

190
2ej.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

LA COMPRESION DE LA ADOLESCENCIA POR
PARTE DEL DOCENTE: UN FACTOR DE APOYO EN
EL CONTEXTO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA
EN LA ESCUELA SECUNDARIA.

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

MARIA ADORACION VILLEGAS MORENO

DIRECTOR DE TESINA: LIC. NESTOR FERNANDEZ SANCHEZ

MEXICO, D. F.

1994

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

- A mis padres:** Gloria y Anselmo, que en el ejercicio de su paternidad me inculcaron el amor por la humanidad y el respeto a la niñez y la juventud.
- A mis hermanos:** Javier, Horacio, Pilar, Cecilia, Gloria, Edith, Alberto y Jorge, que con su cariño e incondicional apoyo me han impulsado siempre en mi crecimiento personal.
- A mis sobrinos:** Claudia, Paulina, Alejandro, Alberto, Jorge, Alondra y Gabriela, que con su inteligencia y sensibilidad me ayudaron a comprender y disfrutar plenamente el convivir con los adolescentes.
- A mis alumnos:** Por tantas satisfacciones y enseñanzas aquí plasmadas.
- A mi asesor:** Por su entusiasmo, interés y apoyo en el trayecto recorrido, para la culminación de la tesina.
- A la División de Educación Continua:**
En especial a Hilda, por estar siempre cerca en los momentos más difíciles.
A las maestras que impartieron el curso de actualización que con su calidez me alentaron a seguir adelante.
A todas las compañeras inscritas en éste proyecto, por su amistad.

MENSAJE AL MAESTRO

(Quien encuentre en su vida un maestro está salvado)

I

*¡ Salve Maestro
Privilegiado ser
modelador del futuro
del mundo.*

*Que tu mano sea firme,
pero tan suave
y delicada
que escriba.*

*Que tu inteligencia
esté abierta para
aprender de los niños.*

*Que tu conducta te gane
el amor de cada niño.*

*Que tu sencillez
impresione más
que tu sabiduría*

II

*Que tu bondad refleje
lo genuino
de tu vocación.*

*Que tu humildad
descubra la grandeza
del alma infantil.*

*Que tu sensibilidad
advierta
cuánto bien
y cuánto mal
puedes hacer.*

*Que tu talento
encuentre estímulos
para despertar
el amor al estudio.*

*Que tu grandeza
no se sienta disminuida
por respetar al niño.*

III

*Que tu gran poder
sirva para
defenderlo
y no para agredirlo*

*Que tu comprensión evite
exigir más de lo debido.*

*Que tu paciencia
sea
irnegotable*

*Que tu perspicacia
descubra
en cada niño
al ser superdotado
que es.*

*Que tu sabiduría
llegue a saber
que no hay
niño malo.*

IV

*Que tu sentido común
haga reinar la alegría
en tus clases.*

*Que tu intuición
suprime competencias
y promueva colaboración.*

*Que tu palabra enseñe
amor a la Humanidad.*

*Que tu amor
a la humanidad
haga salir de tus aulas
seres nobles
y dignos.*

*Que tu entendimiento
te haga consciente
de la
magnitud
y trascendencia de tu labor.*

¡ SALVE MAESTRO!

ANSELMO VILLEGAS R.
1985

INDICE

INTRODUCCION

1.-	CONCEPCION GENERICA DE LA ADOLESCENCIA	1
	1.1 ANTECEDENTES	
	1.2 DESARROLLO FISICO	
	1.3 DESARROLLO SOCIAL	
	1.3.1. Entorno Social	
	1.3.2. Entorno Familiar	
	a) Salud Mental	
	b) Confrontación Parental	
	1.4 DESARROLLO COGNITIVO	
2.-	EDUCACION	37
	2.1 EDUCACION FORMAL	
	2.1.1 Modernización Educativa	
	2.1.2 El Maestro de Secundaria	
	a) Función y Vocación	
	b) Salud Mental	
	c) Compromiso Social	
	2.1.3 El Alumno de Secundaria	
	a) Aprovechamiento Escolar	
	b) Deserción Escolar	
	2.1.4 Aprendizaje Significativo	
	2.2 EDUCACION INFORMAL	
	2.2.1 Los Medios Masivos de Comunicación	
	2.2.2 Los Amigos del Adolescente	
3.-	LA ADOLESCENCIA "NORMAL"	101
	3.1 Definición, Descripción y Características	
4.-	LA PARTICIPACION FORMATIVA DEL DOCENTE EN EDUCACION MEDIA: PROPUESTA.	120
	4.1 Proceso de Selección, Capacitación y Actualización del Profesor para el trabajo en Instituciones Educativas, con Adolescentes	
	4.1.1 Anexos	
	4.2 El A B C del educador	
	CONCLUSIONES	161
	BIBLIOGRAFIA	164

INTRODUCCION

En la actualidad es un hecho que un alto porcentaje de alumnos que se inscriben en instituciones de educación media ingresan ya con una situación que se califica como "problemática", originada principalmente por su contexto familiar y por el proceso natural de "crisis" que se inicia en todo adolescente.

La escuela, como segundo hogar y formadora de los responsables del futuro de nuestro país, paradójicamente agudiza ésta situación ya que los encargados de dotar al alumno de las herramientas necesarias para su vida profesional desconocen, bajo un sustento científico el por qué de las reacciones del estudiante en edad adolescente.

Este desconocimiento del proceso de la adolescencia "normal", lleva al maestro a tomar como propias y directas muchas de las actitudes del alumno. Estas "agresiones personales" hacen que el docente propicie un ambiente hostil, no solo en el ámbito escolar, sino que trascenderá a su entorno familiar y sus expectativas; y como resultado de todo esto, el futuro del

estudiante se verá impregnado de falta de interés y sin deseo de lucha por un porvenir.

Como ejemplo de lo anteriormente expuesto, podemos mencionar lo referente a reprobación y deserción, como consecuencia -en algunas ocasiones- por conflictos que se presentan entre el estudiante y las autoridades escolares. Es así como docentes y directivos califican negativamente el aprovechamiento escolar, a causa del comportamiento "inadecuado" del muchacho creando un círculo vicioso "escuela-adolescente-familia", y todo ello como consecuencia, en gran parte, de un desconocimiento del desarrollo de la adolescencia.

¿Cuántos de los que convivimos, en el ámbito escolar con éstos jóvenes, no hemos sido corresponsables del abandono de sus estudios? y ¿cuántos más hemos sido testigos de su "peregrinar" por diversos planteles educativos?, no encontrando acomodo en ninguno de ellos, pues llevan a cuestas una cauda de calificaciones reprobatorias y además no cuentan con un documento que avalé su buen comportamiento, que les abra las puertas de alguna de éstas instituciones.

¿ Y qué decir de aquel "pobre" que por una sola materia (generalmente las no académicas) como música, deportes, carpintería ó cocina, no puede obtener un certificado que le permita continuar sus estudios?

Todo ésto, por supuesto, con la consecuente tragedia familiar por "éste fracaso", "por haberles fallado", "por no aquilatar el sacrificio que el padre y la madre hacen por él", entre otros tantos argumentos.

Es así como presionan al igual familia y escuela. Y las implicaciones de el rechazo hacia los padres, que representan a la autoridad, se generalizan y reflejan en rechazos a contenidos y habilidades que debe mostrar la escuela.

Este círculo vicioso contribuye a la continuidad de la pirámide educativa en el marco social, y en la vida de adolescente se refleja en la problemática familiar para buscar otras alternativas de desarrollo del muchacho para que sea gente útil a la sociedad.

Pero no todo está perdido, existe una minoría de aquellos que a mitad de su peregrinar, tuvieron la suerte de encontrar en su accidentado camino, "un amigo", un maestro que con sensibilidad,

vocación y conocimiento, lograron que el joven no fuera un desertor más.

Desafortunadamente son pocos los maestros con estas cualidades, pocos son los que reconocen en la educación formal una responsabilidad compartida, y que son agentes de cambio que tienen el compromiso de preparar a los educandos a enfrentar y resolver adecuadamente su realidad social, de luchas e injusticias, de atraso y de esfuerzo. Menos son los que saben que el verdadero aprendizaje es el que transforma la vida, y no solo el que acumula conceptos en la mente.

Es necesario que los formadores escuela-directivo-docente, hagan conciente su responsabilidad en lo tocante al desarrollo social, emocional y de la personalidad del adolescente.

Si el maestro de educación secundaria conoce qué ocurre durante la adolescencia del individuo, contará con mayores recursos para percibir intereses, actitudes, motivaciones, aspiraciones y problemas de los alumnos. Podrá aconsejarlos inteligentemente o adaptar con eficacia el clima interpersonal de la escuela. Los conflictos docente-alumno se evitarán, creando empatía, y aprovechando las cualidades individuales y genéricas de ellos,

para propiciar un mejor aprovechamiento escolar, ya que comprenderá las características generales de desarrollo psicológico de éste periodo.

Solo con éste conocimiento, el profesor estará preparado para enfrentar el periodo del adolescente con sabiduría y cumplirá uno de los fines propios de la enseñanza, al ser facilitador del aprendizaje, además de también, promover individuos capaces de realizar acciones con iniciativa y responsabilidad, llegando al gran objetivo educativo de formación integral, a fin de: "Producir seres humanos reflexivos, capaces de crear, emocionalmente sanos, sin temores y dispuestos a tratar de resolver los problemas que se le presenten en su mundo".

El marco que plantea la modernización educativa contempla en la labor del docente algo más profundo que el solo hecho de ser un informador, ahora el ejercicio de la docencia acercará más al estudiante con su realidad y será una formación integral que facilitará la incursión del estudiante a su entorno en los ámbitos social, laboral, cultural, como ciudadanos de provecho para la nación. Es un hecho que la generalidad de los maestros

no cuentan con los elementos necesarios para enfrentarse a este "nuevo" enfoque, por ello es recomendable crear docentes con una mentalidad renovada de lo que significa su labor, así como también dotarlos de los elementos suficientes para realizarla exitosamente.

Por todo lo expuesto, el interés del presente trabajo es el hacer un análisis del proceso de desarrollo del adolescente para su consideración dentro del contexto de la modernización educativa. Como producto de ésto se pretende sugerir una propuesta para la selección, capacitación y actualización de todo aquel que intervenga en la formación del ámbito escolar del adolescente, en la escuela secundaria.

El primer capítulo incluirá algunas de las definiciones que sobre el concepto adolescencia existen; además de describir los principales cambios que se presentan, tanto dentro como fuera del organismo, típicos de ésta etapa; también se hablara del papel que juega la estructura familiar como parte de su entorno y como responsable de la salud mental del muchacho; y para finalizar el capítulo mencionaremos de manera sucinta lo

relativo al desarrollo cognitivo del adolescente.

Educación formal e informal en el nivel secundaria, la modernización educativa, la función que tradicionalmente ha desempeñado el docente y su vocación; el papel del alumno y algunas de las causas que propician el aprovechamiento y deserción; los fenómenos de carácter grupal y los medios masivos de comunicación, serán los aspectos a desarrollar en el segundo capítulo.

Dentro del capítulo tercero se incluirá el concepto y descripción de las características primordiales que conforman a el "Adolescente Normal", según los especialistas.

Y por último se presenta la propuesta de la "Participación Formativa del Docente en Educación Media".

CONCEPCION GENERICA DE LA ADOLESCENCIA

ANTECEDENTES:

Adolescencia se deriva de la palabra latina "adolescere" que significa crecer o llegar a la maduración, es un proceso que se ha definido, la mayoría de las veces con cierta imprecisión, lo que ha llevado a un desconcierto y confusión sobre todo para el que sin ser un especialista, cotidianamente está en contacto con el adolescente.

Si recurrimos a los diccionarios de la lengua española, la descripción más común la define como "el proceso de avanzar de la infancia a la edad adulta; juventud o período de la vida que se localiza entre la pubertad y la madurez y que se prolonga legalmente hasta la mayoría de edad; período de la vida, que en el campo educativo, se encuentra desde el final de la escuela primaria de una persona hasta la terminación de la escuela preparatoria (Nuevo Diccionario Internacional de Webster, 1947).

El diccionario Sopena (1981) escribe " edad que sucede a la

infancia y que transcurre desde que se presentan los primeros indicios de la pubertad hasta que el cuerpo adquiere completo desarrollo” .

Otro más especializado dice “...(lt. adolescere, crecer): Período de edad consecutivo a la maduración sexual de la > pubertad, en la que no está terminado todavía el desarrollo psíquico. Bibl.:Ch. Bühler, Hurlock, Rocheblane, Spranger 1957, Wattenberg” .¹

La enciclopedia de Psicología de Reymo refiere al respecto:

“ Época de la vida situada entre la infancia, de la que es continuación, y la edad adulta. La adolescencia es un período ingrato, marcado por transformaciones corporales y psicológicas. Suele comenzar entre los doce y trece años, y acostumbra a concluir hacia los dieciocho-veinte años; evidentemente los límites son imprecisos, porque es un hecho que varía según el sexo, las condiciones geográficas y climáticas y los medios socioeconómicos. Psicológicamente puede decirse que se

¹Friedrich Dorsch, et al. (1985) Diccionario de psicología. Barcelona: Ed. Herder.

caracteriza por la reactivación y aflorar del impulso sexual, mediante la afirmación de los intereses profesionales y sociales: es una etapa caracterizada por un fuerte deseo de libertad y de autonomía, de la cual se ve muy enriquecida la vida afectiva. La inteligencia se afina y se diversifica, las aptitudes reales se precisan y el poder de abstracción del pensamiento se incrementa" (Crédito Reymo, Enciclopedia de la Psicología, 1992).

En el libro de Fuentes B. sobre el tema de la adolescencia, se refiere a ella como "... un período problemático, pero necesario en la vida humana, ya que de él surge el joven que se integrará al ciclo de renovación generacional de la sociedad"; otro libro menciona que es el "resultado de la actividad hormonal, que causa la aparición de las características sexuales secundarias y también un fenómeno cultural que tiene características distintivas en cuanto a impulsos, intensidad afectos, estados de ánimo y variaciones de la conducta."²

¹Fuentes, B. (1989). Conocimiento y formación del adolescente. México: Ed. Continental.

² Horrocks, J. (1984). Psicología de la adolescencia. México: Trillas.

"Muchos autores la han calificado como una etapa de amenazas y peligros" (citado en McKinney et.al,1982), como Stanley Hall psicólogo quien por primera vez formula una teoría sobre la adolescencia considerándola "como un período Sturm und Drang, o "tormenta y estímulo". (citado en Papalia,D. p.657).

Tener una concepción clara y cierta de lo que representa éste proceso implica no solo avocarse a una mera descripción del concepto, sino recurrir a las fuentes idóneas que la describan en todas sus facetas, ya que es en ésta etapa que el muchacho se enfrenta con un alud de experiencias nuevas e incontrolables en todos sus ámbitos, lo que hace que se inicie una "lucha" entre cuerpo, mente y sentido ético, que tendrá repercusiones en su entorno familiar, educativo y social.

Por ello es necesario que padres y maestros se documenten al respecto, a fin de que contribuyan y favorezcan, con mejores elementos el desarrollo del adolescente.

DESARROLLO FISICO:

Los cambios físicos y biológicos del proceso adolescencia son muy importantes, entre otras cosas, porque involucra a todo el organismo. Es el momento en que el niño debe adaptarse a un nuevo esqueleto, ya que "... las ramificaciones se extienden por todo el cuerpo del adolescente..." provocándole una serie de irregularidades y arritmias en su desarrollo, lo que origina que sus movimientos sean torpes, desgastados y sin garbo, como consecuencia del reajuste de su propio cuerpo a ésta nueva condición, que "... en muchos casos tendrán repercusiones emocionales y sociales, en particular para las niñas."*

* Horrocks J. (1964). Psicología de la adolescencia. p.323, México: Trillas.

Los factores, tanto internos como externos del organismo, típicos de este periodo y responsables de la transformación física son originados por una serie de mecanismos hormonales³, precedidos por una etapa de aproximadamente dos años de duración llamada pubescencia, en donde a causa del "rápido desarrollo fisiológico ... maduran ... funciones reproductoras y órganos sexuales primarios, ... aparecen ... características secundarias del sexo... y termina con la pubertad, momento en el cual el individuo está sexualmente maduro y en condiciones de reproducirse."⁴

La pubertad, (momento de desarrollo anatómico y fisiológico) está asociada estrechamente con el crecimiento y la actividad de las glándulas de secreción interna, principalmente con la glándula pituitaria, ya que desempeña el papel más importante en la

³Palacios J. (1990). Desarrollo psicológico 1 p.301, Madrid: Alianza.

⁴Papalia D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia, p.607, México: M. Graw Hill.

estimulación del crecimiento, e influyen sobre las actividades metabólicas; es decir expresa un nivel de la vivencia adolescente, pero no es sinónimo de ella y los signos indicadores de que esta nueva fase del crecimiento se inicia, dan lugar a formas corporales distintas, entre ambos sexos.

Los estudios realizados al respecto, han demostrado, entre otras cosas, que las muchachas llegan al "estirón" de la adolescencia antes que los muchachos en casi todos los aspectos y que entre los diez y medio a los trece años, en general son mayores que los muchachos.⁷

Harrocks en su libro Psicología de la Adolescencia cita las investigaciones realizadas por Tanner, en los años de 1961 y 1962, sobre los cambios estructurales de órganos reproductores y modificaciones corporales notables que se dan en los niños. Aquí haremos referencia a los más característicos.

⁷ Ramos Rodríguez, R.Ma. (1986). Crecimiento y proporcionalidad corporal. México: UNAM - INAH.

Estas señales características, en el caso de las mujeres, se presentan a más temprana edad y un primer signo es la aparición de la menarquía o flujos menstruales alrededor de los once años, considerándosele como la "experiencia que constituye un hito en el proceso de hacerse mayor..."; al tiempo que ocurre esto se presentan evidentes cambios en su figura como "...depósitos de grasa en las caderas, desarrollo de los senos, ensanchamiento de la pelvis y aparición de vello en el pubis y las axilas..." ,.

También "... la laringe aumenta su diámetro transversal y se acortan un poco... las cuerdas vocales..."¹⁰, hay un "... agrandamiento gradual de los ovarios, el útero y la vagina..."¹¹

*Papalia, D.(1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p.607, México: Mc. Graw Hill.

† Papalia, D.Ibidem

¹⁰Crédito Reymo.(1990). Enciclopedia de la psicología p.21. México: Reymo.

¹¹Papalia, D. Ibidem.

Todos estos cambios se presentan entre los trece y quince años aproximadamente.

La muchacha típica empieza su estirón poco después de los diez años, alcanza la velocidad cumbre hacia los doce y disminuye notablemente a los catorce.

En el varón, la demarcación de esta etapa no es tan definida, ya que tienden a manifestarse en diferentes edades. Kinsey (1948) establece como el inicio la fecha de la primera eyaculación, aunque menciona que la estimulación suficiente puede producirla antes de lo usual y dice " cuando el año de la primera eyaculación coincide con el año en que comienza a aparecer el vello púbico, y con la época de inicio del crecimiento rápido de estatura, y/o con otros desarrollos, no hay ninguna duda de que ese año puede aceptarse como el primer año de la adolescencia" (citado en Horrocks J.p.326-327).

Aproximadamente entre los trece y quince años, es característica una rápida maduración de las glándulas seminales, mientras que merced al desarrollo de la laringe, se perfila la prominencia

llamada manzana de Adán; produciéndose un alargamiento de las cuerdas vocales y la voz tiende a hacerse más grave, más "viril".

En el muchacho es más evidente el crecimiento discontinuo y disarmónico, sobre todo en el segmento superior del cuerpo donde el desarrollo muscular es más acentuado ya que el tejido adiposo se acumula en la parte superior del cuerpo. Es el momento en que también aparece el vello facial, el pigmento del pelo se oscurece y el de los ojos tiende a aclararse y se desarrollan los caracteres sexuales secundarios .¹⁸

Este crecimiento de varias dimensiones del esqueleto y de los músculos, parecen aumentar en secuencia regular y en general aquellas partes de las extremidades que están más en la periferia respecto del tronco, como manos y pies, son las que primero se desarrollan y ésta última, después de la cabeza, es la primera estructura esquelética que cesa de crecer.

