

01981

2 EJ

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



## LA FANTASIA DESIDERATIVA EN LA ADOLESCENCIA TEMPRANA

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:  
DOCTOR EN PSICOLOGIA CLINICA  
P R E S E N T A :

**MTRA. MARIA DE LA LUZ PICHARDO ESTRADA**

Director de Tesis: Dr. José de Jesús González Núñez

Comité de Tesis: Dr. José Cueli  
Dra. Yolanda Martínez y Aguilar  
Dra. Isabel Reyes

Suplentes: Dra. Emilia Lucio Maqueo  
Dr. Mario A. Cicero Franco  
Dra. Rosa Korbman

México, D. F.

1994

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# LA FANTASIA DESIDERATIVA EN LA ADOLESCENCIA TEMPRANA

## INTRODUCCION

### Primera Parte

#### I. ANTECEDENTES

1.1 Revisión Bibliográfica	3
1.1.1 Freud y sus aportaciones	3
1.1.2 Proyección, Deseo y Fantasía.	11

#### II. MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACION

2.1 El Deseo. La Fantasía	29
2.2 Conceptos Psicoanalíticos de la Psicología del Yo.	47
2.3 La Adolescencia Temprana	56
2.3.1 La Adolescencia Temprana en la Mujer.	65

### Segunda Parte

#### III. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION. 71

##### Introducción

3.1 Planteamiento del Problema	74
3.2 Hipótesis	75
3.3 Población	75
3.4 Descripción del Instrumento	77

3.4.1 Descripción del método clínico aplicado en la investigación	77
3.4.2 Descripción de la técnica (prueba).	78
3.4.3 Especificaciones de la técnica	79
3.5 Procedimiento	79
3.5.1 Elección de escuelas y condiciones de aplicación	79
3.5.2 Aplicación del Instrumento	81
3.5.3 La técnica psicodinámica para el análisis de contenido	83
3.5.4 Vaciado de la respuesta en categorías y subcategorías. ejemplos de contenidos.	85
3.5.5 Descripción clínica del contenido manifiesto y psicodinámico de las respuestas.	96
3.5.5.1 Descripción clínica del contenido manifiesto de las respuestas de deseos.	96
3.5.5.2 Descripción clínica del contenido psicodinámico de las respuestas de deseos.	101
3.5.6 Material Psicodinámico	107
3.6 Tratamiento estadístico.	146
3.6.1 Tratamiento	146
3.6.2 Resultados	146

<b>IV. INTEGRACION DE DATOS Y ANALISIS DE RESULTADOS</b>	<b>149</b>
4.1 Interpretación de los datos y Análisis de los resultados por cada categoría.	150
4.1.1 Categoría I. Sujeto	150
4.1.2 Categoría II. Familia	154
4.1.3 Categoría III. Universal	160
4.1.4 Categoría IV. Relaciones Interpersonales	162
4.1.5 Categoría V. Respuestas Defensivas	164
<b>V. INTERPRETACION Y CONCLUSIONES</b>	<b>166</b>
5.1 Categoría I. Sujeto	166
5.2 Categoría II. Familia	170
5.3 Categoría III. Universal	177
5.4 Categoría IV. Relaciones Interpersonales	182
5.5 Categoría V. Respuestas Defensivas	184
5.6 Conclusiones	187
<b>VI. BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>VII. ANEXOS Y OTROS</b>	

**EL DESEO**

**TENDENCIA QUE SE MUEVE  
ENTRE LO OSCURO  
IMPULSO QUE SE ARRASTRA  
EN LO INCONSCIENTE  
MOVIMIENTO QUE ME LLEVA  
HACIA OTRO AMBIENTE  
MI VOLUNTAD SE FUNDE  
CON MI PSIQUE  
Y MI DESEO, POR FIN,  
SE HACE PRESENTE.**

**FIDES**

**NOMBRE DEL ALUMNO:** Pichardo Estrada María de la Luz

**TITULO DE LA TESIS:** "La Fantasía Desiderativa en la Adolescencia Temprana".

Forma de resumen de Tesis (Español), no exceder de una cuartilla.

**RESUMEN:**

En este proyecto se investigó desde el punto de vista psicodinámico, las fantasías y deseos que caracterizan la fase de Adolescencia Temprana, con el fin de comprobar si era posible evaluar, a través de un material proyectivo, los procesos internos. El planteamiento a resolver fué si las fantasías de los adolescentes permiten discriminar y valorar el proceso de reorganización de esa etapa de desarrollo del hombre. Se plantearon dos hipótesis: 1) La fantasía representa el deseo del Adolescente, y 2) El Yo es estructurado en la Adolescencia por la organización pulsional. Se aplicaron dos métodos de cuantificación y análisis: el psicodinámico y el estadístico.

La muestra estuvo constituida por 3617 sujetos obtenidos al azar entre las escuelas Secundarias del D.F. SEP: Diurnas, Técnicas y Particulares, que incluyeron alumnos de los 12 a los 16 años de edad cronológica: 1871 hombres y 1746 mujeres.

Se aplicó la prueba desiderativa "Aladino y la Lámpara Maravillosa" a grupos de 50 sujetos.

Para la tabulación y vaciado de datos se tomó una muestra de 20 pruebas de cada edad y cada sexo y aplicando el método psicodinámico se fueron formando tentativamente los grupos por contenido. Una vez obtenida la muestra se establecieron las categorías del análisis de contenido en la siguiente forma: 1) Se hizo una clasificación tentativa de las respuestas, 2) esta clasificación tentativa se comparó con la de Horrocks (1987) de lo que se obtuvo una más refinada, 3) mediante el método de jueceo se seleccionaron las categorías definitivas, 4) estas últimas se evaluaron y avalaron teóricamente, constituyendo el instructivo con el que se llevó a cabo todo el tratamiento del material durante el proceso de la interpretación del contenido manifiesto de los Deseos, considerándolos como la expresión de la interioridad del sujeto, lo irrepetible e intransferible de su intimidad, de su ser. Para la interpretación se utilizaron los resultados estadísticos y se aplicaron las técnicas fundamentales psicoclínicas que aprovechan las relaciones existentes entre el deseo y el símbolo que lo condensa, el que a su vez corresponde a la estructura del individuo como ser simbólico susceptible de interpretación, obteniéndose resultados psicodinámicos importantes.

Se aceptó la Hipótesis que "La fantasía Representa el Deseo del Adolescente", porque los contenidos manifiestos de los deseos fueron elaboraciones imaginarias más o menos distorsionadas por las defensas yoicas: realización de deseos destructivos hacia los padres, sus pulsiones bisexuales, edípicas negativas, etc. También se captó todo el funcionamiento yoico con sus defensas de evasión, negación, formación en lo contrario, intelectualización, omnipotencia narcisista, etc. En cuanto a la 2da. hipótesis "El Yo es estructurado en la Adolescencia por la Organización pulsional" se rechazó porque se pudo comprobar que el Yo cuenta con una gran cantidad de recursos y tácticas para mantener su estructura y organización más puede debilitarse cuando la presión de los impulsos lo inunda o escinde y más aún, puede llegar a destruirse. Pero cuando el Yo logra dominar a las pulsiones, cambia su dirección y finalidad, como lo pudimos comprobar a través de los procesos elaborativos y defensivos que se llevan a cabo para lograr tales fines y es el Yo el que finalmente los transforma.

Considero importante las siguientes aportaciones resultantes de la propia investigación:

1. Se comprobó la teoría de Blos (1970) sobre el proceso de progresión-regresión.

2. Se demostró que las elaboraciones del sujeto a través de los deseos y sus correspondientes fantasías diurnas, son material muy importante para el trabajo clínico y terapéutico dentro de la psicología clínica.
3. Se mostró que la elaboración del ideal del Yo se lleva a cabo principalmente a través del Yo.

NAME OF THE STUDENT: Pichardo Estrada María de la Luz

THESIS NAME: "La Fantasía Desiderativa en la Adolescencia Temprana"

Forma de resumen de Tesis (Ingles, no exceder de una cuartilla).

**RESUMEN:**

This dissertation focuses from the Psychodynamic point of view, on the characteristic phantasies and wishes of the early Adolescence. There was the idea of corroborating if it was possible or not to evaluate, by means of a projective test, the internal psychological processes. If the adolescent's phantasies make it possible to discriminate and evaluate the process of reorganization of that phase of psychological development in man.

There were two hypotheses to work with: 1) Phantasy represents the adolescent's wishes, and 2) In adolescence, the Ego is structured by the impulsional organization. Two methods of quantification and analysis were applied in this research, Psychodynamic and statistic.

The sample for the investigation consisted of 3617 youngsters ranging in age from 12 to 16: 1871 boys and 1746 girls. Subjects were recruited from Second grade schools in the Federal District and registered at the Secretaria de Educación Pública: Standard, Technical and Private schools. A desiderative test "Aladino and the Magic Lamp" was applied in groups of 50 students each and they were asked to write down three wishes when answering the test.

For tabulation and classification of data, a sample of 20 tests for each sex and age was taken, and using the psychodynamic method, groups were made tentatively for each type of answers. After this, there were established the different categories of the analysis of answers were established as follows: 1) A tentative classification of the answers. 2) This classification was compared with Horrock's (1987) to obtain a more refined one. 3) By the "Judging's method" the definitive categories were selected. 4) These categories were evaluated and appraised theoretically to be used as Handbook for the processing of the material and for the interpretation of the manifest content of wishes, considered as expression of the subject, the most profound, irrepetible and intransferible of his own: his being.

The fundamental Psychodynamical techniques, as well as statistical data, were used for interpreting of the results. Based on the knowledge that using wishes as symbols, which correspond to the subject's structure as a being susceptible of interpretation, it is possible to obtain important psychodynamic results.

The hypothesis "Phantasy represents Adolescent's wishes" was accepted, because the manifest wishes contents were just imaginary elaboration, more or less distorted by Ego's defenses; realization of destructive wishes against parent's, bisexual drives, sexual or edipical wishes, etc. It was also possible to apprehend the Ego's defenses as denial, intellectualization, reaction-formation, reversal, etc. In regard to the 2nd Hypothesis: "The Ego is structured in Adolescence by the impulsions organization" it was rejected, because it was possible to corroborate that the Ego has at its disposal a great amount of resources and techniques to maintain the structure and organization. Yet it could weaken when the pressure of impulses is very strong and even can be destroyed. But when the Ego dominates the instinctual drives, changes their directions and objectives as was observed by means of elaborations-defence processes, the Ego finally changes them in egosyntonic energy.

I considered that some of the main contributions derived from the results of this research, are:

1. Corroboration of Blos (1970) theory on the progressions-regressions process.

2. It was demonstrated that the subject's elaborations on wishes and the corresponding diurnal phantasies, are very important material for the clinical and therapeutical work in clinical psychology.
3. The research has shown that the Ego's Ideal elaboration is done mainly through the Ego's ideal elaboration is done mainly through the Ego's participation.

## **LA FANTASIA DESIDERATIVA EN LA ADOLESCENCIA TEMPRANA**

### **INTRODUCCION**

En este proyecto me propuse investigar, desde el punto de vista psicodinámico, las fantasías y deseos que caracterizan la etapa de la adolescencia temprana actual.

Considerando que la adolescencia, dentro del ciclo vital del hombre, abarca un extenso y complejo proceso de integración y estructuración para llegar a constituir la personalidad adulta, y su período de duración es variable en la resolución de cada fase, decidí avocarme a la investigación de la primera fase y poder así realizar un estudio más centralizada, realista y controlable.

El interés por emprender esta investigación sobre los deseos en la adolescencia temprana fue el resultado de observaciones, reflexiones y cuestionamientos surgidos a través de mi vida y experiencia profesional y psicoterapéutica, así como del estudio de las teorías y técnicas dentro del campo de la investigación. Como las aportaciones científicas en el campo de la psicología acerca de los deseos en la adolescencia han sido muy escasas, considero que la presente investigación puede ser una aportación interesante para ampliar y profundizar algunos de esos conceptos acerca de la adolescencia temprana.

La investigación realizada con una prueba psicológica de tipo proyectivo arrojó datos interesantes porque permitió obtener resultados muy satisfactorios ya que sirvió como un estímulo eficaz para movilizar al Inconsciente de los adolescentes y provocar en ellos un material rico y variado de fantasías y deseos. Estos al ser llevados a su última y verdadera

expresión, LA VERBALIZACION, se convierte en una REALIDAD PSÍQUICA, la que no se debe confundir con la realidad material.

Las experiencias mencionadas me han brindado la oportunidad de evaluar necesidades, conflictos, expectativas y fantasías que llevan consigo la revelación del nivel de estructuración bio psico social en que están funcionando los adolescentes tempranos: Cómo manejar sus impulsos y que tipo de defensas utilizan para solucionar ansiedades y conflictos. Si el montante de ansiedad es egosintónico o está llegando a un límite de intolerancia. Si existen o no conflictos emocionales o dificultades de relación con su medio ambiente; o bien, si se trata de un medio que no les esta brindando las condiciones, ni los elementos necesarios para su adecuado desarrollo, etc.

Para los fines de esta investigación, dedicada a la obtención de datos para la comprobación o invalidación de las hipótesis planteadas, lo importante es delimitar que tanto la interpretación psicodinámica, como la estadística, permitan evaluar lo más significativo de las características de la adolescencia temprana, a través de lo que, según la terminología actual se consideran como manifestaciones del inconsciente.

Espero que esta investigación aporta nuevos elementos dentro de las características de la psicodinámia de la adolescencia temprana en nuestro medio y pueda ser utilizada como un método de uso clínico, así como un instrumento para análisis psicodinámico e investigaciones estadísticas.

# PRIMERA PARTE

I. Antecedentes

II. Marco de Referencia de la Investigación

## **ANTECEDENTES.**

### **1.1 Revisión Bibliográfica**

#### **1.1.1 Freud y sus Aportaciones.**

La elaboración psicológica de la formación del deseo por la fantasía inconsciente es aquella en que el deseo se presenta en la imaginación como algo cumplido y satisfecho y como la forma en que se expresa el deseo es mas o menos encubierta o disfrazada. En la Interpretación de los Sueños, Freud (1900) trabajo primordialmente este tema, donde expresa:

" Un sueño es la satisfacción de deseos " (1900-4). Las más de las veces, los sueños constituyen la satisfacción de los deseos, tomando el lugar de la acción. En su mayoría se trata de sueños cortos y sencillos, como los infantiles. Sin embargo, hay sueños que solo pueden entenderse como satisfactores de deseos y que llevan su significado al frente, sin ningún disfraz, encontrándose con las mas variadas condiciones, en su mayoría son sueños cortos y simples en contraste con otras elaboraciones muy confusas y complejas que fueron las que primeramente llamaron mas la atención para su manejo y comprensión. Este tipo de sueño pertenece generalmente a los adultos y contrastan notablemente con las características de los sueños infantiles (Freud 1900).

En introducción al Psicoanálisis, Freud (1916) prosigue planteando que la elaboración onírica lleva la finalidad de transformar las ideas en una experiencia alucinatoria, con la finalidad de liberarse de un estímulo mental que esta perturbando el estado de sueño, por medio de la realización de un deseo. Si los sueños son la realización de un deseo, los pensamientos angustiosos deberían ser imposibles en ellos, comenta Freud, pero es que se deben tomar en cuenta que existen 3 clases de complicaciones con ellos:

1. Puede tratarse de que la elaboración onírica no haya logrado en toda su completud una realización del deseo, de manera que parte del efecto angustiante de las ideas latentes del sueño quedaron como un remanente en el sueño manifiesto.
2. Un sueño de angustia, frecuentemente es una franca realización de un deseo no aceptable, sino repudiable y la producción de angustia esta sustituyendo a la censura
3. Cuando existe la posibilidad de que la realización del deseo implique como resultado un castigo en lugar de la situación placentera esperada.

Lo único fundamental en los sueños es la elaboración onírica que ha influido en el material pensado. Las ideas latentes del sueño son inconscientes para el individuo soñante y están constituidas en parte por residuos mentales de los impulsos del día anterior, de deseos muy poderosos y reprimidos que provienen de un período anterior de la vida y que son los que proporcionan la energía psíquica para la formación del sueño.

Refiriéndose al contenido manifiesto del sueño y las ideas latentes del mismo, Freud (1916-17 ) hace hincapie en que un sueño es un sustituto distorsionado de algunas otras cosas, algo inconsciente y la tarea de interpretación del sueño es descubrir ese material inconsciente.

No debemos involucrarnos con lo que el sueño parece decirnos, ya sea inteligible o absurdo, claro o confuso, puesto que no es posible que ese sea el material inconsciente que se esté buscando. La labor de interpretación se puede llevar a cabo tanto con los propios sueños, como en los de otras personas. La labor de interpretación se realiza frente a una situación de resistencia a ella, cuyas manifestaciones son las objeciones críticas. Esta resistencia es independiente de la convicción del soñar y si la resistencia es débil, ello indica que el sustituto

no está muy distante del material inconsciente; una gran resistencia significa que el material inconsciente estará muy distorsionado porque la trayectoria desde el sustituto hasta el material inconsciente es muy larga o distante. Lo que el sueño realmente no dice es el contenido manifiesto del sueño y del material encubierto, al cual esperamos llegar, siguiendo las ideas que se le ocurran al soñante, constituyen las ideas latentes del sueño.

También enfatiza Freud (1916), que la elaboración onírica se caracteriza por ser regresiva y arcaica. A ello se debe que el deseo de muerte se presente contra alguien a quien se ama al inicio de la relación. Siempre que alguien se interpone en el curso de la propia vida, inmediatamente se elabora un sueño para matar a esa persona, sea padre, madre, hermano, esposo.

Otro de los rasgos arcaicos importantes son los de contenido sexual, ya que actualmente ya no se puede afirmar, como sucedía antiguamente, que los niños no tenían vida sexual, pues ésta se iniciaba en la pubertad con la madurez de los genitales. A la fecha, se sabe que, desde el principio, los niños cuentan con una abundante vida sexual, aunque ésta difiere de la de los adultos, y Freud (1900) la denomina polimorfa perversa. Si dicho impulso solo muestra huellas de actividad, se debe a su menor intensidad y a que toda manifestación de tal índole en los niños es reprimida enérgicamente por la educación. Entre los deseos prohibidos, merecen especial atención por la intensidad e interés que les presenta casi todas las culturas, v.g.: los que tienen como finalidad el contacto sexual de tipo incestuoso.

El material de las experiencias infantiles reprimidas y olvidadas es accesible en los sueños: esa vida mental infantil con todas sus características, como puede ser egoísmo,

rivalidades, sus deseos incestuosos, hacia sus objetos amorosos, etc, permanecen en el inconsciente y los sueños nos llevan nuevamente a ese nivel infantil.

La censura del sueño (Freud, 1900) la lleva al cabo la elaboración onírica. Cuando hay huecos o resquicios en el sueño manifiesto, se debe a la censura, así como también, si se logra recordar algo vagamente o en forma dudosa. Entre otros elementos del sueño que se presentan con mayor claridad, la distorsión del acento es uno de los principales elementos que realiza la elaboración onírica y que consiste en dar al proceso onírico una extrañeza que el soñante no reconoce como de su propia producción. Por otro lado, también se vale de omisión, la organización y la reagrupación del material como actividades de la censura del sueño y son al mismo tiempo instrumentos que le permiten distorsionar ese proceso onírico. Es decir, la censura es uno de los causantes de las distorsiones oníricas. Los propósitos que cumple la censura son aquellos que conoce el juicio diurno del soñante. También se menciona en este trabajo que los deseos que se censuran y se expresan en los sueños son manifestaciones muy primarias y notables de un tremendo egoísmo desenfrenado y cruel, finalmente, que el Yo del soñante aparece en todos los sueños y desempeña el papel principal en ellos.

Ya se mencionó que el fenómeno de la censura es el de la deformación, (Freud, 1900) que corresponde en todos sus aspectos a la deformación onírica, lo que justifica la hipótesis de que los sueños se elaboran en el ser humano en forma individual por dos fuerzas psíquicas: una que constituye el deseo que se expresa en el sueño y otra que ejerce censura sobre ese sueño de deseo y debido a su efecto se provoca una deformación en la expresión del deseo. En cuanto a los sueños que podríamos llamar negativos de deseos y que parecen

estar en contradicción con la teoría freudiana, ya que son elaborados por la frustración de un deseo o el suceder de algo no deseado, se deben a que incluyen el factor masoquista del comportamiento sexual de dichas personas. Un tipo especial de estos sueños son aquellos de angustia que plantean la problemática de la angustia neurótica. En el caso haya angustia y fobia en un sueño, se puede considerar que está superficialmente unida a la idea que la acompaña y que su origen se encuentra en otra parte. Como la angustia neurótica se deriva de la vida sexual que se ha desviado de su objetivo y no ha encontrado acomodo, se puede deducir que esos sueños de angustia tienen esa carga sexual cuya libido se ha transformado en angustia.

Otro aspecto importante es la elaboración onírica (1900-7a) en la que el contenido latente del sueño, así como el contenido manifiesto del mismo, se presentan como dos versiones distintas del mismo tema y con lenguaje diferente. El contenido manifiesto se expresa a través de imágenes o pictogramas cuyo significado tiene que transportarse individualmente al mensaje de las ideas latentes del sueño. Lo primero que tiene que aclararse entre la comparación del contenido manifiesto y las ideas latentes del sueño es que se ha llevado a cabo una gran labor de condensación: los sueños son breves, escasos, lacónicos cuando se les compara con la amplitud y riqueza de las ideas latentes del sueño. Este proceso de condensación se aprecia mucho más claramente cuando en los sueños se manejan nombres y palabras, como sucede en malformaciones verbales, frases habladas en que se distinguen los pensamientos.

También en el Proceso De Desplazamiento (Freud, 1900), el sueño manifiesto se ubica de manera diferente a las ideas latentes del sueño, su contenido manifiesto tienen como punto central diferentes elementos. Es posible suponer que en la manifestación onírica opera

una fuerza psíquica que despoja de su intensidad a los elementos que tienen un gran valor psíquico y que por medio de la sobredeterminación crea nuevos valores a partir de elementos psíquicos de poco valor, los que más tarde encuentran su camino hasta el contenido manifiesto del sueño. Si tal es el proceso de esta formación de sueños, ocurre una transferencia y desplazamiento de intensidades psíquicas y como resultado de ello, surge la diferencia entre la prueba del contenido manifiesto del sueño y las ideas latentes del mismo. Es posible que el desplazamiento del sueño se lleve a cabo gracias a la intervención de la censura de las defensas endopsíquicas. Aquellos elementos de las ideas latentes del sueño que se abren camino hasta el contenido manifiesto deben escapar a la censura impuesta por la resistencia.

En el proceso de transformar las ideas latentes en contenido manifiesto de un sueño (Freud 1916), intervienen dos factores: condensación y desplazamiento. Los sueños toman en cuenta la conexión que innegablemente existe entre todas las partes de las ideas latentes del sueño, al combinar todo el material en una sola situación o suceso. En la misma forma, la consonancia y la posesión de atributos comunes están representadas en los sueños por una unión o consolidación que puede estar ya presente en el material de las ideas latentes del sueño o que se pueden lograr fácilmente.

La identificación o la construcción de figuras compuestas cumple varios propósitos en los sueños: representar un elemento común a dos personas; representar un elemento común desplazado o expresar solamente un elemento común de deseo. El contenido de todos los sueños que se presentan en una noche forman parte de una unidad; el hecho de que se hayan dividido en varias partes, así como los agrupamientos y números de esas partes tiene

un significado y se pueden considerar como una parte de la información de los contenidos latentes de los sueños.

Todo el proceso que transforma el sueño latente en manifiesto es denominado elaboración onírica (Freud, 1916) el primer logro de dicha elaboración es la condensación; el sueño manifiesto posee un contenido menor que el sueño latente, porque la condensación se produce por:

1. La omisión absoluta de ciertos elementos latentes.
2. Solamente pasa al sueño manifiesto un fragmento de algunos complejos latentes del sueño.
3. Los elementos latentes que tienen algo en común se combinan y funden en una sola unidad en el sueño manifiesto.

La segunda consecuencia de la elaboración onírica es el desplazamiento que se manifiesta a través de dos formas:

1. Un elemento latente es reemplazado por una parte muy remota, por lo que no es componente de sí misma, es decir, por una alusión o insinuación;
2. En esta segunda forma, el elemento psíquico se traslada de un elemento importante a otro que carece de importancia.
3. El tercer logro de la elaboración onírica consiste en la transformación regresiva de pensamientos en imágenes visuales.

Como resultado de todo este tipo de elaboraciones, se tiene indudablemente un significado: la configuración del material latente reemplaza por condensaciones en el sueño

manifiesto o por desplazamiento, o bien por situaciones en lo contrario; se utilizan discursos en los sueños, que son copias o combinaciones que se han oído o pronunciado el día anterior; también se pueden manejar y utilizar números y cifras que pueden impresionar engañosamente como cálculos, porque la elaboración onírica es incapaz de realizar tal tipo de actividades.

El soñante se expresa en los sueños con signos, señales o figuras que se pueden generalizar, es decir que constituyen símbolos representativos de una civilización, una cultura, un grupo o un individuo. Algunos de estos signos trascienden y se constituyen en símbolos permanentes y universales. Para Freud los símbolos realizan hasta cierto punto el ideal del hombre desde los más antiguos tiempos, tanto desde el punto de vista popular, como desde el punto de vista mítico y religioso. En la Interpretación de los Sueños (Freud 1916), se expresa que la esencia de la relación simbólica es que ésta es una comparación que va unida a limitaciones especiales. Un sueño no simboliza a todo posible elemento del pensamiento onírico latente, sino únicamente a algunas partes bien definidas. El número de cosas a las que se dá representación simbólica en los sueños es muy limitado; el cuerpo humano, por ejemplo, puede ser representado por una casa. Los padres aparecen como reyes, los hermanos y hermanas son simbolizados como animales pequeños, cachorros, o como insectos o parásitos. El nacimiento es representado casi siempre con algo relacionado con agua. La muerte se reemplaza en los sueños por alejamiento o viaje, en cambio el estar muerto es simbolizado por varias insinuaciones obscuras y tímidas. La desnudez se representa por ropas y uniformes. Los órganos sexuales se expresan por una gran variedad de signos: el órgano masculino encuentra su símbolo en cosas largas y erectas; los genitales

femeninos pueden ser simbolizados por objetos que comparten su característica de rodear un espacio que puede contener algo dentro de él o ser simplemente un hueco.

### **1.1.2 Proyección , Deseo y Fantasía**

En "El Yo y los Mecanismos de Defensa" (1954), A. Freud se proporcionan datos interesantes en cuanto a los conocimientos básicos acerca del desarrollo de la personalidad humana, para poder entender tanto sus manifestaciones sanas como patológicas y poder conocer así los medios de que se vale el individuo para enfrentarse a los conflictos resultantes de su búsqueda de situaciones gratificantes y placenteras, y a la vez, tratando de evitar el dolor y la frustración que le generan miedo y angustia.

Se trata de mecanismos de defensa como son la regresión, la formación reactiva, la represión, el aislamiento, la anulación, la transformación en lo contrario, la vuelta contra sí mismo, la introyección, la proyección y la sublimación. Este último mecanismo, es más propio del funcionamiento normal del aparato psíquico por ser un desplazamiento del objeto instintivo. Todos estos procesos hacen del individuo un ser complejo y difícil de conocer y entender. Sólo a través del conocimiento de tales procesos es como se pueden alcanzar los objetivos planeados en esta investigación, que es la de conocer las características de la adolescencia temprana, tema que también aborda A. Freud (1954) en su descripción de los mecanismos de defensa que emplea el adolescente indistintamente, inclusive aquellos que nunca utilizó en la infancia y la latencia: reprime, desplaza, invierte los instintos, los niega o vuelve contra sí mismo; produce síntomas histéricos, fobias y reduce la angustia por medio de pensamiento y/o a través de una conducta obsesiva.

En cuanto a la fantasía, son muy importantes las aportaciones de M. Klein, quien según J. Begoin (1969) utiliza la agresión para explicar la severidad arcaica del superyo. Klein (1987) señala que el instinto de muerte se puede representar como una amenaza difusa para el self proveniente de sí mismo, y que para afrontar más fácilmente esta amenaza, el Yo la proyecta al exterior. Se vuelve entonces una amenaza sentida como externa, lo que permite al Yo luchar contra ella, sea por medio de la huida, sea buscando destruirla.

Para M. Klein en su libro "Amor, Culpa y Reparación" (1987), el psiquismo es la sede de la lucha constante contra las pulsiones de vida y la muerte, que están en continua renovación durante toda la vida, bajo la influencia permanente de los instintos. De este conflicto resulta la angustia, que es, al mismo tiempo, el motor indispensable para llevar al cabo las actividades integrativas del Yo. Este, a su vez, debe trabajar sin descanso buscando una Integración aun cuando no la encuentre.

M. Klein supone la existencia de un Yo dotado de ciertos rudimentos de integración y de coherencia desde el inicio de la vida. Reconoce que, al principio, funciona muy desorganizadamente, se muestra lábil y en un estado de fluctuación constante, porque su grado de integración varía de un día a otro, incluso de un momento a otro, pero posee desde el principio una tendencia a la integración. Por lo tanto, el Yo está sometido desde el nacimiento, bajo la presión de los instintos y de la angustia, a formar relaciones primitivas de objeto en fantasías y en la realidad. La fantasía inconsciente, expresión mental de las pulsiones, es su representante en el psiquismo; como ellas el psiquismo existe desde el principio de la vida. A la noción de satisfacción alucinatoria del deseo que plantea Sigmund Freud (1916), Melanie Klein agrega las pulsiones destructivas con sus fantasías

correspondientes de objetos malos y persecutorios. Una de las primeras actividades del Yo para M. Klein, es la capacidad de formar fantasías junto con la de sentir angustia, utilizar mecanismos de defensa y formar relaciones de objeto, parciales por ser muy primitivas.

S. Isaacs (1969), dice que "...la fantasía es precisamente el vínculo entre la pulsión del Ello y el mecanismo del Yo".

Es necesario entender cómo la vida de fantasía va a evolucionar en relación con la realidad exterior. Al principio no existe diferencia entre fantasía y realidad, y solamente existe una interacción por medio de las experiencias buenas y malas efectuadas en esa realidad.

La evolución de las fantasías primitivas hacia formas más evolucionadas, da como resultado la capacidad de simbolizar, lo que constituye la base del pensamiento adulto. Es un cambio estructural que se produce bajo la influencia de factores dinámicos y económicos. Está ligada a la predominancia de las experiencias buenas sobre las malas, dependiendo, a su vez, de factores del medio externo, así como de factores internos constitucionales (fuerzas respectivas del instinto de vida y del instinto de muerte, en presencia uno del otro). Cuando predominan las experiencias buenas, el Yo adquiere una confianza cada vez más grande en sus propias funciones libidinales en relación a sus pulsiones destructivas. Tiene menos miedo de los objetos persecutorios y de su propia agresión; tiene menos necesidad de proyectar ésta al exterior. La introyección avanza sobre la proyección, la escisión disminuye entre el objeto bueno y el objeto malo, así como entre las partes buenas y las partes malas del Yo. La vida se prepara para la integración, que es ayudada también por la maduración fisiológica del sistema nervioso, permitiendo una mejor organización de las percepciones y de la memoria. En cuanto

el niño ha logrado esa integración, va a poder reconocer a la madre como el objeto total: buena y mala, presente y ausente, amada y odiada.

En la identificación proyectiva normal, parte no alterada del Yo y de los objetos internos son proyectados en la madre. Bion (1969) describe la identificación proyectiva patológica fragmentaria: cuando por razones internas o externas, o por la conjunción de las dos, predominan las experiencias malas, y los mecanismos de defensa: proyección, introyección, escisión, idealización y negación, no logran dominar la angustia, el Yo es invadido por ella, y recurre a una última defensa: su propia desintegración. Se fragmenta y se escinde para evitar la experiencia de la angustia. Quedan partes alteradas por la fragmentación que son proyectadas en el objeto, desintegrándolo a su vez en partes minúsculas, que no pueden ser reintroyectadas en el Yo. Este proceso se produce en estados precoces patológicos del desarrollo.

Por el contrario, cuando predominan las experiencias buenas, la integración del objeto se lleva al cabo conjuntamente a la integración del Yo, dándose cuenta el niño que él es la misma persona que ama y odia a esa persona que es su madre. Y se encuentra confrontado con los conflictos que se desprenden de su propia ambivalencia.

El Yo inmaduro del niño se encuentra confrontado por la angustia generada por la bipolaridad de los instintos desde su nacimiento. Pero, además, es expuesto también al impacto de la realidad exterior, la cual es doble, pues es fuente de angustia y a la vez de vida.

Desde muy temprano el Yo establece una relación con dos objetos, uno ideal y el otro persecutorio, debido al mecanismo de la escisión. La finalidad es tratar de ampararse, de conservarlo y de identificarse con el objeto ideal, concebido como fuente de vida y de

protección, y de mantener en el exterior al objeto malo, así como a las partes del SELF que contienen el instinto de muerte y que han sido proyectadas en el objeto malo. A la escisión del objeto, corresponde una escisión paralela del Yo del sujeto, es la posición esquizo-paranoide, donde lo predominante es la angustia persecutoria; trata el sujeto que el objeto persecutorio no penetre en el Yo y no sumerja y aniquile a la vez al objeto ideal y al Yo.

Se desarrollan los mecanismos psicóticos principales: escisión, idealización, negación y control omnipotente, y se condensan en el mecanismo de identificación proyectiva, que expresa la posesión y control omnipotente del objeto por las partes del sujeto que están escindidas y proyectadas en el, negando así toda separación entre el sujeto y el objeto ideal, a la vez que ejerce un control omnipotente sobre el objeto persecutorio. Es muy importante considerar que estos mecanismos forman parte del desarrollo normal y las realizaciones del Yo en la posición esquizo-paranoide son muy importantes para su desarrollo ulterior. Porque la escisión es el origen de la facultad de discriminación y de atención y del mecanismo neurótico de la represión. La idealización y la persecución, bajo formas más evolucionadas, jugarán un papel más importante en las realizaciones adultas, así como la identificación proyectiva es la base de la empatía y permite la constitución de símbolos primitivos (Ecuaciones simbólicas).

Sabemos que la creación de fantasías primitivas evoluciona en función de las experiencias buenas y malas en la realidad, por lo que la importancia de los factores del medio ambiente es decisiva para la evolución del niño y de su desarrollo favorable. M. Klein ha demostrado la importancia, y sobre todo, las razones metapsicológicas de la realidad exterior. La importancia del factor exterior no puede ser correctamente evaluada más que en

función de lo que ese factor exterior representa en términos de las pulsiones y fantasías propias del niño.

Recapitulando se diría que la naturaleza y rol de las fantasías primitivas, son la expresión mental de las pulsiones y están en interacción con la realidad exterior, de ésta se deriva su evolución desde las formas más primitivas hasta las mas evolucionadas.

Fromm E. en "El Lenguaje Olvidado" (1957) dedica su interés a uno de los fenómenos más asombrosos de la vida: los sueños, que contrastan con la vida de vigilia que se caracteriza por una actuación alerta, racional, lógica e intencional, en que la mente siempre está atenta observando y actuando; al ámbito de esta observación se le llama realidad.

Cuando se duerme se pasa a otro estado de existencia: se inventan las historias más variadas y extrañas, con cargas de los más diversos sentimientos, "pero cualquiera que sea el papel que desempeñamos en el sueño, somos NOSOTROS SUS autores, el sueño es NUESTRO, NOSOTROS inventamos la trama". Sus características comunes son contrarias a las del estado de vigilia: no siguen las leyes de la lógica en los procesos de pensamiento y no existen los conceptos de tiempo y espacio que en el estado de vigilia limitan y moderan todas nuestras actividades. Sus características comunes son contrarias a las del estado de vigilia: no siguen las leyes de la lógica en los procesos de pensamiento y no existen los conceptos de tiempo y espacio que en el estado de vigilia limitan y moderan todas nuestras actividades. También destaca la importancia que, durante el sueño, se hacen asequibles enormes cantidades de experiencias y recuerdos desconocidos para el propio individuo cuando se encuentra en estado de vigilia. Menciona también que, a pesar de las extrañas características

que presenta este proceso, nuestros hechos no se muestran tan reales como cualquier suceso que hayamos vivido en la vida diaria.

Sin embargo, comenta Fromm, todas estas interesantes e impresionantes experiencias nocturnas no sólo desaparecen cuando despertamos, sino que es muy difícil recordarlas. La mayor parte de ellas son olvidadas completamente, otras las recordamos débilmente al despertar, para olvidarlas finalmente, pero hay algunas que recordamos y de las que podemos hablar.

Lo importante de esta contribución es la similitud que hace Fromm entre los productos de nuestra actividad creadora desarrollada durante el sueño y la más antigua de las creaciones del hombre: LOS MITOS.

Con gran sencillez y claridad describe que cuando las creaciones y fantasías que se presentan en el sueño como hechos reales, pueden originar los mitos, base de las religiones a través de la tradición, lo que produce el respeto y la veneración de sus adeptos.

Pero cuando en los mitos no existe esa sustentación de autoridad tradicional, se le considera como expresiones infantiles del pensamiento humano, anterior a su esclarecimiento por la ciencia.

Fromm expresa que muchos de nuestros sueños son muy similares, tanto en su tono como en su contenido, a los mitos, y que aunque en el estado de vigilia los consideramos extraños y lejanos, ignorándolos frecuentemente, sin embargo, contamos con la capacidad de crear durante el estado del sueño esos productos semejantes a los mitos. A pesar de las

diferencias que pueda haber entre ambos procesos, todos los mitos y todos los sueños tienen en común que están "escritos" en el mismo idioma: EL LENGUAJE SIMBOLICO.

Comenta Fromm que tanto los sueños del hombre moderno como los de aquellos que vivieron en los comienzos de la historia están escritos en el mismo idioma y que los mitos y las experiencias íntimas, los sentimientos y pensamientos son expresados "como si fueran experiencias sensoriales" que acontecen en el mundo exterior y en los que domina una lógica distinta porque está basada en la intensidad y la asociación, a diferencia del estado de vigilia en que predomina una lógica regida por las leyes del tiempo, el espacio y el principio de realidad. Sin embargo, Fromm considera que es el único lenguaje universal que elaboró la humanidad para todas las culturas, tiempos e historias. Cuenta con su propia gramática y sintaxis, pero es preciso entenderlo para conocer el significado tanto de los mitos, como de los cuentos de hadas y los sueños.

Fromm está de acuerdo en que las culturas pasadas daban gran importancia tanto a los mitos como a los sueños que para ellos figuraban entre las más significativas expresiones mentales; pero que en los últimos centenares de años ha variado esa postura en la cultura occidental debido a los avances realizados por la ciencia. Los sueños fueron considerados de menor valor en la civilización moderna, simplemente "amables fantasmagorías en las que se cumplen nuestros íntimos deseos".

En su publicación *Símbolo y Deseo* (1956), O. Robles hace una revisión y síntesis muy precisa y clara del desarrollo histórico de la psicología clínica, mencionando a tres investigadores a cuya contribución se debe su surgimiento: Wilhelm Dilthey, que introdujo el

concepto de Comprensión en el dominio de lo psíquico e hizo posible, mediante la aplicación de este método un mejor entendimiento de las formas de vida individual por la descripción situacional en el ámbito de la configuración biográfica. Francis Galton que destacó la importancia de las diferencias individuales y Sigmund Freud quien en forma genial llega a comprender que "...la interioridad profunda del hombre es significativa ", lo que permite aplicar en el campo psicoclínico la teoría básica de la Psicología intencional de Francisco Bretno. El Dr. Robles menciona también a Lightner Witmer como el creador de los conceptos "Termino y Propósito" esenciales para éste tipo de psicología.

El autor del libro "Símbolo y Deseo", habla también acerca del método clínico que caracteriza a la Psicología Clínica y que consiste en la aproximación a lo individual y para ello cuenta definitivamente la situación personal concreta en el ámbito de la configuración biográfica. Para esto se vale de dos características psicodinámicas esenciales: la Expresión y la Proyección. Enfatiza que las técnicas psicoclínicas fundamentales son, por lo tanto, expresivas y proyectivas.

También hace mención en forma especial, de la prueba de Expresión Desiderativa, que "...es una técnica psicoclínica que aprovecha las relaciones existentes entre el Deseo, esclarecido o no esclarecido y el Símbolo que lo condensa". Elabora asimismo, sobre la relación entre el Símbolo y el Deseo, mencionando que ello obedece a la "estructura óptica del ser humano", es decir, que "El Hombre es un Ser Simbólico".

Hace una diferenciación muy clara y concisa entre Simbolismo Empático y el Signo, el cual tiene una significación universal, mientras que el primero es radicalmente individual y solo

susceptible de interpretación dentro del contexto biográfico de la personalidad humana concreta individual.

Presenta una investigación casuística utilizando la Prueba Desiderativa de Cordoba-Pigem, a través de cinco casos clínicos, aplicados en forma individual y seleccionados entre cien expedientes de sujetos de diversas edades y condiciones, que le fueron referidos para estudios psicoclínicos por muy diversos conductos. Consideró necesario incluir la casuística completa de dichos casos, basándose en el concepto de Karl Jaspers quien consideraba que "la Actitud Rigurosamente Clínica en psicología no es estadística". Reconoció también, de acuerdo con John Dollard, que los datos de las pruebas son incompletos y no totalmente reveladores sin el auxilio de la entrevista y la autobiografía, pero que no tratándose de una evaluación con finalidades de un "Diagnostico de rutina o de servicio oficial", no se vió en la necesidad de sujetarse a la aplicación de una batería de pruebas standard. Aplicó en todos los casos la siguientes pruebas:

1. Una prueba de información : E.G.Y.( Prueba de Kent Abreviada, para la evaluación de la aptitud intelectual).
2. Una prueba de proyección gráfica. (Karen Mackover: La Figura Humana).
3. Una prueba de contenido proyectivo o interpretación de imágenes. (Symonds Picture Story Test, serie A.).
4. Una prueba de expresión desiderativa. (Cordoba-Pigem).

También presenta en su libro Símbolo y Deseo, los resultados de la "APLICACION COLECTIVA DE LA PRUEBA DE CORDOBA-PIGEM", aunque considera que el rendimiento de las pruebas clínicas en psicología es mayor cuando se aplican individualmente, ya que

requieren el establecimiento de la relación "de confianza" entre el paciente y el psicólogo, para alcanzar los niveles y los contenidos profundos de la personalidad.

Describe todo el proceso para la selección y aplicación de la prueba:

Se seleccionó un grupo de 15 sujetos, tratando de que fuese lo mas homogéneo posible, de estudiantes entre los 16 y 21 años de edad cronológica, lo que, con excepción de uno que iniciaba estudios profesionales, se encontraban ya por terminar el bachillerato. Los resultados que reportó permiten apreciar la eficacia de la prueba, por lo menos cuando se aplica en sujetos con una homogénea cultura académica.

La Prueba de la Expresión Desiderativa, proporciona en tales circunstancias, dos indicaciones fundamentales que permiten, tanto a los padres, como a los maestros, conocer mejor en sus hijos o discípulos, tanto el conflicto emocional o existencial del sujeto, como el PROYECTO, es decir, la POSIBILIDAD DE REALIZARSE EN FUNCION DE VALORES.

Como otro de los intereses de esta revisión bibliográfica tiene relación con el tipo de la prueba proyectiva usada en esta investigación, analicé con todo cuidado los resultados obtenido por los alumnos del Dr. J. Bemstein en Argentina (1968) quienes utilizando la misma prueba desiderativa que utilizo en mi trabajo, presentan estos autores una INTRODUCCION en las que plantean que la práctica clínica crea la necesidad de profundizar dentro del proceso psicodiagnóstico, el estudio de los instrumentos proyectivos con el fin de lograr una mayor sistematización de las respuestas a los mismos y establecer índices de diagnostico relacionados con entidades nosológicas.

Por otra parte, se hace indispensable contar con tests proyectivos confiables y económicos en cuanto a un tiempo de aplicación. Que en función a estas necesidades surgió la investigación sobre el Test Desiderativo, dado que este ofrecía posibilidades diagnósticas y pronósticas no aprovechadas lo suficiente, por la falta de categorización del material obtenido.

En éste trabajo se tomó como vector de análisis las conductas defensivas y se propusieron, a través de una sistematización de las respuestas, establecer índices diagnósticos, en relación con las entidades nosográficas y criterios pronósticos, según el grado de integración yoica.

La dificultad para diagnosticar las defensas y el grado de integración del yo en la interpretación clásica del Test Desiderativo, les llevó a desarrollar un abordaje distinto del mismo.

La aplicación de prueba desiderativa les reveló también la eficacia de este test para el diagnóstico de las fantasías inconscientes defensivas predominantes en cada sujeto. A partir de eso, confrontaron los diagnósticos obtenidos con los derivados de la aplicación de otras pruebas psicológicas.

Posteriormente investigaron la relación entre modalidades de respuestas al Test Desiderativo y cuadros nosológicos. Ello les permitió determinar cuales son las características de los símbolos y de las racionalizaciones desiderativas en las organizaciones defensivas inherentes a cada cuadro nosológico.

Por otra parte, estos investigadores consideraron que el Test Desiderativo ofrece índices, no solo referentes a un cuadro psicopatológico, sino también con referencia al grado

de integración alcanzado por el Yo, pues les dió la posibilidad de ver las secuencias defensivas organizativas o desorganizativas. Cuando las defensas son progresivamente más primarias, se trataría de un Yo más débil que enfrenta en primer lugar la situación traumática, negándola y que luego se desorganiza porque enquistas las situaciones traumáticas en lugar de metabolizarlas.

Para finalizar, hacen hincapie en que después de trabajar con la prueba Desiderativa, piensan que ofrece otras posibilidades de investigación, como pueden ser: diferencias de producción por edades, relación entre acontecimientos de la vida de cada sujeto y la elección de símbolos condensadores de estos, etc., etc.

Una segunda parte de este trabajo se realizó bajo el tema de "identificación Proyectiva y Mecanismos Esquizoides" en el Test Desiderativo.

Plantean el tema de que en la identificación proyectiva se combinan la disociación de una parte del Yo y la proyección de dicha parte sobre, o mejor dicho, en otra persona u objeto-persona. Es un mecanismo básico y constitutivo del psiquismo.

La consigna del Desiderativo es, esencialmente, un disparador de identificaciones proyectivas, impulsadas tanto por acción de la agresión o de la angustia de muerte (relación con un objeto perseguidor), como por la acción de la libido (busqueda del objeto ideal o partes del yo ideal). Pero así como despierta ansiedad de muerte, puede también vivirse de manera positiva en la medida en que permite, a través de las identificaciones proyectivas, la busqueda de objetos ideales, o se presta a recobrar, mágica o lúdicamente, las partes

que se sienten perdidas o sepultadas en los objetos. Este último aspecto se aplica solo a las catexias positivas, o sea, que siempre hay que considerar en el desiderativo dos aspectos dados a través de la identificación proyectiva: "Librarse de" y "Recuperar a", que pueden estar al servicio de la agresión o de la libido.

Con respecto a las CARACTEROPATIAS encontraron las siguientes características: todas las catexias positivas son asimiladoras (tendientes a recuperar partes ideales) del tipo "yo soy" y las negativas son evacuatorias, representando lo que encubrían las asimiladoras positivas.

Desde otro punto de vista, comentan que es útil tener en cuenta dos aspectos de la identificación proyectiva cuando se analizan desiderativos.

#### 1. Aspecto Estructural (Contenido).

- ◆ Superyo (Moral-ideal).
- ◆ Yo (Funciones).
- ◆ Ello (Impulsos).
- ◆ Objeto.

#### 2. Objetivo ("Para que" o finalidad), siendo los tipos mas frecuentes:

- ◆ Preservadora (del objeto o del Yo);
- ◆ Evacuatoria (del objeto o del Yo).

La Identificación proyectiva preservadora del objeto interno puede efectuar la preservación a través de la unión con un objeto (defensa maniaca), o a través de la libido,

evacuando una parte del Yo. Puede ser tanto en un contexto depresivo, como esquizoparanoide.

La identificación proyectiva preservadora del objeto interno, se da siempre en un contexto paranoide.

Estos autores creen que cuando hay mucha preocupación por la preservación del Yo o del objeto es porque los examinadores se encuentran con un individuo que oscila entre la depresión neurótica y los rasgos esquizo-paranoides, siendo dicha preocupación el único indicio del desiderativo que podría señalar atisbos de ansiedad depresiva.

Con respecto a la evacuación, es importante tener en cuenta los aspectos estructurales de lo evacuado. Cuando se evacuan aspectos estructurales diferentes de las estructuras preservadas, pudieron apreciar que es lo que el individuo teme mas de si mismo. Cuando lo que se evacua es estructuralmente igual a lo que se preserva, encontraron los mismos mecanismos de disociación dentro de una misma estructura.

González Nuñez y colaboradores (1986) en su obra sobre la Teoría y Técnica de la Terapia Psicoanalítica de Adolescentes, presentan una clara descripción de las características de los Adolescentes desde el punto de vista biopsicosocial por fases: su desarrollo físico, la imagen del Yo, con sus características sexuales y la edad promedio para cada una de ellas, así como el margen de tolerancia dentro de esas edades cronológicas.

También presentan, con un enfoque psicodinámico, las características de la Preadolescencia, la Adolescencia Temprana, la Adolescencia propiamente Dicha y la

Posadolescencia, siendo muy útil la publicación para delimitar y clarificar la etapa de la Adolescencia Temprana en la que se circunscribe esta investigación.

Para la aplicación de los aspectos interpretativos desde el punto de vista psicodinámico, nos brindan estos autores la Teoría General de las funciones Yoicas, de acuerdo a las diferentes etapas de la Adolescencia.

Otro aspecto muy importante y útil para las finalidades de esta investigación, son las funciones defensivas en la adolescencia, en que se clarifica el concepto de defensa y de las operaciones defensivas. También nos brinda con mucha claridad, las motivaciones que movilizan las operaciones defensivas del Yo y los mecanismos típicos de esta etapa de desarrollo, con lo cual, se favorece mucho todo el manejo del material desiderativo, obtenido en un muestreo de adolescentes tempranos, tanto para el manejo estadístico, como para el manejo psicodinámico, que son los dos sistemas metodológicos elegidos para esta investigación.

Horrocks J.E. (1989) plantea que algunos investigadores consideran que los deseos son en realidad manifestaciones de intereses que pueden o no ser aprovechados a la larga. Que otros estudiosos opinan que los deseos son parte de la organización de la personalidad y que los deseos de los adolescentes pueden ser indicio de un patrón general de la adolescencia.

Enumera una serie de investigaciones, que valiéndose de la PRUEBA DESIDERATIVA, con diferentes modificaciones, dependiendo de sus particulares necesidades

y expectativas, exploran en niños y adolescentes los DESEOS. Por ejemplo, Washburne, en 1932 en un estudio realizado de 400 adolescentes, informa que los 5 deseos más comunes en aquel entonces se refieren a la salud, un automóvil, ropa, habilidades en el colegio y felicidad. También menciona a Cobb (1954) que lleva a cabo una investigación de deseos pero en niños en edad escolar; Sazzo en 1962, Wheeler en 1963 y hasta 30 años después en que Washburn con Horrocks y Flory, en 1960 llevan a cabo un estudio en 100 estudiantes a nivel de bachillerato de diferentes niveles socio-culturales y a 60 estudiantes universitarios, a los que se les pide que enumeren 3 deseos en orden de importancia y comparan sus resultados con los obtenidos por Washburne en 1932. A pesar de los años transcurridos, los dos investigadores notaron que los deseos no cambiaron mucho, aunque los estudiantes de la primera investigación realizada por Washburne, desearon más posesiones, como ropa y automóvil, que en la última muestra, en que los 60 integrantes de nivel universitario se mostraron más interesados en las categorías generales de salud, felicidad y servicio a la humanidad.

Otros 13 años después del estudio de Horrocks y Flory, es decir, en 1973, Horrocks y Mussman le pidieron a una muestra aleatoria sacada de cinco diferentes grupos cronológicos, que respondieran a la pregunta: "¿Si usted pudiera hacer realidad tres deseos, cuales serían éstos?". A los sujetos se les pedía después que colocaran signos de más (+) o menos (-) frente a los deseos que tuvieran la mayor y la menor probabilidad de hacerse realidad y también que indicaran los deseos que podrían lograr mediante sus propios esfuerzos.

