



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA ²² ^{Zeje}
DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS
PROFESIONALES
"ACATLAN"

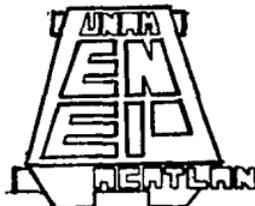
"EL DESEMPEÑO DEL EQUIPO MEXICANO DE CAMINATA
EN LA XVI COPA MUNDIAL DE CAMINATA, REALIZADA
EL 24 Y 25 DE ABRIL DE 1993. EN
MONTERREY, N.L. "

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PERIODISMO Y
COMUNICACION COLECTIVA

P R E S E N T A:
MARICELA OCHOA SERAFIN

ASESOR: LIC. JORGE SEPULVEDA MARIN



MEXICO. ²² ^{Zeje}
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1994



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

"Hay que ser más grande en la derrota que en la victoria.... porque es aquella la que forja los campeones, la que los hace renacer de sus propias debilidades". Jerzy Hausleber

"Para una parte de la población, los héroes más auténticos de los tiempos modernos son los campeones deportivos, porque sus proezas son comprobables por uno mismo". Georges Magnane

"La alegría del alma está en la acción." Shelley

"Para escribir del deporte hay que amarlo, porque a través de él se escribe de las virtudes y carencias del ser humano". Armando Satov

**"Sin jactancias, puedo decir que la vida es lo mejor que conozco".
Francisco Urondo**

DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud infinita a la Universidad Nacional Autónoma de México, por brindarme una formación académica de excelente calidad, gran humanismo y pluralidad.

Este trabajo está dedicado a:

✓ ***Sus entusiastas patrocinadores: Jesús Ochoa y Maricruz Serafín, por enseñarme a ser tenaz y a veces terca, por apoyar este proyecto que en ocasiones parecía una locura infinita. Todo mi cariño para ti, papá, porque desde que tengo memoria, cada domingo en la mañana nos leías a mamá y a mí fragmentos de libros, pedazos de sueños; fue ese mi primer contacto con la lectura y siempre he buscado alcanzar tu grandeza.... ¡hasta en el genio! "Como que ya fui antes de ser. / Como que un día, / en tiempos idos o lejanos mundos / tuve existencia en diferentes cuerpos / con otros nombres y la misma angustia."*** Fragmento de *Como que ya fui antes de ser*, de Elías Nandino. Madre, en nuestra relación, tu aparente indiferencia ha sido siempre un agujón para intentar una y otra vez conseguir tu atención.... ¡te quiero mucho! "Mira la luna. La luna es tuya, nadie te la puede quitar. La has atado con los besos de tu mano y con la alegre mirada de tu corazón. (....) Te la regalo, como te regalo mi corazón y mis días. Te la regalo para que la tires." Fragmento de *Julito*, de Jaime Sabines.

✓ ***A tía Toto, por todo su cariño. "Oculta su corazón / para caminar en el desierto / Dibuja su sexo en la arena / y espera la oscuridad."*** De *Una Mujer*, poema de Myriam Moscón.

✓ ***A Mamá por su apoyo siempre. "Te presto mi boca para que digas algo / te presto mi oído para que escuches / lo que tu boca dice."*** De *Elegía*, de Myriam Moscón.

✓ ***A mi hermano Tavo por recordarme a diario la enorme capacidad fraterno-belicosa que tenemos y que me hace quererlo más en cada pelea.***

✓ ***A mi primo Lalo, por su ejemplo y dedicación al periodismo.***

✓ *A Rosy Guerrero Cortés, "Her doctor", por su ejemplo de obstinación. "Y con estrellas, miel y flores / que son rubies y topacios / tendré el silencio en los albores / del infinito eterno espacio." Fragmento de Tierra-Luna, de Mario Benedetti.*

✓ *A dos señoras que ya no están físicamente aquí, pero que supieron dejar huella de su paso por el mundo: Amella Cortés y Victoria Gallegos.... me hubiera encantado que leyeran este trabajo; donde quiera que se encuentren, saben que siempre las recordaré con cariño. "VIII. 'Enterramos tu traje, / tus zapatos, el cáncer; / no podrás morir. / Tu silencio enterramos. / Tu cuerpo con candados. / Tus canas finas, / tu dolor clausurado. / No podrás morir'.*

"XII. 'Morir es retirarse, hacerse a un lado, / ocultarse un momento, estarse quieto, / pasar el aire de una orilla a nado / y estar en todas partes en secreto'.

"XVII. 'Me acostumbré a guardarte, a llevarte lo mismo / que lleva uno su brazo, su cuerpo, su cabeza. / No eras distinto a mí, ni eras lo mismo. / Eras, cuando estoy triste, mi tristeza. / Eras, cuando cae, mi abismo, / cuando me levantaba, mi fortaleza'." Fragmentos de Algo sobre la muerte del mayor Sabines, poema de Jaime Sabines.

✓ *Al marchista Miguel Ángel Rodríguez Gallegos.... como un testimonio de admiración y cariño. Si no lo hubiera conocido en 1991, difícilmente habría elegido este tema para la tesis.*

"Este es un amor que tuvo su origen / y en un principio no era sino un poco de miedo / y una ternura que no quería nacer y hacerse fruto. / Un amor bien nacido de ese mar de sus ojos, / un amor que tiene a su voz como ángel y bandera, / un amor que huele a aire y a nardos y a cuerpo húmedo, / un amor que no tiene remedio, ni salvación, / ni vida, ni muerte, ni siquiera una pequeña agonía." Fragmento de Este es un amor, poema de Efraín Huerta.

✓ *A los andarines José Pedraza Ninuga, Daniel Bautista Rocha, Raúl González Rodríguez, Ernesto Canto Gudíño y Carlos Mercenario Carbajal, por la enorme satisfacción que nos dieron a los mexicanos con sus medallas olímpicas en caminata.*

Hay una serie de personas que de alguna manera facilitaron la realización de mi reportaje:

✓ *Raquel Aparicio y Martha Medina, con su hospitalidad brindada en Monterrey durante abril y agosto de 1993.*

✓ *Amella Guerrero Cortés y Antonio Troncoso Rodríguez, con su computadora, su apoyo y su plática siempre amena. "Para que pueda ser he*

de ser de otro, / salir de mí, buscarme entre los otros, / los otros que no son si yo no existo, / los otros que me dan plena existencia." Octavio Paz.

☺ *Los Godoy Ríos, en cuyo hogar me sentí durante ocho meses como dice Enrique Ballesté en Jugar a la vida: "En tu casa yo me pierdo, yo me encuentro y al fin soy...." Ulises, por compartir conmigo hasta los "chocospispa", César, con su computadora, su terapia y su amistad.*

✂ *Claudia Rodríguez Aguirre, por su amistad de más de una década.... "Cuando me enamores / tendré una mina y un subsuelo / Bajarás a mis honduras / de metal informe / y provocarás en mis senos / una aleación de fantasta / Salpicarás de estrellas / errabundas / mi sino / más allá de nuestros metales / solidarios." De Para quien me enamore, de Becky Rubinstein.*

✂ *Beatris Zalce, con su amistad similar a un castillo para vivir en él, sus porras y las angustias compartidas antes de que este trabajo concluyera. "nos enseñan a escribir, / a no topor con la línea / a no tachar ni enmendar / ¡Por qué en mi página / hay tantos enmiendos? / Nos enseñan a escribir / nos enseñan ¿... a soñar?" Becky Rubinstein*

● *Marcela Gómez, con su amistad y una traducción larga-larga de inglés, ¡gracias bebé! "Mujer: / en tus sueños de audacia / te serviste una tajada de luna / y bebiste una melodía alucinada / con sabor sideral / Ahora pisas una faz somnolienta / y penetras a tu aroma / manjar del firmamento." Fragmento de A la luz de la tierra, de Becky Rubinstein.*

☐ *Gracias también a José Luis Hernández, un angel guardián que conozco desde que ambos eramos niños y que me ayudó en la última fase de este rollo. "¡Si uno conociera lo que tiene, con tanta claridad como conoce lo que le falta!" Mario Benedetti.*

Agradezco también al profesor Jerzy Hausleber por haber leído un borrador de este trabajo, por sus valiosos comentarios, recomendaciones y por dedicar su vida a la caminata mexicana.

Gracias a María Esther Carbajal, de Comunicación social del Comité Olímpico Mexicano.

Gracias a la gente del Instituto de la Juventud y el Deporte de Monterrey, especialmente al licenciado Víctor Manuel Tijerina Cárdenas, coordinador local de la Copa mundial de caminata.

Desde mi país, gracias también a la familia Albisetti y al señor Armando Libotte, de Suiza, por el material informativo que me proporcionaron.

Mi paso por la ENEP Acatlán fue muy enriquecedor en experiencias cognoscitivas y muy valioso como ser humano. Ahí encontré a gente como Marcela Gómez López, Beatriz Zalce de Guerriff, Isa Rodríguez Fariás y Guadalupe Mactas Obregón, mis amigas, quienes fueron siempre un apoyo incondicional durante los nueve semestres que estudiamos juntas. También hubo personas con quienes establecí vínculos de competencia amistosa como Lucta Acosta Ugalde, Octavio Moreno Ochoa, Graciela Alba Zamudio, Nicolás Jiménez Servín, Jorge Luis Hernández Bernal, Ruth Rico Páez, Ramón Molina Jiménez, Francisco Rodríguez Carbajal y varios más, que me hicieron aprender mucho en los años de universidad, esa competencia terminó en sincera amistad y ahora compartimos los nombres del aire....

No puedo terminar con estas líneas sin agradecer a mis mejores maestros por los conocimientos que me brindaron: Jaime Pérez Dávila, Mary Gómez Castelazo, Rafael Serrano Partida, Héctor Jesús Torres Lima, Rafael Rodríguez Castañeda, Ezra Shabot Ashkenazi, Alma Rosa Alva de la Selva y al asesor de esta tesis, Jorge Sepúlveda Martín; ellos fueron hilvanando día con día, en diferentes semestres el legado que pude tomar de la Universidad Nacional; con sus comentarios, observaciones y algunas veces sus regaños -que también los hubo, verdad Jaime y Héctor?- alimenté mi espíritu y mi hambre de conocimiento; gracias por ser profesores, gracias por excavar en las vetas que ofrecemos las generaciones de alumnos que pasamos por esta escuela.... No siempre se encuentran diamantes, en ocasiones hay que crearlos.

Indice

	Pág.
Introducción	4
Capítulo I Antecedentes	
La caminata, una prueba atlética	16
El reglamento dice: "Avanzar sin perder contacto con el piso" ...	20
Los Juegos Olímpicos, una fiesta para jóvenes	23
La caminata, prueba olímpica desde 1908	28
Caminata, única prueba que ha dado medallas a México en atletismo	30
Capítulo II La Copa Lugano y la Copa Eschborn	
La Copa Lugano empezó siendo una competencia con fases eliminatorias	39
Las mujeres entran en la escena mundial de la marcha con la Copa Eschborn	43
El equipo mexicano y sus resultados en la Copa Lugano	45
El reglamento de la Copa mundial de caminata	52
Capítulo III México, sede de la XVI Copa mundial de caminata	
¿Por qué pedir la sede para organizar la copa mundial de caminata en 1993?	56
Monterrey y la Macroplaza	58
El comité organizador de la Copa	62
El grupo de patrocinadores	70
Capítulo IV Los integrantes del equipo mexicano	
Los selectivos para participar en la Copa	78
Los marchistas, una historia dividida	83
Los "veinteros": jóvenes, tenaces y decididos	88
Los "cincuenteros": buena combinación de experiencia y juventud	95
Capítulo V La preparación para la Copa	
El médico, el fisiatra y el bioquímico, ¿para qué?	107
Campamento de altura en Bolivia, lo ideal para el profesor Haukeber	115
El grupo de Juan Hernández se preparó en el Estado de México	119
Daniel García se prepara en México porque aquí hay lugares idóneos para obtener beneficios en oxigenación y globulación al entrenar	122

Los más parcos para relatar su entrenamiento:	
Pablo Colín y María de la Luz	125
Maribel Rebollo, sin apoyos económicos, entrenó bajo el sol del mediodía en el Distrito Federal	125
Capítulo VI La actuación del equipo mexicano en las competencias del 24 y 25 de abril de 1993	
El preludio de una buena actuación	128
Antes de comenzar, hablemos de los jueces	131
La inauguración de la XVI Copa mundial de caminata	133
Las mexicanas en la prueba de 10 kilómetros	134
¡¡Primero y tercer lugar en 20 kilómetros!!	136
Después de 50 agobiantes kilómetros, un excelente resultado	140
Tres meses después	146
Conclusiones	148
Bibliografía	154
Hemerografía	161
Entrevistas	165

INTRODUCCIÓN

Cuando llevé Seminario de Tesis en octavo y noveno semestre consideré seriamente la opción de hacer algo referente a los dos deportes que más me gusta ver: clavados y caminata. En un principio me incliné por el primero. Al terminar los estudios comencé a leer todo lo que estubo a mi alcance respecto a los deportes; me fascinó la historia de Juegos Olímpicos, la sociología y la psicología del deporte fueron temas por demás atractivos. Visité varias bibliotecas: la México, la de la Escuela Superior de Educación Física, la Rubén Darío, la Paul Rivet, del IFAL, la de la oficina cultural de la embajada italiana, en la cual recibí la amable atención de la bibliotecaria Dianora; también acudí al Archivo general del estado, en Monterrey, Nuevo León. Obviamente recurrí a textos en francés y en italiano, porque el material deportivo no es muy abundante en las bibliotecas generales. En cuanto a la información hemerográfica, la obtuve de la Hemeroteca Nacional, de la UNAM, la hemeroteca de las bibliotecas México y Lerdo de Tejada, en Distrito Federal, así como de la Capilla Alfonsina, que es sede de la biblioteca de la UANL, en Monterrey. Y me sucedió algo curioso: mientras más leía, más quería conocer y me daba cuenta de que el ámbito deportivo es tan rico, que yo era una simple aficionada con mucho por aprender, tanto, que pasaron dos años para que me decidiera [por fin] a poner por escrito mi proyecto, presentarlo al asesor e iniciar el trámite administrativo de registro de tesis.

Opté por hacer un reportaje, como sabiamente me aconsejó hace año y medio uno de los mejores profesores que tuve a lo largo de la licenciatura, Héctor Torres Lima. El tema finalmente quedó limitado a la Copa Mundial de Caminata que se realizó en Monterrey, Nuevo León a finales de abril de 1993, a la que asistí ya no como simple porrista de algunos andarines, sino con una especie de equipo de disección, como diría mi profesor Rafael Rodríguez Castañeda, para escudriñar periodísticamente las competencias y el ambiente que se forma a su alrededor. Realicé varias entrevistas, pensando este género informativo como escribe José Luis Perdomo: "Una entrevista -lo confirman la teoría y la práctica adecuada- es sólo un diálogo que fluye entre dos o más seres humanos, se imprime y concluye (fluye y se redondea) cuando otros seres humanos lo atestiguan." [PERDOMO, 1987; p. 96] En el presente trabajo ustedes atestiguarán esos diálogos.

Tuve muy presente lo que dice Umberto Eco referente a hacer una tesis: "significa aprender a poner orden en las propias ideas y a ordenar los datos: es una especie de trabajo metódico; supone construir un 'objeto' que, en principio, sirva también a los demás. Y para ello *no es tan importante el tema de la tesis como la experiencia de trabajo que comporta.*" [ECO,

1977b; pp. 23-24] Y vaya que representó trabajo ordenar el material que ahora leen ustedes. Para empezar, recopilé información, pero después vino la parte de ordenación y redacción; fue precisamente ahí cuando apareció en mi mente lo que dice Alejandro Íñigo: "Un cúmulo de datos en una libreta de apuntes no dice nada. Es como tener los ingredientes de una paella sobre una mesa de cocina, hay que prepararlos, mezclarlos y darles su punto en el recipiente sobre el fuego de la estufa. Este punto se llama exactitud en el periodismo. Exactitud es el enfoque, la distribución del tema central y los subtemas que darán cuerpo, marco, al trabajo conjunto." [ÍÑIGO, 1988; p. 65]

Cuando hice el proyecto no tenía idea de toda la labor de investigación que me iba a implicar cada inciso que ahí puse. Pasé horas en la Hemeroteca Nacional para consultar el diario *Esto* y tener la información necesaria de los capítulos I y II, referente a la participación de los marchistas mexicanos en Juegos Olímpicos y en las Copas Lugano; aquí tengo que agradecer la valiosa cooperación del periodista Armando Satow, pues él me dijo las fechas de las Copas y eso me abrevió un poco el tiempo de investigación.

Otro punto que requirió especial atención fue el referente al inicio de ambas copas (Lugano, para varones y Eschborn para mujeres), para la primera, me ayudó la familia Albisetti: Mario, Andreina y Michela, de Suiza, quienes hablaron directamente con Armando Libotte, iniciador de la Copa Lugano y mediante ellos, el señor Libotte me platicó cómo fue que surgió esta competencia; en cuanto a la copa femenil, tuve que escribir al Comité Olímpico alemán donde canalizaron mi carta a la Federación alemana de atletismo, y de ahí me enviaron ¡en alemán! la información que requerí, eso también fue un problema, pues tuve que conseguir a alguien que hiciera la traducción.

Al anunciar en el proyecto que hablaría de los patrocinadores no sabía lo difícil que iba a ser conseguir esa información, tuve que viajar de nuevo a Monterrey para buscar a la gente del comité organizador.... y ¡oh, sorpresa! ¡Allá no la tenían! Recurrí de nuevo a Michela Albisetti, de Suiza, para que ella pidiera directamente a Cinzia Molinari, coordinadora de International Sports and Culture Leisure Marketing (ISL), en Lucerna, la información al respecto.

En cuanto a la información que obtuve de fuente directa, viajé a Monterrey en abril de 1993, una semana antes de las competencias, con el entusiasmo de toda principiante. Lo primero que hice fue averiguar quiénes eran responsables del comité organizador. Me puse en contacto con Victor Tijerina, el coordinador local, le expliqué que mi trabajo de tesis era

referente a la Copa y le pedí algunas facilidades para hacer entrevistas y obtener material de prensa; el hombre se portó muy amable y me dijo que era posible darme acreditación como periodista para que no hubiera ningún problema con las personas encargadas de la seguridad del evento. Cuando fui a que me hicieran la acreditación me di cuenta de que había algunos problemas de comunicación con la gente, porque sólo tenían a una traductora de inglés-español, ofrecí ayudarles con traducción de italiano y de francés y me quedé en el área de acreditaciones un día y medio. La mayor parte de ese lapso lo pasé en el área donde acreditaban a prensa, patrocinadores y miembros de la Federación Internacional de Atletismo; aunque hubo momentos en que estuve en las acreditaciones de deportistas. Realmente los días con mayor afluencia de gente no me tocaron a mí.

El sábado 24 de abril, mientras las mujeres estaban compitiendo en la distancia de 10 kilómetros, en medio de un sofocante calor, iba caminando Carlos Mercenario, las personas que presenciaban la prueba lo reconocían y a cada paso le pedían un autógrafo; me llamó la atención cómo lo admira la gente y como se sorprende al encontrar en él a una persona sencilla y atenta, amable siempre, con una sonrisa para dar a los demás. Al día siguiente, fue una agradable sorpresa encontrar la Macroplaza con decenas de miles de espectadores, yo no me puse a contar a los asistentes, pero en algunos periódicos se mencionó que habían presenciado la competencia de quince a treinta mil personas. Con todo y el calor, con todo y el partido de fútbol de México vs. Canadá, con todo y que la gran plaza es un sitio de paseo dominical VESPERTINO, hubo miles de personas que apoyaron a los marchistas durante la prueba de 50 kilómetros....

Pero, si ustedes quieren saber lo que pasó durante las competencias, tendrán que leer el presente trabajo y especialmente el capítulo VI, en el cual encontrarán algunas crónicas que refieren lo que sucedió. ¿Por qué este género? Porque como se dice en el libro de estilo del diario español *El País*, "la crónica es un estilo situado a medio camino entre la noticia, la opinión y el reportaje, debe contener elementos noticiosos y puede incluir análisis. Una crónica explica las expresiones, las enmarca en un contexto, las evalúa, refleja las sorpresas y describe el ambiente. La crónica de acontecimientos deportivos o taurinos no debe olvidar los datos fundamentales para los lectores que no los han presenciado, aunque fueran transmitidos por radio y televisión." [*El País*, 1977; p. 36]

Me parece importante exponer aquí lo que diversos autores opinan acerca de la importancia del deporte en nuestra vida, con lo cual pretendo justificar al deporte como tema de tesis.

Tómese esto como una llamada de atención hacia un interesante aspecto del acontecer diario.

José María Cagigal escribe que, sin ser la faceta más importante de la vida, el deporte debe ser considerado como un hecho representativo de nuestro tiempo, por ello debe ser tomado en serio y con el mayor rigor por los responsables de la cultura. Según este autor español, en el deporte de hoy queda "pese a su desmesura y composición, la magia de la antigua épica. El mundo sigue necesitando de héroes con quienes identificarse, divos a quienes recurrir." Dentro de la valoración que Cagigal hace del deporte, dice que "no es más importante ni mejor que la vida sería. Si toda la vida se transformase en deporte, éste perdería su principal virtud de alternativa dialéctica. La vida sería, sin ningún tipo de juego deportivo. de opción habitual al entendimiento deportivo, a la espontaneidad deportiva, se tornaría implacablemente reglamentada, planificada, predeterminada, fúnebre, rígida y tediosa. Los hombres habrían perdido una rica y natural manera de entenderse". [CAGIGAL, 1981; pp. 55, 154]

Por su parte, Jean Mario Brohm dice que en el *Ensayo de doctrina del deporte*, realizado por el Alto Comité de Deportes, de Francia, publicado en París en 1965, se lee: "Las formas del deporte no han sido siempre las que conocemos. Es notable que desde la antigüedad hasta nuestros días, de Oriente a Occidente, las civilizaciones hayan reservado siempre un lugar a la actividad física orientada hacia la notoriedad y el juego. Esto no es casual. Si el fenómeno deportivo es universal en el tiempo y en el espacio, si ha tenido tan permanente adhesión, es porque responde a algunas exigencias fundamentales del hombre." [BROHM, 1976; p. 58]

Marie-Thérèse Eyquem, autora del libro *Pierre de Coubertin, la epopeya olímpica*, habla del significado del deporte para el hombre que ideó el renacimiento de los Juegos Olímpicos: "El deporte, de acuerdo con el profesor Milliod, de la universidad de Lausana, es una forma de actividad muscular que lleva del juego al heroísmo y que permite saltar los grados intermedios. A Coubertin le gusta esta definición. He aquí la suya: 'El deporte es un culto voluntario y habitual del ejercicio muscular intensivo apoyado en el deseo de progreso, pudiendo llegar al riesgo'." [EYQUEM 1966; p. 117]

Hoy en día, el significado del deporte se diferencia del juego y de la diversión, porque conlleva la aceptación y el riesgo de una meta: la aceptación de la victoria y el riesgo de la derrota. Según Antonino Fugardi, el deporte exige al mismo tiempo . "que tal fin se consiga por virtud del atleta y siempre con respeto al adversario así como que no deba ser considerado el fin máximo, la condición *sine qua non*, el fin esencial de la existencia sino

únicamente la alegría de haberse empeñado a fondo, con la conciencia de haber hecho todo lo posible, con la serenidad y la confianza en las pruebas futuras, la aceptación de que nada se ha perdido si se ha luchado con lealtad y honor." [FUGARDI, 1958; p. 61]

Al buscar las diferencias que existen entre deporte y juego, resulta interesante lo que el francés Jean DUVIGNAUD (1980, p. 31) dice respecto al primero: "Una tarde, dos expertos -uno soviético, el otro norteamericano- abandonan en los suburbios de Río de Janeiro la morada de un amigo e, internándose en el bosque de Tijuca hasta las proximidades de una de esas cascadas ante las cuales, en ciertas temporadas, los africanos del Brasil celebran el culto de Yemanjá con altarcillos hechos de paquetes de cigarrillos, de velas, o se entregan a figuras de danza que lindan muy cercanamente con el trance, se detienen sorprendidos y, a una sola voz, preguntan: 'Eso ¿para qué sirve?'. Eso, desde luego, no sirve para nada: lo sagrado no sirve para nada, el amor y el placer no sirven para nada, ¡lo imaginario no sirve para nada!'"

Para Athayde Ribeiro da Silva, sólo hay deporte cuando concurren tres factores: juego (*ludus*), movimiento y agonística (o competencia). "En el juego encontramos los elementos y los efectos constitutivos de la belleza: equilibrio, compensación, contraste, relieve, variedad, unión, desunión. En el juego se suman dos de las condiciones más notables que el hombre pueda observar en las cosas y expresar: ritmo y armonía. El fenómeno del juego encierra un elemento esclarecedor y esencial: la repetición; ésta permite la autoevaluación, la posibilidad de mejorar, o no, y proporciona los medios de descargar gradualmente la tensión, convirtiéndose en el mecanismo que da el índice de autorregulación, más o menos seguro, de la calidad de un estado atlético. La virtuosidad atlética tiene su origen en el análisis diferencial que la razón hace, con fines de integración, del esquema y las disponibilidades motoras; el progresivo perfeccionamiento del aparato motor dará al movimiento del atleta mayor autonomía y eficacia. La idea de movimiento implica, pues, pensamiento y acción; en términos populares podemos decir que el entrenamiento y la garra están dirigidos por la razón, por el pensamiento; así es como se construye la técnica; la automatización creará el estilo del deportista. Sin embargo, el atleta no es sólo cerebro, nervios y motricidad; es principalmente sensibilidad y emoción; así pues, cuanto mayor sea el control emocional, más perfecta será la coordinación de la vida sensorial, neurológica y motriz, es decir, el movimiento del deportista será de mejor aspecto cualitativo.

"Lo que se quiere definir como *agonística* es todo el impulso psicológico de luchar, toda la agresividad competitiva inconsciente. Con la palabra *agonística* definimos el sentido

catártico, la eliminación psicológica de una tensión a través del embate con el adversario. *Agon* era, entre los antiguos griegos, el genio protector de los juegos públicos. *Agonista* (del griego *agonistes*, combatiente) era el nombre dado por los helenos a aquel que participaba en concursos, fuese atleta, combatiente, abogado o actor de teatro.

"... La agonística (...) tiene una función catártica y esto también es fundamental para explicarla; por esta razón la palabra agonística define, mejor que competencia, la actividad deportiva. Es el mejor medio expresivo para definir la descarga de energía en una demostración de excelencia. La agonística no es sólo lucha, es amor a la lucha, es la saludable liberación de una sobrecarga agresiva; es, por lo tanto, más que lucha o competencia porque esas dos palabras no encierran el componente psicológico y no tienen por ende implicación catártica.

"Y la catarsis contaminia al espectador, como en el teatro; por otra parte, pocos espectáculos proporcionan la oportunidad de una catarsis colectiva como los grandes espectáculos deportivos de hoy, gracias a la identificación del espectador con el atleta o con el equipo." [RIBEIRO DA SILVA, 1970; pp. 13, 15, 17, 20 y 21]

Por su parte, el mexicano Heberto Martínez Cuervo dice que el deporte es un juego organizado de tipo superior, sujeto a reglamentaciones especiales de carácter local, regional, nacional, internacional, mundial u olímpico, que como aspecto culminante de la Educación Física, en su compleja y peligrosa fase de especialización, tiende a desenvolver las facultades o potencias naturales del organismo humano; acrecentar sus capacidades funcionales; al encauzamiento técnico de las aptitudes y a la positiva estimulación de la actitud, como atributo primordial de la personalidad. [MARTÍNEZ, 1974; p. 12]

Nuevamente retomo lo que dice respecto al deporte un autor italiano, (y habrán de disculpar tanto italianismo, pero de ellos y de los franceses fue de quienes más bibliografía de deportes encontré) Luigi Volpicelli: "El deporte, tiene razón Aldous Huxley, es un descubrimiento moderno, uno de los mayores descubrimientos de la edad moderna, ligada a un orden de vida que tiene sus raíces en la fábrica y en la democracia industrial. Bastaría considerar, y esto se olvida con frecuencia, el carácter popular del deporte de hoy, fundamentalmente extraño a la vida de los griegos, quienes gustaban de enfrentarse continuamente para exaltar las virtudes y costumbres deportivas tan diversas. (...) Los griegos vieron en el deporte un complemento espiritual. (...) Cuando Diógenes, cerca del estadio de Istmo, se encontró con una multitud que cargaba a un atleta triunfante, comentó:

* ¿Qué es todo esto? ¿Te has vuelto más sabio o un poco más razonable por haber vencido a tus contrincantes?

- ¡Por Zeus! Yo soy el hombre más veloz de toda Grecia. Contestó el vencedor.

* No lo eres más que las liebres, los ciervos, agregó Diógenes, y concluyó: * Si ser veloz es canon de superioridad, resulta que la calandria es superior al hombre. [Cfr. en *Regards neufs sur les jeux olympiques* pp. 61-62] Se trata de una actitud que llega a nosotros, con un debilitamiento, en la civilización moderna de la técnica, ha resultado a muchos y aún resulta bastante penoso." [VOLPICELLI, 1960; pp. 22-23]

Ahora cabe hacer mención de lo que opina el sociólogo alemán Günter Lüschen, profesor de sociología en la Universidad de Illinois: "En cuanto a las razones de la fascinación del deporte, no tenemos más que suposiciones. Uno de los elementos es evidentemente la fácil comprensión de una marca que puede ser mejorada una y otra vez. En los récords especialmente, el deporte, aun sabiendo que existe un límite, demuestra la paradoja del continuo perfeccionamiento. Con ayuda de los modernos métodos de medición se hace hoy posible mejorar las marcas en intervalos cada vez más pequeños. A la vez van creciendo también los gastos necesarios para mejorar los récords. Aquí se está avvicinando un conflicto de valores que podría tener consecuencias de gran trascendencia para la institución del deporte, pues una sociedad a la que se hace recordar con insistencia creciente el hecho de que sus recursos son limitados, o bien se volverá en contra de la orientación del deporte hacia los récords, o bien, en el mejor de los casos, tolerará esta área como un campo de juego reservado a una minoría sin que produzcan importantes inversiones materiales. Una sociología del deporte tendrá que seguir de cerca precisamente estos problemas en torno a los conflictos de valores y al cambio social.

"El deporte es un elemento importante del tiempo libre del hombre moderno, de la formación y educación escolar, así como de instituciones tales como los medios de comunicación de masa o la política. Una comprensión y una investigación sociológica en estos dominios resultan totalmente imprescindibles, porque dentro y fuera del deporte se trata muchas veces de decisiones en torno a la finalidad a que va encaminado o también en torno a su control social." [LÜSCHEN, 1976; pp. 9,11-12]

La observación que hizo en nuestro país Enrique Alducin, quien -en 1981- llevó a cabo una encuesta a nivel nacional para conocer "Los valores de los mexicanos" me sirve también para justificar la elección por un tema deportivo; Alducin concluyó que los medios de comunicación masiva crean de los deportistas héroes, que son admirados y emulados por

todos, independientemente de su condición social. Precisamente, acerca de la fascinación que ejercen los campeones en el público, en 1964, Georges Magnane escribió que "para una parte de la población, los héroes más auténticos de los tiempos modernos son los campeones deportivos" porque sus proezas son comprobables por uno mismo.

Juan Riera al hablar de la psicología del espectáculo deportivo, afirma que la competición deportiva consigue una audiencia amplia y atrae espectadores de muy diversa índole. "La prensa, la radio, y especialmente la televisión, han convertido el deporte en un fenómeno social de dimensiones mundiales, sin que por ello se halla perdido el interés por las manifestaciones deportivas exclusivamente locales o regionales. La riqueza y variedad de las competiciones deportivas, su vitalidad para incorporar nuevos elementos, la emoción que engendra y su belleza plástica son elementos que, por sí solos, justificarían su enorme atractivo, aunque probablemente han sido factores políticos, económicos y comerciales los que han ensanchado sus límites. En la actualidad, el espectáculo deportivo ha calado tan hondo en nuestra sociedad que difícilmente puede estarse al margen de él." [RIERA, 1985; pp. 157. 158]

Creo que es suficiente con lo anterior para destacar la importancia del deporte en la actualidad, y por ende, como digno objeto de referencia para ser tratado en una tesis, dentro del universo de temas que pueden escogerse al planear un reportaje.

Ahora bien, para vincular el objeto de estudio con los conocimientos adquiridos durante la licenciatura de Periodismo y comunicación colectiva, hay que considerar lo que dice Umberto Eco respecto al campo informativo que recibimos mediante la comunicación masiva: "El universo de las comunicaciones de masa -reconozcámoslo o no- es nuestro universo". [ECO, 1977a; p. 15] Asumo, junto con él, que "...con el advenimiento de la era industrial y el acceso al control de la vida social de las clases subalternas, se ha establecido en la historia contemporánea una civilización de *mass media*." [ECO, 1977a; p. 41] Si se piensa un poco, nos daremos cuenta de que en la actualidad, vemos mucho más a través de los medios de comunicación, que si sólo tuviéramos nuestros sentidos para aprehender la realidad de manera directa. De ninguna manera pretendo satanizar a los medios, si tomamos un ejemplo del ámbito deportivo, habremos de concluir que es mucho más cómodo ver el partido de beisbol a través de la televisión que ir al parque a presenciarlo en vivo. Los medios de comunicación nos traen a casa los eventos que deseamos ver.... o casi, porque no siempre.

¿Cuál es el atractivo del deporte para nosotros? Cada uno tendrá su propio motivo; los sociólogos y psicólogos estarán encantados por averiguar lo que nos llama la atención del deporte. Umberto Eco dice al respecto: "en una sociedad particularmente nivelada, en la que las perturbaciones psicológicas, las frustraciones y los complejos de inferioridad están a la orden del día, en una sociedad industrial en la que el hombre se convierte en un número dentro del ámbito de una organización que decide por él; en la que la fuerza individual, si no se ejerce en una actividad deportiva, queda humillada ante la fuerza de la máquina que actúa por y para el hombre, y determina incluso los movimientos de éste; en una sociedad de esta clase, el héroe positivo debe encarnar, además de todos los límites imaginables, las exigencias de potencia que el ciudadano vulgar alimenta y no puede satisfacer." [ECO, 1977a; p. 258]

Elegí al reportaje como género periodístico para presentar esta investigación, pero quiero adelantar que mi intención no es definirlo, sino tomar los conceptos de diversos autores. Comenzaré con lo que dice el periodista Raymundo Riva Palacio (citado por Javier Ibarrola), para quien el reportaje es el rey, dentro de los géneros periodísticos, debido a que: "Permite al reportero una gran libertad en cuanto a expresión. Como en ningún género es el único donde se puede aplicar, en toda su extensión, el estilo de quien lo escribe. Es el género donde la noticia se examina con profundidad, donde se va a lo que está atrás de cualquier acontecimiento, donde se analiza y reflexiona sobre sus orígenes. Permite un mejor conocimiento de lo que es la sociedad, y no está limitado por sólo divulgar el acontecimiento (como en la noticia), o relatarlo (como en la crónica), o comentarlo (como en el artículo). El reportaje es el resultado de una búsqueda constante de respuestas, es sin duda la mejor expresión del innato deseo del hombre por saber y, finalmente, de trascender." [IBARROLA, 1988; pp. 26-27]

Javier Ibarrola afirma que en nuestro país el periodismo mexicano se ha olvidado del hombre mismo. "Se ha olvidado de sus victorias y de sus derrotas; de sus penas y de sus alegrías; de sus inquietudes, de sus anhelos, de sus rechazos, de toda esa fuente inagotable de vivencias que suelen ser la materia prima de un magnífico reportaje." [IBARROLA, 1988; pp. 30-31] Por esto, ¿qué mejor manera de reflejar al hombre y sus anhelos, que el deporte? Sobre todo refiriéndome a una competencia de nivel mundial, como la Copa de caminata. Alejandro Íñigo considera que el reportaje es uno de los factores esenciales para la sobrevivencia del periodismo escrito, pues este género permite al lector recibir la información como algo vivo, porque se hace que los hechos y los personajes lleguen a sus sentidos de forma llena, vibrante, captando la atención e imaginación, venciendo el

aburrimento o el cansancio de ese lector. "Naturalmente, los dos elementos básicos de un buen reportaje son la información objetiva y completa, por una parte, y el adecuado manejo del idioma en un estilo eminentemente literario, por la otra. En esta forma el texto se vuelve atractivo y confiable." [IÑIGO, 1988; p. 8]

Para Carlos Marín y Vicente Leñero, el reportaje es el género mayor del periodismo y el más completo de todos. En él caben las revelaciones noticiosas, la vivacidad de una o más entrevistas, las notas cortas de la columna y el relato secuencial de la crónica, lo mismo que la interpretación de los hechos, propia de los textos de opinión. Afirman que como el origen etimológico de la palabra (proviene del francés), debe entenderse como un relato o una exposición detallada y documentada de una situación determinada, que sea de interés público.

Dentro de las clasificaciones que hacen estos autores mexicanos, encuentro adecuadas para el presente reportaje las llamadas: *reportaje descriptivo* y *reportaje narrativo*. Veamos porqué: "Se podría comparar al reportaje descriptivo con una pintura. Una pintura literaria, periodística, que 'dibuja' personas, lugares u objetos reales. La finalidad del reportaje descriptivo es mostrar a los lectores algo que el periodista observa con profundidad. En la observación está la clave de este género; el reportaje descriptivo exige que el periodista no sólo registre lo que puede ver a simple vista sino, además, todos aquellos datos que concurren en el lugar y sirven para explicarlo (datos históricos, datos arquitectónicos, datos geográficos, etcétera)." [MARÍN, 1986; pp. 234-235]

En el reportaje de tipo narrativo, según estos periodistas, la acción es la principal característica, entendiendo por acción al movimiento temporal de los sucesos que se narran, de las historias que se cuentan, de las circunstancias que se plantean. De cierto modo la Historia puede considerarse como un amplio reportaje narrativo. puede decirse que este tipo de tratamiento periodístico se parece a una película. Se asemeja también al Cuento, ya que en este "hay una trama que fluye ante el lector; cuenta algo, muestra los momentos en que sucede un cambio, una transformación en la vida de uno o de varios personajes. Siempre que leemos un cuento percibimos acción, movimiento. La misma acción, el mismo movimiento que debe percibirse en un reportaje narrativo. Narrar es contar, imprimir acción y vida, dar movimiento. Es encadenar secuencias de tal modo que el escrito fluya y que el interés progrese. En la narración el lector está expectante, ansioso; desea saber lo que va a ocurrir. La lectura lo va llevando -fluye- hasta el final." [MARÍN, 1986; pp. 238-240]

Para terminar con el brevario teórico acerca del reportaje, conozcamos las características que Javier Ibarrola señala para este género:

"Actualidad. Primera condición de un reportaje, pues es difícil imaginar un reportaje atrasado. Recuerde que el reportaje ante todo es informativo y a menos de que se trate de algún tema o suceso pasado, pero que tenga importante conexión con el presente, el reportaje tiene que ser actual.

"Claridad. A nadie nos gusta leer cosas muy complicadas. Recuerde, además, que vivimos en un mundo de suyo harto complejo. El lector de periódicos prefiere lo que entiende a la primera vez. Para ser claro basta con ser sencillo. La confusión en un reportaje viene de la mala construcción gramatical y del lenguaje rebuscado, del abuso de cifras y porcentajes y de tecnicismos innecesarios.

"Interés. Por supuesto que el 'interés' en las noticias significa muchas cosas, pero en el reportaje es básicamente el elemento humano, ese que hace que el lector se sienta involucrado emocionalmente en el tema. Es también ofrecer al lector el drama basado en una juiciosa selección de elementos y detalles, como si le estuviera usted platicando lo que había visto y oído.

"Personalidad. El reportaje (...) es el eslabón entre el periodismo y la literatura. Así, el periodista debe imprimirle su sello personal, su estilo, ese toque que hará que el lector identifique su trabajo a la primera vista, aún cuando, por error u omisión, su nombre no aparezca al principio.

"Colorido. No confundir con la nota de 'color' que siempre ordenan los jefes de información de los periódicos (...). En el reportaje, *color* no debe ser una simple figura gramatical. Color es exactamente eso: color. Decir que es verde lo que es verde. El objetivo es ayudar al lector a ver lo que el periodista vio.

"Vigor. Me decía un maestro: cuando se logra agarrar al lector con los primeros párrafos, se necesita ser muy bestia para dejarlo ir. Es ahí donde se necesita el vigor, la fuerza de las palabras, la organización de las ideas para no soltar al lector hasta que llegue al punto final.

"Vivencia personal. No hay mejor material para la elaboración de un reportaje que las vivencias del propio periodista. 'Los periodistas no somos otra cosa que hombres y mujeres que desempeñan una actividad y en esta actividad hay de todo (...) como en botica'. Y en esta botica, si sabe uno buscar con cuidado, están los mejores reportajes."

[IBARROLA, 1988; pp. 33, 34, 35 y 36]

La estructura que seguí fue la siguiente:

Capítulo I, hablo de los antecedentes de la caminata, a nivel mundial y en México, ¿cómo ha sido el desempeño de los andarines mexicanos en Juegos Olímpicos? En el capítulo II hago un poco de historia acerca de las competencias mundiales de caminata, sintetizo algunos puntos del reglamento y hago un repaso de la actuación de los mexicanos en ellas. El material de estos dos primeros apartados proviene básicamente de material impreso. En el tercer capítulo expongo cómo fue que se organizó la XVI Copa Mundial de caminata en Monterrey en abril de 1993; aquí hubo una mezcla de fuentes, no sólo utilicé periódicos o libros, sino también entrevistas. El siguiente capítulo surgió básicamente de conversaciones con los marchistas mexicanos que participaron en la Copa. En el quinto capítulo hablo de la preparación que llevaron los atletas antes de las competencias y del grupo de especialistas que requirieron para esta preparación. Finalmente está el capítulo sexto, en el que hay crónicas y entrevistas de las tres competencias de que consta la Copa: 10 kilómetros, femenino; 20 y 50 kilómetros, varonil.

Ya es momento de iniciar el reportaje, sólo me queda señalar que en este trabajo utilicé el sistema *autor-fecha* para las referencias de otros autores, en cada nota aparece el apellido del autor y la fecha de la publicación de la primera edición del libro o artículo, si se desea conocer la fuente, habrá de revisarse la bibliografía final. Según Umberto Eco, este sistema "permite aclarar enormemente el texto y eliminar un ochenta por ciento de las notas. Además, en el momento de la redacción final, os obliga a copiar los datos de un libro (o de muchos libros, cuando la bibliografía es muy amplia) una *sola* vez.

"Por eso es un sistema particularmente recomendable cuando hay que citar muchos libros una y otra vez, y muy a menudo los mismos libros, evitando así pequeñas notas fastidiosísimas a base de *ibidem*, *op. cit.* y así sucesivamente." [ECO, 1977b; p. 209-210]

CAPÍTULO I

Antecedentes

"Si a diez hombres, ajenos completamente a la riqueza y a la miseria, se les ofreciera una cinta verde por cinco horas de trabajo y una cinta azul por diez, nueve de ellos trabajarían por conseguir la cinta azul. El instinto de competición sólo busca un emblema. Si el emblema es el tamaño de su casa, sudará por ella. Y si sólo es una cinta azul, estoy seguro de que trabajará lo mismo. Ya lo hicieron en otros tiempos."
Scott Fitzgerald en: A este lado del paraíso

La caminata, una prueba atlética

El atletismo es la máxima expresión del deporte olímpico. Según el italiano Alessandro Amoroso, los orígenes del atletismo 'ligero' son muy antiguos e inherentes al hombre, especialmente la caminata, la carrera, el salto y el lanzamiento. "Esto lo prueban numerosas estatuas, bajorrelieves y representaciones de atletas provenientes de periodos históricos más remotos que la espléndida obra escultórica de los griegos, quienes fueron indudablemente los más apasionados cultivadores del deporte en la antigüedad.

"El Discóbolo de Mirón, los Luchadores de Anaxímenes y muchas otras estatuas de corredores, púgiles y luchadores, esparcidas en los museos de todo el mundo, atestiguan no sólo la difusión que el atletismo tuvo entre los Helénicos, sino también la consideración que esta disciplina tenía en el mundo griego." [AMOROSO, 1947; p. 130]

Julio Mera Carrasco, dice que el atletismo es la "esencia de la demostración del dominio del músculo, que los griegos impusieron como base fundamental en sus Juegos Deportivos." [MERA, 1968; p. 11] Dentro de esta especialidad deportiva encontramos ubicada a la marcha -o también llamada caminata- dentro de las pruebas de fondo, junto con las carreras de cinco y diez mil metros, y el maratón (42, 195 m.).

De acuerdo con lo que dice Joan Riera al clasificar psicológicamente los deportes, la caminata pertenece a los *deportes con oposición y sin cooperación*, ya que en ella el deportista, los objetos y los contrincantes forman parte de la interacción; aquí las acciones del contrario tienen una influencia decisiva en el rendimiento, porque el marchista debe estar pendiente en todo momento de su situación en relación a la de sus contrarios.

Para hablar de los antecedentes de la caminata, me referiré al diccionario *The Oxford Companion dictionary of Sports and Games*, de acuerdo con el cual en los siglos dieciocho y diecinueve la caminata o '*pedestrianismo*' era muy popular y sólo tenía como rivales a las carreras de caballos y al box. Se dice que la motivación del competidor era de varios tipos, pues al competir estaba contra el tiempo, la distancia y los otros participantes.

Dos de los más famosos practicantes de este estilo fueron Powell (nacido en 1736) y el capitán Barclay (1779), de Inglaterra. "Powell -originario de Yorkshire- entre 1773 a 1790, completó varias veces el viaje de 402 millas entre Londres y York y de regreso, en seis días. Barclay, después de una serie de hazañas en larga distancia alcanzó la cúspide de su carrera en 1809 en el 'Newmarket Heat' que empezó el 1° de junio. Barclay caminó 1,000 millas en 1,000 horas -una milla cada hora-. El viaje le tomó 42 días, durante los cuales perdió 32 libras (14.5 kg.) de peso. Después de este logro, el interés público en la caminata alcanzó una altura jamás conseguida hasta entonces". [*The Oxford ...*; 1977; p. 714]

Este diccionario menciona que de 1876 a 1888 hubo numerosas caminatas de seis días llamadas "Ve como puedas" (en las que se mezclaban caminata y carrera). Tales eventos se realizaron en Islington, New York y Manchester, entre otros lugares.

El apodo de estas pruebas era "wobbles" ['bambalooes'], una expresión utilizada para describir el 'sospechoso' estilo de uno de los más famosos competidores, el norteamericano Weston. Sus múltiples competencias contra O'Leary extasiaron al público. Pero la última palabra vino de Littlewood, un inglés que en un "Ve como puedas" cubrió 623 3/4 millas (1,000 km.) en el Madison Square Garden de New York en 1882. Sin embargo, el público gradualmente se cansó de los "pedestrianistas" y de su profesionalismo, ya que a menudo usaban un estilo dudoso para caminar y años después fallaron al intentar romper récords establecidos con métodos ilegales.

Según el mismo libro, la caminata amateur se hizo popular después de 1860. En 1886 se realizó un evento de 7 millas (11 km.) en el campeonato del Club Inglés de atletismo amateur.

Tiempo después, las condiciones laborales y sociales ya permitían a la gente dedicar un poco más de tiempo al deporte; debido a ello se formaron clubes de atletas y marchistas, entonces los eventos donde se caminaba o se corría de un poblado hacia otro se volvieron muy populares. En el continente europeo, Francia, Italia y Dinamarca fueron prominentes en el periodo de 1890 a 1910 por la producción de excepcionales marchistas en todas las distancias; por su parte, los Estados Unidos, Canadá y Australia tuvieron varios expertos en distancias cortas.

En la *Enciclopedia de los deportes antiguos y modernos* se dice que la marcha es un modo de caminar "bastante innatural y, por este motivo, es necesario un prolongado adiestramiento para poder lograr el estilo perfecto, que permita el máximo rendimiento con un esfuerzo no excesivo. (...) La marcha es considerada el 'deporte de los pobres', pero hoy el anhelo de progreso que ha permeado el ámbito deportivo incluyendo el del atletismo, hace que esta definición ya no tenga el valor que tenía hace tiempo. Hoy un marchista, como cualquier

atleta, debe dedicar muchas horas a su entrenamiento específico y tiene necesidad además de una nutrición expresamente estudiada, que un pobre difícilmente podría asegurarse." [Enciclopedia de los deportes ..., 1967; p. 88]

Si bien, el equipo que se requiere para practicar la caminata no es muy complicado, sí implica un gasto que no todos pueden hacer. Es interesante pensar por ejemplo en los zapatos que se usan; en la época del "pedestrianismo" lo común era usar zapatos normales o en todo caso, botas de boxeo; a principios de siglo se hicieron populares unos zapatos ligeros, que generalmente estaban hechos a mano. De unas décadas para acá, los tenis alemanes y japoneses han tenido gran demanda, tienen flexibilidad en la suela, lo que facilita el paso, el talón lo tienen más duro y se ajustan muy bien al pie. Debido a las peticiones, los zapatos utilizados para eventos de larga distancia son más voluminosos y pesados que los que se usan en competencias de pista. Muchas veces no se repara en detalles como los tenis de los andarines, el ex marchista Pablo Colín cuenta que en los Juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá, realizados en 1967 -donde fue el primer mexicano que participó en el extranjero en la prueba de 50 kilómetros-, él se amarró los tenis igual que si fuera a competir en 20 kilómetros, lo cual le provocó molestias durante el evento: "No me circulaba bien la sangre en los pies, pero no podía detenerme a mitad de la competencia para desatarme y volverme a atar las agujetas, así que al rato me quité los tenis, ¡imagínese! caminé descalzo, mis calcetas se rompieron, no sólo me ampollé, sino que se reventaron las ampollas, me sangraban los pies, pero de todos modos terminé la competencia". Llegó en quinto lugar, con un tiempo de 5:15'06".

