

2790



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

ESTUDIO COMPARATIVO DE LA IMAGEN PATERNO FILIAL EN DOS GRUPOS DE ADOLESCENTES: INFRACTORES Y NO INFRACTORES Y EN SUS RESPECTIVOS PADRES

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PSICOLOGIA PRESENTAN:
NORA ADRIANA GUZMAN GAMEROS
EVANGELINA ITURBE CLAVELLINA

ASESOR: DR. ISMAEL GARCIA CEDILLO

MEXICO, D. F.

FALLA DE ORIGEN

1989



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

| | PAGINA |
|--|--------|
| RESUMEN | 1 |
| INTRODUCCION | 3 |
| CAPITULO I FAMILIA..... | 7 |
| CAPITULO II DESARROLLO..... | 12 |
| CAPITULO III ADOLESCENCIA..... | 38 |
| CAPITULO IV MENORES INFRACTORES..... | 47 |
| CAPITULO V REVISION DE INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON CONDUCTA ANTISOCIAL..... | 57 |
| CAPITULO VI METODOLOGIA..... | 74 |
| CAPITULO VII RESULTADOS..... | 90 |
| CAPITULO VIII DISCUSION DE RESULTADOS..... | 108 |
| CONCLUSIONES | 133 |
| SUGERENCIAS | 140 |
| LIMITACIONES..... | 142 |
| APENDICES..... | 145 |
| BIBLIOGRAFIA..... | 230 |

R E S U M E N

En virtud de la importancia que tienen las imágenes parentales durante el desarrollo y con la inquietud de conocer como viven los padres, su contexto familiar, pasado y actual; el objetivo del presente estudio fue conocer la imagen paterno filial, en 60 adolescentes y de sus padres. Esta población se seleccionó al azar y se dividió en 4 grupos: I-30 adolescentes infractores, II-30 adolescentes no infractores, III-14 padres de adolescentes infractores y IV-14 padres de adolescentes no infractores. Para la primera etapa de este estudio comparativo en la que se evaluó la imagen parental en los adolescentes se utilizaron tres pruebas proyectivas, H. T. P., K. F. D., y Láminas 6 y 7VH del T. A. T. Para la segunda etapa, con el objetivo de conocer la imagen paterno filial en los padres de estos jóvenes, se aplicaron las pruebas H. T. P. y K' F. D. Los datos obtenidos fueron analizados con la prueba estadística χ^2 (Chi cuadrada), para encontrar diferencias significativas. Las conclusiones más relevantes son: El grupos I y II, aparece la necesidad de figura paterna y tendencia a percibir aspectos negativos del padre, como una figura no gratificante. Imagen de la madre sobrealvalorada y con más cualidades positivas que el padre. Los adolescentes se perciben a sí mismos como enojados, tristes, -- los menores infractores muestran pobre integración del esquema

corporal, rebeldía, dependencia, evasión y preocupaciones orales. La familia es numerosa, poco integrada y les genera preocupación. En los no infractores la familia es pequeña, más integrada y no genera preocupación. Con respecto a los padres, la percepción de sus imágenes parentales es más positiva, el concepto de sí mismo es devaluado, de rebeldía, unos aparecen con movilidad (III) y otros con pasividad (IV). En la percepción familiar no hay identificación clara con alguno de sus miembros, los padres se omiten del dibujo, se perciben familias numerosas e incompletas, en padres de menores infractores y menos numerosas en los de no infractores. Nos llamó la atención que algunos aspectos de la crisis adolescente están más marcados en los no infractores, así como la percepción ambivalente de los adolescentes de las figuras parentales. Por último en los grupos de padres no aparece una imagen parental y familiar gratificante, sólo algunos aspectos son positivos.

I N T R O D U C C I O N

El problema de la conducta infractora es un fenómeno social que surge durante la Conquista Española, Rodríguez Manzanera - - (1975), refiere que en la antigua Tenochtitlán, no existían -- los menores infractores como tal, pues en cuanto surgía algún - joven o niño con conductas negativas era severamente castigado.

Al darse la guerra de conquista y todas sus consecuencias (pestes, esclavitud, mortandad, desprotección y menosprecio al niño indígena, etc.) comienza la orfandad, tanto por pérdida de los progenitores como por el rechazo que se tenía a los hijos producto de relaciones forzadas.

Para dar protección a estos niños huérfanos surgen casas asis--tenciales, primero dirigidas por la Iglesia y posteriormente -- por el Estado. Sin embargo, hubo niños que no fueron protegidos, quedaban a su libre albedrío, pues vivían en los lugares - de reunión de mendigos y en la calle, con ello se inicia la vagancia, el robo, la mendicidad, etc., esto es, el contexto en - el que se gesta la conducta infractora, y persiste hasta nues--tros días como un grave problema social, que se acrecienta y --complica (drogadicción, prostitución, desintegración familiar, alcoholismo, niños maltratados y callejeros, miseria, pandille-

rismo, etc.), junto con la crisis socio-económica y el crecimiento de la población. Los datos estadísticos verifican lo anterior; en 1986 los ingresos al Consejo Tutelar para Menores Infractores del D. F., fué de 4773, de éstos sólo 602 eran mujeres; y en 1988 el ingreso fué de 5518 de los que 577 eran mujeres.

El censo general de las investigaciones al respecto subrayan la influencia del medio sobre el individuo produciendo desajuste juvenil. Bertheley (1967); y otros dan mayor importancia a la influencia del papel que juegan los padres en este problema, Healy y Burt citados por Bertheley 1967.

A través de la experiencia laboral en el ámbito de los menores infractores, observamos dicha influencia del medio ambiente y la familia sobre la conducta infractora, de esto surge la inquietud de analizar sus imágenes parentales y compararlas con las de otros adolescentes.

Rachelle Canter (1982) afirma que los vínculos familiares afectivos son importantes para inhibir la conducta antisocial en adolescentes varones, por lo que también consideramos importante revisar lo que pasa con la imagen parental en los padres de estos adolescentes.

Esta investigación pretende buscar diferencias en la percepción de la imagen paterno-filial en dos grupos de adolescentes infractores y no-infractores, así como en sus respectivos padres,

se trabajó con 60 adolescentes: 30 infractores (grupo I) y 30 no infractores (grupo II), y con 28 de sus padres 14 de adolescentes infractores (grupo III) y 14 adolescentes no infractores (grupo IV).

La imagen parental en los grupos I y II, se evaluó con las pruebas H.T.P., K.F.D. y LAMINAS 6 y 7 VH del T.A.T., a los grupos III y IV se les aplicó únicamente H.T.P. y K.F.D. Se llevó a cabo una codificación de sus respuestas, un análisis de frecuencias de las mismas y se obtuvieron las diferencias significativas a través de la prueba estadística χ^2 (chi cuadrada), con nivel de significancia de .05 y menos se aceptaron las diferencias como significativas.

Antes de enunciar los resultados se refiere una revisión teórica que sustenta la importancia de la relación padres-hijo, en las primeras etapas de la vida, y del núcleo "familia", como agente socializador. Brevemente se enuncian algunos aspectos importantes sobre adolescencia, y otros sobre menores infractores.

Referimos investigaciones relacionadas a los temas de la presente investigación: Relación padres-hijos en los adolescentes, y en menores infractores, niños maltratados, drogadicción, vínculos familiares, autoridad paterna.

Posteriormente se detalla la metodología y el análisis de los resultados los que se exponen a través de cuadros.

Consideramos que nuestro trabajo brinda información importante sobre la imagen paterno-filial, que puede ser punto de partida para posteriores investigaciones con las que se pueden estructurar programas de atención psicológica al adolescentes y a sus padres para mejor manejo y comprensión de la crisis implícita - en esta etapa de la vida.

I. LA FAMILIA

Numerosos autores refieren su opinión acerca de la importancia que tiene la familia como núcleo o sistema sobre el desarrollo de cada individuo.

Así, Ackerman (1958) refiere que la experiencia vital en general es compartida, durante los primeros años con la familia primordialmente, y más adelante intervienen otros individuos que forman parte de nuestra socialización.

Designa con el nombre de familia a una Institución antigua, dinámica, paradójica que refleja en su estructura las características del momento histórico por el que atraviesa la sociedad a la que pertenece.

Comparte con Laing (1971), la opinión de que, la familia como tal, sus figuras y sobre todo las relaciones entre éstas permanecen dentro de nosotros durante toda la vida.

Como elementos mínimos para integrar una familia, son indispensables; un hombre y una mujer que engendren y cuiden de su prole, que lleven implícita en su naturaleza la necesidad de pertenecer a un grupo, como expresión básica de la tendencia innata a la socialización.

Pero en un momento dado forman parte de la familia todos los sujetos que viven bajo un mismo techo, que se someten a la autoridad de una cabeza suprema y que funcionan de forma unitaria y -- compleja.

La familia posee diferentes vínculos y objetivos, que surgen de factores de tipo Biológico, Psicológico, Social y Económico; biológicamente sirve para perpetuar la especie, psicológica y económicamente los miembros se ligan en interdependencia mutua para satisfacer sus necesidades afectivas y materiales respectivamente.

Cada familia tiene su propio proceso evolutivo, semejante a -- cualquier ser vivo; nace, crece, se desarrolla y se adapta a cambios y a crisis; declina y finalmente se disuelve en otra nueva.

Las crisis pueden fortalecer o debilitar los vínculos familiares y propician, al igual que en el desarrollo del individuo, el paso a la etapa o momento más avanzado de su historia. (Erickson - 1967).

Para que el individuo logre una estructura y desarrollo adecuado es necesario que la familia o sustituto de la misma cumplan satisfactoriamente con los objetivos tanto físicos como sociales dentro de los que tenemos (Ackerman 1958):

1. Provisión de alimentos, abrigo y otras necesidades materiales.

2. Provisión de unión social, que es la matriz de los lazos -- afectivos en las relaciones familiares.
3. Oportunidad para desplazar la identidad personal, ligada a la identidad familiar, núcleo que proporciona la integridad y fuerza psíquica que nos permiten intentar experiencias nuevas.
4. Moldeamientos de los roles sexuales, que nos preparan para la madurez y realización sexual.
5. La ejercitación para integrarse en roles sociales y aceptar la responsabilidad social.
6. Fomento del aprendizaje, creatividad e iniciativa individual y productividad.

La configuración de la familia y la forma de ejecución de los roles determinará las pautas de conducta ulteriores en los roles de Esposo, Esposa, Padre, Madre, Hijo e Hija. La familia moldea la clase de personas que necesita para cumplir sus funciones dentro del sistema social al que pertenece, en este proceso cada sujeto reconcilia la experiencia pasada con las expectativas de su rol actual, a veces el miembro de la familia satisface o altera las expectativas que se tienen de su rol. En medio de la atmósfera familiar, con todas las corrientes emocionales implícitas se desarrolla la personalidad y reacciones sociales del niño. Son los padres los que dan la pauta para que se cumplan satis-

factoriamente o no, las expectativas de cada rol.

Menciona Ackerman (1958)⁵⁶ la necesidad de equilibrio entre las -- emociones, satisfacciones y frustraciones que debe sufrir un individuo dentro de su esfera familiar. Demasiada frustración genera hostilidad y agresión, excesiva satisfacción puede dar como resultado hedonismo y búsqueda inmediata de toda necesidad y placer a través de cualquier medio.

Dentro del núcleo familiar, las relaciones, percepciones y expectativas del rol, padre y/o madre-hijo son las que fundamentalmente interesan a los objetivos de la presente Investigación.

Mencionábamos que son los padres quienes inician el proceso de - acción-reacción del niño, o dicho de otra forma el proceso circular de interacción que favorece o retrasa el desarrollo de un - sujeto. (Spitz 1972).

La manifestación del amor entre ellos, es la que matiza el clima emocional de la familia, si se aman, el niño los ama a ambos, si se odian, lo obligan a tomar parte a favor de uno de ellos. - - (Ackerman, 1958), ya que el niño al nacer carece de personalidad, mente y "yo" propios, su individualidad se va moldeando a partir de la unidad familiar que tiene como primicia, la relación pa- - dre-madre que paulatinamente incluye al hijo. Así se forma un sistema de interacción en el que el rol y conducta de cada - - miembro está determinado por el que ejercen los otros elementos. Lo que se percibe como realidad depende de elementos internos --

del sistema; así como de su relación con otros externos, inherentes a otro sistema.

"La familia es una unidad social que enfrenta una serie de tareas de desarrollo. Estas difieren de acuerdo con los parámetros de las diferencias culturales. La familia es un sistema socio-cultural vivo en lo que se establecen una serie de transacciones donde la conducta de cada miembro, estimula y controla la conducta del otro y a su vez es influido por la secuencia de conducta anterior. El sistema familiar posee 3 características:

- a) Su estructura es la de un sistema cultural abierto en proceso de transformación.
- b) Muestra un desarrollo desplazándose a través de un cierto número de etapas que exigen una reestructuración.
- c) La familia se adapta a las circunstancias cambiantes, de tal forma que mantiene una continuidad y fomenta el crecimiento psicosocial de cada miembro. (Minuchin 1974).

La relación con los padres es la que percibe el sujeto de manera diferente, según la etapa del desarrollo por la que atraviesa y su contexto familiar social.

Existen diferencias en el planteamiento que algunos autores hacen acerca del proceso evolutivo y la vivencia de la relación paterno-filial a través del mismo, algunas de las cuales mencionamos en el siguiente capítulo.

II. DESARROLLO

Sigmund Freud (1917), plantea como proceso evolutivo, el de la libido (energía inherente al individuo), que marca el desarrollo de cada sujeto.

Como primer momento señala la etapa oral, en la que el objeto -- amoroso es la madre a la que asimila a través del seno materno, que nutre y da calor; durante esa etapa, el conocimiento del mundo y el placer se obtienen a través de la zona bucal (Ob. Compl. Vol. II. 1920).

Posteriormente, se da la etapa sádico-anal, la actividad básica es la de aprehender o retener; esto se logra a través del intestino o mucosa intestinal, que viene a ser el órgano con fin sexual pasivo. Ahora el placer se obtiene a través de retener la materia fecal en los órganos de excreción. Los padres intervienen como moderadores de la actividad, "soltar, aprehender", introducen normas y hábitos, empiezan a limitar la actividad hedónica del niño, ubicándolo más en la realidad. Aparecen instintos agresivos que el niño centra sobre el cuerpo de la madre.

Se pasa a la etapa fálica, que presenta como actividad central, el manipuleo de los órganos genitales; tiene como fin, obtener el placer sexual, y el conocimiento del propio cuerpo lo que con

lleva a la diferenciación psicosexual.

Viene después el período de latencia, en el que el instinto sexual queda adormecido, no hay una actividad específica a través de la cual se manifieste este interés. Este momento es la antecámara que dará paso a la etapa genital. En ésta, se reúnen las condiciones emocionales y físicas para ejercer una actividad sexual y para tal fin se busca un objeto amoroso externo. El instinto sirve ya para la función reproductora, la primacía la tienen los genitales; ahora las zonas erógenas sirven de estimulación para concluir en la actividad sexual madura. (S. Freud - 1920).

Dentro de todo este proceso, las relaciones con los padres cambian. La madre es vista como objeto amoroso, con tendencias libidinosas desde la etapa oral-anal, es en la fálica donde estas tendencias se cargan y se da lo que propiamente se entiende como Complejo de Edipo, la madre se vive a nivel de compañera y el padre como rival. Por sí mismo el Complejo de Edipo tiende a disolverse pero los padres con su actitud pueden hacer de éste un núcleo conflictivo que perdure en el sujeto ocasionando angustia; otros eventos simultáneos como el Complejo de castración pueden apresurar la disolución del Complejo de Edipo; también el nacimiento de un hermano, o la percepción de la realidad de que los deseos amorosos con la madre no serán nunca satisfechos. De acuerdo con Freud 1924, concluimos que la madre se vive como objeto erótico y al padre como objeto de identificación, pasando luego a ser el ri-

val.

Durante estas etapas y con la intervención de los padres y demás figuras adultas, se forma en el sujeto la estructura del aparato Psíquico en la que participan las entidades: "ello", "yo" y "su per yo".

El "ello" obedece al principio del placer. Su actividad es en base a los deseos e instintos, y busca la satisfacción de los mismos.

El "yo" se rige por el principio de realidad, es el moderador -- que indica al ello, cuándo, cómo y por qué deben ser satisfechos los deseos; indica que debe ser pospuesta la satisfacción de los mismos ubicando al sujeto en su momento y realidad.

El "super yo" es la entidad conformada por las normas y valores que asimilamos de los padres; de este material, se vale el "yo" en un momento para controlar al "ello".

El "yo" debe ser fuerte para mantener el equilibrio entre "ello" y "super yo", el dominio de uno de éstos provoca angustia.

La vivencia y educación paternas son fundamentales en el desarrollo y en la conformación de estructuras que sirvan al sujeto para tener salud. (S. Freud, 1923).

Los estudios de otros autores (Mahler 1955), sólo refieren la vivencia parental en momentos muy tempranos de la vida. Sin embargo, la inadecuada satisfacción de las necesidades, trastorna

ulteriormente al individuo, retoma de la Biología el término de simbiosis, la que entiende como: "Relación de cercana asociación funcional de 2 organismos para ventaja mutua".

Con este término, Mahler, describe la relación madre-hijo, en las primeras semanas de vida. La forma en que la madre satisfaga -- las molestias que implica la "necesidad-hambre" y toda la actitud que el niño realiza durante la vigilia para mantener su homeostasis (toser, regurgitar, vomitar, orinar, etc.), determinarán el desarrollo subsecuente del niño y le permitirán distinguir entre una experiencia "placentera" y "buena" y entre una -- "mala" y "dolorosa". Describe una fase simbiótica normal, a partir del 2o. mes, que inicia con el conocimiento no muy claro del objeto satisfactor. El niño actúa como si él y su mamá fueran -- una unidad, es totalmente dependiente de ella. No hay diferenciación entre el "yo" y el "no yo", y es, justo dentro de esta -- simbiosis, donde paulatinamente la energía se va extendiendo hacia la periferia y de esta forma comienza a darse una diferenciación estructural que organiza al individuo para la adaptación, -- es decir, se estructura el "yo".

Dentro del concepto de Narcisismo Primario, se distinguen el Narcisismo Primario absoluto en el que no hay conciencia en el infante de la persona materna (autismo normal).

La etapa Simbiótica propiamente dicha se inicia al tercer mes, -- aún quedan rezagos de la fase anterior, pero el niño comienza a --

reconocer opacamente que hay un objeto externo satisfactor de su necesidad.

A partir de entonces se forma el "yo corporal" o "esquema corporal", a través de las sensaciones "placer-dolor", de percepciones internas y externas, que se moldea bajo el impacto de la realidad y de los impulsos instintivos. Son las sensaciones internas, el núcleo de un "sentimiento de ser" en torno al cual se establecerá la identidad (Mahler, 1957; Rose, 1964; Grenacee, 1958 y 1966).

La fase simbiótica se caracteriza porque el individuo de una organización biológica, pasa a una psicobiológica, cuando el deseo reemplaza a la necesidad (Schur 1966). Empiezan a darse trazos de la existencia de la memoria. El aprendizaje por condicionamiento, es reemplazado por el aprendizaje a través de la experiencia.

Se habla de comienzos del "yo", cuando el niño ya es capaz de -- aplazar la satisfacción de la necesidad y tolera la tensión que ello implica.

A mediados del 1o. año, el niño responde a su compañero simbiótico, de diferente manera que a las demás personas (sonrisa) y -- éste ya no es intercambiable (Mahler 1954, Spitz 1959).

Una vez que la fase simbiótica alcanza su clímax, el proceso del desarrollo evoluciona hacia unas subfases que forman parte de --

un proceso más avanzado que es el de separación - individuación, son centro de la estructuración y del desarrollo, y caracterizan todo el proceso que lleva como fin la individuación. Hasta el tercer año son todavía preverbales, es necesario un estado simbiótico humano óptimo previo, para lograr la individuación y para que se dé en el sujeto, un "sentido de identidad" estable.

Hay eventos que ocurren como parte del proceso de separación individuación; uno de ellos es el que Mahler describe como fenómeno de "romper el cascarón". En éste, la actividad y atención dirigidas hacia adentro (autismo) son paulatinamente sustituidas por una actividad y atención dirigidas hacia el exterior, el infante reconoce más crudamente los estímulos externos, el caparazón que la madre representaba se rompe, ella debe regular las experiencias "gratificación-frustración", esto hace que no se desarrollen prematuramente los propios recursos; lo que se logra a través del "yo" auxiliar de la madre, que de no ser eficiente propicia que se desarrolle prematuramente el "yo del niño", (durante el Narcisismo Primario). Entonces éste adopta funciones de la madre o actúa "como si fuera a hacerlo", se establece el desarrollo de un "ser falso" que da lugar a patologías de carácter, comunes en pacientes del tipo esquizoide regresivo.

Es una patología que se establece al principio de los procesos de diferenciación Yoica, se acumulan traumas que el escudo protector (yo auxiliar materno) no detiene y esto explica la distorsión del yo. Por otro lado, si hay equilibrio entre el placer -

de las sensaciones internas y las sensaciones provocadas por la estimulación externa se habrá dado un óptimo estado simbiótico - que permitirá una diferenciación clara entre el mundo interno y externo.

Esta actividad de alerta, del sistema sensorio, lleva a que el niño continuamente reexamine su mundo circundante, diferencie a la madre, de la que no lo es, y éste comparar y ratificar conlleva a una mayor actividad perceptual que coincide con aumento de actividad motriz que lleva al niño a separarse cada vez más de los espacios físicos y emocionales de ella. Empieza a reconocer las características del "ser objeto", que antes, eran una parte de él mismo.

Este aumento en la actividad propicia la separación física y emocional de la madre, influye como un activador del posterior desarrollo del "yo".

Mientras mejor haya sido la fase simbiótica más sano será este ulterior proceso de separación.

Entre el niño y la madre se da un sistema de señales y respuestas que hacen que el niño actúe de una forma especial con la que provoca la reacción aceptable de la madre, ésta a su vez fortalece las conductas que desea de su niño, hace que el niño se forme como individuo y sea el niño especial de su mamá, que se forma a manera del reflejo de un espejo, de acuerdo a las necesidades inconscientes de la madre.

La madre con sus deseos es el "marco de referencia" que el niño tiene para formarse como individuo, si ella no es precisa y constante en lo que requiere de su hijo, creará en él, sentimientos de inseguridad y ansiedad durante la formación de su "yo"; si el marco de referencia para reexaminar no es claro, ni emocional, ni perceptualmente, el proceso de individuación se altera y el resultado será un trastorno en el sentimiento del propio ser y una deficiente percepción de toda la realidad circundante ulterior. (Lichtenstein 1964, 1961; Spiegl 1959, citados por Mahler 1963). Otros autores coinciden en esta formación de la identidad a manera de reflejo "mutuo", verse en espejo narcisista y libidinal, delinea la identidad a través de la reduplicación como un fenómeno de eco, descrito por Paula Elkisch (1957) y Lichtenstein (1964). J. Lacan (1949) refiere lo que denomina estadio del espejo, período en la vida del hombre (entre los 6 y 18 meses de vida) en el que contempla su imagen frente al espejo como tal, y responde ante ésta con gestos lúdicos, ya que la percibe, como una Gestalt. Este período es elemento formativo del YO FORMAL como lo refiere el psicoanálisis, es una identificación en el sentido de la transformación producida en el sujeto - cuando asume una imagen, es el tronco de identificaciones secundarias y esta hace una relación entre el sujeto y su realidad".

René Spitz, por su parte plantea conceptos semejantes a los de Mahler. En principio da mayor énfasis a la relación madre-hijo. Durante el primer año de vida esta relación proporciona al niño dispositivos de adaptación para sobrevivir. Si la madre ayuda a que se desarrollen adecuadamente las capacidades

des del niño durante este primer año, el niño se irá haciendo cada vez más independiente del medio que lo rodea. Habla de la relación madre-hijo como un diálogo, que funciona a manera de secuencias, "acción, reacción, acción", semejante al fenómeno "reflejo en espejo" que plantea Mahler. La conducta de la madre (su sola presencia) son un estímulo que provoca en el bebé respuestas, él aprende por proceso de ensayo-error y a través de recompensas y castigos a actuar de acuerdo a los deseos de su madre, que los expresa a través de sus sonrisas y recompensas ante determinadas acciones del niño; - fortifica las que le agradan y paulatinamente inhibe las que le desagradan, así se moldea el niño, bajo este sistema o secuencia de reacciones.

Al sistema de conductas maternas que favorecen las conductas variadas del bebé (determinado por las actitudes inconscientes recompensantes de la madre) Spitz lo denomina sector de "facilidades" y al sistema de acciones maternas que restringen la conducta del bebé, (determinado por el super "yo" o ideal del yo de la madre) las denomina "sector controles"; el primero, - (sonrisas, mimos, premios) libera conductas, el segundo (regaños, enojo, - castigos) restringe al repertorio de acción del niño. "Este diálogo" da al niño elementos para poder construir gradualmente una constante imagen ideativa de su mundo y crea en él un mundo singular con su clima emocional específico que permite al bebé transformar paulatinamente estímulos sin significado en señales significativas. También la madre con sus cuidados protege al bebé de los estímulos amenazantes que vienen del medio y a veces también de su interior, que proporcionan una descarga a la tensión desagradable.

Spitz plantea 3 periodos básicos durante el primer año de vida:

- a) Etapa Preobjetal. El Neonato no distingue objetos, ni una parte externa de su propio cuerpo, no hay objeto ni relación de objeto pues nada tiene significado para él. La percepción y actividad no están adecuadamente organizadas sólo están, el metabolismo y absorción nutricia, circulación y respiración.
- b) Del precursor de objeto. Su más importante percepto: "El Rostro Humano" lo puede separar y distinguirlo del fondo, atención más completa y prolongada, aparece la sonrisa, la conducta más activa dirigida e intencional, percibe estímulos de fuera, funciona más el principio de realidad, ya se depositan recuerdos, surgen el aparato psíquico y pensamiento, funciona el "yo" rudimentario, corporal que coordina la actividad muscular y de defensa.
- c) Del objeto libidinal propiamente dicho: De la sonrisa indiscriminada pasa a la sonrisa exclusiva ante rostro conocido. Se integra el "yo", respuesta afectiva más completa y relaciones de objeto más claros, fuertes y delineados. - Ante la ausencia de su objeto ya reconocido, se angustia. Esto marca el inicio formal de las relaciones de objeto. Trata con el medio y lo domina, hay una forma específica de expresar el desagrado y reconocimiento del estímulo que provoca el displacer.

Winnicott presenta aspectos importantes de la relación paterno-filial. Su teoría coincide en algunos puntos básicos con la de

otros autores, que a continuación se exponen:

- La centraliza en la díada madre-hijo. Relación con características simbióticas. (Mahler, 1955; Spitz, 1972).
- Los cuidados maternos se dan en base a la identificación madre - hijo y no a la expresión verbal o física por sí misma. (Spitz, 1972).
- Importancia vital de buenos cuidados maternos para el desarrollo del ego. (Spitz, 1972).
- El ego del niño se fortalece a través del ego de la madre - (Mahler, 1955)
- Con la independencia mental y la diferenciación, paulatinamente se forma la personalidad.

Divide su teoría en 2 partes: La que habla de la "criatura", -- (palabra que designa al neonato) y explica el desarrollo de ésta como un continuo, que va de la dependencia relativa, para llegar hasta la independencia, con un recorrido simultáneo que va del principio del placer al principio de realidad y un estilo de relación que va del autismo hasta las relaciones objetales. La otra es la que se refiere al cuidado materno, que son los cambios y cualidades que se producen en la madre para satisfacer -- las necesidades de su niño.

Winnicott (1981), considera que el cuidado materno satisfactorio

(que incluye al padre) presenta las etapas de:

- a) **Sostenimiento.**
- b) **Convivencia criatura - madre;** donde la función del padre -- (ocuparse del medio ambiente en beneficio de la madre) es desconocida por la criatura.
- c) **Convivencia de los tres padre-madre-criatura.**

El sostenimiento se refiere al acto de sostener al niño en los brazos y abarca también el conjunto de condiciones ambientales que antecede al concepto de convivencia (todo ese ciclo de acciones, niño-madre, del que también habla Spitz).

Por convivencia entiende las relaciones objetales y la salida de la criatura de su estado de fusión con la madre, con igual percepción de los objetos, como externos, a él mismo.

La etapa de sostenimiento reúne algunas características e implica procesos tales como:

- El proceso primario
- Identificación primaria
- Autoerotismo
- Narcisismo primario

Sus características son:

- El ego pasa de su estado "no integrado", a una integración estructurada.
- Se adquiere capacidad de experimentar angustia asociada a - estados de no integración, en comparación con la sensación de integración del ego.
- Se llega a un estado de unidad, la criatura se convierte en persona, en individuo por su propio derecho.
- Hay la posesión de un interior y de un exterior "yo" y "no yo" y de un esquema corporal, a partir de aquí se adquiere la función de dar y recibir, paulatinamente tiene sentido - una realidad interna personal o "psique".
- Hay despertar de la inteligencia y de la mente claramente - diferenciada de la psique.
- Ahí comienzan los procesos secundarios y simbólicos y la organización del contenido psíquico personal, base de los sueños y relaciones vitales (dependen del sostenimiento).
- Se llega a las relaciones objetales (dependen de la convi--vencia más que del sostenimiento).
- Hay un estado de máxima dependencia en la criatura la que clasifica en:
 - a) Absoluta. No hay conciencia del cuidado ni control.
 - b) Relativa conciencia de algunos detalles del cuidado.

c) Independencia total. Se crean medios para prescindir - del cuidado materno.

- Hay aislamiento del individuo.
- Se hace oculta una parte de la PERSONALIDAD central o verdadera.
- Su concepto de personalidad es importante para entender el fenómeno de personalidad falsa y verdadera.
- "La personalidad central, es el potencial heredado en fase de experimentación de una continuidad existencial y de adquisición, a su modo y ritmo de una realidad psíquica personal y de un esquema corporal propio". (Winnicott 1981).
- Una característica de normalidad, es el concepto de aislamiento de esta personalidad central.
- Si las experiencias vividas amenazan el aislamiento o conservación de esta personalidad central, surge la angustia.

Cuando el cuidado materno es incapaz, surgen defensas que evitan los peligros que puedan trastornar el aislamiento. Pueden suceder 2 cosas; que el ego se organice y enfrente estos peligros, - que se perciben como proyecciones, o bien por el contrario, se - pueden atravesar las defensas a pesar del apoyo que dan el ego y el cuidado materno, entonces el núcleo central del ego se ve - - afectado, se da angustia intensa, cuando el sujeto es vulnerable,

se oculta una parte de la personalidad central, se forma una personalidad falsa, como una defensa eficaz.

Otra característica importante de la relación paterno-filial en esta primera infancia, es la angustia que se relaciona con el -- aniquilamiento, este es, un proceso ambivalente en el que se da una existencia esencial de un medio ambiente que sostiene el potencial heredado, esto da una sensación de continuidad de la -- existencia cuando el niño tiene que reaccionar ante los peligros que amenazan, se aniquila la existencia personal, y se interrumpe el ser. La madre debe proteger, cuidar de la no reacción del bebé para que se inicie con una continuidad existencial y así -- más adelante, la criatura crea mecanismos complejos con los que domina los peligros.

Winnicott subraya en su teoría la importancia del cuidado materno dentro del cual el sostenimiento satisfactorio es primordial.

Con sostenimiento se refiere a la acción física de la madre que sostiene al bebé en sus brazos y esto es una forma de amar. Este sostenimiento debe ser satisfactorio para que pueda darse la salud mental del sujeto, la génesis de la psicosis radica en deficiencias en esta acción materna.

La madre, por naturaleza tiende al cuidado materno satisfactorio, éste se basa en identificación emocional del bebé a través de lo cual ella aprende a conocer a su criatura e interpreta adecuadamente las señales de ésta. La madre que no posee esta cualidad,

no puede mejorar su cuidado a través de la instrucción, desde que concibe a su hijo, sufre cambios que la orientan hacia la -- identificación con él. El ego será fuerte o débil en función de la capacidad materna para satisfacer la dependencia absoluta, en una primera etapa cuando el niño todavía no ha separado a la madre de su personalidad. La madre satisfactoria es la que durante esta etapa de dependencia satisface también sus necesidades, que cuando el niño sale de esa relación madre-criatura, puede vivir una breve experiencia de omnipotencia. Cuando la madre no es tan buena, el bebé no logra la maduración de su ego, o si lo hace éste se verá distorsionado en su desarrollo, en aspectos importantes de su formación. Winnicott (1962).

Bowlby (1964) señala aspectos importantes del daño que ocasiona la ausencia de un cuidado materno satisfactorio en diferentes momentos de la vida temprana, la relación afectuosa con la madre, a temprana edad y posteriormente la que se lleve con el padre y hermanos, son la base de la formación del carácter y salud mental.

A la carencia de una relación con la madre, por ausencia de ésta, o aún presente por deficiencias afectivas en la misma, Bowlby la llama "privación materna".

Sus consecuencias en el carácter varían, primero en función de -- si es total o parcial; segundo en relación a la etapa en la que se vive la privación y tercero en relación a que las condiciones

posteriores a la privación pudieran mejorar con un adecuado sustituto o continúen empeorando por tiempo prolongado.

Esta privación materna es parcial cuando el bebé esta al cuidado de la madre por un tiempo y luego pasa a los cuidados de una madre sustituta, las características de ésta y del cuidado que - - otorga, hacen que las consecuencias de la privación varíen. Un ejemplo de esta privación es el paso del cuidado materno posnatal, al cuidado de la enfermera en la guardería, o la nana, o -- abuela, o quien se encargue del bebé. Aunque sea por unas horas mientras la mamá trabaja, en este caso las consecuencias serán - leves, pero la calidad del cuidado materno sustituto es importante.

La privación total se da cuando el cuidado del niño queda en manos de instituciones asistenciales (casas de cuna, orfanatorios, etc.), Las consecuencias de esta privación son radicales, física y emocionalmente, y varían dependiendo de la edad en la que - se sufra la privación. En general se retrasa el desarrollo físico y moral, hay síntomas de padecimientos físicos y mentales, si la nana o maestro, sustitutas de la madre son amorosas y dan --- cuidado satisfactorio, estos efectos se atenúan, pero el desarrollo en general siempre será abajo del normal.

En ambos tipos de privación existen factores que varían sus efectos:

a) Hereditarios y biológicos

- b) Edad en la que se pierde el cuidado.
- c) Período que dura la privación
- d) Cualidad del cariño materno previo y posterior a la privación.

Las consecuencias que se reflejan en el desarrollo del sujeto, - pueden aparecer, durante el período de separación, inmediatamente posterior a la reanudación del cuidado materno de manera permanente. La privación parcial genera ansiedad, excesiva urgencia de cariño, sentimientos de venganza y resentimiento, mismos que generan culpa y depresión, desórdenes nerviosos, inestabilidad emocional y de carácter, aparecen cambios bruscos en la conducta y sentimientos de tristeza que ya no están presentes al -- ver nuevamente a la madre, esto cuando la separación no es prolongada y cuando los cuidados maternos previos y posteriores a la separación son altamente gratificantes. Cuando no es así, -- al momento de la separación la angustia es dolorosa, entran a un estado depresivo, con aprehensión, tristeza y retraimiento. El contacto con adultos es pobre y no hay ánimo para relacionarse con ellos, hay insomnio, inapetencia, indiferencia y silencio, no sonríe ante un halago, hay retraso en actividades, inercia, momentos en estado de sopor, pérdida de peso y es fácilmente atacado por infecciones, todo esto cuando antecede una relación feliz con la madre hasta los 6 ó 9 meses y luego un brusco separo de ésta, porque es reciente la ausencia del amor materno.

Cuando previamente la relación no fue del todo gratificante, el área afectiva, ya lesionada, no resiente tanto la ausencia, y la depresión es leve, a mayor tiempo de separación, menos probabilidades de recuperación. La separación parcial a temprana edad -- (antes del primer año) con sustituto gratificantes muestra efectos leves.

