

320823

13
2ej



FUNDADA EN 1960

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

PLANTEL TLALPAN

ESCUELA DE PEDAGOGIA

Con Estudios Incorporados a la U.N.A.M.

"LOS HABITOS Y ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO DE ADOLESCENTES DE BACHILLERATO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO"

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :

PATRICIA ORTIZ GARIBAY

ASESOR: LIC IVONNE GARCIA DELGADO



Universidad Nacional
Autónoma de México

UNAM



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	pags.
Introducción	5
Capítulo I Antecedentes de la Universidad del Valle de México.	
1.1 Historia	10
1.2 Nueva Visión Educativa	15
1.3 Características del Bachillerato	19
Capítulo II " Adolescencia "	
2.1 Desarrollo del Adolescente.	25
2.2 Desarrollo Social del Adolescente.	30
2.3 El adolescente y la escuela.	37
Capítulo III " Los Hábitos de estudio, las Actitudes y los Modelos de Enseñanza "	
3.1 Modelos de Enseñanza	45
3.2 Modelo Tradicional	46
3.3 Modelo Activo	53
3.4 Hábitos y Actitudes hacia el estudio	63

Capitulo IV " Metodología "

4.1 Planteamiento del problema.	72
4.2 Objetivo General.	72
4.3 Objetivos Particulares	72
4.4 Hipótesis de Trabajo	73
4.5 Definición de variables.	73
4.6 Variables	75
4.7 Población.	75
4.8 Tipo de Muestreo	76
4.9 Muestra.	76
4.10 Instrumento.	76
4.11 Procedimiento.	84
4.12 Tipo de Estudio	85
4.13 Diseño.	85
4.14 Modo de análisis de datos	85

Capitulo V " Resultados "

5.1 Resultados	90
5.2 Tabla de Resultados	93

Capitulo VI " Discusión y Conclusiones "

6.1 Discusión y Conclusiones	101
Limitaciones, sugerencias y	
6.2 Lineas de Investigación.	110

Bibliografía

Anexo A.

Anexo B.

Anexo C.

INTRODUCCION

El desarrollo de este trabajo esta centrado en la población de alumnos adolescentes del bachillerato de la Universidad del Valle de México en el cual se analizará la influencia de los hábitos y actitudes hacia el estudio en el rendimiento académico.

Se considera de suma importancia investigar si los hábitos y las actitudes hacia el estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, concretamente en el nivel bachillerato, ya que se detecta constantemente bajos promedios en las calificaciones y altos índices de reprobación en la Universidad del Valle de México Plantel Tlalpan. Al detectar ésto la institución se ha preocupado en trabajar directamente con profesores, específicamente actualizándolos en elementos de didáctica. Sin embargo surge la inquietud de enfocar este trabajo, dada la experiencia dentro del área de Orientación Educativa, a detectar algunos problemas que con relación al rendimiento académico se presentan durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los adolescentes.

El trabajo con adolescentes en pleno proceso de cambio, ha sido una de las labores de los encargados del bachillerato de la institución. La Coordinación de Orientación Educativa, pretende, en su constante preocupación por el desarrollo de

la comunidad, establecer una orientación integral, con la participación de los maestros, alumnos y orientadores. Con el único objeto de alcanzar un óptimo desarrollo académico. Al tener contacto con ésta área directamente se detectan problemas en cuanto a la carencia de hábitos de estudio en la población y una actitud apática. Razón por la cual a lo largo de esta investigación se ubicará el problema a través de la encuesta propuesta por Brown de Hábitos y Actitudes hacia el Estudio, con la cual se podrá obtener elementos que ubiquen la situación real.

A partir de los reportes y estadísticas de la institución sobre aprovechamiento académico de los estudiantes se podría inferir que los hábitos y actitudes hacia el estudio afectan en gran medida al Proceso de Aprendizaje del educando. Este necesita establecer ciertos hábitos y habilidades, para obtener óptimos alcances académicos, en la medida que éstos no se hayan adquirido, el rendimiento y las actitudes hacia el estudio pueden decrecer. Dentro del Bachillerato se han realizado intentos por conocer el aprovechamiento de los alumnos a través del Reporte Global de Resultados, sin embargo únicamente se conoce la problemática, dejando a un lado la operacionalidad de programas de intervención. Para efectos de ésta investigación nos ocuparemos de detectar la relación que existe entre los hábitos y actitudes hacia el estudio y el rendimiento académico de los alumnos de Bachillerato de la Universidad del Valle de México con la

finalidad de ubicar la problemática escolar de acuerdo a su realidad dentro de la institución y de la etapa de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes.

El trabajo tiene un enfoque fundamentalmente pedagógico, ya que se trata de una problemática educativa que enmarca el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del educando, siendo de suma importancia para la Pedagogía profundizar sobre aquellos elementos que puedan ampliar el conocimiento en cuanto a los factores que influyen en el desarrollo educativo.

Así mismo, es importante mencionar que este estudio no ha sido llevado a cabo anteriormente en la Universidad del Valle de México por lo cual éste podría ampliar el conocimiento en cuanto a la población objeto de estudio.

La organización general del documento contempla seis capítulos. En el primero se ubica contextualmente la instancia donde se realizará la investigación, detectando sus objetivos para visualizar lo que pretende la Institución en materia de educación; así como su historia y el modelo de enseñanza aprendizaje que retoma actualmente como una nueva visión educativa.

En el segundo capítulo se habla del adolescente, con el objeto de ubicar el período en el que se encuentra, enfocándonos en el desarrollo emocional y social, ya que en estas dos áreas sufren cambios relevantes que

determinan conductas cambiantes en su desenvolvimiento dentro del aula. Esto abre la posibilidad de ubicar las características más sobresalientes de éstos dándonos como consecuencia el entendimiento del Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los mismos. Analizando como se presenta la adquisición de los hábitos y las actitudes hacia el estudio y su influencia en el rendimiento académico.

Por otra parte, para ampliar el análisis anterior, en el capítulo tres se abordan los hábitos y las actitudes hacia el estudio a través de los modelos de enseñanza activa y tradicional, así como los factores y técnicas que intervienen en el aprendizaje.

Dentro del capítulo cuatro se describe la investigación realizada con los adolescentes de la Universidad del Valle de México, detallando el procedimiento metodológico, así como el instrumento que se utilizó para tal efecto. Se explica la metodología empleada en la investigación, describiendo el instrumento (Encuesta de Hábitos y Actitudes hacia el estudio de Brown) del cual se obtuvieron los resultados de la investigación que se presentan en el capítulo cinco.

El capítulo seis presenta la discusión y conclusiones en las que se explican y analizan los resultados estadísticos así como todo el trabajo que se realizó. Detectando algunas líneas de investigación y sugerencias, para posteriores estudios en los que se puedan profundizar sobre los factores que influyen en los hábitos y las actitudes hacia el estudio de los adolescentes.

CAPITULO I
" ANTECEDENTES DE LA UNIVERSIDAD
DEL VALLE DE MEXICO "

CAPITULO I
ANTECEDENTES DE LA UNIVERSIDAD
DEL VALLE DE MEXICO

1.1 HISTORIA:

Para ubicar dentro de un contexto el tema que se investigará será necesario conocer la institución donde se aplicará el estudio de caso. La Universidad del Valle de México, institución con gran trayectoria educativa, surge en el año de 1960 con el nombre de Instituto Harvard, en donde se impartía educación primaria y secundaria, así como estudios secretariales y comerciales en su Instituto Sebastián de Aparicio.

A partir de 1968 el Instituto Harvard pasa a ser la Universidad del Valle de México, teniendo como objetivo el pluralizar las disciplinas impartidas universalizando los conocimientos.

A esas fechas la Universidad había crecido rápidamente, aumentando considerablemente su población, por lo que el espacio físico pasaba a ser muy reducido. Debido a lo anterior en el año de 1976 se amplían los espacios con un

nuevo plantel en la colonia Roma: Plantel Roma. En el siguiente año se inaugura el plantel San Angel, designándosele los estudios de Pos grado.

En el año de 1979 es abierto el Plantel Tlalpan como una nueva alternativa a la alta demanda latente en Licenciatura y Bachillerato. Es en esta época cuando surge el plantel en el cual se aplicará la investigación de caso.

En 1982 dada su expansión, la Universidad abre dos nuevos planteles, Xochimilco y Lomas Verdes, el primero con preparatoria y el segundo con Licenciatura y preparatoria. A su vez se aumentaron maestrías en el plantel San Angel.

Otros hechos relevantes se manifestarían con la creación del Centro de Educación Especial y Desarrollo Humano. Espacio dedicado a las prácticas de las Licenciaturas de Psicología y Pedagogía de la misma institución. Este centro tiene como objetivo brindar un servicio a la comunidad, ofreciendo programas gratuitos de rehabilitación para niños con problemas físicos, mentales y de aprendizaje; adquiriendo en ese momento con dicha labor intereses humanos y sociales. Esta tarea continuaría siendo vigente, trabajándose en nuevos intentos como fue la creación del Comité Pro Defensa de la Salud Mental (CODESE). En 1983, con la finalidad de desarrollar una labor preventiva ante los problemas de salud de mayor incidencia entre la juventud, se creó el programa de Intervención a la Comunidad de Apoyo Psicológico (ICAP) en

1985. Estos tres servicios se consolidarían en el año de 1987 formando el Centro de Educación y Desarrollo Humano. En éste se incluiría al Servicio de Orientación Educativa, su objetivo es promover el desarrollo y desenvolvimiento de las potencialidades del estudiante, mediante actividades especialmente diseñadas para crear y fomentar habilidades que le permitan tomar un papel activo en su propio aprendizaje y optimizar su desempeño académico. Esto a través de un trabajo integral, donde se involucran a los encargados del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. El Servicio de Educación especial atenderá a niños con escasos recursos económicos. Así mismo se fusionaron CODESE e ICAP para formar el Servicio Integral de Salud que brinda asesoría psicológica a miembros de la comunidad o a personas externas que así lo requieran, desarrollando programas de prevención para la salud.

Como se mencionó, el Servicio de Orientación Educativa, es la instancia dentro de la institución que se ha encargado de investigar el problema que nos ocupa, ya que el fomentar habilidades en los estudiantes implica detectar, antes, aspectos de rendimiento académico.

A partir de 1989 empieza a laborar dos planteles más: Guadalupe Insurgentes, y, en el estado de Querétaro, el Plantel de Juriquilla. Lo que la coloca en el tercer lugar como la Universidad con mayor población en el Distrito Federal.

La institución a través de sus 30 años se ha ido consolidando y ampliando académicamente, lo cual manifiesta una gran apertura educativa que en este momento se modifica para dar lugar a un nuevo modelo de enseñanza denominado "Siglo XXI" la vanguardia educativa. Su objetivo es el modificar radicalmente, el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, caracterizándolo fundamentalmente con un currículum flexible, así como la búsqueda de la excelencia académica por medio de la formación humanística, la interdisciplinariedad y la prospectiva. Para desarrollar la personalidad creativa, el espíritu crítico y la sabiduría visionaria del individuo para su propio beneficio y el de la comunidad.

Al llevar una amplia trayectoria, la Universidad ha tenido que diseñar diversas técnicas de planeación con sus propios objetivos, los cuales son expuestos en el Ideario de la institución en 10 postulados (1). Esta investigación retoma únicamente los referentes al aspecto académico ya que es éste el que nos interesa conocer. A continuación se enumerarán:

. " La Universidad del Valle de México selecciona a sus estudiantes tomando en cuenta la potencialidad de éstos, para revestir a la sociedad los conocimientos y destrezas obtenidas en el aula; y excluye como criterios de selección los que se basan en la observación de los medios económicos,

(1) Manual de Bienvenida. 1989. Universidad del Valle de México.

creencias religiosas, políticas o posiciones sociales de sus postulantes. Tratándose de sus directivos y demás personal administrativo, docente y de investigación, la institución buscará al personal que tenga entre otros, los siguientes atributos:

- Alto sentido de responsabilidad, que se demuestre fundamentalmente en el asiduo cumplimiento de sus funciones y en la permanente mejora de las mismas.

- Máxima competencia profesional, entendida ésta: primero como el conocimiento que tenga de los problemas económicos, políticos y sociales de México, así como de sus orígenes, conjugándolo con la capacidad que su preparación académica y vivencial le den para resolverlos o aportar soluciones: y segundo, como la capacidad que tenga para lograr que sus educandos o demás colaboradores entiendan esos problemas y aporten en función de lo que les enseñe, las mejores soluciones a ellos.

. La U.V.M pretende ser una institución siempre vigente, de tal manera que sus funciones de educar, investigar y difundir la cultura esten acordes a las necesidades del hombre en su momento histórico y la preserven de las dificultades futuras.

. La U.V.M formará técnicos, profesionistas, investigadores y profesores de alto nivel, que mantengan e incrementen el

patrimonio cultural de México y que desarrollen la ciencia y la tecnología que el hombre de toda latitud requiere y que por principio beneficiará al mexicano ".

En sí estos son los objetivos que se enfocan más a lo académico, ya que se deja ver que la institución esta preocupada por su vigencia y por la formación de los estudiantes en forma práctica y humanística.

1.2 NUEVA VISION EDUCATIVA:

Con los objetivos que pretende la institución y los principios humanísticos y prácticos surge en la institución el modelo siglo XXI, el cual fué planeado desde mediados del año de 1985 y como consecuencia de la reestructuración administrativa dada a partir de enero de 1984. Fué aprobado por la H. Junta de Gobierno de la institución en 1986, comenzando su vigencia en 1987; basada ésta en la concepción de una educación prospectiva, considerando que el porvenir del hombre aparece bajo tres formas íntimamente asociadas, el futuro obligado, derivado del determinismo a los que hay que someterse; el futuro aleatorio, que es totalmente impredecible y un futuro libre, por construir. Por tal razón la Universidad prevee esto convirtiéndose en la escuela del mañana, la cual deberá desarrollar al máximo la personalidad creativa, el espíritu crítico y la sabiduría visionaria, teniendo como finalidad la aspiración de la humanidad a la

paz. Esta representa la condición primordial para la preservación de la civilización y la supervivencia de la humanidad.

El fundamento pedagógico que enmarca el modelo educativo siglo XXI se basa en la integración del conocimiento en un todo armónico conjugando las funciones de docencia, investigación y extensión, con el objeto de formar estudiantes que sean capaces de enfrentarse a un medio cambiante. Pretendiendo formarlos activa y responsablemente ante las estructuras más que los hechos, así como a los métodos más que a los resultados. Para desarrollarse una gran capacidad de reflexión y de acción por medio de conocimientos reflejos, aprendiendo a plantear y resolver problemas con la finalidad de crear una cultura científica y humana.

El modelo educativo siglo XXI en el bachillerato de la Universidad del Valle de México empieza a funcionar en el segundo período escolar del año de 1990. Siendo éste un sistema multidimensional, complejo y dinámico, que se ve afectado por los cambios y las necesidades del medio ambiente; adaptando un enfoque prospectivo, que pretende formar técnicos y profesionales capaces de preveer, enfrentar y dar solución a los problemas presentes y futuros de nuestra sociedad.

Los principios filosóficos que sustentan el modelo guardan una estrecha correspondencia con el Ideario y los valores de la U.V.M., mismos que se desglosan a continuación (2):

- " Orientar los esfuerzos de su comunidad, dentro de un ambiente de libertad, respeto, flexibilidad y apertura. Para lograr una formación integral de sus educandos en los campos científicos, tecnológicos y humanísticos, proyectando en el presente las necesidades futuras de la sociedad, a fin de preveer y generar alternativas de solución a los problemas del entorno.

- Enfatizar el papel del alumno como centro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje y lo considera como un individuo activo.

- Se opone al totalitarismo y dogmatismo, debido a que uno de sus objetivos fundamentales es lograr el desarrollo de individuos críticos, propositivos y creativos, que se involucren en el proceso educativo.

- Los docentes desempeñan el papel de facilitadores del aprendizaje, manteniendo una apertura y aceptación del estudiante, creando un ambiente propicio para el análisis y cuestionamiento que conduce al aprendizaje significativo en un ambiente de libertad, responsabilidad y participación.

(2) Op. Cit. p.25

Permitiendo que el estudiante enriquezca su acervo de conocimientos y autoconfianza.

- Enfatizar la importancia del desarrollo de habilidades intelectuales en sus estudiantes, que les permitirán convertirse en seres autónomos y capaces de participar en la transformación de la sociedad.

- Propiciar una organización académico-administrativa que permite la interacción entre diferentes disciplinas, es decir, que el quehacer universitario se torne interdisciplinario a través de la formación de grupos de trabajo con profesionistas de diversas áreas.

- Integrar en un todo armónico sus funciones de docencia, investigación y extensión ".

Estos principios filosóficos han sido la base para el diseño del plan de estudios del bachillerato mes XXI.

1.3 CARACTERISTICAS DEL BACHILLERATO:

El bachillerato M.E.S. XXI de la Universidad del Valle de México se caracteriza por:

1.- Ser bivalente, es decir es propedéutico y terminal.

Propedéutico: Por que a través de él se adquiere una

preparación para continuar estudios superiores en cualquier institución de educación superior.

Terminal: Por que durante este ciclo de estudios se da una preparación a nivel técnico, que permitirá al estudiante incorporarse productivamente a la sociedad, en el área de capacitación que seleccione.

2.- Proporciona una formación integral, ya que además de dotar al estudiante de una cultura general, fomenta el desarrollo armónico de las facultades a través de los programas de orientación educativa, desarrollo psicomotriz y desarrollo artístico.

3.- Comprende cuatro clases de asignaturas:

Las de tronco común de la Secretaría de Educación Pública.

A través de las cuales se adquieren conocimientos generales que permiten reforzar la elección del estudiante para continuar con estudios superiores.

Optativas.

A través de las cuales podrá orientar su preparación hacia alguna área propedéutica profesional.

De capacitación.

Con las cuales tendrá la oportunidad de habilitarse para el ejercicio de una actividad productiva.

MES XXI.

Son las que permiten lograr una formación integral y armónica de sus facultades, el conjunto de éstas asignaturas tiene como propósito fortalecer el desarrollo intelectual, físico, emocional y social.

