

308923

70

24

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

---

ESCUELA DE PEDAGOGIA  
INCORPORADA A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



**LA EVALUACION PSICOPEDAGOGICA EN  
NIÑOS DE PRIMARIA INFERIOR.**

**INFORME ACADEMICO  
QUE PRESENTA :  
LUZ DE LOURDES HUGUES VELEZ  
PARA OBTENER EL TITULO DE :  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

**DIRECTOR DE INFORME ACADEMICO:  
LIC. BEATRIZ E. GONZALEZ HERNANDEZ**

MEXICO, D. F.

1985

**FALLA DE ORIGEN**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **INDICE**

|  |              |
|--|--------------|
| <b>I. EXORDIO</b>  | <b>p. 1</b>  |
| <b>I.1 Exposición de motivos</b>   | <b>p. 1</b>  |
| <b>I.2 Justificación de la relación del informe académico<br/>con la carrera</b>           | <b>p. 6</b>  |
| <b>II. CUERPO DEL INFORME</b>  | <b>p. 8</b>  |
| <b>II.1 Descripción del Trabajo</b>  | <b>p. 8</b>  |
| <b>II. 2 Valoración Crítica del Trabajo</b>  | <b>p. 31</b> |
| <b>II.2.1 Problema o Situación al que Responde</b>   | <b>p. 31</b> |
| <b>II.2.2 Propuesta Pedagógica</b>   | <b>p. 32</b> |
| <b>II.3 Reflexiones sobre la Disciplina en que se Inscribe<br/>la Práctica Profesional</b> | <b>p. 74</b> |
| <b>III. COROLARIO</b>  | <b>p. 76</b> |
| <b>Referencias Bibliográficas</b>  | <b>p. 79</b> |
| <b>Bibliografía</b>  | <b>p. 81</b> |

## **I. EXORDIO**

### **I.1 EXPOSICION DE MOTIVOS**

**Nuestro país requiere de "buenos ciudadanos" para asegurar la continuidad y congruencia de su desarrollo. Para lograrlo, todos debemos esforzarnos en nuestro campo de acción; sin embargo es la educación la herramienta indispensable para la formación de los hombres.**

**Como es bien sabido nuestra constitución en su artículo 3° otorga el "Derecho a la Educación " a todos los ciudadanos mexicanos, refiriéndose con esto a la oportunidad de asistir a la escuela para recibir una educación sistematizada y formal, sin embargo, esto es un ideal mal logrado, pues además de que nuestras escuelas no se dan abasto en cuanto a cupo de alumnos, existe un serio problema en la calidad de la educación que en verdad se logra. Esta es una realidad provocada por diferentes factores; uno de ellos es el poco conocimiento que se tiene de los educandos por definirlos de manera masiva, sin profundizar en la persona como individuo.**

**Resulta alarmante observar las actitudes que se despiertan en algunos niños que no pueden "aprender" en las escuelas lo que otros logran. De igual manera aún los que si pueden hacerlo padecen miedo, fastidio, regaños y reprobación, llegando a extremos de pérdida de confianza y seguridad que se traducen en "fracaso". La experiencia ha demostrado que el fracaso, a cualquier edad que se sufra, tiene repercusión profunda sobre la personalidad, aún cuando quien lo sufre aparente indiferencia. Su trascendencia es mayor cuanto más joven es la persona y más riesgoso es que el fracaso se presente al principio de su escolaridad pues podría comenzar un proceso de destrucción.**

**El fracaso escolar hace referencia a la deserción, a la reprobación y aún a la promoción y a la insuficiencia de aprendizaje de alumnos que no han alcanzado los objetivos educativos planteados en las escuelas.**

**Este problema no solamente es nacional, ni siquiera se reduce al ámbito tercer mundista, sin embargo en los países desarrollados las cifras no son tan elevadas. ( De acuerdo a las cifras de la S.E.P. " Estadística básica del sistema educativo. Preescolar y Primaria... 1993-94.."cerca del 30 % de los alumnos han pasado por la reprobación de un ciclo escolar ).**

**Si bien el fracaso escolar se puede imputar a diferentes factores como son el sistema educativo en general, el personal docente, los planes de estudio, la familia, el educando, etc. la finalidad de este informe es avocarse al conocimiento y análisis de las diferencias individuales del educando, elaborando una guía que permita el conocimiento y análisis antes mencionado, mediante la evaluación psico-pedagógica, pues a través de ella podremos obtener un perfil real de los educandos tomando en cuenta sus diferencias individuales para poder establecer las medidas necesarias que permitan prevenir y evitar este fracaso y estar en camino de lograr la formación integral del niño desde sus primeras experiencias de aprendizaje en la educación básica primaria.**

**A lo largo de mi vida profesional he tenido la oportunidad de trabajar en el área escolar , algunas veces como maestra, otras como coordinadora y actualmente en el departamento de psico-pedagogía de una escuela particular para varones de enseñanza bilingüe y abarca nivel pre-escolar y primaria.**

Durante todos estos años he podido observar de manera directa el peso que es para los alumnos asistir a la escuela. Si a los niños se les pregunta qué es lo que más les gusta de la escuela, la mayoría responderán que el recreo ( respuesta lógica y común ) y ninguno responderá que estudiar; cuando el estudiar significa aprender y el aprendizaje es una característica natural del ser humano. Sin embargo a la mayoría de los niños les gusta la escuela mientras asisten al " jardín de niños ".

Entonces, ¿ qué pasa en nuestras primarias ? Algo que sucede, sin ser lo único, es que en primaria comienzan o aumentan considerablemente las exigencias académicas y los alumnos se sienten retados, presionados, obligados ,o incapaces de responder con entusiasmo a esta situación.

Si el sistema educativo, los planes de estudios, los programas, están diseñados en función de las características de los educandos, ¿ por qué muchos de ellos padecen estos sentimientos ?. En parte, porque se ha olvidado la tendencia natural al juego.

En el ciclo escolar 1993 1994 el departamento psico-pedagógico de una Institución educativa aplicó una batería de aptitudes para el aprendizaje escolar a todos los alumnos de primaria inferior, es decir, los tres primeros años de escolaridad básica primaria. El objetivo de esta aplicación fue obtener información sobre las características de aprendizaje de cada uno de los alumnos y las características grupales generales con la finalidad de incrementar el rendimiento académico y detectar casos específicos de dificultades en cada área académica.

Con base en las pruebas BAPAE I y II, adaptadas para la población escolar de 1º, 2º y 3º de primaria de la Institución, se efectuó la investigación. La aplicación de los instrumentos se realizó de forma colectiva en cada uno de los grupos.

Las aptitudes específicas que estas pruebas miden son:

- Comprensión verbal.
- Aptitud numérica.
- Aptitud perceptivo-espacial:
  - + constancia de forma.
  - + orientación espacial.
  - + relaciones espaciales.
- Manejo de lenguaje.
- Expresión verbal.
- Expresión numérica.

La aplicación de estas pruebas permitió obtener información de los niveles de aptitudes y rendimiento de cada niño en cada área, de manera tal que se identificaron potencialidades específicas y se elaboró un pronóstico, lo más objetivo posible, del rendimiento de cada alumno.

Se obtuvieron promedios individuales, grupales, de grado y datos importantes sobre las diferencias individuales.

Al realizar el análisis de resultados se pudo detectar de que hay niños que su nivel de aptitudes es bueno y en su aplicación fallan. Igualmente se detectaron niños

cuyo nivel de aptitudes está bajo y por lo tanto su rendimiento en la aplicación también fue bajo.

En base a estos resultados se elaboraron programas de apoyo por grado escolar para mejorar los aspectos bajos.

Independientemente de los resultados de la aplicación general, se consideró de gran importancia ayudar de forma individual a aquellos niños que presentaron dificultades en las pruebas anteriores y que por algún motivo se disparaban de los resultados grupales, de tal manera que los programas de apoyo no contribuían a su mejora.

Los estudios realizados sobre algunos aspectos de la educación han demostrado la gran influencia de las diferencias individuales en el desarrollo de las actividades de una clase, hasta el punto de que muchos autores afirman que, si no se tienen en cuenta, pueden llevar al fracaso de los planes y programas de estudios elaborados con el mayor cuidado, o al fracaso del alumno.

Por ello la importancia de adaptar la enseñanza a estas diferencias, sin prescindir de una educación integral con objetivos comunes para todos.

Se propuso una evaluación psico-pedagógica completa de cada uno de estos niños, pues al comparar los resultados obtenidos en esta evaluación con su rendimiento académico se pudo apreciar que existe una relación directa, sin embargo este instrumento no es suficiente para determinar la(s) causa(s) por las que un niño presenta dificultad en el aprendizaje, ni tampoco para emitir un diagnóstico.

Una de las funciones del departamento psico-pedagógico es contribuir al desarrollo óptimo de los educandos, de tal manera que, al encontrar niños con alguna dificultad, se realiza una evaluación general y se identifican aspectos generales. Sin embargo, hasta ahora, después de realizar la evaluación con la prueba BAPAE , se decidió efectuar en la escuela una evaluación psico-pedagógica completa, para poder determinar de manera específica la situación de los alumnos y poderlos ayudar en la escuela, sin que sea necesario canalizar a los educandos a evaluación extra-escolar, así como el poder definir el tipo de ayuda que un determinado niño requiere y comenzar el trabajo de recuperación, apoyo y seguimiento en el que se involucra a los padres de familia, maestros, personal especialista extra-escolar.

## **I.2 JUSTIFICACION DE LA RELACION DEL INFORME ACADEMICO CON LA CARRERA**

El objeto de estudio de la Pedagogía es la Educación, ésta se da en todo el quehacer humano, sin embargo es la escuela la institución sistemática específicamente educadora.

La característica sobresaliente de la educación escolar consiste en ser una educación que se realiza mediante la relación personal, técnicamente regulada del educador y el educando, ejerciéndose, por tanto, la educación formal; a diferencia de la familia, en donde la educación se realiza mediante el contacto personal espontáneo sin regulación técnica entre el educador y el educando; por lo que se refiere a la educación ambiental, ésta se realiza a través de medios técnicos, sin contacto personal

con el educador, que pueden ser periodistas, artistas, gobernantes, etc., y el educando.

Por tal motivo, la injerencia del pedagogo en el campo escolar, se hace indispensable, al ser él un profesionalista que posee la capacidad de planear, realizar y evaluar tanto el proceso educativo general, como en referencia directa al de enseñanza-aprendizaje que se da en la escuela. Teniendo como herramientas para esta función la didáctica y la psicología, entre muchas otras.

Al estudiar los procesos de aprendizaje y las etapas de desarrollo de la persona el pedagogo puede diferenciar entre un proceso que se da de una forma normal y una anómala, pudiendo establecer: diagnóstico, evaluación, canalización y propuestas de trabajo con las diferentes personas que intervienen en la formación del educando.

Esta labor tiene que ser llevada al cabo de forma consciente y profesional por pedagogos especializados en el manejo de procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación específicos del aprendizaje y de la conducta humana.

Así pues el trabajo que se presenta queda circunscrito al ámbito escolar con una función de investigación dentro del área didáctica y psicológica.

## **II. Cuerpo del Informe**

### **II.1 Descripción del trabajo.**

La institución en la cual se realizó la investigación es una escuela de educación pre-escolar y primaria. Su formación es católica ,bilingüe y su sistema de educación tradicional. Está dirigida a varones de 2. 8/12 años de edad hasta los 14 años.

Fué fundada en 1973 comenzó a funcionar con nivel pre-escolar y primero de primaria. En su inicio la educación era monolingüe, fué hasta 1989 cuando se convirtió en escuela bilingüe introduciendo el idioma inglés.

Comenzó con alrededor de 300 alumnos, actualmente está formada por 1238 estudiantes. Estos al finalizar su educación primaria tienen "pase directo" a una escuela secundaria con las mismas características de formación que ésta; este acceso se da siempre y cuando el alumno cumpla con un promedio académico de 8.5 y su conducta sea la adecuada de acuerdo a los lineamientos de la institución.

De acuerdo a las políticas de la escuela cada grupo consta de máximo 25 alumnos, para poder lograr los objetivos de la misma. Sin embargo es una institución que pretende seguir creciendo y por lo tanto se forman los grupos que sean necesarios en función a la demanda de aspirantes.

