

320825



UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

PLANTEL TLALPAN
ESCUELA DE PSICOLOGIA
CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

33
2e

**DIFERENCIAS EN PERFIL DE
PERSONALIDAD DE ESTUDIANTES DE
PSICOLOGIA EN LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO**

TESIS CON
EXAMEN DE ORIGEN

TESIS PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
FERNANDO ALBERTO MOLINET MEDINA

Director: Lic. Víctor Hugo Dorantes Gutiérrez
Revisor: Lic. José Manuel Pérez y Farías



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INTRODUCCION.

CAPITULO I.- MARCO TEORICO.

CONCEPTO DE PERSONALIDAD.
ANTECEDENTES DEL H.M.P.I. .
INVESTIGACIONES CON EL H.M.P.I. .

CAPITULO II.- METODOLOGIA.

PROBLEMA.
OBJETIVO GENERAL.
OBJETIVO ESPECIFICO.
VARIABLES:
DEPENDIENTE E INDEPENDIENTE.
DEFINICION DE VARIABLES.
HIPOTESIS.
POBLACION Y MUESTRA.
TIPO DE MUESTREO.
INSTRUMENTO.
RECOLECCION DE DATOS. _
TIPO DE ESTUDIO Y DISEÑO.
ANALISIS DE DATOS ESTADISTICOS.

CAPITULO III.- RESULTADOS.

CAPITULO IV.- DISCUSION.

CAPITULO V.- CONCLUSIONES
ALCANCES Y LIMITACIONES.

BIBLIOGRAFIA.
ANEXOS.

INTRODUCCION

EN NUESTRO PAIS EL USO DE INSTRUMENTOS DE MEDICION EN LA PSICOLOGIA HA SIDO DE IMPORTANCIA PARA LOS FINES EN QUE LOS MISMOS FUERON DISEÑADOS, TAL ES EL CASO DEL INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD QUE, COMO SE ESTUDIARA EN LA PRESENTE INVESTIGACION A SUFRIDO ALGUNAS CRITICAS TALES COMO LA ESCAZA VARIANZA ENCONTRADA EN LOS RESULTADOS AL UTILIZARSE ESTE INSTRUMENTO CON PACIENTES NO PSIQUIATRICOS, MOSTRANDO CASI INEVITABLES LAS PUNTUACIONES BAJAS. LA FACTORIZACION DE LAS ESCALAS INDICAN DE ACUERDO A ESTA, QUE EXISTE UN FACTOR GENERAL QUE ABARCA TODO EL TEST, RELACIONADO CON LA PRESENCIA DE SINTOMAS NEUROTICOS, POR LO QUE LAS ESCALAS ORIGINALES NO SON INDEPENDIENTES, PORQUE ALGUNAS DE ELLAS COMPARTEN ELEMENTOS EN COMUN. AUNADO A ESTO, LA FACTORIZACION DE LOS ELEMENTOS REVELA VARIOS FACTORES IMPORTANTES QUE NO CORRESPONDEN CON LAS ESCALAS ORIGINALES. ESTO ES QUE, PARA LOS SUJETOS HOSPITALIZADOS EL CONJUNTO DE ELEMENTOS DEL MMPI ES ALTAMENTE SATISFACTORIO, PERO LAS ESCALAS CLINICAS UTILIZADAS FUERA DE ESTE CONTEXTO DEBEN TRATARSE CON MUCHA PRECAUCION; SE PUEDE DECIR QUE EL MMPI ES VALIDO PARA SUJETOS

HOSPITALIZADOS PERO NO TIENEN LA MISMA VALIDEZ PARA PERSONAS CON OTRAS CARACTERISTICAS (FRANSELLA, 1981).

OTRAS INVESTIGACIONES REALIZADAS CON ESTE INSTRUMENTO SON LAS EFECTUADAS EN LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA EN DONDE SE INVESTIGO LAS POSIBLES DIFERENCIAS ENTRE JOVENES (HOMBRES Y MUJERES) PERTENECIENTES A GRUPOS DE ORIENTACION VOCACIONAL (O.V.), PRIMER INGRESO (P.I.), Y CAMBIO DE CARRERA (C.C.). SE ANALIZARON LAS DATOS MEDIANTE ANOVA, CONTANDO CON UNA POBLACION DE 180 SUJETOS (90 MUJERES Y 90 HOMBRES) TODOS CON EDADES DE 18 A 21 AÑOS. EN COMPARACION EL GRUPO DE P.I. CON LOS OTROS DOS, PRESENTARON EXPERIENCIAS DE PESISMO, ALIENACION SOCIAL, INMADUREZ E INESTABILIDAD EMOCIONAL QUE PARECEN DIFICULTAR UNA ADECUADA ELECCION DE CARRERA. EN LAS DIFERENCIAS DE SEXO LOS HOMBRES PRESENTARON MAYOR IMPULSIVIDAD, INSATISFACCION GENERAL Y CONFLICTOS ENOCIONALES, QUE LAS MUJERES. (NAVARRO, 1973). EN LA MISMA UNIVERSIDAD SE LLEVO A CABO UNA INVESTIGACION PARA ELABORAR NORMAS PROPIAS DE ACEPTACION PARA ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO. LA MUESTRA SE CONFORMO DE 7297 HOMBRES Y 5080 MUJERES DE DONDE SE CONCLUYO QUE EL USO DE NORMAS EXTRANJERAS PROVOCAN PERFILES PATOLOGICOS EN LA MAYORIA DE LOS SUJETOS QUE

INTERVINIERON EN EL ESTUDIO. (NAVARRO, 1979). ASI MISMO, LA INVESTIGACION REALIZADA PARA IDENTIFICAR SI EXISTEN CAMBIOS EN LA PERSONALIDAD DE ALUMNOS ENTRE SU INGRESO Y ULTIMOS SEMESTRES DE LA CARRERA DE PSICOLOGIA; MOSTRO QUE SI HAY CAMBIOS SIGNIFICATIVOS EN LA POBLACION QUE SE MUESTREO (MUJERES). (SCNDRA Y SUAREZ, 1989).

OTRA DE LAS UNIVERSIDADES EN DONDE SE EMPIEZA A MOSTRAR INTERES EN ESTE TIPO DE INVESTIGACIONES ES LA U.V.H.; EN DONDE SE REALIZO EL ESTUDIO PARA IDENTIFICAR LOS PERFILES PSICOLOGICOS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER INGRESO, CON UNA POBLACION DE 262 MUJERES Y 370 HOMBRES TOMADOS EN DOS PLANTELES DE ESTA UNIVERSIDAD (TLALPAN Y XOCHIMILCO) EN DONDE SE ENCONTRO QUE PREDOMINA UN PERFIL DE PERSONALIDAD EN HOMBRES Y OTRO EN MUJERES. (MARTINEZ Y RAMIREZ, 1992). EN EL EXTRANJERO EXISTEN INVESTIGACIONES ORIENTADAS A LA ACTUALIZACION DEL MMPI, TAL ES EL CASO DEL ESTUDIO REALIZADO POR LA UNIVERSIDAD DE MINNESOTA PARA LA ACTUALIZACION Y MODIFICACION A ESTE INSTRUMENTO PERO CON UNA POBLACION NACIONAL (NORTEAMERICANA) Y CON UNA MAYOR CONFIABILIDAD (BUTCHER, GRAHAM, DAHLSTORM Y BOWMAN, 1990). OTRO ESTUDIO DE ACTUALIZACION SE REALIZO CON ESCALA M_F DE ESTE MISMO INSTRUMENTO EN DONDE SE IDENTIFICO

QUE LAS LLEVACIONES EN ESTA ESCALA NO SON NECESARIAMENTE CONEXIONES CON PREFERENCIAS SEXUALES, SINO MAS BIEN CON ESTILOS PERSONALES (TODD Y GYNTHNER, 1980).

CON EL PRESENTE ESTUDIO CONFLUYEN PUES, EL INTERES EN LA IDENTIFICACION DE UN PERFIL DE PERSONALIDAD PARA LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA, Y LA VALIDEZ EN LA INTERPRETACION QUE SE LLEVA A CABO COMO DECISION AL ACEPTAR Y AL RECHAZAR A ESTOS, EN EL PLANTEL TLALPAN DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO; SIENDO LOS RESULTADOS ENCONTRADOS EN ESTE, QUE EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA ENTRE EL SEXO MASCULINO Y FEMENINO EN LAS ESCALAS DE Pa Y Ma RESPECTIVAMENTE.

CONCEPTO DE PERSONALIDAD.

LA TEORIA DE ALLPORT ES CONOCIDA TAMBIEN POR PSICOLOGIA DE LOS RASGOS; LA CUAL MENCIONA QUE PERSONAS QUE TIENEN GRAN SEMEJANZA EN SUS MEDIOS BIOLOGICOS, CULTURALES Y AMBIENTALES, TIENDEN A LUCHAR POR METAS SEMEJANTES EN FORMAS MAS O MENOS SEMEJANTES. ESTE AUTOR AL EXPLICAR LA PERSONALIDAD INVOLUCRA LOS REFLEJOS CONDICIONADOS, HABITOS, ACTITUDES Y RASGOS; OCUPANDO ESTE ULTIMO LA POSICION MAS IMPORTANTE DE LA CONSTRUCCION MOTIVACIONAL, DEFINIENDO "RASGO" COMO EL SISTEMA NEUROPSIQUICO PECULIAR AL INDIVIDUO, GENERALIZADO Y LOCALIZADO, CON LA CAPACIDAD DE CONVERTIR FUNCIONALMENTE MUCHOS ESTIMULOS EN EQUIVALENTES Y DE INICIAR Y GUIAR FORMAS SIMILARES DE CONDUCTA EXPRESIVA Y ADAPTATIVA. CON LO ANTERIOR DEFINE DE ACUERDO A SU TEORIA, A LA PERSONALIDAD COMO "LA ORGANIZACION DINAMICA DE LOS SISTEMAS PSICOFISICOS DENTRO DEL INDIVIDUO QUE DETERMINAN SU AJUSTE UNICO AL MEDIO"; ENTENDIENDOSE POR "ORGANIZACION DINAMICA", EL NO SER LA PERSONALIDAD UNA ESENCIA ESTATICA, YA QUE SE ENCUENTRA EN CONTINUO CAMBIO Y DESARROLLO.

"SISTEMAS PSICOFISICOS", DEBIDO A QUE EL SER HUMANO ES UN ENTE BIOPSIOSOCIAL, EN DONDE LA ENERGIA NO ES PURAMENTE FISICA, SINO TAMBIEN MENTAL Y RODEADA DE UN AMBIENTE EXTERNO INFLUYENTE. LA

"ORGANIZACION", SE REFIERE A LA RELACION INTRINSECA CUERPO MENTE FUNDIDOS EN LA PERSONALIDAD DEL INDIVIDUO.

"UNICO", LA INDIVIDUALIDAD QUE PREVALECE NO NADA MAS EN CADA INDIVIDUO SINO TAMBIEN EN LA MISMA PERSONALIDAD.

"SU AJUSTE AL MEDIO", LA PERSONALIDAD ESTABLECE RELACIONES ENTRE LO INDIVIDUAL Y SU MEDIO, TANTO FISICO COMO PSICOLOGICO.

(ALLPORT, 1961).

DEFINICION DE PERSONALIDAD.-

AL HABLAR O TRATAR DE DEFINIR LA PERSONALIDAD SE REQUIERE TENER UN CONTEXTO GENERAL DE LAS TEORIAS EXISTENTES, Y PARA ESTO ES NECESARIO RECONOCER QUE LAS CONDUCTAS FISICAS Y PSICOLÓGICAS NECESITAN DE ENERGIA PARA ACTIVARSE; DENTRO DE LA TEORIA PSICOANALITICA ESTA ENERGIA SON LOS INSTINTOS QUE ES EL FACTOR DE NACIMIENTO QUE DA FUERZA Y DIRECCION A LAS ACTIVIDADES PSICOLÓGICAS. EN EL CONCEPTO DE LOS INSTINTOS EL PROCESO DE VIDA CONSISTE EN LA COMPETENCIA CONTINUA ENTRE LAS FUERZAS APARENTES DE VIDA Y MUERTE: PRESERVACION DE LA VIDA Y LA AUTODESTRUCCION, LA PERSONALIDAD DE UN RECIEN NACIDO CONSISTE EN UN SOLO COMPONENTE OPERACIONAL LLAMADO "ELLO", ES ESTE EL NIVEL INCONSCIENTE QUE CONTIENE TODO LO QUE SE HEREDA Y QUE SE ESTABLECE EN LOS INSTINTOS. OPERA CON EL PRINCIPIO DEL TOMAR EL MAYOR PLACER POSIBLE Y LO MAS RAPIDAMENTE PRETENDIENDO EVITAR TODO EL DOLOR POSIBLE. DE ACUERDO A LAS EXPERIENCIAS DEL NACIDO Y LA NATURALEZA DE SU MEDIO SU PERSONALIDAD REQUIERE DE UN NUEVO COMPONENTE QUE RECONOZCA LAS DEMANDAS DEL ELLO Y QUE LE PROPORCIONE DE METODOS REALISTAS PARA INVERTIR ENERGIA EL CUAL ES LLAMADO "YO".

FREUD EXPLICA QUE EL "YO" ES PARTE DEL "ELLO", EL CUAL HA SIDO MODIFICADO POR LA INFLUENCIA DIRECTA DEL MUNDO EXTERNO POR MEDIO DE LA PERCEPCION CONSCIENTE. DEBIDO A ESTO EL "YO" FUNCIONA COMO EL QUE TOMA DECISIONES Y TRATA DE NEGOCIAR SOLUCIONES SATISFACTORIAS A DEMANDAS CONFLICTIVAS, POR LO QUE SU PRINCIPIO ES CONSEGUIR LAS COSAS BAJO ESTAS CONDICIONES; ESTO INDICA QUE MIENTRAS EL "ELLO" RIGE EL PLACER EL "YO" MANEJA LA REALIDAD. CON LO ANTERIOR, EL NIÑO ADQUIERE CONTENIDOS DE VALORES MORALES QUE ADAPTA DE SU AMBIENTE, EN DONDE SE CREA EL "SUPERYO", EL CUAL APARECE Y SE DESARROLLA EN LAS ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOSEXUAL. CONFORME EL "YO" SE DESENVUELVE VA INVOLUCRANDO TECNICAS O HABITOS PARA ACOMODAR LAS DEMANDAS CONFLICTIVAS ADMITIENDO LAS DEMANDAS INSTINTIVAS DE FUERZAS AMBIENTALES Y DE LOS MANDATOS DEL "SUPERYO" EL QUE SE ENCARGA DE ENCONTRAR MANERAS RAZONABLES PARA DAR UNA SOLUCION QUE SATISFAGA A CADA NECESIDAD. CUANDO EL "YO" ES DEBIL SE EQUIVOCA AL USAR TECNICAS DESVIADAS PARA AJUSTARSE AL MEDIO, DENOMINADAS MECANISMOS DE DEFENSAS.

LA PERSONALIDAD PARA MURRAY ES LA ESTRUCTURA HIPOTETICA DE LA MENTE PARA LOS PROCESOS Y ESTABLECIMIENTOS CONSISTENTES QUE SE MANIFIESTAN EN FORMA REPETIDA EN LOS PROCEDIMIENTOS INTERNOS Y EXTERNOS QUE CONSTITUYEN LA VIDA DE UN INDIVIDUO; ES ALGO GENERAL Y DURADERO QUE SE INFIERE DE LOS HECHOS (MURRAY Y KLUCKHOHN, 1953) AÑADIENDO POSTERIORMENTE LAS FUNCIONES DE AJUSTARSE A LOS NIVELES DE ASPIRACION PARA PODER AUMENTAR SU POSIBILIDAD DE LOGRAR Y CONTROLAR LA CONDUCTA EN FORMA TAL QUE SE CONFORME A LA EXPECTATIVA SOCIAL. DE ACUERDO A LO ANTERIOR, PARA ESTE AUTOR LA PERSONALIDAD NO SE PUEDE DESCRIBIR ESPECIALMENTE EN UN SENTIDO DE DIAGNOSTICO, YA QUE LA PERSONALIDAD ES MOVIBLE, CAMBIANTE Y EN CONSTANTE FLUJO CON EL MEDIO AMBIENTE.

ANTECEDENTES DEL MMPI.-

A FINES DE LA DECADA DE LOS 30'S STARKE R. HATHAWAY, PSICOLOGO Y J.C. MCKINLEY NEUROPSIQUIATRA, DECIDIERON TRABAJAR EN CONJUNTO PARA DESARROLLAR UN INSTRUMENTO PSICOMETRICO EFECTIVO Y PRACTICO QUE CONSTITUYERA UNA CONTRIBUCION PSICOLOGICA A LOS PROCEDIMIENTOS DE DIAGNOSTICO MEDICO; UNA HERRAMIENTA OBJETIVA PARA EVALUAR LOS CASOS PSIQUIATRICOS RUTINARIOS DE PACIENTES ADULTOS Y UN METODO PARA DETERMINAR LA SEVERIDAD DE LAS CONDICIONES DE LOS PACIENTES. BASADOS EN SU EXPERIENCIA CLINICA REUNIERON ORIGINALMENTE UN CONJUNTO DE 1200 FRASES PROVENIENTES DE DIVERSAS FUENTES; HISTORIAS CLINICAS DE MEDICINA GENERAL, NEUROLOGICAS Y PSIQUIATRICAS, ETC.. SE BASARON EN EL CONCEPTO DE QUE LOS REACTIVOS FORMAN NUMEROSAS ESCALAS POTENCIALES. LAS ESCALAS SE ELABORARON EMPIRICAMENTE SIGUIENDO CIERTOS CRITERIOS DEL DIAGNOSTICO PSIQUIATRICO TRADICIONAL; LAS ESCALAS ESCOGIDAS ORIGINALMENTE FUERON SIMPLEMENTE AQUELLAS QUE SE DERIVARON CON MAYOR FRECUENCIA DE LAS RESPUESTAS. LAS ESCALAS SE OBTUVIERON CONSTATANDO LOS GRUPOS DE SUJETOS NORMALES CON CASOS CLINICOS

CUIDADOSAMENTE ESTUDIADOS. MAS DE 800 DE ESTOS CASOS PERTENECIAN A PACIENTES DE LA DIVISION DE NEUROPSIQUIATRIA DE LOS HOSPITALES DE LA UNIVERSIDAD DE MINNESOTA.

