

2 es.
26

Hotel en Puerto Vallarta

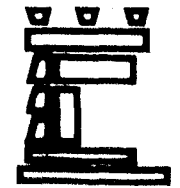


UNAM
1990

TESIS PROFESIONAL
PARA OBTENER EL TITULO DE:
A R Q U I T E C T O
QUE PRESENTAN:

Arcos Rubio Héctor
Franco Gómez J. Manuel
González Castro Gerardo

Mora Barreto Victor A.
Rodríguez Ortega Fco. J.
Vera Salas Mauricio R.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	Págs.
INTRODUCCION.....	1
1. INVESTIGACION GRAFICA.....	
1.1. CRECIMIENTO.....	
1.2. USOS DEL SUELO.....	
1.3. INFRAESTRUCTURA.....	
1.4. RIESGOS HIDROMETEOROLOGICOS.....	
1.5. IMAGEN URBANA.....	
1.6. IMAGEN URBANA.....	
1.7. IMAGEN URBANA.....	
1.8. CONCLUSIONES.....	
1.9. PLANTEAMIENTO.....	
2. ANALISIS GENERAL Y PARCIAL DE PROYECTOS.....	12
3. PROYECTO I.....	22
3.1. PLANTA DE CONJUNTO NIVEL ZOTANO (ESC. 1:500).....	
3.2. PLANTA DE CONJUNTO PRIMER NIVEL (ESC. 1:500).....	
3.3. PLANTA DE CONJUNTO NIVEL CUARTOS(ESC. 1:500).....	
3.4. PLANTA DE CONJUNTO AZOTEAS (ESC. 1:500).....	

- 3.5. PLANTA DE AREAS PUBLICAS DE SERVICIO Y OFICINAS (ESC. 1:100).....
- 3.6. PLANTA DE AREAS DE SERVICIOS Y MANTENIMIENTO (ESC. 1:100).....
- 3.7. PLANTA ARQUITECTONICA CRUJIA NORTE NIVEL COMERCIOS (ESC. 1:100).....
- 3.8. PLANTA ARQUITECTONICA CRUJIA NORTE (ESC. 1:100)..
- 3.9. PLANTA ARQUITECTONICA RESTAURANTE Y CRUJIA CENTRAL (ESC. 1:100).....
- 3.10 PLANTA DE AREAS RECREATIVAS Y ALBERCAS (ESC. 1:100).....
- 3.11 PLANTA ARQUITECTONICA CRUJIA SUR (ESC. 1:100)....
- 3.12 PLANTA Y CORTES DE CUARTO TIPO (ESC. 1:20).....
- 3.13 PLANTA Y CORTES SUITES (ESC. 1:50).....
- 3.14 PLANTAS Y CORTES DE CUARTOS RADIALES (ESC. 1:50).
- 3.15 FACHADA ORIENTE CRUJIA NORTE (ESC. 1:100)....
- 3.16 FACHADA PONIENTE CRUJIA NORTE (ESC. 1:100)....
- 3.17 FACHADA CRUJIA CENTRAL (ESC. 1:100)....
- 3.18 FACHADA CRUJIA SUR (ESC. 1:100)....
- 3.19 FACHADA NUCLEO DE SERVICIOS Y LOBBY (ESC. 1:100).
- 3.20 FACHADA SUR-ORIENTE CRUJIA CENTRAL Y FACHADA SUR-PONIENTE, LOBBY Y SERVICIOS (ESC. 1:100).
- 3.21 CORTE TRANSVERSAL 1-1' Y CORTE TRANSVERSAL 2-2' (ESC. 1:100).....

3.22	CORTE TRANSVERSAL 3-3' Y PLANTA ELEVADORES (ESC. 1:100).....	
3.23	CORTE TRANSVERSAL 4-4' Y CORTE TRANSVERSAL 5-5' (ESC. 1:100).....	
3.24	PLANTAS, CORTES Y FACHADAS DE BUNGALOS TIPO (ESC. 1:100).....	
3.25	PLANO ISOMETRICOS. INSTALACION HIDRAULICA, RED GENERAL E INSTALACION HIDROSANITARIA CUARTO TIPO (SIN/ESC.).....	
4.	PROYECTO 2.....	49
4.1.	PLANTA DE CONJUNTO NIVEL SERVICIOS Y RESTAURANTE (ESC. 1:500).....	
4.2.	PLANTA DE CONJUNTO NIVEL LOBBY Y COMERCIOS (ESC. 1:500).....	
4.3.	PLANTA DE CONJUNTO NIVEL SALONES, DISCOTECA Y CUARTOS (ESC. 1:500).....	
4.4.	PLANTA DE CONJUNTO NIVEL CUBIERTAS (ESC. 1:500)..	
4.5.	PLANTAS BAJA Y ALTA, CORTES Y FACHADAS LOBBY, BAR Y OFICINAS (ESC. 1:100).....	
4.6.	PLANTA NIVEL SERVICIOS ZONA CENTRAL (ESC. 1:100).	
4.7.	PLANTA ARQUITECTONICA DE COCINA Y RESTAURANTE ZONA CENTRAL (ESC. 1:100).....	

- 4.8. PLANTA ARQUITECTONICA COMERCIOS Y BAR, ZONA CENTRAL (ESC. 1:100).....
- 4.9. PLANTA ARQUITECTONICA NIVEL DE ACCESO, BAR, PORTICO Y RESTAURANTE, ZONA CENTRAL (ESC. 1:100)..
- 4.10 PLANTA ARQUITECTONICA SALONES Y DISCOTECA (ESC. 1:100).....
- 4.11 PLANTA ARQUITECTONICA CUARTOS TIPO, ALBERCAS ZONA SUR (ESC. 1:100).....
- 4.12 PLANTA Y CORTES ARQUITECTONICOS CUARTOS TIPO (ESC. 1:20).....
- 4.13 PLANTAS Y CORTES ARQUITECTONICOS CUARTOS TIPO (ESC. 1:50).....
- 4.14 PLANTA Y CORTES SUITES (ESC. 1:50).....
- 4.15 CORTE FACHADA, CRUJIA DE CUARTOS, SERVICIOS, COMERCIOS Y SALONES ZONA NORTE (ESC. 1:100).....
- 4.16 FACHADAS CRUJIAS ZONA SUR Y NORTE (ESC. 1:100)...
- 4.17 FACHADAS CRUJIAS ZONA SUR Y CENTRO (ESC. 1:100)..
- 4.18 FACHADA CRUJIA DE CUARTOS Y CONJUNTO COMERCIAL ZONA SUR (ESC. 1:100).....
- 4.19 CORTE ZONA CENTRAL Y CRUJIA DE CUARTOS (ESC. 1:100).....
- 4.20 CORTE ZONA CENTRAL, CRUJIA CUARTOS Y RESTAURANTE, PLANTA ESCALERAS Y ELEVADORES (ESC. 1:100).....

- 4.21 PLANTAS, CORTES Y FACHADAS ARQUITECTONICAS DE BUNGALOS (ESC. 1:50).....
- 4.22 PLANO ISOMETRICOS, INSTALACION HIDRAULICA, RED GENERAL E ISNTALACION HIDROSANITARIA CUARTO TIPO (SIN/ESC.).....

INTRODUCCION

INTRODUCCION

Empecemos por describir las razones por las cuales se eligió, para desarrollarse, el Proyecto del Hotel como tema de esta tesis.

En primer lugar encontramos que la complejidad en la cantidad y calidad de espacios y locales a resolver, eran suficientes como para cubrir los requerimientos académicos; por mencionarlos de manera general hablemos de: crujiás de cuartos, zonas de servicio, mantenimiento, atención a huéspedes, restaurantes, locales con fines de esparcimiento y recreación, salones, áreas abiertas, estacionamientos, bodegas y núcleos de control de instalaciones generales.

Asimismo el interés del proyecto se cifró en la necesidad de resolverlo de manera que se adecuara a las condiciones climáticas, topográficas y tipológicas del lugar, sobre todo en un lugar en el que la arquitectura bernácula es de tanta relevancia, así que el intentar respetarla presentó condiciones adicionales, otros factores que intervinieron en la elección del proyecto fueron el tratar de satisfacer las respuestas a problemas de circulaciones, instalaciones, infraestructura y estructura.

Además un aspecto fundamental que motivó a escoger este proyecto, fue el reto que representaba la adecuación al edificio existente, logrando así continuidad en el conjunto y el proponer -- una solución en la que predominara la horizontalidad.

Estos y otros elementos que fueron surgiendo como desarrollo natural del proyecto, nos impulsaron a resolverlo de la mejor manera posible.

1. INVESTIGACION GRAFICA

crecimiento



EL CRECIMIENTO URBANO, TRAZADO AL NORTE DEL CENTRO, EN LA ZONA DEL PUERTO VALLEJO, SE ENCONTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.

EL DESARROLLO DE LA ZONA DEL NORTE DE LA CIUDAD SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA. EL DESARROLLO SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.

EL DESARROLLO DE LA ZONA DEL SUR DE LA CIUDAD SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA. EL DESARROLLO SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.

EL DESARROLLO DE LA ZONA DEL OESTE DE LA CIUDAD SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA. EL DESARROLLO SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.

EL DESARROLLO DE LA ZONA DEL ESTE DE LA CIUDAD SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA. EL DESARROLLO SE ENCUENTRA EN UN ESTADIO DE TRANSICIÓN ENTRE EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLEJO Y EL MODELO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.

bahía de banderas

simbología

- CRECIMIENTO 1968
- CRECIMIENTO 1970
- CRECIMIENTO 1980
- PLAZAS Y JARDINES



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ASESORES: INTEGRANTES
Arq. J. Luis Ballesteros Arq. Ricardo Márquez
Arq. J. Luis Ballesteros Arq. Ricardo Márquez
Arq. Ricardo Márquez Arq. Ricardo Márquez

PLANO:

ANTECEDENTES

ESC. 1:7500

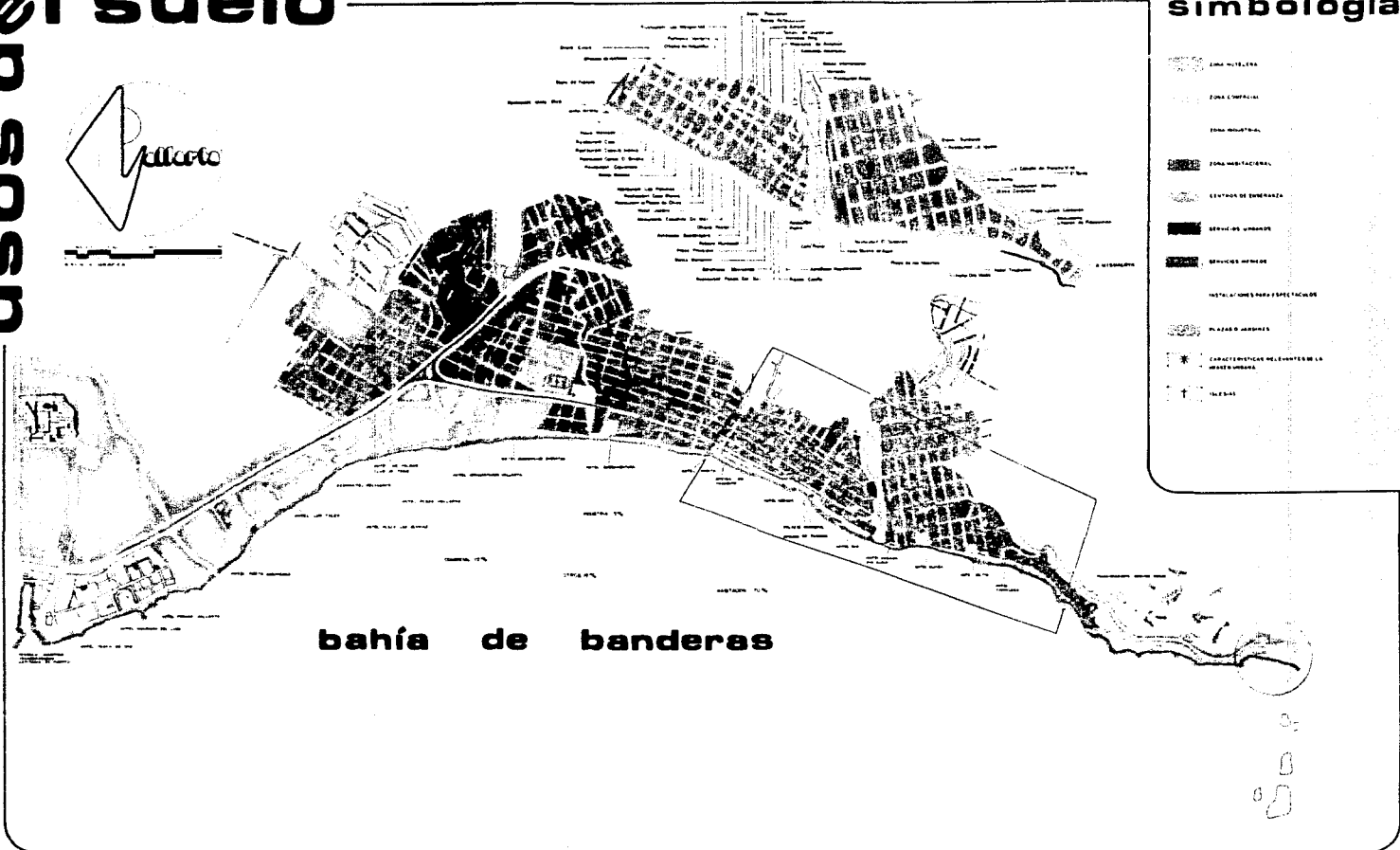
COTAS:

CLAVE

IN - 01

usos del suelo

simbología



- ZONA MILITAR
- ZONA CENTRAL
- ZONA INDUSTRIAL
- ZONA HABITACIONAL
- ESTACIÓN DE EMERGENCIA
- SERVICIO URBANO
- SERVICIO INDUSTRIAL
- INSTALACIONES PARA ESPECTÁCULOS
- PLAZAS Y JARDINES
- CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS DE LA ZONA URBANA
- ISLOTAS

bahía de banderas



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ASESORES
 Arq. J. Luis Hernández
 Arq. J. Luis Hernández
 Arq. Ramón Montecinos

INTEGRANTES
 Arq. Hugo Sánchez
 Patricia Delgado J. Martínez
 Genoveva Castro Espinoza
 María Barrera de Wéber A.
 Rodríguez Ortaño Posa J.
 Vera Salas Hernández

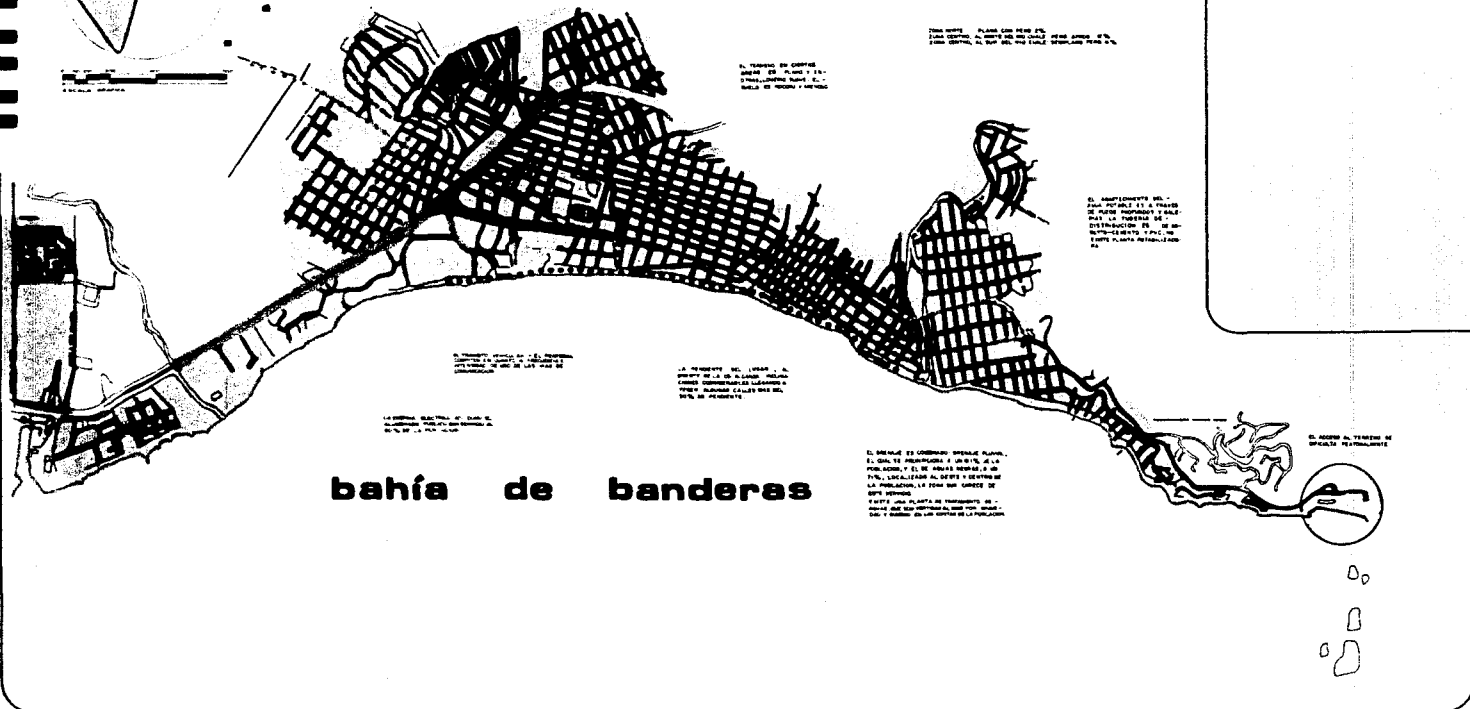
PLANO
ANTECEDENTES
 ESC 1:7500
 CLAVE
 CDTAB. IN-02

infraestructura

simbología



- VIALIDADES
- CALLE PRINCIPAL CON DRENAJE
 - CALLE PRINCIPAL SIN DRENAJE
 - CALLE SECUNDARIA CON DRENAJE
 - CALLE SECUNDARIA SIN DRENAJE
 - DRENAJE DE BARRIO
 - DRENAJE DE CALLES DE AVDA
 - ZONA DE ELECTRICIDAD



bahía de banderas



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ASESORES INTEGRANTES

Arq. J. Luis Ramirez
Arq. J. Luis Ramirez
Arq. Fernando Hernandez

Arq. Ricardo Higuera
Arq. Oscar J. Gonzalez
Arq. Oscar J. Gonzalez
Arq. Oscar J. Gonzalez
Arq. Oscar J. Gonzalez
Arq. Oscar J. Gonzalez

PLANO:
ANTECEDENTES

ESC. 1:7500

CLAVE: IN-03

COTAS

riesgos hidrometeorológicos

riesgos

simbología

RIESGO HIDROMETEOROLÓGICO

- ☐ MARCAJES (TRANSVERSAL)
- ☐ ZONAS INUNDABLES
- ☐ BARRERON COSTERO

RIESGO GEOLÓGICO

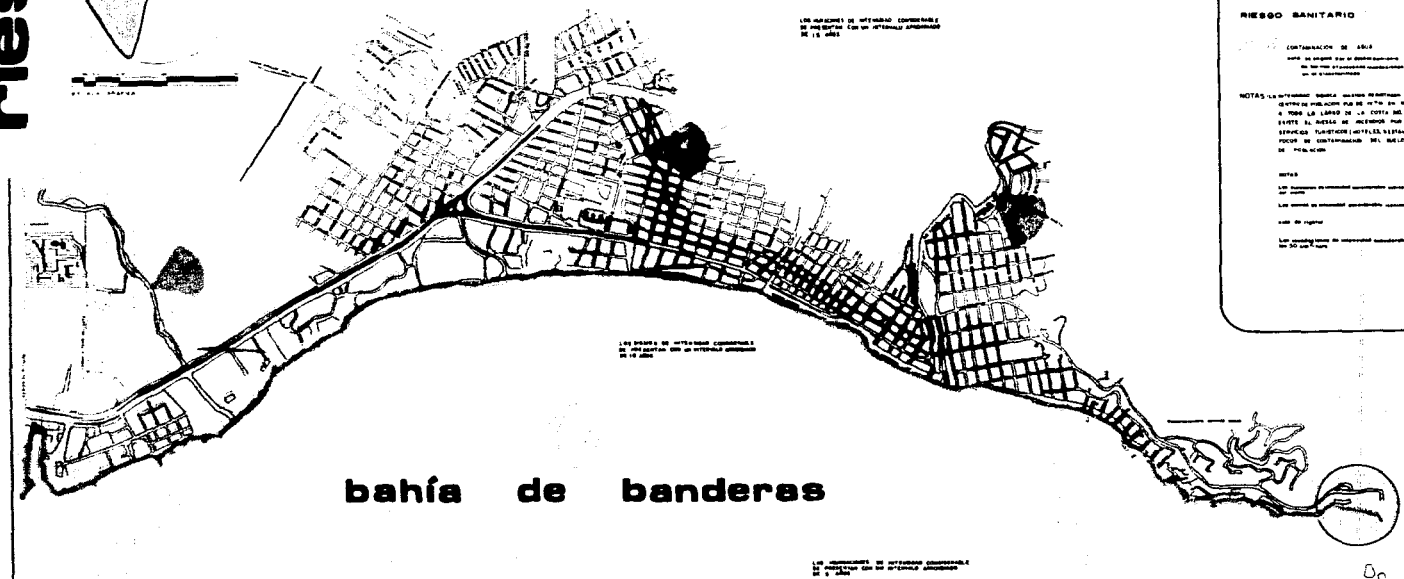
- ☐ FRASCA LOCAL

RIESGO SANITARIO

- ☐ CONTAMINACIÓN DE AGUA
- ☐ ZONAS DE RIESGO POR LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS POR LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL

NOTAS:
 1. EL DISEÑO DE ESTE MAPA SE BASA EN LOS DATOS DE LA COMISIÓN NACIONAL DEL AGUA DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA.
 2. PARA LA ELABORACIÓN DE ESTE MAPA SE CONSIDERÓ EL ESTADO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA EN EL AÑO 1950.
 3. PARA LA ELABORACIÓN DE ESTE MAPA SE CONSIDERÓ EL ESTADO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA EN EL AÑO 1950.
 4. PARA LA ELABORACIÓN DE ESTE MAPA SE CONSIDERÓ EL ESTADO DE LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA EN EL AÑO 1950.

- ☐ ZONAS DE RIESGO POR LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS POR LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL
- ☐ ZONAS DE RIESGO POR LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS POR LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL
- ☐ ZONAS DE RIESGO POR LA CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS POR LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ASESORES INTEGRANTES
 Área de Lucha Urbana: Arq. Humberto Sánchez
 Área de Lucha Social: Arq. Carlos Gómez
 Área de Planeación: Arq. Víctor A. Rodríguez
 Área de Lucha Urbana: Arq. Víctor A. Rodríguez

PLANO
ANTECEDENTES
 ESC 1:7500 CLAVE
 COTAS IN-04

imagen urbana



El problema urbano de Puerto Vallarta es un problema de desarrollo de una ciudad turística en un medio urbano antiguo. La estructura de la ciudad es un tejido urbano antiguo, con un núcleo urbano antiguo y un núcleo urbano nuevo.

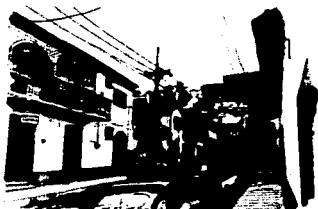


El estudio de los mapas de Puerto Vallarta de las zonas de las zonas urbanas muestra la estructura urbana de la ciudad. Las zonas urbanas antiguas y nuevas, y las zonas urbanas antiguas y nuevas.

El núcleo de la ciudad es un núcleo urbano antiguo, con un núcleo urbano antiguo y un núcleo urbano nuevo.



El estudio de los mapas de Puerto Vallarta de las zonas de las zonas urbanas muestra la estructura urbana de la ciudad. Las zonas urbanas antiguas y nuevas, y las zonas urbanas antiguas y nuevas.



Las edificaciones de Puerto Vallarta de las zonas de las zonas urbanas muestra la estructura urbana de la ciudad. Las zonas urbanas antiguas y nuevas, y las zonas urbanas antiguas y nuevas.



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ARQUITECTOS: **INTERABITES**
 Arqu. Carlos Ramírez / Arqu. Rafael Velasco
 Arqu. Carlos Ramírez / Arqu. Rafael Velasco
 Arqu. Carlos Ramírez / Arqu. Rafael Velasco

PLANO:
ANTECEDENTES
 ESC: _____
 GOTAR: _____

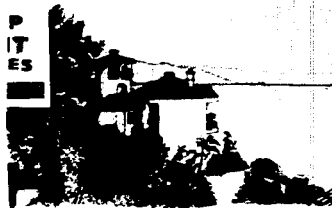
imagen urbana



Este es un ejemplo de un edificio moderno que se integra con el entorno urbano. El diseño es funcional y estético, con una fachada que utiliza materiales de alta calidad. El edificio está rodeado por un espacio público que incluye áreas verdes y zonas de recreación. El proyecto fue desarrollado por un equipo de arquitectos que buscó crear un espacio que fuera acogedor y funcional para los habitantes de la zona.



En las zonas urbanas como esta, el uso de los espacios públicos es fundamental. La presencia de áreas verdes y zonas de recreación mejora la calidad de vida de los habitantes. El proyecto busca integrar estos espacios con el entorno urbano, creando un espacio que sea funcional y estético. El uso de materiales de alta calidad y un diseño que se integra con el entorno urbano son aspectos clave del proyecto.