Los niños que desean ingresar a esta institución a cualquier nivel deben de aprobar el examen académico y cumplir con el perfil psicológico que se pide. El examen académico es aplicado por las coordinaciones de inglés y español, y el psicológico por el Departamento Psicopedagógico

**La escuela se encuentra incorporada a la Secretaría de Educación Pública, por lo tanto cumple con las normas que la misma establece, tomando en cuenta sus programas de estudio como base para la formación de los alumnos. Además de ello ha ampliado los programas de algunas materias y ha aumentado otras por considerarlo importante para la formación integral de los estudiantes. Así en toda la Escuela se imparten clases de computación, moral y taller de lectura; en primaria en el idioma inglés está formado por vocabulary, spelling, conversation, dictation, structure y ciencias. Los alumnos de pre-primaria y de primaria toman clases de natación.**

**Al finalizar la educación primaria reciben certificado de primaria expedido por la Secretaría de Educación Pública.**

**La Escuela cuenta con un organismo rector de asesoría general que tiene como funciones:**

- Establecer las políticas académicas, financieras, administrativas.**
- Regular las propuestas, el diseño, la aplicación y la evaluación de los planes y/o programas que se llevan a cabo en la Escuela.**
- Supervisar y aprobar el proceso de selección del cuerpo académico y administrativo**
- Plantear y asesorar la actualización del personal docente, en algunos casos impartiendo cursos de capacitación.**

**La finalidad de la institución es "suscitar en el hombre los valores más específicamente humanos " . ( 1 ) Su lema es " INTEGER HOMO: ENSEÑAR, EDUCAR, FORMAR " ( 2 ) es decir:**

- "1. Enseñar: a través de unos programas completos y de un sistema didáctico eficiente.**
- 2. Educar. Además de su inteligencia y su memoria, cultivar su sensibilidad, su imaginación, sus facultades estéticas. Ayudarle a formarse una visión del mundo, de la naturaleza y del hombre no desde un ángulo pragmático, sino desde un ángulo de referencias esenciales, humanísticas y metafísicas.**

Educar, sobretodo, la madurez humana, cuyas principales manifestaciones son la estabilidad de espíritu, la capacidad para tomar prudentes decisiones y la rectitud en el modo de juzgar sobre los acontecimientos y las personas.

- 3. Formar. En reciedumbre del espíritu, en el vigor y firmeza de voluntad, en el dominio del propio carácter y en todas aquellas virtudes que avalan al hombre cabal como son: la sinceridad, la preocupación constante por la justicia, la fidelidad a la palabra dada, la buena educación y la moderación en el hablar.**

Se trata de un ideal de formación, que supera con mucho el mero aprendizaje de unos datos de erudición y cultura. Además del cultivo de la inteligencia, se preocupa de formar y orientar la voluntad, el corazón, la afectividad y emotividad, la libertad y la responsabilidad. " ( 3 )

Para lograr lo anterior la Institución desarrolla objetivos y actividades en 3 áreas:

a) Area de formación espiritual:

b) Area de formación humana:

- Formación de la conciencia.
- Desarrollo integro, armónico y jerarquizado de la personalidad -

**c) Area de la formación intelectual**

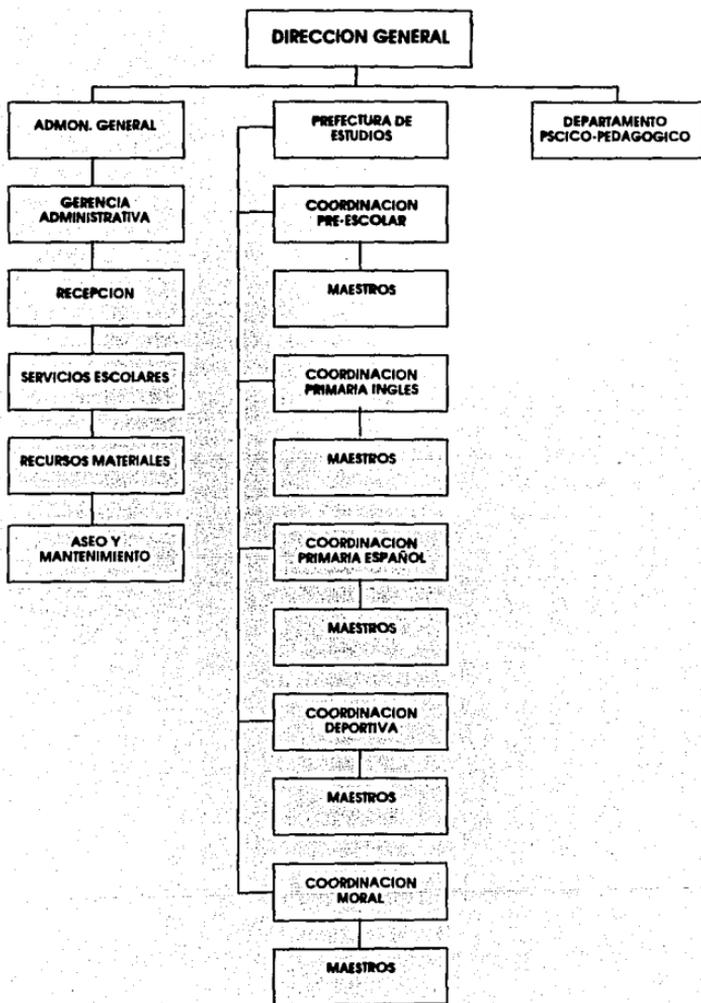
- Formación de capacidades y hábitos intelectuales
- Adquisición de contenidos intelectuales.
- Formación de la dimensión expresiva.

De este ideal de educación se derivan diferentes objetivos:

- a) El desarrollo de una organización participativa, que pretende la integración consciente y responsable de sus miembros.
- b) Un modelo pedagógico en el que se da relevancia a aspectos formativos; con programas de estudios tendientes a promover en sus alumnos el desarrollo de habilidades de análisis, razonamiento, juicio y síntesis.
- c) Formación del sentido de justicia y caridad social, que, en su evolución, llegará a convertirse en un sentimiento fraternal y de cooperación.

Para poder llevar a cabo de manera óptima esta labor educativa, el personal docente de la escuela recibe capacitación formal y sistemática continuamente. Dicha capacitación se lleva a cabo a través de cursos y diplomados que se imparten ya sea en la misma institución o en otras instituciones de educación superior. El personal directivo es el encargado de seleccionar tanto las necesidades de capacitación del personal, como los cursos a los cuales se debe asistir. De manera general durante el mes de agosto de cada año se imparten cursos de desarrollo para maestros en la escuela de acuerdo a las necesidades detectadas y durante el transcurso del año escolar se da seguimiento en función de los objetivos y logros de los cursos.

Dentro de la institución existen líneas de mando, tanto verticales como horizontales, mismas que se pueden observar en el siguiente organigrama.



#### **Recursos Humanos:**

La escuela está integrada por 115 personas: **Director General. Administrador General. Prefecto de estudios, Director Técnico, 5 coordinadores de área, 3 asistentes de coordinación, un prefecto de disciplina, una cajera, una recepcionista, 7 secretarías, 2 contadores, 64 maestros, 5 asistentes de maestras de pre-escolar y 24 personas de intendencia ( que atienden fotocopiadora, bodega, porteros, limpieza, jardinería, etc.).**

**En el nivel de pre-escolar hay 20 maestros:**

- Un maestro de deportes.
- Una maestra de cantos y juegos.
- Una maestra de taller.
- 13 maestras titulares.
- 2 maestras suplentes.
- 2 maestras de moral.

**En el nivel primaria existen 44 maestros:**

- Un maestro de música.
- 8 maestros de deportes.
- 2 maestros de computación.
- 26 maestros titulares (13 de inglés y 13 de español ).
- 3 maestras de moral.
- 3 maestras suplentes.
- Una maestra encargada de biblioteca.

**Cada uno de los maestros debe informar a su coordinador de área el desarrollo de su trabajo. Los maestros de música, computación y biblioteca informan al coordinador de español.**

**Los maestros titulares tienen a su cargo dos grupos del mismo grado escolar y de la misma materia ( inglés o español ).**

**Recursos Materiales:**

**La institución cuenta en forma amplia con:**

**16 oficinas completas:**

**escritorio, credensa, sillas, pizarrón, computadora y teléfono.**

**Una biblioteca:**

**10 mesas, 40 sillas, libreros, 5 800 libros, computadora, pizarrón.**

**Auditorio:**

**Capacidad para 500 personas. Equipo de proyección, pantalla, televisión, videgrabadora, rotafolio, pizarrón, equipo de sonido.**

**Sala de computo:**

**20 computadoras personales con escritorio, sillas y pizarrón.**

**Salón de cantos y juegos:**

**Salón alfombrado, pizarrón, piano y variedad de instrumentos musicales.**

**Salón de Taller:**

**15 mesas pequeñas, 60 sillas, material didáctico diverso.**

**Salón de proyecciones:**

**Salón alfombrado con sillas, pantalla, televisión, video-cassetera, video-grabadora, 3 proyectores de acetatos, proyector de diapositivas.**

**4 Salones para maestros:**

mesa grande, sillas, 3 sillones, pizarrón, cafetera, lockers para maestros.

**43 salones de clases:**

Un escritorio y silla para el maestro, 25 pupitres, un pizarrón y una grabadora y material didáctico diverso.

Sala de fotocopidora y engargolado.

2 Bodegas de material didáctico.

**Instalaciones deportivas:**

3 canchas de basquetbol medianas, una alberca de 20m. por 8 m., 15 tubos para espiro, una cancha pequeña de fútbol.

Un patio de recreo:

Un arenero y juegos de jardín recreativos.

Capilla:

Con capacidad para 100 personas.

Si bien de manera general se describe a esta escuela como una institución educativa tradicional por tener características como alumnos de un sólo sexo, disciplina estricta, etc. su sistema de enseñanza-aprendizaje está centrado en el alumno y el personal docente es una guía para el desarrollo de capacidades de los educandos.

Para el cumplimiento del desarrollo de estas capacidades se aplican diferentes métodos y técnicas de enseñanza y se toman en cuenta varios elementos para la aplicación de uno u otro, tales como las características de los alumnos, los objetivos

que se persiguen, el contenido temático. Se puede afirmar que en ocasiones se aplican métodos de tipo pasivo en los cuales el alumno es un receptor de información y otras veces se aplican de tipo activo en los que es el alumno el que interviene de forma directa para obtener la información; método deductivo cuando se parte de lo general y algunas veces inductivo, también se aplica el método lógico, o el psicológico centrado en los intereses y necesidades de los alumnos y el método de sistematización semi-rígida ;así mismo se elaboran investigaciones grupales e individuales. Sin embargo las técnicas más utilizadas en esta institución son:

- Técnica expositiva-mixta que consiste en una combinación de la técnica expositiva y estudio dirigido.
- Técnica de demostración.
- Técnica del dictado.
- Técnica del interrogatorio.
- Método de la lectura dirigida.
- Técnica de la tarea.
- Técnica del diálogo.
- Técnica de la investigación.

Los maestros tienen la libertad de utilizar el método y las técnicas que consideren pertinentes para el logro de los objetivos, siempre y cuando sea presentado con anterioridad a su coordinador, tomando en cuenta que su propuesta cumpla con las normas y reglamentos que dicta la institución.

Esta presentación se hace a través de su plan de clase que debe ser entregado y aceptado siete días hábiles antes de su aplicación.

Durante las tardes existen actividades extra-escolares de deportes: natación, basquetbol, fútbol, béisbol. La participación de los alumnos en estas actividades es voluntaria y gratuita para el alumno. La escuela está inscrita a diferentes ligas y/o asociaciones deportivas en las cuales participa en torneos de competencia y exhibición.

#### **Descripción del Reglamento.**

Para lograr una mayor eficacia en la labor educativa y un mayor aprovechamiento de estudios, existe un reglamento para alumnos, el cual debe ser conocido por ellos y sus padres. En el mismo se estipulan las normas disciplinarias de puntualidad, asistencia, uso de uniforme, disciplina general, forma y periodos de evaluación, documentación y colegiaturas. Así como las sanciones por el no cumplimiento de alguna norma.

Igualmente la institución posee un reglamento para todo su personal en el cual se especifican los derechos y obligaciones que se obtienen al formar parte de la escuela. La contratación es anual y se dan las prestaciones de ley, además de contar con seguro de gastos médicos y caja de ahorro. El salario de los empleados varía de acuerdo al puesto, horas de trabajo, títulos profesionales y antigüedad.

