

157  
2g.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**

**FACULTAD DE PSICOLOGIA**

**EL GRUPO OPERATIVO COMO TECNICA  
PARA LA INVESTIGACION DE LA  
ADOLESCENCIA**

**T E S I S**

Que para obtener el grado de :

*Licenciado en Psicología*

**P R E S E N T A :**

**Estela del Carmen Rojas López**

**Directora: Lic. Rosa Ma. Gamboa Magaña**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**A Enrique y Estela**  
**mis padres**

**Esta alternativa de investigación  
fué producto del trabajo compartido  
con los psicólogos**

**JORGE GONZALEZ GARCIA  
ANA MA. CHAVEZ HERNANDEZ  
Y  
MARTHA NAVA PLASCENCIA**

**Agradezco el apoyo y la colaboración de  
la Mtra. Concepción Ayala Medina Mora  
y  
el Lic. José Trueba Dávalos**

**el impulso de mi amigo**

**Arturo Mora Alva**

**la comprensión de**

**Rafael, Carlos Rafael y Paola  
mi familia**

## INDICE

INTRODUCCIÓN	4
ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	7

### CAPITULO I

#### *LOS GRUPOS OPERATIVOS*

1.-El origen de los Grupos Operativos	11
2.-Los Grupos Operativos y el Estudio de los grupos	14
3.-Teoría y Técnica de Grupos Operativos	18
3.1 La Tarea y los Objetivos	19
3.2 La Tarea y la Unidad de Trabajo	21
3.3 Esquema Conceptual Referencial y Operativo (ECRO)	30
Referencias Bibliográficas	38

### CAPITULO II

#### *LA ADOLESCENCIA*

1.-Aspectos Relevantes de la Dinámica del Adolescente	42
2.-La Pubertad	46
3.-Abordajes Teóricos para la Interpretación del Fenómeno de la Adolescencia	50
3.1 Interpretación Cognoscitiva	50
3.2 Interpretación Psicoanalítica	57

<b>3.3 Interpretación Psicosocial</b>	<b>81</b>
---------------------------------------	-----------

<b>Referencias Bibliográficas</b>	<b>85</b>
-----------------------------------	-----------

### **C A P I T U L O   I I I**

<b>EL GRUPO OPERATIVO COMO TECNICA PARA LA INVESTIGACION SOBRE LA ADOLESCENCIA</b>	<b>90</b>
--	-----------

<b>Referencias Bibliográficas</b>	<b>99</b>
-----------------------------------	-----------

### **C A P I T U L O   I V**

<b>PROPUESTA PARA UN DISPOSITIVO DE INVESTIGACION DE LA ADOLESCENCIA</b>	<b>101</b>
--	------------

<b>1.-Un Marco Teórico de Referencia</b>	<b>102</b>
--	------------

<b>2.-Categorías de Análisis</b>	<b>102</b>
----------------------------------	------------

<b>3.-Variables</b>	<b>104</b>
---------------------	------------

<b>4.-Técnicas de Investigación</b>	<b>105</b>
-------------------------------------	------------

<b>4.1 La de Grupo Operativo</b>	<b>106</b>
----------------------------------	------------

<b>4.2 La de Análisis de Contenido</b>	<b>109</b>
--	------------

<b>5.-Trabajo de Campo</b>	<b>111</b>
----------------------------	------------

<b>5.1 Guía para el Taller</b>	<b>112</b>
--------------------------------	------------

<b>5.1.1 Encuadre para el trabajo con la</b>	
--	--

técnica de Grupo Operativo	112
5.1.2 Para la Selección de los integrantes del grupo	113
5.1.3 Manual para los Coordinadores	113
6.-Instrumentos	136
7.-Unidades de registro y de contexto de las variables	137
8.-Hojas de Vaciado de Datos	140
9.-Análisis e Interpretación de resultados	140
10.-Consideraciones Finales	141

## CAPITULO V

### REFLEXIONES SOBRE LA OPERATIVIDAD DEL DISPOSITIVO DE INVESTIGACION.

Una experiencia de trabajo en el Estado de Guanajuato	142
---	-----

## CAPITULO VI

CONCLUSIONES	151
BIBLIOGRAFIA	155
ANEXO 1	I

## INTRODUCCION

En nuestro país, la atención de los adolescentes representa una tarea particularmente importante, si consideramos que en su mayoría, la población esta constituida por niños, adolescentes y jóvenes que requieren de una educación formal acorde a sus necesidades y a las exigencias que plantea su realidad sociocultural presente.

En el campo de la Psicología, la formación de especialistas para la atención del adolescente es todavía escasa e insuficiente. Por lo tanto, es impostergable la necesidad de hacer investigación básica en esta área, para la construcción de teoría que pueda sistematizarse e integrarse a los sistemas académicos.

El presente trabajo pretende :

- a) sustentar una metodología de investigación propia de la concepción operativa de grupo,
- b) mostrar las óptimas posibilidades que dicha metodología presenta para la investigación del fenómeno de la adolescencia,
- c) incluir una propuesta para un dispositivo de investigación para el fenómeno de la adolescencia, utilizando como técnica la del grupo operativo.

Para lograrlo este estudio se organiza en los siguientes capítulos:

Capítulo 1.- Grupos Operativos: en el describo en que consiste el grupo operativo, sus inicios, características generales, su teoría de base, aspectos elementales de la técnica y aquellos elementos que permiten a esta técnica ser considerada como instrumento de investigación.

Capítulo 2.- Aspectos relevantes de la dinámica del adolescente: se revisan diferentes enfoques teóricos que han contribuido al esclarecimiento de la problemática de los adolescentes y que pueden ser considerados como marco teórico para la investigación de la adolescencia.

Capítulo 3.- El Grupo Operativo como técnica para la investigación sobre la adolescencia : en este capítulo se sustentan las bondades de la técnica de grupos operativos para la investigación del fenómeno que nos ocupa.

Capítulo 4.- Propuesta para un dispositivo de investigación de la adolescencia : aquí se propone un dispositivo de investigación del fenómeno adolescente, utilizando la técnica de grupo operativo.

Capítulo 5.- Reflexiones sobre la operatividad del dispositivo de investigación: tiene como finalidad presentar algunas experiencias, en base a una experiencia concreta realizada en el Edo. de

Guanajuato, representativas de las posibilidades operativas del dispositivo de investigación.

## ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

A petición del C. Lic. José Trueba Dávalos Secretario de Educación, Cultura y Recreación, del Estado de Guanajuato (SECyR), en el año de 1989, se integró un equipo de cuatro psicólogos : Dra. Ana Ma. Chávez Hernández, Lic. Martha Nava Plascencia, Lic. Jorge González García y Lic. Estela Rojas López, para diseñar un proyecto de investigación sobre los adolescentes de este Estado, particularmente de aquellos que cursan el nivel medio básico de educación y que además conforman un vasto sector de la población guanajuatense.

En ese momento el interés de los directivos de la SECyR estaba centrado en el conocimiento del desarrollo psicológico del adolescente, tomando en cuenta que el quehacer educativo está estrechamente vinculado a la teoría e investigación psicológicas.

El punto de partida para la elaboración del proyecto fue el convencimiento de que la adolescencia, es un fenómeno sociocultural cuya complejidad y estructuración, están determinados tanto por los procesos psicológicos internos como por los externos o socioculturales, unos y otros pesando fuertemente en el desarrollo de esta etapa del ciclo vital.

El reto del proyecto consistía en encontrar una metodología de investigación que permitiera integrar dichos procesos y a la vez contar con un conocimiento global del fenómeno.

Una primera consideración, de interés para el equipo de investigación, era evitar aquellos modelos que hacen una cuantificación mecánica de los fenómenos y que luego derivan arbitrariamente en afirmaciones sobre un proceso social, y cuyas conclusiones quedan reducidas a una mera cuestión estadística.

Esta consideración nos remontó a la problemática de la posición del sujeto en los diferentes enfoques de la investigación social.

Coincidimos con la postura de Angel Díaz Barriga en que la tendencia dominante de las ciencias sociales, históricamente logro establecer lo que se llaman explicaciones macro de los procesos sociales, eliminando así a los sujetos de la tarea del conocimiento.

Diversas aproximaciones al conocimiento social empiezan a reclamar la presencia del sujeto como objeto de dicho conocimiento. Este redescubrimiento del sujeto orienta a las ciencias sociales hacia la investigación cualitativa, hacia lo cotidiano, hacia la observación de los procesos antes que de los resultados, hacia lo cualitativo, hacia las estructuras. Podemos tomar como ejemplo de este tipo de estudios los

trabajos de Piaget sobre la formación de conceptos o bien, los estudios sobre el parentesco de Levi-Strauss.

En esta corriente de exploración y fundamentación de modalidades alternativas se inscriben los intentos de investigación en el campo grupal e institucional desde la concepción operativa de grupo.

Por otro lado, la adolescencia, como objeto de estudio, puede situarse en el campo grupal para su investigación, tomando en cuenta que una de las características típicas del adolescente es su tendencia a la grupalidad, hecho que es señalado por la mayoría de los teóricos de la adolescencia y que, a la vez, facilita un análisis y una intervención utilizando dispositivos grupales.

Tomando en cuenta todas las consideraciones expuestas se pensó en utilizar una metodología de investigación que aprovechara la técnica de los grupos operativos.

Personalmente me avoque al estudio de las posibilidades de la técnica de grupo operativo, para ser utilizada en la investigación del fenómeno de la adolescencia. El presente trabajo es el fruto de esta reflexión.

El resto del equipo se hizo cargo de fundamentar otros aspectos de la investigación y queda a consideración de cada uno de los participantes, la publicación de sus respectivos trabajos.

La investigación en su conjunto queda a disposición de la Secretaría de Educación Cultura, y Recreación del Estado de Guanajuato.

## CAPITULO I

### LOS GRUPOS OPERATIVOS

#### 1.- EL ORIGEN DE LOS GRUPOS OPERATIVOS

El origen de los grupos operativos se sitúa en el año de 1958. El Dr. Enrique Pichón-Rivière, como director del Instituto Argentino de Estudios Sociales (IADES), organiza y dirige una experiencia grupal en la Cd. de Rosario Argentina, conocida como "Experiencia Rosario", la cual es considerada como el punto de partida de toda indagación sobre los grupos operativos y fue publicada en 1960.

De la Experiencia de Rosario se pueden destacar tres elementos organizativos cuya descripción es pertinente al estudio que nos ocupa:

A.- Se planteó como estrategia de trabajo, la creación de un Laboratorio Social, cuya importancia radica en desarrollar una labor de investigación intencionada que se define como aquella que:

pretende someter grupos medianos a diversos estímulos o variables en una situación controlada...busca el cuestionamiento y la problematización de aquellos aspectos relacionados con los temas del mismo, no con una finalidad de

cambio inmediato, sino a largo plazo...su finalidad es posibilitar al grupo que pueda aprender a pensar de una manera nueva: que pueda modificar estereotipos que se nos presentan en nuestra vida cotidiana como supuestos implícitos no aclarados... que recupere la originalidad que se ha perdido por sucumbir a una serie de normas convencionales de modas y de tiranías ideológicas... (1)

Esta definición nos plantea varios aspectos que en esencia constituyen la finalidad de los grupos operativos, y si bien el Laboratorio Social difiere en su organización y en algunos aspectos técnicos del grupo operativo, tal y como se maneja en la actualidad, sin embargo, básicamente, el grupo operativo es una técnica en la cual la acción y la investigación son inseparables.

B.- Un segundo elemento de la Experiencia de Rosario, que constituyó su táctica de trabajo, fue la conformación de grupos heterogéneos en torno a una tarea, los cuales eran orientados por un equipo de coordinador y observador. Los miembros de cada grupo fueron elegidos al azar y procedían de diferentes disciplinas: eran artistas, deportistas, autodidactas, etc. La mecánica de trabajo fué una exposición temática para todos los participantes de la experiencia; sesiones con grupos heterogéneos formados por nueve miembros en promedio; coordinados por un coordinador y un observador, como se mencionó anteriormente; y asambleas generales donde se discutían los temas tratados en los grupos pequeños.

En los grupos así constituidos se cumple una de las leyes básicas de la técnica de grupos operativos . "a mayor heterogeneidad de los miembros y mayor homogeneidad en la tarea, mayor productividad" (2)

C.- Por último destacaré la técnica utilizada en esta experiencia:

grupos de comunicación, discusión y tarea, cuyo método consistió en observar elementos comunes a cierto tipo de problemas y analizar sus posibles soluciones. El esclarecimiento de la comunicación es un punto central. Una de las funciones básicas del coordinador consistió en crear, mantener y fomentar la comunicación en el grupo. El análisis de la ideología y el análisis de la comunicación nos remiten al concepto de ECRO (Esquema Conceptual Referencial Operativo), acuñado por Pichón-Rivière y que abordaremos con mas amplitud mas adelante en este capítulo.

Cuando Pichón-Rivière propone la teoría y la técnica de los grupos operativos, realiza una síntesis histórica. Lo valioso de su aportación consiste en el intento (aveces logrado, otras no), de unir conceptos disociados hasta este momento: pensamiento-afecto en el grupo, teoría-práctica y sujeto-objeto.

Es común que en el aprendizaje formal se considere al objeto de estudio como si fuera independiente del sujeto. Por el contrario Pichón-Rivière, postula que una tarea es eficiente cuando vincula pensamiento-

afecto, sujeto-objeto y teoría-práctica, es decir cuando incorpora al ser humano *conociendo*.

Bajo esta concepción sostiene que el campo privilegiado para la indagación y la transformación de la relación que existe entre estructura psíquica y estructura social es el *grupo*.

Así la técnica de grupos operativos se convierte en un instrumento orientado al análisis sistemático de las contradicciones en el cual la Psicología Social es entendida como praxis sintetizadora.

## 2.- LOS GRUPOS OPERATIVOS Y EL ESTUDIO DE LOS GRUPOS

Los grupos operativos se definen como *grupos centrados en la tarea* (3), para distinguirlos de otras técnicas de abordaje de los grupos.

En una clarificación mas general, que la de técnica de abordaje de los grupos, podemos situar a los grupos operativos dentro de la clarificación de *grupos psicológicos*. (4),(5)

Dentro de esta clarificación podemos distinguir tres categorías:

- El grupo terapéutico
- El grupo familiar
- El grupo de trabajo o grupo de tarea

Los grupos terapéuticos tienen como objetivo de reunión la terapia, son grupos no "naturales", formados por 8 o 10 miembros, extraños entre si y con un fácil despliegue de la transferencia.

El grupo familiar es un grupo natural, primario, preformado y jerarquizado; posee un código particular ideosincrático, donde la realidad externa tiende a dominar sobre la realidad "psíquica".

Los grupos de tarea tienen como objetivo una ocupación o trabajo a desarrollar y es esta la que les da su definición y existencia como grupo. Son grupos naturales o preformados, existentes en función de la ocupación que los vincula y ligados a la estructura social mas amplia, habitualmente jerarquizados y al ser grupos preformados poseen vínculos, intereses y códigos de comunicación previos a cualquier intervención. (4)

Cabe mencionar que existen diferentes orientaciones teóricas desde donde se realizan las tareas grupales en el terreno de la Psicología. Según Cartwright y Zander (6), son siete:

- Teoría del campo
- Orientación interaccional
- Orientación sociometría
- Orientación psicoanalítica
- Orientación cognoscitiva
- Orientación empírico-estadística
- Orientación de los modelos formales

A los grupos operativos los situamos, dentro de esta clarificación en la Orientación Psicoanalítica, por su fundamento.

A partir de la teoría psicoanalítica se desarrollaron distintas técnicas de terapia de grupo, de acuerdo a las distintas escuelas psicoanalíticas (Kleiniana, psicología del yo, etc.). Entre los distintos enfoques técnicos distinguimos: terapia *en* el grupo, *del* grupo, *por* el grupo e incluso con desarrollos no terapéuticos como la técnica de grupos operativos.(7)

La técnica de terapia en grupo, podemos considerarla como una extrapolación del modelo individual bipersonal del psicoanálisis al ámbito grupal, donde se utilizan algunos de los efectos del grupo sin interpretarse. La interpretación está dirigida a la dinámica individual, un ejemplo de este tipo de intervención es el modelo de Slavson, Wolff y Schawrtz.

En la terapia del grupo la intervención estará centrada en el grupo y en la transferencia central. Un aporte importante de este modelo es introducir la teoría de las relaciones objetales que enfatiza la relación del individuo con su ambiente por sobre la comprensión estructuralista clásica (metapsicológica). Un ejemplo de este tipo de intervención es el caso de Bión y Ezriel.

La terapia por el grupo, ó a través del grupo, plantea la resolución de la polaridad individuo-grupo de una manera dialéctica, donde ambas

polaridades están en continuo interjuego. Las interpretaciones grupales e individuales son dadas en el contexto del grupo y se considera que todos los eventos involucran a la red total de interrelaciones, aunque su foco sea intrapsíquico, interpersonal o transpersonal. Un ejemplo de este modelo es la del grupo-análisis de Foulkes.

El propósito de los grupos terapéuticos es la cura individual y el grupo es el medio para lograrlo. En el caso de los grupos de tarea, el propósito es la mejoría u optimización de su función; la interpretación es un modo privilegiado de intervenir.

La técnica de grupos operativos, por su orientación psicoanalítica, utiliza como instrumento la interpretación, pero esta interpretación tiene como espacio, y como límite, la relación grupo-tarea. Esta especificidad grupo-tarea permite que las interpretaciones sean grupales. Esta discriminación es fundamental para la realización de una intervención correcta.

En una clase, dictada el 13 de mayo de 1970, Pichón Riviere enfatiza que *la tarea* es lo esencial del proceso grupal. Lo que se trata de realizar es un aprendizaje que tiene carácter grupal, el propósito es abordar a través del grupo los problemas de la tarea, del aprendizaje y los problemas personales relacionados con la tarea. (8)

El hecho de tomar como eje central de la técnica a la tarea convierte a esta técnica en un instrumento útil para cualquier clase de trabajo.

Por otro lado, el Grupo Operativos, con base en la Teoría del Vínculo, desarrolla una técnica que no solo esta centrada en el grupo como totalidad, sino también en la relación que los integrantes mantienen con la tarea ( establecido o por establecer ), y la relación que mantienen los miembros del grupo entre si. Por lo tanto distingue de manera esencial: lo que es la tarea, lo que es el grupo , lo que es el individuo. (9)

Pichon-Riviere denomina a este tipo de grupos : Grupos Operativos porque nacieron en un ambiente de tarea concreta.

### 3.- TEORIA Y TECNICA DE GRUPOS OPERATIVOS

Al abordar el estudio de los grupos operativos el primer cuestionamiento que es necesario esclarecer, tal como lo plantea Armando Bauleo (10), se refiere a la distinción entre lo que es el grupo operativo y lo que es la técnica operativa de grupo.

Bauleo señala que Pichon-Riviere originalmente denomino grupo operativo a todo grupo que tenga una tarea y que utilice para su desenvolvimiento la técnica operativa, por lo tanto esta referencia involucra una definición sobre grupo y una técnica de manejo. Como definición, contiene los elementos constituyentes del grupo, y como característica principal define su cualidad : el estar centrados en una

tarea. Como técnica, parte de esta definición general de grupo y hace referencia a su operatividad.

Podemos observar que el eje principal sobre el que giran los grupos operativos *es la tarea*, esta es la que da al grupo su sentido y su identidad, es el objeto que se ha propuesto alcanzar y la que une a los miembros del grupo en un momento determinado.

### 3.1.- LA TAREA Y LOS OBJETIVOS

La tarea es el principal organizador del campo y del proceso grupales. Es la que introduce la diferencia existente entre lo que podemos denominar una "serie" y lo que constituye un grupo. El grupo es un proceso en marcha, un devenir . En el grupo, la tarea introduce un orden que permite que el grupo retenga su estructura a lo largo de sucesivas transformaciones.

Tal vez la definición mas completa que Pichon-Riviere hiciera de grupo es la siguiente:

Definimos al grupo como el conjunto restringido de personas, ligadas entre si por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna, que se propone en forma explicita o implícita una tarea que constituye su finalidad . (11)

Consideremos la relación entre tarea y objetivos. Un objetivo es una meta a alcanzar, lo que implica necesariamente, que los miembros del grupo organicen el proceso de su interacción en una determinada dirección y sentido; pero no es suficiente que un conjunto de personas tengan un mismo objetivo para que esto determine un proceso grupal, para ello es necesario que tengan un objetivo común, es decir, que deben estar ligados por constantes de tiempo y espacio y articulados por una mutua representación interna, que incluya la necesidad de los otros para el logro de sus objetivos individuales o sea, que deben tener conciencia de la necesidad de una acción cooperativa. Y es esta acción cooperativa, tendiente a un objetivo compartido, la que constituye la tarea grupal.

Los grupos operativos se diferencian de otros grupos en el sentido de que sus objetivos, las metas que organizan su tarea, no se conciben en términos de estados a alcanzar, sino de procesos a desarrollar.

En el Grupo Operativo no se establece una meta predeterminada y es esta indeterminación la que permite cumplir la meta-objetivo de "aprender a aprender". El objetivo último de los grupos operativos es aprender acerca del aprendizaje y pensar acerca del pensamiento.(12)

El plantear de esta manera los objetivos tiene sus consecuencias sobre la organización del campo grupal, esta concepción en que los objetivos coinciden con la tarea actúa como el contexto más amplio que va a

otorgar significado a la multiplicidad de mensajes que se intercambian en el ámbito del grupo.

No es posible aprender acerca del aprender, ni pensar acerca del pensar en el vacío, sino a partir de actos concretos de aprendizaje y pensamiento, por esto la tarea explícita es fundamental ya que nos brinda la oportunidad de investigar precisamente los actos a través de los cuales intentamos aprenderla y pensarla. Así, también el campo y el proceso grupales se estructuran en función de los materiales o temas específicos que constituyen la tarea explícita. Todo esto determina que los miembros del grupo establezcan una relación cognoscitivo-afectiva con la tarea, grupal en función tanto de sus aspectos más abstractos, como en los más concretos.

Por otro lado el contenido específico de los materiales o temas de discusión genera ansiedades y defensas que han de determinar la actitud de los miembros del grupo hacia la tarea.

### 3.2.- LA TAREA Y LA UNIDAD DE TRABAJO

Existen diferentes maneras por las cuales un grupo de personas se reúnen para abordar una tarea : un conjunto de personas en su interrelación pueden descubrir una tarea común, en este caso, la tarea es el tema que se desprende de la interacción grupal. Por el contrario una tarea puede reunir en torno suyo a un grupo de gente, como

podría ser el caso del aprendizaje de una técnica particular. Por lo tanto la tarea puede ser ofrecida desde afuera o puede ser generada desde el interior de un grupo establecido.

En ambos casos hablamos de una tarea explícita, también llamada *tarea manifiesta*, con la condición de que esta haya sido explicitada para todos los integrantes del grupo y estos la asuman como el punto donde convergen los intereses y esfuerzos de cada uno para lograr un trabajo en común.

Sin embargo en la vida del grupo, tal como en la vida de los individuos, existen 2 niveles de realidad: el nivel de lo manifiesto o explícito y el nivel de lo latente o implícito.

