arregla convenientemente, ampliándolo y decorándolo, el salón de las conferencias públicas.¹⁶⁵

La gran sala del Valle de México quedó a cargo del ingeniero Jesús Galindo y Villa. Las ampliaciones también tienen que ver con el hecho de aumentarse un nuevo Departamento, el de Historia, con lo cual la planta de profesores se vió enriquecida, sobre todo en miras a iniciarse no solo las anunciadas conferencias, sino propiamente, la impartición de cursos regulares para preparar especialistas en Arqueología, Etnología e Historia.

Instalado en aquellos años en el edificio que fuera la antigua Casa de Moneda, el Museo ocupaba el #13 de la calle de la Moneda, de donde fué desplazando de su interior a otras dependencias, como la oficina de Contribuciones

164. *Boletín del Museo Nacional de México*, t. I, núm. 3, mayo de 1903, p. 56.

165. *Boletín del Museo Nacional de México*. t. I, núm. 1, julio de 1903, p. 112. En adelante se citará *Boletín Museo*.

directas del D.F. y el Cuerpo de Bomberos.¹⁶⁶ En algún momento empezó a disputar espacio con el Ministerio de Guerra, alojado en el Palacio Nacional, contiguo al Museo.

Mirando lo que nos reporta el *Boletín* y el contenido de los *Anales* del Museo de principios de siglo, nos percatamos que nuestro autor estaba perfectamente actualizado e informado de cuanto pasaba en el mundo en relación a esta área de estudio. De hecho, cuando sabe que se le ha designado para hacerse cargo del Departamento de Etnología, se hace preceder para asumirlo, de unos "Apuntes para una bibliografía antropológica de México (Somatología)", que publica en las *Memorias de la Sociedad Científica Antonio Alzate*, en 1901. La razón de ello, fue que en "nuestras bibliotecas públicas, incluso la del Museo", hay una notable carencia de libros sobre antropología y de instrumental antropométrico.

Su primer año dentro del Departamento de Antropología y Etnología, resulta de intensa actividad. A sus estudios con Hrdlicka, emprende otras varias actividades relativas a sus nuevas obligaciones.

Por encargo de la Secretaría de Instrucción Pública, hace informe sobre los objetos arqueológicos que Ales Hrdlika solicitó sacar del país, pero no se dan mayores detalles. Estudio de objetos de colecciones arqueológicas públicas y privadas; junto con Manuel Villada y Francisco Bustamante es comisionado para el estudio arqueológico de los restos

166. Luis Castillo Ledón, *El Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, 1825-1925*, México, Talleres Gráficos del Museo, 1924, p. 27.

encontrados en una excavación para vía férrea en Apasco; otra de sus actividades de campo, consistió en la exploración etnográfica en San Bartolomé Aguas Calientes, Gto., trayendo objetos y cráneos othomies y una corta exploración a San Antonio Calichar. Lo encontramos también en la formación de inventarios y empaque en las secciones de Botánica y Zoología aplicadas.¹⁶⁷ Durante los primeros meses de 1903, el Museo promovió una excursión a las inmediaciones de Xaltipanapa, distrito de S. Juan de los Llanos, Puebla, que encabezaron el Subdirector del Museo D. Francisco Rodríguez y el Dr. Nicolás León, y a las ruinas ahí encontradas "el dr. León ha tomado treinta y dos fotografías. Dentro de breve plazo se darán á conocer al público los detalles de este importante descubrimiento".¹⁶⁸

Ya para el mes de mayo de 1903 dejaba instaladas y numeradas definitivamente las colecciones arqueológicas de las civilizaciones michoacana, colima, xalisca y mixteco-tzapoteca, ocupando ésta última como más rica y notable, tres de las salas nuevas del entresuelo del Museo, y una de las anteriores.

En relación a la sala tarasca, se vió aumentada considerablemente con la colección comprada al Obispo Francisco Plancarte, "la cual consta de cerca de cuatro mil piezas", y desde enero de 1903 León se encargaba de

167. *Boletín Museo*, t. I, núm. 3, mayo de 1903, p.36-37.- LEON. 1925, p. 55.

168. *Boletín Museo*. t. I, núm. 3, mayo de 1903, p. 56.

inventariar, clasificar y colocarla en la estantería.¹⁶⁹ Este material le sirvió para publicar: "Catálogo de la colección de antigüedades Tecas del territorio Michoacano existentes en el Museo Nacional de México" o "Los Tecos" en el mismo *Boletín del Museo*, 2ª época, t. I, núm. 1, marzo de 1903, y "Los Matlazinca", en el mismo tomo, núm. 2, correspondiente a julio. León cita que se hizo un sobretiro de ambas y se unieron para su venta en un folletín.¹⁷⁰

La clase de etnología fue creada por Justo Sierra en 1904, destacando como sus objetivos la recolección y clasificación de materiales recolectados en la República y preparación de cédulas para su exposición,¹⁷¹ siendo el primero en servirla el propio León y sucesivamente Andrés Molina Enriquez y Pedro González.

Recapitemos algo de lo señalado. Chavero toma las riendas del Museo en 1902, e inmediatamente vemos elementos novedosos: se impulsa la difusión de la investigación de sus profesores, vía conferencias y una publicación periódica y se va perfilando la instauración de cursos en toda forma, destinando el gobierno una partida presupuestal específica, para cubrir los honorarios de los catedráticos, dependientes de la Secretaría de Instrucción Pública, cuyo titular, don Justo Sierra sanciona el proyecto y Nicolás León aparece como el primer catedrático de Etnología, teniendo como

169. *Boletín Museo*. t. I, núm. 1, ene 1903, p.7

170. Es nota de LEON, 1925, p. 27.

171. *Boletín Museo*. 3ª época, t.I, núm. 12. Junio 1912; p. 254

precedente cuatro años de trabajo en el Museo Nacional, la dirección e investigación desarrollada en los de Michoacán y Oaxaca y las jornadas de estudio con Hrdlika. La concurrencia de estos factores nos hacen llamar la atención sobre la influencia que estos personajes tienen en la profesionalización de los estudios e investigación en antropología, etnografía, Historia y arqueología en nuestro país: Nicolás León, forma parte del grupo que propiamente pueden llamarse los primeros investigadores de tiempo completo pagados por el Estado, dedicados también a elaborar los planes de estudio de sus respectivas cátedras y formación de las primeras generaciones de estudiantes en esas áreas. Desde luego que previamente están Leopoldo Batres y Francisco del Paso y Troncoso como investigadores de profesión al servicio del Estado, pero no imparten cátedra propiamente dicha.

Como podrá advertirse en el párrafo 1903 de la Bibliografía al final de este trabajo, su actividad fue bastante notable, pues lo mismo lo vemos publicando su "Familias lingüísticas de México" en los *Anales* con otros estudios, que dando a las prensas el segundo volumen de su *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*, o estar publicando en algunos diarios de la capital. Verá recompensadas sus pesquisas históricas con un premio de \$500.00 en los primeros Juegos Florales de Michoacán por una biografía sobre don Vasco de Quiroga, que fue publicada al año siguiente.

De alguna manera, esta obra marca cierta reconciliación con su Estado natal, de cuya capital saliera violentamente en 1892 según las circunstancias que ya vimos y, hasta donde sabemos, nunca volvió a poner planta; José Miguel Quintana, afirma que la tenía por su obra consentida.

Es también el año de *Los Tarascos*, que comienza a publicar por entregas en el mismo *Boletín* y que le granjeó generosos comentarios. Pudiera decirse que es la obra que más lo define y en la que da cima a toda una labor que iniciara en sus primeras excursiones juveniles por la comarca quiroguense, pasando luego por el Museo Michoacano hasta establecerse como el responsable del montaje y organización de la sala tarasca y las colecciones teca y matlazinga del Museo Nacional: un michoacano que se dedicó a estudiar Michoacán, a darlo a conocer y ganarle un lugar en la comunidad de los estudiosos de la historia. En el capítulo en que nos ocupamos sobre sus polémicas, damos cuenta de las muy particulares circunstancias que apresuraron la aparición de esta obra.

Al año siguiente, tiene oportunidad de escribir sobre dos personajes entrañables, don Mariano Jiménez y Alfredo Chavero, al tiempo que da a las prensas el *Código Mariano Jiménez*.

A raíz de la creación de la cátedra en el Museo, se verá ahora también ocupado en la preparación y sustentación de cursos, imprimiendo instrucciones y notas para sus alumnos. De éstas, no nos ha sido dable ver todas, por lo que nos

remitimos a la noticia que de sus escritos publicó en 1925 (véanse párrafos 1905-1907 en la bibliografía de León).

Alternará sus compromisos en el Museo con su presencia en las páginas de *El Tiempo* y, desde luego, con su asistencia al Instituto Bibliográfico Mexicano en la continuación de su obra fundamental: la bibliografía dieciochesca.

Se separa del Museo en 1907 lo cual parece tuvo que ver con la presencia de Genaro García, quien tomó la dirección hasta junio 30 de 1911: seguro es que no hacían buenas migas.¹⁷²

En nuevo peregrinar va a instalarse a Cuernavaca, desempeñándose como Médico Municipal desde febrero de 1908 y continúa labores docentes en la Escuela Normal para Profesores del Estado de Morelos, anexa al Instituto "Pape Carpentier" a partir del primero de marzo del mismo, como profesor de Antropología Pedagógica.¹⁷³ No por ello dejó de estar atento a lo que ocurría en el Museo.

A mediados de 1908, escribe desde Cuernavaca a Luis González Obregón para que no deje de tenerle al tanto:

Querido amigo: Hágame el favor de informarme lo que con relación a mi persona y destino en el Museo sepa Ud. pase en el Ministerio... Yo he estado la mayor parte del tiempo desde enero acá, en esta ciudad y en la hacienda de S. Vicente, mejorando mi salud y ocupándome provechosamente de mi oficio; crea Ud. que en nada he

172. E. Boman le escribió desde París en agosto 3 de 1909: "Siento profundamente lo que ha pasado en el Museo de ésa, pero: ¡Así es el mundo!". Genaro García murió en 1920, y reservamos para más adelante consignar el pobre concepto que le tenía. Vid: *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 314 y 227.

173. LEÓN, 1925, p. 55.

extrañado el sueldo del Museo. Creo que ha llegado la oportunidad de definir mi situación con respecto al Museo y quiero hacerlo lo más suave y calladamente posible ¹⁷⁴

Eso sí, dejó en claro que no por eso quitaba su casa en la capital, "ni he tenido siquiera intención de ello" ¹⁷⁵.

Sí es de hacer notar que en este año publica el tomo VI de su *Bibliografía mexicana del siglo XVIII* y para 1910, según nos informa José Miguel Quintana, Ezequiel A. Chávez en oficio de 8 de diciembre le "comunicó al doctor León que quedaba suspendida la subvención gracias a la cual pudo editarse tan valiosa obra", ¹⁷⁶ pero por esta suspensión quedó inédito un tomo VII, según éste mismo anotó y Quintana confirmó. ¹⁷⁷

Curiosamente cuando León retorna en agosto 9 de 1911, García, en su calidad de profesor de Historia, tiene licencia por seis meses y su antigua cátedra de Etnología la cubre Molina Enríquez. A partir de esta época, ya no impartirá esta cátedra sino la recién creada de Antropología Física y Antropometría.

Al retornar al Museo, se lamenta de haber encontrado deshechas las colecciones que en el transcurso de casi cinco años de intensa labor había organizado. Desde la fecha de su nuevo nombramiento como profesor de Antropología Física y Antropometría, agosto 9 de 1911, se ocupó de reordenar ese

174. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 311.

175. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 312.

176. *Ibidem* p. 311

177. *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*, 7a. parte. Sección la., O a Z. Vid. LEON, 1925, p. 39.

material,¹⁷⁸ amén de presentar su programa para el curso correspondiente¹⁷⁹ y teniendo listas ya para septiembre sus "Instrucciones antropométricas redactadas para uso de los alumnos";¹⁸⁰ en diciembre recibe esqueletos de Sanctorum, Tacubaya, reconstruye un cráneo proveniente de Chalchihuites y ordena el material osteológico en general que llega al Museo. Toda esta actividad es paralela a la preparación de su *Bibliografía Somatológica Mexicana*.¹⁸¹

Transcribimos en la sección documental el "Programa del curso de Antropología y antropometría", primero en su género en el país.

Es enero de 1912 y se le confieren una serie de comisiones: presenta el informe relativo a la exhumación y análisis de los restos abandonados del general Mariano Matamoros en Catedral;¹⁸² en compañía de Jesús Galindo y Villa y Pedro González integra la que debía determinar sobre el programa de los cursos del Museo y expedición de títulos. En este dictamen se hace la primera insinuación de enlace entre el Museo y la Escuela de Altos Estudios, a donde habrían de pasar los alumnos luego de haber adquirido los fundamentos

178. "Informe General acerca de los trabajos llevados a cabo en el establecimiento, 1911-1912". En: *Anexo al Boletín del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, México, Imprenta del Museo Nacional, 1912, 46 p. En las páginas 25-31, bajo el subtítulo "XIV.- Antropología y Antropometría", se consigna textual el informe que el doctor dió al Director.

179. *Boletín Museo*, 3ª época. t. I, núm. 3, sept. 1911, p. 44-46. Viene además un pequeño apunte biográfico y mencionadas algunas de sus obras; pensamos que fue redactado por el mismo León.

180. *Idem*, t. i, núm. 5, nov. 1911, p. 86.

181. Con el título de "Bibliografía Antropo-somatológica Mexicana" se publicaría hasta 1919.

182. *Boletín Museo*, t. I, núm. 7, ene 1912, p. 131.

científicos de arqueología, antropología y etnografía, a desarrollar grandes proyectos de investigación y desarrollo profesional.

Por esos años, paralelamente al Museo, existió la Escuela Internacional de Arqueología y Etnología, cuyo primer director fue Franz Boas. Esta había sido inaugurada en enero 20 de 1911, en el Salón de Actos del propio Museo,¹⁸³ con el concurso de los gobiernos mexicano y prusiano, las Universidades de Columbia, Harvard y Pennsylvania y la Sociedad Hispánica de América, presidiendo su junta directiva Ezequiel A. Chávez.¹⁸⁴

Durante el ejercicio 1912-13, se midieron en el Departamento de Antropología numerosos cráneos y húmeros, destacando por su procedencia los traídos del Cármen, San Angel, y un cráneo del Pedregal, Coyoacán, obsequio de Enrique Henning¹⁸⁵.

Pese al torbellino revolucionario, el Museo pudo seguir funcionando con relativa normalidad y, lo más importante, conservando sus tesoros y aún aumentándolos. Luis Castillo Ledón llamó al periodo que va de 1907 hasta 1911, como la época de "su mayor apogeo"; caído Díaz, durante la administración maderista "siguió en auge" y, pese a Huerta,

183. Luis Castillo Ledón, *El Museo nacional de Arqueología, Historia y Etnografía*, México, Talleres Gráficos del Museo, 1924, p. 34.

184. Jesús Galindo y Villa, *El Museo Nacional...*, p. 27.

185. *Boletín Museo*, núm. 12 jun 1912, p. 260.- DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional, Informes generales, acerca de los trabajos llevados a cabo... de agosto de 1915 a sept. de 1917..*, México, Antigua Imprenta Murguía, 1919, 34 p.- *Boletín Museo*, 2ª época, t. II, núm. 1, julio de 1912, p. 10.

"la insitución pudo realizar algunos proyectos".¹⁸⁶

Durante la convulsa segunda década de este siglo, en los años que corren de 1914 en adelante, tocó a Luis Castillo Ledón la dirección del Museo, con algunos intervalos que en su momento cubrieron Galindo y Villa, Elias Amador y el propio León (21/i/ a 9/ii 1916 y 24/v a 20/vii 1916). La súplica del director para la necesaria ampliación, fue repetida hasta el cansancio desde 1915 hasta 1921.¹⁸⁷

Poco más de diez años después de la remodelación de 1903, ya urgían nuevas obras de mantenimiento, pese a los trabajos ejecutados en 1910,¹⁸⁸ dado que el estado del edificio era deplorable, incluso amenazaba desplomarse e insuficiente la cantidad de \$1,000.00 mensuales que ahora tenía asignados para sus gastos generales¹⁸⁹ (\$12,000 anuales, lo cual hace un grave contraste con los \$122,000 de 1910). Era necesario ampliar las salas para descongestionar las bodegas y reinstalarle sus talleres de impresión, para la imprescindible actividad editorial de difusión, estancada por el momento. Algo se concretó y a finales de 1917 se daba cuenta de la elevación de altura en la galería de Historia, plafones, tragaluces, reconstrucción de corredores y pisos,

186. Luis Castillo Ledón, *op. cit.*, p. 36.

187. *Ibidem*, p. 35.

188. *Ibidem*, p. 31-33, 35, 36. Las reparaciones de 1910, son las que se efectuaron para mejorar la exhibición de los objetos del Museo, dentro del marco del XVII Congreso Internacional de Americanistas, cuando se inauguró el Salón de Actos, el 9/ix/1910.

189. DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional, Informes generales acerca de los trabajos llevados a cabo...*, México, Antigua Imprenta Murguía, 1919, p. 14.

entre otras obras. 190

En el importante año de 1917, las excursiones y trabajo de campo, por razones obvias, "ha mucho no se practican y que tan necesarias son para el enriquecimiento del acervo de datos y colecciones", pero no se desatendía la previsión de reemprenderlas. 191

En algo se remedió también esta situación, pues el informe que cubre agosto de 1918 a julio de 1919, nos habla de las excursiones que León practicó a Texcoco con los alumnos de su curso especial sobre técnica antropométrica y a Puebla a "hacer investigaciones antropológicas y bibliográficas".

Por lo que respecta a la imprenta del Museo, pese al estallido de 1910, siguió operando. Pero en 1915 su capacidad fue disminuyendo hasta ser suprimida al año siguiente. En 1919, por enésima vez el director se tomaba "la libertad de insistir en la grandísima urgencia" de que se la restituyera.¹⁹² La cantidad de trabajo estancado y lo que representaba en pérdida pecuniaria ese material, eran argumentos no menos importantes a señalar, tanto como lo que en cuanto a prestigio y difusión cultural significaban. Estos esfuerzos se vieron coronados al fin hasta 1921. 193

Esto nos explica, como deja de verse en la bibliografía general de León, por qué entre 1915 a 1921, no haya un solo

190. *Ibidem*, p. 31.- Luis Castillo Ledón, *op. cit.*, p. 38.

191. DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional, Informes generales...*(enero-diciembre de 1917), p. 29.

192. *Ibidem*, p. 83.

193. *Colección de antigüedades mexicanas que existen en el Museo Nacional(1827)*. Edic. facsm., México, Imprenta del Museo, 1927, p. iv. La nota introductoria corre a cargo de Luis Castillo Ledón.

título suyo pie de imprenta del Museo. En 1917, por ejemplo, nos dice el informe de ese año, que tenía listos para la imprenta estos trabajos: "Numerosas mediciones del crecimiento de los niños mexicanos", "Varias medidas de cráneos", "Altura de la sínfisis pubiana en la pelvis de la mujer mexicana en relación a la de las otras razas". Por cierto, León no hizo mención de ellas ni siquiera en el apartado de sus obras inéditas que preparó en 1925. Su "Catálogo para la exhibición al público de los objetos del Departamento de Antropología", que tenía listo desde 1915 apenas si se asomó a las prensas, pues "Se imprimieron solamente 11 págs. y esto en prueba". ¹⁹⁴

En cambio, las que ya también venía preparado de tiempo atrás, "La antropología y la antropometría en México" y "Bibliografía antro-somatológica mexicana", verían la luz en 1919, publicadas en la revista de Ales Hrdlicka, *American Journal of Physical Anthropology*, y serían reeditadas hasta 1922, constituyéndose así como los trabajos con que reinició León en las prensas del Museo.

Ya en 1919, sabemos que en lo realizado por el Departamento de Antropología, siempre a cargo del michoacano,

se escribió una memoria sobre "capacidad craneana", para presentarla en el próximo Congreso de Americanistas...¹⁹⁵

León en 1925, consignó en su apartado de obras inéditas, *La*

194. LEON, 1925, p. 31. La palabra en negritas es de León.

195. DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional...*, p.26.

capacidad craneana en algunas de las tribus indígenas de la República Mexicana. Memoria presentada para el Congreso de Americanistas de Rio de Janeiro. Año 1919, y aclara que "solo se hicieron 50 ejemplares en el mimeógrafo" ¹⁹⁶. El único ejemplar que hemos conocido, obra en la Biblioteca Lerdo de Tejada con tablas mecanuscritas y fotografías en 34x22 cm.

Es también por esos años, 1916, que se promueve el traslado de las cátedras del Museo a la Escuela de Altos Estudios; esto a propuesta del director Castillo Ledón, ¹⁹⁷ pero que a alguno de los catedráticos hizo opinar que desvirtuaba la idea original de su instauración: preparar a los futuros conservadores de los Departamentos del Museo por sus mismos titulares, instruyéndoles con la experiencia y estudios que habían ido adquiriendo ¹⁹⁸. Por este motivo, nos ha parecido curiosa la opinión del mismo Castillo Ledón años después, 1924, cuando al hablar de las pérdidas y deficiencias del Museo luego de la caída de Victoriano Huerta, incluya, junto a la de su imprenta, la pérdida de "sus cátedras que pasaron a la Escuela de Altos Estudios", ¹⁹⁹ cuando en 1916 se agenció el crédito de que por su iniciativa ello hubiera ocurrido.

Para cuando parecía que el torbellino revolucionario se

196. LEON, 1925, p. 39

197. DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional...*, p. 3.

198. Jesús Galindo y Villa, *op. cit.*, p. 26.

199. Luis Castillo Ledón, *op. cit.*, p. 37.

aplacaba un poco, los viejos profesores no dejaron de extrañar uno de los últimos proyectos porfiristas, ni lamentar su "carpetazo". El panorama del Museo lo expresaba así su director en 1919:

Las colecciones apenas caben en las salas, y puede verse que en general lucen poco, debido al amontonamiento de los objetos; por otra parte, las bodegas están repletas de piezas que no se exhiben por falta de local; la construcción de un edificio especial, como se tenía proyectado por el Gobierno del General Díaz, es cosa absolutamente indispensable, sobre todo si se atiende a la enorme importancia y al prestigio en el extranjero, de esta Institución, y a que en todas las grandes ciudades los Museos son lo primero, como que es lo que buscan los viajeros cultos. En la imposibilidad de pensar por ahora en que se lleve a cabo la construcción de ese edificio, cuyo proyecto se guarda en la Escuela de Bellas Artes, me permito hacer presente, recordándolo, el ofrecimiento que varias veces se ha hecho, hasta por parte del Primer Magistrado de la República, de que se anexará al edificio del Museo, alguna de las dependencias, o el local todo, de la Secretaría de Guerra. La sola ala derecha de ese Ministerio, en la que está incrustada parte del Museo por el gran pedazo que se robó al edificio de éste, podría servir, por ahora, para darle la amplitud necesaria ²⁰⁰

Pero nada más ilusorio podía desearse, en pleno estado de guerra como se encontraba el país, que a costa de la reducción física del ramo que dominaba la escena política por entonces.

Lejos estaba aún el día que el Museo Nacional tuviera edificio ex-profeso. En 1922, Galindo y Villa volvía a

200. DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. *Museo Nacional...*, p.33

evocar el proyecto aquél, para el que se había elegido el terreno del que fue Hospicio de Pobres.

...el Hospicio fué demolido para empezar los trabajos del Museo que habría de quedar aislado, formando una manzana rodeada de jardines, y con frente a la Avenida Juárez; el Gobierno adquirió las casas de la esquina de esta Avenida y 1ª de Revilla Gigedo, con estos fines. Hoy se ha mudado de parecer y aun se piensa edificar allí un gran hotel, según se dice. ¡Es de sentirse! ²⁰¹

La inseguridad en los caminos, viejo cuento en México, volvía a sentar sus reales, ante el agitado escenario en que se convirtió el país con las disputas en los diferentes frentes revolucionarios. León que solía hacer visitas a los estados de Puebla, Veracruz y México en sus investigaciones antropológicas y sus búsquedas bibliográficas, encontraba dificultades para ello. En carta a un amigo suyo en Puebla, al acusarle recibo de cierto envío que le había hecho, celebra que no se hubiera perdido en el tramo del ferrocarril entre Puebla y Jalapa, dinamitado el 5 de junio de 1919. Ahora, sólo espera regresar a aquella ciudad para

meterle seriamente la mano a todos los libros amontonados, pero eso será cuando ya no haya peligro de que lo fusilen a uno en el camino...²⁰²

A este amigo, José M. Carreto, le promete reiteradamente ir a Puebla, sin poderlo hacer; en cambio, en 1920 pudo ir un par

201. Jesús Galindo y Villa, *El museo...breve reseña*, p. 26.

202. *Boletín Bibliográficas* 1977, p.197. Carta a J.M.Carreto, 13/vi/1919.

de veces (enero y agosto) a Toluca, la última de las cuales hace constancia en el informe, firmado 19-viii-1920, que pudo publicar en el *Boletín* del Museo hasta 1922.

Reiteradamente, desde el inicio de la década de los veinte --última de su vida--, manifiesta quejas y transluce amarguras. Marcado contraste hace la lectura de su epistolario con lo que boletina el Museo. En sus cartas se le advierte osco, fastidiado con "cada día más y más penas y [viviendo] enteramente apachurrado como un sorbete viejo...", anquilosado, pesimista y la autoestima por los suelos. Pero eso sí, tratándose de libros, se muestra con una agudeza y ánimo para buscar y pescar joyas bibliográficas: en esto su ávidez no varió un ápice.

Y por lo que hace a su actividad en el Museo, es no poco su esmero, lo mismo que en publicar.

La imprenta, ya se dijo, regresó al Museo en 1922 y León desde luego se dió a la tarea de entregarle material. En Julio de este año, el *Boletín* inicia su 4ª época.

Esto habrá venido a levantar su motivación, pues desde mayo de 1920, había empezado a dar color de su estado de ánimo. A Carreto le confesaba:

Por acá completa intranquilidad y en completo transtorno económico. Dios nos ayude....

Los negocios del Museo andan muy revueltos y quizás por fas o nefás yo tome camino...los sueldos atrasados y la clientela escasa y de fiado; así nada se puede hacer...²⁰³

203. *Ibidem*, p. 217, 221.

Por lo que lamenta no poder ir para el día de Santa Teresa a comer peras asadas. Hubo ocasión en que se disculpó por la calidad del papel en que le escribía, pero así estaban las cosas en el Museo. Por esos meses vino la muerte de Carranza, lo que alteró la poca estabilidad entre los empleados públicos. Vinieron ciertas disposiciones administrativas que lamentaba en agosto: es cuando sabe que las vacaciones que tendrán del 10 al 30 de septiembre (1920), serán sin goce de sueldo; imagínese, le dice a su corresponsal poblano, "lo que para la mayoría de los empleados será ese sarcasmo, esa ironía esa burla la cual se me resiste creerlo".²⁰⁴

A la escasez de dineros se suman sus achaques, lo cual le lleva a retardar una salida a Orizaba para recabar datos para su *Monja Alférez*, que vió la luz en 1923, y hasta confiesa haber "entrado a la lotería solo para perder una veintena de pesos".²⁰⁵ Esta tónica seguirá, pues verá menguado su ingreso para principios de 1924, de \$645.00 mensuales que le reportaban "tres distintos empleos", a solo \$175 que es su haber del Museo. Para él

todo sería más llevadero siempre y cuando el estado del país me permitiese salir fuera de México y contando con mis antiguos clientes ir menudeando la medicina para no morir de hambre; pero creo que las cosas se van poniendo cada vez peor²⁰⁶

204. *Ibidem*, p. 235.

205. *Ibidem*, p. 239.

206. *Ibidem*, p. 247. Solamente su sueldo anual como profesor conservador del Dpto. de Antropología, en 1921-1922, era de \$2,372.50 computándose

Así se sigue el año y para diciembre lo pinta más sombrío

El museo está sin un centavo y si acaso le dan dinero será hasta después del día 10; a esto se junta que seguramente su gobernador andará por acá en las fiestas reales ¡Cuán poca formalidad y juicio hay actualmente entre los gobernantes ²⁰⁷

Lo que si no comprendo es por qué tanta queja de penuria económica en las cartas anteriores, si su ingreso era más bien holgado. Lo que se nos ocurre es que fueran tan subidos los gastos de su correspondencia, con frecuentes envíos por expreso, de paquetes que se volvían voluminosos por el ir y venir de libros con sus amigos y corresponsales, que aunados a los desembolsos que --como sugiere en su correspondencia-- debieron ser nada despreciables en la adquisición de cuanto libro le interesaba, que aquí era donde su economía lo resentía más.

Esta sensación coincide con igual momento de apremio --como ya vimos-- que viviera en el prelude de su salida de Morelia: dinero y libros. En lo que respecta a su salud, ahora, rebasados los sesenta años no nos parecen tan fuera de lugar, como cuando en un tono muy parecido se quejaba de su "robusta" salud cuarenta años atrás. Como vería las cosas ese 1924 el doctor León --en economía, salud y política--, que de plano se receta esta joya

como sueldo diario \$6.50, en tanto que el de su ayudante era de \$1,460.00 y \$4.00, respectivamente. *Boletín del Museo Nacional de México*, 4ª época. t. I, núm. 1, julio de 1922, p. 16.

207. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 227.

tengo cierta seguridad que en este año me he dormir para no volver a despertar; lo que si se realiza me dejará satisfecho ²⁰⁸

* * * * *

En los últimos años de León en el Museo, podemos advertir algunas tendencias: rutinaria actividad de medición, en lo cual nos parece haber establecido un ritmo y disciplina de trabajo bien ordenado; cierta disminución en sus actividades académicas a partir de 1925; y en el terreno editorial, también sus publicaciones irán a menos. Veámos este proceso. Durante el primer semestre de 1922, el departamento de Antropología atiende diversos investigadores extranjeros y trabaja 442 pieza óseas. El inglés Dudley Buston y los doctores Truman W. Srophi, presidente de la Federación Dental de Chicago y Ray D. Robinson de la Univ. de California vinieron a estudiar la colección antropológica; éstos últimos en particular sobre el sistema dentario. La sección estrenó escaparates, lo que supone hubo reacomodo de todo o parte de los 3 000 objetos que la integraban y daba a las prensas el catálogo respectivo. ²⁰⁹

A partir de julio de 1921 hasta enero de 1922, estuvo ocupado en tarea no poco impendiosa, el arreglo de un numeroso contingente de libros procedentes del Seminario de Morelia. Por no variar, no dejó de quejarse, ahora por estar

arreglando los 30,000 volúmenes de la biblioteca del Seminario de

208. *Ibidem*, p. 247.

209. *Boletín del Museo*, 4ª ép., t. I, núm. 2, ago. de 1922, p. 25.

Morelia que se trajeron para acá y están tirados en Churubusco. Dos invalidos de alma y cuerpo me ayudan en ello y ya tengo listos 8,000. Todo ello pura mugre teológica. Creo que todo eso irá a la fábrica de cartón. Esta y otras más monsergas me tienen aburrido ²¹⁰

Luego de la selección, se informó en el *Boletín* que el entonces bibliotecario Federico Gómez de Orozco, recibía 1500 volúmenes de esa procedencia para la biblioteca del Museo.²¹¹ Si había algo que le crispaba, era verse distraído de sus labores de gabinete y docencia; nótese el mismo tono que usó treinta años atrás, cuando tuvo ciertas comisiones con motivo de una visita del general Díaz a Mariano Jiménez en Morelia.

Las cátedras del Museo nuevamente se impartían en la Escuela de Altos Estudios; su docencia en Antropología Física y Antropometría había pasado a esa institución a partir del 29 de mayo de 1921.²¹² No obstante en el propio Museo en 1922, sustentó alguna conferencia ante el alumnado de la Escuela Médico Militar, sobre identificación antropométrica según los sistemas de Bertillon y Vusetiche y da "una serie de lecciones a un grupo de alumnos, acerca de la importancia que tiene la Antropología física para los estudios arqueológicos e históricos de nuestro país". ²¹³

En 1923, atendió a los doctores Leonard Freeman y G.V.

210. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 234

211. *Boletín del Museo*, 4^a ép. t. I, núms. 5 y 6, nov-dic 1922, p. 67-68.

212. LEON, 1925, p. 57.

213. *Boletín del Museo* citado, p. 69.

Callegari. Continúa con la labor de preparación de material pues nuevamente llegan muebles por el mes de septiembre, además de que se renovaron las cédulas reformando su redacción, trabajo "ejecutado a mano y con tinta china a fin de que sea duradera", en lo cual hemos de suponer le ayudaban sus alumnos;²¹⁴ corrección constante de resultados y observaciones de las osamentas recibidas, entre las que destacaron las que procedían del "antiguo osario del convento de San Diego" por excavaciones hechas en la 3ª calle de Colón.²¹⁵ y una momia remitida por la Escuela Nacional Preparatoria.²¹⁶ Corrige las pruebas del catálogo del Departamento que para septiembre ya circulaba entre personas, sociedades y museos, y el original de su monografía sobre *Las Castas del México colonial*, "en la que se ha procurado agotar la información etno-antropológica que acerca de ese asunto ha llegado hasta nosotros", pasó al editor.²¹⁷

En septiembre de 1923 dictó una conferencia ante 55 alumnos de Medicina Legal de la Escuela Nacional de Medicina. No parece que haya hecho salidas este año, pero de una carta que dirigió a Carlos Alonso Miyar (Puebla), recogemos este testimonio de alguna que hizo al Estado de México y sus ideas respecto de prácticas indígenas en el Nevado de Toluca.

214. *Boletín del Museo*, 4ª ép. t. II, núm. 3, jul-sep de 1923, p. 96.

215. *Boletín del Museo*, 4ª ép. t. II, núm. 1, ene-mar 1923, p. 18.

216. *Boletín del Museo*, 4ª ép. t. II, núm. 3, jul-sep 1923, p. 55.

217. *Boletín del Museo*, 4ª ép. t. II, núm. 2, abr-jun 1923, p. 41.

He ido al nevado de Toluca saliendo de Calimaya a caballo y yendo hasta el cráter en el mismo. Lo que a Ud. le contaron los indios es verdad, pues nosotros encontramos comida, flores, velas y demás ofrendas de indios de su antiguo culto sobre todo braceros o zahumadores con copal y figuras humanas de tule. No me extraña eso y más lo que me dice Ud. de arar la arena del volcán, pues bien debe Ud. saber que las montañas estaban dedicadas a Quetzalcóatl, dios de las lluvias y agricultura, etc. etc. Sahagún dice que en la veintena décima tercera (entre septiembre y octubre) llamada Tepeilhuitl se hacía en esa montaña fiesta a Tláloc y en todas las montañas elevadas²¹⁸

Sabemos que en agosto de 1923 estaba formando unos apuntes relativos a etnografía mexicana para los alumnos de Altos Estudios, y éstos acudían al propio Museo a tomar sus lecciones con León. El programa del curso de Antropología de 1924 expresamente lo señalaba de esa manera y abarcaba del mes de abril hasta el último de noviembre, en el laboratorio del Departamento de Antropología, martes y sábados de 12 a 13 horas; Los cursos de investigación del Museo tenían registrados en diciembre a 15 alumnos en Antropología, en tanto que Arqueología contaba 33, Historia igual número y Etnografía 27. ²¹⁹

Nos parece que una de las actividades que más disfrutaba en el Museo, era precisamente cuando atendía a visitantes especiales y público en general y su empeño por afianzar la disciplina de antropología debió ser muy seria. Queda

218. *Boletín Bibliográficas* 1977, p.98. Esta carta está fechada en octubre 27 de 1923.

219. *Boletín del Museo*, citado, p. 147, 149, 150, 167, 168.

manifiesto la relevancia que ello tenía, al procurar deajar sentado en sus informes las vistas que atendía y la publicación de los catálogos de las colecciones que formara; justamente en ese año de 1924, en con el significativo nombre de "Cartillas de vulgarización del Museo", insistía en que, ante el hecho de que "esta disciplina científica [que]...tanto se echa de menos en el cuadro de la cultura nacional", tanto él como su ayudante al proporcionar la información solicitada por un estudioso o público en general, lo hacían con "verdadera complacencia" por ser ese el mejor medio de sembrar interés en ella. ²²⁰

Como ya indicamos, a principios de 1924 sus ingresos se habían reducido bruscamente, luego de la rebelión Delahuertista, y en octubre no presagiaba nada bueno

En el Museo estamos en grande gestación y crisis con un semi-director, semi-secretario y completo nada. Un legislador sin proyectos, órdenes, visitadores, etc. y yo sin alterarme sólo digo: para esto se necesita dinero y cataplúm. Hace dos años no recibo para gastos de mi departamento ni 10 centavos²²¹

Y ya casi para terminar el año, el 18 de noviembre y notaba que

por acá la futura situación política de nuestros empleos está muy oscura pues la esfinge no habla (para mí buen síntoma) y algo

220. LEON, *¿Qué es la Antropología Física y con qué objeto hay un Departamento de ese nombre en el Museo Nacional de Arqueología, Etnografía e Historia?* México, Imprenta del Museo Nacional, 1924, p. 4.
221. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 249.

calcularemos según el ministerio que se forme ²²²

Algo ya calculaba sin duda, pues J.M. Carreto al contestarle una carta a fines de noviembre, lo alentaba:

A Ud. no lo separan ni aunque presente diez renunciaciones con carácter irrevocables, pues es Ud. el único polígrafo e historiógrafo que ha quedado de los Señores Escritores de fondo, contemporáneo de muchos de esa pléyade de sabios encabezados por García Icazbalceta... Ahora Ud. lleva en primer lugar la representación del Museo y es el maestro que tanto necesitan M ... P. y otros varios ²²³

¿Sí?, pues con una carta-circular en que presentaba su renuncia al empezar 1925, fue bastante para aceptársela, ante lo cual uno de sus amigos le hizo notar lo siguiente:

El peor patrón a quien se puede servir, es casi siempre el gobierno, porque los que lo forman no son siempre los mismos ni tienen la cultura ni los sentimientos de gratitud que es indispensable poseer para saber estimar la labor de los que no buscan en su trabajo oropes ni fortunas ²²⁴

Y para eso son los amigos en los momentos difíciles. José María Carreto le comunicó el 11 de febrero, su confianza en que habría de superar tanta contrariedad, pues a su sentida separación del Museo se sumaba grave enfermedad en una nuera suya; que no desesperara, algo bueno vendría. El 3 de marzo es más enfático en sus apreciaciones y las líneas que le escribe, pueden quedar como una especie de homenaje al

222. *Ibidem*, p. 251.

223. *Ibidem*, p. 253.

224. *Ibidem*, p. 99.

veterano antropólogo. Su renuncia

está muy bien fundada, muy razonada y muy bien escrita: todos lamentamos que Ud. que era el alma del Museo se separe de esa institución que debido a los hombres verdaderamente sabios como Ud., le dieron nombre y prestigio: ¡Pobre Museo! Los bárbaros de Amilcar no habrían hecho más estupideces: se jactan de ilustrados los que deshonran a su patria. ¡Pobre nación en manos de apaches! Indigna pensar eso! ²²⁵

No obstante, siete meses después Luis Castillo Ledón lo llama a reintegrarse a la institución. Pero ese fué el inicio de su declinación. Sus mediciones y orden en el Departamento se mantuvieron; continuó atendiendo las consultas que los visitantes le hacían e incluso proyectó dos veces reorganizar su Departamento. Pero en las conferencias que tuvieron verificativo entre octubre y diciembre de 1926, fue notoria la ausencia del michoacano y en agosto de 1927, habiendo entregado como de costumbre el programa "para el curso de su materia, ... no ha[b]ía llegado a darse por falta de inscripciones". Desde el 21 de enero de 1927, los antiguos cursos del Museo pasaron a la Universidad Nacional de México, en su Facultad de Filosofía y Letras para Graduados, "nada más en lo que se refiere al aspecto técnico de los mismos y a sus sanciones académicas": la Facultad venía a sustituir a la Escuela de Altos Estudios.²²⁶ Sin proponérselo, León fue también maestro

225. *Ibidem*, p. 257.

226. SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. *Museo Nacional... Informe general de los trabajos realizados de septiembre de 1926 a agosto de 1927*,

precursor de los estudios históricos de nuestra Universidad, omisión visible en la publicación conmemorativa que por sus 75 años realizó la Facultad de Filosofía y Letras recientemente.

d. Las cajas de don Francisco del Paso y Troncoso

Como ya vimos Francisco del Paso y Troncoso había partido a Europa desde la última década del siglo pasado, a una misión especial que consistió en recuperar o ubicar y sacar las copias necesarias, de cuantos documentos para la historia de nuestro país se encontraban desperdigados en diversos archivos. No volvió a nuestro país y la muerte le sorprendió en Florencia en 1912. Luego de algunos problemas para designar a la persona que se responsabilizaría de recoger sus papeles y mandarlos a México, el Museo los seguía esperando en 1919. Luis Castillo Ledón, entonces director, dirigió un oficio fechado en septiembre 5 al rector del entonces llamado Departamento Universitario de Bellas Artes, para que apresurase las gestiones necesarias para asegurar llegaran las cajas conteniendo el resultado de la prolongada labor de don Francisco.

Fue hasta noviembre de 1921 que empezaron a llegar esos materiales. Las 21 cajas que entonces se recibieron, fueron

rendido por el C. Director (Luis Castillo L.), México, Imprenta del Museo Nacional, 1927, p.13-15.

comisionadas a Nicolás León, Ramón Mena, Jesús Galindo y Miguel O. de Mendizábal para su apertura e inventario de contenido.²²⁷ Posteriormente, en julio 6 de 1926 procedentes de Italia se recibieron otros trece paquetes. Hubo otros más y del último envío entregaron informe en marzo 20 de 1928. El responsable de hacer las gestiones en España entre 1926 y 1928 para el envío de los papeles de Del Paso fue Luis G. Urbina. Al parecer, los paquetes fueron expurgados previamente, antes de llegar a México o en su trayecto; la última comisión luego de inventariar dejó esta

NOTA: El doctor Nicolás León, quien revisó la mayor parte de las carpetas de documentos históricos, pudo apreciar que en algunas de ellas solo existe cubierta y otras no están ²²⁸

De hecho, es este el último trabajo que realizó para el Museo Nacional; la muerte le encontraría camino a establecerse en Oaxaca a principio de 1929.

227. Silvio Zavala, *Misión Del Paso*, p.xv.

228. *Ibidem*, p.xv-xvi, 261, 168-9, 296, 314.

CRONICA MEDICA MEXICANA

REVISTA DE MEDICINA, CIRUGIA Y TERAPÉUTICA
(ESPECIALMENTE ALCOHOLOTERAPIA Y REBOTERAPIA)

—Y—
ORGANO DEL CUERPO MEDICO MEXICANO

DIRECTOR PROPIETARIO

DR. ENRIQUE L. ABOGADO.

Miembro correspondiente de la Sociedad Obstétrica de Franco, Paris y Comarce
de la Société de Thérapeutique Gynécologique de Paris.

JEFES DE REDACCION:

- | | |
|---|---|
| Dr. Duque de Estrada, Juan. —Profesor adjunto de Obstetricia de la K. N. de Med. | Dr. Zarraga, Fernando. —Profesor Adjunto de Obstetricia de la K. N. de Med. |
| Dr. Goloy Alvarez Manuel. —Cirujano del Hospital General. | Sras. Dros. Manuel Carmona y Ramon Reynoso. —Seccion de Medicina y Cirugia Dental. |
| Dr. Mella, Demetrio. —Profesor de Clinica Interna y Cirujano de la K. N. de Med. | Prof. Juan B. Calderon. —Preparador de Farmacia e Historia de Drogas de la K. N. de Med. |
| Dr. Suarez Gamboa, Ricardo. —Cirujano del Hospital General. | Prof. Jose de la L. Gomez. —Seccion de Medicina Veterinaria. |
| Dr. Vazquez Gomez, Francisco. —Profesor de Patologia Externa de la K. N. de Med. | |

JEFES DE REDACCION EN LOS ESTADOS:

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|--|---|---|--|---|--|---|---|--|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|
| AGUASCALIENTES. Aguascalientes, <i>Dr. J. Guadalupe Ortega y Dr. Manuel Gomez y Gallo.</i> | BAJA CALIFORNIA. <i>Dr. J. C. De la Cruz y Dr. Cipriano Domínguez y Dr. Domingo Huatula.</i> | CHIHUAHUA. <i>San Cristóbal Las Casas, Dr. Bernardo Muñoz; Bava, Chihuahua, Chih., Dr. Equid Torra y Dr. Miguel Viquez.</i> | COAHUILA. <i>Saltillo, Dr. Francisco Mur y Dr. Juan Obedes Barral.</i> | COLIMA. <i>Col., Dr. Vidal Escambray y Prof. Manuel R. Alvarez.</i> | GUERRERO. <i>Guerr., Dr. F. Pérez Galindo y Dr. Librado C. de Valle.</i> | GUAYMAS. <i>Dr. Publico Director en Guaymas, y Dr. José de Jesús Gómez en León.</i> | GUERRERO. <i>Chilpancingo, Dr. Leopoldo Viveros.</i> | HIDALGO. <i>Dr. Agustín Navarro y Chihuahua, Pacheco, y Dr. José María Páez en Tlalaxcala.</i> | HALLECA. <i>Guadalupe, Dr. Francisco Manuel Juárez, Direct. de la K. N. de Med., y Prof. de Anst.</i> | TOPOG. y Cirugia, y Dr. Dávalos. <i>Direct. del Hospital Militar y Dr. Miguel Mondaca Lopez.</i> | MÉXICO. <i>Falencia, Dr. Juan Rodríguez y Dr. Antonio Vilchis Barabosa.</i> | MICHOACÁN. <i>Morelia, Dr. Aurelio Ponce Direct. de la Esc. de Med. y del Hosp. Civil, y Dr. Julio V. López, Prof. de Terapéutica y Patología General.</i> | MORILEÓN. <i>Puebla, Dr. Elías C. Gómez.</i> | NEVOLEÓN. <i>Monterrey, Dr. Jesús Alvarado, Director del Hosp. General, Dr. Antonio F. Leal y Dr. Ramón E. Treviño.</i> | OAXACA. <i>Oax., Dr. Nicolás Varela y Alvarez y Dr. Venancio Prieto.</i> | PUEBLA. <i>Puebl., Dr. Erasmo Doplan, Dr. José G. Casillas y Dr. Rafael Serrano.</i> | QUERÉTARO. <i>Quer., Dr. Manuel Sepúlveda y Dr. Juan B. Gutiérrez.</i> | SAN LUIS POTOSÍ. <i>S. L. P. Dr. Manuel O. Silva.</i> | SINALOA. <i>Culiacán, Dr. Ramón Ponce de León, Prof. de Química e Historia Natural del Colegio del Estado, y Dr. Praxedis Bustos en Mazatlán.</i> | SAN AGUSTÍN. <i>Dr. Francisco Aguilar en Hermosillo y Dr. Antonio Ruiz y Dr. Fernando Ocarrolla, en Guaymas.</i> | TAMASO. <i>San Juan Bautista, Dr. Carlos G. Pellicer y Dr. Nicandro L. Méla.</i> | TAMACALIPAS. <i>Dr. Antonio Matencio en Tampico, y Dr. Miguel Barral en Matamoros.</i> | TERRA. <i>Territorio de Tepic, Dr. X. López Pablos y Ochoa San Blas.</i> | VERACRUZ. <i>Dr. Manuel S. Iglesias y Dr. Zacarías R. Molina.</i> | YUCATAN. <i>Merida, Dr. Joaquín Acosta, Ex. Prof. de Patología General de la Esc. de Med. del Est., y Dr. Andrés Sierra de Soto Merin, Prof. de Med. Legal e Higiente en la E. de Med. y Médico Legista de los Tribunales del Estado.</i> | ZACATECAS. <i>Zac., Dr. Toribio Martínez y Dr. Aurelio Padua, Ciudad</i> |
|---|---|--|---|--|---|--|---|---|--|---|--|---|---|--|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|

TOMO XII

MÉXICO

TIPOGRAFÍA "LA UNIVERSAL" DE TALADRID, BLANCO Y Cía., S. EN C.