¹⁸Crédito Reymo. (1990). Enciclopedia de la adolescencia. pp.13-21. México: Reymo.

Aunque el estirón del varón ocurre posteriormente dura más, Tanner(1955) menciona la posibilidad de que éste largo período de crecimiento pudiera determinar que la longitud del cuerpo, especialmente de piernas y brazos con relación al tronco, sea un diez por ciento mayor en relación a las mujeres.

El desarrollo de la adolescencia está estrechamente vinculado con el crecimiento y desarrollo de las glándulas de secreción interna, las cuales se encargan de estimular el crecimiento, ejercer influencias sobre las actividades metabólicas y regular la metamorfosis física de los niños.

En ambos sexos se presenta algo que antes no habían experimentado: en lo físico aumenta la estatura, que "afecta prácticamente todas las dimensiones músculo-esqueléticas. Incluso el ojo crece más rápido ...el mentón se hace casi siempre más largo y más grueso; al igual que la nariz, se proyecta mucho más; y los incisivos de las dos mandíbulas se hacen más rectos. Estos cambios son más notorios en los niños que en las niñas."(Tanner, 1954, citado en Papalia,D).

En lo fisiológico aparecen cambios, ya sea de aceleración ó desaceleración, en la circulación, la presión sanguínea, el pulso, la composición química de la sangre; en el metabolismo de la respiración y la energía.¹³

En ambos sexos, en los momentos en que se lleva a cabo el proceso de la maduración observamos grandes contrastes, "niñas de pechos planos...mujeres ya desarrolladas...niños pequeños y larguiruchos al lado de muchachos de anchos hombros y con bigote. Esto es considerado normal pues existe un lapso aproximado de seis años para la pubertad normal en hombres y mujeres..."¹⁴

Se dice que las diferencias culturales y otras distinciones relacionadas con la clase social son motivo de diversidad en la rapidez del desarrollo, pues parece que los de clase elevada crecen más rápidamente y la menarquía ocurre antes, pues una buena alimentación, el sueño suficiente y el ejercicio, pueden ser factores decisivos que expliquen estas diferencias.

¹³Horrocks J. (1984). Psicología de la adolescencia. p.333, México: Trillas.

¹⁴Papalia, D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia, p.610, México: Mc. Graw Hill.

Greulich (1944) señala que "la buena alimentación y un ambiente generalmente favorable tienden, dentro de ciertos límites, a apresurar la aparición de la pubertad...una dieta inadecuada, enfermedades graves, u otras condiciones ambientales desfavorables tienden a retrasarla".¹³

Tanner¹⁴ dice que si el niño no crece en estatura puede ser indicación que el individuo está fuera de su trayectoria y quizá indica falta de suplementos hormonales o que se requiere alguna forma de intervención terapéutica y que la desviación en el peso suele indicar que existe la necesidad de mejorar la nutrición y el ejercicio.

Esto puede dar origen a tres variantes fuera de los rangos y términos del consenso en que se presenta la pubertad normal, y se les han clasificado como pubertad adelantada, precoz y retrasada.

¹³Horrocks, J. (1984). Psicología de la adolescencia. p. 326, México: Ed. Trillas.

¹⁴Ibidem.

En la pubertad adelantada "los caracteres sexuales aparecen a los nueve años, o incluso menos, en el varón, y a los ocho... en la niña...este desarrollo prematuro puede ser hereditario o constitucional"; en la pubertad precoz el "desarrollo de caracteres sexuales secundarios se contradice con el desarrollo general del cuerpo, anclado en su etapa infantil... suele ser patológico...un auténtico drama...niñas madres de ocho ó nueve años... trastornos endócrinos que convierten a los afectados en un grupo marginal."; la pubertad retrasada, puede ser parcial "...se presenta con escasos signos y evoluciona muy lentamente. Si a los diecisiete años no se da ningún signo de transformación sexual, es porque existe una pubertad retrasada patológica. La pubertad retrasada supone un problema tanto a nivel físico como psíquico"¹⁷

¹⁷Crédito Reymo. (1990).Enciclopedia de la psicología. pp.21-22. México: Reymo.

Al querer referirnos al adolescente mexicano, encontramos en primer término que son escasas las investigaciones al respecto, pero que lo poco que existe se basa y coincide con lo propuesto por Tanner.

Es el caso de Johanna Failhaber quien realizó una investigación longitudinal, en niños mexicanos de 2 meses hasta los 13 años pertenecientes a la clase media; a fin de determinar el crecimiento individual y factores que influyeron en éste. El estudio dió inicio en el año de 1957 y finalizó en 1970. Se tomaron en cuenta aspectos como desarrollo psíquico; datos referentes al embarazo y desarrollo del parto; condiciones ambientales de la familia; estado de salud y de alimentación; maduración ósea y somatometría del crecimiento.

Menciona que las mujeres a los once años rebasan la talla de los hombres, debido a su más rápido crecimiento y que esta aceleración se inicia desde los nueve años y que entre los diez y once años es cuando las niñas llegan a su magnitud aproximada de 6.9 centímetros durante el año completo, además agrega que "...el crecimiento es el resultado de la interacción de dos tipos de factores, los de índole genético y los medioambientales ..."¹⁸ y que la variabilidad en el tamaño de los seres humanos se debe en un 60% a la herencia.

Años más tarde Guadalupe Carrasco (1977)¹⁹, quien también participó en el estudio de Failhaber, realizó un estudio muy parecido que denominó "Problemas de crecimiento de la conducta normal y atípica".

Otro de los estudios sobre crecimiento físico es el que Ramos Rodríguez realizó con adolescentes mexicanas, y en donde se reitera que hay una tendencia por parte del sexo femenino a

¹⁸Failhaber, J.(1976). Investigación longitudinal del crecimiento. p.71 México: INAH - SEP.

¹⁹Carrasco, G.(1977). Investigación del desarrollo infantil. México:INAH

alcanzar más tempranamente la madurez ya que el aumento acentuado en la talla y otros parámetros se da en ellas entre los diez y medio y trece años; en cambio en el muchacho este fenómeno se presenta de los doce y medio a los quince años. En cambio en el momento de máxima intensidad el incremento por año que alcanza el chico es mayor (aproximadamente diez centímetros) que el de la mujer. Refiere que el desarrollo es producto de componentes biológicos y ambientales y que dentro de las variables que influyen en el crecimiento "...probablemente la nutrición sea una de las más importantes..." y que "...existe un momento - determinado genéticamente- para obtener los máximos logros en crecimiento y desarrollo... este 'momento' ocurre dentro de un rango de variabilidad normal"²⁰

²⁰Ramos, R. Ma. (1976). Crecimiento y Proporcionalidad corporal, pp. 15-28. México: INAH-SEP.

También hace mención que la variabilidad en cuanto a proporciones no solo influye en lo estético, sino que tendrá repercusiones en lo biológico en aspectos tales como : "eficacia en el trabajo muscular, y ... cardíaco; en el volúmen circulatorio, regulación de la temperatura: metabolismo ..." entre otras cosas.²¹

Otros informes respecto al desarrollo del adolescente mexicano, son las tablas de crecimiento del Instituto Nacional de Nutrición, que revelan que entre los diez y once años las niñas crecen en mayor proporción en cuanto a peso y talla y que a partir de los doce años se invierte, llegando a crecer entre seis y diez centímetro más que las mujeres.²²

Después de esta revisión del desarrollo físico del adolescente podemos afirmar que todas éstas transformaciones y sensaciones que experimenta el cuerpo del niño por primera vez en la

²¹Ramos, R. Ma. (1976) Crecimiento y proporcionalidad corporal. p. 42 México: INAH-SEP.

²²Escuela de Salud Pública de México.(1978). Valores promedio de peso y talla para la edad en niños normales de la ciudad de México. México: Instituto Nacional de Nutrición.

pubertad, tanto en la normal como en la de alteraciones, constituyen para el joven un acontecimiento que viene a derrumbar el equilibrio que adquirió en los años anteriores, así como también el poner en evidencia a toda su persona, especialmente ante los ojos del mundo adulto. Este proceso normal de desarrollo, desbalancea y afecta biopsicosocialmente al individuo, pero a la vez es fundamental como parte de la tarea de construir e integrar una concepción de sí mismo, modeladora de su personalidad y definitiva para su vida de adulto.

A este respecto Hampson afirma que " En ausencia de signos corporales visibles de madurez, los jóvenes sufren no solo por un amor propio herido, sino también porque su desarrollo psicológico y social hacen que queden rezagados, lo que los separa de sus compañeros de tal manera que la tarea de ponerse a la par con ellos puede resultar difícil y hasta imposible."²³

²³Reymo. (1990). Enciclopedia de la psicología, p.22. México: Reymo.

DESARROLLO SOCIAL:

El hombre nace y es inducido a vivir inmerso en la sociedad, como una necesidad para cumplir mediante la mutua cooperación algunos de los fines de la vida; siempre y cuando quiera vivir dentro de un marco general de aceptación.

Para el adolescente esta relación se envuelve en un clima *sui géneris*, dadas las características de su propio desarrollo y el entorno conformado principalmente por padres, maestros, coetáneos y amigos.

Tal es el caso de la familia, que como unidad básica y fuente primaria de socialización y desarrollo del individuo, donde aprenderá los patrones de conducta que le permitirán funcionar dentro de ella efectivamente; será cuestionada y vista con ciertas reservas por el adolescente.

Para la antropología cultural "las relaciones entre los adolescentes y sus padres, no solamente están relacionados con las personalidades particulares, temperamentales y circunstancias especiales, sino con valores y normas socio-culturales que influyen la relación padres-hijos a través de la familia".⁴

Actualmente la familia típica, donde el padre era el encargado de proporcionar sustento y la madre era la responsable de las tareas del hogar; entre las que se incluían la formación y cuidado de los hijos, ha tenido sus variantes de unos años a la fecha debido tanto a las necesidades actuales de supervivencia, como a las propias del individuo en su crecimiento profesional.

Otro elemento que ha modificado este núcleo ha sido la ruptura de las mismas, que ha conformado nuevas estructuras y en donde frecuentemente se observa que los hijos ahora ya no quedan bajo la tutela de la madre, sino del padre, cuando hace algunos años era un hecho irrefutable ya que era garantía de un buen desarrollo y de seguridad en su formación.

⁴Pieck, M. (1977) La Adolescencia vista a través de los estudios de la antropología cultural. Tesis Licenciado en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM México.

"Con las altas tasas de divorcio, separación y segundos matrimonios que hay en la actualidad, cada vez son más comunes las familias integradas por 'los tuyos, los míos y los nuestros'...El tipo de familia agregada también llamada..mixta o reorganizada, es diferente de la familia natural...tampoco se puede esperar que funcione de la misma manera..."²³

Cada vez más niños pasan a formar parte de estas nuevas estructuras familiares en donde no se tiene un hogar definitivo; donde se tienen tres o cuatro padres que manejan estilos de vida disímbolos, ó que llanamente los padres dedican la mayor parte de su tiempo a las actividades prioritarias para el adulto, lo laboral entre otras. Esta necesidad de trabajar de tiempo completo, que se presenta también en ambos padres cada vez con más frecuencia, hace que la convivencia familiar se de exclusivamente los fines de semana; obligando a que los hijos adquieran responsabilidades y compromisos, que habitualmente correspondían a los adultos, y que van desde proporcionarse los alimentos hasta ser los responsables de los hermanos menores;

²³Papalia D. (1990). Desarrollo humano p.509, México: Mc. Graw Hill.

haciendo que un gran número de jóvenes vivan, la mayor parte del tiempo, en una anarquía que ellos mismos decretaron puesto que no hay quien "vigile" los límites impuestos.

Se ha dejado en manos de los menores responsabilidades que todavía no son capaces de llevar a cuestas, como la carga de la determinación de sus valores y la educación moral, o sea lo que conduce al todo ser humano a enfrentar su propia conciencia, a construir sus respuestas de una libertad responsable y a definir con cabal honestidad qué es el bien y qué es el mal, sabemos que los niños y los jóvenes no pueden llevar a cuestas esta carga.

Todas éstas variantes en la nueva dinámica social han repercutido en conductas no satisfactorias, tanto de padres e hijos, que generalmente se ven afectadas y acentuadas cuando el hijo inicia su período adolescente, debido principalmente al desconocimiento de éste proceso.

Notables y frecuentes se tornan los enfrentamientos, pues en algunos momentos las demandas de los padres son de adulto a adulto y otras los limitan tratándolos como infantes, en el

preciso momento que el adolescente quiere exactamente lo contrario. Ven como algo descabellado el que inviertan la mayor parte de su tiempo con los amigos que con la familia. No conciben sus atuendos y el por qué pasa a un segundo término la escuela.

Los padres muchas veces quieren tener una relación armoniosa y de camaradería con el hijo adolescente, y se comportan y fingen ser un adolescente, lo que incomoda y crea resentimiento, en vez de originar la camaradería que se buscaba.⁶⁶ Pocos son los padres que conocen y reconocen que los adolescentes necesitan el beneficio de su adultez, para ayudarlos a superar la difícil etapa que estará recorriendo. Para ello vale más como padre que como pretendido par.⁶⁷

Conforme han pasado los años las circunstancias han modificado las prioridades y estructuras de lo que tradicionalmente, en nuestro país era la conformación de una familia, pese a que en los últimos años se ha recalcado la trascendencia de la familia

⁶⁶Robert, C. et. al. (1989). Cómo sobrevivir la adolescencia de su adolescente. México: Ed. Vergara.

⁶⁷Erikson, E. (1982). Sociedad y adolescencia. México: Siglo XXI.

como determinante de su futuro armonioso ó conflictivo; es decir cómo va a quedar marcado el individuo para el resto de sus días.

Esto ha provocado que en gran medida los transmisores de los principales valores de los infantes sean los medios de comunicación y el entorno escolar (maestros, compañeros) que con frecuencia estimulan la convivencia con múltiples conductas irresponsables, constituyendo así el ambiente moral del entorno de ellos.

Otra gran problemática a la que se enfrentan los padres, especialmente los que tienen hijos adolescentes es el que desconocen por completo el proceso en que se encuentran inmersos sus hijos. Esto lleva consigo una serie de fricciones que se reflejarán, en su mayoría en el desempeño escolar del joven, trayendo -como consecuencia- entre otras cosas la deserción escolar, el abandono del hogar y la segregación con grupos marginados de alcohólicos, drogadictos o delincuentes.

Muchos padres en el momento de crisis acuden a los docentes de sus hijos para buscar una solución ó justificación de éstas conductas. Otras personas (las menos) se ven en la necesidad de documentarse sobre el proceso de desarrollo de la adolescencia y otro camino, que cada vez se hace más práctica común, es el visitar (por sugerencia de la institución educativa) a especialistas en problemas de conducta.

Por su parte, el adolescente suele acercarse a sus coetáneos cuando se presentan las crisis con sus padres; lo anterior puede ser un círculo no provechoso, sobre todo cuando los compañeros a quienes se acude sufren de lo mismo y aconsejan a sus amigos con ideas no fundamentadas que en muchas ocasiones son ideales personales para cubrir sus propias necesidades, o a consecuencia de sus propios resentimientos inducen a los otros a tomar decisiones que pudieran atentar, tanto en su integridad física como moral. Estas recomendaciones suelen tener un peso significativo para el chico, pese a que las consecuencias de llevarlas a la práctica sean desfavorables, ya que es

característico de esta etapa la dependencia y conformidad hacia las opiniones, apariencia y conducta de sus iguales.

Relacionado con este aspecto social, el adolescente "debe" cubrir una serie de necesidades involucradas con el proceso de búsqueda de su identidad; tales como "verse", "sentirse" y "hacer" el bien, comportamientos que aún no son claros para él pero -se insiste- suele tomarlos de los modelos más cercanos, sus propios coetáneos, ya que el hecho de que otros adolescentes lo hagan constituye una razón convincente y poderosa para hacerlo.

Todas las repercusiones de las crisis y las decisiones que al respecto toma el adolescente y que para el mundo adulto - la mayoría de las veces- resultan inadecuadas se ven reflejadas sobre todo en el ámbito escolar, lugar donde el muchacho pasa una parte substancial de su día y donde se explora y desahoga sus inquietudes, ya sea con apatía para todo aquello que se refiera a la actividad escolar, o con violencia dentro de las aulas al

agredir a maestros y compañeros, a no permitir que el docente imparta su clase distraendo y haciendo comentarios "fuera de contexto", ocasionando un ambiente de hostilidad y hostigamiento entre el docente y el alumno. Pero si tiene la "suerte" de encontrar un maestro "con sensibilidad" seguramente el se percatará que el chico está viviendo una circunstancia poco grata dentro del "hogar", y buscará el medio para una mejor solución a las demandas e inquietudes del estudiante, sin que ésto vaya a recrudecer la conflictiva familiar.

DESARROLLO COGNITIVO:

Los adolescentes alcanzan un nuevo y superior nivel de pensamiento que va a permitirles concebir los fenómenos de manera distinta a como lo habían hecho hasta entonces. Este pensamiento, caracterizado por su mayor autonomía y rigor en su razonamiento, se ha denominado en la tradición piagetiana pensamiento formal, y representa al estadio de las operaciones formales. " Desde éste punto de vista muchos adolescentes y adultos no llegan a aplicar sus recursos o habilidades intelectuales (competencias) cuando se enfrentan a una tarea ó problema escolar, por lo que su rendimiento final (actuación) puede situarse por debajo de sus posibilidades. Esta concepción interpreta que éstas deficiencias se deben no a que los sujetos sean incapaces de utilizar en absoluto un pensamiento formal, sino que esos fallos o limitaciones están en función de determinadas variables, ya sean de la tarea (modo de presentación, demandas específicas de la tarea contenido de la misma, etc.), o del sujeto (diferencias

individuales, nivel educativo, diferencias sexuales, etc."**

La etapa de las operaciones formales, generalmente se alcanza a los doce años y es cuando está mejor capacitado para integrar lo que ha aprendido en el pasado con los problemas del presente y sus planes para el futuro. Piaget (1957) dice que el pensamiento adolescente " ya no va de lo real a lo teórico sino que parte de la teoría a fin de establecer las relaciones reales entre las cosas...el razonamiento hipotético-deductivo saca las implicaciones de posibles definiciones y por lo tanto da lugar a una síntesis única de lo posible y necesario".**

Inhelder y Piaget consideran al desarrollo de estructuras formales como "formas de equilibrio" y que "... tanto el advenimiento del pensamiento formal como la inserción del individuo en la sociedad adulta, siguen dependiendo de los factores sociales tanto como y aun más que de los factores neurológicos...", mencionan también que el adolescente al

**Carreto M.(1990) Desarrollo Cognitivo y Aprendizaje en la adolescencia.

** Papalia, D.(1988).Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p 635, México: Mc. Graw Hill.

elaborar teorías impregnadas de afectividad que dan paso a sus ideales son la "respuesta a situaciones vividas y actuales..."²⁰, con el objeto de adaptarse a su nuevo mundo.

A medida que en el adolescente se presenta el desarrollo neurológico, que le permitirá "...desarrollar habilidades y alcanzar logros y metas según sus características genéticas y la estimulación ambiental..."²¹, su entorno social se amplía y experimenta situaciones diversas "...como consecuencia de la maduración de sus estructuras cognoscitivas para cuando tenga dieciseis años, momento en el cual su criterio estará casi totalmente formado"²²

Las estructuras mentales, ya bien desarrolladas, le permiten dominar una amplia gama de problemas intelectuales siempre y cuando, éste tipo de razonamiento se impulse a practicar como lo comprueban Kohlberg y Gillian (1971) "...casi la mitad de los

²⁰Inhelder, B. y Piaget, J. (1972) De la lógica del niño a la lógica del adolescente. p.284. Buenos Aires: Macáigno.