En este sentido, Pichon-Riviere considera que la técnica de grupos operativos se acerca a la técnica analítica, "que es en realidad hacer *consciente lo inconsciente*, o sea hacer explícito lo implícito. Desde un punto de vista técnico se parte generalmente de lo explícito para descubrir lo implícito con el fin de hacerlo explícito y así en un continuo movimiento espiralado".(13)

Para distinguir entre la tarea explícita y la tarea implícita podemos considerar que lo manifiesto comprende todo aquello que puede ser percibido directa o indirectamente por los sentidos: quien habla, a quien se dirige, quien lo retroalimenta, actitudes corporales, tipo de

interacción, etc., este nivel puede incluso medirse a través de técnicas como la del sociograma.

El nivel de lo *latente* es el conjunto de aquellos elementos o factores como fantasías, ansiedades, etc. que estando de alguna forma presentes en la situación no se expresan en un momento dado. En la latencia del grupo están tanto las estructuras libidinales de los miembros, como los sistemas institucionales en los que el grupo se inserta.(14)

Armando Bauleo (15), define a los contenidos latentes como el sistema de relaciones sobre el cual se edifica el grupo y como condicionantes de las conductas manifiestas, no siendo además, inmediatamente conscientes para los participantes. El develamiento de estos contenidos latentes constituye la tarea implícita del grupo.

En la ejecución de una tarea surgen cierto tipo de dificultades. Una dificultad puede tener lugar en el momento en que la tarea no esta debidamente explicitada, es decir cuando tras un tema aparentemente aceptado se encuentran una o varias tareas latentes en diferente grado de contraposición con aquel. Esto es explicable, tomando en cuenta que muchas veces la tarea manifiesta tiene que ver con un "deber ser" ideológico; puede ser también el resultado de las expectativas no cumplidas de los miembros del grupo y que se traducen en fantasías no expresadas en forma inmediata y a través de contenidos socialmente aceptables. (16)

Pueden surgir otro tipo de dificultades , como lagunas, cortes en la red de comunicación, montos de exigencia que aparecen como signos emergentes de obstáculos en la visión de un conocimiento cualquiera, es decir, obstáculos epistemofilicos.(17)

Para Pichón-Rivière estos obstáculos que se presentan en la consecución de una tarea, denuncian una *actitud de resistencia al cambio* y la tarea consiste justamente en promover un *cambio* (en el sentido grupal) *operativo* (cambio de una situación a otra), en que lo explícito que tomamos como manifiesto se interpreta hasta que aparezca algo nuevo, un nuevo descubrimiento o un nuevo aspecto de la enfermedad.(18)

En este caso Pichón-Rivière hace alusión al término de enfermedad tomando en cuenta que, de su experiencia clínica, dedujo que existían en realidad dos miedos básicos en toda patología y frente a toda tarea inicial : *el miedo a la pérdida y el miedo al ataque* .

El primero consiste en sentimientos o temores de perder por el cambio, la situación previamente lograda, como si la situación anterior estuviera significando una seguridad para el sujeto.

El segundo representa el miedo a lo desconocido y proviene del sentimiento de encontrarse sin instrumentos en la nueva situación, con la consiguiente vulnerabilidad.

**Para Pichón Riviere:**

La tarea consiste en resolver las situaciones estereotipadas y dilemáticas que surgen de la intensificación de estas ansiedades en la situación de aprendizaje, ya no solo en el tratamiento de psicóticos, sino en la situación de aprendizaje que...tiene una gran analogía con la anterior, ya que entendemos la dificultad de curarse...como perturbaciones del aprendizaje. (19)

El aprendizaje implica abandonar lo que se ha aprendido, ya que el aprender implica nuevas maneras de ver el mundo o la realidad y por lo tanto el dilema que tiene que resolverse es el cambio de estas situaciones que están fijas o estereotipadas y aprender nuevos aspectos de la realidad.

Podemos decir que, en líneas generales, la tarea es resolver situaciones de estancamiento en la enfermedad, en el aprendizaje o en cualquier aspecto de la vida y así convertir una situación dilemática en una situación dialéctica donde tesis, antítesis y síntesis pueden llevar a una situación de movimiento dentro del grupo, con posibilidad de aprender y sin el temor de perder.

Con esta técnica el grupo va de lo explícito a lo implícito sucesivamente, hasta explicar lo que resulta perturbador o conflictivo, a través de una dirección en espiral y poco a poco, llegar al fondo de la situación, al núcleo central donde está localizado el miedo al cambio como resistencia.

Lo que hace posible este movimiento de cambio es, lo que en la teoría de grupos operativos se llama el *emergente*, que es una persona o situación que en un momento dado hace manifiesto lo latente en el grupo. Armando Bauleo señala que el emergente es todo elemento a partir del cual adquiere sentido una situación en el grupo. Es por esto que puede denominarse emergente un síntoma, un individuo, una situación , un grupo , etc. Específicamente, circunscribiéndonos a lo grupal, cuando es un individuo el que denuncia la situación imperante se le denomina "portavoz".(20)

Lo implícito cuyo signo es el emergente se manifiesta por medio de uno o varios portavoces; *el portavoz* es el integrante que es capaz de sentir una situación en la que su grupo esta participando y puede expresarla porque esta mas cerca de su mente que de la de los otros.

El portavoz es aquel que en el grupo, en un determinado momento dice algo, enuncia algo, y ese algo es el signo de un proceso grupal que hasta ese momento ha permanecido latente o implícito, como escondido dentro de la totalidad del grupo. Como signo, lo que denuncia el portavoz debe ser decodificado. (21)

Un concepto que complementa la unidad de trabajo es el de *verticalidad* y *horizontalidad*, ya que el portavoz es el portavoz de lo vertical , pero es el portavoz de los otros horizontales y así se opera realmente. Se siente la actividad grupal cuando uno capta lo general, que esta dado en todo el grupo; pero hay alguien que por su actividad

personal, por su manera de ser , por su sensibilidad es capaz de tomar lo que esta pasando y explicitarlo.

Para vencer los obstáculos en el aprendizaje Pichón-Rivière propone lo que llama en su teoría de la unidad de trabajo.(23)

La unidad de trabajo consta de tres vectores : 1) Existente; 2) Interpretación; 3) Nuevo Emergente.

El *existente* es el emergente, en un momento y situación dada, que se manifiesta a través de uno o varios portavoces, a través de todo y por sumacion de todos.

La *interpretación* o señalamiento del coordinador propone una nueva perspectiva a la situación, poniendo de manifiesto los aspectos implícitos de la situación; a esa interpretación le sigue otra y otra hasta llegar al *punto de urgencia*, en el que hay una vecindad entre lo explícito y lo que se mantiene todavía implícito. La unidad de trabajo apunta a explicitar lo implícito.

Cuando lo implícito y lo explícito hacen contacto a través del punto de urgencia se produce un cambio general en la estructura del grupo , que resuelve operativamente esa misma dificultad. Cuando lo explícito y lo implícito toman contacto entre ellos decimos en el lenguaje vulgar que "nos cayo el veinte" y es justamente cuando se produce la coincidencia entre una situación y otra . Esta coincidencia

condiciona un esclarecimiento de la dificultad y una actitud ante el cambio o también un aminoramiento del miedo al ataque que viene después del cambio.

El *nuevo emergente* es la situación nueva que se estructura como consecuencia de la intervención del coordinador, del señalamiento o interpretación, si esta ha sido operativa o ha sido bien dirigida.

Las tareas latente y manifiesta se entrelazan constantemente para conformar una sola: la tarea del grupo operativo que incluye a ambas; el grupo debe trabajar el abordaje de un objeto de conocimiento y, al mismo tiempo, trabajarse a si mismo en función de este, integrando la afectividad y la razón para lograr un trabajo verdaderamente creativo.

En cuanto al coordinador, adopta en el grupo dos tipos de roles: desde una perspectiva dinámica el coordinador es un signo al que el grupo puede darle cualquier significación, en función de la situación afectiva que predomina en ese momento (puede verse como fuerte o débil, leal o traidor, superior o inferior... ). Si la coordinación esta a cargo de un equipo de coordinación, los diferentes miembros de dicho equipo y el subgrupo que conforman también se prestan a la proyección de múltiples fantasías (pareja sexual, rivales, una sola persona ...).

Desde la perspectiva estructural de los roles la función del coordinador es la defensa de la tarea y esto hace que en muchas

ocasiones, la actitud del grupo hacia el coordinador no sea otra cosa que la actuación de su actitud hacia la tarea, como si el coordinador fuera la tarea.

Armando Bauleo señala que el coordinador tiene la función de interpretar las conductas, las emociones, los sentimientos que se ponen en juego en relación con la tarea y básicamente deberá estar ocupado en ubicar al grupo como grupo, es decir, que en el primer momento del desarrollo grupal deberá centrarse en el encuadre.

Por lo tanto , sus interpretaciones deberán recaer sobre el espacio, el tiempo y la tarea (23).

En momentos posteriores se va a tratar de identificar los distintos liderazgos , la relación que se da entre ellos y la tarea.

Por lo que se refiere a la *transferencia*, en el grupo operativo, se da en forma indirecta y se interpreta en relación con la tarea; Bauleo indica que la relación con el coordinador pasa por la tarea. Centrarse exclusivamente en el vínculo del coordinador con el grupo es sabotear la tarea. (24)

Lo anterior nos indica que existen dos planos en el funcionamiento grupal: el de la temática y el de la dinámica. El funcionamiento de ambos planos nos indicara que tanto el grupo se aproxima o se aleja de la tarea . La disociación entre ambos nos señala

que existen dificultades, resistencias y ansiedades que exigen interpretarse, por lo tanto las interpretaciones del coordinador deberán de unir estos dos planos. Bauleo enfatiza que este diferenciar entre los dos planos es el punto de referencia para los señalamientos de la coordinación, como una pauta técnica.

### 3.3.- ESQUEMA CONCEPTUAL REFERENCIAL Y OPERATIVO (ECRO)

El Esquema Conceptual Referencial y Operativo, ECRO, constituye el eje central de la teoría de los Grupos Operativos.

Este termino nos remite a un conjunto organizado de conceptos que conforman un "esquema", el cual permite instrumentar la intervención grupal. La construcción de un ECRO, durante el movimiento grupal hacia la tarea, obliga a definir el campo operacional, la metodología y una evaluación de la operación.

Como antecedente del concepto de ECRO, Pichon-Riviere definió el "esquema referencial", en el Primer Congreso Latinoamericano de Psicoterapia del Grupo, como:

el conjunto de conocimientos, de actitudes que cada uno de nosotros tiene en su mente y con el cual trabaja en relación con el mundo y consigo mismo. Lo fundamental es que aquel que se acerca a cualquier campo de conocimiento tenga mas o menos consciente los elementos con los cuales opera.(25)

Esta definición es sumamente amplia ya que puede abarcar toda la historia del sujeto, su aprendizaje, su ideología y al conjunto de conocimientos, de prejuicios y emociones con los que cada persona enfrenta la realidad o intenta explicarse el mundo que lo rodea.

Sin embargo, este esquema referencial no es uniforme, Pichón afirma que coexisten en el sujeto varias ideologías de signo contrario, que se hacen patentes en forma de contradicción y que requieren de un análisis sistemático. En el Grupo Operativo estas contradicciones deben ser encaradas y resueltas en la tarea, ya que de no hacerlas conscientes forman una barrera para pensar o actuar transformadoramente.

Pichon-Riviere hace mas precisa esta connotación cuando dice que todo ECRO tiene un aspecto superestructural y otro infraestructural. Lo superestructural esta dado por los elementos conceptuales y lo infraestructural por los elementos emocionales, motivacionales, es decir, lo que se denominaría la verticalidad del sujeto, elementos que surgen de su propia experiencia de vida y que determinan las modalidades del abordaje de la realidad.(26) Siempre se debe tender al esclarecimiento de ambos aspectos al trabajar el Grupo Operativo.

Pichon-Riviere insiste en la necesidad de hacer consciente el esquema referencial en el caso del trabajo en grupos, ya que la buena

comunicación entre las personas solo es posible si estas comparten un ECRO que les permita decodificar de la misma manera los mensajes.

Es por eso que Bauleo señala que en los grupos operativos una función primordial es la construcción de un ECRO común grupal a partir de los ECROs individuales de los miembros, que permitan incrementar la comunicación grupal y la posibilidad de que los integrantes del grupo aprendan a bordar la tarea . Por ECRO común debemos entender que exista un mismo ECRO para todos los integrantes, sino que los esquemas referenciales individuales se ven enriquecidos.

Juan Tubert complementa la noción de Pichon-Riviere diciendo que toda comunicación emitida por el coordinador no es solamente una hipótesis cuyo contenido debe ser corroborado o refutado por la realidad, sino un intento de modificar el campo del cual el propio investigador forma parte. El valor de dicha comunicación no se mide en términos de verdad o falsedad, sino en función de su capacidad de promover el cambio, es decir, de su operatividad.

Otra connotación del concepto de ECRO se refiere a los conceptos básicos en que se sustenta la teoría. Existe la necesidad de establecer ambas connotaciones, dado que la primera se refiere al esquema referencial de los individuos y la segunda en el sentido arriba mencionado, usando Pichón-Rivière este concepto en ambos sentidos

Pichón-Rivière desglosa este concepto en una clase dictada el 29 de Abril de 1970, en la Primera Escuela Privada de Psicología Social:  
(27)

...la E designa a esquema, entendiendo este como conjunto articulado de conocimientos.

Conceptual es el aspecto designado por Pichón con la letra C, porque los conceptos del esquema son de carácter científico e intentan como categorías referirse a una totalidad o aun aspecto global de un determinado fenómeno.

...Entendemos por esquema conceptual un sistema de ideas que alcanzan una vasta generalización.

Son síntesis mas o menos generales de proposiciones que establecen las condiciones según las que se relacionan entre si los fenómenos empíricos. Es un conjunto de conocimientos que proporciona líneas de trabajo e investigación... El descubrimiento se hace posible por la adecuación del esquema conceptual del investigador a las características del fenómeno a investigar... En síntesis, un esquema conceptual es un conjunto organizado de conceptos universales que permiten una aproximación adecuada al objeto particular. Se facilita así el enfrentamiento de la situación concreta a indagar o resolver. Por eso dice Kurt Lewin: ' Nada hay mas practico que una buena teoría'.

Uno de los objetivos de los Grupos Operativos es posibilitar que cada sujeto elabore un esquema conceptual susceptible de rectificación y ratificación.

El aspecto *referencial*, designado con la letra R, apunta a que el sujeto recurre al esquema para poder descubrir y dar cuenta de un sector de la realidad.

...El aspecto referencial alude al campo, al segmento de la realidad sobre el que se piensa y opera y a los conocimientos relacionados con ese campo o hecho concreto a los que nos vamos a referir en la operación...

Cada nueva percepción pone a prueba dicho esquema al contrastarlo con la realidad, lo que determina que este se modifique o acomode, ya que los esquemas referenciales son estructuras dinámicas en perpetuo cambio.

La O, última sigla del concepto, se refiere al criterio de operatividad. Con el término de *operativo* se hace referencia a todas las nociones que se organizan en un esquema referencial y que sirven para resolver situaciones de aprendizaje.

...Entre los elementos fundamentales incluidos en el ECRO señalamos el concepto de retroalimentación permanente entre teoría y práctica. En él, según un proceso dialéctico, cada 'a posteriori' de una situación dada, se convierte en el 'a priori' de una nueva situación según el modelo de tesis, antítesis y síntesis... en nuestro

ECRO el criterio de operación, de producción planificada de cambio, en relación con el logro de los objetivos propuestos, constituye nuestro criterio de evaluación...

Para la indagación de las formas de interacción en un grupo, Pichón construyó un esquema titulado *cono invertido* en el que se registra como modalidad de interacción u observables, los procesos de: Afiliación - Pertenencia - Cooperación - Pertinencia - Comunicación - Aprendizaje - Telé.

La *afiliación* y la *pertenencia*, señalan grado de identificación con la tarea y se miden por la responsabilidad con la que el grupo la asume. En términos coloquiales decimos: "ponerse la camiseta". Armando Bauleo señala que la pertenencia no es un carácter valorativo sino funcional, es decir que los grados de pertenencia a un grupo se evalúan de acuerdo a la cantidad de participación, de interés en establecer relación con los demás integrantes del grupo, etc. (28)

La *cooperación* marca la posibilidad de sumar esfuerzos a través de roles diferentes y complementarios. Es la posibilidad de aportar la mayor cantidad de elementos para el discernimiento de la tarea. Se mide por el grado de eficacia en la tarea .

La ***pertinencia*** implica el establecer un vínculo con la tarea, centrarse en ella y se relaciona no solamente con las motivaciones personales en relación a la tarea, sino también, con las motivaciones que llevan a cada uno a integrar el grupo. Se mide por el grado de productividad del grupo.

La ***comunicación*** se refiere a las modalidades de conexión entre los sujetos, a la codificación y decodificación de los mensajes y también a los malos entendidos. En un grupo que se comunica el lenguaje no es cifrado, es directo y va dirigido a la tarea.

El ***aprendizaje*** es la apropiación instrumental de la realidad para modificarla. Se desarrolla gracias al aporte de cada integrante y se mide por el grado en que permite la adecuación a la realidad.

El factor ***telé*** fue descrito por Moreno y significa la atracción o rechazo, la simpatía o antipatía que sienten en un comienzo los miembros del grupo entre ellos. En realidad es un "reencuentro" con personajes del mundo interno que en algún momento favorecieron o perturbaron el desarrollo. El encuentro puro no existe. En un grupo que trabaja junto, evidentemente que un telé positivo facilita la tarea, pero el telé negativo puede ser reducido por el trabajo del grupo para adquirir la conciencia de que es un reencuentro.

Todos estos elementos del ECRO se configuran para lograr el cambio social. Pichón -Riviere señala que la naturaleza del cambio puede realizarse en muchos niveles, pero fundamentalmente es unirse

para crear una nueva estructura social que tiene como finalidad la eliminación de prejuicios, la ruptura de estereotipos, venciendo la resistencia al cambio.(29)

Por ultimo podemos decir, siguiendo a Pichón-Rivière que el ECRO es un modelo científico y construido como un esquema conceptual y referencial tiene el carácter de un instrumento de aprehensión de la realidad. Como modelo, el ECRO permite la comprensión de cada hecho particular desde una organización y articulación de conceptos universales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.- FOLADORI, H., et al. "El laboratorio social en la elección vocacional", *Revista de Psicología Dialéctica*, México, D.F., Vol. 1 (3), p.44, Mayo-Agosto, 1972.
- 2.- PICHON-RIVIERE, E., *El Proceso Grupal*, Del Psicoanálisis a la Psicología Social (I), Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1a. edición en México 1983, p.151
- 3.- *Ibid* p.152
- 4.- CAMPUZANO, M., "El campo general de los grupos psicológicos", *A M P A G*, México, D.F., Vol. IV (2), p.8, Junio 1987.
- 5.- Se define como grupo psicológico a aquella pluralidad de personas que en un momento determinado establecen una interacción precisa y sistemática entre si, donde se conocen y se identifican.
- 6.- CARTWRIGHT, D., ZANDER, A., (1968) *Dinámica de Grupos*, Investigación y Teoría, Ed. Trillas, México, D.F., 1971
- 7.- CAMPUZANO, M., *Op. Cit.*, p.p. 12-18

8.- PICHON-RIVIERE, E., "Historia de la técnica de los Grupos Operativos", *In : Ilusión Grupal 4*, U A E M , Facultad de Comunicación, Cuernavaca, Mor., s/f.

9.- *Ibid.*, p.20

10.- BAULEO, A., *Ideología, Grupo y Familia*, Ed. Folios, México, 1982.

11.- TARRAGONA, M., WASSNER,N.J., *Teoría y Técnica de Grupos Operativos*, Tesis, Licenciatura en Psicología. México, D.F., Universidad Iberoamericana, 1983. p.209

12.- TUBERT-OKLANDER, *El Grupo Operativo de Aprendizaje*, Ed. Investigaciones Psicoterapéuticas y Sociales, S.C., México, D.F., 1990

13.- PICHON-RIVIERE,E., *Op. Cit.*, p.57

14.- TARRAGONA Y WASSNER, *Op. Cit.*, p.57

15.- *Ibid.*, p.58

16.-CAPARROS, N.,LOPEZ, O., *Psicología y Sociología de Grupos*, Fotocopiado, p.80

17.- PICHON-RIVIERE, E., *Op. Cit.*, p.21

18.- *Ibid.*, p.22

19.- *Ibid.*, p.23

20.- BAULEO, A., *Op. Cit.*, p.46

21.- FOLADORI, H., "Hacia una teoría de lo emergente en Grupo Operativo", *Ilusión Grupal 3*, U A E M, Facultad de Comunicación, Cuernavaca, Mor., s/f.

22.- PICHON-RIVIERE, E., *Op. Cit.*, p.25

23.- BAULEO, A., *Op. Cit.*, p.49.

24.- *Ibid.*, p.50

25.- PICHON-RIVIERE, E., *Op. Cit.*, p.35.

26.- *Ibidem*

27.- PICHON-RIVIERE, E., "Concepto de E C R O ", In: *Ilusión Grupal 7*, U.A.E.M., Facultad de comunicación, Cuernavaca, Mor., s/f., p.p. 28-35

28.- BAULEO, A., Op. Cit., p.49.

29.- PICHON-RIVIERE, E., Op. Cit., p.30

## CAPITULO II

### LA ADOLESCENCIA

#### 1.- ASPECTOS RELEVANTES DE LA DINAMICA DEL ADOLESCENTE

El estudio de la adolescencia entraña muchas y variadas dificultades, no siendo de menor importancia las que derivan de la relación con el sujeto mismo de estudio. Los problemas metodológicos y epistemológicos a que se enfrentan quienes pretenden conocerla, la diversidad de enfoques a través de los cuales es posible aproximarse a ella, la complejidad misma de un período del desarrollo humano que se encuentra íntimamente relacionado con aspectos sociales, económico y culturales del grupo humano en el que se ubica, justifican que exista una amplia polémica en la cual se pone en tela de juicio aun la existencia misma del fenómeno, así como la posibilidad de generalizar las características fundamentales de la etapa a todas las poblaciones.

La tarea de la educación del adolescente implica un conocimiento mínimo de este período, tanto de sus características comunes como de aquellas que pudieran manifestarse de modo mas particular .

Es por esto que el conocimiento sobre la adolescencia solo puede derivarse del análisis sistemático de los distintos problemas y de los diversos enfoques teóricos que han contribuido al esclarecimiento de dicha problemática.

Considero que para tener un panorama mas completo, habría que tomar como referente teórico 3 tipos de abordaje interpretativo :

- Interpretación Cognoscitiva, desde la perspectiva de la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.
- Interpretación Psicoanalítica , desde los planteamientos de:
  - + Marco Antonio Dupont
  - + Peter Blos
  - + Arminda Aberastury
- Interpretación Psicosocial, desde las contribuciones de Erik Erickson.