Con respecto a la respuesta emocional en niños mayores, Bowlby señala:

- a) A los 2 ó 3 años, la conducta es semejante a la que se presenta en el primer año con la agravante de que el niño rechaza al sustituto materno, hay angustia y opresión por -- tiempos continuos, hiperactividad, con desesperación, quejas y gritos, disminuye la atención y concentración, rechaza el alimento y el consuelo, hay mutismo, el sueño solo -- aparece cuando hay agotamiento, se da apatía con paulatino y lento interés en el medio circundante, regresión o conductas de la temprana infancia, (orinar, masturbarse, retroceso en el habla, deseos de que lo carguen, etc.)
- b) Separaciones graduales en niños de 3 y 4 años tienen efectos leves, pero en los de 1 a 2 1/2 años son inevitables -- las regresiones. Después de los 5 años los efectos disminuyen, hay niños que no se adaptan, más cuando la separación es brusca y sin separaciones previas. Hay ansiedad, pues el niño razona el abandono de su madre por culpa de él y -

se vive como "malo" y cree que no la verá más, aunado a la ansiedad aparece odio y culpa, se establece así un círculo de inadecuadas interacciones familiares ya que aparecen conductas agresivas, como robar, romper cosas y desobediencia con las que generan el rechazo de los padres.

- c) Entre los 5 y los 8 años son pocos los que se ven afectados seriamente, en esta edad, es más fácil tolerar la separación parcial, más aún si la relación previa fue feliz, el niño es seguro del amor de su madre no se vuelve intolerablemente ansioso, Cuando no hay seguridad de este amor, el niño interpreta equivocadamente los hechos, esto queda latente en el inconsciente del niño. La privación total a esta edad tendrá efectos depresivos, pero más leves pues la estructura afectiva ya se encuentra más fortalecida.

En la privación total las consecuencias son más de estructura y de carácter, el lenguaje a través de expresiones se retrasa, no hay patrones de juego ni de convivencia o de socialización con otros niños, esto se asocia con incapacidad para pensar y vivir como parte de un grupo, se vive -- "contra los otros" y no "con" los otros. La actividad es dispersa y exagerada, no son capaces de aceptar amor ni -- cualquier clase de vínculo afectivo permanente, hay confusión en las relaciones humanas, son agresivos asociales e impermeables. Bowlby concluye que en esta lesión que se -- produce en el área afectiva está la raíz de la conducta an-

tisocial, la insensibilidad al rechazo, al dolor, al afecto, al vínculo profundo, la ausencia de raíces emocionales como la culpa, el aislamiento y retraimiento hacen de estos niños institucional o de hogares adoptivos, todo un cuadro de rasgos asociales (mentiras, robos, fantasías, etc.) Toda ausencia de emociones y superficialidad de sentimientos dificultan la modificación de la conducta y su relación con figuras adultas de las instituciones, toda relación se dará a nivel superficial, no hay conciencia de las obligaciones sociales hacia los demás. El carecer de una relación amorosa en la temprana infancia deteriora la capacidad para establecer el vínculo emocional y afectivo, el "yo" no es capaz de relacionarse con el de los otros, el infante de institución pasa -- por etapas de aislamiento, esto redundará en una personalidad de aislamiento, que se altera en toda su estructura de manera permanente. "El sentido de identidad de un sujeto se encuentra influido por su sentido de pertenencia a una familia específica" (Minuchin 1974).

Se observa frecuentemente en las instituciones readaptativas, en sujetos repletos con conducta anti-social, que pasan gran parte de su vida en instituciones asistenciales-readaptativas, en los que se estructura una identidad "institucional-antisocial", por lo que consideramos importante mencionar el proceso del DESARROLLO que plantea Erickson, durante el -- cual se estructura la identidad, la que define como: "La capacidad del -- "yo", de mantener la misma y continuidad, frente a un destino cambiante por lo tanto, la identidad, es un proceso psicosocial que preserva -- algunos rasgos esenciales. Tanto en el individuo como en su sociedad".

Así mismo plantea la formación de la Identidad a través de un ciclo que comprende etapas, que se superan a través de crisis, y estas permiten al sujeto pasar a un momento mejor, más completo en la formación de su individuación que el anterior, las etapas que lo forman son:

CONFIANZA VS. DESCONFIANZA BASICA

El niño adquiere la confianza cuando es capaz de permitir la separación momentánea de la madre sin sentir demasiada angustia o depresión, son las primeras manifestaciones de confianza social, la seguridad de su alimentación, la profundidad de su sueño y -- la regulación de sus instintos. La calidad del cuidado materno, más que el afecto y la alimentación en sí mismos, determinan el éxito de esta etapa. Se adquiere confianza a través de la repetitividad de las experiencias, la seguridad de éstas y de los -- proveedores externos. Con la confianza se inicia la identidad y la sensación de ser aceptable.

VERGUENZA VS. DUDA

Existen dos tendencias básicas, retener y soltar, que generan -- actitudes ambivalentes. Simultáneamente se genera la sensación de estar expuesto al sentimiento de vergüenza. Cuando se exagera la disciplina, y se lleva a los extremos opuestos, el niño, o bien se restringe en forma cruel o se libera en forma anárquica. Los padres ayudan a mantener el equilibrio entre estas 2 fuer- - zas, y la sensación de vergüenza que esto implica, así se inicia

el proceso de conciencia de uno mismo.

Se integra dentro del esquema corporal una parte anverso-trasera, no visible para uno mismo que genera duda de lo que deja uno atrás.

El equilibrio entre las fuerzas contrarias, es importante pues determina rasgos de personalidad Vgr. la obsesividad, la retención o acumulación, la pasividad, liberación extrema, o el dejar pasar, etc.

INICIATIVA VS. CULPA

Se establece un sentimiento de independencia ante la separación momentánea de la madre, esto motiva a emprender o iniciar proyectos nuevos. Se adquiere esperanza, responsabilidad y el desenvolvimiento, se emprenden actividades continuamente. Hay sentimientos de cooperación, justicia, rivalidad, anticipación y competencia ante el emprender, el éxito de esta etapa lleva a la autonomía del sujeto, aparece culpa por emprender, que reforzada por los padres genera inseguridad, y pobre autoestima. También se experimentan sensaciones eróticas en la relación padre-madre-hijo, etapa, que coincide con el C. de Edipo y erotización marcadas. (Freud, 1920).

INDUSTRIA VS. INFERIORIDAD

El niño en etapa escolar encamina la creatividad e iniciativa a actividades más productivas. Produciendo, puede proveer y esto le trae reconocimiento, le gusta observar la producción de objetos y hacer uso de las herramientas.

Si los padres no estimulan su capacidad productiva, el niño renuncia a alcanzar un prestigio dentro de su grupo y se estanca en la apatía y mediocridad, esto lleva implícito un sentimiento de inferioridad e inadecuación, ante la desesperación por manejo incorrecto de las herramientas. Una ejecución confusa de los padres no clarifica en un sujeto sus metas a corto plazo. La realidad social compleja propicia la confusión en la percepción de los roles parentales. La sociedad importa en la medida que acepte y reconozca al niño con sus capacidades productivas. Se aprende a trabajar con los demás y a distribuir el trabajo, es una etapa donde se forman elementos importantes de socialización.

IDENTIDAD VS. CONFUSION DE ROL

Esta etapa coincide cronológicamente con la pubertad. Hay preocupación ante la comparación de lo que son en realidad y lo que aparentan ser dentro de su grupo social. Aparecen actitudes diversas que llevan como fin general, autoafirmarse en la identidad. Buscan un héroe o ídolo con el cual identificarse, ejercen roles y actitudes que están de moda. La confusión de rol puede ser peligrosa si hace dudar acerca de la identificación sexual. (Delin-

cuencia, Psicosis y Homosexualidad).

Hay preocupación ante la decisión por la identidad ocupacional, como defensa ante la confusión de identidad. Los adolescentes se sobreidentifican temporalmente y esto en ocasiones lleva a una aparente pérdida de identidad. Surge el enamoramiento como proyección de la identidad yoica, se empieza a ejercer el juicio crítico social (ética) que en la niñez se aprendió como moral, es una etapa decisiva, ya que es, en la que se cristaliza la identidad.

INTIMIDAD VS. AISLAMIENTO

Ya estructurada la identidad, el sujeto está dispuesto a unirla a la de otra persona, está preparado para las relaciones de intimidad y de pareja, con la responsabilidad que esto implica. Existen sentimientos de solidaridad ante la filiación. El yo y el cuerpo se integran de tal forma que, se puede experimentar sanamente el abandono. Se tiene la capacidad de sentir, y hacer sentir a la pareja, el placer genital orgánico de la sexualidad.

Surgen amistades íntimas, y tendencias a asociarse en grupos, sociedades, organizaciones, grupos en iglesias, etc., en los que se tenga un objetivo común. Existe el riesgo de que, por temor, el joven se aisle, y no ejerza ninguna de estas potencialidades; se aleja de las personas que ponen en peligro su seguridad o que invaden su territorio. se desarrolla la genitalidad o capacidad orgásmica. Puede haber peligro en el exceso de aislamien

to, en evitar los contactos que llevan a la intimidad, esto repercute en problemas de carácter.

GENERATIVIDAD VS. ESTANCAMIENTO

Se habla ya de un ser adulto, con sentimientos de ser necesitado por la generación más joven, y en esta medida, depender de ella. Desea cuidar y alimentar de lo que él produce. Práctica la generación; hay quienes no ejercen esta capacidad en su propia prole cuando es así, se habla de regresión en el sujeto, pseudointimidad y estancamiento, es decir, pobreza personal.

INTEGRIDAD VS. DESESPERACION

Hablamos de un individuo que pasó por todas las etapas con éxito; posee, un "yo íntegro", capaz de cuidar cosas y personas, - que se adapta a los éxitos y desilusiones con madurez, puede generar seres humanos, productos e ideas. El yo íntegro tiene una seguridad acumulada, tiende al orden y significado. Acepta el propio ciclo de vida, como algo que debía ser, algo insustituible. Defiende con dignidad, el propio estilo de vida, ante la amenaza física y económica.

Con esta "confianza", se cierra el ciclo, con los elementos del principio y se entiende por confianza, la seguridad con respecto a la integridad del otro. "Confianza" (primero y último de los valores egoicos. Erick Erickson, (1980)

III. ADOLESCENCIA

Numerosos autores refieren su punto de vista respecto a lo que sucede durante la adolescencia, etapa tan rutinariamente conocida como difícil y en la que las líneas entre lo normal social y lo asocial son difusas. Hurlock (1979), aporta generalidades -- respecto a lo que es, y a lo que sucede durante la adolescencia.

La palabra adolescencia significa "crecer" o "llegar a la maduración" esto comprende crecimiento físico y desarrollo mental.

Pubertad, únicamente se refiere a los cambios físicos que se dan durante la adolescencia (preadolescencia), los varones maduran -- más tardíamente que las mujeres.

Físicamente se llega a una estatura propia del adulto, madura el aparato reproductor para que sea posible la procreación. Mentalmente, la inteligencia alcanza su desarrollo máximo, se cristaliza la identidad, se alcanza la madurez emocional, social y mental. En general "Adolescencia se emplea para calificar los procesos psicológicos de adaptación a las condiciones de la pubertad", Bloq, 1971.

El contexto social y familiar retrasan o aceleran el proceso del desarrollo que incide con una adolescencia precoz o bien tardía.

| | | | |
|---------|---------------------------------|----|------------------------|
| | preadolescencia | 11 | hasta 12 1/2 - 13 años |
| Varones | período inicial de adolescencia | 13 | a 17 a. |
| | período final | 18 | a 21 a. |

Estos cambios morfológicos y funcionales son el fenómeno característico de la adolescencia, por tal razón, es la etapa del desarrollo donde el ser humano presenta los cambios más radicales y además dice Ballesteros (1978), los más radicales olvidos de su vida y de la determinación de sus actos.

En lo emocional, surge la rebeldía, ante los requerimientos y --prohibiciones familiares, aparece ansiedad generalizada, cambios bruscos en el estado de ánimo.. La seguridad del joven está dentro del grupo de pares, son exhibicionistas y rechazan a los que no son miembros de su grupo.

Existe temor ante lo que se hace o se dice y también ante la --sexualidad.

Para poder decir que una adolescencia se conduce con éxito, se plantean ciertas actitudes que el sujeto debe cubrir:

- Lograr relaciones nuevas y más serias con los compañeros de su edad y de ambos sexos.
- Asumir su papel social masculino o femenino definido.

- c) Aceptar su aspecto físico y ejercitar eficazmente su cuerpo.
- d) Lograr la independencia emocional de los padres y otros -- adultos.
- e) Alcanzar la seguridad de una independencia económica.
- f) Elegir una ocupación y adaptarse a ella.
- g) Prepararse para el matrimonio y la vida familiar.
- h) Desarrollar las actitudes intelectuales y los principios necesarios para la vida ciudadana.
- i) Desear y lograr una conducta socialmente responsable.
- j) Adquirir una norma de valores y un sistema ético como guía para la conducta.

Desde luego una historia previa satisfactoria, permitirá el logro de estas adquisiciones.

Psicológicamente, durante la adolescencia se tiene como misión central adquirir conciencia de sí mismo a través de un afán incansable de saber, de penetrar en el misterio (Ballesteros 1978).

La dificultad de la adolescencia radica en la contradicción constante que se presenta en el adolescente, en la inestabilidad emocional, por los cambios bruscos de la niñez a la adultez, tanto en lo emocional como en lo físico. Paradójicamente se puede ha-

blar de que es una etapa improductiva y creadora, se centralizan todos los intereses en el "yo"; se pierde la seguridad de la niñez y la creciente madurez lo forzan a encarar la realidad. No hay equilibrio, pues se carece de fundamentos de experiencia que le den perspectivas y que moderen sus juicios. Las emociones -- oscilan entre el temor y la esperanza se engrandecen los problemas y se carece de seguridad en sí mismo.

Generalmente al adolescente no se le prepara adecuadamente para cumplir con las exigencias que la sociedad impone. No se le dice que se espera de él, ni como lo deba conseguir. Los padres -- tampoco están preparados para ello, y aumentan la confusión haciéndole reproches, críticas y exigencias, en vez de darle explicaciones y ayudarlo a analizar.

Es muy común que padres y adultos envíen al adolescente mensajes contradictorios, por un lado se le invita a participar en el mundo adulto y por otro se le descalifica diciéndole que no tiene edad para hacer las cosas. Todo este contexto y vivencia interna genera en el adolescente estados de agresividad, retraimiento e incomodidad, se torna reservado y sensible, más cuando esta -- con gente que no conoce y de la que se teme incomprensión o -- censura, esto se puede transformar en distanciamiento, altanería indiferencia, riñas, bravatas, etc.

El sentir intensamente lo hace susceptible a repentinas explosiones temperamentales. Es extremo en cuanto a su dedicación por

que se siente inseguro de su capacidad para hacer las cosas.

Ballesteros (1978), menciona que la gran alteración orgánica externa e interna que se sufre en el período púber genera tendencias antisociales de huida, afanes de independencia, que de ser estimulados por un temperamento impulsivo y de escaso autodomio, puede propiciar evasiones del hogar. Es por esto común ver en los adolescentes una gran gama de diferentes conductas antisociales, que bien pueden ser circunstanciales o frecuentes y dañinas, todo esto se desencadena a través de la interacción familiar y del contexto social. (Solís Quiroga, 1973).

La relación con los padres se tensiona durante esta etapa, todas las normas y ordenes son refutadas, cuestionadas y transgredidas.

La actitud hacia los padres es ambivalente, por un lado se les idealiza y por otro se les rechaza. Cuando el niño tuvo el afecto de los padres, puede estar preparado para enfrentar la adolescencia, sin mayores problemas. Es difícil que los padres comprendan las experiencias del adolescente. Pretenden protegerlo de los peligros y desilusiones de la vida y él entiende esto como una restricción.

Conforme se amplía el panorama del adolescente, éste observa las debilidades de sus padres, le desilusiona saber que éstos no son como él pensaba. Hay molestia por los comportamientos inadecuados y ridículos y le gusta pensar que sus padres son más fuertes que él y que lo pueden proteger. Puede haber vergüenza si sus

padres se diferencian marcadamente de los otros padres del grupo, sobre todo en costumbres, esto también puede generar resentimiento o enojo hacia éstos. El adolescente es más sensible a la indulgencia de los padres por los otros hermanos en relación a una norma estricta para con él. El resentimiento o enojo hacia los padres no siempre se expresa a través de críticas o de manera franca, puede estar encubierto por otras conductas o actitudes aparentemente positivas.

Cuando un miembro en la familia no cubre las expectativas, surge en la relación familiar una delicada interacción de fuerzas psicológicas, y la relación se trastorna. Conforme los niños crecen, disminuye el calor y estímulo intelectual de los padres, las restricciones de parte de éstos aumentan. El desequilibrio en las relaciones familiares no se produce nada más en una de las partes. Los hijos muestran más interés en los amigos que en los miembros de la familia, (Fleege 1945), encontró en un estudio hecho a alumnos secundarios, que la mayoría de éstos pensaba que su familia no los quería; un 30 por ciento, que sus padres eran fríos e indiferentes, un 10% tenía opinión favorable de las madres; un 50% afirmaba que ambos padres tenían ideas anticuadas y un 40% decía que sus padres eran más razonables en sus exigencias y un 33% tenía esa opinión de sus madres.

Vemos también que la adolescencia implica elaboración de duelos, tales como:

- a) El duelo por los cambios en la imagen corporal.
- b) El duelo por el rol y la identidad infantil.
- c) El duelo por los padres de la infancia.

El primer duelo lleva al "acting out", físico y a la intelectua-
lización, debido a los cambios biológicos que tiene que aceptar.

El segundo, lleva un manejo psicopático del amor y del afecto. -
Ocurre una confusión de roles, donde no se puede seguir con la -
dependencia, infantil, ni se puede asumir la independencia adu-
lta. Y el tercero, en principio niega los cambios que ocurren y
que también se dan en la figura e imagen parental y del vínculo
con los mismos. La elaboración de este triple duelo permite al
adolescente colocar su cuerpo, niñez y padres en el pasado y acep-
tar la idea de la muerte como un proceso normal del desarrollo.
(Meltzer referido por Hurlock, 1979).

"Las relaciones familiares satisfactorias en lo personal y cons-
tructivas en lo social parecen depender en su mayor parte de la
capacidad de sentir afecto genuino y sostenido, y de la posi- -
ción de los padres, de cierto sentido de capacidad personal -
que haga innecesaria la dominación, la dependencia o la explo-
tación emocional en el círculo familiar". (Ballesteros 1978).

La adolescencia puede ser definida como la fase evolutiva, du-
rante la cual el individuo trata de establecer su identidad - -
adulta, en base a dos procesos:

- a) La internalización temprana de objetos parentales y sus interrelaciones.
- b) La verificación constante del ambiente social que le rodea y en el que vive el momento de su vida.

En la adolescencia aparecen una serie de características, expresiones conductuales denominadas "síndrome de la adolescencia normal" y son:

1. Búsqueda de la identidad y del sí mismo claramente definido.
2. Una marcada tendencia grupal.
3. Necesidad de fantasear activamente y de recurrir constantemente al mecanismo de intelectualización.
4. Crisis religiosas en las que en una conducta polarizada se busca el ateísmo o el más severo misticismo.
5. Desubicación temporal con períodos de franca atemporalidad.
6. Evolución sexual evidente del autoerotismo hacia la genitalidad heterosexual.
7. Actividad social reivindicativa.
8. Contradicciones sucesivas en todos los aspectos de su conducta ganados por una tendencia a la acción.

9. Una lucha constante por una progresiva separación de los pa
dres.
10. Fluctuaciones constantes del humor y del estado de ánimo.

Estas son las características de la identidad adolescente que le permitirán obtener la identidad adulta (Hurlock, 1979).

IV. MENORES INFRACTORES

Otro tema que incluye esta investigación, es el de la conducta infractora, brevemente expondremos, su definición, etiología y un perfil psicosocial del adolescente infractor.

El menor infractor, es aquel sujeto, "menor de 18 años que infringe las leyes del gobierno con una conducta que lo daña a él, o a otros". (Tocaven 1976).

"Este término excluye al niño y al adolescente, del rubro de delincuente, y lo hace sujeto de una medida de seguridad, protección y tratamiento adecuados". (Barrón 1980).

Hay quien los define como "sujetos deficientemente integrados en la estructura social". (Ruiz de Chávez, 1976).

"Todos los casos de reiteración de conducta irregular y especialmente, los de gran persistencia en una infracción específica o en varias". (Solís Quiroga, 1981).

Respecto a la etiología, ésta no es única, es una mezcla de factores biológicos, psicológicos y sociales.

En cuanto a las causas biológicas, se habla de que el comportamiento infractor, puede tener su génesis en alteraciones constitucionales u orgánicas, tales como torpeza motora, trastornos

en la percepción del espacio, o en el desarrollo del lenguaje, - cuadros epilépticos, etc., que pueden influir sobre determinados individuos, los cuales se hacen incapaces de alcanzar formas compensadoras de satisfacción. (Ajuriaguerra, 1983). Pueden participar también deficiencias mentales, superficiales y medias, o bien en el aprendizaje; traumatismos peri y post natales que redundan a veces en organicidad, defectos físicos, labio leporino, paladar hendido, manchas faciales, estrabismo, cicatrices, quemaduras, dientes torcidos, etc.

La no superación de estas deficiencias, genera inadaptación minusvalía personal, inhibición, resentimiento, agresión, etc., y además se asocia con pobre control de impulsos agresivos, hiperactividad y forman parte de algunos casos de conducta antisocial. (Tocaven, 1976).

Desde el punto de vista psicológico, y en relación a lo anterior tenemos que esa "inadaptación", puede explicarse desde diversos ángulos: a) Incapacidad por inmadurez, para ceñirse a las normas socioculturales de su medio; b) limitación intelectual, para crear conductas que ayuden a la solución exitosa de las exigencias de la vida y c) como respuesta a estímulos frustrantes que desquician el "yo", y lo impelen a apartarse de conductas interpersonales armónicas y constructivas. (Tocaven, - - 1986).

También puede ser una factor causal psicológico la deprivación

parental o deficiencias en el cuidado materno, al respecto Ana - Freud, dice: "Cuando la vida amorosa del niño es deficiente, -- los impulsos destructivos permanecen más aislados y se manifiestan de manera diferente e independiente, a veces desde la agresión sobreacentuada, hasta la destructividad desenfrenada, que -- son génesis frecuentes de la delincuencia y criminalidad. Estos trastornos comienzan al inicio de la etapa de latencia, que es -- cuando el niño comienza a depender de las interrelaciones que se efectúan entre los agentes que viven en el interior y son dirigidas hacia el ambiente más amplio, que rebasa el ámbito familiar. Prosigue A.Freud (1977), que cuando faltan los vínculos emocionales -- normales, no existen incentivos suficientes, ni le es posible, -- al niño moldearse a sí mismo sobre el patrón del mundo adulto -- que tiene a su alrededor, éste no construye las identificaciones adecuadas para formar el núcleo de un "super yo", fuerte y eficiente que orienta las fuerzas instintivas hacia una conducta -- socialmente aceptada.

Por otro lado tenemos que "la conducta infractora es resultado -- de la interacción de experiencias frustrantes agresivas, inhibidoras o destructivas, en algún momento del curso evolutivo de la vida". (Tocaven, 1986).

El factor social como parte del contexto del menor infractor, es, tal vez, el de mayor preponderancia, complejidad y difícil solución. Desde luego en éste se ve inmerso el núcleo familiar, con todas sus interacciones internas y con el medio circundante. To

do individuo se haya inmerso en una familia y ésta a su vez, en una sociedad con cultura e ideología específicas. "En los países capitalistas, desarrollados o no, donde la riqueza y los medios de producción, se hayan en manos de una minoría, con fuentes de trabajo escasas, y una variedad de subempleos, inflación económica, etc., es el lugar propicio para que se gesté la conducta antisocial en los jóvenes, con historias de deprivación continua y un ambiente social que ofrece pocas oportunidades de desarrollo económico social". (Ruiz de Chávez, 1978).

"Toda la conjunción de frustraciones a diferentes niveles, hacen que todos los esfuerzos, para lograr una satisfacción cultural o económica se tropiezan con el fracaso, por inhabilidad laboral y social del sujeto, el cual tras varios intentos fallidos, abandona el método sociocultural aceptable, y en base a sus tendencias hedónicas se inclina por lo que le satisface y gratifica, generalmente, lo parasocial o definitivamente antisocial". (Tocaven, 1986).

Ruiz de Chávez (1978), explica las características sociológicas del menor infractor, lo contextualiza en nuestro país; donde la población aumenta vertiginosamente y no hay protección idónea para los infantes, es clara la consecuencia de la lucha de clases y frecuentemente se encuentran niños desprotegidos, que hacen de la calle su casa y modus vivendi, cantando, mendigando o bien robando se inician en una cadena de conductas antisociales e internamientos institucionales que formarán parte de toda su vida. --

Continúa Ruiz de Chávez con toda una problemática social donde la inmigración y marginalidad participan, entre otros factores, en el contexto del menor infractor.

Si hacemos un resumen de las características que conforman el perfil del menor infractor encontramos alteraciones a veces orgánicas, a veces psicológicas, a veces familiares, o sociales y muy frecuentemente una mezcla de todas ellas. Para concretizar, expondremos algunos datos estadísticos, de las características personales más relevantes, de los menores que ingresaron al Consejo Tutelar del Distrito Federal, en los años de 1986 y 1988, respectivamente:

a) El ingreso total de menores al Consejo Tutelar del D.F. fue:

| 1986 | | 1988 | |
|----------|-----|----------|-----|
| Ingresos | | Ingresos | |
| 4773 | | 5518 | |
| M | F | M | F |
| 4171 | 602 | 4941 | 577 |

b) Como se observa el mayor número de Ingresos, corresponde al sexo masculino.

Ruiz de Chávez (1978), estima que la mayoría de los menores infractores ha asistido a la escuela, sea regular o irregularmente.

c) Escolaridad

| | 1 9 8 6 | | 1 9 8 8 | |
|--------------|---------|----------|---------|----------|
| | Masc. | Femenino | Masc. | Femenino |
| Primaria | 1607 | 299 | 1762 | 205 |
| Secundaria | 1822 | 199 | 2255 | 214 |
| Preparatoria | 345 | 21 | 446 | 68 |
| Otros | 71 | 20 | 125 | 18 |
| Analfabetas | 69 | 23 | 68 | 21 |
| Sin datos | 257 | 40 | 285 | 51 |

d) Procedencia, según Delegación Política de residencia.

| | 1 9 8 6 | | 1 9 8 8 | |
|---------------------|---------|----------|----------|----------|
| | Masc. | Femenino | Masc. | Femenino |
| Alvaro Obregón | 192 | 29 | 231 | 27 |
| Azcapotzalco | 343 | 35 | 208 | 11 |
| Benito Juárez | 455 | 97 | 608 | 84 |
| Coyoacán | 275 | 31 | 258 | 50 |
| Cuajimalpa | 28 | 2 | Sin dato | Sin dato |
| Cuauhtémoc | 443 | 64 | 900 | 84 |
| Gustavo A. Madero | 516 | 76 | 412 | 48 |
| Iztacalco | 235 | 28 | Sin dato | Sin dato |
| Iztapalapa | 401 | 46 | 437 | 46 |
| Magdalena Contreras | 153 | 24 | Sin dato | Sin dato |
| Miguel Hidalgo | 325 | 45 | 386 | 46 |
| Milpa Alta | 23 | 4 | Sin dato | Sin dato |

| | 1 9 8 6 | | 1 9 8 8 | |
|---------------------|---------|----------|----------|----------|
| | Masc. | Femenino | Masc. | Femenino |
| Tláhuac | 45 | 3 | Sin Dato | Sin Dato |
| Tlalpan | 162 | 28 | 260 | 16 |
| Venustiano Carranza | 299 | 35 | 420 | 79 |
| Xochimilco | 175 | 25 | Sin dato | Sin dato |
| Otros | 101 | 30 | 821 | 86 |

Las Delegaciones Políticas con mayor índice de procedencia - - - (1986), son las ubicadas al Norte y Centro del Distrito Federal, son siete delegaciones que comprenden el 66% del total de ingresos. Las nueve delegaciones restantes abarcan el 34%.

El total de ingresos que llegan a los Consejos Tutelares Auxiliares en 1986 fué de 3117, de ellos, 46% ingresó al de la Delegación Cuauhtémoc, el 29% al de Venustiano Carranza y el 24% al de Alvaro Obregón, en ese mismo año, el mes de más altos ingresos - fué el de junio, con un 28% de ingresos del total anual.

En 1988, el mes de mayor número de ingresos, es diciembre, con - 552 de éstos, el 92.6% son varones y el 7.4% mujeres.

Las faltas (motivo de ingreso) más frecuentes durante 1986 fueron:

| | |
|----------|-----------------------|
| robo | 40% del ingreso total |
| faltas | 10% |
| lesiones | 8% |

Intoxicación 5%

En 1988, las infracciones más frecuentes fueron:

| | |
|-----------|-------|
| robo | 36.8% |
| faltas | 10.1% |
| lesiones | 9.2% |
| homicidio | 4% |

La edad más frecuente en los menores infractores, es importante, así pues en 1986, de la población que ingresó, un 68% tenía entre 16 y 17 años, el 35% entre 7 y 15, y el 2% más de 17.

En 1988, el ingreso por edades, es de: 81% de 15 a 17 años, el 15.9% de 6 a 14 años; el 2.4% más de 17 y sin dato de edad.

Según los datos anteriores, éstas son algunas de las características de los adolescentes infractores. Si conjugamos todas, se estructura una problemática compleja difícil de erradicar. Así, tenemos que por su baja escolaridad, la única alternativa es incorporarse precozmente al trabajo (Ruiz de Chávez, 1978). Consideramos que estas referencias estadísticas a pesar de ser confiables, suponemos que no incluyen a toda la población de menores infractores, según definición de Tocaven (1976), ya que existen filtros que impiden el ingreso de éstos a los Consejos Tutelares, Vgr. policía, Delegación Política y el mismo Consejo Tutelar.

El proceso educativo en el ámbito escolar participa en la inte--

gración de la personalidad, aquí el medio altera el período crítico de la adolescencia, en consecuencia, el carecer de núcleos familiares o sociales que los contengan, algunos jóvenes infractores inician vida de pareja precozmente, sin la madurez, ni --responsabilidad adecuadas, establecen vínculos superficiales -- donde procrean hijos y en éstos, se repite la historia de privación parental. El ejercicio del rol adulto, altera las etapas del desarrollo y la adquisición de la identidad y las etapas de crecimiento se acortan. (Ruiz de Chávez, 1978), continúa "esto retrasa la madurez emocional, y provoca tensión, que genera alteraciones de la conducta, personalidad y carácter del menor". Muchas otras características se pueden añadir al problema de la conducta infractora en base a las observaciones hechas en el --trabajo con estos sujetos, en instituciones de readaptación, pero faltaría sustentarlos con datos estadísticos fehacientes y --conectarlos con otros factores concomitantes. El objetivo de --este capítulo es sólo introducir alguna información al respecto donde las fuentes primordiales fueron, los datos proporcionados por el Consejo Tutelar del Distrito Federal y la investigación descriptiva de Ruiz de Chávez hecha con menores infractores en 1978.

Los Autores que conforman el marco teórico de esta investigación son la base de Teorías acerca del desarrollo infantil que se generan posteriormente. Fueron elegidos por el énfasis que ponen en la relación madre-hijo, algunos como Winnicott (1981).

A. Freud (1977), Bowlby (1964), S. Freud (1920), etc. refieren - que ocurre cuando se carece de los cuidados maternos, algunas de las observaciones en relación a lo que sucede con sujetos infractores y delincuentes las hemos ratificado de acuerdo a la expe-riencia en el trabajo con Menores infractores, continuamente vemos que éstos adolescentes carecen de estímulos afectivos y materiales, desde etapas tempranas, muchos de ellos aún antes de na-cer. Cuando referimos "carencias" estamos hablando de una deprivación exacerbada; no podemos hablar de que un ingrediente o factor determine la conducta antisocial sino la conjunción de múltiples factores como pobreza, carencia de cuidados, de afecto, - - agresiones, ausencia de figuras parentales, abandonos, crianza - institucional, esta última en condiciones precarias, etc.

Por otro lado los autores que se señalan en el capítulo de familia cuestionan esta institución, antes idealizada, (Laing, 1971) (Ackerman, 1938), con ellos coincidimos en que la familia es vi-tal para la salud mental y desarrollo integral de sus miembros.

En cuanto al tema de adolescencia consideramos que Ballesteros - y Armida Aberastury aportan las generalidades más conocidas y - - universales respecto a la adolescencia.

Por último el capítulo de Menores Infractores es conforme auto-res especializados en esta área, a pesar de no haber muchos autores que escriban sobre éstos, pero los que se refieren confirman nuestras observaciones como; Tocaven 1975, Solís Quiroga 1973, - etc.

V. REVISION DE INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON CONDUCTA ANTISOCIAL

Solís Quiroga (1966), menciona algunas características de los menores infractores: la mayoría proviene de hogares destruidos o fragmentados, tienen en común el abandono moral de sus más diferentes formas. Unos han sido hijos adoptivos, otros han vivido en instituciones asistenciales desde muy pequeños, o bien - aún dentro de su casa, viven como "arrimados", lo que a veces propicia con la presencia del padrastro o madrastra, que hostiliza al menor y junto con otros factores contribuyen a que éste se fugue del hogar. En cualquiera de estos contextos que rodea al menor infractor, suele predominar la acción de una autoridad - - irracional que el niño introyecta e incorpora a su propia personalidad. Se desarrolla en condiciones inconvenientes a las que se tiene que adaptar, con las que se identifica culturalmente y toma para sí mismo las características de dicho ambiente, y a él, psíquicamente, no le interesa si ese medio, con todos sus valores, va de acuerdo a la sociedad o no.

Berthely (1967) hace en su época una crítica a las personas que consideraban la conducta antisocial, o al delincuente como una - lacra de la sociedad que merece ser castigado, confinado y marcado toda la vida por la acción cometida, sin tomar en cuenta que la conducta antisocial, es un problema social, Plantea, que el

carácter del sujeto es moldeado por el ambiente que lo rodea y - en el que se ha desenvuelto; que la influencia del medio sobre - el individuo se inicia desde el nacimiento, por lo que se debe - tomar como punto de partida, el estudio de la familia y su in- - fluencia sobre el comportamiento, y de qué manera esta participa en el desajuste de la juventud; que en alto porcentaje conduce a la transgresión legal juvenil. Healy y Burt, precursores en el estudio del delito, subrayan la multiplicidad de factores (hogar deshecho, carencia de afectos, ausencia de disciplina, malas com- pañas, aprovechamiento negativo del tiempo libre, factores eco- nómicos), que se encuentran íntimamente ligados con la criminali- dad según esas opiniones en las que se habla de la acción reci- proca entre el medio y el sujeto, dan mucha importancia al papel que juegan los padres y los hijos. El 79% de los jóvenes de con- ducta antisocial traen consigo lesiones psíquicas más o menos -- profundas, que con un tratamiento oportuno y adecuado pueden lo- grar el equilibrio y estabilidad que tipifica a los jóvenes nor- mosociales. El carácter antisocial y los factores de desajuste que propician o desencadenan la delincuencia, están condicionados por elementos que contribuyen y determinan la conducta discrepan- te con el grupo social al que pertenecen: relaciones hijo-proge- nitores, que se inicia con la relación madre-niño y posteriormen- ta involucra al padre y circundando este tipo de relaciones, los factores emocionales que conforman la vida familiar en este momen- to cronológico. Vemos desde entonces, en un estudio comparativo entre un grupo de jóvenes de conducta antisocial y otro de nor-

mosociales en el D. F., que el problema de la conducta infractora, tiene su raíz en la familia, en el medio ambiente en el que crecen los niños y en la insalubridad de toda índole que los rodea.

Más recientemente, Escalada, Roa y Rodríguez (1973), investigan los aspectos psicológicos en la familia del delincuente. Trabajan con 108 sujetos y 82 grupos de familia del Centro de Recepción "Héroes de Celaya" y concluyen que los padres, cada uno por su cuenta, traen conflictos que tratan de resolver en su matrimonio. A pesar de la diferente estructura de personalidad y diferente forma de actuar de cada sujeto, la génesis común del problema parece ser la insatisfacción de las necesidades emocionales infantiles y parece estar íntimamente relacionada con un fondo depresivo, no elaborado en los sujetos.

Andrade Palos (1979), trata de averiguar de una serie de factores que se relacionan con la conducta infractora, cual de ellos tiene dominancia como factor causal en dicha conducta. Concluye que de todos ellos (hogar sobre poblado, amigos, familia fragmentada, relaciones insatisfactorias madre-hijo) ninguno tiene mayor influencia como factor causal en el comportamiento infractor, que de acuerdo a las circunstancias y dependiendo de cada sujeto, en un momento dado todos pueden intervenir en igual forma.