²¹Souza, M. (1988). Educación en salud mental para maestros. p.48. México: El Manual Moderno.

²²Papalia D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p.635. México: Mc. Graw Hill.

adultos norteamericanos nunca llegan a ésta etapa..." (citado en Papalia, D. p. 635).

Para entender los principios morales el adolescente tendrá que llegar a dominar el razonamiento abstracto, que se da en la etapa de las operaciones formales abstractas de Piaget. "El desarrollo cognitivo avanzado no garantiza el desarrollo moral avanzado, pero tiene que existir para que ocurra el desarrollo moral" ²²

"La mayoría de los adolescentes...se adaptan a las convenciones sociales, están motivados para soportar el status quo, y piensan en términos de hacer lo correcto para agradar a los demás y obedecer la ley". ²⁴

El adolescente a pesar de tener capacidades hipotético deductivas, conserva su egocentrismo que disminuye entre los quince o dieciseis años que "radica en su creencia de que los demás están preocupados por su apariencia y su comportamiento...

²² Papalia, D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p.636. México: Mc. Graw Hill.

²⁴Papalia D. Ibidem p.636.

el adolescente está constantemente contruyendo para, o reaccionando ante, un auditorio imaginario. Es un auditorio porque el adolescente considera que va a ser el centro de atención; y es imaginario porque en las situaciones sociales reales éste no suele ser el caso (a menos que él logre que lo sea) " (Elkind, 1967, citado en Papalia D. p. 639-640).

Erikson³³ se refiere al proceso de la adolescencia como un período rápido de crecimiento y una ampliación creciente de la cognición que permiten, en interacción con instituciones vivientes, una renovación de antiguas fuerzas al igual que una iniciación de nuevas. La define como la etapa donde el organismo se encuentra en el clímax de su vitalidad y potencia; donde el yo debe integrar formas nuevas de experiencia intensiva ya que el orden social debe proporcionar una identidad renovada para sus nuevos miembros, para así poder reafirmar ó renovar su identidad colectiva.

³³Erikson, E. (1982). Sociedad y adolescencia. México: Siglo XXI.

La nueva forma de pensamiento permite al adolescente acercarse más a la realidad e interrrelacionar los conceptos que la sociedad le impone. Sin embargo es importante señalar que este proceso "...no se realiza necesariamente con una finalidad ontogenética..."³⁶, como revelan estudios como los realizados por Dufoyer (1969-1970, para conocer la capacidad en adolescentes y adultos para las tareas donde se requiere de la utilización de las habilidades para la realización de operaciones formales, observando que los primeros "...actuaban por debajo del nivel de desarrollo cognoscitivo que supuestamente tenían..." e inclusive en los adultos que intervinieron en éste mismo estudio se observó que "había la tendencia de que la mitad de ellos actuaban en ocasiones dentro de un nivel que debían haber superado mucho antes, durante su preadolescencia..."³⁷

Maccoby y Modiane (1966) mencionan que "...aún a la edad de 16 ó 17 años , el adolescente mexicano rara vez abstrae

³⁶Horrocks, J. (1984) Psicología de la adolescencia. p.109. México: Trillas.

³⁷Ibidem Horrocks p. 110

formalmente...", arguyendo que estas incapacidades se deben a que, "...no tienen el mismo estatus y funciones que sus similares en Estados Unidos..."(citado en Horrocks p. 110).

Estas evidencias indican que, a pesar de la tendencia de que los procesos mentales se vuelvan más elaborados y complejos a partir de la adolescencia, ni la edad cronológica ni el paso del tiempo son importantes para el desarrollo cognoscitivo per se. Que aunado a la herencia es necesario hechar mano de los procesos sociales ya que si se le proporciona al individuo un ambiente enriquecido con experiencias significativas en el transcurrir de su evolución.

La oportunidad para favorecer este desarrollo y al mismo tiempo evitar se estanque o quede inconcluso, encuentra su lugar idóneo dentro de las instituciones educativas, ya que es generalmente a través de la escuela que el alumno ilustra este desarrollo cognoscitivo en la forma de percibir , aprender, razonar, resolver problemas y recordar lo que en ella se imparte.

Por ello en el siguiente capítulo se mencionarán aspectos relacionados con la educación en México y en específico lo relacionado con el nivel medio, ya que es el momento en el cual el adolescente ingresa a la escuela secundaria.

EDUCACION

EDUCACION FORMAL

Al hablar de educación en México podríamos mencionar a muchos personajes, en diferentes áreas de incidencia, pero debido a que las acciones actuales del campo educativo en el ámbito oficial se sustentan en la filosofía de José Vasconcelos nos referiremos y haremos una breve semblanza de este ilustre abogado oaxaqueño, reconocido por sus diversos talentos como filósofo, historiador, político, educador, pensador y escritor. Poseedor de un gran sentido nacionalista, que a través de su obra influyó y transformó significativamente historia, educación y cultura de nuestra nación.

La figura de Vasconcelos se destacó entre otras cosas, cuando ingresa al movimiento revolucionario ejerciendo el periodismo; al realizar una labor fecunda y admirable en pro de la educación y la cultura a través de la fundación del Ateneo de la Juventud; como rector de la universidad (1920), momento en el que inicia

una campaña nacional contra el analfabetismo y presenta el proyecto de Ley para la Federalización de la enseñanza, proponiendo la creación de un organismo denominado Secretaría de Educación Pública", del que fue titular de octubre de 1921 a julio de 1924, período en el cual su principal preocupación se dirigió a que los lugares más alejados contaran con maestros, para lo cual formó grupos de "misioneros culturales" constituidos por un instructor de educación pública y especialistas en algunas ramas como música y artes manuales, contando con ayudas tan destacadas como la de Gabriela Mistral. Fundó una editorial donde se publicaron obras maestras de la literatura mexicana y universal, además de la revista "El Maestro". Impulsor del arte en el año de 1922 dió trascendencia universal a la pintura mural mexicana, con personalidades como José Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros quienes plasmaron sus trazos en los principales edificios de la propia Secretaría de Educación; creó una gran número de bibliotecas; organizó la primera exposición del libro en el Palacio de Minería y promovió los desayunos escolares, entre otras cosas.

² SEP. (1989) Enciclopedia de México. México: Editora en Enciclopedias de México-SEP.

El proyecto de Vasconcelos no pretendía formar ciudadanos a los que únicamente les preocupara instruir o sólo educar, sino que proponía crear hombres nuevos que les preocupara transformar, mencionaba que el educador debía tener como objetivos primeros "...enseñar a la gente el amor por el trabajo y ...el cultivo del espíritu..."; es decir " aumentar la capacidad productiva de cada mano que trabaja y la potencia de cada cerebro que piensa. "3"

Instó a que aquel que sabía algo lo enseñara a los que nada sabían y que se pintara, se hiciera poesía, música, teatro, que se leyera, que se bailara; también consideraba que debía tenerse en cuenta que, la adquisición de los principios del aprendizaje en el salón de clases es condición necesaria pero apenas suficiente para convertirse en buen maestro.

Hoy la propuesta de un nuevo modelo educativo en nuestro país se hace necesaria y es así como las bases para la modernización educativa resurgen de la filosofía vigente e indispensable que como pensador, trabajador, humanista, y por supuesto educador nos legó Vasconcelos.

³Mistral G. (1987) Lecturas para Mujeres p.21. México: SEP

Modernización Educativa en Escuelas Secundarias:

En México existen diversos niveles educativos para organizar y accionar de acuerdo a las necesidades de cada uno de estos: Elemental, Medio, Medio Superior y Superior. Para los fines del presente trabajo dentro del rubro de la modernización educativa, nos referiremos específicamente a lo relacionado con la educación media.

La escuela secundaria como tal se crea como un puente entre las escuelas primarias y las propiamente universitarias (preparatorias) por decreto el 22 de diciembre de 1925. ⁴⁰

Moisés Sáenz, su máximo impulsor, mencionaba que la heterogénea y cambiante realidad de nuestras instituciones deberían adecuarse al medio social renovado, ya que si éstas permanecen invariables se tornarán inútiles. Sobre ésta afirmación, las actuales reformas educativas también toman su sustento.⁴¹

⁴⁰SEP. (1990) Modernización educativa (1990). México: SEP.

⁴¹Dirección General de Educación Secundaria. (1988). Moisés Sáenz. México: SEP.

Bajo el señalamiento anterior será interesante observar como se han presentado las modificaciones en planes y programas educativos a nivel nacional.

Del año 1932 a 1960, las estrategias educativas se replanteaban cada cuatro , cinco o siete años; esto significa que en un período de 28 años hubo siete modificaciones. A partir de ésta fecha, catorce años después sólo hubo una y es nuevamente en 1984 cuando se reconoce la necesidad de un cambio y fue a través del Consejo Nacional Técnico de la Educación, donde se inician los trabajos para la nueva propuesta, en cuanto a modificación de los contenidos. Desafortunadamente los cambios dentro de la administración del país así como los aún más frecuentes dentro de la propia secretaría propiciaron que el nuevo plan no se cumpliera, ya que se consideró necesario dar marcha atrás a las primeras propuestas (que en esencia no varían de las actuales); haciendo cambios "profundos" en aspectos tales como el nombre del proyecto y la nomenclatura de la curricula, argumentando fallas en contenidos y estructura. Es hasta 1989 que nuevamente se menciona que "los actuales planes de estudio (1974), no orientan adecuadamente sus objetivos y contenidos históricos, cívicos y sociales hacia la identificación de los educandos con nuestro

proyecto de nación; además de que se han estructurado con predominio de objetivos informativos y solo consideran de forma tangencial aspectos éticos, sociales y de actitud".**

Se argumentó también que no mostraban la articulación necesaria con los del nivel precedente, además de que sus objetivos eran predominantemente informativos.

Era imperioso diseñar un plan de estudios relevante para la educación secundaria en el país caracterizado por su pertinencia, el cual además de responder y ofrecer condiciones y alternativas al alumno para su desarrollo educativo y cultural, fuera de utilidad tanto para continuar su carrera académica, como para incorporarse y contar con las bases tecnológicas para la vida productiva.

Para ello era indispensable realizar ajustes en los contenidos de los programas en vigor y en los conceptos de evaluación a fin de conducir al proceso educativo con una orientación eminentemente formativa y abatir los índices de reprobación y deserción.

**SEP.(1989) La Modernización Educativa. México: SEP.

En octubre del mismo año (1989) autoridades de educación se reúnen en Cocoyoc, Morelos para elaborar la estrategia a seguir dentro del proyecto denominado "Modernización de la Educación Secundaria"; que incluiría un plan de estudios único, nacional y con programas acordes a las necesidades de cada entidad, que tuviera articulación con los de educación básica. La meta: implementarlo paulatinamente a fin de que para el ciclo escolar 93-94, los tres grados de las escuelas secundarias del país trabajaran con los contenidos básicos y, formativos de la nueva propuesta.

En esa misma sesión se establece que los docentes, dada su experiencia, aporten lo necesario para que este proyecto apoye efectivamente el desarrollo del adolescente; y fue en el mes de noviembre que la propia SEP convoca a profesores de secundaria; colegios y asociaciones de profesionistas; cuerpos técnicos de la propia SEP y sociedad de todo México a participar en el Foro de Consulta para la Modernización Educativa a fin de elaborar planes y proyectos, acordes a las necesidades del país.²

²SEP. (1989). Convocatoria foro de consulta para la modernización educativa. México: SEP.

Finalmente, las propias autoridades de la SEP mencionan que el resultado de todas éstas aportaciones dieron origen a los nuevos planes, que para comprobar su eficacia son puestos en marcha, en algunas escuelas del país como un plan piloto.

Es a partir del ciclo escolar 92-93 que se unifican criterios en cuanto a la curricula en el primer grado de secundaria; ya que anteriormente unas escuelas trabajaban un programa por asignaturas y otras (las de más reciente creación) por áreas. Lo que significaba que las primeras manejaban materias como química, física y biología, mientras que las segundas solo tenían ciencias sociales. Aunque aparentemente se cubrían los mismos objetivos ésto originaba en el educando un desconcierto, especialmente cuando tenia la necesidad de cambiar de institución volviéndose un obstáculo, sobre todo cuando adeudaba materias.

A escasas semanas de iniciar el nuevo plan en este periodo escolar (92-93) inspectores, directivos y docentes, no contaban con suficiente información oficial y precisa de contenidos programáticos, lo que generó gran desconcierto.

Al no contar con los programas y objetivos de todas las asignaturas ya iniciado el ciclo; acarreó algunas irregularidades, como el tener que "improvisar al docente".

Ejemplo de ello fue el caso de la materia de "música" -que para efectos de la modernización- se cambia por la de "apreciación y expresión plástica", pues en muchas instituciones el maestro de música fue el responsable de impartir esta materia, más con "buena voluntad" que con los elementos necesarios, ya que dada lo precipitado de la puesta en marcha, las escuelas no contaban con el personal idóneo o ya no se les podía resindir el contrato; por lo que por ese año se les autorizó impartieran la materia.

Otra situación que se suscitó fue el que profesores contratados por un determinado número de horas - con el nuevo plan- ahora debían dar menos. Esto fue especialmente problemático para las escuelas privadas, ya que el contrato establecido no se podía modificar, para lo que se trataron de buscar alternativas para que se desarrollaran dentro del plantel las horas establecidas.

Incertidumbre y desconocimiento, como resultado de no contar con objetivos claros y programas definidos, fueron las constantes de este año escolar.

Fue hasta el siguiente ciclo (agosto de 1993) que en el marco de la modernización el "Programa de Actualización del Maestro" elaboró un curso dirigido a inspectores, directores y subdirectores de las escuelas secundarias del país; a fin de que éstos conocieran los nuevos enfoques en planes y programas de estudio que entrarían en vigor en el ciclo escolar 93-94, y que en la semana del 23 al 27 de agosto lo multiplicarían para todo el personal docente del plantel a su cargo, con el propósito de que los maestros contaran -para el 30 de agosto de 1993 que iniciarían las clases-, con los elementos indispensables de este nuevo plan.

Las características del curso-taller marcadas, en el cuadernillo proporcionado a supervisores y directivos, con la estructura programación y sugerencias de las sesiones hacen hincapié en que para el logro de los objetivos será necesaria " la reflexión, análisis y discusión colectiva de los temas y los materiales auxiliares...compartir experiencias y...presentar propuestas...alternativas creadoras de modificación de la vida escolar" "

"SEP. (1993). Programa de Actualización del Maestro 1993.
p.7, México:SEP-Fernández Editores.

Es aquí cuando los directamente involucrados con los alumnos conocen de manera oficial que " ... contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes...mediante el fortalecimiento de ...contenidos que respondan a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país.." es primordial dentro de las aulas, ya que ..." solo la escuela puede ofrecerlo de manera sistemática... con un alto grado de independencia..." y que al dotar al educando de "... conocimientos ...habilidades...y valores se le facilitará ...su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo", dando cauce y estimulándolo a que resuelva "las demandas de la vida cotidiana... ", mantenga una " participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación."*

Este enfoque reitera la necesidad de contar con mayor calidad formativa lo que involucra, por un lado un mayor cuidado en la selección de los recurso didácticos y por otro - considero el más importante implementar " un sistema que apoye en forma continua

*SEP. (1993) Programa de actualización del maestro 1993.
p.25 México: SEP-Fernández Editores.

la actualización y el mejoramiento profesional de los maestros”⁴⁴

La modernización hace una recapitulación de los objetivos de las asignaturas que tradicionalmente se imparten en la secundaria, dejando como cinco las áreas principales a cubrir, y marcando como postulados para cada una de ellas lo siguiente:

“ Asegurar que los estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para...expresar ideas y opiniones con precisión y claridad...”; “...Consolidar los conocimientos y habilidades matemáticas... para plantear y resolver problemas de la actividad cotidiana y del trabajo”; “...Fortalecer...una vinculación continua entre las ciencias y los fenómenos del entorno natural...la protección de los recursos naturales y del medio ambiente, la preservación de la salud y los procesos de intenso cambio que caracterizan a la adolescencia...; profundizar y sistematizar la formación...en Historia, Geografía y Educación Cívica...para entender los procesos de desarrollo de las culturas humanas, para adquirir una visión general del mundo contemporáneo

⁴⁴SEP. (1993) Programa de actualización del maestro 1993. p. 25 México: SEP-Fernández Editores.
El subrayado es de la que suscribe.

... y para participar en relaciones sociales regidas por los valores de la legalidad, el respeto a los derechos, la responsabilidad personal y la soberanía nacional...La Expresión y Apreciación Artística, La Educación Física y la Educación Tecnológica...con posibilidades de adaptación a las necesidades, recursos e intereses de ...regiones... escuelas... maestros... y ...estudiantes."⁷

Este nuevo enfoque reconoce que la escuela como parte de una sociedad debe constituirse en un "espacio social rico de relaciones y convivencias...y que la experiencia compartida...trabajo...disciplina...respeto a la verdad, sentido crítico, solidaridad, aceptación del otro...son incompatibles con el autoritarismo inherente de las ideologías que se caracterizan como explicaciones únicas y acabadas de la realidad física y social."⁸

⁷SEP. (1993)Programa de actualización del maestro 1993. pp 26-27. México: SEP-Fernández Editores. El subrayado es de la que suscribe.

⁸Ibidem pp 50-51.

La exploración de nuevos caminos que maestros y alumnos debían recorrer bajo nuevas circunstancias, debía dar inicio tres días después de que se concluyera la semana de actualización y donde finalmente fueron distribuidos (el viernes anterior al primer día de clases), los programas con los objetivos que el docente deberá cumplir en cada materia.

En lo referente al inicio del ciclo escolar 94-95, la poca previsión prevaleció, pues actividades que tradicionalmente con dos semanas de antelación se llevaban a cabo, como la reunión de directivos e inspectores para notificación y entrega de materiales ó informaciones; además de que en los planteles daba inicio el primer período de exámenes extraordinarios de regularización, fueron postergadas rodeadas de un ambiente de desinformación, ya que al solicitar fechas probables la dependencia correspondiente informó que la instancia superior no tenía nada programado y que las fechas se darían a través de los medios informativos. Esto causó gran inquietud a padres de familia, sobre todo de aquellos hijos que debían ingresar a un nivel superior, previo la presentación de algún examen extraordinario.

Efectivamente la información se dió primero a través de éstos medios y dos días después a través de las inspecciones escolares. En el caso de secundarias particulares la junta con la inspección de zona se programa el jueves anterior al inicio de clases, en donde entre otras cosas se informa que de las asignaturas que se incluyeron como parte de la modernización, los programas - tal vez- serían entregados al día siguiente, cosa que no ocurrió, pues iniciado el curso no se contaba con éstos.**

Otra peculiaridad fue la referente a los perfiles del docente para las materias nuevas como Educación Ambiental, que se menciona como multidisciplinaria y por lo tanto la puede impartir el maestro de Biología, Civismo, Física, Química, Geografía e Historia.

En el caso de la asignatura de Orientación Educativa podrá ser el docente de Educación Cívica, el Médico, Biólogo, Pedagogo, Orientador Vocacional y Psicólogo.

**A este respecto es necesario señalar que las editoriales ya ofrecen los textos de éstas nuevas asignaturas, con los programas oficiales, pese a que las instancias de la SEP que tienen relación directa con las escuelas aún no cuentan con ellos.

Esto es debido a que, como ya antes se mencionaba, gran número de escuelas (tanto oficiales como particulares) trabajaban por áreas (ciencias naturales y sociales) y con el cambio de programa - al de asignaturas -, el número de horas a impartir disminuyó considerablemente para algunos docentes. Por lo que con el propósito de emplear al mismo personal, o en el caso de las escuelas oficiales, para que laboraran por el número de horas devengadas, se autorizan estos perfiles.

Tal vez el punto de coincidencia de estas ramas sea el desconocimiento de los programas que podrán ó deberán impartir en el ciclo que ya dió inicio.