De las distintas contribuciones que mas adelante se detallan, interesan como Categorías de Análisis para investigar, los siguientes aspectos relevantes de la dinámica del adolescente:

**-PROCESOS COGNOSCITIVOS.-** Son las actividades mentales superiores o complejas, que desempeñan un papel mediador entre los estímulos de medio y las respuestas de la persona a estos estímulos por lo que influyen en la conducta: pensamiento, lenguaje, razonamiento, resolución de problemas, formación de conceptos, imaginación .(1)

**-REPRESENTACIONES PSIQUICAS.-** Se entiende por representación lo que forma el contenido concreto de un acto de pensamiento y especialmente la reproducción de una percepción anterior. La representación sería más bien, aquello que del objeto-persona viene a inscribirse en los sistemas mnémicos. (2)

**-DUELOS.-** Un proceso de elaboración interna debido a un sentimiento de pérdida y desubicación derivados de los cambios corporales por el desarrollo de los caracteres sexuales, así como también, cambio de rol y de los padres de la infancia.

**-PREMISAS SOCIO-CULTURALES.-** Son afirmaciones culturalmente significativas, o sea, apoyadas por la mayoría de los sujetos de una cultura dada. (3)

**-MORATORIA PSICOSOCIAL.-** Tiempo de reflexión en que los compromisos que conducen a la vida adulta, son aplazados en función del logro de la identidad. Erickson señala que la mente adolescente es esencialmente una mente del moratorium, una etapa psicosocial (entre la infancia y la adultez)...es una mente ideológica.

**-AMBIVALENCIA DUAL.-** Es el interjuego de sensaciones, sentimientos, pensamientos y conductas que se da en la relación adulto adolescente, debido a los cambios propios de la etapa adolescente,

los cuales también deben ser confrontados por el adulto ya que le rememoran los mismos cambios sufridos por el y que en ocasiones no han sido reconocidos ni superados por el adulto.

- **IDENTIFICACION.**- Proceso automático e inconsciente mediante el cual un individuo se hace semejante a otro en uno o varios aspectos. Se presenta como parte del desarrollo normal y como mecanismo patológico que implica defecto en la identidad. (4)

-**AUTOIMAGEN.**- Imagen de si mismo que puede ser recreada. Sinónimo de auto-representación, como se ve la persona a si misma.(5)

-**SELF.**- La forma en que la persona se percibe a si misma consciente inconscientemente. Incluye representaciones de los estados del cuerpo, del los impulsos y afectos que el individuo percibe de si mismo en diferentes tiempos, en reacción a si mismo y al mundo de afuera. (6)

Antes de plantear directamente los tres tipos de abordaje interpretativo, antes mencionados, es importante destacar que existe dificultad en enmarcar una definición de adolescencia, porque si la definimos como una etapa de transición entre la infancia y la edad adulta, tenemos el problema de ubicar los límites de inicio y terminación de esta fase.

Algunos estudiosos del tema consideran que la adolescencia se inicia con las transformaciones fisiológica de la pubertad, pero esta indicación es limitada, pues la adolescencia no consiste simplemente en una adaptación a estas transformaciones corporales.

Otros autores optan por establecer rangos de edad (12 a 18 años), que respetan en mayor o menor medida, sin embargo, y coincidiendo con Gonzalez Nuñez, Romero y Tavira (7), este tipo de solución no resulta clarificadora, ya que la duración de esta etapa esta determinada culturalmente y depende además de varios factores como son el clima y la raza, así como también, por las diferencias individuales y el contexto familiar.

## 2.- LA PUBERTAD

Un aspecto que no es posible soslayar se refiere a los procesos biológicos de la pubertad, que se acompañan de transformaciones en la conducta emocional, social, sexual e intelectual. La Pubertad se caracteriza por la aparición y desarrollo de caracteres sexuales secundarios y la madurez de la capacidad reproductora, acompañándose generalmente de una aceleración en el crecimiento corporal.

En el sexo masculino se presentan entre las edades de 9 a 16 años y en el sexo femenino se inician generalmente entre los 8 y los 14 años.

Tanner (8) dividió en etapas todos los cambios ocurridos durante la pubertad. Esta tabla de clarificación sigue vigente y cualquier estudio sobre pubertad la toma como referencia:

- ***PUBERTAD EN EL SEXO MASCULINO*** (Tañer modificada)

ETAPA I : Prepubescencia, caracteres sexuales secundarios infantiles(5-9 años)

ETAPA II : Aparición de vello en la base del pene (9-15 años). Piel escorial enrojecida (9-14 años).

ETAPA III: Pene ligeramente crecido (11-14 años). Testículo y escroto en crecimiento. Comienzo de crecimiento súbito (10 a 16 años).

ETAPA IV : Pene crecido con aumento de volumen del glándula. Mayor crecimiento de testículos y escroto. Obscurecimiento de la piel escorial (13-17 años).

ETAPA V : Pene completamente desarrollado (13-17 años). Genitales externos totalmente adultos (15 años).

Estos cambios tienen gran variabilidad, pero ocurren generalmente en un período de 2 a 3 años y ocasionalmente se realizan en más de 5 años.

- ***PUBERTAD EN EL SEXO FEMENINO*** (Tañer modificada)

ETAPA I : Prepubescencia, caracteres sexuales secundarios infantiles.

ETAPA II : Aparición de abultamiento mamario (8-13 años) (telarquia).Crecimiento del diámetro areolar. Aparición de vello en labios vulvares (8-14 años) (adrenarquia).

ETAPA III : Aumento de volumen de las mamas, sin contornos bien definidos. Aumento de diámetro areolar.

ETAPA IV : Aumento de volumen de las mamas, con contornos bien definidos Aumento del vello púbico y axilar. Aparición de la menarquia (primera regla). La areola y la papila de proyectan del contorno de la mama ( no siempre ).

ETAPA V : Caracteres sexuales secundarios tipo adulto . Areola acorde con el contorno de la mama.

De los primeros cambios físicos a la aparición de la menarquia transcurren aproximadamente 4 años. La aparición de la menarquia es un evento significativo que indica una etapa avanzada de la maduración del control hipotálamo-hipófisis-ovarios, y varía según los siguientes factores: raza. condiciones geofísica, estado nutricional, padecimientos crónicos debilitantes, peso corporal.

El crecimiento físico y la adaptación necesaria a dicho crecimiento conducen a una nueva imagen del cuerpo, lo cual ocurre especialmente en el adolescente, en quien, además, el cuerpo es de algún modo, un cuerpo síntoma, al manifestarse dificultades de la integración personal frecuentemente a través del cuerpo: necesidad de satisfacción narcisista, dismorfobia e incluso anorexia. En consecuencia, existe una relación entre la vivencia corporal, la imagen del cuerpo y el equilibrio personal.

La Pubertad es una crisis puramente individual que no plantea ningún problema social y no se modifica con la situación socio-histórica; la pubertad tiene efectos físicos y psicológicos pero no pone en tela de juicio lo social, en tanto la adolescencia ya amenaza con crear un conflicto de valores y la ausencia de esos conflictos puede considerarse mas como una anomalía que como una excepción, y en ultima instancia, un síntoma desfavorable. (9)

La cuestión es muy compleja, pues los adultos que no están en crisis no dejan de tener problemas que ciertamente influyen en las crisis de los adolescentes y viceversa.

La adolescencia es un concepto relativamente reciente. En las sociedades no evolucionadas, el paso de la niñez al estado adulto esta mas claramente marcado que en otras. El paso se realiza a través de la dolorosa prueba de iniciación, mismas que son diferentes según las sociedades, pero todas sirven a la integración social del sujeto en el mundo de los adultos; el individuo adquiere un nombre y aprende lo que se debe saber de los valores de la sociedad en la cual tiene reservado un lugar. El tiempo del paso de la niñez al estado adulto puede durar de 15 a 40 años y algunos renuncian a exponerse a la prueba de iniciación, entonces se marginan y se convierten en "ceros sociales".

En nuestra sociedad occidental el único modelo de paso de la niñez a la condición de adulto que se ofrece a los niños es el modelo escolar.

Pero paradójicamente, en la escuela, los niños no saben en que se les inicia; nunca se les explica claramente el sentido de las pruebas ni de nada, y el adolescente llega a la edad adulta sin garantía alguna en cuanto al lugar que habrá de ocupar entre los mayores y entre sus pares. (10)

### 3.- ABORDAJES TEORICOS PARA LA INTERPRETACION DEL FENOMENO DE LA ADOLESCENCIA

#### 3.1.- *INTERPRETACION COGNOSCITIVA* .-

#### PROPUESTA ESTRUCTURAL GENETICA DE JEAN PIAGET (11):

Se considera como teórico importante, para el sustento de este estudio y en lo que se refiere a los procesos cognoscitivos, a Jean Piaget, para quien el análisis de la adolescencia no puede disociarse del correspondiente a los estadios de desarrollo precedentes.

Según Piaget, el desarrollo del pensamiento es una construcción continua en la que intervienen dos aspectos : el llamado *funcional* que es de carácter biológico y el *estructural* o psicológico , que se refiere a las experiencias que el individuo adquiere en su interacción con el medio. El aspecto funcional esta constituido por dos funciones que son la *organización* y la *adaptación*, comunes a todas las edades y que se manifiestan durante toda la vida del individuo. Estas funciones son procesos complementarios que no pueden disociarse puesto que al adaptar las

cosas, el pensamiento se organiza; este estructura las cosas. Este proceso de organización implica la necesidad que tiene el individuo de organizar los estímulos del exterior, con el propósito de lograr una buena adaptación y por consiguiente obtener un equilibrio .

La adaptación psíquica es el aspecto dinámico del funcionamiento intelectual caracterizado por dos procesos indisolubles que son : la *asimilación* (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y la *acomodación* (modificación que sufre el niño en función del objeto), llamados también *invariantes funcionales*.

Así, el proceso de conocimiento implica la interacción entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento, en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación.

Existen factores que influyen en el desarrollo del individuo y en su aprendizaje, a saber:

A) **MADURACION**.- Juega un papel importante en el desarrollo y en el avance intelectual . La maduración del sistema nerviosos y los sistemas endocrinos influyen, pero la maduración en si misma no es suficiente para explicar el desarrollo mental, en parte porque se dan impactos culturales obvios sobre el funcionamiento cognoscitivo.

B) **EXPERIENCIA**.- Existen dos clases de experiencias que son psicológicamente diferentes : la experiencia *física* y la *lógico-matemática* . La primera exige adquirir el conocimiento de los objetos, observándolos directamente y actuando sobre ellos, derivando algún conocimiento respecto de ellos por medio de la abstracción simple de los objetos. La segunda demanda una coordinación interna de las acciones de un individuo que un comienzo se hallan realizadas teniendo en cuenta los objetos; pero mas adelante no requieren este apoyo físico, sino de una abstracción reflexiva. Sin embargo, estos dos tipos de experiencia no son suficientes para explicar el desarrollo, porque omiten entre otras cosas, los efectos de las influencias sociales.

C) **TRANSMISION SOCIAL**.- Se refiere a la adquisición de conocimientos mediante ciertas técnicas, como la lectura o la instrucción a través de la transmisión educativa o lingüística, que consiste en una interacción activa del niño y su medio o las personas. Este factor es insuficiente para explicar el desarrollo, en parte porque ignora el papel de las estructuras cognoscitivas que hacen que las influencias sociales sean eficientes o ineficientes.

D) **EQUILIBRIO**.- Este concepto supone una serie de procesos autorreguladores que conducen al niño de una manera progresiva hacia estados de equilibrio cada vez mas eficaces . La noción de equilibrio se refiere a un sistema de cambios entre un sistema abierto y su contorno. Implica un sistema que se halla en armonía activa con el

medio ambiente. El grado de equilibrio se define por la posición del sistema en tres dimensiones: el campo de aplicación, la movilidad y la estabilidad. En cierto sentido, este factor es el más importante porque coordina los otros factores que intervienen en el desarrollo.

El avance cognoscitivo es, en conclusión, función de un desarrollo neurológico adecuado, un medio social idóneo y una reorganización cognoscitiva interna.

Así pues, se debe entender el aprendizaje como un *proceso* por medio del cual el individuo construye su conocimiento, mediante la *observación* del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la *información* que recibe del exterior y la *reflexión* ante los hechos que observa.

La perspectiva piagetiana se refiere específicamente al desarrollo intelectual y propone cuatro etapas: sensoriomotora, preoperacional, concreta y formal. Las etapas que atañen a nuestro estudio son :

- **Operaciones Concretas** : Abarca de los 7 años a los 11-12 años aproximadamente . El niño es capaz de hacer clasificaciones más complejas y de realizar varias operaciones, pero aun ligado a objetos concretos sin ser capaz todavía de llevar a cabo operaciones en lo abstracto.

- **Operaciones Formales** : Corresponde a la adolescencia de los 11-12 años en adelante. El individuo posee aquí una lógica tanto deductiva como inductiva, es capaz de realizar operaciones complejas mentalmente. Tiene un pensamiento flexible y eficaz. Puede imaginar las muchas posibilidades inherentes en una situación, puede trascender lo inmediato aquí y ahora, puede compensar mentalmente las transformaciones de la realidad. Piaget opina que las operaciones formales se inician mediante la cooperación con los demás. Al comienzo de la adolescencia, la vida social entra en una nueva fase de creciente colaboración que incluye intercambios de puntos de vista . El desarrollo de las operaciones formales no se podía producir sin cooperación ni discusión . El cambio fundamental en esta etapa reside en que el niño ya no está ligado a lo concreto, es capaz de hacer las mismas operaciones pero en su mente. Su actitud hacia las reglas cambia y sus juicios morales se hacen extremados.

Según lo estudiado por Piaget, el individuo que manifiesta un pensamiento formal puede :

- aceptar los supuestos subyacentes de un argumento aún y cuando no los tome como propios;
- elaborar una sucesión de hipótesis que se expresen en proposiciones verbales y tratar de probarlas por medio del pensamiento hipotético-deductivo;
- observar y abstraer las propiedades generales de los eventos de tal forma que pueda plantear definiciones exhaustivas, establecer reglas

generales y ver el significado común en diferentes materiales verbales ;

-ir mas allá de lo tangible;

-ser conciente de su propio pensamiento, reflexionar sobre este para proporcionar justificaciones lógicas a los juicios que ha hecho, lo que implica una madurez metacognoscitiva;

-tratar con una amplia variedad de esquemas o relaciones complejas, tales como proporcionalidad, correlación y las combinatorias y de probabilidad.

Como característico generales del pensamiento del adolescente se encuentran las siguientes:

***-La realidad es secundaria a la posibilidad.*** El niño concreto no considera todas las posibilidades antes de empezar. En vez de eso se halla limitado a tratar con resultados empíricos, con cosas que son accesibles a la percepción inmediata. No considera las posibilidades en un plano teórico, trabaja con lo concreto y lo real y posee la capacidad de hacer con cosas nuevas lo que ya ha hecho con otras mas viejas.

Para el adolescente, por el contrario, la posibilidad va unida a la realidad. Confrontando con un problema científico, comienza no observando los resultados empíricos, sino pensando en las posibilidades que se hallan implícitas en la situación. Solo después de

hacer un análisis hipotético procede a obtener datos empíricos que sirven para confirmar o refutar su hipótesis.

**-Propiedad combinatoria** : El nivel operativo concreto, cuando se enfrenta con varios factores que pueden influir en un resultado experimental, utiliza aisladamente cada uno de ellos, pero es incapaz de considerar todas las combinaciones como lo puede hacer el adolescente.

**-Equilibrio** : Las estructuras cognoscitivas del adolescente se han desarrollado hasta tal punto en donde puede adaptarse eficazmente a una gran variedad de problemas. Estas estructuras son lo suficientemente estables para asimilar prontamente un cierto número de situaciones nuevas. Sus estructuras en si, sufren pocas modificaciones después de esta etapa, pues ha alcanzado un alto grado de equilibrio.

**-Flexibilidad del pensamiento** : En primer lugar, dispone de gran número de operaciones cognitivas con las que aborda los problemas. En segundo lugar, es poco probable que se sienta confundido ante algunos resultados puesto que ha concebido ya de antemano todas las posibilidades . Por último, su pensamiento es "reversible" es decir, puede avanzar en una dirección y emplear entonces diferentes tipos para volver atrás sobre sus pasos, con el fin de regresar al punto de origen.

En la esfera emotiva, el adolescente es ahora capaz de dirigir sus emociones hacia ideas abstractas y no hacia las personas (así, puede amar la libertad u odiar la explotación).

**-Pensamiento hipotético deductivo** : El adolescente puede plantear y descartar hipótesis explorando todas las posibilidades, sometiendo las variables del problema a un análisis combinatorio . Razona de lo general a lo particular y no solo de lo particular a lo general como en la etapa anterior .

**-Manejo de las proporciones** : Aparecen en primer lugar las espaciales, luego las velocidades métricas, las probabilidades, las relaciones entre los pesos. Pasa a deducir verdades cada vez de carácter mas general.

### 3.2.- INTERPRETACION PSICOANALITICA

#### 3.2.1. MARCO ANTONIO DUPONT

##### Fantasia, Realidad y Perspectiva Temporal

En México, la corriente psicoanalítica en Psicología, tiene una larga tradición que ha cobrado auge en la actualidad. Como muchos otros psicoanalistas mexicanos, el Dr. Marco Antonio Dupont, ha hecho contribuciones al estudio de la adolescencia. En su libro "Siete Estudios Psicoanalíticos" (12), aborda dos fenómenos de particular

importancia en la comprensión de la crisis adolescente: la fantasía y la perspectiva temporal.

La crisis adolescente, señala el autor, puede entenderse como crisis de identidad, gracias a los fenómenos que ocurren en el mundo interno del adolescente.

Estos fenómenos son semejantes a los que incidieron durante los primeros días de su vida y aun cuando estos fenómenos son de enorme trascendencia es importante el hecho de que cada experiencia diaria presenta la oportunidad de una nueva confrontación entre el bebé y los padres, resultando una interacción dinámica y evolutiva, que solo se hace crítica ante nuevos hechos del desarrollo, desconocidos hasta ese momento.

...Lo que se repite compulsivamente a lo largo de la vida... es el planteo afuera, del equilibrio predominante adentro, entre la bondad y la maldad del vínculo con el mundo y cuyo modelo básico es la relación temprana con la madre.(13)

...En la adolescencia, tras el período de calma e industriosidad, como lo es la latencia, aparece una nueva perspectiva del mundo y de sí mismo con la reactivación de la sexualidad y la capacidad procreativa... La visión del mundo es diferente porque se le contempla... con la actitud del experimentador que tiene ahora, ya al alcance de su mano, los instrumentos para el experimento y la capacidad para realizarlo... se contempla con organizaciones sensoriales que han alcanzado, al madurar, mayor penetración. (14)

...La adolescencia es un período crítico, en la medida que entraña una experiencia intensamente disociativa;... es importante contemplar la crisis adolescente desde el ángulo de su disociación temporal, que en ninguna época de la vida es tan aguda .

...Los cambios corporales del adolescente, determinan que experimente diferentes ritmos en su concepción del tiempo. Por un lado, el paso del tiempo externo es registrado como especialmente lento, y paralelamente su riqueza emocional interna, llena de matices afectivos, hace que adquiera un "acelerado ritmo interno". En esta experiencia disociativa la fantasía juega un papel importante ... A través de la fantasía, como en un diálogo interno plástico y verbal- el adolescente -es capaz de modificar adentro, virtualmente, la realidad externa,... es el carácter transitorio de este fenómeno, uno de los que distinguen y diferencian la crisis adolescente de la enfermedad esquizofrénica.

...La elaboración del conflicto interno del adolescente parece tener como premisa básica la confianza en un ejercicio aprendido previamente... la búsqueda, afuera de él, de los elementos reales que forman parte de su conflicto interno.

...La fantasía en el adolescente tiene la calidad de un trabajo de elaboración que se realiza continuamente, en el que maneja los elementos de la realidad, las representaciones de sí mismo y de los objetos que le son significativos.(15)

La fantasía cumple así la importante función de la elaboración de la realidad.

...La fantasía es una de las expresiones más plásticas del tiempo interno del adolescente. Su visión desde el exterior deja la impresión de que sus tiempos se presentan sincopados, alternando el tedio y el aburrimiento con las actitudes contemplativas. (16)

No podemos sustraer de este análisis la relación entre la fantasía y la tendencia frecuente del adolescente a la "actuación", que derivada de la aptitud motora que ha desarrollado le permite explorar la realidad en forma inquisitiva.

... La actuación en el adolescente es tan necesaria como el juego en el niño. Su sentido es repetir el conflicto con sus objetos primarios, ahora en el área ambiental del grupo; su finalidad es elaborarlo y encontrar soluciones apropiadas ya, no solo a las necesidades internas sino también a las externas, que son sociales y culturales.

... Es justamente en la fantasía del adolescente donde se confrontan sus necesidades instintivas y los objetos satisfactorios. Pareciera que el proceso regresivo, que es paso previo a toda progresión, se realiza primordialmente en el adolescente hacia el nivel de la fantasía... la actuación es la que conduce al joven... al encuentro del objeto sexual fuera del hogar y... los elementos de realidad que incorporados a su mundo interno, lo enriquecerán. (17)

Por lo tanto la fantasía en el adolescente tiene como función elaborar su realidad actual conjuntamente con los planteamientos más primarios de su infancia y con los modelos de resolución que en ella alcanzó. Así

también, es, la fantasía la que promoverá la progresión, en tanto que como proceso de pensamiento, trasciende a la conducta en la exploración de la realidad.

### 3.2.2 PETER BLOS

#### Fases de la adolescencia

Es común considerar a todo el período adolescente como una sola fase, sin embargo las teorías que han descrito fases del desarrollo adolescente, ponen de manifiesto aspectos específicos que han sido de gran utilidad en el terreno aplicativo de la psicología clínica, educativa y psicosocial.

Una de las contribuciones importantes al estudio de la adolescencia es la propuesta de Peter Blos que considera que no existen etapas cronológicas en la adolescencia, sino etapas evolutivas y cada una de estas etapas es indispensable para la madurez de la siguiente.

La importancia de registrar estas diferentes etapas radica en el hecho de que en cada una de ellas se verifican diferentes procesos desde el punto de vista del desarrollo y de la evolución interna del sujeto. (18)

Según Lehalle, H. (19), Blos distingue 5 estadios que son: Preadolescencia, Adolescencia Temprana, Adolescencia Propiamente Dicha, Adolescencia Tardía y Post-Adolescencia.

- **PREADOLECENCIA.**- Corresponde a un despertar de las pulsiones ligado al desarrollo puberal. Pero en cierto modo, se trata de un aumento cuantitativo de la tensión pulsional sin que exista determinación de un nuevo "objeto amoroso" ni de un nuevo objeto pulsional. Este despertar pulsional permanece, por así decirlo, indiferenciado.

Aparece la socialización de la culpa como instrumento para evitar el conflicto con el Superyo; se descarga la culpa en el grupo y más específicamente en el líder. También se observa que los muchachos son hostiles con sus compañeras, las atacan tratan de evitarlas y se vuelven presumidos y burlones. A través de estas conductas intentan negar su angustia. Reaparece la angustia de castración y esto conduce a los jóvenes a llevarse con compañeros del mismo sexo y experimentan una orientación genital a través de la catexis de sus impulsos pregenitales.