Martínez Gómez (1984), explora mediante el Test de Frases Incom-

pletas de Sacks. El perfil de actitudes de un grupo de adolescentes y sus madres, hacia los 15 vectores que integran las áreas generales de "familia", "sexualidad", "relaciones interpersonales" y "conocimiento de sí mismo", del Test.

Concluye que más del 50% de los evaluados manifiesta actitudes predominantemente ambivalentes en 12 de los 15 vectores. No hubo porcentajes significativos de actitudes negativas o neutrales. La actitud de los adolescentes fue positiva hacia las áreas de familia, subalternos y compañeros. La actitud de las madres fue ambivalente hacia casi todas las áreas, excepto la del padre, en la que la actitud de casi todas fue negativa o ambivalente. Los efectos negativos predominaron en el área de "temores y culpas". Algunas de las madres tuvieron actitud positiva hacia la familia y los superiores.

Monroy y Zuñiga (1984) investigan las relaciones padres-hijo a través del cuestionario Clark.

Concluyen que dentro de la estructura familiar, la madre es la que juega el papel más importante, ya que es la que generalmente se encuentra presente en forma física. Es la que educa, cria a los hijos, y el papel del padre es un tanto más transitorio y carente de importancia. Las mujeres perciben la figura de la madre agresiva, hacia ellas, y hacia el padre y también como rígida y autoritaria. En el grupo de hombres se observa angustia al tratar de reconocer todas las actitudes desfavorables de la madre, negándolas, y que al padre lo perciben sociable e inteli-

gente. Los que tenían entre 15 y 20 años reconocían más abiertamente sus sentimientos hacia los padres, sean cualidades o defectos en los mismos.

Al igual que el grupo de mujeres, la gente más joven percibe a la madre agresiva hacia el padre, a ambas figuras las perciben autoritarias y rígidas, y manifiestan que son muy estrictas en el trato hacia ellos. En este grupo fue en el que se observaron diferencias estadísticas significativas tanto en la agresión como en la rigidez de los padres. Sienten la preferencia de la madre hacia ellos sin estar realmente identificados con ellas, sino con la imagen paterna. En los sujetos de 21 a 25 años, se manifestó más agresión hacia el padre, mostrando actitudes hostiles y de dominancia con él. En el grupo de 26 años la actitud cambia, perciben a los padres cariñosos, afectivos, comprensivos y mantienen con ellos relaciones favorables. A mayor edad disminuye la percepción de la agresión y la rigidez. En el grupo de los estudiantes de 3o. de secundaria que fueron los de menor edad y el más representativo, percibieron a los padres como rígidos y estrictos, que usan el castigo físico para establecer normas de comportamiento.

Wordbury & Pate (1974), compararon las diferencias en puntajes en cada una de las áreas del test Cognoscitivo de Madurez Vocacional entre 2 grupos de delinquentes, los que tenían padres que vivían juntos y los que tenían padres divorciados.

Los resultados manifiestan que los delincuentes con padres divorciados poseen menor conocimiento acerca de sus inclinaciones vocacionales y de sus aptitudes, que los delincuentes que tenfan a sus padres juntos. Estos datos pueden apoyar la idea de que la madurez vocacional es influenciada por inadecuadas relaciones padre-niño y por relaciones aversivas en las familias de delinquentes. También la situación marital de la pareja está relacionada con las dimensiones cognoscitivas de la madurez vocacional en delincuentes.

Rigby y Rump (1981) estudiaron la actitud hacia los padres y hacia las autoridades institucionales durante la adolescencia. Miden la actitud hacia la policía, maestros, ejército y abogados en relación a sus propios padres y a los padres en general. Las correlaciones que se encontraron fueron considerablemente positivas y relacionaban la actitud hacia los padres con la actitud hacia las autoridades. En el grupo de muchachos de 16 y 17 años, no sucedió así; las correlaciones no fueron significativas para la actitud hacia las autoridades y la actitud hacia su propia madre y hacia su propio padre.

Esto tiene como sustento teórico, el hecho de que los problemas con la autoridad se relacionan con algún conflicto hacia alguno de los padres, en especial el padre (Freud 1949, Piaget, 1951). En esta investigación, esto parece ser corroborado pero sólo en los adolescentes más jóvenes, ya que en la adolescencia tardía no parece suceder lo mismo, pues la actitud hacia su padre o ha

cia su madre no está significativamente correlacionada con la actitud hacia las figuras de autoridad. Se concluye que los sentimientos del adolescente hacia sus propios padres, se dirigen o se orientan hacia las autoridades únicamente durante la temprana adolescencia.

Wright & Wright (1976) realizan un perfil de características específicas de la personalidad de los padres golpeadores, a fin de encontrar indicios que pueden ayudar a identificarlos, ya que no hay un perfil preciso de su personalidad. Se ha visto que son personas emocionalmente inmaduras, pobremente preparadas, que tuvieron problemas parentales en la infancia y que mantienen una serie de fantasías con respecto a las capacidades y habilidades de sus hijos. Parecen ver al hijo como agente proveedor y como sujeto de apoyo emocional para la madre y viceversa. En muchos de estos padres se han encontrado historias de deprivación de amor y afecto de parte de sus padres, además de haber sido también golpeados, y manifiestan fuertes necesidades de dependencia. Son sujetos con problemas económicos y sociales, han tenido muchos hijos en lapsos cortos entre cada uno, no tienen capacidad para satisfacer las demandas económicas o para tolerar la separación del consorte o pariente de apoyo. Wright & Wright, concluyen que además de todas éstas características, el padre golpeador presenta fuertes rasgos de personalidad enferma psicológicamente, y se ha encontrado en ellas un síndrome que se ha designado como "no apariencia de enfermedad" y que consiste en -

que todo su comportamiento y personalidad aparente cubre como una capa de protección, a una personalidad verdaderamente dañada o enferma; aparentemente, son sujetos normales, muy agradables, sanos y que expresan excelente relación con el niño o los niños a los que golpean. Su personalidad tiene una combinación de rasgos esquizoides y psicopáticos. Este síndrome hace imperceptible al padre golpeador, y es más fácil identificarlo por denuncia del niño que por la manifestación abierta de su agresión o por sus rasgos de personalidad enferma; esto hace que al niño golpeado muchas veces se le llegue a identificar cuando los golpes lo han dañado mucho o aún cuando éstos lo llevan hasta la muerte.

Devore y Tryrear (1976), analizaron una muestra de 2 grupos de delinquentes juveniles a través de la figura del árbol del H. T. P., partiendo del hecho teórico propuesto antes por Buck y Hammer (1948), de que la presencia de una cicatriz en el tronco del árbol, o bien una rama en el mismo, era señal de que el sujeto había sufrido algún trauma físico o psíquico durante su vida, y que el tamaño de la cicatriz, así como su posición respecto al tamaño general del árbol indicaban la etapa de la vida del sujeto en la que se sufrió el trauma. Concluyen que en esta muestra de muchachos infractores que se comprobó que habían sufrido serios traumas en su infancia, no aparecía como indicador significativo, la cicatriz o la rama en el árbol del H. T. P., en los que se llegó a dar fueron caracterizados por alto nivel in-

telectual y por la ausencia de control de impulso y la tendencia al "acting out". Además de que parecían ser hiperactivos.

Paulson, Schwemer y Bendel (1976) hacen una aplicación clínica de las escalas: Pd (desviación psicopática) y Ma (manía) y Oh (alcoholismo) de la prueba M. M. P. I. en padres golpeadores. -- Concluyen que estas escalas aparecen como escalas pico, en los padres golpeadores, que presentan alto grado de patología psicosocial en relación a otros padres no golpeadores que habían sido pacientes psiquiátricos de consulta externa. Los padres golpeadores mostraron escaso control de los impulsos en relación a los mismos pacientes de consulta externa. La escala de Pd (desviación psicopática) fué más alta en las mujeres que en los hombres golpeadores, esto da un índice de un serio conflicto cultural, - desacuerdo familiar, y problemas de autoridad en las madres golpeadoras. Se conducían como amorales, asociales y emocionalmente inmaduras e irresponsables en el cumplimiento de sus obligaciones sociales. Se hace evidente en estos padres, desarmonía marital, tensión familiar, que contribuye a tensión en el sistema intrapsíquico. Aparecen también serios conflictos con la autoridad, tendencia al alcohol, y sobrecarga de agresión antisocial extrema y crónica, se puede ver una etiología social y psíquica del problema de los niños golpeados y de los padres golpeadores.

Turck y Miller (1983), estudiaron cual era la percepción y actitud de los adolescentes hacia los mensajes persuasivos de los pa

dres. Concluyen que esta percepción depende de la edad, género, contexto del mensaje, técnicas del control observadas a más temprana edad, y grado de comunicación entre el padre y el hijo.

En base a los tipos de persuasión: coerción, inducción y convencimiento a través de consejos amorosos, es como se dará la percepción y respuesta del adolescente hacia los mensajes de los padres. Los dos últimos serían en la mayoría de los casos los más afectivos, pero esto, depende de la percepción que el adolescente tenga de la estructura familiar y de cómo y quién ejerce el poder en ella. Además de la edad, madurez del adolescente, etc. En adolescentes más grandes, el padre del sexo opuesto es más efectivo en el logro del mensaje persuasivo.

Anolik (1981), investiga la conducta de "audiencia imaginaria" y las percepciones de los adolescentes acerca de sus padres, en 2 grupos de adolescentes delincuentes hombres y otros no delincuentes, hombres y mujeres. El concepto de "audiencia imaginaria" -- tiene su base en el concepto de egocentrismo de Piaget. Y esta actitud vendría a ser la conducta que presentan los niños o los adolescentes, de actuar como si estuvieran siendo observados o presionados por algunas personas. En la niñez y en la adolescencia se es muy sensible a la opinión que los demás pueden tener de uno mismo, y la conducta se da mucho en función del sometimiento o de la aceptación de los demás. Los resultados de esta investigación muestran que los varones, sean delincuentes o no, mostraron mayor interés o preocupación por "la audiencia imaginaria".

naría". Esta preocupación anormal y patológica se da más en el grupo de adolescentes delincuentes hombres y se haya estrechamente relacionado con una percepción negativa de sus padres y del apoyo que éstos les brindan.

Smith (1983), observó cuál era la reacción posterior del adolescente ante las técnicas de influencia de los padres. Concluye que es importante distinguir entre el grado de control que tiene el padre sobre la conducta de su hijo adolescente y la técnica de control que usa. Aparecen 2 técnicas: la de dirección coercitiva y la de dirección imperativa. Los resultados indican que la actitud de sumisión está sustancialmente relacionada con el nivel de control, pero no hay aceptación emocional; ésta no se relaciona con el sexo del niño. Cuando la influencia parental es la persuasión sin orden, hay aceptación emocional, más que cuando hay actitud de sumisión.

Spence S. (1981), estudió el repertorio de conductas sociales entre infractores institucionalizados y otro grupo de muchachos -- sin registro de infracciones; se observó su conducta a través de la filmación de una entrevista estandarizada de 5 min. El grupo de infractores mostró diferencias significativas del otro grupo, en términos de contacto visual, movimientos de la cabeza, tema de la plática, repertorio de movimientos al hablar y movimientos gruesos del cuerpo. Este grupo obtuvo significativamente menos repertorio de conductas sociales en el empleo que hacen de ellas, se notó que les producía ansiedad la entrevista.

Grant Stitt y Erickson M. (1982), hicieron un estudio exploratorio para saber que importancia tiene la posición del hijo en la familia y como se relacionaba ésta con la conducta infractora. - En primer lugar reportan que hay más frecuencia de niños varones infractores, que de niñas, sin embargo, se observa que las segundas niñas nacidas en una familia donde hay una hermana mayor, -- tienen más frecuentemente conducta delictiva, más que el resto -- de las niñas y más que todos los niños. Esto indica que el orden en el que nacen los niños puede estar asociado a la conducta infractora.

Rachelle Canter (1982) trató de correlacionar la familia y el se no del sujeto con la conducta infractora. Pensaba que las niñas reportan vínculos familiares más fuertes que los niños, y una -- conducta delictiva significativamente menor que la de los mismos, los resultados no apoyan mucho esa hipótesis. Los hombres reportan una frecuencia significativamente mayor en todas las formas de conducta delincuente, sin embargo, las diferencias sexuales que se esperaban con respecto a los vínculos familiares no se -- dieron así. La asociación entre vínculos familiares y la conduc ta infractora es más significativa en hombres que en mujeres. - Los vínculos afectivos pueden inhibir la conducta delectiva en -- los hombres más que en las mujeres.

Draucólides (1979), nos dice que la introyección de la voz autoritaria de los padres, es con la que se construye un superego -- primario en los niños. Cuando este primer superego es rígido y

opresor, puede no permitir el desarrollo de un superego secundario y se instala en el sujeto una fijación supereyica, esta reprime la legítima necesidad que tiene el ego de formarse interfiriendo en las relaciones con la realidad. La muerte o divorcio de los padres puede ser también un factor causal. La culpa o delito es la primera reacción, que puede servir como una reivindicación para el sujeto.

Oléjar (1979), nos habla de la formación de la personalidad delincuente y de la prevención de la delincuencia. El estudio los factores internos y externos que propiciaban la criminalidad. Los resultados sugieren que el fondo social es el factor dominante en la delincuencia. Gran parte de los ofensores o infractores que estaban entre los 17 y 18 años presentaban un nivel muy bajo de educación y algunos de ellos eran básicamente analfabetos. La frecuencia más alta de conducta punitiva estaba en el rango de edad de los 12 a los 18 años. El 31% no había trabajado antes o bien presentaron cierta ineptitud para desempeñar un trabajo. Los niveles intelectuales estaban por abajo del promedio y los sujetos generalmente no habían tenido un medio ambiente educativo privilegiado, presentaban pobres relaciones emocionales con la comunidad y en algunos casos tenían padres hostiles.

Stewart (1982), menciona que el desafío de los adolescentes a la autoridad de los padres, está dado en tres clases de estilos paternos:

- a) Permisibilidad Compensatoria: En ésta los padres proveen a sus niños de material útil y una libertad conductual que a ellos mismos les fue rehusada durante la niñez.
- b) Permisibilidad Condicional: Aquí el niño es recompensado por el cumplimiento y aceptación de responsabilidades ordinarias dadas o ejercitadas por los padres.
- c) Permisibilidad Indiferente: El padre provee de material -- gratificante pero olvida o desatiende las necesidades socio emocionales del niño.

Cuando los padres se niegan a dar las oportunidades para que el niño tome decisiones y bloquean la expansión independiente del adolescente, se desarrolla una confrontación, en la cual, el padre ejerce disciplina y restricciones que son vistas por el adolescente como injustas y existe la posibilidad de que continúen ascendiendo las demandas del adolescente. La intervención clínica podría orientar la actitud de los padres y hacerles conocer acerca del comportamiento del adolescente y de la clasificación de los comportamientos en categorías, en las cuales el padre tiene un legítimo derecho de ejercer autoridad y ésta es dada por padres y adolescentes.

Misra (1977), reporta que encontró una significativa relación entre la deprivación parental y la conducta infractora en niños. Los datos de los casos estudiados revelan evidencia del papel del padre en la formación de actitudes de niños infractores.

También se encontró que la separación de los padres y la privación de amor contribuyen al desarrollo de la conducta infractora.

Hagglun (1977), probó la hipótesis de que los adolescentes adictos a las drogas habían sufrido durante su niñez severos traumas en ellos mismos, y que generalmente venían de hogares rotos. -- Los que habían abusado de las drogas habían estado fuera de su casa antes, un promedio de 5 años y en su niñez habían sufrido -- serios traumas y en los padres de algunos había previa hospitalización por alguna enfermedad como alcoholismo, o daños psiquiátricos.

Los resultados son la base de lo expuesto por Winnicott (1956) que veía que las tendencias antisociales -- presuponen deprivación.

Cuevas P. A. (1988), de su trabajo en Centros de Atención,, a -- drogadictos, en Consulta Externa, aporta elementos importantes, -- acerca del fenómeno psicosocial de la drogadicción. En sus familias observa que son numerosas, de estrato socioeconómico medio y bajo, con ausencia física y afectiva del padre, por lo que su papel era asumido por el hijo mayor, quien eventualmente actuaba como jefe de la familia. Observa que, con frecuencia uno o ambos padres eran alcohólicos. Por último refiere las características de lo que él llama Personalidad Adictiva, que contiene: a) Un carácter depresivo básico, con ausencia de objetos tempranos gratificantes y estimulantes del desarrollo normal; b) Baja tolerancia al dolor y a la frustración, acompañada de una necesidad constante de cambiar de humor "alto" a "bajo"; c) Necesida-

des importantes de dependencia hacia personas o situaciones que les resuelvan pasivamente las dificultades a su paso; d) Una sensación de "hueco" dejada por las carencias tempranas de relaciones objetales, y que tratan de compensar con pseudocercanía y fusión con otros adictos, durante sus experiencias comunes o de grupo, y d) Usan técnicas grupales artificiales para mantenerse cuidados y protegidos y para obtener satisfacciones, cambiando de un régimen realista a otro farmacotímico, lo que los lleva a graves trastornos del funcionamiento yoico y los lleva a tener serios conflictos con la realidad.

Por último Tocaven R. (1986), refiere las características psicológicas del menor infractor y donde tienen sus génesis.

Afirma que la conducta infractora es resultado de la interacción de experiencias agresivas frustrantes inhibitoras o destructivas de algún momento del curso evolutivo de la vida. Continúa que junto con las experiencias frustrantes, aparece la agresión y esta se manifiesta o hacia el interior, o hacia el exterior, este impulso agresivo sin control, es por las características de inmadurez propias de la infancia y adolescencia y da como resultado una desadaptación al medio y a sus realidades. En los menores esa desadaptación la explica desde tres ángulos: a) Incapacidad por inmadurez para ceñirse a las normas socio-culturales de su medio; b) Limitación intelectual que no les permite implementar las soluciones adecuadas a los problemas cotidianos y c) Es la respuesta a estímulos frustrantes, que desquician el yo, -

des importantes de dependencia hacia personas o situaciones que les resuelvan pasivamente las dificultades a su paso; d) Una sensación de "hueco" dejada por las carencias tempranas de relaciones objetales, y que tratan de compensar con pseudocercanía y fusión con otros adictos, durante sus experiencias comunes o de grupo, y d) Usan técnicas grupales artificiales para mantenerse cuidados y protegidos y para obtener satisfacciones, cambiando de un régimen realista a otro farmacotímico, lo que los lleva a graves trastornos del funcionamiento yoico y los lleva a tener serios conflictos con la realidad.

Por último Tocaven R. (1986), refiere las características psicológicas del menor infractor y donde tienen sus génesis.

Afirma que la conducta infractora es resultado de la interacción de experiencias agresivas frustrantes inhibitoras o destructivas de algún momento del curso evolutivo de la vida. Continúa que junto con las experiencias frustrantes, aparece la agresión y esta se manifiesta o hacia el interior, o hacia el exterior, este impulso agresivo sin control, es por las características de inmadurez propias de la infancia y adolescencia y da como resultado una desadaptación al medio y a sus realidades. En los menores esa desadaptación la explica desde tres ángulos: a) Incapacidad por inmadurez para ceñirse a las normas socio-culturales de su medio; b) Limitación intelectual que no les permite implementar las soluciones adecuadas a los problemas cotidianos y c) Es la respuesta a estímulos frustrantes, que desquician el yo, -

y le impiden el desarrollo de conductas interpersonales, armónicas y constructivas. La desadaptación por inmadurez va a ser la base para la explicación de los hechos infractores cometidos por menores pequeños, que sin potenciales intelectuales y de personalidad propician una respuesta negativa o inadecuada a las experiencias de la vida.

- Ho. 1: No hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran dos grupos de adolescentes: infractores y no infractores, a través del H.T.P.
- Hi. 1: Si hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran dos grupos, de adolescentes infractores y no infractores a través del H.T.P.
- Ho. 2: No hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran 2 grupos de adolescentes: infractores y no infractores, a través de las láminas 6 y 7 VH del Test de Apercepción Temática. (T.A.T.)
- Hi. 2: Si hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran 2 grupos de adolescentes infractores y no infractores a través de las láminas 6 y 7 del T.A.T.
- Ho. 3: No hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran 2 grupos de adolescentes: infractores y no infractores, a través del K.F.D.
- Hi. 3: Si hay diferencias significativas en la imagen parental que muestran 2 grupos de adolescentes infractores y no infractores a través del K.F.D.
- Ho. 4: No hay diferencias significativas en la imagen paterno-filial que tienen los padres de los adolescentes in

fractores, y los padres de los adolescentes no infractores a través del H.T.P.

Hi. 4: Si hay diferencias significativas en la imagen paterno-filial que tienen los padres de los adolescentes infractores, y los padres de los adolescentes no infractores a través del H.T.P.

Ho. 5: No hay diferencias significativas en la imagen paterno-filial entre dos grupos de padres de adolescentes infractores y de adolescentes no infractores a través del K.F.D.

Hi. 5: Si hay diferencias significativas en la imagen paterno-filial entre dos grupos de padres de adolescentes infractores y de adolescentes no infractores a través del K.F.D.

El nivel significancia para aceptar o descartar las hipótesis fue de .05 para abajo, usando como prueba estadística la χ^2 . (Chi cuadrada).

A continuación se detallan las características de los sujetos evaluados en la investigación.

Grupo I: Treinta Sujetos Adolescentes, varones, con edades que fluctúan entre los 13 y 16 años, considerados infractores según la definición de Tocaven R. (1975), que dice: "Menor de 18 años, infractor de las leyes penales o --

VI. METODOLOGIA

La presente investigación tiene las características de un estudio de campo, Kerlinger (1975) lo define como: "Investigaciones científicas ex-post-facto tendientes a descubrir las relaciones o interacciones entre las variables de carácter sociológico, psicológico y pedagógico en las estructuras sociales reales". En este caso tratamos de encontrar las relaciones e interacciones entre la imagen parental que muestran 2 grupos: infractores y no infractores y entre sus respectivos padres.

Nuestro objetivo fue: Conocer los elementos en común o bien las discrepancias que presenta la imagen paterno filial en 2 grupos: adolescentes infractores y no infractores y sus respectivos padres, a través de la siguiente pregunta:

¿Cuál es la imagen paterno filial en 2 grupos de adolescentes infractores y no infractores; y si existen características diferenciales en la percepción de la relación paterno filial entre los grupos de sus respectivos padres?

Partimos de la hipótesis de que si hay desviaciones serias de conducta en adolescentes, entonces habrá rasgos de una imagen paterno filial negativa en ellos y en sus padres.

Se exponen las siguientes hipótesis:

los reglamentos de policía y buen gobierno, que hayan manifestado otra conducta, que haya causado daños, a sí mismo, o a su familia o a la sociedad, y que ameriten por lo tanto una acción preventiva o tutelar".

Estos 30 sujetos se encontraban internos para su readaptación en la escuela Hogar para Varones, de la Dirección General de Prevención y Readaptación Social - de la Secretaría de Gobernación. Tenían una escolaridad entre 1°. y 6°. año de primaria. No presentaban daño neurológico y su coeficiente intelectual, fue -- Término Medio en la Escala General de Raven. El nivel socioeconómico al que pertenecen es bajo-bajo a -- Bajo-medio. El medio socio-económico se conoció a -- través de los reportes que brindó el área de Trabajo Social tanto de la Escuela Hogar para Varones, como - de la Secundaria Vespertina No. 95, tomando en cuenta ingreso mensual aproximado, características de vivienda y zona de residencia. En este grupo las variables Controladas fueron:

Sexo: Masculino y edad 13 a 16 años.-

La escolaridad, entre 1°. y 6°. de primaria, la ausencia de Daño Neurológico según Test Bender; y el Coeficiente Intelectual (No más bajo de Término Medio en la Escala General según el Protocolo en su expediente,

Raven). Los motivos de ingreso a la Institución fueron: Robo, Daños contra la salud o ambas. Se tomaron en cuenta únicamente como puntos importantes del expediente de los menores internos, y no como variables -- controlados.

Grupo II: Treinta Sujetos Adolescentes, varones con edades que fluctuaban entre los 13 y 16 años, no presentaban altas razones de conducta eran estudiantes de la Secundaria No. 95 "VICTOR HUGO" cursaban entre el 1°. y 3°. de Secundaria, en el turno Vespertino. Su nivel socioeconómico es de Medio-Bajo a Medio-Medio.

No tenían internamientos previos en Instituciones Correctivas, ni presentaron conductas que hayan causado daños a sí mismos o a su familia o a la sociedad, o -- que hayan infringido las leyes penales o los reglamentos de policía y Buen gobierno.

En este grupo no se controló a través de ningún instrumento psicométrico el daño neurológico, ni el coeficiente intelectual y la escolaridad varía en relación al Grupo 1. Sólo la edad y el sexo fueron controlados. Los alumnos escogidos eran de Regular Rendimiento Académico (Calificaciones Promedio de: 7, 8 y 9).

Grupo III: Catorce Sujetos Padre o Madre de los primeros 14 sujetos de la muestra 1.

Grupo IV: Catorce sujetos padres o madre de los primeros 14 sujetos de la muestra 2.

En estos 2 grupos no hubo variables controladas: Sólo el parentezco, madre, padre o tutor responsable del adolescente desde la niñez.

El número de sujetos que conforman los grupos 3 y 4 se debió a las resistencias que los padres mostraban para realizar los dibujos para presentarse a las citas, y básicamente a la actitud de enojo al pedirsele su colaboración.

Variables

No Controladas

Sexo

en grupos III y IV

Edad

Escolaridad

Daño Neurológico

Coefficiente Intelectual

Estructura y Dinámica Familiar

Nivel Socioeconómico

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

REPRESENTACION GRAFICA DE LAS 4 SUBMUESTRAS

I

Treinta adolescentes
infractores

II

Treinta Adolescentes
no infractores

III

Catorce Padres de Adoles-
centes infractores

IV

Catorce Padres de Adoles-
centes no infractores

Escenario

La aplicación de los instrumentos para los grupos I y III (Adolescentes infractores y sus padres) fue: El cubículo de psicología de la Escuela Hogar para Varones, con medidas aproximadas de 3 x 4 m. con adecuada luminosidad y ventilación.

Para los grupos II y IV (adolescentes no infractores y sus padres) se trabajó en el cubículo de Orientación de la Escuela Secundaria No. 95 "VICTOR HUGO", turno vespertino, con medidas aproximadas de 7 x 3 m. con adecuada luminosidad y ventilación.

INSTRUMENTOS

Para evaluar la imagen parental que tienen los adolescentes infractores y no infractores, (Grupos 1 y 2) se usaron las siguientes técnicas proyectivas: H.T.P., K.F.D., láminas 6 VH y 7 VH -- del T.A.T., A continuación se describen:

H.T.P.: House-Tree-Person. Test proyectivo de la personalidad de tipo lápiz papel, propuesto por Buck, en el que se le pide al sujeto que en una sola hoja, dibuje un árbol, una casa y una persona. Basándose en los símbolos universales, su autor propone -- que el árbol simboliza al padre, la casa a la madre y la persona al sujeto mismo. De tal forma que, entre otras cosas, esta técnica nos permite evaluar la relación entre la tríada padre-madre-hijo, como la percibe el sujeto, a cada elemento y a todos como una entidad, y cómo se vive él dentro de la misma.

K.F.D.: Kinetic Family Drawing. Técnica Proyectiva de tipo lápiz papel. Es útil para evaluar aspectos de las relaciones familiares. Se le pide al sujeto que dibuje una familia o a su familia, pero a cada quien haciendo algo. Esta técnica nos revela -- la percepción que el sujeto tiene de su familia, así mismo el tipo de actividades, la interacción, dependencia y comunicación -- que se da entre los elementos de la misma, cuales de ellos se -- aceptan y cuales se niegan, y la posición y actitud del sujeto -- frente a ella.

T. A. T.: Test de Apercepción Temática. Se utiliza para obtener información en lo relacionado al contenido ideacional, (tendencias, actitudes, sentimientos, figuras importantes en la vida del paciente). El test consta de 30 láminas (en esta investigación sólo se usaron dos) en las que aparecen figuras o fotografías difusas propositivamente de unos personajes. Para los fines que a la investigación conviene sólo se usaron 2 láminas (6 VH y 7 VH), y que son las que movilizan los contenidos ideacionales respecto a la relación madre-hijo (6VH) y padre-hijo (7VH) y sólo se aplican a hombres, sean niños, adolescentes y/o adultos.

Para evaluar la imagen paterno-filial en los padres se usaron -- las 2 primeras técnicas descritas: K. F. D. y H. T. P.

PROCEDIMIENTO

La muestra de adolescentes infractores, se seleccionó al azar -- internos para su readaptación en la escuela Hogar para Varones. Edades 13-16 años. Motivos de ingreso: Robo, Daños contra la Salud o ambas. Solo se descartó a los que presentaban alteración neurológica según Bender, un Coeficiente Intelectual "inferior al Término Medio" o "Deficiente", en la Escala General de Raven.

Se les escogió con un mismo nivel socioeconómico, bajo-bajo a -- bajo-medio que es el que predomina en la población interna.

Se presentó ante ellos un examinador, que les explicó se está -- realizando un servicio social, para lo cual se les pidió su colaboración realizando unos dibujos. Estableció un breve reporte - con ellos, se dieron hojas de papel tamaño carta bond, lápiz y - goma. La aplicación de los instrumentos fue individual para los 4 grupos.

Se dieron las siguientes instrucciones:

H.T.P.: "En una sola hoja, dibuja un árbol, una casa y una persona".

K.F.D.: "Quiero que dibujes a tu familia, incluyéndote tú, pero a cada quien haciendo algo".

T.A.T.: "Te voy a enseñar unas láminas con unos personajes, en base a lo que veas, quiero que inventes una historia o cuento -- acerca de estos personajes, de tal forma que tu narración incluya presente, pasado y futuro".

Si no entendían alguna instrucción, se les explicó lo mismo, de manera que lo entendieran, sin cambiar las instrucciones.

La muestra de adolescentes no infractores, se seleccionó al azar con 30 estudiantes de la escuela secundaria No. 95, en el turno vespertino. La lista de alumnos con los que se trabajó la proporciónaron las autoridades de la escuela, siempre y cuando tuvieran las características de edad, sexo y comportamiento, las edades de los sujetos se equipararon en relación a las edades de la primera muestra. Estudiaban entre el 1°. y 3°. de Secundaria y el medio socioeconómico, era de medio-bajo a medio-medio.

El procedimiento en la aplicación fue el mismo que para el grupo I.

Un entrevistador, establece el rapport, da las mismas instrucciones textuales que para el primer grupo en igual orden de aplicación: H.T.P., K.F.D., y láminas 6 y 7 VH del T.A.T.

Una vez concluida la aplicación de los instrumentos en los grupos I y II se prosigue con una pequeña entrevista a cada adolescente examinado (más con el Grupo II) en la que se preguntó sobre:

- a) Estructura familiar (miembros, nombres, edades).
- b) Dinámica familiar (Relaciones intrafamiliares).
- c) Estado emocional (muy someramente, planes a futuro, sentimientos, pensamientos), de haber algún problema emocional se le canalizó a instituciones donde se le pudiera ayudar, con terapia para él y para su familia.

En el grupo I la entrevista sólo cubrió los incisos a y b, ya que se conocía esa información por medio del expediente, ellos estaban internados recibiendo un tratamiento readaptativo que incluye orientación psicológica; diferente al grupo II donde no se tenía información previa de su historia personal y familiar.

Se prosigue a la 2a. parte de la aplicación que consistió en examinar a 14 padres del grupo I (Grupo III) y a 14 padres del grupo II (Grupo IV) solo con 2 instrumentos: H.T.P., K.F.D.

Se citó a los padres de los adolescentes infractores, para una -

entrevista en psicología, y ahí se les pidió su colaboración. La primera consigna en: H. T. P. "Le voy a pedir que dibuje un árbol, una casa y una persona".

Una vez concluida la primera prueba.

Se indicó:

K. F. D.: Ahora "dibuje a su familia, incluyéndose usted, pero a cada quien haciendo algo".

Es importante mencionar que esta parte fue muy difícil, ya que los padres mostraron muchas resistencias, preguntando: ¿Para qué?, "yo no sé dibujar", ¿Así?. Se les indicó que era muy importante para el expediente de sus hijos, y sólo así aceptaron colaborar, algunos enojados.

Hubo un caso en el que la madre no incluye a la persona en el H. T. P., y hubo 2 señores con características rurales que presentan dibujos muy grotescos (una madre, mazahual).

Previamente se establece rapport; y una vez concluida la evolución se investiga:

- a) Estructura Familiar
- b) Dinámica Familiar

Se les da las gracias.

Para el grupo de 4 (padres de los adolescentes no infractores) se

procede así:

Se citó a uno de los padres a través de un citatorio entregado - al adolescente evaluado.

"Es necesario que se presente en los próximos días, tu papá o tu mamá, pues se necesitará la colaboración de ellos, además de que se desea entrevistarlos.

Una vez presente uno de los padres se establece rapport, se le su colaboración para realizar dos dibujos para una investigación en relación a su hijo.

Las consignas fueron idénticas que con el grupo 3, cuando se - aplicó el H. T. P. y el K. F. D.

Terminada la aplicación se procede a investigar:

- a) Estructura familiar (Número de miembros, edades, escolaridad, etc).
- b) Dinámica familiar (Relaciones intrafamiliares).
- c) Estado emocional, metas a futuro, tiempo de convivencia, y comunicación con el hijo evaluado. A algunos se les sugirió asistir a terapias familiares.

Una vez que se recopiló todas las pruebas aplicadas se procedió a codificar los datos de tal forma, que cada ítem, tenga un número, para poder hacer análisis de frecuencias. Los ítems tie-

nen una definición operacional, para que no pierda objetividad. Vgr: el concepto de sí mismo se evaluaba con el tamaño de sujeto en el H.T.P., y K.F.D., medido en cms. a lo que se daba una codificación. En el apéndice B se muestran ejemplos de ésta.

Se pidió a 6 psicólogos que calificaron 5 pruebas cada uno, para obtener la validez de nuestros resultados, 4 psicólogos calificaron grupos I y II, 2 psicólogos calificaron grupos III y IV.

Posteriormente se elaboraron tablas de frecuencias con porcentajes de todos los ítems, y se procede a obtener las diferencias significativas por grupos, de cada rasgo evaluado. Las diferencias siempre se hacen entre grupos I y II, grupo III y IV.

Para este fin se usa como prueba estadística la χ^2 , la cual tiene como características:

- Encontrar diferencias de porcentajes de acuerdo a la frecuencia.
- Se usa cuando los datos de la investigación son frecuencias de categorías discretas.
- Determina la significación de las diferencias entre 2 grupos independientes.
- La medición es tan baja como en una escala nominal.
- Las hipótesis, suponen diferencias entre los grupos respecto a una característica y respecto a la frecuencia relativa.

va con que los miembros del grupo son encontrados en las diferentes categorías. Las hipótesis se prueban con el número de casos en cada grupo, en cada categoría usada y se compara la proporción de casos en las diferentes categorías de un grupo con las del otro grupo con los resultados obtenidos de la aplicación de la fórmula (Siegel S. 1956). Se busca la tabla C (Siegel S, 1956 PP. 283) los niveles de significancia, Las diferencias entre grupos eran significativas con un nivel de .05 y menos.

Los resultados obtenidos con el tratamiento estadístico referido anteriormente se exponen en el cuadro 1.

Las fórmulas utilizadas para la prueba χ^2 fueron:

- a) Para las categorías con cuatro celdillas, esto es aquellas que tenían 2. Alternativas de respuesta, Vgr. aparecen- No aparecen, obstáculos.

$$\chi^2 = \frac{N(AD-BC)^2}{(A+B)(C+D)(A+C)(B+D)}$$

Tabla de contingencias 2 x 2

| | | | |
|----------|-----|-----|--------------|
| | - | + | |
| GRUPO I | A | B | A + B |
| GRUPO II | C | D | <u>C + D</u> |
| | A+C | B+D | N |

con el correspondiente $gl = (r-1)(k-1)$

r = número de filas

k = número de columnas en la tabla.

B) Para las categorías con más de cuatro celdillas:

$$\chi^2 = \sum_r \sum_k \frac{(O_{ij} - E_{ij})^2}{E_{ij}} =$$

$$\sum_r \sum_k = \text{Sumar en filas de } \underline{r} \text{ y en } \underline{k}$$

O_{ij} = Frecuencia observada.- Número observado de casos en la fila i de columna j .

E_{ij} = Frecuencia esperada.- Número de casos esperados de acuerdo a H_0 que clasificarán en la fila i de la columna j .

