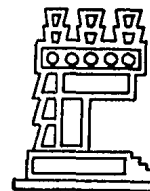




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA



2-51
252

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA
C U E R N A V A C A M O R E L O S

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

ARQUITECTO

P R E S E N T A N:

GUSTAVO RANGEL GASCA

JESUS FERNANDO TORRES MANCILLA

MEXICO, D. F.

1990





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE GENERAL

PORTADA.....	I
INDICE GENERAL.....	II
JURADOS.....	III
DEDICATORIAS.....	IV
INTRODUCCION.....	V

CAPITULO I AMBITO ESTATAL(EDO. DE MORELOS).

ANTECEDENTES DEL ESTADO DE MORELOS..	1
LOCALIZACION.....	4
DIVISION POLITICA.....	6
POBLACION.....	7
CLIMAS Y REGIONALIZACION.....	9
OROGRAFIA.....	10
MINERIA.....	11
MARCO ECONOMICO Y USO DEL SUELO....	12
TURISMO.....	13

CAPITULO II AMBITO MUNICIPAL (MUNICIPIO DE CUERNAVACA).

ANTECEDENTES HISTORICOS.....	14
LOCALIZACION.....	16
POBLACION.....	17
PIRAMIDE DE EDADES.....	18
NATALIDAD, MORTALIDAD, COMPOSICION FAMILIAR Y NIVEL DE EDUCACION Y CULTURA.....	19

POB. ECONOMICAMENTE ACTIVA Y DENSIDAD DE CONSTRUCCION.....	20
INFRAESTRUCTURA.....	23
TOPOGRAFIA.....	25
ASPECTOS CLIMATICOS.....	26
ASPECTOS ECONOMICOS.....	27
SECTOR COMERCIO.....	29
SISTEMA DE ENLACE AL MUNICIPIO....	31
EQUIPAMIENTO URBANO.....	32
<u>CAPITULO III ANALISIS DE LA ZONA DE ESTUDIO</u>	

JUSTIFICACION DEL TEMA (CARTA DE SOLICITUD).....	34
ANTECEDENTES DE LA COLONIA ANTONIO BARONA.....	35
PLANO DE CRECIMIENTO HISTORICO Y TENDENCIA DE CRECIMIENTO.....	37
LOCALIZACION DE LA POLIGONAL.....	38
POLIGONAL DE ESTUDIO.....	39
PROPOSICION DE CRECIMIENTO URBANO.....	40
POBLACION, PIRAMIDE DE EDADES.....	41
DENSIDAD DE POBLACION.....	42
PLANO DENSIDAD ACTUAL.....	45
PLANO PROPUESTA DE DENSIDAD.....	46



I
N
D
I
C
E
G
E
N
E
R
A
L



U N A M



I
N
D
I
C
E
G
E
N
E
R
A
L

OCUPACION.....	47
INGRESOS.....	48
ACTIVIDADES TIEMPO LIBRE.....	49
PLANO TOPOGRAFICO.....	50
EDAFOLOGIA.....	51
HIDROLOGIA.....	52
GEOLOGIA.....	53
CLIMA Y VIENTOS DOMINANTES.....	54
PLANO SINTESIS.....	55
TENENCIA DE LA TIERRA ACTUAL Y PRO- PUESTA.....	56
USO ACTUAL DEL SUELO.....	57
ANALISIS PROBLEMATICA DEL USO DEL SUELO.....	58
PROPUESTA DE USO DEL SUELO.....	62
USO DEL SUELO FUTURO CRECIMIENTO.....	63
VIVIENDA.....	65
INTRODUCCION, DIAGNOSTICO 1989, DENSI- DAD, CALIDAD, ETC..	
CALIDAD DE VIVIENDA.....	71
PROBLEMATICA Y PROPUESTA DE VIVIEN- DA.....	72
PLANO DE LOCALIZACION DE EQUIPAMEN- TO URBANO.....	74

PLANO SECTOR EDUCACION.....	75
PLANO DE EQUIPAMIENTO ACTUAL.....	77
PLANO PROPUESTA EQUIPAMIENTO.....	78
PLANO INVENTARIO SECTOR SALUD.....	79
PLANO PROPUESTA SECTOR SALUD.....	80
PROBLEMATICA DE EQUIPAMIENTO.....	81
TABLA INVENTARIO EQUIPAMIENTO.....	82
TABLA DEFICIT EQUIPAMIENTO.....	83
PROGRAMAS DE EQUIPAMIENTO.....	84
PROPUESTA DE EQUIPAMIENTO.....	85
INVENTARIO VIALIDAD Y TRANSPORTE.....	86
PROPUESTA VIALIDAD Y TRANSPORTE.....	87
PLANO INVENTARIO Y PROPUESTA DE RED DE AGUA POTABLE.....	88
PLANO INVENTARIO Y PROPUESTA DE DRENAJE.....	89
PLANO INVENTARIO Y PROPUESTA DE PAVIMENTO.....	90
PLANO INVENTARIO Y PROPUESTA DE ELECTRICIDAD Y ALUMBRADO.....	91
PROBLEMATICA DE INFRAESTRUCTURA.....	92
PROPUESTA DE INFRAESTRUCTURA.....	93
<u>CAPITULO IV PROBLEMATICA Y PROPUES- TA GENERAL</u>	





I
N
D
I
C
E
G
E
N
E
R
A
L

PROBLEMATICA GENERAL.....94

PROPUESTA GENERAL.....96

CAPITULO V SELECCION DEL TEMA

INTRODUCCION.....98

DEFINICION Y OBJETIVOS DE LA CASA DE
LA CULTURA.....99

SELECCION DEL TEMA.....101

SELECCION DEL TERRENO.....102

LOCALIZACION DEL TERRENO.....104

CAPITULO VI ESTUDIOS PRELIMINARES

LINEAMIENTOS OFICIALES.....106

ASPECTOS FINANCIEROS.....107

DETERMINACION DOCENTE.....108

ESTUDIOS DE CAPACIDAD.....109

ANALISIS COMPARATIVO.....110

PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL DE

LA CASA DE LA CULTURA.....115

PROGRAMAS ARQUITECTONICOS PARTICU-

LARES DE LA CASA DE LA CULTURA....116

BIBLIOGRAFIA.....117

CAPITULO VII PROYECTO ARQUITECTO-

NICO

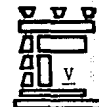


C A S A D E L A C U L T U R A

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



I N T R O D U C C I O N

EL ESTADO DE MORELOS POCO A POCO HA IDO ADQUIRIENDO UNA IMPORTANCIA EN TODOS LOS SECTORES POLITICO, ECONOMICO Y SOCIAL, DEBIDO A LA GRAN CERCANIA CON EL DISTRITO FEDERAL DE SU CAPITAL CUERNAVACA YA QUE HA SIDO ELEGIDA ESTA CIUDAD PARA CAPTAR ALGUNAS DEPENDENCIAS GUBERNAMENTALES QUE FUERON AFECTADAS POR LOS SISMOS DE SEPTIEMBRE DE 1985, ADEMAS DE SER UNO DE LOS CENTROS TURISTICOS MAS VISITADOS POR LOS RESIDENTES DEL DISTRITO FEDERAL GRACIAS A SUS MARAVILLOSOS ATARCTIVOS CON LOS QUE CUENTA COMO SON SU CLIMA PRINCIPALMENTE QUE CON MUCHA RAZON LE PUSIERON EL SOBRE NOMBRE DE "LA CIUDAD DE LA ETERNA PRIMAVERA".EL MUNICIPIO DE -- CUERNAVACA HA TENIDO DESGRACIADAMENTE UN CRECIMIENTO URBANO NO PLANIFICADO;ACTUALMENTE ESTE CRECIMIENTO SE ACENTUA, TENIENDO COMO CONSECUENCIA UN DETERIORO ADEMAS DE DEFICIT, TANTO DE INFRAESTRUCTURA COMO DE EQUIPAMIENTO URBANO.BAJO ESTAS CONDICIONES, LOS POBLADORES DEMANDAN SERVICIOS.

UNO DE LOS PROBLEMAS QUE PRESENTA EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA LO OBSERVAMOS EN UNA DE SUS COLONIAS COMO LO ES LA ANTONIO BARONA LA CUAL CARECE DE MUCHAS COSAS QUE SE DESCRIBEN EN EL PRESENTE DOCUMENTO. EN EL CUAL SE REALIZA UN ESTUDIO QUE CONTEMPLA DESDE LA DEFINICION DEL PROBLEMA, EL ANALISIS PREVIO, LAS ACCIONES A SEGUIR, LOS ESTUDIOS PRELIMINARES Y LA PRESENTACION DEL PROYECTO EJECUTIVO DE LA CASA DE LA CULTURA. ADEMAS SE ENCONTRARON OTRAS SOLUCIONES A LAS DEFICIENCIAS QUE PADECE LA COLONIA,ESTAS RESULTARON DEL SIGUIENTE ANALISIS.

I
N
T
R
O
D
U
C
C
I
O
N



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



C A P I T U L O I

E S T A D O D E M O R E L O S

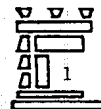
C
A
P
I
T
U
L
O

I

 **CASA DE LA CULTURA**
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA
T E S I S P R O F E S I O N A L C U E R N A V A C A M O R E L O S



U N A M



ANTECEDENTES DEL ESTADO DE MORELOS

EN EL AÑO DE 1869 POR DECRETO DEL CONGRESO DE LA UNION SE CREA EL ESTADO DE MORELOS CON LOS DISTRITOS DE CUERNAVACA, CUAUTLA, JONACATEPEC, TETECALA Y YAUTEPEC SEGREGADOS DEL ESTADO DE MEXICO.

C R O N O L O G I A

EPOCA PREHISPANICA

NO SE HA PODIDO PRESISAR QUIENES FUERON LOS PRIMEROS POBLADORES DEL TERRITORIO QUE OCUPA EL ACTUAL ESTADO DE MORELOS, LOS VESTIGIOS INDICAN QUE LA REGION ESTUVO POBLADA DESDE 1500AÑOS ANTES DE NUESTRA ERA.

HACIA EL AÑO 900 XOCHICALCO HABIA ADQUIRIDO GRAN PREPONDERANCIA EN UNA EPOCA CARACTERIZADA POR LA CONSTRUCCION DE GRANDES CIUDADES FORTALEZAS, EN LAS QUE SE ENCUENTRAN INFLUENCIA DEL VALLE DE MEXICO Y SI, CON CIERTO CONTACTO CON LA CULTURA MAYA Y LA DE MONTE ALBAN, TENIENDO GRAN IMPORTANCIA TEPOZTLAN.

A LA CAIDA DEL IMPERIO TOLTECA-CHICHIMECA, PENETRAN A LA REGION LOS XOCHIMILCAS, CHALCAS, TLAHUICAS Y OTROS PUEBLOS QUIENES SE ASIENTAN EN EL SUR Y ORIENTE DEL ACTUAL ESTADO DE MORELOS Y SE FUNDA CUAUHNHUAC AL NORTE, EN EL TERRITORIO DE TLANAHUAC (MAS ALLA DEL ANAHUAC).

A LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES, LOS DIVERSOS GRUPOS DE INDIGENAS ESTABAN DIVIDIDOS, CON FINES TRIBUTARIOS EN DOS REGIONES: LA CUAUHNHUAC (HOY CUERNAVACA), Y LA DE OAXTEPEC.

E
S
T
A
T
A
L



U N A M



E
S
T
A
T
A
L

- 1520 HERNAN CORTES ENVIA A GONZALO DE SANDOVAL CON GRAN NUMERO DE TLAXCALTECAS A CONQUIS-
TAR LA REGION DEL ACTUAL ESTADO DE MORELOS, LA QUE POCO DESPUES ES DENOMINADA POR -
EL PROPIO CORTES QUIEN OCUPA CUAUHNHUAC. ESTO LE PERMITE EMPRENDER CON EXITO LA CON-
QUISTA DE MEXICO-TENOCHTITLAN.
- 1534 LA NUEVA ESPAÑA SE ORGANIZA EN CUATRO PROVINCIAS: MEXICO, MICHOACAN, COATZACOALCOS-
Y LAS MIXTECAS. EL ACTUAL TERRITORIO DE MORELOS QUEDA COMPRENDIDO EN LA PRIMERA.
- 1641 SE EMPIEZA A USAR LAS DENOMINACIONES DE ALCALDIAS, TENIENTAZGOS Y CORREGIMIENTOS EN
LA NUEVA ESPAÑA. CUERNAVACA Y CUAUTLA FUERON ALCALDIAS.
- 1786 SE DIVIDE LA NUEVA ESPAÑA EN DOCE INTENDENCIAS PARA ADMINISTRACION DE LA REAL HACIEN-
DA. LA REGION MORELENSE CORRESPONDE A DOS DE ELLAS: CUERNAVACA Y SUS ALREDEDORES, A-
LA DE MEXICO Y CUAUTLA Y LOS PUEBLOS CERCANOS A LA DE PUEBLA.
- 1811 SE LEVANTO EN ARMAS EL HACENDADO FRANCISCO AYALA Y SU EJERCITO SE INCORPORO AL CURA-
JOSE MARIA MORELOS.
- 1815 MORELOS ES CONDUCTIDO PRESO A CUERNAVACA DE DONDE SE LE TRASLADA A LA CIUDAD DE MEXI-
CO Y FINALMENTE ES FUSILADO EN SAN CRISTOBAL ECATEPEC, EL 22 DE DICIEMBRE.
- 1824 CONFORME A LA CONSTITUCION FEDERAL, EL ACTUAL TERRITORIO DE MORELOS PASA A FORMAR -
PARTE DEL ESTADO DE MEXICO.
- 1834 LA LEGISLATURA DEL ESTADO DE MEXICO CONCEDE A CUERNAVACA EL TITULO DE CIUDAD.
- 1846 CUERNAVACA ES TOMADA POR EL EJERCITO NORTEAMERICANO.

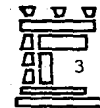


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



1863 LA REGION CAE EN MANOS DE LOS IMPERIALISTAS Y MAXIMILIANO CONVIERTE SU RESIDENCIA _____
VERANIEGA EN EL JARDIN DE LA BORDA DE CUERNAVACA.

1869 POR DECRETO DE LA UNION, SE CREA EL ESTADO DE MORELOS CON LOS DISTRITOS DE CUERNAVACA,
CUAUTLA, JONACATEPEC, TETECALA Y YAUTEPEC SEGREGADOS DEL ESTADO DE MEXICO.
FRANCISCO LEYVA ES ELECTO COMO PRIMER GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DE LA NUEVA ENTIDAD
FEDERATIVA.

E
S
T
A
T
A
L



U N A M

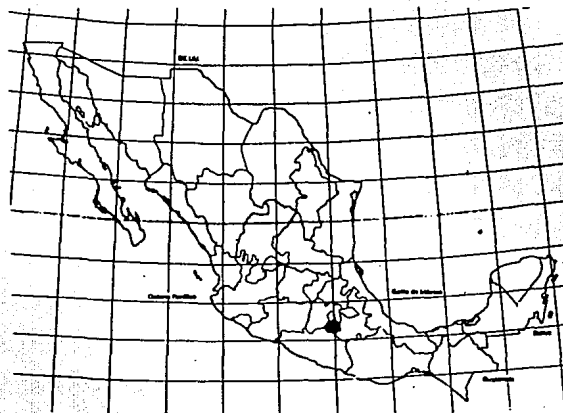


ESTADO DE MORELOS

SE ENCUENTRA UBICADO EN LA PARTE SUR DE LA
REPUBLICA MEXICANA Y SUS COLINDANCIAS SON:

- AL NORTE CON EL D.F. Y EL EDO. DE MEX.
- AL SUR CON PUEBLA Y GUERRERO
- AL ESTE CON PUEBLA
- AL OESTE CON EL EDO. DE MEX. Y GUERRERO

Y SE ENCUENTRA ENTRE LOS PARALELOS $28^{\circ}21'10''$
 $19^{\circ}07'30''$ DE LATITUD NORTE Y LOS MERIDIANOS
 $98^{\circ}42'22''$ Y $99^{\circ}24'13''$ DE LONGITUD OESTE DE
GREENWICH.



E
S
T
A
T
A
L



U N A M



LOS LIMITES DEL ESTADO ENCIERRAN AREAS QUE
CORRESPONDEN A DOS PROVINCIAS FISIOGRAFICAS
DEL PAIS: LA PROVINCIA EJE NEOVOLCANICO Y LA
DE LA SIERRA MADRE DEL SUR.

LA SUPERFICIE ES DE 4'958,222 KM2 ESTO REPRESENTA A NIVEL NACIONAL EL 0.25% DEL TERRITORIO TOTAL DE LA REPUBLICA MEXICANA, ES EL SEGUNDO ESTADO MAS PEQUEÑO: DE LAS ULTIMAS CIFRAS QUE SE CONOCEN HACIA 1984 TENIA UNA POBLACION DE 947,089 HABITANTES QUE EQUIVALE EL 1.4% DE LA POBLACION NACIONAL.

E
S
T
A
T
A
L



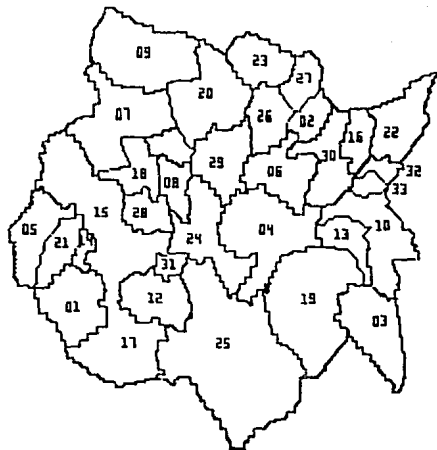
U N A M



DIVISION POLITICA

CONSTA DE 517 LOCALIDADES AGRUPADAS EN 33 MUNICIPIOS Y 6 REGIONES, SIENDO ESTAS: SUR, ORIENTE--
SUR, ORIENTE-NORTE, NORTE, PONIENTE Y CENTRO.

ESTADO DE MORELOS DIVISION MUNICIPAL



MORELOS DIVISION MUNICIPAL Y CABECERAS MUNICIPALES

CLAVE GENEALOGICA DISTICA	MUNICIPIO	CABECERA MUNICIPAL	SUPERFICIE KM. 2
001	Amacuzac	Amacuzac	125.033
002	Atlatlahucan	Atlatlahucan	71.433
003	Asochiapan	Asochiapan	172.935
004	Ayala	Ayala	345.682
005	Coatlán del Río	Coatlán del Río	102.566
006	Cuautla	Cuautla de Morelos	153.651
007	Cuernavaca	Cuernavaca	207.799
008	Emiliano Zapata	Emiliano Zapata	64.983
009	Huixtla	Huixtla	190.175
010	Jantetelco	Jantetelco	80.826
011	Jiutepec	Jiutepec	49.236
012	Jojutla	Jojutla de Juárez	142.632
013	Jonacatepec	Jonacatepec	97.795
014	Mazatepec	Mazatepec	45.922
015	Miacatlán	Miacatlán	233.644
016	Ocuituco	Ocuituco	80.710
017	Puerto de Ixtla	Puerto de Ixtla	299.172
018	Temixco	Temixco	87.689
019	Tepalcingo	Tepalcingo	349.713
020	Tepeatlán	Tepeatlán	142.646
021	Tetecala	Tetecala	53.259
022	Tetela del Volcán	Tetela del Volcán	98.518
023	Tlalnepantla	Tlalnepantla	124.092
024	Tlaltizapán	Tlaltizapán	236.059
025	Tlaquiltenango	Tlaquiltenango	581.778
026	Tlayucapan	Tlayucapan	52.136
027	Totolapan	Totolapan	67.798
028	Xochitepec	Xochitepec	89.143
029	Yauhtepec	Yauhtepec	202.936
030	Yecapixtla	Yecapixtla	109.739
031	Zacatepec	Zacatepec	28.531
032	Zacualpan	Zacualpan de Amilpa	63.521
033	Temoac	Temoac	45.800
	TOTAL		4 958.222

E
S
T
A
T
O
L



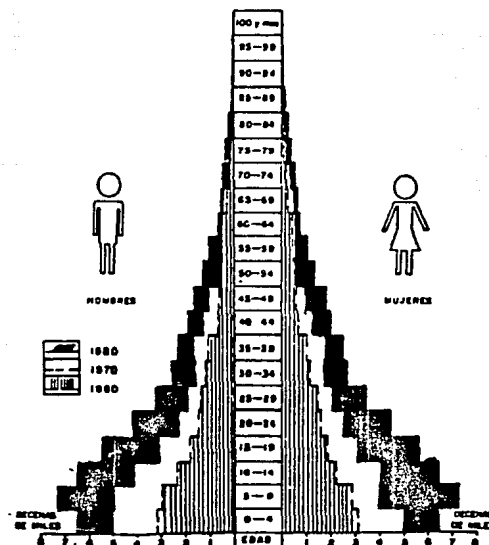
POBLACION

LA POBLACION TOTAL DEL ESTADO SE UBICO EN 1980-- EN 947,089 HABITANTES Y PARA 1988 SE HA ESTIMADO EN 1'238,468 HABITANTES, LOS CUALES EL 46.2% SON HOMBRES Y EL 53.8 % SON MUJERES.

CON ESTAS CANTIDADES PODEMOS DECIR QUE MORELOS - PARTICIPA CON EL 1.4% DE LA POBLACION TOTAL DEL- PAIS; TIENE UNA DENSIDAD DE POBLACION DE 188.5 HAB/KM² SUPERIOR POR MAS DE 5 VECES A LA MEDIA - DE LA NACION.

LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA, PARA 1988 SE ESTIMO EN 303,838 HAB. QUE REPRESENTA EL 32.1% - DE LA POBLACION TOTAL.

POBLACION POR GRUPOS EDAD Y SEXO 1960 - 1988



Fuente: Informe de Gobierno, Morelos 1987.

E
S
T
A
A
T
A
L



MORELOS
POBLACION POR EDAD Y SEXO 1980

LA GRAFICA DE DISTRIBUCION DE LA POBLACION Y SEXO PARA 1980 ES DE FORMA TRIANGULAR Y SIMILAR A UNA PIRAMIDE, LO QUE INDICA LA EXISTENCIA DE UNA POBLACION JOVEN. LA BASE DE LA PIRAMEDE ESTA INTEGRADA POR LOS GRUPOS DE 0 A 4 Y DE 5 A 9 AÑOS. AMBOS ESTRATOS REPRESENTAN EL 29 PORCIENTO.

LOS HABITANTES CON EDADES ENTRE 10 Y 19 -- AÑOS CONSTITUYEN EL 25 PORCIENTO DE LA POBLACION. LOS QUE CUENTAN ENTRE LOS 20 Y 49 -- AÑOS DE EDAD FORMAN EL 35 PORCIENTO. EL 11 PORCIENTO RESTANTE, LO INTEGRAN HABITANTES DE 50 AÑOS O MAS.

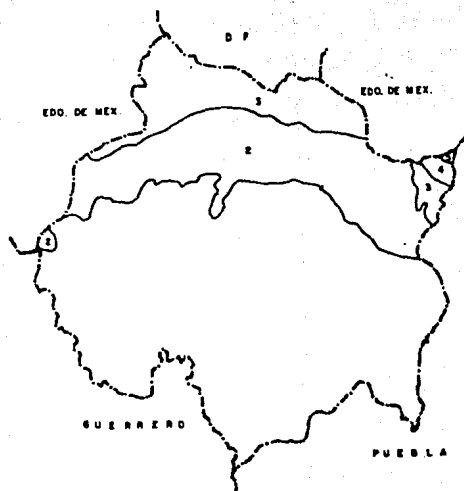
EDAD AÑOS	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
0-4	129450	65238	64212
5-9	145588	72993	72595
10-14	129197	64659	64538
15-19	110921	54734	56187
20-24	87085	42206	44879
25-29	67105	32907	34198
30-34	52938	26272	26695
35-39	48299	23329	24970
40-44	39187	19311	19876
45-49	35143	17001	18142
50-54	26844	13202	13642
55-59	21338	10870	10468
60-64	10448	6818	7230
65-69	12055	5632	6423
70-74	10378	4949	5429
75-79	7709	3777	3932
80-84	4898	2290	2608
85-89	1921	800	1121
90-94	837	354	483
95-99	470	176	294
100-más	218	77	141
No especificado	1430	690	740
TOTAL	947039	468285	178804

Fuente: X Censo General de Población y Vivienda. 1980.
Instituto Nacional de Estadística, Geografía
e Informática INEGI.

E
S
T
A
T
I
C
A

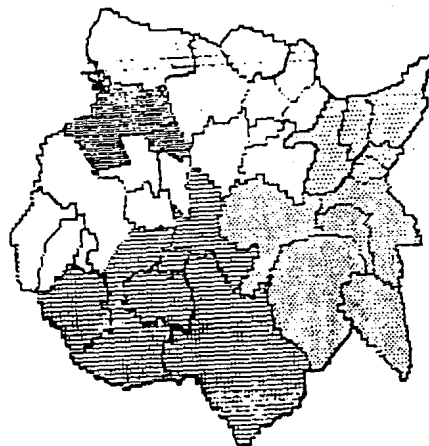


C L I M A S



- 1 CALIDO SUBHUMEDO
- 2 SEMICALIDO SUBHUMEDO
- 3 TEMPLADO SUBHUMEDO
- 4 SEMIFRIO SUBHUMEDO
- 5 FRIO SUBHUMEDO

R E G I O N A L I Z A C I O N



- REGION SUR
- REGION ORIENTE SUR
- REGION ORIENTE NORTE
- REGION NORTE
- REGION PONIENTE
- REGION CENTRO



E
S
T
A
T
A
L



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM

OROGRAFIA

LA ZONA MONTAÑOSA DEL ESTADO DE MORELOS REGISTRA UN DECLIVE CONSTANTE DE NORTE A SUR Y ESTA SE LOCALIZA EN DOS PROVINCIAS FISIOGRAFICAS, LA PORCION NORTE, SOBRE EL EJE NEOVOLCANICO Y LA SUR EN LA REGION GEOMORFOLOGICA CONOCIDA COMO LA DEPRESION DEL BALSAS, AUSTRAL O PROVINCIA SIERRA MADRE DEL SUR.

OROGRAFIA

- PROVINCIA DEL EJE NEOVOLCANICO
SUBPROVINCIA LAGOS Y VOLCANES DE AMAHUAC
- PROVINCIA DEL EJE NEOVOLCANICO
SUBPROVINCIA DEL SUR DE PUEBLA
- PROVINCIA DE LA SIERRA MADRE SUR
SUBPROVINCIA SIERRAS Y VALLES GUERRERENSES

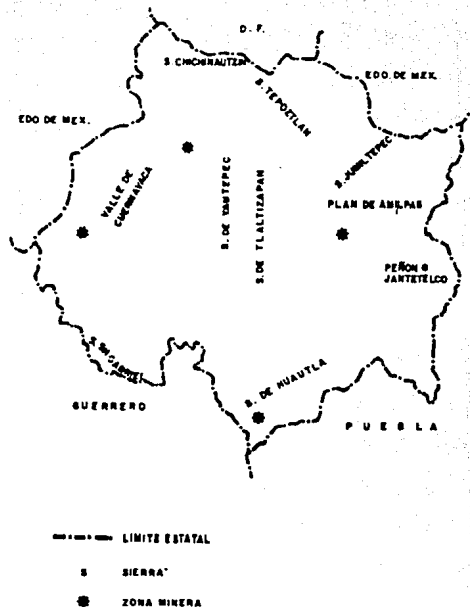


E
S
T
A
T
A
L



MINERIA

A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX LA CIUDAD DE MEXICO, - ES EL PUNTO DE CONCENTRACION ADMINISTRATIVA, ECONOMICA, POLITICA, SOCIAL Y Y ES EL NUCLEO DE MIGRACION DE TODA LA REPUBLICA, POR CONSECUENCIA EL ESTADO DE MORELOS AL SER UNA COLINDANCIA DEL D.F. SE VE FAVORECIDO POR EL DESARROLLO DE LA EXPLOTACION MINERA POSTERIORMENTE LA AGRICULTURA Y LA INDUSTRIA PRINCIPALMENTE, ADEMAS DEL TURISMO.



E
S
T
A
T
A
L

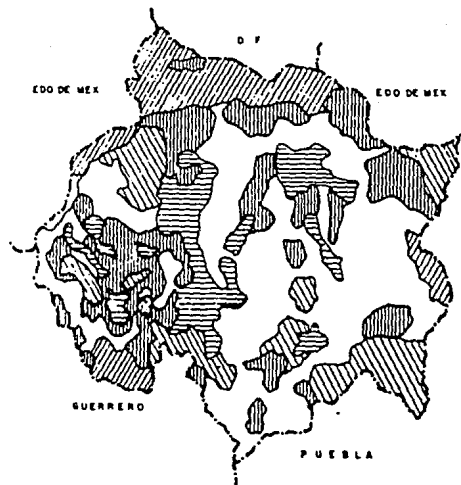


USO DEL SUELO

MARCO ECONOMICO

EN LO QUE RESPECTA A SU ECONOMIA SU PRINCIPAL BASE ES LA PRODUCCION AGRICOLA, YA QUE CUENTA CON UN CLIMA Y UNA HUMEDAD QUE SON DE LOS MAS FAVORABLES PARA EL CULTIVO DE LA CAÑA DE AZUCAR, MAIZ, FRIJOL, HABA, TOMATE, CHILE, JITOMATE, CACAHUATE ENTRE OTROS.

SUS PRINCIPALES FRUTOS SE ENCUENTRAN LA NARANJA - PAPAYA, MAMEY, CIRUELA, MANGO Y OTROS.



-  AGRICULTURA DE RIEGO
-  AGRICULTURA DE TEMPORAL
-  PASTIZAL
-  BOSQUE
-  CUERPOS DE AGUA
-  SELVA

E
S
T
A
T
A
L

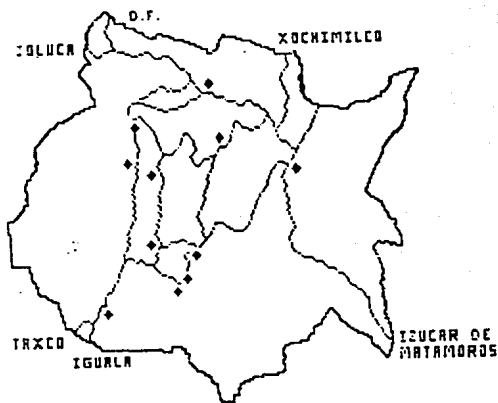


T U R I S M O

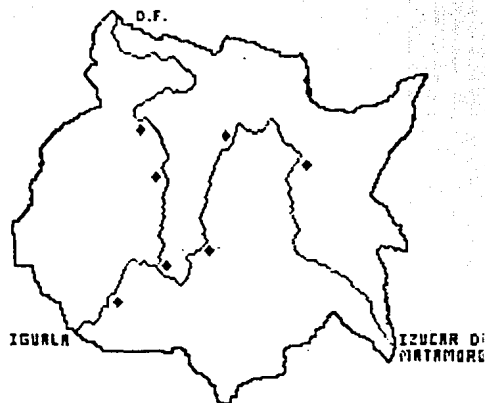
EL TURISMO SE HA DESARROLLADO EN GRAN MAGNITUD, TENIENDO UNA GRAN ESTRUCTURA VIAL CON SUS -
CARRETERAS Y VIAS FERREAS QUE LO COMUNICAN CON EL DISTRITO FEDERAL, ES DE LOS ESTADOS CON -
MAYOR AFLUENCIA TURISTICA, SIENDO UN 6% EXTRANJERO.

GRACIAS A SUS INNUMERABLES BELLEZAS FISICAS NATURALES, A SU ARQUEOLOGIA, SU HISTORIA COLONIAL Y SU GRAN ESTRUCTURA HOTELERA Y DE RESTAURANTES, DAN UNA GRAN DIVERSIDAD DE FORMAS EN -
ESPARCIMIENTO Y RECREACION.

PRINCIPALES CARRETERAS



LINEAS DE FERROCARRIL



E
S
T
A
T
A
L





C

A

P

I

T

U

L

O

II

C A P I T U L O II

M U N I C I P I O D E C U E R N A V A C A



C A S A D E L A C U L T U R A

Y E S T U D I O U R B A N O D E L A C O L O N I A A N T O N I O B A R O N A



U N A M

MUNICIPIO DE CUERNAVACA

ANTECEDENTES HISTORICOS

LA LEYENDA ENVUELVE LA FUNDACION DE "CUAUNAHUAC", NOMBRE INDIGENA DE CUERNAVACA QUE EN LENGUA NAHUATL QUE SIGNIFICA "CERCA DE LOS ARBOLES" Y QUE AL ARRIBO DE LOS ESPAÑOLES TENIA YA TIEMPO DE SER EL CENTRO DE LA CIVILIZACION TLAHUICA SIN EMBARGO DICEN ALGUNOS HISTORIADORES CUANDO ESTOS PUEBLOS HICIERON SU ARRIBO A LAS TIERRAS CALIENTES DEL HOY ESTADO DE MORELOS, LA CIUDAD YA EXISTIA Y ACREDITAN SU FUNDACION A LOS OLMECAS, QUE SIGLOS ANTES DE NUESTRA ERA HABIAN LLEGADO PROCEDENTES DE LA COSTA FUNDANDO PRIMERAMENTE XOCHICALCO EN DONDE DESARROLLARON UNA BRILLANTE CIVILIZACION PARA POSTERIORMENTE INCURCIOMAR TIERRAS ADENTRO Y ESTABLECER EN TEMOANCHAN LA REGION PARADISIACA OLMECA, QUE SE SUPONE, ES MORELOS Y QUE HASTA NUESTROS DIAS ES UNA DE LAS MAS ATRAYENTES INCOGNITAS A DESPEJAR EN EL ESTUDIO DE LA HISTORIA MEXICANA.

SOBRE EL TEMOANCHAN QUE SE IGNORA SI ERA UNA AMPLIA REGION O UNA CIUDAD, SE DICE QUE IMPERABAN UNA ATMOSFERA DE FELICIDAD EN DONDE EL CLIMA ERA INCOMPARABLE Y LA PRODIGA NATURALEZA CREABA HERMOSOS PAISAJES QUE NO ERAN AFECTADOS POR EL INVIERNO, ESTA MISMA DESCRIPCION HA ACOMPAÑADO DESDE SIEMPRE A LA CIUDAD DE CUERNAVACA.

NI LOS MARAVILLOSOS JARDINES DE MOCTEZUMA (HOY OAXTEPEC) A DONDE PRIMERAMENTE FUERON CONDUCTOS LOS ESPAÑOLES POR TEPOZTECATL, FUNDADOR DE TEPZTLAN, CAUTIVARON PROFUNDAMENTE AL CONQUISTADOR COMO LA CIUDAD QUE SE ENCONTRABA CERCA DE LOS ARBOLES Y EN LA QUE HIZO EDIFICARSE UN PALACIO DESPUES DE HABERLA CONQUISTADO EN 1521.