En el caso de las mujeres se presenta una manifestación de la envidia del pene, que es el conflicto central de la joven preadolescente.

En el hombre, la etapa de la preadolescencia se caracteriza por la angustia homosexual que contrarresta a la angustia de castración. En la mujer, la organización de los impulsos esta dominada por la resistencia contra una fuerza regresiva hacia la madre preedípica. (20)

**-ADOLESCENCIA TEMPRANA.-** Podemos situarla alrededor de los 13-14 años. Para ingresar a esta fase se deben suprimir las tendencias regresivas a la primera infancia en el varón y las tendencias defensivas de pseudo-feminidad en la niña, característico de la fase anterior. Podríamos considerar como indicadores de la no consolidación de la fase anterior, el predominio excesivo en cuanto a tiempo e intensidad de cualquiera de las características típicas de la fase anterior, o la ausencia de por lo menos alguna de las nuevas características de la adolescencia temprana.

Como características típicas de la adolescencia temprana se encuentran un retiro libidinal de objetos de amor incestuosos (los padres), con la consecuencia de un gran montante de energía que "clama por acomodarse" y que se traduce en una búsqueda intensa de lazos extra-familiares. Es una fase típicamente egocéntrica narcisista. Las estructuras psíquicas del Yo y Superyo, sobre todo lo que se refiere a la regulación de la autoestima están debilitadas.

El empobrecimiento del Yo provoca en el adolescente una sensación de vacío y la intensidad con la que viva la separación de sus objetos tempranos estará determinada no solo por el aumento y la variación del ritmo de la tensión instintiva, sino fundamentalmente por la capacidad del Yo para defenderse de esta angustia instintiva .

La pérdida del interés del adolescente respecto a los objetos libidinales familiares, hacen que sus amigos adquieran una enorme

importancia, tanto para los varones como para las mujeres. La elección de objeto en esta etapa es esencialmente narcisista.

En la adolescencia temprana las fantasías masturbatorias neutralizan la angustia de castración. También se presenta una ruptura repentina en las relaciones objetales primarias. Por otro lado parece que en la formación del ideal del Yo ocurre el mismo proceso que consolidó el Superyo en la declinación del período edípico: la identificación con el padre. (21)

En la adolescencia temprana se presenta el amor hacia lo que representa el ideal del Yo, pero en la adolescencia propiamente tal aparece como recién adquirido el ideal del Yo, el cual influye en la elección de objeto heterosexual, y en la adolescencia tardía se resuelve esta falta de unidad.

**-ADOLECENCIA PROPIAMENTE DICHA.-** Podemos situarla alrededor de los 15-17 años. El acceso a esta fase exige una declinación de la tendencia bisexual en la niña y de la tendencia homosexual en el varón. Como indicadores de una no consolidación de la fase anterior se encuentran los actos delictivos en el varón como consecuencia del debilitamiento del Superyo, instancia que regula la adquisición de valores, reglas y leyes morales. Un excesivo aislamiento como consecuencia del narcisismo que se traduce en una pérdida del contacto con la realidad: se falla en la escuela, no se tienen amigos, disminuye notoriamente el apetito. Otro indicador puede

ser el refugio exagerado en la fantasía y en el autoerotismo , en la niña, también las actuaciones sexuales, como por ejemplo la conducta sexual promiscua, relaciones sexuales prematuras, etc. Así también, en ambos sexos, un excesivo apego a lazos familiares.

Como característico de esta fase se encuentran una búsqueda de objetos de amor, ya sin la característica regresiva o defensiva de la preadolescencia y sin la implicación narcisista de la adolescencia temprana . Se caracteriza por el "hallazgo del objeto heterosexual" con importantes cambios en las defensas y los procesos de identidad. En esta fase se disuelven las diferencias en el desarrollo entre el varón y la niña. Otro rasgo es el gusto por realizar actividades grupales que reafirman la identidad sexual y alimenten la autoestima ( actividades intelectuales o deportivas con los pares).

Las manifestaciones edípicas en la adolescencia están determinadas por las vicisitudes específicas que el complejo de Edipo ha sufrido durante la vida del individuo . La marcada tendencia al negativismo disminuye en proporción directa al dominio de la regresión por parte del Yo gracias a las ayudas adaptativas o defensivas y al movimiento progresivo de la libido hacia las relaciones de objetos heterosexuales, extrafamiliares y no ambivalentes. (22)

En el varón, la ansiedad de castración cierra la fase edípica. La resolución del complejo de Edipo es mas rígida y la represión de las ansias edípicas es mas severa. En la muchacha, la ansiedad de castración

inicia la fase edípica. La resolución del complejo de Edipo es menos rígida y menos severa. La resolución de los conflictos edípicos la prepara para el amor heterosexual, y el sometimiento del complejo de masculinidad produce en ella sentimientos maternos. (23)

Por otro lado, en esta fase la creatividad se ve favorecida por una intensa introspección, por el retraimiento libidinal del mundo objetal y por la fuerte necesidad de que se realicen las más urgentes transformaciones internas. La catexis del pensamiento y la introspección dan una capacidad de concentración y una dedicación desconocidas hasta este momento y que difícilmente se repetirán en etapas posteriores de la vida del individuo promedio.

**-ADOLESCENCIA TARDIA.-** Es una etapa de consolidación de las funciones y de los intereses del Yo. Se estructura la imagen del Yo y según Blos, el Yo es "el heredero de la adolescencia" al igual que el Superyo era el heredero del complejo de Edipo.

Esta es una fase de consolidación en la que culminan:

- un arreglo estable y altamente ideosincrático de funciones e intereses del Yo;
- una extensión de la esfera del Yo libre de conflictos (autonomía secundaria);
- una posición sexual irreversible (constancia de identidad) resumida como primacía genital;

- una catexis, relativamente constante, de representaciones del Yo;
- la estabilización de los aparatos mentales que de manera automática salvaguardan la identidad del mecanismo psíquico. (24)

Una característica del desarrollo de la adolescencia tardía es la integración de un Yo que combina los retardos parciales con expresiones de estabilidad como el trabajo, el amor y la afirmación de si mismo como un ser social.

Otra característica predominante de esta fase es, no tanto la resolución de los conflictos instintivos, sino lo incompleto de esta solución. Una Característica de la adolescencia tardía ser una "función integradora del Yo", semejante a su función durante el período de latencia y así lo que fue un impedimento y un obstáculo para la maduración, se convierte precisamente en lo que da a la madurez su aspecto especial.

La tarea de aceptación de la realidad nunca se completa; ningún ser humano esta libre del esfuerzo de relacionar la realidad interna y la externa. (25)

**-POST-ADOLESCENCIA.-** Es una imagen distinguida por Blos para señalar la entrada en la vida adulta. El posadolescente es un adulto joven.

### 3.2.3.- ARMINDA ABERASTURY Y COLABORADORES

#### El síndrome normal

La adolescencia caracterizada como una etapa de crisis, de desequilibrios, de inestabilidad y de confrontación con el mundo de los adultos, nos lleva a percibirla como la configuración de una entidad semipatológica. Una de las aportaciones actuales, que nos permite ubicar esta problemática adolescente, es la de la llamada "escuela de Arminda Aberastury", un grupo de psicoanalistas argentinos, quienes realizan una propuesta para estudiar la adolescencia como "un síndrome normal", desde una perspectiva evolutiva y psicosocial, fundamentada en el marco de la teoría psicoanalítica.

Para nuestro medio, su aportación es valiosa porque se deriva de la observación de adolescentes latinoamericanos, lo que significa que son más próximos a nuestra situación.

La primera de sus aportaciones estriba en la delimitación del objeto:

... debemos por una parte considerar la adolescencia como un fenómeno específico dentro de toda la historia del desarrollo del ser humano, y, por otra parte, estudiar su experiencia circunstancial de tipo geográfico y temporal histórico-social fundamentalmente por un período de transición entre la pubertad y el estado adulto del desarrollo... En las diferentes sociedades este período puede variar como varía el reconocimiento de la condición adulta que se le da al individuo.

Sin embargo, existe, como base de todo este proceso, una circunstancia especial, que es la característica propia del proceso adolescente en si, es decir, una situación que obliga al individuo a reformularse los conceptos que tiene acerca de si mismo y que lo lleva a abandonar su autoimagen infantil y a proyectarse en el futuro de su adultez... debe ser tomado como un proceso universal de cambio, de desprendimiento...

Abstraer la adolescencia del continuum que es el proceso evolutivo y estudiarla tan solo como una etapa preparatoria para la madurez, significa para mi un adultomorfismo que es necesario superar.

... Esto no implica negar que el sino de la adolescencia es integrarse en ese mundo adulto en donde tendrá que aceptar su nueva configuración de ser humano, su morfología adulta y la capacidad del ejercicio de su genitalidad para la procreación...(26)

Continuando con la delimitación de la adolescencia, se dice que es:

... la etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta, apoyándose en las primeras relaciones objetales parentales internalizadas y verificando la realidad que el medio social le ofrece, mediante el uso de los elementos biofisicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la estabilidad de su personalidad en un plano genital, lo que solo es posible si se hace el duelo por la identidad infantil...(27)

Ahora, describiendo el concepto de síndrome normal:

... la estabilización de la personalidad no se logra sin pasar por un cierto grado de conducta 'patológica' que,... debemos considerar inherente a la evolución normal de esta etapa de la vida... una entidad semipatológica, o si se prefiere, un "síndrome normal" de la adolescencia...(28)

Analizando el síndrome arriba postulado encontramos que la "sintomatología" que lo compone es la siguiente:

### **1.- Búsqueda de si mismo y de la identidad.**

El acontecimiento de la maduración genital, psicodinámicamente considerado, junto con la reactivación de todas las etapas pregenitales de la evolución libidinal y con la interacción tumultuosa de los procesos psicológicos básicos de disociación, proyección e identificación, irán estableciendo, de una manera algo confusa al principio y mas estructurada después, la personalidad mas o menos definida... son de fundamental importancia los procesos de duelo con respecto al cuerpo infantil perdido, que obliga a una modificación del esquema corporal y del conocimiento físico de si mismo... como todo proceso de duelo, necesita tiempo para ser realmente elaborado y no tener las características de una actuación de tipo maniaco o psicopático... las fuerzas necesarias para superar estos microduelos y los duelos aun mayores de la vida diaria, se obtienen de las primeras figuras introyectadas que forman la base del yo y del superyo... la integración del yo se produce por la elaboración del yo por partes de si mismo y por objetos ...ese mundo interno, que posibilita una buena conexión interior, una huida defensiva en la cual el adolescente 'mantiene y refuerza su relación con los objetos internos y elude los externos' , es el que facilita un buen reajuste emocional

y el establecimiento de la identidad adolescente... que se caracteriza por el cambio de relación del individuo, básicamente con sus padres. (Me refiero a la relación con los padres externos reales y a la relación con las figuras parentales internalizadas)... (29)

## **2.- La tendencia grupal.**

... el individuo, en esta etapa de la vida, recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad... Allí surge el espíritu de grupo... Hay un proceso de sobreidentificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno.

... En otro nivel, las actuaciones del grupo y de sus integrantes representan la oposición a las figuras parentales y una manera activa de determinar una identidad distinta de la del medio familiar... se transfiere al grupo gran parte de la dependencia que anteriormente se mantenía con la estructura familiar y con los padres en especial. El grupo constituye así la transición necesaria en el mundo externo para lograr la individuación adulta... La utilización de los mecanismos esquizoparanoides es muy intensa durante la adolescencia, y el fenómeno grupal favorece la instrumentación de los mismos.

... El fenómeno grupal facilita la conducta psicopática normal en el adolescente... Este acting-out-motor... se une al acting-out-afectivo... aparecen entonces conductas de desafecto, de crueldad con el objeto, de indiferencia, de falta de responsabilidad, que son típicas de la psicopatía, pero que encontramos en la adolescencia normal...(30)

### **3.- Necesidad de intelectualizar y fantasear**

... pueden ser por supuesto considerados como mecanismos defensivos, en su expresión fenoménica... La necesidad que la realidad impone de renunciar... enfrenta al adolescente con una nueva vivencia de fracaso o impotencia... Las elucubraciones de las fantasías conscientes (me refiero al fantasear y el intelectualizar), sirven como mecanismos defensivos frente a estas situaciones de pérdida tan dolorosa...(31)

### **4.- Las crisis religiosas**

... el adolescente... 'cuando entra en esta edad difícil se pregunta quien es, que es, para luego intentar una respuesta mas o menos adecuada a esta pregunta, interrogarse acerca de que hacer con el, con lo que el supone que es'.

La preocupación metafísica emerge entonces con gran intensidad y las frecuentes crisis religiosas no son un mero reflejo caprichoso de lo místico... sino intentos de solución de la angustia que vive el yo en su búsqueda de identificaciones positivas y del enfrentamiento con el fenómeno de la muerte definitiva de parte de su yo corporal. Además comienza a enfrentar la separación definitiva de los padres, también la aceptación de la posible muerte de los mismos... puede llegar a tener tanta necesidad de identificaciones proyectivas con imágenes muy idealizadas, que le aseguren la continuidad de la existencia de si mismo y de sus padres infantiles... Si las situaciones de frustración son sumamente intensas y las vivencias de pérdida sumamente penosas, por carencia de buenas relaciones en

virtud de las características de las imágenes parentales perseguidoras internalizadas, el refugiarse en una actitud nihilista, como una aparente culminación de un proceso de ateísmo reivindicatorio, puede ser también una actitud compensadora y defensiva.

... Entre ambos extremos... una muy frecuente posición: la del entusiasmo formal en contraposición con una indiferencia frente a los valores religiosos esenciales...(o bien) una forma de desplazamiento a lo intelectual religioso, de cambios concretos y reales que ocurren a nivel corporal y en el plano de la actuación familiar-social, frente a los cuales la importancia del adolescente es sentida por este como absoluta...(32)

## **5.- La desubicación temporal**

El pensamiento del adolescente, frente a lo temporal como a lo espacial, adquiere características muy especiales... parecería vivir en proceso primario con respecto a lo temporal,.. este problema debe ser estudiado psicodinámicamente, desde la perspectiva que nos ofrece el analizar la paulatina elaboración que va madurando; ..es posible considerar que la adolescencia se caracteriza por la irrupción de partes indiscriminadas, fusionadas, de la personalidad en aquellas otras más diferenciadas... predomina, una organización sincrética con una particular percepción del mundo, una realidad especial donde el sujeto no puede llegar a configurar contradicciones,... el mismo pasaje del tiempo, cuando se vivencia...

despierta culpa persecutoria y puede movilizar conductas psicopáticas...

Aceptar la pérdida de la niñez significa aceptar la muerte de una parte del yo y sus objetos para poder ubicarlos en el pasado;... la noción temporal del adolescente es de características fundamentalmente corporales o rítmicas... que denomino tiempo vivencial o experimental.

... A medida que se van elaborando los duelos típicos de la adolescencia, la dimensión temporal adquiere otras distintivo. Aquí es cuando surge la conceptualización del tiempo, que implica la noción discriminada de pasado, presente y futuro, con la aceptación de la muerte de los padres y la pérdida definitiva de su vínculo con ellos, y la propia muerte; ... la percepción y la discriminación de lo temporal sería una de las tareas mas importantes de la adolescencia... Cuando este puede reconocer un pasado y formular proyectos de futuro, con capacidad de espera y elaboración en el presente, supera gran parte de la problemática de la adolescencia. (33)

## **6.- La evolución desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad.**

... se puede describir un oscilar permanente entre la actividad de tipo masturbatorio y los comienzos del ejercicio genital, que tiene características especiales en esta fase del desarrollo... Inicia la búsqueda de la pareja en forma tímida pero intensa .El enamoramiento apasionado... presenta todo el aspecto de los vínculos intensos pero frágiles de la relación interpersonal adolescente. El primer episodio de enamoramiento ocurre en la adolescencia temprana y suele ser de gran intensidad...

La relación genital heterosexual completa que ocurre en la adolescencia tardía es un fenómeno mucho mas frecuente de lo que habitualmente se considera en el mundo

de los adultos de diferentes clases sociales... el acto sexual completo, de características genitales que considero tiene más un carácter exploratorio de aprendizaje de la genitalidad que de un verdadero ejercicio genital adulto de tipo procreativo con las responsabilidades y placeres concomitantes...

Son entonces las fantasías de penetrar o de ser penetrada el modelo del vínculo que se va a mantener durante toda la vida ulterior del sujeto, como expresión de lo masculino y lo femenino... y siguiendo el criterio de las series complementarias... vemos en la adolescencia, donde la posible instrumentación de la genitalidad, con significados adultos, reagudiza la fantasía y experiencia pasada hasta ese entonces... como aspecto de la elaboración de la situación edípica... períodos de predominio de aspectos femeninos en el varón y masculinos en la niña.

Es necesario tener siempre presente el concepto de bisexualidad, y aceptar que la posición heterosexual adulta requiere de un proceso de fluctuaciones y aprendizaje en ambos roles; ... el ejercicio genital procreativo sin asumir la responsabilidad consiguiente, no es un índice de madurez genital sino más bien de serias perturbaciones en este nivel... la sexualidad parece actuar como una fuerza que irrumpe sobre o en el individuo en vez de ser vivida por este como una expresión de sí mismo... mediante un mecanismo ezquizoide por medio del cual, el cuerpo es algo externo y ajeno a sí mismo... la masturbación. Este es fundamentalmente, entonces, un intento maniaco de mantener la bisexualidad que a veces se exterioriza por la práctica homosexual.

Las ocasionales experiencias homosexuales entre adolescentes no deben ser consideradas patológicas siempre y cuando tengan ese aspecto de fenómeno

temporario de adaptación y no cristalicen como conductas definitivas... que pueden ser la expresión de una proyección de la bisexualidad perdida y anhelada, en otro individuo del mismo sexo...más allá de las fantasías de la escena primaria que se han descrito como típicas en la masturbación, también existe una verdadera disociación mente-cuerpo en la que el individuo aparece como espectador de una escena primaria que esta realizando en su propio cuerpo...

Es posible resumir lo expuesto diciendo que la masturbación, como fenómeno normal de la adolescencia, le permite al individuo en esta etapa de su vida, pasar por la etapa esquizo-paranoide de su personalidad, considerar a sus genitales como ajenos a si mismo, tratar de recuperarlos e integrarlos, y finalmente realizar el proceso depresivo a través de una angustia, primero persecutoria y luego depresiva, e integrar sus genitales a todo el concepto de si mismo, formando realmente una identidad genital adulta con capacidad procreativa, independencia real y capacidad de formar una pareja estable en su propio espacio y en su propio mundo...(34)

## **7.- Actitud social reivindicatoria**

... Son estas actitudes combativas y reivindicatorias... No todo el proceso de la adolescencia depende del adolescente mismo, como una unidad aislada, en un mundo que no existiera... **ambivalencia dual**... la misma situación ambivalente que presentan los hijos separándose de los padres, la presentan estos al ver que aquellos se alejan; .. el medio en que se vive determina nuevas posibilidades de identificación, futuras aceptaciones e identificaciones parciales e incorporación de una gran cantidad de pautas socioculturales y económicas que no es posible

minimizar... La adolescencia es recibida predominantemente en forma hostil por el mundo de los adultos... Se crean "estereotipos" con los que... se busca aislar fóbicamente a los adolescentes del mundo de los adultos.

Nuestra propia sociedad, puede ser tan cruel como la más incivilizada de las culturas arcaicas que conocemos... las limitaciones brutales que se suelen imponer,... las negaciones de tipo "moralistas" que contribuyen a reforzar las ansiedades paranoicas de los adolescentes... El fenómeno de la subcultura adolescente se expande y se contagia como un signo de "rebelión". En realidad creo que se trata de identificaciones cruzadas y masivas, que ocurren como una necesidad de defensa yoica en este período de vida, mediante la cual el sujeto va desprendiéndose de situaciones infantiles y viviendo al mismo tiempo como peligrosa e indefinida su entrada al mundo de los adultos... La sociedad... impone restricciones a la vida del adolescente. El adolescente trata de modificar la sociedad, ... es posible decir que se crea un malestar de tipo paranoide en el mundo adulto, que se siente amenazado por los jóvenes que van a ocupar ese lugar y que, por lo tanto, son reactivamente desplazados.

... La juventud revolucionaria del mundo, y la nuestra en especial, tiene en sí el sentimiento místico de la necesidad del cambio social. Lo que puede explicarse como el manejo omnipotente del mundo que necesita lucubrar el adolescente como compensación, encuentra en la realidad social frustrante una imagen especular de su Superyo cruel y restrictivo. Las partes sanas de su yo, se ponen al servicio de un ideal que permite modificar estas estructuras sociales colectivas y surgen así grandes movimientos,... siente que no es el quien cambia, quien abandona su cuerpo y su rol infantil, sino que son sus padres y la sociedad los que se niegan

a seguir funcionando como padres infantiles... Descarga contra ellos su odio y su envidia...(35)

## **8.- Contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta.**

La conducta del adolescente esta dominada por la acción;... no puede mantener una linea de conducta rígida, permanente y absoluta, aunque muchas veces la intenta y la busca;... es una personalidad en la que los procesos de proyección e introyeccion son intensos, variables y frecuentes, precisamente un indicio de normalidad se observa en la labilidad de su organización defensiva... Es el mundo adulto el que no tolera los cambios de conducta del adolescente... y exige de el una identidad adulta, que por supuesto no tiene por que tener...(36)

## **9.- Separación progresiva de los padres**

... uno de los duelos fundamentales que tiene que elaborar el adolescente es el duelo por los padres de la infancia. Por lo tanto, una de las tareas básicas concomitantes a la identidad del adolescente, es la de ir separándose de los padres... determinada por la forma en que se ha realizado y elaborado la fase genital previa de cada individuo, a la que se sumarán por supuesto, las experiencias infantiles anteriores y posteriores y la actual de la propia adolescencia...

No son ajenos los padres a las ansiedades que despiertan la genitalidad y el desprendimiento real, y a los celos que esto implica en los hijos y en ellos mismos...

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Gran parte de la relación con los padres esta disociada... Las identificaciones se hacen con sustitutos parentales...(37)

### **10.- Constantes fluctuaciones del humor y del estado de ánimo.**

... los fenómenos de "depresión" y "duelo" acompañan al proceso identificatorio de la adolescencia. Un sentimiento básico de ansiedad y depresión le acompañarán permanentemente como sustrato... La cantidad y la calidad de la elaboración de los duelos de la adolescencia determinaran la mayor o menor intensidad de esta expresión y de estos sentimientos...

El yo realiza intentos de conexión placentera -a veces displacentera- nirvanica con el mundo, que no siempre se logra y la sensación de fracaso frente a esta búsqueda de satisfacciones puede ser muy intensa y obligar al individuo a refugiarse en si mismo. He ahí el repliegue autista... que puede dar origen a ese "sentimiento de soledad"... de "frustración y desaliento" y del "aburrimiento".

... El adolescente a diferencia del psicópata, del neurótico o del psicótico, elabora y reconsidera constantemente sus vivencias y fracasos .