CONFIABILIDAD

Para evaluar la confiabilidad de nuestros resultados se realizó el procedimiento interjueces, para lo cual solicitamos a 6 psicólogos con experiencia en la calificación de pruebas proyectivas, que calificarán 30 pruebas, 5 baterías de cada muestra. La guía de calificación que se utilizó para la confiabilidad es el manual del Apéndice B.

FORMULA:

$$\text{CONFIABILIDAD} = \frac{\text{ACUERDOS}}{\text{ACUERDOS} + \text{DESACUERDOS}} \times 100 = \%$$

La correlación encontrada entre la calificación de los psicólogos y la muestra es de 64.5%

Lo cual apoya el procedimiento utilizado en nuestra evaluación de los sujetos. Esto nos sugiere que se puede dar crédito a nuestros resultados.

VII. RESULTADOS

Las fórmulas referidas en el capítulo anterior fueron aplicadas a las categorías analizadas, de éstas, en las que aparecieron - diferencias estadísticamente significativas, se muestran en el cuadro 1.

Se observa como primera diferencia estadísticamente significativa, el orden en el que se dibujan las figuras del H.T.P", en -- los grupos I y II. Los niveles de significancia de .001, .05 y .05 nos indican que la primera hipótesis alterna: Si existen - diferencias significativas en la imagen parental que muestran - dos grupos de adolescentes, infractores y no infractores, a trayés del H.T.P., puede ser aceptada.

En el cuadro No. 1, el número 1 se refiere al árbol, el 2 a la casa, y el 3 a la figura humana.

Para los grupos III y IV aparece como diferencia estadísticamente significativa el tamaño de la figura humana, nuevamente el - nivel de significancia de .05 acepta la H14: Si existen diferen - cias significativas en la imagen paterno filial que tienen los padres de los adolescentes infractores y los padres de los ado - lescentes no infractores a través del H.T.P.

Así sucesivamente, este cuadro nos refiere todas las diferen -

cias estadísticamente significativas, que se encontraron en -- los grupos y los niveles de significancia permiten que se acepten las hipótesis alternas. (Ver capítulo de Metodología).

El cuadro No. 2 refiere las diferencias significativas que se encontraron entre los cuatro grupos, pero subrayando las frecuencias más altas (número entre paréntesis) de cada categoría y en cada grupo. Por ejemplo, los grupos I y II dibujan como primera figura el árbol, en el grupo I, 14 sujetos lo dibujan así, y en el grupo II, 27 adolescentes muestran esta característica.

El cuadro No. 3 refiere además de las diferencias, signos de + y de - que indican la tendencia de cada grupo a una determinada cualidad de la imagen parental, según lo indican las frecuencias del cuadro 2.

El cuadro No. 4 refiere las cualidades que conforman la imagen parental en los cuatro grupos, y en que grupo se enfatizan más.

CUADRO 1

DIFERENCIAS ESTADISTICAMENTE SIGNIFICATIVAS

| CATEGORIAS HTP ORDEN FIGURAS | GRUPOS I Y II | NIVEL DE SIGNIFI- CANCIA | PUNTUAJES GRUPOS III Y IV | NIVEL DE SIGNIFICANCIA |
|--|------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1 (7,8,9) | 13.98 | .001 | | |
| 2 (7,8,9) | 6.54 | .05 | | |
| 3 (7,8,9) | 6.6 | .05 | | |
| Tamaño en cms. F.H. (10,11) | | | 10.82 | .05 |
| Tamaño cms. casa (12,13) | 12.38 | .02 | | |
| Distancia árbol-pe- sona (20,21) | | | 14.12 | .02 |
| Presión de línea, - casa (28) | 13.54 | .01 | | |
| F.H. Completo/incom- pleto (34) | 5.49 | .05 | | |
| Indicadores Psicóti- cos. (38,39,40,41) | 7.42 | .05 | | |
| Auto-concepto (44) | 13.4 | .01 | | |
| Rigidez, Mov., no - se sabe. (46) | | | 16.2 | .001 |
| Rebelde Vs no Re-- belde. (49) | 5.8 | .02 | 23.73 | .001 |
| Evasión Vs. no Eva- sión. (50) | 7.7 | .02 | | |
| Fuerte Vs. Débil (54) | 3.40 | .05 | 5.39 | .02 |
| Proveedor Vs. no -- Proveedor. (56) | 4.92 | .02 | | |

Este cuadro muestra las diferencias estadísticamente significativas que resultaron del análisis de datos. (Véase Vgr. La presión de la línea para la casa en Grupos I y II, - es diferente con 13.54 y un nivel de significancia .01.

| CATEGORIAS (COLUMNAS) | PUNTAJES GRUPOS I Y II | NIVEL DE SIGNIFIC. | PUNTAJES GRUPOS III Y IV | NIVEL DE SIGNIF. | OBSERVACIONES |
|--|------------------------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------|---------------|
| Protector no protector (55) | | | 3.89 | .05 | |
| Incluyen sentims. y -- pensamientos (73,74) | 5.6 | .02 | | | |
| Argumentos espontáneos LAM-6 (77,78) | 11.47 | .001 | | | |
| Argumentos espontáneos LAM-7 (77,78) | 6.67 | .01 | | | |
| Acatamientos consigna L-6 (86,87) | 9.6 | .001 | | | |
| Acatamientos consignas L-7 (86,87) | 7.32 | .01 | | | |
| Aparecen obstáculos (97,98) | 8.43 | .01 | | | |
| Sobreprotectora Vs (99,107) | 10.5 | .001 | | | |
| Dependiente Vs. (128,129) | 7.06 | .01 | | | |
| Preocupaciones Orales (108,118) | 3.6 | .05 | | | |
| Depresivo (108,118) | 3.88 | .05 | | | |
| Agresivo (108,118) | 4.92 | .02 | | | |
| Afectuoso (119 a 127,130) | 3.28 | .05 | | | |
| Interesado (119 a 127,130) | 5.25 | .02 | | | |
| Aparece primero (135,136) | | | 11.32 | .05 | |
| Tipo de línea en las figs. de la fam. (143) | 5.96 | .05 | | | |
| Presión de la línea (144) | 27.46 | .001 | | | |
| Número real de miembros (145,146) | 16.18 | .001 | 12.3 | .01 | |

| CATEGORIAS (COLUMNAS) | PUNTAJES GRUPOS I Y II | NIVEL DE SIGNIFIC. | PUNTAJES GRUPOS III Y IV | NIVEL DE SIGNIFIC. |
|-------------------------------------|------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| Familia completa (149,150) | | | 14 | .001 |
| Acciones de la Madre (157) | | | 6.9 | .01 |
| Activa Vs. Pasiva (161 a 171) | 5.8 | .02 | | |
| Agresiva Vs. no Agre siva | 4.56 | .05 | | |
| Proveedora Vs. no -- Proveedora | 5.88 | .02 | 5.89 | .02 |
| Dependencia Vs. Inde pendencia | 5.4 | .02 | 3.89 | .05 |
| Productiva Vs. no -- Productiva | 11.13 | .001 | 3.88 | .05 |
| Identificación con: quién? (173) | | | 12 | .05 |

CUADRO 2
DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS CON FRECUENCIAS MAS ALTAS Y A QUE CATEGORIA CORRESPONDE EN CADA GRUPO.

H.T.P.: ORDEN EN QUE APARECEN LAS FIGURAS.

| | |
|-----------------|-----------------|
| GRUPO I | GRUPO II |
| PRIMER LUGAR | PRIMER LUGAR |
| Arbol (14) | Arbol (27) |
| Casa (12) | Fig. Humana (2) |
| Fig. Humana (4) | Casa (1) |

SEGUNDA FIGURA DIBUJADA

| | |
|-----------|-----------|
| Casa (15) | Casa (24) |
| F.H. (9) | F.H. (5) |
| Arbol (6) | Arbol (1) |

TERCERA FIGURA DIBUJADA

| | |
|------------|-----------|
| F.H. (17) | F.H. (23) |
| Arbol (10) | Casa (5) |
| Casa (3) | Arbol (4) |

TAMAÑO EN CMS. DE LA FIGURA HUMANA

Mayor frecuencia
 Rango 7-9 (7)
 4-6 (4)

Mayor frecuencia
 Rango 4-6 (8)
 1-3 (4)

TAMAÑO EN CMS. CASA

| | |
|------------------|----------|
| Mayor frecuencia | |
| rango 4-6 (10) | 4-6 (10) |
| 10-12 (8) | 7-9 (9) |
| 7-9 (9) | 1-3 (7) |

Gpos. III y IV

DISTANCIA ARBOL-PERSONA (CERCANIA PADRE-SUJETO)

Mayor frecuencia en los rangos:

| | |
|-----------|-----------|
| 3-5 (5) | 0-2 (5) |
| 15-17 (3) | 6-8 (4) |
| 18-20 (2) | 12-14 (3) |

PRESION DE LA LINEA EN HTP

Predominan líneas:

| | |
|----------------|---------------|
| Moderada (11) | Moderada (22) |
| Combinada (11) | Combinada (7) |
| Intensa (8) | Débil (1) |

Véase que los grupos III y IV muestran una diferencia en el tamaño de la figura humana, el rango se refiere al tamaño en cms. y el número en el paréntesis cuantos lo dibujaron de ese tamaño en cada grupo.

GRUPO I

GRUPO II

GRUPO III

GRUPO IV

FIGURA HUMANA COMPLETA - INCOMPLETA

Mayor Frecuencia; *
Incompleta (21)

Completa (17)

INDICADORES PSICOTICOS

Transparencia (12)
Sobrelaboración (11)
Sobresimplificación
(10)

Transparencia (7)
Sobrelaboración (6)
Sobresimplificación
(6)

AUTOCONCEPTO

Devaluado (13)
Normal (11)
Sobrevalorado (6)

Normal (19)
Sobrevalorado (10)
Devaluado (1)

REBELDIA - NO REBELDIA

Rebeldia (24)
No evasión (16)
Evasión (10)

Rebeldia (29)
Evasión (19)
No evasión (11)

Fuerte (15)
Débil (15)
No-Proveedor (24)

Fuerte (21)
Débil (9)
No-Proveedor (17)

RIGIDEZ - MOVIMIENTO

Rigidez (11)

Movimiento (13)

Rebeldia (10)

Rebeldia (14)

Débil (11)
Fuerte (3)

Fuerte (8)
Débil (6)

No Protector (13)

No Protector (10)

T.A.T.

INCLUSION DE SENTIMIENTOS Y PENSAMIENTOS

Si incluyen (27)

Si incluyen (30)

ARGUMENTOS NO - ESPONTANEOS LAM. 6

No espontáneos (23)

Si espontáneos (19)

GRUPO I
LAMINA 7

No espontáneas (20)
ACATAMIENTO A LA CONSIGNA I.A.M. 6
No acata consigna (26)
Lam. 7
No acata consigna (24)
OBSTACULOS EN EL RELATO LAM. 6
Si aparecen (20)
No-sobreprotección (16)
Si-dependencia (23)
Si-depresivo (18)
Agresivo (17)
No-afectivo (17)
Si-interesado (18)

GRUPO II

Si espontáneas (19)
No acata (16)
No acata (15)
LAM. 6
Si parecen (28)
Si-sobreprotección (25)
Si-dependencia (29)
Si-depresivo (24)
Agresivo (24)
Si-afectivo (19)
Si-interesado (25)

GRUPO III

GRUPO IV

K.F.D. QUIEN APARECE PRIMERO DE LOS MIEMBROS
DE LA FAMILIA

| | |
|-------------|----------------|
| Hermana (7) | Hermano (8) |
| Hermano (3) | Madre (3) |
| El (3) | Padre/otro (2) |

TIPO DE LINEA EN K.F.D.

| | |
|---------------|------------------|
| Continua (21) | Continua (15) |
| Combinada (6) | Fragmentada (11) |

PRESION DE LA LINEA

| | |
|----------------|---------------|
| Intensa (14) | Normal (24) |
| Combinada (10) | Combinada (5) |

NUMERO REAL DE MIEMBROS

| | |
|------------------|------------------|
| Rango 7 - 9 (11) | Rango 4 - 6 (20) |
| 4 - 6 (8) | 7 - 9 (10) |
| 10 - 12 (8) | |

| | |
|-----------------|------------------|
| Rango 10-12 (7) | Rango 4 - 6 (10) |
| 7-9 (5) | 7 - 9 (4) |

FAMILIA COMPLETA/INCOMPLETA

| | |
|---------------|------------|
| Incompleta 12 | Completa 7 |
|---------------|------------|

ACCIONES MATERNAS

| | |
|----------------|---------------|
| No aparecen 13 | No aparecen 7 |
| Lavando 1 | Lavando 7 |

Activa 25
No-agresiva 19

Activa 30
No-agresiva 27

| GRUPO I | GRUPO II | GRUPO III | GRUPO IV |
|----------------|--------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Proveedora 22 | Proveedora 28 | Proveedora 7 | Proveedora 12 |
| Dependencia 20 | No-dependencia 20 (independencia) | No dependencia 13 | No-dependencia 10 |
| Productiva 20 | Productiva 29 | Productiva 7 | Productiva 11 |

IDENTIFICACION

| | |
|----------------|----------------|
| Con ninguno 12 | Con ninguno 6 |
| Con hermanos 2 | Con padre 3 |
| | Con hermanas 2 |

| GRUPO I | GRUPO II | GRUPO III | GRUPO IV |
|--|--|----------------|----------------|
| - REBELDIA | + REBELDIA | - | + Movimiento |
| - EVASION | + EVASION | - REBELDIA | + REBELDIA |
| + NO PROVEEDOR (padre) | - NO PROVEEDOR | | |
| - FUERTE (padre) | + FUERTE | - FUERTE | + FUERTE |
| | | + NO PROTECTOR | - NO PROTECTOR |
| - SI INCLUYEN SENTI- MIENTOS Y PENSAMIENTOS | + SI INCLUYEN SENTI- MIENTOS Y PENSAMIENTOS | | |
| - | + ARGUMENTOS ESPONTANEOS LAM. 6 | | |
| - | + ARGUMENTOS ESPONTANEOS LAM. 7 | | |
| + NO ACATA CONSIGNAS LAM. 6 | - NO ACATA CONSIGNAS LAM. 6 | | |
| + NO ACATA CONSIGNAS LAM. 7 | - NO ACATA CONSIGNAS LAM. 7 | | |
| - APARECEN OBSTACULOS | + APARECEN OBSTACULOS | | |
| - DEPENDENCIA | + DEPENDENCIA | | |
| + PREOCUPACIONES ORALES | - | | |
| - DEPRESIVO | + DEPRESIVO | | |
| - AGRESIVO | + AGRESIVO | | |
| - AFECTIVO | + AFECTIVO | | |

CUADRO 8
DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS CON LA TENDENCIA EN CADA GRUPO, HACIA UNA CUALIDAD.

| GRUPO I | GRUPO II | GRUPO III | GRUPO IV |
|--|---|---------------------------|--|
| 1er. lugar Arbol - 2do. lugar Casa 3ro. Figura H. | 1er. lugar Arbol + 2do. lugar Casa 3o. Figura Humana | - | + Tamaño de la figura humana, pequeña. |
| + Tamaño de la casa de 4-6 cms. | Tamaño de la casa de - 4-6 cms. | - Distancia Arbol-persona | + Distancia Arbol-Persona (mayor cercanía) |
| - | + Predomina la presión de la línea MODERADA (ambos grupos tienden a la agresión, pero más controlada en el grupo I) | | |
| - | + FIGURA HUMANA COMPLETA -- (esquema corporal completo) | | |
| + INDICADORES PSICOTICOS:- Transparencias Sobrelaboración Sobresimplificación | | | |
| = AUTOCONCEPTO: Francamente devaluado Normal Sobrevalorado | = Devaluado Normal Sobrevalorado (devaluado encubierto bajo mec. de compensación) | | |

Vease como primera tendencia que las diferencias no se polarizan, sino que aparecen más enfatizadas algunas cualidades de la imagen parental, Vgr. en rebeldía esta aparecen los 4 grupos, pero más enfatizada en los Grupos II y IV. (+), resultado contrariamente a lo esperado.

| GRUPO I | GRUPO II | GRUPO III | GRUPO IV |
|--|--|---|---|
| - INTERESADO | + INTERESADO | APARECEN 1o. HNOS, HNAS. (hijos, + <u>SE</u> XO FEM.) | APARECEN 1o. HNOS. HNAS. |
| + EL TIPO DE LINEA PARA DIBUJAR LA FAMILIA ES CONTINUA | - EL TIPO DE LINEA PARA DIBUJAR LA FAMILIA ES CONTINUA | | |
| PRESION DE LA LINEA INTENSA | PRESION DE LA LINEA - NORMAL. | | |
| FAMILIAS NUMEROSAS DE 7 a 9 o MAS MIEMBS. | FAMILIAS PEQUENAS DE 4 a 6 MIEMBROS. | FAMILIAS NUMEROSAS DE 10 a 12 MIEMBROS | FAMILIAS PEQUEÑAS DE 4 a 6 MIEMBROS FAMILIA COMPLETA (tiende a dibujar a su fam. completa). |
| | | ACTIVIDADES DE LA MADRE: | |
| | | + NO APARECEN | - NO APARECEN (se omiten o apare cen lavando) |
| CARACTERISTICAS DE LA MADRE EN UN CONTEXTO FAMILIAR: | | | |
| - ACTIVA - NO AGRESIVA - PROVEEDORA + DEPENDENCIA - PRODUCTIVA | + ACTIVA + NO AGRESIVA + PROVEEDORA + PRODUCTIVA | - PRODUCTIVA | + PRODUCTIVA |

GRUPO I

GRUPO II

GRUPO III

GRUPO IV

- PROVEEDORA

+ PROVEEDORA

+ INDEPENDENCIA

- INDEPENDENCIA

IDENTIFICACION DEL PADRE Y/O MADRE CON AL-
GUIEN DE LA FAMILIA.

+ CON NINGUNO O
CON HNOS.

- CON NINGUNO, PERO --
HAY MAS ALTERNATIVAS --
DE IDENTIFICACION --
(PADRE Y HNAS.)

CUADRO 4

CUALIDADES DE LA IMAGEN PARENTAL EN LOS CUATRO GRUPOS

IMAGEN DEL PADRE

ADOLESCENTES INFRACTORES (I)

- 1o. Lugar de importancia
- + No proveedor
- Fuerte
- Afectivo
- Interesado

ADOLESCENTES NO INFRACTORES (II)

- + 1o. Lugar de importancia
- No proveedor
- + Fuerte
- + Afectivo
- + Interesado

IMAGEN DE LA MADRE

- 2o. lugar de importancia
- Sobreprotectora
- + Sobrevalorada (tamaño de la casa en H.T.P. de 4-6 cms. o más).
- Dependencia
- Activa
- No agresiva
- Proveedora
- Productiva

- + 2o. lugar de importancia
- + Sobreprotectora
- Sobrevalorada (tamaño de la casa en H.T.P. de 4-6 cms.).
- + Dependencia
- + Activa
- + No agresiva
- + Proveedora
- + Productiva

Véase las cualidades que cada grupo atribuye a la figura padre, madre, concepto de sí mismo en familia, y en que grupo se enfatizan más, Vgr. el concepto de sí mismo en Grupo I y II es interesante.

CONCEPTO DE SI MISMO

ADOLESCENTES INFRACTORES (I)

- 3o. lugar de importancia
- + Energía y agresividad francamente expresadas (-línea moderada) poco control de éstas.
- Integración del esquema corporal.
- + Indicadores psicóticos:
Transparencias
Sobresimplificación
Sobreelaboración
- Depresivos
- Dependencias

Autoconcepto francamente devaluado

- + Preocupaciones orales
- Rebeldía
- Evasión
- Inclusión de sentimientos y pensamientos en láms. 6 y 7

ADOLESCENTES NO INFRACTORES (II)

- + 3o. lugar de importancia
- Energía y agresividad encubiertas y controladas. (+línea moderada)
- + Integración del esquema corporal.
- Indicadores psicóticos:
Transparencias
Sobresimplificación
Sobreelaboración
- + Depresivos
- + Dependencia

Autoconcepto devaluado encubierto bajo mecanismo compensatorio de sobrevaloración.

- Preocupaciones orales
- + Rebeldía
- + Evasión
- + Inclusión de sentimientos y pensamientos en láms. 6 y 7

ADOLESCENTES INFRACTORES (I)

- Argumentos espontáneos para láms. 6 y 7
- Obstáculos en sus relatos
- + No acatamiento de consigna en láms. 6 y 7
- Agresivo

IMAGEN DE LA FAMILIA

+ Línea continua

Presión de la línea: intensa

Familias numerosas: de 7 a 9 miembros.

IMAGEN DE LA FAMILIA

+ Línea continua

Presión de la línea: intensa

Familias numerosas: de 7 a 9 miembros.

ADOLESCENTES NO INFRACTORES (II)

- + Argumentos espontáneos para láminas 6 y 7
- + Obstáculos en sus relatos
- No acatamiento de consigna.
- + Agresivo

- Línea continua

Presión de la línea: normal Familias pequeñas: de 4 a 6 miembros.

- Línea continua

Presión de la línea: normal

Familias pequeñas: de 4 a 6 miembros.

IMAGEN DEL PADRE

PADRES DE ADOLESCENTES INFRACT
TORES (III)

- Fuerte
- + No protector
- Percepción de una relación padre-hijo cercana (distancia árbol-persona)

PADRES DE ADOLESCENTES NO INFRACT
TORES. (IV)

- + Fuerte
- No protector
- + Percepción de una relación padre-hijo cercana (distancia árbol-persona.

IMAGEN DE LA MADRE

- Productiva
- Proveedora
- + Independencia

- + Productiva
- + Proveedora
- Independencia

CONCEPTO DE SI MISMO

PADRES DE ADOLESCENTES INFRAC-
TORES (III)

- Figura Humana pequeña, autoconcepto devaluado.
- Rebeldía
- Movimiento

PADRES DE ADOLESCENTES NO INFRAC-
TORES (IV)

- + Figura Humana pequeña, autoconcepto devaluado.
- + Rebeldía
- + Movimiento

IMAGEN DE LA FAMILIA

= Dibujan primero a los hnos., =
hnas. (hijos)

Familias numerosas de 10 a 12
miembros.

- Dibujan a la familia completa.

+ La mamá no aparece

+ No hay identificación con ningún miembro de la familia.

= Dibujan primero a los hnos., --
hnas., (hijos).

Familias pequeñas de 4 a 6 miembros.

+ Dibujan a la familia completa

- La mamá no aparece, una se dibuja lavando.

- No identificación con ningún miembro de la familia, pero -- ofrecen más alternativas (padre/hnas.)

VIII DISCUSION DE RESULTADOS

Para mejor comprensión de los resultados obtenidos, empezaremos por describir las diferencias encontradas entre los dos grupos - de adolescentes infractores y no infractores, con respecto a la imagen del padre, vemos que la figura que lo representa (Arbol - en H. T. P), es la que dibujan en primer lugar de importancia. Esto no es inesperado, ya que la crisis de identidad por la que atraviesan, los lleva a privilegiar a esta figura. En relación a esto Fenichel (1984), habla de que "la identificación principal se hace con aquella figura parental de la que se sienten proceder las posibilidades decisivas". Aberastury dice (1970) "El -- adolescente tiene la necesidad imperiosa de hacer identificaciones proyectivas con imagenes muy idealizadas que le aseguren la continuidad de la existencia de sí mismo y de sus padres infantiles".

Encontramos que el mayor interés por dibujar primero el árbol se presenta significativamente con mayor frecuencia, en el grupo de adolescentes no infractores. Esto obedece, entre otras cosas, a - que estos proyectan más fácilmente sus necesidades internas que los infractores, para los cuales los mecanismos de defensa de - negación y represión son eficaces.

Ambos grupos de adolescentes perciben al padre como "fuerte", -- "afectivo", "Interesado" y "No proveedor". Estas cualidades de la percepción parental, están significativamente más marcadas en el grupo de adolescentes infractores, exceptuando la última ya -- que los adolescentes infractores ven al padre como menos proveedor. Planteando esto en términos interpretativos, suponemos que para el grupo de adolescentes no infractores esta imagen obedece a una sobrevaloración compensatoria de la figura paterna, esto -- es la necesidad de engrandecerlo o bien, de expresar lo que se -- hubiera deseado.

Los adolescentes no infractores además de percibir al padre como fuerte, afectivo e interesado, también lo sienten como no proveedor, lo cual pudiera coincidir con la realidad del adolescente -- infractor, esto en base a la experiencia, donde frecuentemente existe -- ausencia y abandono del Padre, pero aún donde el padre es más presente, como en adolescente no infractores, este no alcanza a satisfacer las necesidades requeridas por el adolescente.

Resumiendo, si hablamos cualitativamente de la imagen paterna, -- esta es más positiva, para los adolescentes no infractores, pero no lo sufi -- ciente en función de las demandas, en el grupo de adolescentes -- infractores vemos que esta imagen es negativa, y con tendencia a la idealización a través de la fantasía.

Roberto Tocaven (1986), habla de los menores infractores se someten a ensoñaciones para reparar el rechazo, que las cosas y los seres oponen a sus deseos, esa fantasía casi se iguala a la realidad.

Revisemos lo que sucede en relación a la imagen de la madre, figura que ambos grupos dibujan en 2o. lugar de importancia (Casa en H. T. P.). Se esperaba que se le dibujara primero, por su -- función vital en etapas tempranas del desarrollo.

Estos resultados nos hacen suponer que para estos adolescentes -- es más importante el vínculo con el padre, esto no demerita las cualidades que en ella se perciben, éstas son muy semejantes en los dos grupos, sólo varía su frecuencia. Por un lado se le percibe como "sobreprotectora", "activa", "no agresiva", "proveedora", "productiva" y "sobrevalorada", además de generar dependencia. Todas estas cualidades maternas son significativamente más frecuentes para los adolescentes no infractores, excepto la sobrevaloración, que se da más en los jóvenes infractores. Como se observa la imagen materna es más positiva en los adolescentes no infractores, en virtud de que su relación con la madre se supone fue más gratificante, la sobrevaloración materna de la que hablamos en los infractores obedece a una necesidad de compensar inconscientemente aquello que no se tiene, para negar las carencias de afecto y cuidado materno que sufrieron en etapas tempranas del desarrollo. Estas cualidades maternas tienen que ver con nuestra cultura, en la que existe un culto a la madre, en -- función de todo lo que da o resuelve, buscando siempre lo "mejor" para sus hijos: Santiago Ramírez (1961). Esta tendencia a la "sobrepotección" genera inseguridad y dependencia, esperan que la solución a los

problemas venga de afuera.

Vemos que mientras los adolescentes no infractores sobrevaloran al padre, los adolescentes infractores sobrevaloran a la madre.

Según los resultados, esto sucede más con los adolescentes no infractores, pues los infractores, en virtud de las carencias, desarrollan mecanismos de sobrevivencia eficaces, sus madres, por la necesidad económica, y los repertorios de crianza pobres en cuidados y afectos son menos sobreprotectoras.

"No hay muchas madres dispuestas a propiciar la soledad e independencia de sus hijos, no los dejan el tiempo necesario para que se estructuren estas capacidades, con esto impiden la desesperación del otro en Beneficio propio". Cooper (1981).

Por otro lado las cualidades de "provisión", "actividad", y "productividad", se pueden explicar, con un papel real activo y eficaz de la madre, que trabaja en el exterior, produciendo, y en el interior del hogar en su función de proveedora y como tal, es una figura más gratificante que el padre para estos dos grupos de adolescentes.

Para explicar los resultados obtenidos en relación a como se ven los adolescentes, debemos tomar en cuenta la etapa del desarrollo por la que atraviesan, en la que van implícitas las actitudes de rebeldía, agresividad, vulnerabilidad, egocentrismo, aislamiento, rechazo a los padres, deserción del hogar, etc. - -

(Hurlock, 1979; Friedlander, 1981; Aberastury, 1978).

Independientemente de lo anterior observamos que el adolescente se dibuja a sí mismo en tercer lugar de importancia (figura Humana en H. T. P.), esto nos habla de como se valora, en último lugar de importancia frente a los padres, lo que se puede interpretar como una forma de baja autoestima, solo que en el adolescente no infractor su pobre autoestima está encubierta bajo el mismo compensatorio de la sobrevaloración, aunado a esto, en el grupo de adolescentes infractores existe una pobre integración del esquema corporal, es decir la figura humana tiende a dibujarse incompleta, por el contrario en los adolescentes no infractores el esquema corporal se percibe completo.

"El esquema corporal es la representación mental que el sujeto tiene de su propio cuerpo, es consecuencia de sus experiencias en continua evolución, se forma a partir de los primeros movimientos de disociación, proyección-introyección que ayudan al conocimiento del ser y del mundo exterior. En la adolescencia es importante el proceso de duelo con respecto al cuerpo infantil perdido y obliga a una modificación del esquema corporal Aberastury (1970).

En la formación del esquema corporal íntegro, así como en la autoestima sabemos que influye la estimulación temprana, la cual es pobre en los adolescentes infractores, así como la actitud amorosa que la madre tiene hacia su niño y que ayuda a estructu-

rar la percepción de sí mismo, y la reacción del niño refuerza - la visión de la mamá. Así pues, una madre agresiva verbalmente, que marca a su hijo como "tonto", "sucio", "ratero", "malo", o bien lo contrario, podrá esperar que su hijo crezca con esa imagen de sí mismo y las respuestas de este frente a estas palabras certifican paulatinamente la percepción que del hijo tenga la madre y así se establece un círculo donde el niño acaba creyéndose que es el "bueno" o el "malo".

"Asimismo la adolescencia es recibida con hostilidad, por parte de los adultos, en virtud de sus propios conflictos, se crean -- estereotipos, con los que se etiqueta al adolescente, aunque en realidad se le aísla del mundo del adulto". Aberastury (1970).

De esto podemos suponer que los adolescentes no infractores tuvieron más estimulación y más posibilidades de una relación afectuosa madre-hijo pero no del todo gratificante puesto que también la sobrevaloración nos habla de baja autoestima. En relación a lo anterior vemos en ambos grupos de adolescentes sentimientos depresivos, más frecuentes y marcados en los adolescentes no infractores, contrario a lo esperado, pues por las historias de deprivación afectiva y la tendencia a la drogadicción, - esperábamos que los infractores mostraran más depresión. En estos resultados puede influir los momentos de crisis, frecuentes por la vulnerabilidad propia de la adolescencia, también la facilidad de expresión de afectos de los adolescentes no infractores, ya que como decíamos al principio los adolescentes infracto-

res han desarrollado mecanismos de defensa (negación y represión) eficaces que los protegen de la desintegración yoica. Debemos tomar en cuenta que los mecanismos de defensa son operaciones inconcientes con las que el sujeto evita el displacer, satisface sus deseos, inhibe la culpa y construye una realidad satisfactoria; en estos dos grupos de adolescentes se usan como defensas la negación: "las cosas son así", se transforma en "las cosas no son así", y la represión donde: "olvidar algo y olvidarse de que se le ha olvidado". Laing (1977)

Podemos pensar que la depresión de los adolescentes no infractores puede ser momentánea, y la de los adolescentes infractores es en cierta forma patológica, esto lo confirman: su historia, su alto nivel de drogadicción y los constantes indicadores de depresión, en sus dibujos (rayones, uso del color negro, etc.) y en sus actitudes (mutismo, flojera o poco movimiento o energía, agresión), por su cronicidad, por la difícil expresión y elaboración de la misma.

Es de esperar que las historias de abandono, carencias afectivas aunado a la agresión, conlleven a la depresión que canalizada ha hacia el interior, forma sujetos autodestructivos a través de la farmacodependencia y la conducta infractora.

Para entender la presencia de la depresión en nuestros resultados es importante recordar que la adolescencia lleva implícitos sentimientos depresivos ya que en ella el sujeto elabora duelos importantes, tres son los fundamentales:

- a) Por el cuerpo infantil perdido.
- b) Por el rol y la identidad infantiles.

c) Por los padres de la infancia, Aberastury (1970).

Encontramos también preocupaciones orales frecuentes en los adolescentes infractores, lo que podemos entender como una necesidad de recibir de los demás y de manera permanente la satisfacción que se obtuvo del seno materno en etapas orales, que se asocia con la satisfacción que se obtiene de los fármacos o drogas. Freud (1920). Esto a su vez se asocia con la tendencia en ambos grupos a la evasión, más en los adolescentes no infractores. Vemos nuevamente resultados no esperados, pero que tienen su explicación en un material emocional interno más accesible en los jóvenes no infractores.

Suponemos que estos resultados se asocian con la tendencia al -- "acting out" en la que no hay conciencia de la problemática que se vive para el grupo de adolescentes infractores, y entonces se actúa la evasión de esta realidad a través de la drogadicción.

Además es importante aclarar que:

"La conducta adolescente esta dominada por la acción, es una forma de expresión en esta etapa, de esto desprendemos la tendencia que presenta el adolescente hacia el acting-out motor, producto del descontrol frente a la pérdida del rol y cuerpo infantil". Aberastury (1970).

También aparecen rasgos de agresividad en los dos grupos de adolescentes, más frecuente en los no infractores, pero esta agresi

vidad es encubierta y puede ser controlada, no así en los infractores, donde la agresividad es francamente expresada y precisamente el poco control de ésta, (entre otras cosas), es lo que -- los impulsa a cometer infracciones, contra el exterior y hacia ellos mismos. Asociado con la agresión encontramos la rebeldía en los dos grupos, más frecuente en los no infractores. Esta rebeldía es objetiva, dirigida hacia algo concreto, es oposicionista, buscan la autoafirmación y consolidación de la identidad, -- mientras que en los infractores, más que rebeldía, encontramos -- un super-yo deficientemente estructurado, por la alteración en -- la normatividad y moralidad desde temprana infancia. La rebeldía y agresividad van implícitas en la adolescencia. Al respecto Tocaven (1970) dice:

"El impulso agresivo y sin control por características de inmadurez propias de la infancia y adolescencia, genera una desadaptación al medio y sus realidades, esto sucede en especial con el -- menor infractor". En relación a la rebeldía encontramos que esta es, franca durante la adolescencia contra la autoridad paterna.

"Cuanto más fuerte haya sido la fijación a los padres, más intenso y ruidoso será el afán de independencia del hogar. El adolescente cree que en esta lucha, le ayuda el degradar las imágenes paternas, tanto en la fantasía como en la realidad". Friedlander (1981).

Los aspectos formales de la aplicación del T. A. T., arrojaron - diferencias significativas entre los dos grupos de adolescentes, en primer término tenemos que ambos grupos, no reúnen los elementos que conforman el acatamiento a las láminas (6 VH y 7 VH), -- por lo que se califica que los adolescentes presentan "no acatamiento a la lámina" esto puede ser elemento de la rebeldía del adolescente no infractor que expresada a través del oposicionismo y en el grupo de adolescentes infractores se suman el bajo nivel de comprensión, debido a la pobre estimulación y escolaridad que logran. Por otro lado sabemos que esta prueba estimula el contenido ideacional del sujeto, el cual apareció más frecuentemente en los adolescentes no infractores a través de la "Inclusión de sentimientos y pensamientos" y de los "Argumentos espontáneos". Esto corrobora el supuesto de que este grupo de adolescentes expresa con más facilidad sus conflictos internos, mientras que los infractores usan eficazmente como mecanismos de defensa, prioritarios la represión y la negación.

Los resultados nos hablan de que el adolescente ve frustradas -- sus metas, esto lo observamos a través de la "aparición de obstáculos en los relatos", en los dos grupos, pero en especial en los adolescentes no infractores . Suponemos que estos obstáculos tienen que ver con metas objetivas y cotidianas, en los cuales los adolescentes infractores no mostraron problema ya que -- estos por el abandono experimentado desarrollan mecanismos de -- sobrevivencia eficaces, inclusive su habilidad en el robo nos -

habla de que no fácilmente se dan por vencidos en el logro de -- "esos" objetivos. Los años de trabajo con menores infractores -- nos hablan de una frustración en los vínculos afectivos más importantes, y en la satisfacción de las necesidades básicas.

De cualquier forma, esta frustración en los dos grupos, es importante, ya que aunado a los sentimientos depresivos y a la agresividad nos hace pensar que la crisis de identidad por la que atraviesan los adolescentes y las pocas alternativas de solución que ofrece el núcleo familiar y el contexto social, agudizan su problemática y minan su adecuado desarrollo. "Toda experiencia -- frustrante engendra agresividad que se proyecta (el sujeto entra en conflicto con el medio), o se introyecta (autodestrucción)" -- Tocaven, (1986).