M
U
N
I
C
I
P
A
L





DURANTE LA EPOCA COLONIAL SE EMPEZO A FORJAR SU ACTUAL FISONOMIA, SE CONSTRUYO LA GRAN CATE
DRAL Y EN SUS ALREDEDORES EMPEZARON A ESTABLECERSE RIQUISIMAS HACIENDAS EN LAS QUE LA CAÑA-
DE AZUCAR ERA EL PRINCIPAL CULTIVO.
ESTABLECIDO EL IMPERIO, LA CIUDAD COBRO GRAN IMPORTANCIA MERECEDORA A SER DIRIGIDA POR MAXI
MILIANO Y CARLOTA PARA FIJAR SU RESIDENCIA EN EL QUE AHORA ES Y SE CONOCE COMO JARDIN BORDA.

M
U
N
I
C
I
P
A
L

 **CASA DE LA CULTURA**
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M

LOCALIZACION

LA LOCALIZACION DEL ESTADO DE MORELOS, DENTRO DE LA ZONA CENTRAL DEL PAIS, ES UN FACTOR QUE AUNADO A SUS CARACTERISTICAS, FISICO-GEOGRAFICAS HAN FAVORECIDO LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS _ DESDE TIEMPOS REMOTOS; EL 16 DE NOVIEMBRE DE 1869 LA LEGISLATURA DECLARA A CUERNAVACA, CAPI TAL DEL ESTADO DE MORELOS, CONVIRTIENDOSE ENTONCES EN EL PRINCIPAL POLO DE DESARROLLO DE LA IDENTIDAD.

CUERNAVACA SE ENCUENTRA CIRCUNDADA POR LOS RIOS APATLACO Y ACAPATZINGO. SE LOCALIZA AL NOR- ESTE DEL ESTADO DE MORELOS, ENTRE LOS PARALELOS 19° 02' 23" Y 18° 02' 46" DE LATITUD NORTE Y LOS MERIDIANOS 90° 20' Y 99° 04' 60" DE LONGITUD OESTE.

SUS COLINDANTES SON:

AL SUR MUNICIPIOS DE MIACATLAN, TEMIXCO Y JIUTEPEC

AL NORTE MUNICIPIO DE HUITZILAC

AL PONIENTE MUNICIPIOS DE MIACATLAN Y ESTADO DE MEXICO

AL ORIENTE MUNICIPIO DE TEPOZTLAN

LA EXTENSION GEOGRAFICA DE CUERNAVACA ES DE 205,062.5 KM2 QUE EQUIVALE AL 4.13% DEL ESTADO DE MORELOS.

M
U
N
I
C
I
P
A
L

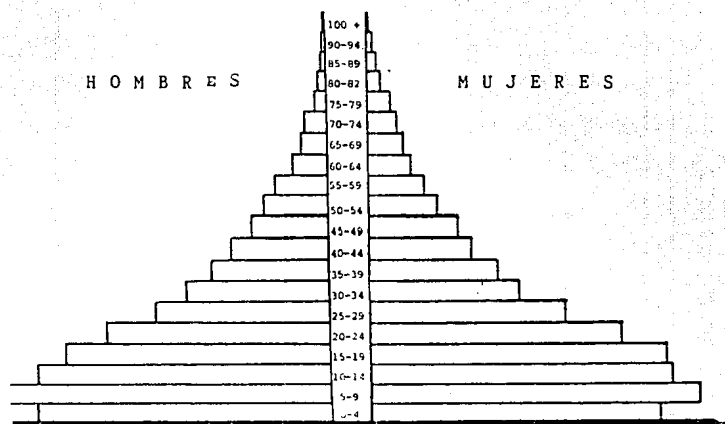


P O B L A C I O N

M
U
N
I
C
I
P
A
L

EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA HA TENIDO A PARTIR DEL AÑO DE 1950 A 1970 UN INCREMENTO DE POBLACION DE 75,184 HABITANTES, PRINCIPALMENTE POR LAS FUERTES CORRIENTES MIGRATORIAS. TOMANDO EN CUENTA QUE EL DESARROLLO DE LA CIUDAD SE HABIA DADO POR EL SECTOR TURISMO GRACIAS A LA CREACION DE VARIOS CENTROS VACACIONALES, CRECIENDO EN FORMA CONSIDERABLE, LLEGANDO A SER LA ZONA TURISTICA POR EXCELENCIA CERCA DEL DISTRITO FEDERAL. ENTRA ENTONCES A UN INUSITADO AUGE DE DESARROLLO CON LA CREACION DE LA CIUDAD INDUSTRIAL DEL VALLE DE CUERNAVACA CONOCIDA COMO CIVAC, REPORTANDO ADEMÁS EL SECTOR TURISMO UNA GRAN INMIGRACION DE LAS ZONAS ALEDañas PARA ABASTECERSE DE MANO DE OBRA Y SERVICIOS A ESTE NUCLEO PRODUCTIVO. A RAIZ DE LOS SISMOS DE 1985 Y TRAS LA DECENTRALIZACION DE ALGUNAS EMPRESAS E INSTITUCIONES ESTATALES DICHO FLUJO MIGRATORIO SE ACRESENTO. POR SER LA CAPITAL DEL ESTADO DE MORELOS Y HASTA 1970 SE CONCENTRABA EN CUERNAVACA LA MAYORIA DE LOS SERVICIOS Y EMPLEOS ASÍ COMO LA DOTACION DE CREDITOS PARA EL DESARROLLO DE LA ENTIDAD. POR LO ANTERIOR SE ENTIENDE EL CRECIMIENTO ACELERADO DE LA POBLACION EN DICHA CIUDAD YA QUE LA POBLACION DEL MUNICIPIO EN 1970 SE ESTIMO EN 160,804 HABITANTES Y PARA 1980 SE HA OBSERVADO UN CRECIMIENTO DE 71,551 HABITANTES, POR LO QUE SE CONSIDERA UN CRECIMIENTO DE TIPO ACELERADO CAUSANDO UNA RAPIDA EXPANCIION FISICA DE LOS CENTROS DE POBLACION PRINCIPALMENTE EN LA CIUDAD DE CUERNAVACA ASI COMO EN LOS MUNICIPIOS DE JIUTEPEC, TEMIXCO Y EMILIANO ZAPATA: TAL CRECIMIENTO SE HA ENFOCADO AHORA HACIA LOS SECTORES INDUSTRIAL, AGROPECUARIO, SERVICIOS Y TURISMO PRIMORDIALMENTE, TENIENDO COMO FOCO DE ATENCION JIUTEPEC YA QUE CUENTA CON EL 70% DE LOS CREDITOS DE INVERSIONES PARA EL ESTADO, EN LO QUE RESPECTA A LA INDUSTRIA ADEMÁS MAS DE GENERAR EL 25% DE LA POBLACION TRABAJADORA DEL ESTADO.

POR LO ANTERIOR SE PUDIERA DECIR QUE EL DESARROLLO DE CUERNAVACA EMPIEZA A ENTRAR EN UN ESTADO DE EQUILIBRIO MODERADO EN CUANTO A SU CRECIMIENTO POBLACIONAL Y SU DESARROLLO GENERAL.



PIRAMIDE DE ESDADES Y SEXO

CUERNAVACA	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
EDADES	TOTAL		
TOTAL	232 355	111 692	120 663
0 - 4	28 829	14 511	14 318
5 - 9	32 452	16 262	16 190
10 - 14	29 469	14 529	14 940
15 - 19	27 956	13 262	14 694
20 - 24	23 548	11 057	12 491
25 - 29	18 236	8 727	9 509
30 - 34	14 686	7 121	7 565
35 - 39	12 478	5 795	6 683
40 - 44	10 090	4 828	5 262
45 - 49	8 557	3 903	4 654
50 - 54	6 916	3 220	3 696
55 - 59	5 558	2 658	2 900
60 - 64	3 857	1 700	2 157
65 - 69	3 174	1 383	1 791
70 - 74	2 615	1 129	1 486
75 - 79	1 854	779	1 075
80 - 84	1 134	467	667
85 - 89	463	164	299
90 - 94	207	65	142
95 - 99	74	23	51
100 y +	40	12	28
No Especificado	212	97	115

M
U
N
I
C
I
P
A
L

POBLACION TOTAL DEL MUNICIPIO DE CUERNAVACA (CENSO DE 1980)





POBLACION DE 6 A 14 AÑOS DE EDAD SEGUN SU APTITUD PARA LEER Y ESCRIBIR

EDAD	POBLACION DE 6-14 AÑOS	SABE LEER Y ESCRIBIR			NO SABE LEER Y ESCRIBIR		
		TOTAL	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
TOTALES	55,701	48,099	23,664	24,435	7,602	3,966	3,636
6-9 AÑOS	26,232	19,287	9,458	9,829	6,945	3,643	3,302
10-14	29,469	28,812	14,206	14,606	651	343	334

N A T A L I D A D

LA TASA DE NATALIDAD DE LA CIUDAD DE CUERNAVACA SEGUN ESTADISTICAS HA AUMENTADO EN LOS ULTIMOS AÑOS AL 6.32% MAYOR QUE EL PROMEDIO NACIONAL DE 3.3%.

M O R T A L I D A D

LA TASA DE MORTALIDAD DE LA CIUDAD ES DE 0.76%.

C O M P O S I C I O N F A M I L I A R

SEGUN ESTADISTICAS EXISTE UN PROMEDIO DE CUATRO PERSONAS POR FAMILIA Y HAY MAS MUJERES QUE HOMBRES.

NIVEL DE EDUCACION Y DE CULTURA

EN CUERNAVACA EXISTE ACTUALMENTE EL 8% DE ANALFABETAS, EL 12% SON MENORES DE EDAD, EL 80% SON ALFABETOS



U N A M

M
U
N
I
C
I
P
A
L

POBLACION ECONOMICAMENTE

EN EL AÑO DE 1980 LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA FUE LA SIGUIENTE:

71,424 HABITANTES (23.5%)

LA DISTRIBUCION DE LA POBLACION ACTIVA FUE EN EL AÑO EN EL AÑO EN LOS SIGUIENTES SECTORES:

- | | |
|-------------------------|-------|
| A) AGROPECUARIA | 7.1% |
| B) INDUSTRIAS | 32.5% |
| C) COMERCIO Y SERVICIOS | 45.1% |
| D) NO ESPECIFICADO | 15.3% |

DENSIDAD DE CONSTRUCCION

LA DENSIDAD DE POBLACION ASI COMO LA DE CONSTRUCCION VA EN AUMENTO NOTABLEMENTE.

LA CIUDAD SE DIVIDE EN CUATRO SECTORES ECONOMICOS Y CUYAS CARACTERISTICAS DE MEDIO DE VIDA SE LE HA CLASIFICADO A CADA ZONA EN:

- A) CASCO
- B) RESIDENCIA DE PRIMERA
- C) RESIDENCIA DE SEGUNDA
- D) POPULAR

PARA DETERMINAR LA DENSIDAD MEDIA DE POBLACION DE CADA UNA DE LAS CUATRO ZONAS SE HIZO UN MUESTREO DE LA CIUDAD TOMANDO COMO BASE MANZANAS REPRESENTATIVAS DE CADA UNO DE LOS SECTORES ANTES MENCIONADOS.

ZONA	DENSIDAD DE POBLACION
CASCO	150 HAB/HA
RESIDENCIA DE PRIMERA	50 HAB/HA
RESIDENCIA DE SEGUNDA	150 HAB/HA
POPULAR	215 HAB/HA

COMO CONSECUENCIA DE ESTO ES LA ZONA POPULAR LA MAS GRANDE EN CUANTO A SU DENSIDAD DE CONSTRUCCION.

HABITANTES Y SERVICIOS POR VIVIENDA

HABITANTES POR VIVIENDA	5.1
CUARTOS POR VIVIENDA	2.5
VIVIENDA CON AGUA	55.171
VIVIENDAS CON DRENAJE	43.429
VIVIENDAS CON ENERG. ELECTRICA	51,884

CARACTERISTICAS DE LOS CUATRO SECTORES

EL CASCO: ES LA ZONA URBANA ANTIGUA LOCALIZADA AL CENTRO DE LA CIUDAD DONDE SE DESENVUELVE LA MAYOR PARTE DEL COMERCIO.

RESIDENCIA DE PRIMERA: EXISTEN DOS GRANDES ZONAS CERCANAS AL CASCO, LA MAYORIA SON CASAS - DE VACACIONES CON NIVEL ECONOMICO DE CONSTRUCCION MUY ALTO.

RESIDENCIA DE SEGUNDA: EXISTEN VARIAS ZONAS DE RESIDENCIA DE SEGUNDA EN TODA LA CIUDAD Y - SUS CASAS ESTAN CONSTRUIDAS CON MATERIALES Y SITEMAS TRADICIONALES DE LA REGION.

POPULAR: SE ENCUENTRAN LOCALIZADAS EN CAÑADAS Y LOS NIVELES CONSTRUCTIVOS SON PRECARIOS Y EXISTEN ZONAS EN TODA LA CIUDAD.

CALIDAD DE CONSTRUCCION

LOS MATERIALES DE QUE ESTAN CONSTRUIDOS LA MAYORIA DE LOS EDIFICIOS SON: LADRILLO, CONCRETO Y MADERA, ADEMAS EL ESTILO PREDOMINANTE ES EL COLONIAL MODERNO, EL ESTADO DE LA CONSTRUCCIO N ES CONSERVABLE.

M
U
N
I
C
I
P
A
L



E Q U I P A M I E N T O U R B A N O

TELEFONOS

EN EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA DEBIDO A LA CERCANIA DE SUS LOCALIDADES RESPECTO A LA CARRETERA MUNICIPAL RESULTA DIFICIL HACER SEPARACION PARA CADA UNA DE ELLAS POR LO QUE LA CIFRA EN FORMA GLOBAL ES DE 22,066 LINEAS INSTALADAS Y UN TOTAL DE 19,522 APARATOS. LA LOCALIDAD DE CHAMILPA TIENE UNA LINEA Y UN APARATO A TRAVES DE UNA AGENCIA PARA USO PUBLICO; LAS DEMAS - LOCALIDADES CUENTAN CON SERVICIOS AUTOMATICOS.

CORREOS

LA CIUDAD CUENTA CON UNA ADMINISTRACION Y DOS AGENCIAS.

TELEGRAFOS

CUENTAN CON UNA AGENCIA UBICADA EN LA CIUDAD.

M
U
N
I
C
I
P
A
L



U N A M

NUMERO DE VIVIENDAS Y DE ACUPANTES SEGUN SU DISPONIBILIDAD DE AGUA ENTUBADA Y DRENAGE.

	TOTAL		CON DRENAJE		SIN DRENAJE	
	VIVIENDAS	OCUPANTES	VIVIENDAS	OCUPANTES	VIVIENDAS	OCUPANTES
MORELOS	108,903	616,119	39,740	212,292	64,113	403,837
CUERNAVACA	30,438	160,804	19,057	98,484	11,381	62,320
	*27.94%	26.09%	47.89%	46.39%	16.47%	15.43%

* LOS % SON EN COMPARACION CON EL EDO. DE MORELOS.

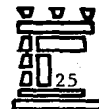
CUERNAVACA	30,438	160,804	19,057	98,484	11,381	62,320
DISPONIBILIDAD	26,742	140,480	18,172	93,810	8,570	46,670
AGUA ENTUBADA	*87.85%	87.36%	67.95%	66.78%	32.05%	33.22%

* TOTAL DE MORELOS

NUMERO DE VIVIENDAS Y DE OCUPANTES POR CLASE DE VIVIENDA SEGUN EL TIPO DE TENENCIA

MUNICIPIO	CLASE DE VIVIENDA SEGUN EL TIPO DE TENENCIA		
	TOTAL	PROPIA	NO PROPIA
CUERNAVACA	30,438	12,096	18,342
	27.95%	39.73%	60.26%

M
U
N
I
C
I
P
A
L



CARACTERISTICAS TOPOGRAFICAS

POR LO QUE RESPECTA A SU TOPOGRAFIA CUERNAVACA PRESENTA TRES CARACTERISTICAS DE RELIEVE: LAS ZONAS ACCIDENTADAS ABARCAN EL 24.5% DE LA SUPERFICIE DE CUERNAVACA; LAS ZONAS SEMI-- PLANAS ABARCAN EL 70% DE LA SUPERFICIE Y LAS ZONAS PLANAS UNICAMENTE 5.5% RESTANTE.

LA PRIMERA ZONA CUENTA CON PENDIENTES MAYORES DEL 30%. LA SEGUNDA FLUCTUA DE 15 A 31% -- (POR LO QUE SE CONSIDERAN APTAS PARA EL USO DEL SUELO URBANO), LA TERCER ZONA CUENTA CON PENDIENTES DEL 0.00% AL 3.00% LA CUAL POR LO TANTO DIFICULTA MUCHO EL SISTEMA DE DRENAJE LO CUAL ES POCO APTA PARA EL DESARROLLO URBANO.

M
U
N
I
C
I
P
A
L



U N A M

CLIMA-HIDROLOGIA Y VIENTOS DOMINANTES

M
U
N
I
C
I
P
A
L

CUERNAVACA TIENE LA SINGULARIDAD DE CONTAR CON UNA ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL MAR QUE OSCILA ENTRE LOS 1800 MTS. EN SUS PARTES MAS ELEVADAS, HACIA EL NORTE DE LA CIUDAD Y EN LOS 1300 M EN EL SUR, QUE LE PROPORCIONA UNA VARIEDAD CLIMATICA QUE LA HA CONVERTIDO EN EL SITIO PREDILECTO DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DE MEXICO PARA PASAR LOS FINES DE SEMANA EN LA QUE SE CONSIDERA " LA CIUDAD DE LA ETERNA PRIMERA".

SU CLIMA ES TEMPLADO-SUBHUMEDO CON VARIANTES SOBRE TODO EN LA ZONA CENTRO Y SUR, LAS LLUVIAS SE PRESENTAN EN LOS MESES DE JUNIO, JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE.

LOS MESES MAS CALUROSOS SON MARZO, ABRIL Y MAYO.

LOS VIENTOS DOMINANTES SON DE NOROESTE A SUROESTE.

EL CLIMA SE CARACTERIZA POR TENER UNA OSCILACION TERMICA ENTRE 5° C. Y 7° C. Y UNA TEMPERATURA MEDIA ANUAL DE ENTRE 12° C. Y 22° C..

LA HIDROLOGIA SE HACE NOTAR GRACIAS A LA PRESENCIA DE LOS RIOS APATLACO Y SUS AFUENTES, EL POLLO Y CHAPULTEPEC; ADEMAS CUENTA CON 15 POZOS PARA LA EXTRACCION Y 4 MANATIALES EXPLOTADOS.



ASPECTOS ECONOMICOS

EL INDICE DE INGRESOS DE LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA (P.E.A.), NOS INDICA QUE DEL TO TAL 81,924 (1980) 9.4% CON 7,733 PERSONAS NO PERSIBIO INGRESOS; EL 26.4% CON 21,873 PERSONAS PERCIBIO HASTA UNA VEZ EL SALARIO MINIMO (S.M.) Y EL 36.1% RESTANTE RECIBIO MAS DE DOS VECES EL S.M.. TOMANDO EN CUENTA ESTO Y CONSIDERANDO LAS CLASES BAJA, MEDIA Y ALTA SE TIENE QUE EL MUNICIPIO CONCENTRA EL 62%, 20% Y 18% RESPECTIVAMENTE DE LAS CATEGORIAS MENCIONADAS, QUE ES EL GRUESO DE LA POBLACION EN SU CLASE BAJA.

EN CUANTO AL TURISMO, EXISTE CIERTA DEFICIENCIA EN LA TETENCION DEL MISMO, TANTO NACIONAL - COMO EXTRANJERO, DEBIDO SOBRE TODO A LA FALTA DE PROMOCION A NIVEL INTERNACIONAL Y LA CERCA NIA CON EL DISTRITO FEDERAL LO QUE AFECTA EN LA DERRAMA ECONOMICA PARA LA OBTENCION DE DIVI SAS PARA EL PAIS.

LOS PRINCIPALES CULTIVOS DEL MUNICIPIO SON: MAIZ, ARROZ, CAÑA DE AZUCAR, FRIJOL Y CEBOLLA - ENTRE OTROS.

POR LO QUE SE REFIERE AL SECTOR INDUSTRIAL SEGUN EL PLAN DE DESARROLLO DE MORELOS, EL MUNI CIPIO QUE OCUPA EL PRIMER LUGAR EN ESTE RUBRO ES JIUTEPEC, SEGUIDO POR CUERNAVACA CON EL 32. 65% DEL TOTAL DE EMPRESAS, EL 42.46% DE NUMERO DE TRABAJADORES Y EL 15.8% DEL TOTAL DEL CA PITAL. LAS ACTIVIDADES MAS REPRESENTATIVAS DE LA INDUSTRIA SON LA AUTOMOTRIZ, PRODUCTOS QUI MICOS, TEXTILES, HILADOS, TEJIDOS Y SUS DERIVADOS, LA CONSTRUCCION, DEL PAPEL Y ARTES GRAFI CAS Y FINAL MENTE LA ELECTRICA.

M
U
N
I
C
I
P
A
L

TOCANDO ESTE PUNTO REFERENTE A LO INDUSTRIAL, CABE MENCIONAR QUE CUERNAVACA ES SEDE DE UNO DE LOS PROYECTOS MAS GRANDES Y AMBISIOSOS ENCAMINADOS, POR UN LADO A DESCONGESTIONAR LA ZONA INDUSTRIAL DEL VALLE DE MEXICO, Y POR OTRO ESTABLECER NUEVAS RUTAS DE LA ECONOMIA DE TODO EL ESTADO.

EL ESFUERZO QUE HAN REALIZADO TANTO EL SECTOR PRIVADO COMO LAS AUTORIDADES LOCALES Y FEDERALES, EN LA CREACION DE LA CIUDAD INDUSTRIAL DEL VALLE DE CUERNAVACA (CIVAC). ESTA CIUDAD -- CUENTA CON UNA ZONA HABITACIONAL QUE DA ALBERGUE A LA POBLACION TRABAJADORA.

M
U
N
I
C
I
P
A
L

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TEBIS PROFESIONAL C U E R N A V A C A M O R E L O S



U N A M

S E C T O R C O M E R C I O

EN EL SECTOR COMERCIAL PREDOMINAN LOS ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES PEQUEÑOS Y MEDIANOS CON POCO CAPITAL INVERTIDO Y MINIMO PERSONAL, PERO RESULTAN INSUFICIENTES TODAVIA PARA ATENDER LA DEMANDA ESTACIONAL QUE EJERCEN LOS TURISTAS LOS FINES DE SEMANA. DEL TOTAL DE COMERCIOS A NIVEL MUNICIPAL, CUERNAVACA CUENTA CON EL 79.3% DEL TOTAL; Y OBSERVANDO EL TOTAL DE LA POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA, (1980) 81,924, SE GENERARON EN TOTAL EL 10.21% DE LOS EMPLEOS EN TODA LA SUBREGION EN ESTE SECTOR.

LOS SERVICIOS MUESTRAN QUE EL TOTAL DE ESTOS EN EL ESTADO QUE FUE DE 105 RESTAURANTES, 32 LOS RESTAURANTES-BAR, 4 BARES, 7 CENTROS NOCTURNOS, 8 CAFETERIAS Y 2 NEVERIAS (EN LO QUE A PREPARACION DE ALIMENTOS, BEBIDAS Y VENTA) CUERNAVACA REPRESENTA EL 93.67%.

EN EL SUBSECTOR TURISMO AL IGUAL QUE EL RESTO DEL ESTADO, CUERNAVACA CUENTA CON FACTORES TURISTICOS QUE FAVORECEN SU DESARROLLO COMO; BALNEAREOS, MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS, HISTORICOS Y COLONIALES, ARTESANIAS, TEATROS CINES, TRAILER-PARK, ASI COMO FERIAS TALES COMO: LA FERIA DE LA PRIMAVERA, LA FERIA DE LA FLOR DE CUERNAVACA, EN MARZO Y ABRIL RESPECTIVAMENTE; DICHAS FERIAS CREAN UNA AFLUENCIA SEMANAL DE 24,500 PERSONAS DE POBLACION FLOTANTE.

M
U
N
I
C
I
P
A
L



M
U
N
I
C
I
P
A
L

SECTORES PRODUCTIVOS RAMA DE ACTIVIDAD	TOTAL	NO RECIBE INGRESOS	1 V.S.M.	1a1.5 V.S.M.	1.5a3 V.S.M.	3 a 5 V.S.M.	+de 5 V.S.M.
TOTALES	81924	7733	21873	21656	11823	4334	14505
SECTOR PRIMARIO	3247	783	975	510	175	82	722
AGRICULTURA, GANADERIA CAZA, ETC.	3247	783	975	510	175	82	722
SECTOR SECUNDARIO	19001	1443	4865	5907	2390	774	3622
EXPLOTACION DE MINAS Y CANTERAS	90	7	21	25	13	4	20
IND. MANUFACTURERA	10945	792	2496	3302	1693	534	2128
ELEC., GAS Y AGUA	220	14	15	45	88	36	22
CONSTRUCCION	7746	630	2333	2535	596	200	1452
SECTOR TERCARIO	35293	2850	10135	8302	5484	1987	6535
COMERCIO MAY. Y MEN.	10807	1146	2950	2560	1349	584	2218
TRANSPORTE Y COMUNIC.	3531	247	629	1216	638	157	644
ESTABLECIMIENTOS- FINANCIEROS	2034	101	235	475	530	274	419
SERVICIOS COMUNALES	18921	1356	6321	4051	2967	972	3254
OTROS ACTIVOS	24383	2657	5898	6937	3774	1491	3626
ACTIVIDAD INSUF. DE 1ª	23947	2478	5853	6916	3766	1489	3445
DESOCUPADOS	436	179	45	21	8	2	181



SISTEMA DE ENLACE AL MUNICIPIO

EL SISTEMA ESTA INTEGRADO POR 298.00 KM DE CAMINOS (EL 17.54% DE LA EXTENSION DE LAS CARRETERAS DEL ESTADO) Y 61.40 KM DE AUTOPISTAS, 133.00 KM DE CARRETERAS FEDERALES, 44.00 KM DE CARRETERAS ESTATALES Y 59.60 DE CAMINOS RURALES CON UN PROMEDIO DE 341.19 MTS.

CUENTA CON LA VIA FERREA MEXICO-IGUALA-BALSAS QUE CORRE DE NORTE A SUR PASANDO POR TRES MARIAS, EL PARQUE, CHAMILPA, CUERNAVACA, JIUTEPEC, EMILIANO ZAPATA, CON 72 KM DENTRO DE CUERNAVACA.

ESTA RED DE CARRETERAS NACIONALES ES EL EJE DE LOS NUMEROSISIMOS ATRACTIVOS QUE TIENE MORELOS SIN EMBARGO, NO SOLO EL TURISMO Y EL FLORECIMIENTO QUE ESTE ACARREA SOBRE EL COMERCIO Y SERVICIOS SON LOS UNICOS RECURSOS DE LA CIUDAD, CUERNAVACA QUE EN LA ULTIMA DECADA HA TENIDO UN CONSIDERABLE INCREMENTO EN SU POBLACION.

N
U
N
I
C
I
P
A
L



EQUIPAMIENTO URBANO

EDUCACION:

PREESCOLAR	82 PLANTELES	322 AULAS
PRIMARIAS	145 PLANTELES	1383 AULAS
SECUNDARIAS	42 PLANTELES	313 AULAS
TECNICA	13 PLANTELES	101 AULAS
BACHILLERATO	21 PLANTELES	207 AULAS
BACH. TEC.	6 PLANTELES	31 AULAS
NORMAL	2 PLANTELES	6 AULAS
UNIVERSIDAD	1 PLANTEL	

CULTURA:

BIBLIOTECAS	5 INMUEBLES
MUSEOS	2 INMUEBLES
TEATROS	7 INMUEBLES
AUDITORIOS	1 INMUEBLE
CASA DE LA CULTURA	1 INMUEBLE

SALUD:

CENTRO DE SALUD URBANO	14 INMUEBLES	83232 HAB. 31CONSULT.
CLINICA HOSPITAL	2 INMUEBLES	109 CAMAS 26CONSULT.
HOSPITAL GENERAL(IMSS)	1 INMUEBLE	664 CAMAS
CLINICA	1 INMUEBLE	13CONSULT.
U.M.F.	1 INMUEBLE	18CONSULT.

M
U
N
I
C
I
P
A
L





ADMINISTRACION PUBLICA:

PALACIO MUNICIPAL	1 UNIDAD
JUZGADO CIVIL	3 UNIDADES
JUZGADO PENAL	2 UNIDADES
RECLUSORIO PREVENTIVO	1 UNIDAD
AGENCIA M.P.	1 UNIDAD
OFICINA FED. DE HDA.	1 UNIDAD

M
U
N
I
C
I
P
A
L





C
A
P
I
T
U
L
O

III

C A P I T U L O III

Z O N A D E E S T U D I O



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M

CASA DE LA CULTURA Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



Asociación de Colonos "Antonio Barona", A. C.

Calle Otilio Montado No. 17 Col. Antonio Barona Cuernavaca, Mor. Teléfono R. E. 056004 D. F. C. A. C. A. 871008

Cuernavaca, Mor., a 16 de noviembre de 1988.

C. ARQ. RICARDO RODRIGUEZ D.
COORDINADOR GENERAL DEL TALLER
NUM. 3 DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
AUTOGOBIERNO U.N.A.M.

Por medio de la presente nos permitimos informar a la comunidad del Taller número tres, que en la Asociación de Colonos Antonio Barona, Asociación Civil de esta ciudad, tenemos conocimiento de los trabajos que realizan los talleres de la Facultad de Arquitectura Autogobierno de la U.N.A.M. y que culminan en proyectos para el desarrollo y beneficio de las comunidades, colonias o municipios analizados.

Es por esto que hacemos de su conocimiento que en la parte oriente de la ciudad de Cuernavaca, Morelos, tenemos actualmente una carencia importante de servicios municipales adecuados, infraestructura, equipamiento urbano. Esto ha traído como consecuencia, que organizaciones como la nuestra, participen activamente en la búsqueda de soluciones a esta problemática, pues quienes tienen la responsabilidad directa de ello, han permanecido estáticos desde hace ya mucho tiempo.

Como ejemplo de lo señalado, podemos mencionar nuestra preponderante iniciativa y participación, para la construcción de la guardería de la colonia, mercado, pavimentos y drenaje principalmente entre los años de 1983 a 1985.

Por lo anterior y con motivo de no contar con un estudio urbano que nos permita planear y promover el desarrollo de las zonas urbanas, centro socio-cultural, unidad deportiva, auditorio y demás servicios, etc., nos permitimos solicitar respetuosamente que un grupo de estudiantes del taller número tres, realicen como tesis profesional, un estudio de la actualmente colonia y zona oriente de esta ciudad y sus alternativas de desarrollo.

Nos permitimos informarles que nuestra colonia se encuentra localizada en la zona oriente de la ciudad de Cuernavaca, a la altura del kilómetro 86 de la autopista México-Acapulco. Es importante este estudio por la cercanía de la multicitada colonia con la zona Industrial del Valle de Cuernavaca (CIVAC), la más grande del Estado, lo que ha generado un crecimiento acelerado de dicha zona, sin contar con un adecuado plan de crecimiento y desarrollo, que son indispensables para ello.

Sin otro particular al respecto y en espera de su respuesta favorable, hacemos propicia la ocasión para suscribirnos a sus apreciables órdenes y agradecerles la aprobación de la petición que se formula en este libelo.

De
704
9
14/11/88
S. L.

ATENTAMENTE
EPIFANIO DELgado MARTÍNEZ
Presidente
SECRETARIO
H. HERNÁNDEZ SANTAMARÍA
16 de Noviembre de 1988
C. A. C. A.

Z O N A D E E S T U D I O

COLONIA ANTONIO BARONA

LA DELIMITACION DE LA ZONA DE ESTUDIO SE REALIZO PRINCIPALMENTE TOMANDO LOS LIMITES DE LA COLONIA Y AREA DE CRECIMIENTO DE LA MISMA, BARRERAS FISICAS TANTO COMO NATURALES ASI COMO ARTIFICIALES.

SE ENCUENTRA UBICADA AL NORESTE DEL MUNICIPIO DE CUERNAVACA, DELIMITADA AL NORESTE POR LA AUTOPISTA FEDERAL MEXICO-ACAPULCO, AL NOROESTE POR LA VIA FERROVIARIA CUERNAVACA-BALSAS, HACIA EL SUR Y NORTE POR FRACCIONAMIENTOS RESIDENCIALES. CABE MENCIONAR QUE DICHA BARRERA ARTIFICIAL QUE ES LA AUTOPISTA HA SIDO DE CIERTO MODO UN TOPE PARA EL CRECIMIENTO DE NUEVOS ASENTAMIENTOS, (PERO A LA FECHA YA EXISTEN NEGOCIACIONES CON EL POBLADO DE AHUATEPEC DEL MUNICIPIO DE HUITZILAC POR PARTE DE LOS COLONOS DE LA COLONIA ANTONIO BARONA, PARA QUE SE PUEDAN USAR UNA PARTE DE ESTOS PREDIOS PARA EQUIPAMIENTO QUE ACTUALMENTE SE ESTA NECESITANDO EN LA COLONIA). POR LO TANTO TAMBIEN SE CONSIDERO DENTRO DE NUESTRA ZONA DE ESTUDIO.

ANTECEDENTES DE LA COLONIA

EL ORIGEN DE LA COLONIA ANTONIO BARONA SE DEBIO EN GRAN PARTE A LOS ASENTAMIENTOS IRREGULARES, CONSIDERANDOSE ASI COMO UNA COLONIA DE BAJOS RECURSOS.

EXIS EN LA COLONIA LA HISTORIA DE LAS PERSONAS QUE FUERAN PIONERAS DE LA MISMA QUE FUERON LOS HERMANOS MONTIEL POR EL AÑO DE 1965 APROXIMADAMENTE LOS QUE SE OPUSIERON A QUE ESTA ZONA FUERA UTILIZADA PARA UNOS FRACCIONAMIENTOS RESIDENCIALES, POR LO TANTO SE CONSIDERAN....