MARCO TEORICO

EN LOS ULTIMOS ANOS SI BIEN, SE HA OBSERVADO UN NUMERO CADA VEZ MAS CRECIENTE DE UNIVERSIDADES CON INTERES EN EL PROCESO DE LA SELECCION DE ASPIRANTES UNIVERSITARIOS MEDIANTE LA UTILIZACION DE INSTRUMENTOS DE MEDICION DE LA PERSONALIDAD, HABILIDADES, INTELIGENCIA Y CONOCIMIENTOS GENERALES, LOS CUALES AL SER UTILIZADOS PARA ESTE PROCESO PUEDEN PRESENTAR SERIOS PROBLEMAS DE INTERPRETACION PARA LA ACEPTACION Y EL RECHAZO DE DICHS ASPIRANTES.

UNO DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS ESTIBA EN LA CALIDAD DE LOS INSTRUMENTOS QUE SE UTILIZAN; COMO SU VALIDACION Y CONFIABILIDAD O LAS CARACTERISTICAS PROPIAS DE LA POBLACION COMO PODRIA SER EL NIVEL SOCIO-ECONOMICO, CULTURAL O EL EDUCATIVO, DEJANDO AL MARGEN FACTORES IMPORTANTES COMO LA ESTANDARIZACION TRANSCULTURAL DE DICHS INSTRUMENTOS, Y EL USO INDISCRIMINADO DE LAS PRUEBAS DE PERSONALIDAD, QUE PROBABLEMENTE NO BRINDAN UN CONCEPTO OBJETIVO DE LO QUE SE PRETENDE INVESTIGAR.

LOS CUESTIONARIOS DE PERSONALIDAD SE HAN CONVERTIDO EN INSTRUMENTOS IMPORTANTES DE INVESTIGACION DEBIDO A QUE LAS ESCALAS QUE LOS CONFORMAN SON UNA MANERA DE COMUNICACION UNIVERSAL ENTRE LOS CLINICOS DE DIFERENTES PAISES, Y AUN QUE EXISTE UN LENGUAJE COMUN CON RESPECTO A ESTOS CUESTIONARIOS TODAVIA NO EXISTE UNA INFORMACION TRANSCULTURAL DE LA CONFIABILIDAD DE LOS MISMOS; TAL ES EL CASO DEL INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA, CONOCIDO TAMBIEN CON EL NOMBRE DE MMPI, DEL CUAL HATHAWAY (1968) AL HABLAR DE SU VALIDEZ ESTADISTICA HACE LA ACLARACION QUE DEBIDO A LAS NUMEROSAS TRADUCCIONES DEL MISMO, NO SE HA REALIZADO LA VALIDEZ Y LA NORMALIZACION A TALES TRADUCCIONES. ESTO OBEDECE AL VOCABULARIO QUE EN CADA REGION, ESTADO Y PAIS PREVALECE, ENCONTRANDOSE QUE EN LAS MISMAS TRADUCCIONES EN UN PAIS EXISTE VARIACIONES EN EL ENTENDIMIENTO DE UNA PALABRA O FRASE POR LO QUE LE CORRESPONDE A CADA REGION DEL MISMO, LLEVAR A CABO LA TRADUCCION GENERALIZADA DE LAS FRASES. PARA ESTO SE DEBERAN DESARROLLAR ESCALAS SEGUN LAS VARIABLES DE PERSONALIDAD LOCALES PARA OBTENER SU VALIDACION Y

CONFIAIBILIDAD; IDENTIFICAR SU LIMITACION EN LA APLICACION TRANSCULTURAL CON VALIDEZ. POR OTRO LADO, CON REFERENCIA A ESTE INSTRUMENTO CABE HACER NOTAR QUE NINGUN PSICOLOGO SOBREVAlORE LA VALIDEZ DEL MMPI YA QUE ESTA, NO PROVEE UNA PREDICCION PRECISA DE LA CONDUCTA Y, ADEMAS, EXISTEN TODAVIA MUCHAS DISCREPANCIAS EN LAS CALIFICACIONES QUE NO HAN PODIDO SER ESTIMADAS CONVENIENTEMENTE; LA PRUEBA SERA MENOS SATISFACTORIA EN SUS RESULTADOS SI ES APLICADA EN OTROS PAISES SIN QUE ANTES HAYA SIDO INVESTIGADA EN LA FORMA DEBIDA.

OTROS AUTORES CON REFERENCIA AL MMPI MENCIONAN QUE NO HA TENIDA EL EXITO EN TERMINOS DE SU PROPOSITO ORIGINAL (diagnostico de grupos clinicos). YA QUE SE HAN REALIZADO NUMEROSAS INVESTIGACIONES PARA EXPLICAR EL FRACASO DE ESTE, LAS INVESTIGACIONES REALIZADAS SE LLEVARON A CABO CON GRUFOS CLINICOS ENCONTRANDOSE LA INTERCORRELACION DE LAS ESCALAS CLINICAS; HACIENDU DE IGUAL MANERA IMPROBARLE QUE UNA SOLA ESCALA FUERA ELEVADA PARA EL INDIVIDUO.

AUNADO A ESTO LA FALTA DE CONFIABILIDAD DE LOS DIAGNOSTICOS PSIQUIATRICOS ESPECIFICOS POR SI MISMOS, CONTRIBUYERON AL FRACASO PARA DIFERENCIAR ENTRE LOS GRUPOS CLINICOS. (GRAHAM,1977). TAMBIEN SE INDICA QUE TALES ESCALAS CLINICAS UTILIZADAS FUERA DE ESTE CONTEXTO DEBEN TRATARSE CON MUCHA PRECAUCION, DEBIDO A QUE SE CONSIDERAN VALIDAS PARA SUJETOS HOSPITALIZADOS PERO DIFICILMENTE ESTA VALIDEZ PUEDE APLICARSE PARA SUJETOS CON OTRAS CARACTERISTICAS. (CATELL,1973).

INVESTIGACIONES REALIZADAS CON EL MMPI.-

Los clinicos a quienes se les entrena en el uso del MMPI por lo general dan mayor importancia a los altos puntajes que a los bajos, sin considerar que los estos puntajes son desviaciones estadísticas las cuales, pueden ofrecer información también importante. Originalmente, las escalas 2 y 0 fueron desarrolladas de esta manera, pudiendo indicar respectivamente estados depresivos e introversión social. A la inversa, personas con bajos puntajes en la escala 2 han sido caracterizadas como FALTA DE INHIBICION y las de 0 bajo como EXHIBICIONISTAS, EXCESIVA DEPENDENCIA y AGRESION SOCIAL. Duckworth y Anderson (1986) convienen en definir el rango normal entre t 45 y t 60 con excepción en elevaciones moderadas en las escalas K, 4, 5 y 9 las cuales, son comunes entre adultos evaluados durante el proceso de selección para trabajo, por lo que es necesario modificar estos rangos de la siguiente manera (Butcher, 1979):

DESCRIPCIONES CODIGO TIPO CON NO MAS DE 20 PREGUNTAS SIN CONTESTAR:

L DE T40 A T60

F DE T45 A T60

K DE T45 A T70

1 DE T45 A T60

2 DE T45 O MENOR A 3 DE T45 A T60

4 DE T45 A T65

5 DE T45 A T70

6 DE T45 A T60

7 DE T45 A T60

8 DE T45 A T65

9 DE T45 A T70

0 DE T40 O MENOR A.

Los bajos puntajes en las escalas 2 y 0 del MMPI fueron asociadas con probables tipologías indicadoras de MITOMANIA, ANTECEDENTES POLICIA-COS, IMPULSIVOS Y CONDUCTAS AGRESIVAS. Estos factores pueden reflejar rasgos de personalidad con baja tolerancia a la frustración, poco control de los impulsos, deseos de "demostrar" e, ilusiones de invulnerabilidad.

Un puntaje alto en la escala 2 por lo general indica estado depresivo, intranquilidad y un bajo nivel de energía. A la inversa indica un estado elevado, un gran nivel de energía y una disposición irreflexiva. Ironicamente una pequeña depresión en la vida es vista como algo bueno ya que activa el auto-deseo. Este pensamiento provocó la investigación por parte de Mischel (1979), y Sackheim y Wegner (1986), quienes sugieren que la depresión en las personas las hace ser más realistas con respecto

de ellos mismos y sus limitaciones, ya que las no depresivas tienden a incrementar su ego y a inflar su auto-concepto. Un puntaje alto en 0 puede indicar aislamiento social, baja auto-estima, inhibicion y una baja necesidad de mostrarse. A la inversa puede indicar desinhibicion, imperturbable, con necesidad de reconocimiento y una alta necesidad de mostrarse. (VENH, J. 1988).

El MMPI desde su desarrollo a principios de los 40's ha sido utilizado extensamente en escenarios universitarios para investigar la personalidad y para asesorias clinicas en centros de Consejer_a. Desde los primeros estudios con poblaciones universitarias los perfiles han sido generalmente similares en el ambiente universitario, en terminos de configuraciones y nivel de desviacion en las escalas, con puntajes entre t 55 a t 65 y con picos elevados en las escalas Ma, Hi, o Pd. Aunque los perfiles de estudiantes universitarios tienden a seguir este modelo general. La consistencia encontrada en los perfiles de estudiantes universitarios se encuentra en el rango de 1 a 1.5 de desviacion estandard. Debido a la diferencia con respecto a la normatividad es

posible que las normas generales de la población no debieran ser utilizadas con sujetos universitarios. Actualmente esta situación no es única para este tipo de población, pero puede ser identificada en otro grupo de rango normal como es el personal militar. Una de las razones es que los grupos normales producen por lo general perfiles más altos que los de grupos estándar, esto obedece a que en el procedimiento de administración del MMPI, difiere actualmente de los procedimientos originales de aplicación de acuerdo a las normas de la prueba. En donde Hathaway y McKinley (1940, 1943), permitían a los sujetos omitir respuestas, sin embargo en la actualidad se les pide que respondan a todos los reactivos, afectando la validez en las escalas clínicas. Otra posible razón de estos perfiles altos es que los sujetos responden el MMPI en diferente manera como producto de la concepción de la vida que los sujetos de los años 1930 y 1940s; estos son algunos de los factores que han llevado a la Universidad de Minnesota a modificar los reactivos de la prueba, registrando nuevos datos normativos y una muestra representativa nacional contemporánea. La primera publicación del MMPI fue en

1940 y desde entonces no ha sufrido cambios en los reactivos o normas aunque, se han identificado problemas en estos. En 1982 la misma Universidad inicio un programa de revision del MMPI estableciendo para el instrumento una nueva norma representativa nacional, a traves de la revision de reactivos. 82 de los existentes se reescribieron, 154 se agregaron para medir nuevas dimensiones o problemas de la personalidad. (BUTCHER, J., GRAHAM, J., DAHLSTORM, W., BOWMAN, E. 1990).

El comparar lo masculino y lo femenino es muy diferente al quererse comparar con la homosexualidad masculina, pero todos los datos citados en la mayoria de los textos del MMPI para este tipo de grupo son de 1950, los roles masculinos y femeninos tradicionales han tenido cambios en los ultimos 20 anos. este estudio pretende determinar las relaciones entre los puntajes Mf y sus descripciones para identificar la validez actual entre los altos y bajos puntajes en esta escala obtenidos hace 30 anos. Participaron 306 estudiantes de la universidad de Auburn de los cuales, se escogieron a 102 sujetos (51 hombres y 51 mujeres). Se les aplicaron 6 cuestionarios incluyendo el MMPI completo, aunque solo se

consideraron los 60 reactivos enfocados a la escala S (Mf). Se determino que, dados los numerosos cambios en el rol que se desenvuelven los hombres y las mujeres en los ultimos anos, es notable el encontrar tan similar la relacion que Mf obtuvo, contra la establecida en 1950. Las desviaciones a las normas no tienen el alcance del numero magico de ± 70 o ± 30 para tener valor interpretativo. Las elevaciones en la escala no son necesariamente conexiones con preferencias sexuales. Los altos y bajos puntajes tienen mas que decir con respecto a estilos personales. (TODD, A., y GYNTHEF, K. 1980). Investigaciones previas de los rasgos que se objetan al MMPI tienen importancia en el grado que los participantes encuentran el contenido de las preguntas como ofensivas. Estos estudios determinaron como preguntas ofensivas las referidas al sexo, religion, orinar, defecar, relaciones familiares, y pensamiento poco usual. (Butcher y Tellegen, 1966; Walker, 1967). Lo largo del cuestionario ha sido argumentado por que se reduce la validez del mismo por ser excesivo y como consecuencia ha existido un considerable interes en las versiones cortas del MMPI. (Faschingbauer y Newmark, 1978;

King, Stanley y Campbell, 1984; Moreland, 1984; Stevens y Reilley, 1980).

El estudio consistio en evaluar el grado de objeccion de los participantes para las preguntas consideradas como ofensivas, en una poblacion de 102 estudiantes universitarios; 29 hombres y 73 mujeres con edad promedio de 21.5 anos. Las respuestas de los participantes con respecto a las objeciones del MMPI fueron las siguientes: 85 de los participantes objetaron en la repeticion de las preguntas; 81 en lo largo del cuestionario; 19 con respecto a problemas urinaricos e intestinales; 18 al sexo; 8 a la religion; 7 al pensamiento poco usual; 6 con respecto a la familia y 14 objetaron a la calidad de las preguntas (ambiguas, confusas, etc.). Encontrando que la repeticion y cantidad de preguntas fueron las caracteristicas mas ofensivas, no hay evidencia que estas induzcan estilos de respuesta global reduciendo la validez del MMPI. Considerando estos hallazgos y el interes sostenido en el desarrollo de versiones cortas, la longitud del MMPI puede afectar la validez como resultado de las indicaciones o de la reduccion en las preguntas que miden los rasgos. (GALLUCCI, N. 1986).

El MMPI es la prueba de personalidad mas utilizada en los Estados Unidos. Su uso en ambientes no clinicos no esta bien establecida; ya que existen algunos datos indicativos que el MMPI puede ser utilizado en grupos normales para detectar psicopatologia. Lachar (1974) demostro que se podria predecir conductas psicopatologicas en cadetes dados de baja de la Fuerza Aerea. Davis y Widseth (1978) encontraron que esta prueba podria identificar en universitarios los que necesitaran ayuda profesional de orientadores o consejeros. Strupp y Bloxom (1975) demostraron que los sujetos masculinos con ciertos perfiles tipicos en el MMPI son mas propensos a tener dificultades en su ajuste personal, en terminar la carrera, en definir un trabajo y a decidir una carrera. Todos estos estudios en sujetos normales con baja capacidad de ajuste o desempeno son asociados a puntajes elevados en una o mas de las escalas clinicas del MMPI. Sin embargo, los puntajes de muchos sujetos normales no son muy elevados; hay limitacion en la busqueda de la interpretacion apropiada de los puntajes T que estan dentro del promedio pero que no son extremadamente elevados, no asi es una calificacion de T 90 en la

escala 2 de un paciente psiquiatrico que clinicamente se le determina depresion, que en un sujeto normal con T65 o T70 en la misma escala al cual probablemente se lo describira como poco feliz o insatisfecho. Hathaway y Monachesi (1963) identificaron algunos comportamientos para hombres y mujeres de noveno grado; las escalas clinicas fueron relacionadas con las especificas, aunque la mayoria de los resultados no fueron reportados en el grado de elevacion de cada escala. En estos estudios con sujetos normales algunas escalas han tenido correlacion positiva y otras escalas han tenido, en la mayoria, correlaciones negativas. Por ejemplo con la escala 2 alta tienden a ser timidos, insatisfechos, no agresivos; en contraste con la 6 alta, se describen a los sujetos en general como racionales, con energia, individualistas, generosos, y cooperativos. Pero esto es facilmente identificable por la elevaci_n o bajos puntajes obtenidos, no asi cuando los mismos se encuentran en el rango de normalidad estadistica. El proposito de este estudio fue el de obtener algunos datos adicionales para identificar las autodescripciones y descripciones realizadas por parejas de sujetos

normales quienes no tenían puntajes elevados en las escalas clínicas del MMPI. Se tomaron 101 sujetos masculinos y 101 sujetos femeninos, estudiantes quienes no tenían antecedentes de tratamientos por problemas psicológicos se les indico que solo podrian participar aquellos que por pareja se conocieran lo suficiente para describir a detalle la personalidad del otro; 142 sujetos se eliminaron por considerarse invalidez en las escalas L,F,K > 70. Los resultados del estudio pueden ser vistos como una evidencia preliminar que entre los sujetos normales con puntajes que no son extremadamente altos tienden a ser indicativos de una relacion mas de características negativas que positivas. (GRAHAM, J. y McCORD, G., 1985).

En otras investigaciones se compara el ajuste psicosocial en 24 estudiantes de "aceleracion academica" (sujetos que podrian adelantar materias en la preparatoria, ya sea desde un semestre hasta un año) con sujetos del medio donde se desenvolvian, es decir, con estudiantes universitarios y con un grupo de estudiantes con merito academico.

Los datos de la investigacion se recopilaron de marzo de 1982 hasta

octubre de 1984 los sujetos tuvieron que contestar el MMPI (Inventario multifasico de la personalidad), CPI (Inventario de personalidad California), TSC (Escala de autoconcepto de Tennessee), IPPA (inventario padres y parejas). El MMPI presento psicopatologia seria posiblemente debido a la edad de los evaluados, 15 anos promedio aunque no se encontro un desajuste psicologico real mientras se identifiquen los sujetos con el medio en el que se desenvuelven, como fue en el caso de estos estudiantes considerados para este tipo de programa de aceleracion academica, los cuales no mostraron problemas de adaptacion a su medio escolar o social. (ROBINSON, N. y JANDS, P., 1986).

INVESTIGACIONES REALIZADAS CON ESTUDIANTES MEXICANOS.-

ALGUNAS DE LAS INVESTIGACIONES QUE SE HAN REALIZADO EN EL PAIS CON LA POBLACION ESTUDIANTIL UTILIZANDO EL MMPI, SON LAS SIGUIENTES:

SE LLEVO A CABO EN LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA UNA INVESTIGACION PARA ELABORAR NORMAS PROPIAS DE ACEPTACION PARA ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO A DICHA UNIVERSIDAD; UTILIZANDO EL MMPI COMO INSTRUMENTO DE DECISION PARA LA ADMISION O EL RECHAZO DE LOS ASPIRANTES. LA MUESTRA FUE DE 7297 SUJETOS DE SEXO MASCULINO Y 5080 SUJETOS DE SEXO FEMENINO. EN DONDE SE DEMOSTRO QUE EL USO DE NORMAS EXTRANJERAS PROVOCAON PERFILES PATOLOGICOS EN LA MAYORIA DE LOS SUJETOS MUESTREADOS. (NAVARRO, 1979).