Hasta aquí dejaremos lo concerniente a la descripción de la logística sobre el nuevo proyecto educativo y concluiremos este apartado mencionando que el reglamento interno llamado el "Acuerdo 98" al cual se deben señir todas las escuelas secundarias, tanto oficiales como particulares dependientes de la SEP señala, entre otras cosas que es un nivel educativo "esencialmente formativo"³⁰

³⁰Publicado en el Diario Oficial de la Federación, Noviembre de 1982, México.

Una vez que en el papel se han complementado la normatividad y las nuevas políticas educativas, encontramos que es objetivo del proyecto denominado modernización educativa, recrearlo sobre el sustento de valores, además de implementarse a través de un amplio programa cultural y educativo. Como podemos ver hoy las expectativas de evolución y desarrollo del educando se conforman para crear hombres nuevos, que no solo tengan conocimientos enciclopédicos sino también moral, como tantos años atrás lo propuso Vasconcelos.

¿Pero qué necesita todo esta filosofía educativa para que efectivamente cumpla su cometido en concordancia con lo planeado?, un engranaje fundamental: el docente preocupado y capacitado para transformar. Por ello a continuación describo, en primer término el perfil del docente de secundaria, la función que ha desempeñado tradicionalmente y qué tan acorde es su labor con el concepto que dentro del marco de la modernización educativa se requiere de éste.

El Maestro de Secundaria:

Los perfiles autorizados por la propia SEP y a los que se deben sujetar los aspirantes a ingresar como docentes en el nivel medio, variarán de acuerdo a la asignatura. Por ejemplo la materia de español puede ser impartida por profesores de educación primaria con título; egresados de la Normal Superior e impartir la asignatura de acuerdo a su especialidad, ó universitarios (pasantes con el 75% de créditos ó titulados), que de acuerdo a los perfiles de la propia SEP, pueden ser de carreras como literatura dramática ó teatro, letras hispánicas ó clásicas, ciencias de la comunicación, periodistas y escritores. Además todos los universitarios deberán, en el lapso de dos años, tomar un curso de Actualización Docente en donde se les proporcionarán las bases de la didáctica, que no forma parte de la curricula del universitario.

La propia Secretaría asigna un "Jefe de enseñanza" para cada una de las materias, quienes además de ser los que directamente analizan y autorizan las propuestas que las escuelas envían (de

los maestros aspirantes), visitan periódicamente los planteles para supervisar que objetivos y contenidos programáticos sean cubiertos.

Una vez que el docente adquiere su autorización definitiva, podrá impartir su materia en cualquier institución incorporada al sistema educativo nacional de la SEP, sin necesidad de actualización en ningún ámbito.

En éste aspecto, algunas de las escuelas privadas elaboran -internamente- estrategias de actualización de acuerdo a sus intereses y necesidades.

¿Pero cuál es el papel del docente?

A través de la historia hemos escuchado lo preponderante de su labor y la trascendencia en la vida del educando en cualquier nivel; así tenemos que gracias a ellos el científico, el artista el artesano, el maestro y tantos otros encontraron su verdadera vocación; o quien tuvo en el maestro a la única persona que lo escuchó, comprendió y dió ejemplo y consejos sanos que lo hicieron rectificar el camino.

El docente indiscutiblemente era sinónimo de ejemplo de trabajo, disciplina, organización, respeto y solidaridad; tenía como deber el hábito de fomentar valores como parte de la vida cotidiana del ser humano; era alguien capaz de formar integralmente al educando, al tiempo de impulsarlo a participar positivamente en la transformación de la sociedad. Esta concepción sentaba sus bases en la filosofía que manejó y dejó como patrimonio Vasconcelos.

Hacemos mención de su labor en tiempo "pasado", ya que podemos reconocer que en la actualidad el papel del docente se ha deteriorado por diversas causas que invariablemente repercuten no solo en el proceso educativo, sino además y de una forma determinante en la vida del educando; dando como resultado un nulo interés del chico por el estudio, al grado de abandonarlo y optar por dedicar el tiempo al vacío tanto en lo moral como lo intelectual. El origen de esta problemática lo podemos concebir desde la percepción errónea que del concepto educación tiene el maestro. Ya que debiendo ser sinónimo de desarrollo o desenvolvimiento de las facultades del adolescente; al atender las necesidades, intereses e ideales de la comunidad, se le ha

limitado al de transmisor de informaciones de poca relevancia para el estudiante, lo que seguramente acarrea una falta de respeto y responsabilidad por la labor asignada.

Esta falta de vocación hace además que con mucha frecuencia se observe dentro de las aulas ciertas actitudes de "envidia" ó "menosprecio" por parte del docente y que éste vierte hacia el estudiante, a través de la única arma con que cuenta : las calificaciones, las cuales utiliza como instrumento de agresión y "desquite". Ocasionadas -en gran medida- por las evidentes diferencias en la condición sociocultural y económica entre alumnos y maestros, como se observa en el siguiente testimonio de una joven de 15 años: "muy a menudo me he sentido desorientada, turbada y un poco pesimista a causa de mis maestros (no todos). Ellos frecuentemente se burlan de nosotros, nos tratan como esclavos, acaso la imagen es un poco fuerte, no porque exijan de nosotros cosas imposibles, sino porque nos consideran nada frente a su gran inteligencia y a su gran experiencia. También cuando nos dirigen la palabra, nos tratan de <<tú>> con un tono de suficiencia como si en el mundo solamente existieran ellos, o bien se sientan en su cátedra sin dirigirnos la palabra si no es para castigarnos y reprendernos...

yo pienso que de esto también depende nuestra poca buena voluntad. Si nos comprendieran, si participáramos en la vida escolar, recordando que somos escolares, pienso que las dos cosas andarían mejor"⁵¹

Otra problemática con la que se enfrenta el estudiante y que también es muy común dentro de las aulas, es el que se vean asediados por maestros, ya sea de su mismo o diferente sexo; llegando a extorcionar al educando para que a cambio de una "buena" calificación le corresponda, con la consecuente consigna de que si no accede le obstaculizará el poder acreditar su materia e inclusive hasta concluir el ciclo. Cuando se han presentado estos casos y el joven ha tenido el valor de denunciarlo, pocas veces se logra hacer justicia, y las consecuencias son aún más desfavorables, ya que de principio al chico no se le cree y el resentimiento del docente por haber sido "descubierto" hace aún más difícil la posición del estudiante.

⁵¹De Bartolomeis, F. (1985). La psicología del adolescente y la educación. México: Ed. Roca.

Testimonios refieren que las autoridades correspondientes al comprobar que la denuncia de un alumno (de una escuela oficial) era verdadera, toman cartas en el asunto y como solución transfiere al "maestro" a otro plantel, sin informar a los responsables de dicho plantel las características de éste. Otro cuando a mucha insistencia por parte de los padres y después de la desacreditación del alumno, se lleva al jurídico de la propia secretaría, donde finalmente "una maestra" reconoce que "violó" al joven y como pena se le cancela toda posibilidad de ejercer la profesión, quitándole la cédula.

Al acudir a la propia secretaría, para corroborar los testimonios obtenidos, se nos concedió una entrevista con las autoridades del jurídico quienes amablemente se ofrecieron a referirnos cualquier inquietud al respecto - de manera verbal-, ya que los expedientes sobre dichas denuncias son confidenciales.

Fue así como se nos dió a conocer el proceso que se lleva a cabo y las instancias que intervienen, el cual describiremos a continuación:

Cuando la SEP recibe una denuncia, por parte de los padres de familia, se les indica a éstos que deben acudir a la agencia del ministerio público a levantar el acta y que de acuerdo a la legislación que la Procuraduría General de la República establece para los servidores públicos, se da cauce a esto.

Mientras tanto la Contraloría Interna de la SEP, suspende al docente acusado, del ejercicio de su labor por un término de veinte años por incurrir - a nivel administrativo- en faltas como servidor público que es. Una vez que la resolución del juez sea dictada, se le puede revocar la cédula, o reanudar su labor veinte años después.

Durante este proceso la Secretaría asesora a los padres de familia, a fin de que se concluya de manera eficaz.

Desafortunadamente, a pesar de las sugerencias dadas por esta instancia los padres, en su desesperación por que se haga justicia, entorpecen el proceso. Tal es el caso en que difunden a través de los medios de comunicación masiva sus denuncias y los pasos a seguir, poniendo sobre aviso al acusado y permitiendo que éste cambie su domicilio o inclusive se vaya de la ciudad ó del país.

Es importante mencionar también que por el número de denuncias recibidas se considera que un 1% del magisterio incurre en estos hechos y que dentro de las faltas cometidas se encuentran la violación y la agresión física. Que los hombres son los que cometen con más frecuencia estos ilícitos, en un porcentaje de 10 a 1 , con respecto a las mujeres y son los "profesores de educación física" quienes también con más frecuencia se ven involucrados en estos delitos.

Pero también reconocen estas autoridades que esta realidad rebasa de manera significativa y más allá de los que pudiéramos imaginar, los porcentajes arriba citados. Pero lo más lamentable es que en la mayoría de los casos teniendo evidencias no se hacen las denuncias correspondientes; ya que los mismos directivos de algunos planteles protegen al docente o el miedo de los padres porque su chico pierda el año los limita a proceder.

Hoy más que nunca, independientemente de ser coherentes con los fines que se plantean dentro de la modernización educativa, es necesario y urgente que el perfil del docente surga de un núcleo de características tales que permitan conformar en todo maestro

al ser humano capaz de tener emociones y sentimientos; que sea facilitador del aprendizaje, coparticipe, pilar y cimiento de actividades que promuevan el desarrollo integral del estudiante; ya que ahora será promotor del desarrollo social y emocional tanto del alumno, como de los conocimientos de éste. Esto significa que deberá asumir roles de clasificador de valores, promotor de relaciones humanas y consejero profesional y del ocio."

Debe ser emocionalmente equilibrado, ya que la gama de las demandas de los adolescentes lo hacen ser guía, árbitro, juez, disciplinador, amigo, conciliador, confidente y hasta padre putativo, entre otras tantas cosas. Debe además reunir condiciones mínimas, fundamentales; "... en lo ético, lo científico, lo estético, en lo filosófico, lo social, económico y en lo crítico..."⁵³

⁵³SEP. (1992) Guía para el director. México: SEP.

⁵³Fuentes, B. (1989). Conocimiento y formación del adolescente. pp.115-116. México: SEP.

Todo esto refleja evidentemente que dentro del sistema educativo, por una parte agrupa a personajes (que no armonizan con los objetivos del nuevo proyecto) sin el menor decoro, vocación y salud mental y que por ende es poco probable o imposible que asuman su parte de responsabilidad, sino por lo contrario aportan elementos que desestabilizan. No tienen el menor indicio del daño causado y mucho menos conocimiento alguno sobre el proceso por el cual debe y está pasando todo adolescente. Desconocen que su papel como profesores de secundaria los obliga a, (no solo dentro del aula) "... crear un ambiente psicológicamente sano y estimulante para forzar las condiciones que beneficien el desarrollo de las capacidades humanas y prevenir, en relación a la salud mental y en la medida de sus posibilidades, aquellos trastornos mentales susceptibles a presentarse en determinadas poblaciones para obtener de ese modo un estado que le permita a cada persona ofrecer a su familia y a la comunidad lo mejor de sí mismo"³⁴

³⁴Souza, M. (1988). Educación en salud mental para maestros. México: Manual Moderno.

Es un hecho que la importancia del papel del docente se ha reconocido desde muchos años atrás, y que a través de la historia la sociedad le ha conferido una gran responsabilidad que el maestro no siempre ha tomado como propia. Tampoco se considera novedosa la necesidad de contar con ciertas herramientas y habilidades del maestro del adolescente, pues ya Rousseau destacaba que "...de esta edad empieza también en el maestro hábil la verdadera función de observador y de filósofo, que sabe el arte de sondear los corazones mientras se afana en formarlos...". Este gran educador quien consideraba un arte el enseñar decía además que: "...Todo cuanto nos falta al nacer, y cuanto necesitamos siendo adultos, eso lo debemos a la Educación..." y que "...Una sola mentira del maestro que el... " chico "...descubra, dió para siempre al traste con todo el fruto de la educación..." .³³

La modernización educativa proporciona una coyuntura para que principios y acciones lleven un mismo sendero y para que todo aquel que se proponga educar vea su labor como un arte.

³³Rousseau, J. (1976) Emilio. pp 5,266,281. México: Edinal Impresora.

Ya es tiempo de que la juventud se vea fortalecida por la sociedad adulta y que el entendimiento de sus acciones le permitan crecer como individuo biopsicosociocultural.

La diada maestro-alumno debe conformar un círculo virtuoso y erradicar vicios en la relación de éstos, ya que hasta ahora lo cotidiano se ve rodeado, con más frecuencia de enfrentamientos y situaciones poco favorecedoras para el proceso enseñanza-aprendizaje, como lo podremos constatar a continuación, al hablar del alumno de secundaria.

El alumno de Secundaria:

Sin olvidar que al tiempo que inicia sus cambios propios de la adolescencia, el muchacho al ingresar a la escuela de educación secundaria se encuentra con una serie de novedades dentro del ámbito escolar que lo llevarán a recorrer caminos que pueden ser de éxito ó fracaso , de aprovechamiento ó deserción; dependiendo de las experiencias con el que hasta ese momento su biografía se ha ido dotando. Es así como tendrá una visión optimista en cuanto a su futuro - si es que fue dotado del bagaje " adecuado " ³⁴-, que le permitirá hacer frente a su nuevo mundo donde ya no le son permitidas las equivocaciones y " no encaja plenamente" puesto que ya no es un niño , pero tampoco un adulto.

Este proceso natural de ajustes y adaptaciones del estudiante, da inicio con el encuentro de un maestro para cada asignatura el cual demandará trabajo y responsabilidad como si fuera la única materia a considerar, que si en su antecedente como estudiante no se le desalentó con una apreciación injusta de su aprovechamiento o se le colocaron marbetes de fracasado, el

³⁴El subrayado es de la que suscribe.

estudiante se adecuará a este nuevo sistema como a el proceso adolescencia sin grandes perturbaciones.

Pero desafortunadamente no podemos decir que esto sea lo común pues demasiados estudiantes fracasan actualmente en las escuelas, ya que el sistema educativo basado en el memorismo y carente de pertinencia, dedicación y reflexión, pocas veces dota al individuo de los conocimientos y medios necesarios para triunfar en nuestra sociedad, al grado de que hasta muchos de los alumnos serios y competentes queden mal.

Docentes desconcertados y descorazonados por el número cada vez mayor de estudiantes reacios al proceso escolar, pocas veces escudriñan y reconocen que conductas consideradas como no adecuadas (por los propios profesores), pueden ser la consecuencia de las crisis que se originan en los hogares del adolescente. El maestro insensible a este hecho, lejos de asumir un compromiso por ayudarlos, agrava la situación sin llegar a percibir que hay factores inherentes dentro del sistema educativo mismo que acentúan e inclusive originan los problemas que éstos puedan tener.

Así encontramos que el docente toma actitudes poco favorecedoras al hablar del alumno de secundaria y utiliza calificativos tales como rebelde, retraído, apático, inadaptado, carente de incentivos, sin ganas de estudiar, imposible de ser educado, entre tantos otros; propiciando enfrentamientos y hostilidades dentro del aula, que son vistas por los maestros como afrentas personales que obviamente repercutirán en el estudiante disminuyendo las posibilidades de que fracase o culmine el ciclo escolar.

Aunque son pocos los casos, también existe la percepción del estudiante "ejemplar" que siempre obtiene buenas calificaciones, no se distrae, hace la tarea, no reclama ante las posibles injusticias del profesor, no habla en clase, no se lleva con los demás.

"...las actitudes hacia la adolescencia expresadas por los adultos tienden a ser negativas y asumen la forma de severas críticas, sombrías predicciones y amplias generalizaciones a los

jóvenes, no en cuanto individuos, sino en cuanto generación que entraña una amenaza para el orden social existente".³⁷

Un estudiante que por sus antecedentes haya sido juzgado y encontrado culpable no podrá triunfar a menos que comprenda que de allí en adelante no será condenado por lo que ha hecho en el pasado. Pero resulta frecuente que en lugar de romper el ciclo de fracasos y cambiarle al adolescente esa atmósfera creándole metas a fin de que comience a sentir el éxito, suele suceder en ocasiones que el maestro transfiere gran parte de los registros que se llevan del muchacho y del material anecdótico sobre su comportamiento (el peor) a sus sucesores; actuando éstos como una piedra de molino en torno al cuello del alumno. Esta alerta roja ocasionará efectos negativos, ya que el estudiante no tendrá éxito en general hasta que haya sentido de alguna manera el estímulo de éste en una área importante de su vida y al utilizar el pasado solamente si este se relaciona con un éxito anterior o con la posibilidad de un éxito presente. Logrado el primer éxito los factores negativos significan poco; en cambio si el fracaso es la constante en cualquier etapa de su carrera

³⁷ Settlage, C. (1967). La adolescencia normal.

educativa sus oportunidades de éxito disminuyen. Nuestra experiencia al respecto nos permite hacer tal afirmación.

En la actualidad, instituciones de diferentes niveles socioeconómicos se enfrentan con problemáticas serias de jóvenes convencidos de su fracaso que se rebelan contra el sistema que no les ha dado, a su juicio, oportunidad de triunfar, escudándose en la farmacodependencia y delincuencia; y las escuelas como única solución retiran al alumno del plantel, pues es un desprestigio para ellos además de no contar (ni institución ni maestro) con las herramientas terapéuticas y pedagógicas adecuadas, convirtiéndose así en una carga para el resto de la sociedad, al grado de que en algunos lugares los adolescentes son marcados como "delincuentes ó lacras sociales" y hasta se ha sugerido que se decrete el toque de queda y que cuando salgan a la calle porten uniformes para ser fácilmente detectados.

"... La deserción escolar, el abandono del hogar, el abuso del alcohol y otras drogas, y meterse en problemas con la ley... no

son normales ni típicos, sino por el contrario son señales de que un joven está en dificultades y necesita ayuda..."²²

El fracaso de estas personas desventajadas aunque puede estar relacionado con un hogar inadecuado, o con privaciones económicas, podría erradicarse si en la aulas se encontraran personas afectuosas, exitosas e interesadas por el alumnado; en vez de individuos esmerados en ejercer presión externa sobre los estudiantes, para que a través de la fuerza, la amenaza, el temor a la vergüenza o el castigo encuentren el interés necesario que ellos son incapaces de despertar para su materia y pese a que nunca han sido los medios idóneos para la motivación, las escuelas los siguen empleando en su lucha por resolver sus problemas.

²²Papalia, D. (1988) Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. México: Mc.Graw Hill.

"...Es la calidad de la relación maestro-alumno lo que es crucial. De hecho, más importante que lo que enseña el maestro, es la forma en que lo hace o a quién está tratando de enseñar..."³

A este respecto la SEP indica que las faltas a la disciplina escolar, que lesionen la salud física o moral de las personas, que atenten contra la integridad física de las instituciones educativas; o la ocurrencia de hechos que representen faltas de respeto a los símbolos patrios deberán ser sancionados; y según el caso los integrantes del Consejo Técnico Escolar, conformado por directivos, docentes y presidente de la asociación de padres de familia del plantel determinarán los días que el alumno se separará de las actividades escolares, que puede ser por tres, diez ó definitivamente, previo aviso a quienes ejerzan la tutela ó patria potestad. "En la aplicación de sanciones de los alumnos deberá tenerse en cuenta que están en razón directa de la necesidad que haya de salvaguardar el ambiente de armonía y de trabajo del plantel. Por lo tanto no deberán ejercerse con

³Gordon, T. (1979). Maestros eficaz y técnicamente preparados. p.22 México: Ed. Diana.

violencia, no constituirán motivo de amenaza, no se les tendrá como recurso único para lograr la disciplina, ni influir en las evaluaciones del aprovechamiento escolar".⁴⁰

Tal vez si el docente antes de iniciar el ejercicio de su profesión conociera y se responsabilizara por llevar a la práctica las obligaciones que la sociedad y la propia SEP le confieren, la problemática arriba señalada no rebasaría los límites de la comprensión y la tolerancia. Esta reglamentación obliga al docente a motivar cada aspecto de su labor educativa con fundamento en los intereses y capacidades del educando, las necesidades individuales y colectivas y otros factores que permitan el desarrollo interesante de su actividad docente.⁴¹

Esta posición del maestro también propicia que se de lo que sería la otra vertiente dentro de las escuelas, y que es la que conforman aquellos chicos muy brillantes que a menudo se aburren en la escuela, cuando el nivel de trabajo no es superior a sus capacidades, ni lo bastante variado para

⁴⁰SEP. (1982) Acuerdo 98, artículo 729 México: SEP.