Los indicadores psicóticos que aparecen son: "transparencia", -- "sobreelaboración" y "sobresimplificación", mismos que son vistos más frecuentemente en los infractores, donde se esperaba así en función de toda la problemática ya mencionada, aún así, los -- no infractores los presentan, lo que nos puede hablar de que durante la adolescencia, la misma vulnerabilidad pone en peligro -- la salud mental del adolescente, esto mismo se espera con otros adolescentes aún cuando el medio que les rodee sea gratificante. La adolescencia es la última oportunidad de que se cristalice la identidad y surge como consecuencia el temor a la desintegración mas en sujetos cuya historia previa esta repleta de carencias -- afectivas y de privación.

Es de esperarse que la salud mental del adolescente infractor se encuentre minada.

En relación a esto se nos dice que cuando las figuras de los padres es clara en roles con una unión amorosa y creativa, la adolescencia es menos persecutoria, esto permite una buena separación de los padres y facilita esta etapa. Por otro lado, el psicópata sufre de un constante intercambio de roles, lo que dificulta la integración de las imágenes, madre y en consecuencia padre. Aberastury (1970).

"Estos padres de la infancia son para el Psicópata, vigentes, -- real y permanentemente y la pérdida del suministro continuo acarrea frustraciones demasiado intensas para ser soportadas. Este trastorno de las percepciones le impide verificar la realidad y vive la frustración como amenaza de muerte". Aberastury (1970).

En relación a la percepción del núcleo familiar, vemos energía y seguridad manifiestas a través de las diferencias en el tipo y la presión de la línea que usan los adolescentes para dibujar a su familia. En el grupo de infractores la línea es continua y de presión intensa, en los no infractores la línea es continua y de presión normal, esto nos hace suponer que para los infractores el pensar en su familia les genera preocupación, ansiedad y enojo, y en los no infractores si bien hay energía vertida hacia el entorno familiar, esta no va cargada de ansiedad o de -- agresión. Lo anterior se asocia con la diferencia que se encon-

tró entre los dos grupos en relación al número de miembros que conforman sus familias, en los infractores aparecen familias numerosas, de 7 a 9 miembros o más, y en el grupo de no infractores las familias tienen de 4 a 6 miembros, esto implica: "A) - Diferencias en la atención y expresión del afecto para cada miembro; B) Hay competencia para lograr algunas cosas o poseer objetos. En las familias grandes esta competencia es más intensa, - y hace que los hijos se sientan maltratados y resentidos; C) Los hijos son planeados y se les recibe con mejor actitud". Nye -- (1952). Sin embargo, la investigación no arroja diferencias tajantes en la percepción del contexto familiar, de lo cual, se -- deduce que la vida familiar para el menor no infractor es sólo - un poco más gratificante y diferente que la de los infractores. El análisis de los resultados en cuanto a la imagen paterno-filial para los dos grupos de padres de adolescentes infractores y no infractores, lleva la secuencia: imagen de la madre, del padre, de sí mismo y de la familia. Con respecto a la imagen paterna, observamos tres características: la de un padre "fuerte" y la percepción de una "relación padre-hijo cercana". (Distancia árbol-persona en H.T.P.), más para el grupo de padres de no infractores, y por último "no protector", percepción más frecuente en los padres de infractores. Estas cualidades de la imagen parental de los grupos de padres obedecen más que a la idealización a un mecanismo de defensa como es la negación. Planteando esto en términos interpretativos tenemos una imagen - paterna negativa en los padres de infractores lo cual explica --

que éstos también tuvieron una vivencia paterna negativa, con esto es de esperarse una secuencia de aprendizaje en la que se da y enseña lo que se recibió en la niñez. Freud citado por Cooper (1981), dice: "Cada uno de nosotros transferimos fragmentos de la experiencia vivida en su familia originaria, a cada uno de los miembros de su familia de procreación".

En el grupo de padres de adolescentes no infractores, encontramos que se percibe un padre "más fuerte", "más protector" y una "relación más cercana entre ellos y sus padres, entonces se explica que la relación de los adolescentes no infractores con sus Padres no sea del todo gratificante. Por contexto cultural el padre, tiende a ser más periférico en la interacción familiar, la imagen frente a los hijos muchas veces es devaluada por la misma madre y coadyuva el papel secundario de éste en la crianza de los hijos.

"A partir del segundo año de vida el padre aporta un principio de realidad y pluralidad indispensables. Antes de los cinco años la relación triangular se modifica, el padre actúa directamente sobre el niño y es también un punto de referencia en la atmósfera familiar. El padre es necesario en la casa para: a) Hacer sentir bien a la madre en su cuerpo y feliz en espíritu; b) sostener con su autoridad y representar así a la ley y al orden; y c) que el niño a causa de sus cualidades lo distinga de otros hombres". Ajuriaguerra cita a Winnicott (1983).

En relación a la imagen materna, encontramos que los grupos de padres tienen una imagen más positiva de la madre que del padre. La perciben con tres características: "Productiva", "Providente", más para el grupo de padres de no infractores y por último "Independiente", más para el grupo de padres de adolescentes infractores. Suponemos que esto implica la posibilidad de dar un cuidado materno de más calidad, pues este fue el que recibieron. En general se percibe una imagen materna de actividad, de trabajo, de provisión, y nutrición, una madre que da y busca resolver sus problemas por sí misma. La independencia materna que se percibe en el grupo de padres de adolescentes infractores suponemos que surge de la necesidad de sobrevivir siendo ella, el único sostén de la casa.

Con respecto al concepto de sí mismo, en el grupo de padres encontramos como primera característica importante el tamaño pequeño de la figura humana en H. T. P., lo cual nos habla del autoconcepto devaluado de estos padres frente a sus propios padres y frente a sus propios hijos. Esto sucede más frecuentemente en el grupo de padres de adolescentes no infractores, por otra parte encontramos que ambos grupos se perciben rebeldes, más en el de padres de no infractores y acompañan a esta rebeldía intenciones de movimiento en este grupo, y de pasividad en el de padres de adolescentes infractores, éstos no buscan por ellos mismos la solución a su problemática, sino que la esperan del exterior.

Suponemos en base a los resultados que existen sentimientos de enojo e inconformidad en los padres, tal vez debido a presiones económicas, laborales y morales dentro del núcleo familiar, que generan una forma de frustración y en ocasiones disminuye la capacidad de logro. Por lo mismo no alteran el medio para que su situación cambie. Se pudiera pensar que los padres de adolescentes no infractores son más activos ante la frustración.

En relación a como viven los padres el contexto familiar vemos que este no ha sido muy gratificante, siempre aparece como primera figura de importancia una hermana, hermano o bien hijo, esto sucede igual en los dos grupos de padres.

Nuevamente aparecen las diferencias en cuanto al número de miembros que conforman las familias, de 10 a 12 miembros para los padres de infractores y de 4 a 6 en las de padres de no infractores, también encontramos que las familias numerosas no se dibujan completas y los padres de adolescentes no infractores tienden a dibujar completas a las familias pequeñas. La madre se omite en el dibujo de la familia más en el grupo de padres de infractores, vemos que tampoco hay identificación con ningún miembro de la familia, pero en el grupo de padres de no infractores, existen más alternativas de identificación (el padre y/o los hermanos). Esto implica, en términos interpretativos que el padre siente importante a un hijo, creemos que sea el que lleve el rol parental, y la identificación tienda a ser con el hijo de quien se recibe más apoyo emocional, vemos que dentro del contexto fa-

miliar numeroso, el sujeto tiende a perderse y recibir menos --- atención.

En ocasiones el saturarse de hijos además de ser consecuencia de una inadecuada educación en la sexualidad, también se asocia con buscar como llenar los huecos o las pérdidas familiares. Al respecto "Podemos entender que las dificultades en la crianza a través de generaciones se relaciona con un ejercicio genital pro--- creativo a destiempo, que se asume sin la responsabilidad adecuada aunque se tenga la madurez genital", Aberastury (1970).

Los resultados nos hablan de que el padre y/o la madre tienden a nulificarse dentro del contexto familiar (no aparecen en sus dibujos de la familia), existen, en función de sus papeles, de proveedor económico el padre y de limpieza y nutrición la madre.

Encontramos que cuando se vive en una familia numerosa, esta no se percibe completa, a menos que los vínculos de interacción sean del todo gratificantes, "el miembro de la familia hacia el que - se tiene enojo, tiende a eliminarse del dibujo". (Corman 1961).

Coincidimos con Laing cuando dice: "Los miembros de la familia - pueden sentirse con mayor o menor grado, dentro o fuera de ésta o de una cualquiera de sus partes, según sientan o no que lle- - van a la familia dentro de ellos y que están incluidos en el conjunto de relaciones que caracterizan la familia interna de los - otros miembros". (Laing 1971).

La imagen paterno-filial en los dos grupos de padres, tiende a ser más clara que la obtenida de los grupos de adolescentes, además de que, entre los grupos de padres existen muchas semejanzas en las cualidades.

Si relacionamos los resultados obtenidos con las que reportan -- otras investigaciones, encontramos que:

1. Solís Quiroga (1966), nos habla de desintegración familiar, desarrollo adversos y problemas de autoridad en menores infractores, lo cual según nuestros resultados, coincide con la percepción que éstos tienen de una familia numerosa, pero no integrada, así mismo, el desarrollo adverso se refleja en una pobre integración, del esquema corporal, que se observó en MI, por último, problemas de autoridad que aparecen como rebeldía.
2. Berthely (1967) refiere en menores infractores que hay carencias de afecto, ausencia de disciplina, lesiones psíquicas, - el problema nace en la familia, esto consecuentemente se asocia con los resultados de nuestra investigación en la pobre relación afectiva de los menores con sus padres y éstos con los suyos, en rebeldía y en los indicadores psicóticos, no coincidimos con él en base a los resultados, en cuanto al ambiente insalubre y a -- las relaciones negativas, aunque en función de la experiencia -- con menores infractores sabemos que estos factores forman parte del contexto inmediato del adolescente infractor.
3. Escalada Roa y Rodríguez (1973), de estos autores conside--

ramos importante sus hallazgos en que cada uno de los padres de sujetos infractores trae al matrimonio problemas propios, presentan insatisfacción de necesidades emocionales infantiles y existe en ellos depresión no elaborada. Nuestros resultados coinciden en la frustración, enojo y rebeldía de los padres de estos jóvenes, así como un autoconcepto devaluado y sobre todo en la depresión que reportan ambos grupos de adolescentes.

4. Andrade Palos (1979), menciona hogares sobre poblados, familias fragmentadas y relaciones madre-hijo insatisfactorias, coincidimos en base a nuestros resultados en que las familias de adolescentes infractores están compuestas de 7 a 9 miembros, y las de sus padres también fueron numerosas (de 10 a 12 miembros), -- éstas no se dibujan completas, y el número de miembros reales -- nos habla de que son fragmentadas, por último los adolescentes -- infractores idealizan sus imágenes parentales.

5. Martínez Gómez (1984), reporta actitudes maternas ambivalentes hacia la familia y otros, una actitud negativa hacia el padre, esta investigación fue realizada con sujetos "normales", -- sin embargo, coincidimos en una actitud ambivalente de los adolescentes hacia sus figuras parentales, con una tendencia negativa hacia la figura paterna.

6. Monroy y Zuñiga (1984), refieren la percepción de una madre agresiva, un padre rígido y autoritario, que los varones niegan los rasgos negativos de la madre y al padre como sociable e in--

teligente, en grupos de adolescentes normales; nosotros encontramos que los adolescentes infractores y no infractores perciben - agresión en la madre, más en el 1er. grupo; el padre como no proveedor con esto vemos tendencia a la idealización y ambivalencia respecto a las figuras padre-madre. El padre no apareció como - sociable e inteligente pero sí, fuerte, afectivo e interesado -- (más en adolescentes no infractores).

7. Woodbury y Pate (1974), reporta que en delinquentes juveniles con padres divorciados, tienen más claridad en sus intereses y aptitudes vocacionales, que cuando los padres estan juntos. - Estos aspectos no fueron valorados en nuestra investigación. Tenemos la hipótesis de que estos resultados no son factibles, posiblemente se evaluó una población de delinquentes juveniles muy diferente a la nuestra.

8. Rigby y Rump (1981), encontraron que la percepción paterna se extiende hacia las figuras de autoridad más en la pre-adolescencia. Nuestra investigación no valora esta percepción de las figuras de autoridad. Suponemos que investigaciones posteriores pueden evaluar si las imagenes de rebeldía y enojo hacia las figuras parentales, se extienden a la autoridad pero creemos que - el problema social del menor infractor es más que ese.

9. Wright y Wright (1976), hablan de las características de padres golpeadores que coinciden con las de padres de adolescentes infractores en: Relación padre-hijo-negativa y familias numero-

sas; en base a la experiencia estamos de acuerdo en que estos padres presentan baja escolaridad; inmadurez emocional, fantasías en cuanto a las capacidades de sus hijos, ven al hijo como agente proveedor y apoyo emocional, fueron golpeados en su infancia, son dependientes, no toleran la separación del consorte, muestran una personalidad con aparente salud. Suponemos en base a la similitud de características, que muchos de los padres de sujetos infractores son padres golpeadores.

10. Devore y Tryrear (1976), sus hallazgos refieren que en la historia de adolescentes infractores hay traumas o lesiones psicológicas serias durante la infancia. Nosotros encontramos una deficiente relación padres-hijos que se transmite por generaciones, además de que los indicadores psicóticos hablan de deterioro en la salud mental de los infractores (pero no medimos las lesiones psíquicas como ellos lo hicieron).

11. Paulson, Schwemer y Bendel (1976), nosotros no usamos las escalas del M. M. P. I., para evaluar a los padres de adolescentes infractores que pueden ser o no golpeadores, pero frecuentemente aparecen en las entrevistas alcoholismo y psicopatía.

12. Turck y Miller (1983), aparece en su investigación que el adolescente obedece los mensajes persuasivos por convencimiento más que por imposición sobre todo cuando viene del padre del sexo opuesto. Aunque nosotros no evaluamos estas cualidades, suponemos que la rebeldía que aparece en adolescentes no infractores -

más que en los infractores, pudiera relacionarse con lo anterior lo valoramos a través del "no acatamiento" a las consignas en los 2 grupos de adolescentes.

13. Anolik (1981), concluye que los alumnos son sensibles al ser observados y a la opinión de los demás, su conducta se da mucho en función de ser aceptados y se someten al grupo, esto se da en adolescentes, infractores o no. Esto pudiera ser cierto, en base a la experiencia, pero nuestra investigación no arroja resultados al respecto.

14. Smith (1983). Los resultados de nuestra investigación no coinciden con los que obtiene este autor, respecto al tipo de control y técnica de autoridad paterna eficaz en los adolescentes. Su estudio es interesante pero aborda una población diferente a la nuestra.

15. Spence (1981), encuentra que los adolescentes infractores muestran pobres repertorios de contacto social (visual y motor), en la investigación nosotros no evaluamos estos aspectos, pueden ser acertados en función de la experiencia. A través de las entrevistas sabemos que el adolescente en general es pobre en repertorio social, por la difícil etapa que atraviesa.

16. Grant, Stitt y Erickson (1982), encontraron que la conducta infractora es más frecuente en varones, cuando existe una familia integrada aparece ésta en el segundo hijo. Participan de manera importante los vínculos familiares y cuando estos son afec-

tivos pueden inhibir la conducta infractora. En efecto la conducta infractora aparece más en varones, según los datos estadísticos, respecto al 2o. aspecto no tenemos datos que avalen esa afirmación, por último creemos que sí es importante la participación de los vínculos familiares en la conducta infractora ya que para nosotros la relación padre-hijo, madre-hijo en adolescentes infractores aparece como más negativa.

17. Rachelle Canter (1982), aunque relaciona igual que nosotros conducta infractora con vínculos familiares. En sus resultados solo se reitera que la conducta infractora es más frecuente y diversa en varones que en mujeres.

18. Draucólides (1979), sus hallazgos son importantes, pero no evaluados por nuestra investigación. Esto puede ser la base para una investigación posterior en nuestra población.

19. Oléjar (1979), algunos de sus hallazgos pudieran coincidir con la experiencia de trabajo con adolescentes infractores en base a la estadística, pero en relación a nuestros resultados concretos la única que evaluamos es la presencia de padres hostiles, la que se relaciona con relaciones padre-hijos poco gratificante.

20. Stewart (1982), En función de nuestros resultados, no aparecen elementos que coincidan con los hallazgos de este autor respecto a la autoridad eficaz para el adolescente.

21. Misra (1977), con este autor coincidimos en aspectos importantes, encontramos igual que él, deprivación parental para adolescentes infractores, en especial de la figura paterna. No se valora la separación conyugal de la que él habla pero es frecuente observarla en los padres de adolescentes infractores.

22. Hagglun (1977), aporta datos importantes respecto a jóvenes drogadictos; Coincidimos con él en que presentan traumas psicológicos en la infancia, hogares rotos, en ocasiones hospitalización por alcoholismo, y daño psiquiátrico en padres, deprivación continua desde etapas tempranas. Si bien es frecuente observar algunas de estas características la presente investigación reitera la deprivación continua, los traumas psicológicos, la pobre integración del esquema corporal, indicadores psicóticos y figuras parentales poco gratificantes.

23. Cuevas P. A. (1988), sus hallazgos son importantes, en adolescentes adictos a fármacos en los que según nuestros resultados coincidimos con: Depresión en ambos grupos de adolescentes (más en los no infractores).

Mecanismos de Defensa eficaces (en adolescentes infractores, negación y represión).

Pobre esquema corporal asociado a pobre estimulación.

Relaciones padres-hijos deficientes en afecto, protección y provisión que se transmite generacionalmente.

El habla de poca tolerancia al dolor, y a la frustración, la que pudiera asociarse con obstáculos en los relatos hacia sus metas o necesidades básicas y afectivas.

Dependencia en ambos grupos de adolescentes más en los no infractores.

Aunque el habla de necesidades de cambio en el humor y sensación de "huecos", por carencia de objetos, suponemos que así es en base a las historias de deprivación, pero nosotros no lo valoramos como tal.

24. Tocaven (1986), refiere que en menores infractores existen experiencias frustrantes acumuladas que provocan agresión y desadaptación al medio. Nuestros resultados reiteran la presencia de frustración en el logro de objetivos y en la satisfacción de necesidades afectivas y económicas, básicas, así como agresión, solo que según la presente investigación, ésta es sin control y francamente expresada en el adolescente infractor y encubierta en el no infractor.

CONCLUSIONES

A partir de los datos obtenidos expondremos nuestras conclusiones, tomando en cuenta las hipótesis planteadas.

Con respecto a la primer hipótesis (Hi 1, a través del H. T. P), encontramos diferencias significativas en la imagen parental entre los dos grupos de adolescentes infractores y no infractores estas diferencias no se polarizan, probablemente se debe a la labilidad afectiva característica de la adolescencia, vemos que la situación familiar ha sido menos negativa y adversa para el adolescente no infractor. Se observa ambivalencia en las cualidades que se atribuyen al padre, a la madre y al contexto familiar.

Con respecto a la segunda hipótesis Hi 2, aceptada vemos que si existen diferencias significativas en la imagen parental que muestran los dos grupos de adolescentes a través del T. A. T. -- (Láminas 6 y 7 VH), los adolescentes se viven enojados, tristes, minusvaluados, atraviesan por una crisis generalizada y el medio social y familiar no les ofrece alternativas adecuadas de solución, ni siquiera la posibilidad de comprensión. Por otro lado pareciera existir más salud mental y mejor estructuración de la personalidad en los adolescentes no infractores.

En relación a nuestra tercera hipótesis (Hi 3), existen diferencias significativas en la imagen parental que muestran dos gru--

pos de adolescentes infractores y no infractores a través del K. F. D.

Las principales diferencias surgen a partir del número de miembros que conforman las familias; en los adolescentes infractores son numerosos, y en los no infractores son pequeñas, consecuentemente esto implica además de otros factores diferencias en la atención y afecto brindados, por otro lado tenemos indicios de conflicto al pensar en la familia como un todo integrado, ya que los infractores usan una línea intensa para la familia y no la dibujan completa, los no infractores usan línea de presión normal dibujando completa a su familia.

En relación a la imagen paterno-filial, en los dos grupos de padres, (de infractores y no infractores) la hipótesis aceptada -- (Hi 4), es: existen diferencias significativas en la imagen paterno-filial que muestran dos grupos de padres de adolescentes -- infractores y de adolescentes no infractores a través del H. T. P.

Aunque la imagen paterno filial fué más definida, el contexto familiar no ha sido, ni es, con su familia actual, del todo gratificante. La imagen del padre tiende a ser negativa, la de la madre positiva, ellos mismos se viven devaluados, rebeldes, unos con actividad (padres de adolescentes no infractores) y los otros con pasividad (padres de infractores).

En la siguiente hipótesis (Hi5), existen diferencias significativas en la imagen paterno-filial que muestran dos grupos de pa-

dres: de infractores y de no infractores a través del K. F. D.

Al parecer dentro del contexto familiar, los padres carecen de apoyo y comprensión existen en función de su relación con los hijos y de su papel proveedor, éstos y sus padres se viven independientes, aislados y los resultados pudieran sugerir que en familias pequeñas puede haber más integridad y mejor atención que en familias numerosas. El padre o la madre, se siente solo sin apoyo ni identificación.

Si relacionamos los resultados encontrados en los grupos de adolescentes infractores y sus padres, y en los no infractores y sus padres, vemos elementos congruentes entre lo que se recibe durante el crecimiento, eso es lo que creemos que se aprende a dar, para cuando se es padre. En los padres vemos enojo, tristeza y autodevaluación frente a un medio social adverso, que se transmite como herencia a los hijos, y éstos a sus hijos, creando sujetos deteriorados en su personalidad, por el contrario para los grupos de adolescentes no infractores, las circunstancias han sido más favorables pero desde luego no óptimas, pues también luchan con los conflictos personales, y contra un medio adverso. Pareciera que su crecimiento les ofreció más estimulación y alternativas de solución que les permita tener más salud mental y oportunidades, pero no las que se hubieran deseado tener.

Consideramos que los resultados obtenidos son importantes -- en relación a la imagen parental entre los dos grupos de adolescentes nos llamó la atención, la ambivalencia con la que vi-ven a sus figuras parentales, pareciera que inconscientemente se lucha entre la realidad y la fantasía a través de la idealiza- -ción, procesos que son parte del pensamiento adolescente.

Por otro lado, hay una tendencia generalizada a percibir al pa- -dre de manera negativa, no así a la madre quien aparece como -- "buena".

Otro aspecto importante es la percepción de sí mismo que tiene - el adolescente en general y que coincide con la teoría al respec -to. Hay depresión, enojo, evasión, rebeldía, agresión, frustra- -ción, etc.

Esta percepción de sí mismo, es en la que la investigación arro- -jo más resultados desafortunadamente no sucedió igual con la eva-luación de la percepción familiar a través del K. F. D. Descono -ecemos las variables que influyeron en que únicamente aparecieran como significativas las diferencias en el número de miembros de la familia y en la intensidad de la línea con la que se dibuja -ésta. Posiblemente se deba a que para los adolescentes infrac- -tores y no infractores se usaron tres pruebas proyectivas, las -tres valoran imagen parental, pero solo una a la familia como -- -tal, además de ser una muestra de 60 sujetos, y para los grupos de padres de éstos solo se utilizaron dos pruebas de las que -- -dos evalúan imagen parental pero sólo una de la familia, además

de ser una muestra de 28 sujetos con problemas de baja escolaridad y transculturales.

Consideramos menos confiables los resultados en relación a la -- imagen paterno filial en los grupos de padres, ya que existe duda de si es una percepción de la familia de origen o de su viven cía en la familia actual.

Además los padres se mostraron resistentes a realizar las prue-- bas, a pesar de ésto las percepciones que tuvieron o que mostraron de padre, madre, de sí mismo y familia son definidas y muy semejantes entre los grupos.

Estos resultados son útiles para visualizar el contexto y la vi-- vencia del adolescente y que no existen elementos de ayuda para él, por el contrario las figuras de autoridad lo hostilizan como respuesta a su conducta, la que obedece a la crisis de la adolescen cencia.

El adolescente carece de centros de orientación y recreación, -- donde acuda a recibir ayuda psicológica y donde se estimulen el desarrollo de sus capacidades. Es importante implementar programas de prevención y tratamiento que rescaten al adolescente, le brinden ayuda, sin necesidad de que se convierta en infractor o drogadicto y se espere hasta su ingreso a los centros de readaptación para que reciba tratamiento junto con sus padres, a recibir la orientación y terapia formal que les brinde elementos para enfrentar la crisis de edad y medio socio-económico adverso.

* Que se dé información a padres de familia, profesores y -- adultos sobre la adolescencia y todos los cambios y sentimientos que ésta implica, ya que el adolescente se ve frecuentemente hostilizado por los adultos sin la mínima comprensión de sus vivencias.

* Lo anterior junto con programas de atención psicológica a padres y adolescentes puede ser una medida preventiva de mayores crisis que generen conductas antisociales, evitando con esto que ingresen a las instituciones readaptativas, y solo hasta entonces se atienda la problemática.

* Para profesionales encargados de la atención del adolescente infractor sugerimos tomar en cuenta los mecanismos de negación y represión que estos sujetos utilizan para distorsionar -- sus imágenes parentales y aún su realidad. Es importante subrayar que esto sucede a nivel inconsciente y los protege de la desestructuración yoica que los lleve a crisis mayores.

* Sugerimos a todos los que tenemos contacto con adolescentes tomar muy en cuenta lo dicho por Ana Freud cuando dice que los límites entre lo "normal" y lo "anormal" durante la adolescencia son difusos. Por otra parte Solís Quiroga dice que cualquiera de nosotros fue en algún momento de su vida menor infractor.

* Sugerimos que se intensifiquen los programas de asistencia al niño y al adolescente, así como los de la prevención de la -- delincuencia. Existen fenómenos paralelos a la conducta infrac

tora que no son eficazmente atendidos, tales como la drogadicción en niños, robo, prostitución, vagancia, mendicidad, etc. que están deteriorando a la juventud, presente y futuro de la Nación.

* Sabemos que cada día se incrementan los conflictos familiares y los padres se sienten incompetentes para ayudar a sus hijos. Proponemos se intensifique la atención formal al núcleo familiar que contiene e inhibe en muchos casos la conducta antisocial.

* Antes de estigmatizar al adolescente infractor, revisemos el contexto socio-económico y la historia plagada de carencias a todos los niveles, que determinan su conducta.

* Además sugerimos la revisión de los autores e investigaciones que aportan información al respecto, que nos permitirán la mejor comprensión tanto de la adolescencia como de la conducta antisocial.

* Para posteriores investigaciones sugerimos mayor control de variables y número equiparado de sujetos que conformen las muestras, ya que observamos que hubo dificultad para interpretar algunas diferencias por la complejidad del problema social estudiado y por el descuido metodológico.

SUGERENCIAS

A partir de la presente investigación consideramos importante - valorar con mayor profundidad, las relaciones padres-hijos enfocados desde el subsistema parental es decir valorar las interacciones familiares vistas a través de los padres.

Otro tema de investigación que sugerimos abarca únicamente al - grupo de hermanos, buscando las posibles alianzas entre ellos - en relación a sus padres, tanto en menores infractores como en adolescentes no infractores.

Para la población de adolescentes infractores sería importante investigar la dinámica familiar que propicia en alguno de sus miembros conducta antisocial, que nos ayudan a establecer clasificación de familias antisociales.

Por otro lado sería interesante buscar en nuestro contexto cultural las características de familias que generan sujetos con - rasgos de personalidad psicopática.

Es importante dentro de la conducta infractora valorar a los sujetos llamados "reiterantes y multireiterantes", aquellos que a pesar de incidir sobre su conducta y brindarles "tratamientos - específicos" prosiguen en sus conductas infractoras, ya que su vida transcurre en instituciones asistenciales y de readapta- - ción y en la calle, algunos de ellos forman parte de un núcleo familiar, que sería interesante valorar en cuanto a sus vínculos e interacciones. Las investigaciones revisadas o hechas en México abarcan grupos de adolescentes con distintas caracterís-

ticas , pero únicamente valoradas a través de pruebas psicométricas, como estudios comparativos o exploratorios, pero no contempla procesos terapéuticos, ni se proponen alternativas de solución a los problemas o algún tratamiento específico, por lo que se sugiere se valoren las técnicas de tratamiento implementadas en adolescentes infractores o no.

Se observa en base a la experiencia el incremento de ciertas conductas infractoras como la violación y homicidio en sujetos entre 16 a 18 años preferentemente, así como el robo, la drogadicción en adolescentes y de menor edad, también es más frecuente la infracción de tráfico de drogas, sobre todo en menores que pertenecen a zonas rurales, y suburbanas.- Consideramos importante ahondar en características de personalidad y alternativas de tratamiento para éstos adolescentes.

Es importante el hecho de que los sujetos infractores que ingresan específicamente por D.C.S. son difíciles en su tratamiento y muestran en general un pronóstico desfavorable.

Todo lo anterior es visto a través de la experiencia, por lo que se hace notar la importancia de sistematizar la investigación al respecto para poder organizar conclusiones con sustento científico.

L I M I T A C I O N E S

* Las variables no controladas (edad, sexo, daño orgánico cerebral y coeficiente intelectual) en los grupos de padres, algunos rasgos en las pruebas pueden ser determinados por estos factores y haber influido en los resultados sin poder ser interpretados correctamente.

* La muestra de 30 adolescentes no infractores fué proporcionada por la Dirección de la Escuela Secundaria, eran alumnos del turno vespertino, con bajo rendimiento escolar y algunos problemas de conducta. Esto pudo influir en que las diferencias entre grupos I y II no sean tan polarizadas.

* La Resistencia a elaborar los dibujos en los grupos de padres pudo alterar la espontaneidad del contenido emocional.

En el caso de los infractores y sus padres, por tratarse de una población "cautiva", la resistencia es mayor, no hay motivación personal para la expresión de los conflictos personales pues consideran que de mostrar su problemática permanecerán más tiempo - internos.

* El nivel de comprensión de los adolescentes infractores, -- debido a la pobre estimulación, pudo influir en el "no acatamiento formal a la consigna".

* No sabemos si la percepción paterno-filial en los grupos de padres corresponde a la familia de origen o a su familia actual.

* La imagen parental en los dos grupos de adolescentes fué -- ratificada por tres instrumentos y la imagen familiar sólo en -- uno, esto nos hace pensar que la primera es más confiable y la -- última no tanto. En los grupos de padres únicamente se usaron dos instrumentos que pueden evaluar imagen parental y solo uno la percepción familiar, por lo tanto las diferencias en estos -- dos grupos suponemos son menos confiables que las de los adoles- centes. A pesar de esto 2 de los instrumentos psicométricos uti- lizados valoran la imagen parental: H. T. P. y Láms. 6 y 7 V. - H. del T. A. T.

* El número de miembros de las muestras de padres no esta - - equiparada en número con las muestras de adolescentes. Creemos que si hubieran sido las cuatro muestras con el mismo número de miembros, nuestros resultados tendrían mayor validez. Este tama- ño pequeño de las muestras de padres nos hace pensar que los re- sultados en estos grupos son menos confiables.

* Consideramos que hubo descuidos metodológicos que pudieran - debilitar nuestras conclusiones, como el no aparear a los grupos su contexto socio-económico y familiar (número de miembros).

Nuestras conclusiones toman en cuenta al sistema social como fac- tor participativo en el problema de la conducta anti-social con todo lo que se implica, (carencia de empleos, corrupción, pocas

alternativas de estudio y recreación para los jóvenes, explotación de su mano de obra; su débil identidad permite su fácil manipulación, estigmatización del delincuente, rechazo social, - - etc.), por lo que todas las afirmaciones hechas llevan implícito estos elementos, no se profundiza más en el factor social porque no fué nuestro objetivo de análisis.

APENDICE A

CARACTERISTICAS DE LOS ADOLESCENTES CON CONDUCTA INFRACTORA O BIEN DEL FENOMENO QUE SE ASOCIE CON ESTA, ENCONTRADAS EN LAS INVESTIGACIONES REVISADAS.

1. Solís Quiroga (1966)

Los menores Infractores. Proviene de hogares destruidos o fragmentados. Presentan abandono moral. Son hijos adoptivos, niños institucionales o callejeros. A veces presente un padrastro o madrastra que hostiliza. Introyección a su personalidad de una autoridad irracional. Su desarrollo se da en condiciones adversas, con las que se identifican e introyectan.
2. Berthely (1967)

Los sujetos con conducta antisocial presentan:

Hogar deshecho.
 Carencia de afectos.
 Ausencia de disciplina.
 Amistades inadecuadas.
 Aprovechamiento negativo del tiempo libre.
 La actitud de los padres participa en la problemática conductual, con una acción recíproca entre el sujeto y su medio.
 Presentan lesiones psíquicas más o menos profundas.
 El problema nace en la familia y en el ambiente insalubre.
3. Escalada, Roa y Rodríguez (1973)

Cada uno de los padres, de sujetos infractores, trae al matrimonio -- problemas propios.
 Hay insatisfacción de necesidades emocionales infantiles.
 Hay un fondo depresivo no elaborado en estos sujetos.
4. Andrade Palos (1979)

Presentan como factores causales de Conducta Infractora:
 Hogar sobrepoblado.
 Amistades inadecuadas.
 Familia fragmentada.
 Relaciones madre-hijo insatisfactorias.

APENDICE A

CARACTERISTICAS DE LOS ADOLESCENTES CON CONDUCTA INFRACTORA O BIEN DEL FENOMENO QUE SE ASOCIE CON ESTA, ENCONTRADAS EN LAS INVESTIGACIONES REVISADAS.

1. Solís Quiroga (1966)

Los menores infractores. Proviene de hogares destruidos o fragmentados. Presentan abandono moral. Son hijos adoptivos, niños institucionales o callejeros. A veces presente un padrastro o madrastra que hostiliza. Introyección a su personalidad de una autoridad irracional. Su desarrollo se da en condiciones adversas, con las que se identifican e introyectan.
2. Berthely (1967)

Los sujetos con conducta antisocial presentan:

 - Hogar deshecho.
 - Carencia de afectos.
 - Ausencia de disciplina.
 - Amistades inadecuadas.
 - Aprovechamiento negativo del tiempo libre.
 - La actitud de los padres participa en la problemática conductual, con una acción recíproca entre el sujeto y su medio.
 - Presentan lesiones psíquicas más o menos profundas.
 - El problema nace en la familia y en el ambiente insalubre.
3. Escalada, Roa y Rodríguez (1973)

Cada uno de los padres, de sujetos infractores, trae al matrimonio -- problemas propios.

 - Hay insatisfacción de necesidades emocionales infantiles.
 - Hay un fondo depresivo no elaborado en estos sujetos.
4. Andrade Palos (1979)

Presentan como factores causales de Conducta Infractora:

 - Hogar sobrepoblado.
 - Amistades inadecuadas.
 - Familia fragmentada.
 - Relaciones madre-hijo insatisfactorias.

5. Martínez Gómez (1984) Los adolescentes muestran actitudes positivas hacia la familia, -- subalternos y compañeros. Las madres de éstos tienen actitudes ambivalentes, menos en relación al padre donde la actitud es negativa y poco menos ambivalente. La actitud negativa fue hacia los temores y culpas. (Las madres tuvieron actitud positiva hacia la familia y superiores).
6. Monrroy y Zúñiga (1984) La mujer (madre) tiende a ser percibida como agresiva, y el padre -- rígido y autoritario. Los hombres niegan los rasgos negativos de la madre, ya que la percepción real -- de ésta, les causa angustia, el padre es visto como sociable e inteligente.
7. Woodbury & Pate (1974) En delinquentes juveniles, cuando existen padres divorciados, hay menos claridad de los intereses y aptitudes vocacionales, que cuando -- los padres están juntos.
8. Rigby & Rump (1981) La percepción que tienen de los padres tienden a extenderse hacia -- las figuras de autoridad. Esto sucede más frecuentemente en la pre-adolescencia.
9. Wright & Wright (1976) Los padres golpeadores presentan -- inmadurez emocional. Baja escolaridad. Tuvieron problemas parentales en -- su infancia. Son fantaseosos en cuanto a las capacidades de sus hijos. Ven al hijo como agente proveedor y apoyo emocional para la madre. Carecen de afecto y amor parental. Fueron golpeados en su infancia. Son muy dependientes. Tienen problemas económicos y sociales. Muchos hijos, con intervalos cortos de tiempo. No toleran la separación del consorte. Personalidad psicológicamente en--

- ferma y de aparente salud. (rasgos esquizoides y psicopáticos).
10. Devore y Tryrear (1976) El dibujo del árbol en Delincuentes mostraba que: Había en su historia traumas o lesiones psicológicas serias vividas durante la infancia.
11. Paulson, Schwemer y Ben-del (1976) En padres golpeadores aparecen como escalas picos, (M.M.P.I.) la de alcoholismo, la de Mania, y la de desviación psicopática. Muestran poco control de impulsos, menor aún que el de padres no golpeadores, pero con antecedentes -- psiquiátricos (consulta externa). Desacuerdo y tensión familiar. Serio conflicto cultural. Problemas de autoridad en mujeres, éstas eran amorales, asociales, inmaduras emocionalmente e irresponsables en sus obligaciones sociales. Desarmonía marital. Tendencia al alcohol. Sobrecarga de agresión antisocial extrema y crónica.
12. Turck & Miller (1983) El adolescente obedece a los mensajes persuasivos por convencimiento, más que por imposición, generalmente más cuando vienen del padre del sexo opuesto.
13. Anolik (1981) Los adolescentes son sensibles al ser observados y a la opinión de los demás. Su conducta se da mucho en función de ser aceptados y sometándose, esto se da más en los varones, infractores o no, pero de manera más patológica en varones antisociales.
14. Smith (1983) Concluye que la obediencia a las órdenes en adolescentes va en relación directa a la técnica de control. (Dirección coercitiva y dirección imperativa) cuando hay sumisión. No existe aceptación emocional, por el contrario cuando se persuade hay aceptación emocional y posiblemente obediencia.