2ª de la Florida y 1ª de Díaz de León.

1909.

Capítulo 9. *¿Y la medicina? Ejercicio profesional e historiador de la medicina*

Hemos visto cómo su preparación y oficio en la medicina aunada a su gran afición por el estudio del pasado, favoreció en gran medida su realización como antropólogo físico y que los variados campos de la investigación que incursionó --bibliógrafo, antropólogo, historiador, lingüista-- pudiera dar idea de abandono de la carrera por la que recibió título profesional. Así es que para valorar con cierta precisión su desarrollo como práctico de la medicina, y dado que no hemos dado con testimonio directo de algún paciente suyo, hemos de fundamentarnos en sus escritos sobre estos tópicos y apreciaciones que colegas suyos nos legaron, además de revisar el ámbito médico en que incursionó. Lo cierto es que de su competencia nos hablan algunos cargos que desempeñó, el haber estado presente con colaboración frecuente en revistas especializadas y llegar a fungir como director en alguna de ellas, donde colaboraban reconocidas personalidades del mundo científico como el mismo Alfonso Luis Herrera o Manuel Soriano; y más significativo aún, haber tenido silla en la Academia Nacional de Medicina.

De su actualidad como médico, nos da cuenta el hecho de que preparó bibliografías en materia de salud y fue labrando desde el principio de su producción literaria estudios sobre

la historia de la medicina en nuestro país a más de ser un divulgador de diversas noticias, novedades y curiosidades del mundo científico. A este respecto, el doctor Gonzalo Castañeda al hacer mérito de las funciones del periodismo científico,²²⁹ apuntaba que el benemérito y humanitario arte de curar requiere

seguir de cerca sus transformaciones y conquistas, (y)no atrasarse en el movimiento incesante de su renovación es deber imprescindible en el cumplimiento eficaz y conciente de la función del médico... y la única senda que lleva a la cumbre de ese propósito es el estudio, el estudio perenne en el libro, en la naturaleza, en el cuerpo enfermo²³⁰

A nuestro juicio, don Nicolás entraba perfectamente en esta categoría.

Los estudios históricos sobre medicina se cuentan entre los más tempranos y recurrentes de su vida. Su trabajo recepcional conjuga de entrada investigación histórica y medicina. Con *Apuntes para la historia de la Medicina en Michoacán*, gana su título profesional en 1883 y fue publicado hasta 1886, apareciendo por entregas en la Gaceta Oficial del Estado de Michoacán; reediciones se han hecho antes y después de su muerte, como en la bibliografía general del doctor michoacano se indica.

Es oportuno hacer unas consideraciones sobre esta obra, pues

229. Dr. Gonzalo Castañeda, "Funciones del periodismo científico", en: *Boletín de Ciencias Médicas*, t. IV, núm. 1, julio 1913, p. 1-4.

230. *Ibidem*, p. 1-2.

hace la semblanza de la práctica y enseñanza médica en su estado natal. La medicina como disciplina académica o estudio insitucionalizado era relativamente joven. Fue en noviembre 29 de 1829, a iniciativa del doctor Juan Manuel González Uruña que se fundan en Morelia las primeras cátedras de medicina, manteniéndose con regularidad, según las circunstancias políticas lo permitían, hasta 1850 en que, la entonces llamada Facultad Médica, queda suprimida. Ocho años después, 1858, al ser reabierta se incorpora al también restablecido Colegio Primitivo de San Nicolás de Hidalgo,²³¹ fecha a partir de la cual se irá consolidando definitivamente, añadiendo cursos y aumentando su matrícula. Lo que pretende León es dejar en claro que ello no quiere decir que antes de 1828 no existiera una tradición o terapéutica médica en su provincia.

La riqueza botánica había proveído desde antiguo a sus pobladores, elementos suficientes para atacar las humanas dolencias y nos explica cómo los tarascos prehispánicos tenían en cuanto a medicina usos bien establecidos. Y sin descalificar ni mucho menos esa autóctona sabiduría, era inevitable necesidad no excluirse de los avances en el conocimiento botánico y farmacológico que en el mundo se iban viviendo y, en todo caso aprender a integrarla. De esta forma no habría lugar a cualquier tipo de charlatanerías y empirismos, que durante la época colonial se observó

231. LEÓN, *Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán (1886)*. Edic. facsm. Morelia, Gobierno de Michoacán-Universidad Michoacana, 1984; p. 107. (Colección Biblioteca de Científicos Nicolaítas, I).

"adquirían nombre y quizá medraban mucho".²³² En esta caso, como en cualquier oportunidad que pueda, culpa al clero de haber impedido el estímulo a la práctica médica en la provincia,²³³ que si fue afortunada en la elección de su primer obispo, Vasco de Quiroga, de quien recibió un gran impulso en lo recibió material e intelectual, no hubo quien continuara su meritisima impulsando estudios médicos. Este ilustre religioso, fundó el Colegio de San Nicolás Obispo, Pátzcuaro 1540, sin embargo a la postre, quedó "Sostenido flojamente por sus patronos, apenas se enseñaba en él Latinidad, Arte y Teología, en la Jurisprudencia y Medicina ni se pensó".²³⁴

Los médicos eran escasos en Michoacán. En 1744 había en la antigua Valladolid dos médicos bachilleres y un cirujano, en Pátzcuaro un bachiller médico y, del cura de Turicato, decía León, fue cursante de medicina en México. Todos estos fueron reunidos para dar parecer sobre un asunto de curiosa clasificación: se exhumaron los restos de quien fue obispo de Michoacán, Juan José Escalona y Calatayud, presentándose el hecho de encontrarse sus "entrañas incorruptas".

232. *Ibidem*, p. 107.

233. Nuevamente ocurrimos a su correspondencia publicada por Miguel A. Quintana; en 1921 el michoacano afirmaba tajante: "Conozco y poseo la obra del doctor Horta...y veo que este infeliz a fines del siglo XVIII todavía no conocía la histeria pues la confunde con la epilepsia, cual lo hacían en el siglo XVII los señores inquisidores y otras yerbas. Los censores y licenciadores eran tan brutos como el autor, médico poblano; y ya comprenderá cómo andaría la ciencia médica en la madre patria y en las hijas colonias. En Francia, Inglaterra y Alemania ya entonces no se caía en esos dislates". La obra a que alude es: Pedro de HORTA, *Informe médico moral de la epilepsia*, Madrid, Domingo Fernández de Osorio, con licencia de 1772. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 233.

234. LEON, *Apuntes para la historia de la de la medicina...*, p. 107.

Previamente se había convocado una junta de eclesiásticos a quienes ayudaban a esclarecer el fenómeno, sin embargo emitieron su dictamen por sí:

Fue este que aquella conservación era milagro y se apoyaban para llegar a esta conclusión en textos del Martirologio, de lo comentarios bíblicos y en casos aislados de natralistas como Plinio el Anciano o en ejemplos del Flos Sanctórum: los médicos pues, estaban allí de sobra ²³⁵

Caso similar, cuando se proveía la momificación del padre Basalenque, para lo que hubo concurso de sotanas "y solamente un bachiller médico que de nada sirvió". Como se observara cierta "flexibilidad" en el cutis de las piernas se imponía una inspección, que efectuó no el facultativo, sino un fraile, Diego Cardoso, lo que exaspera a nuestro doctor:

¿Qué papel tenía allí entonces, el médico llamado, si ni aún esta pequeña inspección o cesura no se le encomendaba? Evidentemente ninguno ²³⁶

Este abandono propició la existencia, como ya dijimos, de gente poco hábil para la práctica o sin preparación científica en medicina. Relata cómo perduraba en la tradición oral un llamado "Doctor Indio" quien en su práctica llegó incluso a comparecer ante el protomedicato de México con cierto éxito, según testimonios de Bustamante y

235. *Ibidem*, p. 111.

236. *Loc. cit.*.

aún del doctor Francisco X. Balmis,²³⁷ y que indios de Capacuaro y Uruapan, por la época en que León escribe (1833), usaban --cuando se requería-- de un antisifilítico efectivo, receta producto de los conocimientos de aquel Doctor Indio.

En los momentos en que ve que su estancia en Morelia ya no resulta cómoda, solicita de García Icazbalceta su intercesión para conseguir algún acomodo, sea en la capital o en Cuernavaca, o en alguna comunidad rural. En mayo 9 de 1892, éste le contesta que será difícil encontrar entre sus "amigos hacendados" (entrecomillados por el propio Joaquín) una colocación como médico y le aflige ver la mala suerte que corre León en Morelia. Por el mes de agosto, le hace saber que ha hecho gestiones en la capital para ver quién quedará en la legislatura, pero no hubo nada claro, y sigue manifestándole su preocupación; "Supongo que no se irá V. á Oaxaca sin contar con algo seguro por allá".²³⁸ Todavía el 5 de octubre hace otro intento ante el señor Robertson, dueño de la fábrica de hilados Miraflores, Estado de México. Al parecer no las cosas en Oaxaca no iban de lo mejor, pues en carta que remite don Joaquín en enero 19 de 1893, le manda "el timbre para la respuesta".²³⁹

En vista de lo que hemos ido estudiando, una vez institucionalizado el Museo Michoacano en 1886, se dedicó

237. *Ibidem*, p. 107, 110.

238. Bernal, *Correspondencia de Nicolás León con Joaquín García Icazbalceta*, p. 282.

239. *Ibidem*, p. 298.

preferentemente a él, privilegiándole su tiempo, entregándose de lleno a la investigación histórica y metido a editor; si tuvo que salir de Morelia por carecer de amigos dentro de la nueva administración, tampoco había consolidado su consulta, por lo cual no contaba con una clientela numerosa, y, en cuanto al manejo de su curul, nos parece evidente que sus dotes como político no eran suficientes, pues no logró alianzas ni compromisos para poderse sostener en su estado natal.

En Oaxaca, se integró a las labores del Museo local, pero no tenemos noticia de haber sido muy solicitados sus servicios médicos, aunque sí como "Profesor de Ciencias Naturales de la Escuela Normal de Profesores del Estado de Oaxaca" desde enero 24, según él mismo apunta.²⁴⁰ No fue nada agradable su estancia según el testimonio epistolar, y tan no aguantó que siguió insitistiendo en su idea de mudarse:

Recibí su carta del 10 (marzo 1893) --le contesta Icazbalceta--, y no digo grata porque no le dan derecho a esa calificación las malas noticias que me da V. del mal recibimiento que le ha hecho Oaxaca (como me lo temí desde que trabé conocimiento con esa insigne ciudad)...Claro es que si aquí apareciera algo en favor de V. no lo dejaría yo escapar; pero nada asoma en el horizonte. Irse a Puebla sin ningún amigo ni conocido, me parece muy aventurado: ni siquiera tengo a quien recomendarle allí ²⁴¹

Sin duda una muestra palpable de la mala racha por la que atravesó los años de 1893-4, es la pobre producción

240. LEON, 1925, p. 54.

241. Bernal, *Ibidem*, p.301. Carta 17/iii/1893.

editorial de entonces. En 1893, solamente tenemos noticia de un *Album de Mitla. Colección de 25 fotografías representando lo más notable que existe de los palacios de Mitla*, material que sin duda había empezado a reunir desde 1891, su primera estancia en Oaxaca; de 1894, dos escritos, "El escolar naturalista. Instrucciones para la recolección y preparación urgente por los niños, en las excursiones escolares, de los ejemplares de historia Natural", sin duda preparado para trabajar con sus alumnos en Oaxaca y un "Proyecto para la formación de un obra denominada Bibliografía Botánica Mexicana", primer colaboración que conocemos aportó a los *Anales del Instituto Médico Nacional*; tanto el *Album* como la Bibliografía botánica, publicados ya en esta capital en 1895.

Y por fin logra establecerse en la villa de Guadalupe-Hidalgo hacia el mes de octubre de 1893. El primer trabajo que asume fue el de preparador de química y fisiología vegetal en la Escuela Nacional de Agricultura, desde marzo de 1894. No me parece difícil suponer que en el espacio de esos meses, a más de andar tocando puertas para alcanzar alguna colocación, hubiese constituido una consulta más o menos estable.²⁴² Dos años después, se le ve formando parte

242. Entre su copiosa correspondencia publicada, y correspondiendo a los años 1895-1900, encontramos unas líneas del padre Agustín Rivera, quien desde Lagos, al hacerle la petición de buscarle varios libros, se excusa: "Perdóneme Ud. esta molestia, que deseo no le sea gravosa, sino que cuando buenamente se lo permitan a Ud. su clientela y estudios, me hará dicha comprita". *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 297.

de la "Junta Patriótica de Mejoras Materiales" de Guadalupe-Hidalgo.

Si ello ocurrió, entonces no sorprende que se volviera conocido en el vecindario y para los años 1897 y 1898 ya figurara en el Ayuntamiento local como regidor y en el último año, incluso, como presidente municipal,²⁴³ de ese popular barrio de "La Villa".

No obstante, parece que sus expectativas económicas no se veían cumplir. Otra vez, gracias a su correspondencia, podemos percatarnos por lo que expresa estos años, que tenía apuros en ese sentido; se ha comentado que esa fue la razón por la cual en 1896 y 1897 diera a conocer el contenido de su biblioteca para ponerlo en venta.

Los años que van de 1895 a 1900, son definitivamente de gran provecho y consolidación. En octubre de 1895, participa en el 11º Congreso Internacional de Americanistas, lo cual, sin duda, le sirvió para acercarse nuevamente a don Joaquín Baranda, todavía Secretario de Justicia e Instrucción Pública, quien fungió como presidente del congreso. El secretario del mismo fue don Trinidad Sánchez Santos, persona muy cercana a Victoriano Agüeros, por lo cual no sorprende que por entonces iniciara su relación con este editor, quien le publicará numerosas colaboraciones en las páginas de sus publicaciones periódicas *El Tiempo*, *El Tiempo Ilustrado* y como coeditores en algunos de los volúmenes de su serie "Biblioteca de Autores Mexicanos". Este

acercamiento, tendrá su culminación cuando en 1899 se integre al Instituto Bibliográfico Mexicano --creado a principios de este año--, en el cual el licenciado Joaquín tomará verdadero interés.

Su filiación católica quedará más que manifiesta, cuando además también *La Semana Católica* le da acogida y explota temas de marcada orientación religiosa. Participa en la edición, con una nota introductoria, del *Concilio IV Mexicano*, por solicitud que le hace el 3er. obispo de Querétaro Rafael S. Camacho; reimprime obras de frailes, escribe sobre santos y beatos, se cartea con Aquiles Gerste S.J., con Ignacio Montes de Oca y Obregón, Obispo de San Luis Potosí, con el padre Agustín Rivera. Por cierto, de este último recibió una severa llamada de atención, en ocasión de haber hecho una --otra--, al parecer violenta mudanza, que de seguro fue acompañada de algún respingo y nos da que pensar de sus viscerales arranques; no resistimos la tentación de transcribir el fragmento de la carta en cuestión:

Lagos de Moreno, 28 enero 1899

Sr. Dr. D. Nicolás León
Tepexi del Río

Mi sabio y querido amigo y señor:

Recibí la muy apreciable de Ud. (sin fecha) en la que se llama "el desterrado de Tepexi", lo cual me apena mucho. Aunque ignoro las circunstancias en que se encontraría en Guadalupe Hidalgo, yo creo que Ud. podría vivir en una ciudad popular con la decencia correspondiente, y que lo que lo ha llevado a ese pueblo es una

deplorabilísima misantropía, admirable en un hombre del talento de Ud. ¡Y estar separado de su cara esposa y de sus tiernos hijos! Esto aumentará su misantropía. ¡Dios lo remedie! 244

No obstante, como no daba paso sin huarache, esto nos explica, en parte, que haya aprovechado la estancia para publicar "Fundación de Tepexi del Río y Nómina de sus curas", ese mismo 1899.

Contrastantes con mucho, estas palabras con las que apenas pocas semanas antes, le procuraba consuelo el padre Gerste desde Florencia (noviembre 5, 1898):

Con esas amarguras y todo, la familia debe ser para Ud. una suavísima satisfacción. ¡Siete chicos! Y todos con buena salud, y uno de ellos ya con tantas prendas. ¡Bendito sea el Señor! 245

Desde luego que siete hijos son para tener preocupado a cualquiera. Las rogaciones propias y bendiciones de sus santos corresponsales, se vieron recompensadas; al parecer la crisis pasó a poco. En 1899, ya indicamos, es electo Presidente Municipal de Guadalupe Hidalgo, su producción de 1899 a 1900 es bastante copiosa y luego de ser recibido como miembro del Instituto Bibliográfico Mexicano, se le comisiona en abril de 1900 para llevar adelante su proyecto más perdurable, la *Bibliografía mexicana del siglo XVIII*. Por esos años abandonará "La Villa" y se mudará a su residencia definitiva en la colonia Santa María la Ribera, a

244. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 298.

245. *Ibidem*, p. 113.

las calles de Fresno.

Como hemos visto, casi en el momento mismo de concluir su carrera, se integra a actividades académicas relacionadas con las ciencias naturales: desde el interinato en la clase de Patología Interna en Morelia, para encontrarlo luego en la Academia de Señoritas de esa ciudad y en la Normal de Oaxaca, como también en la Escuela Nacional de Agricultura; así agente de agricultura para la Secretaría de Fomento, que como responsable de medicina y cirugía en el Hospital Civil, en Morelia. Quince años de haberse recibido y práctica continuada, además de contar en su currículum la puesta en marcha y dirección de un museo estatal y la reorganización de otro, lo llevan, como ya vimos anteriormente, en septiembre de 1900 a que sea designado ayudante naturalista del Museo Nacional, su puerta de entrada a la carrera de antropólogo físico.

Ese mismo año de 1900, desde 22 de mayo, ya era colaborador del Instituto Médico Nacional y ha empezado a participar en las páginas de la Sociedad Científica "Antonio Alzate". Y aunque en los siguientes se verá más ocupado por sus actividades de investigación y docencia dentro del Museo, no desestimamos que siguiera en contacto directo con su interés netamente médico. Ello le permitió ocupar el cargo de Médico Municipal en Cuernavaca, desde febrero en 1908, cuando hubo decidido separarse del Museo Nacional por los motivos que ya indicamos y, al mes siguiente, ingresar a su Escuela Normal

impartiendo la cátedra de Antropología Pedagógica.²⁴⁶ Ese año, pese a la distancia y ya no contar con las prensas del Instituto Bibliográfico Mexicano ni del Museo Nacional, se las arregló para seguir publicando. *Crónica Médica Mexicana*, le abrió sus páginas, y encontramos en los años 1909 a 1911 un predominio de los temas de carácter médico y un abandono casi completo de temas antropológicos.

En 1909, está de vuelta en la ciudad de México, ocupando interinamente la redacción de *Crónica Médica Mexicana*, de abril a noviembre, en virtud de que su director propietario, el doctor Enrique L. Abogado, se ausenta del país. La gratitud a su eficiencia, hace que a su vuelta, lo llame a colaborar permanentemente, a partir de enero de 1910.

Y es que este año de 1910, nadie quería estar lejos de la capital de la República. No podía ser de otra manera, dado que en el marco de la conmemoración del centenario de la independencia, el Museo Nacional se convertía en la sede del XVII Congreso Internacional de Americanistas, donde fungió como secretario. Por cierto que en las obras de acondicionamiento para la celebración de este congreso, los operarios arrumbaron parte de la colección osteológica que había formado entre 1902 y 1907, lo que propició que se estropeará considerablemente y que años después no dejaría de cargar esa negligencia al entonces director del Museo Genaro García.

246. LEON. 1925, p. 54-55.

Otras de las razones de su vuelta a la capital fue para participar en el IV Congreso Médico Nacional Mexicano y su nombramiento como Director del Consultorio número 2 de Beneficencia Pública, todo en el mes de septiembre. La inauguración del congreso la presidió el ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, lic. Justo Sierra y se efectuó el 19 de septiembre, figurando los doctores Manuel Villada y Nicolás León como presidente y vicepresidente honorarios, respectivamente, de la sección "Historia natural médica y ciencias accesorias a la medicina". 247

Anteriormente, el primero de septiembre, se había puesto en funcionamiento el Consultorio Público número 2, por el director general de Beneficencia Pública, Angel Alameda, establecimientos que dependían del Ministerio de Gobernación. El acto inició a las cuatro de la tarde en la calle de La Garrapata #733 y al tomar posesión como director del mismo, el doctor León

en alocución sencilla aludió a la filantropía de nuestros gobernantes al instituir estos planteles que reportan beneficios a la clase menesterosa 248

Durante el desarrollo del Congreso Médico, se le vió muy

247. *Boletín de Ciencias Médicas*. México, t. I, núm. 3, sept. 1910-jun. 1911; "Inauguración del IV Congreso Médico Nacional", p. 138-140.

248. *Boletín de Ciencias Médicas*. México. t. I, n. 3, sept. 1910-jun. 1911; p. 149-150. Su personal quedó compuesto por: dres. Antonio Loaeza, medicina interna, Wenceslao G. Gómez, cirugía; Alberto Román, ginecología, Valentín Rojas, enfermedades de la piel y sífilis; Miguel Ma. Márquez, enfermedades de niños, Manuel González y González, vías urinarias y Jesús Ma. Campos, obstetricia; una partera, dos enfermeras, siete practicantes y "servidumbre necesaria".

activo. Como vicepresidente en la mesa directiva de la Sección I; dictaminó sobre algún trabajo presentado, asistió a las sesiones de otras secciones, discutió, confrontó y presentó sugerencias sobre todo en lo relativo a ginecología y obstetricia, especialidad que era su fuerte. ²⁴⁹

Más adelante, en 1911 recibe un nuevo nombramiento, como presidente de la Sociedad de Venerología y Ginecología del Hospital Morelos (agosto), donde laboró como partero durante el primer semestre de ese año.²⁵⁰ Por cierto, dejó entre sus trabajos inéditos "El servicio obstétrico del Hospital Morelos en el año 1911 y siguientes. Datos históricos y estadísticos (1912)".²⁵¹ Y, junto con su nombramiento en septiembre como jefe del Departamento de Antropometría Escolar, culminó ese año con varios títulos sobre este tema: *Antropometria. Notas para los alumnos del Museo Nacional; Programa del curso de Antropología física del Museo Nacional de México* y "Programa del curso de Antropología Física del Museo Nacional", ambas en las prensas del Museo, apareciendo este último título a continuación de la nota con que se presentaba al doctor León como el titular del mismo, en el *Boletín del Museo Nacional*, t. I, núm. 3, p. 44-46. en su número de septiembre; y una *Cédula Antropométrica* publicada por el mismo Departamento de Antropometría Escolar.

249. *Memoria General del IV Congreso Médico Nacional Mexicano*. México, 1910. Véanse ficha completa y notas en la Bibliografía general presentada en la última parte del presente estudio.

250. LEON. 1925, p.56. El Hospital Morelos también era una dependencia de la Beneficencia Pública. Véase al final de este capítulo los otros establecimientos que por esos años formaban parte de esta institución.

251. LEON. 1925, p. 36.

En junio de 1913, había pasado a dirigir el Consultorio Central y se integra a la Sociedad de Psiquiatría del Manicomio General (noviembre 5). Paralelamente, se prepara para recibir otro honor. Nuevo trabajo sobre historia de la medicina, le gana un lugar en la Academia Nacional de Medicina.

Conforme a la convocatoria que esta institución lanzó en noviembre 30 de 1913, don Nicolás se apresuró a inscribirse con el tema "*Los precursores de la literatura médica mexicana, siglos xvi, xvii, xviii y primer tercio del siglo xix (hasta 1833). Datos bibliográficos para la historia de la medicina en México.* Nadie mejor que él en la época para abordar ese tema. En la elogiosa aprobación, se le reconoce esa labor que en pro de historiar la medicina en México había ido desarrollando

vendrán nuevas y diligentes investigaciones a enriquecer y completar tal vez esta magna obra; pero de todos modos habrá que convenir en que las primicias de tan diligente trabajo, pertenecen legitimamente al Sr. Dr. León, quien, como ya se dijo, ha sabido llevarlo a feliz término, mediante la perseverancia, el buen tino y el acierto que como nadie sabe poner en la ejecución de estas labores ²⁵²

El dictamen fue firmado por el doctor Manuel S. Soriano, el 14 de marzo, decano, y quien también había publicado no pocas veces sobre materias histórico médicas, siendo el

252. *Gaceta Médica de México*. México, t. X, 3ª serie, 1916, p. 104. "Dictamen. Informe de la comisión que estudió la memoria de concurso presentada por el dr. Nicolás León a la Academia Nacional de Medicina", p.103-104

editor de la *Gaceta Médica de México*, órgano de la Academia. Las palabras de León relativas a su motivación y necesidad de un estudio como el que presentaba son las siguientes:

la historia de la medicina en México, asunto apenas esbozado entre nosotros y falto en absoluto de previa documentación e investigación bibliográfica, indispensable para la exacta narración de los hechos y la apreciación crítica de los mismos

Por otra parte, añade, si bien son extranjeras las mejores obras sobre el tema, no debemos esperar que sean precisamente extranjeros quienes se ocupen de la nuestra, dado que

querer que el extranjero lo haga todo por nosotros es pedir demasiado a su laboriosidad y exponernos a que no se nos trate cual merezcamos...²⁵³

Parece que algo había contra la presencia de extranjeros dentro en su gremio. A mediados de 1911, la reciente revolución maderista y sus flamantes campeones empiezan a sustituir al viejo régimen porfiriano; en un banquete que oportunamente ofrecen los profesores de la Escuela Nacional de Medicina en honor del Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, dr. Francisco Vázquez Gómez, su director pronunció magnífico y significativo brindis --según reportó el *Boletín de Ciencias Médicas*-- , en elogio del funcionario

253. "Los precursores de la literatura médica mexicana, siglos XVI, XVII, XVIII...", en: *Gaceta Médica de México*, México, t. X, 3ª serie, 1916, p. 3-4.

durante la revolución triunfante. El doctor Lárraga, hacía la excitativa a

no permitir a los médicos de otros países practicar en México, pues esto dá por resultado que se resta crédito y respeto a los médicos del país, favoreciendo á los extranjeros,

a lo que repondió que estudiaría detenidamente la cuestión, toda vez que en Francia hay ley que prohíbe el ejercicio de extranjeros y en U.S.A. hay desigualdad de libertades y derechos al respecto. Entre los asistentes a ese acto estuvieron: Nicolás León, Manuel Toussaint, Gregorio Medizábal, Antonio A. Loaeza y Roque Macouzet. ²⁵⁴

Antes de seguir adelante, nos parece pertinente detenernos a hacer algunos comentarios acerca del doctor Soriano y el michoacano. No creemos que el primero haya firmado muy convencido el dictamen en donde la máxima institución y autoridad médica del país reconocía en León la "primicia" en lo relativo a la documentación y oficio de historiar la medicina ²⁵⁵. En 1913, apareció en el *Boletín de Ciencias Médicas* un artículo del doctor Soriano titulado "Historia de la medicina en México. Origen de la casa de maternidad en México" ²⁵⁶, en la cual comentaba la obra *La obstetricia en*

254. *Boletín de Ciencias Médicas*. México, t. II, núm 1, julio 1911; p.43.

255. Los otros miembros de la comisión dictaminadora fueron los doctores F. Hurtado y L. Traconis Alcalá.

256. *Boletín de Ciencias Médicas*. México. t. IV, núm. 3, sept. 1913, p. 99-103.

México de su nuevo consocio, saludándola de esta forma

...todo elogio que hiciéramos de la obrita, pecaría por mezquino en comparación al trabajo que condensa y la utilidad que presta en un momento dado...

Pero, discretamente, le reprocha el haber apreciado someramente la fundación de la Casa de Maternidad de México, extrañándole que no haya podido ver algunos documentos, de los que guarda copia, y por esa razón ahora se anima a publicarlos, para que sean de conocimiento los detalles de la participación que Soriano tuvo en dicho establecimiento para lograr su fundación durante el último imperio, junto con otras personas. En honor a la verdad, hay que decir que Soriano ya llevaba varios años también publicando sobre estos tópicos. En 1914 se apresuró a publicar otros títulos también en el *Boletín de Ciencias Médicas*, "Historia del Protomedicato" y una "Bibliografía médica nacional, 1884", con lo que tal vez estuviera queriendo dejar en claro que él también era una autoridad en la materia. Finalmente, como dato adicional y final a esta digresión, en el mismo *Boletín* en su número de octubre de 1915, daba cuenta, un tanto en tono de queja, que por designio de la Academia Nacional de Medicina, dejaba de dirigir la *Gaceta Médica de México*, luego de haberlo hecho durante 29 años.

* * * * *

Una preocupación constante en sus escritos y en su quehacer médico, era la sífilis. A más de haberse vuelto un tema de gran debate y polémica en relación al punto de transferencia de un lado del océano al otro, es significativa su recurrencia en las páginas de las revistas médicas y desvelo de autoridades sanitarias, con lo que se aprecia que era un serio problema de salud pública a principios de siglo. El Hospital Morelos, donde prestó servicios, antecedente del hoy conocido como "Hospital de la Mujer", atendía en grueso número a las mustiamente llamadas "mujeres públicas". Hemos detectado que en alguna ocasión, se reveló un conflicto entre los médicos de ese hospital que se apresuraban a dar altas --no por negligencia debo suponer, sino para dar circulación a su saturado servicio-- y los responsables de las inspecciones dependientes de la Beneficencia Pública del D.F.

En 1915, lo encontramos en febrero como médico del servicio de venéreos sifilíticos en el Hospital Militar de Instrucción y encargado de la vacuna animal y, ahora, en el Cosultorio # 3 de la Beneficiencia, 29 de abril. Además, su *Alma Mater*, la Escuela de Medicina de Michoacán, lo designa profesor honorario, en septiembre 13.²⁵⁷ Todo ello casi al mismo tiempo que es llamado para inciar la labores en Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archivistas.

Vuelve a participar en un congreso nacional de medicina, el sexto, como relator de la sección de antropología y

257. LEON. 1925, p. 56.

antropometría, mayo 22 de 1918. Antes de asumir la presidencia de la Academia, fungió como su Vicepresidente en el periodo 1920-1921.

No obstante sus referencias personales a su consulta privada son muy escasas, nos hacen pensar que era estable, atreviéndonos a decir que no atendía la cantidad de gente que pudiera, si sólo se hubiera dedicado a su profesión.

Mencionamos a continuación algunos otros cargos y distinciones en que figuró.

Representante de la misma Academia médica al 1er. Congreso Nacional de Geografía del Centenario de la Independencia, agosto 17 de 1921. Al año siguiente, profesor de estadística y demografía teórico práctica en la Escuela de Salubridad Pública del Depto. de Salubridad Pública y miembro honorario del comité mexicano del VI Congreso Médico Latinoamericano; colaborador para Archivos de Medicina Legal (Lisboa) y socio honorario de la Sociedad Obstétrica de Parteras (julio 5). Asimismo, socio fundador y de número, con cargo conciliario, de la Sección Mexicana de la Academia de Ciencias y Artes de Madrid. Y, allá por sus rumbos, en San Cosme, Jefe de la Comisión de Higiene en una de las secciones de la Colonia Santa María de la Ribera.

Para 1924, vuelve a colaborar con los portugueses, en *Boletín del Instituto de Criminología de Lisboa* y desde enero de 1923, se contaba como Académico corresponsal de la Real

Academia de Medicina de Madrid. 258

Hay un aspecto que consideramos no está de más hacer notar expresamente. Hemos encontrado a nuestro médico muy relacionado con instituciones asistenciales de carácter público. Aunque sea él mismo quien se anota un crédito de primer orden en la iniciativa, organización y puesta en marcha de la primera sala de maternidad en el hospital moreliano, lo encontramos luego en los consultorios públicos de la Beneficiencia Pública; ha dedicado espacio en sus escritos, al asunto de las parteras empíricas y las soluciones dadas para dotarlas de mejores conocimientos y hacer más confiable y efectiva su atención. Estando en Cuernavaca, se preocupó por elaborar un "Programa del curso de Antropología Pedagógica e Higiene Escolar para las directoras de escuelas de segunda y tercera clase del Estado de Morelos", que explicó a en el Instituto Carpenter. Nos parece de justicia mencionarlo, toda vez que, aparentemente, nos habla de un médico preocupado y comprometido con su profesión y su función de servicio. Hemos estado más ocupados en ver sus problemas económicos, sus pleitos y rencillas, su mal disimulada modestia o su febril búsqueda de documentos y valor de su obra escrita; esta consideración la han pasado de largo sus biógrafos.

Por otra parte, nos parece evidente que a partir de su 258. LEON. 1925, p. 57-58.

aceptación como miembro de la Academia Nacional de Medicina en 1914, hasta el año de 1922, año en el cual fue electo presidente de la misma, va a vivir los mejores años de su prestigio.

Lo que finalmente podemos concluir, es que, si bien parecería exagerado decir que no había antecedente en la historia de la medicina en México antes de León, a éste corresponde el mérito de haber establecido una cierta metodología para abordar su estudio, procedimiento que consistía en publicar antes la bibliografía sobre el tema. Por ejemplo, su trabajo de ingreso a la Academia Mexicana de Medicina, 1913, "Los precursores de la literatura médica mexicana en los siglos XVI, XVII, XVIII y principios del siglo XIX (hasta 1833). Datos biobibliográficos para la historia de la medicina en México", precede a sus *Apuntes para la historia de la enseñanza y ejercicio de la medicina en México, desde la conquista hispana hasta el año de 1833*; de este trabajo solo verá publicado tres partes (1ª parte, 1525-1582; 2ª parte, 1582-1600 y 3ª parte, 1601-1625), que aparecieron publicados en *Gaceta Médica de México*, 1915, 1917 y 1921, respectivamente. "Los precursores ...", es, de hecho, la presentación bibliográfica y su descripción de cuanto se conocía en la época, que había sido publicado desde la conquista hasta 1833. Anotemos de paso, que según lo que manifestó el propio autor en 1925, dejó inéditas otras dos partes con las que cubría el siglo xvii: "Apuntes

por (sic) la Historia de la Medicina en México. 4a. parte. 1626-1660" y "Apuntes para la Historia de la Medicina en México. 5a. parte. 1661-1700".²⁵⁹

Igual ocurre con su obra en dos volúmenes sobre la obstetricia en México, 1910. Durante el año anterior, dió a la luz, en el tomo XII de *Crónica Médica Mexicana*, el avance que tituló "La obstetricia en México. Notas bibliográficas", dando a conocer 686 fichas, al final del cual da a conocer una breve introducción y el plan de la obra.²⁶⁰ Desde luego que deja en claro que no está improvisando:

Alguna que otra vez, en esta última década, y con motivo de congresos científicos, se han dado á conocer ideas, teorías y procedimientos originales de los sabios maestros mexicanos ó de algunos de sus más aprovechados discípulos...

Cierto es que algunas de estas enseñanzas se habrán consignado en obras impresas; pero ellas, ya sea por la forma en que se imprimieron ó por la inclemencia de los años, no se encuentran fácilmente.

Si acaso en alguna biblioteca pública ó privada, ejemplar de ellas existiera, era esto del todo ignorado, equivaliendo ello á su desaparición.

Mi especialización profesional en el arte obstétrico, ha hecho que en el transcurso de más de 25 años busque, investigue y conserve cuanto los maestros mexicanos, en pro de esta materia, han trabajado y producido²⁶¹

Igual procedimiento había seguido al saber que iba a hacerse cargo de la sección de antropología y etnografía en el Museo

259. LEON. 1925, p. 39.

260. *Crónica Médica Mexicana*. México. t. XII, núm. 10, sección xvii, 1/x/1909, p.272-4.

261. *Ibidem*, p 40.

Nacional. Su "Bibliografía Antropológica de México" se debe a que

Al reanudar mis estudios quise informarme también de lo que respecto á México en materia antropológica se hubiese escrito, creyendo ser este punto la base de futuras investigaciones ²⁶²

De manera que, sin dejar la costumbre que se venía dando, en el sentido de publicar algunos documentos o artículos de corta extensión solamente en algún diario o revista especializada, se da a la tarea de reunir esos materiales de otros autores y emprende ediciones de mayor envergadura. No obstante, no dejamos de advertir que en muchos casos, al hacer citas --en muchos casos extensas, que propiamente podríamos llamar transcripciones-- adolece el defecto de no dar la referencia completa, dándose casos en que a veces omite hacerlo. Es notorio también este aspecto, para citar un ejemplo, cuando en su *Obstetricia en México*, t. 2, al ocuparse de Michoacán, capítulo 11, se copia a sí mismo párrafos enteros de su *Historia de la medicina en Michoacán*, 1886, sin hacer la indicación pertinente. Esto provoca que si se va leyendo su obra de manera cronológica, parezca repetitiva, por lo cual lo aconsejable es leerle solo las últimas ediciones de las obras que preparó, pues ante la vista de los nuevos materiales, éstas se veían beneficiadas de dicho acopio. Advertimos que su parquedad para citar

262. *Sociedad Científica Antonio Alzate. Revista Científica y Bibliográfica*. México, núms. 5-6, 1900-1901, p. 64.

empezó por 1901, en su ensayo sobre la bibliografía mexicana durante el siglo XIX, donde en varias ocasiones alude a García Icazbalceta, pero nunca dice de dónde saca su información, ni dónde inicia o termina una cita, toda vez que también transcribe párrafos enteros del discurso que don Joaquín leyó en octubre de 1878 en la Academia Mexicana, "Las bibliotecas de Equiara y Beristáin".²⁶³ Este defecto incluso aparece en su propia autobibliografía de 1925 a que continuamente hemos recurrido.

Para finalizar esta sección, señalaremos que una característica de de sus escritos médicos, la constituye el estar al tanto de los avances y novedades en relación con instrumental obstétrico. En cuanto tenía conocimiento de algo de esto se apresuraba a comunicarlo: lo mismo un "Nuevo fórceps del Prof. Hubert", que la "Noticia acerca de un instrumento obstétrico poco a nada conocido", 1909; luego, durante el Congreso Médico de 1910, hubo ocasión de traerlo a la discusión junto con el pelvómetro ²⁶⁴ y en 1923 se permitió escribir una breve reseña histórica del fórceps. Entre sus escritos inéditos sabemos de estos títulos: "El fórceps de conmiseración. Estudio de obstetricia clínica", "La barrure europea y la pelvis mexicana femenina abarrotada

263. Joaquín García Icazbalceta, *Obras*, New York, Burt Franklin, 1968, edic. facsm de la "Biblioteca de Autores Mexicanos" de V. Agüeros, p. 119-146.

264. Acta de la sesión del 24 de sept., 1910, en *Memoria general del IV Congreso Médico Nacional*, 1910; p.573.

o acorazada", "Pelvimetría obstétrica";²⁶⁵ "Otro precursos del Nuevo procedimiento obstétrico de los Dres. Castillo y Díaz de Toluca. Nota presentada a la Academia Nacional de Medicina en noviembre 30 de 1921" y "Mi última palabra acerca del 'Nuevo procedimiento obstétrico' de los Dres. Castillo y Díaz de Toluca, y contestación a su réplica de diciembre 2 de 1921 (Diciembre 4 de 1821)".²⁶⁶

Consideramos que de su interés y su competencia como práctico de la medicina, dan testimonio las citas a las que hemos acudido. No obstante, ello puede documentarse con mayor precisión, con sus intervenciones en las sesiones de la Academia y discusiones en que participa, de que dan cuenta las actas correspondiente, impresas en las páginas de *Gaceta Médica de México*; aunque, obviamente, la mejor determinación al respecto queda a la opinión de los entendidos en materias médicas, a la cual en este caso nos acogemos, conformándonos por lo pronto con consignar su localización.

265. LEON, 1925, p.38.

266. *Ibidem*, p.40.

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA, HISTORIA Y ETNOGRAFIA

Publicaciones del Departamento de Antropología Anatómica

NUMERO 1.

LAS CASTAS DEL MEXICO COLONIAL

o
NUEVA ESPAÑA

NOTICIAS ETNO-ANTROPOLOGICAS

POR

El Dr. NICOLAS LEON

PROFESOR DECANO DEL ESTABLECIMIENTO Y JEFE DEL
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
ANATOMICA



BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE HISTORIA U. N. A. M.

Fondo donado por Don Rafael Garcia Granados

MEXICO

TALLERES GRAFICOS DEL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA, HISTORIA Y ETNOGRAFIA

1924

Capítulo 10. *Acercamiento a su pensamiento y planteamientos teóricos*

Reconstruir las diferentes etapas de su vida, sus cambios, mudanzas, proyectos, discusiones, compras, excursiones, resulta más o menos factible, gracias a los testimonios que tenemos en su epistolario, sus intervenciones en sesiones académicas --ya en el Instituto Bibliográfico, ya con sus colegas médicos--, su presencia en la prensa periódica y sus reportes de actividades en el Museo Nacional y cualquier otra fuente o testimonio circunstancial. Pero donde hemos tenido verdadera dificultad para entender mejor su personalidad, es sobre todo relacionado con lo que podríamos llamar su pensamiento teórico, es decir, cuál era su armazón o bases conceptuales en relación a la historia y su quehacer científico.

En el artículo ya citado de Carlos Serrano y María Villanueva, mencionan entre las características del periodo que corre del porfiriato a 1920, la recepción del darwinismo en México, siendo el periodo de la historia de la antropología física nacional "dominado por la figura de Nicolás León";²⁶⁷ por ende, no nos parece ocioso detenernos a hacer algunas consideraciones al respecto, pues, según parece, se mostraba muy refractario a dicha teoría. Esto lo podemos afirmar en vista de las ideas que expuso en su

267. Carlos Serrano y María Villanueva. "La antropología física" en: Carlos García Mora (coord.), *La antropología en México*, vol. 5, p. 15.

Compendio de la historia general de México, desde los tiempos prehistóricos hasta el año 1900, publicado en 1902 y que, en cuanto críticas, fue el libro que más caro le salió, como adelante veremos. Aprovecharemos, ya que lo hemos citado, para hacer algunos señalamientos sobre sus ideas del origen y evolución de la vida.

Desde luego, reconoce en la geología una gran herramienta y con un valor indiscutible para el estudio de los hallazgos arqueológicos;²⁶⁸ acepta que en la vida marina está el origen de las manifestaciones vivientes, pero entendemos que se refiere a las especies animales,²⁶⁹ o, dicho más concretamente, a las *no sapiens*. Penetra en las eras geológicas para tocar la antigüedad posible de los continentes y explicar, ya su estado submarino, ya su emergencia de las aguas. Del periodo cuaternario destaca su "notable volcanismo" que modificará la fisonomía del territorio americano "contribuyendo a extinguir sus mamíferos colosales".²⁷⁰ Reconoce en los restos fósiles del posterciario, que nombra *Elephas primigenius* y *Elephas Columbi*, *Bos priscus*, *Camellus llama*, *Sus escrofas*, *Equus primigenius*, *Equus asinus* y *Glyptodon*, a los "elefante, buey, llama, puerco, caballo, asno y armadillos primitivos", respectivamente. En relación a las épocas más remotas de la prehistoria y eras geológicas, además de la bibliografía que

268. LEON, *Compendio de la historia de México*, México, Edit. Herrero, 1900, p. 16.

269. *Ibidem*, p. 19.

270. *Ibidem*, p. 22.

consigna al fin de la primera parte, señala haberse auxiliado en el ingeniero don Ezequiel Ordóñez, miembro del Instituto Geológico Mexicano y autoridad indiscutible en el conocimiento de la composición de la capa terrestre en la época.²⁷¹ Hasta aquí, implícita y explícitamente está reconociendo la desaparición de algunas especies animales y la existencia de un proceso evolutivo en otras.

En cuanto al origen del hombre en general, concluye que la solución depende de la escuela o sistema ----como él dice-- que se adopte: Monogenismo, Poligenismo, o Evolucionismo y trasformismo. Así pues, dado que, según él, son opiniones "exclusivas y contradictorias" y no cabe un término medio, se pronuncia por el Monogenismo según el relato mosaico, "... y con más convicción ahora que antropólogos como Waitz, rechazando los otros sistemas, informa su criterio en éste".²⁷² Con ello nos deja pensando que, mientras para las especies animales ha habido evolución, cambio, para los seres humanos no existe la posibilidad de la mutación, y todos descienden de una pareja fundamental. En relación al poblamiento de México, afirmó que se debió "principalmente" a las migraciones venidas desde el norte del continente americano, al través de Bering e islas Aleutianas.²⁷³ Sin embargo, para el resto de América, no descarta otras rutas de migración para plantas y animales:

271. Señálese su gran aportación al intuir la Franja de Oro, sobre lo que no fue atendido por el gobierno nacional y, ocupado posteriormente por una empresa petrolera estadounidense le reportó pingües ganancias.

272. LEON, *Compendio...*, p. 25-26.

273. *Ibidem*, p. 30.

Sabios de alto renombre admiten la unión del Asia y la América, la continuidad antigua entre la América del Sur y la Australia; y hoy ya nadie pone en duda la existencia de la Atlántida, puente de comunicación entre la Europa y la América ²⁷⁴

Es todo lo que dedica al asunto y que sepamos, más adelante nunca se volvió a ocupar con profundidad del origen del hombre en alguna publicación, aunque desde luego llegó a tener cada vez más elementos de juicio. Intentemos entender esto.

No sabemos exactamente desde cuánto tiempo atrás habría venido elaborando las conclusiones a que llegó en el *Compendio*; pero, concretamente, al finalizar el pasado siglo, y en momentos en que al parecer atravesaba por alguna crisis de carácter muy personal,²⁷⁵ encontramos la presencia de preocupaciones de orden teórico en ese sentido. Durante los años de 1898 y 1902, podemos documentar, gracias al intercambio epistolar con Aquiles Gerste que hemos conocido, que en esas andaba. Por una parte, lo encontramos fijando su postura respecto, justamente, del asunto poligenismo-monogenismo y, por otro, las relaciones o conflictos entre ciencia y religión.

Gerste le explicaba que la proliferación de textos, ideas, autores de orden poligenista, se debía a los científicos que

274. *Ibidem*, p. 29-30.