El estudio de Horrocks y Mussman (1973) muestra los resultados en relación con los cambios cronológicos respecto a la confianza al sentido de control personal. Ninguno de los

cambios con referencia a la confianza es significativa, aunque mas allá del grupo de secundaria, se ha observado que ocurre una tendencia lenta hacia el incremento de expectativas de éxito con la edad. Los incrementos significativos en el sentido personal, pueden observarse a partir de la secundaria, hasta el grupo de 18-24 años, lo cual sugiere que este constructo y otros similares, como el lugar interno de control, puede ser influenciado significativamente por la edad. Es interesante notar los porcentajes bajos para el grupo de secundaria en comparación con los otros grupos. Podría inferirse que este grupo cronológico tiende a carecer de las características de la personalidad, asociadas a menudo con la suficiencia personal y puede reflejar resultados de otros investigadores relacionados con las condiciones de estrés elevado, al que suelen enfrentarse durante los primeros años de la adolescencia.

## **II MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACION.**

### **2.1 El Deseo. La Fantasía.**

Como esta investigación trata primordialmente de enriquecer los conocimientos acerca de la fantasía de los adolescentes, ya que existe la suposición de que las ensoñaciones, pensamientos, imágenes y aun los procesos mentales mas estructurados pueden permitir la comprensión de aspectos importantes de la personalidad del individuo; en especial aquellas fuentes y motivaciones ocultas, que son la fuerza operativa durante esta difícil y tormentosa fase del desarrollo humano, se pueden reconocer las combinaciones de necesidades y de situaciones que las reactivan, ya que es posible captar, a través de las proyecciones de los deseos y fantasías del sujeto, la presencia de pulsiones motivaciones que el adolescente reactiva de lo profundo y pasado de sus experiencias.

La terminología psicoanalítica fue aportada por Freud (1895) quien se valió de algunos términos de la psicología, la psicopatología y la neurología de su tiempo, utilizando palabras, designaciones y formulaciones, cuyo uso fue al principio un tanto extraño o nuevo, desde el punto de vista conceptual y por lo tanto difícil de comprender y aceptar.

Para este trabajo es importante mencionar que Freud recurrió al concepto de PROYECCION, para expresar diversas manifestaciones de la psicología normal y patología. Inicialmente describió ese mecanismo en la paranoia y en su trabajo "Nuevas Observaciones sobre Psiconeurosis de Defensa", (1986), consideró la proyección como "una defensa primaria que constituye un abuso de un mecanismo normal, y que consiste en buscar en el exterior el origen de un displacer". En 1915, Freud describe la FOBIA como una proyección en lo

real del peligro pulsional; posteriormente ve intervenir la proyección en lo que designa como "CELOS PROYECTIVOS", que distingue tanto de los celos "normales" como del delirio celotípico paranoico. En varias ocasiones Freud insistió en el carácter NORMAL del mecanismo de proyección. De esto se deduce que si bien Freud encuentra la proyección en varios campos, su connotación es bastante estricta. La proyección siempre aparece como una defensa, como la atribución a otro, persona o cosa, de cualidades, sentimientos y deseos que el sujeto rechaza o no reconoce en sí mismo.

Freud dio indicaciones sobre la metapsicología de la proyección en varios trabajos y los elementos de la teoría y los problemas que esta plantea que podrían agruparse de la siguiente manera:

1. La proyección encuentra su principal fundamento en la concepción Freudiana de la pulsión. Es sabido que según Freud, el organismo se encuentra sometido a dos tipos de excitaciones generadoras de tensión: una de las que puede huir y protegerse y otras de las que no puede escapar y ante las que no existe, en principio, un aparato protector contra las excitaciones. La proyección aparece entonces como el medio de defensa primitivo, frente a las excitaciones internas: el sujeto las proyecta al exterior, lo que le permite huir (precaución fóbica) y protegerse de ellas. Existe "...una tendencia a tratarlas como si no actuaran desde el interior, sino del exterior, para poder utilizar contra ellas el medio de defensa representado por el proyector contra las excitaciones. Tal es el origen de la Proyección". (Teoría sexual). Tal beneficio tiene como contrapartida el hecho de que el sujeto se ve obligado a darle crédito, a lo que en los

en lo sucesivo, en lo sucesivo queda sometido a las categorías de la realidad (Teoría sexual).

2. Freud atribuye un papel básico a la proyección asociada a la INTROYECCION en el origen de la oposición Yo-objeto/Yo-mundo exterior). El sujeto (...) "incorpora a su Yo los objetos que se le presentan en tanto que son fuentes de placer, los introyectos (según la expresión de Ferenczi) y por otra parte, expulsa de él, lo que en su interior es motivo de displacer (mecanismo de proyección)" (Nuevas Observaciones sobre la Neurosis de Defensa. Freud, 1986).

Freud indicó cual era su opinión respecto al mecanismo de proyección, pero su concepción deja sin resolver una serie de problemas fundamentales. La primera dificultad se refiere a LO QUE SE PROYECTA. Con frecuencia Freud describe la proyección como la deformación de un proceso normal que nos induce a buscar en el mundo exterior la CAUSA de nuestros afectos, cuando se ocupa de ella en el caso de las fobias. Otra gran dificultad se pone en manifiesto en la concepción Freudiana de la paranoia.

No siempre sitúa en el mismo lugar la proyección en el conjunto del proceso defensivo de esta enfermedad. En sus primeros trabajos concibe la proyección paranoica con una defensa primaria, la desconfianza de sí mismo, con una oposición a la represión que actúa en la neurosis obsesiva que debe comprenderse en forma simétrica con la proyección paranoica. En otros momentos, (caso Schreber) la proyección la describe en la etapa de la "formación del síntoma" tal concepción llevaría a relacionar el mecanismo de la paranoia con el de la neurosis. Esta diferencia en la concepción del mecanismo de la paranoia permite distinguir dos aceptaciones de la proyección:

- ◆ Una acepción comparable a la cinematografía: en que el sujeto envía hacia fuera la imagen de lo que existe en él en forma inconsciente. En este caso la proyección se define como una forma de desconocimiento que tiene por contrapartida, el reconocimiento en otra persona, de lo que precisamente desconoce dentro de sí mismo.
- ◆ La proyección se considera como un proceso de expulsión casi real: el sujeto arroja de sí aquello que rechaza, volviéndolo a encontrar inmediatamente en el mundo exterior. Esquemáticamente aquí se podría decir que la proyección no se define como: "...UN NO QUERER SABER", sino como un "NO QUERER SER."

La primera perspectiva relaciona la proyección con una ilusión; la segunda con una bipartición originaria entre el sujeto y el mundo exterior.

Otra dificultad se encuentra en la Teoría Freudiana de las alucinaciones y del sueño como proyección. A pesar de estas dificultades de fondo, la utilización freudiana del término "PROYECCIÓN" se encuentra claramente orientada; se trata siempre de arrojar fuera lo que no se desea reconocer en sí mismo o ser uno mismo, sentido de rechazo que no era el preponderante antes de Freud.

S. Freud, en su trabajo de Interpretación de los Sueños, de 1900 define el DESEO, como un movimiento psíquico, que tiene como objeto revivir recuerdos de sensaciones asociadas con la satisfacción de una necesidad. El movimiento del deseo, es un movimiento de la fantasía, una actividad productora de imágenes. Comenta que, en cierto sentido, el deseo implica una falta porque el objeto nunca está presente en el deseo; en cuanto lo está es anulado éste. Pero al mismo tiempo, el deseo nunca es una falta en su totalidad; ciertas

fantasías; que son movimientos mentales, generan el estímulo necesario para despertar el deseo y a la vez, la satisfacción parcial del mismo; la satisfacción fantaseada, se anticipa a la satisfacción real. Antes de alcanzar físicamente al objeto deseado se hace psíquicamente y hasta cierto punto, ya se obtiene un placer de ello. Sin embargo, el lograr el objeto deseado en la fantasía, puede ser semejante a abandonarlo en la realidad, ya que tal situación incapacita la posibilidad de establecer un intercambio real con el objeto o la situación deseada; esto significa que aun el deseo de experimentar la sensación mas aguda, comporta cierto grado de abstracción porque las fantasías en las que se mueve el deseo, constituyen vías exclusivamente mentales. Por ello, las fantasías en las que se mueve el deseo, constituyen elementos puramente abstractos y no concretos de la sensación.

Para Freud, el concepto del DESEO es un intento de revivir un placer perdido; fue una idea capital en que circunscribe la sexualidad humana a la pautas del deseo dentro de la familia: la primera satisfacción erótica en el hombre es el pecho materno. Después de referirse al hecho de amamantarse como "prototipo de toda relación amorosa" hace Freud el comentario en "Tres Ensayos Sobre la Teoría Sexual (1905): "el encontrar un objeto es, de hecho, reencontrarlo".

Generalizando la dinámica manifestada en toda producción o elaboración de deseos, explicaría que los objetos de nuestro deseo sexual son objetos de la fantasía. Si el objeto sexual es el inseparable de la fantasía, es por lo tanto desde su inicio, un movimiento interpretativo, es decir, cualquier objeto, productor inicial de excitación, se pierde en la excitación misma que produce.

Otras de las aportaciones importantes para entender la psicodinamia de la PROYECCION son las de J.Bernstein (1951) quien explica que el proceso de la proyección es

una reactivación de los órganos perceptuales, sensibilizados por los deseos y temores personales, que buscan estar en sintonía con la estructura anímica, por lo que para lograr tal fin, se alertan para aprehender, rechazar, minimizar, o distorsionar la objetividad de los datos de la realidad presente.

Bemstein considera el mecanismo de proyección como un proceso básico, único que admite una triple diferenciación formal:

1. La Proyección Externalizadora,
2. La Proyección Defensiva y
3. La Proyección Expresiva.

Por considerar de suma importancia esta clasificación para los fines de esta investigación se presenta una breve síntesis de cada una de estas diferenciaciones para su mayor comprensión.

#### La Proyección Externalizadora.

Depende de gran parte de la riqueza de la imagen personal que se tenga del mundo, también de la dotación intelectual, la cual es a su vez, es influida por las tendencias y cargas emocionales, elementos que configuran todas las percepciones y dan características muy particulares a todas las experiencias y vivencias. Por ello, sensibilizado o reprimido por necesidades, deseos y temores básicos de la personalidad, el individuo va a percibir y sentir lo que le es importante y significativo; en cambio le va a pasar desapercibido lo restante de ese momento o situación. El simple hecho de percibir algo, no solamente refleja al objeto percibido, sino que también le permite percibirse como el individuo que lo percibe. Esta

característica se hace mas destacada e importante, en la medida en que los estímulos sean mas imprecisos, puesto que tal situación dificulta las condiciones para percepción. En este proceso interviene la experiencia como una función de la personalidad que opera de una manera dinámica: selecciona los estímulos, acepta o ignora a otros, distorsiona organiza o interpreta todo los datos y situaciones de acuerdo a sus propios valores y significados emocionales, resultado de la estructura particular del mundo interno y de la estructura psicodinamica del individuo. Es decir, las experiencias se configuran de acuerdo al propio estilo y necesidades de que cada individuo, ya que la finalidad es el obtener y afirmar su personal orientación en su lucha existencial.

La personalidad no solamente se proyecta a través de la percepción y el pensamiento de la realidad actual, sino que también se proyecta en la memoria o realidad pasada, así como en lo por venir a través de la fantasía. Los temores y los deseos presentes influyen en la reactivación de las experiencias pasadas. Por ello los recuerdos no son la copia fiel de un experiencia anterior, sino solamente puede verse una aspecto de la vida pero influenciada o modificada por las necesidades personales del momento actual. De ello resulta, que hasta cierto punto el recordar o el recuerdo de un hecho pasado, sea "una reproducción nueva" en que la acción de las mas variadas áreas del impulso personal, necesidades narcisísticas, sádicas, masoquistas, de auto defensa, etc, alteran la descripción de esa experiencia pasada.

En las ESPECTATIVAS DEL FUTURO se proyectan claramente los motivos básicos de la personalidad, así como sus deseos o temores. El ensueño diurno es una forma específica que permite al individuo cumplir imaginativamente sus más profundos deseos y

espectativas, sin importarle el tiempo, el espacio y el principio de realidad. Este mecanismo le permite dar salida tanto a sus deseos gratificadores, como a sus temores, frustraciones y conflictos.

#### La Proyección Defensiva.

Consiste en que el contenido proyectado es específicamente un miedo o una angustia ante algo que amenaza al Yo. Este desplazamiento tiene la finalidad de liberar al individuo de una situación conflictiva, de protegerlo ante una situación displacentera amenazante y colocarlo en esa forma en una situación de mayor equilibrio librándolo de una angustia objetiva al poder concientizar, por ejemplo, su conflicto y angustia ante el superyo, o bien, ante una angustia instintiva. Al lograrlo, la autocrítica hacia su propia responsabilidad, sus fallas, y faltas le evitan la pena de reconocer o enfrentarse a sus propios defectos personales, aligerando así, aunque solo sea temporalmente, el sufrimiento, la humillación de la autocrítica al desplazarla en forma de reproches y culpas al mundo exterior. El colocar en otros los propios impulso y sentimientos inaceptables, le permite al individuo negar en si mismo tales características, evitando así el conflicto entre las mismas tendencias. Este mecanismo le permite convertir su participación activa y responsable en una postura pasiva dependiente en la que juega el papel de no participar en nada y en cambio es atacado y lastimado por aquellos en los que desplazó sus tendencias negativas y que le son tan peligrosas.

#### Proyección Expresiva.

Bernstein finalmente plantea la Proyección Expresiva como la estructura de la personalidad en la que, no solamente se manifiesta a través de expresiones verbales, sino

que se lleva a cabo a través de todos los medios que le permiten manifestar su percepción e interpretación de la realidad, como la mímica a través de expresiones faciales y posturales. También es posible identificar sus propias expresiones afectivas y emocionales y sus patrones conductuales, que son el reflejo de los rasgos predominantes de su personalidad, tanto sana como patológica. Otro medio expresivo es el grafismo: tamaño de los rasgos, presión, espaciamientos; flexibilidad o rigidez, distribución simétrica, ordenada o caótica; tamaño, angulosidad o redondeamiento de los grafismos o símbolos, etc. Es decir, que el mecanismo de proyección consiste esencialmente, en desplazar un contenido previo como son necesidades sexuales o agresivas, los sentimientos y pensamientos hacia el exterior haciéndolo objetivo de algo subjetivo.

Para Oswaldo Robles (1958) el trabajo clínico en la psicología se vale de dos aspectos psicodinámicos básicos: La EXPRESION y la PROYECCION en que se aprovechan las relaciones existentes entre el DESEO claramente esclarecido o no y el SIMBOLO que representa el proceso que lo condensa ya que el hombre cuenta con la característica de simbolizar. Derivado de ese concepto hace una diferenciación muy clara entre el SIMBOLISMO EMPATICO que tiene una significación individual y por lo tanto va de acuerdo a la historia personal; el otro concepto es el SIGNO que tiene una significación universal.

Cuando se habla acerca de la fantasía, sobre todo respecto a sus aspectos precoces y a su dinámica evolutiva, hay que mencionar a Melanie Klein (1987), que realizó una excelente labor en ese campo y permitió a su vez a Susan Isaacs (1948) y Hanna Segal (1969), elaborar y ampliar conocimientos acerca de este importante campo del psiquismo

humano, profundizando en la génesis de la fantasía y la formación del símbolo; W.Bion (1974), por ejemplo, ha desarrollado un excelente trabajo acerca de la génesis de la fantasía.

La labor genial de Freud, que aportó descubrimientos importantes como la sexualidad infantil, el complejo de Edipo, el superyo, el papel de la agresión en el inconsciente y sobre todo su planteamiento acerca del instinto de muerte, que proviniendo del Individuo mismo le es muy amenazante y lo proyecta al exterior, lo que le permite luchar contra él. Esta doble forma de defensa o bipolaridad de los instintos, compuesta por pulsiones de vida y pulsiones de muerte obliga al psiquismo a estar en continua lucha, ya que esas pulsiones se renuevan siempre y su influencia no termina sino con la muerte. Este conflicto continuo origina la angustia, que a su vez, sirve de motivación a las actividades integradoras del Yo, las cuales a su vez tratarán de conservar el equilibrio continuamente cambiante de las pulsiones. La angustia de muerte, que se desarrolla desde el inicio de la vida, según Melanie Klein, es expresada por angustias precoces y angustias psicóticas debidas a pulsiones dirigidas hacia la misma persona, es entonces cuando el Yo trata de proyectar esa amenaza hacia el exterior y que esta autora define como la respuesta del Yo a la puesta en juego del instinto de muerte. Plantea que es necesario suponer que, desde el inicio de la vida hay un Yo que, si bien rudimentariamente, trata de mantener la integración y coherencia y cuando es presionado por los instintos y angustia correspondiente, tratará de formar relaciones primitivas de objeto, tanto en la fantasía como en la realidad. A cada pulsión instintiva corresponderá una fantasía correlativa; según M. Klein se puede definir la fantasía inconsciente como la expresión mental de las pulsiones que Freud describe como la satisfacción alucinatoria del DESEO. Susan Issacs agrega que "el fantasear es precisamente el lazo entre la pulsión del Ello y el mecanismo del Yo". Es por ello que M. Klein (1967) considera que la capacidad de fantasear

es una de las primeras actividades del Yo y que se encuentra ligada a la vivencia de angustia, la utilización de mecanismos de defensa y a la formación de relaciones de objeto, si bien estas últimas son muy primitivas y de tipo parcial.

El Yo establece tempranamente un mecanismo de escisión, es decir, parte el objeto primitivo en dos: el objeto ideal y el objeto persecutorio. En esta forma puede apoderarse conservar e identificarse con el objeto ideal que considera fuente de vida y protección, mientras mantiene en el exterior el objeto malo y las partes del Self que contienen el instinto de muerte y que fueron proyectadas al objeto malo. A esta escisión del objeto, corresponde, como es natural una escisión yoica del sujeto.

Melanie Klein enfatiza que la angustia predominante de este periodo es la persecutoria, en que el objeto persecutorio entra en el Yo, se sumerge y une a la vez al objeto ideal y al Yo por lo que llama "posición esquizo-paranoide" a esta primera fase del desarrollo. Es una condición dinámica en que, bajo los mecanismos de introyección y proyección, el Yo lucha por introyectar lo bueno y proyectar lo malo. Esta actitud acrecienta la idealización del objeto bueno y la negación omnipotente de sus aspectos malos. M. Klein denomina a este mecanismo posesión o control omnipotente del objeto por las partes del sujeto escindidas y proyectadas en el, "identificación proyectiva" negando que exista una separación entre el sujeto y el objeto ideal, ejerciéndose así un control omnipotente sobre el objeto persecutorio.

Los mecanismos de defensa primarios como escisión, idealización, negación y control omnipotente, van a favorecer las realizaciones del Yo en la posición esquizo-paranoide,

siendo muy importantes para el desarrollo posterior: la escisión se encuentra en el origen de la facultad de discriminación, de atención y del mecanismo neurótico de retirada. También la idealización y persecución, en forma más evolucionada juegan un papel importante en la vida adulta de relación, ya que la identificación proyectiva forma la base de la empatía y participa en la formación de los símbolos primitivos o ecuaciones simbólicas. En cuanto a las fantasías primitivas, son la expresión mental de las pulsiones que se encuentran en interacción con la realidad externa, lo que permite una evolución de lo más primitivo a las fantasías más evolucionadas. En relación a los mecanismos de defensa las fantasías juegan un papel defensivo, ya sea contra las frustraciones de la realidad exterior, como también contra la realidad psíquica interna, pudiendo servir de defensa contra otras fantasías elaborando una idealización contra una persecución intolerable.

En cuanto a la relación de la fantasía con la estructura mental, el objeto primitivo, el seno materno, es introyectado en el Yo como seno ideal y seno persecutorio, fantasía primitiva de objetos parciales que más tarde podrán ser introyectados como objetos totales, como madre, padre, pareja matrimonial parental, hermanos etc. Así el Yo, lleva a cabo un proceso de identificaciones, introyectando algunos objetos y quedando otros aparte como sucede con el superyo, el cual, sin embargo, mantiene una relación con el Yo. Todo este contenido interno mantiene relaciones y la estructura de la personalidad queda determinada por la naturaleza y el grado de evolución de las fantasías que el sujeto elabora acerca de sí mismo y de los objetos que contienen.

La capacidad de simbolizar es el mecanismo por medio del cual las fantasías primitivas progresan a formas más evolucionadas constituyendo la base del pensamiento adulto. Este

mecanismo se inicia cuando aparece la posición depresiva, después de la posición esquizo-paranoide y es un cambio estructural debido a la influencia de factores dinámicos y económicos. Está relacionado a las experiencias buenas sobre las malas, lo cual va a depender de factores externos o sea del medio ambiente y de los factores internos, es decir, de las fuerzas respectivas del instinto de vida y del instinto de muerte así como de la presencia de uno y del otro. Este predominio de experiencias buenas dá al Yo una mayor confianza con respecto a sus pulsiones de control sobre las pulsiones destructoras, por lo que siente menos temor hacia los objetos persecutorios y a su propia agresión. Ello da por resultado que la introyección sea mayor que la proyección, disminuye la escisión entre las partes buenas y malas del Yo y se va desamollando así la integración, que ayudada por la maduración fisiológica del sistema nervioso central, permite una mejor organización de las percepciones y de la memoria.

Cuando, debido a razones internas y externas, predominan las experiencias malas sobre las buenas, los mecanismos de defensa del organismo no son suficientes para controlar la angustia que esta situación produce, lo que induce al Yo a recurrir a un último mecanismo, su propia desintegración. En este caso, son esas partes alteradas del Yo las que son proyectadas en el objeto, desintegrándolo en partes pequeñas que no pueden ser después introyectadas en el Yo. Es así como se inicia la psicosis y también las enfermedades psicosomáticas, estados patológicos precoces del desarrollo.

Es importante mencionar las aportaciones de Hanna Segal (1952), con respecto a los símbolos y las fantasías, ya que para ella existe una distinción entre los primeros símbolos constituidos por el Yo, que denomina " ECUACIONES SIMBOLICAS" y los "SIMBOLOS VERDADEROS" que son constituidos mas tardíamente, en la fase de la posición depresiva.

La ecuación simbólica no es experimentada por el Yo como un sustituto del objeto, sino como el objeto mismo. Esta ecuación simbólica es utilizada para negar la ausencia del objeto real o para controlar un objeto persecutorio, existiendo en los primeros estadios del desarrollo. El símbolo propiamente dicho, con características propias, reconocidas y utilizadas, nace cuando los sentimientos depresivos dominan sobre los esquizo-paranoides, es decir, cuando la separación del objeto, la ambivalencia, la culpabilidad y la pérdida pueden ser vencidas y toleradas; el símbolo es utilizado para superar la pérdida y no para negarla. Al contar con la posibilidad de abandonar una finalidad pulsional en un objeto, se llega por fin a abandonar el seno. Por lo tanto, la formación de símbolos permite aceptar la pérdida porque se deposita en dicha formación el dolor y el trabajo del duelo. En algunos casos, los símbolos pueden regresar a ecuaciones simbólicas, cuando se les utiliza contra angustias depresivas demasiado intensas para ser toleradas por el Yo.

Hanna Segal (1964) considera que los símbolos son útiles no solamente para comunicarse con el mundo externo, sino que también son necesarios para la comunicación interior, pues cuando se posee una formación simbólica libre y constante, es posible tomar conciencia y controlar las fantasías primitivas subyacentes. Asimismo, esa capacidad para comunicarse interiormente utilizando símbolos, se traduce en el pensamiento verbal, o sea el poder comunicarse con uno mismo a base de palabras y estas expresiones simbólicas de la fantasía, permiten la libertad de asociación que marca el contacto positivo con el inconsciente. Citaré las palabras de Hanna Segal en relación a este aspecto de la fantasía: "La utilización del concepto de fantasía inconsciente como una representación psíquica del Instinto, obtiene su valor en el hecho de que instaura una relación dinámica entre los diferentes aspectos del

aparato mental, uniendo los conceptos de instinto, mecanismo mental, estructura mental y estableciendo un puente entre los procesos primarios y los secundarios".

Otras aportaciones importantes son los comentarios de D.W.Winnicott (1979), en su Obra "Realidad y Juego" acerca de la fantasía adolescente en donde enfatiza que su desarrollo no es solamente una tendencia heredada, sino que en dicho proceso interviene una relación muy compleja con el medio ambiente. Tanto los bebés como los niños y luego los adolescentes, han tenido que enfrentarse y solucionar los problemas intrínsecos de cada etapa. Hace una comparación muy interesante de como se presentan las fantasías adolescentes respecto a las de etapas anteriores; por ejemplo, si en las fantasías de las primeras etapas de crecimiento se presenta un contenido de MUERTE, en la etapa adolescente esto se presenta con un contenido de ASESINATO. Esta diferencia en el contenido de las fantasías en las diferentes etapas, confronta con la necesidad de comprender que, aunque el proceso adolescente puede llevarse a cabo sin grandes crisis, es posible que su MANEJO implique serios problemas, pues a diferencia de la niñez, deben solucionarse verdaderamente los problemas y conflictos: por ejemplo, el crecer significa ocupar el lugar del padre como un logro del crecimiento emocional del hijo, una situación que implica la "muerte" de todos los rivales o el establecimiento del dominio. Todo este proceso se refiere a la fantasía inconsciente y al material que subyace en los juegos.

Los adolescentes de ambos sexos logran pasar por esta etapa de crecimiento conviviendo con los padres reales sin presentar una rebeldía abierta, pero si llevan a cabo esta lucha para probar su fuerza y omnipotencia ante los padres, oponiéndose a los límites que les imponen, tomándose mayores libertades de las que han ido obteniendo; también

toman posturas ideológicas, religiosas y sociales o políticas opuestas a las de la familia o a las del medio en que viven.

Durante el proceso de maduración para llegar a la adultez, existe siempre en el joven la fantasía de la muerte de alguien y su triunfo personal. Esto se puede encontrar tanto en sus juegos, como en su conducta desplazada a maestros o a los héroes de películas, así como a los héroes y villanos de cuentos o historietas. Esta forma de pensar y actuar crea dificultades en las personas que tratan con adolescentes y también en los adolescentes mismos, en los que produce ansiedad y conflictos, ya que para llegar a obtener el triunfo, tienen que afrontar "el asesinato del villano". Esta fantasía, que es paso obligado e importante en su maduración, cuando le es sumamente conflictiva, puede hacerse manifiesta en forma de impulsos suicidas y hasta a través de un suicidio real.

Para D.Winnicott "el adolescente es inmaduro porque esa inmadurez es un elemento esencial de la salud adolescente" (1971). Hay que considerar que esa inmadurez conlleva los elementos del pensamiento creativo, sentimientos nuevos y las ideas para una nueva vida, no terminando esta fase sino con el paso del tiempo; las ideas quijotescas de una política ideal, de una sociedad mas justa y con una estructura y una forma tal de funcionamiento que sea adecuada para todos. son los bellos ideales y fantasías que, desgraciadamente, los adolescentes no pueden llevar a la practica por su propia inmadurez y que, al pasar de los años son olvidados al enfrentarse a la realidad, que los lleva a ser los nuevos adultos y aceptar los patrones de su sociedad, aunque habrá casos en los que persistan esas ideas si bien ya moderadas por la adultez.

Aunados esas ideas y fantasías, los cambios sexuales y los del proceso de crecimiento, con sus modificaciones físicas correspondientes, les crean a los adolescentes

una gran tensión, misma que puede desencadenarse en violencia y agresión, conduciéndose a actos de destrucción o autodestrucción, aunque ya comienzan a utilizar la astucia. Sin embargo, lo más difícil de resolver es la tensión experimentada por la fantasía sexual inconsciente y la rivalidad por la elección del objeto sexual. Existe un sentimiento latente de culpa, muerte y dominio, mas para poder alcanzar un equilibrio entre lo bueno y lo malo, así como lo bueno y creativo que tiene el amor, cuando logre alcanzar la madurez psicosexual, será necesario que pasen algunos años, para que puedan aceptar, junto con la elección del objeto, su constancia hacia el, así como la satisfacción sexual junto con todos los inconvenientes y dificultades, además de los sentimientos de culpa en relación con las fantasías inconscientes totales.

El adolescente tendrá que llegar a comprender que el trabajo puede ser considerado como una actividad que es útil a la sociedad y eso le permitirá aminorar sus sentimientos de culpa generados por sus pulsiones agresivas inconscientes ligadas a sus relaciones de objeto y de amor, permitiéndole disminuir sus temores internos y sus tendencias hacia la destructividad.

El idealismo del adolescente le lleva a formular planes que son sencillamente proyectos resultado de sus fantasías, en las que todavía no ha podido tomar en cuenta aspectos prácticos, ni con otros factores como las bases culturales de su medio ambiente, aspectos económicos, etc, por lo que todavía adolecen de un principio de realidad.

Por todas estas características del adolescente, es importante que los padres actúen responsablemente, evitando así al hijo que está viviendo esta etapa, que por esta capacidad

de fantasear, actúe sus impulsos a través de una falsa madurez. Es necesario enfrentar al adolescente con la realidad, pero sin que ello signifique agresión, represalia o venganza. La inquietud de la juventud y su forma abierta y espontánea de expresarla, podrá ser a su vez útil para renovar y mejorar la sociedad y el mundo, pero es necesario que el adolescente encuentre al adulto adecuado para reforzar la realidad, aunque frecuentemente no le resultará muy grato este renunciamiento dada la importancia de la fantasía inconsciente.

Según Fromm E., en su obra "Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea" (1956), los deseos y las fantasías pudieron tener su origen en las necesidades básicas del hombre. Comenta que después que el hombre ha satisfecho sus necesidades animales, es impulsado por sus necesidades humanas; su conciencia le dicta qué necesidades debe cultivar y satisfacer y cuáles debe ignorar y dejar desaparecer. Generalmente son intentos para hallar solución a su vida, a su existencia. Considera Fromm que todas las culturas proveen modelos en que predominan ciertos tipo de soluciones y en consecuencia, son utilizados ciertos impulsos y sus correspondientes gratificadores. Todos esos medios son intentos para encontrar solución al problema existencial del hombre, Fromm plantea: "¿Cuáles son esas necesidades y pasiones que nacen de la existencia humana?" y pasa a enumerar cinco aspectos básicos:

1. Relación vs. Narcisismo.
2. Trascendencia. Creatividad vs. Productividad.
3. Arraigo. Fraternidad vs. Incesto.
4. Sentimiento de Identidad. Individualidad vs. Conformidad Gregaria.
5. Necesidad de una Estructura que Oriente y Vincule. Razón vs. Irracionalidad.

## **2.2 Conceptos Psicoanalíticos de la Psicología del YO.**

### **Teoría General de las Funciones Yoicas.**

El conocimiento de las funciones yoicas es muy importante para comprender los procesos adolescentes, ya que su conocimiento permite planear y elaborar en una forma más realista cualquier tipo de investigación o actividades relacionadas con ellos. González Nuñez (1989) al hablar de este tema menciona que:

"...aún no se ha logrado elaborar una lista exhaustiva de las funciones yoicas. Freud (1940) determinó 8 funciones: Autopreservación, conciencia y manejo de los estímulos externos, control de movimientos voluntarios, aprendizaje y manejo del mundo externo para beneficio propio; búsqueda del placer y evitación del placer; capacidad de valorar las circunstancias externas para poder satisfacer los impulsos instintivos pero pudiendo transmitir un inesperado aumento de displacer mediante una señal de angustia".

Hartman (1950) consideró que las funciones yoicas más importantes eran aquellas relacionadas con la realidad: organización y control de la motilidad y la percepción. Para este autor el Yo sirve como barrera contra los estímulos externos e internos, efectúa la prueba de la realidad y controla la acción y el pensamiento, que a su vez intervienen en la demora de la descarga. Todo ello, junto con la angustia que ayuda a anticipar el peligro, participan en la tendencia del organismo a la internalización, permitiéndole ese proceso disminuir su dependencia de los estímulos y funcionar con mayor autonomía. Indica que las funciones relacionadas con la internalización también funcionan como inhibitorias. Por otro lado la función sintética del Yo que consiste en coordinar e integrar, junto con la capacidad para diferenciar, constituyen la función organizativa.

También es importante mencionar a A. Freud, (1938) que considero como funciones yoicas: la prueba de la realidad interna y externa, la memoria, la función sintética y el control de la motilidad. Bellak (1949) considera, además de las funciones anteriores, la mediación entre los impulsos, la razón, las reglas sociales internalizadas, la tolerancia a la frustración y la capacidad de involucrarse en conductas periféricas para obtener placer a largo plazo. Posteriormente Bellak (1962) elabora un esquema de funciones y trastornos del Yo y finalmente Bellak, Hurvich y Gedlman (1973) incluyeron una serie de funciones en las que añadieron algunos aspectos explicatorios de la función que ayudan a su evaluación. La relación de estas funciones yoicas se pueden entender de la siguiente manera, complementandolas con el trabajo de Bellak y Meyer de 1975 y presentadas por González Núñez (1988):

1. La prueba de la realidad.
2. El juicio.
3. El sentido de la realidad.
4. La regulación y el control de impulsos y afectos.
5. Las relaciones de objeto.
6. El proceso de pensamiento.
7. La regresión adaptativa al servicio del Yo.
8. El funcionamiento defensivo.
9. La barrera de estímulos.
10. El funcionamiento autónomo.
11. La función sintética-integrativa.
12. La relación dominio-competencia.

La prueba de realidad permite distinguir entre estímulos internos y externos, así como la percepción exacta de hechos externos por medio de la orientación de tiempo y espacio. Permite también interpretar exactamente las percepciones internas por medio de su capacidad perceptiva y cognitiva. Pero este proceso puede ser alterado cuando hay ilusiones y alucinaciones debidas a que el presente se percibe en terminos de lo pasado internalizado, que altera la prueba de realidad y con ello la capacidad de adaptación a su medio ambiente.

El juicio tiene como función la capacidad para darse cuenta de las posibles consecuencias de la conducta intentada o realizada; es una función social consciente que refleja la capacidad del Yo para captar su interacción con la realidad externa. La relación lógica causa-efecto esta muy vinculada con el juicio, lo que permite la anticipación de la conducta. También permite ser conciente de las probables consecuencias de su comportamiento y finalmente de la posibilidad de adecuar la conducta en forma armónica emocionalmente con la realidad externa. Juega un papel importante en la expresión emocional subconsciente y en las conductas que se utilizan para resolver situaciones que fueron conflictivas en el pasado.

El sentido de realidad se manifiesta fenomenológicamente en el funcionamiento externo que es experimentado como real y los acontecimientos son incorporados en un contexto familiar cuando el propio cuerpo y su funcionamiento se experimenta como algo familiar y perteneciente al propio Yo. Psicodinamicamente, el sentido de realidad está determinado por el grado en que el individuo ha dominado el proceso de separación-individuación, de tal modo, que el Self y las representaciones del objeto son distintas existe una conciencia corporal estable y autoestima, por lo que existe una buena

delimitación de los límites yoicos. Cuando se presentan alteraciones aparecen sentimientos de extrañeza y falta de espontaneidad, ensoñaciones y delirios cósmicos despersonalizados.

Finalmente las representaciones del self del sujeto se diferencian de las representaciones del objeto, porque el individuo deviene una entidad independiente, que distingue correctamente las cualidades representativas de sí mismo, y el grado en que existen los límites yoicos entre el self y el mundo externo.

El Yo posee capacidad para regular y manejar los impulsos que lo impactan, y por lo tanto de él depende la dirección que le dé a la expresión de los impulsos, el grado de tolerancia que tenga el yo ante la frustración y el grado de que los derivados del impulso sean canalizados a través de la ideación, las expresiones afectivas y la conducta manifiesta; la cual está muy relacionada con el funcionamiento defensivo. Este funcionamiento cuenta con la capacidad de adoptar conductas sustitutivas, tolerancia a la frustración y a la ansiedad y capacidad de sublimación. Cuando se presentan trastornos en esta función yoica aparecerán trastornos conductuales con excesiva impulsividad y estados de tensión. En casos extremos se altera la función psicomotora hasta la excitación catatónica y maniaca con pérdida del control de las funciones excretoras. La expresión del impulso puede ir desde un acting out primitivo y psicopático por la actividad del carácter gobernado por los impulsos, hasta un acting neurótico en que las formas de expresión son relativamente encubiertas. Por otro lado, los trastornos en la capacidad de adaptación del individuo van a depender del grado en que la concientización del impulso o los afectos se experimentan y expresa: por ejemplo cuando un gran montante de ansiedad se agrega a la incapacidad de modular adecuadamente los afectos, pueden estos inundar al yo provocando una desorganización del mismo.

Las relaciones de objeto dependen tanto del grado como del tipo de relación del individuo con los demás; y si los demás son percibidos como identidades separadas, más que como extensiones de sí mismo; el grado en que las relaciones se presenten será influenciadas por las vivencias infantiles, organizándose de acuerdo con sus particularidades. Si el individuo puede dominar la separación de sus objetos infantiles, ha alcanzado la individuación y la constancia de objeto. Si el self y el objeto no logran diferenciarse puede haber trastornos psicóticos o trastornos de personalidad narcisista, en que no se ha llevado a cabo la separación del sí mismo interno y de las representaciones de objeto y en consecuencia no pueden percibir la realidad externa. Como no puede llevar a cabo la separación debido a problemas no resueltos relacionados con deseos profundos de repulsión, el narcisista siente transitoriamente a los objetos externos como extensión de sí mismo. Tanto en psicóticos, como en casos narcisistas se incrementa tanto la ansiedad, que reactiva la ansiedad de la separación infantil pudiendo llevar al sujeto al autismo, o en casos menos severos a buscar y establecer relaciones muy simbólicas.

El proceso de pensamiento incluye el ordenamiento de los procesos que sustentan y guían el pensamiento como son la atención la concentración y la memoria para la formación de conceptos; el lenguaje, la memoria y el equilibrio entre los procesos primarios y secundarios en el pensamiento concreto y abstracto. Todos estos elementos permiten al individuo pensar con una reflexión selectiva, capacidad para evitar la contaminación con elementos o impulsos inapropiados porque el funcionamiento defensivo también afecta al pensamiento. Las alteraciones o trastornos en el proceso del pensamiento afectan el proceso analítico; se puede presentar una lógica autista por asociaciones falsas debido a alteraciones de la realidad, lo que lleva al yo a una falta de correcto enmarcamiento en tiempo y espacio.

concretismo, simbolismo y sincretismo y finalmente, ser dominado el yo por un pensamiento mágico.

La regresión adaptativa al servicio del yo le permite disminuir agudeza cognitiva y la forma en que utiliza el proceso secundario, con el fin de facilitar el surgimiento de representaciones de ideación inconsciente y preconscious mas móviles. Secundariamente, involucra la capacidad yoica de interrumpir y revertir la regresión, volviendo al proceso secundario del pensamiento y finalmente esta función capacita al yo para utilizar la regresión como un proceso adaptativo y elaborar nuevas configuraciones e integraciones creativas.

Las alteraciones de esta función pueden provocar dificultades para suspender el proceso secundario como consecuencia de la ansiedad producida por los afectos, impulsos y por el movimiento de las catexis. En pacientes limítrofes o esquizofrénicos, el proceso regresivo lo llevan a cabo fácilmente pero les es sumamente difícil revertirlo.

Es muy importante en la función operacional defensiva, el grado en que las defensas son capaces de reducir con éxito las sensaciones disfóricas, la ansiedad y la depresión y convertir dichas defensas en factores adaptativos o desadaptativos de la ideación y la conducta. Es importante como se manejan los impulsos y los afectos, la capacidad de adaptabilidad de las defensas, así como el grado en que esta función defensiva facilita u obstruye el funcionamiento yoico. Por ejemplo, un gran montante de sentimientos disfóricos tiene un efecto disruptivo y los estados depresivos retardan el pensamiento y los procesos asociativos, lo que a su vez afecta los procesos cognitivos. En cuadros obsesivos, el aislamiento y la intelectualización impiden el manejo de los afectos. Las defensas más

punitivas superyoicas pueden provocar serias distorsiones de la realidad y una excesiva negación, así como los mecanismos de proyección, acting outs y escisiones, impiden percibir la realidad interna y van a provocar serias distorsiones de la realidad externa.

La barrera de estímulos es otra función yoica que cuenta con dos componentes básicos: uno receptivo y otro expresivo. El receptivo es el umbral de sensibilidad del individuo para la estimulación sensorial y la conciencia de la misma, lo que se logra al impactar el nervio sensorial. Esta barrera de estímulos está mas relacionada con el sistema nervioso motor que con la actividad psicológica, ya que la sensibilización y regulación de los impulsos y afectos, aunque también podrían considerarse como estímulos internos, se les tome como otra función yoica.

El componente expresivo se relaciona con la forma en que el individuo responde a los diversos grados de estimulación, enfatizando o destacando especialmente, si los mecanismos de ajuste son adaptativos o desadaptativos.

Un aspecto muy importante respecto a la expresividad de la barrera de estímulos va relacionada con la capacidad del individuo para regular los umbrales del estímulo; algunos de los mecanismos utilizados para este ajuste, son la modulación y selectividad de la atención; esta capacidad de selección permite hacer cambios adaptativos en la sensibilidad para la estimulación, facilitando así, momentos de una gran agudeza para focalizar la atención; también sirve para filtrar la estimulación necesaria para dormir, otro aspecto del componente expresivo es su capacidad adaptativa cognitiva y motriz para evitar la desorganización en esas áreas frente altos niveles de estimulación. Evitan así

sobrestimulaciones que pueden alterar los hábitos del sueño, su capacidad de concentración, la regulación pulsional y su funcionamiento de síntesis.

Es importante mencionar la relativa falta de deterioro que se aprecia en las funciones autónomas tanto primarias como secundarias. Dentro de la primera categoría de estas funciones, la autónoma primaria, son la percepción, la atención, la inteligencia, la memoria, la intencionalidad, el lenguaje, la sensación y la expresión motriz. La autonomía secundaria incluye los hábitos, las capacidades y patrones de conducta, los cuales son la combinación de funciones autónomas primarias, al igual que aquellos que son el resultado de combinaciones secundarias por sublimación. Su autonomía radica en la libertad de deterioro de estas funciones ante la intrusión de conflictos bien de tipo ideacional, afectivos o pulsionales. También es importante que se considere el grado que debe presentar de resistencia a la regresión y a la agresivización y sexualización que pueden resultar de esos ataques o intrusiones.

Esta función cuenta con dos componentes: el primero es la capacidad del yo para integrar experiencias conductuales o psicológicas eventualmente discrepantes y las cuales pueden manifestarse a través de percepciones, pensamientos, sentimientos y acciones. Con respecto a sus aspectos psicológicos, cuenta con la capacidad para integrar representaciones aparentemente divergentes de sí mismo; capacidad para integrar distorsiones existentes entre las representaciones de objeto cuando son percibidas interna y externamente y capacidad para integrar afectos con una ideación o percepciones internas que no concuerdan. Para la resolución de estas soluciones tienen que intervenir otras funciones y otras.

El segundo componente es la capacidad para interrelacionar o integrar experiencias conductuales y/o psicológicas que no son necesariamente contradictorias. Se utilizan las experiencias para facilitar la vinculación o el enlace y la continuidad; lo que va a permitir planear y organizar acciones, percibir la relación del pasado con el presente y relacionar el estado de ánimo con la idea de lo percibido y la experiencia.

La función de síntesis es dinámica y universal, tanto en la acción como en el pensamiento del hombre, siendo casi imposible llevar a cabo un examen aislado de esta función ya que es muy compleja la capacidad del yo para formar esa integración a través de un trabajo de unir, organizar, y crear, llevando a cabo procesos de neutralización para alcanzar la homeostásis somática y la sublimación.

Cuando se presentan trastornos de esta función de síntesis aparece una tendencia a la disociación: falta de tolerancia ante modificaciones o traumas e incapacidad para "fijar" la energía psíquica.

Finalmente se tiene la relación dominio competencia y su función esta relacionada con la capacidad del individuo para manejar su ambiente con sus propios recursos y abarca tres componentes:

1. Capacidad para realizar una actuación objetiva y relacionada con las propias experiencias.
2. Contar con un sentido subjetivo de competencia o expectativas de éxito y;
3. Que exista concordancia entre esas expectativas y la actividad real. Este último componente va relacionado con la regulación de la autoestima, por lo que incluye las funciones de relación de objeto y el sentido y la prueba de realidad.

### **2.3 Adolescencia Temprana**

Blos (1981) considera a la adolescencia como un segundo proceso de individuación: el primero se lleva a cabo hacia el final del tercer año de vida con el logro de la constancia objetal. Otra fase importante es la pubertad o preadolescencia cuyos rasgos que la caracterizan se consideran como elementos transicionales que tratan de alcanzar dos objetivos: por un lado elaborar la pérdida de la niñez con sus objetos correspondientes y por otro lado, preparan al individuo para poder establecer nuevas relaciones objetales. Esta fase se caracteriza por el desarrollo psicológico promovido por la maduración sexual con características muy definidas entre ambos sexos.

La mejor forma de estudiar este proceso adolescente es en términos de Interacción en el yo, de las representaciones del objeto y del self.

La adolescencia se conforma de acuerdo a fases de desarrollo definidas, aunque no están estrictamente determinadas con respecto al tiempo, como puede observarse en el suceder de las etapas tempranas de la niñez. Sin embargo, los periodos de desarrollo presentan en común un patrón secuencial de fases distintas entre si. Blos, 1962 y Deutsch, 1944, las describen bajo tres parámetros: 1) Las modificaciones pulsionales y yoicas típicas; 2) El conflicto Integral que debe ser resuelto y 3) Una tarea de desarrollo que debe cumplirse. Cada fase debe hacer su aportación al desarrollo e integración de la personalidad por medio de acomodamientos pulsionales y yoicos hasta alcanzar la estructura definitiva, que es en el periodo de consolidación de la fase final de la adolescencia tardía.

Hay que hacer hincapié en que el desarrollo del varón y el de la niña adolescente no son iguales, ni su proceso corre paralelo; ambos conllevan la sutil diferenciación de

cualidades que van asociadas con las características propias de cada sexo. Es indiscutible que ciertos roles sociales van a participar en la capacidad de discernimiento del Self y también influirán en el área sexual, a pesar de lo cual, las bases del sentimiento de identidad se encuentran en la claridad que se reflejan en el Self, la identidad sexual.

En la adolescencia temprana se encuentra todavía una mezcla de ideas y formas de pensamiento infantiles unidas a una nueva realidad que le permiten elaborar teorías con características del mundo de los adultos, pero manteniendo contenidos y estructuras cognitivas infantiles.

En esta etapa, el adolescente todavía no toma en consideración lo posible o lejano, así como tampoco puede manejar el concepto de lo real lo que ocasiona en el púber, principalmente, molestias porque tampoco puede comportarse en forma omnipotente como lo hacía de pequeño. Elabora teorías que anticipan el pensamiento reflexivo, pero se encuentra todavía alejado de lo real, confundiendo en ocasiones el yo con el no-yo que le lleva a confundirse con el objeto para poderlo simbolizar como algo propio. Este proceso es transitorio porque aparece debido a que se encuentra en un proceso de elaboración de sus objetos primarios para reemplazarlos por objetos reales; o sea que en tal situación todavía se encuentra en un estado de confusión ante el manejo de sus ideas, palabras, hechos, formas y contenidos de su lenguaje.

La etapa de la adolescencia temprana se encuentra marcada por cambios tanto cuantitativos como cualitativos en las pulsiones del chico. Al mismo tiempo que va dejando atrás la posición regresiva de la preadolescencia, con su catexis de objetos incestuosos; va desarrollando otra posición que desemboca en la adquisición de un carácter definitivo e

irreversible en el desarrollo yoico. Esta estructuración va a permitir al yo la jerarquización de sus funciones y el uso de las defensas adecuadas, que concuerden con la genitalidad. Debido a este proceso, los jóvenes empiezan a buscar con más intensidad objetos libidinales fuera de la familia, iniciándose así la separación definitiva de sus ligas objetales tempranas.

La intensidad con que viva la separación de sus objetos primarios, va a depender, no solo del aumento y variación del ritmo de la tensión instintiva, sino también de la capacidad yoica para defenderse de la angustia producida por tales presiones. Debido a este proceso de separación, se toma característico en esta etapa, la falta de catexis en los objetos de amor incestuoso, la cual queda flotando libremente, pero buscando donde situarse. Al separarse el adolescente, aunque sea solamente temporalmente de sus figuras objetales primarias, el superyo sufre un debilitamiento, puesto que dicha entidad se ha formado principalmente por la internalización de los padres cuando se resuelve el conflicto edípico. En esta fase temprana de la adolescencia, los valores morales y las normas de conducta funcionan con cierta dependencia y en forma sintónica con el yo, aunque todavía lo hacen en forma incompleta dentro de dicha instancia. Ello explica que en ocasiones se pierda el autocontrol presentándose conductas delictivas, frecuentemente relacionadas con la búsqueda de objetos de amor o en la búsqueda de reafirmación. También pueden presentarse como un escape a sentimientos de soledad y de presión que frecuentemente acompañan a estos cambios de catexis.

La libido, en su búsqueda de reacomodación, tiende durante esta fase a la elección narcisista de objeto dentro de los límites del mismo sexo del adolescente. Existe por tal

motivo, eroticidad encubierta o no entre los amigos y se tienen experiencias de masturbación mutua, voyerismo y hasta la práctica temporal de la homosexualidad. Es también la etapa de los delitos en grupo, al mismo tiempo que de las idealizaciones y exaltaciones de amistad. Este mismo movimiento de elección narcisista de objeto puede provocar también la ruptura repentina de esas relaciones, porque producen un pánico homosexual al movilizar deseos pasivos. Gracias a un proceso de interiorización hace surgir dentro del mismo yo una nueva institución, el ideal del yo como sucesor del complejo de Edipo negativo, el que llega a su integración psíquica al finalizar esta etapa de la adolescencia temprana. Esta fase de establecimiento definitivo del ideal del yo, atenúa un poco las presiones y predominio del yo, permitiendo al adolescente desarrollar confianza en un principio orientador que actúa de acuerdo con el yo, permitiéndole dar significado y dirección a su vida. Toda transgresión contra cualesquiera institución psíquica, experimenta sensación de culpa ante el superyo o de vergüenza ante su ideal de yo. También cuando existe cualquier discrepancia entre el ideal de yo y la representación del Self, el adolescente reacciona con sentimiento de devaluación, vergüenza y ansiedad, de los cuales se defiende a través de defensas paranoides, típicas en esta etapa. (Jacobson 1964).

Según Freud (1914). Como el ideal del yo incluye no solamente el elemento individual, sino también un elemento social, hace de él una instancia de control, particularmente apropiada para favorecer el proceso adolescente de separación de las dependencias familiares. Freud hace hincapié en que cuando "no se ha desarrollado un ideal de yo, la aspiración sexual correspondiente ingresa ya modificada en la personalidad como perversión", es decir la fijación en la temprana posición adolescente impide el avance de la libido hacia el objeto heterosexual. El ideal de yo no sólo remueve al superyo de la posición tan predominante y segura que había tenido sino que también moviliza la libido narcisista y

homosexual, lo que ocasiona una nueva distribución de la libido que va a favorecer la búsqueda de objeto heterosexual y va también a permitir el establecimiento de relaciones más estables.

Para resumir podríamos decir que durante la adolescencia temprana, las fantasías masturbatorias neutralizan la angustia de castración promovida por la reactivación de las lesiones objetales primarias, representándose repentinamente una ruptura con dichas relaciones que permite entender la erotización e idealización de la amistad que se ha establecido en niveles muy íntimos y con tintes homosexuales. Posteriormente, al establecerse el ideal de yo, ese tipo de relación sufre un cambio al presentarse la frustración cuando el amigo es percibido ya no en forma idealizada sino como una persona "normal".

