

11
ley



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

" A R A G O N "

**" FACTORES QUE LIMITAN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR EN LA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA
DE LA E.N. E. P. ARAGON "**

T E S I S

Que para obtener el Título de:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P r e s e n t a n:

SUSANA CORNEJO VEGA

GLORIA GONZALEZ SANDOVAL

Asesor: Lic. José Luis Romero Hernández

México, D. F. Febrero de 1996.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TESIS

COMPLETA

A NUESTRA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS:

Por brindarnos la oportunidad de servir a la sociedad
a través de una práctica profesional.

CON NUESTRO MAS SINCERO AGRADECIMIENTO:

A la Lic. RAFAELA PEREZ BUJAN Por su apoyo, motivación y valiosa
orientación para poder hacer realidad este trabajo:

A NUESTRO ASESOR:

Lic. JOSE LUIS ROMERO HERNANDEZ por su orientación brindada
para la realización de este trabajo.

**ES UNA BELLA CUALIDAD PODER SER
CLAROS COMO LA LUZ DEL DIA,
SENCILLOS COMO LOS PENSAMIENTOS DE
LOS NIÑOS
SIN COMPLICACIONES, NI ABSURDOS.**

**ES MEJOR TENER INOCENCIA Y NO
FALSA SABIDURIA,
SER IMITADORES DE LA BELLEZA
MÁXIMA: LA NATURALEZA.**

**DECIR LO QUE SENTIMOS CON LA
CLARIDAD DE LO QUE ES
SINCERO Y JUSTO.**

WALTER A. HOYT

A MI ESPOSO:

CON AMOR, POR QUE HE COMPARTIDO CONTIGO
DESCHEPCIONES Y EMOCIONES , NO SOLO AFEC
TIVAS SINO INTELLECTUALES, POR SU COMPREN
CION Y APOYO, DANDOME ANIMOS PARA LOGRAR
ESTA META NO DEJANDO DE SER EL PRINCIPAL
PILAR DE MI VIDA.

TE AMO

A MIS PADRES:

CON CARINO Y ADMIRACION, PORQUE CON SU
APOYO Y EJEMPLO ME ESTIMULARON PARA SE
GUIR ADELANTE EN LOS MOMENTOS MAS DIFICI
CILES E IMPORTANTES DE MI VIDA.

TE QUIERO MAMA.

A MIS HERMANOS:

ALFONSO, CATALINA y LUPE

POR SER INCITADORES Y COMPANEROS DE MIS
AVENTURAS Y NUMEROSAS TRAVESURAS POR A
YUDAR A FORJAR MI CARACTER Y TOMA DE DE
CISIONES PORQUE GRACIAS A USTEDES HE --
COMPRENDIDO QUE SER MAYOR NO ES SOUREPA
SAR UNA EDAD NI HUMILLAR A LOS DEMAS --
DINO CUANDO SE RECONOCEN ERRORES SE TOMA
MAYOR CONCIENCIA DE LOS ACTOS Y SE MADU
RA CORRECTAMENTE.

A TODOS GRACIAS

SUSANA

A MIS PADRES:

ARNULFO Y SALOME; CON TODA MI ADMIRACION Y
CARIÑO POR SER MI MEJOR GUIA Y MI MEJOR EJEMPLO, POR EL
APOYO Y LA CONFIANZA, POR EL AMOR Y EL RESPETO, POR ...
SENCILLAMENTE POR LA TOTAL ENTREGA DE TODA LA VIDA

A MIS HERMANOS:

ERNESTO, LETICIA, JORGE, MARGARITA, CRISTINA,
RUBEN, ARNULFO, MARIA DE JESUS. POR ESTAR SIEMPRE CONMIGO.

A MIS COMPAÑEROS Y AMIGOS:

- BERTHA, LULU, PAQUITA, LUZ MARIA, GUILLERMINA.
- CLAUDIA, TITA, BERTHA E., PATY, MARGARITA.
- ELVIRA, ZOILA, EVA.

Y TODAS QUE DE ALGUNA MANERA ME AYUDARON Y ME ALENTARON
A SEGUIR SIEMPRE ADELANTE INCONDICIONALMENTE DURANTE --
TODA MI CARRERA.

A JAIME.

POR INFUNDIRME CONFIANZA Y SEGURIDAD PARA LLEGAR
AL FINAL DE LA META.

A TODOS GRACIAS

GLORIA.

INDICE

INTRODUCCION	I.
--------------------	----

CAPITULO I

LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

1.1 Revisión histórica de la carrera.....	1.
1.2 Modificación del plan y programas de estudio	12.
1.3 Plan de estudios vigentes	29.
1.4 Enfoques sobre diseño curricular	33.

CAPITULO II

RENDIMIENTO ESCOLAR.

2.1 Notas básicas sobre evaluación.....	125.
2.2 Enfoques de la evaluación.....	146.
2.3 Evaluación del rendimiento escolar	166.
2.4 Elementos determinantes del Rendimiento Escolar dentro de la carrera de Pedagogía (categorías).....	182.

CAPITULO III.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.

3.1 Nociones básicas	193.
3.2 Muestra	196.
3.3 Instrumentos	197.
3.4 Proceso	199.
3.5 Resultados	200.
CONCLUSIONES	217.
ANEXOS	222.
BIBLIOGRAFIA	233.

I N T R O D U C C I O N

El desarrollo del saber educativo, en este período histórico "En donde podríamos calificar como la producción de múltiples rupturas epistemológicas sobre todo en la segunda mitad del siglo, han dado origen a la constitución de las llamadas ciencias de la educación, las cuales se vinculan con el análisis de la problemática educativa desde diversas perspectivas teóricas disciplinares"(1). siendo un ejemplo de ello; la sociología de la educación y la psicología entre otras.

Dentro de los procesos y prácticas educativas se siguen produciendo análisis, trabajos y elaboraciones conceptuales con el fin de combatir la problemática existente.

Uno de los elementos más importantes a investigar -- dentro de toda esta problemática es el rendimiento escolar y los factores determinantes del mismo, siendo éste el objetivo del presente trabajo, así como su relación con la licenciatura de la ENEP Aragón.

(1) PUIGGROS, Adriana. "Actividades de investigación en la formación de pedagogos". Foro Universitario No. 23. Octubre 1982.

El trabajo está estructurado en tres capítulos. En un primer capítulo se aborda la Licenciatura en Pedagogía tomando en cuenta su origen y desarrollo histórico y las diferentes propuestas curriculares (Ralph Tyler, Hilda Taba, Raquel Glazma y Ma. de Ibarrola, Angel Diaz Barriga y Jonh Eggleston) con bases distintas, que buscan como objetivo común el mejorar la calidad en la educación en todos los niveles y captar las limitaciones de orden estructural que se encuentran en la problemática curricular.

En un segundo capítulo se trata el rendimiento escolar, empezando por el análisis de los enfoques de la evaluación del rendimiento escolar, considerando sus principios y características; vislumbrando su importancia para determinar los cambios en los objetivos de aprendizaje que se efectúan en el alumno. Así también los elementos determinantes del rendimiento escolar dentro de la carrera de pedagogía.

En un tercer capítulo se presentan los puntos esenciales sobre los que se desarrolla la investigación, considerando nociones básicas sobre metodología, investigación de campo, método, población y muestra.

Como parte final y fundamental de el presente trabajo y despues de todo el desarrollo del mismo, apoyandonos tanto en la parte teórica como en los resultados obtenidos, se desglosan las conclusiones asi como también hay un apartado de anexos.

CAPITULO I LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

I.1 REVISION HISTORICA DE LA CARRERA

Revisar históricamente los hechos, aunque sea en forma somera, es de importancia para cualquier investigación, esto permite una visión retrospectiva del objeto de estudio y su ubicación en tiempos y espacios determinados; a la vez, para quienes realizan la investigación, la revisión de antecedentes históricos, es un proceso que posibilita el análisis de categorías de carácter social que enmarcan necesariamente toda práctica profesional.

Entre los elementos anteriores nos parece que el rescate de algunos datos sobre la pedagogía y su estructuración como práctica social y profesional, permitirá entender las bases teóricas que en determinado momento sustentaron el curriculum de esta Licenciatura.

Las primeras escuelas provienen de los monasterios y se sitúan alrededor del siglo XII, estas escuelas basan sus estudios principalmente en el trivium y cuadrivium. Posteriormente y por las mismas exigencias de la sociedad, se creó la universidad como una institución en donde se imparten Las Siete Artes Liberales con el propósito de poner a cada una de ellas en práctica dentro de la sociedad y que funcionan con el método escolástico, en donde solo ingresaban aquellos que desean saber y los maestros que contaban con la capacidad de transmitir su sabiduría.

Este tipo de institución es regida por Papas y Emperadores quienes tenían intereses económicos en las ciudades por los servicios que desarrollaban los profesionistas, al igual que el interés de la sociedad por la formación de intelectuales, siendo estos los factores principales que se tomaban en cuenta para la formación de las universidades que se conocían como Studium Generales.

En éste tiempo "El nombre de la universidad deriva de la palabra latina Universitas que significa, conjunto integral y completo de los seres particulares o elementos constituidos de una colectividad cualesquiera" (1).

Posteriormente se da una ruptura dentro del aspecto medieval y la ideología, dando paso al humanismo, el cual se inicia con la derrota del feudalismo como sistema económico. Esta nueva etapa se caracterizó por el desarrollo de la intelectualidad anticlerical, y que abarca desde las ciencias, el arte, la filosofía y sobre todo la educación. Así como una elevación del ideal de vida, donde el desarrollo económico, científico y político, era guiado por el crecimiento de las fuerzas productivas, dichos cambios influyeron para que el humanismo pedagógico como corriente que lucha contra la concepción religiosa a favor de rendir culto al hombre ante todo, quien ahora de veré como un ser productor-transformador.

(1) MENDIETA y Nuñez. "Ensayo sociológico de la universidad" p. 25.

En ésta etapa se propone una educación integral que vaya de la mano a la realidad, sugen nuevos métodos de enseñanza y hay una mayor libertad para la actividad docente.

En 1551 nace la universidad en México que toma un modelo estructural de la Universidad de Salamanca, la cual estipula la autonomía y el colegio con la participación estudiantil, en donde los estudios superiores eran Teología, Decreto, Artes, Dramática, Biblia, Instituta y Retórica, "Más tarde en 1579 recibiría la aprobación pontificia por la que los grados que otorgaba vendrían a tener el tradicional canónico reconocimiento" (2).

El método escolástico que era el método que funcionaba en la Universidad Pontífica de México, sufrió una extención que dió como resultado una gran postración de la Filosofía y la Ciencia. la educación entró en una aguda crisis y para fines de 1700 la inconformidad con las verdades absolutas era remarcada. Esta problemática condicionó la importación de ideas europeas.

Por otra parte, la pedagogía cobra un papel importante que tiene como linea a seguir la de enseñar y formar de acuerdo a los problemas y necesidades sociales, económicas y políticas del momento.

(2) Archivo de la nación.

La formación profesional tiene un ejercicio más sistemático y formal al crearse la Escuela Nacional Para Maestros de la ciudad de Jalapa que trabaja ya con una práctica pedagógica, es la primera vez que se concreta una formación sistemática de los educadores del país en planes de estudio, que daban un énfasis determinante a la teoría y a la práctica pedagógica, con el fin de formar un hombre nuevo, que además de poder desarrollar su intelecto y moralidad, también amara y sirviera a su patria.

Justo Sierra acrecentó la vida intelectual en México, creando un consejo superior de educación pública y reformando la Escuela Normal para que se preparén profesores de enseñanza elemental y elemental superior, fundó la Universidad Nacional en 1910 reiteró que no hay educación completa sin libertad, y su sistema educativo lo terminó con la fundación de la Universidad que a su juicio era científica, abierta a la filosofía moderna, encaminada al conocimiento libre, crítico y constructivo.

Después de la Revolución Mexicana, el estado presenta condiciones precarias y generalizadas en el país, por lo cual se realizan una serie de modificaciones que cubren las necesidades en los niveles político y educacional. En los años 20's y 30's se presentan manifestaciones a través de las cuales se van gestando y madurando triunfos parciales bajo una línea socialista que permita la reivindicación con las clases populares trabajadoras; lo cual se logra concretar finalmente durante el período presidencial de Lázaro Cárdenas de 1934-1940.

En 1930 liberales y conservadores se disputan el ejercicio de dirigir los destinos de la nación. El Presidente Benito Juárez expide una Ley Orgánica de instrucción en 1867, con el propósito de organizar la enseñanza laica del país. La educación debería ser gratuita y obligatoria, además de que las materias de índole religioso deberían de suprimirse. Como consecuencia de esta disposición se adopta en nuestro país la corriente filosófica del positivismo que se inicia con Augusto Comte en Francia, quien busca un cambio substancial en el pensamiento filosófico, buscó un orden de objetividad en las ciencias sociales apareado a las ciencias naturales.

Con el Presidente Porfirio Díaz, la sociedad mexicana sufre uno de los más grandes males, la represión del pueblo, el crimen, abuso y aplastamiento físico y moral. El estado de la educación pública era realmente triste y lamentablemente la tasa de analfabetismo sobrepasa el 85%, las condiciones de salud eran demasiado desalentadoras.

Joaquín Barranda responsable del Ministerio de Justicia e instrucción pública, a pesar de la situación tan problemática en que vivía el país, se dedicó tenazmente a la tarea educativa partidaria del positivismo. Dictó una legislación que normara las acciones de la tarea educativa bajo la vigilancia del estado y adelantó a los educadores mexicanos para obtener una mayor calidad de la educación.

A partir de 1940 la economía en México adquiere un crecimiento y una estabilidad, se da un desarrollo que es apoyado sobre todo en el sector industrial.

Este mismo desarrollo industrial que vivía el país comienza a demandar obviamente un mayor nivel de capacitación y la educación no respondía ya a estos requerimientos, ésto ahunado a la presión ejercida por los distintos grupos sociales que demandaban educación, fuerón elementos necesarios en la ampliación de la escolaridad. Como consecuencia de esto se dió una mayor desigualdad educativa entre el campo y la ciudad.

Como ideal político en donde se favorecía a una estabilidad social por medio de una democracia cultural y social, se crea la Ciudad Universitaria en el período de Miguel Alemán Valdéz. Posteriormente con Manuel Avila Camacho quien adquiere el terreno del Pedregal de San Angel se emprende la obra en 1950.

En 1954 es creada la Facultad de Filosofía y Letras dentro de Ciudad Universitaria, con la visión del gobierno que considera que es donde se forjaran generaciones de intelectuales que necesariamente estarán comprometidos con una ideología técnica-científica, y posteriormente en su ejercicio profesional legitimarán el Statu Quo social. Cabe mencionar que en la Facultad de Filosofía y Letras -- tiene su origen en la Escuela de Altos Estudios, la cual por decreto del Presidente Alvaro Obregón, desaparece y surge de ello la Facultad de Filosofía y Letras como tal en 1924, al igual que la Normal superior y la facultad de graduados.

La Facultad de Filosofía y Letras ha tenido durante su camino diversos problemas, los cuales ha enfrentando manteniéndose y desarrollándose gracias a su importancia y trascendencia social y política. La función principal que se ha asignado a sido la de preparar docentes, sobre todo en el área de humanidades. En el año de 1939 por iniciativa del Dr. Antonio Caso se hace una reforma donde se separa las ciencias de las humanidades y la Facultad de Filosofía y Letras circunscrita a cinco áreas: filosofía, psicología, letras, historia y antropología, además de geografía que a partir de 1934 funcionaba como carrera autónoma.

En 1945 la Facultad de Filosofía y Letras pasa por otra organización quedando con las siguientes áreas. Filosofía, Psicología, Letras, Historia, Geografía y Antropología, agregándose además Ciencias de la Educación.

En el año de 1953 la Facultad de Filosofía y Letras en su nuevo edificio de Ciudad Universitaria, queda conformada con las siguientes especialidades: (3).

Filosofía

Psicología

Geografía

Letras

Lenguas y Literatura Clásicas

Lenguas y Literatura Española

Lenguas y Literatura Moderna

Arte Dramático

(3) GAYTAN, RUIZ, Beatriz. "Apuntes para la historia de la Facultad de Filosofía y Letras". p.84

Historia de México

Historia

Historia General

Historia de las Artes Plásticas

Ciencias de la Educación

Con esta organización la Facultad de Filosofía y Letras inició sus labores en Ciudad Universitaria y consecuentemente han existido transformaciones de importancia, se han ido agregando especialidades y creandose colegios o modificaciones en los planes de estudio.

COLEGIO DE PEDAGOGIA

El Colegio de Pedagogía nace en 1955 ofreciendo una maestría en pedagogía con especialidad en Ciencias de la Educación, la cual podrían cursar los egresados de las diferentes carreras que se cursaban en la Facultad de Filosofía y Letras y que después fué reemplazada por la recién creada Maestría en Pedagogía.

El primer plan de estudios de la maestría comprendía trece asignaturas obligatorias a cursarse en dos semestres y seis optativas. Las materias obligatorias eran:

- *Teoría Pedagógica
- *Fundamentos Biológicos y Sociológicos de la Pedagogía
- *Didáctica
- *Técnicas de la Investigación Pedagógica
- *Conocimiento de la Infancia y la Adolescencia
- *Psicopatología de la adolescencia
- *Psicotécnica Pedagógica

- *Antropología Pedagógica
- *Organización Escolar
- *Pedagogía Comparada
- *Filosofía de la Educación
- *Historia General de la Educación
- *Historia de la Educación en México

Este primer plan de estudios fué elaborado sobre la influencia de Francisco Larroyo en donde la Maestría en Pedagogía se dedicaría a formar maestros, a la organización escolar, la investigación educativa y la asesoría educativa. Francisco Larroyo concibe a la Pedagogía como "una ciencia de la educación, ésta describe el hecho educativo, busca la relación con otros fenómenos, lo ordena y clasifica, indaga los factores que lo determinan, las leyes a que se halla sometido y los fines que persigue"(4).

Esta concepción permite tener una visión de unidad entre la teoría y la práctica, donde se manifiesta la administración y organización educativa, y la didáctica o técnica y arte de enseñar en donde el pedagogo se dedicará a la teoría de la educación y el maestro jugará el papel práctico. En 1959 se crea la Licenciatura en Pedagogía con un plan de estudios que no varía significativamente del que se llevaba en maestría, con esto se pretende formar docentes para las diferentes carreras de la facultad.

(4) LARROYO, Francisco. "Diccionario Porrúa de Pedagogía y Ciencias de la Educación", Edit. Porrúa, 1982. p. 209.

Así como continuar con las especialidades otorgadas en la maestría y doctorado y que eran:
Organización Escolar, Investigación Educativa y Formación de maestros. La Licenciatura se cursaría en tres años, con un total de 16 materias obligatorias y 6 materias optativas. Este plan de estudios corre algunas modificaciones con Leopoldo Zea en 1966 y posteriormente también en los años 70's, conservando sus orígenes.

SISTEMA DE EDUCACION ABIERTA

El sistema de educación abierta es creado y adoptado por causas sociopolíticas y económicas, como alternativas para la solución de la crisis de la educación superior del país, como elemento indispensable para una reforma educativa. Las condiciones en que surgió éste sistema, fueron adversas dadas las carencias del ámbito académico y administrativo, a la carestía de recursos humanos y financieros.

En éste contexto sociopolítico se adapta el SUA_UNAM, con divisiones en nuevas facultades y una escuela, así, el Consejo Universitario en su sesión del 24 de Febrero de 1972, aprobó el estatuto del SUA_UNAM, documento que establece las disposiciones generales en relación a sus objetivos, estructura y funcionamiento.

La finalidad en la creación del sistema de Universidad Abierta es extender la educación media superior y la educación superior a mayor número de personas en forma que aseguren un alto nivel en la calidad de la enseñanza. Es un sistema de libre opción para los estudiantes de acuerdo con las modalidades que establezcan

los consejos técnicos de aquellas facultades o escuelas que participen en el sistema.

Este sistema abierto se apoya en el diálogo, la cátedra, el seminario y el libro. El estudiante recibirá, junto con el material didáctico, autopruebas que le permiten examinar por sí mismo el dominio del material correspondiente al nivel o grado requerido, antes de presentar examen. La metodología que sigue este sistema se apoya en la concepción de aprendizaje independiente o autoaprendizaje.

Los planes de estudio del SUAFIL tiene el mismo número de créditos y semestres que el sistema escolarizado, el número de asignaturas es menor ya que se trabaja por áreas en las que necesariamente se funcionan algunas materias, el orden y el contenido de las asignaturas es diferente.

I.2 MODIFICACION EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

En 1974 como efecto del programa de "Descentralización Universitaria" fué creada la ENEP ARAGON quien inicia sus labores en Enero de 1976. En base a una política de carácter tecnocrático, Soberón_ promueve la descentralización de la oferta de la educación superior a través de las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales, que estarían fundamentadas en una interdisciplinariedad no definida y una organización departamental. Surgen estas escuelas en medio de serias dificultades, entre otras, las falta de credibilidad por -- parte de los alumnos en cuanto a validez de los estudios, la escasez de los maestros y su poca disposición para desplazarse a estos centros educativos, así como la improvisación de planes y programas de estudio.

Como referencia para nuestra investigación y con base a la temática que aborda este trabajo, nos pareció importante señalar como antecedente el trabajo realizado por Angel Diaz Barriga y Concepción Barrón tirado denominado "El curriculum de Pedagogía". Un estudio exploratorio desde una perspectiva estudiantil; ellos señalan algunos problemas de instrumentación en el desarrollo del plan y programas de estudio; en primer termino un problema epistemológico, que se instala en la discusión entre las teorías de conocimiento y teoría de la ciencia, lo que implica la integración de un marco teórico que posibilite en los alumnos y docentes una fundamentación clara sobre la conceptualización y campo de acción de la pedagogía.

Actualmente y ante la misma inquietud de Alicia de Alba reflexiona sobre la discusión y polémica del discurso pedagógico al que poco tienen acceso los alumnos en el curso de las diferentes materias que integra la Licenciatura, plantea que "La posición que se asume en relación al conocimiento sobre la educación, tiene implicaciones sociales, políticas e ideológicas" (5). Por lo que explica el necesario compromiso tanto del investigador en particular como de los educadores en general, para una mayor posibilidad de producción de conocimientos sobre la educación, este aspecto teórico al que hacen referencia los autores citados, se manifiesta ausente de la mayoría de los currícula dedicados a formar profesionistas de la educación; desde nuestro punto de vista y apoyandonos en las reflexiones antes citadas, consideramos que este problema sigue vigente en el plan de estudios de la Licenciatura de Pedagogía, al manifestarse por lo menos en los alumnos de 7mo. y 8vo. semestre, una ausencia misma de lenguaje teórico y por lo tanto, de habilidades para la construcción de los objetivos de conocimiento, en lo educativo y en las áreas que como la Filosofía, Historia de la --- Ciencia y Epistemología lo fundamentan.

Dentro de este marco de referencia, nos ha parecido importante rescatar algunas ideas del trabajo de Antonio Carrillo Avelar y -- Colaboradores, donde plantean una revisión teórica de la estructura organizativa del actual curriculum de la Pedagogía, tanto de la facultad de Filosofía y Letras de Ciudad Universitaria como de la ENEP ARAGON, trabajo en el que se señala dos momentos.

(5) ALBA, Alicia de. "Teoría y educación en torno al carácter científico de la Educación" Pág. 21 CESU-UNAM.

En un primer momento señala el origen de la Pedagogía como actividad profesional en 1910 y 1928, etapa en la que se caracteriza como de marcada inestabilidad política y de aguda crisis económica. En un segundo momento se hace referencia a que durante el gobierno de Venustiano Carranza la Universidad Nacional, fue objeto de organización; ya que en 1940 el país entra en una etapa llamada de consolidación o modernización, caracterizada por cierta estabilidad política y cierto avance económico, lo que más adelante genera una situación de crecimiento educativo sobre todo en el nivel superior.

En este marco surge la creación de la licenciatura en Pedagogía en 1959, con la influencia de Francisco Larroyo y Leopoldo Zea en el diseño de este plan. En 1966 se plantea entre otras actividades profesionales para el pedagogo; la docencia, aspectos técnicos de la educación, administración escolar e investigación educativa, se le asegura un carácter flexible por la incorporación de materias optativas que dieron al alumno la posibilidad de elección y adquisición de elementos académicos diferenciales, finalmente surge el planteamiento de la Licenciatura en la ENEP ARAGON.

Una tesis fundamental rescatable en este trabajo, es que, vislumbra el concepto de educación que subyace en el actual plan de estudios, que es de base neo-kantiana, donde el educando debe separarse de su naturalidad biológica para alcanzar la perfección en edad adulta, afirmación que coincide con Durkheim y Dewey cuando plantean que la educación es un proceso de transmisión de la cultura de los adultos a los jóvenes.

En el trabajo realizado por Lilia García "La formación que --- propicia el plan de estudios en la carrera de Pedagogía" menciona la importancia de una formación técnica, apolítica y eficientista_ requerida por la sociedad. por lo que es conveniente una formación práctica que no sea tan general para que el estudiante pueda com-- prender la problemática de su profesión que le permita entender la realidad como una totalidad concreta, aunque en este punto diferimos con la autora, al considerar que las asignaturas que promueven la formación práctica deben manejarse de manera equilibrada, toda actividad o experiencia de este tipo requiere de una base y una -- sustento teórico, pensar solamente hacedores de la pedagogía en re-- ducir la dimensión de posibilidades profesionales del estudiante.

Siguiendo con el punto de la práctica como parte importante de la formación que posibilita el plan de estudios, cabe señalar el - planteamiento de Fuentes Molinar "La noción práctica profesional.. permite articular la noción de totalidad histórico-social identi-- ficando así, no solo las prácticas dominantes de una profesión que al ser utilizadas como inversión y consumo por ciertos sectores so-- ciales, son las más demandadas en el mercado de trabajo" (6), es cierto que el hombre es un sujeto que hace historia y crea la hig-- toria, participa de ella en todas sus circunstancias y al mismo - tiempo esta condicionado por todo un aparato ideológico y político que determina en gran medida su acción profesional.

(6) FUENTES, Molinar O. "Educación pública y sociedad en México hoy" Edit. Siglo XXI México 1981.

Ahora vamos a referirnos al aspecto metodológico-práctico que se desarrolla dentro de las aulas de la ENEP ARAGON en la Licenciatura en Pedagogía, en donde vemos que las funciones que toma el docente y el alumno son las de dar y recibir la información, es decir, el docente es el sujeto activo en cuanto cumple con cubrir el programa y el alumno el sujeto pasivo que, solo le preocupa acreditar la materia sin llegar a un conocimiento significativo por medio de la reflexión. Sin embargo este señalamiento no se reduce al interior de las aulas, deviene como consecuencia de fallas estructurales de la misma institución en la que no se consolidan ni modelos pedagógicos ni modelos didácticos específicos por no actuar -- contra la libertad de cátedra, pero que limitan o al menos no posibilitan prácticas similares, orientadas a su vez por nociones diferentes (si existen) de hombre, sociedad, cultura, educación, etc. entre los docentes que en algunos casos imparten asignaturas de -- las que tienen el dominio de contenido, pero carecen de conocimiento metodológico para su desarrollo en el salón de clases.

En su trabajo "La participación del alumno en el aprendizaje - de la Licenciatura en Pedagogía" Mario Alberto Luna, se refiere a esta problemática. "La educación tradicional es la no participación del estudiante que en consecuencia lleva al no cuestionamiento del por que de la realidad nacional... en este sentido la relación dominante-dominado se ajusta perfectamente al esquema tradicional" (7).

(7) Trabajo presentado en "El foro de análisis del currículo de la Licenciatura en Pedagogía" ENEP ARAGON 1978.

la participación del alumno es limitada, pues sólo trabaja en función de lo que tiene que hacer para acreditar la materia, pero no va hacia una reflexión en la que analice su postura real como estudiante y mucho menos en un futuro como egresado de la licenciatura que ha de integrarse al mercado de trabajo laboral. Al pensar en este apartado, toda la responsabilidad es del alumno, la pregunta que aquí surge ¿Cómo promueven los docentes actividades constructivas? ¿qué estrategias sugieren para llevarlos a esa reflexión que están exigiendo?

Como sabemos el curriculum de pedagogía está estructurado por áreas "Las estructuraciones hechas por áreas y por módulos, intentarían posibilitar una visión más integradora del conocimiento local, no siempre se logra" La ENEP ARAGON no se escapa de esta situación, en donde podemos decir qué parte de esta problemática se debe a la atomización de contenidos, además de la situación antes citada de educación tradicionalista "el estudiante sólo se aproxima al conocimiento para memorizarlo y repetirlo, no para construirlo y modificarlo... en el modelo tecnológico, el alumno repite pasivamente la información que le es presentada por varias técnicas: enseñanza programada, videocassettes, t.v. o cine educativo, pese al pretendido activismo externo que se desprende de los planteamientos de la tecnología educativa" (8).

En la ENEP ARAGON a partir de 1981 la carrera de pedagogía --- adopta una organización de tipo matricial, planteando las siguientes finalidades:

(8) ibidem. p. 340

"Plantear sistemas y procedimientos educativos acordes a las - necesidades de la sociedad y su desarrollo; organizar su funciona- miento de instituciones educativas de cualquier nivel; administrar los recursos materiales y humanos de los centros escolares de di- versos niveles; supervisar y/o evaluar el rendimiento obtenido en_ el proceso enseñanza-aprendizaje; la docencia de la teoría, méto- dos, técnicas de la educación y disciplinas afines y la investiga- ción de los fenómenos que intervienen en los procesos complejos de la educación"(9).

como resultado de todos estos cambios que se han dado en el -- plan de estudios de la carrera de pedagogía en la ENEP ARAGON, en_ la actualidad se cuentan con materias optativas además de las obli- gatorias. Los 244 créditos ya no se cursan en 50 materias sino en_ 58, 168 obligatorios y 76 optativos cursados en 8 semestres.

Los objetivos de la licenciatura son:

- 1.- "Contribuir a la formación integral de la persona"
- 2.- "formar científicamente a los profesores de esta disciplina"
- 3.- "contribuir a la formación pedagógica de los profesores de las diferentes disciplinas que se imparten en la enseñanza media_ superior"
- 4.- "colaborar con la Universidad en el estudio y resolución de -- las consultas que sobre educación le formulen el Estado y ---- otras instituciones" (10).

(9) Documento sobre "Organización académica 1981-1982 de la ENEP - ARAGON" P.68.

(10) Antología de la ENEP ARAGON. p.27

El perfil profesional de pedagogía nos enmarca que éste será - capaz de planear, programar, supervisar y controlar las actividades de formación pedagógica. Pero en la realidad se puede ver que - dentro del plan de estudios existe una grave problemática que pone en peligro dicho perfil, como el hecho de existir materias aisladas o desvinculadas, así como la falta de organización en los contenidos por mencionar algunos. No olvidando que desde el primer momento existió la falla de no haber realizado un estudio sociológico, político, económico, así como de las necesidades que este tipo de población requería antes de implantar un plan de estudios y haber traspolado el plan de la Facultad de Filosofía y Letras de C.U. el cual no puede ni ser auténtico y se limitó a una adaptación en donde había faltantes importantes como la carencia de materias optativas y la poca disponibilidad de profesores entre otras.

Debido a esta problemática, se han llevado a cabo varios análisis de diseño curricular de la carrera de pedagogía de la ENEP --- ARAGON en donde han existido cambios reelevantes como la integración de materias optativas y la ampliación de materias en el área de investigación.

Un ejemplo de lo anterior es el estudio exploratorio que realizaron Angel Díaz Barriga y Concepción Barrón Tirado, basándose en la realización de un cuestionario aplicado al alumno y haciendo el análisis respectivo de la información, dando paso al conocimiento de los problemas reelevantes del plan de estudios de la carrera.

En cuanto a los problemas estructurales del plan de estudios - se encontró "Esta fragmentación del plan de estudios impide la formación de algunos ejes curriculares a partir de los cuales se intenta propiciar una mínima formación de los estudiantes, esta ausencia de ejes deja al alumno en la dispersión de la información - que se brinda a lo largo del plan de estudios" (11)

pero en el proceso de investigación de la realidad propicia la confrontación entre la teoría y la práctica, el saber y el hacer, como elementos que intervienen en una formación profesional. Es necesaria también una formación teórica en la que los alumnos adquieren sentido de habilidades técnico-profesionales que le serán exigidas en el desempeño profesional, en este sentido "Resulta precuante que los alumnos manifiesten que no están capacitados para la investigación, que la formación en las habilidades técnico-profesionales del pedagogo ha sido deficiente, y que se nieguen la necesidad de una formación en el ámbito teórico y conceptual" (12)

Dentro de los planteamientos de los estudiantes también se refieren a la dispersión de la formación del pedagogo "El mecanismo de alineación del saber, donde se enseña por el programa marca tal contenido y no porque el docente realice determinadas aproximaciones del mismo" (13).

(11) DIAZ, Barriga Angel y Barron, Tirado Concepción. "Curriculum de pedagogía". Apuntes de la ENEP ARAGON No.16. Pág.81.

(12) Ibidem p.82

(13) Ibidem p.84

Aunque también por parte del alumno se detectó una ausencia - de lo pedagógico "Se refleja en su insistencia por adquirir únicamente aquellos instrumentos de orden técnico que le posibiliten el desarrollo de habilidades, frente a la ausencia de una demanda de formación conceptual de los problemas de educación. En este sentido aparece como problema en relación al presente estudio, la investigación en torno a las prácticas cotidianas que realizaban docentes y alumnos en el desarrollo de las diversas asignaturas, con el fin de determinar cómo retoma lo pedagógico una escuela que se dedica a formar en el campo de lo educativo" (14).

En base a estos problemas detectados, los autores manifiestan que dichos problemas requieren acciones de diversa índole, unas -- apuntan hacia la necesidad de transformar el currículum y otras requieren realizar una práctica pedagógica diferente a las actuales. Señalan también que el debate curricular en este momento, exige -- que la transformación de los planes de estudio se efectúen en una doble dirección ya que realizar cambios en uno de estos sentidos -- no posibilita por sí mismo la transformación de lo educativo. En -- el subyace el problema de crear condiciones específicas para mejorar la calidad de la educación, elemento que se construye lentamente y cuyos resultados son fundamentalmente a largo plazo.

Por tanto, la exigencia de este estudio apunta a:

- 1.- Efectuar una serie de estudios colaterales a éste, con el fin de fundamentar las propuestas de transformación curricular.

(14) Ibidem p.85.

2.- Establecer las condiciones para la modificación del currículo_ se efectue en consonancia con modificaciones en las prácticas_ cotidianas de docentes y alumnos.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.

desde que nace la escuela como una necesidad de la sociedad -- por sistematizar su cultura y trascender como un mismo sistema de valores y normas, surge lo que ahora conocemos como los planes de estudio, que son el eje central del sistema educativo. Se entienden como la reordenación de las enseñanzas de un determinado curso dentro de la estructura general; puede identificarse ya en forma - en el trivium y cuadrivium. El trivium estaba integrado por la dialéctica, la gramática y la retórica, el cuadrivium comprendía la aritmética, la geometría, la astronomía y la música y que operaba en las instituciones educativas en la época medieval, y al paso -- del tiempo conforme evolucionan la sociedad y sus saberes, van adquiriendo diversas estructuras.

En el Sistema Educativo Nacional, los planes y programas de estudio en sus tipos y modalidades fueron inicialmente organizados con base en los modelos educativos y didácticos de otros países, - aunque a partir de la década de los 70's, se decidió revisar el -- curriculum a causa de una fuerte reprobación escolar, lo que era - el resultado de no haber adaptado en México un sistema diseñado y pensado, que respondiera a necesidades de un mundo y contexto social real y bien definido.

A partir de esto, el Sistema Educativo Nacional estaba realmente condicionado por la influencia extranjera, por la historia de los pueblos, la estructura de su sociedad, la mentalidad política, los niveles de desarrollo logrados en las distintas esferas de la vida, la religión, la cultura, las ciencias y las artes. Los avances pedagógicos se enfrentan entonces a la necesidad de encontrar soluciones a los paradigmas educativos que son: 1) Educar a un número cada vez mayor de personas, 2) Educar más y con mayor eficacia y 3) Educar más con menor costo. Una respuesta a estos paradigmas es lo que llamamos Tecnología Educativa, que tiene la oportunidad de renovar a la educación reclamada por la sociedad, la cual demanda una educación más en concordancia con el mundo en que viven hoy -- y en el que vivirán las nuevas generaciones.

La Tecnología Educativa ha surgido en los últimos años como -- una estrategia científica para abordar el quehacer educativo, dándole un enfoque sistemático e interdisciplinario: Sistemáticamente la palabra tecnología educativa se entiende como "La aplicación -- sistemática de conocimientos científicos en la solución de problemas de la educación"(15).

Para Ofresh tecnología significa: "Aplicación sistemática del -- conocimiento científico a la solución de problemas prácticos, y -- por tanto Tecnología Educativa es la aplicación sistemática de conocimientos para la solución de problemas de educación"(16).

(15) CONTRERAS, Elsa e Isabel. "Principios de Tecnología Educativa". P.9.

(16) ZAKI, Claudio. "Tecnología de la Educación" Edit. Continental. P.3.

Ofresh señala que debemos considerar actualmente las siguientes tecnologías para cualquier estudio:

- 1.- Tecnología del conocimiento.
- 2.- Tecnología de la educación.
- 3.- Tecnología de la instrumentación.
- 4.- Tecnología bioquímica y neuroelectrónica.
- 5.- Tecnología de la información.

Para Arredondo, la tecnología educativa es "El conjunto de variables instrumentales y metodológicas, cuya utilización adecuada y coherente requiere del análisis y consideración de las variables contextuales, de las variables de los individuos y de las variables del aprendizaje" (17).

Otros más opinan que la Tecnología Educativa es "Una forma de diseñar, desarrollar y evaluar el proceso Enseñanza-aprendizaje, - en términos de objetivos específicos, basada en las investigaciones sobre el mecanismo de aprendizaje y la comunicación que aplicando una coordinación de recursos humanos, metodológicos, instrumentales y ambientales, conduzcan a una educación más eficaz" (18).

Las anteriores definiciones dejan comprender los objetivos de la Tecnología Educativa ya que, resulta indudable, útil y necesaria para introducir cambios en el sistema y en el proceso educativo.

(17) ARREDONDO, Martiniano G. "Notas para un modelo de docencia" p.15

(18) Diccionario Enciclopédico de las Ciencias de la Educación.

La tecnología educativa se apoya en la concepción de que el -- aprendizaje es una modificación de la conducta, se interesa por la conducta observable y particularizada, susceptible de ser provocada y controlada, argumentando que sus procesos internos son medibles y por lo tanto no son controlables, hace a un lado o desconoce la importancia de los procesos inconscientes de la conducta. La enseñanza se centra en el reforzamiento de las conductas y en consecuencia, en la programación de las circunstancias contingentes.

La tecnología educativa ve al profesor como el ingeniero conductual que controla estilos y conductas así como reforzamientos, al alumno lo ve como un individuo manipulable sometido a la tecnología educativa y al hombre lo ve como un objeto que se moldea -- científicamente.

Se puede concluir que, la tecnología educativa aborda el proceso enseñanza-aprendizaje en forma sistemática y organizada y -- nos proporciona estrategias, procedimientos y medios emanados de los conocimientos científicos en que se sustenta. Sin embargo la tecnología educativa se basa en el contexto de tres disciplinas -- distintas en cuanto a su origen, a la tecnología de los sistemas y la comunicación.

- BASES DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA
- A) Teorías Psicológicas.
 - B) Teoría de los sistemas
 - C) Teorías de la comunicación

por otro lado, para planificar sistemas de enseñanza, con un enfoque sistemático y la tecnología educativa, se puede valorar -- que los estudiantes elijan un programa a fin de dedicar su tiempo_ a diversos objetivos del aprendizaje, a la sucesión de materias -- por estudiar, o a los tipos de solución de problemas y actividades creativas que se vayan a emprender.

La elaboración del sistema educativo supone una serie de procedimientos; en general estos pasos tienen lugar en el orden mostrado, pero en la práctica conservan cierta dependencia:

- 1.- Análisis e identificación de necesidades.
- 2.- Definición de metas y objetivos.
- 3.- Identificación de otras formas de satisfacer las necesidades.
- 4.- Planificación de los componentes del sistema.
- 5.- Análisis de: a) los recursos necesarios
b) los recursos disponibles y
c) las restricciones.
- 6.- Acción para eliminar o modificar las restricciones.
- 7.- Elección o elaboración del material didáctico.
- 8.- Planificación de los procedimientos para evaluar el aprovechamiento del alumno.
- 9.- Pruebas de campo: evaluación formativa y entrenamiento de ---- maestros" (19).

