

8  
24



Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE GEOGRAFIA

CUADERNO DE TRABAJO DE  
GEOGRAFIA 1  
NIVEL SECUNDARIA

T E S I S A

Que para obtener el Título de:  
LICENCIADO EN GEOGRAFIA

P r e s e n t a r

*Daniel Alejandro Cardoso Gómez*



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE GEOGRAFIA  
MEXICO, D.F.

1996

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

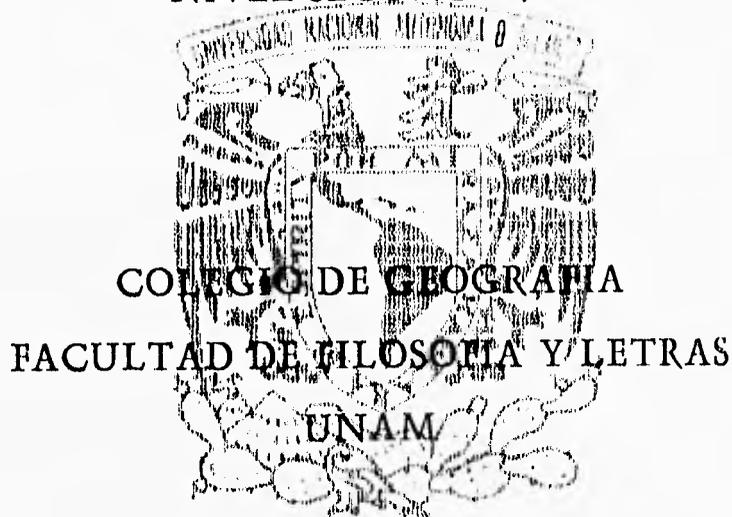
**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TESINA  
CUADERNO DE TRABAJO DE  
GEOGRAFIA I

NIVEL SECUNDARIA



COLEGIO DE GEOGRAFIA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MEXICO

*Daniel Alejandro Cardoso Gómez*

**A mis padres**

**Daniel y Micaela**

**A mi familia**

**Lorena, Bárbara e Hiram**

## INDICE

1.	Introducción	1
1.	Antecedentes	3
2.	Marco teórico	4
3.	Campo de acción y limitaciones	7
3.1	Características de la población estudiantil a la que va dirigida	7
3.2	Limitaciones técnicas de la Casa Editorial	8
3.3	Limitaciones económicas	9
4.	Programa de geografía general para secundaria	10
5.	Resultados de la investigación de campo	17
5.1	Metodología utilizada	17
5.2	Cuestionario	18
5.3	Resultados	20
6.	Propuesta definitiva	22
7.	Anexo I "Cuestionario"	49
8.	Bibliografía	51

## INTRODUCCIÓN.

En la enseñanza de la Geografía; en especial a nivel secundaria, existe un gran vacío en la mayoría de los métodos y técnicas utilizadas para reforzar el conocimiento.

Generalmente se olvidan de las diferentes actividades manuales que despiertan el interés y la creatividad de los alumnos, para la elaboración (principalmente) de mapas y maquetas.

En las secundarias, generalmente, el alumno ilumina mapas, localiza por medio de puntos y ocasionalmente realiza una maqueta.

Esto se debe principalmente a diversos factores, entre ellos los más importantes son:

- 1. La mayoría de los profesores de Geografía -especialmente los egresados del colegio de Geografía de la UNAM- desconocen la existencia de técnicas manuales para la elaboración de mapas y de maquetas.**
- 2. Los 45 o los 50 alumnos que en promedio hay en grupo; el programa tan amplio y el reducido tiempo que se le asigna a la materia, hace casi imposible la implementación de actividades manuales dentro y fuera de la clase.**
- 3. Existe un gran número de historiadores, profesores del área de ciencias sociales y de otras especialidades que imparten la materia de Geografía a nivel secundaria.**

4. **Desconocimiento real y cotidiano de la Geografía en la sociedad actual.**
5. **La falta de coordinación de los profesores de Geografía en la actualización de la disciplina.**

Por todo lo anterior se deduce el gran vacío que existe entre la teoría y la práctica en la enseñanza de la Geografía.

De esta forma se hace necesario la utilización de herramientas que propicien una unión lógica entre lo que se enseña de nuestra disciplina y lo que aprende el alumno.

Una herramienta poco utilizada por los profesores son los materiales didácticos, que auxilian a estos a cumplir con los objetivos del programa así como, por medio de éstos implementar actividades manuales dentro y fuera del salón de clases.

Las características que deben de reunir dicho material para que su aplicación sea funcional, son las consideradas a continuación.

- a) **Ser un Cuaderno de Trabajo.**
- b) **Reunir diversas técnicas manuales.**
- c) **Que las actividades manuales sean sencillas y que el costo sea mínimo.**
- d) **Que lleve una correspondencia con el programa oficial.**

## 1. ANTECEDENTES.

A lo largo de cinco años impartiendo la materia de Geografía a nivel secundaria, he podido percatarme que nuestra ciencia se imparte de forma muy teórica, donde los fenómenos y hechos geográficos son vistos de forma abstracta, sin referencia a la materialización en el aula de los conocimientos.

Esto hace que los alumnos no entiendan ni comprendan los conocimientos geográficos, consecuentemente no los manejen.

Si se consideran algunos lineamientos de la teoría de Jean Piaget, donde cataloga la madurez cognoscitiva de los niños, es lógico que a la edad de 11 a 14 años, nuestros jóvenes no entiendan problemas abstractos ya que están en la parte final de operaciones concretas.

Por lo tanto, el objetivo de la presente tesina es:

Elaborar un Cuaderno de Trabajo de Geografía para el primer grado de secundaria, que permita:

- 1. Al profesor, tener un elemento para evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno.**
- 2. Que el alumno, refuerce sus conocimientos teóricos por medio de actividades manuales, y**
- 3. Motivar la creatividad e interés de los alumnos por la Geografía.**

## 2. MARCO TEORICO.

### DESARROLLO COGNOSCITIVO.

Tomando como base las aportaciones de Jean Piaget, en su teoría del desarrollo cognoscitivo se distinguen cuatro grandes etapas, que son:

- a) **SENSOMOTRIZ. del nacimiento a los 2 años.**
  - ◆ Al nacer, el bebe trae consigo reflejos, es decir, necesidades elementales e intuitivas como la nutrición.
  - ◆ Integrándose a las conductas sensitivas y motoras, parecen nuevas percepciones organizadas de una estructura más compleja.
  - ◆ La inteligencia aparece mucho antes que el lenguaje. Piaget la denomina sensorio-motriz (esquemas de acción).
  - ◆ Demuestra una conducta inteligente.
  
- b) **PENSAMIENTO PREOPERACIONAL. de 2 a 7 años.**
  - ◆ Se divide en dos subetapas:
    - Preconceptual de dos a cuatro años.
    - Intuitivo de cuatro a siete años.
  - ◆ Se inicia con la adquisición del lenguaje, que permite unir la acción a la palabra y, en el desarrollo posterior, utilizarlo para reconstruir acciones pasadas y anticipan las futuras (fase de los porques).
  - ◆ Coincide con el inicio de la escolarización.
  
- c) **OPERACIONES CONCRETAS. de siete a once años.**
  - ◆ El niño piensa de manera concreta.

- ◆ Es difícil que el niño realice modelos abstractos de la realidad.

- ◆ En esta etapa se encuentra también una forma de egocentrismo (no hace diferencia entre el contenido de sus propios pensamientos y los de otros).

**d) PROPORCIONAL DE OPERACIONES FORMALES.**  
de once a quince años.

El adolescente con facilidad realiza teorías abstractas.

- ◆ El adolescente de catorce y quince años puede manejar y resolver problemas intelectuales que un niño de once le sería imposible de resolver.

- ◆ Su inteligencia (agudeza, capacidad mental, sagacidad), se manifiesta de diferentes maneras:

- En su velocidad de percepción.

- En su poder analítico.

- Poder mental.

- En su flexibilidad intelectual.

- Y en su conciencia, un desarrollo notable en el pensamiento lógico, sobre la atracción perspectiva.

- La capacidad de considerar una serie de posibilidades en forma objetiva.

- ◆ El desarrollo mental permite al adolescente cuestionar a la sociedad donde vive, incluso cuestiona la actitud de sus propios padres, calificándolos no en pocas ocasiones de "incomprensivos" en sus actitudes o también de "anticuados"; así mismo le permite ser más reflexivo y racional pero a la vez más rebelde, ya

**no obedece a ciegas a los padres, sino que ahora los cuestiona y critica sus actitudes.**

### 3. CAMPO DE ACCION Y LIMITACIONES.

Para la elaboración de la presente tesina, sobresalieron tres factores que limitaron el estudio a realizar y le dieron la estructura al Cuaderno de Trabajo, como propuesta inicial y definitiva.

El primer factor se refiere al campo de acción, es decir, a quien va dirigido al material; el segundo marca las pautas técnicas del cuaderno y el tercero limita el tamaño de la muestra a utilizar. A continuación se detallan estos tres factores.

3.1 Características de la población estudiantil a la que va dirigida. El Cuaderno de Trabajo va dirigido a jóvenes de entre 11 y 14 años de edad, que cursan el primer año de secundaria en escuelas particulares o de gobierno, y cuyas características entre otras son:

- ◆ Dinámicos.
- ◆ Creativos.
- ◆ Se distraen mucho
- ◆ Prefieren el trabajo manual al escrito.
- ◆ No les agradan las clases pasivas.
- ◆ Les gusta participar.
- ◆ Piensan en forma concreta.
- ◆ Se les dificulta realizar modelos abstractos de la realidad.

- ◆ Son egocéntricos.
- ◆ Nivel económico indistinto.

### 3.2 Limitaciones de la casa editorial.

La casa editorial en que se presentó el "Cuaderno de Trabajo" como anteproyecto estableció ciertas características al material, en base a estudios de mercadotecnia, pedagógicos y técnicos y que según ellos, son óptimos para este tipo de libros.

Por lo tanto, el Cuaderno de Trabajo tiene las siguientes características:

- a) **Cuaderno de forma italiana (horizontal), aunque los mapas o prácticas pueden ser de forma horizontal o vertical.**
- b) **Contiene 23 prácticas o actividades.**
- c) **Las dimensiones de la hoja en que va impresa la práctica es de 9 1/2 " x 11" (tamaño carta).**
- d) **Contiene tres instrucciones cortas que deben ir al pie de la actividad.**
- e) **El "Cuaderno De Trabajo" debe de tener coherencia con el programa oficial.**
- f) **Complementar con cualquier libro de texto de Geografía I actualizado (principalmente con el de la casa editorial).**

- g) Dos prácticas para las unidades VI a X.**
- h) Las actividades manuales a desarrollar deberán ser variadas.**
- i) Las prácticas son para imprimir en blanco y negro.**
- j) Las prácticas deben de realizarse con material accesible a la mayoría de la población estudiantil.**

**3.3 El factor económico fue fundamental para determinar el tamaño del ejemplar a utilizar, puesto que el acuerdo al que se llegó con los directivos de las escuelas muestra, fue el que los alumnos no les representaría un gasto económico. Por lo cual se les entregó a cada alumno un juego de 23 copias.**

**Para la muestra se utilizaron dos escuelas secundarias, una particular y otra oficial. Fue un total de 179 alumnos, 18 de la secundaria particular y 161 de la oficial. En el siguiente cuadro se detalla el número de alumnos y alumnas por escuela.**

<b>Secundarias</b>	<b>Alumnos</b>	<b>Alumnas</b>	<b>Total</b>
<b>Oficial</b>	94	67	161
<b>Particular</b>	11	7	18
<b>Total</b>	105	74	179

#### 4. PROGRAMA DE GEOGRAFIA GENERAL PARA SECUNDARIA.

A continuación se presenta el programa oficial de Geografía general para el primer año de secundaria. Dicho programa fue implementado en 1993, a raíz de la modernización educativa que lleva a cabo la S.E.P. El programa sigue vigente.