⁴¹_SEP. (1982)ACUERDO 98. México: SEP.

estimular su imaginación; provocan con frecuencia que sus preguntas suenen como amenaza para el maestro ya que, a veces están más allá de las respuestas que estos pueden dar y -debido a la ansiedad que les causan-, quizá inconscientemente penalizan al chico con etiquetas de hiperactivo e incapaz de participar en grupo, ya que al terminar sus trabajos antes que los demás, carecen de algo interesante que hacer durante la espera.

Por otro lado es también muy común que chicos brillantes con bajo rendimiento en la escuela, cuenten con padres que los impulsan hasta más allá de sus capacidades de desarrollo criticando en forma poco razonable las deficiencias de éstos, que a la vez se exigen mucho de sí mismos. El fracaso en cumplir esas demandas causa serias pérdidas de autoestima. El chico acaba por sentirse inepto al intentar desarrollar estándares perfeccionistas poco razonables para él, lo que lo lleva a desarrollar hábitos de estudio poco adecuados y por ende a obtener bajas calificaciones.

Otra de las razones importantes del bajo logro son las incapacidades específicas debido a factores biológicos, que requieren atención especializada y que muchas veces no es detectada hasta muy tarde, por padres ó maestros.

Todas éstas circunstancias que el alumno vive en su entorno educativo pueden representar el obstáculo o la llave para todo lo que emprenderá en su vida futura, ya que éstas serán cuantificadas y registradas en un documento denominado "boleta".

Las calificaciones que pocas veces reflejarán los avances reales de los estudiantes, han sido objeto de mucha controversia; ya que el docente sin tomar en cuenta diferencias y necesidades individuales evalúa los resultados en función de su muy particular estilo, más por comodidad que con responsabilidad. Esta actitud del docente promueve lo que podríamos denominar "el fraude académico" ** que se inicia a partir de que el profesor no toca todos los temas del programa; cuando elabora pruebas con temáticas fuera de los

**El entrecomillado es de la que suscribe.

contenidos; exámenes que por su estructura y lenguaje resultan antipedagógicos; o cuando solo miden la capacidad de memorización del chico; para garantizar que él es el sabio; o para quitarse de problemas pasa a todos. Todas estas actitudes o negociaciones dan pie a que en este proceso tan importante en la formación del estudiante se fortalezcan o modifiquen patrones de conducta poco favorecedores.

Las ventajas y desventajas al etiquetar con un número las capacidades del estudiante es desde hace tiempo tema de gran controversia dentro del magisterio. Respecto a esto, es importante mencionar que las escalas que se habían mantenido en rangos del 5 al 10, siendo el 6 la mínima posibilidad de que el estudiante aprobara una materia y que tradicionalmente se utilizaban para reconocer los avances del estudiante, en la actualidad con las modificaciones en el marco de la modernización educativa los rangos se amplían de 0.0 a 10.0, continuando como la posibilidad límite para el "pase" el seis.⁴³

⁴³SEP. (1992). Bases para la aplicación del acuerdo no. 165 para la evaluación del aprendizaje. México: SEP.

En el ciclo escolar 92-93, cuando se dió carta abierta a esta nueva escala, las estadísticas de reprobación se incrementaron considerablemente, ya que los docentes aplicaron de una forma indiscriminada la utilización del cero⁴⁴. Son las propias autoridades de la SEP quiénes al ver los resultados finales desfavorables elaboran un folleto titulado "La Evaluación un Medio no un Fin", con el objeto de sensibilizar al maestro de secundaria, en donde se señala la importancia de la evaluación como algo que permite identificar aspectos por aprender que requieran de mayor atención; el grado de aprovechamiento como un factor decisivo para la promoción del alumno e inclusive el conocer la calidad de la educación que se imparte.

Esta misma inquietud sobre el indiscriminado uso del cero hace que a finales del ciclo escolar 93-94 (tercera semana de Junio), la Dirección General de Educación Secundaria convoque a profesores a una reunión técnica pedagógica, denominada academia, donde el tema fundamental a analizar es la

⁴⁴Dirección General de Secundarias. Índices de aprobación del ciclo escolar 92-93. México. Departamento de Secundarias Particulares Incorporadas, 1993.

evaluación permanente de los alumnos de secundaria (cuando gran porcentaje de escuelas ya aplicaron exámenes finales), y donde se les proporcionaron unos folletos explicativos sobre éste proceso.

"...El cero es el origen de la escala pero desde el punto de vista pedagógico, es prácticamente improbable que un alumno merezca tal calificación pues eso significaría que el estudiante no habría aprendido absolutamente nada respecto de la materia de enseñanza y pondría en tela de juicio la capacidad del docente para promover el aprendizaje y la efectividad de la escuela como institución social..."⁴³

Es necesario tener siempre presente que cualquier propósito académico involucra intereses y capacidades entre el estudiante y otras personas significativas, en su ambiente, así como la calidad de la instrucción en el campo académico. Es por ello que el maestro debe dejarse ver como ser humano, para que el alumno pueda identificarse con él; al aprender a

⁴³SEP. (1994). Orientaciones para la aplicación del acuerdo 165 sobre evaluación del aprendizaje, p.8. México: SEP.

dar y recibir, a ser responsables unos de otros , a cuidarse y ayudarse entre sí, no solo por el bien de los demás sino por su propio bien, aquí el amor se convierte en un concepto sólido e ilimitado.

"...Durante el proceso enseñanza -aprendizaje, el avance del estudiante puede resultar muy penoso y aún detenerse por tiempo indefinido si no cuenta con la ayuda del maestro o de alguien quien se la proporcione..."**

Al escudriñar el por qué un chico tiene bajo rendimiento, se deben tomar en cuenta su situación anímica, sentimientos, destrezas cognoscitivas para aprender la materia de que se trate; además de recurrir a los antecedentes y ambiente familiares, historia de su desarrollo, comportamiento en la escuela y el hogar, grados académicos y resultados de pruebas, pero muy especialmente reflexionar respecto a la real apreciación de la persona que está interpretando los datos del caso.

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

**SEP. (1994). La evaluación permanente de los alumnos de educación secundaria. p.4 México: SEP.

Y quién mejor para advertir los problemas de los que fracasan que quienes trabajan en las escuelas; solo en una escuela en la que el maestro y discípulo están interesados el uno en el otro e igualmente en el plan de estudios, por medio de la reflexión y la solución de problemas, florecerá la educación, una educación que prepare a vivir con éxito en el mundo.

Las escuelas deben dar los caminos para que los alumnos satisfagan sus necesidades básicas de una identidad plena de éxito, sobre todo si en el hogar no se pueden satisfacer. Es obligación de éstas proporcionar un sistema escolar en el que el éxito sea no solo posible, sino probable, "... El único y esencial objetivo de la educación consiste en ayudar a la persona a convertirse en un ser humano tan plenamente humano como pueda ser..." ⁴⁷

⁴⁷ (citado en Maslow, A.(1990).La Personalidad Creadora. p.80. Barcelona: Ed. Kairós.

Aprendizaje Significativo:

En el proceso educativo el docente al iniciar el programa de su asignatura, supone que el alumno ya cuenta con el antecedente idóneo para que éste pueda asimilar fácilmente lo que le compete enseñar y sobre todo que el interés del muchacho es lo suficiente como para tener un desempeño adecuado en su materia y sobre éste supuesto edifica su papel de instructor.

Pero cuántas veces al realizar una verificación de lo aprendido, vemos al alumno como si se le hubiese dado una gran lista de palabras sin sentido y carentes de hilación. Y esto se debe a que la educación tradicional se ha empeñado en hacer del aprendizaje un "...proceso sin vida, estéril y fútil, rápidamente olvidado y que el pobre e indefenso individuo engulle mientras lo atan a su asiento las cadenas del conformismo..." **

**Roger, C. (1982). Libertad y creatividad en la educación. p.13. Barcelona: Ed. Paidós.

Se olvida con frecuencia que el aprendizaje es un proceso que acompaña al individuo en todo momento de su vida y que, siempre y cuando los nuevos eventos que se le presenten tengan significado para él, permanecerán en su memoria. Por ésta razón es que vemos con frecuencia que el propio adolescente tenga una avidez por ciertas cosas que lo llevan a tener la capacidad de retener información detallada o contar con ciertas habilidades de eventos que -la mayoría de las veces- no se relacionan con la escuela; pero a la vez incapaz de obtener una calificación aprobatoria. Actitudes que incomodan y desconciertan al docente, pero que pocas veces lo llevan a la reflexión de éste hecho.

Es característico también encontrar, lo que Rogers llamó la teoría de la "... Jarra y el Tazón...el profesorado está en posesión del conocimiento puramente intelectual y erudito para ser transferido a los recipientes pasivos...". Ya que la escuela presupone que los estudiantes tienen la obligación de interesarse automáticamente por los contenidos de los programas de cada materia y que el maestro como único

*Rogers, C. (1987). El Camino del Ser. Argentina: Ed. Kairós.

poseedor del conocimiento exacto ejerce el poder en el aula.

Esta concepción equivocada del docente como informador hará cotidianas algunas situaciones semejantes a la que describimos a continuación.

"...Lo recuerdo de mis primeros años en la escuela secundaria. Un alumno formulaba una pregunta y el profesor daba una magnífica respuesta a otra pregunta completamente diferente. Siempre me invadía una sensación de dolor y angustia.<< ¡ usted no le ha oído ! >> era la reacción que me producía. Sentí una especie de desesperación infantil ante la falta de comunicación que era (y sigue siendo) tan común..."⁷⁰

El docente, para evitar estos diálogos de sordos, se debe concebir como un importante medio de comunicación, con el que el alumno contará de forma permanente y cotidiana; ya que orientará ó incrementará la eficacia y eficiencia de los

⁷⁰ Rogers, C. (1987) El camino del ser. p.15 Argentina: Ed. Kairós.

mensajes, a través de la facilitación e intercambio de informaciones, conocimientos y experiencias. Solo así logrará que el adolescente descubra la importancia de los contenidos de su materia. Solo así se convertirá en un factor decisivo en el proceso educativo. Solo así se estará dando en el estudiante el aprendizaje significativo, que "...es una manera de aprender que señala una diferencia -en la conducta del individuo, en sus actividades futuras, en sus actitudes y en su personalidad- : es un aprendizaje penetrante, que no consiste en un simple aumento de caudal de conocimientos, sino que se entreteje con cada aspecto de su existencia...".⁷¹

Ausubel (1978) menciona que el hecho de que surgan nuevos significados en el alumno es una clara evidencia de que se dió el proceso de aprendizaje significativo en el estudiante. Pero para que ésto ocurra son necesarias tres condiciones:

a) que el material debe ser "suficientemente sustantivo" para que el chico lo pueda relacionar con las ideas relevantes que

⁷¹Moreno, S. (1972) La educación centrada en la persona. p.247, México: El manual moderno.

ya posee, de una manera natural "no arbitraria ni al pie de la letra", b) que la estructura cognoscitiva del alumno contenga las ideas suficientes y necesarias para poder relacionarlas con los nuevos conocimientos y c) que el estudiante manifieste una disposición hacia el aprendizaje.

Generalmente los maestros inciden en una serie de errores por desconocer estos fundamentos, o simplemente por no sentir que valga la pena tomarlos en cuenta y es así como el aula se transforma en escenario cotidiano donde se presentan materiales sin organización e integración de los nuevos conocimientos con los materiales presentados previamente; donde las técnicas para confirmar si el alumno adquirió los conocimientos se reducen a medir la habilidad con la que el muchacho debe de repetir "al pie de la letra" los conocimientos vertidos por el docente y menos aún se preocupan si el alumnado cuenta con una estructura cognoscitiva madura para que su trabajo cumpla su cometido.

"...la presencia de contenidos pertinentes adecuados en la estructura cognoscitiva constituye una variable decisiva del

aprendizaje significativo...ya que...el material de aprendizaje nuevo es una extensión, elaboración, modificación o limitación de proposiciones previamente aprendidas..."⁷⁸

Esta es la respuesta al por qué alumnos que cursan cualquiera de los tres años de la escuela secundaria, e inclusive niveles superiores, no conocen ni manejan cuestiones que "supuestamente" fueron enseñadas en los grados elementales y que son prerrequisitos para poder acreditar la primaria. Es sorprendente ver el número de casos de aquellos alumnos que no saben leer, con fluidez y menos dándole la intención requerida; los que desconocen la secuencia de mecanizaciones tales como la división, el quebrado o la raíz cuadrada, entre otras por desconocer las tablas de multiplicar.

"...la manera como el individuo organiza en su mente el contenido de una materia en particular ejemplifica una pirámide ordenada jerárquicamente, en donde las ideas más inclusivas y amplias se encuentran en el ápice..."⁷⁹

⁷⁸Ausubel, D. (1978). Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. p.72 México: Trillas.

⁷⁹ Ausubel, D. (1978) Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. p.117 México: Trillas.

Los nuevos lineamientos de la modernización educativa ya contemplan la necesidad e importancia de manejar contenidos que se relacionen con la realidad e interés del muchacho. Una vinculación continua entre las ciencias y el entorno del educando. Pero es necesario reconocer que el establecimiento de las políticas en éste ámbito no son suficientes para que se obre a nivel nacional el cambio deseado. Ya que a través de la historia, no solo los grandes pedagogos, sino docentes con vocación, han llevado a la práctica el ejercicio de la libertad y creatividad dentro de la educación.

Pero para aquellos maestros que no han llevado a la práctica estas normas deberán aprender que el trabajar en el aula requiere de muchas habilidades y conocimientos que le permitan conocer, apreciar, darse cuenta, percatarse de que al proporcionarle al alumno un cuerpo organizado de conocimientos a fin de "...incorporar a la estructura cognoscitiva ideas inclusivas, claras, estables e integradoras es la manera más eficaz de fomentar..."⁷⁴ una

⁷⁴Ausubel, D. (1978). Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. p.192 México: Trillas.

buena disposición hacia el aprendizaje significativo; que además debe tomar en cuenta la salud física, el ajuste psicológico, las relaciones interpersonales y el ambiente del adolescente; que también el reconocer que el dar o recibir sentimientos positivos -que son necesarios para que se de un proceso útil de enseñanza/aprendizaje significativo-, debe ser lo cotidiano dentro del salón de clases, sin que estas experiencias en comunicación permitan sentir o ver al alumno ó al docente disminuídos , ya que "...uno de los sentimientos que mayor satisfacción... producen -y además una de las experiencias que en mayor grado estimulan el crecimiento de la otra persona- emanan de apreciar al individuo, de la misma forma en que se aprecia una puesta de sol...no intento controlar el fenómeno, lo observo con admiración cuando se manifiesta..."⁷⁵

El acercamiento al individuo permitirá reconocer los orígenes de las resistencias contra aprendizajes; podríamos decir que invariablemente son indicadores de problemáticas

⁷⁵ Rogers, C.(1987) El camino del ser, p.27. Argentina: Ed. Kairós.

durante su trayectoria escolar o familiar que interfieren en ese momento con sus capacidades. El maestro en la escuela al "...construir un clima de confianza en el que la curiosidad y el deseo natural de aprender se nutrieran y enriquecieran...(al fomentar) un sentimiento de comunidad en el que la competencia destructiva de la actualidad sería reemplazada por la cooperación, el respeto a los demás y la ayuda mutua...podría ...(lograr que)... los estudiantes aprendieran a apreciarse, a autoestimarse y a sentirse más seguros de sí mismos,...(sin sacrificar) el potencial y la creatividad de la persona...para enriquecer el aprendizaje y avanzar hacia nuevos valores..."⁷⁴

⁷⁴Rogers, C. (1987) El camino del ser. pp.101-103
Argentina: Ed. Kairós.

LA EDUCACION INFORMAL:

Los medios de información masivos y los amigos del adolescentes constituyen dos grandes canales de comunicación que influirán de manera significativa en la vida del adolescente.

Los primeros han permeado los más diversos espacios sociales, han afectado los campos ideológico y cultural de la sociedad; de la economía y de la política.

Durante muchos años vieron como su mercado principal a la niñez, pero de unos años a la fecha , se percataron de que los adolescentes, tanto tiempo discriminados por ellos, se podrían convertir en consumidores en potencia de todo lo que se difundiera a través de ellos.

La televisión, la radio , el cine y los medios impresos, son en ese orden los que han dotado a la juventud de los patrones de vida a seguir que distan mucho de lo que nuestra idiosincracia y escala de valores reconocerían como los adecuados. "...su expansión se ha fundamentado conforme a los

patrones extranjeros del mercado, han inducido al cambio de actitudes y costumbres basados en valores y prototipos orientados a la banalización...ha desplazado los valores máspreciados, por conductas indeseables...”

Las emisiones, los comerciales y las canciones ofrecen una propuesta de vida que promueve el desarrollo de actitudes y conductas que crean y recrean la posibilidad de ser exitoso siempre y cuando uno fume, beba o transgreda las normas de la sociedad. Se fomenta la práctica de múltiples conductas irresponsables, en expresiones que constituyen ya el ambiente moral en que se desenvuelven. Tan natural es el adulterio, como el que jóvenes porten armas, como el que sus canciones sean una loa a la violencia y sus bailes se concreten a empujarse y desgarrar sus ropas, que como trofeos las portan orgullosamente. Mostrando siempre conductas que en condiciones familiares y sociales son reprimidas y castigadas.

”Valdés, C. La identidad nacional, la participación social y la formación personal en la televisión mexicana. p.193 México: Foro de Consulta Popular de Comunicación Social, mayo 1983.

Ciertamente, nada expresa en la televisión a los jóvenes de carne y hueso de éste país llamado México, pero es que no son ellos los únicos proscritos de la pantalla sino virtualmente la nación entera. Pero esto pasa a un segundo plano, sobre todo para los publicistas, ya que para ellos la juventud conforma un alto punto de venta, un motivo para vender cualquier cosa: alcohol, seguridad, cigarros, belleza, sexo y sobre todo éxito, éxito personal. Todo lo agradable de la existencia, los placeres, la alegría, son asociados a la inmediatez de la satisfacción de los sentidos o de una vaga idea del triunfo que se relacionan arbitrariamente con la juventud.

Aquí cabría mencionar que los intentos por hacer cumplir el reglamento por el cual se rigen y que de una forma utópica inviste a éstos medios como de servicio social y con la responsabilidad de ser un vehículo que proporcione información aprovechable para elevar la calidad de vida y los considera exclusivamente como algo más que un medio de distracción y entretenimiento, han resultado confusos y fallidos.

También que deberán estar enfocados a mejorar las normas de convivencia humana; a afirmar el respeto a los principios de la moral social, la dignidad humana y los vínculos familiares; evitar influencias nocivas o perturbadoras al desarrollo armónico de la niñez y la juventud; contribuir a elevar el nivel cultural del pueblo y a conservar las características nacionales, las costumbres del país sus tradiciones, la propiedad del idioma y a exaltar los valores de la nacionalidad mexicana.⁷⁸

La responsabilidad de la educación le compete a la sociedad y los medios deberían ser un instrumento más de educación y cultura, vehículos eficientes para la transmisión de valores; desarrollar campañas de interés social que incrementen la conciencia colectiva sobre las necesidades de nuestro desarrollo y propicien comportamientos que lo favorezcan; ejercer la plena libertad de expresión con un pleno sentido de responsabilidad social, evitar la violencia directa ó indirecta; física o psicológica.