Aunado a esto se ve que la orientación sistemática permite verificar si el sistema ha logrado o no su objetivo de planeamiento.

(19) GAGNE, M. Roberto. "La planificación de la enseñanza y sus --- principios". Edit. Trillas. México 1976. p.233.

Es decir, si la ejecución del estudiante demuestra que se han satisfecho sus necesidades, la tecnología educativa en ocasiones minimiza el papel y la función del maestro al restringirlo únicamente a un instrumento que supervisa, guía y conduce lo que los planificadores han establecido. En cierta forma ésta es una lógica para que el maestro no piense.

Ahora bien, las principales consecuencias de esta visión estática están dadas por una consideración mecánica de la docencia, por una concepción mecánica del hombre, al que se considera como un sistema de almacenamiento y emisión de información.

Por lo tanto se concluye que la principal preocupación de un abordaje tecnológico en la educación, es desarrollar estrategias, procedimientos y medios que permitan construir un sistema de aprendizaje eficiente a través de la utilización de conocimientos científicos derivados de las áreas de la psicología, teorías de sistemas y teorías de la comunicación. Esto impulsa el surgimiento de diversas teorías educativas que se presentan como las alternativas tradicionales y como clave potencial de desarrollo. Dichas propuestas curriculares están insertadas en las teorías que pretenden explicar lo social. Esto es, por medio del plan de estudios se establece uno de los posibles nexos entre la educación y la sociedad.

Por lo que en las instituciones educativas cobran auge las prácticas relacionadas con la cuestión curricular; diseños de planes y programas, evaluación y reestructuración curricular.

Estas prácticas se realizan y abordan sin haber tenido análisis y reflexión sobre algunos resultados y logros, sin haber sido evaluados.

"Hilda Taba, reconoce la necesidad de una teoría curricular como requisito indispensable para la construcción de una explicación de los fundamentos de los planes y programas de estudio" (20).

Los planes de estudio han sido constantemente objeto de cambios motivados por los diferentes puntos de vista de las personas dedicadas y encargadas para tal fin. Los planes de estudio se pueden elaborar con diversos criterios como el lógico, psicológico, pedagógico y sociológico entre los más habituales, sin dejar de tener presente que obviamente los factores políticos, religiosos, sociales y filosóficos que influyen de manera importante.

El currículo como tema discutible, se determina por el hecho de formar parte de una realidad institucional muy compleja, el hablar de análisis curricular los hace aún más. Por un lado, el estudio de diversas tendencias didácticas (planificación de sistemas, cibernética en la educación, etc.) y por otro lado, la conformación, selección y organización del saber, planes y programas de estudio.

(20) TABA, Hilda. "Elaboración del currículo" Edit. Troquel. Buenos Aires Argentina, 1974, p.328.

1.3 PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE

Para el logro de estos objetivos, el plan de estudio de la --
E.N.E.P. Aragón, está estructurado en las siguientes áreas:

1.- Didáctica y organización con las siguientes materias obligato
rias.

Teoría Pedagógica I y II

Auxiliares de la Comunicación I y II

Didáctica General I y II

Prácticas Escolares I 1 y 2 - II 1 y 2

Organización Educativa I y II

Didáctica y Práctica de la Especialidad I y II

Y con las siguientes materias optativas:

laboratorio de Didáctica I y II

Talleres de Comunicación Educativa I y II (T.V. Educativa)

Talleres de Didáctica-Elaboración de Material Audiovisual I y II

Talleres de Didáctica-Educación de Adultos I y II

Talleres de Didáctica-Metodología de la lecto-escritura

Talleres de Didáctica-Cibernética Pedagógica I y II

Talleres de Didáctica-Elaboración de Programas para sujetos con --
problemas de aprendizaje I y II

Talleres de Didáctica-Historia de la Didáctica I y II

Talleres de Didáctica-Análisis de contenido I y II

Talleres de Didáctica-Didáctica Laboral I y II

Talleres de Didáctica-Problemas de la Docencia I y II

Taller de Organización Educativa I y II

Evaluación de Acciones y Programas Educativos.

Planeación Educativa.

Pedagogía Comparada I y II

Teoría y Práctica de la Dirección y Supervisión Escolar I y II

2.- Psicopedagogía con las siguientes materias obligatorias:

Psicología de la Educación I y II

Conocimiento de la Infancia I Y II

Conocimiento de la Adolescencia I y II

Psicotécnica Pedagógica I y II

Orientación Educativa, Vocacional y Profesional I y II

Y con las siguientes materias optativas:

Psicología del Aprendizaje y la Motivación I y II

Psicología Contemporánea I y II

Psicología Social

Psicofisiología Aplicada a la Educación.

Teoría y Práctica de las Relaciones Humanas

Psicopatología Escolar

Sistema de Educación Especial I Y II

Taller de Orientación Educativa I y II

Orientación Educativa, Vocacional y Profesional 2-I, 2-II

Laboratorio de Psicopedagogía-Coordinación de grupos de Aprendizaje I y II

Laboratorio de Psicopedagogía-Educación Sexual I y II

Laboratorio de Psicopedagogía-Problemas de Lenguaje I y II

Laboratorio de Psicopedagogía-Psicología Genética y Educación I y II

Laboratorio de Psicopedagogía-Detección y Diagnóstico de Problemas de Aprendizaje I y II

Laboratorio de Psicopedagogía-Psicoanálisis y Educación I y II.

3.- Investigación Pedagógica con las siguientes materias obligatorias:

Iniciación a la Investigación Pedagógica I y II

Estadística Aplicada a la Educación I y II

Y con las siguientes materias optativas:

Pedagogía Experimental I y II

Teoría y Práctica de la Investigación Sociopedagógica I y II

Taller de Investigación Pedagógica I y II

4.- Histórico -Filosófica con las siguientes materias obligatorias:

Antropología Filosófica I y II

Historia General de la Educación I y II

Historia de la Educación en México I y II

Ética Profesional del Magisterio I y II

Filosofía de la Educación I y II

Y con la siguiente materia optativa:

Seminario de Filosofía de la Educación I y II

5.- Sociopedagogía con las siguientes materias obligatorias:

Sociología de la Educación I y II

Legislación Educativa Mexicana

Y con las siguientes materias optativas:

Sistema Educativo Nacional.

Desarrollo de la Comunidad I y II

Técnicas de Educación Extraescolar I y II

Economía de la Educación.

Problemas Educativos de América Latina.

Organismos Nacionales e Internacionales de Educación.

I.4 ENFOQUES SOBRE EL DISEÑO CURRICULAR

El debate curricular se genera a partir de las concepciones curriculares que se han venido desarrollando, cobra mayor relevancia cuando las instituciones educativas cuestionan la estructura de sus planes de estudio y plantean la posibilidad de reestructurarlos. Por lo que surgen diferentes propuestas curriculares con bases distintas, que buscan un objetivo en común "mejorar la calidad educativa en todos los niveles y captar las limitaciones de orden estructural que se encuentran en la problemática de los planes de estudio", dichas propuestas curriculares son las de los llamados clásicos, intermedios y críticos.

Los clásicos están encabezados por Hilda Taba y Ralph Tyler, que desde 1934 intentan que se acabe con los objetivos en forma generalizada e infecunda, desean que se llegue a una formulación clara, de manera que faciliten la evaluación para comprobar que las prácticas docentes a las que van a guiar se muestren conformes con lo que se deseaba.

A partir de 1934 el carácter operacional de los objetivos; entendiendo la palabra operacional como un objetivo bien definido permite un control de la enseñanza, se halla definido por la naturaleza de su contenido. Después el objetivo descrito en términos de actos, en otras palabras de hechos externos y no ya en términos de contenidos que serían saberes bajo la forma de estados o de actividades de conciencia.

Tyler basa su propuesta en un método racional que lleva a examinar los problemas del currículo y la enseñanza, su principal -- preocupación es primordialmente la adecuada selección y organización de experiencias educativas para lograr los fines de la educación. Por lo que se puede decir que el planteamiento de Tyler -- se basa en una epistemología funcionalista ya que visualiza el -- problema de las actividades de aprendizaje. Para poder elaborar -- cualquier currículo y cualquier sistema de enseñanza según lo dice Tyler "Es preciso contestar cuatro preguntas básicas de un --- análisis:

- 1.- ¿Qué fines desea alcanzar la escuela?
- 2.- De todas las experiencias educativas que puedan brindarse, -- ¿Cuáles ofrecen mayores posibilidades de alcanzar esos fines?
- 3.- ¿Cómo se pueden organizar de manera eficaz esas experiencias?
- 4.- ¿Cómo podemos comprobar si han alcanzado los objetivos propuestos?" (21).

Los objetivos según Tyler, dependen de criterios que se emplean para seleccionar el material, entretejer el contenido y -- elegir los procedimientos de enseñanza y preparar las mejores -- pruebas, es decir, que debe ser un proceso cuidadosamente organizado desde el principio hasta el final que viene siendo la --- evaluación.

(21) TYLER, Ralph. "Principios básicos del currículo". Ed. Troquel. Buenos Aires 1973. p.7.

Para lo anterior hace falta el apoyo de una filosofía amplia de la educación, que guíe la realización de los diversos criterios que actualmente existen. Dichos criterios están entre los progresistas, esencialistas, sociólogos y filósofos de la educación.

Tyler dice que "Ninguna fuente única de información puede brindarnos una base para adoptar decisiones sensatas y amplias sobre objetivos".(22).Por lo que explica que todos los criterios deben tomarse en cuenta para sugerir objetivos importantes para la enseñanza, siendo uno de los problemas más serios el encauzar los medios por los cuales se pueden satisfacer las necesidades del alumno, a fin de que la conducta obtenida sea el objetivo planteado.

La propuesta de Ralph Tyler consta de cuatro puntos fundamentales que son:

- 1.- Selección de objetivos.
- 2.- Selección de actividades de aprendizaje.
- 3.- Organización.
- 4.- Evaluación.

Para la selección de objetivos, los diferentes criterios pueden aportar fuentes importantes. Para los progresistas el educar significa; modificar los cambios de conducta que debe proponerse la escuela, hay que recurrir al estudio de los mismos educandos, a la observación y con ello a la detección de necesidades que dará la pauta para saber lo que es o lo que debe ser. Para la teoría de la educación progresista "La base primordial de los objetivos

se centra en el interés del propio estudiante, el cual deberá -- primero identificarse y luego servir como centro de atención de los educadores" (23).

Para este autor la filosofía en la selección de objetivos es de importancia básica, ya que su actuación consiste en hacer una selección de las sugerencias obtenidas anteriormente, tomando en cuenta aspectos como tiempo, sociedad y medios de que se dispone.

"Una filosofía pedagógica y social responde a varias preguntas importantes. Parte de esa filosofía pues, definirá qué valores se estiman esenciales para la vida satisfactoria o eficaz!"(24)

La filosofía es pues, una fuente que toma en cuenta al individuo, a la sociedad y los valores, tratando de conjugar éstos mediante un análisis crítico que da como resultado el éxito en la educación. Para Tyler la sociedad óptima es capitalista e industrial basada en una filosofía democrática en donde los jóvenes se ajusten a dicha sociedad, buscando también mejorarla y es a la escuela a la que le corresponde precisamente formar valores e ideales y satisfacer necesidades, carencias y vacíos para una adaptación social de los sujetos a fin de que cada sujeto pueda desempeñarse dentro del rol que la sociedad le marque.

La psicología del aprendizaje es también fuente dentro de la selección de objetivos y que sirve de gran manera, pues por medio de ella se pueden distinguir que cambios pueden efectuarse en el

(23) Ibidem. p. 16

(24) Ibidem. p. 38

ser humano como consecuencia de un proceso de aprendizaje, en una palabra, poder desligar todos los elementos propios y necesarios del currículo.

Para que los objetivos educacionales que se han fijado, se logren alcanzar, se cuidará la selección de actividades educativas, pues son el medio para producirse y llegar a los objetivos de la educación, pues para Tyler "El propósito real de la educación es promover cambios significativos en las pautas de conducta del estudiante"(25).

Explica que la experiencia de aprendizaje es la interacción que se establece entre el estudiante y las condiciones externas del medio ante las cuales éste reacciona. Indica que el problema es seleccionar experiencias que resulten más enriquecedoras para los objetivos educacionales.

Para Tyler es importante dentro de la selección de actividades de aprendizaje el considerar algunas características, pues, tomando en cuenta que el número de objetivos posibles es muy amplio se hace necesaria una ordenación selectiva de todas estas actividades a fin de que se logren los objetivos educacionales. "Habrá de considerarse una muestra de tipos comunes de objetivos, tomando en cuenta las características importantes que requieren actividades de aprendizaje efectivas que satisfagan esos objetivos"(26).

Estas características son:

(25) IBIDEM p.43

(26) IBIDEM p.70

1.- Actividades de aprendizaje para desarrollar el pensamiento --
Les ayuda a que ensayen los distintos tipos de pensamiento que es
"La asociación de una o más ideas antes de la memorización e in-
teracción de las mismas" (27).

Esto significa que las actividades de aprendizaje deberán ha-
cer uso de varios problemas para suscitar el pensamiento en diver-
sos pasos:

- A) Advertir una dificultad o una pregunta que no tiene respuesta_ inmediata.
- B) Identificar el problema con mucho más claridad haciendo uso -- del análisis.
- C) Agrupar los hechos importantes.
- D) FORMular hipótesis posibles, o sea, explicaciones o solucio-- nes del problema, al comprobar la verosimilitud de las hipótesis por medios idóneos.
- E) Extraer conclusiones, resolver el problema.

2.- Actividades de aprendizaje útiles para adquirir conocimien--
tos. Desarrollar la comprensión de los hechos particulares y la_ adquisición de conocimientos de distintos temas, tratando de co-
rregir los cinco errores de las actuales actividades de aprendi-
zaje:

- A) los estudiantes suelen memorizar automáticamente en vez de ad-
quirir una comprensión real o la capacidad para aplicar las ideas
que recuerda.
- B) Los estudiantes olvidan fácilmente.
- C) Falta de organización adecuada.

(27) IBIDEM. p.74

D) El grado de vaguedad y la cantidad de errores de lo que recuerdan.

E) La familiarización con fuentes de información precisa y actualizados.

Para éstas fallas se pueden citar algunas sugerencias que ayuden a la adquisición del conocimiento como: La posibilidad de que los estudiantes adquieran la información al mismo tiempo que aprenden a resolver problemas.

Seleccionar sólo la información importante y útil ya que la proporción de olvido será probablemente mucho menor si el material empleado es objeto de uso frecuente; disponer situaciones en las cuales la variedad en intensidad de las impresiones de la información aumente las posibilidades de recordar los puntos más importantes, o sea, los elementos que sean más importantes para ser recordados, deberán estar presentes en varias maneras de poseer un considerable grado de intensidad en vez de ser tratados de manera superficial. Usar esos conocimientos importantes con frecuencia y en diversos contextos.

3.- Actividades de aprendizaje para adquirir actitudes sociales. Este tipo de actitudes sociales son importantes porque influyen también en las satisfacciones y los valores del individuo. Tyler señala cuatro medios por los cuales las actitudes llegan al individuo; asimilación del medio, afectos emocionales de cierto tipo de experiencias, las experiencias traumáticas y los mecanismos intelectuales directos como el análisis de algo agradable.

4.- Actividades de aprendizaje que sirven para suscitar intereses. Los intereses tienen gran importancia en la educación como fines o como medios para alcanzar los objetivos. Las actividades de aprendizaje deberán ofrecer oportunidades para conocer el lugar o sector donde hubieran de promover esos intereses y encontrar resultados satisfactorios en esa búsqueda.

Al preparar el currículo será necesario contar con el análisis -- de cada uno de los objetivos de conducta. Habrá que verificar si éstos satisfacen y resultan gratificantes para quienes están dirigidos y pensados.

Las actividades de aprendizaje deben relacionarse entre sí, posibilitando un programa coherente y se puede organizar en unidades, cursos y programas.

Se habla ya de una organización indispensable en la elaboración -- de todo currículo, la organización es un problema significativo -- para la formación de éste, ya que influye muchísimo sobre la eficacia de la enseñanza. Las actividades de aprendizaje deben tener o contar con una organización de forma horizontal y vertical. Con otras materias y así poder determinar el efecto acumulativo de dichas actividades.

Para elaborar un grupo organizado de actividades de aprendizaje es importante satisfacer un criterio esencial de continuidad, secuencia e integración. Es por eso que al elaborar un plan de organización de un currículo será necesario identificar los -- elementos el mismo que sirvan como canales de organización.

Cualquier elemento puede convertirse en una organización de la secuencia y continuidad. Al preparar el currículo para cualquier tema o asignatura, será necesario decidir los tipos de elementos que sirvan de una manera más efectiva como complemento en la organización. Es esencial identificar los principios organizadores (extensión y profundidad dentro de los programas de estudio), mediante los cuales se entretjeran los elementos. Es importante tomar en cuenta que en el momento de organizar el currículo, se examinen todos los principios significativos posibles y se adopten aquellos que permitan el logro de continuidad, secuencia e integración..

Los elementos sobre los cuales se organizan las actividades de aprendizaje se hará sobre una estructura que esta dada en tres niveles; El más amplio consta de asignaturas específicas, temas amplios, un curriculum básico de educación general y una unidad. El intermedio que propone cursos organizados basados en secuencias y cursos que constituyen unidades de un semestre o un año. En el nivel inferior se dan la lección, el tema y la unidad.

Estas estructuras de organización se componen de bastantes elementos específicos, que por lo mismo resulta difícil lograr una integración. Para planear una organización se requiere de cinco etapas:

- 1.- ponerse de acuerdo acerca del esquema general.
- 2.- Concordar a los principios de organización en cada uno de los sectores.

- 3.- Acuerdo sobre el tipo de unidad bajo el nivel que habrá de -- adaptarse.
- 4.- Elaboración de planes flexibles como para poder ser modifica- dos a la luz de las necesidades, intereses y habilidades del_ grupo.
- 5.- Adopción de planificación conjunta entre profesor y alumno_ con referencia a las actividades especiales de cada clase en particular.

Tyler define a la organización de esta manera: "Planear la - organización de actividades del currículo significa además de una intensa labor preliminar, el planteamiento simultaneo al trabajo_ mismo, una manera de lograr mayor efecto acumulativo de las dis- tintas actividades de aprendizaje realizadas" (28).

la evaluación es el cuarto punto dentro de la propuesta de -- Ralph Tyler y la cual tiene por objetivo descubrir hasta donde -- las experiencias de aprendizaje producen resultados deseados, lo_ que se ha propuesto, por lo que deben conocerse tanto los acier-- tos como los inciertos de los planes, permitiendo al finalizar -- esa evaluación, saber cuáles son los elementos positivos del ---- currículo y cuáles deben corregirse. Es decir, que tanto el ---- currículo como la evaluación deben estar íntimamente integrados - ya que "Si no se procura que los procedimientos de la evaluación esten en estrecha correspondencia con los objetivos educacionales del currículo, esos procedimientos evaluados podrán convertirse -

(28)IBIDEM. p.106

en el foco de atención de los alumnos y hasta de los profesores - lo que contradice lo establecido por los objetivos del currículo" (29).

El concepto de evaluación, según Tyler ofrece dos aspectos -- significa por un lado que se debe juzgar la conducta de los alumnos y no debe limitarse a realizar esa evaluación en determinado momento por otro ya que, existe siempre la posibilidad de cambios por lo que la evaluación del aprendizaje exige al menos dos estimaciones, una al comienzo del programa y la otra en algún momento posterior con la intención de medir la magnitud del cambio de conducta del alumno.

Los estudios de seguimiento constituyen una parte estable del programa de evaluación, un método también eficaz para la evaluación es el examen, ya sea de forma oral o de forma escrita. Otro método útil es la entrevista y los cuestionarios, éstos son algunos de los elementos que constituyen a la evaluación.

Para toda evaluación es indispensable un proceso, el cual comienza con los objetivos del currículo educacional, explica que - los fines educativos son cambios en la conducta que opera en los seres humanos, por ellos la evaluación es el proceso precisamente que nos va a ayudar a determinar en que medida se consiguen tales cambios. Tyler señala el propósito fundamental de la evaluación - "consiste en comprobar en que medida estos objetivos realmente se cumplen" (30). Así mismo se menciona que para ser abordado el proceso de evaluación debe cubrir dos etapas: Tener claros los objetivos a realizar de modo que cualquiera los pueda entender y en -

(29)IBIDEM . p.126.

(30)IBIDEM. p.113.

una segunda etapa identificar las evaluaciones que permitan al estudiante expresar la conducta deseada. La única manera eficaz de saber si los estudiantes han adquirido otros tipos de conducta es el ofrecerles la oportunidad de mostrar esa conducta en un medio favorable y natural.

Al comparar los instrumentos de evaluación debemos saber que algunos sirven para evaluar los objetivos, pero que es probable que cuente con otros instrumentos que son indispensables y adaptables a otros objetivos por evaluar, es por eso necesario dejar en claro que los propósitos de la evaluación de la conducta, deben partir de una síntesis analítica antes que de una simple calificación numérica.

El paso siguiente es elaborar instrumentos de evaluación en donde los criterios son: objetividad, confiabilidad y validez. -- La validez es la más importante y se dan dos maneras para obtenerla; en forma directa y mediante la correlación entre un elemento que de resultados a través de una medición numérica válida y directa.

De esta manera los resultados serían un perfil analizado, que pongan de manifiesto el rendimiento de los estudiantes en ese instante. Por lo que el planteamiento del currículo es un proceso -- constante y que todos aquellos materiales y procedimientos elaborados para ello, deben evaluar los resultados, identificar el error y ser capaz de indicar las soluciones para una mejora.

Surge entonces la necesidad de utilizar procedimientos de evaluación que determinen los cambios que pueden producir en los estudiantes y también pueden señalar al mismo tiempo en que medida se han logrado los objetivos del currículo. También hay la necesidad de acabar con los objetivos generales llegando a una forma total a una formulación clara y, que esos objetivos sean operacionales, es decir, un objetivo bien definido que permite un control de la enseñanza a cualquier nivel y en cualquier ambiente social.

Tyler adopta una actitud positiva al expresar que la sociedad produce necesidades y valores, y que de ahí la educación de los individuos debe tomar en consideración esas necesidades y esos valores sin ponerlos en tela de juicio. La cultura va a ser el conjunto de valores universales de lo que la humanidad entera participó y la sociedad como entidad autónoma y orgánica que se impone como un todo a los individuos; como realidad social establece donde las partes se subordinan a un todo.

Una de las ideas claras para Tyler consiste en que los objetivos se deben hallar estrechamente relacionados con la concepción de la sociedad, es por eso que afirma "El propósito fundamental de toda educación debe ser, unir al hombre y a la sociedad siendo -- una función integradora". La escuela proporciona condiciones para que el sujeto se de cuenta de lo que se debe de ser y en función a esto el sujeto ocupe un lugar en la sociedad, ya que los fines y metas comunes devienen de las normas de funcionamiento social y se traducen en objetivos posibles de controlar a través de --- principios filosóficos que permitan la educación entre objetivos sociales u objetivos educativos.

El modelo curricular de acuerdo a Tyler se presenta conjugando una fundamentación apoyada en finalidades éticas, en normas de comportamiento social y una operativización de las prácticas según principios técnicos.

El modelo pedagógico propuesto por Tyler se puede presentar de la siguiente manera : (ver figura 1)

Hilda Taba se considera como otro de los clásicos en el estudio del currículo que dentro de su planteamiento estima como elementos importantes las teorías sobre sociedad, cultura, aprendizaje y contenido. Considera entonces que: "El análisis de la cultura y la sociedad brindan una guía para determinar los principios objetivos de la educación, para la selección del contenido y para decidir sobre qué habrá de insistirse en las actividades de aprendizaje" (31). Ve como esencial dentro de la elaboración del currículo la relación inherente de teoría y práctica, siendo necesario tener una constante actualización tanto en las técnicas como en el contenido.

Sin embargo, el trabajo de Taba presenta una continuidad del planteamiento presentado por Tyler, ya que se basa en una epistemología funcionalista además de tener bases en una corriente filosófica como el positivismo porque retoma el problema de las actividades de aprendizaje para poder relacionar la selección y organización de los contenidos. Pero Taba señala que hasta ahora no existe una teoría definida para el aprendizaje "La elaboración del currículo es un problema complejo que comprende muchos tipos

(31) TABA, Hilda, "Elaboración del curriculum" Edit. Troquel. Buenos Aires 1976. p.20

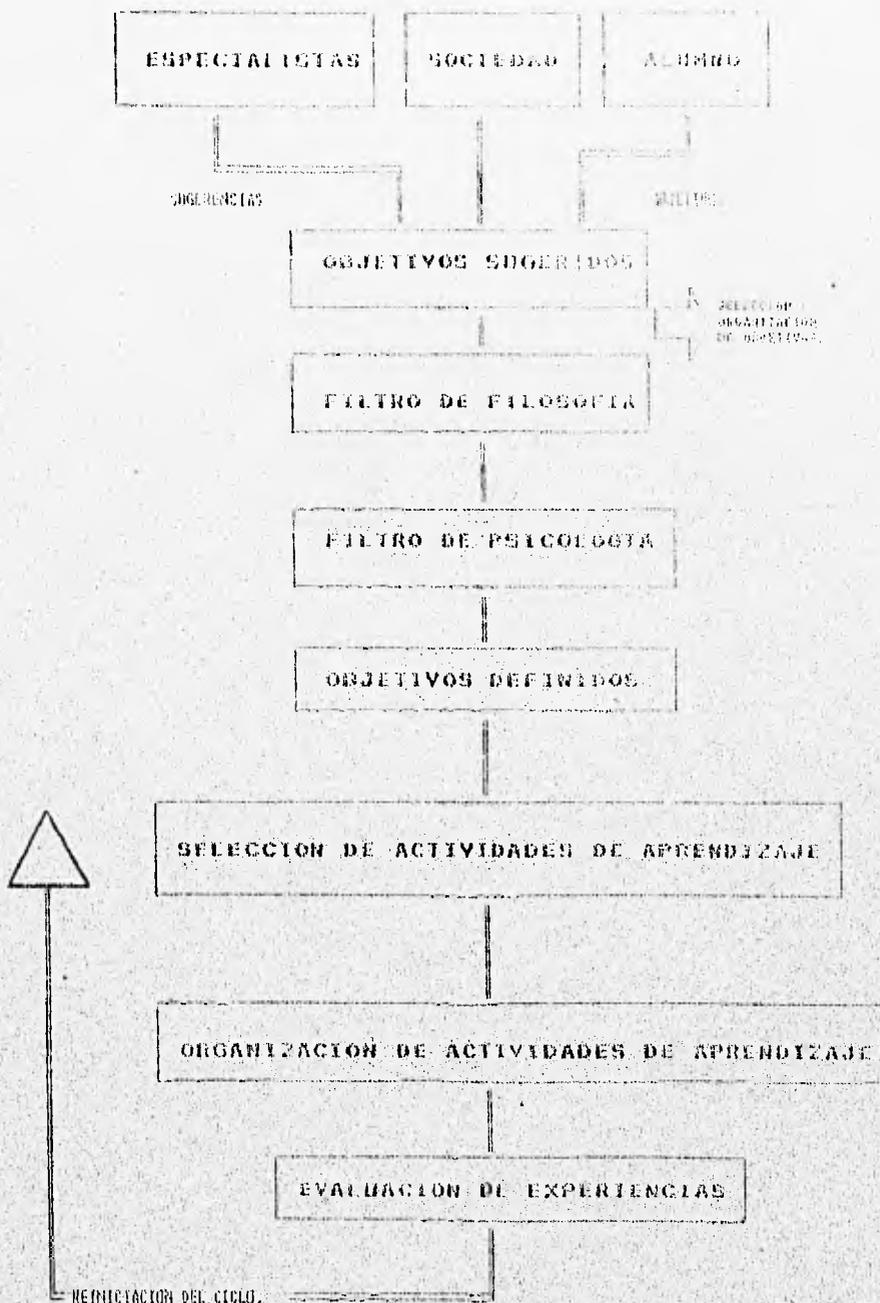


Figura 1

de resoluciones que deben ser concebidas sobre los objetivos generales que han de perseguir las escuelas y sobre los más específicos de la instrucción"(32). Hilda Taba" reconoce la necesidad de una teoría curricular como requisito indispensable para la construcción de una explicación de los fundamentos de los planes y -- programas de estudio".

El currículo ha llegado a ser definido como un producto amorfo, una elaboración hecha con retazos o, definido también, como - el esfuerzo total de la escuela para lograr los resultados deseados en la situación escolar y extraescolar, o bien, como una secuencia de posibles experiencias dadas en la escuela con el propósito de disciplinar la niñez y la juventud enseñandoles a pensar y a convivir en grupos.

Taba define el currículo como: "El currículo es un plan para - el aprendizaje, entendiendo como aprendizaje a una totalidad orgánica, por lo que el currículo no podrá ser una estructura fragmentaria, ya que si el aprendizaje es un proceso evolutivo, el currículo tendrá que tener también una secuencia evolutiva".(33).

La tarea de mejorar el currículo no es posible, si no se lleva al mismo tiempo un cambio en las prácticas del aula, por lo -- que debemos intentar elaborar el currículo basandose en varias -- teorías principales: Sociedad (representada por el sistema democrático, estructura rápidamente cambiante que determina que con -- cimientos merecen mayor atención, determina valores con ciertas _

(32) IBIDEM p.25

(33) IBIDEM p.27

metas políticas), Cultura (construcción social legitimada que no contempla posibilidades de elaboración cotidiana por parte de los sujetos ni considera la existencia de otras culturas, una serie muy amplia de fenómenos humanos, realizaciones materiales y normas, convicciones y sentimientos como la lealtad a ciertos estándares, costumbres, moral y métodos de autocontrol y expectativa propia), Hombre (Es aquel que tiene una cierta eficacia, homogeneización de conocimientos y cultura para su integridad en la sociedad, su desempeño estará relacionada con las capacidades demostradas), Escuela (reflejo de la sociedad, transmisora de valores básicos acumulados por la humanidad, y es productora de la cultura universal, introduce a la juventud en la cultura, así como una institución social, es el lugar indispensable para que se de la transmisión del conocimiento y de los valores, en virtud de la necesidad que el individuo se adecúe a las necesidades sociales), Educación (debe adecuarse a resolver problemas prácticos derivados de las nuevas necesidades actuales, es funcional, es la preservadora de la herencia cultural, es el instrumento para el cambio de la cultura, para el desarrollo del individuo, es tomada como fuerza social) y contenido.

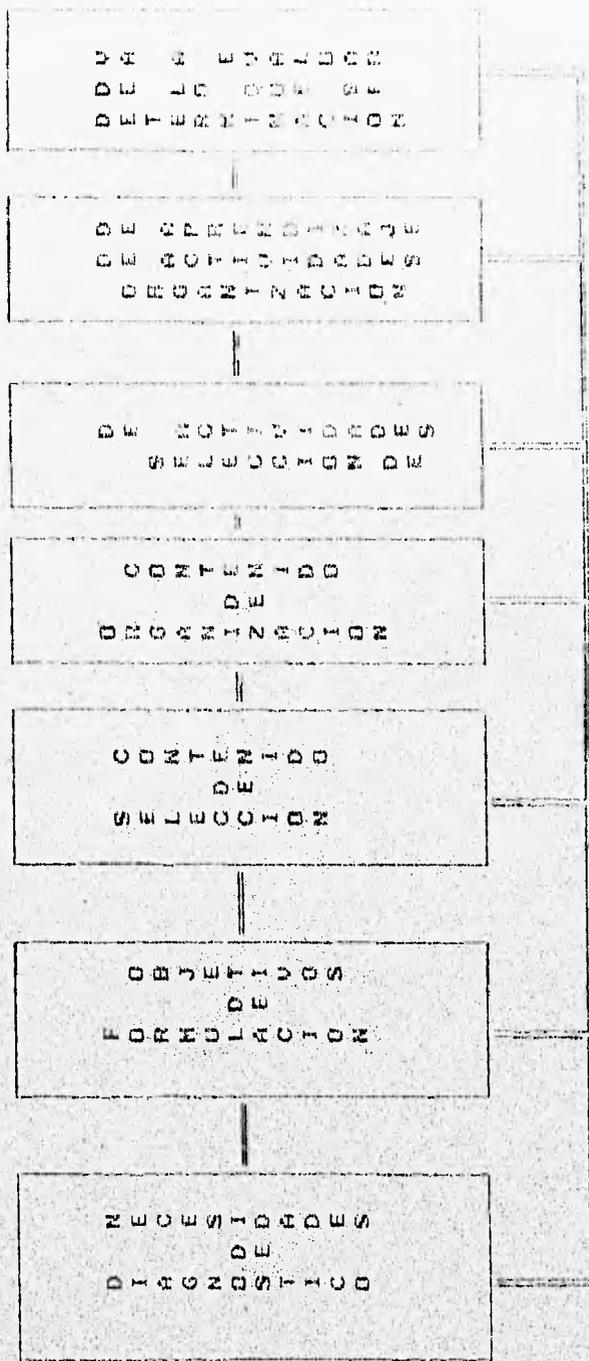
La naturaleza del contenido del currículo, su selección y organización nos puede dar los elementos básicos para lograr los objetivos.

Todos los currículos se componen de ciertos elementos, es parte de una determinación de metas y objetivos y destaca ciertos modelos de aprendizaje y enseñanza. Uno de los aspectos considerables es el hecho de que todo currículo debe contar con un orden, con -

un seguimiento para poder cumplir lo aprendido.

La propuesta de Taba consta de siete puntos fundamentales que son:

- * Diagnóstico de necesidades
- * Formulación de objetivos
- * Selección del contenido
- * Organización del contenido
- * Selección de las actividades de aprendizaje
- * Organización de las actividades de aprendizaje
- * Determinación de lo que se va a evaluar, las maneras y medios para hacerlo.



ORDENACION DE ELEMENTOS PARA LA ELABORACION
DEL CURRÍCULO DE HILDA FABÁ.

ORDENACION DE ELEMENTOS PARA LA ELABORACION DEL
CURRICULO DE HILDA TABA

Dentro de la elaboración del currículo se hace necesario seguir un esquema para el planteamiento de sus diferentes elementos así como contar con una metodología para su desarrollo y su relación de necesidades mediante un análisis. "El análisis de la cultura y la sociedad en particular a las cuales sirve el programa -educacional, cuales son sus problemas, sus necesidades, sus exigencias y, por consiguiente, que es lo que exigen de los individuos que viven de ellos"(34).

Mediante la detección de necesidades se trabaja con la selección de objetivos, otorgando una orientación más acorde a la realidad de la sociedad y el individuo dando por resultado una selección directa entre necesidades y objetivos, obteniendo así una --educación más funcional y certera.

Los objetivos educacionales van en función de adquirir nuevas actitudes en los individuos, es por tanto necesario una visión completa de los objetivos que componen un programa para poder orientar el análisis del mismo. La función principal de los -objetivos más fundamental, es guiar la toma de decisiones del --currículo en cuanto al contenido que abarcará los aspectos que deberá darse de manifiesto, el contenido específico que se va a seleccionar y las experiencias de aprendizaje que conviene subrayar es decir, que mediante este paso se puede lograr una orientación más útil para la elaboración del currículo, y por otro lado, los objetivos más específicos deberán expresar la perspectiva de los objetivos generales.

(34) TABA, Hilda, "Elaboración del currículo". p. 257.

Los objetivos educacionales tienen múltiples funciones, quizá la más importante sea la de orientar las decisiones sobre la selección de contenido y las experiencias de aprendizaje y proporcionar criterios o puntos de vista sobre lo que se debe enseñar y como enseñarlo.

Si bien, no importa su naturaleza, la satisfacción de los resultados deseados, establece el alcance y los límites de lo que debe ser enseñado y aprendido. Una enunciación clara de los objetivos ayuda a seleccionar de los amplios campos del conocimiento, en las diversas disciplinas los que realmente sean necesarios para lograr algún resultado válido. Los objetivos ayudan a clarificar los tipos de facultades, habilidades, destrezas que deben ser desarrollados ya que la educación no consiste solamente en el dominio del contenido.

Los objetivos tienen también la ventaja de que guían la evaluación del rendimiento. La discrepancia entre lo que se enseña y lo que se evalúa siempre ha sido un error en los programas escolares. En gran medida esta discrepancia entre los resultados esperados y la evaluación es el resultado de que los objetivos ni describen claramente ni la conducta ni el contenido y por ello no permiten realizar un análisis ordenado. Por consiguiente la evaluación tiende a concentrarse sobre los resultados más evidentes, aunque no son siempre los más importantes, como en el caso de la memorización en vez de la capacidad de utilizar la mente para razonar y pensar lógicamente. Esta deficiencia produce un efecto circular, ya que es sabido que los casos que pueden ser evaluados con claridad pueden ser regularmente enseñados eficazmente.

Hablando de resultados satisfactorios podemos decir, que para el buen funcionamiento de los objetivos se necesita una aproximación sistemática a su elaboración y organización, así como debe existir una base racional para la gestación de los resultados de aprendizajes y para la agrupación y clasificación de estos objetivos.

Los objetivos complejos deben ser determinados tanto analíticamente y específicamente como para no dejar duda alguna sobre el tipo de conducta esperada o a la que ésta se aplica, es decir, hacer incipiente en el análisis de las conductas complejas y que las cualidades que se esperan de ellas se puedan concretar claras totalmente.

Si bien, la falta de diferenciación ocasiona ser un obstáculo en el logro de varios objetivos ya que cada categoría de conducta requiere de una experiencia de aprendizaje diferente, lo que significa que la realización de los objetivos educacionales necesita ser proyectada con un criterio de la continuidad y con una apreciación total de las etapas de desarrollo dentro de ésta.

Los objetivos deben ser reales e incluir todo aquello que pueda ser trasladado al currículo y a la experiencia del aula. La formulación de objetivos corresponde sólo a la primera etapa para llegar a una real elaboración de los objetivos educacionales, la clasificación ordenada es uno de los aspectos del pensamiento ordenado de tales objetivos, sintetiza y organiza una variedad de objetivos específicos, provee rápidamente una perspectiva total -

para el planteamiento del currículo y una guía no específica para complementar sus partes características en la instrucción.

Esta clasificación distingue conductas que pueden clasificarse como adquisición del conocimiento, la capacidad intelectual -- que representa el pensamiento, las conductas que pueden clasificarse como actitudes y sentimientos y aquellos que pueden clasificarse como una capacidad académica y hábitos de estudio. Esta clasificación por tipos de conducta ha sido útil para determinar en donde la evaluación (el proceso de determinar en que consiste los cambios dentro de la educación del estudiante y de estimularlos -- con relación a los valores representados en los objetivos para -- llegar a saber hasta que punto se logran estos objetivos de la -- educación; este proceso es continuo pues se debe comenzar con un diagnóstico al principio de cualquier programa o unidad nueva, -- continuando a través de su desarrollo y terminando con una conclusión), es necesario y para sugerir el interés indispensable para la evaluación del currículo.

Todo lo anterior arroja un tremendo destello de diferenciación entre los tipos de objetivos para el aprendizaje que constituirían la educación general y aquello que representaba el dominio verdadero del conocimiento especializado ya que tal determinación resulta ser útil para establecer prioridades en el plan general -- del currículo.

Un motivo de discusión sin duda, es el tema de la adquisición de conocimientos, ya que estos son vistos a medida que el individuo aumenta y crece su comprensión del mundo que lo rodea; por lo que se considera al conocimiento como un requisito para el desarrollo de las facultades intelectuales.

El currículo actual acentúa grandemente el apoyo al conocimiento el cual tiene varios niveles; primero se da la acumulación de hechos específicos y aislados, dando como resultado la -- concentración indiscriminada sobre hechos específicos. El segundo nivel de conocimiento es el de los principios e ideas básicas_ representan el grado de abstracción y complejidad de dichas ideas, en este nivel el conocimiento es mucho más útil que en el anterior, porque es más general lo que lleva a poder ser aplicado _ con mayor amplitud, este tipo de conocimiento es productivo también ya que, puede crear nuevos conocimientos para seleccionar - estas ideas básicas es posible utilizar una variedad de criterios debe tener validez científica, debe ser accesible para la edad a la cual se enseña; deben ser útiles para nuestra cultura actual_ Todo esto da la oportunidad de producir ciudadanos despiertos e inteligentes dando ideas que se incluirán en el currículo. Aún - más, es necesario producir currículos que reconozcan la validez_ del contenido con la orientación hacia la formación del ciudadano inteligente y que posee un contenido accesible y socialmente_ significativo para la cultura de este tiempo.