EN LA MISMA UNIVERSIDAD CITADA, OTRO ESTUDIO REALIZADO TUVO COMO PROPOSITO IDENTIFICAR SI EXISTEN CAMBIOS O NO, EN LA PERSONALIDAD DE LAS ALUMNAS DURANTE EL TRANCURSO DE LA CARRERA DE PSICOLOGIA, Y SI DICHS CAMBIOS SE DEBEN A LA PROPIA CARRERA O, A LA ETAPA POR LA QUE EL SUJETO ATRAVEZABA DURANTE LA INVESTIGACION. PARA OBTENER DATOS MAS CONFIABLES, SE TOMO LA POBLACION DE OTRAS CARRERAS (DISEÑO GRAFICO, NUTRICION Y

Ciencias de los Alimentos, Administración de Empresas, Humanidades y Arte, y Psicología. Encontrándose que la puntuación de "D" se eleva al igual que la escala "Cs" y "Pa" en comparación con su primera evaluación 4 años anteriores. No así la escala "Ma" que disminuye al igual que la escala "Pe". La conclusión a la que se llega es que, si se encontraron diferencias estadísticamente significativas entre las puntuaciones obtenidas en la primera y la segunda aplicación del MMPI. (Sendra y Suarez, 1989).

Otra investigación realizada en la Universidad Iberoamericana fue la que se efectuó en estudiantes de primer ingreso (PI); Considerados por sus resultados para orientación vocacional (OV) y; con aquellos que cambiaban de carrera (CC). Utilizando para este estudio el MMPI. Se tomaron al azar 90 sujetos femeninos y 90 masculinos. Divididos en muestras de 30 por cada uno de los grupos arriba mencionados. Se encontró que los sujetos de primer ingreso obtuvieron un puntaje significativamente más bajo en la escala "F" que los otros dos grupos, además los hombres obtuvieron puntajes significativamente más altos que

LAS MUJERES EN LAS ESCALAS "D", "PL" Y "I₅". SE PUEDE CONSIDERAR QUE LOS SUJETOS DE P1 SON REALISTAS Y CAPACES DE COOPERAR CON ARMONIA. MANIFIESTAN UNA RELIGIOSIDAD MAS ESTRUCTURADA Y NO PRESENTAN CONFLICTOS CON LA AUTORIDAD, NI INSATISFACCION PERSONAL E INTERPERSONAL COMO LOS OTROS DOS GRUPOS DE OV Y CC. (NAVARRO 1973).

OTRA INVESTIGACION FUE LA QUE PRETENDIA LA DETECCION PRECOZ DE LOS SUJETOS CANDIDATOS A LA PRESENTACION DE PATOLOGIA SEVERA PARA ORIENTARLOS EN ORDEN A UNA MEJOR DECISION EN CUANTO A SU OPCION DE AREA PROFESIONAL Y RATIFICAR; DESPUES DE ENTREVISTAR AL INTERESADO SEGUN EL DIAGNOSTICO. SE APLICO EL MMPI A 130 SUJETOS DE AMBOS SEXOS, CON UNA EDAD PROMEDIO DE 17.6 AÑOS, ESTUDIANTES DEL SEXTO DE BACHILLERATO EN UNA ESCUELA PREPARATORIA PARTICULAR; EN DONDE SE LLEGARON A LAS SIGUIENTES CONCLUSIONES, EL GRADO DE PATOLOGIA O LOS RASGOS DE PERSONALIDAD NO INFLUYE DETERMINANTEMENTE EN LA ELECCION DE AREA PROFESION. (ORTIZ. 1984).

DENTRO DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO, UNA DE LAS INVESTIGACIONES REALIZADAS FUE PARA IDENTIFICAR EL PERFIL PSICOLOGICO DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO EN DOS PLANTELES A TRAVES DEL MMPI; LA MUESTRA CONSIDERADA

PARA EL ESTUDIO FUE DE 632 SUJETOS, 262 MUJERES Y 370 HOMBRES, AGRUPADA EN 4 RAMAS PRINCIPALES (HUMANISTICAS, ADMINISTRATIVAS, ARTISTICAS E INGENIERIA). LOS RESULTADOS OBTENIDOS FUERON QUE, SI EXISTE UN PERFIL DE PERSONALIDAD PARA LOS HOMBRES, UBICADO ENTRE LOS PUNTAJES T 50 Y T 65 Y PARA EL SEXO FEMENINO SE UBICA ENTRE LA PUNTUACION DE T 51 Y T 64. SE ENCONTRO TAMBIEN QUE EXISTEN DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LAS ESCALAS "L", 1,4,5,6,7 Y 9. (MARTINEZ Y RAMIREZ, 1992).

PROBLEMA:

QUE DIFERENCIA EXISTE EN EL PERFIL DE PERSONALIDAD ENTRE LOS ASPIRANTES DE SEXO MASCULINO Y LOS DEL SEXO FEMENINO, EN LA CARRERA DE PSICOLOGIA DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DE 1990 EN LA U.V.H. PLANTEL TLALPAM?

OBJETIVO:

ESTE TRABAJO PRETENDE IDENTIFICAR EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA DE SEXO MASCULINO Y SEXO FEMENINO DURANTE EL PERIODO I-1990 EN LA U.V.H. PLANTEL TLALPAM. CON EL FIN DE PROPORCIONAR A LA INSTITUCION INFORMACION RECIENTE Y COMPLETA CON RESPECTO A SU POBLACION PARA QUE EN PERIODOS DE INGRESO POSTERIORES ADEMAS DE LOS EXAMENES APLICADOS, SE CONSIDERE LA POSIBILIDAD DE CORROBORAR DICHS DATOS CON OTRO INSTRUMENTO QUE PERMITA DETECTAR CARACTERISTICAS MAS ESPECIFICAS A LAS QUE SON REQUERIDAS PARA EL PSICOLOGO DEBIDO A LO "DELICADO" DE SU PROFESION.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

DETERMINAR EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES DE SEXO MASCULINO A LA CARRERA DE PSICOLOGIA DURANTE EL PERIODO I-1990.

DETERMINAR EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES DE SEXO FEMENINO A LA CARRERA DE PSICOLOGIA DURANTE EL PERIODO I-1990.

VARIABLES:

VARIABLE DEPENDIENTE:

ES EL PERFIL DE PERSONALIDAD OBTENIDO POR LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA A TRAVES DEL MMPI.

VARIABLE INDEPENDIENTE:

ASPIRANTES DE SEXO MASCULINO O FEMENINO A LA CARRERA DE PSICOLOGIA.

DEFINICIONES OPERACIONALES:

ES EL PUNTAJE "T" OBTENIDO EN CADA UNA DE LAS ESCALAS DEL IEPY, CONSIDERAR UNA ESCALA ALTA CUANDO;

LA ESCALA DE VALIDEZ "P" ES IGUAL O MAYOR A "T" 70.

LA ESCALA DE VALIDEZ "L" ES IGUAL O MAYOR A "T" 60.

LA ESCALA DE VALIDEZ "F" ES DE "T" 67 A "T" 80.

LA ESCALA DE VALIDEZ "K" ES DE "T" 66 A "T" 85.

LAS ESCALAS CLINICAS SE ENCUENTRAN EN "T" 56 O MAS.

SE CONSIDERA UNA ESCALA CON NORMALIDAD ESTADISTICA CUANDO;

LA ESCALA DE VALIDEZ "P" ES IGUAL A "T" 40 O HASTA "T" 60.

LA ESCALA DE VALIDEZ "L" ES IGUAL A "T" 50.

LA ESCALA DE VALIDEZ "F" ES DE "T" 53 A "T" 66.

LA ESCALA DE VALIDEZ "K" ES DE "T" 48 A "T" 65.

LAS ESCALAS CLINICAS SE ENCUENTRAN ENTRE "T" 45 Y "T" 55.

SE CONSIDERA UNA ESCALA BAJA O SUMERGIDA CUANDO;

LA ESCALA DE VALIDEZ "Z" ES MENOR A "T" 40.

LA ESCALA DE VALIDEZ "L" ES MENOR A "T" 50.

LA ESCALA DE VALIDEZ "F" ES DE "T" 45 A "T" 52.

LA ESCALA DE VALIDEZ "K" ES DE "T" 27 A "T" 45.

LAS ESCALAS CLINICAS SE ENCUENTRAN ENTRE "T" 20 Y "T" 45.

VARIABLE CONCEPTUAL:

PERSONALIDAD; "ES LA ORGANIZACION DINAMICA DE LOS SISTEMAS PSICOFISICOS DENTRO DEL INDIVIDUO QUE DETERMINAN SU AJUSTE UNICO AL MEDIO". (ALLPORT, 1961).

CARRERA; "LA OPCION DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO QUE LO CAPACITA PARA EL EJERCICIO DE LA PROFESION CORRESPONDIENTE". (LAROSA, 1986).

PSICOLOGIA; "ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA AL HOMBRE Y SU RELACION CON EL MEDIO EN EL QUE SE DESARROLLA". (WHITAKER, 1976).

ASPIRANTE UNIVERSITARIO; "ES EL ESTUDIANTE QUE PRETENDE
INGRESAR A UNA CARRERA PROFESIONAL". (SERVICIO DE ORIENTACION
EDUCATIVA, SOC. DEL CENTRO DE EDUCACION Y DESARROLLO HUMANO,
CEEDH DE LA U.V.H., PLANTEL TLALPAM).

HIPOTESIS ALTERNA:

EXISTE DIFERENCIA EN EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES A
LA CARRERA DE PSICOLOGIA EN LA U.V.H. PLANTEL TLALPAM ENTRE SUJETOS
DE SEXO MASCULINO Y DE SEXO FEMENINO, EN EL PERIODO I-1990.

HIPOTESIS NULA:

NO EXISTE DIFERENCIA EN EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES
A LA CARRERA DE PSICOLOGIA EN LA U.V.H. PLANTEL TLALPAM ENTL
SUJETOS DE SEXO MASCULINO Y DE SEXO FEMENINO, EN EL PERIODO I-1990.

POBLACION:

SE APLICO EL MMPI A 604 ASPIRANTES A LA U.V.M. PLANTEL TLALPAM,
DURANTE EL PERIODO I-1990.

MUESTRA:

DE LA POBLACION TOTAL SE SELECCIONO LA MUESTRA DE ASPIRANTES A LA
CARRERA DE PSICOLOGIA DURANTE EL PERIODO I-1990 QUEDANDO
CONSTITUIDA POR 24 SUJETOS; 18 DE SEXO FEMENINO Y 6 DE SEXO
MASCULINO.

TIPO DE MUESTREO:

ALEATORIO SIMPLE INTENCIONAL.-

"METODO QUE CONSISTE EN EXTRAER UNA PARTE O MUESTRA DE UNA POBLACION O UNIVERSO, DE TAL FORMA QUE TODAS LAS MUESTRAS POSIBLES DE TAMAÑO FIJO "n" TENGAN LA MISMA PROBABILIDAD DE SER SELECCIONADAS". (KEHLINGER, 1975).

NO PROBABILISTICO POR CUOTAS.-

"SE CONOCE LA POBLACION A ESTUDIAR Y SE REALIZA UNA CLASIFICACION DE ESTRATOS DE ACUERDO A LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION, REALIZANDO LA SELECCION NO AL AZAR, SINO ACCIDENTAL" (PICK Y LOPEZ, 1979).

DESCRIPCION DEL INSTRUMENTO.-

EL INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD (MMPI) ESTA DISEÑADO PARA PROPORCIONAR UNA EVALUACION OBJETIVA DE ALGUNAS DE LAS PRINCIPALES CARACTERISTICAS DE LA PERSONALIDAD QUE AFECTAN LA ADAPTACION INDIVIDUAL Y SOCIAL. LAS ESCALAS CONSTITUYEN UN MEDIO ADECUADO PARA CONOCER EL ESTATUS DE LA PERSONALIDAD Y EL AJUSTE EMOCIONAL DE JOVENES Y ADULTOS LETRADOS, CON FUNDAMENTOS PARA EVALUAR LA ACEPTACION Y CONFIANZA DE CADA RESULTADO EL INVENTARIO. (ESQUIVEL, RIVERA Y LUCIO, 1982).

AUNQUE NO SE ESPERA QUE LAS ESCALAS DEN RASGOS PUROS NI QUE REPRESENTEN ENTIDADES SEPARADAS ETIOLÓGICAS O DE PRONOSTICO. (HATHAWAY, 1960).

LAS ESCALAS DEL MMPI SE DIVIDEN EN DOS: LAS ESCALAS DE VALIDEZ Y LAS ESCALAS CLINICAS, AMBOS TIPOS DE ESCALAS SE CONFORMAN DE LOS SIGUIENTES NUMEROS DE REACTIVOS:

ESCALAS DE VALIDEZ;

"?"	FRASES OMITIDAS	15
"L"	MENTIRAS	64
"F"	VALIDEZ	64
"K"	CORRECCION	30

ESCALAS CLINICAS;

"Hs"	HIPOCONDRIASIS	33
"D"	DEPRESION	60
"Hi"	HISTERIA	60
"Dp"	DESVIACION PSICOPATICA	50
"Mf"	MASCULINIDAD-FEMINIDAD	60
"Pa"	PARANOIA	40
"Pt"	PSICASTENIA	48
"Es"	ESQUIZOFRENIA	78
"Ma"	HIPOMANIA	46
"Is"	INTROVERSION SOCIAL	70.

EL MMPI CONSTA DE 566 FRASES AFIRMATIVAS, ALGUNAS DE ELLAS REPETIDAS, QUE INCLUYEN UNA GRAN VARIEDAD DE TEMAS, TALES COMO LAS ACTITUDES SOCIALES, RELIGIOSAS, POLITICAS Y SEXUALES, ASI COMO PREGUNTAS DE EDUCACION, OCUPACION Y FAMILIA; SINTOMAS PSICOSOMATICOS, DESORDENES NEUROLOGICOS Y TRASTORNOS MOTORES; ESTADOS OBSESIVOS Y COMPULSIVOS; ILUSIONES, ALUCINACIONES, FURIAS, TENDENCIAS SADICOMASOQUISTAS, ETC.

LAS FRASES SE DIVIDEN EN TRES CATEGORIAS: CIERTO, FALSO Y NO PUEDO DECIR. EL SUJETO DEBE IDENTIFICAR EL MAYOR NUMERO POSIBLE DE FRASES COMO CIERTAS O FALSAS CON RESPECTO A SI MISMO Y HACER LA MARCACION CORRESPONDIENTE EN LA HOJA DE RESPUESTAS. DESPUES DE QUE EL SUJETO HA RESPONDIDO AL MAYOR NUMERO POSIBLES DE FRASES, SE CUENTAN SUS CONTESTACIONES PARA OBTENER LA PUNTUACION DE LAS NUEVE ESCALAS CLINICAS Y DE LAS CUATRO ESCALAS DE VALIDEZ. LA CALIFICACION DE LAS ESCALAS CLINICAS SE REALIZAN POR MEDIO DE UNA COMPUTADORA QUE CONTIENE UN LECTOR OPTICO. EL CUAL RECIBE LAS MARCAS HECHAS POR LOS SUJETOS CON UN LAPIZ DEL No.2 PUNTA MEDIANA, EN LA HOJA DE RESPUESTAS ESPECIALES DE LA IBH. UNA VEZ OBTENIDAS LAS PUNTUACIONES

PARA LAS DIFERENTES ESCALAS, DE ACUERDO CON LAS MISMAS, TRAZA UN DIAGRAMA EN LA HOJA DE PERFIL.

RECOLECCION DE DATOS.-

CADA UNA DE LAS APLICACIONES SE REALIZARON DE LA SIGUIENTE MANERA: SE RECIBIERON A TODOS LOS ALUMNOS QUE PRESENTABAN SU EXAMEN DE ADMISION, VERIFICANDO QUE SOLO LOS QUE APARECIAN EN LA LISTA DE ASISTENCIA DEL DIA ESTUVIERAN PRESENTES. SE OTORGARON 10 MINUTOS DE TOLERANCIA PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE NO ENCONTRABAN LA UBICACION FISICA DEL SALON QUE LES CORRESPONDA. CADA GRUPO ESTUVO CONFORMADO POR 50 PERSONAS Y 2 PSICOMETRAS ENCARGADOS DE LA APLICACION; SE SOLICITO QUE SE SENTARAN EN CADA FILA POR CARRERA, IDENTIFICANDO A LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA DE LAS DEMAS CARRERAS. SE LES INDICO QUE TODOS LOS EXAMENES QUE SE LES PRESENTARON TENIAN UN TIEMPO DE APLICACION; PARA EL CASO DEL MMPI SE ADMINISTRO AL ULTIMO CON UN TIEMPO PARA SU RESOLUCION DE 2 HORAS.

LAS INSTRUCCIONES PARA LA ADMINISTRACION DE ESTA PRUEBA FUERON LAS SIGUIENTES: "EN EL FOLLETO QUE LES DOY NO SE DEBE ESCRIBIR NADA, TODAS LAS RESPUESTAS DEBEN IR ANOTADAS EN LA HOJA SUELTA, QUE ES LA HOJA DE RESPUESTAS. SE LES PROPORCIONO UN LAPIZ DE PUNTA MEDIANA No.2, ESTE FOLLETO CONSTA DE ORACIONES O PROPOSICIONES ENUMERADAS. LEA CADA UNA DE ELLAS Y DECIDA SI EN SU CASO ES CIERTA O FALSA. USTED DEBE RELLENAR LAS RESPUESTAS EN LA HOJA DE CONTESTACIONES. FIJESE EN EL EJEMPLO QUE APARECE AL LADO DERECHO. SI LA ORACION ES CIERTA O MAS O MENOS CIERTA EN SU CASO, RELLENE CON LAPIZ EL CIRCULO EN EL RENGLON C (CIERTO), VEA EL EJEMPLO 1. SI LA ORACION ES FALSA O MAS O MENOS FALSO EN SU CASO, RELLENE EL CIRCULO EN EL RENGLON F (FALSO), VEA EL EJEMPLO 2. SI LA ORACION O PROPOSICION NO SE APLICA A USTED O SI SE TRATA DE ALGO QUE DESCONOCE, NO HAGA MARCA ALGUNA EN LA HOJA DE CONTESTACIONES. TRATE DE SER SINCERO CONSIGO MISMO Y USE SU PROPIO CRITERIO. NO DEJE DE CONTESTAR NINGUNA PREGUNTA SI PUEDE EVITARLO.