#### **Labor Social Extra Institucional.**

La escuela tiene un compromiso permanente de ayuda a una institución de educación pre-escolar y primaria para niños de escasos recursos; esta institución está regida bajo la misma organización educativa y administrativa, pero en ésta todos los servicios son gratuitos.

**Perfil del Personal Docente y Administrativo.**

**Perfil del Prefecto General de Estudios:**

**" Objetivo :**

**Planear, dirigir y controlar el sistema académico del colegio mediante la aplicación exacta de los programas y sistemas pedagógicos establecidos, en orden a lograr una alta preparación en los líderes católicos del mañana.**

**Perfil del puesto:**

**A. Cualidades Profesionales :**

**1. Licenciatura en pedagogía.**

**2. Dominio del idioma inglés.**

**3. Experiencia:**

- 5 años de experiencia docente.

- 2 años de experiencia en el manejo de personal académico.

- Experiencia en colegios de prestigio reconocido en sector privado.

- Edad mínima 30 años.

**B. Cualidades Humanas.**

**1. Dócil.**

**2. Gran sentido de responsabilidad.**

**3. Honesto y fiel.**

**4. Prudente.**

**5. Trabajador y con espíritu emprendedor.**

6. **Metódico y disciplinado.**
7. **Inteligencia superior a la media.**
8. **Hábitos morales sanos en su vida privada.**
9. **Gran espíritu de iniciativa.**

**C. Cualidades Sociales:**

1. **Formas sociales correctas.**
2. **Presencia física agradable.**
3. **Facilidad de palabra.**
4. **Facilidad en el trato.**
5. **Capacidad de trabajo en equipo.**
6. **Don de mando.**

**D. Cualidades Espirituales:**

1. **Católico practicante.**
2. **Doctrina religiosa y moral segura." ( 4 )**

**Coordinador de Area o Sección:**

**"Objetivo:**

**Dirigir y controlar el sistema académico del colegio, en su área correspondiente, mediante la aplicación exacta de los programas y sistemas pedagógicos establecidos.**

**Perfil del Puesto:**

**A. Cualidades Profesionales:**

1. Título propio para impartir clases en la sección o área correspondiente.  
(inglés, español, deportes, )

**2. Experiencia:**

- 5 años de experiencia docente, de los cuales uno en el nivel de enseñanza y área de la coordinación a la que aspira.

- 2 años de experiencia en el manejo de personal académico.

- Experiencia en Colegios de prestigio reconocido en el sector privado.

- Edad mínima de 30 años.

3. Un año a prueba en el puesto.

**B. Cualidades Humanas.**

1. Con gran sentido de responsabilidad.
2. Honesto y fiel.
3. Prudente.
4. Trabajador y con espíritu emprendedor.
5. Metódico y disciplinado.
6. Inteligencia superior a la media.
7. Hábitos morales sanos en su vida privada.

**C. Cualidades Sociales:**

1. Formas sociales correctas.
2. Presencia física agradable.
3. Facilidad de palabra.
4. Facilidad en el trato.
5. Capacidad de trabajo en equipo.
6. Don de mando.

**D. Cualidades Espirituales:**

1. Católico practicante.
2. Doctrina religiosa y moral segura." ( 5 )

**Director Técnico:**

**"Objetivo:**

Representar al colegio de forma eficaz ante las autoridades educativas. Puede ser también Asistente del Director u ocupar alguna prefectura o coordinación si el volumen de su trabajo se lo permite.

**Perfil del puesto:**

**A. Cualidades profesionales:**

1. Titulación adecuada para ser director técnico de la sección correspondiente.

**B: Cualidades humanas:**

1. Honestidad.
2. Responsabilidad.
3. Lealtad.
4. Sentido del orden
5. Trato agradable.

**C: Cualidades morales:**

1. Católico.
2. Indole moral sana." ( 6 )

**Maestro:**

**" Objetivo:**

**El objetivo de los profesores del Colegio no es solamente formar intelectualmente a sus alumnos sino que también abarca, de una manera especial, su formación humana, disciplinar y moral.**

**El maestro tiene como principal misión suscitar, en los alumnos, el deseo de aprender. Su persona y su entrega desinteresada son las primeras fuentes de simpatía. Debe dar cada clase con entusiasmo de modo que los alumnos se sientan atraídos por la materia.**

**Perfil del Puesto:**

**A) Cualidades Profesionales:**

1. Titulación suficiente para impartir clases del nivel y materias correspondientes.
2. Identificación con su profesión.
3. Interés por actualizarse en conocimientos técnicos y pedagógicos.
4. Capacidad demostrada en los exámenes de selección.

**B) Cualidades Humanas:**

1. Inteligencia superior a la media.
2. Habilidad para transmitir conocimientos.
3. Ingenio y creatividad.
4. Capacidad de relaciones humanas con compañeros y alumnos.
5. Sentido de la educación y dignidad personal.
6. Ecuanimidad y justicia en el trato con compañeros y alumnos.
7. Dispuesto para recibir con sencillez las instrucciones, entusiasta para llevarlas a la práctica y generoso para el trabajo en equipo.
8. Que manifieste carácter, seguridad e iniciativa en el manejo del grupo.

**C) Cualidades morales:**

1. Católico.
2. Indole moral sana." ( 7 )

**Tipos de contratación:**

**"1. Profesor titular:**

**Maestro de tiempo completo de alumnos de primaria o pre-escolar. Puede cambiar de grado a juicio de la dirección, durante el año o al término del mismo.**

**En primaria el horario es de 35 horas semanales de trabajo. Horario de lunes a viernes de 7:30 a 14:30 horas.**

**En pre-escolar el horario es de 25 horas semanales de trabajo. Horario de lunes a viernes de 8:30 a 13:30 horas.**

**2. Maestro de medio tiempo:**

**Maestro cuyo contrato contempla un horario de 18 horas de trabajo semanal.**

**3. Maestro de tiempo parcial:**

**Maestro cuyo horario está hecho en base a horas de clase, siempre menos de 18." ( 8)**

**Perfil de Ingreso del Docente:**

**La política de esta institución es dar cabida a toda persona que posee las facultades intelectuales y físicas que le permitan un buen desarrollo en la educación formal.**

**El nivel intelectual que se requiere para lograr este desarrollo es inteligencia promedio, en cuanto a las características físicas se pide que no posean alguna deficiencia física, sensorial o mental que les impida valerse por sí mismos.**

**De acuerdo a la edad cronológica se toma en cuenta el criterio establecido de la S.E.P., el cual marca como edad máxima los 14 años de edad para obtener el certificado de educación básica primaria escolarizada. De tal manera que un niño puede ingresar a esta institución educativa en una edad que le permita cubrir este criterio.**

**A pesar de ser esta una institución de credo católico, ha decidido dar entrada a cualquier niño independientemente de sus creencias religiosas.**

**En cuanto a la esfera afectivo-social la escuela considera necesario el equilibrio emocional, como base para disponer con los elementos mínimos para garantizar un desempeño adecuado tanto en su aprendizaje como en sus relaciones sociales.**

**Con la finalidad de poder determinar de manera general que un futuro alumno cumple con las características anteriores se realiza un proceso de selección que incluye:**

- Solicitud de admisión.**
- Cuestionario del departamento psicológico.**
- Entrevistas con los padres para conocer los motivos por los que les interesa que su hijo ingrese a nuestra institución.**
- Evaluación psicológica general.**
- Evaluación académica.**
- Observación directa al niño.**

Como se mencionó anteriormente, la finalidad de la institución es propiciar el desarrollo integral de sus educandos, guiándolos en el desenvolvimiento de sus potencialidades, por lo tanto cualquier persona que cumpla con las características anteriores tiene derecho a ser admitido. Sin embargo si en el proceso de su desempeño escolar se observa que la escuela no cumple con los requisitos para guiar adecuadamente a un educando se recomienda un cambio que favorezca su desarrollo.

#### **DEPARTAMENTO PSICO-PEDAGOGICO.**

La finalidad de este departamento es auxiliar a la escuela en todo lo referente a la formación integral del educando, potenciando su desarrollo integral; por lo cual desempeña varias funciones que de manera directa o indirecta recaen sobre el alumno.

A este departamento tienen acceso prácticamente todas las personas relacionadas con la escuela no sólo para asesoría y apoyo sino como lugar donde se captura la historia escolar de cada alumno durante su instrucción pre-escolar y primaria y se registra la evolución de los grupos y el rendimiento de los maestros en las diferentes áreas. Así mismo, al departamento acuden terapeutas externas para informar y / o coordinar la evolución de sus terapias individuales y también, en caso necesario, el Departamento Psicopedagógico canaliza los casos que requieren de evaluaciones más profundas

Entre las funciones que se realizan en el Departamento Psicopedagógico se encuentran:

**Selección de personal.-**

**+ maestros de inglés, español, deportes, moral.**

**+ secretarias, personal de intendencia.**

**Exámenes de admisión a niños.**

**+ pre-escolar y primaria.**

**Cursos de capacitación a maestros:**

**+ inglés y español.**

**Detección y atención de problemas de aprendizaje y conducta.**

**Canalización de casos que requieran atención especial**

**Asesoría y seguimiento a maestros para el mejor desarrollo de sus alumnos.**

**El departamento de psico-pedagogía esta integrado por dos personas:**

**Psicóloga Clínica.**

**Pedagoga.**

**Las funciones de la psicóloga y de la pedagoga están íntimamente relacionadas, respetando la especialidad de cada una de ella, la primera se dedica básicamente a la detección y asesoría en los problemas de tipo emocional, y la segunda hace lo mismo en los de aprendizaje, sin embargo como es bien sabido es muy difícil delindar el**

problema de aprendizaje del emocional, por lo cual también es difícil separar las acciones de estas profesionistas.

En la práctica, un niño llega al departamento remitido por su maestro, su prefecto o sus padres y es atendido indistintamente por la psicóloga o la pedagoga, utilizando los instrumentos de acuerdo a la causa de remisión. Posteriormente el caso es revisado por la especialista de cada área y, de esta manera concluir la evaluación y determinar lo que proceda.

Existen diversas opciones con respecto al manejo de un problema detectado. Una de ellas consiste en informar a los maestros y padres sobre los datos encontrados en la evaluación y dar indicaciones concretas para su manejo dentro de la escuela, en este caso, el departamento da seguimiento y asesoría permanente.

Otra opción se encuentra cuando la evaluación arroja indicios de problemas importantes que requieren de manejo individual y son canalizados a terapia emocional o pedagógica. En este caso también se da seguimiento y se reciben a las terapeutas periódicamente para analizar el avance y trabajar en coordinación con los maestros y prefectos.

Una tercera opción se resume en dar orientación a los padres de familia sobre el mejor manejo del niño dentro del ámbito familiar.

En cuanto al proceso de selección del personal que se efectúa en este departamento, la pedagoga es la encargada de administrar y calificar los instrumentos psicométricos que se aplican, y corresponde a la psicóloga realizar la entrevista, interpretar los resultados de las pruebas y elaborar el reporte de selección que se entrega a la Dirección General de la institución

En los cursos de capacitación trabajan coordinadas respetando sus áreas. La pedagoga desarrolla cursos para que los maestros sean capaces detectar los síntomas más significativos de un problema de aprendizaje y cuándo canalicen a un niño al departamento psicopedagógico puedan aportar información valiosa.

**Recursos Materiales del departamento:**

Dos escritorios. 2 credensas. 6 sillas. 3 archiveros. 1 computadora, un teléfono y una cámara de Gessell.

**Material psicométrico:**

- Test A.B.C. de Filho.
- Test Gestáltico Viso-motor Bender.
- Barsit.
- Baby Bender.
- C.A.T.
- Cleaver.
- C.P.Q
- Dominos.
- Edwards.
- E.S.P.Q.
- Fábulas de Diüs.
- Frostig.

- Frases Incompletas de Sacks.
- Gordon I y II
- Guestállico Viso-motor de Bender.
- M.A.L.I
- M.M.P.I
- Pata Negra.
- P.E.C.
- Raven.
- Relaciones Objetales.
- Rogers.
- Trusttone.
- Wisc-R
- Wpsi.
- Fichas de recuperación para la dislexia.
- Jugando aprendemos I,II III y IV.
- Juegos de apoyo didáctico.
- Material diverso. ( papel , plumas, etc. )

## **II.2 Valoración Crítica del Trabajo**

### **II.2.1 Problema o Situación al que Responde.**

Como ya se mencionó con anterioridad, una de las funciones del departamento psico-pedagógico, es contribuir al desarrollo óptimo de los educandos, de tal manera que al detectar niños con alguna dificultad en su desarrollo se realiza una evaluación general y se identifican aspectos generales.