15. Spence (1981)

En los adolescentes infractores durante una entrevista muestran poco contacto visual y movimientos de cabeza, escaso repertorio social para llevar una conversación, escasa plática, etc. pocos movimientos gruesos del cuerpo y alto nivel de ansiedad.

16. Grant, Stitt y Erickson (1982)

La conducta infractora es más frecuente en varones, y cuando hay familia integrada aparece en la segunda hija. El lugar que ocupan los hijos en la familia puede asociarse con la conducta infractora.

17. Rachele Canter (1982)

Tienen participación importante los vínculos familiares y cuando éstos son afectivos pueden inhibir la conducta infractora más en varones que en mujeres. Los varones muestran mayor frecuencia y variedad de conducta infractora.

18. Draucólides (1979)

Con la voz autoritaria de los padres, se construye un superego primario en los niños. Puede haber muerte de uno de los padres o divorcio y el delito actúa como reacción que compensa o reivindica al sujeto.

19. Oléjar (1979)

En jóvenes delincuentes de 17 a 18 años presentan: muy bajo nivel escolar.
 Muchos analfabetas.
 Cierta ineptitud laboral.
 CI Abajo del promedio
 Con ambiente educativo poco gratificante.
 Pobres relaciones con la comunidad
 A veces padres hostiles.

20. Stewart (1982)

La desobediencia o rebeldía ante la autoridad se da con tres tipos de padres:

- El que provee de material útil y libertad conductual, que ellos no tuvieron.
- El que moldea la conducta a través de recompensas.

c) El indiferente que provee de material gratificante y olvida o desatiende las necesidades socio emocionales del niño.

A mayor rigidez de la autoridad mayor confrontación entre padre e hijo adolescente.

21. Misra (1977)

En niños infractores aparece deprivación parental importante, más de la figura paterna o deficiente si es que se encuentra presente. Separación del sistema conyugal. Deprivación amorosa.

22. Haggulun (1977)

Los jóvenes drogadictos muestran traumas psíquicos en la infancia. Hogares rotos. A veces hospitalización por alcoholismo y daños psiquiátricos en padres. Deprivación continua desde etapas tempranas.

23. Cuevas P. A. (1988)

Declara que los adolescentes adictos a fármacos, muestran un cuadro de patología depresiva.

Con incremento de las ansiedades depresivas y paranoide que provocan ciertos mecanismos para evitar la negación maníaca (mec. psicótico, psicopatía, mec. proyectivo externo) y melancolía/hipocondría (mec. proyectivo interno). Ausencia de objetos gratificantes tempranos y estimulantes del desarrollo normal. Poca tolerancia al dolor y a la frustración. Con necesidad de cambiar de un humor "bajo" a un alto. Necesidad de dependencia hacia personas que les resuelvan los obstáculos continuos. La sensación de huecos por carencias de objetos tempranos tiende a llenarse con pseudocercanía y fusión a otros adictos.

24. Tocaven R. (1986)

Los menores infractores poseen una acumulación de experiencias frus-

tantes que van acompañadas de agresión y traen como resultado desadaptación. Existen en ellos deficiencias para ceñirse a las normas, limitación intelectual con alternativas de solución errónea a los problemas cotidianos y su conducta es la respuesta a estos estímulos que desquician el yo y han obstaculizado el desarrollo general de estos sujetos.

APENDICE B

COMENTARIOS RESPECTO A INVESTIGACIONES REALIZADAS ACERCA DE MENORES INFRACTORES

1. Dr. Solís Quiroga (1966) La información que proporciona - - acerca de la problemática contextual del menor infractor es válida, completa, incluye los factores bio-psico-sociales, esta sacada de la observación en sus muchos años de experiencia en la impartición de justicia a menores y de su trabajo en el Consejo Tutelar, antes Tribunal para menores. A pesar de no revisar los datos estadísticos que avalen sus conclusiones, ni de referir el diseño metodológico con el que obtuvo tales afirmaciones, éstas coinciden con nuestra observación en el trabajo con menores infractores.
2. Bertheley (1967) No menciona un diseño metodológico con el que obtuvo sus conclusiones. A pesar de esto, es interesante su aseveración de que la génesis de la conducta infractora es ta en la familia.
3. Escalada, Roa y Rodríguez (1973) No mencionan el instrumento de medición que hable de los conflictos que cada uno de los padres trae al matrimonio. Es sólo una de las posibles explicaciones. No menciona el manejo que hizo de las variables no controladas que participan en la conducta antisocial. Sin embargo sus conclusiones coinciden con los resultados de nuestra investigación.
4. Andrade Palos (1979) Mencionan el instrumento de medición, y la población a la que se les aplica. No describen las definiciones operacionales, de lo que es una actitud positiva y negativa, esto hace que dichos términos probablemente sean subjetivos. Sus conclusiones coinciden en gran parte con los de nuestra investigación.

5. Martínez Gómez (1984) Consideramos que la prueba utilizada no es suficientemente válida para medir actitudes hacia los padres. Nuestros resultados verifican que existen en los adolescentes actitudes ambivalentes hacia la familia y negativa hacia el padre.
6. Monroy y Zúñiga (1984) Una de las investigaciones revisadas, con más control metodológico, menciona el diseño, la población, el instrumento, los datos estadísticos, etc. aunque los términos -- que califican la percepción parental, no se explica de donde fueron tomados y se ven como juicios de valor. Sin embargo coincidimos en que la percepción materna en varones genera angustia, sin ver los aspectos negativos de ésta.
7. Woodbury & Pate (1974) La madurez Vocacional en grupos de delincuentes, en nuestro contexto social, viene a ser un factor de análisis y medición poco importante, en un problema multicausal como es la delincuencia. No es trágica, el objetivo de su investigación. (qué genera inmadurez Vocacional en delincuentes) Tal vez hubiera sido más útil ese objetivo en jóvenes con familias completas y organizadas.
8. Rigby y Rump (1981) No se habla del instrumento de medición. La actitud hacia los padres es más compleja y difícil de valorar, ya que es una relación -- que se define por la interacción familiar durante el desarrollo. -- Presenta un fuerte sostén teórico y conclusiones interesantes para los diferentes momentos de la adolescencia.
9. Wright & Wright (1976) La investigación presenta conclusiones interesantes en relación a la personalidad de los padres golpeadores, sólo faltó mencionar que instrumento de medición fue utilizado y qué población fue usada pa-

ra valorar esos problemas económicos y sociales, éstos deben ser diferentes si la población fuera de clase media y alta, y en especial en nuestro contexto socioeconómico.

10. Devore & Tryrear (1976) Es importante el factor analizado, pero no el único, en un fenómeno - como es el de la conducta antisocial, los datos, se cree que son - subjetivos, no se pueden generalizar, se debieran validar con otros instrumentos.
11. Paulson, Schewemer y Bendel (1976) Las últimas conclusiones no se mencionan de donde fueron tomadas, parecen más juicios de valor, no se refiere el Diseño metodológico ni las características de control de la población evaluada. Se tienen reservas en cuanto a generalizar - estos resultados en virtud de las características diferenciales de - la población evaluada.
12. Turck y Miller (1983) No se mencionan las características del instrumento de medición, - además de que las variables no controladas son muchas y las conclusiones dependen de muchos otros - factores, como diferencias transculturales.
13. Annolik (1981) Son interesantes los resultados pero no mencionan las características más importantes metodológicas (población, instrumento, etc.) el concepto "audiencia imaginaria" es importante y se relaciona con la teoría al respecto. (Aberastury) - 1970.
14. Smith (1983) Las conclusiones al respecto al tipo de autoridad más eficaz y con - más aceptación emocional son interesantes, sólo que no hay mención de la población e instrumento utilizados.
15. Spence (1981) Son interesantes los resultados, - pero no se mencionan otros facto--

- res que pueden alterar los elementos de la historia previa al internamiento. No hay presentación de la metodología.
16. Grant, Stitt & Erickson (1982) No se mencionan todos los innumerables factores que se pueden sumar a la posición de un hijo para que se pueda dar la conducta infractora. Datos no confiables pues no menciona como fueron controlados - otras variables a través de la metodología.
17. Rachelle Canter (1982) Conclusiones interesantes que pueden ser útiles para trabajar los vínculos familiares en las unidades de internamiento para varones infractores. Puede influir en los datos, la multiplicidad de vínculos familiares.
18. Draucólides (1979) Son interesantes sus conclusiones pero no refiere su diseño metodológico sus afirmaciones parecieran - aportaciones teóricas o hipótesis.
19. Oléjar (1979) Investigación completa, que contempla el ámbito social en el que se gesta la conducta antisocial, tomando en cuenta la relación con los padres. Hace un análisis estadístico de frecuencias. Es un estudio de campo que se podría mejorar conectándolo con la teoría.
20. Stewart (1982) Las conclusiones son lineales, no se conectan otros factores (interacción entre padres, entre hermanos, etc.) con ese desafío a la autoridad, no refiere características de la población ni el diseño metodológico.
21. Misra (1977) Conclusiones interesantes acerca de la privación parental en menores infractores, corroborada con la experiencia institucional, pero no menciona el procedimiento metodológico.
22. Hagglun (1977) Investigación realizada en E.U.A. que aporta generalidades teóricas

importantes coincide con los datos observados a través del trabajo -- con éstos sujetos.

23. Cuevas P.A. (1988)

Sus conclusiones acerca de la drogadicción son importantes, abarcan el contexto del individuo. Nuestros resultados reiteran que sus familias son numerosas, que existe ausencia física y afectiva del padre, etc. No refiere un diseño metodológico con el que obtuvo sus conclusiones, pero suponemos que es en base a frecuencias observadas en su trabajo con sujetos drogadictos.

24. Tocaven R. (1986)

Sus opiniones son importantes, -- acerca de la problemática psicológica del menor infractor. La une con algunos aspectos sociales, pero no refiere el diseño metodológico que avale sus hipótesis.

COMO SE INTERPRETARON LOS RASGOS QUE SE MANEJARON

RESPECTO AL H.T.P.

| <u>RASGO EVALUADO</u> | <u>COMO SE INTERPRETA</u> | <u>AUTOR</u> |
|---|--|----------------------|
| El dibujo completo (casa, árbol, persona) | Se considera como autoretrato y como dibujo de tal objeto. | Anderson y Anderson. |
| Los sujetos sólo dibujan aquellas características del todo que se consideran esenciales. | Intensidad, de aquellos afectos importantes para el sujeto. | Anderson y Anderson |
| El indicar un detalle determinado, la emoción, antes, durante y después de la ejecución; la secuencia de los dibujos y la combinación de estos tres aspectos. | Interesa de dos maneras: positiva y negativamente. Positivamente es el afecto, el orden de importancia, el flujo emocional, la espontaneidad, el contenido ideológico (bizarro, perseverante, inferior.) Próximidad a la psicosis en el pensamiento. | Anderson y Anderson. |
| Positivamente: Preocupación por la ejecución, borrado o insistencia durante la misma. | Nivel de pensamiento, -- control, consistencia. -- Manifestación acerca del todo o de cualquiera de sus partes. | Anderson y Anderson. |
| Los detalles en los dibujos. | Nos hablan acerca de los temores, necesidades, afanes o conflictos. | Anderson y Anderson. |
| De manera negativa: Presentación incompleta del complejo de detalles. | Niveles de satisfacción y predominio relativo. | Anderson y Anderson. |
| Omisión de uno o más detalles llamados esenciales. O su negación a realzar los dibujos, como una forma de evasión o negación acerca del todo y sus partes. | Conflictos, con las partes omitidas, vgr. sujeto incapaz de adaptarse satisfactoriamente a un nivel heterosexual, debido a fijaciones orales, incapacidades físicas, -- creencias religiosas, -- etc. | Anderson y Anderson. |

Nota: Es importante dar al sujeto la oportunidad de interpretar sus producciones, ya que se observó clínicamente que en determinadas configuraciones, el significado universal y absoluto de -- ciertos símbolos queda alterado, más si el sujeto no lo expresa. La interpretación de un punto determinado sólo resulta adecuada, si se tiene en cuenta su relación con el todo.

La interpretación se debe realizar con gran circunspección y poniendo en juego, todo el concomitamiento posible acerca del sujeto - y su ambiente.

SE INTERPRETARA

- Afecto, tono (deprimido o exaltado).
- Intensidad
- Idoneidad
- Control
- Consistencia

VERBALIZACIONES

- Flujo (lento, rápido, etc.)
- espontaneidad
- modulación
- contenido ideológico (bizarro, perseverante, inferior)

IMPULSO

- nivel
- control
- consistencia

PSICOSEXUALIDAD

- Niveles de satisfacción
- predominio relativo
- conflictos y fuentes probables del mismo.
- Vgr. sujeto incapaz de adaptarse por lesiones físicas, a un nivel heterosexual, debido a una fijación a nivel oral.

INTERAMBIENTAL

- Fuentes de satisfacción
- realidad-fantasia
- extratensivas-intratensivas
- A qué estímulos responde internos o externos.
- extracatexis - intracatexis
- Por que vía tiende el sujeto a buscar la satisfacción (externas, internas) Satisface realmente sus necesidades o lo restringe a la fantasía del hogar, etc.

ASEQUILIBILIDAD DE LOS OBJETIVOS

Son éstos realistas o ficticios.

- Intensidad (con que avidez los persigue)

- DOMINANCIA TEMPORAL
- ADAPTABILIDAD
- ACCESIBILIDAD
- RELACIONES INTERPERSONALES
- Intrafamiliares
 - . tono afectivo
 - . intensidad
 - . flexibilidad
 - . identificación
 - . papel que se atribuye al sujeto
 - . su propia concepción acerca de su papel
 - . dentro de la familia, incluye rol sexual.
- EXTRAFAMILIARES
 - . tono afectivo
 - . intensidad
 - . permanencia
 - . flexibilidad
 - . reacción de sustitución parental
 - . papel que atribuye el sujeto (sin propia concepción acerca de la posición que ocupa, dentro de la sociedad en general, incluido su papel sexual.

EQUILIBRIO INTRAPERSONAL

Su propia visión del equilibrio de los factores que con forman su personalidad según se expresa en sus dibujos y en los comentarios verbales.

NECESIDADES PRINCIPALES: Como satisfacción sexual, autonomía, realización, etc.

CUALIDADES PERSONALES PRINCIPALES

Inteligencia superior a la media, flexibilidad, accesibilidad, etc. Los factores positivos que determinan la ponderación del peligro y potencial que se puede asignar a las denominadas factores negativos o débiles.

IMPRESIONES

Por inadecuadas que sean estos sistemas de clasificación, el examinador, debe clasificar en términos de: -- Psiconeurosis, tipo mixto, inteligencia media etc.)

ACERCA DEL H.T.P.

RASGO EVALUADO

La figura que se dibuja primero

El repaso de líneas

Líneas continuas

Líneas fragmentadas, desva-
necidas, sin claridad en --
las figuras.

Casas muy grandes, como cas-
tillos, fortalezas, o bien
figuras humanas acorazadas,
con formas no sensibles, in-
vulnerables, héroes.

Distancia entre objetos - -
idealizados, o disociación
extrema entre objetos.

Se tratan diferentes, zonas
corporales en una misma fi-
gura (más énfasis en unas y
detrimento en otras.

COMO SE INTERPRETA

El que proporciona los elementos de
identificación.

Elementos de ansiedad

Seguridad en el trazo

Índice de temor a la desorganización,
tendencia a la disgregación, con abdi-
cación del yo a través de objetos va-
gos. No existen límites claros con -
el mundo externo. (Elementos de des-
rumbos o bien F.H. caídas.

Enfatiza poder y capacidad defensiva,
frente a ataques del mundo externo.

Rigidez, distancia en la relación que
se establece entre el objeto entero -
(idealizado) rico en contenidos no --
agresivos, unido al yo idealizado y -
el objeto peyorativizado (roto, empo-
brecido, destruido, unido al yo agre-
sivo).

Idealización de aspectos o valores --
del yo y del objeto, peyorativización
de otros.

AUTOR

Machover

Koppitz

Koppitz

Ocampo, Arseno,
Piccolo

Ocampo, Arseno,
Piccolo

Ocampo, Arseno,
y Piccolo

Ocampo, Arseno,
y Piccolo.

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|--|-------------------------|
| La fachada de una casa grande, adornada, del tipo fortaleza, que ocupa toda la hoja. | Idealización expresada en el tamaño y tipo de construcción elegida. Si se enfatiza la fortaleza, in destructible y perduración en el tiempo. Es sólo una fachada defensiva frente a los temores de destrucción y debilidad corporal (impotencia) dada sobre la masculinidad. | Ocampo, Arseno, Piccolo |
| Algunos tipos de chimenea con humo. | Calidez del hogar y de la figura materna. | Hammer |
| El árbol | La vida y el crecimiento, desarrollo psíquico e integral, temporal. | |
| Huellas o cicatrices en el tronco. | Representan traumas en el desarrollo, la etapa, será, según la altura del tronco a la que esté la cicatriz. | Hammer |
| El árbol de tamaño grande y frondoso. | Necesidad de reforzar el poderío. Omnipotencia, fortaleza. | Hammer |
| Sombreados en la copa. | Sentimientos de inadecuación y conflicto. Confusión y necesidad de manejar estas ansiedades con conductas impulsivas e inductoras. (trazo impulsivo, ramas expandidas, hacia el exterior, abiertas expresando el mal control de los impulsos y conflictos. | Hammer |
| Figuras Humanas pobres, payasos, con ojos cerrados, sonrisa estereotipada, bajo contacto con el mundo y características infantiles. | Mecanismos de Negación. | Hammer |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|---|--------|
| Figuras infatilizadas. Figuras grandes, adornadas llenas de contenidos (macetas, con flores y flores que salen de la puerta o - pasto). | Negación del crecimiento de la problemática actual (corporal). | Hammer |
| Cuando la casa o el dibujo es vacío. | Evidencia de un yo vacío | Hammer |
| Casas o figuras aññadas. | Negación | Hammer |
| Dibujos excesivamente estáticos, inmóviles, despersonalizados. Gráficos empobrecidos, vaciados por predominio de mecanismos de aislamiento. | Depresión. | |
| Excesiva definición de límites, excesivo sombreado, rayado, figuras sucias, -- oxidadas, inmóviles. A -- más predominio de figuras rígidas y vacías, mayor expresión de la despersonalización. | A más exagerada más cerca de la psicosis. | Hammer |
| En árbol y casa, gráfico - desorganizado, o bien precariamente organizado (casas-techo, casas fachada) o sobredetallismo tejas -- del techo, piedras en el camino, hojas en los árboles, etc. | Control omnipotente. | Hammer |
| Pueden combinarse los excesivos detalles en una figura y desorganización en -- otra. Precariedad en la casa y exceso de control, -- por sombreados y contenido (Vgr. un policía) | Control por temor y tendencia a la desorganización. | Hammer |
| Rigidez de la figura humana, tensión, preocupación por los límites de la figura, Ubicación y tamaño medios. | El movimiento corporal no existe, esta coartado. (rigidez y tensión corporal) mostrando el control impuesto a los impulsos. | Hammer |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|--|--------|
| Casa detallada, con extremo orden y detalles. | Control como formación -- reactiva por la tendencia al desorden. Esto tiende a ser paulati <u>u</u> namente más patológico. | Hammer |
| Demasiado rayoneó dentro de las figuras. | Impulsividad, ansiedad. | Hammer |
| Progresiva desorganización en la secuencia de las <u>figuras</u> . Incremento y exacerbación progresiva, de control obsesivo (reforzamiento, sobre detallismo) aunado a un mayor empobrecimiento y con <u> fusión del objeto logrado.</u> | Regresión | Hammer |
| En una sola figura, zonas - rotas destruidas, arbitra-- rias, raras, casas en rui-- nas o con roturas. | Regresión | Hammer |
| Pérdida del equilibrio, F.- H. casa o árbol cayéndose o en peligro de derrumbe. Por la dirección del movimiento o a la izquierda o hacia -- abajo. | Regresión | Hammer |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|--|----------|
| Expresión facial, oral y receptiva. | Signo de pasividad. | Hammer |
| Una puerta pequeña en relación al resto de la casa. | Problemas en el contacto con el medio, se presta poca a la comunicación. Resistencias a la Socialización. | Hammer |
| El tipo de ventanas de tamaño normal. Si hay cortinas, enrejado, persianas o cerradura. | Por un lado accesible a la comunicación Por otro, problema en la comunicación con el medio. | Hammer |
| La casa dibujada en una perspectiva que aparece como distante, lejos del sujeto. O bien una puerta pequeña, o dibujada en una orilla de la hoja. | Percepción de una madre distante-cercana según la distancia entre la casa y la F.H. en el dibujo. | Hammer |
| NOTA: El dibujo de la casa puede representar: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> a) Imagen de uno mismo. b) Sus elementos correspondientes, área de fantasía, yo, contacto con la realidad, accesibilidad, predominio oral, anal, fálico. c) Percepción de la situación familiar, pasado, presente y futuro, o alguna combinación de los tres. | | |
| Cuando la F.H. es un hombre de nieve, manicero o caricatura en general. | Evasión de problemas corporales. | Machover |
| F.H. en postura de perfil, - | Indica también problemas de socialización. Temor al compromiso. Evasión. Inquietud social. Persona con cabeza de perfil. Exhibición del cuerpo. - Culpa por los contactos sociales. Deshonestidad y temor. | Machover |
| Brazos extendidos, separados del cuerpo, sin flexibilidad. | Rigidez o ausencia de acción. | Machover |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|---|---------------------------------------|
| Cuando los dedos son inefectivos y en número de tres por mano. | Inutilidad o dependencia. | Hammer |
| También cuando en el dibujo de la casa las puertas están demasiado anchas. | | |
| La F.H. en el H.T.P. | Es el que más frecuentemente se dibuja incompleto y es como el autorretrato del examinado. | Hammer |
| NOTA: Con frecuencia se repasan los contornos, y como el dibujo de la persona refleja el concepto de uno mismo, el tamaño de ésta es importante. | | |
| Tamaño pequeño con los brazos colgando y una expresión facial congruente. | Imagen de sí mismo pequeña, insignificante, inútil, dependiente con gran necesidad de apoyo emocional. | Hammer |
| Una F.H. sentada | Reducción de la energía. | Hammer |
| La persona cerca de la chimenea o de la casa. | Búsqueda de calor emocional y seguridad. | Hammer Buck. |
| El tipo de línea fragmentada o constreñido. | Introyección. Inhibición de la expansión vital y fuerte tendencia a reflejarse en uno mismo. | Ocampo, Arseno y Pi-- ccolo |
| La combinación de los diferentes tipos de línea, o de la fuerza de ésta. | Oscilación de los estados de ánimo, inestabilidad, gran fuerza constreñida mandada hacia el interior, poca energía vertida hacia el exterior. | Ocampo, Arseno y Pi-- ccolo. |
| La F.H. del tamaño de la hoja. | Demasiada expansión tendente al desequilibrio. | Ocampo, Arseno y Pi-- ccolo |
| Figuras pequeñas. | Falta de expansión o inhibición de las tendencias. | Ocampo, Arseno y Pi-- ccolo |
| La parte inferior de la hoja. | Area que corresponde a los instintos primordiales de conservación de la salud y la vida. Es ocupada por sujetos cansados | Ocampo, Arseno y Pi-- ccolo |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|---|-----------------------------|
| | y neuróticos asténicos y deprimidos. | |
| La parte superior de la hoja. | Es el área de la expansión imaginativa. La ocupan sujetos idealistas y soñadores. | Ocampo, Arseno y Pi--ccolo |
| Hemisferio izquierdo de la hoja. | Sector del pasado, la ocupan sujetos que regresan a éste. | Ocampo, Arseno y Pi--ccolo |
| Hemisferio derecho de la hoja. | Sector del porvenir. | Ocampo, Arseno y Pi--ccolo. |
| NOTA: Las figuras en movimiento son propias. | | |
| De las figuras pequeñas, -- que se dibujan en una perspectiva como si la persona las estuviera viendo desde abajo. | Visión de una felicidad hogareña idealizada e inalcanzable. | Hammer |
| Cuando las figuras humanas pequeñas y devaluadas se dibujan del lado izquierdo de la hoja. | Introversión. | Machover |
| Del tipo de líneas, presión, firmeza y solidez. | El contorno de la F.H. representa los límites entre el cuerpo y el medio ambiente. | Machover |
| Línea débil. | Grado de limitación, vulnerabilidad, sensibilidad, aislamiento, se da en sujetos aprehensivos neuróticos con temores de despersonalización. | Machover |
| Fuerte-Gruesa. | Barrera entre ellos mismos y el medio ambiente. | Machover |
| Combinada | Tiene que ver con la energía del sujeto inestable -- que oscila entre la depresión y la vitalidad. | Machover |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|--|--------------------|
| Trazo completo | El sujeto deriva apoyo y confirmación del contacto. La línea se apega a la - página sin interrupción. | Machover |
| Fragmentada o bosquejada. | Interrupción psíquica, - inseguridad, timidez. Co mo si se corroborara a - sí mismo. | Hammer |
| Combinado | Cambios bruscos en el au to concepto. Se liberañ impulsos agresivos inhi bidos en el contacto so cial. | Hammer |
| El tipo de línea fragmenta do y constreñido. | Introyección, inhibición de la expansión vital y fuerte tendencia a reple garse en uno mismo. | Hammer |
| El sexo de la figura que - se dibuja primero, es el - sujeto mismo y el papel, - el contexto, o medio am- - biente. | Es la identificación se xual del individuo. | Machover |
| NOTA: | En la figura humana se reflejan las ansiedades, conflictos, y compensaciones características -- del individuo. | Machover |
| De los objetos alargados, chimeneas, ramas, troncos de árbol, brazos, narices piernas, pies, etc. | Puede ser empleados como símbolos fálicos. | Hammer |
| El énfasis en los ángulos o vértices pronunciados. | Reflejo del sentimiento de castración. | Hammer |
| Chimeneas picudas, remarca das, objetos rotos, pipas, bastón y pistolas. | Nos expresan conflictos o preocupación por la se xualidad. | Machover Hammer |
| El tamaño de la figura hu mana. | Refiere el autoconcepto. | Machover |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|---|--------------------|
| Figura pequeña. | Implica bajo nivel de <u>ener</u> gfa o bien ego disminuido. | Machover |
| Micrografia más líneas fragmentadas, con borraduras, <u>-</u> reforzamientos significativos o sombreados. | Individuo profundamente <u>re</u> primido y neuróticamente <u>-</u> deprimido. | Machover |
| Figura grande. | No es exclusiva del maníaco o fantaseoso, también aparece en sujetos <u>paranoi</u> des o en psicópatas <u>agresi</u> vos, cuando se dibuja del lado izquierdo, que es <u>in</u> troversión como reflejo de una inadaptación sentida. | Hammer |
| Ojos penetrantes, reforzados; brazos y cabellos reforzados. Piernas muy <u>-</u> abiertas, o combinación de líneas gruesas y delgadas, o bien el reforzamiento de partes del cuerpo capaces <u>-</u> de hacer daño. (brazos, <u>de</u> dos, puñales, garfios, etc.) | Agresividad. | Hammer Machover |
| Reforzar el cabello. | Virilidad, aserción, <u>agres</u> sividad. | Hammer |
| El tronco de un árbol. | Representa el área básica del concepto de uno mismo. | Buck Hammer |
| Líneas periféricas de una <u>-</u> figura reforzada. | Necesidad del sujeto por <u>-</u> mantener su integridad como defensa ante el temor <u>-</u> de desintegración y <u>difus</u> sión. | Hammer |
| Líneas débiles, esbozadas o punteadas, en el tronco del árbol (únicas en el dibujo) | Estado avanzado de ese <u>tem</u> or con el colapso de la <u>-</u> personalidad por temor a <u>-</u> la pérdida de identidad, <u>-</u> con aguda ansiedad. | Hammer |
| Exagerada remarcación de las raíces. | Necesidad de contacto con la realidad. | Hammer |
| Cuando las raíces son vistas a través de la tierra. | Deterioro en el criterio <u>-</u> de la realidad, en la <u>ado</u> lescencia y adultez. En sujetos con CI normal <u>-</u> | Hammer |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|---|----------|
| | o superior, ese deterioro posiblemente puede indicar un proceso esquizofrénico. | |
| De los dibujos en la parte de abajo de la hoja. Y la línea tenue además un árbol del tipo "Sauce Llorón". | Se da en sujetos depresivos con debilitamiento de la energía y del impulso. | Hammer |
| Ennegrecimiento en el dibujo. Y también el elemento agua en el dibujo. | Depresión | Hammer |
| El sombreado. | Puede ser preocupación -- por lo que representa el área sombreada. | |
| NOTA: Cuando se remarca alguna parte determinada en la figura y no toda completa, se intenta controlar la parte del yo -- que se asocia con esa parte por temor a la desintegración y a que la fantasía escape al control, por ejemplo cuando se remarca el techo de una casa. | | |
| En cuanto a la presión de las líneas, tipo de éstas (continuas, esbozadas, etc.) La dirección de los trazos indican hacia donde se dirige la energía, si el sujeto es introvertido (hacia dentro de la hoja) si es extrovertido (hacia fuera). La línea depresiva presiona poco y la agresiva y extrovertida muestra excesiva presión. - - (Hammer y Machover). | | |
| Los adolescentes prefieren figuras en exhibición. | | Machover |
| Cuando la acción o las figuras sobrepasan a las capacidades reales del sujeto, sobre todo en varones. | Producto de sus fantasías e ideales del yo. | Machover |
| Algunas partes del cuerpo son enfatizadas o exageradas, sombreadas, agrandadas o bien reforzadas en sus líneas. | Preocupación por esa parte del cuerpo, más cuando son dañadas o inválidas. | Machover |

CON RESPECTO A LOS DIBUJOS DE LA FAMILIA

La composición de la familia tal como aparece en el dibujo es -- muy importante, como qué personas fueron olvidadas. (Kauffman)

El miembro de la familia -- que se dibuja primero o el más detallado, casi siempre es el más importante, hay -- que apreciar los signos de valorización o minimización

Es aquel miembro de la familia al que está más unido o bien con quien el de sea identificarse.

Kauffman

En que lugar dentro del dibujo se coloca el sujeto.

Lugar que se atribuye el mismo dentro de la familia (el último, o se omite) esto habla de su auto concepto.

Kauffman

El eliminarse del dibujo o bien dibujarse hasta el último, en el extremo de la hoja.

Habla de una desvalorización del sujeto en relación a su contexto familiar.

Kauffman

Un trazo fuerte indica:

Audacia, violencia, fuertes pulsiones, liberación instintiva.

Kauffman

Un trazo débil indica:

Pulsiones débiles, suavidad, timidez o bien inhibición de los instintos.

Kauffman

El tipo de línea continuo y amplio.

Expansión de la energía y extraversión de las tendencias.

Kauffman

NOTA: La hostilidad hacia un miembro de la familia puede expresarse omitiéndolo del dibujo.

La figura más próxima a él, es la figura de identificación. El sombreado puede representar preocupación por el área que representa lo sombreado.

Una lámpara es símbolo de amor, calidez y sexo.

Kauffman

RASGO EVALUADO

COMO SE INTERPRETA

AUTOR

Las miradas perdidas en lugar de ver hacia otro miembro de la familia, persona de costado o de espalda.

Como escasa comunicación

Kauffman

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|---|----------|
| El sombreado garabateo. | Signo de ansiedad, preocupación o fijación. | Kaufman |
| Remarcar botones | Sugiere dependencia | Kauffman |
| Cuellos largos. | Sugiere dependencia | Kauffman |
| Las expresiones faciales. | Muy representativas del estado emocional. | Kauffman |
| Exagerar las partes del - cuerpo. | Preocupación por la función de esta parte. | Kauffman |
| Omitir partes del cuerpo. | Frecuentemente es negación de la función. | Kauffman |
| Tamaño pequeño o grande de la figura humana. | Visión disminuída o exagerada de uno mismo, generalmente en personas inadaptadas. | Kauffman |
| Sombreado con líneas cruzadas. | Control y pensamientos obsesivos. | Kauffman |
| Líneas precisas y continuas. Claridad y orden. | Interés o necesidad del niño de un medio estructurado. Demasiada preocupación e intentos por controlar un medio demasiado amenazante. | Kauffman |
| Presión de las líneas. | Sugiere dirección introvertida o extravertida del impulso. Poca presión, depresiva, presión excesiva - agresión y extraversión. | Kauffman |
| La falta de movimiento, brazos extendidos. | Propias de un sujeto rígido o estático. | Kauffman |
| Cuando los dibujos están -- compartimentados. | Aislamiento de los niños, de sus sentimientos o de otros miembros de la familia. | Kauffman |
| Acciones de la madre, cocinar. | Es la actividad típica y - corresponde a una imagen materna que cubre las necesidades de protección del niño. | Kauffman |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|--|---------------|
| Limpieza. | Típica de las madres compulsivas que se preocupan más por la casa que por la gente que las habita. Limpiar equivale a ser buena o aceptada. | Kauffman |
| Actividades del padre. Las llamadas hogareñas: leer el periódico, jugar con los hijos. | Propias de los padres normales. | Kauffman |
| Manejando o en el trabajo. | Generalmente cuando se piensa en el padre que abandona, o externo a la familia más que como parte integral de ella. | Kauffman |
| Cortando pasto o árboles. | Propio de los padres "malos o castrantes". | Kauffman |
| Cuando se presenta como actividad arrojar objetos. | Rivalidad entre hermanos. | Kauffman |
| La distancia entre los miembros dibujados. | Habla de la cercanía o distancia en relación con tales miembros. | Kauffman |
| La combinación de las actividades con la distancia y actitud de la figura. | Puede hablar de una madre o un padre que cubra las necesidades pero no de manera afectiva. | Kauffman |
| Identificación. | Es un proceso, parte del crecimiento inconsciente y automático de la niñez, donde hay un acercamiento a uno de los padres o hermanos tal vez por similitud en gustos o actitudes o sentimientos o bien por que dicho miembro brinda afecto satisfactorio. Es la base de la formación del carácter primero padres, luego hermanos y después los que se van integrando al medio. | Kauffman |
| | Cuando la identificación no fue completa; el miembro | Carlson Louis |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|--|------------------|
| Flores | bro amenazante algunas veces es excluido, incluso - el paciente se puede eliminar del dibujo. | Carlson Louis |
| Comida | Suele simbolizar afecto de quien la prodiga o bien -- preocupación a la persona que la da, como respuesta compensatoria cuando se carece de afecto, la fuente de comida (y amor) son los padres. | Kauffman |
| La repetición de una sola figura. | A veces representa perseverancia y obsesividad. | Kauffman |
| Cuando los lazos afectivos que aparecen en el dibujo Vgr. una familia feliz, no coinciden con la familia - real. | Existe negación de la realidad, la fantasía e idealización no deja ver el -- vínculo real existente. | Kauffman |
| No dibujar a alguien, o -- así mismo | Es negar la existencia. | Kauffman |
| La distancia en el dibujo de los personajes o elementos. | Habla de la incapacidad -- del sujeto para relacionarse con la persona representada. | Kauffman |

CON RESPECTO AL TEST DE APERCEPCION TEMATICA (T.A.T.)