Volviendo a los primeros años de la caminata, la enciclopedia citada, hace referencia a cierta competencia llamada "LA 'CIEN' DE MARCHA", en la cual se caminaban cien kilómetros, "pertenece, diremos, a los tiempos románticos y heroicos de nuestro atletismo [italiano]; a los tiempos en que había gente dispuesta a apasionarse por las proezas de humildes marchistas que sin importar el clima, caminaban durante cien kilómetros, atraídos por la ilusión de una medallita o, cuando de veras les iba bien, por un jamón o un queso. Los Cien Kilómetros de marcha vieron sus mejores tiempos cuando se disputaban en los pueblitos de la llanura lombarda, para los cuales esta competencia representaba el gran acontecimiento del año y estaba rodeado de espontáneas y conmovedoras fiestas populares." [Enciclopedia de los deportes ..., 1967; p. 91]

El suizo Armando Libotte, iniciador de la Copa Lugano, opina que las competencias de largas distancias son las que deberían realizarse con más frecuencia, ya que permiten al marchista hacer un empleo correcto de la técnica de la caminata.

Hans-Jürgen Winkler, en *Cómo saber todo sobre los deportes* califica de "gracioso" ver a los marchistas avanzar con los codos en punta, balanceando las caderas y sin doblar las rodillas. Aunque esto no quita nada a la seriedad deportiva con que cumplen con un reglamento estricto. [WINKLER, 1980; p. 69]

El reglamento indica: "Avanzar sin perder contacto con el piso"

El artículo 191 del reglamento de la Federación Internacional de Atletismo Amateur dice que la caminata es una progresión de pasos, dados de tal manera que el contacto con el suelo se mantenga sin interrupción.

"(a) Durante el período de cada paso, el pie que avanza del competidor tiene que tomar contacto con el suelo antes de que el pie atrasado haya despegado del mismo.

"(b) La pierna de apoyo tiene que estar recta (es decir, no doblada por la rodilla), por lo menos un momento, cuando se halle en posición vertical." [*Reglamento oficial de atletismo*, 1990; p. 198]

"Un competidor que utiliza el método correcto alcanza cierta velocidad por el ritmo lateral de la cadera. Un rango máximo del movimiento entre la punta del pie de apoyo y el talón de la pierna de avance, produce una zancada (o paso largo) de 40 a 50 pulgadas [2.54 cm/plg] (1,016-1,270 m). Mientras el marchista mantiene una postura vertical, sus brazos actúan como balanza llevados en ángulo recto al cuerpo. 'Punta y talón' era el término usado en el siglo pasado y a inicios de este para describir la acción de la caminata.

"Flagrante violación a la definición es cuando se da una zancada muy larga o cuando se arrastran los pies y se lleva las rodillas dobladas, esto puede ser detectado por los jueces debido a que inmediatamente se ve un contraste entre quien camina tieso y quien lo hace técnicamente correcto, por el balance y ritmo que lleva. 'Flotar' es el término utilizado para describir al competidor que va caminando en forma contraria a la definición." [*The Oxford dictionary...* 1977, p. 713]

Respecto a las amonestaciones, en un material enviado en junio'93 por el señor Armando Libotte para este reportaje, se menciona que en la reunión de la Comisión internacional de marcha de la IAAF, que tuvo lugar el 23 de abril de 1960, ante una propuesta de Libotte, los miembros de la comisión de este deporte, aceptaron el carnet de

juez de caminata, introducido en Suiza, en el cual cada juez debe indicar los motivos por los que pide la amonestación o la descalificación de un marchista, esto con el fin de favorecer la imparcialidad en el jueceo. En aquella reunión, el inglés Whitlock -antiguo campeón olímpico- presentó algunas enmiendas a los reglamentos en lo que concierne al abastecimiento en pruebas de pista, pidiendo que el agua se pudiera tomar cada 2.5 km. El abastecimiento sólido (alimentos) y líquido continuaría dándose cada 5 km. Además se decidió que el abastecimiento para pruebas de pista de más de 20 km. se hiciera a partir del kilómetro 10 y que la ubicación del puesto de abastecimiento fuera después de la línea de meta, y no sobre ella, como antes.

Aunque los gustos personales varían, los líquidos que se ingieren actualmente en las competencias consisten en agua, té, café, naranjada o limonada. Muchos competidores añaden a sus bebidas una pequeña cantidad de sal y/o azúcar en un intento por combatir la pérdida de sal por la sudoración. Las esponjas, llenas de agua son de uso común en todos los eventos de distancia, se exprimen sobre la cabeza y cuello, particularmente en los climas cálidos. Las esponjas se obtienen en los puestos de abastecimiento. El reglamento dice en el punto número 6 del artículo 191: "*Puestos de esponjas/bebidas y avituallamientos: (a) En la salida y la llegada de todas las carreras habrá agua y otros refrescos apropiados. (b) Para todas las pruebas en pista o en carretera, se pondrán puestos de esponjas/bebidas y avituallamientos con intervalos apropiados de aproximadamente 2-3 km. o en cada vuelta, en función de las condiciones climatológicas; y (c) Para todas las carreras de 20 km. o más se pondrán puestos de avituallamientos aproximadamente a 5 km. o cada vuelta. Además se instalarán puestos de esponjas/bebidas, donde se facilitará agua, aproximadamente a mitad del camino entre los puestos de avituallamientos, o con más frecuencia, en función de las condiciones climatológicas. Los avituallamientos, que pueden suministrarse bien sea por el organizador o por los atletas, deberán estar disponibles en los puestos fijados para el competidor. Estarán situados de tal manera que los competidores tengan fácil acceso a ellos, o puedan ser entregados en sus manos por personas autorizadas. Un competidor que tome avituallamientos en cualquier otro lugar distinto de los puestos asignados, puede ser descalificado.*" [Reglamento oficial de atletismo, 1990; p. 202]

Respecto a las amonestaciones (Punto 3, del artículo 191) tenemos que los competidores tienen que ser advertidos por cualquier juez cuando, por su modo de progresión, corran el riesgo de incurrir en el incumplimiento de las normas que definen la caminata; pero no podrán ser objeto de una segunda advertencia del mismo juez por la misma infracción. Cuando se le haya advertido a un competidor, debe informarse al juez principal. En cuanto a las descalificaciones, cuando tres jueces de diferentes nacionalidades opinen que el atleta

va caminando mal, se le descalificará, quien debe informar al atleta de esto es el juez principal. La descalificación puede darse inmediatamente después de que el competidor haya alcanzado la meta, si fuera prácticamente imposible informarle de su descalificación durante la prueba. Cuando se produzca una advertencia, tiene que mostrarse al competidor un indicador blanco con el símbolo de la infracción de cada lado. Un indicador rojo simboliza la descalificación del competidor.



Rodilla doblada



Flotación



Descalificación

Esto último sólo puede ser utilizado por el juez principal. En competencias de caminata en pista, un competidor que sea descalificado tendrá que abandonarla inmediatamente. En las que se celebren por carretera, el competidor descalificado tendrá que quitarse inmediatamente después de su descalificación, los números de identificación que lleva y salirse de la ruta.

Nota: Se recomienda usar un tablón de anuncios de descalificaciones para mantener a los competidores informados sobre el número de tarjetas rojas de descalificación que se hayan entregado al juez principal para cada competidor."

En la mayoría de los países, a los jueces se les otorgan grados por su habilidad y experiencia. De acuerdo a su grado o nivel, se les designa para juecear a nivel club, distrito o nación. Un juez nacional puede ser recomendado a la Comisión de caminata de la IAAF por la federación nacional de su país para que pueda participar en competencias de talla internacional. En eventos tales como Juegos Olímpicos, campeonatos europeos y Copa Lugano, se designa un jefe de jueces, que dirige y pone orden en la competencia.

Ya se han desarrollado las formas de entrenamiento; el líder exponente en las primeras etapas fue Whitlock en Gran Bretaña; su libro *Race Walking* sentó las bases en muchos países acerca de cómo enseñar este deporte. Hace algunas décadas, Weber (Ex Alemania del este); Polyakovs de la ex-URSS; Dordoni y Corsaro, de Italia; Johnson y Cotton, de Gran Bretaña y Hausleber, de Polonia, por su trabajo en México, se hicieron famosos por sus conocimientos y por los éxitos de sus alumnos.

Winkler afirma que hay algunas disposiciones tácticas en este deporte, como ejemplo dice que es un error ajustar el ritmo propio al del andador que se tiene adelante. Hay que observar al adversario, pero más importante aún es guardar el propio ritmo. El marchista no es un corredor. Su éxito es el resultado de una hábil distribución de fuerzas y también de constancia. El autor compara la velocidad a la que camina una persona cualquiera en la calle y la que lleva un marchista: "... la velocidad normal de un peatón (en suelo llano y liso) es de 5 a 6 km./h. Los marchadores bien entrenados alcanzan de 10 a 13 km./h. aplicando las reglas antes mencionadas. Un peatón corriente no podría tomar parte en las pruebas de marcha..." (WINKLER, 1980;p.69)

Los Juegos Olímpicos, una fiesta para jóvenes

¿Cuál es el valor de los Juegos Olímpicos? ¿Por qué es tan importante participar y ganar en ellos? Para un deportista amateur el logro máximo es vencer en unos juegos, ya que ahí se reúne lo mejor del mundo, hay que tener en cuenta que se repiten cada cuatro años, y si ya es difícil ser considerado un excelente deportista, permanecer en el tope durante el lapso que existe entre una olimpiada y otra, lo es más. Por eso, cuando se tiene la oportunidad de asistir a unos juegos uno quiere dar el cien por ciento. No todos logran ganar, porque sólo hay un primer lugar. Sólo hay espacio en el podium para un vencedor.

El deporte es una actividad física inherente al hombre. Cuando los griegos realizaron los Juegos Olímpicos en honor de sus dioses, no imaginaron que trascenderían muchos siglos después. En la actualidad el deporte no se considera una práctica religiosa, se trata más bien del encuentro con uno mismo.

Un autor italiano, Antonino Fugardi, opina que no es fácil decir por qué los griegos dieron tanta importancia a la educación física, al grado de considerarla condición fundamental y

esencial en la vida del hombre. Dice que probablemente haya que referirse al sentido religioso, a la vitalidad guerrera y a la mentalidad activa de los Dóricos, transmitida a través de los siglos a todos los descendientes helénicos. Ya que "Para poder triunfar, para poder tener el don de la iluminación eterna y no descender a las tinieblas del Tártaro [Región de los infernos que servía de prisión a los dioses vencidos y a los héroes que habían ofendido gravemente a Zeus] era indispensable saber luchar y sobre todo, vencer. Porque las amenazas y los peligros nacían a diario y también a diario existía el riesgo de perder todo lo que se había conquistado, por eso era necesario estar preparado siempre. En consecuencia, aquellos que vencían en las competencias eran elegidos, y se les auguraba un destino glorioso en vida y más allá de aquello que angustiaba tanto a los griegos: la muerte. Eran los elegidos de los dioses, que les habían tomado cariño por ser los más fuertes. Esto significaba permanecer salvos y poder aspirar a asemejarse a los propios dioses, es decir ser maravillosos, bellísimos e inmortales." [FUGARDI, 1958; pp. 13, 14]

El campeón se convierte en una semidivinidad, en un mito, dice Joan Riera. "Esa adoración se inserta en un amplio cuadro de motivaciones; las masas buscan héroes legítimos y auténticos, aquellos que se destacan por el propio valor, sin ayuda de ninguna especie.

"¿Dónde encontrarlos con más facilidad que en el campo deportivo? Como es obvio, la satisfacción emocional que los atletas proporcionan a esas masas, facilita los mecanismos de identificación y proyección, y la catarsis colectiva.

"Se forma una mitología popular basada en el deporte-espectáculo; los fenómenos de la cultura de masa contemporánea tienen, en la actividad deportiva, una fuente inagotable. (...) Si la masa tiene que dar su afecto a alguien y buscar mitos de identificación ¿quién responde mejor a sus aspiraciones que los atletas y artistas? De ahí un rito de idolatría y adoración, de histeria colectiva" [RIERA, 1985; p. 76]

Georges Magnane afirma que los Juegos Olímpicos son la más bella de las fiestas, cuyo personaje principal es al mismo tiempo el más fuerte y el más vulnerable de todos: la Juventud. Dumazedier dice que el estadio es una máquina para fabricar dioses, dioses que no son serios, pero sí agradables, los llama "dioses de una infancia eterna".

En la historia se registra el año 776 a.C. como la fecha en que se realizó la primera justa olímpica en la antigua Grecia. Los Juegos eran importantes no sólo por su significado religioso, también porque entre los griegos el deporte ocupaba un papel preponderante en la educación, en la formación de los hombres.

Georges Magnane escribió en *Nueva visión acerca de los Juegos Olímpicos* : "En 776 a.C., un tal Koroibos ganó la prueba del estadio (carrera de 183 m.) en Olimpia. Este año es memorable porque marca el inicio no sólo del deporte, sino de la historia de *Europa en sí misma*. No existe ninguna fecha exacta en los anales de los pueblos arios más antigua que la de la victoria de este Koroibos. Más allá está la leyenda, la noche de los tiempos, una mezcla de tradiciones fabulosas y de documentos prehistóricos, de los cuales los sabios no logran más que aventurar hipótesis ante la ausencia de toda cronología. En la primera página de nuestra historia occidental está inscrito el oscuro nombre de un recordman de la pequeña carrera.

"(los Griegos) ya no recuerdan en qué año tomaron Troya, ni cuando vencieron a los Atridas, ni en qué siglo murió Homero; pero la victoria de Koroibos en los 183 metros la escribieron sobre el mármol blanco y nos la transmitieron. ¿Por qué? Es que los Juegos Olímpicos tenían para los griegos una solemnidad que nosotros no encontramos hoy en día en ninguna parte." [DUMAZEDIER, 1952; pp. 46-47]

Según Georges Magnane, debemos a Grecia el que nos haya distinguido del resto de la humanidad, porque nos dio un método de pensamiento que hace que el hombre se vuelva hacia sí mismo. "Debe desarrollar todas las partes de su ser y mantenerlas en una clara armonía tan aparente como sea posible. Debe desarrollar su cuerpo y su espíritu. En lo que toca al espíritu, cambiará sus excesos, sus desvaríos, su producción vana e imaginaria, por una crítica y análisis minuciosos de sus juicios, por una división racional de sus funciones, por la regulación de las formas." [DUMAZEDIER, 1952; pág. 17]

Athayde Ribeiro da Silva, por su parte, dice: "Triunfar en una competición olímpica era la mayor aspiración del joven griego. Al término del certamen, el vencedor recibía como premio la corona de laureles y la palma mientras oía proclamar por un heraldo el nombre de su padre y de su Patria. La multitud prorrumpía en aplausos. Era la gloria. Después, el campeón olímpico recibía grandes remuneraciones. Era mantenido por el Estado durante toda su vida. No pagaba impuestos. En el teatro, ocupaba el lugar de honor, recibía abultadas rentas del municipio.

Siglos más tarde, "en Roma se creó el espectáculo, en contraposición con el deporte. (...) La segunda característica del deporte romano fue la aparición del profesional. Recordemos que, durante la decadencia de los juegos olímpicos griegos (primeros siglos de nuestra era), surgieron los luchadores y pancracistas que cobraban por sus combates." [RIBEIRO DA SILVA, 1970; pp. 59, 63]

Desde entonces, pasaron muchos años, hasta que en 1886 el francés Pierre de Coubertin logró reinstaurar los Juegos Olímpicos. A este hombre le había impresionado en su juventud leer que durante los antiguos Juegos había una paz olímpica, que se acercaban las provincias más o menos antagonistas, que durante los Juegos los atletas tomaban conciencia de sus afinidades como helénicos y fortalecían su fraternidad como hombres.

A finales del siglo pasado, el barón de Coubertin pensaba: "Una nueva Olimpia ¿no podría unir, no sólo a todos los griegos, sino a todos los hombres, en la alegría y la lucha noble, sustituyendo sus partes débiles y estableciendo entre ellos contactos desmitificantes? ¿Por qué sueña en Olimpia, y no en Corinto y sus juegos ístmicos, en Delfos y sus juegos Píticos? Porque los juegos Olímpicos tenían un 'aura'. (...) Pierre de Coubertin será identificado - gracias a su obra- como 'Renovador de los Juegos Olímpicos'. Un amigo suyo, el prior de Arcueil, el reverendo Didon, fue quien definió la filosofía del deporte en tres palabras: *Citius, Altius, Fortius* (más rápido, más alto, más fuerte).

En alguna ocasión dijo el barón que había restablecido los Juegos Olímpicos para "ennoblecere y fortalecer los deportes, asegurarles independencia y duración, así como para que cumplieran mejor el rol educativo que les incumbe en el mundo moderno. Para la exaltación del atleta individual, cuya existencia es necesaria para la colectividad, por sus proezas que logran la estimulación general." [EYQUEM, 1966; p. 137]

Los modernos Juegos parten de dos bases: ·La periodicidad cuatrienal y ·El cambio de sede. Con esto último: "El genio de cada pueblo, su manera de organizar fiestas, de practicar el ejercicio físico es lo que dará a los Juegos Olímpicos modernos su verdadero carácter y los hará, tal vez, superiores a sus antecesores. Es evidente que celebrados en Roma, no se parecerán a los que puedan llevarse a cabo en Londres o Estocolmo." [EYQUEM, 1966; pág. 138]

En los primeros Juegos de la era moderna, realizados en Atenas en 1896, "no había más que 285 atletas venidos de 13 naciones para competir en 9 deportes, pero eso ya fue una gran fiesta para los 70,000 espectadores que se presentaron en un estadio de mármol, construido a la manera antigua. ¡El vencedor del disco lo lanzó a 29.15 metros y el americano Burke fue ungido campeón olímpico de los 100 metros en 12 segundos!" [DUMAZEDIER, 1952; p. 79]

José María Cagigal escribe que el deporte es un hecho mundial importante, aunque sea desde una simple valoración cuantitativa. "Hoy los juegos Olímpicos constituyen el mayor espectáculo del mundo; no sólo en número de espectadores que lo contemplan en directo sino en repercusiones de todo tipo tales como: las preocupaciones estatales por programar mejor

a los deportistas representantes del país; los gastos que supone la selección, preparación y puesta a punto de 200 a 300 protagonistas que desfilarán en la jornada inaugural bajo la bandera nacional; el cuidado técnico y científico de cada deportista durante varios años, que en algunos casos se ha llegado a valorar en unos 300.000 dólares USA; el tinglado informativo que supone la selección, el control, la red de servicios puestos a disposición de 5.000 profesionales de la información que trabajan 'in situ', más las docenas de miles que, repartidos por todo el mundo, conectan y transmiten. El soberbio pugilato de las casas comerciales, no sólo de artículos deportivos sino de los más variados productos, como televisión en color, prendas deportivas, viajes programados, etc. Toda esta llamativa y costosa comparsa confiere al gran deporte competitivo no sólo el referido epíteto de mayor espectáculo del mundo sino, podríamos decir, el suceso internacional no bélico más importante a nivel de pueblo, no a nivel de políticos o diplomáticos." [CAGIGAL, 1981; p. 146]

Avory Brundage, quien fuera presidente del Comité Olímpico Internacional, dijo en la convención de los Comités Olímpicos Nacionales, organizada en Roma, del 30 de septiembre al 2 de octubre de 1965: "Hoy se habla mucho de condiciones sociales y de campeones: nuestra tarea es formar hombres. Según los cánones de la antigua Grecia, el hombre era un individuo preparado para afrontar la vida. La tarea de solucionar los problemas sociales no es nuestra; eso concierne a los Gobiernos. Recuerden que las Olimpiadas no son una manifestación en sí mismas, sino un instrumento para convencer al mundo que la educación física y el deporte agonístico constituyen un medio eficaz para obtener el bienestar." [FUGARDI, 1958; pp. 190, 193, 194]

De acuerdo con Zbigniew Krawczyk, Zigmunt Jaworski y T. Ulatowski, profesores de la Academia de Educación Física de Varsovia, "...el deporte de alta competición de los Juegos Olímpicos constituye, antes que nada, una creación del momento, mientras que su futuro se construye sobre esperanzas y sobre el cálculo de probabilidades de conseguir puntos y medallas, así como sobre las estrategias y tácticas mezcladas en el 'duelo' deportivo, cuya finalidad consiste o en la victoria o en una mejora de rango. Este deporte se convierte en un espectáculo, cuyo reclutamiento sólo puede darse entre individuos dotados de aptitudes motrices y de potencial psicosocial extraordinarios y cuyos actores se entregan a formas de entrenamiento intensas y totalizadoras y a invasiones rigurosas en su vida personal. Las exigencias que llegan al deportista, incluso a aquel que no se halla entre la élite, son extraordinariamente fuertes. Por eso se abre un abismo cada vez mayor entre el grupo, bastante reducido, de los 'actores' del deporte de élite y la gran masa restante de la

población juvenil y adulta que o bien practica el deporte como entretenimiento y pasatiempo o sólo se acerca a él como espectador.

"La esperanza puesta en el deporte como factor de mantenimiento del desarrollo, la salud y la forma física, o su función en tal sentido, la realiza principalmente en sus formas pedagógicas y de entretenimiento. Los primeros Juegos Olímpicos tenían como lema el de 'Todas las naciones, todos los juegos', y ello hizo que se dieran condiciones favorables para transformar en colectivos los valores individuales presentes en el deporte. De esta manera, en el siglo XX, el deporte pasó a ser, en medida considerable, factor de integración social, respecto de valores tradicionales y modernos, de determinados grupos de población de la ciudad y del campo, de naciones y de estados, de diferentes zonas geográficas e incluso de distintos continentes." [LÜSCHEN, 1976; p. 148]

La caminata, prueba olímpica desde 1908

La caminata fue aceptada en los Juegos Olímpicos en 1908, con dos pruebas, una de 3,000 metros y otra de 10 millas (16, 093 m.), ambas -llevadas a cabo en pista- fueron ganadas por el inglés Lerner con un tiempo de 14'55" y 1:15'57", respectivamente.

En los Juegos no oficiales de Atenas en 1906, hubo caminata de 1,500 y 3,000 metros.

En 1912 sólo hubo una prueba de 10 km. con numerosos competidores continentales de los cuales, la mayoría ignoró el estilo, hubo tantas descalificaciones que sólo terminaron cuatro, el vencedor fue un canadiense de apellido Goulding. Ocho años después dos pruebas de caminata se incluyeron nuevamente, una de 3 km. y otra de 10, ambas fueron ganadas por el italiano Ugo Frigerio.

En 1924, en París, debido a discusiones acerca de la definición y a problemas de idioma, los eventos de caminata causaron algunas dificultades. Un australiano fue descalificado en la eliminatoria, pero después de una apelación, el jurado anuló la decisión de los jueces y permitió que el competidor empezara nuevamente en el siguiente heat; entonces los jueces renunciaron en bloque y tuvo que formarse un nuevo panel antes de poder continuar el evento. La competencia fue en 10 kilómetros y la ganó nuevamente el italiano Frigerio.

En vista de los acontecimientos de París, la caminata se eliminó del programa de la olimpiada de 1928, pero la creciente popularidad de este deporte y la presión ejercida, particularmente por los británicos, para que este evento se incluyera de nuevo, provocó que en los Juegos de Los Angeles (1932), se programara una prueba de 50 kilómetros, la cual ha prevalecido desde entonces. En aquella ocasión ganó el británico Green, con un tiempo de 4:50'10".

En los juegos de Berlín, en 1936 también ganó un británico, Whitlock, a quien mencionaré en el siguiente capítulo, cuando hable de los inicios de la Copa Lugano.

Los juegos de 1948 incluyeron la prueba de 50 kilómetros, que ganó el sueco Ljunggren y también un evento de 10 kilómetros en pista, que venció el sueco Mikaelsson, este evento se repitió en Helsinki, en 1952, con el mismo ganador. Sin embargo, la caminata en pista estaba perdiendo popularidad internacionalmente. En Helsinki la competencia de los 50 km. la ganó el italiano Dordoni, con un tiempo de 4:28'07".

A partir de los Juegos de Melbourne, en 1956 se compite en la prueba de 20 km., en esos Juegos ganó el soviético Spirine, con un tiempo de 1:31'27". Los 50 km. los ganó el neozelandés Read.

En los Juegos realizados en Roma, en 1960, el soviético Golubnichi venció en los 20 kilómetros, mientras que los 50, fueron ganados por el británico Thompson.

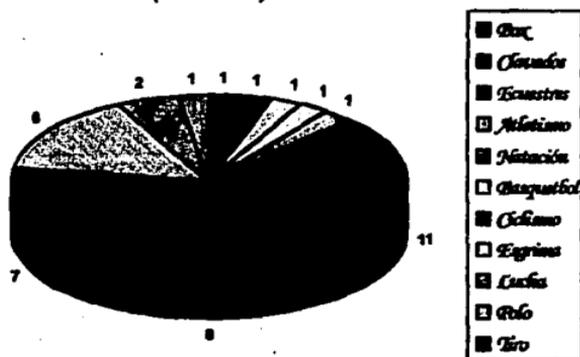
En Tokio'64 los ganadores fueron Matthews, británico, en 20 km., y Abdon Pamich, italiano, en los 50.

Los marchistas más sobresalientes hasta 1972, según el libro *The Oxford Companion dictionary of Sports and Games*, fueron Frigerio, 3 veces campeón, además de un tercer lugar; Golubnichi, 2 veces campeón, más un segundo y un tercer lugar; Ljunggren, 5 veces competidor olímpico, campeón en 1948, segundo en 1960, tercero en 1956; Dordoni y Pamich, ambos campeones olímpicos, el último, también 5 veces competidor olímpico.

Caminata, única prueba que ha dado medallas a México en atletismo

De acuerdo con el profesor Héctor Chamorro, director técnico de la Confederación deportiva mexicana en 1992, el total de medallas olímpicas obtenidas por los deportistas mexicanos es de 40, distribuidas de la siguiente manera: Box, 11; clavados, 8; ecuestres, 7; atletismo 6; natación, 2; lucha, 1; esgrima, 1; basquetbol, 1; ciclismo, 1; polo, 1 y tiro, 1. Las seis medallas de atletismo han sido ganadas por andarines.

*Medallas olímpicas obtenidas por mexicanos
(1924 - 1992)*



En nuestro país, la marcha inició en 1962. Según Armando Satow fue Ignacio Torres Sahagún, quien explicó a un grupo de corredores -entre los que se encontraban Alfonso Márquez de la Mora y Eutiquio del Valle Alquicira-, que dentro del programa atlético existía una prueba llamada caminata y que era necesario aprenderla para cumplir con dicho programa. Del Valle Alquicira fue quien inició a José Pedraza y a Pablo Colín en este deporte.

"Parecía fácil entender qué era la caminata de competencia; sin embargo no lo era para aquellos pioneros de la caminata mexicana que con un excesivo contoneo de caderas gastaban mayor energía en su paso, provocando más la graciosa burla que la exacta

economía de paso en el tranco capaz de presentar tiempos acordes a nivel internacional. A nivel panamericano, la marcha tenía poca aceptación. En los Juegos Panamericanos celebrados en Buenos Aires en 1951, Argentina arrasó. Sólo se programó la prueba de 50 kilómetros, que fue ganada por Sixto Ibáñez con tiempo de 5h,06:06; posteriormente en los juegos de Sao Paulo, en 1963, exclusivamente se disputó la de 20 kilómetros, que se adjudicó el canadiense Alex Kakley, con 1h,42:43. Empero, la caminata debutaba en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, otorgados a San Juan, Puerto Rico en 1966." [SATOW, 1993; pp. 13, 16-17]

Fue precisamente en ese año cuando el polaco Jerzy Hausleber vino a México, llegó el primero de junio, su contrato terminaba en noviembre de 1968, después de que hubieran finalizado los Juegos Olímpicos. Relata Armando Satow que Hausleber había sido corredor de fondo y había practicado la caminata en su país, "aunque sus mejores logros los consiguió como esquiador, deporte que aquí ya no pudo practicar. Pero de vez en cuando se le veía desplazarse, muy temprano, por la pista o por alguna de las calles aledañas al CDOM; aunque nunca en competencia con los marchistas. Explica: "Yo tenía 36 años y siento que era capaz de caminar diez kilómetros en 46 minutos o, quizá, los veinte en una hora con 40 minutos. Incluso podía ganar a varios, pero nunca fue mi intención ni competí nunca con ellos. No me interesó demostrarles lo que podía caminar, sino ver cómo lo hacían ellos para corregirlos y enseñarles lo mejor". [SATOW, 1993; p. 24]

El trabajo que realizó el profesor Hausleber en nuestro país dio frutos desde el principio; el objetivo de haberlo traído a México era preparar a los marchistas mexicanos para que logran alguna medalla en los XIX Juegos Olímpicos, el primer gran resultado se dio el lunes 14 de octubre de 1968, cuando, de entre 43 marchistas que tomaron la salida en la prueba de 20 kilómetros, el sargento michoacano José Pedraza cruzó la meta en segundo lugar, apenas unos metros detrás del soviético Vladimir Golubnichy; el mexicano llegó un segundo y diez décimas después del soviético. Max Tejeda Vega, reportero del diario *Esto* relató así el final de la prueba al día siguiente, en ese diario: "El humilde sargento mexicano penetró a la pista del estadio 68 de C. U. persiguiendo a los soviéticos Vladimir Golubnichy y Nikolai Smaga, mismos que ocupaban los dos primeros lugares en la clasificación internacional -hasta anoche- y, sacando fuerzas de su propio corazón, le 'arrancó' esa es la palabra, la medalla de plata al temible Smaga cuando escasamente faltaban 200 metros para cruzar la meta ante una ovación prolongada y estruendosa de 90, 000 aficionados en honor del hombre que supo responder a las esperanzas de México". El

tiempo de Golubnichy fue de 1:33'58"; Pedraza cronometró 1:33'59", mientras que Smaga hizo 1:34'03".

Esa medalla de plata de Pedraza fue la primera que México obtuvo en esos Juegos, y también la primera en su historia en atletismo. Aquel día, Jerzy Hausleber dijo a Mario Rojas Sedeño, del diario *Esto*: "José ha hecho una muy buena, muy dura, muy valiente y muy importante marcha. Es la primera vez en la historia de las caminatas, dentro o fuera de las Olimpiadas, que los lugares se disputan y resuelven por segundos o fracciones". Los otros dos mexicanos que tomaron parte en la competencia fueron José Oliveros, quien llegó en décimo tercer lugar y Eladio Campos, quien llegó en vigésimo.

Tres días después, Pedraza participó también en la prueba de los 50 kilómetros, pero terminó en octavo lugar. Ganó el alemán Christopher Hohne, con 4:20'13", seguido por el húngaro Kias (4:30'17) y por el norteamericano Larry Young (4:31'55"). José Pedraza, quien terminó con 4:37'51", declaró a Vicente Morales, de *El Sol de México*: "Por principio de cuentas hubo una gran diferencia entre los que ocuparon los tres primeros lugares y yo; no sólo en metros, porque ellos estaban frescos. Yo todavía no podía reponerme esta mañana del esfuerzo realizado en la caminata de 20 kilómetros.

-Entonces ¿por qué escogiste participar en esta competencia? "Yo no escogí nada. ¡Me lo ordenaron! Soy el único marchista con experiencia internacional y más o menos bueno que hay en México; no se podía ir una oportunidad."

De cualquier manera, con el resultado que obtuvo en los 20 kilómetros, Pedraza escribió su nombre en los anales de la historia deportiva de México. También participaron en la competencia de 50 kilómetros, por México, Pablo Colín, quien llegara en vigésimo quinto lugar, e Ismael Hernández, que entró en vigésimo séptimo.

En los Juegos de 1972, llevados a cabo en Munich, los mexicanos participaron el jueves 31 de agosto, -el primer día de las competencias de atletismo- en la prueba de 20 kilómetros, pero no lograron subir al podium,

José Oliveros cruzó la meta en octavo puesto, Pedro Aroche, en décimo segundo e Ismael Ávila, en vigésimo segundo; los vencedores fueron Peter Frenkel, de Alemania democrática, con 1:26'42"; seguido por Golubnichy y por Hans Reimann.

El lunes 3 de septiembre se realizó la prueba de los 50 kilómetros, que ganó el alemán del este Bernd Kannenberg, con 3:56'11", seguido por Veniamin Soldatenko, de la URSS, con

3:58'24" y por Larry Young, de los Estados Unidos, quien cronometró 4 horas. Los mexicanos llegaron así: Gabriel Hernández, en octavo; Raúl González, en vigésimo; José Oliveros fue descalificado. El reportero del diario *Esto*, Daniel Molina, describió al día siguiente que el público había ovacionado a Gabriel Hernández cuando este entró al estadio, no obstante su octava posición: "Conforme iba recorriendo la pista, subía el tono de las aclamaciones. Después se generalizó el grito de México... México..., con las populares palmadas intermedias. Parecía que se hubiera tratado del vencedor. Gabriel, emocionado y eufórico, una vez cruzada la meta, inició otra vuelta a la pista, ya a trote lento, para agradecer la ovación que no terminó hasta que nuestro esforzado marchista se retiró a los cubículos de descanso. Para él la demostración de simpatía será inolvidable por el resto de sus días." A esos Juegos Raúl González llegó como campeón nacional, con un tiempo de 4:27', mientras que la marca de Gabriel Hernández era de 4:28".

Los Juegos de Montreal, en 1976, significaron la cumbre para el andarín mexicano Daniel Bautista Rocha. El reportero Raymundo Riva Palacio escribió para *Esto* el 23 de julio, día de la competencia: "Daniel Bautista. La esperanza mexicana en marcha. (...) Un mil 160 días se ha preparado para lograr su mayor anhelo: una medalla de oro en los Juegos Olímpicos. 'Esta es mi meta, ya que después de los juegos probablemente me retire', dijo el atleta que a los 23 años es la máxima esperanza de México para ganar una presea dorada en Montreal. Bautista es el marchista número uno del mundo y es poseedor de los récords mundiales en 10 y 20 km. y de las 20 millas."

Daniel Bautista ganó la medalla de oro, primera de ese metal ganada para México en atletismo, con una nueva marca olímpica en esta distancia: 1:24'04", el reportero Rubén Haces, de *Esto*, escribió: "Bautista no dejó duda alguna sobre su calidad. Exhibió una superioridad en los últimos kilómetros de la ruta y al final, cuando sus adversarios estaban hechos polvo, entró al Estadio Olímpico y su sonrisa era de satisfacción. Había cumplido con creces. Los alemanes Hans Reimann y Peter Frenkel, ocupantes de los lugares segundo y tercero, respectivamente, se abrazaron y besaron poco después de su arribo a la meta. No lo hicieron por haber logrado las medallas de plata y bronce. Su alegría provino del hecho de haberso enfrentado a Bautista y aún conservar la vida. Ese fue el motivo de su alegría."

En aquella ocasión, Bautista dijo al reportero de *Esto*, Arturo Xicoténcatl, que los jueces le llamaron la atención cuando faltaban dos kilómetros para llegar a la meta. "Iba flotando, pero corregí inmediatamente. Luego el recuerdo de mi familia me acompañó los últimos metros, me impulsó a ir acelerando más, más y más. Fue una emoción muy especial cuando

me encontré solo en la vanguardia. La victoria en unos Juegos olímpicos es diferente a otros triunfos, que aunque dejan gran satisfacción no lo hacen vibrar como... no sé, es algo verdaderamente indescriptible, estoy muy feliz". Los otros dos mexicanos que participaron en la prueba fueron Raúl González, quien llegó en quinto lugar, y Domingo Colín, quien fue descalificado.

Cuatro años más tarde, los Juegos se realizaron en Moscú. Ahí serían descalificados dos marchistas mexicanos, especialmente la descalificación de Daniel Bautista ha pasado a la historia como un acto polémico. Emilio Chao Ebergenyi, enviado por el diario *Esto*, escribió acerca del resultado de los 20 kilómetros: "Los jueces se quedaron con la medalla de oro que pertenecía a Bautista y con la de plata que tan bravamente había peleado el soviético Anatoly Solomin, para entregársela a Maurizio Damilano, de Italia, que probablemente a estas horas tenga un cierto sabor de cobre en la boca.

"Con respecto a la descalificación de los caminantes mexicanos, podemos decir que lo que tanto se temía, aconteció. Los jueces desaprobaron lo que se ha dado en llamar la escuela mexicana de caminata, semejante en estilo y rendimiento a la que ejecutan los alemanes del este y soviéticos, y fue por eso que a estos últimos también les tocó pagar la cuota que cobran los del grupo que se inclina por el clasicismo en esta especialidad atlética. A Domingo Colín le aplicaron la descalificación en el kilómetro 13, cuando se encontraba en tercer lugar de la prueba. A Bautista, a 1,800 metros de la meta, cuando tenía 45 metros de ventaja sobre Solomin y ya se aprestaba a dejar el circuito para entrar en el camino final hacia el estadio. A Solomin, a tan sólo 300 metros de la puerta de maratón, cuando el oro ya le brillaba en la mano. El equipo de jueces comandado por el polaco Witold Kilkor se las cobró todas de una vez". El otro mexicano que participó en la prueba fue Raúl González, quien terminó en sexto lugar.

En los 50 kilómetros, los resultados de los mexicanos fueron más desalentadores, ya que Bautista y González abandonaron; mientras que Martín Bermúdez fue descalificado.

El panorama habría de cambiar en los siguientes Juegos, organizados en Los Ángeles. El 3 de agosto se realizó la prueba de los 20 kilómetros, en ella Ernesto Canto y Raúl González hicieron el 1-2 para México. "A la hora precisa Canto se apoderó de la punta para no volver a soltarla y Raúl González atacó para superar al italiano (Maurizio Damilano). Así se fueron durante el resto del recorrido. Así entraron al estadio rebosante de público y de mexicana algarabía y fueron cruzando la meta para dejar constancia de una firmísima voluntad y una

resistencia infinita", relató Antonio Andere en el *Esto* el 4 de agosto. Canto cruzó la línea de meta en el Memorial Coliseum, con 1:23'12", y con eso estableció una nueva marca olímpica; Raúl González llegó ocho segundos después. Maurizio Damilano, quien entró en tercer puesto, hizo 1:23'26". El otro mexicano que tomó parte en la competencia, Marcelino Colín, llegó en décimo séptimo lugar.

El 11 de agosto en la competencia de los 50 kilómetros, Raúl González salió a ganarle al reloj, mejoró la marca olímpica, hizo 3:47'26". Antonio Andere escribió: *"¡Qué manera de ganar! (...) Vencer al reloj es vencer al tiempo y si en un progreso hipotético el hombre llegase a emparejarse con el reloj, estaría en ese preciso instante alcanzando la eternidad. Raúl González venció ayer al reloj. Su tiempo es nueva marca olímpica. Así, pues, no derrotó ni al sueco, ni al italiano, ni a ninguno de los otros competidores. (...) Con el oro que ganó ayer en los 50 y la plata que se había adjudicado en los 20 kilómetros, Raúl González se convierte así, fuera de duda, en la máxima figura del deporte mexicano en el horizonte de los Juegos Olímpicos. Nadie más había logrado lo que Raúl, en toda la historia de nuestra participación olímpica."*

Por su parte, Carlos Trápaga -del mismo diario- narró: "Con paso firme, fuerte, decidido, impuso, casi a voluntad, las condiciones a los demás participantes. (... Cuando, casi al final de la prueba) Raúl se encaminó al estadio, con la garantía de su victoria en la bolsa. Con una satisfacción dibujada en el rostro, muy aparte del agotador esfuerzo. Completó los 50 kilómetros en el extraordinario tiempo de 3:47'26", una nueva marca olímpica. Casi con seis minutos sobre el sueco Gustafsson y Salonen, quienes llegaron en segundo y tercer lugares, respectivamente." Ernesto Canto llegó en décimo. Martín Bermúdez fue descalificado.

En la próxima olimpiada los resultados no habrían de ser semejantes.

El 23 de septiembre de 1988, en Seúl, Corea del Sur, Ernesto Canto y Joel Sánchez serían descalificados en la competencia de los 20 kilómetros, mientras que Carlos Mercenario, quien participaba por primera ocasión en Juegos Olímpicos, llegaría en séptimo lugar. En esta prueba ganó el checo Josef Pribilinec, con 1:19'57"; Ronald Weigel, de la RDA, llegó en segundo y Maurizio Damilano, en tercero.

El diario *Esto* cronicó así la prueba de 50 kilómetros, realizada el 29 de septiembre: "Los marchistas mexicanos tuvieron una dolorosa caída en el circuito de 2.5 kilómetros. (...) Su actuación prometedora al principio, se apagó paulatinamente y terminó en una caída vertical de la caminata mexicana. (...) Los mexicanos comenzaron bien, se fueron adelante y

marcaron un paso firme, decidido, e hicieron abrigar esperanzas de medalla. Sin embargo, una vez producidas las amonestaciones a Andrade y su obligada baja de velocidad, Martín se sostuvo adelante hasta el kilómetro 25, donde comenzó su tortura, pues poco a poco se rezagó hasta caer a la décimo quinta posición. Arturo Bravo estuvo con el pelotón de perseguidores hasta bien avanzada la competencia, pero en cuanto se produjo el primer 'jalón' fuerte, se quedó rezagado. Su sitio final fue el 33, con un tiempo de 4:08'08. Hernán fue descalificado. Terminó así la actuación de nuestros marchistas en Seúl'88". Ganó el soviético Vischeslav Ivanenko, con 3:38'29" (nuevo récord olímpico), seguido por Ronald Weigel y por Hartwig Gauder, de la RDA".

En los Juegos de 1992, realizados en Barcelona, el 31 de julio, se llevó a cabo la prueba de 20 kilómetros, en esta, los resultados fueron los siguientes: Daniel García, séptimo puesto; Joel Sánchez, vigésimo primero y Ernesto Canto, vigésimo noveno. El ganador fue el español Daniel Plaza (1:21'45), dijo a Armando Satow, del diario *Unomásuno*: "Cuando vi que los mexicanos se empezaron a quedar, no dudé y atacué. Realmente estoy sorprendido de lo que les sucedió. Es posible que les haya afectado la humedad." El segundo sitio fue para el canadiense Guillaume Leblanc y el tercero para el italiano Giovanni de Benedictis.

En esa ocasión se efectuó por primera vez en los Juegos una prueba femenil de caminata, la distancia en que se compitió fue de 10 kilómetros. Rubén Haces, del diario *Esto*, escribió que la atleta soviética Alina Ivanova había vivido un tremendo drama, al ser descalificada luego de cruzar la meta en primer lugar. "¡La rusa ganó a ley la prueba, pues superó en los dos kilómetros finales a sus oponentes! pero los solones tomaron muy en serio su papel y la descalificaron después de haber finalizado el recorrido. De esta manera, le concedieron la medalla de oro a la china Yuenling Chen (...). La presea plateada se la adjudicó Elena Nikolaeva, del Equipo Unificado. La italiana Ileana Salvador terminó en tercero, pero también la descalificaron y así, Chiunxiu Li, también de China, ascendió del quinto al tercer puesto". El tiempo de la ganadora fue de 44'32". Por México participaron tres marchistas: Marisela Chávez, que llegó en vigésimo octavo; Eva Machuca, en trigésimo, y Graciela Mendoza, quien fue descalificada.

La competencia de 50 kilómetros inició a las siete y media de la mañana del viernes 7 de agosto. Por nuestro país participaron Carlos Mercenario, Miguel Ángel Rodríguez y Germán Sánchez, los tres marchistas harían equipo para tratar de obtener un buen resultado.

Satow, reportero del *Unomásuno*, escribió: "Apenas son los primeros kilómetros y ya Potashev ataca. La labor de sacrificio de Germán se hace patente, lucha, se le pega a Perlov y jala al grupo que marcha compacto, sólo esperando el menor descuido para desmembrarse. Pero Potashev ha impuesto mayor tranco en su avance y cumple los primeros diez kilómetros en 47:13 minutos. Parece un suicidio. El clima será factor importante. Ya la temperatura ha ascendido. (...) Los jueces encuentran una mejor solución para aminorar el paso, siempre dentro de los límites del reglamento de la caminata: las tarjetas de amonestación; tres marcarán su descalificación. (...) Sin Potashev el equipo de la CEI queda minado. Pero los siempre cuestionables jueces que castigan a unos y permiten el paso irregular a los más, también se exceden con Germán Sánchez, quien al kilómetro 30 tiene que dejar la competencia. (...)

"... en esta prueba hay intrépidos que no miden las consecuencias, como el finlandés Valentín Kolonen, que se lanza al frente. Va en punta, solitario, desgastándose. Esta es más una prueba de inteligentes que de valientes. Atrás, a unos metros, están Perlov, Mercenario y el polaco Robert Korseniowski, que ya se han desprendido del grupo, en tanto, Miguel Ángel Rodríguez sostiene una enconada lucha con el alemán Weigel. El grupo puntero pasó los 20 kilómetros en una hora, 33 minutos y 15 segundos... mejor por segundos que el tiempo realizado en esa distancia por Ernesto Canto, y los 30 kilómetros en 2 h. 17' 48". En esos momentos la pugna era entre tres: Perlov, Mercenario y Korseniowski, aunque éste y el ruso tenían dos amonestaciones en la cartera de los jueces.

"El esfuerzo de Mercenario era evidente. (...) Al cruzar el kilómetro 35, Perlov notó el cansancio de Carlos y en la zona de abastecimiento, mientras el mexicano se refrescaba, atacó. Se fue solitario hasta sacar una ventaja de un minuto mientras el mexicano entraba en su 'crisis' que todos los andarines tienen alrededor de este trayecto, pero que al final se recuperan. Carlos, por ende, tuvo que cuidar al polaco, que anduvo los restantes 10 kilómetros en el filo de la navaja, porque si recibía una tarjeta más se iba...

"Cuando cumplieron los 48 kilómetros, Perlov fue el primero en dirigirse a la calle de Foc (fuego en catalán), muy apropiado para el recorrido, por una pendiente de mil 400 metros con una altura máxima de 81 metros, como si en la imaginación se trazara un trapecio, tan exigente para el deportista como para los osados que acudieron a observarlos.

"Perlov fue el primero en entrar al estadio (...) de Montjuic para recorrer los últimos 450 metros. El ruso lo hizo recibiendo una gran ovación a su paso para detener los cronómetros en tres horas, 50 minutos y 15 segundos, seguido del mexicano con 3h. 52' 09", una vez que un juez detuvo prácticamente al polaco Korseniowski, quien marchaba en la segunda posición, a escasos 500 metros del final. La preseña de bronce la obtuvo el alemán Ronald Weigel, con 3h. 53' 45". Miguel Ángel Rodríguez llegó en séptimo lugar.

CAPÍTULO II

La Copa Lugano y la Copa Eschborn

Los eventos internacionales de caminata buscan reunir a los mejores exponentes de este deporte en algún pueblo de esta gran aldea que habitamos los seres humanos. La Copa Lugano, competencia para varones y la Copa Eschborn, prueba femenil, tuvieron sus orígenes en ciudades europeas. En la actualidad las dos copas se disputan dentro del evento denominado Copa Mundial de Caminata-IAAF, que organiza un país, supervisado por la Federación Internacional de Atletismo Amateur.

La Copa Lugano empezó siendo una competencia con fases eliminatorias

En 1956 la URSS invadió Hungría poco tiempo antes de los Juegos Olímpicos de Melbourne. El mundo occidental, incluyendo muchos deportistas, tomaron esta agresión como una ofensa al espíritu de los Juegos y decidieron boicotarlos. Suiza se adhirió también a este boicot, pero sus federaciones deportivas, reunidas en asamblea extraordinaria, decidieron participar. Desgraciadamente era tarde, ya se habían cerrado las inscripciones. Y aquí es donde entra en nuestra historia el periodista deportivo Armando Libotte, un ex marchista suizo nacido en 1917, quien había reintroducido, en 1942, la caminata al Cantón Ticino, en su país y con ello creó una escuela de marcha en Lugano.

En su tiempo, a este hombre se le consideró reformador de la marcha, por el estilo "tacco e punta" ("talón y punta"), en el que primero debía hacer contacto el talón con el suelo, teniendo la rodilla extendida. En ocasión de los Juegos de Melbourne, apoyado por el diario en el que trabajaba, el *Eco dello sport*, Libotte, quien ya era miembro de la Comisión de Caminata de la Federación Internacional de Atletismo Amateur, decidió asistir a los Juegos, aunque los deportistas de su país no pudieran hacerlo. Durante el viaje a Melbourne, Libotte maduró la idea de crear una competencia internacional de caminata por equipos. Propuso tal idea en la junta que tuvo la Comisión durante los Juegos y fue aceptada con gran interés, aunque cabe señalar que -en ese tiempo- la caminata era considerada como una disciplina secundaria en el ámbito del atletismo.

Gracias al material enviado por Armando Libotte, especialmente para este trabajo, tenemos la narración de lo que sucedió en la reunión de la Comisión Internacional de Marcha que

tuvo lugar el 20 de noviembre de 1956 en la Universidad de Melbourne, bajo la presidencia del italiano Giorgio Oberweger.

"La Comisión admitió como jueces internacionales de marcha a los australianos Cummins, Larkin y Moroney, al alemán Stahl, al belga Gobron, al finlandés Hytiäinen y a los ingleses Amer, Bassett, Billson, Hackwood, Kennell y Whitlock.

La comisión de marcha fue invitada a precisar lo que significaba para sus miembros una pista. Libotte redactó el texto siguiente, que fue aprobado: 'una pista es un óvalo de 350 metros como mínimo y 500 metros como máximo de circunferencia, con dos líneas rectas de 80 m. como mínimo y 130 m. como máximo de largo, con dos curvas, cuya superficie es plana y el fondo accesible a los zapatos normales (no debe ser ni de cemento, ni de madera).'