El tercer nivel está representado por objetivos como la comprensión de los conceptos de evaluación, número, medida o personalidad, siendo este nivel el resultado de numerosas experiencias a lo largo de prolongados períodos de tiempo y en variedad de contextos sociales.

Es de gran importancia insistir en que los dos niveles anteriores a éste, no son solo memorización y la recolección de datos sino algo más importantes. De ahí, la importancia del pensamiento verdaderamente crítico uno de los aspectos positivos del ser humano dentro de una sociedad democrática como la nuestra.

Otro de los aspectos del pensamiento es la aplicación de los hechos y principios a la solución de nuevos problemas, a la predicción y a la explicación de nuevos fenómenos, siempre comprendiendo la reestructuración u reorganización del conocimiento para adaptarlo a los problemas y situaciones nuevas.

El proceso de aplicación puede estar limitado o puede comprender un razonamiento preciso e incluso malas interpretaciones, --- aprender con lógica sobre algunos problemas complicados y emocionales no es una garantía de razonamiento lógico sobre problemas complicados a llegar a comprender sentimientos y valores.

La capacidad para razonar lógicamente y críticamente y para analizar ideas es otro de los aspectos del pensamiento. Para el desarrollo del pensamiento crítico se exige práctica constante en diversos contextos.

La organización del currículum debería poner mayor interés al hecho de que el proceso básico del pensamiento es el factor común entre las asignaturas; es lógico que la separación usual entre el planteamiento del currículum y las estrategias didácticas se suma a la ineficiencia del desarrollo del pensamiento. Ultimamente han surgido críticas en el sentido de que el currículum escolar pone mayor énfasis sobre los descubrimientos de hechos excluyendo el estudio del desarrollo de valores; surgiendo así la necesidad de realizar una gran cantidad de análisis para producir objetivos --mas funcionales ya que se encuentran pocos elementos para guiar a los maestros o a quienes elaboran el currículum en cuanto a la decisión de cuales conductas son las que hay que enseñar y sobre todo como hacerlo.

Es necesario entonces que en todos los puntos del currículum incluyan capacidades y habilidades que deben ser aprendidos por lo que los objetivos deben de ir desde las capacidades académicas básicas como la aritmética, la lectura y la escritura hasta la vida en comunidad y las obligaciones de un ciudadano. Puede suceder que en un conjunto de objetivos generales., incluso si estan bien definidos puedan constituir un guia inadecuada para los aspectos específicos del currículum, tales como la selección del contenido y las experiencias para las unidades particulares en un cierto --grado.

El hecho de que la eficacia del aprendizaje escolar dependa - del grado en el cual los estudiantes puedan aplicar lo aprendido a situaciones nuevas convierte a la transmisión del aprendizaje - en un objetivo extremadamente importante y cuanto más grande sea esa transmisión más provechoso será el aprendizaje y actualmente nuestro currículo no ofrece todas las posibilidades para el desarrollo de esta capacidad.

Ahora bien, el diagnóstico en la elaboración y revisión del - currículo y la enseñanza, es una ayuda para mantener el currículo acorde con las necesidades de la época y las necesidades de los - estudiantes, además ayudar a determinar cuales son los objetivos - más importantes así como los hechos que deben tomar en cuenta al adoptar decisiones para el currículo basándose en el diagnóstico, el cual actúa en diferentes niveles. Uno de estos niveles, el más importante, es el diagnóstico del rendimiento, en donde una de -- sus funciones del diagnóstico es determinar en que medida los estudiantes logran cumplir con los objetivos educacionales, así como también poder localizar las causas de las dificultades y las -- seguridades en el rendimiento de los estudiantes.

Por tanto, el diagnóstico nos brinda la información necesaria para medir el nivel posible en que se encuentra el rendimiento, para poder decir en que puntos pueden iniciarse un grado, -- una materia o una unidad en particular ya que si carecemos de esta información el currículo corre el peligro de sobrepasar y de

no alcanzar el nivel de los estudiantes, es decir, de enseñarles lo que ya saben o esperan y exige de ellos lo posible.

Este diagnóstico nos ayuda a establecer puntos de referencia para la evolución del progreso educativo, de modo tal que para servir éstos propósitos; el diagnóstico de niveles de rendimiento debe ser tan amplio como los objetivos del currículo.

Otro nivel es el diagnóstico de los alumnos como sujetos de enseñanza. Para desarrollar con calidad y eficacia unidades y planes para las experiencias del aprendizaje, es importante conocer mucho más sobre los alumnos como estudiantes, conocer su nivel de rendimiento y sus habilidades entre las más importantes. Partiendo de esto es importante evaluar la aproximación especial de estudiantes a la solución de problemas, a la abstracción y su capacidad de significados.

También resulta necesario un diagnóstico condicional, de las situaciones bajo las cuales ocurre el aprendizaje, porque estas condiciones tienen el poder de aumentar como también de inhibir la capacidad de aprender, pero entre estas condiciones se destacan la estructura de las relaciones interpersonales, el clima en el aula y los valores de grupos que las controlan.

Como último nivel encontramos al diagnóstico de los problemas del currículo. Es un diagnóstico especial, ya que surge de la necesidad de analizar los problemas del currículo además de la necesidad tan grande de encontrar las causas del bajo rendimiento,

de las dificultades halladas en la enseñanza de Historia Universal en la secundaria por ejemplo, o la imposibilidad evidente del currículo de llegar a una proporción considerable de estudiantes. Para estudiar estos problemas es necesario reunir los datos de diagnóstico guiado por cierto criterio de prioridad, con el objeto de reducir posibilidades.

Dada esta situación, un diagnóstico realizado que provoque interrogantes teóricas y estimule la aplicación de los principios psicológicos a los procedimientos educacionales, puede resultar un método productivo para la formación docente. Así que podemos afirmar que el currículo funcional se encuentra en manos de los educadores, y cualquiera que sea el papel de la estructura de las orientaciones del currículo, ese toque creativo final de trasladar los objetivos y los planes generales depende de la capacidad de los maestros por ser quienes lo elaboran.

Si bien es claro que el diagnóstico es un proceso continuo que puede centrarse sobre algunos test de diagnósticos formales, pero que cuenta también con la ayuda de muchos medios menos formales, estos medios informales son especialmente necesarios en campos para los cuas hasta ahora se han desarrollado pocos recursos objetivos, además de ser flexibles.

Se han encontrado recursos que cambian la flexibilidad del empleo del currículo con la ventaja de proporcionar información bastante confiable. algunos de estos instrumentos y procedimientos para el diagnóstico informan son:

a) Conversaciones abiertas en el aula, consiste en elaborar preguntas a la clase para descubrir el significado de ciertas cosas para los alumnos y lo que les resulta familiar y ser utilizados para interpretar sus antecedentes y sus sentimientos.

En el aula pueden ayudar conversaciones a descubrir los conocimientos que el alumno ya posee sobre los conceptos en los cuales se basa una unidad o curso.

b) Preguntas y temas abiertos. Las preguntas abiertas son test--projectivos sencillos que proporcionan un estímulo suficientemente ambiguo como para no poder sugerir a los estudiantes la respuesta esperada. Pero el requisito indispensable o principal es que las preguntas hagan aflorar una respuesta espontánea y no estudiada para poder revelar los conceptos, sentimientos, - etc.

c) Relatos e incidentes inconclusos. Medios para diagnosticar la calidad y el nivel de los sentimientos y los juicios; pero no hay que perder de vista que la idea principal de esta técnica es la lectura de una secuencia de un relato que encierra un dilema.

d) Registros de los debates. El contenido de los discursos pueden ser analizados para conocer los conceptos que los estudiantes dominan, aplican y para generalizar; registros y categorías:

I.- Proyecciones: a) Explicaciones

b) Evaluación

c) Acción

d) Experiencia

II.- Generalizaciones

III.- Referencias del yo

IV.- Interrelevancias (algo que no es significativo)

- e) Registros de lectura y redacción. Una buena fuente de información, acerca del alcance, la diversidad, la cantidad, la calidad y la madurez de los intereses, se emplea para el diagnóstico, de aquí que esto nos ayude para poder analizar la calidad de las ideas expresadas, la capacidad para discriminar en el uso de las fuentes de información y para organizar el pensamiento.
- f) Observación y registro del rendimiento. Son útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de trabajo; esto puede realizarse de un modo simple, mediante la observación de los estudiantes mientras trabajan.
- g) Ejercitación y tareas especiales. Un método para evaluar el nivel de los conceptos utilizados, el grado de abstracción -- que los estudiantes son capaces de lograr, la capacidad de interpretar materiales verbales o cuantitativos como preludeo a la enseñanza, la introducción de tareas que requieren llevar a cabo estos procesos.
- h) Los test sociométricos, son métodos para diagnosticar el modelo de las relaciones interpersonales, y consiste en pedir a los estudiantes que elijan tres personas con quienes les gustaría sentarse en el aula, formar comisiones de trabajo, ir al cine o cualquier otra cosa que se pueda hacer en pequeños grupos.

En otras clases la capacidad y el rendimiento constituye los - criterios fundamentales para la condición sociométrica evaluada.

Estos métodos también sirven para algunos propósitos prácticos e inmediatos los informes sociométricos brindan una base adecuada para la agrupación de estudiantes con diversos fines: como los equipos para diferentes tipos de proyectos. Finalmente son útiles para diagnosticar los efectos de la organización -- del currículo, las técnicas de enseñanza y la agrupación en base a estructuras sociales.

i) Métodos para diagnosticar el ambiente escolar. Se requiere que el maestro conozca el clima social y emocional en el cual viven y aprenden los estudiantes fuera de la escuela, esto es necesario para facilitar la adaptación del currículo a las diferencias importantes; se puede confeccionar una lista de las -- ocupaciones de los padres y se puede clasificar las clases sociales en tres: clase alta, clase media y clase baja. Otro método son los diarios personales y su mayor contribución es descubrir los vacíos en el aprendizaje social que el programa escolar brinda y en donde el currículo debe insistir más en estos puntos.

j) Un programa para el diagnóstico. Es de vital importancia lograr que el diagnóstico abarque una gama total de objetivos, -- especialmente aquellos que involucran aprendizajes. Por otro -- lado los test objetivos son demasiado limitados como para poder permitir la flexibilidad de análisis que requieren las --

diferentes condiciones y problemas involucrados en la evolución - del currículo. Sólo es posible lograr objetividad en la interpretación cuando los datos no se reúnen de manera desordenada, sino de acuerdo con una serie racional de hipótesis.

Por lo tanto la ayuda técnica en el planteamiento y análisis es indispensable para asegurar tanto la objetividad como la validez de los datos y de su interpretación. En concreto ningún diagnóstico que intente orientar la elaboración del currículo será completo si no se tiene la idea de las condiciones críticas que afectan al aprendizaje y el rendimiento y se determinan las posibilidades reales de una clase dada.

Dada esta situación surge la necesidad de seleccionar el contenido del currículo sobre una base racional pues existe una diversidad de propuestas en torno a lo que se debe y lo que no se debe incluir en el currículo, "es inaceptable la idea de que el contenido tiene un valor por sí mismo, puesto que no se puede concebir que el dominio pasivo del contenido puede producir una mente disciplinada y una actitud científica". (35). Ultimamente se ha notado una urgencia por lograr un currículo más eficaz debido a la alta demanda de estudiantes y a la escasez de maestros y recursos. Tomando en cuenta que el currículo es un plan para el aprendizaje y que los objetivos determinan que aprendizaje es el importante, se deduce entonces, que el planteamiento adecuado del currículo comprende una selección y organización del contenido como las experiencias de aprendizaje.

(35) TABA, h, p.232

Respecto al contenido del currículo es válido y significativo en la medida en que se refleje el conocimiento científico. Quizá la pregunta indicada es, ¿hasta que punto es fundamental el conocimiento? Contestando a la pregunta creemos que la verdadera esencia de las materias escolares reside en las ideas básicas, los conceptos y las formas de pensamiento que organizar, cuanto más fundamental sea la idea mayor será la amplitud y su aplicación.

El conocimiento se vuelve importante también en la medida en que el esfuerzo por lograrlo lleva en sí el espíritu y el método de la investigación. Como se ha dicho antes, para que el currículo sea útil para el aprendizaje su contenido y los resultados que persiguen deben ser adecuados a las realidades sociales y culturales de la época.

Por otro lado, si deseamos que la educación sirva en el futuro, es especialmente importante cultivar el tipo de procesos mentales que fortalecen la capacidad para transferir el conocimiento a situaciones nuevas, las aproximaciones creativas a la solución de problemas y los métodos de descubrimiento. Si bien, la primera consideración importante es el hecho de que las experiencias de aprendizaje y no el contenido constituyen los medios para lograr todos los objetivos además del conocimiento y la comprensión.

Una de las razones fundamentales para la existencia del currículo está dada por el hecho de que numerosas habilidades, ideas y perspectivas que deseamos que los estudiantes adquieran, se encuentran más allá de sus propias posibilidades.

de cierta manera los estudiantes necesitan experimentar todo lo que aprendan, esto significa, que deben utilizarse una aproximación al aprendizaje de los elementos esenciales del currículo - que relacione aquello que los estudiantes ya han experimentado -- con lo que deben aprobar. En cuanto hablamos de que el currículo satisface las necesidades de los adolescentes, pero la definición puramente educacional de necesidades a la distancia que existe - entre el estado actual del individuo y los objetivos deseables - tales como la necesidad de conocimiento sensible de los otros y sus valores, de pensamiento crítico, de actividades sociales, de su rendimiento y de la capacidad para actuar en grupos.

Todo esto nos lleva a pensar que se ha dedicado gran atención a la organización del contenido, el problema de la organización - de las experiencias de aprendizaje ha sido objeto de especulación teórica, pero una estructura del currículo no solo describe las - materias y los temas que se tocaran sino que también indica la secuencia de dichos temas.

Para esto es indispensable saber que los dos niveles en los - cuales la organización es necesaria, en donde algunos problemas - pertenecen a la organización tanto del contenido como de las experiencias de aprendizaje dentro de una unidad o de una materia, -- otro nivel de organización se relaciona con la elaboración del esquema del programa total, la estructura del contenido que se va a enseñar, la secuencia acumulativa de las experiencias de aprendizaje y sobre todo, de la estrecha relación de las materias entre - si. Es por eso que el establecimiento de una secuencia en el --

currículo puede ser considerado principalmente como el ordenamiento del contenido y los materiales dentro de una especie de sucesión.

Las etapas específicas de esta secuencia evolutiva varían de acuerdo con el objeto del aprendizaje, el planteamiento de este tipo de secuencias del aprendizaje exige una manera de organizar el contenido así como una secuencia de las reacciones, las conductas o las experiencias de aprendizaje. Tanto el contenido como las experiencias de aprendizaje están divididos en etapas de modo que posibiliten una comprensión activa.

Ahora bien, quienes proyectan el currículo deben tener conciencia de ciertas funciones generales a las cuales debe servir cada etapa. No es de extrañarse entonces que el problema del aprendizaje acumulativo consiste en lograr esencialmente, un desempeño cada vez más exigente, es decir, materiales de estudio más complejos, análisis más exactos, mayor profundidad y amplitud en las ideas comprendidas, esta progresión acumulativa puede aplicarse a toda clase de aprendizajes; pensamiento, actitudes, y habilidades. a menudo estudiado a dos niveles; uno que requiera una comprensión más madura un análisis más detallado y una perspectiva más profunda que el otro.

Todos estos aprendizajes deben ponerse en práctica para tener una aplicación continua en un contexto nuevo.

El currículo actual evidentemente no ha prestado la debida = atención a la continuidad y al esfuerzo por desarrollar un aprendizaje contínuo y acumulativo que requiere cierta claridad sobre los elementos o las líneas de razonamiento sobre los cuales fundamentar esta secuencia. Partiendo de esta idea, es sabido que el aprendizaje resultará más eficaz cuando los hechos y los principios asimilados en un campo pueden ser relacionados con otros, -- principalmente si este conocimiento se aplica, es por esto que la mayor cantidad de esquemas experimentales para el currículo han girado en torno al problema de la unificación del aprendizaje.

Posteriormente Bloom, define la estructura interna como: --- "Cualquier idea, problema, método o instrumento por medio del --- cual se relacionan dos o más experiencias separadas" (36).

un método característico para poder reducir el volúmen de materias es de cambiar campos estrechamente relacionados en uno solo, la principal ventaja de este sistema es que utiliza una estructura de integración representada por una esfera de intereses como base para la organización de la información y las ideas. También la organización del currículo debe preservar y proteger -- tanto la lógica de la asignatura como la secuencia psicológica de las experiencias de aprendizaje para el logro de una comprensión total de las materias es necesario unir las dos lógicas.

(36) BLOOM, Benjamin. "Elaboración de los objetivos" Buenos Aires 1975. Edit. troquel. p. 42

lo anterior nos conduce a reflexionar que si el currículo se organiza por materias, por temas o por unidades, una característica frecuente es su naturaleza amorfa, la cual dificulta la toma de decisiones acerca de las dimensiones importantes que merecen mayor dedicación, las relaciones entre hechos e ideas que deben ser desechadas o detectadas.

Utilizar ideas como núcleos, desempeña varias funciones, primero estructuran las unidades o los temas de la asignatura al -- otorgarles una dimensión del contenido que va a ser tratado, y -- segundo, así no se trata de abarcar cualquiera y todos los detalles, incluyendo los insignificantes. Además de que las ideas como núcleos sirven para estructurar en forma vertical y horizontal el contenido.

Como resultado de todo este análisis nos encontramos con que la evaluación puede ser llevada a cabo a diversos niveles ya que la administración central se interesa por la efectividad general en todo el currículo o por el grado hasta el cual se cumplan los -- objetivos generales. La medición es sólo una parte de la evaluación que se refiere al proceso de obtener una representación cuantificada de cierta característica, tal como ciertos tipos de rendimiento o aptitudes, el proceso de la medición es fundamental -- descriptiva. Pero la evaluación es definida como el proceso de determinar en que consisten los cambios dentro de la educación del estudiante y de estimarlos con relación a los valores representativos en los objetivos, para llegar a saber hasta que punto se logran estos objetivos de la educación.

Los métodos de evaluación comprenden todas las medidas para - obtener evidencia válida con respecto al logro de los objetivos - como test escritos, tipos de registro, observaciones sobre la conducta y rendimiento por mencionar algunos.

Se encuentra además, que la naturaleza de un programa de evaluación depende en primer lugar de los objetivos que se desean -- alcanzar y en segundo lugar de la forma en que los propósitos --- utilizan los resultados de la evaluación. La función de la evaluación es proporcionar información a cerca de las definiciones y de los aciertos del currículo mediante la determinación de las mis-- mas características en el rendimiento de los estudiantes; la evaluación puede proporcionar el tipo de evidencia que puede ser utilizado para asignar, calificar e informar más adecuadamente. Ante esto, los maestros y quienes elaboran el currículo disponen de -- una amplia variedad de medios y métodos que van desde los tes --- objetivos hasta los procedimientos informales como las listas de control. Estos elementos tienen que ser compatibles con los pro-- pósitos para los cuales se les emplea, y proporcionar a los alumnos la oportunidad de manifestar la conducta que se le evalúa.

Quizá la necesidad más importante de reunir las ideas en equipo, se encuentra en la etapa última y final de la evaluación, esdecir, en la proyección de los cambios necesarios en el currículo y la instrucción para saber la diferencia descubierta mediante -- ella.

En este sentido, para llevar a cabo las funciones necesarias para el programa de evaluación debe tomarse ciertas características:

- Compatibilidad de los objetivos
- El valor del diagnóstico
- Validez

Para posibilitar un juicio válido, los resultados deben estar relacionados con los datos sobre habilidad, antecedentes emocionales y sociales, una definición de la cual adolecen los programas actuales de evaluación, es el hecho de que los datos sobre el progreso de los estudiantes con referencia a los objetivos educacionales se evalúan e interpretan sin un conocimiento suficiente de los estudiantes como tales y de su contexto social e institucional; es por esto que la evaluación debe ser un proceso continuo, es decir, se debe comenzar con un diagnóstico al principio de cualquier programa o unidad nueva, continuando a través de su desarrollo y terminando con una conclusión.

Un programa de evaluación amplio debe incluir las etapas y los procesos mediante los cuales se pueda traducir los objetivos a datos de evaluación y éstos a hipótesis sobre cambios necesarios en el currículo. Generalmente para la evaluación, éstas técnicas de evidencia se clasifican en tres tipos: Test estandarizados, No estandarizados o test escritos propuestos por el maestro, y elementos informales. De esta manera, la interpretación de los datos de evaluación debe servir a la sintetización; para ello es

necesario buscar modelos de conducta y aplicar el principio del desarrollo equilibrado al otorgar significado a los datos. Los éxitos y fracasos de los estudiantes en el trabajo académico deben ser analizados en contacto con sus actitudes, sus hábitos de trabajo, sus intereses y su adaptación social. La evaluación llama la atención hacia los problemas que deben ser resueltos pero no brindan las soluciones; los métodos que se emplean para la interpretación dependen de los factores; el propósito y la naturaleza de los datos.

Al interpretar los datos de un grupo es necesario determinar si una clase o la escuela están logrando los objetivos principales. Transformar los datos de la evaluación en interpretaciones útiles para orientar el currículo y la enseñanza es tarea de quienes lo confeccionan y en la enseñanza y los procesos técnicos que deben estar subordinados a los fines principales de la evaluación y ser estructurados por ellos.

De esta manera desarrolla una unidad de enseñanza-aprendizaje consiste en trasladar estos elementos del currículo a una totalidad dinámica, mientras que un proyecto representa un modelo total. Según Taba, los responsables de producir teorías para la elaboración del currículo omiten una etapa muy importante: la de la creación de modelos para trasladar las ideas teóricas al currículo en actividad y probarlas mediante experimentos en el aula.

Sin embargo los análisis actuales del currículo se realizan - a partir de un principio, el cual es que la reorganización del -- contenido debe realizarse conjuntamente con un plan de enseñanza. El desarrollo de éste plan de enseñanza-aprendizaje es el punto - en el cual es posible tratar con sentido de realidad los multi--- ples problemas de la elaboración del currículo. Un buen currículo es el modo de integrar las experiencias de aprendizaje, de satisfacer los intereses y necesidades de los estudiantes, y al mismo_ tiempo, de proteger la contribución única del conocimiento disciplinado y sistemático de determinar lo que es posible aprender a_ un cierto nivel de madurez por ejemplo.

De tal forma se sabe que existe una metodología para el desarrollo de las unidades del currículo, cada unidad está dividida - en etapas, estas etapas deben tener una secuencia ordenada pues - cada una será una preparación para la siguiente; ya que el manejo de cada etapa requiere una metodología única y definida. Al plani_ ficar una unidad se debe tener presente aquello que implica las - exigencias de la cultura y la sociedad sin perder de vista los ob_ jetivos educacionales, es por ello, que cada unidad debe pasar - por la siguiente etapa:

* La verificación del equilibrio y la secuencia.

No hay que perder de vista que el examinar la compatibilidad_ y el equilibrio entre los diversos elementos de la unidad: los ob_ jetivos, las ideas principales, el plan general del contenido, - etc. es importante para corregir las actitudes de aprendizaje.

Algunos teóricos afirman que la selección y la organización del currículo son los problemas teóricos fundamentales y que la secuencia es simplemente una cuestión de ubicación por grados, sujeta sólo a consideraciones convivenciales. A la vez, resulta interesante examinar algunos de los modelos corrientes de organización del currículo como el de organización por materias.

Si bien, el dominio de las asignaturas es la teoría central, la exposición tiende a ser el método principal de la instrucción y el libro de texto la fuente más importante. Tal es el caso que al terminar cada curso las materias son archivadas, cerrar el libro significa acabar con la materia y esta fragmentación reduce las posibilidades de transferir el aprendizaje, aunque su estructura primitiva del currículo por materias reflejaba un exceso el aprendizaje de detalles dedicando escasa atención al desarrollo de los procesos del pensamiento. Las críticas se agudizaron a partir del movimiento de la clarificación de los objetivos de la conducta, permitiendo ver con claridad tanto las ventajas como las desventajas de la organización por materias.

Cabe señalar que las materias mismas como materias no cuentan con un criterio propio para proporcionar conocimientos esenciales para la supervivencia de la cultura. En otras palabras, la organización por materias no llega a satisfacer las tres cuestiones básicas como lo son: la relación de los objetivos múltiples, no proporciona una secuencia e impide un aprendizaje interrelacionado.

A partir de las críticas hechas al currículo surgieron diversos esquemas de organización del currículo como:

- a) El currículo de los grandes temas generales.
- b) El currículo basado en los procesos sociales y las funciones -- vitales.
- c) El currículo activo o experimental
- d) El currículo integral.

Por lo anteriormente dicho el principio esencial del currículo es el conocimiento integral, sin embargo, existen criterios que - forzosamente diferencian unos a otros pero quizá la mayor diferen- cia de las teorías actuales sobre el currículo, así como también_ a su complementación porque así como la sociedad no es estática - el currículo tampoco, puesto que debe satisfacer las necesidades_ de la sociedad de ese momento. Se observa en todo, una teoría del currículo la cual, es una manera de organizar el pensamiento so-- bre todos los asuntos que son relevantes para su evolución: en -- que consiste, cuáles son sus elementos importantes, como son es-- tos elegidos y organizados, cuáles son las fuentes para las deci-- siones y cómo la información y los criterios provenientes de es-- tas fuentes se trasladan a las decisiones acerca del currículo, - por eso para un proyecto del currículo es especialmente importan- te determinar claramente cómo se relacionan entre sí los diversos elementos y las consideraciones que se conectan con esos elementos.

Un proyecto debe llevar en sí, una idea de como tratar los -- problemas principales de la organización, que elementos se emple- an como núcleos para organizar las experiencias del currículo, --

cuál es el concepto del alcance y cómo determinarlo adecuadamente, que proviciones se toman para la secuencia del contenido y de las experiencias de aprendizaje y cómo manejar la interacción del conocimiento; así un diseño debe indicar claramente las bases y provisiones para el alcance y la continuidad del aprendizaje ya que el alcance es una manera de describir lo que se abarca o lo que se aprende. Los problemas del alcance y la secuencia son considerados en dos partes:

Por un lado la descripción del modelo del contenido que va a ser abarcado, y la otra que indica los tipos de facultades o capacidades que van a desarrollarse y una secuencia para lograr esta evolución. De esta forma, si los proyectos del currículo se estructuran de manera tal que los papeles que puedan desempeñar diferentes tipos de personal y competencias en el proceso total de la elaboración del currículo, desde el diseño hasta su implementación en el aula, sean claros y correctamente identificados y asignados, es posible emplear estos papeles con la inteligencia y conforme a las exigencias planteadas.

Se dice que la amplia participación en el trabajo con el currículo ha presentado el interrogante de cuáles son los mejores métodos de trabajo para asegurar la cohesión y la productividad, con esto se trata que el desarrollo de los programas del currículo se espera la participación del público, la administración, los estudiantes, los maestros, los especialistas en la elaboración del currículo, etc.

Así como también se espera que los estudiantes y los maestros en sus clases organicen el currículo, planifiquen los temas y decidan que estudiar y analizar sobre cada uno de ellos sin dejar de lado la importancia de una metodología de trabajo.

Cambiar un currículo significa, cambiar por un lado la institución y por otro los individuos y para lograr la estrategia para tal cambio requiere una metodología que puede ser sintetizada como sigue:

- 1.- Requiere una secuencia sistemática de trabajo que trata todos los aspectos del currículo desde los objetivos hasta los medios.
- 2.- Una estrategia para el cambio del currículo comprende la creación de las condiciones para el trabajo productivo.
- 3.- Aprender nuevas destrezas, adquirir nuevas perspectivas cognitivas, etc.
- 4.- El cambio siempre encierra factores humanos y emocionales.
- 5.- Tipos de competencias en combinaciones diferentes y en diferentes etapas de trabajo.
- 6.- Manejar el cambio del currículo requiere un liderazgo distribuido. Traducida a etapas estratégicas esta secuencia del cambio del currículo comprende los pasos siguientes:
 - a) Producción de unidades piloto.
 - b) La prueba de unidades experimentales
 - c) Revisión y consolidación.
 - d) Elaboración de una estructura.
 - e) Disposición y distribución de las nuevas unidades.

En la elaboración del currículo sólo deben ser estimuladas -- las actividades sustentadas por una capacidad adecuada por parte del docente por ejemplo, si entre las experiencias de aprendizaje se indica un método especial para conducir la discusión, es indispensable ayudar al maestro a conocer las maneras de hacerlo, además de darle una capacitación social y psicológica y una variedad de aptitudes y conocimientos necesarios para un buen desarrollo en el aula.

Debe señalarse que un buen proyecto describa los elementos y las relaciones entre ellos y sus principios sustentadores de modo tal que indique prioridades entre los factores y los principios que deben ser considerados.

Resulta posible utilizar el proceso de la elaboración del currículo como un medio de perfeccionamiento docente que ampliará la órbita de las decisiones que los educadores y los estudiantes pueden adoptar a medida que se desarrollan las habilidades apropiadas.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Dentro de la línea de los intermedios, citamos a Raquel Glazman y María de Ibarrola que realizan su propuesta entre 1971 y 1974 - y responden en gran medida a la necesidad tanto de mejorar la calidad de la enseñanza impartida en la UNAM, así como de estudiar los recursos con que cuenta dicha institución en ese momento. Dentro de esta propuesta se ve como punto central la utilización de objetivos los cuales se definen como "La formulación explícita y precisa de los cambios que se esperan en los estudiantes como - resultado de un proceso de aprendizaje determinado" (37).

el plan de estudios lo define como "La síntesis instrumental mediante la cual se seleccionan, organizan u ordenan para fines - de enseñanza, todos los aspectos de una profesión que se consideran social y culturalmente valiosos y profesionalmente eficientes" (38), en donde deben seleccionarse los siguientes elementos que - han de caracterizarlo e integrarlo:

- A) Objetivos de aprendizaje.
- B) La forma de organizar pedagógica y administrativamente los estudios.
- C) La forma de estructurarlos en el tiempo.
- D) La forma de evaluar el aprendizaje de los alumnos.
- E) Los recursos con los que se van a implantar.

(37) GLAZMAN, R. y de Ibarrola. "Planes de estudios". Propuestas institucionales y realidad curricular, Edit. Nueva Imagen. - México 1980, pág. 255.

(38) GLAZMAN, R., y de Ibarrola M. et. al. "Diseño de planes de estudios". CISE UNAM. México 1978 pág. 13.

De tal forma que esta selección se debe hacer de acuerdo al avance científico y a la acumulación de conocimiento, lo cual sería imposible de transmitir todo al educando, así como también -- hay que tomar en cuenta que el contenido de la enseñanza sufre -- constantes modificaciones que se pueden apreciar en las estructuras demográficas, social, política y culturales, tecnológicas y científicas. Así mismo cada institución tiene determinadas funciones sociales que las distinguen entre si. Dentro del campo de la educación, se han llegado a descubrir gran cantidad de recursos, métodos y medios didácticos y de su eficiencia van a depender los objetivos que se persiguen. Otra razón es que cada grupo social, puede esperar de la educación diferentes resultados de acuerdo a sus propias estructuras, de manera que los objetivos de aprendizaje determinan el valor social del plan de estudios.

El primer elemento a seleccionar para el plan de estudios de acuerdo a esta propuesta son, los objetivos de aprendizaje que -- son la parte operativa que funcionará de acuerdo a lo que los estudiantes deben alcanzar en cuanto al saber, el hacer y a la responsabilidad individual y social, sobre la base de los siguientes principios.

- 1.- Enunciar las finalidades del plan de estudios en términos de resultados que deberán alcanzar los estudiantes.
- 2.- Enunciar los resultados en la doble dimensión de contenidos -- (sociales e individuales) y comportamiento (dominio de contenido) en términos precisos.

3.- Enunciar en forma explícita el contenido y comportamiento de tal manera que:

- La dirección que tomó el proceso educativo se escoga de manera conciente;
- Se facilite la comunicación entre los participantes en el proceso educativo;
- Se eviten interferencias o lubricaciones acerca de los resultados que se pueden alcanzar, y
- Se haga mas justa la evaluación del aprendizaje de los alumnos". (39).

Sin embargo para que la selección de objetivos de aprendizaje responda favorablemente y acorde a las necesidades sociales e individuales, el plan de estudios debe tomar en cuenta los factores relacionados con el resultado último buscado, el contexto social, la institución educativa y el estudiante.

"La formulación de objetivos, debe implicar el reconocimiento de la necesidad de un estudio previo que, represente un marco referencial totalizador y lleva consigo un compromiso de toma de posesión, por parte de quienes lo enuncian" (40).

(39) GLAZMAN, R. y María de Ibarrola. "Planes de estudios". Propuestas institucionales y realidad curricular. Edit. Nueva Imagen México 1980. pág. 30

(40) IBIDEM pág. 139.

Esta selección es determinante de la validez y el valor que el plan de estudios tenga para el individuo y para la sociedad, pues la sociedad y el individuo como sujeto integrador de ésta, son los que mueven cada uno de los fundamentos y recursos disponibles para la educación dando también solidez al aspecto cultural, pues justo con lo anterior determina el sistema de valores.

El segundo de los elementos a seleccionar dentro del plan de estudios, es la forma de organizar los estudios y se caracteriza por la relación que se establece entre los contenidos que forman el material de estudio, y el tipo de interacción que el estudiante puede establecer con los recursos disponibles. Es decir, la organización del plan de estudios cumple una doble función; la pedagógica, que se encarga de los contenidos mediante un análisis - facilitando lo más posible el proceso de aprendizaje, y la administrativa que se encarga de estar al día en cuanto a los recursos docentes y en limitar los procedimientos académico-administrativo de la inscripción, evaluación, acreditación y certificación de la enseñanza a la organización seleccionada.

El tercer elemento primordial en un plan de estudios es la estructuración de sus unidades de organización. dicho plan tiene una dimensión temporal que le es característica y los resultados últimos que pretende, se van alcanzando paulatinamente, es decir, que la estructuración del plan de estudios debe hacerse de manera que exista una capacitación gradual en sus dos dimensiones, la horizontal y la vertical.

"La horizontal, que representa a los cursos que se imparten - en forma simultánea, y la vertical, que corresponde a los que se imparten en forma sucesiva" (41). Ambos cursos deben contar con coherencia y armonía.

El siguiente o cuarto elemento corresponde a la evaluación, - que tiene como finalidad reconocer hasta que punto se han alcanzado los objetivos del aprendizaje propuesto. Así como distinguir - entre evaluación formativa que busca orientar el proceso enseñanza-aprendizaje, en función de los resultados y la evaluación sumaria que certifica el aprendizaje del alumno, "La certificación se desprende de la necesidad de demostrar y reconocer públicamente - el aprendizaje y cumple dos funciones: Una interna al plan de estudios (conocimiento y capacidades), y otra externa, en la medida en que en función de la aprobación de todos los estudios señalados por el plan de estudios, se reconocerá legalmente la capacidad de ejercer una profesión o el dominio de determinadas capacidades relacionadas con ella"(42).

Las autoras ya citadas, señalan que la evaluación debe desprenderse directamente de los objetivos de aprendizaje y debe tomarse en cuenta la forma en que se hayan organizado y estructurado los estudios, que debe quedar representada en los objetivos intermedios y específicos del plan.

(41) IBIDEM pág. 36

(42) IBIDEM pág. 37

Es decir, la evaluación es un proceso continuo que constituye una parte fundamental en las decisiones del plan de estudios que determina la formulación de los programas y sólo se alcanza en la medida en que estos se hayan cumplido y que dichas autoras lo definan como "La descripción específica de los contenidos de estudios, las actividades de enseñanza-aprendizaje, la secuencia en que estos deberán ir realizando los métodos de enseñanza y los recursos pedagógicos que se consideran eficientes para lograrlos y las formas de evaluación que se utilizarán para comprobar el aprendizaje"(43).

En lo que corresponde a la selección de recursos con los que implantarán los objetivos de aprendizaje como elemento también en la elaboración del plan de estudios resulta esencial por dos razones; la existencia de recursos delimita la selección de los cuatro elementos anteriores; y además los recursos seleccionados de entre las alternativas posibles, llegan a plantear características distintivas al plan.

La ciencia de la educación ha llegado a descubrir nuevas formas de organización de la enseñanza, así como una gama de recursos, métodos y medios didácticos que favorecen el aprendizaje que es un proceso de transformación de estructuras simples a complejas y al conocimiento también como proceso de acercamiento progresivo a la verdad objetiva. Por lo tanto los planes de estudio se pueden convertir en instrumentos de transformación del profesional universitario, para que éste pueda responder a las necesidades primordiales del país.

(43)IBIDEM pág. 42

Las autoras señalan que el docente es el pilar básico ya que, aprueba el proyecto y tiene una función activa en cualquier parte del curriculum, por lo que debe tener un nivel de preparación, -- una capacidad para evaluar y poder incorporar una información básica para enriquecer el diseño original, siendo esto una de las muchas características de la llamada relación docente-curriculum. La construcción de un trabajo sobre curriculum, como el que permitían Glazman e Ibarrola, se puede dividir en tres puntos básicos:

la primera contempla todos los aspectos de la fundamentación del plan de estudios manifestados en los puntos relativos a la relación de curriculum-ideología, la práctica profesional, la interdisciplinariedad, el docente y el estudiante.

La segunda se ocupa de la parte metodológica, la cual incluye un análisis de los modelos existentes, la formulación de programas, sus elementos y la crítica de los mismos, así como los trabajos de evaluación.

La tercera y última parte son las conclusiones del análisis de cada punto discutido. Estos puntos pueden presentarse convencionalmente de la siguiente manera:

ETAPAS DEL CURRICULUM

- A) Curriculum e ideología
- B) Práctica profesional.
- C) Interdisciplinariedad
- D) Docente
- E) Estudiante

FUNDAMENTACION

PROPUESTAS METODOLOGICAS

M E T O D O L O G I A

- A) Curriculum y planeación.
- B) Curriculum y aspectos sociales.
- C) Curriculum y procesos educativos.
- D) Sistema de enseñanza modular.
- E) Programas de estudio.
- F) Evaluación.

Según Glazman e Ibarrola el concepto de curriculum es "Un reflejo de la totalidad educativa, una síntesis instrumental (representación de la política educativa de un centro de enseñanza)"(44).

Refiriendose a la fundamentación del curriculum, se puede -- nombrar sus etapas:

- A) Curriculum e Ideología.-Es necesario abordar el desarrollo -- curricular tomando en cuenta la posición ideológica de quienes proponen los modelos; esto es, en términos de las condiciones sociales en el momento histórico actual, reconocer la forma en que la universidad se ubica dentro del modelo de producción y destacar su papel como instancia ideológica y ubicar su funcionamiento dentro de la estructura social.

(44)GUEVARA, Niebia Gilberto."El diseño curricular" División de ciencias biológicas de la salud",UAM/XOCHIMILCO,México 1976.

B) Práctica profesional.-Ibarrola y Glazman proponen una metodología para precisar la práctica profesional entendida como "La especificación de las actividades de trabajo propias de las -- distintas carreras"(45), dicha práctica tiene dos dimensiones, una que se refiere al tipo de actividades que exige la delimitación del campo de acción en la que se ejerce y la otra, el nivel de comportamiento.

Las autoras proponen para la primera dimensión, un método para precisar actividades de trabajo integrado por operaciones lógicas y cronológicas y posiciones de interacción social. En otra línea afirman que el curriculum puede contener varias prácticas de la profesión, pero siempre habrá una que actúa como factor integrador"(46).

Para esto, se necesita establecer sus relaciones históricas -- con el desarrollo científico y tecnológico del país, aquí conviene tomar en cuenta los siguientes indicadores: eventos mundiales, avances científicos, políticos e industrialización, desarrollo y masificación de servicios, movimientos políticos-laborales; tomando en cuenta que hay dos tipos de demanda profesional: la real (de la actividad, pero no del profesional) y la posible (necesidades sociales).

(45) GUEVARA, Niebla Gilberto. "El diseño curricular" División de ciencias biológicas de la salud", UAM/XOCHIMILCO, México 1976.

(46) AGUIRRE, Ma. Esther. consideraciones a la problemática de formación docente", en problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de salud Jornadas del V aniversario de la ENEP Iztacala CISE. México 1980.