El educando se prepara para la consolidación de las habilidades actitudes y conocimientos, que le permitirán plantear, cuestionar y construir su proyecto de vida. Se trata de una etapa de cambios, de búsqueda constante de logros y de proyecciones para el futuro profesional y social cada vez más exigente. Es por esto que la U.V.M. se ha comprometido a proporcionar a su población estudiantil una formación integral, que le permita una adaptación más eficiente al medio y una fructífera participación.

Para cumplir con este objetivo la institución ha puesto especial interés en satisfacer los requerimientos de los planes de estudio de la UNAM (anexo B) mediante la capacitación y actualización de su profesorado.

Actualmente cuenta con dos planes de estudio, el llamado mes XX el cual está incorporado a la UNAM y el nuevo modelo educativo Siglo XXI, con reconocimiento de la Secretaría de Educación Pública. Este modelo pretende formar estudiantes con una visión integral en la que se conjugan conocimientos, habilidades y actitudes, ya que a través del plan de estudios (anexo B) se abordan las esferas intelectual, social, afectiva y psicomotriz mediante:

- la construcción de estructuras conceptuales, lo cual se pretende a través de la línea científica con la que el estudiante aprende a hacer.
- la adquisición de destrezas, metodología y técnicas, esto se obtendrá a través de la línea operativa con la cual el educando aprenderá a aprender.
- el desarrollo de la ciencia y compromiso social, lo cual se adquirirá a través de la línea social, con lo que el alumno aprenderá a ser.
- el avance intelectual y el desarrollo de la autonomía y creatividad del estudiante, lo cual se pretende a través de las materias del mes XXI.

CAPITULO II

" ADOLESCENCIA "

CAPITULO II
ADOLESCENCIA

En este capítulo se abordan diferentes aspectos de la etapa adolescente, ya que para el desarrollo de la investigación es necesario tener un panorama general de la población que está inmersa en el bachillerato.

Este tema no ha sido nuevo para los estudiosos del área, ya que desde hace más de trescientos años ya se hablaba de los adolescentes. Aristóteles (3) comentaba " los adolescentes son apasionados y propensos a dejarse arrastrar por sus impulsos..., cuando los jóvenes cometen una falta lo hacen del lado del exceso y de la exageración, pues todo lo llevan demasiado lejos, lo mismo su amor que su odio, o cualquier otra cosa, se considera a sí mismo inconscientes y son categóricos en sus aservaciones; y ésta es, de hecho la razón de que lleven todo demasiado lejos ".

El estudio de la adolescencia entraña muchas y variadas dificultades, las explicaciones teóricas de que ha sido objeto permiten asumir diversas posturas hacia ella, para su estudio y comprensión. Hacia comienzos del siglo XX, G. Stanley Hall (4) fué llamado padre del estudio científico de

(3) Aristoteles en Erickson, E. Sociedad y Adolescencia. Siglo XXI. México, 1984. p. 97.

(4) Glinder, R.E. Adolescencia. Limusa. México, 1981. p. 59.

la adolescencia, ya que se le consideró como el primer autor que postula más profundamente sobre el tema, identificándola como un período de "tempestades y conflictos", así como de un gran potencial físico, mental y emotivo. Muss (5) la describe como "un segundo nacimiento, pues es entonces cuando aparecen los rasgos más evolucionados y más esencialmente humanos". Esto es, el sujeto que evoluciona de la niñez a la adolescencia trata de obtener un conocimiento más amplio de sí mismo, enfrentándose a un crecimiento acelerado de sus características físicas y psicológicas, no explicándose en muchas ocasiones la respuesta a sus incógnitas. En estos cambios el adolescente experimenta un nuevo pensamiento, siendo un poco más abstracto, lo que hace que se de una constante búsqueda de identidad, interesándose por saber quien es, de donde vino, que es lo que hace o quiere ser... en fin, inquietudes encaminadas a cubrir con un rol social y familiar.

En este capítulo se desglosa primeramente el desarrollo general de la adolescencia, enfocándose a las fases que atraviesa esté, según Peter Bloss (6), dichas fases se clasifican en: Preadolescencia (10 a 12 años), Adolescencia temprana (13 a 14 años), Adolescencia propiamente dicha (15 a 18 años), Adolescencia tardía (después de los 18 años) y Postadolescencia (20 a 25 años). En éstas el joven va alcanzando su propia identidad, en una constante búsqueda de

(5) Muss. Rolf. Teorías de la Adolescencia. F.C.E. México, 1981 p. 26.

(6) Bloss, P. El Psicoanálisis de la Adolescencia. Joaquín Mortiz. Buenos aires, 1984. p. 121.

adultez, cada una de las fases esquematiza una serie de cambios tanto en la mujer como en el hombre, se hace énfasis en las características más importantes que reflejan los aspectos psicológicos y sociales en los que se encuentran inmersos. Todo esto es retomado en el capítulo, con el objeto de enfocar a los estudiantes a la etapa correspondiente de su desarrollo; como un modo de comprender el objeto y las circunstancias que determinan su comportamiento cambiante y resultorio del conflictivo.

El aspecto social es retomado de Aníbal Ponce (1976) (7) y algunos aspectos en cuanto a las relaciones maestro-adolescente de Gessell (1980) (8).

La adolescencia ha sido considerada como un período conflictivo y difícil de comprender, ya que se caracteriza por una serie de cambios biológicos, psicológicos y sociales que permiten alcanzar la madurez en las esferas; sexual, biológica, emocional, intelectual y social, es por ello que es difícil el establecimiento de una edad fija para diferenciarla.

(7) Anibal Ponce. Adolescencia. Educación y Sociedad. F.C.E. México, 1985. p. 83.

(8) Gessell, A.. El Adolescente de los 10 a los 16 años. Biblioteca de Psicología Evolutiva. Paidós, Buenos Aires, 1976. p. 143.

2.1 DESARROLLO ADOLESCENTE:

El desarrollo del adolescente se conforma a través de una serie de etapas que van encaminadas a la búsqueda del establecimiento de la identidad, es decir, todo aquello que el niño va recibiendo del exterior: la educación, la relación familiar y la estimulación hacia los valores ideológicos que es lo que en un momento dado determinará su inicio adolescente, el cual representa nuevos cambios y crisis. Estas tendrán que asumirse a lo largo del período adolescente con el objeto de comprender su futura situación dentro de una sociedad, en la que se desarrollará poco a poco, cuestionándose constantemente una serie de circunstancias.

En la la preadolescencia el joven manifiesta aún cambios físicos de la pubertad, lo que hace que en él surja una inquietante búsqueda de nuevas cosas para tratar de entenderse y conocerse. Así el desarrollo en el varón se ve acompañado de ciertos cambios, prefiere juegos y actividades en los que utilice su cuerpo como centro de su atención, existiendo mayor estructuración de éstos, por lo que el juego de símbolos se transforma en juego de construcción. Se inclina por aquellos que se lleven a cabo por reglas y sobre todo involucrando el factor competencia; aunado a esto sienten una gran preferencia por las actividades intelectuales, mismas que requieren el ejercicio sofisticado para llevar a la práctica la capacidad lógica-hipotético-deductiva recién adquirida.

A partir de esta fase se manifiesta la rebeldía contra las figuras autoritarias, principalmente padres y maestros, buscando únicamente el apoyo del padre del mismo sexo y rechazando enfáticamente la relación cercana con las niñas de su edad.

Sin embargo generalmente esta rebeldía se manifiesta con mayor frecuencia en el varón ya que la conducta de la mujer en la preadolescencia se presenta de forma diferente. Básicamente su comportamiento será como el de una pequeña dama que gusta de tener actitudes en su arreglo, lenguaje y relaciones interpersonales propias de una mujer mayor de edad, por lo que mostrará pequeñas actuaciones sexuales, como el tener varios novios o presentar conductas exhibicionistas. Esto como un modo necesario e interno de reafirmar su identidad sexual que en ese momento le inquieta en gran medida.

Entre los 13 y los 14 años podemos ubicar a la adolescencia temprana. En esta se refleja en el varón una gran atracción hacia el amigo, realizando la elección del objeto del mismo sexo. Peter Bloss (9) lo llamaría el modelo narcisista " te elijo por que eres (o te veo) como yo" provocando esto una estrecha relación de pares y como

(9) Op. Cit. p. 101.

consecuencia van tomando en cuenta un poco más a los que lo rodean, principalmente a sus amigos, ya que en ellos encontrará el reflejo personal de gustos, necesidades, imagen corporal; o sea, los idealiza, siendo en esta fase muy común las agrupaciones con intereses desviados, ya que el autocontrol de sí mismo es débil, amenazando con romperse ante situaciones fáciles de enfrentar con los amigos como por ejemplo el pandillerismo, acciones delictivas y comportamientos de este tipo.

En cuanto a las mujeres, al igual que el varón, su conducta es típicamente egocéntrica, alejándose un poco de las actividades grupales y familiares, aislándose para pensar en sus cosas, ya sea fantaseando, escribiendo un diario. La joven aún no tiene bien delimitada la realidad, esto ocasiona una baja de rendimiento intelectual y de capacidad de aprendizaje dando lugar a fracasos. Las reacciones emotivas intensas en un momento dado significan una disminución y una herida en el amor a sí mismas.

En cuanto a la conducta, el adolescente presenta comportamientos muy variables e impredecibles. Muestra constantemente fantasías al servicio de la creación y no al servicio del narcisismo como en la fase anterior, del mismo modo, busca autoafirmarse en forma exagerada debido a la necesidad de reafirmar una identificación sexual irreversible.

Además de lo anterior, el adolescente empieza a manejar la racionalización, tratando de obtener abstracciones que le permitan comprender el significado de las situaciones. Según Piaget (1969) (10) los logros se igualan entre lo afectivo y lo intelectual, por lo que surge la inquietud de aprender cosas nuevas a nivel cultural como habilidades recreativas, en donde se involucren sus sentimientos.

Ahora bien, como parte básica de su reafirmación empiezan en algunos casos a establecer relación con figuras autoritarias. Por ejemplo, un maestro que entienda sus intereses, que logre encontrar sentido al apoyo sin imposición; sin embargo, cuando estas figuras autoritarias le son conflictivas trata de demostrar su potencia ante ellas.

Al transcurrir esta etapa, se da lugar a la adolescencia tardía, en esta se logra la integración social, la constancia emocional y la estabilidad de la autoestima. Se puede marcar como una fase de consolidación, tomando el sujeto conciencia de sí mismo como ser social. Sofisticándose la personalidad y como consecuencia el carácter, esto puede llegar a ser a la edad de 20 años aproximadamente. Aquí los deseos de las fases anteriores, como por ejemplo aventuras, fantasías y las inclinaciones artísticas declinan gradualmente hasta desaparecer por completo.

(10) Piaget, J. El Desarrollo del Adolescente. Paidós, Buenos Aires, 1969. p. 64.

Al pasar esta edad se considera el desarrollo de la postadolescencia de los 20 a los 25 años. Es una etapa de transición entre la adolescencia y la vida adulta, reafirmando el establecimiento definitivo del carácter, es decir, la forma típica de actuar, de ser y de manejar los conflictos impulsivos. La conducta expresa siempre los procesos integrativos logrando el sujeto metas académicas y laborales, renunciando a metas irrealistas. Sus metas ahora son realistas y con un fin determinado.

En algunos casos se vuelve el individuo independiente de sus padres, emocionalmente y económicamente encontrando una pareja estable y duradera. Introduce en todos sus actos una escala de valores.

Las relaciones interpersonales como consecuencia de lo anterior se caracterizan por ser estables, orientadas a un adecuado balance entre el amor a los demás y el amor a sí mismo.

2.2 DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE:

Por otra parte en cuanto al proceso de socialización, el joven adolescente tendrá que adaptarse al medio que lo rodea y sobre todo retomar aquellos elementos familiares para definirse como un ser independiente. En un proceso difícil

para él, debido a su constante rebeldía ante lo impuesto ya que su conducta es cambiante. Llega a los extremos, por lo que se piensa que "el adolescente tiene un carácter tornadizo, propenso lo mismo a la alegría que a la pena. Pasa rápidamente de la confianza más completa al pesimismo más negro, lo que se comprende fácilmente con las simples indicaciones del esquema unidimensional" (11). Se produce así mismo una serie de alegrías y tristezas que no son fundamentadas, traduciéndolas como afirma el mismo autor en angustias y ambiciones. Las primeras manifestadas por los desagradados a los que se enfrenta el adolescente, no considerándose como un desequilibrio orgánico sino por que se adelanta al futuro dudando de sí mismo. Sus expectativas se cargan de angustia por no conocer las nuevas situaciones que lo solicitan encontrando continuamente respuestas incorrectas o falsas; sin ocurrírsele la solución acertada. Siente el profundo desorden de su mente y de su cuerpo, agitándose y desesperándose. Las cuestiones nuevas en cuanto a su sexo le causan asombro y turbación, ya que el comienzo de las funciones reproductoras llevan adscrito a su pensamiento una buena cantidad de enigmas.

Al tener cambios y buscar su propia identidad, el joven se aísla un poco del mundo circundante para llevar sus pensamientos a la comprensión y adquisición de nuevas cuestiones a reflexionar. Sufre de soledad que le provoca

(11) Ponce, A., et. al. Adolescencia. Educación y Sociedad. F.C.E. México, 1985. p. 33.

angustia. Es en esta etapa donde requerirá más apoyo de los que en un momento dado ya atravesaron lo que en él está sucediendo. Tratando a cada instante de obtener consuelo ante sus conflictos. Ponce (12) manifiesta "la incomprensión de su medio le ha enseñado a completarse como un ser aparte, extraño, inadaptable; cada reproche, cada castigo, cada fracaso aumentó la distancia que lo separaba de los otros". Lo anterior lo conduce a la sumisión y aislamiento en etapas prolongadas hasta que logre disminuir su angustia, o en su defecto la canalice.

Al igual que la angustia, la ambición se presentará en el adolescente como una expectativa en donde se encuentra tenso ante su futuro incierto. Estando éstas separadas por dos cuestiones opuestas, por un lado el joven angustiado sufre por lo que se considera deprimido, con una constante duda. Por otro lado, adquiere la necesidad de sentirse triunfador, aplicando constantemente o una u otra, según las circunstancias y su estado de ánimo, poniendo en primer lugar, y sobre todo, los motivos que lo mueven. Por esto se maneja que el adolescente tiene un carácter cambiante.

La ambición en un momento dado será la que mueva al adolescente, ya que no siempre podrá estar en estado de angustia, sino también de alegría y de persecución.

(12) Op. Cit. p. 42.

"Este conflicto entre la aspiración a superarse y el temor a no encontrar en sí mismo las fuerzas adecuadas para lograrlo, imprime a la conducta del adolescente un carácter rebelde, desasosegado, turbulento" (13). Se encuentran en una constante inquietud ante el medio que lo rodea, es por ello que en su familia no encuentra comprensión, creyéndose el único que se desajusta en todos los sitios a los que acude. La escuela no será la excepción, ya que ante él se presenta al igual que en el hogar la autoridad. El reproche de "estate quieto", "camina bien", "sé ordenado", "no contestes", rebelan al adolescente en contra de las reglas del adulto y al mismo tiempo al respeto que implica. En el inicio de la formación de la nueva moral, que tendrá que asumir, él presenta constantemente conductas agresivas que se traducen en varias ocasiones en conflictos familiares y escolares. El adolescente atravieza por una marcada incomprensión creyendo que él esta en un período extraño, en el que en lugar que lo ayuden a comprenderlo se sitúan los adultos en una posición estricta, donde no se respeta su forma de pensar y sentir, ofendiéndole constantemente al confundirlo con un niño.

El joven, además de manifestar su actitud agresiva, busca emoción en las actividades que realiza, mismas que canaliza para no sentir tensión. Al no lograrlos puede caer en actividades delictivas o conflictivas; hechos que realiza en forma grupal con los amigos, la pandilla y los camaradas.

(13) Op. Cit. p. 51.

Al rebelarse el adolescente puede ser inquieto, negligente y obstinado, convirtiéndose en una forma un poco más disimulada de sublevarse ante las situaciones que se le presentan. Hace sentir su protesta o su venganza a aquello que le es desagradable, hasta llegar al fastidio de su propia persona; mismo que se refleja en su falta de interés de vestir limpio y ordenadamente. Para el adolescente, el actuar en contra de las normas socialmente establecidas corresponde a una huida del medio que lo rodea, una fuga simbólica, una renuncia a algo que le produce placer. "Sus rebeldías contra las reglas y la autoridad de los adultos encuentran en el ambiente del hogar sobrados motivos para cristalizar, y desde el adolescente que empieza a reclamar un cuarto aparte en donde le sea dado soñar a solas, hasta el adolescente que exige la llave de la puerta de la calle o se fuga del hogar, hay una gama completa con una misma significación de independencia" (14).

Los adolescentes al buscar una independencia del vínculo familiar se unen a un grupo igual a ellos, en donde son capaces de seguir reglas establecidas por ellos mismos, contraponiéndose esto a las impuestas por los adultos. No toleran razones cuya validez no les convenzan o en su defecto no se apegan a sus intereses inmediatos.

(14) Op. Cit. p. 62.

Trata de construir un ambiente social sobre la base de otros adolescentes, los cuales se comporten como él, presentando necesidades idénticas a las suyas y rechazando a la par la comprensión o colaboración de un adulto.

En los comienzos de la adolescencia, el joven se presenta totalmente individualista hasta que va comprendiendo que se tiene que ubicar en un medio social. En éste deberá observar obligaciones, primeros indicios de una búsqueda de asociación y solidaridad, no sólo con sus compañeros sino con el exterior. Lo anterior causa un conflicto aún más importante, ya que, como se depende de los padres, se provocan sentimientos de humillación y sumisión. El adolescente en el fondo tiende a buscar representantes sustitutos de la autoridad paterna y de los valores sociales imperantes en su medio. Una de las características comunes que se presentan de una manera lógica es el proceso de adaptación ante las alteraciones en la socialización, en donde la adolescencia sana se distingue por múltiples cambios de la personalidad. Generalmente resultan demasiado perturbadores para progenitores y otros adultos. Cambia el adolescente que permanecía previamente tranquilo a los 8 años para volverse más tarde rebelde, desafiante y agresivo. El adolescente previamente concienzudo puede descuidar sus estudios y faltar a clases; el joven cortés, de buenos modales se puede volver rudo y sarcástico; el niño honesto que confiaba en sus padres puede volverse un fabricante de ficciones y un hombre

misterioso acerca de sus actitudes. Las conductas que van cambiando en esta etapa de la vida, tienden a caer en las extravagancias dirigidas básicamente a la obtención de la independencia y a la búsqueda de su propia introyección de normas sociales y morales.