Siempre bajo la proposición de Libotte, se decidió que para la homologación de un récord del mundo y de Europa, debían estar presentes al menos 6 jueces, de los cuales por lo menos uno debería figurar en la lista de jueces de marcha internacional. Cuatro jueces deberían emplazarse en las curvas y dos en los tramos rectos. Libotte propuso la creación de una Copa Europea de marcha, proposición que fue aceptada. La Copa Europea se desarrollará según principios geográficos. Los equipos serán agrupados por regiones: Islas Británicas, Escandinavia, Europa Oriental, Europa central (Francia, Suiza, Alemania e Italia). El vencedor de cada grupo disputará la final, en un país a designar. Las distancias previstas son 20 kilómetros en pista y 50 kilómetros en ruta. La Comisión de marcha se reunirá de nuevo en Lugano la víspera de los 100 kilómetros de caminata, el 31 de octubre de 1957. Para esta reunión, Libotte deberá presentar el reglamento de la Copa de Europa."

El 31 de octubre de 1957, Armando Libotte presentó su proyecto a dos miembros de la Comisión de Caminata de la IAAF: Lindé, de Suecia y Whitlock, de Gran Bretaña. Whitlock transmitió el proyecto al secretario de la IAAF en Londres. Al año siguiente, durante el campeonato de Europa, realizado en Estocolmo, la IAAF nombró una comisión (integrada por Giorgio Oberweger, de Italia; Libotte, de Suiza; Whitlock y Pain, este último, secretario de la IAAF, de Gran Bretaña) para examinar dicho proyecto, que transcribo a continuación:

"1. La Comisión de Caminata de la IAAF organizará cada año, o cada dos años, la "Copa Europea de caminata", abierta a todas las federaciones afiliadas a la IAAF.

2. La competencia será de acuerdo al sistema de eliminatorias, con una ronda final.

3. Los países participantes se subdividirán geográficamente en grupos, de la manera siguiente:

i) Europa de Este: URSS, Checoslovaquia, Rumania, Hungría.

ii) Europa Central: Alemania (Este y Oeste), Suiza, Italia, Holanda.

iii) *Europa del Norte: Suecia, Noruega, Dinamarca, Finlandia.*

iv) *Europa del Oeste: Gran Bretaña, Francia, Bélgica, España.*

4. *En cada prueba eliminatoria la participación se hará siguiendo el sistema empleado en la Copa Davis."*

El 23 de abril de 1960, la comisión se reunió en Zurich para aprobar el proyecto y darle un reglamento, dando así vía libre a la primera edición de la Copa Lugano.

El 27 de enero de 1961, el secretario de la IAAF envió una copia del reglamento a todos los miembros de esa federación, les informó que las eliminatorias de la Copa debían disputarse entre el 1 de agosto y el 14 de septiembre de ese mismo año, y que la final se llevaría a cabo en Lugano, Suiza, el 15 de octubre. Para tal evento, las dos federaciones alemanas decidieron formar un solo equipo.

En el programa de la primera Copa se leía: "**¿Cómo nació la Copa Lugano?**"

La idea de competencias internacionales por equipos no es nueva. Baste citar la más celebre: la Copa Davis en tenis. En los últimos años, las competencias internacionales que tienen eliminatorias directas, se han multiplicado de manera impresionante en todos los ámbitos deportivos.

La marcha, deporte antiquísimo, carecía hasta hoy de una gran competición internacional que fuera oficialmente reconocida. La "100 kilómetros" de la *Gazzetta dello Sport*, reúne cada año a lo mejor de los fondistas europeos, pero no tiene la confirmación de oficialidad.

A Melbourne, como es sabido, Suiza no asistió. No así el que suscribe. Fiel al principio de que el deporte no debe ser confundido con la política, forzamos el 'bloqueo moral', impuesto a la opinión pública nacional por los sucesos políticos, y fuimos a Australia. El estupor de nuestros colegas de la Comisión de caminata ante nuestra imprevista aparición en la sala no fue leve. Se hizo un buen trabajo en aquella reunión 'australiana' de la comisión internacional. Y fue en aquella junta, como reacción a aquellos que pretendían dividir a los deportistas del mundo en dos campos, que nació, como una chispa, la idea de proponer una competencia internacional por equipos, sobre la base de eliminatorias y final. Los colegas de la comisión se encargaron de preparar el reglamento y al año siguiente, en ocasión de la '100 km.', que partió de Lugano, pudimos someterlo ante el restringido comité, del cual formábamos parte entre otros, el ex campeón olímpico Whitlock y el sueco Lindé. A ese reglamento se le añadieron pocas cosas, pero un largo y lento procedimiento retrasó por algunos años el inicio de la competencia.

Y ahora, ustedes se preguntarán ¿Por qué fue llamada como la ciudad de Lugano? Muy simple. Era necesario dar un nombre a la competencia. A petición nuestra, la Pro Lugano estuvo de acuerdo en donar un trofeo. Como una deferencia hacia quien la ideó y a los donadores del trofeo, esta competencia lleva el nombre de Lugano.

"Con 16 naciones inscritas y diez que participan efectivamente, puede considerarse bueno el debut de la Copa Lugano. Deseamos que su éxito aumente de edición en edición y que esta competencia, nacida en un momento de grave crisis, contribuya a difundir en el mundo el espíritu de buena voluntad, base indispensable para la convivencia pacífica de los pueblos.

Armando Libotte."

Las pruebas eliminatorias tuvieron como escenario Wimbledon para Gran Bretaña, Alemania y Bélgica; Copenhague, para Suecia, Dinamarca y Noruega; y Espoleto para Italia, Francia y Suiza. Hungría calificó al perder Turquía. La final se desarrolló los días 14 y 15 de octubre de 1961 en Rancate (50 kilómetros) y en Lugano (20 km.). Gran Bretaña y Suecia empataron en puntos, pero ganó la primera por la puntuación individual de sus marchistas de 50 km.

En las primeras tres ediciones de la Copa Lugano sólo tomaron parte equipos europeos, siempre bajo la misma fórmula: eliminatorias regionales y una final disputada entre los dos primeros lugares de cada eliminatoria.

A partir de 1967 (Bad Saarow) participaron en la final los Estados Unidos, que se clasificaron en el sexto lugar, al igual que en 1970 en Eschborn. En 1973 la final fue nuevamente en Lugano (20 km.) y Rancate (50 km.). Ahí además de los estadounidenses, tomaron parte los canadienses, que se clasificaron en noveno y último sitio, mientras que los estadounidenses fueron quintos. Todos los finalistas, excepto la URSS, participaron también en la estafeta Airolo-Chiasso, única competencia de caminata en etapas que se realizó en el mundo.

En 1985, en Douglas, en la Isla del Hombre se disputó por última vez la Copa Lugano según la fórmula original -en vigor desde 1961- de eliminatorias regionales y una final. En esa ocasión; por vez primera, hubo representantes de los cinco continentes. En 1987, en Nueva York, se disputó por primera ocasión la Copa Mundial de Caminata IAAF para el trofeo Lugano, sin eliminatorias, es decir, con final directa. En esa Copa se inscribieron 35 naciones. En 1991 la ciudad de Lugano ofreció nuevo trofeo, que ganó Italia.

Según el hombre que dio origen a esta competencia, la caminata debería ser disputada solamente sobre distancias de 50 y 100 kilómetros, regresando al estilo "tacco e punta". Libotte es de la idea de que la centralización de la Copa Lugano que se presenta en algunos años, no contribuye a la difusión de la caminata. Opina que haría falta regresar a las eliminatorias, ahora serían continentales, y a la disputa de una finalísima, con la participación de los cuatro mejores países de cada continente. Eventualmente, podrían ser seis por continente, si hay un elevado standard de marchistas y tres o cuatro para los continentes en donde la marcha todavía no es muy difundida.

La mujeres entran en la escena mundial de la marcha con la Copa Eschborn

Hablar de las competencias femeniles de marcha no implica un gran viaje al pasado, ya que es relativamente poco el tiempo que tienen las mujeres participando en estos eventos. En el *Oxford Companion Dictionary of Sports and Games* se dice que las competencias femeniles se llevaban a cabo hasta 1977 en 15 países, entre los más fuertes se contaban Noruega, Suecia, Gran Bretaña y Australia. En ese tiempo la distancia más usada en las competencias era de 5 kilómetros, en la actualidad son 10. En ese libro se menciona como evento importante los campeonatos nórdicos, en los que tomaban parte Suecia, Dinamarca y Noruega, y que hasta la fecha de edición del libro citado se llevaban a cabo desde 1956 en la distancia de 5 kilómetros, en pista.

También se habla de ciertas caminatas "de hasta 60 kilómetros que se han llevado a cabo en Sudáfrica y en Isla de Man". Se mencionan a algunas marchistas sobresalientes, como las suecas Bengtsson (1943-1946), Nilson (1957-1968), Tibbling (1957-1968) y Johansson. [*The Oxford ...*, 1977; pp. 717-718]

Desde 1968 se celebró un evento mundial, anual, de 5 kilómetros. En 1975 se llevó a cabo una prueba de 5 kilómetros al mismo tiempo que la Copa Lugano en Le Grand Quevilly, Francia. Sin embargo fue hasta 1979, en la ciudad de Eschborn, Alemania, cuando se introdujo la competencia por equipos para ganar un trofeo llamado precisamente "Copa Eschborn". Este evento fue organizado por Dieter Pawlak. De acuerdo con el material enviado por la Federación Alemana de Atletismo para el presente reportaje, en la invitación que envió la misma federación se leía:

"14 de mayo de 1979.

Copa Mundial de caminata para el trofeo Lugano
Evento de caminata por equipos para mujeres.

La Federación alemana de atletismo tiene el honor de organizar la Final de la Copa Mundial de caminata para el trofeo Lugano los días 29 y 30 de septiembre de 1979 en Echborn (localizada cerca de Francfort).

Siguiendo con la tradición, la Federación alemana de atletismo organizará de acuerdo con la IAAF y con el presidente del Comité de caminata de la IAAF, Sr. Palle Lassen, un evento de 5 km. para equipos femeniles, representantes de países, esto para contribuir a la promoción del deporte de caminata para mujeres. La prueba se disputará el 29 de septiembre a las 3 p.m. en el circuito de la Copa mundial. Los equipos deben estar integrados por cuatro mujeres, tres de las cuales contarán en la puntuación.

La Federación alemana de atletismo invita cordialmente al equipo de su Federación, ofreciéndole hospedaje y alimentación gratuitos para tres personas.

Tendremos mucho gusto en recibir su respuesta afirmativa tan pronto como les sea posible enviarla o a más tardar el 30 de junio de este año. Por favor, tengan la amabilidad de enviarnos los datos de su viaje, así como un número aproximado de los miembros de su delegación, si lo tienen disponible, de ese modo, podremos acordar los detalles de su hospedaje, alimentación y recepción.

Estaremos muy contentos de recibirlos en Echborn. Con atentos saludos:

Heiner Henze
 Secretario general*

La competencia se llevó a cabo el 29 de septiembre, fue de 5 kilómetros y en ella participaron 40 marchistas, representantes de 10 países: Alemania Federal, Australia, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Noruega, Suecia, Suiza y los Estados Unidos. La ganadora fue la británica Marian Fawkes, al cronometrar 22'51", en segundo lugar entró su compatriota Carol Tyson, con 22'59" y en tercero quedó la noruega Thorill Gylder, con 23'08". Por equipos, el ganador fue el de Gran Bretaña, con 85 puntos, seguido por el de Suecia, con 74 puntos, mientras que el tercero fue el de Noruega, con 69.

En la Copa realizada en 1981 en Valencia, España, la ganadora fue la sueca Sid Gustavason, quien hiciera en 5 kilómetros, 22'57", aventajando a las 52 marchistas que participaron, las cuales representaban a 13 países.

En 1983 la IAAF estableció que la distancia en que debían competir las mujeres era de 10 kilómetros, esto sucedió en Bergen, Noruega, donde las marchistas de China dieron la nota de la jornada, al coronarse campeonas de la Copa Eschborn, con un total de 133 puntos, el segundo sitio lo ocupó la URSS, con 130 y el tercero fue para Australia, con 126. La ganadora de los 10 kilómetros fue Xu Yongju, con 45'13", seguida por Natalia Shapirova, con 45'25", la tercera fue la australiana Sue Cook, con 45'26".

El equipo mexicano y sus resultados en la Copa Lugano

Milton Keynes, 1977, los mexicanos inician con el pie derecho su participación en la Copa Lugano

El 24 de Septiembre de 1977, en Milton Keynes, una población ubicada a 60 millas de Londres, el entonces campeón olímpico de marcha, Daniel Bautista ganó la prueba de 20 kilómetros en la Copa Lugano, con un tiempo de 1:24'04"; Domingo Colín llegó en segundo sitio, con 1:24'31". El alemán Karl-Heinz Stadtmuller fue el tercer competidor en cruzar la meta. Ángel Flores, de México, fue descalificado por los jueces y el otro mexicano que participaba en la prueba, Marcos Castro, llegó en vigésimo quinto lugar.

Al día siguiente, en la prueba de los 50 kilómetros, Raúl González y Pedro Aroche harían el 1-2 representando a nuestro país. Raúl marcó el paso en la competencia, lo siguieron Aroche y Enrique Vera, pero este último fue descalificado. Desde la salida, González se situó adelante, faltando una vuelta de 2.5 kilómetros lo alcanzó Pedro Aroche, no obstante, Raúl logró llegar en primer lugar. El tiempo de González fue de 4:04'16"; el de Pedro Aroche, 4:04'55"; el tercer lugar fue para Paolo Grecucci, de Italia, con 4:06'27"; el ruso Benjamin Soldatenko, quien había ganado el Mundial anterior, llegó cuatro minutos después de Raúl González, para ocupar la cuarta posición. Con este resultado, México ganó la Copa Lugano, con 186 puntos. Alemania Democrática quedó en segundo sitio, con 181 y el equipo de Italia obtuvo el tercer lugar, con 162 puntos.

El entrenador nacional, Jerzy Hausleber, declaró que lo que más le había emocionado era la conquista de la afamada Copa, porque con ello, los mexicanos habían demostrado al mundo que ellos eran los mejores en la especialidad y que pasaría algún tiempo antes de perder la hegemonía alcanzada tras 12 años de trabajo continuo. A su regreso a México, Daniel Bautista declaró a la prensa: "El profesor Hausleber nos ordenó marcar el paso, para así

poner a prueba a alemanes democráticos y soviéticos. 'O revientan ustedes o revientan ellos', así que salí muy rápido y de inmediato se me 'pogaron' Stadtmuller y el soviético Golubnichi, pero tras unos cuatro kilómetros, dejé de oír su respiración y cuando volteé me encontré con que Domingo Colín ya estaba en segundo lugar y así nos fuimos hasta la meta. Al final me sentí muy fuerte y me dio gusto ganar la carrera, pero también me afectó la descalificación de 'Archie', pues eso pudo habernos costado la victoria por equipos".

Eschborn 1979, los mexicanos implantan marcas mundiales

Dos años más tarde, el 29 de septiembre de 1979, en una competencia vista por varios miles de alemanes, Daniel Bautista impuso marca mundial, de 1:18'49" en la prueba de 20 kilómetros de la Copa Lugano, disputada en Eschborn, Alemania. Durante la competencia, los mexicanos Ernesto Canto y Félix Gómez fueron 'tronados' por Bautista, ya que no pudieron seguir el ritmo que éste impuso. Por el contrario, los soviéticos, hicieron un plan cauteloso, sabían de la velocidad inicial de Bautista y nunca intentaron presionarle. Los alemanes democráticos y Maurizio Damilano fueron quienes forzaron a Gómez y a Canto para sostener el paso de Daniel. Los dos atletas mexicanos se vieron muy fuertes durante los primeros 18 kilómetros y daban la impresión de que vencerían a sus adversarios, pero no pudieron impedir el ataque de los soviéticos en los dos últimos kilómetros del circuito. Esta competencia fue vista por varios miles de alemanes.

Maurizio Damilano fue quien presentó mayor resistencia ante Daniel, soportó codo con codo poco más de 17 kilómetros y parecía seguro ganador del segundo sitio, pero fue descalificado aproximadamente a 1,500 metros de la meta. Daniel Bautista pasó los primeros cinco kilómetros a 19'22"; hizo los diez en 39'05"; los quince, en 58'52" y terminó la prueba en 1:18'49". Con esto rompió la marca mundial que apenas el 9 de septiembre había impuesto el finlandés Reima Solomen, que era de 1:21'00"6, quien a su vez, había roto la que Bautista había impuesto el 9 de junio en Halberge, Suecia, de 1:21'03"2.

La competencia de 50 kilómetros se llevó a cabo el 30 de septiembre. Fue muy emocionante para los mexicanos, tras un buen comienzo, cuando ya iban en el kilómetro 35 fue descalificado Pedro Aroche. Raúl González, quien llegó a tener una ventaja de seis minutos sobre el pelotón de soviéticos y mexicanos, fue alcanzado y relegado al quinto puesto entre los kilómetros 35 y 38. El soviético Dorovskiche tomó el mando y detrás de él iba Enrique Vera, al cabo de seis kilómetros de forcejeo, logró someter al ruso. Mientras tanto, Martín Bermúdez había avanzado de la sexta a la tercera posición cuando empezaron el kilómetro 47, pasó al segundo puesto y a quinientos metros de la meta tomó la delantera ante Enrique

Vera, quien en su afán por someter a los soviéticos, se había 'vaciado'. De modo que Martín llegó en primero y Vera en segundo. Por su parte, para asegurar la Copa, Raúl González entró en cuarto.

El diario *Esto* se refirió de la siguiente manera al ganador de los 50 kilómetros: "Martín Bermúdez, a los 21 años de edad, tiene apenas tres de haberse dedicado a la caminata. Hace dos años, en Milton Keynes, Gran Bretaña fue factor importantísimo para que México ganara la Copa Lugano. Es oriundo de Michoacán y actualmente estudia la carrera de Ingeniería mecánica. (...) Dijo que se apegó en todo a las indicaciones del técnico Hausleber, quien le ordenó reservarse hasta los 35 kilómetros. Entonces fue cuando aceleró el paso y poco a poco mejoró posiciones para alcanzar la victoria que lo coloca en la antesala de los Juegos Olímpicos de Moscú 80". Acerca de la descalificación de Pedro Aroche, el entrenador polaco dijo que había sido injusta, porque Aroche no había cometido ninguna falta. "Esto nos puso al borde de la derrota pero sirvió también para sacarle la casta a Vera, Bermúdez y González. Los tres pelearon con todo lo que tenían y lograron el triunfo."

Valencia, 1981. Ernesto y Raúl saborean las mieles del triunfo

El 3 de octubre de 1981 Ernesto Canto ganó la competencia de 20 kilómetros, en la que participaron 58 marchistas de 15 países (Alemania Oriental, Australia, Canadá, Checoslovaquia, China, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia, México, Noruega, Polonia, Suecia y la URSS). El tiempo que empleó para cubrir el recorrido fue de 1:23'52". Los otros mexicanos que participaron fueron Eduardo Linares, que llegó en vigésimo lugar, con 1:30'05" y Marcelino Colín, en vigésimo quinto, con 1:31'23".

El domingo 4 de octubre, Raúl González encabezó la competencia de 50 kilómetros de punta a punta, terminó con un tiempo de 3:48'30", imponiéndose a 63 atletas de 14 países; al finalizar la prueba, Raúl González declaró: "Yo tenía una deuda con mi país y conmigo mismo, después de mi sexto lugar en los Juegos Olímpicos de Moscú". Cruzó la meta con ventaja de tres minutos, cuarenta y ocho segundos sobre el ocupante del segundo lugar, el alemán democrático Hartwig Gauder (ganador de la medalla de oro en los Juegos de Moscú '80); el tercer puesto fue para el italiano Sandro Bellucci. Alrededor de diez mil espectadores presenciaron la competencia, que se desarrolló bajo un clima caluroso en un circuito de 2,500 metros, cerca del mar, a las afueras de Valencia. Gauder fue un buen rival para González durante los primeros 27 kilómetros, pero Raúl aumentó su ventaja poco a poco. Sólo once competidores resistieron el ritmo de González, quien posee el récord mundial (3:41'39", establecido en Mayo de 1979, en Forde, Noruega). Arturo Bravo terminó en quinta

posición, con 3:58'04" y Martín Bermúdez, en sexto, con 3:58'16". Enrique Vera fue descalificado. Por equipos, el de Italia fue el ganador de la Copa Lugano, con 227 puntos; segundo fue el de la URSS, con 227 y tercero fue México, con 221.

Bergen, 1983. Empieza a opacarse la buena estrella del equipo mexicano

En la Copa que se realizó en Bergen, Noruega, en 1983, el 24 de septiembre Ernesto Canto quedó en la segunda posición en la caminata de 20 kilómetros. Canto puntuó la competencia, pero en la última vuelta fue rebasado por el checo Pribilinec, quien finalmente ganó, con un tiempo de 1:19'29"; el tiempo de Canto fue de 1:19'38" y el del tercer lugar, el soviético Anatoli Solomin, 1:19'42".

Al día siguiente, el 25, Raúl González ganó la prueba de los 50 kilómetros. Cronometró 3:45'36", sin embargo, su equipo terminó en tercer lugar, ya que dos de los atletas mexicanos, incluyendo a Martín Bermúdez fueron descalificados. Los mexicanos alegaron que perdieron la medalla de plata debido a las inconsistencias de los ocho jueces, pero el juez principal, Martin Rudow, de Estados Unidos, negó las aseveraciones.

Isla del Hombre, 1985. Los terremotos de la Ciudad de México impiden que los mexicanos asistan a la Copa

A la reunión de Isla del Hombre, Gran Bretaña, en 1985, no asistieron los andarines mexicanos. Las competencias en esa ocasión se llevaron a cabo el 28 y 29 de septiembre. Esta edición de la Copa fue la última en que hubo semifinales para los países europeos.

Nueva York, 1987. Lo más destacado: la victoria de Carlos Mercenario en 20 km.

1987 fue el año en que la IAAF decidió convertir la Copa Lugano en "Copa mundial de caminata-IAAF", sin semifinales, asimismo, esta fue la primera ocasión en que la competencia se efectuó fuera de Europa, en el Parque Central de Nueva York. En esa ocasión, luego de una ausencia, los mexicanos se presentaron en Nueva York con los siguientes resultados:

El 2 de mayo Martín Bermúdez consiguió el octavo lugar en la distancia de 50 kilómetros. Los tres primeros lugares fueron para los alemanes Roland Weigel, que hizo 3:42'26"; Hartwig Gauder, con 3:42'52" y Dieter Meisch, con 3:43'14". En esta competencia participaron marchistas de 32 países. Dominaron la prueba los alemanes, soviéticos e italianos; en los diez primeros sitios sólo Bermúdez logró colarse de una nación diferente. Félix Gómez terminó en décimo sexta posición, con 3:56'; Hernán Andrada fue descalificado.

En la prueba femenil, la ganadora fue Olga Krishtop, de la URSS, con un tiempo récord de 43'22" (superó la marca anterior, 44'14", establecida en 1985 por la china Yan Hong). La mexicana Graciela Mendoza se colocó en sexto puesto, con 45'02".

Al día siguiente Carlos Mercenario fue la sorpresa de la jornada, al ganar la prueba de los 20 kilómetros, además impuso nueva marca: 1:19'24". (La anterior, 1:19'30", pertenecía al checoslovaco Josef Pribilinec, quien la estableció en 1983.) Los otros dos mexicanos que participaron en la prueba fueron Ernesto Canto, quien llegó en quinto lugar, con 1:20'25" y Biliunfo Andablo, octavo, con 1:21'44".

Hospitalet, 1989. México, quinto lugar por equipos

En el diario *Esto* del 28 de mayo de 1989 se leía acerca de los resultados de la Copa: "El soviético Franz Kosturevitch ganó hoy la prueba de los 20 kilómetros (...) se escapó desde el kilómetro cuatro para realizar una fuga en solitario que le llevó al triunfo absoluto en esta prueba, de manera aplastante, con tiempo de 1:20'21". El fuerte calor y la humedad reinante acabaron con las aspiraciones del resto de competidores, que no pudieron seguir el elevado ritmo del marchista soviético. No obstante, Kosturevitch bajó su ritmo inicial a falta de dos vueltas para concluir la prueba (unos cuatro kilómetros), momento que aprovechó su compatriota Mikhail Schennikov para arañarle segundos e, incluso, [hacerle] temer por su victoria." Los mexicanos que tomaron parte en esta competencia, llegaron de la siguiente manera: en décimo tercer sitio Ernesto Canto (1:22'24"); en vigésimo, Joel Sánchez (1:23'31"); en vigésimo quinto, Carlos Mercenario (1:24'30") y en trigésimo quinto Ignacio Zamudio (1:26'19").

En la prueba femenil, la alemana democrática Beate Anders, en lo individual y la Unión Soviética, por equipos, se proclamaron vencedoras en la confrontación femenil. El citado diario dedicó unas líneas para esta prueba: "La Anders, segunda en el pasado Campeonato del mundo de pista cubierta, disputado en abril anterior en Budapest, cubrió la distancia en 43'08", que es la nueva plusmarca mundial en la especialidad.

Por su parte, el australiano Simon Baker ganó los 50 kilómetros de caminata, con un tiempo de 3:43'14", pero no pudo evitar lo que sería un festival soviético, ya que este país colocó a cinco de sus atletas entre los primeros diez que cruzaron la meta. Gracias a ello, la URSS ganó la Copa Lugano, con 605 puntos; Italia ocupó el segundo sitio general por equipos, con 535 puntos Francia fue tercera, con 516; España, cuarta, con 503; y México, quinto, con 491. Simon Baker fue el gran protagonista, se escapó al kilómetro 22 y a partir de ese momento la pelea fue por el segundo lugar, ya que el australiano pasó en primer lugar desde el

kilómetro 25 hasta el fin de la competencia. Cabe señalar que Baker fue sexto en los Juegos de Seúl '88. Jordi Llopart, la esperanza del equipo español tuvo que retirarse en el kilómetro 35, debido a una contractura en el isquio tibial de la pierna derecha.

San José, 1991. En las tres pruebas hubo mexicanos en los primeros lugares

En la siguiente edición de la Copa mundial, realizada en San José, California, en junio de 1991, triunfó en los 20 kilómetros el soviético Mikhail Schennikov, mientras que el segundo puesto fue para el mexicano Ernesto Canto.

Durante 15 kilómetros, Ernesto Canto se mantuvo dentro del grupo en una táctica cuidadosa a los ojos de los jueces, quienes amonestaron a los punteros. Los mexicanos: Canto, Víctor Sánchez, Joel Sánchez, Ignacio Zamudio y Bernardo Segura se mantuvieron en el grupo de andarines punteros durante ocho kilómetros. Víctor e Ignacio fueron descalificados mientras que Segura se rezagó. Adelante, Canto y Joel lucharon por el primer lugar con Schennikov, el francés Thierry Toutain y el español Daniel Plaza. Canto asumió la vanguardia en las dos últimas vueltas, recibió dos amonestaciones, la última cuando faltaban 600 metros para llegar a la meta.

En cuanto a la prueba de 10 kilómetros, disputada por las mujeres, la soviética Irina Strakhova fue la ganadora, con 43'55"; en segundo lugar llegó la mexicana Graciela Mendoza, quien cruzó la meta con 44'09". He aquí la crónica de Arturo Xicoténcatl, reportero del diario *Excelsior*: "El centro de la acción lo ocupan las vanguardistas. A media hora la mexicana se ubica en el sexto sitio, justo cuando Chen Yueling es descalificada, pasa así automáticamente al quinto lugar y por su impresionante ritmo y energía, se percibe que Graciela puede acariciar la medalla de bronce. ¡Chela, Chela! Gritan estentóreamente los mexicanos y Graciela Mendoza se agiganta y recorta metros a las vanguardistas, la corriente de emoción agita al público. Ahí va en la penúltima vuelta en duelo ante la plumarquista mundial, Kerry Saxby. La supera y se lanza contra las tres soviéticas, una de ellas recibe tres amonestaciones. (Graciela) Pasa del tercero al segundo lugar. Flota entonces el espectro de la descalificación de los Panamericanos de Indianápolis, una atmósfera de incertidumbre se apodera de los mexicanos. Graciela supera en los últimos 600 metros a Elena Sajko y acorta más la distancia que la separa de Irina Strakhova. Cruza la meta en segundo lugar y recibe la medalla de plata." En total intervinieron 92 competidoras, ochenta y tres terminaron, seis abandonaron y tres fueron descalificadas.

Acerca de la prueba de 50 kilómetros escribió el mismo reportero: "Relampaguean los ojos del entrenador soviético Viktor Dobroski. Es una tempestad de furia. El otro técnico Valey Kulichenko se persigna. Todo ocurre casi simultáneamente cuando por los altoparlantes se anuncia vencedor al andarín Andrei Perlov, éste se aproxima a la meta, el público le aplaude, pero, justo en ese instante aparece inesperadamente la figura del jefe de jueces Gary Westerfield. Corre tras Perlov y le muestra la señal roja de descalificación. Perlov no hace caso, entonces el juez lo empuja con el hombro y lo retira de la ruta marcada por conos anaranjados cuando aquél se encuentra a cinco metros de la meta. Al tiempo que el juez corre tras Perlov, otras personas corren en sentido contrario, vuelan a llevar la noticia del triunfo a Carlos Mercenario.

"Estalla el júbilo en los alrededores de la meta. Se matiza la emoción. Mercenario levanta los brazos y se lleva las manos a la cabeza. Su victoria es un premio al juego limpio y la recibe en el escenario de más alta jerarquía. El andarín mexicano gana el oro en la prueba de 50 kilómetros, rompe la marca de la Copa Mundial de Caminata con un crono de tres horas con 42 minutos y tres segundos e inscribe su nombre en la galería de los diez hombres más rápidos en toda la historia de la caminata mundial.

Carlos Mercenario declaró que era una pena el hecho de descalificar a alguien tan cerca de la meta: "Es una verdadera pena que hayan descalificado a alguien que estaba tan cerca de la meta. Lo siento, pero por otra parte me siento inmensamente feliz por la victoria. Yo soy reconocido como un andarín de 20 kilómetros pero ahora estoy pensando seriamente en los 50 kilómetros. La prueba fue muy difícil y cuando Perlov se adelantó yo no me salí de ritmo. Me desesperé pero en ningún momento me abandoné. Yo creo que con esta victoria se aumentan mis perspectivas para los Juegos Olímpicos de Barcelona pero no más. Es necesario trabajar mucho.

"En el aspecto táctico tenía contemplado a los soviéticos y alemanes pero estos me sorprendieron al rezagarse antes de la mitad de la prueba. Tanto esta victoria como la que conquisté en los veinte kilómetros de la Copa de Nueva York en 1987 han sido sorpresas. Aquella porque yo era muy joven. Fue el día que cumplí 20 años, el 3 de mayo de 1987. Y esta porque en el medio de la caminata se me considera más un veintero que un cincuentero." Por su parte, el puertorriqueño Amadeo Francis, miembro de la Federación Internacional de Atletismo, expresó: "Me regocijo de esta victoria, vi a Carlos conseguir su primera victoria en el Campeonato Panamericano Juvenil de Nassau, Bahamas. Ahora he presenciado este triunfo tan dramático y me sumo al júbilo de los mexicanos."

Mercenario, el décimo más rápido

- 1.- 3:37'41" Andrei Perlov, URSS, Leningrado..... 5-8-89
- 2.- 3:38'17" Ronald Weigel, RDA, Postdam..... 25-5-86
- 3.- 3:38'29" Vyacheslav Ivanenko, URSS, Seúl..... 30-9-88
- 4.- 3:39'45" Hartwig Gauder, RDA, Seúl..... 30-9-88
- 5.- 3:40'02" Alexander Potashov, URSS, Moscú.... 27-5-90
- 6.- 3:40'07" Andrei Plotnikov, URSS, Moscú..... 27-5-90
- 7.- 3:40'46" José Marín, España, Valencia..... 13-3-83
- 8.- 3:41'20" Raúl González, México, Pódebray..... 11-6-78
- 9.- 3:41'51" Venyamin Nikolayev, URSS, Leningrado.. 3-8-85
- 10.- 3:42'03" Carlos Mercenario, México, San José... 2-6-81

El reglamento de la Copa Mundial

A pesar de que ya he hablado antes de la Federación Internacional de Atletismo Amateur (IAAF), considero importante hacer la "presentación oficial" de este organismo. Se fundó en 1912, y al año siguiente tuvo su primera junta, a la que asistieron 17 países. Sus objetivos incluyen la compilación de las 'reglas y regulaciones para las competencias internacionales de hombres y mujeres en atletismo amateur'; cooperar con los comités organizadores de los Juegos Olímpicos; y ratificar récords mundiales y olímpicos. Los campeonatos mundiales, de áreas o grupos para atletismo también son organizados por la IAAF. Los Juegos Olímpicos se consideran campeonatos mundiales. [*Oxford Companion Dictionary of Sports and Games*, 1977; p. 27]

Sólo un miembro de cada país puede servir a la IAAF (que en 1969 ya tenía más de 130 países miembros); por nuestro país, participa el profesor César Moreno Bravo, que fuera presidente de la FMA de 1983 a 1987. El fue quien proporcionó la información referente a este punto del reportaje.

Para la copa mundial de caminata, la IAAF tiene una lista de "regulaciones", en las cuales se estipula que este evento se efectuará cada dos años (en los años de terminación impar), como una competencia individual y por equipos, la representación debe ser por países, no se aceptan representantes individuales. Las pruebas deben desarrollarse en un circuito, en dos

días consecutivos. La Copa Lugano es disputada por los varones, que compiten en 20 y 50 kilómetros; mientras que las mujeres lo hacen por la Copa Eschborn en una distancia de 10. Los equipos ganadores pueden retener los respectivos trofeos hasta la siguiente edición de la Copa Mundial. Además, el ganador, segundo y tercer lugar de cada una de las pruebas recibirá una medalla de la IAAF de oro, plata y bronce, respectivamente. Todos los miembros de los tres primeros equipos también recibirán medallas de la IAAF. También, el comité organizador puede dar trofeos a los equipos ganadores y/o a los atletas ganadores, esto se hará en la ceremonia de clausura.

En el evento pueden participar todas las federaciones miembros de la IAAF. Para esto existe cierto protocolo: el secretario general de la IAAF es quien debe enviar -con seis meses de anticipación- la invitación; el país organizador debe confirmarla después. Las inscripciones preliminares deben enviarse a la IAAF cuatro meses antes de la competencia y deben hacerse llegar al país organizador, por lo menos dos meses antes del evento.

Copa varonil: En cada competencia, un miembro puede inscribir un máximo de siete andarines y un mínimo de tres. Ni a menos de tres ni a más de cinco se les permitirá iniciar la prueba, de estos, sólo tres contarán para la puntuación. El equipo ganador de cada carrera se decide de la siguiente manera: Al ganador se le da una puntuación igual al número de países participantes en la Copa, multiplicado por tres, más un punto adicional. Al segundo lugar se le dan dos puntos menos que al ganador del evento. Al tercer lugar, tres puntos menos que el ganador del evento, y así sucesivamente hasta el último en llegar. Los competidores de un mismo equipo que lleguen en cuarto o quinto ya no contarán para la puntuación por equipos. Se declara ganador del evento al equipo que tenga más alta puntuación sumando las de sus tres representantes. En caso de empate, se decide en favor del equipo que haya colocado a su representante en la mejor posición.

El ganador de la Copa Lugano resulta aquel cuyos equipos hayan alcanzado la mayor puntuación acumulada en los eventos de 20 y 50 kilómetros. Si hubiera empate, se decide en favor de quien tenga al competidor de 50 km. mejor colocado.

Copa femenil: Cada miembro puede inscribir como máximo siete andarines, y como mínimo, tres. Ni menos de tres, ni más de cinco podrán tomar la salida de la competencia, de los cuales únicamente tres contarán para la puntuación por equipos. La Copa Eschborn la obtiene el equipo que haya acumulado más puntos en la prueba de 10 kilómetros; la puntuación se determina de manera similar a las pruebas de varones, pero si llegara a

presentarse un empate, se decide en favor del equipo que haya logrado la mejor posición. No es necesario participar en la copa femenil para participar en la varonil y viceversa.

Un día antes del inicio de las competencias se hace una Junta Técnica, en la que se tratan todos los asuntos referentes al evento; los equipos deben confirmar sus inscripciones antes de esta junta.

Ahora bien, es interesante saber qué debe hacerse cuando se desea organizar la Copa: La solicitud se debe presentar a más tardar el 31 de diciembre de tres años antes de la fecha que se aspira a organizar el evento; la solicitud debe contener la forma de inscripción completamente llena, el cuestionario de televisión de la IAAF, completamente lleno, la aprobación oficial de la ciudad donde se llevarán a cabo las competencias; debe garantizarse que se cumplirán las reglas y regulaciones de la IAAF, así mismo, debe garantizarse la libertad de entrada y salida del país sede a los oficiales de la IAAF, atletas, el equipo de oficiales y los representantes de la prensa, radio y televisión, así como la libre importación y exportación del equipo designado para la competencia; debe incluirse una descripción de la trayectoria propuesta para las pruebas y un bosquejo mostrando las pendientes. El trayecto debe cumplir con los requerimientos de la regla 191 de la IAAF. El uso del trayecto y de las áreas de entrenamiento será libre de cargo para la IAAF. Finalmente, debe garantizarse por escrito que los locales oficiales estarán libres de publicidad comercial o no, de cualquier señal de identificación y/o de franquicias. Esta solicitud debe hacerse en uno de los dos idiomas oficiales de la IAAF. Las solicitudes se hacen llegar al secretario general de la Federación, quien las presenta al Consejo de la misma y éste decide cuál será la sede de la Copa.

El Consejo de la IAAF es el organismo que aprueba las regulaciones de la Copa mundial de caminata, es la máxima autoridad de la competencia; también es quien decide la fecha de las competencias, esto debe hacerlo por lo menos con dieciocho meses de anticipación. Dieciocho meses antes de la competencia, el Consejo designará un delegado de organización y uno técnico. Un año antes de la competencia, el consejo designará un delegado médico, uno de control de doping, otro de prensa y televisión; tres jefes y siete jueces de caminata, dos de los cuales deberán ser del país sede. Todos los jueces serán recomendados por la Comisión de caminata de la IAAF y podrán ser elegidos del panel de la Federación.

Capítulo III

**México, sede de la XVI Copa
mundial de caminata.**

México pretendía organizar la Copa Mundial de Caminata en 1981. La ciudad sede sería Morelia, pero finalmente no se otorgó a México... faltando dos meses se dijo que mejor sería en Valencia, España.

Tuvieron que pasar doce años para que nuestro país fuera sede del evento. La Copa se llevó a cabo en Monterrey, Nuevo León, ciudad ubicada al norte del país, de la cual hablaremos en este capítulo.

Campeones de marcha y antecedentes de organización de grandes eventos deportivos fue lo que México ofreció cuando se postuló ante la IAAF para ser sede de la Copa.

¿Por qué pedir la sede para organizar la Copa mundial de caminata en 1993?

En el periódico *El Universal* del 28 de septiembre de 1991 se leía en una nota que en el curso de 15 días, la Federación Internacional de Atletismo Amateur, presidida por Primo Nebiolo, resolvería si otorgaba a México la organización de la Copa Mundial de Caminata para 1993. La solicitud para organizar el magno evento fue presentada oficialmente por México durante el congreso celebrado en Tokio, paralelo al Campeonato Mundial de Atletismo. Otras ciudades que pretendían la sede eran Eschborn y Pekín.

Después del congreso, Arnulfo García Estrada, director de Asuntos Especiales de la Conade, dio a conocer que los dirigentes de la Comisión Internacional de Caminata habían mostrado interés en que la justa deportiva se realizara en nuestro país y declararon que México tenía merecimientos por las buenas actuaciones logradas en los últimos años al participar en eventos internacionales, demostrando poseer alto nivel competitivo.

Uno de los factores que se tomó en cuenta para designar anfitrión del evento a México, fue el hecho de que México haya tenido varios medallistas olímpicos en marcha (José Pedraza, plata'68; Bautista, oro'76; Canto, oro'84; González, oro y plata'84); los resultados de los mexicanos en anteriores ediciones de la Copa Lugano (ya mencionados en el capítulo precedente); así como los récords mundiales que México ha tenido en esta especialidad (que cito a continuación):

De la hora, en pista:

14, 318 m.	Daniel Bautista	14.05.77.	Fana, Noruega
14, 430 m.	Daniel Bautista	28.05.78.	Madrid, España
14, 835 m.	Daniel Bautista	07.04.79.	Monterrey, México
15, 121 m.	Daniel Bautista	26.03.80.	Monterrey, México
15, 253 m.	Ernesto Canto	05.05.84.	Bergen, Noruega

De 20 kilómetros, en pista:

1:22'58"	Daniel Bautista	03.05.75.	Bydgoszcz, Polonia
1:20'06"	Daniel Bautista	17.10.79	Montreal, Canadá
1:18'38"	Ernesto Canto	06.05.84.	Bergen, Noruega

De 20 kilómetros, en ruta:

1:23'31"	Daniel Bautista	1977	Fana, Noruega
1:20'58"	Domingo Colín	1979	Fana, Noruega
1:20'06"	Daniel Bautista	1979	Montreal, Canadá
1:18'38"	Daniel Bautista	1979	Eschborn, Alemania Federal

De 50 kilómetros, en pista:

3:56'38"	Enrique Vera	10.05.77.	Fana, Noruega
3:52'27"	Raúl González	19.05.78.	Fana, Noruega
3:41'39"	Raúl González	25.05.79.	Forde, Noruega

De 50 kilómetros, en ruta:

3:45'52"	Raúl González	25.04.78.	Ciudad de México
3:41'19"	Raúl González	12.06.78.	Podebrady, Checoslovaquia

En el Mundial de atletismo de 1983, realizado en Helsinki, Finlandia, Ernesto Canto obtuvo el primer lugar en la prueba de 20 kilómetros, con 1:20'49", cabe señalar que ha sido el único mexicano en lograr la victoria en este campeonato.

En cuanto a la experiencia en organizar grandes eventos deportivos, que también es un factor que cuenta, México ha sido sede de los Juegos Centroamericanos y del Caribe en tres ocasiones (1926, 1954 y 1990), de los Juegos Panamericanos (1955), de los Juegos Olímpicos

(1968) y de la Copa mundial de futbol (1970 y 1986). Además de que, desde 1977, anualmente realiza la Semana internacional de caminata, de la cual, precisamente en Monterrey se lleva a cabo alguna de las competencias. Además, en la petición para organizar la Copa, México ofreció que organizaría un curso internacional para jueces de caminata, el cual sería impartido por los mejores exponentes y conocedores de esta disciplina.

Los preparativos para llevar a cabo la Copa Mundial en Monterrey comenzaron en diciembre de 1991.

México había propuesto que la Copa se realizara en la última semana de abril o la primera de octubre; la decisión fue de la IAAF, ellos dijeron que sería poco conveniente que se realizara en octubre, después del Mundial de Stuttgart, porque los atletas ya no tendrían la misma motivación, entonces eligieron abril, a pesar de las adversas condiciones climatológicas...., hay que reconocer que esto fue favorable para los atletas mexicanos.

Monterrey y la Macroplaza

Monterrey es la capital del estado de Nuevo León. Está situada a 915 km. al noreste de la Ciudad de México. Tiene una superficie de 452 km² y su altitud es de 453 metros sobre el nivel del mar. Es una de las regiones industriales más importantes de México, produce el 75% de fierro, acero y vidrio del país.

Fue fundada en 1596 por el español Diego de Montemayor, con el nombre de Ciudad Metropolitana de Nuestra Señora de Monterrey, el nombre fue en honor del entonces virrey de nueva España, Gaspar de Zúñiga y Acevedo, conde de Monterrey.

La macroplaza, escenario de las pruebas de la Copa mundial de caminata, es considerada la más grande y trascendente obra de regeneración urbana en la historia de Monterrey. "Sustituyó una zona donde se apiñaban viejas y decadentes construcciones a lo largo de angostas y tortuosas callejuelas, invadidas por comercios eventuales, con predominio de suciedad y contaminación -no obstante ser el centro político, social, comercial, cultural, cívico y religioso de la capital de uno de los estados más importantes del país-. La obra creó

una plaza majestuosa que marcará por muchos años la pujanza y la vida de Monterrey." [Monterrey, *area metropolitana*, 1985; p. 94]

La decisión de construirla sobre una superficie de 40 manzanas, en pleno centro de la ciudad, fue tomada por el entonces gobernador neoleonés, Alfonso Martínez Domínguez, en 1980. El 23 de junio de 1982 se dio inicio a las obras -en la zona donde se fundara la ciudad en 1596- y poco más de dos años después quedó terminada; se ubica entre las calles de Washington, al norte; avenida Constitución, al sur; Doctor Coss al oriente y Escobedo al poniente.

La macroplaza inicia en la Explanada de los Héroos, cuya superficie es de 19,400 m², tiene capacidad para 50 mil personas. En ella se encuentran los restos de los generales Antonio I. Villarreal, Juan Zuazúa y Pablo González, los cuales fueron trasladados hasta ahí el 7 de diciembre de 1984. Y termina con una escultura de Rufino Tamayo, llamada el Monumento del Sol. "Edificios como el actual Palacio Municipal, el Tribunal Superior de Justicia, la Iglesia Catedral, el Círculo Mercantil Mutualista, el Casino de Monterrey, el Condominio Acero, el Hotel Monterrey, el Banco Mercantil y el edificio Latino, tradicionales y de gran belleza, fueron conservados y restaurados para preservar historia y tradiciones. La antigua Plaza Zaragoza fue integrada a la Plaza manteniendo parte de su diseño." [La gran plaza, 1984; p. 19]

La macroplaza tiene estacionamientos subterráneos con capacidad para albergar hasta 900 automóviles. Las calles que la cruzan por abajo, están adoquinadas y en las noches cuentan con bastante iluminación. Bajo la superficie de la Gran Plaza existe todo un universo de luz y color. Se encuentra el sofisticado equipo que produce los rayos laser del Faro del Comercio, así como el complejo sistema de bombas que da movimiento a la Fuente de la Vida.

"Entre las instalaciones subterráneas de la Gran Plaza destaca la construcción de dos enormes subestaciones eléctricas, que satisfacen plenamente la demanda de energía para el primer cuadro. También dos pozos profundos para satisfacer la demanda de agua del conjunto, sin tener que distraer caudales que se requirieron para la ciudad. La perforación fue hecha por Proderleón y el equipamiento lo realizó Servicios de Agua y Drenaje de Monterrey.

"Y están las vastas redes de servicios públicos del centro de Monterrey, totalmente nuevas: 7 y medio kilómetros de drenaje sanitario; 5.7 kilómetros de drenaje pluvial; 11 kilómetros

de redes de agua potable; 7.8 kilómetros de tuberías de gas; 2.1 kilómetros de líneas telefónicas y 14 kilómetros de redes de electricidad, que se localizan bajo los 87 kilómetros cuadrados de calles y avenidas adoquinadas.

"Con 120 mil metros cuadrados de parques, jardines y andadores para peatones, Monterrey tiene hoy en la Gran Plaza un gran 'pulmón' para disfrute de los regiomontanos." [*La gran plaza*..., 1984; pp. 52, 54]

El Faro del Comercio, diseñado por Luis Barragán, es el monumento más alto que existe en la República, mide 70 metros de altura, 12.53 m. de largo y 1.83 m. de ancho; está construido en concreto armado, se requirieron 250 toneladas de acero. Dispone de un equipo especial que produce rayos laser, gracias a una subestación eléctrica, equipada con tres transformadores, dos de 112.5 y uno de 45 kilovatios, que convierten la energía de 220 a 460 kilowatts para hacer funcionar el sistema. Este monumento se encuentra en lo que fuera la Plaza Zaragoza, frente al Museo de Historia.

Marco de las competencias fueron el Palacio de Gobierno, el Palacio Federal y la Catedral. El primero empezó a construirse en 1895, cuando era gobernador del estado Bernardo Reyes. Los proyectos fueron realizados por el ingeniero Francisco Beltrán; se terminó en 1908. El edificio es de dos pisos y fue construido con granito rojo, procedente de las canteras de San Luis Potosí. Se levanta en lo que fue la Plaza del Cinco de Mayo, llamada originalmente de La Concordia, después Plaza Juárez y hoy Explanada de los Héroes. En este edificio se celebró el 20 de abril de 1943 la entrevista de los Presidentes Ávila Camacho y Roosevelt. En la parte superior, la fachada tiene una estatua de La Victoria. El vestíbulo, que cuenta con dos escalinatas, está adornado con vitrales: dos muestran las efígies de Hidalgo y Juárez, de cuerpo entero, y cuatro son medallones de Fray Servando Teresa de Mier, Escobedo, Zuazúa y Zaragoza. Fueron realizados por un italiano de apellido Pellandini. Sobre el remate interior de la puerta principal se ve el escudo de Nuevo León, pintado al óleo por Ignacio Martínez Rendón.

El Palacio Federal es una construcción planeada por el Gobernador Antonio I. Villarreal, quien compró una manzana completa en la parte posterior del Palacio de Gobierno. Las obras se iniciaron en mayo de 1928 y se concluyeron el 12 de junio de 1930.

La Catedral de Monterrey tiene una historia bastante más antigua, ya que desde la traza inicial de Monterrey, en 1596, Diego de Montemayor reservó el 'sitio y solar para la iglesia mayor', a fin de que los pobladores del Valle de Extremadura pudieran rendir culto a su fe.

Sin embargo, sólo pudieron levantar una humilde capilla en la parte norte de la Plaza de Armas, hoy Plaza Zaragoza, que se vino abajo por la inundación de 1612. En 1626 iniciaron la reconstrucción de la iglesia y en 1663, bajo el mandato del Gobernador Martín de Zavala, reforzaron sus paredes de cal y canto para establecer la Catedral. "Se trataba no obstante de una iglesia bien toca, y en 1735 se decidió otorgarle una vestimenta más adecuada, a base de retablos y ornamentos, para que estuviera a la altura de una villa que iba en crecimiento. Fue en 1747 cuando se construyó el edificio que le dio su real dimensión de Iglesia Catedral e impidió los sucesivos derrumbes que había sufrido desde su fundación." [*La gran plaza*, 1984; pp. 67- 68]

En el libro *Monterrey, área metropolitana* se dice que la macroplaza es seis veces mayor que el Zócalo de la Ciudad de México, cinco más que la Plaza del Vaticano en Roma o la Plaza de San Marcos en Venecia y casi dos veces más grande que la Plaza Roja de Moscú.