AL MARCAR SU RESPUESTA EN LA HOJA DE CONTESTACIONES, ASEGURESE DE QUE EL NUMERO DE LA ORACION CORRESPONDE AL NUMERO DE LA RESPUESTA EN LA HOJA DE CONTESTACIONES.

RELLENE BIEN SUS MARCAS. SI DESEA CAMBIAR ALGUNA RESPUESTA BORRE POR COMPLETO LO QUE QUIERA CAMBIAR. RECUERDE, TRATE DE DAR ALGUNA RESPUESTA PARA CADA UNA DE LAS ORACIONES.

NO MARQUE ESTE FOLLETO.

SI TIENEN ALGUNA DUDA DEL VOCABULARIO DEL EXAMEN, SOLO LEVANTEN LA MANO PARA PODER AYUDARLOS. RECUERDEN QUE EL TRABAJO ES INDIVIDUAL, EMPIECEN CUANDO SE LES INDIQUE.

A CONTINUACION SE MENCIONAN CADA UNA DE LAS ESCALAS QUE COMPRENDE AL
INSTRUMENTO.

ESCALA L.-

ESTA ESCALA HA SIDO DISEÑADA PARA EVALUAR LA DISTORSION QUE SE HACE
DE LA PROPIA AL CONTESTAR CON ACTITUDES CONVENCIONALES. CONSTA DE 15
REACTIVOS LOS CUALES SE REFIEREN A CIERTAS VIRTUDES SOCIALES PERO QUE
DIFICILMENTE UN SUJETO NORMAL LLEVA A LA PRACTICA SISTEMATICAMENTE.

PUNTAJES ALTOS.- SON OBTENIDOS POR SUJETOS CONVENCIONALES QUE PRE-
TENDEN MOSTRARSE APEGADOS A LOS VALORES SOCIALES, SINTIENDO QUE
REACCIONAN DE ACUERDO A LAS EXPECTATIVAS DEL GRUPO. ENTRE MAS ELE-
VADA ES ESTA ESCALA, MAS INTENSA ES LA NECESIDAD DEL SUJETO DE
MOSTRARSE SOCIALMENTE AJUSTADO, EN OCASIONES AUN A COSTA DE SU
PROPIA INDIVIDUALIDAD.

PUNTAJES BAJOS.- EL INDIVIDUO TRATA DE DEMOSTRAR SER SUMAMENTE ES-
TRICTO Y RIGIDO EN SU AUTODESCRIPCION, SIN IMPORTARLE DEMASIADO EL
HECHO DE NO SENTIRSE MUY INTEGRADO AL GRUPO SOCIAL E INCLUSIVE DE
EXPONERSE AL RECHAZO.

ESCALA F.-

ESTA ESCALA ESTA COMPUESTA POR 64 REACTIVOS QUE SE REFIEREN A ELEMENTOS SEVEROS DE ALTERACIONES PSICOLOGICAS.

PUNTAJES ALTOS.- GENERALMENTE INDICA UNA FUERTE TENSION INTERNA, TENDENCIA A EXAGERAR LA PROPIA PROBLEMATICA, FRECUENTEMENTE ASOCIADA A LA SENSACION DE IMPOTENCIA PARA MANEJARLA POR SI MISMO; Y SE ASOCIA CON EL INCREMENTO DE LAS ESCALAS CLINICAS 6 Y 8 Y EN MENOR GRADO LAS ESCALAS 1,2,3,4,7 Y 9.

PUNTAJES BAJOS.- SE RELACIONA CON LA REDUCCION EN LA CAPACIDAD DE INSIGHT.

ESCALA K.-

ESTA ESCALA ESTA COMPUESTA POR 22 REACTIVOS RELACIONADOS CON UNA TENDENCIA DE NO RECONOCER LA PROPIA PROBLEMATICA; OPERA PARA CORRECCION EN ALGUNAS ESCALAS CLINICAS (1,4,7,8 Y 9), LAS CUALES SON MAS SENSIBLES DE DISTORSIONAR.

PUNTAJES ALTOS.- SE ASOCIAN CON PERFILES CLINICOS RELATIVAMENTE BAJOS Y REFLEJA UNA EXAGERACION DE LOS MECANISMOS DE DEFENSA A TRAVES DE LOS CUALES EL SUJETO, ADEMAS DE RESERVADO Y DEFENSIVO INTENTA MOSTRARSE CAPAZ DE ENFRENTAR Y RESOLVER SUS PROBLEMAS POR SI MISMO, PENSANDO QUE SUS PROBLEMAS SON LOS MISMOS QUE PUDIERAN TENER LOS DEMAS, SINTIENDO QUE NADA EN ESPECIAL LE SUCEDE.

PUNTAJES BAJOS.- SE ASOCIAN CON SENTIMIENTOS DE INSEGURIDAD ASI COMO INCAPACIDAD DE RESOLVER SUS PROBLEMAS POR DEFICIENCIA EN EL SISTEMA DEFENSIVO Y DE CONTROL DE IMPULSOS.

ESCALAS CLINICAS.-

1.- (Hs) HIPOCONDRIASIS.-

ESTE TERMINO SE REFIERE A LA DESCRIPCION DE LA SENSACION DE PROBLEMAS SOMATICOS COMO PUEDEN SER LA FATIGA, EL CANSANCIO Y LAS MOLESTIAS FISICAS VAGAS; Y ESTA COMPUESTA POR 33 REACTIVOS.

PUNTAJE ELEVADO.- INDICA LA NECESIDAD DEL SUJETO DE ELABORAR UNA DEFENSA CONTRA SUS FALLAS, INTENTANDO JUSTIFICARLAS CON SUS MOLESTIAS FISICAS Y PREFIRIENDO RECONOCERLAS COMO CAUSA DE SU PROBLEMATICA, EN VEZ DE DARSE CUENTA DE QUE ESTA ES MAS BIEN PSICOLOGICA. MANIFIESTA A TRAVES DE SU SENSACION DE ENFERMEDAD FISICA LA BUSQUEDA DE TOLERANCIA Y ACEPTACION INCONDICIONAL, QUE CONVENCIONALMENTE SE PROPORCIONA A LOS ENFERMOS. EN ADOLESCENTES CON FRECUENCIA SE ELEVA ESTA ESCALA POR LA PREOCUPACION DE SU IMAGEN CORPORAL O POR SENTIR TENER ALGUN TIPO DE DEFECTO CORPORAL.

PUNTAJE BAJO.- INDICA LA BUSQUEDA DE SEGURIDAD A TRAVES DEL AUTORECONOCIMIENTO DE UNA EXCELENTE SALUDA FISICA; EN OCASIONES

CUANDO LAS PERSONAS TIENEN ALGUN DEFECTO FISICO O PERMANENTE SE PRESENTA COMO MECANISMOS DE SOBRECENPENSACION A TRAVES DE LOS CUALES EL INDIVIDUO INTENTA MINIMIZAR LA IMPORTANCIA DE SU PROBLEMATICA.

2.- (D) DEPRESION.-

DESCRIBE EL CONJUNTO DE CARACTERISTICAS QUE SE RELACIONAN CON LOS SENTIMIENTOS DE INSEGURIDAD, MINUSVALIA, ABATIMIENTO Y CULPA LOS CUALES PUEBEN SER PARTE DE UN GRAN NUMERO DE SINDROMES PSICOPATOLOGICOS; Y SE COMPONE DE 60 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS.- REVELAN PRESENCIA DE SENTIMIENTOS DE INSEGURIDAD, PESIMISMO HACIA LAS PROPIAS ACTIVIDADES, Y METAS; LA AUTOCRITICA SE TORNA EN ACTITUD DERROTISTA Y APRENSIVA, SE HACEN NOTABLES LA REDUCCION DE LA ENERGIA, FALTA DE MOTIVACION E INTERES GENERAL Y SENTIMIENTOS DE CULPA. AUNQUE PARA LA POBLACION MEXICANA EXISTE UNA TENDENCIA A LA ELEVACION Y LA INTERPRETACION PUEDE SER DISTORSIONADA AL UTILIZARSE NORMAS NORTEAMERICANAS.

PUNTAJES BAJOS.- SE PUEDE INTERPRETAR COMO LA REDUCCION DE LA AUTOCRITICA DEL SUJETO ANTE SU PROPIA DESCRIPCION, INDICA TAMBIEN LA ACTITUD DEL INDIVIDUO POR ESFORZARSE EN APARECER SEGURO, FIRME Y

DECIDIDO.

3.- (H1) HISTERIA.-

SE REFIERE A LA BUSQUEDA DE ACEPTACION, CARINO Y TOLERANCIA, QUE EL INDIVIDUO DEMANDA DE SU GRUPO; ASI COMO IDENTIFICAR A AQUELLOS QUE UTILIZAN REACCIONES HISTERICAS ANTE LAS SITUACIONES DE TENSION.

PUNTAJES ALTOS.- PRESENTAN CONDUCTAS INFANTILES, EN DONDE LA PETICION DE AFECTO ES EXAGERADA, APARECEN MANIFESTACIONES DE EXHIBICIONISMO E HISTRIONISMO, TRATA DE MANIPULAR A LOS QUE LO RODEAN A TRAVES DE MALESTARES FISICOS QUE AUNQUE LOS MANIFIESTA, APARENTA UNA ACTITUD DE INDIFERENCIA. BUSCA TOLERANCIA Y COMPANIA INCONDICIONAL. SON DEPENDIENTES CON Poca TOLERANCIA A LA FRUSTRACION Y RECHAZO; ES UNA FORMA DE CONTROL EXTERNO DE LOS IMPULSOS QUE SE CONSIGUE A TRAVES DE UNA GRAN NECESIDAD E ACEPTACION EVITANDO SITUACIONES DE RECHAZO.

PUNTAJES BAJOS.- SE INTERPRETA COMO LA NECESIDAD DEL SUJETO DE MOSTRARSE INDEPENDIENTE, TRATANDO DE ROMPER RELACIONES EN LAS QUE SE PUEDA LLEGAR A SENTIR SOMETIDO.

4.- (Dp) DESVIACION PSICOPATICA.-

ESTA ESCALA SE INTERPRETA COMO LA POSIBILIDAD DEL INDIVIDUO DE MANIFESTAR EN FORMA ABIERTA Y SIN CONTROL SUS DESCARGAS IMPULSIVAS; SE COMPONE DE 50 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS.- INDICAN QUE EL SUJETO ES EGOCENTRICO, NARCISISTA, CON DIFICULTADES PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES DURADERAS Y PROFUNDAS Y CON TENDENCIAS A EVITAR RESPONSABILIDADES Y COMPROMISOS, ABANDONANDO CON FACILIDAD CUALQUIER TAREA QUE INICIA Y QUE SE ENFRENTA CON OBSTACULOS. TRATA DE CONSEGUIR LO QUE DESEA, SIN REFLEXIONAR LO SUFICIENTE ACERCA DE LAS CONSECUENCIAS DE SUS ACTOS Y SIN CAPACIDAD DE POSTERGAR LA SATISFACCION DE LAS NECESIDADES. TIENDEN A TENER PROBLEMAS CON LA AUTORIDAD.

PUNTAJES BAJOS.- TRATAN DE CONTROLAR SU IMPULSIVIDAD AUNQUE ESTE CONTROL ES DEMASIADO FRAGIL, SON SUJETOS MUY CONVENCIONALES, CONFORMISTAS, PASIVOS, SUMISOS CONFIADOS EN SUS RELACIONES Y RIGIDOS EN SUS PUNTOS DE VISTA.

5.- (MF) MASCULINIDAD-FEMINIDAD.-

ESTA ESCALA DEBE SER CONSIDERADA COMO UNA MEDIDA DE ACTITUDES DE

AJUSTE HACIA ASPECTOS SOCIALES Y DE INTENTOS POR OFRECER UNA APARIENCIA,
EN RELACION AL PAPEL PSICOSEXUAL; Y ESTA COMPUESTA POR 60 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS.- MUJERES: INDICAN TENDENCIA A APARECER FIRME Y AUTOSUFICIENTE, CAPACITADA PARA TOMAR DECISIONES SIN AYUDA DE LOS DEMÁS.

HOMBRES: ACTITUD PASIVA, TOLERANCIA Y TENDENCIA A EVITAR SITUACIONES PROBLEMATICAS, RUDAS O BRUSCAS FISICAMENTE.

PUNTAJES BAJOS.- MUJERES: SE RELACIONAN CON LA NECESIDAD DE AUTODESCRIBIRSE FRAGIL, SOMETIDA, PASIVA Y EXAGERADAMENTE FEMENINA.

HOMBRES: MARCADAS TENDENCIAS A LA AUTOAFIRMACION DE SUS CARACTERISTICAS MASCULINAS, EXAGERAN MANIFESTACIONES DE RUDCZA, BRUSQUEZAD Y AUTOSUFICIENCIA.

6.- (Pa) PARANOIA.-

DESCRIBE CARACTERISTICAS QUE SE AGRUPAN BAJO LOS SINTOMAS PARANOIQUES COMO IDEAS DE REFERENCIA, SENTIMIENTOS DE PERSECUCION, IDEAS DE GRANDEZA, SUSPICACIA, Y SENSIBILIDAD EXCESIVA; ESTA COMPUESTA POR 60 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS.- PRESENTAN ACTITUDES DE DESCONFIANZA, CAUTELA EXCESIVA, SUSPICACIA Y TENDENCIA A LA SOBRE INTERPRETACION DE LOS ESTIMULOS CON CONSECUENTES DESCARGAS AGRESIVAS O DEFENSA ANTICIPADA A POSIBLES SITUACIONES DE ATAQUE QUE PERCIBE EL SUJETO COMO AMENAZANTES PARA SU SEGURIDAD; DIFICULTAD PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES; PERCIBE A LOS DEMAS COMO LA CAUSA DE SUS SITUACIONES CONFLICTIVAS, PROBLEMAS Y SUS PROPIAS FALLAS.

PUNTAJES BAJOS.- DEMUESTRA SER MUY CONTROLADO EN SITUACIONES CRITICAS QUE PUEDEN PROPICIAR LA RESPUESTA AGRESIVA, POCO PREDECIBLE, ORDENADOS, DECISIVOS, PERSEVERANTES Y CON INTERES SOCIAL.

7.- (Pt) PSICASTENIA.-

ES CONSIDERADA COMO EL TERMOMETRO DE LA ANGUSTIA, SE PRESENTAN DUDAS EXCESIVAS, COMPULSIVIDAD, OBSESION Y TEMORES IRRACIONALES; SE COMPONE DE 40 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS.- PRESENTAN LOS SUJETOS INCAPACIDAD PARA TOMAR DECISIONES RAPIDAS, EXIGENCIA, REDUCCION DE LA TOLERANCIA HACIA SI MISMO Y HACIA LOS DEMAS, BUSCAN PATRONES FREESTRUCTURADOS DE COMPORTAMIENTO, TRATAN DE REUNIR EL MAXIMO DE SEGURIDAD ANTES DE ACTUAR, TIENDEN AL PERFECCIONISMO Y A SER METICULOSOS, PRESENCIA DE ANGUSTIA POR LO QUE SON CONSCIENTES DE SUS FALLAS, PROBLEMAS Y POSIBLES CAUSAS, INCONFORME COMPETITIVO, RECHAZAN FACILMENTE A LOS DEMAS.

PUNTAJES BAJOS.- INDICA FALTA DE VALORACION DE LAS EXPERIENCIAS, IMPOSIBILIDAD DE CAMBIAR PAUTAS DE CONDUCTA, DISMINUCION DE LA CAPACIDAD DE INSIGHT, LIBRES DE TEMORES Y ANSIEDADES INCAPACITANTES, SEGUROS DE SI MISMOS, RESPONSABLES REALISTAS Y ADAPTABLES. EL EXITO, LA POSICION Y EL RECONOCIMIENTO SON IMPORTANTES.

8.- (Es) ESQUIZOFRENIA.-

IDENTIFICA COMPORTAMIENTO ESQUIZOIDE EL QUE INCLUYE TRASTORNOS EN EL PENSAMIENTO, HUMOR Y CONDUCTA, DISTORSION DE LA REALIDAD, DELIRIOS, ALUCINACIONES CONDUCTAS AGRESIVAS O EXCENTRICAS; 70 REACTIVOS FORMAN ESTA ESCALA.

PUNTAJES ALTOS.- TENDENCIA MARCADA AL AISLAMIENTO Y LA FANTASIA, CONFUSIONES ENTRE LA FANTASIA Y LA REALIDAD CON RIESGO DE DESINTEGRACION EN LA ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD.

PUNTAJES BAJOS.- AUTODESCRIPCION DEL SUJETO MOSTRANDOSE REALISTA, CAPAZ DE LLEVAR A CABO SUS METAS Y CON CAPACIDAD DE SOCIALIZACION, OFRECEN UNA IMAGEN FAVORABLE DE SI MISMO.

9.- (Ma) HIPOMANIA.-

ES UNA FORMA DE EVALUAR LA ENERGIA QUE TIENE EL SUJETO PARA FIJARSE METAS Y TRATAR DE ALCANZARLAS, CON IRRITABILIDAD, EL HABLA Y LA ACTIVIDAD MOTORA ACELERADAS, DESCARGAS DE IDEAS Y PERIODOS DE DEPRESION; ESTA COMPUESTA POR 46 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS. - SUJETOS DINAMICOS, EMPRENDEDORES, AMBICIOSOS, CON GRAN ENERGIA PARA REALIZAR VARIAS ACTIVIDADES EN OCASIONES SIMULTANEAMENTE, CIERNA IMPOSIBILIDAD PARA COMPROMISOS AFECTIVOS PROFUNDOS, CON FALTA DE CONSTANCIA, Poca REFLEXION DE LO QUE EMPRENDE.

PUNTAJES BAJOS. - FALTA DE ENERGIA Y MOTIVACION AL REALIZAR CUALQUIER ACTIVIDAD, APATICOS, PUEDE ESTAR PRESENTES LA DEPRESION LA TENSION Y ANSIEDAD; CONFIABLES, RESPONSABLES, DEPENDIENTES Y CON FALTA DE SEGURIDAD EN SI MISMOS.