... La intensidad y la frecuencia de los procesos de introyección pueden obligar al adolescente a realizar rápidas modificaciones de su estado de ánimo tales cambios de humor pueden aparecer como microcrisis maniacodepresivas...(38)

Es importante resaltar que una de las aportaciones mas novedosas

de la Escuela de Arminda Aberastury es el fenómeno de la "ambivalencia dual".

Los padres también viven los mismos duelos por los hijos, deberán elaborar la nueva condición de su hijo adolescente y las nuevas formas de relación con él. Deberán confrontar que ahora pueden ser juzgados por su hijo. La rebeldía y el enfrentamiento será más doloroso si no están conscientes de sus problemas frente al adolescente. Los padres podrán recuperar dentro de sí su propia adolescencia, en la medida que puedan identificarse con la fuerza creativa del hijo.

Este enfoque será incompleto si no se toma en cuenta este aspecto del problema: la ambivalencia y la resistencia de los padres y de otros adultos significativos en la vida del adolescente, como por ejemplo sus maestros, para aceptar y estar conscientes de este proceso de crecimiento.

### 3) **INTERPRETACION PSICOSOCIAL**

**ERIK H. ERIKSON:**

**La crisis de identidad**

Si abordáramos temáticamente el estudio de la adolescencia, el desarrollo de la identidad sería sin duda un tema central y sería insoslayable conocer las aportaciones de E. Erikson al respecto.

Erikson, aporta a las teorías del desarrollo de la personalidad un modelo que destaca crisis y logros; para la adolescencia señala como logro de esta etapa la identidad de el yo, y como crisis la de identidad. Podríamos dividir esta crisis en dos dimensiones fundamentales: la psicológica y la social.

Utilizando las propias palabras de Erikson, el aspecto psicológico se caracteriza:

en que... es parcialmente consciente y parcialmente inconsciente. Es un sentido de continuidad e igualdad personal, pero es también una cualidad del vivir no-consciente-de-si-mismo,... unificación de aquello dado en forma irreversible,... con elecciones que se le han proporcionado... y todo esto dentro de pautas culturales e históricas ya sean tradicionales o de nuevo cuño...Es... acosado por la dinámica del conflicto... posee su propio período evolutivo... Este período de desarrollo es... la adolescencia y juventud y...depende parcialmente de factores psicológicos... se extiende tanto al pasado como al futuro; está enraizado a las

etapas de la infancia y dependerá para su presentación y renovación de cada una de las etapas evolutivas subsecuentes ...(39)

Por lo que se refiere al aspecto social:

debe ser explicado dentro de esa dimensión comunitaria en la que un individuo debe encontrarse a si mismo... La juventud... depende de la coherencia ideológica del mundo del que se supone debe hacerse cargo.

... La identidad psicosocial, entonces posee también un aspecto psichistórico...(40)

Existen complejidades inconscientes frecuentemente ignoradas, a saber:

La crisis en ocasiones es escasamente perceptible y en ocasiones lo es muy marcadamente; en algunos jóvenes, en algunas clases, en algunos períodos de la historia ....

...La formación de la identidad, por norma, posee un aspecto negativo que, a lo largo de la vida, puede permanecer como un aspecto rebelde de la identidad total,... es la suma de todas aquellas identificaciones que el individuo tuvo que sumergir en su interior como indeseables o irreconciliables.

... La naturaleza del conflicto de identidad depende a menudo del pánico latente infiltrado dentro de un período histórico..(41)

**Profundizando en las ideas anteriores, Erikson escribe :**

... todas las mismidades y continuidades en las que se confiaba previamente, vuelven a ponerse hasta cierto punto en duda... enfrentados con esta revolución fisiológica en su interior, y con tareas adultas tangibles que los aguardan, se preocupan ahora fundamentalmente por lo que parecen ser ante los ojos de los demás, en comparación con lo que ellos mismos sienten que son... En su búsqueda de un nuevo sentimiento de continuidad y mismidad, los adolescentes deben volver a librar muchas de las batallas de los años anteriores...

La integración que ahora tiene lugar bajo la forma de identidad yoica es... la experiencia acumulada de la capacidad del yo para integrar todas las identificaciones con las vicisitudes de la libido, con las actitudes desarrolladas a partir de lo congénito y con las oportunidades ofrecidas en los roles sociales.

El sentimiento de la identidad yoica, entonces, es la confianza acumulada en que la mismidad y la continuidad interiores preparadas en el pasado encuentren su equivalente en la mismidad y la continuidad del significado que uno tiene para los demás ... (42)

**Agregando en último término dos notas básicas:**

..El peligro de esta etapa es la confusión del rol, para evitar la confusión, se sobreidentifica temporariamente, hasta el punto de una aparente pérdida completa de la identidad. (43)

... la mente del adolescente es esencialmente una mente del moratorium, una etapa psicosocial entre la infancia y la adultez,... es una mente ideológica...(44)

En resumen, podríamos decir que la adolescencia constituye esencialmente una nueva fase de autonomización, de "desalineación", en relación a las viejas dependencias. En el plano cognoscitivo trata de liberarse de unas estructuraciones inmediatas para situarlas en el conjunto de otras alternativas.

Este desarrollo tendrá consecuencias importantes en lo que se refiere a las ideas y representaciones de todo tipo. En el plano afectivo, se trata en cierto modo de asumir la separación con los objetos parentales para comprometerse en otros lazos y buscar otros objetos, por lo que se produce una reestructuración individual que supera las identificaciones parentales. Por último la independencia en el plano social, la adolescencia se caracteriza por la búsqueda de una independencia económica y de una integración de la sociedad global ya no mediatizada por la familia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.- DAVIDOFF, L., *Introducción a la Psicología*, Ed. Mc.Graw-Hill, 2a. edición, México, 1984, p.208.
- 2.-LAPLANCHE, J., PONTALIS, J., *Diccionario de Psicoanálisis*, Ed. Labor, 3a. edición, Barcelona, España, 1983.
- 3.-DIAZ GUERRERO, R., *Hacia una Psicología Social del Tercer Mundo*, U.N.A.M., México, 1976.
- 4.-LOPEZ, I., *La Encrucijada de la Adolescencia*, Ed.Hispánicas, 1a. edición, México, 1986, p.295.
- 5.- *Ibid.* p.282
- 6.- *Ibid.* p.308
- 7.- GONZALEZ NUÑEZ, J.J., ROMERO, J., TAVIRA, F., *Teoría y Técnica de la Terapia Psicoanalítica de Adolescentes*, Ed. Trillas, México, D.F., 1986.

8.- TANNER, J.M., *Growth at adolescence*, Blackwell Scientific Publications Ltd., Londres, 1962.

9.- MANNONI, et Al., *La Crisis de la Adolescencia*, Ed. Gedisa, México, D.F., 2a. edición, 1982

10.- *Ibid.*

11.- GONZALEZ, M.G., *Apuntes del Seminario sobre Piaget*, León, Gto., México, Enero de 1970, mecanografiado.

12.-DUPONT, M.A., *El desarrollo humano: siete estudios psicoanalíticos*, Ed. Joaquín Mortiz, México, D.F., 1a.edicion, 1976, p.p.38-61.

13.- *Ibid.*, p.42.

14.- *Ibid.*, p.43.

15.- *Ibid.*, p.46

16.- *Ibid.*, p.47

17.- *Ibid.*, p. 50

18.- NUÑEZ, J.J., ROMERO, J., TAVIRA, F., **Op.Cit.**, p.14.

19.- Cfr. LEHALLE, H., *Psicología de los Adolescentes*, Ed. Grijalbo. 1a. edición en la Colección de los Noventa, México, D.F., 1990.

20.- NUÑEZ, J.J., et.al.. *Op.Cit.*, p.p.16-17

21.- *Ibid.*, p.18

22.- *Ibid.*, p.22

23.- *Ibid.*, p.23

24.- *Ibid.*, p.25

25.- *Ibid.*, p.28

26.- ABERASTURY, A. et.al., *La Adolescencia Normal*, Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina.,4a. edición, 1982, p.p.36-39

27.- *Ibid.*, p.p. 39-40

28.- *Ibid.*, p.p. 40-43

29.- *Ibid.*, p.p. 45-49

30.- *Ibid.*, p.p. 59-63

31.- *Ibid.*, p.p. 63-65

32.- *Ibid.*, p.p. 65-68

33.- *Ibid.*, p.p. 68-74

34.- *Ibid.*, p.p. 74-87

35.- *Ibid.*, p.p. 87-95

36.- *Ibid.*, p.p. 96-87

37.- *Ibid.*, p.p. 97-100

38.- *Ibid.*, p.p. 100-102

39.- ERIKSON, E., *Sociedad y Adolescencia*, Ed. Siglo XXI, México. D.F., 1986, p.p. 10-12

40.- *Ibid.*, p.p. 12-13

41.- *Ibid.*, p.p. 13-14

42.- ERIKSON, E., *Infancia y Sociedad* , Ed. Hormé , Buenos Aires, Argentina., 8a. edición , 1980, p.235.

43.- *Ibid.*, p.p. 235-236

44.- *Ibid.*, p.236

## CAPITULO III

### EL GRUPO OPERATIVO COMO TECNICA PARA LA INVESTIGACION SOBRE LA ADOLESCENCIA

El propósito de este capítulo es establecer un puente entre algunos aspectos del fenómeno adolescente y las posibilidades de abordaje de los mismos mediante el trabajo en grupo operativo.

Como se apunto en el capítulo correspondiente, la Experiencia de Rosario que da inicio al Grupo Operativo, se constituye como un "Laboratorio Social" y por ende se apunta la posibilidad de hacer de la experiencia grupal un espacio de investigación .

Por otro lado, la crisis de modelos de investigación en ciencias sociales, lo polémico de la misma investigación, la consideración del impacto que provoca el investigador, ha planteado la búsqueda plural y de tendencias metodológicas diversas en las que se contempla al investigador como parte del campo a estudiar y se proponga una exploración sobre los procesos, lo cualitativo, las estructuras, antes que sobre los resultados y lo cuantitativo.

La experiencia grupal, en concreto el Grupo Operativo, se inscriben en este campo.

Para situarnos en el campo grupal, iniciemos por recordar una premisa metodológica: la pertinencia del método al objeto de estudio. Este planteo señala, que no solo no hay una metodología universal que garantice la producción de conocimientos, sino que la pregunta por la metodología de investigación viene acompañada de otras cuestiones esenciales. En efecto, es el objeto identificado, recortado, producido, el que va a demandar la invención o elección de un método determinado. Por otro lado habría que recordar que la adolescencia, como objeto de estudio, no es objeto "natural" sino un objeto construido con referentes empíricos pero a partir de una mirada específica, producto de una determinada concepción del campo a abordar.

El grupo es una forma concreta de manifestación de las relaciones sociales, susceptibles de procesos de análisis y de intervención especializados. La interrogación permanente que lo atraviesa se refiere a los procesos de la subjetividad colectiva, que se ponen en juego en toda tarea grupal o proyecto conjunto; esta dimensión tiene que ver con la trama o entretejido que produce y reproduce a las formas sociales y con las vicisitudes de la grupalidad: que la constituye, que la sostiene, cuales son sus efectos, que desarrollo la caracterizan, de que manera se consuma ahí la producción-reproducción social. (1)

El análisis de estas vicisitudes de la grupalidad (que habría que considerar para cualquier objeto de estudio, abordado desde el grupo) es en si mismo un elemento fundamental de análisis del fenómeno adolescente pues como sabemos:

... el adolescente aspira a reconstruir un ambiente social sobre la base de otros adolescentes como el con necesidades idénticas a las suyas. (2)

... el espíritu de grupo al que tan afecto se muestra el adolescente...(3)

...los adolescentes no solo se ayudan temporariamente uno a otros a soportar muchas dificultades formando pandillas...(4)

En nuestra cultura la adolescencia es el resultado de un conflicto entre una biología propicia a la maduración y una sociedad prohibitiva, que posterga. El adolescente entonces busca un marco, una identidad y una filiación que lo defina y lo integre.

Una filiación con la que obtenga seguridad, busca un grupo dentro del cual pueda, sin menoscabo de su integridad, satisfacer necesidades pasivas y de dependencia, un grupo a través de cuya estricta y consistente acatación pueda encontrar los valores que busca.

Si hacemos a un lado la escala de valores con la cual juzgamos las agrupaciones y vinculaciones humanas y nos adentramos en la dinámica de la pandilla, encontraremos en esta una estructura encomiable, digna de ser imitada por aquellos que la acusan: familia y sociedad. La pandilla no es patológica en su estructura sino en la utilización antisocial

que se hace de ella. En la pandilla hay un líder que impone un sistema consistente de valores y reglas. En ella el adolescente adquiere identidad; se siente aceptado cuando lleva a cabo tal o cual ordenamiento, los cuales son consistentes a diferencia de los artificios y en ocasiones confusos ordenamientos aportados por el hogar. En la pandilla existe un sistema de normas rígidas seguidas leal y estructuradamente.

Claro está que este armazón carece de principios propios. Habitualmente erige sistemas de valor que no son sino la negativa y la oposición sistemática a los valores estructurados por la familia, esta última como agente y vector de la primera. (5)

Como ya señalé anteriormente el grupo operativo se presenta como una situación con límites claramente establecidos que sirven como continente de momentos abiertos e inestructurados; se considera que por estas características el grupo se ofrece como un instrumento pertinente de aproximación para el análisis del fenómeno adolescente pues por un lado sus límites son consistentes, pero también por su inestructuración, favorece el despliegue de fantasías y emociones que la propia adolescencia como situación de vida, y como tarea a abordar, suscita.

La unión, pensamiento-afecto, premisa *sine qua non*, de la técnica es otro punto de continencia para dicho despliegue. La poca propensión del adolescente al discurso se diluye; la motilidad,

pensamiento fantaseado de la realidad en un inicio, es finalmente estimulada por el pensamiento realista de la realidad.

Así, el grupo sirve como escenario para la manifestación de una gran cantidad de cuestionamientos, contradicciones, afectos... que son considerados como el material que el grupo produce para ser analizado por el grupo mismo en primera instancia y por el equipo coordinador-investigador.

Para fines del presente estudio este material, no puede ser considerado como simples datos sino, que aparece como texto: lo que se dice, las frases y su secuencia; se apuntala en el registro de lo dramático, la utilización del espacio, el modo, el manejo corporal.

Un texto grupal, nunca será una sumatoria de discursos individuales puesto que es una producción colectiva, y en cuanto tal es un entramado de múltiples relaciones. Sostener que la estructura grupal trasciende al individuo significa haber tomado como unidad de análisis al grupo. Justamente, el objetivo, no es entender lo que pasa con cada individuo del grupo, ni aún con cada grupo (objetivo eso si del aspecto de intervención en cada uno), sino captar lo transindividual, esas dimensiones que dan cuenta de la adolescencia como un fenómeno colectivo forjado en un orden social y en sus instituciones.

Esta perspectiva supone un recorte metodológico, no se trata de una postura homogeneizadora o anuladora de la diversidad:

...Todo lo contrario, nuestra escucha se dirige a captar las rupturas, las contradicciones, la compleja riqueza de la heterogenidad puesta en juego ante una tarea en común.

Registraremos un movimiento lleno de sorpresas y matices que nos llevara a explorar las dimensiones, los planos, los registros recorridos...(6)

Entonces vayamos mas adelante, pues escuchar un proceso de un grupo no es cuestión de registrar una sucesión temporal de enunciados y acciones, sino de contar con un modelo conceptual que permita analizar un determinado fenómeno, reconstruyendo su lógica de reproducción; es reconstruir un sentido que no es perceptible o visible en términos inmediatos; he aquí un punto esencial de la aproximación al proceso grupal: la distinción entre manifiesto y latente.

Atención, puede presentarse una disyunción, la emergencia de algo trascendente ...Que privilegiar , entre la opción tarea implícita o tarea explícita ?; que privilegiar, la emergencia de una problemática individual y su solución, no abordable desde la técnica. o la emergencia de una situación grupal ?

En este sentido lo latente respecto de: la tarea explícita, el proceso grupal y la coordinación dan cuenta de aspectos del fenómeno adolescente, porque los participantes son adolescentes, porque la tarea es abordar el estudio de la adolescencia y la coordinación se juega también frente a un grupo de adolescentes.

Por último se considera que un trabajo propuesto, así en grupo operativo es también una herramienta pertinente para el análisis de la Ambivalencia Dual.

Los coordinadores, como equipo o cada uno como individuo, en diferentes momentos del proceso grupal representan la pareja parental, o un miembro de la misma, o a otros adultos significativos para el grupo de adolescentes; aquí el análisis -por parte del equipo coordinador- de la transferencia y la contratransferencia dará cuenta de este aspecto.

La inclusión del coordinador-investigador como parte activa del campo grupal y por lo tanto como instrumento del proceso ubica al grupo en tanto metodología de investigación como se propone, dentro de los modelos de investigación-acción.

La problemática que surge a partir de las modalidades de investigar-operando puede resumirse en cuatro puntos:

- 1) una función de construcción del conocimiento;
- 2) un papel crítico frente a la ciencia llamada tradicional;
- 3) una función de cambio social;
- 4) una función de formación. (7)

Así, esta experiencia grupal también ofrece un espacio de autoconocimiento, cambio y formación para quienes la protagonizan.

El adolescente no será sujeto de investigación, será sujeto-objeto productor del conocimiento.

El equipo coordinador-investigador, entra como elemento importante al campo de análisis. Este equipo, punta de lanza del proceso y el texto grupal, aporta su subjetividad, dota de sentido a elementos del proceso grupal que de otra manera se perderían para el análisis: este equipo, interventor diferenciado, provoca efectos analizadores muy significativos, que hablan de la riqueza del dispositivo operativo.

Es importante, dadas las características del adolescente, considerar que seguir la técnica de una manera ortodoxa y trabajar solamente a partir del material que el grupo trae a las sesiones, puede resultar un trabajo sumamente lento y quizá tedioso pues el adolescente es ante todo acción; es por eso que se hace necesaria la inclusión de dinámicas, sociodramas, juegos, y actividades, que son compatibles con la técnica para en seguida hacer la reflexión sobre determinada italiano o tema.

Por supuesto que el grupo tiene su proceso y su tiempo por lo que las propuestas que se hagan, desde la coordinación han de ser pertinentes para que el grupo las acoja.

Un aspecto limitante de la técnica se encuentra en la asimetría entre la gran riqueza de experiencias del grupo y el relativamente escaso (y a veces problemático) registro del proceso grupal.

Por otro lado se considera que el desarrollo de la investigación depende en última instancia de un diálogo crítico y permanente entre la producción conceptual y la práctica. Habría que estar alerta frente a reduccionismos que descuiden alguno de estos niveles fundamentales del proceso de investigación.

Esta no es una limitante del modelo, pero no estar alerta puede provocar resultados muy limitados. Este mismo riesgo se corre si se absolutiza el modelo y se le piensa en una supuesta completud, olvidando que siempre hay posibilidad de deslizamientos y equívocos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.-Cfr., Baz, M., "La concepción operativa de grupo y la búsqueda de nuevos caminos en la investigación, **Ilusión Grupal 5**, U A E M, Fac. de Comunicación, Cuernavaca , Mor., s/f.
- 2.-PONCE, A., **Ambición y Angustia de los Adolescentes**, Ed. Cartago, México, D.F., 3a. edición 1984.
- 3.-ABERASTURY, A., **La Adolescencia Normal**, Ed. Paidós, B.A., Argentina, 3a. edición, 1978
- 4.-ERIKSON, E., **Sociedad y Adolescencia**, Ed. Siglo XXI, México, D.F., 6a. edición, 1981.
- 5.-Cfr., RAMIREZ, S., **Existe la adolescencia?**, Un intento interdisciplinario de definición, Mimeo, s/f.
- 6.-BAZ,M., **Una trama Enigmática: El discurso grupal, comunicación ante el Simposio: Selección de material en grupo operativo**, llevado a cabo en la Facultad de Comunicación de la UAEM, Cuernavaca, Mor., 1989, p.4.

**7.- Cfr. ,GOYETE, G. eta. al. La investigación-acción: Funciones, Fundamentos e Instrumentación, Ed. Laertes, Barcelona, España, 1988.**

## CAPITULO IV

### PROPUESTA PARA UN DISPOSITIVO DE INVESTIGACION DE LA ADOLESCENCIA

Lo que ha continuación presento, es la propuesta de un dispositivo de investigación, consistente en un Taller que se considera como instrumento de investigación para el fenómeno adolescente.

Este Taller, como fuente de información y escenario del fenómeno a investigar, está enmarcado como instrumento técnico en el procedimiento metodológico que ha de llevarse a cabo para realizar una investigación con las características que he venido considerando a lo largo de este estudio. El programa para dicho taller lo describo en el punto seis de este capítulo.

Para implementar este Taller en una investigación, similar a la que aquí se propone, habría que seguir el procedimiento que corresponde a cualquier investigación científica.

Para el dispositivo que nos ocupa propongo :

## 1.- UN MARCO TEORICO DE REFERENCIA

El Capitulo II de este estudio, se propone como el marco teórico de referencia para la investigación del fenómeno adolescente, tomando en cuenta, como se mencionó anteriormente, que debido a la complejidad del fenómeno, su conocimiento solo puede derivarse, del análisis sistemático de la problemática tan diversa, que presenta esta etapa del ciclo vital, así como también, de las distintas contribuciones teóricas que a la fecha han permitido el esclarecimiento de dicha problemática.

Para esta propuesta consideramos a la adolescencia como un fenómeno socio-cultural y como una etapa del ciclo vital, que a su vez, se subdivide en fases evolutivas, cuya complejidad y estructuración, están determinadas tanto por los procesos internos como por los externos o socioculturales.

## 2.- CATEGORIAS DE ANALISIS

A partir de la concepción de adolescencia, arriba mencionada, así como también, del marco teórico señalado, se sugieren como categorías de análisis, para la concreción y delimitación del objeto de estudio, las siguientes:

**-Procesos Cognoscitivos** : son las actividades mentales superiores o complejas, que desempeñan un papel mediador entre los estímulos del medio y las respuestas de la persona a estos estímulos, por lo que

influyen en la conducta de las personas (tales como el pensamiento, lenguaje, razonar, resolución de problemas, formación de conceptos, memoria, imaginación).

**-Representaciones Psíquicas** : se entiende por representación, lo que forma el contenido concreto de un acto de pensamiento y especialmente la reproducción de una percepción anterior. La representación sería más bien, aquello que del objeto-persona viene a inscribirse en los sistemas mnémicos.

**-Duelos** : son un proceso de elaboración interna debido a un sentimiento de pérdida y desubicación derivados de los cambios corporales por el desarrollo de los caracteres sexuales, así como también cambio de rol y de los padres de la infancia.

**-Premisas socio-culturales** : son afirmaciones culturalmente significativas, o sea, apoyadas por la mayoría de los sujetos de una cultura dada .

**-Moratoria Psico-Social** : es el tiempo de reflexión en el que los compromisos que conducen a la vida adulta, son aplazados en función del logro de la identidad. La mente adolescente es esencialmente una mente del moratorium, una etapa psicosocial (entre la infancia y la adultez)...es una mente ideológica.