Durante la formación del ideal de yo parece que se lleva a cabo un proceso muy semejante al que consolidó al superyo en la declinación del periodo edípico y que consiste en llevar a cabo la identificación con el padre. En la adolescencia temprana se presenta el amor hacia el padre idealizado que representa el ideal de yo; para el chico los sentimientos de temura y acercamiento a él constituyen un conflicto. La situación se resuelve ya sea entrando en franca lucha con dicha figura o a través de una actitud de complacencia ante sus metas e intereses, con el fin de compartir una nueva relación y camaradería con el padre. Esta fase de la adolescencia temprana va a facilitar o a ayudar a la declinación de la tendencia bisexual previa, marcando la entrada en la adolescencia propiamente dicha.

El curso más o menos equilibrado de la latencia se altera cuando el niño entra en la adolescencia debido a que reactivan las pulsiones infantiles, predominando sobre el principio de realidad, e incapacitándolo en sus funciones adaptativas de la vida cotidiana.

Cada fase del desarrollo va a contribuir en forma muy importante y particular al desarrollo de la personalidad. La represión, la sublimación y otro tipo de defensas van a colaborar para el crecimiento y el fortalecimiento yoico que es típico del periodo preadolescente en que la homeostásis psicológica se mantiene por medio de controles internos, parcialmente independientes del apoyo externo. En esta fase, el niño todavía necesita de un sentimiento de pertenencia, aceptación y seguridad de su familia, a pesar de que mediante las elaboraciones el yo ha ido adquiriendo, mediante la internalización cierta necesidad de independencia y autonomía de sus relaciones objetales y estas han pasado a formar parte del sí mismo del preadolescente o de su autorepresentación (Blos; 1970). La internalización alcanzada en esta etapa facilita la transformación psicológica de sus necesidades infantiles, porque gracias a la intervención yoica ya no se van a expresar a través de sus pulsiones sino que se van a manifestar a través de derivados pulsionales. Por ello, cuando los procesos adolescentes ocasionan nuevas complicaciones de manifestaciones emocionales, se manifiestan fallas en el funcionamiento autónomo del yo, especialmente en su capacidad sintetizadora.

Las fases de la preadolescencia y la adolescencia temprana, se caracterizan en su desarrollo por los procesos de regresión-progresión. Su dinámica se caracteriza por la regresión y elaboraciones a etapas preedípicas y edípicas, principalmente la elaboración de complejo edípico positivo.

Dentro de los prerequisites que intervienen en la estructuración del carácter adolescente, se considera como un aspecto muy importante, la emergencia de la identidad sexual.

Antes de que pueda alcanzar la madurez física sexual, los límites de la identidad sexual son lábiles, cambiantes y difusos. Estas características son más notorias en la niña que en el varón, pudiéndose mencionar como ejemplo de ello, la etapa machista de la mujercita y la envidia del pecho en el varón preadolescente en quien esta necesidad está muy reprimida, (Blos 1970). Estos aspectos bisexuales que se presentan durante el proceso de la identificación sexual, son incompatibles con el desarrollo progresivo para alcanzar tales fines. Ello se hace patente en la enorme capacidad que muestra el adolescente para alcanzar el objeto heterosexual, disminuyendo paralelamente las actividades masturbatorias. Ante la presión de esta postura bisexual y ambivalente sexual, el yo se ve afectado en sus procesos integrativos que son cada vez más complejos, perdiendo fuerza, intencionalidad y por lo tanto, la dirección de sus objetivos.

Como resultado de esta situación, el adolescente va a reaccionar con sentimientos subjetivos difusos y confusos con respecto a su identidad. (Erikson, 1956). Cuando esta crisis es superada, el adolescente continúa su proceso, que cada vez se va estrechando y definiendo más, para conducirlo, finalmente a la identidad masculina o femenina.

Durante este proceso vital de maduración, la libido adolescente actúa tratando de contactar objetos que se encuentran fuera de la familia y con los que pueda llegar a establecer relaciones adultas e inclusive contar con la capacidad para elegir pareja.

Estos procesos de regresión y progresión constituyen una mecánica económica libidinal que va modificando las motivaciones instintivas decatectizándolas de elementos como pueden ser los afectos irrales incestuosos o agresivos. En esa forma el adolescente puede neutralizar, elaborar, sistematizar y resolver la conflictiva de su etapa emocional

preedípica y edípica, lo que le va a permitir integrar su temura con la sexualidad sin tener ya conflictos con el superyo, pudiendo, por lo tanto establecer relaciones objetales mas reales y sanas.

Este proceso de regresión-progresión alterno, se lleva a cabo en diferentes planos y dimensiones, así como en diferentes tiempos y circunstancias, todas ellas provocadas por las diferentes estructuras psíquicas: bien sea por el ello, el yo o el superyo. Esta movilización y la cambiante distribución psíquica libidinal, es lo que va a conformar la expresiones afectivas decisivas y definitivas que determinarán el comportamiento y la conducta del adolescente cuando llegue a la adultez. Pero también va a dar ciertas características a la conducta adolescente durante estos procesos de movilización y conflicto. Por ejemplo cuando la regresión amenaza al yo, este desencadenará inmediatamente mecanismos defensivos para evitar la cercanía que le es tan peligrosa, a sus objetos tempranos y que pueden provocarle una disgregación o pérdida de su identidad, pero que sin embargo, a la vez fomenta una progresión que le ayudara a descatectizar paulatinamente la libido, por medio de desprendimientos emocionales de sus objetos primarios. En ocasiones estos mecanismos yoicos no están al servicio del yo, por lo que van a impedir las regresiones, deteniendo el movimiento progresivo de la individuación.

Cuando los mecanismos restitutivos del yo actúan, se manifiestan a través de una conducta agresiva y rebelde que da lugar a actuaciones antisociales que el adolescente lleva a cabo generalmente en pandilla, ya que este grupo de muchachos le permite no solamente reforzar su yo, sino que también le ayuda a aminorar sus sentimientos de culpa y su propia responsabilidad. Puede presentarse el caso en que por un exceso de presiones, el

adolescente llegue a presentar síntomas transitorios de temores o miedos que expresará psicósomáticamente, como son dolores de cabeza, estreñimiento o diarreas etc; también pueden desarrollar fobias, tics o rituales pudiendo llegar inclusive a presentar patrones de conducta regresiva como chuparse el dedo o enuresis.

Ante las presiones instintuales, el adolescente trata de buscar gratificaciones para satisfacerlas, pero cuando el superyo actúa reprobatoriamente, es precisado a reprimir en el inconsciente esas percepciones que le excitan, como son sus fantasías eróticas y sexuales, así como sus temores y fantasías peligrosas o dolorosas como pueden ser sus temores de castración o búsqueda de satisfacciones pasivas o pregenitales.

Un tipo de defensa que frecuentemente usan los adolescentes es la formación reactiva a través de lo cual convierten en lo contrario la motivación original de la pulsión; por ejemplo si hay sentimientos de odio y destrucción, lo van a transformar en sentimientos de simpatía y amor; sus pulsiones sexuales las transforman en ascetismo. También usan frecuentemente mecanismos de desplazamiento a través de los cual el afecto a un objeto o idea, lo depositan en otros que no les son peligrosos, pero que les representan tales situaciones: por ejemplo, el amor infantil a los padres lo pueden desplazar a figuras de autoridad como son personas de edad o maestros que para ellos tienen ese significado de autoridad. Puede el adolescente adoptar otro tipo de conducta compensatoria o conductas compulsivas o pensamientos obsesivos para manejar la ansiedad producida por sus pulsiones.

Si dichas pulsiones son dirigidas al Self, el adolescente mostrará una conducta prepotente, arrogante y narcisista; pero en el caso de que predominen las pulsiones agresivas, reaccionará con sentimientos autodevaluatorios y depresivos. Si los objetos

internos y externos pierden en forma masiva sus cargas libidinales, el joven experimentará sensaciones intensas de vacío, soledad y depresión, pero en esta pérdida también hay un sentimiento de una brusca pérdida de sus objetos lo cual le reactiva sensaciones y experiencias muy tempranas con sentimientos de extrañeza y alteraciones del pensamiento y de la percepción. En condiciones normales, el yo no tolera esas desviaciones durante un tiempo prolongado (Blos 1970) por lo que el organismo utiliza los mecanismos necesarios para promover una movilización y redistribución libidinal para recuperar el reforzamiento del principio de realidad y las funciones cognocitivas.

### **2.3.1 Adolescencia Temprana en la Mujer.**

Una vez superado el periodo preadolescente tan difícil y conflictivo, la jovencita volverá a dedicarse a sus actividades e intereses usuales, como son sus relaciones con las amigas, sus estudios ante los que vuelve a mostrar interés y mejoría en su rendimiento, aunque persista en seguir quejándose de que no le dejan suficiente tiempo para otras actividades. También vuelven a interesarle sus formas muy particulares de arreglo personal.

En el desarrollo femenino normal, la organización de los impulsos está dominada por la resistencia contra las fuerzas regresivas hacia la madre preedípica y cuando se llega a la etapa evolutiva adolescente, se intensifican todas las identificaciones sexuales tempranas, favoreciendo la aparición de fantasías con contenidos muy crueles y masoquistas que provienen del funcionamiento arcaico. es importante mencionar que las características de la identificación femenina serán el resultado de las vicisitudes que se hayan sufrido durante los primeros años de vida, así como de su etapa edípica y de latencia, cada una de ellas

con sus aspectos tanto positivos como obstaculizantes; otro aspecto importante es su dotación y preparación intelectual (García Arze 1988).

Freud (1909) explica este proceso desde un punto de vista económico como la acumulación de estados de tensión física de origen sexual. Afirma que, el instinto sexual, en esta etapa de desarrollo amenaza con romper el control que se había logrado establecer durante la latencia, para canalizar su energía hacia la socialización y culturalización de la joven. En una evolución normal, parte de esta energía pulsional será invertida en actividades sublimatorias, otra parte será invertida en diferentes gratificaciones de tipo pregenital. La energía restante del instinto sexual tratará de buscar su satisfacción de acuerdo a su auténtica fuente, objeto y fin.

Es debido a este funcionamiento económico de la libido que, durante esta temprana fase de la adolescencia, aun le falta un largo camino para ser satisfecha adecuadamente, por lo que comenzará a acumularse la mayor parte de la tensión, generando nuevamente angustia y la correspondiente elaboración de síntomas, con el fin de lograr un avance mas hacia el logro de sus metas. En la medida en que se lleva a cabo este proceso progresivo con el fin de alcanzar la reestructuración psíquica, los diferentes mecanismos que utilizan para adecuarse a esta fase, aunque puedan parecer patológicos, son específicos de este desarrollo normal. Sin embargo, no hay que olvidar que las características específicas de cada fase representan siempre momentos de crisis evolutivas e implican un alto riesgo, como lo demuestra la presencia, relativamente frecuente de trastornos emocionales como son los de tipo neurótico, delincuencia y hasta psicosis.

El comienzo de la fase de la adolescencia temprana se caracteriza por una relación muy estrecha con la amiga íntima, relación que, según Blos (1962) "la libera de caer en el amor incestuoso homosexual con la madre edípica", vínculo incestuoso al que debe renunciar. El tipo de intención y duración que presente este tipo de duración, va a indicar la manera en que se estableció el amor hacia la madre arcaica. La falta o la pérdida de una amiga puede crearle una gran angustia con sentimientos de consternación y abatimiento que puede precipitar una depresión y en casos extremos, cuando la madre no apoya, un cuadro de desorganización psicótica. Una característica en este tipo de relaciones es la idealización y erotización que en las mujercitas es más manifiesta y causa menor conflicto de lo que provoca la misma situación entre los muchachos. Los objetos elegidos en este tipo de relación tienen cierto parecido con las madres o pueden ser totalmente opuestas a ellas.

Otra característica de este tipo de relación es que el objeto elegido es amado en forma pasiva, pero tratando de llamar su atención y ganar su afecto; en ocasiones lleva consigo la finalidad de involucrarse en sentimientos eróticos y sexuales, pero con cualidades muy masoquistas. Ello se debe a que este tipo de relaciones son un estado intermedio entre una posición fálica de la preadolescencia y la progresión hacia la feminidad (Lopez M.I., 1988).

Otra característica de la adolescencia temprana es la postura bisexual de la Jovencita, que se manifiesta por una conducta "marimacha" que es más manifiesta que en los chicos en quienes es más conflictiva porque se sienten avergonzados de su feminidad y la niegan.

La posición bisexual de las muchachas, durante esta fase adolescente, está íntimamente ligada a la prevalencia de la elección de objeto narcisista. El conflicto gira al alrededor de esa bisexualidad y la tarea consiste en lograr su resolución adquiriendo una imagen femenina a través de la movilización de las defensas narcisistas, que si son exageradas o se prolongan demasiado van a provocar resultados contrarios. Durante esta fase experimentan una cierta confusión respecto al tiempo y al espacio como resultado de alteraciones en el principio de realidad y las percepciones yoicas.

La posición bisexual con sus percepciones más o menos vagas de su esquema corporal les permiten interesarse en toda clase de fantasías y deseos. Cuando la jovencita se carga del libido narcisista, logrará experimentar la sensación de estar físicamente intacta, lo que le lleva a aceptar que la menstruación no es amenazante, ni es un signo de castigo o castración, lo que le llenará de un sentimiento de completud y de amor a sí misma. Puede entonces experimentar como utilizar sus encantos femeninos y advertir con placer la atracción y el poder que ejerce sobre los muchachos.

Las manifestaciones regresivas van disminuyendo paulatinamente y su necesidad de regresar a sus relaciones pregenitales así como sus intentos de expresar sus tiernas emociones en "un amor romántico", son solamente pruebas de que todavía es incapaz de ligarse verdaderamente a un objeto real. Estas experiencias están inmersas en un mundo de fantasía que comparte con la amiga íntima con la que también puede llevar a cabo juegos en que representan a la pareja amorosa, o el casamiento, turnándose en los roles femenino y masculino, todo ello como experimentaciones mediante la fantasía. Estas experiencias contribuyen a que disminuya en la jovencita su necesidad de establecer una competencia

retaliativa con los muchachos permitiéndole así resolver su complejo "machista". Hay que destacar la importancia que tiene en esta resolución, la disminución de su ambivalencia infantil hacia la madre, que le permite sentirse mas segura de si misma, dando como resultado que las nuevas representaciones objetales, así como la nueva percepción de si misma, dejen de estar sujetas a desplazamientos de catexis rápidas y fluctuantes. Ello va a permitir mantener bajo control las situaciones de conflicto o presión como son la rabia, la culpa y la autodevaluación; sentimiento de incomplitud o temores a ser dañada física, emocional o intelectualmente.

Su amistad con niñas su interés por actividades dentro de clubs y organizaciones afines; su gusto por planear y participar en bailes y fiestas le permitirán evitar una excitación excesiva ahora que empieza a establecer relaciones con el otro sexo al mismo tiempo que le da la ocasión de jugar con el rol social correspondiente a su papel femenino, de acuerdo a las normas éticas de su medio socio-cultural. Va a poder responder también al compromiso que implican las actividades y tareas que corresponden a su edad, ya que ha logrado adquirir un manejo adaptativo de la tensión por parte del yo y paralelamente, la ampliación del área libre de conflictos de este, porque se ha superado la regresión y se ha recuperado el ímpetu para proseguir el desarrollo.

Para finalizar es importante enfatizar que la declinación de la tendencia bisexual en las jovencitas marca la entrada en la fase de la adolescencia propiamente dicha y que en la etapa de la adolescencia temprana, la mujercita muestra una gran facilidad para vivir identificaciones temporales sustitutivas. Esta característica implica el peligro de que la chica lleve a cabo una relación sexual prematura, para la cual todavía no está preparada; estas

experiencias tienen generalmente repercusiones muy conflictivas y traumáticas, favoreciendo un proceso regresivo en el desarrollo con resultados como fijaciones y/o desviaciones en sus procesos de relaciones psicosexual. Indudablemente existe una constante protección contra estos peligros a través de las amistades los enamoramientos tan perecederos, la vida de fantasía y todo tipo de actividades e intereses narcisistas, que van a defender a la muchacha contra esa actividad precoz, en la que la mayor pérdida de seguridad es la accesibilidad emocional de los padres.

## **SEGUNDA PARTE**

### **III METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.**

#### **INTRODUCCION**

Este tipo de investigación científica, elabora en forma sistemática estructuras teóricas, verifica su coherencia interna y las somete a prueba, sin dejar de considerar que los conceptos utilizados son, frecuentemente, elaboraciones humanas y pueden estar o no relacionados con la realidad. Los investigadores en psicología y otras ramas sociales, son conscientes de la tendencia en el individuo a "seleccionar", por lo que se muestra muy cuidadoso de proteger sus investigaciones de predilecciones y prejuicios personales, como también contra el apoyo ecléctico de sus hipótesis. Por otro lado, existe mucho interés en comprobar las relaciones entre los diferentes fenómenos de la Investigación en forma controlada, sistemática y empíricamente, bien sea en el laboratorio o en los fenómenos que observa rechazando cuidadosamente las explicaciones que no pueden ser comparadas. Como la ciencia se ocupa de aspectos que pueden ser observados y comprobados, si las proposiciones y cuestionamientos planteados no presentan esta posibilidad de observación y comprobación, no son por tanto, proposiciones ni cuestionamientos científicos.

Es importante enfatizar que el método científico tiene una característica que no tiene ningún otro método para obtener información que es la capacidad de autocorrección. Existen evaluaciones internas en todo el campo del conocimiento científico que son creadas y utilizadas para controlar y verificar los procedimientos, resultados y conclusiones científicas

cuando se termina la investigación de un conocimiento confiable. Aún cuando la hipótesis planteada, parezca estar apoyada por un experimento, se deberán evaluar todas las posibles hipótesis alternativas que aunque también puedan estar sustentadas o avaladas por el propio experimento pueden hacer dudar de la primera hipótesis.

Hay que insistir en la importancia de las evaluaciones y en que cualquier método de evaluación pueda ser utilizado por otros investigadores para comprobar la objetividad y validez de ese conocimiento (Musso, R.J., 1980).

Según Kerlinger F.N. (1988) existen dos grandes puntos de vista en la ciencia: el Estático y el Dinámico. El punto de vista estático o el que quizá prevalece y más influye en la población común, sostiene que la ciencia es una actividad que aporta una información sistematizada. El trabajo científico consiste en descubrir hechos nuevos, comprobarlos y agregarlos a la información ya existente, porque se concibe a la ciencia como un conjunto de hechos. La ciencia desde ese punto de vista es una forma de explicar fenómenos que se observan. Por lo tanto, destaca "el estado actual del conocimiento y el incremento de este y de los conjuntos actuales de leyes, teorías, hipótesis y principios (Kerlinger, F., 1988).

El punto de vista dinámico considera a la ciencia como una actividad, como algo que los científicos hacen y su importancia radica que esta característica es la base de las teorías e investigaciones futuras. Este enfoque es útil porque permite revelar y descubrir por lo que se asocia a la idea o concepto de \*autorealización, es decir, tener la capacidad de descubrir los hechos por sí mismos. El aspecto "heurístico" de la ciencia puede solucionar problemas a través de una capacidad imaginativa y no rutinaria, pues ello va a permitir poner de relieve las

soluciones, más que los hechos, y el conjunto de datos. Cuando los resultados han sido establecidos, son importantes para el investigador porque le ayudan a plantear teorías, descubrimientos e investigaciones, que a su vez permiten el avance en el conocimiento para mejorar éstos.

Otro aspecto que Kerlinger considera importante acerca de la ciencia es establecer leyes generales que aporten las formas en que se dan los eventos u objetos empíricos que le corresponden, permitiendo en esa forma relacionar los conocimientos aislados ya conocidos para poder llevar a cabo pronósticos confiables de eventos aún desconocidos, pudiendo establecer leyes generales a teorías que ayudan a explicar los fenómenos naturales. Dentro de la psicología se buscan explicaciones generales que engloben y enlacen los múltiples aspectos o dinámicas de una conducta, ya que el objetivo es poder comprender, explicar, predecir y controlar la conducta del individuo tanto para su beneficio como para el mejoramiento de la humanidad.

La naturaleza de una ciencia se caracteriza porque aprovecha esos aspectos de los fenómenos que otras ciencias no aprovechan o no les interesa o porque dentro de un grupo de ciencias consagradas al estudio de los mismos fenómenos, constituye la disciplina que estudia un solo aspecto de esos fenómenos que las ciencias afines solo toman en consideración incidentalmente. En este sentido pueden ser consideradas tanto el psicoanálisis como la psicodinámica, como las más características dentro de las ciencias del comportamiento humano.

Freud (1915 y 1917) insistió en que el psicoanálisis era, ante todo, una teoría y un método de investigación psicológica y solo secundariamente un procedimiento terapéutico.

Con el tiempo y con las aportaciones e investigaciones se puede postular que el psicoanálisis es ante todo y sobre todo epistemología y metodología. Este es su principal contribución a la ciencia y la base en que se apoya para pretender ser el prototipo de las demás ciencias de conducta humana.

### **3.1 Planteamiento del problema**

La teoría básica de cada ciencia es conformada tanto por el tipo como por la cantidad de información que se obtenga de un fenómeno dado. Es menos evidente la transformación de un fenómeno en dato o información, porque dicho proceso depende no solamente de lo emitido sino también de lo recibido.

Todo comportamiento observable puede considerarse como un mensaje, aunque no todo él sea una comunicación intencional ya que no deja que revele algo más inadvertidamente. Casi todas las ciencias del comportamiento estudian los mensajes involuntarios, pero sobre todo el psicoanálisis y la psicología clínica los utilizan en forma importante ya que ambas disciplinas tratan como fuente básica de la información los fenómenos que emergen desde el inconsciente, cuya existencia misma niegan algunos otros científicos de la conducta.

En definitiva, es particularmente importante la especificación exacta de las operaciones por medio de las cuales se puede obtener información del inconsciente. El objetivo de esta intervención es el análisis operacional de los medios y el modo en que el inconsciente se haga accesible a la observación.

La psicodinámia planteada para esta investigación comprende vincular la expresión de los aspectos de funcionamiento intrapsíquico del yo que estructura la personalidad del adolescente temprano, a través de la exploración de los deseos obtenidos por medio de una prueba psicológica de tipo proyectivo. ***El planteamiento a resolver es si ¿las fantasías de los adolescentes permiten discriminar y valorar el proceso de reorganización de esa etapa de desarrollo del hombre?***

### **3.2 Hipotesis.**

Las pregunta que se plantean para este trabajo son:

Hipótesis 1:

"¿ La fantasía representa el deseo del adolescente ?"

Hipótesis 2:

"¿ El Yo es estructurado en la adolescencia por la organización pulsional ?"

Se aplicarán dos métodos de cuantificación y análisis al material de la investigación: el análisis psicodinámico y el estadístico.

### **3.3 Población:**

Para poder llevar a cabo esta Investigación fué necesario contar con una población de jóvenes de ambos sexos correspondientes a la adolescencia temprana la cual se considera entre los 12 y los 16 años de edad cronológica. Dicha población correspondió únicamente al

Distrito Federal y se obtuvo a través de las escuelas de enseñanza de nivel medio (secundarias) dependientes de la Secretaría de Educación Pública cuyas autoridades brindaron todo su apoyo. Por estas circunstancias se consideró tomar como elemento del muestreo al grupo escolar y no al sujeto, razón por la cual, se eligió la técnica de muestreo por conglomerado.

**Muestra.**

La selección se llevó a cabo en las escuelas secundarias Diurnas, Técnicas y Particulares de las siguientes delegaciones:

01 Alvaro Obregon

02 Benito Juarez

03 Cuauhtemoc

04 Gustavo A. Madero

05 Iztacalco

06 Iztapalapa

07 Xochmilco

La muestra obtenida fué de 3617 sujetos de 12 a 16 años de edad cronológica que es la comprendida en la Adolescencia Temprana (Anexo 4- Sexo).

Masculino	1871.00
Femenino	1746.00

La distribución poblacional por edad cronológica fué la siguiente:

12 años	550.00
13 años	1119.00
14 años	1079.00
15 años	689.00

16 años	150.00
17 años	23 *

\* (se incluyó este rango de edad en los de 16 años en el análisis estadístico. Anexo 3)

### **3.4 Instrumento**

#### **3.4.1 Descripción:**

Se elaboró la prueba siguiendo las ideas de otras semejantes, como la de Córdoba-Pigem (1946), las modificaciones de O. Robles (1955) y, considerando que la pregunta principal resultaba poco adecuada para adolescentes y podría ser confusa y hasta inhibitoria, se siguió la idea de Horrocks y Mussman (1973) quienes solicitaron 3 deseos libres. Para hacer la prueba más atractiva, se inició el rapport como los tres deseos libres que podía solicitar el sujeto de acuerdo con el cuento árabe de Aladino y la Lámpara Maravillosa. Considerado con los autores mencionados que las respuestas son símbolos de sus sentimientos e ideas respecto de sí mismos, su familia y la sociedad, resultan valiosas para constituir una Prueba Desiderativa.

Es conveniente mencionar que, después de haber realizado más de 1800 pruebas en adolescentes de nuestro medio escolar se obtuvieron resultados que, al ser interpretados psicodinámicamente, resultaron concordantes con las ideas que, acerca de los adolescentes, su modo de pensar y su conducta, se tiene actualmente en nuestro país y en el extranjero, (Greenson, 1976; Aberastury, 1989; Blos, 1962., etc), lo que demuestra la validez de los resultados obtenidos.

Es evidente que los deseos del sujeto se encuentran estrechamente vinculados a sus conflictos, preocupaciones, aspiraciones, necesidades no satisfechas, etc. También es sabido que las necesidades y los deseos se encuentran íntimamente vinculados a sus frustraciones, inhibiciones, compensaciones, y expectativas, es decir, con todos los elementos de su personalidad.

Esta prueba Desiderativa, por su sencillez, facilidad de aplicación, aparente inocuidad y el interés que despierta en los sujetos a prueba, da oportunidad para que aporten un material psicodinámico espontáneo y muy rico en contenido. Eso permitió recabar datos bastante claros y variados, relativamente fáciles de clasificar y tabular, pudiéndose también manejar e interpretar las hipótesis y variables planteadas en la investigación. Estas permitieron explorar y valorar tanto estadística como psicodinámicamente el proceso de reestructuración particular a la fase de la adolescencia temprana.

#### **3.4.2 La Técnica:**

La técnica para la aplicación de la prueba es muy sencilla: después de haber establecido el rapport, se proporciona al sujeto o sujetos una hoja de papel en la que se solicita escriba su nombre, edad cronológica, sexo y escolaridad.

Después, sus respuestas a la pregunta:

**" Si como Aladino y la Lampara Maravillosa, tu  
pudieras pedir cualquier deseo, ¿Cuáles serían los  
tres primeros deseos que pedirías? "**

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Desde luego, esta prueba se puede aplicar también verbalmente, pero es preferible hacerla por escrito.

### **3.4.3 Especificaciones:**

En nuestro caso particular, las pruebas se realizaron en hojas de papel tamaño carta que tenía impreso como encabezado

#### **PERFIL PSICODINAMICO DEL ADOLESCENTE TEMPRANO**

**Prueba Proyectiva:**

**"ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA"**

Se asignaron números a la Entidad Federativa y a las Delegaciones. Se indicó el tipo de escuela secundaria: Matutina, Técnica o Particular Incorporada.

Turno: Matutino o Vespertino; Grado: 1o., 2do. ó 3er. año.

Sexo y Edad del sujeto.

A continuación se anotaron las instrucciones para resolver la prueba y los espacios correspondientes para escribir cada uno de los tres deseos (Anexo 2).

### **3.5 Procedimiento.**

#### **3.5.1 Elección de Escuelas**

Se hicieron listas de los diferentes tipos de escuelas que configuran el sistema educativo de la Secretaría de Educación Pública del Distrito Federal: Matutinas, Técnicas y Particulares Incorporadas. Se llevó a cabo la selección aleatoria y se solicitó la cooperación de las escuelas elegidas (Anexo 1). Para los grupos de alumnos que participaron en la prueba, se emplearon las listas de grupos que fueron en total 100 grupos con 50 alumnos, teóricamente por grupo, quedando distribuidos de la siguiente forma:

SECUNDARIA	1er. Grado	2do. Grado	3er. Grado
Díurnas	22 grupos 1100 sujetos	25 grupos 1250 sujetos	15 grupos 750 sujetos
Técnicas	8 grupos 400 sujetos	8 grupos 400 sujetos	6 grupos 300 sujetos
Particulares	3 grupos 150 sujetos	6 grupos 300 sujetos	5 grupos 250 sujetos

**Totales:**

Escuelas Diurnas	62	3100
Escuelas Técnicas	22	1100
Escuelas Particul.	14	700
	-----	-----
	98	4900

El total nominal de sujetos fué de 4900, pero efectivos fueron 3617 porque cuando se llevó a cabo la aplicación de la prueba, hubo grupos que tenía menos alumnos.

Las escuelas se seleccionaron aplicando el método al azar y de acuerdo a su localización física se obtuvieron las delegaciones correspondientes que se catalogaron tanto para la programación de la aplicación como para el manejo estadístico de la siguiente manera:

01 Alvaro Obregon

02 Benito Juarez

03 Cuauhtemoc

04 Gustavo A. Madero

05 Iztacalco

06 Iztapalapa

07 Xochimilco

Se estableció contacto directo con el Director de la Escuela y el Orientador en servicio, con el objeto de contar con facilidades y el apoyo necesario para la aplicación y poder disponer del lugar adecuado para la aplicación de la prueba. Un aspecto importante fue la localización de los grupos de 1o, 2o y 3er. grado que pudieran trabajar en el horario marcado para el turno matutino y el turno vespertino. Para tal fin, se contó con una carta de presentación dirigido al Director del plantel (Anexo 1).

Se elaboró el programa para la aplicación por secciones, tomando en cuenta la distribución de las secundarias por zonas dentro de cada Delegación.

#### **CONDICIONES PARA LA APLICACION.**

Grupos de 50 alumnos.

La aplicación se llevó a cabo en las primeras horas del turno de trabajo: matutino, 8:30 a 10:00 hrs. y vespertino, 15:00 a 16:30 hrs. Esto se hizo tanto para mantener uniformidad en la aplicación de la prueba como para que los sujetos estuvieran lo más relajados o con las menores presiones posibles y para no alterar la rutina escolar.

Los grupos que integraron la muestra representativa ya habían sido previamente seleccionados y para la aplicación de la prueba se programaron las escuelas por secciones para su aplicación.

#### **3.5.2 Aplicación del Instrumento.**

1. Se reunió a los alumnos afuera del salón donde se aplicó la prueba y se les indicó que antes de entrar podían ir al baño o tomar agua, o resolver cualquier otro problema para evitar distracciones e interrupciones del trabajo que iban a realizar una vez iniciado este.

2. Se colocó a los alumnos en sus lugares, procurando que se sintieran cómodos y con espacio suficiente entre cada uno de ellos.
3. Se les invitó a participar en este estudio y se les explicó con mucha claridad el objetivo de la prueba y la importancia de su participación honesta y espontánea.
4. Se estableció un ambiente de tranquilidad y confianza a través de una comunicación afectiva y reaseguradora, explicándoles que sus respuestas eran anónimas y que no requerían de ningún comentario o calificación que afectara su seguridad personal o escolar.
5. Se verificó que todos contasen con un lápiz, goma y sacapuntas.
6. Se inició la entrega de la prueba colocándola boca abajo.
7. Se les indicó que no deberían voltear la hoja de prueba hasta que se les indicara. Una vez que estuvo el grupo tranquilo, se les pidió que volteran la prueba y se procedió a llenar con los alumnos los encabezados del 1 al 7 de la prueba que se refieren a datos de identidad:

Entidad Federativa	01 Distrito Federal
Delegación o Municipio:	01 Alvaro Obregón 02 Benito Juárez 03 Cuauthemoc 04 Gustavo A. Madero 05 Iztacalco 06 Iztapalapa 07 Xochimilco
Tipo de Escuela	1 Diurna 2 Técnica 3 Particular
Turno	1 Matutino 2 Vespertino
Grado	1 Primero 2 Segundo 3 Tercero

Sexo	1 Masculino 2 Femenino
Edad	Se solicitó en números cerrados. En caso de tener entre 1 y 6 meses se cerraba en los años anteriores. Con más de 6 meses, se ponía la edad posteriores.

8. Se verificó que todos y cada uno de los alumnos hubiesen llenado correctamente sus datos y entonces se les indicó que deberían leer cuidadosamente las instrucciones y respondiesen lo más sinceramente y espontáneamente que pudieran.

La actitud del psicólogo encargado fué de calma y cuando fueron entregando la prueba hubo una expresión de empatía y agradecimiento por su colaboración. Se catalogó el material de acuerdo a los grupos de aplicación.

#### PROCESAMIENTO DE LOS DATOS:

##### **3.5.3 La Técnica Psicodinámica para el análisis de contenido.**

Para poder llevar a cabo el procesamiento de datos, se requirió realizar previamente un proceso de codificación, con la fundamentación teórica respectiva, elaborar el instructivo de codificación y análisis del material.

Este inciso está muy relacionado con la investigación de la capacidad humana para captar, entender, pensar y elaborar los estímulos a los que está sometido, así como la forma en que expresa tales experiencias, lo que es una tarea muy compleja e inagotable. Su finalidad es la de explorar el inconsciente, la estructura psicosocial del individuo y detectar los

**Orígenes del conflicto personal con sus correspondientes desadaptaciones consigo mismo y con su medio ambiente.**

**La Psicología Clínica es una rama de la psicología cuyo instrumento primordial es la comunicación entre el terapeuta y su paciente o pacientes, bien sea en forma verbal, corporal, empática, gráfica, etc, la cual se lleva a cabo a niveles mentales y afectivos. Es por ello que para la interpretación del contenido de los deseos, se aplicó una técnica, como si se tratase de una comunicación entre el adolescente y el psicólogo clínico a través de Tres deseos expresados a partir de una prueba proyectiva.**

**La Técnica de asociación libre fué utilizada por Jung (1904). Consiste en expresar, sin discriminación, todos los pensamientos que vienen a la mente, ya que a partir de un estímulo v.g palabra, imagen, música, recuerdo, etc, ya sea de forma espontánea o provocada intencionalmente. El objeto de esta presentación es ofrecer no sólo el método sino sus medios, sus instrumentos de registro de datos, procesamiento y elaboración que son también importantes.**

**En este caso se aplicó la técnica de asociación libre que se lleva a cabo en toda situación de exploración, evaluación y cuando es necesario en terapia psicodinámica o psicoanalítica. El psicólogo con su mente atenta y flotante, se comunica con el sujeto, (prueba) y recibe sus primeras comunicaciones. En esta forma, establece la relación inicial: el sexo, su edad, el grado que cursa, el tipo de escuela, etc., y desde ahí empieza el trabajo de analizar el contenido manifiesto de las respuestas de los tres deseos para ir valorando y clasificando el material recabado. No se debe conceder por adelantado importancia especial a ningún**

elemento del contenido, lo que significa que el psicólogo debe utilizar ampliamente su actividad inconsciente y suspender las motivaciones que usualmente atraen su atención.

#### **3.5.4 Tabulación de datos.**

Para realizar una satisfactoria tabulación de datos, fué necesario contar con personas que colaboraran en la aplicación de la prueba y en el jueceo. Por eso se reunió un grupo de personas con buen entrenamiento previo en psicoterapia con orientación psicoanalítica y un mínimo de 5 años de experiencia en instituciones o en práctica privada y con supervisión o análisis personal. Se dió a dichos profesionistas un entrenamiento específico en relación con el método en estudio, para que se integrase el manejo del Yo observador y los procesos de insight, así como los elementos proyectivos resultantes de las asociaciones producidas por la prueba en cada profesionista. Finalmente, se seleccionaron 6 profesionistas que, bajo la dirección de la maestra aspirante, realizaron una labor de evaluación de la prueba en una submuestra de 20 sujetos de cada edad cronológica y los resultados, comparados por los obtenidos por Horrocks y Mussman (1973) fueron altamente satisfactorios, lo que avaló el presente trabajo. Se procedió entonces a realizar la evaluación de todas las muestras.

Para poder evaluar los datos fué necesario considerar que la psicodinamia implica el relacionar todos los medios de expresión del funcionamiento intrapsíquico que estructura la personalidad del adolescente temprano y que exploró la prueba a través del funcionamiento Yoico, como fueron:

- ♦ El desarrollo del Yo. Sus funciones, la prueba y el sentido de realidad, procesos adaptativos, mecanismos de defensa, funcionamiento autónomo, segunda individuación (Blos, 1981).

- ◆ La regulación y control de impulsos y afectos. La reactivación de la sexualidad infantil inconsciente, fantasías y conflictos.
- ◆ Dentro de la vida afectiva. El conflicto de separación de los padres, la relación con los grupos de pares y el proceso de socialización.
- ◆ La estructura del SuperYo. Conflicto de Identificación y sistema de valores.
- ◆ La imagen del Self. La representación corporal, el autoconcepto, la autoestima.
- ◆ La formación del carácter. Rasgos, aspiraciones, intereses y valores.
- ◆ La Problemática Adolescente. Conflictos, crisis (pueden deberse a vivencias traumáticas, inhibiciones del desarrollo o por conflictos estructurales o situacionales).
- ◆ Operaciones Defensivas del Yo típicamente Adolescentes. Represión, identificaciones primitivas temporales y adaptativas, intelectualizaciones, tendencias a la repetición, identificación con las normas del grupo. ascetismo, fantasías, acting outs, mecanismos compensatorios (Blos, 1975) y negativismo (Freud, A., 1954; González, N., 1989).

Una vez obtenida la muestra se establecieron las categorías del análisis de contenido en la siguiente forma:

1. Se hizo una clasificación tentativa de las respuestas.
2. Esta clasificación tentativa de categorías se comparó con la de Horrocks (1987). De esta clasificación se obtuvo una más refinada.
3. Como tercer paso, mediante el método de jueceo, se seleccionaron las categorías definitivas.
4. Estas categorías obtenidas por el jueceo se evaluaron y avalaron teóricamente.

Finalmente el material de la muestra quedó distribuido de la siguiente forma:

## **CATEGORIA I**

**SUJETO:** Son todas aquellas respuestas en donde el deseo se dirige al sujeto mismo.

- 1.1 Logro Académico Inmediato**
- 1.2 Logro Académico a Futuro**
- 1.3 Logro Laboral**
- 1.4 Logro Sexual**
- 1.5 Logro Cultural**
- 1.6 Logro Religioso**
- 1.7 Conflicto Existencial**
- 1.8 Logro de afectos**
- 1.9 Logro de Superación**
- 1.10 Logro de Bienes Materiales**
- 1.11 Identificación con un ideal**
- 1.12 Logro de Supervivencia y Necesidades Básicas**
- 1.13 Sentimiento de ser bueno**
- 1.14 Narcisista con pensamiento mágico**
- 1.15 Evitación de conflicto**
- 1.16 Respuestas regresivas**
- 1.17 Ayuda a otros**
- 1.18 Penetrar en otros**
- 1.19 Narcisista con referencia a la Imagen Corporal**
- 1.20 Conflicto de Identidad**
- 1.21 Respuestas de Integración Familia-Sociedad**
- 1.22 Necesidades de Autonomía**

### **1.23 Situaciones Placenteras**

#### **CATEGORIAII.**

**FAMILIA:** Son todas aquellas respuestas en donde se involucra a la familia del sujeto o a alguno de sus miembros.

**2.1 Confrontación y búsqueda de gratificación con el padre**

**2.2 Preocupación por el padre**

**2.3 Pérdida o abandono del padre**

**2.4 Confrontación y búsqueda de gratificación con la madre**

**2.5 Preocupación por la madre**

**2.6 Pérdida o abandono de la madre**

**2.7 Unión de los padres**

**2.8 Gratificación con los padres**

**2.9 Preocupación por los padres**

**2.10 Logro familiar**

**2.11 Preocupación por la familia**

**2.12 Sobrevivencia de la familia**

**2.13 Unión de la familia colateral**

**2.14 Preocupación por la familia colateral**

**2.15 Gratificación con los hermanos**

**2.16 Preocupación por los hermanos**

**2.17 Conflicto con los hermanos**

**2.18 Respuestas de angustia ante la separación o pérdida de ambos**

**2.19 Agresión hacia el padre**

- 2.20 Agresión hacia la madre**
- 2.21 Logros materiales para la familia**
- 2.22 Confrontación a la familia**
- 2.23 Manejo defensivo ante la madre**
- 2.24 Gratificación con el padre**
- 2.25 Gratificación con la madre**
- 2.26 Confrontación con los padres**

### **III. UNIVERSAL**

**Son todas aquellas respuestas donde el sujeto refiere satisfactores para la humanidad, en donde no hay referencia de beneficio concreto en centrado en el sujeto. Se expresa conceptual o ideológicamente.**

- 3.1 Económico, Político y Social**
- 3.2 Social de Necesidades Básicas**
- 3.3 Social de salud**
- 3.4 Supervivencia**
- 3.5 Ambiental**
- 3.6 Religiosa**
- 3.7 Destructividad**
- 3.8 Idealización**

### **IV. RELACIONES INTERPERSONALES**

**Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o rechazo incluyen a un tercero, cuya referencia al sujeto es real o imaginaria.**

**4.1 Amistad y afecto**

**4.2 Sexual**

**4.3 Evitación de conflicto**

**4.4 Relación con objetos idealizados**

**4.5 Relación con la naturaleza**

**4.6 Petición de ayuda**

**4.7 Confrontación, cuestionamiento y exigencia de otros.**

#### **V. RESPUESTAS DEFENSIVAS:**

Quando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensa que no permiten manifestar un deseo claro y con principio de realidad.

**5.1 Sin respuestas**

**5.2 Respuestas encubiertas**

**5.3 Omnipotencia**

**5.4 Confusas**

**5.5 Exacerbación del conflicto**

Este material vino a constituir el Manual (Anexo 5) con el que se continuó llevando a cabo la clasificación de la muestra cuyos resultados han permitido llevar a cabo la categorización y todo el proceso para alcanzar las finalidades estadísticas que están planteadas en el capítulo correspondiente.

Aquí solamente comentaremos la metodología psicodinámica correspondiente a la interpretación de los sueños de la teoría psicodinámica que aquí se aplicó para la

interpretación de los deseos, a través del funcionamiento Yoico ya planteado al inicio de este apartado.

Comenzaremos por tratar de definir lo que se entiende por deseo.

Deseo es la tendencia, impulso o movimiento consciente o inconsciente de la psique para satisfacer una necesidad real o imaginaria.

Según el Diccionario de Psicoanálisis de Laplanche y Pontalis (Ed. Labor S.A. 1987), se encuentra que "...la definición más elaborada es la que se refiere a la experiencia de satisfacción, a continuación de la cual... la imagen mnémica de una determinada percepción permanece asociada a la huella mnémica de la excitación resultante de la necesidad. Al presentarse de nuevo esta necesidad, se producirá, en virtud de la ligazón establecida, una moción psíquica dirigida a recargar la imagen mnémica de dicha percepción e incluso a evocar ésta, es decir, a restablecer la situación de la primera satisfacción: tal noción es lo que nosotros llamamos deseo; la reaparición de la percepción es el *cumplimiento del deseo*"

La búsqueda del objeto que en la realidad (Freud, 1908) se orienta totalmente por esta relación son signos. La disposición de estos signos es lo que constituye el fantasma o correlato del deseo. La concepción freudiana del deseo se refiere fundamentalmente al deseo inconsciente ligado a signos infantiles indestructibles, el cual se elabora por una fuerza psíquica resultado de una necesidad no satisfecha y otra censura sobre el deseo, debiéndose a su efecto la producción de una deformación en la expresión manifiesta de tal proceso.

Sólo en esta forma, más o menos disfrazada, el deseo de experiencias infantiles reprimidas, de tipo regresivo y arcaico, como son los deseos de muerte contra el que se ama al inicio de la relación, pueden ser presentadas.

También puede tratarse de aquellas fantasía de contenido sexual como son las pulsiones incestuosas prohibidas, que pueden abrirse camino al preconscious o al Yo del sujeto. Este tipo de Fantasías se puede presentar a través de diferentes medios de expresión, como puede ser en niveles conscientes, sueños diurnos, sueños, fantasías inconscientes y las fantasías originarias que Freud (1915) consideró como organizadoras de la vida de fantasía.

El deseo podemos diferenciarlo de la siguiente manera:

**Contenido Manifiesto.-**

Es un sustituto distorsionado del contenido latente.

**Contenido Latente.-**

Es el material inconsciente.

**Interpretación.-**

Cuya finalidad es descubrir el material inconsciente, debiéndose enfrentar a una situación de resistencia cuyas manifestaciones son las objeciones críticas.

**La Censura.-**

Se lleva a cabo en la elaboración del deseo manifiesto mediante

- ♦ Distorsiones

- ♦ Omisiones
- ♦ Organización y reagrupamiento del material
- ♦ Utilización de símbolos como representaciones de objeto.

Para la interpretación de los contenidos de los deseos es importante hacer hincapié en que toda forma de expresión de ellos en una situación determinada, forma parte de una unidad. Por ello, es importante ver la forma como son agrupados, la secuencia en que son elaborados y presentados; su número de deseos, su coherencia o incoherencia, contradicciones, opuestos, etc, ya que cada deseo tiene un significado determinado y forma parte del contenido latente total del deseo. Por ello fué necesario llevar a cabo tanto la descripción clínica del contenido manifiesto como psicodiámico o latente del material.

En el contenido manifiesto, la elaboración del deseo presenta dos versiones distintas del mismo tema porque en ese caso se ha lleva a cabo un proceso de condensación. Generalmente en tales casos, son deseos breves y escuetos en comparación con el contenido latente. Ello se debe a que una fuerza psíquica despoja de su intensidad real a los elementos que tienen una gran importancia o valor psíquico.

La condensación se debe a:

1. La omisión absoluta de ciertos elementos latentes.
2. Solamente pasa al deseo manifiesto un fragmento de algunos complejos latentes del deseo.
3. Los elementos latentes que tienen algo en común se funden en una sola unidad en el deseo manifiesto.

La segunda consecuencia de la elaboración del Deseo es el proceso de desplazamiento en que, según Freud (1900), una fuerza psíquica despoja de su intensidad real a los elementos que cuentan con un gran valor psíquico y por medio de sobredeterminación valora a elementos psíquicos que no tienen importancia y que son los que encuentran su camino hasta el contenido manifiesto del deseo. Ello da como resultado una diferencia entre el contenido manifiesto y las ideas latentes del deseo.

Freud, en la Interpretación de los Sueños (1900), al hablar de su método para la interpretación psicodinámica, hace hincapié en que:

**"...La realización de esta labor exige una cierta preparación psíquica del sujeto.**

**Dos cosas se persiguen: una intensificación de la atención sobre sus percepciones psíquicas y una exclusión de la crítica para seleccionar las ideas que en él emergen".**

En el estado que se provoca para llevar a cabo el análisis de los sueños y de las ideas en los contenidos de los deseos, renuncia el sujeto intencionada y voluntariamente a toda actividad crítica, empleando su energía psíquica en los pensamientos emergentes, los cuales ya en esa situación adquieren representaciones. En esta forma se convierte a las representaciones involuntarias en voluntarias.

La experiencia de este tipo de trabajo nos ha demostrado que para poder manejar en forma óptima este tipo de material: deseos, fantasías, sueños, etc, es necesario ampliar al

máximo el conocimiento del sujeto en estudio y tratamiento por medio de otras técnicas utilizadas en la clínica psicodinámica.

Para los cuestionamientos que nos planteamos para comprobar o refutar esta investigación, como se trata de procesos psíquicos propios de una etapa determinada de la vida del hombre, la Adolescencia y dentro de ésta, las características específicas de la Adolescencia Temprana, fué suficiente manejar el material Deseos obtenidos a través de la prueba psicológica. Solamente se requirió la colaboración estadística para poder obtener los perfiles representativos de la población estudiada más que individualizada. Por ello, al tomar el deseo por su contenido simbólico general, se alcanzó nuestro objetivo, descubriendo el material Inconsciente de esa población de nuestro Distrito Federal.

El campo que abarca el contenido de los deseos muestra en términos generales la problemática del sujeto, sus expectativas, su estructuración, etc., lo que nos permitió conocer y valorar esa etapa específica de desarrollo.

### **3.5.5 Descripción Clínica del Contenido Manifiesto y Psicodinámico de las Respuestas de Deseos.**

El análisis del contenido es un método elaborado para la descripción sistemática y la valoración del:

3.5.5.1 Contenido Manifiesto de esta comunicación

3.5.5.2 Contenido Latente, según la teoría psicoanalítica se le denomina: Psicodinámica.

El conocimiento de este material a través de las funciones yolkas, tiene una importancia decisiva en este trabajo de investigación del adolescente temprano, ya que a través de dicha entidad podremos obtener una adecuada aceptación y evaluación de la dinámica del Deseo en esta etapa de desarrollo de nuestros adolescentes.

Cuando ya, con las cinco categorías principales en que se dividieron los contenidos manifiestos de las respuestas con sus correspondientes subcategorías pasaremos a describir clínicamente cada una de ellas:

#### **3.5.5.1 Descripción Clínica del Contenido Manifiesto de las Respuestas de Deseos.**

**I. Sujeto:** Deseos que se dirigen directamente al sujeto mismo.

Las 23 subcategorías pudieron catalogarse por el contenido manifiesto en 3 principales grupos gratificadores de deseos para el propio sujeto.

## ESPECIFICACIONES

### LOGROS:

- 1.1 Triunfo en la escuela
- 1.2 Logro académico
- 1.3 Logro laboral
- 1.5 Logro religioso
- 1.6 Logro cultural
- 1.9 Logro de superación
- 1.10 Logro de bienes materiales

### PROCESOS INTEGRATIVOS:

- 1.4 Logro sexual
- 1.8 Logro de afectos
- 1.11 Identificación con un ideal
- 1.7 Conflicto existencial
- 1.12 Logro de supervivencia y necesidades básicas.
- 1.13 Sentimientos de ser bueno
- 1.17 Ayudar a otros

### DEFENSAS

- 1.14 Narcisista con pensamiento mágico
- 1.15 Evitación de conflictos
- 1.16 Respuestas regresivas
- 1.18 Penetrar en otros
- 1.19 Narcisista con referencia a la imagen corporal

## DESCRIPCION CLINICA

El primer grupo al que denominé de LOGROS se expresó a través de logros escolares presentes y futuros, lo que redundaría en gratificaciones, tanto a través del trabajo, como de satisfactores culturales, religiosos y de su propia superación como individuos.

El segundo grupo se integró con las respuestas de deseos que mostraron preocupación por el propio desarrollo, manejo de afectos y conflictos en que se puede apreciar la confrontación con la realidad para poder sobrevivir, al enfrentarse al conflicto existencial. También se puede apreciar la necesidad de superar todas esas dificultades para alcanzar una alta valoración de sí mismos y contar con la capacidad de amar y ayudar a otros.

El tercer grupo lo formaron las defensas que, aunque aparecen o pueden tener significación en los otros grupos aquí se destacaron por tratarse de defensas que son utilizadas en situaciones de mucha emergencia; cuando el Yo se encuentra muy debilitado o se ha provocado una regresión a niveles muy arcaicos o cuando ya implica señales de alarma porque sus defensas son ineficaces para solucionar el conflicto y mantener el equilibrio e integración yoica.

**II. Familia:** Son todas aquellas respuestas en donde se involucra a la familia del sujeto o a alguno de sus miembros. 26 Subcategorías.

### PADRE

- 2.1 Confrontación con el padre
- 2.2 Preocupación por el padre
- 2.3 Pérdida o abandono del padre
- 2.19 Agresión hacia el padre
- 2.24 Gratificación con el padre

En esta categoría y sus 26 categorías se pusieron de manifiesto las necesidades afectivas que tienen los adolescentes tempranos, especialmente con relación con sus figuras paternas reales. Unas veces es por necesidades de reparación ante actitudes de rechazo o abandono de uno de los padres o ambos, otros pueden ser por sentimiento de culpa o por otros conflictos no resueltos.

### MADRE:

- 2.4 Confrontación y búsqueda de

Hubo preocupación por la unión, separación o

gratificación

- 2.5 Preocupación por la madre
- 2.6 Pérdida o abandono de la madre
- 2.20 Agresión hacia la madre
- 2.25 Gratificación con la madre

#### PADRES:

- 2.7 Unión de los padres
- 2.8 Gratificación con los padres
- 2.9 Preocupación por los padres
- 2.18 Respuestas de angustia ante la separación o pérdida de los padres.
- 2.26 Confrontación con los padres.