Tomando en cuenta que una de las causas del fracaso escolar es el poco conocimiento que se posee de los educandos, se decidió profundizar en ello, para lo cual se administró un instrumento de valoración BAPAE ( vid supra p.), que si bien, arrojó información muy valiosa, permitiendo detectar niños con especial dificultad, la información en estos casos no era suficiente para ayudarlos, por ello, se propuso realizar evaluación psico-pedagógica completa para poder determinar de manera específica la situación de los alumnos y poderlos ayudar y que no sea necesario canalizar al educando a una evaluación extra-escolar, así como el poder definir el tipo de ayuda que un determinado niño requiere y comenzar el trabajo de recuperación, apoyo y seguimiento en el que se involucra a los padres de familia, maestros, personal docente que se requiera y, en caso de ser necesario, un especialista extra-escolar.

Tomando en cuenta la población de la Institución, se decidió comenzar a realizar las evaluaciones psico-pedagógicas completas a niños de primaria inferior.

## **II.2.2 Propuesta Pedagógica**

### **Evaluación Psico-pedagógica para Niños que Cursan Primaria Inferior.**

Se puede hablar de evaluación en todo el quehacer humano. En este trabajo interesa la evaluación en el campo educativo, específicamente en los niños de primaria inferior de esta institución educativa. .

En esta área la evaluación es considerada como uno de los momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, y de acuerdo a los objetivos que se persigan, la evaluación puede ser considerada como el primer momento o el último de un ciclo escolar, semestre, mes, unidad, etc. asegurando un seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje

La finalidad última de la evaluación educativa es optimizar el desarrollo de sus alumnos. Sin embargo para poder lograr este propósito es necesario considerar todos los elementos y momentos que intervienen en este proceso de E-A.

- QUIEN.- maestros y alumnos.
- PARA QUE.- objetivos de la educación escolar.
- QUE.- contenido de la educación escolar.
- COMO.- metodología que se desarrolla para alcanzar los objetivos.
- CON QUE.- recursos didácticos. Materiales y humanos.
- DONDE.- lugar físico.
- CUANDO.- tiempo.

**PLANEACION.** - de todos los elementos antes mencionados.

**REALIZACION.** - de las actividades del proceso.

**EVALUACION.** - del proceso mismo.

"La evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están cumpliendo los objetivos de aprendizaje." (9) Esta definición no hace mención al proceso de enseñanza, que en muchos casos es un factor que impide el aprendizaje, por ejemplo la mala planeación, la falta de conocimiento de los educandos, la implementación de un método que no este de acuerdo con el contenido, etc.

Otra definición sobre este momento nos dice que " La evaluación es una actividad sistemática y continua, integrada dentro del proceso educativo que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus objetivos, revisando críticamente planes y programas, métodos y recursos y facilitando la máxima ayuda y orientación a sus alumnos " . ( 10 ) Para entender claramente la finalidad de la evaluación es necesario considerar tanto a los alumnos como al personal docente, pues son ellos los que en general guían el proceso de aprendizaje de los educandos, tomando en cuenta todos los elementos que intervienen en el proceso educativo. Pero es muy importante entender que debe ser una actividad continua y sistemática que nos arroje información lo más objetiva posible.

De acuerdo a los momentos y las finalidades que la evaluación persigue se puede hablar de evaluación diagnóstica cuando lo que nos interesa es conocer la realidad presente de algún elemento o persona. Evaluación pronóstica que nos permite obtener información sobre el grado en que un elemento o persona alcanzará un desarrollo determinado. Evaluación continua es la que se realiza durante el desarrollo del proceso de e-a y la evaluación final que se realiza para determinar en que medida se cumplieron los objetivos del proceso.

Es necesario diferenciar entre la evaluación y la verificación, pues ambas " constituyen fases de un mismo proceso " ( 11 ) sin embargo puede afirmarse que la segunda no puede existir sin la primera, pues la labor de evaluar requiere de los elementos ( puntajes )recogidos en una verificación anterior para así poder realizar comparaciones, reflexiones, apreciaciones que nos permitan elaborar un juicio de valor. Sin embargo el término evaluación es mucho más amplio y complejo . Al evaluar se debe tomar en cuenta el sujeto en su totalidad; es decir el funcionamiento total del individuo, la forma en como desempeña diferentes tareas en diferentes ambientes, con diferentes influencias.

Este trabajo se avoca al aprendizaje en el niño, y la manera como podemos elaborar una evaluación diagnóstica - pronóstica que permita en buena medida pronosticar o cuidar el mejor desempeño del alumno en su desarrollo, es decir, definir la situación actual del educando y pronosticar los posibles alcances de su desempeño futuro.

La evaluación a la cual se hace referencia se denomina evaluación psicopedagógica. El interés de este tipo de evaluación se centra tanto en el

funcionamiento psicológico como pedagógico del educando, es decir, tanto en sus procesos de desarrollo y aprendizaje como en su personalidad.

Tomando en cuenta que el objetivo de la institución es lograr una formación integral del educando abarcando los aspectos cognoscitivo, afectivo-social, físico y psicológico, el departamento psico-pedagógico de la misma institución realiza sus evaluaciones en base a estos aspectos. Los factores que se deben tomar en cuenta al realizar una evaluación psico-pedagógica son:

- Circunstancias actuales de la persona.
- Historia del desarrollo.
- Historia escolar.
- Aspecto familiar.
- Aspecto cognoscitivo.
- Aspecto afectivo- social.
- Aspecto psico-motriz.

Como ya se mencionó, la evaluación es un momento indispensable en el proceso educativo, más aún en el ámbito escolar pues en base a la información que con ella obtenemos se toman medidas de mejoramiento o reajuste.

Casi todos los seres humanos alguna vez en nuestra vida hemos sido sujetos a algún tipo de evaluación. Ya sea que hayamos sido sujetos a pruebas de aptitud académica o de inteligencia, pruebas de alguna habilidad, de personalidad y/ o intereses.. De hecho, la exposición de una persona a la valoración de sus actos, es de alguna manera una evaluación.

Existen gran variedad de instrumentos que sirven como herramientas para valorar cada uno de los aspectos anteriormente mencionados. Estos instrumentos pueden ser de orden informal o formal, individual o colectivos, estandarizados o no estandarizados, de diferentes tipos de preguntas o reactivos de aplicación continua o discontinua.

En muchos casos para realizar una evaluación nos apoyamos en pruebas o tests . Una prueba "puede ser considerada como un conjunto de tareas o preguntas destinadas a producir ciertos tipos de conductas al ser presentadas bajo condiciones estandarizadas y a producir puntuaciones que tienen propiedades psicométricas deseables", ( 12 ) al administrar un instrumento de verificación o evaluación se expone a un sujeto a un conjunto de preguntas o acciones para obtener una puntuación, misma que en muchos casos será comparada con otros puntajes pre-establecidos que serán de gran utilidad para efectuar un juicio valorativo.

En este trabajo el interés es desarrollar una guía de instrumentos que permitan evaluar de la manera más completa a los educandos de 6 años a 8 años para facilitar y encaminar su desarrollo educativo en forma óptima, por lo tanto los instrumentos recomendados aún se pudieran administrar de manera colectiva se recomienda se utilicen de forma individual.

Existen varios instrumentos para evaluar las diferentes áreas básicas, de hecho una área se puede evaluar con diferentes instrumentos, y un instrumento evaluar diferentes aspectos.

**Areas a Evaluar**

**Instrumentos de  
Evaluación.**

- Historia de desarrollo.
- Historia escolar
- Aspectos generales de la familia.

Cuestionario psico-  
pedagógico.

- Aspecto cognoscitivo.

Escala de inteligencia revisada para  
el nivel escolar WISC-R

- Aspecto emocional

Prueba de la familia de  
Corman.  
Prueba de Machover ( Figura  
humana ).  
Prueba de frases incompletas  
de Sacks.

Prueba de las aventuras de  
Pata Negra.

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>- Lecto-escritura y cálculo</b> | <b>Dictado.</b><br><b>Copia.</b><br><b>Lectura</b><br><b>Expresión libre</b><br><b>Operaciones aritméticas.</b> |
| <b>- Organicidad</b>               | <b>Prueba giestáltica y viso-<br/>motora de Bender.</b>   |

Durante la evaluación de cada uno de los aspectos antes mencionados se realizan entrevistas con diferentes personas, en algunos casos es con los padres o tutores del examinado, con los maestros actuales y en ocasiones con los maestros de años anteriores y constantemente con el mismo niño.

Es importante mencionar que un instrumento nos sirve para evaluar un determinado aspecto, pero también arroja mucha información sobre las demás áreas, es decir, una prueba tiene varias finalidades y abarca diferentes aspectos .

La cantidad y variedad de pruebas son de gran utilidad para medir y evaluar desde diferentes ángulos y poder corroborar resultados.

El orden de aplicación de los diferentes instrumentos varía de acuerdo a los objetivos y a la persona que se va a evaluar, sin embargo lo primordial es que se establezca una buena relación entre el examinado y el examinador. El niño debe estar lo más relajado posible para que exista empatía ,en caso contrario se resta confiabilidad a los resultados arrojados por la evaluación.

**El primer instrumento que se recomienda es una entrevista o cuestionario en el cual podamos obtener conocimiento de la historia de desarrollo y escolar del individuo. Así mismo por este medio se obtiene información de general, por ejemplo, por cuántas personas está integrada su familia, el lugar que ocupa ( por nacimiento ) y las expectativas que sus padres tienen respecto a él.**

**En la institución generalmente después de una breve entrevista con el niño se procede a la administración de pruebas de papel y lápiz, o sea, a los dibujos, pues a casi todos los niños les gusta dibujar y esto contribuye a la relajación.**

**El departamento psico-pedagógico cuenta con un expediente de cada niño, el cual esta integrado por:**

- Ficha anecdótica.**
- Examen psico-pedagógico de admisión.**
- Cuestionario psico-pedagógico.**
- Pruebas administradas por el departamento, ya sea que esta administración haya sido de forma colectiva o individual.**

**La información de estos expedientes es confidencial, de manera directa únicamente los integrantes del departamento tienen acceso a ella. En caso de que algún maestro o coordinador de área desee información de un niño, se le muestra pero siempre bajo la responsabilidad del departamento psico-pedagógico.**

**El departamento psico-pedagógico está al servicio de directivos, coordinadores, maestro, niños y padres de familia.**

**Los niños son atendidos ya sea por solicitud de sus papás o por algún miembro de la institución y se llena una forma en la cual se especifica:**

**Nombre del alumno.**

**Grado y grupo.**

**Edad.**

**Motivo de consulta.**

**Persona que solicita la ayuda o apoyo.**

**Fecha.**

**La entrevista con los papás del niño suele realizarse después de haber aplicado todos los instrumentos . Esta entrevista es de vital importancia, pues da mucha información sobre la conducta del niño en casa, su relación con papás y demás familiares o personas con las que convive fuera del núcleo familiar. También es una forma de corroborar resultados. Casi siempre en este momento se le dan a los padres los resultados de la evaluación diagnóstica y las recomendaciones que el departamento propone para la mejora del examinado.**

### **Pruebas de Papel y Lápiz**

**El dibujo es una forma de expresión y comunicación utilizada desde la aparición del hombre, motivo por el cual la psicología en general y en especial la infantil se ha interesado en el estudio de esta forma de expresión. Se ha descubierto que si el dibujar copiando un modelo es una forma de expresarnos, más aún lo es el dibujar de manera libre y espontánea.**

Cuando un niño dibuja libremente nos da la visión de su mundo e informa sobre su personalidad. Sabemos que un niño no dibuja como ve ( por sus características motoras ) pero si lo hace tal como lo concibe. ( 13 )

Favez- Boutonier describe el dibujo libre como una proyección hacia el exterior de los elementos inconscientes de una persona. " esta proyección se utiliza en algunas pruebas llamadas por esto, tests proyectivos " ( 14 ) y continua diciendo " el dibujo del niño expresa algo más que su inteligencia o nivel de desarrollo mental; es una especie de proyección de su propia existencia y de la ajena, o más bien del modo en que se siente existir él mismo y siente a los otros." ( 15 )

En base a esto existen variantes de pruebas llamadas proyectivas en las que en lugar de interpretar un dibujo elaborado libremente, se da una indicación precisa sobre el dibujo a realizar. Tal es el caso del dibujo de la figura humana, del dibujo de la familia, el árbol, el animal, H.T.P. etc.