El proyecto busca integrar el entorno urbano con el espacio público. El uso de materiales de alta calidad y un diseño que se integra con el entorno urbano son aspectos clave del proyecto. El uso de espacios públicos mejora la calidad de vida de los habitantes, y el proyecto busca crear un espacio que sea funcional y estético.

Este es un ejemplo de un edificio moderno que se integra con el entorno urbano. El diseño es funcional y estético, con una fachada que utiliza materiales de alta calidad. El edificio está rodeado por un espacio público que incluye áreas verdes y zonas de recreación. El proyecto fue desarrollado por un equipo de arquitectos que buscó crear un espacio que fuera acogedor y funcional para los habitantes de la zona.



El proyecto busca integrar el entorno urbano con el espacio público. El uso de materiales de alta calidad y un diseño que se integra con el entorno urbano son aspectos clave del proyecto. El uso de espacios públicos mejora la calidad de vida de los habitantes, y el proyecto busca crear un espacio que sea funcional y estético.



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

PAC. ARQUITECTURA UNAB
ASESORES
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez

INTERMEDIARIOS
Arq. Pablo Muñoz
Arq. Pablo Muñoz
Arq. Pablo Muñoz

PLANO
ANTECEDENTES
ESC.
COTAS

IN - 08

imagen urbana



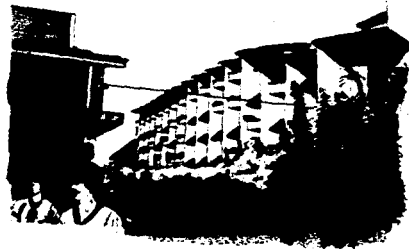
En la zona norte, se proyecta un edificio de 10 pisos, con una planta cuadrada de 20 metros de lado. Este edificio se proyecta en un terreno que forma parte de un lote de 100 metros de ancho por 200 de largo. El terreno está rodeado por una zona de vegetación y una zona de estacionamiento.



Este edificio se proyecta en un terreno que forma parte de un lote de 100 metros de ancho por 200 de largo. El terreno está rodeado por una zona de vegetación y una zona de estacionamiento.

Este edificio se proyecta en un terreno que forma parte de un lote de 100 metros de ancho por 200 de largo. El terreno está rodeado por una zona de vegetación y una zona de estacionamiento.

Este edificio se proyecta en un terreno que forma parte de un lote de 100 metros de ancho por 200 de largo. El terreno está rodeado por una zona de vegetación y una zona de estacionamiento.



PROYECTO

hotel en puerto vallarta

FAC. ARQUITECTURA UNAM
 ASesorAS
 Dra. A. L. López
 Dra. A. L. López
 Dra. A. L. López

INTEGRANTES
 Mariana Patricia Salazar
 Mariana Patricia Salazar
 Mariana Patricia Salazar
 Mariana Patricia Salazar
 Mariana Patricia Salazar

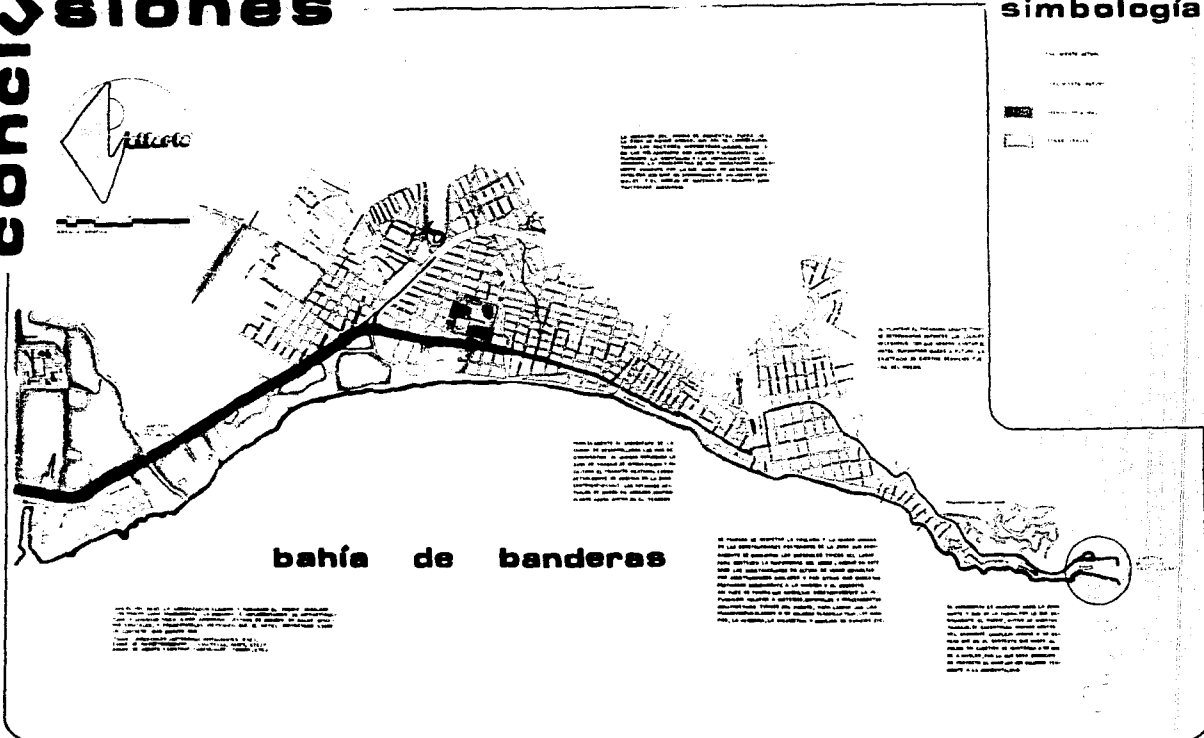
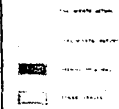
PLANO
 ANTECEDENTES

ESC. 18-07
 CUBAS

conclusiones



simbología



En el sector de la bahía de Banderas, se ha realizado un estudio de las condiciones físicas y sociales de la zona, con el fin de determinar las posibilidades de desarrollo urbano y turístico de la zona, considerando los aspectos de conservación del patrimonio cultural y natural de la zona.

En el sector de la bahía de Banderas, se ha realizado un estudio de las condiciones físicas y sociales de la zona, con el fin de determinar las posibilidades de desarrollo urbano y turístico de la zona, considerando los aspectos de conservación del patrimonio cultural y natural de la zona.

En el sector de la bahía de Banderas, se ha realizado un estudio de las condiciones físicas y sociales de la zona, con el fin de determinar las posibilidades de desarrollo urbano y turístico de la zona, considerando los aspectos de conservación del patrimonio cultural y natural de la zona.

En el sector de la bahía de Banderas, se ha realizado un estudio de las condiciones físicas y sociales de la zona, con el fin de determinar las posibilidades de desarrollo urbano y turístico de la zona, considerando los aspectos de conservación del patrimonio cultural y natural de la zona.

En el sector de la bahía de Banderas, se ha realizado un estudio de las condiciones físicas y sociales de la zona, con el fin de determinar las posibilidades de desarrollo urbano y turístico de la zona, considerando los aspectos de conservación del patrimonio cultural y natural de la zona.

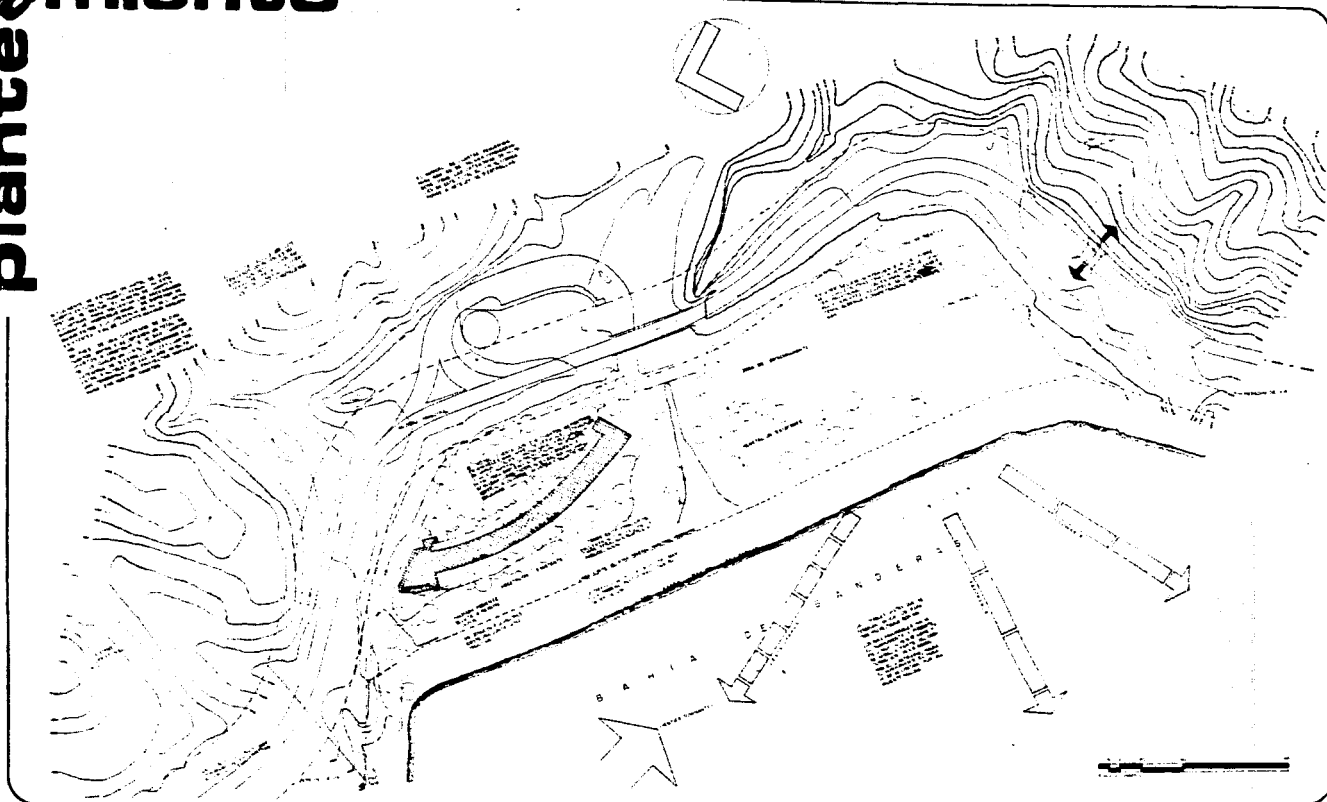


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC ARQUITECTURA UNAM
ASOCIACION **UTEROSAN 12 2**
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez
Arq. J. Luis Rodríguez

PLANO
ANTECEDENTES
ESC. 1:7500 PLANT.
DOTAS 18-08

planteamiento



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

FAC. ARQUITECTURA UNAM
ASISTENTES INTEGRANTES
 Arq. J. Luis Sandoval
 Arq. J. Luis Sandoval
 Arq. Manuel Rodríguez
 Arq. Juan P. de la Cruz
 Patricia Burgos J. de la Cruz
 Mariana Gómez de la Cruz
 María Guadalupe Vázquez de la Cruz
 María Guadalupe Vázquez de la Cruz

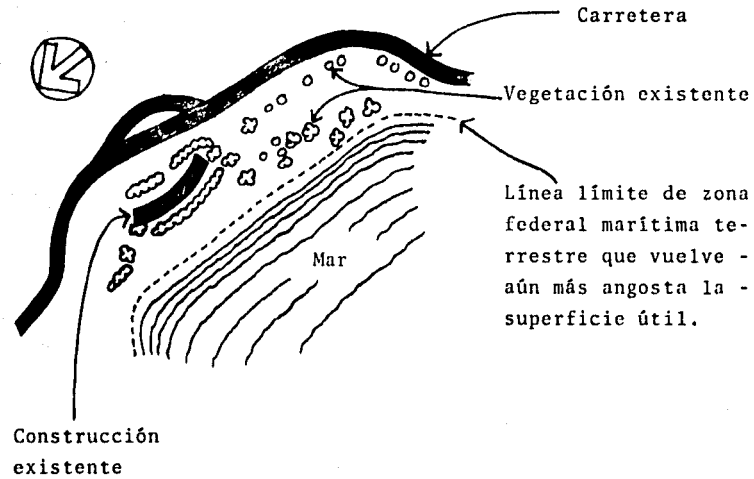
PLANO
ANTECEDENTES
 ESC. 1:750 CLAVE
 COTAS 18-09

2. ANALISIS GENERAL Y PARCIAL DE PROYECTOS

Así pues se desarrollaron en principio 6 ideas que se fueron -- sintetizando hasta llegar a dos propuestas generales que fueron las que, con más visos de éxito, satisfacían en su mayor parte las necesidades de proyecto, a continuación se presenta una breve semblanza del proceso evolutivo de las soluciones encontradas.

Para efectos prácticos de comprensión dividiremos el proyecto - en 2 zonas: crujiás principales y búngalos.

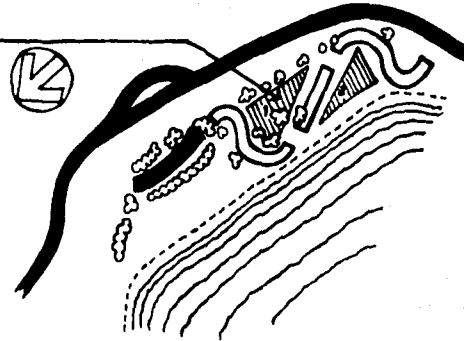
Los primeros acercamientos a las soluciones finales fueron resultado de la decisión de respetar la vegetación existente; - - aunado a esto necesitábamos desarrollar una edificación tendiente a la horizontal, en una superficie aprovechable tan angosta, y como producto de la resolución simultánea de las dos condiciones antes descritas, se optó por manejar esquemas de trazo de - generatrices circualres, ya que de alguna forma la disposición de la vegetación, esbozaba las posibles zonas de ubicación de - las crujiás de cuartos (hablamos de las crujiás de cuartos en - primer término porque son las que representan el mayor y más importante volumen edificable).



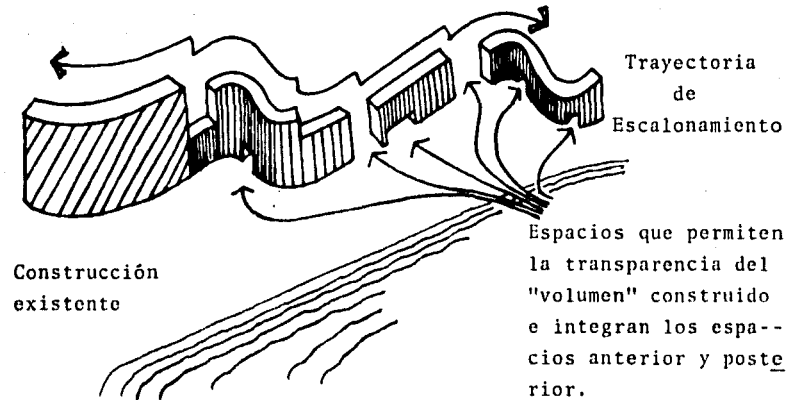
Cabe aclarar que la torre existente cuenta con 200 cuartos y para que la inversión fuera redituable había que pensar en ubicar 180 nuevos cuartos, como mínimo sin contar el área de bungalós, esto provocó que se tuviera que desarrollar el proyecto en la mayor superficie posible.

PROPUESTA No. 1

Después de varios ensayos se definió esta propuesta como una de las más viables, en ella se daña lo menos posible a la vegetación existente, además la "trayectoria" que van describiendo los cuerpos permite tener el mayor número de cuartos posible.



El hecho de interrumpir el trazo generador responde a la intención de lograr una integración entre los espacios 1 y 2. Dichos espacios fueron pensados para ubicar las áreas administrativas y recreativas; en el caso de la zona 1 se pensó en locales de uso más general como zona comercial, recepción, discoteca, salones de convenciones y oficinas. En cuanto a la zona 2 se destinó a locales y espacios de uso particular de los huéspedes del hotel como: restaurante, alberca, zona de juegos, etc.



Al imaginar el proyecto en volumen se decidió aplicar el mismo principio de integración de las zonas 1 y 2, usado en la planta, además había que lograr una transición de alturas entre el edificio ya existente de nueve niveles de altura y nuestra propuesta de altura máxima de cuatro niveles, ésto se logró escalonando los diferentes volúmenes.

Además con este esquema se logró que todos los cuartos tuvieran

vistas y orientaciones favorables, estas últimas apoyándose en la solución formal y constructiva de las terrazas.

Los locales complementarios se proyectaron sujetándose a la forma de este esquema general; las circulaciones se resolvieron -- pensando en canalizarlas en diferentes niveles para evitar el -- cruce de las mismas, y las áreas verdes y recreativas se solucionaron reacondicionando y aprovechando la vegetación existente.

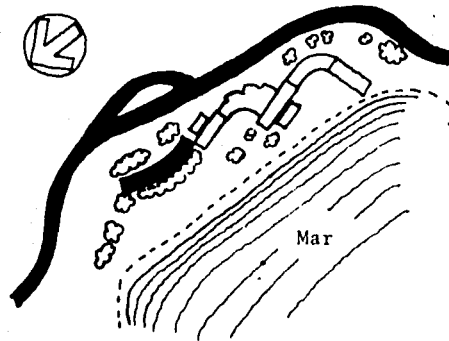
La estructura fue en su totalidad proyectada en concreto armado: (por las condiciones de corrosión en la costa) pilas, cajones de cimentación para el caso de cisterna, marcos rígidos y losas macizas.

En cuanto a acabados y sistemas constructivos se buscó utilizar los típicos del lugar: aplanados de concreto, muros de block hueco, loseta de barro, madera, etc.

Además con el fin de abaratar y facilitar los procedimientos -- constructivos se tipificaron en su mayoría las soluciones en -- los cuartos, de ahí que los dos cuerpos en forma de "s" sean -- iguales, generándose todas las curvas de trazo con el mismo radio.

Respecto al área de bungalos el problema consistía en adaptarse a una topografía bastante irregular y lograr condiciones de visibilidad óptimas; por otro lado la ubicación de esta zona (al otro lado de la carretera), se debió a la intención de obtener una mayor privacidad, aislándolos del resto del conjunto por lo que se crearon áreas recreativas comunes mediante plataformas en diferentes niveles respetando la vegetación existente, la pendiente pronunciada del terreno nos obligó a crear construcciones escalonadas para evitar excavaciones y rellenos excesivos y a la vez aprovechando esto se logró reducir el área de su superficie construida de 2 bungalos en un módulo (pero conservando su independencia el uno del otro), eliminando así recorridos demasiado largos y adaptando éstos a la superficie del terreno, de tal manera que tuvieran la mejor visual posible, además se buscó proyectar el conjunto de tal manera que estos módulos quedaran sobre una misma curva del nivel para tratar que la circulación dentro del mismo fuera lo más horizontal posible, y cerca del estacionamiento.

El desarrollo de la segunda propuesta vuelve a retomar las condicionantes del terreno, con las características ya mencionadas y naturalmente se genera con trazos radiales.



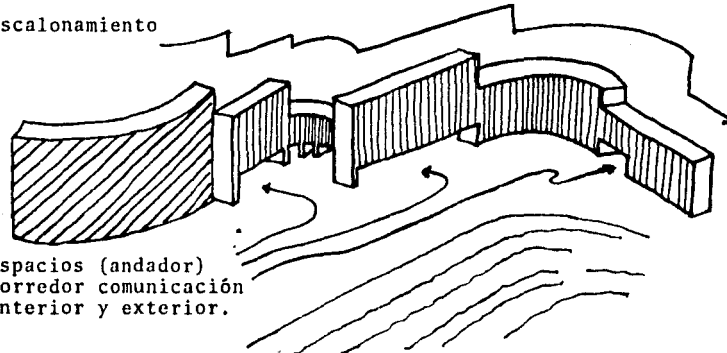
PROPUESTA No. 2

Se trató de mantener un punto de partida, generado por la edificación existente y la carretera.

Que obligaba el trazo de los cuerpos en dirección al mar y al igual al anterior propuesta la condicionante determinada por la vegetación que debía mantenerse en su totalidad, en este caso no se interrumpe el trazo de los cuerpos, ya que se consideró un corredor o andador en planta baja para comunicar áreas semi-públicas y privadas, con un determinado control. Las áreas públicas se encuentran ubicadas en zonas de fácil acceso como son áreas administrativas y recreativas, se cuenta también con zonas y locales de uso más general, zona comercial, discoteca, salones de convenciones y oficinas.

En áreas privadas se destinó para uso exclusivo de huéspedes: - restaurante, albercas, zona de juegos, etc.

Escalonamiento



Espacios (andador)
corredor comunicación
interior y exterior.

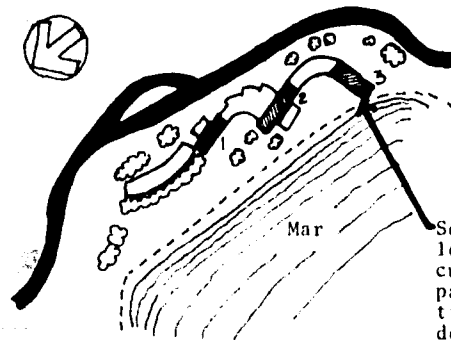
Se presenta nuevamente el escalonamiento en las edificaciones - propuestas. Manejando la altura de la construcción existente - como punto de partida para la propuesta de volúmenes de cuartos, considerando también las orientaciones y vistas favorables de los mismos, retomando el concepto de las terrazas hacia el - frente, en este caso con visual directa al mar.

Tocando a zonas de servicios para mantenimiento y demás locales se ubicó en sótanos de fácil acceso para evitar circulaciones - cruzadas que interrumpen el buen funcionamiento de áreas más -- privadas o de uso público y comercial.

Respecto a zonas de recreación y áreas verdes, se consideran en

su mayor número las existentes y nuevamente reacondicionando es pacios y adaptándolos a las necesidades que se tenían, de acuerdo al diseño y trazo de edificios y zonas libres aprovechándo--los para un buen funcionamiento de los mismos.

En lo estructural se consideraron concreto armado, pilas, cajones de cimentación y losas macizas. En acabados y sistemas - - constructivos, se busca la utilización de materiales que como - ya se observó son típicos del lugar, de los cuales se utilizó - el block hueco, en muros con apoyo ahogados, aplanados de mez--cla, losetas de barro, tejas, madera, etc.



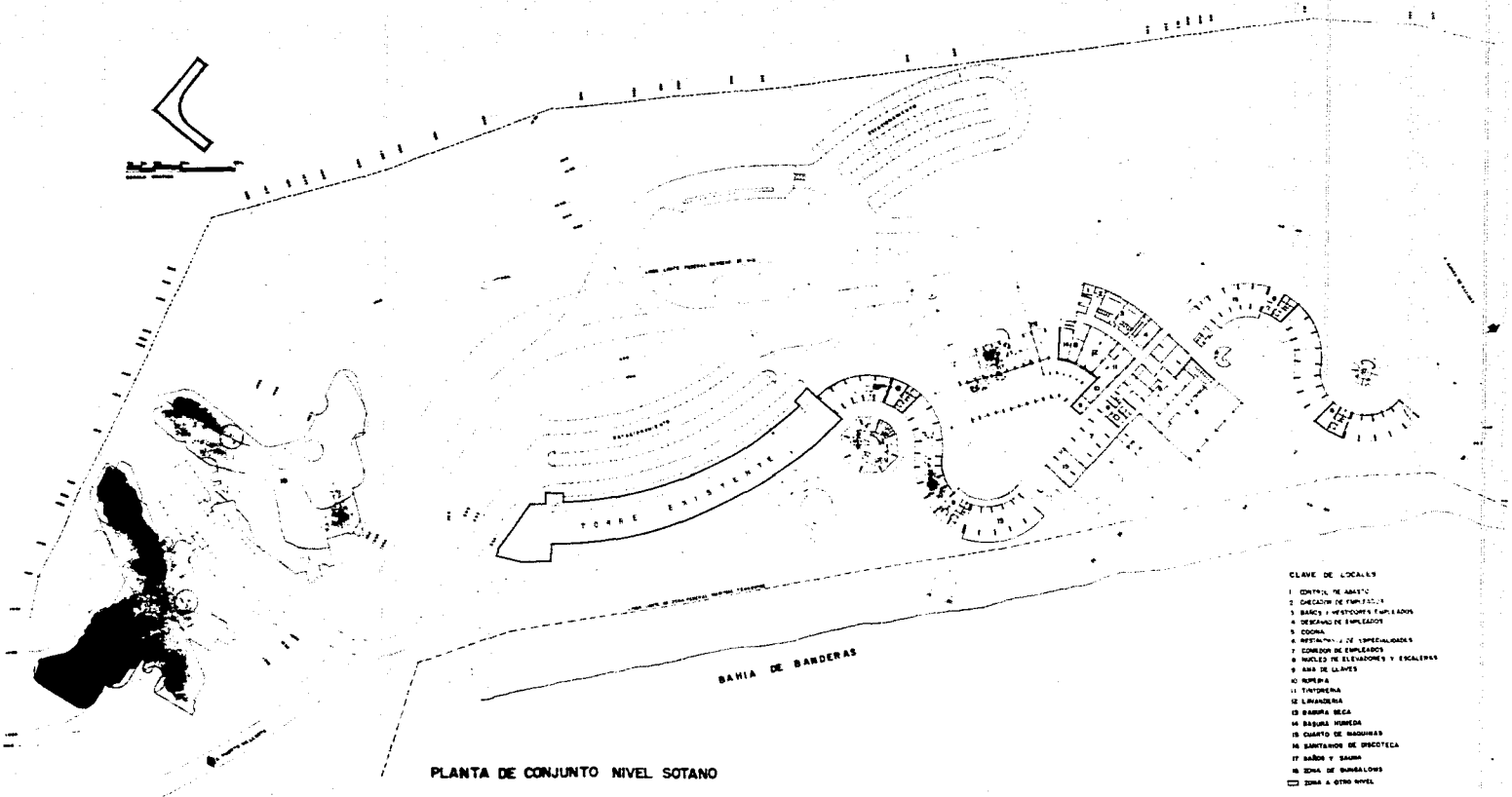
Se tipificaron -- los cuartos en -- cuanto a diseño -- para lograr el -- trazo y ubicación de crujías 1, 2 y 3.