275. Recuérdese la carta del padre Agustín Rivera, enero de 1899, donde le amonestaba haber caído "en una deplorabilísima misantropía", cfr., *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 298.

han desarrollado áreas muy específicas o especializadas de conocimiento y, recordando a Quatrefages, señalaba que, en su concepto, por los médicos, paleontólogos, entomólogos, etc., dado que privilegian al individuo en sus estudios, pierden la perspectiva de la especie; pero aminoraba eso como algo que tendía a ser superado, y ya proclamaba triunfalista: "Sí, el siglo xx será monogenista",²⁷⁶ como queriendo decir, que todos los caminos conducen a Dios. De modo que, respecto de los descreídos, estos dos corresponsales, llevaban una notable ventaja

No hablo de nosotros que descansamos tranquilos y seguros en la palabra divina; sino de aquellos que prescindiendo del Génesis miran la cuestión del lado exclusivamente científico. ¡Cuántos ingenios eminentes salen ya desmedrosos y resueltos a defender la unidad de la especie humana!²⁷⁷

En otro momento, ante la solicitud que hiciera León sobre la opinión de Gerste acerca de un escritor y su obra, Andrew Dickinson White, *A History of the Warfare of the Sciences with Theology*, el sacerdote confesaba no conocerla. Pero que, por lo que sabía del autor, entendía que estuviera en el estilo de los "autores hostiles á la religión", como Guillermo Drapper o Haeckel, quienes al parecer, no distinguían "entre el dogma y la interpretación privada, individual que de él hacen algunos".²⁷⁸ Brinton también

276. *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 112.

277. *Ibidem*, p. 113. Carta fechada en noviembre 5 de 1898.

278. *Ibidem*, p. 116. Carta fechada en noviembre 16 de 1901.

figuró en sus conversaciones y para el jesuita "ninguna razón o argumento halló que no fuese desde hace tiempo desentrañado y confutado".²⁷⁹ Condena "la mania de las hipótesis" y eso es a lo que llama "falsa ciencia", pues encuentra en ello excesos propositivos indemostrables y productos tan solo de la imaginación, con lo que nos parece está enderezando sus ataques contra Haeckel en concreto. Más adelante, confiando en el celo católico de León, le lanza esta tentación:

Y Ud. mi buen amigo ¿piensa escribir sobre estas materias? ¿quiere Ud. consagrar su esclarecido talento a deshacer algunos de los sofismas del materialismo o el racionismo?²⁸⁰

Es de notarse que en la bibliografía que consigna al final de esa primera parte de su *Compendio* los libros más antiguos son (tal como él los cita):

LATHAM, R.G., *Man and his migrations*, London, 1851. PRITCHARD, J.C., *The natural history of man*, London, 1855. PARIS, Ch.H., *The natural history of the human species*, London, 1859. WAITS, Th. and G. GERLAND, *Anthropologie der Naturvölker*, Leipzig, 1860.

Además incluyó a: DARWIN, Charles, *The descent of man*, N. York, 1871. HUXLEY, *L'Evolution et origin des espèces*, Paris, 1892. HERRERA, Luis, *El hombre prehistórico de México*, México, 1894.

279. *Ibidem*, p. 113.

280. *Ibidem*, p. 116.

El maestro Moreno de los Arcos, quien reseña y estudia el ingreso e impacto de obras e ideas de Darwin en *La polémica del darwinismo en México*,²⁸¹ durante el último tercio del pasado siglo, afirma que llegaron al país numerosas obras sobre esa temática (Huxley, Haeckel, Spencer, Naegeli, etc.) y que al difundirse entre los grupos cultos, "de ninguna manera se justifica la idea de que fué débil o mal asimilado". Lo que en todo caso podemos decir, es que no fuera aceptado en algunos sectores, o lo fuera con muchas reservas. Justo Sierra fue quizá el paladín de la difusión de esas ideas a través de la prensa diaria y de sus textos, particularmente su *Compendio de historia de la Antigüedad*, donde expuso de manera breve lo elemental de la teoría del sabio inglés. Por ejemplo comenta los experimentos de Pasteur y Tindall, "que han demostrado que aún no se ha presentado a la consideración de los sabios un verdadero caso de generación espontánea"²⁸². Esto en relación al origen de la vida; por lo que hace al desarrollo de las especies animales y el hombre, sin dar un amplio tratamiento, acude a Darwin y va intercalando las palabras clave de su teoría: "selección natural", "lucha por la existencia", "herencia",

281. Roberto Moreno, *La polémica del darwinismo en México: siglo XIX. Testimonios*, México, UNAM, 1984, p. 22.

282. Justo Sierra, *Compendio de historia de la Antigüedad*, 2ª ed. México, UNAM, 1948, p. 17.

"adaptarse al medio ambiente". Nos parece evidente que León conoció el texto de Sierra, pues este personaje lo mismo era conocido por escritor que por hombre público. Pero, particularmente durante los cinco últimos años del pasado siglo y los primeros del presente, León encontró entre personajes ligados al partido católico ----fueran estos religiosos o por sus ideas tan solo--, lo que suponemos fue un apoyo inestimable, para avecindarse en la ciudad de México, obtener empleos y espacios para publicar.²⁸³ Por lo tanto consideramos que si en su *Compendio general de la historia de México* en 1902, nunca citó al futuro ministro de Educación, fué para no desentonar ni enajenarse voluntades. ²⁸⁴

No es de dudar que su reticencia a aceptar abiertamente los postulados de Darwin, fueran una de las razones que lo distanciaban del grupo de los científicos. Sin embargo, nos atrevemos a aventurar que por fuerza del ejercicio profesional como médico y antropólogo físico, ante la evidencia material con la que trabajaba, le habrá causado alguna seria dificultad explicarse el origen y evolución del hombre y, al tratar de conciliar

283. En carta donde Gerste le agradece a León le haya enviado su obra sobre Vasco de Quiroga, leemos: "los ilustrísimos preladados que han contribuido a que se publicase, quedarán sin duda muy agradecido a Ud..." *Boletín Bibliográficas* 1977, p. 122, carta fechada noviembre 15 de 1904.

284. Si cabe hacer notar que de los autores censurados por Gerste en la correpondencia, no aparecen mencionados en la bibliografías que al final de cada parte del *Compendio* ofrece León. De la obra de Sierra, ni por asomo la menciona.

sus ideas básicas con lo que se le presentaba, posiblemente modificara en algo sus opiniones, aunque no hemos hallado evidencia al respecto. En base a esto, que no pasa de ser una conjetura por el momento, consideramos que debido a ello se abocará principalmente en adelante, más que a tratar de profundizar en esos temas y cuestiones teóricas --muy lejos de lo que le sugiriera Aquiles Gerste--, se orientará más a la descripción y catalogación de las culturas mesoamericanas de que se ocupó, de su clasificación lingüística y conocimiento de sus manifestaciones culturales. Recordemos que desde que está elaborando su *Compendio*, ya está en contacto y trabajando de cerca con Ales Hrdlicka, de quien recoge enseñanzas; no es de dudar que por entonces discutieran sus ideas sobre la migración de los primeros americanos, al través de Behring, cuando se está instalando en el Museo Nacional como responsable de la sección de Antropología y Etnografía; esto es, que en adelante trabajará de lleno e intensamente con esqueletos humanos y acopiará para la biblioteca del Museo cuanta información sobre temática antropológica surja. Inicia lo que resumen Carlos Serrano y María Villanueva, con estas palabras:

su labor en el campo de la antropología física en la investigación, en las enseñanzas, en la formación de colecciones del museo, en la proyección internacional de la actividad científica de nuestro país, [que] le hacen merecedor del título

de fundador de la antropología física mexicana ²⁸⁵

Pero a juzgar por ciertas menciones sobre el contenido de sus cursos en el museo, eran cuestiones que necesariamente abrían la discusión. En marzo de 1913 incluyó entre los temas de clase:

Toyson: anatomía comparada del hombre y del mono.- Primeros ensayos de clasificación étnica.- Linneo y su orden de los primates; el género homo y las variedades humanas.- Caracteres fundamentales de su clasificación antropológica...Buffon: exámen de su historia del hombre.- Blumenbach: su clasificación de las razas humanas ²⁸⁶

En junio se extendieron estos temas, según notifica el Boletín del Museo:

Críticas científicas.- En el Departamento de Antropología Física se trató, en las clases correspondientes al mes, el tema: Crítica de la evolución, exponiéndose las ideas de Spencer, de Nageli, Roux, Delbourf, Pfeffer y Delage,

al tiempo que se adquiría, en yeso, calva y esqueleto Neanderthal. ²⁸⁷

Seguramente al interior de las aulas, en sus cursos, desplegara abiertamente sus argumentos en torno a la creación y la evolución, pero ello quedó para su auditorio, pues nos parece que era un tema ineludible. Opinamos que sino se metió en ese berengenal, no sería cuestión de

285. Carlos Serrano y María Villanueva, *op. cit.*, p. 15.

286. *Boletín Museo Nacional de México*. 3^a época. t. II, núm. 12, junio 1913, p. 273.

287. *Loc. cit.*

conocimientos: en ciertos cambios de opiniones y actitudes ante la vida, pesa más el valor de hacerlo que la magnífica erudición.

NOTICIAS

DE LAS

PUBLICACIONES ORIGINALES

Y DE VARIOS AUTORES

HECHAS HASTA EL PRESENTE POR EL DOCTOR

NICOLAS LEON

EX-DIRECTOR DEL MUSEO MICHOACANO É INDIVIDUO DE VARIAS SOCIEDADES CIENTIFICAS
NACIONALES Y EXTRANJERAS.

[Edición privada de 100 ejemplares para distribución particular gratuita.]



MÉXICO

Tipografía de "EL TIEMPO"

Cerca de Santo Domingo, 4.

1901

Fh-f-1536

Capítulo 11. *Nicolás León, ¿polémico o conflictivo?*

Los escritos biográficos que se han publicado sobre don Nicolás, destacan sus diversas actividades: bibliógrafo, historiador, profesor, etnógrafo, etc., y son más dados al elogio; pero consideramos que lo que se ha planteado hasta ahora de él, no nos permite adentrarnos a conocer más cabalmente su compleja personalidad. En nuestra investigación hemos ido topando con documentación así como comentarios sobre él, que mucho han ido ganado nuestra atención. Nos referimos a aquellas evidencias que dan cuenta de una persona que no sólo recibió reconocimiento, sino también acres críticas y en alguna ocasión la no flamante distinción de plagiario; no está demás decir, que el propio León hacía honor a su apellido cuando era él quien se sentía molesto y agredido, dirigiendo a cambio comentarios de regulares proporciones a sus enemistades. Y no las recogemos para tratar de demeritar su persona, sino más bien para tratar de entender mejor posible sus actitudes y su manera de ser.

A mediados de 1918, ingresó Julio Torri al Museo Nacional y quedó como colaborador suyo. Es por esos años que el doctor León se encontraba gozando de sus logros y prestigio alcanzados tras largos años de empeñosos estudios. La impresión que le causara el veterano doctor, la confió en carta a don Alfonso Reyes, donde relataba la variedad de

empleos que en ese año había tenido:

5º, ayudante del Dr. Nicolás León para preparar trabajos para el Congreso de Americanistas de Río de Janeiro. Viejo maleducado, fanfarrón. Sesenta años de sabio mexicano o la vida de un mistificador 288

Hay algo que nos hace pensar que hacia el final de su vida, si acaso este tipo de opiniones habrán sido causa de que fuera quedando un tanto cuanto olvidado. Nos parece significativo el hecho de que cuando algún personaje de presencia política o intelectual fallecía, las revistas científicas o los diarios, se apresuraban a consignar un nota necrológica destacando las virtudes y trayectoria del difunto. El mismo Nicolás León realizó no pocas de estas colaboraciones, recordando a José María de Agreda y Sánchez, a los doctores Alfredo Duges, Ricardo Suárez, Joaquín Vértiz, Miguel Otero, Ignacio Capetillo, por citar algunos. En el mismo *Boletín del Museo*, por ejemplo donde tanto colaboró, aparecieron, de otros autores, las de Agustín Rivera o Genaro García y, en general, cada asociación científica que tenía órgano de difusión impreso, daba a conocer su sentir por la pérdida de alguno de sus miembros. El caso es que nos ha sorprendido no hallar ni en la *Gaceta Médica Mexicana*, ni en los *Anales* o *Boletín del Museo Nacional*, ni por parte de la Sociedad Científica Antonio

288. Beatriz Espejo, *Julio Torri, voyerista desencantado*, México, Editorial Diana, 1991, p. 45. La carta está fechada en agosto de 1918.

Alzate, ni de la de Geografía y Estadística la respectiva deferencia para el michoacano. La reparación de esta falta por parte del Museo, vino hasta el año de 1959 cuando le dedicó el número 41 del tomo XII de sus *Anales*, con estudios de Antonio Arrijoja, Antonio Pompa, Mauricio Maldonado K., Javier Romero y Germán Somolinos, en la conmemoración de su natalicio.

También ha llamado nuestra atención el hecho de que Guadalupe Antonio Caballero, al hacer la semblanza histórica de la Biblioteca del Museo Nacional, no le conceda ni una línea al michoacano.²⁸⁹ En ella se ocupa del origen y aumento del acervo bibliográfico y documental de la biblioteca del INAH y señala a casi todos los bibliógrafos de la época. Vimos en su momento, que don Nicolás fue comisionado por la Universidad, desde julio de 1921 a enero de 1922 para hacer el arreglo y selección de entre 30 000 volúmenes que paraban en el exconvento de Churubusco, procedentes del antiguo Seminario de Morelia, para ver qué era conveniente ingresara a la biblioteca mencionada. Luego de expurgar aquella cantidad, fueron entregados al bibliotecario Gustavo Gómez de Orozco, 1 500 volúmenes que se consideraron adecuados para aumentar ese acervo. Guadalupe Antonio Caballero, era el ayudante del Bibliotecario y exalumno de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, por lo tanto, debía conocer bastante al

289. J. Guadalupe Antonio Caballero, "La biblioteca del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía" en *Anales del Museo Nacional*, 4ª ép., t. V, 1927, p. 168-223.

doctor, ya que, o lo había tenido como su maestro, o en más de una ocasión debió haberle atendido cuando hacia alguna visita a la biblioteca del Museo; por otra parte, Gómez de Orozco fue bibliotecario solamente por 8 días, los primeros de enero de 1922 y su única labor fue recoger el fruto de los seis meses de trabajo de León y conducir los 1 500 ejemplares "al lugar de su destino".²⁹⁰ Sin embargo de que Caballero cita las mismas fuentes que nosotros consultamos, insiste en decir que "fue un lote de 2000 volúmenes"²⁹¹ lo que Orozco recibió y que fueron diez días los que trabajó con tal carácter. El artículo de Caballero tiene fecha de noviembre 30 de 1928, pocos meses antes del deceso de nuestro doctor.

a. Luis Pérez Verdía

Inicialmente referiremos el caso que resulta ser el más grave: En 1902 apareció en Guadalajara un pequeño pero airado impreso. En subido tono, Luis Pérez Verdía, acusa a León de plagiarlo, y no para mientes en lanzarle los más duros epítetos.²⁹² Este escritor jalisciense, contaba para ese año la tercera edición de su libro de texto, el cual había preparado pensando en estudiantes de nivel secundaria más de quince años atrás.²⁹³

290. *Boletín Museo Nacional de México*, 4ª ép., t. I, núm. 5 y 6, nov-dic 1922, p. 67-68.

291. J. Guadalupe Antonio Caballero, *op. cit.*, p. 207.

292. Luis Pérez Verdía, *Cómo ha escrito el Dr. Don Nicolás León su historia de México*. Guadalajara, Talleres de Imp. y Enc. de Luis G. González, 1902, 30 p.

293. Luis Pérez Verdía, *Compendio de la historia de México*,

Pérez Verdía nos dice que del talento y antecedentes del "encargado de la primera Sección de Antropología y Etnología del Museo Nacional", era de esperarse una buena obra original y no que se fijara en "tan insignificante y humilde" trabajo, sorprendiéndose que hubiera "despertado la codicia del antiguo editor del Museo Michoacano". Copió, cambió algunas palabras, suprimió hechos y aventuró "errores en cuanto se salía del triste papel de copista..." No se detuvo ahí y siguió en un tono francamente molesto.

Se explica que el P. Acosta haya plagiado el desconocido Códice Ramírez; que Torquemada tomara á manos llenas de la inédita obra de Sahagún; pero estaba reservado á Don Nicolás León el copiar y parafrasear un libro elemental y conocido ²⁹⁴

Pasa luego a confrontar fragmentos de su texto con los correspondientes publicados por su acusado, para demostrar que en ideas y método expositivo, le ha copiado enteramente, insertando, a doble columna, texto de su propio *Compendio* y los fragmentos correspondientes del de León. A decir verdad hay mucho sustento en lo que dice Verdía; eso lo lleva a afirmar:

...al apropiarse multitud de juicios, ha tenido por necesidad que abdicar el suyo y en algunas veces en que no lo ha hecho, ha caído en ridículas inconsecuencias ²⁹⁵

Guadalajara, Tipografía del autor, 1883, 346 p.

294. Luis Pérez Verdía, *Cómo ha escrito el Dr. Don Nicolás León*, p. 4.

295. *Ibidem*, p. 13.

Por ejemplo: el numero de probables víctimas sacrificadas en cuatro días, cuando las ceremonias de dedicación del Templo Mayor por Ahuizotl. Verdía escribió: "El número de víctimas varía en opinión de autores y aunque algunos hay que lo suponen de 80,000, las pinturas auténticas (Códices Telleriano y Vaticano) lo fijan en 20,000, número crecidísimo y que revela el fanatismo de aquel pueblo y la barbarie de aquella religión".²⁹⁶ León redactó al respecto: "Hay quien asegura murieron 80.000 cautivos, número imposible; mas el Codice Teleriano-Remense señala la cifra de 20.000".²⁹⁷

Otra desafortunada aseveración es la que hace en relación a la longevidad de los reyes y sacerdotes de los primeros tiempos de Tula y los acolhuas. Pero donde de plano no se midió fue cuando estimó la edad de Xolotl: "Se asegura que falleció el año 1236, á la edad de ciento ochenta á doscientos años, y después de haber reinado ciento doce".²⁹⁸

Ejemplifica con un juicio a todas luces contradictorio sobre Cortés.²⁹⁹ Aquí deja ver León su criollismo, pues trata no solo de justificar a Cortés, sino ensalzarlo como

...hombre de cualidades extraordinarias y sin disputa uno de los más grandes hombres de la humanidad, de su patria y de su época...³⁰⁰

...y si bien le faltan rasgos de sensibilidad y conmiseración, que en

296. Luis Pérez Verdía, *Compendio de la historia de México*, p. 37.

297. LEON, *Compendio*, p. lll.

298. *Ibidem*, p. 76.

299. Luis Pérez Verdía, *Cómo ha escrito...* p. 14.

300. LEON, *Compendio*, p. 209.

sus circunstancias hubieran sido imprudencias imperdonables, sabe mostrarse prudente y humano cuando lo cree necesario á su intento ³⁰¹

Otra muestra, en un episodio de la Independencia: dice León que en Calderón asomó el genio militar de Calleja; sobre este punto vuelve a cuestionar Verdía al apuntar que cómo es posible que 19 líneas más abajo ahora afirme que esa derrota insurgente se debió "á la desgracia" de las circunstancias y no "al valor y habilidad de los realistas". ³⁰²

Más adelante, al referirse al tratado Mon-Almonte, encontramos esto: León dice que España "por fortuna no lo aprobó" y sin embargo dicho Tratado justificó a España para unirse a Francia e Inglaterra en el preludio del Segundo Imperio. Ahora pregunta Verdía: "Si España no aprobó el tratado, ¿cómo podría haber reclamado su cumplimiento?" y conmina a León a presentar documentos en que basa sus afirmaciones

Josefina Vázquez ha hecho un análisis de diferentes libros de texto para la enseñanza de fines del siglo pasado, citando y clasificando los que considera representativos del pensamiento liberal y conservador.³⁰³ El ataque de Pérez Verdía, tenía su justificación. Había sido su texto, *Compendio de la historia de México desde sus primeros tiempos hasta la caída del Segundo Imperio*, aparecido en 1883, uno de los más exitosos de la época y que ha tenido ya

301. *Ibidem*, p. 264.

302. Luis Pérez Verdía, *Cómo ha escrito...*, p. 15.

303. Josefina Vázquez, *Nacionalismo y educación*, México, El Colegio de México, 1979, p. 77-83.

numerosas reimpresiones, hasta el presente siglo. La maestra Vázquez, al compararlo con el de Guillermo Prieto, *Lecciones de historia patria*, también reedito varias veces, considera a aquél más equilibrado, pues "para su día, no era partidista".³⁰⁴ Recordemos la filiación francamente liberal que siempre profesó don Guillermo. Nos recuerda Vázquez, por ejemplo, cómo Pérez Verdía era de la idea que las reformas de 1858-1859, debieron haber sido paulatinas. Por otra parte, señalemos para salvar un poco en este bache a León, esos dos autores al privilegiar la línea tolteca-chichimena-azteca, dando a la cultura mexicana como la primera de América, soslayaron a los mayas y los tarascos, asunto de los que don Nicolás León sí se ocupó con mayor amplitud.

b. Aristeo Mercado. Personaje de presencia política durante la segunda mitad del siglo pasado en Michoacán, su lucha por figurar en los asuntos públicos de su estado culminaron con una larga permanencia en la gubernatura durante la época de apogeo del porfiriato, hasta caer con él.

Ya anteriormente adelantamos que era frecuente encontrar alguna colaboración suya para el periódico oficial michoacano, en general con temática referente a las mejoras y adelanto materiales en pro del estado; así, aparece como autor o señalado como referencia o dedicándosele algún

304. *Ibidem*, p. 87.

artículo. De esta manera, entre 1873 y 1886 encontramos su nombre asociado a artículos que hablan de geografía, de cultivos como el café, la seda, de campañas de vacunación, en en la ampliación del servivio telegráfico y mejoras en los caminos.³⁰⁵ Cuando el 16 de septiembre de 1885, Prudenciano Dorantes entrega el poder a Mariano Jiménez seguramente sufrió un serio quebranto en sus aspiraciones políticas. La ausencia de Mercado se hará notable de este órgano informativo y será hasta 1891 que vuelva a aparecer su nombre, cuando el 4 de julio, entra a suplir interinamente a Jiménez por licencia de éste.³⁰⁶ Durante el periodo presidencial del general Manuel González (1880-1884), había sido parte de la comisión dictaminadora para la aprobación del proyecto-convenio de reconocimiento y arreglo de la deuda inglesa y conversión, entre Eduardo Noeltzin representante por el gobierno de México y H.B.Sheridan presidente del comité de tenedores de los títulos mexicanos. Este proyecto terminó González retirándolo, por la magnitud de las protestas que desató y fue el colofón a su administración.³⁰⁷

Después, durante la segunda presidencia de Díaz, fue diputado federal; sin duda haberse quedado como representante ante las Cámaras en la ciudad de México, le permitió trabajar más cerca del presidente y no dudamos que haya perseverado para que después de Jiménez, no hubiera

305. *Índice de las publicaciones sobre ciencias, agricultura, minería, industria y artes hechas en el Periódico Oficial del Estado de 1867 á 1904. Con expresión de los números en que aquellas aparecieron.* Morelia, Talleres de la Escuela Industrial Porfirio Díaz, 1905, p. 16, 30, 32, 38, 40, 41, 46, 47, 50, 63.

306. *Ibidem*, p. 97.

307. José C. Valadés, *El porfirismo*, I, p. 234.

nadie más que él con la posibilidad de esa gubernatura. La ruptura entre Mercado y León, como ya vimos, fue manifiesta desde el primer momento que sustituyó a Mariano Jiménez y quedó consignada en sus cartas a García Icazbalceta. Pero dicha animosidad, se hizo pública en 1903, de lo que a continuación nos ocuparemos.

b.1. La Relación de Michoacán

En 1903, apareció en Morelia una edición de la *Relación de Michoacán*. Considerada la primera fuente indígena postcortesiana sobre la historia de los tarascos, esta impresión estuvo a cargo del doctor Manuel Martínez Solórzano, quien fungía como director del Museo Michoacano. Nicolás había empezado a dar a conocer algunos fragmentos de dicha *Relación*, desde 1889, en los *Anales del Museo Michoacano*, tanto para difundir su contenido, como para subsanar una muy defectuosa edición que de ella se había hecho en Madrid en 1875. La impresión madrileña tomó por base el manuscrito original existente en la biblioteca de El Escorial. Y como se enterara León que en Washington, en la Biblioteca del Congreso, se conservaba una "copia muy antigua del escrito", hizo un compromiso con sus lectores en 1888:

...precioso MS., que proximately publicaremos por tener fidelísima copia de él ³⁰⁸

308. *Anales del Museo Michoacano*, en la edición de Guadalajara, Edmundo Aviña Levy, 1968, p. 33.

Recordaba que el ejemplar de Washington, había pertenecido al general Peter Force y que también "disfrutó y cita el abate Brasseur de Bourbourg en su *Histoire des Nations du Mexique et de l'Amérique-Centrale*". 309

Todos estos datos los volvió a repetir Martínez Solórzano en la introducción que hizo a la edición de Morelia en 1903; incluso, parecen casi copiados del texto con que León presentó la *Relación* en 1889. Eso sí aclaró Martínez Solórzano, que esa copia la había conseguido su antecesor en el museo,

mediante la gran influencia del inolvidable diplomático D. Matias Romero...[se consiguió] que Mr. Albert S. Gatschet corrigiera el errado impreso de Madrid según el valioso Ms. de Washington y Mr. J.L. Ridgway copiara las láminas de colores que lo acompañan; obteniéndose así una copia fiel de ese MS. que guardaba el Museo Michoacano y ahora se publica en la presente primera impresión 310

Así es que, aparte de la *Americana Thebaida* y los *Anales*, la *Relación de Michoacán* fue otro proyecto editorial que se le quedó trunco a León, cuando tuvo que renunciar al Museo y abandonar Morelia en 1892.

La edición moreliana de 1903, la presenta Martínez Solórzano así:

La obra que hoy se da á luz [es] por acuerdo del progresista

309. *Loc. cit.*

310. *Relacion de las ceremonias y rricos y poblacion y gobernacion de los yndios de la provincia de mechuacan...* Morelia, Imprenta del Gobierno, 1903; 301 p., lámns.

Gobernador...C. Aristeo Mercado, á iniciativa del suscrito...[es decir Solorzano] ³¹¹

Hondo ha de haber calado en el ánimo del catedrático de Etnología del Museo Nacional esta anotación (el subrayado es nuestro). El hecho de que empezara a circular a partir de ese mismo año, por entregas en el *Boletín* del Museo Nacional de México su obra *Los Tarascos*,³¹² no nos parece una mera coincidencia, ya que la sustancia de muchas notas que aparecen en esta obra, son para reivindicar su iniciativa a que fuera publicada dicha *Relación*, presentar unas refutaciones y hacer pública su opinión respecto del entonces gobernador de Michoacán.

Puede decirse que, de hecho, *Los tarascos* vino a ser la edición crítica y de interpretación que León hizo, no solo a la *Relación*, sino al *Lienzo de Jucutácato*, y a las extensas citas que toma de historiadores y cronistas específicas sobre su estado natal, fundamentalmente de Matías de Escobar y Pablo Beaumont: es un amplio esfuerzo de comprensión de esas fuentes para dar una visión de la historia michoacana, desde sus orígenes hasta la conquista. Es también de notarse que reproduce las mismas láminas de la *Relación* que vienen en la edición moreliana, lo que hace obvio suponer que León

311. *Relacion de las cerimonias...*, "Introduccion", p. 5.

312. LEON, *Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas, comprendiendo desde los tiempos precolombinos hasta los actuales, colegidos de escritores antiguos y modernos, documentos inéditos y observaciones personales. Primera parte. Historia primitiva, descubrimiento y conquista.* México, Imprenta del Museo Nacional, 1904; 157 p. xli lámns.

mandó sacar para sí otra copia con oportunidad, aunque al parecer algo apresurada, dado que se aprecian ciertas diferencias --o mejor decir, deficiencias de trazo-- entre las ilustraciones de aquélla y las publicadas por León.

En la nota 14 de *Los Tarascos*,³¹³ transcribe la descripción que de la *Relación de Michoacán* MS original en El Escorial, le hiciera fray Pedro Fernández, al término de la cual, don Nicolás colocó la siguiente aclaración:

Una copia de él [del MS], con sus láminas, existe en la Biblioteca del Congreso en Washington, proveniente del legado del coronel Peter Force. Cuando estuve al frente del hoy *extinguido* Museo Michoacano, mandé colacionar el impreso de esta obra [Madrid, 1875] con el MS y copiar sus láminas. *Estas han desaparecido*, siguiendo el sino funesto de aquella importantísima colección, digna de mejor suerte. Queda la responsabilidad de estos desastres al gobernante y círculo político que por asuntos personales así lo acordó y decretó. En el año de 1903 comenzó a reimprimirla el Sr, Lic. D. Mariano de Jesús Torres, en Morelia, utilizando el ejemplar corregido que yo le proporcioné. La política absorbió la atención de este señor y la impresión se ha suspendido. Supo el gobernador del Estado que tal cosa me ocupaba, y como abundase en mala disposición para conmigo, con ese carácter infantil que es su característica, creyendo perjudicarme, ordenó que en los talleres del gobierno se imprimiera también la <<Relación>>. Aplaudí los resultados de esa candidez y echéle á la parte que debía el móvil de ella. Triste cosa es que el bien solamente se ejecute cuando con él se quiere hacer el mal. Y ver que por más de doce años una persona de ese *intelecto* y *ánima* haya gobernado á ese pobre Estado!!!! 314

313. *Los tarascos*. vid p. 147-149.

314. *Ibidem*, p 147-149, nota 14.

Nótese cómo trata de desacreditar a todo trance no sólo lo que hace Martínez Solórzano, hasta poner en entredicho la existencia del Museo Michoacano, sino la disposición de Mercado respecto del Museo Michoacano.

Mientras León fue director de este Museo, dispuso enteramente de la imprenta del gobierno estatal. Uno de sus más caros proyectos editoriales de esos años, lo constituyó la *Americana Thebaida* de Escobar. Hasta 1891 llevaba publicadas 169 páginas. Nuevamente utilizó un pié de página de *Los Tarascos* para dejar constancia del hecho:

Esta obra quedó trunca por haber mandado suspender la publicación de los <<Anales del Museo Michoacano>>, en los que se daba á luz, el gobernador del estado del mismo nombre, por mala voluntad, tan injusta como gratuita, que tuvo al autor de estas líneas, desde su llegada al poder ³¹⁵

Fue hasta el año de 1924, que se presentó la posibilidad de hacer la edición completa. Sin embargo, tampoco en esta ocasión estuvo el camino libre de escollos, como nos lo revela el epistolario, ya citado, publicado por José Miguel Quintana en 1977, donde queda constancia de lo difícil que era complacer a León en asuntos de cuidado de una edición. Por esos años todavía recordaba con amargura y resentimiento la persona de Aristeo Mercado.

Podemos decir que, de hecho, la edición moreliana de 1903 y *Los tarascos* de 1903-1904, son dos ediciones simultáneas de

315. *Ibidem*, p 147.

la *Relación de Michoacán*.

b. 2. Eduardo Ruiz.

El licenciado Eduardo Ruiz fue una persona muy ligada a Aristeo Mercado y escritor de numerosos títulos sobre Michoacán. Y justamente una de ellas da motivo a confrontaciones con León; nos referimos a *Michoacán. Paisajes y leyendas*, aparecida en 1891, donde señaló que por entonces, solo había dos personas dedicadas al estudio antiguo de ese estado, Francisco Plancarte y Nicolás León, añadiendo sobre este: "es jóven laborioso, y si á su empeño llega á unir un mayor conocimiento del tarasco, es de esperarse que hará progresos en sus estudios".³¹⁶ Además hizo una observación sobre el Museo Michoacano

por iniciativa del Sr. Lic. Prudenciano Dorantes, en su periodo de gobernador de Michoacán, comenzó á formarse en Morelia un Museo Michoacano. El actual gobernador de aquel Estado, general D. Mariano Jiménez, ha dado impulso á esta idea...

Impuestos ya del contexto en que se desarrollaban los acontecimientos en Morelia aquel año, el primer comentario, aparentemente inofensivo, llevaba su puya, pues pretende parece dejarlo en el papel de novato, cuando ya había publicado no pocas cosas referentes a la lengua tarasca y era catedrático en dos centros educativos; y, por otro lado, ya sabemos cuán sensible era en lo relativo a que se

316. Eduardo Ruiz, *Michoacán. Paisajes y leyendas*, p. 3, nota 1.

omitiera su nombre cuando se hablara del Museo Michoacano. Una de sus prendas menos elegantes era la de ser rencoroso. El doctor se guardó de opinar al respecto, así como del contenido de esta obra hasta 1903-4.

En este año, nuevamente, en diversas notas que aparecen al pié de página a lo largo de *Los Tarascos*, Nicolás se dió la ocasión para hacerlo. En la nota 21, le hace aclaraciones etimológicas sobre la voz tecos y palabras derivadas que empleó Ruiz. Luego, subraya, "Continua el desvarío etimológico.." más grave que ha encontrado, pues Ruiz considera a los tarascos procedentes de una emigración venida del sur del continente, al ligar a éstos con pueblos venezolanos y peruanos, y concluye que su "procedimiento etimológico es peregrino". 317

No se detuvo ahí, y en la nota 33 ensaya su refutación del gran dislate que, considera, es la obra de Ruiz. Indica que éste no leyó bien a Gilberti, ni "con la atención debida las mas de las obras que cita". Así, en las relaciones etimológicas entre nombres incaicos y tarascos, le indica la impropiedad en el uso y liguerza en el conocimiento del tarasco. La ofensiva es francamente fuerte, y solo es comparable a la que Verdía le lanzara recientemente al propio León.

En la nota 12, le marca a Ruiz el error de hablar de una variedad del género musa, plátano, anterior a la conquista, considerando como lamentable que hable de variedades "una
317. LEON, *Los tarascos*, p. 146.

persona que no tiene conocimientos botánicos". 318

Algo más podemos señalar acerca de la rencilla hacia Mercado y Ruiz. Para octubre de 1904, se había designado a Morelia, sede del Primer Congreso Mariano Nacional; nuestro doctor por esos años, era un activísimo colaborador en las publicaciones de Victoriano Agüeros, y, este editor, decidió dedicar el número 197 de su semanario *El Tiempo Ilustrado*, a Michoacán

El Tiempo Ilustrado. México, Domingo 2 de octubre de 1904, núm.162.

A la insigne/ Ciudad de Morelia,/ Asiento de varones ilustres, cé-/ lebre por su antiguo Se-/ minario y Sede de Bene-/ méritos Prelados/
Con motivo de la celebración/ del/ 1^{er} Congreso Mariano/ Nacional/ en octubre de 1904,/ le dedica este número extraordinario/ "El Tiempo",/ Diario Católico de México.

A nuestro modo de ver, este número lo coordinó el doctor michoacano, cuyas son varias de las inserciones; solamente hay otro firmante, Juan de la Torre, y es el artículo más extenso, "Datos histórico de Morelia", p. 646-656; los no signados, parecen en todo hechura de aquél. Opiniones hay de este tenor:

De los viejo campeones de la literatura y el periodismo, queda aún el lic. Mariano de Jesús Torres....

318. *Ibidem*, p. 146-147.

pero, eso si, ni una palabra del prolífico escritor Eduardo Ruiz. Y más adelante, al hacer cuenta y mérito de gobernantes de su estado, se detiene en Mariano Jiménez, sin hacer ni siquiera indirectamente alusión al gobernante en turno. Ante el fasto Mariano, la omisión y silencio conciente en una publicación de los alcances de *El Tiempo*, dice tanto como las palabras.

c. Genaro García.

Genaro García murió en 1920 y don Nicolás se permitió dirigir estas palabras a un amigo:

A propósito de Carraffa y de su editor García ya verá Vd. que éste torció el rabo; dicen que la *ciencia perdió un gigante(?)* y yo digo que desapareció mi peor y más injusto enemigo, el único que me dió dos o tres malos ratos con sus bellaquerías y con el cual jamás quise reconciliación sino siempre guerra ³¹⁹

Como se recordará (capítulo El antropólogo físico), Genaro García asumió la dirección del Museo Nacional durante los años de 1908 a 1911, mismos en los cuales el michoacano se encontrará ausente. A punto cierto, no hemos dado aún con las "bellaquerías" que aquél le hiciera a éste. Ocho años menor (nació en Fresnillo en 1867), se incorporó al Museo después que León, no es difícil que éste se hubiera sentido con más méritos para hacerse cargo de dirigir al Museo y se

319. *Boletín bibliográficas* 1977, p.227. Carta de 1/xii/1920. Las cursivas y signo son de León.

haya sentido desplazado.

También es conocida la riqueza documental y bibliográfica que García llegó a poseer, con manuscritos de Teresa de Mier, Morelos, Alamán, Mora, Comonfort y Juárez; su biblioteca fue adquirida por la Universidad de Austin, Texas, y conforma la base de su colección latinoamericana.³²⁰ Entre 1901 a 1911 publicó 7 volúmenes de sus *Documentos históricos mexicanos* y a partir de 1905 inició su serie de *Colección de documentos inéditos o muy raros para la historia de México*, cumpliendo hasta 1911 con 36 volúmenes. Conociendo la alta susceptibilidad de Nicolás en lo relativo a la adquisición de joyas bibliográficas y documentales, es posible que también por ahí tuvieran algún cierto pique y competencia. Recordemos que es justamente 1908 --año en que García asume la responsabilidad del Museo Nacional--, cuando León ve aparecer el último volumen, el VI, de su *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*, quedándosele un supuesto VII inédito y marcha a Cuernavaca.

García tradujo las obras de Herbert Spencer *Los antiguos mexicanos* (1896) y *El antiguo Yucatán* (1898); aún quedaría por revisar si, sabido lo contrario que era León a las ideas spencerianas, esto fuera otra fuente de diferencias de grado entre ellos.

Pero, otra vez, no se conformó con hacerlo saber a sus íntimos y encontró la manera de 'sacar al balcón' lo que pensaba de su antagonista. En 1924, en *Las castas del México*

320. *Enciclopedia de México*. t. VI. México, S.E.P., 1987, p. 3189.

colonial, nos hace saber que en 1901 y 1902, dispuso la colocación y exhibición en la sección de Etnografía del Museo Nacional, de las colecciones de pinturas que ilustran las combinaciones raciales que se fueron dando a lo largo de la Colonia; nos excusamos de lo largo de la cita, por creer que ella da cabal idea de lo que venimos tratando.

En ese tiempo estaban a mi cargo las secciones de Antropología anatómica y Etnografía y a la vez daba la cátedra de ambas materias. Me propuse desde luego que una de mis discípulas, la Srta. Luz Islas, las estudiase, describiese y copiase para publicar una monografía acerca de las castas del México colonial. Casi terminado el estudio y muy adelantados los dibujos, inesperadamente ascendió a director del Museo el lic. Genaro García, quien llegó ejerciendo despótica autoridad y ordenó a la Srta. Islas abandonase este trabajo y se ocupase de algún otro asunto que él le asignó ³²¹

También en alguna ocasión se metió en un problemita con Vicente P. Andrade, pero como es relativo a la publicación de sus respectivos estudios bibliográfico, nos viene bien para dar paso al siguiente capítulo.

321. LEON, *Las castas del México colonial*, 1924, p. 47.

LA
Bibliografía en México
EN EL SIGLO XIX.

Memoria leída en el Concurso Nacional de 1900

POR EL DR. N. LEON.

Socio de número del Instituto bibliográfico mexicano.



MÉXICO

TIPOGRAFIA DE "EL TIEMPO,"
Cerca de Santo Domingo, Núm. 4

1901.

Capítulo 12. *Un bibliógrafo tenaz: bondad del bibliófilo, excesos del bibliómano.*

a. El Instituto Bibliográfico Mexicano

La instrumentación de un centro bibliográfico en México, no fue un hecho aislado; obedeció a una tendencia general, a una iniciativa internacional, orientada a organizar el crecido --y en crescendo-- número de publicaciones que el siglo XIX había ido arrojando, como consecuencia del incremento en la actividad en la investigación científica y humanística. Esto último, el resultado quizá más feliz de la revolución industrial y los movimientos emancipadores herencia del siglo XVIII, se tradujo en el aumento del conocimiento del hombre y la naturaleza.

Entre las manifestaciones más sólidas de esta tendencia, se cuenta el surgimiento de comunidades científicas cada vez más numerosas y mejor organizadas, que se constituyen en los centros de comunicación y discusión, a nivel mundial, de los resultados que las investigaciones de sus miembros iban reportando. Ello logró formar una literatura científica que se volvía a grandes pasos, más especializada y voluminosa.

El recuento cronológico de la fundación de esos nuevos centros del saber en México, puede ilustrar convenientemente ese fenómeno

...desde la segunda mitad del siglo XIX se incrementa el número de

fundaciones científicas y literarias, como la Sociedad Humboldt, creada en 1861 por los jóvenes ingenieros que participaron en el levantamiento de la Carta Hidrográfica del Valle de México; la Sociedad Mexicana de Historia Natural (1868); la Sociedad Científica Antonio Alzate (1888);³²² La Comisión Científica y Literaria de México (1864);³²³ la Comisión Geográfico-Exploradora (1877) y la Comisión Geodésica Mexicana (1898). La importancia de estas comisiones y asociaciones, radicaba en que, mientras la impartición de la enseñanza superior tradicional quedaba a cargo de las Escuelas Nacionales, la ampliación de los conocimientos posteriores a la obtención del título profesional --lo que hoy entendemos como especializaciones, educación continua o estudios de posgrado--, se realizaba de manera particular o bien en el seno de estas agrupaciones científicas y literarias.³²⁴

De la comisión científica venida con la intervención napoleónica, surgió la Academia Mexicana de Medicina, cuyo órgano de difusión, *Gaceta Médica de México*, es un claro ejemplo de la inquietud y necesidad de dar a conocer los avances en esta área, ya en México ya en el mundo; de dicha Academia, como ya vimos, se consolidaría la antropología mexicana como una disciplina bien establecida, que serviría para recoger todos los intentos que se habían venido dando en el país en ese sentido. Esta institución estuvo vinculada desde el principio con los estudiosos franceses sobre asuntos históricos, antropológicos y etnológicos de América,

322. Posteriormente Academia Nacional de Ciencias de México.

323. Esta comisión, creada durante la intervención francesa, pretendía elevar los conocimientos científicos y el desarrollo de las artes, fue inaugurada por el ing. Jose Salazar Ilarregui, Subsecretario de Fomento, quien se encargó de impulsarla junto con el mariscal Bazain y el coronel Dutrelain.

324. Nuria Pons y Fernando González, *La enseñanza de la ingeniería en México, 1892-1992*, investigación auspiciada por S.E.F.I., inédito.

encabezados por Brasseur de Bourbourg y Broca, en la Sociedad Antropológica de París, de donde surgirían los Congresos Internacionales de Americanistas,³²⁵ como ya vimos.

Mediando del pasado siglo, hubo una iniciativa tendiente a crear un mecanismo que difundiera entre los científicos del mundo, aquello que sobre diversas áreas apareciera publicado. Joseph Henry, Secretario del Instituto Smithsonian (Washington), sugirió en 1855 se formase "un Catálogo de Memorias filosóficas", iniciativa a la que se añadió posteriormente contemplar a las ciencias físicas y matemáticas, que acogió favorablemente la Sociedad Real de Londres en 1857 y un año después tomó "á su cargo la publicación del Catálogo, ampliándolo con lo relativo á las Ciencias Naturales".³²⁶ No obstante, sólo se logró formar el manuscrito y, hasta 1864, el gobierno británico brindó el apoyo económico necesario, empezando a salir de prensas en 1867. El *Catalog of scientific papers compiled by the Royal Society of London*, imprecisa labor vertida en 11 volúmenes que promedian las 1000 páginas a doble columna, pretendía recoger la referencia bibliográfica científica mundial, que hace exclamar con admiración y entusiasmo al ingeniero don Jesús Galindo y Villa:

325. Vid Juan Comas, *Las primeras instrucciones para la investigación antropológica en México* ya citado.

326. Jesús Galindo y Villa, "La clasificación de los conocimientos humanos y la bibliografía", en: *Memorias de la Sociedad Científica "Antonio Alzate"*. México, t. XV, 1900-1901, p. 132.

...y ¡cuán deficiente! ¡Cuán ruda y colosal labor, toda ella gravitando sobre la docta Academia inglesa! ³²⁷

Y, necesariamente, una obra que pretenda ser el reflejo del quehacer universal, no podía, no debía, ser producto de una sola nación; el resultado sería una "obra trunca necesariamente", por lo que hubo de "pedir el concurso oficial de todas las naciones civilizadas", motivando la reunión de sus delegados a una primera Conferencia Internacional de Bibliografía Científica, correspondiendo a Londres ser la anfitriona en julio de 1896, y, asimismo, aglutinar otros esfuerzos semejantes que surgían en diversos países.

En 1895, en Bruselas se había fundado el Instituto Internacional de Bibliografía, cuyo objetivo central era la formación de un Repertorio Bibliográfico Internacional y se vieron surgir otras fundaciones análogas sucesivamente: en Zurich, Londres, Berna y Dresde dictan normas para la organización de bibliografías zoológica, geográfica, fisiológica y artística y literaria, respectivamente. Al año siguiente, se suman a estas iniciativas Viena, Melbourne, Paris; en la ya indicada realizada en Londres, por el mes de julio, se buscaba una mejor organización para la bibliografía periódica de ciencias matemáticas, física y naturales; en tanto en Florencia, se discutió la cuestión del "Repertorio bibliográfico Universal".

327. *Ibidem*, p. 132.

Durante 1897, la actividad continuó en Londres en otra gran conferencia bibliográfica; Bruselas, Gante y Viena convocan a diversas reuniones para discutir programas y propuestas de distintas instituciones bibliográficas. Un año después, Londres vuelve a ser sede de una reunión internacional donde se dictan los lineamientos en miras al Catálogo Internacional de Ciencias, bajo los auspicios de la Real Sociedad de Londres.

Don Francisco del Paso y Troncoso, quien se hallaba en Europa en importante comisión del gobierno mexicano, estuvo presente en las reuniones de Londres y se mantenía al tanto del movimiento bibliográfico europeo. En el informe que envió sobre los temas tratados y las resoluciones adoptadas, destaca su opinión en el sentido de que, por ningún motivo, debía nuestro país abstenerse de participar, so pena de caer en una especie de "tutela científica"; la resolución 16 señalaba que cada nación formara y clasificase su propia bibliografía científica para remitirla a Londres, donde reunidos los materiales internacionales, se precedería a su organización última.