#### HERMANOS:

- 2.15 Gratificación con los hermanos
- 2.16 Preocupación por los hermanos
- 2.17 Conflicto con los hermanos

#### FAMILIA:

- 2.10 Logro familiar
- 2.11 Preocupación por la familia
- 2.21 Logros materiales para la familia
- 2.22 Confrontación a la familia

#### FAMILIA COLATERAL:

- 2.13 Unión con la familia
- 2.14 Preocupación por la familia colateral
- 2.23 Manejo defensivo ante la muerte de la familia.

abandono de alguno de los padres o de ambos, pero también hubo expresión de angustia y agresión hacia dichas figuras y hasta de confrontación. Expresaron alguno de ellos su inconformidad por la forma de relacionarse con los hijos, que es generalmente insatisfactoria e inadecuada.

También se presentaron respuestas en que se manifestaron preocupaciones por los hermanos: unas veces buscando relaciones gratificadoras estables y positivas con ellos. En otras ocasiones, tratando que los hermanos participen más activamente en la vida del hogar y finalmente gran preocupación cuando prevalece entre ellos una relación de rivalidad, conflicto, agresión, envidia y competencia.

Toda esta relación del adolescente con sus figuras tempranas pueden implicar finalmente conflictos relacionados, bien con ambos padres o con alguno de ellos en especial. También pueden existir sentimientos negativos y destructivos, ya sean reales o fantaseados con respecto a los hermanos o hacia uno de ellos en especial, como sucede en toda dinámica con cada miembro de una familia.

Llama la atención su preocupación por la unión, el bienestar y la felicidad de su familia, expresando deseos de proteger su salud, su aseguramiento básico a través de bienes materiales que implican poder. Sin embargo, ya aparece la expresión de un pensamiento crítico con principio de realidad que le permite detectar conductas que afectan la salud y el equilibrio de la familia.

También es importante hacer notar que el papel tan destacado que juega en nuestros adolescentes tempranos la familia colateral, lo que demuestra que todavía prevalece en los padres de la nueva familia su necesidad de dependencia, ya que sin el apoyo colateral no podrían mantener la

unidad y el funcionamiento de su propia familia. Por ello existe todavía una relación afectiva, socio-cultural y en ocasiones hasta económica tan estrecha, tan amalgamada y confusa al grado de perderse los límites y los roles con los consiguientes conflictos y problemas de funcionamiento y relaciones tanto personales como dentro de la dinámica grupal como por ejemplo para los niños pequeños, diferenciar a la figura de autoridad entre la madre y la abuela principalmente o bien, reconocer la jerarquización entre los hombres y las mujeres de ambas familias. Otro aspecto importante es el manejo defensivo que se ven precisados a manejar los nietos muy tempranamente ante la muerte o pérdida de abuelos o miembros mayores de la familia colateral.

**III. Universal:** Son todas aquellas respuestas que se refieren a satisfactores para la humanidad, en donde no hay beneficio concreto centrado en el sujeto, que se expresa concreto centrado en el sujeto, que se expresa conceptual o ideológicamente.

**SATISFACTORES:**

- 3.1 Económico, político y social
- 3.2 Social de necesidades básicas
- 3.3 Social salud.

En esta categoría se pudieron subdividir las 8 subcategorías en dos grandes grupos o apartados:  
El primero que incluyó lo que denominé Satisfactores fueron todas aquellas subcategorías de deseo que solucionaron aspectos y problemas desde el punto de vista económico, político y social para satisfacer necesidades básicas y de salud social, física y mental de la humanidad

**VIDA vs MUERTE:**

- 3.4 Supervivencia
- 3.5 Ambiental
- 3.6 Religiosa
- 3.8 Idealización
- vs.
- 3.7 Destructividad

El segundo grupo al que denominé VIDA vs Muerte incluyó todas aquellas respuestas cuya finalidad era el deseo de paz mundial en contra de la destrucción humana; es decir la supervivencia.

El contenido de los deseos de la subcategoría Ambiental expresaron preocupación por la ecología de nuestro planeta con temores por su destrucción.

Hubo respuestas con un pensamiento místico y abstracto en que pidieron la salvación del mundo y finalmente la expresión de ideales y sentimientos positivos para negar la destructividad y amenazas manifiestas.

**IV. Relaciones Interpersonales:** Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o rechazo, incluye a un tercero, cuya referencia al sujeto es real o no imaginaria.

- 4.1 Amistad y afecto
- 4.2 Sexual
- 4.3 Evitación de conflictos
- 4.4 Relación con objetos idealizados.

Llama la atención la escasa producción de solo siete subcategorías y la cautela que se aprecia en las respuestas de sus deseos, ya que sólo se destaca abiertamente el contenido de éstos, a través de la subcategoría

#### 4.5 Relación con la naturaleza

de amistad y afecto en la que se puede reconocer abiertamente sus necesidades afectivas y amistosas con otros, aunque todavía no son capaces de reconocer que tipo de amistad necesitan. En lo sexual, aunque el número de respuestas fue escasísimo, sin embargo ya pudieron aceptar el vínculo real y concreto. Los demás deseos se plantearon realmente evitando enfrentarse abiertamente al conflicto y lo hicieron en su fantasía a través de personajes idealizados para poder participar de su poder, su belleza, su importancia, su sabiduría o su fuerza, etc. También se presentaron deseos de relación con la naturaleza como sustituto de las relaciones interpersonales que todavía no pueden manejar.

#### 4.6 Petición de ayuda 4.7 Confrontación, cuestionamiento y exigencia de otros.

Finalmente se tuvieron dos tipos de subcategorías en las que las respuestas denotan abiertamente pasividad y dependencia de otros. Por lo tanto no se sienten capaces de presentar actividades o resolver problemas o conflictos por sí mismos. La segunda es una situación de presión y exigencia por parte de otros que demandan al adolescente actitudes activas y positivas a las que todavía puede responder muy difícilmente.

#### V. Respuestas Defensivas: Cuando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensa que no permiten manifestar un deseo claro y con principio de realidad.

#### 5.1 Sin respuesta 5.2 Respuestas encubiertas 5.3 Omnipotencia 5.4 Confusas 5.5 Exacerbación del conflicto

Aún cuando en las otras subcategorías se han podido apreciar otro tipo de defensas que van siendo características de esta fase del desarrollo adolescente temprano, en esta categoría se obtuvieron cinco subcategorías en las que se clasificaron aquellas que ya van indicando como el yo va perdiendo poco a poco su eficacia defensiva y los medio de los que se vale para mantener su equilibrio. Se puede percibir como los mecanismos defensivos son cada vez más ineficaces: por ejemplo, el no responder indica que el sujeto todavía conserva un principio de realidad para no comprometerse, prefiriendo usar un mecanismo tan arcaico como es la evasión, para salir adelante, y así las respuestas encubiertas, las de omnipotencia con significados irreales, las confusas, en las que se hacen más patentes las alteraciones de pensamiento hasta llegar a presentar ideas bizarras. Finalmente tenemos las respuestas en las que el deseo es dominado por las pulsiones destructivas y el afecto sufre una tremenda regresión hasta alcanzar conductas infantiles muy tempranas.

### 3.5.5.2 Descripción clínica del contenido psicodinámico de las respuestas de deseo

I. Sujeto: deseos que se dirigen directamente al sujeto mismo.

#### METAS O LOGROS

- 1.1 Triunfar en la escuela
- 1.2 Logro académico a futuro
- 1.3 Logro laboral
- 1.5 Logro religioso
- 1.6 Logro cultural
- 1.9 Logro de superación
- 1.10 Logro de bienes materiales

Las veintitrés subcategorías se subdividieron en tres grandes temas según el contenido de los deseos: metas o logros que desean alcanzar los adolescentes tempranos, procesos integrativos y defensas. A través de estos tres grandes aspectos se pudo apreciar su funcionamiento y/o sustentado por las catexias. El primer grupo se caracteriza principalmente por ser respuestas narcisistas simbólicas, fantaseadas, imaginarias, no reales, pero que ya constituyen un intento de separación-individuación, aunque opera parcialmente por que no están totalmente internalizadas.

#### PROCESOS INTEGRATIVOS:

- 1.4 Logro sexual
- 1.8 Logro de afectos
- 1.11 Identificación con un ideal
- 1.7 Conflicto existencial
- 1.12 Logro de supervivencia y necesidades básicas.
- 1.13 Sentimientos de ser bueno
- 1.17 Ayudar a otros

Ellos se pueden percibir en el segundo agrupamiento o tema, como intento de logros sexuales y efectivos. También se encuentran reactivados conflictos existenciales, de valores, de identidad con la intervención o influencia de varias instancias como el Self, el ideal del Yo, el Superyo, en la lucha ante las presiones de las pulsiones a través del Yo, que tiene que reforzar las defensas para regularlas y controlarlas. El tercer tema nos permite ver el grado en que los mecanismos de defensa han influenciado los procesos ideacionales, de conducta y adaptativos de otras funciones y/oicas.

#### DEFENSAS:

- 1.14 Narcisistas con pensamiento mágico.
- 1.15 Evitación de conflicto
- 1.16 Respuestas regresivas
- 1.18 Penetración en otros
- 1.19 Narcisista con referencia a la imagen corporal.

Es importante ver si las defensas han tenido éxito o han fracasado; este último aspecto se podrá valorar a través del montante de ansiedad que puede manejar el Yo, porque una vez que se van afectando los aspectos cognitivos y aparece confusión y desorganización de las ideas, estas alteraciones van a repercutir en la conducta y finalmente en los procesos adaptativos del individuo a su medio ambiente como ya se ha mencionado anteriormente.

**II. Familia:** Son todas aquellas respuestas en donde se involucra a la familia del sujeto o a alguno de sus miembros. 26 Subcategorías.

**PADRE**

- 2.1 Confrontación con el padre
- 2.2 Preocupación por el padre
- 2.3 Pérdida o abandono del padre
- 2.19 Agresión hacia el padre
- 2.24 Gratificación con el padre

**MADRE:**

- 2.4 Confrontación y búsqueda de gratificación.
- 2.5 Preocupación por la madre
- 2.6 Pérdida o abandono de la madre
- 2.20 Agresión hacia la madre
- 2.25 Gratificación con la madre

**PADRES:**

- 2.7 Unión de los padres
- 2.8 Gratificación con los padres
- 2.9 Preocupación por los padres
- 2.18 Respuestas de angustia ante la separación o pérdida de los padres.
- 2.26 Confrontación con los padres.

**HERMANOS:**

- 2.15 Gratificación con los hermanos
- 2.16 Preocupación por los hermanos
- 2.17 Conflicto con los hermanos

**FAMILIA:**

- 2.10 Logro familiar
- 2.11 Preocupación por la familia
- 2.21 Logros materiales para la familia
- 2.22 Confrontación a la familia

Estas 26 subcategorías se agruparon en 6 grandes contenidos:

- Relativos al padre
- Relativos a la madre
- Relativos a ambos padres como pareja
- Relativos a los hermanos
- Relativo a la familia
- Relativo a la familia colateral

Los tres primeros contenidos van muy interrelacionados con el nivel de relación objetal con sus figuras afectivas primarias y estas no son solamente de amor y odio, sino que existe una gran gama de sentimientos como la simpatía, antipatía, tolerancia, etc.

Aquí se puede ver el proceso de separación-individuación del adolescente temprano; como maneja el Yo sus afectos, el principio de realidad, sus procesos de dependencia-independencia; si están en un período regresivo o progresivo en que las identificaciones pueden ser positivas o negativas.

Después de las primeras relaciones objetales representadas por los padres, están los hermanos como las relaciones más cercanas, siendo básicas para el establecimiento de los sentimientos sociales: se buscan relaciones estables y gratificantes o de rivalidad y ambivalencia.

Son importantes estos elementos porque juegan un papel transaccional entre las relaciones objetales dependientes con el medio ambiente socio-cultural más complejo y exigente.

Es posible explorar la organización y tipo de jerarquización y tipo de dinámica relacional con la familia: si su estructura es de tipo "aglutinado" cerrado, abierto, desorganizado, bien integrado, etc. Si predomina la agresión en sus relaciones interpersonales o la búsqueda de satisfactores de necesidades muy arcaicas e inmaduras; o por el contrario prevalece una estructura superyolca muy rígida irracional, con anulamiento de todos los

rígida, irracional, con anulamiento de todos los miembros de la familia. Si es una organización muy equilibrada con roles muy definidos en donde predomina el respeto, el amor, la unión y la preocupación por la seguridad física, emocional y económica de sus miembros.

Cuando hay confrontación a la familia estas siempre se refieren a tratar de mejorar los valores y conductas indeseables de algunos de los miembros o de que lleguen a ser importantes, es decir, temas relacionados con las catexis agresivas, destructivas y narcisistas por la intervención de gratificaciones narcisistas o por la intervención del Ideal del Yo y el Superyo por la predominancia de los valores ante esos conflictos provocados por el predominio de las pulsiones.

#### **FAMILIA COLATERAL:**

2.13 Unión con la familia colateral

2.14 Preocupación por la familia colateral

2.23 Manejo defensivo ante la muerte de la familia.

Estos deseos hablan de la necesidad de dependencia y reforzamiento que necesitan los adolescentes de su familia colateral, con quienes establecen fuertes lazos de unión afectivos y de convivencia para suplir frecuentemente la ausencia física, y en ocasiones también emocional de los padres debido a cambios socio-culturales que está sufriendo nuestra sociedad. Esta situación puede dar como resultado cambios en la dinámica familiar, así como nuevos problemas, preocupaciones y conflictos de relación entre padres e hijos y en relación a los procesos de identidad en los hijos, ya que por ejemplo habrá confusión en cuanto a quien o quienes son las figuras de autoridad: ¿los padres? ¿la abuela o la madre? ¿Quiénes son más importantes, los tíos, las tías o hermanos?, etc.

Un aspecto importante en este tipo de alianza entre familias de diferentes generaciones propicia que los hijos de la familia más joven se tengan que enfrentar a la angustia que les produce la confrontación con la muerte provocada por esta relación con una generación diferente a la que les corresponde; la manejan a través de fantasías de negación, reparación y omnipotencia porque todavía no están preparados para manejar en forma adecuada tal experiencia.

Se puede explorar también a través de estos deseos, aspectos gratificadores dentro de la familia así como metas e idealizaciones.

También se puede detectar problemas, preocupa-

ferentes medios de la familia; se puede apreciar a través del Yo los procesos cognitivos, la intervención del Super-yo, del ideal del Yo, del Self en los procesos adaptativos, afectivos y agresivos

**III. Universal:** Son todas aquellas respuestas que se refieren a satisfactores para la humanidad, en donde no hay beneficio concreto centrado en el sujeto, que se expresa conceptual o ideológicamente.

**SATISFACTORES:**

- 3.1 Económico, político y social
- 3.2 Social de necesidades básicas
- 3.3 Social salud.

Este material es el resultado de una búsqueda de satisfactores que inconscientemente luchan contra la destrucción de nuestro planeta y, naturalmente, de la humanidad. Las 8 categorías quedaron concentradas en dos tipos de deseos: el primero son aquellos que van dirigidos a la solución de problemas de tipo económico, político y social que permitan liberar al país y al hombre de esas amenazas.

**VIDA vs MUERTE:**

- 3.4 Supervivencia
- 3.5 Ambiental
- 3.6 Religiosa
- 3.8 Idealización
- vs.
- 3.7 Destructividad

El segundo tipo de deseos quedó incluido bajo el rubro de VIDA vs MUERTE ya que en todos esos deseos prevaleció un instinto de conservación y supervivencia ante la amenaza de destrucción y muerte, física, mental y social del individuo.

Se valen de un pensamiento idealizado y religioso para lograr sus fines en su lucha contra las pulsiones destructivas; usan mecanismos de negación, reparación y omnipotencia.

Aquí se destaca el mecanismo defensivo yoico de la idealización ante un principio de realidad tan atemorizante, utilizándolo como un mecanismo de negación de esa realidad a través de una formación reactiva para manejar la ansiedad y el temor a reconocer su propia impotencia.

**IV. Relaciones Interpersonales:** Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o rechazo, incluye a un tercero, cuya referencia al sujeto es real y no imaginaria.

**POSICION ACTIVA**

- 4.1 Amistad y afecto
- 4.2 Sexual
- 4.3 Evitación de conflictos
- 4.4 Relación con objetos idealizados
- 4.5 Relación con la naturaleza

En esta subcategoría las respuestas de deseos se agrupan en dos clases: La primera en la que el adolescente muestra una posición activa para lograr sus fines, bien sean éstos de tipo de afectivo, amistoso, amoroso, reales o fantaseados, gratificantes o conflictivos y aun defensivos, o bien todavía prefiriendo relaciones con la naturaleza o con animales, sustituyendo las relaciones humanas.

**POSICION PASIVA**

#### **POSICION PASIVA**

**4.6 Petición de ayuda**

**4.7 Confrontación, cuestionamiento y exigencia de otros.**

El segundo grupo abarcó solo 2 subcategorías en que el contenido de los deseos se caracterizó por una postura pasivo-dependiente, de otros; por que no se sienten capaces de realizar algo por sí solos.

Llamó la atención en esta categoría lo limitado de sus intereses y la vaguedad en los contenidos, por lo que se detecta en ocasiones la ineficacia del SuperYo en sus intentos por evitar los conflictos, viéndose en ocasiones precisado a refugiarse en fantasías en las que el Yo es reforzado a través de relaciones con figuras y omnipotencia.

Se puede decir que en el Yo se establece una lucha entre las pulsiones y las catexias afectivas y pulsionales y el Superyo, el o el ideal del Yo, utilizando mecanismos de defensa como son la evasión, la regresión, omnipotencia narcisista, la idealización, etc.

**V. Respuestas Defensivas:** Cuando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensa que no permiten manifestar un deseo claro y con principio de realidad.

**5.1 Sin respuesta**

**5.2 Respuestas encubiertas**

**5.3 Omnipotencia**

**5.4 Confusas**

**5.5 Exacerbación del conflicto**

Se denominan Defensas las técnicas que utiliza el Yo cuando se enfrenta a un conflicto que amenaza su estabilidad y adecuado funcionamiento.

Las defensas llevan el propósito de proteger al Yo contra las exigencias de los instintos y los afectos variando estas exigencias de acuerdo a cada individuo.

Un aumento en la catexis de impulso genera ansiedad y ésta puede ser de tres tipos:

a) La angustia del Yo por el conflicto generado con el SuperYo.

b) Angustia y conflicto del Yo frente a fuerzas del instinto porque teme ser dominado y destruido por éste.

c) También puede el Yo sufrir una angustia real y objetiva por presiones del mundo exterior, a través de amenazas de castración.

Los mecanismos defensivos extremos que utiliza cuando se siente muy presionado y amenazado son: la negación v.g. fantasías de destrucción del mundo.

Ideas de grandeza: las que surgen por narcisismo compensador debido al retiro de la catexis de los objetos y dirigidas hacia el propio Yo. Es una gran regresión hacia la omnipotencia narcisista.

La evasión: mecanismo en que todavía prevalece en el yo el sentido de realidad que le permite defenderse de la confusión de sus sentimientos y pensamientos y se protege por medio de este mecanismo en situaciones de conflicto.

Los procesos cognitivos llevan a cabo una regresión a procesos de pensamiento primitivos de tipo prelógico mágico. Cuando el contenido ideacional generalmente reprimido, es decir, lo INCONSCIENTE se hace CONCIEN-TE arrolla al Yo con sus poderosas exigencias instintivas y el último intento del Yo es refugiarse en las fantasías sexuales infantiles, las que raramente funcionan con éxito y sólo exacerbaban el conflicto. Las defensas más patológicas son las alucinaciones, los delirios y la ruptura con la realidad.

### **3.5.6 Material Psicodinámico**

- ◆ **I. Del Sujeto:** Son todas aquellas respuestas en donde el deceso se dirige directamente al sujeto mismo. El deseo se expresa a través de la fantasía Inconsciente y ésta cuenta con dos factores, la representación del deseo y la dirección de la pulsión, por lo que se toman en cuenta estos dos aspectos para trabajar las diferentes categorías. Metapsicológicamente hay que trabajarlo y pulirlo; hay un nivel preconscious, cuando él responde "no reprobar" en el que hay una defensa yoica y fantasía.

#### **➤ 1.1 Logro Académico Inmediato**

Esta subcategoría va relacionada con la realidad del Yo, con el funcionamiento Yoico, así como con el Superyo y el Ideal del Yo; manifestándose por un lado, como la constitución de un Yo con procesos o exigencias Superyoicas constructivas de un Ideal del Yo.

También se aprecia necesidad de DOMINIO como triunfo del ideal del Yo: "Que no me ponga nerviosa" resulta la pulsión de dominio "Triunfar en la Escuela": ideal del yo.

Estas investiduras están incluyendo la representación del mundo externo, el área escolar real, pero también representa desarrollo intelectual, aspectos superyoicos, lo que implica catectizar aspectos cognitivos que representan algo interno, el sentido o el significado básicamente de conocimiento del sujeto. Este tipo de deseo también involucra el ambiente: la escuela, competencia, donde el adolescente lo crea con lo interno y con lo externo que le permite un reforzamiento de lo real.

#### **➤ 1.2 Logro Académico a Futuro**

En ésta subcategoría predomina la fantasía sobre la realidad debido al momento de desarrollo en que se encuentra el adolescente. Pero el significado que tiene la realidad

externa es también interna porque representa el Ideal del Yo en el sentido de que también representa los procesos de identificación con el padre.

Aparece más claramente el Ideal del Yo que el superyo, porque hay metas por organización del Yo: "Que tuviera una carrera larga" es un deseo que acusa que ya existe una capacidad de demora e intentos a través de esos deseos de establecer metas y alcanzar una identificación secundaria (a través de una profesión). Ya hay fantasías de proyectos de vida como parte de ese proceso de elaboración y búsqueda de identidad en su organización yoica.

### ➤ **1.3 Logro Laboral**

Aquí esta la pregenitalidad al servicio de la estructuración yoica; la catexización de todas las fuerzas del yo están colocadas en el deseo de trabajar.

Por el tipo de respuestas que dan en estas subcategoría se percibe el poder del acto. Es un proceso de constitución yoica adolescente que se dirige a metas sublimatorias de catexis pregenitales constituyendo parte de la organización del Yo.

Aquí, el adolescente ya asume, aunque sean en sus deseos y fantasías la responsabilidad del trabajo a través de sus estudios y/o prácticas ocupacionales o laborales que implica que ya es capaz de aplicar un marco de valores: "Tener un trabajo honesto y productivo", a la vez que es realista obtiene gratificaciones.

En otras ocasiones predominan todavía las gratificaciones: "Jugar foot-ball profesional", o "Llegar a ser presidente de la República", cuando predomina la pulsión del poder y de liderazgo.

➤ **1.4 Logro Sexual**

Aquí se presenta exclusivamente en niveles de fantasía y por lo tanto expresan deseos de obtener tales logros pero con nadie específicamente, v.g: "Tener novia"; "Tener una familia"; "Que el hombre que yo encontrara también me correspondiera"; "Poder casarme". La fantasía ya se planea a futuro, aunque todavía como un objetivo general sin grandes especificaciones, pero indicando la capacidad del adolescente para planear a futuro, muy relacionado ya con las subcategorías 1.2 y 1.3 en que se percibe la capacidad de organización yoica. Podemos inferir que es el resultado de la reactivación edípica infantil, representación de objetos internos arcaicos.

➤ **1.5 Logro Cultural**

Aquí el proceso sublimatorio se presenta muy vago: "A viajar", "Ir a varios países". Una hipótesis: posiblemente por pobreza cultural ya no aparecen otros contenidos de inquietudes o de conocimientos para enriquecimiento interno.

Pero es relevante "El viajar", fantasía inconsciente relacionada con la separación, el alejamiento: análogo a la representación del bebé al caminar, gatear y correr, por sus deseos y necesidades de descubrir lo nuevo. En el adolescente el significado es el deseo de ganar independencia, ser él mismo.

➤ **1.6 Logro Religioso**

Estas inquietudes religiosas como "Ir a un monasterio", "Que conozca a Dios", "Ser buen testigo de Jehová", pueden ser provocadas por la lucha con sus pulsiones y culpa por el conflicto que les crea en un Yo en reorganización y en el que se tiene que valer de sus defensas superyoicas para luchar contra las pulsiones sexuales que les presionan.

Lucha contra sus temores de castración castigo y sobre todo con la tremenda angustia que los sobrecogen y no les queda mas que acogerse a la figura tan poderosa "Que Dios padre" para que los rescate. Objeto omnipotente, superyo arcaico, particularmente narcisista, por lo que son respuestas regresivas con alejamiento de la realidad.

➤ **Conflicto Existencial**

Toda la angustia generada por sus temores de vida y muerte les lleva a tener conciencia de "SER", que ellos expresan a través de un retraimiento narcisista que les permite llegar también al conocimiento de la Individuación: "Estar sola"; "No ser como ninguna otra persona".

Tenemos un segundo tipo de ejemplos en que hay fantasías de omnipotencia e inmortalidad para evitar la muerte: "Vivir siempre", "No tener enfermedades" pero hay otro tipo de fantasías en el que predomina la angustia sobre las representaciones y finalmente les confronta con lo ineludible, la muerte v.g. "Dejar de ser", en el que se percibe un sentimiento profundo de soledad y no lucha por una terrible depresión.

➤ **1.8 Logro de Afectos**

Liga de los afectos que satisfaga las necesidades personales egocéntricas, como un fenómeno transitorio entre la etapa del narcisismo y el encuentro con el objeto heterosexual.

En este caso se refiere a la expresión o necesidad de afecto "Ser feliz toda la vida", "Ser querido", "Ser amado".

Otro tipo de respuesta expresaron deseos de otras necesidades afectivas como: "No ser huérfano", "Vivir en armonía", "Llorar de vez en cuando", "Ser alegre", "Ser aceptado", "Tener a alguien especial".

Esta variedad en los contenidos, pone de manifiesto las diversas calidades afectivas, las cuales van a depender de la historia y experiencias de cada individuo.

➤ **1.9 Logro de Superación**

Esta subcategoría englobó esos deseos que implicaban necesidades por sobresalir en actividades físicas o mentales, bien para lograr gratificaciones narcisistas: "Ser el segundo mejor futbolista de todo el mundo", "Ser famoso".

El objeto internalizado adquiere una prepotencia con características narcisistas que no representa al Yo. Es una imagen inflada del Self que se encuentra ante los otros o ante el grupo familiar y no es en una relación objetal, sino que es el resultado de la catexis en la representación de la imagen de desarrollo que implica crecimiento, cambios, identificación edípica: "Que no fuera un joven tan juguetón", "Cambiar de vida". "Seguir adelante".

"Que ya estuviéramos grandes y titulados", es otro ejemplo del material brindado en esta subcategoría y que es otro de los indicios de los cambios que se han señalado y que indican que ya empieza a aceptar la posibilidad de participar en el mundo de los adultos, y puede caer dentro de la categoría del ideal del Yo.

➤ **1.10 Logro de Bienes Materiales**

Estos deseos de adquirir bienes materiales los manejan en una forma muy general, como si todavía no pudieran captar su verdadera dimensión y características. Responden más bien a un concepto estereotipado de algo que le significa "Riqueza", "Tener una casa", "Tener dinero", "Ser rico", "Ganar la lotería", "Ser millonario".

Lo Significativo es tener, ganar, reactivo de pulsiones anales, fálico, edípico, configurando los deseos de poder del Yo que les permite tener una imagen maníaca del Yo.

Probablemente son aspectos incorporativos anales usados defensivamente para compensar la amenaza de pérdida o castración reactivada durante esta etapa de la vida: perder o quitarles sus heces, lo que fue para el niño en su etapa anal perderse completamente, porque no pudo descubrir que lo único que se le pedía era el contenido, no todo el continente, su ser, su Yo.

Las respuestas adecuadas fueron como las de "No ser ni rico ni pobre", "Tener una casa", en que el sujeto, a través de sus deseos está proyectando un Yo equilibrado y cuyo nivel de aspiraciones es realizable y no compensatorio o narcisista para gratificar los deseos de omnipotencia.

➤ **1.11 Identificación con un Ideal**

Parece que este tipo de deseos son generados por una fantasía inconsciente de participar de la omnipotencia del padre infantil y también corresponde al ideal del Yo: "Ver a Hitler o ser como él", en esa forma participan de su fuerza, de su pene.

También puede estar esta fantasía fundamentada en el deseo de ser parte de esas figuras, al participar el Ideal del Yo está la identificación con el agresor. Es la asimilación de un anti ideal como forma de obtener más omnipotencia o resguardo, es identificarse con alguien más fuerte que el propio padre o ideal natural.

➤ **1.12 Logro de Supervivencia y Necesidades Básicas.**

Aparecen estos deseos como resultado de sentimientos de soledad y abandono y un miedo inminente de destrucción y muerte; parece que los chicos reconocen como necesidades básicas la alimentación: "Qué no me falte que comer"; y el territorio: "Que tenga

donde vivir" que genera ese deseo de lograr la supervivencia y la satisfacción de las necesidades más básicas.

Parece que los chicos reconocen como necesidades básicas primarias: La alimentación y el territorio: "Que no me falte que comer" y "Que tenga donde vivir" sin especificar, lo que indica el deseo de una necesidad básica muy primitiva, casi filogenética de supervivencia básica.

➤ **1.13 Sentimientos de ser bueno.**

El adolescente temprano siente una gran necesidad de ser respetado en su búsqueda de identidad, ideología, vocación y de objetos de amor. es decir, busca su Imagen ante el superyo (Padre).

Por ello buscan entretenimientos y diálogos con los padres y otras figuras que representa autoridad como son los maestros u otras figuras, porque tales experiencias les permiten explorar su sistema de valores, la imagen del yo y todo el reacomodo de su nueva estructura. Veamos algunos ejemplos: "Cambiar de carácter", "Aclarar bien mis pensamientos y no pensar cosas tontas", en donde se refleja el conflicto con el Superyo ante la presión de las pulsiones.

"Que yo muera antes que mi familia" en donde el adolescente acepta el aniquilamiento y no puede luchar por crecer e individualizarse porque no se atreve a perder la seguridad y dependencia de la familia.

Otro ejemplo interesante es el siguiente: "Que fuera o siguera siendo como siempre: alegre e inquieta", en el que se aprecian mecanismos de negación a crecer y tener que ajustarse a nuevos patrones de vida y valores. (Superyo-ideal-del yo).

➤ **1.14 Narcisista con Pensamiento Mágico**

Este tipo de deseos se caracterizaron por una idealización del yo con un pensamiento omnipotente, v.g.: "Ser un príncipe feliz", "Poder detener el tiempo", "Irme al mundo que tanto sueño".

También se aprecian sueños resultado de regresiones a niveles de organización arcaica infantil que por la crisis adolescente, se encuentran reactivados: "Poder convertirme en delfín", "Que me convirtiera en pajarito", "Animalitos que vuelan". Todo este contenido manifiesto de volar, viajar, alejarse tiene una connotación sexual.

En otro nivel también pueden ser fantasías de liberación, libertad, alejarse, sentirse libres, moverse libremente.

➤ **1.15 Evitación de Conflictos**

En esta subcategoría los deseos ponen de manifiesto que el adolescente no puede o no quiere afrontar problemas y usa la evasión y la negación primordialmente, no haciendo referencia a situaciones concretas y reales v.g.: "No tener problemas con los demás", "Que todo fuera tranquilo", "Que nunca falte nada".

Cuando se refieren a sí mismos lo tratan en la misma forma general: "Que nunca fuera un tonto", "No ser tan nerviosa", "Que no espantara", "Ser común", "Que no me envidien los demás". Indudablemente en estos ejemplos hay un marcado interés por su autoimagen y una lucha con el narcisismo, pero que no pueden reconocer o aceptar, está la pulsión de exhibirse o demostrar lo importante que son y sus atractivos y la necesidad de negarlos y reprimirlos. No se atreven aún a confrontar sus fantasías y deseos por temores a la reacción del medio ambiente y a su propio superyo y a la confrontación con su propia realidad.

➤ **1.16 Respuestas Regresivas**

Pueden deberse a reacciones patológicas o simplemente a los procesos que Bion denomina "regresión - progresiva" para liberar la libido de sus catexis infantiles. Este proceso regresivo no es de nuestra naturaleza defensiva sino formativa, por lo que es muy importante diferenciar cuando dicho tipo de respuestas son el resultado de tal proceso o bien se trata de indicios regresivos por una conflictiva patológica que deberá diagnosticarse a través de la evaluación individual, si es necesario. Solamente daremos unos dos ejemplos de este tipo de subcategoría que ejemplifican las regresiones a niveles arcaicos: "Tener muchos dulces" y "Querer ser niño", ambas proyectando su duelo por la niñez que abandonan y que les significa soledad o inseguridad que tratan de reasegurar volviendo a la etapa de la niñez conocida y contar con los elementos que les gratificaban. Pudiendo ser también una regresión al servicio del yo.

➤ **1.17 Ayudar a Otros**

Este tipo de deseos, aunque su contenido es positivo se caracteriza por ser poco definido y generalizado y la acción realizadora está centrada en el sujeto mismo: "Que nosotros ayudemos a los otros" ó "Ayudar a los necesitados", "Sacar adelante a mis hermanos". Impresiona como un tipo de defensa como es la formación reactiva a través de la cual, convierte en lo contrario la motivación original de la pulsión: agresión, destructividad, muerte.

Por otro lado, la gratificación no es buscada tan primariamente, en los deseos expresados como: "que me den", "Que me quieran", "Que me protejan", sino que ya la tratan de obtener a través de los demás. También posiblemente debido al montante narcisismo y prepotencia muy encubierta que les permite parecer magnánimos.

Hasta cierto punto es positivo cuando estas posturas son intentos genuinos de ayudar porque empiezan a aprender a dar y a compartir con otros, aunque cuando se exagera este aspecto la motivación es la necesidad de poder controlar, dominar y devaluar a los demás.

➤ **1.118 Penetrar en otros**

Se trata de respuestas muy narcisistas que pueden expresar la necesidad de un control y dominio total de los demás, v.g. "conocer el pensamiento de los demás". Esta dinámica está muy relacionada con la subcategoría 1.11 porque en ambos casos fácilmente se pierden los límites yoicos, ya que pueden por su prepotencia atravesar los límites corporales y funcionales de los demás.

Ella ya indica alteraciones del juicio de realidad y de los procesos de pensamiento.

Hay una regresión al narcisismo arcaico porque el yo ya se ha derrumbado por la desintegración mental y afectiva.

En el ejemplo está la proyección de su propio entañamiento y perturbación y en su narcisismo quiere saber si todos sienten y piensan lo que siente y percibe de entañamiento y despersonalización.

Esta fase representa una reacción del Yo a la percepción del aumento de la libido narcisista y por lo tanto de la perplejidad que ello le produce al sujeto la regresión narcisista y los desplazamientos libidinosos que le acompañan.

➤ **1.19 Narcisista con Referencia a la Imagen Corporal**

Expresión de cambios físicos del sujeto. v.g: "Ser guapo", "Ser alta y bonita", "Tener ojos azules", "Hacerme cirugía en la nariz".

Proyectan en su esquema corporal aspectos que rechazan de su personalidad o que les crean conflicto.

Es importante tomar en cuenta la etapa por la que atraviesan en que algunos de ellos se encuentran en francos cambios físicos y naturalmente, toda su catexis está dirigida a estos cambios, que les crean angustia y confusión. Con estas alteraciones no es difícil una regresión del Yo a la Imagen del cuerpo tan primaria, con sus correspondientes alteraciones especiales de dicha imagen corporal debido a los conflictos subyacentes que en estos casos nos permiten asumir su comprensión y análisis por ejemplo: algunos proyectan su conflicto de identificación "ser guapo", "Ser alta y bonita", como un indicio de su no aceptación y un mecanismo de formación en lo contrario en que a través del pensamiento mágico alcanzan sus satisfactores narcisísticos, "Tener ojos azules" o del Yo ideal; patrones que no corresponden a nuestro mestizaje, sino que su ideal está fuera de su realidad genética lo cual indica no aceptación de su identidad, ni de sí misma, repudiar identidades objétales primarias.

La respuesta de "Hacerme cirugía de la nariz", puede haber sido dada por un joven que contase con la nariz verdaderamente deformada o si se trata de un desplazamiento a esa protuberancia facial de su conflictiva fálica, puede deberse a fuertes temores a la castración que le pueden impedir un avance hacia los objetos, o bien a una defensa contra las necesidades de regresión a una situación receptivo-anal, lo que está implicando una lucha tremenda en este adolescente en su proceso de identificación y en el manejo del amor-odio agresión.

#### ➤ **1.20 Conflicto de Identidad**

En esta categoría se incluyeron aquellos deseos que denotaron inconformidad o curiosidad por sus orígenes o raíces v.g.: "Ser de Estados Unidos" como ejemplo del primer

caso en que se desea pertenecer a orígenes que representan la fuerza, el poder, la hegemonía (identificación con el agresor) relacionado con la subcategoría 1.11. Verdadero rechazo de su etnia y de su cultura; no aceptar su identidad con sus objetos primarios.

El otro caso es lo contrario, es la búsqueda de sus orígenes y de su identidad: "Conocer a mi verdadero padre", "Que él me pudiera decir quienes son mis verdaderos padres".

➤ **1.21 Respuestas de Integración Familia-Sociedad**

Este tipo de respuestas son un mecanismo defensivo ante su angustia, ante la posibilidad de la separación de sus objetivos primarios por el proceso de individuación. Es un intento de contar con la familia que le van a servir como el puente que le permitirá pasar a la vida adulta y por lo tanto independiente, "Ser feliz con mis amigos y familiares", "Que no exista discordia entre familiares y amigos", "Que mis papás, hermanos y novias estén conmigo".

Tratar de integrar los dos sistemas sociales en un todo armónico y congruente en que no hay rivalidades, ambivalencia ni agresión, como una proyección de sus propios intentos de reintegración y búsqueda de equilibrio en su propia estructura bio-psico-social.

➤ **1.22 Necesidad de Autonomía.**

Estos deseos de autonomía e independencia son todavía muy fantaseados, aunque también ya se manifiestan ciertos conflictos reales: v.g. "Ser mayor de edad para que no me prohiban nada", "Poder tener libertad en mi criterio propio", "Me dejaran salir a fiestas con mis amigos", "Tener una casa propia".

Son las aspiraciones de alcanzar la integración suficiente: "Tener casa propia", propia identidad con sus propios límites y capacidades de reconocerlos y poderlos usar

adecuadamente: "Poder tener libertad... en mi propio criterio". Es decir, implica la necesidad de crecer, independencia como individuo.

➤ **1.23 Situaciones Placenteras**

Deseos que implican que el sujeto es el receptor y protagonista de este tipo de gratificaciones. Se pueden apreciar variedades de intereses que empiezan a mostrar acerca de su medio ambiente, como por ejemplo por lugares especiales de la naturaleza: "Estar en la playa", "Vivir en las montañas".

Otros acusan la necesidad de movilizarse: "Viajar", "Conocer otros lugares, costumbres y gentes", o bien "Imos de por acá", posiblemente por deseos o necesidad de cambios de su ambiente sociocultural.

A través de la diversidad de contenidos de esta subcategoría es posible captar sus intereses personales como son los referentes a diferentes tipos de espectáculos: cine, teatro, música, bailes, etc., y otras actividades deportivas o sociales que ya van marcando sus intereses o aptitudes personales que se pondrán posteriormente al servicio de su orientación vocacional.

- ◆ **II. FAMILIA:** Son todas las respuestas en donde se involucra a la familia del sujeto o a alguno de sus miembros.

➤ **2.1 Confrontación y Búsqueda de Gratificación con el Padre**

Se pueden percibir las posturas ambivalentes pero ya con una crítica basada en un principio de realidad que le lleva a enjuiciar la conducta del padre, que a veces le confronta con aspectos positivos y otros negativos de dicha figura: "Que mi papa prefiriera a su hijo que

a su mamá". Vive al padre muy dependiente de su propia madre e incapaz, por lo tanto de asumir su rol maduro de padre y relacionarse como tal con el hijo.

"Que mi papa no fuera tan estricto", posiblemente esa rigidez crea un distanciamiento afectivo entre padre e hijo con la consiguiente frustración y agresión reprimida en el chico.

"Que se borrara lo sucedido con mi padre", choque y confrontación entre padre e hijo con sentimientos de culpa y conflicto para el hijo, frustración.

### ➤ **2.2 Preocupación por el Padre**

Como reflejo de sus conflictos de ambivalencia ante el padre, aparecen mecanismos de reparación en forma de una preocupación o necesidad de protegerle y de negar las posibilidades de que pueda ser lastimado o destruido, v.g. "Que se alivie del corazón mi padre", "Que mi padre se salga de trabajar".

También hay deseos de triunfo para el padre: "Que le fuera muy bien en el trabajo a mi padre", necesidad de negar las limitaciones o necesidad del padre. "Que mi papá tenga mucho dinero", que sea activo, poderoso, dominante ante su confrontación con la figura real, pasiva del padre, es decir, tratan de negar la realidad de la figura idealizada, pero necesaria para sus necesidades de identificación.

### ➤ **2.3 Pérdida o Abandono del Padre**

También cuando se enfrentan al abandono o lejanía real del padre aparecen fantasías de que dicha figura siga presente, cumpliendo con su papel. Acuden a sus mecanismos de anulación o negación de la realidad por sus necesidades de contar con esa figura tan importante para ellos; necesitan rescatarla para reforzar y nombrar sus procesos de Identidad e Individuación; "Que mi padre regrese", "Que mi padre no falte a la casa".

Es importante hacer notar la escasez de respuestas que se dieron en esta subcategoría lo que hace pensar que se utilizó el mecanismo de evasión o negación como defensa ante esa pérdida o abandono.

➤ **2.4 Confrontación y Búsqueda de Gratificación con la Madre.**

Llama la atención la abundancia de respuestas que nuestros jóvenes ofrecieron en esta subcategoría en comparación con la 2.3 que permite apreciar que son más libres para expresar sus sentimientos, confrontaciones y críticas a las actitudes y a la imagen que tienen de la madre, por ejemplo la pueden vivir como una figura controladora y posesiva que no les permite disfrutar de sus gratificaciones: "Que mi madre me permita ir a fiestas", o bien pueden percibir la lejanía afectiva de dicha figura y expresarla: "Que mi mamá me quiera más".

En otros casos, por el principio de realidad que ya predomina, reconocen que la relación con la madre es ambivalente y conflictiva, bien por que existen muchas presiones de una de las partes, o porque existen fuertes montantes de agresión, o simplemente una lucha de reafirmación: "No tener dificultades con mi madre", con deseos profundos por parte del joven de que dicha figura se aperciba de su crecimiento, necesidad de individuación y autonomía.

También se encuentran respuestas que en su contenido manifiesto hay Inconformidad y ambivalencia ante la conducta de la madre que supuestamente fue llevada a cabo en beneficio del hijo, pero que encubre una postura egoísta que frustra y crea conflicto al hijo: "que mi madre no se hubiera casado para darme un padre". Posiblemente también le permite a la madre luchar contra sentimientos de culpa.

➤ **2.5 Preocupación por la Madre.**

Estas son respuestas que en su contenido manifiesto desean el bienestar de la madre, sin embargo, marcan una constante preocupación de que no surja destrucción y muerte v.g.: "Que se cure mi madre", "Que nunca se muriera mi madre", "Que no me falte mi madre", como si hubiera la necesidad de reparar sentimientos de culpa por ira y destrucción hacia dicha figura.

También esos deseos pueden significar la proyección de sus temores a perder su protección y apoyo y se encuentren solos en una etapa en que todavía no pueden lograr la separación e individuación que necesitan y que se ve en el ejemplo del deseo: "Que salga mi madre adelante", en que se colige la necesidad del hijo de percibir a la madre como una figura fuerte y poderosa que vence todas las dificultades.

➤ **2.6 Pérdida o Abandono de la Madre.**

Cuando expresa el abandono real, cualquiera que sea la causa de esa pérdida o superación, implica una urgente necesidad tanto afectiva como material con ese objeto primario, que en esta etapa del desarrollo puede implicar un conflicto que aún no se ha terminado de resolver: "Que resucitara mi madre", en que todavía la angustia es tan dominante que afecta el principio de realidad o bien que el dominio de la fantasía y el deseo no le permite reconocer la imposibilidad de realización de tal petición o deseo.

Otro ejemplo, en que aunque regresivo, no presenta pérdida del principio de la realidad, es el presente: "Que mi madre no se fuera tan seguido", en que el chico, aunque ya en su adolescencia temprana, todavía no puede manejar la angustia ante la amenaza de la desaparición-pérdida de la madre, aunque esta sea temporal y de la que se desconocen las causas. En este caso, aunque hay una reactivación de estas vivencias tempranas con su

correspondiente angustia, por los que atraviesa el adolescente, no hay pérdida del principio de realidad en la elaboración del deseo.

También este segundo ejemplo puede implicar cómo ya el sentimiento puede evaluar la conducta de la madre de acuerdo a su propio superyo y su marco de valores como un indicio de su propia individuación y separación de los valores de la familia.

### ➤ **2.7 Unión de los Padres**

Predomina tácitamente el deseo de la armonía, las buenas relaciones y el amor entre los padres; hay angustia ante la agresión, las dificultades y separación de dichas figuras.

"Que mis padres no se separen", "Que mis padres ya no tuvieran problemas". Como si usaran mecanismos de negación ante sus sentimientos de culpa por fantasías edípicas reactivadas. En otros casos "Tener a mis padres contentos juntos" y "Que volvieran a unirse mis padres", se aprecian mecanismos de reparación porque se reactivan sentimientos de culpa por sus fantasías y pulsiones que proyectan en la pareja de los padres y en el tipo de relaciones que les caracterizan, pero en las que ellos se incluyen, considerándose "La manzana de la discordia", los motivadores de dichas dificultades en forma bastante narcisista.

En ocasiones los deseos parecen estar fundamentados en un buen principio de realidad porque se han llegado a la edad en que los padres perdieron su omnipotencia y empiezan los hijos a percibirlos en sus verdadera dimensión por lo que la experiencia de esa realidad choca con sus propias fantasías y expectativas respecto al amor y al romance de la pareja heterosexual.

➤ **2.8 Gratificación con los Padres**

En esta relación triangular, el adolescente busca una gratificación narcisista: "Que mis padres vivan un poco más para que lleguen a ver mi triunfo", "Que mis padres estén siempre orgullosos de mí".

"Que mis padres estén siempre conmigo" acusa una necesidad de posesividad y dominio que se aparta de las expectativas del adolescente temprano en el que empieza a surgir la necesidad y la fantasía de hacerse independiente de los padres y la familia, pero que todavía lo hace en una forma ambivalente, con angustia y temores. En esta respuesta se aprecia una postura de autosuficiencia y seguridad que solamente es una defensa reactiva a sus pulsiones agresivo-destructivas. Si están siempre con él, estará seguro de que no se realizarán en esa forma sus fantasías y pulsiones negativas.

➤ **2.9 Preocupación por los Padres**

En esta subcategoría en que los deseos manifiestos son la respuesta de ayudar a los padres o preocuparse por ellos aparece el tipo de defensa que el adolescente temprano utiliza ante sus necesidades de luchar con sus objetos tempranos: "Que sigan viviendo mis padres" para negar su muerte en sus propias elaboraciones internas.; "Si uno de mis padres estuviera enfermo lo curaría": formación reactiva: dejar vivir en lugar de dejar morir. "Tener siempre a mis padres": negar toda posibilidad de muerte. "Que mis padres todavía fueran adolescentes". El deseo de negar toda posibilidad de tener que enfrentarse a sus figuras objetales y tener que arrancarles su sitio. "Tener dinero para poder ayudar a mis padres"; al tener el adolescente el poder-dinero, los padres tiene que ocupar un sitio de sometimiento ante el hijo poderoso, es decir, el hijo quita el poder a los padres. La misma connotación tiene la

respuesta "Que nunca les falte nada a mis padres" aunque su lucha con ellos es más encubierta.

➤ **2.10 Logro Familiar**

Son todos aquellos deseos que implican felicidad , bienestar y unión familiar; fantasías de prolongar las gratificaciones dentro de ese ambiente sin tener que abandonarlo, como si la familia integrase un Yo microsocioal que pueda presentar dos aspectos básicos: uno positivo si ésta interacción es sana, equilibrada y prepara a cada miembro para que cuente con todos los elementos necesarios para irse independizando paulatinamente de ella y en la forma en que lo requiera, para irse integrando al medio sociocultural en el que ven y en el que proseguirá su desarrollo y formación como individuo. Y el otro aspecto negativo, que presentará todas las características opuestas que por lo tanto sólo va a estimular rasgos de inmadurez y patología que le crearan muchos problemas a cada uno de sus miembros y al medio sociocultural donde se ha establecido esa familia.

Al desear "ser feliz con toda mi familia" y "ser feliz con padres y hermanos", es indicio de que no lo son y tal situación es una aspiración por lograr, así como "Que estuviera siempre unida la familia" y "Tener amor en la familia", que indican desunión y falta de cariño respectivamente. En cambio, "Que estuviera siempre unida la familia", "Vivir en casa junto con la familia" e "Ir a ver a mi familia" ponen de manifiesto que son miembros que se encuentran separados de la familia por diferentes causas y no por desorganización y falta de amor o distanciamiento emocional entre sus miembros. Finalmente, el ejemplo de "Que pudiéramos ir a Estados Unidos" plantea como un deseo de un adolescente de viajar con toda su familia, y puede ser indicio de tratarse de una familia demasiado cerrada o amalgamada que no da oportunidad de separación a sus miembros. También pueden ser las fantasías de lograr dos

finés: seguir siendo dependiente de la familia y al mismo tiempo poderse movilizar de un medio hostil o precario ganando en ese sentido "una mejoría".

➤ **2.11 Preocupación por la Familia**

Esta preocupación por la salud y el bienestar de la familia puede ser un deseo genuino por encontrarse la familia en situaciones socioeconómicas precarias reales: "Que le fuera bien a mi familia".

"Ayudar a mis padres y hermanos" ya puede tener otra connotación; por un lado de ayuda indudablemente, pero buscando una gratificación narcisista para satisfacer el ideal del Yo del adolescente.

En "Que siempre cuidara de mis padres y hermanos de los peligros", además de esa gratificación narcisista, hay una postura omnipotente y una necesidad de dominio en la que siempre tendrá que depender de él toda la familia; él implica vida, supervivencia y seguridad. Será una defensa compensatoria para manejar la ansiedad producida por sus pulsiones agresivas porque parece que dirige dichas pulsiones al Self y por ello demuestra esa conducta prepotente, arrogante y narcisista.

➤ **2.12 Sobrevivencia de la Familia**

Estos deseos reflejan preocupación, como una proyección de sus propias pulsiones agresivas hacia la familia, con defensas de tipo e formación reactiva en que el pensamiento desea lo contrario: así pueden evitar los sentimientos de culpa como en "Que nunca se mueran mis familiares más cercanos" ó "Que nunca se enfermara nadie de mi familia". Es brindarte en forma omnipotente un escudo ante la muerte y el sufrimiento.

En otro nivel es enfrentarse a lo perezoso que implica vida-muerte en que aparecen fantasías de inmortalidad: "Que mi familia sea eterna", en que el narcisismo y los sentimientos prepotentes se presentan encubiertos en esta elaboración de preocuparse por la salud y el bienestar de la familia, ya que contando la familia con estas características, él también participará de tal prerrogativa.

➤ **2.13 Unión de la Familia Colateral**

Estas respuestas ponen de manifiesto la necesidad del adolescente temprano de reforzar su integración y seguridad: como si todavía su Yo, por las vicisitudes por las que atraviesa no le brindase esa integridad y coherencia que busca en el exterior: "Tener siempre a mis tíos y que estén siempre conmigo".

Estas fantasías les permite negar sus propias pulsiones agresivas y sexuales, que posiblemente las viven como muy amenazantes por serles muy difícil su control. De ahí acudir a la familia colateral, los tíos (defensas del exterior del Yo) pero que todavía representan los valores objetales o superyoicos, como auxilio o refuerzo de sus propias defensas yoicas.