Se debe tomar en cuenta en una prueba proyectiva que si bien el dibujo no es una realidad, si es " la percepción de la realidad del examinado. " " La proyección siempre actúa para deformar la realidad en el sentido de las preocupaciones afectivas del sujeto." ( 16 )

" Se admite que un test proyectivo es bueno si permite obtener de un sujeto una proyección de su personalidad global, consciente o inconsciente, con un material que, al mismo tiempo, sea lo bastante poco estructurado como para no molestar en nada esa proyección, pero que lo sea suficientemente como para permitir después el análisis de esa personalidad por comparación con los resultados experimentales proporcionados por otros sujetos." ( 17 )

#### **MACHOVER:**

Esta prueba es comúnmente conocida como el dibujo de la figura humana. Se aplica desde hace muchos años con diferentes variantes. Desde 1926 Goodenough la aplicaba para investigar edad mental, basándose en la premisa de que desarrollo

neurólogo de la formación de la noción corporal se da en sentido céfalo-caudal y próximo-distal.

Existen dos tendencias de aplicación e interpretación principalmente:

- como técnica proyectiva: se analizan los dibujos buscando signos de necesidades inconscientes, conflictos y rasgos de personalidad.
- como un test evolutivo de maduración mental.

Según la experiencia de Elizabeth M. Koppitz el dibujo de la figura humana se puede interpretar de ambas maneras, siempre y cuando se tenga especial cuidado en las edades de los niños.

Todo dibujo muestra una estructura básica y un estilo personal.

La estructura del dibujo de un niño pequeño está determinada por su edad y por su nivel de maduración, mientras que el estilo del dibujo refleja sus actitudes y las preocupaciones más importantes para él en ese momento.

A todos los niños les gusta dibujar y expresar libremente por medio de dibujos " su mundo ".

Esta prueba nos permite establecer con el niño contacto directo haciéndolo sentir relajado fuera de toda expectativa de examen.

En la institución se siguen los lineamientos de Machover con algunas variaciones:

Se le da al niño una hoja blanca tamaño carta, un lápiz y una goma y se le pide que dibuje una persona ( se le puede decir que dibuje una figura humana, pero para niños pequeños esta indicación los puede confundir ). Se le da tiempo libre, pero es muy importante estar observando su dibujo y tomar nota sobre el orden en que dibuja , la actitud que toma , si borra, tacha, sus comentarios, etc.

Al finalizar el dibujo se le pide que en el reverso de la hoja escriba una historia sobre esa persona.

Tanto el dibujo, como la historia se pueden evaluar con dos intenciones:

**Dibujo:** de manera proyectiva o evolutiva.

**Historia:** de manera proyectiva o evaluando su calidad de expresión escrita, tomando en cuenta letra, omisiones, deformaciones, sustituciones, etc.

Los "ítems" evolutivos a tomar en cuenta son:

- |   |  |
|---|--|
| 1. Cabeza.                                      | 11. Cuello                                 |
| 2. Ojos.  | 12. Cuerpo                                 |
| 3. Pupilas.                                     | 13. Brazos.                                |
| 4. Cejas o pestañas.                            | 14. Brazos bidimensionales.                |
| 5. Nariz.                                       | 15. Brazos unidos a los hombros.           |
| 6. Fosas nasales.                               | 16. Brazos hacia abajo.                    |
| 7. Boca.  | 17. Codo.                                  |
| 8. Dos labios.                                  | 18. Manos.                                 |
| 9. Oreja  | 19. Dedos.                                 |
| 10. Cabello o cabeza.<br>cubierta por sombrero. | 20. Correcto número de dedos.              |
| 21. Piernas.                                    | 26. Perfil.                                |
| 22. Piernas bidimensionales                     | 27. Buena proporción.                      |
| 23. Rodilla.                                    | 28. Ropa: una prenda o ninguna.            |
| 24. Pies.                                       | 29. Ropa: dos o tres prendas.              |
| 25. Pies bidimensionales.                       | 30. Ropa: cuatro o más<br>prendas." ( 18 ) |

Por cada ítem presente se da puntuación de 1 se suman y se confrontan con el baremo.

**La lista de indicadores emocionales comprende tres tipos diferentes de ítems:**

- referentes a la calidad de los dibujos.
- los detalles especiales que no se dan de manera común en los dibujos.
- las omisiones de ítems que son esperados y no se dan.

**Los indicadores emocionales entre otros son:**

**I Signos cualitativos:**

**Trazos fragmentados, esquiados.**  
**Integración pobre de las partes de la figura.**  
**Sombreado de la cara o parte de la misma.**  
**Pronunciada asimetría de las extremidades.**  
**Inclinación de la figura en 15 grados o más.**  
**Figura grande, de 23 cm. o más de altura.**

**II. Detalles especiales**

**Cabeza pequeña, un décimo de la altura total de la figura.**  
**Ojos vacíos, círculos sin pupilas.**  
**Miradas laterales de ambos ojos: ambos ojos vueltos a un costado.**  
**Dientes.**  
**Brazos cortos, no llegan hasta la altura de la cintura.**  
**Manos grandes, del tamaño de la cara.**  
**Piernas juntas.**  
**Dibujo espontáneo de tres o más figuras.**  
**Línea de base, pasto, figura en el borde de la hoja.**

**III Omisiones:**

**Omisión de los ojos.**  
**Omisión de la boca.**  
**Omisión de piernas.**

Es enriquecedor para una evaluación el poder comparar dibujos de la figura humana elaborados por el mismo niño en diferentes ocasiones.

Aunque esta prueba se puede administrar en forma colectiva es mejor hacerlo de manera individual para poder observar y escuchar al niño.

El tiempo de aplicación es diez minutos promedio. Sin embargo puede durar más sobre todo cuando un niño quiere repetir su dibujo, por la razón que sea se le debe permitir, tomando en cuenta esta conducta como parte de la evaluación.

#### **Test de la Familia.**

El mundo de la mayoría de los niños se centra en su familia y en las relaciones que con ella mantiene. Su primer y más importante núcleo de desarrollo es ella. Es en ella donde presenta sus primeros aprendizajes, que serán determinantes en su futuro desarrollo. Por esto la importancia de la percepción que un niño tiene sobre su familia para la interpretación de su personalidad.

Como ya se habló anteriormente el test de la familia forma parte de las pruebas proyectivas, con la limitante de una indicación. Esta prueba se puede administrar de manera individual o colectiva; siendo más recomendable la primera.

Existen variantes ante la indicación que se le da al examinado. En la institución este procedimiento es como sigue:

Se le da al niño una hoja blanca tamaño carta, un lápiz y una goma. Se le pide dibuje a su familia. Casi siempre los niños tienen duda o no se atreven a comenzar. Las dudas más comunes son : ¿ toda mi familia, con mis primos y todo?, ¿completos todos ?, etc. En estos casos se debe aclarar: los que viven en tu casa, si de preferencia completos, y animarlo a comenzar.

Es de suma importancia que el examinador este presente observando tanto las actitudes y comentarios del niño ( mal humor, tristeza, alegría, etc.), como el desarrollo del dibujo: a quien dibujo primero, en que persona se detuvo más o menos tiempo, si

dibujo primero alguna parte del cuerpo de todas las personas, si puso líneas de base, animales, o nubes, etc. antes o después de dibujar a las personas, etc.

Terminado el dibujo se procede a hacer diferentes preguntas : quién es cada personaje con edad y sexo, en dónde están, que hacen. Después se elaboran cinco preguntas que arrojan información muy valiosa:

¿Cuál es el más bueno de todos ellos ?, ¿por qué ?

¿Quién es el menos bueno ?, ¿por qué ?

¿ Quién es el más feliz ?, ¿por qué?

¿Quién es el menos feliz ?, ¿por qué ?

Al terminar estas preguntas se le cuenta una historia de un día de campo al que asistirá toda la familia y están preparando y metiendo las cosas al coche (comida, refrescos, bicicleta, patines, pelota, etc.) y cuando terminan de guardar todo se dan cuenta que una de las personas no cabe, entonces se pregunta ¿ quién se queda ?. La variedad de respuestas que se obtienen a esta interrogación son muy interesantes y se puede obtener muy buena información.

Para la interpretación de esta prueba se toman en cuenta tres aspectos primordiales:

- Plano gráfico.
- Plano de las estructuras formales.
- Plano del contenido.

La interpretación directa corresponde a la psicóloga del departamento.

**El Test Guestáltico y Visomotor para niños de Bender.**

Este test fue diseñado WerTheimer en 1923 para demostrar los principios de la gestalt y su relación con la percepción. Más tarde la Dra. Lauretta Bender uso sus diseños para trabajar con pacientes clínicos basándose en que "la percepción la

reproducción de las figuras giestálticas está determinada por principios biológicos de acción sensorio-motriz, que varían en función de (a) el patrón de desarrollo y nivel de maduración de cada individuo y (b) su estado patológico funcional u orgánicamente inducido" ( 19 )

Varios clínicos han estandarizado de diferentes maneras esta prueba siendo una de las más reconocidas la de Pascal y Sutell.

El buen desempeño del Bender y el desempeño en la escuela de nivel de educación básica esta relacionado por tres funciones básicas de la percepción visomotora. " Aparentemente un niño tiene que haber logrado una maduración de las siguientes áreas para poder funcionar bien en la escuela: 1) La capacidad de percibir el dibujo como un todo limitado, y poder iniciar y detener una acción a voluntad, v.g., puede seguir instrucciones simples hasta el último detalle y no debe extender el dibujo de una serie limitada de puntos a una larga hilera de "tirabuzones" o rayas impulsivas. No tiene que dejarse llevar por una actividad repitiéndola una y otra vez, sin poder detenerse (perseveración). Tiene que poder recibir y comprender el comienzo y el final de una palabra en una página impresa. 2) La capacidad de percibir y copiar correctamente las líneas y figuras en cuanto a orientación y forma, v.g., poder escribir letras correctamente con todos sus ángulos y curvas, y poder seguir una palabra escrita de izquierda a derecha. 3) La capacidad de integrar partes en una sola Gestalt, p.ej., poder formar palabras enteras con letras aisladas y comprender que uno más uno es dos." ( 20 )

La prueba consta de 9 tarjetas impresas que el niño debe de copiar una a una, en una hoja (de preferencia ) blanca tamaño carta.

El desempeño de esa copia se puntúa en base a 30 ítems que están divididos en categorías:

- distorsión de la forma.
- rotación.
- integración.
- perseveración.

En función de los errores cometidos se elabora el puntaje y se obtiene el cociente de percepción.

Existen también otras características a observar :

- orden confuso.
- línea ondulada.
- sustitución de círculos por rayas.
- aumento progresivo de tamaño.
- gran tamaño de las figuras.
- tamaño pequeño de los dibujos.
- línea fina.
- repaso de las figuras y las líneas
- segunda tentativa
- expansión
- constricción

**Valorando estas características obtenemos indicadores emocionales tales como inmadurez, timidez, agresividad, ansiedad, depresión.**

**El factor tiempo es otra característica a tomar en cuenta y nos da indicios de impulsividad y retraimiento.**

**Durante la aplicación de esta prueba es muy importante la observación meticulosa del examinador quien debe apuntar los comentarios y las actitudes del niño tales como: preguntas, si cuenta con los dedos, si gira la hoja, si toma la tarjeta, si se equivoca y corrige o no lo hace, si se enoja, desespera, etc.**

**La adecuada evaluación de esta prueba además de darnos lo anteriormente mencionado nos puede dar de indicios de organicidad**



## **ASPECTO INTELECTUAL.-**

**El término "inteligencia " ha sido causa de muchas discusiones entre médicos, psicólogos, pedagogos, educadores, etc., tal vez por quererla definir desde diferentes puntos de vista.**

**Se le puede definir como la capacidad que posee una persona para desarrollarse y adaptarse a su medio ambiente.**

**Existen diferentes instrumentos psicométricos que son utilizados para medir "la inteligencia " de las personas. Y se clasifican de acuerdo a su forma de aplicación en colectivos o individuales y de acuerdo a las conductas que debe realizar la persona examinada en verbales o de ejecución. Hay algunos rápidos de aplicar y otros más lentos, también están clasificados de acuerdo a la edad del examinado.**

**Todos estos instrumentos nos aportan información referente al nivel intelectual y en la mayoría de los casos esta información se da a través de un puntaje general, el cual se denomina coeficiente intelectual o C.I. que se refiere al " índice de la tasa de desarrollo en ciertos aspectos de la inteligencia "( 21 ) y se obtiene " al convertir los puntajes crudos de una prueba de inteligencia en una distribución de puntajes con una media de 100 y una desviación estándar ".( 22 ).**

**Una característica muy importante de tomar en cuenta al evaluar el rendimiento de una persona en la aplicación de una prueba de inteligencia es su aculturación, entendiendo ésta como " el conjunto particular de experiencias pasadas y oportunidades que esa persona ha tenido para aprender en ambientes educacionales**

tanto formales como informales " ( 23 ) pues tanto el ambiente como el tiempo que se ha tenido para asimilar las experiencias determinan las exigencias psicológicas de los reactivos que se utilizan en las diferentes pruebas. ( en términos generales no es igual el desarrollo de una persona de medio rural a una de medio urbano ).