Fruto de las recomendaciones que el sr. Del Paso hiciera al gobierno mexicano, fue la convocatoria a formar la Junta Nacional de Bibliografía. Por instrucciones del Ejecutivo, la Secretaría de Justicia e Instrucción Pública invitó a la Academia Mexicana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, a la de Historia Natural y a la Academia Nacional de Medicina, para

que designaran a un delegado. El cinco de diciembre de 1898, quedó finalmente instalada con el nombre de Junta de Bibliografía Científica, en la Biblioteca Nacional. Sus miembros: José Ma. de Agreda y Sánchez, Rafael Aguilar y Santillán, Agustín Aragón, Angel M. Domínguez, Jesús Galindo y Villa, Luis González Obregón, Profirio Parra, Francisco del Paso y Troncoso, Jesús Sánchez, José Ma. Vigil, presididos por el ministro de Justicia, Joaquín Baranda. Para su auxilio, quedaban los gobernadores de los estados responsables de formar juntas locales, compuestas de tres individuos. Una de las primeras resoluciones de la Junta Científica, fue invitar a las Sociedades "Antonio Alzate" y de Ingenieros y Arquitectos.

La conferencia efectuada en Londres, que se había reunido en octubre de 1898, fijó el mes de abril de 1899, como límite para el envío de las cédulas o fichas; aunadas a la Junta Nacional de México, "casi todos los Estados se apresuraron á enviar su contingente literario". 328

Cumplido el compromiso, y dada la importancia de la tarea emprendida, la Junta se transformó en el Instituto Bibliográfico Mexicano, en mayo 29, tomando desde entonces como su sede natural la Biblioteca Nacional. Su presidente y vicepresidentes natos, debían ser el Secretario de Justicia e Instrucción y el director de la Biblioteca Nacional; de esta manera su primer mesa directiva quedó compuesta por Joaquín Baranda y José Ma. Vigil, designándose como su

328. *Ibidem*, p. 137.

secretario a Eugenio Zubieta,³²⁹ y su primer plantel los otros nueve individuos señalados. Con esto se perfeccionaría la obra comenzada.

México se encontraba preparado para afrontar ese compromiso. Contaba en 1897 con 32 museos que cubrían temas arqueológicos, etnológicos, históricos, comerciales, de bellas artes, historia natural y minería; el gobierno federal sostenía diecisiete bibliotecas, los Estados treinta y dos, el clero tres, había registradas diez de particulares y cinco más pertenecientes a sociedades científicas y literarias. Por su parte, estas agrupaciones sumaban treinta y dos y abarcaban los campos de legislación, agricultura, geografía, estadística, medicina y salubridad, minería, entre otros. 330

Por lo que respecta a la bibliografía, esta disciplina ya había alcanzado la mayoría de edad en nuestro país. Iniciada formalmente por don Juan José de Eguiara y Eguren, con la publicación de su *Bibliotheca Mexicanae* en 1755, con la expresa finalidad de demostrar que la América Hispana no era escasa de talentos, ni desierto de letras que junto a la ciencia tenían su residencia principalísima en la Real Universidad mexicana, a fin de acallar dudas y mal

329. LEON, "El Instituto Bibliográfico Mexicano. Los libros. Los bibliófilos. Los bibliógrafos mexicanos", en: *Boletín de la Biblioteca Nacional*, México, 2ª época, t. XIV, núm. 3-4. jul-dic 1963, p. 50.

330. SECRETARÍA DE FOMENTO, COLONIZACIÓN E INDUSTRIA, *Cuadro sinóptico informativo de la administración del señor general don Profririo Díaz...*, México, Imprenta y fototipia de la Secretaría de Fomento, p. 30-32.

intencionados e insultantes comentarios, que a ese respecto se habían vertido en la madre patria. Desgraciadamente, no pudo publicar más que un primer volumen cuando muere en 1763; pero la semilla estaba ya sembrada. Fue hasta finales del siglo XVIII, que alguien se ocupó de continuar la labor iniciada. José Mariano Beristáin y Souza, natural de Puebla de los Angeles, estando en Valencia leyó por primera vez el tomo único de la *Bibliotheca* de Eguiara, y "creyendo que la obra estaba completa, dióse á buscar los otros", hasta que cayó en cuenta de no existir más que ese:

En aquel punto formó Beristáin la resolución de proseguir hasta el fin tan importante trabajo...³³¹

A partir de 1794, ya instalado en México comenzó a materializar su decisión. Si bien aprovechó lo andado por su predecesor, varió el plan. Aquél había escrito toda en latín su *Bibliotheca*, traduciendo incluso del castellano los títulos y haciendo las entradas por el nombre de pila del autor; éste decidió redactar en español y encabezando las fichas por el apellido del autor.

Pero apenas había visto luz el primer tomo de su *Bibliotheca Hispano Americana Septentrional*, en 1817, a él le tocó ir a las sombras eternas el 23 de marzo. Gracias a que tenía en manuscrito el complemento de la obra, su sobrino Rafel

331. Joaquín García Icazbalceta, "Las bibliotecas de Eguiara y Beristáin" (Discurso, 1878), en: *Obras*, New York, Burt Franklin, 1968, edic. facsm de la "Biblioteca de Autores Mexicanos" de V. Agüeros, p. 132-133.

Enriquez Trespalacios Beristán, pudo completar la impresión en 1821; sin embargo, las apremiantes circunstancias en que ello se efectuó, motivó que quedaran pendientes los *Anónimos* y los *Índices* y con una tirada reducida

al número de ejemplares estrictamente(sic) necesario para satisfacer á los suscritores, de lo que ha venido á resultar la escasez de juegos completos de la obra...³³²

Al relevo de lo hecho por los Beristán llegó el doctor Félix Osoreo, y posteriormente don José Fernando Ramírez, quienes hicieron adiciones y correcciones y se pudo ver hasta 1885, una nueva edición de aquella obra debida a Fortino Hipólito Vera, en Amecameca.

Larga es la lista de los varios hombres que contribuyeron en el siglo XIX a acrecentar el bagaje cultural mexicano, en la medida que las difíciles circunstancias de lucha interna e invasiones vividas entonces, lo permitían. Mariano Galván Rivera, José María Andrade, Lucas Alamán, Bernardo Couto, el Conde de la Cortina, Mucio Valdovinos, Basilio Arrillaga, Joaquín García Icazbalceta, Galicia Chimalpopoca, . . . Eufemio Mendoza, . . . Hilarión Romero, Ocampo, Payno, Prieto, Orozco y Berra, etc. Se cuenta que las bibliotecas que lograron formar Ramírez, Andrade y el emigrado Fischer, eran verdaderos monumentos bibliográficos.

Al finalizar el siglo, tenían más que bien ganada fama por sus aportes a la bibliografía mexicana: Francisco del Paso y

332. *Ibidem*, p. 134.

Troncoso, José Ma. Vigil, Alfredo Chavero, Jesús Galindo y Villa, Victoriano Agüeros, Alberto Santoscoy, Olavarría y Ferrari, Cecilio Robelo, los doctores Alfonso L. Herrera y don Manuel Soriano y otros varios que sería prolijo mencionar; solamente agrupar los aportes de los mencionados, nos daría para varias decenas de páginas, teniendo la mayoría méritos bastantes para aportar su contingente al concierto bibliográfico de 1899, tanto en México como a nivel internacional. La culminación reciente de este proceso, quedaba rubricada con tres grandes esfuerzos: García Icazbalceta y su Bibliografía Mexicana del siglo XVI, impresa en 1886; el inicio de la publicación de la correspondiente al siglo XVII, por parte de Vicente P. Andrade en 1896; y, finalmente, la que León tenía suspensa desde este mismo año referente a la del siglo XVIII. Las dos últimas serían terminadas gracias, precisamente, a la instalación del Instituto Bibliográfico Mexicano.

Nicolás León se inscribió de hecho en esta corriente, en el momento mismo que don Joaquín García Icazbalceta le contesta la primera carta que le dirigió, en 1883, y tenzamente fue forjando sus relaciones y alimentándolas por la vía epistolar, el intercambio y la donación bibliográfica, su presencia editorial y participación en diversos congresos científicos. Pocos meses después de fundado el Instituto Bibliográfico Mexicano, es llamado a ser también miembro, en agosto de 1899, y a poco, recibe la importante comisión de

formar --en realidad, completar-- la *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*, de la cual pudo sacar adelante seis volúmenes entre 1902 y 1908, cuando se le suspendió la partida presupuestal, que para el efecto tenía autorizado el Instituto. También se desempeñó como responsable del intercambio internacional y de sus publicaciones, lo que es decir, que era el editor del *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*.

Justifica su llamado al Instituto la circunstancia de contar ya con una bibliografía científica, su *Biblioteca Botánico-mexicana. Catálogo biográfico, bibliográfico y crítico de autores y escritos referentes a vegetales de México y sus aplicaciones, desde la conquista hasta el presente (1895)*; asociado a Victoriano Agüeros, en 1898 daba a la imprenta las *Adiciones y correcciones que a su muerte dejó manuscritas el Sr. Lic. D. José Fernando Ramírez*, y que son las que cita con el nombre de "Suplemento" o "Adición" en las apostillas que pasó a su ejemplar de la *Biblioteca Hispano Americana del Dr. D. José Mariano Beristáin*, en la colección "Biblioteca de autores mexicanos" y haber iniciado en el volumen tercero de sus *Anales del Museo Michoacano (1890)* la bibliografía del XVIII alcanzando las letras A-Ch, así como numerosas descripciones y hallazgos bibliográficos y exhumado rarezas bibliográficas, como el *Arte del idioma zapoteco* de Juan de Córdova que imprimiera en 1886, o la *Crónica de la provincia franciscana de los apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán* de Isidro Félix Espinoza, que

tenía en preparación para su publicación en 1899.

El Dr. León vivió entre 1895 y 1908, una intensa actividad para dar cima a sus producciones bibliográficas. En éste último año declina esta temática y toman vigor los tópicos médicos, añadiéndose en 1911, de nueva cuenta, sus preocupaciones antropológicas al volver al Museo Nacional. Mas su vuelta a la bibliografía la marca la preparación de su trabajo de ingreso a la Academia Nacional de Medicina con sus *Precursores de la literatura médica mexicana en los siglos XVI, XVII, XVIII y principios del siglo XIX* (1913) y volverá a ser requerido por sus conocimientos en esta área, para estar presente en otra fundación: la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros.

En abril de 1915, el Gobierno Cosntitucional encabezado por Venustiano Carranza en Veracruz, contemplaba la iniciativa de establecerse una Academia Bibliográfica, cuyos objetivos fueron:

la preparación de empleados idoneos para el estudio y arreglo de las bibliotecas del Pais y la unificación del criterio directriz de todas las instituciones bibliográficas de la República ³³³

Para el mes de agosto, la situación más controlada por las fuerzas carrancistas, permitió instalar convenientemente las

333. *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*. México, vol. XI, núm. 3, enero de 1916, p. 121.

secretarías de Estado; en el arreglo administrativo, fue contemplada una partida presupuestal para la Biblioteca Nacional y se creaban

los departamentos de clasificación, catalografía, información, imprenta y Biblioteca Circulante Infantil, se hizo figurar un capítulo especial destinado al personal de la Escuela de Bibliotecarios y Archiveros de la República ³³⁴

Inaugurada y puesta en marcha en enero de 1916, Nicolás León formó parte de sus plantel inicial. Para 1918 y 1921 publicaba el reflejo de esta actividad como docente, *Biblioteconomía. Notas de las lecciones orales a los alumnos de la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros*. Dejó inéditos otros trabajos que suponemos preparó para estos cursos: *Nombres geográficos para uso de los bibliógrafos, bibliófilos, bibliotecarios y libreros* (1920) ³³⁵, *Técnica bibliográfica y bibliografía mexicana. Notas de las lecciones dadas en los cursos de invierno de la Facultad de Altos Estudios, en los años 1922, 1923, 1924 y uno más en el que seguramente hacía resumen de su quehacer como bibliógrafo y su ser bibliófilo, La Ciencia del Libro o Tratado de Bibliología, 1925* ³³⁶

Al decir de León, el Instituto Bibliográfico, tuvo vida hasta 1908, en que se suspende la subvención para sus

334. *Loc. cit.*

335. LEON, 1925, p.39.

336. LEON, 1925, p.40.

publicaciones. A quien carga la responsabilidad de ello es a Justo Sierra

Con la creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes que ocupó el Lic. D. Justo Sierra, vino la decadencia de la institución, pues este señor nunca asistió a sus sesiones y poco a poco hicieron lo mismo la mayor parte de los socios, hasta llegar el día en que no asistiese ninguno ³³⁷

b. La Bibliografía del siglo XVII en disputa

Por varias referencias sabemos que el doctor León llegó a formar colecciones bibliográficas y documentales de gran valor. Encontramos, asimismo, que desde muy temprana edad se dió a la tarea de buscar ese tipo de tesoros. En 1877, previo su ingreso a la carrera de medicina, durante la Feria de Michoacán, promovida por el gobierno local, llamó su atención el Lienzo de Jucutácato y, apenas egresado en 1883, le ofrece a García Icazbalceta prestarle algún ejemplar de su biblioteca personal.

Cuando está por dejar Morelia en 1892, se plantea la posibilidad de venderla toda o en parte, para poder sufragar los costos de la mudanza a Oaxaca, a lo que don Joaquín sugiere lo piense dos veces.

Años más tarde, da a conocer lo que posee elaborando sendos catálogos:

337. LEON, "El Instituto Bibliográfico Mexicano", en: *Boletín de la Biblioteca Nacional*. México. 2ª época. T. XIV, núms. 3-4, p. 52

Biblioteca Mexicana. Catálogo para la venta de la porción mas escogida de la Biblioteca del Dr. Nicolás León. Sección 2a. Filología mexicana. Impresos mexicanos del siglo xvi y libros ejemplares únicos conocidos. México, Imprenta de "El Tiempo", 1896, 37 p. (Las notas en español, inglés y francés)

Biblioteca Mexicana. Catálogo Núm. 2 para la venta, a precios marcados del resto de la biblioteca del Dr. N. León. México, Imp. Cuauhtemoc de Daniel Cabrera, 1897, 40 p. (Las notas como el anterior) 338

Con esto "formaliza su sistema de ventas" y, según deducimos de la "Advertencia" al tercer catálogo para venta de lo que --a su muerte-- era parte de su biblioteca, se convirtió en importante enlace de extranjeros para la adquisición de rarezas bibliográficas mexicanas. 339

Precisamente en éste último catálogo encontramos una mención de cómo se le presentó cierta facilidad para hacerse de libros:

Cuéntase que el Dr. León había ayudado a los Agustinos de Michoacán en un pleito que tenía la orden con el Gobierno; ganado este a satisfacción de los Agustinos le pidieron al Dr. presentara sus honorarios, a lo que contestó solicitando únicamente una carta del P. Provincial autorizándole para registrar los archivos y bibliotecas de todos los conventos que tenía la Orden en la Provincia, y con la facultad de llevarse aquellos ejemplares que encontrara duplicados, favor que le fue concedido. ¡Magnífica oportunidad para un bibliófilo avisado! 340

338. *Bibliotheca Mexicana*, México, Mexlibris, 1930; 86 p., ils. 19 cm.

339. *Ibidem*. [p. ii]

340. *Loc. cit.*

Esto nos explica por una parte, la relación que perduró casi hasta el fin de su vida, manifiesta por intensa correspondencia, con personajes de esta orden religiosa ³⁴¹ y la publicación de importantes cronistas de la misma como fray Matías de Escobar y fray Juan de Grixalva. Como en la cita transcrita se omite la época en que ocurrió esa colaboración para con la orden agustina, suponemos, por la mención de que intercedió ante el gobierno de Michoacán, habrá sido en la época que tuvo influencia en él, es decir entre 1886 a 1892 --ya como diputado que fué, o ya como persona cercana al gobernador--. De las continuas alusiones que hace de sus excursiones a Querétaro o Guanajuato, de las cuales regresa cargado de hallazgos, que de inmediato comunica a su maestro Icazbalceta, abundan los escritores de esa orden. ³⁴²

En cierta ocasión, dejó ver la intención de legar su biblioteca personal a la Academia Nacional de Medicina, pero condicionándola a que ésta contara con un local adecuado y seguro. Conciente del valer de su colección, acompañaba su intención recordando cómo el país había perdido innumerables preciosidades, por la costumbre de que los herederos de quienes las había formado, las vendieran por partes o al mejor postor, resultando éstos generalmente extranjeros. Y

341. *vid* "Correspondencia del Dr. Nicolás León con los padres agustinos...", Quinatana publicó 109 cartas, algunas muy extensas en *Boletín bibliográficas* 1977, p. 322-478.

342. Particularmente en Bernal, *op. cit.* y *Boletín bibliográficas* 1977.

León bien sabía de que hablaba. El también habría de pecar de lo mismo.

Así ocurrió con la de José Fernando Ramírez, a la que tenía por la mejor que particular alguno hubiese formado en nuestro país; ya antes, en 1869, había ocurrido algo semejante con la de José María Andrade, habiendo tenido que ver en ambos casos, la influencia del padre Agustín Fischer. A propósito de esto, parece que en cuestión de disputarse la posesión de algún buen tesoro bibliográfico, llegaban a perder la compostura.

Cuando lo sorprendió la muerte, el padre Agustín Fischer se encontraba trabajando en la composición de una bibliografía mexicana del siglo XVII. Esto ocurrió la noche del 18 de diciembre de 1887, con sesenta y dos años de edad. Este hombre llegó a nuestro país ministro luterano y se marchó sacerdote católico.³⁴³ Cuando la intervención francesa, se le vió de capellán, secretario particular y consejero áulico de Maximiliano. Sus aficiones a las letras mexicanas, le habían estimulado a formar una interesante biblioteca. En razón del trabajo bibliográfico que preparaba, estaban en constante comunicación Icazbalceta, que daba fin a la bibliografía del XVI y León, que ya se apuraba con la del XVIII, de modo que intercambiaban noticias en abundancia sobre el mundo de los libros.

343. Fue ordenado sacerdote en Durango el 11 de abril de 1852. Al morir era cura interino de San Antonio de las Huertas, en San Cosme, D.F.

Por el mes de agosto de 1887, desde Morelia, León le preguntaba a don Joaquín por la salud de Fischer; vuelve a hacerlo en carta del 25 de septiembre siguiente, pues extrañaba que desde hacía varios meses no le escribiera. En octubre recibió razón: se encontraba achacoso, le dice don Joaquín, en cama "aunque no de gravedad". 344

El padre no terminaría ese año; León supo el deceso por el periódico y luego por la carta de Icazbalceta del día 19 de diciembre. Cuando el día 21 escribe al respecto, deja ver cuál era verdaderamente su relación y estimación por el difunto.

Sofocón terrible he llevado al saber...la muerte del padre Fischer; desde que estuve en México me esperaba que no viviría mucho por la extensa enfizema y tiberculización pulmonar que tenía; dobles motivos tengo para sentirlo y no haber sabido su gravedad a tiempo: 1º porque era un amigo que estimaba no obstante la veleidad de su caracter que me hizo venir algo sentido con él en el mes de octubre que estuve allá y 2º Por tener en su poder algunos de los libros más raros y preciosos de mi colección y entre ellos un MS. *original de Basalenque que es de los agustinos.*

¿Qué haré mi amigo y señor para que no vayan a naufragar?, ¿hizo testamento este Padre? ¿Quién es su albacea? ¿Dejó herederos o legatario? ¿Entrará en el fisco?

Y le suplica a don Joaquín que lo aconseje sobre qué hacer y de quién valerse "para que rescate mis libros". 345

Poco después supo que el albacea nombrado fue Lorenzo Menacho, persona de las confianzas del finado, a quien don

344. Bernal, *op. cit.*, p. 150, 155.

345. *Ibidem*, p. 164.

Joaquín personalmente le comunicó la inquietud de León, quedando con la promesa de separar los que éste había prestado. Sin embargo, su preocupación por recuperarlos iba en aumento, pues a mediados de enero de 1888 se le nota afligidísimo, ya que algunos no eran propios "y ya amenazan demandarme por la devolución".³⁴⁶ Menacho, en efecto, se dedicó durante el año de 1888 a elaborar inventario de los libros de Fischer, habiendo sido el tasador Cosme Rivero auxiliado por José María de Agreda y Sánchez.³⁴⁷ Muy preocupado por sus libros, no quitaba el dedo del renglón; pero, a todo esto, había otro asunto que era el que realmente le interesaba a León, relativo a los papeles de Fischer.

Señalábamos líneas arriba, que al morir Fischer, se encontraba elaborando un ensayo bibliográfico de México durante siglo XVII y, sin ser muchos los que quizá supieran sobre eso, representaba una interesante veta de investigación que prometía por fruto créditos y reconocimiento. Teniendo Nicolás León a su entera disposición las prensas del gobierno michoacano, donde ya aparecían las primeras entregas de los *Anales del Museo Michoacano* y, repetimos, ya tenía contemplado empezar a publicar el material que tenía para iniciar su *Bibliografía del XVIII*, al parecer, no quiso dejar pasar esa oportunidad, y se dió una apresurada vuelta a la capital. Le escribió a

346. *Ibidem*, p. 172.

347. *Ibidem*, p. 173.

su confidente:

Morlia, marzo 23 de 1888

Muy estimado señor y amigo

... Y a propósito de bibliografía me encontré a don Lorenzo Menacho diciéndome le aconsejara de quién se valdría para que terminara la bibliografía del P. Fischer, yo le contesté que solo V., Agreda o Troncoso serían capaces pero estoy seguro ninguno la ha de aceptar, que mejor se aconsejara con V. para ese negocio y aun le propuse que podíamos publicar acá en Michoacán lo que dejó escrito encargándome yo de arreglar lo que quedó y darlo tal como quedó ³⁴⁸

En la contestación casi inmediata que le da don Joaquín, 9 de abril, efectivamente le confirma que a él no le interesa meterse a otro trabajo tan impendioso y cree tampoco lo intenten Agreda ni Troncoso, pero lo pone en alerta: "Oí decir que el P. Andrade [Vicente de Paul] iba a encargarse de concluir la Bibliografía que dejó comenzada el P. Fischer, y nada más". ³⁴⁹

Pero la cosa se complicó, porque la parca regresó por Menacho para que acompañara a su amigo Fischer.

Llegó, entonces el año de 1889. Recordará el lector que en la segunda parte de este trabajo, reseñamos las circunstancias de la primera estancia del doctor León en Oaxaca, en 1889, en compañía del general Jiménez. Pues bien, entonces habría aprovechado hacer escala en la ciudad de

348. *Ibidem*, p. 176.

349. *Ibidem*, p.178

México, pero en esta ocasión, no se fue con las manos vacías; ello ocurrió seguramente en junio, pues ya en julio publicaba su primer hallazgo en la biblioteca dominica de la antigua Antequera.³⁵⁰ El 9 de septiembre de 1889, escribió desde allá:

Logré arrancar a la legataria del P. Fischer, los MSS. de la Bibliografía mexicana del siglo XVII, pero ya Andrade me escribió casi *reclamándomelos* en términos políticos. Contesté a él que yo no tendría reparo en cederlos, como en efecto no lo tengo, siempre que el asumiera el compromiso, bajo el cual yo logré tal cosa; me temo esto no le convenga y se indisponga conmigo ³⁵¹

La cosa se mantuvo tirante y sin resolverse; mas entre los entendidos y los que iban a ver o adquirir lo que estaba en venta de la biblioteca de Fischer, se corrió la voz de esta disputa, según nos revela la carta que la señora Guadalupe Araujo, viuda de Menacho, le remitió a León con fecha 31 de enero de 1890. Esta carta la publicó Felipe Teixidor,³⁵² es muy extensa y deja ver el estado de ánimo en que la señora se encontraba, pues por lo que se ve la dejaron entre dos fuegos. Según esto, luego que León "arrancó" los papeles que le interesaban de Fischer, pasó a ver a la Señora Araujo el mismo Andrade y dijo: "vengo por mis papeles". Ante la

350. Todavía Icazbalceta le había escrito a Morelia el 27 de mayo.

351. Bernal, *op. cit.*, p. 220.

352. Felipe Teixidor (comp. y notas), *Cartas de Joaquín García Icazbalceta a José Fernando Ramírez, José María de Agreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín Fischer, Aquiles Gerste, Francisco del Paso y Troncoso*, prólg. por Genaro Estrada, México, Ediciones Porrúa, 1937, p. 312-315.

pregunta de cuáles eran, le contestó: "la obra que estaba haciendo el padre Fischer". Relata en seguida la señora Araujo cómo fue que decidió regalar el material en disputa. Esta relató que no sabía qué eran "tantos cartoncitos y estas carteras" que se encontraban en un escritorio que sacudía, el día que fué don Nicolás. Con malicia y astucia, ante no saber qué hacer con algo que no era parte de la biblioteca que se inventarió, el doctor le sugirió, "puede Ud. mandarla acabar", y el resto de ese diálogo entre la Sra. Araujo y León terminó así:

[Araujo] --Pero qué será cuestión de dinero?
 -[León] --Si, y de una persona inteligente para que la acabe.
 [Araujo] --...pues si es cuestión de dinero yo no puedo y tampoco conozco persona que la pueda acabar.
 [León] --...si Ud. quiere yo se la acabaré.
 [Araujo] --... sí, señor. 353

Andrade se marchó muy enojado, luego que supo esto; volvió a insistir en la propiedad y en que Araujo los pidiera a León. Esta se opuso pues iría contra la palabra empeñada. Lo delicado vino después, algo que la ofendió muchísimo --y esa es la razón de que le escriba a León--, porque alguien que "fue a ver los libros me dijo: Conque por fin León se quedó con los papeles del padre Fischer". El que hizo este comentario añadió

... supe que Andrade le escribió pidiéndoselos y le contestó León que

estaba en la mejor disposición de devolvérselos siempre que Andrade le diera lo que le dió a Ud. por ellos León, porque según parece Ud. se los vendió

La señora Vda. de Menacho, replicó:

No señor, se los regalé, porque aunque he vendido todo tanto del Padre como mío, pero lo que es la obra por ningún dinero la hubiera vendido porque ya hay una persona que se interesara por el trabajo del Padre, he preferido mejor regalársela que venderla, ya que el Padre no tuvo el gusto de publicarla, que lo tenga un amigo suyo ³⁵⁴

La carta toda está escrita en tono muy serio y denota un profundo disgusto. No dudamos que León desde que se llevó el material, lo hizo con la conciencia algo intranquila. Apenas cinco días antes de que la señora Araujo escribiera su carta, León le confesaba, 24 de enero, a Icazbalceta lo siguiente:

En un zayal voy a meterme con el arreglo del MS. del P. Fischer, la fortuna es que es cualquier cosa ³⁵⁵

y ya estaba decidido ha publicarlo luego de que terminara la edición del Lagunas y la *Thebaida*.

Que sepamos, no dió satisfacción León a la legataria de Fischer. Tal vez simplemente le tomó la palabra a la señora, pues la carta citada termina así:

354. *Ibidem.*, p. 314-315.

355. Bernal, *op. cit.*, p. 227.

Me ofendió mucho esto siendo que se la había regalado, en fin señor, ya todo pasó y ya no se hable ni una palabra de esto ³⁵⁶

Este material en disputa salió por fin de las prensas con el título *Ensayo bibliográfico mexicano del siglo XVII*, a cargo del padre Vicente de P. Andrade. No sabemos a bien los términos como se arreglaron, finalmente, Andrade y León en lo personal. Públicamente, sus versionés sobre la conclusión del asunto, constan, por parte de Andrade en la introducción que hace a su *Ensayo*: primeramente, da todo el crédito a Fischer como el iniciador de esta obra y luego a sí por la ampliación del plan original y su conclusión.

Al efecto recogió [Fischer] muchas noticias, y cuando se le acercaba la muerte, suplicó acometiera la empresa. Acepté, y manifestó que había recibido tal contento, que por ese lado moriría tranquilo. Dispuso me fuese entregado el material que tenía cuando falleció. Desgraciadamente sucedió; y también desgraciadamente no se cumplió su disposición... Sin embargo, traté de poner manos á la obra, aunque sin poseer el copioso contingente del sabio y excelente sacerdote, el cual hasta hoy se me ha negado, pues á pesar de esto me creí obligado á cumplir mi oferta ³⁵⁷

El michoacano por su parte, se refirió a ello en dos ocasiones: una, en 1900, en su breve estudio *La bibliografía en México en el siglo XIX*, y en su segunda versión preparada en 1914, que quedó inédita hasta que el doctor Mantecón la

356. teixidor, p. 315.

357. Vicente de P. Andrade, *Ensayo bibliográfico mexicano del siglo XVII*. Existen dos ediciones: Una en Memorias de la Sociedad por entregas en 1894, donde solo alcanzó a dar a conocer los título entre 1602 a 1621. La segunda fue en 1899 bajo los auspicios del Instituto Bibliográfico Mexicano y la Secretaría de Fomento.

dió a conocer en 1963. Recordemos brevemente que son los estudios que dedica a hacer el recuento de esa disciplina en nuestro país desde el siglo XVI; y mientras Andrade se vierte en elogios para Icazbalceta por su Bibliografía del XVI, no le regala ni media palabra a su rival de 1890 ni a su trabajo, León, en cambio, se ve comprometido a hacerlo ya que trata del tema en general. La de 1900 es contemporánea de la 2ª edición del *Ensayo* de Andrade, por tanto campea la prudencia:

El señor Canónigo D. Vicente de P. Andrade pone en estos momentos en manos del público, su laboriosísima obra "Bibliografía Mexicana del Siglo XVII" ³⁵⁸

El párrafo respectivo, en la 2ª edición de este estudio, en cambio, no es tan modesto; dice:

[la obra de Icazbalceta] estimuló al presbítero D. Agustín Fischer a intentar la compliación de la correspondiente al siglo XVII, trabajo que emprendió y dejó muy adelantado, pero no concluido, a causa de su fallecimiento acaecido el año 1887.

Afortunadamente por el mismo asunto se interesaba el canónigo D. Vicente de P. Andrade que ya sin competidor pudo dedicarse a esa labor, para la cual le entregué los mss. del P. Fischer que *logré salvar*, y que él aumentó, corrigió y mejoró en mucho ³⁵⁹

Esta corrección me hace pensar que nunca se quedó conforme

358. *La Bibliografía en México en el siglo XIX. Memoria leída en el Concurso Nacional de 1900.* México, Tipografía de *El Tiempo*, 1901; p. 26.
359. LEÓN, "El Instituto Bibliográfico Mexicano", en: *Boletín de la Biblioteca Nacional*. México. 2ª época. T. XIV, núms. 3-4, p. 46. Las cursivas también son textuales.

con que le hubieran quitado la gloria de también ser el editor de la bibliografía del siglo XVII.

En sus imprevisibles arranques de humor, el doctor nos da sorpresas en sus cometarios; en 1897, cuando publica "Piedad heroica de don Fernando Cortés, marques del Valle...", donde anota la procedencia del manuscrito de que se sirvió, aclara:

existe hoy en la biblioteca de nuestro bondadoso amigo el Sr. canónigo D. Vicente de P. Andrade, quien con liberalidad sin par, la dejó en nuestro poder cuanto tiempo quisimos, para que fuese copiada³⁶⁰

Así Icazbalceta como León, reprobaban en Fischer que hubiera tenido que ver en la fuga bibliográfica que había representado la venta en Europa de las bibliotecas de José M. Andrade y de Fernando Ramírez. Y en relación a la que dejó al morir, criticaban que no hubiera dispuesto algo para asegurar su permanencia en el país. Don Joaquín le confió a León lo que pensaba de él: "Este Pe. fue exportador de nuestros libros, en vida y en muerte",³⁶¹ opinión que sin duda compartía el michoacano. Lo que no tuvo tiempo de saber don Joaquín, fue que este discípulo suyo, con la publicación y difusión de sus catálogos para la venta de la porción más

360. *Piedad heroica de don Fernando Cortes, marqués del Valle. Es el Hospital de la Inmaculada Concepción de Nuestra Señora, del Patronato del Marqués del Valle, el más antiguo de México. La Semana Católica. Revista religiosa, dedicada a fomentar la piedad en las familias cristianas, México, Año II, núm. 2, 6/ii/1898; "Prólogo", p. p. 184-186.*
361. Bernal, *op. cit.*, p. 229.

escogida de su biblioteca (arriba citados), actuó de manera análoga que Fischer. Y aunque llegara a expresar preocupación por la salida de bienes bibliográficos y documentales del país, ello no obstaba para obtener él un pieza mejor o alguna ventaja lucrativa; ni lo dudaba. V. gr., se enorgullecía de tener en 1890 un ejemplar completo y en buen estado del *Arte y diccionario tarascos, impresos en México el año de 1547* de Juan Bautista Lagunas, al que tasaba en \$40.00. Pero...

Me he propuesto obtener con él un ejemplar del Deschambre Dic. Encicl. del Sciences Medicals (100 volúmenes precio 1000 francs). ¡Ojalá hubiera en México quien con él se quedara! ³⁶²

No en balde se ha vertido este comentario

No es exagerado decir que por las manos del Dr. León pasaron las obras más raras y que, de no haber vendido en vida, hubiera dejado a su muerte una Biblioteca Mexicana única en el mundo ³⁶³

Para terminar de ilustrar el punto tratado, encontramos a Vicente Andrade, metido en otro asunto de testametería de libros. Jose M. Agreda volvió a ser requerido para avalúo de libros en 1894: la biblioteca de don Joaquín García Icazbalceta, fallecido el 24 de noviembre. Contábale el señor Agreda a Del Paso y Troncoso, que estimaba que los más de 3 000 libros que la componían podrían alcanzar en México un valor entre 7 a 8000 pesos, parecer que compartía Luis

362. *Ibidem*, p. 248. Carta a Icazbalceta, 10-vi-1890.

363. *Loc. cit.*

González Obregón

...pero por instigaciones de Luis que no quiere recibirlos sino muy baratos, y por amenazas del P. Andrade que me calienta la cabeza con que si los avalúo caros los enviará Luis a Europa, he tenido que ponerles precios muy bajos. Andrade tuvo el arrojo de meter mano en el avalúo que hizo Aguilar y ha rebajado ya los precios considerablemente. Acaso quiera hacer lo mismo con el que hice yo y nos disgustaremos, pues estoy dispuesto a no permitirle tal cosa. Frecuentemente he pensado que si estuviere U. aquí una buena parte de esos libros iría al Museo Nacional ³⁶⁴

Con esto tenemos la idea de cómo se movían los bibliófilos de principio de siglo, dándole al objeto su alta apreciación de uso e intercambio, pero también el hecho de saber que una bien integrada biblioteca era motivo de orgullo y prestigio, además de una inversión no despreciable. Los escrúpulos en cuanto a que libros y documentos --objetos que hoy catalogaríamos sin mayor objeción como bienes de la Nación-- debieran o no salir del país, se vencían ante la posibilidad de obtener algún pingüe beneficio y, por lo demás, no existía una disposición legal que lo evitara de manera efectiva.³⁶⁵ La mayor parte del acervo bibliográfico que logró reunir el doctor Nicolás León fue a parar a la biblioteca John Carter Brown en Providence, Estados Unidos.

364. Teixidor. *op. cit.*, p. 263. Suponemos que se refiere a Luis García Pimentel, hijo de don Joaquín.

365. cfr. Jaime Litvak King y Ma. del Refugio González (edit), *Arqueología y derecho en México*, México, UNAM, 1980; 231 p.

BIBLIOGRAFÍA
MEXICANA

DEL SIGLO XVIII

POR EL DR. NICOLAS LEON

ENCARGADO *

DE LA SECCIÓN DE ANTROPOLOGIA Y ETNOGRAFÍA

DEL MUSEO NACIONAL.



SECCION PRIMERA.

PRIMERA PARTE.

A.—Z.

superaverunt fragmenta,



MÉXICO

IMPRESA DE FRANCISCO DIAZ DE LEON

Cinco de Mayo y Callejón de Santa Clara.

1902

CUARTA PARTE.

SECCION BIBLIOHEMEROGRAFICA

Es innegable que Nicolás León fue no solo un continuador de la obra de José Fernando Ramírez y Joaquín García Icazbalceta, colocándose así en la línea de la investigación bibliográfica que iniciara Eguiara y Eguren, sino también un gran impulsor de este género de estudios en el último cuarto de la pasada centuria. Joven aún, ya estaba en contacto con el ilustre polígrafo don Joaquín García Icazbalceta, vendría a ser la prolongación de una ya centenaria tradición de bibliógrafos mexicanos; pertenece, como lo ha señalado José Miguel Quintana, a una generación de grandes escritores de fines de la pasada centuria, entre los que se cuentan Francisco del Paso y Troncoso, Vicente de P. Andrade, Antonio Peñafiel, Crescencio Carrillo Ancona, José María Vigil, Francisco Plancarte y Navarrete, Luis González Obregón y Jesús Galindo y Villa, José María Vigil y Alfredo Chavero.

El carácter enciclopédico de su producción puede verse en la variedad de temas sobre los que escribió. Conocimiento por los cuatro lados,³⁶⁶ fue médico, bibliógrafo, historiador y etnógrafo; profesor, editor y autor; miembro de numerosas agrupaciones y sociedades científicas, dedicó

366. Parafraseamos a Gómez de Orozco: "Español por los cuatro lados, de ascendencia vascongada, Eguiara y Eguren...", en: EGUIARA, *Prólogos a la Biblioteca Mexicana*, p. 9.

por entero su vida a la búsqueda, análisis e intercambio de documentos e impresos de nuestra historia. "Su fecundidad literaria ha sido asombrosa", se leía en 1919, diez años antes de su muerte.

Ignacio Bernal, como otros biógrafos suyos, hace elogio a la gran labor de rescate a costa, sin duda de grandes sacrificios. Acerca de sus datos bibliográficos señala que

El mismo publicó en más de una ocasión su bibliografía que ha sido reeditada después por lo que resulta inútil incluirla aquí. Sólo incluyo una lista somera de los estudios que sobre don Nicolás se han publicado ³⁶⁷

Y cita la que dió a conocer don Antonio Pompa en 1956 y luego en 1960. Sin embargo, sólo da cuenta, de 210 títulos tan solo relativos a las ciencias antropológicas, de 475 en que se estima su producción.

Pero desde 1960 no hemos visto aparecer otra bibliografía de nuestro autor, no ya digamos en relación a lo que de novedoso pudiera haberse generado en reediciones o estudios sobre su persona, sino, simplemente, por encontrarse estas ediciones agotadas y únicamente ser posible consultarlas en las bibliotecas. Además del tiempo transcurrido, debemos mencionar la circunstancia de que algunas de sus ediciones fueron de un reducido tiraje. Tal es el caso, v. gr., de *El libro de la Doctrina Christiana reimpresso en Sevilla...*, publicado por León en 1928, donde anota que se trata de una

367. Bernal, *Correpondencia de Nicolás León con Joaquín García Icazbalceta*, p. 9.

"Edición privada de 75 ejemplares".³⁶⁸ Más aún, cuando él mismo señalaba que hubo sobretiro de alguna de sus colaboraciones a revistas o boletines, suelen ser en poca cantidad los ejemplares.

Consecuentemente, en la actualidad sus obras no son fácilmente asequibles, lo que significó la dificultad inicial para elaborar su bibliografía, razón por la cual el punto de partida fue una obra que él mismo editara en 1925 dando cuenta de lo que hasta entonces comprendía su producción como editor y escritor: *Noticia de sus escritos originales impresos é inéditos; los de varios autores por él editados; traducciones de obras impresas e inéditas; sociedades científicas a las que pertenece; comisiones y empleos públicos que ha servido; distinciones y recompensas obtenidas, 1874 a 1925*. México, Manuel López Sánchez, 1925; 59 p., donde, por cierto, anota las obras que ya se encontraban agotadas, que son mayoría. Es la que hemos venido citando abreviadamente LEON, 1925. Sin embargo, ésta y las otras autobibliografías que él mismo preparó, adolecían del defecto de no estar todas las fichas anotadas completas; nos causó extrañeza advertir no tuviera la misma acuciosidad para consignarlas completas, como sí lo hiciera en sus demás publicaciones. Es probable que pensara que, como sus posibles lectores, fueran gente entendida en el género bibliográfico, le resultara ocioso hacer la ficha completa; recordemos que más o menos bajo esta tónica

368. Véase ficha completa en 1928.

publicó sus catálogos de venta de su biblioteca en 1896 y 1897.

Hechas estas consideraciones, creemos justificada la presentación de este trabajo de recopilación, teniendo conciencia de la posibilidad de haber cometido alguna omisión involuntaria por las dificultades descritas, pues es de lamentar que ni la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, ni las de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, "Sebastián Lerdo de Tejada", como tampoco el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM o el Centro de Estudios Históricos CONDUMEX, por citar algunos repositorios de punta en la Ciudad de México, tienen una colección completa de todas sus obras. El intento es presentar tanto lo que conocemos publicó el doctor León, como lo que se ha escrito sobre su persona y obra.

Cuando al final de una ficha donde se aprecien falta de elementos (v. gr. pie de imprenta, paginación, año, etc.), se encuentre el signo L**, ello significa que así es como lo consignó León en 1925 y no hubimos ejemplar a la mano para cotejar. Donde se anote el nombre de cualquier autor como entrada, es porque León fungió como el editor responsable de dicho artículo u obra; la expresión (trd.), indica que él hizo la traducción. La primera parte de esta última sección del presente estudio, comprende la Bibliothemerografía del doctor michoacano, presentada en orden cronológico,

asignándosele numeración progresiva a cada ficha, de manera que con el índice analítico que va al final, se puedan hacer las asociaciones que se necesiten. Cuando ha sido posible determinar el orden de las diversas reediciones de las obras, se ha señalado entrecorchetes, y aún en estos casos, se les ha asignado un número en particular, para facilitar la ubicación de las varias que han habido posterior a la muerte del autor; incluso, hay primeras ediciones póstumas.

Por otra parte, en los momentos en que el Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, se encuentra preparando la edición corregida y aumentada de la obra fundamental del doctor michoacano, *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*, dentro de la ímproba labor de dar cima a las obras fundamentales de la bibliografía nacional, nos ha parecido importante actualizar la bibliohemerografía de Nicolás León, como una pequeña aportación a ese magno proyecto. Es pues, el inventario intelectual del hombre que en las páginas antecedentes, hemos tratado de conocer y entender cómo vivió su momento.

a. BIBLIOHEMEROGRAFIA DEL DOCTOR NICOLAS LEON

1882

1]
 "Discurso pronunciado en la solemnidad del 16 de septiembre de 1882 por ... orador nombrado por la junta patriótica de esta ciudad".
 -- En: *Periódico Oficial del Estado de Michoacán*. Morelia, 20/ix/1882. L**

2]
Primer Almanaque y Calendario Michoacanos. Morelia, A. Mier, 1882; 8o. L**
 Todos los artículos sin firma se los atribuye N. León

1883

3]
Segundo Almanaque y Calendario Michoacanos. Morelia, A. Mier, 1883; 8o. L**
 Todos los artículos sin firma se los atribuye N. León

1884

4]
Hombres ilustres y escritores Michoacanos. Galería fotográfica y apuntamientos biográficos por ...
 Morelia, Imprenta del Gobierno a cargo de José R. Bravo, 1874; VII-104 p. 50, fotografías. 8o. 369
 Esta edición constó de 100 ejemplares.
 Véase 1980 2ª edic.

5]
Tercer Almanaque y Calendario Michoacanos. Morelia, A. Mier, 1884; 8o. L**
 Todos los artículos sin firma se los atribuye N. León

1885

6]
Algunas instrucciones para los corresponsales del Museo Michoacano. Morelia, [s. e.], 1885; p. 3, 8o.
 Hubo dos ediciones de este título en este mismo año. L**

369. Tal vez una continuación de esta obra lo fuera: *Conmemoración de los hombres ilustres y escritores distinguidos de Michoacán*, trabajo que LEON, 1925, p 37, reportó como inédito.

7]

"EL oro en Michoacán", Carta al Sr. Dr Francisco de S. Menocal.

-- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado Libre y Soberano de Michoacán*. Morelia, t. I, núm. 6, 8/x/1885; p. 2, 3^a colm.

NOTA: para 1886 se omitirán las palabras "Libre y Soberano".

[8]

"Palabras generalmente usadas como españolas, en el Estado de Michoacán y que traen su origen del Tarasco" (Sección de Filología).

-- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I, núm. 17, 15/xi/1885; p. 1, 5^a colm., p. 2, 1^a colm.

1886

[9]

"Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. Primera parte. De los tiempos pre-colombianos á la Independencia".

-- Fue apareciendo por entregas en: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I,

núm. 82, 4/vii/1886; p. 1, 5^a colm. y p. 2, 1^a-2^a colm.

núm. 83, 8/vii/1886; p. 1, 5^a colm. y p. 2, 1^a-3^a colm.

núm. 85, 15/vii/1886; p. 2, 1^a-3^a colm.

núm. 87, 22/vii/1886; p. 1, 5^a colm. y p. 2, 1^a-3^a colm.

núm. 88, 25/vii/1886; p. 2, 1^a-2^a colm.

núm. 91, 5/viii/1886; p. 1, 3^a-5^a colm. y p. 2, 1^a

colm. Concluye Primera parte.

[10]

"Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. Segunda parte. De la Independencia al año 1875".

-- Fue apareciendo por entregas en: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I,

núm. 93, 12/viii/1886; p. 1, 1^a-2^a colm., p. 2, 1^a colm.

núm. 94, 15/viii/1886; p. 1, 4^a-5^a colm., p. 2, 1^a colm.

núm. 95, 19/viii/1886; p. 1, 4^a-5^a colm. Concluye Segunda parte.

"Apéndice", núm. 96, 22/viii/1886; p. 1, 4^a-5^a colm., p. 2, 1^a colm.

"Apéndice", núm. 97, 26/viii/1886; p. 1, 3^a-4^a colm.

"Apéndice", núm. 99, 2/ix/1886; p. 1, 4^a-5^a colm., p. 2, 1^a colm.

"Apéndice", núm. 102, 12/ix/1886; p. 1, 3^a-4^a colm.

"Apéndice", t. II, núm. 105, 24/ix/1886; p. 1, 2^a-3^a colm.

"Apéndice", t. II, núm. 109, 7/x/1886; p. 2, 3^a-4^a colm.

"Apéndice", t. II, núm. 110, 10/x/1886; p. 2, 1^a-2^a colm.

"Apéndice", t. II, núm. 113, 21/x/1886; p. 1, 4^a-5^a colm. ³⁷⁰

11]

Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. Por el Dr. ... Director del Museo Michoacano. Morelia, Imprenta del Gobierno en la Escuela de Artes, 1886; 80 p., "Apéndice documental", 47 p. Véanse reediciones: 1887, 1910, 1988.

12]

CORDOVA, Juan de. *Arte del idioma zapoteco.* [2^a edic.] Reimpreso por acuerdo del general Mariano Jiménez...bajo la dirección y cuidado de N. León. Morelia, Imprenta del Gobierno en la Escuela de Artes, 1886; LXXIX-223 p., ils., 16 cm. Véase 1987, 3^a edic.

13]

"*Cuarto Almanaque y Calendario Michoacanos.* Morelia, A. Mier, 1886; 8^a. L**
Todos los artículos sin firma se los atribuye N. León.