⁷⁸Secretaría de Gobernación. (1983). Foro de consulta popular de comunicación social. México: Secretaría de Gobernación.

Los medios deben estar orientados a formar integralmente en lo científico, lo tecnológico, lo cívico, lo artístico, lo recreativo, así como en el conocimiento de la historia nacional y enfocados a despertar vocaciones.

Es lamentable que la juventud en su etapa formativa y afinadora del gusto, ha sido desde siempre marginada del ámbito de la cultura, privándola de experiencias indispensables, que rehuye más por desconocimiento que por rechazo, ya que cuando se le proporciona algunas de las demostraciones culturales, responden con asombro y agrado a dichas manifestaciones.

Los Amigos del Adolescente:

El papel que desempeñan sus iguales durante el proceso adolescencia reviste gran importancia, ya que muchas de las actitudes que el muchacho toma, especialmente en la escuela, estarán determinadas por las normas que el grupo de pares haya establecido.

Este mundo del muchacho le servirá para tener su iniciación dentro de su, cada vez más cercana vida adulta, con nuevas libertades y responsabilidades, son ensayos sobre el lugar que más tarde ocupará dentro de su estructura social. Este grupo de iguales le permitirá asumir cierta variedad de roles, que le permitirá equiparar a los conocidos y las reacciones encontradas con otros adultos, en especial las de los padres.

Una vez que el adolescente llega a la identificación de valores de un determinado grupo de amigos, tendrá que acatar las normas establecidas por ellos y de no ser así, la sanción serán la aceptación o rechazo.

De suma importancia serán las experiencias satisfactorias, ya que contribuirán al desarrollo del adolescente, mientras que las no satisfactorias podrán acarrear crisis, sobre todo en el autoconcepto del joven, ya que es de vital importancia para él tener "alguien" en quien confiar y con quien compartir angustias y alegrías y con quien desentrañar sus dudas y resentimientos, sobre todo los causados por los padres. La relación con sus iguales tal vez no sea duradera, pero la caracterizará la intensidad de la misma.

También es frecuente encontrar adolescentes que sienten ser el centro del universo, ya que su susceptibilidad hará que malinterprete la conducta de los demás, arguyendo que se habla de él, se le excluye de las actividades, se le humilla o rechaza.

Es la edad en que los intereses por el sexo opuesto los hace tener una serie de fricciones que a simple vista pareciera de rechazo, ya que a la compañera que el chico agrade, molesta, incomoda más, es la que le agrada en algún aspecto y al paso del tiempo los ve uno reunidos como amigos ó novios.

Es en este momento cuando las caricias, los besos y hasta las relaciones sexuales hacen su aparición. Al respecto en nuestra cultura y en ciertos niveles socioeconómicos, algunas informaciones de interés y relevancia para los muchachos son proporcionadas por sus iguales, "...los que no reciben en su casa...esta...información...", la buscan clandestinamente en la calle, con sus amigos, o en revistas...deformando y distorcionando, pues se basa a su vez en falsas creencias, en mitos y tabúes..."; ya que en sus hogares no les permiten consultas sobre ciertos temas, preferentemente relacionados con la sexualidad que en la edad adolescente tiene su despertar. Porque cuando ellos se atreven a cuestionar, la primera reacción de éstos padres es de angustia e inquietud, pues piensan que su interés se debe a que ya han tenido experiencias al respecto.

"...Si bien la comunicación sobre el sexo sigue siendo un problema para casi todos los padres y adolescentes, algunos han tratado de comunicar siempre a sus hijos sus valores a

"Consejo Nacional de Población. (1982) La educación de la sexualidad humana. vol 2. p 79. México: CONAPO.

cerca de la conducta sexual. Los jóvenes generalmente desean poder hablar libremente con sus padres sobre el comportamiento sexual y sus problemas, pero no lo hacen por muchas razones...""

Lo que ha originado que los chicos se dirijan a sus compañeros para aclarar ciertas dudas, en un alto porcentaje no hacen más que acumular desinformaciones que repercutirán en situaciones poco benéficas.

Para ellos es muy natural que jóvenes tengan relaciones extramaritales, ya que los medios de comunicación así lo presentan, y ésto ha originado que el índice de embarazos en adolescentes tenga un incremento substancial" (al menos ahora es más evidente), hecho que ha preocupado a las autoridades educativas, al grado de promover un seminario sobre sexualidad dirigidos a los orientadores vocacionales, con el objeto de dar información oportuna, veraz y

"Papalia, D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p.675. México: Mc. Graw Hill.

"Zeidenstein, G. La fecundidad adolescente y la salud y la condición de la mujer. Washington: Population Council, 1985.

suficiente a los chicos en edad adolescente, docentes y padres de familia.

Este seminario con una semana de duración e impartido en el mes de junio de 1994, generó interrogantes, específicamente de orientadores de escuelas particulares de cómo se enfrentarán a la actitud renuente de padres de familia y hasta autoridades escolares por querer tratar éstos tópicos.

Padres y maestros deberán entender que "...Los adolescentes prefieren el romance y el afecto en una relación más que la satisfacción sexual. Sus sentimientos sexuales tienden a centrarse más alrededor de la persona con quien están y menos en las presiones físicas específicas..."**

El docente tendrá que ser sensible a todas éstas necesidades y deberá ayudarlos en el sentido de cómo enfrentar los retos de su vida diaria y cómo poder conservar esas amistades con sus iguales, que no necesariamente le originarán

**Papalia, D. (1988). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. p.680. México: Mc. Graw Hill.

consecuencias negativas dentro de la vida del chico.

"...los adolescentes se influyen mutuamente en su forma de vestir, sus actividades sociales, su comportamiento sexual, el empleo de drogas o la abstención de ellas, el seguimiento o no de metas académicas, sus aspiraciones vocacionales y, en general, en las pautas básicas de sus vidas..."⁸³

⁸³Papalia, D. (1990). Desarrollo Humano p.422. México: Mc. Graw Hill.

ADOLESCENCIA "NORMAL"

La adaptación de los individuos al panorama físico, social y cultural como producto de una socialización efectiva, se caracteriza principalmente por la asimilación de actitudes, motivaciones, necesidades; por la ejecución habilidosa de los comportamientos apropiados del rol y por el empleo eficiente de los recursos que el propio sistema social ofrece, con el fin de lograr las expectativas propuestas.

Durante la adolescencia, a diferencia de cualquier otro periodo de la vida, el proceso de socialización es considerado como sinónimo de adquisición y formación de la identidad. Es el momento de adquirir la competencia necesaria para aprender a participar de manera efectiva en la sociedad a través de las relaciones interpersonales; es donde " se da la llamada de los valores de vida...que guían y regulan la conducta y le ayudan a definir sus metas y su finalidad..."**

** Ramos, L. (1988). Moral y educación moral en la adolescencia: un enfoque psicoanalítico, p.29. Tesina de Licenciatura. Facultad de Pedagogía, México: UNAM.

Por lo que preciso es que sociedad e individuo coincidan en un entendimiento, ya que el sentido que el chico tenga de su competencia y finalmente el concepto que posea de sí mismo dependerá de lo bien que asimile y aprende a vivir de acuerdo con los estándares de ciertas personas trascendentes para él, así como el que se resista a las que considere fuera de sus propósitos.

La historia menciona que tradicionalmente los modelos a seguir de las generaciones más jóvenes eran los adultos y viejos que por su experiencia contaban con la sabiduría necesaria para llevar a los menos expertos por el camino del éxito. En la actualidad esta concepción se ha modificado al grado de hacer creer que los jóvenes no necesitan de la experiencia de los adultos para prepararse para una madurez más aceptable e inclusive que la sociedad tampoco requiere a experimentados para realizar trabajos en casi todas las ramas. Esta moda también ha llevado a un virage en lo referente a la conceptualización de las metas vocacionales y laborales del joven, ya que cada vez ve menos necesario contar con una preparación académica para el logro exitoso de

sus aspiraciones.

"...incuestionablemente son muchos los que gozando de buena salud dejan de trabajar por haber sido privados de sus puestos o jubilados obligatoriamente a cierta edad...por otra parte, en la medida en que la preparación dentro del trabajo es importante, y es financiada en parte por la empresa, con frecuencia es una desventaja contratar personas de edad avanzada..."⁹³

Podemos afirmar que los medios publicitarios han propiciado y aprovechado esta circunstancia, al difundir una serie de pautas que ahora el joven mexicano ha adoptado como estilos de vida propios, resultado de la herencia transcultural; "...No es posible conservar una cultura propia que sea constantemente influida por mensajes que no se adecuan al contexto social de una nación ..."⁹⁴ "...hay signos y señales

⁹³Aguilar (1970). Enciclopedia internacional de las ciencias sociales. p.277. Madrid: Ed. Aguilar.

⁹⁴Foro de Consulta Popular de Comunicación Social. (1983). Soberanía e identidad nacional. vol. 1. p 35. México: Talleres Gráficos de la Nación.

de extranjerismo... por lo que se difunde con...un común denominador: la violencia, el crimen, el asalto, el robo, la embriaguez, la prostitución...todo esto además de ...deformar al menor lo inducen a formar grupos y pandillas como las que aparecen en la televisión y que, en la vida real, se traducen en robos, asaltos y asesinatos..."; tal vez como una necesidad de poder encajar con un grupo social y contar con un algo que comprendiera y explicara sus inquietudes, dudas, angustias, preferencias, rebeldías y entusiasmos, ya que en el mundo del adulto -del cual todavía no puede formar parte- , el proceder del adolescente solo es visto como cargado de agresiones y conductas descabelladas.

Que frecuente es que tanto padres, maestros como el adulto en general describan al adolescente como el fenómeno juvenil que con malestar y como una carga para la sociedad adulta se ha diseminado, creando serios problemas en nuestro país; al grado de escuchar entre algunos de ellos exclamar "tengo o atiendo aborrecientes". Sin tomar en cuenta que estos muchachos que ahora vemos y que tanto nos escandalizan, son

"Ibidem pp 156-157.

producto de una jerarquía de valores, que ha formado hombres cada vez más individualistas, ajenos e indiferentes a lo que acontece a su alrededor, deslumbrados solo por lo material.

Desafortunadamente la mayoría de los adultos desconocen y no reconocen " que el elemento sociocultural influye con un determinismo específico en las manifestaciones de la adolescencia,... y que tras esa expresión sociocultural existe un basamento psicobiológico que le da características universales..."⁸⁸.

Tan es así que cotidiano también es el escuchar que en diferentes naciones, y nuestro país no es la excepción, el que las sociedades del mundo señalan a los adolescentes como los responsables del alto índice delictivo.

Los diferentes medios de información se solazan al recrear hechos delictivos reprobables en los que se ven involucrados los jóvenes, difunden sin el menor recato casos de menores

⁸⁸Aberastury, A., Knobel, M. (1993). La Adolescencia Normal pp.36-37. México:Ed. Paidós.

que asesinan a sus padres y claman por tomar acciones inmediatas para cortar de raíz el mal de la sociedad, sin sentir la menor responsabilidad. Hemos escuchado que en algunos sitios se ha implantado el toque de queda para los jóvenes; que se ha propuesto el reducir la edad penal⁸⁷ para poder enviar a la cárcel a menores de edad que cometan estas atrocidades, pensando que es la forma idónea para acabar con esto. "...se han multiplicado los robos de bancos realizados por delincuentes de 7, 11 y 12 años de edad..y sobre todo, son ya tantos los casos de violaciones, suicidios y asesinatos juveniles realizados con lujo de violencia, que hasta estos países han decidido hacer algo..."⁸⁸

Todo esto parecería contravenir el hecho de poder hacer una descripción del adolescente con características que se pudieran considerar dentro del rango de la "normalidad". Pero tomando en consideración a los estudiosos del desarrollo de la adolescencia podemos encontrar que mucho de

⁸⁷García Ramírez, S. (1970). La ciudadanía de la juventud. México: Cultura y Ciencia Política.

⁸⁸El Heraldo de México. 18 de mayo y 19 de junio de 1994. citado en Humanidades No. 86 UNAM 1994.

lo que generalmente criticamos del muchacho es parte de su proceso; y que por desconocimiento y olvido de nuestra propia experiencia entorpecemos y pocas veces fortalecemos su paso hacia la madurez, que pese se utiliza como sinónimo de adultez, no siempre se da.

Blos menciona que "los complejos fenómenos de la adolescencia están contruidos sobre antecedentes específicos que residen en la niñez temprana...y que precisamente... a causa de su tumulto emocional, logra con frecuencia una recuperación espontánea de influencias infantiles debilitantes, ofreciendo al individuo una oportunidad para modificar o rectificar exigencias infantiles que amenazaban con impedir su desarrollo progresivo..."¹

Es preciso saber que "...El proceso adolescente ...solamente puede entenderse en términos de su historia, del impulso de maduración innato y de la conducta dirigida..."²

¹Blos, P. (1992). Psicoanálisis de la adolescencia. pp.18,28. México: Ed. Mortiz.

²Ibidem p.34

Además de reconocer que "...la adolescencia, más que una etapa civilizada, es proceso, desarrollo, y que por lo tanto su aparente patología debe admitirse y comprenderse para ubicar sus desviaciones en el contexto de la realidad humana que nos rodea".³

La adolescencia es la oportunidad para descubrirse, quién se es y qué se busca llegar a ser en la vida; es buscar su propia, única forma de ser; es una lucha por crecer; es aprender a ser responsable para poder lograr una madurez emocional que permitirá dar las herramientas adecuadas para enfrentarse a la vida y contar con una estructura firme e irreversible que es la personalidad.

Como parte de su individualidad cada persona de acuerdo a sus circunstancias y medio en que se desarrolle vivirá este proceso de forma característica, pero también existen una serie de características comunes de esta etapa y de nuestra sociedad actual.

³Aberastury A. (1993) La adolescencia normal, p.43 México: Ed. Paidós.

Todo adolescente experimenta muchas situaciones que le causan desconcierto pues de entrada ha de aprender a vivir con su propia dotación física, producto de su natural desarrollo que lo llevan a crear experiencias reales y fantasiosas al respecto.

"...El conocimiento de los cambios anatómicos y fisiológicos que debe afrontar el individuo en crecimiento es esencial para la comprensión de los conflictos resultantes y de las soluciones psicológicas y culturales que cada individuo elabora en su esfuerzo por dominar su alterada condición biológica". "

La valoración cultural de los atributos físicos afecta de manera importante la reacción que la gente tiene frente al adolescente , la relevancia que los compañeros dan a los atributos físicos, lo cual va a determinar la imagen que de él mismo se elabore el chico. Para algunos esto se trata de un cometido fácil pues la imagen corporal que proyectan exige

*Comité de Adolescencia, Grupo para el progreso de la psiquiatría.(1967)La adolescencia normal p. 23.

respeto y deferencia, pero para otros es problema serio, porque su imagen suscita indiferencia o menosprecio.

El que sin previo aviso empiecen a crecer las piernas, que la voz cambie, que en la cara aparezca el acné; el que a las chicas se les desarrollen unos pechos estorbosos para correr y brincar, si estos chicos son gordos o chaparros son circunstancias que ahora les preocupan e inquietan y que por lo mismo magnificarán sus "defectos", provocandose un descontento muy grande consigo mismos. Por lo que cualquier crítica u observación, por parte de la familia o de los iguales, en cuanto a la falta de atributos físicos específicos, pueden llegar a causar profundas e importantes heridas generando ansiedad en el muchacho.

"Un crecimiento brusco y rápido, aunque está dentro de lo normal, puede producir reacciones psicológicas perturbadoras, pues al joven le resulta difícil asimilar tantos cambios en un corto lapso".³ Aquí hay una "situación que obliga al

³Comité de Adolescencia. Grupo para el progreso de la psiquiatría. (1967). La adolescencia normal. p.25 Buenos Aires: Ed. Paidós.

individuo a reformularse los conceptos que tiene acerca de sí mismo y que lo lleva a abandonar su autoimagen infantil y a proyectarse en el futuro de su adultez" donde hecha mano de su habilidad para utilizar los dispositivos existentes para el logro de las satisfacciones básicas del individuo en una interacción permanente que busca modificar lo displacentero o lo inútil a través del logro de sustituciones para el individuo y la comunidad ". *

El camino que recorre el joven, hacia la búsqueda de su propia identidad, lo orillará a vivir cambios repentinos de humor, de ideas y de estados de ánimo. Es como una contradicción donde unas veces se retrocede y otras más se avanza, algunas veces será sumiso y callado, otras rebelde; en un momento será muy sensible y generoso y en otro egoísta y cruel con los demás. A veces necesitará estar con personas y otras deseará estar solo; a momentos querrá ayudar a los demás y cambiar el mundo, pero otros solo pensará en sí mismo y se mostrará pesimista; a veces totalmente fiel a un amigo,

*Aberastury, A. (1993). La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico, pp 35-41. México: Paidós.

pero más tarde quizá lo cambie repentinamente por otro. Mostrará excesiva preocupación por su físico, pero probablemente no hará nada para mejorar su aspecto personal. Es así como a través de esta serie de cambios y formas de ser incongruentes y hasta contradictorias irá encontrando su propia identidad.

Una de las necesidades de éste periodo es el saberse independiente y capaz de tomar decisiones propias. Esto le hará alejarse temporalmente del mundo exterior, para adentrarse en el mundo de sus pensamientos, fantasías y deseos, a fin de reflexionar sobre sí mismo y poder así crear sus propias teorías.

Otra necesidad también propia de la adolescencia es la de sobresalir, hacerse notar y lo hará a través de cualquier medio que, a pesar de los adultos o gracias a ellos se lo permitan. Es así como destacará por su manera de vestir, ya sea por su inteligencia, por su forma de actuar, en algún deporte, también de manera negativa siendo un mal estudiante, cometiendo actos delictivos o consumiendo drogas.

"...Es preferible ser alguien, perverso, indeseable, a no ser nada...en la necesidad de tener una identidad, se recurre a ese tipo de identificación, anómalo pero concreto..."⁷

La necesidad de sentirse comprendido y seguro en el hogar, a pesar de que aparentemente se aleja de la familia por querer manejarse de manera independiente, será fundamental para él ya que si carece de este apoyo la angustia y la inseguridad harán estragos en su desarrollo.

Al adolescente, también como una necesidad, le gusta siempre experimentar y descubrir cosas novedosas y aventurarse al peligro, todo ello para evitar el aburrimiento. Básico de igual forma para el muchacho es poder pertenecer a un grupo, sentirse comprendido, contar con amigos que lo acepten y para los cuales éste sea importante. Este acercamiento al grupo de iguales y alejamiento de los padres, jugará un papel básico para el logro de su autonomía e independencia emocional.

⁷Aberastury, A. (1993) La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico, pp 51-52 México: Paidós

La sexualidad es uno de los temas importantes del adolescente, debido a los cambios que experimentan. Una práctica común es el explorarse para conocer su nueva apariencia, ya sea solo o en compañía de sus pares. También cotidiano es dentro de esta época la masturbación, como la vía para descargar tensiones, evitando así la ansiedad.

Tal vez dentro de las conductas del chico este tema sea el que más perturba a la sociedad y en especial a los padres, por lo que con frecuencia evitan, reprimen, censuran y castigan cualquier actividad o comentario respecto a la sexualidad, ya que piensan que el correr el velo sobre esto, facilitará la práctica de relaciones promiscuas entre ellos; sin tomar en cuenta que la desinformación generará una mayor problemática.

"...Pretender que redespertar de la sexualidad en el nivel de madurez genital no es un fenómeno básico de la adolescencia en nuestro medio, sería como pretender que el proceso mismo de la civilización no acontece en la realidad

...e incide directamente sobre la personalidad..."

Para que los cambios naturales de la adolescencia en cuanto a obligaciones, derechos, actividades, gustos, actitudes y comportamiento se presenten y cumplan con los tiempos requeridos es necesario que aquellos que tienen que ver con la formación del muchacho (en especial los padres y maestros) estén al tanto de este proceso a fin de por un lado, no detengan el crecimiento del chico al no dejar de ejercer el control sobre este; o por el contrario aceleren su crecimiento, al exigir responsabilidades y quehaceres más allá de sus posibilidades.