Según Ponce (15) los factores más comunes que originan problemas de socialización en la adolescencia son:

- " El abandono de la niñez, siendo esto el conflicto entre el deseo de ser adulto y de seguir siendo niño, recibiendo todo sin esfuerzo alguno ".

- " La búsqueda constante de establecimiento de la independencia, rebelión contra las figuras autoritarias ".

- " El comienzo del manejo del deseo sexual y la agresión, causándole sentimientos de culpa ".

- " Aversión a creer y confiar en los adultos, desconfiando plenamente en ellos ".

- " Presiones de los compañeros para ganarse aprobación y aceptación ".

(15) Op. Cit. p. 65.

- " Búsqueda de afirmación del rol sexual".

Todo esto es parte fundamental de la iniciación o estancia en la adolescencia, lo cual conlleva al conflicto interno del proceso de socialización. Esto lo va introduciendo a una sociedad que no comprende, y donde quiere obtener la gratificación del reconocimiento de sus intereses y necesidades.

2.3 EL ADOLESCENTE Y LA ESCUELA:

Como ya se mencionó anteriormente, el adolescente en edad escolar atraviesa por una serie de cambios, que generan conductas diferentes a las que se presentan en su niñez, esto se refleja en el aula a lo largo de su estancia en la escuela. "La mayoría de los jóvenes declaran que la escuela está muy bien, indicando que en general les gusta pero tienden a mostrarse inquietos y el alcance de su atención es reducido" (16). Lo que en muchas ocasiones genera su decreciente rendimiento académico.

(16) Gesell, A. Psicología Evolutiva. Paidós. Buenos Aires, 1980. V. IV. p. 524

Según Isaias (1988) (17) el medio escolar es parte significativa de la vida del adolescente y ocupa un lugar de primera importancia, tanto en su desarrollo emocional como en su desarrollo cognitivo.

El adolescente que ingresa al bachillerato esta en una edad promedio de 14 a 16 años (18), englobando ciertas conductas. El alumno de 14 años atraviesa una nueva fase en donde manifiesta un expansivo entusiasmo que lo hace conducirse en una forma extrovertida, lo que lo lleva a una constante búsqueda de lazos afectivos y sobre todo establecer contactos abiertos con sus compañeros. Se acerca más con aquellos que posean mayor edad que él, ya que esto implica obtener logros en cuanto a su madurez. Según Gesell (1980) (19), su interés por las tareas académicas parecen haber pasado a segundo plano bajo la fuerte propensión a la sociabilidad. Lo anterior como es mencionado causa un enorme desinterés en la escuela.

El adolescente de 15 años si no es guiado correctamente tiende a presentar menor interés por los estudios, lo que en un momento dado podrá afectar hasta el grado de dejarlos definitivamente. En su búsqueda de identidad en medio de la confusión, podría no encontrar un sentido a sus clases y a la

(17) Isaias, L., La Encrucijada de la Adooescencia.
Hispánicas, México, 1988. p. 62.

(18) Gesell, A. Psicología Evolutiva. Paidós. Buenos Aires,
1980 p. 393.

(19) Op. Cit. p. 393.

autoridad que representa el maestro. En este momento algunos jóvenes no manifiestan objetivos definitivos por lo que tienden a estar interesados por todo menos por las actividades académicas.

Sin embargo, los adolescentes son totalmente fieles a su grupo de coetáneos, imitándolos, pero contemplando siempre su búsqueda individual. Lo que lo hará aparecer como el mejor para resolver problemas.

A diferencia de los 15 años, el chico de 16 años empieza a establecer nexos más cordiales con los profesores. Acepta cierta responsabilidad sobre las tareas que se le proponen. En éste instante se vislumbran ciertas diferencias individuales que formarán la personalidad futura.

Al encontrarse el joven en una institución educativa pretende desenvolverse con sus compañeros básicamente, acercándose a los profesores que se acercan a él o que entienden sus inquietudes. Si no encuentra ese apoyo es muy dado a criticar la forma de impartición de la clase, y en muchas ocasiones de la propia personalidad del maestro. Distrae su atención en platicar con sus compañeros dentro de clase, o simplemente se ocupa en pensar en las preocupaciones propias de su edad.

Dada la inquietud que acompaña constantemente al adolescente es muy común que éste pierda la atención de la clase, se distraiga de su aprendizaje con gran facilidad, y como consecuencia se manifiesta en olvidos de la información transmitida en clase. Piaget (1969) (20), dice "el joven cuando trabaja cognitivamente a través de la asociación de datos a esquemas conceptuales, si no encuentra acomodo de éstos suprime la información, y como resultado se presenta el distanciamiento del chico del aula" .

"En la adolescencia temprana para el proceso de aprendizaje los chicos intentan hacer uso de sus funciones cognitivas en la forma que les ha sido familiar, tratan de obtener memorísticamente la información para alcanzar resultados parciales, sin embargo, cuando éstos se enfrentan a clases en la que se necesita la abstracción, como por ejemplo matemáticas, sus recursos acostumbrados se vuelven insuficientes, viéndose obligados a aprender la utilización de las funciones de abstracción recientemente adquirida, si es que ya se han desarrollado" (Isaias, 1988) (21).

La nueva dimensión que adquiere el alumno a partir de la adolescencia propiamente dicha, enmarca un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad del sujeto, ya que esa dimensión se traduce en la capacidad de juicio y autocrítica que determinan la cristalización de la identidad. Por ello la

(20) Piaget, J. Psicología y Pedagogía. Paidós, México, 1966. p. 76.

(21) Isaias, M. La Encrucijada de la Adolescencia. Hispánicas, México, 1988. p. 77.

actuación del maestro es de suma importancia como apoyo en esta etapa de cambios estructurales.

En la organización de los esquemas conceptuales y de la utilización del pensamiento abstracto, el joven tendrá que resolver, como ejemplo; la ansiedad que le produce la incorporación de su identidad sexual y sus vínculos afectivos. Esto puede desencadenar una diversidad de problemas que afectan en un momento dado su aprendizaje, reflejándose como se mencionó en déficit de la concentración y de la atención, o bien en desagrado y desinterés por el estudio.

Dentro de su proceso de desarrollo la mayoría de los adolescentes se encuentran dentro del vínculo escolar, en el cual se da la relación maestro-alumno. Según Gesell (1980) (22), los jóvenes establecen las siguientes relaciones con los profesores:

" A los 14 años los adolescentes empiezan a tener varios profesores, agradándoles algunos y otros no, teniendo con ellos la mayoría de las veces una actitud tolerante, por lo que surgen estimaciones sumamente detalladas que determinan su comportamiento en clase, básicamente les molestan los

(22) Gessell, A. El Adolescente de 10 a 16 años. Biblioteca de Psicología Evolutiva. Buenos Aires, 1976. p. 590.

profesores autoritarios, irracionales, demasiado severos e indiferentes, criticando la forma en que conducen su clase.

A los 15 años pueden mostrarse hostiles y rebeldes con los maestros, ofreciendo una considerable resistencia, discutiendo y contradiciendo las afirmaciones del profesor. Algunos sienten un profundo deber intelectual, sintiéndose que saben aún más que nadie en la clase.

A los 16 años los jóvenes manifiestan actitudes con el profesor mucho más amistosas, comentando entre ellos cuáles maestros son mejores y cuáles no; les interesa la personalidad del profesor y la bondad en sus enseñanzas. En su mayoría se muestran tolerantes, aún cuando el maestro se irrite o pierda el control".

Los maestros ocupan un lugar de extrema importancia en la formación del niño y el adolescente. Y el efecto que su actuación ejerce en los movimientos decisivos que toma el desarrollo es determinante. El maestro deberá mantener al adolescente ocupado, canalizando su energía en cosas productivas, ya que si éste no es lo suficientemente estimulado, tenderá a perder el interés y como consecuencia su rendimiento académico decrecerá.

El adolescente busca un reconocimiento por parte del maestro no por medio de la autoridad, sino por medio de la

camaradería, sintiéndolo con intereses afines a los de él, ya que así podrá establecer una relación retroalimentadora. Sin embargo dadas sus características, en ocasiones tienden a aislarse de éste, no importándole establecer lazos afectivos y de comunicación.

El maestro dentro de su labor debe comprender los procesos de sus alumnos, y entender los cambios que está pasando para poder orientarlos. A su vez no perderse de vista los objetivos educativos e incrementar su rendimiento académico.

Según Nerici (1973) (23) la conducta del maestro para establecer una buena relación con los alumnos debe ser la siguiente:

- " El profesor debe cultivar una actitud de justicia y trato igualitario para con sus alumnos, con relación a la atención y consideración, tratando de detectar las diferencias individuales, tomando en consideración la inteligencia, timidez, el temperamento, la formación, las aspiraciones. Nada desalienta más a un joven que la comprobación de que el profesor tiene preferencias.

- El profesor no puede revelar en la clase aspectos de la vida particular de la familia del alumno, así como confidencias que haya escuchado o faltas que este último le

(23) Nerici. Hacia una Didáctica General Dinámica. Kapeluzz. México, 1984. p. 515.

haya confesado, ya que esto el alumno lo toma como una traición a su confianza.

- Una conducta que debe ser evitada por el profesor es la de comentar peyorativamente las pruebas o alguna intervención de los alumnos en público.

- El profesor debe procurar el cumplimiento de lo que prometido a sus alumnos, el no cumplimiento de lo prometido origina un estado de malestar y decepción lo que deriva en un ambiente muy desfavorable para las relaciones en el aula.

- El docente debe estar dispuesto a dialogar con sus alumnos, siendo este franco y abierto, para que el alumno sienta que no existen actitudes preconcebidas con respecto a él.

- El profesor debiera aproximarse, siempre que sea posible a sus alumnos ya que esto es la base de una buena comunicación con ellos.

- El maestro debe adaptarse al alumno y a la situación del grupo para iniciar un trabajo constructivo de educación, de elevación del educando a patrones de comportamiento más elevados".

CAPITULO III

" LOS HABITOS DE ESTUDIO , LAS ACTITUDES Y LOS MODELOS DE ENSEÑANZA

CAPITULO III

LOS HABITOS DE ESTUDIO, LAS ACTITUDES Y
LOS MODELOS DE ENSEÑANZA.

El hablar de hábitos de estudio en éste capítulo tiene gran importancia, ya que con éstos podremos ubicar el tema central de la investigación. Retomaremos los modelos de enseñanza tradicional y activa, el método de impartición de los mismos en nuestro país, y la adquisición de los hábitos y las actitudes hacia el estudio.

Dentro del capítulo se explicarán además las técnicas de estudios que son adquiridas por el educando, así como los factores que intervienen en el aprendizaje. Lo que ayudará en la interpretación de los resultados , en la elaboración de la discusión y las conclusiones.

Primeramente retomaremos al hábito de estudio, el cual se puede conceptualizar como aquellos modos constantes de actuación, con los que el estudiante reacciona ante los nuevos contenidos, con el objeto de conocer, comprender y aplicar sus conocimientos a su vida práctica.

Los hábitos son adquiridos por una serie de técnicas de estudio las que comúnmente se enseñan a través del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del educando. Se entiende por técnica de estudio "a un conjunto de instrumentos de trabajo intelectual que capacitan al sujeto para una más fácil, rápida y profunda asimilación, transformación y creación de valores culturales y desenvolvimientos académico" (24). Así mismo, las actividades se van creando de acuerdo a la situación académica de cada alumno, influyendo el modelo de Enseñanza y la función docente.

3.1 MODELOS DE ENSEÑANZA.

Se ha considerado a través de la historia de la educación a ciertos modelos que conllevan a la adquisición de las habilidades, reflejándose en éstos ciertos factores que recaen en el rendimiento académico de los estudiantes. Por tal razón es necesario ubicar a los modelos de enseñanza que existen para así poder esquematizar la situación que en un momento dado afectan o facilitan los hábitos y actitudes hacia el estudio con los que cuentan los estudiantes de bachillerato.

Primeramente rescataremos lo que es un modelo de enseñanza según Chadwick (1987) (25). " El Modelo de Enseñanza Aprendizaje es aquel que representa los elementos fundamentales de la situación de enseñanza aprendizaje, lo

(24) Diccionario de Educación. Nutesa, 1983, vol(2).

(25) Chadwick. (1987). Tecnología Educativa para Docentes. Paidós. Buenos Aires, 1987. p. 39.

que en un momento dado es retomado por parte del maestro, ya que estos elementos son los que determinan el manejo de la clase".

3.2 MODELO TRADICIONAL:

Se parte de dos modelos de enseñanza aprendizaje básicos los cuales han sido empleados en las escuelas de América Latina, Europa, Estados Unidos. El modelo tradicional tiene sus orígenes antes de la Era Cristiana, fue utilizado en casi toda la educación religiosa. Por otro lado el modelo nuevo o activo dá sus primeros indicios a mediados del siglo XIX, en el que la enseñanza se encamina básicamente en las necesidades del educando.

Para enmarcar al modelo tradicional se retomarán los elementos y factores de que consta para su aplicación y funcionamiento. Se parte del medio principal con el que se transmite la información, es decir, el maestro, generalmente auxiliado por un libro como medio secundario, abarcando la mayor parte del tiempo de la clase a suministrar información, discutiendo la mayoría de las veces consigo mismo y haciendo preguntas a los estudiantes. En una situación de toma de decisiones, donde la operación fundamental del aula queda en manos de una sola persona (el maestro) de quien se espera que cumpla con muchos papeles.

A través de los años fue cambiando el modelo, extendiéndose a más sectores sociales, y no solamente a la clase social alta. Siempre centrado en un currículum enfocado en las materias de enseñanza, sin presentar atención a los intereses y evolución psicológica y afectiva del educando, partiendo de una disciplina rígida, represiva, basada en la imposición de la autoridad donde la participación no juega un papel importante.

El modelo de enseñanza tradicional intenta ir de lo simple a lo complejo, adoptando una estructura piramidal, en donde el proceso didáctico se compone del maestro, alumno y materia de enseñanza. El maestro transmite el conocimiento con una previa preparación, con el objeto de poder mantener como receptor al alumno, el que tiene que aprender mediante un proceso de memorización que a su vez constituye el control del maestro de lo aprendido. Realizando así el alumno la mayor de las veces un notable esfuerzo para competir contra los conocimientos.

El alumno al ser receptor del conocimiento se vuelve un estudiante pasivo, ya que archiva la información para impregnarla en el momento de la evaluación, esforzándose poco por analizar, reflexionar y criticar, ya que en este modelo el maestro tiene la verdad en sus manos, la cual no es refutada por el educando. Lo que hace que la participación de éste sea mínima y cuando se le hacen preguntas durante la clase, se concreta en recordar todo aquello que fue memorizado. " Esta pasividad es totalmente inconsciente con

mucho de lo que conoce sobre aprendizaje el ser humano, y también es inconsistente con los roles futuros que los estudiantes tendrán que ejercer dentro de su sociedad (26).

El Proceso de Enseñanza en este modelo es mediante el trabajo en grupo, enfrentándose el maestro de 30 a 50 alumnos por clase, manejándose los estudiantes como grupos de individuos pasivos y potencialmente en competencia, ya que no cooperan en forma activa con los demás miembros del grupo. Este aprendizaje se lleva a cabo en un tiempo predeterminado donde el responsable es básicamente el maestro.

Los contenidos se representan por la información verbal, llevándose a cabo la evaluación por medio de normas establecidas con la comparación de estudiantes, resultando ser sumativa y no continua.

Los métodos tradicionales han sido denominados métodos de "heteroestructuración" caracterizándose por la primacía del objeto, ya que el saber se organiza desde el exterior, el cual tiene como objetivo formar, instruir y enseñar al alumno desde afuera. Este método se divide en dos grupos, los que comprenden la tradición activa, es decir, la tradición magistral del saber y por otro lado los métodos basados en la acción modelante de los contenidos o tradición constituida, la cual se lleva a cabo mediante la educación por medio de modelos. La transmisión de los contenidos recurre al sistema

de Durkheim y a su reproducción activa en los sistemas de Alain y Chateau (27).

En la tradición activa se da una transmisión de conocimientos por parte del que sabe al que ignora, funcionando el maestro como intermediario entre el alumno, por una parte, y la realidad, las obras o las nociones por la otra. El conocimiento siempre es dado desde el exterior, por lo que se trata al alumno como objeto que recibirá el discurso magisterial, en donde se pretende dejar huellas en las estructuras mentales del alumno; siendo el verbo magistral, oral o escrito y sobre todo el que se lee en los libros, el que deja estas huellas. El papel del alumno se torna pasivo ya que solamente en la aplicación de los conocimientos será donde se denote su actividad.

"Esta concepción individualista, quizá heredada de los jesuitas, reducida finalmente en transmitir al alumno cierto número de nociones en forma de categorías que propone el maestro, el cual se apoya en una tradición cultural, en vez de hacer que el alumno la constituya por si mismo" (28). En este caso el maestro es el que posee la actividad regulando la acción que se ejerce hacia los alumnos.

La escuela tradicional considera siempre que las nociones no se integran sino hasta el término de una serie de ejercicios que se deben poner en práctica mediante conocimientos, en la que la repetición asegura el aprendizaje. Mismos Aprendizajes que se llevan a cabo por

(27) Op. cit. p. 18.

(28) Op. cit. p. 30

medio de ejercicios, los que se enfocan básicamente en la aplicación que se le dan a las reglas de acción o de vida, que constituyen una parte de los objetos que se transmiten a los alumnos.

En la tradición activa el maestro funge como mediador entre el alumno y el conocimiento, siendo un modelo que representa la disciplina y el saber, transcurriendo de esta forma el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Por otra parte al hablar de la tradición constituida se detectan dos maneras de enfocarla. Una perspectiva encaminada a las producciones sociales que moldean al sujeto por la presión que se ejerce sobre él. Aquí la educación tendrá como finalidad el que el individuo se adecúe a las exigencias ejercidas por la sociedad. El alumno en este momento es considerado como objeto que es moldeado desde el exterior. La otra perspectiva se basa en el legado constituido por obras de las generaciones que anteceden, ya que ésto es lo que prevalece más allá de los cambios.