14]

"Documentos referentes al cura Miguel Hidalgo y su familia"
-- En: *Gaceta Oficial de Michoacán.* Morelia, t. II, núm. 103, 16/ix/1886; p. 2-3.

15]

"La huanita". Artículo primero.
-- En: *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán de Ocampo.* Morelia, t. I, núm. 38, 28/i/1886. p. 1, 3^a-5^a colm.; p. 2, 1^a colm.

16]

"La huanita". Artículo segundo.
-- En: *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán de Ocampo.* Morelia, t. I, núm. 48, 4/iii/1886; p. 1, 4^a-5^a colm., p. 2, 1^a-2^a colm.

370. León afirma que se reeditó varias veces: en 1887, corregida y aumentada sin dar el pie de imprenta; ese mismo año en México "en la 'Biblioteca de 100 tomos', t. 16, p. 69-154" y como folletín de *El Monitor Médico Farmacéutico*, sin señalar fecha, pero seguramente en ese año de 1887: Finalmente en *Anales del Instituto Médico Nacional*, México, t. VII, 1905, *op. cit.*, p. 15.

- 17]
 "Noticia y descripción de un Códice del Ilmo. D. Fr. Bartolomé de Las Casas".
 -- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I, núm. 67. 4/iii/1886; p. 1, 1^a-3^a colm.³⁷¹
 Véase 1^a reimpr: 1889 *Anales del Museo Michoacano*.
- 18]
 "Origen, estado actual y geografía del idioma Pirinda o Matlazinca en el Estado de Michoacán".
 -- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I, núm. 34. 1886; p. 1, 3^a colm.³⁷²
- 19]
 "Las semillas que saltan".
 -- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I, núm. 62, 22/iv/1886; p. 1, 2^a-3^a colm.
- 20]
 "Silabario del idioma tarasco o de Michoacán. Morelia, Imprenta de José R. Bravo, 1886; 20 p. 8^o. Véase 1889: 2^a edic., *Anales del Museo Michoacano*.
- 21]
 "Studies of the Archeology of Michoacan (México). The 'Lienzo' (drawin of linen) of Jucutacato".
 -- En: *Smithsonian Report*, parte 1a. Washington, 1886; p. 307-18, 1 litografía. 4^a. L**
- 22]
 "Tres obras de Sigüenza y Góngora. Nota Bibliográfica".
 -- Apareció por entregas en: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, t. I, núm. 50, 11/iii/1886; p. 1, 2^a-4^a colm. núm. 51, 14/iii/1886; p. 1, 5^a colm., p. 2 1^a-2^a colm. Las obras a que se refiere son: *Mercurio volante*, *Libra*

371. Narra en qué circunstancias hizo el hallazgo de "dos gruesos manuscritos in folio", Ms. del padre Las Casas, en un tendajón cuyo contenido resultó ser: "el tratado de thesauris, las Doce dudas, una Petición y algunas cláusulas [de su] Testamento..."

372. En Carlos García Mora, *La antropología* 3, p. 132, se afirma que hubo otra edición de este título en 1944, pero defectuosamente, pues no se da pie de imprenta, ni formato, ni paginación. León refirió en muchos estudios suyos estarse apoyando en fray Diego de Basalenque, diciendo conservar o haber tenido a la mano un original de éste; en 1975 se publicó su *Arte y vocabulario de la lengua matlazinga vuelto a la castellana (1642)*, versión paleográfica de M. Elena Bribiesca y estudio prelimn. por Leonardo Manrique, en la Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 23.

astronómica y filosófica e Infortunios que Alonso Ramírez.

León anota que se hizo un sobretiro en 81.

1887

23]

Apuntes para la historia de la Cirugía en Michoacán, desde los tiempos pre-colombianos hasta el año de 1875. Morelia, Imprenta de José Rosario Bravo, edición del Monitor Médico Farmacéutico e Industrial, 1887; p., 1 grabado, 4°. L**

24]

"Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán, desde los tiempos pre-colombianos hasta el año de 1875". 1a. Reimpr. corregida, adicionada e ilustrada -- En: *El Monitor Médico Farmacéutico e Industrial*, Morelia, 1887. L*

25]

Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán. La edición hecha por Ireneo Paz en su Biblioteca Mexicana, tiene la siguiente portada:

100 TOMOS/ BIBLIOTECA MEXICANA/
Códigos nacionales vigentes./ Historia, Literatura,
Ciencias, Novelas,/ y Oficios./
TOMO DECIMOSETIMO./
Primeros auxilios/ en caso de accidente/ por el/ Dr.
Federico Esmarch./ Traducido directamente del alemán por el/
Dr. Ricardo Fuentes./
Apuntes/ para la historia de la medicina en Michoacán/ por
el/ Dr. Nicolás León./
precio: 75 centavos./
México./ Imp. Litográfica y encuadernación de Ireneo Paz/
Callejón de Santa Clara 6/ 1887.

No obstante, esta edición consta de tres obras. La primera está fechada en Kiel, 1882, y su traducción en Berlín el mismo año. Dedicatoria del trd. p. 3, prólogo del autor, p. 5, la obra comprende p. 7-68.

La segunda, es la de León, la "Primera parte", p. 69-97, "Segunda parte", p. 98-109 y el "Apéndice", p. 110-154.

La tercera obra que no aparece consignada en la portada es: *Conferencias médicas/ del Doctor/ Dijordim-Beaumtez/ traducidas para/ "La Biblioteca de 100 Tomos"/*. Su paginación es 155-332.

El Índice, p. 333, separa a cada una de estas obras en "Libro primero", "Libro segundo" y "Libro tercero"

En consecuencia, la ficha definitiva quedaría, según la entrada que nos interesa:

LEON, Nicolás. *Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán*. México, Imp. Litográfica y encuadernación de Ireneo Paz, 1887; 333 p.; p. 69-154.
 ESMARCH, Friedrich von. *Primeros auxilios en casos de accidente*. Trd. del alemán por Ricardo Fuentes. *Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán por N. León*. México, Ireneo Paz, 1887; p. 1-68, 14 cm. (Biblioteca Mexicana; códigos nacionales vigentes, historia, literatura, ciencias, novelas y oficios, 17)

26]

Apuntes para la historia de la Obstetricia en Michoacán, desde los tiempos pre-colombianos hasta el año de 1874. Morelia, Imprenta de José R. Bravo, edición del Monitor Médico Farmacéutico e Industrial, 1887; p. , 1 grabado, 4^a. L**

27]

"Historia, geografía y estadística de la Municipalidad de Quiroga, en 1884. I".

-- Fue apareciendo por entregas en: Morelia, *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*.

Año II,

num. 200, 1/ix/1887; p. 2, 4^a-5^a colm.

num. 202, 8/ix/1887; p. 2, 2^a-4^a colm.

Año III,

núm. 210, 6/x/1887; p. 2, 1^a-3^a colm.

núm. 211, 9/x/1887; p. 2, 4^a y 5^a colm.

núm. 214, 20/x/1887; p. 2, 1^a-3^a colm.

núm. 217, 30/x/1887; p. 2, 4^a-5^a colm.

núm. 223, 24/xi/1887; p. 2, 2^a-3^a colm.

núm. 225, 1/xii/1887; p. 2, 3^a-4^a colm.

núm. 233, 29/xii/1887; p. 3, 1^a colm.

NOTA: No he localizado el volumen del año 1888.

28]

El *Monitor Médico Farmacéutico e Industrial*. Periódico destinado a promover los intereses morales, científicos y materiales del cuerpo médico farmacéutico e industrial de Michoacán y los particulares. Director Nicolás León. Morelia, año I, enero-diciembre 1887. 12 números con paginación variada. En la casa de Atanasio Mier.

En palabras de León:

"12 números folio, con páginas especiales para cada uno y variando de 10 a 4. Por folletín mi *Historia de la medicina, cirugía y obstetricia en Michoacán, desde los tiempos pre-Colombinos hasta el año de 1887* (sic).

Este periódico se publicó bajo mi dirección y cuidado y en él hay hay de mi pluma estos artículos: Preparación de la cocaína.- Conservación de las preparaciones botánicas.- Cola Líquida.- [Botánica médica]. La semilla del cedrón (Simaba Cedrón), [núm.

2; p. 3-5].- 373 Botánica médica. Rectificación sobre la determinación botánica del vegetal llamado en tarasco Cuachacuata, clasificada por D. Crecensio Garcia como Bigonia, [núm. 5; p. 2-3] 374.- El yodol.- Necrología del Sr. Prof. José M. Olmos.- Miscelánea.- Las semillas que saltan. Nota zoológica.- Nombres de animales en Tarasco y castellano con su correspondiente clasificación científica.- Bibliografía.- Revista de la prensa extranjera.- Miscelánea.- Bibliografía.- Terapéutica.- Nombres de algunos vegetales en tarasco y castellano con su correspondiente clasificación científica".
L**

29]
NÚÑEZ ORTEGA, Angel. "El mal del pinto".
-- En: *Monitor Médico, Farmacéutico e Industrial*.
Morelia, año 1. 1887. L**

30]
OCAMPO, Melchor "Memoria sobre el género Cactus de Linneo".
-- En: *Monitor Médico, Farmacéutico e Industrial*.
Morelia, año 1. 1887. L**

31]
OCAMPO, Melchor "Sobre una nueva especie de Encina. Quercus melífera".
-- En: *Monitor Médico, Farmacéutico e Industrial*.
Morelia, año 1. 1887. L**

32]
"Un impreso mexicano del siglo XVI: nota bibliográfica número 1. [De constructione octo partium orationis, por Emannuelis Alvari...] Morelia, Imprenta de José R. Bravo, 1887; 4 p., 19 cm., 4º alargado. Edición de solo 50 ejemplares. L**

33]
"Un impreso mexicano del siglo XVI: nota bibliográfica número 2. [Doctrinalis fidei in michuacanesium ynodorum linguam, por fray Juan de Medina Plaza]. Morelia, Imprenta de José R. Bravo, 1887; 6 p. 375

373. El complemento entre corchetes se obtuvo de: Francisco Guerra, *Bibliografía de la Materia Médica Mexicana...*, p. 216; véase adelante en el párrafo de 1950. No ha sido posible localizar ejemplares de *El Monitor Médico Farmacéutico*.

374. *ibidem*.

375. León aclara que la edición fue de solo 50 ejemplares en 4º y 10 en folio; se reimprimió en 1890, en *Anales del Museo Michoacano*, año III, p. 174-179.

1888

- 34] "La aritmética entre los tarascos".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 3-9.
 Respecto a reediciones de estos *Anales* en su primera época, véanse 1968, 1990 y 1991.
 La referencia bibliográfica del volumen de estos *Anales* es:
 LEON, Nicolás. *Anales del Museo Michoacano*. Año primero. Morelia, Imp. y Lit. del Gobierno en la Escuela de Artes a cargo de José Rosario Bravo, 1888; 190-4 p., ils.
 Véanse reediciones: 1968 (parcial) y 1990 (facsm.)
- 35] BRUHL, Gustavo. "Sobre la existencia pre-Colombina de la sífilis en el hemisferio occidental", (trd.)
 -- En: *Monitor Médico Farmacéutico e Industrial*. Morelia, t. I. 1888 (sic) L**.
- 36] "Calendario de los tarascos".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 33-42. (Es un texto extractado de la *Relación de Michoacán*, con una breve introducción del doctor León)
- 37] "Códice Plancarte"
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I. 1888; p. 43-61.
- 38] "¿Cuál era el nombre gentilicio de los tarascos y el origen de éste último?"
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 29-32.
- 39] "Etimologías de algunos nombres tarascos de los pueblos de Michoacán y otros Estados".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 10-28.
- 40] "Glosario de voces castellanas derivadas del idioma tarasco o de Michoacán."
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 97-104.
- 41] HAMY, Ernesto T. "Nota sobre la toponimia tarasca", (trd.)
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I.

1888; p. 71-75.

42]

HERNANDEZ, Francisco. *Cuatro libros de la naturaleza y virtudes medicinales de las plantas y animales de la Nueva España. Extracto de las obras del Doctor... Anotados, traducidos y publicados en México el año 1626 por Fr. Francisco Ximénez religioso lego dominico.* 1ª reimpresión bajo la dirección de N. León. Morelia, Imprenta y Litografía en la Escuela de Artes a cargo de José R. Bravo, 1888; III-294 p. 4º. L**

43]

MOXO, Benito María de. "Disertación sobre una antigua pintura de los indios tarascos". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 105-114.

44]

"Necrología de Mr. Charles Leclerc". En los forros de *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, entrega 9a. L**

45]

"Noticia de una obra en tarasco". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 62-64. ³⁷⁶

46]

PASO Y TRONCOSO, Francisco. "Calendario de los tarascos". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 85-96.

47]

"Reyes tarascos y sus descendientes hasta la presente época". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 115-178.

48]

"Testamento de D. Fernando Titu Vitsiméngari" Apéndice al artículo de "Reyes tarascos y sus descendientes...". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 179-190.

49]

"Un impreso mexicanos del siglo XVI. Nota bibliográfica número 3". -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 76-84, 1 litografía. ³⁷⁷

376. Al final esta nota: "Copia debida á la bondad del Sr. Dn. Joaquín García Icazbalceta".

377. LEÓN, 1925, p. 17, hizo esta aclaración: "Se tiraron 10 ejemplares aparte y el facsímil de la firma de Fr. Domingo de Salazar". El impreso

- 50] "Las Yácatas de Tzintzuntzán".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año I, 1888; p. 65-70.

1889

- 51] "Adición al estudio referente al 'Matrimonio entre los tarascos'".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 185-6.
 La referencia bibliográfica del volumen de estos *Anales* es:
 LEON, Nicolás. *Anales del Museo Michoacano*. Año segundo. Morelia, Imp. y Lit. del Gobierno en la Escuela de Artes á cargo de José Rosario Bravo, 1889; 196 p.
 Véanse reediciones, 1968 (parcial) y 1991 (facsm.)

- 52] "Auto de posesión del título de la ciudad de Zintzunzan Vitzizilan".
 En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II. 1889; p. 182-185.

- 53] "Códice del Ilmo. Sr. Fr. Bartolomé de las Casas, existente en la Biblioteca Pública del Estado de Oaxaca".
 -- En: *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*. Oaxaca, 12/vii/1889; 4 p., 8°. L**
 Se hizo sobretiro de este artículo, según el mismo León
 -- Reimpreso en: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 177-179.

- 54] DUGES, Eugenio "Descripción de la Leonia Riyeli, nuevo género de Meloideo, vecino de Hornia", (trd.)
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II. 1889; p. 5-9, 27.

- 55] DUGES, Eugenio "Nota segunda sobre la clasificación de los meloideos de la República Mexicana".
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II.

lleva el largo título de: *Institución / y modo de rezar, y Mila/gros e indulgencias del Rosario dela Virgen/ Maria, Nuestra Señora, recopilado de los / mas authenticos escriptores, q del esci/vieron por el muy R. P. F. Hiero/nimo Taix, Doctor en Sancta / Theologia de la orden de los Predicadores. Sexta impresión corregido y emedado por el muy R. P. F. Domingo de Salazar. México 1570.*

1889; p. 10-15.

56]

DUGES, Eugenio "Sinopsis de los meloideos de la República Mexicana".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 34-40 y 49-128.

57]

"Fr. Maturino Gilberti y sus escritos inéditos. Nota biobibliográfica".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 129-138.

58]

"Descripciones geográficas de Indias. Siglo XVI. Pásquaro".

(Una firma del Bachiller Martínez, documento facilitado por García Icazbalceta.

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 41-48.

59]

"El matrimonio entre los tarascos precolombianos y sus actuales usos".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 155-165, 2 litografías.

60]

"Pénjamo año de 1830. Testimonio de una copia de las mercedes de tierras concedidas á la frontera de Guachichil, y pueblo de San Francisco de Pénjamo".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 166-172.

61]

"Nombres de animales en tarasco y castellano, con su correspondiente clasificación científica".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 168-192.

También en: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán*. (Aún sin encontrar)

62]

"Notas de botánica para uso de las alumnas de la Academia de Niñas de Morelia, 1ª parte. Botánica General. Morelia, [s. e.], 1889. L** 378

378. De muy mal grado hizo esta impresión; para no variar confió su queja a García Icazbalceta: "Me han obligado a que imprima mis notas de botánica de que me serví para dar mi cátedra; estoy reventando con tanta cosa". Bernal, *op. cit.*, p. 215. Carta de 16/v/1889.

63]

"Noticia y descripción de dos códices del Illmo. Sr. Las Casas".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 173-179. Bajo ese título reimprime: 1ª, la noticia que publicó en 1886 en la *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán*, sobre el *Thesauris* (ver ficha 17)), y 2ª, la que sobre el *De Vnico Vocationis modo*, dió a conocer en el *Diario Oficial del Estado de Oaxaca* este mismo año (ver ficha 53]) Véase reedición, 1967.

64]

PLANCARTE, Francisco. "Los Tecos".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 16-26.

65]

"Privilegio del pueblo hospital de Santa Fe de la Laguna, en la Provincia de Mechoacan. Siglo XVI".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 179-182.

66]

"Silabario del idioma tarasco ó de Michoacán, y reglas generales de su pronunciación y escritura", 2ª edic.

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; 139-154.

67]

"Sobre la significación de la palabra Yácata".

En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 27-28.

68]

"Un impreso mexicano del siglo XVI. Nota bibliográfica número 4".

-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 28-29. ³⁷⁹

69]

"Un impreso mexicano del siglo XVI. Nota bibliográfica número 5".

En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año II, 1889; p. 29-33. 1 litografía. ³⁸⁰

379. Describe el impreso: *Emmanuelis / Alvarie. / Societate iesv de oc/to partium orationis / constrvctione. / Liber II. Mexici, Petri Balli, 1595.*

380. *De constrv/ctione octo partium Orationis. / P. Emanuelis Alvari. Mexico, Antonio Ricardo, 1579. Ver ficha BN para 1887.*

1890

70]

"Anomalías y mutilaciones étnicas del sistema dentario entre los tarascos pre-colombianos. Nota presentada en la 8ª sesión del Congreso Internacional de Americanistas".
París, 13-20 oct. 1890.
-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año III, 1890; p. 168-173.

71]

- *op. cit.* Morelia, Imprenta y Litografía en la Escuela de Artes, 1890. (Folio: Port., dedicatoria; una hoja blanca. p. 1-9 la obra; la misma con port. especial en francés; 3 hojas con figuras litografiadas). L**. Véase reedición: 1892 en las memorias del propio congreso.

72]

LAGUNAS, Juan Bautista de. *Arte y diccionario tarascos, impresos en México el año de 1547*. Los reimprime por primera vez N. León. Morelia, La Escuela de Artes a cargo de J.R. Bravo, 1890; VIII-168 p., ils., 22 cm. (Biblioteca Histórico-filológica michoacana. Secc. 1, filología, 1)

73]

"Bibliografía mexicana del siglo XVIII, 1ª parte. Sección 1ª".
-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año III, 1890; p. 5-167. Comprende letras A, B, C, Ch.

74]

"Cuestionario de la Cátedra de Botánica de la Academia de Niñas".
Morelia, [s. e.], octubre de 1890. 4º L**

75]

ESCOBAR, Matías de O. S. A. *Americana Thebaida. Vitas patrum de los religiosos hermitaños de Nuestro Padre San Agustín de la Provincia de San Nicolás Tolentino de Michoacán dispuesta por el P. Fr. ... Quien la consagra a su madre la misma Provincia Santa de San Nicolás. La imprime por primera vez el doctor Nicolás León* Morelia, Imprenta y Lit. de la Escuela de Artes a cargo de J. R. Bravo, 1890; 169 p., 1 lám., 23 cm. (Biblioteca Histórico-Filológica Michoacana. Sección Histórica, 1) ³⁸¹

381. Esta edición quedó incompleta, ya que León empezó a tener problemas en 1891 con el editor y con el gobernador que sucedería a Mariano Jiménez y después tuvo que abandonar la ciudad de Morelia. Cuando se emprendió la 2ª edic. en 1924 por parte de los agustinos, fue llamado a colaborar cuidando la edición y preparando un estudio que había de precederla, pero, otra vez, por serios disgustos, ahora con los propios

76]

"La Independencia". Morelia, sep. 16 de 1889. Número único.-
Año II. 16 de sep. de 1890.
Contiene biografías de los que trabajaron en Michoacán
por la independencia. (Lo transcribo tal como lo
asienta León)

77]

"Necrología del Sr. Presbítero D. Eutimio Pérez".
-- En los forros de: *Anales del Museo Michoacano*.
Morelia, año III, 1890. Entrega 9^a. L**

78]

"Notas de técnica microscópico-vegetal. Extracto de las
lecturas orales hechas a las alumnas de la cátedra de
botánica de la Academia de Niñas". Morelia, [s. e.],
1890: p. 38, 16^a. L**

79]

"Origen, progresos y estado actual del Museo Michoacano".
-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año III,
1890; p. 1-5.
Se hizo sobretiro de este artículo. L**

80]

"El pueblo de Vango y el sitio de Zirakuarendo".
-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año III,
1890; p. 179, 1 lit.

81]

"Un impreso mexicano del siglo XVI. Nota bibliográfica
número 6".
-- En: *Anales del Museo Michoacano*. Morelia, año III,
1890; p. 179.

1891

82]

"Aguas minerales de Michoacán".
-- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de
Michoacán*. Morelia, 1891. L**

83]

- *op. cit*, en: *El Minero Mexicano*. t. XIX, núm. 7 y 8,
1891. L**

hermanos de la orden se retiró de la empresa. Esta es la razón por la cual en dicha edición de 1924, no aparezca su nombre, pese a que el propio doctor la haya anotado como parte de su producción en 1925; como expresamente dijo que no asumía responsabilidad alguna en la conclusión de dicha edición y que por tal se retiraba del asunto, no la hemos considerado parte de su producción. *Vid. Boletín Bibliográficas 1977*. "Correspondencia del Dr. Nicolás León con los padres agustinos...", p. 322-478, 109 cartas.

84] - *op. cit.*, en: GONZALEZ, Cirilio. *Ligeros apuntes hidrológicos de algunos manantiales que existen en las cercanías de Morelia*. Morelia, [s. e.], 1892; p 23-43. L** 382

85] "Apuntamientos biográficos del ilustre michoacano Don Juan José Martínez de Lejarza". -- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, año VII, núm. 617, 13/xii/1891.

86] *Cultivo de plantas en maceta*. Morelia, 1891; p. 16, 8^a. L**

87] "Nota de una pintura existente en el antiquísimo convento de Franciscanos de Tzintzuntzán, atribuida al Tiziano". Morelia, 1891; p. 7, 8^a. L**

88] "Noticia acerca del origen y milagros de la Santa Cruz del Puerto de Huatulco en Oaxaca". Morelia, 1891; p. 15, 16^a. L**

1892

89] "Algunas instrucciones para los corresponsales del Museo Oaxaqueño". Oaxaca, 1892. L**

90] "Anomalies et mutilations dentaires des Tarasques", [2^a edic.] -- En: *Memorias de la octava reunión del Congreso Internacional de Americanistas*. París, 13-20 oct. 1890. París, Ernest Leroux, Editeur, 1892; p. 339-340. 383

91] "El capitán D. Manuel Fernández Fiallo de Borralla". -- En: *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*. Oaxaca, 1892; 12 p., 8^a. Véase reedición, 1905 en la *Bibliografía Mexicana del siglo XVIII*. L**

382. Estas tres fichas según consigna el autor LEON 1925, p. 19.

383. La ficha completa del las memorias del congreso la obtuvimos en: Juan Comas, *Cien años de Congresos Internacionales de Americanistas. Ensayo histórico-crítico y bibliográfico*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas-Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1974; p. 378.

92]

"Contribuciones para la botánica de Michoacán. Número 1. El Nurite".

-- En: *La Unión Médica Michoacana*. Periódico mensual. Morelia, t. I, núm. 8, sept. de 1892; p. 56-57.

93]

"Lavado continuo de la uretra anterior, tratamiento de la Blenorragia y uso de la cocaína en las enfermedades uretrovexicales".

-- En: *La Unión Médica Michoacana*. Periódico mensual. Morelia, t. I, núm. 7, agosto de 1892; p. 5-6. L**

94]

"Lavado de la vejiga sin sonda".

-- En: *La Unión Médica Michoacana*. Periódico mensual. Morelia, t. I., núm. 7, agosto de 1892; p. 5-6. L**

95]

"Ma. Estanislao Arichi.- Monstre double parasitaire. Endocymien dermocyme, par le docteur Leon".

-- En: *Archives de Tocologie et de Gynecologie*. v. XIX, núm. 2, febrero de 1892, p. 117-119, 2 grabados. L**

96]

"Manual de Ministros de Indios para el conocimiento de sus idolatrias y extirpación de ellas, dedicado al Ilmo. Sr. Dr. D. Matheo de Zaga de Bugeiro. etc., etc. Compuesto por el Dr. Jacinto de la Serna, natural de México".

-- En: *Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por el Marques de la Fuen Santa de Valle*. Madrid, Imprenta de José Perales y Martínez, 1892, t. CIV; 272 p., 4°. L**

97]

"El pulgón que destruye los cafetos. Documentos que interesan a los cosecheros de café", (trd. y notas)

-- En: *Gaceta Oficial del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo*. Morelia, año VII, núm. 695. 11/IX/1892.

98]

"Ultimos momentos y embalsamiento del cadáver del general Mariano Jiménez".

-- En: *Gaceta Oficial del Estado de Michoacán*. Morelia, año VII, núm. 542, 10/V/1892. L**

1893

99]

Album de Mitla. Colección de 25 fotografías representando lo más notable que hoy existe de los palacios de Mitla. De Oaxaca a Mitla. Guía histórico-descriptiva para uso de los viajeros. Morelia, [s. e.], 1893, 16^o oblongado.
L**

Véase: 1895 *El Estado de Oaxaca* para reimpresión. L**

1894

100]

El escolar naturalista. Instrucciones para la recolección y preparación urgente por los niños, en las excursiones escolares, de los ejemplares de *Historia Natural*. México, [s. e.], 1894; 46 p., 5 lámns., 8^o. L**

101]

"Proyecto para la formación de un obra denominada Bibliografía Botánica Mexicana".
-- En: *Anales del Instituto Médico Nacional*. México, 1; 1894; p. 334. ³⁸⁴

1895

102]

Album de la coronación de la Sma. Virgen de Guadalupe. Reseña del suceso más notable acaecido en el Nuevo Mundo. Noticia histórica de la milagrosa aparición y del Santuario de Guadalupe, desde la primera ermita hasta la dedicación de la insigne basilica. Culto tributado a la Sma. Virgen desde el siglo XVI hasta nuestros días. Guía Histórico-descriptiva de Guadalupe Hidalgo para uso de las peregrinaciones y de los viajeros. Con la aprobación y bendición del Ilmo. Sr. Arzobispo de México. Intrad. por el Lic. J. de Jesús Cuevas. México, Imprenta de El Tiempo de Victoriano Agüeros editor, 1895; 191 p., 200 ils., folio. L**

103]

Album de Mitla. Colección de 25 fotografías representando lo más notable que hoy existe de los palacios de Mitla. De Oaxaca a Mitla. Guía histórico-descriptiva para uso de los viajeros. [1^a reimpr.]
-- En: *El Estado de Oaxaca*. Oaxaca, año 2, t. III, núm. 19 y 20. León aclara la diferencia en relación con la edición de 1893: "Se reimprimió el texto", dando a entender que en este caso se prescindió de las

fotografías. 385

"El árbol de la Cruz".

-- En: *El Tiempo*, México, mayo 22 de 1895. L**
No se encuentra este título ni en *El Tiempo. Diario católico* ni en *El Tiempo Edición Ilustrada*.

104]

"Biblioteca Botánico-mexicana. Catálogo biográfico, bibliográfico y crítico de autores y escritos referentes a vegetales de México y sus aplicaciones, desde la conquista hasta el presente. Suplemento a la *Materia Médica Mexicana* publicada por el Instituto Médico Nacional. México, Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento, 1895; 372 p., 4^o mayor. La obra abarca p. 7-268 y de la 360-72 noticia de las obras publicadas por el Dr. Nicolás León.

105]

"Colección de monografías y tesis botánicas" publicadas en el folletín de: *Anales del Instituto Médico Nacional*. v. I. México, 1895. L**

"Obras del Dr. Nicolás León, 1^a edición en "Biblioteca Botánica Mexicana". México, 1985. 4^o. L** 386

106]

"Una respuesta y una pregunta al Sr. Profesor Alfonso Herrera", ayudante del Museo Nacional". México, [s. e.], 1895; 3 p., 4^o. L**

107]

GRASSERIE, Roaul de la &c. &c et Nicolás LEON. *Langue Tarasque. Grammaire, Dictionnaire, Textes traduits et analyses*. Paris, J. Maisonneuve Libraire, 1895; 293 p. 4^o mayor. (Bibliothèque Linguistique Americaine. Tome XIX) L**

1896

108]

"Biblioteca Mexicana. Catálogo para la venta de la porción más escogida de la Biblioteca del Dr. Nicolás León. Sección 1^a. *Filología Mexicana. Impresos mexicanos del Siglo XVI y libros ejemplares únicos conocidos*. México, Imprenta de "El Tiempo", 1896; 37 p., 8^o. (Las notas

385. LEON, 1925, p. 19.

386. Este es otro ejemplo de cómo León separaba partes de lo que editaba, para hacerlo aparecer como obra aparte. Ya quedó señalada esta bibliografía de León en la ficha de su *Biblioteca Botánica Mexicana*, por esa razón, no le asignamos número.

en español, inglés y francés). 387

109]

*Diccionario popular y manual de Historia antigua de México. Escrito por el Dr. ... Contiene Noticias sobre la Antopología, Entología, Etnografía, Filología, Arqueología histórica y prehistórica de todas las razas de México desde los tiempos más remotos hasta la conquista, y breves indicaciones bibliográficas. Ilustrado con numerosos grabados para la mejor inteligencia del texto. México, Imprenta de El Tiempo de Victoriano Agüeros, 1896; [s. p.], 1 grabado. 9^o León anota que de este título solamente se imprimieron 25 ejemplares. L***

110]

HARSHBERGER, John W. "Una excursión botánica a México" (trd.) -- En: *El Tiempo*, México, año XIV, núm. 3986. 4/xii/1896; p. 1, 3^a-4^a colm. En el diario no aparece el crédito al traductor.

111]

"Noticia de un pretendido retrato auténtico del padre de la Independencia mexicana, Cura D. Miguel Hidalgo y Costilla". -- En: *El Tiempo. Diario católico. México*, año XIV, núm. 3876. 15/viii/1896; p. 1, 8^a colm. ³⁸⁸

387. LEÓN, 1925, p. 21, anota pie de imprenta 1895. La corrección la hemos hecho según lo asentado en: *Bibliotheca Mexicana*, México, Mexlibris, 1930, 86 p., ils.; este es un Catálogo de parte de las obras que componían la biblioteca del Dr. León a su muerte y donde se consignan los pies de imprenta de los otros dos catálogos anteriores, 1896 y 1897.

388. León señala que este título de reprodujo en casi todos los periódicos del país. En este mismo diario, tres años más tarde (*El Tiempo*, 8/x/1899, p. 2, 7^a colm.) apareció un artículo encabezado: "Notas del día. Retratos auténticos de los héroes de la independencia", donde a propósito de un retrato de Ignacio Rayón se lee: [ha] "sido exhibido por primera vez este cuadro el domingo último, durante la ceremonia efectuada en la Santa Veracruz en honor del digno patriota michoacano", y se extendía en sugerir se iniciaran "investigaciones á fin de adquirir los retratos que faltan de los héroes, y formar con ellos una galería completa". Tenía la costumbre León de solicitar retratos autografiados a sus corresponsales, estar estar siempre atento al uso de la fotografía en sus obras y a conseguir retratos de los personajes de que se ocupa o reedita, lo que era una preocupación recurrente (una característica de sus trabajos es que generalmente suelen estar bien ilustradas); anendiendo estas circunstancias, además que su primer trabajo de importancia comprende una *galería fotográfica* (véase 1884), y el sentido en como está redactado el artículo en cuestión, nos hace pensar que es de la pluma de nuestro autor. Como este caso, hay otras inserciones, donde nos queda la idea que León redactó anónimamente, como colaborador más que eventual, más de una nota.

112]

"Orquídeas blancas".

-- En: *El Nacional*. México, año XIX, t. XIX, núm. 82. 7/x/1896; p. 2, 5ª colm.

Aunque León consigne este título en 1925, no parece deba ir como parte de su biblio-hemerografía, dado que este artículo es una noticia acerca de un hallazgo que hiciera siete años atrás, pero no está escrito por él; o bien, a menos que haya usado el recurso de redactarlo en tercera persona.

1897

113]

"A propósito de la Biblioteca de Beristáin".

-- En: *El Tiempo. Diario católico*. México, año XV, núm. 4258, 24/xi/1897; p. 2, 4ª colm.

114]

"La beatita de Pátzcuaro". México, 1897; 1 hoja folio. L**

115]

Biblioteca Mexicana. Catálogo núm. 2 para la venta, a precios marcados, del resto de la biblioteca del Dr. N. León. México, Impr. Cuauhtémoc de Daniel Cabrera, 1897; 40 p. ³⁸⁹

116]

"Esquicio del 'Ensayo de una historia general del Estado de Chiapas'". México, 1897. 1 hojita, 8º. L**

Con relación a este título, nos amplía la información José Miguel Quintana, sobre lo que habría de ser su contenido:

Prefacio. Sumario. 1. Motivo de la obra. 2. Protesta del autor. 3. Plan y división de la obra. 4. Dificultades de ella. 5. El actual Estado de Chiapas. Primera parte. Chiapas precolombina. A. Geografía precolombina, B. Tribus salvajes. C. Historia primitiva. D. Mitología. E. Idiomas. F. Monumentos. G. Antropología. Entografía. Sociología. Segunda parte. Conquista de Chiapas y Chiapas colonial, A. Siglo XVI. B. Siglo XVII. C. Siglo XVIII. Tanto la historia civil como la eclesiástica, se tratarán en toda esta obra) Tercera parte. Chiapas independiente. A. Declaración de Independencia, ler. imperio, República, hasta el Plan de Ayutla. B. Gobierno constitucional, Intervención y 2º Imperio. C. Triunfo de la República hasta el Plan de Tuxtepec. D. Triunfo de Tuxtepec hasta el año 1898. Cuarta parte. Chiapas actual. A. Natural. B. Social. C. Científico. Quinta parte. Documentos. A. siglo XVI. B. Siglo XVII. C. Siglo XVIII. D. Siglo XIX. Cada parte está precedida por una bibliografía correspondiente a su materia. Al principio de la obra irá una bibliografía general.

De esta obra sólo llegó a escribir el doctor León la primera parte y quedó inédita. ³⁹⁰

117]

SIGÜENZA Y GONGORA, Carlos de. *Piedad heroica de don Fernando Cortes, marqués del Valle. Es el Hospital de la Inmaculada Concepción de Nuestra Señora, del Patronato del Marqués del Valle, el más antiguo de México.* -- Se publicó por entregas en: *La Semana Católica. Revista religiosa, dedicada a fomentar la piedad en las familias cristianas, México, Año I, [t. 1]*

núm. 17. 17/x/1897; p. 489-82.

núm. 18, 31/x/1897; p. 568-71.

núm. 19, 7/xi/1897; p. 601-3.

núm. 20, 14/xi/1897; p. 631-4.

núm. 21, 21/xi/1897; p. 665-8.

núm. 22. 28/xi/1897; p. 698-701.

núm. 23, 5/xii/1897; p. 728-32.

núm. 24, 12/xii/1897; p. 761-4.

núm. 25, 19/xii/1897; p. 790-4.

núm. 26, 26/xii/1897; p. 823-6.

Año II, [t. 2],

núm. 1, 2/i/1898; p. 25-8.

núm. 2, 6/ii/1898; p. 180-6. En esta última entrega aparece un grabado de Sigüenza, p. 180, y el "Prólogo", p. 184-186. ³⁹¹

-- Quintana informa que también apareció con otro pie de imprenta: "...Impresa en México el año de 1689, segunda edición de *La Semana Católica*, Talleres de la Librería Religiosa, calle de Tiburcio núm. 18, México, 1898, p. 46" (sic). Además nos reporta otra edición más reciente: por Jaime Delgado, Madrid, 1960, Colección Chimalistac núm. 7. ³⁹²

390. *Boletín bibliográficas 1977*. p. 112. Tanto Aquiles Gerste como Agustín Rivera, mostraron beneplácito por el plan de esta obra y le felicitaron. El primero decía: "Todos sus escritos me agradan muchísimo, así como me gusta sobremanera el 'Esquicio...'", en carta de 5/xi/1898. Por su parte, Rivera al acusarle recibo del "plan de su Historia de Chiapas", mayo 7 del mismo año, a continuación de felicitarle por ello, añadía: "Sólo las personas del talento, de la instrucción y de la edad de Ud. pueden acometer esa clase de empresa". *Boletín...*, p. 112 y 292.

391. Los ejemplares consultados en HNF, forman cuatro volúmenes: 1, de julio a dic. de 1897; 2, de enero a junio de 1898; 3, de julio a dic. de 1898 y, 4, de enero a junio de 1899. En las sucesivas llamadas que se hagan a esta revista, anotaremos entre corchetes el número arábigo que corresponde a esta encuadernación, sin perjuicio de anotar los otros datos que la misma revista consigna. Su editor era el presbítero Juan Manuel Ramos.

392. *Boletín bibliográficas 1977*, p. 112, nota 10.

- 118] "Un nuevo documento jeroglífico maya".
-- En: *Memorias de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. X, núm. 8 y 9. 1896-97; p. 355-58.
- 119] - *op. cit.*, reimpr. en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 5/xi/1897.
- 120] "Uso de la escritura jeroglífica entre los Hia-Hiú en tiempos muy posteriores a la Conquista".
-- En: *Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la Undécima Reunión, México, 14-23 oct. 1895*. México, Agencia Tipográfica de F. Díaz de León, 1897; 576 p.; p. 288-290, 4 lámns., 4º mayor. 393
- 121] LOW, Lyman Haines y Dr. Nicolás LEON. *La moneda del General Insurgente D. José María Morelos. Ensayo numismático*. Cuernavaca, Tipografía del Gobierno de Morelos, 1897; 38 p., ils.
Véanse suplementos: 1900, 1904.
- 1898
- 122] *Adiciones y correcciones que a su muerte dejó manuscritas el Sr. Lic. D. José Fernando Ramírez, y que son las que cita con el nombre de "Suplemento" o "Adición" en las apostillas que pasó a su ejemplar de la Biblioteca Hispano Americana del Dr. D. José Mariano Beristáin*. Las publica por primera vez el Lic. Victoriano Agüeros y el Dr. N. León. México, *El Tiempo*, XLVII-662 p., ils. 18 cm.
- 123] "Anales de Terecuato".
-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí. 8/xi/1898. L**
Véase reedición: 1903, RAMIREZ, Francisco. L**
- 124] "Apuntamientos bibliográficos sobre el Concilio Mexicano IV", [escrita a solicitud del Ilmo. Sr. Dr. D. Rafael S. Camacho, III Obispo de Querétaro].
-- En la introducción a: *Concilio Mexicano IV. Celebrado en la ciudad de México en año de 1771. Se imprime completo por primera vez por orden del Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Rafael Sabás Camacho, III^{er} Obispo de Querétaro*. Querétaro, Imprenta de la Escuela de Artes, 1898; x-226 p.; p. I-X.

Véase reimpression: 1902, *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*.

125]

"El Beato mexicano Bartolomé Díaz Laurel o Laruel, documentos para su biografía".
-- En: *Memorias de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. XI, núm. 9-12, 1897-8, p. 403-413.

126]

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 3/xii/1898. L**
Véanse otras reediciones: 1899.

127]

"La catedral de Pátzcuaro".
-- En: *Memorias de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. XI, núm. 1-4, 1897-8, p. 75-80, 1 lámn.

128]

- *op. cit.*, [1ª reimpr.] en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, mayo 17 de 1898, 1 lámn. L**

129]

- *op. cit.*, en: *La Voz de México*. L**

130]

- *op. cit.*, en: *La Revista Católica de Morelia*. L**

131]

"Fundación de Tepexi del Río y Nómina de sus curas".
-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 22/x/1898.

132]

- *op. cit.*, [1ª reimpr.] en: *Periódico Oficial del Estado de Hidalgo*. Pachuca, 24/xii/1898, 4/i/1899 y 12/i/1899. L**

133]

GILBERTI, Maturino. *Arte de la lengua tarasca ó de Michoacán, lo imprime por primera vez el doctor...* [Con una noticia de las publicaciones originales y de varios autores hechas hasta el presente por el Dr. León]. México, Tipografía de la Oficina Impresora de Timbre, 1898; 324 p. ³⁹⁴

394. "Noticia de las publicaciones originales y de varios autores hechas hasta el presente por el Dr. D. Nicolás León. 2ª edic." Este es un título que León consignó aparte, y que apareció en la publicación de esta obra. Nosotros, para no abultar más su número en este trabajo, integramos esta aclaración en esta ficha, entre corchetes.

134]

"San Felipe de Jesús protomártir mexicano. Extracto de las informaciones auténticas para la beatificación de los veintiseis mártires del Japón". -- Fue apareciendo por entregas en: *La Semana Católica*. México, año II, [t. 2],
 núm. 11, 13/iii/1898; p. 346-349.
 núm. 12, 20/iii/1898; p. 375-378.
 núm. 13, 27/iii/1898; p. 409-412.
 núm. 14, 3/iv/1898; p. 442-444.
 núm. 15, 10/iv/1898; p. 474-477.
 núm. 16, 17/iv/1898; p. 505-508.
 núm. 17, 24/iv/1898; p. 538-541.
 núm. 18, 1/v/1898; p. 570-573.
 núm. 19, 8/v/1898; p. 602-605.
 núm. 20, 15/v/1898; p. 634-637.
 núm. 21, 22/v/1898; p. 666-669.
 núm. 22, 29/v/1898; p. 698-701.
 núm. 23, 5/vi/1898, no hubo entrega.
 núm. 24, 12/vi/1898, p. 761-765.
 núm. 25, 19/vi/1898, p. 792-796.
 núm. 26, 26/vi/1898, p. 819.
 Año II [t. 3],
 núm. 1, 2/vii/1898; p. 24-27.
 núm. 2, 10/vii/1898; p. 54-56. (Concluye)

León abrevió el largo título de este documento, que transcribimos a continuación, según aparece en la primera entrega:

San Felipe de Jesús./ Testimonios auténticos/ De los originales de todas las diligencias que hizo la Reli- gión Seráfica de la Santa Provincia de Philipinas acerca/ del martirio de los Santos San Pedro Baptista y sus com-/pañeros Protho-Mártires del Japón: los cuales testimo- nios se dieron en ambas Curias Eclesiásticas y Seculares de/ esta ciudad á pedimento del reverendo Padre Fray Ma- tías de Gamarra, Procurador General de las Provincias y/ Custodias de N. E. en 21 de Febrero de mil quinientos no-/venta y ocho.

135]

San Felipe de Jesús, protomártir mexicano. Extracto de las informaciones auténticas para la beatificación de los veintiseis mártires del Japón, publicado por primera vez en la Semana Católica. México, Talleres de la Librería Religiosa, 1898; 64 p., 25 cm.

SIGUENZA Y GONGORA, Carlos. "Piedad Heroica de don Fernando Cortés, Marqués del Valle, en el Hospital de la Inmaculada Concepción". Véase 1897.

136]

"Superiores de los Franciscanos de Michoacán, desde su origen hasta el presente".
-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 15/xi/1898. L**

137]

TAMARON, Pedro. "Demostración del vastísimo Obispado de Durango por el Dr. D. Pedro Tamaron Obispo de aquella Diócesis, del Consejo de S. M. 1759-1765".
-- Apareció por entregas en: *La Semana Católica. Revista religiosa dedicada a fomentar la piedad de las familias*. México, año II, [t. 3]
núm. 2, 10/vii/1898; p. 61-64.
núm. 3, 17/vii/1898; p. 90-96.
núm. 4, 24/vii/1898; p. 122-128.
núm. 5, 31/vii/1898; p. 154-160.
núm. 6, 7/viii/1898; p. 187-192.
núm. 7, 14/viii/1898; p. 220-224.
núm. 8, 21/viii/1898; p. 252-256.
núm. 9, 28/viii/1898; p. 283-288.
núm. 10, 4/ix/1898; p. 315-320.
núm. 11, 11/ix/1898; p. 346-352.
núm. 12, 18/ix/1898; p. 379-384.
núm. 13, 25/ix/1898; p. 412-416.
núm. 14, 2/x/1898; p. 442-448.
núm. 15, 9/x/1898; p. 476-480.
núm. 16, 16/x/1898; p. 507-512.
núm. 17, 23/x/1898; p. 540-544.
núm. 18, 30/x/1898; p. 574-576.
núm. 19, 6/xi/1898; no hubo entrega.
núm. 20, 13/xi/1898; p. 639-640.
núm. 21, 20/xi/1898; p. 671-672.
núm. 22, a partir de este número se suspendieron las entregas.

Según León, solo se imprimió la mitad de la obra, suspendiéndose en el número 17, por lo que parece pertinente aclarar que la suspensión se dió en el número 21, como queda anotado, alcanzando diez y nueve entregas en total. ³⁹⁵

Hemos anotado el título entrecomillado tal como León lo consignó; dada la rareza de esta obra, transcribimos el título según apareció en la primera entrega de esta edición:

Al Rey nuestro Señor Don Carlos tercero (q. Dios g.) y colme/ de felicidades Cathólico Monarca de las Españas Empera-/ dor de las Indias ofrece como fruto de su obediencia y pas-/ toral Ministerio esta demostración de el vastísimo Obis-/ pado de Durango.- El Dr. Don Pedro Tamaron Obispo de/ aquella Diócesis de el Consejo de S. M./ NOTICIA GENERAL

1899

138]

"El Beato mexicano Bartolomé Díaz Laurel o Laruel, documentos para su biografía". [3ª edic.]
 -- Apareció por entregas en: *El Tiempo. Edición Ilustrada*. México, t. IX,
 núm. 392, 26/ii/1899; p. 71.
 núm. 393, 5/iii/1899; p. 78-9.
 núm. 394, 12/iii/1899; p. 86-7.

139]

- *Op. cit.*, [4ª edic.], también por entregas en: *La Semana Católica*. México, año III, t. I.
 núm. 3, 15/i/1899; p. 78-79.
 núm. 4, 22/i/1899; p. 110-114.
 núm. 5, 29/i/1899; p. 144-147.
 núm. 6, 5/ii/1899; p. 175-177 (concluye). 396

140]

"Denominación del tamaño de los libros".
 -- En : *El Tiempo*. México, año XVII, núm. 4843,
 14/xi/1899; p. 1, 5ª-7ª colm.