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|---|--|-----------|
| Respecto a la historia | El sujeto puede subrayar en la historia cualquier punto de la lámina (sea presente pasado o futuro) o los sentimientos y pensamientos de las personas. La historia puede arraigarse en un recuerdo, un estereotipo o cliché social. Esto es lo que el sujeto imagina, no es el material esencial real, sino el contenido ideacional, espontáneo en la conciencia, ante determinadas situaciones. Se pueden inferir sus problemas, preocupaciones características a partir de sus ideas. También nos muestra como se evade el sujeto, niega o elude o expresa indirectamente los contenidos ideacionales. | Rappaport |
| Cuando no hay claridad en la historia. El sujeto presenta una percepción y verbalización ambiguas al igual que el significado de los relatos. | Indicador de patología, un razonamiento rebuscado, basado en un error perceptual. Confusión perceptual del sexo de los personajes. El nombre "ellos" encubre el sexo de los personajes. | Rappaport |
| No claridad verbal. Lapsus Lingue ratificado. | Insuficiencia neurótica temporaria. | Rappaport |
| Más allá del lapsus lingue, ratificando qué quiso decir. | Perturbación mental que nace de la ambigüedad. | |
| Falta de claridad en el significado. Historias inconexas, continuamente aparecen nuevos personajes y acontecimientos sin hilación. | Desorden mental. Desorganización real del paciente. Puede haber grados no extremos y también es ambigüedad en el significado. | Rappaport |
| La confusión puede ser una deficiencia en la expresión. | | Rappaport |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|--|-----------|
| Cuando el sujeto se niega a reproducir relatos. | Temor a descubrirse. | Rappaport |
| Sobre la muerte de alguien: ¿quién? | Agresiones dirigidas a esa persona. Aún en la negación de que fuera un sujeto y pase a otro. "No era la esposa, -- era la hermana" (agresión a las dos personas representadas, más a la primera -- mencionada). | |
| EN CUANTO A LOS ASPECTOS FORMALES QUE ESTRUCTURAN EL RELATO | | |
| Se espera que el sujeto proporcione un relato estructurado, ni demasiado elaborado, ni demasiado descriptivo. Todo no acatamiento. | Incapacidad para acatar. Psicodinámicamente, presencia de un contenido ideacional predominante, tocado y expresado (directa o indirectamente) o evadido -- por el sujeto. Si esto se da en una población general, no es significativa. | Rappaport |
| Láminas vistas como pinturas, sueños, fantasías o pesadillas. | Evasión y no acatamiento. | Rappaport |
| Omisión de pensamientos y sentimientos. | Negación de sentimientos y es no acatamiento. | Rappaport |
| Acatamiento Superficial, mera descripción de acciones presentes, pasadas y futuras. | | Rappaport |
| Cuando el argumento no es espontáneo. | Se considera incompleto. | Rappaport |
| El vincular varias láminas, es poco común. | No acatamiento. | Rappaport |
| Si pone nombres, o "Había una vez -- una..." o Historias en primera persona. | Como si fueran experiencias propias. | Rappaport |

| RASGO EVALUADO | COMO SE INTERPRETA | AUTOR |
|--|---|-----------|
| * Omisiones y distorsiones. | Significado según la lámina | Rappaport |
| * Forman parte del acatamiento a la lámina. | | |
| Las láminas ponen en acción actitudes y afectos, y llevan a la conciencia los contenidos ideacionales. | Quando estos hechos y actitudes del contexto chocan con los del sujeto habrá -- distorsión. | Rappaport |
| A más distorsión de la lámina. | Más será la fuerza perturbadora con ese afecto, y si esta perturbación es más obvia (no tan ambigua), aún más intensa y perturbadora será la fuerza ejercida por el afecto y más grave el significado de la distorsión. | Rappaport |
| Ubicación errónea del acento, es desplazarlo a una parte secundaria del cuadro. | No acatamiento. | Rappaport |
| También describir demasiado el cuadro en lugar de hacerlo sobre la situación que represente. | No acatamiento. | Rappaport |
| Cuando se introducen objetos o personas extrañas. | No acatamiento. | Rappaport |
| Tono de la narración. Incluye los estados anímicos, sentimientos y actitudes que van más allá de las figuras del relato, se manifiestan en el modo de expresión. | Es el sentimiento general que impregna al sujeto y que es manifiesto en el relato a través del tono de la narración. -- Puede indicar la sensibilidad, puerilidad, pedantería, agilidad intelectual, necesidad, estereotipia, labilidad afectiva, etc. Modo de expresión: torpeza, tosquedad, rudeza, etc. Vgr. La pobre cita sufre tortura. Labilidad afectiva. " ¡Oh esta casa! ¡Es feo mirar estas cosas! ¡Parece la figura de dos viejos horribles! | Rappaport |

RASGO EVALUADO**COMO SE INTERPRETA****AUTOR**

| | | |
|---|--|-----------|
| Si hay ausencia de sentimientos. | Insensibilidad. | Rappaport |
| Las figuras del relato son representaciones del sujeto mismo. | Son figuras de identificación. Importantes figuras del pasado. | Rappaport |
| El sexo y la edad de las figuras. | Si es el padre, hermano, hijo, esposo, amigo, a veces abuelo. Rol que desempeña el sujeto o el más impactante para él. | Rappaport |
| Edad | Revela como se percibe el sujeto a sí mismo, como niño, anciano, adulto o -- adolescente. | Rappaport |
| Sexo | Identificación femenina en sujeto femenino. Cuando la fig. del relato le cambian al sexo opuesto. Identificación femenina en sujeto masculino. | Rappaport |
| Cuando no se reconoce a la figura del relato como padre. | Hay problemas con sus propios hijos. Puede haber identificación con la hija mayor, edad; menos edad, hijo. | Rappaport |
| Cuando no se habla de figuras paternas o conyugales en el relato. | El afecto de la relación es tan intenso que el sujeto prefiere guardarlos. | Rappaport |
| Si bien en el relato no se dan indicios de relación. | Pobreza de la misma, afectos y relaciones interpersonales del sujeto. | Rappaport |
| Tendencias y actitudes. | Son los atribuidos a las figuras de -- identificación. Representan fuerzas dinámicas subyacentes tras las acciones y pensamientos a los que organiza. | Rappaport |
| Obstáculos | Son las figuras, condiciones, relaciones o ideas que parecen ponerse como -- obstáculos a las tendencias del sujeto. Pueden hablar de obstáculos para lograr algo, por dependencia: "Le ape- | Rappaport |

RASGO EVALUADO**COMO SE INTERPRETA****AUTOR**

na dejar sola a su madre"
Por responsabilidad; Es un mandato de la
consciencia: "No debe dejar sólo a..."
Basada en culpa. "No la puede dejar sola
sin apoyo" La madre dominante: "No permi
te que se vaya" Estas actitudes hablan -
de algo que lo priva de su libertad.

MANUAL DE APLICACION Y CALIFICACION DE LOS INSTRUMENTOS PSICOMETRICOS USADOS EN LA INVESTIGACION.

Las pruebas proyectivas usadas son:

- a) Casa-árbol-persona (H.T.P.)
- b) Prueba de apercepción temática (T.A.T.)
- c) Prueba de la familia en movimiento (K.F.D.)

Categoría 1. Califique el orden en que aparecen las figuras: (esta categoría no fué codificada para el estudio de confiabilidad)

- 1. Casa
- 2. Arbol
- 3. Figura Humana

Columnas 1,2,3. Únicamente ordene los números de codificación - según como aparecen dibujados estas.

Categoría 2. Califique el tamaño de la figura humana en centímetros (Los decimales suben al entero superior con más de .5 y bajan al anterior con menos de .5)

Columnas 4 y 5.

Categoría 3. Califique el tamaño de la casa en centímetros.

Columnas 6 y 7.

Categoría 4. Califique el tamaño del árbol en centímetros.

Columnas 8 y 9.

Categoría 5. Califique el espacio que ocupan las tres figuras - juntas en el plano horizontal de la hoja.

Columna 10.

Codifique:

- 1. De 0 a 1/4 de hoja
- 2. De 1/4 a 1/2 hoja
- 3. De 1/2 a 3/4 de hoja
- 4. De 3/4 a toda la hoja

Categoría 6. Califique el espacio que ocupan las tres figuras - juntas en el plano vertical de la hoja y use la columna 11, con la misma codificación que uso en la columna anterior.

Categoría 7. Califique la distancia en cms. entre el árbol y la casa.

Columnas 14 y 15

Categoría 9. Califique la distancia en cms. entre casa y persona.

Columnas 16 y 17

Categoría 10. Califique si hay adición de figuras (repetición - de alguna de las tres figuras).

Columna 18.

Codifique:

1. Si aparecen
2. No aparecen

Categoría 11. Califique cual de las figuras repite.

Columna 19.

Codifique:

0. Ninguna
1. Figura Humana
2. Casa
3. Arbol

Categoría 12. Califique si hay omisión de figuras.

Columna 20.

Codifique:

1. Si omite
2. No omite

Categoría 13. Califique cuál de éstas figuras omite.

Columna 21.

Codifique:

0. Ninguna
1. Fig. Hum.
2. Casa
3. Arbol

NOTA: No se computa cuando hay duda o cuando aparecen otras figuras como carros, flores, etc. Cuando aparecen figuras repetidas no se anotan cuantas y se anota la primera que aparezca de izquierda a derecha únicamente.

Categoría 14. Califique si la figura humana aparece completa o incompleta.

Columna 22.

Codifique:

1. Completa
2. Incompleta

NOTA: Se computa cuando falta una parte del esquema corporal Vgr. pies, brazos, manos, cuello, tronco, cabeza, partes de la cara... etc.

Categoría 15. Califique si la casa se dibujo completa o incompleta.

Columna 23.

Codifique:

1. Completa
2. Incompleta

NOTA: Se considera incompleta cuando falta una parte elemental de la casa como puerta, ventana, techo, base... etc.

Categoría 16. Califique si el árbol se dibuja completo o incompleto.

Columna 24.

Codifique:

1. Completa
2. Incompleto

NOTA: Se considera incompleto cuando falta alguna de sus partes relevantes como tronco, copa y base.

Categoría 17. Califique si aparecen en los dibujos indicadores psicóticos.

Columna 25.

Codifique:

1. Si aparecen
2. No aparecen

NOTA: Con un indicador que aparezca se califica como tal. Ver siguiente codificación.

Categoría 18. Califique cuales indicadores psicóticos aparecen.

Columna 26.

Codifique:

1. Transparencias
2. Ausencia de límites
3. Sobre simplificación
4. Sobre elaboración

NOTA: Sólo se calificará cual de estos indicadores aparecen.

Columna 27. Se codificará igual que la anterior.

NOTA: Unicamente se indicará el número de veces que aparecen es tos indicadores (Esta columna no se codifica para la confiabilidad).

Categoría 19. Califique el tipo de línea que se use en la Figura Humana.

Columna 28.

Codifique:

1. Continua Línea de un solo trazo.
2. Fragmentada. Línea entrecortada o bosquejada
3. Combinación de las dos anteriores

Categoría 20. Califique el tipo de línea que use en la casa.

Columna 29. Codifique con el mismo código que la anterior.

Categoría 21. Califique el tipo de línea que se usa en la figura del árbol.

Columna 30. Codifique con el mismo código que la anterior.

Categoría 22. Califique la presión de la línea usada en la figura humana.

Columna 31.

Codifique:

1. Moderada o Normal. Esta es visible y - no traspasa la hoja.
2. Intensa. Traspasa la hoja a manera de relieve, es sensible al tacto en la parte posterior a la hoja.
3. Débil. Apenas se nota la línea esta es fina y poco visible.
4. Combinada. Las líneas son fuerte y al mismo tiempo débiles en una misma figura.

Categoría 23. Identificación psicosexual.

Columna 32.

Codifique:

1. Si hay
2. No hay
3. Asexuada

NOTA: Se codifica (1) cuando la figura humana dibujada corresponde al sexo del sujeto evaluado, con caracteres sexuales primarios, cabello, vestido etc. Con el No. (2) cuando la figura humana es claramente del sexo contrario. Con el No. (3) cuando no es definido el sexo de la figura humana.

Categoría 24. Califique los conflictos psicosexuales.

Columna 33.

Codifique:

1. Si aparecen
2. No aparecen
3. Se desconocen

NOTA. Se codifica (1) cuando el sujeto dibuja cigarras, picos, pipas, predominio de líneas angulosas, nariz prominente, bigotes, patillas, barbas, pistolas, sombreado u omisión de zonas genitales, predominio de líneas curvas, razgos feminoides, ocultar manos en bolsas o atrás, sombreado de las manos, ... etc.; (2) No aparecen ninguno de los elementos anteriores; (3) cuando existe duda.

Se computa en el No. 1 cuando aparezca como mínimo un elemento.

Categoría 25. Autoconcepto.

Columna 34.

Codifique:

1. Devaluado
2. Normal
3. Sobrevalorado
4. Otro

NOTA: Se codifica (1) cuando la figura humana es muy pequeña en relación al contexto de la casa y el árbol (aprox. de 0-5 cms.): figura humana pobremente integrada, ubicada en el plano de la perspectiva ya sea muy cercana o dentro de la casa. (2) cuando hay duda y la figura humana no es muy grande o muy chica en relación a la casa y al árbol (aprox. entre 5 y 10 cms). La figura humana esta integrada y fuera del contexto de la casa y del árbol. (3) cuando la figura esta más grande o del mismo tamaño que la casa y el árbol. La figura humana esta integrada éste o no cerca del árbol y a la casa (aprox. más de 10 cms). (4) cuando no se ubique en los tres criterios anteriores.

Con un solo elemento que aparezca de la categoría 1 se codifica como tal y esto lo excluye de las otras categorías. Para esta codificación se tomaron los criterios siguientes: Contexto, la figura humana es muy pequeña o muy grande en relación a la ca

sa o al árbol; Integración, cuando la figura humana tenga completa integración de lo que se considera esquema corporal básico; - Perspectiva, tomando la distancia entre la casa y el árbol en relación con la distancia que existe entre ellos con la figura humana.

Categoría 26. Califique introversión vs. extroversión.

Columna 35.

Codifique:

1. introvertido
2. extrovertido

NOTA: Se codifica 1 cuando la figura humana aparece del lado izquierdo de la hoja, será 2 cuando la figura humana aparece del lado derecho de la hoja.

Categoría 27. Califique rigidez vs. movimiento.

Columna 36.

Codifique:

1. rigidez
2. movimiento
3. otro

NOTA: Cuando la figura humana no muestra movimiento y da la impresión de extrema rigidez (pasividad) se codifica como 1, será 2 cuando la figura humana denota alguna actividad, con considerable movimiento, será 3 cuando la figura humana aparece sentada, reclinada o acostada, se tomará como un bajo nivel de energía, - falta de impulso o agotamiento emocional.

Categoría 28. Dependencia vs. independencia.

Columna 37.

Codifique:

1. dependencia
2. independencia
3. otro

NOTA: Será 1 cuando la figura humana aparece con la boca abierta o bien recargada en el árbol o en la casa o bien dentro de la misma, que se dibuje protegido bajo la sombra del árbol o cuando el camino de la casa va directamente a la figura humana, será 2 cuando el sujeto se dibuje a considerable distancia del árbol y de la casa o bien que aparezca en un plano diferente de la perspectiva de esos dos elementos, será 3 lo que no caiga dentro de los criterios anteriores.

Categoría 29. Agresión Vs. no agresión.

Columna 38.

Codifique:

1. Agresión
2. No Agresión
3. se desconoce

NOTA: Será 1 cuando en el dibujo de la figura humana aparecen -
dientes, uñas, manos en forma de picos o bien líneas muy inten-
sas, puño cerrado. Se da este puntaje cuando aparezca una de
estas características, será 2 cuando no aparezca ninguna caracte-
rística mencionadas 1., será 3 cuando aparezcan otras ca-
racterísticas diferentes de las anteriores.

Categoría 30. Rebeldía Vs. no rebeldía

Columna 39.

Codifique:

1. Rebeldía
2. No rebeldía
3. Se desconoce

NOTA: Será 1 si el sujeto dibuja en plano horizontal las tres -
figuras casa, árbol, persona. Deben aparecer en este orden, se-
rá 2 si el sujeto dibuja en plano vertical las tres figuras, de
no presentarse en este orden no se codifica, será 3 cuando no se
presenten las condiciones mencionadas o haya duda. En todas de-
be aparecer cuando menos una de las condiciones.

Categoría 31. Evasión Vs. No Evasión

Columna 40.

Codifique:

1. Evasión
2. No evasión
3. se desconoce

NOTA: Será 1 cuando en la figura humana no aparecen pupilas, esta
de perfil, ojos cerrados, sin rostro o si la figura da la espalda,
será 2 cuando no aparezcan las características anteriores, -
será 3 si hay duda. Debe aparecer cuando menos un elemento para
codificar.

Categoría 32. Calidez Vs. Frialdad

Columna 41.

Codifique:

1. Cálida
2. Fría

NOTA: Será 1 cuando en el dibujo de la casa aparecen chimeneas
con o sin humo, esta aparece luminosa, cálida, adornada, flores,
cortinas, ventanas grandes, puerta grande y cualquier elemento -
que la haga acogedora, para codificarse deben aparecer cuando me-
nos dos elementos, será 2 cuando la casa aparece dibujada con un
bloque sin ventanas o bien estan chicas, sin adornos, puerta chi

ca ó sin esta., sin elementos que la hagan acogedora, con enrejado de difícil acceso, con alusión al encierro ventanas enrejadas o muy cerradas con dificultad para ver hacia dentro o hacia afuera. Deberán aparecer cuando menos dos elementos para codificarse.

Categoría 33. Fuerte Vs. débil

Columna 42.

Codifique:

1. Fuerte
2. Débil

NOTA: Será 1 cuando en el árbol aparecen raíces externas por encima de la tierra, si aparecen líneas fuertes que den la impresión de tronco fuerte, que el tronco sea muy grueso, será 2 cuando las líneas sean tenues en el tronco, que sea angosto chico o corto, árbol pequeño en relación a las otras figuras. Deberá -- aparecer cuando menos un elemento para ser codificado.

Categoría 34. Proveedor Vs. No proveedor

Columna 43.

Codifique:

1. Proveedor
2. No proveedor

NOTA: Será 1 cuando aparecen en el árbol frutas, las ramas dan la impresión de frondoso o se ven hojas o se ven caer, será 2 cuando no aparecen las anteriores y no hay indicios de que el árbol --- proveerá al sujeto de algo.

T.A.T.

Categoría 35. Calificación de la prueba de apercepción temática -- (T.A.T.) elaborada la historia de la lámina 6, califique, ACATAMIENTO A LAMINA*.

Columna 44.

Codifique:

1. Acata la lámina
2. No acata la lámina

NOTA: Será 1 cuando el relato hable acerca de los dos personajes, contenga presente, pasado y futuro o se hable de una relación entre los personajes es decir exista un argumento e incluyan pensamiento y sentimientos, sin que el argumento este demasiado elaborado, con dos elementos que aparezcan se califica como tal., será 2 cuando el sujeto se limite a describir la lámina y no aparezca ninguno o solo un elemento de los anteriores.

Elaborada la historia de la lámina 7, califique, acatamiento a la lámina*

Columna 45.

Codifique:

1. Acata la lámina
2. No acata la lámina

NOTA: Para 1 y 2 se sigue el criterio de la codificación anterior.

Categoría 36. Califique distorsión vs. no distorsión de los relatos en relación a la lámina 6.**

Columna 46.

Codifique:

1. Distorsión del relato
2. No distorsión del relato

NOTA: Será 1 cuando el sujeto interprete equivocadamente los -- personajes de la lámina como sexo y edad... etc., será 2 cuando la interpretación coincida con la imagen de la figura presentada.

Califique distorsión vs. no distorsión de la lámina 7.

Columna 47

Codifique:

1. Distorsión
2. No distorsión

NOTA: Siga el mismo criterio de calificación de la lámina anterior para 1 y 2.

* La calificación del TAT presenta dos aspectos el formal y el dinámico. El primero se refiere a que el sujeto siga las -- instrucciones o consignas es decir que su relato contenga -- los aspectos formales de la narración; el segundo se refiere al contenido ideacional, se interpreta a partir del acatamiento a la lámina así como los aspectos que se relacionan -- con el acatamiento a la consigna, que son los elementos formales del relato lo cual se interpreta dinámicamente.

** Los aspectos que se relacionan con el acatamiento a la lámina es decir el relato se aboca a las imágenes que sería el -- contenido ideacional o interpretación dinámica.

Categoría 37. Califique omisión de figura o personajes de la lámina 6**.

Columna 48.

Codifique:

1. Omite personajes
2. No omite personajes

NOTA: Será 1 cuando en el relato solo se mencione a un personaje., será 2 cuando en el relato aparezcan los dos personajes.

Califique omisión de figura o personajes en la lámina 7.**

Columna 49.

Codifique:

1. Omite personajes
2. No omite personajes

NOTA: Use el mismo criterio de calificación que el anterior para 4y 2.

Categoría 38. Inclusión Vs. no inclusión de personajes extra en lámina 6.

Columna 50.

Codifique:

1. Cuando incluyen otros personajes.
2. Cuando no incluyen otra persona.

NOTA: 1, será cuando en el relato incluye a los dos personajes de la lámina más otro u otros, o bien menciona uno de los personajes y otro extra no evocado por la lámina. 2, será cuando en el relato solo incluye a los dos personajes de la lámina.

Columna 51. Inclusión Vs. No inclusión de personajes extra. en lámina 7. Codifique; Con el mismo criterio que el anterior.

Categoría 39. Extensión del relato lámina 6.

Columna 52.

Codifique:

1. Corto
2. Normal
3. Largo.

NOTA: 1, cuando el relato sea de tres renglones o menos. 2, - cuando el relato sea de 4 a 6 renglones aproximadamente media hoja. 3, cuando el relato sea de 7 renglones en adelante, o más de media hoja.

Columna 53. Extensión del relato en lámina 7.

Codifique: con el mismo criterio que la anterior columna.

Categoría 40. Ubicación errónea del acento, lámina 6.

Columna 54.

Codifique:

1. Acento erróneo
2. Acento correcto.

NOTA: 1, Será cuando el relato en vez de centrarse en los personajes se asocia a un objeto secundario o de fondo de la lámina, o bien a otro tema que no sea la relación de los personajes centrales. 2, será cuando el acento del relato son los personajes de la lámina.

Ubicación errónea del acento en lámina 7.

Columna 55.

Codifique; con el mismo criterio que la columna anterior.

Categoría 41. Inclusión de sentimientos y pensamientos de los personajes en la lámina 6.

Columna 56.

Codifique:

1. Incluye sentimientos y pensamientos de los personajes.
2. No incluye sentimientos y pensamientos de los personajes.

NOTA: 1, será cuando el relato incluye sentimientos y/o pensamientos de los personajes o por lo menos de uno de ellos. 2, cuando en el relato no incluye sentimientos ni pensamientos de ninguno de los personajes de la lámina.

Columna 57, Inclusión de sentimientos y pensamientos de los personajes de la lámina 7.

Codifique: igual que la columna anterior.

Categoría 42. Espontaneidad del relato en lámina 6.

Columna 58.

Califique:

1. Es espontáneo
2. No es espontáneo

NOTA: Será 1 cuando el relato fluya completo sin la intervención cuestionadora del entrevistador. Será 2 cuando el sujeto se queda callado o dice terminar, y el entrevistador lo estimula a con-

tinuar y completar la historia.

Columna 59. Espontaneidad del relato en la lámina 7.

Codifique: Use el mismo criterio de calificación que la columna anterior.

Categoría 43. Vinculación de historias.

Columna 60.

Codifique:

1. Vincula historias.
2. No vincula historias.

NOTA: 1 será cuando el relato de la lámina 7 es una continuación del relato de la lámina 6. 2 será cuando los relatos sean independientes, no se encuentre relación.

Categoría 44. Decir historias en primera persona, para la lámina 6.

Columna 61.

Codifique:

1. Se relata en primera persona.
2. No se relata en primera persona.

NOTA: Será 1 cuando en el relato se incluya el examinado, hablando en primera persona Vgr. "este soy yo cuando...", con un solo elemento que aparezca se califica con 1. Será 2 cuando en el relato no incluya ningún elemento anterior.

Decir historias en primera persona, para la lámina

7.

Columna 62.

Codifique: Use el mismo criterio de calificación que la anterior.

Categoría 45. Evasión Vs. No Evasión en la lámina 6.

Columna 63.

Codifique:

1. Evasión. Esto es cuando el sujeto toma las láminas como pinturas, modelos, escenas teatrales, sueños, fantasías, o pesadillas esto constituye el síntoma singular de evasión y se (califica) toma como no acatamiento.
2. No evasión. Cuando el sujeto en su relato no perciba tendencia a la fantasía como en la anterior.

Evasión Vs. No Evasión en la lámina 7.

Columna 64.

Codifique: Con el mismo criterio que la anterior.

Categoría 46. Argumento esperado en relación a la consigna, lámina 6.

Columna 65.

Codifique:

1. Argumento esperado. Será cuando el sujeto de un argumento equilibrado que con- tenga los elementos de una narración que se espera como la relación que exista entre los dos personajes madre, hijo, abuelo-nieto, suegra-yerno, esposa-esposo, - que diga algo importante que suceda. La consigna de dar "un argumento implica -- que esperamos una estructura equilibrada que gire en torno a una faceta significativa del cuadro"
2. Argumento no esperado. Será cuando su relato no presente las características - anteriores.

Columna 66. Argumento esperado en relación a la consigna, lámina 7.

Codifique: Use el mismo criterio que la anterior.

Categoría 47. Acatamiento a la consigna Vs. no acatamiento a la consigna, lámina 6.

Columna 67.

Codifique:

1. Acatamiento de la consigna. Cuando aparezca alguno de los elementos que se han anotado con un asterisco, anteriormente.
2. No acatamiento de la consigna. Cuando no aparezca por lo menos tres de los elementos calificados anteriormente con un asterisco.

Columna 68.

Codifique: Lámina 7. Con el mismo criterio que el anterior.

Categoría 48. Tono Vs. no tono en la narración, lámina 6.

Columna 69.

Codifique:

1. Cuando hay tono. Cuando el tono de la narración incluye estados anímicos, sentimientos y actitudes que trascienden a los sujetos en la descripción de las figuras y sus tendencias, se manifiestan en el modo de la expresión.
2. No hay tono. Cuando no aparezcan los estados emocionales o actitudes del anterior.

Columna 70. Tono Vs. No tono en la narración, lámina 7.

Codificación. el mismo criterio que la anterior.

Categoría 49. Las figuras del relato, lámina 6.

Columna 71.

Codificación: de acuerdo a la figura que aparezca:

1. Madre
2. Hermana
3. Abuela
4. Esposa
5. Amiga
6. Suegra
7. Otra.

Columna 72. Las figuras del relato, en lámina 7.

Codificación: Cuando la figura del relato sea:

1. Padre
2. Hermano
3. Hijo
4. Amigo
5. Abuelo
6. Suegro
7. Otro.

NOTA: Usese la codificación anterior para calificar las figuras, los personajes que participan en el relato, son representaciones del sujeto mismo o bien son figuras importantes del pasado que cobran grandes dimensiones en su estado vital psicológico actual.

Categoría 50. Aparecen obstáculos Vs. No aparecen obstáculos en los relatos de la lámina 6.

Columna 73.

Codifique.

1. Cuando aparecen obstáculos en el relato que impiden las tendencias del sujeto, - ya sean personas, sentimientos, relaciones o ideas, condiciones o situaciones.
2. Cuando no aparecen obstáculos; no existe ninguno de los elementos anteriores, como un obstáculo para la realización de las metas del sujeto.

Columna 74. Para lámina 7

Codificación: El mismo criterio que la anterior.

Percepción de la Madre, lámina 6.

(En el relato de la lámina 6, se calificarán las características de personalidad de la madre o figura femenina).

Categoría 51. Proveedora Vs. no proveedora.

Columna 75. Codifique:

1. Proveedora. Cuando la narración describe a la madre como nutriente Vgr. da de comer o provee de objetos materiales.
2. No proveedora. Cuando la narración no describe a la madre como tal.

Categoría 52. Sobreprotección Vs. No Sobreprotección.

Columna 76.

Codifique:

1. Sobreprotección. Cuando en la narración el sujeto describe a una madre que se -- preocupa por el hijo o por lo que realiza Vgr. esperarlo o cuando lo provee en exceso.
2. No sobreprotección. Cuando en la narración no describe a la figura femenina co mo tal.

Categoría 53. Pasiva Vs. Activa.

Columna 77.

Codificación:

1. Pasiva. Cuando en la narración no aparezca una conducta con la que intente re solver su problema Vgr. la madre permanece en la casa en actitud de espera, -- cuando algo le preocupa pero no hace nada, ni dice nada.

2. Activa. Cuando la madre realice una acción que intente resolver el problema, - se preocupe y haga algo.

Categoría 54. Autoritaria Vs. No Autoritaria

Columna 78.

Codificación:

1. Autoritaria. Cuando en la narración aparece una madre que se enoja, da límites, reglas exageradas o inadecuadas Vgr. madre severa que regaña.
2. No autoritaria. Cuando una madre que no da límites ni control, es apática e indiferente Vgr. Madre que ante cualquier -- conducta no hace nada.

Categoría 55. Rechazante Vs. no rechazante.

Columna 79.

Codificación:

1. Rechazante. Cuando en la narración aparece una madre que no acepta al hijo.
2. No rechazante. Cuando en la narración - aparece una madre que acepta al hijo.

Características de la relación Madre-Hijo

Categoría 56. Depenencia Vs, No Dependencia.

Columna 80.

Codificación:

1. Dependencia. Cuando en el relato aparece un solo indicador de dependencia del hijo con la madre Vgr. espera a la madre para que le ayude a resolver el problema.
2. Independencia. Cuando en el relato resuelva por sí mismo sus problemas o haga algo solo.

Categoría 57. Distante (fría) Vs. Cercana (afectuosa o cálida)

Columna 81.

Codificación:

1. Distante. Cuando se observa en la relación una marcada indiferencia o frialdad.
2. Cercana. Cuando aparezca en la relación madre-hijo actitudes afectuosas, Vgr. -- tristeza por el hijo, preocupación, etc.

Categoría 68. Comunicación Vs. No Comunicación.

Columna 82.

Codificación:

1. **Comunicación.** Cuando en el relato aparezcan indicios de confianza, de platicarse uno al otro los problemas o la causa de la preocupación.
2. **No Comunicación.** Cuando en la relación madre-hijo no exista alguna conducta de confianza o comunicación.

Categoría 59. Agresiva Vs. No Agresiva.

Columna 83.

Codificación:

1. **Agresiva.** Cuando las acciones de la madre denoten enojo hacia el hijo, o viceversa, se denota agresión.
2. **No Agresiva.** Cuando no aparezca un elemento que denote agresividad.

Percepción de si mismo (láminas 6 y 7)

Categoría 60. Preocupación Vs. No Preocupación.

Columna 84.

Codificación:

1. **Preocupación.** Cuando el sujeto refiere problemas o situaciones que lo preocupan en el relato Vgr. está preocupado por un problema económico, excluyendo preocupaciones de tipo oral.
2. **No preocupación.** Cuando el sujeto no refiera ningún problema o se note despreocupado.

Categoría 61. Metas Vs. No Metas.

Columna 85.

Codificar:

1. **Metas.** Cuando en el relato el sujeto de note objetivos, planes o metas a realizarse.
2. **No Metas.** Cuando en el relato excluya metas, y no se observe ninguna de estas.

Categoría 62. Aislado Vs. Relacionado.

Columna 86.

Codificar:

1. Aislado. Cuando el sujeto refiere en el relato situaciones de aislarse de los demás o excluirse, o que en el relato se refiera únicamente a las 2 personas sin incluir algún evento.
2. Relacionado. Cuando el sujeto denote en su relato que lo relaciona con el exterior, facilidad para relacionarse o que existan relaciones con los demás, refiera algún evento que lo relacione con el exterior.

Categoría 63. Obediente Vs. No Obediente (rebelde)

Columna 87.

Codificar:

1. Obediente. Cuando en el relato el sujeto denote sumisión, acata órdenes, y obediencia a lo que se le ordene.
2. No obediente. Cuando en el relato la actitud del sujeto muestre rebeldía, desobediencia y dificultad para acatar órdenes o mandatos de alguna figura de autoridad, Vgr. la mamá está enojada porque la desobedeció.

Categoría 64. Ambiguo o Claro.

Columna 88.

Codificar:

1. Ambiguo. Cuando en el relato se perciba ambivalencia ante una conducta o sentimientos a realizar y no se muestre seguridad para llevarlo a cabo o maneje una conducta afirmándola v al mismo tiempo se niegue a hacerla Vgr. la mamá es buena pero lo regaña.
2. Claro. Cuando el sujeto defina lo que hace y sus sentimientos sean claros, no se perciba duda ni ambivalencia en sus conductas a realizar.

Categoría 65. Sentimientos de culpa Vs. no sentimientos de culpa (indiferencia)

Columna 89.

Codificar:

1. Sentimientos de Culpa. Cuando en el relato se perciba culpabilidad por alguna reacción, situación o problema de una acción Vgr. se siente mal o culpable porque su mamá se preocupa por él.
2. No sentimientos de culpa. Cuando no aparece en el relato sentimientos de culpabilidad y por el contrario hay indiferencia ante alguna acción realizada, o no hay mención de sentimiento de culpa.

Categoría 66. Preocupaciones por carencias orales Vs. No preocupación por carencias orales.

Columna 90.

Codificar:

1. Preocupación por carencias orales. Cuando en el relato se percibe una idea de preocupación por comida, tomar bebidas - alcohólicas, por fumar o por un tipo de drogadicción.
2. No preocupación por carencias orales. - Cuando no aparezca en el relato las anttiore necesidades o preocupaciones.

Categoría 67. Depresión Vs. no depresión.

Columna 91.

Codificar:

1. Depresión. Cuando en el relato aparezca la sensación de que el sujeto denota - - tristeza, melancolía y síntomas que denoten depresión Vgr. alguien se puso triste por una acción o situación vivida o por recordarla.
2. No Depresión. Cuando en el relato no aparezcan los elementos anteriores.

Categoría 68. Evasivo Vs. no Evasivo.

Columna 92.

Codificar:

1. Evasión. Será cuando en el relato el sujeto tenga intentos por evadir o esquivar una situación, o que se muestre indiferente ante esta, o el eludir una situación Vgr. cuando huye de algo o alguien.

2. No Evasivo. Cuando no aparezcan los anteriores aspectos.

Categoría 69. Agresivo Vs. No agresivo

Columna 93.

Codificar:

1. Agresivo. Cuando en el relato se denota conductas agresivas o de violencia, Vgr. golpear o maltratar físicamente a alguien, así también de manera verbal, insultar peyorativamente.
2. No Agresivo. Cuando en el relato no aparezcan las acciones anteriores,

Categoría 70. Pasivo Vs. Activo.

Columna 94.

Codificar:

1. Pasivo. Cuando en el relato el sujeto - aparezca con actitud de inactividad esperando le hablen o le pidan que realice alguna acción, como esperando algo, pero sin movilidad propia, o esperando que le resuelvan algo.
2. Activo. Cuando en el relato el sujeto - denote por sí mismo una acción, como el iniciar una conducta, que lleve a cabo, sin esperar iniciativa de otro.

Percepción del padre lámina 7.

Categoría 71. Afectuoso Vs. No Afectuoso.

Columna 95.

Codificar:

1. Afectuoso. Cuando en el relato el sujeto denote sentimientos de afecto, cariño hacia uno de los personajes del que hablé, en caso de la figura masculina (padre, tío, etc.).
2. No afectuoso. Cuando en el relato del sujeto no exista una mínima expresión de afecto hacia la figura masculina.

Categoría 72. Interesado - no interesado.

Columna 96.

Codificar:

1. Interesado. Cuando en el relato el sujeto denote interés por lo planeado o del hecho narrado.
2. No interesado. Cuando en el relato el sujeto denote indiferencia y/o apatía hacia algún plan o hecho.

Categoría 73. Fuerte Vs. Débil

Columna 97.

Codificar:

1. Fuerte. Cuando en el relato, el sujeto refiera la figura masculina, fuerte, proveedora, que brinda fuerza.
2. Débil. Cuando en el relato el sujeto refiera y muestre una figura endeble ante cualquier situación.

Categoría 74. Proveedor Vs. No proveedor.

Columna 98.

Codifique:

1. Proveedor. Cuando el relato de la lámina 7 incluya alguna acción de la figura masculina de mayor edad, que implique -- otorgar o proveer de algo a la figura de menor edad.
2. No proveedor. Cuando en el relato no aparece ninguna acción que implique proveer de algo a la figura de menor edad.