Entre las construcciones que se hicieron para embellecer la macroplaza, destacan:

- La Fuente de la vida, realizada por el escultor Luis Sanguino, cuyas figuras de bronce tienen un peso de 15 toneladas. La fuente utiliza 250 m³ de agua reciclada, los sistemas de bombeo emplean 140 caballos de fuerza. Tiene 180 reflectores de tipo submarino, de 300 watts cada uno, para iluminarla por las noches.
- El Teatro de la Ciudad, con capacidad para 1,500 espectadores en su sala principal, que tiene casi 9 mil metros cuadrados de construcción.
- El Palacio Legislativo, sede del Congreso, construido sobre un gran espejo de agua. Sobre una superficie de 1,300 m². Consta de un vestíbulo que comunica al Salón de Sesiones, donde se alojan 50 curules y 200 asientos para el público. Aloja al Archivo y a la Biblioteca del Congreso.
- La Torre Administrativa, de 14 pisos, que concentra en la Gran Plaza las oficinas del Gobierno del Estado que estaban dispersas en la ciudad.
- El Archivo General del Estado, ubicado bajo la plataforma superior de la plaza, en la esquina de Zaragoza y Juan Ignacio Ramón; el cual tiene salas para consulta de documentos, de lectura, para conferencias y posee espacios para exposiciones. Aquí está también la sede de la Coordinación del Sistema Estatal de Archivos, que da asesoría a todos los organismos de esta especialidad y a los ayuntamientos de Nuevo León.

El comité organizador de la Copa

La Copa mundial de caminata es uno de los eventos que tiene la Federación Internacional de Atletismo Amateur, entre los que se encuentra el Campeonato mundial de atletismo, el Mundial bajo techo, el de Cross country, la Copa mundial de maratón y la Copa mundial de medio maratón. La IAAF es dueña del evento y tiene la obligación de vigilar que su organización se mantenga en los standards establecidos. Donde quiera que se haga debe tener el mismo nivel, no importa que sea aquí en México o en China, como será en 1995. Los atletas participantes deben encontrarse con una organización similar, sin sorpresas.

Naturalmente, la Federación Mexicana de Atletismo (FMA) está vinculada permanentemente con la IAAF, toda la organización del evento recae en la FMA. Y si bien, delega la parte operativa en el comité organizador, no pierde su responsabilidad sobre la Copa, si el comité falla en algo, la federación es quien debe responder, porque la FMA permanece, en cambio, el comité organizador se disuelve semanas después de que el evento termina. Para Julián Nuñez Arana, presidente de la FMA, "el hecho de preparar eventos como la Copa mundial de caminata es una de las razones por las cuales se encabeza una federación deportiva. Como parte de la IAAF, debemos organizar eventos de calidad, que sirvan de incentivo para los atletas; como organismo mexicano, queremos demostrar que nuestros equipos son buenos y que con un trabajo adecuado, pueden obtener mejores resultados."

El comité organizador de la Copa mundial de caminata estuvo formado por dos cuerpos: el Nacional, que fue la Conade, y el local, que fue el Instituto de la Juventud y el Deporte (Injude), de Nuevo León.

La Coordinación nacional

César Moreno Bravo, quien es representante de México ante la IAAF desde 1968 fue el coordinador nacional de la Copa. Asegura en entrevista que su participación en la Copa no fue un trabajo difícil, "cuando se tienen varios polos en la organización de un evento, como fue en este caso la FMA, Conade e Injude, necesariamente tiene que haber alguien encargado de coordinar para que los esfuerzos se ensamblen y no haya duplicidad de funciones o falte algo por hacer porque una parte crea que otra es responsable de eso. La función del coordinador nacional fue mantener una comunicación constante y fluida, tanto

con la IAAF, Monterrey, la Comisión Nacional del Deporte y la Federación Mexicana de Atletismo.

"Esto no es tan fácil como pudiera pensarse, porque la misma IAAF tiene tres vertientes que están implicadas con la organización: técnica, financiera y comercial, por lo que es necesario mantener un contacto permanente con la Federación y con las personas que se encargan de cada una de estas partes, por ejemplo, la cuestión comercial de todos los eventos que organiza la IAAF, la lleva a cabo una empresa aparte, ISL, con sede en Suiza.

"Aunque la coordinación nacional no es difícil, sí quita tiempo, porque es necesario dedicarle mucho esfuerzo. Afortunadamente todo salió bien -como sucede siempre que hay buena voluntad por todas las partes-. Aunque con la Reunión de gobernadores fronterizos se complicó un poco la labor ya en los días de competencia, pues las comitivas de los gobernadores recibieron prioridad sobre nuestro evento. Nos encontramos con que incluso las reservaciones que habíamos hecho y que estaban pagadas no se respetaron, hubo que hacer negociaciones que no estaban previstas. Tuvimos que ceder el local que teníamos reservado para acreditaciones.... hubo que improvisar mucho".

¿Cuál es la evaluación de César Moreno sobre su trabajo en la Copa? "La labor fue satisfactoria. Los comentarios que escuchamos luego de que terminó el evento fueron extraordinariamente positivos, más de lo que nosotros esperábamos; porque estando dentro de la organización uno se da cuenta de todas las fallas, pero de afuera no se notaron mucho".

Por mencionar una de las actividades que coordinó Morono Bravo, está la supervisión que se hizo en Monterrey el 16 de febrero del 93 para saber lo que se llevaba hecho y lo que faltaba por hacer en cuanto a la organización del evento. César Moreno, la italiana Cinzia Molinari, coordinadora del área comercial y Robert Bowman, delegado técnico de la IAAF para la Copa se reunieron con integrantes del comité organizador local.

El 19 de febrero se publicó en el diario regiomontano *El Norte* una nota en la que se decía que había sido aceptado el circuito de la Macrop plaza para las competencias de la Copa. "Bowman dijo que la Macrop plaza es ideal para dar promoción a la caminata". Por su parte, Nuñez Arana, presidente de la FMA, comentó que en Monterrey se tenía buena organización y excelente respuesta de la gente.

Se había cuestionado el hecho de que la superficie donde se competiría fuera de adoquín, pero según ese diario, Daniel Bautista comentó que varios campeones mundiales y olímpicos habían participado en otras pruebas realizadas en la Macroplaza y que ninguno de ellos había tenido palabras de desaprobación para el circuito.

Un mes antes de las competencias fueron medidas las distancias exactas para las tres pruebas. Esta labor la hizo el agrimensor [agrimensor: perito en agrimensura o que profesa el arte de medir tierras.] inglés Wayne Nicoll, con un aparato similar al anemómetro, colocado en la llanta delantera de una bicicleta de pista. Nicoll comentó a un reportero del periódico *El Norte* que tal vez existirían problemas para algunos marchistas, debido a las pendientes del terreno, pero que este se encontraba dentro de los estándares que marca la IAAF. "Me parece la mayor parte plano; he hecho (muchas mediciones) en Europa y Estados Unidos y el circuito de aquí es muy parejo, no se distingue el desnivel que hay, aunque habrá algunos a los que sí les afectará, (pero) no hay ningún problema por esto", señaló el inglés.

El sistema de medición fue por bloques de 400, 500 y mil metros; se pasa con la rueda estas distancias y se hace la conversión de revoluciones por kilómetros en bloques pequeños por si hay que hacer algún ajuste o cambio, saber en dónde hacerlo. Según Nicoll este sistema es muy exacto, el margen de error es de un metro en 50 kilómetros. El circuito medido tuvo como salida la calle de Zaragoza, hacia el sur, hasta el Monumento al Sol, ahí se dio vuelta para regresar por Zuazúa. La meta se ubicó frente al Palacio de Gobierno. Las distancias en que se caminó fueron de 1, 125 m. para las mujeres y 2, 500 para las pruebas de varones.

El 30 de marzo, Julián Nuñez Arana declaró a la prensa que la única cosa que le preocupaba para la Copa era la elevada temperatura que hubiera los días de competencia, porque todo lo demás ya estaba listo. "Parece que vamos a tener muy altas temperaturas, (...) lo que nos consuela es que en Monterrey de repente hace mucho calor y al día siguiente cambia el clima". Según los pronósticos realizados por Accu-Weather, publicados por *El Norte*, el estado del tiempo en Nuevo León tendría temperaturas máximas de 25 a 35 grados y mínimas de 17 a 20 grados centígrados.

En opinión del profesor Jerzy Hausleber, el Mundial se hizo con gastos mínimos. "Mucho trabajo lo pusieron allá en Monterrey, el lazo para las relaciones con la Federación Internacional fue el profesor César Moreno Bravo, pero sobre todo el alma del Mundial fue Daniel Bautista; Daniel es conocido como campeón olímpico, es una persona muy popular en Monterrey. También aquí, la FMA se conectó mucho con la Comisión Nacional del Deporte,

porque Daniel es director del Injude, que es dependencia de Conade. Organizar bien esto mundial fue sorpresivo para varios extranjeros; sin duda fue buena la integración de dos exmarchistas y medallista -que eran Daniel y Raúl González- que desde sus puestos ahora hicieron preparación. Unos años antes, la caminata era como huerfanito, una prueba de últimos lugares, en México tuvimos que batallar varios años para borrar este complejo y con esa negativa relación. Hay que decir que Nuñez Arana ayudó, porque se puso tremendamente fanático de caminata."

Funciones de la coordinación local

El coordinador local fue el licenciado en ciencias políticas, Victor Tijerina Cárdenas. Lo primero que hizo el comité organizador fue elaborar un organigrama y un manual de funciones de cada una de las áreas que se encargarían del desarrollo del evento.

El organigrama quedó conformado de la siguiente manera: *Patrono:* Carlos Salinas de Gortari, presidente de México. *Presidente Honorario:* Sócrates Rizzo García, gobernador de Nuevo León. *Vicepresidentes honorarios:* Gustavo Alarcón Martínez, secretario de desarrollo social de N.L. y Benjamín Clariond Reyes, presidente municipal de Monterrey. *Presidente Ejecutivo:* Raúl González Rodríguez. *Vicepresidentes Ejecutivos:* Daniel Bautista Rocha y Julián Nuñez Arana. *Aesor Técnico:* Jerzy Hausleber. *Coordinador Nacional:* César Moreno Bravo. *Coordinador Local:* Victor Tijerina Cárdenas. *Coordinador de Operaciones:* Sergio Medina Blanco. *Coordinador Administrativo:* Rogelio Garza Rivera. *Coordinador de Protocolo:* José Guerra Arroyo. *Coordinador Técnico:* Gabriel Roldán Olvera.

Hubo también las siguientes comisiones: *Técnica:* Marcial Téllez; *De Instalaciones:* Joaquín de León; *Médica:* Juan L. Flores; *Transportes:* Juan A. Sandoval; *Acreditaciones:* Enrique Peña; *Relaciones Públicas:* Nora E. Contreras; *Hospedaje:* Nora Luna; *Seguridad:* Roberto Zarazúa.

De acuerdo con declaraciones de Victor Tijerina, la coordinación local realizó más de 80 reuniones de trabajo con las instituciones de apoyo en materia de seguridad, como fueron la policía judicial, seguridad pública; protección civil y el pentatlón deportivo militarizado. Se mantuvo un constante contacto con la IAAF por vía telefónica y por fax.

La semana previa a la realización de la Copa, el día 15 de abril, Raúl González, presidente de la Conade y Gustavo Alarcón Martínez, secretario de Desarrollo Social de Nuevo León se

reunieron con Daniel Bautista, Víctor Tijerina y Sergio Medina para revisar la organización y poder prever fallas en la misma.

Para el coordinador local, los puntos más importantes eran: "la recepción de los atletas en el aeropuerto, por eso se instalaron dos módulos de recepción en ese lugar, se contrataron 25 intérpretes -aunque, en el área de acreditaciones, todavía dos días antes del inicio de las competencias sólo había una traductora- y 45 edecanos para la atención a los equipos. Otra cosa importante era la difusión, queríamos que acudiera gente, corríamos el riesgo de que no acudieran muchas personas el día domingo por lo del partido de fútbol de Canadá contra México, pero por suerte hubo una buena respuesta del público -a pesar de que casi no se hizo promoción al evento los días previos a las competencias, por ejemplo, los posters se pegaron en las calles apenas el jueves anterior a las pruebas-. Establecimos un código de seguridad para cada una de las áreas: acreditación, hospedaje, alimentación, antidoping, servicios médicos y demás. Se colocaron gradas para 500 personas en el área de meta; y un toldo especial para 200 VIP's o invitados de honor.

"Las dos últimas semanas estuvimos teniendo reuniones a diario con cada área para evaluar los avances y las posibles necesidades que se presentaran. Tuvimos que hacer un esfuerzo adicional, porque muchos equipos llegaron desde el día 17 o 18 y el compromiso del comité organizador era a partir del día 22, así que tuvimos que iniciar el operativo antes; el total de personas que atendimos fue de 1, 200, entre delegados, entrenadores, médicos, masajistas, e intérpretes de otros países, además de los 405 atletas. El comité organizador estuvo formado por 1, 180 personas."

El coordinador operativo del evento, Sergio Medina, considera que hubo un 90 por ciento de eficiencia en la organización, pues a pesar de que se presentaron algunos problemas de última hora, como el arribo anticipado de algunos equipos, la preparación previa que tenían les ayudó a salir adelante. Medina coordinaba "prácticamente a mil personas, gente de diferentes áreas que se reportaban con cada jefe de área y estos últimos se reportaban conmigo".

Los polacos los pusieron a trabajar antes de lo previsto, ya que llegaron el día 14. "Desde hace un año que estamos trabajando en esto, pero la presencia de Polonia nos obliga a poner en marcha todo lo que se planeó y organizó", dijo Sergio Medina a Efraín Rodríguez, reportero de *El Norte*, el 16 de abril.

Si se toma como muestra el trabajo de algunas comisiones, para evaluar el desempeño total del comité organizador, puede decirse que realmente fue eficiente el trabajo de dicho comité. Por ejemplo, en transporte, Juan Sandoval, quien coordinó los traslados de personal y de los objetos necesarios para acondicionar las instalaciones, asegura que se contó con 15 autobuses para trasladar a los atletas, además de los vehículos del Injude, para trasladar al personal que estaba haciendo todo el operativo, y para cualquier situación imprevista que se presentara....

"Cuando los atletas se acreditaban, el delegado llenaba un formato, donde especificaba los horarios en los que pensaba entrenar su equipo, para estas prácticas se designó el parque Niños Héroes, de siete de la mañana a siete de la noche. De acuerdo con eso, nosotros hacíamos un programa para llevarlos", indica Sandoval. Al principio nosotros teníamos designado como área oficial para entrenamientos el Parque, pero hubo equipos que en determinado momento, como estaban hospedados en el "Monterrey", decidieron usar la ciclopista del Río Santa Catarina. Antes del día 22 varios países utilizaron la ciclopista, era más cómodo para ellos porque estaba a unos pasos y se trasladaban a pie."

Juana Sosa Elizondo, sonriente encargada del transporte de deportistas en el Hotel Monterrey, dice que sí hubo problemas, pero los considera naturales en este tipo de eventos; por ejemplo, se había destinado una cantidad de vehículos y a fin de cuentas no llegaron todos, "ahí es cuando tú tienes que hacer malabares para poder dar abasto a todos los atletas. Atendimos como a 250; en el Hotel Monterrey estaban 120, pero se le daba el transporte a todo el que lo quisiera, ya sea que viniera aquí y que deseara trasladarse al Hotel Fiesta Americana o que quisiera ir a otro lugar. Tuvimos 12 autobuses y 15 camionetas combi. Se dejaron 4 autobuses en el Monterrey y se mandaron 7 al Fiesta Americana, porque allá estaba el grueso de los participantes. Dos combis estuvieron en el Hotel Embassador, para transportar a los VIPS o a la IAAF que son las personas importantes del evento. Al principio, en el aeropuerto no se había puesto ninguna manta para identificar los autobuses y por eso, hubo atletas que tuvieron que transportarse en taxi porque no se identificaron."

El martes previo a las competencias se publicó en *El Porvenir* una nota acerca de que habían plantado al equipo mexicano y se había quedado sin entrenar en la tarde, ¿cuál fue ese problema? Juanita lo explica así: "En realidad eso fue por una plática que tuvo el señor Daniel Bautista con Jerzy Hausleber, como hay mucha amistad entre ellos, se le dice a Hausleber que va a haber un transporte, pero a mí como encargada, nadie me dice nada; ese

día todavía no teníamos todos los autobuses y ya teníamos atletas hospedados, de los que vienen antes a aclimatarse, el señor Hausleber ve el transporte que está ahí y le dice al chofer: 'voy a salir a tal hora', él no sabe que esa persona no se había dirigido conmigo, y ahí es donde se suscitó el problema, porque él dice 'voy a salir a tal hora' y yo ya lo tengo programado, pero en realidad no pasó a mayores... él me dice 'yo quiero ese autobús' y yo le digo que no está disponible... Lo que pasa es que también el periódico tiene que buscar algo para sus titulares... Después, a partir de ese día se le dio transporte, porque ya nos llegaron los vehículos de la Conade y yo creo que ya la fricción que hubo se acabó.

"Nosotros le dimos mucho apoyo al equipo mexicano, nuestro interés era que se sintieran como en su casa, aquí con nosotros. A ellos se les dio un transporte especial a partir del jueves, de ese problema que surgió, de hecho ese transporte ya estaba destinado para ellos, pero no hubo comunicación; después ellos se trasladaban a donde quisieran entrenar. Pero en general, creo que ningún equipo se puede quejar, porque a todos se les dio el apoyo en cuanto a transporte... se les trasladó con mucho gusto, a todos igual. Para llevar a los atletas y delegados a la zona de calentamiento, previo a las competencias, se utilizaron los transportes para que desde dos horas antes de que iniciaran las pruebas, hasta una hora antes de las mismas, cada diez minutos estuviera saliendo un autobús de los hoteles. Al término de cada prueba se hizo lo mismo para llevar a la gente a su hotel." En su opinión el trabajo salió bien; "lo único que nos falló fue que llegaron antes de lo programado los atletas".

Nora Luna fue la coordinadora de hospedaje porque quien estaba designado inicialmente, se enfermó de hepatitis. "En un principio teníamos juntas cada semana, luego dos veces a la semana y después todos los días para ver los pendientes. La semana previa fue vivir en el hotel para resolver los problemas que se van presentando, hay equipos que vinieron con mucha anticipación.... También nos topamos con la junta de Gobernadores fronterizos y esto nos complicó, pero afortunadamente va saliendo", dijo Nora el domingo 25 de abril, mientras se llevaba a cabo la prueba de 50 kilómetros. Lo que hacían en esta comisión era dar la bienvenida a los atletas y directores de delegaciones, informarles cuál era el procedimiento para acreditarse, los horarios de alimentación, los lugares destinados para entrenar, además de darles información turística de Monterrey.

Para Leticia del Carmen Valdés, quien fue la encargada de recibir y atender a los "VIP's" [Very Important Person] o invitados especiales, su trabajo fue muy motivante, muy bonito, aunque a veces no dormía o desayunaba a las 8 de la noche, "es algo que uno disfruta

porque las personas de la IAAF son muy sencillas y amables, tratan de hacerse entender, hacen un esfuerzo para no incomodar".

Dentro del grupo de voluntarias, en el área de acreditaciones estaban María Dolores Chávez Marín y María Elena Martínez Hernández. Ellas cuentan que estuvieron el jueves previo a las competencias, "de las 3 de la tarde a las 9 de la noche y el viernes llegamos a las 10 y nos fuimos como a las nueve, estuvimos dando de alta a los competidores, delegados, entrenadores de cada país que vino a la Copa. Sin estas acreditaciones los competidores no podían participar. Había que checar que las formas de registro estuvieran correctas, con los datos del país, número de competidores, de miembros de la delegación, así como el número de días de estancia y las habitaciones que tenían. Realmente ahí no hubo problemas, aunque sí de repente alguna cosa, como cuando a uno de los delegados suizos se le perdió el pasaporte y el Comité organizador le ayudó a conseguir el permiso en el consulado para que pudiera regresar a su país. El sábado estuvimos en toldos, trayendo lo que fuera necesario, en el área de prensa en la organización del circuito, con Adrián García Landois, también participamos como intérpretes cuando era necesario".

Para ellas fue interesante el hecho de convivir con jóvenes de otros países, María Elena dice: "Hay diferentes cosas de qué hablar, formas de pensar, cuando ya estábamos juntos empezamos a combinar los temas de conversación para no cerrarnos tanto". María Dolores convivió con algunos miembros del equipo ruso, recuerda que al principio no se entendían nada, "pero después a señas nos entendíamos; no por la diferencia de idioma nos deteníamos a tratar de conversar. A mí me gustó mucho el cierre, el convivio en la cervecería Cuauhtémoc", concluye.

Otra voluntaria fue Elizabeth de Hoyos, quien se desempeñó como traductora de español-inglés. Ayudó a personas de Inglaterra, Italia y China. Para ella la organización de la Copa "fue buena, salvo algunos detalles, como el que se presentó con unos chinos; porque se envían unas formas de acreditación para los miembros de cada país, pero ellos no las recibieron, entonces uno de ellos fue a hablar con los de acreditación para poder tener su gafete.... En general creo que ha habido buena organización. Ayer le pregunté al señor Olivetti qué le parecía esto y me dijo que muy bien; en cuanto a la ciudad, dijo que era todo muy bonito y que la gente hace que todo luzca mejor", responde con una sonrisa esta regiomontana.

Alfonso Alvarez González, también voluntario, dijo el 22 de abril que a pesar de que sí se habían presentado algunos problemas conforme iban pasando los días, sí habían tenido

solución, "realmente todo se preparó bien y cuando llega a haber dudas, preguntamos a los coordinadores, ya sea a Sergio Medina, Víctor Tijerina o a Daniel Bautista, pues ellos andan todo el tiempo por aquí, supervisando. Colaborar con ellos ha sido muy satisfactorio, pero realmente ya quiero terminar, que ya sea lunes".

El grupo de patrocinadores

De acuerdo con declaraciones de Julián Nuñez Arana, al diario *El Universal* del 22 de febrero de 1993, al aprobar el informe preliminar del comité organizador, la Federación Internacional de Atletismo aportaría 60, 000 dólares para la Copa mundial de caminata. La IAAF comercializa el evento a nivel mundial y sólo una parte de esta comercialización le toca al comité organizador y a la federación local.

Por su parte, César Moreno Bravo dijo desconocer lo que costó realizar la Copa, "porque eso se manejó directamente por las direcciones administrativas de la Conade y del Injude, ellos se encargaron de cubrir los gastos y también de negociar con los representantes de la Federación los gastos que son compartidos. La Federación ayuda al comité organizador, subsidiando el hospedaje y la alimentación de los participantes además de que les paga el cincuenta por ciento de su viaje, sin importar de qué lugar del mundo vengan. Por ejemplo cada uno de los atletas que participó recibió 60 dólares para su hospedaje y alimentación; el comité organizador se encargó de que los hoteles Clarion y Fiesta Americana cobraran 60 dólares, si hubieran cobrado 82, el comité organizador hubiera tenido que pagar esa diferencia; cada equipo participante tenía una cuota límite; por ejemplo podían participar cinco deportistas, si venían seis, la delegación tenía que pagar por ese sexto; por cada cinco atletas se tenía derecho a dos entrenadores."

Esta aportación es de muchos miles de dólares. La IAAF recupera este dinero a través de los patrocinadores oficiales; además hay otros dos tipos de patrocinadores: los del comité organizador: Nacional y Local."

Los patrocinadores se dividieron de la siguiente manera:

- Patrocinador titular: Reebok, fabricante de ropa y zapatos deportivos. (Será titular en todos los eventos de caminata que organice la IAAF hasta 1995) Es la primera ocasión en que es patrocinador titular de la Copa mundial de caminata.

·Patrocinadores oficiales: Coca-Cola, refresquera; Seiko, fabricante de cronómetros y relojes; Olivetti, fabricante de computadoras; NTV, televisora para Japón; Eurovisión, televisora para Europa.

·Patrocinador nacional: Abaco / Confia, servicios bancarios.

En anteriores ediciones de la Copa mundial, los patrocinadores han sido:

1985 (Isla del Hombro, Douglas, Gran Bretaña): Adidas y Seiko.

1987 (Nueva York, EE.UU.): Alitalia, Adidas, Seiko y Coca-Cola.

1989 (Hospitalet, España): Coca-Cola, Adidas, IBM y Seiko.

1991 (San José, EE.UU.): Coca-Cola, Adidas, IBM y Seiko; los nacionales fueron: Applied Materials, San José Authority, Prevention, Continental Airlines.

Patrocinadores Oficiales: Reebok, Coca-Cola, Olivetti, Seiko, Eurovisión y NTV

Los contratos con estas firmas se hicieron mediante la comercializadora International Sports, Culture and Leisure Marketing, ISL, con sede en Lucerna, Suiza (tiene oficinas en Tokio, Londres, Atlanta, Nueva York y Washington). La IAAF trabaja con esta empresa desde 1984 y de 1992 a 1995 exclusivamente ISL puede comercializar y vender los derechos de televisión de todos los eventos de pista y campo.

Reebok fue el 'Title Sponsor', el patrocinador titular, el que más dinero aportó a la IAAF. Pero ISL no proporcionó la suma, argumentando que esto se hace dentro de un paquete que se negocia con la Federación mediante ISL por cuatro años, en este caso, el contrato inició en 1992 y terminará en 1995. La Federación tiene en este momento 12 patrocinadores oficiales, ellos deciden en qué eventos participar. Para la Copa Mundial sólo hubo cinco patrocinadores oficiales, porque únicamente a ellos les interesó.

Coca-Cola, la empresa estadounidense, "vivió la sensación de triunfo", como dice su slogan, al formar parte de los patrocinadores oficiales de la Copa.

Olivetti fue por primera vez el proveedor de servicios de cómputo de una Copa mundial de caminata. Fue responsable de procesar las listas con los tiempos realizados por los competidores, esta labor se hizo en coordinación con Seiko. Livio Babbando, técnico de Olivetti, fue el responsable de recolectar los datos de inscripción de atletas para hacer las listas de los competidores que Olivetti entregó a la prensa. Entrevistado en la habitación del

hotel Monterrey que le fue designada como oficina, comentó que tuvo algunos contratiempos, "retrasos como el de la asignación de una oficina y que finalmente fue un cuarto o también que la cabina de la meta llegara un día y medio después de lo esperado, y que quedó instalada el día 22 a la una de la tarde. Necesitamos 'tiempos técnicos' para hacer las pruebas, para instalar y probar las cámaras de la cabina, así como para imprimir las listas de los inscritos."

Seiko, cronometrador oficial del evento. En el material publicitario que repartió decía: "El liderazgo de Seiko se manifiesta otra vez al disponer su incomparable tecnología en medición de tiempos de los más prestigiosos eventos deportivos del mundo y una vez más también en tierras de América Latina".

European Broadcasting Union, fundada en 1950, tiene sus oficinas generales en Ginebra, Suiza. EBU es la asociación profesional más grande de difusoras nacionales. Después de la unificación del 1o. de enero de 1993 con la OIRT -la antigua asociación de radiodifusoras de Europa del este-, ahora cuenta con 60 miembros, con un servicio público para la mayoría, 42 de los cuales están localizados en Europa occidental y la cuenca del Mediterráneo, 18 en Europa central y del este. Además, EBU tiene 54 miembros asociados alrededor del mundo, lo que suma un total de 79 países.

La red permanente de **EUROVISION** (seis canales en el satélite Eutelsat, más 13, 800 kilómetros de circuitos terrestres) sirve como vehículo para intercambios diarios. Desde la primera transmisión internacional de televisión, en 1954, muchas de las noticias e imágenes deportivas que han visto los europeos cada día en su televisión, han sido transmitidas por EBU. Anualmente transmite 18, 000 temas noticiosos y 3, 000 horas de programas deportivos y culturales. Si se añade la cobertura de cada canal de televisión (miembros o no) que transmiten por la red Eurovisión, se tiene un total de 50,000 transmisiones enviadas cada año desde el Centro técnico de EBU. La Unión Europea de Radio y televisión, **EUROVISION** es el socio de televisión de la IAAF.

Finalmente, **NTV**, es la cadena radiodifusora de la IAAF en Japón.

De acuerdo con la información enviada para el presente reportaje, por Cinzia Molinari, coordinadora de ISL en Lucerna, los siguientes son los derechos que tuvo el patrocinador titular:

-Garantía de exclusividad de su producto.

-Se utilizó su nombre asociado al nombre oficial de la competencia, "Copa mundial de caminata IAAF - Reebok".

-Recibió la designación oficial de *patrocinador titular* en los artículos promocionales.

-20 anuncios de 9 m. por 1.50 m. a lo largo del circuito de competencia, su nombre en los marcadores de kilometraje del trayecto, en las líneas de salida y de meta (el arco que se instaló), en la ropa de los oficiales de la competencia (en letras no mayores de 4 cm), en los números de los atletas (5 cm. de altura), en el auto que se usó para tomar el tiempo de los competidores punteros, en el listón que marcó la meta, así como la aparición de su marca comercial en anuncios colocados en los hoteles sede, recintos para eventos sociales y en todo el material impreso (parte posterior de las tarjetas de acreditación, parte inferior de los posters, parte superior de las hojas de listas de resultados).

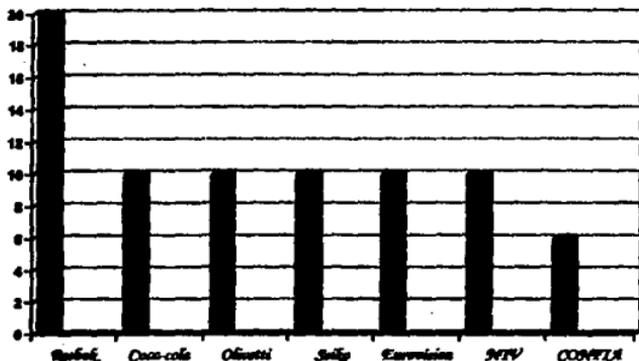
-Una página a todo color y otra con un mensaje del presidente de la compañía en el programa oficial.

-Acceso a todas las conferencias de prensa oficiales, donde pudo distribuir material y artículos promocionales.

-Tuvo la primera oportunidad de contratar tiempo con Imevisión, de México, así como para las difusoras que trabajan con la IAAF.

El resto de los patrocinadores tuvieron derechos similares, aunque con algunos cambios, por ejemplo, 10 anuncios en vez de 20, su nombre no apareció en los números de los competidores, ni en la ropa de los oficiales, fue menor la promoción que obtuvieron, pero de cualquier manera, recibieron una extraordinaria difusión, ya que llegaron aproximadamente a 20 millones de personas que observaron las competencias por televisión.

*Número de anuncios dentro del circuito de las competencias
a que tuvieron derecho los patrocinadores.*



Patrocinador nacional

México podía contratar a 12 patrocinadores, seis nacionales y seis locales; pero sólo contó con uno: Banca Confia. El área jurídica del Injude y la coordinación local hicieron los contactos con él. César Moreno opina que la respuesta que se tuvo de Confia fue la que se esperaba, "se cumplió con el contrato, en el cual se dice 'Yo te doy tanto espacio de publicidad, en tal forma, a cambio de tal cantidad de dinero'; en realidad Confia tuvo más exposición de la que especificaba el contrato, porque el evento se televisó por más horas a mayor número de países... no sé hasta qué punto a Banca Confia le interese el que en Japón se haya visto casi el triple de tiempo del que se esperaba".

Según el contrato de patrocinio que se firmó con Confia, éste obtuvo el derecho a ser designado *Patrocinador nacional* de la XVI Copa Mundial de caminata IAAF. Tuvo una página exclusiva, a todo color en el programa oficial de la competencia; seis anuncios de 5 m. x 80 cm. en el recorrido del evento; apareció su nombre en los tableros compuestos por todos los patrocinadores. Su logotipo estuvo presente en los anuncios publicitarios, mantas y posters distribuidos en la ciudad para dar a conocer el evento, así como en las áreas de

prensa, conferencias y entrevistas, en los actos oficiales (comida de bienvenida y cena de clausura, reuniones técnicas) del evento, en el aeropuerto, en los hoteles sede. Su nombre se mencionó como el patrocinador nacional, en los anuncios radiofónicos y televisivos de carácter oficial promoviendo las competencias.

El licenciado Jaime Redondo, de Abajmagen el área dedicada a publicidad de Grupo Abaco, se expresó de la siguiente manera en una entrevista realizada en su oficina, ubicada en el séptimo piso de la Torre Abaco, en la colonia del Valle, en Monterrey: "En la nueva era de publicidad que estamos metiendo nosotros para Confia, buscamos apoyar al deporte. ¿Qué sucede? Nosotros nos tenemos que anunciar obligatoriamente para que la gente nos conozca ¿sí? En muchos casos podemos buscar beneficiar a alguien o a algo dentro de la publicidad que tenemos que hacer. Si nos tenemos que anunciar, no nos cuesta nada anunciarnos a través del deporte, consideramos que por su naturaleza y sus características es una cuestión de beneficio social, es decir, toda la nación se beneficia cuando el deporte es impulsado ¿no? Ahora, dentro de los deportes hay algunos en los que sí nos gusta participar y hay otros que no, como la lucha libre o el box".

Asegura que Banca Confia eligió la marcha, porque está visto lo que representan los marchistas mexicanos en todo el mundo, "donde hay marchistas mexicanos los demás tiemblan. Apoyar un evento como este es una manera muy interesante de llegar a un mercado, además este deporte necesitaba mucha ayuda en cuestión de patrocinio, siento que lo apoyamos bien. Y por otra parte nosotros cumplimos con nuestros objetivos; es un deporte con el todo mundo se identifica, es muy fácil de practicar, aunque sí reviste toda una técnica y un aprendizaje para ser bueno en él; sin embargo está al alcance de todo el mundo: no requiere de un equipo costoso ni de muchos detalles que requerirían otro tipo de deportes. Sus practicantes no tienen que estar inscritos en algún club, no necesitan prácticamente nada, entonces eso fue lo que nos gustó como concepto general de ese deporte.

"El patrocinio consistió en ayuda económica para gastos de transportación, para poder llegar a todas las partes que necesitaban. Uno de los grandes problemas de los equipos en general es que, si bien tienen mucho éxito y los invitan a participar en muchas partes, en mundiales, y todo esto, carecen de recursos para poder llegar a los lugares que requieren. Ahora, creo que no hubo ninguna restricción específica con respecto a eso, creo que en cuestión de equipo, tenis, creo que también hay partidas que se utilizan para eso. Pero específicamente fue un beneficio económico. ¿Cuál fue el monto, no podría decirselo?" A

pesar de la insistencia por conocer la cantidad que aportaron al equipo mexicano, el licenciado Redondo se negó a mencionar cantidades.

¿Y qué ganó Banca Confia? "Nosotros ganamos, por llamarle así, el derecho de poner nuestro slogan 'CONFIA en México' en los uniformes. 'Confiar en México', adquiere mayor fuerza cuando los seleccionados o la gente que estamos patrocinando tiene a su espalda la carga de la confianza de todo el público, entonces CONFIAR en México y confiar en ellos es prácticamente lo mismo. Cuando uno, como aficionado, ve a una selección que está participando en el extranjero y ellos están dando todo lo en sus competencias, nos tienen con confianza en ellos, estamos confiando que van a lograr algo. Y precisamente esas dos cosas se combinan en el slogan. Ahora, no es específicamente que busquemos que nuestra imagen vaya a dar a otros países, es México el que nos interesa, es nuestro país porque si en Estados Unidos, en Europa o en Japón, ven 'Confia en México', para ellos no significa nada más que confiar en México, en el país, no saben que eso es un banco; el banco nos interesa para nosotros los mexicanos, esa es la idea, es el objetivo".

Capítulo IV

Los integrantes del equipo mexicano

¿Qué es lo que motiva a un joven para practicar caminata? ¿Se trata de una mera imitación de los campeones? Los representantes de México en la XVI Copa mundial de caminata toman la palabra en este capítulo, dicen cómo son, qué tuvieron que hacer para participar en la Copa, cuáles son sus aspiraciones, sus metas. La formación deportiva de un marchista, su dedicación al deporte y su hambre de triunfo es lo que lo define. Son muchos los practicantes, pero pocos los que destacan realmente.

Los selectivos para participar en la Copa

Veracruz, para que sintieran un poco de calor

El profesor Jerzy Hausleber explica en entrevista porqué se eligió este puerto para el selectivo: "Hicimos la eliminatoria ahí porque el clima de Monterrey a fin de abril es muy caluroso -aunque tiene baja humedad- y Veracruz es húmedo y caluroso. En febrero, en la República, en lugares secos como Sonora, Monterrey o Chihuahua es difícil encontrar calor, es invierno en todo el altiplano. Veracruz es más cerca y menos costoso que Acapulco o Cancún. Antes hacíamos las eliminatorias con un mes de anticipación, o menos, como ahora lo hicieron las muchachas, pero todos los entrenadores estuvimos de acuerdo en que de este modo habría tiempo para que después de calificar se prepararan.

"En Veracruz se marcaron titulares y suplentes, porque si algún titular no cumplía con trabajo o se descuidaba, podían entrar los suplentes, usted vio que el grupo era muy amplio, no hicimos limitaciones, después de Veracruz quedaron siete atletas, a Monterrey hicimos facilidad casi para todos en hotel y comida, para que si no competían, tomaran su experiencia observando estas competencias."

El equipo de 20 kilómetros, la debacle de Ernesto Canto y la reafirmación de Daniel García

El periódico capitalino *El Universal* publicó una nota el sábado 27 de febrero, en la que se decía que en Veracruz ya estaba todo listo para que se efectuara la competencia, sobre una distancia de 30 kilómetros, que sería selectiva para formar al equipo representativo de México para la Copa Mundial de caminata. El lugar de la prueba serían las calles Bolívar y la Costera en el puerto jarocho. Entre los andarines que participarían, se encontraban

Ernesto Canto, Joel Sánchez, Daniel García, Alberto Cruz, Bernardo Segura e Ignacio Zamudio. El equipo se formaría con los primeros cinco marchistas que cruzaran la meta.

Participaron 24 atletas, de los cuales, el ganador fue Daniel García, del equipo del IMSS, quien cubrió el trayecto en 2:12'44". Detrás llegaron Alberto Cruz, del Estado de México, con 2:14'17"; Ignacio Zamudio, con 2:17'44"; José Sánchez, con 2:18'12" y Rubén Aricado, de Chihuahua, con 2:19'04". Como suplentes quedaron Joel Sánchez, quien hizo 2:20'17" y Alejandro López, con 2:23'25".

En opinión del técnico Jerzy Hausleber, Daniel García es un marchista con calidad, pero aún en desarrollo; dijo al enviado de *Unomásuno* que él era optimista y pensaba que Daniel podría hacer un papel decoroso.

Hubo un hecho de controversia en esa prueba, porque el mexiquense Bernardo Segura fue descalificado casi al final, luego de haber punteado prácticamente todo el tiempo. Veamos un fragmento de la crónica de Rubén Haces, reportero del *Esto*: (Segura) "Fue líder de la prueba desde el principio de las acciones; su ventaja aumentó en forma paulatina sobre el pelotón integrado por nueve marchistas, entre los que siempre estuvieron Daniel García, Ernesto Canto, Alberto Cruz, Ignacio Zamudio, Alejandro López, José Juan y Joel Sánchez. Segura resultó amonestado poco después del kilómetro 5 y luego, en el 15, una nueva tarjeta roja apareció en su casilla del número 899. Poco después del 20, cuando había sido rebasado por Daniel García y Alberto Cruz, Segura vio la tercera marca roja en el tablero de amonestaciones y abandonó la competencia. Los jueces le dijeron que continuara, que había habido un error. El deportista reanudó la marcha luego de protestar airadamente. Después, el juez cubano Julián Díaz observó las tarjetas de amonestación acumuladas y ratificó la descalificación del atleta. (...)

"El comité ejecutivo de la FMA y la Comisión de Caminata, presidida por Gabriel Roldán, harán una evaluación del caso de Bernardo Segura y las circunstancias que motivaron su descalificación. Es factible que a pesar de todo, Bernardo Segura sea incluido en el equipo, pues los federativos están conscientes de que el tiempo logrado por Rubén Aricado [quien entró en quinto sitio] (2:19'04") es de casi siete minutos más que el de Daniel García, lo cual es una enormidad en estas pruebas."

Por su parte, Daniel García comentó que se había sentido muy bien en el recorrido, seguro por la preparación que había tenido. "Fui de menos a más y terminé con alguna reserva

todavía. Creo que casi estoy listo para la Copa Mundial de Caminata, pero voy a incrementar mi preparación, aunque las directrices las marcará mi entrenador, Miguel Ángel Sánchez". Este último dijo estar satisfecho con la actuación de Daniel y señaló que en los cinco días siguientes a la competición, Daniel tendría una recuperación con base en descanso, masajes y soltura de músculos, para reanudar sus entrenamientos formales a mediados de la siguiente semana.

En entrevista para el presente trabajo, Daniel cuenta cómo se sintió en esa prueba: "Fue una competencia emocionante y fuerte, por la distancia y por el clima. En Veracruz había mucha humedad y calor. Me sentí muy bien, había confianza en mí por ganar el selectivo, aunque lo importante era quedar entre los primeros cinco, pero para mí lo más importante era ganarlo; la competencia estuvo muy fuerte con Alberto Cruz, con Bernardo Segura -que salió puntuando muy rápido y lo descalificaron después-, también estuvo en la pelea Ernesto Canto -quien se mantuvo en la punta hasta el kilómetro 22-; al final de la prueba quedamos Alberto y yo, faltando cinco kilómetros él se empezó a rezagar y fue como pude ganar el selectivo".

Ernesto Canto, de quien se esperaba una actitud definitiva en la prueba, ya que desde hace tiempo había tenido bastantes irregularidades en sus resultados, en esta ocasión abandonó por el kilómetro 22, cuando llevaba 1:43'22". Argumentó que las piernas le habían fallado en momentos decisivos y se quejó de la humedad imperante, la cual -dijo- le motivó una fuerte deshidratación. A la postre, esta sería la última competencia del otrora estupendo marchista mexicano.

Alberto Cruz dice que en esa ocasión se sintió bien físicamente, aunque ya empezaba a agudizarse la lesión que desde hace tres años tiene en la columna, donde se le inflamaba un disco, lo que provocó desviación de las vértebras y que empezara a abrirse una lumbar (por la cual fue operado el 22 de septiembre '93). Pero en febrero todavía no era muy grave este problema, tan no lo era que Alberto llegó en segundo lugar.

José Juan Sánchez, recuerda que la prueba fue un infierno.... "salimos a darlo todo, a pelear. Ya sabes que teníamos enfrente dos grupos: el de Miguel Ángel y el de Hausleber. Como al kilómetro 15 muchos empezaron a sentirse mal, yo me separé en el kilómetro 18 y hasta el 22 pude alcanzarlos; al final llegué en cuarto. Haz de cuenta que se te va el aire, pero luego regresa, y lo bueno fue que eran 30 kilómetros, porque pudimos recuperarnos. En esto aprendes a esforzarte."

Resultados de la prueba selectiva para formar al equipo mexicano de 20 kilómetros, realizada en Veracruz (sobre una distancia de 30 km.), el 27 de febrero de 1993.

<i>Competidor</i>	<i>Tiempo realizado</i>
<i>1. Daniel García</i>	<i>2:12'44"</i>
<i>2. Alberto Cruz</i>	<i>2:14'17"</i>
<i>3. Ignacio Zamudio</i>	<i>2:17'44"</i>
<i>4. José Juan Sánchez</i>	<i>2:18'12"</i>
<i>5. Rubén Aricado</i>	<i>2:19'04"</i>
<i>6. José Sánchez</i>	<i>2:20'17"</i>
<i>7. Alejandro López</i>	<i>2:23'25"</i>

Los 50 kilómetros, un resultado previsible: Mercenario en primer lugar; la sorpresa del día: el veterano Martín Bermúdez se colocó bien en un grupo de jóvenes

Al día siguiente, el domingo 28 de febrero se llevó a cabo la selectiva para integrar al equipo de 50 kilómetros, en la que participaron Carlos Mercenario, Miguel Ángel Rodríguez, Germán Sánchez, Martín Bermúdez y Hernán Andrade, entre otros. Iniciaron a la siete de la mañana lo que sería una agotadora competencia debido sobre todo a la elevada temperatura que hubo esa mañana. Al principio tomaron la punta Filiberto Pantoja, de Guanajuato, y Miguel Ángel Rodríguez, de Chihuahua.

Esto es lo que comenta Pantoja de esos momentos: "Miguel Ángel y yo empezamos a jalar, en los primeros diez kilómetros fui yo y después él se vino conmigo, porque se dio cuenta de que el ritmo de la prueba era muy lento. Nosotros entrenamos a esa velocidad; el profesor Hausleber nos dijo que nosotros traíamos una preparación muy buena para el selectivo, que lo viéramos como un entrenamiento porque no tendríamos problemas para calificar. Sin embargo, llegamos a la competencia para la que yo estaba muy bien preparado y me sentía muy seguro, pero creo que pequé de confianza. (...) Iba bien hasta el kilómetro 40, les llevaba ventaja a todos, pero de pronto empecé a sentirme mal y tuve que pararme, me repuse un poco, pero ellos ya me habían alcanzado, ya no pude recuperar el terreno. Cada vez que compites aprendes, te vas fijando cómo debes administrarte en los entrenamientos, debes saber cuándo tienes que meter o que bajar kilómetros."

En opinión de José Oliveros, exmarchista y ahora auxiliar del profesor Hausleber, lo que le pasó a Filiberto no fue exceso de confianza, sino de precaución, porque tomó más líquidos de los necesarios; después de la prueba tuvo que ser atendido por el médico debido a que terminó un poco mal. Será en otra ocasión cuando Filiberto demuestre las ganas que tiene de formar parte del primer equipo y de triunfar.

Miguel Ángel Rodríguez señala que el objetivo principal en el selectivo era calificar dentro de los primeros cinco. "Los tiempos que hicimos fueron regulares, no fueron muy buenos, pero de acuerdo al clima y al nivel de la competencia, fueron aceptables, como te digo era nada más para calificar, lo demás había que demostrarlo en la Copa."

Por su parte, Miguel Solís dice que cuando salieron rumbo a Veracruz, tres días antes de la competencia, él iba con la mentalidad de colocarse entre los primeros cinco, lo que quería

era calificar, aunque él sabía que los demás contendientes estaban fuertes. "Logré meterme. Terminé muy bien, no fue muy exhausta, yo esperaba que fuera más dura la competencia."

La competencia la ganó Carlos Mercenario, con 4:03'57", en un final bastante peleado, ya que Germán Sánchez cronometró el mismo tiempo y, como se escribió en el diario *El Universal*, sólo los separó el "pechazo" final. Los otros tres integrantes del equipo serían: Martín Bermúdez, con 4:05'29"; Miguel Ángel Rodríguez: 4:06'12" y Miguel Solís: 4:07'45". Como suplentes quedaron Filiberto Pantoja: 4:10"y Sergio Velasco: 4:28'16".

Monterrey, lugar para definir a un ¿equipo? femenino representativo de México

La prueba femenil se realizó en el circuito de la Macroplaza el 14 de marzo. En esa ocasión fue Mariela Chávez quien punteó la competencia, pero fue descalificada poco antes de terminar, a 200 metros de la meta. Esta marchista, originaria de Veracruz, declaró: "Me siento muy mal. Ni modo, me cortaron mi meta y siento que no es justo, pero todo empezó desde que me desagué del grupo en la tercera vuelta. No puedo hacer nada ante esta injusticia".

La ganadora fue la mexicana Rosario Sánchez, quien caminó los 10 kilómetros en un tiempo de 47 minutos con 10 segundos. Detrás de ella llegó Graciela Mendoza, también del Estado de México, con 47'11", seguida por Eva Machuca, de Chihuahua, con 47'12"; María de la Luz Colín, con 48'10" y por Maribel Rebollo, con 48'12", ambas, del Distrito Federal.

Rosario Sánchez reconoció que no esperaba ganar la prueba, pero sí colocarse entre las primeras cinco para representar a nuestro país en la Copa Mundial. "Me siento feliz y buscaré poner todo de mi parte para que se mantenga el nivel internacional que tiene México".

Resultados de la prueba selectiva para formar al equipo mexicano de 50 kilómetros, realizada en Veracruz, el 28 de febrero de 1993.

Competidor	Tiempo realizado
1. Carlos Mercenario	4: 03' 57"
2. Germán Sánchez	4: 03' 57"
3. Martín Bermúdez	4: 05' 29"
4. Miguel Ángel Rodríguez	4: 06' 12"
5. Miguel Sofis	4: 07' 45"
6. Filiberto Pantoja	4: 10' 00"
7. Sergio Velasco	4: 28' 16"

Maricela Ochoa / Mayo de 1994

Resultados de la prueba selectiva para formar al equipo femenino mexicano de 10 kilómetros, realizada en Monterrey, el 14 de marzo de 1993.