141]

ESPINOZA, Fr. Isidro Félix. *Crónica de la provincia franciscana de los apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán*. La publica por vez primera el Dr. Nicolás León con apuntamientos biobibliobiográficos
 -- Se publicó por entregas en: *El Tiempo. Edición Ilustrada*. México, t. IX:
 núm. 384. 1/i/1899; p. 8.
 núm. 385. 8/i/1899; p. 16.
 núm. 386. 15/i/1899; p. 24. (Aquí termina el apuntamiento de León e inicia la obra de Espinoza.
 núm. 387. 22/i/1899; p. 32.
 núm. 388. 29/i/1899; p. 40.
 núm. 389. 5/ii/1899; p. 48.
 núm. 390. 12/ii/1899; p. 56.
 núm. 391. 19/ii/1899; p. 64.
 núm. 392. 26/ii/1899; p. 72.
 núm. 393. 5/iii/1899; p. 80.
 núm. 394. 12/iii/1899; p. 88.
 núm. 395. 19/iii/1899; p. 96.
 núm. 396. 26/iii/1899; p. 104.
 núm. 397. 2/iv/1899; p. 112.
 núm. 398. 9/iv/1899; p. 120.
 núm. 399. 16/iv/1899; p. 128.
 núm. 400. 23/iv/1899; p. 136.
 T. IX,
 núm. 401. 30/iv/1899; p. 144. Como es de notar, del 1º

396. LEON, 1925, consignó en *La Semana Católica*, t. I, 1898, esta edición, lo que nos hace pensar que citó de memoria.

de enero a 30 de abril se comprenden los números corridos del 385 al 401. Sin embargo, el ejemplar que apareció ocho días después de esta última fecha (pues tal era su periodicidad), salió con la anotación "núm. 401" y no se corrigió esta alteración ni hubo nota aclaratoria de parte del editor y, en consecuencia, las sucesivas entregas aparecieron de la manera que a continuación se anota:

- núm. 401. 7/v/1899; p. 152.
- núm. 402. 14/v/1899; p. 160.
- núm. 403. 21/v/1899; p. 168.
- núm. 404. 28/v/1899; p. 176.
- núm. 405. 4/vi/1899; p. 184.
- núm. 406. 11/vi/1899; p. 192.
- núm. 407. 18/vi/1899; p. 200.
- núm. 408. 25/vi/1899; p. 208.
- núm. 409. 2/vii/1899; p. 216.
- núm. 410. 9/vii/1899; p. 224.
- núm. 411. 16/vii/1899; p. 232.
- núm. 412. 23/vii/1899; p. 240.
- núm. 413. 30/vii/1899; p. 248.
- núm. 414. 4/viii/1899; p. 256.

El Tiempo. Edición Literaria. México, t. IX, núm. 145. 13/viii/1899; p. 264. Nuevamente aparece una alteración, ahora en el título y la numeración, pero continua coincidiendo paginación y continuidad de texto. (al parecer no hubo entregas en los días 20 y 27 de agosto, núm. 146 y 147)

- núm. 148. 3/ix/1899; p. 288.
- núm. 149. 10/ix/1899; p. 296.
- núm. 150. 17/ix/1899; p. 304.
- núm. 151. 24/ix/1899; p. 312.
- núm. 152. 1/x/1899; p. 320.
- núm. 153. 8/x/1899; p. 328.
- núm. 154. 15/x/1899; p. 336.
- núm. 155. 22/x/1899; p. 344.
- núm. 156. 29/x/1899; p. 352.
- núm. 427. 5/xi/1899; p. 360. Con esta nueva alteración se empareja con la numeración que se modificara en el número 414 correspondiente a 4/viii/1899 (*vid supra*)
- núm. 428. 12/xi/1899; p. 368.
- núm. 429. 19/xi/1899; p. 376.
- núm. 430. 26/xi/1899; p. 384.
- núm. 431. 3/xii/1899; p. 392.
- núm. 432. 10/xii/1899; p. 400.
- núm. 435. 31/xii/1899; p. 424.
- T. X,
- núm. 436. 7/i/1900; p. 8.
- núm. 437. 14/i/1900; p. 16.
- núm. 438. 21/i/1900; p. 24.
- núm. 439. 28/i/1900; p. 32.
- núm. 439. 4/ii/1900; p. 40. El editor repitió el núm. 439, así que salió 440 el 11/ii/1900 en lugar de haber

- sido 441.
 núm. 440. 11/ii/1900; p. 48.
 núm. 441. 18/ii/1900; p. 56.
 núm. 442. No hubo entrega.
 núm. 443. 4/iii/1900; p. 72.
 núm. 444. 11/iii/1900; p. 80.
 núm. 445. 18/iii/1900; p. 88.
 núm. 446. 25/iii/1900; p. 96.
 núm. 447. No hubo entrega.
 núm. 448. 8/iv/1900; p. 112.
 núm. 449. 15/iv/1900; p. 120.
 núm. 450. 22/iv/1900; p. 128.
 núm. 451. 29/iv/1900; p. 136.
 núm. 452. 6/v/1900; p. 144.
 núm. 453. 13/v/1900; p. 152.
 núm. 454. 20/v/1900; p. 160.
 núm. 455. 27/v/1900; p. 168.
 núm. 456. 3/vi/1900; p. 176.
 núm. 457. 10/vi/1900; (Ejemplar faltante en HN)
 núm. 458. 17/vi/1900; p. 192.
 núm. 459. 24/vi/1900; p. 200.
 núm. 460. 1/vii/1900; p. 208.
 núm. 461. 8/vii/1900; p. 216.
 núm. 462. 15/vii/1900; p. 224.
 núm. 463. 22/vii/1900; p. 232.
 núm. 464. //1900; (Ejemplar faltante en HN)
 núm. 465. 5/viii/1900; p. 248.
 núm. 466. 12/viii/1900; p. 256.
 núm. 467. 19/viii/1900; p. 264.
 núm. 468. 26/viii/1900; p. 272.
 núm. 471. 16/ix/1900; p. 296. No hubo entregas en los
 núm. 469 y 470.
 núm. 472. 23/ix/1900; p. 304.
 núm. 473. 30/ix/1900; p. 312.
 núm. 474. 7/x/1900; p. 320.
 núm. 475. 14/x/1900; p. 328.
 núm. 476. 21/x/1900; p. 336.
 núm. 477. 28/x/1900; p. 344.
 núm. 478. 4/xi/1900; p. 352.
 núm. 479. 11/xi/1900; p. 360.
 núm. 480. 18/xi/1900; p. 368.
 núm. 481. 25/xi/1900; p. 376.
 núm. 482. 2/xii/1900; p. 384.
 núm. 483. 9/xii/1900; p. 392.
 núm. 484. 16/xii/1900; p. 400.
 núm. 485. 23/xii/1900; p. 408.
 Véase 2ª edición: 1945.

142]

"Fr Luis Simeón de San Francisco o Sasanda, Mártir del Japón
 y profeso en el Convento Franciscano de Morelia".
 -- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, mayo 25 de 1899.
 1 grabado. L**

143]

"Lo que se encuentra en las pastas de los viejos libros de México".

-- En: *El Tiempo*. México, año XVII, núm. 4842, 12/xi/1899; p. 2, 7ª colm.

144]

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 15/xi/1899, L**

Véase reedición: 1902, *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*.

145]

"Numismática Quiroguense".

-- En: *El Paladín*. Quiroga. t. 1, núm. 10. 1899. L**

146]

- *op. cit.*, en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 11/x/1899. L**

147]

"Provinciales Agustonianos de la Provincia de San Nicolás Tolentino de Michoacán, desde su origen hasta el presente".

-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, junio 1º de 1899. L**

1900

148]

"A Mazahua catechism in Testera-Amerind hieroglyphics, translated by F. H. Hilder".

-- En: *American Anthropologist*. Nueva Serie. New York, v. 2, núm. 1, oct-dic. 1900; p. 722-740. 397

Véase reedición: 1968.

149]

Abreviaturas más comunes usadas en las descripciones bibliográficas. [s. p. i.] L**

150]

LEON C., Francisco. "Aplicación de la fotografía a la arqueología. Técnica del Vaciado y fundición entre los zapotecas pre-colombinos". 398

397. Se completaron los datos de esta ficha en Carlos García Mora, *Antropología en México* 3, p. 127. León anota que se hizo sobretiro de 50 ejemplares.

398. Hermano de Nicolás, quien por esos años era conservador en el Museo Oaxaqueño. Este título lo debió anotar el doctor en, LEON, 1925, dentro del apartado "Obras de varios autores reimpresas o por primera vez impresas" p. 43-51, es decir, en aquellas en que figuró como editor; pero como lo consiguió, pareciera que se adjudica su autoría. "En 1900, el

- Apareció por entregas en: *El Tiempo. Edición Literaria*. México, t. X,
 núm. 456. 3/vi/1900; p. 169-170.
 núm. 457. 10/vi/1900.
 León dice que se hizo corto sobretiro en 8^a con una lámn.
- 151]
 - *op. cit.*, reproducida parcialmente en: *Fotógrafo Mexicano*. México, t. II, núm. 6., p. III-16. 1900. L**
- 152]
 "Criaderos de diamantes en Oajaca. Relación del Chantre de antequera Alonzo de Figueroa a Carlos V".
 - En: *El Tiempo. Diario Católico*. México, año XVII.
 núm. 5119, 18/x/1900; p. 1, 6^a-7^a colm. No viene firmado en el diario.
- 153]
 "Cuarto Concilio Provincial Mexicano". En: *Calendario del más antiguo Galván, para el año de 1900*. México, [s. e.], 1900. L**
- 154]
 "La Imprenta en México. Ensayo histórico y bibliográfico".
 -- Apareció por entregas en: *El Tiempo, Semanario Literario ilustrado*. México, t. X,
 núm. 450. 22/iv/1900; p. 27.
 Núm. 451. 29/iv/1900; p. 134-5.
 Núm. 452. 6/v/1900; p. 143.
 Núm. 453. 13/v/1900; p. 150-1. Hasta aquí la Z, y sigue el apartado "Litografía" y una breve "Adición".
- 155]
 - *op. cit.*, [2^a edic.] en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 2^a época, año XVI, núm. 2,825. 1900. L**
 Véase reedición: 1902 Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano.
- 156]
 "Memorial de conquistadores de esta Nueva España".
 -- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 25/v/1900. L**
- 157]
 "La moneda del General Insurgente D. José María Morelos. Suplemento núm. 1".
 -- En: *Sociedad Científica Antonio Alzate. Revista Científica y Bilbiográfica*. México, t. XV, 1899-1900; p. 17-22.

Dr. León publica una obra de su hermano Francisco, relativa al vaciado entre los zapotecas", *vid* Federico Herrrera Martínez, "Metodología de la arqueología" en *Anales del Museo Nacional*, 4^a época, t. V, 1927, p. 262-287.

158]

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 27/i/1900. L**

159]

"Relación de los servicios del Sr. Coronel D. Juan Nepomuceno de Oviedo".
-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 2ª época, año XVI, num. 2818. 11/v/1900.

160]

"Relación de los sucesos acaecidos en la ciudad de Puebla del 14 al 27 de mayo de 1847".
-- Apareció por entregas en: *El Tiempo. Semanario Literario Ilustrado*. México, t. X,
núm. 480. 18/xi/1900, p. 361-3.
núm. 481. 25/xi/1900, p. 369-70.
núm. 482. 2/xii/1900, p. 377-9.
núm. 483. 9/xii/1900, p. 384.

161]

"Relación de los Obrajes de Paños que hay en este Reino, con qué licencia se fundaron, qué derechos pagan, qué genero de gente se ocupa en ellos, si son necesarios en este Reino y si se podrán cargar otros derechos sobre ellos".
-- En: *El Estandarte*. San Luis Potosí, 16/V/1900 L**

162]

"Relación que hace el Obispo de Chiapas, Fr. Pedro Feria, sobre la reincidencia en las idolatrías de los indios de aquél país, etc., copia sin fecha facilitada por el Dr. D. Nicolás León".
-- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, t. VI. 1900, p. 477. L**

1901

163]

"Apuntes para una Bibliografía Antropológica de México. (Somatología)".
-- En: *Sociedad Científica Antonio Alzate. Revista Científica y Bibliográfica*. México, núm. 5-6. 1900-1901; p. 63-78.

164]

La Bibliografía en México en el siglo XIX. Memoria leída en el Concurso Nacional de 1900. México, Tipografía de "El Tiempo", 1901; 32 p.

165]

- *op. cit.*, por entregas en: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I,
núm. 1, 1/i/1901; p. 7-8.

núm. 2, 7/i/1901; p. 18-20.
 núm. 3, 14/i/1901; p. 35-36.
 Véase reedición: 1902.

166]

"Detalles acerca de la muerte del ilustre michoacano D. Melchor Ocampo".
 -- En: *Sociedad Científica Antonio Alzate. Revista Científica y Bibliográfica*. México, núm. 1-2. 1900-1901; p. 22-24.

167]

"Los dientes caninos de los indios de México. Quien primero los estudió y publicó sus observaciones."
 -- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. IV, núm. 12. 1901; p. 270.
 León informó que se hizo corto sobretiro en una hoja de 4^a.

168]

"Ensayo de un catálogo de planos de la ciudad de México".
 -- Apareció por entregas en: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. I, núm. 65, 5/x/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.
 núm. 68, 5/xi/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.
 núm. 70, 12/xi/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.
 núm. 73, 22/xi/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.
 núm. 80, 24/xii/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.
 Véase continuación: 1902 *idem.*, t. II. 399

170]

"Familias lingüísticas de México. Ensayo de clasificación seguido de una noticia de la lengua Zapaluta y un confesionario en la misma".
 -- En: *Memorias de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. XV. 1901; p. 275-285.

171]

"Flor que cambia de colores (en un día)".
 -- En: *Revista Científica e Industrial. Publicación mensual ilustrada dedicada a la divulgación de las ciencias y sus aplicaciones a las artes e industrias*. México, t. 1, núm. 3, 1/iii/1901; p. 52-3.

172]

"El Hospital de Terceros".
 -- En: *Boletín Municipal. Órgano Oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. I, núm. 60, 8/x/1901; p. 1, 1^a-2^a colm.

173]

- *op. cit.*, [2^a edic.] en: *El Imparcial*. México, 10/x/1901.

399. Los artículos que aparecen en este *Boletín Municipal* aparecen sin firma.

L**

174]

"Los huavi. Estudio etno-antropológico".
 -- En: *Memorias y Revista de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. XVI. 1901; p. 103-129. 2 lámns., con una bibliografía.

175]

"Huéspedes distinguidos de la ciudad de México. El Dr. Gemelli Carreri (con su retrato)".
 -- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. I, núm. 77, 6/xii/1901; p. 1, 1ª-3ª colm.

176]

"La iglesia y el convento de Santa Isabel".
 -- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. I, núm. 62. 15/x/1901; p. 1, 1ª-2ª colm.

177]

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *El Mundo*. Diario. México, 19/x/1901. L**

178]

- *op. cit.*, [3ª edic.] en: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 48, 25/xi/1901; p. 566-567, 2 ils.

179]

Lyoba o Mictlán. Guía histórica descriptiva. Presente de la Delegación Mexicana a los miembros de la Segunda Conferencia Internacional Americana. México, La Europea, 1901; 53 p., 1 plano, profusamente ilustrado, 25 cm. Texto en inglés y castellano.

180]

Noticia de las publicaciones originales y de varios autores hechas hasta el presente por el Dr. N. León ex-director del Museo Michoacano y miembro de varias sociedades científicas nacionales y extranjeras. (Edición privada de 100 ejemplares para distribución particular gratuita). México, Tipografía del "El Tiempo", 1901; 12 p. 400

400. León la consideró una tercera edición. Dice en la nota previa "Al lector": "Dos veces he publicado esta noticia, la primera al final de mi libro <<Biblioteca botánico-mexicana>> (1,895) y la segunda en la reimpresión el (sic) <<Arte tarasco>> de Gilberti, á cuyo final se añadió (1,898). Ambas son incompletas, y hoy procuro hacerla lo más completa posible...". Por nuestra parte hemos integrado ese dato a la ficha que corresponde tanto a la *Biblioteca Botánica* como al *Arte de la lengua tarasca*.

181]

Novena y noticia histórica de la venerable imagen de Nuestra Señora de la Salud de Pátzcuaro. México, Tipografía de El Tiempo, 1901; 8°. L**

182]

"*Nuevas cartillas científicas. Nociones de Botánica por J.D. Hockler.* Nueva edición completamente reformada por N. León. Nueva York, [s. e.], 1901; 4°. L**

183]

"Nuevos datos para la arqueología mexicana".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado.* México, t. I, núm. 32, 5/viii/1901; p. 37-38, 2 grabados.

184]

"Pátzcuaro".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado.* México, t. I, núm. 36, 2/ix/1901; p. 419-421, 19 grabados. ⁴⁰¹

Plano general de las ruinas de los palacios de Mitla. México, 1901. 1 hoja en folio. ⁴⁰²

185]

"Retrato de Fr. Isidro Félix Espinoza".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado.* México, t. I, núm. 29; p. 339. En la página 340, se lee: "...publicamos el retrato de Fray Félix de Espinoza, autor de la *Crónica de los Colegios Apostólicos y de la provincia de Michoacán*, libro que publicará El Tiempo". L**

186]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Primera. La comunión milagrosa".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado.* México, t. I, núm. 1, 1/i/1901; p. 5-6, 1 grabado.

187]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Segunda. La venerable imagen de la santísima Virgen de la Salud de

401. Este artículo, algunos otros y los que aparecerán como "Tradiciones y leyendas piadosas de México", están firmados con el pseudónimo *Scrutator*.

402. León anotó este título independiente, pero es el plano que viene incluido en la ficha de *Lyoba o Mictlán*, arriba consignada, por lo cual no le asignamos número; y cabe aclarar que es coautoría con su hermano Francisco, a la sazón Conservador del Museo Oaxaqueño.

Pátzcuaro".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 3, 14/i/1901; p. 30-32, 2 grabados. Sobretiro de 100 ejemplares. L**

188]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Tercera. Nuestra Señora de los Remedios de San Juan Tzitácuaro".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 4, 21/i/1901; p. 43-45, 1 grabado.

189]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Cuarta. Nuestra Señora de la Raíz o de la Esperanza".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 5, 28/i/1901; p. 50, 1 grabado.

190]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Novena. Nuestra Señora de Juquila".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 15, 8/iv/1901; p. 177-179, 4 grabados.

191]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Quinta. La Virgen de la Escalera".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 6, 4/ii/1901; p. 63.

192]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Sexta. I. Nuestra Señora del Pópulo o de las Nieves; II Nuestra Señora del socorro de San Agustín de Morelia; III Nuestra Señora de los Urdiales; IV Nuestra Señora de la Soledad de Portacoeli; V Nuestra Señora del Rosario de Coeneo; VI Nuestra Señora de Acahuato; VII Nuestra Señora de Santa Clara del Cobre; VIII Nuestra Señora de Guaniqueo".

-- En: *El Tiempo Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 7, 11/ii/1901; p. 74-76.

193]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Séptima. La Santa Cruz del Puerto de Huatulco, en Oaxaca".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 10, 4/iii/1901; p. 115-117.

194]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Octava. El cura de Tlazazalca".

-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. I, núm. 11, 11/iii/1901; p. 130.

195]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Décima. El Santo
Cristo del Balazo".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 16, 15/iv/1901; p. 190.

196]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Undécima. La
Cruz de Tepic".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 12, 22/iv/1901; p. 194, 1 grabado.

197]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. Duodécima. La
Cruz de Tonalá".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 12, 22/iv/1901; p. 194-195.

198]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. XIII. ⁴⁰³ La Cruz
de Tilantongo".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 19, 6/v/1901; p. 221-222.

199]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. XIV. El Señor
del Socorro de Salvatierra" y "XV. El Señor de
Tupátaro".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 20, 13/v/1901; p. 234-235.

200]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. XVI. El Señor de
la Piedad".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 22, 27/v/1901; p. 257-259, 1
grabado.

201]

"Tradiciones y leyendas piadosas de México. XVII. El Santo
Cristo de Tziritzicuario".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
México, t. I, núm. 24, 10/vi/1901; p. 283, 1 grabado.

202]

"Un benemérito del Municipio de México (siglo XVII). Don
Carlos de Sigüenza y Góngora (con su retrato)".
-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del
Ayuntamiento de México*. México, t. I, núm. 79,
13/xii/1901; p. 1, 1^a-3^a colm.

1902

203]

"Algunos aforismos obstetriciales del Prof. Pajot".
-- En: *Cronica Médica Mexicana. Revista de Medicina, Cirugía y Terapéutica y órgano del cuerpo medico mexicano.* México, t. 5, 1902; p. 63-65.

204]

"Apuntamientos bibliográficos sobre el Concilio Mexicano IV, escritas á solicitud del Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Rafael Sabás Camacho, Iller obispo de Querétaro". [2ª edic.]
-- En: *Boletin del Instituto Bibliografico Mexicano.* México, núm. 3, 1902; p. 71-8.

205]

"El ayuntamiento de la Ciudad de México y su manifiesto del año 1644".
-- En: *Boletin Municipal. Organo oficial del Ayuntamiento de México.* México, año 2º, núm. 32, 25/iv/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

206]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. D. Eduardo de Gorostiza y D. José Ma. Lacunza. El Tecpan de Santiago Tlatelolco".
-- En: *Boletin Municipal. Organo oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2º, núm. 74, 22/ix/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

207]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. El Chantre Don Fernando Ortiz Cortés y el Hospicio de Pobres".
-- En: *Boletin Municipal. Organo oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2º, núm. 62, 8/viii/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

208]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. El P. Bernardino Alvarez y el Hospital de San Hipólito".
-- En: *Boletin Municipal. Organo oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2º, núm. 82 y 87, 21/x y 7/xi/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

209]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. El primer Conde de Regla".
-- En: *Boletin Municipal. Organo oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2º, núm. 55. 1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

210]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. La Escuela Nacional de Ciegos y la del Sr. D. Ignacio Trigueros".

-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2^o, núm. 73, 7/x/1902; p. 1, 1^a-2^a colm.

211]

"Benefactores insignes de la Ciudad de México. Los Sres. D. Ciriaco González de Carbajal, D. Francisco Zúñiga y la Escuela patriótica".

-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México.* México, t. 2^o, núm. 64 y 68, 1902; p. 1, 1^a-2^a colm.

212]

"La Bibliografía en México en el siglo XIX. Memoria leída en el Concurso Nacional de 1900". [2^a edic.]

-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano.* México, 1902, núm. 3; p. 27-51.

-- Véase 1^a edic.: 1901.

A partir de este año se comenzó a imprimir por el Instituto Bibliográfico Mexicano, la *Bibliografía mexicana del siglo XVIII*. Damos a continuación la ficha general de la obra y la particular del tomo que apareció en este año; igualmente haremos en los años en que cada uno de los siguientes tomos fueron impresos:

Bibliografía mexicana del siglo XVIII. Sección primera, 1^a-5^a parte en 6 v. México, Francisco Díaz de León, Instituto Bibliográfico Mexicano, 1902-1908, ils., 30 cm. (*Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano* t. 1, 4, 5, 7, 8, 10)

Realmente podemos decir que León reemprendió la publicación de la *Bibliografía del siglo XVIII*, que había iniciado en Morelia, 1890, en el tercer volumen que pudo publicar de sus *Anales del Museo Michoacano*. De hecho, el primer volumen que prepara en 1902, ya desde el Instituto Bibliográfico Mexicano, es una 2^a edición corregida y aumentada del de Morelia.

213]

Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Primera parte. A-Z. [2^a edic. aumentada de la de 1890]

-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano.* México, núm. 1, 1902; x-463 p.

214]

"La caza de aves con el tzipaqui en el lago de Pátzcuaro".

-- En: LUMHOLTZ. *Unknow Mexico.* Nueva York, [s. e.], 1902; p., 4^a. L**

215]

Compendio de Historia de México para uso de los establecimientos de instrucción pública compuesto por

D. Manuel Payno, obra continuada hasta nuestros días por el D. Nicolás León. 13ª edición ilustrada, ajustada al programa de la ley vigente de instrucción primaria. PRIMER AÑO. México, Editorial Herrero, Editores, 1902; 318 p., 8ª.

216]

Compendio de la historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta el año de 1900, escrito por el Dr. ..., encargado de la primera Sección de Antropología y Etnografía del Museo Nacional. Ilustraciones de Angel, Sampetrio, Carretero, etc. Primera Edición. México, Herrero Hermanos Editores, 1902; 576 p., ils. 404
- Véase 2ª edición: 1919.

217]

"Ensayo de un catálogo de planos de la ciudad de México [continuación de 1901]. Apéndice número 1".
-- En: Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México. México, t. 2ª, núm. 45, 10/vi/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

218]

"La expedición botánica en México y el Ayuntamiento de la Ciudad".
-- En: Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México. México, t. 2ª, núm. 30. 1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

219]

"Huéspedes distinguidos de la ciudad de México. El caballero D. Lorenzo Boturini Benaducci. El Barón Alejandro de Humboldt".
-- En: Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México. México, t. 2ª, núm. 23, 1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

220]

"Huéspedes distinguidos de la ciudad de México. La embajada japonesa".
-- En: Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México. México, t. 2ª, núm. 28, 1902. p. 1, 1ª-2ª colm.

221]

"La imprenta en México. Ensayo histórico bibliográfico". [3ª edic.]
-- En: Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano. México, núm. 1, 1902; p. 27-51.

404. Gracias al ejemplar que se conserva en la Biblioteca del INAH, sabemos que este libro había salido de las prensas desde septiembre del año anterior: dicho ejemplar está dedicado por el autor a don Luis González Obregón, fecha 1ª de octubre de 1901.

- 222] "Lo que puede encontrarse en las pastas de los libros viejos". [3ª edic.]
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 3, 1902; p. 67-9.
- 223] "El mercado de Santa Cartarina".
-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 57, 22/vii/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.
- 224] "El Panteón de los Angeles".
-- En: *El Imparcial*. México, t. XIII, núm. 213, 13/vii/1902; p. 2, 4ª-5ª colm.
- 225] - *op. cit.*, [2ª edic.] en: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 53, 8/viii/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.
- 226] "El Panteón de San Fernando".
-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 47, 17/vi/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.
- 227] "El Panteón de Santa Paula. Reminiscencias de antaño".
-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 49, 24/vi/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *El Imparcial*, México, julio 29 de 1902, según lo asienta León, pero no encontramos este título en esta fecha o alguna cercana.
- 228] "El primer museo público de la Ciudad de México".
-- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 37, 13/v/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.
- 229] "Los primeros museos de la Ciudad de México. El museo del Conde del Peñasco y la Pinacoteca del Conde de la Cortina". -- En: *Boletín Municipal. Órgano oficial del Ayuntamiento de México*. México, t. 2ª, núm. 39, 20/v/1902; p. 1, 1ª-2ª colm.
- 230] "Square Occipital in the Cranium of a modern Othomi

mestizo". -- En: *Science*. 8/viii/1902. L**

231]

- op. cit., en: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. V, núm. 8, 1902. 1 grabado. L**

1903

232]

"Adiciones a la *Bibliografía Mexicana del siglo XVI* del Sr. D. Joaquín García Icazbalceta".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 2; p. 41-64, ils., 1903.

233]

"Anales de Terecuato".
-- En: RAMÍREZ, Francisco. *Historia de la Compañía de Jesús de Pátzcuaro*. México, [s. e.], 1903; 8°. L**

234]

"Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Segunda parte. A-Z".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 4, 1903; 952 p.

235]

"Carta autógrafa e inédita de san Ignacio de Loyola".
-- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. III, núm. 143, 21/ix/1903; p. 484. 1 facsm.

236]

Catálogo de la colección de antigüedades Huavis del Estado de Oaxaca existente en el Museo Nacional. México, Museo Nacional, 1903; 54 p., ils., 23 cm.

237]

Catálogo de la colección de antigüedades matlazincas del territorio michoacano existentes en el Museo Nacional. México, Museo Nacional, 1903; 48 p.

238]

"Los Matlazinca"
-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. I, núm. 1, julio de 1903; p. 58-81. 405

239]

"Catálogo de la colección de antigüedades Tecas del territorio Michoacano existentes en el Museo Nacional de México. Los Tecos".
-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª

405. LEON, 1925, p. 27 anota: "Se hizo un sobretiro y se unió con el catálogo de antigüedades Tecas".

época, México, t. I, núm. 2, marzo de 1903; p. 21-25, 23 cm.

240]

"Los comanches y el dialecto Cahuillo de la Baja California. Estudio etno-filológico coleccionado por el Dr. N. León, sobre unas notas de José Fernando Ramírez". -- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 1ª época, t. III, núm. 7. 1903; p. 263-78.

241]

"Don José Toribio Medina". -- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. III, núm. 126, 25/v/1903; p. 225. 1 grabado. (s. fr.)

242]

"Los Ex-Libris simbólicos de los bibliófilos mexicanos. Números 1 a 25". -- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 2. 1903; p. 65-8.

243]

"Familias lingüísticas de México. Ensayo de clasificación". -- en: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 1ª época, t. VII. 1903; p. 279-308. Incluye: "Confesionario en lengua Zapaluta", p. 285-6. "Confesionario breve Comiteco (Chañabal)", p. 286-291. "Doctrina y confesionario en lengua Tzendal", p. 291-297. "Vocabulario en lengua Tepehua, que se habla en el Estado de Hidalgo, Municipio de Tenango de Doria, Pueblo llamado Huehuetlán", p. 298-301. "Vocabulario del dialecto llamado Tepehua, que se habla en Huayacocotla, Cantón de Chicontepec, Estado de Veracruz", p. 301-304. "Vocabulario en lengua Cuitlateca, de Totolapam, Estado de Guerrero", p. 304-307. "Vocabulario del dialecto Tepecano del pueblo de Azquetlán, Estado de Jalisco", p. 307-309. León anota que se hizo un sobretiro en un v. en 4.

244]

Ilustrísimo señor don Vasco de Quiroga, primer obispo de Michoacán; grandeza de su persona; estudio bigráfico y crítico premiado en los juegos florales del estado de Michoacán el año de 1903. [México], Sucs. de Fco. Díaz de León, 1903); 246 p., ils., 20 cm.

245]

"Informe que rinde la comisión que suscribe, nombrada para estudiar un antiguo depósito natural de supuestos huesos humanos, en un lugar del Estado de Coahuila (en

colaboración con el Dr. Manuel M. Villada)".
 -- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª
 época, t. I, núm. 4, oct. de 1903; p. 169-178, 3 lámns.

246]

"Los iniciadores de la Independencia de México, Los Fr.
 Gregorio de la Concepción Malero y Piña. Noticias y
 documentos".

-- Apareció por entregas en: *El Tiempo. Diario
 católico*. México, año XX, núm. 5892-5905, 2-18/vi/1903;
 p. 1, 1ª-7ª colm. Contiene biografía y las propias
Memorias del padre Malero.

247]

- *op. cit.*, México, Imprenta El Tiempo de Victoriano
 Agüeros, 1903; 103 p., 16.5 x 10 cm.
 Este pie de imprenta corresponde al sobretiro que se
 hizo, el cual, señala León, constó de 50 ejemplares.

248]

"Los iniciadores de la Independencia".
 -- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
 México, t. III, núm. 128, 8/v/1903; p. 264.

249]

"Los monumentos arqueológicos de Cantona".
 -- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*.
 México, t. III, núm. 127, 1/vi/1903; p. 248-150, 9
 grabados.

250]

"Noticia de un dialecto nuevo del matlazinca".
 -- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª
 época, t. I, núm. 5, nov. de 1903; p. 201-4.

251]

RAMIREZ, Francisco. *Historia de la Compañía de Jesús de
 Pátzcuaro, por el padre..., su rector. Año de 1600*.
 México, Tipografía de El Tiempo de Victoriano Agüeros,
 1903; 36 p. ⁴⁰⁶

252]

"Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas,
 comprendiendo desde los tiempos precolombinos hasta los
 actuales; colegidos de escritores antiguos y modernos,
 documentos inéditos y observaciones personales. 1ª
 parte. Epoca precolombina y conquista".
 -- Fue apareciendo por entregas en: *Boletín del Museo
 Nacional de México*. México, 2ª época, t. I, agosto de

1903-junio de 1904:

- núm. 2, ago. de 1903; p. 114-129.
 núm. 3, sep. de 1903; p. 133-149.
 núm. 4, oct. de 1903; p. 153-178, 169.
 núm. 5, nov. de 1903; p. 177-201.
 núm. 6, dic. de 1903; p. 217-233.
 núm. 7, ene. de 1904; p. 237-253.
 núm. 8, feb. de 1904; p. 257-273.
 núm. 9, mar. de 1904; p. 281-297.
 núm. 10-12, abr-jun. de 1904; p. 305-333.

253]

"La última monja".

- En: *El Tiempo, Semanario Literario Ilustrado*. México, t. III, núm. 133, 13/vi/1903; p. 328-9, 4 grabados.

1904

254]

"Autógrafo de Fr. Manuel Navarrete".

- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, t. IV, núm. 177. 15/v/1904; p. 325, 2 grabados.

255]

"Biografía del Lic. Alfredo Chavero".

- En: *Biblioteca de Autores Mexicanos*. t. 52, México, Victoriano Agüeros editor, 1904, 4^o. L**

256]

"La cara de Juárez".

- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, t. IV, núm. 201, 30/x/1904; p. 712.

257]

"El culto al falo en el México pre-colombino".

- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2^a época, t. I, 1903.

258]

Código Mariano Jiménez. *Nómina de tributos de los pueblos Otlaxpan y Tepexic, en jeroglífico nahuatl y lenguas castellana y mexicana, 1549*. México, Litografía del Timbre, 1904; 10 p., 8 lámns. León anota que se hizo un tiraje de 50 ejemplares Véase reedic. 1967.

259]

"Ex-Libris simbólicos y artísticos de bibliófilos mexicanos.

- Suplemento núm. 1. Contiene los números 26 a 33".
 -- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2^a época, t. I, núm. 10-12, abr-jun de 1904; p. 355-6, 4 lámns.

260]

"La existencia del dual en la lengua othomi".
-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. I. núm. 4, marzo de 1904; p. 297-99, ils.

261]

"General Mariano Jiménez".

- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, t. IV, núm. 197, 2/x/1904; p. 656, ils.

262]

"Ilmo. Sr. don Vasco de Quiroga".

-- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, t. IV, núm. 197, 2/x/1904; p. 645, ils.

263]

El Ilmo. Sr. D. Vasco de Quiroga, primer Obispo de Michoacán. Grandeza de su persona y de su obra. Estudio biográfico y crítico premiado en los juegos florales de Michoacán, el año de 1903. México, Sucesores de Francisco Díaz de León, 1904; p., ils.

Véase 2ª ed., 1984.

264]

"Fr. Diego Valadés".

-- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. I, 1904; p. 234-241.

265]

In Memoriam.- El Ilmo. y Rvmo. Señor Mtro. D. Fray Antonio de San Miguel Iglesias, 33º obispo de Michoacán. En el primer centenario de su muerte. México, [s. p. i.], 1904. "Profusamente ilustrado". L**

266]

- op. cit., reimpreso con adiciones en: *La Inmaculada*. Morelia, 1904. L**
véase reedición: 1912 *Boletín de la Sociedad Michoacana de Geografía y Estadística*.

267]

"Las lenguas indígenas de México en el siglo XIX".

-- En: *L'Anne Linguistique*. Paris, 1903-4, t. II. En esta edición apareció el texto en francés, según refiere León; no hemos dado con ejemplares de esta revista. L**

Véase reedición: 1905 *Anales del Museo Nacional de México*.

268]

"La moneda del General Morelos. Suplemento número 2".

-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2ª

época, t. I, núm. 8, febr. de 1904; p. 273-75, ils., 4^o.

León anota que se hizo corto sobretiro en 1 hoja folio.

269]

"Morelia. Su pasado y su presente".
-- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, t. IV, núm. 197, 2/x/1904; p. 642-645, ils.

270]

"Nuestra Señora de la Salud de Pátzcuaro".
-- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, año IV, núm. 200, 23/x/1904; p. 693.

271]

"Nuestra Señora del Pópulo".
-- En: *La Inmaculada*. Morelia, año 1^o, núm. 14. 1904, 1 grabado.

272]

"Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas. Segunda parte. Etnografía precolombina".
-- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2^a época, t. I, núm. 4, enero de 1904; p. 395-502 y 592 (son las notas al estudio)
Véase Tercera parte 1906; 2^a edic. 1979.

273]

Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas, comprendiendo desde los tiempos precolombinos hasta los actuales; coleccionados de escritores antiguos y modernos, documentos inéditos y observaciones personales. [1^a ed. de primera y segunda partes]. México, Imprenta del Museo Nacional, 1904; 157 p., 43 lámns., 23 cm.

274]

"Un instrumento de suplicio de la época colonial inventado en México".
-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2^a época, t. I, núm. 10-12, abr-jun de 1904; p. 342-3, ils.

275]

"Un objeto pagano con símbolo cristiano".
-- En: *Boletín del Museo Nacional de México*. México, 2^a época, t. I, núm. 7, ene de 1904; 253-4, ils.

1905

276]

"Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Segunda parte. A-Z. volumen 2^o".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*.

México, núm. 5, 1905; p. 953-1363.

277]

"Datos referentes a una especie nueva de escritura jeroglífica de México". Memoria leída por su autor en la 13ª reunión del Congreso Internacional de Americanistas. New York, 20-25 oct. 1902". -- En: *Proceedings of the International Congress of Americanist. 13th. Sesión*, Eaton, Pa., Eschembach Printing Co., 1905, con su título en inglés, "Data about a new kind of hieroglyphical writing in Mexico", p. 175-188. 407

278]

- *op. cit.*, En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. I. 1905, 5 lámns., folio. 408

279]

Hoja individual antropométrica y de observaciones, arreglada por el Dr. N. León según la enseñanza de Hrdlicka. México, Museo Nacional de México, 1905; 1 hoja. L**

280]

"Las lenguas indígenas de México en el siglo XIX". [2ª edic.]

-- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. II, 1905; p. 180-191. Del corto sobretiro, que informa el autor apareció, hemos localizado un ejemplar en la biblioteca del INAH, en cuyo fichero aparece con fecha 1919 y, en verdad, no hay en ningún lugar, algo que justifique esa data. Lo que yo observo es un sobretiro en 12 páginas, sin portada ni carátula y colofón; y aún si fuera de 1919, no sería más que una reimpresión, pues el texto es enteramente el mismo de los *Anales*:

280b]

Las lenguas indígenas de México en el siglo XIX. [3ª edic.] México, [Museo Nacional], [1905]; 12 p.

281]

"Los Popolocas. Conferencias del Museo Nacional de México. Sección de Etnología". -- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 2ª época, t. II. 1905; p. 103-120.

282]

Los popolocas. México, Museo Nacional, 1905; 28 p., 23 cm. (Conferencias. Sección de Etnología, 1)

407. Según consigna Juan Comas, *Cien años de Congresos Internacionales*, p. 356.

408. Así en Antonio Pompa, "Bibliografía del Dr. Nicolás León", *Anales del Museo Nacional*, 1959, p. 66.

1906

283]

"Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Tercera parte. A-Z".
 -- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 7, 1906; 607 p.

284]

La Campaña de Barradas. Diario de uno de los soldados que figuraron en ella. México, Talleres Tipográf. de El Tiempo, 1906; 16 p.

285]

Cátedra de Etnología del Museo Nacional de México. Instrucciones para hacer fotografías en yeso, sobre el vivo. L**

286]

Cátedra de Etnología del Museo Nacional de México. Notas de las lecciones 21ª y 22ª. México, 1906, 4º. L**

287]

Cátedra de Etnología del Museo Nacional de México. Notas de las lecciones 23ª y 24ª. México, 1906, 4º. L**

288]

Cátedra de Etnología del Museo Nacional de México. Notas de la lección 56ª (Sobre el Folk-Lore) (edición para los alumnos). México, Imprenta del Museo Nacional, 1906; 7 p. L**

289]

Códice Sierra. Fragmento de una nómina de gastos del pueblo de Santa Catarina Texupan (Mixteca baja, Estado de Oaxaca) en jeroglífico popolaca y explicación en lengua náhuatl, 1550 a 1564. México, [s. e.], 1906; 62 p.

290]

"Der Haupttempel Tépari Yácata der Vorhispanischen Tarasken während der Epoch der Eroberung". Memoria presentada a la 14ª reunión del Congreso Internacional de Americanistas. Stuttgart, 18-24 ago. 1904.
 -- En: *Internationaler Amerikanisten Kongres. Vierzehnte Tagung*. Stuttgart-Leipzig, 1906; lxxxviii-706-88 p.; p. 309-319, 4 grabados, 4 lámns. ⁴⁰⁹

291]

"Foc Lor Mexicano".
 -- En: *El Tiempo*. México, octubre de 1906. L**

292]

"Foc-lor mexicano. Contiene además el Foc-lor de los pueblos de S. Bartolomé, Aguascalientes, Sta. María del Pueblito y S. Pedro de la Cañada del barrio S. Francisquito de la ciudad de Querétaro y pueblos adyacentes, por Valentín Gómez Farías".
-- En: *Memorias y de la Sociedad Científica Antonio Alzate*. México, t. 24, 1906; p. 339-395.

293]

Notas de la lección inaugural de la enseñanza de Etnología en el Museo Nacional de México, enero de 1906. México, [s. e.], 1906; p. 4^o. L**

294]

El pueblo de Cuzcatlán y sus sujetos. [s. p. i.], 1906. Litografía colorida en una lámina. L**

295]

Pueblos popolacas existentes a mediados del siglo XIX. [s. p. i.], 1906. 1 hoja litografiada, folio. L**

296]

Región popolaca en la época de la conquista. [s. p. i.], 1906. 1 hoja litografiada. L**

297]

Ruinas de Cuta. Zapotitlán, Puebla. 1906. 1 hoja litografiada, folio. L**

298]

"Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas. 3^a parte. Etnografía postcortesiana y actual".
-- En: *Anales del Museo Nacional de México*, México, 2^a época, t. III, núm. 12, 1906; p. 298-478. 410

299]

Programa del Curso de Etnología del Museo Nacional de México. Primer año. México, [s. e.], 1906; p. 4^o.

1907

300]

BERENDT, Karl Hermann. *Alfabeto analítico para las lenguas mexicanas y centro-americanas*. (trd.) Lo reimprime en

410. LEON, 1925, p. 37, consignó como inéditas continuaciones de este estudio: "Los tarascos. Notas étnicas. Conclusión de la Tercera Parte"; "Id. Cuarta Parte: Antropología prehispánica y actual"; "Quinta Parte: Aparato bibliográfico para la historia general de Michoacán". Por su parte, Quintana, *Boletín bibliográficas* 1977, p. 119, nota 18, informa que, "Quedó sin publicarse más de la mitad de la tercera parte y todas las láminas que debieran ilustrarla.

castellano para uso de los alumnos de la cátedra de Etnología del Museo Nacional. México, Imprenta del Museo Nacional, 1907; ii-90 p.

301]

"Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Cuarta parte. A-Z".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 8, 1907; 241 p.

302]

CARCERES, Fr. Pedro de. "Arte de la lengua Othomi (siglo XVI), lo publica por vez primera N. León".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 6, 1907; p. 39-156.

303]

"Ex-Libris simbólicos y artísticos de bibliófilos mexicanos. Número 2".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 6, 1907; p. 3-12, ils. Completa 39 sumando los de la 1ª parte.

304]

GONZALEZ DE LA PUENTE, Juan. *Primera parte de la Chronica agustiniana de Mechoacan en que se tratan y escriben las vidas de nueve varones apostólicos agustinianos (México, 1624)*. Noticia biobibliográfica por Nicolás León. Cuernavaca, Tip. de R. C. Miranda, 1907; 509-ix p., 23 cm.
(Colección de documentos inéditos y raros para la historia eclesiástica mexicana publicados por el Ilmo. Sr. obispo de Cuernavaca Francisco Plancarte y Navarrete, 1)

305]

Guía Arqueológica de la República Mexicana. 1a. muestra. México, [s. e.], 1907. 1 fotografía, 4o. Se imprimieron 10 ejemplares.

306]

Guía Arqueológica de la República Mexicana. 2a. muestra. México, [s. e.], 1907. 3 fotografías, 4o.

307]

"La imprenta en México. Adiciones".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 6, 1907; p. 33-8.
Véanse las ediciones anteriores de este título en 1900

411. LEON, 1925, hizo mención, aparte de esta edición completa, de la "Noticia biográfica y bibliográfica de Fr. Juan González de la Puente", que incluye en la misma. Consideramos que con los datos señalados en la ficha se obvia repetir separadamente este entrecomillado.

y 1902.

308]

KELLER, A. G. *Cuestionario etnográfico*, (trd.), México, [s. e.], 1907, 4^o L**

309]

"Noticia biográfica y bibliográfica de Fr. Pedro de Cáceres".

-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*, México, núm. 6. 1907.

310]

*Programa del curso de Etnografía de Museo Nacional de México. Segundo año. México, [s. e.], 1907. 4o. L***

311]

"*Vocabulario en lengua capoteca, hecho y recopilado por el muy reverendo padre fray Iuan de Cordova, de la orden de los Predicadores, que reside en esta nueva España. Impreso por Pedro Charre y Antonio Ricardo. En Mexico, año de 1578. Publícala el Dr. Nicolás León.*
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 8, 1907; 113 p., viene de la A a la D.

1908

312]

BERMUDEZ DE CASTRO, Diego Antonio. *Theatro Angelopolitano o historia de la ciudad de Puebla. Año 1746*. Lo publica por primera vez N. León.
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 10, 1908; p. 121-525. En este número del *Boletín*, corresponde al sexto tomo y último que publicó León de la *Bibliografía mexicana del siglo XVIII*, por tanto debe tomarse la inserción del *Theatro Angelopolitano* dentro del plan de edición de esta *Bibliografía*.

313]

-- *op. cit.*, México, Tipografía de la Vda. de Francisco Díaz de León, 1908; 234 p.
Esta edición correspondería al sobretiro de 50 ejemplares, derivado de la ficha anterior.

314]

"*Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. Sección Primera. Quinta parte. A-Z*".
-- En: *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano*. México, núm. 10, 1908; 565 p.

315]

"*Bibliografía Mexicana del siglo XVIII. 7ª parte. Sección*

1a., O a Z". Este último volumen quedó inédito. 412

316]

Noticia de sus obras originales impresas é inéditas; las de varios autores por él editadas. Sociedades científicas a las cuales pertenece, comisiones y empleos publicos por él desempeñados hasta el año 1908. 25º aniversario de su graduación médica. México, Vda. de Francisco Díaz de León Sucs., 1908; 34 p., ils., 20 cm.

317]

"Programa del curso de Antropología Pedagógica e Higiene Escolar para las directoras de escuelas de segunda y tercera clase del Estado de Morelos, explicado en el Instituto Carpenter. México, [s. e.], 1908. 4o. L**

318]

"Los dioses recostados del México Precolombino". -- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, año VIII, núm. 29, 1908; p. 481-482.

319]

"Escritos varios y publicaciones hasta el año de 1908. 25o. de su graduación médica". México, [s. e.], 1908. 4o. Jones ⁴¹³ consigna como pie de imprenta: México, Tip. Vda. de F. Díaz de León, Sucs., 1908; 34 p.

320]

"Informe sobre las ruinas del cerro de Moctecuzoma y de la gruta de Eloxochitlán". -- En: *Boletín de Instrucción Pública*. México, t. V, 1908; p. 645-650.