➤ **2.14 Preocupación por la Familia Colateral**

Es frecuente que en nuestro medio se busque el reforzamiento del Yo de la unidad familiar nuclear con la familia colateral materna.

Los contenidos predominantes son la inmortalidad de los parientes: "Que no mueran mis abuelos", "Que siempre viviera mi tía", estos son contenidos manifiestos que utilizan mecanismos de negación ante el enfrentamiento a la muerte.

"Que descansen en paz mis tíos y abuela" son deseos por los temores del adolescente para evitar el dolor y el sufrimiento a sus seres queridos; "Que mi tía se case", fue uno de los pocos deseos gratificadores u optimistas que motivó este estímulo sobre la familia.

➤ **2.15 Gratificación con los Hermanos**

Aquí aparecen los deseos de establecer relaciones positivas con los hermanos: "Que siempre estemos contentos mis hermanos y yo". En esta subcategoría se colocan las respuestas de deseo en donde los adolescentes buscan establecer relaciones gratificantes con los hermanos, es decir, buscan la relación ideal afectiva de comprensión, colaboración, camaradería, ayuda mutua, respeto y armonía. Tener la gratificación en casa con chicos de su edad con quien disfrutar de experiencias positivas sería lo máximo de la vida familiar.

Llama la atención la escasez de respuestas que se obtuvieron en esta subcategoría lo cual hace pensar que las relaciones entre hermanos son muy conflictivas.

➤ **2.16 Preocupación por los Hermanos**

Esta subcategoría es suplemento del anterior, permite hasta cierto punto el darse cuenta que el chico que expresa preocupación por la situación o el futuro de los hermanos, es porque goza dentro de la familia de una posición de poder o supremacía, o bien, porque desearía ocupar tal posición dentro de la dinámica familiar: "Que todos mis hermanos trabajen", "Que mi hermano siga estudiando". Esta última respuesta puede haber sido dada por un chico cuyo hermano por ser el mayor y verse precisado a responsabilizarse por la familia, haya tenido que suspender sus estudios y la preocupación del hermano, en parte, por sentimientos de culpa de que el hermano tenga las mismas oportunidades de formación que él.

Diferente puede ser la situación de: "Que mis hermanos fueran muy estudiosos", en que posiblemente la motivación de tal deseo sea realmente positiva al ver que los hermanos no valoran esa oportunidad de prepararse para el futuro; o simplemente sea una proyección de sus necesidades narcisistas.

Hay otro tipo de respuestas en que la preocupación está centrada en "que nunca se mueran mis hermanos", "Que no hubiera muerto mi hermanito", ó "Que mis hermanos vivieran para siempre" todas ellas van relacionadas con la muerte pero en forma de negación manifiesta, lo que posiblemente es una formación reactiva ante la realidad de tener que compartir todo con los hermanos y si ellos no existieran, él quedaría dueño de la situación.

"Que mis padres fueran felices" es otra respuesta proyectiva en el que se identifican con el sentimiento de los hermanos o el deseo que "Mi hermano se cure" buscan la solución a los problemas de la familia y de sí mismos.

En algunos casos ya plantean la participación activa de los miembros de la familia para la solución de algunos de sus problemas.

#### ➤ **2.17 Conflicto con los Hermanos**

En esta subcategoría aparece el conflicto abierto de rivalidad y agresión: "No pelear tanto con mis hermanos", en que se pone de manifiesto que el joven es consciente de su agresión y desea controlarla y modificarla.

Otro ejemplo es "Que no pegue mi hermana", en que hay una postura agresivo-pasiva entre esos hermanos. ¿Que papel está jugando la mujercita en este caso?, ¿con quién trata de identificarse?. ¿En qué etapa se encuentra y quien de los dos hermanos provoca la situación?.

➤ **2.18 Respuestas de Angustia ante la Separación o Pérdida de ambos Padres.**

¿Porqué hablan de conflicto de separación o muerte, sea esta real o fantaseada?, v.g. "Que mi papá y mi mamá se mueran conmigo", en que aparece toda la angustia ante la posibilidad de una ruptura afectiva con sus padres por sus necesidades de separación e individuación. Hay tanta culpa que aparece pulsiones destructivas pero en las que la dependencia de sus objetos es tan simbiótica que al destruirse él o ella, tiene que destruirse ellos.

Otro caso también sumamente patológico fue el siguiente: "Que mis padres me vieran morir" en que ante sus fantasías de muerte y asesinato en su proceso adolescente, en la búsqueda de una integración yoica y de su identificación psicosexual utiliza todos los símbolos, fantasías, ensoñaciones o conductas, pero perdiendo en ocasiones el principio de realidad por lo que llegaría una autodestrucción real para destruir a sus objetos internalizados.

➤ **2.19 Agresión hacia el Padre**

Estas son expresiones agresivas manifiestas como "Nunca ver a mi verdadero padre", en que posiblemente su expresión despectiva no sea más que una negación del dolor que le causa su abandono o pérdida.

➤ **2.20 Agresión hacia la Madre**

También se presentan dificultades de relación con la madre con actitudes de crítica, agresión e impotencia: "Que mamá ya no se meta con mis cosas" en que piden ya respeto y privacidad. "Que mi mamá ya no critique a mis amigas", pone de manifiesto la rivalidad que algunas madres establecen con las "rivalas jóvenes" que les amenazan la posesividad del hijo varón.

➤ **2.21 Logros Materiales para la Familia**

Es la búsqueda de la seguridad básica que indudablemente refuerza la seguridad básica personal: "Que mi familia tenga dinero", que permite satisfacer las necesidades de toda la familia para salir adelante económicamente. Tal vez implique una búsqueda de mayor seguridad el deseo "Que nunca nos falte nada", porque en tal petición hay una ampliación de expectativas más allá de las que puede brindar el dinero o el poder, como es el afecto, la salud, la seguridad, la inteligencia, etc.

➤ **2.22 Confrontación a la Familia**

En estos deseos es posible apreciar una postura crítica del joven adolescente ante la conducta de los miembros de la familia; ya es operativo un principio de realidad y un marco de valores o superyo que le permiten hacer una evaluación crítica de sus características: "Que en mi familia no sean malos", "Que la familia de mi papá dejara de ser como es ahora", "Que a mis tías se les quitara lo avaro", lo cual también indica que son capaces de contar con parámetros socioculturales de su medio ambiente en el que tales rasgos no son aceptados.

"Que toda mi familia sea gente importante" todavía indica un joven ambicioso, narcisista que posiblemente todavía no toma en cuenta su realidad en cuanto a sus propios potenciales y las cualidades o características reales de su propia familia.

➤ **2.23 Manejo Defensivo ante la Muerte de la Familia Colateral**

Vuelven a aparecer los mecanismos defensivos de negación, reparación y omnipotencia en sus deseos y fantasías cuando surge la angustia ante la posibilidad de la muerte ante la que todavía no hay aceptación. "Que volviera a vivir mi abuela y mi tía" en que

no hay un mecanismo de anulación de la realidad o negación, o también puede tratarse que el principio de realidad es desplazado por un pensamiento mágico muy regresivo.

➤ **2.24 Gratificación con el Padre**

Aquí aparece la búsqueda del padre que va a satisfacer todas las expectativas del hijo como parte de su necesidad de completar el ideal del Yo, en su proceso de identificación con el padre. Por ejemplo: "Tener un papá bueno y cariñoso", "Tener un padre trabajador, bueno y cariñoso".

"Llegar a ser un profesionista como mi padre", indica una posición bisexual en la mujercita íntimamente ligada a la prevalencia de la elección de objeto narcisista de ser como papá o ser aceptada por papá, en esa postura confusa en que posiblemente se encuentra.

➤ **2.25 Gratificación con la Madre**

Aquí se hace patente la elección del objeto narcisista en la mujercita por su proceso de identificación y de regreso a dicho objeto en el que proyectan los rasgos del Yo ideal; es decir buscan en la madre utilizando a dicha figura como si fuese un espejo todo aquello que desean incorporar o tener aquello que desean incorporar o tener en su propia identificación, por ejemplo, "La perduración del cariño y entendimiento que existe entre mi madre y yo".

➤ **2.26 Confrontación con los Padres**

Aquí aparece el conflicto ante el comportamiento agresivo o inadecuado de los padres, v.g. "Que mis padres me comprendieran", "Que no me peguen mis padres".

Rechazo de los padres: "Que me quieran mis padres y me den amor", "Que no piensen lo peor de mí en casa".

Cuando piden gratificación de dichas figuras como "Que mis padres me compraran lo que yo quiero".

- ◆ **III. UNIVERSAL:** Son todas aquellas respuestas que se refieren a satisfactores para la humanidad en donde no hay referencia de beneficio concreto, centrado en el sujeto que se expresa conceptual o ideológicamente. Aquí el deseo va constituyendo la estructuración yoica y se ve particularmente la catectización de las representaciones de procesos cognitivos de simbolización y de las funciones autónomas del Yo. Dentro del proceso de integración adolescente se constituyen los símbolos y la catexis ya se dirige al ambiente e involucra a lo social, a la cultura y al concepto global del cosmos. También se conecta con representaciones muy primarias del yo ideal expresándose así a través de procesos más elaborados, asimilando los conflictos internos: catástrofes, idealización, paz en el mundo, etc. Se hace patente el desarrollo del yo, el superyo ya internalizado y menos ligado a los padres, el ideal del yo que finalmente llevará a la sublimación de la pulsión, en la medida en que sea derivada de su fin original y apunte hacia objetivos socialmente aceptados.

➤ **3.1 Económico, Político y Social.**

Uno de los aspectos más estimulantes de la adolescencia es su idealismo, esa aptitud para elevar sobre la realidad sensible las cosas que se describen o se representan, lo que le permite la libertad de formular planes idealizados y condensados en ocasiones hasta lo absurdo. Se da por sentado muchas cosas relevantes a diferentes temas, por ejemplo a la creación, a la cultura, aspectos filosóficos, políticos y sociales, v.g. "Que México llegue a pagar la deuda externa", "Que mi país llegue a ser la primera potencia", deseos y fantasías en

las que todavía son incapaces de profundizar en la complejidad de tales situaciones. Lo único que se puede empezar a vislumbrar es hacia donde se empiezan a inclinar los intereses de estos jóvenes dentro del rango tan amplio de actividades humanas; pueden ir de lo político a lo humanístico, a lo social o económico: "Que la gente fuera más justa y consciente", interés ético humanístico. "Que no hubiera miseria", interés humanístico-económico. "Que no hubiera ni riqueza ni pobreza", y "Tener terrenos todo el mundo", es la búsqueda de un "Shangriá o el Edén" pero tras lo cual, en una forma u otra, se encuentra la expresión de una percepción del medio por el adolescente y de su capacidad de confrontación ante su medio económico y social así como de sus deficiencias, defectos de organización y necesidades de cambio.

➤ **3.2 Social de Necesidades Básicas**

Esta subcategoría abarca aquellos deseos que representan los suministros básicos que la humanidad requiere para poder subsistir: "Que toda la gente tenga que comer", es curioso que los escasos deseos expresados en esta subcategoría se refirieron a contenidos nutricionales como la necesidad básica de sobrevivencia porque dicha carencia implica destrucción y muerte: "Que nadie muriera de hambre".

Ello implica que si no existe la gratificación de esta necesidad básica, de plenitud con los objetos tempranos orales dependientes: pecho-bebé, no se contará con la base para la consolidación y con el reforzamiento de la realidad tan necesarios para el manejo tanto del mundo interno del individuo, como de su mundo externo, el medio ambiente.

➤ **3.3 Social Salud**

Preocupación por aquellos aspectos que afectan directa o indirectamente la salud social, física y mental del individuo.

En un nivel se pueden manejar estos aspectos como aquellas posturas idealizadas y altruistas con las que empieza a luchar el adolescente como un derivado de sus propias pulsiones destructivas en su lucha de transformar esa postura en un proceso cuasi sublimatorio, por ejemplo: "Que se acabara la drogadicción" es una conducta antisocial que tiene como base la oralidad dependencia si son drogas ingeridas o fálico agresivas si son inyectables, pero que el adolescente en este proceso se quiere reivindicar y luchar genuinamente por lograrlo: "Que se encuentre la cura para el cáncer o SIDA", "Que no se enfermara nadie en el mundo". Sentimientos de culpa lo llevan a utilizar formaciones en lo contrario para manejar su conflicto entre la sexualidad y el superyo, en el primer ejemplo o por su lucha de agresión o destructividad-superyo en el segundo caso, les lleva a transformar dichas pulsiones en lo contrario y aquí los tenemos luchando o preocupándose por la salud social o física de sus congéneres.

Finalmente "Que no robaran" es el contenido manifiesto de las fantasías clásicas de las adolescentes, tales como ladrones, sátiros, etc., que simbolizan al padre.

#### ➤ **3.4 Supervivencia**

Estos deseos fueron respuestas a las tendencias destructivas humanas por una confrontación de vida vs. muerte: "Que se acabe la guerra", "Que no hubiera destrucción", "Destruir todas las bombas nucleares", "Paz en el mundo". Son proyecciones de las propias pulsiones destructivas y necesidades de conservar la vida, de no dañar, de no destruir, de negar la posibilidad de la propia terminación existencial.

En su lucha por reencontrar su equilibrio y alcanzar la capacidad de sublimar y autorrealizarse.

➤ **3.5 Ambiental**

Preocupación por la conservación de la ecología y temor ante los fenómenos naturales, ante lo que el hombre se siente impotente como son los temblores, terremotos, erupciones, tifones, inundaciones, etc, porque todavía no sabe como prevenirlos y le simbolizan aspectos de sí mismo, como pueden ser algunas de sus pulsiones que no puede dominar ni controlar como: "Que no haya temblores", "Que se acabe la contaminación", "Que no se destruya la naturaleza". Parece que estos deseos y fantasías son proyecciones de sus temores a la madre telúrica, de no poderse defender de los peligros y hasta influencias nefastas de su medio sociocultural y ambiental que puede "contaminar" y hasta destruir a estos adolescentes que todavía se sienten impotentes e incapaces para defenderse.

➤ **3.6 Religiosa**

Esta subcategoría incluye deseos que implican sentimientos e intereses místicos y/o abstracciones expresadas en una forma generalizada.

El análisis de estos procesos revelan los conflictos establecidos entre las diversas instancias psíquicas; entre la instintividad y otras actividades de la personalidad. Deben decidir entre la satisfacción de sus pulsiones que les presionan o el renunciamiento a ellas (en esta etapa, las sexuales); entre la libertad y la sumisión; entre la rebeldía contra sus figuras de autoridad y el sometimiento a estas.

Sus tendencias e intereses religiosos no son más que intentos defensivos de congraciarse con el superyo con el que se encuentra en conflicto por esas presiones y luchas, que a la vez les generan angustia y culpa y que estos intentos en realidad no resuelven el problema que la realidad les impone. Ejemplo claro de tal situación son los siguientes deseos:

"Que todas las personas lleguen a creer que existe Dios"; "Pedir por la salvación del mundo" en que el mecanismo defensivo es la proyección.

➤ **3.7 Destructividad**

En esta subcategoría también se perciben claramente los mecanismos defensivos de proyección, en los que el adolescente coloca fuera de sí mismo sus pulsiones destructivas: "Destrucción del mundo", "Ver ovnis destruyendo al mundo".

Cuando no utilizan el mecanismo de proyección, se refugian en una fantasía narcisista prepotente que les permite vivirse capaces de realizar actos, que con un buen sentido de realidad no podrían aceptar como "Tener las armas más poderosas del mundo", porque pone al Yo en una situación muy precaria.

➤ **3.8 Idealización**

Cuando el adolescente expresa un ideal y manifiesta sentimientos positivos es porque está utilizando todo un mecanismo defensivo para proteger su identidad: "Que todos fueran felices", "Que no haya odio", "Que fuera el mundo bello", son todos esos deseos y proyecciones de lo que desean tener o ver en su propia autoimagen.

"Que tuvieran amor unos con otros", porque posiblemente se encuentran en conflicto con sus pulsiones agresivas; "Que nadie tuviera problemas", como la proyección de la propia angustia, desorientación y problemática en esa búsqueda de sí mismo o en la formación de su ideal del Yo que es tan frecuente en estas idealizaciones.

- ◆ **RELACIONES INTERPERSONALES:** Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o de rechazo, incluyen a un tercero, cuya referencia al

sujeto es real y no imaginaria. Es el modo de relacionarse el sujeto con otras personas, buscando siempre una satisfacción de sus pulsiones. Existen muchos tipos de relaciones entre el individuo con los demás para satisfacer sus necesidades de amistad, afecto, amor, etc., caracterizándose por una forma típica, oral, anal, etc., es decir, de acuerdo a la concepción de un sujeto típico de cada modo de relación. Además de que las diferentes formas de relación generadas por la vida pulsional, hay que considerar también los mecanismos defensivos correspondientes al desarrollo y estructura yoica de cada individuo. Finalmente, hay que hacer hincapié en que las relaciones interpersonales deben estudiarse esencialmente a niveles de la fantasía, pues no hay que olvidar que ésta modifica la realidad y todos los actos que de ésta se derivan.

➤ **4.1 Amistad y Afecto**

Aquí la relación de objeto se ha desligado de los objetos primarios y la catexis se ha revestido de afecto y de una capacidad de integración emocional con su medio ambiente, índice de socialización: "Estar en contacto con las demás personas", "Ser amigo de todos".

También se ve el establecimiento de una relación más integrada de lo cognitivo con lo afectivo en la elección del "amigo" fuera de la familia: "Tener un amigo cercano y comprensivo", "Encontrar un buen amigo", porque ya cuenta con la capacidad para seleccionar la persona afín a sus necesidades personales y gregarias, también cuenta con la capacidad de tolerancia para permitir la descarga de frustraciones, agresiones, sentimientos de soledad, etc.

➤ **4.2 Sexual**

Cuando se hizo todo el trabajo de separar las respuestas de los deseos expresados por los contenidos manifiestos, volvió a aparecer en esta categoría este contenido, y en principio se pensó que el conservarlo era innecesario por ser semejante al 1.4 y porque el número de respuestas había sido muy escaso. Sin embargo, al hacer el análisis del contenido se vio que era importante conservarlo porque marcaba una diferencia en cuanto al proceso de Integración: "Que mi actual novio cambie su forma de ser".

Por la forma en la que está estructurado el deseo se trata ya de una elección de objeto catectizado de sexualidad, lo que indica que dentro de su proceso de identificación e individuación, está tratando de incorporar y manejar estos aspectos en su nueva estructura.

Al desear estos cambios en el novio es porque también ya hay un principio de realidad que le permite analizar, manejar y controlar una situación relacionada con la gratificación de sus pulsiones.

➤ **4.3 Evitación de Conflictos**

En esta subcategoría se pone de manifiesto que piden se les permita preservar su identidad: "Que nos dejen ser como queremos en lo físico en la escuela". Los adultos no comprenden la lucha que establecen con aquellos que amenazan su integridad yolca y con ello su funcionamiento adaptativo y de goce: "No tener fiestas". Plantean a través de su queja y descontentos sus frustraciones y le amenaza y temores que viven de que les destruyan su integridad yolca, "Que nuestra casa nunca fuera destruida".

Que viven en un medio hostil y lleno de tensiones que les llena de ansiedad, es expresado claramente en el siguiente deseo: "Que ya no haya más problemas en casa".

Con los dos ejemplos expuestos se aprecia que ya el joven adolescente es capaz de percibir situaciones de frustración, ansiedad, hostilidad y control que cuanto más rígidos e irracionales son, les impide contar con un medio óptimo para su desarrollo.

➤ **4.4 Relaciones con Objetos Idealizados**

Respuestas en donde el sujeto busca relacionarse con algún personaje que tenga importancia pública: científicos, políticos, intelectuales, deportivo, héroe popular.

En esta subcategoría se puede captar cómo el chico, ante situaciones difíciles y de conflicto, acude a gratificaciones narcisistas para compensar sus sentimientos de devaluación e impotencia, frustración, imágenes negativas o devaluatorias de sí mismo etc. El participar de la imago o imagen de un presidente: "Ver al presidente de la República ", es participar de su prepotencia, que vienen a reforzar la catexis yoica narcisista. En este caso es suplir la omnipotencia del padre por una omnipotencia todavía más poderosa, la del presidente de la nación.

"Ser hermana de Lucerito", "Conocer a Luis Miguel" son ejemplos de cuando toman como imagos a figuras populares como esos cantantes juveniles; se debe a una identificación narcisista con el yo ideal exhibicionista.

➤ **4.5 Relación con la Naturaleza**

Son respuestas en que el deseo busca la satisfacción de una relación con animales con una connotación interpersonal.

El tipo de respuestas como : "Que me regalen un perrito", "Que regrese mi perrito Tutsi", "Tener en mi casa miles de flores", pueden indicar que se trata de adolescentes muy sensibles que tienen la capacidad de relacionarse preverbalmente, es decir, empáticamente,

además de poder establecer buenas relaciones interpersonales con buena catexis afectiva y capacidad de mantener cercanía constante con ellas.

O por el contrario, no han podido llegar a ese nivel de desarrollo y han quedado fijadas en relaciones con cosas, animales o vegetales, evitando así el acercarse a relaciones interpersonales como una defensa a su integridad yoica.

#### ➤ **4.6 Petición de Ayuda**

Respuestas que denotan una marcada pasividad y dependencia de OTROS. Donde el sujeto no se siente capaz de realizar algo por sí solo.

Este tipo de respuestas corresponden a adolescentes que acusan mucho miedo a crecer e independizarse; necesitan el apoyo y la guía de otros para poder actuar: "Que me ayudara y me diera consejos", "Que no me deje solo", "Que me ayudara en mis estudios".

Este otro tipo de respuestas: "Que me haga abrir los ojos a la realidad", aunque semejante acusa, a diferencia de los contenidos anteriores, conflicto y pide ayuda para reformar el conflicto de realidad para crecer y madurar.

Lo importante en esta subcategoría es que permite captar cuándo los padres actúan en una forma dominante irracional o demasiado sobreprotectora lo que finalmente invalida a los hijos no permitiéndoles en esa forma su separación que posiblemente para dichas figuras les significa pérdida de poder y omnipotencia.

#### ➤ **4.7 Confrontación, Cuestionamiento y Exigencia de los Otros**

Se refiere a exigencias respecto a satisfactores de los demás. La única respuesta obtenida en esta categoría fue. "Que la gente fuera más justa y consciente", que corresponde a la subcategoría 3.1 por lo que no se mantuvo en esta subcategoría.

- ◆ **RESPUESTAS DEFENSIVAS:** Cuando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensas que no permiten manifestar un deseo claro y con principios de realidad.

Son los conjuntos de operaciones cuya finalidad consiste en reducir o suprimir toda posibilidad de poner en peligro la integridad y el equilibrio biopsicológico del individuo. El yo es la instancia responsable del funcionamiento defensivo. El funcionamiento defensivo incluye el grado en que las defensas logran disminuir los afectos desagradables como la ansiedad o la depresión, así como el grado en que las defensas funciona como procesos adaptativos o desadaptativos de la ideación y la conducta, como se verá en el análisis de las respuestas contenidas en esta categoría y sus subcategorías.

➤ **5.1 Sin Respuesta**

Por que dejaron el espacio en blanco. Este mecanismo todavía indica cierta capacidad yoica que permite al adolescente utilizar mecanismos defensivos de evasión, que aunque son de tipo muy arcaico, todavía le preservan de un estado caótico o de ser invadido o inundado el yo por las pulsiones; este tipo de defensas todavía indican una lucha, hasta cierto punto infructuosa por mantener la función adaptativa del yo sosteniendo la tensión y la angustia dentro de límites manejables.

➤ **5.2 Respuestas Encubiertas**

Estas se caracterizan porque no denotan la satisfacción del deseo o manifiestan deseos opuestos.

Las respuestas correspondientes a esta subcategoría dieron la impresión de no expresar un fin determinado, en el contenido del deseo; como si el impedimento para la

satisfacción del impulso creara tanto conflicto y ansiedad que se ven afectados los procesos defensivos yoicos y mentales pues el yo no encuentra el mecanismo adecuado para lograr cuando menos la más mínima gratificación o equilibrio. Por el contrario aparece un debilitamiento yoico y una integración muy precaria: "Cual fue el primer habitante del mundo" y "Volver a la época de Adán y Eva", en que ambos temas plantean la aparición del hombre, no a través de la vida sexual, sino a través de intervención divina, lo que indica que en forma muy encubierta se niega la relación sexual o cuando menos el conocimiento de su existencia, que indudablemente durante esta etapa de su desarrollo les interesa, los excita y los conflictua porque precisamente están "descubriendo que sus propios padres son figuras sexuales".

"Como fué la primera guerra mundial" es el interés o el conflicto del adolescente ante su pulsión de agresión y "de matar al padre" en este proceso de crecimiento e individuación.

Finalmente tenemos el ejemplo de: "Que la noche fuera día y el día de noche" que proyecta una postura y fantasías omnipotentes para manejar el cosmos casi a su antojo, como una lucha desesperada posiblemente ante sus temores de ser destruido por la madre arcaica fálica, porque no ha logrado todavía instituir el ideal del yo y se siente amenazado por sus rasgos pasivos.

### ➤ **5.3 Omnipotencia**

Todas las respuestas que denotan voracidad, delirio con significado irreal y mecanismos muy primitivos que denotan alteraciones del pensamiento.

Ejemplos de narcisismo primario y omnipotente "Nunca enfermarme, ser feliz mis familiares y yo", "Ir al universo".

Ejemplo de voracidad: "Mil deseos más" y "Que seamos eternos"

➤ **5.4 Confusas**

Respuestas que reflejan conflicto e irrealidad con expresión bizarra.

Se trata de una fase que presenta alteraciones más patológicas, como es la pérdida del principio de realidad, pero en las que todavía se pueden apreciar las características del yo primitivo como pueden ser: el amplio alcance de los conceptos, el tomar conceptos parecidos como si fueran la misma cosa o conceptos contrarios etc.

"Que ayudase a mis padres más que nada a los hijos de seguir adelante", respuesta en que a través de los procesos del pensamiento se aprecia un mecanismo de condensación de 2 motivos: 1.- ayudar a los padres y 2.- ayudar a los hijos, pero en el que ya no contó con la capacidad de percibir ese "empastamiento" por la pérdida de realidad. Por tal circunstancia, hay una confusión de identidad: del adolescente temprano que en realidad es y que todavía requiere ayuda del padre, en sus deseos y fantasías omnipotentes narcisistas, es el padre poderoso que a la vez le ayuda él mismo, como hijo, para conseguir sus fines.

"Que hombres y animales pudieran entender su lengua". En el proceso regresivo del yo hay la necesidad de un entendimiento entre sus pulsiones y el superyo, conflicto que crea tal montante de ansiedad que amenaza su estructura yoica.

Y en este último ejemplo: "Que los animales y no humanos tengan contactos" es el deseo de seguir viviendo en función del principio del placer por que le es muy difícil renunciar a él en su proceso de desarrollo hacia la adultez.

➤ **5.5 Exacerbación del Conflicto**

El deseo tiene una dirección destructiva donde el afecto se desborda y la dirección es diferenciada. Existen evidencias de reacciones muy infantiles.

Esta exacerbación puede deberse a la confrontación entre los procesos puberales y los inicios de una situación emocional más seria que ha provocado un montante de angustia tal, que amenaza con invalidar al yo impidiéndole llevar a cabo mecanismos defensivos o adaptativos adecuados. También pueden deberse a que ya ha iniciado una escisión yoica que inhabilita al sujeto para luchar.

En otras ocasiones puede tratarse de un medio ambiente tan precario y la depresión y pasividad del adolescente sea tan grande que no hay el estímulo para poder salir adelante: "Tener poco dinero", "Ser pobre", "Que vivamos siempre en la pobreza", pueden ser algunos ejemplos de esos casos.

"No tener una profesión", "Que no tengan éxito mis amigos y padre" contiene una crítica y agresión a su medio familiar y a sus amigos porque su envidia no le permite percibir su propia pasividad para luchar y alcanzar sus propias metas, esperando que todo le llegue de fuera, y cuando eso no sucede, hay frustración y depresión: "Por otra parte no le pediría nada".

### **3.6 Tratamiento Estadístico**

Se utilizó una estadística descriptiva empleando tablas de distribución de frecuencias con cruzamientos, que fueron las siguientes:

- ◆ Puntajes Globales
- ◆ Edad Cronológica
- ◆ Sexo

#### **3.6.1 Metodología**

Se utilizó esta técnica porque solamente se trató de diferenciar y discriminar el material de deseos proporcionado por adolescentes tempranos (de los 12 a los 16 años de edad cronológica) frente a la prueba proyectiva desiderativa "Aladino y la Lámpara Maravillosa" y comprobar si las hipótesis planteadas para esta investigación se sujetan a la realidad de los adolescentes mexicanos.

#### **3.6.2 Resultados**

1. El procedimiento estadístico del material total de los tres deseos (anexo 7).
2. Los puntajes globales de la muestra fueron 3617 casos.
3. La distribución poblacional quedó integrada por: (Anexo 3)

hombres	1,871
mujeres	1,746

4. Se obtuvo una distribución según la edad cronológica: (Anexo 3)

12	550
13	1,119
14	1,079
15	689
16	150
17	23

5. Se obtuvo una distribución por categorías: (Anexo 6a)

Categoría	Porcentaje
I. Sujeto	52.1 %
II. Familia	19.6 %
III. Universal	19.0 %
IV. Rel. Inter.	4.2 %
V. Res. Defe.	5.0 %

6. Se obtuvo una distribución de los tres deseos con sus correspondientes categorías:

(Anexo 6b, 6c, 6d)

Categoría	1er. Deseo	2do. Deseo	3er. Deseo
I. Sujeto	51.6 %	53.6 %	51.1 %
II. Familia	23 %	19.1 %	16.6 %
III. Universal.	18.2 %	19.9 %	19 %
IV. Rel. Interp	3.6 %	3.9 %	5.2 %
V. Res. Def.	3.7 %	3.6 %	6.8 %

Se utilizó un procesamiento estadístico de las subcategorías que se tomaron en cuenta para la interpretación tomándose como significativos los totales más altos con un rango mínimo de 1.5 %:

I. Sujeto	1er. deseo	7 subcateg.
	2do. deseo	8
	3er. deseo	10
II. Familia	1er deseo	6
	2do. deseo	6
	3er. deseo	4

III. Universal	1er. deseo	2
	2do deseo	4
	3er. deseo	5
IV. Rel. Interp	1er. deseo	0
	2do. deseo	0
	3er. deseo	1
V. Resp. Def.	1er. deseo	1
	2do. deseo	1
	3er. deseo	2

Los datos anteriores se desglosaron y se tomaron en cuenta la edad cronológica y el sexo, y se obtuvieron porcentajes de las frecuencias de cada uno de esos aspectos así como de los totales de cada ítem correspondiente a cada uno de los tres deseos. Al calificar se agregó un índice I.R. que correspondió a la Importancia Relativa de la respuesta, con el propósito de marcar el lugar que ocuparon en la secuencia de respuesta.

Finalmente se hizo un cuadro sinóptico de totales de los tres deseos en que se tomaron como subcategorías significativas las de mayor porcentaje y como mínima 5%. (Anexo 7d)

Se llevó a cabo la jerarquización de las puntuaciones totales de los deseos y sus correspondientes gráficas de cada categoría con sus subcategorías. (Anexo 9).

#### IV. INTEGRACION DE DATOS Y ANALISIS DE RESULTADOS.

Para llevar a cabo esta integración de datos y el análisis de los resultados, utilicé el procesamiento estadístico de los 3 deseos (Anexo 5) con cada una de las 5 categorías en que se establecieron las interpretaciones del análisis de contenido, con sus correspondientes categorías.

Para esta clasificación, se tomaron como significativos los totales más altos y como mínima el 1.5 %.

En cada uno de ellos se presenta cada una de las 5 categorías con sus correspondientes subcategorías: Porcentajes totales, por edad y de acuerdo al sexo (hombres-mujeres).

El análisis se llevó a cabo con cada una de las categorías y las subcategorías que conformaron el cuadro correspondiente en el orden siguiente:

Categoría	Subcategorías		
	1er.	2do.	3er.
I. Sujeto	1.10	1.10	1.10
	1.1	1.9	1.8
	1.8	1.8	1.4
	1.9	1.1	1.1
	1.2	1.4	1.2
	1.7	1.2	1.3
II. Familia	2.10	2.26	2.10
	2.12	2.10	2.12
	2.9	2.12	2.8
	2.8	2.9	2.9
	2.7	2.15	
	2.5	2.8	
III. Universal	3.4	3.3	3.1
	3.8	3.8	3.4
			3.5

IV. Rel. Inter.		4.1	4.1
V. Resp. Def.	5.3	5.3	5.3

(continua)

Las subcategorías fueron designadas por su clave numeral. El contenido manifiesto se verá en los anexos de Deseos.

#### **4.1 Interpretación de los Datos y Análisis de Resultados por cada Categoría.**

##### **4.1.1 I. Sujeto**

Analizando los contenidos manifiestos de la primera categoría:

	Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR ( <i>Importancia Relativa de las respuestas por su frecuencia</i> )
I. Sujeto	1.10 Bienes Materiales	1	19.20	8.40	1o
		2	21.40	11.30	1o
		3	16.80	9.20	1o

Este interés se mantuvo consistente en el interés de los chicos aunque siempre predominando en los hombres estos aspectos más prácticos y materiales.

Otro aspecto importante fué su interés en logros Académicos y de superación:

	Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
I. Sujeto	1.1 Académicos	1	6.60	11.40	2o
		2	3.60	5.00	4o

	3	2.50	4.50	5o
1.9 Superación	1	6.20	5.80	4o
	2	4.50	5.30	2o
	3	4.50	4.60	4o

en los que se puede ver como al inicio de una actividad meten mucha energía e interés y después bajan el rendimiento; esta postura es más notoria en los varones, pues las chicas tienden a mantener una mayor constancia en sus intereses y conductas.

También acusaron interés por logros Académicos a futuro (1.7), logros culturales (1.6) y logro laboral (1.3) (Cap III 3.5.5).

	Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
I. Sujeto	1.9 L. Académico a futuro.	1	2.90	4.50	5o
		2	2.20	4.40	6o
		3	2.70	3.80	6o
	1.6 Culturales	1	---	---	
		2	---	---	
		3	2.30	1.80	9o
	1.3 Laboral	1	---	---	
		2	---	---	
		3	3.70	1.30	7o

Hago hincapié que solamente hubo consistencia en sus Deseos Académicos a futuro, mostrando mayor interés las mujercitas que los varones. Las otras dos subcategorías sólo se presentaron hasta el tercer Deseo (7c) y en porcentajes muy bajos lo que hace pensar que el logro académico a futuro es un futuro inmediato como es el de pasar a nivel siguiente superior de preparación y las otras dos subcategorías implican un nivel de elaboración que todavía no

pueden llevar a cabo en este nivel de la adolescencia temprana, como es el de planear proyectos a futuro.

Llamó la atención que como penúltimo deseo de la categoría I. Sujeto, en que toda la catexis va colocada o dirigida a sí mismo, apareciese la subcategoría Conflicto Existencial y que como final de tal categoría apareciese la subcategoría Logro Sexual.

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
1.7 Conf. Exis- tencial	1	3.40	2.80	6o
	2	3.20	2.30	7o
	3	3.20	1.70	8o
1.4 L. Sexual	1	3.10	2.40	7o
	2	1.40	1.30	5o
	3	5.30	6.00	3o

Parece que cuando se enfrentó a tal deseo el conflicto fué tan impactante que se paralizó y solamente se pudo recuperar hasta que pudo expresar el segundo y el tercer deseo en que ya apareció como emergente la subcategoría Evitación de Conflicto (1.15).

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
1.15 Evitación de Conflicto	1	---	---	---
	2	21.60	1.40	8o
	3	31.30	0.60	10o

que indica que el Yo finalmente pudo movilizar sus mecanismos de defensa, aunque fuese en forma tan arcaica y precaria ya que el sujeto sólo trata de no enfrentarse a esas situaciones o conflictos que le crean una gran ansiedad, no reconociéndolos o tratando de ignorarlos, lo cual en realidad no soluciona su problema. Tanto psicodinámica como estadísticamente, podemos mencionar que la dirección que tomó la pulsión durante esta fase de la adolescencia fué predominantemente narcisista, siendo dirigidos los satisfactores a través de la fantasía y DESEO, predominantemente al Yo (Cap III 3.5.6).

Como puede verse en el Anexo 7 del procesamiento estadístico de los deseos, en esta categoría la distribución quedó en la siguiente forma:

Categorías que puntuaron más alto

I. Sujeto	1er. Deseo	7 subcateg.	1.15
	2do. Deseo	8 subcateg.	1.3
	3er. Deseo	10 subcateg.	1.6

4.1.2 II. Familia.

En esta categoría, llamó la atención que aunque presentó 27 subcategorías, solamente resultaron significativas por sus totales más altos, y tomando como mínima 1.5 de los totales estadísticos, 6 subcategorías. En el segundo deseo se mantuvo la misma cantidad de subcategorías, sin embargo, la subcategoría Unión de los Padres (2.7) y Preocupación por

la Madre (2.5) fueron cambiadas por la subcategoría Unión de la familia colateral (2.13) y Confrontación con los Padres (2.26).

En el tercer deseo (Anexo 7c), solo se mantuvieron 4 categorías, porque entonces se omitieron precisamente las 4 categorías antes mencionadas (2.5; 2.7; 2.13 y 2.26) (Anexo 7b).

	Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
II. Familia	2.10 Logro Familiar	1	5.60	5.10	1o
		2	3.00	4.40	2o
		3	1.10	2.30	10

Este tipo de respuesta en que reflejan en su contenido manifiesto un temor o preocupación por la salud o el bienestar de la familia, sobre todo cuando va acompañada de temores de perderlos o de que les pase algo (2.12: Supervivencia de la Familia). En las circunstancias de estos jóvenes que luchan por independizarse, temen que su alejamiento pueda ser la causa del "derrumbe" o la destrucción de su familia, de ahí que este deseo se presente tan ligado al deseo anterior (2.10) de Logro Familiar a través del cual hay una búsqueda de reaseguramiento a través de un mecanismo de negación de su individuación. Los choques que tienen o, cuando menos, los enfrentamientos con los padres en su búsqueda de afirmación e individuación, no sólo no están rompiendo la integración de la familia, sino que por el contrario, están colaborando a través de una formación reactiva a integrarla más "porque cuentan con una familia feliz, sana y equilibrada"..(Cap. III 3.5.6).

Estos son los deseos que le permitirán independizarse paulatinamente de ella y en la forma en que lo requiera, para irse integrando al medio sociocultural en el que proseguirá su desarrollo e integración como un adulto joven.

El segundo lugar del deseo que puntuó alto en este procesamiento estadístico fué:

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
2.12 Sobreviv. Familiar	1	4.10	1.3	2o
	2	2.20	2.90	3o
	3	2.20	2.00	2o

El tercero y cuarto lugar lo ocupó:

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
2.9 Preocupac. por los padres	1	2.20	3.30	3o
	2	2.20	2.10	4o
	3	1.40	2.70	4o
2.8 Gratific. con los padres	1	1.30	2.70	4o
	2	1.10	3.10	6o
	3	1.10	2.30	3o

En esta subcategoría en que los deseos manifiestos acusan preocupación por los padres (2.9), se debe al tipo de defensa que utiliza el adolescente temprano ante esa lucha que en esta etapa tiene que establecer con sus objetos tempranos: "...qué sigan viviendo mis

padres"; negar su muerte en sus propias elaboraciones internas, se trata de la formación reactiva, "dejar vivir en vez de dejar morir".

Cuando esta preocupación la expresan a través de "...tener dinero para poder ayudar a mis padres", se trata de un mecanismo anal en el que al contar el adolescente con el poder del dinero, los padres tienen que ocupar un sitio de sometimiento, es decir, el hijo quita el poder a los padres.

En cuanto a la subcategoría 2.8, Gratificación con los padres, se pudo ver que los chicos que manejaron este tipo de contenidos buscaban gratificaciones narcisistas a través de la sobrevaloración que los padres, en algunas ocasiones, dan a la conducta de los hijos. También puede deberse a una necesidad de control y posesión de sus figuras objetales porque ello les permite no crecer "ser siempre los hijitos de papá y mamá". Otras veces, el buscar esa etema gratificación a través de los padres, es porque no han podido introyectarlos e integrarlos y el SuperYo por lo tanto no está estructurado ni funciona eficientemente y aunque aparentemente el individuo puede actuar muy adecuadamente, tiene que contar siempre con los padres reales o externos cerca de él para que en esa forma no se realicen sus fantasías y pulsiones negativas, es decir, deben seguir funcionando los padres reales, externos, como lo hicieron cuando el hijo era pequeño y todavía no contaba con su propio SuperYo ni con un sistema de defensas que le permitieran el manejo y control adecuado de sus pulsiones (Cap III 3.5.6).

Las otras dos subcategorías que dieron en el primer deseo (Anexo 7a) fueron:

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
2.7 Unión de los padres	1	1.30	1.80	4o
	2	---	---	---

	3	---	---	---
2.5 Preocup. por la madre	1	1.10	2.00	60
	2	---	---	---
	3	---	---	---

En relación a la primera subcategoría de este apartado, predominó el deseo de la armonía, la Unión y buenas relaciones con amor entre los padres (Cap. III 3.5.5.2). Se pudieron captar dos factores básicos en el origen de estos deseos:

**Factor I.** La angustia ante la agresión, las dificultades y amenazas de rompimiento o separación de los padres, derivadas de sus sentimientos de culpa ante sus fantasías edípicas reactivadas, considerándose "la manzana de la discordia", los motivos de dicha dificultad en una forma muy narcisista. Ante esta problemática, encontramos mecanismos defensivos de negación ante los sentimientos de culpa: "...mis padres no tienen problemas". Hubo también mecanismos de reparación: "...que volvieran a unirse mis padres" (Cap. III 3.5.6).

**Factor II.** En este caso, los deseos parecen estar fundamentados en un buen principio de realidad porque han llegado a una edad en que los padres pierden su omnipotencia y empiezan los hijos a percibirles en su verdadera dimensión por lo que esta realidad choca con sus fantasías y expectativas que todavía tienen respecto al amor y a la pareja heterosexual que todavía no llega a ellos como experiencia real y vivida.

Pasando a la 2da. subcategoría, 2.5 Preocupación por la Madres (Anexo 8), predominan en ella los deseos por su bienestar, sin embargo marcan constantemente su

preocupación de que no sufra destrucción y muerte; como si tuviera la necesidad de reparar sentimientos de culpa por sus puisiones de ira y muerte hacia dicha figura. Pero al mismo tiempo que hay esos sentimientos hay una postura ambivalente porque a la vez esos temores de pérdida van relacionados en que, como todavía ellos se sienten muy indefensos y temerosos, aún requieren mucho de su apoyo y protección, deseandola a la vez, fuerte y poderosa (Cap. III 3.5.6).

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
2.26 Confront. con los padres	1	---	---	---
	2	3.20	3.40	10
	3	---	---	---
2.13 Unión de la familia	1	---	---	---
	2	2.10	2.30	50
	3	---	---	---

Finalmente, estas dos últimas subcategorías vinieron a ocupar en el segundo deseo (7b) el lugar de las subcategorías 2.7 y 2.5 del 1er. Deseo.

En lo referente al 2.26, Confrontación con los Padres, que ocupó el primer lugar en el segundo Deseo, aparece el conflicto con los padres abiertamente en que los adolescentes ya resienten mucho la incomprensión o el comportamiento dominante y en ocasiones agresivo y posesivo de dichas figuras, viviendolo como rechazo, incomprensión y egoísmo de parte de dichas figuras ya que anteponen su propio narcisismo y necesidad de poder y dominio a las

necesidades que los hijos van requiriendo conforme van creciendo e independizándose. Nada más que esta situación que apareció bruscamente les despertó tanta ansiedad, culpa y amenazas de castración que inmediatamente la reprimieron, así como aquellos elementos que la generan como son sus relaciones objetales que también fueron reprimidas y sólo aparece una búsqueda de reafirmación a través de la Unión con la familia colateral (2.13) para reforzar la integración y fuerza de las defensas Yoicas (Cap. III 3.5.6).

En cambio, en el tercer deseo (Anexo 7c) solamente presentó 4 subcategorías:

**2.08 Gratificación con los Padres**

**2.09 Preocupación por los Padres**

**2.10 Logro Familiar**

**2.12 Supervivencia de la Familia**

debido a que en esta ocasión omitieron las 4 subcategorías combinadas anteriormente, lo que hace pensar que se llevó a cabo una condensación de la conflictiva adolescente y ante la angustia existencial que los enfrentó a la vida-muerte, llevaron a cabo un mecanismo de anulación a través de ese narcisismo, que les caracteriza en esos momentos, manejar en forma omnipotente su conflictiva "eliminando" así su amenaza y la realidad de sus vivencias y experiencias actuales a través de ese mecanismo anal de intelectualización tan arcaico (Cap III 3.5.6).

#### 4.1.3 Categoría III. Universal.

En esta categoría se puso de manifiesto como el deseo va contribuyendo al fortalecimiento Yoico, en especial a través de la catectización de las representaciones de los

procesos cognocitivos de simbolización, así como de las funciones autónomas del Yo. Las catexis ya se dirigen al medio ambiente hacia aspectos socioculturales y al concepto global del cosmos. También se hace patente el desarrollo del Yo, el SuperYo ya se encuentra más internalizado y por lo tanto menos ligado a los padres. El ideal del Yo ya se expresa a través de representaciones arcaicas, como mitos, idealizaciones, dominación de catástrofes, etc, lo que en la fase posterior llevará a la sublimación de la pulsión.

En el procesamiento estadístico de esta categoría (Anexo 9c), quedó la distribución de la siguiente manera:

III UNIVERSAL	1er	Deseo	2 subcategorías		
	2do	"	2	"	
	3er	"	5	"	
<b>Subcategoría</b>	<b>Deseo</b>	<b>H.</b>	<b>M.</b>	<b>IR</b>	
3.4 Superviven.	1	9.80	9.80	1o	
	2	---	---	---	
	3	3.50	3.80	3o	
3.8 Idealizac.	1	2.30	3.00	2o	
	2	1.10	2.60	2o	
	3	3.90	4.80	2o	
3.3 Soc.-Salud	1	---	---	---	
	2	2.40	1.60	1o	
	3	2.00	1.80	4o	
3.1 Econom, Pol. y Social	1	---	---	---	
	2	---	---	---	

	3	5.20	6.10	10
3.5 Ambiental	1	---	---	---
	2	---	---	---
	3	2.00	1.70	---

Los deseos de la subcategoría 3.4, supervivencia, fueron respuestas a sus tendencias destructivas como una confrontación que están sufriendo ante la vida vs. muerte. Son proyecciones de sus propias pulsiones agresivas-destructivas y su lucha por recobrar su equilibrio a través de la capacidad de sublimar tales tendencias y autorrealizarse (Cap. III 3.5.6).

Por ello recurren al mecanismo de la idealización (subcategoría 3.8) que es defensivo para proteger su Yo y su propia identidad. Es decir, manifiestan sentimientos positivos buscando el enriquecimiento del Ideal del Yo. En este proceso se enfatizan todos los valores positivos como la paz, la bondad, el amor, etc. siendo ello resultado de la desorientación, problemática en que se encuentran por la búsqueda de sí mismo.

Como mencionábamos al principio de esta categoría, éstos chicos empiezan a preocuparse por aquellos aspectos que puedan afectar directa o indirectamente la salud social, física y/o mental del individuo (Anexo 9c), de ahí que empiezan a surgir respuestas referentes a la subcategoría (3.3) Social Salud. La manejan todavía en un nivel idealizado con características altruistas en un intento cuasi sublimatorio porque el adolescente en este proceso desea reivindicar y luchar genuinamente para lograrlo.

La subcategoría (3.1) Económico, Político y Social es uno de los aspectos más estimulantes para despertar su idealismos y desarrollo de planes, en ocasiones hasta niveles

que llegan a lo absurdo, sin embargo, nos damos cuenta que esta inquietud empieza a mostrarse hasta el 3er. deseo y en los alumnos de 16 años o más, que puede explicar su baja frecuencia en esta fase de desarrollo en la que todavía están muy involucrados consigo mismos, por lo que todavía son incapaces de profundizar en la complejidad de tales situaciones y lo único que parece empieza a vislumbrar es todo lo relativo a su propia sobrevivencia por la terminación con la subcategoría (3.5) Ambiental. Esta es una preocupación por su medio ambiente ecológico, al que viven como amenazante y ante el que se sienten sin protección y sin elementos que les ayuden para luchar y salir airoso. Parece que estos deseos y fantasías son proyecciones de sus temores a la madre telúrica ante la cual todavía se sienten impotentes e incapaces de defenderse (Cap III 3.5.6).

**4.1.4 Categoría IV, Relaciones Interpersonales. (Anexo 9d)**

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
4.1 Amistad y Afecto	1	---	---	---
	2	1.10	2.60	1o
	3	2.30	1.80	1o

Esta categoría va a permitir valorar el modo como el sujeto se relaciona con otras personas buscando siempre satisfacer necesidades de amistad, afecto, amor, etc., es decir, sus propias pulsiones. Estas se caracterizan por una formación típica oral, anal, etc., de acuerdo a su estructura y necesidades. También hay que considerar los mecanismos defensivos que son utilizados de acuerdo al desarrollo y estructura psíquica del individuo. Hay que hacer hincapié que estos aspectos deben estudiarse tomando en consideración la fantasía, pues no hay que olvidar que ésta modifica la realidad y todos los actos que de ella se derivan.

Como se pudo analizar en los resultados de esta categoría, en el primer deseo (Anexo 9d) todavía el chico está muy influenciado por la búsqueda de gratificaciones con la catexis dirigida hacia sí mismo o hacia sus objetos más cercanos, aunque la relación con éstos se encuentra en un momento de crisis, conflicto y lucha, y es solamente hasta el segundo deseo (Anexo 9b) cuando aparece la capacidad de establecer una relación afectiva de aceptación o rechazo hacia un tercero, fuera de los contextos antes descritos. El interés por este tipo de relación aumentó en los hombres, pero en las mujercitas disminuyó. También llamó la atención hasta cierto punto el que no apareció en forma destacada la relación con objetos idealizados, lo que indica que va disminuyendo esta otra característica, ya que su puntaje fue el más bajo (Hombres: 0.1% y mujeres: 0.3%) (Anexo 8).

Con respecto al resto de las subcategorías, todas fluctuaron entre el 0.4 al 0.1, y solamente es digna de mencionar la última subcategoría (4.7 Confrontación y exigencia de los otros) que tuvo una sola respuesta, lo que hace pensar que ante las presiones de los demás todavía no pueden mantener una postura adecuada y la vivieron como un desplazamiento de la postura que toman con sus figuras objetales ante sus intentos de cambio y crecimiento. No les quedó más que utilizar una defensa de evasión antes que aceptar la de sometimiento (Cap III 3.5.6).

#### **3.4.1. Respuestas de Defensa**

Subcategoría	Deseo	H.	M.	IR
V. Respuesta 5.3 Omnipoten. Defensivas	1	2.9	1.70	10
	2	2.00	1.50	10
	3	5.30	3.20	10

5.1 Sin Resp.	1	--	---	---
	2	---	---	---
	3	2.30	1.80	2o

**Procesamiento Estadístico:**

Primer Deseo: 1

Segundo Deseo: 1

Tercer Deseo: 2

(Anexo 9e)

Aún cuando a través de todas las categorías se han ido pudiendo valorar el tipo de defensas utilizados por los sujetos ante los diversos contenidos de los deseos, en esta categoría se catalogaron aquellos mecanismos de defensa que no permitieron manifestar un deseo bien definido y con buen principio de realidad, o aquellas que indican una incapacidad Yoica para que ese equipo de defensa cumpla con su cometido. De las 5 subcategorías, solamente dos de ellas fueron las que dentro del procesamiento estadístico se consideraron por sus porcentajes dignos de tomarse en consideración.

En la subcategoría (5.3), Omnipotencia, aparecieron deseos y mecanismos del Yo muy primitivos de tipo primario, casi como un rasgo obsesivo en que el pensamiento y el habla se han hecho sustitutos de las emociones vinculadas a la realidad. Una vez más, esas palabras y pensamientos se vuelven poderosas bendiciones y maldiciones, según el valor que les asignan, pero que en ese proceso, pierden su valor para su uso práctico.