"...cualquier educación que se le imparta al niño lo acompañará hasta la edad adulta, y que tanto él como la sociedad se perjudicarán si esa educación lo prepara mal para el mundo adulto".

"Aberastury, A. (1993). La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico. p.37 México: Paidós.

"Ibidem. p.61.

Evidentemente las buenas relaciones con los hijos deben ser establecidas desde los primeros años de vida, ya que los padres serán el parámetro con el cual el chico irá conformando su identidad. No obstante, el adolescente también como parte de esta búsqueda de una identidad idealizará otras figuras como artistas de cine, televisión ó grupos musicales, amigos, maestros, o cualquier persona con la que le gustaría parecerse y con quien se siente identificado, o que la publicidad le exige que se tiene que identificar, por lo que es más importante que cuente con padres que puedan dar principios y valores sólidos .

"Una de las características peculiares de la adolescencia ...es la alteración de episodios de conducta turbulenta con períodos de relativa calma. Esos episodios tienen el doble carácter de rebelión y experimento..."¹⁰⁰

Es natural que el individuo en sus años de adolescencia se sienta emocionalmente desorientado , que tenga cambios de

¹⁰⁰Aberastury, A.(1993). La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico. p.85. México: Paidós.

humor repentino, que sea egoísta, exhibicionista, preocupado por su físico y su salud, se sienta incomprendido sea rebelde y rete a la autoridad. A la vez mostrará rasgos de niño, otras de adulto, no sabe si se ha de comportar como niño, como adolescente o como adulto. Sentirá temor ante el futuro y ante el mundo ya que descubrirá los problemas que existen en él y los cuales tendrá que enfrentar por sí mismo que aparejado a la cauda incoherente de valores morales y expectativas, el único recurso que le queda es apartarse parcialmente del mundo de los adultos y fijarse en los grupos para inferir los estándares de comportamiento. Ante la imposibilidad de acceder a un mundo mejor el chico se rebela violentamente contra la sociedad, optando por vivir el presente sacándole el mejor provecho y hecha mano de las peculiaridades de sus modismos o de la jerga, el aseo, la vestimenta, los cantantes y estrella idolatrados, la música, las revistas ilustradas, los patrones de comportamiento ritualista en la peña o pandilla, las citas conformando y formando parte de un mundo en el que los jóvenes expresan colectivamente una distinción cultural cohesiva, su cultura joven, el camino por encontrar modos propios de ser.

En la actualidad debemos tomar en consideración que México cuenta con una población joven particularmente importante¹⁰¹, esta realidad nos obliga a reconocer que se requiere, como una necesidad de todo adulto la capacitación, orientación y educación , para no continuar cometiendo el error de tomar a los jóvenes como una masa indiferenciada.

El papel del docente vuelve a resaltar como definitivo para ser él quien inicie una transformación de estas concepciones erróneas sobre el joven. Estar conciente de que el abuso de la publicidad, la enagenación ideológica a la que somos incesantemente sometidos en nuestros días, hacen al chico presa fácil de situaciones huecas, que señalan a la adolescencia como la etapa más difícil de nuestro tiempo.

El profesor que se relaciona directamente con el adolescente debe prepararse y esforzarse permanentemente por entender los rasgos peculiares de esta etapa, a fin de encarar una

¹⁰¹García,S.(1970).La ciudadanía de la juventud. México: Cultura y Ciencia Política.

práctica docente eficaz y adecuada a la realidad personal, social y cultural del educando. Esto significa que debe conocer al sujeto de la educación, al mismo tiempo que la pedagogía general debe especificarse en una pedagogía de y para la adolescencia.

Es preciso que las soluciones equitativas a los problemas educativos en nuestro país, queden en manos de seres con vocación, de educadores capacitados que no permitan que los jóvenes permanezcan en el desamparo.

***LA PARTICIPACION FORMATIVA DEL
DOCENTE EN EDUCACION MEDIA***

LA PARTICIPACION FORMATIVA DEL DOCENTE EN EDUCACION MEDIA

PROPOSITO: COADYUVAR AL PROCESO DE DESARROLLO INTEGRAL DEL ADOLESCENTE DENTRO DEL AMBITO ESCOLAR MEDIANTE UN PROGRAMA DE FORMACION DEL DOCENTE.

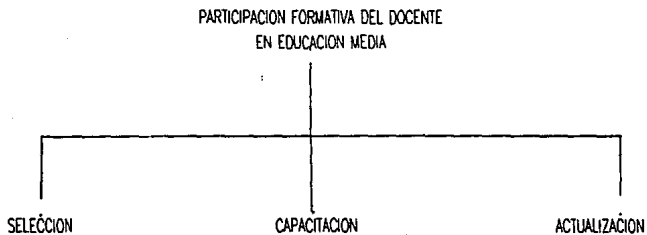
DIRIGIDO A: Egresados de la Normal para Maestros, Normal Superior, Universitarios, Escuelas de Idiomas, Artes Plásticas y Tecnologías, que pretendan laborar y que laboren en las Escuelas Secundarias.

Esta propuesta incluye la creación de una área, dependiente de la Dirección General de Educación Secundaria, a cargo de un grupo de especialistas en psicología y cuya labor irá desde la responsabilidad de la designación y aplicación de una batería de pruebas psicológicas validadas para nuestra población, a fin de determinar si el docente se encuentra "mentalmente sano" y apto para el trato con los menores; hasta con la posibilidad de tener un respaldo, a través de asesorías para aquellos maestros que se enfrentan a esos "casos especiales" que muchas veces los perturban y provocan que sus relaciones con los alumnos se tornen irascibles.

Además, también dentro de esta área se coordinará, el curso "La Participación Formativa del Docente en Educación Media".

LA PARTICIPACION FORMATIVA DEL DOCENTE EN EDUCACION MEDIA

PROPUESTA



SELECCION

SELECCION: No obstante que ya existe un gran número de profesores en la atención de los educandos de secundaria - aproximadamente 20,000 en el D.F.*- el proceso de selección para la incorporación de los futuros profesores deberá presentarse de la siguiente manera: en un 1er. momento para aquellos profesionistas que pretendan impartir alguna asignatura dentro de éste ámbito, y en un 2° momento para los aspirantes a ingresar a las instituciones de formación docente (oficiales - privadas).

*Prontuario de Estadística Básica, ciclo escolar 93-94.

Dirección General de Educación Secundaria

Subdirección de Planeación

Abril de 1994.

SELECCION:

FASES:

- A) *FILTRO*
- Análisis de documentación que cubra los perfiles oficiales (preparación).

 - Aunque depende del número de aspirantes y del apoyo administrativo, por caso se ocuparía 1 día, con un promedio de 2 horas.

I ENTREVISTA.- Detectar intereses, aptitudes y compromiso (anexo 1).

II EVALUACION.- Identificar las características de personalidad y de dominio de la materia.

o) Psicológico: A reserva de la identificación de las pruebas idóneas que por su validez para nuestra población por parte de un grupo colegiado de especialistas, se propone incluir "Taylor y Jhonson" (que se puede adquirir en la facultad de Psicología de la UNAM) y el "California" El propósito de esta parte es evaluar las aptitudes y personalidad del

futuro docente.

Aplicación y calificación: 6 horas en dos días.

b) Conocimientos: La academia de cada asignatura propondrá instrumentos basados en el programa oficial, con la colaboración del área de psicología con el fin de que los instrumentos cubran criterios de validez y confiabilidad.

Aplicación y calificación: 6 horas, dos días.

B) COMPROMISO Sensibilización: Formación e Integración de grupo con los seleccionados, para el análisis del papel futuro: motivacional, generadora de emociones. Se trata de una reunión de 2 horas en la que se evidencie un acto formal que promueva una actitud comprometida con el educando.

CAPACITACION

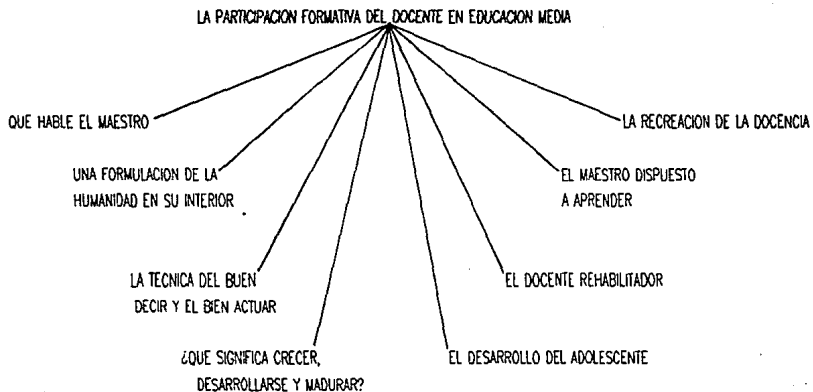
CAPACITACION: Considerando que las actitudes del docente juegan un papel importante dentro de la dinámica emocional del estudiante, este momento de capacitación estará conformado por el análisis, tanto de las características del adolescente como de la didáctica en el salón de clases, aunque algunos de los "docentes" ya "conozcan" sobre éste último, pues en la práctica poco lo aplican. El propósito de esta capacitación es que los maestros se compenetren en el proceso educativo y en la comprensión del educando.

CAPACITACION

ORGANIZACION

MESES

_____ HORAS EN TOTAL EN _____ SESIONES DURANTE _____



TEMA I : QUE HABLE EL MAESTRO

Tiempo Estimado:

Objetivo: Sensibilizar a los participantes para que a través de su particular punto de vista analicen los siguientes tópicos:

TEMATICA

- a) El concepto de Educación
- b) ¿ Por qué la docencia ?
- c) Compromisos y expectativas del maestro de secundaria
- d) Definición y descripción de la adolescencia: un punto de vista del maestro
- e) Familia y Escuela: relación y compromiso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Torres Septién, V.: Pensamiento Educativo de Jaime Torres Bodet. México: El Caballito/ SEP, 1985.
- Reyes, A.: Cartilla Moral. México: SEP, 1992.
- Fell, C.: José Vasconcelos: los años del Águila. México: UNAM, 1989.
- Rousseau, J. Emilia. México: Edinal Impresora, 1976.

FORMA DE TRABAJO

Dependiendo del número de participantes se conformarán equipos (máximo de 7 personas), a los cuales se les distribuirán los tópicos para que los analicen, según su propias experiencias y concepciones. Cada equipo expondrá sus comentarios, que serán discutidos y enriquecidos por el resto del grupo. Además se presentarán y analizarán algunos puntos de vista de autores reconocidos.

Exposición y Discusión Coordinada.

TEMA II : UNA FORMULACION DE LA HUMANIDAD EN SU INTERIOR

Tiempo Estimado

Objetivo: Demostrar la importancia de exaltar los valores como parte fundamental en la formación y autorrealización de todo individuo.

TEMATICA

- a) ¿ Qué es un valor ?
- b) Los valores a través de la historia
- c) La autoestima, espejo del hombre
- d) Los temores a ser vulnerable por dar o recibir sentimientos positivos
- e) La sociedad, la patria, la familia y otros valores

BIBLIOGRAFIA BASICA

- E. Larroyo, F. Los Principios del a Etica Social. México: Porrúa, 1962.
- Maslow, A. La personalidad creadora. Barcelona: Ed. Kairós, 1990.
- Reyes, A. Cartilla Moral. México: SEP, 1992.

- f) Los valores, roles y estereotipos personales y familiares del docente, como formadores de su salud integral y colaboradores para el establecimiento de metas
- g) El código moral y la conducta del docente

Rogers, C. El camino del ser. Argentina: Ed. Kairós, 1987.

UNESCO. ¿Qué mundo vamos a nuestros hijos? Madrid: UNESCO, 1968.

FORMA DE TRABAJO

Los participantes harán un "ordenamiento de sus propios valores" (del más importante al menos importante). Después se hará una exposición y análisis de las principales ideas, de los autores incluidos en la bibliografía, sobre éstos tópicos. Se comentarán los puntos a discusión como: ¿Fue más fácil/difícil elegir el valor más/menos importante?; ¿Desconocías ó nunca habías pensado antes en ellos? ; ¿Aprendiste algo nuevo a cerca de tus sentimientos hacia un valor en especial?

TEMA III : LA TECNICA DEL BUEN DECIR Y EL BIEN ACTUAR

Tiempo Estimado

Objetivo: Identificar las principales técnicas de expresión oral y corporal para la aplicación en su labor.

TEMATICA

- a) La comunicación como medio de expresión de ideas pensamientos y actitudes
- b) La voz: volumen, impostación y dicción
- c) El lenguaje corporal
- d) Que tus gestos concuerden con tus palabras
- e) A palabras necias-oidos sordos
- f) Movimientos escénicos
- g) El diccionario, compañero inseparable del maestro
- h) La diada liderazgo-comunicador

BIBLIOGRAFIA BASICA

- | | |
|---|---|
| Caro, P. <u>Las estructuras fundamentales del cine.</u>
México: Ed. Patria | Wilson, J. <u>El lenguaje y la búsqueda de la verdad.</u>
Barcelona: EDHASA, 1971. |
| Dullin, Ch. <u>Recuerdos y notas de trabajo de un actor.</u>
Argentina: Hachete, 1954. | |
| Kieve, R. <u>El arte radiofónico</u>
Madrid: EPESA, 1945. | |

i) El docente versátil y la creación
de un ambiente propicio en el salón
de clases

Hayakawa, S. El lenguaje en el
pensamiento y en la acción.
México: Uteha, 1967.

FORMA DE TRABAJO:

Exposición y análisis de las técnicas de expresión. Formación de grupos para
realización de sociodramas.

TEMA IV: ¿ QUE SIGNIFICA CRECER, DESARROLLARSE Y MADURAR ?

Tiempo Estimado

Objetivo: Comprender cómo y por qué el ser humano durante su vida, tiene una serie de evoluciones y aprendizajes que le permiten llevar a cabo ciertas tareas.

TEMATICA:

¿ Qué son y en qué consisten:

- a) Las fases del desarrollo del individuo
- b) Los procesos cognoscitivos

BIBLIOGRAFIA BASICA

Mack, J. Primera y segunda infancia.
México: Ed. Diana, 1979.

Medinnus, G. Estudio y observación del niño. México: Limusa, 1979.

Papalia, D. Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. México: Mc. Graw Hill, 1988.

Inhelder, B. y Piaget, J. De la lógica del niño a la lógica del adolescente. Buenos Aires: Ed. Nacóqno.

FORMA DE TRABAJO

Analizar y describir las características fundamentales de cada tópico, a través de grupos de discusión dirigidos, procurando hacer analogías de situaciones reales o vivenciales.

TEMA V : EL DESARROLLO DEL ADOLESCENTE

Tiempo Estimado

Objetivo: Comprender el desarrollo evolutivo del adolescente con el fin de proporcionar al estudiante -dentro del ámbito escolar- una atmósfera enriquecedora, que permita al adolescente adaptarse a éstos cambios y crecer en armonía.

TEMATICA:

- a) Definiciones sobre el concepto adolescencia
- b) Cambios en la biología del niño
- c) Las culturas y el fenómeno adolescencia a través de la historia
- d) La evolución del proceso cognoscitivo en el adolescente
- e) El adolescente y su entorno familiar

BIBLIOGRAFIA BASICA

Aberastury, A. La adolescencia normal: un enfoque psicoanalítico. México: Ed. Paidós, 1993.

Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales. Madrid: Ed. Aguilar, 1970.

Ausubel, D. Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Ed. Trillas.

Eisen, C. Tu hijo adolescente manual para entenderlo (y controlarlo). México: Ed. SAYROLS, 1984.

Erickson, E. Sociedad y adolescencia. Siglo XXI, 1982.

Fuentes, B. Conocimiento y formación del adolescente. México: Ed. Continental, 1989.

- f) Los amigos del adolescente
- g) Influencias de los medios de comunicación
- h) Los valores en el adolescente
- i) El adolescente y la recreación
- j) Los adolescentes infractores
- k) Las adicciones en el adolescente
- l) El alumno de secundaria y el enfrentamiento con los docentes
- m) La escuela sin sentido
- n) El costo social de la formación del docente, a través de la práctica sin fundamentos
- ñ) ¿ Hay adolescencia normal?
- o) El alumno de 2° de secundaria

Blos, P. Psicoanálisis de la Adolescencia. México: Joaquín Mortiz, 1992.

Carreto, M. Desarrollo cognitivo y aprendizaje en la adolescencia

Comité de Adolescencia, Grupo para el progreso de la psiquiatría. La adolescencia normal. Buenos Aires: Ed. Paidós, 1967.

De Bartolomeis, F. La psicología del adolescente y la educación. México: Ed Roca, 1985.

Horrocks, J. Psicología de la adolescencia. México: Trillas, 1984.

Robert, C. et. al. Cómo sobrevivir la adolescencia de su adolescente. México: Ed. Vergara, 1989.

Rousseau, J. Emilio. México: Edinal Impresora, 1976.

FORMA DE TRABAJO

Exposición de temas, discusión dirigida y análisis de casos

TEMA VI: EL DOCENTE REHABILITADOR

Tiempo Estimado

Objetivo: Identificar actitudes que en su trabajo puedan ser de beneficio y para la formación del alumno, a través de una reflexión preliminar y una planeación sistemática de su labor.

TEMATICA:

BIBLIOGRAFIA BASICA

- | | | |
|--|--|---|
| a) Los límites de la docencia | De Bartolomeis, F. <u>La psicología del adolescente y la educación</u> . México: Ed. Roca, 1985. | Neill, A. <u>Corazones no solo cabezas en la escuela</u> . México: Editores Mexicanos Unidos, 1978. |
| b) La "etiqueta" beneficio o lastre para la persona | | |
| c) El maestro que reprueba y se reprueba | Glasser, W. <u>Escuelas sin fracasos</u> . México: Ed. Pax, 1981. | Pullias, E. <u>El maestro ideal</u> . México: Ed. Pax, 1980. |
| d) El chico problema y las salidas falsas | | |
| e) Las diversiones del estudiante | Gordon, T. <u>Maestros eficaces y técnicamente preparados</u> . México: Ed. Diana, 1979. | Spranger, E. <u>El educador nato</u> . Buenos Aires: Ed. Kapelusz, 1960. |
| f) Las actividades de esparcimiento compartidos (docente-alumno) | | |
| g) La disciplina como medio formativo y no coercitivo | Gross, L. <u>Adolescentes: una guía para padres</u> . México: Ed. Pax, 1981. | |
| h) Por qué el estudiante destruye el mobiliario educativo | | |

FORMA DE TRABAJO.

Exposición de temas, análisis y discusión dirigida. Presentación de casos, sociodramas.

TEMA VII: EL MAESTRO DISPUESTO A APRENDER

Tiempo Estimado

Objetivo: Demostrar, a través del uso y manejo adecuado de la didáctica, los avances del estudiante.

TEMATICA

Bibliografía Básica

- | | | |
|--|---|---|
| a) ¿ Qué es un recurso didáctico ? | Ausubel, D. <u>Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo.</u> México: Ed. Trillos, 1978. | Molina, A. <u>Del aula y sus muros.</u> México: SEP/El Caballito, 1985. |
| b) ¿ El libro de texto como único recurso didáctico ? | | |
| c) ¿ Qué es el aprendizaje significativo y cómo llegar a él? | Coll, C. et. al. <u>Desarrollo psicológico y educación II.</u> Madrid: Alianza, 1992. | Moreno, S. <u>La educación centrada en la persona.</u> México: El Manual Moderno, 1972. |
| d) El maestro y la tarea escolar | | |
| e) El enfoque centrado en el alumno | - | |
| f) El trabajo del maestro en beneficio de la colectividad | Chilardi, F. <u>Crisis y perspectivas de la profesión docente.</u> Barcelona: Ed. Gediso 1993. | Patterson, C. <u>Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación.</u> México: El Manual Moderno, 1982. |
| g) Hábitos | | |
| h) Elaboración de material didáctico | | |

i) Prácticas erróneas al evaluar y la
evaluación formativa

González, D. Didáctica ó
dirección del aprendizaje.