<i>Competidora</i>	<i>Tiempo realizado</i>
<i>1. Rosario Sánchez</i>	<i>47' 10"</i>
<i>2. Graciela Mendoza</i>	<i>47' 11"</i>
<i>3. Eva Machuca</i>	<i>47' 12"</i>
<i>4. Ma. de la Luz Colín</i>	<i>48' 10"</i>
<i>5. Maribel Rebollo</i>	<i>48' 12"</i>

Quince andarines mexicanos en pos del triunfo, cinco para cada una de las tres pruebas de la Copa

Las marchistas, una historia dividida

María de la Luz Colín comenzó su actividad deportiva en abril de 1981. Hija de Pablo Colín, uno de los pioneros de la marcha mexicana, asegura que cuando fue consciente de que su padre y sus tíos habían sido marchistas, pensó que no era "cosa del otro mundo hacer caminata". Y efectivamente, no le fue difícil practicar este deporte, ya que apenas tenía pocos días entrenando, cuando participó en la Semana Internacional, en la prueba para juveniles, en 2 kilómetros en pista y según le dijeron algunos amigos de su tío Domingo Colín, los doce minutos que hizo en esa distancia fue un buen tiempo. Eso la animó a probar "como jugando" esta actividad. "Al principio no era mi idea dedicarle tanto tiempo, pero llegó el momento en que me di cuenta de que ya tenía más compromisos con el deporte, si lo escoges, debes de cumplir con él, -afirma muy seria- los primeros dos o tres años fueron de entrenamiento irregular, pero de pronto tenía más competencias y debía prepararme mucho para tener resultados satisfactorios.

"Gracias al deporte he tenido convivencias muy padres, he conocido personas y culturas muy diferentes a la de México. He estado en varios países, que quizás en mi medio, no hubiera podido conocer. La máxima satisfacción que he tenido como deportista es que quedé en el 87 en tercer lugar en el circuito europeo y también en ese año quedé en undécimo lugar en un mundial bajo techo, realizado en marzo de 1987 en Indianápolis, EE.UU., con 13'23"45 en tres kilómetros".

María de la Luz afirma que sigue en caminata porque no hay todavía jóvenes superiores a ella. "Aunque está saliendo gente, se queda en un nivel, no supera a las que estamos desde antes: Graciela, Marisela y yo seguimos ahí. Cuando me dé cuenta de que ya hay quien nos puede representar a nivel internacional, diré '¿qué hago aquí?', me dedicaré a mi carrera de contador público".

En su opinión, la caminata femenil en nuestro país no tiene un nivel muy alto debido a que a las mujeres se les relega mucho en comparación con los varones. "Si te das cuenta, en la Copa Mundial de 1991 quedamos en tercer sitio por equipos -igual que los hombres-, Chela llegó en segundo lugar y con la puntuación que hicimos Marisela y yo, nos colocamos en tercero, eso hubiera sido un buen motivo para que nos dieran mayor apoyo a nosotras, pero

cuando regresamos a México nada más les hacían entrevistas a los hombres y a los entrenadores *'porque quedaron en tercer lugar'.... ¿Y nosotras, qué?* Otro problema es que casi no tenemos transporte para los entrenamientos. Todo eso influye moralmente, el hecho de que siempre nombren a los hombres y a nosotras no, hace que nuestro rendimiento baje un poco".

María se sorprende un poco al escuchar la pregunta de si influye negativamente el hecho de que las mujeres estén con diferentes entrenadores, guarda silencio y se queda mirando los autos que pasan en el periférico, frente al CDOM, respira hondo y responde: "Sí, eso influye un poco. Porque luego tú no te fijas que vas a competir con las demás, sino que vas contra las de tal entrenador y piensas en ganarlas. Aunque ya en un mundial eso no es importante, te preocupa hacer un buen papel por tu país."

Eva Machuca Villasana nació el 14 de enero de 1970 en Aquiles Serdán, Chihuahua. Comenzó a practicar caminata en Chihuahua, en 1988 en el club de Sergio Hernández. En 1990 viajó a México para concentrarse en el CDOM, dice que en un principio fue difícil la situación *"imagínate, dejar la casa y que allá no supieran cómo estaba yo realmente por acá, los padres siempre se preocupan...."* comenta con una pícara sonrisa, observa la pista de atletismo del Centro Deportivo Olímpico -donde se realiza la entrevista- sacude la cabeza y prosigue: *"Sin embargo, no sabes cuánto gusto nos dio a mi familia y a mí cuando gané mi lugar para ir a los Juegos Olímpicos, yo creo que estar ahí es lo máximo para cualquier deportista ¿no? En Barcelona'92 ocupé la trigésima posición, con 50 minutos y dos segundos; aunque no te creas, ese lugar para nada me dejó satisfecha, ahora sé que tengo que demostrarme que puedo obtener algo mejor, debo hacerlo y voy a dar lo mejor en cada competencia en la que participe"*.

Su mejor marca hasta 1993 ha sido de 47'21", la consiguió en una competencia en Canadá. Ese mismo año, casi dos meses después de la Copa, fue con el equipo mexicano a una gira por Europa, junto con María de la Luz Colín, Rosario Sánchez y Maribel Rebollo. Posteriormente, asistió a la universiada, en Búfalo. En julio terminó sus estudios en la Escuela Normal de Chihuahua.

En abril, un día antes de la competencia dijo sentirse tranquila, *'positiva'*. *"En lo que respecta a mí, yo me siento con muchos ánimos porque estoy en mi país. La aspiración para mañana es esmerarme todo lo que pueda... ojalá y se logre algo bueno"*.

Graciela Mendoza Barrios nació en Ixtapan del Oro, Estado de México, pero después se fue a vivir con su madre y su hermana menor a Zitácuaro, Michoacán. De niña era bastante retraída, pues debido a su problema de dislalia, no lograba llevarse bien con los niños de su edad, Graciela recuerda que los vecinos de la casa en donde vivía le hacían maldades o le pegaban, por eso era frecuente que acompañara a su madre a su trabajo o a donde tuviera que ir.

En Michoacán fue donde empezó a practicar deporte, primero estuvo corriendo, después sus compañeros la animaron para que practicara caminata y así lo hizo, pero a los dos meses decidió volver a correr porque le molestaban las rodillas. Pasó un año más corriendo, compitiendo en varios lugares cercanos a su casa, como Maravatío, y después probó de nuevo con la caminata....

"Me dijeron que si no hubiera dejado de entrenar caminata, me hubiera ido bien, así que volví a esto y otra vez me dolieron las rodillas, ya me iba a cambiar de nuevo, pero me convencieron de que siguiera tan sólo un mes más, lo hice y me quedé. Como a los cinco meses empecé a participar en las competencias de *Ovaciones* y del ISSSTE, fue cuando me le empecé a pegar a María de la Luz Colín, por eso comencé a entrenar con más ganas, con más ánimo. Desde que llegué aquí me pasé con el entrenador Juan Hernández...." La interrumpo para comentar: que es muy exigente... Graciela me observa, y muy seria me contesta: "Mira, en esto no se trata de que sea buen entrenador, lo que importa es la disciplina y el trabajo diario, si el atleta no trabaja, no importa que el entrenador sea bueno. Cuando estaba viviendo aquí en la villa femenil, a veces él me decía: 'A las cuatro de la mañana te quiero en la pista' y ahí estaba yo ¿por qué me iba a ganar el entrenador?"

Este comentario muestra un poco el tesón que tiene Graciela para dedicarse al deporte de alto nivel. Es tal vez el esfuerzo que ha implicado para ella destacar en la caminata, lo que la hace una mujer sencilla, amable y sin poses, a pesar de ser la actual campeona panamericana (La Habana, 1991 → 46'41" en los 10 kilómetros) y de ostentar la mejor marca en la Semana Internacional de caminata en los 10 kilómetros (Monterrey, 1990 → 46'49").

Hace dos años y medio, el 1° de junio de 1991, luego de llegar en segundo lugar en la anterior Copa Mundial de caminata, en San José, California, Graciela dijo a Arturo Xicoténcatl, del diario *Excelsior*, que el deporte ha sido lo que le ha ayudado a superar el problema de dislalia "ahora ya puedo hablar y tengo seguridad en mí misma".

En agosto de ese mismo año Graciela ganó la competencia de 10 kilómetros celebrada en los XI Juegos Panamericanos y del Caribe, realizados en La Habana, Cuba. Un mes después fue al Campeonato mundial de atletismo, que se celebró en Tokio y cruzó la meta en el sexto lugar en la misma prueba.

Maribel Rebollo Fuentes fue la competidora más joven del evento, junto con la portuguesa Sofia Avoila, ya que ambas nacieron en 1976. Mientras platicamos me mira frecuentemente, también observa a sus compañeros que entrenan en el deportivo Francisco Zarco. Maribel empezó a practicar la caminata hace cuatro años, en el bosque de Aragón, cerca de su casa, con el profesor Juan José Bautista Santiago, hace un año se cambió al "Zarco", con el entrenador Xavier España, con quien se siente muy a gusto. Maribel tiene un hermano menor, con el que se lleva bien, en su casa sus padres les inculcaron el deporte desde pequeños, los inscribieron en natación, en karate, pero duraban pocos días, porque se aburrían. Hasta que probaron en la caminata....

"Vi en la tele cómo iban haciendo caminata, vi que ganaban medallas.... se me metió ese gusanito y pensé que cualquiera puede correr, pero no hacer caminata, porque esto requiere de mucho esfuerzo, necesitas tener mucha fuerza de voluntad. Antes, el marchista más famoso era Raúl González, yo me dije, 'quiero ser como él, ganar y que me hagan bulla'."

En 1992 participó en la Semana Internacional de caminata, en la prueba de 5 kilómetros, realizada en Tehuacán, Puebla, para juveniles y la ganó. "El hecho de que yo haya ganado la Semana fue una satisfacción. Cuando terminó la competencia, la gente se me acercó, los periodistas me preguntaban cosas, fue un orgullo ganar y desde ahí decidí que iba a poner todo lo que estuviera de mi parte para sobresalir y volver a sentir la misma satisfacción."

El mejor tiempo que había hecho en 10 kilómetros antes de la Copa Mundial fue de 48', precisamente en Monterrey, en una competencia donde "no hacía tanto calor". En 1992, en la Copa Panamericana que se llevó a cabo en octubre, en Guatemala hizo 49' y quedó en cuarto lugar.

Meses antes de la Copa mundial, tuvo algunos problemas de salud y dejó de practicar por algún tiempo, fueron días difíciles; así los recuerda ella: "Lloraba con mi entrenador porque yo realmente quería ir al Mundial, que me gritaran "México", pensaba que sería algo muy bonito. Gracias a Dios me recuperé y volví a entrenar, entonces mis compañeros, incluso los

corredores, me andaban 'jalando' en los entrenamientos y me decían que tenía que colocarme, todos me animaron muchísimo. Eso es un gran apoyo, te ayuda a pensar de manera positiva, te levanta el ánimo y casi ni te importa pensar que las demás tienen más experiencia y tiempo en esto, te 'tapa' un poquito la mente y hace que le echas ganas. Entonces ya en el selectivo yo sentía que podía, gracias a Dios sí me coloqué y participé en un Mundial, lo cual es una experiencia maravillosa", finaliza esta chiquilla de ojos vivarachos.

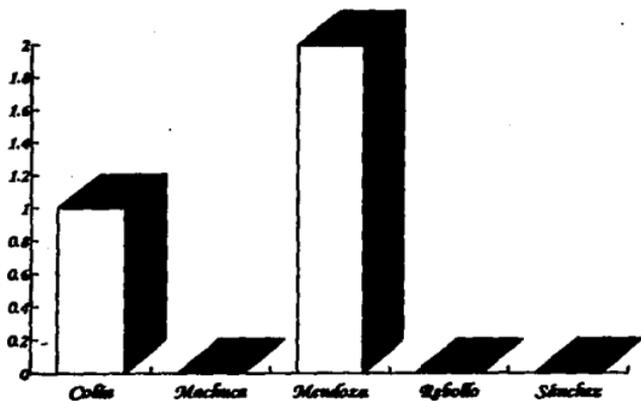
Rosario Sánchez Guerrero nació el 26 de octubre de 1973 y cinco de sus hermanos han practicado la caminata. Esto la hizo acercarse al deporte. La plática con esta joven morena, de cabello corto, es en su recámara, ahí, donde estaba a veces cuando sus hermanos regresaban de entrenar, desde donde los oía decir que venían muy cansados por las prácticas. Rosario asegura que le llamó la atención practicar el deporte porque veía que sus hermanos, pese al cansancio, siempre le echaban ganas a los entrenamientos. "Empecé a practicar cuando tenía 14 años, sin embargo, no lo hice en serio hasta 1991, cuando participé en la Semana Internacional de Caminata en la prueba de juveniles, de 10 kilómetros en la cual mi tiempo fue de 51'07", recuerda Rosario.

En julio de 1992, compitió en el V Campeonato Iberoamericano de Atletismo, realizado en Sevilla, España y llegó en quinto lugar, con 52'50"82; la prueba fue ganada por otra mexicana, Francisca Martínez, con un tiempo de 47'51"95.

En febrero de 1993, Rosario ganó la prueba de 5 kilómetros de la *Carrera de la Constitución*, que se realiza en Monterrey, Nuevo León, con un tiempo de 23'02".

Un día antes de su competencia comentó -en breve entrevista- que se sentía muy bien, que no estaba nerviosa, que trataba de distraerse y evitaba pensar en la prueba. "Uno a veces no puede dormir, porque nada más anda pensando en cómo le va a ir. Yo no, simplemente me relajo pensando en otras cosas". Dijo que la meta que se había fijado para los 10 kilómetros era bajar sus tiempos para mejorar su marca, aceptó que no se sentía apta para obtener alguno de los primeros lugares. Consideró muy motivante que su madre y su hermana hubieran viajado a Monterrey para apoyarla. "Mi sueño es llegar a una olimpiada y traer una medalla para México. Para eso entreno, ahorita más que nada es participar, hacer mejores marcas en Europa, tratar de conseguir lo mejor para mi país".

Experiencia de las integrantes del equipo femenino en copas mundiales de caminata, previas a Monterrey 93.



Maricela Ochoa / Mayo de 1994

El equipo varonil y sus integrantes

Los "veinteros": jóvenes, tenaces y decididos

Rubén Aricado González es un joven chihuahuense de 24 años, el séptimo de ocho hermanos, fue gemelo, pero su hermano falleció. Tiene ascendencia japonesa. En entrevista telefónica de Chihuahua a México, recuerda que empezó a practicar la caminata en 1980: "Luego de ver la descalificación de Daniel Bautista en los Juegos Olímpicos de Moscú, mis hermanos y yo salimos a caminar al patio".

En 1983, cuando estaba en la primaria, participó en algunas competencias de este deporte, pero fue hasta 1985 cuando se dedicó formalmente a esto; "aquí en Chihuahua, la gente se burlaba de nuestro modo de caminar, para nosotros era un reto, porque teníamos que demostrarles que este deporte es algo serio". Comenzó a entrenar con Sergio Hernández, en Chihuahua. A partir de ese año, compitió en las Semanas Internacionales de Caminata que se organizan en nuestro país; en ellas participó primero en las pruebas juveniles y después, en los 20 kilómetros, dentro de la categoría libre.

Para Rubén, el año más trascendente en el deporte -hasta ahora- ha sido 1989, "cuando Miguel Ángel Rodríguez se fue a México para entrenar en el CDOM, porque él ha sido siempre para nosotros un modelo a seguir en el equipo de Sergio Hernández. Después de Miguel Ángel, se fue Eva y este año me fui yo".

Su primera competencia importante fue en 1990, en el Nacional del ISSSTE, donde ganó por la Zona Norte: Chihuahua, Sonora, Baja California, Nuevo León, Coahuila, Tamaulipas y Zacatecas.

En 1992 quedó en primer lugar en el Nacional Estudiantil, que se llevó a cabo en Monterrey; después de eso, José Alvarado, entonces entrenador nacional, lo llamó para venir a México. "Al CDOM llegué el 12 de enero, y -la verdad- yo no esperaba calificar en el selectivo para la Copa Mundial, que fue apenas cinco semanas después de que yo había llegado, pero me tocó y fue realmente 'otro mundo'."

¿Qué le ha dado la caminata a este joven apañado, de ojos rasgados? "Me ha enseñado a ser más responsable, hasta para el estudio, porque luego de entrenar, rendía mejor, hace algunos meses terminé la licenciatura en Relaciones Industriales, en el Tecnológico de Chihuahua. La caminata me ha dado todo: amigos.... hasta novias me ha dado", asegura riéndose.

Alberto Cruz Vázquez. El 17 de junio de 1988 se loía en una pequeña nota publicada en el *Excelsior*: "Alberto Cruz ganó la V Confrontación Nacional de Caminata ISSSTE celebrada en Toluca, Estado de México, en 10 km., categoría libre, con un tiempo de 43:47, seguido de Miguel Ángel Rodríguez, de Chihuahua, con 44:03 y finalmente, en tercer lugar, Francisco Reyes, de Michoacán, con 44:38. Los premios fueron entregados por los marchistas olímpicos Ernesto Canto, Daniel Bautista, Martín Bermúdez y José Pedraza."

Ese mismo año, Alberto fue campeón mundial juvenil en Sundbury, Canadá, con un tiempo de 41'16", en 10 kilómetros, su mayor logro hasta ahora.

Dos años más tarde, haría su mejor tiempo en 20 kilómetros: 1:22'24", en el Panamericano realizado en Jalapa.

El 18 de julio de 1992, con tiempo de 1:25'35", obtuvo la medalla de oro en la prueba de 20 kilómetros de marcha, disputada en el marco de los V Campeonatos Iberoamericanos de Atletismo, que tuvieron como sede Sevilla, España. *El Universal* lo describió así: "Cruz consiguió su triunfo después de cubrir los dos últimos kilómetros en ocho minutos, a un ritmo que ninguno de sus rivales pudo seguir, ni siquiera el colombiano Querubín Moreno, campeón panamericano, que en las últimas vueltas fue rebasado por su hermano Clodomiro y por el ecuatoriano Jefferson Pérez. El grupo de favoritos marchó compacto hasta el kilómetro 16, cuando una aceleración de Jefferson Pérez provocó la selección definitiva. Con temperatura fresca -la salida se dio a las siete de la mañana- y sensación de humedad a juicio del vencedor, la prueba de 20 kilómetros marcha, on pista, ha supuesto una nueva exhibición de la afamada escuela mexicana." Estos fueron los resultados de los tres primeros: 1. Alberto Cruz (MEX) 1:25'35" 2. Clodomiro Moreno (COL) 1:25'41" 3. Jefferson Pérez (ECU) 1:25'50"

En diciembre de 1993, Alberto dijo en una entrevista realizada para el presente reportaje, que después de recuperarse de la operación en los lumbares, a la que fue sometido, volverá a competir en 20 kilómetros. "Quiero agarrar fuerza, hacerme de un buen lugar dentro de los marchistas de 20, para eso debo madurar físicamente por dos o tres años; y ya después, como se dice, pensaré en 'invadir' el terreno de 50, porque hacer un 'cincuentón' no es algo fácil."

Daniel García Córdova, nacido el 28 de octubre de 1971 en la Ciudad de México, narró -en agosto de 1993- al periodista Armando Satow, del diario *Unomásuno*, que cuando tenía seis o siete años vio en la televisión a Bautista y a González. "Vi que ganaban, que eran famosos, que los entrevistaban porque le echaban muchas ganas al deporte, así que de ellos aprendí a caminar. De pronto, me salía a la calle y en la banqueta me ponía a caminar, se me hacía muy chistoso el movimiento de caderas".

Sus padres, don Álvaro y doña Juana, lo alentaban y lo llevaron al Deportivo Benito Juárez, a unas cuantas calles de su casa, para que lo hiciera en serio. Lo malo fue que en el deportivo no había entrenador de caminata, así que comenzó a practicar como corredor. "Al principio no me fue muy bien. Me ponía triste y lloraba porque no podía ganar una medalla como la que mis compañeros me enseñaban". Hasta que ¡por fin! ganó una presea de plata en una carrera de 600 metros, en un festival de la organización Punitas en el estadio México 68. "Me puse tan contento que no me la quería quitar hasta que se la mostré a mis padres".

Marco Veledías fue quien lo llevó al Centro Deportivo Olímpico Mexicano y ahí comenzó Daniel a entrenar -como corredor- con Miguel Ángel Sánchez, profesor de educación física. Hasta que un día, durante una práctica en Cuernavaca, después del entrenamiento, Miguel Ángel les dijo que aflojaran y los retó a una competencia. "Nadie le había ganado; él no sabía que yo, desde chiquillo, caminaba. Para su sorpresa, ¡le gané! una caminata como de 200 metros. "Miguel no dijo más que lo hacía bien, pero ahí quedó todo".

Tiempo después, cuando el profesor Jerzy Hausleber se fue a Canadá y Miguel Ángel se hizo cargo de los seleccionados nacionales, Miguel Ángel le dijo a Daniel que caminara un poco al lado de Ernesto Canto y de Martín Bermúdez. Así lo recuerda Daniel: "Era enero de 1989 (...) A mí me daba pena con mis compañeros porque yo era corredor. Verme ahí con ellos se me hacía raro. Cuando acabé, Miguel Ángel me dijo: 'Nos vemos mañana aquí mismo, a las tres de la tarde. ¡Ahora serás marchista!'"

La primera medalla que obtuvo Daniel en caminata fue en la distancia de tres kilómetros en la copa Miguel Hidalgo, en el CDOM, en abril de 1989.

En el campeonato nacional, celebrado en Jalapa, Veracruz, hizo una marca de 1:38', cuando apenas tenía seis meses de haberse iniciado como andarín.

En la Copa Panamericana de Jalapa, en 1990 participó por vez primera en 50 kilómetros e hizo 4:05' y llegó en cuarto lugar, mismo sitio que ocupó en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en la Ciudad de México, en diciembre del 90.

En la Universiada de Sheffield, Inglaterra, en 1991, vino el mal resultado de la descalificación, "que resultó una gran decepción porque iba en cuarto lugar y en el kilómetro 18 me sacaron la tarjeta roja. Era mi primera salida al extranjero y mi primera descalificación; me sentía anímicamente muy mal, pero Miguel Ángel me reanimó y una semana después me llevó a Oslo, Noruega, donde gané una prueba de 10 kilómetros sin sufrir ninguna amonestación, lo que sirvió para motivarme y continuar".

En diciembre de 1991, Miguel Ángel le preguntó si quería ir a los Juegos Olímpicos de Barcelona, ¡por supuesto que Daniel deseaba ir! "Me sorprendió. Me dijo que había un chance en 50 kilómetros y que si entrenaba muy duro lo podía conseguir. De seguro no me estaba cuenteando, me decía yo en mi casa, cuando empecé a soñar con la posibilidad de estar en unos Juegos Olímpicos. Ir a unos, luego de haber visto por la televisión los de Moscú, Los Angeles y Seúl, me había motivado como nunca...".

Daniel y Miguel Ángel enfocaron su trabajo a los 50 kilómetros, donde aparentemente existían más oportunidades de ubicarse entre los tres mejores en la selectiva, que tendría lugar en abril de 1992 en la ciudad de México, en el tradicional circuito de Chapultepec, en ocasión de la Semana Internacional de Marcha. Aquella prueba de 50 kilómetros fue difícil. Ocupó el quinto lugar [3:57'38"], sólo atrás de Carlos Mercenario, Miguel Ángel Rodríguez, Germán Sánchez y Andrei Perlov. Era el cuarto mejor mexicano, pero... ¡No había calificado! "Miguel Ángel habló conmigo y me animó a seguir entrenando... ¿Y por qué no buscar en 20 kilómetros? La competencia será dentro de una semana, en Monterrey. ¿Tú qué dices?" Acepté. Barcelona era un sueño.

"Nos fuimos a Monterrey". Allá, en la Macroplaza causó sorpresa observar a Daniel, ya que la mayoría de veinteros no había participado en los 50 kilómetros, "pero me sentí bien y pude ser el tercer mejor mexicano [1:24], sólo atrás de Ernesto Canto y Joel Sánchez [1:23'43"]".

En Barcelona, García Córdova ocuparía el séptimo sitio [1:25'35"]. "Haber estado en Barcelona y ocupado el séptimo lugar fue para mí grandioso, y creo que para Miguel Ángel también si consideramos el tiempo que tenía entrenando y que tuvieron que cambiarse

todos los planes cuando no calificó para los 50 kilómetros. Yo creo que no fallé, al contrario, me sentí orgulloso de lo que había hecho".

El año de 1992 Daniel lo concluyó en segundo sitio en la Copa Panamericana celebrada en Guatemala, prueba en la que el también mexicano Bernardo Segura ganó la prosea de oro.

La Copa Mundial de Caminata estaba a la vista. "Para mí fue muy importante que se hiciera en México, pues me decía: 'tienes que dar tu máximo esfuerzo y ganar'. Sentía que no había mejor oportunidad de ganar que ahora, cuando por fin teníamos la sede de una competencia tan importante y de tanta historia para la caminata mexicana como la Copa Mundial".

"Antes de la competencia Raúl González habló conmigo. Me dijo que sabía que había trabajado bien, que tenía en Miguel Ángel Sánchez un buen entrenador y que le echara muchas ganas porque podía ganar. Lo mismo me dijeron Daniel Bautista y Ernesto Canto, que nos motivaron aún más. Si ellos lo decían, por qué no intentarlo al menos".

"[El resultado] Fue lo mejor que me ha pasado en el deporte. Era algo que esperaba y para lo cual me había preparado muy fuerte".

"Mi meta es ganar una medalla olímpica y voy a trabajar hasta conseguirla. Mi meta es ganarla, pero si no lo logro, al menos me voy a quedar con la satisfacción de haberlo intentado, de que luché y me esforcé hasta donde pude. Lo peor que me pudiera pasar es que, al final, supiera que no hice lo correcto y que me quedé con algo en mi afán por tener esa medalla olímpica". Hasta aquí el extracto de la entrevista con Satow.

Daniel García estudia en el Centro de Estudios Continuos de Entrenamiento Deportivo de la UNAM. Piensa que el deporte "no conseguirá un verdadero avance mientras no se integre a la educación, como cualquier otra actividad formativa, no como ha sido hasta ahora en las escuelas, esporádica y falta de interés; es conveniente hacer un trabajo más específico para detectar talentos desde la infancia".

En entrevista para el presente reportaje, Daniel dice que para él la Copa era importante, sobre todo porque iba a realizarse en México. "Había una gran responsabilidad en nosotros, en el equipo de marcha y una gran posibilidad de ganar la Copa. Aunque el evento más fuerte del año era el Campeonato mundial de atletismo, la Copa era en nuestro país....Por

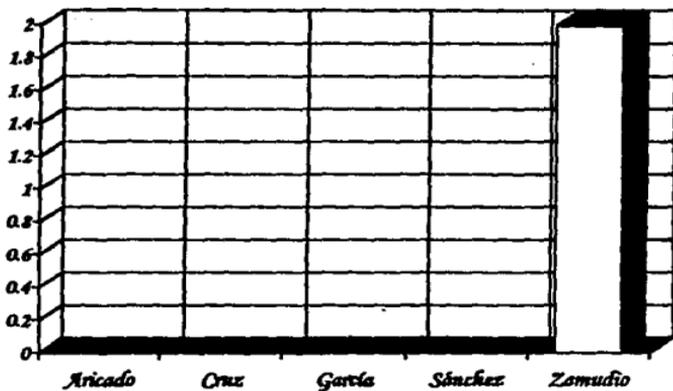
eso al finalizar los Juegos Olímpicos, el profesor Miguel Ángel y yo seguimos trabajando para la Copa Mundial, al siguiente día de los Juegos empezó la preparación para la Copa...." De pronto, Daniel se interrumpe, pues en plena plática llegó a la sala de su casa una perrita café, pachona y gorda, de pocos meses de nacida, "ella es Simona", dice sonriendo; después se refiere a la relación que lleva con su entrenador, Daniel comenta que tienen buena comunicación, "él es una persona que me supo llevar adelante con los consejos que me daba. Yo pienso que es el mejor entrenador que hay ahorita y no lo digo porque me entrene, he conocido a varios entrenadores y la verdad, ninguno se preocupa tanto como él, sigue estudiando más cosas, le echa muchas ganas a su trabajo, le fascina lo que hace y se entrega a lo que es el entrenamiento", finaliza este joven moreno que es una de las cartas fuertes de la marcha mexicana actualmente.

José Juan Sánchez Guerrero practica la caminata desde 1988, pertenece a una dinastía de hermanos que se han dedicado a la marcha, empezando por Víctor y Joel. En la casa de sus padres, en el Estado de México, José Juan asegura que tener hermanos marchistas no influyó en él para decidir practicar caminata; "cuando estaba chavo me puse a pensar que hacer deporte era algo bueno, porque luego agarras un vicio o qué sé yo, además de que tenía la facilidad para caminar con buena técnica, de modo que decidí entrar a esto. Desde el principio he entrenado con Juan Hernández, pero nunca me he sentido muy a gusto, porque a él lo que le interesan son los resultados, cuando tú acabas de competir, no te pregunta cómo te sentiste y rara es la vez que te dice que estuviste bien; moralmente no te ayuda."

El mejor tiempo que había hecho previo a la Copa, en 20 kilómetros fue de 1:23', en Canadá, en 1990, en un evento parecido al festival olímpico que se hace aquí, pero al que sólo van marchistas.

Para José Juan, el problema fundamental de los andariques en nuestro país, es económico, "porque te dan un poco de dinero y te exigen demasiado, si das buenos resultados no te aumentan; y si fallas, te dejan de dar, eso te desmotiva.... A mí me daban 500, eso no me alcanzaba; fíjate, los tenis me duran dos meses, se acaban de 'volón' con las distancias, las repeticiones.... Por otra parte, cuando hacemos distancia, nosotros tenemos que llevar nuestro abastecimiento, si tú quieres no es mucho el gasto, pero de poquito en poquito, se acaba", afirma con expresión adusta mientras un mechón de cabello castaño claro cae sobre su frente.

*Experiencia de los "veinteros" en copas mundiales de caminata,
previas a Monterrey '93.*



Ignacio Zamudio Cruz, nacido en el Distrito Federal el 15 de mayo de 1971, es el mayor de cuatro hermanos: Javier, de 20 años, Jenny de 16, y Ángel, de 12. Sus padres son Ignacio Zamudio, de 46 años y Esperanza Cruz, de 41. Desde pequeño le gustaron el atletismo y los deportes de conjunto. En la primaria era un deportista constante, después, cuando entró a la secundaria dejó de practicar un par de años, al cabo de los cuales le atrajo la caminata, luego de ver los resultados de los marchistas mexicanos en los Juegos Olímpicos de 1984.

"Como me llamaba la atención el deporte, trataba de ver todo lo que podía de la Olimpiada. Cuando vi que ganaron Canto y Raúl, me dio mucho gusto, me motivó para entrenar caminata, le pedí a mi mamá que me llevara a algún lugar donde pudiera practicar; me llevó al Autódromo y para mi suerte, ese día fueron a entrenar los marchistas del Comité Olímpico, tuve chance de hablar con el profesor Juan Hernández, quien vio cómo caminaba y me dijo que sí podía ir al CDOM, ahí donde entrenaban Canto y Raúl No sé, ¡me dio mucho más gusto! y pensé que había tenido suerte ¿no? Empecé a entrenar con muchas ganas, y aún ahora lo sigo haciendo. Después de eso, cuando me di cuenta de que ahí estaban los mejores deportistas de México, pensé que tenía suerte de estar ahí, que yo quería ser como ellos.... Pienso que mis resultados no han sido malos: al medio año gané el Campeonato Nacional Infantil, he estado en campeonatos Centroamericanos, Panamericanos; en 1990 en el Mundial para menores de 20 años, donde quedé en cuarto lugar".

Ignacio es uno de los andarines de nuestro país con mayor experiencia en el equipo que participó en la prueba de 20 kilómetros en la Copa Mundial, ya que había participado en dos Copas Mundiales: en 1989, en Hospitalet, España, donde quedó en vigésimo quinta posición [1:26'19"] y en 1991, en San José, California, donde fue descalificado. Opina que estas participaciones sirvieron de aprendizaje, "estar ahí cuando tienes 17 o 18 años es una buena experiencia que espero aprovechar el día 24", comontó antes de la competencia.

Desde noviembre de 1992, Ignacio entrena con Jerzy Hausleber, luego de haberlo hecho durante varios años con Juan Hernández ¿por qué fue ese cambio? "Quería cambiar, ya tenía muchos años con el profesor Juan, yo lo respeto mucho y le agradezco todo lo que hizo por mí, creo que me llevó bien, pero creo que también hubo cosas.... en que le faltó carácter. Hubo un momento en que tuve que tomar una decisión, me costó trabajo, pero pensé que quería mejorar y lo tuve que hacer. Ahora me siento a gusto. En el 92 yo tenía todas las ganas de ir a Barcelona, pero no pude calificar, ni Alberto ni yo.... cuando no tienes

resultados te sientes mal, pierdes un poco la motivación. El cambio ha sido bueno, en 1993 he mejorado, he estado entre los diez del mundo.

"El profesor Haualeber es una persona muy humana e inteligente, uno puede preguntarle lo que sea y él siempre tiene una respuesta muy culta. Como entrenador es excelente, de los mejores de atletismo en el mundo; como todos, tiene sus polémicas, pero son creadas más bien por la prensa, no sé qué es lo que piensan. La prueba de que él es excelente en su trabajo la tenemos en que otros entrenadores han copiado sus enseñanzas, el tomar la altura como un apoyo para que los atletas aumenten su rendimiento físico; los alemanes traen a sus nadadores, a sus marchistas.... el profesor empezó con eso hace quince años y ahora lo retoman otros países.

"En lo que a mí toca, sé que aún me falta mucho, debo practicar más, sobre todo ahora, porque la categoría libre es más difícil que la juvenil. Para poder seguir subiendo debo entrenar cada vez más. Yo me voy a sentir satisfecho hasta que esté en el podium en una olimpiada.... antes podré sentirme contento, pero no satisfecho", asegura Zamudio antes de concluir la entrevista.

Los "cincuenteros": buena combinación de experiencia y juventud

Martín Bermúdez. En el diario *El Universal* del 13 y 14 de septiembre de 1991, se publicó una entrevista con Martín, originario de Pururán, Michoacán, en la cual se hacía una reseña de su carrera deportiva. Se decía que en julio de ese año había cumplido 15 años de practicar caminata, durante los cuales había recorrido 180,000 kilómetros, unas cuatro y media vueltas al mundo.

"En un principio sólo vine de vacaciones con una tía, pero me di cuenta de que la ciudad era un reto, tenía muchas inquietudes y decidí quedarme." Entonces tenía 13 años de edad y desde pequeño había sentido deseos de ser deportista. Al llegar a la Ciudad de México, se vio influenciado por los grandes pugilistas de ese tiempo: Rubén Olivares, 'Mantequilla' Nápoles y otros. "En realidad di los primeros golpes a escondidas de mi familia. Fui a los baños Jordán y pregunté con quien podía entrenar, me aceptaron, pero un día llegué a la casa inflamado de la nariz, y mi hermano se molestó, me dijo que si quería ser deportista él me buscaría algo más tranquilo".

Era 1975 cuando su hermano lo llevó al equipo de Guardias Presidenciales de remo, y el entrenador, capitán Jorge Castilla, lo aceptó. Fue un año y medio de estar remando: "Gané mi primera prueba de novatos y en el Campeonato Nacional fui subcampeón. En remo estaba contento, pero como que no era mi deporte." Por eso, después de los Juegos Olímpicos de Montreal, Bermúdez abandonó el remo: "Vi la conquista de la medalla de oro de Daniel Bautista, y me gustó la caminata... en ese momento decidí que iba a ser marchista.

"Sin conocer a nadie fui al Comité Olímpico y pregunté con quién podía entrenar. Me mandaron con Jerzy Hausleber y al llegar, de inmediato reconocí a Bautista, Raúl González y Domingo Colín, entre otros. Hausleber me aceptó, pero me mandó con los juveniles y un año más tarde, en 1977 ya formaba parte de la selección mundialista." Ese mismo año obtuvo su primer triunfo mundial, por equipos, en la Copa Lugano, realizada en Milton Keynes, Gran Bretaña.

Aunque participó en tres Juegos Olímpicos, no tuvo suerte en esas competencias, en Moscú' 80, abandonó la prueba, "las descalificaciones para los mexicanos estaban a la orden del día, eso me desanimó mucho y me retiré". En Los Ángeles' 84 fue descalificado, "eso estuvo fuera de mi control"; en Seúl' 88, quedó en el décimo quinto sitio.

Sin embargo, sus resultados han sido considerablemente mejores en las siete Copas mundiales en que ha participado: En 1979, en Eschborn, Alemania, logró su máxima conquista: el título individual de 50 kilómetros, con una marca de 3:43'20", récord que se mantuvo hasta 1987. En la edición de 1981 en Valencia, entró en el quinto sitio y consiguió bronce por equipos. En 1983, en Noruega fue descalificado, pero por equipos obtuvo bronce. En 1985, México no participó en la Copa mundial, debido a los terremotos que azotaron al país. En 1987 en Nueva York, Bermúdez quedó en octavo. En 1989, en España, ocupó el cuarto puesto y en 1991 en San José, quedó en la undécima posición.

En cuanto a los mundiales de atletismo, su mejor resultado fue en 1983 en Helsinki, donde se ubicó en el quinto lugar. En 1991, en Tokio, Japón, obtuvo el undécimo puesto [4:11'56"].

También representó al país en tres ediciones de los Juegos Panamericanos. En 1979, en Puerto Rico, donde consiguió la medalla de plata. En 1983, en Caracas, Venezuela, también logró el segundo sitio, y en 1987 en Indianápolis conquistó la medalla de oro. En 1991 no calificó dentro del equipo, así que no asistió a La Habana.

En 1977 obtuvo el Premio nacional del deporte como miembro del equipo de caminata y en 1979 lo recibió en forma individual.

Martín opina que: "el que un presidente de la República te felicite es una satisfacción. Así como el poder saludar al Papa en Roma, o al presidente Ronald Reagan, de Estados Unidos." También es una satisfacción para Bermúdez contribuir con programas sociales. "He estado en hospitales platicando con ancianos, motivándolos, así como con invidentes; en los reclusorios; en campañas para donar sangre y todo eso me llena de satisfacción".

Martín ha acumulado unas 70 medallas y unos 30 trofeos, a los cuales ha querido dar un valor, regalándolos a personas que han hecho cosas positivas. "Ya le regalé dos al regente y así voy a donar otras, como un reconocimiento a lo que han hecho por México."

Este año, en Monterrey, días antes de la Copa, Martín Bermúdez comentó a un reportero del diario regiomontano *El Porvenir* que otros países ya quisieran tener el nivel de la caminata mexicana y darle las medallas olímpicas a México. "Se han traído éxitos, medallas mundiales, panamericanas y olímpicas. Si todos los deportes, empezando por el futbol, tuvieran este nivel, podríamos decir que todo el deporte mexicano estaría bien".

Carlos Mercenario Carbajal, quien nació en el Distrito Federal el 3 de mayo de 1967, es el primogénito de María Elena Carbajal y de Carlos Mercenario. Se inició en el deporte de una manera muy peculiar: como era un alumno inquieto, una de sus maestras recomendó que lo inscribieran en alguna actividad deportiva, para ver si así se portaba 'menos latoso' en clases. Al principio fue el futbol americano, luego el waterpolo y finalmente llegó, casi por casualidad a la caminata. A mediados de 1980, en una reunión familiar en la que estaba Gabriel Hernández, un marchista olímpico, Carlos oyó hablar de la caminata y le interesó, entonces Gabriel lo llevó con Juan Hernández para que empezara a practicar. En 1982 ganó su primera competencia internacional: el Campeonato centroamericano juvenil, disputado en Barbados, en la prueba de los 5 kilómetros.

En junio de 1985 Mercenario realizó la mejor marca mundial. Un año después triunfó en la Copa Panamericana realizada en Montreal. Y en 1987 ocupa el primer lugar al finalizar la prueba de 20 kilómetros con récord de 1:19'24" en la Copa Lugano, celebrada en Nueva York. También ese año se adjudicó la presea dorada en los Juegos Panamericanos realizados en Indianápolis, en los 20 kilómetros. En Seúl'88 fue séptimo lugar en la misma distancia con 1:20'53".

En las Semanas Internacionales de 1990 y 1991 compitió en los 50 kilómetros, clasificándose segundo, detrás del soviético Andrei Perlov.

En la anterior Copa mundial llegó en primer lugar y rompió el récord existente en los 50 kilómetros, al cronometrar 3:42'03". En esa ocasión, Carlos dijo a Rafael Huesca, enviado de *Esto*: "Estoy muy contento con mi triunfo. Todos mis rivales, principalmente los soviéticos, sabían que tenía poca experiencia, lo cual me ayudó porque quizá se confiaron, pero esto es relativo, porque 50 kilómetros son 50 kilómetros, todo mundo se prepara para ello y la competencia es la misma". Afirmó que le había ayudado mucho el campamento de Bolivia, con fogueo y buena preparación "tienes oportunidad de ganar, pues de antemano sabes que los demás también se preparan lo mejor posible.... Fue un trabajo duro, pero valió la pena, porque estos son los momentos que realmente tienen significado en la vida, al igual que los sacrificios, como estar entrenando fuera de tu país por varias semanas y dejar a tu familia".

En esa ocasión, Hausleber resaltó la enorme calidad combativa de Carlos y dijo que era una gran marca la de Mercenario, "fue un tiempo excelente por las condiciones que se presentaron".

Ese mismo año, el domingo 11 de agosto, ganó oro en los Panamericanos de La Habana en 50 kilómetros. Aquella ocasión yo presencié la competencia. Por nuestro país participaron Carlos Mercenario y Miguel Ángel Rodríguez. Ambos lograron imponerse en esta prueba, a pesar del calor y la elevada humedad del ambiente. La competencia inició a las 6:30 AM y desde que salieron del Estadio Panamericano, ya tenían empapadas las camisetas por el sudor. Desde el principio tomaron la punta, codo a codo; sólo con la tenue amenaza del cubano Edel Oliva. A partir del kilómetro 25, los dos mexicanos se separaron de Oliva; después Carlos entraría en su momento crítico. Miguel Ángel tomó la delantera durante una vuelta, hasta que Mercenario se recuperó y marcó el paso; después fue Miguel Ángel quien dio muestras de agotamiento y empezó a rezagarse, José Alvarado y Jerzy Hausleber pidieron a Carlos que bajara su ritmo y esperara a Miguel Ángel, para así poder ayudarlo a sobreponerse. Con una sencillez ejemplar, Carlos lo hizo y fue de ese modo como lograron hacer el 1 - 2 para México. Mercenario con 4:03'09" y Rodríguez con 4:04'06". Mientras que el cubano Oliva llegaba doce minutos después, con 4:16'27".

Antes de ir a las pruebas de control antidoping, el padre de Carlos lo abrazó y lo felicitó, Carlos le dijo que estaba muy contento de que ellos (sus padres, su hermana y otros

familiares) hubieran podido estar con él en esa ocasión, su papá le respondió que siempre que eso fuera posible, irían a verlo competir. ¡Y vaya que lo apoyaron durante toda la prueba! su familia estuvo entusiasmada en todo momento, distribuida a lo largo del circuito, trazado afuera del Estadio, echando porras.... no solamente a los mexicanos, sino a todos los esforzados participantes. Para Carlos, su familia es la base de todo, porque siempre lo apoya, "independentemente del resultado que yo tenga en una competencia, ellos van a estar conmigo, eso me da confianza. Si me va bien, sé que les voy a dar un gusto muy grande y si no me va bien también estarán conmigo. Hay personas que nada más están contigo cuando te va bien".

Apenas un mes después, Carlos tomó parte en los 20 kilómetros en el Campeonato mundial de atletismo, en Tokio, donde finalizó en el lugar decimosegundo.

Mercenario piensa que la competencia forja el carácter y amplifica la visión para toda la vida. "El atleta se acostumbra a desarrollar una cantidad de esfuerzo por conquistar algo. Lo que obtiene no le es fácil. Y lucha bajo las reglas limpias del juego, por lo general ante adversarios de mayor calidad. Cuando el atleta se aplica a otras actividades, incluso hasta puede sentir las fáciles. El campo del deportista es de lo más difícil, pero eso es realmente lo que a uno le gusta. No siempre se puede triunfar en una actividad que produce dolor y fatiga física y mental. Una actividad totalmente diferente a las demás, pues sólo va a surgir un vencedor; en el deporte, lo más común es la derrota, lo menos común es la suerte. Es un medio en donde cada uno crea su propia suerte; se presentan muchas circunstancias y uno tiene que buscar o tratar de ser causa, no efecto.

"Para tratar de triunfar, hay que desenvolverse en una atmósfera de armonía total, completa. Hay que evitar cualquier tipo de problema o acciones que generen un aspecto negativo. Saber elegir un medio propicio que influya positiva, favorablemente en el estado de ánimo".

Afirma que dentro del deporte admira a Daniel Bautista y los soviéticos Vladimir Golubnichy y Serguei Bubka. "A Bautista lo he admirado desde hace muchos años cuando me platicaron que desde que ganó los Juegos Panamericanos de 1975 ya casi nunca volvió a dejar el primer lugar. La carrera de Golubnichy es muy larga y brillante, hizo grandes hazañas, su personalidad y voluntad me resultan admirables. Sólo citaré un hecho: rompió el récord mundial de los 20 kilómetros ¡Y 20 años después lo volvió a romper! Bautista,

Golubnichy y Bubka son héroes deportivos de gran calidad humana y muy sencillos. Bubka no cae en las poses de Carl Lewis ni en los ademanes demasiado artificiales de otros."

Para Carlos, el deporte es una actividad tan difícil que aun esmerándose en todos los aspectos técnicos, físicos y estratégicos, nadie tiene asegurada la victoria. "Pero hay una cosa cierta: quien no trabaje desde ahora con dureza, tenacidad y constancia estará concediendo una enorme ventaja a sus adversarios. Pocas veces se menciona, pero la fase más importante del deportista olímpico empieza diez meses antes de los juegos. Cada día es oro y hay que saberlo aprovechar. Creo que los rusos, alemanes, italianos, españoles, mexicanos, entre otros, ya empezamos a competir por las medallas." [Se refería a la preparación previa a los Juegos Olímpicos]

"Cuando llega la competencia, el cuerpo reacciona en función de lo que se hizo en los últimos meses y en lo que se enriqueció con la experiencia y entrenamientos de los últimos años, que constituyen la base del atleta", dijo a *Excelsior* en enero de 1992.

La medalla de plata en los 50 kilómetros de los Juegos Olímpicos de Barcelona no ha modificado la sencillez de Carlos, él sigue siendo amable con quienes le rodean. En una entrevista que le hizo el reportero Juan Ramón Piña, del diario regiomontano *El Norte*, Carlos dijo que esa medalla justificaba todo el tiempo invertido en el deporte, "muchas veces la gente olvida que antes de una Olimpiada uno no se prepara dos meses ni cuatro años, sino son muchos más años. Antes de Barcelona '92 llevaba yo poco más de 12 años dedicados a la caminata. En Juegos Olímpicos es cuando sientes que tienes el reconocimiento, es cuando la gente te ubica, hasta las personas que están fuera del medio deportivo saben quién eres".

A la pregunta de Piña, acerca de cómo es la vida diaria de un marchista medallista, Carlos respondió: "Nuestro pan de cada día son los kilómetros, no hay con qué suplirlos. Tenemos un promedio de 200 kilómetros por semana. En los campamentos la situación es muy difícil por lo monótono, ya que el día empieza a las 7:00 horas con un calentamiento de 5 o 6 kilómetros, luego el desayuno, descanso de unas tres horas y viene la sesión fuerte con un promedio de 35 kilómetros. Después otra vez viene el descanso, comer y la sesión vespertina, con 12 kilómetros, luego está la natación y el masaje y cuando menos piensa uno ya son la siete de la noche y hay que cenar, dormir, y al otro día lo mismo".

Para Carlos Mercenario, una de las satisfacciones más grandes como andarín ha sido ser campeón mundial a los 20 años, en la Copa Mundial de Nueva York, "porque cuando eres favorito y todo indica que tienes posibilidades de ganar, pues se da y la gente y los medios lo toman como algo que iba a pasar, pero en esa ocasión, en el '87, había otros favoritos. Eso fue muy satisfactorio, porque te das cuenta de que a pesar del tipo de barreras que se te ponen para triunfar, las libras. También está el ser el Premio Nacional del Deporte de 1987, el campeonato mundial del '91, desde luego la medalla olímpica y haber sido recibido por el presidente Salinas".

Después de 12 años como marchista, Carlos valora lo positivo de su deporte: "Una de las principales causas del cansancio es la monotonía, pero por lo menos nosotros tenemos variedad de lugares para entrenar, imagínate un nadador, un pesista que todo el día ve paredes, espejos y fierros. Lo que te ayuda a soportar el cansancio son los logros que vas cosechando. A veces bromeamos en el equipo y decimos: 'bueno, yo prefiero hacer 40 o 50 kilómetros que estar ocho horas en una fábrica'".

Miguel Ángel Rodríguez Gallegos es un espigado joven nacido en Chihuahua el 5 de enero de 1967. Es el más pequeño de los tres hijos de Victoria Gallegos y Vicente Rodríguez. Cuando habla, este joven moreno transmite mucha tranquilidad. Dice que desde pequeño le llamó la atención el deporte, en especial las pruebas de resistencia en el atletismo, como son el maratón y la caminata. Recuerda cómo se inició en la caminata, "a los ocho años 'echaba carreras' con Martín, mi hermano mayor y a veces le ganaba. Crecí rodeado del cariño de mi familia, combinando los estudios y la práctica deportiva, mientras iba alimentando una gran ilusión: ser un atleta destacado".

En 1989 el entonces entrenador nacional Miguel Ángel Sánchez lo invitó, junto con otros jóvenes del interior del país, para concentrarse en el CDOM, con la posibilidad de integrarse al equipo de caminata. Ante esa oportunidad, Miguel Ángel Rodríguez decidió dejar en Chihuahua lo que formaba parte importante de su mundo: familia, amigos, escuela.... Viajó a la Ciudad de México y lo tomó poco tiempo demostrar su calidad deportiva y amor por la caminata, en tres meses ya formaba parte del equipo.