##### UNIDAD I. El planeta tierra en el sistema solar.

- **El modelo del sistema solar.**
  - ♦ **Las fuerzas gravitacionales.**
  - ♦ **La evolución histórica de las ideas sobre el sistema solar.**
  - ♦ **Hipótesis sobre el origen del sistema solar.**
- **El sol.**
  - ♦ **Su naturaleza física y los efectos que ejerce sobre los planetas.**
- **Los planetas.**
  - ♦ **Sus principales características.**
  - ♦ **Comparaciones entre los planetas.**
- **Los movimientos de la tierra.**
  - ♦ **La rotación y sus efectos.**
  - ♦ **Polos, ecuador y meridiano 0°.**
  - ♦ **Las diferencias horarias.**

- ♦ **La translación y sus efectos.**
- ♦ **Inclinación de la tierra.**
- ♦ **Las estaciones.**
- **La relación tierra-luna.**
  - ♦ **Las características físicas de la luna.**
  - ♦ **La influencia de la luna sobre la tierra.**
  - ♦ **Los eclipses.**

**UNIDAD II. La estructura y el pasado de la tierra.**

- **Modelo de la estructura y el pasado de la tierra.**
  - ♦ **Las capas y sus relaciones.**
- **La corteza terrestre y su actividad.**
  - ♦ **Teoría de la Pangea y la deriva continental.**
  - ♦ **Los rangos de la corteza y el movimiento de las placas.**
  - ♦ **La actividad física.**
- **El pasado de la tierra.**
  - ♦ **Las eras geológicas y sus principales características.**

**UNIDAD III. Los mapas y su utilización.**

- **Los mapas como modelos.**

- ♦ **Mapas antiguos y modernos: los avances en la elaboración de mapas.**
- **Latitud y longitud.**
  - ♦ **Los sistemas de coordenadas como recurso para la localización geográfica.**
- **Las proyecciones y el problema de la distorsión de superficies.**
  - ♦ **Los principales tipos de proyecciones.**
- **Las clases más usuales de mapas.**
  - ♦ **Los mapas topográficos.**
  - ♦ **Convenciones y símbolos.**
  - ♦ **El uso de las escalas en los mapas.**
- **Los satélites artificiales y su utilización en el desarrollo del conocimiento geográfico.**

#### UNIDAD IV. Los océanos.

- **Ubicación de las principales masas oceánicas.**
- **Los movimientos oceánicos.**
  - ♦ **Las principales corrientes marinas: sus causas, ubicación y efectos climatológicos.**
- **Los fondos oceánicos.**
  - ♦ **Los rasgos del relieve.**
  - ♦ **Comparación entre el relieve oceánico y el continental.**

UNIDAD V. Los continentes.

- **Ubicación de los cinco continentes.**
  - ◆ **Descripción de sus rasgos esenciales.**
- **Comparación entre los continentes: extensión, magnitud y densidad de población, actividades productivas, principales indicadores de desarrollo y bienestar.**
  - ◆ **Indicadores de desarrollo y bienestar.**

UNIDAD VI. América.

- **Características físicas y climáticas básicas.**
  - ◆ **Orografía.**
  - ◆ **Los ríos y los lagos.**
  - ◆ **Las zonas climáticas.**
  - ◆ **Las regiones naturales.**
  - ◆ **Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.**
- **Los países de América.**
  - ◆ **Localización.**
  - ◆ **Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.**

**UNIDAD VII. Europa.**

- **Características físicas y climáticas básicas.**
  - ♦ **Orografía.**
  - ♦ **Los ríos y los lagos.**
  - ♦ **Las zonas climáticas.**
  - ♦ **Las regiones naturales.**
  - ♦ **Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.**
- **Los países de Europa.**
  - ♦ **Localización.**
  - ♦ **Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.**

**UNIDAD VIII: Asia.**

- **Características físicas y climáticas básicas.**
  - ♦ **Orografía.**
  - ♦ **Los ríos y los lagos.**
  - ♦ **Las zonas climáticas.**
  - ♦ **Las regiones naturales.**

- ♦ **Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.**
- **Los países de Asia.**
  - ♦ **Localización.**
  - ♦ **Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.**

#### **UNIDAD IX. Africa.**

- **Características físicas y climáticas básicas.**
  - ♦ **Orografía.**
  - ♦ **Los ríos y los lagos.**
  - ♦ **Las zonas climáticas.**
  - ♦ **Las regiones naturales.**
  - ♦ **Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.**
- **Los países de Africa.**
  - ♦ **Localización.**
  - ♦ **Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.**

**UNIDAD X. Oceanía.**

➤ **Características físicas y climáticas básicas.**

- ♦ **Orografía.**
- ♦ **Los ríos y los lagos.**
- ♦ **Las zonas climáticas.**
- ♦ **Las regiones naturales.**
- ♦ **Cambios en el medio geográfico como resultado de la acción humana.**

➤ **Los países de Oceanía.**

- ♦ **Localización.**
- ♦ **Los rasgos principales de los países: extensión y población, actividades productivas y recursos naturales, principales indicadores de desarrollo.**

## 5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.

La finalidad de la investigación de campo es la de elevar el grado de alcance de los objetivos planteados para el "Cuaderno de Trabajo". Para ellos se optó por el método exploratorio inductivo, donde los alumnos trabajarían a lo largo de un año o ciclo escolar con las prácticas y al final se les aplica un cuestionario para detectar errores, y en base a las observaciones de los alumnos se presenta un "Cuaderno de Trabajo" más acorde a las necesidades de profesores y alumnos.

### 5.1 Metodología utilizada.

Las observaciones se llevaron a cabo durante cinco años, y paralelo a esta actividad se **recopila información** en base a la bibliografía consultada y de esta forma realizar el **planteamiento del problema detectado**.

Se presentó el anteproyecto a una casa editorial sobre un "Cuaderno de Trabajo" para la materia de Geografía I (nivel secundaria). Argumentando la necesidad de un material didáctico funcional para la materia de Geografía general.

En la **fase experimental** se determinó evaluar el "Cuaderno de Trabajo" en el ciclo escolar 1994-1995, en dos secundarias:

- a) **ES4-294 Escuela Secundaria "Andrés Quintana Roo" (particular). Turno matutino. Calle Asturias # 59. Colonia Alamos. Delegación Benito Juárez. México, D.F.**

- b) ES1-59 Secundaria Diurna "René Cassin" (oficial).  
Turno Vespertino. Av. Andrés Molina Enríquez #  
4433. Colonia Viaducto Piedad. Delegación Iztacalco.  
México, D.F.**

En la escuela particular se realizó la evaluación a un grupo de 18 alumnos y en la oficial se muestreo a seis grupos con un total de 161 alumnos. En total fueron 179 alumnos que utilizaron el "Cuaderno de Trabajo" durante el ciclo escolar anterior.

Para evaluar las prácticas se aplicó un cuestionario el 16 de junio de 1995 en las dos secundarias.

Posteriormente se analizaron los resultados en base a un concentrado estadístico que marcaba la preferencia y no aprobación de los alumnos sobre las prácticas realizadas.

De acuerdo a lo obtenido se propuso la forma final del "Cuaderno de Trabajo" tomando en cuenta el análisis de resultados para hacer las correcciones considerando como base las aportaciones de los alumnos.

## 5.2 Cuestionario.

La finalidad del cuestionario es recabar información sobre las prácticas que si fueron aceptadas y las que no agradaron y, sobre todo, las sugerencias de los alumnos para modificar o cambiar estas últimas.



El cuestionario presenta tres preguntas básicas:

1. **¿Cuáles son las prácticas que te gustaron? ¿Por qué?**
2. **¿Cuáles son las prácticas que no te gustaron? ¿Por qué?**
3. **¿Qué cambios sugieres para mejorar las prácticas que no te gustaron?**

### 5.3 Resultados.

Se realizó un concentrado donde se especifica, por práctica, a cuantos les gustaron (número positivo), a cuantos no les gustaron (Número negativo) y se obtuvo la diferencia.

Las prácticas que más gustaron fueron: La 1 "El sistema solar"; La 2 "Los eclipses"; La 5 "Eras geológicas"; La 7 "Mapas a escala"; La 9 "Satélites artificiales"; La 11 "Relieve continental y submarino" y La 16 "Ríos de Europa".

Las prácticas que resultaron con número negativo son 5: La 4 "Placas tectónicas"; La 10 "Corrientes marinas"; La 12 "Características de los continentes"; La 17 "División política de Europa" y la 19 "Economía de Asia".

A continuación se presenta un resumen del concentrado.

# Prácticas	Oficial		Particular		Subtotal		Total	%	Modificación
	Max.	Pom.	Max.	Pom.	Max.	Pom.			
1	30	30	3	1	33	31	63	56.3	
2	19	18	1	2	20	18	38	21.1	
3	5	2	0	0	5	2	7	3.8	
4	-10	-13	-2	0	-12	-13	-25	13.9	Hacer un juego.
5	34	25	-1	1	33	26	59	32.8	
6	3	0	2	1	5	7	12	6.7	
7	21	9	-1	0	20	9	29	16.2	
8	2	12	-1	2	-1	14	13	7.3	
9	25	0	7	4	32	4	36	20.1	
10	19	-7	2	0	-6	-7	-13	7.3	Hacer en 3ª dimensión
11	10	25	3	2	13	27	40	22.3	
12	-3	2	0	0	-3	2	-1	0.6	Mapa al revés.
13	2	-1	1	0	0	-1	0	4.5	
14	2	-2	1	0	0	-2	4	2.2	
15	2	1	0	0	2	1	3	1.7	
16	16	16	1	1	18	18	36	17.9	
17	-7	-8	-1	0	-8	-8	-14	7.8	Quitar aspitales.
18	0	5	1	0	7	5	12	6.7	
19	-8	-4	-1	0	-9	-4	-13	7.3	Utilizar dibujos.
20	1	1	1	0	2	1	3	1.7	
21	3	2	0	0	3	2	5	2.8	
22	3	1	0	0	3	1	4	2.2	
23	14	-1	-3	0	11	-3	10	5.6	
Todas bien.	14	12	2	2	16	14	30	16.7	
Todas mal.	1	0	0	0	1	0	1	0.6	

## 6. PROPUESTA DEFINITIVA.

Las 23 prácticas definitivas son las siguientes:

### ○ UNIDAD I.

1.- El sistema planetario.