0.-(SI) INTROVERSION-EXTROVERSION.-

TIENE EL FIN DE EMPONER LAS TENDENCIAS DEL SUJETO A IDENTIFICARSE O AISLARSE DE LOS CONTACTOS Y RESPONSABILIDADES SOCIALES; ESTA COMPUESTA ESTA ESCALA POR 70 REACTIVOS.

PUNTAJES ALTOS. - DESCRIBE AL SUJETO COMO APARTADO, AUTOREFLEXIVO, CON CAPACIDAD DE INSIGHT, RESERVADO, INSEGURO E INCOMODO EN LAS SITUACIONES SOCIALES, FRIO Y DISTANTE, ACEPTAN CON FACILIDAD LA AUTORIDAD.

PUNTAJES BAJOS.- SE DESCRIBEN COMO SUJETOS SUPERFICIALMENTE COMUNI-
CATIVOS, MAYOR INTERES EN EL AMBIENTE EXTERNO QUE EN LAS COSAS,
DIPANICO, ACTIVO, AJUSTADO A SITUACIONES SOCIALES, AMISTOSOS Y Poca
CAPACIDAD PARA REFLEXIONAR ACERCA DE SI MISMO.

TIPO DE ESTUDIO Y DISEÑO:

ESTUDIO:

EX POST FACTO.- POR QUE NO SE TIENE EL CONTROL DIRECTO SOBRE LAS VARIABLES INDEPENDIENTES, ESTO ES, QUE YA ACONTECIERON. ESTE TIPO DE INVESTIGACIONES TIENDEN A DESCUBRIR LAS RELACIONES E INTERACCIONES ENTRE LAS VARIABLES DE CARACTER PSICOLÓGICO.

DE CAMPO.- POR ESTUDIAR UN DETERMINADO GRUPO DE PERSONAS PARA CONOCER SU ESTRUCTURA Y SUS RELACIONES; SE REALIZA EN EL MEDIO NATURAL DEL INDIVIDUO LA APLICACION Y LOS RESULTADOS SE PUEDEN GENERALIZAR A LA POBLACION.

TRANSVERSAL.- PORQUE SE ESTUDIA EL FENOMENO ACONTECIDO EN UN MOMENTO DETERMINADO, EL PRESENTE.

DESCRIPTIVO.- PORQUE PRETENDE DESCRIBIR LAS CARACTERISTICAS MAS IMPORTANTES DEL MISMO EN LO QUE RESPECTA A LA MUESTRA.

DISEÑO,

DE DOS MUESTRAS INDEPENDIENTES.- PORQUE SE CUENTAN CON DOS MUESTRAS ALEATORIAS INDEPENDIENTES ENTRE SI DE UNA MISMA POBLACION.

ANALISIS ESTADISTICO DE DATOS.-

ANALISIS DE VARIANZA Y PRUEBA "T".- ESTA PRUEBA ESTADISTICA COMPROBABA LA SIGNIFICACION DE LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS GRUPOS DE LA MISMA POBLACION. (KERLINGER, 1975).

RESULTADOS.-

PARA LA OBTENCION DE LOS RESULTADOS ESTADISTICOS, SE UTILIZO EL PAQUETE ESTADISTICO APLICADO A LAS CIENCIAS SOCIALES (SPSS); EL CUAL ANALIZO EN PRIMERA INSTANCIA LA DISTRIBUCION DE FRECUENCIAS DE LA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE PSICOLOGIA. SE REALIZO POR SEXO Y POR CADA UNA DE LAS ESCALAS DEL MMPI. LOS RESULTADOS FUERON LOS SIGUIENTES:

A) DESCRIPTIVA

TABLA 1
DESCRIPTIVA POR SEXO

VALOR SEXO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FEMENINO	18	75
MASCULINO	6	25
TOTAL	24	100

MOD0-1

ESTA TABLA MUESTRA EL NUMERO DE PERSONAS POR SEXO A LOS CUALES SE LES APLICO ESTE INSTRUMENTO. SIENDO 18 SUJETOS DE SEXO FEMENINO Y 6 SUJETOS DE SEXO MASCULINO; REPRESENTANDO UN 75% Y UN 25% RESPECTIVAMENTE DE LA MUESTRA.

TABLA 2

ESCALA ? (NO PUEDO CONTESTAR O DECIR)

VALOR ?	FRECUENCIA	PORCENTAJE
0	18	75
1	2	8.3
2	1	4.2
3	1	4.2
4	1	4.2
7	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= .750 MODO=.0 DESVIACION STANDARD=1.700

PARA ESTA TABLA DE LA ESCALA "?" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE .750 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 1.700

TABLA 3

ESCALA L (MENTIRAS)

VALOR L	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	2	8.3
3	1	4.2
4	2	8.3
5	1	4.2
6	1	4.2
7	2	8.3
8	4	16.7
9	2	8.3
10	5	20.8
11	3	12.5
12	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 7.708 MODO=10 DESVIACION STANDARD= 3

EN LA PRESENTE TABLA DE LA ESCALA "L" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; CON UNA MEDIA DE 7.708 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 3.00

TABLA 4

ESCALA F (FALESDAD)

VALOR F	FRECUENCIA	PORCENTAJE
0	1	4.2
2	3	12.5
3	2	8.3
4	3	12.5
5	2	8.3
6	1	4.2
7	3	12.5
8	4	16.7
9	1	4.2
10	1	4.2
12	1	4.2
13	1	4.2
15	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 6.333 MODO= 8.00 DESVIACION STANDARD= 3.749

COMO SE OBSERVA, LA TABLA DE LA ESCALA "F" REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 6.333 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 3.749

TABLA 5

ESCALA K (MECANISMOS DE DEFENSA)

VALOR K	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	1	4.2
13	3	12.5
14	2	8.3
15	3	12.5
16	2	8.3
18	1	4.2
19	3	12.5
20	4	16.7
23	1	4.2
24	1	4.2
26	1	4.2
27	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 18.083 MODO= 19.00 DESVIACION STANDARD= 4.809

AL OBSERVAR ESTA TABLA, LA ESCALA "K" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 18.083 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 4.809

TABLA 6

ESCALA H_s (HIPOCONDRIASIS)

VALOR H _s	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	1	4.2
11	1	4.2
12	1	4.2
13	2	8.3
14	2	8.3
16	2	8.3
17	1	4.2
18	3	12.5
19	3	12.5
21	1	4.2
22	2	8.3
23	1	4.2
24	1	4.2
26	2	8.3
28	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 18.250 MODO= 18.00 DESVIACION STANDARD= 5.058

ESTA TABLA DE LA ESCALA "H_s" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 18.250 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 5.058

TABLA 7

ESCALA D (DEPRESION)

VALOR D	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15	1	4.2
21	3	12.5
22	5	20.8
23	2	8.3
25	1	4.2
26	2	8.3
28	1	4.2
29	2	8.3
30	1	4.2
31	2	8.3
33	2	8.3
35	1	4.2
40	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 26.250 MODO= 22.00 DESVIACION STANDARD= 5.735

LA TABLA DE LA ESCALA "D" DEL MMPI MUESTRA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 26.250 Y UNA DESVIACION ESTANDAR DE 5.735

TABLA 8

ESCALA Hi (HISTERIA)

VALOR Hi	FRECUENCIA	PORCENTAJE
14	1	4.2
16	1	4.2
17	1	4.2
20	1	4.2
21	2	8.3
23	1	4.2
24	2	8.3
25	2	8.3
26	1	4.2
27	2	8.3
28	1	4.2
30	2	8.3
31	1	4.2
32	2	8.3
33	2	8.3
34	1	4.2
36	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 26.208 MODO=21.00 DESVIACION STANDARD=5.993

ESTA TABLA DE LA ESCALA "Hi" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 26.208 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 5.993

TABLA 9

ESCALA DP (DESVIACION PSICOPATICA)

VALOR DP	FRECUENCIA	PORCENTAJE
14	1	4.2
15	2	8.3
20	3	12.5
21	1	4.2
23	2	8.3
24	4	16.7
25	3	12.5
26	2	8.3
27	1	4.2
28	2	8.3
29	1	4.2
32	1	4.2
35	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 23.875 MODO= 24.00 DESVIACION STANDARD= 5.033

COMO SE OBSERVA, ESTA TABLA DE LA ESCALA "Dp" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 23.875 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 5.033

TABLA 10

ESCALA MF (MASCULINIDAD-FEMENIDAD)

VALOR MF	FRECUENCIA	PORCENTAJE
21	1	4.2
24	1	4.2
26	1	4.2
27	1	4.2
28	1	4.2
29	1	4.2
30	3	12.5
31	2	8.3
32	1	4.2
33	4	16.7
34	2	8.3
35	1	4.2
36	3	12.5
38	1	4.2
40	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 31.667 MODO= 33.00 DESVIACION STANDARD= 4.430

AQUI SE OBSERVA LA ESCALA "Mf" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 31.667 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 4.430

TABLA 11

ESCALA PA (PARANOIA)

VALOR PA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	2	8.3
7	2	8.3
8	4	16.7
9	1	4.2
10	3	12.5
11	4	16.7
12	1	4.2
13	3	12.5
14	1	4.2
15	1	4.2
16	1	4.2
18	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 10.542 MODO= 8.00 DESVIACION STANDARD= 3.323

PARA LA TABLA DE LA ESCALA "Pa" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 10.542 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 3.323

TABLA 12

ESCALA PT (PSICASTENIA; OBSESIVO-COMPULSIVO)

VALOR PT	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	1	4.2
22	1	4.2
24	2	8.3
25	2	8.3
26	2	8.3
27	3	12.5
28	2	8.3
29	2	8.3
30	1	4.2
31	1	4.2
32	2	8.3
33	1	4.2
34	2	8.3
35	1	4.2
41	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 28.208 MODO= 27.00 DESVIACION STANDARD= 6.108

ESTA ESCALA DEL MMPI "Pt" REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 28.208 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 6.108

TABLA 13

ESCALA ES (ESQUIZOFRENIA)

VALOR ES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
21	1	4.2
22	1	4.2
25	2	8.3
26	1	4.2
27	3	12.5
28	3	12.5
29	2	8.3
30	1	4.2
32	3	12.5
33	2	8.3
34	2	8.3
38	1	4.2
40	1	4.2
42	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 30.083 MODO= 27.00 DESVIACION STANDARD= 5.200

SE PRESENTA LA TABLA DE LA ESCALA "Es" DEL MMPI LA CUAL REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 30.083 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 5.200

TABLA 14

ESCALA MA (HIPOMANIA)

VALOR MA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
12	1	4.2
13	1	4.2
16	1	4.2
20	1	4.2
21	2	8.3
22	2	8.3
23	5	20.8
24	4	16.7
25	2	8.3
26	3	12.5
28	1	4.2
29	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA- 22.625 MODO- 23.00 DESVIACION STANDARD- 4.095

ESTA TABLA DE LA ESCALA MA DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION CON RESPECTO A SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 22.625 Y UNA DESVIACION ESTANDARD DE 4.095

TABLA 15

ESCALA IS (INTROVERSION SOCIAL)

VALOR IS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
16	1	4.2
18	1	4.2
19	1	4.2
20	3	12.5
21	2	8.3
22	2	8.3
24	1	4.2
25	1	4.2
26	1	4.2
27	2	8.3
28	1	4.2
30	1	4.2
33	2	8.3
34	1	4.2
35	2	8.3
39	1	4.2
40	1	4.2
TOTAL	24	100

MEDIA= 26.458 MODO= 20.00 DESVIACION STANDARD= 6.959

CON RESPECTO A LA TABLA DE LA ESCALA "Is" DEL MMPI REPRESENTA LA FRECUENCIA Y PORCENTAJE DE LA POBLACION EN SUS RESPUESTAS; TENIENDO UNA MEDIA DE 26.625 Y UNA DESVIACION ESTANDARD 6.959

TABLA DE MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y
DISPERSION EN LAS ESCALAS DEL MMPI

ESCALAS	Mi	Mo	D.ST.
?	0.75	0	1.7
L	7.7	10	3
F	6.33	8	3.74
K	18.08	19	4.8
Hs	18.25	18	5.05
D	26.25	22	5.73
Hi	26.2	21	5.99
Dp	23.87	24	5.03
Mf	31.66	33	4.43
Pa	10.54	8	3.32
Pt	28.2	27	6.108
Es	30.08	27	5.2
Ma	22.62	23	4.09
Si	26.45	20	6.95

B) INFERENCIAL

SE OBTUVO UNA PRUEBA "t" PARA ENCONTRAR DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LAS MEDIAS DE CADA UNA DE LAS ESCALAS DEL MMPI. ENTRE HOMERES Y MUJERES.

ESTA PRUEBA SE APLICO PORQUE SE CUENTA CON DOS MUESTRAS INDEPENDIENTES Y UNA VARIABLE DEPENDIENTE (LAS ESCALAS DEL MMPI), MEDIDAS A NIVEL INTERVALAR.

TABLA 1

ESCALAS	SEXO		t	P
	MASCULINO	FEMENINO		
?	0.83	0.72	-0.14	0.88
L	6.16	8.22	1.28	0.24
F	5.83	6.5	0.51	0.61
K	20.5	17.27	-1.35	0.21
His	20.33	17.55	-1.37	0.19
D	29.66	25.11	-1.42	0.2
Hi	29.16	25.22	-1.6	0.13
Dp	25.33	23.38	-0.81	0.44
Mf	30	32.22	0.71	0.5
Pa	12.83	9.77	-2.11	0.06 **
Pt	29.16	27.88	-0.57	0.57
Es	31.5	29.61	-0.81	0.43
Ma	19	23.83	2.56	0.03 *
Si	29	25.61	-1.06	0.31

* $p < .05$

** p=MARGINAL

EN LA ESCALA Pa SE ENCONTRARON DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS, LO CUAL INDICA QUE EN EL SEXO MASCULINO DE ESTA MUESTRA, PRESENTAN LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

PRESENTAN ACTITUDES DE DESCONFIANZA, CAUTELA EXCESIVA, SUSPICACIA Y TENDENCIA A LA SOBRE INTERPRETACION DE LOS ESTIMULOS CON CONSECUENTES DESCARGAS AGRESIVAS O DEFENSA ANTICIPADA A POSIBLES SITUACIONES DE ATAQUE QUE PERCIBE EL SUJETO COMO AMENAZANTES PARA SU SEGURIDAD; CON DIFICULTAD PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES, PERCIBIENDO A LOS DEMAS COMO LA CAUSA DE SUS SITUACIONES CONFLICTIVAS, PROBLEMAS Y SUS PROPIAS FALLAS.

EN EL SEXO FEMENINO DE ESTA MUESTRA, CON RESPECTO A ESTA MISMA ESCALA MUESTRAN LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

DEMUESTRAN SER MUY CONTROLADAS EN SITUACIONES CRITICAS, QUE PUEDEN PROPICIAR LA RESPUESTA AGRESIVA, SON POCO PREDECIBLES AUNQUE TAMBIEN SON ORDENADAS, DECISIVAS, PERSEVERANTES Y CON INTERES SOCIAL.

EN LA ESCALA Ma SE ENCONTRARON DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS, LO CUAL INDICA QUE EL SEXO FEMENINO DE ESTA MUESTRA PRESENTA LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

SER SUJETOS DINAMICOS, EMPRENDEDORES, AMBICIOSOS, CON GRAN ENERGIA PARA REALIZAR VARIAS ACTIVIDADES EN OCASIONES SIMULTANEAMENTE, CON CIERTA IMPOSIBILIDAD PARA MANTENER COMPROMISOS AFECTIVOS PROFUNDOS, CON FALTA DE CONSTANCIA, Y Poca REFLEXION DE LO QUE EMPRENDEN.

EN EL SEXO MASCULINO DE ESTA MUESTRA, CON RESPECTO A LA MISMA ESCALA MUESTRAN LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

FALTA DE ENERGIA Y MOTIVACION AL REALIZAR CUALQUIER ACTIVIDAD, APATICOS; PUEDE ESTAR PRESENTES LA DEPRESION, TENSION Y ANSIEDAD; SON CONFIABLES, RESPONSABLES, DEPENDIENTES Y CON FALTA DE SEGURIDAD EN SI MISMOS.

DISCUSION.-

LA PRESENTE INVESTIGACION TUVO COMO FINALIDAD IDENTIFICAR EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA DE SEXO MASCULINO Y FEMENINO DURANTE EL PERIODO I-1990 EN LA U.U.M. PLANTEL TLALPAM, PARTIENDO DE LA HIPOTESIS QUE EXISTE DIFERENCIA EN EL PERFIL DE PERSONALIDAD DE LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA EN DICHA UNIVERSIDAD, ENTRE SUJETOS DE SEXO MASCULINO Y FEMENINO.

LOS RESULTADOS CONFIRMARON PARCIALMENTE DICHA DIFERENCIA, ENCONTRANDOSE QUE PARA EL SEXO FEMENINO SE REPORTARON DIFERENCIAS EN LAS ESCALAS DE MANIA Y PARA EL SEXO MASCULINO EN LA ESCALA DE PARANOIDA. LO CUAL SE CONFIRMA CON LOS ESTUDIOS REALIZADOS POR NAVARRO (1973) QUIEN REPORTA DIFERENCIAS EN TERMINOS DE QUE LOS ALUMNOS DE PRIMER INGRESO EN COMPARACION CON LOS DE CAMBIO DE CARRERA Y ORIENTACION VOCACIONAL. NUESTRAS DIFERENCIAS DE PESIMISMO, ALIENACION SOCIAL, INMADUREZ O INESTABILIDAD EMOCIONAL QUE PARECEN AFECTAR UNA ADECUADA SELECCION DE CARRERA. POR OTRO LADO, ESTE MISMO AUTOR INDICA QUE EN LAS DIFERENCIAS POR SEXO, LOS HOMBRES PRESENTARON MAYOR IMPULSIVIDAD, INSATISFACCION GENERAL Y CONFLICTOS EMOCIONALES, QUE LAS MUJERES.

OTRA INVESTIGACION REALIZADA POR SENDRA Y SUAREZ (1987), REPORTARON QUE DURANTE EL PERIODO DE INGRESO Y EL DE EGRESO DE LA CARRERA DE PSICOLOGIA, LAS MUJERES PRESENTARON CAMBIOS SIGNIFICATIVOS EN LA PERSONALIDAD, MOSTRANDOSE CON MENOR CARACTERISTICAS DE HANIA QUE A SU INGRESO.