C) Interdisciplinaridad.-Debe tomarse en cuenta la discusión existente en torno a las disciplinas y su interdisciplinariedad. - Se debe insistir, sin embargo, en la posibilidad de un trabajo interdisciplinario si se aclaran los alcances y límites, los efectos y aún la demanda implícita para el profesionista que trabaja con éste método.

D) Docente.- SU participación en el curriculum consiste, en la -- formación de estudiantes, cuya calidad depende exclusivamente de la efectividad del docente. Se plantea la necesidad del esfuerzo y la modificación de la infraestructura docente, de modo que ésta permita resolver los aspectos cualitativos del proceso enseñanza-aprendizaje con un enfoque interdisciplinario.

En términos generales, las propuestas de formación docente, consideran los tres ejes organizadores de formación de profesores que propone Aguirre, "¿Cuál es el papel del docente en los -- cambios curriculares?, ¿Cómo se concretan en éste las condiciones entre sistema socioeconómico y la educación escolar?, y -- ¿Cuáles son los supuestos básicos a impartir de los cuales es posible generar alternativas para la formación docente universitario"(47).

(47) AGUIRRE, Ma. Esther. "Consideraciones a la problemática de formación docente", en problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de la salud. Jornadas del V aniversario de la ENEP Izta- cala CISE. México 1980.

E) Estudiante.- Los trabajos que hablan del estudiante en relación con el curriculum, se ubica fundamentalmente dentro de las líneas básicas, que parten del análisis de las características de la población estudiantil, con fines de orientación vocacional o ubicación profesional, y los que se refieren a la importancia de considerar al estudiante como elemento participativo y responsable de su proceso educativo.

Nace la idea de que el conocimiento de las características psicológicas, académicas y socioeconómicas del estudiante, permite el diseño de un curriculum más cercano a la realidad representado por los intereses, necesidades, actitudes y preparación previa del alumno. Para Glazman "Con esta forma de participación, el alumno adquiere conocimientos sobre la práctica de investigación y, desarrolla una actitud crítica presente en los objetivos de la mayor parte de los planes de estudios, pero escasamente promovida en la actividad cotidiana"(48)

Refiriéndose a la metodología del curriculum, se pueden nombrar sus propuestas metodológicas.

(48) GLAZMAN, Raquel. "Una propuesta de organización para la participación del estudiante en el diseño de planes de estudio". Perfiles educativos No.1 México 1978.

- A) Curriculum y planeación.- Siendo uno de los tres enfoques que se toman en cuenta para el desarrollo curricular, integrado -- por cuatro etapas referentes al proceso administrtivo en el -- cual se considera: a) La planeación; como la toma de decisio- nes sobre proyectos para desarrollar un curriculum más eficaz, en la solución de problemas identificados.
- b) La organización, que es el instrumento para relacionar las tareas de cada puesto y función de los responsables.
- c) La ejecución, como el desarrollo del trabajo planeado y orga nizado.
- d) El control, corresponde a la evaluación de resultados para determinar el logro de las metas.

Lo anterior se contempla con un módulo de desarrollo curricu- lar que contempla a su vez las siguientes etapas:

- 1) Estudio de la realidad social y educativa. En la que los ele- mentos del análisis social, son condiciones económicas, sociales, culturales y la aportación científico-tecnológica. A su vez la rea lidad educativa comprende variables institucionales, individua- les y el análisis del plan de estudios.
- 2) Elaboración de un diagnóstico y pronóstico con respecto a las necesidades sociales.
- 3) Elaboración de una propuesta curricular, como alternativa de solución a las necesidades detectadas. Que comprende la defini- ción de un marco teórico, el diseño de planes y programas de estu dios y la elaboración de auxiliares didácticos.
- 4) Validación interna y externa de la propuesta.

B) Curriculum y aspectos sociales.- Es el segundo enfoque en donde la política curricular se desarrolla en tres momentos: La reflexión sobre la forma del ejercicio profesional, la formulación de políticas curriculares a partir de las demandas de la sociedad a la universidad, y la transformación de políticas curriculares en situaciones educativas interrelacionadas en un curriculum.

C) Curriculum y procesos educativos. El último enfoque se refiere a aquellos modelos de planes de estudio que conceden una importancia especial a los procesos educativos. Aquí se trabajan -- conceptos como "Excelencia académica" o se dá especial importancia al análisis del aprendizaje.

D) Sistema de enseñanza modular.-Una forma de concebir y organizar los estudios, que viene a incorporar dimensiones nuevas en las operaciones curriculares, es el sistema de enseñanza modular en cual se constituye en un punto importante de atención a la educación del nivel medio superior. El módulo se basa en la concepción de ciencia como instrumento de transformación de la realidad; tomando en consideración, además la vinculación entre el proceso de producción científico y las necesidades sociales.

Las prácticas del aprendizaje, se representan como una interacción del sujeto que aprende y el objeto de conocimiento.

La propuesta de una modalidad diversa, conduce a una respuesta mas amplia en el nivel educativo superior. Sobre las bases del sistema modular, se han diseñado modelos, proyectos de investi

gación, intentos de evaluación y reflexiones de diversos tipos. El modelo diseñado, propone un sistema de matrices de trabajo_ aprendizaje, por lo que los componentes de una matriz son: a) - título de la unidad, b) El segmento de introducción, motivación y orientación del aprendizaje y el trabajo, c) La conducción - del aprendizaje y el trabajo, d) La transformación de la ciencia en sus elementos y e) EL segmento de correlación entre las ciencias y sus elementos de aplicación.

E) Programas.-Un programa, es la expresión sistemática de la - organización de un curso conforme a sus fines, actitudes y recursos, que tome en cuenta su dimensión temporal y la relación que guarda con los demás cursos del curriculum.

Existe una lectura de los científicos en términos de lo medible, un énfasis en lo "matematicable" y la preponderancia de - la evaluación sobre los demás procesos que forman el aprendizaje.

E) Evaluación.- Se utilizan métodos únicos de recolección de - información como la encuesta y la entrevista, se revelan las - técnicas estadísticas y las matemáticas en la interpretación - de los datos y se sobrevalora el control, en el papel de la -- evaluación. Parecería que los centros de nivel superior más antiguos, no presentan un nivel especial por valorar su curriculum o alguna situación específica relacionada con estos.

Los focos de atención de la evaluación en los niveles técnicos, medio, superior y posgrado son diversos y van desde la propuesta de criterios hasta los informes de evaluaciones aplicadas, con sus resultados parciales o totales.

Es una idea global de evaluación curricular se proponen algunos proyectos que tienen un carácter amplio y pareciera estar en una etapa inicial.

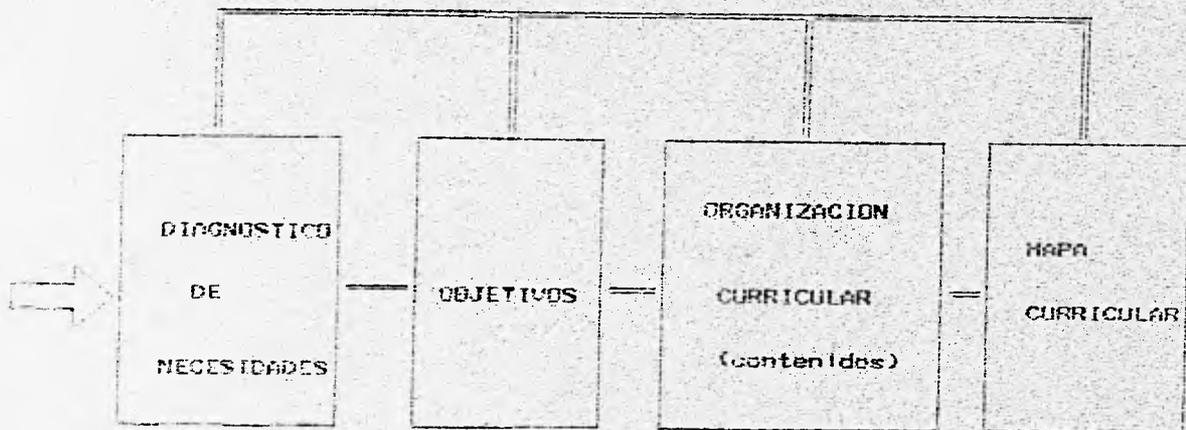
Glazman intenta un trabajo de evaluación globalizadora al proponer un proyecto de autoestudio y renovación de situaciones académicas detectadas como problema y, a partir del tratamiento de problemas específicos, integrar un modelo de diagnóstico y tratamiento de aspectos académicos. EL proceso implica tres momentos: Evaluación diagnóstica, Acciones de mejoramiento y evaluación de resultados.

Hoy nuevamente estos dos problemas: la necesidad de preparación - para adquirir competencia profesional y los factores humanos, deben ser tomados en cuenta al planear tanto el método como la secuencia y el ritmo de la tarea de condicionar el currículo. Y de esta manera es aquí importante reconocer que cada pedagogía trata de defender su carácter universal y aborda toda la problemática educativa y curricular como se ve en el caso de Tyler y Taba llamados los clásicos y dándole paso a los llamados críticos encabezados por Díaz Barriga; es de este modo que con este autor se trata de dar una reflexión y análisis en torno al currículo, para poder formular, preguntar y sobre todo darle la solución al obtener ciertas respuestas técnicas que son negadas por el contexto social.

Aquí es necesario tener presente que la teoría del diseño curricular forma su marco conceptual-metodológico después de la segunda guerra mundial, en donde Taba con un modelo centrado en el diagnóstico de necesidades, Tyler con el desarrollo de una sociología empresarial fincada en la eficiencia y la productividad, Glazman e Ibarrola basados en la definición de objetivos conductuales, influyeron en los requisitos formales establecidos para las instituciones educativas para la elaboración de sus planes de estudio, es por lo anterior, que podemos agrupar los requisitos que se exigen para la elaboración del modelo de este autor (Díaz Barriga) en cinco elementos:

Propuesta de Angel Diaz Barriga.

EVALUACION



Empezando con el primer elemento, es decir, con el diagnóstico de necesidades es necesario recordar que Taba piensa que el -- diagnóstico de necesidades"es una actividad que se centra en la_ determinación de las necesidades educacionales de los estudiantes, las condiciones de aprendizaje en el aula y los factores que afectan la realización óptima de los objetivos educacionales"(49).

Es interesante saber que el diagnóstico de necesidades es un punto analizado también por Díaz Barriga quien lo define como: -- "los requerimientos que más urgen son de la sociedad (conjunto de personas que exigen una buena educación superior para poder explicar y entender las características que el desarrollo curricular - que se asume en nuestro país), los cuales permiten mantener el -- currículo a tono con las necesidades de la época, es un proceso - de determinación de hechos para ser tomados en cuenta en el ---- currículo"(50).

Díaz Barriga menciona que en una sociedad dividida en clases_ el diagnóstico de necesidades se hace a partir de los intereses - de la clase dominante, imponiendo así, sus valores de la clase do minante al resto de las otras.

Menciona también que la elaboración de objetivos es"La frag- mentación de la conducta observable como un proceso, en los que - se funda la concepción del aprendizaje conductista, reflejada en los supuestos de la enseñanza programada: División del material - en segmentos"(51).

(49) TABA Hilda, Elaboración del currículo.p.306

(50) DIAZ Barriga Angel, Ensayos sobre la problemática curricular.p.13

(51) IBIDEM. p.23

La propuesta de estructurar un curriculum cobra valor desde - que define las prácticas sociales de una profesión su vínculo en una sociedad determinada y las condiciones históricas de la misma, implica un conjunto de estudios, por lo tanto, la definición de - perfiles profesionales es el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes definidos en términos operatorios, para un ejercicio profesional tiende a regular la orientación de un plan de - estudios, y es necesario no olvidar que para estudiar una práctica profesional debe ser ubicada en su contexto histórico, ya que no surge espontáneamente sino que tiene una razón de ser, requiere ser construida históricamente y de esta manera permite efectuar análisis desde un enfoque social para así poder fomentar y fundamentar la propuesta del plan de estudios dentro de un proyecto social.

La organización curricular es la siguiente etapa, donde se decide precisamente la organización curricular que va a regir un plan de estudios, ya sea por asignaturas, áreas o módulos, éste último modelo es el más moderno, y el de asignaturas es el llamado modelo tradicional, ejemplificados de esta manera:

ORGANIZACION DEL CONTENIDO EN EL PLAN DE ESTUDIO	ASIGNATURA AREA MODULO
NIVELES DE ANALISIS	<ul style="list-style-type: none"> a) Nivel epistemológico: La manera en que se concibe el problema del conocimiento. b) Nivel psicológico: La fundamentación teórica del aprendizaje. c) Nivel de concepción universitario: - El vínculo Universidad-Sociedad.

La organización por asignatura es una solución pero sin dejar se llevar por el exceso de noción de ciencia; la organización por áreas puede no ser adecuada al momento en que las reduce a disciplinas como en el caso de las Ciencias Sociales a las que las subdividen en unidades. Hay que manejar y revisar la interdisciplinariedad porque a veces resulta un espacio hueco que no influye nada o mejorar el plan de estudio; no hay que dejar de examinar también los supuestos sobre el aprendizaje (Proceso contínuo entre los momentos de asimilación y acomodación) que maneja cada estructura, pues cada escuela refleja el aprendizaje que maneja en el contenido del plan de estudios que propone y determina el conjunto de prácticas educativas.

En cuanto al mapa curricular se sabe que existen dos problemáticas: como establecer la organización del plan en duración y valor de créditos y mencionar las materias o módulos que forman a cada semestre o trimestre.

Las modificaciones y reestructuración del plan de estudios -- afecta solo la estructuración formal del mapa curricular (conjunto de asignaturas que conforman un plan en el cual existen un conjunto de flechas que indican que alguna materia se relaciona con otra).

De esta manera la organización del contenido es lo importante en donde Tyler expresa esta organización del contenido: "Necesidad de establecer los elementos del contenido, auxiliandonos con relaciones verticales (anteriores o posteriores materias) y relaciones horizontales (mismo semestre)".(52).

(52) TYLER, R. "Principios básicos para la elaboración del currículo"
Edit. Troquel. pág. 87-97-98.

En tanto para Taba: "El papel relevante que tienen las nociones básicas como elemento que permite ordenar el contenido curricular" (53). Pero para Diaz Barriga la organización del contenido "Es el contenido que integra los planes de estudio, debe quedar formalizado a partir de su propuesta básica en un programa escolar".(54)

Los tipos de programas más usuales son:

- | | | |
|-----------|-------------------|--|
| PROGRAMAS | A) Institucional: | El sintético que marca el mínimo contenido por estudiarse. |
| | B) Guía: | La interpretación que cada maestro le da al contenido. |

De esta manera la evaluación curricular intenta dar cuenta de todas las partes que conforman el plan de estudios; ¿Hasta dónde el currículo formal responde a las ejecuciones prácticas que de él se derivan? o sea, si la modificación curricular existe únicamente en el plano de lo formal, o si la modificación curricular es un problema de lo real, dónde, y quiénes juegan el papel decisivo de esta modificación son docentes y alumnos (espectador ante el objeto de estudio, el cual no solo debe ser retenido, memorizado y devuelto al docente cuando éste lo solicita sino que debe reflexionar y manejar la información para la solución de problemas).

(53) TABA, H. Elaboración del currículo. p.234.

(54) DIAZ Barriga, Angel. Ensayos sobre la problemática curricular. p.28.

Es necesario pensar entonces que esta problemática de la evaluación no se puede abordar sin la construcción de marcos teóricos y sus derivaciones metodológicas con el fin de construir el objeto de estudio de esta actividad.

Desde entonces se trata de diferenciar los fundamentos para la elaboración y la manera instrumental de llevarla a cabo que sería por lógica la metodología. Sin embargo la concepción curricular nos propone la conformación del plan en forma modular por objetos de transformación; ya que nos da un lugar que le corresponde a la necesaria formación teórica de un profesional. Es por esto, que se propone que únicamente se enseñe aquello que reporta al sujeto una utilidad.

Si bien el diagnóstico de necesidades es un eje central, para realizar la articulación entre la institución educativa y el aparato productivo; la propuesta de construir un marco de referencia para la elaboración de un plan de estudios resulta más avanzada que el diagnóstico porque tiene más claros sus referentes y efectúa un análisis más amplio de la realidad social.

El marco de referencia se puede obtener de la siguiente manera:

- a) La información socioeconómica en particular.
- b) La información educativa en tal situación.
- c) Las prácticas profesionales que se dan al interior de al momento social.

La definición clara del marco de referencia es tomada como el conjunto de elementos conceptuales y empíricos con los que se define el contexto social y como éste se relaciona objetivamente con el proceso educativo. Existe por lo tanto un gran peligro: que la educación universitaria se vuelva únicamente técnica sin importar las bases teóricas, para llegar a un pensamiento crítico y quedarse en un simple acto mecanicista.

Acerca de la estructuración de un plan del contenido por asignaturas se menciona, que es más fácil cuando las instituciones -- educativas se enfrentan a la necesidad de construir sus planes de estudio, este tipo de estructura es llevada en forma tradicional, desde los niveles básicos, pero le hace falta un análisis de corte pedagógico, la estructuración por asignaturas ha sido criticada fuertemente porque apoya un tipo de vista pasivo de los estudiantes y parece incapaz de promover el entendimiento en base al aumento excesivo de asignaturas y en el número de horas que se imparten, limitando de esta forma, la información del alumno, porque solo se dedica a escuchar y a tratar de memorizar el contenido saltando de un contenido a otro sin poder construir un conocimiento real.

Cualquier actividad educativa requiere un gasto psíquico y -- físico sobre todo, tratándose de un alumno y un docente que se desarrollan dentro de una institución, con una estructuración de su contenido por asignaturas y/o áreas, ya que este tipo de estructuración, obliga al estudiante y al docente a adaptarse una y otra vez a distintas formas de comportamiento, del cambio de una asignatura a otra.

No se toma en cuenta que no se da una buena interacción maestro alumno dentro de aula, porque existe una problemática en cuanto al tiempo de una sesión a otra, y por último existe otro problema en esta relación, es el contenido, porque cuando el alumno llega a formar un conocimiento se confunde al oír varias opiniones entre maestros sobre el mismo tema.

Es por todo lo anterior que se elaboró una solución más, como es la estructuración del contenido en forma globalizada o modular por objetos de transformación, viéndose como una posible opción frente al modelo de asignaturas y/o áreas que desde entonces ha sido tomada como un transmisor de contenidos en forma segmentada y enciclopédica.

Una característica del sistema modular, es según Díaz Barriga el nivel de integración del contenido, basándose en el movimiento de la escuela nueva, donde la noción curricular modular es tomada como "Una pedagogía que se basa en la ordenación del conocimiento que enfrenta la contradicción resultante entre conocimiento parcelado y la realidad como instancia objetiva, totalizadora y dinámica".(55).

pero una crítica fuerte al sistema modular, se basa en que, cuando se dan las clases dentro de este sistema, son de forma amplia cada uno de sus temas y esto corre el peligro de que los alumnos no alcancen a articular bien su pensamiento, es imposible entender todo el resto de la información dándole paso a un conocimiento débil o con lagunas y espacios sin contenido,

(55) ARENAS, M. et. al. "Educación y capitalismo" Cuadernos de formación de profesionales. UAM/Xochimilco. 1981 p.15

Otra característica que evita una crítica a la estructuración modular es, la diferenciación entre disciplinas básicas y aplicadas y su desarrollo con carreras vinculadas a la producción de -- servicios orientados al tipo de contenidos que necesita incluir, -- para poder satisfacer las necesidades prácticas profesionales logrando una mejor aceptación de profesionistas en el mercado de -- trabajo.

De esta forma, los contenidos constituyen un elemento fundamental en la estructuración del plan de estudios; sin embargo, su importancia no es correspondida, por el nivel de análisis que la teoría curricular hace de esta problemática. Algunas corrientes -- de interpretación del aprendizaje Díaz Barriga las ha aglutinado -- en un bloque llamado dominante y otras como elementos para inda-- gar una alternativa.

PRIMER BLOQUE

Teoría de las facultades (énfatisa la mente y motivación)
Conductismo. La mente se concibe como algo pasivo.
Tendencias gestálticas y estructuralistas.

SEGUNDO BLOQUE

Teoría de la forma
Estudio sobre la inteligencia relacionados por Piaget.
La ciencia cognocitiva.
Teorías psicoanalítica (Freud)
Psicoanálisis: a) Un método de investigación de procesos mentales inaccesibles a cualquier método.
b) Una técnica de tratamiento.
c) Una teoría psicológica de la personalidad.

Vale la pena insistir en los planteamientos del problema del contenido y su aplicación desde la interpretación psicológica que nos da la pauta a una reflexión interminable sobre el tema: a la vez es preocupante, que la influencia dominante en la estructuración del contenido, lo cual impide que la experiencia del estudiante frente a un objeto de estudio sea una experiencia nula y cerrada en los procesos del pensamiento, ya que el conductismo sólo -- acepta como conocimiento verdadero, aquel que es empíricamente -- cierto y experimentalmente verificable. Esta lógica, lo obliga a fragmentar el objeto de estudio psicológico: el hombre, para sólo reconocer como objeto de trabajo "La conducta, que sea observable y cuantificable" desde esta perspectiva, el aprendizaje es la modificación de la conducta observada.

"Reconocer los momentos que precisa Piaget, implica una organización de los planes de estudio para posibilitar mayor tiempo - de dedicación a un saber, con el fin de propiciar el interjuego del proceso de aprendizaje"(56).

ante este panorama llegamos al problema relacionado con la -- noción de evaluación curricular. Sin embargo Diaz Barriga menciona que deben seguirse tres pasos para efectuar la evaluación.

(56) DIAZ Barriga, Angel. "Ensayos sobre la problemática curricular" Trillas 1986. p.23

Es decir se usa como la valoración del rendimiento escolar de los alumnos, luego se conforma como un problema curricular en un sentido más amplio: "Definir los objetivos en detalle y principales en términos de conducta, construir un currículo para alcanzar tales objetivos y estimar o medir hasta que punto fueron logrados" (57).

Por último es necesario tener presente la magnitud de objetos de evaluación en la actividad curricular; de hecho es prácticamente imposible efectuar una evaluación curricular, total, pues las relaciones de un plan de estudios son históricas y tienen una conformación múltiple. "El proceso de evaluación significa fundamentalmente determinar en qué medida el currículo y la enseñanza satisfacen realmente los objetivos de la educación, los aspectos -- que ofrece la evaluación son juzgar la conducta del alumno y determinar esa valoración al principio y al final del proceso"(58). Es necesario entonces, efectuar las precisiones respecto a la evaluación del aprendizaje eliminando la teoría de la medición, sino también justificar (a nivel teórico-metodológico) el valor y significado de la evaluación curricular.

La evaluación curricular, de esta manera enfrenta la dificultad de construir los marcos conceptuales desde los cuales se puede efectuar un análisis de la realidad educativa, tales marcos -- constituyen un conjunto de opciones teóricas por parte de quienes realizan tal labor. Si se obtiene claridad acerca de los postulados teóricos que orientan la creatividad evaluativa, adquiere ---

(57) IBIDEM p. 88

(58) IBIDEM p. 93

sentido la realización de esta labor y cabe mencionar una discusión sobre los problemas y los resultados de la evaluación.

Otro autor de la corriente sociológica educativa es John Eggleston quien menciona de alguna manera que la cultura no solamente identifica las sociedades, sino también las tribus, las naciones, las razas, las clases sociales y la mayoría de los grupos semipermanentes de la vida social.

Se considera que aprendizaje (constituye el preludio indispensable para el logro de una identidad adulta reconocida, para la construcción del hombre) y la internacionalización por parte de cada individuo que tiene por lo menos los elementos básicos de la cultura (conocimiento almacenado que se transmite de generación en generación con modificaciones graduales, identifica los grupos semipermanentes de la vida social constituyendo la forma de vida aceptada por un grupo), constituyen el medio indispensable para el logro de una identidad adulta reconocida o, con palabras de Durkeim "para la construcción de ser social".(59).

Todas las sociedades cuentan con medios, para asegurar de esta forma, la transmisión del conocimiento, para tener la certeza de que su definición es adoptada por los jóvenes. Tan es así, que las relaciones escuela-currículo se transformarán desde ese momento en los instrumentos de control social, su conocimiento, su Status, su estratificación y, sobre todo su poder. Sin olvidar

(59) DURKEIM, E. "Sociología y educación" pág. 35. Chicago 1956.

que toda escuela tiene un sistema de valores que orienta el desarrollo de los demás e intervienen en las decisiones acerca de las diferentes maneras de enseñar a los alumnos con diferente capacidad.

Lo que aquí resulta importante destacar es que la escuela tiene una relación inevitable con la sociedad en general, y que los sistemas normativo y de poder de la sociedad según Eggleston "Son no solamente una parte del microsistema de la escuela, sino también del macrosistema de la sociedad como un todo".(60).

Lo que hasta aquí aparece nos da la pauta para dar a conocer la definición del currículum de Eggleston "EL currículum es un conjunto complicado de conductas y entendimientos humanos rodeados = por una atmósfera de filosofía. AL currículum le interesa la presentación del conocimiento y comprende una pauta, instrumental y expresiva, de experiencias de aprendizaje destinadas a permitir que los alumnos puedan recibir ese conocimiento dentro de la escuela. Esta pauta de experiencias de aprendizaje es de tal naturaleza que responde a la idea de que la sociedad tiene la esencia, la distribución y la accesibilidad del conocimiento y está, por lo tanto, sujeta a cambio; sin embargo, entendemos por currículum la presentación de las experiencias de conocimiento y aprendizaje en la escuela, aún cuando la relación entre esa realidad y las de claraciones curriculares sean evidentemente problemáticas"(61)

(60) JOHN, Eggleston. "Sociología del currículum escolar". p.22

(61) IBIDEM páginas 7,25 y 27.

Pero actualmente el currículo implica un cierto número de --- componentes entre los que se cuenta con los propósitos, el contenido, la tecnología (metodología), la distribución temporal (órden) y evaluación que surgen como el currículo mismo, de los sistemas normativos y de poder de la sociedad.

Pero la evaluación es concebida también como la lucha por valorizar las materias que integran el currículo, ya sea de carácter obligatorio o de carácter optativo. El carácter obligatorio conserva las materias originales de las cuales algunas son: la geografía, literatura inglesa e historia. El carácter optativo -- como las manualidades, artes y economía doméstica, sólo mostraron una tendencia a permanecer inalterables a pesar de los esfuerzos para transformarlos en materias de elevado status o de carácter obligatorio. Una de las claves para el análisis del currículo -- consiste por un lado, en encontrar las maneras de conceptualizar esta variedad sorprendente de experiencias, y del otro, el presentar etiquetamientos en abundancia en donde casi todos los teóricos en la materia adoptan conceptos propios para llegar a su definición personal de la realidad curricular.

Ahora la propuesta se encaminará a retomar estos aspectos --- sociopolíticos:

MODELOS IDEOLOGICOS DEL CURRICULO

- 1.- Perspectiva recibida
 - a) Justificación filosófica
 - b) Justificación psicológica
 - c) Justificación sociológica
- 2.- Perspectiva reflexiva
 - a) Justificación de la perspectiva

- A) Articulación de las perspectivas: Recibida y reflexiva.
- B) Yuxtaposición de las perspectivas: Recibida y reflexiva.
- C) Hacia una respuesta reestructuradora y el esquema.
- D) Decisiones en materia curricular.
- E) Perspectivas de docentes y alumnos.
- F) Práctica de la reestructuración.
- G) Bases teóricas.
- H) Conclusiones.

1.- Perspectiva recibida. Las vinculaciones entre áreas del conocimiento se clasifican bajo títulos, tales como: estudios integrados, otras áreas pueden llegar a ser superiores o avanzadas y --- accesibles sólo a quienes llegan a los peldaños más altos del sistema educativo, o bien limitadas a quienes cuentan con una licenciatura u otro tipo de calificación. La perspectiva es recibida por el docente y sus alumnos como parte del orden dado.

a) Justificación filosófica. La diferenciación progresiva en la mente humana de siete u ocho sistemas cognitivos identificados como: científico, matemático, religioso, moral, histórico, sociológico y estético, consisten en racimos de conceptos y procedimientos específicos de cada forma que dan nacimiento en cada caso, a distintas pretensiones de verdad. Tiene un enfoque reflexivo (no positivista) donde se plantean cuestiones interesantes y relativas a la legitimación del conocimiento y sobre todo de la legitimación del currículo; tiende a una teoría del conocimiento realista en donde nos explica que no existe una verdad absoluta ni válida pues los conocimientos humanos dependen de los factores externos.

Hirst, representante de un grupo que conserva distinciones positivas entre hecho y valor exige, sin embargo, "Que todo currículo sea fiel a las áreas del conocimiento que debe necesariamente incluir" (62). Sin olvidarse también que aquí está ignorando en gran medida el contexto social dentro del cual deben producirse estos procesos. Un componente esencial de la tesis de Hirst es la variabilidad de la planificación curricular por medio de objetivos curriculares; este autor sostiene que "No puede existir currículo sin objetivos" (63)

Su defensa es un currículo dividido en experiencias obligatorias y optativas.

(62) STENHOUSE "Hacia un curriculum obligatorio". 1975.p.20

(63) STENHOUSE, "Hacia un curriculum obligatorio". p.3

Hirs no representa solamente una teoría del conocimiento, sino -- también una de las más coherentes y bien desarrolladas teorías -- curriculares, sin embargo, su posición fue discutida en sus fundamentos por sociólogos que trabajan dentro de la perspectiva reflexiva.

b) Justificación Psicológica. Otro importante grupo de teóricos = curriculares que podrían agruparse dentro de la perspectiva ideológica recibida procede de la psicología. Primero se hablará del autor Bloom, quien implanta la medición del aprendizaje curricular. Después Bruner habla "Sobre el marco de referencia de coherencia y estructura del conocimiento dió como resultado la legitimación de muchas de las unidades curriculares en las dos últimas décadas" (64).

La base común sobre la que se asienta en su defensa tanto Hirs como Bruner es que se supone que existen estructuras de conocimiento establecidas y cognoscibles que son independientes de los maestros y de cualquier otro individuo * ; estas pautas pueden descubrirse, aclararse y comprenderse y que adherir a ellas es necesario que el currículo resulte significativo y las experiencias de aprendizaje exitosas.

* El individuo y la sociedad tienen un medio común y el hombre -- renace bajo la forma de "Homo sociológicus" o sea como un ser social.

(64) BRUNER, "Hombre, un curso de estudios en sociedad" p.12

C) Justificación recibida socialmente.

La ubicación en la estructura de clases sociales o en su probable ubicación futura de la estructura ocupacional. Un enfoque más sofisticado y persuasivo es el que proviene de la obra de Bantock, éste autor piensa que deben existir dos clases de currículo: uno de cultura elevada para una pequeña minoría que tiene preocupaciones académicas y otro del todo diferente, no literario, para las masas.

2.- Perspectiva reflexiva. Frente a la recibida tenemos la reflexiva como una alternativa; en donde el currículo es un instrumento construido por docentes y otras personas responsables de determinar la experiencia de los alumnos.

En realidad ningún currículo puede ser absoluto, pero tampoco totalmente relativo, surgido de otra cosa, que no sea la manera como los hombres eligen elaborarlo.

Esta perspectiva indica que partes importantes de la definición, de la distribución y la evaluación del conocimiento curricular son consecuencias de elecciones humanas y que estas elecciones producen a su vez importantes consecuencias sociológicas.

a) Justificación de la perspectiva reflexiva. Gran parte de la dinámica de la perspectiva reflexiva continúa derivando de las ideas de Marx, quien consideró que las sociedades están caracterizadas por la definición, la evaluación y la distribución del conocimiento según lo determina una clase dirigente. Quizá el mayor

logro del debate sobre una revaluación ha sido incorporar gradualmente la ciencia al currículo de las escuelas. Los esfuerzos hechos por dar un mayor status a áreas tales como los estudios vocacionales y técnicos, a materias aplicadas como teneduría de libros y mecanografía, a estudios no académicos como artes y manualidades y aún a los currículos de la escuela central o la escuela secundaria moderna constituyeron un conflicto. Este autor plantea una vigorosa serie de cuestiones sobre la naturaleza total y práctica del currículo recibido o normativo y por este sólo hecho, -- ofrecen una justificación seria del paradigma interpretativo.

A) Articulación de las perspectivas. Lo nuevo de la última década fue la articulación más clara y coherente de ambas. Se descuenta la articulación de la perspectiva recibida, sea una reacción ante el surgimiento del enfoque progresivo que dió lugar a que el currículo tradicional sufriera cambios causados por las estrategias de la educación central dadas en el alumno, currículos flexibles, actividades espontáneas y muchas otras cosas; cambios que aparece haberse producido con velocidad creciente a partir de la década de los sesentas.

La articulación de la ideología reflexiva, también tiene una larga historia, sus raíces se encuentran en el descubrimiento de currículos alternativos en donde el enfoque constructivo, fue definido en manera progresiva por los educadores más evolucionados, por medio de programas de desarrollo e innovación curricular.

En 1971 Illich en su famosa crítica "Deschooling Society", - afirma "la escuela preparada de manera alineada por la vida y de ese modo, priva a la educación de realidad y de trabajo en la --- creatividad" (65).

El desarrollo de la ideología reflexiva del currículum abre -- fundamentalmente nuevas perspectivas no sólo en materia de aná--- lisis sociológico, sino también sobre la naturaleza misma de la or ganización social y los sistemas políticos.

B) Yuxtaposición de las perspectivas. AL mencionar la palabra --- yuxtaposición se refiere a la unión asintética de dos elementos - lingüísticos, generalmente dos fases, siendo en este caso las dos perspectivas, tanto la recibida como la reflexiva.

Es importante mencionar que para el docente común que plantea y ejecuta el currículum escolar, la realidad probablemente estará muy alejada de las posiciones extremas que hemos esbozado para -- las perspectivas recibida y reflexiva. Pero en un nivel menor de afirmación, ambas perspectivas ofrecen un mayor servicio para el docente en ejercicio: Lo estimulan a preguntarse por qué las cosas son como son: cuál es el significado social de su horario de clases, o de su sistema de calificaciones y, hasta por qué persiste en transmitir conocimientos.

(65) ILLICH, "Deschooling society". 1974, p.18

C) Hacia una respuesta reestructuradora. Las dos perspectivas nos conducen otra vez al tema en donde el currículo escolar y el ejercicio del poder, se resulta ahora claro que su construcción se -- elaborará sobre dos elementos: La conciencia de quienes partici-- pan en el currículo y, especialmente, los docentes y las realida-- des objetivas de la estructura curricular y social dentro de la -- cual existen. Se deben tomar en cuenta que si se subraya solamente una de ellas, se corre el riesgo de una distorsión. Eggleston --- afirma que "A esta altura podemos ya presentar el concepto de --- perspectiva reestructuradora, una perspectiva en la que tanto, la_ recibida como la reflexiva pueden unirse como dos modos relaciona_ dos de comprensión de las realidades del conocimiento en el ---- currículo escolar y, las posibilidades de efectuar su cambio"(66).

(ver figura 2)

D) Decisiones en materia curricular. Es necesario e importante entender que se trata de una posibilidad que toma en cuenta no solamente su interpretación del currículo sino también las realidades de su estructura y organización.

Las cuatro variables de decisión curricular pueden expresarse del siguiente modo:

- 1.- Decisiones tradicionales/futuristas.
- 2.- Decisiones determinadas innovadoras.
- 3.- Decisiones basadas en compromiso/basadas en contrato.
- 4.- Decisiones consecuenciales causales.

(66)EGGLESTON,John."Sociología del currículo escolar".p.91

F I G U R A 2

1. Perspectiva recibida (Normativa).	Diferentes formas de conocimiento (recibido)	Diferentes medios sociales de los niños. (recibidos)	Diferentes capacidades de los niños para responder al currículo.	Diferentes logros curriculares (Predecibles).
2. Perspectiva reflexiva.	Interpretación de los docentes del conocimiento curricular.	Interpretación de los docentes del sistema social (clase social, juicios, etc.)	Interpretación de las necesidades de los niños.	Logros curriculares diferenciados predominantemente interpretados por los docentes.
3. Perspectiva reestructuradora.	Interpretación de los docentes del conocimiento curricular.	Diferenciación del conocimiento curricular en las aulas.	Proceso de acomodamiento con docente a currículos diferenciados para niños diferenciados.	Logros curriculares diferenciados.
	Diferentes conocimientos, capacidades y ambientes sociales de niños y maestros (Inicialmente recibidos).			
	Interpretación de los docentes del sistema social. (clase social, juicios, etc.)	Diferenciación de expectativas curriculares para/de niños en el aula.		

- V-911 -
116 A

EXPLICACIONES PARA LOGROS CURRICULARES. DEMUESTRA LA RELACION DE INCREMENTOS ENTRE LAS PERSPECTIVAS EN CUANTO A QUE LA 2 SURGIO A PARTIR DE LA 1 Y LA 3 DE LA 2, Y DEMUESTRA LA RELACION ENTRE LOS APORTES DE LAS 3 PERSPECTIVAS.

E) Perspectivas de docentes y alumnos. El currículo total, el -- oficial, el predominante es una perspectiva del docente y; en --- oculto es, predominante una perspectiva del alumno. EL currículo se identifica todavía, más no solamente como algo que se rela-- ciona con materias y exámenes sino vinculado a una forma de vida.

No hay que perder de vista el rol del alumno dentro del ---- currículo con una consideración del poder estudiantil, lo que nos llevó a considerar los roles curriculares accesibles a los alum-- nos y la manera como ellos establecen diferencias entre dichos ---- alumnos según caminos orientados por el docente por medio de pro-- cesos de codificación. Pero señalemos una posibilidad más efecti-- va de poder estudiantil dentro del currículo oculto que se analizó concienzudamente como guía importante para la práctica curricular en el salón de clases. El análisis indicó que el currículo oculto actúa junto con el oficial, como un instrumento de control social dónde los alumnos, como los docentes solo pueden mostrar conformi-- dad.

F) Práctica de la reestructuración. Los proyectos se ubicaron den-- tro del campo del bienestar social, permitiendo que los jóvenes - efectuaran aportes valiosos tanto a adultos como a jóvenes con la misma clase de necesidad (económica, emocional y social).

G) Bases teóricas. Existen dos enfoques del currículo socioló---
gico:

1.- Si bien es importante reconocer que Durkheim trata la educa--
ción como un todo y no sólo la escolaridad normal, no resul--
taría difícil sugerir, a partir de su obra, una visión funcionalis--
ta del currículo que lo considere como un elemento al servicio de
las necesidades de la sociedad para asegurar que los jóvenes reci--
ban la cultura (conocimientos, destrezas, valores) adecuada para--
ser miembros de la sociedad adulta.

2.- Funcionalista. por desgracia, ese enfoque no basta y resulta--
potencialmente engañoso ya que se apoya en presunciones cuestiona--
bles y dá por sentado que el currículo es un mecanismo unificado--
coherente dentro de un consenso universal.

H) Conclusión:

de este modo aún cuando el currículo, se vea sometido a un am--
plio análisis, ha sido escaso el exámen específicamente socioló--
gico, sus enfoques, en tal sentido, mostrarán una tendencia a ser
estrechos, preocupados sólo por áreas limitadas o basadas en una--
única perspectiva ideológica. Es necesario procurar, ubicar el --
currículo en su contexto, dentro de las organizaciones micro y --
macro sociales que denominamos aprendizaje escolar.

Eggleston, centra su análisis del currículo en el problema -- del conocimiento, sosteniendo la importancia del currículo al interior de la escuela, en términos de su transmisión legitimación_ y distribución enfatiza el papel que tiene la escuela y en definitiva lo que interesa es analizar el curriculum como objeto de - estudio y revisar sus interrelaciones al interior y fuera de la - escuela; en especial el curriculum en la sociedad industrial como instrumentos esenciales de la legitimación del conocimiento y co mo medio de control social.

RALPH TYLER.
CRITERIO PARA ESTRUCTURAR EL CURRÍCULO.

1. ESTABLECIMIENTO DE LOS FINES QUE DESEA ALCANZAR LA ESCUELA:
 - a) FUENTES DE INFORMACION: ESTUDIANTE, MEDIO AMBIENTE, FILOSOFIA EDUCATIVA, PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE.
 - b) FILTROS PARA ELEGIR LOS OBJETIVOS: AMPLITUD DE FUNCIONES, VALORES MÁS PRIORITARIOS Y DE ÉXITO, CONDICIONES DE APRENDIZAJE.
2. SELECCION DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE: PRACTICAR LA CONDUCTA QUE EL ALUMNO ESTÁ EN POSIBILIDAD DE PRACTICAR LA CONDUCTA, Satis-
faccion de practicar la conducta que per-
mita ALCANZAR LOS OBJETIVOS.
3. ORGANIZACION DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.
 - a) CONTINUIDAD.
 - b) SECUENCIA.
 - c) INTEGRACION.
4. EVALUACION DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE: JUZGAR LA CONDUCTA GLOBAL DEL ALUMNO.