2.- Los eclipses.

### ○ UNIDAD II.

3.- Capas internas de la tierra.

4.- Placas tectónicas.

5.- Eras geológicas.

### ○ UNIDAD III.

6.- Mapas Antiguo y Moderno.

7.- Mapas a escala.

8.- Coordenadas.

9.- Satélite artificial.

### ○ UNIDAD IV.

10.- Corrientes marinas.

11.- Relieve continental y submarino.

### ○ UNIDAD V.

12.- Características de los continentes.

13.- Globo terráqueo.

○ **UNIDAD VI.**

14.- Climas de América.

15.- División política de América.

○ **UNIDAD VII.**

16.- Ríos de Europa.

17.- División política de Europa.

○ **UNIDAD VIII.**

18.- División política y población de Asia.

19.- Economía de Asia.

○ **UNIDAD IX.**

20.- Regiones naturales de África.

21.- División política de África.

○ **UNIDAD X.**

22.- Relieve de Australia.

23.- División política de Oceanía.

A continuación se presentan las prácticas.

# CUADERNO DE TRABAJO

## GEOGRAFIA I SECUNDARIA



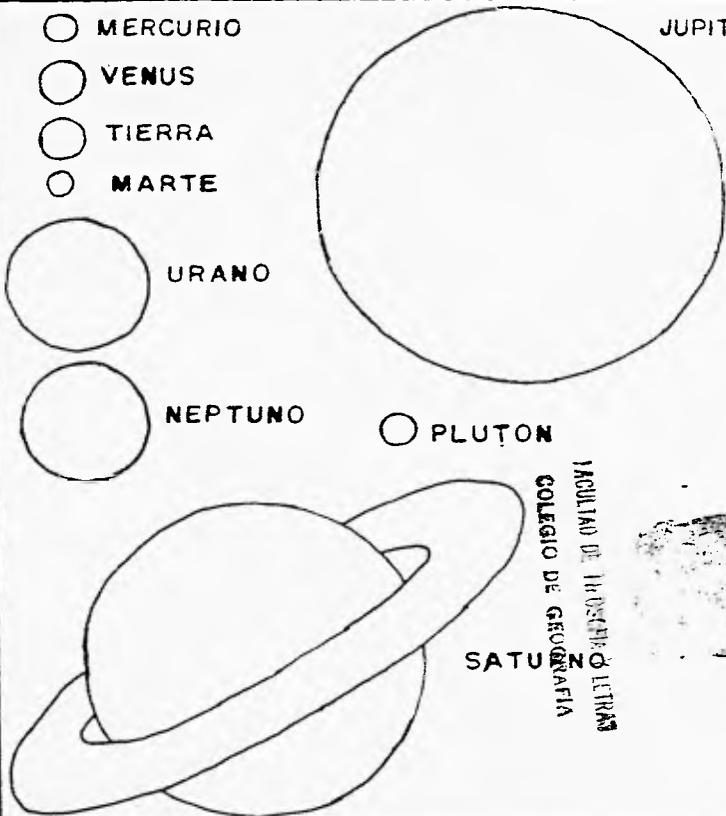
Alumno (a):

El presente cuaderno, es un material auxiliar que te apoyará para que reafirmes tus conocimientos teóricos de la materia de Geografía. Para una utilización óptima sigue las instrucciones de cada práctica.

Si careces de algún material para realizar una práctica, puedes sustituirlo por otro similar, por ejemplo papel higienico con servilletas de papel o papel periódico; escamas de crayola por aserrín pintado; diamantina por pintura; etc.

Si tienes alguna duda pregunta a tu profesor.

# EL SISTEMA PLANETARIO I



PLANETAS	Distancia en la cartulina
Mercurio	5 milímetros
Venus	10 "
Tierra	18 "
Marte	27 "
Jupiter	77 "
Saturno	242 "
Urano	287 "
Neptuno	449 "
Plutón	590 "

FACULTAD DE INGENIERIA  
 COLEGIO DE GEOGRAFIA

1. Se pinta con pintura vinilica blanca una cartulina negra (80 x 25 cm).
2. Coloca el Sol en el extremo izquierdo de la cartulina, como se indica en el esquema. Utilizar papel china rojo y pegamento.
3. Colorea los planetas; recortalos y pegalos sobre la cartulina negra. La separación entre planetas y al Sol se indica en el cuadro.

A

## LOS ECLIPSES

2

**Eclipse Solar**

**SOL**

**Eclipse Lunar**

Pegar

Esquema

Pegar

Esquema

**TIERRA**

**LUNA**

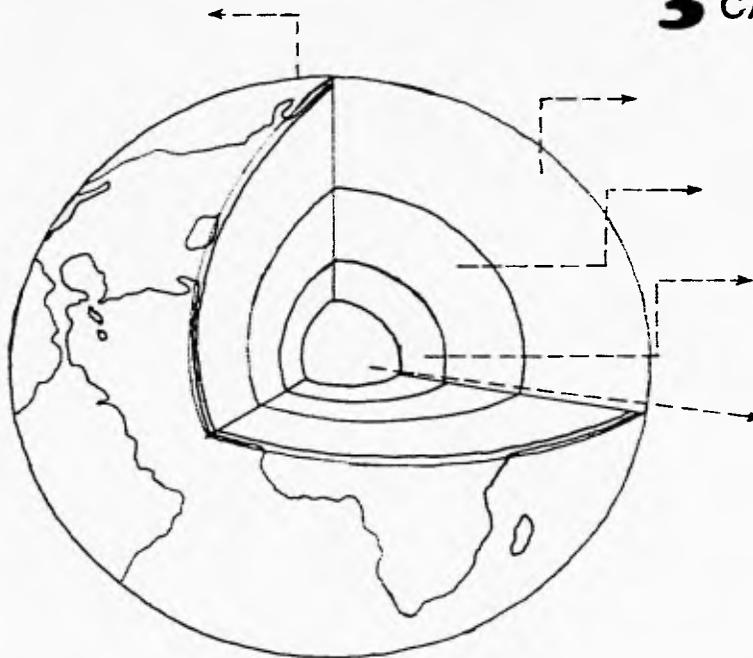
BC

1. Colorea el Sol de amarillo, la Tierra de azul y café y la Luna de blanco en los cuadros A y B.

2. Recorta los esquemas del cuadro B y pégalos en los espacios correspondientes y escribe en la parte rayada como suceden los eclipses.

3. Recorta los tres cuadros del cuadro A, débtalos y pégalos. Arme un móvil como del cuadro C, utilice hilo y popotes.

### 3 CAPAS INTERNAS DE LA TIERRA



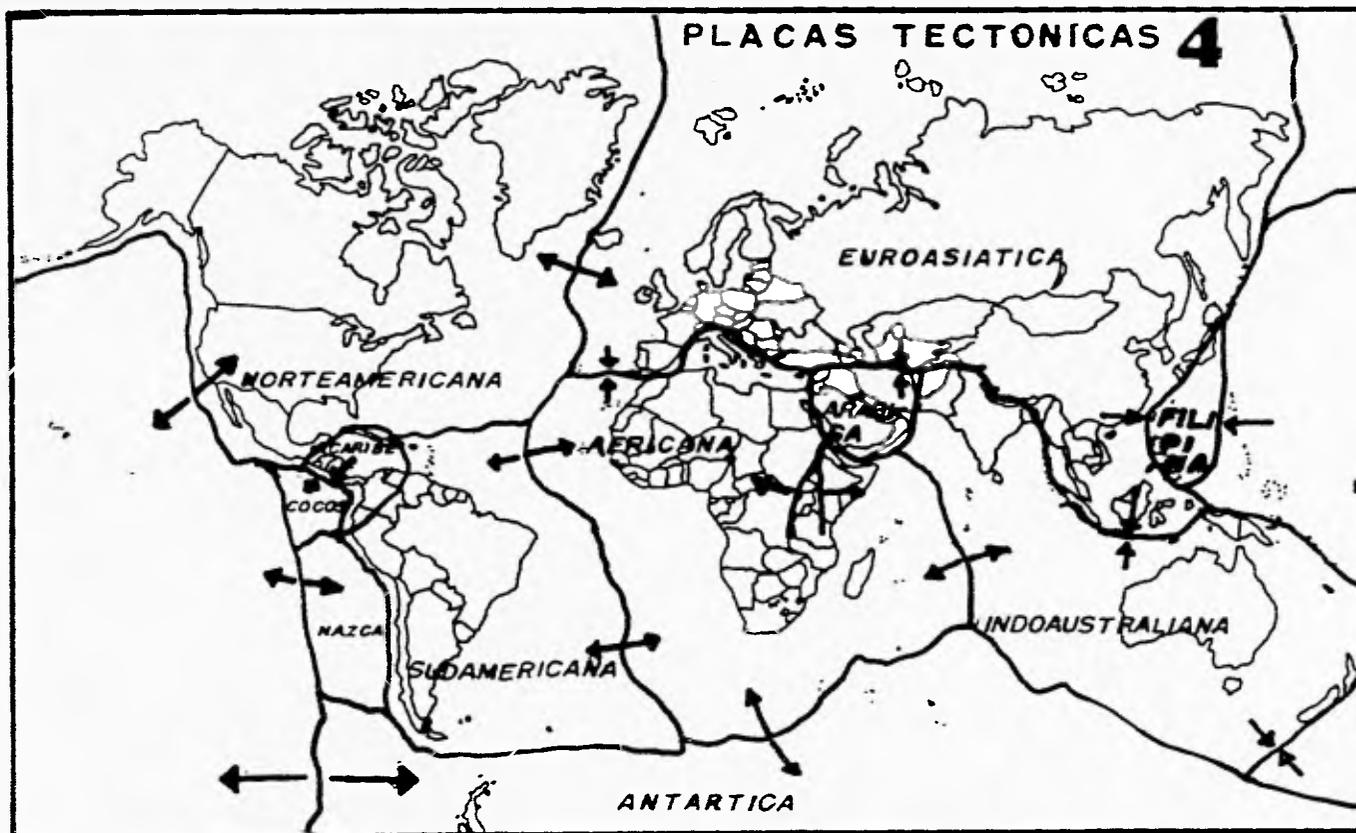
Núcleo interno    Núcleo superior    Manto inferior    Manto superior    Corteza terrestre

Capa	Características
Corteza terrestre.	1.
	2.
Manto superior.	1.
	2.
Manto inferior.	1.
	2.
Núcleo superior.	1.
	2.
Núcleo interno.	1.
	2.