El apoyo que recibe de su familia le ayuda a seguir adelante. Como todos los deportistas amateurs, su máximo anhelo es colgarse al cuello una medalla olímpica. Jerzy Hausleber ha tenido mucho que ver con su espíritu de triunfo, porque "él sabe mucho, de buenos principios, de valores; si convives con una persona de valores, tú tratas de asimilar lo que

puedes adaptar a tu conducta. Y en lo deportivo, Hausleber es una escuela en caminata, todo lo que quieras saber, basta con preguntarle a él". Por su parte, el profesor Hausleber dice que un rasgo positivo de Miguel Ángel es su fuerte carácter.

El mejor tiempo que ha realizado caminando 50 kilómetros, ha sido de 3:50'55", en la Semana Internacional de 1992, cuando llegó en segundo lugar, detrás de Carlos Merconario. Afirma que actualmente camina en promedio, a la semana, de 150 a 170 kilómetros y cuando están en periodo de preparación fuerte, entre 210 y 230.

A pesar de tener un acortamiento en la pierna derecha (una falla congénita), Miguel Ángel entrena tenazmente, "he ido mejorando, aunque no se ha corregido completamente.... me ha costado mucho trabajo compensar eso, poniendo más trabajo en la otra pierna, es un proceso que ya lleva tres años. Ahora, son situaciones ocasionales donde sale la falla técnica, algunas amonestaciones han sido por flotar, pero eso se puede considerar normal."

Al preguntarle si los marchistas mexicanos tienen algún apoyo psicológico, Miguel Ángel responde: "La verdad es que en México eso es de cada quien, con los años aprendes a manejar las situaciones que se presentan en una competencia o en los mismos entrenamientos, te pueden ayudar libros o testimonios y esto es benéfico, porque no hay un apoyo profesional como se dice."

Este andarín es muy admirado por los jóvenes que practican caminata en Chihuahua, ¿está consciente de ello?

"Mira, eso se presenta de la misma forma en que uno de niño admira a alguien, tratas de imitarlo en ciertos aspectos. Es muy motivante que a un niño pueda servirle de algo lo que yo hago. Yo en lo deportivo admiro a nuestros marchistas de antaño, a los entrenadores que he tenido y que me han ayudado bastante, a Hausleber, a mis padres, de cada uno de ellos voy tomando algo; también hay personas de ciencia que admiro bastante, como Einstein o Newton, a Tomás Alva Edison, si hubiera sido contemporáneo de ellos, me hubiera gustado conocerlos".

Miguel Ángel Rodríguez es ingeniero mecánico industrial y actualmente estudia una maestría en construcción de máquinas, sigue en el deporte porque "cree que no he llegado a lo que busco, trataré de lograrlo, llegar al límite, sacar el potencial que sé que existe y que sólo con trabajo puede salir, tengo ganas de llegar a la plenitud, en tres o cuatro años. Los

triumfos que he obtenido hasta ahora, han sido satisfacciones, sí, pero chiquitas, porque todavía me falta mucho", concluye.

Germán Sánchez Cruz es un muchacho sonriente y amable. Nació en Toluca el 31 de julio de 1967, es el penúltimo de diez hermanos, seis mujeres y cuatro hombres.

Considera que fue fundamental que uno de sus hermanos mayores practicara la caminata antes que él, incluso llegó a ser campeón estatal, pero ya no quiso seguir en este deporte. "Para este tiempo yo ya corría pruebas de fondo y semifondo, también hacía lanzamientos, llegué a ser campeón nacional en lanzamiento de jabalina. Cuando me decidí por la caminata fue una tarde en que mi entrenador -quien había ayudado en varias ocasiones a Raúl González y a Daniel Bautista cuando hacían campamentos en Toluca y que también preparó a Tadeo Palomares, un corredor que ganó la San Silvestre- me vio caminar haciendo la técnica y me propuso que me cambiara a caminata, me dijo que mi cuerpo no era ideal para el lanzamiento de jabalina, aunque ya les había ganado a competidores muy corpulentos, y sí en cambio para caminata.

"En el año 86 empecé a hacer mis entrenamientos de caminata, pero ya formalmente fue hasta 1987 que participé en la prueba juvenil de la Semana Internacional, que ganó Alberto Cruz, en la que yo quedé en cuarto lugar, cuando dije que la caminata iba a ser lo mío... y de hecho sigo metido en esta bronca, todavía no sé quien me va a sacar".

En 1991 participó en el campeonato mundial de atletismo de Tokio, en la prueba de 50 kilómetros, en la cual llegó en vigésimo primer lugar, con 4:34'42". La mejor marca que ha hecho es de 3:51'02", en 1992 dentro de la Semana Internacional de Caminata.

"Lo que me gusta de este deporte es que tienes que entregarlo todo, a veces sin pedir nada a cambio, te exige un gran esfuerzo y mucho sacrificio. Tienes que dejar escuela, familia, novia, si quieres ser alguien. A mí me gustan los grandes retos y la caminata es una prueba en la que tienes que prepararte durante todo el día, me gusta sacrificarme, esforzarme, entregarme por completo. En esta prueba lo das todo o no recibes nada a cambio.

Miguel Solís Roque, nació el 29 de septiembre de 1970 en la ciudad de San Luis Potosí. Es el antepenúltimo de once hermanos, diez varones y una mujer. Este deporte le ha dado muchas satisfacciones personales, entre ellas tiene presente el apoyo de su madre, sobre todo al inicio, ella le decía que prefería verlo 'enviciado' con esto que con otras cosas.

En 1985, cuando estudiaba el tercer año de secundaria empezó a llamarle la atención la caminata, dice que le gustaba mucho jugar. Así lo platica en entrevista: "Hacia todo tipo de deporte, me iba a correr al cerro, jugaba fútbol, basquetbol, de todo. A esto entré por pura curiosidad, ya que en San Luis era un deporte un poco extraño, casi nadie lo practicaba.

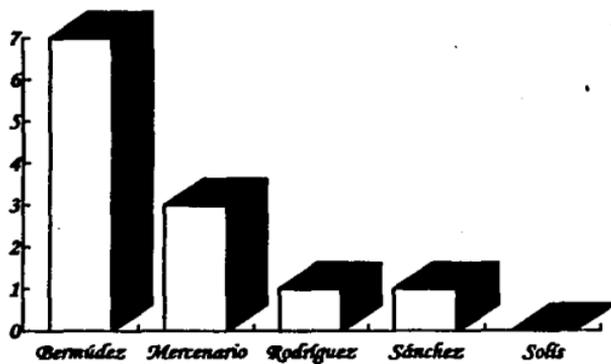
Hubo un selectivo para la Copa Mundial de ese año y me inquietó mucho, así que decidí practicarlo un poco, con las circunstancias que se presentaban en mi estado y allá estuve preparándome... no de lleno, porque no había entrenadores, no había quién me asesorara, y comencé a entrenar yo solo. Me empecé a adentrar mucho, en ese año participé en un evento estatal, lo gané y posteriormente fui a representar a San Luis Potosí a Monterrey en 1986, donde quedé en cuarto lugar, lo cual no me pareció tan mal.... pensé que si entrenaba bien podría mejorar bastante.

"Mi hermano era entrenador en Monterrey y por medio de él me enteré de que había un Comité Olímpico, un deporte selectivo y esa fue mi primer meta: llegar aquí al Comité. Me la implanté y la logré. Pude entrar aquí por los resultados que di en los eventos nacionales juveniles, porque durante tres años me coloqué siempre entre los diez primeros, que casi siempre eran del Distrito Federal y yo ahí estaba de 'colado'. En 1990 surgió la propuesta del profesor Miguel Ángel Sánchez para que viniera para acá; ese año no me fue tan bien porque me lesioné, pues no estaba acostumbrado a las fuertes cargas de trabajo que hacen aquí. Llegué el 10 de enero y me regresaron en abril, sólo duré tres meses; pero no me quise quedar con esa espinita... le eché ganas y me coloqué otra vez entre los primeros diez, aunque ya en primera fuerza, en el campeonato nacional. Después, el profesor Juan Hernández fue quien me dio la oportunidad. Él es muy exigente, le gusta que siempre demos lo mejor de nosotros, aunque no terminemos en los primeros lugares, quiere vernos con espíritu competitivo y luchando en todo momento".

La entrevista con Miguel Solís se realiza en el CDOM, cerca del comedor, algunos de sus compañeros se dirigen hacia allá, por eso él comenta acerca de su alimentación, dice que come muchas pastas, verduras, más algún complemento vitamínico. Como, en realidad no hay una dieta rígida para los andarines en el CDOM, puede comer lo que quiera, con algunas excepciones como la carne de puerco y la grasa en exceso, alimentos que evita tomar días antes de una competencia. "Y a propósito, durante las pruebas también comemos.... fijate, cuando hacemos grandes distancias, ya como en el kilómetro 40, el cuerpo necesita algo que ingerir, entonces nos dan un poco de fruta, ya sea papaya, plátano,

duraznos o mango. Y, por supuesto, tomamos líquidos: agua natural, para refrescarnos, electrolitos para evitar deshidratarnos pronto, a veces nos dan refresco o café".

*Experiencia de los "cincuenteros" en copas mundiales de caminata,
previas a Monterrey '93.*



Capítulo V

La preparación para la Copa

Cuando se tiene próxima una competencia tan importante como fue la Copa mundial de caminata, hay que cuidar hasta el más mínimo detalle; una inflamación en los tendones del tibial -la lesión más frecuente que presentan los marchistas- o un dolor de estómago, pueden dar al traste con una preparación de meses. Por eso es importante contar con un buen equipo de apoyo, ya que no sólo basta el entrenador, se necesita un médico, un masajista, un bioquímico y, por supuesto, mucho entusiasmo. "Para obtener el Premio Nobel, se requieren a veces hasta cien personas que colaboren; en el deporte pasa lo mismo", afirma Jerzy Hausleber.

El médico, el fisiatra y el bioquímico.... ¿Para qué?

En un equipo deportivo, el entrenador es la cabeza, es quien planea las estrategias y corrige la técnica; pero en la actualidad, como dice un slogan, "hay que hacer equipo con el equipo". Según Jerzy Hausleber, entrenador de caminata en México desde 1966, hoy es necesario que haya un entrenador para que dirija la cuestión metodológica, que esté auxiliado por dos o tres personas más para vigilar los entrenamientos, también hay que tener un médico, un buen masajista, un bioquímico, todo esto hay que sumarlo.... Hausleber dice que hasta el trabajo de un chofer es importante, porque este aprende dónde hay que parar para dar agua en los entrenamientos.

Lo ideal sería que los entrenadores tuvieran una adecuada preparación académica, conocimientos de materias como: anatomía, biología, bioquímica, biomecánica, principios de psicología y sobre todo, deseos constantes de aprender. Por ejemplo Hausleber, es un hombre de 62 años al que no se le quitan las ganas de adquirir conocimientos.... "Eso nunca se quita, toda la vida hay que aprender, porque eso que es nuevo hoy, mañana va a ser viejo y no suficiente. En el deporte, como todo en la vida, eternamente se evoluciona y como se dice: 'el camarón que duerme, se lo lleva la corriente'...." comenta el profesor con una sonrisa.

Un médico del deporte no sólo cura catarros

Si hablamos del médico en un equipo, habrá que tomar en cuenta lo que dice la enciclopedia *Medicina del deporte*, editada en 1990, acerca de que esta parte de la medicina no es una

mera subespecialidad de la ortopedia, pues su área es tan amplia que requiere de todo lo que un médico general conoce: nutrición, psicología y sociología, para brindar a los deportistas una atención mucho más completa que el mero tratamiento de problemas puramente ortopédicos.

A grandes rasgos, los componentes del trabajo que se hace en medicina del deporte son: Atención a los pacientes para que mejoren su salud, mediante exámenes físicos antes de la actividad deportiva para prevenir lesiones, así como prescribirles ciertos ejercicios que requieran; si se presenta una lesión, darle tratamiento y, consecuentemente, rehabilitación, recurriendo a especialistas como traumatólogos, ortopedistas, urólogos o los que sean necesarios.

La lesión más frecuente que presentan los marchistas, la que se da en cada campamento es la inflamación de los tendones del tibial, por el tipo de movimiento que hacen, un poco anti-fisiológico porque no va con la marcha normal. Esta inflamación viene por estar estirando demasiado la pierna para no flexionarla, ocasiona lo que se conoce como *tendonitis del tibial anterior*. En ocasiones se llega a mezclar con la *periostitis*, esto sucede cuando se fricciona demasiado el músculo con el hueso. Otros problemas son los de columna que se presentan cuando el atleta está muy 'trabajado' y llega a tener problemas de lumbares, pero no es demasiado frecuente.

A un equipo de caminata se integra por completo un médico, porque lo mejor es que los acompañe a campamentos y competencias para apoyar al entrenador en cuanto a cargas de trabajo, volúmenes, distancia, para estar pendiente de la sintomatología que puede haber de deshidratación o la que se presenta cuando hay fatiga. Ya dentro de una competencia, el médico vigila el abastecimiento que se da a los atletas, principalmente en los 50 kilómetros. Es necesario que el marchista tenga una hidratación adecuada, más un complemento de carbohidratos, para ello es necesario calcular las pérdidas electrolíticas que tiene el atleta en cada vuelta. Por ejemplo, el doctor Ángel Covarrubias lleva un registro de cada uno de los muchachos, sabe si deben tomar líquido a los dos kilómetros, o si deben tomar electrolitos, concentrado de carbohidratos, solamente agua, o si deben darle alguna sustancia para que la grasa de su cuerpo incorpore más glucógeno al mismo, para que no se acumule mucho el ácido láctico.

Afirma Covarrubias que previo a la competencia se hace un suministro de sustancias como glucógenos o cetoglutaratos, que incorporan más nutrientes al músculo, "para que los

deportistas tengan esa reserva en la competencia y no se nos vongan abajo. Después de la prueba, dependiendo de como termine el atleta, se le complementa con hidrataciones especiales y en ocasiones con algunos medicamentos con aminoácidos, carbohidratos o proteínas, para hacer que se recupere más rápido, depende de lo que tengamos posteriormente".

Los *electrolitos*, según un suplemento de la revista *Metas*, son una serie de elementos íntimamente ligados al comportamiento del agua, se encuentran dentro de cada célula y fuera de ella. "Dentro del propio cuerpo humano existen órganos cuya estructura contiene gran cantidad de agua, y una disminución dentro de ellos compromete su adecuado funcionamiento; los principales son: hígado, músculo y piel. El agua dentro del organismo desempeña diversos papeles; funciona igualmente como transportador, solvente, o como medio de liberación de calor en el proceso de la termorregulación; también forma parte de la estructura celular e interviene como neutralizador en diferentes reacciones bioquímicas.

"Los electrolitos principales son: El Sodio (Na), Potasio (K), Cloro (Cl), Calcio (Ca), Magnesio (Mg), así como Sulfatos (SO 4), Fosfatos (PO 3) y Bicarbonato (HCO 3). Todos tienen funciones como mantener y regular la cantidad de agua dentro y fuera de la célula, intervenir en la regulación del equilibrio de sustancias ácidas y alcalinas, contribuir con las funciones celulares, tales como la excitabilidad, transmisión y conducción de estímulos en fibras nerviosas y musculares.

"Entre el agua y los diferentes electrolitos existe una unión muy importante y la variación en la concentración de alguno de ellos afecta el equilibrio hidroelectrolítico. Cuando la concentración de agua y electrolitos disminuye en el organismo por algún motivo (por ejemplo sudoración), se liberan las hormonas 'antidiurética' y 'aldosterona', que se encargan de reabsorber agua y electrolitos, respectivamente, a nivel de riñón, hasta lograr nuevamente el equilibrio."

El masaje, una terapia de descanso y fortalecimiento

El fisiatra está al cuidado del mantenimiento de los atletas, previene lesiones, ayudándoles de una manera profiláctica, para que ellos realicen su entrenamiento del día siguiente descansados al cien por ciento. Jaime López Hernández, exmarchista que estudió fisioterapia en Helsinki, Finlandia, explica que dentro de la fisioterapia está la rehabilitación, "muy importante para un atleta... si tú haces un trabajo de alto rendimiento estás teniendo un

desgaste físico de un 500 % en comparación con una persona sedentaria, entonces debes tener también una ayuda para tu cuerpo. Cuando este tiene una sobrecarga de entrenamiento, tienes que llevar a cabo una sesión de masoterapia, de hidroterapia y algunos ejercicios de relajación para que tus músculos vuelvan a estar en condiciones al día siguiente y puedas rendir el 70 u 80 por ciento en cada uno de tus entrenamientos y esto es diario; la rehabilitación aumenta la capacidad de trabajo".

De acuerdo con esto, el fisiatra tiene bastante trabajo durante los entrenamientos previos a un evento fuerte, ya que tiene a su cuidado el mantenimiento del cuerpo del deportista. Para caminata se requiere tener los músculos bien relajados, los duros o contraídos no son convenientes porque limitan la velocidad y es necesario hacer un esfuerzo extra para poder dar buenos resultados. López Hernández afirma que su trabajo con marchistas es lograr, a base de masajes, que los músculos estén flexibles, relajados y ayudar a regenerar el ácido láctico que produce el calor del cuerpo; dice que como los músculos del andarín no son muy voluminosos, normalmente basta con una hora de masaje muy profundo.

Naturalmente debe existir una buena comunicación entre el entrenador, el doctor y el masajista. Radamés Ortiz Juárez, quien trabaja como masajista en la Conade de Tlalpan, dice que si el entrenador pone una carga pesada de entrenamiento, hay que darle al atleta un masaje de 45 minutos en las zonas que más lo requieren: las piernas, las espinillas, en parte de los gemelos, para poder relajar bien esa zona. Según el entrenamiento es el tipo de masaje que se debe aplicar.

Armando Bautista quien se denomina 'fisioterapeuta' y trabaja con algunos de los marchistas mexicanos, dice que el masaje es muy importante porque le sirve al atleta como terapia de descanso, de fortalecimiento y de apoyo en general para obtener mayor eficiencia en entrenamientos y competencias, así como terapia preventiva para lesiones que se presentan por la propia carga de esfuerzos e intensidad. Asegura que él no sólo les da masaje, "sino una serie de terapias: rotomasaaje con manos, con aparatos, manipulación de columna, técnicas de relajamiento; no es sólo amasar un músculo y darle un poco de descanso. Una sesión dura entre cuarenta minutos y una hora diez, dependiendo de las condiciones en que esté el atleta". Bautista acostumbra estar presente en los entrenamientos -especialmente durante los campamentos- porque así sabe exactamente cómo se prepara el marchista y lo que requiere.

Hemoglobina, creatininas y catorce elementos más de la sangre son estudiados por el bioquímico

Ahora bien, si nos referimos a la bioquímica deportiva hay que saber que esta tiene como objetivo obtener el mejor resultado del atleta, con mínimo daño para su salud. El ruso Alexander Kormanovski, jefe del departamento bioquímico de la Conade, asegura que los parámetros bioquímicos sirven en el proceso de entrenamiento para ayudar al entrenador y al médico a determinar las cargas de trabajo, para en determinado momento cambiar el proceso de preparación de los atletas, indicarles menor esfuerzo o incluso, un descanso si es necesario. "Los atletas son muy diferentes; por lo regular el entrenador tiene sólo un programa que puede modificar un poco, porque no tiene bastantes asesores que le ayuden a hacer uno para cada atleta; hay que tomar en cuenta las particularidades del metabolismo, es necesario individualizar los programas de entrenamiento. Por ejemplo Miguel Rodríguez y Germán Sánchez son completamente diferentes, Carlos Merconario es intermedio entre ellos".

Durante los campamentos, el bioquímico hace análisis de sangre casi a diario, y en temporadas normales de entrenamiento, cada semana.... pero no hay de qué asustarse, pues bastan unas cuantas gotas de sangre para estudiar la hemoglobina, el colesterol, el lactato y las enzimas de cada atleta, para saber cómo reacciona su organismo a la altura, al entrenamiento que está llevando. Estos análisis sirven para darse cuenta cuando el organismo de los muchachos no acepta las cargas de trabajo, también son base de investigaciones para encontrar parámetros que permitan recuperar a los atletas. Los datos que se obtienen en bioquímica también pueden tomarse como punto de partida para la nutrición y para la farmacología recuperativa individualizada. A este respecto, Kormanovski asegura que él no acostumbra aconsejar a los atletas que tomen vitaminas o medicamentos, "porque les baja la inmunidad, en momentos cercanos a la competencias hay mayor probabilidad de contraer enfermedades de la garganta o gripa, las vitaminas del grupo B aumentan el riesgo de tener estas enfermedades; por eso la farmacología que debemos usar, tiene que estar en correspondencia con los datos bioquímicos. Una semana antes de competición procuramos no usar ningún medicamento, salvo casos de accidentes, porque siempre se afecta al estómago o al hígado y eso es muy malo para atletas que hacen pruebas de resistencia".

Kormanovski insiste en ayudarse sólo con sustancias naturales, pues afirma que durante su trabajo en el Instituto del deporte, de Moscú, vio muchos casos en que se ingirieron anabólicos en resistencia aeróbica, donde sus resultados buenos no eran constantes y al

final de la carrera deportiva (de) esas personas han tenido muchos problemas, pues todos los anabólicos son moléculas de testosterona y después hay problemas con el metabolismo.

En bioquímica deportiva se estudia también la adaptación al entrenamiento que tienen los sistemas metabólicos de nuestro organismo: ·Sustratos, como la glucosa, el lactato, los ácidos grasos, las fuentes de energía, su concentración puede aumentar hasta determinado punto, donde alcance su máximo; ·Enzimas, que aceleran las reacciones bioquímicas dentro del organismo; ·Los sistemas de regulación: hormonal, nervioso,..... estos son los últimos que hacen adaptaciones en el organismo.

Otro aspecto que busca detectar el bioquímico es la proporción de grasa y carbohidratos utilizada por las células y músculos, que varía en cada persona y viene determinada genéticamente, teniendo en cuenta que las principales fuentes de energía, en un 90 %, son grasas y carbohidratos, pues a mayor velocidad se utilizan más los carbohidratos; si lo que se busca es mayor resistencia, se usan más las grasas. Asegura Kormanovski que si los bioquímicos llegan a ser capaces de encontrar un parámetro que detecte esta proporción, se tendrá un arma poderosa para la selección de atletas.

Kormanovski dice que a pesar de que todos los atletas son diferentes, puede saberse, conociendo su metabolismo, si un joven marchista tiene posibilidades para ser en el futuro un buen cincuentero, "aunque esto no significa que de inmediato deba tener una preparación para 50 kilómetros, pues para los jóvenes es mejor tener entrenamiento para 20 kilómetros porque es más intensivo. Los parámetros serían la resistencia y la velocidad que cada deportista tenga; si hay demasiada resistencia, baja la velocidad y si hay demasiada velocidad, baja la resistencia, cuando se establece un equilibrio, habrá un intervalo óptimo.

"La mayoría de los cincuenteros tiene demasiada resistencia aeróbica, el problema es cómo bajarla para aumentar la velocidad, porque la velocidad competitiva debe mantenerse durante toda la distancia. Por eso cuando se detectan jóvenes con demasiada resistencia, es mejor que trabajen con un programa de 20 kilómetros, para que durante ese tiempo aumenten su velocidad y después les sea más fácil trabajar como cincuenteros. Los parámetros rutinarios, creatinina, lactato, hemoglobina, urea, sirven para ver quién tiene más resistencia aeróbica y capacidades para velocidad. Durante muchos años se trabajó sólo con esos parámetros, pero llega un punto en el que ya no te dan más información; por eso hay que buscar en hormonas y en parámetros no sólo bioquímicos, la mayoría de ellos son del metabolismo de grasa, los de glóbulos rojos, el problema

metodológico es que necesitan separarse, lavarse, hacer choque asmótico, pigmentación de membranas, eso implica mucho trabajo experimental para dar con algo que sirva; si yo tomo sangre, quiero usar todas las partes de esa sangre, con la bioquímica rutinaria sólo se emplea el suero o el plasma, no los glóbulos rojos, su membrana...."

El entrenador José Oliveros de la Torre asegura que las aportaciones del bioquímico son muy importantes, porque de sus resultados depende que se logre un primer lugar o se haga un buen tiempo en una competencia. Para él, como exmarchista, el bioquímico le da confianza al atleta y es un buen indicador para el entrenador: "Antes, cuando había altibajos en el organismo del individuo, nosotros decíamos que lo que pasaba era que él era flojo, pero ahora el bioquímico puede indicarnos las deficiencias; allá en Bolivia nos ha dicho en ocasiones: 'Hoy no se preocupen de Fulano, porque se va a sentir mal, anda bajo en esto', aunque esto no se le dice al atleta para que no se justifique él mismo, hay muchas fallas que se pueden sustituir por medio de la mente, si te sientes mal a los treinta, tal vez aguantas hasta los cuarenta, pero si ya te avisaron a lo mejor dices 'no, pues ya ni me bajo de la camioneta'."

El sicólogo del deporte, un profesional necesario, pero olvidado

Ocupar sicólogos del deporte en México es una actividad hasta cierto punto reciente, de diez años a la fecha es que se han empleado dentro de algunos equipos; sin embargo, hay muchas personas que siguen pensando que este especialista es igual al sicólogo clínico que estudia desviaciones o casos patológicos. Guillermo Montoya, decano del deporte olímpico en nuestro país, afirma que al deportista mexicano le hace falta preparación psicológica, pero que tiende a rechazarla porque asegura que no la necesita o porque se carece de verdaderos especialistas en la materia; es por eso que la preparación de nuestros deportistas se inclina más por el aspecto físico y por lo mismo hay muchos deportistas que son traicionados por sus nervios en momentos de demasiada presión.

El mismo Raúl González dijo en alguna ocasión que la lucha deportiva es psicológica, "básicamente de actitud, hasta vencer, hasta sacar energía de donde no la tienes.... y la única manera de sacarla es contar con un soporte, un extra que construyes con tu mentalidad de ganador, cuando estás convencido plenamente de que quien va a ganar eres tú".

En *Psicología del deporte y preparación del atleta*, Athayde Ribeiro da Silva indica: "No basta que los músculos, las articulaciones, el sentido del equilibrio y las funciones cardiovasculares sean normales o excepcionalmente elevadas. Hay algo fuera de estos elementos anatómico-fisiológicos, o por encima de ellos, que define e informa la actitud del atleta, el tipo de deporte a que se dedica, el impulso competitivo y su variación, tan diferente a veces de un día a otro. Es menester evaluar y conocer todos los elementos psicológicos, ya sean del individuo o del grupo, para juzgar el rendimiento agonístico." [RIBEIRO DA SILVA, 1970; p. 7]

El psicólogo del deporte estudia las causas y los efectos que tienen lugar en el individuo antes, durante y después de una competencia, es lo que afirma Joan Riera en su libro y actualmente la mayoría de los psicólogos contemporáneos coinciden en que su objeto de estudio no es el deportista sino su comportamiento, porque "la psicología del deporte estudia las interacciones que se dan en la práctica deportiva, implicando también las que tiene con árbitros, jueces, entrenadores, directivos, público y periodistas deportivos". [RIERA, 1980; pp. 38, 47]

Araceli Serrano Sánchez, subdirectora del departamento de psicología del deporte, en la Facultad de Psicología de la UNAM y que también colabora en el departamento de psicología del deporte de Ciencias Aplicadas al deporte, en la Conade, asegura que el papel del psicólogo en nuestro país lo desempeña generalmente el entrenador "y en ocasiones se teme que el psicólogo pretenda suplir al entrenador, lo cual es incorrecto, porque un psicólogo del deporte tiene como función detectar qué es lo que pasa con el deportista, porqué no hay el desempeño que se busca. Nosotros, como psicólogos debemos estar en el campo, interactuando con el equipo, con el entrenador, el metodólogo, el médico, el nutriólogo, el auxiliar del entrenador, para cohesionar al equipo si está desintegrado, para incrementar la competitividad y la compatibilidad psicofisiológica, dependiendo de la problemática que exista. La función del psicólogo es de intermediario, no tiene porqué dar órdenes, sino que ha de involucrarse en el equipo y conocer su realidad para hacer un programa de acuerdo con las necesidades existentes, debe oír al equipo y al entrenador.

"Nuestro trabajo específico: hacer registros conductuales, videofilmaciones de lo que hace el atleta antes de la competencia, qué le pasa, porqué se pone nervioso, también introducir técnicas de relajación; si durante la competencia tú percibes que el atleta no está concentrado, que está volteando para cualquier lado, tú debes detectar las variables extrañas que no se dieron durante los entrenamientos; después del evento, si los resultados

no fueron los esperados, el atleta debe estar consciente de cuáles fueron las fallas y decir las al psicólogo para que éste haga un nuevo plan de trabajo, dependiendo de la personalidad del deportista y de lo que este requiera". En su opinión, hace falta coordinación entre toda la gente que está inmersa en el deporte, esto incluye a los periodistas, para que se difunda la esencia del deporte. "Es importante saber que actualmente hay muy pocos psicólogos del deporte en México que trabajen en el área.... Este hecho se refleja en los resultados que se obtienen como país, basta tomar un ejemplo: España en la olimpiada del '92, ¡qué sorpresa, qué cantidad de medallas! eso no fue sólo por ser la sede. España tuvo como escuela principal a los psicólogos de la Universidad de Barcelona, ellos prepararon a sus deportistas para enfrentar el stress, para sentirse motivados por su gente, para sacar la tensión de manera positiva, que tuvieran un buen autocontrol". Cabría dar su real dimensión al psicólogo deportivo para apoyarse adecuadamente en él.

Campamentos de altura en Bolivia, lo ideal para el profesor Hausleber: "sólo un trabajo sistemático da buenos resultados"

Para Jerzy Hausleber Roszczewski, la Copa mundial de caminata era un gran compromiso. "No sólo por organizarla, sino también por el público; para darle una satisfacción era necesario que los mexicanos quedaran en digno lugar. Nosotros teníamos un poco de temor porque un Mundial no se pide para perder, México lo había ganado dos veces, por eso no podíamos quedar en ridículo, era cosa negativa".

El grupo de marchistas que se prepara con Hausleber: Rubén Aricado, Martín Bermúdez, Carlos Mercenario, Miguel Ángel Rodríguez, Germán Sánchez e Ignacio Zamudio realizó un campamento de cuatro semanas en La Paz, Bolivia, a orillas de lago Titicaca. El entrenador polonés, que en marzo del '93 fuera naturalizado como mexicano, ha llevado a cabo este tipo de entrenamientos previos a competencias importantes desde hace muchos años: "A Bolivia vamos no sólo por la altura, sino porque nos llevamos a los atletas a más de seis mil kilómetros de su casa, aquí dejan sus problemas, sus necesidades, sus obligaciones, sus preocupaciones, sus amores y todo...."

Pero ¿cuáles son los beneficios que el organismo recibe al entrenar en lugares muy altos? El médico del equipo, Ángel Covarrubias, responde: "Lo que se busca con el campamento de altura son cambios fisiológicos y psicológicos. El atleta que vive en el Distrito Federal está

acostumbrado a respirar a 2,200 metros de altura, entonces, para tener beneficios hay que llevarlo a altitudes superiores a los 3,000 metros. Por la altura se logra un aumento en la cantidad de glóbulos rojos, en la vasculadad periférica del músculo y de todo el organismo en general, que se da por la altura; si usted está a 2,000 metros, viviendo con una concentración determinada de oxígeno, su médula ósea produce glóbulos rojos y los mantiene en un estándar, por más ejercicio o esfuerzo que haga, tendrá 15 punto y fracción de hemoglobina; cuando nos vamos a altitudes mayores, aunque la concentración de oxígeno es igual, para nosotros cambia un poco, ahí vamos a encontrar rarefacción de oxígeno, lo cual hace que nuestra médula ósea produzca más glóbulos rojos de los que estamos acostumbrados a tener, ¿esto en qué nos favorece? El glóbulo rojo es el que se encarga de transportar nutrientes y oxígeno al músculo; entonces a mayor cantidad de glóbulos rojos, hay mayor oxigenación del músculo.

"Aparte, al haber rarefacción del oxígeno y sobreproducción de glóbulos rojos, nuestra red vascular periférica se hace mayor, salen vasos capilares que estaban por ahí dormidos, eso permite a nuestro músculo tener mayor irrigación; esas son unas de las ventajas fisiológicas. Si usted trabaja aquí mil metros a una intensidad de tres minutos quince, tres minutos veinte, cuando se va a 4,000, la presión atmosférica hace que usted trabaje esa misma intensidad pero con menor cantidad de volumen; la misma repetición de mil metros allá la podemos hacer en 600, porque la fuerza de gravedad nos hace el cuerpo más lento, más pesado, por la misma presión que existe. La ganancia es que el atleta no necesita estar haciendo mil miles, sino mil seiscientos, el traumatismo sobre articulaciones es menor, el trabajo sobre el músculo también es menor porque es menor distancia y obtenemos el mismo beneficio que si hiciéramos mil metros. Esos serían 'grosso modo' los cambios metabólicos, aparte los enzimas varían un poco, la pérdida de electrolitos no es tan fuerte como si estuviéramos entrenando a nivel del mar, todo eso es lo que nos ha favorecido desde hace mucho tiempo; ahora tenemos más datos que aportar a los entrenadores porque la tecnología ha ido avanzando".

Cuando se asiste por primera vez a un campamento de altura, la producción de glóbulos rojos se dispara, lo cual provoca demasiada fatiga, parece insoportable la presión atmosférica; según el doctor Covarrubias, se tardan dos o tres campamentos en dar los resultados óptimos. El ejemplo es Carlos Merconario que ya tiene varios años yendo a Bolivia y ahora su adaptación al llegar allá es casi inmediata, no sufre tanto el proceso de adaptación a la altura como les pasa a los nuevos; a veces estos llegan con muchas ganas, pero al tercer o cuarto día se vienen para abajo. Hay que entender que el resultado no se va

a dar de inmediato, pero con el tiempo va a ser excelente. Por su parte, el bioquímico Alexander Kormanovski dice que los atletas mexicanos son muy "buenos hombres", pero cuando entrenan cerca de su casa rinden un 70%, porque tienen mil distracciones, en cambio, cuando entrenan en Bolivia, están en manos del equipo, les dan masaje, van a la alberca, al sauna y se obtiene mayor concentración allí.

Otra ventaja que se obtiene al entrenar tan lejos de casa es la psicológica, porque al aislarse en un lugar donde no hay nada más que llanuras alrededor del hotelito y unas cuantas casas, se fortalece al atleta de alguna manera para que en las competencias él pueda mostrar un poco más de coraje, así se forja el carácter del atleta.

Aunque esa *ventaja*, en ocasiones parece insufrible para los andarines, el propio Carlos Mercenario ha dicho que es muy monótono estar en los campamentos. Ignacio Zamudio afirma que uno se desespera en Bolivia "porque es un lugar con condiciones muy especiales, por la altura sientes que te ahogas y el entrenamiento lo haces como un novato (por lo lento), porque no puedes... no te alcanza la oxigenación, habemos quienes no nos acostumbramos tan fácil. La primera vez que fui a Bolivia fue antes de la Copa Mundial de 1991. En aquella competencia me descalificaron, yo creo que justamente, porque yo me sentía muy tenso y por lo mismo, seguramente iba caminando mal.

"Entrenar en el Titicaca es un poco monótono porque la ciudad está a cien kilómetros, y uno ahí, todo el tiempo. Piensas en todo, en tu familia, en tus amigos, en tu país -que no lo cambias.... Aunque uno disfruta hacer esto, por suerte no tienes que estar trabajando, te dedicas a lo que te gusta y eso es realmente una fortuna. Aprendes a llevarte con tus compañeros, que llegan a ser como una familia, porque los ves a todas horas, en el entrenamiento, en la comida, en la cena. Hasta ahora nos hemos compenetrado bien, no hemos tenido ningún problema, ni con los profesores y eso hace aún más llevadero el tiempo que está uno ahí. Por suerte, todos nos llevamos bien. Pocas veces llegamos a discutir, pero yo creo que es más bien porque estamos un poco tensos."

José Oliveros de la Torre, entrenador auxiliar de Hausleber dice que cuando hacen campamento de altura en Bolivia el único problema que se les puede presentar es la nostalgia, "pero eso se sustituye con cierto interés de triunfo. Yo creo que a estas alturas, no hay nada difícil, los muchachos tienen una ambición y para muestra tenemos a Carlos Mercenario que es uno de los mejores del mundo.

"Para la Copa el interés era bastante, porque era en México. Antes de la Copa tuvimos gran apoyo. La preparación del equipo está perfecta, pero tiene que llevarse a cabo de manera exacta; los marchistas deben dedicarle el cien por ciento y si no un noventa y cinco, pero tenemos que arrimarnos lo más que se pueda al cien por ciento. Actualmente esto ya es un trabajo que se hace científicamente, los muchachos se tienen que disciplinar a hacerlo porque si no, no da resultado".

El doctor afirma que para la Copa mundial, se tuvieron muchas cosas a favor: iba a ser en casa, el periodo de entrenamiento fue mucho más corto que para la olimpiada, nada más fueron cuatro semanas. "Tuvimos un problema porque uno se nos cayó por andar de traviesa.... pero las reacciones son muy diferentes. Creo que ese fue uno de los mejores campeonatos que se han tenido, los apoyos fueron exactos, las pruebas de laboratorio.... todo bien estructurado".

Específicamente, el entrenamiento que hicieron los muchachos previo a la Copa fue en volumen y en intensidad, así lo explica el entrenador Pedro Aroche: "Al hablar de volumen queremos decir las distancias largas que hay que hacer; intensidad es cuando se hacen repeticiones: tres mil, dos mil, mil, mil doscientos, cuatrocientos, seiscientos ochocientos en pista o en carretera, para lograr una velocidad óptima de acuerdo a los requerimientos de la caminata actual". En su opinión, el problema que enfrenta actualmente la caminata es que a muchos andarines les hace falta ansia de triunfo, ambición...., asegura que en el tiempo que él fue marchista, "el problema estaba dentro del mismo equipo, con Raúl González, Enrique Vera, Daniel Bautista, Domingo Collín y el mismo Ernesto Canto, porque teníamos mucho 'pique' y no queríamos dejarnos de nadie; antes éramos ocho personas las que integrábamos la selección nacional y en varias ocasiones llegamos a ocupar los seis primeros lugares en Europa, hacíamos del primero al sexto. Antes éramos mucho más ambiciosos. Nosotros teníamos casi a diario competencia, uno retaba a un compañero y él aceptaba el reto; nadie se quería dejar; ahora son conformistas, tienen que poner el desorden para que jale alguien y ya se van sobre de uno, pero no hay una ambición natural.... bueno eso es lo que yo creo, a lo mejor sí la tienen, pero en secreto".

El marchista Germán Sánchez, quien fue por cuarta ocasión a entrenar a Bolivia, habla así de su motivación antes de la Copa: "Tenía mucha ilusión por participar en esa competencia, fijate que estando en La Paz me caí, mira las huellas que me quedaron -me muestra la rodilla izquierda con cuatro cicatrices 'boluditas', como de dos centímetros cada una-. Andaba corriendo y me caí, ya ves que el pavimento está muy feo, gracias a Dios todo salió

bien, pero faltaban como 20 días para la competencia, todos estaban bien preocupados ¿no? decían que qué iba a hacer, que si me iba a recuperar, porque parecía que me habían dado cuatro balazos. Lo bueno fue que estaba muy animado, bien preparado y con buena concentración, tenía el apoyo de mi entrenador, de mi familia, de mi novia Citlalli Sáinz Carrillo, quien practica el salto triple y ha tenido en varias ocasiones el récord nacional. Yo tenía todo que ganar, nada que perder”.

Por su parte, su compañero Miguel Ángel Rodríguez, dice que a la Copa se lo dio la mayor importancia de todas las competencias de 1993, “los cincuenteros nos enfocamos más a intensidad que a volumen; estuvimos en Bolivia cuatro semanas y media, antes del evento, estábamos en buena forma y a Monterrey llegamos con una semana de anticipación, eso nos ayudó mucho a aclimatarnos”.

Para José Oliveros, uno de los pioneros de la caminata en nuestro país, puesto que es de la generación de José Pedraza y de Pablo Colín, auxiliar a Hausleber es “un compromiso, pues aunque no logré una medalla olímpica, tengo experiencia y conocimientos de esto, lo cual puede ser útil. Yo considero que Hausleber todavía tiene mucha cuerda para dirigir a los atletas como ^{en} dos olimpiadas y también para preparar entrenadores, como a José Alvarado fue su auxiliar unos diez años y cuando le tocó ser entrenador nacional, demostró que sabía hacer muy bien su trabajo, porque la medalla olímpica que ganó Carlos en Barcelona, fue bajo su dirección”.

Hay que subrayar el hecho de que Jerzy Hausleber no acepta que se diga que los muchachos son su equipo.... “Realmente no es mi equipo, es la selección nacional”, responde con el ceño un poco fruncido. Tampoco le gusta la frase de ‘creador de la caminata mexicana’... “No, creador es una palabra muy grande, no me siento creador. Participé demasiado en esto y me da mucha satisfacción porque caminata sí progresó, ahora hay más gente”.

El grupo de Juan Hernández se preparó en el Estado de México, en la tranquilidad del Centro Ceremonial Otomí

Juan Hernández, entrenador que inició a Carlos Mercenario en la caminata y quien se ha hecho cargo de Graciela Mendoza, Rosario Sánchez, Eva Machuca, Alberto Cruz, Juan José Sánchez y Miguel Solís, habla así de la preparación que ellos hicieron antes de la Copa:

"Tuvieron un pequeño lapso de travесías como preparación general y de ahí entramos a la preparación específica, competitiva, ambas casi simultáneamente, porque el tiempo entre la selectiva y la Copa fue muy corto: seis semanas; hubieran sido preferibles ocho semanas para hacer un buen trabajo, pero de todos modos así salió bastante bien.

"Cuando estuvimos concentrados en el Centro Ceremonial Otomí los entrenamientos que realizaban eran tres: el de la mañana, como a las seis, muy leve, con gimnasia, técnica y estiramientos; al mediodía entra la carga de kilometraje, con mucha intensidad; el de la tarde también es leve, tiene gimnasia, caminata continua y llega el momento en que les toca el masaje, cuando pasan a la tinita o al agua caliente para relajar".

Juan Hernández es un entrenador estricto, así describe la disponibilidad de los atletas para seguir sus indicaciones. "Todos ellos se adaptan muy bien al sistema de trabajo, se les da la indicación de cómo deben hacer las cosas y ellos las llevan a cabo, de acuerdo a sus posibilidades. Nos llevamos bastante bien, es una relación aceptable, porque tampoco podemos ponernos a jugar o a guasear, eso no debe ser entre entrenador y atleta".

Rosario Sánchez comentó respecto al trabajo que realizaron en el Ceremonial Otomí: "Allá entrenamos un mes. No teníamos masajista, ni alberca y a veces hasta con el transporte había problemas. Yo creo que eso estuvo muy mal porque nosotros íbamos a representar a México en la copa mundial. El problema es que en el Otomí casi no hay gente, a muchos no les gusta estar en la soledad sino donde está el ambiente.

"Con nosotros estuvieron unos doctores de Estado de México, bueno, dízque doctores, porque nos hacían cada examen, que para qué te platico.... Fíjate, nos ponían a hacer bicicleta ¿para qué? si ahí sólo te ven la fuerza de las piernas, en vez de ponernos a caminar en una banda. Nos sacaban sangre. Nos inyectaban.... nos quitaban el tiempo. El sicólogo nos hacía muchas preguntas, nos decía que teníamos que ponernos en cierta posición para relajarnos.... yo, la verdad, no me concentro con el sicólogo, nada más me la pasaba riendo, nunca me adapté a ese señor. Yo prefiero no estar hablando de la competencia hasta que faltan tres días, pero un mes antes, no quiero que ni me entre en la cabeza, hay que distraerse y no estar pensando en lo mismo". Los entrenamientos de aclimatación en Monterrey ya fueron tranquilos para Rosario, "nos tocó hacer seiscientos metros; otra vez, ocho kilómetros, o hacíamos 45 minutos continuos por la mañana y otros 30 por la tarde; también 'jaloncitos' de cien metros para que nuestro cuerpo no estuviera tenso y se fuera acomodando".

Alberto Cruz dice que él tuvo una preparación especial, debido a su lesión y a que su cuerpo no acepta muchas cargas de trabajo, porque 'se truena'. "La distancia promedio que hacía era de 25 kilómetros, excepto los sábados, que hacía 30. Nosotros en el Otomí contamos con el apoyo de Félix Gómez, quien era el encargado de llevar a cabo el programa que hizo el profesor Juan Hernández. Félix estuvo con nosotros todo el tiempo, el profesor iba cada tercer día a vernos, pero el que se 'aventó el paquete' allá fue Félix, era entrenador, masajista, médico, dietista.... bueno, ¡hasta chofer! Aunque cada quien compraba sus vitaminas, él nos decía cuáles debíamos tomar y estaba al pendiente de que nos cayera bien la comida.

"Ya sabes que aquí todo es para la 'Selección Nacional' y la gente no se pone a ver que habemos muchos jóvenes con capacidad, pero no con todo el apoyo."

José Juan Sánchez dice que durante las cinco semanas que estuvieron en el Otomí lo que tenían que hacer los veinteros era desarrollar mucha velocidad, para no llegar "zonzos" a la competencia. La distancia más grande que hicieron allá fue de 35 kilómetros.

Miguel Solís, el único cincuentero que entrena con Juan Hernández dice que sus entrenamientos fueron de mucha distancia, "muy fuertes, yo creo que te puedes cansar más con eso que en una competencia, porque son diarios, aunque sea domingo no puedes descansar porque sabes que si lo haces vas a resentir mucho el trabajo del lunes, así que haces cuarenta o cincuenta minutos. En el Otomí, cada tercer día eran de 35 a 40 y 45 kilómetros y al siguiente día a hacer velocidad de 18 km. en promedio, se siente muy pesado.

"Allá fue prácticamente nada más hacer lo que faltaba, porque antes del selectivo hicimos un poco de distancia, no habíamos hecho repeticiones. Haz de cuenta que en el Otomí fue darle los detalles finales a una cosa.... hacer velocidad, terminar un poco más de distancia y cuidarnos; todos sabíamos que íbamos a una prueba que como todas pedía mucho de uno, siempre quieres llegar al 100 por ciento, uno debe dar todo, eso es lo que importa. Fíjate que durante ese campamento, cuando iba en aquellas subidas tan pesadas, rodeado de ese silencio, pensaba 'por más que los entrenamientos me cansen o me dejen exhausto, valen la pena, porque tengo una meta: echarle ganas para llegar a la competencia'.

"Para lograr un resultado óptimo se requiere de apoyo técnico, un buen masajista, un doctor que te esté checando diario, porque cualquier cosa te puede dejar fuera de ese evento que estás esperando, no te puedes dejar ni de una gripe... porque eso te puede fastidiar. Nuestro masajista fue Félix Gómez, el encargado del equipo técnico; él no iba como masajista, pero se prestó, se puede decir que de buena onda".

Daniel García se prepara en México porque aquí hay muchos lugares idóneos para obtener los beneficios de oxigenación y globulación al entrenar.

El profesor de educación física, Miguel Ángel Sánchez, quien fuera entrenador nacional en 1991, asegura que a él le gusta aprovechar la geografía de nuestro país, porque "encontramos lugares en el Estado de México y del Distrito Federal, como el Nevado de Toluca o el Ajusco, la Marquessa, el Desierto de los Leones, el Popocatepetl, que están a 4, 000 metros sobre el nivel del mar y que tienen características ideales para la preparación de alta montaña, de volumen; mientras que para las pruebas de control están lugares como Veracruz, a nivel del mar, con bastante humedad y temperatura. En México hay muchos lugares idóneos para obtener los beneficios de oxigenación y globulación al entrenar, por eso Daniel García siempre se ha preparado en nuestro país".

Sánchez afirma que trabajar con gente como Daniel es muy fácil, porque es un joven muy disciplinado, tiene mucha disposición para el trabajo, para los grandes retos y esfuerzos, "es a toda ley; simplemente hay que programar y balancear las cargas de trabajo, así como mantener su motivación en el punto ideal, lo cual relativamente es sencillo".

La preparación que tuvo este joven antes de la Copa mundial fue de mucho volumen en travosías, algunas hasta de seis horas en el Popocatepetl. Así lo recuerda él: "Eran entrenamientos muy fuertes, de los que implican mucho tiempo. En cuanto a la preparación general, la de montaña, hacíamos dos sesiones; la de la mañana que era la más pesada y en la tarde, un poco más ligera. También trabajamos mucho las abdominales, llegué a hacer hasta 1,600 en una sesión; finalmente vino el entrenamiento especial, que fue en sí la técnica de caminata.

"Antes del chequeo de Veracruz hacía hasta 45 kilómetros, trabajaba mucha distancia y también velocidad, esta última no se cuidó mucho porque el selectivo fue sobre 30

kilómetros. Después de ser seleccionado, se trabajó menos la distancia y se enfatizó en la velocidad para llegar a los 20 kilómetros rápido".

El equipo de apoyo para Daniel está integrado permanentemente por profesionales de la medicina y de la fisioterapia que le hacen una serie de valoraciones y evaluaciones de acuerdo al calendario anual. En cuanto a servicios médicos, recurre a los de la Conade y a los del CDOM. Su bioquímica es la doctora María Engels, según Miguel Ángel Sánchez "una de las profesionales más calificadas de América en su rama" y que se preocupa en forma constante de que Daniel esté bien suministrado de sus nutrientes, con una alimentación balanceada. García Córdova asegura que con la doctora Engels se modificó radicalmente su dieta, porque antes ingería muchos carbohidratos, pero como ella piensa que no son tan necesarios como se dice, pues los disminuyeron bastante, sin por ello dejar de estar bien suministrado en sus nutrientes e ingerir una dieta balanceada; "es muy buena esa doctora, me ha estado ayudando y se han visto los resultados".