Una de las escalas más confiables para medir inteligencia es la escala de Weslier. Esta fue diseñada en 1939 para adultos y en 1949 el Dr. Weslier elaboró la escala para nivel escolar en español; más tarde en 1974 fue revisada y reestandarizada y actualmente " se le llama Escala Weslier de Inteligencia para el Nivel Escolar Revisada ( WISC-R ) " ( 24 ), esta escala es aplicable a personas de 6 a 16 años de edad, existe también la escala conocida con el nombre de WPPSI la cual se aplica para evaluar la inteligencia de niños de 4 a 6 años y medio y la escala para adultos denominada WAIS.

Las tres escalas tienen una estructura muy similar, sin embargo en este trabajo nos avocaremos a describir la escala WISC-R por ser la que evalúa a las personas entre 6 y 9 años que son nuestro interés.

Esta prueba esta dividida en dos escalas verbal y de ejecución, y esta a su vez se subdividen en doce subpruebas :

Escala Verbal: información, semejanzas, aritmética, vocabulario, comprensión, retención de dígitos.

Escala de Ejecución: figuras incompletas, ordenación de dibujos, diseños con cubos, composición de objetos, claves y laberintos.

Se puede afirmar que la escala verbal evalúa el funcionamiento del hemisferio izquierdo cuya función primaria es el control de la conducta verbal: capacidad de leer, escribir, hablar y entender el material verbal ( 25 )" es el responsable directo de las aptitudes motrices y sensoriales del lado derecho del cuerpo, así como de la coordinación bilateral de los lados derecho e izquierdo del cuerpo.." ( 26 ) y la escala de ejecución evalúa el hemisferio derecho considerado el no verbal o visoespacial. "Es el responsable de la ubicación el espacio tridimensional y de trabajar con coordenadas espaciales. "( 27 ) puede comprender cierto tipo de lenguaje, pero no responde a él.

#### **Funciones de las subpruebas:**

Cada una de ellas mide una función específica misma que está influenciada por diferentes factores, sin embargo a su vez comparte funciones con otras subpruebas.

Después de aplicar toda la prueba se procede a la calificación, que de manera general se obtiene sumando los reactivos acertados de cada subescala, obteniéndose una puntuación natural. Más tarde estas puntuaciones naturales se convierten en puntuaciones normalizadas y se suman 5 de las 6 subescalas del área verbal y 5 de las 6 del área de ejecución obteniendo así un puntaje para cada una de las escalas y la suma de las dos da el puntaje general de la prueba, que se convierte en el nivel general de inteligencia.

**De acuerdo a las escalas de Wesler la clasificación del C.I. es:**

| <b>C.I.</b>               | <b>CLASIFICACION</b>                   |
|---------------------------|--|
| <b>"130 y por encima.</b> | <b>Muy superior</b>                    |
| <b>120 - 129</b>          | <b>Superior</b>                        |
| <b>110 - 119</b>          | <b>Arriba del normal ( brillante )</b> |
| <b>90 - 109</b>           | <b>Normal</b>                          |
| <b>80 - 89</b>            | <b>Abajo del normal ( torpe )</b>      |
| <b>70 - 79</b>            | <b>Limitrofe</b>                       |
| <b>69 y hacia abajo</b>   | <b>Deficiente mental." ( 28 )</b>      |

**A través de la aplicación de esta prueba obtenemos información de :**

- **Coficiente intelectual general.**
- **Coficiente intelectual del área verbal.**
- **Coficiente intelectual del área de ejecución.**
- **Equivalentes de edad de cada una de las subpruebas.**
- **Niveles de distracción, concentración, atención.**
- **Capacidad de retención, razonamiento con abstracciones, manejo de símbolos y lenguaje, organización y asociación de experiencias, análisis y síntesis, formación de conceptos, imaginación auditiva, retención inmediata, adquisición y organización de significados verbales, percepción visual, integración visomotora, anticipación y organización visual, imaginación de reproducciones.**

- Factores que influyen en la adquisición y desarrollo de las funciones anteriores. Tales como medio ambiente cultural, potencialidades naturales, etc.

Además podemos elaborar un análisis de la personalidad del niño y de las razones por las cuales su rendimiento no es el adecuado. Nos arroja también información de tipo emocional, que nos permite conocer grado de ansiedad, seguridad, ajuste emocional.

La aplicación de este instrumento es individual y preferentemente en un lugar tranquilo. Se recomienda establecer buena relación con el examinado.

#### **BATERIA DE APTITUDES PARA EL APRENDIZAJE ESCOLAR.**

Esta prueba fue creada por Ma. Victoria de la Cruz, en Madrid España. Su objetivo es ayudar a detectar a los estudiantes de educación básica que presentan problemas o retraso en su rendimiento académico, para determinar los aspectos que se les dificultan y ayudarlos a alcanzar el nivel adecuado mediante programas específicos.

Esta prueba mide las aptitudes que tienen mayor influencia en el aprendizaje de las materias correspondientes a los primeros cursos de educación básica: lectura, escritura, manejo de números en un determinado nivel de operaciones.

**Las aptitudes específicas que esta batería ( BAPAE I ) mide son:**

**- Comprensión verbal:**

Se refiere a la capacidad que tiene el niño para manejar repertorio de palabras a nivel receptivo y expresivo. Este aspecto está relacionado con la materia de lingüística específicamente y con todas aquellas materias que requieren manejo de lenguaje.

**- Aptitud Numérica:**

Mide la capacidad para manejar números y cantidades, razonamiento lógico abstracto. Tiene relación directa con el área de matemáticas.

**- Aptitud Perceptiva- Espacial:**

Es la capacidad de interpretar significativamente las sensaciones como representantes de los objetos externos. La percepción es el conocimiento aparente de lo que está ahí afuera. Las percepciones son representaciones internas de los objetos externos, pueden ser visuales, auditivas, táctiles, etc.

Esta subprueba se divide en :

**+ constancia de forma:**

percibir el objeto tal cual es.

**+ orientación espacial.**

percibir y distinguir el objeto en diferentes posiciones.

**+ relaciones espaciales:**

percibir el objeto en su forma en relación con otros objetos en diferentes espacios.

Inmediatamente se aplica el BAPAE II que da conocimiento de cómo cada alumno aplica esas aptitudes en el aprendizaje escolar, es decir, si el niño puede resolver problemas concretos a partir de facultades potenciales:

**- Manejo del lenguaje:**

A través de sinónimos, antónimos y familias de palabras, en donde se pide al niño que discrimine, seleccione y agrupe las palabras.

**- Expresión verbal:**

El niño debe de poner en práctica su comprensión verbal y sus facultades perceptivas en la solución práctica de problemas de diversa índole.

**- Expresión numérica:**

Se presentan ejercicios aritméticos básicos, manejo de conceptos numéricos y teóricos para su solución.

Se presupone que en la resolución del BAPAE II el niño utiliza las aptitudes medidas en el BAPAE I. Así se puede detectar el nivel de aptitudes y el de rendimiento, estableciendo una comparación entre los dos aspectos.

## **FRASES INCOMPLETAS DE SACKS**

Esta prueba consta de 60 frases incompletas ( impresas ) que el examinado debe completar lo más rápido posible, con lo primero que " le venga a la mente ".

Está basada en el método de asociación de palabras. Sin embargo se ha comprobado que el proponer una frase, se atiende de manera directa el aspecto a investigar y amplía la conducta del niño.

La prueba abarca cuatro aspectos de adaptación:

- la familia
- el sexo
- relaciones interpersonales
- concepto de uno mismo.

A través de ella se pretende conocer la adaptación del niño ante estas áreas de manera completa , motivo por el que los aspectos antes citados se subdividen a su vez en la actitud de niño hacia la madre, hacia el padre y hacia la unidad familiar. En el área sexual incluye actitudes hacia el propio sexo y hacia el sexo opuesto. En las relaciones interpersonales se avoca a las actitudes con conocidos, amigos, superiores y en su caso subordinados. En el concepto de sí mismo involucra temores, sentimientos de culpa, metas , actitudes pasadas, presentes y futuras.

El test completo consta de 60 frases incompletas. La instrucción que se da es Aquí tienes una lista de frases incompletas , es decir frases que les falta algo y lo que

tu debes de hacer es completarlas lo más rápido que puedas con lo primero que se te ocurra."

El tiempo de aplicación varía de 20 a 40 minutos y su administración puede ser colectiva o individual.

En la institución hemos observado que el responder esta prueba no es tan atrayente para el niño como otras y en muchas ocasiones llega a ser cansada, por lo cual se simplificó y redujo a 31 frases respetando la forma y las actitudes que la prueba pretende medir. Otra variante que se utiliza es que el examinador lee la pregunta de forma oral y escribe la respuesta que el niño da. Esto se debe a que los alumnos de primaria inferior invierten mucho tiempo en escribir y sus respuestas pierden espontaneidad. Además también en ocasiones la respuesta es monosilábica y al ser oral el examinador puede inducir a que el niño la amplíe.

Después se analizan las respuestas del niño y se enlistan aquellas en las que se detecte algún indicio de perturbación o preocupación.

#### **LAS AVENTURAS DE PATA NEGRA.**

Esta prueba fue elaborada en el centro médico-psicológico de Nantes en 1959. Es un test proyectivo que nos permite conocer la dinámica de la personalidad del niño. " El interés del test radica, en la revelación de tendencias profundas que habitualmente se mantienen reprimidas " ( 29 )

Consta de 18 láminas impresas en blanco y negro, en las cuales se presenta una familia de " Cerditos ", papá, mamá y tres pequeños, de los cuales el protagonista o héroe es un cerdito pequeño que tiene una mancha negra en una pata. La primera lámina muestra a la familia completa, las restantes muestran diferentes episodios de la vida del protagonista ( aunque no en todas él aparece, o no es necesariamente reconocido por no verse la pata negra ) . Estas láminas reciben un nombre de acuerdo al tema que tratan.

La aplicación de esta prueba es muy larga ( 1 a 2 horas ). Por lo cual en la institución se aplica de forma abreviada.

Se le dice al niño que le enseñarán unas tarjetas con unos cerditos, son las aventuras de PN ( se le muestra la de presentación ) Ahora debe decir si PN es hembra o macho y quienes son los demás, con nombres y edad.

Se le muestran todas las tarjetas excepto la del Hada y se le pide elija tres que sean las que más le gusten.

De las elegidas, debe de contar una historia. Después en una hoja blanca debe dibujar un sueño que haya tenido PN.

Se muestra la lámina del Hada madrina y se le piden diga 3 deseos que PN le pide a su Hada.

Por último se le pide que diga que consejo le daría él a PN para lograr lo que desea o mejorar su persona o situación

Durante el procedimiento de administración se debe anotar todo lo sucedido tanto las actitudes del niño ( rechazo, fastidio, alegría, etc. ) como las láminas elegidas, las

historias, deseos y consejos. ( En algunos casos es conveniente auxiliarse de una grabadora )

Se analizan las narraciones del niño y se enumeran los posibles conflictos. En especial las preguntas sobre los deseos dan mucha información sobre la vida interna del examinado.



#### LECTURA - ESCRITURA:

El poder expresarse por medio del lenguaje escrito significó un gran avance para la evolución de la cultura, por lo tanto la escritura es un sistema de comunicación valorado culturalmente.