Para una mayor facilidad de diseño de cuerpos, para crujiás de cuartos se pensó en lograr un cuarto tipo y módulos del mismo, logrando así en los cuerpos rectos, una similitud en cuanto a módulos repitiéndose así las veces ya determinadas para la capacidad de cuartos en cada crujía, esto tomando en cuenta el escalonamiento en cada edificación y satisfacer el número de cuartos requeridos por el programa.

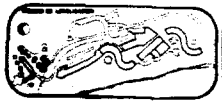
Respecto a la crujía radial, se consideró la medida mínima de un cuarto tipo y su modulación para hacer el trazo de recto a radial siendo este el único caso para este edificio en curva, ya que predominan las crujiás en recto determinadas, ya por condiciones de vegetación y construcciones existentes.

PROYECTO 1

PLANOS DE PROYECTO 1



- CLAVE DE LOCALS
- 1 CONTROL DE ADMISIÓN
 - 2 CHECADETE DE FUMIGACIÓN
 - 3 BARCOS - RESTORANTE EMPLEADOS
 - 4 RESERVA DE EMPLEADOS
 - 5 COCINA
 - 6 RESTAURANTE DE ESPECIALIDADES
 - 7 COMEDOR DE EMPLEADOS
 - 8 MUEBLES DE ELEVACIONES Y ESCALERAS
 - 9 BARRA DE COCKTAILS
 - 10 SUPLENTE
 - 11 TAYLORISMO
 - 12 LAVANDERIA
 - 13 BARRA BECA
 - 14 BARRA HUMEDA
 - 15 CUARTO DE MAQUINAS
 - 16 SANITARIOS DE BIROTECA
 - 17 BARRA Y SAUNA
 - 18 ZONA DE BUNGALOWS
 - ZONA A OTRO NIVEL



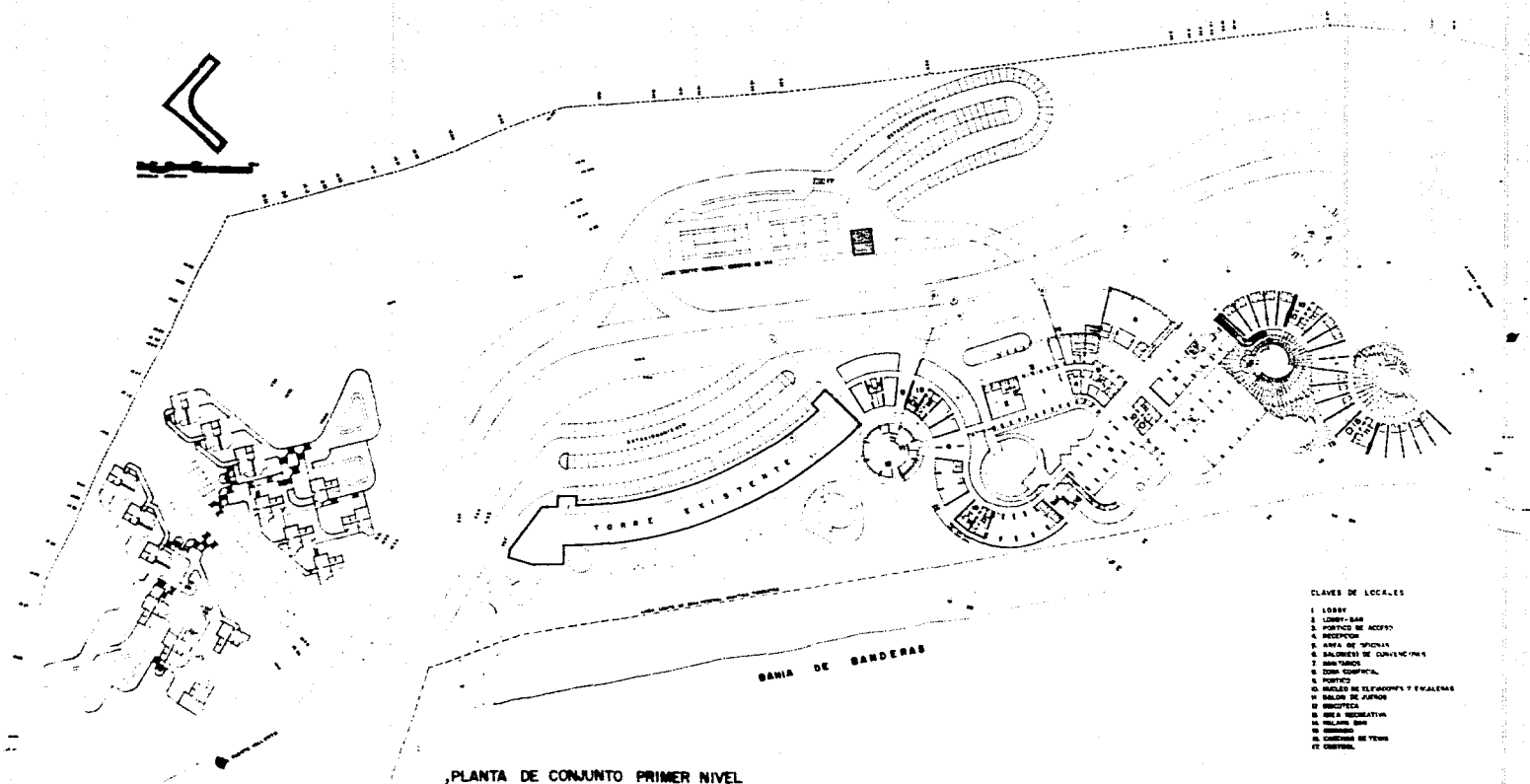
PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASESORES: INGENIEROS
 Arq. J. Luis Martínez, Ing. Emilio Castro, Ing. Emilio Castro, Ing. Emilio Castro
 Arq. A. Luis Rivera, Ing. Ricardo Viquez A., Ing. Ricardo Viquez A.
 P.º de Maestría, Maestría, Maestría

PLANO
 PLANTA DE CONJUNTO
 NIVEL SOTANO
 ESC: 1:500
 COTAS: CMS
 FECHA: Sep. - 88

CLAVE:
A-01



PLANTA DE CONJUNTO PRIMER NIVEL

- CLAVES DE LOCALS
- 1 LOBBY
 - 2 LOBBY-BAR
 - 3 PORTICO DE ACCESO
 - 4 RECEPCION
 - 5 AREA DE "SPICIAS"
 - 6 SALONES DE CONVENCIONES
 - 7 AREA VARIOS
 - 8 COCHIN COMPACTA
 - 9 PORTICO
 - 10 PASADIZO DE ELIPSOIDES Y EWALENA
 - 11 SALON DE JUEGOS
 - 12 BRUCCIES
 - 13 AREA DE REGULATIVAS
 - 14 SALON BAR
 - 15 SALON
 - 16 CUBICULO DE TEMA
 - 17 COCHIN



PROYECTO
hotel en puerto valarta

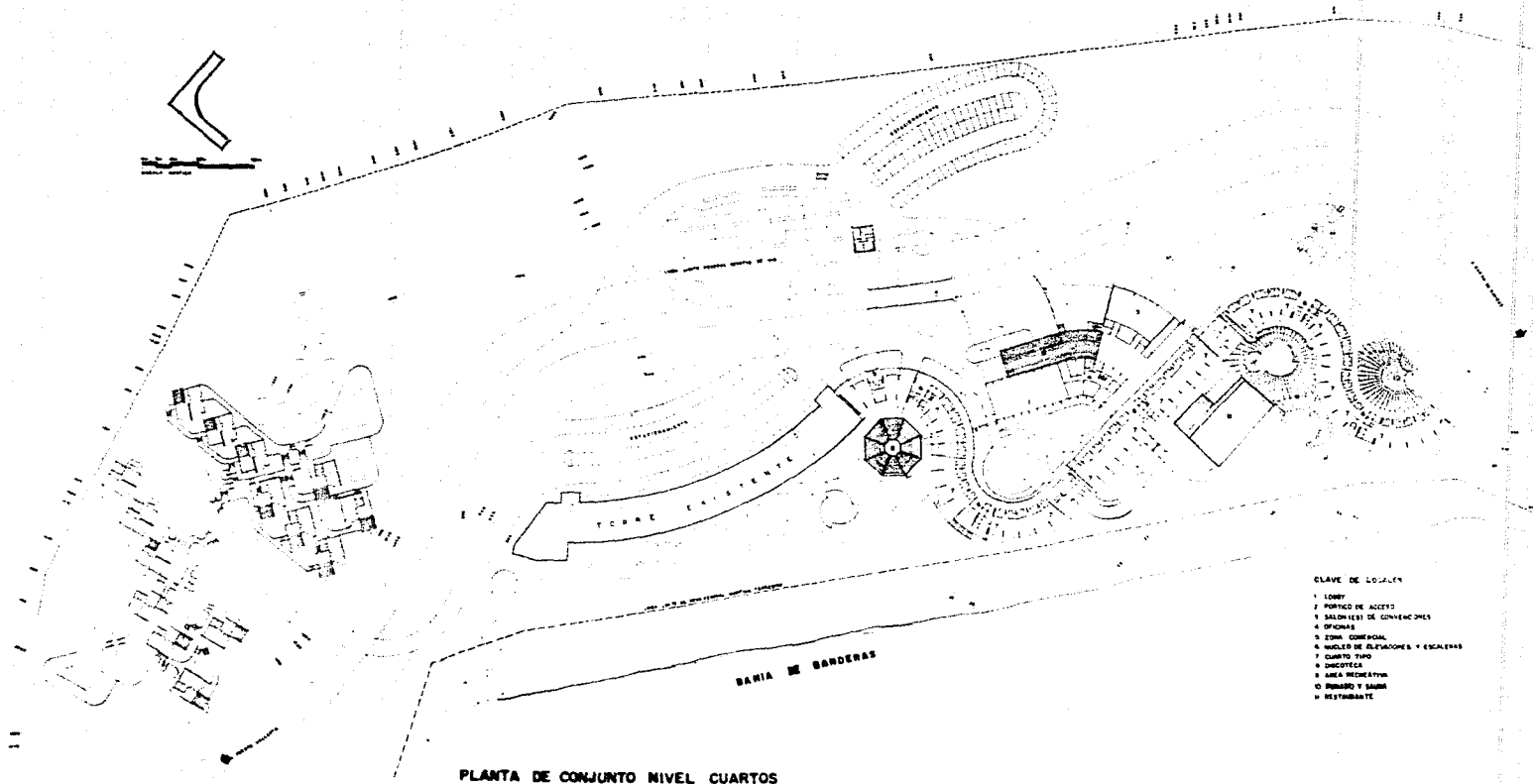
NOTAS:

UNAM
ARQUITECTURA

ALBERCA: [illegible] INTERIORES: [illegible]
 Ave. A. Luis G. [illegible] [illegible] [illegible]
 Ave. A. Luis G. [illegible] [illegible] [illegible]
 Ave. [illegible] [illegible] [illegible]

PLANO:
 PLANTA DE CONJUNTO
 PRIMER NIVEL

ESC.: 1:500 CLAVE:
 COTAS CUB. A-02
 FECHA: [illegible]



PLANTA DE CONJUNTO NIVEL CUARTOS

- CLAVE DE LOSALES
- 1 LOBBY
 - 2 PORTICO DE ACCESO
 - 3 SALONES DE CONVENCIONES
 - 4 OFICINAS
 - 5 ZONA COMERCIAL
 - 6 MUELDO DE ELEFANTES + ESCALERAS
 - 7 CUARTO TIPO
 - 8 BIBLIOTECA
 - 9 AREA RECREATIVA
 - 10 PARRILLAS Y SALAS
 - 11 RESTAURANTE



PROYECTO

hotel en puerto vallarta

BOYAS:

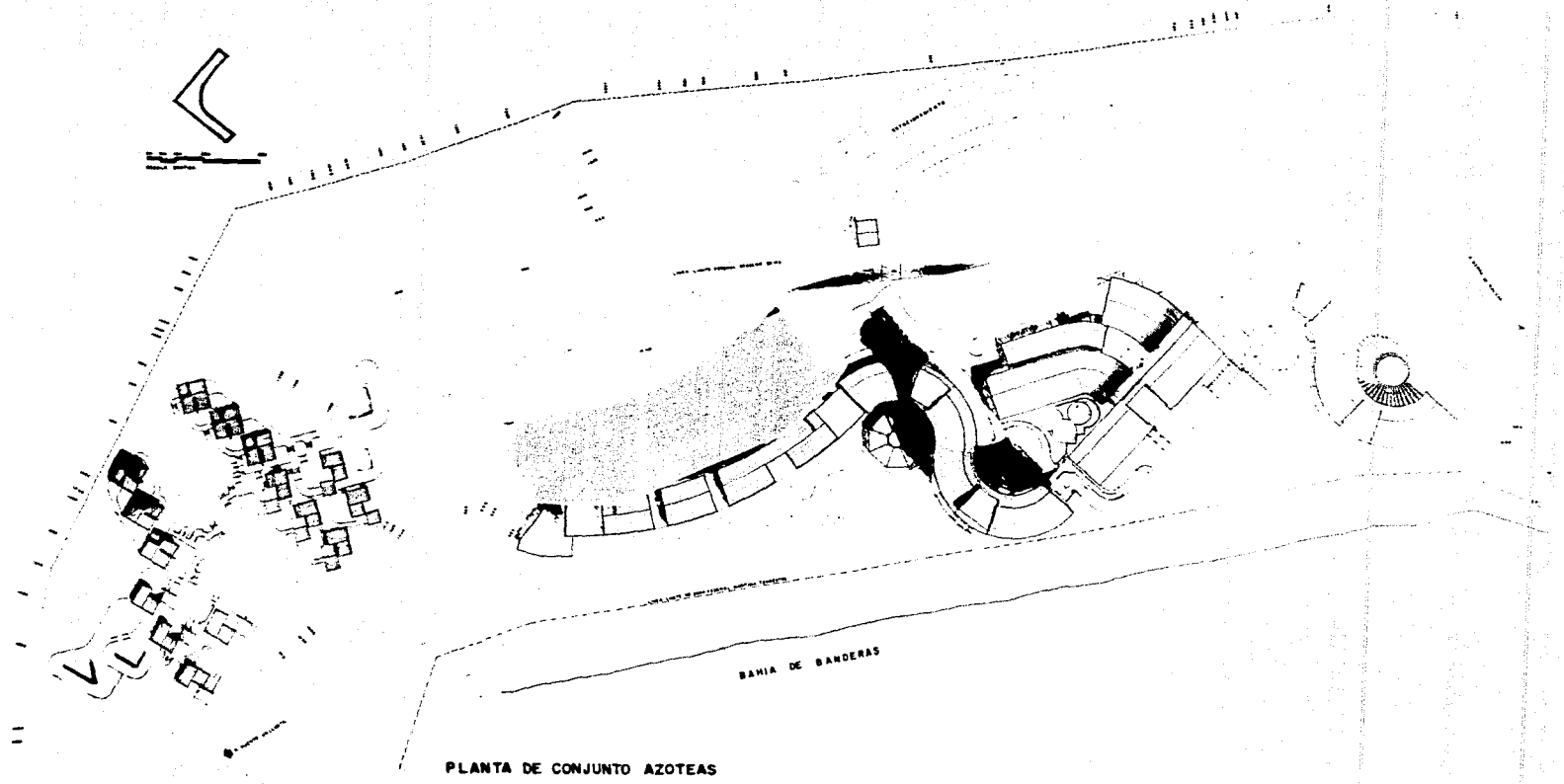
U N A M
ARQUITECTURA

ASESORIA: ARQUITECTOS:
 Arq. & Luis Mendiola Humberto Gomez
 Arq. & Luis Mendiola Oscar Gomez
 Arq. Pedro Mendiola Enrique Gomez

PLANO:
 PLANTA DE CONJUNTO
 NIVEL CUARTOS

ESCALA: 1/500 CLAVE:
 COTA: CMS
 FECHA: Sep-88

A-03



PLANTA DE CONJUNTO AZOTEAS

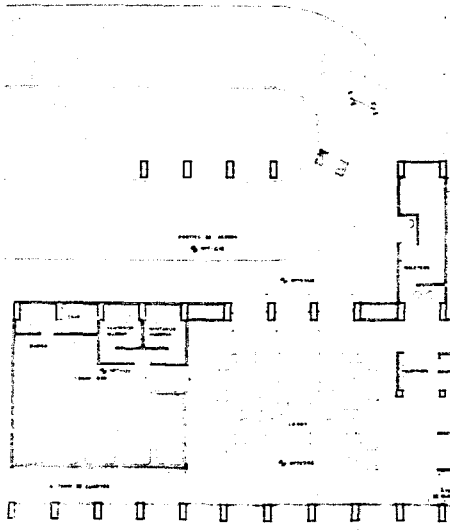
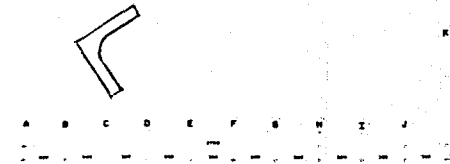


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

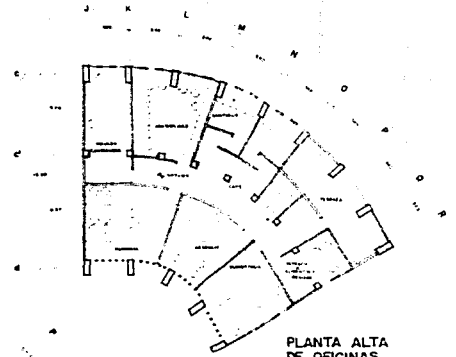
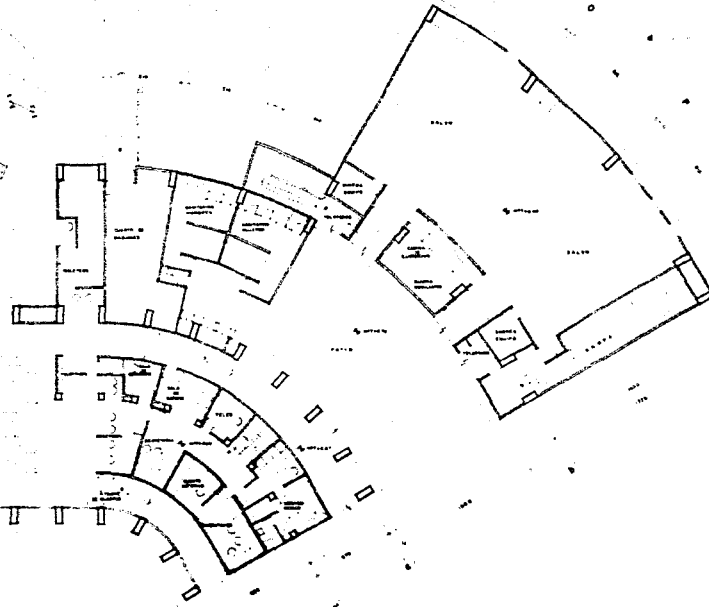
NOTAS:

U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 ASOCIADOS INTEGRANTES:
 Arq. L. Luján Bustillos González Castro Sánchez
 Arq. L. Luján Bustillos Castro Sánchez Vitor A.
 Arq. Edmundo Rodríguez Rodríguez Ortíz Pán. J.

PLANO
 PLANTA DE CONJUNTO
 AZOTEAS
 ESC: 1:500 CLAVE:
 COTAS: CMS - A-04
 FECHA: 9-68



PLANTA DE AREAS PUBLICAS
Y DE SERVICIO



PLANTA ALTA
DE OFICINAS



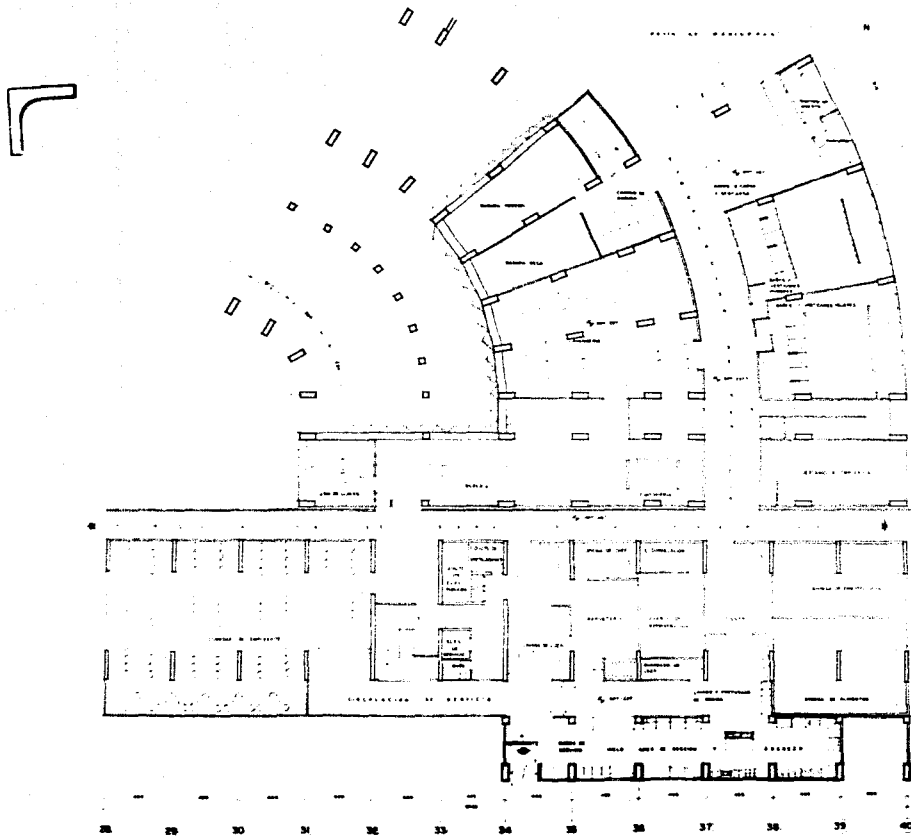
PROYECTO :
hotel en puerto vallarta

NOTAS :

U N A M
ARQUITECTURA
ASOCIADOS
Asociación de Arquitectos
Asociación de Arquitectos
Asociación de Arquitectos

MEMBRANTES:
Humberto Castro Salazar
Rafael Ángel López
Rafael Ángel López

PLANO:
PLANTA DE AREAS PUBLICAS, DE
SERVICIO Y OFICINAS
ESC: 1/100 CLAVE:
COTAB: CUB A-05
FECHA: Sep - 88



PLANTA DE AREAS DE SERVICIOS
Y MANTENIMIENTO

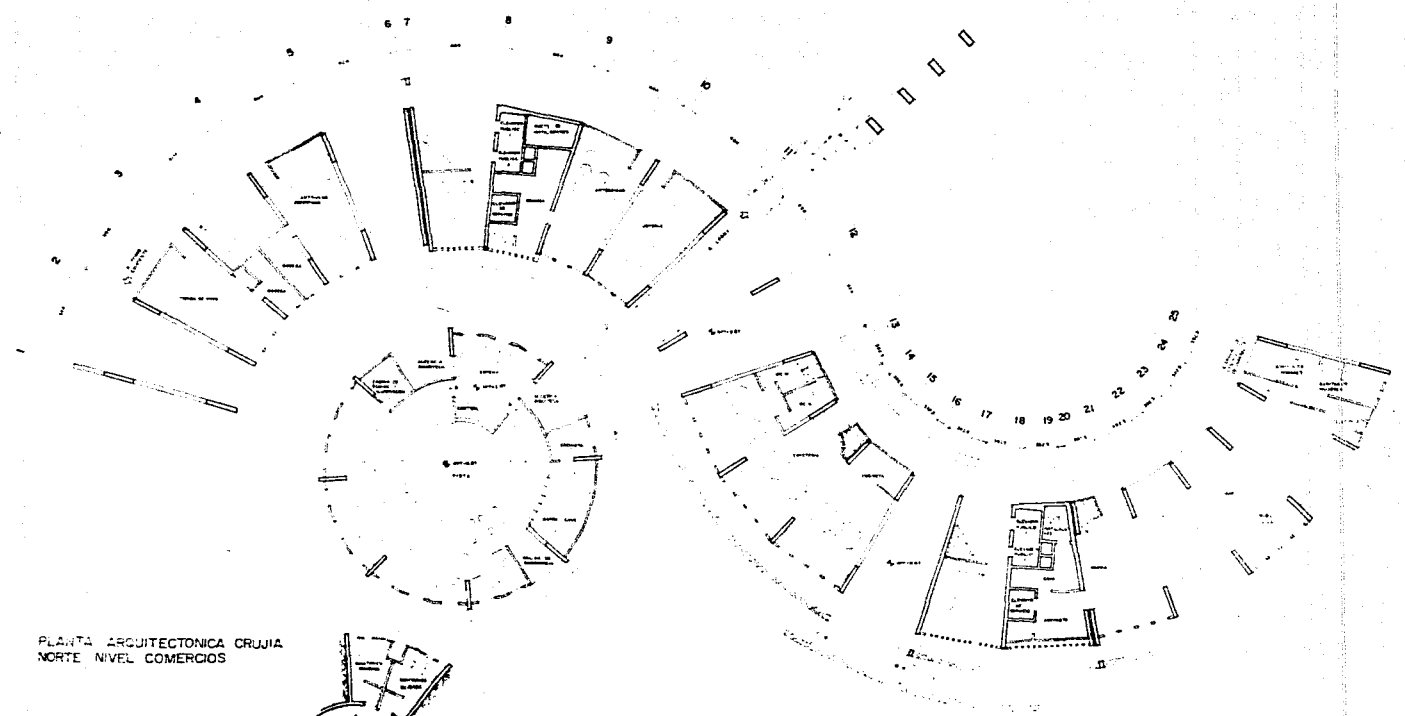


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
A R Q U I T E C T U R A
ANGELES
Art. & Luis Ramirez
Art. & Luis Ramirez
Art. & Luis Ramirez

PLANO:
PLANTA DE AREAS DE SERVICIOS
Y MANTENIMIENTO
ESC 1:100 CLAVE
COTAS: CMS
FECHA: 86-08 A-06



PLANTA ARQUITECTONICA CRUJIA
NORTE NIVEL COMERCIOS



PLANTA NIVEL BOTANO
SANTARIOS DISCOTECA



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M

ARQUITECTURA

ASESORES:
Arq. J. Luis Ramirez
Arq. J. Luis Ramirez
Arq. Ramon Hernandez

INGENIEROS:
Gustavo Castro Sanchez
Miguel Antonio Velez Jr.
Rodrigo Ortega Pina Jr.