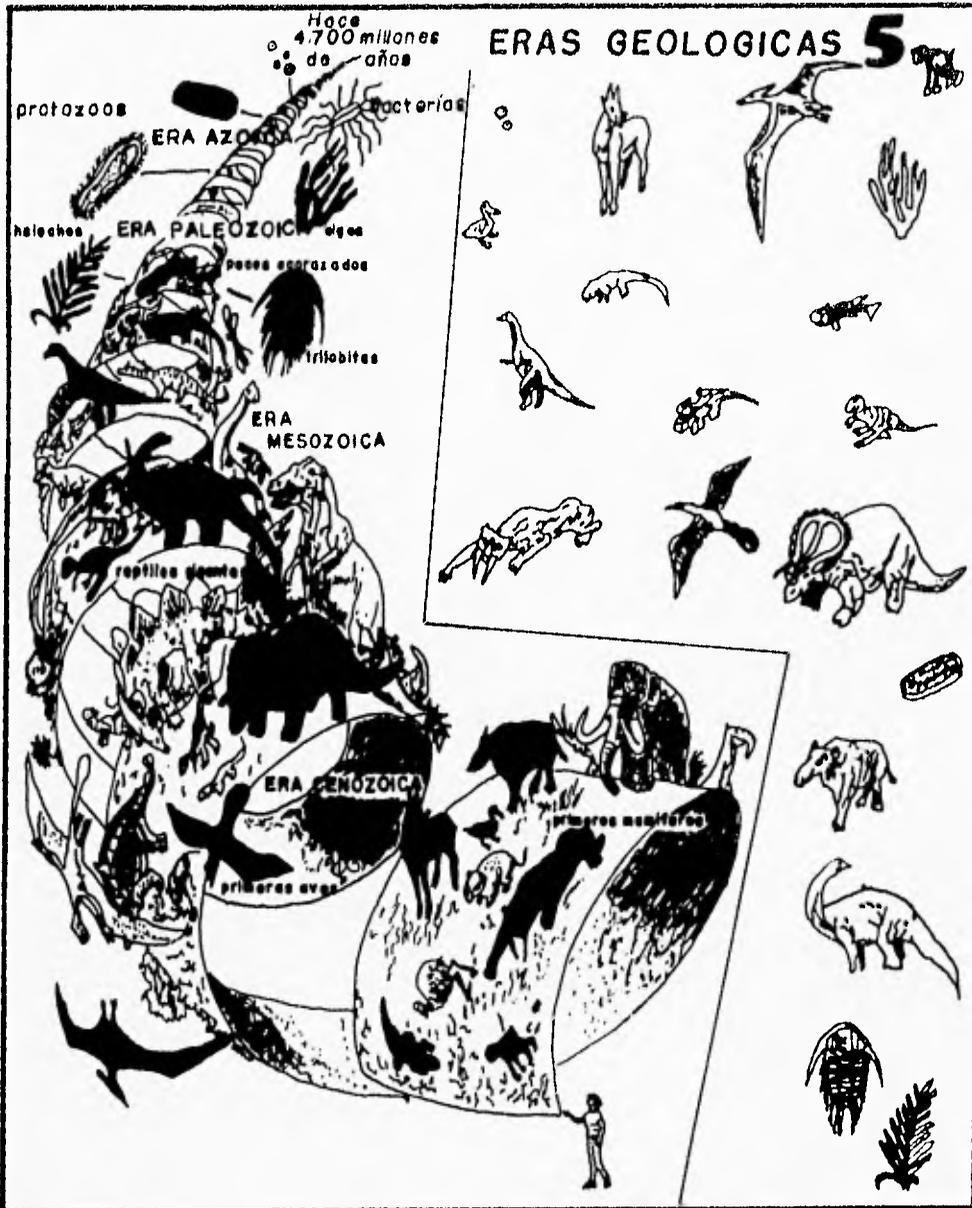
1. Recorta los nombres de las capas terrestres y pégalas en las flechas correspondientes.

2. Cubre con diacromina de color las capas y la superficie de la Tierra: azul, los océanos; café, los continentes y la corteza terrestre; rojo, el manto y amarillo, el núcleo.

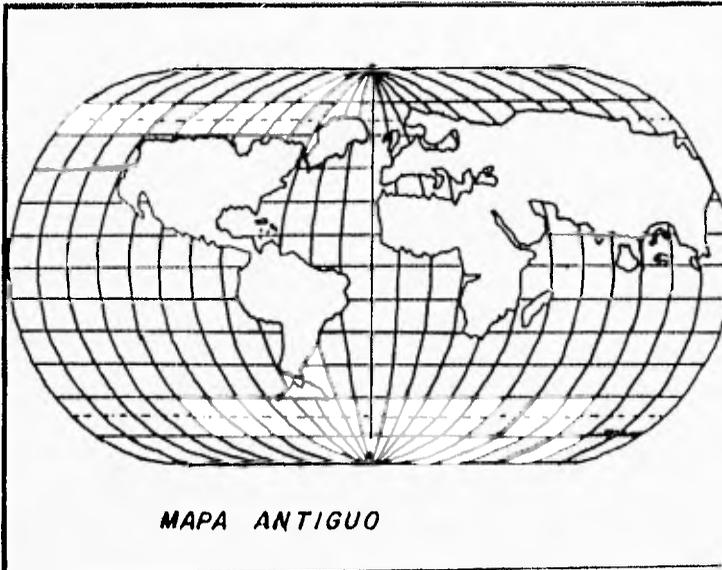
3. Escribe en el recuadro dos características de cada capa.



1. Remarca con color rojo la línea donde chocan las placas y de azul donde se separan.
2. Desprende la hoja y pegala sobre cartón.
3. Recorta cada placa tectónica siguiendo la línea divisoria. Arma tu rompecabezas.



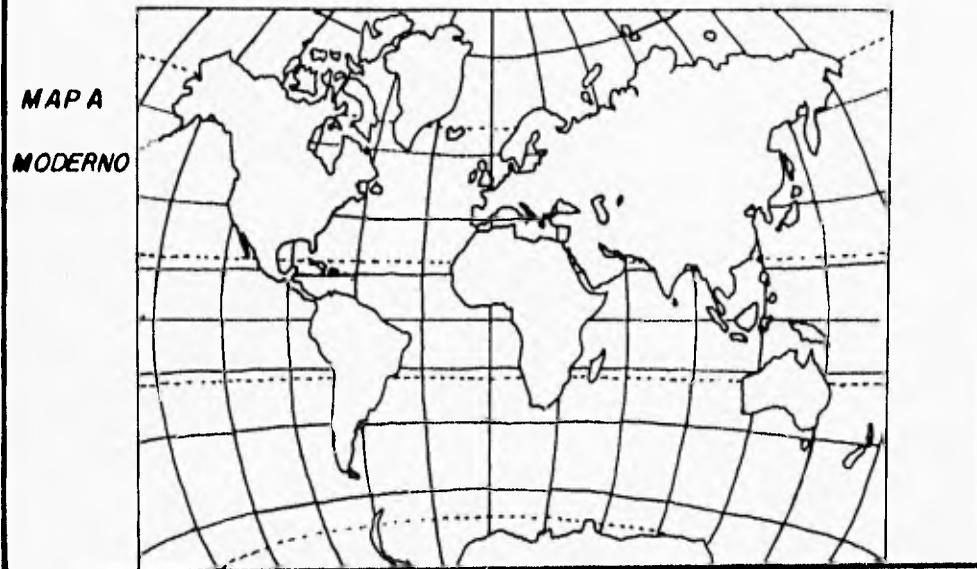
1. Colorea hábilmente el esquema y las figuras.
2. Recorta el esquema de la evolución de las eras geológicas y pégalo en el cuaderno.
3. Recorta las figuras y pégalas en el lugar correspondiente.



## MAPAS **6** ANTIGUO Y MODERNO

### CUADRO

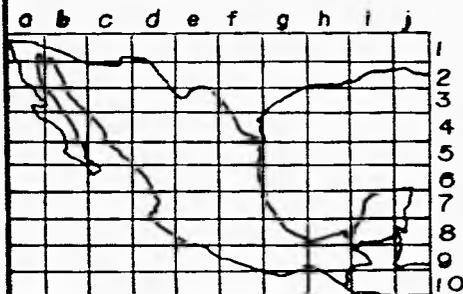
Groelandia	rojo
América del Norte	verde
América Central	café
América del Sur	rosa
Europa	anaranjado
Asia	lila
Africa	amarillo



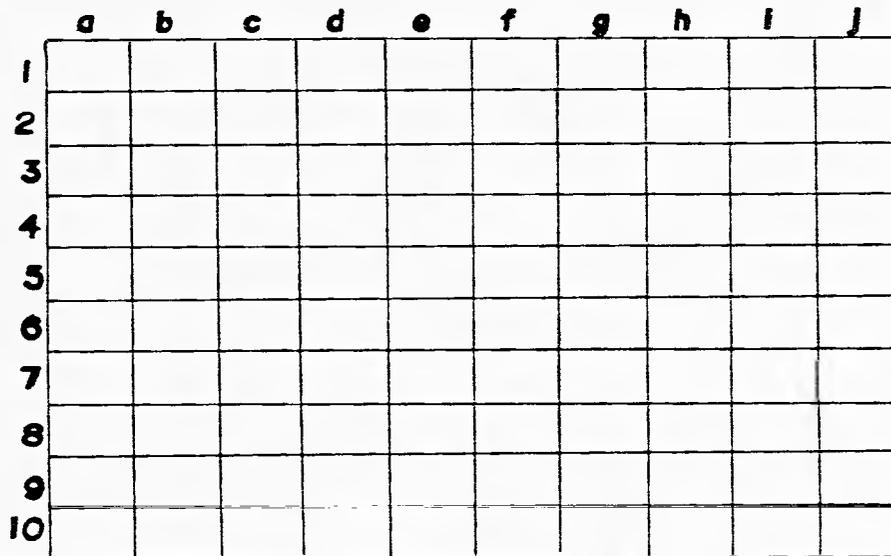
1. Colorea el mapa antiguo y el moderno como se indica en el cuadro.
2. Investiga en equipo cómo se hacen los mapas antiguos y cómo se hacen los mapas modernos.
3. Recorta los mapas y pégalos en el cuaderno con la investigación realizada.