Por otra parte está el fisiatra Rogelio Aguilar Viveros, un profesor de Educación Física especializado en la fisioterapia, que trabaja en la Conade de Tlalpan, él ha estado en contacto con Daniel desde 1989 y dos años después se integró por completo a su equipo. Aguilar realiza con los deportistas lo que él llama "terapia preventiva", que consiste en la aplicación de ejercicios para ayudar a que la persona se recupere más pronto de las cargas de trabajo, ayudándose con medios físicos como son el agua; el calor, la electricidad, y obviamente, el masaje. Pero la cosa no para ahí, porque se complementa con "actividades opuestas": a un deportista, que se pasa la mayor parte del tiempo haciendo ejercicio, se le recomienda leer; en el caso de Daniel, que está estudiando la carrera de entrenador, se le pone a repasar apuntes, a memorizar párrafos de los que posteriormente se le preguntan detalles, todo esto "para hacer trabajar la agilidad mental; a través de estar trabajando la mente, descansa el cuerpo y uno refuerza sus conocimientos o adquiere otros nuevos, es bueno que cuando los deportistas están en concentración se olviden del entrenamiento. Dicen que cuerpo sano en mente sana, pero si no trabaja la mente, no hay tal resultado. No todos los deportistas hacen esta terapia preventiva; imagínese que a Daniel que entrena cinco horas en promedio, se le dice que va a descansar haciendo ejercicios, como que no lo cree, por eso se tienen que diseñar ejercicios especiales para que la mente provoque ese descanso. Adaptar los ejercicios terapéuticos para el descanso, no para rehabilitar. Esto es una creación personal", sostiene Aguilar Viveros.

Con un atleta Daniel, que entrena todos los días, se necesitan medios extras para el descanso, se le dejan tareas. "Por ejemplo, dice Aguilar: si el lunes entrena velocidad, va a tomar hidroterapia; si el martes va a hacer distancia contra tiempo, ese día él va a tomar masaje; si el miércoles tiene alguna otra actividad, se completa con ejercicios; que el jueves vuelve a repetir velocidad, ese día se combinan ejercicios con masaje, se le dejan las tareas que tiene que ir realizando, cumpliendo todos los puntos de una recuperación funcional deportiva. Así

como el entrenador le encomienda un trabajo, nosotros también y ya es responsabilidad suya si lo hace o no, porque sabe que es para su beneficio. Hasta ahora no hemos tenido ningún problema, todas las actividades han resultado muy adecuadas; incluso cuando ha habido algún problema de lesión se le atiende prontamente y después se le sigue un programa de rehabilitación, luego se sigue con el programa de prevención y esa lesión desaparece automáticamente. Esto no sucede con otros deportistas que no llevan el tratamiento, porque si se lesionan, se les da tratamiento, pero al rato vuelven a recaer, porque no tienen la prevención. La mayoría de los 'trainers', la gente que se dedica a la rehabilitación en el deporte, sólo manejan la hidroterapia en forma empírica y el masaje a como lo ven, pero no utilizan otros métodos, por falta de conocimientos o porque atiendan a mucha gente".

Miguel Ángel Sánchez afirma que sin el apoyo de esta gente no podrían trabajar ni tener los resultados que Daniel ha logrado, "en estos tiempos ya no se puede ni se debe hacer las cosas empíricamente....". Asimismo, dice que la Conade y el COM se preocupan por rodear al atleta de los apoyos necesarios para un deportista de buen rendimiento como Daniel García, que obtuvo un séptimo lugar en Juegos Olímpicos del 92 a los 20 años. "Allegar los apoyos al deportista en el momento necesario para muchos entrenadores es difícil, para mí - honestamente se lo digo- ha sido tan fácil, porque los directivos siempre han estado con buena disposición, partiendo del señor Julián Nuñez Arana, presidente de la Federación Mexicana de Atletismo, del señor Raúl González, de la Conade y de Mario Vázquez Raña, del CDOM, cada uno desde su organismo".

Los más parcos para relatar la preparación anterior a la Copa fueron Pablo Colín y su hija María de la Luz

María antes del selectivo en Monterrey llevó a cabo una serie de entrenamientos para adquirir fortaleza, porque ella apenas iniciaba la parte fuerte de preparación de este año; después de haber calificado hizo énfasis en la velocidad. Ella cuenta con el apoyo de médicos y fisiatras del Comité Olímpico.

Cuando Pablo Colín Martínez habla de caminata, no puede evitar hablar de su hija María de la Luz, platica de ella más que de él mismo. Al fin y al cabo él es quien la ha formado como marchista y está orgulloso de los logros que ella ha obtenido: Campeona Centroamericana en 1986 en Santiago de los Caballeros, Panamericana en 1987 en Indianápolis, Campeona Iberoamericana en 1988 en el D.F.; es la única atleta a nivel panamericano que ha participado en todas las Copas Panamericanas.

Maribel Rebollo, sin apoyos económicos, entrenó bajo el sol de mediodía en el Distrito Federal

Xavier Rodríguez España, entrenador de Maribel Rebollo afirma que el entrenamiento de ella para el selectivo de Monterrey en marzo no fue algo fuera de serie, "hacía repeticiones de más largas a más cortas, de 3,000 a 400 metros. El programa era sencillo, la única cosa fue que trabajábamos más temprano de lo normal, para que Maribel agarrara el sol de mediodía, porque teníamos que buscar un clima fuerte, similar al de Monterrey. La citaba a mediodía para entrenar. Después, durante la preparación para la Copa hubo un poco de kilometraje, había que meter velocidad, porque 10 kilómetros es una prueba muy rápida. Debía lograrse más rapidez, para que Maribel se fuera preparando a los cambios de velocidad en la competencia, los jalones... ella traía todo el trabajo, con distancia, lo que hicimos fue pulirle la técnica y trabajar la velocidad".

Según Rodríguez España, Maribel es una joven que está en la edad en que le gusta todo y se le hace fácil hacer las cosas.... acaba de cumplir 17 años, aunque es imposible exigirle demasiado, "como ahorita apenas está subiendo no se le dan todos los apoyos que se requieren para salir adelante. Para dedicarse de lleno al deporte necesitamos una beca para comprar ropa deportiva, para los pasajes. Actualmente la Conade, por medio de Talentos

Deportivos nos apoya con transporte los sábados para ir a entrenar fuera, entre semana no es posible porque van a la escuela. No es lo mismo entrenar nada más aquí en la pista o en el bosque de San Juan de Aragón, que en el Desierto de los Leones, Tepozotlán, en fin, en tantos lugares que hacen que el entrenamiento sea más ameno. A la gente hay que motivarla para que siga adelante. La verdad es que no hay dinero en la caminata, estamos pobres. Se necesita mucho amor a la playera, a la especialidad de marcha para dedicarse a este deporte".

A la Copa ellos se fueron "a valor mexicano, porque sale caro estar pagando un masajista.... Claro que en la Conade dicen: '¿Por qué no van al servicio de masajistas que está en Tlalpan'. Pero si tomamos en cuenta la distancia, y el tiempo que se lleva uno en desplazarse... ¿a qué horas van? Porque no van a perder la escuela, y si cuando salgan de ella van al masaje hasta allá, ¿a qué hora van a regresar? ¿cuándo van a entrenar? Si uno está dentro del equipo grande está un metido dentro de la política, se cuenta con todo el apoyo, de otro modo no sucede así".

Capítulo VI

**La actuación del equipo mexicano en
las competencias del 24 y 25 de abril de 1993**

"En la prueba de 50 kilómetros se requiere de un esfuerzo continuo, durante horas.... en ese tiempo, los marchistas luchamos no sólo contra los adversarios, sino contra nosotros mismos, pues llevamos dentro el deseo de abandonar la competencia y así salvarnos del tormento que significa vivir un sueño para el cual no estamos preparados; no lo hacemos porque preferimos el combate que nos brinda la oportunidad de alcanzar la victoria cuando nuestra fuerza y valor nos lo permiten...." Miguel Ángel Rodríguez Gallegos, marchista.

El preludio de una buena actuación

Tres días antes de que iniciara la acción en Monterrey, el exmarchista José Pedraza opinaba que solamente los andarines mexicanos que participarían en la prueba de 50 kilómetros eran los que tenían posibilidades de hacer un papel decoroso. Él, como mexicano, aseguraba "hacer changuitos" para que se obtuvieran buenos resultados, pero estaba consciente de que no es posible hacer milagros luego de 12 años en que la caminata mexicana había caído en un bache. Aunque comentó a Aurora Serrano, reportera del diario *Unomásuno*, que él no quería decir nada "porque ya tuvimos una mala experiencia con los juegos de Barcelona, para los cuales se hicieron pronósticos que no se cumplieron", aprovechó la ocasión para señalar que "saliendo Ernesto Canto del equipo de veinteros, no hay posibilidad de notables resultados, confiamos en que alguno de los muchachos tenga la capacidad suficiente para hacer algo, en el deporte nunca se puede hablar de enemigos pequeños".

En la semana previa a las competencias, el entrenador Jerzy Hausleber comentó que se había hecho un esfuerzo para armar un equipo que peleara dignamente por los primeros lugares, aunque la situación se veía muy pareja y por lo mismo, pensaba que no sería fácil vencer, "pero eso no quiere decir que no vamos a pelear para ganar". El viernes 23, Hausleber dijo que la mayoría de los países tomaban a México en la Copa mundial de caminata.... y no debería de desperdiciarse ese factor. Consideró que el equipo se encontraba a un cien por ciento de su capacidad; con excepción de Germán Sánchez, que tuvo una caída en Bolivia y no entrenó durante dos días, pero después se había repuesto, "los demás muchachos querían practicar más allá del límite. Realmente existe un ambiente de triunfo".

Por su parte, el exmarchista Raúl González y presidente de la Conade, dijo a Alejandra Benítez, reportera del diario *El Norte*, que él no quería inclinarse por alguien en especial, ni

tener un favorito, "porque todo el equipo mexicano merece nuestro respaldo. Sabemos que en 50 kilómetros Carlos Merconario es el hombre fuerte, esperamos que esté a la altura de su nivel y de su capacidad". González, quien en 1987 fue considerado por la IAAF como el mejor andador de la historia en los 50 kilómetros por haber ganado dos medallas olímpicas, tres campeonatos mundiales, ocho marcas a nivel mundial, además de las preseas panamericanas y centroamericanas, consideró que: "México tiene un equipo colocado en un buen nivel mundial, tenemos cierta ventaja por el hecho de estar en casa y ser favoritos, hay que esperar un buen resultado porque los atletas han trabajado mucho".

El viernes 23 de abril, Carlos Merconario y Germán Sánchez se quejaron porque los directivos de la Federación Mexicana de Atletismo les habían prometido desde antes de que hicieran el campamento en Bolivia, que les enviarían tenis especiales para caminata y eso no lo habían cumplido. "Todos los equipos andan uniformados y a nosotros, ni siquiera nos han dado los tenis", dijo Merconario, aunque también aclaró que ese no había sido motivo de distracción para ellos, pues habían cumplido bien con el programa de entrenamiento. "Uno no puede hacer más que para lo que está preparado. Estamos conscientes de que existen mejores que nosotros, pero lo tendrán que demostrar en el adoquín. El trabajo ya está hecho, ahora sólo hay que esperar la competencia y tratar de tener el mejor desempeño posible. Hay también otros competidores que van a estar muy fuertes, la competencia no es de un atleta, ni dos, va a ser un grupo muy grande. Los mexicanos vamos a tratar de caminar en equipo hasta donde se pueda".

Germán llegó a comentar que le preocupaba el hecho de que su propio entrenador no creyera firmemente en ellos, pues Hausleber pronosticaba como excelente un cuarto puesto por equipos, pero a pesar de esto, ellos pondrían todo para demostrar que podían mejorar ese pronóstico.

Miguel Ángel Rodríguez, expresó serenamente que iban a luchar hasta el fin y que el clima no sería un enemigo sólo para los mexicanos, "competimos todos bajo las mismas circunstancias, si son favorables o no, todos las sentimos, porque somos humanos".

Miguel Ángel Sánchez y Daniel García dijeron, mientras solicitaban sus tarjetas de acreditación, que estaban realmente bien y que confiaban en el resultado del día siguiente. Por su parte, Ignacio Zamudio, expresó que se sentía muy bien después del campamento de altura en Bolivia y que trataría de poner todo para contribuir a que México quedara entre los primeros sitios por equipo.

La mayoría de los marchistas participantes se quejaron o al menos mostraron reservas respecto al circuito de adoquín, a lo irregular de la superficie y a lo sucio que estaba el piso del circuito. La mexicana Rosario Sánchez comentó que el adoquín hace que se cansen más, que ella esperaba que lo cambiaran, pero que no había sido así. No obstante a esas quejas, el exmarchista y ahora fisiatra, Jaime López, aseguró que cuando un atleta ha entrenado bien "ni el adoquín ni la terracería ni el cemento, es difícil, porque tienes la preparación buena. Se supone que tú sabes cuál es el terreno que vas a pisar en una competencia, me imagino que cada uno de los países tiene lugares donde practicar, similares a donde va a ser la prueba. Creo que no tiene caso que la gente discuta acerca del adoquín.... que está un poco más levantado en algunas partes, eso sí es verdad, pero en cuanto al circuito es uno de los mejores que existen en el mundo". El diario regiomontano *El Porvenir* se sumó a las críticas el día 22, diciendo que apenas unos días antes algunos trabajadores habían estado cambiando el adoquín de las calles 5 de Mayo y Zuazúa. "Durante la noche los trabajadores se dedicaron a reemplazar y colocar en su posición los adoquines que se encuentran en mal estado y hoy durante el día quedará completamente arreglado el circuito."

Se anunció que, para la transmisión televisiva a nivel nacional, Imevisión colocaría 12 cámaras a lo largo del circuito y que en la Explanada de los Héroes se habían colocado las antenas que servirían para sacar la señal y enviarla posteriormente a más de 80 países, con la ayuda de tres unidades móviles. Además, estaban las ocho cámaras de televisión de la empresa Duke City Studio, dedicada a promover ese tipo de eventos; eso sin contar lo que pusiera la cadena EUROVISION. "Una antena y más de 20 cajas metálicas y dos trailers se encuentran en las afueras de los palacios de Gobierno y Municipal para transmitir el evento de la marcha que reúne a más de 370 andarines de diferentes partes del mundo".

¿Quiénes eran considerados "rivales importantes"?

Para esta competencia había una serie de favoritos, quienes, debido a sus anteriores logros, eran considerados "fuertes" dentro de sus pruebas. Entre las competidoras de los 10 kilómetros, se contaban a las rusas Yelena Nikolaeva, segundo lugar en los Juegos Olímpicos de Barcelona y Yelena Sajko, tercer lugar en la pasada Copa mundial y también tercera en Barcelona; a la mexicana Graciela Mendoza, por su segundo lugar en la Copa mundial del '91; a la australiana Kerry Saxby, poseedora del récord mundial en ruta y segundo lugar en la Copa de 1989; a la alemana Beate Anders, ganadora en la Copa del 89 y poseedora del récord de la Copa: 43'48" y finalmente, a Ileana Salvador, de Italia, tercer lugar en la Copa de 1989.

En los 20 kilómetros, se confiaba en los españoles Daniel Plaza, primer lugar en Barcelona '92 y Valentín Massana, quinto lugar en la Copa del 91; el italiano Giovanni de Benedictis, tercero en Barcelona'92; el ruso Mikhail Schennikov, ganador de la Copa en 91 y segundo en la del 89; los bielorrusos Evgeny Mislulya, tercer lugar en la Copa del 89 y Frantz Kostyukevich, ganador en la Copa del 89; el eslovaco Pavol Blazek, poseedor de la mejor marca mundial de 20 km. en ruta; el sueco Stefan Johansson, mejor marca mundial de 20 km. en pista.

En el grupo de los 50 kilómetros estaban el alemán Hartwig Gauder, tercero en el mundial de atletismo, de Tokio'91 y sexto en los anteriores Juegos Olímpicos; el finlandés Valentín Kononen, quinto lugar en el Mundial de Tokio'91 y séptimo en los Juegos de Barcelona'92; el australiano Simon Baker, segundo en la anterior Copa mundial; el mexicano Carlos Mercenario, ganador de los 50 km. en la anterior Copa mundial y segundo en los Juegos de Barcelona'92; el bielorruso Alexander Potashov, ganador en el Campeonato mundial de atletismo, Tokio'91; el ucraniano Vitaly Popovich, sexto en la Copa mundial de 1989 y cuarto en el Campeonato mundial de Tokio'91, así como el ruso Valery Spitsin, cuarto lugar en los Juegos de Barcelona' 92.

Antes de comenzar, hablemos de los jueces

En las pruebas de caminata hay un personaje que en ocasiones 'roba cámara' a los atletas, se trata del juez. Paco Ignacio Taibo I escribió en agosto de 1992, en *El Universal*, que en este deporte las discrepancias son más agudas que en el terreno político, "lo que para unos es caminar muy bien, para otros es flotar muy mal; un juez de criterio severo, verá atletas flotadores en donde otro juez, bonévolo, sólo contemplará a personas que van con cierta prisa".

Sin embargo, Gabriel Roldán, mexicano y miembro del Comité de caminata de la IAAF, defiende el papel de los jueces, porque afirma que para desempeñar esta labor, es necesario conocer ese deporte, haberlo practicado y tener buen juicio, ya que las decisiones que se tomen son muy importantes en la actuación de un marchista. Dice que habría que cambiar la imagen que estas autoridades tienen: "Uno está para calificar al marchista, no para descalificarlo. Se advierte al atleta en primera instancia cuando está rompiendo la definición de caminata; se califica, porque se lo está avisando con una paleta de que está rompiendo la secuencia del paso;

después -si el atleta insiste en ir cometiendo esta falta- viene la descalificación. La función es ayudar al marchista para que no cometa el error".

·Pero, ¿por qué se da el caso de que descalifiquen a alguien en los últimos kilómetros de la prueba, por qué esperar tanto? Roldán responde: "Porque puede caminar mal enfrente de mí y hacerlo bien delante de otro juez. Entre un juez y otro hay trescientos metros de distancia y uno sólo tiene la oportunidad de ver bien al marchista durante ocho metros o dos segundos. En el espacio donde no hay juez, el marchista puede correr o hacer todo lo que quiera y caminar bien al pasar frente a un árbitro; a lo mejor yo lo peasco porque me moví de lugar y él no sabía dónde iba yo a estar, se desubicó y es cuando yo puedo amonestarlo. Los atletas juegan un poquito con esto".

El marchista Miguel Solís confirma esto: "Mientras el juez no te vea, tú puedes hasta correr... pero uno tiene que ser sincero consigo mismo y hacer técnicamente bien las cosas, no necesariamente porque te estén viendo los jueces, lo que quieres es estar a gusto con tu desempeño.... Aunque sí es cierto que las amonestaciones dependen mucho del criterio del juez, si él te dice que estás flotando, tú no lo puedes desmentir porque es muy difícil, sólo queda hacerlo de la mejor manera. Hay jueces muy estrictos, pero hay otros que te advierten verbalmente: 'oye, corrige la pierna izquierda' o 'vas flotando' y esas advertencias uno las toma más en cuenta que si te sacan una amonestación".

Gabriel Roldán asegura que actualmente, por los tiempos que se hacen en una competencia, se está llegando al límite de velocidad de los andarines, por eso habría que enriquecer más la parte técnica de la caminata, "tenemos que ir avanzando en la tecnología, en los medios de la ruta para que la caminata tenga más proyección. Me refiero a esto: en atletismo se han modificado los blocks de salidas, las jabalinas, las garrochas, los sistemas de acomodo de varillas de salto de altura, pero en la caminata se siguen haciendo las competencias en asfalto, en adoquín, en la carretera.... tenemos que buscar condiciones más adecuadas para mejorar el rendimiento del marchista, buscar un terreno cómodo, con áreas más sombreadas, circuitos más definidos, más sencillos, no tan aburridos para el marchista -sin que sean grandes longitudes-. Se han mejorado muchas cosas: ahora se tiene más abastecimiento, más refresco, más esponjas, más acceso al agua para rehidratarse, pero todavía hay muchas cosas que faltan".

Adrián Navarro Monzalvo, juez mexicano desde 1984, que participó en la XVI Copa mundial de caminata, dijo sentirse contento por integrar el panel de jueces de ese evento, porque era importante que hubiera jueces mexicanos en una competencia a nivel mundial en donde

participaran compatriotas. "Esto no debe tomarse como garantía de 'favoritismo' hacia los marchistas nacionales, si uno de los nuestros camina mal, con todo el dolor del mundo uno tiene que proponerlo para descalificación, sin que por eso uno sea el 'malo de la película' ¿no?".

Otro de los integrantes del panel, el cubano Julián Díaz, habló de la responsabilidad que conlleva ser juez: "El juez debe evitar -mediante una amonestación oportuna-, que el atleta sea descalificado; si la ejecución del deportista es incorrecta, hay que advertírselo. Nuestra función es decir hasta dónde es limpia la participación del atleta para evitar que rompa las reglas".

Pablo Colín, exmarchista, juez desde 1976 y entrenador, opina que si el atleta no se apoga a lo que marca el reglamento, hay que aceptarlo; "definitivamente es mejor que te descalifiquen en tu país y no que lo hagan en una prueba oficial, llámese Centroamericanos, Panamericanos, Mundiales u Olímpicos. Quien tiene buena técnica sale ganando, ahí está Carlos Morconario ¿cuántas veces ha ganado porque descalifican a los que van adelante de él? En San José ganó cuando descalificaron a Perlov, que iba en primero; en los Juegos Olímpicos ganó la medalla de plata porque descalificaron a Korseniowski, que iba en segundo; hay que ver el valor que tiene caminar bien".

La inauguración de la XVI Copa mundial de caminata

Llegó el día del evento, las calles aledañas a la Macroplaza se cerraron a la circulación vehicular desde mediodía hasta las ocho de la noche. Se colocaron gradas en la Explanada de los Héroes, casi frente a la zona de meta, para que el público observara las pruebas, además de que podía hacerlo desde cualquier punto del circuito. Desde la una y media de la tarde había empezado a llegar la gente a la Macroplaza; Daniel Bautista, vicepresidente ejecutivo del comité organizador de la Copa, supervisaba los últimos detalles en la zona de meta y en las gradas para invitados especiales de la IAAF y del gobierno del estado.

Casi a las tres de la tarde, personal del Injude apenas estaba rollenando con tierra decenas de macetas con flores, que servirían para indicar algunas partes del circuito a los competidores.

La ceremonia de inauguración inició a las 15:15 h. Primero se hizo la presentación de las autoridades que estaban ahí reunidas: el gobernador de Nuevo León, el presidente de la IAAF, el presidente de la Conado y el alcalde de la ciudad. Enseguida comenzó el desfile de heraldos

con pancartas que tenían escrito el nombre de cada país participante, acompañados por un representante de cada equipo y un abanderado. Después se cantó el himno nacional mexicano. Al final, los heraldos salieron para dar inicio a las competencias. Eran las 15:32 horas, las participantes se colocaron en la línea de salida de acuerdo a los resultados obtenidos en la Copa realizada en San José, en 1991; se dio la voz de "a sus marcas", sonó el disparo y la competencia dio inicio....

Las mexicanas en la prueba de 10 kilómetros

El divisionismo del equipo mexicano femenino era evidente desde antes del evento, pues Colín y Rebollo entrenaban por separado. Graciela Mendoza había dicho que no se sentía cien por ciento bien, pese a ello sabía que tendría que hacer su máximo esfuerzo al igual que sus compañeras para ubicarse entre los primeros 10 lugares generales. En ningún caso podía decirse que las mexicanas constituyeran un equipo fuerte, a parte de estar divididas, les hace falta madurar como atletas, excepción hecha de Graciela Mendoza y de María de la Luz Colín. Antes de dar inicio a la prueba, los marchistas debían ir al guardarropa, ahí se les entregaba un morral para que metieran sus pertenencias; a ese morral se le pegaba un papel con el número del competidor, para que al terminar la competencia, pudieran recoger sin ningún problema sus cosas.

La única ventaja que tenían las mexicanas era que estaban en casa y aunque eso es un factor importante, no es determinante para lograr un buen sitio. El resultado que obtuvieron era previsible: Rosario Sánchez, vigésimo tercera, con 48'11" (tres minutos y un segundo después de la vencedora), María de la Luz Colín, trigésimo primera, con 49'09", Eva Machuca, trigésimo novena, con 49'54", Maribel Rebollo, cuadragésimo primera, con 50'06". Graciela Mendoza abandonó, por una lesión arriba del tobillo, cuando faltaban cien metros para terminar la cuarta vuelta, casi en el cruce de las calles Zaragoza y Cinco de Mayo. Llorando por la desesperación al no poder tomar la prueba, Graciela se sentó para esperar que los médicos la auxiliaran. Posteriormente diría que en la competencia se había sentido bien, que no le había afectado el calor, pero que la molestia por la *perioritis* le provocaba que los pies cayeran muy fuerte y no le permitía controlar el paso.

Maribel dice que la experiencia que le dejó el mundial "fue bonita, pero también un poco triste, al quedar en el 41 dices '¿qué pasó?' Mucha gente me animaba, me decía que esta categoría es

nueva para mí y en ella la competencia es muy fuerte. Aprendí a no confiarme durante las pruebas, pensando que voy bien colocada. Lo duro empieza en lo último, porque al principio cualquiera se pega. Después de la mitad es cuando te das cuenta de qué tan bien tronaste. "Durante el trayecto oí a mucha gente que me gritó, que me apoyó. Se siente riquísimo.... aunque me daba mucha pena porque pensaba '¿cómo me gritan a mí, si voy super mal colocada?' Cuando la gente te grita '¡Mé-xi-co, Mé-xi-co!' hace que saques tu orgullo, quieres demostrarle a los extranjeros que México puede sobresalir si se tienen verdaderas ganas de triunfar. Al final me dijeron que para empezar estuvo muy bien, pero una jovencita inquieta - como soy yo- piensa en otras metas, no en llegar en 41".

Eva Machuca no tuvo ninguna excusa, dijo que el lugar que ocupó no la había dejado satisfecha y que en otra ocasión iría por más. "Estaban mis papás, ahí viéndome y mira el lugar en que llegué.... podría decirte que el calor me dobló e hizo que me sintiera muy mal de las piernas, pero eso no es pretexto, porque todas competimos bajo las mismas circunstancias".

María de la Luz Colín comenta que para ella fue una satisfacción muy grande el hecho de representar a México en la Copa mundial, "porque tienes contigo el apoyo de tu gente. Realmente el lugar que ocupé estuvo mal y no estoy satisfecha, porque en otras copas mundiales he quedado en 17 o en 20, pero en Monterrey me afectó mucho el calor, empecé a sentirme pesada, pesada y hasta las dos últimas vueltas fue cuando me empecé a recuperar, pero ya era demasiado tarde".

Rosario Sánchez dijo que era algo muy negativo el que las mexicanas no hicieran equipo, "cada quien trabaja por su cuenta y aquí están los resultados; en lo personal, a lo largo de la prueba me 'sequé', el calor me afectó bastante". Y efectivamente, durante la competencia llamaba la atención la expresión desonrajada de su rostro, los labios completamente secos...

La competencia

Los 10 kilómetros parecían eternos para las participantes, desde el inicio se sentía intenso calor y aunque corría viento, éste era sumamente caliente, aquello era como caminar sobre comales al fuego, el termómetro llegó a marcar 37 grados centígrados. Al principio parecía que México tenía posibilidades, después de la primera vuelta al circuito, Graciela Mendoza iba entre las primeras diez competidoras que cruzaron la meta: Susana Feitor, de Portugal, Yelena Nikolaeva, Beate Anders y Kerry Saxby, entre otras. Esta situación se prolongó hasta la siguiente vuelta, después Graciela abandonaría.

Yan Wang se mantuvo en el grupo puntero desde media prueba, a partir del kilómetro 8 tomó el liderato. Casi al final, cuando a las marchistas les faltaba dar una vuelta para terminar, a alguien del Comité organizador se le ocurrió ordenar que colocaran macetas en la zona de meta, para 'marcar' el área de llegada. Pero esta labor se hizo sin precaución, corriendo entre las participantes. Como escribió Enrique Vega en el diario *El Universal*: "lo peor de este movimiento de plantas fue que cuando llegó la ganadora, Yan Wang, nadie se enteró, pues la competidora se siguió por el lado equivocado y nunca cruzó el listón de llegada, mientras tanto el anunciador se refería a la finlandesa Sari Essayah como la ganadora.... Con tanto desorden, nadie se percató de la llegada de la rusa Yelena Nikolaeva, por lo que los jueces la excluyeron de los registros y le quitaron el tercer lugar. En medio del descontrol, su entrenador ya iba a presentar una protesta, pero todo se arregló pretextando 'un error de la computadora'."

- Yan Wang cronometró un tiempo de 45 minutos y 10 segundos, seguida muy de cerca por Sari Essayah, con un tiempo de 45'18", en tanto que la rusa Yelena Nikolaeva paró los cronómetros en un tiempo de 45'22", para ganar la presea de bronce. Essayah dijo al término de la competencia que las atletas chinas nunca aflojaron el paso y que le había sorprendido comprobar que cuentan con buena calidad: "Los primeros cinco kilómetros fueron muy rápidos, en las vueltas seis y siete me estuve conservando atrás, decidí bajar el ritmo y en la vuelta siete comencé a apretar, pero la china se me despegó y no pude hacer nada. Es la primera vez que llego en los primeros sitios en esta competencia mundial, el resultado es bueno. No estoy satisfecha con el tiempo realizado, pero di pelea a las mejores del mundo".

Por equipos, Italia obtuvo la Copa Eschborn gracias a Ileana Salvador, Annarita Sidoti y Cristina Pellino, esta última, quien ocupara la posición 14 en lo individual (47'23") dijo que su entrenador les había dicho que trabajaran en equipo, "por eso siempre caminamos juntas para estarnos cuidando". Ellas sumaron en total 205 puntos.

!! Primero y tercer lugar en los 20 kilómetros !!

A las cinco de la tarde con ocho minutos inició la prueba para varones sobre una distancia de 20 kilómetros. 113 competidores, de un total de 23 nacionalidades diferentes, tomaron la salida. Cuando llevaban 5 kilómetros, Alberto Cruz y José Sánchez eran los mexicanos mejor

colocados, ya que se encontraban en el noveno y en el décimo lugar respectivamente, ambos iban dentro del pelotón puntero. Los otros cuatro mexicanos iban así: Daniel García, en décimo sexto; Ignacio Zamudio, en trigésimo octavo y Rubén Aricado, demasiado atrás.

Antes de que los marchistas llegaran al kilómetro 10, los espectadores que se encontraban cerca del Monumento al Sol, justo en uno de los extremos del circuito, presenciaron una escena que recordarán por mucho tiempo. Debido a la elevada temperatura, el competidor neozelandés Craig Barret se desmayó, cayó exhausto; un par de minutos después, otro competidor, su compatriota Gary Little -el marchista de más edad que participó en la Copa, nacido en 1941- se detuvo para hablar con Barret, para preguntarle cómo se sentía y hasta que Barret estaba recibiendo ayuda médica, Little renovó la marcha. A Little le importó más la salud de su compañero que ir perdiendo lugares en la prueba, por lo menos diez marchistas pasaron a su lado sin detenerse. A la postre, Little terminaría en la octogésima posición.

En el kilómetro 10, los integrantes del equipo mexicano habían modificado sus posiciones: Daniel fin en noveno; Alberto, en décimo segundo; José continuaba en décimo; Ignacio, en décimo octavo y Rubén en trigésimo sexto.

Para el kilómetro 15 ya Alberto Cruz y Daniel García habían hecho emocionar al público asistente, pues iban en tercero y séptimo lugar respectivamente, estaban de lleno en la pelea. Por su parte, Ignacio se mantenía en el sitio décimo octavo; José Juan había caído al vigésimo, mientras que Rubén, apenas había avanzado una posición, estaba en el lugar trigésimo quinto. Cuando se acercaban al kilómetro 17, la mamá del excampeón juvenil, Alberto Cruz, la señora Esther Vázquez de Cruz, los observaba desde un lado del circuito, en el túnel; estaba nerviosa y un poco cansada "hace demasiado calor, pero esto no importa, pues la alegría de ver a Alberto en la punta compensa hasta el viaje de diez horas en el autobús", afirmó sonriente.

En el inicio de la última vuelta, Cruz Vázquez, aventajaba por 30 metros a un grupo donde figuraban su compañero García, el campeón olímpico de Barcelona'92, Daniel Plaza y Giovanni de Benedictis, de Italia. Alberto Cruz diría en entrevista para este reportaje, que en un principio no esperaba colocarse entre los primeros tres lugares, pero sí colaborar para dar puntos a México, sin embargo, hacia el final de la prueba se sintió con bastantes fuerzas: "sabía que faltaban tres kilómetros, tuve mucha confianza en mí, por eso me 'aventé solo a la punta; me equivoqué, fallé en la táctica, porque si uno se lanza a cerrar cuando le faltan tres kilómetros, debe estar seguro de que podrá hacer esa distancia en 11'10" o en 11'20", si no, le

va a pasar lo que a mí. Además, no contaba con la molestia de la columna, el dolor me quitó fuerzas".

Tras ser alcanzado Cruz, surgieron los ataques del polaco Robert Korseniowski y del ruso Mikhail Shennikov, quien era el campeón defensor, pero García aguantó el momento para salir en pos del triunfo y finalmente, sería el ganador, con un tiempo de 1:24'26". En segundo entró el español Valentín Massana, con 1:24'32", quien diría: "En el kilómetro 15 despegué, esperé hasta la última vuelta, pero al final no pude resistir tanto cambio. El calor también hizo la prueba más selectiva, sólo continuamos los de nivel". Tercero fue Alberto Cruz, con 1:24'37", quien había tenido que cuidar ese tercer sitio, para que el polaco Robert Korseniowski no le ganara. El polaco terminó diez segundos después. Los otros mexicanos llegaron así: Ignacio Zamudio, en décimo cuarto sitio, con 1:27'24". José Juan Sánchez, en vigésimo noveno, con 1:29'36". Y Rubén Aricado, en trigésimo sexto, con 1:30'57". Con esto, el equipo de México estaba a la cabeza en la puntuación por la Copa Lugano, con 265 puntos. Detrás de ellos estaban los italianos, con 244 y en tercer sitio, los españoles, con 240.

Así fue el resultado. Cómo recuerda ahora cada uno de los muchachos mexicanos, esa competencia:

Daniel García asegura que el apoyo del público fue determinante. "Yo me tenía mucha confianza de hacer un buen resultado y entrar en la pelea por los primeros lugares, esta confianza me sacó adelante en los últimos metros, en la última vuelta fue cuando empecé a jalar a todos y sentí el triunfo porque se empezó a quedar Massana. Al cruzar la meta sentí que me quitaba un peso enorme de encima, pude caminar normalmente y de inmediato comencé a recibir felicitaciones. Te repito, yo tenía confianza en hacer un buen papel, quienes no la tenían eran los directivos y la gente; mi entrenador y quienes estaban alrededor de mí, si la teníamos. Cuando nos hacían entrevistas, nos preguntaban cómo nos íbamos, decían que estábamos muy jóvenes... yo lo que les decía es que íbamos a dar nuestro mayor esfuerzo, que ya íbamos a ver; aunque por dentro, yo sentía que si iba a tener un buen resultado, el que se esperaba".

¿Podría decirse que esa falta de confianza de la gente les sirvió, porque los presionó menos?

"Sí, fue algo que nos ayudó también, como dices tú, no hubo la presión como los de 50, se puede decir que ellos *tenían* que cumplir; en cambio, en nosotros no creían los directivos. Yo lo tomé como una motivación para demostrar que a pesar de ser jóvenes, sí podíamos tener buenos resultados también.

Alberto Cruz, con cierta melancolía, afirma que esa participación fue una experiencia satisfactoria. "Pienso que hice un buen papel, hubo gente que se asombró de la manera en que

cerré, porque aún cuando ya me habían pasado, traté de recuperarme y no llegué demasiado lejos del español. El que hubieran ido mis papás fue un poco de presión, pero al mismo tiempo me ayudó a esforzarme más, a darlo todo; no es lo mismo que tú llegues a tu casa y los cuentos como estuvo, a que ellos estén ahí, que te vean esforzarte.... Por eso me da gusto que mi mamá casi siempre vaya a verme competir."

A cuatro días de la prueba, Alberto dijo a José Luis Jiménez del diario *Ovaciones*: "Verdaderamente hay calidad y creo que seguiremos dando buenos resultados. Muy pocos creían en nosotros y menos en los 'veinteros', pero el corazón y la juventud nos ayudaron a salir adelante".

Ignacio Zamudio no buscó justificarse: "A mí no me dejó satisfecho para nada ese resultado. Sin embargo, como tú dices, no es la primera vez que competimos con los mejores marchistas de otros países, y precisamente el hecho de haber participado en otras competencias te da más seguridad y confianza. Incluso no nada más piensas en los atletas, sino en los jueces, si no has tenido muchas descalificaciones, te da más confianza caminar, aunque el lugar que ocupé deja mucho que desear.... Respecto al público que asistió a vernos, te diré que yo no esperaba que fuera tanta gente. Te emociona verlos, a pesar de que vayas cansado, te da gusto que México apoye a sus atletas, a sus representantes. Lo que no me gusta es la crítica de la prensa, porque ni siquiera está bien especializada, aquí los reporteros tienen nada más una especialización en fútbol, box y lucha. De lo demás es sólo lo que alcanzan a ver con sus ojos y ya, te hacen críticas sin tener buenas bases".

José Juan Sánchez asegura que en la competencia dio todo, "hasta donde pude, porque como te digo, en el cuerpo te vienen altas y bajas. Cuando compites en 20 kilómetros si no te agarras del pelotón, te dejan, debes evitar quedarte. Lo que pasa es que los otros participantes ya tienen más años compitiendo. A mí me hubiera gustado quedar entre los primeros diez....., pero ya ves".

A Rubén Aricado le pareció impresionante el apoyo del público y de los entrenadores.... "Cuando entraba al túnel, los gritos me llevaban solito, lo pesado era la subida, porque ahí había menos gente. Pero de cualquier modo, fue una experiencia muy bonita. En esa ocasión fueron a verme mis papás, una tía, una de mis hermanas y dos sobrinos, eso constituyó una gran motivación porque mi familia nunca me había visto competir. No sabía cómo iba a reaccionar teniéndolos ahí, tan cerca de mí en una competencia y más de ese nivel. Antes yo siempre les decía que iba a ir a tal parte, luego ya llegaba y les contaba cómo me había ido, pero en Monterrey sí estuvieron". Quizá eso impulsó a Aricado a llegar en el sitio 36, con 1:30'57", seis minutos

treinta y un segundos después del primer lugar; para ser el novato del equipo de "veinteros", fue un buen lugar, sin embargo, Rubén reconoce que fue un mal tiempo, muy diferente al que haría en junio, el mejor que ha hecho: 1:25'32", en Praga.

Ante el momentáneo primer lugar por equipos de México, José "sargento" Pedraza, diría que por fortuna parecía que la caminata se estaba levantando gracias a los jóvenes, "como se debe hacer, tenemos mucha gente en toda la República y en adelante vamos a inyectarle sangre joven al equipo nacional. Los jóvenes ya demostraron que tienen con qué y van a seguir la misma mística donde se presenten. Creo que volvemos a resurgir, todavía hace dos días hice unas declaraciones acerca de que no estaba yo seguro de que se hiciera un buen papel en 20 kilómetros, pero ya lo vimos, ganamos individualmente y posiblemente también por equipos, eso realmente es mucho muy bueno para el deporte de México y más para nuestra disciplina, máxime siendo este el Campeonato Mundial".

Mientras tanto, Daniel Bautista escribió al día siguiente en el diario *El Norte* una columna titulada "A Paso Firme", en la cual hacía referencia al sofocante calor -que en momentos rebasó los 38 grados- que se sintió en Monterrey durante las competencias.... "Este calor sofocante que prevaleció durante el desarrollo de las pruebas de los 10 y 20 kilómetros fue una prueba de fuego para los marchistas del mundo, que ayer vieron abrir las hostilidades de esta Décimo Sexta Copa Mundial de Caminata, donde el calor humano de los nuevevoleoneses rebasó el clima y la organización.

"Con el grito de '¡México, México, México!', el apoyo fue contundente, y creemos que con estos resultados nuestra nación una vez más se pone en el ámbito internacional para la supremacía de la marcha en el mundo, tanto individualmente como por equipos.

"En este evento (...) los vointeros, que en el papel tenían pocas posibilidades de triunfo, comprometieron a los cincuenteros a ganar hoy este Campeonato Mundial".

50 agobiantes kilómetros....

El domingo de la competencia, desde las siete de la mañana, cuando empezó la prueba, ya había gente alrededor del circuito. Los cinco mexicanos, formando un verdadero equipo marcharon juntos, aunque Miguel Solís se fue rezagando poco a poco. La zona de abastecimiento estaba ubicada en la calle Zuazúa, a un costado del Palacio de gobierno. Para brindar esta atención a los atletas, se instalaron mesas en las que se colocó todo lo que requirieran los deportistas; el servicio estuvo a cargo de oficiales de cada equipo, hubo

voluntarios del comité organizador que estaban ahí como apoyo para lo que se ofreciera. Cada mesa era fácilmente detectable por los atletas, ya que se imprimió en acrílico la bandera y tres letras del nombre de cada país.

Cuando pasaron los primeros cinco kilómetros, Simon Baker, de Australia, iba en primer lugar. Los mexicanos estaban colocados después del décimo puesto: Germán, en undécimo; Martín, en décimo tercero y Carlos, en décimo quinto. En el kilómetro 10, iban en la punta Germán, Carlos, Miguel Ángel y Martín. Pero hay que tener presente que la prueba es de 50 kilómetros, así que esta delantera no garantizaba nada.

Para el kilómetro 15, los cuatro mexicanos continuaban en la pelea, dentro de los diez primeros lugares. Era emocionante, porque la diferencia entre los cuatro primeros andarines que atravesaron esta distancia, Martín Bermúdez, Tim Berret (Canadá), Carlos Mercenario y Simon Baker, y los seis restantes: Vitaliy Popovich (Ucrania), Hartwig Gauder (Alemania), Germán Sánchez, Viktor Ginko (Bielorrusia), Miguel Ángel Rodríguez y Valeriy Spitsin (Rusia) era de un segundo; mientras unos cruzaron la línea cuando el reloj marcaba 1:11'53", los otros la hicieron en 1:11'54".

Cinco kilómetros después, sólo hubo un cambio en el grupo puntero, ya que Valeriy Spitsin se retrasó y el décimo sitio lo ocupó el francés Thierry Toutain. Para el kilómetro 25 ya había aparecido en la escena principal, es decir, en el pelotón de los diez primeros, el español Jesús García, quien iba en séptimo lugar. El bielorruso Viktor Ginko había cedido y en su lugar estaba el finlandés Valentín Kononen. Estaban entonces a mitad de la prueba. El tiempo del primero que hizo 25 kilómetros fue de 1:57'47".

El entrenador nacional, Jerzy Hausleber caminaba en esos momentos frente a la catedral. Iba solo, con una expresión adusta, tal vez le preocupaba que los cuatro mexicanos que iban en punta fueran a rezagarse.... Este grupo iría alternándose el liderazgo durante los siguientes quince kilómetros. Sánchez se cayó en la vuelta 17 y chocó con el alemán Gauder, pero eso no lo hizo perder terreno. Aproximadamente en el kilómetro 37 y medio, ante el apoyo del público que aguantó una temperatura de 36 grados, se mantenían adelante Mercenario, Sánchez, Miguel Ángel Rodríguez y el español Jesús García.

En el kilómetro 40 Mercenario y García se despegaron del resto. Para entonces, casi estaban definidas las posiciones finales. El mexicano ya no soltó el primer sitio y faltando dos vueltas, lo sacó aproximadamente 200 metros de ventaja al español García. Cuando dobló en la calle

Zaragoza, rumbo a la meta, Carlos llevaba una actitud triunfante, al romper el listón levantaba los brazos y sonreía. La gente gritaba y aplaudía, rindiendo tributo así al campeón que los había hecho emocionar profundamente.

Mercenario declaró que estaba muy emocionado por "haber podido cumplirle a toda esta gente, la verdad es que después del resultado de los 20 kilómetros de ayer, nos habían dejado con un compromiso muy grande. Creo que se demostró que cuando las cosas se quieren hacer y hay una buena preparación se puede, nos pusieron el ejemplo los de 20 kilómetros, un grupo de atletas jóvenes. Qué bueno que cuando se necesitaba que salieran nuevos líderes en 20 km., salieron. Sabíamos que eran jóvenes, pero ahí se vio el coraje y la determinación de García y Cruz". Comentó que trabajaron en equipo en los 50, hasta donde pudieron: "lo que buscábamos era tratar de mantenernos juntos, mis compañeros y yo pensábamos mantenernos juntos hasta el kilómetro 45 y después cerrar, pero tuve que seguir al español, fue ahí donde nos despegamos. La pelea estuvo muy dura con el español, esperábamos más de los rusos y otros, pero ellos no soportaron el calor. Sólo el español aguantó más este tipo de clima".

Los resultados finales fueron: Primero, Carlos Mercenario, 3:50'28"; segundo, Jesús García, de España, con 3:52'44", dos minutos y dieciséis segundos atrás del mexicano; tercero, Germán Sánchez, con 3:54'15"; cuarto, Miguel Ángel Rodríguez, con 3:54'22"; quinto Tim Berret, de Canadá, con 3:55'12". Los otros dos mexicanos, Martín Bermúdez y Miguel Solís, llegaron en décimo primero y trigésimo sitios, respectivamente. Con esto, México obtuvo la Copa Lugano, al sumar 540 puntos (265 del equipo que participó en 20 kilómetros y 275, de los cincuenteros). En segundo lugar quedó España, con 491 puntos. Y en tercero, Italia, con 487.

El español Jesús García dijo sentirse satisfecho con el lugar obtenido y reconoció que para él era imposible mantener el ritmo de Carlos Mercenario, "sabía que me iba a costar mucho seguirlo, había notado que él iba más fuerte que yo e intenté aguantar lo más posible, hasta el kilómetro 43. Ya después no lo podía seguir, me limité a asegurar para jugar por el equipo. Me siento satisfecho después del décimo puesto en la olimpiada, éste es el mejor logro que he tenido. Durante la prueba, en el kilómetro 20 me encontré muy seguro y decidí ir adelante, me di cuenta que a los que había que seguir era a los mexicanos". Añadió que le había emocionado ver tanto público en la Macroplaza, "ha estado muy bien el público, te apoya mucho, te infunde mucho, cuando pasaba por el túnel tenía la sensación de estar entrando a un estadio."

Por su parte, Germán Sánchez dijo que sus compañeros salieron muy fuerte y pensaban hacer el 1-2-3. "Los otros venían bien preparados, estaban dispuestos a pelear los primeros lugares a

México, qué bueno que fue una temperatura bastante difícil; como lo esperábamos, después del kilómetro 30 comenzamos a ver que empezaban a caer uno tras otro como los rusos, alemanes. Estoy satisfecho con el tercer lugar, pero es mejor que México quedó campeón mundial por equipos, campeón mundial individual y dos terceros lugares, una gran actuación".

En una entrevista realizada meses después, Germán calificó de 'demasiado bueno' su resultado en la Copa: "Te dije sinceramente que en lo personal, yo pensaba meterme entre los primeros diez lugares ¿no? Ya entre los cinco era excelente para mí. La medalla de bronce fue algo que ni siquiera había soñado. Aunque sí me había preparado muy bien, tanto física como mentalmente. Yo creo que fue con buena suerte y con el trabajo que traía que se dio ese tercer lugar. Además, contaba con el apoyo de uno de mis hermanos, mi novia y muchos amigos que estaban ahí en Monterrey. El público estuvo de maravilla, como siempre se ha mostrado en las pruebas de caminata. Se entrega con fervor y algarabía, siempre da todo el apoyo a los marchistas mexicanos -que a veces somos los únicos que damos la cara por México en competencias internacionales-. El público rogiomontano lo da todo; es bonito competir ahí, me gusta mucho por el ambiente que se hace, a pesar de que el circuito es uno de los más difíciles del mundo, si no es que es el más difícil. El apoyo que allá nos brindan creo que no lo tenemos en ninguna otra ciudad del mundo".

Miguel Ángel Rodríguez, ocupante del cuarto lugar, dijo que ese sitio no lo había dejado satisfecho: "Yo creo que pude exprimirme más, pero ya tenía dos amonestaciones, no podía arriesgarme a ser descalificado, porque importaba como parte del equipo para ganar la Copa Mundial, que finalmente conseguimos; si me hubiera arriesgado y me descalifican, posiblemente perdemos la Copa".

Cuando Rodríguez cruzó la meta, su hermano Francisco lo abrazó y le tendió una bandera mexicana; el público le aplaudió bastante. Miguel Ángel opina que es muy motivante ese aplauso de sus compatriotas, además a Monterrey habían ido a verlo sus dos hermanos, sus cuñadas y otros familiares, sus padres no pudieron estar ahí por problemas de salud, pero él sabía que contaba con ellos. "Es importante que haya gente de confianza, sobre todo alguien de la familia, te da un 'extra' durante la competencia y hay que aprovechar esas circunstancias".

Al término de la competencia, Martín Bermúdez dijo por micrófono que se retiraría de la caminata.... "Voy a anunciar mi retiro ahora, sí, ya fue mucho. Esto deporte queda en manos de los juveniles que vienen empujando fuerte, además ya son un 'clorro' de copas ganadas, me da

gusto porque es México y la afición está contenta, los dimos creo que muy bien, gracias al equipo juvenil que dio la sorpresa en los 20 kilómetros y hoy en los 50 con Carlos".