PLANO
PLANTA ARQUITECTONICA
CRUJIA NORTE NIVEL COMERCIOS

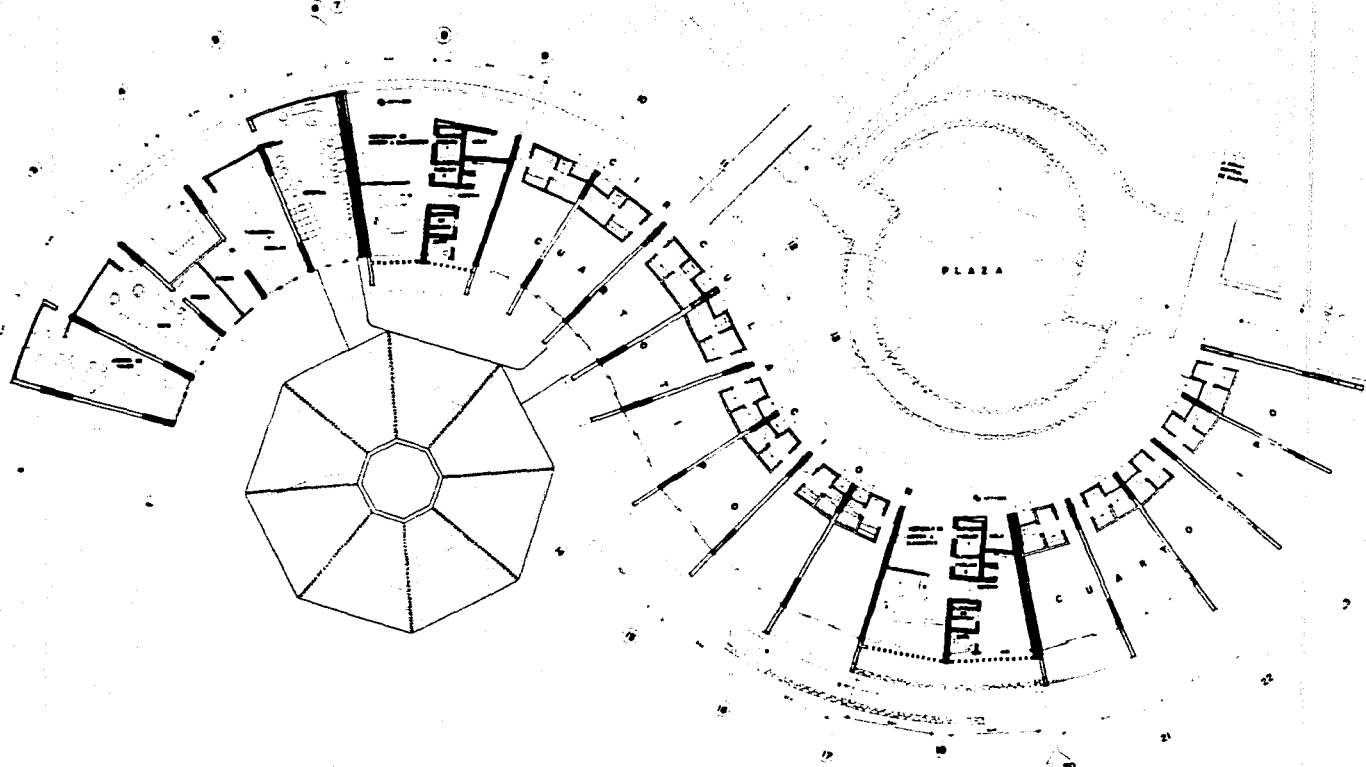
ESD 1:100

COTAS: C.M.

FECHA: 30-88

CLAVE

A-07



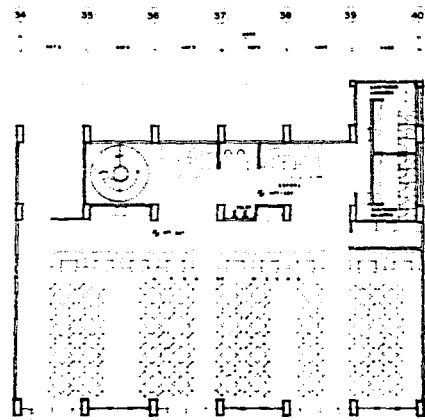
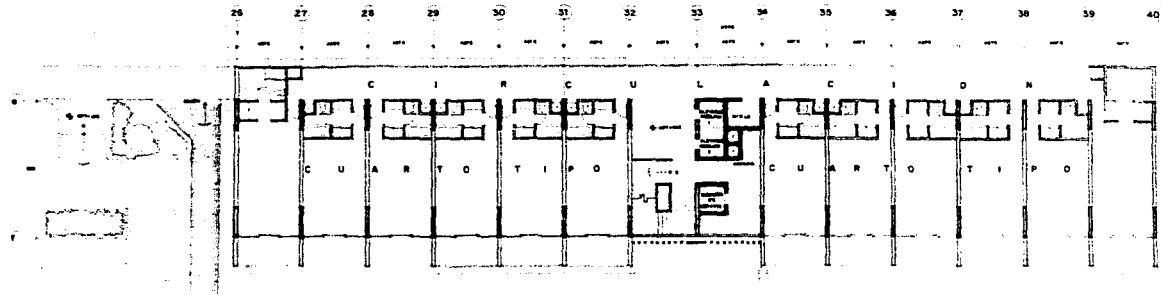
PROYECTO :
hotel en puerto vallarta

COTAS :

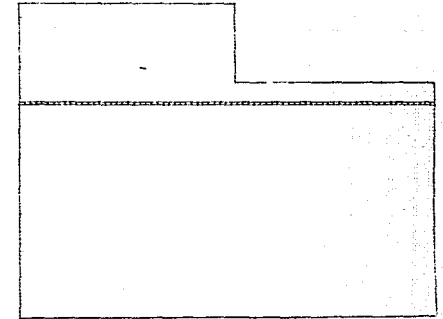
U N A M
ARQUITECTURA
 Arquitectos:
 José J. Lora Martínez
 José J. Lora Martínez
 José J. Lora Martínez

PLANO PLANTA ARQUITECTÓNICA
 OBLIA NORTE
 ESC: 1:100
 COTAS: CM
 FECHA: Sep - 66

CLAVE
A-08



PLANTA RESTAURANTE



PLANTA ARQUITECTONICA CRUJIA CENTRAL

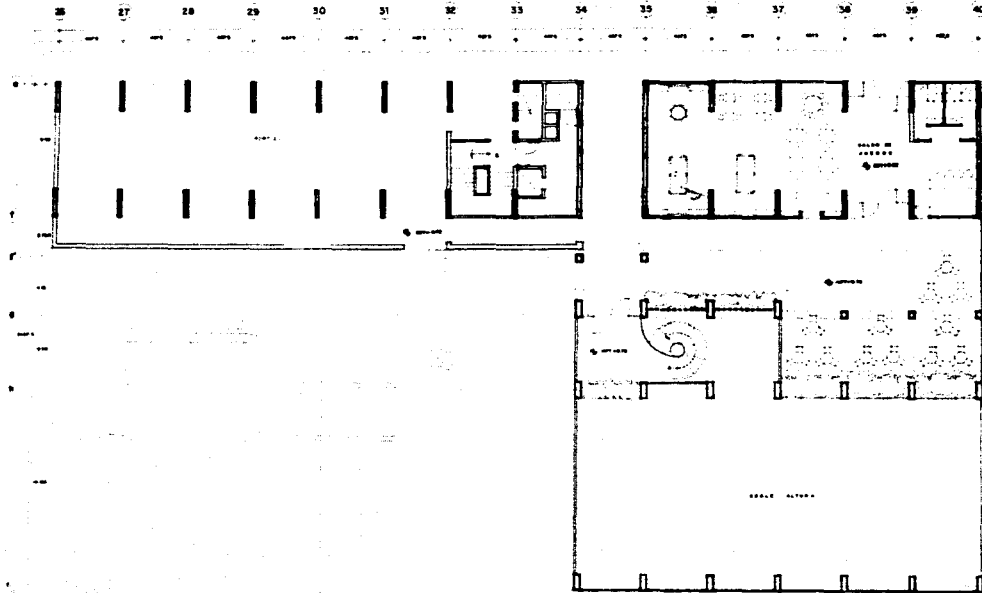


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

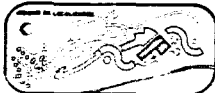
NOTAS:

U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 ASISTENTE: ESTUDIANTE
 ANALISIS: ESTUDIANTE
 DISEÑO: ESTUDIANTE
 DISEÑO: ESTUDIANTE

PLANO:
 PLANTA RESTAURANTE
 PLANTA ARQ. CRUJIA CENTRAL
 ESC. 1:100 CLAVE:
 COTAS: CMS
 FECHA: 2000 - A-09



PLANTA DE AREAS RECREATIVAS Y ALBERCAS



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

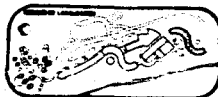
UNAM
 ARQUITECTURA
 ASISTENTES: INTEGRANTES:
 Arn. J. Luis Martínez Guadalupe Casas Ramírez
 Arn. J. Luis Rodríguez María Mercedes Velasco J.
 Arn. Ramón Hernández Rodríguez Diego Pineda J.

PLANO:
 PLANTA DE AREAS RECREATIVAS
 Y ALBERCAS
 ESC.: 1:100 CLAVE: A-10
 COTAS: CAS.
 FECHA: 2001-08

PLANTA ARQUITECTONICA
CRUJIA SUR

PLANTA BAJA
GIMNASIO

PLANTA ALTA
GIMNASIO

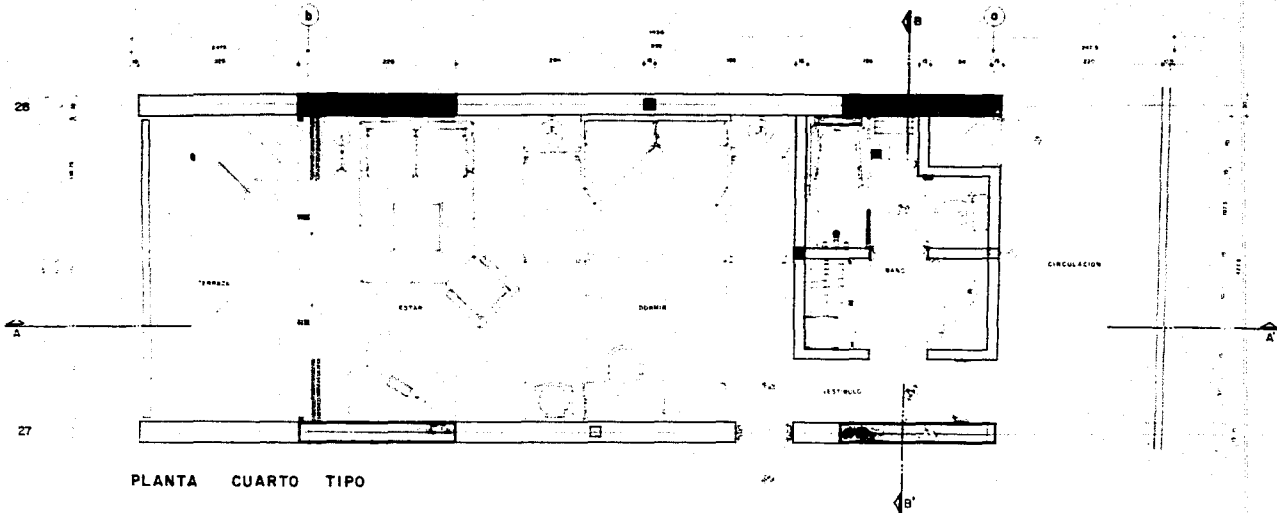


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

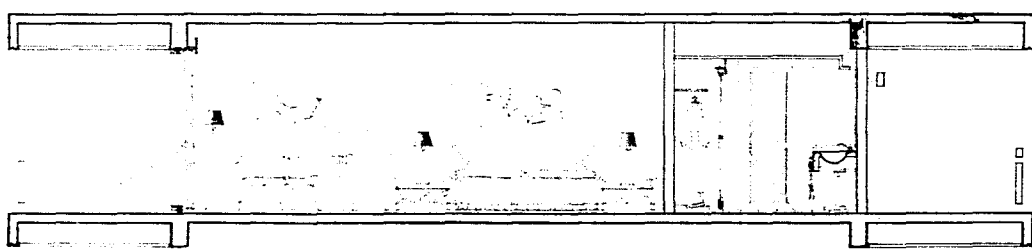
NOTAS:

U N A M
ARQUITECTURA
AUTORES:
DR. J. LUIS GARCIA
DR. CARLOS GARCIA
INTEGRANTES:
ING. CARLOS GARCIA
ING. CARLOS GARCIA
ING. CARLOS GARCIA

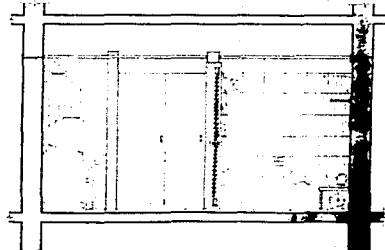
PLANO:
PLANTA ARQUITECTONICA
CRUJIA SUR
EAC: 1:100 CLAVE:
COTAS: CBS A-11
FECHA: 06-08



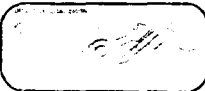
PLANTA CUARTO TIPO



CORTE A-A'



CORTE B-B'

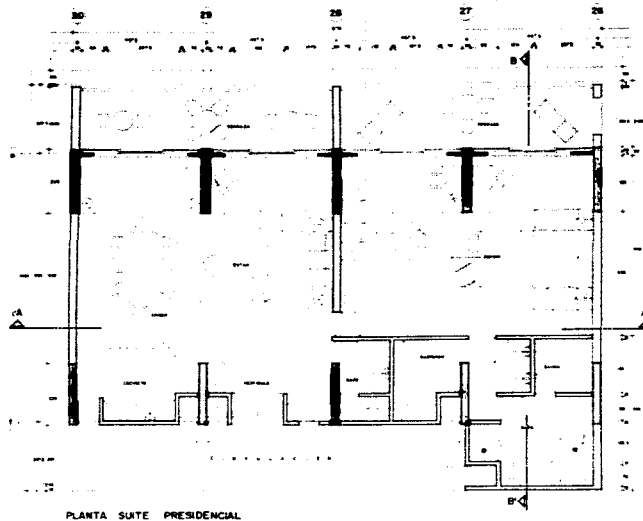


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

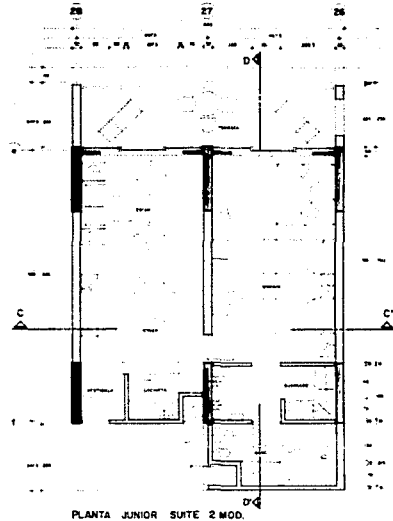
NOTAS:

U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 INGENIEROS
 Av. J. Luis Rodríguez
 Av. J. Luis Rodríguez
 Av. J. Luis Rodríguez

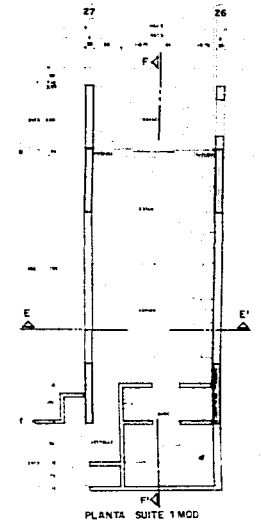
PLANT
 PLANTA Y CORTES
 DEL CUARTO TIPO
 ESCALA: 1/20
 COTAS: CM
 FECHA: 1960-08
 CLAVE: A-12



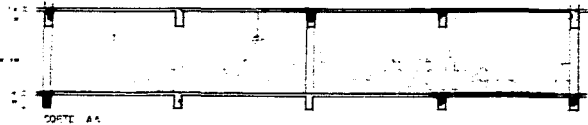
PLANTA SUITE PRESIDENCIAL



PLANTA JUNIOR SUITE 2 MOD.



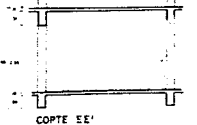
PLANTA SUITE 1 MOD



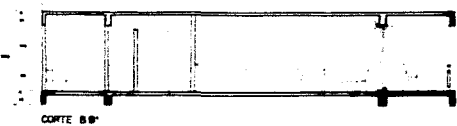
CORTE AA'



CORTE CC'



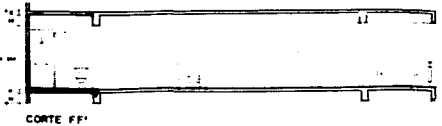
CORTE EE'



CORTE BB'



CORTE DD'



CORTE FF'



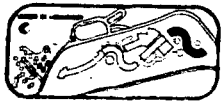
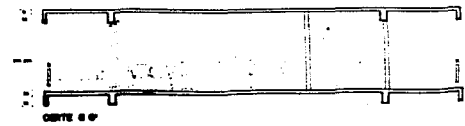
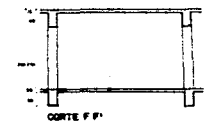
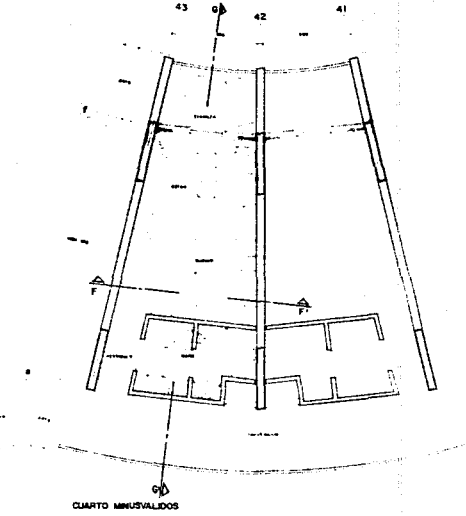
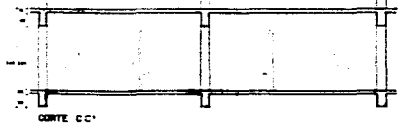
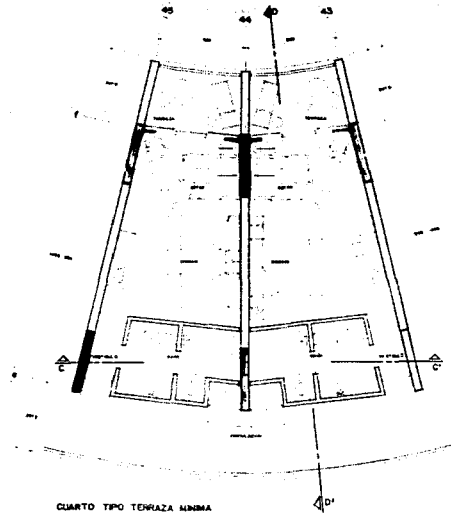
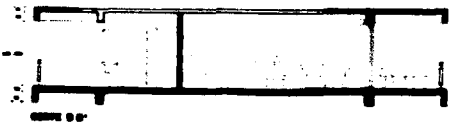
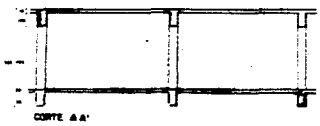
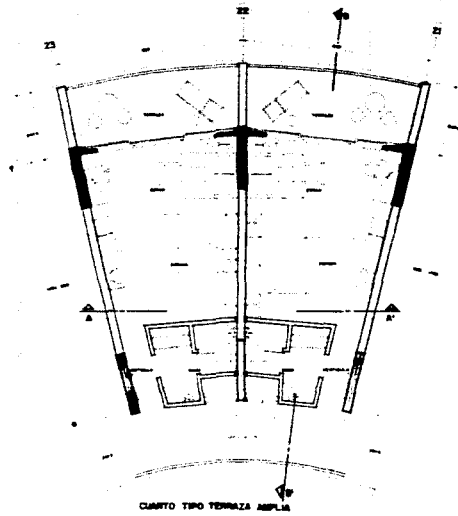
PROYECTO
hotel en puerto valarta

NOTAS

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASOCIADOS
 Av. J. Luis Restrepo
 Av. J. Luis Restrepo
 Av. Ramon Bonilla

INTEGRANTES
 Gerente: Carlos Guerrero
 Arquitecto: Víctor J. Rangel
 Arquitecto: Diego Pardo

PLANO PLANTA Y CORTES
 SUITES
 ESC. 1:50 CLAVE
 COTAS: CMS A-13
 FECHA: Sep - 88

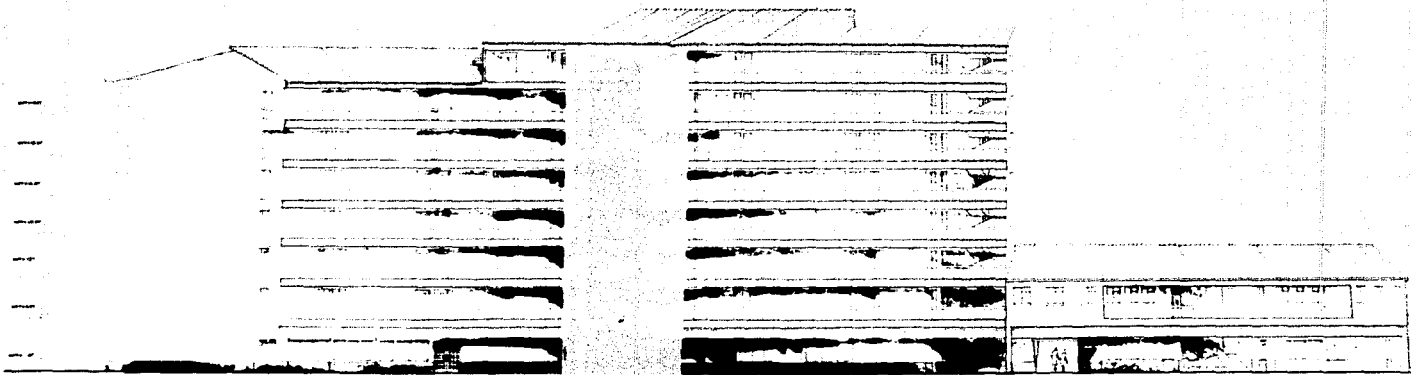


PROYECTO:
hotel en puerto valarta

COTAS:

UNAM
 ARQUITECTURA
 ASISTENTES:
 DR. A. Luis Rodríguez
 DR. A. Luis Rodríguez
 DR. Mario Rodríguez