MAPAS A ESCALA

7



MAPA

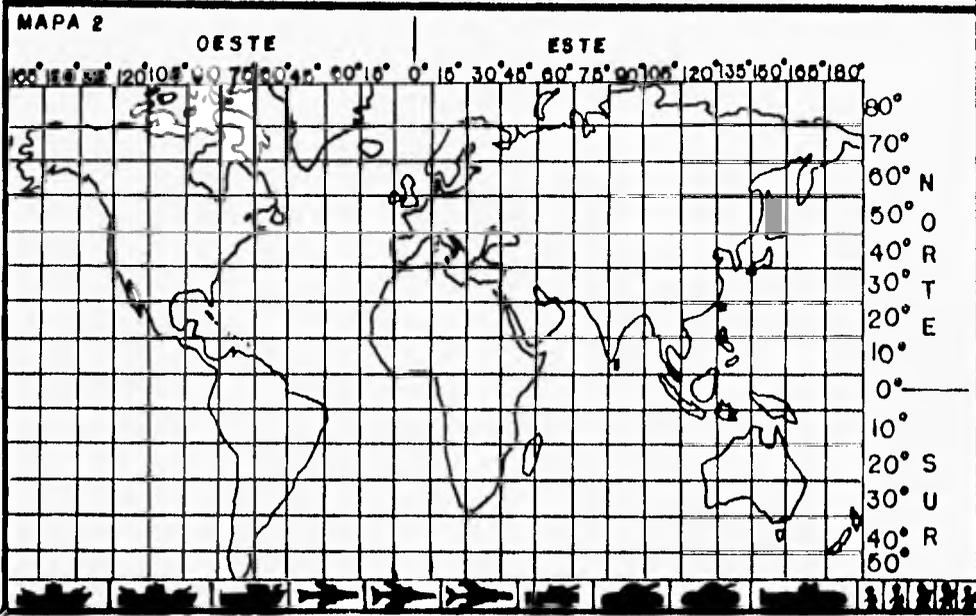
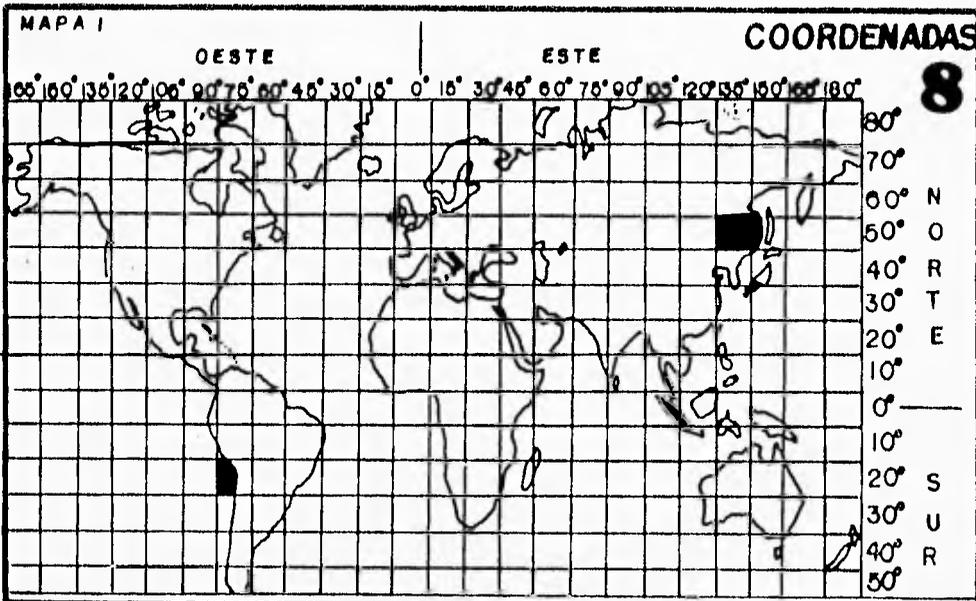


CUADRO

1. Dibuja el mapa de la izquierda en el cuadro; sigue las líneas, cuadrante por cuadrante, según le correspondan las coordenadas.

2. Localiza en los dos mapas la entidad federativa donde vives.

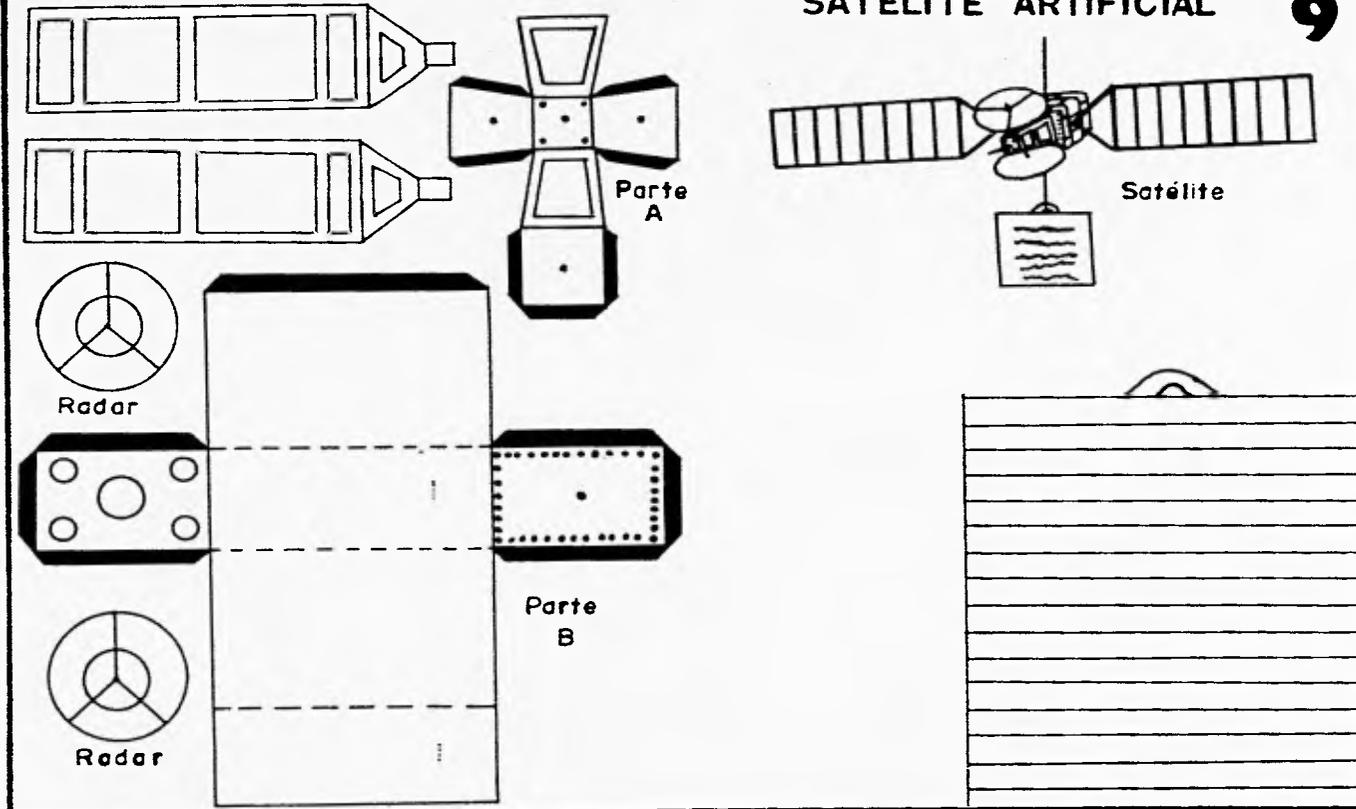
3. Investiga en equipo cuántas veces es más grande el mapa del cuadro de la derecha con respecto al mapa de la izquierda.



1. Desprende la lámina y pégala en cartulina. Es un juego para dos personas, cada una con sus mapas.
2. Recorta las figuras y colócalas sobre el mapa 2. En el mapa 1 trata de ubicar las posiciones del contrario.
3. Mencionen alternadamente las posibles coordenadas del adversario. Gana el que acierte más coordenadas.

# SATELITE ARTIFICIAL

9

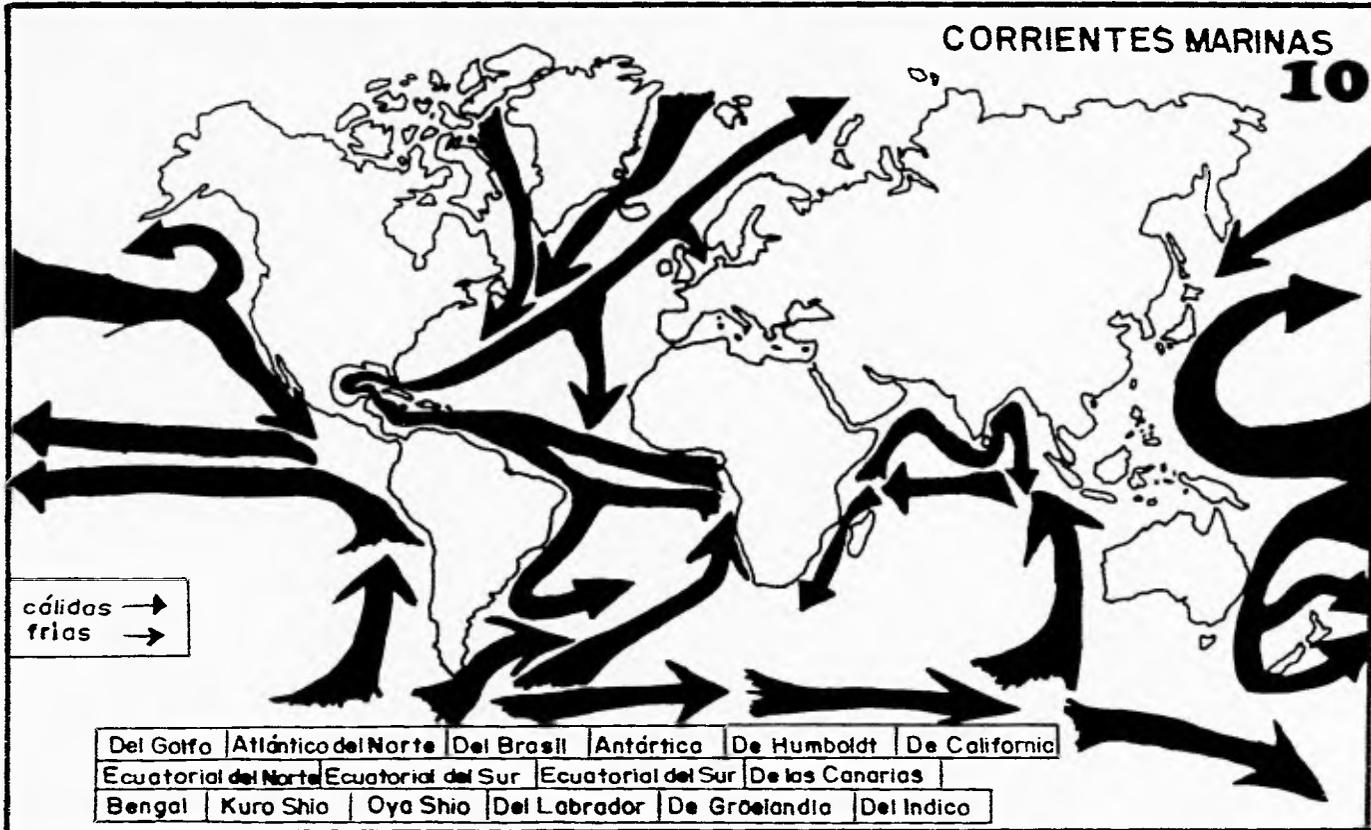


1. Pega la hoja en cartulina y colorea las partes del satélite.  
2. Recorta y arma el satélite, debe en las líneas punteadas.  
Utiliza dos palillos para unir las partes A y B y los radares.