Z
O
N
A

D
E

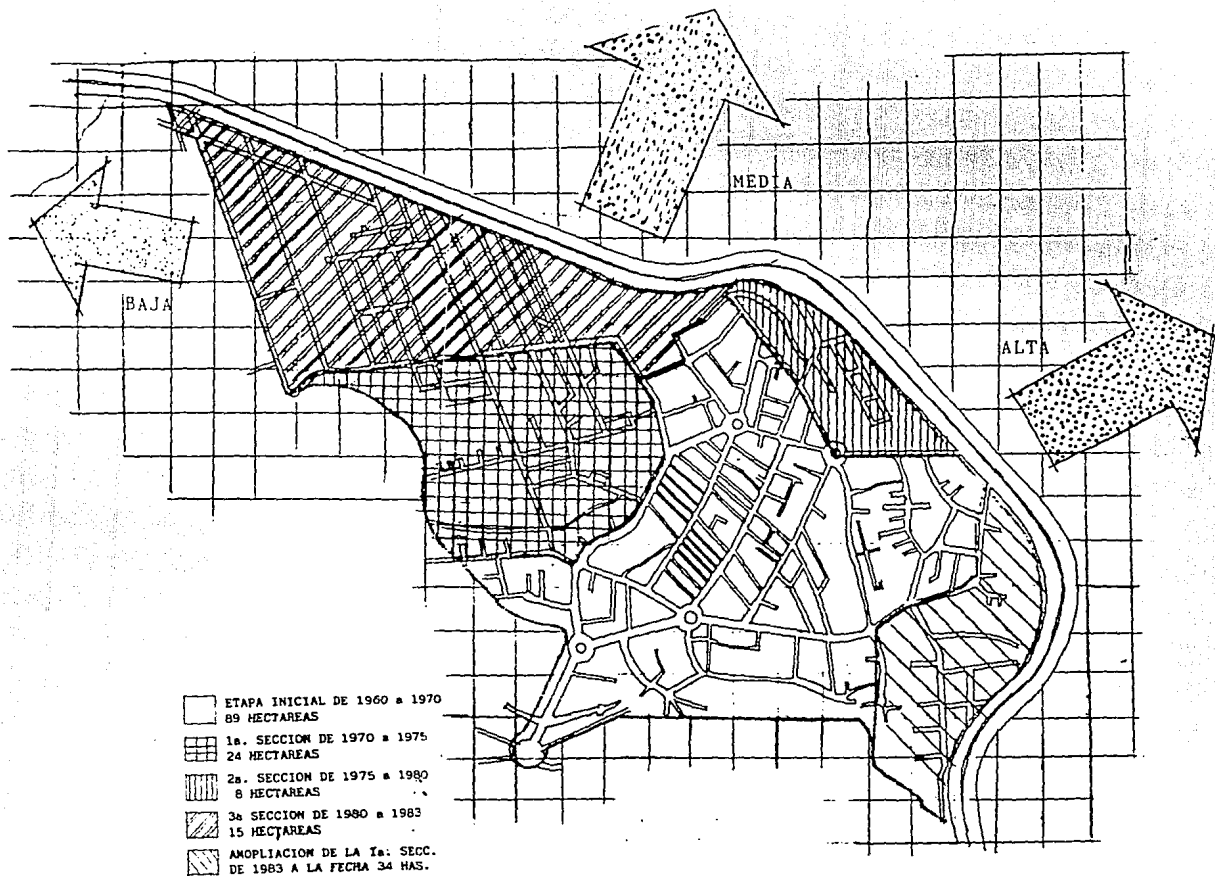
E
S
T
U
D
I
O

.....LOS FUNDADORES DE LA COLONIA.

SE CALCULA QUE EL CRECIMIENTO POBLACIONAL ES CLARAMENTE ACCELERADO DEBIDO A SU PRODUCCION NATURAL DE LA POBLACION ASI COMO LA MIGRACION EXISTENTE CREADA POR EL AUGE QUE ESTA TENIENDO EN SI TODO EL MUNICIPIO DE CUERNAVACA Y PRINCIPALMENTE A SU ZONA LLAMADA CIVAC, (CIUDAD INDUSTRIAL DEL VALLE DE CUERNAVACA), ESTO ORIGINA UNA EXIGENCIA DE DOTACION DE INFRAESTRUCTURA ASI COMO DE EQUIPAMIENTO URBANO, EL CUAL MUY LENTAMENTE SE HA VENIDO TRATANDO DE SOLUCIONAR EN BASE DE POLITICAS PROPIAS DE LA LOCALIDAD Y CON EL ESFUERZO DE LOS REPRESENTANTES DE LA COLONIA. COMO ES EL CASO QUE ACTUALMENTE LA COLONIA HA SIDO DOTADA DE MATERIAL PARA INSTALAR SU SISTEMA DE DRENAJE Y AGUA POTABLE EN ZONAS DONDE NO EXISTE DICHO SERVICIO POR PARTE DE LAS AUTORIDADES DEL MUNICIPIO Y LOS HABITANTES DE LA COLONIA SOLO TIENE QUE PONER LA MANO DE OBRA. LO CUAL ES UN GRAN AHORRO Y MAYOR BENEFICIO PARA TODOS. EN EL CENTRO DE LA COLONIA ES DONDE SE LOCALIZA EL PRINCIPAL NUCLEO DE COMERCIOS DE TODO TIPO.

EL DESARROLLO DE LA COLONIA A TRAVES DE LOS AÑOS HA CONSISTIDO EN CINCO ETAPAS QUE SON:

- A) ETAPA INICIAL DE 1960 A 1970
- B) 1ª AMPLIACION AL NORTE DE 1970 A 1975
- C) 2ª AMPLIACION AL NORESTE DE 1975 A 1980
- D) 3ª AMPLIACION AL SURESTE DE 1980 A 1983
- E) Y AMPLIACION DE LA 1ª DE 1983 A LA FECHA.

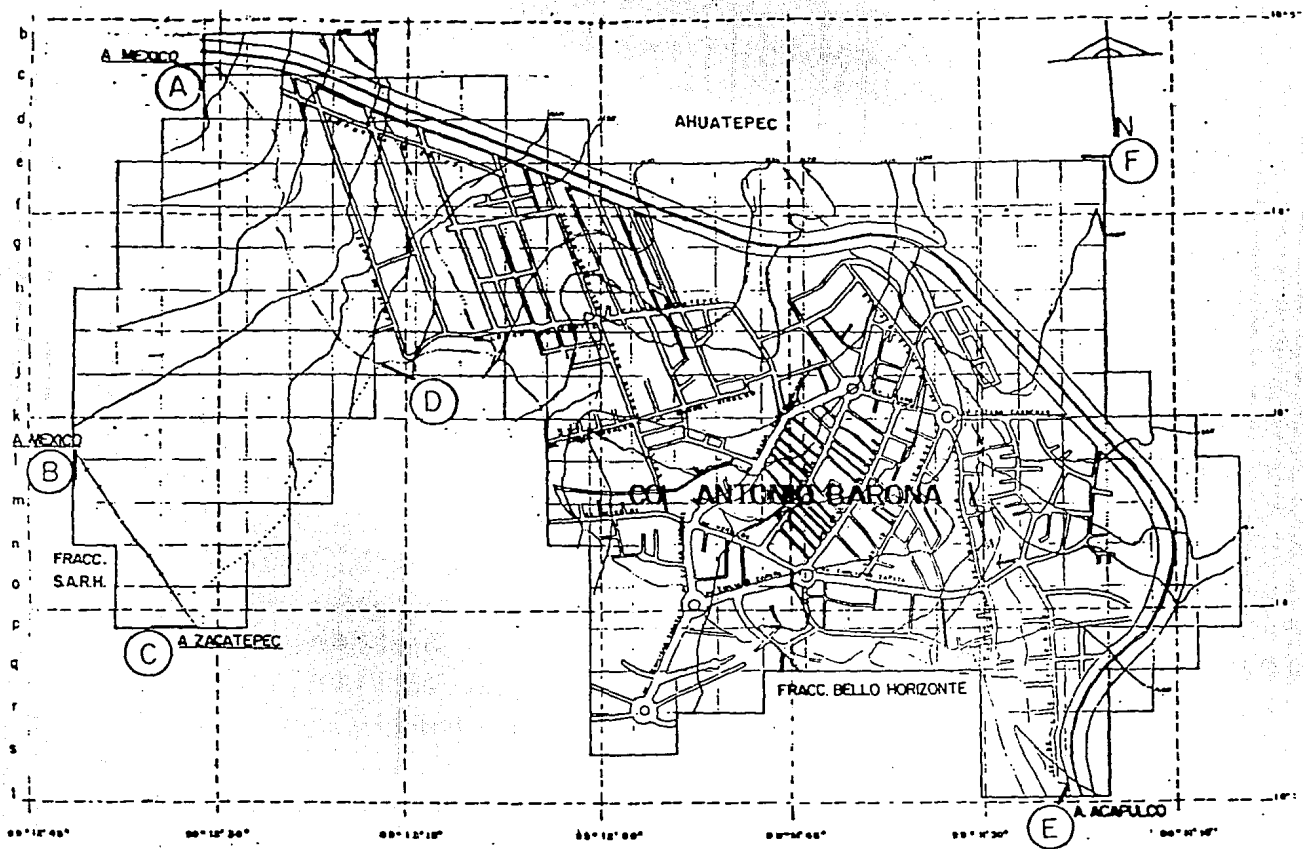


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



LOCALIZACIÓN POLIGONAL



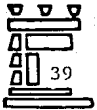
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



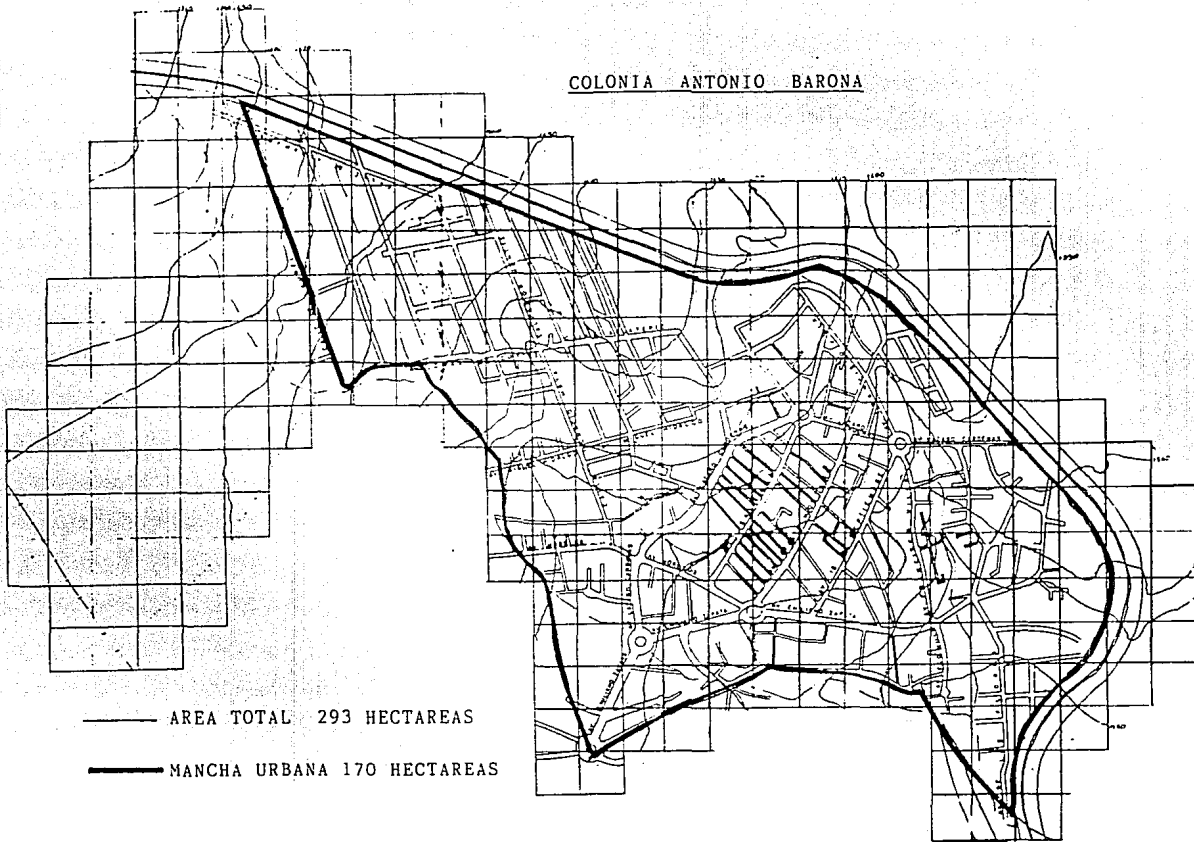
U N A M

COLONIA ANTONIO BARONA



P
L
A
N
O

P
O
L
I
G
O
N
A
L



— AREA TOTAL 293 HECTAREAS

— MANCHA URBANA 170 HECTAREAS



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

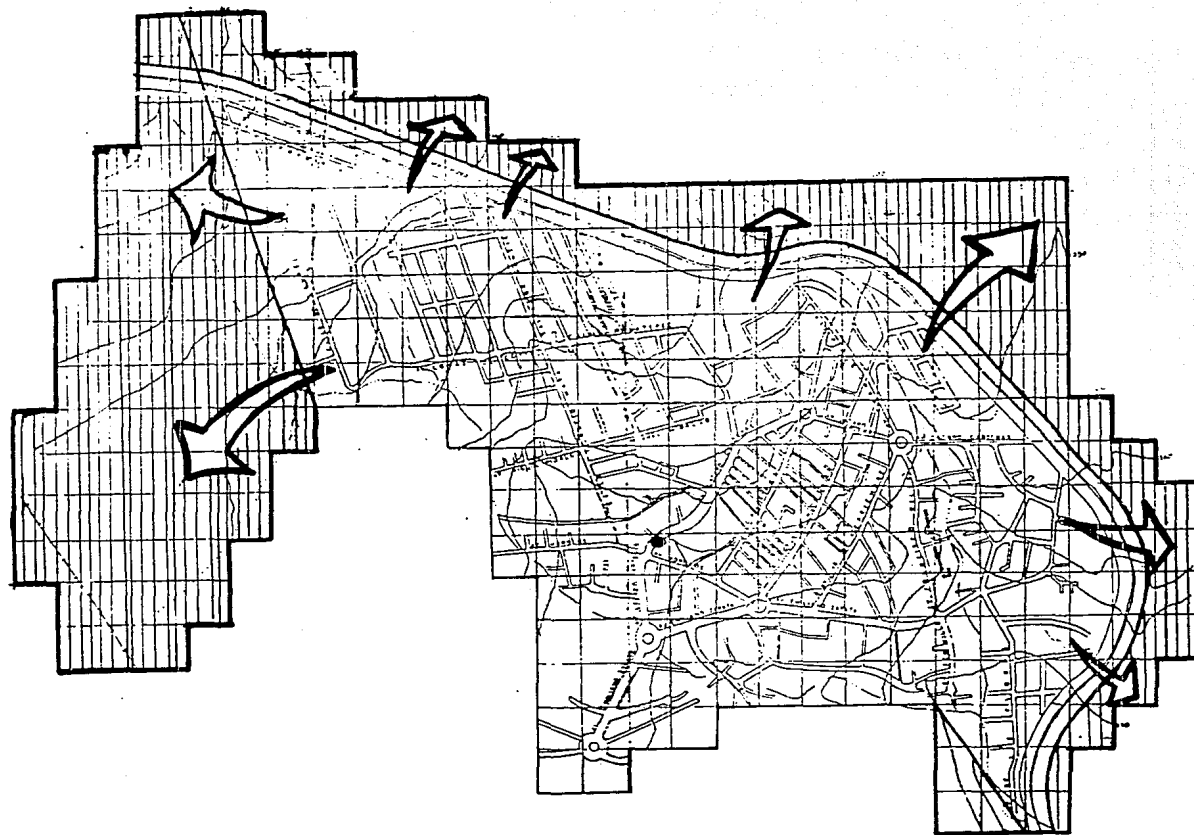


UNAH



PROPOSICION
URBANO
DE
CRECIMIENTO

URBANO



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



YUCATAN



PIRAMIDE DE EDADES

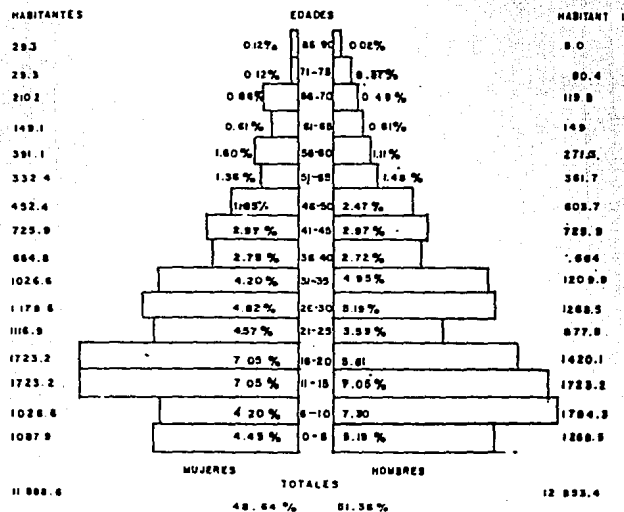
COLONIA ANTONIO BARONA

POBLACION TOTAL = 24,442 habitantes
AÑO - 1989

POBLACION

PARA PODER DETERMINAR LA POBLACION ACTUAL DE LA COLONIA SE REALIZO UN MUESTREO EN LA COLONIA A TRAVES DE LA REALIZACION DE ENCUESTAS, LAS CUALES CONTENIAN DIVERSOS ASPECTOS MUY IMPORTANTES TALES COMO NUMERO DE INTEGRANTES DE CADA FAMILIA, CONDICIONES DE LA VIVIENDA, MATERIALES DE CONSTRUCCION DE LA MISMA, ESCOLARIDAD DE LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA, ASI COMO TAMBIEN ASPECTOS SOCIALES TALES COMO SUS DIVERSAS ACTIVIDADES EN SU TIEMPO LIBRE Y SUS ACTIVIDADES DE ESPARCIMIENTO Y RECREACION.

EN EL PUNTO MAS IMPORTANTE QUE ES EL DE LA POBLACION ACTUAL NOS ARROJO LOS SIGUIENTES RESULTADOS:



SEGUN LOS DATOS OBTENIDOS POR LA COMPOSICION FAMILIAR, LOS VALORES DE DENSIDAD SON LOS MOSTRADOS EN EL CUADRO NO. 1, QUE RELACIONADOS CON EL AREA A ESTUDIAR TENEMOS QUE PARA EL MEDIANO PLAZO SE HABRA SATURADO LA ZONA DE ESTUDIO CON UN TOTAL DE 51175 HABITANTES, TOMANDO EN CUENTA QUE EL CRECIMIENTO NO ES REGULAR: NOS LO INDICA QUE DE ACUERDO A LAS TENDENCIAS ACTUALES DE CRECIMIENTO POBLACIONAL Y LA PAULATINA ESTANDARIZACION DE LAS DIMENCIONES DE TERRENOS A 200 M2 SE REQUERIRAN PARA LA COMPLETA SATURACION UN TOTAL DE 6150 TERRENOS DE 200M EN LA ZONA PERIFERICA Y 1300 DE 300 M2 EN LA ZONA MEDIA CERCANA A LA CARRETERA YA QUE EL ACTUAL RITMO DE CRECIMIENTO ASI LO INDICA.

CUADRO 1			CUADRO 2					
BAJA	99	HAB/HA	HIP.	1986	1989	1995	2000	2005
MEDIA	133	HAB/HA	BAJA	92	99	100	113	131
ALTA	200	HAB/HA	MEDIA	103	133	104	122	143
			ALTA	124	200	127	142	154
			SUP.HAS.	170	170	281	318	355

SEGUN LAS PROYECCIONES CALCULADAS (CUADRO ") LA TENDENCIA UN NUMERO DE HAB/HA ES ASCENDENTE AUN CON LA ESTABILIZACION EN EL CRECIMIENTO INDUSTRIAL DE CIVAC Y PR TANTO SE TOMA COMO UN DESARROLLO NATURAL DE LA POBLACION EXISTENTE. POR CONSIGUIENTE LAS AREAS POR CADA DENSIDAD SE MANEJARIAN COMO SE INDICA EN EL CUADRO 3 -- DONDE SE MUESTRA QUE LA DISMINUCION REAL SERIA EN LA ZONA DE BAJA DENSIDAD Y ABARCARIA LA SECCION CENTRO DE LA COLONIA YA QUE SE ENCUENTRA DEFINIDA, A LO QUE LAS ZONAS ALEDAÑAS NO PRESENTAN ESTA CARACTERISTICA LO QUE AYUDA A UNA MEJOR PLANIFICACION.

CUADRO 3

HIP.	DENS. HAS.	TERRENO TIPO	HABITANTES	%	DENS. AS.	TERRENO TIPO	HABITANTES	%
BAJA	77	400	7678	26.2	47	400	4691	16
MEDIA	27	300	3591	9.2	39	300	5187	13.3
ALTA	66	200	13167	64.6	207	200	41297	70.7

LA INTENSIDAD DE USO DEL SUELO APORTA LOS DE M2 PERMITIDOS DE CONSTRUCCION INDICADOS EN EL 4 CON UN COEFICIENTE DE OCUPACION MAXIMO DE 0.60.

POR ULTIMO, EL COEFICIENTE DE UTILIZACION DEL SUELO NOS MUESTRA QUE LA ALTURA PROMEDIO DE LAS VIVIENDAS ES DE 2.60 MTS. Y MANEJAN UN MAXIMO DE DE 3 NIVELES EN CASAS DE 250 M2 EN PRO MEDIO (VER CUADRO 5).

CUADRO 4

HIP.	C.O.S.	PROMEDIO M2 CONST.	LOTE TIPO	x C.O.S.	= M2 PERMIT.
BAJA	0.62	250	400	0.62	248
MEDIA	0.40	120	300	0.40	120
ALTA	0.30	59	200	0.30	60

CUADRO 5

HIP.	NIVELES	ALTURAS	C.O.S.	% DE VIVIENDAS
ALTO	3	7.80 M	3.35	11.2 % MZS
MEDIO	2	5.20 M	3.04	23.3 % MZS
BAJO	1	2.60 M	0.75	65.5 % MZS

D
E
N
S
I
D
A
D

D
E

P
O
B
L
A
C
I
O
N

C O N C L U C I O N

LA TENDENCIA ES A FORMAR NUCLEOS DE VIVIENDA CON TERRENOS DE 200 M2 CON CONSTRUCCION AL 60% O 70% Y OCUPANDO EL 70.7% DEL TOTAL DE LA ZONA DE ESTUDIO CON DENSIDAD ALTA.

LA PROBLEMÁTICA QUE SE HACE NOTAR ES QUE EXISTE ACTUALMENTE UNA SUBUTILIZACIÓN DE LOS PRE--DIOS DE LA ZONA CENTRO Y POR EL CONTRARIO EN LA PERIFERIA ESTAN MAS RACIONALIZADAS LO QUE _NOS INDICA LA NESECIDAD DE UNA PLANIFICACION MAS MARCADA PARA LA MEJOR DISTRIBUCION DE LA--ZONA DE FUTURO CRECIMIENTO SIRVIENDO A LA MAYOR CANTIDAD DE HABITANTES DENTRO DE LO POSIBLE MOVIENDOSE LA MANCHA URBANA HACIA EL NOROESTE Y OESTE DE LA COLONIA, DONDE SE CARESE DE SER VICIOS E INFRAESTRUCTURA, ASI COMO DE VIALIDAD.

C A S A D E L A C U L T U R A

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A M O R E L O S



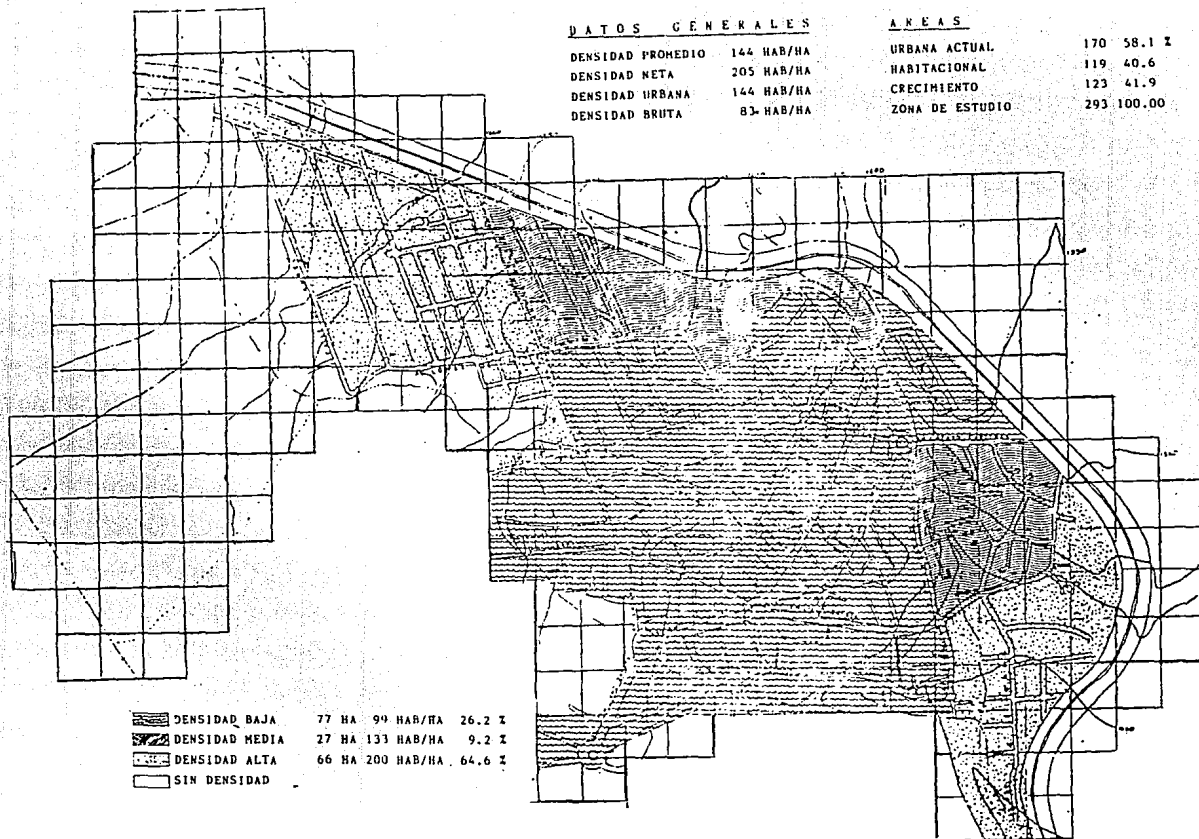
U N A M

DATOS GENERALES

DENSIDAD PROMEDIO	144 HAB/HA
DENSIDAD NETA	205 HAB/HA
DENSIDAD URBANA	144 HAB/HA
DENSIDAD BRUTA	83 HAB/HA

AREAS

URBANA ACTUAL	170 58.1 %
HABITACIONAL	119 40.6
CRECIMIENTO	123 41.9
ZONA DE ESTUDIO	293 100.00



DENSIDAD BAJA	77 HA	99 HAB/HA	26.2 %
DENSIDAD MEDIA	27 HA	133 HAB/HA	9.2 %
DENSIDAD ALTA	66 HA	200 HAB/HA	64.6 %
SIN DENSIDAD			



DENSIDAD DE POBLACION ACTUAL

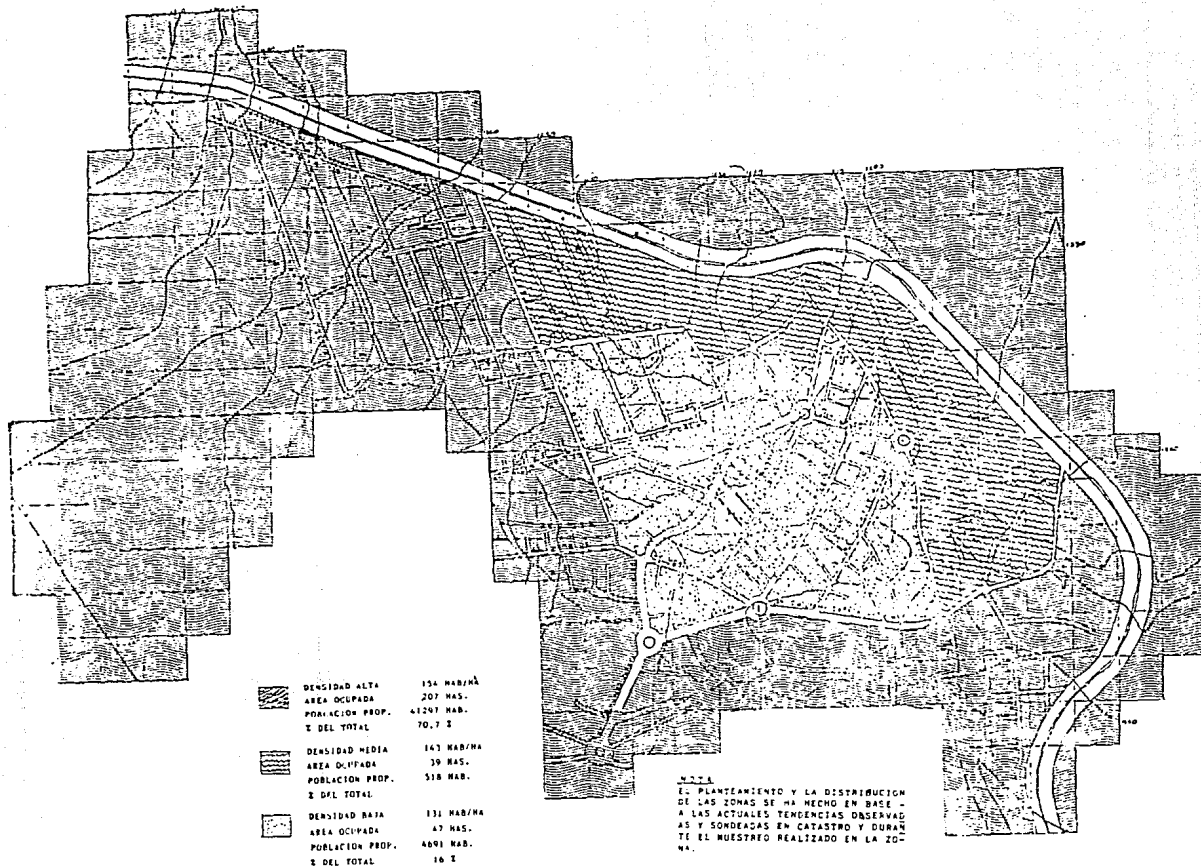


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TERCER PROFESIONAL

C U E R N A V A C A M O R E L O S



UNAM

OCUPACION

DE ACUERDO A LO QUE INDICA EL CUADRO 1 EL RUBRO DE OCUPACION EL MAYOR ES EL - DE ACTIVIDAD EDUCATIVA YA QUE EN AMBOS SEXOS OCUPA EL PORCENTAJE MAS ALTO SEGUIDO EN EL CASO FEMENINO POR LAS ACTIVIDADES HOGAREÑAS.

POR LO QUE SE REFIERE A LA ACTIVIDAD - DE TIPO PRODUCTIVO LOS OBREROS OCUPAN EL PRIMER LUGAR CON EL 10.88 % ENTRE LOS DOS SEXOS, SEGUIDOS POR LOS COMERCIANTES.

TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES NO - PRODUCTIVAS SOLO EL 37% DE LA POBLACION PRODUCE Y EL RESTANTE 63% NO LO HACE.

CUADRO==1

OCUPACION	% HOM	% MUJ	POB.HOM.	POB.MUJ.
ACT. AGRICOLAS	4.22	1.13	530	135
ACT. INDUSTRIALES	5.50	1.40	700	169
COMERCIANTES	7.88	4.82	984	573
PREST. SERVICIOS	6.35	1.13	797	136
OBREROS	8.32	2.56	1064	304
TRAB. EVENTUAL	4.50	----	565	----
ESTUDIANTES	41.12	35.79	5162	4251
PROFECIONISTAS	4.22	2.56	530	305
EMP. OFICINA	6.77	3.97	860	472
INDUSTRIALES	1.12	----	141	----
COM. AMBULANTES	0.56	0.30	70	36
HOGAR	----	34.09	---	4053
TRANSPORTE	2.12	---	276	---
CARPINTERIA	0.28	---	31	---
COSTURA	----	3.14	---	374
NO ESPECIFICADO	7.04	9.10	834	1022

D
E
N
S
I
D
A
D
D
E
P
O
B
L
A
C
I
O
N

I N G R E S O S

DENTRO DEL RUBRO DE INGRESOS LA POBLACION DE LA COLONIA ANTONIO BARONA TIENE UN NIVEL DE INGRESOS DE UNA VEZ EL SALARIO MINIMO MENSUAL Y A SU VEZ SE MANTIENE UNA POBLACION INACTIVA DEL 28.79% EN HOMBRES Y DEL 68.42% EN MUJERES.

DE ACUERDO CON LO OBSERVADO SE PUEDE INFERIR QUE SU NIVEL DE INGRESOS EN GENERAL - EN LA COLONIA ES BAJO LO QUE REDUNDA EN - UNA CALIDAD DE VIDA RAQUITICA Y CON POCAS POSIBILIDADES DE SUPERACION EFECTIVA. (VER CUADRO 2).

CUADRO 2

INGRESOS	% HOM.	%MUJ.	POB.HOM.	POB.MUJ.
- 1 V.S.M.	1.14	0.53	143	63
1 V.S.M.	26.13	14.74	3281	1753
2 V.S.M.	19.32	5.78	2425	688
3 V.S.M.	12.5	2.10	1569	250
+ 3 V.S.M.	5.30	2.10	665	250
VARIABLES	6.82	6.32	856	751
NO TRAB.	28.79	68.42	3614	8134

D
E
N
S
I
D
A
D

D
E

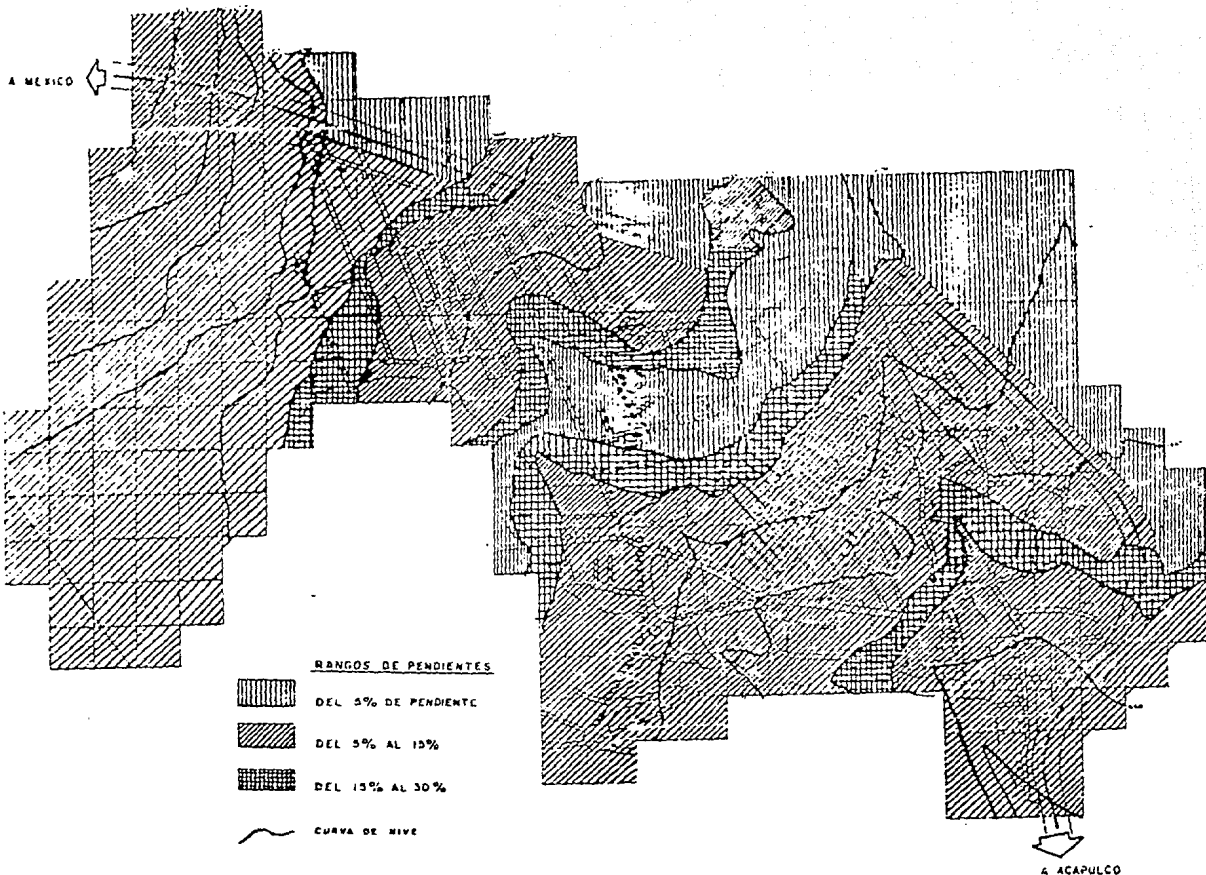
P
O
B
L
A
C
I
O
N

CUADRO 3
=====

ACTIVIDADES EN TIEMPO LIBRE

SEGUN LOS DATOS QUE SE OBSERVAN EN EL CUADRO 3 DE ACTIVIDADES, ESTAS SE ENFOCAN HACIA AQUELLAS COMO LAS HOGAREÑAS YA QUE LAS DE EL EXTERIOR SON POCO FRECUENTES DEBIDO A QUE NO EXISTEN ESPACIOS ADECUADOS PARA LA REALIZACION DE ESTAS, HACIENDO SE NECESARIO TOMAR EN CUENTA ESTA SITUACION EN LAS PRIORIDADES DE PROYECTO PARA LA COLONIA.