Así parece que esta regresión es más bien, debida al proceso de regresión-progresión, a través del cual, están llevando a cabo su proceso de elaboración (Cap III 3.5.6).

En cuanto a la subcategoría 5.1, Sin Respuesta, solamente se presentó hasta el 3er. deseo, siendo más frecuente en los varones que en las mujercitas, indicando que los adolescentes cuentan con cierta capacidad Yoica para utilizar el principio de realidad y evitar el tratar de manejar situaciones que les angustian o les desorientan en una forma irracional, prefiriendo usar un mecanismo, aunque también arcaico, más seguro, el de la evasión, la huida como reacción a un instinto de supervivencia equilibrada (Cap III 3.5.6).

## **V. INTERPRETACION Y CONCLUSIONES**

Del análisis de contenido de este enfoque académico psicodiagnóstico y estadístico, el valor diagnóstico del estudio que se obtuvo en la diversidad de respuestas, implicó a su vez, el manejo de la diversidad y complejidad de la psicodinámica representativa de los sujetos que configuran la Adolescencia Temprana en el Distrito Federal, lo cual, indudablemente tiene un gran valor ya que contamos generalmente con parámetros extranjeros que no corresponden a nuestra idiosincracia y cultura.

Voy a presentar una interpretación y conclusión de cada una de las 5 categorías que abarcaron esta investigación para, finalmente, poder obtener los resultados y conclusiones totales.

**CATEGORIA I. SUJETO:** Son todas aquellas respuestas en donde el sujeto se dirige directamente al sujeto mismo.

Esta categoría presentó una estructuración psicodinámica muy interesante ya que abarcó el 52.20% del total de las respuestas (Anexo 7D), lo que hizo pensar en algunos conceptos de A. Freud (1954) o de Blos (1980) y que también he encontrado en González Núñez (1980) referente a la intensidad con que viven los adolescentes tempranos la separación de sus objetos tempranos, dependiendo ello de la cantidad y diversidad de la tensión instintiva, por un lado, y por el otro, de la capacidad del Yo para enfrentarse y defenderse de la angustia, ya que una de las características de esta fase es la pérdida de interés respecto a los objetos de amor, es decir, presentan una ausencia de catexis hacia

dichas figuras, lo que hace que los amigos adquieran gran importancia. Menciono estos aspectos porque en este caso, los chicos están buscando una gratificación en sí mismos a través de esta primera categoría, como si tuviesen que reafirmarse a través de adquisiciones materiales (1.10), intelectuales y afectivas (1.8) (Anexo 9) y, aunque las subcategorías que representan deseos de metas y logros son respuestas narcisistas, simbólicas y fantaseadas, ya constituyen un intento de individuación en los que se aprecia un buen contacto con la realidad. En ocasiones, se manifiesta la constitución del Ideal del Yo, que asume un papel semejante al SuperYo, pero más flexible, menos tiránico porque, siendo la diferenciación de una parte Yoica, mantiene su capacidad de contar con un buen principio de realidad (1.11). En otras respuestas, se aprecian necesidades de dominio como expresión de triunfo de ese Ideal del Yo.

Estas investiduras también están incluyendo la representación del mundo externo a través del área escolar (1.1), que a la vez, también representa su medio socio-cultural y personalmente, su desarrollo intelectual, el manejo de figuras de autoridad, lo que implica catectizar aspectos cognitivos que representan significativamente lo Interno como experiencias y conocimientos del sujeto.

En aquellos contenidos, como en Logro Académico a Futuro (1.2), Logro Laboral (1.3) y Cultural (1.6) (Anexo 9a), aparece más claramente el Ideal del Yo que el SuperYo, porque se trata de metas resultantes de la organización del Yo en que ya empieza a aparecer una capacidad de demora e intentos, a través de este tipo de deseos, de plantear metas a largo plazo, tratando de alcanzar una identificación secundaria, por ejemplo, a través de una profesión. Es decir, ya se empiezan a iniciar fantasías de proyectos de vida como parte de un proceso de elaboración y búsqueda de identidad en una organización Yoica importante. También en el 3er. Deseo, aparece en los jóvenes de 17 años, un interés por alcanzar Logros

Laborales (1.3), índice de que son capaces de manejar su realidad pues muchos de estos chicos ya deben empezar a enfrentarse a esas responsabilidades dado su estatus económico real (Capítulo III, 3.5.6)..

Ante estos rasgos de organización y maduración, predominan todavía necesidades de gratificación pulsional de poder y liderazgo, o fantasías inconscientes relacionadas con la separación o el alejamiento por su necesidad de ser ellos mismos, resultando todavía en un proceso con intento sublimatorio muy poco estructurado "...viajar", "...ir a otros lados o países" (1.23). Otro intento de superación, ante los que apareció un interés por logros religiosos (1.6), proyectó una lucha contra sus temores de castración y castigo, porque ante la tremenda angustia que tal situación les produce, no les queda más que acogerse a la figura máxima de "Dios Padre" para que los rescate; objeto omnipotente, SuperYo arcaico, esencialmente narcisista, por lo que, en este caso, se trata de respuestas muy regresivas con alejamiento de la realidad.

Los logros sexuales (1.4) (Anexo 9a) se presentan exclusivamente en niveles de fantasías, y por lo tanto, aunque expresan el deseo de obtener tales logros, no cuentan todavía con el objeto específico a quien dirigirlo. Ya lo planean a futuro, aunque sin especificaciones. Sin embargo, permite valorar la capacidad de organización Yoica y tomar en cuenta que tales fantasías son el preámbulo del siguiente paso que buscará figuras reales.

Como compensación a la búsqueda de Logros Sexuales, la subcategoría Logro de Afectos (1.8), funcionó como la liga de afectos que tratan de satisfacer las necesidades egocéntricas como un fenómeno transitorio entre la etapa del narcisismo depositado en la relación de objeto muy semejante a sí mismo y el encuentro finalmente con el objeto heterosexual que podrá llevarse a cabo en las fases siguientes de esta reorganización. A este

respecto, se pusieron de manifiesto una variedad de cualidades afectivas que pueden manejarse de acuerdo a la historia y experiencia de cada sujeto.

Todos estos deseos que mostraron preocupación por sus propias vivencias: manejo de afectos, de pulsiones y conflictos, permiten su capacidad de confrontación con la realidad y asignan las medidas que deben tomar para poder sobrevivir al enfrentarse a ese conflicto existencial (1.7). Este conflicto les confrontó con lo que es VIDA-MUERTE y les lleva a tener conciencia de SER, que expresan a través de su retralmiento, volcando la catexis sobre sí mismos como reforzamiento de su individuación. También esta confrontación conlleva el concepto de los opuestos: día-noche, bueno-malo, hombre-mujer, etc, que indudablemente ayuda a sus conflictos de bisexualidad y de catexis flotante porque, curiosamente, es tal el impacto de lo que ha movido en su inconsciente el estímulo de la prueba aplicada, que solamente hasta el segundo deseo, pueden movilizar su Yo para iniciar un proceso defensivo, esto es debido a que solamente en este segundo deseo aparece la Evitación de Conflictos (1.15) que es un mecanismo que indica que el adolescente no desea afrontar problemas y usa la evasión y la negación primordialmente, restándole importancia al asunto al no hacer referencias concretas y reales por temor, tanto a su propio SuperYo y a la confrontación con su propia realidad, como por su temor a las reacciones reprobatorias de su medio ambiente (Cap III 3.5.6).

#### SINTESIS:

Predominio de gratificaciones narcisísticas porque la estructura libidinal de los adolescentes tempranos se encuentra viviendo con gran intensidad y angustia la separación afectiva de sus objetos primarios por lo que tienden a satisfacer ese vacío, los hombres a

través de suministros materiales principalmente y las mujeres a través de suministros intelectuales como son conocimientos inmediatos de superación.

Los logros laboral y cultural aparecen hasta el 3er Deseo y son más predominantes en los varones que en las mujercitas de los 16 años más o menos, es decir, jóvenes que ya están más próximos a entrar a la Adolescencia propiamente dicha.

Afectivamente, el Joven puede ser más expresivo y espontáneo, pero pronto pierde el interés y el contacto; la chica necesita más tiempo para establecer el contacto afectivo pero cuando lo hace, éste es más perdurable y estable.

Ante la captación del conflicto existencial de vida-muerte, surgió su conciencia de ser, de individuación con su correspondiente angustia que promueve una evitación de conflictos a través del cual trata de negar su angustia existencial, sin embargo, solamente pudo usar una defensa de evasión y negación.

Finalmente, mencionaré que otro aspecto importante es el funcionamiento más claro y participativo del Ideal del Yo porque el SuperYo no se percibe muy fuerte y activo. \*Psicodinámicamente podemos afirmar que la dirección que tomó la pulsión durante esta fase fué predominantemente narcisista, siendo dirigidos los satisfactores a través de sus fantasías y deseos, predominantemente el Yo y al Self (Cap III 3.5.6).

**CATEGORIA II. FAMILIA:** Son todas las respuestas en donde se involucra a la familia del sujeto o alguno de sus miembros.

Esta categoría ocupó el segundo lugar con un 19.6% (Anexo 8) del total de las respuestas de la población en estudio y presentó \*psicodinámicamente 6 aspectos específicos en su relación con el sujeto:

1. Con el padre

2. Con la madre
3. Con los padres como pareja
4. Con los hermanos
5. Con la familia nuclear
6. Con la familia colateral

Dentro de los aspectos que estadísticamente destacaron, habiéndose llevado cabo el análisis y la interpretación del material, llamó la atención que en el primer deseo predominaron el Logro Familiar (2.10) y la Supervivencia Familiar (2.12) y aunque se mantuvo dicho interés en el 2do Deseo, ocupando el segundo y tercer lugar de importancia, en el 3er Deseo recuperó el primero y segundo lugar, sin embargo, su porcentaje fué disminuyendo en su intensidad (Anexo 7c).

Con respecto al logro familiar (2.10) podemos decir que abarcó dicha categoría todos esos deseos que implican bienestar, felicidad, armonía y amor familiar, fantasías de prolongar las gratificaciones dentro de ese medio tan acogedor y gratificante, o por el contrario, esas fantasías surgieron por la necesidad de disfrutar de tales gratificaciones que no les han sido brindadas porque la dinámica de la familia no lo permite, poniendo de manifiesto sus carencias y conflictos, actitudes de manejo ante tales situaciones.

En referencia a su interés por la Supervivencia de la Familia (2.12) (Anexo 8), dicho deseo refleja preocupación por su núcleo familiar, solamente como una proyección de sus propias pulsiones agresivas hacia la familia. Ello se debe a que tales sentimientos los aterrorizaron tanto que, inmediatamente llevaron a cabo una formación en los contrarios,

puediendo así transformar sus pulsiones destructivas en sentimientos de preocupación por su bienestar, por su salud, "porque cuenten todos ellos con una larga vida".

En un nivel más profundo, sus pulsiones agresivo destructivas los enfrentaron a lo percedero que implica vida-muerte y como defensa, aparecen fantasías de anulación: "...Que mi familia viva etemamente". El narcisismo y los sentimientos de prepotencia se presentan encubiertos en estas preocupaciones de que la familia goce de salud etema y que vivan por siempre.

Intercalado entre las dos subcategorías ya mencionadas, apareció en el segundo deseo, ocupando el primer lugar de importancia, Confrontación con los Padres (2.26) (Anexo 7b), en la que apareció el conflicto ante el comportamiento agresivo o inadecuado de los padres, bien por muestras y actitudes de rechazo o por incapacidades para brindarle gratificaciones de cualquier índole a los hijos. Este conflicto fué Inmediatamente reprimido y el hecho de que, en cuanto a la figura del padre, no se presentó ningún puntaje significativo por el interés de algún tipo de relación del adolescente temprano con él, v.g de acercamiento, confrontación, agresión, búsqueda de gratificación, preocupación del hijo por dicha figura o por su pérdida o abandono. Lo mismo sucedió respecto a su relación con los hermanos: nada significativo, solamente evasión y desplazamiento.

Solamente alcanzó un puntaje significativo la subcategoría Preocupación por la Madre (2.5) (Anexo 7b) en la que en su contenido manifiesto desean, o se preocupan en una forma muy marcada y persistente, porque no sufra daño o dolor alguno, ninguna destrucción o muerte; como si hubiera la necesidad de reparar sentimientos de culpa por sus fantasías y

deseos surgidos de su ira y destrucción hacia dicha figura. Generalmente, en esta relación existe una postura ambivalente ya que al mismo tiempo, todavía necesitan de su protección y apoyo; ante la amenaza de encontrarse solos, aparece la contraparte de sus deseos de destrucción de dicha figura que es la de desear a la vez, por medio de su fantasía omnipotente narcisista, que sea indestructible y por el contrario, la fuerza que la quería destruir, ella la transforme en su propia fuerza para hacerse más fuerte aún y poder vencer así todas las dificultades.

Se observó que solamente pudieron trabajar con mayor fluidez y espontaneidad la relación de los padres como pareja. Encontré que la subcategoría Gratificación con los Padres (2.8) y Preocupación por los Padres (2.9), se mantuvieron durante los tres deseos (Anexo 7d).

La subcategoría 2.8 pone de manifiesto que el adolescente temprano se encuentra en pleno conflicto con sus objetos tempranos, pero a la vez no puede resistir la búsqueda de una gratificación narcisista a través de una relación con el padre del mismo sexo, naturalmente con la correspondiente ansiedad, horror y sentimiento de culpa que nos explica su alejamiento como una defensa ante el peligro de confrontación directa con dichas figuras. Por ello, encontramos este desplazamiento a los padres como pareja, y sobre todo, hacia la familia que le sirve de contención, como un SuperYo sustituto de la figura a la que no se puede acercarse, pero que simbólicamente representa una institución microsocia.

También apareció una búsqueda de satisfactores para sus necesidades de pasividad y dominio que les generan temores y angustia por la ambivalencia a que los enfrentan estas necesidades opuestas: seguir siendo protegidos y a la vez presentar una postura de autosuficiencia y seguridad. Es decir, se encuentran en una lucha entre lo pasivo-femenino y la fálico-masculino que los tiene sumidos en una confusión que les desconcierta y angustia y

que genera estas defensas reactivas aparentemente tan contradictorias pero que ponen en evidencia sus elaboraciones intemas (Cap III 3.5.6).

En la subcategoría Preocupación por los Padres (2.9), los deseos manifiestos, que llevan el contenido de ayudar o preocuparse por los padres, sólo expresa el tipo de defensa que utilizan los adolescentes tempranos para negar su finalidad de darles muerte en sus elaboraciones intemas. Utilizan la formación reactiva, dejar vivir, en lugar de su pulsión real destructiva de dejar morir: "...Si mi padre estuviera en peligro, lo salvaria".

También utilizaron mecanismos de negación cuando a toda costa evitan la posibilidad de un enfrentamiento con sus figuras objetales para desplazarlas de su ritual: "...Que mis padres fueran todavía adolescentes". En ocasiones, por ambiciones de poder, utilizaron mecanismos anales y entonces el adolescente necesita sentir el placer de colocar a los padres en una posición de sometimiento: "...Tener dinero para ayudar a mis padres".

El material de la subcategoría 2.7, (Anexo 8) Unión de los Padres, solamente se presentó en el Primer deseo con 1.6% de frecuencia, predominando en su contenido los deseos de armonía, buenas relaciones y amor entre los padres, apreciándose angustia y preocupación ante la agresión, dificultades y separación de dichas figuras.

Usaron mecanismos de negación ante sus sentimientos de culpa por sus fantasías edípicas reactivadas. También utilizaron mecanismos de reparación cuando consideraron que él, "hijo intruso", era el causante del romplimiento y debía repararlo (Cap III 3.5.6).

Finalmente, me voy a referir a la subcategoría Unión de la Familia Colateral (2.13) (Anexo 7b) que también solamente se presentó en el 2do deseo como una necesidad del adolescente temprano de reforzar su integración y seguridad, como si todavía su Yo buscara un reforzamiento que le ayude a contener sus propias pulsiones agresivas y sexuales que en

este momento las vive como muy peligrosas y amenazantes, difíciles de controlar. Por ejemplo, los tíos o tías van a funcionar como defensas externas del Yo o, como mencionábamos anteriormente, como SuperYo externo familiar auxiliar, porque todavía representan los valores objetales que van a ser un auxilio o refuerzo de sus propias defensas Yoicas (Cap III 3.5.6).

#### SINTESIS:

El adolescente temprano se encuentra en plena crisis con sus objetos tempranos porque está luchando por su individuación, pero a la vez, todavía busca gratificaciones narcisísticas (2.8) a través de una relación triangular con los padres. Es decir, al mismo tiempo que acusan una necesidad de pasividad y dependencia, se empeñan en tomar una postura de dominio, de lo que resulta una situación ambivalente que contradice las expectativas del adolescente temprano en el que empieza a surgir la necesidad y la fantasía de hacerse independiente de los padres y la familia. Ello representa un mecanismo defensivo reactivo a sus pulsiones negativas, porque dentro de este proceso de identificación psicosexual, se encuentra en esa reactivación edípica negativa que le confronta con sus pulsiones pasivo-femeninas, fálico-agresiva y es esa bisexualidad en que se encuentra lo que les crea una tremenda angustia, confusión, sentimientos de culpa y temores de castración.

Toda esta dinámica explica que no se presentaron en un nivel abierto, y predominante, los conflictos, necesidades o expectativas y tipos de relación que tienen con los padres como objetos reales y cercanos. Su defensa consistió en usar mecanismos de evasión y desplazamiento, dirigiendo su catexis y conflictos a algo sustitutivo que, aunque real, es más abstracto y simbólico: la Familia Nuclear (2.12) y la Familia Colateral (2.13). A través de estas se puede constatar que sirvieron de reforzamiento al Yo como defensas extremas y, en otro nivel, mediante los tíos y tías, desplazar las fantasías edípicas negativas a dichas figuras.

Otro rasgo defensivo fué el presentar, en forma muy encubierta, su relación con los padres, estos vistos como pareja.

Unicamente pudieron expresar abiertamente su preocupación por la madre (2.5) en su 1er deseo, pero inmediatamente fué reprimido y, ante tal situación, las mujercitas mostraron mayor interés que los varones (Anexo 7a).

La edad en que se presentó esta postura fué a los 12 años. Para que en el 2do. deseo (Anexo 7b), Confrontación con los Padres (2.26) ocupara el primer lugar los adolescentes se permiten expresar sus críticas y descontentos ante las conductas hostiles e inadecuadas de los padres, solo para reprimirlas inmediatamente y volver al mecanismo defensivo, desplazando en el 3er deseo (Anexo 7c) su interés hacia la familia (2.10), y hacia los padres como pareja (2.8). Es decir, en la búsqueda de aspectos de organización para compensar el caos que están viviendo en sus relaciones con los padres (Anexo 7d).

Al desear ser felices con su familia, o que estuviera unida, siempre unida su familia, el deseo implicado es una aspiración de integración interna de sí mismo como un todo armónico y equilibrado. Busca una solución muy gratificadora que le permite eliminar toda la angustia y confusión en que se encuentra, aunque sea en una forma muy narcisista y omnipotente: "...Que mis padres vivan para que lleguen a ver mi futuro" (Cap III 3.5.6).

**CATEGORIA III. UNIVERSAL:** Son todas aquellas respuestas que se refieren a satisfactores para la humanidad, donde no hay referencia de beneficio concreto centrado en el sujeto, que se expresa conceptual o ideológicamente.

Esta categoría, con un 19% del total de las respuestas de la investigación (Anexo 5), fué la que presentó una movilización y una psicodinámia más clara; como si en esta área estuviesen concentrada, o se percibiese con mayor claridad la conflictiva de estos adolescentes tempranos.

Como 1er deseo, aparece la subcategoría Supervivencia (3.4) (Anexo 7) con un total pico de 9.80% para ambos sexos, lo que implica que estos deseos fueron la respuesta a las tendencias destructivas resultantes de su confrontación con la vida y la muerte: "...que se acaben las guerras", "...que no hubiera destrucción", etc. Estas, son proyecciones de las propias pulsiones destructivas y al mismo tiempo, necesidades de conservar la vida, de no dañar, de no destruir, negando así la posibilidad de la propia terminación existencial. En esa lucha para recontrar su equilibrio y lograr controlar y modular sus pulsiones, recurrieron a la subcategoría 3.8, Idealización.

A través de un mecanismo de proyección, están usando un mecanismo defensivo para proteger su identidad, se valen de un pensamiento abstracto porque ante el estímulo de su necesidad de supervivencia, llevan a cabo abstracciones narcisísticas idealizadas, ya que no lo hacen sobre el objeto real sino a través del Ideal del Yo: "...que todos fueran felices", "... que se amasen unos a otros", "... que no haya odio" (Cap III 3.5.6).

En el 2do. deseo (Anexo 7b), es reprimido el conflicto manifiesto de supervivencia (3.4) porque se presentó un desplazamiento a una preocupación por la subcategoría Social-Salud (3.3), en donde la atención está dirigida a aquellos aspectos que afectan directa o indirectamente la salud física, mental y social del ser humano, pero le dan un viso de idealización y altruismo. Es una postura que frecuentemente toman los adolescentes como un intento de sublimar o darle otra dirección a sus propias pulsiones. El adolescente en este

proceso toma una postura genuina en que realmente quiere reivindicar y luchar genuinamente por lograr sus fines: "...que se encuentre la cura para el cáncer o el sida".

Aquí vemos como toda la culpa generada por sus pulsiones y fantasías agresivas en sus procesos de separación de los padres, con todos los cambios que se provocan internamente por el cambio de dirección de sus pulsiones y por el surgimiento de nuevas necesidades en el propio sujeto, han venido a crear una situación de confusión y desequilibrio que generan en estos jóvenes vivencias y sentimientos de lo más ambivalentes, confusos y contradictorios que les llevan a utilizar varios tipos de defensas yoicas para manejar sus conflictos. Por ejemplo, entre la sexualidad y el SuperYo, o por su lucha con sus pulsiones agresivo destructivas con un SuperYo o un Ideal del Yo que entra al rescate.

Toda esta dinámica se vio forzada por la 2da. subcategoría que como el en el primer deseo fue la idealización (3.8); todavía prevalece esa postura defensiva de elaborar un Ideal proyectando en tal concepto, su propio Ideal del Yo.

En el 3er. deseo, la subcategoría Económico, Político y Social (3.1) es la que ocupa el primer lugar con un total de 5.60% en ese deseo, predominando las mujeres con un 6.10% sobre un 5.20% en los hombres (Anexo 7c).

Se aprecia una tendencia a acrecentar sobre la realidad, planes idealizados y condensados, en ocasiones, hasta lo absurdo, motivados por intereses culturales, económicos, filosóficos, sociales, ecológicos, etc.: "...que México no dependa de los Estados Unidos" (que no dependiera de mis padres), "...que mi país llegue a ser la primera potencia" (que yo llegue a realizarme) (Cap III 3.5.6).

Como se ve, estos intereses les permiten percibir y confrontar sus medio económico, político y social, así como sus deficiencias, dificultades de organización y necesidades de cambio tanto en relación a sus situación real como en relación a sí mismos; cuando no se han

ido despertando intereses en ellos por estos contenidos es porque en esta fase de cambios y reacomodos, van buscando donde colocar la catexis. En este caso han proyectado en tales contenidos sus propias pulsiones, necesidades y conflictos. Por ello, vuelven a recurrir a su mecanismo de idealización (3.8) mecanismo defensivo de proyección de lo que desean tener, por lo cual, tiene que negar todo lo negativo y amenazante y resaltar todos los elementos que vengan a reforzar la posibilidad de su supervivencia (3.4). Esto es, sigue la lucha entre sus pulsiones agresivas y sexuales y su necesidad de controlarlas y encauzarlas mejor. Aquí se perciben sus preocupaciones por superar, o cuando menos, ya son deseos de poder modificar sus pulsiones tan broncas e incontrolables, tratando de transformarlas en lo contrario de su finalidad al mostrar interés y preocupación por aquellos aspectos de la subcategoría Social-Salud (3.3) que, como ya mencionamos con anterioridad, van relacionados con una preocupación por la salud bio-psico-social del individuo por medio de un mecanismo de formación reactiva a través de los cuales, transforman sus pulsiones destructivas en lo contrario. Con el mismo proceso elaborativo, manejan su medio ambiente y sus intereses por la subcategoría Ambiental (3.5), la última subcategoría del 3er deseo que nos muestra como, en un nivel, es una proyección de sus temores a la madre telúrica ante la que se sienten impotentes para defenderse. En otro nivel, son sus temores de enfrentamiento a su medio sociocultural y ambiental de los adultos (Cap III 3.5.6).

#### SINTESIS:

Deseo mencionar que la psicodinámica de esta categoría se le puede dividir en dos grandes aspectos:

- Un grupo que presentó aquellos deseos que solucionaban aspectos y problemas de necesidades socioeconómicas, políticas y de salud bio-psico-social del individuo a través de satisfactores del medio ambiente:

- 3.1 Económico, Político y Social
- 3.2 Social de Necesidades Básicas
- 3.3 Social Salud

- Un segundo grupo incluyó todos los elementos, tanto internos como externos, que pudieran implicar vida vs. muerte para el sujeto:

- 3.4 Supervivencia
- 3.5 Ambiental VIDA
- 3.6 Religiosa
- 3.8 Idealización

- 3.7 Destructividad MUERTE

Siguiendo la secuencia y el análisis de la psicodinámica de los tres deseos que se obtuvieron a través del procesamiento estadístico (Anexo 5) se puede concluir que lo que más impacto a la población investigada fué su enfrentamiento con sus propias tendencias destructivas que finalmente les llevó a confrontar lo que es la vida y la muerte. Esta experiencia generó el puntaje más alto de esta categoría a través de la subcategoría Supervivencia (3.4) (Anexo 7) que aportó el 9.8% del total de las respuestas porque generó una serie de proyecciones de las propias pulsiones destructivas de los adolescentes tempranos, así como deseos intensos de conservar la vida. Fué tan fuerte esta experiencia que la reprimieron inmediatamente y como defensa, apareció un mecanismo de idealización

(3.8) que les permitió negar lo amenazante de sus pulsiones, transformandolas en sentimientos positivos que les son gratos verlos en su propia autoimagen.

Estas elaboraciones también se percibieron en el 2do. deseo (Anexo 7b) donde persistió el mismo mecanismo defensivo (3.8) de idealización y como se menciona en el análisis psicodinámico al plantear los deseos relacionados con la subcategoría Social Salud (3.3) prevalece la preocupación por la salud integral del sujeto, del sí mismo y qué debe hacer para salir de su confusión, inestabilidad y desorientación.

En el 3er deseo (Anexo 7c), llama la atención que, aunque sigue el ritual de los deseos anteriores de presentar primero una subcategoría que le representa conflicto, en el segundo aparece inmediatamente como defensa su mecanismo de idealización (3.8), nada más que, en este caso, se permite manifestar 3 subcategorías más: la Supervivencia (3.4), la Social (3.3) y la Ambiental (3.5). Es decir, se atreven a enfrentarse valientemente a lo que les atemorizó, tanto para seguir la lucha tratando de reencontrar su reorganización y equilibrio, ayudándose de esa postura idealizada y altruista que es la que les permite la elaboración de esa comprensión de la dualidad vida-muerte, bueno-malo- hombre-mujer, masculino-femenino, con la que empiezan a luchar, tratando de darle otra dirección a sus pulsiones; a través de sus mecanismos de proyección y formación en lo contrario (3.4) tratan de transformar el fin de sus pulsiones destructivas en un proceso positivo.

Para terminar, mencionaré que a través de sus mecanismos de proyección, y debido a uno de los procesos regresivos que presenta la adolescencia, los deseos de la última subcategoría presentada (3.5) la ambiental, mostró en un nivel profundo, el temor que manifiestan a la madre telúrica, arcaica, ante la que responden con sentimientos de impotencia. Sin embargo, ante tal peligro, el Yo tuvo fuerza para usar un mecanismo de

desplazamiento a un nivel preconscious para poderlo manejar como temores ante la necesidad de enfrentarse a un medio ambiente hostil, especialmente el medio sociocultural del adulto (Cap III 3.5.6).

**CATEGORIA IV. RELACIONES INTERPERSONALES:** Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o de rechazo incluyen a un tercero, cuya referencia al sujeto es real y no imaginaria.

Esta subcategoría solamente ocupó el 4.2% del total de las respuestas (Anexo 6a), porcentaje que indica todavía la dificultad de esta población para establecer relaciones interpersonales. Se tomó en cuenta la forma en que el sujeto se relaciona con otras personas y ello permitió agrupar las subcategorías que conformaron estos deseos en dos grandes grupos:

a) Aquellas en las que el sujeto toma una postura activa e interesada para lograr sus fines, sean estos de tipo afectivo, amistoso, reales o fantaseados y el tipo de relación de objeto que todavía busca como gratificación a sus necesidades.

b) Aquellas en donde esta presente la búsqueda de gratificaciones en una forma pasivo-dependiente, donde, por su dependencia, no son capaces de realizar cosas por sí solos. Solamente estuvo constituida por dos subcategorías, la Petición de ayuda (4.6) y la Confrontación, cuestionamiento y exigencia de los otros (4.7).

El material obtenido en esta categoría fue muy escaso y pobre: 4.2 % (Anexo 6a) porque no hubo respuestas ni en el 1er deseo ni en el 2o. Fue hasta el 3er. deseo (Anexo 7c) que se presentó la subcategoría 4.1 Amistad y Afecto, en que los hombres obtuvieron un 2.3% y las mujeres 1.80% de un total de 5.20%.

Es decir, lo único que me permitió entrever es que aunque están tratando de desligar la catexis de sus objetos primarios, todavía la catexis no se ha revestido de suficiente afecto para poder contar con la capacidad para poder interactuar emocionalmente con su medio ambiente en una forma más rica y variada y a través de relaciones gregarias más integradas entre lo cognitivo con lo afectivo.

En sus deseos de "encontrar un buen amigo" o "tener un buen amigo cercano y comprensivo" ya hay indicios de la capacidad para seleccionar a la persona afín a sus necesidades personales que le van a permitir la descarga de sus frustraciones y siendo una compañía positiva va a ayudarlo a sentir menos o a que desaparezcan sus sentimientos de soledad, frustración y agresión. Es esa relación interpersonal todavía con tintes muy narcisísticos del amigo cercano e íntimo del mismo sexo, se percibe ese paso crucial de esta fase con su angustia homosexual ante la bisexualidad y el avance a la adolescencia propiamente dicha (Cap III 3.5.6).

#### SINTESIS:

Todavía se encuentran envueltos en relaciones del amigo íntimo, generalmente del mismo sexo en el que proyectan todos los aspectos positivos que desean poseer ellos mismos y que les permite considerarlos como "lo máximo", es decir, los idealizan y en esa forma satisfacen y refuerzan su Ideal del Yo. Cuando se llegue a la máxima realización de esta nueva entidad, el joven adolescente podrá percibir a su amigo ideal en su verdadera dimensión y estará ya capacitado para dirigir su catexis a otro tipo de objetos heterosexuales.

**CATEGORIA V. RESPUESTAS DEFENSIVAS:**

Cuando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensa que no permiten manifestar un deseo claro y con principio de realidad.

Esta categoría presentó un 6.8% (Anexo 7d) del total de las respuestas en la investigación.

Solamente se utilizó en forma consistente en los 3 deseos la subcategoría 5.3, Omnipotencia:

Deseo	hombres	mujeres	total
1o.	2.90	1.70	1.90
2o.	2.00	1.80	4.20
3o.	5.30	3.20	4.25

Y solamente apareció en segundo lugar, en el 3er deseo la subcategoría 5.1, Sin

Respuesta.

Deseo	hombres	mujeres	total
1o.	----	----	----
2o.	----	----	----
3o.	2.30	1.80	2.05

Como se ha podido apreciar, durante la interpretación psicodinámica de las otras subcategorías, se ha ido poniendo en evidencia todos los mecanismos defensivos de los que se ha valido el Yo para manejar las crisis y confusiones que han sobrevenido en los adolescentes por sus cambios fisiológicos y de crecimiento que los van preparando para la adultez, es decir, para tener la capacidad de tomar la estafeta de los individuos que han tenido que cumplir con la misión de la preservación de la especie, además de brindar a sus semejantes lo mejor que tienen a su alcance para obtener cada vez mejores resultados. Por

ello, en las subcategorías que conforman esta categoría, solamente se clasificaron aquellos tipos de defensas que ya van indicando como el Yo va perdiendo su eficacia defensiva o su capacidad para mantener su principio de realidad, o bien, se encuentran ya afectados sus procesos mentales (Cap III 3.5.6).

Como se ve, Aquí solamente fueron significativos dos tipos de respuestas, las de Omnipotencia (5.3) como un mecanismo muy primitivo que denota una tremenda voracidad, esto es, ante la oportunidad de satisfacer tres deseos, su respuesta inmediata fué la de "...mil deseos mas" o "...ser eterno", en que también está presente la omnipotencia, una distorsión se sí mismo tan grande que pierde el principio de realidad, pero que proyecta el debilitamiento del Yo provocado probablemente por las represiones sufridas en estos procesos de reorganización.

El 2do. deseo correspondió a la subcategoría (5.1), Sin Respuesta, porque efectivamente no pudieron expresar el tercer deseo, lo dejaron en blanco, lo cual, aunque aparentemente es una falla, es mucho mejor que haber perdido el control o haber caído en procesos caóticos del pensamiento. Por el contrario, tal mecanismo indicó que el Yo todavía tuvo la suficiente fuerza y principio de realidad para tomar la defensa más adecuada en ese momento: la de la evasión, que aunque se trata de un mecanismo muy arcaico, le permite sobrevivir. Dicho mecanismo le defendió de ser inundado o dominado por sus pulsiones y mantener, aunque sea precariamente, su organización Yoica y sostener la tensión y la angustia dentro de límites manejables (Cap III 3.5.6).

El porcentaje de estas crisis son muy bajos, lo que indica que nuestros adolescentes cuentan con los elementos suficientes para manejar y superar en forma más o menos adecuada esta fase de la adolescencia temprana (Anexo 6a).

#### SINTESIS:

Deseo mencionar que todo proceso defensivo tuvo, generalmente en etapas muy tempranas del desarrollo, una función adaptativa ante las exigencias del exterior y fué una reacción que utilizó el Yo reiterativamente, al sentirse amenazado internamente y modelando en esa forma ese patrón de respuesta. En cualquier crisis o amenaza de crisis, el Yo utiliza medidas de emergencia con la finalidad principal de proteger su función básica: el mantenimiento de la cohesión psíquica y el control de la realidad. Durante la Adolescencia, el Yo lucha tomando medidas extremas para evitar daños irreparables o la desintegración. En dicho proceso, invierten una enorme cantidad de energía a costa de otros procesos funcionales para reforzar las actividades defensivas yoicas, lo cual a su vez reduce bastante la energía móvil del Yo.

En esta fase de la adolescencia temprana, la angustia homosexual frente a la bisexual ha generado un gran montante de angustia, lo que ha producido, por un lado, un empobrecimiento Yoico, pero a la vez, la angustia del Yo frente al montante de esas pulsiones las va modificando en su proceso progresivo. Ello explica la presencia de los 2 tipos de defensas que manejaron: la omnipotencia y la ausencia de respuesta, que pone por un lado, defensas regresivas la primera, pero indicio de recuperación en la segunda, esto es porque indica que en ningún momento hay invalidación del Yo por desorganización o pérdida de su principio de realidad ya que la evasión es no arriesgarse, no comprometerse actuando fuera de lugar.

## CONCLUSIONES.

El planteamiento del problema para resolver fué:

**" ¿Es posible, a través de los deseos de los Adolescentes  
valorar el desarrollo del Yo ?"**

Concluimos que esto si es posible y que los resultados son muy enriquecedores, ya que, al utilizar una prueba de Expresión Desiderativa, se aplicaron las técnicas fundamentales psicodínicas que aprovechan las relaciones existentes entre el deseo y el símbolo que lo condensa. La relación entre símbolo y deseo corresponde a la estructura del Individuo como ser simbólico, susceptible de interpretación, y permite en esta forma la evaluación y análisis de todo el material recogido, con resultados muy claros y psicodinámicamente importantes (Cap III 3.5.6; pags: 106-216).

La hipótesis: " La Fantasía representa el Deseo del Adolescente " se comprueba según resultados de las 5 categorías (pags 221-239) porque durante toda la revisión del material obtenido, los contenidos manifiestos fueron elaboraciones imaginarias, mismas que representaron, en forma más o menos distorsionado por los procesos defensivos Yoicos, la realización de deseos inconscientes, tales pulsiones destructivas hacia figuras objetales, pulsiones bisexuales, pulsiones edípicas. Se observó todo el funcionamiento Yoico con defensas de formación reactiva, de evasión, sublimación, omnipotencia narcisística, Intelectualización, mecanismos compensatorios.

Con respecto a la segunda hipótesis: " El Yo es estructurado en la Adolescencia por la organización pulsional", se rechaza ya que se pudo comprobar que el Yo cuenta con una gran cantidad de recursos y tácticas para mantener su estructura y organización, mas puede debilitarse cuando la presión de los impulsos es excesiva y lo llegan a inundar o escindir, y aún hasta destruir. Sin embargo, cuando el Yo logra dominar a las pulsiones, cambia su dirección y finalidad, como pudimos comprobar en los procesos elaborativos y defensivos que se llevan a cabo para lograr tales fines, es el Yo el que finalmente los transforma en una energía egosintónica.

Por otro lado, ya hay actividades del Ideal del Yo que en ocasiones refuerzan o suplen al SuperYo un tanto debilitado por la separación de los afectos objetales pero que en esta fase están siendo reforzados por la organización Yoica en su proceso de Individuación e Identidad.

Recordemos a Hartmann (1987) quien sostiene que las raíces innatas del desarrollo del Yo son de naturaleza biológica y, por lo tanto, son independientes de las raíces instintivas, lo que se puede confirmar con los resultados obtenidos en esta investigación.

Esta reestructuración es lenta, difícil y abarca todo el proceso adolescente, que no podrá ser finiquitado solamente con la intervención de factores internos, sino que también son muy importantes los factores externos como el medio ambiente: la familia, la sociedad y la cultura.

A partir de la investigación realizada, se han obtenido algunos datos que deben ser tomados en cuenta como aportaciones resultantes de la propia investigación:

1. Se comprueba la teoría de Blos (1970) de progresión-regresión.

2. Se aprecia que las elaboraciones que lleva a cabo el sujeto a través de los sueños y las fantasías diurnas son muy ricas en sus contenidos para el trabajo clínico y terapéutico dentro de la psicología clínica, lo que quedó comprobado a través del uso de una prueba proyectiva tan sencilla como la utilizada.
3. El reforzamiento yoico que se aprecia en la Categoría I, en que un porcentaje muy alto de jóvenes busca gratificación en sí mismos, permite a esta categoría intervenir en la constitución del Ideal del Yo. Durante esta fase de la adolescencia se hizo patente que el SuperYo se encuentra empobrecido y debilitado por el retiro de la catexis del adolescente de sus objetos tempranos, lo que permitió apreciar, con bastante claridad, la forma en que recurren a la búsqueda de ímagos idealizadas por sus propias necesidades narcisistas por un lado, pero contrarrestadas por otro lado con la demostración de un desarrollo intelectual ya que les permite manejar procesos de análisis, síntesis y abstracciones por lo que pueden evaluar en forma más realista su "mundo conocido", como son sus figuras objetales y de autoridad. Cuando esta evaluación no cumple con los requerimientos del joven en cuanto a sus propias necesidades y fantasías, puede hacer un desplazamiento de éstas a figuras representativas de la "Autoridad-Padre" como puede ser algún maestro, una figura política universal, artística, científica, deportiva y hasta mitológica o religiosa, dependiendo de las necesidades narcisistas del joven (Categoría III). De cualquier manera es muy importante ver como recurre a estos elementos de idealización, narcisismo y/o Superyo para formar el mejor concepto de sí mismo, utilizando principalmente la energía yoica y sus procesos defensivos y adaptativos pero sin perder el principio de realidad para esta elaboración del IDEAL DEL YO.

4. Los resultados obtenidos muestran que sería muy importante continuar la investigación estudiando las diferencias entre sexos, edades, diferentes zonas geográficas y étnicas del país, tanto en esta fase de la adolescencia temprana como en las subsecuentes fases de la adolescencia.

**BIBLIOGRAFIA**

- Aberastury A. 1973 Psicopatología y Psiquiatría del Adolescente.  
Ed. S. Feinstein. Paidós-Assappia.  
Buenos Aires. pags:33-43
- Aberastury A. 1989 La Adolescencia Normal.  
Knobrl M. Un enfoque psicoanalítico.  
Ed: Paidós.
- Abraham K. 1953 Level of Libido Development Selected Papers on Psychoanalysis  
N.Y. Basic Books pags: 407-417.
- 1953 Contributions to the Theory of the Anna Character.  
Selected Papers in Psychoanalysis,  
N.Y. Basic Books. pags: 370-392.
- Anthony E. K. 1975 The Psychology of Adolescence. Essential Readings.  
Ed: A.H. Esman International.  
Universities Press. Pags. 467-493
- Aulagnier, A., 1938 El Deseo y la Perversión.  
Clavreul J. Ed. Sudamericana. Buenos Aires, Argentina.  
Perrier F.  
Rosolato G.y  
Valabrega J.P.
- Barriguete A. 1976 El cambio Social Detectado en las Nuevas Pautas de Conducta  
del Adolescente.  
Ed: Cuadernos de Psicoanálisis, 9.  
México. pags: 30-35
- Begoin J. 1969 La Fantasía en la Obra de Melanie Klein.  
Junio France.
- Beres D. 1962 The Unconscious Phantasy.  
Psychoanalysis Quarterly, 31 pags: 309-328
- Bernstein J. 1951 Introducción del Manual para la Prueba de Apercepción temática  
de: Murray H. A.  
Ed: Paidós. Buenos Aires.
- Bion W.R. 1974 Experiencias in Groups.  
Ed: Ballantine Books.
- 1978 Seminario de Psicoanálisis  
Ed. Paidós. Buenos Aires.
- 1988 Elementos de Psicoanálisis  
Ed: Horme Argentina.
- 1991 Aprendiendo de la Experiencia. Ed. Paidós. México.

- Blos P. 1971 Psicoanálisis de la Adolescencia.  
Ed: Joaquín Mortiz S.A.
- Blos P. 1980 Los Comienzos de la Adolescencia.  
Ed: Amorrortu. Buenos Aires.
- 1981 La Transición Adolescente.  
Ed: Amorrortu. Assppia
- Bonine W. 1962 The Clinical Use of Dreams.  
Ed: Basic Books N. Y.
- Byhler Ch. 1974 La Vida Psíquica del Adolescente.  
Ed: Espasa-Calpe. Buenos Aires.,42
- Deutsch H. 1967 Selected Problems of Adolescence.  
Ed: International Universities Press. N. Y.
- Devereux G. 1991 De la Ansiedad al Método en las Ciencias del Comportamiento.  
Ed: Siglo XXI 6a Edición, México.
- Dolto F. 1987 En el Juego del Deseo.  
Ed; Siglo XXI 3a Edición.
- 1990 La Causa de los adolescentes.  
Ed: Seix Barral, España.
- Dupont M.A. 1976 La Crisis Adolescente como Base de la Mutación del  
Pensamiento.  
Ed; Cuadernos de Psicoanálisis, 8  
México. pags. 133-138
- Dupont M.A 1987 La Práctica del Psicoanálisis.  
Ed: Pax México. C. Cesarman S.A.
- Dürssen A. 1988 Psicoterapia de Niños y Adolescentes.  
Ed: Fondo de Cultura Económica.  
México.
- Erikson E. H. 1974 Identidad, Juventud y Crisis.  
Ed: Paidós, Argentina
- 1975 The Psychology of Adolescence, Essential Readings.  
Ed: A.H. Esman. N. Y. International Universities Press.  
Pags: 178-195.
- Fenichel O. 1964 Teoría Psicoanalítica de las Neurosis.  
Ed; Paidós. Buenos Aires.
- Ferenczi S. 1966 Problemas y Métodos del Psicoanálisis.  
Ed: Paidós. Argentina.
- Fernandez, M. 1986 Abordaje Teórico y Clínico del Adolescente.  
Ed: Nueva Visión. Buenos Aires.

- |  |      |   |
|--|------|---|
| Freud A  | 1954 | El Yo y los Mecanismos de Defensa.<br>Ed: Paidós Buenos Aires.  |
| Freud A.<br>Osterrith P.A.<br>Piaget P.<br>Achoenfeld W. A.<br>Anthony J.<br>Redl F. | 1984 | El desarrollo del Adolescente<br>Ed: Horme S.A. Buenos Aires. 4a Edición.   |
| Freud S.   | 1900 | La interpretación de los Sueños.<br>Tomo: I capítulo 4 pags. 232-588.<br>Ed: Biblioteca Nueva<br>Madrid 1948  |
| -----  | 1905 | Historiales Clínicos. Los Dos Principios del Suceder Psíquico.<br>Tomo II Cap. 7 pags 513-560.  |
| -----  | 1907 | El Delirio y los Sueños en la "Gradiva".de W. Jensen.<br>Tomo I Cap. 5 pags 585-628.  |
| -----  | 1908 | El Poeta y la Fantasía<br>Tomo II Cap 16. Psicoanálisis Aplicado.<br>Inciso 4. pags 965-969.  |
| -----  | 1908 | Fantasía Históricas y su Relación con la Bisexualidad.<br>Tomo I Cap. 9 inciso 3. pags 965-968.   |
| -----  | 1909 | Tres Ensayos sobre la Vida Sexual y La Teoría de las Neurosis.<br>Tomo I Cap. 9. pags: 822  |
| -----  | 1910 | Un Recuerdo Infantil de Leonardo Da Vinci.<br>Tomo II Cap 4. pags 365-401.  |
| -----  | 1913 | Tótem y Tabú.<br>Tomo II Cap 6. pags:419-472.   |
| -----  | 1915 | Lo Inconsciente.<br>Tomo I Cap. 10 Metapsicología<br>pags:1063-1081.<br>Tomo II Cap. 2 Introducción al Psicoanálisis.<br>Inciso 3. Los Sueños.<br>Pags. 96-182. |
| Fromm, E.  | 1956 | Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea<br>Ed. Fondo de Cultura Económica<br>México  |
|  | 1957 | El Lenguaje Olvidado<br>Ed. Hachette. Argentina   |

- Garma A. 1936 La Proyección y la Vuelta de los Instintos Contra el Yo en el Sueño.  
Ed: Psicoterapia # 3.
- Gear M. del C. 1988 Hacia el Cumplimiento del Deseo.  
Mas Allá del Melodrama.  
Ed: Paidós Mexicana.
- Liendo E.C.  
Scott L.L.  
Reyna F.
- Galeerd E.R. 1957 Some Aspects of Psychoanalytic Technique in Adolescence.  
ed: International Universities Press.
- 1961 Some Aspects of Ego Vicissitudes in Adolescence.  
Ed: J. American Psychoanalysis Assn.  
Vol: 9 pags; 394-405.
- Galeerd E.R. 1964 Adolescence and Adaptive Regression.  
Ed: Bull Menninger Clínica  
Vol. 28 Pags 302-308.
- Greenacre P. 1950 Special Problems of Early Female Sexual Development.  
The Psychoanalytic Study of the Child.  
Ed: International Universities Press. N. Y. Pags: 122-138.
- Greenson R. 1986 Técnica y Práctica del Psicoanálisis.  
Ed. Siglo XXI editores S.A. de C.V.  
México 6a Edición.
- Gil Merton M. y 1962 Aportaciones a la Teoría y Técnica Psicoanalítica  
Rapoport D. Ed:Pax México.
- González, N. 1989 Teoría y Técnica de la Terapia Psicoanalítica de Adolescentes  
Romero Aguirre J. Tavira y Noriega F.  
Ed: Trillas. México. 2a Edición
- Hartmann H. 1969 Ensayo sobre la Psicología del Yo  
Ed: Fondo de Cultura Económica. México.
- 1987 La Psicología del Yo y el Problema de la Adaptación.  
Ed: Paidós México.
- Horrocks J.E. 1987 Psicología de la Adolescencia  
Ed; Trillas 2a Edición.
- Indart J. C. 1989 Problemas Sobre el Amor y el Deseo del Analista.  
Ed:Manatíal S.R.L. Buenos Aires.
- Inhelder B. y 1985 De la Lógica del Niño a la Lógica del Adolescente.  
Piaget, J. Ed. Paidós Ibrica S.A. España.
- Jacobson E. 1954 The Self and the Object World  
Ed: Psychoanalytic Study of the Child Vol: 9.

- Jones E. 1913 The Phantasy of the Reversal of Generations.  
Ed: Papers on Psychoanalysis.  
William and Wilkinsom Baltimore.
- Josselyn I. 1954 The Ego in Adolescence  
Ed: American Journal Orthopsycholtry  
Vol XXIV.
- 1970 El Adolescente y su Mundo  
Ed: Psique. Buenos Aires.
- Jung, C.G.  
Rickling, F. 1904 Diagnóstico por medio del Estudio de las Asociaciones.
- Klopfner B 1954 Developments in the Roschach Techniques.  
Tomo: I y II World Book Co. Yonkers  
On- Hundson N Y.  
Tomo I Cap 13  
Interpretative Hypothesis Derived from the Analysis of content.  
Pags: 376-402.
- Kerlinger, F.N. 1988 Investigación del Comportamiento.  
Ed. McGrow Hill, Interamericana de México. SA de CV  
1988.
- Klein M. 1987 Amor, Culpa y Reparación (1)  
El Psicoanálisis de Niños (2). El Significado de las  
Situaciones Tempranas de Ansiedad en el Desarrollo del Yo.  
Ed: Paidós Argentina..
- Kristeva J.  
Mannoni O.  
Ortigueas E.  
Schneider M y  
Haag G. 1985 El Trabajo de la Metáfora. Identificación-Interpretación.  
Ed. Gedisa Española.
- Laplanche J.  
Pontalis J..B. 1986 Fantasía Originaria, Fantasía de los Orígenes, Orígenes de la  
Fantasía.  
Ed; Gedisa. S.A Argentina.
- 1987 Diccionario de Psicoanálisis.  
Ed: Labor. Barcelona.
- Lauzun G. 1965 Sigmund Freud. The Man and his Theories.  
Ed:Fawcatt World Library  
N.Y.U.S.A.
- Lebovici S.y  
Soule 1881 El Conocimiento del Niño a través del Psicoanálisis.  
Fondo de Cultura Económica, 2a. Edición.
- Levy León H. 1975 La Interpretación Psicológica  
Ed: Fondo de Cultura Económica.  
2a Edición Español.