3. Escribe en la tarjeta el uso que le da la geografía a los satélites.  
Con un hilo cuelga el satélite y la ficha.

# CORRIENTES MARINAS

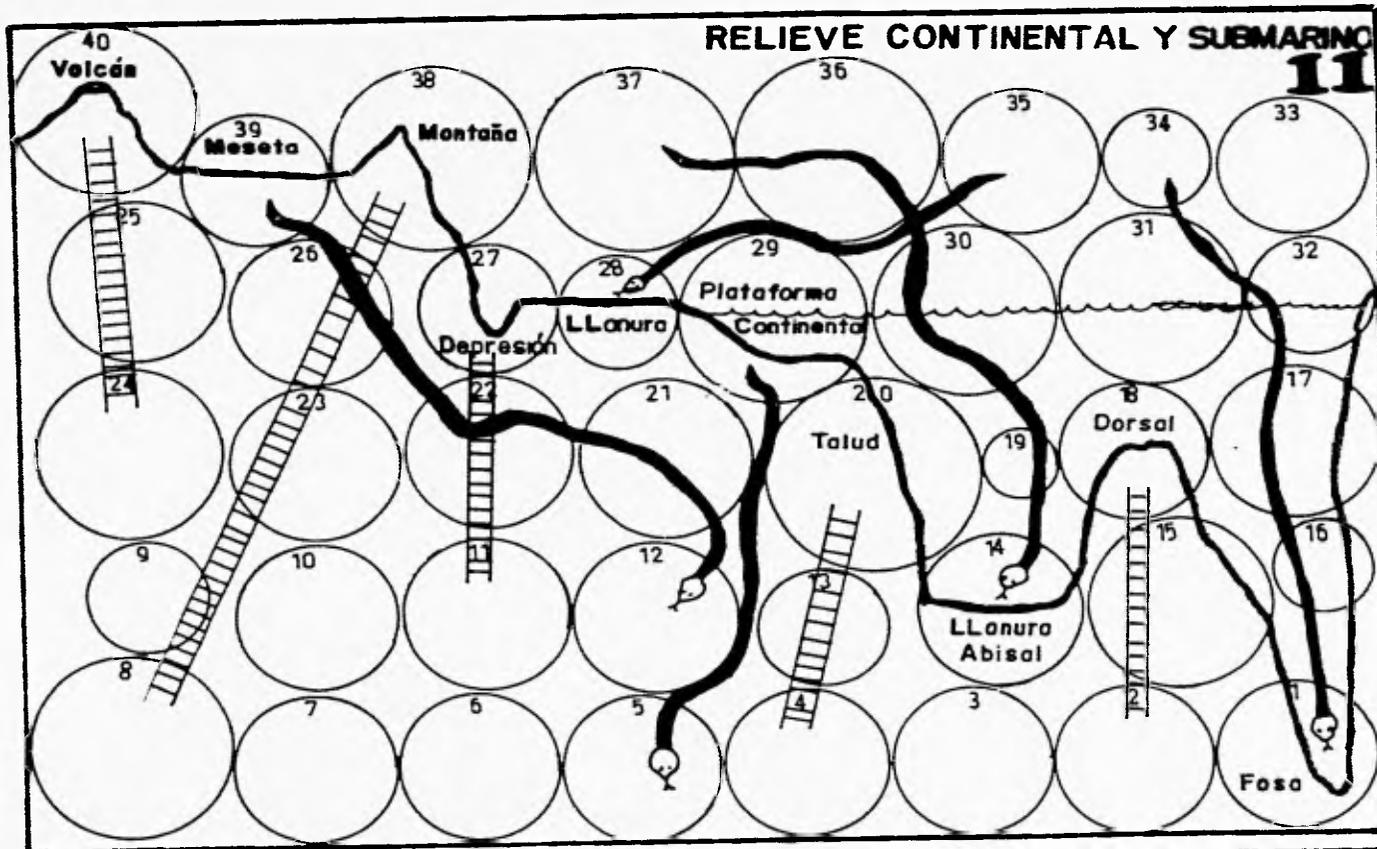
10



1. Despedaza papel higiénico en trozos pequeños; humedecelos con agua y exprime; agrega pegamento blanco hasta obtener una pasta moldeable.

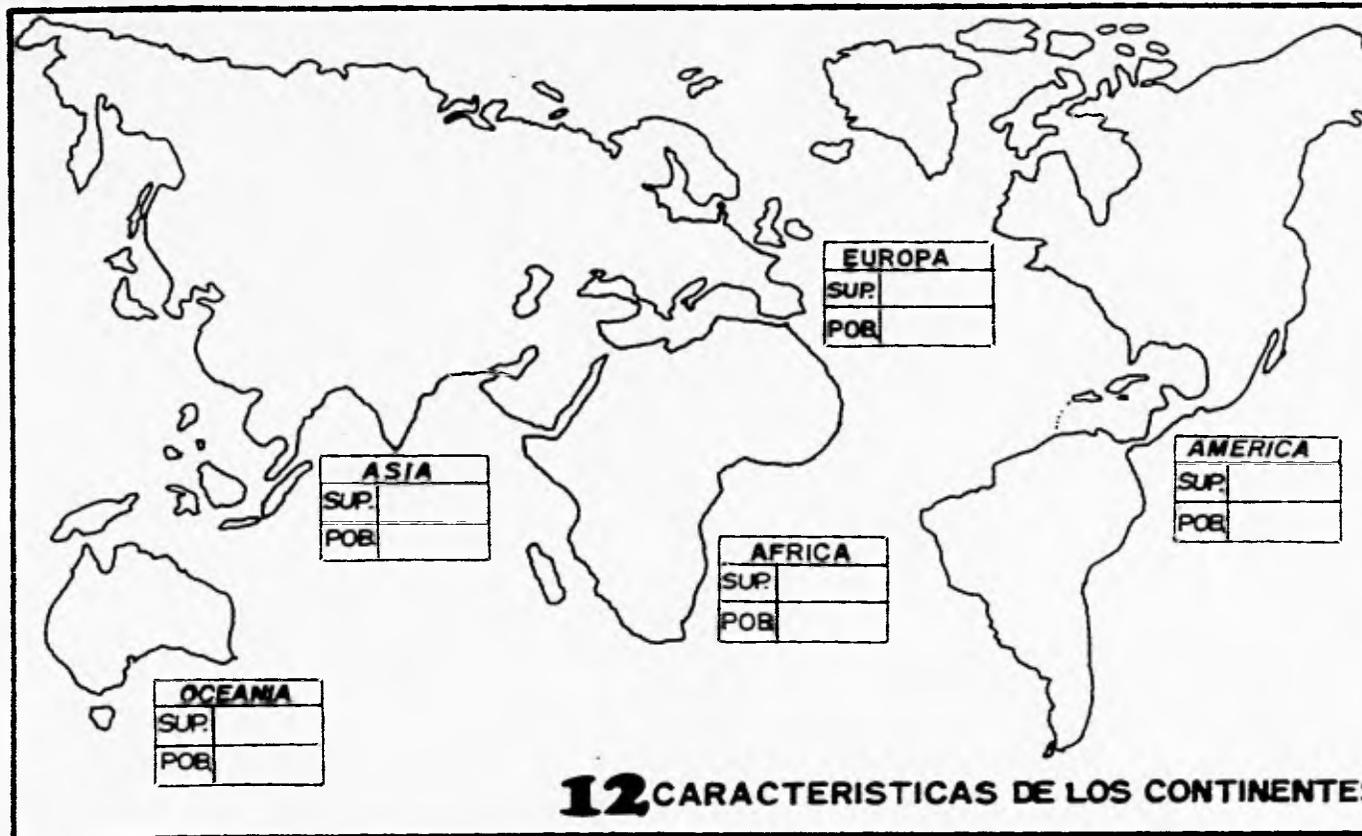
3. Colorea de rojo las flechas (cuando la pasta seque) de las corrientes cálidas y de azul las frías. Recorta y pega los nombres adecuadamente.

2. Rellena con la pasta las flechas de las Corrientes Marinas.



1. Pinta de azul los círculos que contengan los nombres del relieve Submarino y amarillo el relieve Continental.
2. Juega con uno o más compañeros, se utiliza un dado. Los turnos pero avanzar son alternados.

3. Se avanza tantos círculos como puntos indique el dado. El ganador es el que llegue exactamente al volcán.



## 12 CARACTERISTICAS DE LOS CONTINENTES

1. Investiga en equipo las características de los continentes con respecto a: clima, vegetación, fauna, población y economía.

2. Recorta ilustraciones de revistas y periódicos relacionadas con las características investigadas. Pega los recortes en la parte posterior de este hoja.

3. Recorta los continentes y pégalos de forma correcta en el cuaderno. En los cuadros anota la superficie y población de cada continente, recortados y pégalos junto a cada continente.

## 13 GLOBO TERRAQUEO



1. Infla un globo hasta que aproximadamente 10 cm. de diámetro y cubrelo con papel y engrudo.

2. Recorta los continentes e islas y pégalos sobre la cubierta ya seca del globo.

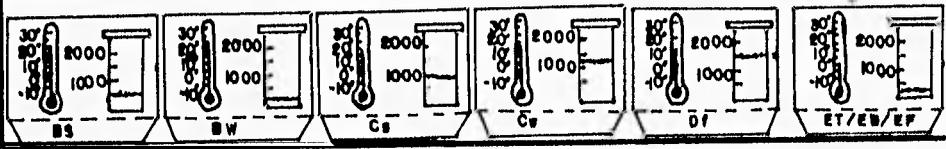
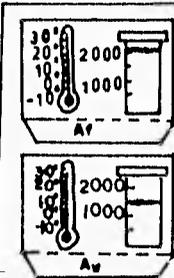
3. Pinta de diferentes colores los países; los océanos de azul. Utilice pintura vítlica.

# CLIMAS DE AMERICA 14



## CLIMAS

- Aj Tropical con lluvias todo el año. (Rojo)
- Aw Tropical con lluvias en verano. (Rosa)
- Bw Seco desértico. (Amarillo)
- Bs Seco estepario. (Anaranjado)
- Cs Templado con lluvias en invierno. (Verde)
- Cw Templado con lluvias en verano. (Azul)
- Df Frio con lluvias todo el año. (Púrpura)
- E Polar



1. Diferencia cada clima utilizando los colores que indica el cuadro.
2. Recorta los pluviómetros y termómetros, pégalos sobre cartulina y ordenarlos de acuerdo con la clasificación.
3. Doble las pestiños de las ilustraciones y pégalos sobre las regiones climáticas correspondientes.