ACTIVIDAD	% HOM.	% MUJ.	POB.HOM.	POB.MUJ.
DEPORTE	12.44	7.49	1562	891
LECTURA	11.31	14.61	1420	1737
HOGAR	20.80	40.45	2611	4809
CINES	9.85	6.74	1236	801
PASEOS	11.68	4.12	1466	490
VER T.V.	12.40	11.61	1557	1380
JUEGOS DE MESA	2.55	-----	320	-----
SIN ACTIVIDADES	6.93	4.12	870	490
OTROS	12.04	10.86	1511	1291

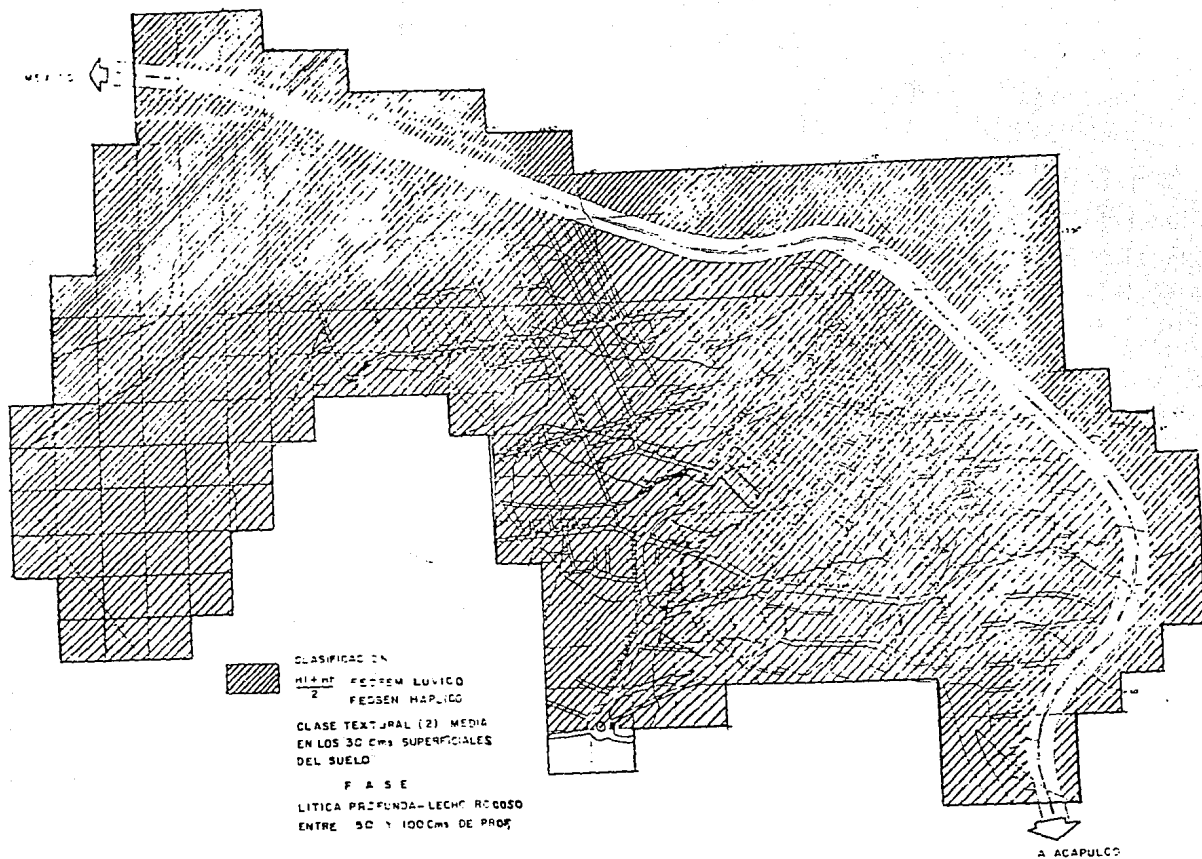


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



E
D
A
F
O
L
O
G
I
A

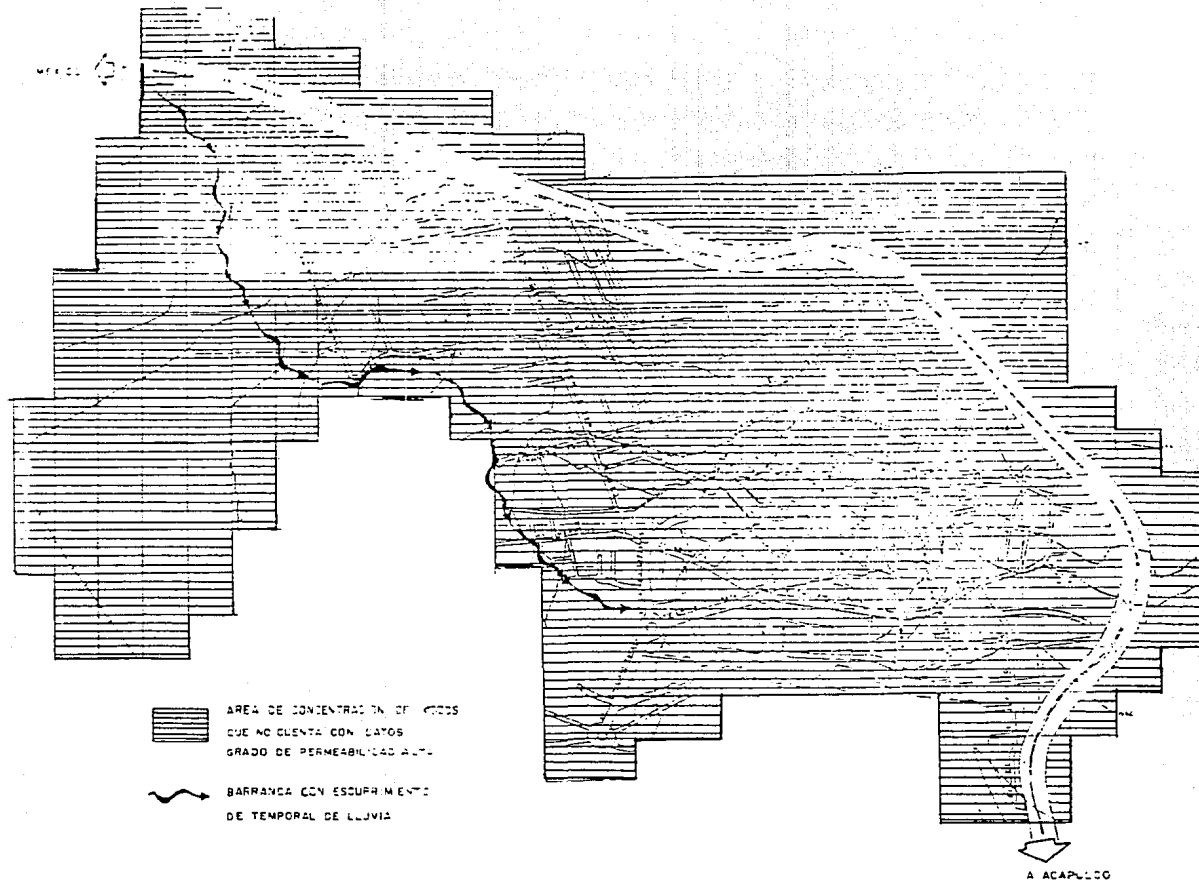


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



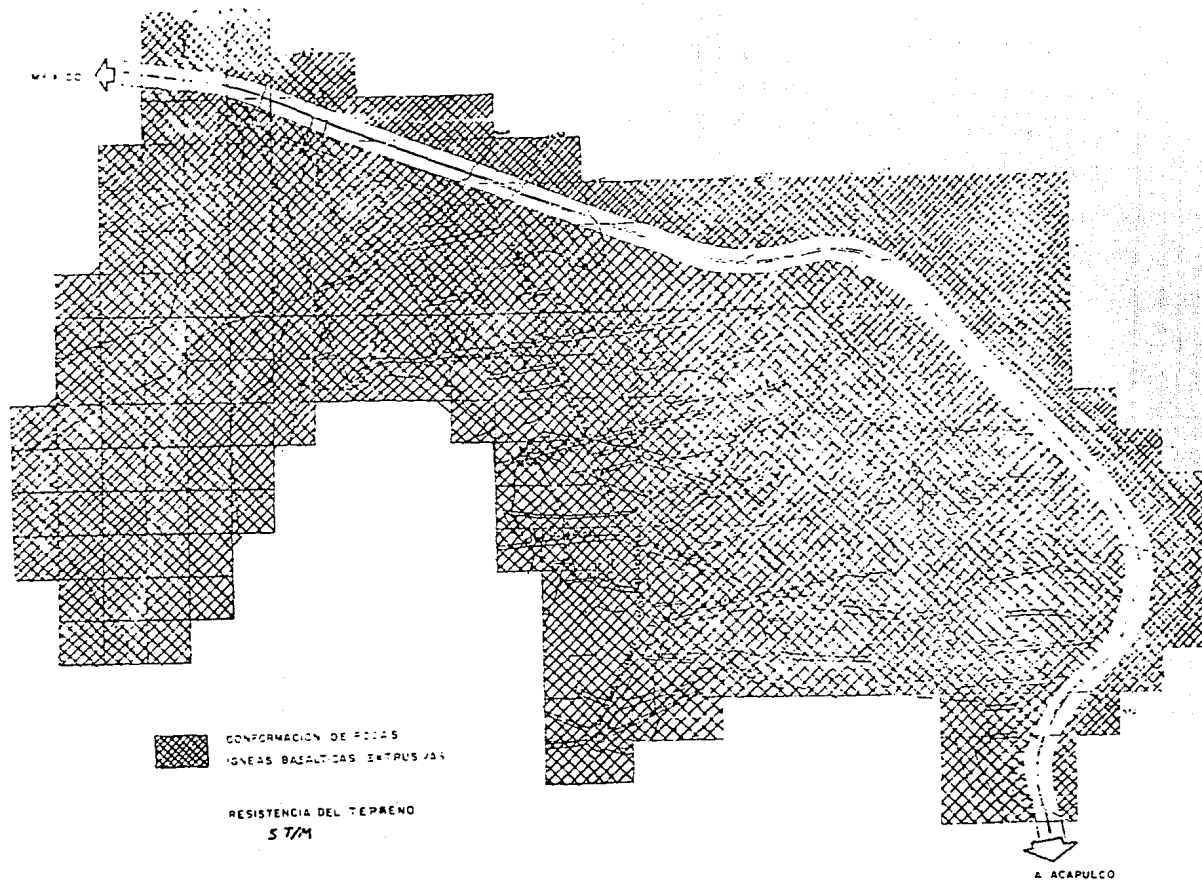
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M





G
E
O
L
O
G
I
A

CASA DE LA CULTURA

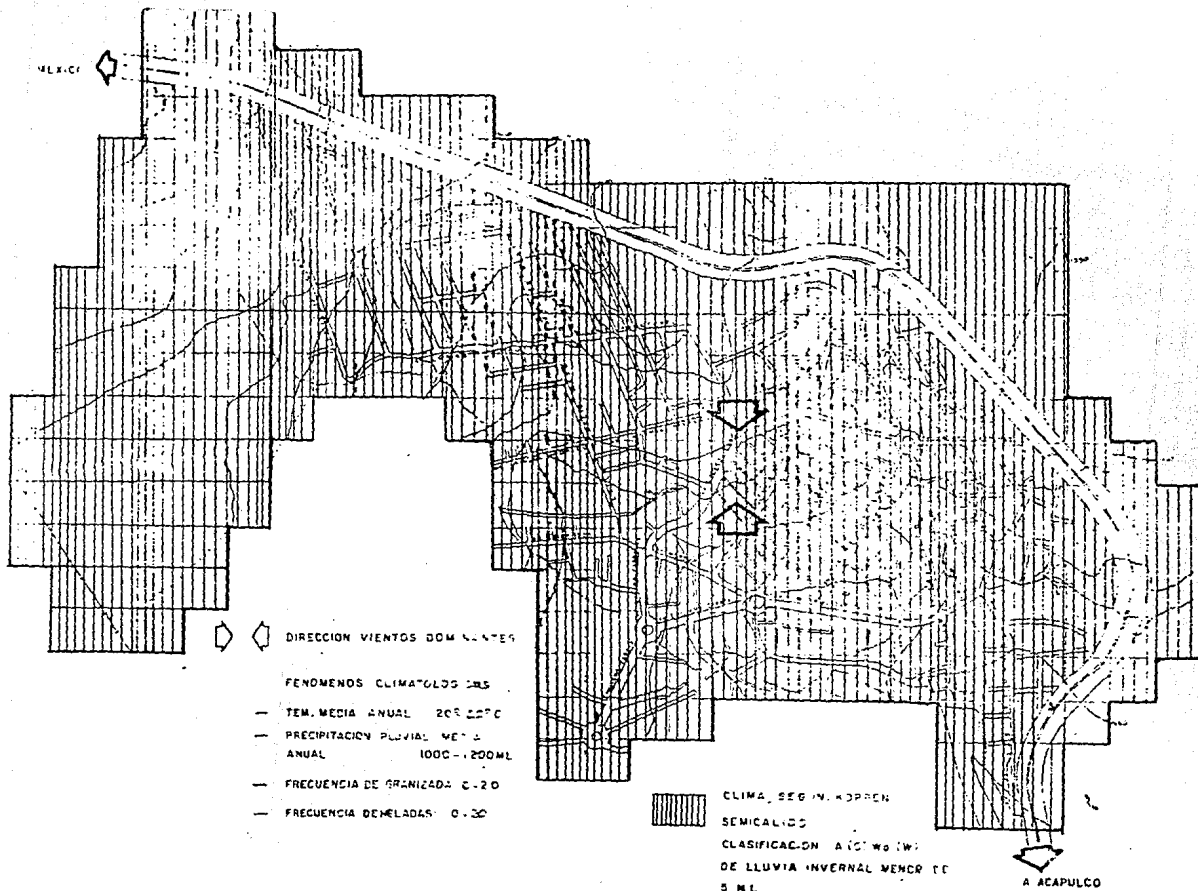
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A C O A N T O N I O B A R O N A



U N A M



CLIMA Y VIENTOS DOMINANTES

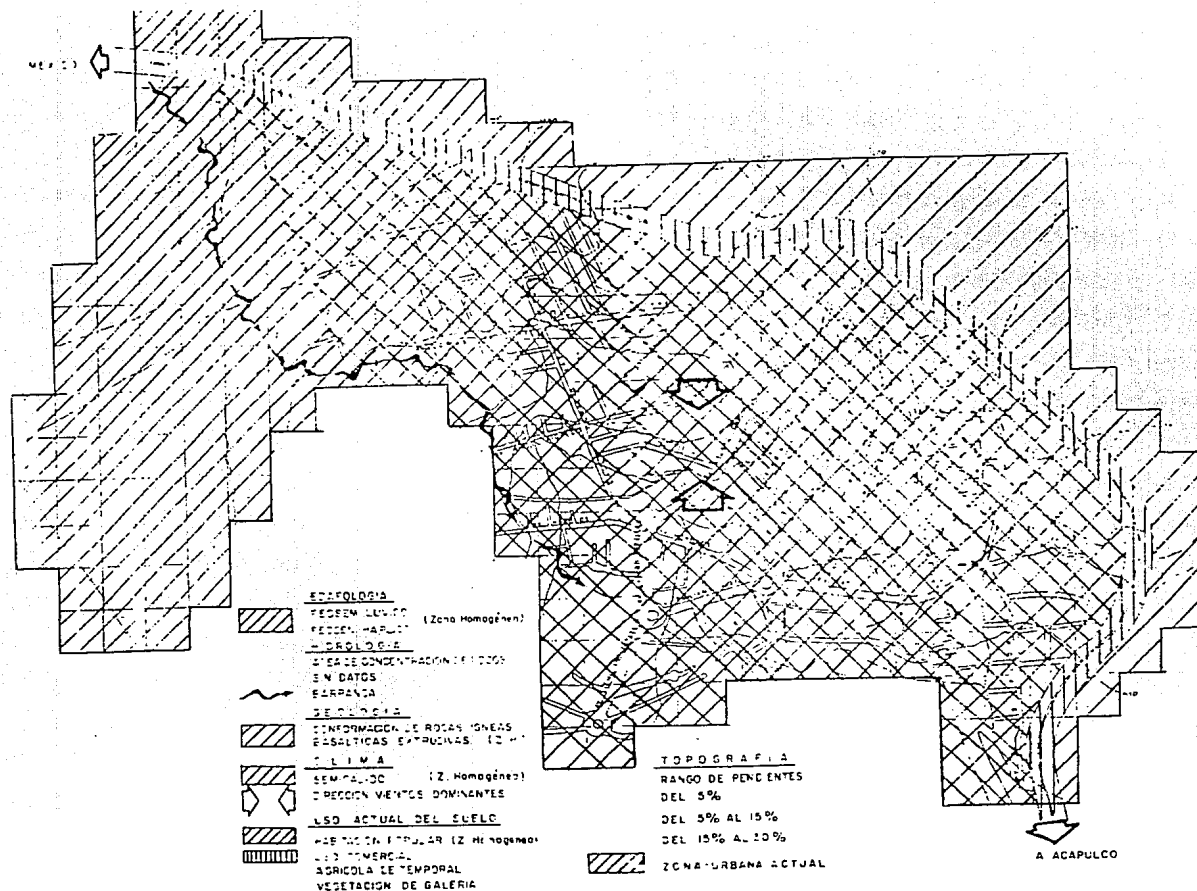
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TERES PROFESIONAL

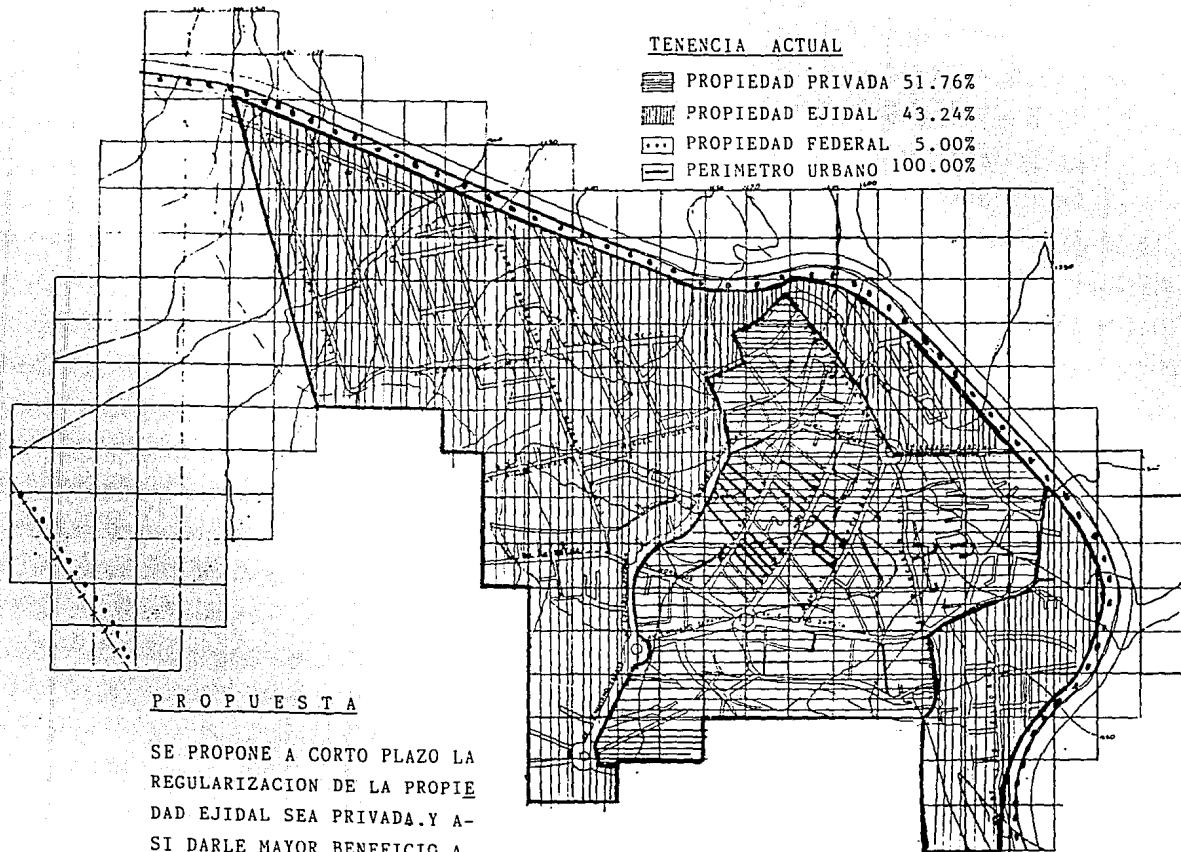


U.N.A.M.



TENENCIA ACTUAL

-  PROPIEDAD PRIVADA 51.76%
-  PROPIEDAD EJIDAL 43.24%
-  PROPIEDAD FEDERAL 5.00%
-  PERIMETRO URBANO 100.00%



PROPUESTA

SE PROPONE A CORTO PLAZO LA
REGULARIZACION DE LA PROPIE
DAD EJIDAL SEA PRIVADA.Y A-
SI DARLE MAYOR BENEFICIO A
LOS HABITANTES (LEGALMENTE)

C A S A D E L A C U L T U R A

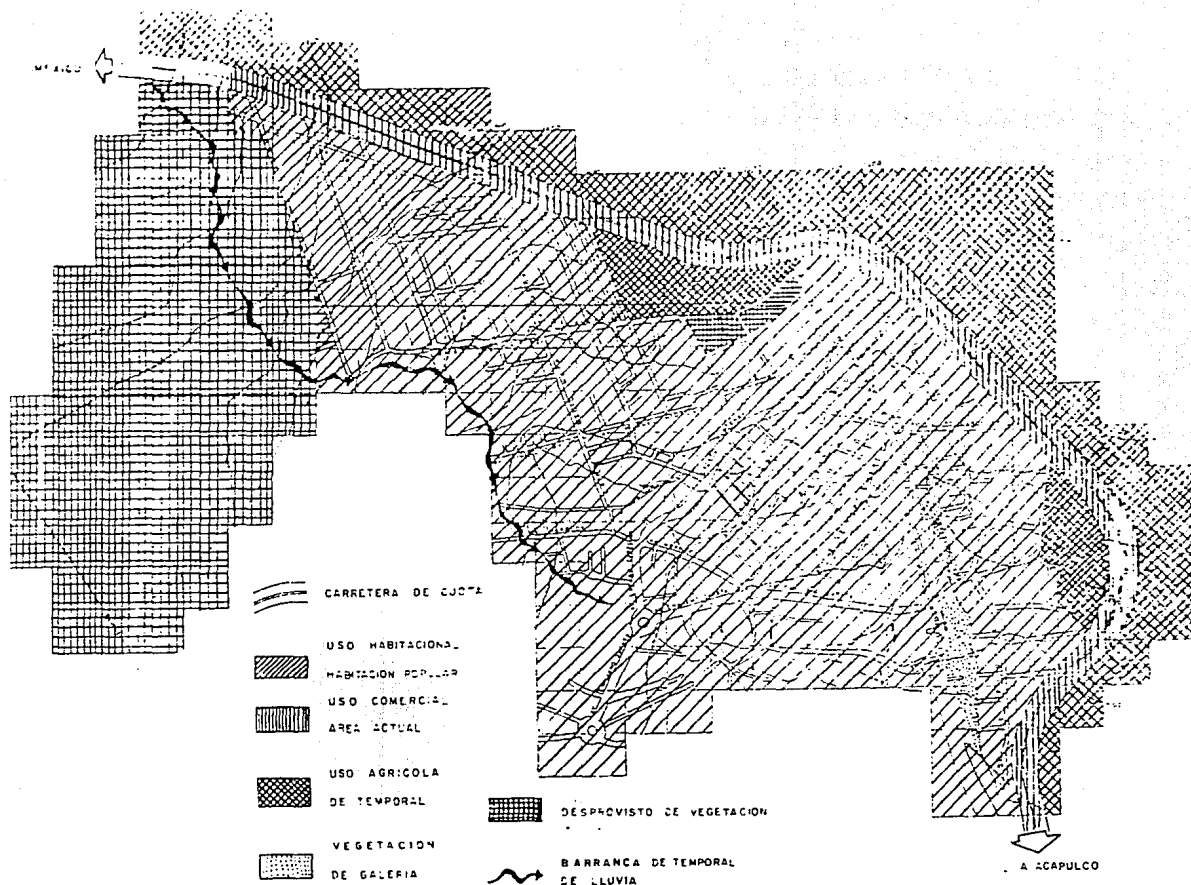
Y E S T U D I O U R B A N O D E L A C O L O N I A A N T O N I O B A R O N A



TEBIS PROFESIONAL



U N A M



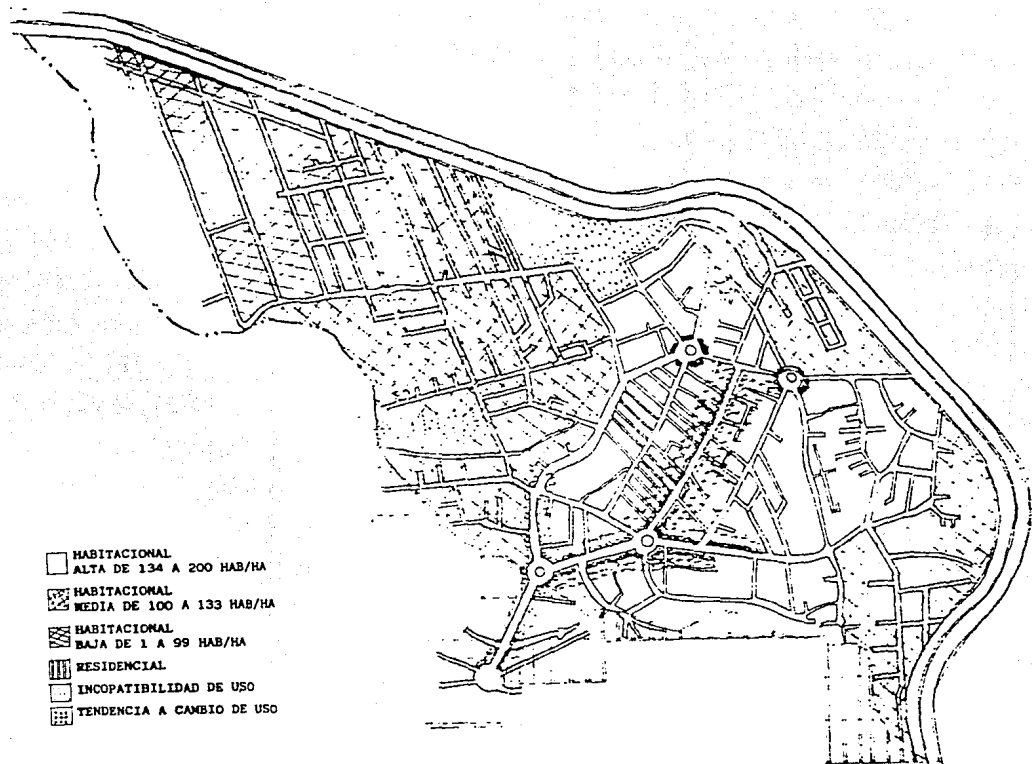
U
S
O

A
C
T
U
A
L

D
E
L

S
U
E
L
O





- HABITACIONAL
ALTA DE 134 A 200 HAB/HA
- HABITACIONAL
MEDIA DE 100 A 133 HAB/HA
- HABITACIONAL
BAJA DE 1 A 99 HAB/HA
- RESIDENCIAL
- INCOMPATIBILIDAD DE USO
- TENDENCIA A CAMBIO DE USO



C A S A D E L A C U L T U R A

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARÓN



U N A M



SIMBOLOGIA

- ① AUTOPISTA MEXICO-ACAPULCO
RESIDENCIAL
HABITACIONAL
COMERCIAL
INDUSTRIAL
RECREATIVO
AGRICOLA

EQUIPAM.

- ② ESCUELA
IGLESIA
PANTEON
③ MERCADO
④ ESTILO
⑤ DELEGACION
BIBLIOTECA
CENTRO DE SALUD

CIVAC →

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



TEEB PROFESIONAL



UNAM

COMPATIBILIDAD
DE USO DEL SUELO

-  COMPATIBLE
 INCOMPATIBLE
 INDIFERENTE

USOS		HABITACIONAL			COMERCIAL		VIAL		INDUSTRIAL		RECREATIVO			
EQUIPAMIENTO Y SERVICIOS		ALTA	MEDIA	BAJA	DE BARRIO	DE ZONA	PRIMARIA	SECUNDARIA	LOCAL	LIGERA	TRANSFORM.	PELIGROSA	ACTIVO	PASIVO
EDUCACION	J. DE NIÑOS													
	PRIMARIA													
	SECUNDARIA													
S. EDUCACION	C. SALUD													
	CEMENTERIO													
	DEPOSITO DE AGUA POTABLE													
S. ADON.	DELEGACION ADMINISTRATIVA													
	MERCADO													
	COMERCIO 3a. NECESIDAD													
COMER.	ESTABLO													

U
S
O
D
E
L
S
U
E
L
O



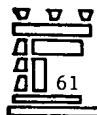
ANALISIS DE USO DEL SUELO

USO DEL SUELO	SUP. ACTUAL	%	NORMA DE G. RAMOS	%	BALANCE	CONCLUSION (SUPERAVIT. DEFICIT)
VIVIENDA	119 HA.	70	102	60	+ 17	SUPERAVIT
VIALIDAD	51 HA.	30	34	20	- 17	DEFICIT
PLAZAS ANDADORES Y ZONAS VERDES			22.1	13		DEFICIT
DONACION Y RECREACION			11.9	7		DEFICIT
SUMAS	170 HA.	100 %	170 HA.	100%	0	

DE ACUERDO CON EL ANALISIS DE USO DEL SUELO SE ENCUENTRA UN DEFICIT EN LO QUE CORRESPONDE - A VIALIDAD, ZONAS VERDES, ZONAS DE DONACION Y RECREACION.

TOMANDO EN CUENTA LA IRREGULARIDAD DE LA LOTIFICACION, TANTO EN SU DIMENSION ASI COMO EN SU FORMA. SE TIENE UN SUPERAVIT DE VIVIENDA, YA QUE ENCONTRAMOS LOTES DE MAS DE 500m2 CON MENOS DE 100 m2 DE CONSTRUCCION.

LA FALTA DE USO COMERCIAL Y DE ABASTO A DADO LA TENDENCIA AL CAMBIO DE USO HABITACIONAL AL DE COMERCIAL DE BARRIO EN LA ZONA CENTRO Y PRINCIPALES CALLES DEL AREA DE ESTUDIO.



U
S
O
D
E
L
S
U
E
L
O



USO URBANO
ZONA VERDE Y DONACION
ESTABLO

A CORTO PLAZO.
SE PROPONE EL DESALOJO
DEL ESTABLO YA QUE EN
ESTA ZONA SE ENCUENTRA
UNA CONASUPO Y SE PIEN
SA QUE ASI COMO VA CRE
CIENDO LA COLONIA LOS
PREDIOS COLINDANTES DEL
ESTABLO LES OCACIONA
INSALUBRIDAD EN GRAL.

A MEDIANO PLAZO
SE PROPONE LA UBICACION
DE AREAS DE DONACION PA
RA USO RECREATIVO YA
QUE ACTUALMENTE NO SE
CUENTA CON ESTE TIPO DE
AREAS.

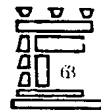
A LARGO PLAZO
SE PROPONEN ALGUNOS
ELEMENTOS QUE NOS AYUD
EN A PLANIFICAR LA ZO
NA DE FUTURO CRECIEMI
TO TOMANDO EN CUENTA
UN ESTUDIO URBANO.