Madrid: Ed. Cultural
Centroamericana, 1975.

Hernández, M. Makarenko y la
educación colectivista. México:
SEP/El Caballito, 1985.

Makarenko, A. Poema pedagógico
México: Ediciones de Cultura
Popular, 1979.

Rockwell, E. Ser maestro,
estudios sobre el trabajo
docente. México: SEP/El
Caballito, 1985.

Rogers, C. El camino del ser.
Argentina, Ed. Kairós, 1987.

Rogers, C. Libertad y
creatividad en la educación.
Barcelona: Ed. Paidós, 1982.

Secretaría de Educación
Pública. Acuerdo 200. México:
SEP, 1994.

Secretaría de Educación
Pública. La evaluación
permanente de los alumnos de
educación secundaria. México:
SEP, 1994.

FORMA DE TRABAJO:

Exposición Temática; Grupos de trabajo para el análisis de las estrategias elaboradas por los educadores incluidos en la bibliografía; planeación y realización de una clase en todas sus facetas y realización de una parte de ella, a través de la técnica de microenseñanza. A fin de retroalimentar su ejecución se realizará un análisis de la misma con el apoyo de todo el grupo, mismo que deberá ofrecer críticas constructivas.

TEMA VIII LA RECREACION DE LA DOCENCIA

Tiempo Estimado

Objetivo: Conocer las normas fundamentales que regulen, en términos de obligaciones, responsabilidades y compromisos, el desempeño del docente para alcanzar un nivel de excelencia.

TEMATICA

- a) Bases legislativas sobre educación
- b) Ser maestro...¿una misión?
- c) La educación como reestructuradora de la vida social
- d) Maestro que tu espíritu se proyecte sobre tus alumnos
- e) Nadie puede ser un formador de hombres si antes no lo ha logrado consigo mismo
- f) Amor, cualidad que corresponde al espíritu de la educación
- g) ¿Cómo intervenir para conservar y elevar la calidad de vida de los jóvenes ?

BIBLIOGRAFIA BASICA

- | | |
|--|--|
| Dirección General de Educación
Secundaria. <u>Moisés Sáenz</u> .
México: SEP, 1988. | Secretaría de Gobernación
<u>Diario oficial de la federación</u>
México: SEP, 1982 |
| Secretaría de Educación Pública:
- <u>Acuerdo 98</u> . México: SEP, 1982.
- <u>Convocatoria foro de consulta
para la modernización educativa</u> .
México: SEP, 1989.
- <u>Modernización educativa</u> . México: SEP, 1989.
- <u>Enciclopedia de México</u> . México: SEP, 1989.
- <u>Modernización educativa</u> . México: SEP, 1990. | |

- Bases para la aplicación del acuerdo 165 para la evaluación del aprendizaje. México: SEP, 1992.
- Programa de actualización del maestro. México: Fernández Editores, 1993.
- La evaluación permanente de los alumnos de educación secundaria. México: SEP, 1994.
- Acuerdo 200 para la evaluación del aprendizaje. México: SEP, 1994.

FORMA DE TRABAJO:

Análisis y paneles de discusión sobre la normatividad. Creación del código ético personal.

ACTUALIZACION

ACTUALIZACION

La determinación del período de actualización será con base en:

Evaluaciones:

Periódicamente a través de fichas de información se evaluará el ejercicio de la docencia (Anexo 2)

- El docente mismo
- El alumno al finalizar el curso
- El orientador de la escuela

Estas serán comentadas por el docente, el orientador y el consejo técnico de la institución, a fin de determinar cuál de los módulos de la fase de capacitación deberá tomar, o bien si necesita algún otro tipo de asistencia.

Académica y Cultural:

Como requisito para que el docente pueda renovar su autorización tendrá que - por lo menos cada 5 años- presentar constancias, avaladas por instituciones reconocidas(como la Universidad Pedagógica Nacional), de asistencia a cursos sobre la materia que imparte, así como los relacionados con el desarrollo cultural y pedagógico.

RECOMENDACIONES:

Las personas responsables de impartir los módulos del curso deberán, además de contar con un conocimiento de excelencia del tema a tratar, tener un manejo también de calidad en la proporción de éste servicio, para que de ésta forma la dinámica de la capacitación y actualización cumpla con las expectativas.

Ha de considerarse que la estrategia de capacitación en "cascada", ha dejado resultados dudosos en el contexto de la capacitación-actualización magisterial, motivo por el que se recomienda no aplicarla.

A N E X O S

ANEXO 1

PREGUNTAS FACTIBLES DE INCLUIR EN LA ENTREVISTA:

- 1.- ¿Cuál es la razón principal por la cual desea dedicarse a la docencia ?
- 2.- Haga una jerarquización de sus motivos personales
- 3.- ¿ Cree usted que cualquier persona puede dedicarse a la docencia?
- 4.- Exponga sus razones de por qué si/no
- 5.- ¿ Considera que una vez dando clases en un nivel determinado, se tiene la experiencia necesaria para abarcar cualquier nivel educativo ?
- 6.- ¿ Cuales son sus expectativas de su labor educativa ?
- 7.- ¿ Si usted al llegar al aula de 2º de secundaria a impartir su materia se encontrara con un ambiente de caos y violencia, cómo reaccionaría ?
- 8.- ¿ Qué sabe usted a cerca de los estudiantes de nivel medio ?
- 9.- ¿ Considera que la juventud, cada vez es más rebelde ?
- 10.- ¿ Por qué cree usted que en la actualidad noticias de hechos delictivos de los menores, tienen gran difusión ?
- 11.- ¿ Además de sus estudios (que pretende realizar, y/o con los que cuenta), cree usted que es necesario prepararse en otros aspectos ?
- 12.- Mencione cuáles y por qué

- 13.- ¿ Cree usted que la preparación académica y cultural con la que cuenta en la actualidad son suficientes ?
- 14.- ¿Cuál fue su experiencia más grata y cuál la más ingrata, cuando usted era estudiante de secundaria (o en otro de los niveles) ?
- 15.- ¿ Qué representa para usted el docente que reprueba al mayor porcentaje de sus educandos ?
- 16.- ¿Cuál es el papel que juega el docente en el proceso de formación de los futuros profesionistas de nuestro país ?

ANEXO 2

FICHA DE EVALUACION

A: Evaluación por parte del Alumno:

- 1.- ¿ Es puntual ?
- 2.- ¿ Sus faltas solo son por motivos justificados ?
- 3.- ¿ Prepara su clase ?
- 4.- ¿ Es accesible en clase ?
- 5.- ¿ Permite que se participe en clase ?
- 6.- ¿ Consideras apropiada su forma de evaluación ?
- 7.- ¿ Revisa las tareas y trabajos ?
- 8.- ¿ Los exámenes responden a lo visto en clase ?
- 9.- ¿ Elabora guías de estudio ?
- 10.-¿ Establece los objetivos del curso y del tema ?
- 11.-¿ Corresponden los objetivos a lo desarrollado ?
- 12.-¿ Se expresa con respeto hacia los alumnos ?
- 13.-¿ Utiliza el lenguaje adecuado ?
- 14.-¿ Consideras su presentación adecuada ?
- 15.-¿ Es diferente fuera de clase ?
- 16.-¿ Tiene la preparación idónea para impartir la materia ?
- 17.-¿ Cuando tienes una duda te da los elementos necesarios para continuar ?
- 18.-¿ Encuentras una relación clara de la materia con tu realidad ?
- 19.-¿ Logró interesarte en la materia ?
- 20.-¿ Utilizaba la clase para hablar o realizar actividades que no se relacionaran con los objetivos de la clase ?
- 21.-¿ Permitía que estuvieran platicando o haciendo alguna actividad no relacionada con la clase, en el tiempo de su clase ?
- 22.-¿ Realiza alguna actividad recreativa o formativa extramuros con sus alumnos ?

B: Evaluación por parte del Docente y el Orientador:

- 1.- ¿ Asiste puntual y regularmente al plantel ?
- 2.- ¿ Planea anticipadamente el trabajo en clase ?
- 3.- ¿ Tiene en cuenta las diferencias individuales ?
- 4.- ¿ Establece con anticipación las reglas del juego dentro de la clase ?
- 5.- ¿ Es consistente en cumplir y hacer cumplir lo establecido dentro de salón de clases ?
- 6.- ¿ Orienta y ayuda a los alumnos para alcanzar sus habilidades y comprender sus limitaciones ?
- 7.- ¿ Expresa respeto a sus alumnos ?
- 8.- ¿ Participa en actividades de desarrollo del entorno escolar ?
- 9.- ¿ Realiza su actividad sin aliciente alguno, más que el ser remunerado económicamente ?
- 10.-¿ Se responsabiliza de su crecimiento profesional ?
- 11.-¿ No considera necesaria la actualización para el mejor ejercicio de la docencia ?
- 12.-¿ La evaluación que realiza es continua ?
- 13.-¿ La calificación final incluye aspectos académicos y de comportamiento ?
- 14.-¿ Motiva a sus alumnos para que se interesen en la clase ?
- 15.-¿ Qué estrategias pedagógicas utiliza en clase ?
- 16.-¿ Fomenta los valores culturales, cívicos y sociales en el alumno ?
- 17.-¿ Conoce a los padres o tutores de sus alumnos ?
- 18.-¿ Se enorgullece de tener un alto porcentaje de reprobación ?
- 19.-¿ Cumple con las fechas acordadas por la dirección para el vaciado de calificaciones, entrega de programa y participación en otras actividades asignadas ?
- 20.-¿ Asiste a las juntas de Consejo Técnico Escolar ?
- 21.-¿ Se preocupa y ocupa cuando un alumno tiene problemas de bajo rendimiento o de conductas "inadecuadas" ?

Estas pueden ser ampliadas y modificadas de acuerdo a las necesidades de cada plantel.

EL A B C DEL EDUCADOR

El maestro debe:

Desarrollar un código ético, así como una conciencia cívica vinculadas a sus actividades y relaciones interpersonales que incidan en sus principales funciones y sirvan de modelo cercano y accesible del estudiante.

Tener un auténtico interés en el ser humano, en particular en lo referente a su crecimiento y transformación; además de comprometerse en su propio desarrollo y actualización profesional.

Mantener comunicación cercana, clara, fluida y sana con el estudiante.

Servir ampliamente a su comunidad, promoviendo la creación de oportunidades de crecimiento y espíritu emprendedor.

Fortalecer las funciones sustantivas de la docencia, para alcanzar un nivel de excelencia.

Enseñar además valores, actitudes, destrezas, vinculando contenidos temáticos con experiencia cotidiana.

Encontrar en el quehacer diario un enriquecimiento personal y profesional, a través de su actitud honesta y comprometida.

Perseguir que su enseñanza sea fecunda creativa y genere en lo futuros profesionales el conocimiento, la eficiencia, la reflexión, la creatividad y el análisis crítico.

Estar capacitado para captar la diversidad de formas en que se manifiesta la adolescencia, y así poder lograr la integración del chico a la escuela.

Subsanar deficiencias con las que el estudiante egresa del nivel elemental, así como fortalecer su formación para ulteriores estudios.

Facilitador de aprendizajes al asesorar al estudiante en todo aquello que complemente su formación y que respondan a sus inquietudes y necesidades a fin de crear seres humanos capaces de prever, enfrentarse y dar solución a problemas presentes y futuros.

Crear un ambiente de libertad, respeto, flexibilidad, apertura, para lograr la formación integral de sus educandos en los campos científico, tecnológico y humanístico.

Formar individuos al servicio de la sociedad, conscientes de sus deberes sociales y capaces de afrontar los problemas con profesionalismo.

Actualizar de manera permanente sus conocimientos y habilidades a fin de evitar lo obsoleto de su propia actividad profesional.

Tener creatividad para encontrar formas novedosas de hacer llegar los aprendizajes y adaptarse a las características de edad e interés del adolescente.

Conocer a la población, y tener la capacidad de delimitar sus características cognoscitivas para así visualizarla y atenderla en lo referente a los aspectos afectivos y diferencias en cuanto a pertenencia de grupos sociales, niveles culturales y estilos de vida.

Obtener su mayor gratificación a través del trabajo mismo.

CONCLUSIONES

El interés de subrayar la trascendencia de la labor del docente, surge de la vivencia y convivencia que dentro del ámbito educativo he tenido y que me ha llevado a concluir que hay una caída sustancial del interés y la dedicación de los maestros en su función pedagógica.

Pese a las nuevas políticas educativas, hoy en las escuelas se puede apreciar una débil e imperceptible lucha por enseñar cosas significativas y por aprender una cultura valiosa.

Del mismo modo es evidente la problemática en la formación de profesionales de la educación, que provoca una discontinuidad entre la formación docente y la realidad de la práctica. Esta desvinculación - que trasciende el ámbito de la escuela- trae inmersas una serie de circunstancias que se traducen, en pautas violentas de conducta que la sociedad contemporánea, toma - cada vez con más frecuencia- como tradicionales estilos de vida.

La educación deja mucho que desear y deja pocos aficionados, a causa del displacer y poco entusiasmo de los responsables de transmitir o dar a conocer los temas.

Hemos visto cómo la tarea que le compete al educador requiere algo mucho más sólido que el ser meramente informador, sobre todo en este momento, en que el estudiante de secundaria vive su arribo al período de la adolescencia.

Al maestro se le pide, a través de la imagen profesional que se le adjudica, que desempeñe actividades para las cuales no ha sido convenientemente entrenado. no se le ha enseñado que la docencia requiere de un esfuerzo sostenido, tanto afectivo y físico como intelectual durante toda la jornada laboral

Desconoce el hecho de que el educador es un paciente comunicador que busca constantemente nuevas formas para hacer accesible y divertido un material que no siempre lo es por sí mismo; que es el que encuentra fórmulas interesantes para mantener la atención; el que utiliza un lenguaje sencillo pero no simplista; y hace de la ciencia un conocimiento

cotidiano y accesible. Que es aquel que además, también se ocupa de los problemas conflictuales con el medio ambiente familiar, escolar y social, que proporciona a su educando medidas y pesos exactos para su marcha hacia la vida.

Comprender el trabajo del docente es acercarse al lugar donde se desarrolla. La enseñanza es una profesión grande y profundamente satisfactoria, pero muy difícil y en extremo exigente, que tiende a destruir tanto al maestro como a lo que enseña, cuando se ejerce en forma deficiente.

Este trabajo que se constituye en un intento de recuperar las diferentes experiencias de formación docente a nivel institucional y a nivel particular y experiencial como docente y mi participación como formadora de ellos, me lleva - una vez más- a creer que la escuela debe ser el reflejo de maestros plenos y completos.

El maestro está comprometido a ser ejemplo y a que en sus aulas se respire un ambiente de armonía y felicidad.
De que haya más alegría en la escuela.

BIBLIOGRAFIA

- Aberastury, A. et al. La adolescencia normal: un enfoque psicoanalítico. México: Ed. Paidós, 1993.
- Aguilar. Enciclopedia internacional de las ciencias sociales. Madrid: Ed. Aguilar, 1970.
- Ausubel, D. Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Ed. Trillas, 1978.
- Blos, P. Psicoanálisis de la adolescencia. México: Joaquín Motiz, 1992.
- Carrasco, G. Investigación del desarrollo infantil. México: INAH, 1977.

- Carreto, M. Desarrollo Cognitivo y aprendizaje en la adolescencia.
- Comité de Adolescencia. La adolescencia normal.
Grupo para el progreso de la psiquiatría. Buenos Aires: Ed. Paidós, 1967
- Crédito Reymo. Enciclopedia de la psicología.
México: Reymo, 1990.
- De Bartolomeis, F. La psicología del adolescente y la educación. México: Ed. Roca, 1985.
- Dirección General de Educación Secundaria. Moisés Sáenz. México: SEP, 1988.
- Erickson, E. Sociedad y adolescencia. México: Ed. Siglo XXI, 1982.

- Escuela de Salud Pública Valores promedios de peso y talla para la edad en niños normales de la ciudad de México. México: Instituto Nacional de Nutrición, 1978.
- Failhaber, J. Investigación longitudinal del crecimiento. México: INAH-SEP, 1976.
- Friedrich, Dorsch, et al. Diccionario de psicología. Barcelona: Ed. Herder, 1985.
- Fuentes, B. Conocimiento y formación del adolescente. México: Ed. Continental, 1989.
- García, S. La ciudadanía de la juventud. México: Cultura y Ciencia Política, 1970.

- Gordon, T. Maestros eficaz y técnicamente preparados. México: Ed. Diana, 1979.
- Horrocks, J. Psicología de la adolescencia. México: Ed. Trillas, 1984.
- Inhelder, B y Piaget, J. De la lógica del niño a la lógica del adolescente. Buenos Aires: Ed. Macáigno.
- Maslow, A. La personalidad creadora. Barcelona: Ed. Kairós, 1990.
- Mistral, G. Lecturas para mujeres. México: SEP, 1987.
- Moreno, S. La educación centrada en la persona. México: Ed. El Manual Moderno, 1972.

- Palacios, J. Desarrollo psicológico I.
Madrid: Ed. Alianza, 1990.
- Papalia, D. Desarrollo Humano. México: Ed.
Mc Graw Hill, 1990.
- Papalia, D. Psicología del desarrollo
de la infancia a la ado -
lescencia. México: Ed.
Mc Graw Hill, 1988.
- Pieck, M. La adolescencia vista a través
de los estudios de antropología
cultural. Tesis Licenciado en
Pedagogía, Facultad de Filosofía
y Letras. México: UNAM, 1977.

- Ramos, L. Moral y educación moral en la adolescencia: un enfoque psicoanalítico. Tesina de Licenciatura. Facultad de Pedagogía. México: UNAM, 1988.
- Ramos, R. Crecimiento y proporcionalidad corporal. México: UNAM-INAH, 1986.
- Robert, C. et al. Cómo sobrevivir la adolescencia de su adolescente. México: Ed. Vergara, 1989.
- Rogers, C. El camino del ser. Argentina: Ed. Kairós, 1987.
- Roger, C. Libertad y creatividad en la educación. Barcelona: Ed. Paidós, 1982.

- Rousseau, J. Emilio. México: Edinal
Impresora, 1976.
- Secretaría de Educación Acuerdo 98. México: SEP, 1982.
Pública.
- Secretaría de Educación Convocatoria foro de consulta
Pública para la modernización educativa.
México: SEP, 1989.
- Secretaría de Educación Modernización educativa. México:
Pública. SEP, 1989.
- Secretaría de Educación Enciclopedia de México.
Pública. México: Compañía editora en
enciclopedias de México - SEP,
1989.
- Secretaría de Educación Modernización educativa. México:
Pública. SEP, 1990.

Secretaría de Educación
Pública.

Bases para la aplicación del
acuerdo no. 165 para la eva -
luación del aprendizaje. México:
SEP, 1992.

Secretaría de Educación
Pública.

Guía para el director. México:
SEP, 1992.

Secretaría de Educación
Pública.

Programa de actualización del
maestro. México: Fernández
Editores, 1993.

Secretaría de Educación
Pública.

Orientaciones para la aplicación
del acuerdo 165 sobre evaluación
del aprendizaje. México: SEP,
1994.

Secretaría de Educación
Pública.

La evaluación permanente de los
alumnos de educación secundaria.
México: SEP, 1994.

- Secretaría de Gobernación Diario oficial de la federación.
México: Secretaría de
Gobernación, noviembre 1982.
- Secretaría de Gobernación Foro de consulta popular de co-
municación social. México:
Secretaría de Gobernación, 1983.
- Settlage, C. La adolescencia normal.
- Souza, M. Educación en salud mental para
maestros. México: Ed. El Manual
Moderno, 1988.
- Universidad Nacional Periódico Humanidades no. 86
Autónoma de México México: UNAM, 1994.