El método didáctico en la tradición constituida radica fundamentalmente en la exposición por parte del maestro dando gran peso a ésta, no considerando las exigencias de desarrollo individual.

A diferencia de Durkheim que instala a la sociedad como su principal valor, Alain da más importancia al hombre ya que para él el mantener y preservar la naturaleza de éste es esencial para establecer la educación. Para él la cultura no se transmite ya que el aprendizaje se va adquirir en base a la actividad, esto es por medio de la práctica la cual se lleva a cabo a través de la experiencia de los signos y obras humanas, vinculado el presente y el pasado.

Para que se de el aprendizaje se debe remitir a la conmemoración que se lleva a cabo por medio de la lectura y la escritura. Tomando a éstas como una fuente del saber que va encaminada al razonamiento a través de la práctica.

La pedagogía de Alain transmite el conocimiento de lo abstracto para así comprender lo concreto que la tradición pone al alcance del individuo.

"Todo el arte de enseñar consiste en graduar las pruebas y en medir los esfuerzos, por que el asunto verdaderamente importante estriba en dar al niño una alta idea de su poder y sostenerla por medio de victorias" (29).

El rol del maestro consiste en ser un modelo, animador y un guía de los alumnos dejando a un lado la afectividad que en este método no juega un papel significativo para la relación maestro-alumno.

Por otro lado Chateau en la tradición constituida sugiere un proceso educativo orientado por el modelo del adulto. Establece una diferencia entre éste y el niño, ya que sus patrones son totalmente diferentes, por que no pueden enfrentarse a las mismas exigencias. La escuela por lo tanto, debe ser flexible en la transmisión de sus conocimientos.

El maestro para Chateau es una guía y modelador llevando el proceso de lo particular a lo general por extensiones sucesivas, siguiendo así, una dinámica a través de la acción. Se combina la actividad del sujeto y las regulaciones del objeto; la primera se establece con la dinámica interna que va encaminada a la perfección del modelo y la segunda pretenderá que la dinámica de la acción permita obtener victorias en el individuo.

Chateau reproduce la tradición constituida alejando a la escuela del mundo y de la realidad concreta, en donde el alumno juega un papel de pasividad y sobreprotección, manejándolo aislado de su situación circundante.

En ésta perspectiva "la educación es relacionar al ser con las obras en las que encontrará la imagen de lo que está llamado a ser de las obras emana un llamamiento hacia lo humano que suscita el impulso interior en el que se basará la educación" (30).

Los maestros son en esto los delegados de la sociedad, es ella en efecto la que norma sus intervenciones, de esta manera se encuentra legitimada la acción que ejercen los maestros en el alumno para formarlo en vez de que se desarrollen simplemente en el sentido en que lo orienten sus propias tendencias.

"La enseñanza tiende a insertar al alumno en el movimiento progresivo que caracteriza al conocimiento, pero todo procede en primer lugar del maestro que transmite el saber ya constituido en tradición" (31).

A través de los postulados de Durkeim la educación partirá de aquellas necesidades que son latentes en la sociedad para así llegar a la impartición de contenidos lo más aptos y apegados a ésta, ya que por medio de ellas se integra la personalidad de los individuos.

3.3 MODELO ACTIVO:

Por otra parte, el modelo de enseñanza de la escuela nueva o activa, surge como un movimiento pedagógico a finales del siglo XIX. Los maestros progresivos reflexionaron en torno de los métodos tradicionales, remplazando las técnicas coercitivas y repetitivas por otras encaminadas a estimular y aprovechar los intereses y potencialidades inactivas.

(31) Chadwick, C., Los desafíos actuales para la Tecnología Educativa. en Revista de Tecnología Educativa. 1983. VII. p. 99.

La escuela nueva como todos los movimientos sociales se halla sometida a cambios evolutivos, con los que se modifica su visión. Reconocer al niño como la única realidad en torno al cual deberá efectuarse la programación escolar y la actividad del docente. Pone gran énfasis en la actividad, vitalidad, libertad, individualidad y colectividad, conceptos que se relacionan entre sí para fomentar en el alumno la actividad, el ser crítico, reflexivo y analítico.

Dentro de la escuela nueva existieron ciertos precursores y estudiosos que enriquecieron las nuevas concepciones pedagógicas para dar lugar a métodos totalmente opuestos a los tradicionales, los cuales serán ampliados con sus fundamentos básicos a través de la siguiente descripción.

El modelo parte de un aprendizaje efectivo, el cual toma muy en cuenta los intereses de los educandos. Sostiene la idea de que éstos son seres pensantes, autónomos a los que no se les debe tratar con represiones, por lo que se suprime la autoridad adulta en el ámbito escolar.

Los contenidos de la enseñanza están basados en la vida cotidiana con todas sus manifestaciones; teniendo gran importancia aquellos aprendizajes que se adquieren fuera del aula. Se sostiene que la educación es un proceso para desarrollar cualidades latentes en el educando, que deja a un lado lo elegido arbitrariamente por los maestros encargados

de la educación, ya que para que pueda asimilar de manera directa el estudiante es necesario manejar su individualidad, complementada ésta con sus intereses.

El método va encaminado a la participación de los alumnos. Los conocimientos serán adquiridos de manera dinámica, con alumnos activos que reflexionen en torno del aprendizaje, ya que el maestro en éste modelo será un coordinador que no posee toda la verdad, y que también puede ser cuestionado. La escuela nueva dirige y orienta la espontaneidad creadora considerando que sin ésta cualquier cambio que se realice será superficial.

Los principales aspectos en que se basa la escuela nueva radican en:

- La atención al desarrollo de la personalidad, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.
- La liberación del individuo, dejando a un lado la disciplina rígida y favoreciendo la cooperación.
- La exaltación de la naturaleza.
- El desarrollo de la actividad creadora.
- El fortalecimiento de los canales de comunicación interaula.

Todos estos aspectos y conceptos son planteados por una serie de autores que se ven interesados en reforzar los aprendizajes existentes, considerándose a uno de ellos como

precursores de una nueva doctrina pedagógica, J.J. Rousseau, el cual a través de su obra Emilio se centra en las necesidades de los hombres con la idea de formar algo nuevo para una sociedad diferente, en la que juega un papel sumamente importante el alumno.

Al niño se le debe ayudar a desarrollarse a través de sus diferentes etapas evolutivas, ya que éste no es un adulto, él tiene que atravesar por etapas que exigen una aproximación, un trato y una labor diferente. Según Rosseau (32) "el problema que plantea Rousseau es el del desconocimiento del niño, si pretendemos educarlo, antes debemos entender su naturaleza, y si la educación que se proporciona a los niños es tan inadecuada, ello se debe, en gran parte, a la ignorancia de sus características y necesidades". La educación debe estar encaminada a tener una base sensitiva que posteriormente lo pondrá en contacto con las cosas y no a través de explicaciones que es incapaz de entender. Estos postulados llevarían a la reflexión de otros autores que se interesaron en la escuela nueva, como es el caso de Pestalozzi (1746-1827) (33). Dicipulo de Rousseau manejaba los principios del mismo, sólo que en la práctica, haría una recopilación de los mismos, dejando a un lado el individualismo ya considerando a la escuela como una sociedad de la que los alumnos aprenden. Por lo tanto, es necesario partir de la naturaleza como acción renovadora, la cual se

(32) Op. cit. 40.

(33) Palacios, J., La Cuestión Escolar. Barcelona 1984. p. 29

encaminará, básicamente, en el interés del educando, variando los objetivos según las necesidades de éste.

Reafirmando lo que es la educación, Pestalozzi retoma de su antecesor "el procedimiento por el que se da al hombre todo lo que tiene al nacer y necesita para la vida, proveniente ésta de tres instancias: la naturaleza, los hombres y las cosas. La educación de la naturaleza es el desarrollo interno de los órganos y facultades congénitas. Los hombres a través de sus enseñanzas muestran como utilizar ese desarrollo; y por fin las cosas actúan en la medida en que se actúa sobre ellas" (34).

Dentro de las mismas concepciones pedagógicas se encuentra el trabajo realizado en U.S.A. por John Dewey (1891) (35) basándose en los intereses y necesidades de cada edad. Intenta brindarle al adolescente una educación intelectual adecuada y una formación moral para la autonomía y la democracia.

Dewey (36) se enfocaba al método del problema ejemplificándolo por medio de una sociedad infantil en la que cada uno juega un papel acorde a su desenvolvimiento, desarrollando así sentimientos de cooperación mutua, lo cual

(34) Op. cit. p. 46.

(35) Dewey, J. La escuela y la Infancia. Neuchatel, París, 1943. p. 58.

(36) Desey, J. Teorías sobre la Educación. Lectora. París, 1929. p. 26.

es muy aplicable al adolescente que no se ha definido entre la niñez y la adultez.

Así mismo Piaget (1768) (37) refleja los postulados en cuanto a la psicología evolutiva la cual va a la par con los nuevos métodos pedagógicos. Considera a la inteligencia del niño como un proceso de adaptación que implica una asimilación de las cosas y una acomodación de los esquemas asimiladores a los objetos. En la práctica los procesos de educación del adolescente tienden a desarrollar estructuras, organizando lo real en pensamiento y dejando a un lado la simple memorización. Con lo que se pretende llegar al logro de la maduración de cada una de sus etapas de desarrollo. Toma en cuenta la afectividad y las funciones intelectuales del educando, considerando así mismo, la reciprocidad de éste con su medio social, lo que lo ayudará a educarse y formarse su propia personalidad.

Educación para Piaget (38) es el aprender a conquistar el conocimiento por uno mismo, formando individuos capaces de obtener una autonomía intelectual y moral. Esta se consigue por medio de la razón. El autor propone que los métodos de enseñanza son una búsqueda lógica de la instrucción de la razón, dando importancia al proceso deductivo y a las estructuras sociales del educando.

(37) Piaget, J., Los Descubrimientos de Piaget y el Maestro. 1986. Paidós. Eran M. Churchls. p. 114.

(38) Op. cit. p. 120.

Los programas de la escuela nueva vistos desde el enfoque Piagetiano deben estar programados de acuerdo a las capacidades intelectuales del educando, así como, por sus diferentes fases de desarrollo, no forzando más de lo que éste puede y debe desempeñar. Este es un esfuerzo que manifiesta el propio alumno dejando a un lado las exigencias académicas, ya que éstas le podrían conducir al repudio escolar bloqueando las capacidades físicas, morales e intelectuales.

Otros de los autores que funge en la escuela nueva como iniciador e impulsor es Celestin Freinet (1896-1966) (39) el cual se encuentra en la historia del movimiento pedagógico renovador, en donde plantea dos importantes factores. El primero encaminado a la teoría psicológica, subyacente a la práctica pedagógica y el segundo que se refiere a la práctica misma.

Freinet tiene una concepción de la pedagogía como unitaria y dinámica, misma que liga al educando con la vida y su medio social en una constante interacción para así detectar su realidad y problemática. Sostiene que "...importante es que el educando siente el valor, el sentido, la necesidad y la significación individual y social de lo que hace. Una vez que la escuela le proporciona los medios para que lo haga, se escoge la dirección por la cual tiene que ir y el adulto debe

(39) Celestin, F., Las invariantes Pedagógicas. Lora. México, 1974. p. 86.

tener un mínimo imprescindible de autoridad y control " (40). Lo hace con la finalidad de reforzar el desarrollo del sujeto por medio de sus propias necesidades e intereses.

Para Freinet el origen de los conocimientos es la acción, la experiencia y el ejercicio más no la razón. Interpretando a la acción como el trabajo, que desempeña el educando y cuya elaboración le produce esfuerzo y satisfacción, llevándose a cabo por medio del estudio en el que se desarrollan todas sus potencialidades.

Así mismo, postula una filosofía de la educación la cual es retomada para la ejecución de la acción educativa, describiéndose principios básicos como lo son: (41)

- El comportamiento escolar del educando depende de su estado fisiológico, orgánico y constitucional.
- A nadie le gusta que le manden autoritariamente.
- A nadie le gusta alinearse, ponerse en fila, porque hacerlo es obedecer pasivamente a un orden externo.
- A nadie le gusta verse obligado a hacer determinado trabajo, incluso en el caso de que este trabajo en sí, no sea particularmente desagradable.
- A cada uno le gusta escoger su trabajo, aunque la selección no sea la mejor.
- A nadie le gusta trabajar sin objetivos.
- El trabajo debe ser siempre motivado.

(40) Op. cit. p. 98.

(41) Op. cit. p. 15.

- Todo individuo quiere triunfar. El fracaso es inhibitorio, destructor del ánimo y el entusiasmo.
- La memoria, por la que se interesa tanto la escuela no es verdadera ni preciosa sino cuando está integrada en el talento experimental.
- A nadie, niño o adulto, le gusta el control ni la sanción, que siempre se considera una ofensa a la dignidad sobre todo si se ejercen en público.
- Las notas y las calificaciones constituyen siempre un error.
- El maestro debe hablar lo menos posible, dando lugar a la participación del educando.
- La vida nueva de la escuela supone la cooperación escolar, es decir, la gestión de la vida y el trabajo escolar por los usuarios, incluyendo al maestro.
- La sobrecarga de las clases es un error pedagógico. Los grandes conjuntos escolares conducen al anonimato de maestros y alumnos.
- La democracia del mañana se prepara con la democracia en la escuela. Un régimen autoritario en la escuela no puede formar ciudadanos democráticos.
- Por fin, una variante que justifica todos los talentos y autentifica la acción pedagógica; es la esperanza optimista en la vida.

Estos postulados recaen con gran importancia en lo que es el desarrollo del adolescente, los cuales se representan en libertad en la búsqueda de identidad de los mismos.

En este modelo la relación maestro alumno cambia de los patrones establecidos tradicionalmente, ya que el papel que juega el docente es básicamente encaminado a la libertad del educando, cuya relación parte de la común cooperación, el maestro funge como coordinador en el aula, fomentando la participación.

En estas circunstancias la autoridad no es representada por la docencia ya que se pretende formar una conjunta interacción en la que los límites son impuestos por todos los miembros del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Ante cualquier problema didáctico, organizativo o de administración la actitud solidaria y de cooperación del estudiante es tomada muy en cuenta.

La comunicación será un factor de gran importancia fomentada y utilizada como expresión de inquietudes y necesidades. La relación tendrá que ser en el modelo de enseñanza activa, abierta y sin obstáculos.

3.4 HABITOS Y ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO:

A través de la descripción de los modelos de enseñanza se pueden aprender o transmitir los hábitos de estudio desde dos perspectivas, una de ellas la tradicional (PROGRAMA MES XX DE LA U.V.M anexo B) que ubica al educando como receptor, por lo cual los elementos para desarrollar éstos se enfocarán

exclusivamente a la memorización y al trabajo mecánico. Por otro lado, tenemos un modelo activo (EN EL CUAL SE BASAN LOS PROGRAMAS MES XXI DE LA U.V.M anexo B) el cual plantea una manera de adquirir el aprendizaje enfocada en el educando, partiendo de la idea de que éste es dinámico, en el que el aprendizaje es estructurado significativamente, de esta forma sus hábitos tendrían que ser más pertinentes.

Tort (1973) (42) describe las técnicas de estudio en cuatro bloques:

a) El primero, abarca aquellas técnicas de estudio que afectan las funciones de motivación para el estudio, las cuales se enfocan al concepto que del mismo tiene el propio estudiante. Incluye todas aquellas técnicas que contribuyen a que él reciba la complejidad e importancia de su estudio. Por ejemplo, todos los recursos ambientales, familiares y escolares que permiten al estudiante definirse ante sus condiciones. Este bloque se relaciona con la adquisición de las actividades que se va formando el estudiante en cuanto al estudio.

b) Como segundo bloque se pueden mencionar las técnicas que afectan las condiciones físicas del estudio, donde es manejado comúnmente el diseño de horarios, distribución del tiempo, lugar idóneo de trabajo intelectual y cansancio.

c) Otras de las técnicas son las que se enfocan a las destrezas instrumentales básicas, como la lectura y el

(42) Tort, A. Dinámica y Técnica del estudio. ICE, Madrid, 1983. p. 385.

estudio. Estas apuntan en general a la resolución de problemas de velocidad lectora, comprensión de lectura, tanto de mensajes simples como complejos. Como también la técnica enfocada a la escritura y estudio, campo de importancia similar al anterior.

d) El último bloque, son aquellas técnicas que se enfocan a métodos concretos de trabajo-estudio, cómo será la participación de los alumnos en el trabajo en equipo, en la formación de los mismos, en la determinación del lugar y tiempo del trabajo en equipo. Además, en este bloque entran las técnicas de tomar apuntes, preparación de exámenes, resúmenes y cuadros sinópticos, sin dejar a un lado la búsqueda de bibliografías, elaboración de fichas de trabajo, medios audiovisuales. A partir del bloque C y D se relaciona con los hábitos de estudio que el educando va adquiriendo dentro de su Proceso de Aprendizaje. Y sobre todo esto el adolescente lo tendrá que relacionar en el bachillerato, ya que en éste nivel de enseñanza dichas técnicas se utilizan como herramientas para la adquisición del conocimiento.

Estas técnicas se practican en los dos modelos, enfocándose el modelo activo al inciso a) ya que dentro de éste juega un papel muy importante la motivación, trabajando un poco con las actitudes de los estudiantes. Estos deben formar parte activa y dinámica en su Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Por otra parte, dentro del modelo tradicional encontramos las técnicas mecánicas como lo son las enfocadas a las destrezas instrumentales básicas en donde la repetición de los conocimientos aseguran el aprendizaje.

Para que se lleven a cabo las técnicas o hábitos de estudio en busca de un adecuado rendimiento académico se toman una serie de factores que influyen en el aprendizaje del sujeto. Quezada (1986) (43): Los intrínsecos se localizan en el sujeto que aprende, mientras que los extrínsecos son aquellos que se ubican fuera de él, básicamente en la situación que lo rodea.

Los factores intrínsecos del aprendizaje son:

- Las necesidades y los impulsos internos.
- La atención.
- Las actitudes.
- Los intereses, opiniones y creencias personales.
- Las expectativas.
- Los valores personales
- La experiencia.

(43) Quezada, C., Guía del estudiante, una opción en la capacitación para el estudio y el Aprendizaje. Perfiles Educativos. 31. Cese CISE, 1986. p. 19.