POR OTRO LADO, MARTINEZ Y RAMIREZ (1992) ENCONTRARON EN SU INVESTIGACION REALIZADA QUE NO HAY UN PERFIL UNICO PARA LOS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO A LA UNIVERSIDAD, SIRO QUE PREDOMINA UN PERFIL DE PERSONALIDAD EN HOMIBRES Y OTRO EN MUJERES.

ESTAS INVESTIGACIONES, INCLUSIVE LA PRESENTE, CONCUERDAN CON NAVARRO (1977) EN QUE EL USO DE NORIAS EXTRANJERAS PRODUCCAN PERFILES CON POUA VALIDEZ PARA NUESTRAS POBLACION.

CONCLUSIONES, ALCANCES Y LIMITACIONES.-

DE ACUERDO A LOS RESULTADOS ESTADÍSTICOS DE ESTA INVESTIGACION SE PROPONE QUE AL UTILIZAR ESTE INSTRUMENTO, EL MMPI, COMO EXAMEN DE SELECCION EN ASPIRANTES A CARRERAS UNIVERSITARIAS SE CONSIDERE LOS PERFILES DE PERSONALIDAD OBTENIDOS EN LAS INVESTIGACIONES REALIZADAS POR LOS PROPIOS ALUMNOS O EX-ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD, YA QUE REPRESENTA UNA VALIDACION DE ESTA HERRAMIENTA PARA LA POBLACION PROPIA DE LA UNIVERSIDAD, Y HAS AUN EN LOS ASPIRANTES A LA CARRERA DE PSICOLOGIA, A LOS CUALES NO NADA MAS SE LES DEBE ADMINISTRAR LA PRUEBA, SINO APOYARSE CON OTRAS HERRAMIENTAS DE MEDICION PARA QUE EL NUEVO ESTUDIANTES DE PSICOLOGIA POR LO DELICADO DE SU PROFESION, IDENTIFIQUE AL TERMINO DE SU CARRERA LA TECNOLOGIA ACTUALIZADA QUE SE UTILIZO EN EL PROCESO DE SELECCION DE ESTUDIANTES.

ESTE ESTUDIO NO PRETENDIO ABARCAR OTRAS CARRERAS, YA QUE LA POBLACION A MUESTREAR SOLO FUE LA INTERESADA EN LA CARRERA DE PSICOLOGIA, 24 SUJETOS

POSIBLEMENTE NO SON MUY REPRESENTATIVOS EN UN UNIVERSO UNIVERSITARIO, PERO POR LO DIFÍCIL DE NUESTRA PROFESIÓN Y LA FALTA DE INFORMACIÓN REAL DE LA MISMA CONSIDERO QUE ESTOS SUJETOS SON COMPLETAMENTE REPRESENTATIVOS PARA LA FINALIDAD DE LA PRESENTE.

POR OTRO LADO, LA FALTA DE INVESTIGACIONES ACTUALIZADAS EN NUESTRA UNIVERSIDAD NO SOLO DEBE DE QUEDAR REGISTRADAS COMO UN TRÁMITE ADMINISTRATIVO PARA LA OBTENCIÓN DE UN TÍTULO UNIVERSITARIO, SINO QUE SE DEBE DAR A CONOCER LO QUE SE ESTÁ HACIENDO EN LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MÉXICO A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS, PRESENTACIÓN DE LOS MISMOS EN SIMPOSIOS, SESIONES REDONDAS, ETC. PARA QUE FUTURAS GENERACIONES PUEDAN CONTAR CON UNA INFORMACIÓN EN SU CASA DE ESTUDIOS DE TAL MAGNITUD, QUE NO EXISTA LA NECESIDAD DE SALIR A OTRAS UNIVERSIDADES PARA CONSEGUIR ARTÍCULOS, O REVISTAS DE INVESTIGACIÓN. CON TODO ESTO, PRETENDO INTERESAR A LOS ALUMNOS A MEJORAR A TRAVÉS DE INVESTIGACIONES LAS HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN QUE SE UTILIZAN EN LA PSICOLOGÍA.

ALLPORT, G. (1961); PSICOLOGIA DE LA PERSONALIDAD, EDITORIAL LIMUSA, PRIMERA EDICION 1961.

BUTCHER, (1979) CITADO POR VENN, J.; 1988 LOW SCORES ON MMPI SCALES 2 AND 0 AS INDICATORS OF CHARACTER PATHOLOGY IN MEN, PSYCHOLOGICAL REPORTS.

BUTCHER Y TELLENGEN, (1966) CITADO POR GALLUCCI, N.; 1986 GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL. 46.

DAVIS Y WIDSETH (1978) CITADO POR GRAHAM, J. Y McCORD, G.; 1985 INTERPRETATION OF MODERATELY MMPI SCORES FOR NORMAL SUBJECTS. JOURNAL OF PERSONALITY ASSESSMENT.

FASCHINGER Y NEWMARK (1978) CITADO POR GALLUCCI, N.; 1986 GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL. 46.

FRANSELLA, F. (1981); PERSONALIDAD, TEORIA, DIAGNOSTICO E INVESTIGACION EDITORIAL PIRAMIDE, PRIMERA EDICION 1981.

FREUD, S. (1920) CITADO POR CUELLI, J., AGUILAR, L., MARTI, C., LARTIGUE, T., Y MICHACA, P.; TEORIAS DE LA PERSONALIDAD, EDITORIAL TRILLAS, PRIMERA EDICION, 1972.

GRAHAM, J. (1977) MMPI GUIA PRACTICA, EDITORIAL MANUAL MODERNO, PRIMERA EDICION 1977.

HATHAWAY, (1968) CITADO POR NUÑEZ, R.; APLICACION DEL INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD (MMPI) A LA PSICOPATOLOGIA, EDITORIAL EL MANUAL MODERNO, PRIMERA EDICION 1968.

HATHAWAY Y MCKINLEY, (1940, 1943) CITADOS POR BUTCHER, J., GRAHAM, J., DAHLSTORM, W., Y BOWMAN, E.; 1990 THE MMPI-2 WITH COLLEGE STUDENTS; JOURNAL OF PERSONALITY ASSESSMENT. VOL. 54.

HATHAWAY Y MONACHESE (1963) CITADO POR GRAHAM, J. Y McCORD, G.; 1985 INTERPRETATION OF MODERATELY MMPI SCORES FOR NORMAL SUBJECTS. JOURNAL OF PERSONALITY ASSESSMENT.

KERLINGER, F. (1975); INVESTIGACION DEL COMPORTAMIENTO, TECNICA Y METODOLOGIA. EDITORIAL INTERAMERICANA, PRIMERA EDICION 1973.

KING, STANLEY Y CAMPBELL, (1984) CITADO POR GALLUCCI, H.; 1986 GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL. 46.

LACHAR (1974) CITADO POR GRAHAM, J. Y MCCORD, G.; 1985 INTERPRETATION OF MODERATELY MMPI SCORES FOR NORMAL SUBJECTS. JOURNAL OF PERSONALITY ASSESSMENT.

MARTINEZ Y RAMIREZ (1992) TESIS LICENCIADO EN PSICOLOGIA, "PERFILES PSICOLOGICOS DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER INGRESO A LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO" U.V.M. PLANTEL TLALPAN.

MISCHEL (1979) CITADO POR VENH, J.; 1988 LOW SCORES ON MMPI SCALES 2 AND 0 AS INDICATORS OF CHARACTER PATHOLOGY IN MEN, PSYCHOLOGICAL REPORTS. VOL. 62

MORELAND (1984) CITADO POR GALLUCCI, H.; 1986 GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL. 46.

MURRAY Y KLUCKHOHN (1953) CITADO POR CUELLI, J., AGUILAR, L., MARTI, C., LARTIGUE, T., Y MICHACA, P.; TEORIAS DE LA PERSONALIDAD, EDITORIAL TRILLAS, PRIMERA EDICION, 1972.

NAVARRO, R. (1973) ORIENTACION VOCACIONAL, PRIMER INGRESO, CAMBIO DE CARRERA, Y SEXO EN EL MMPI, REVISTA INTERAMERICANA DE PSICOLOGIA, 1973 VOL. 7.

NAVARRO, R. (1979) ESTANDARIZACION DEL MMPI Y COMPARACION DE ESTUDIANTES DE PRIMER INGRESO A LA U.I.A. SEGUN LAS CARRERAS SOLICITADAS. ENSEÑANZA E INVESTIGACION EN PSICOLOGIA, VOL. 5 No. 2.

ORTIZ, G. (1984) TESIS LICENCIADO EN PSICOLOGIA "EL MMPI Y SU CORRELACION CON AREAS DE SELECCION PROFESIONAL Y RENDIMIENTO ACADEMICO". U.N.A.M.

PICK Y LOPEZ (1979); COMO INVESTIGAR EN CIENCIAS SOCIALES, EDITORIAL TRILLAS, PRIMERA EDICION 1979.

RIVERA, O. (1991) INTERPRETACION DEL MMPI EN PSICOLOGIA CLINICA, LABORAL Y EDUCATIVA, EDITORIAL MANUAL MODERNO, PRIMERA EDICION 1991.

ROBINSON, H. Y JANOS, P. (1986) PSYCHOLOGICAL ADJUSTMENT IN A COLLEGE-LEVEL PROGRAM OF MARKED ACADEMIC ACCELERATION; JOURNAL OF YOUTH AND ADOLESCENCE, VOL. 15 No. 1.

SACKHEIM Y WEGNER (1986) CITADO POR VENN, J.; 1988 LOW SCORES ON MMPI SCALES 2 AND 0 AS INDICATORS OF CHARACTER PATHOLOGY IN MEN, PSYCHOLOGICAL REPORTS. VOL.62.

SENDRA Y SUÁREZ (1989) TESIS LICENCIADO EN PSICOLOGIA "EXISTEN CAMBIOS O NO, EN LA PERSONALIDAD DE LOS ALUMNOS DURANTE EL TRANCURSO DE LA CARRERA DE PSICOLOGIA?" U.I.A.

STEVENS Y REILLEY (1980) CITADO POR GALLUCCI, N.; 1986 GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL.46.

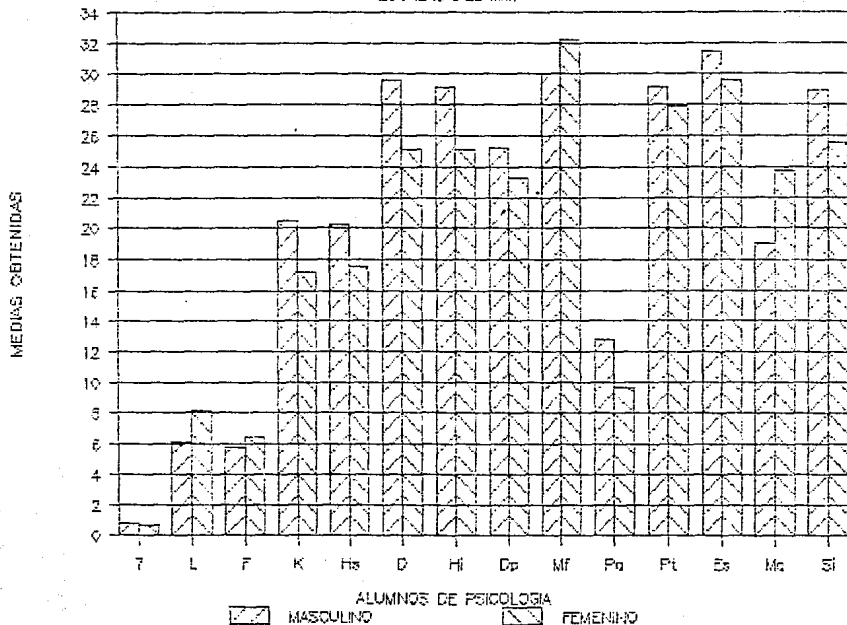
STRUPP Y BLOXOM (1975) CITADO POR GRAHAM, J. Y McCORD, G.; 1985 INTERPRETATION OF MODERATELY MMPI SCORES FOR NORMAL SUBJECTS. JOURNAL OF PERSONALITY ASSESSMENT.

TODD, A. Y GYNTHY, M. (1988) HAVE MMPI MF SCALE CORRELATES CHANGED IN THE PAST 30 YEARS?. JOURNAL OF CLINICAL PSYCHOLOGY. VOL.44 No.4.

WALKER, 1967 CITADO POR GALLUCCI, N. (1986) GENERAL AND SPECIFIC OBJECTIONS TO THE MMPI; EDUCATIONAL AND PSYCHOLOGICAL MEASUREMENT, VOL.46.

DIFERENCIAS POR SEXO

ESCALAS DEL MMPI



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD MMPI-Español

Dr. S. R. HATHAWAY y Dr. J. C. McKINLEY

Traducido por A. Bernal, A. Colón, E. Fernández, A. Mena, A. Torres y E. Torres,
el Personal Técnico del Centro de Orientación de la Universidad de Puerto Rico,
con la colaboración del Dr. Starke R. Hathaway

Adaptación para América Latina por el
Dr. Rafael Núñez, México

Este inventario consta de oraciones o proposiciones enumeradas. Lea cada una y decida si, **en su caso**, es **cierta o falsa**.

Usted debe marcar las respuestas en la hoja de contestaciones. Fjese en el ejemplo que aparece al lado derecho. Si la oración es **CIERTA** o, más o menos **CIERTA** en su caso, rellene con lápiz el círculo en el renglón **C** (Cierto), vea el ejemplo 1. Si la oración es **FALSA** o, más o menos **FALSA** en su caso rellene el círculo en el renglón **F** (Falso), vea el ejemplo 2. Si la oración o proposición no se aplica a usted o si se trata de algo que **de** conoce, no haga marca alguna en la hoja de contestaciones.

1	C	<input checked="" type="radio"/>
	F	<input type="radio"/>

2	C	<input type="radio"/>
	F	<input checked="" type="radio"/>

Trate de ser **SINCERO CONSIGO MISMO** y use su propio criterio. **No deje de contestar ninguna pregunta si puede evitarlo.**

Al marcar su respuesta en la hoja de contestaciones, **asegúrese de que el número de la oración corresponde al número de la respuesta en la hoja de contestaciones.** Rellene bien sus marcas. Si desea cambiar alguna respuesta, borre por completo lo que quiera cambiar.

Recuerde, trate de dar **alguna** respuesta para cada una de las oraciones.

No marque este folleto.

AHORA ABRA SU FOLLETO Y EMPIECE



NO HAGA MARCA ALGUNA EN ESTE FOLLETO

1. Me gustan las revistas de mecánica.
2. Tengo buen apetito.
3. Me despierto descansado y fresco casi todas las mañanas.
4. Creo que me gustaría el trabajo de bibliotecario.
5. El ruido me despierta fácilmente.
6. Me gusta leer artículos sobre crímenes en los periódicos.
7. Por lo general mis manos y mis pies están suficientemente calientes.
8. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
9. Estoy tan capacitado para trabajar ahora como siempre lo he estado.
10. Casi siempre me parece que tengo un nudo en la garganta.
11. Una persona debiera tratar de comprender sus sueños, guiarse por ellos o tenerlos en cuenta como avisos.
12. Me gustan los cuentos detectivescos o de misterio.
13. Trabajo bajo una tensión muy grande.
14. Tengo diarrea una vez al mes o más frecuentemente.
15. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
16. Estoy seguro de que la vida es cruel conmigo.
17. Mi padre fue un buen hombre.
18. Muy raras veces sufro de estreñimiento.
19. Cuando acepto un nuevo empleo me gusta que me indiquen a quién debo halagar.
20. Mi vida sexual es satisfactoria.
21. A veces he sentido un intenso desecho de abandonar mi hogar.
22. A veces me dan ataques de risa o de llanto que no puedo controlar.
23. Sufro de ataques de náusea y de vómito.
24. Nadie parece comprenderme.
25. Me gustaría ser cantante.
26. Creo que es mucho mejor quedarme callado cuando estoy en dificultades.
27. Los espíritus malos se posesionan de mí a veces.
28. Cuando alguien me hace un mal sientto que debiera pagarle con la misma moneda, si es que puedo, como cuestión de principio.
29. Padezco de acidez estomacal varias veces a la semana.
30. A veces siento deseos de maldecir.
31. Me dan pesadillas con mucha frecuencia.
32. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
33. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
34. Tengo tos la mayor parte del tiempo.
35. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
36. Raras veces me preocupo por mi salud.
37. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
38. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
39. A veces siento deseos de destruir cosas.
40. La mayor parte del tiempo preferiría soñar despierto antes que hacer cualquier otra cosa.
41. He tenido períodos de días, semanas o meses que no podía ocuparme de nada porque no tenía voluntad para hacerlo.

42. A mi familia no le gusta el trabajo que he escogido (o el trabajo que pienso escoger para el resto de mi vida).
43. Mi sueño es irregular e intranquilo.
44. La mayor parte del tiempo parece dolerme toda la cabeza.
45. No siempre digo la verdad.
46. Mi habilidad para formar juicios nunca había estado mejor que ahora.
47. Una vez a la semana o más a menudo, me siento repentinamente caliente en todo el cuerpo, sin causa aparente.
48. Cuando estoy con gente me molesta el oír cosas muy extrañas.
49. Sería mejor si casi todas las leyes fueran descartadas.
50. Mi alma a veces abandona mi cuerpo.
51. Me encuentro tan saludable como la mayor parte de mis amigos.
52. Prefiero hacerme el desentendido con amigos de la escuela, o con personas conocidas a quienes no he visto hace mucho tiempo, a menos que ellos me hablen primero.
53. Un sacerdote puede curar enfermedades rezando y poniendo sus manos sobre la cabeza de usted.
54. Le agrado a la mayor parte de la gente que me conoce.
55. Casi nunca he sentido dolores sobre el corazón o en el pecho.
56. Cuando muchacho (a) me suspendieron de la escuela una o más veces por hacer travesuras.
57. Soy una persona sociable.
58. Todo está ocurriendo tal como los profetas de la Biblia lo predijeron.
59. Con frecuencia he tenido que recibir órdenes de alguien que no sabía tanto como yo.
60. No leo todos los editoriales del periódico diariamente.
61. No he vivido la vida con rectitud.
62. Con frecuencia siento como un ardor, punzadas, hormigueo o adormecimiento en algunas partes del cuerpo.
63. No he tenido dificultad en comenzar o detener el acto de defecación.
64. Algunas veces persisto en una cosa hasta que los otros pierden la paciencia conmigo.
65. Yo quise a mi padre.
66. Veo cosas, animales o gente a mi alrededor que otros no ven.
67. Quisiera poder ser tan feliz como otras personas parecen serlo.
68. Muy raras veces siento dolor en la nuca.
69. Me siento fuertemente atraído por personas de mi propio sexo.
70. Me gustaba jugar a las prendas.
71. Creo que mucha gente exagera sus desdichas para que se condesciendan de ellos y les ayuden.
72. Sufro de malestares en la boca del estómago varias veces a la semana o con más frecuencia.
73. Soy una persona importante.
74. A menudo he deseado ser mujer. (O si Ud. es mujer) Nunca me ha pesado ser mujer.
75. Algunas veces me enoja.
76. La mayor parte del tiempo me siento triste.
77. Me gusta leer novelas de amor.
78. Me gusta la poesía.
79. Mis sentimientos no son heridos con facilidad.
80. De vez en cuando mortifico a los animales.
81. Creo que me gustaría trabajar como guardabosque.
82. Soy vencido fácilmente en una discusión.