1909

321]

"Algunas consideraciones sobre el 'mal del pinto'". -- En dos entregas: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 5, sección V, 1/v/1909; p. 113-125, y núm. 6, 17/vi/1909; 163-7, con breve bibliografía. ⁴¹⁴

412. LEON, 1925, p. 39.

413. C. K. Jones, *A Bibliography of Latin American Bibliographies*. 2ª edic. Washington, Government Printing Office, 1942: 312 p. (The Library of Congress. Hispanic Foundation); p. 216.

414. En el mismo t. XII, núm. 4, abril 1 de 1909, p. 112, se da aviso a los lectores que en virtud de que el doctor A. E. Abogado, director propietario, parte a Europa, quedará como responsable temporal el doctor Nicolás León. El Dr. Abogado regresó en agosto y el propio León al informar de su vuelta y darle la bienvenida (mismo tomo, p. 280), le

"El asunto Courmont. Dictamen médico legal por el Dr. Ignacio Fernández Ortigoza". En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII. 1909. 415 4. L**

322]

"El catarro y los frios polares".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 12, sección V, 1/xii/1909; p. 315-6.

323]

"El cometa de 1680. Opinión de un médico mexicano de esa época respecto al mismo".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 5, sección XXIX, 1/v/1909; p. 135-7.

324]

"La imprenta en México. Algunas noticias acerca de la época de la introducción de la imprenta en México y de un impreso mexicano del siglo XVI no conocido".
-- En: *El Tiempo Ilustrado*. México, año IX, núm. 11, 14/iii/1909; p. 176-177. 2 facsm.

325]

"Interesante manuscrito. Extracto de las noticias y observaciones que ha hecho en las expediciones que acaba de ejercer en la Antigua y Nueva California, costa del Sur y viaje de México á San Blas, e, Naturalizta de la Expedición Botánica Don José Longinos Martínez".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 7, sección XXI, 1/vii/1909; p. 195.

326]

"Los MSS. botánicos de Berlandier".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm.

agradecía la confianza con que lo dispensó al encargarle la edición. En contestación, al mes siguiente (núm. 11, p. 308) el Dr. Abogado al manifestarle también las gracias, anunciaba que aquél "ha aceptado, desde al año próximo un lugar en nuestra redacción, como sub-director de ella".

415. LEON, 1925, en el apartado donde señala las obras de otros autores que editó por primera vez o reimprimió, consignó este título. Ya señalamos en la nota precedente por qué se hizo cargo de la revista, en ese 1909. Suponemos que basta esta aclaración para excusarnos de dar el título de todos los artículos y noticias de que fue editor en ese periodo, en obvio de no hacer más extenso este trabajo. Suponemos que si León hizo expresa mención de este artículo en ese apartado de su autobiografía, y no de todos los demás de ese año, fue por el especial interés que tuviera en él; por esta razón no le asignamos número aquí, dejándolo únicamente para dar constancia de por qué si la incluyó León y nosotros no la consideramos particularmente parte de su hemerografía.

10, sección XXIX, 1/x/1909; p. 276. 416

327]

"Bibliografía. Notes sur la medicine et la Botanique des mexicaines, par A. Gerste S. J.- Rome, 1909: págs. 161.-40 (sic)".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 10, 1/x/1909; p. 279-80.

328]

"Noticia acerca de un instrumento obstétrico poco a nada conocido".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 8, sección X, 1/viii/1909; p. 210-11, 1 lám. n.

329]

"Nuevo fórceps del Prof. Hubert".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII; núm. 7, sección XXI, 1/vii/1909; p. 193-4.

330]

"Nuevo medio económico para la destrucción de los mosquitos".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, 1909.

331]

"La obstetricia en México. Notas bibliográficas".
-- Apareció por entregas en: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, "Primera parte", sección IX, núm. 2, 1/ii/1909; p. 40-9.
núm. 3, 1/iii/1909; p. 71-4.
núm. 4, 1/iv/1909; p. 89-95. Concluye primera parte.
"Segunda parte", sección X, núm. 6, 1/vi/1909; p. 141-152.
núm. 7, 1/vii/1909; p. 169-80.
núm. 8, 1/viii/1909; p. 197.210. Concluye Segunda parte.
"Tercera parte", sección XI, núm. 9, 1/ix/1909; p. 225-31.

332]

"La obstetricia en México. Notas bibliográficas, documentarias, históricas y críticas de los orígenes al año de 1900". Introducción y explicación del plan de un libro inédito.
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XII, núm. 10, sección XVII, 1/x/1909; p. 272-4.

416. Por esos días supo León que ese Ms había sido anunciado para su venta por un librero alemán; hace somera descripción que finaliza: "Creemos convendría la adquisición de este manuscrito al Instituto Médico Nacional, si es que ya no lo posee".

1910

333]

"Comunicación referente al pelvómetro interno de Gauss".
 -- En: *Memoria General/ del/ IV Congreso Médico Nacional Mexicano./ Efectuado en la ciudad de México/ del/ 19 al 25 de septiembre de 1910/ (Año del Centenario)/ Bajo los auspicios de la/ Comisión Nacional del Centenario/ y el patrocinio de la/ Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. México, Tipografía Económica.- 2a. calle de Sn. Lorenzo núm. 32./ 1910; vi-948 p. , foto de los congresistas, ils.; p. 568-569, 573. Véase nota 25.*

334]

"Curiosísimo procedimiento. Bonus socius obstetrix.-Sexo del feto".
 -- En: *Crónica Médica Mexicana. México, t. XIII, núm. 6, 1/vi/1910.*

335]

- *op. cit.*, [2ª edic.] en: *Revista de Farmacología Médica. París, año XIII, núm. 88, julio de 1910.* 417

336]

CATUREGLI, Ricardo y LEON, Nicolás, "Dictamen acerca de la conveniencia de crear un centro de enseñanza teórico-práctico para formar la Flora Mexicana".
 -- En: *Memoria General del IV Congreso Médico Nacional Mexicano. México, 1910; p 53-56.* 418

337]

"El Dr. Alfredo Dugés. Necrología".
 -- En: *Crónica Médica Mexicana. México, t. XII, núm. 1, 1/I/1910; p. 59-60.* 419

417. Esta edición en París no la conocemos; la anotamos según los datos de LEON, 1925.

418. El trabajo sobre el que dictaminaron fue el presentado por el doctor Roberto Medellín, "¿Cuáles son los medios más adecuados, teórica y prácticamente, para construir la flora médica de la República?", p. 48-53 en esta *Memoria*. León participó en este congreso como vicepresidente de la Sección I "Historia natural médica y ciencias accesorias a la medicina". Actuó en la dirección de las sesiones respectivas junto con el Dr. Adolfo Castañeres, presidente, Manuel Villada, compañero de León en la sección de antropología del Museo, presidente honorario y el propio Medellín fungía como secretario.

419. Esta ficha la anotó LEON, 1925, en 1909 y es uno de tantos ejemplos donde aparece descuidado en su elaboración y por momentos pareciera que cita de memoria; incluso, es el caso del artículo que señalamos en la nota anterior, donde también evitó anotar paginación y números de la revista y, como dato significativo diremos más: en el apartado que expresamente dedicó a dar pormenorizado detalle de cargos y distinciones en que figuró, al parecer olvidó ese interinato que cubrió en la *Crónica Médica Mexicana* de que hicimos mérito, aunque, desde luego sí señala

338]

"Documentos para la historia de Michoacán. Colección del Dr. Nicolás León".

-- En: *Boletín de la Sociedad Michoacana de Geografía y Estadística*. t. VI y VII (*passim*). Morelia, 1910-1911.
4 L**

339]

"Dystocie par hydrocephalie. Grossesse a term. Rupture utérine. Mort de la mère et du fœtus".

-- En: *L'Obstétrique*. Paris, 3er. année, núm. 4, avril 1910. L**

340]

- op. cit., en castellano: *La Revista*. México, año 1, núm. 12. 1910. L**

341]

"Marmola".

-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XIII, núm. 6, sección XVII, 1/VI/1910; p. 168-9.

342]

La obstetricia en México; notas bibliográficas, étnicas, históricas, documentarias y críticas de los orígenes históricos hasta el año 1910". 2 v. México, Tipografía de la Vda. de F. Díaz de León, 1910; fotos, ils., 21 cm.

343]

"Tratamiento americanos de las hemorroides sin operación sangrienta".

-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XIII, núm. 2, sección XVII, 1/II/1910; p. 51-2.

344]

"Voto particular de la discusión referente a Craneometría del recién nacido".

-- En: *Memoria General del IV Congreso Médico Nacional*. México, 1910; p. 508-511. 420

que, ya a partir de enero de 1910, fungió como subdirector. 420. Este voto particular fue en relación al trabajo del doctor Everardo Landa, "El índice cefalométrico de los niños recién nacidos", p. 505-508, con el cual no estuvo de acuerdo, leído el 22 de septiembre. En nota al pie de página se aclara lo siguiente: "El Dr. León habló largamente refiriéndose a la citada memoria del Sr. Landa y solo este corto extracto se obtuvo del mismo en que no andan las razones todas que expuso en el momento que habló. Manifiesta se reserva publicar un minucioso estudio crítico de ese trabajo tan luego como vea la luz pública al memoria del Sr. Landa". León sustentó con Broca, Retzius y su propia práctica, sus objeciones, a que, dado lo cambiante del cráneo en

1911

345]

"Bebidas de los indios de México. Taxcalate y potzol".
 -- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XVI, núm. 7,
 julio de 1911; p. 214.

346]

"La medicina entre los indios mazatecas del Estado de
 Oaxaca" ⁴²¹
 -- En: *Crónica Médica Mexicana*. t. XVI. núm. 7, julio
 de 1911; p. 215-216.

347]

Antropometría. Notas para los alumnos del Museo Nacional.
 México, 1911.

348]

*Programa del curso de Antropología física del Museo Nacional
 de México.* México, 1911. 8o.

349]

Cédula Antropométrica. México, Departamento de Antropometría
 Escolar, 1911.

1912

350]

Cefalometría fetal. Notas de antropometría obstétrica.
 México, 1912.

los primeros días del nacido, "no pueden *seriarse* ni sacarse *medias*" es que el doctor Landa aceptó. De ahí pasó a referirse a la posibilidad de lograr una craneometría fetal y de osteo-pelvimetría confiable mediante un aparato pelvimétrico ideado por el Dr. C. J. Gauss, sobre el que ya tenía esbozado un estudio. El día 24 presentó dicho pelvimetro y explicó en detalles sus ventajas. Así las cosas, la "comunicación" a que se alude líneas arriba, debió ser verbal y no escrita por él; quedó consignada en el acta que redactó el secretario en esa discusión y luego fue incluida en la impresión de estas *Memorias*, motivo por el cual no la numeramos como parte de su bibliohemrografía, pero, a no dudarlo, le enriqueció para preparar el estudio que sobre el tema preparó en 1912, pero que desafortunadamente no hemos localizado.

421. Anotamos las razones que tuvo para este pequeño artículo. Ante la afirmación que encontró en W. Bauer, *Zeitschrift fur Ethnologie*, 1908, en p. 857, en el sentido de que los mazateca "no conocen plantas medicinales", León hace breve relato para refutarlo en base a sus visitas a la zona y concluye: "Tiempo es ya de que amorticemos tanta moneda falsa, (tocante á las cosas de México) como ha dado en circular, principalmente de acuñación extranjera".

351]

"Datos acerca del Ms. del canónigo Ordóñez de Chiapas referente a las ruinas de Palenque".
-- En: *Reseña de la 2a. sesión del XVIII Congreso Internacional de Americanistas*. México, 1912; p. 42-44.

"Descripción del pueblo de Texupa, hecha en 1579 por Diego de Avendaño, su corregidor". En: *Códice Sierra*. México, 1912. L** 422

352]

"In Memoriam.- El Ilmo. y Rvmo. Señor. Mtro. D. Fray Antonio de San Miguel Iglesias, 33º obispo de Michoacán. En el primer centenario de su muerte".
-- En: *Boletín de la Sociedad Michoacana de Geografía y Estadística*. Morelia, t. VII. 1912. L**

353]

El negrito poeta mexicano y sus populares versos; contribución para el folk-lore nacional. México, Museo Nacional, 1912; 234 p., 16 cm.
Véase reedición: 1961, Culiacán.

354]

"Osservazioni del Padre Márquez Sul Calendario del Códice messicano del Cardinale Borgia".
-- En: *Archivo de Investigaciones Históricas*. Madrid, año 1, t. II, núm. 3. 1911. L**

355]

- *op. cit.*, en *Anales del Museo Nacional de México*. México, 1912. Número extraordinario. L**

356]

"Tablas de índices para uso de los antropometristas por el Prof. Dr. Carlos M. Fürst". México, 1912. L**

357]

"Vocabulario de la lengua popoloca, choca o chuchona".
- En: *Anales del Museo Nacional de México*. México, 3ª época, apéndice al t. III. 1912; LVIII p.

358]

"Voto particular del Dr. Nicolás León como comisionado para identificar los restos del General insurgente Don Mariano Matamoros".
-- En: *Boletín del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*. México, 3ª época, t. I, núm. 8, feb. de 1912; p. 145-7.

422. León anotó aparte esta referencia que se encuentra en el Códice Sierra, por eso no le asignamos número aquí.

1913

359]

"Ex-Libris de bibliófilos mexicanos. Colección formada por N. León y continuada e ilustrada con notas por Juan B. Iguíniz".

-- En: *Anales del Museo Nacional de México*. 3ª época, México, t. V, p. 65-124. 1913, ils., 28 cm. (Véase también: Iguíniz, *Bibliografía biográfica mexicana*, México, UNAM, 1969, p. 134 aclarando que trae una nota biográfica sobre León y que se hizo sobretiro de este título)

360]

Guía para la nomenclatura de las observaciones de Cédula antropométrica del Dr. Ales Hrdlicka. México, Imprenta del Museo Nacional, 1913. L**

361]

"Informe referente al Departamento de Antropología del Museo Nacional".

-- En: *Boletín de Instrucción Pública*. México, t. XXI, núm. 5 y 6 1913; p. 817- 822.

362]

"Preñez múltiple y aborto de 12 fetos".

-- En: *La Prensa Médica Mexicana*. México, 1913, núm. 1; p. 21.

1914

363]

Instrucciones tocantes a los caracteres descriptivos que deben considerarse en las observaciones generales de la cédula craneométrica y cómo se hará la descripción de cada uno de ellos. México, Imprenta del Museo Nacional, 1914. 160. obl. L**

364]

"Mercurio Volante con noticias importantes y curiosas sobre varios asuntos de física y medicina. Por el Dr. José Ignacio Bartolache. México. 1772".

-- En: *Escuela de Medicina*. México, t. XXIX, núm. 6-12. 1914. L** 423

- 365] "El quincuagenario de la Academia Nacional de Medicina".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3a. serie, t. IX, núm. 4, abril de 1914; p. 295-301.
- 366] - *op. cit.*, [2ª edic.] en: *Cosmos, Magazine Mensual*. México, año III, t. V, núm. 28, junio de 1914; p. 403-409.
- 367] - *op. cit.*, [3ª edic.] en: *Boletín de Ciencias Médicas*. México, t. V, núm. 3, septiembre 1914; p. 134-142.
- 368] *Técnica osteométrica. Notas para los alumnos de la clase de Antropología Física del Museo Nacional*. México, Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, 1914; 77 p., ils., 16 cm. 8^o.

1915

- 369] "Apuntes para la historia de la enseñanza y ejercicio de la medicina en México, desde la conquista hispana hasta el año de 1833. I parte. 1521 a 1582".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3ª serie. t. X, núm. 9-12, sep-dic 1915; p. 466-489.
- 370] *Catálogo del Salón de exposición al público del Departamento de Antropología Física en el Museo Nacional de México*. México, 1915.
"Se imprimieron solamente 11 p. no completas, y esto en prueba". 424
- 371] "Cátedra de Antropología Física del Museo Nacional. Curso del año 1915.- Programa".
-- En: *Documentos relativos a la traslación de las clases que actualmente se cursan en el Museo a la Escuela Nacional de Altos Estudios, etc.*, p. 27-41. México, 1915. L**
- 372] "El Dr. Tomás Noriega".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3a. serie. t. X, núm. 1-4, ene-abr 1915; p. 105-111.

373]

"Nuevos impresos mexicanos del siglo XVI no conocidos".

-- En: *La Bibliografía. Catálogo de libros de la Casa Porrúa Hnos.*, núm. 49, octubre 1915.

374]

"Los precursores de la literatura médica mexicana en los siglos XVI, XVII, XVIII y principios del siglo XIX (hasta 1833). Datos biobibliográficos para la historia de la medicina en México".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3a. serie. t. X, núm. 1-4, ene-abr 1915; p. 1-94.

1916

375]

"Dr. Ricardo Suárez Gamboa. 1870-1915".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3a. serie. t. XI, núm. 1-6, ene-jul 1916; p. 182-183.

376]

"Dr. Joaquín Vértiz. 1853-1915".

-- En: *idem.*, p. 183-184.

377]

"Dr. Miguel Otero. 1856-1915".

-- En: *idem.*, p. 184-187.

"Las tres anteriores noticias biobibliográficas que en esta necrología damos son muy deficientes; queda a los sustitutos en sus puestos académicos la tarea de producir una biografía extensa y minuciosa, con la crítica correspondiente, de la vida, labor profesional y científica de estos beneméritos sujetos. Dr. N. León". ⁴²⁵

378]

"Génesis del Indio Americano".

-- En: *El Demócrata. Diario Constitucionalista*. México, 13/ii/1916; p. 3.

379]

"El Sr. D. José María de Agreda y Sánchez (biobibliografía)".

-- En: *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*. México, v. XI, núm. 3, enero de 1916; p. 81-86.

425. *Gaceta Médica de México*. México, 3a. serie, t. XI, núm. 1-6, ene-jul 1916; p. 187.

1917

380]

"Apuntes para la historia de la enseñanza y ejercicio de la Medicina en México, desde la conquista hispana hasta el año de 1833. 2ª parte, 1582 a 1600".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 3ª serie. t. XI, núm. 7-12, jul-dic 1917; p. 210-286.

381]

"Un impreso mexicano del siglo XVI no conocido".
-- En: *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*. México, v. XII, núm. 2, p. 55, 1917, 1 grabado.

1918

382]

Biblioteconomía. Notas de las lecciones orales del profesor Dr. ... En la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros. México, Antigua Librería de Murguía, 1918; vii-167 p., apénd., ils., 23 cm. ⁴²⁶

383]

"Carta al Sr. Ing. Alberto J. Pani, Subsecretario de Instrucción Pública acerca de su estudio <<La instrucción rudimentaria en la República Mexicana>>".
-- En: PANI, Alberto J., *Una encuesta sobre educación popular*. México, 1918, p. 112-120.

384]

"Congestión e infarto simple mamario de las primíparas en los primeros días del puerperio".
- en: *Revista Médica*. Puebla, t. I, núm. 3, p. 65-66. 1918.

385]

"El conocimiento y manejo del libro, como elemento para una profesión lucrativa". Plática hecha a los alumnos de la

426. Al parecer estas *Notas* tardaron en aparecer al público; hemos encontrado en *Biblos*, t. III, núm. 105, 22/1/1921, p. 15 la mención de esta obra citando parte del texto introductorio donde dice que "A expensas de la Biblioteca Nacional de México, acaban de publicarse estas interesantes <<Notas...>>". En la misma contraportada, León insertó una galería de fotografías con numerosas personas de quien se siente deudor y tiene una altísima estima, a quienes dedica el libro. Por su parte el mismo autor en LEON, 1925, p. 32, al consignar la ficha de esta obra hace esta curiosa aclaración: "Solamente se imprimieron 56 páginas, suspendiéndose la impresión por causas económicas". Este es otro caso en que pensamos citó de memoria, pues como vemos el libro se editó completo, además de haber escrito el título distinto del que en el mismo se lee: *Notas de las lecciones orales a los alumnos de la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros*.

Escuela Nacional Preparatoria aptos para elegir carrera profesional. Enero 11 de 1917.
 -- Apareció como parte del apéndice de:
Biblioteconomia. Notas de las lecciones orales del profesor Dr. ... (Vid supra) ⁴²⁷

1919

386]

"Bibliografía Antropo-somatológica Mexicana".
 -- En: *American Journal of Physical Anthropology*.
 Washington, v. II, núm. 3, 1919; p. 247-164.

387]

"Carta al Sr. Lic. D. Agustín Fernández Villa referente a algunos pintores mexicanos". Morelia, julio 16 de 1885.
 -- En: "Breves apuntes sobre la antigua escuela de pintura en México y algo sobre la escultura". Por Agustín F. Villa, 2ª edic. México, 1919. L**

387b]

Compendio de la historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta el año de 1900, escrito por el Dr. ..., profesor de Antropología física en el Museo Nacional de México. Segunda edición, con numerosos grabados en negro y seis magníficas láminas en tricromía. México, Herrero Hermanos Sucesores, 1919; xvi-612 y (apéndice) XXXI p. El apéndice final transcribe la entrevista Díaz-Creelman y el Plan de San Luis.

388]

"El centenario de la auscultación mediata".
 -- En: *El Universal*. México, 4/VIII/1919.

389]

"Las ciencias médicas en la Gran Bretaña".
 -- En: *El Universal*. México, agosto 3 de 1919.

390]

"El Coronel Insurgente Valerio Trujano (con la copia fotográfica del acta de la inhumación de su cadáver)".

427. LEON, 1925, la citó como publicada en 1920, efectivamente como apéndice de sus *Notas orales* para los alumnos de la Escuela de Bibliotecarios, por lo cual haría suponer que hubo una segunda edición, en 1920, de las mismas. Dadas las penurias económicas y las escaseses de papel a que en más de una ocasión hizo referencia durante los años carrancistas, es posible que hasta finales de ese 1920 haya logrado aparecer, a lo cual parece dar crédito la noticia aparecida en la revista *Biblos* de enero de 1921. Vid. nota anterior.

-- En: *El Universal*. México, 16/IX/1919.

391]

"Dr. Ignacio Capetillo, El (Necrología)".
-- En: *El Universal*. México, 18/VIII/1919.

392]

"Historia de la Antropología física en México".
-- En: *American Journal of Physical Anthropology*.
Washington. v. II, núm. 3, 1919; p. 229-264, 4^a mayor.
Véase reedición: 1922, *Anales del Museo Nacional de
Arqueología, Historia y Etnografía*.

393]

"¿Qué era el Matlazahuatl y qué el Cocoliztli en los tiempos
precolombinos y en la época hispana?"
-- En: *Memorias y Actas del 1er. Congreso Nacional del
Tabardillo*. México, 1919; p. 51-59. L**

394]

"Un dato para la historia de la Higiene Pública de la ciudad
de México en los tiempos del gobierno colonial".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XVIII, núm.
2, 3 y 4. 1919. 4^o. L**

395]

"Un verdadero retrato de Morelos: Documentos históricos
desconocidos".
-- En: *El Universal*. México, 16/IX/1919.

396]

"Una rectificación a la historia de la Medicina en México".
-- En: *El Universal*. México, 21/VII/1919.

397]

"Los verdaderos retratos de Hernán Cortés".
-- En: *El Universal*. México, 16/XI/1919.

1920

398]

"A propósito del Ololihqui".
-- En: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XIX, núm. 6,
1920; p. 162-165.

399]

"La Biblioteca Nacional de México, 1833-1910, por Luis
González Obregón".
-- En: *Biblioteconomía*. México, 1920; p. 58-73, 4^a
mayor.

400]

Biblioteconomía. Notas para las lecciones orales dadas a los

alumnos de la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archiveros. Con un apéndice. México, [s. e.], 1920. 4 mayor. L**

401]

"Cómo y por quiénes fue embalsamado el cadáver del Archiduque Fernando Maximiliano de Austria".
-- En: *Medicina*. México, t. I, núm., 3, 1920; p. 78-80.

402]

"De la destrucción de las antigüedades mexicanas atribuidas a los misioneros en general y particularmente al Ilmo. Sr. D. Fr. Juan de Zumárraga. Por Joaquín García Icazbalceta".
-- En: *Biblioteconomía*. México, 1920. 4^a mayor. L**

403]

"Dos impresos del siglo XVIII en lengua portuguesa".
-- En: *Acción Estudiantil*. t. 1. p. 40-42. 1920. L**
(Nota de León: 40 copias hechas en el mimeógrafo. 4^a; p. 33).

404]

"El Dr. Juan de Barrios y su *Enciclopedia Médica*".
-- En: *Medicina*. México, t. 1, 1920; p. 25-27.

"Notas bibliográficas. Más de 500 notas de esta clase publicadas en *El Tiempo*, *Gaceta Oficial de Michoacán*, *Monitor Médico Farmacéutico e Industrial* y en forros de los *Anales del Museo Michoacano*". L** 428

405]

"Los primitivos periódicos médicos en México. Nota bibliográfica".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 4^a serie, año LV, t. I, núm. 6, abr-jul 1920; p. 384-386.

406]

- *op. cit.*, en: *Crónica Médica Mexicana*. México, t. XIX, 1920, núm. 7.

407]

"Terapéutica popular de los antiguos mayas. Contribución al Folk-lore médico de México".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, 4^a serie, año LV, t. I, núm. 6, abr-jul 1920; p. 217-226. 429

428. Esta anotación la habrá hecho León como referencia general o a manera de estadística personal; no le asignamos número pues no alude a un título en particular.

429. Esta colaboración tiene firma de noviembre 28 de 1917, día en que fué leída en la Academia, bajo la presidencia del Dr. Juan Velázquez Uriarte.

- 408]
 "Un recuerdo de la intervención francesa en México".
 -- En: *El Universal*. México, mayo 5 de 1920.

1921

- 409]
 "A propósito de las piedras marcadas de Teotihuacan".
 -- En: *América Española. Revista quincenal destinada al estudio de los intereses más importantes de la patria mejicana y de la cultura española y a la propagación de todo linaje de cultura en México* (sic). México, año 1, núm. 1, 1921; p. 40-41.
- 410]
 "Apuntes para la historia de la enseñanza y el ejercicio de la medicina en México. 3ª parte. 1601-1625".
 -- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LV, "(2ª de la 4ª Serie)". núm. 1, ene-sept. 1921; p. 3-48, 43. 430
- 411]
 "Catarina de San Juan y la China Poblana. Estudio etnográfico-crítico. 1ª parte".
 -- En: *Cosmos. Magazine*. México, 3ª época. año IX, t. VII, núm. 41. 1921; p. 31-95.
 -- Véanse reediciones obra completa: 1946 México, Vargas Rea; 1950. CARRASCO PUENTE; 1971, Puebla, Edic. Altiplano.
- 412]
 "Estante de libros". Reseña bibliográfica a OSLER, William. *The evolution of Modern Medicine. A Series of Lectures Delivered at Yale University on the Silliman Foundation in april, 1913.*
 -- En: *Cosmos Magazine*. México, 3ª época, año IX, t. VIII, núm. 42, feb. 1921; p. 335.
- 413]
 Familias lingüísticas de México. Idiomas y dialectos a ellas pertenecientes. 4ª revisión. México, [s. e.], 1922. 8ª L**
- 414]
 "Fr. Gregorio de la Concepción Malero y Piña".
 -- En: *Album Mexicano*. México, [s. e.], 1921, fol. máx. Véase reedición: 1922.
- 415]
 HONHNSTEIN, Marz. "Dos partos de tríplex en un año". (trd.) -- En: *Medicina*. México, t. 1, núm. 7. 1921; p. 191-2.

416]

"Huellas humanas impresas sobre rocas en el territorio mexicano".

-- En: *El México antiguo*. México, v. 1, núm. 7-8. 1921; p. 204-210.

417]

"Memoria sobre la pintura del pueblo de Olinalan, de la jurisdicción de Tlalpan, dispuesta por el cura propietario y juez eclesiástico D. Joaquín Alexo de Meave".

-- En: *América Española. Revista quincenal destinada al estudio de los intereses más importantes de la patria mejicana y de la raza española y a la propagación de todo linaje de cultura en México*. México, año I, núm. 6, 15/VII/1921; p. 412-418.

418]

"El primer protector del niño indio en América. Vasco de Quiroga".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LV, núm. 1, ene-sep 1921; p. 89-90.

419]

"Supervivencias pre-colombianas. La pintura del Aje de Uruapan".

-- En: *América Española*. México, año I, núm. 5, 1/VII/1921; p. 332-339.

420]

"La tocanalgina. Últimas noticias respecto a esa medicina secreta para la analgesia en el parto".

-- En: *Medicina*. México, t. II, 1921; p. 55-56.

421]

"Un nuevo procedimiento obstétrico que no es nuevo".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LV, núm. 1, ene-sep 1921; p. 366-67.

1922

"La capacidad craneana en algunas de las tribus indígenas de la República Mexicana".

-- Véase 1924 En: *Memorias de la XXª reunión del Congreso Internacional de Americanistas*. Rio de Janeiro, 20-23 ago. 1922.

422]

"Catarina de San Juan y la China Poblana. Estudio etnográfico-crítico. 2ª parte".

-- En: *Cosmos*. Magazine. México, 3ª época, año IX, t. VII, núm. 42. 1922; p. 211-220.

-- Véanse reediciones obra completa: 1946 México, Vargas Rea; 1950. CARRASCO PUENTE; 1971, Puebla, Edic. Altiplano.

423]

"Catarina de San Juan y la China Poblana. Estudio etnográfico-crítico. 2ª parte. Apéndice".
-- En: *Cosmos*. Magazine. México, 3ª época, año IX, t. VII, núm. 43. 1922; p. 324-326.
-- Véanse reediciones obra completa: 1946 México, Vargas Rea; 1950. CARRASCO PUENTE; 1971, Puebla, Edic. Altiplano.

424]

El Doctor Manuel S. Soriano. Decano de la Academia Nacional de Medicina de México y de los Médicos de la República Mexicana. Nota biográfica. México, Antigua Imprenta de Murguía, 1922; 10 p., ils., 21 cm. 4º.

425]

Fr. Gregorio de la Concepción Malero y Piña. 2ª edic., México, [s. e.], 1922. 4º. L**

426]

"Historia de la Antropología física en México".
-- En: *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía.* México, 4ª época, t. 1. 1922; p. 99-136.

427]

- *op. cit.*, México, Imprenta del Museo Nacional, 1922; 38 p.

428]

"La monja Alférez Catarina de Erauso ¿cuál sería su verdadero sexo?"
-- En: *Archivo de Medicina Legal.* Lisboa, año I. v. I, 1922, núm. 3-4; p. 440-479.
-- Véase reedic. 1924 *Anales Museo.*

429]

"Las mujeres indias de Yalala (The Indian Women of Yalala)".
-- En: *The Aztec Call.* México, v. I, núm. 8, 1922; p. 2-9 y 49-50. 4º mayor. L**

430]

"Noticia de un impreso mexicano del siglo XVI no conocido".
En: *The Aztec Call.* México, v. II, núm. 13, 1922; p. 13.

431]

"El Santo Desierto de Cuajimalpa o Desierto de los Leones. Notas históricas y descriptivas para uso de los

visitantes a ese lugar".
 -- En: *Cosmos*. México, 3ª época, año IX, núm. 44, 1922;
 p. 462-480.

432]

- *op. cit.*, México, Imprenta de Manuel León Sánchez Sucs.,
 1922; 30 fotos, 21 cm.

433]

"El sueño del segundo Motécuahzoma. (En inglés y
 castellano)".

-- En: *The Aztec Call*. México, v. I, núm. 11, 1922; p.
 11-12 y 39-40. 4ª mayor. L**

434]

*Tablas cromáticas según Broca, Martin y Fischer, de los
 colores de la piel, ojos y pelo, los más comunes en los
 indios de México. Arregladas por el Dr. Nicolás León,
 profesor de Antropología Física y Etnología mexicanas
 en la Facultad de altos Estudios. México, edición para
 los alumnos, 1922; 3 hojas en 8º.*

435]

"Un libro del Dr. Garrison".

-- En: *Cosmos*. México, 3ª época, año IX, núm. 44, 1922;
 p. 511-512.

436]

"Una excursión al Estado de México".

-- En: *Boletín del Museo Nacional*. México, 4ª época,
 t. I. 1922; p. 22-25.

437]

"El verdadero retrato de Motécuahzoma II Xocoyotzin, rey de
 México".

-- En: *América Española*. México, año II, 1922; p. 46-
 48.

1923

438]

HAMY, Ernest T. "Acerca de un cráneo perforado de Picachic
 (Tarahumara)".

-- En: *Catálogo del Departamento de Antropología*.
 México, 1923. 4º. L**

439]

"La Anquilostomiasis en México. Notas históricas y
 bibliográficas".

-- En: *Catálogo del Departamento de Antropología Física
 del Museo Nacional de México*. México, 1923. L**

- 440]
- *op. cit.*, México, Cía. Editora Latinoamericana, 1923; 16 p. (Monografías el Instituto de Higiene, 1)
- 441]
"Bibliografía bibliográfica Mexicana. 1ª parte".
-- En: *Boletín del Museo Nacional*. 4ª época, t. II.
- 442]
- *op. cit.*, -- En: *Catálogo del Departamento de Antropología Física del Museo Nacional de México*. México, 1923.
- 443]
Departamento de Antropología Física. México, Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, 1923; IX-166, 21 cm. (Catálogos Generales, 1)
Es la descripción y noticia del acervo del Departamento de Antropología del Museo. LEON, 1925, tuvo particular interés en consignar tres notas que contiene este Catálogo como títulos separados: "Cabezas humanas momificadas y reducidas por los indios Jívaros de Sur América", "La mascarilla del emperador Napoleón I existente en el Museo Nacional" y "El gigante Salmerón".
- 444]
"Discurso de clausura del año académico 1921-22, leído la noche del 7 de octubre del año 1922 por el presidente saliente, Dr. Nicolás León".
-- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LV, "(2ª de la 4ª Serie)", núm. 2 junio de 1923; p. 609-613.
- 445]
"El fórceps obstétrico: su origen y evolución hasta la época actual. El fórceps de Kieland".
- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LV, núm. 3, dic. 1923; p. 757-761.
- 446]
"Un precursor del sistema dactilográfico en México en el siglo XVIII".
-- En: *Boletín del Museo Nacional*. México, 4ª época, t. II, 1923; p. 43-44, 2 lámns.

1924

*Americana Thebaida. Vitas Patrum de los Religiosos de la Provincia de S. Nicolás Tolentino de Michoacán. Por Fr. Matias de Escobar. MS del siglo XVIII. [2ª ed.] Con un apéndice de documentos inéditos, notas y observaciones por el Dr. León. 1924. 4º. L***

447]

"La capacidad craneana en algunas de las tribus indígenas de la República Mexicana". Memoria presentada en la XX^a reunión del Congreso Internacional de Americanistas. -- En: *Congreso Internacional de Americanistas. Annaes*, v. 2, parte 1. Sesión 20. Rio de Janeiro, 20-23 ago. 1922. Rio de Janeiro, Imprenta Nacional, 1925; p. 37-53. ⁴³¹

448]

Las castas del México Colonial o Nueva España. Noticias etno-antropológicas. México, Talleres Gráficos del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología, 1924; 76 p., diagramas, ils., 21 cm. 4^o. (Departamento de Antropología Anatómica, 1)

449]

"¿Cuáles libros pueden propiamente llamarse incunables?" -- En: *El Universal*. México, 1924. Folleto conmemorativo en la Feria del Libro, p. 20. L**

450]

"La industria indígena del papel en México, en los tiempos precolombinos y actuales. Notas de una de las lecciones orales de 'Técnica Bibliográfica y Bibliografía Mexicana' hechas a los alumnos de los cursos de invierno de los años 1922 y 1923". -- En: *Boletín del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*. México, 4^a época, t. II, núm. 5, ene-mar 1924; p. 101-104. ⁴³²

451]

"México pintoresco".

-- En: *Conozca usted a México*. México, 1924, núm. 4, p. 21-25. L**

452]

"Programa del curso de Antropología". -- En: *Boletín del Museo Nacional de Arqueología, Etnografía e Historia*. México, 4^a época, v. 2, núm. 6. 1924; p. 167-168.

453]

"El progenitor de los Bilimbiques". -- En: *Conozca usted a México*. México, 1924, núm. 3; p. 3. L**

454]

¿Qué es la Antropología Física y con qué objeto hay un Departamento de ese nombre en el Museo Nacional de

431. Juan Comas, *op. cit.*, p. 378.

432. Seguramente uno de los estudios dados a los Talleres de Imprenta del Museo como se anunciaba en 1923 en el propio *Boletín*.

Arqueología, Etnografía e Historia? México, Imprenta del Museo Nacional, 1924; 5 p.

455]

"Reliquias de pasados tiempos I. Monedas de vidrio de Oaxaca".

-- En: *Conozca usted a México*. México, 1924, núm. 1, p. 22. L**

456]

"Reliquias de pasados tiempos II. Las llamadas tajaderas de cobre de Oaxaca".

-- En: *Conozca usted a México*. México, 1924, núm. 2, p. 15-16. L**

457]

"Supercherías en la historia del Gral. Morelos. La falsa mascarilla del héroe".

-- En: *Conozca usted a México*, 1ª serie. México, 1924, núm. 7; p. 25-34. L**

458]

"La monja Alférez Catarina de Erauso ¿cuál sería su verdadero sexo?" [2ª edic.]

-- En: *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía*. México, 4ª época, t. II., 1924; p. 71-110.

1925

459]

"Carta circular manifestando la causa y motivos de mi renuncia de profesor de Antropología Anatómica del Museo Nacional, después de 25 años de servicio". México, enero de 1925. 4ª. L**

460]

"Datos para la historia de la medicina en México. Memoria leída por el Académico de número Doctor..., en la sesión del 20 de marzo del año 1924". Da a conocer el siguiente documento: "<<Parecer y sentir del uso de las raíces del Ocpatli y del Quapatli para fermentar el Pulque y si ellas son o no nocivas para la salud>>. Escrito por el Dr. Ambrosio de Lima y Escalada. México, 1691. Mss. original e inédito".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LVI, núm. 1, mayo 1925; p. 12-30.

461]

"Esquema inicial de la clasificación bibliográfica decimal. 1er. grado y 2º grado". 1 hoja en folio. Se hicieron 15 ejemplares en papel heliográfico. S.N.D.A.N.F. L**

462]
 GRIXALVA, Fr. Iván de. *Cronica de la orden de N. F. S. Agustin, Provincia del santo Nombre de Jesus en Nueva España desde el año 1535 hasta el año 1592*. Bio-bibliografía, apéndice de documentos inéditos, notas y observaciones por el Dr. N. León. México, Imprenta Victoria, 1925; 717-XCIII p., ils., 24 cm.

463]
 "El mago de la Botánica (Luther Burbank)". Platica por radio comunicada la noche febrero 20 de 1925.
 -- En: *El Globo*. México, 10/III/1925. L**

464]
Noticia de sus escritos originales impresos é inéditos; los de varios autores por él editados; traducciones de obras impresas e inéditas; sociedades científicas a las que pertenece; comisiones y empleos públicos que ha servido; distinciones y recompensas obtenidas, 1874 a 1925. México, Manuel López Sánchez, 1925; 59 p., 12 x 17 cm.

465]
 "El primer libro de medicina impreso en México o el más antiguo hoy conocido".
 -- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LVI, núm. 2, julio 1925; p. 234-243.

466]
 "Sinopsis de la Ciencia del Libro expuesta en lecciones orales a un grupo de bibliotecarios de la Ciudad de México". México, 1925. L**

467]
 "Sinopsis gráfica de la clasificación bibliográfica decimal en sus 1º y 2º grados". Arreglada por el Dr. León para sus discípulos de *Bibliología*". 1 hoja en folio. Se hicieron 15 ejemplares en papel heliográfico. México, 1925. L**

468]
 "Un nuevo documento inédito para la historia del Hospital de la Purísima Concepción y Jesús Nazareno de la ciudad de México. (Datos para la historia de la Medicina en México)".
 -- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LVI, núm. 3, octubre 1925; p. 298-303.

469]
 "El Doctor Nicolás Monardes. Sus servicios médicos a la Materia Médica y Terapéutica Americanas".

-- En: *Gaceta Médica de México*. México, t. LVII, núm. 4, jul-ago 1926; p. 553-568.

1927

470]

"La relación de Michoacán; nota bibliográfica y crítica".
-- En: *Revista Mexicana de Estudios Históricos*. México, t. 1, núm. 5, 1927; p. 191-212.

1928

471]

El libro de la doctrina Christiana, nota bibliográfica y crítica. México, George Robert G. Conway, 1928; 5 p.

1929

El 24 de enero fallece el doctor Nicolás León en Oaxaca, a los 69 años de edad.

1930

472]

Bibliotheca Mexicana. México, Mexlibris, 1930; 86 p., ils., 19 cm.

1933

473]

Códice Sierra. [2ª ed.] Intrad. por Federico Gómez de Orozco. Trd. al español por Mariano Rojas y explicación de sus pinturas por N. León. México, Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología, 1933; 71 p. facsm., ils., 33 cm.

1934

474]

"Los indios tarascos del lago de Pátzcuaro". [postum]
-- En: *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía*. México, 5ª época, t. I, 1934. Talleres Gráficos de la Nación; p. 149-68, 45 fotos.

433

1938

474b]

"Ensayo de nomenclatura e identificación de las láminas 98 a 138 (nos. 368 a 965) del libro xi de la Historia de las cosas de Nueva España escrita por Fr. Bernardino de Sahagún"

- En: SAHAGUN, Bernardino. *Historia general de las cosas de la Nueva España*. 5 vol. México, Robredo, 1938; ils., lámn., tablas. 26 cm. Viene como "Apéndice" al vol. 3, p. 327-364 y su inclusión se debe a Federico Gómez de Orozco.

1943

475]

Manual para el cultivo y beneficio de la vainilla en el estado de Michoacán. [POSTUM] Noticia introductoria y edición de J. Miguel Quintana. México, Vargas Rea, 1943; 42-IV p., ils., 24 cm. ⁴³⁴

1940

476]

LEON, Nicolás (comp.) *Documentos inéditos referentes al ilustrísimo señor D. Vasco de Quiroga existentes en el Archivo General de Indias*. [postum] Intrd. por José Miguel Quintana. México, Porrúa, 1940; XX-91 p., 24 cm. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, 17) ⁴³⁵

1945

477]

ESPINOZA, Isidro Félix de. *Crónica de la Provincia Franciscana de los apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán*. Apuntamientos bio-bibliográficos por N. León. 2ª ed. ampliamente mejorada e ilustr. y prólg. por Ignacio Dávila G. México, Santiago, 1945; xii-532 p., ils., mapa, 25cm.

434. Este trabajo lo tenía terminado desde el año de 1886, permaneció inédito y así lo consignó en 1925. Quintana adquirió este manuscrito después de la muerte de León llevándolo a las prensas hasta el año de 1943; la edición constó solamente de 100 ejemplares numerados.

435. También lo citan José Alcina Franch y Josefina Palop, *América en la época de Carlos V. Aportación bibliográfica de este periodo desde 1900*, Madrid, Asociación Hispanoamericana de Historia, 1958; 236 p., p. 101.

1946

478] *Catarina de San Juan y la China Poblana. Estudio etnografico-critico.* 2^a edic. México, Vargas Rea, 1946; 113 p., 20 cm. (Biblioteca Aportación Histórica)
-- Véanse reedición: 1950 Carrasco Puente y 1971 Edic. Altiplano.

479] *Scatológica mexicana; materias excrementicias y secretoriales animales usadas por los mexicanos precolombinos y actuales.* [postum] México, Vargas Rea, 1946; 41 p., 20 cm. (Biblioteca Aportación Histórica)
En 1925 León la consignó como obra inédita.

1950

480] CARRASCO PUENTE, Rafael. *Bibliografía de Catarina de San Juan y de la china poblana.* Prólq. Carlos González Peña. México, Secretaría de Relaciones Exteriores, 1950; XVIII-150 p. (Monografías Biográficas Mexicanas, 1^a serie, núm. 3)
-- Reproduce íntegro el estudio etnográfico de León *Catarina de San Juan y la China Poblana*, p. 34-76. Así, la podemos considerar como 3^a edición.

1961

481] *El negrito poeta mexicano y sus populares versos; contribución para el folk-lors nacional.* [2^a ed.] Culiacán, Gobierno del Estado de Sinaloa, 1961; 114 p., ils., 23 cm. (Ediciones Culturales del Estado de Sinaloa, 7)

1963

482] "El Instituto Bibliográfico Mexicano. Los Libros. Los bibliófilos. Los bibliógrafos. Suscinto resumen compilado por el Dr. Nicolás León (1926)" [postum] Trabajo inédito que preparó para su edición y presentó José Ignacio Mantecón bajo el título "Una nueva versión de la bibliografía en México en el siglo XIX, del Dr. Nicolás León".
-- En: *Boletín de la Biblioteca Nacional. México*, 2^a época, t. XIV, núm. 3-4. jul-dic 1963; p. 13-55. ⁴³⁶

436. No entendemos por qué razón anotó el doctor Mantecón "(1926)", pues da a entender que esa es la fecha de preparación de este trabajo por

1964

483]

ARRIOJA, Antonio. "El doctor Nicolás León y la historia de la ciencia en México".

-- En: *Memorias del Primer Coloquio Mexicano de Historia de la Ciencia, México, D. F. 2-7 de septiembre, 1963*. México, [s. e.], 1964; p. 15-27.

1967

484]

Códice Mariano Jiménez. Nómina de tributos de los pueblos Otlaxpan y Tepexic, en jeroglífico nahuatl y lenguas castellana y mexicana, 1549. Edic. facsm. de la de 1903. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1967; 81 p., lámns.

485]

Códice de Otlazpan. Acompañado de un facsímile de Códice. Brigitta Leander edit., 2 v. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1967; 147 p., ils., 27 cm. (Serie Investigaciones, 13)

486]

Noticia y descripción de un códice del Ilustrismo señor Fray Bartolomé de Las Casas, existente en la Biblioteca del Estado de Oaxaca. 2ª edic. y notas por Andrés Henestrosa. México, [s. e.], 1967 (Bibliófilos Oaxaqueños, 3).

1968

487]

Anales del Museo Michoacano. Morelia. 1888-1891. Guadalajara, Edmundo Aviña Levy, Edit., 1968; 289 p., ils., 24 cm. (Biblioteca de Facsímiles Mexicanos, 1). Edición que constó de 350 ejemplares numerados.

488]

Un catecismo mazahua en jeroglífico testeramerindiano. [2ª ed.] Nota intrd. por Mario Colín. México, Edit. Imp. Casas, 1968; 51 p., ils., 23 cm. (Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 14)

1969

parte de León. LEON, 1925, p. 38, en su apartado de obras inéditas la fechó en 1914.

1969

489]

El convento franciscano de la Asunción de Toluca. México, Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1969; 106 p., ils., 24 cm. (Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 16)

1971

490]

Catarina de San Juan y la China Poblana. Estudio etnográfico-crítico. 3ª edic., Puebla, Ediciones Altiplano, 1971; 99 p., ils., 16 cm.