CRITERIOS PARA ESTRUCTURAR EL CURRÍCULO.

- 1 . DIAGNOSTICO DE NECESIDADES: EL ANALISIS DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD EN PARTICULAR A LAS CUALES SIRVE EL PROGRAMA EDUCACIONAL, CUALES SON SUS PROBLEMAS, SUS NECESIDADES, SUS EXIGENCIAS Y POR CONSIGUIENTE, QUE ES LO QUE EXIGE DE LOS INDIVIDUOS QUE VIVEN DE ELLOS.
- 2 . FORMULACION DE OBJETIVOS: LA FUNCION PRINCIPAL DE LOS OBJETIVOS ES GUIAR LA TOMA DE DECISIONES DEL CURRÍCULO EN CUANTO AL CONTENIDO QUE OBARCARA Y LOS ASPECTOS QUE DEBERAN DARSE DA MANIFIESTO.
- 3 . SELECCION DEL CONTENIDO: DEBE DE ESTAR LIGADO A LOS NIVELES DE ADQUISICION DEL CONOCIMIENTO YA QUE DEBE DE RECONOCER VALIDEZ DEL CONTENIDO PARA PODER ORIENTARLO HACIA UNA FORMACION DE CIUDADANOS INTELIGENTES Y QUE POSEAN UN CONTENIDO ACCESIBLE Y SOCIALMENTE SIGNIFICATIVO PARA LA CULTURA DE ESE TIEMPO.
- 4 . ORGANIZACION DE CONTENIDO: SON LOS ANALISIS PARA PRODUCIR OBJETIVOS MAS FUNCIONALES Y ASI DAR ELEMENTOS Y PODER GUIAR A LOS MAESTROS Y DECIR CUALES CONDUCTAS SON LAS QUE HAY QUE ENSEÑAR Y SOBRE TODO COMO HACERLO.
- 5 . SELECCION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE: EL PLANTEAMIENTO DEL CURRÍCULO COMPRENDE UNA SELECCION Y ORGANIZACION DEL CONTENIDO Y DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE. DEBE SER EL CONTENIDO ADECUADO A LAS NECESIDADES SOCIALES Y CULTURALES DE LA EPOCA.
- 6 . ORGANIZACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE: SON EL MEDIO PARA LOGRAR TODOS LOS OBJETIVOS DEL COMPORTAMIENTO Y LA COMPRENSION, YA QUE ORGANIZA EL CONTENIDO DE UNA UNIDAD O UNA MATERIA, ADEMAS DE QUE LA SECUENCIA DEL CONTENIDO VARIA DE ACUERDO CON EL OBJETO DEL APRENDIZAJE, LAS EXPERIENCIAS DEL APRENDIZAJE ESTAN DIVIDIDAS EN ETAPAS D TAL MODO QUE POSIBILITAN UNA COMPRENSION ACTIVA.
- 7 . DETERMINACION DE LO QUE SE VA A EVALUAR: LA MEDICION ES SOLO UNA PARTE DE LA EVALUACION CUANTIFICADA DE CIERTA CARACTERISTICA, ES DEFINIDA COMO EL PROCESO DE DETERMINAR EN QUE CONSISTEN LOS CAMBIOS DENTRO DE LA EVALUACION COMPRENDEN TODOS LOS MEDIOS PARA OBTENER EVIDENCIA VALIDA CON RESPECTO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMO TEST ESCRITOS, TIPOS DE REGISTRO, OBSERVACIONES SOBRE CONDUCTA Y RENDIMIENTO POR MENCIONAR ALGUNOS.

CRITERIOS PARA ESTRUCTURAR EL CURRÍCULO.

1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (PARTE OPERATIVA QUE FUNCIONA DE APOYO A LOS ESTUDIANTES DEBERÁN ALCANZAR EN CUANTO AL SABER, HACER Y A LA RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL Y SOCIAL.
2. LA FORMA DE ORGANIZAR PEDAGÓGICA Y ADMINISTRATIVAMENTE LOS ESTUDIOS: ES LA RELACION QUE SE ESTABLECE ENTRE LOS CONTENIDOS QUE FORMAN EL MATERIAL DE ESTUDIO Y EL TIPO DE INTEGRACION QUE EL ESTUDIANTE PUEDE ESTABLECER CON LOS RECURSOS DISPONIBLES.

DOBLE FUNCION DE LA ORGANIZACION:

A) PEDAGÓGICA (CONTENIDOS == FACILITAN == PROCESO E-A).

B) ADMINISTRATIVA (RECURSOS DOCENTES Y PROCEDIMIENTOS ACADÉMICO-ADMINISTRATIVOS).

3. LA FORMA DE ESTRUCTURARLOS EN EL TIEMPO:

DIRECCIONES DEL PLAN DE ESTUDIOS:

- * TEMPORAL: LOS RESULTADOS QUE PRETENDEN Y SE VAN ALCANZANDO PAUSADAMENTE.
- * HORIZONTAL: CURSOS QUE SE IMPARTEN EN FORMA SIMULTÁNEA.
- * VERTICAL: CURSOS QUE SE IMPARTEN EN FORMA SUCESIVA.

4. LA FORMA DE EVALUAR EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS TIENE LA FINALIDAD DE RECONOCER HASTA QUE PUNTO SE HAN ALCANZADO LOS OBJETIVOS.

- * FORMATIVA
 - * SUMARIA
- 
- DISTINGUIR

- PROCESO CONTINUO QUE CONSTITUYE UNA PARTE EN LAS DECISIONES DEL PLAN DE ESTUDIOS QUE DETERMINA LA FORMULACION DE LOS PROGRAMAS Y SOLO SE ALCANZA EN LA MEDIDA EN QUE ESTOS SE HAYAN CUMPLIDO.

5. LOS RECURSOS CON LOS QUE SE VAN A IMPLANTAR LA SELECCION DE LOS RECURSOS POR 2 RAZONES:
 - & LA EXISTENCIA DE RECURSOS DELIMITA LA SELECCION DE LOS CUATRO ASPECTOS ANTERIORES.
 - & LOS RECURSOS SELECCIONADOS DE ENTRE LAS ALTERNATIVAS POSIBLES, LLEGAN A PLANTEAR CARACTERISTICAS DISTINTIVAS AL PLAN.

ANGEL DIAZ BARRIGA.
CRITERIOS PARA ESTRUCTURAR EL CURRÍCULO.

1. **DIAGNOSTICO DE NECESIDADES:** LOS REQUERIMIENTOS QUE HAC URGEN LOS DE LA SOCIEDAD - DOMINANTE, LOS CUALES PERMITEN MANTENER EL CURRÍCULO A TONO CON LAS NECESIDADES DE LA EPOCA.
2. **OBJETIVOS:** FRAGMENTACION DE LA CONDUCTA OBSERVABLE COMO UN PROCESO, EN LOS QUE SE FUNDA LA CONCEPCION DEL APRENDIZAJE CONDUCTISTA REPLICADA EN LOS SUJETOS DE LA ENSEÑANZA PROGRAMADA: DIVISION DEL MATERIAL EN SECCIONES.
3. **ORGANIZACION CURRICULAR (contenidos):**

- * ASIGNATURA
- * AREA
- * MODULO

NIVELES

GRUPO ESCOLAR,
INSTITUCION,
INSTRUMENTAL-TECNICO,
CIVIL, PROFESIONAL

4. **MAPA CURRICULAR:** CONJUNTO DE ASIGNATURAS QUE CONFORMAN UN PLAN EN EL CUAL EXISTE UN CONJUNTO DE FLECHAS QUE INDICAN QUE ALGUNA MATERIA SE RELACIONA CON OTRA.

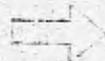
TIPOS DE PROGRAMAS

INSTITUCIONAL

EXISTE UN PROBLEMA: LA ORGANIZACION DEL PLAN POR SEMESTRES

- * SEMESTRE.
- * TRIMESTRE.

PROBLEMA:



CIVIL,
SUFICIENTE,
VALOR DE DECISION,
MATERIA,
PROBLEMA.

5. **EVALUACION:** DETERMINAR EN MEDIDA EL CURRÍCULO Y LA ENSEÑANZA SATISFACEN LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACION.

- * NO SE PUEDE ABRDAR SIN LA CONSTRUCCION DE MARCOS TEORICOS Y SUS DERIVACIONES METODOLOGICAS.

EL MARCO DE REFERENCIA SE OBTIENE.

1. LA INFORMACION SOBRE ECONOMICA EN PARTICULAR.
 2. LAS INFORMACION EDUCATIVA EN TAL SITUACION.
 3. LAS PRACTICAS PROFESIONALES QUE SE DAN AL INTERIOR DE TAL MOMENTO SOCIAL.
- Y CORRIENTES DE INTERPRETACION DEL APRENDIZAJE.

* PRIMER BLOQUE



TEORIA DE LAS FACULTADES.
CONDUCTISMO.

* SEGUNDO BLOQUE



TENDENCIAS GESTALTICAS Y ESTRUCTURALISTAS.
TEORIA PSICOANALITICA.

JOHN EGGLESTON.

CRITERIOS PARA ESTRUCTURAR EL CURRÍCULO.

1. PERSPECTIVA RECIBIDA: VINCULACION ENTRE AREAS DEL CONOCIMIENTO.
A) CATEGORIZACION FILOSOFICA: ENFOQUE REFLEXIVO Y NO POSITIVISTA.
B) CATEGORIZACION PSICOLOGICA: ESTRUCTURAS DE CONOCIMIENTO ESTABLECIDAS Y COGNOSCIBLES QUE SON INDEPENDIENTES.
C) CATEGORIZACION SOCIOLOGICA: CLASES SOCIALES (ESTRUCTURA OCUPACIONAL).
 2. PERSPECTIVA REFLEXIVA: EL CURRÍCULO ES UN INSTRUMENTO CONSTITUIDO POR DOCENTES Y PERSONAS QUE DETERMINAN LAS EXPERIENCIAS DE LOS ALUMNOS.
- A) ARTICULACION DE LAS PERSPECTIVAS (TOMAR LAS MAS COHERENTE Y CLARO DE CADA UNAS).
B) SINTAGMACION DE LAS PERSPECTIVAS (LA UNION DE LAS PERSPECTIVAS).
C) HACER UNA PROPUESTA REESTRUCTURADORA.

CURRÍCULO
ESCOLAR.



LA CONCIENCIA DE LOS DOCENTES.

REALIDADES OBJETIVAS DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR Y SOCIAL.



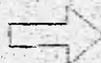
CON LA UNION DE LAS 2 PERSPECTIVAS COMO DOS MODOS RELACIONADAS DE
COMPRENSION DE LAS REALIDADES DEL CONOCIMIENTO EN EL CURRÍCULO --
ESCOLAR.

D) DECISIONES EN MATERIA CURRICULAR:

- * DECISIONES TRADICIONALES / FUTURISTAS.
- * DECISIONES DETERMINADAS EN COMPROMISO / BASADAS EN CONTRATO.
- * DECISIONES CONSECUENCIALES CAUSALES.

E) PERSPECTIVAS DE DOCENTES Y ALUMNOS.

EL ROL DEL CURRÍCULO



TOTAL -> PERSPECTIVA DEL MAESTRO.

OCULTO -> PERSPECTIVA DEL ALUMNO.

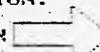
F) PRÁCTICA DE LA REESTRUCTURACION: PROYECTOS DE BIENESTAR SOCIAL TANTO ECONOMICA, EMOCIONAL Y SOCIAL.

G) BASES TEORICAS:

- 1) DURKHEIM.
- 2) FUNCIONALISTA.

* CONFLICTO DE BASES TEORICAS:

- 1) CONFLICTO SOBRE LA DISTRIBUCION.
- 2) CONFLICTO SOBRE LA EVALUACION
- 3) CONFLICTO SOBRE LA DEFINICION DEL CONFLICTO CURRICULAR



MATERIAS DE ALTO
MATERIAS DE BAJO

H) CONCLUSION.

CAPITULO II RENDIMIENTO ESCOLAR

2.1 NOTAS BASICAS SOBRE EDUCACION.

Al hablar de los procesos educativos institucionales, escolares, es necesario recordar que un proceso de Enseñanza-Aprendizaje delimitado en el tiempo, localizado en el espacio y pautado -- por un conjunto de normas de organización y administración escolar, debe de cumplir con un objetivo de índole institucional; --- producir un egresado que reúna las características que exige la - función social de la institución.

De esta manera, en la enseñanza superior el propósito es que_ la estructura conceptual de la ciencia que integran el currículo_ se transformen en estructura subjetiva del alumno, es decir, pa-- sen a ser patrimonio de su pensamiento y acción. A raíz de esto,- la Universidad delimita, reconoce y legitfma algunos saberes que_ regula y disciplina, dejando excluidos otros que no someten a sus leyes. "Tanto en materia de cultura como lo que respecta a sub--- cultura, es importante identificar no sólomente del conocimiento_ sino que las maneras de definir las en un momento dado sean vali-- das, concretas, apropiadas, y, en líneas generales, incuestiona-- bles: en otras palabras, que sean legítimas" (1). Eggleston seña la que la relación entre las percepciones compartidas del conoci-- miento y la conducta individual constituye el meollo de la defini-- ción de cultura y subcultura, en donde la cultura de las socieda-- des y los grupos, la constituye el conocimiento almacenado que se

(1) Eggleston John. "Sociología del currículo escolar". Ed. Troquel. p.13

transmite de generación en generación y la subcultura la conforma el aspecto individual, el logro de una identidad adulta reconocida.

Tanto la escuela como el currículo son instrumentos esenciales para la legitimación del conocimiento, que ayudan a asegurar el mantenimiento del sistema social, es decir, se transforman en instrumentos de control social, su conocimiento su status, su estratificación y sobre todo su poder.

Los elementos de un sistema, que pueden ser desde el educativo o el de una Institución escolar o finalmente de enseñanza----- aprendizaje, contribuyen de igual manera al logro de sus finalidades y se encuentran representados por:

- 1.- Educandos.
- 2.- Educadores.
- 3.- Planes y programas, métodos y medios educacionales.
- 4.- Bienes y recursos.
- 5.- Organización y administración.

En este sentido, el sistema no existe en forma aislada, e interdependiente constituye parte de un conjunto en el que influye y es influido por otros sistemas más determinantes y decisivos, dentro de los cuales se encuentra inserto, precisamente para determinar estas incidencias y determinaciones, todo sistema para ser integral, dentro de sus elementos contempla la calificación que expresa cualitativa o cuantitativamente por medio de notas el nivel -- rendimiento escolar de los alumnos.

"El sistema Educativo Nacional representa un punto de partida que permite ilustrar este momento, lo integran los siguientes elementos:

- I.- Los educandos y los educadores.
- II.- Los planes, programas y métodos educativos.
- III.- Los establecimientos que imparten educación en las formas - previstas por la ley.
- IV.- Los libros de texto, cuadernos de trabajo, material didáctico, los medios de comunicación masiva y cualquier otro -- que se utilice para impartir educación.
- V.- Los bienes y demás recursos destinados a la educación.
- VI.- La organización y administración del sistema.

PLANTEA LAS SIGUIENTES FINALIDADES:

- 1.- Promover el desarrollo armónico de la personalidad para que - se ejerzan en plenitud las capacidades humanas.
- 2.- Crear y fortalecer la conciencia de la nacionalidad y el sentido de la convivencia internacional.
- 3.- Alcanzar mediante la enseñanza de la lengua nacional, un idioma común para todos los mexicanos, sin menos cabo del uso de las lenguas autóctonas.

- 4.- Proteger y acrecentar los bienes y valores que constituyen el acervo cultural de la nación y hacerlos accesibles a la coledg tividad.
- 5.- Fomentar el conocimiento y el respeto a las instituciones nacionales.
- 6.- Enriquecer las culturas con impulso crador y con la incorpora ción de ideas y valores universales.
- 7.- Hacer conciencia de la necesidad de un mejor aprovechamiento social de los recursos naturales y contribuir a preservar el equilibrio ecológico.
- 8.- Promover las condiciones sociales que llevan a la distribu ción equitativa de los bienes materiales y culturales, dentro de un régimen de libertad.
- 9.- Hacer conciencia sobre la necesidad de una planeación fami--- liar con respecto a la dignidad humana y sin menoscabo de la libertad.
- 10.-Vigorizar los hábitos intelectuales que permiten el análisis objetivo de la realidad.
- 11.-Propiciar las condiciones indispensables para el impulso de - la investigación, la creación artística y la difusión de la - cultura.

- 12.-Fomentar y orientar la actividad científica y tecnológica de manera que responda a las necesidades del desarrollo nacional independiente.
- 13.-Lograr que las experiencias y conocimientos obtenidos al adquirir transmitir y acrecentar la cultura, se integran de tal modo que se armonicen tradición e innovación.
- 14.-Infundir el conocimiento de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones orientadas al mejoramiento de la sociedad.
- 15.-Promover las actitudes solidarias para el logro de una vida social y justa.
- 16.-Enaltecer los derechos individuales y sociales, y postular la paz universal, basada en el reconocimiento de los derechos económicos, políticos y sociales de las naciones".(2).

(2)GARCIA Cortés,Fernando."La evaluación en la educación" - "Perfiles educativos NO.3. UNAM.

Es claro que ante las múltiples finalidades del sistema surge la necesidad de diseñar modelos de evaluación educativa a través de los cuales pueda valorarse la calidad de la educación y el proceso Enseñanza-Aprendizaje en cada una de las modalidades, niveles y opciones educativas que el propio sistema proporciona a los estudiantes; para corroborar si existe congruencia real entre los fines y los productos del sistema. Esto cobra importancia debido a que es la misma sociedad la que incorpora a su dinámica a los egresados y exige por las mismas necesidades de ésta la eficiencia y eficacia de las tareas productivas.

En el nivel superior y, concretamente en el sistema universitario el proceso, al interior de las aulas y fuera de estas, pero dentro de la comunidad educativa adquiere diversas formas y dimensiones; características y condiciones que se derivan tanto de las finalidades del sistema universitario como de los objetivos de cada una de las profesiones para las que se forma a sus estudiantes.

Entre estos dos elementos, existe otro de gran importancia -- cuya función tiene carácter mediador, la metodología a seguir en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, hemos recurrido a la lectura de Alfredo Furlan, para descubrir con objetividad algunos rasgos de esta etapa.

La estructura metodológica de base "es la reorganización de las estructuras conceptuales de las ciencias que deben ser enseñadas en una unidad curricular (asignatura o módulo), con un fin --

educativo en función de un determinado tipo de estudiantes" (3).

En este sentido, el proceso metodológico que regula el desarrollo de la enseñanza es un conjunto de operaciones que realiza - un profesor, para organizar los factores y actividades que intervienen en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de un determinado contenido curricular con el fin de facilitar el aprendizaje de los - estudiantes.

Ante esto, la estructura metodológica es un proceso metodológico, es el momento en que se define el camino que se va a seguir en relación al contenido del curso. En este sentido se define que el objetivo de la metodología es la concepción de un método que - marque un camino para que las estructuras subjetivas del alumno - capacitandolo para ser un sujeto transformador de la realidad.

La problemática metodológica en la educación superior, es -- una clave en la percepción de la problemática universitaria, --- pues en ella se juegan concepciones globales de la función de la - universidad, por ello, es preciso señalar que el problema de la - metodología no se restringe al nivel de las técnicas ni al nivel de la formulación abstracta de principios teóricos o definiciones filosóficas sobre el proceso educativo; en otras palabras, es necesario un conjunto de técnicas específicas de principios y procedimientos que permiten organizar y orientar el trabajo del profesor para promover el aprendizaje por parte de los estudiantes - de un contenido curricular.

(3)FURLAN, Alfredo J. "Metodologías de la enseñanza" pág.66

Se hace mención de que el método supone la ventaja de una determinada estructuración del contenido en función de su aprendizaje por parte de los estudiantes y de pautas para estimular y controlar dicho aprendizaje, así como lo ideológico se expresa nítidamente en los contenidos, las formas en que los profesores se relacionan con los estudiantes para orientar el aprendizaje de los contenidos, también reflejan las particularidades de la estructura social.

La estructuración del método de enseñanza real, se produce sólo en la práctica del profesor, en la cual influyen el conocimiento de los principios para la habilidad de recabar y procesar información y del dominio por parte del profesor de los contenidos del programa.

De esta forma, los contenidos a estructurar en el curso están de antemano seleccionados y recortados por el planteamiento general del currículo, igualmente los objetivos de cada curso deben derivar de los objetivos generales del plan de estudios.

En cuanto a la explicación del planteamiento metodológico se puede decir que intervienen 5 procesos básicos a partir de los cuales se estructura el método de enseñanza. Además están ordenados de acuerdo a los elementos claves de un profesor durante un curso:

1.- La estructura del contenido como estructura metodológica.

Es la reorganización de las estructuras conceptuales de las disciplinas a enseñar en función de los principios de aprendizaje cognoscitivo, sin violentar la lógica propia de las disciplinas y el significado científico de los conceptos.

Un aspecto importante en este proceso, es la consideración de los niveles de complejidad lógica que están presentes en la estructura conceptual.

2.- La estructura de las actividades que realiza el estudiante -- para aprender los contenidos del programa.

Es un paso fundamental, el planteamiento metodológico, es la estructuración de las actividades que despliegan los estudiantes para poder operar en un determinado nivel con las estructuras conceptuales que constituyen los contenidos del programa.

3.- La organización de los materiales para que los estudiantes -- perciban los contenidos y que puedan manejarlos, es necesario preguntar o revisar: En materiales de enseñanza estará contenida la información y cómo organizar estos materiales para que los estudiantes tengan acceso a ellos y puedan trabajar sobre ellos.

Pero los criterios claros que regulan el proceso de organización de los materiales son: que deben posibilitar un acceso a la información de un modo tal que se facilite a la percepción de la realidad, deben ser concebidos para uno o varios usos complementarios de la actividad del profesor.

4.- La organización de las interacciones entre los miembros de la situación educativa, el proceso educativo se realiza en un contexto de interacciones entre personas que ejercen rol de enseñanza, - deben aprovechar esta circunstancia que es notablemente enriquecedora desde el punto de vista educativo y plantee formas de trabajo que permitan aprender sobre la base del esfuerzo cooperativo y participativo.

Como se puede observar, la metodología expresa siempre de algún modo las relaciones sociales, en donde el estudiante debe incorporarse al conocimiento a través de asumirse como actor de -- una problemática socialmente definida, pero, la ventaja es que -- durante el trabajo colectivo, cada estudiante puede observar diferentes formas de expresar los efectos que producen los nuevos conocimientos en sus compañeros o en el propio profesor.

De ahí, que el planteamiento metodológico se construye bien a partir del sistema de interacciones que se desarrolla entre los estudiantes y el profesor.

5.- La sistematización del proceso educativo: Es la sistematización del trabajo del maestro y de los estudiantes en un programa didáctico. Se ha visto hasta el momento que los procesos básicos del método son los de organización de los contenidos, de las actividades de aprendizaje, de los materiales y de las interacciones. Estos elementos dentro del proceso de sistematización pueden sincronizarse en un programa, es decir, bajo la lógica de la planeación.

Cabe mencionar que la sistematización de la enseñanza requiere la lógica de la planeación por lo que la movilización de acciones de construcción del plan de ejecución y de evaluación son indispensables.

A este respecto, la sistematización es precisamente la organización de las tareas de enseñanza en función de la lógica de planeación.

La evaluación es una tarea que está presente en todos los momentos previos, pues implica obtención de información pertinente y valoración de la misma para decir el camino a seguir, esta operación es necesaria en cada uno de los pasos, en los que varíe el sujeto a evaluar y los procedimientos utilizados.

Se parte de señalar que al aprender, un sujeto interactúa en un proceso dinámico con un referente que actúa sobre su objeto de estudio para asimilarlo, actúa utilizando la nueva información para resolver diferentes situaciones y esta actuación reorganiza su experiencia en función del nuevo elemento.

Por lo tanto, la información debe ser significativa para el sujeto en función del trabajo previo, y ésta base otorga significación, un marco de referencias al nuevo objeto de estudio.

Al asimilarlo como un nuevo concepto, se produce un proceso de ajuste de los conocimientos anteriores. En este sentido, para que podamos afirmar que el estudiante aprendió el concepto nuevo es imprescindible que sepa explicarlo y utilizarlo para resolver nuevas situaciones de conocimiento.

De esta manera, lo que debe recordar el estudiante es la significación del concepto asimilado y como utilizarlo en nuevas situaciones, para que sea un aprendizaje y no una memorización. Lo correcto es que el maestro piense, además de la información que debe ofrecer al estudiante, que actividades se pueden desarrollar en clase para permitir que el estudiante actúe sobre la información, que trabaje con la información y no quede obtenido sólo en la fase de recepción.

En realidad, son muy pocas las personas que pueden aceptar, procesar, almacenar y utilizar una masa de información compleja con solo oír una conferencia. Entonces, cada unidad de contenidos tiene una forma óptima de estructurarse y enseñarse en función de cada grupo de estudiantes y el profesor, y es en este sentido que la evaluación se realiza a través de instrumentos y sistemas que permiten disponer de una información objetiva y oportuna.

EL proceso de estructuración del método en los diferentes momentos de enseñanza en un curso, incluye momentos metodológicos y momentos de planificación de tareas.

MOMENTOS METODOLOGICOS (Lo que se debe vigilar)	MOMENTOS DE PLANIFICACION Y TAREAS (Lo que se hace)
1.- Definir la estructura metodológica de base a partir de la estructura l6gica y los principios de aprendizaje cognoscitivo.	La elaboración del programa del curso, elaboración de objetivos generales y de unidades temáticas.

- | | |
|---|--|
| 2.- Definición de las actividades centrales. | Elaboración de los programas de las unidades de trabajo. |
| 3.- Organización del trabajo. | Elaboración del plan de clase. |
| 4.- Enseñanza en la clase. | Ejecución del plan de clase. |
| 5.- Evaluación del plan de proceso y de los resultados. | |
| Retroalimentación a todo el proceso didáctico. | |

Ahora bien, como se señalaba en un principio, uno de los elementos importantes de cualquier sistema es la evaluación; en este sentido, hemos estructurado algunas líneas de presentación sobre la misma, que permitirán a grandes rasgos la identificación de sus características.

Si se desarrolla desde temprana edad esta forma de tratar esta información, los alumnos adquieren hábitos de estudio más productivos y enriquecedores.

En el proceso de conocimiento se impone el contacto con la realidad. Así la práctica de evaluación escolar como práctica social, es punto de partida y llegada en el proceso de evaluación. Los trabajos teóricos sobre esta temática tienen por lo tanto que ser construcciones teóricas por medio de las cuales el hombre en su proceso de conocimiento, intenta arrancar, la esencia de un fenómeno por conocerlo, pues el conocimiento no ayuda a definir su relación con el mundo y transformar su naturaleza en un universo cultural.

Evaluación, valoración, son sinónimos derivados del vocablo latino: valores que sirven para denominar el grado de aptitud o utilidad de las cosas para satisfacer necesidades; también significa la fuerza eficacia o virtud de las cosas para producir sus efectos y por último el grado de utilidad, convivencia o estimación que tienen las cosas.(4).

Asimismo, el hecho de que al término evaluación se le atribuye una gran cantidad de significados y de que éste describa a su vez numerosos procesos, ocasiona una verdadera confusión, por ejemplo Taba señala que "Cuando nos referimos al currículo o plan de estudios de una escuela, todo puede ser evaluado: Sus objetivos, sus alcances, la calidad del personal docente, la preparación de los estudiantes, la importancia relativa de las diversas materias, el grado en que se cumplen los objetivos, los modos de enseñanza, etc." (5).

Por otra parte, la evaluación es un proceso permanente, integral, consubstancial de la función educativa, invitado a conocer, retroalimentar y mejorar el funcionamiento del sistema educativo, o de cualquiera de sus partes y elementos constitutivos, a efecto de alcanzar la consecución de las finalidades que son su razón de ser.

(4) GARCIA Cortes, Fernando. "La evaluación de la educación". Perfiles educativos en la educación. pág.18.

(5) TABA, Hilda. "Elaboración del currículo" Buenos Aires. Edit. Troquel 1976, pág.408.

En base a esto, se trata entonces de un proceso permanente -- porque es una actitud que debe encontrarse presente en todas las fases y etapas del acto educativo y no se limita a un período determinado. Se afirma que es integral porque involucra a todos los elementos que guardan determinado tipo de relaciones con la educación.

La evaluación es un proceso intrincado y complejo que comienza con la formulación de objetivos, que involucra la evidencia de su logro, los procesos de interpretación para llegar al significado de esta evidencia y los juicios sobre las seguridades y las deficiencias de los estudiantes y que finaliza con la decisión acerca de los cambios y mejoras que necesita el plan de estudios y la enseñanza.

El proceso de evaluación significa fundamentalmente determinar en que medida se satisface realmente los objetivos de la educación. "Puesto que los fines educativos consisten esencialmente en cambios que se operan en los seres humanos, es decir, transformaciones positivas en las formas de conducta del estudiante, la educación es el proceso de determinar en que medida se consiguen tales cambios" (6).

En resumen, la evaluación suministra datos capaces de conducir cuando es necesario el reajuste del proceso más útil y eficiente para los educandos.

(6) WEISS.C. "Investigación evaluativa". Pág. 39.

En este sentido, el objetivo de la educación es el conocimiento, la retroalimentación y mejoramiento que se logran mediante la obtención de información positiva y sistemática. La evaluación -- por lo tanto ha de conseguir en primer lugar en la determinación_ y explicitación del por qué y para qué se desea valorar un sistema o un aspecto de dicho sistema. En segundo lugar deberá definirse con claridad y exactitud del sistema tipo, modalidad, función, etapa, nivel, elemento o variable que desea evaluar.

En tercer lugar, una vez descubiertos los dos pasos anteriores, -- sería necesario seleccionar y diseñar los instrumentos, mecanismos_ estrategias y procedimientos idóneos para obtener la información requerida. El cuarto paso, consistirá en tratar metódica y -- organizadamente los datos recabados que hubiesen resultado de la fase anterior, a efecto de dotarlos de sentidos, esto es, intrpretarlos.

De aquí que evaluar total o parcial del sistema educativo, -- para que sea comprensiva, precisa y útil, debe interpretar sus datos dentro e esa red de relaciones e interacciones funcionales.

Por otro lado, la distinción entre evaluación y acreditación_ da la pauta a la existencia de un momento de evaluación en el que el objeto y el grupo reflexionan sobre su proceso de aprendizaje_ sobre las dificultades que implica y las maneras como los fueron_ abordando, los resultados a que llegaron y las carencias que perciben.

Interpretar evaluación educativa significa, tener presente el contexto en el que se da la característica o variable evaluada. - La evaluación es sencillamente un instrumento, un medio que ofrece muchas posibilidades para enriquecer la actividad cotidiana, - para saber como se están haciendo las cosas y cómo se están aprovechando los recursos disponibles, para conocer la calidad de los procesos utilizados y de los resultados obtenidos, para mejorar, - en suma, el notable quehacer de la educación.

Se considera a la evaluación como un proceso de revisión, --- análisis y valoración de fundamentos, los procesos y los resultados de una acción o programa. La evaluación tiene por finalidad la toma de decisiones, para introducir los cambios que se juzgan -- pertinentes respecto a la situación objeto de estudio. Se trata - por lo tanto, en analizar el proceso, ya que a partir del conocimiento de éste, se tendrán elementos para la propuesta de cambios en el programa. Es necesario el análisis cualitativo de los procesos tales como el funcionamiento real del programa, sus supuestos, organización, metodología, relaciones tanto internas como exter-- nas.

Por otro lado, toda evaluación es un proceso en el que deben participar integrantes del programa o acción evaluada, ya que son --- ellos, en última instancia quienes cuentan con elementos suficientes para emitir juicios o proponer conexiones.

De aquí que la evaluación debe considerarse como parte integrante del total proceso educativo, no debe ser un hecho aislado y mucho menos un accidente en el hecho educativo pues forma parte ineludible de él. La naturaleza de la educación depende en primer término de los objetivos que tratan de alcanzar y, en segundo, de los propósitos para los cuales se utilizan los resultados de la evaluación.

Por medio de la acción evaluativa el maestro determina quienes han aprobado el curso, confiriendo a éstos diferentes status, por tales resultados serán considerados por sus compañeros, sus padres y los demás serán considerados como deficientes, por lo que vale la pena tener en cuenta que la evaluación puede contribuir de alguna manera a que el estudiante pierda o no tome conciencia de sí mismo y de su propia situación, dado que lo importante es sobresalir, ganar a los otros y obtener un 10.

En esta forma el alumno difícilmente reflexiona sobre su aprendizaje, que es referido básicamente en un número, 10, que significa que ha aprendido, y 5 quiere decir que no sabe.

Plantear la evaluación como actividad social implica reconocer las determinantes sociales que la afectan, ya que los alumnos con mayores restricciones económicas sean precisamente los que tienen más dificultades para probar sus estudios, no es casual tampoco que esos alumnos sean desertores, reflejan un alto grado de autoestima, no traigan los libros ni las tareas que los maestros les dejan, no toman tampoco interés ni participan en clase.

La evaluación por lo tanto, no puede ser analizada únicamente como una propuesta técnica. Los textos de evaluación refuerzan -- habitualmente la idea de que esta actividad es científica, es técnica y que tienen una neutralidad valorativa, definida por su pretensión de objetividad.

Al desconocer estos planteamientos, el actual discurso de la evaluación, cae en un objetivismo parcial, en tanto que lo que se objetiva es el momento de asignar una expresión numérica al alumno, de acuerdo con la cantidad de preguntas contestadas correctamente; pero no existe tal objetividad ni el muestreo de los aprendizajes a lograr, ni en la misma elaboración de las preguntas.

No hay que perder de vista que estas pruebas objetivas difícilmente sirven para medir aprendizajes que no sean memorísticas; que por lo tanto no fomentan el desarrollo de las capacidades críticas y creativas, la resolución de problemas, el manejo de relaciones abstractas, etc.

Esto se interesa en una concepción que reduce las funciones docentes a acciones netamente mecánicas porque el maestro ya no tendría que averiguar los logros del alumno, así como que situaciones se facilitaron o se dificultaron y cómo se dió el proceso. Esta situación impide los procesos de aprendizaje del estudiante, fomenta la memorización y la mecanización, tanto del proceso del aprendizaje que plantea el docente.

No es a partir de un exámen como los alumnos mejoran su proceso de aprendizaje, sino que es necesario modificar las concepciones que sobre el aprendizaje tienen los docentes y los mismos --- alumnos. Para concebirlo como un proceso, entonces, se imponen modificaciones sustanciales a las prácticas educativas que los docentes realizan en el aula, puesto que si el maestro considera - que su función es llegar y explicar la clase, esto es, hablar, y la del alumno es entender las explicaciones del maestro y estu--- diar, entonces parece que exámen sería un buen instrumento para - detectar qué tanta información retuvo. Pero si cambia la concepción del aprendizaje, el alumno aprende en tanto se plantea el - problema el mismo, alternativas de solución y los puede discutir, esto es, poner en juego una información con respecto a su esquema referencial. Entonces la práctica de los exámenes resultará ina-- decuada para estos planteamientos didácticos.

Es así que el éxito de cualquier actividad depende de la evalua-- ción. SI se quiere que cualquier empresa tenga un mínimo de posi-- bilities de éxito, este será relacionado con la planificación y la evaluación lo que es nuestro proyécto.

La creatividad, la espontaneidad, la libertad, etc. no se con-- traaponen a la organización, sino que se complementan y son aspec-- tos necesarios para obtener un buen rendimiento, una buena elabo-- ración evaluativa reclama una mejor planificación de la enseñanza.

Sin embargo, si previo a la enseñanza se elaboran las pruebas de evaluación, el profesor se ve obligado a precisar los contenidos, los objetivos más importantes y los medios a utilizar. Si al fin del proceso de enseñanza se elaboran las pruebas, es posible que el profesor toma más conciencia sobre que aspecto tendría que haber enseñado. Otra importancia de la evaluación es que el alumno adopta su método de estudio al tipo de evaluación prevista, -- por lo tanto la evaluación de cualquier tipo que sea, continua, periódica, etc. está en relación con las expectativas de los alumnos. Es decir, según como sea el tipo de evaluación, de preguntas y de prioridades que utiliza el profesor, éste desarrollará en el alumno unas expectativas de estudio distintas.

2.2 ENFOQUES SOBRE LA EVALUACION

Una de las maneras más comunes de concebir la evaluación es el hecho de identificarla con la medición. Se piensa que esto obedece a la carencia de una explicación teórica del discurso de la evaluación; a falta de esta explicación, los teóricos sobre este tema se han abocado a desarrollar la teoría de la medición. "En este sentido, resulta muy clara la vinculación de la psicología conductista, con el problema de la medición. La psicología conductista define como objeto de estudio la conducta observable utilizando para su aprehensión el método experimental. Es precisamente el método experimental en donde aparece la teoría de la medición, como un elemento que posibilite un tratamiento estadístico de ciertos datos" (7).

Uno de los fundamentos sin duda alguna de la evaluación es el discurso conductista. El discurso actual de la evaluación se fundamenta como ya se mencionó en la teoría de la medición, por lo que este discurso manifiesta claras vinculaciones con el Conductismo y con la concepción de ciencia del Positivismo y la incorporación de la teoría de la medición en la evaluación, impide que se desarrolle una teoría de la evaluación en tanto que este discurso no abarque la construcción de su objeto de estudio, esto es, el estado del proceso de aprendizaje de un sujeto.

(7) DIAZ, Barriga Angel. "Algunas hipótesis sobre la evaluación -- escolar". Departamento de Tecnología Educativa. CISE. págs. 10 y 11.

La teoría de la medición es tomada por la psicología conductista de manera deformada en el discurso de la evaluación que se lleva a la práctica de una serie de mediciones previas, que permiten explicar su deformación o por lo menos su simplificación; a la vez, el empleo de planteamientos de la evaluación.

Para Mager, la evaluación es "el acto de comparar una medida_ standar y emitir un juicio basado en la comparación"(8). Para Lafourcade "es una interpretación, de una medida (o medidas) en relación a una norma establecida".(9).

Para ello afirmamos que la teoría de la medición es tomada -- como referente único y sostén del discurso evaluativo y que no se ha desarrollado en realidad una teoría de evaluación. Para el conductismo como corriente psicológica, los fenómenos del comportamiento son válidos en cuanto reúnen características de observables, medibles y cuantificables.

Hay que considerar que el comportamiento de los animales y -- sus fenómenos naturales y que, por lo mismo, no puede ser reducido caprichosamente sólo a manifestaciones externas, es decir, observables.

(8)MEGER, Robert. "Medición del intento educativo" p.20

(9)LAFOURCADE, Pedro. "Evaluación de los aprendizajes" p.17.

Ahora bien, existen dos tesis: a) La evaluación es una actividad social, b) El discurso actual de la evaluación, como propuestas para una teoría de la evaluación que es necesario reflexionar en torno a ellas, ya que cada una contiene tanto ventajas como --desventajas y es de suma importancia tomar de cada una lo mejor -- y así poder elaborar una alternativa de una teoría de la evaluación que sea eficaz, tratándose cada una de las siguientes características.

LA EVALUACION ES UNA ACTIVIDAD SOCIAL.

Tiene su fundamento en la psicología conductista; en donde el hombre es el objeto de estudio y por lo tanto el hombre es restringido a los fenómenos conductuales observables en el sujeto, - manteniéndose fiel a la tradición positiva que sólo reconoce como científico lo que puede ser verificable, no sólo a través de la --observación empírica, sino por la posibilidad de controlar la ---producción del mismo.

"Por otro lado, el método experimental es necesariamente empírico y analítico con Habermas" (10), y la evaluación en esta tesis es una actividad social, esto quiere decir que sus resultados se reflejan socialmente en las posibilidades económicas que tienen los individuos, sus certificados de estudio conforme a los problemas de calificaciones bajas, la reprobación, etc. se puede explicar por factores socioeconómicos de los mismos estudiantes, y no sólo como un problema de falta de capacidades.

(10) HABERMAS, Jürgen. "La construcción del materialismo histórico" España 1929. p. 245

Se fundamenta la teoría de la medición de corriente conductista, y se dice que esto impide el desarrollo de una verdadera teoría de evaluación.