83. Cualquiera persona capacitada y dispuesta a trabajar fuerte tiene buenas posibilidades de obtener éxito.
84. En estos días me es difícil no perder la esperanza de llegar a ser alguien.
85. Algunas veces me siento tan atraído por artículos personales de otros, como calzado, guantes, etc., que quiero tocarlos o robarlos aunque no haga uso de ellos.
86. Decididamente no tengo confianza en mí mismo.
87. Me gustaría ser florista.
88. Generalmente siento que la vida vale la pena.
89. Se necesita discutir mucho para convencer a la mayor parte de la gente de la verdad.
90. De vez en cuando dejo para mañana lo que debiera hacer hoy.
91. No me molesta que se burlen de mí.
92. Me gustaría ser enfermero (o enfermera).
93. Creo que la mayoría de la gente mentiría para ir adelante.
94. Hago muchas cosas de las que me arrepiento más tarde (me arrepiento de más cosas o con más frecuencia que otras personas).
95. Voy a la iglesia casi todas las semanas.
96. Tengo muy pocos disgustos con miembros de mi familia.
97. A veces siento un fuerte impulso de hacer algo dañino o escandaloso.
98. Creo en la segunda venida de Cristo.
99. Me gusta ir a fiestas y a otras reuniones donde haya mucha alegría y ruido.
100. He encontrado problemas tan llenos de posibilidades que me ha sido imposible llegar a una decisión.
101. Creo que la mujer debe tener tanta libertad sexual como el hombre.
102. Mis luchas más difíciles son conmigo mismo.
103. Tengo poca o ninguna dificultad con espasmos o contracciones musculares.
104. No parece importarme lo que me pase.
105. Algunas veces, cuando no me siento bien, estoy malhumorado.
106. Muchas veces me siento como si hubiera hecho algo malo o diabólico.
107. Casi siempre soy feliz.
108. Parece que mi cabeza o mi nariz están congestionadas la mayor parte del tiempo.
109. Algunas personas son tan dominantes que siento el deseo de hacer lo contrario de lo que me piden, aunque sepa que tienen razón.
110. Alguien me tiene mala voluntad.
111. Nunca he hecho algo peligroso sólo por el gusto de hacerlo.
112. Con frecuencia siento la necesidad de luchar por lo que creo que es justo.
113. Creo que la ley debe hacerse cumplir.
114. A menudo siento como si tuviera una banda apretándome la cabeza.
115. Creo en otra vida después de ésta.
116. Disfruto más de una carrera o de un juego cuando apuesto.
117. La mayoría de la gente es honrada principalmente por temor a ser descubierta.
118. En la escuela me llevaron ante el director algunas veces por hacer travesuras.
119. Mi manera de hablar es como ha sido siempre (ni más ligero ni más despacio, ni balbuciente; ni ronca).
120. Mis modales en la mesa no son tan correctos en casa como cuando salgo a comer afuera en compañía de otros.
121. Creo que están conspirando contra mí.
122. Me parece que soy tan capacitado e inteligente como la mayor parte de los que me rodean.

FASE LA PAGINA

123. Creo que me están siguiendo.
124. La mayor parte de la gente se vale de medios algo injustos para obtener beneficios o ventajas antes que perderlos.
125. Sufro mucho de trastornos estomacales.
126. Me gustan las artes dramáticas.
127. Yo sé quién es el responsable de la mayoría de mis problemas.
128. El ver sangre no me asusta ni me enferma.
129. A menudo no puedo comprender por qué he estado tan irritable y malhumorado.
130. Nunca he vomitado o escupido sangre.
131. No me preocupa contraer enfermedades.
132. Me gusta recoger flores o cultivar plantas decorativas.
133. Nunca me he entregado a prácticas sexuales fuera de lo común.
134. A veces los pensamientos pasan por mi mente con mayor rapidez que lo que puedo expresarlos en palabras.
135. Si pudiera entrar a un cine sin pagar y estuviera seguro de no ser visto, probablemente lo haría.
136. Generalmente pienso qué segunda intención pueda tener otra persona cuando me hace un favor.
137. Creo que mi vida de hogar es tan agradable como la de la mayor parte de la gente que conozco.
138. La crítica o el regaño me hiere profundamente.
139. Algunas veces siento el impulso de herirme o de herir a otros.
140. Me gusta cocinar.
141. Mi conducta está controlada mayormente por las costumbres de los que me rodean.
142. Decididamente a veces siento que no sirvo para nada.
143. Cuando niño pertenecía a un grupo o pandilla que trataba de mantenerse unido a toda prueba.
144. Me gustaría ser soldado.
145. A veces siento el deseo de empezar una pelea a puñetazos con alguien.
146. Me siento impulsado hacia la vida errante y nunca me siento feliz a menos que esté viajando de un lado a otro.
147. Muchas veces he perdido una oportunidad porque no he podido decidirme a tiempo.
148. Me impacienta que me pidan consejo o que me interrumpan cuando estoy trabajando en algo importante.
149. Acostumbraba llevar un diario de mi vida.
150. Prefiero ganar a perder en un juego.
151. Alguien ha estado tratando de envenenarme.
152. Casi todas las noches puedo dormirme sin tener pensamientos o ideas que me preocupen.
153. Durante los últimos años he gozado de salud la mayor parte del tiempo.
154. Nunca he tenido un ataque o convulsiones.
155. No estoy perdiendo ni ganando peso.
156. He tenido épocas durante las cuales he hecho cosas que luego no he recordado haber hecho.
157. Creo que frecuentemente he sido castigado sin motivo.
158. Lloro con facilidad.
159. No puedo entender lo que leo tan bien como lo hacía antes.
160. Nunca me he sentido mejor que ahora.
161. A veces siento adolorida la parte superior de la cabeza.
162. Me mortifica que una persona me tome el pelo tan hábilmente que tenga que admitir que me engañaron.
163. No me canso con facilidad.

164. Me gusta leer y estudiar acerca de las cosas en que estoy trabajando.
165. Me gusta conocer gente de importancia porque eso me hace sentir importante.
166. Siento miedo cuando miro hacia abajo desde un lugar alto.
167. No me sentiría nervioso si algún familiar mío tuviera dificultades con la justicia.
168. Mi mente no está muy bien.
169. No tengo miedo de manejar dinero.
170. No me preocupa lo que otros piensen de mí.
171. Me siento incómodo cuando tengo que hacer una payasaría en una reunión aun cuando otros estén haciendo lo mismo.
172. Frecuentemente tengo que esforzarme para no demostrar que soy tímido.
173. Me gustaba la escuela.
174. Nunca me he desmayado.
175. Rara vez o nunca he tenido mareos.
176. No lo tengo mucho miedo a las serpientes.
177. Mi madre fue una buena mujer.
178. Mi memoria parece ser buena.
179. Me preocupan las cuestiones sexuales.
180. Encuentro difícil entablar conversación con alguien que conozco por primera vez.
181. Cuando me siento aburrido me gusta provocar algo emocionante.
182. Tengo miedo de perder el juicio.
183. Estoy en contra de dar dinero a los mendigos.
184. Frecuentemente oigo voces sin saber de donde vienen.
185. Aparentemente oigo tan bien como la mayoría de las personas.
186. Con frecuencia noto que mis manos tiemblan cuanto trato de hacer algo.
187. Nunca se me han puesto las manos torpes o poco hábiles.
188. Puedo leer por un largo rato sin que se me cansen los ojos.
189. Siento debilidad general la mayor parte del tiempo.
190. Muy pocas veces me duele la cabeza.
191. Algunas veces, cuando estoy avergonzado, empiezo a sudar, lo que me molesta muchísimo.
192. No he tenido dificultad en mantener el equilibrio cuando camino.
193. No me dan ataques de alergia o asma.
194. He tenido ataques durante los cuales no podía controlar mis movimientos o el habla pero me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
195. No me agradan todas las personas que conozco.
196. Me gusta visitar lugares donde nunca he estado.
197. Alguien ha estado tratando de robarme.
198. Muy pocas veces sueño despierto.
199. Se debe enseñar a los niños la información básica sobre la vida sexual.
200. Hay personas que quieren apoderarse de mis pensamientos o ideas.
201. Desearía no ser tan tímido.
202. Creo que estoy condenado o que no tengo salvación.
203. Si yo fuera periodista me gustaría mucho escribir noticias de teatro.
204. Me gustaría ser periodista.
205. A veces me ha sido imposible evitar el robar o llevarme algo de una tienda.
206. Soy muy religioso (más que la mayoría de la gente).

PASE LA PAGINA

207. Me gustan distintas clases de juegos y diversiones.
208. Me gusta coquetear.
209. Creo que mis pecados son imperdonables.
210. Todo me sabe igual.
211. Puedo dormir de día pero no de noche.
212. Mi familia me trata más como niño que como adulto.
213. Cuando camino tengo mucho cuidado de no pisar las líneas de las aceras.
214. Nunca he tenido erupciones en la piel que me hayan preocupado.
215. He bebido alcohol con exceso.
216. Hay muy poco compañerismo y cariño en mi familia en comparación con otros hogares.
217. Frecuentemente me encuentro preocupado por algo.
218. No me molesta mucho el ver sufrir a los animales.
219. Creo que me gustaría el trabajo de contratista de obras.
220. Yo quise a mi madre.
221. Me gusta la ciencia.
222. No encuentro difícil el pedir ayuda a mis amigos aun cuando no pueda devolverles el favor.
223. Me gusta mucho cazar.
224. Con frecuencia mis padres se han opuesto a la clase de gente con quien acostumbraba salir.
225. A veces murmuro o chismeo un poco de la gente.
226. Algunos de mis familiares tienen hábitos que me molestan y perturban mucho.
227. Me han dicho que camino dormido.
228. A veces creo que puedo tomar decisiones con extraordinaria facilidad.
229. Me gustaría pertenecer a varios clubes o asociaciones.
230. Raras veces noto los latidos de mi corazón, y muy pocas veces me siento corto de respiración.
231. Me gusta hablar sobre temas sexuales.
232. He sido educado en un modo de vida basado en el deber, el cual he seguido desde entonces con sumo cuidado.
233. Algunas veces he sido un obstáculo a personas que querían hacer algo, no porque eso fuera de mucha importancia, sino por cuestión de principio.
234. Me molesto con facilidad, pero se me pasa pronto.
235. He sido bastante independiente y libre de la disciplina familiar.
236. Me preocupo mucho.
237. Casi todos mis parientes congenian conmigo.
238. Tengo períodos de tanta intranquilidad que no puedo permanecer sentado en una silla por mucho tiempo.
239. He sufrido un desengaño amoroso.
240. Nunca me preocupo por mí aspecto.
241. Sueño frecuentemente acerca de cosas que es mejor mantenerlas en secreto.
242. Creo que no soy más nervioso que la mayoría de las personas.
243. Sufro de pocos o ninguna clase de dolor.
244. Mi modo de hacer las cosas tiende a ser mal interpretado por otros.
245. Mis padres y familiares me encuentran más defectos de los que deberían.
246. Con frecuencia me salen manchas rojas en el cuello.
247. Tengo motivos para sentirme celoso de uno o más miembros de mi familia.

248. Algunas veces sin razón alguna o aun cuando las cosas no me están saliendo bien me siento muy alegre, "como si viviera en las nubes".
249. Creo que existe el diablo y el infierno.
250. No culpo a nadie por tratar de apoderarse de todo lo que pueda en este mundo.
251. He tenido trances en los cuales mis actividades quedaron interrumpidas y no me daba cuenta de lo que ocurría a mi alrededor.
252. A nadie le importa mucho lo que le suceda a usted.
253. Puedo ser amistoso con personas que hacen cosas que considero incorrectas.
254. Me gusta estar en un grupo en el que se den bromas los unos a los otros.
255. En las elecciones algunas veces voto por candidatos acerca de quienes conozco muy poco.
256. La única parte interesante del periódico es la página cómica.
257. Por lo general espero tener éxito en las cosas que hago.
258. Creo que hay un Dios.
259. Me resulta difícil el empezar a hacer cualquier cosa.
260. En la escuela fui lento en aprender.
261. Si fuera artista me gustaría pintar flores.
262. No me molesta el no ser mejor parecido.
263. Sudo con facilidad aun en días fríos.
264. Tengo entera confianza en mí mismo.
265. Es más seguro no confiar en nadie.
266. Una vez a la semana o más frecuentemente me pongo muy excitado.
267. Cuando estoy en un grupo de gente tengo dificultad pensando las cosas apropiadas de que hablar.
268. Cuando me siento abatido, algo emocionante me saca casi siempre de ese estado.
269. Con facilidad puedo infundirle miedo a otros y a veces lo hago por diversión.
270. Cuando salgo de casa no me preocupo de si las puertas y ventanas están bien cerradas.
271. No culpo a la persona que se aproveche de alguien que se expone a que le ocurra tal cosa.
272. A veces estoy lleno de energía.
273. Tengo adormecidas una o varias partes de la piel.
274. Mi vista está tan buena ahora como lo ha estado por años.
275. Alguien controla mi mente.
276. Me gustan los niños.
277. A veces me ha divertido tanto la astucia de un pícaro, que he deseado que se salga con la suya.
278. Con frecuencia me ha parecido que gente extraña me estaba mirando con ojos críticos.
279. Todos los días tomo una cantidad extraordinaria de agua.
280. La mayoría de la gente se hace de amigos por conveniencia propia.
281. Casi nunca noto que me zumban o chillan los oídos.
282. De vez en cuando siento odio hacia miembros de mi familia a los que usualmente quiero.
283. Si fuera reportero me gustaría mucho escribir noticias deportivas.
284. Estoy seguro de que la gente habla de mí.
285. A veces me río de chistes sucios.
286. Nunca estoy tan contento como cuando estoy solo.
287. Tengo pocos temores en comparación con mis amigos.
288. Sufro de ataques de náusea y vómitos.

280. Siempre me disgusto con la ley cuando se pone en libertad a un criminal debido a los argumentos de un abogado astuto.
290. Trabajo bajo una tensión muy grande.
291. Una o más veces en mi vida he sentido que alguien me hacía hacer cosas hipnotizándose.
292. Por lo general no le hablo a la gente hasta que ellos no me hablan a mí.
293. Alguien ha tratado de influir en mi mente.
294. Nunca he tenido tropiezos con la ley.
295. A mí me gustaba el cuento "Caperucita Roja".
296. Tengo épocas en las que me siento muy alegre sin que exista una razón especial.
297. Quisiera no ser perturbado por pensamientos sexuales.
298. Si varias personas se hallan en apuros, lo mejor que pueden hacer es ponerse de acuerdo sobre lo que van a decir y mantenerse firmes en esto.
299. Creo que siento más intensamente que la mayoría de las personas.
300. Nunca en mi vida me ha gustado jugar con muñecas.
301. Vivo la vida en tensión la mayor parte del tiempo.
302. Nunca me he visto en dificultades a causa de mi conducta sexual.
303. Soy tan sensible acerca de algunos asuntos que ni siquiera puedo hablar de ellos.
304. En la escuela me era muy difícil hablar frente a la clase.
305. Aun cuando esté acompañado me siento solo la mayor parte del tiempo.
306. Recibo toda la simpatía que debo recibir.
307. No participo en algunos juegos porque no los sé jugar bien.
308. A veces he sentido un intenso deseo de abandonar mi hogar.
309. Creo que hago amistades tan fácilmente como los demás.
310. Mi vida sexual es satisfactoria.
311. Por un tiempo, cuando era más joven, participé en pequeños robos.
312. No me gusta tener gente alrededor.
313. El hombre que provoca la tentación dejando propiedad de valor sin protección, es tan culpable del robo como el ladrón mismo.
314. De vez en cuando pienso en cosas demasiado malas para hablar de ellas.
315. Estoy seguro que la vida es cruel conmigo.
316. Creo que casi todo el mundo mentiría para evitarse problemas.
317. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
318. Mi vida diaria está llena de cosas que me mantienen interesado.
319. A la mayor parte de la gente le disgusta ayudar a los demás, aunque no lo diga.
320. Muchos de mis sueños son acerca de asuntos sexuales.
321. Me ruborizo fácilmente.
322. El dinero y los negocios me preocupan.
323. He tenido experiencias muy peculiares y extrañas.
324. Nunca he estado enamorado de nadie.
325. Ciertas cosas que han hecho algunos de mis familiares me han asustado.
326. A veces me dan accesos de risa o de llanto que no puedo controlar.
327. Mi madre o mi padre frecuentemente me hacían obedecer, aun cuando yo creía que no tenían razón.
328. Encuentro difícil concentrarme en una tarea o trabajo.
329. Casi nunca sueño.