Categoría 75. Protector Vs. No protector.

Columna 99.

Codifique:

1. Protector. Cuando en el relato incluya acciones, que brinden apoyo o protección de la figura adulta (en la lámina 7) hacia la figura de menor edad.
2. No protector. Cuando en el relato no incluya ni una sola acción que brinde apoyo o protección de la figura adulta hacia la de menor edad. (lámina 7).

Categoría 76. Agresivo Vs. de Agresivo

Columna 100.

Codifique:

1. Agresivo. Cuando el relato incluya alguna acción que describa enojo o daño físico o verbal de parte de la figura adulta hacia la figura joven (lámina 7).
2. No Agresivo. Cuando el relato no incluya ni una sola acción que refiera daño, del adulto hacia el joven en lámina 7.

Relación Padre - Hijo lámina 7.

Categoría 77. Dependiente Vs. Independiente.

Columna 101.

Codifique:

1. Dependiente. Cuando el relato incluya acciones que refieren, dependencia entre padre e hijo, Vgr. lo está esperando para comer, le va a ayudar a su papá a comprar. Espera a su papá para que le diga que pasó.
2. Independiente. Cuando en el relato aparezca acciones que describan a los 2 sujetos de la lámina como independientes. Vgr. El hijo le dice a su papá que ya se va de la casa. Es su hijo que lo viene a saludar, él -- tiene a su familia aparte, etc.

Categoría 78. Distante Vs. Cercano.

Columna 102.

Codifique:

1. Distante-frío. Cuando el relato no incluya acciones de calidez o afecto. Se refiere indiferencia. No me importa lo que hagas. Te puedes ir, etc.
2. Cercano-cálido. Cuando el relato incluya alguna acción que refiera afecto, calidez del padre al hijo.

Lámina 6

Categoría 79. Comunicación Vs. no comunicación.

Columna 103.

Codifique:

1. Comunicación. Cuando el relato incluya

acciones que refieran plática, conversación, sobre algún tema que comprenda la relación de ambos o bien explicaciones, o bien algún medio relevante que uno comunique al otro.

2. No comunicación. Cuando el relato no incluya acciones que refieran plática, -- conversación, etc.

Categoría 80. Madre amistosa Vs. enojada Vs. indiferente.

Columna 104.

Codifique:

1. Amistosa. Cuando el relato refiera acciones maternas que impliquen amistad, - comprensión, no regaño, no enojo Vgr. No te preocupes, etc.
2. Enojada. Cuando en el relato se habla - de que la madre esta enojada o bien exigte rechazo obvio.
3. Indiferente o no se sabe. Cuando el relato refiera que a la madre no le importa lo que pasó, o bien cuando en el relato no aparece ninguno de los indicadores anteriores.

Categoría 81. Percepción general de la Madre.

Columna 105.

Codifique:

1. Positiva. Cuando el relato incluye en - general una madre afectuosa, preocupada, amistosa. Es decir más cualidades "positivas".
2. Negativa. Cuando predominen cualidades negativas: enojo, regaño, ¡vete!, ¡No me importa!, golpes, indiferencia o rechazo.
3. Ambivalencia, o bien no se define. Cuando haya en el relato cualidades positivas y luego negativas Vgr. una acción - negativa y 2 positivas, o 2 negativas y 1 positiva, o 2 negativas.

Categoría 82. Percepción general del padre.

Columna 106.

Codifique:

1. Positiva
2. Negativa
3. Ambivalencia

NOTA: Use el mismo criterio que para la categoría anterior.

Categoría 83. Muerte Vs. No Muerte.

Columna 107.

Codifique:

1. Aparece muerte. Cuando el relato aparece que alguien murió, esta enfermo, o tu vo un accidente.
2. No Muerte. Cuando en el relato no aparece muerte, ni enfermedad ni accidente.

En la columna 108. De quien.

Codifique:

1. Del padre
2. De la madre
3. Hermanos, as.
4. Heroes: personaje principal.
5. Otro: Abuelos, tíos, etc.
6. Varios.

Categoría 84. Conducta sociopática.

Columna 109.

Codifique:

1. Aparece. Cuando en el relato aparecen - acciones de alcohol, drogas, robos, asal tos, balaceras, etc.
2. No Aparece. Cuando no se presenta ninguna acción mencionada arriba.

Columna 110. En quien.

Codifique:

1. Padre
2. Madre
3. Hermano (a)
4. Héroe (él)
5. Otro.

CALIFICACION DEL K.F.D.

Categoría 85. Orden de aparición de las figuras.

Columna 111.

Codifique: Para la primera figura que aparezca dibujada.

1. Padre
2. Madre
3. Hermano
4. Hermana
5. El
6. Otro
7. Padrastro

Columna 112. Para la última figura que aparezca dibujada.

Codifique: Con el mismo criterio que la columna anterior.

Categoría 86. Distancia en cms. entre figuras.

Columna 113, 114.

Codifique:

Con cms. la distancia entre las figuras del padre y de la madre, y/o padrastro y madre.

Columnas 115, 116

Codifique:

Con cms. la distancia entre Madre-hijo, o madrastro-hijo.

Columnas 117, 118.

Codifique:

Con cms. la distancia entre padre-hijo o padrastro-hijo.

Categoría 87. Tipo de línea usada en el dibujo de la familia.

Columna 119

Codifique:

1. Continua. Cuando la línea aparezca de un solo trazo.
2. Fragmentada. Cuando la línea aparezca -bosquejada, o en trazos cortos, interrupidos.
3. Combinada. Cuando en el dibujo aparezcan los dos tipos de línea.

Categoría 88. Presión de la línea

Columna 120.

Codifique:

1. Moderada. Cuando la presión de la línea no traspase el papel y no se perciba al

tacto por el reverso de la hoja. Deberá verse a simple vista.

2. Intensa. Cuando la presión de la línea sea gruesa y traspase el papel, de tal forma que se perciba al tacto por el reverso de la hoja.
3. Débil. Cuando la presión de la línea sea tenue apenas apreciable a la vista.
4. Combinada. Cuando en el dibujo aparezcan combinación de estas líneas.

Categoría 89. Número real de miembros de la familia. (De esta categoría hasta la 92, no se codificaron para la confiabilidad).
Columna 121, 122.

Codifique:

Con cifra el número total real de miembros de la familia obtenido en la entrevista al sujeto evaluado. (a,b,c).

NOTA: El número real de miembros será aquel que abarque a todos los que forman el núcleo familiar. Incluye:

- a) Padre, padrastro viviendo con el menor, madre o madrastra viviendo con ellos.
- b) Número de hermanos que viven en la misma casa (casados o no)
- c) Cualquier otro familiar que viva con ellos en la misma casa.

Categoría 90. Número de miembros de la familia real que incluye en el dibujo.

Columna 123, 124.

Codifique:

Con cifras el número de miembros que dibujo de la familia real. (No incluye sujetos dibujados que no sean familiares).

Categoría 91. A quienes dibuja de la familia, si la dibuja completa o incompleta.

Columna 125

Codifique:

1. Familia Completa. Cuando el dibujo de la familia contemple a los miembros reales que forman la familia.

2. Familia incompleta. Cuando no se dibuja a todos los miembros de la familia.
3. Familia completa más otros. Cuando el dibujo incluya número real de miembros de la familia más otros (tíos, abuelos, etc.)
4. Familia incompleta más otros. Cuando no se dibuje a la familia, pero se incluyen otros (tíos, abuelos, etc.)

Categoría 92. A quienes omite del dibujo, de acuerdo a la familia real.

Columnas 126, 127

Codifique:

1. Hermanos
2. Hermanas y él
3. El
4. Tío, (a) otro
5. Abuelos, padre, hermano, él.
6. El y otros.
7. Padres.
8. Hermanos, él y otros
9. Hermanos, hermanas y él.
10. El y padrastro y/o padre
11. Hermanas
12. Madre y él
13. Padres, él, hermanos, hermanas.
14. Padres, Hermanos, hermanas.
15. Madre- hermanas
16. Padre, hermanas, hermanos
17. Madre, él, hermanos
18. Madre y otros.
19. Padre
20. Padres y él
0. No aparece ninguno

Categoría 93. Tamaño de las figuras.

Columna 128. Para la figura más grande.

Para la figura más pequeña. Columna 129.

Codifique:

1. Padre
2. Madre
3. Hermano y/o hijo.
4. Hermana y/o hija
5. El
6. Otro (tía, (o), abuelo, (a), primo, (a))
7. Padrastro

NOTA: Cuando sea único, el tamaño más grande o el más pequeño - poner un 0 antes.

Categoría 94. Actividad predominante que realiza la familia en el dibujo.

Columna 130.

Codifique:

1. Limpieza
2. Recreativa
3. Heterogénea
4. Sin actividad específica
5. Productiva
6. Arreglo personal
7. Escolar y laboral

NOTA: Codifique con el número que considere pertinente en virtud de la impresión de actividad predominante que observe en el dibujo.

Categoría 95. Actividades en común o independientes.

Columna 131.

Codifique:

1. Común. (cuando realicen entre ellos, una actividad).
2. Independiente. (cuando haga solo una actividad).
3. Combinada. (cuando sean las 2 anteriores)

Categoría 96. Acciones de la madre.

Columna 132.

Codifique:

1. Lavado o limpieza de la casa.
2. Cocinando.
3. Cociendo.
4. Sin actividad.
5. Laborando (Actividad en el exterior o -- fuera del hogar)
6. Cuidando
7. Jugando y/o recreativa.
8. Arreglo personal.
9. Otra y ninguna actividad

NOTA: Refierase la calificación, a la acción de la madre, si no es clara, califique con 4, si hay rigidez en el dibujo califique con 9.

K.F.D.

Categoría 97. Acciones del padre.

Columna 133.

Codifique:

1. Laborando en el exterior
2. Hogareña (leer el periódico, arreglo personal, arreglo jardín, jugar con hijos, aseando o arreglando, componiendo carro, t.v., etc.)
3. Sin actividad
4. Aproximándose a la casa
5. Deportes
6. Cuidando
7. Cocinando

Categoría 98. Acciones de los hermanos, incluye al menor.

Columna 134.

Codifique:

1. Jugando
2. Estudiando
3. Sin actividad
4. Laborando fuera
5. Convivencia, comunicación, cuidando.
6. Limpieza de la casa
7. Arreglo personal
8. Comiendo
9. Varias de las anteriores.

NOTA: Codifique las que predominen. Vgr. 1/5, 1 sería la actividad, 5 el número de la otra actividad.

Quando son varias actividades, coloque arriba de la diagonal la que predomine, y abajo la que le siga en frecuencia.

Categoría 99. Acciones de las hermanas.

Columna 135.

Codifique:

1. Limpieza (lavando y/o barriendo)
2. Cocinando
3. Jugando
4. Cuidando, convivencia, comunicación.
5. Laborando y/o escolar
6. Arreglo personal
7. Sin actividad
8. Comiendo

ASPECTOS DINAMICOS EN LA PERCEPCION GENERAL DE LA FAMILIA

| | | | | |
|-----------|-----|--|----|--|
| CATEGORIA | 100 | ACTIVA | VS | PASIVA |
| Columna | 136 | Codifique: | | 1. Activa 2. Pasiva |
| Será: | 1. | Cuando las figuras del dibujo denoten acción o movimiento de cualquier tipo. | | |
| | 2. | Cuando en las figuras no hay acción o movimiento, Vgr. estan paradas, ven t.v., ven por la ventana, brazos extendidos, etc. | | |
| CATEGORIA | 101 | COMUNICACION VS. NO COMUNICACION | | |
| Columna | 137 | Codifique: | | 1. Comunicación 2. No comunicación. |
| | 1. | La comunicación será cuando las figuras del dibujo denotan plática, conversación entre sí, o bien - - cuando exista contacto corporal, visual y/o verbal, entre éstas. | | |
| | 2. | Cuando exista distancia entre las figuras, división de los espacios con líneas, figuras dando la espalda, o cada quien hace lo suyo. | | |
| CATEGORIA | 102 | CALIDA | VS | FRIA |
| Columna | 138 | Codifique: | | 1. Cálida 2. Fría |
| | 1. | Cuando en el dibujo aparezca algún indicador de calor, contacto físico por lo menos entre dos de los miembros de la familia o más preparación de alimentos, flores, adornos, focos, fuego, sol, muestras de afecto, acercamiento, de varios miembros en alguna actividad, etc. | | |
| | 2. | Cuando no exista ningún elemento de los anteriores, Vgr. postura rígida, compartimentalización, figuras de espaldas, etc. | | |
| CATEGORIA | 103 | AGRESIVA | VS | NO AGRESIVA |
| Columna | 139 | Codifique: | | 1. Agresiva 2. No agresiva |

1. Cuando los dibujos expresen enojo en el rostro, pu pilas dilatadas, cejas encontradas, dientes, tenazas, cuchillos, picos, actitud de enojo o pelea o cualquier actividad agresiva hacia alguno de los miembros.
2. Cuando no exista ni uno sólo de los elementos anteriores.

| | | | |
|-----------|-----|--------------|---------------------------------|
| CATEGORIA | 104 | RIVALIDAD VS | NO RIVALIDAD |
| Columna: | 140 | Codifique: | 1. Rivalidad 2. No rivalidad |

1. Cuando en el dibujo de la familia, aparezcan dos miembros realizando la misma acción, o bien que dos miembros estén a la misma distancia del elemento principal en la familia, que el dibujo exprese algún tipo de competencia, también entre las figuras que midan lo mismo, etc.
2. Cuando no exista ninguno de los elementos anteriores.

| | | | |
|-----------|-----|---------------|-----------------------------------|
| CATEGORIA | 105 | PROVEEDORA VS | NO PROVEEDORA |
| Columna: | 141 | Codifique: | 1. Proveedora 2. No proveedora |

1. Cuando en el dibujo de los padres cualquiera de ellos o algún otro miembro de la familia aparezca dando algo (comida, estudios o libros, trabajo, etc.) a otro miembro de la familia.
2. Cuando no aparezca en el dibujo ninguno de los elementos anteriores que indiquen provisión.

| | | | |
|-----------|-----|-----------------|------------------------------------|
| CATEGORIA | 106 | DEPENDENCIA VS. | NO DEPENDENCIA |
| Columna: | 142 | Codifique: | 1. Dependencia 2. Independencia |

1. Cuando en el dibujo aparezcan bocas abiertas, actitudes receptivas, brazos extendidos, algún miembro fumando o tomando líquidos, no movimiento y actitud de las figuras parentales de dar algo.
2. Cuando en el dibujo aparezcan los miembros de la familia, haciendo algo solos, o cuando se les dibuje muy separados o compartimentalizados.

- | | | |
|-----------|-----|---|
| CATEGORIA | 107 | ANSIEDAD VS. NO ANSIEDAD |
| Columna | 143 | Codifique: 1. Ansiedad 2. No ansiedad |
| | 1. | Cuando en el dibujo aparezcan rayones, manchas, borraduras, sombreado, líneas intensas, adornos, figuras extras, etc. |
| | 2. | Cuando en el dibujo no aparezca ninguno de los elementos anteriores. |
| CATEGORIA | 108 | COMPARTIMENTALIZACION |
| Columna | 144 | Codifique: 1. Aparece Compartmentalización. 2. No aparece Compartmentalización. |
| | 1. | Únicamente cuando las figuras del dibujo estén divididas entre sí por líneas, que marcan sus espacios. |
| | 2. | Cuando no aparezca esta línea divisoria. |
| CATEGORIA | 109 | SUBRAYADO |
| Columna | 145 | Codifique: 1. Aparece 2. No aparece |
| | 1. | Cuando las figuras del dibujo, una o varias aparecen subrayadas (aparece línea abajo del dibujo) |
| | 2. | Cuando no aparezca al subrayado. |
| CATEGORIA | 110 | PRODUCTIVA VS. NO PRODUCTIVA |
| Columna | 146 | Codifique: 1. Productiva 2. No productiva |
| | 1. | Cuando en el dibujo aparezcan acciones que reflejan trabajo, productividad, de uno o varios miembros de la familia. |
| | 2. | Cuando en el dibujo de la familia no aparezca por lo menos dos de sus miembros haciendo alguna actividad productiva, o laboral. |

CATEGORIA 111 QUIEN TIENE EL PODER O LA AUTORIDAD,

Columna 147 Codifique: 1. Padre
2. Madre
3. él
4. Hermanos y/o hombres
5. otro
6. ninguno
7. Hermanas y/o mujeres.

NOTA: Cuando en el dibujo aparezca una o varias figuras detalladas, grandes de tamaño en relación a las demás, la subrayada, la más detallada o la cual se dibuje al centro y las demás a su alrededor, etc. Codifíquese el número que corresponda a la figura dibujada.

CATEGORIA 112 CON QUIEN SE IDENTIFICA

Columna 148 Codifique: 1. Padre
2. Madre
3. Hermanos
4. Hermanas y/o mujeres
5. ninguno

NOTA: Será la figura más cercana al sujeto evaluado en el dibujo, o bien con el que se crucen las miradas, al que se toque con las manos, con el que aparezca haciendo actividades en común, o con la figura que exista similitud de ropa o de actitud corporal. El número 5 será cuando no exista ningún elemento en el dibujo - con las características anteriores o bien cuando el sujeto se dibuje solo o solo exista un miembro de la familia.

CATEGORIA 113 ALIANZA

Columna 149 Codifique: 1. Aparecen
2. No aparecen

1. Cuando en el dibujo aparecen sujetos agrupados, tomados de la mano, haciendo alguna actividad juntos, o unos más cercanos que otros.
2. Cuando en el dibujo no aparezcan subgrupos.

CATEGORIA 114 ENTRE QUIENES LAS ALIANZAS

Columna 150 Codifique: 1. Mujeres vs. hombres.
2. madre-hijos

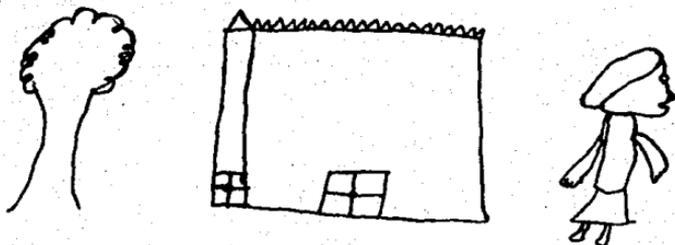
- 3. padre-hijos
- 4. hermanos-padres
- 5. hermanas-padres
- 6. ninguno
- 7. padres-hijos

NOTA: Coloque en la columna correspondiente el número que refiera a quienes se refieren las alianzas.

| CATEGORIA | 115 | UNION FAMILIAR | |
|-----------|-----|----------------|---|
| Columna | 151 | Codifique: | 1. Aglutinada |
| | | | 2. Esquizoide |
| | | | 3. Normal |
| | | 1. | Cuando en un pequeño espacio de la hoja se dibuja a la familia concentrada o amontonada. |
| | | 2. | No existe ninguna cercanía entre ninguno de los miembros de la familia. |
| | | 3. | Cuando se dibuja a la familia adecuadamente distribuida en su espacio, entre ellos, que ocupen aproximadamente $2/3$ de la hoja en posición horizontal. |

APENDICE E

ESTUDIO DE CASO: Adolescente infractor, Adolescente no infrac--
tor y sus respectivos padres.



H. T. P. ADOLESCENTE INFRACOR 13 AÑOS, E. R. H.

ESTUDIO DE CASO

Adolescente Infractor

Test de Apercepción Temática

Lámina 6

Sujeto # 2 R.H.E.

9 Seg. de reacción.

Este muchacho era... le gustaba mucho la droga y un día llegó a su casa muy drogado y su mamá se puso muy preocupada, y un día - su hijo, de tanta droga que le hacía lo agarraron los agentes -- y lo mandaron a orientación, luego salió y le seguía haciendo - a las drogas y un día lo volvieron a agarrar los mismos agentes, lo encontraron asaltando lo mandaron para el reclusorio norte y luego salió libre y como vio que su mamá se preocupaba mucho -- por él, un día se puso a platicar mucho con ella y se fué dando cuenta que lo que hacía era una tontería y él poco a poco fué - dejando la droga hasta que se le olvidó de todo y ese muchacho - se puso a trabajar, luego se metió a la secundaria a estudiar y desde ese día ya nunca se volvió a salir de su casa.

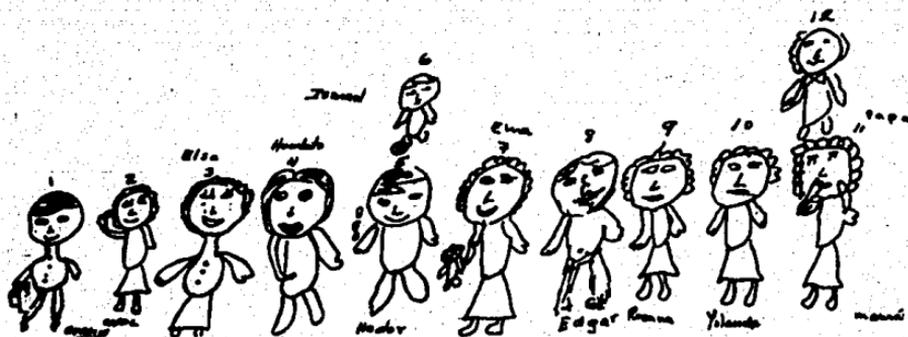
Lámina 7

24 seg. de reacción

Este era un señor grande, ya grande, que estaba casado y tenía - hijos y le gustaba salirse de su casa para emborracharse, ese -- señor llegaba muy borracho a su casa que le pegaba a su esposa - y a sus hijos, tenía muchos problemas en su casa que por eso -- sus hijos y su esposa se despartaron de él y se fueron a vivir a otro lado y ese señor siguió emborrachándose; que un día iba -

muy borracho y que lo avienta un carro y cuando lo mandaron al hospital las enfermeras le aconsejaban que dejara el alcohol, - las mismas enfermeras, lo llevaron al grupo de AA y el señor iba a diario hasta que se fue dando cuenta que por el alcohol había dejado a sus hijos y a su esposa y el señor siguió visitando a A.A. y desde ese día que fué al grupo fué dejando el alcohol poco a poco.

K.F.D. ADOLESCENTES INFRACTOR, E. R. H.



Actividades de la familia del adolescente E. R. H.

| | | | | |
|---------------------------|------------------|----------------------------|--------------------------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 9 |
| Efraín | Carola | Elisa | Humberto | Rosano |
| Está acarreando - agua | se está peinando | está llo <u>o</u> rando | se está sobando la -- panza | está enojado. |

| | | | | |
|---|--|------------------------------------|-------------|--------------------------------------|
| 5 | 7 | 6 | 10 | 11 |
| Héctor | Emma | Ismael | Yolanda | mi mamá |
| está aven <u>tando</u> pi <u>e</u> dras. | está car <u>g</u> gando a su hijo. | está j <u>u</u> gan <u>u</u> do | está triste | está lavando <u>u</u> se la cara. |

| | |
|--|---|
| 12 | 8 |
| mi papá | Edgar |
| está arreglan <u>do</u> dese el moñito. | me estoy po <u>ni</u> niendo una ca <u>mi</u> sisa. |



H.T.P. ADOLESCENTE NO INFRACOR. 13 AÑOS, R. L. G.

ESTUDIO DE CASO

Adolescente no-infractor

Lámina 6

Tiempo de reacción 26 segundos

Sujeto 35 M.L.G.

Su hijo esta hablando con su mamá del trabajo, llega diciendo - que tuvo un problema y esta lamentado de hacer eso y por eso le va a pedir un consejo a su mamá, (respecto a que clase de problema tuvo). Como que se enojó con él, este... como se llama - el que manda a los empleados, el patrón, tuvo un disgusto con el patrón y lo corrieron y fué a ver a su mamá, a ver si por ahí - veía un anuncio en la calle donde solicitaran trabajadores y le dice su mamá voy a solicitar un empleo para ti. Entonces su mamá empieza a buscar y ve un cartelón donde dice se solicita chofer y va a tocar y le dicen que solo se admiten licencias de -- primera clase y su hijo no tenía licencia, fue buscando otro y otro, encontró otro donde se solicitaba obrero en carpintería - entonces fué a tocar y le pidieron datos, años, nombre, fecha en que trabajó antes, traígamelo para ver de que manera trabaja, - fué el muchacho y empezó, pero como no podía mover bien o rápido el cincel, el martillo y la sierra, el patrón le dijo que le podía pasar un accidente entonces lo echaron y le dijo a su mamá que ya no podía conseguir otro trabajo entonces el muchacho le fue a pedir disculpas al primer patrón... Te voy a dar una oportunidad pero esta vez vas a seguir trabajando. Le bajaron un poco el sueldo, entonces le bajaron el sueldo. Pregunto, por -- que, tuviste a dar una disculpa yo te acepto como empleado nuevo,

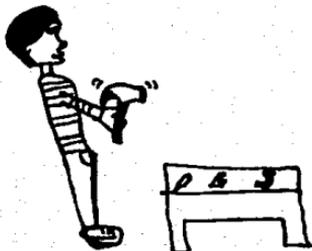
entonces te toca menos... entonces el muchacho trabajó mucho, - se casó con una muchacha tuvo un hijo, entonces se fue con el - dueño de la fábrica, que sufría un poco por el sueldo, entonces el dueño dijo por qué y el le dijo por que voy a tener un hijo entonces el dueño le dice que le va a subir el sueldo de antes, entonces nace su hijo, empieza a comprar cosas, en eso tuvo - otro hijo y fue otra vez con el patrón que le subiera otro poco más el sueldo, el patrón le dice que no que no le puede subir más que a otros o todos igual o nada. El primer hijo va al kinder le compra su uniforme, sale de kinder entra a primaria, el hijo más grande entra a la secundaria, pasa a segundo luego a tercero y tiene un problema que reprobó una materia para extraordinario, entonces no puede pagar esa materia, la presenta pero no la pasa, entonces el hijo más chico pasa a segundo, entonces el otro más grande no pasa la materia en la segunda oportunidad, o sea reprobó el año, entonces repite año el tercero - entonces van los dos iguales. Pasa a un CCH entonces el más grande va pasando todas las materias entonces pasa al segundo - de CCH y él igual pasa a primero.

LAMINA 7

Tiempo de reacción 25 segundos

Es un señor que su papá está enfermo que manda llamar a una ambulancia, entonces viene la ambulancia y lo lleva a un hospital entonces el padre muere y el señor se pone desesperado y va a preguntar al doctor que pasó, entonces el doctor le dice que su frió un paro cardíaco y murió instantáneamente entonces el se--

ñor se va muy triste a su casa a preparar las cosas para el velorio, llega toda su familia, le da el pésame el señor dice que ahí sufre mucho, entonces su esposa le dice que va a tener un hijo entonces el empieza a buscar otro trabajo para que le den más dinero y su hijo crece, llega a tener novia a los 17 años, que se casa a los 20, tiene el primer hijo entonces la madre -- muere y su esposa va a decirle la mala noticia al hijo y entonces se empieza a comentar en toda la familia que ha muerto la madre, entonces vienen todos los familiares, hijos sobrinos, y primos, van a enterrarla, el esposo lo lamenta mucho, entonces el hijo del papa, tiene un hijo y al tener a ese hijo a una semana muere el papa, se hacen los trámites iguales que con la mamá, entonces el hijo crece, sale de la preparatoria y se va como arquitecto y tiene una profesión de maestro.



1



2

222



3



4

K.F.D. ADOLESCENTE NO INFRACOR, M. L. G.

Actividades de la familia del adolescente M. L. G.

- 1.- Papá.- Martillando una tabla.
- 2.- Mamá.- Cocinando
- 3.- Hermano.- Estudiando
- 4.- Guillermo (él).- Tocando una flauta.



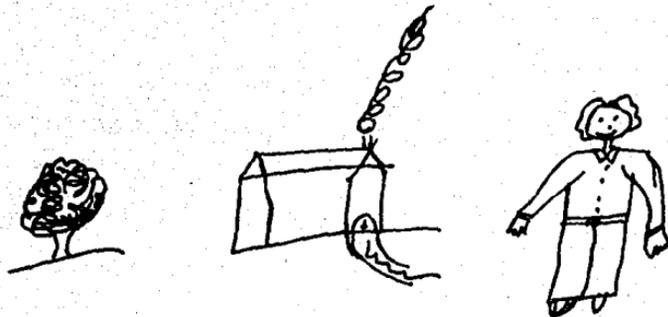
H.T.P. MADRE ADOLESCENTE INFRACTOR R. H. E.



K.F.D. MADRE ADOLESCENTE INFRACTOR R. H.E.

Actividades de la familia de madre
Adolescente infractor.- R. H. E.

- 1.- Efraín.- Libro a la escuela, niño, Jardín.
1°. de primaria.
- 2.- Elsa.- 3°. de Primaria, escuela.
- 3.- Coral.- Escuela 2°. año.
- 4.- Yolanda.- A trabajar
- 5.- Rosano.- A la escuela



H. T. P. MADRE ADOLESCENTE NO INFRACOR M. L. G.



K.F.D. MADRE DE ADOLESCENTE NO INFRACOR M. L. G.

Actividades de la familia del adolescente
no-infractor, M. L. G.

- 1.- Yo, lavando
- 2.- Uno de mis hijos estudiando; Oscar le gusta estudiar.
- 3.- Uno de mis hijos ayudándome a hacer el quehacer, a Memo le gusta barrer.
- 4.- Mi esposo en el taller.

B I B L I O G R A F I A

1. Ackerman, N. W. "Diagnóstico y Tratamiento de las Relaciones Familiares", Ed. Horne, S.A.E. Buenos Aires, 1982.
2. Ajuriaguerra de J., "Manual de Psiquiatría Infantil", Torray Mason, Barcelona-México, 1983.
3. Andrade Palos, P. "Relación entre medio ambiente familiar, Grupo de Amigos y Delincuencia Juvenil". Tesis de Licenciatura en Psicología, UNAM. 1979.
4. Angulo y Pous G, Romo A. L. "Estudio Comparativo entre un grupo de niños de familias integradas y un grupo de niños de familias desintegradas por separación o divorcio". Tesis de licenciatura en Psicología, UNAM. México, 1984.
5. Ballesteros A. "La Adolescencia". Ensayo de una Caracterización de otra edad. Ed. Patria, S. A. México, D. F.-- 1976.
6. Blos P. "Psicoanálisis de la Adolescencia". Ed. Joaquín - Mortiz, S. A. México, 1981.
7. Bowlby, J. "Cuidado Maternal y Amor". Ed. F.C.E., México-- co, 1952.
8. Burns, R. C. y Kaufman S. H. "Los dibujos Kinéticos de la familia como técnica psicodiagnóstica". Ed. Paidós, Buenos Aires, 1978.

9. Carlson Louis, "Test del dibujo de la familia". Ed. Kapeluz, Buenos Aires, 1981.
10. Cuevas, P. A. "Modelo Psicosocial de la Adicción". Revista Neurología, Neurocirugía, Psiquiatría, Vol. XXVII, No. Especial de Aniversario 1987. pp. 123-128.
11. Cooper D. "La muerte de la familia". Ed. Ariel, México, 1976.
12. Caruso, A. I. "Narcisismo y Socialización". Ed. S. XXI, México, 1979.
13. Dracoílides, N. N. "The introjected voice of "you have not de right" and its self-punishing, revengeful, and compensating reactions. (Fren) Acta Psychiatrica Bélgica, 1979. (jul-Aug), Vol. 79 (4), 361-390, Dissertation Abstracts 10214 , 1981.
14. Erickson, Erick H. "Identidad, Juventud y Crisis". Ed. -- Paidós, Buenos Aires, 1968.
15. Erickson, E. H. "Infancia y Sociedad". Ed. Horme, S. A. E. 1980.
16. Escalada, Roa, Rodríguez, "Aspectos Psicológicos en las Familias Delinquentes". Tesis de Licenciatura en Psicología, UNAM. 1973.

17. Ey, H. & Bernard, P. & Brisset, Ch. "Tratado de Psiquiatría". Ed. Toray Mason, Barcelona, 1980.
18. Feather, N. T. & Cross, D. G. (Flinders U. Bedford Park, Australia) "Value systems and delinquency: Parental and Generational discrepancies in value systems for delinquent and non-delinquent boys". British Journal of Social & Clinical Psychology, 1975. (Jun) Vol. 14 (2), 117-129-82. Dissertation Abstracts, 9928, 1977.
19. Freud, A. "Normalidad y Patología en la niñez". Ed. Paidós, Buenos Aires, 1965.
20. Freud, A. "Neurosis y Sintomatología en la Infancia". Ed. Paidós, Buenos Aires, 1977.
21. Freud, S. "Tres Ensayos para una teoría Sexual". Obras Completas, Vol. II. pp. 1169-1230, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1981.
22. Freud, S. "Psicología de las Masas". Ed. Alianza, Madrid, 1977.
23. Freud, S. "Totem y Tabú". (El horror al incesto). Obras completas, Vol. II. p. 1747, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1981.
24. Freud, S. "Esquema del Psicoanálisis". (La disolución del complejo de Edipo). Obras completas Vol. III, p. 2748, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1981.

25. Freud, S. "El yo y el Ello". Obras completas, Vol. III. pp. 1701-2710, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 1981.
26. Friedlander K. "Psicoanálisis de la Delincuencia Juvenil" Ed. Paidós, Estudio, Buenos Aires, 1981.
27. Fromm, E. "Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea". Ed. F. C. E., México, 1981.
28. Fromm, E. "Ética y Psicoanálisis", Ed. F. C. E., México, 1973.
29. Fromm, E. "El corazón del Hombre". Ed. F. C. E., México, 1977.
30. Gibbons Don C. "Delincentes Juveniles y Criminales". Ed. F. C. E., México, 1984.
31. Hagglund, Tor-Bjorn & Pylkkanen, Earl. (U Culu Central -- Hosp. Psychiatric Clinic, Finland) "Deprivation in adolescent drug abuse". Psychiatria Fennica, 1977, 109-117. Disertation Abstracts 5656, 1981.
32. Kerlinger, F.N. "Investigación del comportamiento, Técnicas y Metodología". Ed. Interoamericana, México, 1973.
33. Misra, Shyam, S. (D.A.V. Degree Coll, Varanasi, India) "Juvenile delinquency & parental deprivations". Indian Journal of Clinical Psychology, 1977, (mar). Vol. 4 (1) 68-73. Disertation Abstracts, 11936, 1978.

34. Martínez Gómez, E. "Relación entre las actitudes de los -
adolescentes y sus madres". Tesis de Licenciatura en - -
Psicología, UNAM. 1984.
35. Mahler, M. S. "Simbiosis Humana: Las vicisitudes de la -
Individuación" (Psicosis infantil). Ed. Joaquín Mortiz,
S. A. México, 1980.
36. Minuchin, S. "Familias y Terapia Familiar". Ed. Gedisa,
Barcelona, 1977.
37. Murray, H. A. "Test de Apercepción Temática". (T.A.T.),
Manual para la aplicación, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1975.
38. Oléjar, Frantisek; Cvik. Adrej & Tratransky, Stefan, (Sa--
farik U. Prosov, Czechoslovakia). "Personality formation
of the delinquent and prevention of delinquency". (Slok)
Psychologia a Patopsychologia Dietata, 1979, Vol. 14 (5),
433-446. Disertation Abstracts 10640, 1981.
39. Ramirez Santiago, "El Mexicano, Psicología de sus Motiva-
ciones". Ed. Pax-México, S. A. México, 1961.
40. Rappaport, D. "Test de Diagnóstico Psicológico". Ed. Pai-
dós, Buenos Aires, 1964.
41. Ruiz de Chávez, L. "Marginalidad y Conducta Antisocial en
Menores". Estudio Exploratorio, Ed. Cuadernos del INACIPE,
México, 1978.

42. Siegel, S. "Estadística no-paramétrica". Ed. Trillas, México, 1978.
43. Solís Quiroga, "Justicia de Menores". Ed. Cuadernos del INACIPE, México, 1973.
44. Spitz Rene A. "El primer año de vida del niño". Ed. F. C. E. México, 1982.
45. Stewart, Cyrus S. & Zaenglein-Senger, Mary M. (Michigan State U. East Lansing). "The parent-adolescent power contest". Social Casework, 1982 a (Oct.), Vol. 63 (8), 457-464. Dissertation Abstracts 7818, 1981.
46. Tocavén, Roberto. "Menores Infractores". Ed. Edicol, S. A., 1975.
47. Tocaven, Roberto. "Menores Infractores". Revista Psicología. No. 41 (Julio-Agosto) 1986. pp. 27-32.
48. Winnicott, D. W. "El Proceso de Maduración en el niño". Ed. Laia, Barcelona, 1981.