Para ésta investigación, nos interesarán básicamente las actitudes, las que representan la predisposición de ciertas maneras predeterminadas ante su ambiente, en función de su experiencias, buscando con ésta encontrar un significado y un aprovechamiento de lo que lo rodea. En el caso del estudio las actitudes del estudiante, éstas pueden ser positivas o negativas en relación a su rendimiento académico. Las actitudes no sólo expresan una relación cognoscitiva en referencia a los fenómenos del mundo, sino además expresan un carácter afectivo, manifestándose éste como formas de sentimientos, tendencias o juicios de valor.

Los factores extrínsecos del aprendizaje son:

- La organización y complejidad del material de estudio.
- La correspondencia entre los códigos utilizados en el material y los del sujeto.
- La práctica.

- Las condiciones para la realización de las tareas (espacio físico, horario, tiempo, material).
- La motivación extrínseca (condiciones externas al sujeto).
- La retroalimentación.

Todos los factores anteriormente, pueden ser manejados por los sujetos cordialmente para facilitar el aprendizaje y hacerlo significativo. Siendo éste un término utilizado en la

teoría congoscitivista refiriéndose a aspectos primordialmente del modelo activo.

La diferencia en cuanto a la motivación intrínseca y extrínseca recae en que la primera consiste, como lo explica Gutiérrez (1987) (44) en que el mismo contenido constituye una fuerza que impulsa al estudiante en su trabajo intelectual, llamándose así por que en el mismo acto se encuentra el valor que mueve a realizarlo. En cambio la motivación extrínseca tiene que recurrir a factores distintos del acto mismo que se quiere ejecutar, básicamente serán externos al sujeto.

Con esto que se ha abordado en cuanto a los aprendizajes dentro de los procesos mismos de los educandos se pretende que esencialmente se llegue al logro del aprendizaje significativo como se había mencionado. "Entendemos por aprendizaje significativo a una asimilación de datos, valores, habilidades y aptitudes, de tal manera que la persona entera se sienta envuelta o involucrada en esos mismos contenidos" (45), es decir, cuando se logra que los estudiantes mediante sus hábitos de estudio logren entender, analizar e interiorizar en su memoria a largo plazo los conocimientos, lo cual los redituaria como seres pensantes, comprometidos con su propio aprendizaje; ésto no es muy

(44) Gutiérrez, S., La raíz de la Motivación Intrínseca y del Aprendizaje Significativo. Didac. 7. 1987. p. 75

(45) Op. cit. 78.

frecuente en el modelo tradicional. Sin embargo, no se debe descartar que algunos educandos logran entrar en este proceso a pesar del sistema educativo.

Se puede considerar por otra parte lo que sería el aprendizaje no significativo, el cual manifiestan en muchas ocasiones los estudiantes del modelo tradicional cuando estudian únicamente para pasar el examen. Aquí, se utiliza un proceso meramente memorístico, a corto plazo, generador de una serie de deficiencias en cuanto a la adquisición de conocimientos. Cuando existe el aprendizaje significativo el estudiante encuentra un cierto valor o importancia en lo aprendido, por lo tanto, aprecia y llega a identificarse con los contenidos o habilidades a estudiar, esos valores asimilados son los que producen la motivación intrínseca y el aprendizaje significativo.

Ausbel (1963) (46) psicólogo cognoscitivo habla del aprendizaje significativo en su teoría, afirmando que cuando los alumnos estudian algún material y lo relacionan con lo que ya saben surge la significación. En ésta teoría son fundamentales dos dimensiones: La primera se basa en el aprendizaje receptivo y al aprendizaje por descubrimiento.

(46) Ausbel, D., Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo. México. Trillas. 1976. p. 148.

La segunda es enfocada a la fijación o memorización y al significativo, las cuales son incorporadas en las estructuras cognitivas ya existentes. Estas dimensiones son empleadas por los educandos en su aprendizaje.

Se supone que las dos dimensiones son relativamente independientes, detectándose de éstas cuatro clases básicas de aprendizaje: la recepción significativa, la mecanización y el descubrimiento por memorización y el aprendizaje por memorización.

La recepción y el descubrimiento se relacionan con la primera etapa del aprendizaje, en el cual la información que se ha de adquirir está realmente a disposición del estudiante. En la segunda etapa, en cambio, el educando actúa sobre la información con el fin de recordarla de modo que resulte aprovechable de ahí en adelante. Si el alumno trata de retener la nueva información relacionándola con la que ya conoce, aparece el aprendizaje significativo; sin embargo si el estudiante únicamente memoriza la nueva información se presenta el aprendizaje por fijación.

En el caso del aprendizaje por recepción significativa el material nuevo y lógicamente organizado aparece en forma definitiva y se relaciona con los conocimientos preexistentes. En el aprendizaje por descubrimiento memorizado se llega a la solución independiente por dicha solución, memorizando de manera mecánica.

Partiendo de éste marco referencial se plantea esta investigación, teniendo como objetivo determinar la relación existente entre los Hábitos y las Actitudes hacia el estudio en relación al Rendimiento Académico. Se parte de la premisa de que debe existir una relación entre ellos.

CAPITULO IV
" METODOLOGIA "

CAPITULO IV

METODOLOGIA

4.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

¿ Qué relación existe entre los hábitos y actitudes hacia el estudio con respecto al rendimiento académico de los adolescentes de bachillerato de la Univerrsidad del Valle de México ?.

4.2 OBJETIVO GENERAL:

Detectar a través de la investigación la influencia que existe entre los hábitos de estudio y las actitudes hacia el estudio con respecto al rendimiento académico de adolescentes de bachillerato, identificando la problemática escolar en la realidad concreta de los estudiantes de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan.

4.3 OBJETIVOS PARTICULARES:

A través del estudio se identificarán las características de los adolescentes de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan, ubicando su desarrollo académico en cuanto a sus hábitos y actitudes hacia el estudio.

Determinar líneas de investigación que permita profundizar en la problemática brindando alternativas de solución al respecto.

4.4 HIPOTESIS DE TRABAJO:

Existe relación estadística entre los hábitos y las actitudes hacia el estudio y el rendimiento académico en adolescentes de bachillerato de la Universidad del Valle de México.

H1 = Los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los alumnos de bachillerato de la Universidad del Valle de México.

H2 = Las actitudes hacia el estudio influyen en el rendimiento académico de los alumnos de bachillerato de la Universidad del Valle de México.

H3 = Los hábitos de estudio influyen en las actitudes hacia el estudio en alumnos de bachillerato de la Universidad del Valle de México.

H₀ = No existe relación entre variables.

4.5 DEFINICION DE VARIABLES:

Para efectos de este estudio se investigaron varias definiciones considerando las siguientes las más aplicables:

HABITO DE ESTUDIO:

" Modos constantes de actuación con los que el educando reacciona ante los nuevos contenidos para conocerlos, comprenderlos y aplicarlos " (Escamez, 1981) (47).

Para efectos de este estudio se tomarán a los hábitos de estudio como la rapidez para terminar trabajos escolares y la facilidad para concentrarse no perdiendo el tiempo en distracciones así como los procedimientos de métodos de estudio efectivo, eficiencia para hacer trabajos escolares y habilidad para estudiar.

Los hábitos de estudio se obtuvieron de las sumatorias en la Encuesta de Brown de Evitación del Retraso y métodos de trabajo.

ACTITUD:

" Predisposición relativamente estable de conducta. Estructuras funcionales que sustentan, orientan, condicionan y dan estabilidad a la personalidad " (Allport, 1977) (48).

Para efectos del estudio, la operacionalidad de actitud se tomará de la opinión que acerca de los maestros, y de las actividades de estos en el salón de clases, tengan los alumnos, así como de la aprobación en relación a las metas prácticas y requerimientos educativos. Las actitudes se obtuvieron de la sumatoria de la encuesta de Brown de los reactivos de aceptación al maestro y de la Educación.

(47) Escamez, J., "La formación de hábitos como objetivos educacionales". U. Murcia. Madrid. 1981. p. 113.

(48) Allport, Gordon. "Desarrollo de la personalidad". San Pablo. Herder. p. 49.

RENDIMIENTO ACADEMICO:

Nivel de conocimientos de un alumno medido por una serie de evaluaciones que determinan su avance y adquisición de conocimientos.

Operacionalmente se manejará como rendimiento académico el promedio de las calificaciones finales que los alumnos obtienen en cada ciclo escolar.

4.6 VARIABLES:

Variables Dependientes.- Rendimiento académico.

Variables Independientes.- Hábitos de estudio y actitudes hacia el estudio.

En el caso de H_3 .- Las mismas, sólo que es una correlación estadística para observar el comportamiento de las V.I. sobre la V.D. en términos de las cuales (V.I.) tiene una mayor influencia.

4.7 POBLACION:

La población objeto de estudio quedó constituida por 800 alumnos de bachillerato de la Universidad del Valle de México. Que cursaban en el momento de la investigación el 4o y 5o año. Los grupos se integran con 50 alumnos en turno matutino y vespertino. La población pertenece a la clase socioeconómica media alta.

4.8 TIPO DE MUESTREO:

Se utilizó un muestreo aleatorio simple (Kerlinger, 1985) (49), definido como "...el procedimiento para obtener una muestra de una población del universo, de tal forma que cada miembro de la población o universo tenga igual oportunidad de ser elegido".

4.9 MUESTRA:

La muestra quedó constituida por 181 sujetos, de los cuales 53.03% eran de 4o año de Bachillerato y el 46.96% de 5o año. De acuerdo al sexo el 53.03% eran de sexo masculino y el 46.96% del femenino. La media de las edades de los sujetos es de 16.48 años.

Se obtuvo la muestra a través de un muestreo aleatorio simple en donde se solicitaron las listas de los 800 sujetos de 4o y 5o año, se escribieron los apellidos y nombres en papeletas, se colocaron en una urna para ir sacando 181 papeletas al azar, considerando a estos como un 25% de la población total. Posteriormente se citaron a los seleccionados en un salón de la Universidad del Valle de México para la aplicación de los instrumentos.

4.10 INSTRUMENTO:

El instrumento de hábitos y actitudes hacia el estudio es un instrumento de corte académico. Su función es detectar las áreas que intevienen en los hábitos y en las actitudes hacia

el estudio, fué creado por William Brown y Wayne Holtzman (1975) (50), siendo elegida para efectos de la investigación debido a que es un cuestionario que cuenta con validez y confiabilidad, lo cual facilita la aplicación e interpretación de resultados. Además de esto, se detectó que en un sólo instrumento se cuenta con las dos variables a medir, sin tener que recurrir al diseño de un nuevo instrumento. La encuesta se subdivide en dos áreas:

a) Hábitos de estudio.-

- Evitación del retraso
- Método de trabajo

b) Actitudes hacia el estudio.-

- Aprobación del maestro
- Aceptación de la educación

La encuesta consta de 100 reactivos, los cuales presentan cinco opciones descritas por claves de la siguiente manera: RV, rara vez; AV, algunas veces; CF, con frecuencia; PG, por lo general y CS, casi siempre. Las opciones se presentan en las hoja de preguntas y en la hoja especial de respuesta (anexo A).

Los aspectos que se miden con este instrumento son los siguientes:

- a) Evitación al retraso.- Rapidez para terminar los trabajos escolares y la facilidad para concentrarse y no perder el tiempo en distracciones.
- b) Métodos de trabajo.- Procedimiento de métodos de estudio efectivo, eficiencia para hacer trabajos escolares y habilidad para estudiar.
- c) Hábitos de estudio.- Correlaciona las dos áreas anteriores para obtener una media global de la conducta de estudio.
- d) Aprobación del maestro.- Opinión acerca de los maestros y de las actividades de éstos en el salón de clases.
- e) Aceptación de la educación.- Aprobación en relación a las metas prácticas y requerimientos educativos.
- f) Actitudes hacia el estudio.- Correlaciona las dos áreas anteriores para obtener una media global de sus sentimientos y creencias acerca de la escuela.
- g) Orientación de Hábitos de estudio y Actitud hacia el estudio.- Correlaciona las calificaciones de las cuatro escalas básicas a fin e proporcionar una medida única de los hábitos y actitudes hacia el estudio.

Cada una de las opciones de los reactivos del instrumento se definen en términos de porcentajes como a continuación se marcan:

R.V.: Rara vez significa de 0 a 15% de las veces.

A.V.: Algunas Veces significa del 16 al 35% de las veces.

C.F.: Con frecuencia significa del 36 al 65% de las veces.

P.G.: Por lo General significa del 66 al 85% de las veces.

C.S.: Casi siempre significa del 85 al 100% de las veces.

Para calificar los protocolos se utilizan dos plantillas (No. 1 y No. 2). Antes de comenzar la calificación cada hoja de respuesta debe ser revisada para asegurar que todos los ítems han sido contestados, si se han omitido tres o más ítems la validez de las calificaciones es dudosa.

De las dos plantillas que provee la E.H.A.E. se obtienen siete calificaciones: 1) Evitación de retraso; 2) Métodos de trabajo; 3) Aprobación del maestro y 4) Aceptación de la Educación. La calificación 5) Hábitos de estudio se obtiene sumando los resultado de Evitación de retraso y de Métodos de Trabajo; la calificación 6) Actitudes hacia el estudio se obtiene sumando los resultados de Aprobación del Maestro y de Aceptación de la Educación. La calificación 7) Orientación hacia el Estudio se obtiene sumando los resultados de Hábitos de Estudios y de Actitudes hacia el estudio, o también sumando los resultados de Evitación de Retraso, Métodos de Trabajo, Aprobación del Maestro y Aceptación de la Educación.

Para obtener las calificaciones crudas de las cuatro escalas básicas se suman las calificaciones obtenidas en las columnas de las plantillas No. 1 y 2. Para obtener las calificaciones crudas de Hábitos de Estudio se suman los

resultados de Evitación de Retraso y de Métodos de Trabajo de acuerdo a las plantillas para calificar. Para obtener las calificaciones correspondientes a Actitudes hacia el estudio se suman las calificaciones crudas de Aprobación del Maestro y de Aceptación de la educación.

De las dos plantillas de calificaciones que se proporcionan para la E.H.A.H.E, se obtienen siete puntuaciones. Cuatro de ellas son calificaciones básicas de las que se obtienen las otras tres a partir de las combinaciones apropiadas como sigue:

ESCALA	CODIGO	CAL. BRUTA
Calificación del estudiante sobre cómo evitar retraso.	ER	50
Calificación de métodos de trabajo del alumno.	MT	50
Calificación de Hábitos de Estudio del alumno.	HE	100
Calificación de aprobación del maestro por alumno.	AM	50
Calificación de la aceptación de la educación por el alumno.	AED	50
Calificación de actitudes hacia el estudio del alumno.	AE	100
Calificación de orientación hacia el estudio.	OE	200

NORMAS:

Las normas de percentil provisionales que aparecen en las tablas fueron derivadas de las calificaciones obtenidas por 275 estudiantes de primer año de psicología de la Universidad Autónoma de México, y de 281 estudiantes de Preparatoria del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

La confección de la encuesta se inició con una revisión exhaustiva de la bibliografía y una serie de debates de grupo con alumnos de primer año de Profesional, sobre las diferencias de motivación que existen entre los buenos y malos estudiantes. Se compilaron un total de 234 reactivos de entrevistas de grupo, inventarios existentes sobre hábitos de estudio, estudios en los que se utilizaron técnicas de observación y entrevistas e informes o experimentos afines en el campo del aprendizaje. Esos puntos fueron por lo general de dos tipos: los que se ocupan primordialmente de los mecanismos y las condiciones de estudio y los relativos a las actitudes hacia el estudio y la motivación para realizar un buen trabajo académico.

Se eliminaron los reactivos ambiguos o coincidentes y quedó un cuestionario preliminar de 188 preguntas; éste se administró a 22 parejas cuidadosamente escogidas de alumnos del segundo semestre del primer año, la mitad de los cuales estaban sometidos a pruebas escolares y la otra mitad se componía de alumnos que habían obtenido las mejores calificaciones. Sesenta de 188 preguntas establecieron una diferenciación significativa entre los grupos de alta y baja escolaridad. Cuarenta y dos de las 60 preguntas fueron de los 88 reactivos sobre actitudes hacia el estudio, mientras que sólo 18 de las 100 preguntas de hábitos de estudio fueron significativas. El análisis de los reactivos redujo el cuestionario preliminar a 102 preguntas.

En seguida, se administró el cuestionario a 285 hombres y 209 mujeres, recién ingresados de primer año de profesional. Se desarrollaron dos claves preliminares de calificación, una para los hombres y otra para las mujeres. La validación cruzada con una nueva muestra de 219 hombres y 176 mujeres dió correlaciones de 0.50 y 0.52 con las calificaciones.

La encuesta de hábitos y actitudes hacia el estudio fue revisado por última vez en 1964 quedando comprendida por 100 reactivos, como consecuencia de los resultados positivos se realizó la versión en castellano, a partir de ésta se obtuvo una confiabilidad en la aplicación de más de 1,000 sujetos de escuelas Mexicanas de 0.87 y 0.79 respectivamente para la muestra de varones y mujeres. "Se llegó a la conclusión de que tanto en poblaciones de secundaria como en Universidades, la encuesta mide riesgos que no se evalúan en las pruebas de aptitudes escolares" (51).

LECTURAS DE LAS TABLAS DE NORMAS:

Para encontrar el percentil equivalente a cada calificación cruda se ve la tabla apropiada, en el caso de esta investigación se utilizó solamente la tabla 2. Se localiza la calificación cruda en la escala apropiada anotando el rango percentil equivalente en la columna titulada percentil".

(51) Op. cit. p. 38.

Calificaciones altas en la EHAЕ son típicas de estudiantes que obtienen buenas calificaciones escolares, mientras que bajas calificaciones son típicas de aquellos alumnos que obtienen bajas calificaciones escolares.

PERFIL DIAGNOSTICO:

La interpretación de las calificaciones de la EHAЕ es simplificada por medio del perfil de diagnóstico que aparece a la vuelta de la hoja de respuestas. El perfil de diagnóstico suministra al consejero una forma conveniente para resumir de una manera gráfica los resultados de la EHAЕ, facilitando así la interpretación de los resultados. La mitad superior de la hoja del perfil suministra una definición de cada escala, así como un espacio para anotar el puesto relativo del estudiante con respecto a un grupo típico de 100 estudiantes del mismo grado escolar. A la izquierda de las definiciones hay espacios para anotar las calificaciones crudas y los percentiles. La mitad inferior de la hoja suministra un cuadrículado para desarrollar un perfil de los valores percentiles del estudiante. Las calificaciones crudas y los percentiles pueden anotarse de nuevo en las casillas encima del cuadrículado.