1979

491]

Los tarascos. Notas históricas, étnicas y antropológicas, comprendiendo desde los tiempos precolombinos hasta los actuales; colegidos de escritores antiguos y modernos, documentos inéditos y observaciones personales, historia primitiva, descubrimiento y conquista. [2ª edic.] México, Editorial Innovación, S. A., 1979; 157 p., ils.

1980

492]

Hombres ilustres y escritores Michoacanos. Galería fotográfica y apuntamientos biográficos. 2ª edic., Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1980; 173 p. (Biblioteca de Científicos Nicolaitas, 2)

1982

493]

Códice Sierra. [3ª edic.], trd. al español por Mariano Rojas y explicación de sus pinturas jeroglíficas por N. León. México, Innovación, 1982; 71 p. facsm., ils., 27 cm.

1984

494]

Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán (1886). Edic. facsm. Morelia, Gobierno de Michoacán-Universidad Michoacana, 1984; p. 208. (Colección Biblioteca de Científicos Nicolaitas, 1). Esta

reedición contiene además:
 "Estudio biobibliográfico sobre el Dr. Nicolás León, por Pablo Vázquez Gallardo, preparado en 1976 para el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, p. 15-64; "El doctor Nicolás León, historiador médico de México", por Germán Somolinos, p. 65-77, 1ª reedic. de la aparecida en los *Anales* del INAH en 1959 (véase); "Apuntes para la historia de la medicina en Michoacán, 1886", p. 79-66; "La escuela de medicina en Michoacán, 1910", 1ª reedic. de la hecha en México, Tjp. de la viuda de Díaz de León, 1910, p. 167-196; "Anomalías y mutilaciones étnicas del sistema dentario entre los tarascos precolombianos. Nota presentada en la 8ª sesión del Congreso Internacional de Americanistas", 2ª reimpr., p. 197-208. Al respecto de ésta última, su primera Reimpr. fue en Guadalajara, Aviña Levy, 1968 (véase).

495]

El Ilmo. Sr. D. Vasco de Quiroga, primer Obispo de Michoacán. Grandeza de su persona y de su obra. [2ª edic.] Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, 1984; 332 p. (Biblioteca de Científicos Nicolaítas, 24)

1987

496]

CORDOVA, Juan de. *Arte del idioma zapoteco.* [3ª edic.], edic. facsm. de la de 1886. México, Ediciones Toledo, Secretaría de Educación Pública-Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1897; xxix-223 p., facsm.

1990

497

Anales del Museo Michoacano. Año primero (1888). 1ª edic. facsm. completa.
 -- En: *Anales del Museo Michoacano*, Morelia, 3ª época, núm. 2, 1990. "Apéndice", 192 p. 437

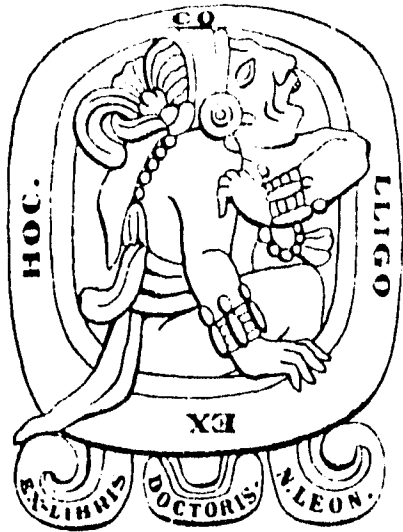
1991

498]

Anales del Museo Michoacano. Año segundo (1889). 1ª edic. facsm. completa.
 -- En *Anales del Museo Michoacano*, Morelia, 3ª época, Suplemento al número 3; 196 p. 438

437. Para recordar el contenido, véase el párrafo correspondiente al año 1888.

438. Para recordar contenido, véase párrafo correspondiente al año 1889.



b. BIBLIOGRAFIA SOBRE NICOLAS LEON

1896

"Noticias sobre Nicolás León".

-- En: *The American Antiquarian and Oriental Journal*.
Cleveland, Chicago, 1896, v. XVIII; 191 p. ⁴³⁹

1919

"Escritores mexicanos. Dr. Nicolás León".

-- En: *Biblos. Boletín semanal de información bibliográfica publicado por la Biblioteca Nacional*.
México, t. I, núm. 19, 24/V/1919; p. 2

1931

TEIXIDOR, Felipe. *Ex Libris y bibliotecas de México*. México, Secretaría de Relaciones Exteriores, 1931; 550 p.; p. 163-6 y ⁴⁴¹⁻⁹ 440.
(Monografías Bibliográficas Mexicanas, 20).
Contiene nota biográfica de León, tres ex-libris con que sellara impresos de su propiedad, una carta que le escribió el padre Agustín Fischer, 28/IV/1887, y otra de Joaquín García Icazbalceta, 8/VI/1890.

1937

TEIXIDOR, Felipe (comp. y notas) *Cartas de Joaquín García Icazbalceta a José Fernando Ramírez, José María de Agreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín Fischer, Aquiles Gerste, Francisco del Paso y Troncoso*. Prólogo por Genaro Estrada. México, Ediciones Porrúa, 1937; xxvi-433 p., ils., fotos.

CHAVEZ, Ezequiel A. *3 conferencias sobre la vida y la obra de tres profesores ilustres de la Universidad Nacional de México: James M. Baldwin, Nicolás León y Franz Boas*. Prólogo por Enrique Aragón. México, Universidad Nacional de México, 1937; IX-78 p., 20 cm.

439. Bernal, *op. cit*, p. 12.

440. Teixidor nos comunica, p. 163, que en 1930, Mex-Libris publicó un catálogo de las obras que conformaban la biblioteca particular de León al morir éste en enero 23 de 1929.

1938

QUINTANA, José Miguel. "El Doctor Nicolás León, historiador y bibliógrafo mexicano. Anticipo a un estudio en preparación sobre este ilustre hombre de ciencia". -- En: *II Congreso Internacional de Historia de América*, reunido en Buenos Aires en los días 5 a 14 de julio de 1937. Conmemoración del IV centenario de la fundación de la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 1938; 555 p.; p. 287-295, 1 foto. ⁴⁴¹

1945

GOMEZ ESQUEDA, Rubén. "Síntesis biográfica de Nicolás León". -- En: *Boletín de la Academia Nacional de Historia y Geografía*. México, 1945. ⁴⁴²

VALLES, Roberto. *Índice de nombres de la Bibliografía mexicana del siglo XVIII*. México, Vargas Rea, 1945; 60 p. (Biblioteca Aportación Histórica)

1946

VALLES, Roberto. *Índice de impresos de la bibliografía mexicana del siglo XVIII del Dr. Nicolás León*. México, Vargas Rea, 1946; 28 p., 30 cm. (Biblioteca Aportación Histórica)

VALLES, Roberto. *Índice de anónimos de la Bibliografía del siglo XVIII de Nicolás León*. México, Vargas Rea, 1946; 43 p., ils., 30 cm. (Biblioteca Aportación Histórica)

1950

GUERRA, Francisco. *Bibliografía de la Materia Médica Mexicana. Catálogo alfabético según autores de libros, monografías, folletos, tesis recepcionales y artículos en revistas periódicas que se refieren a las propiedades medicinales de las drogas mexicanas*. México, La Prensa Médica Mexicana, 1950; 424 p. En p. 216-7 anota las aportaciones de León aparecidas en *Anales del Instituto Médico Nacional*, *Monitor Médico Farmacéutico* (1887), *Gaceta Médica Mexicana*, *Crónica Médica Mexicana*.

441. En C. K. Jones, *op. cit.*, p. 216 anota un número 11 en vez de 11 al Congreso.

442. Bernal, *op. cit.*, p. 11.

1952

QUINTANA, José Miguel. *Doctor Nicolás León*. México, Vargas Rea, 1952; 43 p.

1956

POMPA y Pompa, Antonio. "Bibliografía del Dr. Nicolás León (1859-1929)". -- En: *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*. México, t. XVIII, parte segunda. Instituto Panamericano de Geografía e Historia; p. 295-310.

QUINTANA, José Miguel. "Correspondencia del doctor Nicolás León". -- En. *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público*. México (Numerosas inserciones entre los números 50 a 143 del Boletín) ⁴⁴³

1957

SOMOLINOS D'ARDOIS, Germán. *Historia y medicina. Figuras y hechos de la historia médica mexicana*. México, Imprenta Universitaria, 1957; 160 p., 17 lámn. 19.5 cm. (Cultura Mexicana, 18) (444)

1959

ARRIOJA, Antonio. "El Dr. Nicolás León y el Museo Michoacano", -- En: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. México, t. XII, núm. 41. 1959-60; 274 p; p. 33-38.

MALDONADO-KROEDEL, Mauricio. "El Dr. Nicolás León como naturalista". -- En: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. México, t. XII, núm. 41. 1959-60; 274 p; p. 39-40.

POMPA Y POMPA, Antonio. "Bibliografía del Dr. Nicolás León (6-XII-1859--24-I-1929)". -- En: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. México, t. XII, núm. 41. 1959-60; 274 p; p. 59-73.

ROMERO, Javier. "El Dr. Nicolás León ante los nuevos

443. *ibidem*.

444. *Vid. Iguíniz, Juan, Bibliografía biográfica mexicana*, México, Imprenta Universitaria, 1969, p. 230.

antropólogos".

-- En: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. México, t. XII, núm. 41. 1959-60; 274 p; p. 55-58.

SOMOLINOS, Germán. "El Dr. Nicolás León historiador médico de México".

-- En: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. México, t. XII, núm. 41. 1959-60, 274 p.; p. 47-54.

1960

"Nicolás León".

-- En: ROMERO FLORES, Jesús. *Diccionario michoacano de historia y geografía*. Edición del Gobierno del Estado. Año de la Patria. Morelia, Talleres Tipográf. de la Esc. Industrial "Alvaro Obregón", 1960; 530 p.

1964

"León, Nicolás". En: LOPEZ DE ESCALERA, Juan. *Diccionario biográfico y de historia de México*. México, Editorial del Magisterio, 1964; 1200 p; p. 591. ⁴⁴⁵

1977

QUINTANA, José Miguel (comp.) "Correspondencia del doctor Nicolás León",

-- En: *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, México, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1977-1978, núm. 14-15; 73-478 p., 23 cm.

1982

BERNAL, Ignacio. *Correspondencia de Nicolás León con Joaquín García Icazbalceta*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1982; 314 p., 23 cm. (Bibliografía. Serie Antropológica, 43)

445. Erróneamente señala que el doctor cursó su primaria y secundaria en San Nicolás de Hidalgo y de ahí pasó a la Escuela Médica de Michoacán y de señalarlo fundador del Museo Oaxaqueño.

c. FUENTES GENERALES

- ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOU. *América en la época de Carlos V. Aportación bibliográfica de este periodo desde 1900*, Madrid, Asociación Hispanoamericana de Historia, 1958; 236 p.
- Almanaque de Oaxaca*. México, [s. e.], 1982; 1312 p. (En BPO)
- Anales del Museo Nacional de Antropología, Historia y Etnografía*. 4ª época, t. v, 1927. México, Talleres Gráficos del Museo, 1927; 568 p., fotos, ils.
- BAEZ, Victoriano D. *Compendio de Oaxaca*. Oaxaca, Imp. Julián Soto, 1909; 176 p.
- BAZANT, Milada. *Historia de la educación durante el porfiriato*. México, El Colegio de México, 1993; 298 p.
- BELMAR, Francisco. *Breve reseña histórica y geográfica del Estado de Oaxaca*. Oaxaca, Imprenta del Comercio, 1901; 140 p. - "Música de la danza de Pluma", 1 p.; "El Jarabe", 4 p.; "La Tonalteca", 4 p.; "La Zandunga y La Espinalaña", 6 p. (Edición oficial dedicada a los Delegados del Congreso Panamericano)
- BERMUDEZ DE BRAUNS, Ma. Teresa. *Bosquejos de educación para el pueblo: Ignacio Ramirez, Ignacio Manuel Altamirano* (Antología). México, [s. e.], edic. El Caballito, 1985; 158 p., ils. (Biblioteca Pedagógica)
- Boletín del Museo Nacional de Arqueología; Historia y Etnología*. México, 3ª época, t. I, 1911-1912. (jul-jun 12 números)
- BONAVIT, Julián. *Historia del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo*. 4ª edic. Prólogo y segunda parte (1910-1958) por Raúl Arreola. Morelia, Universidad Michoacana, 1958; 440 p.
- BRAND, Donald D. *Quiroga. A Mexican Municipio*. Washington, Smithsonian Institute, 1951; V-242 p., cuadros, ils., fotos, mapas. (Institute of Social Anthropology, Publication núm. 11)
- BRAVO UGARTE, José. *Historia suscita de Michoacán*. T. III. Estado y Departamento (1821-1962). México, Edit. Jus, 1964; 289 p.
- CABALLERO, J. Guadalupe Antonio, "La biblioteca del Museo Nacional de Arquelolgia, Historia y Etnografía" en *Anales del Museo Nacional*, 4ª ép., T.v, 1927, p. 168-223.

- CASTILLO LEDON, Luis. *El Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, 1825-1925. Reseña histórica escrita para la celebración de su primer centenario.* México, Talleres Gráficos del Museo Nacional, 1924; 126 p.
- Censo y división territorial del Estado de Michoacan, verificados en 1900.* México, Imprenta y Fototipia de la Secretaría de Fomento, 1905; 312p., Índice 72 p.
- CHAVEZ, Ezequiel A. *3 conferencias sobre la vida y la obra de tres profesores ilustres de la Universidad Nacional de México: James M. Baldwin, Nicolás León y Franz Boas, prólg. por Enrique Aragón,* México, Universidad Nacional de México, 1937, IX-78 p.
- CHAVEZ, Ezequiel A. *Homenaje a don Joaquín Baranda,* México, Editorial Cvltura, 1941; 63 p.
- Colección de leyes, decretos, circulares y demás disposiciones dictadas por los Poderes Legislativo y Ejecutivo del estado durante los años 1876 á 1900.* T. II. Oaxaca, Imprenta del Estado, 1902; 652-26 p. (Consultado en AEO)
- COMAS, Juan. *Cien años de Congresos Internacionales de Americanistas. Ensayo histórico-crítico y bibliográfico.* México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas-Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1974; 542 p., 76 fotos de presidentes y secretarios de los Congresos. 23 cm.
- COMAS, Juan. *Las primeras instrucciones para la investigación antropológica en México: 1862,* México, UNAM, Instituto de Historia, 1962.
- COSIO VILLEGAS, Daniel (coord.) *Historia general de México.* 2 v. , 2º reimpr. México, El Colegio de México, 1987.
- DAHLGREN JORDAN, Barbo, "La etnología", en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico. t. 6 El desarrollo técnico.* México, INAH, 1988; p. 81-92.
- DE LA PORTILLA, Anselmo. *España en México. Cuestiones históricas y sociales.* México, Imprenta de I. Escalante y C^a., Edición de "La Iberia", 1871; 292 p.
- DEPARTAMENTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES. MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA, HISTORIA Y ETNOGRAFIA. *Informes generales, acerca de los trabajos llevados a cabo en el establecimiento, de agosto de 1915 a septiembre de 1917; de enero a diciembre de 1917; de septiembre de 1917 a julio de 1918 y de agosto de 1918 a julio de 1919.* México, Antigua Librería de Murguía, 1919; 34 p.

- DIAZ COVARRUBIAS, José. *La instrucción pública en México*. México, Imprenta del Gobierno en Palacio, 1875, CCLII-218 p.
- DIAZ, Porfirio. *Memorias* (1892). 2 t. Intrd. y preparadas por Matias Romero. México, Editorial Ofset, 1983.
- DUPAIX, Guillermo. *Expediciones acerca de los antiguos monumentos de la Nueva España, 1805-1808*. Edic. facsm., intrd. y notas por José Alcina Franch. 2 t. Madrid, Edic. José Porrúa Turanzas, 1969.
- EGUIARA Y EGUREN, Juan José. *Biblioteca Mexicana*. Prólóg. y versión española por Benjamín Fernández Valenzuela. Estudio prelmn., notas, apénd., índices y coord. gral. de Ernesto de la Torre Villar con la colaboración de Ramiro Navarro de Anda. México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 1986.
- EGUIARA Y EGUREN, Juan José. *Prólogos a la Biblioteca Mexicana*. Nota prelmn. por Federico Gómez de Otozco. Versión española anotada, estudio biográfico y bibliografía del autor por Agustín Millares Carlo. 2ª edic. México, Fondo de Cultura Económica, 1984; 304 p.
- ESPEJO, Beatriz. *Julio Torri, voyerista desencantado*, México, Editorial Diana, 1991, 110 p.
- FAULHABER, Johanna, "La antropología (Somatometría)", en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico*. t. 6 *El desarrollo técnico*. México, INAH, 1988; p. 13-28.
- FERNANDEZ, Justino. *Pátzcuaro, Su situación, historia y características con un plano pictórico de la ciudad*. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1936; 70 p.
- FLORES, Adalberto. *Directorio del Estado de Oaxaca*. Oaxaca, Impr. Julián S. Soto, 1908; 233 p.
- FLORESCANO, Enrique. *El nuevo pasado mexicano*. México, Cal y Arena, 1991; 232 p.
- GALINDO Y VILLA, Jesús, "La clasificación de los conocimientos humanos y la bibliografía". -- En: *Memorias de la Sociedad Científica "Antonio Alzate"*. México, t. XV. 1900-1901; p. 117-158.
- GARCIA CUBAS, Antonio. *Apuntes relativos á la poblacion de la República Mexicana*. México, Imprenta del Gobierno, en Palacio, 1870; 87 p.

- GARCIA ICAZBALCETA, Joaquín. *Obras*. 5 t. New York, Burt Franklin, 1968, edic. facsm de la "Biblioteca de Autores Mexicanos" de Victoriano Agüeros.
- GONDRA. Isidro. Explicacion de las láminas pertenecientes á la Historia Antigua de México, por W .H. Prescott. México, Edic. de I. Cumplido 1846.
- GUERRA, Francisco. *Bibliografía de la materia médica mexicana. Catálogo alfabético según autores de libros, monografías, folletos, tesis recepcionales y artículos en revistas periódicas que se refieren a las propiedades medicinales de las drogas mexicanas*. México, La Prensa Médica Mexicana, 1950; 424 p.
- HENESTROSA, Andrés. *Noticia y descripción de un códice del Ilmo. Bartolomé de las Casas. Oaxaca, [s. e.], 1968.*
- IGUINIZ, Juan B. *Bibliografía biográfica mexicana*. México, UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, 1969; 434 p. (Serie Bibliográfica, 5)
- INAH. *Monte Albán. Mitla. Guía oficial*. México, INAH-SEP, 1957; 40 p., fotos.
- INAH. *Sala de las culturas de Oaxaca, Museo Nacional de Antropología*. México, INAH-SEP, 1958; 63 p., fotos, ils.
- Índice de las publicaciones sobre ciencias, agricultura, minería, industria y artes hechas en el Periódico Oficial del Estado de 1867 á 1904. Con expresión de los números en que aquellas aparecieron*. Morelia, Talleres de la Escuela Industrial Porfirio Díaz, 1905; 193 p.
- ITURRIBARRIA, Jorge Fernando. *Oaxaca en la historia (De la época precolombina a los tiempos actuales)*. México, Edit. Stylo, 1955; 471 p. (Publicaciones de la Universidad "Benito Juárez" de Oaxaca)
- LAGUNAS RODRIGUEZ, Zaid, "Los caracteres morfoscópicos de las poblaciones mexicanas", en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México*. 5. México, INAH, 1988;p. 13-47.
- LITVAK KING, Jaime y GONZALEZ, Ma. del Refugio (edit.), *Arqueología y derecho en México*, México, UNAM, 1980; 231 p.
- LOPEZ DE ORTIGOZA, José. Gobernador. *Exposición /que el tercer gobernador/ del estado/ hizo/ en cumplimiento del artículo 83/ de la constitución particular del mismo,/ á la/ 4ª Legislatura constitucional/ al abrir sus sgundas sesiones ordinarias/ el 2 de julio de 1832*. Oaxaca, Imprenta del Supremo Gobierno dirigida por Antonio Valdés y Moya, 1832; 64 p. - "Iniciativas que

se citan en la anterior esposicion", 6 p. - 22 documentos cada uno con su paginación.

LOPEZ DE ORTIGOZA, José. Gobernador. *Esposicion /que el vice-gobernador/ en ejercicio del supremo poder ejecutivo estado/ hizo en cumplimiento del articulo 83/ de la constitucion/ particular del mismo,/ al abrir sus primeras sesiones ordinarias/ el 2 de julio de 1831.* Oaxaca, Imprenta del Supremo Gobierno del Estado dirigida por Antonio Valdés y Moya: año de 1831; 40 p., 22 documentos numerados.

LOPEZ PORTILLO Y ROJAS, José, *Elevación y caída de Porfirio Díaz*, 2ª ed., México, Editorial Porrúa, 1975; 506 p.

MARTINEZ GRACIDA, Manuel. *Efemérides oaxaqueñas. 1853-1892.* México, Tipograf. de "El Siglo XIX", 1892; 256 p.

MEDRANO. Luis G. *Apuntes biográfico del C. Mariano Jiménez, gobernador Constitucional del Estado de Michoacán de Ocampo.* México, [s. e.], 1888; 32 p. Contiene su hoja de servicios como militar y funcionario.

Memoria en que el General Epitacio Huerta dio cuenta al Congreso del Estado del uso que hizo de las facultades con que estuvo investido durante su administración dictatorial, que comenzó en 15 de febrero de 1858 y terminó en 1º de mayo de 1861. Morelia, Imprenta de Ignacio Arango, 1861; 66 p., documentos.

Memoria leida ante la Legislatura de Michoacan en la sesion del dia 30 de julio de 1869 por el Secretario de Gobierno del Estado, Licenciado Francisco W. González. Morelia, Imprenta de O. Ortiz, 1869; 130 p. , 18 documentos.

Memoria que el gobernador del Estado de Oajaca presentó en la apertura de las sesiones ordinarias del segundo congreso constitucional del mismo, verificado el 2 de julio de 1827. Oajaca, Imprenta del Gobierno, 1827; 30 p. (José Ignacio de Morales, firma)

Memoria que el gobernador del Estado de Oajaca presentó en la apertura de las sesiones ordinarias del segundo congreso constitucional del mismo, verificado el 2 de julio de 1828. Oajaca, Imprenta del Gobierno, 1828; 30 p. (José Ignacio de Morales)

MILLARES CARLO, Agustín. *Cuatro estudios biobibliográficos. Francisco Cervantes de Salazar, fray Agustín Dávila Padilla, Juan José Equiara y Eguren, José Mariano Beristáin de Souza.* México, Fondo de Cultura Económica, 1986; 462 p.

- MÜLENPFORDT, Edward A. E. *Los palacios de los zapotecas en Mitla*. Edic. facsm. y estudio intrd. por Juan Antonio Ortega y Medina y Jesús Monjarrás Ruiz, present. por Roberto Moreno. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 1984; XX (estudio) - XXI (facsm.) p., 34.5 x 22 cm.
- OCHOA SERRANO, Alvaro. *Repertorio michoacano 1889-1926*. Zamora, El Colegio de Michoacán, 1995; 384 p., fotos, ils.
- PEÑAFIEL, Antonio SECRETARIA DE FOMENTO, COLONIZACION E INDUSTRIA, *Cuadro sinóptico informativo de la administración del señor general don Profirio Díaz, presidente de la República hasta 1909. Formado por la Dirección General de Estadística a cargo del Dr. ... México, Imprenta y fototipia de la Secretaría de Fomento; 108 p.*
- PEREZ VERDIA, Luis. *Cómo ha escrito el doctor Nicolás León su Historia de México*, Guadalajara, Talleres de Imp. y Enc. de Luis G. Gutiérrez, 1902; 30 p., 21 cm.
- POMPA Y PADILLA, José Antonio, "Los estudios odontológicos", en: Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico. t. 3 Las cuestiones medulares*. México, INAH, 1988; p. 46-90.
- PORTILLO, Andrés. *Apéndice del libro de historia y estadística publicado por ... con el título de Oaxaca en el Centenario de la Independencia. Contiene las notas biográficas y leyendas que se suprimieron en el texto de la obra por no interrumpir la colocación de los cuadros estadísticos*. Oaxaca, Imprenta del Estado, 1910; 92 p., 28 cm.
- PORTILLO, Andrés. *Oaxaca en el centenario de la Independencia Nacional. Noticias históricas y estadísticas de la ciudad de Oaxaca, y algunas leyendas tradicionales recogidas por ..., con la cooperación de varias personas cuyos nombres constan en los capítulos respectivos*. Oaxaca de Juárez, Imprenta del Estado, 1910; 196 folios, ils. y cuadros.
- Relacion de las cerimonias y rritcos y poblacion y gobernacion de los yndios de la provincia de mechuacan...* Morelia, Imprenta del Gobierno, 1903; 301 p., lámns.
- ROMERO FLORES, Jesús, *Historia de las Estados de la República Mexicana*, México, Edit. Botas, 1946; 498 p.
- ROMERO FLORES, Jesús. *El general don Mariano Jiménez. Apuntes para la historia de su administración (1885-1892)*.

- Morelia, Tip. Esc. Téc. Ind. "Alvaro Obregón", 1933; 19 p. (Edición especial dedicada al Primer Congreso Mexicano de Historia, Oaxaca, nov. 20-26 de 1933)
- ROMERO FLORES, Jesús. *Historia de Michoacán*. 2 v. Morelia, Imprenta Claridad, edición Propiedad del Gobierno, 1946.
- ROMERO FLORES, Jesús. *La imprenta en Michoacán*. México, s.e, 1943; 136 p.
Ex-Libris Romero Flores. Impreso bajo los auspicios del Gral. Félix Ireta U., para la Segunda feria del Libro y Exposición Nacional de Periodismo, mayo de 1943.
- ROMERO, José Guadalupe. *Noticias para formar la historia y la estadística del obispado de Michoacán presentadas á la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística en 1860, por su socio de número el Sr. Dr. D. ..., canónigo doctoral de la Santa Iglesia Catedral de Michoacán*. México, Imprenta de Vicente García Torres, 1862.
- ROMERO, José Guadalupe. *Noticias para formar la historia y la estadística del obispado de Michoacán presentadas á la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística en 1860, por su socio de número el Sr. Dr. D. ..., canónigo doctoral de la Santa Iglesia Catedral de Michoacán*. México, Imprenta de Vicente García Torres, 1862.
- RUIZ, Eduardo. *Michoacán. Paisajes y leyendas*. Edic. facsm. México, Edit, Innovación, 1979; 450-iv p.
- SANCHEZ DIAZ, Gerardo, et al. *Pueblos, villas y ciudades de Michoacán en el Porfiriato*. Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo-Instituto de Investigaciones Históricas, 1991; XXIII-242 p., ils.
- SANCHEZ DIAZ, Gerardo. *El Suroeste de Michoacán: economía y sociedad 1852-1910*. Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo-Instituto de Investigaciones Históricas, 1988; 368 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. *Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. Informe general de los trabajos realizados de septiembre de 1926 a agosto de 1927*. México, Imprenta del Museo Nacional de..., 1927; 17 p.
- SERRANO, Carlos y María Villanueva, "La antropología física", en: Carlos Carlos García Mora(coord), *La antropología en México. Panorama histórico*. t. 5 *Las disciplinas antropológicas y la mexicanística extranjera*. México, I.N.A.H., 1988; P. 12-22.
- Setenta años de la Facultad de Filosofía y Letras*. México, UNAM, 1994; 600 p. fotos.

- SIERRA, Justo. *Obras completas. X. Historia de la antigüedad.* 2ª ed. establecida y anotada por Edmundo O'Gorman. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1948; 561 p.
- SIERRA, Justo. *Obras completas. XII. Evolución política del pueblo mexicano.* 3ª ed. establecida y anotada por Edmundo O'Gorman. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1984; 426 p.
- TARACENA, Angel. *Apuntes históricos de Oaxaca (Desde los tiempos precortesianos hasta la época actual).* Oaxaca, [s. e.], 1941; 224 p.
- TARACENA, Angel. *Efemérides oaxaqueñas.* Oaxaca, [s. e.], 1941; 147 p.
- TARACENA, Angel. *Oaxaca histórico y biográfico.* 3 v. Inédito. Oaxaca, 1940. Original mecanuscrito en la Biblioteca Pública de Oaxaca.
- TORRE, Juan de la. *Bosquejo histórico y estadístico de la ciudad de Morelia, capital del estado de Michoacán de Ocampo, por el Lic. ...* México, Imprenta de Ignacio Cumplido, 1883; X-316-XIV p.
- VALADES, José C., *El porfirismo.* III v., 2ª edic. México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 1987. (Nueva Biblioteca Mexicana, 63)
- VAZQUEZ, Josefina Z. *Nacionalismo y educación en México.* 2ª edic., 1ª reimpr. México, El Colegio de México, 1979; 331 p. (Centro de Estudios históricos, Nueva Serie, 9)
- ZEA, Leopoldo. *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia.* México, Fondo de Cultura Económica, 1984; 481 p.

INDICE ANALITICO

Acahuato.....	192.
Agreda y Sánchez, José María de.....	379.
Aguascalientes, S. Bartolomé.....	279.
Agüeros, Victoriano. Editor...102, 109, 122, 247, 251, 255.	
Agustinos.....	462
Almanaque y Calendario Michoacanos.....	2, 3, 5, 13.
Alférez, la monja. Catarina de Erauso.....	428, 458.
Alvarez, Bernardino, padre.....	208.
Alvari, Emmanuelis.....	32.
Alzate, Antonio	
Alzate. Sociedad Científica, Memorias y Revista.....	118, 125, 127, 157, 163, 166, 170, 174, 292.
Americana Thebaida.....	75.
Anquilostomiasis.....	439.
Arichi, Ma. Esatanislao.....	95.
Aritmética tarasca.....	34.
Arqueología.....	21, 50, 67, 109, 149, 150, 183, 290, 297, 320, 455, 456.
Arte del idioma zapoteco.....	12, 496.
Asumpción de Toluca, Convento de la.....	489.
Avendaño, Diego de.....	Vid. Codice Sierra.
Aviña Levy, Edmundo. Editor.....	487.
Azquatlán, Jal.	243.
Baja California.....	240, 325.
Bartolomé Díaz Laurel o Laruel.....	125, 138.
Barradas.....	284.
Barrios, Dr. Juan de.....	404.
Bartolache, José Ignacio.....	364.
Berendt, C.H.	300.
Berlandier.....	326.
Bibliografía mexicana del siglo XVIII.....	73, 91, 213, 234, 276, 283, 301, 312, 314, 315, 374, 446.
Bibliografía mexicana del siglo XIX.....	164, 165, 212, 374, 482.
Bibliografía, impresos y mss. siglo XVI	32, 33, 49, 53, 58, 63, 65, 68, 69, 81, 108, 232, 302, 324, 373, 374, 381, 430.
Biblioteca Nacional de México. Boletín	379, 381, 482.
Bibliotecarios y Archiveros, Escuela Nacional de	384, 385, 400.
Bilimbiques	453.
Blenorragia	93.
Boletín de Ciencias Médicas	367.
Boletín de Instrucción Pública	320, 361.
Boletín Municipal. Organó oficial del Ayuntamiento de México	168, 172, 175, 176, 202, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 217, 218, 219,

220, 223, 225, 226, 227, 228, 229,	
Borgia, Códice.....	354.
Botánica.....	15, 16, 19, 28, 30, 31, 54,
.....	55, 56, 62, 74, 78, 86, 92, 97, 101,
.....	104, 105, 110, 182, 218, 325, 326, 327, 463.
Botánica tarasca.....	28, 42.
Boturini Benaducci, Lorenzo.....	219.
Bravo, José Rosario (edit).....	4, 20, 23, 26, 32,
33,	42, 51, 72, 75.
Broca, Paul.....	434.
Bruhl, Gustavo.....	35.
Burbank, Luther.....	463.
Cafetos, su destrucción.....	97.
Cahuillo, dialecto.....	240.
Calendario.....	2, 3, 5, 13, 36, 46, 153, 354.
Calendario tarasco.....	36, 46.
Camacho, Rafael Sabás.....	124, 204.
Cantona.....	149.
Capetillo, Dr. Ignacio.....	391.
Cárceres, Fr. Pedro de.....	302, 309.
Carrasco Puente, Rafael.....	480.
Catarina de San Juan.....	411, 422, 423, 478, 480, 490.
Chavero, Alfredo.....	255.
Chiapas.....	116, 162, 351.
Chicontepec, Ver.	243.
China Poblana.....	411, 422, 423, 478, 480, 490.
Ciegos, Escuela Nacional de.....	210.
Cirugía.....	23.
Clasificación bibliográfica decimal.....	461, 467.
Coahuila.....	245.
Cobre.....	456.
Cocoliztli.....	393.
Cocupao (Véase Quiroga)	
Códice de Otlazpan.....	485.
Coeneo.....	192.
Colín, Mario. Nota intrd.	488.
Comanches.....	240.
Confesionario breve Comiteco (Chañabal).....	243.
Confesionario en lengua Zapaluta.....	170, 243.
Congreso Internacional de	
Americanistas.....	70, 90, 120, 277, 290, 351, 447.
Córdova, Juan de.....	12, 496.
Cortés, Hernán.....	117, 397.
<i>Crónica Médica Mexicana. Revista</i>	167, 203, 231,
.....	321, 322, 323, 325, 326,
.....	327, 328, 329, 330, 331, 332, 334,
.....	337, 341, 343, 345, 346, 394, 398, 406.
Cuajimalpa.....	431.
Cuicatleca, lengua	243.
Cuta, Ruinas de.....	297.
Cuzcatlán.....	294.
Dactilografía.....	446.

Dávila Garibi, Ignacio.....	477.
Dentición: anomalías y mutilación.....	70, 71, 90, 167, 494.
Desierto de los Leones.....	431.
Doctrina y confesionario en lengua Tzendal.....	243.
Duges, Eugenio.....	54, 55, 56.
Eloxochitlán.....	320.
Erauso, Catarina de. La monja Alférez.....	428, 458.
Escatología.....	479.
Escobar, Fr. Matías de.....	75.
Esmarch, Federico	25.
Espinoza, Isidro Félix de.....	141, 185, 477.
Estadística.....	27.
Fernández Fiallo de Borbolla, Manuel.....	91.
Fernández Villa, Dr. Agustín.....	387.
Filología (lenguas, idiomas, dialectos, etimologías).....	8, 12, 18, 20, 39, 40,66, 67, 72, 108, 109, 116,133, 170, 240, 243, 250, 258, 260, 267,280, 289, 300 (trd.), 302, 357, 403, 413, 484, 496.
Fischer.....	434.
Fórceps.....	329, 455.
Franciscanos.....	87, 136, 142, 489.
Fürst, Fr. Carlos M.	356.
Gaceta Médica de México. Revista.....	365, 369, 372,374, 375, 380, 405, 407,410, 418, 421, 444, 445, 460, 465, 468, 469.
García Icazbalceta, Joaquín.....	58, 232, 402.
Garrison. Doctor.....	435.
Gauss, Dr. C. J. Pelvimetro de.....	333.
Geografía.....	18, 27, 58, 116.
Geografía, Sociedad Michoacana de (...) y Estadística.....	266, Boletín 338 y 352.
Gerste, Aquiles.....	327.
Gilberti, fray Maturino.....	57, 133.
Gómez Farías, Valentín.....	292.
González, Cirilo.....	84.
González de Carbajal, Ciriaco.....	211.
González de la Puente, Juan.....	304.
González Obregón, Luis.....	399.
González Peña, Carlos (prólg.).....	480.
Gorostiza, Edurado de.....	206.
Grixalva, Fr. Juan (Iván) de.....	462.
Guachichils.....	60.
Guaniqueo.....	192.
Guerrero, estado de	243.
Hamy, Ernest T.	41, 438.
Hernández, Francisco.....	42.
Hidalgo, estado de.....	243.

Hidalgo, estado de. Periódico Oficial.....	132.
Hidalgo, Miguel.....	14, 111.
Hidalgo, Villa Guadalupe-Hidalgo.....	102.
Hockler, J. D.	182.
Hohnstein, Marz.....	415.
Hrdlicka, Ales.....	279, 360.
Huanita.....	15, 16.
Huatulco, Santa Cruz del Puerto.....	88, 193.
Huavis.....	236.
Huayacocotla	243.
Hubert. Profesor.....	329.
Humboldt, Alejandro de.....	219.
Idolatrias en los indios.....	96, 162.
Iguiniz, Juan B.	359.
Independencia	1, 76, 111, 116, 246, 248, 390.
Instituto Bibliográfico Mexicano.....	482.
Instituto Bibliográfico Mexicano. <i>Boletín</i> : 204, 212, 213, 221, 222, 232, 234, 242, 276, 283, 301, 302, 303, 307, 309, 311, 312, 314,	
Instituto Carpenter, Cuernavaca.....	317.
Instituto de Higiene.....	440.
Instituto Médico Nacional. <i>Anales</i>	101, 105, 104 (edit).
Instituto Nacional de Antropología e Historia (edit).....	484, 486, 496.
Intervención francesa.....	116, 408.
Japón, Mártires del	134, 135, 142.
Jesuitas.....	251, 235, 327, 434.
Jiménez, Mariano.....	12, 98, 258 (Códice), 261, 484.
Jívaros de Sur América.....	443.
Juárez, Benito.....	256.
Jucutacato.....	21.
Juquila (Xuquilla).....	190.
Jesús, Santo Nombre de.	
Provincia de la orden de San Agustín en Nueva España....	462.
Lacunza, José María.....	260.
Lagunas, Juan Bautista.....	72.
Las Casas, Bartolomé.....	17, 53, 63, 486.
Leander, Brigitta (edit).....	485.
Leclerc, Charles.....	44.
Leroux, Ernest (edit).....	90.
Lima y Escalada, Dr. Ambrosio de.....	460.
Linneo.....	30.
Malero y Piña, fray Gregorio de la Concepción.....	246, 414.
Mantecón, José Ignacio (edit).....	482.
Martin.....	434.
Martínez de Lejarza, Juan José.....	85.
Martínez, el bachiller	58.
Martínez, José Longinos	325.

Matamoros, Mariano.....	358.
Matlazahuatl.....	393.
Matlazinca.....	18, 237, 238, 250.
Maximiliano de Austria.....	401.
Maya.....	118, 407.
Mazatecas.....	346.
Meave, Joaquin Alexo de.....	417.
Medicina en Michoacán.....	9, 10, 11, 23, 24, 25, 26, 28, 494.
Medicina entre los mazatecas.....	364.
<i>Medicina Legal, Archivo de. Revista</i>	428.
Medicina, Academia Nacional.....	365 (quincuagenario), 424.
<i>Medicina, Escuela de. Revista</i>	364.
Medicina, historia de la.....	42, 203, 364, 369, 374, 380, 396, 404, 410, 415, 420, 421, 424, 460, 465, 468.
<i>Medicina. Revista</i>	401, 404, 415, 420.
Medina, José Toribio.....	241.
Medina Plaza, fray Juan de.....	33.
Menocal, Dr Francisco de S.	7.
México, Estado de.....	489.
Michoacán.....	4, 7, 21, 23, 36, 65, 76, 82, 237.
Michoacán, Periódico/Gaceta oficial.....	1, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 27, 82, 85, 97, 98.
<i>Michoacán, La Relación de</i>	36, 470.
Mier, Anastasio. Editor.....	2, 3, 5, 13, 28.
Mineralogía/metallurgia.....	7, 82, 83, 84, 456.
Mitla.....	99, 103.
Mixteca.....	289.
Moctezuma II.....	433.
Monardes, Dr. Nicolás.....	469.
Monitor Médico Farmacéutico e Industrial.....	23, 24, 26, 28, 29, 30, 31, 35.
Morelia.....	62, 142, 192, 269.
Morelos, estado de.....	317.
Morelos, José María.....	121, 157, 268, 395, 457.
Moxó, Benito María.....	43.
Museo Michoacano y sus Anales.....	6, 34, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 73, 77, 79, 80, 81, 79.
Museo Nacional.....	106, 263 237, 273, 279, 282, 285, 286, 287, 288 293, 299, 300, 310, 347, 348, 353, 360, 361, 363, 368, 370, 371, 427, 439, 442, 443, 448, 454, 459, 473.
-- Anales:	162, 240, 243, 257, 264, 272, 278, 280, 281, 298, 355, 357, 359, 426, 458, 474.
-- Boletín:	238, 239, 245, 250, 252, 259, 260, 268, 274, 75, 358, 436, 441, 446, 450, 452.
Museo Oaxaqueño.....	89.

Napoleón I.....	443.
Navarrete, Fr. Manuel.....	254.
Necrologías/biográficas.....	4, 28, 44, 76, 77, 87,
.....	104, 125, 138, 141, 246, 255,
.....	263, 337, 375, 376, 377, 391, 424, 429.
Noriega, Dr. Tomás.....	372.
Numismática.....	121, 145, 157, 268, 455.
Núñez Ortega, Angel.....	29.
Nurite, el.....	92.
Oaxaca.....	53, 88, 89, 99, 103, 193,
.....	193, 236, 289, 346, 455, 456, 486.
Oaxaca, Periódico oficial.....	53, 63, 91, 103.
Obtetricia.....	26, 28, 203, 311, 328,
.....	329, 332, 342, 350, 420, 421, 445.
Ocampo, Melchor.....	30, 31, 166.
Ocpatli.....	460.
Olinalan.....	417.
Olmos, Dr. José M.	28.
Ololihqui.....	398.
Ordóñez. Canónigo.....	351.
Osler, William.....	412.
Otero, Dr. Miguel.....	377.
Othomi.....	231, 302.
Othomi.....	260.
Otlazpan.....	485.
Pajot. Doctor.....	203.
Palenque.....	351.
Pani, Ing. Alberto J.	382.
París.....	70, 90, 355.
Paso y Troncoso, Francisco del.....	46.
Pátzcuaro.....	114, 127, 181, 184,
.....	187, 214, 251, 270, 474.
Payno, Manuel.....	215.
Paz, Ireneo.....	25.
Pénjamo.....	60.
Peñasco, Conde del.....	229.
Perales y Martínez, José. Imprenta de	96.
Pérez, presbítero Eutimio.....	77.
Picachic.....	438.
Pinto, mal del.....	29, 321.
Pirinda.....	18.
Plancarte.....	(códice) 37, 64, 304.
Popoloca (s).....	281, 282,
.....	357.
Pueblito Santa María del.....	292.
Pulque.....	460.
Quapatli.....	460.
Querétaro.....	124, 204, 292.
Quintana, José Miguel.....	116, 117, 475, 476.
Quiroga (ciudad, municipio).....	27, 145.

Quiroga, Vasco de.....	244, 262, 263, 418, 476, 495.
Ramirez, Alonso.....	22.
Ramirez, Francisco.....	233, 251.
Ramirez, José Fernando.....	122, 240.
Regla, conde de.....	209.
Rojas, Mariano (trd.).....	473, 493.
Sahagún, Bernardino.....	474b.
Salmerón, el gigante.....	443.
Salvatierra, Señor del Socorro de.....	199.
San Agustín.....	75, 192.
--provincia del santo Nombre de Jesús en Nueva España.....	462.
--provincia de San Nicolás Tolentino, Michoacán.....	75.
San Blas.....	325.
San Felipe de Jesús	134, 135.
San Juan Tzitácuaro	188.
San Juan, Catarina de	411, 422, 423, 478, 480, 490.
San Miguel Iglesias, Fr. Antonio de	265, 325.
San Pedro de la Cañada del barrio S. Francisquito de la ciudad de Querétaro y pueblos adyacentes.....	292.
San Pedro y San Pablo, provincia de	141, 477.
Santa Clara del Cobre	192.
Santa Fé de la Laguna	65.
Sasanda, Fr. Luis Simeón de San Francisco o ..	134, 135..142.
Serna, Dr. Jacinto de la	96.
<i>La Semana Católica</i>	117, 134, 135, 137, 139.
Sífilis	35.
Sierra, Códice	289, 473, 493.
Sigüenza y Góngora, Carlos de	22, 177, 202.
Silabario tarasco	20, 66.
Smithsonian Report	21.
Soriano, Manuel S.	424.
Suárez Gamboa, Dr. Ricardo	375.
Sudamérica	
Tarahumara.....	438.
Tarasco, idioma.....	8, 20, 28, 38, 39, 40, 61, 66, 72.
Tarascos.....	34, 36, 38, 41, 43, 45,46, (genealogía) 47 y 48, 51, 59,70, 71, 252, 272, 273, 298, 474, 491, 394.
Tecos	64, 239.
Tenango de Doria, Hgo.	243.
Teotihuacan	409.
Tepecano, dialecto	243.
Tepehua, lengua	243.
Tepic	196.
Terecuato	123, 233.
Testeramerindiano, jeroglífico	148, 488.
Texupan	289.
Tilantongo	198.

Tiziano	87.
Tlalpan	417.
Tlatelolco	206.
Tlazazalca	194.
Tocanalgina	420.
Toluca	489.
Tonalá	197.
Tototalpam, Gro.	243.
Trigueros, Ignacio	210.
Trujano, Valerio	390.
Tupátaro	199.
Tzendal, lengua	243.
Tzintzuntzan	50, 52, 87.
Tzipaqui	214.
Tziritzícuaró	201.
Urdiales, Nuestra señora de los	192.
Uretrovexicales, enfermedades	93.
Uruapan	419.
Vainilla, su cultivo	475.
Vango	80.
Vargas Rea. Editor	475, 478, 479.
Vejiga, lavado	94.
Veracruz	243.
Vértiz, Dr. Joaquín	379.
Villada, Dr. Manuel M.	245.
Vocabulario del dialecto llamado Tepehua, que se habla en Huayacocotla, Cantón de Chicontepec, Estado de Veracruz	243.
Vocabulario del dialecto Tepecano del pueblo de Azquetlán, Estado de Jalisco	243.
Vocabulario en lengua Cuitlateca, de Totolapam, Estado de Guerrero	243.
Vocabulario en lengua Tepehua, que se habla en el Estado de Hidalgo, Municipio de Tenango de Doria, Pueblo llamado Huehuetlán	243.
Ximénez, Francisco	42.
Yácatas	50, 67, 290.
Yalala	429.
Zaga de Bugueiro, Dr. D. Matheo de	96.
Zapotitlán, Pue.	297.
Zirakuarendo	80.
Zitácuaro (vid Tzitácuaro)	
Zumárraga, fr, Juan de	402.
Zúñiga, Francisco	211.

INDICE POR TEMA

- A) Historia general de México
- B) Historia precolombina
 - Tarascos
 - Aztecas
 - Mayas
 - Códices
- C) Epoca colonial
- D) México independiente
- E) Historia michoacana
- F) Lingüística
- G) Antropología y entografía
 - Antropometría
- H) Arqueología
- I) Historia de la medicina en México
 - Monografías. Obstetricia y cirugía
 - Fuentes para su historia
 - Instrumental médico. Fórceps
- J) Botánica y zoología
- K) Bibliografía
 - Ex-libris
 - Numismática
- L) Biografías. Necrologías
- M) Museografía