**DIVISION POLITICA DE AMERICA 15**

Escala  
0 750 1500 2250 Km  
• Capital

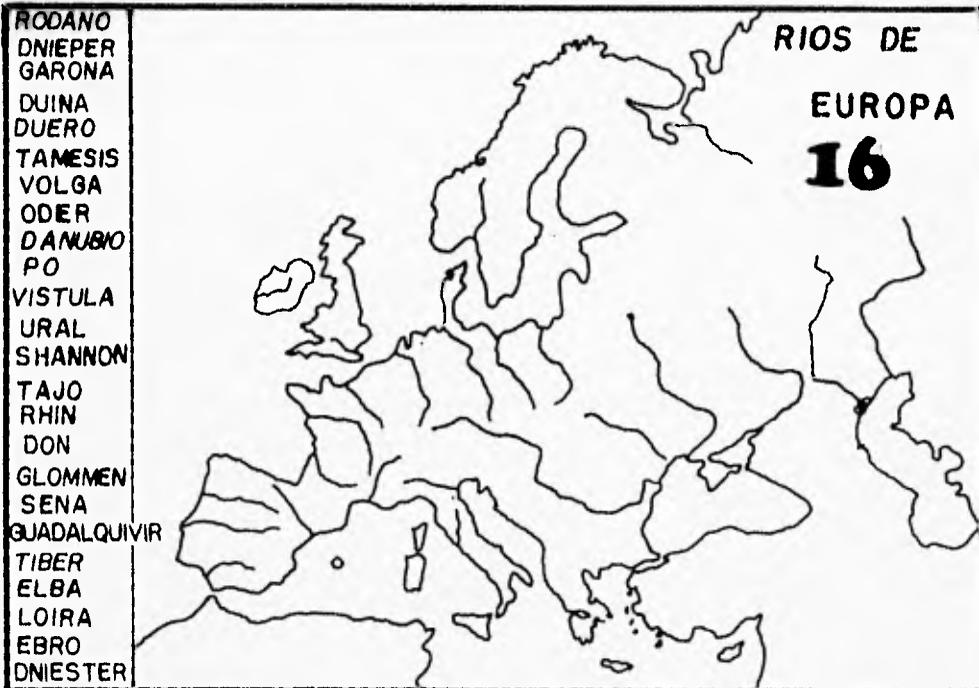


	PAIS DE: CAPITAL	PAIS A: CAPITAL	DISTANCIA EN EL MAPA	DISTANCIA REAL
1	BRASIL Brasilia	VENEZUELA Caracas		
2	MEXICO D.F.	ECUADOR Quito		
3	BOLIVIA La Paz	CANADA Ottawa		
4	CHILE Santiago	E.U. Washington		
5	CUBA La Habana	COLOMBIA Bogota		
6	PARAGUAY Asunción	MEXICO D.F.		
7	SURINAM Paramaribo	URUGUAY Montevideo		
8	ARGENTINA Buenos Aires	CANADA Ottawa		
9	PERU Lima	MEXICO D.F.		

1. Traza líneas rectas de capital a capital sobre el mapa, con base en los capitales del cuadro.

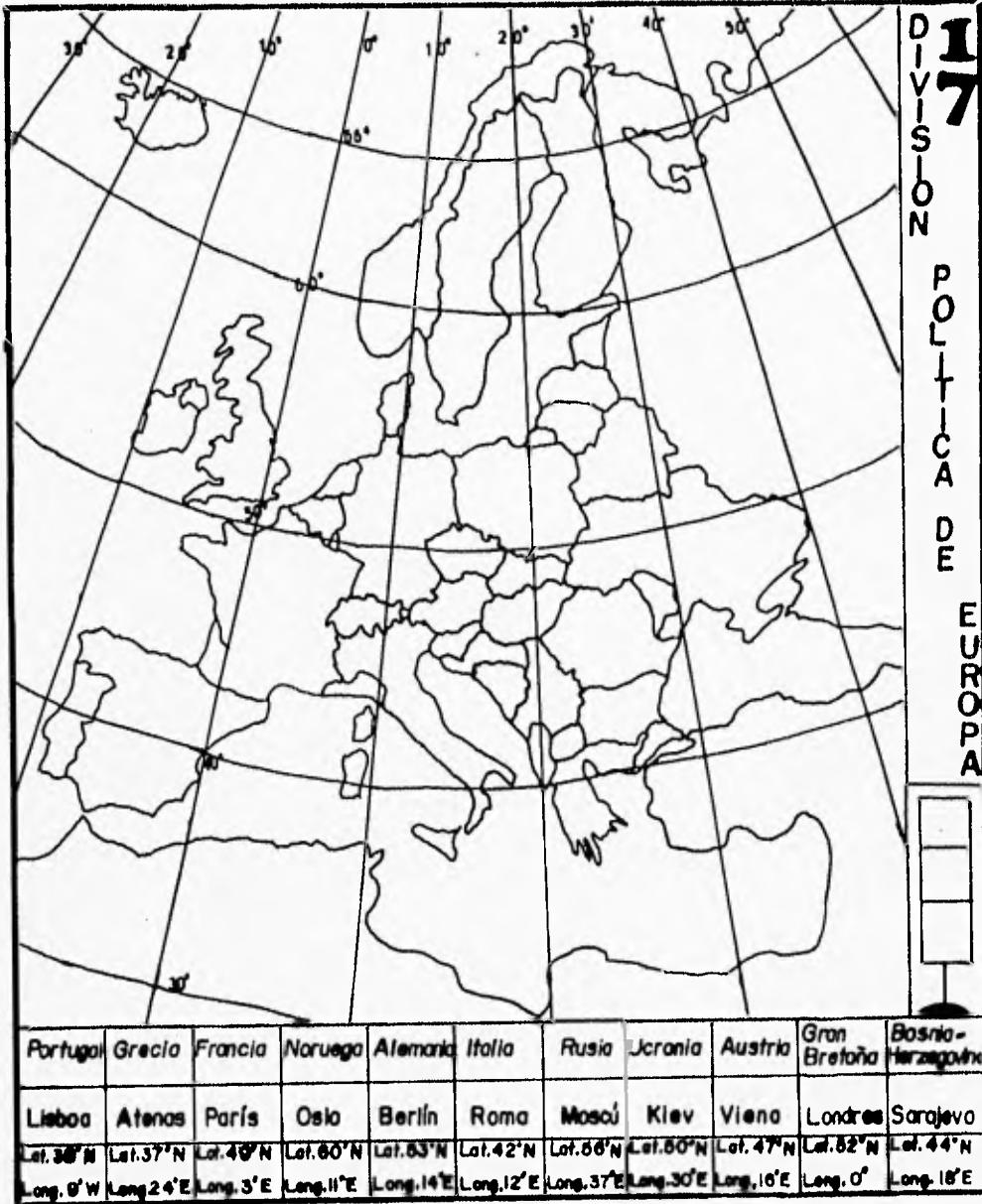
2. Mide las líneas entre las medidas en el cuadro.

3. Calcula las distancias reales utilizando la escala gráfica. Anota en el cuadro tus resultados.



O	Z	D	N	I	E	S	T	E	R	S	I	S	E	M	A	T	V
I	N	U	A	N	A	L	L	I	T	N	A	S	R	Y	M	O	Z
B	R	I	A	G	H	R	M	O	W	B	J	U	M	E	L	B	A
U	K	N	K	L	A	G	A	R	O	N	A	B	L	G	B	S	P
N	F	A	Y	O	L	J	D	B	M	I	V	N	A	Q	P	I	W
O	R	S	L	M	C	A	N	E	S	H	A	N	N	O	N	X	T
I	R	J	P	M	N	C	O	E	P	R	E	P	E	I	N	D	A
B	O	E	F	E	L	N	L	D	K	P	E	L	O	I	R	A	J
U	I	Z	U	N	A	I	C	F	S	D	Y	K	X	F	C	X	O
N	L	N	R	D	R	I	V	I	U	Q	L	A	D	A	B	U	G
A	U	H	O	F	U	H	V	I	S	T	U	L	A	B	E	G	Q
D	M	R	I	D	G	T	N	O	D	E	R	I	C	R	Z	A	P

1. Remarca con un color el curso de un río.
2. Encierre en un óvalo, en el cuadro de letras, el nombre del río remarcado, ya sea de forma horizontal, vertical o en diagonal.
3. Utilice un color por río.



1. Recorte los nombres de los países, capitales y sus coordenadas geográficas.

2. Pega en la punta de un palillo el nombre de un país, la capital y la coordenada correspondiente, en forma de cartel.

3. Coloca el cartel con una base de plastilina en la ubicación correcta, según las coordenadas del mapa.



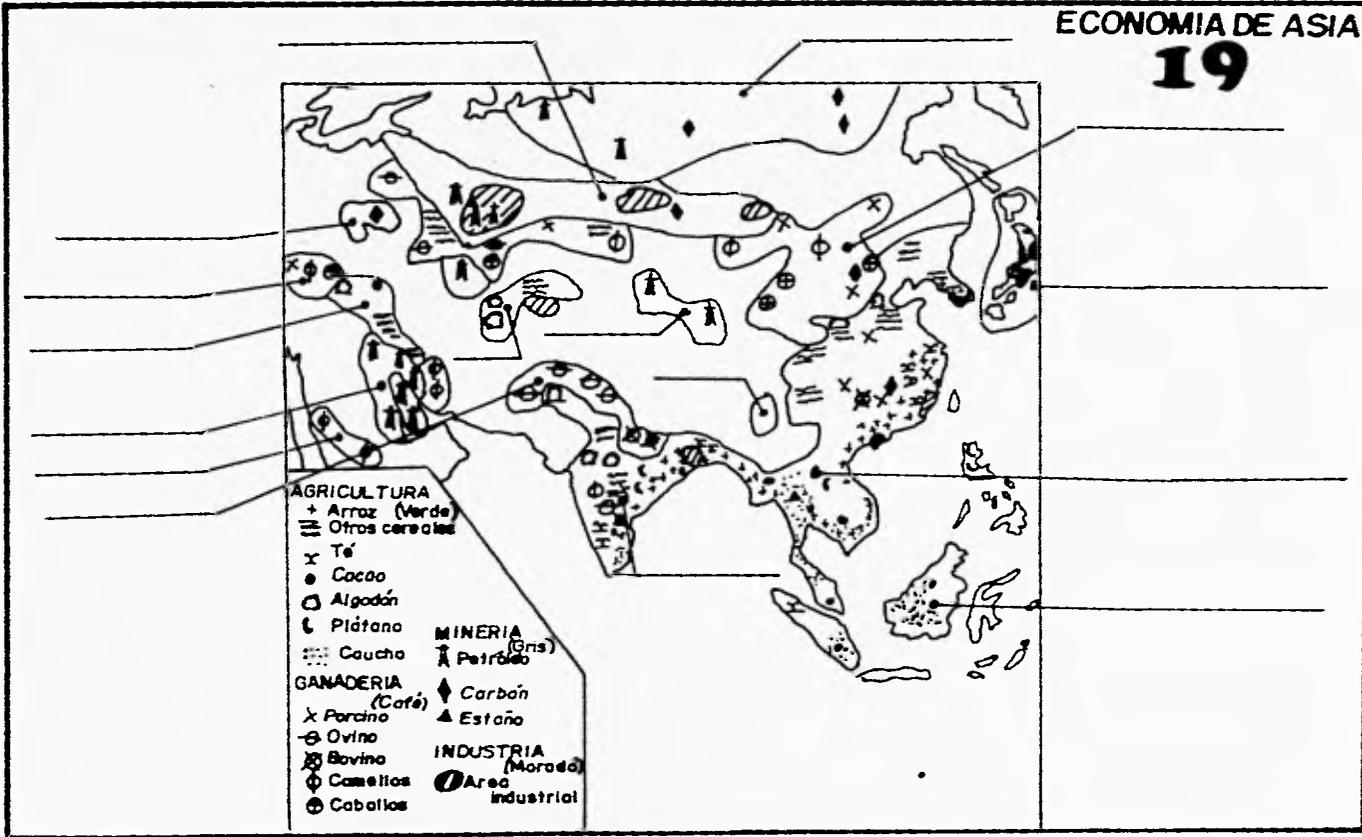
**S I M B O L O G I A**

<b>Roj</b>	1'000,000,001 a más hab.	<b>Verde</b>	50,000,001 a 100,000,000 hab.
<b>Naranja</b>	500,000,001 a 1'000,000,000 hab.	<b>Café</b>	1,000,001 a 50,000,000 hab.
<b>Rosa</b>	100,000,001 a 500,000,000 hab.	<b>Amarillo</b>	menos de 1,000,001 hab.