PLANO: PLANTAS Y CORTES DE CUARTOS RADIALES
 ESC: 1/50
 COTAS: CM.
 FECHA: Sep - 68
 CLAVE:
A-14



FACHADA ORIENTE CRUJIA NORTE



PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

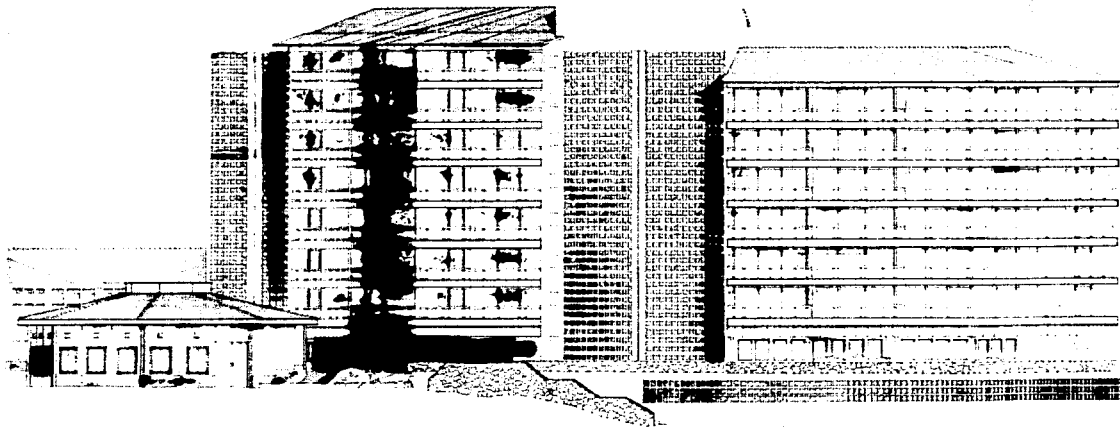
U N A M
 A R Q U I T E C T U R A

ASESORES	INTEGRANTES
Art. J Luis Sandoval	Guadalupe, Carlos Escobedo
Art. J Luis Pineda	Mario Barrios Viquez, A.
Art. Humberto Hernandez	Rafael José Cruz

PLANO
 FACHADA ORIENTE
 CRUJIA NORTE

ESC. 1:100
 COTA S. CMS
 FECHA: Set - 88

CLAVE
A-15



FACHADA - PONIENTE DE CRUJIA NORTE



PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

U N A M

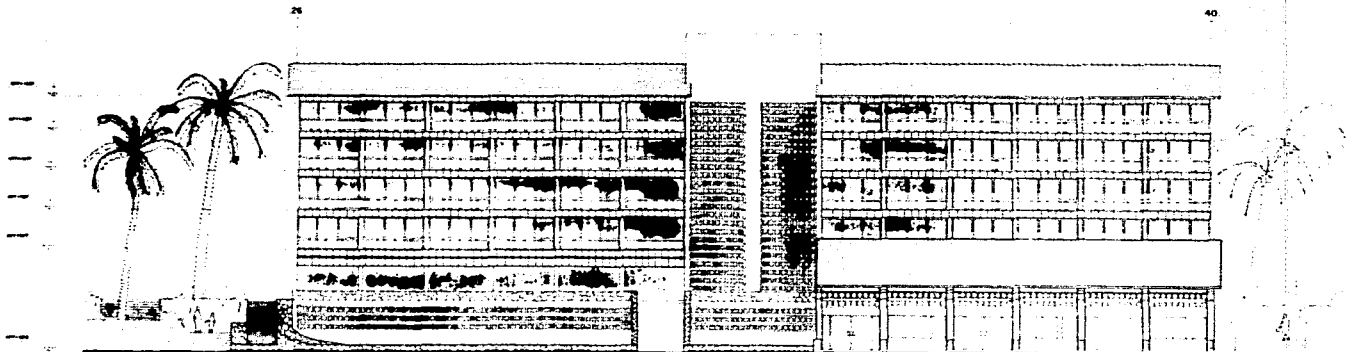
ARQUITECTURA
ASESORIA
ING. J. Luis Rodríguez
ING. J. Luis Rodríguez
ING. Raúl Hernández

INTERMEDIARÍA
ING. Raúl Hernández
ING. Raúl Hernández

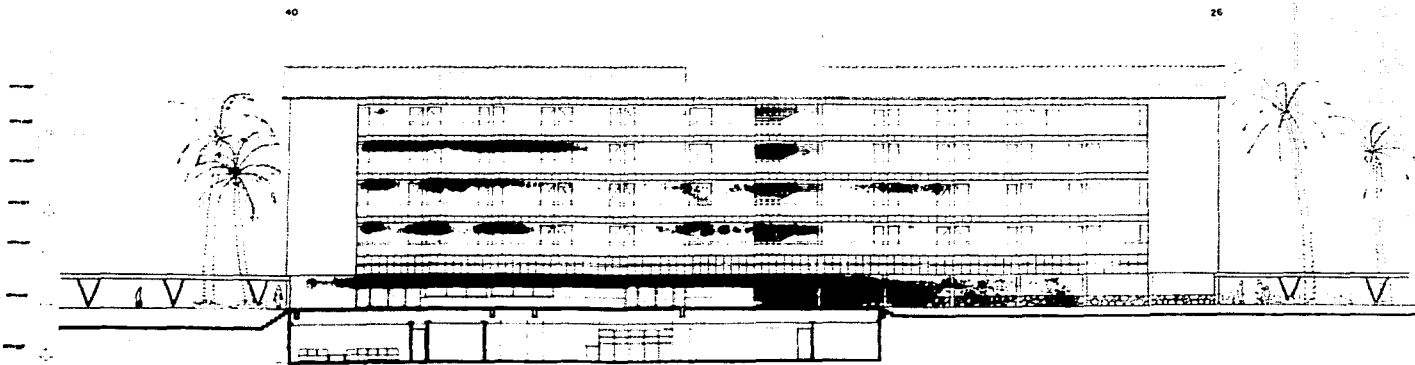
PLANO
FACHADA PONIENTE DE CRUJIA
NORTE

ESC. 1/100
CLAVE:
COTAS: CHS
FECHA: Sep. - 66

A-16



FACHADA SUR PONIENTE CRUJIA CENTRAL



FACHADA NORORIENTE CRUJIA CENTRAL



PROYECTO:
hotel en puerto valarta

NOTAS:

U N A M

ARQUITECTURA

ASESORIA: INTERIORES

Arg. L. Luis Ramirez

Arg. L. Luis Ramirez

Arg. L. Luis Ramirez

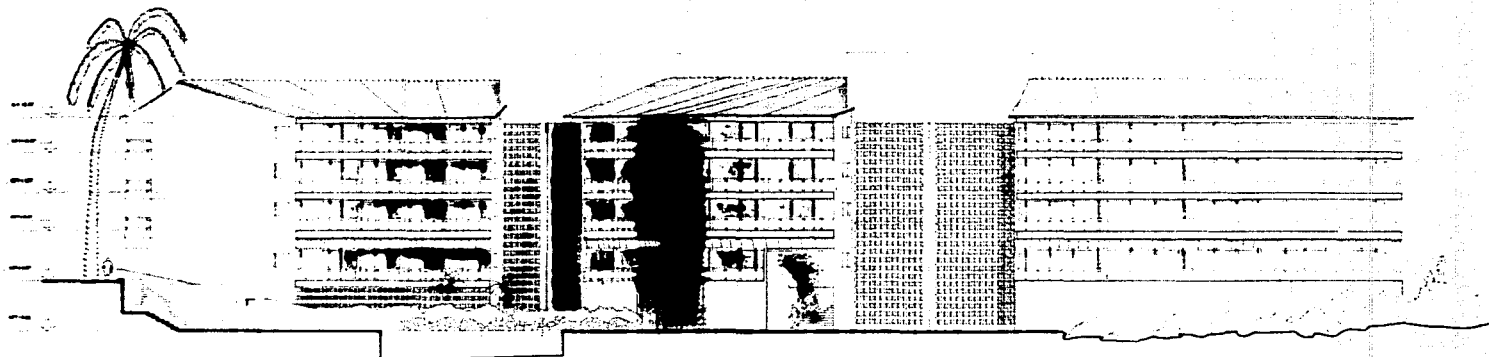
PLANO:
 FACHADAS CRUJIA CENTRAL

ESC.: 1/50 CLAVE:

COTAS: C-15

FECHA: 25-1-68

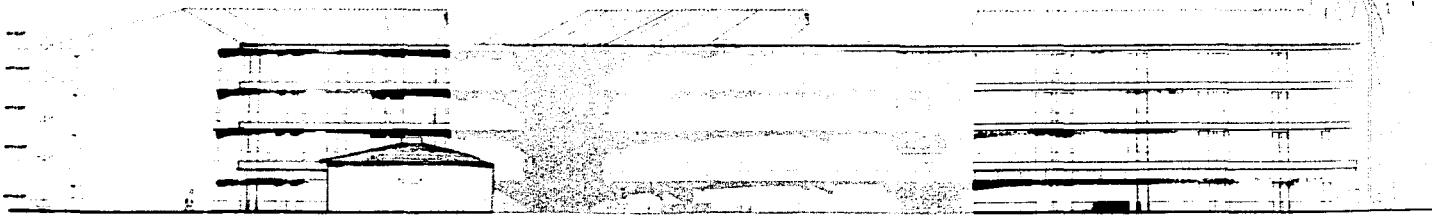
A-17



FACHADA PONIENTE CRUIJA SUR

65

41



FACHADA ORIENTE CRUIJA SUR

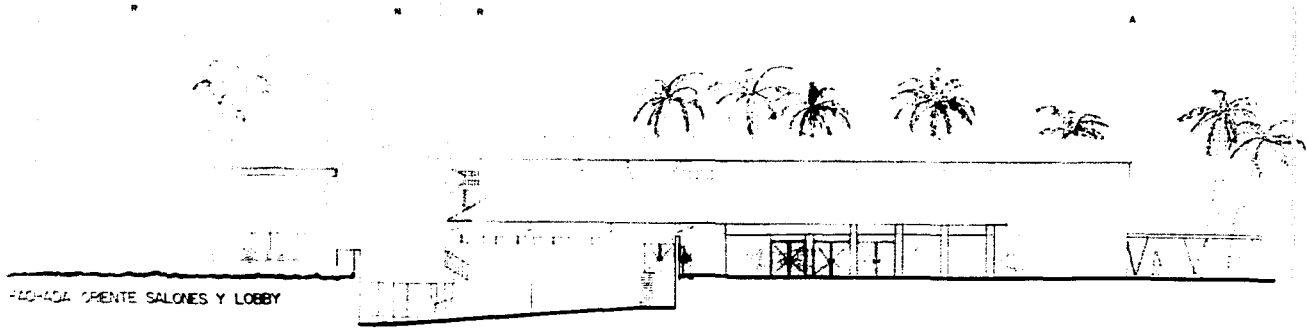
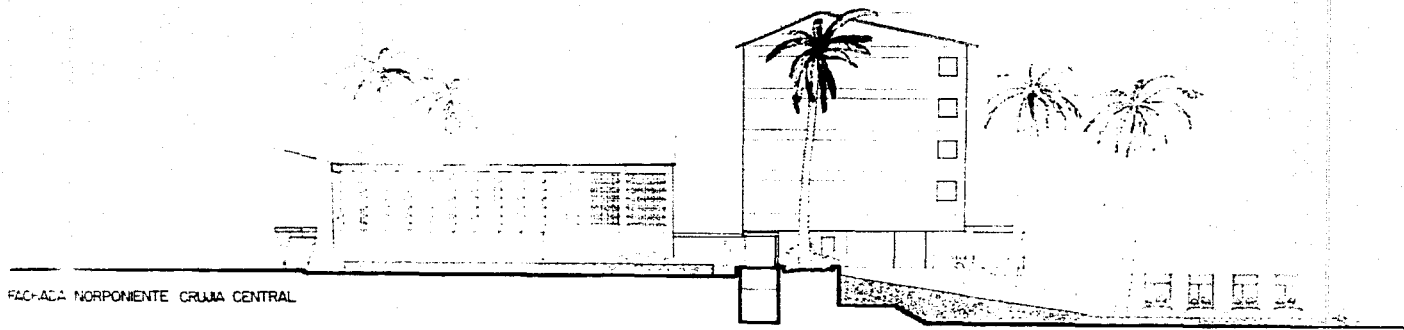


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

UNAM
 ARQUITECTURA
 ASISTENTE: [illegible] INTERDISEÑO: [illegible]
 DISEÑO: [illegible] DISEÑO: [illegible]
 DISEÑO: [illegible] DISEÑO: [illegible]

PLANO:
 FACHADAS CRUIJA SUR
 ESC: 1/100 CLAVE
 COPIES: COM A-18
 FECHA: [illegible]



PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASESORES: Arq. J. Luis Balthazar, Arq. J. Luis Roca, Arq. Nelson Maldonado
 INTEGRANTES: Guadalupe Castro Alvarez, Marco Barrios Victor, A. Rodriguez Ortiz, Fco. J.

PLANO FACHADA NUCLEO DE SERVICIOS Y LOBBY

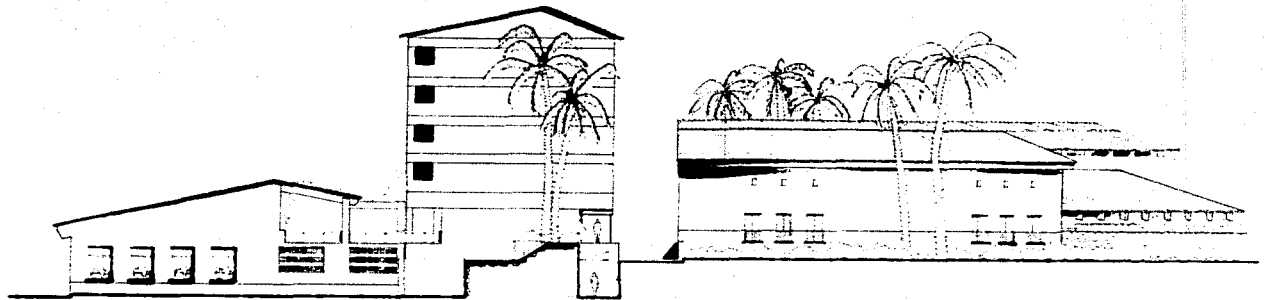
ESC. 1:100

CLAVE.

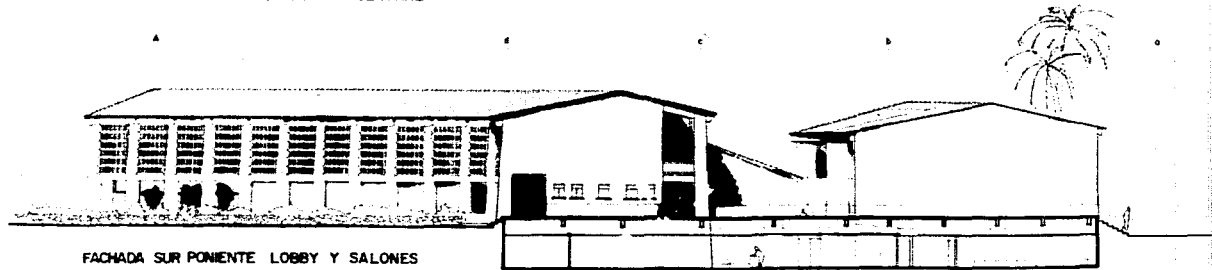
COTAS: CMS

FECHA: Sep -88

A-19



FACHADA SUR ORIENTE CRUJIA CENTRAL



FACHADA SUR PONIENTE LOBBY Y SALONES



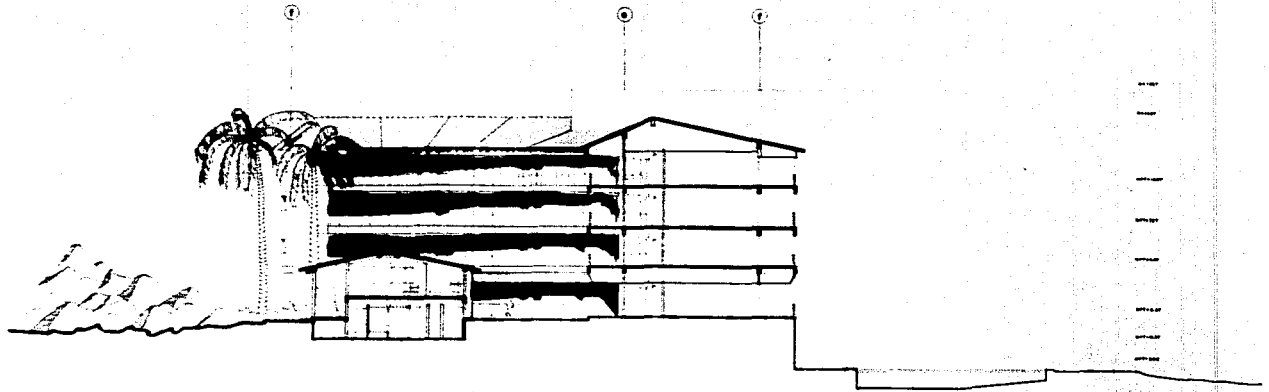
PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

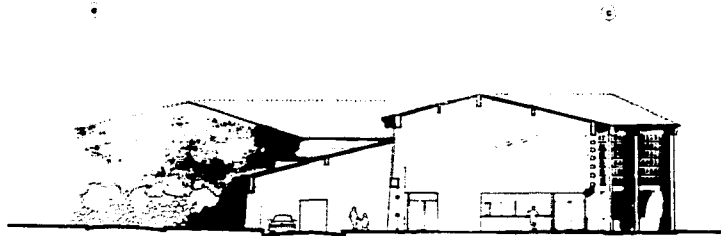
U N A M
 ARQUITECTURA
 ASOCIADOS
 Ing. A. Luis Rodríguez
 Ing. A. Luis Rodríguez
 Ing. Ricardo Rodríguez

PLANO:
 FACHADA SUR PONIENTE CRUJIA CENT.
 FACHADA SUR PONIENTE LOBBY Y S.
 ESC. 1:100
 CDTA. : CMS
 FECHA: Nov. -88

CLAVE:
 A-20



CORTE TRANSVERSAL 1-1'



CORTE TRANSVERSAL 2-2'



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

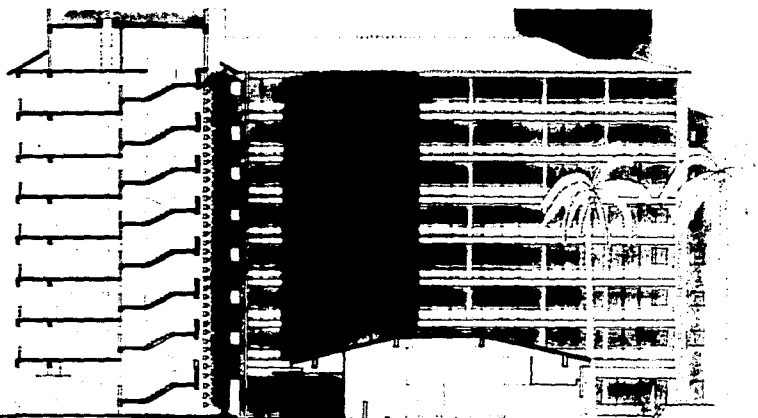
NOTAR:

U N A M

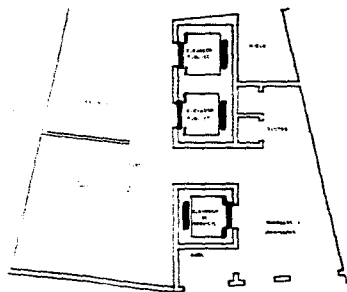
ARQUITECTURA
INTERIORES
Av. J. Luis Rodríguez
No. 24 Col. Centro
Puerto Vallarta, Jalisco
Tel. 334 2111111

INGENIEROS
CIVILES
Ing. Roberto Vázquez A.
Ing. Roberto Vázquez J.

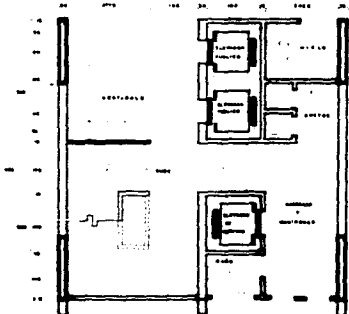
PLANO:
CORTE TRANSVERSAL 1-1'
CORTE TRANSVERSAL 2-2'
ESC: 1:100 CLAVE:
COTAS CMR. A-21
FECHA: Sep - 88



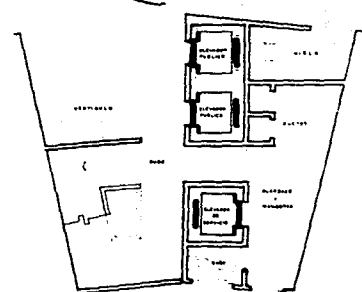
CORTE TRANSVERSAL 3-3'



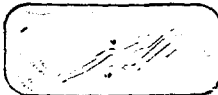
PLANTA ELEVADORES CRUJIA SUR



PLANTA CRUJIA CENTRAL



PLANTA ELEVADORES CRUJIA NORTE



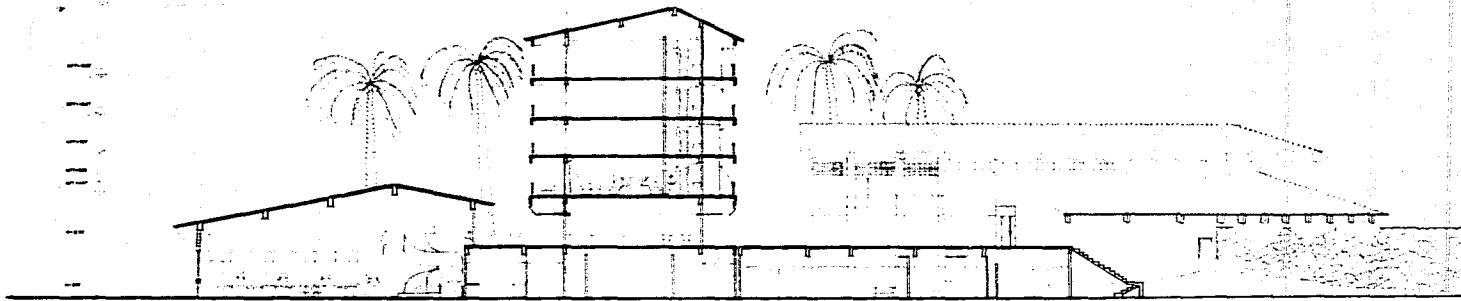
PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

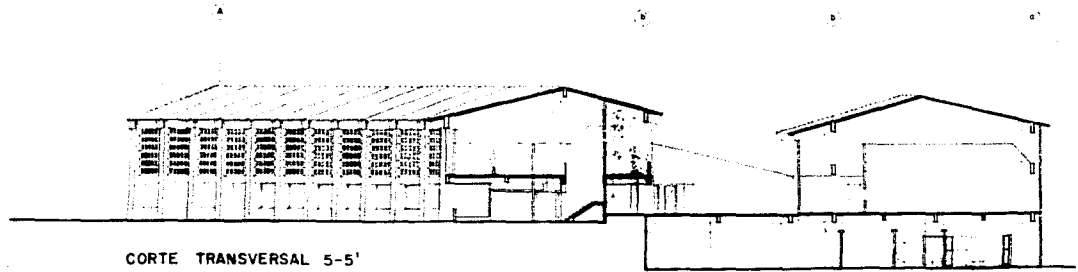
UNAM
ARQUITECTURA
ADONDE: INTERMEDIOS
Por J. Luis Salgado
Por J. Luis Salgado
Por J. Luis Salgado

PLANO:
CORTE TRANSVERSAL 3-3
PLANTA ELEVADORES
ESC: 1:100 CLAVE:
COTA: CM
FECHA: 08 - 68

A-22



CORTE TRANSVERSAL 4-4'



CORTE TRANSVERSAL 5-5'

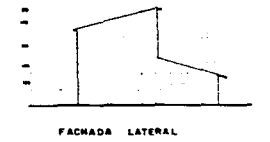
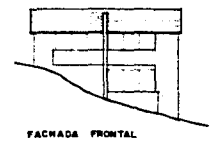
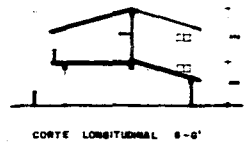
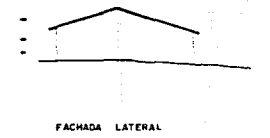
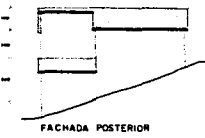
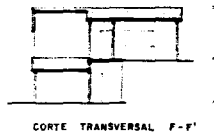
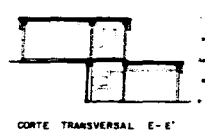
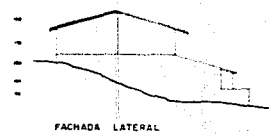
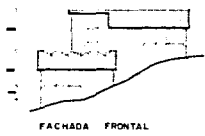
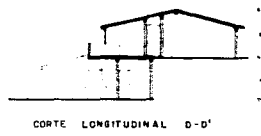
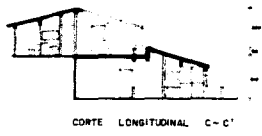
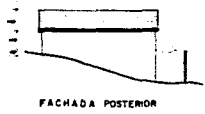
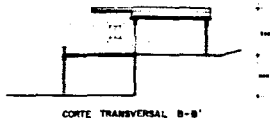
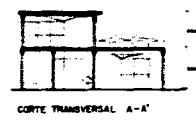
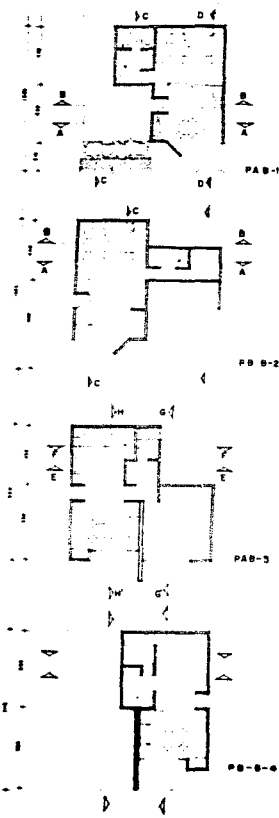


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASISTENTES: **ALBERTO**
 José J. Lora, Enrique **INTERMEDIOS:**
 Enrique, Carlos, Roberto **MANUEL**
 José J. Lora, Enrique **MANUEL**
 José J. Lora, Enrique **MANUEL**