Actualmente la persona que no lee ( y por lo tanto no escribe ) está marginada. Lo mismo sucede con la que no lo hace correctamente y se encuentra sujeta a presiones del medio ambiente que la hacen sentirse inferior, además siempre presentará

problemas en la adquisición general de conocimientos, lo cual le impide desarrollarse adecuadamente.

Escribir es la codificación de símbolos fonéticos a símbolos escritos (signos) y leer es la decodificación de un signo escrito conocido a un fonema.

Desde el punto de vista escolar la lectura y la escritura son la base de gran parte del aprendizaje académico, por este hecho cualquier fracaso en estos procesos, puede tener severas consecuencias sobre los conocimientos posteriores de cualquier materia escolar y más aún repercutir en el desarrollo de la personalidad del niño, de su propia imagen como sujeto capaz de aprender.

La evaluación de la lecto-escritura se lleva a cabo a través de :

- Dictado
- Copia
- Lectura
- Expresión escrita libre.

Los instrumentos pedagógicos específicos para esta evaluación están en relación al nivel académico del grado escolar que cursa el examinado.

Se deben analizar las asociaciones intersensoriales :

- en la copia la asociación viso-gráfica ( lo que se ve y se escribe )
- en el dictado la asociación audio- gráfica ( lo que se oye y se escribe )
- en la expresión escrita libre la asociación audio- viso- gráfica.

**Los síntomas más comunes a analizar son:**

**Letras o sílabas:**

1. Omisión de letras y sílabas : mamta---mamita.
2. Confusión de letras de sonidos semejantes d---p, t---d, l---n. Escribe dio---tío, etc.
3. Confusión de letras semejantes en forma.: b---t Escribe bropece---tropecé.
4. Confusión de letras de orientación simétrica.: d---b, p---q. Escribe qocos---pocos.
5. Transposición de letras y sílabas: le---el, sol---los.
6. Inversión de letras: letra girada en 180 ° nos da otro símbolo con sentido conocido o efecto de espejo d---p.
7. Mezcla de letras y sílabas: tavena---ventana.
8. Agregados de letras y sílabas: salire---salir.
9. Separación de palabras y sílabas: ma mi ta ----mamita, lasflores---las flores.
10. Contaminaciones: mamta mei ama-----mamita me ama.

**Palabras:**

**1. Sustitución de palabras.**

**2. Aumento de palabras**

**3. Inserción de palabras**

**4. Omisión de palabras.**

**5. Cambio en el orden de las palabras.**

**6. Repetición de palabras.**

**Mala puntuación.**

**Mala acentuación.**

**Silabeo**

**Omisión de renglones**

**Repetición de un renglón.**

### **Calidad de la letra.**

Para evaluar esta área se le entrega al niño un hoja blanca y se le dicta un párrafo. Después se le pide elabore una copia de un cuento. Y por último se le pide escriba lo que quiera, o algo que hizo el fin de semana, o sobre un animal o cosa favorita o bien escriba sobre una imagen impresa ( que nosotros le presentamos ).

Si se encuentran errores como los antes mencionados se deben buscar las causas, estas casi siempre se deben a un déficit en la adquisición o desarrollo de las habilidades necesarias para la lecto-escritura algunas de las cuales ya fueron evaluados por medio de los instrumentos anteriormente aplicados.

**Algunas de las causas que afectan el proceso de lecto-escritura son:**

- memoria visual y auditiva.
- imaginación.
- psicomotricidad: manos y ojos principalmente.
- esquema corporal.
- lateralidad.
- sensopercepción.
- nudo categorial: relación entre: tiempo, espacio y movimiento.
- ritmo.
- atención.

**Para la lectura se le da un libro de narraciones y se pide lo lea en voz alta. Se le hacen preguntas sobre la lectura después debe leer en voz baja y se le hacen de nuevo preguntas. Se comparan ambas pruebas.**

**Los puntos que se toman en cuenta para la evaluación de la lectura son:**

- **Velocidad promedio.**
- **Entonación, modulación y énfasis en la voz.**
- **Dicción y articulación.**
- **Nivel de comprensión.**
- **Capacidad de retención.**
- **Capacidad de organización, interpretación y apreciación.**

**En la lectura en silencio se evalúan otros aspectos por ejemplo comprensión en la lectura. Pero debemos tomar en cuenta que cuando un niño lee mejor en voz alta que en voz baja puede existir un trastorno de tipo intelectual o una falla en la atención. Si en voz alta existe mayor comprensión que en voz baja independientemente de las fallas en la lectura oral, se puede deducir que existe problemas perceptuales y la salida motriz, aunque su nivel de desarrollo conceptual sea el óptimo. Otro aspecto a tomar en cuenta es cuando el alumno en la lectura en silencio mueve los labios o susurra, esto se puede deber a bajo desarrollo en el lenguaje interno, que no permite la separación entre el habla externa y la interna.**

**Los trastornos en la lectura se clasifican en cuatro grupos:**

**1. Lectura carencial o alexia verdadera: errores como los clasificados en la escritura.**

**2. Fallas en el ritmo:**

+ **lectura bradiléxica o lenta** :lentitud y pausa al leer.

+ **lectura taquiléxica o acelerada**: rapidez exagerada al leer.

+ **lectura disrítmica o desordenada**: gran desorden, lectura rápida, después lenta, sin respetar puntuación, ni pausas.

**3. Fallas gnósticas o del conocimiento:**

+ **lectura mnésica**: el niño se ha aprendido el texto de memoria y lo repite.

+ **lectura imaginaria**: inventar el texto de acuerdo a las ilustraciones.

**4. Fallas de la globalización:**

+ **lectura subintrante o arrastrada**: prolongar o arrastrar la pronunciación de la sílaba mientras se capta el resto de la palabra. Por lo general son trastornos en la motricidad ocular o del campo visual.

+ **lectura repetida propiamente dicha**: repetir en voz alta, varias veces, las primeras sílabas.

+ **lectura repetida silenciosa**: repetir las primeras sílabas en voz baja, para después leer toda la palabra en voz alta.

+ **lectura de formas mixtas**: mezclar indistintamente cualquier tipo de falla globalizadora, sin orden o intención.

**Las causas que originan los trastornos en la lectura pueden ser:**

**- Confusiones fonémicas: debidas a :**

- + fallas perceptuales**
- + fallas en las asociaciones intersensoriales.**
- + falla en la integración mental de las letras.**
- + deficiencia en el control sensorio-motriz que regula la autocorrección inmediata de los órganos fonoarticuladores.**
- + problemas de lateralidad hemisférica.**
- + deficiencias en la noción espacio-temporal.**
- + trastornos en la memoria y atención**
- + nivel cognitivo y verbal deficiente.**

**Retardo del lenguaje y retraso motor:**

- + fallas para abstraer los contenidos semánticos correspondientes a los estímulos gráficos y su forma sonora.**
- + fallas en el desarrollo de organización sintáctica de la cadena hablada.**
- + falla en el análisis de la estructura fonética del habla.**

## **MATEMATICAS.**

**El aprendizaje y la aplicación de las matemáticas comienza a muy temprana edad y es utilizado durante toda la vida y en casi todas las situaciones. Al igual que en la lecto-escritura , la persona que no sabe realizar las operaciones aritméticas básicas vive en marcada desventaja.**

**El aprendizaje de las matemáticas requiere de un buen nivel intelectual, por utilizar funciones de abstracción y simbolización elevadas. Es un hecho que las personas con retraso mental difícilmente logran realizar operaciones aritméticas de mediana dificultad ( nivel primaria inferior ).**

**En el ámbito escolar la aplicación de las matemáticas se extiende a numerosas asignaturas; el fracaso en esta área repercute al igual que la lecto-escritura en la personalidad del niño.**

**De acuerdo a los niveles de pensamiento de Piaget, un niño de primaria inferior comienza el nivel de pensamiento lógico-concreto y ya debe captar propiedades de:**

- inclusión de las partes en el todo.**
- transitividad operacional.**
- noción de reversibilidad.**

**Lo cual le permite poder efectuar las cuatro operaciones básicas con éxito.**

**Existen tres procesos básicos que intervienen en casi todas las operaciones matemáticas:**

**1. Conservación:** es la operación lógico- matemática , por la cual, una persona es capaz de saber que una determinada cantidad de elementos siempre permanecen iguales por más que sus partes se distribuyan o adquieran formas variadas ( cantidad de agua en un vaso u otro de diferente tamaño ).

**2. Interiorización:** representación mental de acciones concretas para poder llegar a la abstracción. Este proceso presenta diferentes niveles:

+ concreto: las operaciones se realizan con objetos.

+ gráfico: las operaciones son auxiliadas por dibujos o grafismos. ( Comienza la abstracción )

+ lenguaje externo: las operaciones se realizan hablando

+ lenguaje interno: las operaciones se realizan mentalmente.

**3. Reversibilidad:** este proceso está condicionada al nivel de maduración neurológica. Consiste en la capacidad de elaborar una operación y volver al estado original de ésta realizando la operación inversa.

**Las causas principales de los trastornos matemáticos son:**

- fallas en la sensopercepción auditiva y visual.

- trastornos en los conceptos de magnitudes.

- dificultad en las relaciones espaciales y temporales.

- fallas en la constancia perceptual o de la forma.
- fallas en la lateralidad.
- perseverancia. - dificultad para pasar de un proceso a otro voluntariamente.
- problemas en la situación espacial.
- fallas en el pensamiento abstracto para la comprensión de las relaciones causa-efecto.
- atención y concentración.
- dificultad general con los símbolos del lenguaje.
- lenguaje.

A nivel general el niño de inteligencia normal que presenta dificultades en matemáticas es debido a :

- inmadurez
- deficiencias percepto-motoras
- capacidad de atención y concentración
- ritmo
- orientación espacio-temporal
- desarrollo verbal.

Como se observa las dificultades en las matemáticas están íntimamente relacionadas con las de lecto-escritura y se requieren las mismas funciones para su obtención.

Para evaluar esta área empleamos operaciones básicas y razonamientos de acuerdo al grado escolar del niño. Si encontramos errores pedimos realicen las

**operaciones en voz alta, para identificar si los procedimientos que emplea son los correctos y en dónde está el error. Debemos fijarnos si:**

- **cuenta con dedos, rayitas, ábaco, etc.**
- **comprende seriaciones.**
- **comprende concepto de número**

**En ambas áreas lecto-escritura, y matemáticas debemos observar las actitudes del niño al realizar las actividades.**

**Una vez aplicados todos los instrumentos, se procede a vaciar e interpretar los mismos en forma global, para lo cual se considera de vital importancia los datos arrojados por los maestros. Tal información comprende**

- **El motivo por el cuál el maestro considera que determinado alumno debe ser evaluado por el departamento psico-pedagógico.**
- **Si el niño presenta dificultad en alguna materia.**
- **Cómo es su comportamiento en clase.**
- **Actividades que realiza durante el recreo.**
- **La relación con sus compañeros y maestros.**
- **Cumplimiento de tareas.**
- **Puntualidad.**
- **Calificaciones.**

**Y todas las observaciones y comentarios que considere importantes.**

Habiendo realizado todo lo anteriormente descrito, se realiza un perfil del educando que contiene :

Nombre del alumno \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Fecha de Nacimiento \_\_\_\_\_

Grado escolar \_\_\_\_\_

Mapa Familiar \_\_\_\_\_

Motivo de estudio \_\_\_\_\_

Inteligencia:

C.I. \_\_\_\_\_ Escala Verbal \_\_\_\_\_ Escala Ejecución \_\_\_\_\_

Discrepancia \_\_\_\_\_

Escalas Ventaja.

Escalas Desventaja.

Aspectos Cualitativos.