Otro Instrumento que se utilizó para la investigación fue una encuesta socioeconómica diseñada únicamente para ubicar aún más a la población objeto de estudio. Para tal efecto, se realizaron una serie de preguntas a manera de cuestionario.

La encuesta se divide en preguntas de identificación de características (Reactivos 1, 2, 3, 4 y 5) y las que concretamente cuestionan sobre los aspectos socioeconómicos de los sujetos (reactivos 6 al 10). El instrumento consta de 10 preguntas, 9 de ellas abiertas y solamente una de opción.

4.11 PROCEDIMIENTO:

Ambos instrumentos se aplicaron en la Universidad del Valle de México en un salón de clases de aproximadamente 4 mts² que presentaba adecuadas condiciones de ventilación, iluminación e higiene.

Para la administración de la Encuesta de hábitos y actitudes hacia el estudio se les indicó a los sujetos lo siguiente:

" A continuación se les repartirá una encuesta para conocer algunos hábitos de estudio, en primer lugar lean cuidadosamente las instrucciones y antes de comenzar cerciórense de que están claras. Si tienen alguna duda por favor pregunten. Si no tienen preguntas pueden iniciar. Gracias".

Al término de la encuesta (tiempo de duración aproximada= 35 min) se recolectaron los folletos.

En seguida se les indicó: "Ahora se les repartirá otra encuesta que tiene la finalidad de ubicarlos en un estrato

socioeconómico. Al igual que el anterior, antes de comenzar estén seguros de que han entendido perfectamente las instrucciones. Si tienen alguna duda, comuníqueno de inmediato".

A continuación fueron repartidos los cuestionarios. Pasados 10 minutos, aproximadamente, los sujetos terminaron. Se recogieron los cuestionarios y se agradeció su colaboración.

4.12 TIPO DE ESTUDIO:

Ex-post-facto transversal, descriptivo, exploratorio correlacional, confirmatorio.

4.13 DISEÑO:

Correlacional multivariado con dos grupos para una muestra determinada.

4.14 MODO DE ANALISIS DE DATOS:

Por medio de la revisión bibliográfica previamente hecha se decidió utilizar las propiedades mediante las cuales se puedan relacionar tres variables.

Según Young (1965) (52), el procedimiento más adecuado para tal proceso se puede efectuar a través del método de Correlación o método de regresión, el cual consiste en describir la relación que existe entre 2 variables.

(52) Young, R., Introducción a la estadística aplicada de las ciencias de la conducta. Trillas. México, 1987. p. 411.

Estadísticamente se le conoce a este procedimiento como Coeficiente de Correlación Producto Momento de Pearson.

Se trabajará con un nivel de significancia de 0.05 al 95 % de confianza.

Lo que pretende este procedimiento es predecir una variable a partir de la otra, es decir de Y a partir de X, y así se determina que tanto Y se correlaciona con X si X tiene un incremento o decremento.

En el caso de esta investigación se van a correlacionar las variables:

- 1.- Hábitos de estudio con actitudes hacia el estudio
- 2.- Hábitos de estudio con rendimiento académico .
- 3.- Actitud hacia el estudio con rendimiento académico .

Para obtener la fórmula de Correlación se siguen los siguientes lineamientos:

Primero determinamos la simbología

r = línea de regresión.

XY = Predicciones de la variable X a partir de Y ó predicciones de Y a partir de X.

Es decir, se va a buscar la pendiente de la línea de regresión más adecuado, pero para ello necesitamos encontrar previamente dos pendientes una de Y a partir de X y la otra de X a partir de Y.

$$r_{xy} = \frac{xy}{x}$$

$$r_{xy} = \frac{xy}{y}$$

Si las juntamos quedará

$$r_{xy} = \sqrt{\frac{\sum xy \quad \sum xy}{\sum x^2 \quad \sum y^2}}$$

A ésta se le llama media geométrica de dos pendientes que es la raíz cuadrada del producto de dos pendientes (xy).

Después al denominador se le saca la raíz cuadrada y el numerador se simplifica.

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}}$$

Evaluando el numerador exclusivamente

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}} = \frac{\sum (x-Mx) (y-My)}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}}$$

Siendo Mx = media de x en una distribución de frecuencia y My = media de y en una distribución de frecuencia.

Para resumir el numerador

$$r_{xy} = \frac{\sum xy - Mx My}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}}$$

Ahora tanto el numerador como el denominador se dividen entre la variable N

$$r_{xy} = \frac{\frac{\sum xy}{N} - M_x M_y}{\sqrt{\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N}}} = \frac{\frac{\sum xy}{N} - M_x M_y}{Q_x Q_y}$$

* Primera fórmula

$$r_{xy} = \frac{\frac{\sum xy}{N} - M_x M_y}{Q_x Q_y}$$

Para obtener Q_x Q_y :

Q_x Q_y es equivalente a la desviación estándar de X y Y representada por S.

La desviación estándar se define como la raíz cuadrada de la suma de las desviaciones alrededor de la media, elevada al cuadrado, dividida entre el número de casos menos 1.

$$S = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

en donde:

S = desviación estándar

$x = x - M$

$x = (x - M)$

N = Número de casos.

Pero si sustituimos $S = Qx$ tenemos que:

Nuestro interés es la desviación estándar para la descripción de nuestros datos, por lo tanto usaremos la fórmula:

$$Qx = \frac{\sqrt{\sum x^2}}{N}$$

Por otro lado, el valor de Qx calculado de $Qx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$ varía de muestra a muestra, por lo tanto se usa esta fórmula de calificación original para r_{xy} por conveniencia y para descripción (pero no para variabilidad en alguna población muy grande).

Ahora sustituyendo en la formula inicial Qx Qy y elevando al cuadrado la x , además dividiendo todo entre N tenemos que:

$$Qx = \sqrt{\frac{\sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N}}{N}}$$

$$Qy = \sqrt{\frac{\sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{N}}{N}}$$

por lo tanto ya obtuvimos tanto r_{xy} , Qx , Qy

$$r_{xy} = \frac{\frac{\sum xy}{N} - Mx My}{Qx Qy}$$

CAPITULO V

RESULTADOS

CAPITULO V

RESULTADOS

Esta investigación tiene por objeto detectar la relación existente entre los hábitos y las actitudes hacia el estudio con respecto al rendimiento académico de los adolescentes de Bachillerato de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan en la Ciudad de México. Partiendo del supuesto de que los hábitos y las actitudes influyen en el rendimiento académico. Para detectar ésto se utilizó la Encuesta de Brown y Holtzman. Así mismo para determinar algunas características sociodemográficas de la muestra se aplicó una Encuesta de donde se obtuvieron los siguientes resultados:

De la muestra de 181 sujetos estudiados, 96 (53.03%) pertenecen al sexo masculino, mientras que 85 o sea el 46.96% se ubican en el sexo femenino (Gráfica 1).

En cuanto al grado escolar se puede apreciar que 96 sujetos (53.03%) cursan 4o año de Bachillerato, a la vez que 85 (46.96%) están insertos al 5o año de Bachillerato (ver la gráfica 2).

La distribución de frecuencias por edades se describe de la siguiente manera:

Un sólo alumno de 12 años, el 83.51% de los sujetos se encontraron entre los 15, 16 y 17 años; mientras que se detectó un sujeto de 22 años. El dato más significativo es que le media poblacional es de 16.48 años coincidiendo este con el establecido por Gessell (1984) (53), mismo que se fundamenta en el marco referencial.

A través del cuestionario socioeconómico se encontró que la edad promedio de ingreso a la preparatoria es de 14 a 17 años, encontrándose que, en el momento de la realización de la presente investigación, la mayoría de los alumnos eran regulares. El porcentaje de repetidores era de 5.1% de la población total.

El núcleo familiar de los alumnos de bachillerato está constituido de 2 a 6 miembros. El porcentaje refleja que el 82% de la muestra vive con sus padres, mientras que el 3% no. En la misma, el 5% no vive con la madre. Un dato significativo es que el 10% de éstos no viven con ninguno de sus padres.

La edad de los padres fluctúa de los 36 a 50 años siendo mayor el padre que la madre. Entre tanto, las madres estudiadas tienen una edad promedio de 36 a 46 años de edad. Dicho estudio refleja que el 86.3% de los padres de la muestra están unidos en matrimonio, mientras que el 13.7% se

encuentran divorciados o separados. El estudiante de preparatoria de la Universidad del Valle de México, Plantel Tlalpan proviene de una clase social media alta, ya que procede de zonas urbanas residenciales que cuentan con todos los servicios públicos.

A través del análisis de los cuestionario de la Encuesta de hábitos y actitudes hacia el estudio se conformó una tabla de distribución de frecuencia, la cual contiene los resultados de los hábitos de estudio y de las actitudes hacia el mismo, así como el rendimiento escolar de los sujetos.

A continuación se presenta el procedimiento, tomando en cuenta las tres variables a medir:

- HABITOS DE ESTUDIO (HE)
- ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO (AE)
- RENDIMIENTO ACADEMICO (RA)

I.- TABLA DE DATOS

En primer lugar se capturaron las puntuaciones numéricas de las tres variables y posteriormente se obtuvo la sumatoria de cada una de ellas, las cuales se desglosan a continuación:

TABLA DE RESULTADOS

Nom.	VARIABLES	SUMATORIAS
HE	SUMATORIA DE HABITOS DE ESTUDIO	HE = 8180.0
AE	SUMATORIA DE ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO.	AE = 7934.0
RA	SUMATORIA DE RENDIMIENTO ACADEMICO.	RA = 1183.3
HE	SUMATORIA AL CUADRADO DE HABITOS DE ESTUDIO.	HE = 412764
AE	SUMATORIA AL CUADRADO DE ACTITUD ANTE EL ESTUDIO.	AE = 387732
RA	SUMATORIA AL CUADRADO DE RENDIMIENTO ACADEMICO.	RA = 8046.35
HE*AE	PRODUCTO DE LA SUMATORIA DE HE y AE.	HE*AE = 388734
HE*RA	PRODUCTO DE LA SUMATORIA DE HE y RA.	HE*RA = 53714
AE*RA	PRODUCTO DE LA SUMATORIA DE AE y RA.	AE*RA = 55323
MHEyAE	PRODUCTO DE PROMEDIOS DE HE y AE	MHEyMAE=979.76
MHEyRA	PRODUCTO DE PROMEDIOS DE HE y RA	MHEyMRA=295
MAEyRA	PRODUCTO DE PROMEDIOS DE AE y RA	MAEyMRA=286.20

Tomando en cuenta los criterios de Young (1965) ya expuestos anteriormente es necesario interpretar los datos numéricos resultantes. A raíz del procedimiento estadístico se obtuvieron tres correlaciones: Hábitos de estudio-actitud hacia el estudio ($r_{HEAE} = 0.73$); Hábitos de estudio-rendimiento académico ($r_{HERA} = 0.08$) y Actitud hacia el estudio-rendimiento académico ($r_{AERA} = .97$). Se analizará cada una de las correlaciones, considerando tanto el valor

observado (el valor obtenido a través del procedimiento) como el valor esperado (el que considera Young en el apéndice e): esperando que el valor observado sea mayor al valor esperado, para obtener una correlación.

CORRELACION HABITOS DE ESTUDIO-RENDIMIENTO ACADEMICO.

Con respecto a esta correlación, el valor observado (0.08) es menor al valor esperado (.138 según Young, anteriormente citado). No existen diferencias significativas entre éstas dos variables, es decir no se correlacionan, incluso el promedio del rendimiento académico de los 181 sujetos es de 6.54 de calificación, siendo esto un promedio bajo. Los hábitos de estudio que tienen los alumnos no influyen en el rendimiento académico.

CORRELACION ACTITUD HACIA EL ESTUDIO-RENDIMIENTO ACADEMICO.

A partir de esta correlación, el valor observado (.9742) es mayor al valor esperado (.138 según Young) por lo tanto si existen diferencias significativas, es decir que se presenta una alta correlación entre estas dos variables. La actitud hacia el estudio de los alumnos puede influir en el rendimiento académico de éstos mismos.

CORRELACION HABITOS DE ESTUDIO-ACTITUD HACIA EL ESTUDIO.

En base al resultado obtenido (0.73) se puede concluir que dicho valor observado es mayor al valor esperado (.138 según Young, apéndice E de valores r xy al .05% con +150 Ss) por lo

tanto si existen diferencias significativas, es decir que ambas variables si tienen una alta correlación. Los hábitos de estudio que tiene los alumnos pueden influir en la actitud que tienen hacia el estudio.

CAPITULO VI
DISCUSION Y CONCLUSIONES

CAPITULO VI

DISCUSION Y CONCLUSIONES

De acuerdo al análisis estadístico realizado y presentando en el capítulo anterior se obtuvo lo siguiente:

La hipótesis 1 en donde se establece que "Los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los alumnos de Bachillerato de la Universidad del Valle de México" se rechaza y se acepta la nula ya que respecto a esta correlación, el valor observado (0.08) es menor al valor esperado (.138 según Young) (54). No existen diferencias entre estas dos variables, es decir no se correlacionan, incluso el promedio del rendimiento académico de los 181 sujetos es de 6.54 de calificación, siendo éste un promedio bajo.

Por otra parte la hipótesis 2 " Actitud hacia el estudio influye en el rendimiento académico de los alumnos de Bachillerato de la Universidad del Valle de México" es aceptada mientras que la nula es rechazada, detectándose que

(54) Young, R., Introducción a la estadística aplicada a las ciencias de la conducta. Trillas. México, 1987. p. 419.

a partir de esta correlación, el valor observado (.9742) es mayor al valor esperado (.138 según Young) por lo tanto sí existen diferencias significativas, es decir, se presenta una alta correlación entre estas dos variables. La actitud hacia el estudio de los alumnos puede influir en el rendimiento académico de éstos mismos.

La hipótesis 3 "Los hábitos de estudio influyen en las actitudes que tienen hacia el estudio los estudiantes de bachillerato de la Universidad del Valle de México" a través de la investigación es comprobada y rechazada la nula ya que en base al resultado obtenido (0.73) se puede concluir que dicho valor observado es mayor al valor esperado (.138 según Young (55), apendice E de valor r , xy al .05 % con +150 Ss) por lo tanto si existen diferencias significativas, es decir que ambas variables si tienen una alta correlación. Los hábitos de estudio que tienen los alumnos pueden influir en la actitud que tienen hacia el estudio.

Los hábitos de estudio que tienen los alumnos no influyen en el rendimiento académico. Esto nos da indicios de que los hábitos no es el único factor que puede influir en el rendimiento académico, se tendrán que analizar ambos para observar su repercusión.

La investigación efectuada nos permite derivar una serie de conclusiones con respecto al tema describiéndose en este apartado aquellas que son más representativas en cuanto al objetivo que se planteó para el estudio.

Primeramente se pudo apreciar que los hábitos de estudio conllevan a un proceso de asimilación, como lo menciona Escamez (1981) (56), el cual se debe de iniciar desde los primeros niveles de Enseñanza, no obstante ello, al conocer los resultados estadísticos se detectan como minimizados ante el rendimiento académico de los adolescentes, considerando que para que éstos sean adquiridos se deben fomentar los hábitos de una manera dinámica, por ejemplo, estableciendo talleres que fortalezcan las deficiencias académicas como sería: " Cómo aprenden los adolescentes" en dónde se incluiría activamente el método de aprender a aprender, aprender a ser y aprender a hacer, como primacia de la teoría cognoscitivistas (Ausbel, 1976) (57).

Además de lo antes mencionado sería conveniente incluir en cada materia del currículum del bachillerato técnicas de estudio y aplicarlas a los conocimientos que se van adquiriendo a través del curso, ésto facilitará la comprensión del contenido y el maestro fungirá como guía o

(56) Escamez, J. La formación de hábitos como objetivos educacionales. U. Murcia, Madrid, 1981. p. 77

(57) Ausbel, J. Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo. Trillas, México, 1976. p. 197.

coordinador, no como poseedor e todo el saber, como lo menciona Chateau (58).

Es importante retomar la labor que se ha realizado dentro de la institución con respecto al rendimiento académico.

Según la historia de la institución (capítulo I), existe una instancia encargada en atender problemas referentes al tema, considerando que los resultados de este trabajo pueden contribuir a la generación de nuevas estrategias educativas dentro del servicio de Orientación Educativa que fortalezcan el modelo de Enseñanza mes XXI.

En el caso de la Universidad del Valle de México es importante que en base al modelo de enseñanza siglo XXI se trabaje con el aprendizaje significativo, ya que a través de éste se puede llegar a un mejor rendimiento académico, fomentando el desarrollo de habilidades de razonamiento. Esto reforzado con la teoría de Ausbell (59), lo cual describe las características del mismo.

Según Gutiérrez (60), los hábitos de estudio, no son enseñados como tal, considerándose que desde el inicio de los niveles de enseñanza se deben transmitir. Ya sea dentro de un modelo tradicional o bien dentro de uno activo, de modo continuo; lo cual en un momento dado enriquecería al

(58) Not, L. Las pedagogías del conocimiento. F.C.E. México, 1987. p. 191.

(59) Ausbel, J. Psicología Educativa: un punto de vista Cognoscitivo. Trillas, México, 1976. p. 199.

(60) Gutierrez, S. La raíz de motivación intínseca y del aprendizaje significativo. Didac, n. 7. 1987. p. 80.

estudiante en su método y sobre todo en la actitud que tenga hacia éste ya que se ha visualizado en la escuela como una obligación impuesta por los padres, descuidándose la importancia formativa del educando.

En base al marco teórico se considera importante retomar los elementos del modelo activo (capítulo III), en donde el individuo participe en la construcción de su conocimiento, involucrándolo en la toma de decisiones y guiándose en sus hábitos de estudio. Lo que podría llevar a trabajar con los alumnos que obtengan desde los primeros exámenes bajas calificaciones. Esto por medio de grupos de estudio, a través de monitoreos, retomando esto de la técnica difundida por A. Beal y Lancaster (61), en la cual los alumnos más aventajados enseñan a sus compañeros. El monitor será la persona encargada de orientar o dirigir a un grupo, fomentando la participación activa de todos los miembros del equipo; resolviendo dudas y dificultades académicas.