Asimismo, se puede citar su método, el experimental donde aparece la teoría de la medición como un elemento que posibilita el tratamiento estadístico de ciertos datos; ante esto, el aprendizaje es conocido como los cambios de conducta mas o menos permanentes en el alumno.

De tal manera que para evaluar el proceso en el sujeto es necesario medir, y el medir consta de tres pasos:

- a) Señalar y definir la cualidad a medir.
- b) Determinar el conjunto de operaciones en virtud de las cuales el atributo puede manifestarse y hacerse perceptible.
- c) Establecer el conjunto de procedimientos o definiciones para traducir las observaciones y enunciados de procedimientos de grado o cantidad.

En esta tesis se resalta el objetivismo y por lo tanto la insistencia de utilizar las pruebas objetivas; pero otra corriente se maneja en cuanto se habla de teoría de la medición, es la tecnología educativa con su singular definición de hombre, el cual es un sistema de almacenamiento y emisión de información, y en donde el maestro es un instrumento, que supervisa, guía, conduce lo que los planificadores han establecido.

De las anteriores tesis se pueden derivar algunas propuestas para considerarse la evaluación dentro de la práctica docente:

- 1) Establecer una distinción operativa entre evaluación y acreditación:

El hombre debe ser tomado como un sujeto que puede reflexionar sobre su proceso de aprendizaje (un proceso que permite al sujeto de un curso, reflexionar sobre su propio aprendizaje grupal e individual), se inclina al método que apoya la instrumentación didáctica de un curso en una teoría de grupo.

De esta manera la evaluación está compuesta por la acreditación, la cual se relaciona con la necesidad institucional de certificar los conocimientos; está referida a ciertos resultados de aprendizaje que a veces pueden estar contemplados en los mismos objetivos de aprendizaje, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona, sin dejar de lado la importancia del esquema referencial que es el interjuego de la evaluación grupal y la evaluación individual.

- 2) El examen es un instrumento inadecuado para realizar la evaluación y no es el más apropiado para obtener las evidencias que llevarán a la acreditación.

Generalmente la manera en que se efectúan las pruebas, el alumno debe contestar preguntas en un tiempo determinado, en el salón de clases y vigilado por el maestro; pero sin embargo, el hombre sigue viéndose como el que sólo estudia para pasar examen.

y que sufre una situación de confusión, ansiedad, etc. Por el -- contrario, cuando los alumnos mejoran su proceso de aprendizaje -- modificando sus concepciones sobre aprendizaje y a la vez modifi-- cando las concepciones de los docentes para poder concebirlos co-- mo un proceso se puede llamar aprendizaje; en este sentido un -- exámen pasa a ser nada menos que un instrumento de control so-- cial de elección de élites, o mas bien un certificado social que -- una garantía de competencia técnica.

3) La evaluación con referencia a una norma y la evaluación con -- referencia a un dominio son únicamente formulaciones sobre di-- ferentes sistemas de asignar calificaciones:

Es necesario mencionar que la evaluación tradicional o con refe-- rencias a una norma, presupone que las actitudes son determinantes -- de un aprendizaje, esas aptitudes como un pronóstico del rendi--- miento escolar sin tomar en cuenta otros elementos que afectan el -- proceso de aprendizaje (relación entre el alumno que obtuvo más -- alta calificación y el que obtuvo la menor), se apoya en la es--- tadística, o sea en la curva normal. La llamada evaluación con -- referencia a una norma presupone clasificar y etiquetar a los es-- tudiantes, es decir, en el descubrimiento de los que han tenido -- éxito, de los que se han limitado a salir del paso y de los que -- han fracasado. Esta práctica de la evaluación aporta las puntua-- ciones concebidas: buenos, regulares y malos, y provoca extrañeza -- en los profesores cuando no se presentan los resultados que se -- tienen previstos.

Para Fernando Carreño, la evaluación por normas consiste en - "La comparación y enjuiciamiento del desempeño de cada alumno -- con respecto al grupo al que pertenece, en el que participan todas las características que se suponen semejantes" (11). Esto es se compara al aprendizaje de un grupo, de los grupos o maestros - representantes, para lo cual es necesario efectuar un tratamiento estadístico más o menos elaborado, de los datos desprendidos de - los exámenes.

La evaluación por normas funciona a base de comparar el aprovechamiento de los participantes en un grupo, y que lo importante - es verificar los logros y las deficiencias de cada uno de ellos - para buscar alternativas que remedien las deficiencias.

Salta a la vista que con esta evaluación no se fomenta el desarrollo individual, por el contrario, se crea un ambiente competitivo, donde lo que importa es sobresalir.

Es necesario estar en constante competencia, sin importar muchas veces qué tan lícitos sean los medios utilizados para lograr los. En conclusión: "Los resultados de la evaluación por normas, ya sea que se expresen en términos ordinales o numéricos, proporcionan información por confiable acerca del grado en que los que poseen habilidades o conocimientos se esta evaluando".(12).

(11) CARREÑO, F. "Enfoques y principios teóricos de la evaluación" ANUIES, 1976. p.41

(12) LIVAS, I. "Análisis e interpretación de los resultados de la - evaluación" México. Trillas, 1977. p.143.

Evaluación con referencia a un dominio o criterio, esta perspectiva de la evaluación exige que en todo proceso de enseñanza--aprendizaje se cuente con propósitos claramente definidos que sirvan de marco de referencia en el momento de comprobar los resultados alcanzados, situación que no podría darse si no se cuenta -- con una rigurosa planeación del proceso didáctico.

En consecuencia, la evaluación con referencia al criterio puede conceptualizarse como la comparación entre el desempeño del estudiante y los objetivos de aprendizaje (dominios) de la materia -- y/o plan de estudios de que se trate.

La evaluación conforme a criterios es una práctica que apenas empieza a desarrollarse, incluso existe la creencia de que -- su aplicación es más viable en los sistemas abiertos o bien en -- la enseñanza individualizada. Esta evaluación centra su preocupación en el desarrollo pleno de los educandos, rechaza la idea de que existan alumnos que puedan aprender mucho y alumnos que puedan aprender poco. Considera más bien, que esta actitud es una justificación o excusa de algunos profesores para no esforzarse en mejorar su labor docente.

En este tipo de evaluación, se establece que la acreditación que logra el estudiante se hace cuando éste manifiesta que cumple -- con lo prescrito en los objetivos. Por eso se dice que el dominio tiene una trampa que lo vincula con el conductismo, ya que -- el aprendizaje sigue siendo concebido como un producto, que se -- determina por la cantidad de "items" contestados correctamente, -- dado que estos fueron elaborados a partir de objetivos específicos.

La evaluación con referencia a un dominio implica a la vez, - una escala de calificación dual, promovida o no promovida, se puede decir que este tipo de evaluación son una consecuencia de la - propuesta de la Tecnología Educativa.

4) Considera la asignación de notas a partir de una teoría de -- grupos, representa un reto para la educación.

Considera la asignación de notas a partir de una teoría de -- grupos, es hablar de no dinámicas de grupo, sino una teoría de - grupo más esas dinámicas en el aula para que el resultado sea --- una forma de instrumentación didáctica grupal; esto puede ayudar_ a responsabilizar a los mismos alumnos a la asignación de sus no- tas propiciando que entren en un proceso de auto-observación.

Ahora bien, el método que se sugiere es el gran manejo de -- teorías de grupo, en donde para el logro de la evaluación tanto_ el sujeto como el grupo tienen una autoreflexión sobre su proceso de aprendizaje, sobre las dificultades que implicó y las mane- ras como las fueron abordando, los resultados a que llegaron las carencias que perciban.

FUNCIONES

A) De orientación para el alumno el profesor. Lo más caracterís- tico de la evaluación en este sentido, es que puede suponer el - procedimiento mas eficaz del propio aprendizaje, no se trata de_ una simple sanción terminal del proceso de aprendizaje. Constituye una procedimiento orientador muy eficaz para precisar y consoli- dar de esta manera el aprendizaje.

La evaluación, según esta función suele ser mas bien analítica y cualitativa, aunque es claro que cualquier dato numérico o nota académica es también un medio de información orientativa. La orientación entonces, orienta al alumno en su aprendizaje, pero también al profesor en su enseñanza o en sus procedimientos didácticos correctos. Al respecto, todas las evaluaciones son orientativas pero unas mas que otras; lo ideal sería ofrecer siempre evaluaciones específicas y cualitativas, sin embargo esto es difícil en las clases magisteriales de los cursos superiores. Es más posible en los cursos con un número reducido de alumnos y con trabajos y ejercicios prácticos.

B) De motivación. El resultado del aprendizaje es una meta que se ve traducida por el nivel de calificaciones obtenidas por el alumno. De tal forma que para los estudiantes los exámenes son eventos consustanciales y posteriores al proceso de aprendizaje. Otro de los inconvenientes que se suelen señalar respecto a los exámenes es que son fuente de tensión y nerviosismo, pero este hecho es consecuencia del propio carácter motivador que tienen los exámenes o evaluaciones.

C) De calificaciones o referencia social. En este espacio la evaluación implica una calificación, expresada a través de notas escolares, diplomas y títulos, con ello se certifica que el alumno esta o no capacitado en determinados aprendizajes. Estas calificaciones y títulos sirven de referencia y sobre todo de control social.

Por ello todo lo anterior se resume en el cuadro siguiente:

FUNCIONES DE EVALUACION

TIPOS	CARACTERISTICAS
ORIENTACION	Sirve de retroalimentación para el alumno y profesor. Debe ser analítica.
MOTIVACION	Da ocasión a que tenga lugar el aprendizaje. Representa la motivación extrínseca más prototípica del aprendizaje.
VALORACION DE PROGRAMAS Y PROCEDIMIENTOS	Son calificaciones colectivas = (media y desviación típica) Valora los programas de actuación, los métodos didácticos y la actuación del profesor.
CALIFICACION O REFERENCIA SOCIAL	Sirve de referencia y control social. Supone un compromiso del profesor y la institución con la sociedad.

Sin embargo, la evaluación es condicionada socialmente, a la vez que por sus resultados condiciona a la sociedad, esto quiere decir, que sus resultados se reflejan socialmente en las posibilidades económicas que tienen los individuos, sus certificados de estudio, conforme a los problemas de calificaciones bajas, la reprobación, etc.

Por ello se dice que aún cuando una persona puede contestar a un cuestionario en el que se le pide que recuerde cierta información, de sus respuestas no se obtiene datos sobre su proceso de aprendizaje, ni sobre las dificultades que enfrenta, o si ha aprendido un objeto de estudio. De ahí a que se afirma la necesidad de reorientar la manera como se establecen los objetivos generales de un curso, al referirse a ciertas evidencias del mundo externo que el sujeto debe manifestar al finalizar un semestre, así como que estas evidencias posibiliten la mayor integración del fenómeno estudiado.

Fundamentalmente se considera que la evaluación permitiría operar, en este sentido, la evaluación permitiría que el estudiante y el grupo reflexionen sobre lo que se alcanzó a integrar así como las causas que pueden explicar esta situación y sobre todo, qué se puede hacer para el futuro.

FORMAS Y MOMENTOS DE LA EVALUACION

Thorndike y Hagen exponen el sencillo procedimiento a seguir en la evaluación: "Medir consta de 3 pasos :

- 1.- Señalar y definir la cualidad a medir.
- 2.- Determinar el conjunto de operaciones en virtud de las cuales el atributo puede manifestarse y hacerse perceptible.
- 3.- Establecer el conjunto de procedimientos o de definiciones para traducir las observaciones a enunciados de procedimiento de grado o cantidad."(13).

(13) WEIS, C. "Investigación evaluativa" p.39.

Por otro lado, Weiss expresa: "La pregunta evaluativa parece ser muy sencilla, lo único que tiene que hacer el evaluador es:

- 1) Buscar las metas del programa.
- 2) Traducir las metas e indicadores mensurables de la realización del objetivo.
- 3) Reunir datos de los indicadores.
- 4) Comparar datos con criterios de realización de las metas", (14).

Así mismo, Hilda Taba comprende que la tarea de la evaluación la integran:

- 1) La clasificación de los aprendizajes que representan un buen - desempeño en un campo particular.
- 2) Desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencias_ acerca de los cambios que se producen en los estudiantes.
- 3) Medios apropiados para sintetizar e interpretar esas eviden-- cias.
- 4) Empleo de la información obtenida acerca de sí los estudiantes progresan o no con el objeto de mejorar el plan de estudios y_ la enseñanza" (15).

TIPOS DE REACTIVOS

Semejanza-diferencia

Causas

Circunstancias

Consecuencia y aplicación

Clasificación

Valoración

Hipótesis o problemas

(14) THORNDIKE, Robert, HAGEN, Elizabeth. "Test y técnicas de medición en psicología y educación" p.17

(15) TABA, Hilda, "Elaboración del currículo" p.410.

REVISION LITERARIA

Cada disciplina científica elabora su objeto de estudio el -- cual implica en primer lugar consecuencias metodológicas internas de dicho campo; en segundo lugar, las vigilancias epistemológicas propias y en tercer lugar, la formación de profesionales e investigadores.

Jaques Lacan llevó a cabo un seminario donde analizó lo que -- el llamó el reverso del psicoanálisis, la estructura de cuatro -- discursos fundamentales, entre ellos, el que articula las relaciones del discurso de la universidad.

En este planteamiento Lacan muestra las relaciones que pueden observarse entre lo que ubica como discurso del amo y sus distintas progresiones. En este sentido, el discurso de la universidad no es otra cosa que la modernización del discurso del amo; en el -- discurso universitario el saber manda y el amo ocupa el lugar de la verdad reprimida y desconocida que determina ese mandato.

Ahora bien, las prácticas escolares que actualmente se realizan, fomentan la individualización de este proceso en el que el estudiante se ocupa más por obtener una buena calificación que -- por autoconocerse, observarse y reflexionar sobre su aprendizaje. Parece también que las calificaciones altas son obtenidas por -- alumnos independientes-creativos.

No se niega que existen algunas experiencias que permitirían replantear este tipo de prácticas, como por ejemplo la que describen Mirta Antebi y Cristina Carranza, en la que se incorporan los textos al exámen, lo cual implica que los estudiantes trabajen con cierta información y no se colocan siempre en la situación de tener que reproducirla.

Esta experiencia describe también la posibilidad de recurrir al trabajo en equipo como elemento necesario para la discusión de un problema, y más aún, las instrucciones pasadas a los alumnos establecen que cuando no hay acuerdo, se indique en un informe el desacuerdo y los motivos que lo fomentan. En todo caso, el relato de la experiencia puede llevar a anteriores desarrollos, como por ejemplo: ¿Hasta dónde pueden participar los alumnos en la identificación de los problemas a resolver?, ¿Hasta dónde los alumnos estarían en condiciones de revisar, o por lo menos de opinar sobre el trabajo de otro equipo que no es el suyo?, ¿Hasta dónde lo fundamental de esta experiencia se podría realizar fuera de una situación clásica de exámen, como por ejemplo, fuera del aula, donde cierto tiempo existe para realizar el trabajo, etc?.

Sin embargo, no se puede negar tampoco la semejanza de este planteamiento con las formulaciones del método experimental, fundamentalmente cuando se aplica a la conducta humana. Así se encuentra que los autores que estudian este método proponen que "Las hipótesis formuladas para una investigación establezca una relación entre dos o mas variables que sean mensurables o potencialmente mensurables"(16).

(16)KERLINGER, Freud. "Investigación del comportamiento, técnicas y metodología p.18.

Esto demuestra que existen, en cierto porcentaje, perfiles de alumnos que son mejores para un determinado tipo de pruebas. De esta forma, al utilizar diversos tipos de pruebas se balancean -- las posibilidades de todos los alumnos; como se observaría en "la campana de Gauss"(17), presentada por Landsheere, donde explica -- otros movimientos de esta curva normal de acuerdo con la distribución de frecuencias. Este autor establece como ejemplo tomado de la lectura, que una distribución de frecuencias en un grupo de -- alumnos de sexto grado, se encontraría que la mayoría de ellos_ puede leerlo, lo que permitiría identificar una curva en forma de "J".

Y en este sentido que en una investigación, se ha demostrado_ que existen perfiles evaluativos diferenciales de los alumnos. - En general, el alumno que es bueno en un tipo de pruebas, lo suele ser también en los demás, pero hay algunos alumnos que son buenos en pruebas objetivas y malos en pruebas de ensayo, y a la inversa.

Otro trabajo importante es el realizado en el mes de junio -- de 1982, siendo un proyecto realizado sobre el plan de estudios - de la carrera de Pedagogía de la E.N.E.P. Aragón, en dicho proyecto se proponía que se posibilitara la detección de algunos problemas que presenta el actual curriculum, con el fin de proceder a fundamentar los trabajos e investigaciones que surgieron del mismo.

(17)LANDSHEERE, G. "Evaluación continua y exámenes". pgs. 190 y 202

El trabajo realizado por Angel Díaz Barriga y Concepción --- Barrón Tirado llamado "Un estudio exploratorio desde una perspectiva estudiantil", se estableció la urgencia de la construcción de un Marco Teórico para la realización del estudio y a su vez a la delimitación de algunos indicadores que sustentaron las preguntas del cuestionario que habría de elaborar.

El cuestionario se aplicó a los alumnos de sexto y octavo semestre de 1982, en virtud de que habíamos decidido una extratificación que implicara tener la respuesta de todos los alumnos de sexto y octavo, por considerar que tenían los elementos suficientes para emitir sus opiniones en relación al plan de estudios.

Posteriormente se llegó a la concentración de los datos de -- múltiple manera, de suerte que pudiesen efectuar así un análisis_ amplio de dicha información de todas las preguntas que tiene el cuestionario, todas se cerraron para un manejo estadístico a ser_ efectuado por el centro de cálculo de la dependencia, a su vez, - las preguntas se concentraron y se trató de dejar las respuestas_ del estudiante en forma oral y textual.

En este sentido es necesario puntualizar, que se realizó un - reporte empírico de las respuestas que obtuvieron de los cuestionarios, ya que lo que importa es buscar su significado oral. Entonces se puede decir, que el estudio exploratorio cumplió entonces su finalidad que es: el efectuar un tipo especial de evaluación sobre el plan de estudios de la carrera de Pedagogía, pero no deja de ninguna manera a un lado las posibilidades de evaluar de otras maneras.

"No todos los resultados obtenidos en el presente estudio tienen el mismo valor conceptual, puesto que algunos de ellos se refieren únicamente a datos de carácter fáctico y circunstancial, - mientras que otros directamente expresan los problemas estructurales del plan de estudios"(18).

Así pues, se manifiesta que todos esos problemas requieren -- acciones de diversa índole, unas apuntan hacia la necesidad de -- transformar el curriculum y otras requieren realizar una práctica pedagógica, sobre todo a aquella institución que se dedica a formar profesionales en el campo de la educación.

Por otra parte, Pedro Hernández menciona que tras algunas investigaciones realizadas en cuestión de evaluación, se refleja -- que alumnos acostumbrados a desarrollar ideas propias, dejan de -- hacerlo para dar respuestas reproductivas, si los profesores los premian.

También al parecer las calificaciones altas son obtenidas por --- alumnos conformistas, más que por alumnos independientes creativos.

Puede detectarse que al aspecto productivo en donde al alumno debe enseñarse a hacer una reflexión y análisis del conocimiento se deja de lado, dando mayor importancia a una medición cuantitativa en donde un alumno puede sólo memorizar y reproducir un conocimiento. Para Pedro Hernández "Los posibles pasos y estrategias para elaborar un examen que tenga en cuenta tanto aspectos reproductivos como productivos son:

(18) ANGEL Díaz Barriga, Concepción Barrón Tirado. "El curriculum de pedagogía. Un estudio exploratorio desde una perspectiva estudiantil". p.79

- 1) Delimitar los principales temas de las asignaturas que se quiere evaluar.
- 2) Delimitar dentro de cada parte, las cuestiones concretas que interesa preguntar.
- 3) Hacer en un primer momento las preguntas en forma directa.
- 4) Transformar la forma directa de esas preguntas, en un segundo momento, según los objetivos productivos que se quieran subrayar, (comprensión, asociación, aplicación, etc.), y según el formato a emplear (pruebas de ensayo, microtemas, pruebas objetivas, de reconocimiento o de evocación).
- 5) Para lograr que la información evaluada responda a objetivos productivos debe tener en cuenta:
 - a) El contenido informativo.
 - b) El formato lingüístico.
 - c) EL formato proposicional (modalidad cognoscitiva)" (19)

Dentro de la problemática que se ha venido sintiendo, al interior del currículo de la carrera de pedagogía de la ENEP Aragón, el comité de dicha carrera realizó recientemente una propuesta curricular que se hace necesaria por un desfase entre racionalidad, contenidos y prácticas educativas. Dicho desfase se origina por un nulo ajuste en los aspectos económico, político y social, pues el actual plan de estudios en su face original se remonta a la década de los sesenta y posteriormente sólo alguna modificación de carácter superficial.

(19) HERNANDEZ, Pedro. "Diseñar y enseñar" Edit. Narcea. pág.165.

La nueva propuesta realizada por el comité de la carrera, se hace en base al contexto de la actual política educativa de la institución, en donde se vislumbra principalmente la evaluación del plan de estudios que encamina hacia la reestructuración en donde existe una articulación con la realidad, contemplando tanto la formación de los estudiantes como la de los docentes, con fundamento en los fines educativos de la Universidad.

Se consideran a la evaluación como un análisis de los procesos desde diversos elementos en donde la evaluación se impulsará en primera instancia, a partir de un proyecto de investigación del nuevo plan de estudios de la Licenciatura de Pedagogía de la ENEP Aragón que genera cuatro investigaciones particulares:

- 1) Relación maestro-alumno en el plan de estudios y sus propuestas concretas del modelo curricular.
- 2) Reparaciones de la conformación teórico-metodológica del nuevo Plan de Estudios, con los procesos generales de formación y educación de la carrera.
- 3) Relación curriculum-sociedad.
- 4) Relación curriculum-práctica profesional

2.3 EVALUACION DEL RENDIMIENTO ESCOLAR.

El sujeto dentro del proceso cognoscitivo asume un rol activo, creativo, a través del cual va construyendo un aparato conceptual que caracteriza su concepción de realidad y que determina su modo particular de formular un sistema de valores y de juicios, mismos que van de acorde a su contexto, en donde la producción de conocimientos está regulada por la cultura y la clase dominante, quienes son los que legitiman la calidad de un saber por medio de normas para su producción y difusión. La evaluación es quien puede proporcionar una mayor información para mejorar dicho proceso --- (educativo) y resulta de gran ayuda en una revisión crítica dentro de los planes y programas de estudio, así como en los métodos y recursos haciendo más fácil la orientación de los alumnos. Ayudando también al reajuste de los objetivos para elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos.

La evaluación del currículo es "una estrategia de investigación que permite conocer las características y la calidad del proceso de vida escolar de los alumnos y sus determinantes, alrededor de lo que se denomina rendimiento escolar".(20)

La evaluación es una parte fundamental en todo lo que respecta al quehacer educativo, es un proceso continuo que delimita el éxito o no de toda enseñanza y de todo aprendizaje, es un "proceso integral, sistemático, gradual y continuo destinado a determi-

(20) GALAN, Giral, Ma. Isabel. Dora E. Mendez. "Marco teórico para el estudio del rendimiento escolar" Evaluación del curriculum. - Perfiles educativos 27-28 Enero Junio. p. 28

nar hasta que punto fueron logrados los objetivos educacionales - previamente determinados... que comienza cuando se inicia el estudio de una situación continua a través de todo el proceso educativo culminando con un análisis sobre el desarrollo intelectual, social y mental del alumno".(21), Es decir que la evaluación como proceso esencial debe participar en todas las acciones y estrategias que se den en la planificación educativa, siendo necesario que dentro de este proceso evaluativo se tomen en cuenta todos los aspectos posibles, como el cambio de conducta, el crecimiento intelectual, la adquisición de destrezas y habilidades y el desarrollo mental del alumno en el manejo del programa.

La evaluación en la enseñanza es "el proceso por el que se juzgan los resultados del aprendizaje en relación con los objetivos educacionales previstos" (22), es entonces sistemática y debe estar presente desde los primeros momentos de la planeación educativa, prevee los procedimientos y técnicas necesarias para valorar lo planeado, permitiendo tomar decisiones futuras.

La evaluación debe ser siempre diagnóstica que incluya determinaciones tanto cualitativas (juicios de valor) como cuantitativas (medición), entonces nos permite cerciorarnos de las habilidades y destrezas que debe poseer el alumno al término del ciclo de enseñanza-aprendizaje, La evaluación debe tener pues, un carácter axiológico así como responder a un sistema.

(21) FERMIN, Manuel. "La evaluación de los exámenes y las calificaciones" Ed. Kappeluz Buenos Aires A. 1971. p.15

(22) SERRANO, Castañeda José. "Sobre evaluación" UNAM 1985 pp.17 y 18

"Existen tres tipos de evaluación que se pueden tomar en cuenta para utilizar dentro del aula. Evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumaria. Las diferencias que resultan de ellas son: a) el momento de su aplicación, b) el tipo de información que proporcionan, c) el tipo de decisiones que tomemos a partir de la información que genera cada tipo de evaluación"(23).

EVALUACION DIAGNOSTICA.

La evaluación diagnóstica determina, describe, explica y valora aquellos aspectos de la conducta inicial del estudiante que se estiman pertinentes, con el fin de tomar decisiones que controlen y aseguren la ocurrencia del aprendizaje.

Dentro de la evaluación diagnóstica se pueden ver cuales objetivos se pueden cumplir al final del curso y cuales necesitan ajustarse a la realidad educacional que se nos presenta. Basados en las habilidades, destrezas y capacidades con las que los alumnos se presentan al principio del curso, esta información se puede obtener con varios tipos de instrumentos y la puntuación se puede obtener basandose en normas o en criterios.

Si la evaluación diagnóstica se hace con instrumentos estandarizados, la puntuación se obtendra generalmente con referencia a una norma, o sea, el rendimiento de un alumno se compara con el de un grupo. También la calificación de una prueba diagnóstica puede basarse en el logro de los objetivos de aprendizaje, en --

(23)IBIDEM. p.18

cuyo caso de inmediato se puede apreciar lo que el alumno es capaz de hacer y lo que no.

La calificación de una evaluación diagnóstica comunmente toma la forma de un perfil individual, es decir, se reportan puntuaciones de grupos de objetivos y de habilidades similares que tienen relación con la ejecución total. Cada uno de estos puntos se pueden considerar de manera independiente.

La efectividad de este tipo de evaluación depende de la capacidad y el conocimiento que tenga el docente a cerca de la materia o módulo que vaya a impartir.

EVALUACION FORMATIVA.

La evaluación formativa tiene como propósito el suministro de la información que conduce a la modificación y continuo mejoramiento de la unidad que este evaluando. Esta forma de evaluación también se ha llamado evaluación desarrollista o del proceso.

EL objetivo de este tipo de evaluación no es probar, sino mejorar la entidad que se está evaluando, para poder llegar a la forma óptima de operar y así obtener mejores resultados. También este tipo de evaluación sirve para determinar la efectividad del programa a corto plazo, y enfocar su instrumentación y desarrollo.

Mide además, el progreso de los alumnos, periódica, semanal o mensualmente para determinar si se cumplen o no los objetivos en todas las áreas del programa.

La evaluación formativa se efectúa durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, evalúa dicho proceso paso a paso y al mismo tiempo, ayuda al alumno a preparar su secuencia de aprendizaje, ya que ésta se divide en secciones más pequeñas.

Dicha evaluación está diseñada para un nivel particular de aprendizaje y para localizar exactamente en que parte tiene dificultades el alumno, una vez especificados los objetivos de cada unidad se tiene que elaborar una jerarquía de tareas o experiencias de aprendizaje que el estudiante tendrá que llevar a cabo para poder alcanzar el objetivo propuesto.

En la evaluación formativa la dificultad del reactivo no se puede precisar, ya que esta dependerá de los niveles de las conductas involucradas en los pasos previos o intermedios para lograr el objetivo. La calificación debe basarse en criterios, o sea, == referirse al logro de los objetivos de aprendizaje. La calificación debe ser un patron individual en el que se vea que objetivos ha acreditado o logrado satisfactoriamente y cuales no.

Este tipo de evaluación permite comprobar, describir y clasificar el logro de las metas, enfoca el aprovechamiento y el éxito del programa. Se basa en la evaluación formativa, pero abarca un período más largo de tiempo tomando en cuenta todas las áreas --- curriculares, lingüísticas, afectivas, sociales y culturales.

La función principal de la evaluación sumativa es la de certificar el aprendizaje del alumno después de que la enseñanza ha -- tenido lugar o hacer un juicio acerca de la calidad de la enseñan-- za o de un programa. Otra de las funciones de las pruebas suma--- rias es la de predecir el éxito de los cursos futuros.

La evaluación sumativa se emplea para determinar el logro de_ los objetivos de una unidad de aprendizaje o de un curso, una vez que éstos se han impartido, se puede utilizar al final de un pe--- ríodo, curso o unidad de aprendizaje, en vista de que su función_ es determinar el logro de varias habilidades o conceptos adquiri- dos. De esta manera se tiene un cuadro global del rendimiento del alumno.

El rendimiento escolar tiene como tarea principal la de va-- laroar los cambios producidos en la conducta del educando en todo lo que concierne dentro de la realización del hecho educativo que como tal, tiene determinantes histórico-sociales, económicos, --- políticos, institucionales y psicológicos que están presentes en_ distintas formas dentro de la escuela.

"El rendimiento escolar es la expresión de la calidad del proceso de vida académico de los alumnos en una escuela, y que está proyectado a la formación del alumno en una práctica profesional determinada, y su justificación, en función de las necesidades sociales que pretende cubrir"(24), Dicho rendimiento es entonces - un proceso integral, sistemático y continuo que se pueda explicar como "parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante que dentro de la escuela se den las condiciones que propicien un adecuado nivel académico"(25).

Es decir, que dentro del rendimiento se encuentran variables que pueden determinar el resultado de dicho rendimiento, como son: contenidos, procesos de conocimiento, habilidades y hábitos de estudio, métodos de enseñanza y evaluación, que están inmersos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en donde el estudiante puede practicar conductas deseada hasta lograr un aprendizaje nuevo, pues la enseñanza es el control de la situación en el que ocurre el aprendizaje, o sea, "enseñar es hacer que la gente aprenda, el aprendizaje es por otro lado, el cambio duradero de la conducta del estudiante debido a la experiencia educativa"(26).

El rendimiento escolar es pues uno de los factores medulares dentro de la educación, entendiendo a esta como la meta final de la pirámide educacional que le da sentido a dicho rendimiento como: proceso integrado encargado de señalar los cambios conductuales del educando en el ámbito educativo y que está íntimamente ligado

(24) GALAN, Giral, Ma. Isabel, Ma. Mendoza D. "Marco teórico para el estudio del rendimiento escolar. Evaluación del curriculum" Perfiles educativos 27-28 Enero-Junio CISE UNAM p.27

(25) IBIDEM p.28

(26) JAMES, L. Kueth "Los procesos de enseñar y aprender" Edit. Paidós Buenos Aires A.1971 p.12

con el currículo, elemento también fundamental dentro de toda -- institución escolar, ya que éste organiza y determina los contenidos de los propósitos planteados, de la metodología de enseñanza aprendizaje y de los criterios de evaluación, relacionados con el perfil profesional que se pretende formar en dicha institución.

El currículo se construye mediante una práctica educativa y -- la interesa la presentación del conocimiento y comprende una pauta instrumental y expresiva de experiencias de aprendizaje destinadas a permitir que los alumnos puedan recibir ese conocimiento dentro de la escuela. Esta pauta de experiencias de aprendizaje -- es de tal naturaleza que responde a la idea que la sociedad tiene de la esencia, la distribución y la accesibilidad del conocimiento y está por lo tanto sujeta a cambios. Kerlinger ve al currículo -- como "El proyecto que precide las actividades educativas escolia-- res, precisa sus intenciones y proporciona guías de acción adecuadas y útiles para los profesores que tienen la responsabilidad -- directa de su ejecución, para ello el currículo proporciona informaciones concretas sobre qué enseñar, cómo enseñar, y qué , cómo y cuándo evaluar" (27)

En este proceso de enseñanza es donde ocurre la modificación conductual del educando y es conveniente que el educador como responsable cuente con los procedimientos acordes para poder dictaminar el nivel o grado en que los cambios se han llevado a cabo.

(27) KERLINGER, Freud.N. "Investigación del comportamiento"
Edit. MC-Graw-Hill segunda edición. México 1988..

La evaluación del aprovechamiento escolar en el proceso enseñanza aprendizaje nos sirve para determinar si los cambios propuestos - en los objetivos de aprendizaje se han efectuado en los alumnos - y hasta que punto han modificado su conducta como resultado deseado, planeado y directo de la acción educativa. La evaluación del currículo es una estrategia de investigación que permite conocer las características y la calidad del proceso de vida escolar de los alumnos, y sus determinantes alrededor de lo que se denomina "rendimiento escolar".(28).

Es claro que para evaluar los efectos de los factores que influyen en el aprovechamiento de los alumnos y en el propio desarrollo del programa en general se deben hacer esfuerzos serios -- pues la evaluación educativa es parte integral y dependiente del proceso enseñanza-aprendizaje y su desarrollo y éxito depende de la instrumentación, administración y organización del programa -- educativo, por lo que se hace necesario tomar en cuenta características, principios y funciones de la evaluación.

Para Arturo Lemus la evaluación es "El proceso de juzgar el valor o la cantidad de algo por medio de una cuidadosa medida, -- las actividades gracias a las cuales el maestro o cualquier otra persona relacionada con la educación trata de medir el proceso -- del aprendizaje o de una situación educacional determinada. Por -- evaluación académica comprendemos la apreciación de los resultados de la acción de la enseñanza programática"(29).

(28) GALAN, Giral. Maria Isabel. Maria Mendoza. "Marco teórico para el estudio del rendimiento escolar evaluación del curriculum" -- Perfiles educativos 27-28. Enero-Junio. CISE UNAM p.28
(29) LEMUS, Arturo. "Evaluación del rendimiento escolar" Edit. Kapeluz Buenos Aires A.1974 p.39

Lemus señala cinco características importantes que son:

Validez,.- Es la característica más importante y se refiere al valor específico del instrumento, en el sentido de que está destinado a un propósito, a un contenido, aun grupo de alumno y a una -- circunstancia especial. Es específico en el sentido de que un --- test es válido por ser usado con un grupo de sujetos y no con --- otros. Para esto, Lemus explica que la educación debe tener por - objeto alcanzar ciertos propósitos previamente establecidos, y no convertirse en una actividad.

Existen varios criterios para determinar la validez de los instru-
mentos de evaluación: El criterio curricular o programático, que -
se refiere al contenido de la materia y es necesario para las ---
pruebas de rendimiento académico.- El criterio estadístico para -
las pruebas de habilidad en general, es externo y se refiere al -
resultado de los test a prueba en comparación con la situación --
educacional de los alumno en materia que es objeto de examen.

El criterio lógico o psicológico para las pruebas de aptitu--
des e intereses vocacionales por lo que la prueba o test a apli--
car debe estar perfectamente graduado de acuerdo con el nivel men-
tal del educando. Por esto los fines de la enseñanza pueden ser -
por lo menos de tres clases: cognoscitivas o de conocimiento.- --
cuando pretenden la adquisición de los contenidos programáticos; -
afectivos.- cuando procuran cambiar las actitudes o valores del -
hombre, y prácticas.- cuando se refieren al ejercicio de las deg
trezas, capacidades y habilidades humanas.

Confiabilidad.- Característica importante y consiste en obtener -- por lo menos dos medidas con el mismo instrumento, o con diferentes formas del mismo instrumento, determinando el grado de correlación, entre ellas, se pueden emplear tres métodos que son:

- a) El método de reaplicación - en donde se aplica el mismo instrumento dos o más veces con el mismo grupo de alumnos y determinar el grado de correlación entre unos resultados y otros.
- b) El método de formas paralelas consiste en hacer dos formas o series distintas del mismo test, con el mismo contenido y -- aplicarlo al mismo grupo de alumnos para ver el grado de correlación entre unos resultados y otros.
- c) El método de mitades semejantes que consiste en los elementos de un mismo test en dos partes semejantes. Cuando ambos resultados coinciden en gran escala, se pueden asegurar que el test goza de alto grado de confiabilidad.

Objetividad.- Es la condición que hace de un test o prueba, por ejemplo, un instrumento independiente de la opinión personal. Las pruebas objetivas son de tal manera construidas que solamente una respuesta en cada ítem o cuestión satisface plenamente. Un test es objetivo cuando la opinión personal del examinador no afecta la calificación y , es también objetivo porque proporciona un dato -- que es calificado siempre de la misma manera, no importando la -- persona que califica ni el tiempo en que se hace la calificación. Es decir, que no debe de haber variación en el puntaje de un test dado al calificarlo una o varias personas.

Amplitud.- Se refiere a la extensión del instrumento que mida o explore la mayor cantidad de materia en un tiempo determinado. Esta característica nos sirve para evitar que otros factores como la suerte, determinen la nota que debe ser otorgada a un trabajo o alumno, ya que cuando hay una mayor experiencia del conocimiento se procede con mas justicia al otorgar las calificaciones.

Practicabilidad.- Es necesario para que las anteriores características funcionen y debe reunir las siguientes características:

- a) Facilidad de administración.- La prueba debe ser fácil de aplicar y que no necesite la intervención de especialistas.
- b) facilidad de computación.- Pruebas objetivas que esten acompañadas de instrucciones sobre el valor de cada ítem.
- c) Facilidad de interpretación.- Consiste en que el manual o cuadernillo de instrucciones del test, debe poseer los términos y pautas de comparación con el objeto de determinar en un momento dado el valor relativo de cada puntaje alcanzado por los exámenes.
- d) Bajo costo.- Los ejemplares necesarios no deben ser difíciles de adquirir, atendiendo siempre la calidad y cantidad de los instrumentos de evaluación.
- e) Utilidad social.- Se refiere a que el test conduzca a soluciones de carácter práctico que ofrezca alguna utilidad en la solución de los problemas de la vida diaria de los educandos.

Como ya se había mencionado anteriormente, las funciones de la evaluación son de orientación, motivación, valoración de programas y procedimientos, y de calificación o referencia social. Para Manuel Fermin las principales funciones se desprenden de los propósitos fundamentales de la evaluación y se pueden reducir en:

- 1.- "Verificar el logro de los objetivos previamente establecidos.
- 2.- Pronosticar las posibilidades educativas del alumno.
- 3.- Diagnosticar las fallas y las dificultades que se presenten en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 4.- Orientar y reorientar dicho proceso".(30)

Donde en la primera se demuestra con el hecho de que la evaluación averigue los cambios que la enseñanza ha producido en la conducta del alumno.

La segunda realiza un pronóstico y trata de identificar las causas de entorpecimiento con el fin de modificar, en caso necesario el método o la actividad de enseñanza.

La tercera función de naturaleza diagnóstica que permite descubrir en dónde residen las fallas y dificultades de los alumnos.

La cuarta función, es cuando establecidos las fallas y dificultades del proceso de la enseñanza debe planearse en conjunto de actividades que tiendan a orientar y reencauzar el proceso total de la enseñanza abarcando todos los factores que intervienen con él.

(30) FERMIN Manuel "La evaluación de los exámenes y las calificaciones Edit. Kapeluz, Buenos Aires, 1971. pág. 19

Para el autor ya citado, los propósitos de la evaluación se pueden resumir en ocho que son:

- 1.- Determinar el nivel de conocimiento u otros logros de los estudiantes durante el lapso de estudios que se evalúan.
- 2.- Proporcionar una base adecuada para la asignación de notas o calificaciones.
- 3.- Proporcionar un conocimiento adecuado de las dificultades individuales y colectivas de los estudiantes, como punto de partida para el futuro aprendizaje.
- 4.- Estimar la efectividad de las técnicas y métodos de enseñanza el contenido programático y todos los recursos de la instrucción.
- 5.- Estimular el aprendizaje de los alumnos mediante la medición de sus logros, informandoles de sus éxitos.
- 6.- Usar la motivación propia de las pruebas de evaluación para desarrollar el pensamiento crítico.
- 7.- Recoger información con fines administrativo.
- 8.- Estimar la efectividad de la labor del educador y estimularlo para vencer sus deficiencias y aumentar sus aciertos.

Para Arturo Lémus, también la evaluación al igual que todo aspecto del proceso E-A debe partir de principios generales como:

- 1.- Principio de integralidad en donde la evaluación debe considerarse como parte integrante del proceso educativo.