**-Ambivalencia Dual:** es el interjuego de sensaciones, sentimientos, pensamientos y conductas que se dan en la relación adulto-adolescente, debido a los cambios propios de la etapa adolescente, los cuales también deben ser confrontados por el adulto ya que le recuerdan los mismos cambios sufridos por el y que en ocasiones no han sido reconocidos ni superados por el adulto.

### 3.- VARIABLES

De acuerdo al marco teórico propuesto, las variables, consideradas como *variantes o variaciones*, comprendidas en cada una de las categorías propuestas son las siguientes:

#### I PROCESOS COGNOSCITIVOS

- Operaciones concretas
- Operaciones formales

#### II REPRESENTACIONES PSIQUICAS

- del padre
- de la madre
- de los hermanos
- de los amigos
- de los maestros
- de los compañeros
- del si mismo
- de los jóvenes
- de los adultos
- del cuerpo

#### III DUELOS

- duelo por el cuerpo infantil
- duelo por los padres de la infancia
- duelo por el rol infantil
- duelo por la identidad infantil

#### **IV PREMISAS SOCIOCULTURALES**

- conductas de riesgo
- intereses y preferencias
- propuestas identificatorias (ídolos)
- acerca de la Economía
- acerca de la Política
- acerca del Sistema de Creencias
- intereses vocacionales
- acerca de la Sexualidad

#### **V MORATORIA PSICOSOCIAL**

- utilización del tiempo
- utilización del tiempo libre
- existencia de practicas de iniciación a la adolescencia
- rol infantil, rol adolescente, rol adulto

#### **VI AMBIVALENCIA DUAL**

- transferencia
- contratransferencia

#### **4.- TECNICAS DE LA INVESTIGACION**

- 4.1 La de Grupo Operativo
- 4.2 La de Análisis de contenido

#### 4.1 TÉCNICA DE GRUPO OPERATIVO

En el capítulo I de este estudio se describió la teoría y algunos aspectos de la Técnica de Grupo Operativo. En este apartado solamente puntualizaremos la función del equipo de coordinador-observador y sus herramientas técnicas.

El equipo de coordinador-observador tiene como función ayudar al grupo a superar los obstáculos que van apareciendo en el abordaje de la tarea y de encontrar la vinculación entre la tarea manifiesta y la tarea latente en cada momento del grupo. Sus instrumentos son el señalamiento de las situaciones manifiestas y la interpretación de las causas que subyacen a estas situaciones.

Beatriz Lapolla explicita las funciones del coordinador, enumerando las siguientes:

- Crear, mantener y fomentar la comunicación entre los miembros del grupo.
- Dirigir, conducir y facilitar la aproximación del grupo a la formación de una espiral en la cual coinciden la didáctica, el aprendizaje, la comunicación y la operatividad.
- Dinamizar el proceso grupal, disolviendo o resolviendo las discusiones frontales que ocasiona el cierre del problema
- Señalar los momentos del "pensamiento vulgar"
- Análisis y explicitación de los obstáculos ideológicos que aparecen ante la tarea.

- El análisis sistemático de la ambigüedad que despierta el enfrentamiento de las diversas ideologías .
- El análisis de las resistencias grupales.
- Ubicarse en un lugar desde el cual pueda observar el vínculo existente entre el grupo y la tarea.
- Devolver constantemente los liderazgos que el grupo deposita en el coordinador y el observador.
- Poseer un ECRO que le permita detectar y comprender los emergentes para operar sobre los fenómenos grupales.
- Conectar constantemente la temática trabajada con los procesos dinámicos.
- Hacer manifiesto lo latente, conectando con sus interpretaciones los procesos grupales latentes con los sucesos manifiestos.

Para cumplir con su tarea, el coordinador cuenta con una serie de recursos como son: el encuadre, el esclarecimiento de los roles: participante, equipo de coordinadores, la relación grupo-institución (si es el caso), .

Para llevar al grupo a reflexionar sobre los contenidos latentes de su proceso, el coordinador puede optar por:

- a) No intervenir directamente, sino esperar a que el grupo realice espontáneamente tentativas de entrar en tarea.
- b) Intervenir directamente, haciendo el mismo señalamiento, marcando algunos contenidos manifiestos para que el grupo los elabore y encuentre su significado latente.

c) Comunicar al grupo la interpretación o hipótesis que ha elaborado sobre la situación que esta viviendo.

El coordinador debe saber en que momento intervenir para que su abstinencia no funcione del lado de la resistencia al cambio.

El señalamiento, consiste en destacar algunos aspectos de lo manifiesto en el grupo que el coordinador piensa que dan un pronto acceso a los contenidos latentes de la situación. El señalamiento da una clave para que el grupo encuentre por si mismo la respuesta.

La interpretación es siempre una hipótesis sobre relaciones causales, un intento de decodificar el sentido oculto de un hecho observable. Esta decodificación es una de las funciones principales del equipo coordinador durante todo el proceso grupal.

Las interpretaciones del coordinador ofrecen la posibilidad de sintetizar lo que se esta dando en el grupo en un momento determinado. La interpretación, dentro de la técnica operativa empieza por el portavoz y luego se amplía lo explicitado en el grupo, indicando que es un producto de la interacción de los miembros entre si y con el coordinador. Para la selección de los contenidos latentes que se deben interpretar, se debe considerar el criterio de la operatividad grupal en función de la tarea y del momento del grupo.

La técnica operativa incluye la presencia de un observador, generalmente no participante; sin embargo, existen otras modalidades como la de contar con un cocoordinador participante.

Es importante que se explicita en el grupo las funciones de cada uno de los miembros del equipo coordinador.

#### 4.2 TECNICA DE ANALISIS DE CONTENIDO

El lenguaje no es solo una premisa importante de la acción social (en la medida en la que ésta descansa sobre la comunicación de significados), sino que el hablar y el escribir son también, por si mismos, una forma de conducta social.

En lo que los hombres dicen o escriben, se expresan sus intenciones, sus actitudes, su interpretación de la situación, sus conocimientos y sus supuestos tácitos sobre el entorno. Estas intenciones, actitudes, etc., vienen codeterminadas por el sistema socio-cultural al que pertenecen las personas que han dicho o escrito algo, y por ello no solo reflejan las características personales de los autores, sino también los atributos de la sociedad que les rodea -valores institucionalizados, normas, definiciones, etc.-. Por esta razón, el análisis de los materiales lingüísticos, tanto individuales como sociales.

El análisis de contenidos conecta con el entendimiento pre-científico y cotidiano del lenguaje, que permite a las personas no

solo comprender significados (que deben ser conscientemente comunicados por medio del lenguaje), sino también obtener inferencias a partir de lo dicho o lo escrito. Este fenómeno intuitivo del entendimiento del lenguaje, sin embargo, ha de convertirse explícitamente en el objeto de un análisis científico sistematizado y objetivado. Por lo tanto, se puede definir el análisis de contenido como una técnica de investigación que identifica y describe de una manera objetiva y sistemática las propiedades lingüísticas de un texto con la finalidad de obtener conclusiones sobre las propiedades no lingüísticas de las personas y los agregados sociales. En este sentido, el "texto", puede ser tanto un escrito como un "discurso" oral.

Para este modelo se propone el análisis de contenido tanto del discurso verbal, en el trabajo de grupo, como del discurso escrito (obtenido a través ejercicios y de los relatos post-sesión de los coordinadores).

Así también, se propone el análisis de las Formaciones del Inconsciente (chistes, sueños, equívocos escritos y verbales).

Para la categoría de la Ambivalencia Dual, se propone el análisis de las reacciones de transferencia-contratransferencia en la relación grupo-coordinadores.

El análisis habrá de considerar a todos los elementos como emergentes del sentir grupal y no como manifestaciones individuales.

El manejo grupal, a través de la técnica de grupo operativo, permite la detección y análisis de las motivaciones, inquietudes, intereses, nivel de auto-conocimiento y aceptación de los adolescentes, etc., tanto por parte de ellos mismos como de los coordinadores; y también un adecuado manejo de las ansiedades que surgieron debido al abordaje de esta tarea.

Hay que tener en cuenta de manera rigurosa los elementos y disposiciones de la técnica de Grupos Operativos (que incluye supervisión especializada), para asegurar la validez y confiabilidad de los datos que se obtenga. En este sentido es importante que la participación de los estudiantes sea voluntaria.

Se sugiere que los grupos sean coordinados por dos especialistas en la técnica de grupos operativos, a manera de co-coordinación.

Se plantea un programa de trabajo que determina el objetivo de cada sesión de una manera generalizada. Dicho programa aborda los puntos de interés mencionados anteriormente como Categorías de Análisis.

## 5.- TRABAJO DE CAMPO:

### *Taller con la Técnica de Grupos Operativos.*

#### 5.1 Guía para el Taller

La propuesta de la que he venido hablando consiste en un taller sobre la adolescencia basado en un programa denominado: "Manual para los Coordinadores". Este programa deberá ser seguido por el equipo de coordinadores-investigadores en forma rigurosa.

Cabe señalar que el manual contiene la exploración de todas las categorías de análisis propuestas, sin seguir un orden específico. Se presenta mas adelante un cuadro que señala la forma en que se relacionan las actividades propuestas con las variables a explorar.

#### 5.1.1 Encuadre para el trabajo con la Técnica de Grupo Operativo.

Se entiende por *encuadre* de trabajo, el conjunto de factores que permanecen constantes a lo largo de toda la historia de un grupo y que básicamente son:

- el *espacio* o lugar de reunión;
- el *tiempo* u horario, duración y frecuencia de las sesiones de trabajo;
- la existencia de tres **roles prescritos**:
  - + el de miembro del grupo,
  - + el de coordinador,
  - + el de observador.

Se consideran también las *constantes teóricas*, las cuales se refieren al entrenamiento teórico-práctico de la coordinación, dentro del modelo de Grupo Operativo.

El encuadre ofrece los factores de estabilidad que establecen las condiciones mínimas de seguridad psicológica y de cuidado de la tarea, en este caso, también las de investigación.

#### 5.1.2 Para la selección de los integrantes del grupo:

Se recomienda que el número de miembros de un grupo sea de 10 a 12 personas; que el grupo sea heterogéneo, tomando en cuenta aquellas características que se determinen como variables demográficas de investigación; de preferencia, que no se integren en el mismo grupo, personas con lazos familiares; que la participación de los miembros sea voluntaria y conozcan la tarea explícita o el objetivo del trabajo grupal.

#### 5.1.3 Manual para los Coordinadores:

### ***TALLER SOBRE LA ADOLESCENCIA***

***OBJETIVO GENERAL*** : Este Taller pretende ser un espacio de reflexión sobre la propia adolescencia . Al finalizar el curso, los participantes habrán realizado una síntesis sobre esta etapa del ciclo vital.

**PROGRAMA DESGLOSADO :****SESION 1****OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- 1.- Iniciar la integración del grupo
- 2.- El grupo conocerá el encuadre del taller

**ACTIVIDADES :**

- 1.- Presentación de los coordinadores
- 2.- Señalamiento del encuadre:
  - 2.1 Lugar
  - 2.2 Tiempo: días, horario de las sesiones, duración de cada sesión
  - 2.3 Tarea: Aprender sobre lo que es la adolescencia.
  - 2.4 Roles:
    - 2.4.1 La coordinación, tiene a cargo facilitar la tarea de grupo, a través de sus observaciones.
    - 2.4.2 Los participantes, con sus aportaciones, realizarán la tarea, que como recuerdan es aprender juntos sobre lo que es la adolescencia ; sus aportaciones pueden ser desde contar anécdotas, sueños, chistes; aportar sus ideas cuando se hagan ejercicios, o bien, relatar lo que ven en su comunidad y en general todo lo que consideren importante para lograr la tarea.

2.5 Confidencialidad: Todo lo que tratemos aquí será como algo grupal, lo que quiere decir que lo que cada uno diga en el plano individual o personal sera tratado confidencialmente, tanto por parte de los coordinadores, como por parte de los demás miembros del grupo.

2.6 Normas a seguir: vamos a seguir tres reglas importantes para realizar nuestra tarea: la confidencialidad, la espontaneidad y la asistencia y puntualidad.

### 3.- Presentación de los participantes:

-Dinámica de presentación . Consigna: es muy importante empezar a conocernos, para esto te vamos a pedir que pongas en estas cartulinas (mostrarlas) como te llamas, y junto, dibuja algo con lo que te identifiques. Al reverso de la cartulina escribe porque escogiste lo que dibujaste. Tienen 5 minutos para hacerlo. Se comienza el ejercicio.

#### ***MATERIAL:***

- Cartulinas.
- Marcadores.
- Lápices.
- Sacapuntas.

**SESION II**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Identificación del rol como adolescente.

**ACTIVIDADES:**

1.-Ejercicio. Consigna: Ahora te vamos a pedir que representes gráficamente en la cartulina, la niñez, la adolescencia y la adultez. Tienes 15 minutos para hacerlo.

2.- Plenaria: Se pegan las cartulinas en la pared y se da la siguiente consigna: Todos juntos, vamos a tratar de analizar las semejanzas y las diferencias entre los dibujos, tratando de ver que quisieron decir en ellos.

**MATERIAL:**

- Cartulinas
- Plumones
- Lápices
- Sacapuntas
- Gomas
- Cinta adhesiva

**SESION III**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Analizar las premisas socioculturales subyacentes a las concepciones del adolescente acerca de la economía, política e ideología,

**ACTIVIDADES:**

1.- Aplicar cuestionarios . Tienen 20 minutos para contestar. -

**CUESTIONARIO # 1 , SOBRE PREMISAS SOCIOCULTURALES**

- Si tuvieras suficiente tiempo y dinero, que harías?.
- Al elegir a tu esposo o esposa preferirías a alguien que...
- Si tuvieras hijos, que valores les inculcarías?
- Si te nombraran Director de Recreación para la Juventud, que harías?.
- Si tuvieras la oportunidad de mejorar la calidad de vida de tu ciudad o pueblo, que harías?
- Quienes consideras tus ídolos ?.
- Que es lo que mas preocupa actualmente a los jóvenes?

**CUESTIONARIO # 2, SOBRE LA UTILIZACION DEL TIEMPO**

- Actualmente trabajas ? SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- Dónde?
- Qué puesto desempeñas?
- Cuántas horas a la semana trabajas?
- Porqué trabajas?
- Comó te sientes en tu trabajo?
- En qué utilizas tu tiempo libre, cuando no estas en la escuela o en el trabajo?
- Describe a los muchachos de tu edad.

-Describe a los adultos que te rodean

## 2.- Ejercicio: "Construcción de la Vivienda Ideal"

### 2.1 Instrucciones para los coordinadores:

- a) en esta dinámica es importante que un coordinador dirija y el otro observe, exclusivamente;
- b) se divide el grupo en tres equipos;
- c) se reparte el material de la siguiente forma:

### 2.2 Material para cada equipo:

EQUIPO # 1:	EQUIPO # 2:	EQUIPO # 3:
Tres participantes	Cuatro participantes	Cinco participantes
Diez abate lenguas	Diez abate lenguas	Treinta abate lenguas
Dos papel cascarón	Un papel cascarón	Cero papel cascarón
Dos cartulinas	Dos cartulinas	Una cartulina
Unas tijeras	Cero tijeras	Cero tijeras
Cero exactos	Cero exactos	Un exacto
Cero resistol	Un resistol	Cero resistol
Un Pritt	Cero pritt	Cero pritt

### 2.3 Consigna:

- a) Con el material que tienen construyan la "vivienda ideal". Al final haremos un concurso para ver cual es el mejor proyecto. Tienen 15 minutos para hacerlo.

b) Al pasar 5 minutos, se señala: ya pasaron 5 minutos, dejen de trabajar. Cada equipo nombra a un representante para negociar con los otros equipos. Los demás no pueden hablar durante la negociación. La negociación debe ser hablada, sin intercambio de materiales.

c) Ya pasaron los 5 minutos vuelven con su equipo a trabajar

NOTA # 1: El coordinador no deberá permitir, en esta parte, que intercambien materiales si no lograron una negociación global (intercambio entre los 3 equipos). Tiene 10 minutos para ponerse a trabajar .

d) Ya pasaron 5 minutos, dejen de trabajar y cada equipo mande a su representante para volver a negociar. Pasen al centro y tienen 5 minutos para la negociación.

NOTA # 2: En esta parte si se permite cualquier negociación (bilateral o global).

e) Ya pasaron los 5 minutos, vuelvan a trabajar . Tienen 10 min.

f) Ya pasaron los 10 minutos, suspendan el trabajo. Ahora sigue el concurso. El grupo deberá determinar cual es el proyecto ganador. Tienen 10 minutos para llegar a una decisión.

3.- Plenaria:

a) Se comenta el ejercicio y se pide que hagan la relación entre lo que paso en la dinámica y las preguntas 1 y 5 del cuestionario.

b) Después se pasa a comentar la pregunta 6 del cuestionario.

c) Si queda suficiente tiempo se comentaran las preguntas del cuestionario:4,3,2 y 7, en ese orden de discusión.

***MATERIAL:***

- 3 Pliegos de papel cascaron de 3/8
- 5 Pliegos de cartoncillo de diferentes colores
- 1 Exacto
- 1 Tijeras
- 1 Pomo de resistol
- 1 Pritt
- Cuestionarios de premisas socioculturales
- Cuestionarios de utilización del tiempo.

## **SESION IV**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Observación de las variables de desarrollo cognoscitivo.

### **ACTIVIDADES:**

1.- Resolución de problemas. Consigna: Se forman dos equipos al azar. Les vamos a entregar una lista de problemas para trabajarlos en grupo y tienen 30 minutos para resolverlos.

NOTA: Después de la resolución de cada uno de los problemas, se harán preguntas para ver como llegaron a solucionarlos. Durante la resolución deberán hacerse cuestionamientos que pongan al alumno en conflicto cognoscitivo, se les harán señalamientos, sin dar o inducir la solución de los problemas.

Se puede hacer hincapié en que se fijen bien en la pregunta, para solucionar el problema. Podrán darse al final del ejercicio las respuestas correctas.

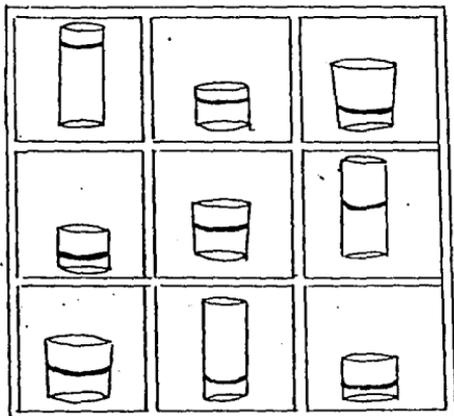
### **MATERIAL:**

- Lista de problemas
- Hojas blancas-Lápices
- Palitos, fichas, etc.
- Gomas
- Sacapuntas

Se adjunta a esta sesión una lista de problemas.

## LISTA DE PROBLEMAS

- 1.- Blanca tiene el cabello más oscuro que Lucía: Blanca es más rubia que Jofina. ¿Cuál de las tiene el cabello más oscuro?
- 2.- Lucy tiene 3 montones de naranjas. Arturo tiene 9 montones, Laura tiene 7 montones y Luis tiene 4 montones. ¿Cuántos montones habrá si los juntan todos?
- 3.- Cuántas combinaciones puedes hacer con las cifras 9 9 10.

2.- EL ANTIDOTO

Usted es mordido por una serpiente de cascabel en un safari africano. El guía lo lleva a la clínica del Dr. El galeno lo conduce a un estante con 9 vasos, le entrega un instructivo y se aleja del lugar; el instructivo dice:

- 1) El arsénico no está en vaso alto
- 2) La estricnina se encuentra a la izquierda y junto a un vaso alto.
- 3) El insecticida se localiza en un vaso con franja enmedio.
- 4) El curare se encuentra en la hilera horizontal del centro.
- 5) El cianuro está abajo y junto a un vaso chaparro y más abajo que la estricnina.
- 6) El detergente está en un vaso con franja arriba.
- 7) El ácido muriático se encuentra en la hilera superior.
- 8) El aceite de ricino está en la columna izquierda.
- 9) El vaso restante contiene el ANTIDOTO, que necesita tomar para no morir envenenado. Búscalo y encuentra el vaso que corresponde a cada uno.

## **SESION V**

**OBJETIVO ESPECIFICO** : Reflexionar sobre su contexto escolar (En el caso de que los adolescentes participantes sean escolarizados).

### **ACTIVIDADES:**

1.- Ejercicio: "El Pliego Petitorio". Consigna: A partir de su experiencia actual en su escuela, van a escribir un pliego de peticiones, donde señalen que desearían dejar como esta y que desearían cambiar en su escuela, tomando en cuenta los siguientes puntos:

- compañeros-maestros
- autoridades escolares
- sistema educativo

Para realizar este ejercicio se formaran dos equipos.

2.- Ejercicio de dramatización : "El Consejo Escolar". Consigna: Ahora todo el grupo va a representar una Junta, para evaluar los pliegos de peticiones:

- un participante representara al Secretario de Educación Pública
- otro, al Director de la Escuela
- otro, al Prefecto
- cuatro participantes representarán a cuatro maestros
- los demás participantes serán observadores y su función será ayudar a sus compañeros a representar su papel.

Podrán utilizar todo lo que hay en este salón, para realizar su representación

**3.- Plenaria:**

Al terminar el ejercicio anterior se comentará en plenaria, tanto los pliegos petitorios como la dramatización.

**4.- Contestar el Cuestionario de Escolaridad:****-CUESTIONARIO # 3, " ESCOLARIDAD "**

-Describe como son tus maestros...

-Cómo te llevas con ellos?

-Describe como son tus compañeros...

-Cómo te llevas con ellos?

-Piensas estudiar bachillerato? SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

-Quisieras estudiar alguna carrera técnica o universitaria?.

Dí cual....

-Nombra tus actividades extra-académicas dentro de la escuela (deportivas, culturales, sociales, religiosas, etc.).

-Para que estas estudiando secundaria?

**MATERIAL:**

-Guía para el pliego petitorio

-Hojas blancas

-Lápices

-Sacapuntas

-Gomas

-Cuestionarios de "escolaridad"

**SESION VI**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** Obtener información acerca del desarrollo psicosexual.

**ACTIVIDADES:**

1.- Aplicación del cuestionario: Salud y Sexualidad

**CUESTIONARIO # 4 : SALUD Y SEXUALIDAD**

-Tienes alguna enfermedad o impedimento físico?, Cuál?

-Haz notado cambios en tu cuerpo ? Anota cuáles:

	SI	NO		SI	NO
+Abultamiento mamario	_____	_____	Crecimiento del pene	_____	_____
+Vello axilar	_____	_____	Crecimiento de Testículos.	_____	_____
+Vello en el pubis	_____	_____	Cambio de color en testículos	_____	_____
+Vello facial	_____	_____	Aumento en la talla	_____	_____
+Cambio en tono de voz	_____	_____	Eyaculaciones	_____	_____
+Aparición de la regla (menarca)	_____	_____			
+Fecha aproximada de la primera regla	_____	_____			

-Describe como te sientes con tus cambios corporales.