Así mismo se puede detectar, a partir de la investigación, que el medio escolar es una parte significativa de la vida del adolescente como lo afirma Isaias (62) ocupando un lugar de primordial importancia, como se aprecia en los modelos de Enseñanza.

(61) Beal, G. et. al. Conducción y acción dinámica del grupo. Kapelusz. Buenos Aires, 1981. p. 63.

(62) Isaias, M. La Encrucijada de la adolescencia. Hispanicas, México, 1988. p. 77.

La cuestión radicar  que al trabajar con adolescentes, sea considerados como sujetos que atraviesan por cambios en las esferas psicológicas y sociales. Ponce, A. (63). Las que en un momento dado se convierten en una serie de distracciones académicas y como consecuencia se manifiestan en un rendimiento académico inferior a la media establecida en las instituciones educativas.

Con lo anterior se podría pensar que los métodos educativos utilizados en la actualidad, con la población adolescente no son los más adecuados, ya que no logran que la actitud del mismo favorezca su Rendimiento Académico.

Un sistema educativo ideal tendría que involucrar todo el medio ambiente del adolescente, partiendo de la familia e incluyendo a la escuela para así, sucesivamente, involucrar a todos los ámbitos donde él se desenvuelva. Primero habría que preparar al docente en cuanto al manejo del adolescente ya que en los trabajos realizados por Peter Bloss (64) afirma que la relación con figuras autoritarias le generan conflictos al adolescente, esto se refleja por el alejamiento del aula. Si una institución es manejada dentro del contexto tradicional, el estudiante tenderá a rebelarse, presentará conductas agresivas y de reto hacia la autoridad, representada por el maestro.

(63) Ponce, A. et. al. Adolescencia, Educación y Sociedad. F.C.E. México, 1985. p. 35.

(64) Bloss, P. El psicoanálisis de la adolescencia. Joaquín Mortiz, Buenos Aires, 1984. p. 211.

Se encontró que los índices de reprobación son sumamente altos a nivel bachillerato (65). El promedio de 40 años fue de 6.1, mientras que los 50 años tienen una media de 7.5. Lo anterior confirma lo mencionado por Gessell (66) en el capítulo de Adolescencia donde afirma que el " estudiante en éste período tiene diversas preocupaciones, como la búsqueda de su identidad, que lo aleja del estudio.

Ahora bien, para que el adolescente adquiriera hábitos y tenga una actitud favorable con respecto al estudio, necesita establecer una relación cordial con el maestro como lo afirma Nerici (67). La cual podría obtenerse con una comunicación amplia dentro del aula, procurando superar barreras entre docente-adolescente.

Como una alternativa se propone para los niveles de bachillerato cursos para docentes, en los cuales se trabaje la etapa de la adolescencia, ya que es indispensable conocer las actitudes que manifiestan estos con respecto al estudio con lo cual el maestro podrá diseñar estrategias de enseñanza acorde a la realidad e intereses de los educandos.

(65) Estadística Bachillerato. U.V.M. plantel Tlalpan, 1989-1990.

(66) Gessell, A. El adolescente de los 10 a los 16 años. Biblioteca de Psicología Evolutiva. Paidós. Buenos Aires. v. IV. 1980. p. 713.

(67) Nerici, I. Hacia una Didáctica general dinámica. Kapelus, México, 1984. p. 517.

Esto dentro de la institución que se llevó a cabo la investigación podría ser factible a futuro ya que como se aprecia es una universidad con gran apertura al cambio y sobre todo con una gran estructura organizacional en busca de nuevas alternativas educativas.

**" LIMITACIONES, SUGERENCIAS Y
LINEAS DE INVESTIGACION "**

LIMITACIONES, SUGERENCIAS Y LINEAS DE INVESTIGACION

De la presente investigación se derivan, como sugerencias para otros estudios, las siguientes:

- Sería conveniente se llevase a cabo el trabajo coordinado de maestros, alumnos y orientadores tal y como se ha propuesto con la finalidad de realizar un seguimiento que detecte la modificación de los hábitos de estudio y las actitudes, así como el rendimiento académico en los alumnos de bachillerato y licenciatura.

- La conformación de un curso propedéutico de hábitos de estudio para adolescentes que ingresan al bachillerato para que el alumno obtenga herramientas que le faciliten su aprendizaje.

Dentro del estudio se detectó que para conocer las causas del rendimiento académico de adolescentes, se tendría que analizar varios factores que arrojen más datos; conociendo en este estudio que las actitudes influyen directamente, sugiriendo para posteriores estudios que se indague sobre el rendimiento en términos cualitativos, más no cuantitativos.

Una limitante fue el no contemplar el sexo ni la edad como variables independientes, ya que el planteamiento de la investigación solo pretendía indagar hábitos y actitudes hacia el estudio, así como observar sus diferencias y correlaciones entre ambas. Se sugiere que las variables de sexo y edad sean consideradas para futuras investigaciones.

Otra limitante de la investigación fué el no realizar un diagnóstico individual de los sujetos, se sugiere, por tal motivo, que se realice en futuras investigaciones.

Por último, en la investigación no se contempló la escala de Brown que mide Orientación hacia el Estudio ya que unicamente se deseaba determinar las escalas de hábitos y actitudes hacia el estudio. Se sugiere que en futuras investigaciones este punto sea considerado.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- Alport, G. Desarrollo de la Personalidad. Ed. Herder.
San Pablo, 1966.
- Ausbel, D. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México, 1976.
- Beat, G. et. al. Conducción y Acción del Grupo. Ed. Kapelusz.
Buenos Aires, 1981.
- Brown, F. William, Holtzman. Encuesta de Hábitos y Actitudes hacia el estudio, Manual. Ed. Trillas, México, 1975.
- Brown, F. William, Holtzman. Guía para la supervivencia del estudiante. Ed. Trillas, México, 1974.
- Blos, Peter. Psicoanálisis de la Adolescencia. Ed. Joaquín Mortiz, Buenos Aires, 1971.
- Chadwich, Clifton B. Tecnología Educativa para Docentes. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1987.
- Chadwich, C. Los desafíos actuales para la tecnología Educativa. Revista de Tecnología educativa. , 1983,

VII.

Diccionario de Educación. Ed. Nutesa, México, 1983, T. I y II

Dewey, J. La Escuela y la Infancia. Ed. Neuchatel. París,
1947 p. 58

Dewey, J. Teorías sobre la Educación. Ed. Lectora. París.
1929

Estadística Bachillerato Universidad del Valle de México,
Tlalpan. 89-90.

Erickson, E. H. Sociedad y Adolescencia. Ed. S. XXI, México,
1984.

Escamez, J. La Formación de hábitos como objetivos educa-
cionales. Ed. U. Murcia, Madrid, 1981.

Freinet, C. Las Invariantes Pedagógicas, Ed. Lara, Barcelona,
1974.

- Gesell, Arnold F. L. El Adolescente de 10 a 16 años.
Biblioteca de Psicología Evolutiva. Ed. Paidos,
Buenos
Aires, tr. Eduardo Loedal, V. IV, 1980.
- Gessell, A. Psicología Evolutiva. Ed. Paidos. Buenos Aires,
1988.
- Glinder, R. E. Adolescencia. Ed. Limusa, México, 1982.
- Gutierrez, Sáenz Raúl. La Raíz de Motivación Intrínseca y del
Aprendizaje significativo. DIDAC, No. 7, 1987.
- Horlock, B. Elizabeth. Psicología del Adolescente. Ed.
Biblioteca de Psicología Evolutiva. Paidos, Buenos
Aires, 1976
- I. J. Stone y J. Church. El Adolescencia y su Mundo. Ed.
Psique, Buenos Aires, V. 2 1977.
- Isaias. La Encrucijada de la Adolescencia, Ed. Hispanicas,
México
- Joselyn, M. Irene. Adolescencia. Ed. Psique, Buenos Aires,
1974

Kerlinger, F. Técnicas de Investigación del comportamiento.
Ed. Interacadémica, México, 1985.

Manual de Bienvenida Universidad del Valle de México, 1989.

Mattos, A. de; Compendio de didáctica general. Ed. Kapelusz,
Buenos Aires. 1973.

Mariagold, Linton. Manual Simplificado de Estilo. Ed.
Trillas, México 1978.

Muss, R. Teorías de la Adolescencia. Ed. Siglo XXI. México,
1988. p. 26.

Not. Louis. Las Pedagogías del Conocimiento. Ed. FCE. México,
1981.

Nerici. Imideo. Hacia una didáctica General. Ed. Kapelusz,
México, 1988.

Palacios, Jesús. La Cuestion Escolar. Ed. FCE. México, 1979.

Piaget Jean. Osterie, FA y Freud, A. El desarrollo del
Adolescente. Buenos Aires, Ed. Paidos, 1969.

Piaget, J. Psicología y Pedagogía. Ed. Paidos, México, 1966

Piaget, J. Los descubrimientos de Piaget y el maestro.

Ed. Paidós, México, 1986.

Ponce, Aníbal. et. al. Adolescencia, Educación y Sociedad.

Ed. FCE, México.

Quezada, Castillo Rocío. Guía del Estudiante, una opción en la capacitación para el estudio y el aprendizaje. Perfiles Educativos, N. 31 Case CISE 1986.

Tost, A. Dinámica y Técnica del estudio. Ed. ICE, Madrid 1983

Young, K. R. Introducción a la estadística aplicada a las ciencias de la conducta. Ed. Trillas, México, 1965.

ANEXOS

Encuesta de Hábitos y Actitudes hacia el Estudio

BROWN-HOLTZMAN

INSTRUCCIONES

El propósito de esta encuesta es proporcionar un cuestionario de hábitos y actitudes hacia el estudio que sirva de base para un mejoramiento personal.

Si es tomado con seriedad, este cuestionario le ayudará a lograr una mayor comprensión de cómo estudiar con propiedad. Si contesta honesta y reflexivamente todas las afirmaciones, estará en capacidad de conocer muchas de sus fallas en el estudio. El valor de esta encuesta estará en proporción directa al cuidado con el cual conteste todas las afirmaciones.

Las contestaciones dadas para cada afirmación deberán ser marcadas en una hoja de respuestas. No escriba ni marque este cuaderno. El cuestionario está formado por 100 afirmaciones. Cada afirmación está provista con una escala de 5 puntos (rara vez, algunas veces, con frecuencia, por lo general, y casi siempre) y usted deberá marcar la respuesta de acuerdo con lo que haga o sienta. Así por ejemplo, marque el espacio RV en su hoja de respuestas, cuando considere que lo que hace o siente, rara vez está de acuerdo con lo que dice la afirmación.

Al marcar sus respuestas, asegúrese que el número de la afirmación coincide con el número de la hoja de respuestas. Cuide que sus respuestas estén bien marcadas y borre perfectamente cuando cambie alguna de ellas.

Para ayudarlo a resolver este cuestionario, los términos han sido definidos en porcentajes de la manera siguiente:

RV —RARA VEZ significa de 0 a 15% de las veces.

AV —ALGUNAS VECES significa de 16% a 35% de las veces

CF —CON FRECUENCIA significa de 36% a 65% de las veces

PG —POR LO GENERAL significa de 66% a 85% de las veces

CS —CASI SIEMPRE significa de 86% a 100% de las veces.

No conteste de acuerdo a lo que debería hacer o sentir, ni de acuerdo a lo que otros deberían hacer o sentir, sino a lo que siente o hace.

Cuando no pueda resolver alguna de las afirmaciones en la base de su actual experiencia, contestela de acuerdo a lo que usted probablemente haría si estuviera en esa situación.

No hay respuestas correctas o incorrectas y no hay tiempo límite para resolverla. Trabaje tan rápido como sea posible y no utilice mucho tiempo en resolver una afirmación. Asegúrese de haber resuelto todas las afirmaciones.

Traducción y Adaptación: Fernando García Cortes y Eduardo García Hasey.

Copyright 1953, © 1964, 1971 by The Psychological Corporation.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte del presente cuestionario puede ser reproducida o copiada en forma impresa o por cualquier otro medio, electrónico o mecánico, incluso por fotocopia, reproducción y transmisión audiovisual, y representación o reconstrucción en cualquier sistema de almacenaje de informaciones y retiro, sin previo permiso por escrito de la casa editora.

El cuestionario que se incluye en este folleto ha sido diseñada para usarse conjuntamente con las hojas de contestaciones publicadas o autorizadas por The Psychological Corporation. Si se utilizan otras hojas de contestaciones, The Psychological Corporation no asume ninguna responsabilidad en cuanto a la validez de los resultados.

The Psychological Corporation, 304 East 45th Street, New York, N.Y. 10017

RV — Rara Vez

AV — Algunas Veces

CF — Con Frecuencia

PG — Por lo General

CS — Casi Siempre

1. Cuando me asignan una tarea muy larga o difícil la abandono o solo estudio las partes más fáciles.
2. Al preparar reportes, temas o cualquier otro trabajo escrito, me aseguro de haber entendido claramente lo que se pide antes de empezar a hacerlo.
3. Considero que los maestros no comprenden las necesidades e intereses de los estudiantes.
4. La antipatía que siento por ciertos maestros me hace descuidar los estudios.
5. Cuando me retraso en el estudio por alguna razón ajena a mi voluntad, me pongo al corriente sin que se me indique.
6. La falta de fluidez para expresarme por escrito me retrasa en los reportes, exámenes y otros trabajos que tengo que entregar.
7. Mis maestros hacen sus materias interesantes y relevantes.
8. Considero que estudiaría más si tuviera mayor libertad para escoger las materias que me gustan.
9. El "soñar despierto" me distrae mientras estudio.
10. Los maestros critican mis trabajos por escribirlos precipitadamente o porque carecen de organización.
11. Creo que la preferencia o antipatía que los maestros sienten por el estudiante influye injustamente sobre la calificación.
12. Aún cuando no me gusta una materia, estudio mucho para sacar una buena calificación.
13. Aún cuando el trabajo asignado seaioso y aburrido, no lo dejo hasta que está terminado.
14. En mis reportes, temas y otros trabajos que entrego le doy especial atención a la limpieza.
15. Creo que el modo más fácil de sacar buenas calificaciones es estar de acuerdo con todo lo que dicen los maestros.
16. Pierdo interés en mis estudios después de los primeros días de clases.
17. Llevo todos los apuntes de cada materia juntos y ordenados lógicamente.
18. Memorizo reglas, fórmulas, definiciones de términos técnicos, etc., sin entenderlos realmente.
19. Creo que a los maestros les gusta ejercer demasiado su autoridad.
20. Creo que los maestros realmente desean que los estudiantes simpaticen con ellos.
21. Cuando tengo dificultad con mis estudios, trato de aclararlo con el maestro.
22. Cuando no entiendo claramente un trabajo asignado, titubeo al pedirle mayores explicaciones al maestro.
23. Creo que los maestros son demasiado rígidos y de criterio estrecho.
24. Creo que no se les da suficiente libertad a los estudiantes para elegir los temas de los trabajos y reportes que tienen que entregar.
25. No me ocupo en corregir los errores que el maestro señala en los exámenes y trabajos ya calificados.
26. Cuando presento un examen y no puedo contestar tan bien como yo quisiera me pongo nervioso y confuso.
27. Pienso que los maestros esperan que los alumnos estudien demasiado fuera de clase.
28. La falta de interés por mis estudios, me dificulta el mantenerme atento cuando estoy leyendo el texto.
29. Conservo el lugar donde estudio con ambiente de trabajo y exento de detalles innecesarios que podrían distraerme tales como cuadro, cartas, recuerdos, etc.
30. Tengo dificultad para escribir correctamente.
31. Cuando los maestros explican la clase o contestan preguntas emplean palabras que no entiendo.
32. A menos que una materia me guste mucho, hago solamente lo necesario para aprobar.
33. Las llamadas telefónicas, las gentes que entran y salen de mi cuarto, las discusiones con amigos, etc., interfieren con mis estudios.
34. Al tomar apuntes tratando de escribir cosas que más tarde resultan innecesarias.
35. Mis maestros no explican suficientemente su materia.
36. Me siento confuso e indeciso acerca de lo que deberían ser mis metas educativas y vocacionales.
37. Me lleva mucho tiempo el prepararme para empezar a estudiar.
38. Salgo mal en los exámenes, porque me es difícil pensar claramente y planear mi trabajo en un corto período de tiempo.
39. Pienso que los maestros son arrogantes y engreídos al relacionarse con los estudiantes.
40. Algunas de las materias son tan aburridas que me tengo que esforzar para llevarlas al corriente.
41. No puedo concentrarme porque me pongo inquieto, malhumorado o nostálgico.
42. Cuando estudio en el libro de texto me salto los dibujos, las gráficas y las tablas.
43. Creo que los maestros tienden a evitar las discusiones con sus alumnos.
44. Pienso que divertirse y disfrutar de la vida lo mejor posible es más importante que estudiar.
45. Pospongo los trabajos escritos hasta el último momento.
46. Inmediatamente después de leer varias páginas del texto no puedo recordar su contenido.