- 2.- Principio de continuidad.-La evaluación debe ser un proceso - continuo de la actividad educativa, registrando y analizando_ cuidadosamente los resultados.
- 3.- Principio de diferencialidad.- La evaluación debe hacer uso - de diferentes medios, debe aplicarse a los diferentes aspectos del proceso educativo y debe efectuarse por diferentes -- personas.
- 4.- Principios de finalidad.- Pues la evaluación debe hacerse en_ relación con los objetivos educacionales.
- 5.- Principio de individualidad.- La evaluación debe hacerse con_ relación a las diferencias individuales de los educandos.
- 5.- Principio de científicidad.- La evaluación debe evaluarse, ha_ cer un análisis detenido de sus resultados para ver hasta que punto se puede depender de ellos para cumplir los propósitos_ de los presentes y futuros exámenes.

Para Lémus, las funciones están muy relacionadas con los valores_ y fines, así como con el concepto y naturaleza de la educación,- "Por funciones en general entendemos el conjunto de actividades - que se realizan en forma sistemática y congruente para alcanzar - una finalidad determinada; y en el caso educativo será para alcan_ zar los fines de la educación".(31)

Explica que la evaluación desde el punto de vista del rendi-- miento académico debe reunir una serie de requisitos o principios y funciones entre los que destacan:

(31)LEMUS,LUIS Arturo."Evaluación del rendimiento escolar".
Edit. Kapelusz,Buenos Aires, 1974. pág.68

1) la motivación del aprendizaje, 2) EL otorgameinto de apropiadas calificaciones; 3) El diagnóstico educacional; 4) La orientación de los alumnos; 5) La supervisión escolar.

Hacer una evaluación adecuada y sistemática con todos los ---
factores y anteriormente mencionados es un trabajo fundamental --
dentro del proceso educativo que puede darnos una evaluación más
fidel y un conocimiento más acertado sobre el rendimiento escolar_
de los educandos.

2.4.ELEMENTOS DETERMINANTES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR DENTRO DE LA CARRERA.

En el análisis del rendimiento escolar que se realiza en la UNAM. la dimensión pedagógica es la que presenta el mayor grado de interrelación e interdependencia de variables específicas en relación al objeto de estudio. (su rendimiento escolar).

Al mencionar rendimiento escolar debemos saber que su punto modular es el proceso Enseñanza-Aprendizaje, y al hablar de una dimensión pedagógica nos referimos a un nivel de especificidad que se puede delimitar teóricamente.

Para poder dar una definición es necesario conocer tres formas principales en la definición:

- a) Se trata indistintamente al rendimiento escolar con el aprovechamiento en el momento de establecer definiciones operativas para el estudio de la problemática.
- b) Se distingue claramente al rendimiento del aprovechamiento escolar, considerando por lo general al aprovechamiento como variable o indicador del rendimiento.
- c) Se trata el problema del rendimiento escolar asociado estrechamente con logros escolares, del tal manera que se les identifica temáticamente.

Ahora bien, de acuerdo con las consideraciones anteriores se considera la siguiente definición de rendimiento escolar: "Es -- una de las expresiones del proceso educativo, perceptible a través de manifestaciones concretas y específicas tales como: calificaciones, aprobación, reprobación, aprovechamiento, repetición, retención, deserción, egreso, eficiencia terminal y titulación".

(32).

Por otra parte, el rendimiento escolar se aplica en dos objetos distintos: El sistema escolar y la población escolar. Por lo tanto, cuando se evalúa el rendimiento del sistema se toma en -- consideración la atención a la demanda escolar, la eficiencia y la eficacia; y cuando se analiza exclusivamente el rendimiento -- del sistema, es muy frecuente tener conclusiones deterministas; atribuir únicamente el problema de un rendimiento determinado a la institución escolar, a su administración, a su organización, a su planeación, etc., o bien a las características socio-económicas y culturales de la población escolar, así como incorporar también factores provenientes de los procesos sociales.

El rendimiento escolar no se presenta como un fenómeno formalmente construido y acabado, ya que como se expresa el rendimiento en la institución escolar (calificaciones, egresos, etc.) es la parte visible del fenómeno.

(32) Centro de Investigaciones y Servicios Educativos UNAM. Evaluación del rendimiento escolar en la UNAM.: subproducto No.1, - concepto de rendimiento escolar, categorías e indicadores. - México, UNAM CISE, 1983, 30p.

El rendimiento escolar no es un objeto de estudio aislado ya que participa como fenómeno en un sistema de relaciones pedagógicas y sociales. Para el manejo operativo del rendimiento escolar es necesario delimitarlo y ubicarlo, en primera instancia, en -- dimensiones: categorías, variables e indicadores.

Si se considera el aprovechamiento escolar como indicador -- importante de la calidad de la educación, para análisis del problema, podemos agrupar las variables a investigar en tres grandes categorías; La primera incluye las variables en relación con el alumno; la segunda, aquellas referidas a la escuela y la tercera las variables relativas al maestro.

Una constante sin duda importante es el nivel socio-económico o clase social, por lo cual ésta ocupa el primer lugar. La -- clase social determina en buena medida el rendimiento de los --- alumnos.

Entre las primeras se encuentra el antecedente de la educa-- ción preescolar, se debe contemplar el apoyo para hacer las tare-- as, la salud, la autoestima que también influyen. Otras variables son el coeficiente intelectual, el ausentismo y la reprobación.-- Por último, incluiremos las variables de edad y sexo, obviamente como factores relacionados al educando.

Siempre existe controversia cuando se discute si el profesor_ es titulado o no. Ha resultado más importante la actualización -- del maestro que el acreditarle un determinado número de grados de escolaridad. La experiencia es relevante, así como la capacita--- ción que reciba, la motivación respecto a su trabajo y retroali--

mentación que tenga de supervisores y directores. Además en el caso de la educación primaria la capacidad para adaptar los programas y los textos a las necesidades concretas es fundamental. Así como la capacidad para elaborar sus propios instrumentos de evaluación, con base en las normas preestablecidas; la preparación previa de las clases y la innovación que pueda hacer en los métodos de enseñanza. Se mencionan otras variables como el sueldo y los ascensos en términos académicos.

Se mencionan algunas variables que se pueden considerar como elementos indispensables para que el sistema funcione bien como lo son los libros de texto y materiales didácticos.

Si el rendimiento académico cambia positivamente, desde luego, con toda seguridad que se elevará la calidad de la educación; por lo que una de las acciones generalizadas para elevar la calidad de la enseñanza es la organización de programas diversos para formar y capacitar a los docentes en el conocimiento de sus materias y en la forma de transmitir las como una solución alternativa.

La calidad de la enseñanza y el aprendizaje se verá elevada en la medida que se cuente con profesores más preparados y con alumnos más diestros para aprender. Este proyecto guía del estudiante emerge de los resultados obtenidos de un estudio en la UNAM a nivel superior. Este proyecto tiene dos vertientes: La definición de las necesidades de capacitación y la definición de las estrategias de aprendizaje adecuadas.

La capacitación para el aprendizaje de los alumnos tiene tres fuentes: a) Acerca de las habilidades necesarias para el estudio según las definieron los propios estudiantes. b) Se analizaron libros y artículos acerca de lo que es el estudio y sus técnicas todos los cuales se refieren a las habilidades que desde el punto de vista de los autores son más importantes. c) El análisis de las respuestas dadas por los alumnos reveló las necesidades más inmediatas de capacitación entendiendo capacitación por: La discrepancia que existía entre la importancia que los alumnos dieron a cada habilidad, previamente identificada y el grado en que le daban cumplimiento.

Con respecto al contenido depende de la elección de las teorías que aportan la explicación de qué es este proceso y cómo se realiza, así como los propósitos particulares del programa.

La forma depende también de las corrientes teóricas acerca de como se aprende y cómo se enseña, además de las características de la población por capacitar, las condiciones institucionales del programa así como sus objetivos.

Los antecedentes teóricos del proyecto son en primer lugar -- definir el aprendizaje como un proceso que ocurre dentro del estudiante y se infiere a través de una transformación más o menos duradera en su conducta, como resultado de su interacción con el medio ambiente.

El estudiante puede intentar retener la información en dos formas: Un aprendizaje significativo o bien por medio del aprendizaje mecánico.

Para hacer posible el aprendizaje significativo son necesarias tres condiciones: a) Que el material de estudio sea relacionable con la estructura cognoscitiva del estudiante de una manera sustantiva y no arbitraria. b) Que el estudiante posea dentro de su estructura cognoscitiva datos relacionables con el nuevo conocimiento. c) Que el estudiante tenga la disposición de relacionar los nuevos datos con los que posee en su estructura cognoscitiva.

Es importante desarrollar estrategias cognoscitivas de aprendizaje para ejercitar las habilidades de estudio y son: Administración del tiempo, Escuchar con atención, Tomar apuntes, Leer para aprender, Elaborar resúmenes y cuadros sinópticos, Memorizar, Preparar informes escritos, Preparar informes orales, Elaborar guías de estudio, Preparar exámenes, Usar la biblioteca, --- Usar otros recursos de aprendizaje.

Existen campos de acción en donde el uso del tiempo, la formación de los docentes, la interacción Maestro-Alumno y la evaluación de los maestros son variables fundamentales en la calidad de la educación sin olvidar el currículum y los contenidos al igual que las expectativas y participación tanto del alumno como del maestro.

En cuanto a la distribución del tiempo, hay que aceptar que la mayor parte debe canalizarse a las actividades de enseñanza porque no se está usando racionalmente, un ejemplo de ello es -- que en México dedicamos más de la mitad de tiempo al español y -- hay problemas de rendimiento, lo que significa que debe haber di

ficultades con el método de la lectura.

En la formación de los docentes debemos estar concientes que ellos no son del todo responsables de lo que acontece. No es -- solo un problema de personal, también lo es institucional, de -- nuestras normales, de la incomprensión de la problemática por -- parte de las autoridades.

El maestro sigue siendo el eje del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación, el docente regularmente dirige o busca - la participación; tiene actitudes de incomunicación o comparte - las tareas; es burocrático en sus relaciones profesionales o se_ profesionaliza en un sentido mucho más amplio; ejerce la autori- dad o busca mecanismos de cooperación; exige disciplina a toda - costa o se orienta con la psicología para motivar a los niños, o se vuelve apático o apoya. Estas son las relaciones que son inter dependientes y en las cuales el educando siempre está inmerso.

Para una evaluación del maestro apropiada debe contestar un_ primer concepto ¿Cuál es su motivación? ya que su rendimiento eg_ ta en buena medida determinado por su educación, en segundo lu-- gar el proceso de aprendizaje resulta distinto, si nos encontra- mos con un grupo de alumnos que están fuera del contexto escolar y tienen otros intereses.

En conclusión, si queremos elevar la calidad de la educación se debe tomar en cuenta y de actuar en base a la variables antes

mencionadas o las que se describen en el cuadro siguiente, pues en este cuadro se refleja la problemática del rendimiento escolar en la carrera de pedagogía en el cual se apoyó para realizar el instrumento de investigación y se usó como eje de análisis.

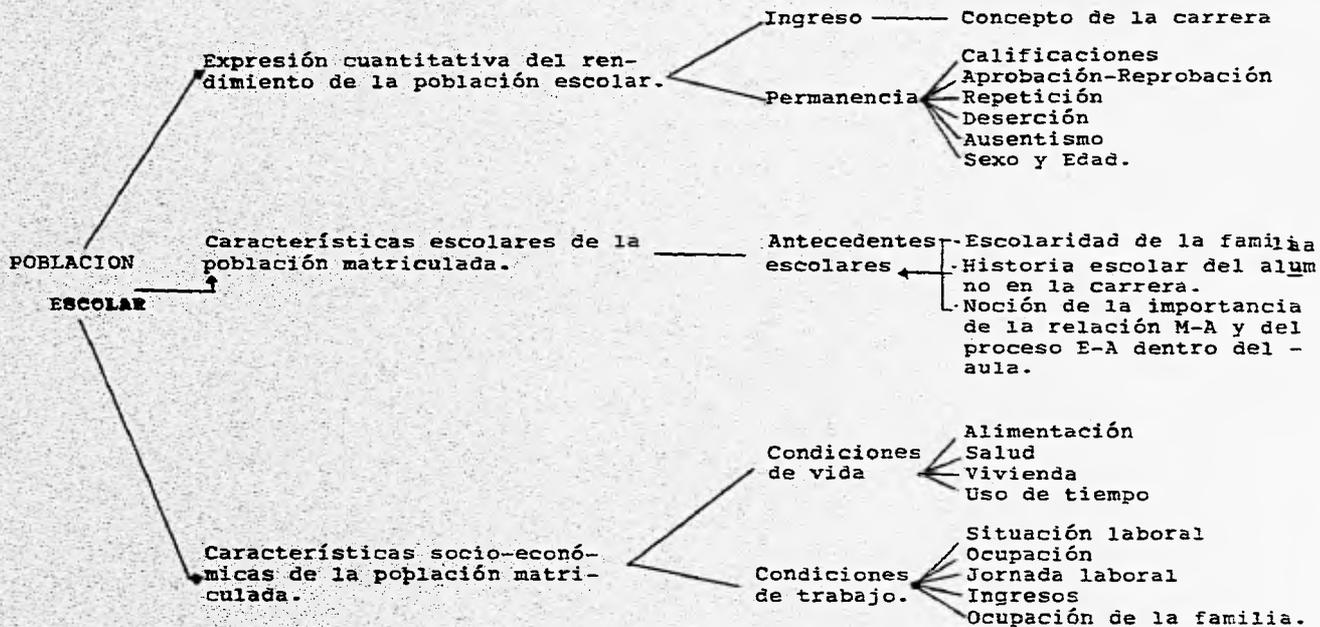
ELEMENTOS DETERMINANTES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR DENTRO DE LA CARRERA DE PEDAGOGIA EN LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGON.

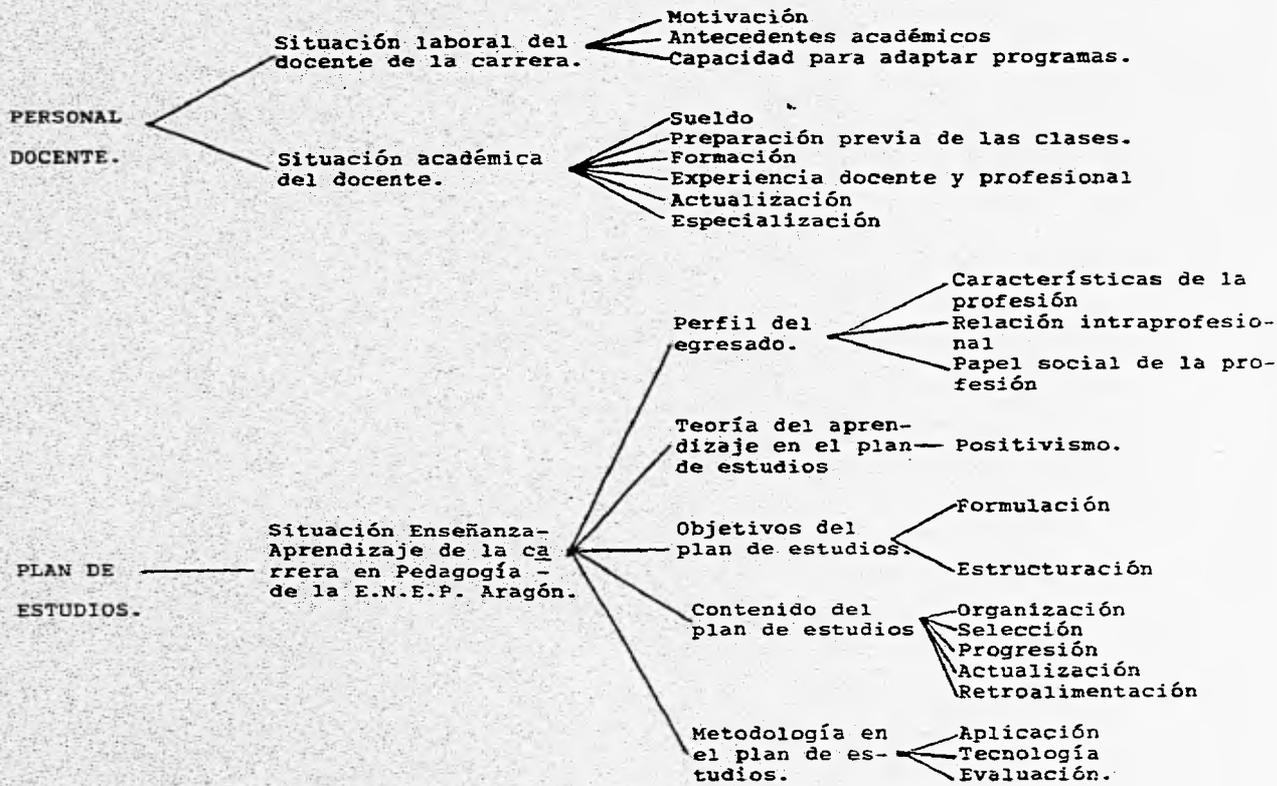
CATEGORIAS

VARIABLES

INDICADORES.

- 190 -





RELACION
EDUCATIVA.

Situación Enseñanza-
Aprendizaje de la ca-
rrera en Pedagogía de
la E.N.E.P. Aragón.

Maestro

- Contenidos
- Teoría del aprendizaje
- Método
- Tecnología
- Evaluación.

Situación Enseñanza-
Aprendizaje de la ca-
rrera en Pedagogía
de la E.N.E.P. Aragón.

Alumno y el
proceso de
su conocimiento

- Percepción de los conte-
nidos.
- Habilidades y hábitos de
estudio.
- Percepción de la tecnolo-
gía.
- Percepción del método.
- Percepción de la teoría
del aprendizaje
- Percepción de la evalua-
ción.

CAPITULO III METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 NOCIONES BASICAS.

Para este apartado de nuestro trabajo consideramos conveniente mencionar algunas nociones básicas sobre: Metodología, Investigación de campo, método, población y muestra.

La metodología, "Es un cuerpo de conocimiento que describe y - analiza los métodos, indicando sus limitaciones y recursos, clasificando sus supuestos y consecuencias, así como considerando sus potencialidades para avances en la investigación" (1)

El método es uno de los elementos importantes dentro de la investigación pues nos ayuda a una mejor utilización de los medios para llegar al conocimiento de la realidad, es "el camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano, de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que puede ser material o conceptual"(2).

Por su parte DELBERT señala que, "Los métodos se refieren a - los medios de recolección de datos que son comunes a todas las--- ciencias o a una parte importante. Los métodos incluyen procedimientos como la realización de observaciones o mediciones, la realización de experimento, la construcción de modelos o teorías"(3).

(1) MILLER, Delbert. "Guía para los sitios, métodos principales y técnicas del investigados en ciencias sociales" Metodología de las ciencias sociales. UAM. ENEP Acatlán, 1960. p.193

(2) AUDER-EGG. Ezequiel. "Técnicas de investigación social" Edit. S.A. de C.V. 1974. México. p.41

(3) MILLER, Delbert. p. 194

Otro elemento esencial es la población, pues es a donde se dirige la investigación, en donde se pueden elegir muestras representativas, las cuales se utilizan para inducir características de la parte (muestra), al todo (población). La población la --- "constituye la totalidad de un conjunto de elementos, seres u objetos que se desean investigar y de la cual se estudiará una fracción (muestra) que se pretende que reúna las mismas características y en igual proporción"(4).

Para obtener una muestra que sea representativa es necesario que refleje las características de una población, es probable que la representatividad depende, en alguna medida, del grado de precisión con que se especifica la población.

La investigación de campo trata de estudiar una única comunidad o un único grupo en términos de su estructura social. "El experimento de campo es un estudio de investigación dentro de una situación realista, en el cual una o más variables independientes son manipuladas por el experimentador bajo condiciones tan cuidadosamente controladas como lo permita la situación" (5).

Los estudios de campo aplican sus métodos de investigación o complejos problemas de las relaciones humanas, pues estos estudios son convenientes para muchos de los problemas sociales y educativos de interés y para probar la teoría y obtener respuestas a preguntas prácticas.

(4)AUDER-EGG. Ezequiel. p.175

(5)IBIDEM, p. 418.

"Los estudios de campo son investigaciones científicas y no experimentales dirigidas a descubrir las relaciones e interacciones entre variables sociológicas, psicológicas y educativas en -- estructuras sociales reales"(6).

O sea que investigador que realiza un estudio de campo observa primero una situación social o institucional, y luego estudia las relaciones entre las actitudes, los valores, las percepciones y los comportamientos de los individuos y de los grupos en -- dicha situación.

Dentro de esta investigación utilizaremos como principal --- herramienta de trabajo la investigación de campo, con el fin de -- dar respuestas a las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cuál es el nivel de calidad de la formación y el desempeño -- del licenciado en Pedagogía y cuáles son los factores que con -- cretamente la están definiendo?
- 2.- ¿Cuáles son los requerimientos que en cuanto a capacidades -- aptitudes y habilidades deben poseer los aspirantes a pedag -- ografía?
- 3.- ¿Cuáles son los rasgos del perfil profesional a los que acce -- de el alumno con mayor dificultad?

(6)IBIDEM. p. 421

3.2.MUESTRA.

"Muestra parte o fracción representativa de un conjunto de -- una población universo o colectivo, que ha sido obtenida con el - fin de investigar ciertas características del mismo, el problema principal consiste en asegurar que subconjunto sea representati- vo de la población de manera que permita generalizar al universo los resultados obtenidos sobre la muestra"(7)

La tarea de determinación de una muestra se inserta dentro de las diferentes etapas de la investigación. Las fases para la se- lección de la muestra a saber son:

- Tener en cuenta los objetivos y finalidades de la investigación.
- La disponibilidad de información sobre el conjunto del que se- extraerá la muestra, ejemplo: censos, etc.
- Nivel de confianza adoptado.
- Error de estimación permitido.
- Los recursos humanos y equipo mecánico disponible.
- Los medios financieros.
- Los métodos y técnicas a utilizar en la investigación.
- Recopilación y análisis de los datos.
- Medición de la representatividad de la muestra.

El objeto de esta investigación es el rendimiento escolar de_ la población de la carrera de la Licenciatura en Pedagogía de la_ ENEP Aragón, de ahí que la primera categoría considerada sea la -

(7)IBIDEM. P.308

la población escolar de la cual se eligió como muestra representativa a los 35 alumnos del 7º semestre del ciclo escolar 95-I. Se aplicaron 35 cuestionarios con 80 preguntas basadas en los aspectos socio-económicos, afectivo, académico y relación maestro-alumno, siendo en los 35 alumnos encuestados nuestro 100% de la muestra.

Los alumnos de 7º semestre que fueron escogidos para la muestra representativa de la carrera de Pedagogía de la ENEP Aragón fueron escogidos también porque cuentan con las características de nuestra investigación y porque pueden proporcionarnos aportaciones útiles, concretas y veraces para dar respuesta a las preguntas planteadas en nuestra investigación.

3.3. INSTRUMENTOS.

El cuestionario es un instrumento que consiste en una serie de preguntas a las que contesta por escrito el mismo respondedor.

"Un cuestionario es por definición un instrumento de recopilación de datos rigurosamente estandarizados que traduce y operacionaliza determinados problemas que son objeto de investigación, esta operacionalización se realiza mediante la formulación escrita de una serie de preguntas que, respondidas por los sujetos de la encuesta, permiten estudiar el hecho propuesto en la investigación o verificar hipótesis formuladas"(8).

(8) AUDER-EGG. Ezequiel. p. 273

La confección del cuestionario no consiste simplemente en traducir a un lenguaje comprensible para los entrevistados, debe construirse cuidadosamente, considerando el tipo de preguntas, el grado de exploración y la secuencia.

Dentro del cuestionario podemos distinguir diferentes tipos - y modalidades, con arreglos a distintos criterios de calificación.

- * Cuestionarios de respuestas indirecta y cuestionarios de respuesta directa.
- * Cuestionario pre-codificado y post-codificado.

Dentro de nuestra investigación utilizamos el cuestionario -- pre-codificado que es "aquel cuyas preguntas están formulados de tal manera que solo exigen elegir respuestas establecidas de acuerdo con el código que se ha escogido" (9). De preguntas cerradas_ en donde no hay matices de respuestas ni posi-- giones intermedias.

El cuestionario de preguntas cerradas se tomó como instrumento para nuestra investigación, porque este tipo de preguntas son_ fácilmente tabulados y facilitan la cuantificación mediante la -- asignación de puntuaciones, además de que hacen las respuestas -- mas objetivas y fiables.

Dicho cuestionario fué realizado en base a los siguientes --- ejes: socioeconómico, afectivo, académico y relación maestro- --- alumno, ya que nuestro objetivo principal es investigar los elementos de incidencia en el desempeño escolar de los estudiantes - en Pedagogía de la ENEP Aragón, para determinar los niveles de ca lidad del proceso educativo.(Cuestionario anexos)

(9) IBIDEM. p. 274

3.4 PROCESO.

El trabajo en campo realizado para cubrir una parte de la investigación realizada, requirió la elaboración de un cuestionario guía con el objeto como afirma pozar de "orientar los aspectos -- del problema que debe ser observado y subrayado con mayor énfasis sin perder por ello su relación de la realidad"(10).

El cuestionario incluye el desglosamiento de los siguientes - apartados: socioeconómico, afectivo, académico, relación maestro--alumno, a fin de identificar y observar las circunstancias y hechos necesarios para la solución del problema; las preguntas se - construyeron a partir del énfasis del análisis del marco teórico_ y del problema, su clasificación y su interpretación nos condujo_ a la elaboración de cuadros para el agrupamiento de los datos; de esta manera se estará en posibilidades de evitar la dispersión y_ la pérdida de información en un momento determinado.

En forma independiente a este instrumento se ha utilizado referencias documentales y referencias de personas que manejan información sobre el tema. Volviendo al cuestionario y a efectos de evitar carencias en la captación de la información, se realizaron las siguientes actividades:

- * Formulación de objetivos para cada rubro.
- * Determinación de preguntas y funciones que perseguían las - mismas.
- * Reestructuración de preguntas para facilitar su contestación.
- * Análisis de preguntas para evitar dudas al interior de su -- propio planteamiento.

(10)IBIDEM. p. 66

- * Reestructuración de preguntas que llevarán implícitas las - respuestas.
- * Estructuración definitiva de las preguntas.

EL análisis de respuestas, como puede observarse, presenta -- los aspectos más importantes sintetizados sobre el trabajo, para_ establecer conclusiones sobre estas ha sido necesario nuevamente_ el análisis de conceptos y categorías planteados en el marco teó- rico.

3.5 RESULTADOS.

El 30% menciona que el mayor problema que enfrentan los estu- diantes al estudiar la carrera de pedagogía es el económico influ- yendo al igual manera a su desarrollo escolar, el 27.5% menciona_ que son otros los problemas que enfrentan y el 17,5% son sociales y también afectan el geográfico y el emotivo con el 12.5%. El 10% de los que aportan el mantenimiento de su casa son obreros, el -- 24% comerciantes, el 28% empleados, el 20% profesionistas y el - 18% otros trabajos.

65.7% nos indica que existe un ambiente propicio para rea--- lizar armónicamente sus trabajos escolares y el 34.3% no realiza_ sus trabajos de la misma manera lo que se puede comprobar en la - figura # 1 nos refleja un 97.1% de alumnos que cuentan con apoyo afectivo por parte de su familia, así como de la existencia de -- una comunicación entre ellos.

Por otra parte tenemos el 34.2% de los estudiantes trabaja de los cuales el 75% trabaja con una jornada de 2 a 4 hrs. y el 25% trabaja con una jornada mayor de 6 hrs., sin olvidar que el 65.8% de los estudiantes no trabajan, como se puede observar en la figura " 2, de los estudiantes que trabajan tenemos que el 58.4% no influye el tiempo de estudio en sus compromisos de trabajo.

Nuestra muestra nos refleja que el 5.2% estudia Pedagogía --- porque ahí los mandaron, el 57.9% la estudia porque le gusta, el 2.6% por conocer personas y el 31.7% porque pensarón realmente -- era la mejor opción.

Tenemos que el 76.5% cambió su concepto con respecto a lo que pensaban de la carrera y el 23.5% permaneció con su concepto, --- igual el 97.2% manifiesta quererse desarrollar en dicha carrera, el 88.5% esta seguro de encontrar campo de trabajo pues el 77.2% cree que existe demanda de pedagogos en la sociedad actual.

En la figura # 3 nos refleja que el 100% de los alumnos les gusta leer obteniendo que un 14.4% se inclina por la novela, el 24.4% por la literatura, el 17.8% por la filosofía, un 21.2% por la informativa, un 13.3% por el suspenso y el 8.9% por otro tipo de lectura.

Por otra parte tenemos que el 2.1% cree que la lectura es necesaria para la carrera porque hay que estudiar la historia, el 16.3% opina que es porque hay muchas lecturas sobre educación, el 4.1% la creen necesaria porque todo es teórico, el 10.2% la creen necesaria porque es básica la investigación y el 67.3% cree que es necesaria porque en la carrera debe existir la reflexión, la discusión y el análisis. El 94.3% opina que la lectura es de igual importancia en todas las materias. Por otro lado tenemos que el 50% considera que la cantidad de la lectura es la adecuada en cada una de las materias, el 33.3% considera que no lo es, el 10% considera que excede y el 6.7% opina que es insuficiente.

En el área de didáctica y organización el 14.2% de los alumnos han reprobado materias en esta área y el 85.8% no ha reprobado materias el 14% dos materias y el 14% tres o más materias reprobadas. Dichas materias son: Prácticas escolares II, Prácticas Escolares II-2, Organización Educativa, además de que el 14% de los que reprobaron admite que el motivo fué que el maestro no evaluó correctamente y el 28.1% admite que es por inasistencia del alumno a causa de enfermedad.

En el área de Psicopedagogía el 14.2% de los alumnos ha reprobado materias y el 85.8% no, el 28.2% ha reprobado una materia y el 7% dos materias, las cuales son: Psicotécnica pedagógica II, conocimiento de la infancia, Psicotécnica pedagógica I y conocimiento de la adolescencia, el 7% admite que el maestro no evaluó correctamente y el 14% admite que es por desinterés y por último, el 7% más, admite que es porque le costó trabajo entender el contenido de la materia.

En el área de investigación pedagógica el 5.7% de los alumnos ha reprobado y el 94.3% no reprobó. El 5.7% ha reprobado una materia que es estadística aplicada a la educación I y II - los alumnos admiten que fué porque les costo entender el contenido de la materia.

En el área de Histórico filosófico el 14.2% de los alumnos ha reprobado y el 85.8% no. EL 14.2% reprobó la materia de --- Historia de la educación en México II y afirman que fué porque no realizó los trabajos durante el curso y por inasistencia.

En el área de SOciopedagogía el 0% reprobó.

EL 91.4% de los alumnos opinan que las lecturas se relacionan con otras materias, así, el 100% opina también que debe -- existir mayor interrelación de las lecturas en todas las materias. El 94.3% sabe que en general las lecturas si corresponden al programa de la materia siendo coherentes, y el 5.7% piensa que no . El 25.7% considera que las lecturas se leen, el 11.4% piensa que se leen y se analizan, el 14.3% que se leen y se --- transcriben, el 17.1% se leen y se comentan y el 31.5% no siempre se realizan ya que el 26.6% no se realizan, el 7.8% opina - que estan saturadas, el 33.3% que no hay tiempo, y el 33.3% -- piensa también que no lo promueve el profesor.

El 82.4% piensa que si afecta el no leer las lecturas durante el curso de cualquiera de las materias y el 17.1% no lo creen así. El 90.9% considera que las lecturas aportan conocimientos y el 9.1% de los alumnos piensa que no lo aportan.

Al 87.1% de los alumnos de pedagogía no les es sencillo interpretar cualquier lectura y sólo al 12.9% si les es sencillo. Pero también se contradicen al saber que el 59.4% tiene habilidad para la lectura y el 40.6% no tiene esa habilidad para la lectura como se muestra en la figura # 4.

Los alumnos han accedido con mayor dificultad a las materias y el 40.6% por su contenido, el 50% por la forma de trabajar del maestro y el 9.4% por las actividades realizadas.

Las materias con las que han accedido con mayor facilidad los alumnos son; Metodología de la lecto-escritura, organización educativa, vocacional y profesional, conocimiento de la infancia, técnicas de la educación extraescolar, teoría y práctica de la educación, sistema educativo, historia de la educación, psicotécnica, economía de la educación, psicotécnica pedagógica.

El 57.1% de los alumnos considera que la entrega de material es oportuno y el 42.9% que no lo es. Por otro lado el 42.9% piensa que si se cuenta con una orientación adecuada para conseguir información de cada materia.

El 87.7% de los alumnos trata de buscar o investigar bibliografía para complementar la información y el 12.3% no lo intenta. El 100% de ellos considera que es un compromiso rescatar mayor información pero sólo el 57.1% dedica tiempo para recabar información y el 42.9% no le dedica tiempo.

De todos los alumnos el 71.4% considera que los reportes de lectura aportan algun conocimiento de la materia en la cual se realiza la lectura y el 28.6% considera lo contrario. Sin embargo el 100% considera que los reportes son como un reforzamiento para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Tenemos que el 85.7% piensa que es mejor un ensayo que un reporte de lectura y el 14.3% no lo cree asi, el 85.7% también piensa que un reporte de lectura es un instrumento para la evaluación y el 14.3% no considera que sea un instrumento de evaluación.

También se puede observar que el 100% de los alumnos manifiesta que sabe la diferencia entre evaluación y calificación. Aunque el 56.6% de los alumnos cree que en la mayoría de las materias se evalúa y el 43.4% piensa que solo se llega a una calificación.

El 26.5% está conciente de que en la mayoría de las materias se evalúa correctamente y el 73.5% piensa que no se evalúa en forma correcta, además de que el 18.1% considera que los instrumentos utilizados para la evaluación reflejan su conocimiento y el 81.8% piensa que no lo reflejan.

En cuanto a los maestros de la licenciatura en pedagogía el 67.6% considera que el nivel de los maestros si es propicio para impartir el programa y el 32.4% piensa que no es adecuado el nivel académico de los maestros.

Hablando de la organización administrativa de la carrera en cuanto a la manera en que se organiza la selección de materias_ optativas en la carrera de pedagogía el 76.5% no está de acuerdo y el 23.5% si lo está. EL 60.1% considera que es adecuado - el tiempo que se dedica a cada materia y el 39.9% no esta de -- acuerdo. Los alumnos de la carrera creen necesaria una orientación para saber cuales son las materias que hacen falta para dedicarse a una área en especial el 94.3% lo apoya y el 5.7% no - lo cree necesario.

Otro aspecto de organización de la carrera es que el 80% de los alumnos opinan que pueden modificarse los horarios para una mejor distribución del tiempo en cada materia y el de ellos mismos y el 20% opina que no se puede modificar.

Tenemos también que el 75.7% cree que no existen suficientes materias tanto optativas como obligatorias para cada una de las áreas y el 24.3% opina que si, ya que el 91.2% le es diffcil organizar su horario con las materias optativas que desea y sólo el 8.8% de los alumnos lo logra.

EL 88.5% sabe que es necesario más materias en las áreas - siguientes: el 37.4% opina que en el área de investigación pedagógica, el 29.4% en didáctica y organización, el 18.9% en psicología, y el 6.9% en el área de historico filosófico y lo mismo en socio-pedagogía, pero el 11.5% de los alumnos no lo creen necesario. Esto se refleja en la figura # 5.

La relación con los maestros y los alumnos es armónica ya - que un 78.8% así lo cree y el 21.1% no lo considera de esa manera. Además de que el 66.6% considera que ha variado esa relación desde los primeros semestres hasta ahora y el 36.4% no lo considera así.

El 66.2% de los alumnos piensa que algunos de los profesores infunden confianza dentro de la relación maestro-alumno, un 17.2% sólo opina que sí infunden confianza y el 2.8% piensa que casi ninguno y un 17.2% opina que no existe dicha confianza.

EL 100% de los alumnos opina que la interacción maestro-alumno sí influye en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de que el 97% de los alumnos considera que una clase es más fructífera cuando existe un ambiente de cooperación y el 30% no lo considera así.

Los alumnos aceptan que la poca participación por parte de ellos ocasiona la falta de disposición del maestro para dar clase como lo piensa el 85.3% y el 14.7% no lo cree así, el 97% considera de cualquier forma que es necesaria la interacción alumno-alumno en el aula para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y el 3.0% no lo considera necesario como se aprecia en la en la figura(6).

El estudio que presentamos lo realizamos con el propósito - de detectar las diferentes problemáticas que se presentan en el desarrollo del plan de estudios de la carrera de pedagogía.

Problemas que afectan al rendimiento escolar de los estu--- diantes de dicha carrera, y que estan ubicados en los aspectos- Académicos, socio-económico, afectivo y de relación maestro--- alumno. Los resultados obtenidos nos marcan por un lado, la -- existencia de problemas que se pueden resolver sin tener la ne- cesidad de modificar la estructura del plan de estudios, como - en el caso de la falta de ilación o secuencia en los contenidos y/o materia, provocando con esto una fragmentación del conteni- do que puede llevar al alumno solo a una desubicación o deso--- rientación y por lo tanto a la falta de elementos necesarios -- para la obtención de un conocimiento concreto, significativo y_ real.

Siguiendo con la línea de los contenidos podemos mencionar_ también la falta de relación entre los contenidos de la materia y nombre de ésta, que trae como consecuencia la desubicación -- del alumno. Otro aspecto que se puede mencionar es el hecho de_ la falta de claridad de los materiales proporcionados por los - maestros (copias fotostáticas) factor que resulta importante, - ya que a lo largo de la carrera es primordial el manejo de las_ lecturas.

Con respecto a la organización de las materias que se eligen a partir del 4to. semestre, se detecta la falta de organización en los horarios de las materias optativas y obligatorias pues, resulta una dificultad para el alumno para organizar un horario de manera conveniente; reflejandose la necesidad en el aumento de materias de las diferentes áreas.

Por todo lo anterior se ve la necesidad de una estructuración emergente en el plan de estudios que le de respuesta o solución a los problemas detectados para así poder lograr resultados --- adecuados en el rendimiento escolar de los alumnos de la carrera de Pedagogía de la E.N.E.P. Aragón.

FIGURA 1
AMBIENTE PROPICIO EN TU CASA

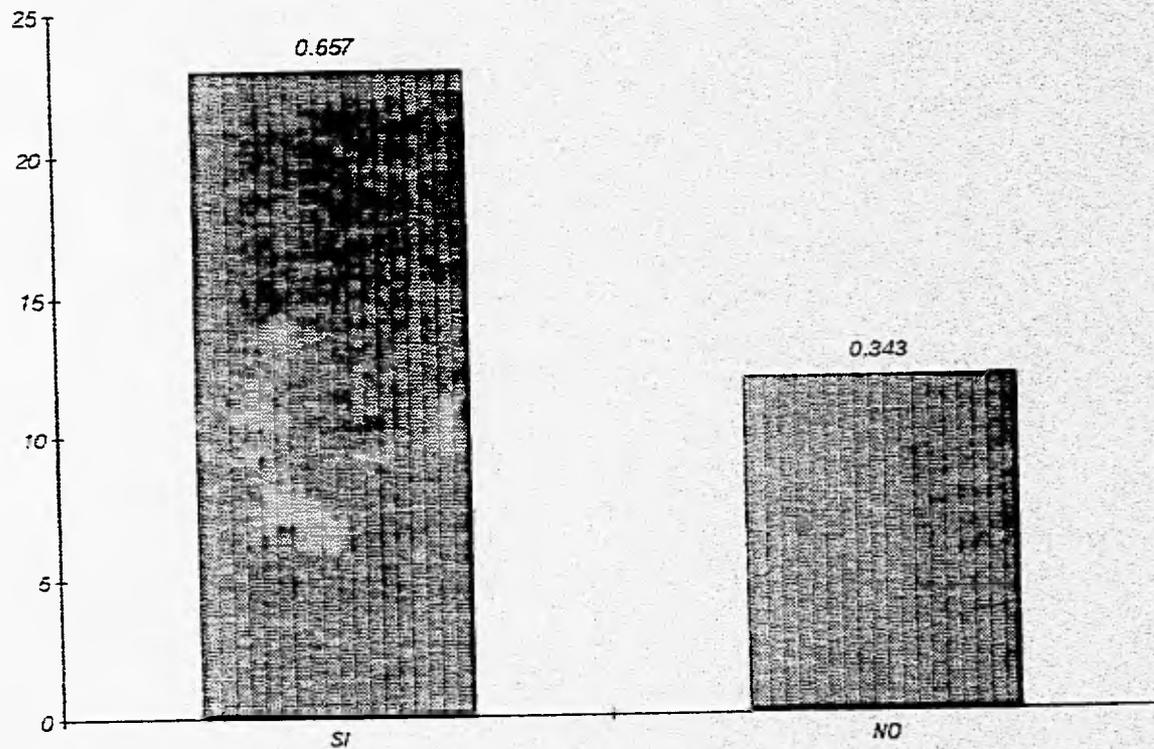


FIGURA 2
¿ TRABAJAS ?