PLAN O:
 CORTE TRANSVERSAL 4-4'
 CORTE TRANSVERSAL 5-5'
 ESC. 1:100 CLAVE
 COTAS: CMS
 FECHA: Sep - 68
A-23



PROYECTO
hotel en puerto valarta

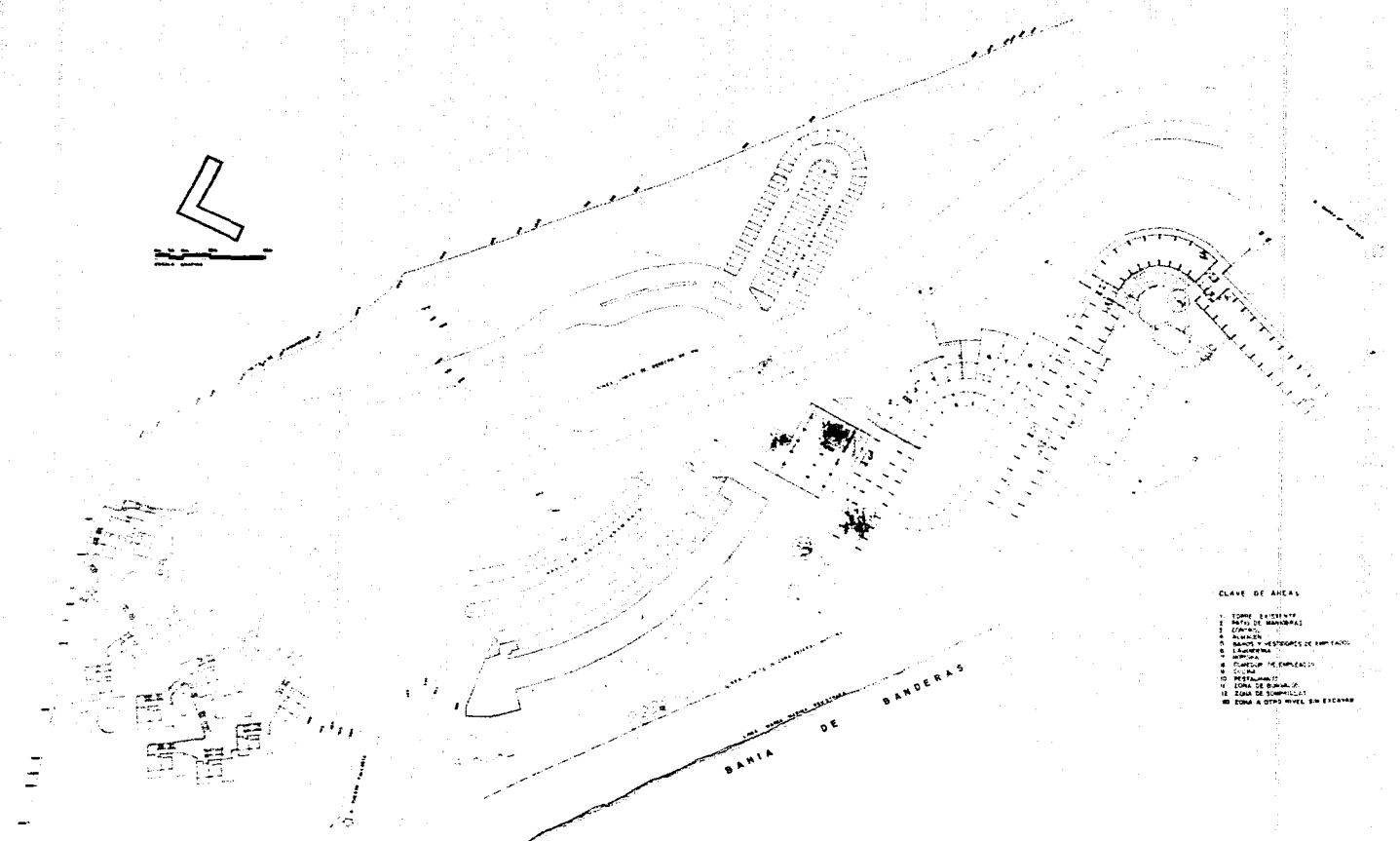
NOTAS

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASOCIADOS
 Av. J. Luis Rodríguez
 No. 1405, Zona
 Río, Puerto Vallarta,
 Jalisco, México

PLANO:
 PLANTAS, CORTE Y FONDAS
 DE BAMBALOS TIPO
 ESC. 1:100
 CLAVE:
 COTAS: CM
 FECHA: Sep -88

PROYECTO 2

PLANOS DE PROYECTO 2



- CLAVE DE ÁREAS
- 1. TIENE SU TIPOLOGÍA
 - 2. TIENE SU MANEJO
 - 3. TIENE SU
 - 4. TIENE SU
 - 5. TIENE SU
 - 6. TIENE SU
 - 7. TIENE SU
 - 8. TIENE SU
 - 9. TIENE SU
 - 10. TIENE SU
 - 11. TIENE SU
 - 12. TIENE SU
 - 13. TIENE SU
 - 14. TIENE SU
 - 15. TIENE SU
 - 16. TIENE SU
 - 17. TIENE SU
 - 18. TIENE SU
 - 19. TIENE SU
 - 20. TIENE SU

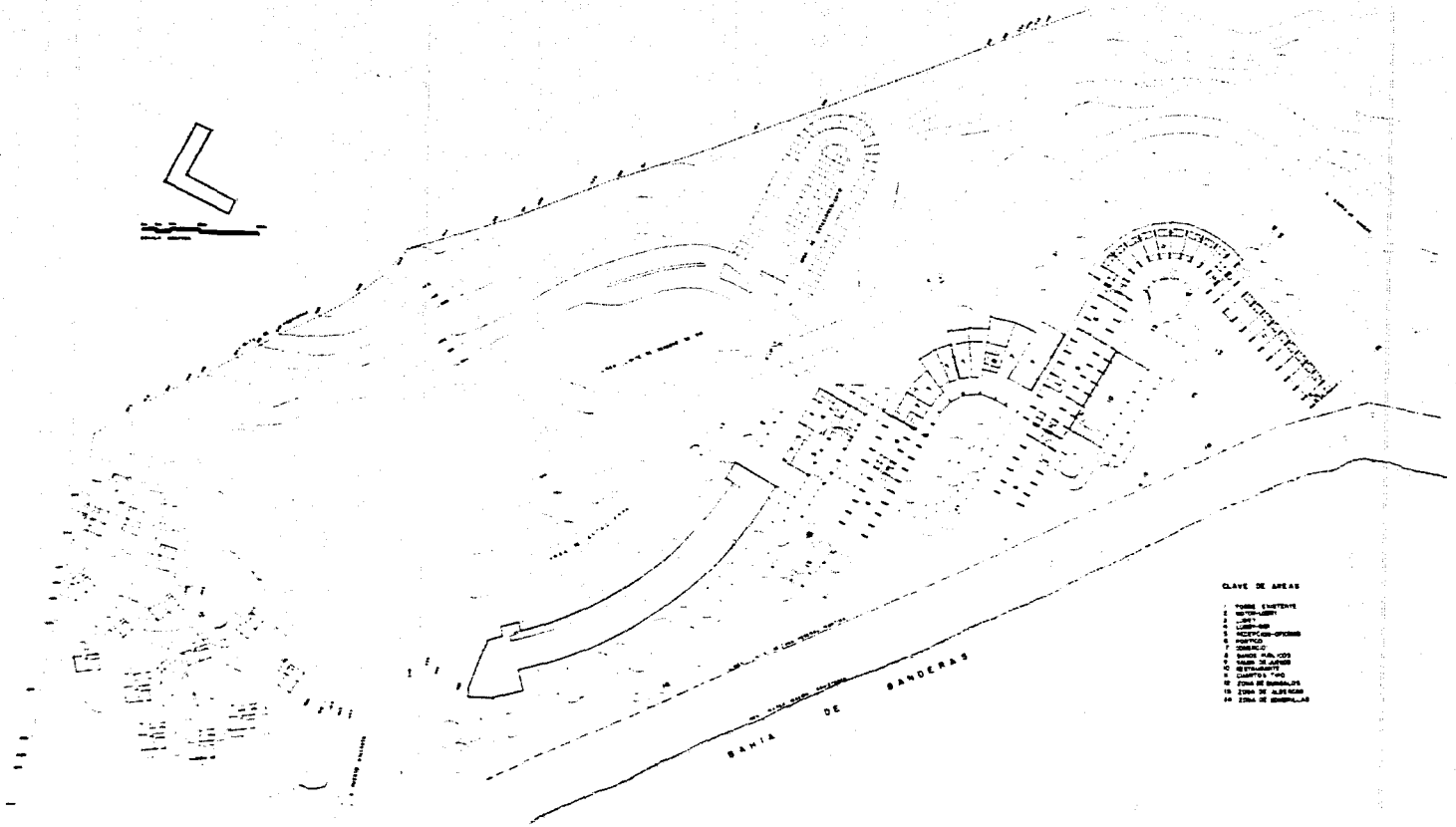


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASESORES: Arq. José Luis Salazar, Arq. José Luis Salazar, Arq. Ramón Hernández
 INTEGRANTES: Arq. Juan Manuel Herrer, Arq. Ramón Hernández, Arq. Juan Manuel Herrer

PLANO PLANTA ARQUITECTO
 NIVEL SERVICIOS Y RESTAURANTE
 ESC. 1/500 CLAVE:
 COTAS CMS
 FECHA Sep - 66 **A-01**



- CLAVE DE AREAS**
- 1. TORRE EXISTENTE
 - 2. TORRE NUEVA
 - 3. LOBBY
 - 4. RESTAURANTE
 - 5. RESTAURANTE-GRANDE
 - 6. RESTAURANTE
 - 7. BAR
 - 8. SALON
 - 9. SALON DE REUNIONES
 - 10. SALON DE REUNIONES
 - 11. SALON DE REUNIONES
 - 12. SALON DE REUNIONES
 - 13. SALON DE REUNIONES
 - 14. SALON DE REUNIONES
 - 15. SALON DE REUNIONES
 - 16. SALON DE REUNIONES

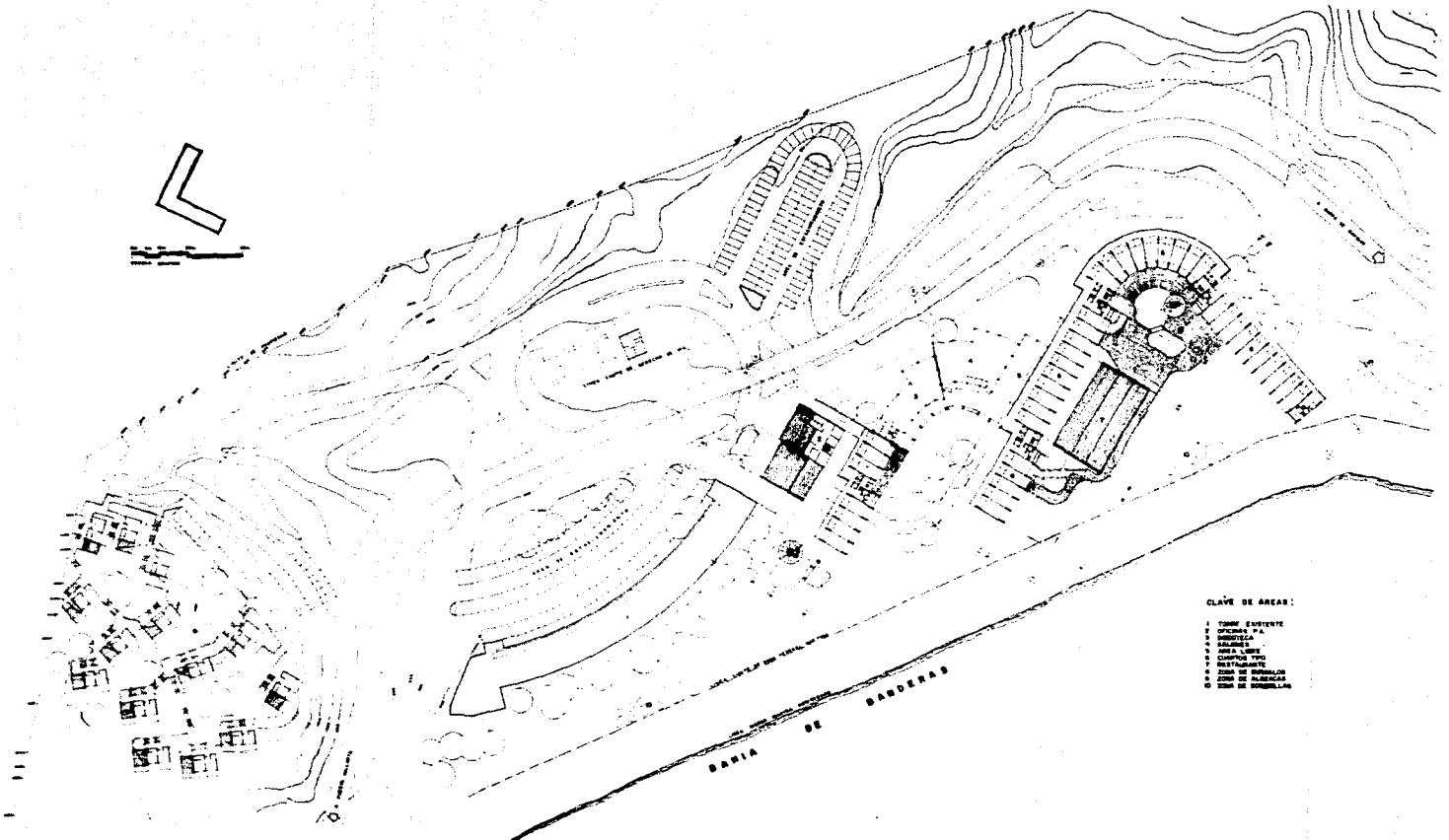


PROYECTO :
hotel en puerto vallarta

NOTAS

U N A M
ARQUITECTURA
 SECCIONES PLANCHAS
 AREA DE REUNIONES AREA DE REUNIONES
 AREA DE REUNIONES AREA DE REUNIONES
 AREA DE REUNIONES AREA DE REUNIONES

PLANO PLANTA ARQUITECTO
 NCA Nivel LOBBY Y COMERCIOS
 ESC 1:500 CLAVE
 COTAS CMS A-02
 FECHA 1964



CLAVE DE AREAS:

- 1 ZONA 1 OCCIDENTE
- 2 ZONA 2 OCCIDENTE
- 3 ZONA 3 OCCIDENTE
- 4 ZONA 4 OCCIDENTE
- 5 ZONA 5 OCCIDENTE
- 6 ZONA 6 OCCIDENTE
- 7 ZONA 7 OCCIDENTE
- 8 ZONA 8 OCCIDENTE

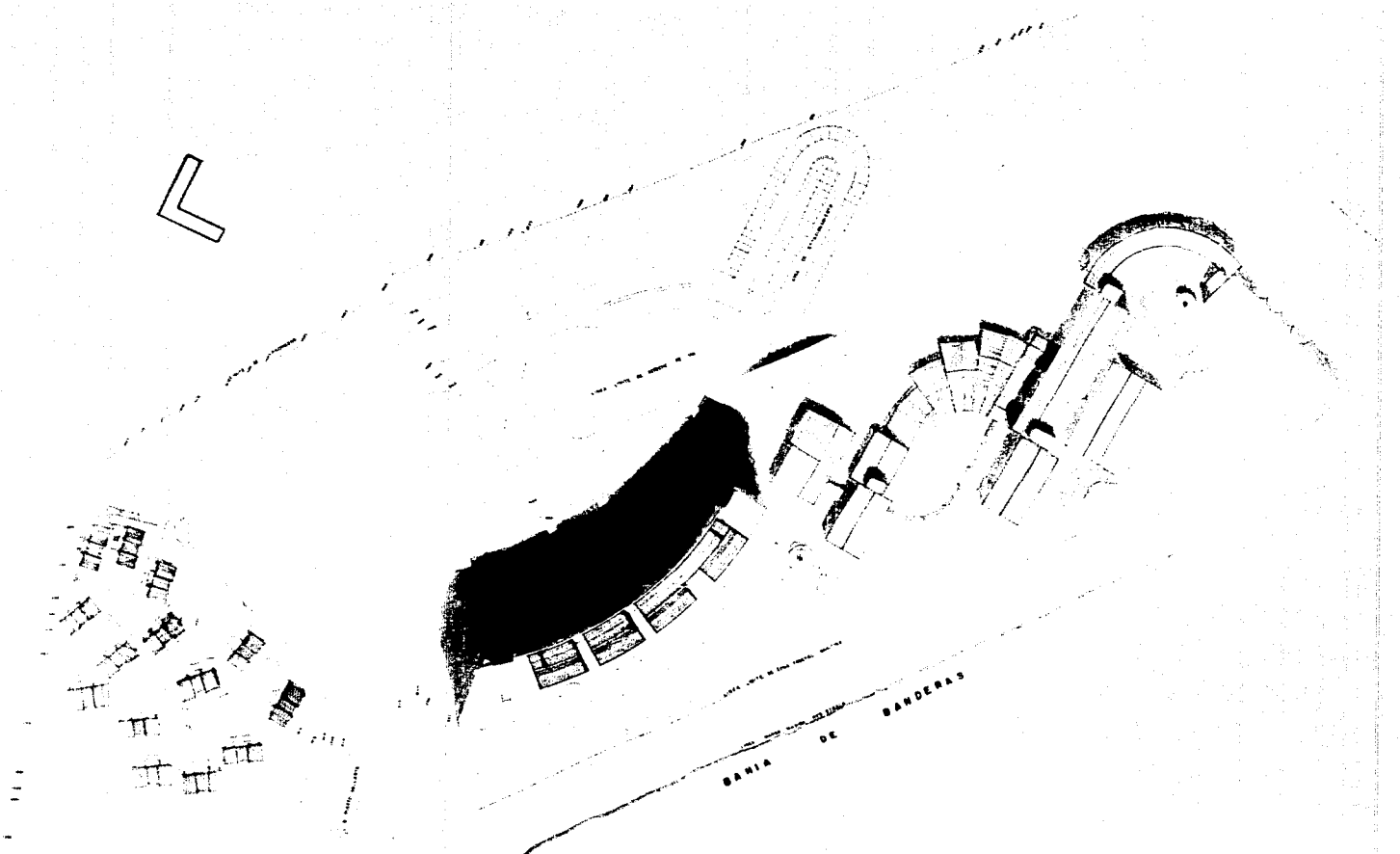


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASOCIADOS
 ASOCIADOS: ARQUITECTOS
 DR. J. LUIS GARCIA ARANZABUENAGA Y VILLAR
 DR. J. LUIS GARCIA MORALES GARCIA Y GARCIA
 DR. J. LUIS GARCIA YRIBARRA GARCIA

PLANO: PLANTA ARQUITECTONICA HOTEL SALGUEIRO, SERVICIOS Y CIMENTOS
 ESC: 1/500 CLAVE: A-05
 COTAS: CMB
 FECHA: Oct. - 68

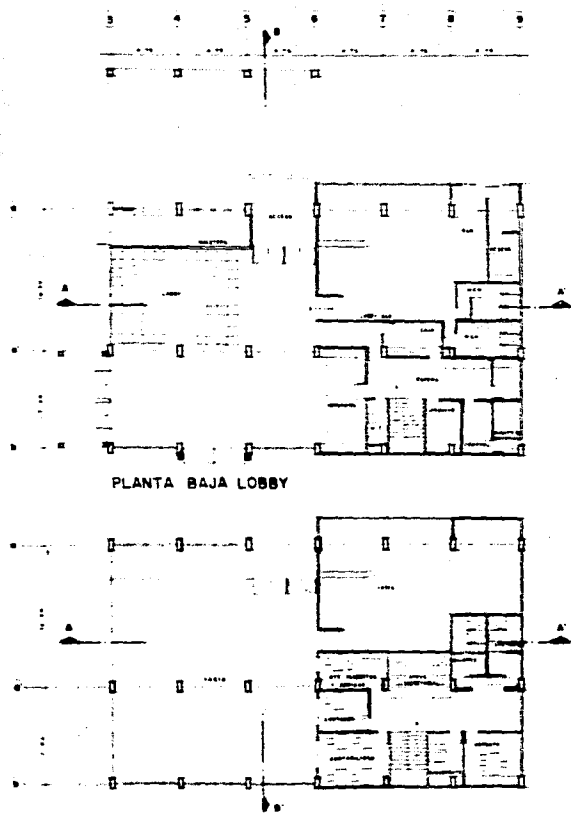


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

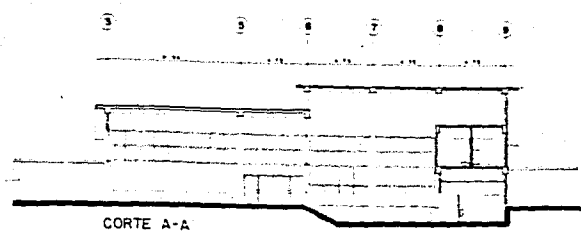
NOTAS:

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASESORES: INTERESANTES:
 Arq. J. Luis Martínez Arq. Carlos Pérez Trujillo
 Arq. J. Luis Rosas Arq. Franco Gómez J. Manuel
 Arq. Roberto Hernández Arq. Vero Solís Martínez R.

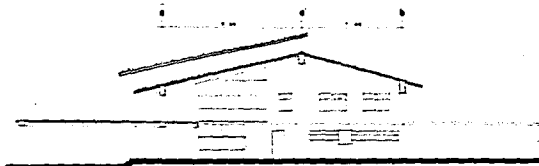
PLANO PLANTA PROYECTO
 NCA DE CUBIERTAS
 ESCALA: 1:200 CLAVES:
 COTAS: CWS A-04
 FECHA: Sep - 66



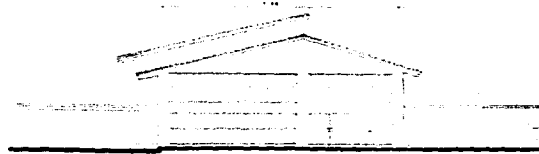
PLANTA BAJA LOBBY



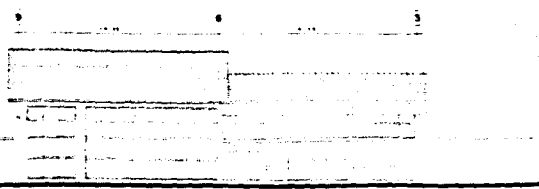
CORTE A-A



CORTE B-B



FACHADA LATERAL LOBBY



FACHADA PRINCIPAL LOBBY



PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

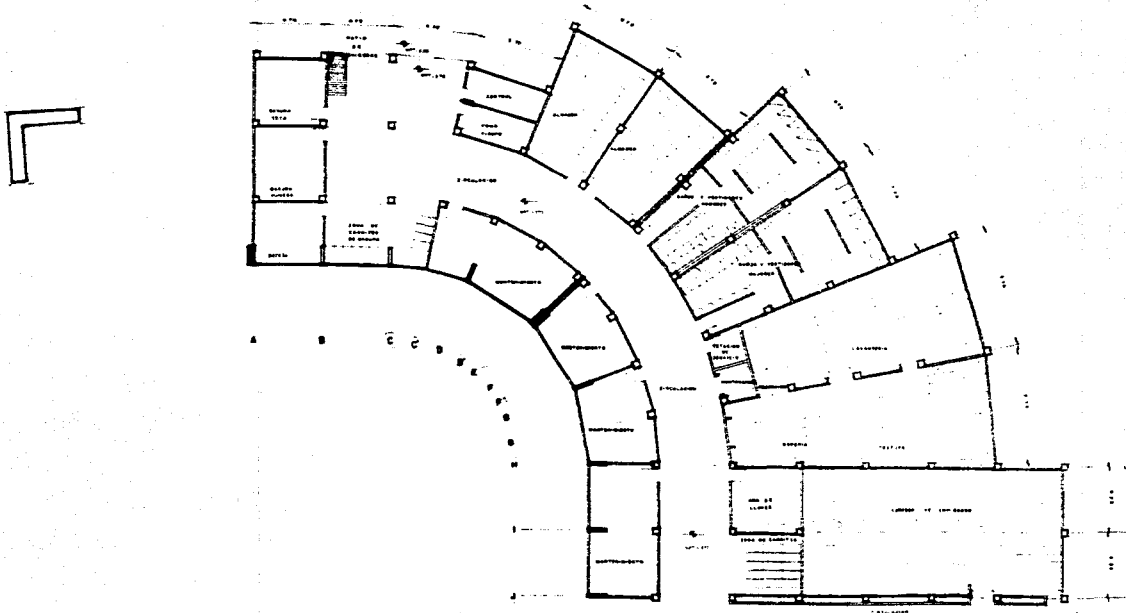
U N A M

ARQUITECTOS
 Ing. C. Luis Barral
 Ing. J. Luis Barral
 Ing. Manuel Barral

INGENIEROS
 Ing. Juan Carlos Barral
 Ing. Manuel Barral

PLANO PLANTAS BAJA Y
 ALTA, CORTES Y FACHADAS
 LOBBY, BAR Y OFICINAS
 ESC. 100 CLAVE
 COTAR. CMS
 FECHA: MAR. 7. 68

A-05



PLANTA ARQUITECTONICA NIVEL SERVICIOS
(ZONA CENTRAL)



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

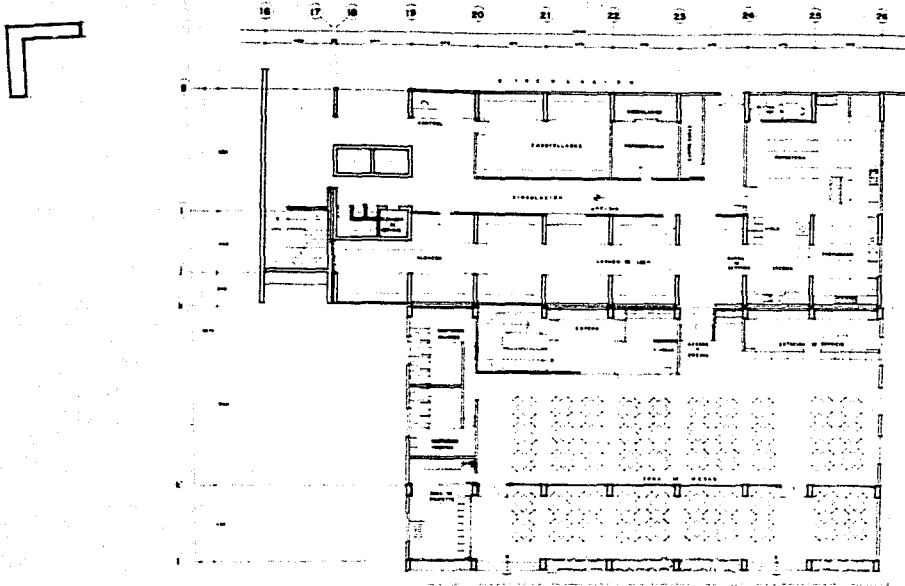
NOTAS

U N A M

ARQUITECTURA
ASESORES INTEGRANTES
ARQ. LUIS RAMIREZ ALVARO RAMIRO MARTINEZ
ARQ. J. LUIS FERRER FERRER J. CARLOS HERRERA
ARQ. PABLO BARRONERA ARQ. SANTIAGO RAMIREZ R.