- López M. I. 1988 La Encrucijada de la Adolescencia  
Ed: Hispánicas.
- Lorand S. 1966 Técnica del Tratamiento Psicoanalítico.  
Ed: Paidós Argentina. 2a Edición
- Mahler M.S. 1972 Simbiosis Humana: Las Vicisitudes de la Individuación.  
Ed: Joaquín Mortiz México.
- Mahler M.S. 1977 El Nacimiento Psicológico del Infante Humano.  
Ed. Marymar. Buenos Aires, Argentina.  
Pine  
Bergman A.
- Martín del C. 1991 La fantasía Desiderativa en la Adolescencia.  
Revista de Psicología.  
Aletheia 10 IIPCS México.  
Dugay A y  
Reyes Retana L..
- Mead M. 1959 Cultural Contexts of Puberty and Adolescence.  
Ed: Bull. of the Philadelphia Association for psychoanalysis. Vol 9.
- Menninger K. 1974 Teoría de la Técnica Psicoanalítica.  
Holzman P.S. 2a Edición  
Ed: Psique Buenos Aires.
- More M.D. 1953 Developmental Concordance and Discordance During  
Puberty and Early Adolescence.  
Monografía Society for Research in Child Development Council.  
Washington D.C.
- Murray H.A. 1951 El test de Apercepción Temática (T.A.T).  
Ed: Paidós Buenos Aires.
- Odler C. 1956 Anxiety and Magic Thinking.  
Ed: International Universities Press. N.Y.
- Piaget J. 1961 La Formación del Símbolo en el Niño  
Ed: Fondo de Cultura Económica. México
- 1968 La Construcción de lo Real en el Niño.  
Ed: Proteo Buenos Aires.
- 1971 Mental Imagery in the Child.  
Ballantine Books N.Y.
- 1971 Psicología de la Inteligencia.  
Ed: Siglo XX. Buenos Aires, Argentina.
- Pearson G.H.J. 1958 Adolescence and the Conflict of Generations.  
Ed: W.W. Morton N.Y.
- Piotrowski Z. 1957 Perceptanalysis.  
Ed: The Macmillan Company N.Y.  
Pages 1-27

- Prado, H. 1986 La Psicopatía como Defensa en la Adolescencia. Cuaderno de Psicoanálisis 19 México. pags 89-97.
- Racker H. 1986 Estudios Sobre Técnica Psicoanalítica. Ed: Paidós Iberica S.A.
- Rapaport D. 1979 Test de Diagnóstico Psicológico. Ed: Paidós. Buenos Aires.
- Rappoport L. 1986 La Personalidad desde los 13 a los 25 años. El Adolescente y el Joven. Ed: Paidós. México.
- Reich A. 1973 Early Identifications as Archaic Elements in the Superego. Psychoanalytic Contributions. Ed: International Universities Press N.Y. pags: 209-235.
- Remus, A 1965 La Pubertad y el Complejo de Edipo en la Mujer. Cuadernos de Psicoanálisis No. 1. México. Pags. 291-297.
- Robles O. 1956 Símbolo y Deseo. Ed: Jus. México.
- Segal H. 1964 Nuevas Direcciones en Psicoanálisis Ed; Paidós. Argentina.
- Shakow D. y Rapaport D. 1976 Psicoanálisis y Psicología Contemporánea. Ed. Paidós Buenos Aires.
- Schilder P. 1935 The Image and the Appearance of the Human Body. Ed: International Universities. Press. N.Y.
- Spiegel L.A. 1951 A Review Contributions to a Psychoanalytic Theory of Adolescence: Individual Aspects. The Psychoanalytic Study of the Child. Ed: International Universities Press.
- 1958 Comments on the Psychoanalytic Psychology of Adolescence. The Psychoanalytic Study of the Child. 13 Pags 296-308. Ed: International Universities Press. N.Y.
- Spitz R.A. 1961 El Primer Año de Vida del Niño. Génesis de las Primeras Relaciones Objetales. Ed: Aguilar Madrid.
- Stolz H.R.y Stolz L. 1957 Somatic Development of Adolescent Boys. Ed. MacMillan N.Y.
- Stone C.P. Baker, R.C. 1939 The Attitudes and Interests of Premonarchial Postmenarchial girl. Ed: Journal of Genetic Psychology. Vol 54.

- Stuart H. 1946 Normal Growth and Development During Adolescence.  
Ed: New England Journal of Medicine
- Symonds P.M. 1946 The Dynamics of Human Adjustment.  
Ed: D. Appleton Century Company.
- 1954 Adolescent Fantasy  
Ed: Columbia University Press. N.Y.
- Warler R. 1964 Teoría Básica del Psicoanálisis.  
Ed: Pax México.
- White R.W. 1944 Interpretation of Imaginative Production in Personality and  
Behavior Disorders.  
Ed: The Ronald Press. Co. N.Y.
- Winnicott D.W. 1965 The Maturation Processes and the Facilitating  
Environment.  
Ed: International Universities N.Y.
- 1965 The Family and Individual Development Adolescence  
Pages 79-87.  
Ed: Tavistock Publications London.
- 1959 Realidad y Juego.  
Ed: Gedisa. Barcelona.
- Wolf E.S. 1972 On the adolescence Process as Transformation of the Self.  
Gedo, J.E. Ed: Journal of Youth and Adolescence  
No.1: pages 257-272
- Ziziemsky, D. 1980 Métodos de Investigación en Psicología y Psicopatología.  
Ed. Nueva Visión.  
Buenos Aires, Argentina.

## LISTA DE ANEXOS

1. Carta de presentación a Directores Secundarias SEP.
2. Hoja de respuestas para la prueba "Aladino y la Lampara Maravillosa".
3. Distribución Poblacional:
  - a. Por Edades.
  - b. Por Sexo
4. Instructivo para la interpretación de los deseos.
5. Resultados del Procesamiento Estadístico.
6. Distribución de los deseos por Categoría:
  - a. Distribución Total
  - b. Distribución del Primer Deseo
  - c. Distribución del Segundo Deseo
  - d. Distribución del Tercer Deseo
7. Procesamiento estadístico:
  - a. Del primer deseo por categoría.
  - b. Del segundo deseo por categoría.
  - c. Del tercer deseo por categoría.
  - d. Cuadro sinóptico de totales.
8. Jerarquización de las subcategorías. Puntuaciones totales de los Deseos.
9. Graficación de las subcategorías con frecuencia significativa en el 1er, 2do. y 3er. Deseo, por Categoría:
  - a. Categoría I. Sujeto.
  - b. Categoría II. Familia.
  - c. Categoría III. Universal.
  - d. Categoría IV. Relaciones Interpersonales.
  - e. Categoría V. Respuestas Defensivas.

C. Director  
ESCUELA SECUNDARIA No.

PRESENTE.

México, D.F., a        de        19

Distinguido(a) Director(a):

Tengo el agrado de comunicarle que su escuela fué seleccionada para participar en la investigación "La Fantasía Desiderativa en la Adolescencia Temprana" para lo cual es de particular importancia su colaboración, así como la del personal y del alumnado a su digno cargo.

El estudio que se está realizando consiste en lo siguiente:

1.- Se seleccionó una muestra de 3620 sujetos de las escuelas secundarias distribuidas en 7 delegaciones del D.F.

2.- La aplicación de la prueba psicológica de tipo proyectivo "Aladino y la Lámpara Maravillosa" a esa población.

3.- La aplicación se llevará a cabo con la colaboración de los maestros orientadores de las escuelas secundarias de la SEP.

4.- La aplicación se llevará a cabo en las primeras horas de cada turno.

Horarios de aplicación:

De 8:30 a 10:00 hrs en el turno matutino

De 15:00 a 16:30 hrs en el turno vespertino

La colaboración que le solicito como autoridad del plantel lleva la finalidad de lograr que el desarrollo de la aplicación de esta investigación se lleve a cabo de acuerdo a los lineamientos metodológicos unificando las condiciones de dicha aplicación. Por lo tanto, dispondrá que la aplicación se realice en condiciones adecuadas:

a) A todos los alumnos de los grupos seleccionados y sólo a ellos.

b) En locales aislados de ruidos, cómodos, tranquilos, sin interferencia del exterior, con iluminación adecuada y un cupo suficientemente amplio para 50 sujetos, considerando un espacio entre cada uno de ellos.

c) Contar con la colaboración del maestro o orientador.

El orientador contribuirá:

- a) Será responsable de que todo esté listo, previamente, para el día de la aplicación.
- b) Que los chicos cuenten con lápiz de punta suave y goma de borrar, y los grupos estén presentes a la hora convenida.
- c) Que estén disponibles los locales designados previamente.
- d) Que la aplicación pueda realizarse en un ambiente de orden y tranquilidad, sin interrupción y en los horarios señalados.

Los grupos seleccionados en esta escuela son:

Turno

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Agradezco en todo lo que vale su colaboración en esta investigación y le ruego acepte las seguridades de mi más alta consideración y respeto.

Atentamente  
Mtra. Psic. María de la L. Pichardo N.

PERFIL PSICODINAMICO DEL ADOLESCENTE TEMPRANO

Prueba Proyectiva  
" ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA "

Entidad Federativa	Delegación o Municipio	Tipo de Escuela	Turno	Grado	Sexo	Edad
<input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> DTP	<input type="text"/> <input type="text"/> M V	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> 1 2 3	<input type="text"/> <input type="text"/> M F	<input type="text"/> <input type="text"/> Años

**INSTRUCCIONES:**

Escribe por favor, con letra clara y con la mayor sinceridad tus respuestas a la siguiente pregunta:

SI COMO ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA TU PUDIERAS PEDIR CUALQUIER DESEO, ¿CUALES SERIAN LOS TRES PRIMEROS DESEOS QUE PEDIRIAS?

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

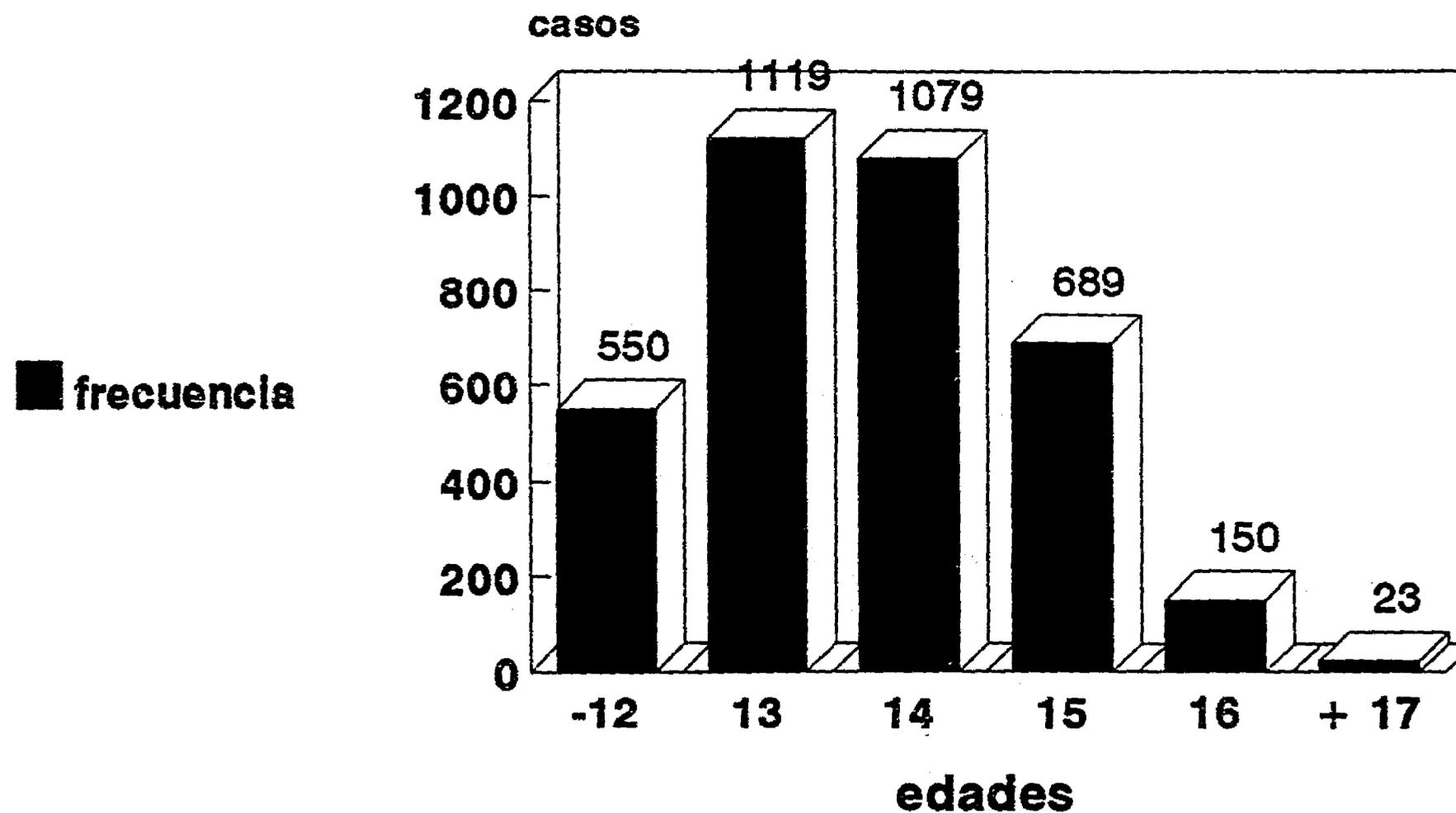
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# FANTASIAS DESIDERATIVA

## Adolescencia Temprana

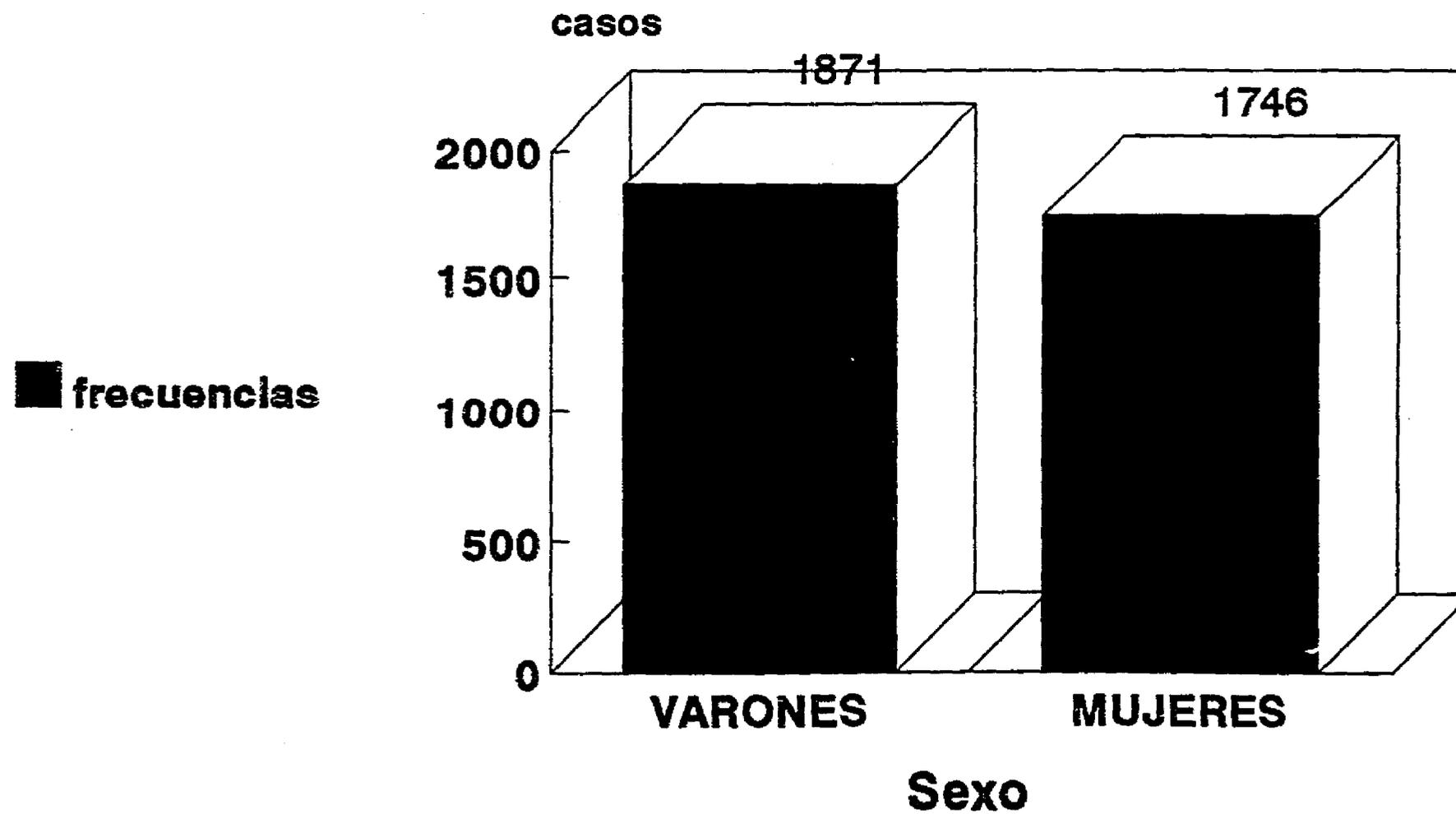


ANEXO 3a

Distribución Poblacional por Edad

# FANTASIAS DESIDERATIVAS

## Adolescencia Temprana



ANEXO 3b

Distribución Poblacional por sexo

## ANEXO 4

### LA FANTASIA DESIDERATIVA EN LA ADOLESCENCIA TEMPRANA

#### INSTRUCTIVO DE CODIFICACION.

1 SUJETO: son todas aquellas respuestas en donde el deseo se dirige directamente al sujeto mismo.

#### ESPECIFICACIONES:

#### DESCRIPCION EXPLICATIVA:

##### 1.1 LOGRO ACADEMICO INMEDIATO.

Ej: Triunfar en la escuela.  
Sacar buenas calificaciones.  
Que pase año.  
Terminar mis estudios.  
Que no reprobara.  
Que no me ponga nerviosa en los exámenes.  
Poder estudiar todo.

Deseos que se refieren a las vivencias reales actuales que dan en esta población con escolaridad secundaria.

##### 1.2 LOGRO ACADEMICO A FUTURO

Ej: Que tuviera una carrera larga.  
Terminar mis estudios y titularme.  
Ser maestra.  
Sacar la carrera adelante.  
Ser profesionista.  
Tener dinero para pagar mis estudios.  
Ser artista.

Cuando las respuestas se refieren a un proyecto de vida a desarrollar en etapas posteriores y la fantasía predomina sobre la realidad.

##### 1.3 LOGRO LABORAL

Ej: Tener un trabajo honesto y productivo.  
Tener trabajo.  
Llegar a tener un buen pues-

Cuando en las respuestas el deseo se dirige a situaciones de asumir un compromiso de trabajo y/o prácticas ocupacionales

## ESPECIFICACIONES

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

- to.  
Tener un trabajo honrado.  
Jugar futbol profesional.  
Ser presidente de la República.
- 1.4 LOGRO SEXUAL  
Ej: Tener novia.  
Tener una familia  
Que el hombre que yo encontrara también me correspondiera.  
Tener una mujer sincera.  
Encontrarmer el hombre de mis sueños.  
Que cuando me case forme una familia muy bonita.  
Ser una madre honesta.
- 1.5 LOGRO CULTURAL  
Ej: Poder ir a Cuba y Chile.  
Ir a varios países.
- 1.6 LOGROS RELIGIOSOS  
Ej: Ir a un monasterio.  
Que conozca a Dios.  
Ser un buen testigo de Jehová.
- 1.7 CONFLICTO EXISTENCIAL  
Ej: Vivir siempre.  
Vivir toda la vida.

Son respuestas de contenido sexual: enamoramiento, coqueteo seducción y que pueden abarcar noviasgo, matrimonio y paternidad. Pero la relación no es con nadie en concreto. Lo relacional es en la fantasía.

El deseo que expresa necesidad de enriquecimiento interno, a través de actividades culturales.

Todas aquellas respuestas que se refieren a inquietudes religiosas y/o místicas.

Respuestas que tengan que ver con la vida y la muerte con connotación de angustia. Expre-

## ESPECIFICACIONES

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

No envejecer.  
No tener enfermedades.  
Tener vida y salud.  
Tener más tiempo.  
Estar sola.  
No ser como ninguna otra persona.  
Morir e ir al cielo con mi abuelito.

sa la conciencia de ser.

### 1.8 LOGRO DE AFECTOS

Ej: Ser feliz.  
Ser feliz toda la vida.  
Ser querido.  
Ser amado.  
Se aceptado.  
Ser alegre.  
Tener a alguien en especial.  
Tener una mayor ilusión.  
No ser huérfano.  
Vivir en armonía.  
Llorar de vez en cuando.

Cuando las respuestas se refieren directamente a la expresión o necesidad de afectos

### 1.9 LOGRO DE SUPERACION

Ej: Ser inteligente.  
Ser ágil.  
Ser alguien en la vida.  
Superarme.  
Ser famoso.  
Que no fuera un joven tan ju-  
guetón.

Todas aquellas respuestas que están relacionadas a deseos de sobresalir positivamente en alguna actividad física o mental (espíritu de competencia, necesidad de satisfacción narcisista).

## ESPECIFICACIONES

Que ya estuviéramos grandes y  
titulados.  
Llegar a ser gente importante.  
Sobresalir en todo.  
Ser el segundo mejor futbolis-  
ta de todo el mundo.  
Seguir adelante.  
Cambiar de vida.

### 1.10 LOGROS DE BIENES MATERIALES

Ej: Tener una casa.  
Tener un carro.  
Tener dinero.  
Ser rico.  
Ganar la lotería.  
Ser millonario.  
No ser ni rico ni pobre.

### 1.11 IDENTIFICACION CON UN IDEAL

Ej: Ver a Hitler o ser como él

### 1.12 LOGRO DE SOBREVIVENCIA Y NECESIDADES BASICAS

Ej: Que no me falte que comer.  
Que tenga donde vivir.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Respuestas que tienen que ver  
con la adquisición de bienes  
materiales.

Son aquellas respuestas que  
aunque haya la referencia  
específica a un sujeto, la fra-  
se se refiere a situaciones --  
más idealizadas e imaginarias.

Cuando las respuestas se refie-  
ren a lo que el sujeto requie-  
re como mínimo para subsistir.

## ESPECIFICACIONES

### 1.13 SENTIMIENTO DE SER BUENO

Ej: Ser bueno.

Portarme bien.

Cambiar de carácter.

Que yo me muera antes que mi familia.

Aclarar bien mis pensamientos y no pensar cosas tontas.

Que fuera o siguiera siendo -- como siempre; alegre e inquieta.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Son todas aquellas respuestas que reflejan el sometimiento del yo por presión del superyo

### 1.14 NARCISISTA CON PENSAMIENTO MAGICO

Ej: Ser un príncipe feliz.

Poder detener el tiempo.

Poder volar.

Irme al mundo que tanto sueño.

Buena suerte.

Me dijera mi futuro.

Poderme convertir en delfin.

Que me convirtiera en pajarito

Convertirme en animales que vuelen.

Respuestas de idealización con pensamiento omnipotente.

### 1.15 EVITACION DE CONFLICTOS

Ej: Que nunca fuera un tonto.

No tener problemas con los demás.

No tener problemas.

Respuestas en las que el sujeto manifiesta no querer enfrentar problemas. No se hace referencia a situaciones -- concretas.

## ESPECIFICACIONES

Que todo fuera tranquilo.  
No ser tan nerviosa.  
Que nunca fallara nada.  
Que no espantara.  
Que no me envidien los demás.  
Ser común.

### 1.16 RESPUESTAS REGRESIVAS.

Ej: Tener muchos dulces.  
Querer ser niño.

### 1.17 AYUDAR A OTROS

Ej Que nosotros ayudemos a los  
otros.  
Ayudar a los necesitados.  
Sacar adelante a mis hermanos

### 1.18 PENETRAR EN OTROS

Ej: Conocer el pensamiento de los  
demás.

### 1.19 NARCISISTA CON REFERENCIA A LA IMAGEN CORPORAL

Ej: Ser guapo.

Que me arreglen los dientes.  
Ser alta y bonita.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Todas aquellas respuestas que  
reflejan vivencias de etapas  
anteriores

Respuestas que aunque se nom-  
bra a los "otros", estan más  
generalizados y menos defini-  
dos. Las acciones están más -  
centradas en el sujeto mismo.

Son respuestas narcisistas, -  
en las que se expresa la ne-  
cesidad del sujeto de contro-  
lar, dominar y/o penetrar en  
el otro

Todo lo referente a atributos  
y cambios del aspecto físico--  
del sujeto.

## ESPECIFICACIONES

Tener ojos azules.  
Hacerme cirugía de la nariz

### 1.20 CONFLICTO DE IDENTIDAD

Ej: Ser de Estados Unidos.  
Que él me pudiera decir quié-  
nes son mis padres.  
Conocer a mi verdadero padre.

### 1.21 RESPUESTAS DE INTEGRACION FAMILIA-SOCIEDAD

Ej: Ser feliz con mis amigos y  
familiares.  
Que no exista discordia entre  
la familia y amigos.  
Que mis papas, hermanos y  
novia estén siempre conmigo.

### 1.22 NECESIDAD DE AUTONOMIA

Ej: Ser mayor de edad para que no  
me prohiban nada.  
Tener una casa propia.  
Poder tener libertad en mi cri-  
terio propio.  
Me dejen salir a las fiestas  
con mis amigas.

### 1.23 SITUACIONES PLACENTERAS

Ej: Mi fiesta de 15 años.  
Estar en la playa.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Son todas aquellas respuestas  
en donde el sujeto manifiesta  
inconformidad con sus raíces u  
origen.

Las respuestas reflejan la ne-  
cesidad de integrar al mundo -  
familiar con el medio social -  
como defensa ante la angustia  
que surge por el proceso de  
separación.

Cuando expresa ciertos deseos  
de autonomía e independencia a  
través de fantasías donde se -  
manifiestan ciertos conflictos  
reales.

Cuando el deseo se refiere a -  
situaciones o lugares que im-  
plican placer, donde el sujeto

**ESPECIFICACIONES**

**Ir al cine.**  
**Vivir en las montañas.**  
  
**Irnos de por acá.**  
**Viajar.**

**DESCRIPCION EXPLICATIVA**

**se convierte en protagonista,-**  
**habiendo carga narcisista y --**  
  
**cierta autonomía.**

**CATEGORIAS.**

**II FAMILIA**                      Son todas las respuestas en donde se involucra la familia del sujeto ó alguno de sus miembros.

**ESPECIFICACIONES**

**DESCRIPCION EXPLICATIVA**

**2.1 CONFRONTACION Y BUSQUEDA DE GRATIFICACION CON EL PADRE.**

Quando a través de estas respuestas ya están expresando cuestionamientos o confrontaciones a la imagen y las actitudes del padre.

Ej: Que mi papa prefiera a su hijo que a su mama.

Que mi papá no fuera tan estricto.

Que se borrara lo sucedido con mi padre.

**2.2 PREOCUPACION POR EL PADRE**

Respuestas que reflejan la necesidad de proteger y dar bienestar al padre como una forma de reparación.

Ej: Que mi padre se salga de trabajar.

Que se alivie del corazón mi padre.

Que le fuera muy bien en el trabajo a mi padre.

Que mi papá tenga mucho dinero

**2.3 PERDIDA O ABANDONO DEL PADRE**

En estas respuestas se expresa el abandono real del padre, cualquiera que sea la causa de esa separación.

Ej: Que mi padre no falte a la casa.

Que mi padre regrese.

## ESPECIFICACIONES

### 2.4 CONFRONTACION Y BUSQUEDA DE GRATIFICACION CON LA MADRE

- Ej: Que mi madre me permita ir a fiestas.  
Que mi mamá me quiera más.  
Que mi madre no se hubiera casado para darme un padre.  
No tener dificultades con mi madre.

### 2.5 PREOCUPACION POR LA MADRE

- Ej: Que se cure mi madre.  
Que salga adelante mi madre.  
Que nunca se muriera mi madre.  
Que no me falte mi madre

### 2.6 PERDIDA O ABANDONO DE LA MADRE

- Ej: Que resucitara mi madre.  
Que mi madre ya no se fuera tan seguido.

### 2.7 UNION DE LOS PADRES

- Ej: Que mis padres no se separen  
Tener a mis padres contentos juntos.  
Que volvieran a unirse mis padres.  
Que mis padres ya no tuvieran problemas.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Cuando a través de estas respuestas ya se están expresando cuestionamientos o confrontaciones a la imagen y actitudes de la madre.

Respuestas que buscan el bienestar de la madre (reflejan necesidad de reparar).

En estas respuestas ya se expresa el abandono real de madre cualesquiera que sea la causa de la separación.

Cuando la respuesta expresa el deseo de mantener la relación y unión entre los padres.

## ESPECIFICACIONES

### 2.8 GRATIFICACION CON LOS PADRES

Ej: Que mis padres vivan un poco más para que lleguen a ver mi triunfo.

Que mis padres estén siempre orgullosos de mí.

Que mis padres estén siempre conmigo.

### 2.9 PREOCUPACION POR LOS PADRES

Ej: Que sigan viviendo mis padres  
Que nunca les falte nada a mis padres.

Tener dinero para ayudar a mis padres.

Que ayudara a mis padres.

Que mis padres fueran todavía adolescentes.

Si uno de mis padres estuviera enfermo lo curaría.

Tener siempre a mis padres.

### 2.10 LOGRO FAMILIAR

Ej: Ser feliz con toda mi familia.  
Ser feliz con padres y hermanos.

Que estuviera siempre unida la familia.

Que pudieramos ir a Estados Unidos.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Cuando la respuesta implique la relación triangular en términos de satisfacción y gratificación, encontrándose involucrados padres e hijo.

Respuestas donde se hace manifiesta la fragilidad de los padres desencadenando angustia y temor, derivándose la necesidad de fantasías de protección

Todas aquellas respuestas que hablen de bienestar, felicidad y unión de la familia.

## ESPECIFICACIONES

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Vivir en casa junto con la familia.

Tener amor en mi familia.

Ir a ver a mi familia.

### 2.11 PREOCUPACION POR LA FAMILIA

Ej: Ayudar a mi padre, madre y hermano.

Que siempre cuidara a mis padres y hermanos de los peligros.

Que le fuera bien a mi familia

Respuestas que expresan fantasías de dar y proteger a la familia nuclear.

### 2.12 SOBREVIVENCIA DE LA FAMILIA

Ej: Que nunca se mueran mis familiares mas cercanos.

Que nunca se enfermara nadie de mi familia.

Que mi familia sea eterna.

Respuestas que reflejan preocupación por la salud y el bienestar de la familia, así como el temor de perderla.

### 2.13 UNION DE LA FAMILIA COLATERAL

Ej: Tener a mis tíos unidos y estén siempre conmigo.

Respuestas que hablan de la necesidad de dependencia y de unidad de la familia colateral

### 2.14 PREOCUPACION POR LA FAMILIA COLATERAL

Ej: Que mi tía se case.

Que no mueran mis abuelos.

Cuando las respuestas manifiestan preocupación por el bienestar de la familia (abuelos, tíos, primos).

## ESPECIFICACIONES

Que siempre viviera mi tía.  
Que descansen en paz mis tíos  
y abuela.

### 2.15 GRATIFICACION CON LOS HERMANOS

Ej: Que siempre estemos contentos  
mis hermanos y yo.

### 2.16 PREOCUPACION POR LOS HERMANOS

Ej: Que mis hermanos fueran  
felices.

Que mis hermanos vivieran para  
siempre.

Que mi hermano se cure.

Que todos mis hermanos  
trabajen.

Que mi hermano siga estudiando

Que mis hermanos fueran muy  
estudiosos.

Que no hubiera muerto mi  
hermanito.

Que nunca se mueran mis  
hermanos.

### 2.17 CONFLICTO CON LOS HERMANOS.

Ej: No pelear tanto con mis  
hermanos.

Que no me pegue mi hermana.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Respuestas donde se buscan re-  
laciones estables o gratifican-  
tes con los hermanos.

Respuestas en las que se hace  
evidente la problemática real  
con los hermanos y busca la -  
participación activa de ellos

Cuando las respuestas expresan  
la rivalidad y agresión hacia  
los hermanos.

## ESPECIFICACIONES

### 2.18 RESPUESTAS DE ANGUSTIA ANTE LA SEPARACION O PERTIDA DE AMBOS PADRES

Ej: Que mi papá y mi mamá se mueran conmigo.

Que mis padres me vieran morir.

### 2.19 AGRESION HACIA EL PADRE.

Ej: Nunca ver a mi verdadero padre

### 2.20 AGRESION HACIA LA MADRE

Ej: Que mi mamá ya no se meta con mis cosas.

Que mi mamá ya no critique a mis amigas.

### 2.21 LOGROS MATERIALES PARA LA FAMILIA

Ej: Que mi familia tenga dinero.

Que nunca me falte nada.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Todas aquellas respuestas que hablen del conflicto de separación o muerte relacionada con los padres, ya sea real o fantaseada.

Aquellas respuestas que expresan conflicto directo en la relación con el padre, presentándose sentimientos negativos y destructivos en forma manifiesta.

Aquellas respuestas que expresan conflicto directo de relación con la madre, presentándose sentimientos negativos y destructivos en forma manifiesta.

Todas aquellas respuestas relacionadas a la adquisición de bienes materiales para la familia, como forma de aseguramiento básico que expresa un sentimiento de poder.

## ESPECIFICACIONES

### 2.22 CONFRONTACION A LA FAMILIA

Ej: . Que en mi familia no sean malos.

Que la familia de mi papá dejara de ser como es ahora.

Que a mis tías se les quite lo avaro.

que toda mi familia sea gente importante.

### 2.23 MANEJO DEFENSIVO ANTE LA MUERTE DE LA FAMILIA COLATERAL

Ej: Que volvieran a vivir mi abuela y mi tía.

### 2.24 GRATIFICACION CON EL PADRE

Ej: Tener un papá bueno y cariñoso .

Llegar a ser una profesionista como mi padre.

Tener un padre trabajador, bueno y cariñoso.

### 2.25 GRATIFICACION CON LA MADRE

Ej: La perduración del cariño y entendimiento que existe entre mi madre y yo.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Cuando en estas respuestas ya se expresa el pensamiento crítico hacia la familia, con un principio de realidad.

Respuestas en las que se maneja la angustia ante la muerte de la familia colateral, a través de fantasías de negación, reparación y omnipotencia (no hay aceptación de este hecho).

Cuando lo que se busca es solo la gratificación del padre sin cuestionamiento.

Cuando lo que se busca es solamente la gratificación con la madre, sin cuestionamiento.

## ESPECIFICACIONES

### 2.26 CONFRONTACION CON LOS PADRES

Ej: Que no peguen mis padres.  
Que me quieran mis padres y me den amor.  
Que no piensen lo peor de mi en mi casa.  
Que mis padres me compraran lo que yo quiero.  
Que mis padres me comprendieran.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Cuando se manifiesta un conflicto real creado por actitudes agresivas de ambos padres o bien, un búsqueda de afecto y aceptación por parte de los mismos. (incluye a ambos padres).

**CATEGORIAS:**

**III UNIVERSAL:** Son todas aquellas respuestas que se refieren a satisfactores para la humanidad, donde no hay referencia de beneficio concreto centrado en el sujeto, que se expresa conceptual o ideológicamente.

**ESPECIFICACIONES**

**DESCRIPCION EXPLICATIVA**

**3.1 ECONOMICO, POLITICO Y SOCIAL**

**Ej:** Que México llegue a pagar la deuda externa.  
Que México no dependa tanto de E.U.  
Que mi país sea le primera potencia.  
Que no hubiera miseria.  
Que no hubiera diferencias de clases sociales.  
Que no hubiera riqueza ni pobreza.  
Que ayudaran a la gente pobre.  
Tener terrenos todo el mundo.  
Que la gente fuera más justa y conciente.

Incluye todas aquellas respuestas que reportan satisfactores adopción de posiciones resolutivas ante esas problemáticas.

**3.2 SOCIAL DE NECESIDADES BASICAS**

**Ej:** Que nadie muriera de hambre.  
Que toda la gente tenga que comer.

Respuestas que reflejan lo que la humanidad requiere para subsistir mínimamente,

## ESPECIFICACIONES

### 3.3 SOCIAL SALUD

- Ej: Que se acabe la drogadicción.  
Salud para todos.  
Que no se enfermara nadie en el mundo.  
Que no robaran.  
Que se encontrara la cura para el cáncer o el sida.

### 3.4 SUPERVIVENCIA

- Ej: Que se acaben las guerras.  
Que no hubiera destrucción.  
Paz en el mundo.  
Destruir todas las bombas nucleares.  
Que no hubiera armas.  
Que nadie muriera de hambre.

### 3.5 AMBIENTAL.

- Ej: Que se acabe toda la contaminación.  
Que no se destruya la naturaleza.  
Que no haya temblores.

### 3.6 RELIGIOSA

- Ej: Que todas las personas lleguen a creer que existe Dios.  
Pedir por la salvación del mundo.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Cuando se muestra preocupación por aquellos aspectos que afectan directa o indirectamente - la salud social, física y mental del individuo.

Cualquier respuesta dirigida a la paz mundial como reacción en contra de la destrucción humana, (vida v.s muerte).

Respuestas que expresan preocupación por la ecología y temor a los desastres naturales.

Respuestas que expresan deseos de inclinación mística y abstracta en forma generalizada.

## ESPECIFICACIONES

### 3.7 DESTRUCTIVIDAD

Ej: Destrucción del mundo.  
Ver ovnis destruyendo al mundo  
Tener las armas más poderosas  
del mundo.

### 3.8 IDEALIZACION

Ej: Que todos fueran felices que  
no haya odio.  
Que fuera el mundo bello.  
Que tuvieran amor unos con  
otros  
Que nadie tuviera problemas.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

Aquellas respuestas que expresan deseos de aniquilación o destrucción.

Cuando expresa un ideal y manifiesta sentimientos positivos, con el mecanismo de negación y escisión.

## CATEGORIAS:

**IV RELACIONES INTERPERSONALES:** Son todas aquellas respuestas en que las relaciones afectivas de deseo o de rechazo, incluyen a un tercero, cuya referencia al sujeto es real y no imaginaria.

### ESPECIFICACIONES

### DESCRIPCION EXPLICATIVA

#### 4.1 AMISTAD Y AFECTO

Ej: Estar en contacto con las demás personas.  
Encontrar un buen amigo.  
Tener un amigo cercano y comprensivo.  
Ser amigo de todos.

Respuestas que demuestran necesidades afectivas y amistosas con los otros.

#### 4.2 SEXUAL

Ej: Que mi actual novio cambie su forma de ser.

Es un vinculo objetal donde ya eligió el objeto catectizado real y concreto.

#### 4.3 EVITACION DE CONFLICTOS

Ej: Que nos dejen ser como queremos en lo fisico en la escuela.  
No tener fiestas.  
Que nuestra casa nunca fuera destruida.  
Que ya no haya mas problemas en mi casa.

Cuando el sujeto evita tener problemas citando situaciones concretas.

#### ESPECIFICACIONES

##### 4.4 RELACION CON OBJETOS IDEALIZADOS

Ej: Ver al Presidente de la República.  
Ser hermana de Lucerito.  
Conocer a Luis Miguel.

##### 4.5 RELACION CON LA NATURALEZA

Ej: Que me regalen un perrito.  
Que regrese mi perrito "tutsi."  
Tener un jardín.  
Tener en mi casa miles de flores.

##### 4.6 PETICION DE AYUDA

Ej: Que me ayudara y diera consejos.  
Que no me deje solo.  
Que me ayudará en mis estudios.  
Que me haga abrir los ojos a la realidad.

##### 4.7 CONFRONTACION CUESTIONAMIENTO Y EXIGENCIA DE LOS OTROS.

#### DESCRIPCION EXPLICATIVA

Respuestas en donde el sujeto busca relacionarse con algun personaje que tenga importancia pública: deportista, científico, intelectual, popular, etc.

Respuestas que busquen relación con animales y vegetales con connotación interpersonal.

Respuestas que denotan una marcada pasividad y dependencia de otros. Donde el sujeto no se siente capaz de realizar algo por sí solo.

Observamos que el único ejemplo citado en esta categoría correspondió a la 3.1, por lo no es necesario mantenerla.

**CATEGORIAS:**

**V RESPUESTAS**

**DEFENSIVAS:** Cuando en las respuestas se observan marcados mecanismos de defensa que no permiten manifestar un deseo claro y con principio de realidad.

**ESPECIFICACIONES**

**DESCRIPCIONES EXPLICATIVA**

**5.1 SIN RESPUESTA**

Cuando el espacio es dejado en blanco.

**5.2 RESPUESTAS ENCUBIERTAS**

**Ej:** Como fue la primera guerra mundial.

Cual fue el primer habitante del mundo.

Que la noche fuera día y el día de noche.

Volver a la época de Adán y Eva.

Cuando la frase no denota la - satisfacción del deseo o manifestación de deseos opuestos.

**5.3 OMNIPOTENCIA**

**Ej:** Mil deseos más.

Que seamos eternos.

Nunca enfermarme ser feliz mis familiares y yo.

Ir al universo.

Todas las respuestas que denotan voracidad, delirio con significado irreal y mecanismos - muy primitivos que denotan alteración del pensamiento.

**5.4 CONFUSAS**

**Ej:** Que hombres y animales pudieran entender su lenguaje.

Respuestas que reflejen con - flicto e irrealidad con expresión bizarra.

## ESPECIFICACIONES

Que ayudara a mis padres más que nada a los hijos de seguir adelante.

Que los animales y no humanos tengan contactos.

### 5.5 EXACERBACION DEL CONFLICTO

Ej: Tener poco dinero.

Que no tengan éxito mis amigos y padres.

Ser pobre.

No tener una profesión.

Que vivamos siempre en la pobreza.

Por otra parte no le pediría nada.

## DESCRIPCION EXPLICATIVA

El deseo tiene una dirección - destructiva donde el afecto se desborda y la dirección es diferenciada, existen evidencias de reacciones muy infantiles.

## ANEXO 5

## RESULTADO DEL PROCESAMIENTO ESTADISTICO

## PARTE VII (\*)

- Si como "Aladino y la lámpara maravillosa" tu pudieras pedir cualquier deseo ¿Cuáles serían los tres primeros que pedirías?

## Primer deseo:

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
<b>1.- SUJETO</b>									
1.1 L. académico	8.9	10.6	9.6	8.7	7.2	7.9	13.6	6.6	11.4
1.2 L. A. futuro	3.7	3.5	3.5	7	5	5.8	4.5	2.9	4.5
1.3 L. laboral	1.1	.9	1.1	1.6	.8	.7	--	1.9	.4
1.4 L. sexual	5.8	2.4	2.7	2.9	2.8	2.9	9.1	3.1	2.4
1.5 L. cultural	1	1.1	.9	.5	2	.7	--	.8	1.2
1.6 L. religioso	.2	.2	.1	--	.5	.7	--	.2	.2
1.7 Confl. exist.	3.1	2.4	3.1	3.1	3	5.6	4.5	3.4	2.8
1.8 L. de afectos	6.2	7.1	5.5	7.1	5.9	3.6	--	6.6	5.8
1.9 L. superación	5.5	5	5.7	5.1	6	8.6	--	6.2	4.8
1.10 L. bienes mat.	14	7.4	15	12.9	12	10.1	13.6	19.2	8.4
1.11 Identif. con un ideal	.1	--	.1	.1	.2	--	--	.2	--
1.12 L. sobreviv. y nec. básicas.	.2	.4	.1	.4	--	.7	--	.3	.2
1.13 Sentim. ser bueno	.3	.6	.4	.6	.6	--	--	.5	.5
1.14 Nec. pensam. magico	.6	1.3	.6	.5	.6	--	--	.8	.5
1.15 Evit. confl.	1	.9	.8	1.4	.9	--	--	.9	1.1
1.16 Resp. regres.	.2	.6	.3	--	.2	--	--	.2	.2
1.17 Ayuda otros	.3	.4	.2	.4	.2	--	--	.2	.4
1.18 Penet. otros	.1	--	--	.2	--	--	--	.1	.1
1.19 Narcisista con ref. imagen corp.	.6	.7	.6	.7	.3	--	4.5	.4	.7
1.20 Confl. ident.	.1	--	.2	.1	.3	--	--	.1	.2
1.21 Resp. integr	.1	--	.2	.2	.2	--	--	.1	.2
1.22 Nec. autonomía	.7	.7	.8	.7	.5	2.2	--	.3	1.3
1.23 Situa. placent.	.5	.4	.6	.4	.5	.7	--	.2	.8
<b>2.- FAMILIA</b>									
2.1 Confront. busq. gratif. padre.	.3	.4	.3	.2	.3	--	--	--	.5
2.2 Preocupa. padre	.6	.7	.5	.4	.9	--	4.5	.3	.3
2.3 Perdida o aban. padre	.8	.9	.7	.7	.9	1.4	--	.6	1
2.4 Confront. busq. gratif. madre.	.2	.4	--	.4	.6	--	--	--	.5
2.5 Preocupa. madre	1.6	1.9	1.6	1.5	3	1.4	12.6	1.1	2
2.6 Perdida o aban. madre	.3	.2	.1	.5	.3	--	--	.2	.4
2.7 Un. padres	1.6	1.3	1.7	1.5	.9	3.6	4.5	1.3	1.6
2.8 Gratif. padres	2	2.4	1.3	2	2.1	5	--	1.3	2.7
2.9 Preocupa. pad.	2.7	3	2.9	2.9	2.6	.7	--	2.2	3.3

\* La cifra boldada representa el % de sujetos en relación al total de la población.

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
2.10 L. familiar	5.5	5.2	6.8	4.5	4.7	4.3	4.5	5.6	5.1
2.11 Preocu. familia	.7	1.1	1	.4	.6	--	--	.7	.8
2.12 Sobrev. fam.	4.2	2.8	4.2	4	4.8	8.6	4.5	4.1	4.3
2.13 Union fam col.	.01	--	--	.1	--	--	--	--	.1
2.14 Preocu. fam. colateral	.1	.4	.1	.1	.2	--	--	.1	.2
2.15 Gratif. herm.	.1	--	.1	.1	--	.7	--	.1	.1
2.16 Preocupa. herm.	.1	--	.2	.1	.3	--	--	.1	.2
2.17 Conflicto herm.	.1	--	.2	.1	--	--	--	.1	.1
2.18 Resp. angustia	.9	1.1	.5	1.3	1.2	--	--	.6	1.3
2.19 Agres. a padr.	.1	.2	--	--	.2	--	--	--	.1
2.20 Agres. a madre	--	--	--	--	--	--	--	--	--
2.21 L. mater. fam.	.9	.9	1	1	.2	2.2	--	1.1	.7
2.22 Confron. fam.	.1	--	.1	.2	--	--	--	.1	.1
2.23 Manejo defens. muerte	.1	--	.1	.1	--	--	--	.1	.1
2.24 Gratif. padre	.01	--	.1	--	--	--	--	--	.1
2.25 Gratif. madre	.01	--	--	--	.2	--	--	.1	--
2.26 Conf. padres	.3	--	.5	.1	.5	--	--	.1	.4
<b>3.- UNIVERSAL:</b>									
3.1 Econo. Polit. Social	3	2.4	2.7	2.9	4.4	1.4	--	3.2	2.8
3.2 Social Nec. basicas	.4	.2	.3	.9	.3	--	--	.6	.3
3.3 Social salud	1.3	1.1	.8	1.4	1.7	2.2	--	1.1	1.5
3.4 Supervivencia	9.8	6.5	8.5	11.4	12.2	7.9	13.6	9.8	9.8
3.5 Ambiental	.8	.6	1	1	.2	.7	--	1.1	.4
3.6 Religiosa	.1	.2	.1	--	.2	.7	--	.2	--
3.7 Destructiv.	.1	--	.2	.1	.3	--	--	.1	.2
3.8 Idealizacion	2.6	3.2	2.6	2.5	2.9	1.4	--	2.3	3
<b>4.- RELACIONES INTERPERSONALES:</b>									
4.1 Amistad/afecto	1.4	1.7	1.6	1.3	1.4	.7	--	.8	2.1
4.2 Sexual	.4	--	.5	.5	.5	.7	--	.3	.5
4.3 Ev. conflictos	.6	.2	.8	.5	.5	.7	4.5	.3	.8
4.4 Rel. objeto idealizado	.1	.2	.1	.1	.2	--	--	.1	.1
4.5 Rel. naturalez.	.1	.4	--	.1	--	.7	--	.1	.1
4.6 Peticion ayuda	.9	1.1	.9	1	.8	.7	--	.7	1.2
4.7 Confront. cuest.	--	--	--	--	--	--	--	--	--
<b>5.- RESPUESTAS DEFENSIVAS:</b>									
5.1 Sin respuesta	.5	.2	.6	.6	.2	1.4	--	.6	.4
5.2 Resp. encub.	.1	.2	.1	--	.3	--	--	.2	--
5.3 Omnipotencia	2.3	2	2.2	2.7	2.3	1.4	--	2.9	1.7
5.4 Confusas	.5	.4	.6	.4	.5	.7	--	.4	.5
5.5 Exacerbacion del conflicto.	.4	.4	.4	.2	.8	--	--	.5	.2

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
<b>Segundo desmor:</b>									
<b>1.- SUJETO:</b>									
1.1 L. academico	4.3	7.6	4.1	3.4	3.5	2.2	4.5	3.6	5
1.2 L. A. futuro	3.8	3.9	3.7	3.7	4.1	3.6	4.5	2.2	4.4
1.3 L. laboral	1.7	1.9	1.7	1	2.3	2.9	9.1	4.3	4.1
1.4 L. sexual	4.2	3	3.5	4.6	5.7	5	4.5	1.4	1.3
1.5 L. cultural	1.4	.4	.2	.5	.5	.7	--	1.4	1.3
1.6 L. religioso	.4	.4	.2	.5	.5	.7	--	.3	5
1.7 Confl. exist.	2.7	1.5	2.5	3.5	2.6	4.3	--	3.2	2.3
1.8 L. de afectos	4.8	5.6	4.7	4.1	5.1	6.5	9.1	4.8	4.7
1.9 L. superacion	4.9	5.6	4.9	5.7	3.5	3.6	--	4.5	5.3
1.10 L. bienes mat.	16.5	14.8	17.8	15	15.7	18	18.2	21.4	11.3
1.11 Identif. con un ideal	.2	.2	.1	.1	.5	.7	--	.2	.2
1.12 L. sobreviv. y nec. basicas	.9	1.3	1.3	.9	.3	--	--	.9	1
1.13 Sentim. ser bueno	1.4	2	1.4	1.2	.6	2.9	--	1.5	1.1
1.14 Nec. pensam. magico	.7	1.5	.7	.8	.3	--	--	.8	.7
1.15 Evit. confl.	1.5	1.3	1.3	1.7	2.1	--	--	1.6	1.4
1.16 Resp. regres.	.3	.2	.4	.4	--	.7	--	.2	.4
1.17 Ayuda otros	.8	.6	.7	1	.8	2.2	--	.9	.7
1.18 Penet. en otros	.1	--	.2	--	--	--	--	.1	.1
1.19 Narcisista con ref. imagen corp.	.9	1.5	.7	1	.8	--	--	.8	1
1.20 Confl. ident.	.5	.4	.5	.3	.8	.7	4.5	.3	.7
1.21 Resp. integra.	.2	--	.3	.1	.3	--	--	.2	.2
1.22 Nec. autonomia	1.1	.4	1.4	1	1.3	1.4	--	1	1.1
1.23 Situa. placent.	.7	.7	.7	.6	.8	.7	--	.7	.7
<b>2.- FAMILIA</b>									
2.1 Confront. busq. gratificacion padre.	.2	.2	.2	.1	.5	--	--	.1	.4
2.2 Preocupa. padre	.5	.7	.3	.4	.5	1.4	--	.3	.6
2.3 Perdida o aban. padre	.5	.4	.4	.8	.5	1.4	--	.4	.7
2.4 Confront. busq. gratificacion madre.	.2	--	.2	.2	.3	--	--	--	.4
2.5 Preocupa. madre	.9	.7	.7	1.3	.3	2.9	9.1	.8	1.1
2.6 Perdida o aban. madre	.1	--	.1	.1	--	--	--	.1	--
2.7 Union padres	.9	1.1	.7	1.5	.5	.7	--	.7	1.2
2.8 Gratif. padres	1.6	1.3	2.2	1.6	1.1	--	4.5	1.1	2.1
2.9 Preocupa. pad.	2.2	2.6	2.1	2.2	2.3	.7	--	2.2	2.1
2.10 L. familiar	3.6	3	3.8	3.1	4.7	2.9	4.5	3	4.4
2.11 Preocu. familia	.8	.4	.9	1	.9	.7	--	.8	.9
2.12 Sobrev. familia	2.5	2.2	2.6	2.9	2.6	--	4.5	2.2	2.9
2.13 Union fam colat.	.2	--	.3	.2	.2	--	--	.1	.3
2.14 Preocu. fam. colatera	.3	--	.5	.2	.2	.7	--	.2	.4

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
2.15 Gratif. herm.	.6	.6	.7	.7	.3	1.4	--	.5	.7
2.16 Preocupa. herm.	.6	.7	.5	.3	1.1	--	4.5	.3	.8
2.17 Conflicto herm.	.2	--	.3	.2	.2	--	--	.2	.1
2.18 Resp. angustia	.4	.6	.5	.4	.3	--	--	.2	.7
por la separacion o perdida de ambos padres.									
2.19 Agres. a padr.	--	--	--	--	--	--	--	--	--
2.20 Agres. a madre	.1	--	.2	--	.3	--	--	.2	--
2.21 L. mater. fam.	.01	--	.1	--	--	--	--	1.8	1.6
2.22 Confron. fam.	.1	.4	--	--	--	--	--	--	.1
2.23 Manejo defens.	--	--	--	--	--	--	--	--	--
muerte									
2.24 Gratif. padre	.1	--	--	.1	.2	--	--	.1	.1
2.25 Gratif. madre	.3	--	.2	.4	.5	.7	--	.1	.1
2.26 Conf. padres	6.6	5	6.6	6.5	8.3	5.8	4.5	.2	.4
<b>3.- UNIVERSAL:</b>									
3.1 Econo. Polit.	1.4	1.1	2	1.1	1.1	.7	--	6.4	6.8
Social									
3.2 Social Nec.	2	1.9	1.3	2.4	2.9	.7	--	1.4	1.3
basicas									
3.3 Social salud	4.7	3.5	5.4	4.8	4.5	3.6	4.5	2.4	1.6
3.4 Supervivencia	1.5	1.7	1.5	1.4	1.7	.7	--	4.9	4.4
3.5 Ambiental	.1	--	.1	.3	.2	--	--	1.8	1.1
3.6 Religiosa	.1	--	.1	.3	--	--	--	.2	.1
3.7 Destructiv.	.1	--	.1	.3	--	--	--	.1	.1
3.8 Idealizacion	3.2	3.2	3.8	3.3	7.9	4.5	3.6	1.1	2.6
<b>4.- RELACIONES INTERPERSONALES:</b>									
4.1 Amistad/afecto	1.8	2	1.7	1.4	1.8	1.4	4.5	1.1	2.6
4.2 Sexual	.5	.2	.4	1	.3	--	--	.4	.6
4.3 Ev. conflictos	.3	.7	.3	--	.5	--	--	.2	.5
4.4 Rel. objeto	.2	--	.2	.3	.2	--	--	.1	.3
idealizado									
4.5 Rel. naturalez.	.3	.7	.4	.2	.2	--	--	.4	.2
4.6 Peticion ayuda	.8	1.3	.7	1	.5	--	--	.3	1.4
4.7 Confrontacion,	--	--	--	--	--	--	--	--	--
cuestionamiento y exigencia de los otros.									
<b>5.- RESPUESTAS DEFENSIVAS:</b>									
5.1 Sin respuesta	.7	.7	.7	.8	.5	3.2	--	.8	.6
5.2 Resp. encub	.3	.2	--	.5	.5	--	--	.3	.2
5.3 Omnipotencia	1.9	2.2	1.7	1.8	2.4	.7	--	2	1.8
5.4 Confusa	.3	.4	.3	.5	.3	--	--	.3	.4
5.5 Exacer. vacion	.4	.4	.3	.4	.5	.7	--	.5	.2
del conflicto.									