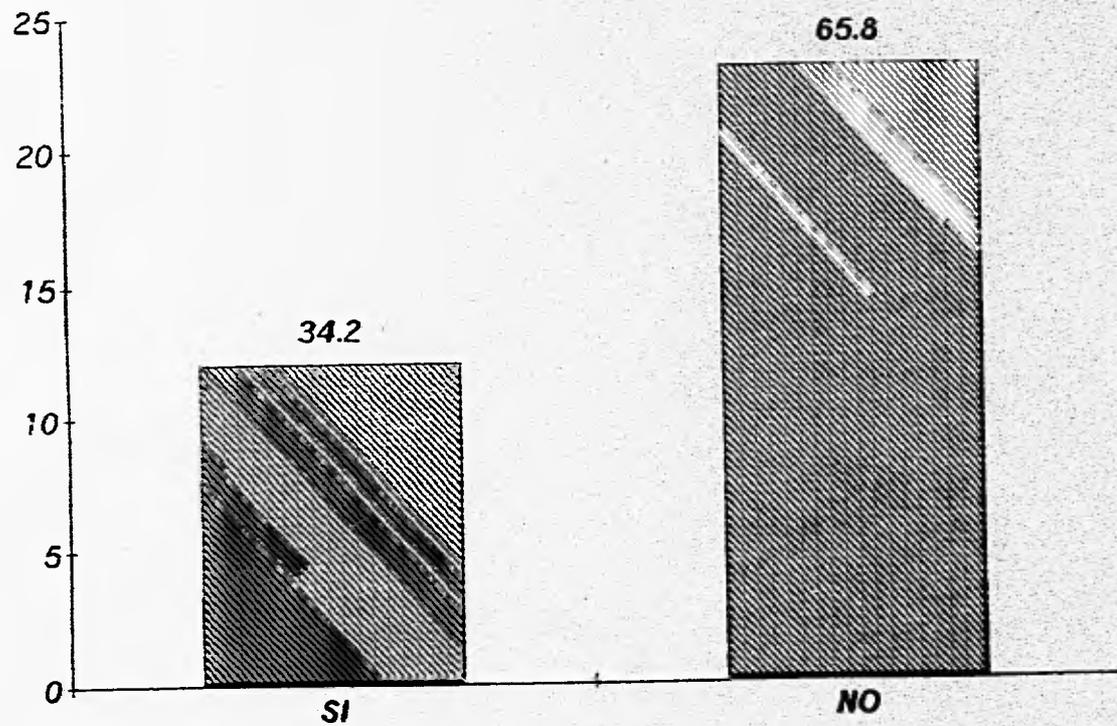


FIGURA 3
¿TE GUSTA LA LECTURA?

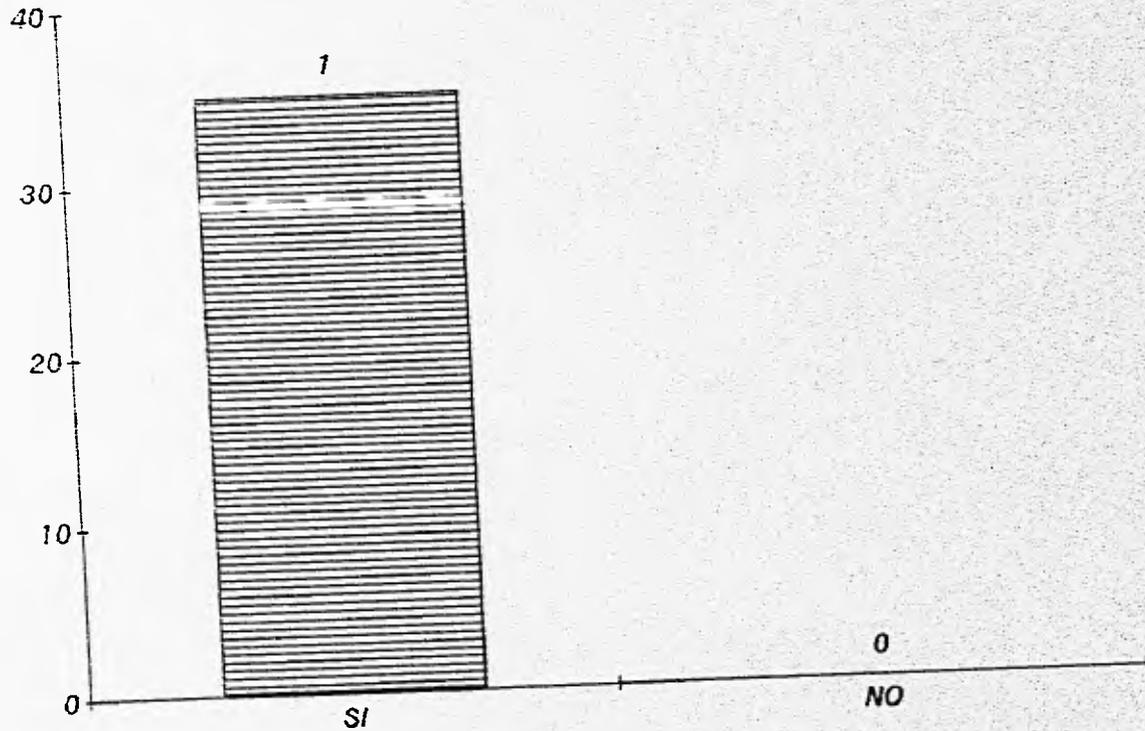


FIGURA 4
¿HABILIDAD PARA LEER?

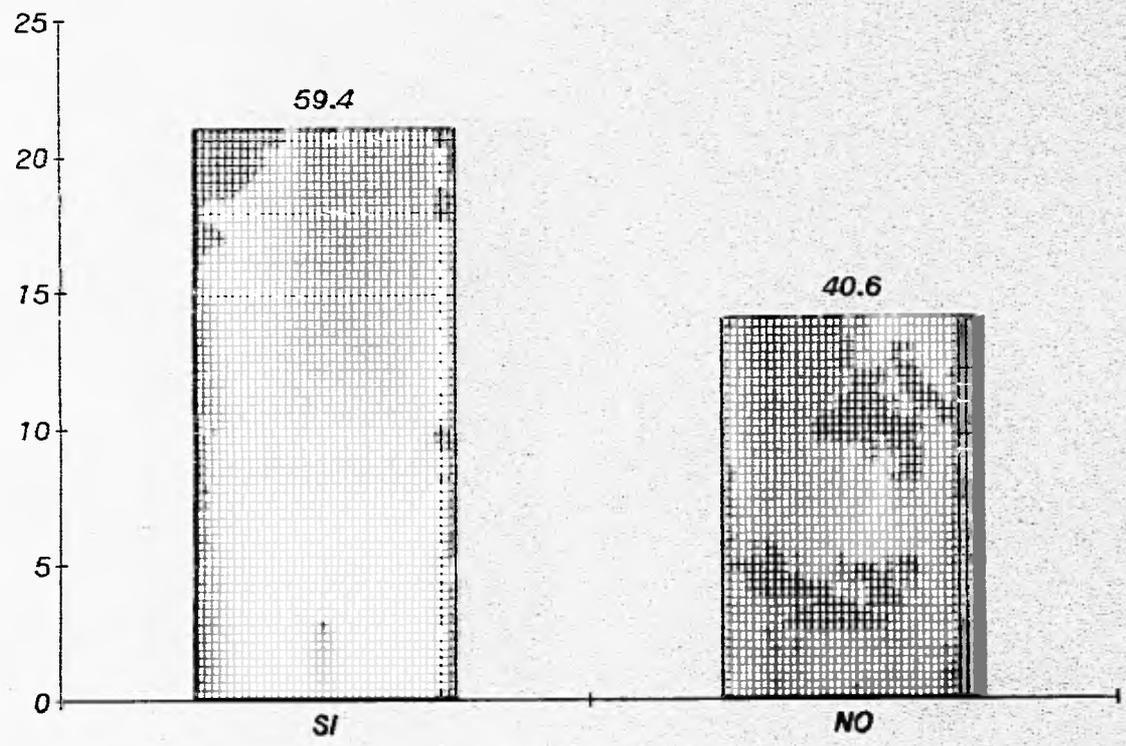


FIGURA 5
¿NECESITAS MAS MATERIAS?

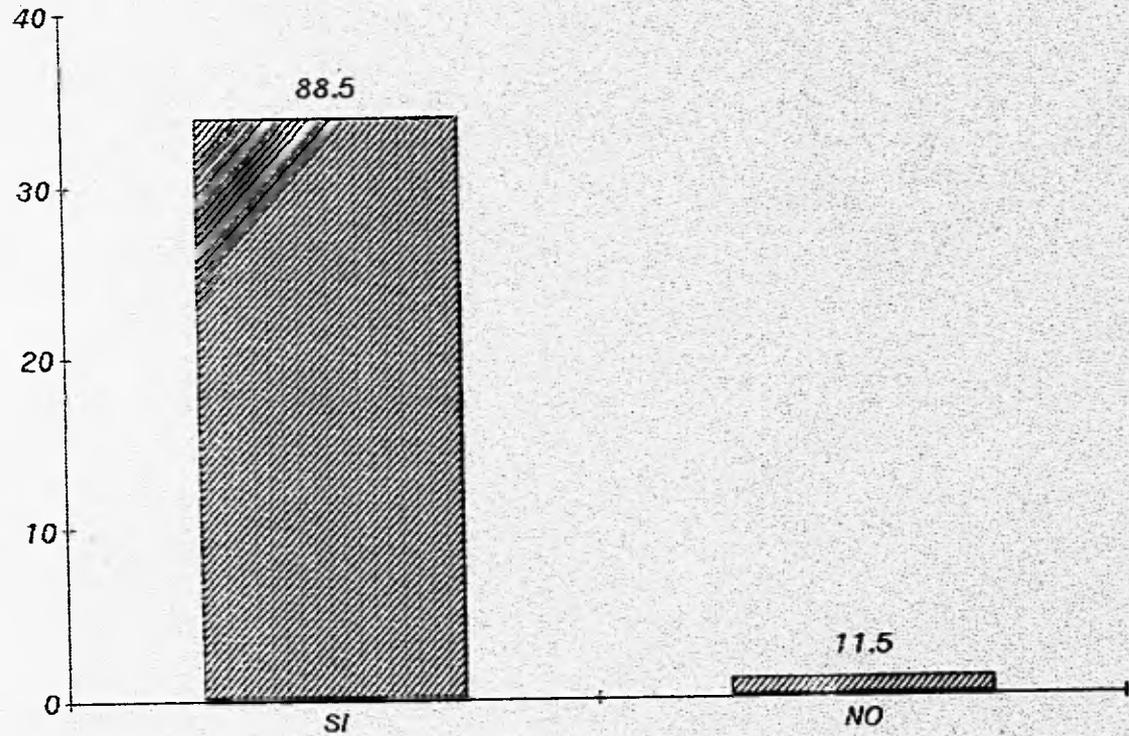
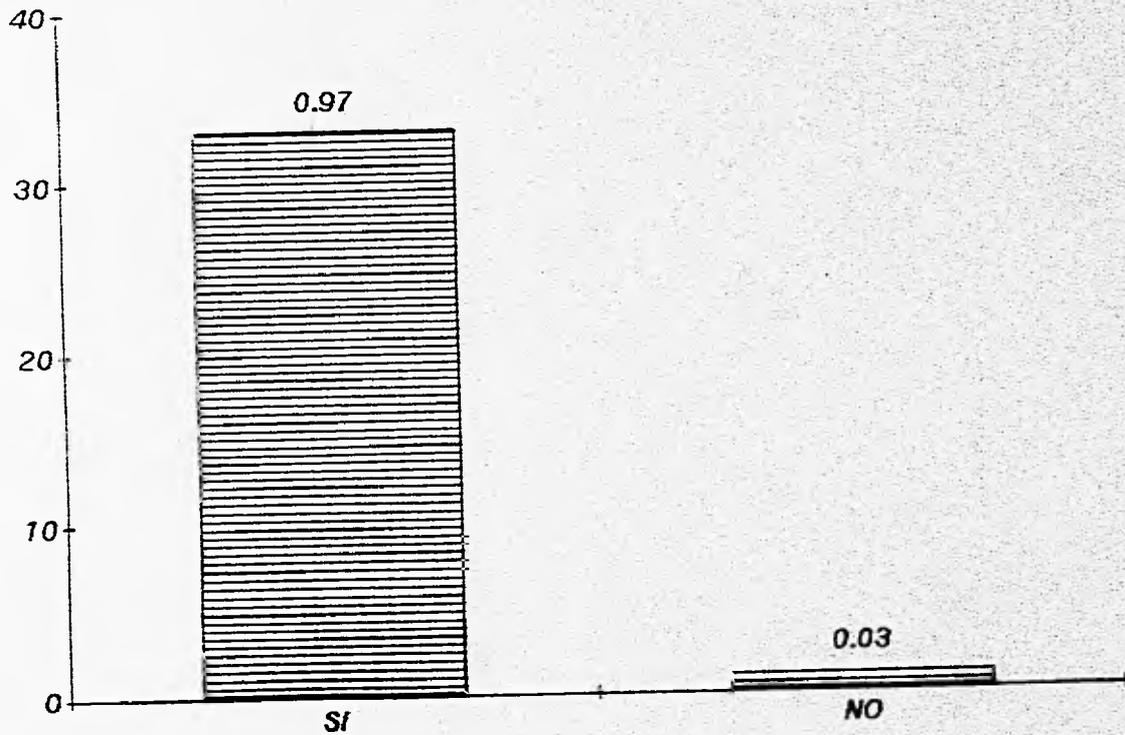


FIGURA 6
¿ES NECESARIO UNA RELACION A-A?



CONCLUSIONES

Hablando concretamente de la Carrera de Pedagogía de la ENEP Aragón, podemos ver que sus inicios no fuerón otra cosa que un intento de adaptar unos planes de estudio en donde no se conto nisiquiera previamente con un estudio sociopolítico y económico acorde a dicha escuela y contexto social, planes de estudio provenientes de la Facultad de Filosofía y Letras de Ciudad Universitaria y, que han permanecido vigentes en casi las mismas condiciones sin que se les haya hecho ningun ajuste significativo.

Esta situación ha venido generando una serie de anomalías que resultan ser determinantes en la calidad de la educación y el rendimiento escolar de los alumnos como son:

- * La atomización de los contenidos
- * La desvinculación teoría-práctica
- * El rol tradicional activo-pasivo del profesor y el educando
- * La falta de coordinación entre las materias
- * La fragmentación del plan de estudios entre otros.

II. Dentro de lo que llamamos diseño curricular, podemos observar que en la carrera de pedagogía de la ENEP Aragón no se concreta en ningun enfoque curricular, además hace falta una estructuración de los objetivos diseñados de acuerdo a las necesidades reales que la sociedad demanda del pedagogo - siendo esto de importancia fundamental dentro de cualquier diseño curricular pues, los objetivos de aprendizaje son ----

los que determinan el valor social del plan de estudios, es decir, que deben ir acordes con la necesidad social que se presente en ese momento; factor que no se le ha dado la importancia justa dentro del actual plan de estudios de pedagogía.

III. Podemos ver que no existen buenos niveles de desempeño escolar, así como también observamos que no se cumplen ni desarrollan habilidades para la investigación, siendo esta un recurso que se hace necesario para el buen desempeño profesional, no solo del pedagogo sino de cualquier profesionista y que ayuda a elevar la calidad de la educación.

IV. Se puede observar también, que no se practica una metodología didáctica, ya que en su mayoría el maestro desconoce el seguimiento de una metodología que le permita acceder con más facilidad dentro de su función en el proceso enseñanza-aprendizaje. Siendo esto un punto determinante para dicho proceso, ya que el maestro es el encargado de seleccionar, desarrollar, organizar y aplicar actividades de aprendizaje, teniendo en cuenta que la metodología nos lleva a la obtención válida del logro de los objetivos propuestos, requiriendo de esta manera una secuencia sistemática de trabajo que trate todos los aspectos del currículo, desde los objetivos hasta los medios.

V. Vemos pues que dentro de la carrera de pedagogía no existe la práctica de una metodología que nos lleve a una

determinación de lo que se ha de evaluar, hace falta un conocimiento más profundo de lo que es una teoría de la evaluación, pues se puede observar que no existe una idea de la aplicación de las formas de evaluación como la diagnóstica, la evaluación formativa y la evaluación sumativa; llegando solo a la práctica de una medición cuantitativa, restando así importancia a lo que es una evaluación cualitativa que refleje realmente un conocimiento reflexivo y analítico del alumno.

Se observa también que no existe una evaluación continua durante el desarrollo del currículo, lo que no permite que se cuente con los elementos suficientes e importantes para detectar las anomalías, limitaciones y carencias que pudieran presentarse en dicho desarrollo y poder establecer estrategias de solución.

VI. No se debe perder de vista que dentro del Sistema Educativo, existen múltiples finalidades que se enfocan hacia una calidad de la educación, por lo que es necesario conformar modelos de evaluación educativa que ayuden a valorar dicha calidad. La evaluación es también fundamental ya que está íntimamente ligada con el fin educativo, ayudando en aspectos tan importantes que van desde detectar problemas a nivel de planeación, técnicas y métodos de enseñanza, organización, administración, nivel académico de los responsables del quehacer educativo, así como habilidades, conductas deseadas y destrezas de los educandos, todo con el fin de llegar a un conocimiento y al cumplimiento de los objetivos educacionales propuestos.

VII. Es necesario tener presente que ningún planteamiento educativo puede considerarse totalmente acabado, ya que su validez es objetiva, es histórica y temporal, por lo que - deben implementarse mecanismos de evaluación constante.

VIII. Otro punto que no se debe de perder de vista es que los planes de estudio deben tomarse siempre como eje central del Sistema Educativo a cualquier nivel, por lo que se hace necesario un ajuste constante con el fin de estar siempre seguros que responden a las necesidades actuales, evitando así lo más posible, caer en las deficiencias que debilitan la calidad de la educación como es el caso del plan de estudios de la carrera de Pedagogía de la E.N.E.P. Aragón.

IX. En el nivel licenciatura se esperan egresados con ciertas estructuras cognoscitivas que han desarrollado durante la carrera; sin embargo cuando se hacen auscultaciones al respecto o se determinan condiciones mínimas de desempeño en las diferentes asignaturas, se encuentran carencias que se ubican entre las más elementales, como se puede observar dentro de nuestra investigación en donde los alumnos expresan carencias en el desarrollo de las distintas áreas, especialmente en el área de investigación, lo que ocasiona una gran preocupación por parte de los alumnos al terminar la carrera ya que esto presenta una limitante en la realización de su proyecto de tesis para su titulación.

X. Así pues el plan de estudios debe posibilitar una formación amplia del estudiante con un sentido totalizador y teórico favoreciendo el carácter pedagógico y social que tienen las diferentes prácticas profesionales, posibilitando una vigilancia del sentido social y educativo que debe tener esta.

XI. Todo esto se considera una situación desalentadora, ya -- que, la carrera de Pedagogía sufre estas limitaciones que es -- una carrera medular dentro del campo de la educación, es por -- demás decir a que problemas se enfrenta el Sistema Educativo co -- mo tal, arrastrando así al profesionista egresado a una deficiencia en sus conocimientos, habilidades y destrezas que se re -- flejan al enfrentarse al mercado laboral.

XII. Todo esto se puede considerar como un círculo vicioso - que reclama con urgencia la reestructuración del currículo de - Pedagogía que le da nuevamente la seriedad, importancia y calidad, que como carrera a nivel licenciatura necesita para formar profesionistas capaces de adaptarse al contexto social del mo -- mento.

ANEXOS.

INSTRUCCIONES; Señala la opción que consideras que da respuesta a la pregunta.

1.- ¿Vives en casa propia?

SI ()

NO ()

2.- ¿En tu comunidad se cuenta con todos los servicios?

SI ()

NO ()

3.- ¿Tus estudios los sostienes por medio de:

a) Tu trabajo

()

d) Beca ()

b) Ayuda de tu papá

()

e) Otras ()

c) Ayuda de tus hermanos

()

4.- ¿Crees que influye en tu desarrollo escolar el aspecto económico?

SI ()

NO ()

5.- ¿Crees que afecta en tu rendimiento el hecho de vivir lejos de la E.N.E.P.?

SI ()

NO ()

6.- ¿El lugar donde vives está lejos de la E.N.E.P.?

SI ()

NO ()

7.- ¿El lugar donde vives te resulta grato y cómodo?

SI ()

NO ()

8.- ¿Como influye en tus estudios el hecho de vivir en un lugar que no te agrada?

Te sientes sin ánimos de hacer nada

()

Te pones de malas en ese lugar

()

Te sientes triste o desanimada

()

No importa donde vives

()

9.- ¿Qué tipo de problemas enfrentas para estudiar la carrera de Pedagogía?

a) Económico

b) Sociales

c) Geográficos

d) Emotivos

e) Otros.

10. ¿De cuántos miembros está compuesta tu familia?
11. ¿Cuántos son los que contribuyen al gasto familiar?
12. ¿Qué número de integrante eres de tu familia?
13. ¿En qué trabajan los que aportan ingreso a tu casa?
- | | | | |
|----------------|-----|------------------|-----|
| a) Obrero | () | d) Profesionista | () |
| b) Comerciante | () | e) Otros | () |
| c) Empleado | () | | |
14. ¿Existe en tu casa un ambiente propicio para realizar armónicamente tus trabajos escolares?
- SI () NO ()
15. ¿Existe interés por parte de tu familia hacia tus estudios?
- SI () NO ()
16. ¿Tienes apoyo afectivo?
- SI () NO ()
17. ¿Existe comunicación con y en tre tu familia?
- SI () NO ()
18. ¿Trabajas?
- SI () NO ()
19. ¿De cuánto tiempo es tu jornada de trabajo?
- | | | | |
|--------|-----|--------------|-----|
| 2 hrs. | () | 8 o más hrs. | () |
| 4 hrs. | () | | |
| 6 hrs. | () | | |
20. ¿Puedes combinar tu horario de trabajo, escuela y el que le dedicas a estudiar y hacer trabajos?
- SI () NO ()
21. ¿Los compromisos de trabajo influyen en el tiempo que tienes designado al estudio?
- SI () NO ()
22. ¿Crees que el hecho de trabajar influye en los estudios?
- SI () NO ()

23. ¿Sabes realmente porqué estudias Pedagogía?

- Porque ahí me mandaron ()
- Porque todos dicen que es fácil ()
- Porque me gusta la carrera ()
- Porque me gustan los niños ()
- Por conocer personas ()
- Porque tengo que estudiar algo ()
- Porque realmente pensé que era la mejor opción ()

24. Ahora como estudiante de la carrera de Pedagogía ¿Puedes decir si es lo que te imaginabas o cambió tu concepto?

SI ES EL MISMO () CAMBIO ()

25. ¿Sabes todo lo que se espera que sepa un pedagogo al terminar su carrera?

SI () NO ()

26. ¿Realmente quieres desarrollarte en esta carrera?

SI () NO ()

27. ¿Crees que encontraras un lugar para trabajar al salir de la carrera?

SI () NO ()

28. ¿Crees que exista demanda de pedagogos en la sociedad actual?

SI () NO ()

29. ¿Te gusta la lectura?

SI () NO ()

30. ¿Qué tipo de lectura te gusta más?

- a) Novela
- b) Literatura
- c) Filosofía
- d) Informativa
- e) Suspenso
- f) Otras.

31. ¿Porqué es necesaria la lectura en la carrera de Pedagogía?

- Porque hay que estudiar la historia ()
- Porque hay mucho que leer sobre educación ()
- Porque todo es teórico ()
- Porque es necesaria la investigación ()
- Porque en la carrera debe existir la reflexión, -
la discusión y el análisis ()

32. ¿Consideras que la lectura sea de igual importancia para todas las materias?

SI () NO ()

33. ¿Consideras que la cantidad de lectura es la adecuada en cada materia?

- a) Si () b) No ()
- c) Se excede () d) Es insuficiente ()

35. ¿En cuál de las áreas esta más saturada la lectura?

- Didáctica y Organización ()
- Psicopedagogía ()
- Investigación Pedagógica ()
- Historico-Filosófica ()
- Sociopedagogía ()

DE LAS AREAS MENCIONADAS

I. Didáctica y Organización (Teoría pedagógica I y II, Auxiliares de la comunicación I y II, Didáctica general I y II, Prácticas escolares I-1y2, II-1y2, Organización educativa I y II, Didáctica y práctica de la especialidad I y II).

- 1. ¿Has reprobado? SI () NO ()
- 2. ¿Cuántas? 1 () 2 () 3 o más ()
- 3. ¿Cuáles?
- 4. ¿Porqué?

- a) No estudiaste ()
- b) El maestro no evaluó correctamente ()
- c) No realizaste trabajos durante el curso ()
- d) Inasistencias del maestro ()
- e) Inasistencias del alumno: Enfermedad ()
Por trabajar ()
Por decisión propia ()
Por desinterés ()

f) Porque te costo trabajo entender el contenido de la materia ()

- a) No estudiaste ()
- b) El maestro no evaluó correctamente ()
- c) No realizaste trabajos durante el curso ()
- d) Inasistencias del maestro ()
- e) Inasistencias del alumno:
 - Enfermedad ()
 - Por trabajar ()
 - Por decisión propia ()
 - Por desinterés ()
- f) Porque te costó trabajo entender el contenido de la materia ()

V. Sociopedagogía (Sociología de la Educación I y II, Legislación - Educativa Mexicana)

- 1. ¿Has reprobado? SI () NO ()
- 2. ¿Cuántas? 1 () 2 () 3 o más ()
- 3. ¿Cuáles?
- 4. ¿Porqué?

- a) No estudiaste ()
- b) El maestro no evaluó correctamente ()
- c) No realizaste trabajos durante el curso ()
- d) Inasistencias del maestro ()
- e) Inasistencias del alumno:
 - Enfermedad ()
 - Por trabajo ()
 - Por decisión propia ()
 - Por desinterés ()
- f) Porque te costó trabajo entender el contenido de la materia. ()

36. ¿Se relacionan las lecturas con las otras materias?

SI () NO ()

37. ¿Consideras que debe de haber mayor interrelación de las lecturas en todas la materias?

SI () NO ()

38. ¿En general, el tipo de lectura corresponde al programa de la materia?

SI () NO ()

39. ¿Crees que las lecturas son coherentes?

SI () NO ()

40. ¿Consideras que las lecturas en su mayoría:

- a) Se leen ()
- b) Se leen y se analizan ()
- c) Se leen y se transcriben ()
- d) Se leen y se comentan ()
- e) NO siempre se realizan ()

41. ¿A qué crees que se deba el que no se analicen siempre todas las lecturas?

- a) A que no se realizan ()
- b) A que estan saturadas ()
- c) No hay tiempo ()
- d) NO lo promueve el profesor ()

42. ¿Afecta el que no leas durante el curso de cualquier materia?

SI () NO ()

43. ¿Consideras que las lecturas te aportan conocimiento?

SI () NO ()

44. ¿Los materiales que se te proporcionan son siempre claros para su lectura?

SI () NO ()

45. ¿Crees que la falta de visibilidad de algunas lecturas sea una limitante para su entendimiento?

SI () NO ()

46. ¿Te es sencillo interpretar cualquier lectura?

SI () NO ()

47. ¿Consideras que tienes habilidad para la lectura?

SI () NO ()

48. ¿En que materias has obtenido mayores conocimientos?

49. ¿Cuál es la materia en la que has accedido con mayor dificultad?

Por su contenido:

Por la forma de trabajar del maestro:

Por las actividades realizadas:

50. ¿Cuál es la materia en la que has accedido con mayor facilidad?

51.¿Consideras que la entrega de material es oportuna?

SI ()

NO ()

52.¿Consideras que se cuenta con una orientación adecuada para conseguir información necesaria para cada materia?

SI ()

NO ()

53.¿Tu tratas de buscar o investigar bibliografía para completar la información?

SI ()

NO ()

53.¿Consideras que sea también un compromiso tuyo rescatar mayor información?

SI ()

NO ()

55.¿Dedicas algun tiempo para recabar información?

SI ()

NO ()

56.¿Consideras que la información que se encuentra dentro de la biblioteca sea la necesaria para los requerimientos de la --- carrera?

SI ()

NO ()

57.¿Consideras que los reportes de lectura te aporten algun conocimiento?

SI ()

NO ()

58.¿Consideras que los reportes de lectura sean como un reforzamiento para tu proceso Enseñanza-Aprendizaje?

SI ()

NO ()

59.¿Crees que sea mejor un ensayo que un reporte de lectura?

SI ()

NO ()

60.¿Consideras que el reporte de lectura sea un instrumento para tu evaluación?

SI ()

NO ()

61.¿Sabes cuál es la diferencia entre evaluación y calificación?

SI ()

NO ()

62. ¿Crees que en la mayoría de las materias se evalúe o se llegue solo a una calificación?

SI ()

NO ()

63. ¿Consideras que en la mayoría de las materias se evalúa en la forma correcta?

a) SI () b) NO () Porqué.....

c) En cuales no

d) Cómo te evalúan

64. ¿Consideras que en los instrumentos utilizados para la evaluación de las materias reflejen realmente tus conocimientos?

SI ()

NO ()

65. ¿Consideras que en general el nivel académico del profesorado es el propicio para impartir el programa?

SI ()

NO ()

66. ¿Consideras que es adecuada la manera en que se organiza la selección de materias optativas en la carrera de pedagogía?

SI ()

NO ()

PORQUE.....

67. ¿Consideras que los horarios de las materias es adecuado o consideras que es mucho o poco tiempo el que se le dedica a cada materia?

SI ()

NO ()

68. ¿Consideras que es necesaria una orientación para saber cuáles son las materias que te hacen falta para dedicarte a una área en especial?

SI ()

NO ()

69. ¿Crees que puede modificarse los horarios para una mejor distribución del tiempo de cada materia y el tuyo?

SI ()

NO ()

70. ¿Crees que existen suficientes materias tanto optativas como obligatorias para cada área?

SI ()

NO ()

71. ¿Te es difícil organizar tu horario con las materias optativas que deseas?

SI ()

NO ()

72. ¿Crees que debería haber más materias en algunas de las áreas?

SI ()

NO ()

73. ¿En cuál?

- a) Psicopedagogía ()
- b) Histórico-Filosófica ()
- c) Investigación Pedagógica ()
- d) Sociopedagogía ()
- e) Didáctica y Organización ()

74. ¿Consideras en general que la realización Maestro-Alumno es armónica?

SI ()

NO ()

75. ¿Consideras que la relación Maestro-Alumno ha variado de los primeros semestres a ahora?

SI ()

NO ()

76. ¿Consideras que los profesores infunden confianza dentro de la relación Maestro-Alumno?

SI ()

NO ()

ALGUNOS ()

CASI NINGUNO ()

77. ¿Consideras que la interacción Maestro-Alumno influya en el proceso Enseñanza-Aprendizaje?

SI ()

NO ()

78. ¿Consideras que cuando existe un ambiente de cooperación es más fructífera la clase?

SI ()

NO ()

79. ¿La poca participación por parte del alumno ocasiona la falta de disposición del maestro para dar su clase?

SI ()

NO ()

80. ¿Consideras necesaria una interacción alumno-alumno en el aula para el proceso Enseñanza-Aprendizaje?

SI ()

NO ()

B I B L I O G R A F I A

- 1.-AGUILLAR, Ma. Esther. "Consideraciones a la problemática de formación docente en problemas de Enseñanza-Aprendizaje en el área de salud". Jornadas del 5º Aniversario de la E.N.E.P. Iztacala. CISE UNAM México 1980.
- 2.-ALBA, Alicia de "Teoría de la educación en torno al carácter científico de la educación" CESU UNAM.
- 3.-ARENAS, M. et al. "Educación y capitalismo" Cuadernos de formación de profesionales. UAM-Xochimilco 1981.
- 4.-ARREDONDO, Martiniano G. "Notas para un modelo de docencia".
- 5.-AUDER_EGG, Ezequiel. "Técnicas de investigación social" México 1974.
- 6.-BAENA, Paz Guillermina. "Instrumentos de investigación" Editores Mexicanos Unidos. México 1981.
- 7.-BARRON, Tirado C. y Bautista Melo R. (copiladoras) Memoria del foro de análisis del curriculum de Pedagogía de la ENEP Aragón UNAM 1991.
- 8.-BAUTISTA, Melo Blanca y Rodriguez Alberto. "La Licenciatura en Pedagogía de la ENEP Aragón." Un encuentro sobre diseño curricular. UNAM ENEP-A.
- 9.-BRUNER, L. "Hombre, un curso de estudios en sociedad".
- 10.-BLOOM, Benjamin S. Evaluación de los objetivos" Edit. Troquel. B.A. 1975.
- 11.-CARREÑO, F. "Enfoques y principios teóricos de la evaluación" Edit. Anúes, 1979.
- 12.-CASO, Antonio. "Positivismo, neopositivismo y fenomenología" Edit. Colección de Monografías Filosóficas.
- 13.-CLARA, O. de Cardovel. "Medidas y evaluación del trabajo escolar" Fernández Editores S.A. México.

- 14.-CLARENCE, H.Nelson."Mediciones y evaluación en el aula"Editorial Kapelusz. Buenos Airea Argentina 1971.
- 15.-COLL,Cesar."Psicología educacional y desarrollo de los procesos educativos".Barcelona Horsori 1980 201 Pág.
- 16.-CONTRERAS,Elsa e Isabel Ogalde."Principios de Tecnología Educativa" México.
- 17.-DIAZ,Barriga Angel."Algunas hipótesis sobre la evaluación escolar" CISE UNAM.
- 18.-DIAZ,Barriga Angel."Ensayos sobre la problemática curricular" -- Edit. Trillas.
- 19.-DIAZ,Barriga Angel y Barrón Tirado Concepción."currículum de Pedagogía" Apuntes de la ENEP Aragón.No. 16.
- 20.Diccionario Enciclopédico de las ciencias de la educación.Edit. Santillana.
- 21.-Documento sobre "Organización Académica"1981-1982 de la ENEP Aragón".
- 22.-DURKEIM,E."Sociología y Educación".Chicago 1956.
- 23.-EGGLESTON,John."sociología del currículum escolar" Edit.Troquel.
- 24.-EUSSE,Ofelia Zuluaga."La instrumentación Didáctica del trabajo - en el aula".REVISTA del CISE UNAM.25 Págs.
- 25.-Evaluación del rendimiento escolar en la UNAM (subproducto No 1) CISE UNAM 1983.
- 26.-FERMIN, Manuel O."Educación pública y sociedad en México Hoy" - Edit. Kapelusz. Buenos Aires 1971.

- 27.-FUENTES Molinar."La evaluación de los exámenes y las calificaciones"Edit. Siglo XXI 1981.
- 28.-FURLAN,Alfredo y Miguel Angel Pasillas (copiladores) "Desarrollo de la investigación en el campo del curriculum".ENEP Izta-
cala UNAM 1989.
- 29.-GAGNE,Robert."La planificación de la enseñanza"Edit.Trillas .
México 1983. 251 pág.
- 30.-GALAN,Giral,Ma.Isabel y Dora E. Mendez."Marco teórico para el
estudio del rendimiento escolar"Evaluación del curriculum.Per-
files Educativos 27-28.
- 31.-GARCIA,Cortes Fernando."La evaluación en la educación" Perfiles
Educativos No. 3 CISE UNAM.
- 32.-GLAZMAN,Raquel y Ma. de Ibarrola."Diseño de planes de estudio"
Centro de Investigaciones y Servicios Educativos México 1878.
- 33.-GLAZMAN,Raquel."Una propuesta de organización para la participa-
ción del estudiante en el diseño de planes de estudio"Perfiles
educativos No. 1 1978 CISE UNAM.
- 34.GLAZMAN°Raquel. y Ma. de Ibarrola"Planes de estudio"Propuestas -
institucionales y realidad curricular.Edit. Nueva Imágen 1980
- 35.-GUEVARA,Niebla Gilberto."El diseño curricular".División de Cien-
cias Biológicas de la salud"UNAM-Xochimilco. México 1976.
- 36.-GAYTAN,Ruiz Beatriz."Apuntes para la historia de la Facultad -
de Filosofía y Letras".
- 37.-HABERMAS,Jurgen."La construcción del materialismo histórico"
España 1929.

- 38.-HERNANDEZ, Pedro. "Diseñar y enseñar" Edit. Marcea 350 págs.
- 39.-ILICH, Ivan. "La sociedad desescolarizada" Edit. Planeta México 1985.
- 40.-JOHNSON, Harold. "Curriculum y educación" Edit. Paidós. Buenos Aires Argentina 1970. 180 págs.
41. KERLINGER, N. Fred. "Investigación del comportamiento" Edit. McGraw-Hill. 1988.
- 42.-KUETE, James. "Los procesos de enseñar y aprender". Edit. Paidós Buenos Aires Argentina. 1971.
- 43.-LAFOURCADE, Pedro. "Evaluación de los aprendizajes" Edit. Kapelusz Buenos Aires Argentina 1973.
- 44.-LANDSHEERE, G. "Evaluación continua y exámenes",
- 45.-LARROYO, Francisco. "La filosofía positiva" Edit. Porrúa 289. págs.
- 46.-LIVAS, I. "Análisis e interpretación de los resultados de la evaluación" México 1977 Edit. Trillas.
- 47.-LEMUS, Luis Arturo. "Evaluación del rendimiento escolar" Argentina 1974 Edit. Kapelusz.
- 48.-LOFATO, Esteban. "Bases teóricas del desarrollo del curriculum" SEP. Agosto 1987
- 49.-MAGER, Robert. "Medición del intento educativo" Edit. Guadalupe = Buenos Aires 1982.
- 50.-MENDIETA, y Nuñez. "Ensayos sociológicos de la universidad" UNAM.
- 51.-MILLER, Delbert. "Guía para los sitios, métodos principales y técnicas de investigación en Ciencias Sociales" ENEP Acatlan. UNAM 1960.

- 52.-MORAN, Porfirio Ovideo. "La evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales" REVISTA CISE UNAM. 25 p.
- 53.-PADUA, Jorge. "Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales" Edit. Fondo de cultura económica. México 1979. 205 P.
- 54.-PIDGEON, Doglar y Alfred Yates. "Evaluación y medida del rendimiento escolar" Edit, Anaya 2 España 1976.
- 55.-PURDY, R. "Curriculum y administración escolar" Edit. Paidós. Buenos Aires Argentina 1976. 141 Págs.
- 56.-PUIGGROS, Adriana. "Actividades de investigación en la formación del pedagogos", Foro universitario N.23 Octubre 1983.
- 57.-ROGER, Gilbetr. "Las ideas actuales en Pedagogía" Edit. Grijalbo . Barcelona Buenos Aires 248 págs.
- 58.-SCHAFF, Adam. "Historia y verdad" Editorial Grijalbo México.
- 59.-SERRANO, José Castañeda. "Sobre evaluación" UNAM. 1985.
- 60.-SPERB, Palilla. "El currículo" Edit. Kapelusz Buenos Aires 1983. 150 P.
- 61.-STENHOUSE, "Hacia un curriculum obligatorio".
- 62.-TABA, Hilda "Elaboración del currículo" Edit. Troquel Buenos Aires Argentina 1974.
- 63.-Trabajo presentado en el "Foro de análisis del curriculum de la Licenciatura en Pedagogía" ENEP-Aragón 1978.
- 64.-TYLER, Ralph. "Principios básicos del currículo" Edit. Troquel. - Buenos Aires Argentina. 1973.
- 65.-WHITTAKER, James. "Psicología" 4ta. Edición. Editorial Interamericana México 1986. 215 págs.
- 66.-WEISS, C. "Investigación educativa".
- 67.-WINFRED, F. Vill. "Teorías contemporáneas del aprendizaje" Editorial Paidós Buenos Aires, Argentina.

68.-ZEA, Leopoldo."EL positivismo en México"Contribuciones de
México. Tomo I.

69.-ZAKI, Dib. Claudio."Tecnología de la educación"Edit. Continental
S.A. de c.v. México.