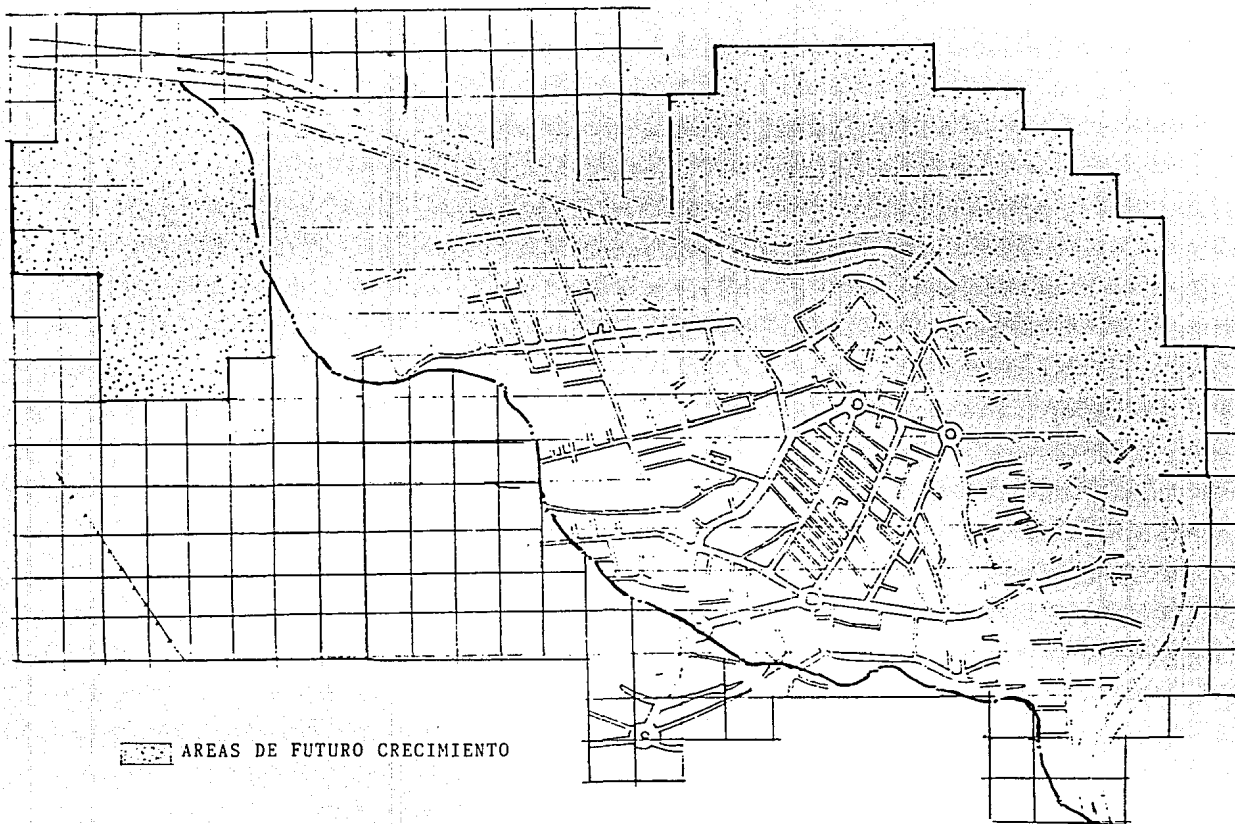
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA





USO
DEL
SUELO
FUTURO
CRECIMIENTO



AREAS DE FUTURO CRECIMIENTO



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A C O L O N I A A N T O N I O B A R O N A



U N A M



U
S
O

D
E
L

S

U
E
L
O

LA PROPUESTA DE FUTURO CRECIMIENTO SE TOMO EN BASE AL CRECIMIENTO DE LARGO PLAZO QUE SE --
DARA EN 16 AÑOS (2005) Y SE TENDRA UNA POBLACION DE 54602 HABITANTES.

LA POBLACION EN 1989 ES DE 24414 HABITANTES EN UNA SUPERFICIE DE 170 HECTAREAS; RESPECTO --
A LA TABLA DE FUTURO CRECIMIENTO, EN CORTO PLAZO SE TENDRAN 35,752 HABITANTES QUE NOS DARA
11338 HABITANTES MAS QUE ENTRARAN EN TERRENOS DE BAJA DENSIDAD PARA FORMAR PARTE DE ALTA DE
NSIDAD, Y CON EL CRECIMIENTO DE MEDIANO PLAZO DE 9425 HABITANTES MAS TOMANDO LA DENSIDAD --
MEDIA DE 133 HAB./HA. CON UN PROMEDIO DE 21 % FORMARA UNA MANCHA URBANA DE 15 HECTAREAS.

CON FORME AL LARGO PLAZO HABRA OTRO CRECIMIENTO DE 9425 HABITANTES EN 10 AÑOS SE TOMA LA -
DENSIDAD MEDIA DE 133 HAB./HA. QUE NOS DARA UN CRECIMIENTO URBANO DE 71 HECTAREAS.

EN SU TOTALIDAD HABRA UN CRECIMIENTO A LARGO PLAZO DE 85 HECTAREAS TOMANDO COMO BASE LA DE
NSIDAD MEDIA.



I N T R O D U C C I O N D E V I V I E N D A

PARA ELABORAR PROPUESTAS REFERENTES A VIVIENDA EN LA COLONIA ANTONIO BARONA, FUE NECESARIO REALIZAR UNA INVESTIGACION DE CAMPO, APLICANDO UNA CEDULA DE ENTREVISTA EN APROXIMADAMENTE 162 VIVIENDAS, REPARTIDAS EN SIETE ZONAS HOMOGENEAS; ES DECIR SE ASIGNO UN TOTAL DE 25 CEDULAS POR ZONA APROXIMADAMENTE.

CON BASE EN EL INSTRUMENTO MENCIONADO, SE LEVANTO INFORMACION RELATIVA A:

- * CALIDAD DE LA VIVIENDA
- * DENSIDAD DOMICILIARIA
- * OCUPACION
- * NIVEL DE INGRESOS
- * COMPOSICION FAMILIAR
- * TENENCIA ETC.

ASIMISMO, EN BASE A INFORMACION DOCUMENTAL SE CAPTO DATOS DEMOGRAFICOS PARA LA COLONIA. SEGUN DATOS DEL CENSO DE 1980, LA COLONIA BARONA ALOJABA UNA POBLACION DE 11183 HABITANTES -- Y POR OTRA PARTE SEGUN DATOS TOMADOS DE UN ESTUDIO URBANO REALIZADO EN 1986 SE ESTIMO EN ESE AÑO UNA POBLACION DE 18787. ES DECIR, LA POBLACION SE INCREMENTO EL 68% A UN RITMO PROMEDIO ANUAL DEL 9.03%.

CON ESTA BASE, PRINCIPALMENTE SE CATEGORIZA LA VIVIENDA EXISTENTE, SE IDENTIFICAN LAS CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE LOS MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION, SU ESTADO FISICO ACTUAL Y SU GRADO DE DETERIORO.

V
I
V
I
E
N
D
A

DIAGNOSTICO 1989

SE ESTIMA QUE LA POBLACION ACTUAL DE LA COLONIA BARONA, ES DE 24,442 HABITANTES.
 POR LO QUE SE CALCULA QUE LA OFERTA ACTUAL DE VIVIENDA ES DE 4,288 UNIDADES; EN EFECTO EN -
 BASE A LA POBLACION ACTUAL Y A LA COMPOSICION FAMILIAR SE TIENE QUE:

$$24,442 / 5.7 = 4,288 \text{ VIVIENDAS}$$

LAS VIVIENDAS SE ENCUENTRAN REPARTIDAS DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES DENSIDADES:

DENSIDAD BAJA	(LOTES DE 400 m2)	77 HAS.
DENSIDAD MEDIA	(LOTES DE 300 m2)	27 HAS.
DENSIDAD BAJA	(LOTES DE 200 m2)	66 HAS.
TOTAL MANCHA URBANA		170 HAS.

POR LO QUE LA POBLACION TOTAL SE ENCUENTRA DISTRIBUIDA ASI:

DENSIDAD BAJA	:	770,000 m2/400 m2	=	1925 PREDIOS
DENSIDAD MEDIA	:	270 000 m2/300 m2	=	900 PREDIOS
DENSIDAD ALTA	:	660,000 m2/200 m2	=	3300 PREDIOS

SIN EMBARGO, CONSIDERANDO PARA USO HABITACIONAL EL 70 % DE LOS PREDIOS, Y LUEGO MULTIPLICAN-
 DO POR LA COMPOSICION FAMILIAR SE CALCULA DISTRIBUIDA LA POBLACION EN:

DENSIDAD BAJA	:	1348 LOTES	X	5.7	=	7684 HABITANTES
DENSIDAD MEDIA	:	630 LOTES	X	5.7	=	3591 HABITANTES
DENSIDAD ALTA	:	2310 LOTES	X	5.7	=	13167 HABITANTES
						POB. TOTAL= 24,442 HABS.



DENSIDAD NETA POR HECTAREA

ASIMISMO, LA DENSIDAD NETA ES LA SIGUIENTE:

	LOTE TIPO	FAMILIAS/HA.
DENSIDAD BAJA :	7 000/400	= 17.5
DENSIDAD MEDIA:	7 000/300	= 23.3
DENSIDAD ALTA :	7 000/200	= 35.0

SI MULTIPLICAMOS EL PRODUCTO OBTENIDO, ES DECIR EL NUMERO DE FAMILIAS POR LOTE POR SU COMPOSICION FAMILIAR OBTENEMOS LA DENSIDAD NETA. POR SUPUESTO QUE TAMBIEN EXISTE OTRO METODO QUE ES DIVIDIR LA POBLACION TOTAL POR EL AREA HABITACIONAL.

FAM./HA		COMP.FAM.		DENSIDAD NETA
17.5	X	5.7	=	100 HAB/HA (D. BAJA)
23.3	X	5.7	=	133 HAB/HA (D.MEDIA)
35.0	X	5.7	=	200 HAB/HA (D. ALTA)

CALIDAD DE LA VIVIENDA

BUEN ESTADO	:	42 % DE	4288	=	1801 VIVIENDAS
REGULAR ESTADO	:	50 % DE	4288	=	2144 VIVIENDAS
MAL ESTADO	:	8 % DE	4288	=	343 VIVIENDAS

CAJONES SALARIALES

DE 1 A 2 V.S.M.G. = 74.3%
 DE 3 V.S.M.G. = 17.3%
 MAS DE 3 V.S.M.G. = 8.4%

DIAGNOSTICO DE LA VIVIENDA

CON BASE EN LA INFORMACION SE ESTIMA QUE EN 1989 LA SITUACION ES LA SIGUIENTE:

POBLACION ACTUAL: 24442/5.7 HAB. FAM.

IGUAL A 4288 VIVIENDAS, DE LAS CUALES SU ESTADO ES:

VIVIENDA EN BUEN ESTADO	1801
VIVIENDA EN REGULAR ESTADO	2144
VIVIENDA EN MAL ESTADO	343
OFERTA TOTAL EN 1989:	4288

POR LO QUE ACTUALMENTE ES NECESARIA LA REPOSICION Y REHABILITACION DE POR LO MENOS 343 VIVIENDAS Y EL MEJORAMIENTO DE POR LO MENOS 429, ASI COMO EL MANTENIMIENTO DE APROXIMADAMENTE - 643 VIVIENDAS.

P R O N O S T I C O

DE PREVALECER LA PROBLEMÁTICA ACTUAL SE PRESENTARA LA SIGUIENTE SITUACION AL CORTO, MEDIA-- NO Y LARGO PLAZO:

V
I
V
I
E
N
D
A

	CORTO PLAZO 1990-1995	MEDIANO PLAZO 1996-2000	LARGO PLAZO 2001-2005
POBLACION (HABS)	35,752	45,177	54,602
<u>OFERTA DE VIVIENDA EN</u>			
<u>1989</u>			
EN BUEN ESTADO	1,801	1,801	1,801
EN REGULAR ESTADO	<u>2,144</u>	<u>2,144</u>	<u>2,144</u>
VIVIENDA EXISTENTE	3,945	3,945	3,945
<u>DEMANDA AL FINAL DEL</u>			
<u>PERIODO</u>			
DEFICIT:	<u>6,272</u> (2,327)	<u>7,926</u> (3,981)	<u>9,579</u> (5,634)
*POR INCREMENTO			
DE POBLACION	1,984	3,638	5,291
*POR REPOSICION	343	343	343
<u>P R O P U E S T A</u>			

DADAS LAS CONDICIONES ANTERIORES SE PROPONE:

* INCREMENTAR LA DENSIDAD PARA DOTAR DE TERRENO (EL DEFICIT) AL INCREMENTO POBLACIONAL. SIN PROVOCAR UN INCREMENTO DESORDENADO FUERA DE LA MANCHA URBANA.

	<u>DENSIDAD (UNIFAMILIAR)</u>		
LOTE TIPO	PREDIOS/HA	PREDIOS X COMP. FAM.	DENSIDAD HAB/HA
100 m2	7000/100 = 70	70 X 5.7	= 399 ALTA
200 m2	7000/200 = 35	35 X 5.7	= 200 MEDIA
400 m2	7000/400 = 17.5	17.5 X 5.7	= 100 BAJA

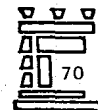
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESTIS PROFESIONAL C U E R N A V A C A M O R E L O S U N A M



V
I
V
I
E
N
D
A



COMPARACION: DENSIDAD ACTUAL/PROPUESTA

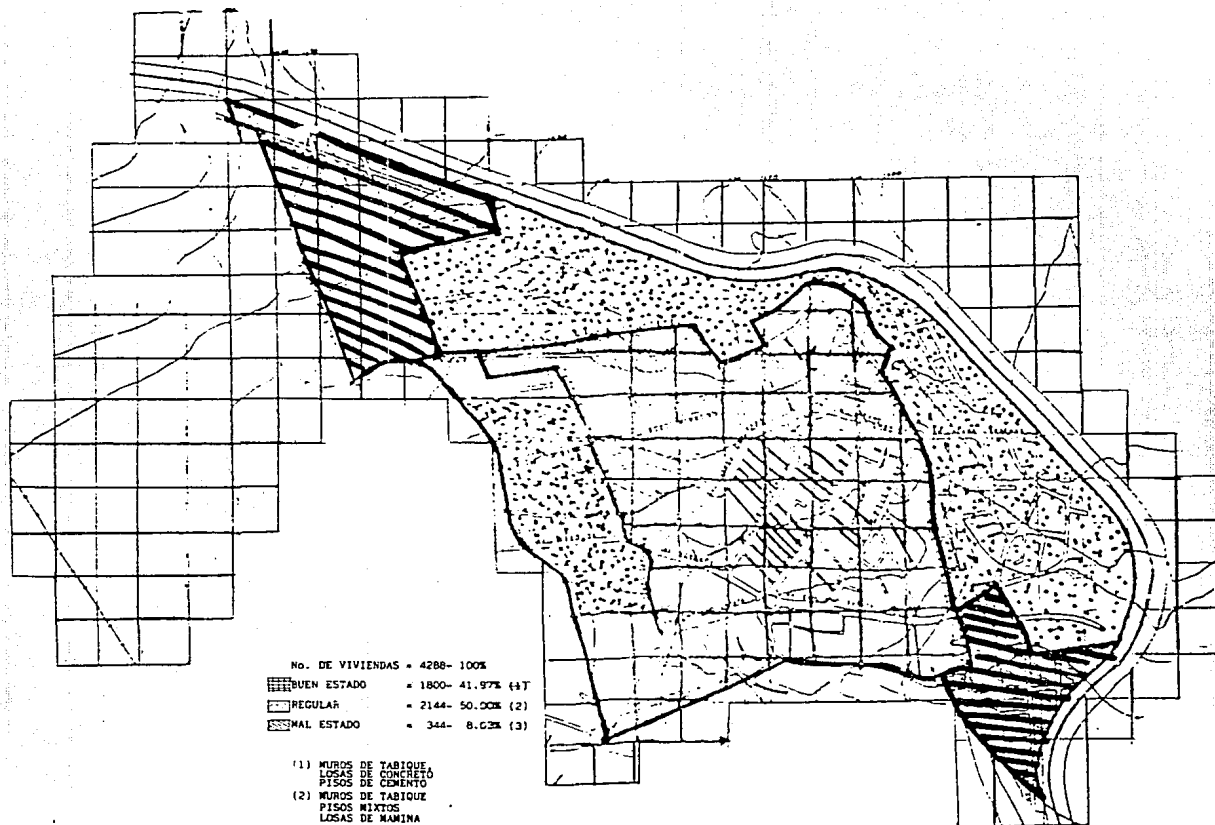
DENSIDAD	SUP.(HAS)	DENSIDAD (HAB/HA)	LOTE TIPO m2	DENSIDAD (HAB/HA)	INCREMENTO DENSIDAD %	INCREMENTO DENSIDAD HAB	INCREMENTO POBLACION HAB
BAJA	77	100	400	100	----	-----	-----
MEDIA	27	133	300	200	50	67	1809
ALTA	66	200	200	399	100	199	13134
SUMA:	170						14943

P R O G R A M A P R O P U E S T O

CAJON SALARIAL	% POBLACION	ACCION	CORTO	MEDIANO	LARGO
- S.M.G.	1.8	PIE DE CASA	42	72	101
1a3S.M.G.	89.9	VIV. PROGRESIVA U.	2092	3579	5065
+ 3S.M.G.	8.3	V.U. TERMINADA	193	330	468
	100.0	VIVIENDAS NUEVAS	2327	3981	5634
MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA	10% DE LAS EXISTENTES		627	793	958
MANTENIMIENTO CONTINUO	15%		941	1189	1437

V
I
I
E
N
D
A





CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM

PROBLEMATICA DE LA VIVIENDA

LAS CONDICIONES DE LA VIVIENDA SON UN INDICADOR DE LA PROBLEMATICA CONJUNTA DEL CONTEXTO -- URBANO QUE EN ESTE CASO SE CIRCUNSCRIBE AL CRECIMIENTO URBANO DE LA COLONIA. EL CUAL HA SIDO ACELERADO Y EN FORMA HORIZONTAL PARTIENDO DEL CENTRO, DONDE LA DENSIDAD ES BAJA (HASTA - 100 HAB/HA); Y LAS CONDICIONES DE LA VIVIENDA SON BUENAS.

CONFORME SE ALEJA DEL CENTRO DE LA COLONIA, SE OBSERVA QUE DICHO CRECIMIENTO NO ATIENDE A -- UMBRALES FISICOS Y YA SEA POR LA VENTA ILEGAL O LEGAL HA IDO CRECIENDO POR LO QUE SE IDENTIFICA UNA ZONA INMEDIATA HACIA EL NORTE Y AL ESTE DE LA COLONIA, DONDE SE MANIFIESTA TANTO -- LA DEPAUPERIZACION DE LA VIVIENDA QUE SE ENCUENTRA EN CONDICIONES REGULARES, COMO LA DEFICIENCIA EN LOS SERVICIOS. POR ULTIMO AL NOROESTE Y SURESTE, SE OBSERVAN ZONAS DE CRECIMIENTO IRREGULAR PRODUCTO DEL CRECIMIENTO FISICO POBLACIONAL INDUCIDO POR LA VENTA ILEGAL DE TERRENOS. AHI LAS FAMILIAS CUENTAN CON VIVIENDA PRECARIA Y VIVEN EN CONDICIONES DE HACINAMIENTO POR LA ALTA DENSIDAD QUE ES DE 200 HAB/HA.

CARECIENDO TAMBIEN DE SERVICIOS DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO URBANO.

ADEMAS DE HABERSE ASENTADO EN ZONAS DE FUERTE PENDIENTE NO APTA PARA EL DESARROLLO URBANO.

PROPUESTA

DE ESTA MANERA SE HA INICIADO UN LENTO PROCESO DE CONSOLIDACION QUE IMPLICA LA NECESIDAD DE PROMOCION Y AUTOPROMOCION PARA LLEVAR A CABO DIVERSOS PROGRAMAS DE ACCION, CON EL CARACTER DE MEJORAMIENTO, REHABILITACION Y DOTACION QUE CUBRE LOS RUBROS DE VIVIENDA, DOTACION DE -- SERVICIOS DE INFRAESTRUCTURA, EQUIPAMIENTO URBANO, TRANSPORTE, ETC.

LAS ACCIONES DE MEJORAMIENTO ESTAN ENCAMINADAS A LAS VIVIENDAS EN ESTADO DE CONSTRUCCION REGULAR Y EN BUEN ESTADO, EN BASE A LOS CAJONES SALARIALES; YA QUE LA CAPACIDAD ECONOMICA....

V
I
V
I
E
N
D
A



....Y LA PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD PERMITIRA LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS Y ETAPAS DE TRABAJO, A TRAVES DEL DESEMPEÑO DE COOPERATIVAS DE PRODUCCION DE VIVIENDAS Y LA CREACION DE PARQUES DE MATERIALES.

LAS VIVIENDAS EN MAL ESTADO QUE REQUIEREN DE RECONSTRUCCION TOTAL, SON 343 UNIDADES, Y LAS VIVIENDAS NECESARIAS PARA CUBRIR EL DEFICIT HACIA EL AÑO 2005 POR INCREMENTO DE POBLACION SON 5291 UNIDADES.

ASIMISMO SE PROPONEN A LARGO PLAZO LAS SIGUIENTES ACCIONES: 101 PIES DE CASA, 958 VIVIENDAS MEJORADAS Y 1347 VIVIENDAS CON ACCIONES DE MANTENIMIENTO CONTINUO. EN SUMA LAS ACCIONES PROPUESTAS TIENDEN A SATISFACER LAS NECESIDADES POR INCREMENTO DE POBLACION EL CUAL SERA EN EL LARGO PLAZO IGUAL A 14943 HABITANTES Y TAMBIEN LAS NECESIDADES DE LAS VIVIENDAS CONSTRUIDAS EN LA ACTUALIDAD QUE SE ESTIMAN EN 4288.

V

I

V

I

E

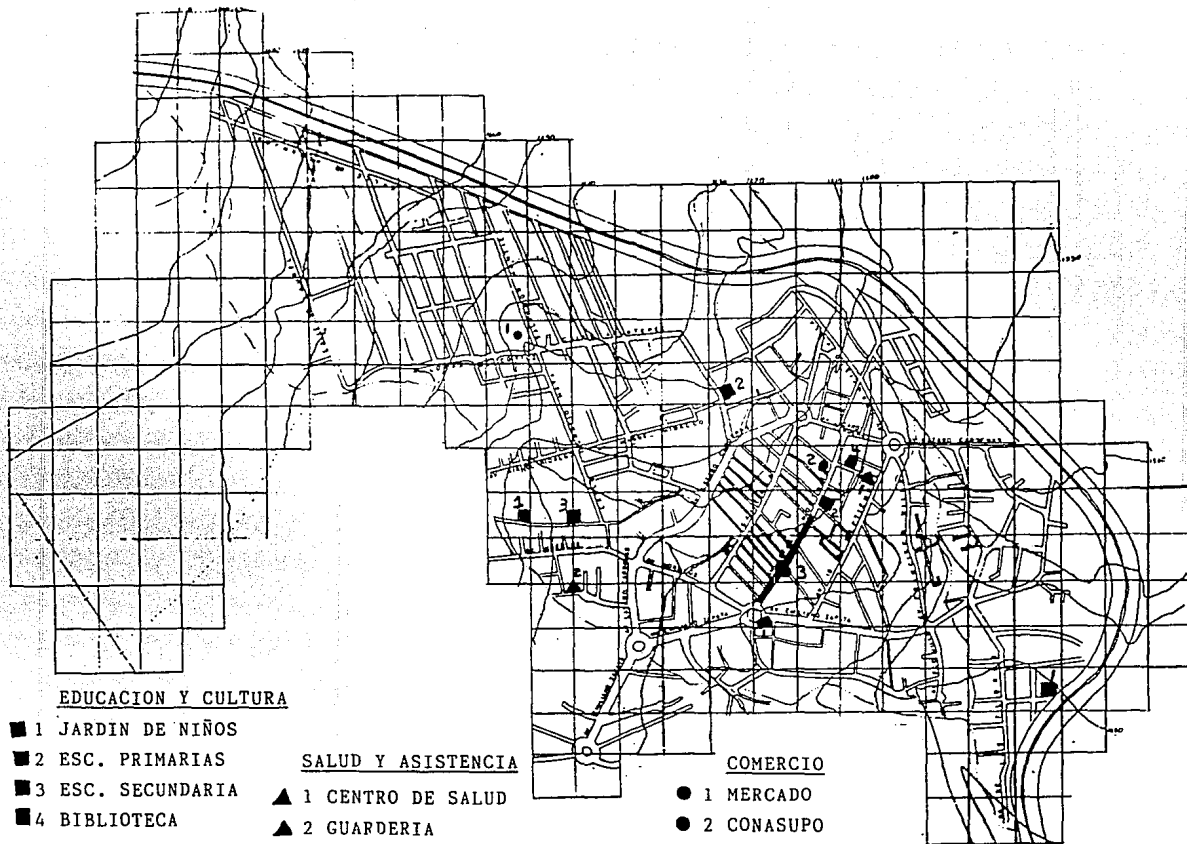
N

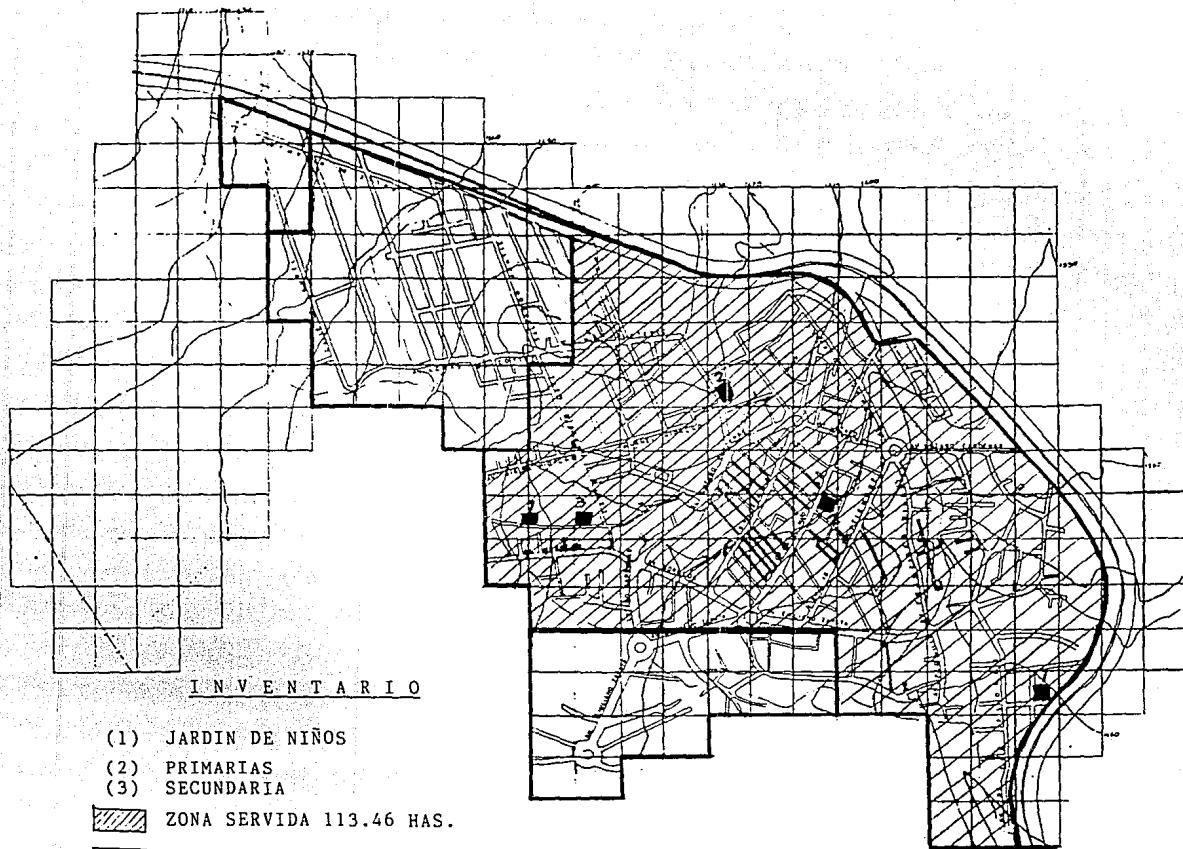
D

A



U N A M





I N V E N T A R I O

- (1) JARDIN DE NIÑOS
- (2) PRIMARIAS
- (3) SECUNDARIA

 ZONA SERVIDA 113.46 HAS.

 ZONA SIN SERVICIO 56.54 HAS.

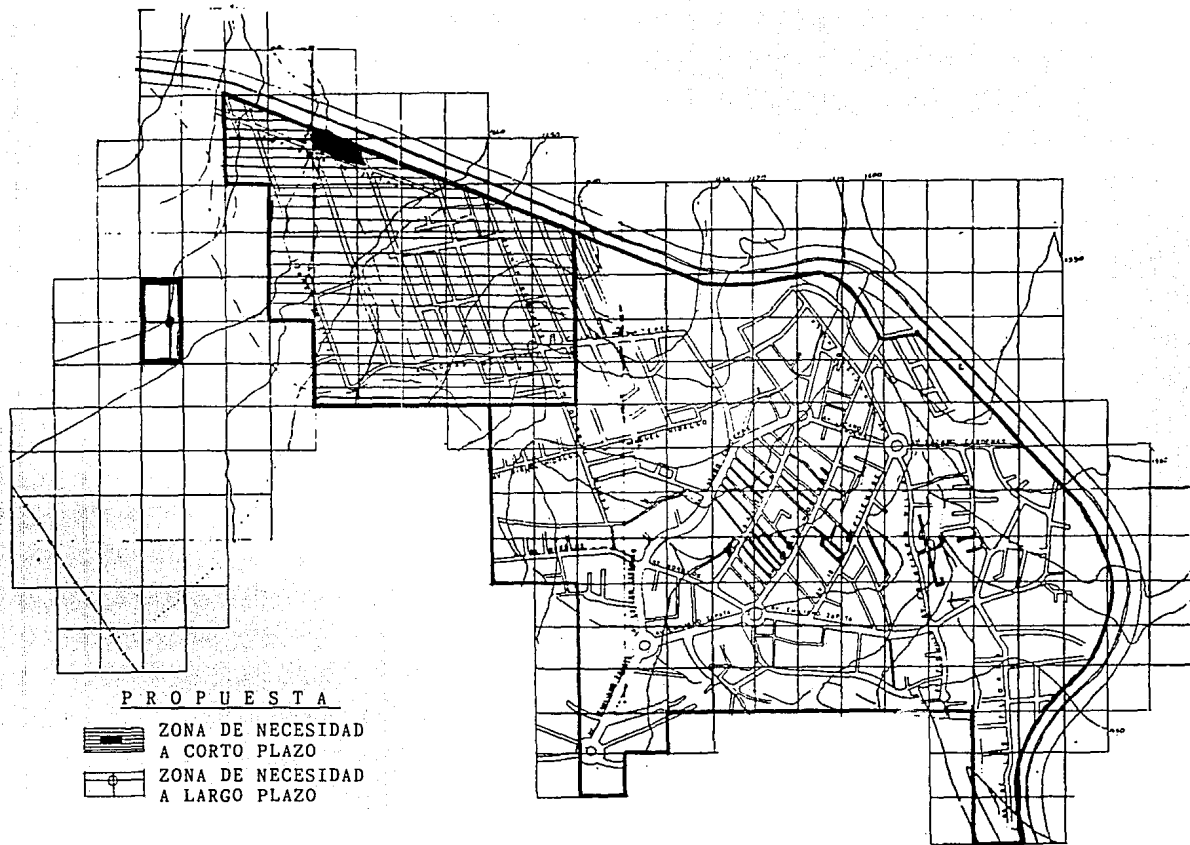


C A S A D E L A C U L T U R A

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



PROPUESTA

-  ZONA DE NECESIDAD A CORTO PLAZO
-  ZONA DE NECESIDAD A LARGO PLAZO

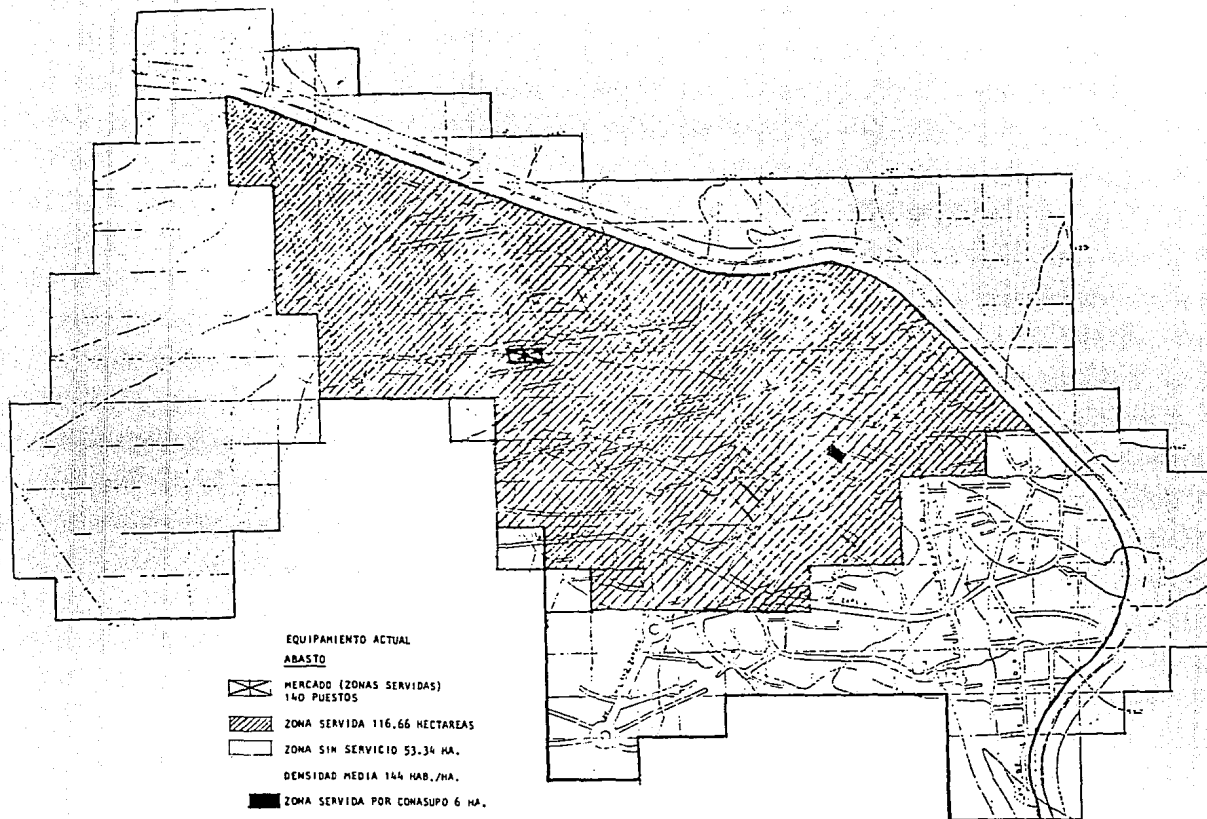
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