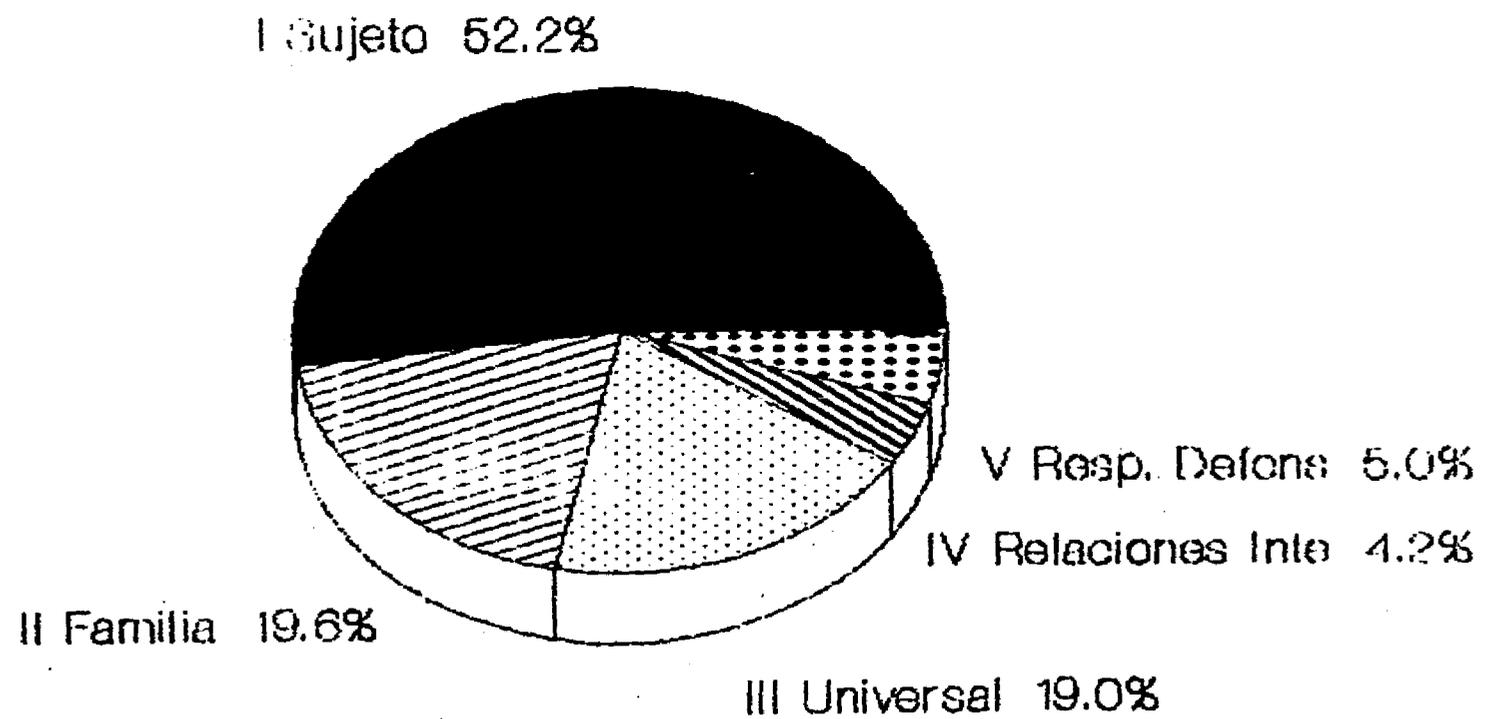
Tercer deseo:

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
<b>1.- SUJETO:</b>									
1.1 L. academico	3.5	4.1	3.5	3.5	3.3	2.2	--	2.5	4.5
1.2 L. A. futuro	3.2	2.4	3	3.7	3.3	2.6	4.5	2.7	3.3
1.3 L. laboral	2.5	1.7	2.9	2.6	2.4	.7	4.5	7.7	1.3
1.4 L. sexual	5.7	5.8	5.8	4	5.6	5	--	5.2	4
1.5 L. cultural	2	2.4	1.6	2.3	1.4	1.4	5.1	2.3	1.8
1.6 L. religioso	.4	.4	.1	.3	.5	2.5	--	.4	.4
1.7 Confl. exist.	2.4	2.2	2.2	2.6	2.4	2.9	--	3.2	1.7
1.8 L. de afectos	6	4.1	5.7	5.7	7.7	2.4	--	5.4	6.6
1.9 L. superacion	4.5	3.9	3.8	5.1	5	5.5	4.5	4.5	4.6
1.10 L. bienes mat.	13.1	16.3	14	10.7	13.3	11.5	16.2	16.8	9.2
1.11 Identif. con un ideal	.01	--	--	--	.2	--	--	.1	--
1.12 L. sobreviv. y nec. basicas	.5	1.1	.2	.5	.5	1.1	--	.7	.4
1.13 Sentim. ser bueno	1.4	2.2	1.1	1	1.1	.7	--	1.2	1.6
1.14 Nec. pensam. magico	1	1.1	1	1	.6	.7	4.5	1.2	.6
1.15 Evit. confl.	1.7	1.7	1.8	1.5	2	1.4	--	1.3	.6
1.16 Resp. regres.	.4	1.1	.4	.4	--	--	--	.3	.5
1.17 Ayuda otros	.6	.4	.6	.8	.6	.7	--	.7	.6
1.18 Penet. en otros	.01	.2	--	--	--	--	--	--	.1
1.19 Narcisista con ref. imagen corp.	.9	1.1	.3	1	.8	--	--	.8	.9
1.20 Confl. ident.	.1	.2	--	.2	--	--	--	.2	--
1.21 Resp. integra.	.1	--	.1	.1	.3	--	--	.1	.2
1.22 Nec. autonomia	.6	.7	.4	.6	1.2	--	--	.6	.4
1.23 Situa. placent.	.7	.6	.8	.5	.8	2.2	--	.6	.8
<b>2.- FAMILIA</b>									
2.1 Confront. busq. gratificacion padre.	.2	.2	.2	.5	--	--	--	.2	.3
2.2 Preocupa. padre	.5	.6	.7	.6	--	.7	--	.4	.6
2.3 Perdida o aban. padre	.1	--	.1	.2	--	--	--	.1	.1
2.4 Confront. busq. gratificacion madre.	.1	--	.3	.1	.2	--	--	.1	.2
2.5 Preocupa. madre	.7	.6	1	.5	.6	1.4	--	.4	1.1
2.6 Perdida o aban. madre	.1	.2	--	.1	--	--	--	.1	.1
2.7 Union padres	.5	.7	.4	.5	.5	--	--	.5	.7
2.8 Gratif. padres	1.7	.7	1.4	2.1	2.1	1.4	--	1.1	2.3
2.9 Preocupa. pad.	1.6	1.3	2	1.4	1.2	.7	2.1	1.4	2.7
2.10 L. familiar	4	1.6	3.1	3.8	4.2	4.2	--	3.4	4.6
2.11 Preocu. familia	.9	1.3	.8	.9	.5	1.4	--	.8	1
2.12 Schrey. familia	2.1	2.2	2.8	1.7	.9	4.3	4.5	2.2	2
2.13 Union fam colat.	.2	.4	.2	.1	.2	--	--	.1	.2
2.14 Preocu. fam. colateral	.3	.2	.3	.3	.2	.7	--	.2	.3

	TOTAL	12	13	14	15	16	17	MAS.	FEM.
2.15 Gratif. herm.	.5	.6	.6	.5	.5	--	--	.4	.7
2.16 Preocupa. herm.	.8	.9	.7	.8	1.1	.7	--	.9	.7
2.17 Conflicto herm.	.1	--	.2	.1	.2	--	4.5	.1	.2
2.18 Resp. angustia	.4	.6	.8	.2	.2	--	--	.4	.4
por la separacion o perdida de ambos padres.									
2.19 Agres. a padr.	.01	--	.1	--	--	--	--	--	.1
2.20 Agres. a madre	--	--	--	--	--	--	--	--	--
2.21 L. mater. fam.	1.2	1.1	1.2	.8	.7	--	--	.9	1.6
2.22 Confron. fam.	.2	.4	.1	.3	--	1.4	--	.2	.2
2.23 Manejo defens.	--	--	--	--	--	--	--	.1	.1
muerte									
2.24 Gratif. padre	.1	--	.1	.1	--	--	--	.1	.2
2.25 Gratif. madre	.1	.4	.2	--	--	.7	--	.2	.3
2.26 Conf. padres	.2	--	.2	.4	.3	--	--	.2	.3
<b>3.- UNIVERSAL:</b>									
3.1 Econo. Polit.	5.6	4.3	6.2	5.2	5.3	3.6	9.1	5.2	6.1
Social									
3.2 Social Nec.	1.1	1.1	1	1	1.2	1.4	--	.9	1.2
basicas									
3.3 Social salud	2	1.9	1.5	2.1	2.9	1.4	--	2.2	1.8
3.4 Supervivencia	3.6	2.4	3.6	3.8	4.1	3.6	13.6	3.5	3.8
3.5 Ambiental	1.9	1.5	2	2.3	1.5	2.2	--	2	1.7
3.6 Religiosa	.2	.4	--	.4	--	1.4	--	.2	.3
3.7 Destructiv.	.3	.6	.3	.1	.2	.7	--	.3	.2
3.8 Idealizacion	4.3	3.2	4.4	4.6	4.8	3.6	4.5	3.9	4.8
<b>4.- RELACIONES INTERPERSONALES:</b>									
4.1 Amistad/afecto	5.2	2.4	3.4	3.7	2.9	2.9	4.5	2.4	4.1
4.2 Sexual	.5	--	.8	.8	.2	--	--	.4	.3
4.3 Ev. conflictos	.3	.2	.4	.3	.3	--	--	.3	.2
4.4 Rel. objeto	.2	.6	.3	--	.3	--	--	.1	.4
idealizado									
4.5 Rel. naturaleza.	.5	1.1	.4	.5	.3	--	--	.3	.7
4.6 Peticion ayuda	.5	1.3	.3	.3	.5	.7	--	.6	.5
4.7 Confrontacion,	--	--	--	--	--	--	--	--	--
cuestionamiento y exigencia de los otros.									
<b>5.- RESPUESTAS DEFENSIVAS:</b>									
5.1 Sin respuesta	2.1	2.4	1.5	1.8	2.4	5	4.5	2.3	1.8
5.2 Resp. encub.	.1	--	.1	.2	.2	--	--	.2	--
5.3 Omnipotencia	4.3	5.2	4.1	4.8	3.8	.7	--	5.3	3.2
5.4 Confusas	.9	.2	1.4	.9	.9	.7	--	.9	.9
5.5 Exacerbacion	.5	.6	.4	.5	.5	.7	--	.7	.2
del conflicto.									

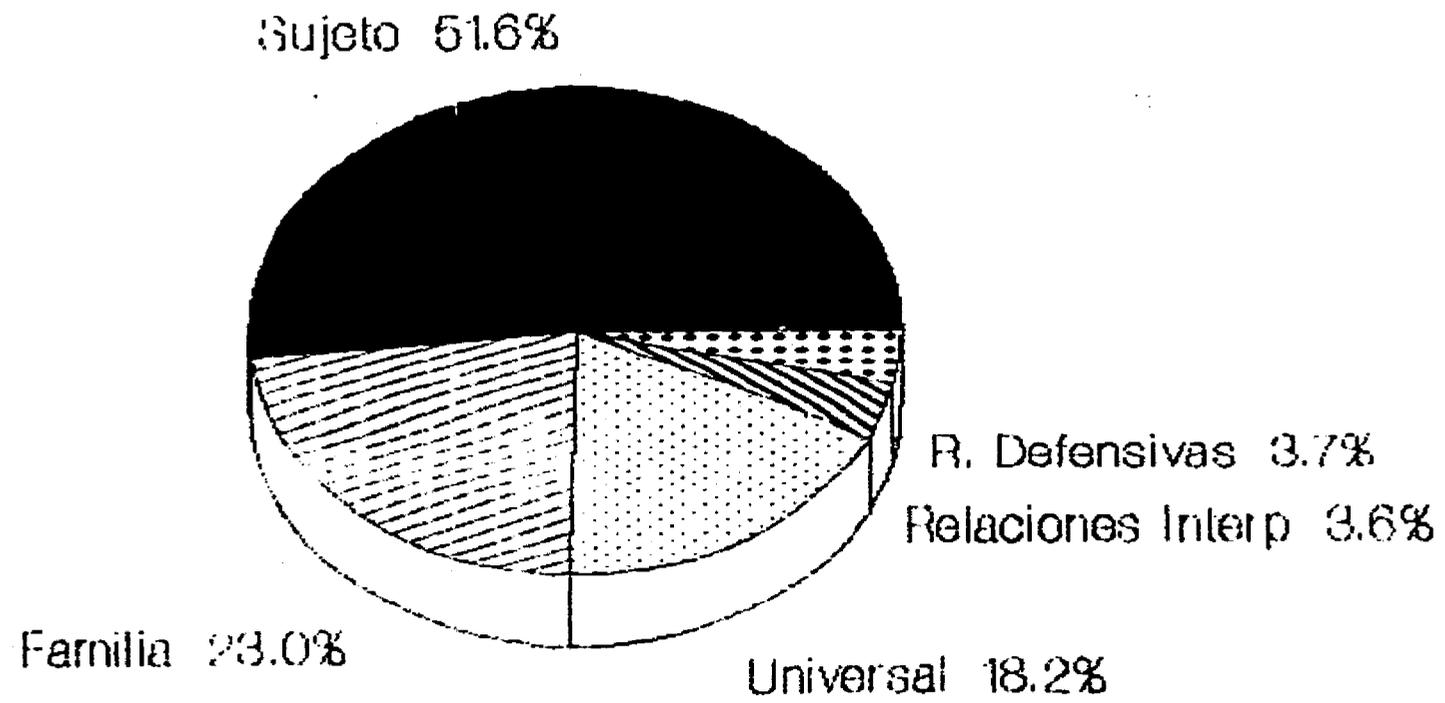
# DESEOS

## Distribucion por categoria



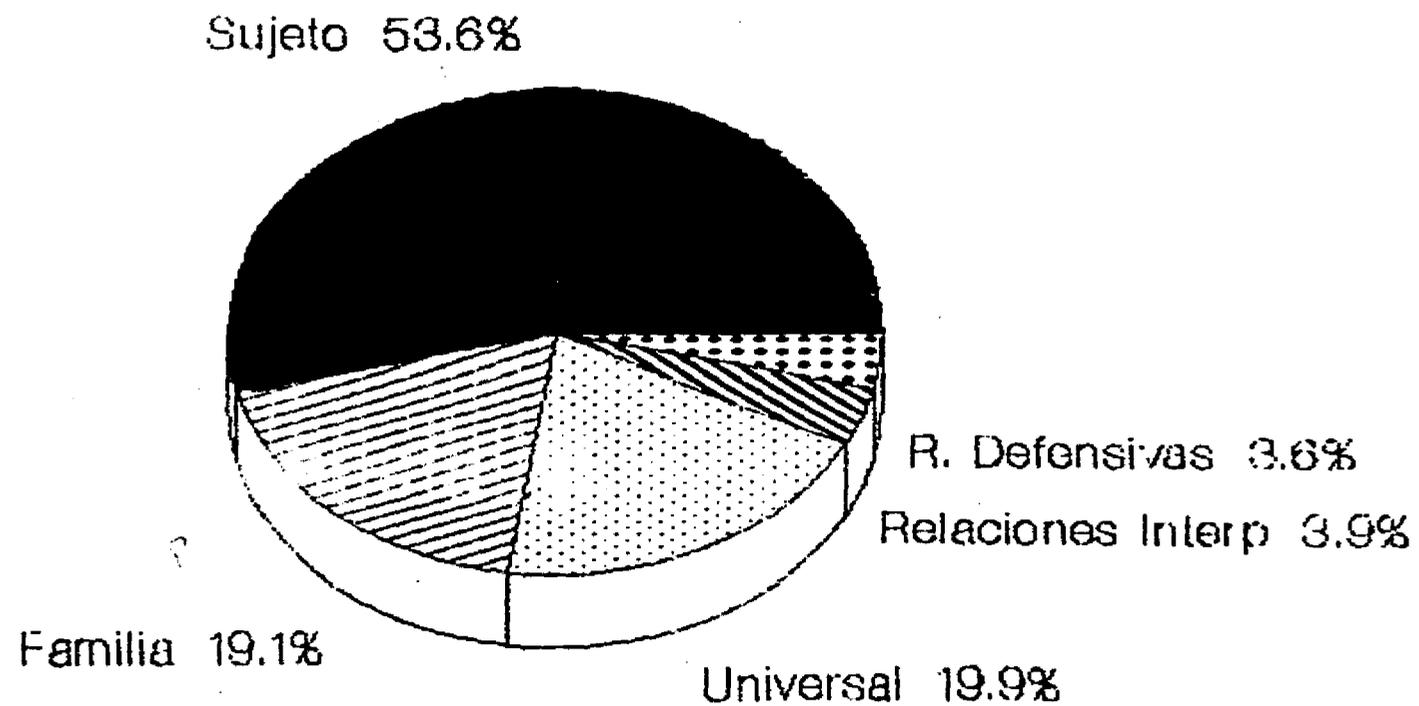
# DESEOS

## Primer deseo



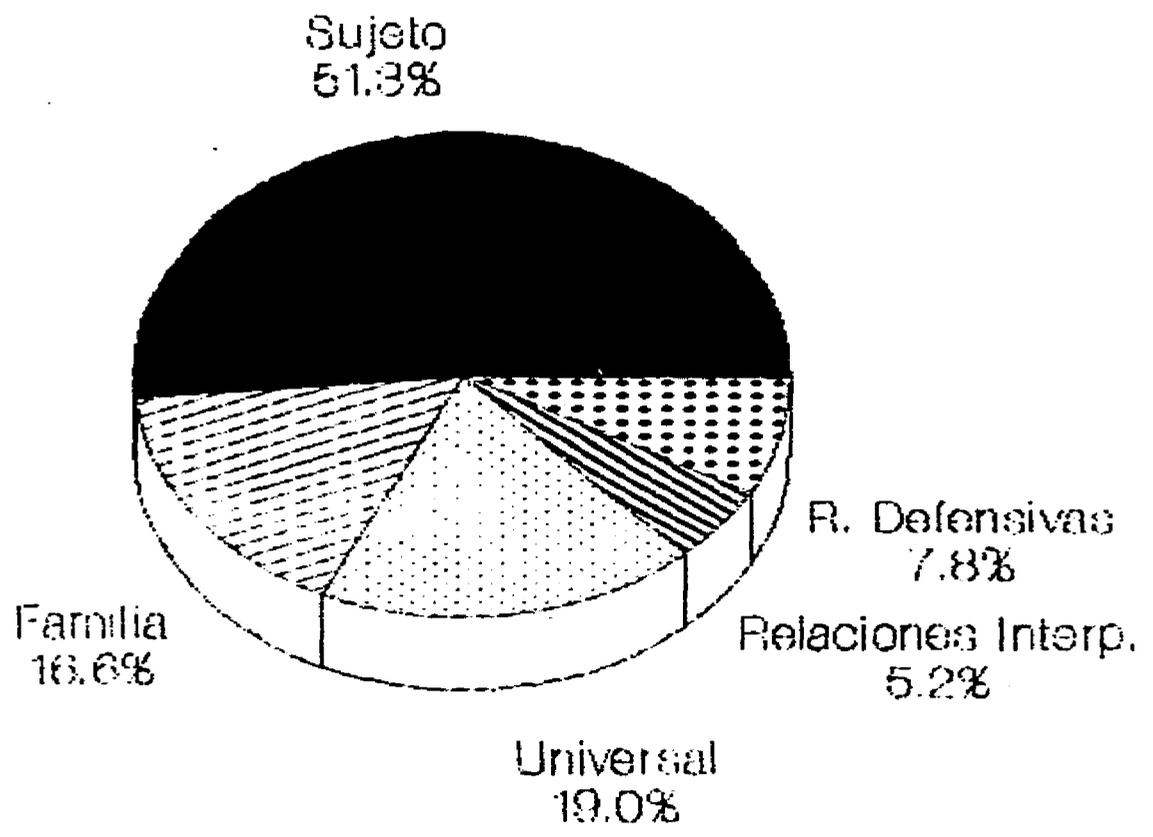
# DESEOS

## Segundo deseo



# DESEOS

## Tercer deseo



Procesamiento Estadístico del Primer Deseo

	Total	12	13	14	15	16	17	Mas.	Fem.
<b>I. SUJETO</b>									
1.10 Logro B. Mate.	.14		15					19.20	8.40
1.1 Logro Académico	8.90						13.60	6.60	11.40
1.8 Logro Afectos	6.20	7.10		7.10				6.60	5.80
1.9 Logro Superación	5.50					8.60		6.20	4.80
1.2 Logro Acad. Fut.	3.70					5.80		2.90	4.50
1.7 Conflicto Existen.	3.10					5.80		3.40	2.80
1.4 Logro Sexual	2.80						9.10	3.10	2.40
<b>II. FAMILIA</b>									
2.10 Logro Familiar	5.50		6.80					5.60	5.10
2.12 Supervivencia F.	5.20					8.60		4.10	4.30
2.9 Preocup. Padre	2.70	3.00						2.20	3.30
2.8 Gratif. Padres	2.00					5.00		1.30	2.70
2.7 Union Padres	1.60		1.70					1.30	1.80
2.5 Preocup. Madre	1.60	1.90						1.10	2.00
<b>III. UNIVERSAL</b>									
3.4 Supervivencia	9.80						13.60	9.80	9.80
3.8 Idealización	2.60	3.20						2.30	3.00
<b>IV. REL. INTERP.</b>									
<b>V. RESP. DEFENS.</b>									
5.3 Omnipotencia	2.30			2.70				2.90	1.70

*Nota: Se tomaron como significativos los totales más altos, como mínimo de inclusión se considero un porcentaje de 1.5 %.*

Procesamiento Estadístico del Segundo Deseo

	Total	12	13	14	15	16	17	Mas.	Fem.
<b>I. SUJETO</b>									
1.10 Logro B. Mate.	16.5						18.20	21.40	11.30
1.9 Logro Superación	4.90							4.50	5.30
1.8 Logro Afectos	4.80			5.70			9.10	4.80	4.90
1.1 Logro Académico	4.30	7.60						3.60	5.00
1.4 Logro Sexual	4.20				5.70			1.40	1.30
1.2 Logro Acad. Fut..	3.80						4.50	2.20	4.40
1.7 Conflicto Existen.	2.70					4.30		3.20	2.30
1.15 Evitación Confl.	1.50				2.10			1.60	1.40
<b>II. FAMILIA</b>									
2.26 Conflicto Pads.	6.60				8.30			.20	.40
2.10 Logro Familiar	3.60				4.70			3.00	4.40
2.12 Superv. Familia	2.50						4.50	2.20	2.90
2.9 Preocup. Padre	2.20	2.60						2.20	2.10
2.13 Unión Fam. Col.	2.00	5.00						.10	.30
2.8 Gratif. Padres	1.60			1.50				1.10	3.10
<b>III. UNIVERSAL</b>									
3.3 Social-Salud	4.70		5.40					2.40	1.60
3.8 Idealización	3.20				7.90			1.10	2.60
<b>IV. REL. INTERP.</b>									
4.1 Amistad-Afecto	1.80						4.50	1.10	2.60
<b>V. RESP. DEFENS.</b>									
5.3 Omnipotencia	1.90				2.40			2.00	1.80

*Nota: Se tomaron como significativos los totales más altos, como mínimo de inclusión se considero un porcentaje de 1.5 %.*

Procesamiento Estadístico del Tercer Deseo

	Total	12	13	14	15	16	17	Mas.	Fem.
<b>I. SUJETO</b>									
1.10 Logro B. Mate.	13.10						18.20	16.80	9.20
1.8 Logro Afectos	6.00					9.40		5.40	6.60
1.4 Logro Sexual	5.80			6.00				5.30	6.00
1.9 Logro Superación	4.50					6.50		4.50	4.60
1.1 Logro Académico	3.50	4.10						2.50	4.50
1.2 Logro Acad. Fut..	3.20							2.70	3.80
1.3 Logro Laboral	2.50							3.70	1.30
1.7 Conflicto Exist.	2.40							3.20	1.70
1.6 Logro Cultural	2.00							2.30	1.80
1.15 Evitación Confl.	1.70							1.30	.60
<b>II. FAMILIA</b>									
2.10 Logro Familiar	1.60			2.10	2.10			1.10	2.30
2.12 Superv. Familia	2.10						4.50	2.20	2.00
2.8 Gratif. Padres	1.70			2.10	2.10			1.10	2.30
2.9 Preocup. Padre	1.60							1.40	2.70
<b>III. UNIVERSAL</b>									
3.1 Econ. Polít. Soc.	5.60						9.10	5.20	6.10
3.8 Idealización	4.30				4.80			3.90	4.80
3.4 Supervivencia	3.60						13.60	3.50	3.80
3.3 Soc-Salud	2.00				2.90			2.00	1.80
3.5 Amistad-Afecto	1.90			2.30				2.00	1.70
<b>IV. REL. INTERP.</b>									
4.1 Amistad-Afecto	5.20						4.50	2.30	1.80
<b>V. RESP. DEFENS.</b>									
5.3 Omnipotencia	4.30	4.30						5.30	3.20
5.1 Sin Respuesta	2.10						4.50	2.30	1.80

*Nota: Se tomaron como significativos los totales más altos, como mínimo de inclusión se considero un porcentaje de 1.5 %.*

Cuadro Sinóptico de Totales

CATEGORIA	DESEO	SUBCATEG	TOTAL		
I. SUJETO (52.20%)	1er.	1.10 Logro B.M	14.00	19.20	8.20
	1er.	1.1 Logro Acad.	8.90	6.60	11.40
	1er.	1.8 Logro Afecto	6.20	6.60	5.80
	1er.	1.9 Logro Super.	5.50	6.20	5.80
	2do.	1.10 Logro B.M.	16.50	21.40	4.80
	3er.	1.10 Logro B.M.	13.10	16.80	11.30
	3er.	1.8 Logro Afect.	6.00	5.40	9.20
	3er.	1.4 Logro Sexual	5.80	5.30	6.60
II. FAMILIA	1er.	2.10 Logro Fam.			
	1er.	2.12 Sobrev. Fam			
	2do.	2.26 Confr. Padrs			
	3er.				
III. UNIVER. (19.00 %)	1er.	3.4 Superviven.	9.80	9.80	9.80
	2do.				
	3er.	3.1 Eco.Pol. Soc.	5.60	5.20	6.10
IV. R.INT. (4.20 %)	1er.				
	2do.				
	3er.	4.1 Amistad-Afe.	5.20	2.30	1.80
V. R. DEF. (5.00 %)	1er.				
	2do.				
	3er.				

*Nota: Se tomaron como significativos los totales más altos, como mínimo de inclusión se considero un porcentaje de 1.5 %.*

Anexo 8

Jerarquización de las Subcategorías  
Puntuaciones Totales

Categoría I. Sujeto

Primer Deseo	Segundo Deseo	Tercer Deseo
1.10 L. B. Mater. (14%)	1.10 L. B. Mater. (16.5%)	1.10 L. B. Mater. (15.1%)
1.1 L. Académico (8.9%)	1.9 L. de Supe. (4.9%)	1.8 L. de Afectos (6%)
1.8 L. de Afectos (6.2%)	1.8 L. de Afectos (4.8%)	1.4 L. Sexual (5.7%)
1.9 L. de Supera. (5.5%)	1.1 L. Académico (4.3%)	1.7 L. de Supera. (4.5%)
1.2 L. A. Futuro (3.7%)	1.4 L. Sexual (4.2%)	1.1 L. Académico (3.5%)
1.4 L. Sexual (2.8%)	1.2 L. A. Futuro (3.6%)	1.2 L. A. Futuro (3.2%)
1.7 Conflictos Ex. (3.1%)	1.7 Conflictos Ex. (2.7%)	1.3 L. Laboral (2.5%)
	1.5 L. Cultural (1.4%)	1.7 Conflictos Ex. (2.4%)
		1.5 L. Cultural (2%)
		1.15 Evita. Conf. (1.7%)
		1.13 Sent. Bueno (1.4%)

Categoría II. Familia

Primer Deseo	Segundo Deseo	Tercer Deseo
2.10 L. Familiar (5.5%)	2.26 Conf. Padr. (6.6%)	2.10 L. Familiar (4.1%)
2.12 Sobrev. Fam. (4.2%)	2.10 L. Familiar (3.6%)	2.12 Sobrev. Fam. (2.1%)
2.9 Preocup. Padr. (2.7%)	2.12 Sobrev. Fam. (2.5%)	2.8 Grat. Padres (1.7%)
2.8 Grat. Padres (2%)	2.9 Preocup. Padr. (2.2%)	2.9 Preocup. Padr. (1.6%)
2.7 Union Padres (1.6%)	2.8 Grat. Padres (1.6%)	
2.5 Preocup. Madr. (1.6%)		

Categoría III. Universal

Primer Deseo	Segundo Deseo	Tercer Deseo
3.4 Supervivencia (9.6%)	3.3 Social Salud (4.7%)	3.1 Econ. Pol-Soc. (15.6%)
3.8 Idealización (2.6%)	3.8 Idealización (5.2%)	3.8 Idealización (4.3%)
3.3 Social Salud (1.3%)	3.2 Soc. Nec. Bas. (2.1%)	3.4 Supervivencia (3.6%)
	3.4 Supervivencia (1.5%)	3.3 Social Salud (2.8%)
		3.5 Ambiental (1.9%)

Categoría IV. Relaciones Interpersonales

Primer Deseo	Segundo Deseo	Tercer Deseo
4.1 Amistad/Afecto (1.4%)	1.4 Amistad/Afecto (1.6%)	1.4 Amistad/Afecto (5.2%)

Categoría V. Respuestas Defensivas

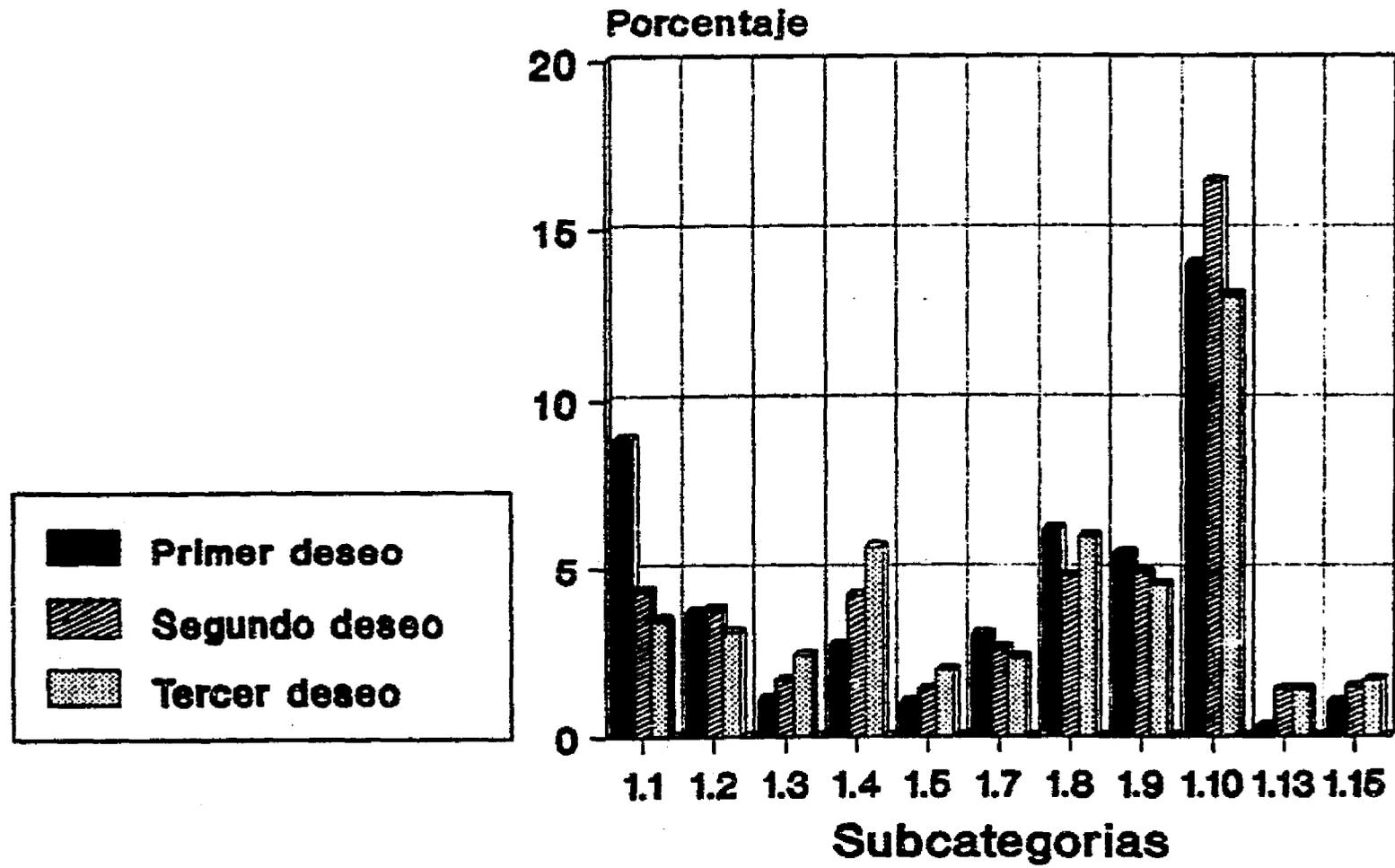
Primer Deseo	Segundo Deseo	Tercer Deseo
5.3 Omnipotencia (2.3%)	5.3 Omnipotencia (1.9%)	5.3 Omnipotencia (4.3%)
		5.1 Sin Respuesta (2.1%)

# DESEOS

## Categoría I. Sujeto

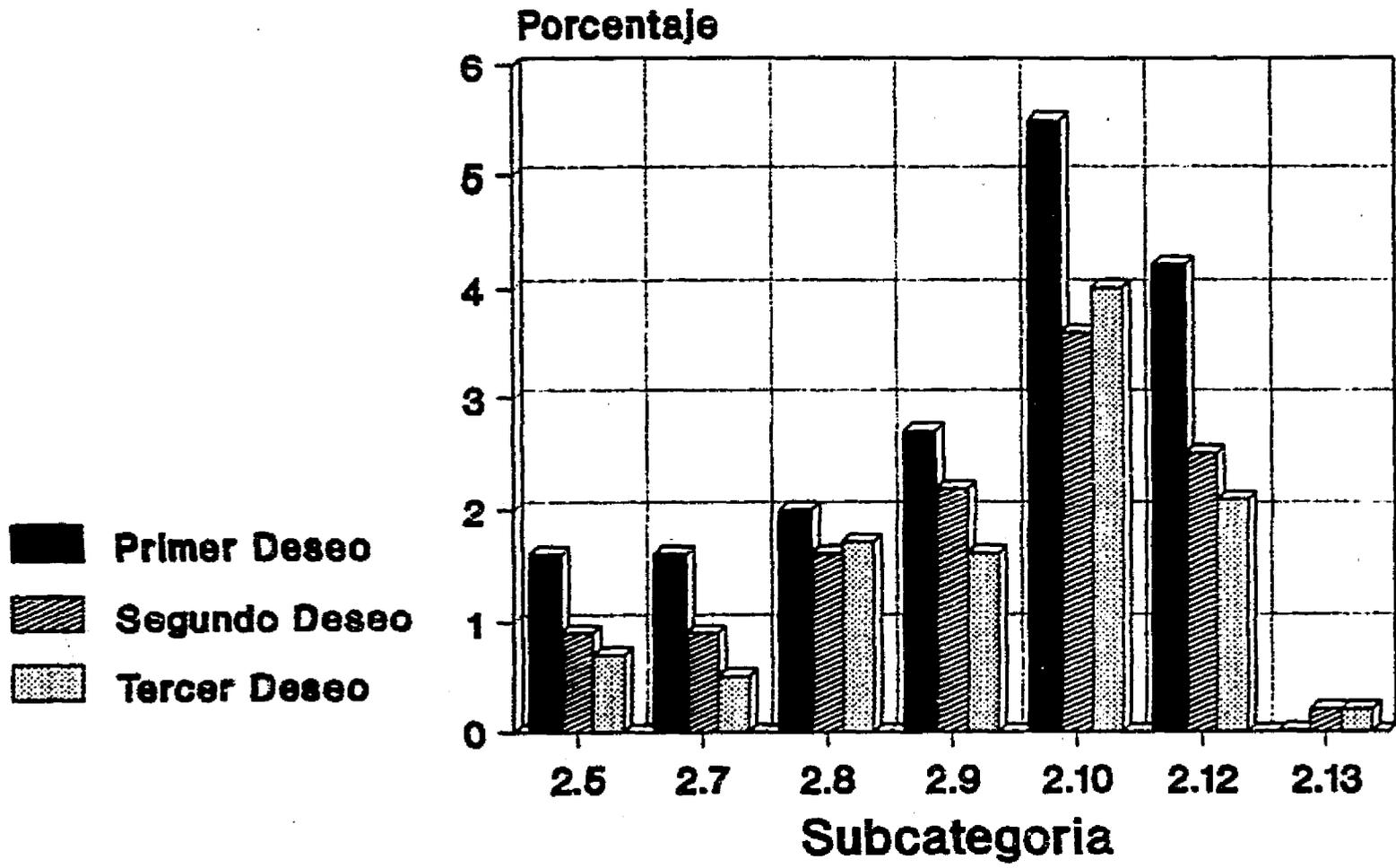
SUBCATEGORIAS CON FRECUENCIA SIGNIFICATIVA

ANEXO 9a



# DESEOS

## Categoría II. Familia



SUBCATEGORIAS CON FRECUENCIA SIGNIFICATIVA

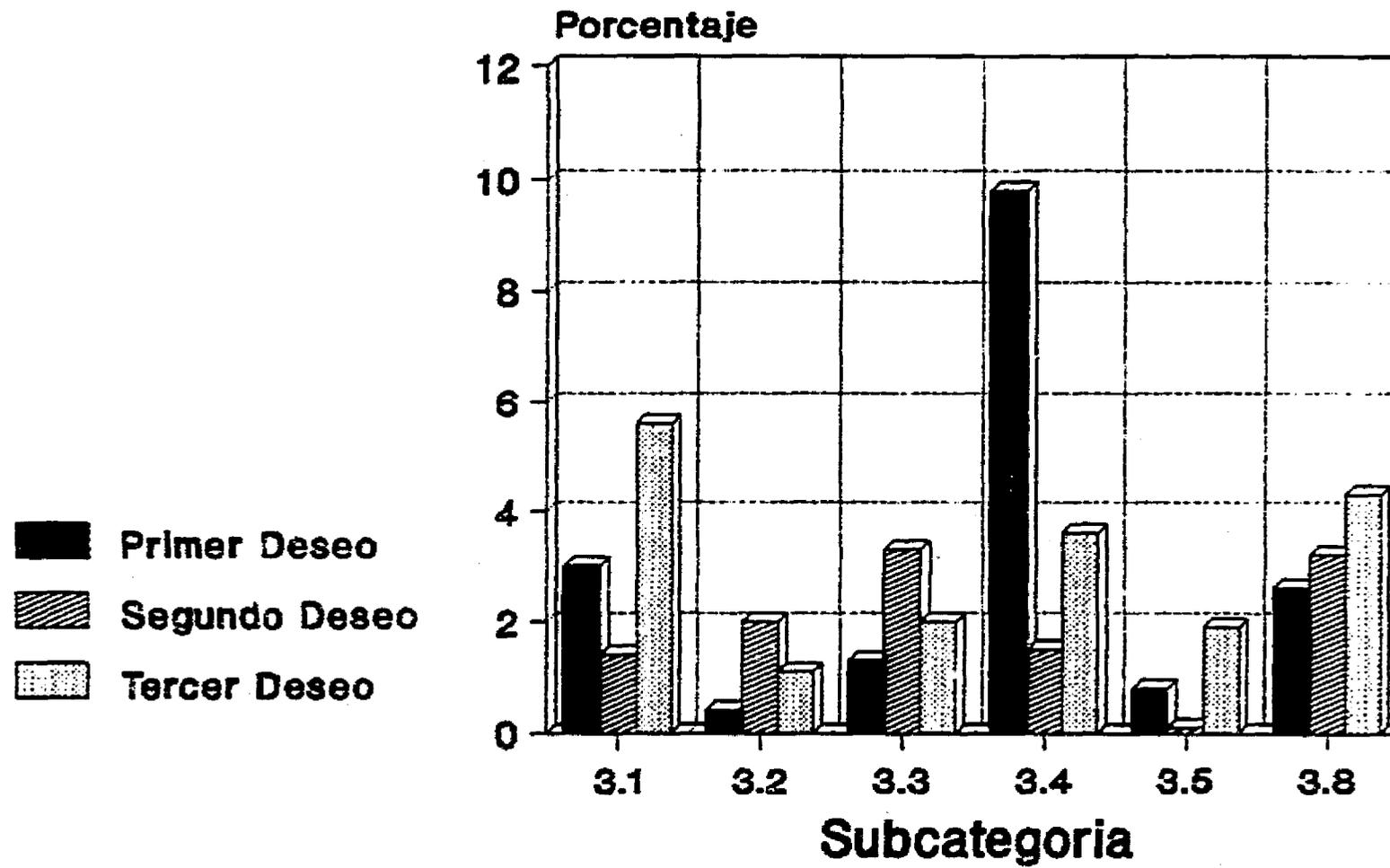
ANEXO 9b

# DESEOS

## Categoría III. Universal

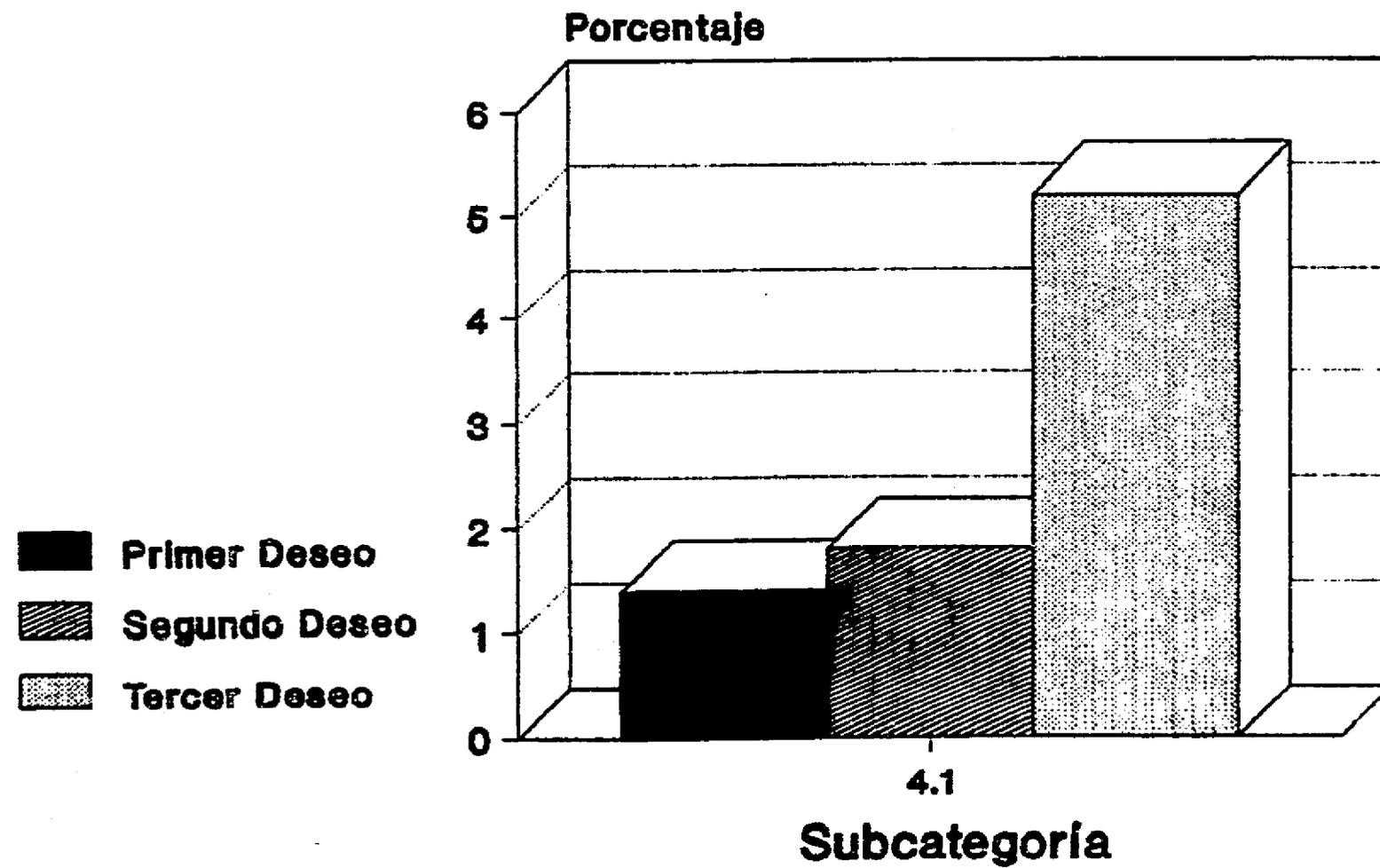
SUBCATEGORIAS CON FRECUENCIA SIGNIFICATIVA

ANEXO 9c



# Deseos

## Categoría IV. Rel. Interpersonales

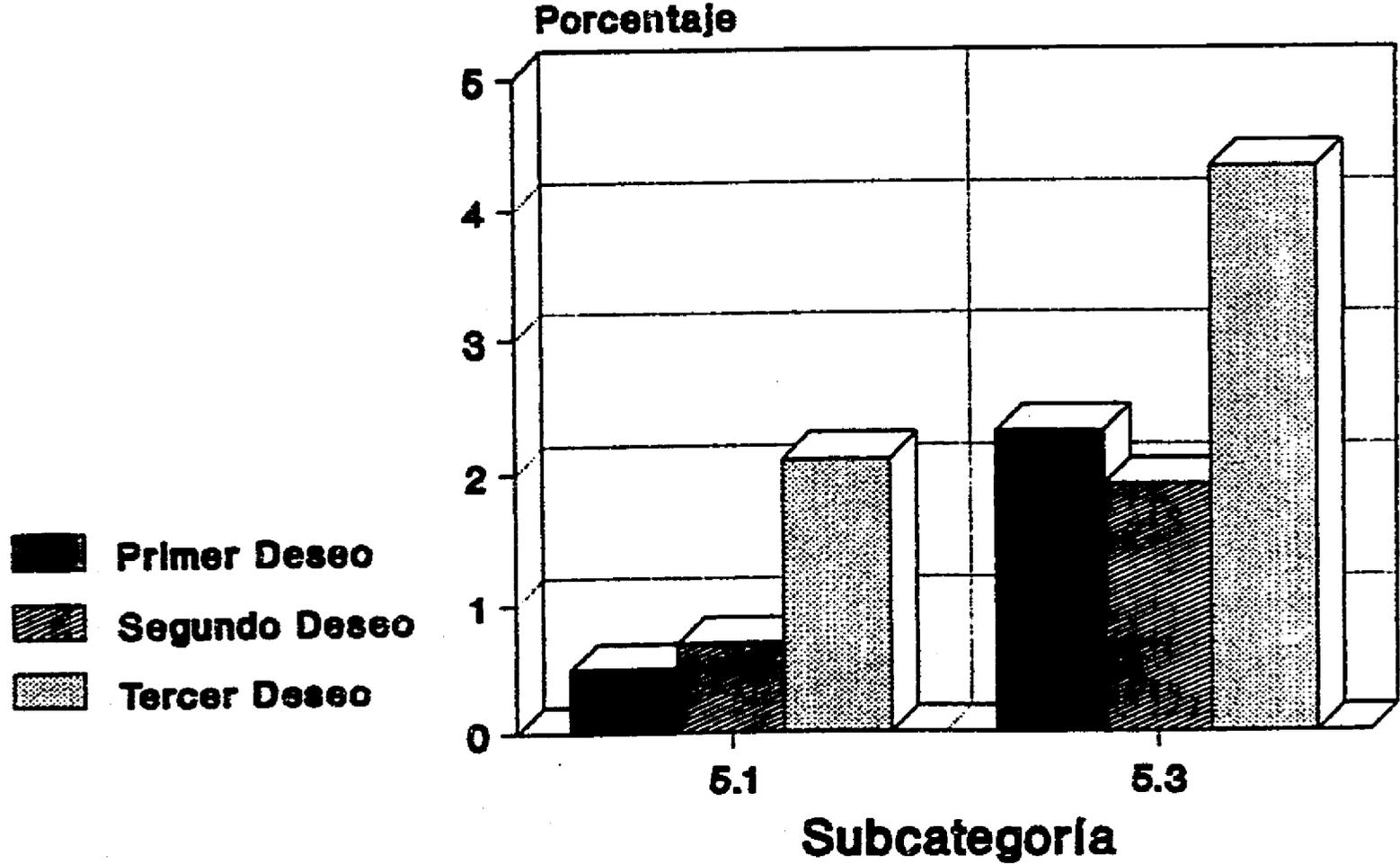


SUBCATEGORIAS CON FRECUENCIA SIGNIFICATIVA

ANEXO 9d

# Deseos

## Categoría V. Resp. Defensivas



SUBCATEGORIAS CON FRECUENCIA SIGNIFICATIVA

ANEXO 9a