Gráfica Wisc.

| PERFIL WISC-R |    |    |    |    |    |    |    |    |    |                     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |            |
|---------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------------|
| ESCALA VERBAL |    |    |    |    |    |    |    |    |    | ESCALA DE EJECUCIÓN |    |    |    |    |    |    |    |    |    |            |
| Puntuación    | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Puntuación          | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Puntuación |
| Verbal        | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Ejecución           | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Ejecución  |
| 19            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 19                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 19         |
| 18            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 18                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 18         |
| 17            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 17                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 17         |
| 16            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 16                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 16         |
| 15            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 15                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 15         |
| 14            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 14                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 14         |
| 13            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 13                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 13         |
| 12            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 12                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 12         |
| 11            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 11                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 11         |
| 10            | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 10                  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 10         |
| 9             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 9                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 9          |
| 8             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 8                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 8          |
| 7             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 7                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 7          |
| 6             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 6                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 6          |
| 5             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 5                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 5          |
| 4             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 4                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 4          |
| 3             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 3                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 3          |
| 2             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 2                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 2          |
| 1             | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 1                   | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | *  | 1          |

OBSERVACIONES

**Organicidad y Viso perceptual:**

**Bender**

Puntaje: \_\_\_\_\_ Cociente de percepción \_\_\_\_\_

Indicadores emocionales: \_\_\_\_\_

Indicadores

Neurológicos \_\_\_\_\_

**Pruebas pedagógicas:**

Lectura: \_\_\_\_\_

Escritura \_\_\_\_\_

Matemáticas

Aspecto Emocional:

Conclusiones:

Recomendaciones:

Al obtener este perfil se realiza la entrevista con los padres de familia para recaudar ( en algunos casos ) más información ( de casa, percepción que tienen los papás de su hijo, etc. ) y poder elaborar un diagnóstico psico-pedagógico que permita ayudar al desarrollo del niño.

**Para poder en verdad ayudar a este desarrollo es indispensable determinar si el niño requiere ayuda especial extra-escolar, si es necesario un programa de conductas en casa y/o escuela o si el problema es más profundo.**

**Así mismo detectar si es necesario realizar una evaluación neurológica.**

**Cualquiera que sea el caso, el departamento psico-pedagógico contribuye de manera directa o indirecta en la recuperación del alumno; ya sea dando asesoría a maestros, orientación a los padres de familia, apoyo a terapeuta y motivación al alumno.**

### **II.3 REFLEXIONES SOBRE LA DISCIPLINA EN QUE SE INSCRIBE LA PRACTICA PROFESIONAL**

La práctica profesional del pedagogo dentro de la institución en la cual se realizó este trabajo, se inscribe dentro del ámbito escolar. Y la evaluación psico-pedagógica que, entre otras, es una de las funciones del pedagogo en esta escuela atañe al área psicológica.

Dentro del campo del proceso evaluativo el aspecto psico-pedagógico puede ser calificado como una práctica de investigación científica, ya que se sustenta en un método, en el que se utilizan técnicas y pruebas previamente estandarizadas, sometidas a una permanente corrección empírica. Las normas estandarizadas en la evaluación psico-pedagógica recogen la experiencia de una multiplicidad de casos y, al mismo tiempo, buscan las variables de cada caso particular. De esta manera, sus

resultados pueden ser apoyados por notas comunes de una pluralidad de individuos, sin perder su referencia al educando particular.

Cabe aclarar que si bien un pedagogo tiene buenos conocimientos sobre evaluación y sobre las etapas de desarrollo del ser humano, para poder realizar una evaluación psicopedagógica se requiere profundizar en el manejo, aplicación, calificación e interpretación de las herramientas a utilizar para poderla efectuar con éxito.

La base que me permitió realizar este informe académico es mi trabajo cotidiano con niños de primaria inferior. En él no solo vivo a diario los problemas de un pequeño, también recibo el privilegio de observar y compartir sus avances y sus pequeños éxitos, para, de esta manera, hacerle sentir que siempre hay un recurso a su alcance para mejorar.

### **III. COROLARIO**

La evaluación psicopedagógica es una gran herramienta para obtener un conocimiento profundo del educando, no sólo a nivel de sus potencialidades sino también de su desempeño real y las dificultades que enfrenta ante el aprendizaje. El perfil que emana de esta evaluación permite establecer expectativas con relación al desempeño de un niño, justificado en un conocimiento real de sus atributos.

La principal ventaja de realizar la evaluación dentro de la institución es que se realiza con recursos humanos interdisciplinarios, es decir, psicólogos, pedagogos, maestros, etc. lo cual permite analizar cada caso desde todas sus perspectivas, para, de este modo, manejarlo de manera coordinada.

La observación es un gran instrumento para cualquier tipo de evaluación o informe y el hecho de poder realizar las evaluaciones dentro de la misma institución donde el niño cursa sus estudios, nos permite observar en forma directa al educando, dentro de su ambiente real y sin que variables extrañas alteren su desempeño. Al conocer directamente la conducta del alumno durante un recreo, una clase o comunicándose con sus compañeros y maestros nos permite mucha mayor objetividad de juicio que la que pudiéramos tener si el informe de estas conductas fuera reportado por los padres de familia o los maestros únicamente.

Otra ventaja que se encuentra en estas evaluaciones es que se realizan en el mismo lugar en donde el escolar esta habituado a ser evaluado. Es común para él dentro de la escuela contestar pruebas o hacer dibujos y no así cuando es llevado fuera de horas de escuela a un consultorio extraño. La naturalidad y espontaneidad de la situación incrementa la credibilidad de los datos adquiridos.

La pedagoga y la psicóloga son personas que tienen contacto cercano con los niños durante todo el ciclo escolar. Esta condición, aunada al hecho de ser percibidas como personal de apoyo y ayuda, y no como autoridad disciplinaria crean una condición permanente de rapport que, en el momento de la evaluación individual, favorece la empatía. Así mismo, el escolar se siente comprendido porque comparte su mundo escolar con ellas y cuando dialogan pueden referirse a personas y hechos comunes a ambos.

Las examinadoras conocen el sistema, los métodos, las características significativas del plantel y su personal, así como a sus compañeros y amigos. El contacto directo es también con los maestros y prefectos, de esta manera, la recopilación de información, la asesoría a ellos y la comunicación de resultados obtenidos, puede darse en forma constante y consistente, verificando su eficacia o su ineficiencia. Lo anterior aporta una gran economía funcional y la posibilidad de estar probando, así como reintentando siempre nuevos recursos para sacar adelante a los niños.

Los padres de familia reconocen y agradecen mucho la atención personalizada que reciben sus hijos, el apoyo y orientación que estas evaluaciones les significan. La escuela incrementa con ello la gama de servicios que ofrece y se convierte en un asesor reconocido, dicho reconocimiento se hace extensivo al resto de sus servicios.

Existen, sin embargo desventajas en este tipo de trabajo. Una de ellas es el factor tiempo, ya que la cantidad de alumnos y el aumento en la demanda de nuestros servicios que están incluidos en la cuota de colegiatura normal de la escuela, nos impiden profundizar la evaluación o bien, dar al seguimiento del caso más horas. Por otra parte, el niño es sacado de sus lecciones para ir al departamento psicopedagógico, con lo que pierde tiempo de clases.

Otra es que hasta ahora nos hemos quedado en una fase de diagnóstico, que no solventa la situación del niño. Lo ideal sería poder realizar la recuperación total del niño dentro de la escuela.

Hemos observado falta de conocimiento en los maestros para detectar un problema de aprendizaje o para distinguir entre lo que un niño no "puede" o no "quiere" hacer. Muchas veces es remitido porque "no trabaja" sin especificar una dificultad concreta. Con lo cual el tiempo de evaluación se extiende para realizar un diagnóstico preliminar.

En un balance global de las ventajas y desventajas de este trabajo, se puede decir que las primeras sobrepasan en mucho a las segundas.

Las evaluaciones psico-pedagógicas que se realizan en las escuelas deben abarcar los aspectos cognoscitivos, afectivo-social y psicomotor de manera profunda para poder ayudar verdaderamente a los estudiantes. El poder diferenciar entre un problema de conducta y uno de aprendizaje en el área escolar es primordial para el buen desarrollo de las potencialidades.

Todo maestro debe tener un profundo conocimiento de cada uno de sus alumnos, y los resultados de este tipo de evaluación contribuye a ello.

A los grandes beneficios que se han obtenido al realizar este tipo de evaluaciones en la institución le precede mucho estudio, esfuerzo y apoyo de muchas personas y procederán nuevos proyectos que aumentarán el óptimo desarrollo de las potencialidades de todos los alumnos de la institución.

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

#### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ( 1 ) Documento Normativo de la Institución. p. 5
- ( 2 ) idem.
- ( 3 ) ibidem: p. 11
- ( 4 ) ibidem: p. 15
- ( 5 ) ibidem: p. 17
- ( 6 ) ibidem: p. 18
- ( 7 ) ibidem: p. 19
- ( 8 ) ibidem: p. 24
- ( 9 ) MORENO, m., Didáctica, Fundamentación y Práctica, Tomo 2,p.46
- ( 10 ) Diccionario de las Ciencias de la Educación, p. 603
- ( 11 ) NERICI, I., Metodología de la Enseñanza,p. 115
- ( 12 ) SALVIA, J.,et al, Evaluación en la Educación Especial, p. 3
- ( 13 ) cfr. CORMAN, L., El test del Dibujo de la Familia en la Práctica Médico- Pedagógica, p. 13
- ( 14 ) ibidem, p. 15
- ( 15 ) idem.
- ( 16 ) ibidem, p. 17
- ( 17 ) ibidem, p. 10
- ( 18 ) KOPPITZ, E., El Dibujo de la Figura Humana en los Niños, p. 23 y 24.
- ( 19 ) KOPPITZ, E., El Test Guestáltico Visomotor para Niños, p. 17
- ( 20 ) ibidem, p. 29.

- (21) SATTLER, J., Evaluación de la Inteligencia Infantil y Habilidades Especiales, p. 592
- (22) idem.
- (23) SALVIA, J., op. cit., p. 227
- (24) ibidem, p. 242
- (25) PORTELLANO, J., La Disgrafía, p. 34
- (26) idem.
- (27) ibidem p. 35
- (28) WECHSLER, D., WISC-R Escala de Inteligencia para el Nivel Primaria, p. 10
- (29) CORMAN, L., El Test de Pata Negra, p. 16

## **BIBLIOGRAFIA**

**AVANZINI, Guy.**

El Fracaso Escolar.

Ed. Herder, Barcelona, 1985. p. 187

**CORMAN, Louis.**

El Test PN.

Ed. Herder, Barcelona, 1985. p. 275

**CORMAN, Louis.**

El Test del Dibujo de la Familia en la Práctica Médico-Pedagógica.

Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1975. p. 511

Diccionario de las Ciencias de la Educación. Tomo I y II. Publicaciones Diagonal

Santillana, Madrid 1983. p. 1479.

**GIORDIANO, L.**

Fundamentos de la Dislexia Escolar.

Ed. Progreso, México, 1970. p. 210

**GEARHEART, B.R.**

Incapacidad para el Aprendizaje.

Ed. El Manual Moderno, México, 1993. p. 511

**KAUFMAN, Alan.**

Psicometría Razonada con el WISC-R.

Ed. El Manual Moderno, México, 1983. p. 261

**KELLY, W.A.**

Psicología de la Educación.

Ed. Morata, Madrid, 1972. p. 684

**KOPPITSZ, Elizabeth.**

El Dibujo de la Figura Humana.

Ed. Guadalupe, Buenos Aires, 1987. p. 386

**KOPPITSZ, Elizabeth.**

El Test Gestáltico Visomotor para Niños.

Ed. Guadalupe, Buenos Aires, 1987. p. 238

**MORENO B. María Guadalupe.**

Didáctica .Fundamentación y Práctica. Tomo 2

Ed. Progreso, México, 1978 . p. 187

**NAHOUM, Charles.**

La Entrevista Psicológica.

Ed. Kapelus, Buenos Aires, 1971. p. 169.

**NERICI G., Imideo.**

**Hacia una Didáctica General Dinámica.**

**Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1973. p. 541**

**NERICI G., Imideo.**

**Metodología de la Enseñanza.**

**Ed. Kapelusz Mexicana, México, 1985. p. 415**

**NIETO, Margarita.**

**El Niño Disléxico.**

**Ed. La Prensa Médico Mexicana, México, 1990. p. 305**

**NIETO, Margarita.**

**¿Por qué hay Niños que no Aprenden ?**

**Ed. La Prensa Médica Mexicana, México, 1987. p. 310**

**PORTELLANO P., José Antonio.**

**La Disgrafía.**

**Ed. Ciencias de la Educación Preescolar y Escolar, Madrid, 1989. p. 169**

**SALVIA, John.**

**Evaluación en la Educación Especial.**

**Ed. El Manual Moderno. México, 1987. p. 559**

**SATTLER, Jerome M.**

**Evaluación de la Inteligencia Infantil y Habilidades Especiales.**

**Ed. Manual Moderno. México, 1993. p. 697**

**TARNOPOL, Lester.**

**Dificultades para el Aprendizaje.**

**Ed. Científicas. La Prensa Médica Mexicana. México, 1986. p. 324**