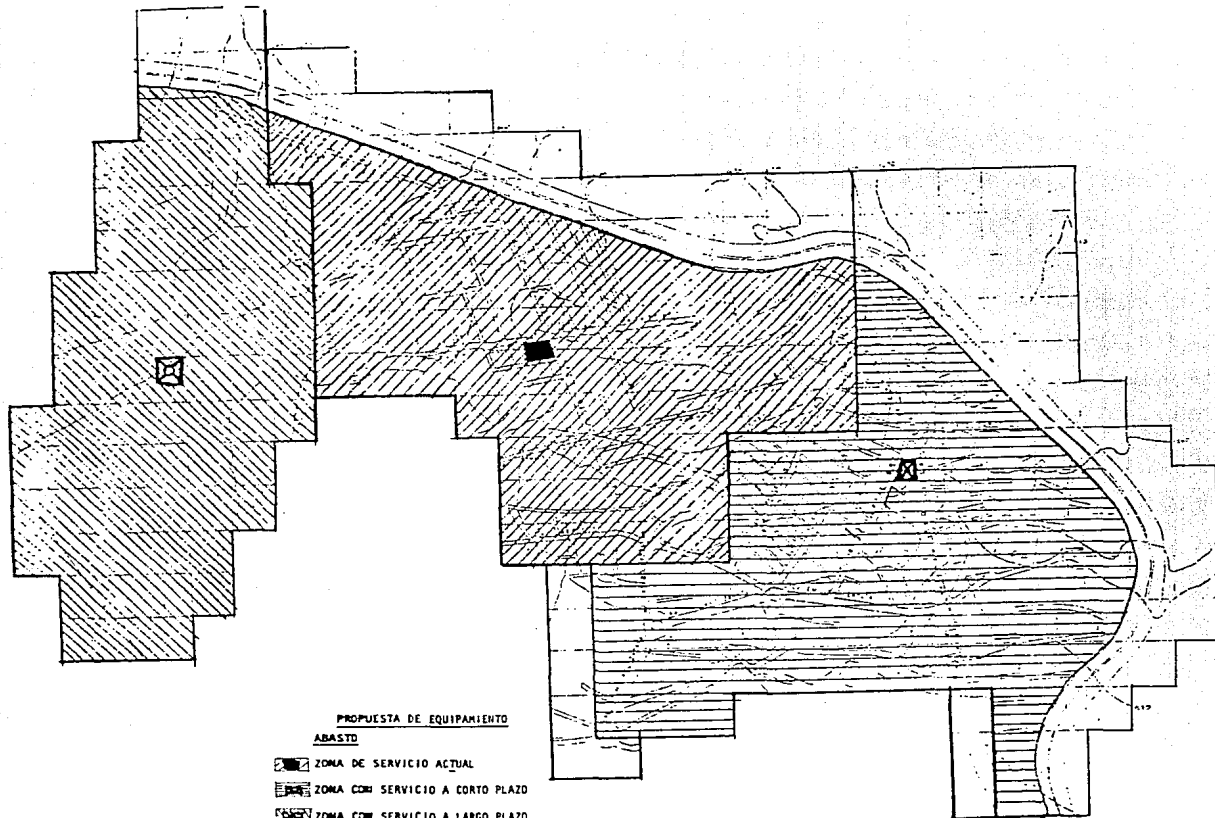


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM



CASA DE LA CULTURA

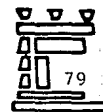
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL

C U E R P O U N I V E R S I T A R I O D E C O L O M B I A

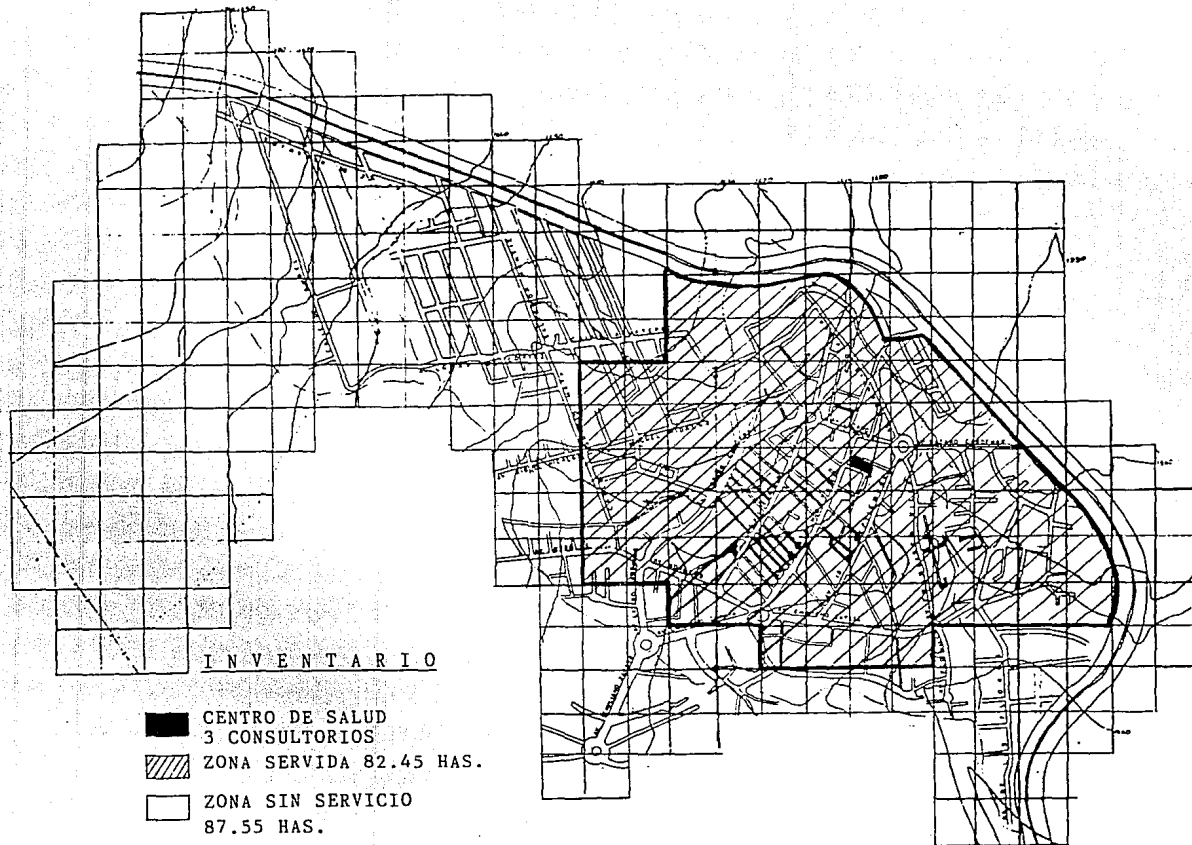


U N A M



S
E
C
T
O
R

S
A
L
U
D



INVENTARIO

-  CENTRO DE SALUD
3 CONSULTORIOS
-  ZONA SERVIDA 82.45 HAS.
-  ZONA SIN SERVICIO
87.55 HAS.

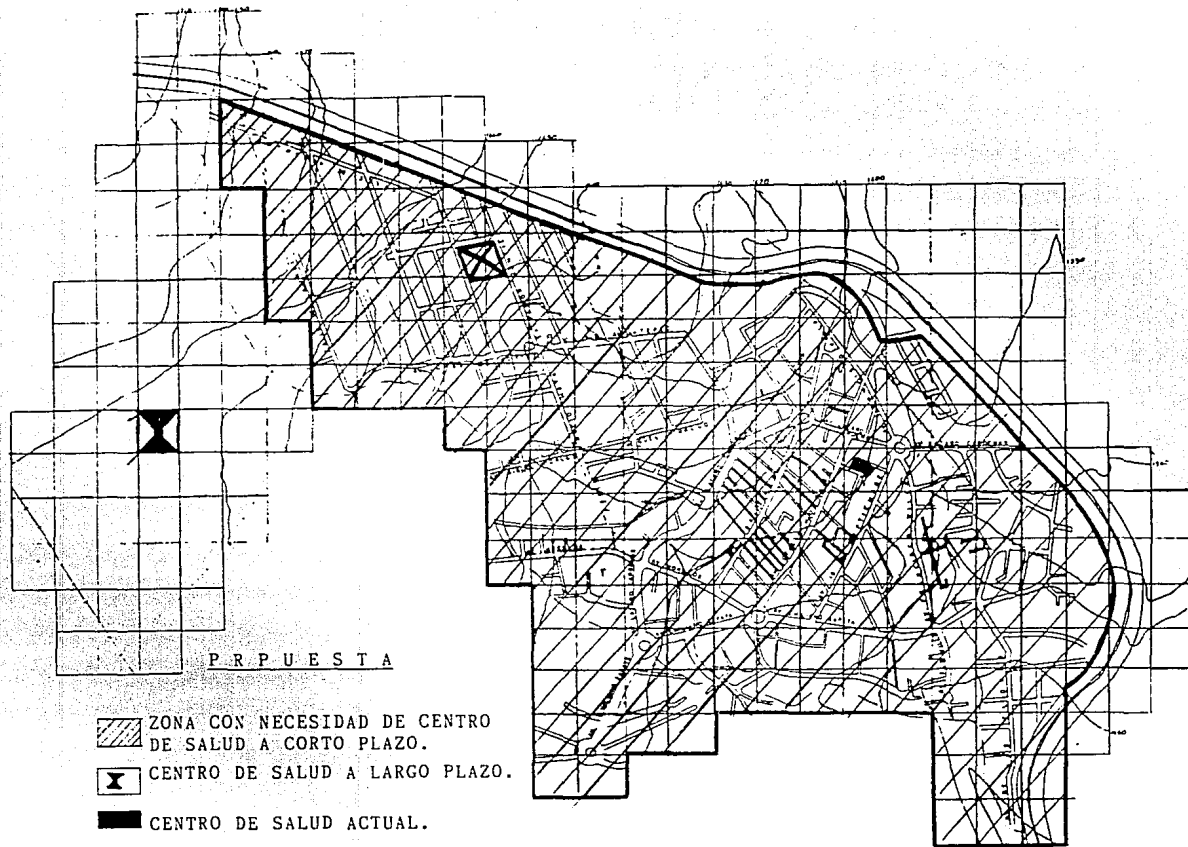
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA





CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A C O L O N I A M O N T E L O S

PROBLEMATICA DE EQUIPAMIENTO

EDUCACION	EN LO REFERENTE A ESTE SECTOR SE ANALIZO QUE LA PROBLEMATICA EXISTENTE SE REFLEJA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR(PREPARATORIA-EDUCACION TECNICA) POR LA FALTA DE UNIDADES QUE ATIENDAN ESTE SECTOR. EN LOS DEMAS SECTORES BASICO Y MEDIO LA COLONIA CUENTA CON UNIDADES SUFICIENTES PARA ATENDER A LA POBLACION ACTUAL.
SALUD	ESTE SECTOR ES EL QUE PRESENTA MAYOR PROBLEMATICA, YA QUE LA COLONIA SOLO CUENTA CON UNA CLINICA DE PRIMER CONTACTO, LA CUAL ES INSUFICIENTE PARA LA POBLACION.
COMERCIO	LA PROBLEMATICA BASICA EN ESTE SECTOR EXISTE EN BASE QUE EL MERCADO NO ATIENDE AL 100% DE LA POBLACION DEBIDO A SU UBICACION Y FALTA DE LOCALES, LO QUE ORIGINA QUE LA POBLACION TENGA QUE REALIZAR GRANDES RECORRIDOS O SE TRASLADE AL CENTRO DE LA CIUDAD, Y EN ULTIMO DE LOS CASOS ESPERAR EL TIANGUIS SEMANAL PARA LOGRAR EL ABASTO NECESARIO.
RECREACION	RESPECTO A ESTE TENEMOS QUE LA PROBLEMATICA QUE PRESENTA LA COLONIA ES LA FALTA TOTAL DE ESPACIOS PARA LA REALIZACION DE ESTAS ACTIVIDADES, YA QUE NO EXISTEN NI JARDINES, NI AREAS DEPORTIVAS, ETC., A LAS QUE TENGA ACCESO LA POBLACION EXISTENTE EN LA COLONIA.
CULTURA	ESTE ULTIMO SECTOR TAMPOCO CUENTA CON LAS UNIDADES Y ESPACIOS ADECUADOS PARA LA REALIZACION DE ESTE TIPO DE ACTIVIDADES. POR LO TANTO SE REQUIERE ESTAS A CORTO MEDIANO Y LARGO PLAZO.

E
Q
U
I
P
A
M
I
E
N
T
O

U
R
B
A
N
O



TABLA INVENTARIO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



SECTOR	ELEMENTO	UBICACION	UNIDAD BASICA DE SERVICIO	NUMERO DE UNIDADES DE SERV.	SUPERFICIE TOTAL CONS		POBLACION ATENDIDA	CALIDAD DE LA CONST.	OBSERVACIONES
					m2	m2			
SECTOR EDUCATIVO	JARDIN DE NIÑOS	3a AMPLIACION	AULA	4 AULAS	1500 m2	112 m2	100 ALUMNOS	BUENA	TIENE UN TURNO CON POSIBILIDAD DE AMPLIACION
	JARDIN DE NIÑOS	LEONA VICARIO 1a AMPLIACION	AULA	9 AULAS	6600 m2	250 m2	450 ALUMNOS	BUENA	TIENE UN TURNO CON POSIBILIDAD DE AMPLIACION
	ESCUELA PRIMARIA	VICENTE GUERRERO 1a AMPLIACION	AULA	19 AULAS	10000 m2	928 m2	8640 ALUMNOS	REGULAR	LABORA EN DOS TURNOS
	ESCUELA PRIMARIA	OTILIO MONTAÑO CENTRO	AULA	17.5 AULAS	2000 m2	980 m2	1400 ALUMNOS	REGULAR	LABORA EN DOS TURNOS
	ESCUELA SECUNDARIA	IGNACIO MAYA 1a AMPLIACION	AULA	18 AULAS	10028 m2	3069 m2	41760 ALUMNOS	BUENA	LABORA EN DOS TURNOS
	BIBLIOTECA	OTILIO MONTAÑO CENTRO	AULA	1 AULA	80 m2	80 m2	30 ALUMNOS	BUENA	LABORA DOS TURNOS
SECTOR SALUD	CENTRO DE SALUD 1er CONTACTO	OTILIO MONTAÑO CENTRO	CONSULTORIO	3	300 m2	300 m2	12780	REGULAR	2 TURNOS MALA UBICACION Y VENTILACION
	GUARDERIA	PRIVADA NIÑOS HEROES	MODULO DE CUNAS	12	2400 m2	495 m2	28000	BUENA	1.5 TURNOS ALGO DE RUIDO
	MERCADO	SALVADOR MONTIEL	PUESTO	166	6000 m2	5000 m2	28000	BUENA	SE INAGURO EN DIC. DE 1985
	CORREDOR COMERCIAL	LAZARO CARDENAS, E. ZA PATA	PUESTO	40	1400 m2	1000 m2	18000	REGULAR	SERV. DEFIC. E INSALUBRE
	CONASUPO	OTILIO MONTAÑO	M2CONST	100 m2		100 m2		REGULAR	CASA PARTICULAR SIN POSIBILIDAD DE AMPLIACION

E
Q
I
P
A
M
I
E
N
T
O

U
R
B
A
N
O



TABLA DEFICIT, COLONIA ANTONIO BARONA

	ELEMENTO	UNIDAD DE SERVICIO EXISTENTES NECESARIAS	DEFICIT	SUPERHABIT	NORMA POB. ATENDER	COEFICIENTES DE USO
SECTOR EDUCATIVO	JARDIN DE NIÑOS	13 AULAS	24.4 AULAS	11.4 AULAS	-----	NIÑOS DE 4-5 AÑOS 4.5% POB. TOTAL 45 ALUMNOS/AULA EN 1 TURNO 212 m2/AULA
	ESCUELA PRIMARIA	35 AULAS 2 TURNOS	51 AULAS 2 TURNOS	12.22 A 2 TURNOS	-----	NIÑOS 6-14 AÑOS 21% POB. TOTAL 117 m2 CONS/AULA 390 m2 TERR/AULA 50 ALUM/AULA EN 1 TURNO
	ESCUELA SECUNDARIA	18 AULAS 2 TURNOS	16 AULAS 2 TURNOS	-----	2 AULAS	6.63% POB. TOTAL 50 ALUM/AULA 1 T 100 ALUM/AULA 2 T 150 m2 CONS/AULA 500 m2 TERR/AULA
SECTOR CULTURAL	BIBLIOTECA	80 m2	349 m2	269 m2	-----	DENSIDAD MEDIA 144 HABITANTES 70 HABITANTES/m2
SECTOR SALUD	CENTRO DE SALUD	3 CONSUL TORIOS	8 CONSUL TORIOS	5 CONSUL TORIOS	-----	3145 HAB/ CONS.
SECTOR COMERCIO	MERCADO	140 PUES TOS	195 PUES TOS	55 PUEST OS		DENSIDAD MEDIA 144 HABITANTES 140 HAB/PUESTO
	CORREDOR COMERCIAL	40 PUEST OS	90 PUEST OS	50 PUEST OS	-----	DENSIDAD MEDIA 144 HAB. 130 HAB/PUESTO
	CONASUPO	100 m2	305 m2	205 m2	-----	DENSIDAD MEDIA 144 HAB 80 HAB/m2

E
Q
U
I
P
A
M
I
E
N
T
O

U
R
B
A
N
O



PROGRAMAS DE EQUIPAMIENTO URBANO

COMPONENTES	CORTO PLAZO	MEDIANO PLAZO	LARGO PLAZO
JARDIN DE NIÑOS	35.75 AULAS	45.17 AULAS	54.60 AULAS
ESCUELA PRIMARIA	75.08 AULAS 2 TURNOS	94.87 AULAS 2 TURNOS	113.77 AULAS 2 TURNOS
ESCUELA SECUNDARIA	5.7 AULAS 2 TURNOS	11.95 AULAS 2 TURNOS	18.20 AULAS 2 TURNOS
BIBLIOTECA	430 m2	565 m2	700 m2
CENTRO DE SALUD	8.36 CONSUL TORIOS	11.36 CONSU LTORIOS	14.36 CONSUL TORIOS
MERCADO	115.37 PUES TOS	182.69 PUES TOS	250 PUESTOS
CORREDOR COMERCIAL	50 PUESTOS	70 PUESTOS	90 PUESTOS
CONASUPO	346.9 m2	464.71 m2	582.52 m2

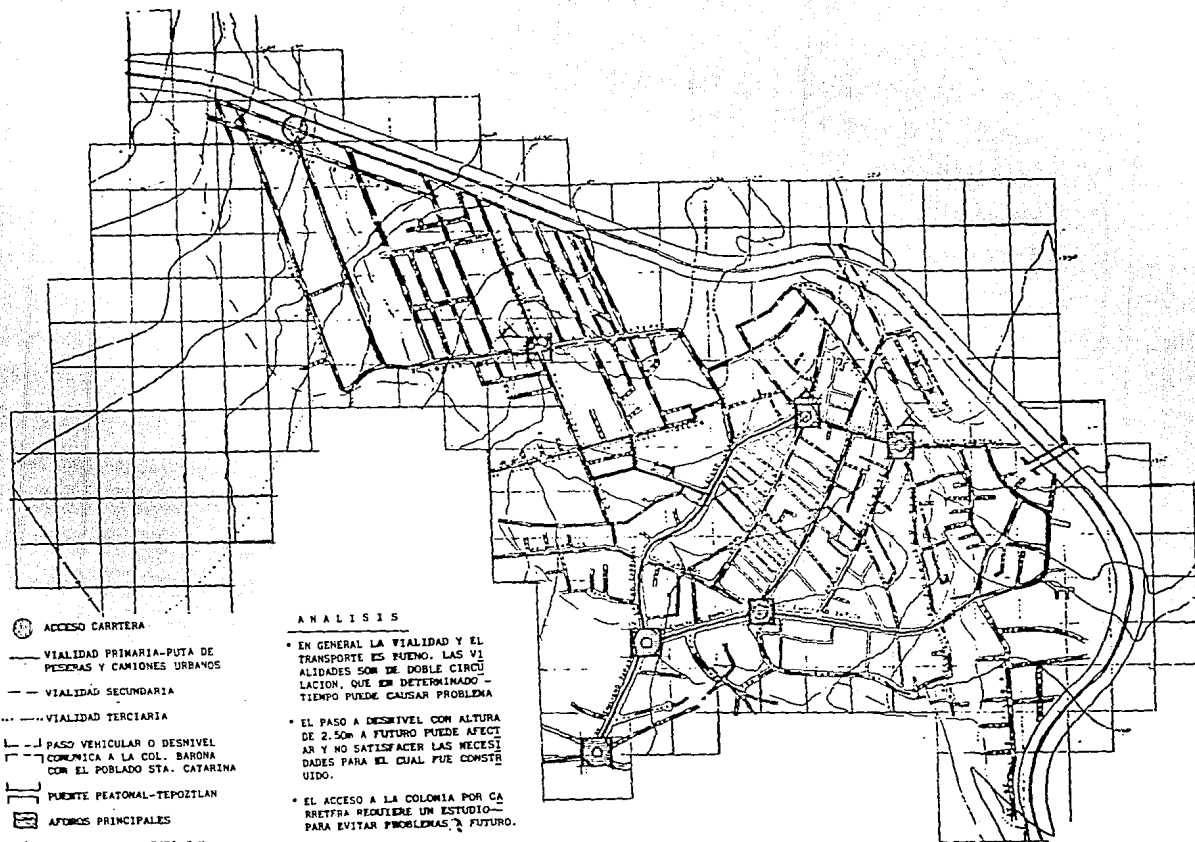
E
Q
U
I
P
A
M
I
E
N
T
O

U
R
B
A
N
O

PROPUESTA DE ELEMENTOS NO EXISTENTES EN LA COLONIA

ELEMENTO	ACTUAL	CORTO	MEDIANO	LARGO	TOTAL
UNIDAD DEPORTIVA	4889 m2	2261.4m2	1885 m2	1885 m2	10920.4 m2 NORMA 5HA/m2
CENTRO SOCIAL CULTURAL	1222.1 m2	565.5m2	471.25 m2	471.25 m2	2730.1 m2 NORMA 20 HAB/m2
AUDITORIO	54.31 BUTACAS	25.13 BUTACAS	20.95 BUTACAS	20.95 BUTACAS	121.34 BUTACAS NORMA 450HAB/BUTACA
PREPARATORIA, ESC TECNICA	6 AULAS 1 TURNO	6 AULAS 1 TURNO	6 AULAS 1 TURNO	6 AULAS 1 TURNO	4 UNIDADES DE 6 AULAS C/U 60 ALUM/AULA

EQUIPAMIENTO URBANO



- ACCESO CARRTERA
- VIALIDAD PRIMARIA-PUTA DE PESERAS Y CAMIONES URBANOS
- - - VIALIDAD SECUNDARIA
- ... VIALIDAD TERCARIA
- PASO VEHICULAR O DESNIVEL COMUNICA A LA COL. BARONA CON EL POBLADO STA. CATARINA
- PUENTE PEATONAL-TEPOZTLAN
- AFOROS PRINCIPALES
- △ TERMINALES DE PESERAS Y CAMIONES URBANOS

ANALISIS

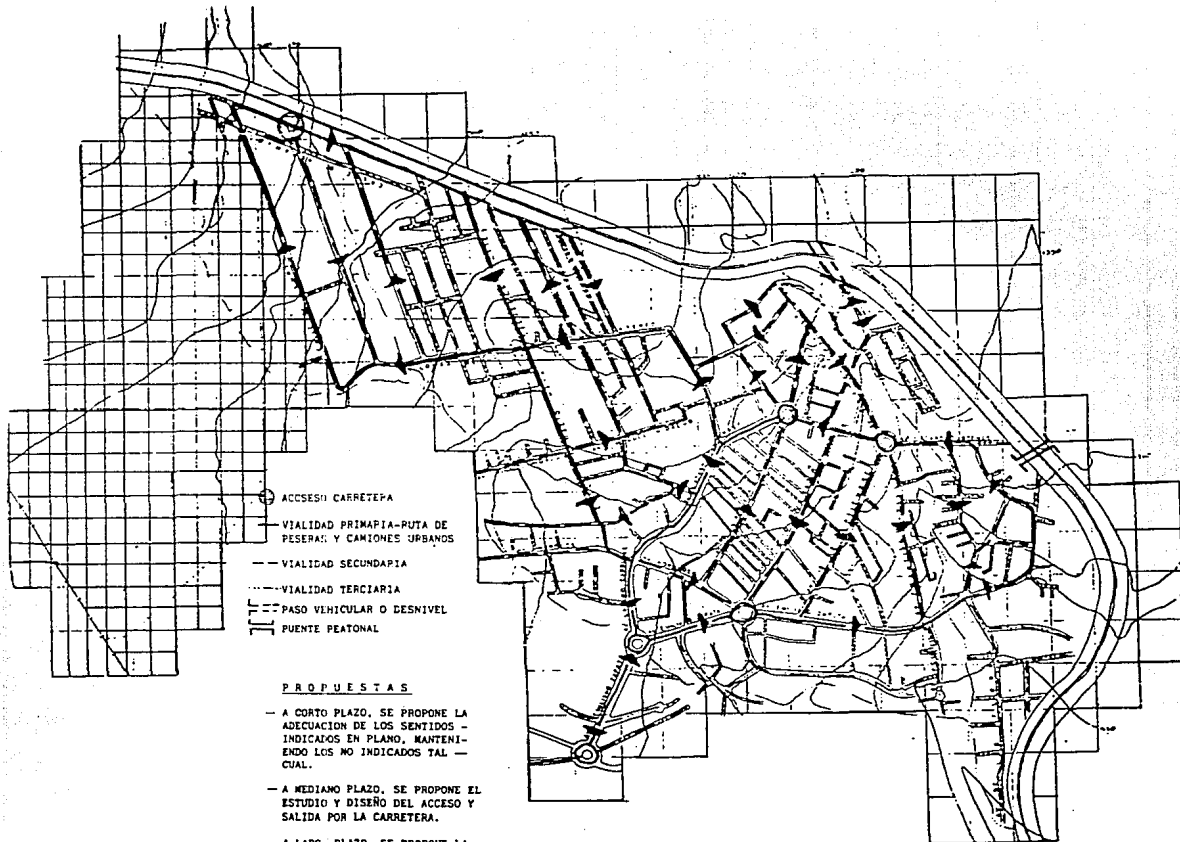
- EN GENERAL LA VIALIDAD Y EL TRANSPORTE ES BUENO. LAS VIALIDADES SON DE DOBLE CIRCULACION, QUE EN DETERMINADO TIEMPO PUEDE CAUSAR PROBLEMA.
- EL PASO A DESNIVEL CON ALTURA DE 2.50m A FUTURO PUEDE AFECTAR Y NO SATISFACER LAS NECESIDADES PARA EL CUAL PUEDE CONSIDERARSE.
- EL ACCESO A LA COLONIA POR CARRETERA REQUIERE UN ESTUDIO PARA EVITAR PROBLEMAS A FUTURO.



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA





CASA DE LA CULTURA

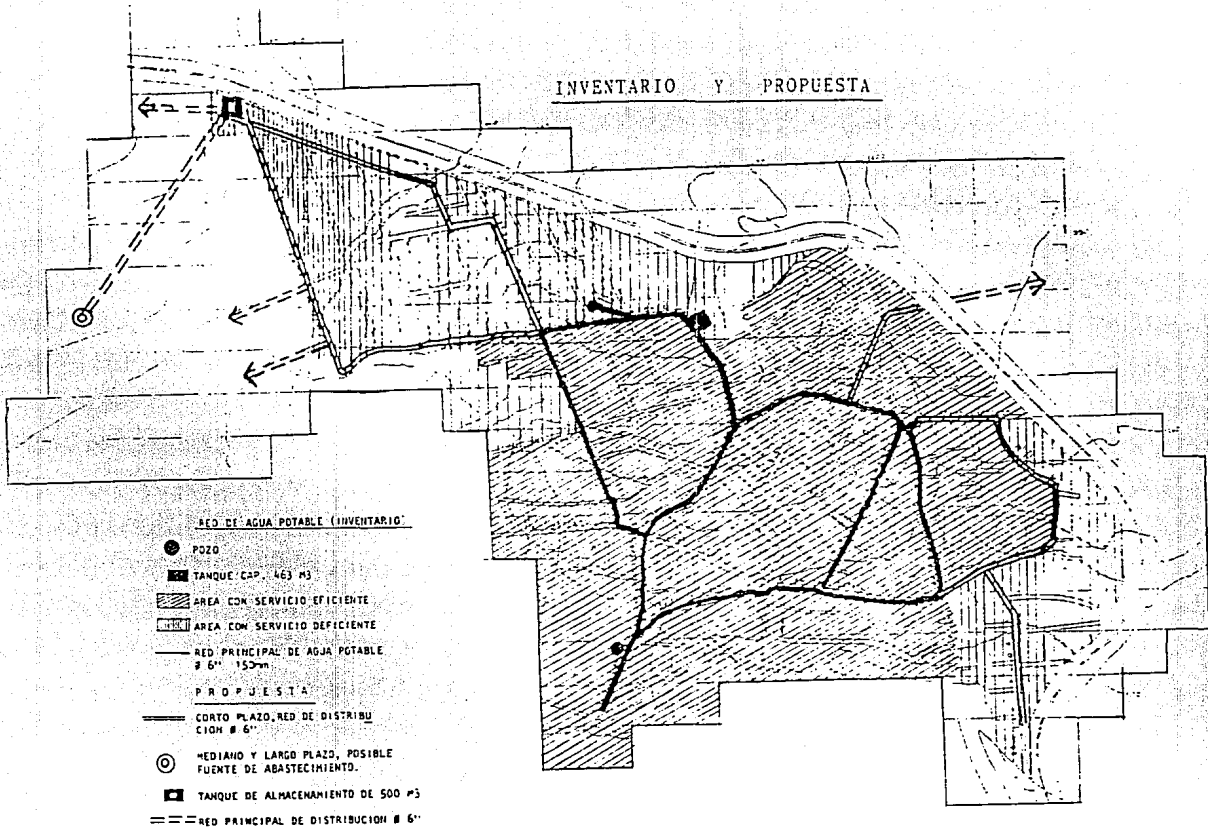
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



INVENTARIO Y PROPUESTA



R
E
D
D
E
A
G
U
A
P
O
T
A
B
L
E

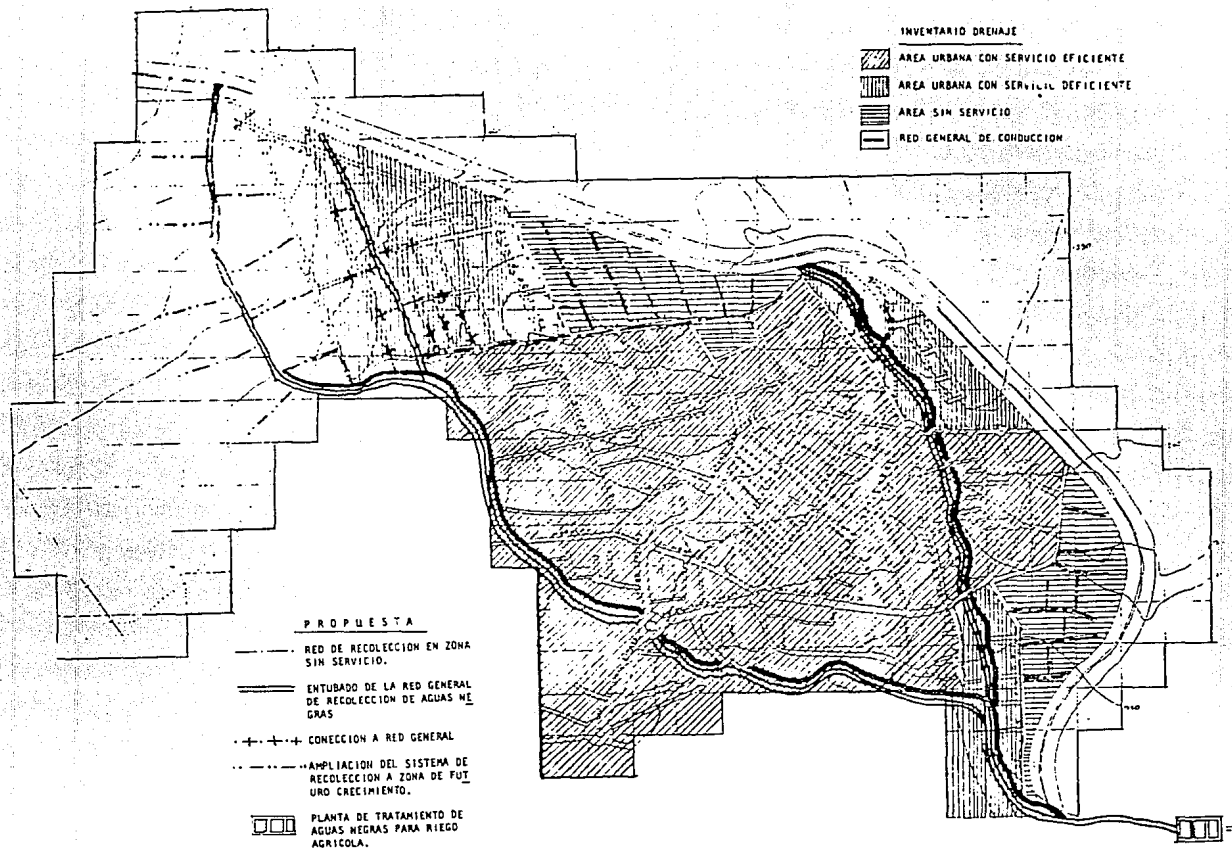


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



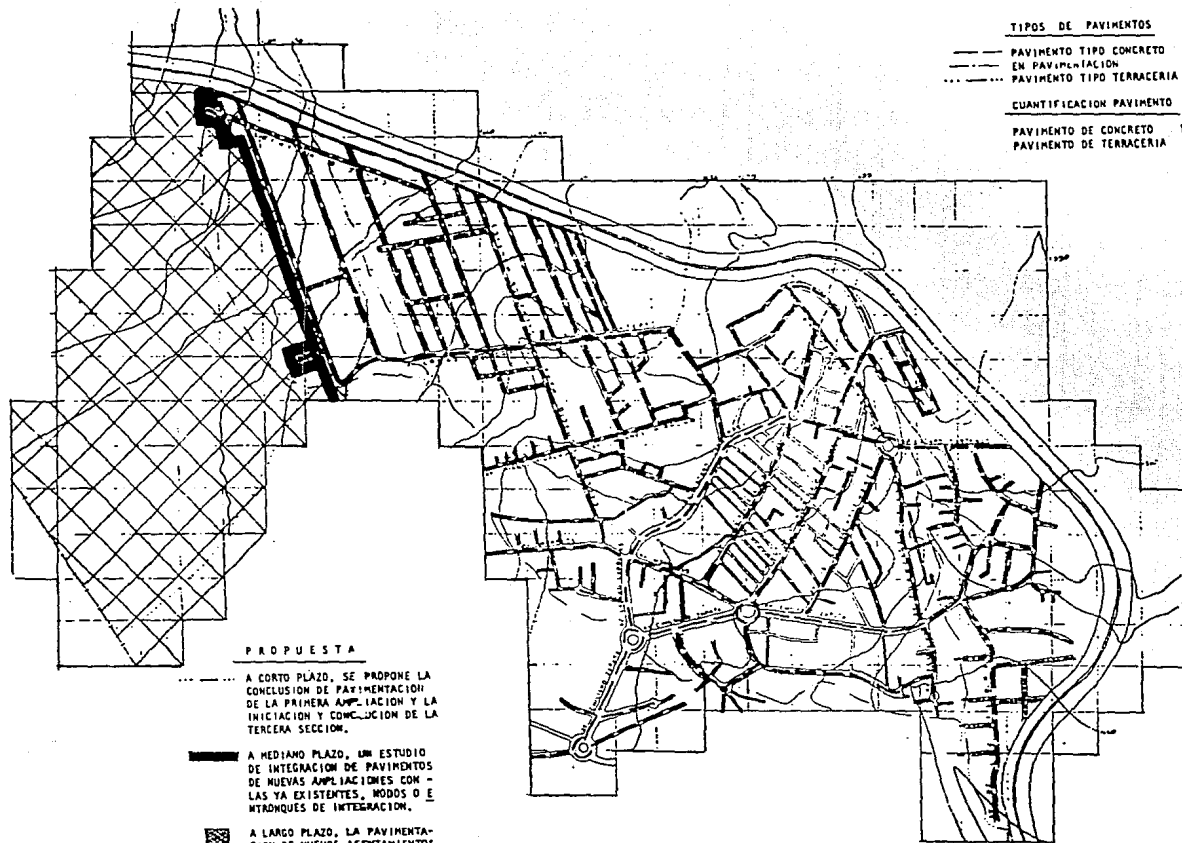
INVENTARIO DE DRENAJE Y PROPUESTA

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TEC. PROFESIONAL C U E R M A V A C A M O R E L O S U N A M