330. Nunca he estado paralizado o he tenido una rara debilidad en alguno de mis músculos.
331. Si la gente no la hubiera cogido conmigo yo hubiera tenido mucho más éxito.
332. Algunas veces pierdo o me cambia la voz, aunque no esté resfriado.
333. Nadie parece comprenderme.
334. A veces percibo olores raros.
335. No me puedo concentrar en una sola cosa.
336. Pierdo fácilmente la paciencia con la gente.
337. Siento ansiedad por algo o por alguien casi todo el tiempo.
338. Sin duda he tenido más cosas de que preocuparme de las que me corresponden.
339. La mayor parte del tiempo desearía estar muerto.
340. Algunas veces me siento tan excitado que no puedo dormirme fácilmente.
341. A veces oigo tan bien que me molesta.
342. Se me olvida muy pronto lo que la gente me dice.
343. Generalmente tengo que detenerme a pensar antes de hacer algo, aunque sea un asunto sin importancia.
344. Con frecuencia cruzo la calle para evitar encontrarme con alguien que veo venir.
345. Muchas veces siento como si las cosas no fueran reales.
346. Tengo la costumbre de contar cosas sin importancia como bombillas eléctricas en anuncios luminosos, etc.
347. No tengo enemigos que realmente quieran hacerme daño.
348. Generalmente no me fio de las personas que son un poco más amistosas de lo que yo esperaba.
349. Tengo pensamientos extraños y peculiares.
350. Oigo cosas extrañas cuando estoy solo.
351. Me pongo ansioso y turbado cuando tengo que salir de casa para hacer un corto viaje.
352. He tenido miedo a cosas y a personas que sabía que no me podían hacer daño.
353. No temo entrar solo a un salón donde hay gente reunida hablando.
354. Tengo miedo de usar un cuchillo o cualquier otra cosa muy afilada o puntiaguda.
355. Algunas veces me gusta herir a las personas que quiero.
356. Tengo más dificultad para concentrarme que la que parece que tienen los demás.
357. Varias veces he dejado de hacer algo porque he dudado de mi habilidad.
358. Malas palabras, a menudo palabras horribles, vienen a mi mente, y se me hace imposible librarme de ellas.
359. Algunas veces me vienen a la mente pensamientos sin importancia que me molestan por días.
360. Casi todos los días sucede algo que me asusta.
361. Me inclino a tomar las cosas muy en serio.
362. Soy más sensible que la mayoría de la gente.
363. A veces he sentido placer cuando un ser querido me ha lastimado.
364. La gente dice cosas insultantes y vulgares acerca de mí.
365. Me siento incómodo cuando estoy bajo techo.
366. Aun cuando esté acompañado, me siento solo la mayor parte del tiempo.

*PASE LA PAGINA SOLAMENTE
CUANDO SE LE INDIQUE*

367. No le temo al fuego.
368. A veces me he alejado de otra persona porque tenía hacer o decir algo que pudiera lamentar después.
369. La religión no me preocupa.
370. Odio tener que trabajar de prisa.
371. No soy una persona demasiado consciente de sí misma.
372. Tiendo a interesarme en diferentes distracciones en vez de concentrarme por largo tiempo en una de ellas.
373. Estoy seguro de que sólo existe una religión verdadera.
374. Durante ciertos periodos mi mente parece trabajar más despacio que de costumbre.
375. Cuando me siento muy feliz y activo, alguien que esté deprimido me desanima por completo.
376. Los policías son generalmente honrados.
377. En las reuniones sociales o fiestas es más probable que me sienta solo o con una sola persona en vez de unirne al grupo.
378. No me gusta ver fumar a las mujeres.
379. Muy raramente me siento deprimido.
380. Cuando alguien dice cosas tontas o estúpidas acerca de algo que sé, trato de corregirlo.
381. Me han dicho con frecuencia que tengo mal genio.
382. Quisiera poder olvidarme de cosas que he dicho y que quizás hayan herido los sentimientos de otras personas.
383. La gente me desilusiona con frecuencia.
384. Me siento incapaz de contarle a alguien todas mis cosas.
385. El relámpago es uno de mis temores.
386. Me gusta tener a los demás intrigados sobre lo que voy a hacer.
387. Los únicos milagros que conozco son simplemente tretas que unas personas les hacen a otros.
388. Me da miedo estar solo en la oscuridad.
389. Con frecuencia mis planes han parecido estar tan llenos de dificultades, que he tenido que abandonarlos.
390. Muchas veces me he sentido muy mal al no haber sido comprendido cuando trataba de evitar que alguien cometiera un error.
391. Me gusta muchísimo ir a bailes.
392. Le tengo terror a una tormenta.
393. Los caballos que no jalan debieran ser golpeados o pateados.
394. Frecuentemente le pido consejo a la gente.
395. El futuro es demasiado incierto para que una persona haga planes formales.
396. Con frecuencia, aun cuando todo me va bien, siento que nada me importa.
397. Algunas veces he sentido que las dificultades se acumulaban de tal modo que no podía vencerlas.
398. Frecuentemente pienso: "quisiera volver a ser niño".
399. No me enoja fácilmente.
400. Si me dieran la oportunidad, podría hacer algunas cosas que serian de gran beneficio para la humanidad.
401. No le temo al agua.
402. Frecuentemente tengo que consultar con la almohada antes de tomar decisiones.
403. Es una gran cosa vivir en esta época en que ocurren tantas cosas.
404. Frecuentemente la gente ha interpretado mal mis intenciones cuando trataba de corregirla y ayudarla.
405. No tengo dificultad al tragar.

406. Frecuentemente he conocido personas a quienes se suponía expertas y que no eran mejores que yo.
407. Por lo general soy tranquilo y no me altero fácilmente.
408. Puedo ocultar lo que siento en algunas cosas de manera tal que la gente puede hacerme daño sin que se den cuenta de ello.
409. A veces me he agotado por emprender demasiadas cosas.
410. Me gustaría mucho ganarle a un pícaro con sus propias armas.
411. Me siento un fracasado cuando oigo hablar del éxito de alguien a quien conozco bien.
412. No temo ver al médico acerca de una enfermedad o lesión.
413. Merezco un severo castigo por mis pecados.
414. Tiendo a preocuparme tanto por los desengaños que luego no puedo dejar de pensar en ellos.
415. Si me dieran la oportunidad sería un buen líder.
416. Me molesta que alguien me observe cuando trabajo, aunque sepa que puedo hacerlo bien.
417. A menudo me siento tan molesto cuando alguien trata de adelantarse en una fila, que le llamo la atención.
418. A veces pienso que no sirvo para nada.
419. Cuando muchacho frecuentemente salía para la escuela pero no llegaba a ella.
420. He tenido experiencias religiosas extraordinarias.
421. Tengo uno o varios familiares que son muy nerviosos.
422. Me he sentido avergonzado por la clase de trabajo que alguien de mi familia ha hecho.
423. Me gusta o me ha gustado muchísimo pescar.
424. Siento hambre casi todo el tiempo.
425. Sueño frecuentemente.
426. A veces he tenido que ser rudo con personas groseras o inoportunas.
427. Me avergüenzan los cuentos picantes.
428. Me gusta leer los editoriales de los periódicos.
429. Me agrada asistir a conferencias sobre temas serios.
430. Me atraen las personas del sexo opuesto.
431. Me preocupo mucho por posibles desgracias.
432. Tengo opiniones políticas bien definidas.
433. Acostumbraba a tener compañeros imaginarios.
434. Me gustaría competir en carreras automovilísticas.
435. Generalmente preferiría trabajar con mujeres.
436. Generalmente la gente exige más respeto para sus derechos que el que está dispuesta a permitirle a los demás.
437. No es malo tratar de evitar el cumplimiento de la ley siempre que ésta no se viole.
438. Hay ciertas personas que me disgustan tanto que me alegro interiormente cuando están pagando las consecuencias por algo que han hecho.
439. Me pone nervioso tener que esperar.
440. Trato de recordar cuentos interesantes para contárselos a otras personas.
441. Me gustan las mujeres altas.
442. He tenido períodos durante los cuales he perdido el sueño a causa de las preocupaciones.
443. Tiendo a dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros piensan que esa no es la manera correcta.
444. No trato de corregir a la gente que expresa opiniones ignorantes.
445. Me apasionaba lo emocionante cuando era joven (o en mi niñez).
446. Me gusta apostar cuando se trata de poco dinero.

447. Con frecuencia me esfuerzo para triunfar sobre alguien que me ha llevado la contraria.
448. Me molesta que la gente en las tiendas, tranvías, etc., me esté mirando.
449. Me gustan las reuniones sociales por estar con gente.
450. Gozo con la excitación de una multitud.
451. Mis preocupaciones parece que desaparecen cuando estoy con un grupo de amigos animados.
452. Me gusta burlarme de la gente.
453. Cuando era niño nunca me interesó pertenecer a un grupo o pandilla.
454. Podría ser feliz viviendo completamente solo en una cabaña en el bosque o en las montañas.
455. Frecuentemente no me entero de los chismes y habladurías del grupo a que pertenezco.
456. Una persona no debiera ser castigada por violar una ley que considere injusta.
457. Creo que nadie debería nunca probar bebidas alcohólicas.
458. El hombre que más se ocupó de mí cuando era niño (como mi padre, padrastro, etc.) fue muy estricto conmigo.
459. Tengo uno o varios malos hábitos tan arraigados, que es inútil luchar contra ellos.
460. He bebido alcohol moderadamente (o no lo he usado).
461. Me es difícil el dejar a un lado la tarea que he emprendido aun cuando sea por poco tiempo.
462. No he tenido dificultad para empezar a orinar o retener mi orina.
463. Me gustaba jugar "a la pata coja".
464. Nunca he tenido una visión.
465. Varias veces he cambiado de modo de pensar acerca de mi trabajo.
466. Excepto por orden del médico, nunca he tomado drogas o pastillas para dormir.
467. Con frecuencia memorizo números sin importancia (tales como los de las placas de automóviles, etc.).
468. Frecuentemente me siento apenado por ser tan malgenioso y gruñón.
469. A menudo he encontrado personas envidiosas de mis buenas ideas precisamente porque a ellas no se les habían ocurrido antes.
470. Me disgustan las cosas sexuales.
471. En la escuela mis calificaciones en conducta fueron generalmente malas.
472. Me fascina el fuego.
473. Siempre que me es posible evito encontrarme entre una multitud.
474. No tengo que orinar con más frecuencia que los demás.
475. Cuando estoy en una situación difícil digo sólo aquella parte de la verdad que no me perjudique.
476. Soy un enviado especial de Dios.
477. Si me hallara en dificultades junto con varios amigos que fueran tan culpables como yo, preferiría echarme toda la culpa antes que descu- brirlos.
478. Nunca me he puesto particularmente nervioso a causa de las dificultades en que se haya visto envuelto algún miembro de mi familia.
479. No me molesta el ser presentado a extraños.
480. Con frecuencia le tengo miedo a la oscuridad.
481. Recuerdo haberme fingido enfermo para zafarme de algo.
482. En los trenes, ómnibus, etc., con frecuencia les hablo a los extraños.
483. Cristo realizó milagros tales como cambiar el agua en vino.
484. Tengo una o más faltas que son tan grandes que es mejor aceptarlas y tratar de controlarlas, antes que tratar de librarme de ellas.

485. Cuando un hombre está con una mujer generalmente está pensando cosas relacionadas con el sexo de ella.
486. Nunca he notado sangre en mi orina.
487. Me ríe fácilmente cuando las cosas me van mal.
488. Rezo varias veces a la semana.
489. Me compadezco de las personas que generalmente se aferran a sus penas y problemas.
490. Leo mi libro de oraciones (o la Biblia) varias veces a la semana.
491. No tolero a la gente que cree que sólo hay una religión verdadera.
492. Me produce terror la idea de un terremoto.
493. Prefiero el trabajo que requiere concentración a un trabajo que me permite ser descuidado.
494. Temo encontrarme en un lugar pequeño y cerrada.
495. Generalmente "le hablo claro" a la gente a quien estoy tratando de mejorar o corregir.
496. Nunca he visto las cosas dobles (esto es, nunca un objeto me ha parecido doble sin que me sea posible hacerlo aparecer como uno).
497. Me gustan los cuentos de aventuras.
498. Es bueno siempre ser franco.
499. Tengo que admitir que a veces me he preocupado sin motivo alguno por cosas que no valían la pena.
500. Rápidamente me vuelvo partidario absoluto de una buena idea.
501. Generalmente hago las cosas por mí mismo, en vez de buscar a alguien que me enseñe.
502. Me gusta hacerle saber a la gente lo que pienso acerca de las cosas.
503. Es raro que yo apruebe o desaprobe con energía las acciones de otros.
504. No trato de encubrir mi mala opinión o lástima que me inspira una persona a fin de que ésta no sepa mi modo de sentir.
505. He tenido épocas cuando me sentía tan lleno de vigor que el sueño no me parecía necesario a ninguna hora.
506. Soy una persona muy tensa.
507. Frecuentemente he trabajado bajo personas que parece que arreglan las cosas de tal modo, que ellas son las que reciben el reconocimiento de una buena labor, pero que sin embargo atribuyen los errores a los otros.
508. Creo que mi olfato es tan bueno como el de los demás.
509. A veces me es difícil defender mis derechos por ser muy reservado.
510. La suciedad me espanta o me disgusta.
511. Vivo una vida de ensueños acerca de la cual no digo nada a nadie.
512. No me gusta bañarme.
513. Creo que Cervantes fue más grande que Napoleón.
514. Me gustan las mujeres hombrunas.
515. En mi hogar siempre hemos tenido cubiertas nuestras necesidades básicas (tales como alimentación, vestido, etc.).
516. Algunos de mis familiares se enojan muy fácilmente.
517. No puedo hacer nada bien.
518. A menudo me he sentido culpable porque he fingido mayor pesar del que realmente sentía.
519. Algo anda mal con mis órganos sexuales.
520. Generalmente defiendo con tenacidad mis propias opiniones.
521. No me sentiría desconcertado si tuviera que iniciar una discusión o dar una opinión acerca de algo que conozco bien ante un grupo de personas.

522. No le temo a las arañas.
523. Casi nunca me ruborizo.
524. No temo contraer una enfermedad o coger gérmenes de las perillas de las puertas.
525. Ciertos animales me ponen nervioso.
526. El porvenir me parece incierto.
527. Los miembros de mi familia y mis parientes más cercanos se llevan bastante bien.
528. No me ruborizo con mayor frecuencia que los demás.
529. Me gustaría usar ropa cara.
530. A menudo siento miedo de ruborizarme.
531. La gente puede hacerme cambiar de opinión muy fácilmente aun en cosas sobre las que creía estar ya decidido.
532. Puedo soportar tanto dolor como los demás.
533. No padecemos de muchos eructos.
534. Varias veces he sido el último en darme por vencido al tratar de hacer algo.
535. Siento la boca seca casi todo el tiempo.
536. Me molesta que la gente me haga hacer las cosas de prisa.
537. Me gustaría cazar leones en África.
538. Creo que me gustaría el trabajo de modisto (o modista).
539. No le tengo miedo a los ratones.
540. Nunca he sufrido de parálisis facial.
541. Mi piel parece ser muy sensible al tacto.
542. Nunca he tenido deposiciones (excretas) negras, parecidas a la brea.
543. Varias veces por semana siento como si algo terrible fuera a suceder.
544. La mayor parte del tiempo me siento cansado.
545. Algunas veces sueño lo mismo una y otra vez.
546. Me gusta leer sobre historia.
547. Me gustan las fiestas y las reuniones sociales.
548. Nunca asisto a un espectáculo sobre temas sexuales, si es que puedo evitarlo.
549. Me acobardo ante las crisis, dificultades o problemas.
550. Me gusta reparar las cerraduras de las puertas.
551. Algunas veces estoy seguro de que los demás pueden decir lo que estoy pensando.
552. Me gusta leer sobre ciencia.
553. Tengo miedo de estar solo en un sitio amplio al descubierto.
554. Si fuera artista me gustaría dibujar niños.
555. Algunas veces me siento a punto de una crisis nerviosa.
556. Soy muy cuidadoso en mi manera de vestir.
557. Me gustaría ser secretario (o secretaria) privado (a).
558. Un gran número de personas son culpables de mala conducta sexual.
559. Con frecuencia he sentido miedo de noche.
560. Me molesta que se me olvide donde pongo las cosas.
561. Me gusta mucho montar a caballo.
562. La persona hacia quien sentía mayor afecto y admiración cuando era niño fue una mujer (madre, hermana, tía u otra mujer).
563. Me gustan más las historias de aventuras que las de amor.
564. Puedo dejar de hacer algo que deseo hacer cuando otros creen que no vale la pena hacerlo.
565. Siento deseos de tirarme cuando estoy en un sitio alto.
566. Me gustan las escenas de amor de las películas.

No.	Name	Rank	Grade	Pay	Duty Station	Remarks	Signature	Date
1	John Smith	Sergeant	7th	\$1200	New York			
2	Jane Doe	Corporal	5th	\$1000	Los Angeles			
3	Robert Brown	Private	1st	\$700	Chicago			
4	Mary White	Sergeant	7th	\$1200	San Francisco			
5	William Black	Corporal	5th	\$1000	Philadelphia			
6	Elizabeth Green	Private	1st	\$700	Washington DC			
7	James Gray	Sergeant	7th	\$1200	Seattle			
8	Patricia King	Corporal	5th	\$1000	Portland			
9	David Lee	Private	1st	\$700	Denver			
10	Linda Hall	Sergeant	7th	\$1200	San Diego			
11	Michael Young	Corporal	5th	\$1000	Phoenix			
12	Susan Scott	Private	1st	\$700	San Antonio			
13	Christopher Taylor	Sergeant	7th	\$1200	Indianapolis			
14	Michelle Adams	Corporal	5th	\$1000	Columbus			
15	Andrew Wilson	Private	1st	\$700	Fort Worth			
16	Kimberly Evans	Sergeant	7th	\$1200	Dallas			
17	Timothy Roberts	Corporal	5th	\$1000	San Jose			
18	Nancy Carter	Private	1st	\$700	Memphis			
19	Richard King	Sergeant	7th	\$1200	San Francisco			
20	Christina Hill	Corporal	5th	\$1000	San Diego			
21	Jonathan Adams	Private	1st	\$700	San Antonio			
22	Stephanie Baker	Sergeant	7th	\$1200	Indianapolis			
23	Erica White	Corporal	5th	\$1000	Columbus			
24	Gregory King	Private	1st	\$700	Fort Worth			
25	Anna King	Sergeant	7th	\$1200	Dallas			
26	Matthew King	Corporal	5th	\$1000	San Jose			
27	Olivia King	Private	1st	\$700	Memphis			
28	Isaac King	Sergeant	7th	\$1200	San Francisco			
29	Maria King	Corporal	5th	\$1000	San Diego			
30	Benjamin King	Private	1st	\$700	San Antonio			
31	Sarah King	Sergeant	7th	\$1200	Indianapolis			
32	Joseph King	Corporal	5th	\$1000	Columbus			
33	Elizabeth King	Private	1st	\$700	Fort Worth			
34	Samuel King	Sergeant	7th	\$1200	Dallas			
35	Maria King	Corporal	5th	\$1000	San Jose			
36	John King	Private	1st	\$700	Memphis			

10/11/68

By: _____
 Title: _____