RV — Rara Vez

AV — Algunas Veces

CF — Con Frecuencia

PG — Por lo General

CS — Casi Siempre

47. Pienso que los maestros tienden a hablar demasiado.
48. Creo que los maestros tienden a evitar las discusiones sobre temas y eventos de actualidad con sus alumnos.
49. Al ponerme a estudiar me encuentro muy cansado, aburrido o con sueño para hacerlo eficazmente.
50. Me es difícil reconocer los puntos importantes del libro de texto que posteriormente vienen en los exámenes.
51. Considero que los maestros tratan de atender y ayudar a todos los estudiantes por igual.
52. Pienso que mis calificaciones reflejan mi capacidad con bastante precisión.
53. Pierdo demasiado tiempo platicando, leyendo revistas, escuchando la radio, viendo T. V., yendo al cine, etc., para poder ir bien en mis estudios.
54. Cuando dudo acerca de la forma apropiada de escribir un trabajo, busco un modelo o guía que seguir.
55. Los ejemplos y las explicaciones dadas por mis maestros son muy áridas y técnicas.
56. Pienso que no vale la pena el tiempo, dinero y esfuerzo gastados en conseguir una preparación universitaria.
57. Estudio improvisada y desorganizadamente, obligado, en el último momento, por lo que exigen las clases.
58. Cuando tengo mucho que estudiar, me detengo periódicamente y trato de recordar los puntos principales que he cubierto.
59. Considero que los maestros tienden a mostrarse sarcásticos con los estudiantes de más bajo rendimiento y a ridiculizarlos demasiado por sus errores.
60. Algunas de las clases son tan aburridas que paso el tiempo dibujando, escribiendo o "soñando" en vez de escuchar al maestro.
61. Mis actividades extraescolares me retrasan en los estudios.
62. Parece que aprendo poco en relación al tiempo que paso estudiando.
63. Considero que los maestros hacen sus materias demasiado difíciles para el estudiante promedio.
64. Considero que estoy tomando materias de poco valor práctico para mí.
65. En la escuela estudio en las horas libres para tener que estudiar menos en casa.
66. Sólo puedo concentrarme por poco tiempo al estudiar; después, las palabras dejan de tener sentido.
67. Creo que los que organizan los cine-clubs, las mesas redondas y los ciclos de conferencias contribuyen más a la vida escolar que los propios maestros.
68. Creo que el único propósito de la educación debería ser el de darle a los estudiantes medios para ganarse la vida.
69. Los problemas ajenos a la escuela, dificultades económicas, conflictos familiares y afectivos, etc., me hacen descuidar los estudios.
70. Copio los diagramas, dibujos, tablas y otras ilustraciones que el maestro pone en el pizarrón.
71. Considero que los maestros pierden de vista el objetivo real de la educación al darle demasiada importancia a las calificaciones.
72. Hago lo posible por interesarme sinceramente en cada materia que llevo.
73. Termino los trabajos asignados a tiempo.
74. En los exámenes con reactivos de verdadero-falso, y de selección múltiple me he dado cuenta que pierdo puntos al cambiar mis respuestas originales.
75. Creo que los estudiantes que preguntan y participan en la discusión de clase sólo quieren quedar bien con el maestro.
76. Mi principal motivo para acudir a la Universidad es obtener el prestigio que proporciona un título universitario.
77. Me gusta tener el radio, el tocadiscos o la T. V. prendida mientras estudio.
78. Al estudiar para un examen dispongo los diferentes conceptos que tengo que aprender en un orden lógico, por ejemplo, en orden de importancia, en el orden en que viene en el texto, en orden cronológico, etc.
79. Los maestros ponen deliberadamente las fechas de examen al día siguiente de algún evento social o cultural importante.
80. Creo que el prestigio deportivo de una Universidad es tan importante como el prestigio académico.
81. El que estudie o deje de hacerlo depende del humor que tenga.
82. En los exámenes no presto atención a la ortografía ni a la gramática.
83. Considero que adular a los maestros es un medio para sacar buenas calificaciones.
84. Pienso que me convendría más dejar la escuela y conseguir un trabajo.
85. Estudio tres o más horas diarias fuera de clase.
86. A pesar de que escribo hasta el último momento no puedo terminar mis exámenes en el tiempo asignado.
87. Considero que para el estudiante medio es casi imposible hacer toda la tarea que se le deja.
88. Considero que la escuela no nos prepara para afrontar los problemas de la vida adulta.

RV — Rara Vez

AV — Algunas Veces

CF — Con Frecuencia

PG — Por lo General

CS — Casi Siempre

89. Estoy al corriente en la escuela, estudiando lo que me han dejado día a día.
90. Cuando me da tiempo, reviso mis respuestas antes de entregar el examen.
91. Considero que la principal razón de que los estudiantes copien es que los maestros dejen tareas ridículas.
92. Leer o estudiar durante un tiempo prolongado me provoca dolor de cabeza.
93. Prefiero estudiar solo que en equipo.
94. Cuando me devuelven los exámenes me doy cuenta de que mi calificación disminuye por errores que podía haber evitado.
95. Considero que los estudiantes no deben esperar que la mayoría de los maestros les sean simpáticos.
96. Me dan ganas de faltar a clases cuando tengo algo importante que hacer en la escuela: entregar un trabajo especial; presentar un examen, etc.
97. Antes de empezar un período de estudio, organizo mi trabajo para que me rinda mejor el tiempo.
98. En los exámenes olvido nombres, fechas, fórmulas y otros detalles que realmente sé.
99. Creo que los maestros dan clases, principalmente porque les gusta enseñar.
100. Creo que las calificaciones se basan más en la habilidad para memorizar, que en la habilidad para pensar y analizar las cosas.

Encuesta de Hábitos y Actitudes hacia el Estudio

PERFIL DE DIAGNOSTICO

NOMBRE _____ EDAD _____ SEXO _____ FECHA _____ ESCOLARIDAD _____

Calificación Centila _____

HABITOS DE ESTUDIO

La Escala de Evitación - Retraso de la EHAE mide su rapidez para terminar los trabajos escolares, y su facilidad para concentrarse y no perder el tiempo con distracciones inútiles. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

La Escala de Métodos de Trabajo de la EHAE mide su empleo de procedimientos de estudio efectivo; su eficacia para hacer los trabajos escolares y su habilidad para estudiar. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

La Calificación de Hábitos de Estudio de la EHAE combina las dos calificaciones anteriores a fin de proporcionarle una medida global de su conducta de estudio. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO

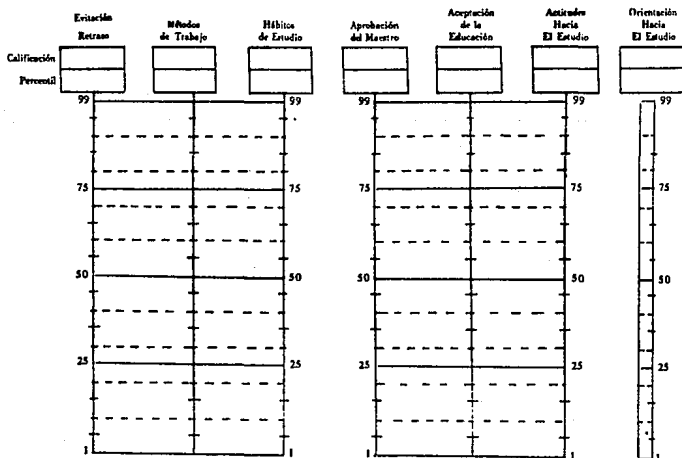
La Escala de Aprobación del Maestro de la EHAE mide su opinión acerca de los maestros y de las actividades de éstos en e acción de clases. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

La Escala de Aceptación de la Educación de la EHAE mide su aprobación en relación a las metas, prácticas y requerimiento educativos. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

La Calificación de las Actitudes hacia el Estudio combina las dos calificaciones anteriores a fin de proporcionarle una medida global de sus sentimientos y creencias acerca de su escuela. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.

ORIENTACION HACIA EL ESTUDIO

La Calificación de Orientación de la EHAE hacia el Estudio combina sus calificaciones de las cuatro escalas básicas a fin de proporcionarle una medida única de sus hábitos y actitudes hacia el estudio. De 100 estudiantes, _____ calificaron más bajo que usted; de 100 estudiantes, _____ calificaron más alto que usted.



Encuesta sobre Hábitos y Actitudes hacia el Estudio

HOJA DE RESPUESTAS

RV = Rara vez (0% a 15%) AV = Algunas veces (16% a 35%) CF = Con frecuencia (36% a 65%)
 PG = Por lo general (66% a 85%) CS = Casi siempre (86% a 100%)

1. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 5. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 9. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 13. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 17. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 21. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 25. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 29. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 33. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 37. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 41. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 45. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 49. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 53. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 57. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 61. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 65. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 69. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 73. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 77. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 81. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 85. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 89. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 93. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 97. RV AV CF PG CS	2. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 6. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 10. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 14. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 18. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 22. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 26. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 30. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 34. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 38. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 42. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 46. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 50. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 54. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 58. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 62. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 66. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 70. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 74. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 78. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 82. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 86. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 90. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 94. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 98. RV AV CF PG CS	3. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 7. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 11. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 15. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 19. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 23. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 27. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 31. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 35. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 39. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 43. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 47. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 51. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 55. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 59. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 63. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 67. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 71. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 75. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 79. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 83. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 87. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 91. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 95. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 99. RV AV CF PG CS	4. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 8. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 12. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 16. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 20. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 24. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 28. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 32. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 36. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 40. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 44. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 48. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 52. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 56. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 60. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 64. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 68. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 72. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 76. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 80. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 84. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 88. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 92. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 96. RV AV CF PG CS RV AV CF PG CS 100. RV AV CF PG CS
---	--	--	---

ER
Plantilla # 1
Plantilla # 2
Calificación
Cenilla
ER

MT
MT

HE
HE

AM
AM

AED
AED

AE
AE

OE
OE

Fecha _____
 Año _____
 Sem. _____
 Izad _____
 Fecha _____

ENCUESTA SOCIOECONOMICA

INSTRUCCIONES: A continuación encontrarás una serie de preguntas que tienen como finalidad conocer tu situación socioeconómica. Contéstalas de la manera más verídicamente posible.

- 1.- Nombre: _____
- 2.- Grado Escolar: _____
- 3.- Edad: _____
- 4.- ¿A qué edad ingresaste al Bachillerato? _____
- 5.- ¿Qué promedio obtuviste al terminar la secundaria? _____
- 6.- ¿Con quién vives actualmente? _____
- 7.- ¿De que miembros esta constituida tu familia? _____
- 8.- ¿Cuál es el estado civil de tus padres? _____

Marca con una X, la opción que refleje tu situación.

9.- ¿A qué nivel socioeconómico consideras pertenecer?

Clase alta ()

Clase media alta ()

Clase media ()

Clase media baja ()

Clase baja ()

10.- ¿En qué colonia vives actualmente? _____

Por tu colaboración

Gracias

PLAN DE ESTUDIOS

PREPARATORIA MES XX

CUARTO AÑO

MATEMATICAS IV

FISICA II

GEOGRAFIA

HISTORIA UNIVERSIAL III

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA IV

LENGUA EXTRANJERA IV

LOGICA

DIBUJO DE IMITACION II

EDUCACION FISICA I

ACTIVIDADES ESTETICAS IV

QUINTO AÑO

MATEMATICAS V

QUIMICA II

BIOLOGIA IV

ANATOMIA, FISILOGIA E HIGIENE

HISTORIA DE MEXICO II

ETIMOLOGIAS GRECO LATINAS

LENGUA EXTRAJERA V

ETICA

EDUCACION FISICA II

ACTIVIDADES ESTETICAS V

SEXTO AÑO

MATERIAS COMUNES A TODAS LAS AREAS DEL PROPEDEUTICO

PSICOLOGIA

LENGUA EXTRANJERA VI

LITERATURA UNIVERSAL I

LITERATURA MEXICANA E IBEROAMERICANA

NOCIONES DE DERECHO POSITIVO MEXICANO

EDUCACION FISICA III

ACTIVIDADES ESTETICAS VI

SEXTO AÑO .- LOS ALUMNOS DEL SEXTO AÑO DEBEN CURSAR LAS MATERIAS PARTICULARES DEL AREA QUE LES CORRESPONDA DE ACUERDO CON LA CARRERA QUE ELI -
JAN .

AREAS DEL PROPEDEUTICO

A.B.E.A.-I

CIENCIAS FISICO MATEMATICAS
 CALCULOS DIFERENCIAL E INTEGRAL
 FISICA III
 DIBUJO CONSTRUCTIVO
 TEMAS SELECTOS DE MATEMATICAS

A.B.E.A.-III

DISCIPLINAS ECONOMICA ADMINISTRATIVAS .

CALCULO MERCANTIL
 SOCIOLOGIA
 GEOGRAFIA ECONOMICA
 PRACTICAS ADMINISTRATIVAS Y
 COMERCIALES

A.R.E.A.V

HUMANIDADES CLASICAS

HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS
 LATIN
 GRIEGO
 ESTETICA
 HISTORIA DEL ARTE

A.B.E.A.-II

CIENCIAS QUIMICO BIOLÓGICAS
 FISICA III
 BIOLOGIA IV
 QUIMICA III
 CALCULOS DIFERENCIAL E INTEGRAL
 HIGIENE MENTAL

A.B.E.A.-IV

DISCIPLINAS SOCIALES

HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS
 SOCIOLOGIA
 HISTORIA DE LA CULTURA
 PROBLEMAS SOCIALES, ECONOMICOS Y
 POLITICOS DE MEXICO

A.R.E.A.VI

ARTES PLASTICAS Y MUSICA

ESTETICA
 HISTORIA DEL ARTE
 HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSOFICAS
 HISTORIA DE LA CULTURA

PLAN DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO MES XXI

ANEXO " B "

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE
MATERIAS	MATERIAS	MATERIAS	MATERIAS	MATERIAS	MATERIAS
MATEMATICAS I FISICA I CIENCIAS DE LA TIERRA	MATEMATICAS II FISICA II	MATEMATICAS III QUIMICA I BIOLOGIA I	MATEMATICAS IV QUIMICA II BIOLOGIA II	MATEMATICAS V	ECOLOGIA
INTRODUCCION A LAS - CIENCIAS SOCIALES I	INTRODUCCION A LAS CIENCIAS SOCIALES II	HISTORIA GENERAL DE MEXICO	HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPO RANEA .	ESTRUCTURA SOCIOECONOMICA DE MEXICO ORGANIZACION EMPRESARIAL I	ORGANIZACION EMPRESARIAL II
METODO DE INVESTIGACION I HABILIDADES COGNOSCITIVAS	TALLER DE LECTURA Y REDACCION I METODOS DE INVESTIGACION II CREATIVIDAD Y SOLUCION DE PROBLEMAS	TALLER DE LECTURA Y REDACCION II	FILOSOFIA I		COMUNICACION
INGLES I	INGLES II	INGLES III	INGLES IV		
DIBUJO I	DIBUJO II				
DESARROLLO PSICOMOTRIZ I ORIENTACION EDUCATIVA I	DESARROLLO ARTISTICO I DESARROLLO PSICOMOTRIZ II ORIENTACION EDUCATIVA II	DESARROLLO ARTISTICO II DESARROLLO PSICOMOTRIZ III ORIENTACION EDUCATIVA III	DESARROLLO ARTISTICO III DESARROLLO PSICOMOTRIZ IV ORIENTACION EDUCATIVA IV	DESARROLLO PSICOMOTRIZ V ORIENTACION EDUCATIVA V	DESARROLLO ARTISTICO IV
				MATERIAS OPTATIVAS DE ACUERDO AL AREA ELEGIDA **	MATERIAS OPTATIVAS DE ACUERDO AL AREA ELEGIDA **
		MATERIAS SEGUN LA CAPACITACION ELEGIDA*	MATERIAS SEGUN LA CAPACITACION ELEGIDA*	MATERIAS SEGUN LA CAPACITACION ELEGIDA*	MATERIAS SEGUN LA CAPACITACION ELEGIDA*

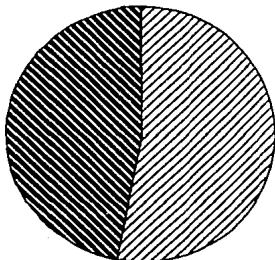
* MATERIAS DE CAPACITACION ELEGIIDA
BACHILLERATO MRS XXI

CONTABILIDAD	ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS	EMPRESAS TURISTICAS	ORGANIZACION Y METODOS	DIBUJO CONSTRUCTIVO
<ul style="list-style-type: none"> - PRACTICAS COMERCIALES Y ARCHIVO . - CONTABILIDAD I, II Y III . - ESTUDIO CONTABLE DE - LOS IMPUESTOS I Y II. 	<ul style="list-style-type: none"> - PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION . - PLANEACION DE RECURSOS HUMANOS . - HIGIENE Y SEGURIDAD . - CAPACITACION Y DESARRO - DE LOS RECURSOS HUMANOS. - ORGANIZACION DE OFICINAS - ADMINISTRACION DE SUEL - DOS . - PROGRAMAS MOTIVACIONALES - CONTROLES Y PROCEDIMIENTOS . 	<ul style="list-style-type: none"> - INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL TURISMO. - IDIOMA TECNICO I, II Y III. - TECNOLOGIA DEL HOSPEDAJE I Y II . - SERVICIOS DE RESTAURANT. - AUDITORIA NOCTURNA 	<ul style="list-style-type: none"> - DOCUMENTOS DE ARCHIVO Y CORRESPONDENCIA. - PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION . - SISTEMAS Y PROCEDIMIENTOS . - RECURSOS HUMANOS . - ORGANIZACION I Y II . - METODOS Y SISTEMAS DE INFORMACION . - ADMINISTRACION PUBLICA 	<ul style="list-style-type: none"> - DIBUJO TECNICO Y TALLER . - DIBUJO ARQUITECTONICO Y DE CONSTRUCCION I Y II . - ELEMENTOS DE GEOMETRIA DESCRIPTIVA .

ANEXO C

**GRAFICA DE DISTRIB. DE FREC. POR GRADO
DE ALUMNOS DE BACH. DE LA U.V.M.**

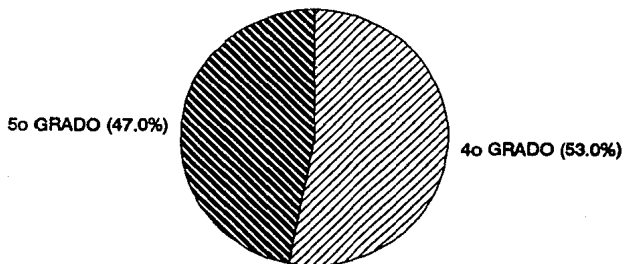
5o GRADO (47.0%)



4o GRADO (53.0%)

ANEXO C

**GRAFICA DE DISTRIB. DE FREC. POR SEXO
DE ALUMNOS DE BACH. DE LA U.V.M.**



ANEXO C

TABLA DE DISTRIBUCION DE
FRECUENCIA POR EDAD

EDAD	FRECUENCIA	FX	Z
12	1	12	.55
13	0	0	0
14	1	14	.55
15	32	480	17.67
16	63	1008	34.80
17	50	986	32.00
18	18	324	9.94
19	4	76	2.20
20	2	40	1.10
21	1	21	.55
22	1	22	.55
	181	FX-2983	100%

$$M = \frac{fx}{n} = \frac{2983}{181} = 16.48$$