INVENTARIO
DE
PAVIMENTO
Y
PROPUESTA

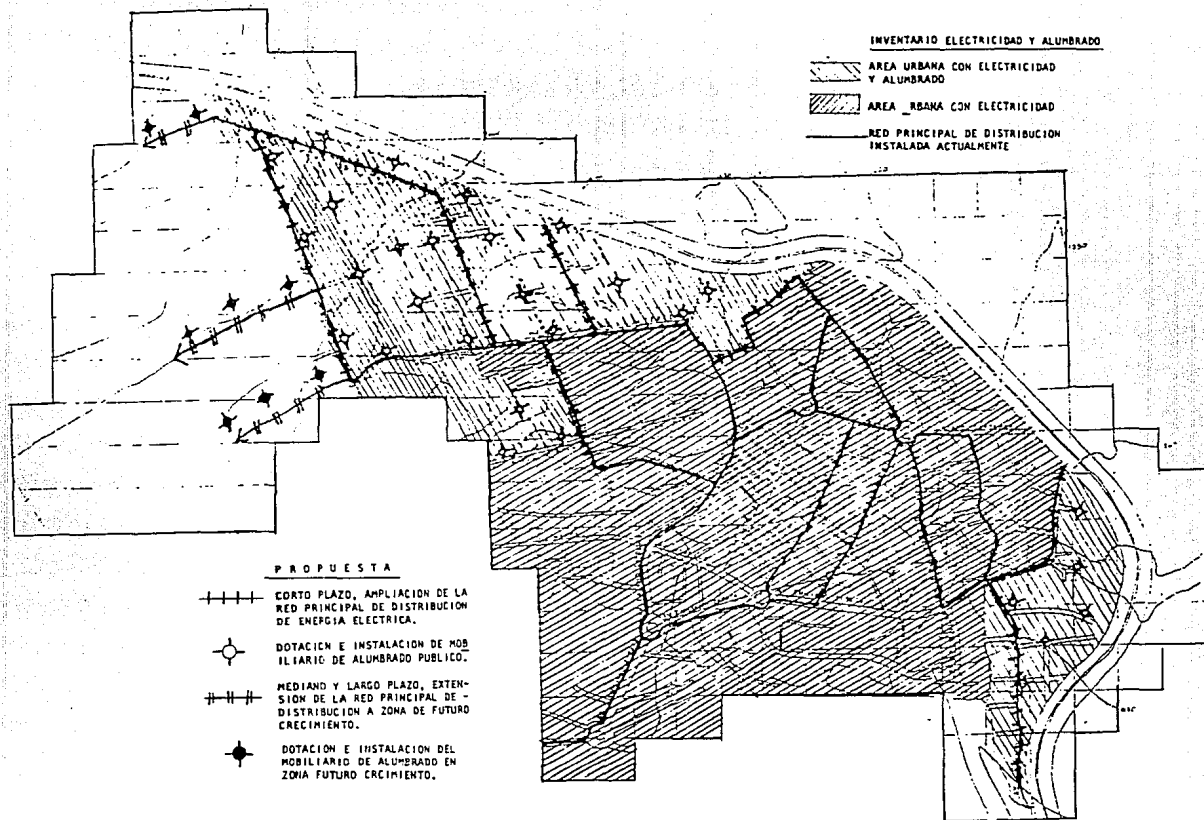


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



PROBLEMATICA DE INFRAESTRUCTURA

I
N
F
R
A
E
S
T
R
U
C
T
U
R
A

DRENAJE

POR LOS PROBLEMAS Y LA CONTAMINACION QUE GENERA LA FALTA DE UN SISTEMA PRINCIPAL DE CONDUCCION DE AGUAS NEGRAS Y PLUVIALES, ACORTO Y MEDIANO PLAZO SE PLANTEO LA ALTERNATIVA DE REALIZAR LAS OBRAS CORRESPONDIENTES PARA SOLUCIONAR LA PROBLEMATICA QUE EXISTE YA QUE REPRESENTA UNA GRANFUENTE DE CONTAMINACION.

IGUALMENTE A CORTO PLAZO, LA ALTERNATIVA DE LA DOTACION DE LA RED FALTANTE EN LAS AMPLIACIONES O SECTORES SIN SERVICIO Y A LARGO PLAZO LA DOTACION A LOS ASENTAMIENTOS FUTUROS.

AGUA POTABLE

A CORTO PLAZO LA ALTERNATIVA MAS ADECUADA SERIA LA CONSTRUCCION DEL TANQUE DE ALMACENAMIENTO EN PROYECTO PARA LOGRAR LA DOTACION ADECUADA QUE REQUIEREN LOS SECTORES CON DEFICIENCIA DEL SERVICIO Y LOGRAR A MEDIANO Y LARGO PLAZO LA SUFICIENCIA A LOS ASENTAMIENTOS FUTUROS.

ENERGIA ELEC-
TRICA Y ALUMBRADO

A CORTO PLAZO LA PROBLEMATICA A SOLUCIONAR ES EL ALUMBRADO EN LOS SECTORES EN DONDE NO EXISTE YA QUE EN LO REFERENTE A ELECTRIFICACION LA COLONIA SE ENCUENTRA EN UN 100% DE SU DEMANDA, SE DARIAN LAS AMPLIACIONES DEL SISTEMA A LOS ASENTAMIENTOS FUTUROS A MEDIANO Y LARGO PLAZO.



PROPUESTA INFRAESTRUCTURA



I
N
F
R
A
E
S
T
R
U
C
T
U
R
A

ELEMENTO	CORTO PLAZO 1989 - 1992	MEDIANO PLAZO 1992 - 2000	LARGO PLAZO 2000 - 2005
INFRAESTRUCTURA RED DE AGUA POTABLE	SE PROPONE LA CONSTRUCCION DE UNA RED PRINCIPAL DE DISTRIBUCION DE Ø 6".	SE PREVEE UNA POSIBLE FUENTE DE ABASTECIMIENTO, CON LA CONSTRUCCION DE UN TANQUE DE 500 m ³ PARA SU DISTRIBUCION. SE CONTEMPLA UNA NUEVA RED DE DISTRIBUCION DE Ø 6".	
DRENAJE	CONSTRUCCION DE UNA RED DE RECOLECCION EN LA ZONA QUE CARESCA DEL SERVICIO; ENTUBADO DE LA RED GENERAL DE RECOLECCION DE AGUAS NEGRAS, Y SU CONECCION A LA RED PRINCIPAL.		AMPLIACION DEL SISTEMA DE RECOLECCION A ZONA DEL FUTURO CRECIMIENTO. PLANTA DE TRATAMIENTO DE AGUAS NEGRAS PARA RIEGO AGRICOLA.
ELECTRICIDAD Y ALUMBRADO	ES NECESIDAD GENERAL LA AMPLIACION DE LA RED PRINCIPAL DE DISTRIBUCION DE ENERGIA ELECTRICA. DOTACION E INSTALACION DE MOBILIARIO DE ALUMBRADO PUBLICO.	SE PLANTEA A MEDIANO Y LARGO PLAZO, LA EXTENSION DE LA RED PRINCIPAL DE DISTRIBUCION A LA ZONA DE FUTURO CRECIMIENTO JUNTO CON SU DOTACION E INSTALACION DE MOBILIARIO DE ALUMBRADO PUB.	





C
A
P
I
T
U
L
O
IV

C A P I T U L O IV

PROBLEMÁTICA Y PROPUESTA GENERAL



U N A M

COLONIA ANTONIO BARONA

LA ZONA DE ESTUDIO PRESENTA UNA SERIE DE NECESIDADES EN LAS QUE SE VE AFECTADA DEBIDO A SU CRECIMIENTO NO PLANIFICADO; ENTRE ELLAS LA IRREGULARIDAD EN LA LOTIFICACION, DEBIDO A LOS ACENTAMIENTOS CARENTES DE UNA PLANEACION ADECUADA, POR LO QUE SE ENCUENTRA UNA DENSIDAD DE POBLACION MENOR EN LA ZONA CENTRO, ASI COMO PREDIOS DE MAYORES DIMENSIONES, ESTO HA PROPI- CIADO UNA LOTIFICACION MAS FRACCIONADA A LA PERIFERIA DE LA COLONIA PARA CUBRIR LAS NECESI- DADES DE LA CLASE PROLETARIA.

SE HACE NOTAR QUE EXISTE ACTUALMENTE PREDIOS DE LA ZONA CENTRO SUBUTILIZADOS, YA QUE LA -- DENSIDAD ES BAJA Y POR LO CONTRARIO EN LA PERIFERIA ESTAN SOBREUTILIZADOS, YA QUE LA DENSI- DAD ABARCA HASTA 12 HABITANTES EN UN SOLO PREDIO DE 200 M2 Y EN ALGUNOS CASOS LLEGAN A 3 FAMILIAS EN UN MISMO PREDIO, POR LO TANTO NOS ARROJA LA NECESIDAD DE UNA RACIONALIZACION EN LAS DIMENCIONES DE DISTRIBUCION.

POR SER UNA POBLACION DE BAJOS RECURSOS ECONOMICOS SE HAN VISTO EN LA NECESIDAD DE CONSTRU- IR SUS VIVIENDAS CON EL SISTEMA DE AUTOCONSTRUCCION YA QUE POCOS TIENEN POSIBILIDADES PARA CONTRATAR A PERSONAS ESPECIALIZADAS EN EL RAMO.

EN LO REFERENTE A LA PRODUCCION DE VIVIENDA, ESTA HA SIDO EN LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS A UN -- RITMO ACCELERADO Y DE MANERA ANARQUICA.

LA VIVIENDA PRECARIA SE LOCALIZA EN TERRENOS CON PENDIENTE PRONUNCIADA QUE SE UBICAN PRIN- CIPALMENTE HACIA ELNOROESTE Y EL SURESTE; POR LO QUE SE PADECE DE SERVICIOS DE INFRAESTRUC- TURA ASI COMO DE ALTO INDICE DE ACENTAMIENTO. LA EXCESIVA CONCENTRACION SE EXPLICA POR LA ESPECULACION EN LA VENTA DE TIERRA.

EN LO QUE RESPECTA A LA IMAGEN URBANA LA COLONIA PRESENTA UNA SERIE DE IRREGULARIDADES QUE LE IMPIDEN TENER UNA IDENTIDAD URBANA DEFINIDA YA QUE LOS CARACTERES EXISTENTES NO

P
R
O
B
L
E
M
A
T
I
C
A
G
E
N
E
R
A
L





P
R
O
B
L
E
M
A
T
I
C
A
G
E
N
E
R
A
L

....MUESTRAN LOS CONCEPTOS BASICOS DE LA IMAGEN URBANA COMO SON; HITOS, NODOS, BARRIOS, ETC. ESTA FALTA DE IDENTIDAD SE DEBE A VARIOS FACTORES COMO ES QUE EN SUS CONSTRUCCIONES NO EXISTE UNA HOMOGENIDAD NI EN MATERIALES NI EN TIPOLOGIA.

SE OBSERVA QUE NO EXISTE EN GENERAL ELEMENTOS ORIENTADORES (SEÑALAMIENTOS DE CALLES, HITOS, CIRCULACIONES ETC.) QUE PERMITIAN UNA LEGIBILIDAD ESPACIAL, ADEMAS DE NO ENCONTRARSE MOBILIARIO URBANO ADECUADO Y SUFICIENTE.

REFERENTE A LA PAVIMENTACION EXISTEN CARENCIAS EN LA 3ª AMPLIACION Y LA NO CONCLUSION DE LA 1ª AMPLIACION LO QUE REDUNDA EN PROBLEMAS DE TRANCITO YA QUE EN GENERAL LA VIALIDAD Y EL TRANSPORTE ES BUENO PERO PUEDEN CAUSAR PROBLEMAS A FUTURO DEBIDO A LA ESTRECHEZ EN ALGUNAS CALLES DE DOBLE SENTIDO.

POR LO QUE RESPECTA AL PASO A DESNIVEL CON SU ALTURA DE 2.50 M A FUTURO PUEDE NO SATISFACER LAS NECESIDADES PARA LO QUE FUE CONSTRUIDO: ADEMAS DE QUE EL ACCESO A LA COLONIA POR LA CARRETERA REQUIERE UN ESTUDIO EN ESPECIAL PARA QUE NO PRESENTE CONFLICTOS VIALES A FUTURO.

DE ACUERDO AL EQUIPAMIENTO EXISTENTE EN LA EDUCACION PRIMARIA Y SECUNDARIA HAY UNA CARENCIA DE PLANTELES YA QUE LOS EXISTENTES RESULTAN INSUFICIENTES PARA CUBRIR LA DEMANDA A MEDIANO Y LARGO PLAZO. RESPECTO A LA EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y TECNICA HAY UNA CARENCIA TOTAL DE ESTE TIPO DE PLANTELES EN LOS ALREDEDORES DE LA COLONIA OBLIGANDO A LA POBLACION A TRASLADARSE A ZONAS MAS RETIRADAS, INCLUSO A DESPLASARSE A OTRAS CIUDADES.

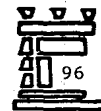
EN EL SECTOR SALUD TAMBIEN TIENE SUS DEFICIENCIAS YA QUE EXISTE UN DEFICIT DEL 70% APROX.

EN EL SECTOR ABASTO SE NOTO QUE POR LA UBICACION DEL MERCADO NO CUBRE LA DEMANDA TOTAL.

Y EN EL SECTOR DONDE SE OBSERVO UNA CARENCIA TOTAL ES EN EL DE ACTIVIDADES SOCIO-CULTURAL Y RECREATIVAS ASI COMO DE AREAS VERDES(ESTAS NECESIDADES SON UNA DEMANDA VIVA YA QUE LA MAYORIA DE LOS COLONOS LO PIDEN PORQUE NO HAY ACTIVIDADES Y ESPACIOS ADECUADOS PARA QUE SE DESARROLLEN ADECUADAMENTE Y LIBREMENTE SUS HIJOS Y ELLOS MISMOS). Y POR ULTIMO LA FALTA DE INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO EN LAS ZONAS DE FUTURO CRECIMIENTO.



U N A M

COLONIA ANTONIO BARONA

DENTRO DE LAS PROPUESTAS DE MEJORAMIENTO DE LA ZONA DE ESTUDIO SE PROPONEN ACCIONES A CORTO MEDIANO Y LARGO PLAZO, COMO SON LA REUBICACION DE LA VIVIENDA QUE SE ENCUENTRA EN ZONAS DE UNA FUERTE PENDIENTE APOYADAS CON UNA ACCION SIMULTANEA DE CAMBIO DE USO DEL SUELO (DE VIVIENDA A LA DE AREAS VERDES).

PROMOVER PARQUES DE MATERIALES Y COOPERATIVAS DE PRODUCCION PARA HACER FRENTE A LAS NECESIDADES A CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO PUESTO QUE EL DEFICIT A LARGO PLAZO ES DE 5634 VIVIENDAS. PARA EVITAR EL CRECIMIENTO NATURAL DE LA MANCHA URBANA SE PROPONE MANTENERLA EN 170 HA. MODIFICANDO LA NECESIDAD PROMEDIO POR HECTAREA PARA ALOJAR EL CRECIMIENTO POBLACIONAL A LARGO PLAZO DE 14943 HABITANTES.

EN LO REFERENTE AL USO DEL SUELO A CORTO PLAZO SE PROPONE EL DESALOJO DEL ESTABLO YA QUE RESULTA ANTIGIENICO PARA EL DESARROLLO DE PREDIOS COLINDANTES. A MEDIANO PLAZO SE PROPONE LA UBICACION DE AREAS DE DONACION PARA USO RECREATIVO YA QUE ACTUALMENTE NO SE CUENTA CON ESTE TIPO DE AREAS. EN EL LARGO PLAZO, SE PROPONEN ALGUNOS ELEMENTOS DE APOYO AL DESARROLLO DE LA COLONIA. DE ACUERDO CON LO ANALIZADO EN LA PROBLEMÁTICA GENERAL DE LA COLONIA SE PROPONE EN LO REFERENTE A LA IMAGEN URBANA, CREAR UN IDENTIDAD Y UNA COMPLEMENTACION DE LOS SERVICIOS URBANOS TENIENDO COMO PROPUESTAS:

- * PINTAR LAS FACHADAS DE UN MISMO COLOR EN LAS AVENIDAS PRINCIPALES.
- * REDISEÑAR Y/O CREAR MOBILIARIO URBANO, COMO SERIAN BOTES DE BASURA, POSTES DE ALUMBRADO, BANCAS, SEÑALAMIENTOS, ETC..
- * CREAR AREAS VERDES Y DE ESPARCIMIENTO.
- * DISEÑAR CON LOS ARBUSTOS Y AREAS VERDES LA SENSACION DE PROPORCION Y ESCALA.
- * PROYECTAR UNA TRAMA ADECUADA EN LA ZONA DE FUTURO CRECIMIENTO.





EN LO QUE A PAVIMENTOS RESPECTA A CORTO PLAZO SE PROPONE LA CONCLUSION DE PAVIMENTACION DE LA PRIMERA AMPLIACION E INICIAR LA FASE DE ACABADO DE LA 3ª AMPLIACION.

POR LO QUE RESPECTA A LA VIALIDAD SE PROPONE LA ADECUACION DE LOS SENTIDOS INDICADOS EN LA PROBLEMÁTICA, MANTENIENDOLOS DE UN SENTIDO COMO SE ENCUENTRAN ACTUALMENTE, ASI COMO LA AMPLIACION DEL PUENTE QUE COMUNICA CON LA COLONIA SANTA CATARINA, ASI COMO EL ESTUDIO Y DISEÑO DEL ACCESO Y SALIDA DE LA CARRETERA, ADEMAS LA INTEGRACION DE VIALIDADES Y TRANSPORTE, DE NUEVOS ASENTAMIENTOS CON LOS YA EXISTENTES.

POR LO REFERENTE AL EQUIPAMIENTO E INFRAESTRUCTURA REFERIRSE A LA TABLA DE LOS MISMOS.

EN LO QUE SI CABE HACER INCAPIE ES EN LOS ELEMENTOS DONDE SE DESARROLLEN ACTIVIDADES RECREATIVAS Y DE ESPARCIMIENTO, ASI COMO UN CENTRO DEPORTIVO, UNA CASA DE LA CULTURA, UN AUDITORIO Y AREAS VERDES DE ESPARCIMIENTO. EN ESTE PUNTO DEBE DE PONERSE UNA GRAN ATENCION YA QUE SE CONSIDERAN PARTE IMPORTANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL SER HUMANO.

P
R
O
P
U
E
S
T
A

G
E
N
E
R
A
L



U N A M



C A P I T U L O V

S E L E C C I O N D E L T E M A

C
A
P
I
T
U
L
O
V



C A S A D E L A C U L T U R A

Y E S T U D I O U R B A N O D E L A C O L O N I A A N T O N I O B A R O N A



U N A M

INTRODUCCION DE LA SELECCION DEL PROYECTO

EL HOMBRE A TRAVES DE SU DEVENIR DE LOS TIEMPOS HA RESUELTO DE MULTIPLES MANERAS LAS MANIFESTACIONES DE SU ESPIRITUALIDAD, LOGRANDO HACER LLEGAR HASTA NOSOTROS MUCHAS DE SUS CREACIONES Y CONSIGUIENDO EN OCASIONES CONSAGRAR ALGUNAS DE ESTAS FORMAS DE EXPRESION.

EL SER HUMANO DE HOY Y LAS FORMAS DE MANIFESTARSE SON MAYORES DADA LA FACILACCESIBILIDAD QUE TIENE EL CONOCIMIENTO UNIVERSAL, POR LO QUE RESULTA EXPLICABLE SU INTERES EN FOMENTAR DE ALGUNA MANERA SUS INQUIETUDES ARTISTICAS O BIEN DE COMPRENDER LAS DIFERENTES EXPRESIONES QUE HA CINCELADO ELA CULTURA DEL HOMBRE.

ANTE ESTO, LA CASA DE LA CULTURA HA VENIDO A SER LA MEJOR RESPUESTA ACTUAL, ANTE LA URGENTE NECESIDAD DE TODAS LAS CAPAS SOCIALES PARA ENCAUZAR, APRENDER O CONOCER LAS DIFERENTES DISCIPLINAS BASICAS DE LA CULTURA UNIVÉRSAL.

POR ESTAS RAZONAS SE DEFINE A ESTOS CENTROS DE CULTURA COMO PROMOTORES, DIFUSORES Y DESARROLADORES DE ACTIVIDADES CULTURALES.

S
E
L
E
C
C
I
O
N

D
E
L

P
R
O
Y
E
C
T
O

C A S A D E L A C U L T U R A

DEFINICION

ES UN ELEMENTO DE EQUIPAMIENTO URBANO DONDE SE IMPARTE Y DIFUNDE LA ENSEÑANZA ARTISTICA EXTRA-ESCOLAR A TODOS LOS NIVELES TANTO DE INICIACION, COMO PROFECIONALMENTE, PRESTANDO SERVICIO A TODA LA POBLACION EN GENERAL.

OBJETIVOS

EL ACERVO ARTISTICO MEXICANO ES RICO EN EXPRESIONES PLASTICAS ADEMAS EXISTE UNA SENSIBILIDAD TOTAL Y ABSOLUTA DEL PUEBLO A TODOS ESTOS CONCEPTOS ARTISTICOS.

EN CUALQUIER LUGAR QUE NOS UBIQUEMOS VAMOS A ENCONTRAR MANIFESTACIONES ARTISTICAS DE NUESTROS ANTEPASADOS, ESTA SENSIBILIDAD Y ESA CAPACIDAD CREADORA NO SE HA PERDIDO POR LO QUE ES NECESARIO APROVECHARLAS PROPORCIONANDOLES A NUESTRO PUEBLO MEDIOS ADECUADOS PARA SU DESARROLLO; COMO PODRIA SER:

- * ORGANIZAR EVENTOS DE PARTICIPACION CONSTANTE PARA LOS SECTORES MARGINADOS DE LA ACTIVIDAD CULTURAL.
- * CANALIZAR EMISIONES DE RADIO-CULTURA AL TOTAL DE LA POBLACION REGIONAL.
- * DESPERTAR BASICAMENTE EN LA NIÑEZ LA POSIBLE INQUIETUD ARTISTICA Y ENFOCARLA A LO QUE PODRIA SER EL INICIO DE UNA CARRERA EN ALGUNA DE LAS BELLAS ARTES.
- * DESARROLLAR, IMPULSAR Y ENSEÑAR LAS ARTESANIAS LOCALES.
- * ORGANIZAR Y PROMOVER GRUPOS LOCALES DE TEATRO, DANZA, MUSICA CORAL, ETC., CONFERENCIAS, SEMINARIOS, ETC., MANTENER INTERCAMBIO CON OTRAS ENTIDADES Y CENTROS CULTURALES.

- * AGUDIZAR EN EL INDIVIDUO PARTICIPANTE SUS SENSIBILIDADES PERCEPTIVAS PARA MOTIVARLO A DESARROLLARLAS Y EXPRESARLAS.
- * PROMOCIONAR LA ACTIVIDAD Y PARTICIPACION EN EVENTOS CULTURALES A TODOS LOS CENTROS ESTUDIANTILES.
- * DIFUNDIR LA CULTURA A TODOS LOS ESTRATOS SOCIALES A TRAVES DE PELICULAS, CONCIERTOS, TEATRO, FOLLETOS, PERIODICOS, ETC.

S E L E C C I O N D E L T E M A

EN BASE A NUESTRA INVESTIGACION URBANA OBTUVIMOS UNA SERIE DE DEFICIENCIAS A RESOLVER, ENTRE ELLAS SE ENCUENTRA EL ASPECTO SOCIO-CULTURAL.

EN ESTE SECTOR ACTUALMENTE NO SE ENCUENTRA CON NINGUN TIPO DE LOCAL O ESPACIO PARA LA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y EDUCATIVAS Y ADEMÁS EXISTE UNA CARENCIA TOTAL DE ÁREAS DE RECREACION Y ESPACIOS VERDES.

TAMBIÉN TOMANDO EN CUENTA EL MUESTREO QUE SE LLEVO A CABO EN LA COLONIA A BASE DE ENCUESTAS, SE PUDO OBSERVAR QUE EXISTE UNA GRAN DEMANDA VIVA EN EL ASPECTO ANTES MENCIONADO, YA QUE LA MAYORÍA DE LAS FAMILIAS AL CUESTIONARLES RESPECTO A LAS ACTIVIDADES EN SU TIEMPO LIBRE - INDICARON QUE EN REALIDAD NO REALIZABAN GRAN COSA DEBIDO A QUE NO CUENTAN CON INMUEBLES O - ESPACIOS DONDE PUEDEN DESARROLLAR ALGUNA ACTIVIDAD QUE NO SEAN AQUELLAS QUE REALIZAN DENTRO DEL HOGAR. OTROS MENCIONARON QUE LAS ACTIVIDADES QUE A ELLOS LES GUSTAN SUS INSTALACIONES - QUEDAN MUY RETIRADOS POR LO QUE A VECES SE QUEDAN CON LAS GANAS O LO HACEN DEBES EN CUANDO.

LA GRAN INQUIETUD OBSERVADA POR LA GRAN MAYORÍA DE LOS HABITANTES DE LA COLONIA SE ENCAMINA HACIA ACTIVIDADES CREATIVAS Y MUSICALES, ASÍ COMO A PINTAR, HACER DECORACIONES PARA EL - HOGAR, APRENDER A TOCAR ALGUN INSTRUMENTO, A BAILAR, ETC., ASÍ COMO UN LUGAR DONDE PODER ESTUDIAR Y CONSULTAR LIBROS QUE NO PUEDEN COMPRAR POR SU ALTO COSTO.

VIENDO TAL DEMANDA Y ANALISANDO LO IMPORTANTE QUE ES ESTE TIPO DE ACTIVIDADES, FUE LA SELECCION DEL TEMA DE UNA " CASA DE LA CULTURA" EN LA CUAL SE REALIZARAN DIVERSAS ACTIVIDADES DOCENTES Y FORMATIVAS QUE DE ACUERDO A LAS HABILIDADES DE CADA INDIVIDUO QUE ASISTA A A CASA DE LA CULTURA PODRA ESCOGER LA QUE A EL LE INTERESE.

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
L
I
M
I
N
A
R
E
S

DESPUES DE NUESTRO ANALISIS DE LAS DEFICIENCIAS CON QUE CUENTA LA COLONIA ANTONIO BARONA - SE HA DECIDIDO LA DETERMINACION DE DOTAR A LA COLONIA DE UNA CASA DE LA CULTURA.

OBSERVANDO EL SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO URBANO DE LA SEDUE Y DE LA SAHOP EL CUAL - MANEJA ALGUNOS LINEAMIENTOS DE PRIMER ORDEN PARA EL DISEÑO Y FUNCIONAMIENTO DE ESTE TIPO DE LOCALES.

ENTRE LAS PRINCIPALES NORMAS SE ENCUENTRAN LAS SIGUIENTES:

- * SUPERFICIE MINIMA DEL TERRENO 2500 m²
- * SUPERFICIE DE CONSTRUCCION +/- 1250 m²
- * UNIDAD BASICA DE SERVICIO m² CONSTRUIDO
- * POBLACION MINIMA QUE JUSTIFICA LA DOTACION (PROPUESTA A MEDIANO PLAZO) 35,000 HABITANTES
- * CAPACIDAD DE DISEÑO DE LA UNIDAD DE SERVICIO 70 HAB./m² CONST.
- * SUPERFICIE DE TERRENO POR UNIDAD DE SERVICIO 2 m²
- * SUPERFICIE CONSTRUIDA POR UNIDAD DE SERVICIO 1 m²
- * RADIO DE INFLUENCIA 15 KM
- * VIALIDAD Y ACCESO SECUNDARIA
- * PORCENTAJE RESPECTO A LA POBLACION TOTAL 71 %
- * PENDIENTE RECOMENDABLE 2 a 8 %



S
E
L
E
C
C
I
O
N

D
E
L

T
E
R
R
E
N
O

SIGUIENDO LOS LINEAMIENTOS Y NORMAS ANTERIORES Y CONSIDERANDO LA DISPOSICION DE BALDIOS URBANOS ENCONTRAMOS UN TERRENO PROPICIO PARA LA CONSTRUCCION DE LA CASA DE LA CULTURA. EL CUAL SE LOCALIZA AL NORTE DE LA COLONIA DONDE COMIENZA LA ULTIMA AMPLIACION, UNAS CUADRAS HACIA EL SUR ENCONTRAMOS EL MERCADO DE LA COLONIA, AL NORESTE LA AUTOPISTA MEXICO-ACAPULCO, Y SU DIRECCION EXACTA ES LA ESQUINA QUE FORMA SALVADOR MONTIEL Y GERANIO. LA UBICACION DE ESTE TERRENO ES PROPICIO PARA EFECTO DEL PROYECTO DADO QUE RESPONDE A -- LOS LINEAMIENTOS ANTES MENCIONADOS. CUENTA CON ENERGIA ELECTRICA, RED HIRAUICA, ALUMBRADO PUBLICO Y ACTUALMENTE LA ASOCIACION DE COLONOS A TRAVES DE SUS REPRESENTANTES HAN LOGRADO QUE EL MUNICIPIO DOTARA A LA COLONIA DE MATERIAL PARA LA INSTALACION SANITARIA A CONDICION DE QUE LA COLONIA PONGA LA MANO DE O BRA (PREPARAR LA SEPA) Y EL MUNICIPIO LO CONECTA. ESTO ES EN PARTE DE LA TERCERA AMPLIACION Y AMPLIACION DE LA PRIMERA.

DATOS DE POBLACION

LA POBLACION ATENDIDA VA A SER DE 6 A 35 AÑOS,
POR LO CUAL TENEMOS:

MUJERES 8459

HOMBRES 8948

EN REFERENCIA A LA POBLACION TOTAL
71.2%

TOTAL -----

17,407 HABITANTES



U N A M



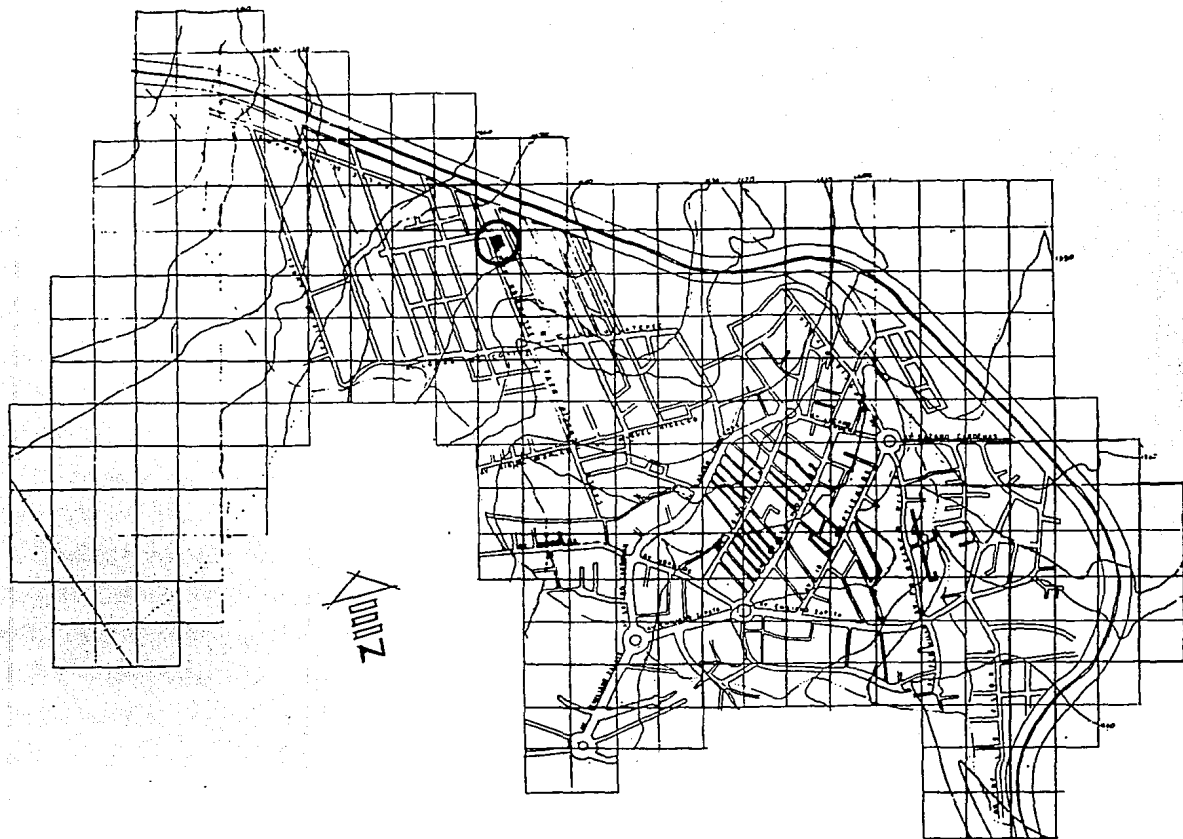
S
E
L
E
C
C
I
O
N

D
E
L

T
E
R
R
E
N
O



U N A M



C A S A D E L A C U L T U R A

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

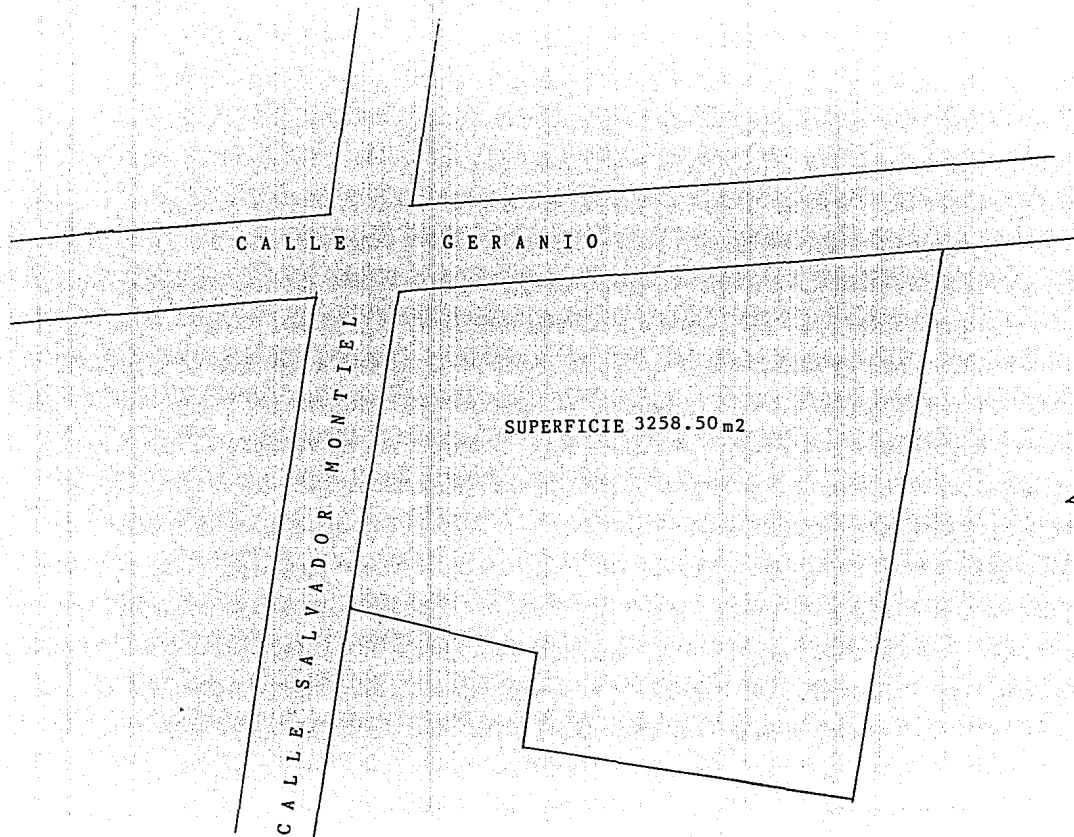
TESIS PROFESIONAL



S
E
L
E
C
C
I
O
N

D
E
L

T
E
R
R
E
N
O



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



C

A

P

I

T

U

L

O

VI

C A P I T U L O VI

E S T U D I O S P R E L I M I N A R E S



C A S A D E L A C U L T U R A

Y E S T U D I O U R B A N O D E L A C O L O N I A A N T O N I O B A R O N A



U N A M

LINAMIENTOS OFICIALES

DE ACUERDO AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1989-1994 NOS MARCA RESPECTO A LA CULTURA Y AL -- ARTE LO SIGUIENTE:

LA POLITICA CULTURAL DEL GOBIERNO DE LA REPUBLICA PERSIGUE, COMO PRIMER OBJETIVO, LA PROTECCION Y DIFUSION DE NUESTRO PATRIMONIO ARQUEOLOGICO, HISTORICO Y ARTISTICO. SE TRATA, EN ESTE SENTIDO, DE RESCATAR, INVESTIGAR, CATALOGAR Y CONSERVAR EL ACERVO DE TODOS LOS MEXICANOS. PARA ELLO SE PREVEN, ENTRE OTROS PROYECTOS, ACCIONES TENDIENTES A SALVOGUARDAR ZONAS Y MONUMENTOS PREHISPANICOS, REVITALIZAR LOS CENTROS HISTORICOS DE ORIGEN COLONIAL, CONSOLIDAR LA INFRAESTRUCTURA DE LA RED DE MUSEOS Y PROMOVER EL RESCATE Y LA DIFUSION DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES DE LA CULTURA POPULAR, TANTO URBANAS COMO RURALES.