PLANO PLANTA NIVEL
SERVICIOS (ZONA CENTRAL)

ESC. 1/50 CLASE
COTAS 1/50
FECHA 1965 A-06



PLANTA ARQUITECTONICA DE COCINA Y
RESTAURANTE (ZONA CENTRAL)

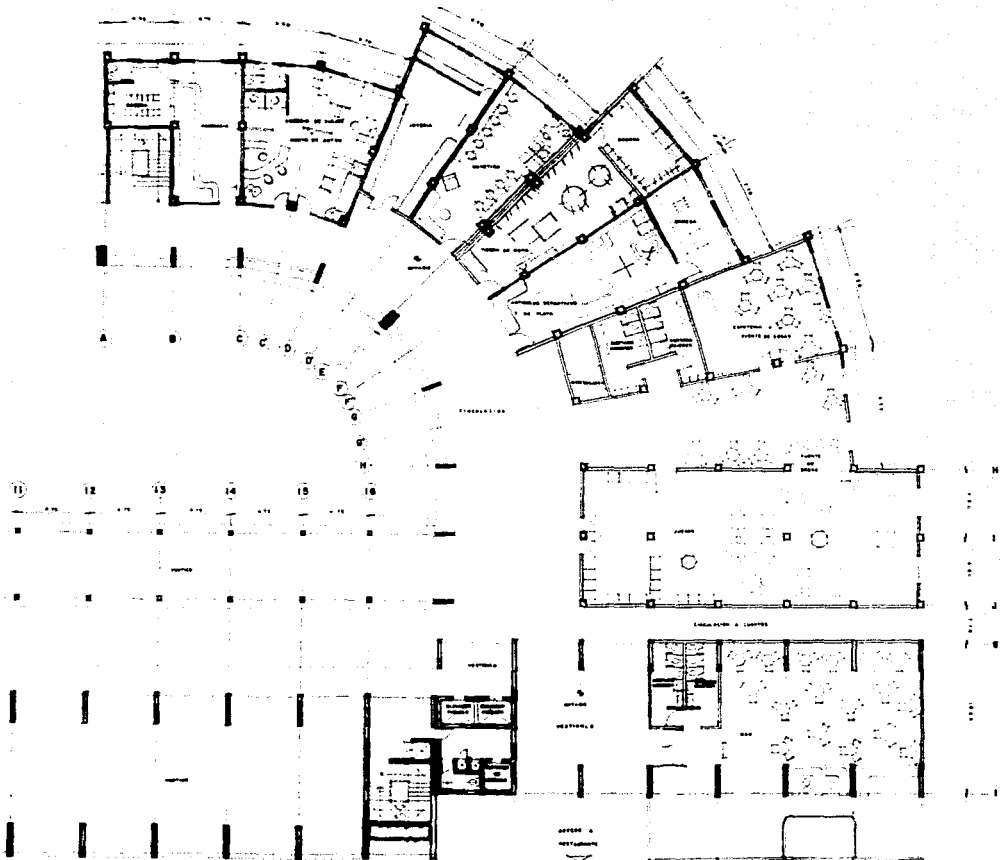


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

U N A M
A R Q U I T E C T U R A
ASOCIADOS INTEGRANTES
Rafael Luis Berrueta Arquitecto Principal
Rafael Luis Berrueta Arquitecto Principal
Rafael Luis Berrueta Arquitecto Principal
Rafael Luis Berrueta Arquitecto Principal

PLANO PLANTA ARG
DE COCINA Y RESTAURANTE
(ZONA CENTRAL)
ESC. 1/50 CLAVE
DIB. J. S. A-07
FECHA: 1961-08



PLANTA ARQUITECTONICA
NIVEL COMERCIOS Y BAR
(ZONA CENTRAL)

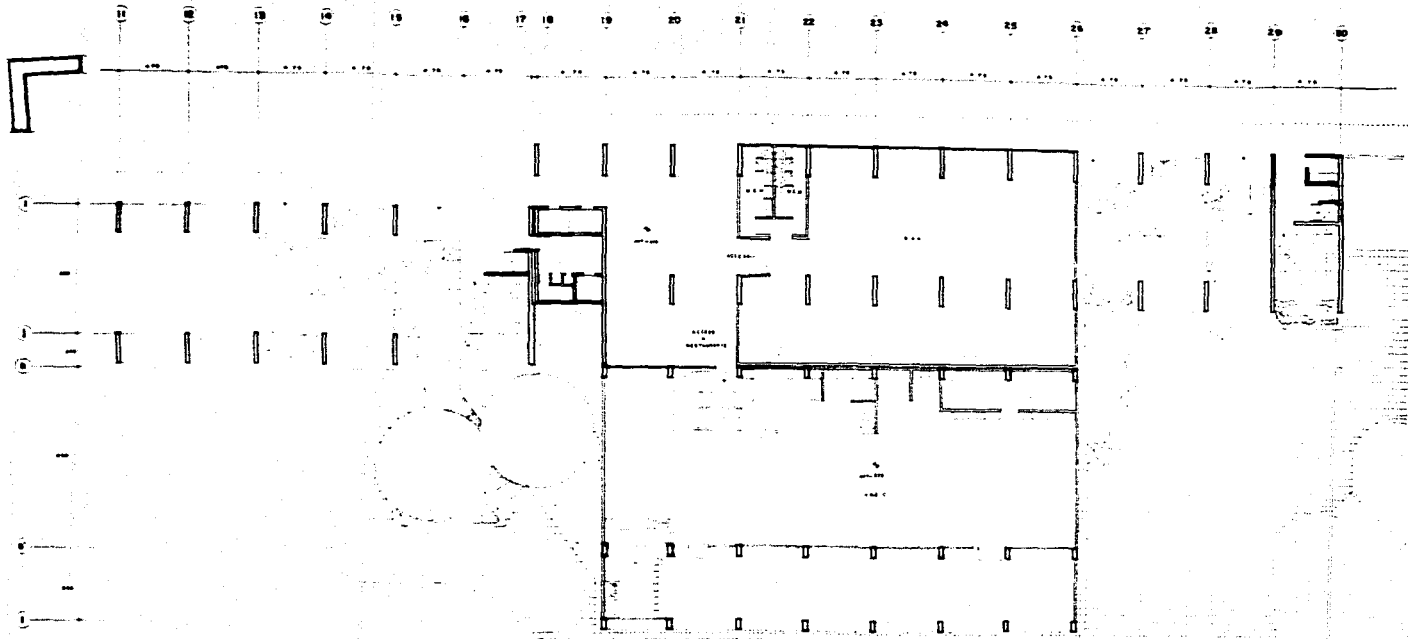


PROYECTO :
hotel en puerto valarta

DETAL:

U N A M
ARQUITECTURA
ASESORES:
Arq. J. Luis Martínez
Arq. J. Luis Martínez
Arq. Rafael Martínez
INTEGRANTES:
Arq. Rafael Martínez
Arq. Antonio J. Sánchez
Arq. Rafael Martínez

PLANO PLANTA ARQUITECTONICA
NIVEL COMERCIOS Y BAR
(ZONA CENTRAL)
ESC: 1/100
COTAS: CMS
FECHA: 20-05
CLAVE:
A-08



PLANTA ARQUITECTONICA NIVEL
PORTICO, BAR, RESTAURANTE
(ZONA CENTRAL)

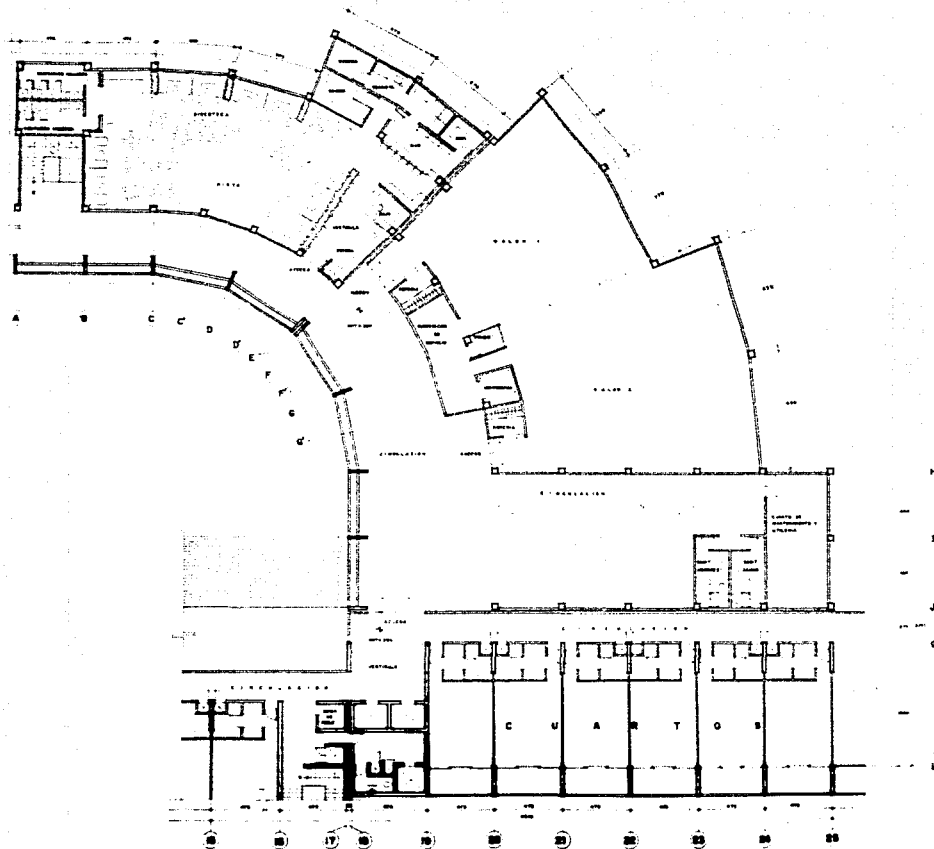


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

UNAM
A R Q U I T E C T U R A
ASESORES: ANIL J. LOPEZ GUERRERO, ANIL J. LOPEZ GUERRERO, ANIL J. LOPEZ GUERRERO
INTEGRANTES: ANIL J. LOPEZ GUERRERO, ANIL J. LOPEZ GUERRERO, ANIL J. LOPEZ GUERRERO

PLANO PLANTA ARO NIVEL
DE ACCESO BAR PORTICO Y
RESTAURANTE (ZONA CENTRAL)
ESC 1:100 CLAYC
COTAS CMS
FECHA 1980-08 A-09



PLANTA ARQUITECTONICA
SALONES Y DISCOTECA



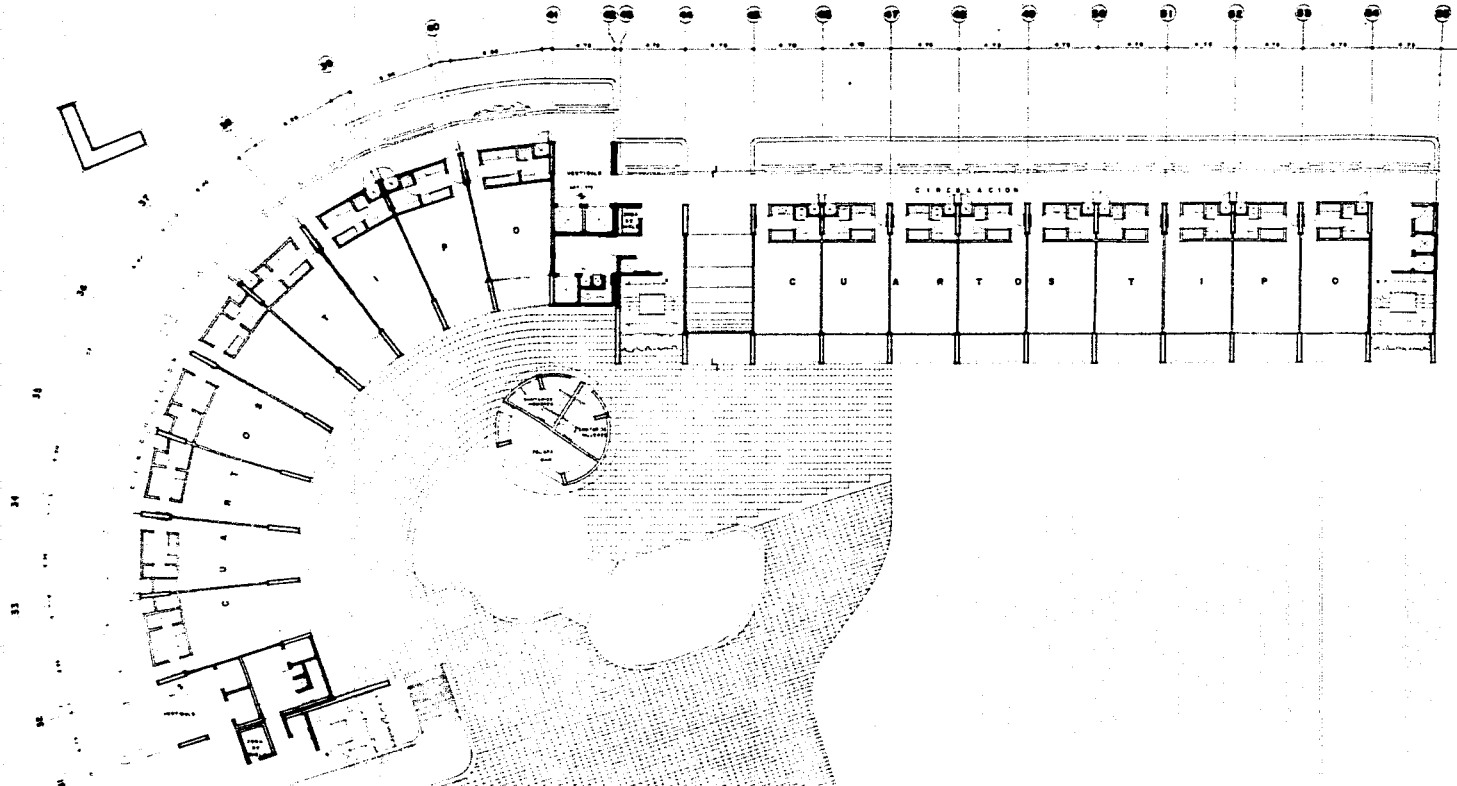
PROYECTO:
hotel en puerto valarta

NOTAS:

U N A M
ARQUITECTURA
ASOCIADOS
ARQ. J. LUIS BUSTOS
ARQ. J. LUIS BUSTOS
ARQ. FRANCISCO MARTINEZ

OFICINAS:
P.O. BOX 1000
PUEBLO VIEJO, PUEBLO VIEJO
PUERTO VALARTA, JALISCO
MEXICO

PLANO:
PLANTA ARQUITECTONICA
SALONES Y DISCOTECA
ESC: 1:100 CLAVE:
COYAS: CM
FECHA: 8-80 - 88
A-10



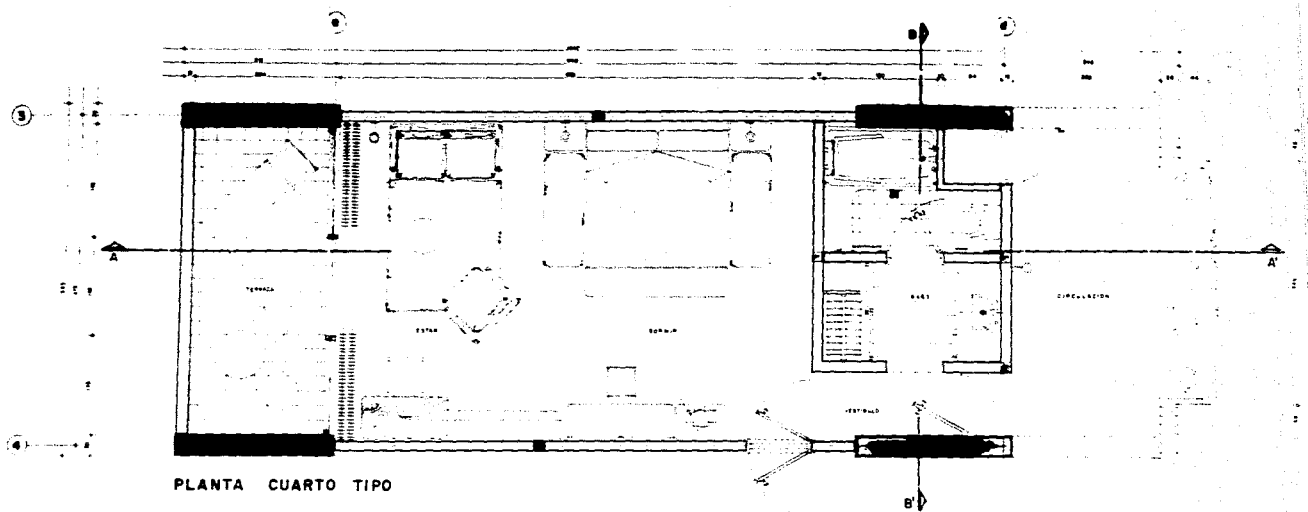
PLANTA ARQUITECTONICA CUARTOS TIPO Y ALBERCAS (ZONA SUR)



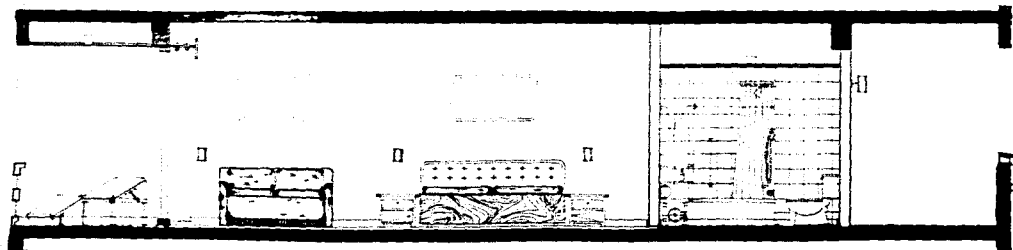
PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

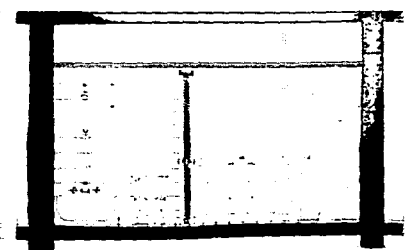
U N A M		PLANO PLANTA ARQUITONICA CUARTOS TIPO ALBERCAS ZONA SUR
ARQUITECTURA		
ARBORES Arq. J. Luis Santibañez	INTERIORES Arq. Fernando Pastor	ESC. 1:100
Arq. J. Luis Santibañez	Fotografías: Carlos A. Gómez	CLAVE
Arq. Fernando Pastor	Vista: Zona Maritima	EOTAB. C.W.S.
		FECHA: 1968-08 A-11



PLANTA CUARTO TIPO



CORTE A-A'



CORTE B-B'



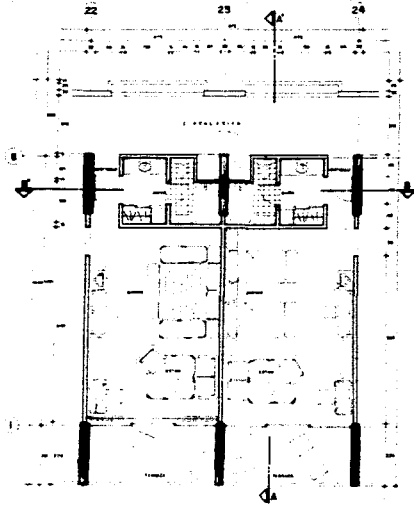
PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

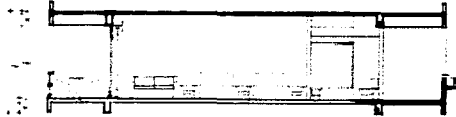
U N A M
 ARQUITECTURA

PLANO: PLANTA Y CORTES
 ARQUITECTONICOS
 CUARTO TIPO

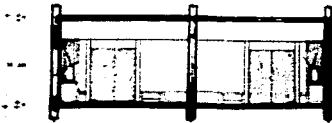
ESC: 1:20 CLAVE:
 COTAB: CDS. A-12
 FECHA: Dic. -69



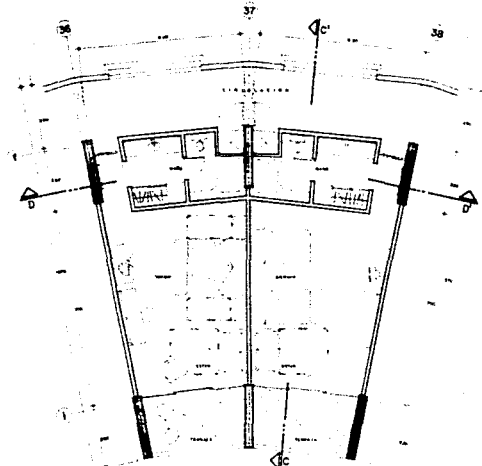
PLANTA CUARTO TIPO



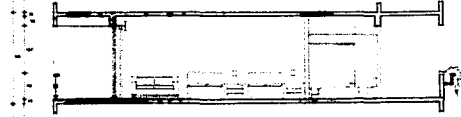
CORTE A-A'



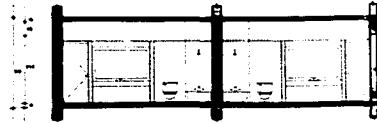
CORTE B-B'



PLANTA CUARTO TIPO



CORTE C-C'



CORTE D-D'

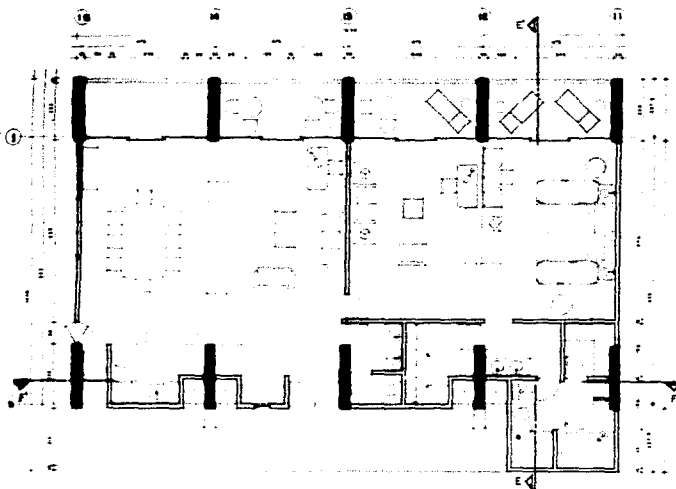


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

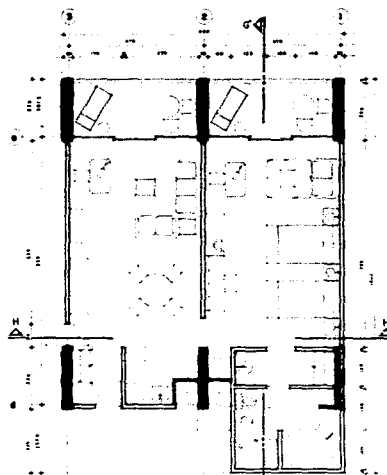
NOTAS:

UNAM
ARQUITECTURA
DISEÑADORES:
Rafael Ángel Martínez Dr. José Manuel Macías
Rafael Ángel Martínez Patricia Romero de Alarcón
Rafael Ángel Martínez José María Sánchez H.