1. Realice un cuadro en el cuaderno sobre la población absoluta de los países asiáticos.

2. Coloree en el mapa cada país, según la simbología.

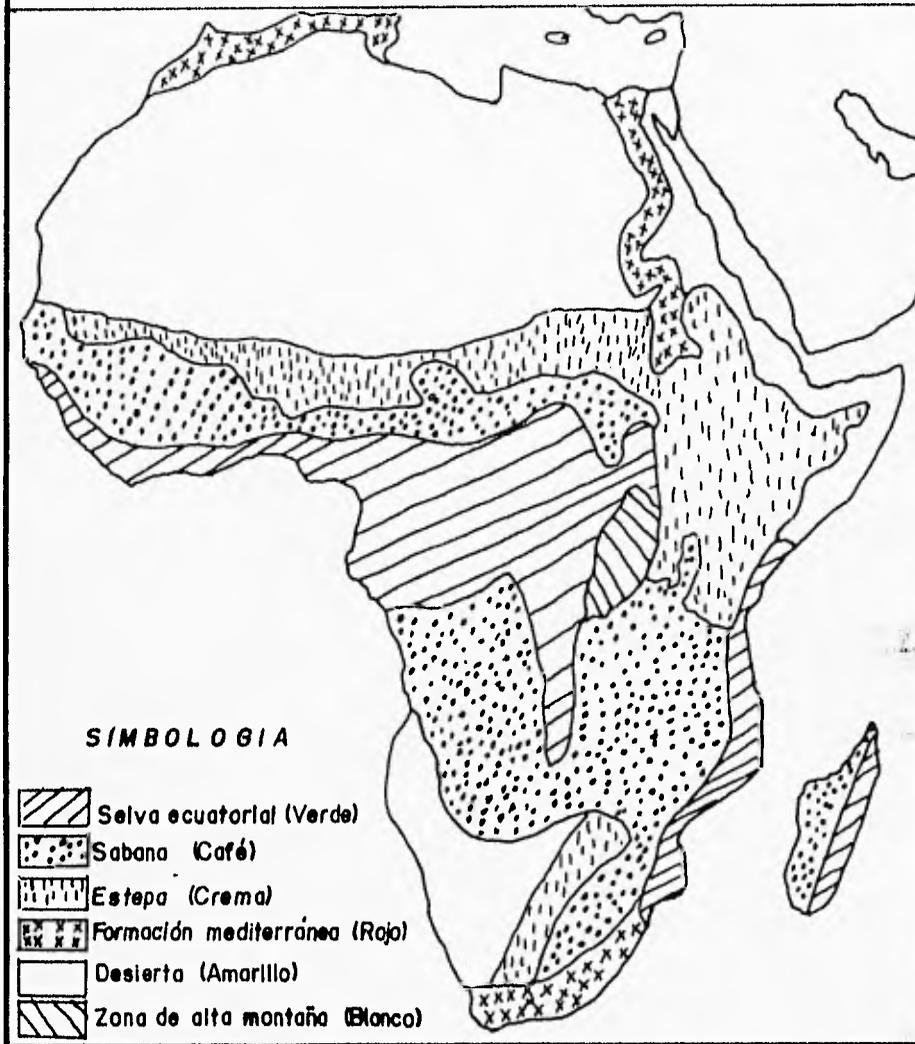
3. Pega el mapa en el cuaderno.



1. Escribe sobre la línea el nombre del tipo de región: Industrial, Agrícola, Ganadera o Minera.
2. Colorea las regiones como se indica en la simbología. Anota los nombres de los países que tienen áreas industriales.
3. Pega el mapa en el cuaderno y explica cómo influyen las monzones en la región agrícola del sureste de Asia.

## REGIONES NATURALES DE AFRICA

20



1. Cubre la superficie de una región con pegamento.

2. Rellena dicha superficie con estambre, según la simbología, empezando con el contorno y terminando en el centro.

3. Repite los pasos 1 y 2 con las regiones restantes.

**21**

**DIVISION POLITICA DE AFRICA**



BANDERA PAIS	CAPITAL IDIOMA	SUPERFICIE Km <sup>2</sup> POBLACION Hab.
<input type="checkbox"/>	EI CAIRO	Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/> LIBIA		Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/> ARGELIA		Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/>	RABAT	Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/> ZAIRE		Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/>		2,505,813 Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/> NIGERIA		Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/>	NAIROBI	Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/>	EL CABO	Km <sup>2</sup> Hab.
<input type="checkbox"/> MALI		Km <sup>2</sup> Hab.



CUADRO

1. Termina el cuadro de la derecha, anotando los datos faltantes y dibuja las banderas.
2. Recorta en tiras horizontales los datos correspondientes a cada país.
3. Doble las tiras en tres partes iguales, procurando que la bandera y el nombre del país queden al descubierta, como se indica en el cuadro. Pega las tiras en los países correspondientes.

**Mapa Base**



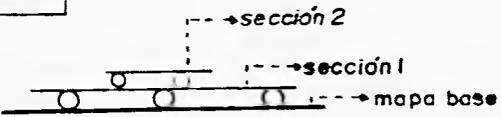
**Sección 1**

**RELIEVE DE AUSTRALIA**  
**22**



PARTE	COLOR
	Verde
	Amarillo
	Café

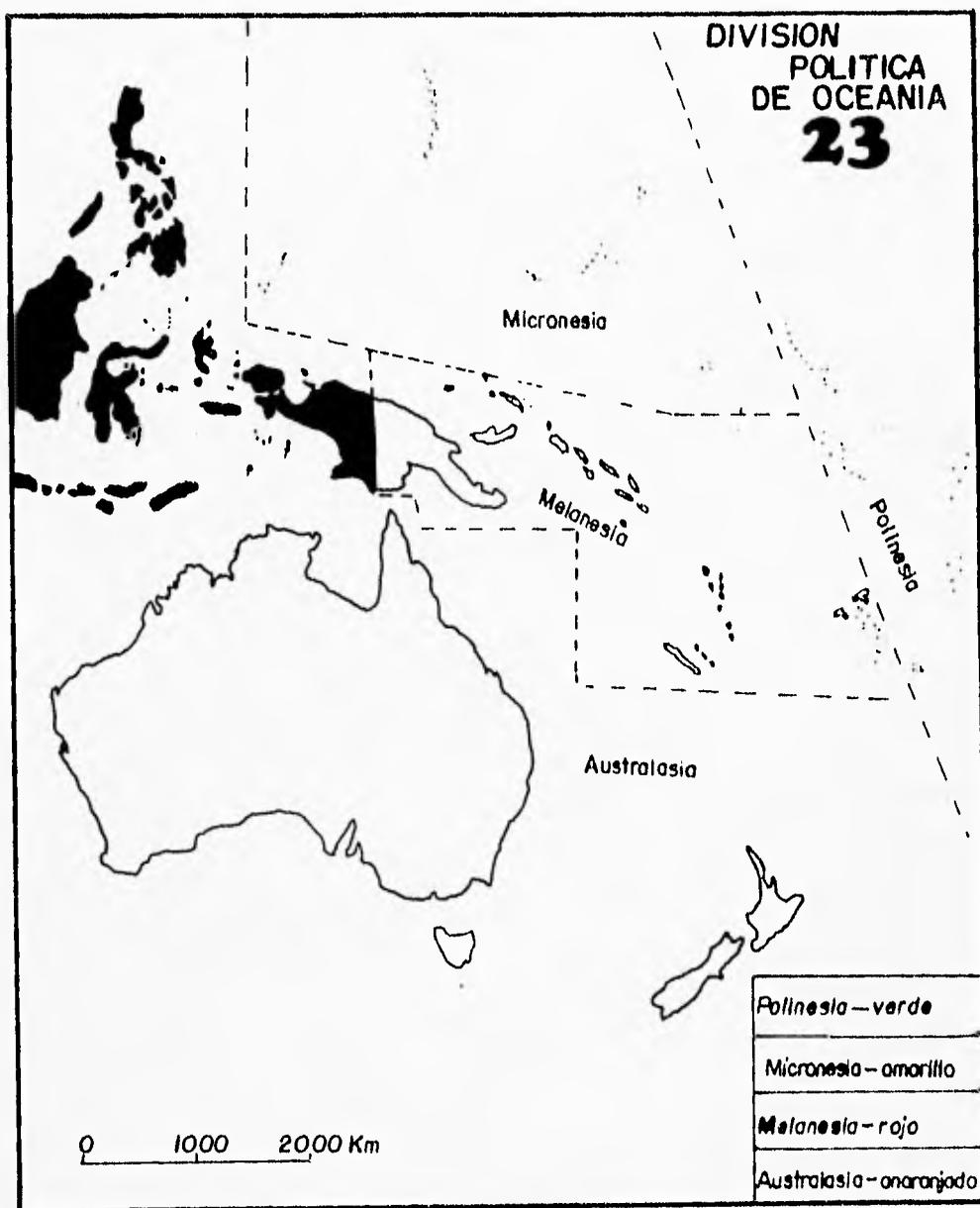
**Corte Vertical**



**Sección 2**



1. Pega en un cartón el mapa base y en cartulina las secciones 1 y 2. Colorea las partes como lo indica el recuadro del corte vertical.
2. Recorta el relieve de la sección 1 y con motitas de algodón (fijadas en la parte posterior) colócalo sobre el mapa base, haciendo coincidir las figuras para obtener el primer nivel del mapa altimétrico.
3. Repite el paso 2 con la sección 2 y colócalo sobre el primer nivel para así tener el mapa altimétrico en tercera dimensión.



1. Haz pequeñas escamas de crayola de los colores que indica el recuadro.
2. Pega las escamas por colores sobre las islas de Oceanía.
3. Investiga en equipo que países tienen posesiones o colonias en Oceanía.

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

49

---

ANEXO I  
"CUESTIONARIO"

---

## CUESTIONARIO

Nombre: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

¿Cuáles fueron las láminas que te gustaron?

Nombre de la lámina.	¿Porque?

¿Cuáles fueron las láminas que no te gustaron?

Nombre de la lámina.	¿Porque?

¿Que cambios sugieres para mejorar las láminas que no te gustaron?

Nombre de la lámina.	Cambios.

---

BIBLIOGRAFIA

---

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- AEBLI, Hans. "La construcción de las operaciones mediante la investigación por el alumno", en Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget, pp. 90-130. (información indirecta).
- 2.- COLL. S. C. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento, México. Paidós. 1990-
- 3.- Diccionario Enciclopédico de Educación especial, España. 4 Vol. Santillana. 1985.
- 4.- El modelo Santillana: una propuesta pedagógica moderna, México. Santillana. 1993.
- 5.- HORROCK, Jhon. Psicología de la adolescencia, México. Trillas. 1985.
- 6.- LABINOWICS. Introducción a Piaget, E.U.A. Addison Wesley Iberoamericana. 1987.
- 7.- MERCADO, H. Salvador. ¿Cómo hacer una Tesis? México. Hermes. 1971.
- 8.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio, Educación básica. Secundaria. México. 1993.



FACULTAD DE LETRAS Y LETRAS  
COLEGIO DE GEOGRAFIA