-Realizas alguna actividad que te proporcione placer ?

-Cómo te sientes con tu novio o novia ?

2.- Ejercicio: "Las islas". Consigna : Se dividirá al grupo en hombres y mujeres para la realización del ejercicio.

El coordinador narra la siguiente historia:

Hay dos islas separadas por un mar lleno de tiburones. En la primera isla viven una muchacha de 22 años de edad y sus padres. En la segunda isla viven el novio de la muchacha y un amigo del novio.

La única forma de pasar de una isla a otra, es en una barca a cargo de un lancharo. El día que la muchacha quería ir a la otra isla para casarse con su novio, fué a ver al lancharo para que la llevara. El lancharo le dijo que con mucho gusto la llevaba con tal que tuviera relaciones sexuales con él .

La muchacha le contó a su mamá y a su papá y les preguntó que hacía. Los dos le dijeron: hija, ésta decisión te corresponde a tí, haz lo que creas conveniente.

Cómo continuaría esta historia ?

3.- Comentarios sobre el ejercicio.

4.- Proyección del video sobre cambios en la adolescencia.

4.1 Entregar papeletas para hacer preguntas

4.2 Reflexión grupal, iniciada con los comentarios y preguntas sobre el audiovisual.

4.3 Se pegan las preguntas en una cartulina y se comenta sobre ellas.

Las preguntas son anónimas.

***MATERIAL***

- Televisión
- Videocasetera
- Video sobre adolescencia
- Hojas blancas
- Lápices
- Papeletas
- Cuestionario de Salud y sexualidad y Rotafolio con las preguntas del cuestionario

## **SESION VII**

**OBJETIVO ESPECIFICO :** Llevar a cabo una reflexión sobre la situación del adolescente al interior de su grupo familiar y sus relaciones.

### **ACTIVIDADES:**

1.- Ejercicio "El árbol genealógico".

Consigna : Les vamos a pedir que dibujen su árbol genealógico. Un árbol genealógico es una representación de las personas que conforman una familia, así como de las relaciones entre ellas.

En las cartulinas hagan el árbol genealógico de su familia; representen a las personas escribiendo el parentesco que tienen con ellas y en lugar del nombre pongan un adjetivo calificativo que los describa.

Tienen 15 minutos para hacerlo. Una vez terminado el ejercicio se pegaran las cartulinas en la pared y todos van a comentar los arboles.

2.- Ejercicio de dramatización : "En familia".

Se forman dos equipos . Consigna: Cada equipo va a representar una escena donde un adolescente les platica a sus papas y hermanos, cuando están todos reunidos, sobre lo que piensa hacer saliendo de la secundaria. Tienen 5 minutos para ponerse de acuerdo .Una vez hecha la dramatización, cada equipo comentará sobre lo que les pareció la representación del otro equipo.

3.- Contestar cuestionario de "Datos Personales".

**CUESTIONARIO # 5 , CUESTIONARIO DE DATOS PERSONALES**

-Nombre: \_\_\_\_\_

-Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_

-Edad \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_

-Grado Escolar \_\_\_\_\_

**CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**

-Cómo es tu papá?

-Dí como es tu relación con el...

-Dí como es tu mamá...

-Cómo es tu relación con ella?

-Describe como son tus hermanos...

-Cómo es tu relación con ellos?

-Dí como son tus amigos...

-Cómo es tu relación con ellos?

***MATERIAL:***

-Cartulinas

-Plumones

-Lápices

-Gomas

-Sacapuntas

-Cuestionario de datos personales

## **SESION VIII**

**OBJETIVO ESPECIFICO :** Identificar los comportamientos de riesgo social o individual en su comunidad.

### **ACTIVIDADES:**

1.- Contestar cuestionario de conductas de riesgo

1.1 El coordinador deberá hacer las preguntas y contestar el cuestionario buscando el consenso del grupo. Tiempo para realizar la actividad una hora.

### **CUESTIONARIO # 6,**

#### **CUESTIONARIO DE COMPORTAMIENTOS RIESGOSOS**

#### **INSTRUCCIONES PARA EL LLENADO DE LA CEDULA**

Ustedes fueron seleccionados para actuar como "Informadores Calificados", es decir, como personas que van a informar sobre algunas conductas específicas hacia su grupo de Referencia. Se entiende por grupo de referencia, al grupo de amigos de su edad y lugar al que pertenecen.

Para contestar las preguntas ustedes deben pensar en lo que hace su grupo de referencia , y no sobre lo que ustedes mismos hacen.

Es decir, van a opinar sobre lo que ven. Es importante que quede claro que ustedes son informadores calificados de su grupo de

referencia, que deben decir que pasa en su grupo y no en función de lo que sucede con otros grupos, gentes o en su persona.

Cada pregunta debe contestarse en términos de "cantidad de personas". Para esto hay una escala:

1. más de la mitad
2. menos de la mitad
3. no sabe

De acuerdo a lo anterior, las instrucciones son las siguientes:

Se leerá en voz alta cada pregunta; cada miembro del grupo dará su respuesta en función de lo que creen que pasa en su grupo de referencia. Recuerden que su grupo de referencia es el grupo de personas de su edad y lugar.

Una vez dadas las respuestas, se apuntará la respuesta que haya logrado un acuerdo en más de la mitad de los integrantes.

Este procedimiento es lo que se llama "consenso grupal".

Se les recuerda que el cuestionario es anónimo y confidencial. No digas los nombres de las personas en quien piensas, no habrá acciones de castigo para nadie.

Gracias por tu cooperación.

## CUESTIONARIO

1.- Conoces personas de tu grupo de referencia que fumen?

si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

2.- Cuantos lo hacen ? \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

3.- Conoces personas de tu grupo de referencia que tomen alcohol?

si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

4.- Cuantos lo hacen? \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

5.- Conoces personas de tu grupo de referencia que usen drogas ?

si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

6.- Cuantos crees que lo hacen? \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

7.- Que cantidad de personas de tu grupo de referencia crees que traen armas? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

8.- Las usan ? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

9.- Que cantidad de personas de tu grupo de referencia crees que :

-roben al exterior de sus casas \_\_\_\_\_

-busquen pleitos y riñas callejeras \_\_\_\_\_

-se unan en grupos, bandas, pandillas \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

10.-Que cantidad de personas de tu grupo de referencia crees tu que:

- tienen problemas fuertes en su casa \_\_\_\_\_
- reciben maltrato físico de sus familiares \_\_\_\_\_
- reciben maltrato físico en la escuela \_\_\_\_\_
- han abusado de ellas sexualmente \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

11.-Qué cantidad de personas de tu grupo de referencia crees que presentan las siguientes conductas poco usuales:

- locura, enfermo de los nervios \_\_\_\_\_
- conductas suicidas \_\_\_\_\_
- otros \_\_\_\_\_

CONSENSO si\_\_ no\_\_

NOTA : Al terminar de contestar las preguntas anteriores, se abrirá discusión acerca de "porqué dicen que estas conductas son problema?".

***MATERIAL:***

- Cuestionario de conductas de riesgo.

**SESION IX**

**OBJETIVOS ESPECIFICOS** : Realizar el cierre del curso y evaluar la experiencia.

**ACTIVIDADES :**

1.- Ejercicio : "La canción". Consigna : Se dividirá el grupo en tres equipos .

Cada equipo va a inventar una canción, que hable de ustedes mismos, le ponen música y letra. Pueden utilizar cualquier cosa del salón para la musicalización, porque luego la van a cantar.

1.1 Cada equipo cantará la canción que compuso.

1.2 Se harán comentarios en plenaria sobre las canciones.

2.- Contestar cuestionario

**CUESTIONARIO # 6 , CUESTIONARIO SOBRE EL SI MISMO**

-En este espacio escribe acerca de ti mismo(se deja en blanco toda la hoja, para que el participante escriba libremente lo que el desee ).

3.- Evaluación del curso: Por parte de los participantes y por parte de los coordinadores.

4.- Cierre del curso

**MATERIAL**

-Hojas blancas

-Lápices

-Cuestionario

## 6.- INSTRUMENTOS

El contenido de las sesiones de los talleres serán transcritos por los dos coordinadores inmediatamente después de cada sesión para su posterior análisis, que se hará siempre tomando en consideración el consenso grupal.

Los instrumentos que se utilizan en este estudio son:

- Cuestionario "Utilización del tiempo"
- Cuestionario "Premisas socioculturales"
- Cuestionario "Datos Personales"
- Cuestionario "Salud y sexualidad"
- Cuestionario "Sobre ti mismo"
- Cuestionario "Escuela"

Todos los anteriores deberán ser contestados en forma individual y según el contenido manifiesto. En los siguientes deberá obtenerse el consenso grupal y analizar tanto el contenido manifiesto como el contenido latente.

- Lista de ejercicios cognoscitivos
- Película-video sobre "adolescencia"
- Cuestionario "Sobre comportamientos riesgosos"(Cédula del informante)

La investigación también incluye :

-Análisis de contenido de algunos documentos arrojados por ejercicios específicos.

-Anecdotario de dichos en general (análisis interpretativo de las formaciones del Inconsciente, a saber : chistes, sueños, equívocos escritos y verbales).

-Análisis de la Ambivalencia Dual (a través de las reacciones transferenciales y contratransferenciales).

## 7.- UNIDADES DE REGISTRO Y DE CONTEXTO DE LAS VARIABLES:

### CATEGORIAS DE ANALISIS Y VARIABLES

### UNIDADES DE REGISTRO Y CONTEXTO

#### I.-Procesos cognoscitivos

Operaciones concretas  
operaciones formales

Ejercicios cognoscitivos

#### II.-Representaciones

psíquicas

a) Padres:

b) Hermanos:

c) Del si mismo:

En todas se incluye el  
Anecdotario de dichos.

Arbol genealógico; dramatiza  
ciones; cuestionario Datos pera  
sonales (preg. 1,2,3,4).

Arbol genealógico; dramatiza  
ciones; cuestionario Datos per-  
sonales (preg. 5,6)

Canción; dibujos presentación;  
cuestionario Si mismo.

- d) **Cuerpo:** Cuestionario Salud y Sexualidad (preg. 1,2,3,4,); dibujos presentación; rol adolescente; preguntas video.
- e) **Escuela :** Pliego petitorio; dramatización consejo maestros; cuestionario: escolaridad; canción.
- f) **Grupo de pares:** Canción; cuestionario: utilización del tiempo (preg.8); dibujos rol; cuestionario Datos personales (preg 7 y 8).
- g) **Mundo del Trabajo** Dramatización de terminación de secundaria; cuestionario 4 (preg. 1,2,3,4,5,6,)
- III.- **Duelos:** Anecdario; dichos (confrontación con representaciones)
- IV.- **Premisas socioculturales:**
- a) **Conductas de riesgo** Cédula del Informante; anecdario; dichos.

**b) Propuestas identificatorias**

-intereses:

Cuestionario premisas socio-  
(preg.1,4)

-ídolos

Cuestionario premisas socio-  
(preg.6); anecdotario dichos.

**c) Economía**

Ejercicio Construcción de la  
vivienda; anecdotario; dichos;  
observaciones coordinación.

**d) Política**

Cuestionario Premisas socio-  
(preg.5); anecdotario; dichos.

**e) Sistema de Creencias**

Cuestionario Premisas socio-  
(preg.3), anecdotario; dichos.

**f) Sexualidad**

Cuestionario Premisas socio-  
(preg.2);correlacionar con  
cuestionario sexualidad; doc-  
Ejercicio "islas";anecdotario,  
dichos.

**V.- Moratoria Psicosocial :**

a) utilización del tiempo

Cuestionario: Utilización del  
tiempo (preg.7)

- b) Prácticas de iniciación Anecdótico; dichos.
- c) Roles Ejercicio: Roles; anecdótico; dichos.

#### VI.- Ambivalencia Dual:

- a) transferencia Anecdótico; dichos; relato de la coordinación.
- b) Contratransferencia Relatos de reunión de la coordinación.

#### 8.- HOJAS DE VACIADO DE DATOS

Ver Anexo No. 1

#### 9.- ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Con este dispositivo se pueden obtener dos tipos de resultados unos de carácter cuantitativo-descriptivos, derivados de los cuestionarios y ejercicios que se proponen, para cotejar y contrastar los datos obtenidos del registro y la relatoría de las sesiones.

Se pueden obtener otros datos de carácter cualitativo, a través de una lectura interpretativa.

## 10) CONSIDERACIONES FINALES

Este dispositivo puede ser adaptado, en función de los objetivos de investigación, de las variables que se pretenda manejar y del muestreo y selección de los sujetos. Es preciso recalcar que esta propuesta pretende el conocimiento de la dinámica del adolescente, para otro tipo de objetivos de carácter cuantitativo deberá diseñarse otro tipo de dispositivo. Sin embargo, el trabajo con la técnica operativa, favorece un clima de confianza para la resolución de cuestionarios o de otros instrumentos de investigación.

## CAPITULO V

### REFLEXIONES SOBRE LA OPERATIVIDAD DEL DISPOSITIVO DE INVESTIGACION

#### Una experiencia de trabajo en el Estado de Guanajuato

Tomando como base la tarea propuesta, para el dispositivo de investigación: "que el adolescente aprenda y signifique su propio proceso de vida" y sin perder de vista, la investigación del fenómeno adolescente como objetivo del trabajo grupal, en este capítulo comentaré algunas reflexiones derivadas de la aplicación de este modelo con adolescentes escolarizados del nivel medio de educación en el Edo. de Guanajuato.

En primer lugar quiero destacar la importancia del encuadre de trabajo como un factor determinante para el logro de la tarea y su eficacia en el trabajo con adolescentes . Las constancias en *tiempo-espacio-rol* y el aquí y ahora de la tarea, marcan los límites que requiere el adolescente para pasar de una noción temporal, cuyas características son fundamentalmente corporales o rítmicas: tiempo vivencial, a una conceptualización discriminativa del pasado, presente y futuro. En la experiencia concreta del trabajo de campo, esto se manifestó en la puntualidad con la que el adolescente se presentaba a las sesiones y la

escasa deserción que se presentó en los grupos trabajados; así como también, en el interés de los participantes por la tarea, lo cual permitió llevar a cabo las sesiones aún en días de asueto; considero además que todo esto fué reforzado por la pertinencia de la tarea.

Otro elemento importante del encuadre: la confidencialidad, fué asumida en forma estricta por los grupos y ésta constituyó un factor de confianza para la expresión de la necesidad del adolescente de poner en palabras y de concientizarse acerca de su propio proceso de desarrollo y los afectos ahí involucrados.

Una concertación, del tipo de la que se establece en el encuadre, da una dimensión diferente a la del sometimiento, que pone en peligro la precaria individuación del adolescente, y marca una diferencia con las imposiciones que viven los adolescentes por parte de la familia y de la escuela, que lo inducen, por lo general a la rebeldía. El estricto seguimiento del encuadre por parte del equipo de coordinadores es indispensable para que se presente dicho comportamiento.

De estas consideraciones podíamos deducir la necesidad de que tanto en la escuela como en la vida familiar se establezcan límites claros y negociados con los adolescentes, tal y como lo establece la teoría .

La técnica de grupo operativo implica el análisis de los aspectos referentes a la transferencia y la contratransferencia en el grupo y en el caso específico del trabajo con adolescentes permite la indagación de

varios de los fenómenos que se presentan en este período del desarrollo, particularmente el de la *ambivalencia dual*.

Un ejemplo de la transferencia en el grupo, se presentó en la forma como se depositaba el "saber" en los participantes de mayor edad, particularmente se les demandaba el conocimiento del desarrollo de la sexualidad; esta demanda era dirigida, a aquellos participantes con un cuerpo más desarrollado físicamente y donde la estatura jugaba un papel importante, esto más acentuadamente en el caso de los muchachos, y en el caso de las mujeres se inclinaba hacia la más bonita, quien era la que más se arreglaba, para asistir a las sesiones, tratando de agradar.

Otro aspecto de la transferencia en el grupo, se pudo observar en la forma en que los participantes se faltaban al respeto entre ellos y se agredían con cierta frecuencia, mostrándose muy burlescos, sobre todo en los momentos de la *pretarea*; esto también puede interpretarse como aspectos de la *resistencia al cambio* tanto hacia el interior del trabajo grupal como a superar las dificultades que se les van presentando en su desarrollo.

En relación a la transferencia con los coordinadores, en la mayoría de los grupos, los participantes manifestaron en forma explícita una relación y aceptación positiva con el equipo coordinador en frases como: "son muy buenas maestras"; "aprendimos conustedes"; "me gustó todo,

fué muy buena capacitación", "al principio estaba muy nervioso, pero ahora les tengo confianza"; (sic).

Los coordinadores, durante la experiencia mostraron comportamientos como: comer en demasía, manifestaciones de alegría, fascinación, seducción, algunos problemas con los maestros de las escuelas, sentimientos de estar agotados al terminar las sesiones, ayuda en algunas de las tareas, depresión o tristeza al cierre de las experiencias, pérdida de los registros de trabajo, olvido de objetos, depresión ante la carencia de oportunidades de desarrollo en las comunidades rurales, todo esto interpretado como contratransferencia.

La ambivalencia dual, la ejemplificaría con la ansiedad manifiesta frente al manejo, que del tiempo, hace el adolescente. ante esto el adolescente intentará actuar como adulto: "no interrumpiendo y no dando lata". Así se puede constatar que en la interacción adulto-adolescente hay comportamientos, afectos y pensamientos, en ambas partes, a partir del otro que son de naturaleza ambivalente.

Hay que destacar la existencia de un componente sexual en la relación adulto-joven que atraviesa constantemente diversas situaciones en la interacción. Dicho factor se presenta de modo más significativo en el adulto, debido a la movilización de sus aspectos reprimidos. En un trabajo posterior de análisis, por parte del equipo coordinador se hizo una reflexión de porqué el tema de la sexualidad, en

el trabajo grupal, se redujo a la perspectiva biológica, confirmando lo arriba mencionado.

Por su parte el adolescente se expresa más libremente y socializa la situación poniendo sobrenombres a los adultos: "la caguama," "el mejoralito".

Los mecanismos de asumir y adjudicar roles desempeñan un papel fundamental en el acontecer grupal y en la vida cotidiana de los individuos. En el caso de esta investigación se analizó la percepción que tiene el adolescente de los roles de niño, adolescente y adulto y se pudo constatar como el rol de la propia adolescencia es el más confusamente representado, con mucha dificultad en señalar los límites de inicio y terminación de esta etapa. Este hecho puede interpretarse como parte de la crisis de identidad del adolescente, pero también como una característica de nuestra cultura occidentalizada que no prevé una moratoria psicosocial claramente definida. Para el joven muchas de las actividades que realiza las considera como "trabajo" y así lo manifestó en los cuestionarios respondidos: la ayuda que ofrecen a sus parientes en los negocios familiares, en las labores hogareñas y hasta el mismo hecho de estudiar.

Por todo esto los adolescentes no solo no reciben una "paga", tampoco cuentan con el reconocimiento de su ayuda como valiosa. Aún más, sienten que se les cuida y se les dan consejos pero ya no cariño y

ternura como a los niños. A pesar de estas consideraciones, los muchachos no presentaron muestras de inconformidad por vivir esta etapa, pero si inquietud ante lo que denominaban como "loquera" "rebeldía" y "vergüenza". Qué es eso, que yo espero, que los demás esperan ?.

La posibilidad que presenta el Grupo Operativo para la utilización de técnicas dramáticas como el sociodrama, resulto ser un espacio privilegiado para el conocimiento de la dinámica del adolescente, su espontaneidad y su capacidad para asumir la actuación de roles permitió dar sentido y facilidad al análisis de contenido del discurso y a los cuestionarios aplicados, particularmente en el estudio de sus relaciones familiares.

La dinámica familiar puesta en escena reflejó como vive el joven los conflictos familiares de todo tipo: la ausencia del padre, el ejercicio de roles sustitutos, las dificultades de comunicación en la familia, las figuras que le sirven como modelos de identificación, etc.

Así también, los ejercicios planeados para el estudio de la variable: representación psíquica de maestros y alumnos, resultaron reveladores de aspectos mas generales de la dinámica de los jóvenes. Un ejemplo de esto sería: "queremos que quiten al director porque es muy estricto y enojón, pero queremos un subdirector que sea buena onda" ; " que quiten a ese maestro porque es muy barco y no sabe enseñar".

Por otro lado, se considera que fué importante tomar en cuenta la teoría de Piaget respecto del desarrollo cognoscitivo, porque además de las diferencias de edades de los miembros de un grupo, el aprendizaje de la lecto-escritura es muy limitado en algunas regiones del Estado. El uso de diversas dinámicas y ejercicios resultaron ser apropiadas para la etapa de transición entre el *pensamiento concreto* y el *pensamiento formal* y se manifestó la creatividad que de hecho el adolescente tiene.

Adjunto aparece el texto de canciones escritas en equipo, correspondientes al trabajo de la Sesión IX .

Sobra decir que los ejemplos arriba mencionados son una escasa muestra de la riqueza de material que puede obtenerse con una experiencia de esta naturaleza, una descripción más completa sería objeto de otro trabajo. La intención de este apartado era contar con un espacio de reflexión sobre la aplicación del dispositivo a una experiencia concreta.

Por último debo añadir que, pese a las objeciones que pudieran presentarse a este trabajo, como modelo de investigación, tener la vivencia de una experiencia de aprendizaje de esta índole justifica ampliamente el esfuerzo realizado.

## "LA CAMIONETA GRIS"

"Ramón León y Los BRAVOS DE FRIAS"

una camioneta gris con placas de Gto. La traicion  
 bien arreglada Ramón León y sus amigos mucho dinero  
 llevarían para cambiarlo por vino. De regreso en  
 doblado Gustavo ledise a ~~otro~~ presiento que algu  
 en nos sigue llacabes lo que hay que a ser saca  
 pues tu pistola y a los desaparecer

llegando a la Reforma los esperaban 3 patrullas que  
 bien <sup>estaban</sup> armadas edgar le desia a Ramón buela por  
 ensima de ellos noes la primer vez que lo  
 aces.

Ramón León - edgar isac padilla - Gustavo ~~padilla~~ -  
 Mica - Juan Antonio Villaverde.

14

Tm  
 1) para poder pasar los exámenes  
 Para poder salir de aquí, estado tan difícil  
 Para poder Viajar. De tanto tiempo de  
 estudiar y no pasar los exámenes para  
 poder salir

No sabemos si tenemos la culpa de no estar  
 ya que los muchachos están bien en los exámenes  
 y no nos dan tiempo para estudiar. Supos

Se repite la estrofa No. 4

FIN

Integrantes.

Mónica.

Dolores.

Petra.

Rosalba.

## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES

- 1.- La técnica de Grupo Operativo constituye una alternativa metodológica para la investigación de los fenómenos psicológicos.
- 2.- El grupo es una forma concreta de manifestación de las relaciones sociales, susceptible de análisis y por lo tanto de investigación.
- 3.- La técnica de grupo operativo permite la consideración y el análisis del impacto que provoca el investigador, como parte del campo grupal en el que se opera, subsanándose así la polémica de la influencia del investigador sobre su objeto de estudio.
- 4.- El grupo es el lugar privilegiado donde el adolescente busca un marco de identidad y de afiliación, por lo tanto, una investigación que plantee como unidad de análisis al grupo, es pertinente para lograr una aproximación que de cuenta de la adolescencia como un fenómeno colectivo forjado en un orden social y en sus instituciones.