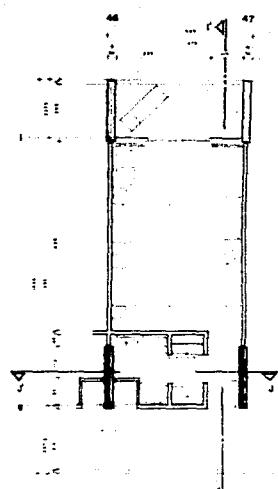
PLANO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA
CUARTO TIPO - CORTES
ESC.: 1:50 CLAVE:
COTAS: cm. A-13
FECHA: Sep. 1961



PLANTA SUITE PRESIDENCIAL



PLANTA JUNIOR SUITE 2 MOD



PLANTA CUARTO MARIJUALES 1MOD



CORTE E E'



CORTE G G'



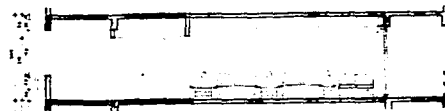
CORTE J J'



CORTE F F'



CORTE H H'



CORTE I I'



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

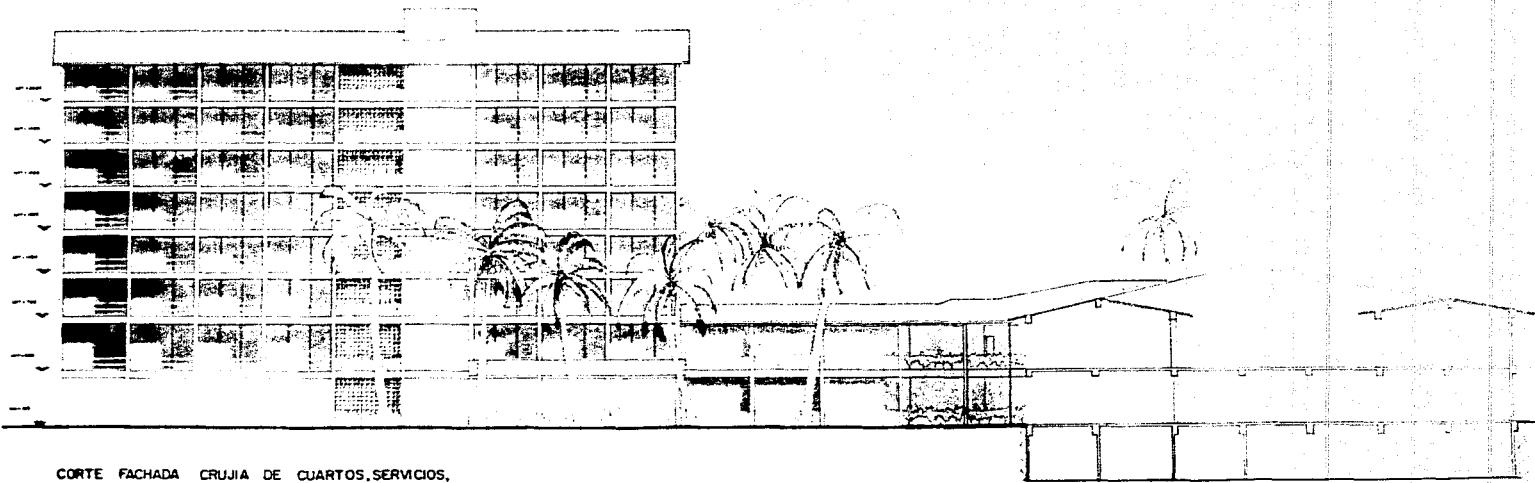
UNAM
ARQUITECTURA
ASISTENTE:
ARQUITECTURA
CONSTRUCION
FECHA: MAR. 68

PLANO: PLANTA Y CORTES SUITES

ESCALA: 1:50
CLAVE:
A-14

10 A

18



CORTE FACHADA CRUJIA DE CUARTOS, SERVICIOS,
COMERCIOS, SALONES, (ZONA NORTE)



PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

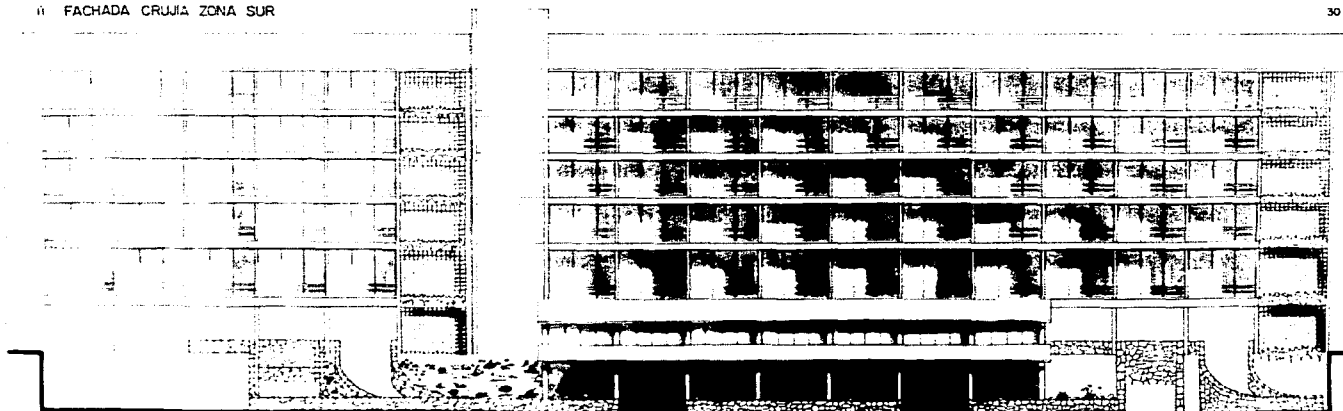
U N A M
ARQUITECTURA
ASOCIADOS INTEGRANTES
Rog. J. Lora Montero
Rog. J. Lora Montero
Rog. Daniel Maldonado
Arq. Raúl Herrera
Franc. Gómez J. Gómez
Vito Saldaña Martínez

PLANO
CORTE FACHADA CRUJIA DE CUARTOS,
SERVICIOS, COMERCIOS, SALONES
(ZONA NORTE)
ESC. 1/400 CLAVE
COTAT CMS A-15
FECHA Sep -88



ii FACHADA CRUJIA ZONA SUR

30



FACHADA RESTAURANTE Y CRUJIA ZONA NORTE

PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M

ARQUITECTURA

ASESORES: INTEGRANTES:

ING. A. LEO GARCIA: FRANCISCO MARTINEZ

ING. A. LEO GARCIA: FRANCISCO MARTINEZ

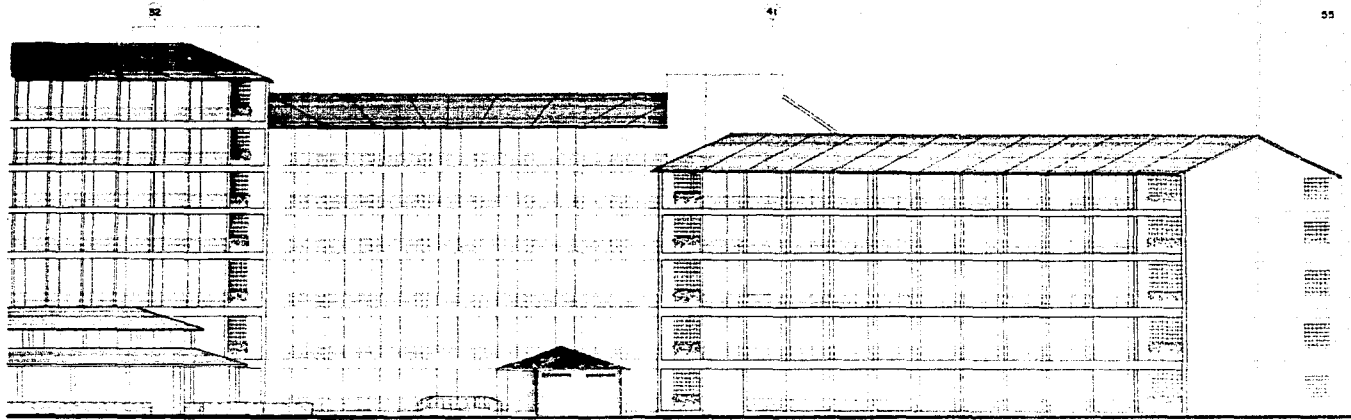
ING. A. LEO GARCIA: FRANCISCO MARTINEZ

PLANO: FACHADAS CRUJIAS
ZONA SUR Y NORTE

ESCALA: 1/100 CLAVE:

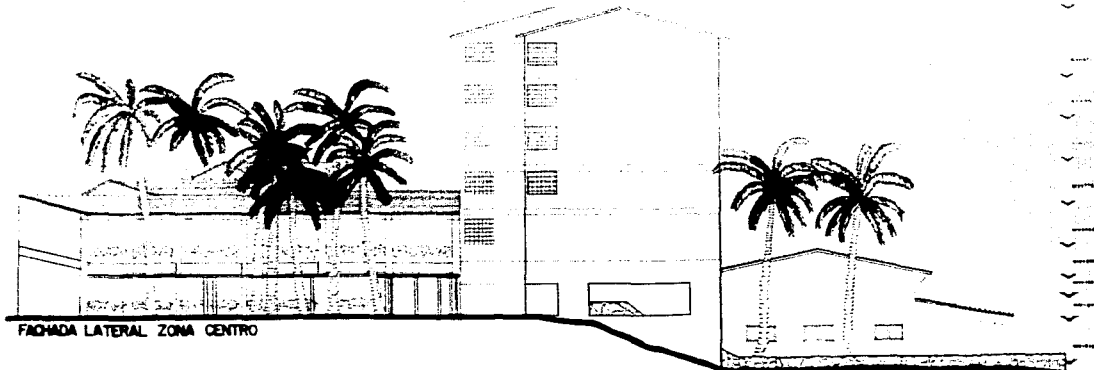
COTAS: CMS A-16

FECHA: Sep. 7. 68



FAHADA FRONTAL CRUJIA DE CUARTOS

17



FAHADA LATERAL ZONA CENTRO

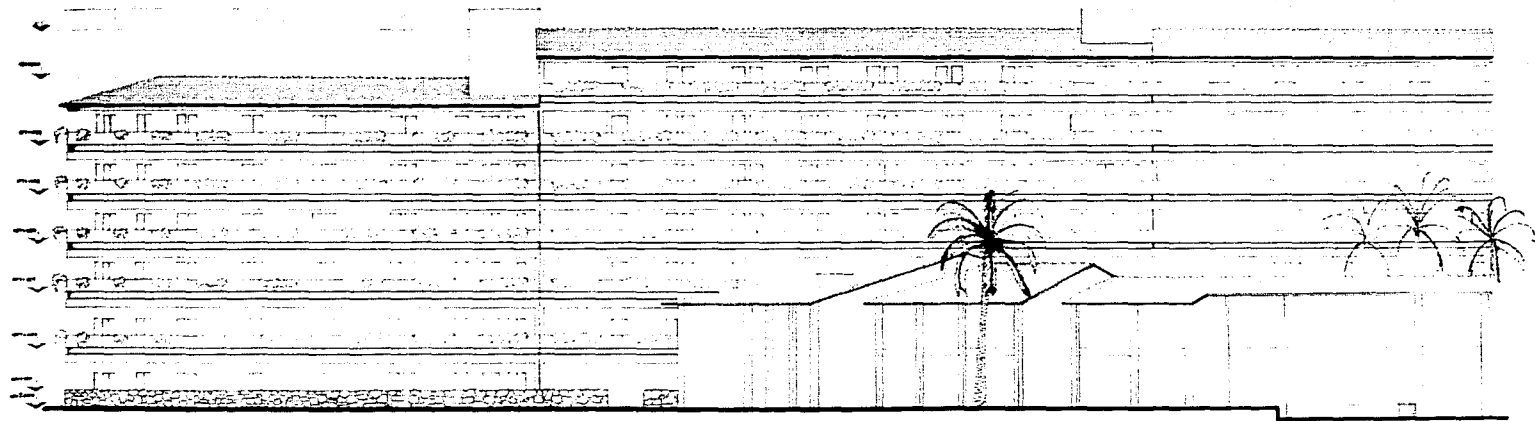


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 ASESORES: ANTONIO LÓPEZ GARCÍA / ANTONIO LÓPEZ GARCÍA
 INTEGRANTES: ANTONIO LÓPEZ GARCÍA / ANTONIO LÓPEZ GARCÍA

PLANO FACHADAS CRUJIAS (ZONA SUR Y CENTRO)
 ESC. 1/100 CLAVE:
 COTAS: CMS A-17
 FECHA: 80-08



FACHADA CRUJIA DE CUARTOS Y CONJUNTO
COMERCIAL (ZONA SUR)

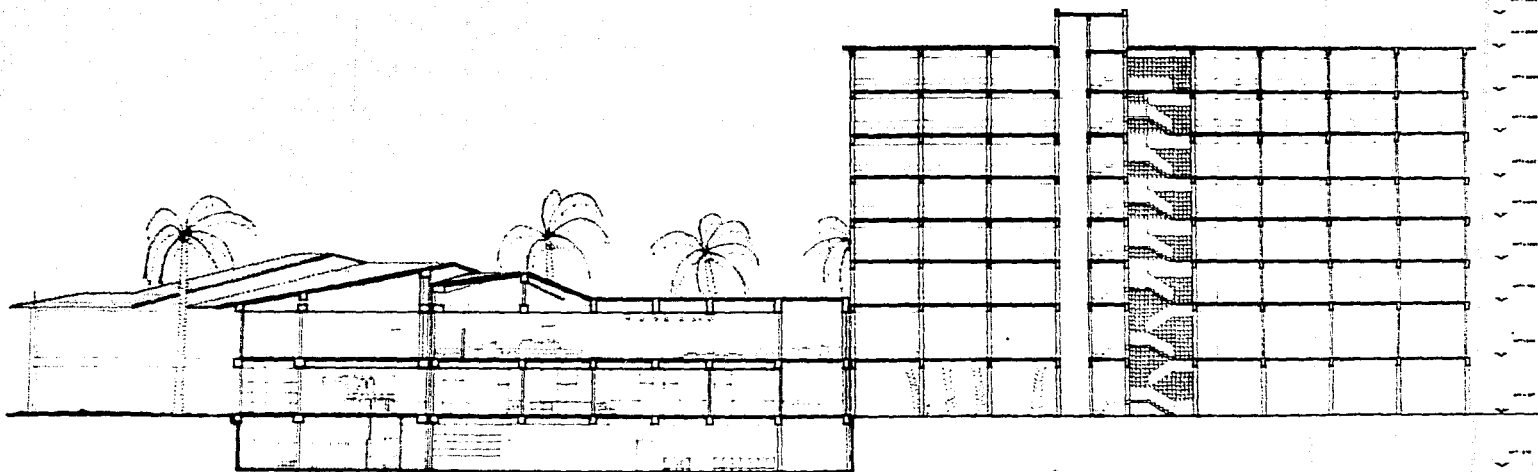


PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

U N A M
ARQUITECTURA
ASESORES: ANA L. LARA, MIRELLA...
DISEÑANTES: SERGIO GARCIA, HECTOR...
COBAS: CHS
FECHA: Sep 66

PLANO: FACHADA CRUJIA
DE CUARTOS Y CONJUNTO COMERCIAL
(ZONA SUR)
ESC: 1:100 CLAVE:
COBAS: CHS A-18
FECHA: Sep 66



CORTE ZONA CENTRAL Y CRUJIA DE CUARTOS



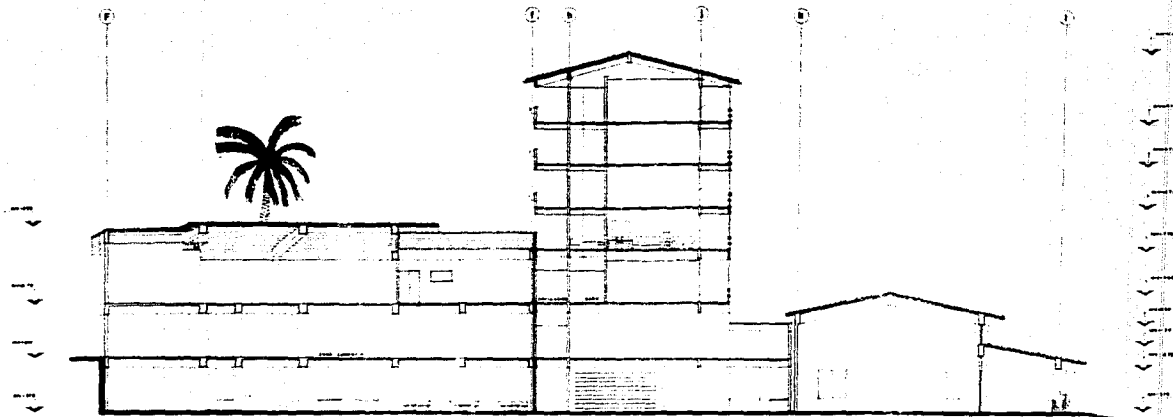
PROYECTO:
hotel en puerto valarta

NOTAS:

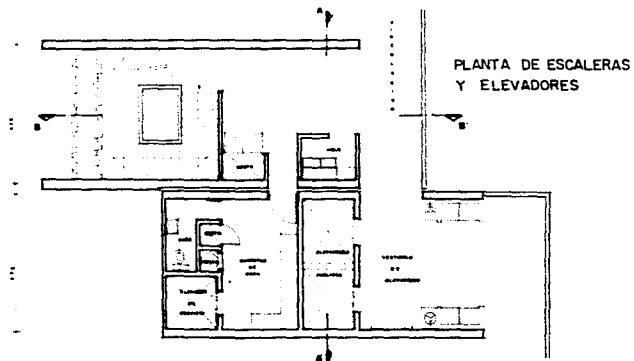
U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 ASESORES: AVELA LUIS, BUSTOS
 ASOCIADOS: FERRER, RAMOS, HERRERA
 INTEGRANTES: FERRER, RAMOS, HERRERA, VARELA, SOTO, MARTINEZ, R.

PLANO
 CORTE ZONA CENTRAL Y
 CRUJIA DE CUARTOS
 ESC. 1:100
 COTAS: C.M.S.
 FECHA: 1960-59

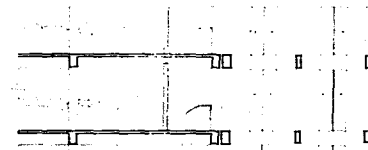
CLAVE:
A-19



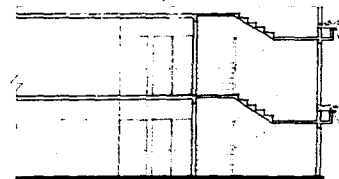
CORTE ZONA CENTRAL



PLANTA DE ESCALERAS
Y ELEVADORES



CORTE A-A



CORTE B-B



PROYECTO:
hotel en puerto vallarta

NOTAS:

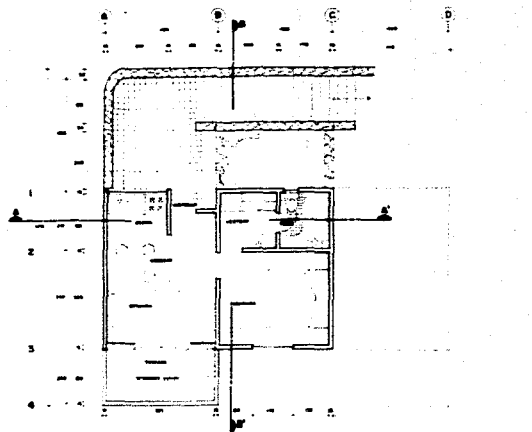
UNAM
ARQUITECTURA

ASESORES:
DR. J. Luis Martínez
DR. J. Luis Pineda
DR. Rafael Hernández

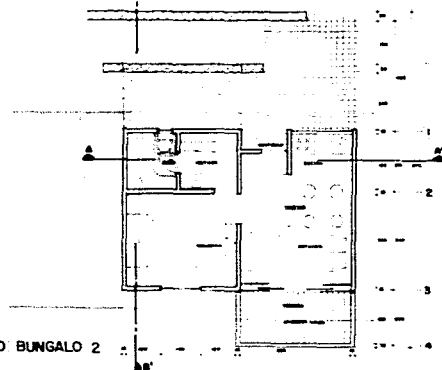
INTEGRANTES:
Francisco Sánchez Pineda
Francisco Sánchez Pineda
Francisco Sánchez Pineda

PLANO CORTE ZONA CENTRAL
CAMA CUARTOS Y RESTAURANTE
Y PLANTA ESCALERAS Y
ELEVADORES
ESC 100
COTAS: CMS
PECHA: 04/01/02

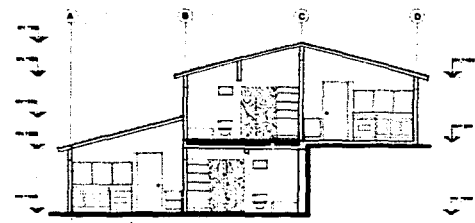
CLAVE:
A-20



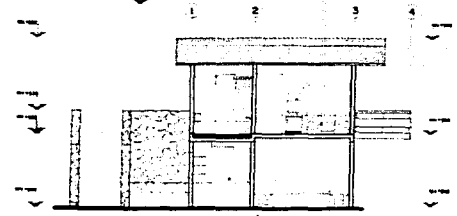
PLANTA TIPO BUNGALO 1



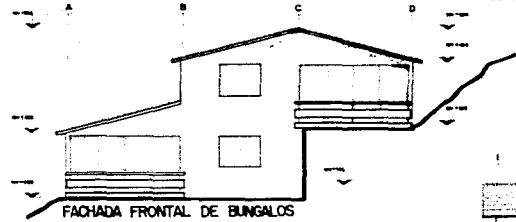
PLANTA TIPO BUNGALO 2



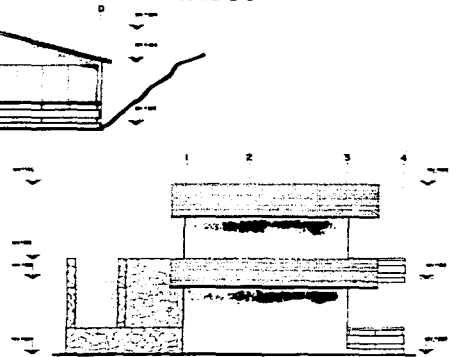
CORTE A-A'



CORTE B-B'



FACHADA FRONTAL DE BUNGALOS



FACHADA LATERAL DE BUNGALOS

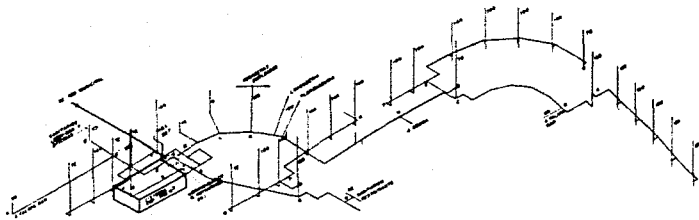


PROYECTO
hotel en puerto vallarta

NOTAS

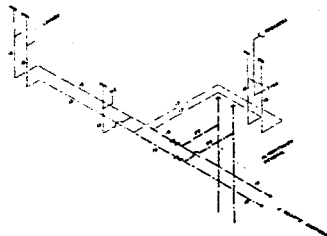
U N A M
 A R Q U I T E C T U R A
 ASESORES: ARQ. J. Luis Rodríguez, ARQ. J. Luis Rivera, ARQ. Ramón Hernández
 DISEÑANTES: Arq. Pablo Márquez, Fabrice Goussier, J. Manuel Yano Sandoz, Marisol R.

PLANO PLANTAS, CORTES Y FACHADAS ARQUITECTÓNICOS DE BUNGALOS
 ESC: 1:50
 CLAVE: A-21
 FECHA: Sep - 66



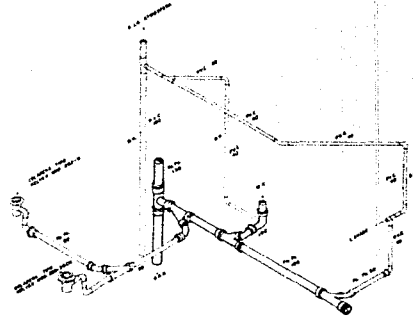
ISOMETRICO RED HIDRAULICA GENERAL

TABLA DE CALCULOS DE LA RED HIDRAULICA							
LINEA	TIPO	LONGITUD	DIAMETRO	CAUDAL	VELOCIDAD	PERDIDA DE CARGA	NOTAS
1	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
2	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
3	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
4	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
5	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
6	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
7	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
8	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
9	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
10	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
11	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
12	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
13	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
14	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
15	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
16	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
17	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
18	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
19	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
20	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
21	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
22	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
23	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
24	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
25	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
26	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
27	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
28	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
29	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
30	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
31	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
32	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
33	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
34	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
35	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
36	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
37	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
38	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
39	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
40	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
41	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
42	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
43	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
44	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
45	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
46	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
47	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
48	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
49	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100
50	1.0	100	1.50	1.0	1.0	1.0	100



ISOMETRICO ALIMENTACION HIDRAULICA EN CUARTO TIPO

SIMBOLOGIA	
[Symbol]	Valvula
[Symbol]	Manometro
[Symbol]	Grifo
[Symbol]	Boquilla
[Symbol]	Boquilla de ducha



ISOMETRICO INSTALACION SANITARIA EN CUARTO TIPO



PROYECTO :
hotel en puerto vallarta

NOTAS :

U N A M
 ARQUITECTURA
 ASISTENTES: [List of names]
 INGENIEROS: [List of names]

PLANO RED HIDRAULICA GENERAL, ISOMETRICOS DE HIDRAULICA E I SANITARIA
 ESC: 2/3 ESCALA CLAVE: IHS
 COTAS: [List of values]
 FECHA: [Date]