EL SEGUNDO OBJETIVO SE REFIERE AL ESTIMULO DE LA CREATIVIDAD ARTISTICA. CON ESE FIN, SE PRESTARA ESPECIAL ATENCION A LA REESTRUCTURACION DE LA EDUCACION ARTISTICA, ESPECIALMENTE EN -- EL NIVEL PROFECIONAL; SE REFORZARAN LOS PROYECTOS DE CAPACITACION DE MAESTROS COMO PROMOTORES CULTURALES; SE ESTABLECERAN NUEVOS TALLERES Y CENTROS REGIONALES DE FORMACION Y, A TRAVES DEL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, SE OFRESERAN BECAS DE ALTO NIVEL PARA -- QUE LOS ARTISTAS E INTELCTUALES SE DEDIQUEN EXCLUSIVAMENTE, POR UN TIEMPO DETERMINADO, A -- LA OBRA DE CREACION.

EL TERCER OBJETIVO ALUDE A LA DIFUSION DEL ARTE Y LA CULTURA. PARA ALCANZARLO, SE PREVE LA CONSOLIDACION Y EL DESARROLLO DE LA RED NACIONAL DE BIBLIOTECAS PUBLICAS Y LA PROMOCION DE NUEVAS EDICIONES, QUE ATIENDAN DE MANERA PARTICULAR A LOS NIÑOS Y A LOS JOVENES, ASI COMO -- UNA MAS AMPLIA DISTRIBUCION, A LO LARGO DE TODO EL PAIS, DE LAS PUBLICACIONES NACIONALES Y EXTRANJERAS

A S P E C T O S F I N A N C I E R O S

PARA LA CONSTRUCCION DE LA CASA DE LA CULTURA DE LA COLONIA ANTONIO BARONA SE CONSIDERA LAS SIGUIENTES CONBINACIONES DE FINANCIAMIENTO PARA SU REALIZACION:

EL GOBIERNO ESTATAL	50 %
EL MUNICIPIO	30 %
FONDO PARA LA CULTURA	15 %
ASOCIACION DE COLONOS	5 %

EL MANTENIMIENTO DE ESTE INMUEBLE A FUTURO SE PLANTEA QUE SEA AUTOFINANCIABLE CON INGRESOS - QUE SE OBTENGAN POR CONCEPTO DE:

ENTRADAS A EVENTOS
GANANCIAS DE LA CAFETERIA
VENTAS DE OBRAS REALIZADAS POR LOS ALUMNOS
RENTA DEL SALON DE USOS MULTIPLES,ETC.

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S



<u>ACTIVIDAD</u>	<u>ASIGNATURA</u>	<u>TIPO DE ESPACIO</u>	<u>ALTERNATIVA</u>	<u>SINTESIS DE ESPACIOS</u>	E S T U D I O S P R E L I M I N A R
TEORICO	CLASES TEORICAS CLASES AUDIOVISUAL	AULA TEORICA AULA AUDIOVISUAL	AULA TEORICA AULA AUDIOVISUAL		
TRABAJO PRACTICO	DANZA CLASICA	SALON DE DANZA	AULA DE DANZA	AULA TEORICA	U D I O S P R E L I M I N A R
	DANZA MODERNA	AULA DE DANZA	AULA DE DANZA	AULA AUDIOVISUAL	
	DANZA FOLKLORICA	AULA DE DANZA	AULA DE DANZA		
	GIMNASIA RITMICA	GIMNASIO	AULA DE DANZA	USOS MULTIPLES	
	ESCUULTURA	TALLER DE MODELADO.- AREA ABIERTA DE ESC.	TALLER ABIERTO- CUBIERTO	AULA-TALLER	
	PINTURA	TALLER DE PINTURA	TALLER		
	DIBUJO	TALLER DE DIBUJO	TALLER		
	CERAMICA	TALLER DE CERAMICA	TALLER	AULA-TALLER	
	SERIGRAFIA	TALLER DE SERIGRAFIA	AULA-TALLER-LABORATORIO	TALLER-LABORATORIO	
	FOTOGRAFIA	LABORATORIO-AULA	LABORATORIO-AULA		
	MUSICA CORAL	AULA DE MUSICA	AULA-GRADERIA		I M I N A R
	PIANO	AULA DE MUSICA	AULA		
	VIOLIN	CUBICULO DE MUSICA	CUBICULO		
	GUIARRA CLASICA	AULA AUDIO-MUSICA	CUBICULO	CUBICULO	
	GUIARRA POPULAR	AULA AUDIO-MUSICA	CUBICULO	CUBICULO	
	MANDOLINA	AULA DE MUSICA	CUBICULO		
	VOCALIZACION	AULA DE MUSICA	AULA GRADERIA		
	GRUPOS MUSICALES	AULA DE MUSICA	AULA	AULA-AUDIOVISUAL	
	TROMPETA Y CLARINETE	CUBICULO	CUBICULO		
	ACORDEON	CUBICULO	CUBICULO		
EXPERIMENTACION	MUSICA FOLKLORICA	AULA DE MUSICA	AULA DE MUSICA		R
	SOLFEO	AULA DE MUSICA	AULA DE AUDIO MUSICA		
	TEATRO	AULA-ARTE-DRAMATICO	AULA-ARTE-DRAMATICO	TALLER DE ARTE DRAMATICO	
	TEATRO GUIÑOL	TALLER-AULA ARTE DRAMATICO	AULA-ARTE-DRAMATICO		S



ESTUDIOS DE CAPACIDAD



ACTIVIDAD		GRUPO	NORMA DE AREA	
TRABAJO TEORICO	-EXPOSICION DE CLASES TEORICAS A DETERMINADO NUMERO DE ALUMNOS, MEDIANTE LA EXPOSICION ORAL.	20 a 30 ALUMNOS		E
TRABAJO PRACTICO	-ACTIVIDAD MEDIANTE LA CUAL SE DESARROLLA LA DESTREZA Y LA CAPACIDAD CREATIVA.	20 a 40 ALUMNOS	2.5 a 5.0 m2 POR ALUMNO	S
ESTUDIO AUTONOMO	-ACTIVIDADES INDIVIDUALES MEDIANTE LAS CUALES EL ESTUDIANTE--- REVISA, APRENDE, INVESTIGA, ESTUDIA,ETC..	100 LECTORES VARIABLE	3.0 m2/ LECTORES	T
TRABAJO EXPERIMENTACION	-ACTIVIDADES DE TRABAJO EXPERIMENTAL A CARGO DE LOS ALUMNOS--- INTERESADOS POR LO DRAMATICO, COMEDIA, ETC..	10 a 30 ACTORES/ ALUMNOS	1.88 m2/ALUMNO/ACTOR	U
TEORIA PRACTICA	-ACTIVIDAD DE TRABAJO INDIVIDUAL O DE GRUPO MEDIANTE EL QUE SE DESARROLLA HABILIDAD EN EL MANEJO DE ALGUN INSTRUMENTO Y CAPACIDAD PARA EXPRESARSE A TRAVES DE ESTE.	5 a 30 ALUMNOS	2.0 a 6.0 m2/ ALUMNO	D
PROMOCION AUDIOVISUAL	-EXPOSICION AL PUBLICO DE LAS AREAS CULTURALES A NIVEL DE ESP-ECTACULOS AUDIOVISUALES, CONFERENCIAS Y EVENTOS ESPECIALES.-- SE PLANTEA IGUAL SERVICIO A ALUMNOS.	250 PERSONAS 60 ALUMNOS	2.75 m2/ BUTACA 1.89 m2/ ALUMNO	I
PROMOCION IMPRESA	-PRESTACION DE SERVICIOS CULTURALES A TRAVES DE LIBROS, REVISTAS, PELICULAS, PERIODICOS, ETC. CON CARACTER DE PRESTAMO.	100 LECTORES	3.0 m2/ LECTOR	O
DIFUSION IMPRESA	-SERVICIOS CULTURALES A TRAVES DE LA VENTA DE EDICIONES IMPRESAS, GRABADAS, MATERIAL DE TRABAJO, INSTRUMENTOS,ETC..	1500 EDICIONES	50 LIBROS/ m	S
DIFUSION AUDIO	-PRODUCCION DE SERVICIOS CULTURALES A TRAVES DE EMISIONES RAD-IADAS.	2 PERSONAS		P
DIFUSION VISUAL	-EXPOSICION TEMPORAL y/o PERMANENTE DE OBRAS ARTISTICAS A --- NIVEL GALERIA.			R

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S

CASA DE LA CULTURA
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A M O R E L O S

U M A M

ANALISIS COMPARATIVO

PARA PODER DESARROLLAR UN ELEMENTO ARQUITECTONICO, ES NECESARIO EL ANALISIS COMPARATIVO DE - ALGUNOS ELEMENTOS SIMILARES. DE ESTA MANERA PODREMOS DETECTAR LOS PRINCIPALES ELEMENTOS COMPOSITIVOS QUE CONFORMAN EL OBJETO DE ESTUDIO ANALISADO. ES ASI QUE SE DECIDIO ANALISAR TRES ELEMENTOS SIMILARES Y ESTOS SON: LAS CASAS DE LA CULTURA EN LA DELEGACION MAGDALENA CONTRERAS, EN EL DISTRITO FEDERAL, EN CUERNAVACA, ESTADO DE MORELOS Y EN IRAPUATO ESTADO DE GUANAJUATO. EN EL SIGUIENTE ESQUEMA SE OBSERVARA LOS PRINCIPALES ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE ESTAS CASAS DE LA CULTURA.

ANALISIS COMPARATIVO

(*) SI EXISTE

ESQUEMAS COMPARATIVOS	(1) CUERNAVACA	(2) CONTRERAS	(3) IRAPUATO
" AREA ADMINISTRATIVA "			
SALA DE ESPERA	(*)	(*)	(*)
RECEPCION	(*)	(*)	(*)
PRIVADO DIRECTOR	(*)	(*)	(*)
SANITARIO DIRECTOR	(*)		(*)
AREA SECRETARIAL	(*)	(*)	(*)
SALA DE JUNTAS	(*)		(*)
PRIVADO ADMINISTRADOR	(*)	(*)	(*)
AREA INVENTARIOS			(*)
TESORERIA Y CONTRALOR			(*)
AREA SECRETARIAL			(*)

**CASA DE LA CULTURA****Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA**

U N A M



E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S

AREA COMPRAS	(*)		(*)
OFICINA GENERAL			(*)
ARCHIVO Y CORRESPONDENCIA			(*)
OF. COORD. ESPECTACULOS Y EXPOSICIONES	(*)	(*)	(*)
AREA SECRETARIAL			(*)
* AREA DIFUSION Y PROMOCION * (BIBLIOTECA, HEMEROTECA, FILMOTECA)			(*)
ACERVO	(*)	(*)	(*)
CUBICULOS PRIVADOS		(*)	(*)
SALA GRAL. LECTURA	(*)	(*)	(*)
CONTROL E INFORMES	(*)	(*)	(*)
AREA ENCUADERNACION Y REPARACION			(*)
PROTECCION Y GRABACION			(*)
BODEGA			(*)
(GALERIA)			(*)
CONTROL E INFORMES	(*)	(*)	(*)
SALA DE ARTE (EXPOSICIONES)	(*)	(*)	(*)
MUSEO REGIONAL		(*)	(*)
AREA DE CONSERVACION			(*)
EXPOSICION AL AIRE LIBRE		(*)	(*)
BODEGA	(*)	(*)	(*)
(LIBRERIA)			(*)
AREA VENTAS LIBROS Y DISCOS	(*)		(*)
VENTA DE MATERIAL ARTISTICO			(*)
INSTRUMENTOS MÚSICALES			(*)
BODEGA	(*)		(*)

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



TESIS PROFESIONAL



U N A M

(SALA DE USOS MULTIPLES)

SALA Y ESCENARIO	(*)	(*)	(*)
CABINA DE PROYECCION		(*)	(*)
SANITARIOS		(*)	(*)
CAMERINDOS HOMBRES Y MUJERES	(*)	(*)	(*)
BAROS HOMBRES Y MUJERES		(*)	(*)
TALLER Y VESTUARIO			(*)
SANITARIO PUBLICO	(*)	(*)	(*)
BODEGA	(*)	(*)	(*)
" DOCENCIA "			
OF. COORDINADOR	(*)	(*)	(*)
SALA DE ESPERA			(*)
AREA SECRETARIAL			(*)
ARCHIVO	(*)	(*)	(*)
(AULAS TEORICAS)			
AULAS DE USO COMUN		(*)	(*)
AULAS AUDIO-VISUAL			(*)
AULA TEATRO DRAMATICO			(*)
GRADERIA TEATRO AIRE LIBRE		(*)	(*)
SALONES DE DANZA	(*)	(*)	(*)
BODEGA Y VESTUARIOS	(*)	(*)	(*)
BAROS Y VESTIDORES	(*)	(*)	(*)
CUBICULO SOLFEO			(*)
CUBICULO CANTO	(*)		(*)
CUBICULO PIANO	(*)		(*)
CUBICULO FLAUTA MELODICA		(*)	(*)
CUBICULO GUITARRA Y MANDOLINA	(*)	(*)	(*)
CUBICULO MUSICA MODERNA			(*)



E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



(*)

SALON GRADERIA PARA COROS

(TALLER ARTES PLASTICAS)

TALLER DIBUJO Y PINTURA

(*)

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

(*)

BODEGA TRABAJOS TERMINADOS

(*)

VESTIDORES Y LOCKERS

(*)

BARRA CON TARJAS

(*)

(TALLER ESCULTURA)

TALLER AULA

(*)

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

(*)

LOCKERS Y PILETAS

(*)

BODEGA TRABAJOS TERMINADOS

(*)

(TALLER CERAMICA)

TALLER AULA

(*)

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

(*)

ANAQUELES Y MOLDES

(*)

PILETAS Y HORNOS

(*)

(TALLER DE SERIGRAFIA)

TALLER AULA

(*)

CUARTO OSCURO

(*)

LAVADO Y CERAS

(*)

BODEGA

(*)

(TALLER DE GRABADO)

TALLER AULA

(*)

BODEGA

(*)

REMOJADO, ENTINTADO Y LAVADO

(*)

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M

SALON GRADERIA PARA COROS

(TALLER ARTES PLASTICAS)

TALLER DIBUJO Y PINTURA

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

BODEGA TRABAJOS TERMINADOS

VESTIDORES Y LOCKERS

BARRA CON TARJAS

(TALLER ESCULTURA)

TALLER AULA

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

LOCKERS Y PILETAS

BODEGA TRABAJOS TERMINADOS

(TALLER CERAMICA)

TALLER AULA

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

ANAQUELES Y MOLDES

PILETAS Y HORNOS

(TALLER DE SERIGRAFIA)

TALLER AULA

CUARTO OSCURO

LAVADO Y CERAS

BODEGA

(TALLER DE GRABADO)

TALLER AULA

BODEGA

REMOJADO, ENTINTADO Y LAVADO

(*)



E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



(TALLER DE FOTOGRAFIA)

AULA TEORICA

(*)

CUARTO OSCURO

(*)

BODEGA MATERIAL Y EQUIPO

(*)

" SERVICIOS COMPLEMENTARIOS "

(CAFETERIA)

AREA MESAS

(*)

(*)

COCINA

(*)

(*)

DESPENSA

(*)

(*)

SANITARIOS HOMBRES Y MUJERES

(*)

PATIO DE SERVICIO

(*)

BODEGAS

(*)

ESTACIONAMIENTO

(*)

(*)

(*)

PATIO DE MANIOBRAS

(*)

(*)

CUARTO DE MAQUINAS

(*)

(*)

SUBESTACION ELECTRICA

(*)

(*)

CONTROL DE INTENDENCIA

(*)

(*)

(*)

OFICINA CHECADOR

(*)

(*)

(*)

BODEGA GENERALES

(*)

(*)

(*)

SANITARIOS EMPLEADOS Y MAESTROS

(*)

(*)

LOCUTORES

(*)

REGADERAS

(*)

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM



PROGRAMA ARQUITECTONICO
GENERAL

** AREA ADMINISTRATIVA	87.96 m2
** AREA DIFUSION Y PROMOCION	473.96 m2
** AREA DE DOCENCIA	486.00 m2
** SERVICIOS GENERALES	177.99 m2
** AREAS DESCUBIERTAS	1057.24 m2
** AREAS VERDES	957.35 m2
TOTAL	3240.50 m2
** SUPERFICIE DEL TERRENO	3258.50 m2
** AREA CONSTRUIDA	1225.91 m2
** AREAS DESCUBIERTAS Y VERDES	2014.59 m2

E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S

**CASA DE LA CULTURA**
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA
TESIS PROFESIONAL C U E R N A V A C A C O N A M O R E L O S



UNAM



E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S

PROGRAMA ARQUITECTONICO POR ELEMENTO

****AREA ADMINISTRATIVA****

OFICINA DEL DIRECTOR	9.00 m2
SALA DE JUNTAS	9.00 m2
OF. COOR. ARTISTICO	6.00 m2
OF. COOR. DOCENTE	5.40 m2
OF. ADMINISTRADOR	6.00 m2
AREA SECRETARIAL	36.81 m2
SANITARIOS H.Y M.	9.00 m2
ACCESO/VESTIBULO	6.75 m2

****AREA DIFUSION Y PROMOCION****

TOTAL 87.96 m2

BIBLIOTECA	175.00 m2
SALON DE USOS MULTIPLES	211.00 m2
CAFETERIA	60.96 m2
COCINA	18.00 m2
CONTRO/INFORMES/TAQUILLA	9.00 m2

TOTAL 473.96 m2

****AREA DOCENCIA****

TALLER DE ARTES PLASTICAS	63.00 m2
TALLER DE CERAMICA Y MODELADO	63.00 m2



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM



E
S
T
U
D
I
O
S

P
R
E
L
I
M
I
N
A
R
E
S

TALLER DE PINTURA Y DIBUJO	63.00 m2
AULA TEORICA DE MUSICA	45.00 m2
AULA TEORICA DE DANZA/TEATRO	45.00 m2
AULA PRCTICA DE MUSICA	72.00 m2
AULA PRACTICA DE DANZA/TEATRO	135.00 m2
TOTAL	486.00 m2
AREA SERVICIOS GENERALES	
BAÑOS PUBLICOS HOMBRES	25.87 m2
BAÑOS PUBLICOS MUJERES	25.87 m2
OF. SERV. GENERALES	16.00 m2
ALMACEN GENERAL	40.50 m2
VEST. EMPL. HOMBRES	29.25 m2
VEST. EMPL. MUJERES	31.50 m2
SUBESTACION ELECTRICA	9.00 m2
	177.99 m2
AREAS DESCUBIERTAS	
ESTACIONAMIENTO	229.50 m2
ACCESO	127.50 m2
PLAZA PRINCIPAL	138.49 m2
VESTIBULO	130.50 m2
PLAZA INTERIOR	276.00 m2
CIRCULACIONES	155.25 m2

TOTAL	1057.24 m2



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



UNAM



B I B L I O G R A F I A

ENCICLOPEDIA DE MEXICO

MEXICO, D.F. EDICION DE DICIEMBRE DE 1977
EDITORIAL ENCICLOPEDIA DE MEXICO.

ANUARIO DEL ESTADO DE MORELOS

MEXICO, D.F. EDICION DE 1980
EDITADO POR S.P.P.

X CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA

MEXICO, D.F. EDICION DE 1980
EDITADO POR S.P.P.

SINTESIS CARTOGRAFICA DEL ESTADO DE MORELOS

MEXICO, D.F. EDICION DE 1985
EDITADO POR S.P.P.

SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO URBANO

MEXICO, D.F. EDICION DE 1981
EDITADO POR LA SEDUE

PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO URBANO DEL MUNICIPIO DE CUERNAVACA

SEDUE 1980.

PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA ZONA CONUR- BADA DE CUERNAVACA, JIUTEPEC, TEMIXCO Y EMI- LIANO ZAPATA

H. AYUNTAMIENTO DEL ESTADO DE MORELOS 1985

MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION ESCUELA MEXICANA DE ARQUITECTURA UNIVERSIDAD DE LA SALLE. TOMOS I Y II ED. DIANA MEXICO

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1989-1994

EDITADO POR EL MERCADO DE VALORES DE NAFINSA
JUNIO DE 1989

GUIA METEOROLOGICA PARA LA FORMULACION DE PLANES DE ACCION URBANA AUTORES: ARQ. MERCADO MENDOZA ELIA, ARQ. MARTINEZ PAREDES, T. OSEAS. ARQUITECTURA-AUTOGOBIERNO 1986 UNAM

B
I
B
L
I
O
G
R
A
F
I
A





B
I
B
L
I
O
G
R
A
F
I
A

MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION

DE FERNANDO BARBARA ZETINA

TOMOS I Y II ED. HERRERO 8ªEDICION 1982

ARQUITECTURA HABITACIONAL TOMOS I Y II

DE ALFREDO PLAZOLA CISNEROS Y ALFREDO

PLAZOLA ANGUIANO, 4ªEDICION 1983



U N A M



C A P I T U L O VII

PROYECTO ARQUITECTONICO

C

A

P

I

T

U

L

O

VII



C A S A D E L A C U L T U R A

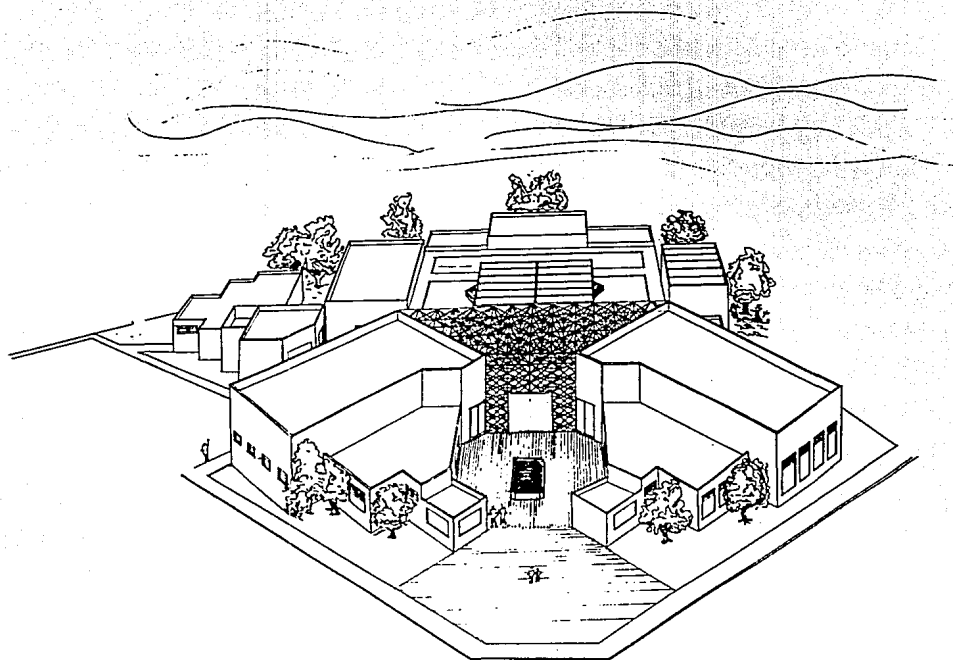
Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A M O R E L O S



U N A M

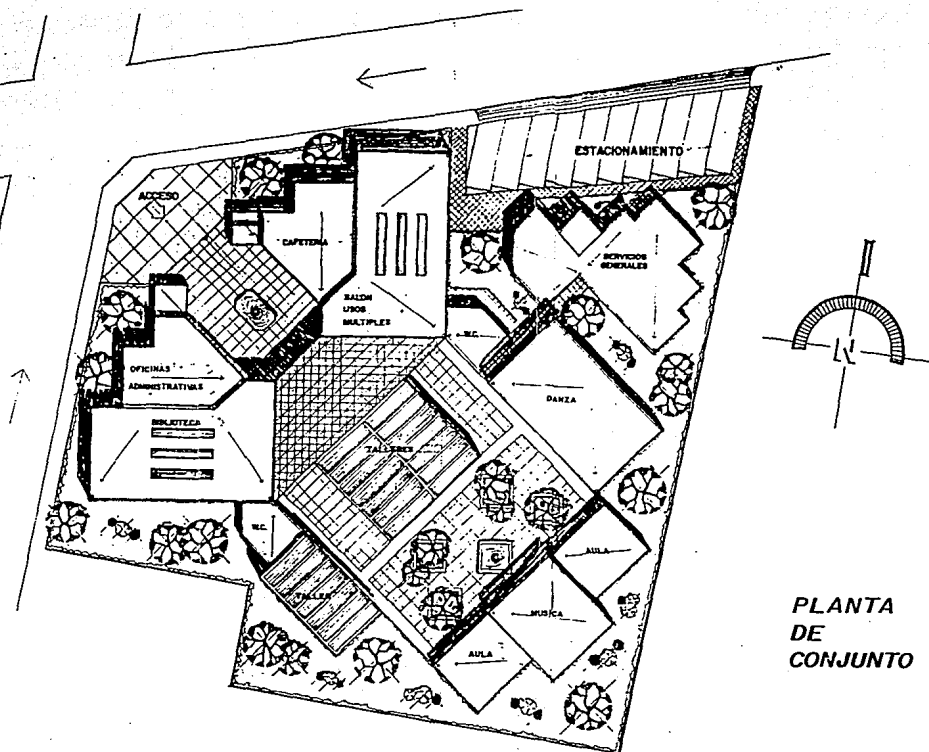


CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA



U N A M



IN 0111 LOCALIZATION	
[]	
IN 0113 NORTH	[]
IN 0005 []	
IN 0111 ADDRESS ALBERTO BALZ AMEZC TROMBON CHILES SUAREZ JOSE ANTONIO RAMIREZ JOSE ANTONIO RAMIREZ	
IN 0111 ADDRESS RAFAEL BARZA SUAREZ TROMBON MARILLA, PUEB. PUE.	
IN 0111 []	



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA





FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL



CORTE X X'



CORTE Y Y'

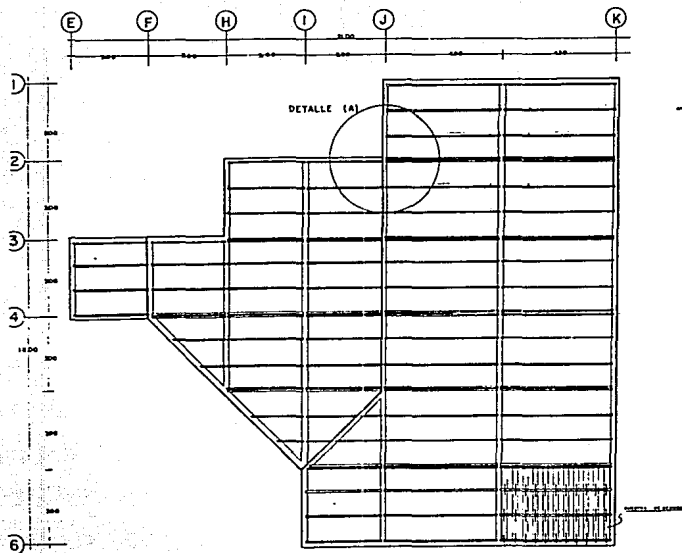
CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL C U E R N A V A C A M O R E L O S



UNAM

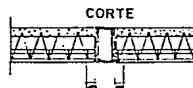


LOSA DE AZOTEA

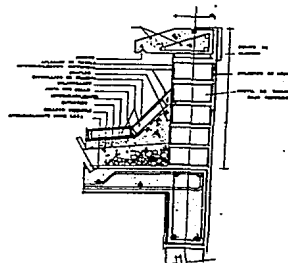
ESC. 1/50



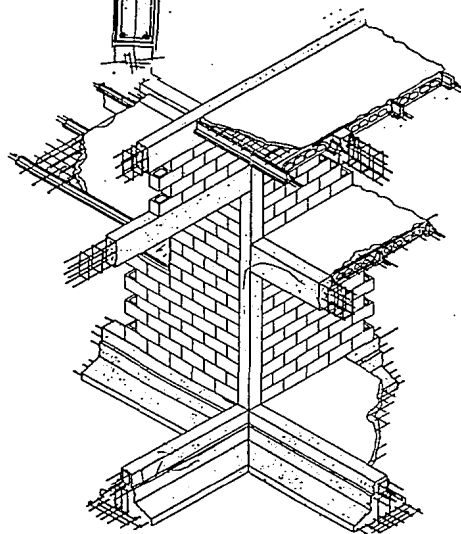
VIGUETA Y BOVEDILLA



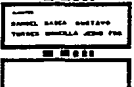
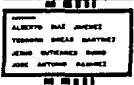
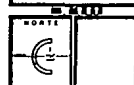
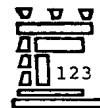
CORTE



DETALLE
DE
PRETIL



DETALLE ISOMETRICO (A)



CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL

C U E R N A V A C A C O N A M O R E L O S

UNAM



NOTAS: SE USARA TUBERIA DE COBRE
EN TODA LA INSTALACION
EL DIAMETRO SERA DE ACUERDO
AL CONSUMO REQUERIDO

SIMBOLISIA

	AGUA	FRIA
	AGUA	CALIENTE
	VALVULA	
	LLAVE	MARIZ

DATOS HIDRAULICOS

MC - 50000 DE COMPTON 4 25 LTS / MIN

MUEBLE	MPZA	U.C.	COSTO
WC	6	5	30
MIGITORIO	2		10
LAVABO	6	2	12
FREGADERO	2	4	8

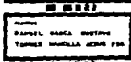
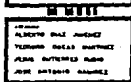
MILIMETROS	Pulgadas
13	1/2
19	3/4
25	1
32	1 1/4
38	1 1/2

ISOMETRICO



DETALLE

ESC 1-28

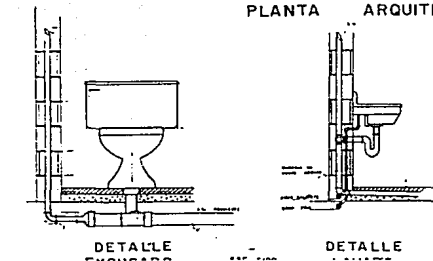


U N A E

CASA DE LA CULTURA

Y ESTUDIO URBANO DE LA COLONIA ANTONIO BARONA

TESIS PROFESIONAL



U.D - UNIDAD DE DESAGUE

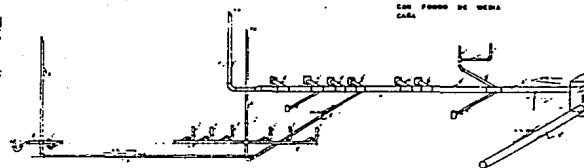
MUEBLE	PZA	U D	CASO
W C	8	10	80
HIGITORIO	2	5	10
LAVABO	5	2	12
FREGADERO	12	4	8

90 2,5

CONVERTIR PULGADAS	
5 cm.	2"
10 cm.	4"
15 cm.	6"

NOTA: TODA LA TUBERIA SERA
DE PVC Y DEL
DIAMETRO NECESARIO
LOS REGISTROS SERAN
DE 40 A 50 Y
CON FONDO DE MEDIA
CADA

ISOMETRICO



DETALLE	INSTALACION
---------	-------------

ENC 425



U N A M