5.- Si tomamos en cuenta a la adolescencia como un conjunto de cambios y confrontaciones en diversos niveles y órdenes, como un fenómeno de ocurrencia social que trasciende lo individual, sirve a este respecto la misma consideración de la anterior conclusión.

6.- Una de las premisas fundamentales de la técnica de grupos operativos es evitar la disociación que, entre pensamiento y afecto, se presentan en la tarea de aprendizaje. Si tomamos en cuenta que el Grupo Operativo, en tanto metodología de investigación, se ubica en los modelos de investigación-acción, la experiencia que vive el adolescente, como elemento fundamental del proceso, le resulta particularmente formativa y enriquecedora.

7.- Una limitante del trabajo grupal, concebido desde la concepción operativa de grupo, resulta ante la posibilidad real de que emerja algo trascendente durante el proceso que obligue al investigador a privilegiar entre la solución a una problemática individual versus una problemática grupal. Así también, puede surgir la disyuntiva entre optar por la tarea implícita o la tarea explícita, si tomamos en cuenta la tarea formativa de la investigación-acción.

8.- Dadas las características de la etapa de la adolescencia, se requiere de un dispositivo que despliegue las fantasía y emociones que vive el adolescente, para confrontarlas con la teoría de base. Este dispositivo es inherente a la técnica de Grupo Operativo.

9.- La relación, adolescencia-coordinador-investigador, presenta una dinámica que permite el análisis de la Ambivalencia Dual, a través de la transferencia-contratransferencia, susceptible de interpretarse en el trabajo grupal. Así mismo, da cuenta de la relación adulto-adolescente.

10.- La flexibilidad que ofrece esta técnica para la utilización de diversas estrategias, que permitan la movilización de la dinámica grupal, permite que el adolescente que es acción y motilidad, cuente con un espacio que estimule su poca propensión al discurso y facilite en este sentido el acopio de información que se requiere en toda investigación.

11.- El grupo es el lugar adecuado para que el adolescente pueda volcar sus afectos, para desmenuzar el sentido, para comunicar lo vivido. Además permite visualizar lugares, dinámicas, formas de reacción frente a diversas problemáticas, tiene la ventaja de que objetiviza las conductas facilitando a los participantes su comprensión.

12.- El adolescente, por sus características se integra rápidamente al grupo, el grupo además lo fortalece, lo respalda en ese sentimiento de inseguridad proveniente de la identidad perdida.

13.- El solo análisis del discurso es limitante para la captación de datos de carácter cuantitativo que se requiere en todo proceso de investigación, es por esto que es pertinente conjugar e implementar otro tipo de técnicas al interior del dispositivo de investigación, con la ventaja que se obtiene al insertar dichas técnicas en un clima grupal

que les sea propicio. A la vez puede constituirse en una desventaja si la intervención grupal no es acertada y se fomentan las resistencias.

14.- Un aspecto limitante de esta técnica es la dificultad para llevar a cabo el registro de la gran riqueza de datos y experiencias que se dan en el proceso.

15.- Una consideración importante es acentuar la necesidad de un diálogo crítico y permanente entre la producción conceptual y la práctica.

16.- Es necesario evitar correr el riesgo de absolutizar este modelo de investigación. No hay una metodología universal de investigación que garantice la producción del conocimiento.

## BIBLIOGRAFIA

-ABERASTURY, A.,

**El psicoanálisis de niños y sus aplicaciones**

Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina., 3a. edición, 1978

-ABERASTURY, A. et. Al.,

**La adolescencia normal**

Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina., 4a. edición, 1982

-AJURIAGUERRA, J.,

**Manual de Psiquiatría Infantil**

Ed. Masson, Barcelona, Madrid., 4a. edición, 1983

-BEARD, R.,

**Psicología evolutiva de Piaget**

Ed. Kapeluz, Buenos Aires, Argentina., 1971

-BLEGER, J.,

**Temas de Psicología (entrevista y grupos)**

Ed. Nueva Visión, B.A., Argentina, 1984

-BLOS, P.,

**Psicoanálisis de la adolescencia**

Ed. Joaquín Mortiz, México, D.F., 3a. edición, 1980

-BRAUNSTEIN, N.,

**Psiquiatría, Teoría del sujeto, Psicoanálisis (hacia Lacan)**

Ed. Siglo XXI, México, D.F., 6a. edición, 1987

-BAULEO, A.,

**Ideología, Grupo y Familia**

Ed. Folios, México, D.F., 1982

-BAZ, M.

"La concepción operativa de grupo y la búsqueda de nuevos caminos en la investigación"

**Ilusión Grupal 5**, U A E M, Fac. de Comunicación, Cuernavaca, Mor.,

-CAMPUZANO, M.,

"El campo general de los grupos psicológicos"

**A M P A G**, Vol. 1, (2), México, D.F., junio de 1987

-CAPARROS, N., et. Al.,

**Psicología y Sociología de Grupos**

Fotocopiado.

-CHAVEZ, A., GONZALEZ, J., NAVA, M., ROJAS, E.,

**El fenómeno de la adolescencia en el Estado de Guanajuato (Un estudio psicológico)**

Secretaría de Educación Cultura y Recreación del Estado de Guanajuato, Guanajuato, Gto., mecanografiado, 1991

-DILLON, R.,

**Endocrinología**

Ed. Manual Moderno, México, D.F., 1976

-DUPONT, M.A.,

**El desarrollo humano, siete estudios psicoanalíticos**

Ed. Joaquín Mortiz. México, D.F., 1a. edición, 1976

-ERIKSON, E.,

**Identidad, Juventud y Crisis**

Ed. Paidós, B.A., Argentina, 1a. edición, 1968

-ERIKSON, E.,

**Infancia y sociedad**

Ed. Hormé, B.A., Argentina, 8a. edición, 1980

-ERIKSON, A.,

**Sociedad y adolescencia**

Ed. Siglo XXI, México, D.F., 6a. edición, 1981

-FIERRO LUNA, F.,

"Características psicopedagógicas del Adolescente y su referente social",

**Revista Tecnología y Comunicación Educativas**, Marzo de 1991

-FRIANT, J., HOSITALIER, Y.

Juegos lógicos en el mundo de la inteligencia

Ed. Gedisa, 1a. reimpresión, España 1989

-FOLADORI, H., et. Al

"El laboratorio social en elección vocacional"

**Revista de Psicología Dialéctica**,

México, D.F., Vol. I (3), Mayo-Agosto 1972

-FOLADORI, H.,

"Hacia una teoría de lo emergente en grupo operativo"

**Ilusión Grupal 3 U A E M**, Fac. de Comunicación, Cuernavaca, Mor.  
s/f

-GONZALEZ NUNEZ, J.J., ROMERO, J., TAVIRA, F.,

**Teoría y técnica de la terapia psicoanalítica de adolescentes**

Ed. Trillas, 1a. edición, México, D.F., 1986

-GOYETE, G.,

**La investigación-acción: funciones fundamentos e instrumentación**,

Ed., Laertes, Barcelona, España. 1988

-GUIMRAES, G.L.,

"Consumo del alcohol en cuatro facultades de la Cd. Universitaria

(UNAM)," **Salud Mental**, Vol. 10, (2), México, D.F., junio de 1987

-GONZALEZ, M.G.,

"Apuntes del Seminario sobre Piaget", U G, Escuela de Psicología  
León Gto., Enero 1990, Mecanografiado.

-JACOBO, E., MALACARA, J.M.

"Correlación de la Menarquia con la edad y algunos índices  
somatométricos"

**Boletín Medico del Hospital Infantil de México** Vol. 42, (1), México,  
D.F., Enero de 1985

-KERLINGER, K.,

**Investigación del comportamiento: técnica y metodología**

Ed. Interamericana, 2a.edicion, México, D.F., 1975

-LAPLANCHE, J.,PONTALIS, J.,

**Diccionario de Psicoanálisis**

Ed. Labor, 3a edición, Barcelona, España., 1983

-LEHALLE, H.,

**Psicología de los adolescentes**

Ed. Grijalbo, 1a. edición en la Colección de los Noventa, Mexico,  
D.F., 1990

-MANNONI, O., et. Al.

**La crisis de la adolescencia**

Ed. Gedisa, México, D.F., 1989

-MUSSEN, P.,CONGER, J.,KAGAN, J.

**Desarrollo de la personalidad del niño**

Ed. Trillas, México, D.F., 2a. edición , 1982

-NATERA, G.,

"El método del informante como alternativa para la investigación  
de los problemas de salud"

**Enseñanza en Investigación en Psicología**, Vol. 7, (1), México,  
D.F., 1981

-NATERA, G.,

"El Método del Informante para conocer los hábitos de consumo de alcohol en una zona semi-rural"

Trabajo presentado en el II Congreso Mexicano de Psicología Clínica, Guadalajara, Jal., Nov. 1985

-PIAGET, J.,

**Psicología de la inteligencia**

Ed. Psique, B.A., Argentina, 1975

-PICHON-RIVIERE, E.

**Del psicoanálisis a la psicología social**

Ed. Nueva Visión, B.A., Argentina

-PICHON-RIVIERE, E.,

"Historia de la Técnica de los Grupos Operativos"

**Ilusión Grupal 4**, U A E M, Fac. de Comunicación, Cuernavaca, Mor.s/f

-PICHON-RIVIERE, E.,

"CONCEPTO DE E.C.R.O.

**Ilusión Grupal 7**, U A E M, Fac. de Comunicación, Cuernavaca, Mor. , s/f

-PONCE, A.,

**Ambición y angustia de los adolescentes**

Ed. Cartago, México, D.F., 3a. edición 1984

-RAMIREZ, S.,

"Existe la adolescencia?, Un intento interdisciplinario de definición, Mimeo.

-SCHMID, E.

**El exámen de las operaciones de la inteligencia**

Ed. Marfil, B.A., Argentina, 1975

-TANNER, J.M.,

**Growth at asolescence**

Blackwell Scientific Publications Ltd, Londres, 1962

-TARRAGONA, M., WASSNER, N.J.

**Teoría y Técnica de Grupos Operativos**

Tesis, Lic. en Psicología, México, D.F., Universidad Iberoamericana, 1983

-TUBERT-OKLANDER,

**El Grupo operativo de aprendizaje,**

Ed. Investigaciones Psicoterapéuticas y Sociales, S.C., México, D.F., 1990

I. DESARROLLO COGNOSCITIVO

Hoja de concentracion de datos por region.

HOJA 1

		PROB-1			PROB-2			PROB-3			PROB-4		
		a	b	no									
1o.	01												
	02												
2o.	03												
	04												
	SUBTOTAL												
1o.	07												
	10												
2o.	05												
	08												
3o.	06												
	09												
	SUBTOTAL												
1o.	12												
	11												
2o.	13												
	14												
	16												
3o.	15												
	17												
	SUBTOTAL												
1o.	18												
	20												
2o.	19												
3o.	21												
	SUBTOTAL												
	22												
	23												
1o,2o,3o,	24												
	SUBTOTAL												

a = lo responden antes del conflicto cognoscitivo  
 b = lo responden después del conflicto cognoscitivo

I. DESARROLLO COGNOSCITIVO

Hoja de concentracion de datos por AÑO ESCULAR

HOJA 2

	PROB-1			PROB-2			PROB-3			PROB-4		
	a	b	no									
10.	01											
	07											
	10											
	12											
	18											
	20											
SUBTOTAL												
20.	02											
	03											
	05											
	08											
	11											
	13											
	14											
	16											
	19											
	22											
23												
SUBTOTAL												
30.	04											
	06											
	09											
	15											
	17											
21												
SUBTOTAL												
TOTAL												

a = lo responden antes del conflicto cognoscitivo  
 b = lo responden despues del conflicto cognoscitivo  
 no = no lo responden o lo responden por induccion

II.-REPRESENTACIONES PSIQUICAS  
Padre Madre Hnos. Amigos Maestros Compañeros

CLAVE

--	--

SUJETO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	CALIDAD DE LA REP.	
															DEFENSIVA
															REALISTA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	CARACTERIS.FISICAS	
															SI
															NO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	CARACTERIS.PSIKOLOG	
															POSITIVO
															NEGATIVO
															AMB/INT
															INDIFERENTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	CARACTERIS.RELACION	
															POSITIVO
															NEGATIVO
															AMB/INT
															INDIFERENTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	NO CONTESTA

CUESTIONARIO SESION V. Preguntas 1, 3, 5, 7  
CUESTIONARIO SESION III. 2da. parte Preguntas 1, 3

11.-REPRESENTACIONES PSIQUICAS  
Padre Madre Hnos. Amigos Maestros Compañeros

SIMILISMO

CLAVE

SUJETO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

CALIDAD DE LA REP.

DEFENSIVA

REALISTA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

CARACTERIS.FISICAS

SI

NO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

CARACTERIS.PSIKOLOG

POSITIVO

NEGATIVO

AMB/INT

INDIFERENTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

CARACTERIS.RELACION

POSITIVO

NEGATIVO

AMB/INT

INDIFERENTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

NO CONTESTA

CUESTIONARIO SESION V. Preguntas 1, 3, 5, 7  
CUESTIONARIO SESION III. 2da. parte Preguntas 1, 3

II.-REPRESENTACIONES PSIQUICAS

CLAVE hoja 2

--	--

D) Del Cuerpo

PREGUNTA 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

DEFENSA

SI

NO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

SENSACION

BIEN

MAL

AMBIVALENTE

NO SE

OTRAS

ENUMERAR:

PREGUNTA 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

ACTIVIDADES  
PLACENTERAS

FISICAS

AUTOEROTICAS

NO

SIN RESPUESTA

OTRAS

ENUMERAR:

- 3.Describe.. como te sientes? con tus cambios corporales.  
4.Realizas alguna actividad que te proporcione placer?







V. FARMACIAS SOCIOCULTURALES

- A. Conductas de Riesgo  
 B. Conductas poco usuales

HOJA DE CONCENTRACION DE DATOS

Cedula del Informante: \_\_\_\_\_  
 Pregunta: 11

CLAVE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	TOTAL	
ansia	mitad																									
ansia	mitad																									
p.lla	n.s.																									
CONSENSO	SI																									
	NO																									
rel. enf.	mitad																									
mental	mitad																									
p.lla	n.s.																									
CONSENSO	SI																									
	NO																									
conduct	mitad																									
suicida	mitad																									
p.lla	n.s.																									
CONSENSO	SI																									
	NO																									

OTRAS  
 ENUMERAR:

mitad  
 - mitad  
 n.s.  
 CONSENSO  SI  
 NO

CLAVE


OTRAS  
 ENUMERAR:

mitad  
 - mitad  
 n.s.  
 CONSENSO  SI  
 NO

CLAVE


OTRAS  
 ENUMERAR:

mitad  
 - mitad  
 n.s.  
 CONSENSO  SI  
 NO

CLAVE


OTRAS  
 ENUMERAR:

mitad  
 - mitad  
 n.s.  
 CONSENSO  SI  
 NO

CLAVE


IV. PREMISAS SOCIOCULTURALES  
 B) Propuestas Identificatorias  
 .1 Intereses y preferencias

CLAVE

--	--

SUJETO													TOTAL	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		

UTILIZACION

PROPIO

FAMILIAR

SOCIAL

SUJETO													TOTAL	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		

APLICACION

SOBREVIVIR

MEJORAR

LISTO

SUJETO													TOTAL	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		

AREA

RECREACION

DOMESTICA

BENEFICENCIA

CULTURAL

OTROS

ENUMERAR:

1. Si tuvieras suficiente tiempo y dinero....Que harias?

**IV. PREMISAS SOCIOCULTURALES**

**CLAVE**

**E) Premisas acerca del Sistema de Creencias**

--	--

**ANOTAR EL TERMINO QUE INDIQUE LA FINALIDAD DE LA ACCION EDUCATIVA PROPUESTA**

	REPETICIONES		TOTAL
	<input type="text"/>	1	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>

**3. Si tuvieras Hijos ...Que Valores les inculcarías ?**

IV.-PREMISAS SOCIOCULTURALES

D) Premisas acerca de la Política

CLAVE

--	--

SUJETO													TIPO DE PROPUESTA		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL		
															MEGALOMANIACA
															ACTIVA
															PASIVA
															INDIFERENTE

SUJETO													AREA DE LA PROPUESTA		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL		
															LEGISLATIVA
															JUDICIAL
															OBRA PUBLICA
															EDUC. CULT. REC.
															SALUD
															HDA/FINAN-USO RECU
															PROD. BASICOS
															GOB. ADMON PUBLICA

5. Si tuvieras la oportunidad de mejorar la calidad de vida de tu ciudad o pueblo...Que harías ?

V. MORATORIA PSICOSOCIAL

.( Utilizacion del Tiempo

CLAVE

--	--

PREGUNTA 5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL



MOTIVOS PARA EL TRABAJO

MANUTENCION

GASTOS PERSONALES

COLAB.con PADRES o adultos SUPERAC. PERSONAL

Ocup. TIEMPO LIB.

OTROS

PREGUNTA 6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL



SENSACION

BIEN

MAL

AMBIVALENTE

NO SE

OTROS

PREGUNTA 5 ( cuestionario sesion IV )

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL



NOVIO ( A )

SI

NO

5. Porque trabajas? 6. Como te sientes en tu trabajo?  
CUESTIONARIO SESION IV.

6. Como te sientes con tu novio o novia?

IV.-PREMISAS SOCIO CULTURALES  
 B) Propuestas Identificatorias  
 Intereses Vocacionales

CLAVE

--	--

PREGUNTA 7

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL


ENUMERAR:


ACT. ESCOLARES  
EXTRA ACADEMICAS

DEPORT-RÉCREATI

CULTU - ARTIS

SOCIALES

RELIGIOSAS

OTRAS

PREGUNTA 8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL


MOTIVOS PARA  
EL ESTUDIO

O. TERMINAL

O. INTERMEDIA


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 TOTAL


ENUMERAR:


MOV. SOCIAL

SUP PNAL

VIDA PROD

REL. INPNAL

SERVICIO A OTROS

MOTIVOS DE OTROS

OTRAS

7. Nombra tus actividades extra académicas dentro de la escuela.  
 8. Para que estas estudiando secundaria?

IV. PREMISAS SOCIOCULTORALES

F) Premisas acerca de la sexualidad

CLAVE

--	--

HOMBRES

SUJETO 1

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 3

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 5

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 7

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 9

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 11

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 13

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

MUJERES

SUJETO 2

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 4

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 6

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 8

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 10

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

SUJETO 12

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

TOTAL

HE__	HO__	ACT__	MASC__
ME__	MO__	PAS__	FEM__

2. Al elegir a tu esposo o esposa preferirias a alguien que.....

IV. PREMISAS SOCIOCULTURALES

C) Premisas acerca de la Economía

CLAVE

--	--

TIPO DE PROPIEDAD		EQUIPO		
		A	M	B
—	PRIVADA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	SOCIAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	COMUN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TIPO DE INTERCAMBIO		EQUIPO		
		A	M	B
—	FILANTRO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ECONOMIC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	LUCRATIV	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TIPO DE SUJETO ANTE LA NECESIDAD		EQUIPO		
		A	M	B
—	ACTIVO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	PASIVO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RECONOCIMIENTO DE LOS RECURSOS HUMANOS		EQUIPO		
		A	M	B
—	SI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	NO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Dichos y observación del ejercicio "CONSTRUCCION DE LA VIVIENDA IDEAL"

V. MORATORIA PSICOSOCIAL

.1 Utilizacion del Tiempo

CLAVE

--	--

PREGUNTA 1.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

TRABAJO

SI

NO

PREGUNTA 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

ENUMERAR:

LUGAR DE TRABAJO

CASA

FUERA DE CASA

ESCUELA

OTROS

PREGUNTA 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

ENUMERAR:

TIPO DE TRABAJO

OBRERO

EMPLEADO

CAMPESINO

DOMESTICO

ESCOLAR

OTROS

1. Actualmente trabajas ?
2. Donde ?
3. Que puesto desempeñas ?

IV.-PREMISAS SOCIO CULTURALES  
 B) Propuestas Identificatorias  
 Intereses Vocacionales

CLAVE

--	--

PREGUNTA 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	

SI

NO

PREGUNTA 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

AREA

TECNICA

UNIVERSITARIA

NO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL

AREA

CIEN - TEC

HUM - SOC

ART - DIS

ECON - ADM

BIOL - SAL

OTRAS

ENUMERAR:

5. Piensas estudiar Bachillerato?  
 6. Quisieras estudiar alguna carrera tecnica o universitaria?  
 Di cual?



GUIA DE OBSERVACION  
DINAMICA GRUPAL

289

Coordinador del grupo: \_\_\_\_\_ Región \_\_\_\_\_  
Observador: \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_  
Escuela (tipo) \_\_\_\_\_ No. Sesión \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Duración \_\_\_\_\_  
No. de Participantes: \_\_\_\_\_ H \_\_\_\_\_ M \_\_\_\_\_  
Ciudad: \_\_\_\_\_

TAREA DE LA SESION: \_\_\_\_\_

INICIO DE LA SESION:

- Asistencia \_\_\_\_\_
- Puntualidad \_\_\_\_\_
- Forma de ingresar:
  - aislada \_\_\_\_\_
  - en grupo \_\_\_\_\_
- Disposición espacial:
  - Por sexos \_\_\_\_\_
  - alianzas \_\_\_\_\_
  - indiscriminada \_\_\_\_\_
- Actitudes corporales:
  - tensión \_\_\_\_\_
  - silencio \_\_\_\_\_
  - relajada \_\_\_\_\_
  - distracción \_\_\_\_\_
  - otras \_\_\_\_\_
- Clima grupal:
  - hostil \_\_\_\_\_
  - afectuoso \_\_\_\_\_
  - permisivo \_\_\_\_\_
  - inhibitorio \_\_\_\_\_
  - cooperativo \_\_\_\_\_
  - otros \_\_\_\_\_
- Temas Abordados:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DESARROLLO DE LA SESION :

- Pertenencia \_\_\_\_\_
- Cooperación \_\_\_\_\_
- Pertinencia \_\_\_\_\_
- Comunicación \_\_\_\_\_
- Aprendizaje \_\_\_\_\_
- Telé \_\_\_\_\_

ROLES :

- Saboteador \_\_\_\_\_
- Chivo Emisario \_\_\_\_\_
- Portavoz \_\_\_\_\_
- Lider de la tarea:
  - autocrático \_\_\_\_\_
  - democrático \_\_\_\_\_
  - Laissez-faire \_\_\_\_\_
  - demagógico \_\_\_\_\_

CIERRE :

- Actitud ante finalización \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Hubo síntesis de la tarea:
  - si \_\_\_\_\_
  - no \_\_\_\_\_
- Clima: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

OBSERVACIONES GENERALES :

DICHOS

CATEGORIA:

VARIABLE:

HOJA DE \_\_\_\_\_ CLAVE GRUPO \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL INVESTIGADOR :