El último de los cinco mexicanos que participó en la prueba, Miguel Solís comentó que se había sentido un poco mal en la competencia, "deseaba hacer unas mejores marcas, llegar entre los primeros quince y desafortunadamente no fue así. Cuando te salen mal las cosas es cuando las piensas más, quieres seguir entrenando para que no vuelvan a salir así... empiezas a poner más atención en tus errores. A la Copa yo llegué muy novato, porque aparte de la Semana Internacional no había tenido ninguna competencia de nivel mundial... apenas si conocía a diez de todos los competidores. Pienso que también fue un poco eso, pero así se dio el resultado ¿verdad? y alguna vez tenía que ser la primera".

Miguel asegura que los andarines en nuestro país no se ven como enemigos uno de otro, sino que tienen una buena relación, "nunca se ha tenido algún roce entre nosotros mismos; al contrario, nos tratamos de ayudar, con un pequeño consejo ¿no? Así se da. Martín, que era el mayor de los mexicanos me dio un aliciente antes de la competencia, porque me dijo: 'llegas nuevo, todo lo que tienes que hacer es echarle ganas, porque en esto el único que empieza a ver sus errores y a ver sus resultados es uno mismo y es quien se puede ayudar más...' eso fue lo único que hablamos. Con los demás hubo poco tiempo de platicar, porque ellos cuatro se encontraban en Bolivia. De cualquier modo había un espíritu de equipo, nos dijimos 'échale ganas'."

Acerca del circuito de Monterrey que tiene tantos desniveles, dijo: "Al rato ya no le encuentras el fin a esa subida, e igual en la bajada, porque ya vas cansado no te puedes acomodar bien al bajar rápido, muchas veces hasta te tropiezas... viste que hubo algunos accidentes en esa parte y fue por eso. Te vas adaptando y en las últimas vueltas lo que quieres es acabar".

Como los demás, dijo que había sido bueno que hubiera ido a verlo algún familiar.... "A Monterrey me fue a ver mi hermano menor y uno de los mayores. Sientes bonito que te vea alguien de tu familia, me sentí bien con su apoyo, fue una motivación extra. En la prueba de 50 kilómetros siempre me pasa que los últimos cinco o diez kilómetros pienso en abandonar, pero sabiendo que alguien muy cercano está ahí, te hace pensar: 'tengo que acabar, tengo que hacerlo', aunque todas las fuerzas se te vayan; sientes que estás en los suelos, pero siempre tienes 'un extra' para terminar, aunque no realices el tiempo que te hayas propuesto, estás satisfecho con terminar una gran prueba".

Raúl González resaltó el hecho de que los integrantes del equipo mexicano fueran jóvenes, porque así "aún tienen mucho futuro en el deporte ya que están en manos de gente y entrenadores que conocen esta disciplina y que les han inculcado la forma en cómo reservarse

en una carrera, cómo medir al rival y en qué momento oportuno buscar el liderato". Dijo que él era uno de los sorprendidos con la victoria de los mexicanos que se habían enfrentado a rivales "de mucho peligro que tenían la marca de favoritos en sus espaldas. Tanto Daniel García como Carlos Mercenario dieron una muestra de coraje y deseos de superación, fueron más allá de lo que muchos esperábamos. No hay intención de desmerecer el trabajo de los atletas, pero como dijo antes, teníamos frente a nosotros a monarcas mundiales, campeones olímpicos y algunos desconocidos que bien podían dar la sorpresa; finalmente, qué bueno que la dimos nosotros."

El "sargento" Pedraza también estaba contento con los resultados: "Es mucho muy bueno para el deporte de México, sobre todo para nuestra disciplina, máxime siendo este el campeonato mundial de marchistas. Ganamos y a buena ley, los muchachos ya demostraron que tienen espíritu de lucha".

En la columna titulada "A Paso Firme", Daniel Bautista escribió: "Lo que esperábamos del equipo mexicano de 50 kilómetros, se reafirmó en esta ocasión y ojalá veamos que con este equipo joven de mexicanos en los 20 y 50 kilómetros resurja la confianza de los marchistas como lo fue en el 77 y 79 en el Mundial. Creo que esta nueva generación volverá a renovar la confianza que antes se tenía en un equipo fuerte, un equipo poderoso, un equipo de respeto.

"Con este nuevo logro en la caminata, Monterrey, Nuevo León tuvo la oportunidad de vivir un momento histórico en el deporte internacional, pero más que en éste, en el deporte mexicano y en la prueba atlética que ha dado los mejores éxitos y las mejores satisfacciones a nuestro país: la caminata. (...) Se sintió el trabajo de equipo y el ambiente entre ellos, además que los veinteros los pusieron contra la pared con el triunfo de Daniel García.

"Estaba más consolidado el equipo cuando Raúl y yo estábamos, pero ahora hay más equipos rivales y todos los mexicanos se mantuvieron cerca uno de otro, no hubo mucha diferencia, eso demuestra que el nivel está más parejo.

"Carlos Mercenario demostró algo muy interesante: que está preparado para ser campeón olímpico porque dio una clara idea de que trabajó mucho después de Barcelona y se preparó, porque el clima fue extenuante. Él va a seguir en el 96 y en el 2 mil, como competidor, debe ser el líder de la prueba como lo fue Raúl, tiene récord y donde quiera que se para gana, trabaja mucho, está consciente que la única forma de ganar es teniendo kilómetros en los pies.

"El clima hizo estragos en los equipos europeos porque compiten formados ahora definitivamente no lo hicieron. La sorpresa fue España porque, según sus propias palabras, vieron el trabajo en México y lo aplicaron en España en 1978 y les está dando resultados hasta ahora".

En el diario *Ovaciones*, el reportero José Luis Jiménez decía que había nacido una nueva generación, que había dado una "excelente demostración de orgullo, pundonor, coraje y sobre todo carácter ante la adversidad, la caminata mexicana vuelve a ser el orgullo mexicano, por sobre otras manifestaciones deportivas con más seguidores. El triunfo del sábado y domingo conseguido por México en la decimosexta edición de la Copa Mundial de Caminata (...) es de orden mundial. En comparación, es como si nuestro país hubiera ganado en la Copa Mundial de fútbol y hubiera tenido que enfrentar a Alemania, Francia, Italia, etc."

Jerzy Hausleber dijo que el triunfo de la Copa era de todo el público, por el apoyo que había dado no sólo a los mexicanos sino a todos los competidores; "los dos primeros lugares muestran que el nivel del equipo mexicano crece, para mí estos triunfos son motivo de alegría, me siento satisfecho, como cualquiera de ustedes, como cualquier mexicano, yo creo que la caminata está de regreso, y lo mejor es que va a seguir tal vez más alto porque atrás tenemos más jóvenes que antes, hay muchas reservas. Ahora la mira está puesta en los Juegos Olímpicos de Atlanta, lo más importante en la vida de un atleta son los Juegos y la medalla olímpica. Desde ahora seguimos en preparación, hay que cumplir con todos los planes de entrenamiento, concientizar a los atletas y hacer chequeos. La competencia para un atleta es como un examen para un estudiante, si no se estudia, la pasa mal en el examen; aquí, si no se entrena de manera continua y perseverante, también salen las cosas mal". Indicó que el trabajo con el equipo debía seguir, porque actualmente el margen del ganador en la competencia no es mucho: "No es como antes, que Daniel Bautista y Raúl González sacaban distancia de medio kilómetro, ahora nos pisan los talones y las competencias son más cerradas."

Para Hausleber, el beneficio que se obtuvo con la realización de la Copa fue, "antes que nada, una promoción de la caminata mexicana, de nuestros atletas, tanto aquí, como en el mundo, porque durante dos días se habló de México en treinta y tantos países; puede decirse que se dio publicidad y propaganda a nuestro país. Por otra parte, el hecho de que haya sido un evento bien organizado, dio pie a que se designara como sede a México para el Mundial de Atletismo en 1997".

Tres meses después....

El lunes 26 de julio, los marchistas mexicanos fueron recibidos por el presidente mexicano Carlos Salinas de Gortari. "Como no somos futbolistas, tuvimos que esperar tanto tiempo", fue

el primer comentario de los andarines. Después de la reunión, Carlos Merconario diría que la tardanza no le había quitado importancia a la entrevista, "creo que el señor Salinas nos ha apoyado siempre, su ayuda no es de ahora ni será a partir de lo que logramos en Monterrey. Incluso, nos sorprendió que supiera que hace 14 años se había triunfado con Daniel Bautista, Raúl González y Martín Bermúdez". ¡Bueno....!

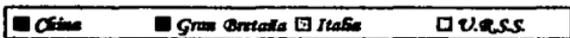
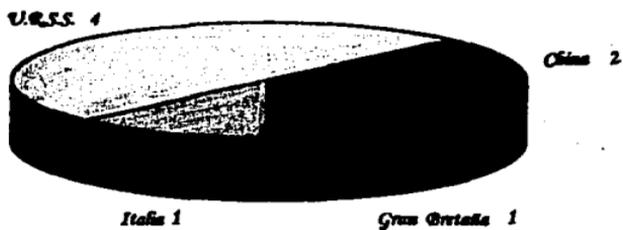
Resultados de las Copas mundiales de caminata

Copa Lugano 1961 - 1993

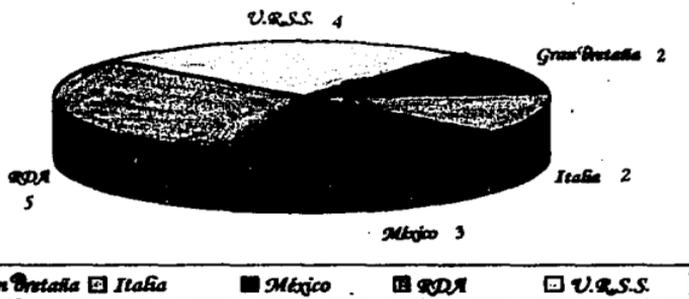
Copa Eschborn 1979 - 1993

<i>Copa Lugano</i>	<i>Copa Eschborn</i>
<i>1961 Gran Bretaña</i>	
<i>1963 Gran Bretaña</i>	
<i>1965 Alemania Democrática</i>	
<i>1967 Alemania Democrática</i>	
<i>1970 Alemania Democrática</i>	
<i>1973 Alemania Democrática</i>	
<i>1975 Unión Soviética</i>	
<i>1977 México</i>	
<i>1979 México</i>	<i>1979 Gran Bretaña</i>
<i>1981 Italia</i>	<i>1981 Unión Soviética</i>
<i>1983 Unión Soviética</i>	<i>1983 China</i>
<i>1985 Alemania Democrática</i>	<i>1985 China</i>
<i>1987 Unión Soviética</i>	<i>1987 Unión Soviética</i>
<i>1989 Unión Soviética</i>	<i>1989 Unión Soviética</i>
<i>1991 Italia</i>	<i>1991 Unión Soviética</i>
<i>1993 México</i>	<i>1993 Italia</i>

*Número de ocasiones en que diferentes países han
obtenido la Copa Eschborn*



*Número de ocasiones en que distintos países han
obtenido la Copa Lugano*



Maricela Ochoa / Mayo de 1994

CONCLUSIONES

Durante el tiempo que tardé haciendo el presente reportaje, no faltó quien me dijera: "¡Tu tesis es sobre deportes?" y lanzara una mirada entre burlona y de conmiseración, como diciendo "¡Ay, esta mujer y sus ideas!" Realmente no le daba demasiada importancia a ese tipo de comentarios, pues, a la primera que tenía que vencer el tema era a mí, y no es exageración si digo que yo estaba enamorada del mismo. Ahora que el reportaje ha concluido y que tengo este espacio para hacer observaciones sobre el trabajo, creo que vale decir que fue una buena experiencia enfocarme a este tema. El objetivo que perseguí al desarrollar el presente trabajo como tema de tesis, fue aplicar los conocimientos teóricos que obtuve en la licenciatura acerca del **reportaje** en un caso, por eso opté por elegir la Copa mundial de caminata para este fin.

Ahora, después de concluido el trabajo, puedo asegurar que como público de los medios de comunicación nos hace falta mucha cultura deportiva, porque dedicarse a escribir acerca de deportes no es ni recreo, ni pasatiempo, es algo que tiene trascendencia.... el deporte es importante para la formación del ser humano, como diría Aurora Serrano, reportera del *Unomásuno*. Comparto la opinión de Donato Martucci, acerca de que *el deporte es una cosa seria, y enseña a la gente a ser más serio*.

Como objeto de referencia, el deporte me parece sumamente atractivo, ya que nos brinda la ventaja de ser un acontecimiento esperado y a la vez impredecible, porque si bien puede haber favoritos en una prueba, las circunstancias en que esta se presente, modifican el resultado y hasta el final es cuando se responde a las interrogantes de *¿quién va a ganar, quién es el más fuerte, quién será el vencedor, quién será el mejor?* Aquí, no hay boletín que diga "en el minuto 28 de la prueba Carlos Mercenario se resbaló con la esponja que otro competidor acababa de tirar....", no, eso no lo sabe uno si no estuvo ahí, si no vio que el hombre se cayó; es tan largo el circuito (2, 500 m.) que uno no puede reportar lo que sucedió en todo el circuito durante toda la competencia.

El hecho de poder referirse a los preparativos, al estado de ánimo de los protagonistas, al evento en sí, es algo realmente proporciona "tela de donde cortar" al periodista. Concede la posibilidad de la descripción, en la crónica y después pasa a los anales de la historia del deporte; por eso puede ser comentado largamente, criticado, vuelto a evocar.

Durante la investigación hemerográfica, me causó una agradable sorpresa leer una crónica deportiva en el diario *Esto*, de Raymundo Riva Palacio, lo cual corroboró algo que leí acerca de que el deporte, gracias a su variedad y a su inigualable actualidad, es la sala de prácticas ideal para el periodista, y especialmente para el enviado especial. Hablar de récords implica decir los minutos y segundos exactos que se hicieron en determinada prueba, las actuaciones anteriores de los atletas implicados, por eso, aquí debe darse información clara y precisa. El deporte no se detiene nunca y por eso el periodista deportivo debe conocer sus progresos desde el principio.

Sirva este trabajo para revalorizar la importancia de la crónica deportiva, en una época de comunicación electrónica, en donde la radio y la televisión redondean la información del espectador, pues implica nuevos puntos de vista el describir un acontecimiento ya visto por televisión. Como escribe el citado autor: "Hay cosas, hechos que el público no puede ver por televisión y que el periodista puede [y debe] contarle. Hay interpretaciones que el cronista televisivo, atendiendo a una cierta objetividad de la crónica, no puede referirse". *Sin cesar se produce la novedad, lo nuevo*. Y en el deporte, lo nuevo es lo superlativo, aquello que siempre supera las proezas precedentes. La importancia de que el deporte haya sido tomado por los medios de comunicación es que las victorias que en él se presentan, pueden ser convertidas en hechos públicos cotidianos masivos.

De ningún modo pretendo "satanizar" a la televisión, ¿cómo poder restarle mérito a la inmediatez que nos brinda? ¿cómo? si a través de ella podemos tener una visión de conjunto

sobre el desarrollo de las competencias. Este no es tiempo de defender o atacar a un medio o a otro, hay que complementar, tomar de la gama que se nos ofrece como espectadores y preparar de la mejor manera la información en cuanto a la labor periodística. El público exige una información rápida, casi instantánea; por ello, no importa el medio de que nos sirvamos para dársela, lo que importa es que ese público la reciba. Si uno es aficionado a algún deporte, resulta muy cómo poder *presenciarlo*, hay ocasiones en que no importa que sea en vivo y a todo color o que sea televisado, pues la pantalla cubre la necesidad del espectador de *hallarse en primera fila*, teniendo al hecho deportivo como algo presente y auténtico. Afirma Jean-Marie Brohm, que la ventaja del espectáculo deportivo radiotelevisado, consiste en que el público puede verificar por sí mismo el carácter regular del partido. Puede casi palpar físicamente la veracidad de los hechos.

Afirma Antonino Fugardi que el periodismo deportivo ha asumido la función que los poetas tenían en la *Élide*, "festejar a los protagonistas de las compañías deportivas...". ¿Y por qué no habríamos de festejar las hazañas de los héroes de nuestro tiempo? ¿Por qué no vibrar en el momento en que Carlos Mercenario o Daniel García rompen el listón que los acredita como los vencedores de la competencia? Como público se apoya a los atletas, pero también si se difunden sus actuaciones, si se le confiere la importancia que tiene su trabajo, como fuente de catarsis para el aficionado, si se habla de ellos en los medios de comunicación masiva, también se les está apoyando. Ojo, que no se lea aquí que hay que aplaudirles por todo; lo que debemos hacer los periodistas es *especializarnos* totalmente en la materia, si hablamos de deportes, hay que saber todo lo que haya que conocer respecto a la materia, para -llegado el momento- poder hacer una crítica *con fundamentos* y no una pseudo crítica totalmente visceral. Habría que pensar esta parte del periodismo como dice un verso del poema *No te salves*, de Mario Benedetti: "*no quieras con desgana*", si amamos al deporte, escribamos con *profesionalismo*.

Debido a que el público se "apropia" del deporte por la información que recibe a través de los medios, y que se siente implicado en el resultado deportivo, este se convierte en una fuente muy importante que cada vez más inunda a esos medios. Jean Marie Brohm se aventuró a decir hace dieciocho años que el deporte estaba entonces a punto de convertirse en el *tema central de los 'mass media'*, en la medida en que éstos tienden cada vez más a organizar la canalización de esta energía masiva para otorgarle una cristalización ideológica en forma de representaciones, ideas morales, etc. Qué no diría Brohm ahora, en 1994, cuando basta con observar la cantidad de ejemplares de periódicos deportivos que se venden en los quioscos.

Se dice que gracias a los medios de comunicación masiva, se ha llegado a un "culto del campeón", lo cual es justificable en la medida de que el héroe deportivo lo es en la mayoría de los casos porque ha sabido someterse a la disciplina del entrenamiento y porque el deporte amalgama todo tipo de público, ante la consagración de un campeón, la caída de un récord o la victoria de un equipo.

Según Joseph Campbell, el campeón es el mejor, es el punto de mira, el modelo a seguir y la vanguardia deportiva. Y, la verdad, qué bueno que esto sucede, porque tener como modelo a seguir a un deportista es algo que produce más deportistas, sobre todo en la población infantil, que lo toma como punto de referencia e imitación. No son pocos los deportistas que aseguran haber sentido deseos de practicar deporte luego de conocer las acciones de otros, cuando ellos eran niños; esto, desde luego no es un fenómeno nuevo, ya en 1931, Paavo Nurmi, un excelente atleta de los años veinte, confesó en sus memorias que desde niño había 'soñado con hacer deporte y convertirse en atleta', sintiéndose atraído 'desde los ocho años hacia la carrera', con la voluntad de 'ser un gran campeón', y que 'con esta idea leía el único periódico deportivo de su país, que en esa época salía una vez al mes. Con algunos compañeros de su edad leía el relato de los maravillosos sucesos de aquellos héroes de la pista como fueron Schrub, Dorando, Longboat, Haynes y otros'.

Marie-Thérèse Eyquem escribe que a veces el campeón suscita una admiración excesiva, "casi siempre esta idolatría está ligada a sus orígenes modestos, a su sencillez, a su coraje, a su nobleza de alma y corazón. El pueblo se reconoce en él. Y siente también esta gloria, llevado de su mano, basta ser valorado para esperarlo. Ninguna otra actividad como el deporte y el arte permiten una promoción tan fulminante y equitativa." [EYQUEM, 1966; pp. 275-276]

Al campeón se le reconoce haber hecho bien su deporte, haberse esforzado, dedicado tiempo, haber construido su propio camino al éxito. Como escribe Raúl González en su libro *Así gané*: "La satisfacción que produce hacer algo es grande; *hacerlo bien* es aun mayor. A lo largo del tiempo que he experimentado esto, decidí que esta conducta o forma de ser se quedara siempre como algo mío, como un hábito, y he podido constatar en mi vida lo valioso de tan pocas palabras de gran trascendencia; simplemente ¡hacerlo bien! El deporte ha sido mi pasión y mi mundo. En él me formé y, dentro de él, aprendí que *triunfar* es lo único justificable, y triunfar no sólo es el hecho de lograr nuestras metas y objetivos, sino también es *aprender el camino* que nos lleva al éxito: *formarnos a semejanza de los principales valores*

que hagan de nosotros hombres capaces de lograrlo en cualquier actividad que desempeñemos." [GONZÁLEZ, 1986; pp. 100-101, 137]

Pero, así como los medios de comunicación han convertido al deporte en un fenómeno social de dimensiones mundiales, no basta con ser difusores de proezas, los medios pueden aportar algo valioso al deporte si fomentan la aceptación de la derrota, si no sólo exaltan las virtudes de los campeones, sino contribuyen a que el público comprenda que las competencias son entre humanos, que humanos son también los jueces, los entrenadores.... Asimismo, como señala Joan Riera, "si se parte de la premisa de que el deporte no implica violencia y agresión, ni en la pista ni en las gradas, sino que es un agradable espectáculo en el que se valoran los esfuerzos de los deportistas para lograr la superación personal o del contrario, habremos dado un paso importante para su total integración en la cultura contemporánea".

Por último, quiero decir que la experiencia que me deja este trabajo de investigación es muy similar al viaje a Ítaca, de Cavafis:

*"Cuando emprendas tu viaje hacia Ítaca,
ruega que tu camino sea largo, / y rico en aventuras y experiencias.
Ni a Lestrigones, ni a Cíclopes, / ni a la cólera de Poseidón temas.
No verás tales seres en tu camino, / si tus pensamientos son altos,
si tu cuerpo y tu alma / no se dejan invadir por turbias emociones.
No encontrarás a Lestrigones / ni al Poseidón colérico
si no los llevas en ti mismo, / si no es tu espíritu quien los presenta...."*

FUENTES CONSULTADAS

BIBLIOGRAFÍA

1. ALDUCIN ABITIA, Enrique
1989 *LOS VALORES DE LOS MEXICANOS. México: Entre la tradición y la modernidad.* México, Banamex - Fomento Cultural Banamex, A.C. 270 pp.
2. AMOROSO, Alessandro Gabrio et. al.
1947 *Reseña retrospectiva del deporte [Rassegna retrospectiva dello sport]*
Traducción libre. Milán, Lerici editores, 1961 328 pp.
3. BACHELARD, Gaston
1947 *El aire y los sueños. Ensayo sobre la imaginación del movimiento [L'air et les songes]* Trad. Ernestina de Champourcin (1a. edición en español 1958) México, F.C.E., 5a. reimp. 1989 327 pp. [Breviarios del F.C.E. Núm. 139]
4. BERNE, Eric
1964 *Juegos en que participamos. Psicología de las Relaciones Humanas [Games people play. The Psychology of Human Relationships]* Trad. Patricio Escalante Guerra (1a. ed. en español: Diciembre de 1966) México, Ed. Diana, 15a. reimp. 1982 204 pp.
5. BOROTRA, Jean; CONTY, Jean Marie; ROUYER, Jean-Loup
1968 *Deporte y formación del espíritu [Sport et formation de l'esprit]*
Traducción libre. París, Les éditions d'organisation 173 pp.
6. BRINCOURT, Christian; LEBLANC, Michel.
1972 *Los reporteros. 100 historias extraordinarias de una profesión apasionante [Les reporters]* Pról. Joseph Kessel, de la Academia Francesa. Trad. Edmon Vallés y Mauricio Wiesenthal. Barcelona, Ed. Noguer 327 pp. [Col. EL DOCUMENTO VIVO Serie: Reportajes y Testimonio]
7. BRITO ORAÑEGUI, Silverio
1981 *El deporte y los medios de comunicación* Tesina para Lic. en Educación Física, México, ESEF, junio de 1981, 45 pp.
8. BROHM, Jean-Marie
1976 *Sociología política del deporte. [Sociologie politique du sport]* Trad. David Alvarez Aub y René Palacios Mora. México, F.C.E., 1982 1a. ed. en español 334 pp. [Sección de obras de Sociología]
9. CAGIGAL, José María
1981 *¡Oh deporte! Anatomía de un gigante* Pról. Juan Antonio Samaranch
Valladolid, España, Ed. Miñón 236 pp. [Col. Kiné de Educación y Ciencia Deportiva]

10. CAMPBELL, Joseph
1959 *El héroe de las mil caras. Psicoanálisis del mito* Trad. Luisa Josefina Hernández. México, F.C.E., 1a. reimp. 1972 372 pp.
11. *Deporte en Italia [Lo Sport in Italia]* Al cuidado de Gianfranco Colosanto. Traducción Libre
1977 Presidencia del Consiglio dei Ministri. Roma, Istituto Poligrafico dello Stato 264 pp. [Cuaderno No. 22 Suplemento de la revista "Vita Italiana - Documenti e Informazioni" Director: Italo Borzi]
12. *Deporte y Progreso del Hombre [Sport et Progrès de l'homme]* Traducción Libre.
1975 París, Les Éditeurs Français Réunis 211 pp. [Coloquio Internacional organizado por la FSGT (Fédération Sportive et Gymnique du Travail)]
13. DUMAZEDIER, J. et J.; BAQUET, Maurice; MAGNANE, Georges
1952 *Nueva visión acerca de los Juegos Olímpicos [Regards neufs sur les Jeux Olympiques]* Traducción libre. París, Editions Du Seuil 192 pp. [Col. Peuple et Culture]
14. DUVIGNAUD, Jean
1980 *El juego del juego. [Le jeu du jeu]* Trad. Jorge Ferreira Santana. México, F.C.E., 1982 161 pp. [Breviarios del F.C.E. No. 328]
15. ECO, Umberto
1977 a *Apocalípticos e integrados* Trad. Andrés Boglea
Barcelona, Ed. Lumen 5a. ed. 403 pp. [Col. Palabra en el tiempo No. 39]
16. ECO, Umberto
1977 b *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. [Come si fa una tesi di laurea]* Trad. Lucía Baranda y Alberto Clavería Ibáñez. 1a. ed. italiana 1977. México, Editorial Gedisa, 11a. ed. 1989 267 pp. [Colección Libertad y Cambio. Serie Práctica]
17. ELÍADE, Mircea
1957 *Lo sagrado y lo profano. [Das Heilige und das Profane]* Trad. Luis Gil. Barcelona, Ed. Labor-Guadarrama, 1979 3a. ed. en español, 185 pp. [Col. Punto y Omega No. 2]
18. ELVIRA QUEZADA, Rocío
1988 *México 86: Multitud y campeones* Tesis de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva México, ENEP Acatlán, marzo de 1988.
19. *Enciclopedia de los deportes antiguos y modernos [Enciclopedia degli sport antichi e moderni]*
1967 Milán, Editrice Boschi 176 pp.
20. *Enciclopedia de México* Dirigida por José Rogelio Alvarez
1a. ed. 1966 México, 1978, 4a. ed. [En XII tomos]

21. ENQUIST, Per Olov
 1988 *Ecritos acerca del deporte. [Ecrits sur le sport I. La Cathédral olympique (1972) II. Mexique (1986)]* Trad. (del sueco al francés) Marc de Gouvenain y Lena Grumbach. Traducción libre al español.
 París, Actes Sud 350 pp. [Col. LETTRES SCANDINAVES]
22. EYQUEM, Marie-Thérèse
 1966 *Pierre de Coubertin. La epopeya olímpica. [L'épopée olympique]*
 Traducción libre. París, Calmann-Lévy 290 pp.
23. Le FLOCHMOAN, Jean
La génesis de los deportes. [La genèse des sports] Trad. Montserrat Planell, Pról. Santiago García. Barcelona, Ed. Labor, [s.f.] 240 pp. [NUEVA COLECCIÓN LABOR No. 10]
24. FLORES OLIVO, Juan Carlos
 1992 *Manual del entrenador triunfador* Monterrey, N.L., Impresos y Tesis, S.A. 102 pp.
25. FUGARDI, Antonino
 1958 *Historia de las Olimpiadas [Storia delle Olimpiadi]* 1a. ed. 1958
 Traducción Libre. Bolonia, Licinio Cappelli, 5a. ed. 1972 361 pp. [Universale Cappelli No. 19 Serie Attualità]
26. GARCÍA PAREDES, Carlos Javier
 1990 *La motivación y algunos aspectos de preparación psicológica en el deporte*
 Tesis de Licenciatura en Educación Física. México, E.S.E.F., noviembre de 1990. 87 pp.
27. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Raúl
 1986 *Así Gané. Mi espíritu de lucha... y voluntad de triunfo* 1a. ed. 1986.
 Monterrey, N.L., Ediciones Castillo, 1992. 143 pp.
28. GUZMÁN PEREDO, Miguel
 1988 *Historia de los Deportes Olímpicos* México, EDAMEX 147 pp.
29. IBARROLA JIMÉNEZ, Javier
 1988 *El reportaje* México, Ediciones Gernika, 2a. ed. 1988 135 pp. [Col. Temas Periodísticos No. 3]
30. ÍNIGO, Alejandro
 1988 *Periodismo literario* México, Ediciones Gernika, 2a. ed. 1988 140 pp.
 [Col. Temas Periodísticos No. 11]

31. JOHNSON, Michael
1975 *El Nuevo Periodismo. La prensa underground, los artistas de la no ficción y los cambios en los medios de comunicación del sistema* Trad. Elizabeth Azcona Cranwell. Buenos Aires, Ed. Troquel 214 pp.
32. *Los Juegos Olímpicos* ODEPA, ODECABE, ODEBO
1967 Comité Olímpico Internacional Mon-Repos, Lausana, Suiza. México, mayo de 1967
33. *Décimos Juegos Olímpicos de Invierno [Xe. JEUX OLIMPIQUES D'HIVER]*
Traducción libre.
1968 Grenoble, OAP Olymp'art Photo
34. KLAPP, Orrin E.
Héroes, villanos y locos [Heroes, villains and fools] Trad. Guillermo Gayá. México, Ed. Grijalbo, 1971 155 pp. [Col. 70, 3a. serie No. 109]
35. *La gran plaza. La nueva cara de Monterrey*
1984 Proyecto PROURBE / Gobierno del Estado de Nuevo León, Monterrey, N.L. s/ed. 71 pp.
36. LEDUC, Renato
1984 *Historia de lo inmediato* México, SEP/F.C.E. 111 pp. [Col. Lecturas Mexicanas No. 62]
37. *Ley de Estimulo y Fomento del deporte*
1991 México, Talleres de la Unidad Editorial de la Comisión Nacional del Deporte 37 pp.
38. **EL PAÍS. LIBRO DE ESTILO**
1a. ed. 1977 Madrid, Ediciones El País, 7a. ed. octubre de 1990 526 pp.
39. LÜSCHEN, Günther y WEIS, Kurt [Compiladores]
1976 *Sociología del deporte [Die Soziologie des Sports]* Prólogo a edición española: José Ma. Cagigal. Trad. Erika Schwarz y Daniel Romero. Valladolid, España, Ed. Miñón, 1979 294 pp [Col. Kiné da Educación y Ciencia Deportiva]
40. MAGNANE, Georges
1964 *Sociología del deporte. [Sociologie du sport. Situation du loisir sportif dans la culture contemporaine.]* Traducción libre. s/l, Gallimard 190 pp. [Collection Ideas]
41. *Manual de Estilo.* Editora EL SOL
1990 Edición General: Mary A. Gardner, Martha A. Treviño. Co-edición: Silvia Marroquín, Lourdes Solís, Diana Frías. Monterrey, N.L., Editora El Sol, julio de 1990 83 pp

42. MARÍN, Carlos; LEÑERO, Vicente
1986 *Manual de Periodismo* Pról. Froylán M. López Narváez 1a. ed. 1986
México, Ed. Grijalbo, 3a. ed. 1987 315 pp. [Tratados y Manuales Grijalbo]
43. MARTÍNEZ CUERVO, Heberto
1974 *Metodología deportiva (Guta didáctica)* México, Codomo - Dirección Técnica
38 pp.
44. MARTUCCI, Donato
1967 *Los italianos y el deporte. [Gli italiani e lo sport]* Traducción libre. Bolonia,
Cappelli editore 151 pp. [Collana: lo So/Tu Sai]
45. *Medicina del deporte* [Enciclopedia en cuatro tomos]
1990 Colombia, Editorial Intermed
46. MÉNDEZ ASENCIO, Luis (Compilador)
1988 *La condición de periodista* México, Pangea Editores-UAM Xochimilco
127 pp.
47. MERA CARRASCO, Julio
1968 *De Tokio a México. Los juegos olímpicos* México, Ediciones Temas
deportivos 148 pp.
48. *Monterrey Área metropolitana*
1985 Coordinación editorial: Mario A. Santoscoy Monterrey, N.L. Central
Distribuidora de Publicaciones, S.A., México. 385 pp.
49. OLVERA SÁNCHEZ, Andrea
1985 *Preparación psicológica del deportista* Tesis para licenciatura en
Educación Física. México, E.S.E.F., junio de 1985 87 pp.
50. ORIVE RIVA, Pedro; FAGOAGA De BARTOLOMÉ, Concha
1974 *La especialización en el periodismo* Pról. Emilio Romero. Madrid, Ed.
Dossat 190 pp.
51. *The Oxford Companion of Sports and Games*
1977 Line Drawings by Carl James; editado por John Arnold. Gran Bretaña,
Paladin:Granada 1,010 pp.
52. PERDOMO ORELLANA, José Luis
1987 *En el surco que traza el otro* [Primer Premio de Tesis CONEICC] Pról.
Fátima Fernández Christlieb. México, Edicom 99 pp.
53. QUESADA, Montse
1984 *La entrevista: Obra creativa* Barcelona, Ed. Mitre 137 pp. [Textos de
Periodismo. Col. dirigida por P. Ma. Secanella]

54. *Reglamento oficial de atletismo*
1990 Vicente Jiménez Sandoval, coordinador
México, Confederación deportiva mexicana 384 pp.
55. RIBEIRO DA SILVA, Athayde
1970 *Psicología del deporte y preparación del atleta [Psicología deportiva e preparo do atleta]* Trad. Ma. Celia Eguibar. Buenos Aires, Ed. Kapeluz, 2a. ed. 1975 127 pp.
56. RIERA, Joan
1985 *Introducción a la psicología del deporte* (1a. ed. 1985, Barcelona, Ed. Martínez Roca) Pról. Gloria Balagué Gea. México, Ediciones Roca, 1991 186 pp. [Biblioteca de Psicología, Psiquiatría y Salud. UNIVERSIDAD]
57. RIVADENEIRA PRADA, Raúl
1977 *PERIODISMO. La teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación* 1a. ed. 1977 México, Ed. Trillas, 3a. ed. 1990 (1a. reimp. 1991) 383 pp.
58. RODRIGO ALSINA, Miquel
1989 *La construcción de la noticia* Barcelona, Ediciones Paidós 208 pp. [Col. Paidós Comunicación No. 34]
59. ROJAS AVENDAÑO, Mario
1976 *El reportaje moderno (antología)* México, FCPS-UNAM 228 pp. [Serie Lecturas No. 4]
60. SATOW ORTIZ, Armando
1993 *El andar de los campeones* Pról. Raúl González Rodríguez México, Comisión Nacional del Deporte - SEP 210 pp.
61. *Memoria del Primer Curso Nacional de Sociología del Deporte*
1980 Confederación Deportiva Mexicana (Servicios Educativos Deportivos) México. Sociología del Deporte. Deporte y Comunicación Social en México 10-13 de septiembre de 1980.
62. TAMAYO Y TAMAYO, Mario
1981 *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación.* México, Noriega/Limusa, 2a. ed. 1987; 4a. reimp. 1990 161 pp.
63. VÖLPICELLI, Luigi
1960 *Industrialismo y deporte. [Industrialismo e sport (antisportivo)]* Roma, Edizioni Avio 111 pp. [I problemi della Pedagogia, Vol. 50] Aparece como quincuagésimo volumen de una colección de obras dedicadas a ofrecer soluciones para los problemas educativos más complejos del mundo moderno.

64. WINKLER, Hans-Jürgen
*Cómo saber todo sobre los deportes. [Jetzt Weib ich alles Über den sport (Munich
s//)]* León, España, Ed. Everest, 3a. ed. esp. 1980 256 pp.
65. WOLFE, Tom
1973 *El Nuevo Periodismo. [The New Journalism]* Trad. José Luis Guarner.
1a. ed. español 1977. Barcelona, Ed. Anagrama, 5a. ed. 1992 214 pp.

HEMEROGRAFÍA

1. *El Heraldo de México*

Director: Gabriel Alarcón

Diario; México, D. F.

Año: XXVIII No. 9, 878 16 de abril de 1993

Año: XXVIII No. 9, 887 25 de abril de 1993

Año: XXVIII No. 9, 888 26 de abril de 1993

2. *El Nacional*

Director general: José Carreño Carlón

Diario; México, D. F.

Año: LXIII No. 22, 667 17 de marzo de 1992

Director general encargado: José Antonio Dávila Aguilar

Año: LXIV No. 22, 834 1 de septiembre de 1992

3. *El Norte*

Director: Alejandro Junco de la Vega

Diario; Monterrey, N. L.

Año LV Número: 19, 819 17 de febrero de 1993

Año LV Número: 19, 820 18 de febrero de 1993

Año LV Número: 19, 821 19 de febrero de 1993

Año LV Número: 19, 822 20 de febrero de 1993

Año LV Número: 19, 828 26 de febrero de 1993

Año LV Número: 19, 829 27 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 833 3 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 844 14 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 845 15 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 854 24 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 855 25 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 856 26 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 857 27 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 858 28 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 861 31 de marzo de 1993

Año LV Número: 19, 877 16 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 878 17 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 879 18 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 881 20 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 884 23 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 885 24 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 886 25 de abril de 1993

Año LV Número: 19, 887 26 de abril de 1993

4. *El Porvenir*

Director: J. Gerardo Cantú

Diario; Monterrey, N. L.

Año LXXIV Número: 28, 697 7 de abril de 1993

Año LXXIV Número: 28, 705 15 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 707 17 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 708 18 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 710 20 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 711 21 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 712 22 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 713 23 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 714 24 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 715 25 de abril de 1993
 Año LXXIV Número: 28, 716 26 de abril de 1993

5. *El Sol de México*

Director: José García Valseca

Diario; México, D. F.

Año III Número: 1074 17 de Octubre de 1968

6. *El Universal*

Director: Juan Francisco Ealy Ortiz

Diario; México, D. F.

Año LXXII Número: 25, 899 24 de julio de 1988

Año LXXV Número: 27, 013 28 de agosto de 1991

Año LXXV Número: 27, 018 3 de septiembre de 1991

Año LXXV Número: 27, 029 13 de septiembre de 1991

Año LXXV Número: 27, 039 14 de septiembre de 1991

Año LXXVI Número: 27, 333 18 de julio de 1992

Año LXXVI Número: 27, 358 12 de agosto de 1992

Año LXXVI Número: 27, 368 22 de agosto de 1992

Año LXXVI Número: 27, 370 24 de agosto de 1992

Año LXXVII Número: 27, 577 23 de marzo de 1993

Año LXXVII Número: 27, 591 6 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 604 19 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 608 23 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 609 24 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 610 25 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 611 26 de abril de 1993

Año LXXVII Número: 27, 612 27 de abril de 1993

7. *Esto*

Director: José García Valseca

Diario; México, D. F.

Año XXVIII No. 9346 15 de Octubre de 1968

Año XXXI No. 10, 786 1 de septiembre de 1972

Año XXXII No. 10, 792 4 de septiembre de 1972

Director: Arnulfo García R.

Año XXXIV Números: 12223 y 12224 23 y 24 de julio de 1976

Director: Guillermo Chao Ebergenyi

Año XXXVI No. 12, 646 25 de septiembre de 1977

Año XXXVI No. 12, 647 26 de septiembre de 1977

Año XXXVIII No. 13, 371 30 de septiembre de 1979

Año XXXVIII No. 13, 372 1 de octubre de 1979

Año XXXVIII No. 13, 666 25 de julio de 1980

Año XXXVIII No. 13, 672 31 de julio de 1980

Director: Antonio Andere

Año XL Nos. 14, 096 y 14, 097 4 y 5 de octubre de 1981

Año XLII Nos. 14, 807 y 14, 808 25 y 26 de septiembre de 1983

Año XLII Nos. 15, 117 y 15, 125 4 y 12 de agosto de 1984

Año XLIV Nos. 15, 532 y 15, 533 29 y 30 de septiembre de 1985

Año XLV Nos. 16, 104 y 16, 105 3 y 4 de mayo de 1987

Año XLVII Nos. 16, 608 y 16, 614 24 y 30 de septiembre de 1988

Año XLVII No. 16, 850 28 de mayo de 1989

Director: Mauricio Vázquez Ramos

Año L No. 17, 999 4 de agosto de 1992

Año LI No. 18, 203 28 de febrero de 1993

Año LI Nos. 18, 205 y 18, 212 2 y 9 de marzo de 1993

Año LI Nos. 18, 250 y 18, 260 16 y 26 de abril de 1993

8. *Excelsior*

Director: Regino Díaz Redondo

Diario; México, D. F.

Año LXXV Tomo III Nos. 27, 004 y 27, 005. 2 y 3 de junio de 1991

Año LXXV Tomo IV No. 27, 075 12 de agosto de 1991

Año LXXV Tomo I No. 27, 213 31 de diciembre de 1991

Año LXXV Tomo I No. 27, 214 2 de enero de 1991

Año LXXV Tomo I No. 27, 215 3 de enero de 1991

9. *La Jornada*

Director: Carlos Payán

Diario; México, D. F.

Año: Nueve No. 3, 020 6 de febrero de 1993

Año: Nueve No. 3, 097 24 de abril de 1993

Año: Nueve No. 3, 098 25 de abril de 1993

Año: Nueve No. 3, 100 27 de abril de 1993

10. *Ovaciones*

Director: Fernando González Parra

Diario; México, D. F.

Año XLVI Número 15, 787 15 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 792 20 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 795 23 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 796 24 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 797 25 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 798 26 de abril de 1993

Año XLVI Número 15, 799 27 de abril de 1993

11. *Unomásuno*

Director: Luis Gutiérrez R.

Diario; México, D. F.

Año XV Número 5, 301 1 de agosto de 1992

Año XV Número 5, 308 8 de agosto de 1992

Año XVI Número 5, 561 22 de abril de 1993

Año XVI Número 5, 564 25 de abril de 1993

Año XVI Número 5, 565 26 de abril de 1993

Año XVI Número 5, 663 8 de agosto de 1993

Año XVI Número 5, 678 22 de agosto de 1993

Año XVI Número 5, 679 19 de agosto de 1993

12. *Revista Metas*

Director: Jesús Jiménez Padilla

Publicación de la Comisión Nacional del Deporte

Año 2, No 8 Suplemento, p. 2

Año 2, No. 14 pp. 28-31

ENTREVISTAS

1. Miguel Ángel Rodríguez Gallegos, marchista. 25.10.91. y 01.10.93. CDOM, México, D. F.
2. Julián Nuñez Arana, presidente de la Federación Mexicana de Atletismo (FMA). 21.04.93. Hotel Ambassador, Monterrey, N. L.
3. Gabriel Roldán Olvera, coordinador técnico del comité organizador de la Copa. 21.04.93. Hotel Fiesta Americana, Monterrey, N. L.
4. Adrián Navarro Monzalvo, integrante del panel de jueces. 21.04.93. Hotel Ambassador, Monterrey, N. L.
5. Julián Díaz, integrante cubano del panel de jueces 21.04.93. Hotel Fiesta Americana, Monterrey, N. L.
6. Leticia del Carmen Valdés, encargada de atender a los VIP's, invitados especiales del evento. 22.04.93. Hotel Ambassador, Monterrey, N. L.
7. Alfonso Alvarez González, voluntario en el area de acreditaciones. 22.04.93. Hotel Ambassador, Monterrey, N. L.
8. Eva Machuca Villasana, marchista. 23.04.93. Hotel Monterrey, Monterrey, N. L. y 22.09.93. CDOM, México, D. F.
9. Graciela Mendoza Barrios, marchista. 23.04.93. Hotel Monterrey, Monterrey, N. L. y 09.10.93. CDOM, México, D. F.
10. Rosario Sánchez Guerrero, marchista. 23.04.93. Hotel Monterrey, Monterrey, N. L. y 10.09.93. Col. Valle Coylán, Tlalnepantla, Edo. de México
11. Elizabeth de Hoyos, traductora voluntaria del comité organizador de la Copa. 23.04.93. Hotel Ambassador, Monterrey, N. L.
12. Livio Babbando, técnico de Olivetti. 23.04.93. Hotel Monterrey, Monterrey, N. L.
13. Nora Luna, encargada de la comisión de hospedaje del comité organizador. 25.04.93. Hotel Monterrey, Monterrey, N. L.
14. Juan Ramón Piña, reportero del diario regiomontano *El Norte*. 29.04.93. Oficinas del periódico *El Norte*.
15. Edel Duarte Camacho, reportero del diario regiomontano *El Porvenir*. 29.08.93. Oficinas del periódico *El Porvenir*.

16. Victor Tijerina Cárdenas, coordinador local del comité organizador. 30.04.93. Oficinas del Instituto de la Juventud y del Deporte, INJUDE, Monterrey, N. L.
17. Sergio Medina Blanco, coordinador de operaciones del comité organizador. 30.04.93. Oficinas del INJUDE, Monterrey, N. L.
18. Juana Sosa Elizondo, encargada del transporte de atletas, voluntaria del comité organizador. 02.05.93. Macroplaza, Monterrey, N. L.
19. María Dolores Chávez Marín, voluntaria del comité organizador. 04.05.93. Oficinas del INJUDE, Monterrey, N. L.
20. María Elena Martínez Hernández, voluntaria del comité organizador. 04.05.93. Oficinas del INJUDE, Monterrey, N. L.
21. Miguel Solís Roque, marchista. 03.08.93 y 22.09.93. CDOM, México, D. F.
22. Armando Satow, reportero del diario capitalino *Unomásuno*. 17.08.93. Sala de redacción del diario capitalino *Unomásuno*.
23. Jaime López Hernández, fisiatra del CDOM. 18.08.93. y 07.10.93. CDOM, México, D. F..
24. Aurora Serrano, reportera del diario capitalino *Unomásuno*. 19.08.93. Colonia Moctezuma, México, D. F.
25. Sergio Pérez Chávez, reportero del Canal 28, de Monterrey. 26.08.93. Oficinas de *Canal 28*, colonia Loma Larga, Monterrey, N. L. .
26. Armando de Jesús Rodríguez, coeditor de fotografía del diario *El Norte*. 26.08.93. Sala de redacción de *El Norte*.
27. Javier Hernández Barrientos, encargado de la sala de prensa, voluntario del comité organizador. 28.08.93. Macroplaza, Monterrey, N. L.
28. Jaime Redondo, directivo de Abaimagen, área dedicada a la publicidad de Grupo Abaco. 30.08.93. Torre Abaco, Col. del Vallo, Monterrey, N. L.
29. Juan Sandoval, encargado de la comisión de transporte del comité organizador. 30.08.93. Oficinas del INJUDE, Monterrey, N. L.
30. Martha Codillo, reportera del periódico *El Diario de Monterrey*. 30.08.93. Entrevista telefónica.
31. Ignacio Zamudio Cruz, marchista. 13.09.93. Col. Ignacio Zaragoza, México, D. F.
32. César Moreno Bravo, coordinador nacional del comité organizador. 15.09.93. Oficinas de la Conade, Col. San Rafael, México, D. F.

33. Alexander Kormanovski, bioquímico que trabaja en la Comisión Nacional del Deporte. 22.09.93. Conade, Tlalpan, México, D. F.
34. Araceli Serrano Sánchez, subdirectora del depto. de psicología del deporte de la Fac. de Psicología de la UNAM. Psicóloga del deporte en la Conade. 28.09.93. Conade, Tlalpan, México, D. F.
35. Rubén Aricado González, marchista. 29.09.93. Entrevista telefónica, larga distancia México - Chihuahua
36. Pablo Colín Martínez, ex marchista y entrenador. 05.10.93. CDOM, México, D. F.
37. Rosalinda Coronado, reportera del diario *Esto*. 05.10.93. CDOM, México, D. F.
38. José Oliveros de la Torre, ex marchista y entrenador auxiliar de Jerzy Hausleber. 06.10.93. La Marquesa, Estado de México
39. María de la Luz Colín, marchista. 06.10.93. CDOM, México, D. F.
40. Filiberto Pantoja, marchista. 06.10.93. CDOM, México, D. F.
41. Ángel Covarrubias, médico del deporte. 07.10.93. Conade, Tlalpan, México, D. F.
42. Radamés Ortiz, fisiatra de la Conade. 07.10.93. Conade, Tlalpan, México, D. F.
43. Pedro Aroche, entrenador auxiliar de Jerzy Hausleber. 08.10.93. CDOM, México, D. F.
44. Mercedes Castro, reportera del diario capitalino *El Heraldo de México*. 08.10.93. CDOM, México, D. F.
45. José Luis Simón, reportero de la agencia *Notimex*. 08.10.93. CDOM, México, D. F.
46. Miguel Ángel Sánchez, entrenador. 09.10.93. CDOM, México, D. F.
47. Daniel García Córdova, marchista. 10.10.93. Col. Portales, México, D. F.
48. Jerzy Hausleber Roszczewski, entrenador de marchistas mexicanos desde 1966. 11.10.93. CDOM, México, D. F. y 10.02.94, oficinas de la Confederación Deportiva Mexicana, México, D. F.
49. Juan Hernández, entrenador. 11.10.93. CDOM, México, D. F.
50. Armando Bautista, fisiatra. 11.10.93. CDOM, México, D. F.
51. Rogelio Aguilar Viveros, fisiatra de la Conade. 12.10.93. Conade, Tlalpan, México, D. F.
52. Germán Sánchez, marchista. 12.10.93. CDOM, México, D. F.

53. Xavier Rodríguez España, entrenador. 15.10.93. Unidad San Juan de Aragón, México, D. F.
54. Maribel Rebollo Fuentes, marchista. 15.10.93. Deportivo Francisco Zarco, México, D. F.
55. José Juan Sánchez Guerrero, marchista. 12.11.93. Col. Valle Ceylán, Tlalnepantla, Edo. de México
56. Alberto Cruz, marchista. 09.12.93. Entrevista telefónica