

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS **U.N.A.M.**

**JOSE VASCONCELOS EDUCADOR Y
BIOGRAFO DE SU TIEMPO**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN HISTORIA

P R E S E N T A

REBECA SHVADSKY GAJ

MEXICO, D. F.
1967.

2H67
SHV

M. 12 29 92



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis padres

A Carlos, Gerardo y Daniel

*A la Dra. Josefina Vázquez de Knauth
con toda estimación y afecto por su paciencia
y facilidades brindadas en la elaboración de
esta tesis.*

INDICE

	PAG.
INTRODUCCION	1
JOSE, VASCONCELOS, EL HOMBRE	3
JOSE VASCONCELOS, EDUCADOR	16
Antecedentes	17
Su Obra	35
JOSE VASCONCELOS, HISTORIADOR	68
JOSE VASCONCELOS, BIOGRAFO DE SU TIEMPO	95
CONCLUSIONES	123
BIBLIOGRAFIA CRONOLOGICA DE JOSE VASCONCELOS	125
HEMEROGRAFIA DE JOSE VASCONCELOS	129
BIBLIOGRAFIA SELECTA SOBRE JOSE VASCONCELOS	204
BIBLIOGRAFIA GENERAL	207

INTRODUCCION

José Vasconcelos, personaje multifacético, difícilmente permite la definición de su carácter dentro de límites precisos. Su vida se caracterizó por un sin fin de contrastes, ocasionados por la continua búsqueda de la verdad. Fue uno de los pocos intelectuales, activo participante en la Revolución de 1910. Su obra se distingue por la investigación no sólo de los orígenes y valores que deben constituir -- nuestro caudal histórico, sino además las rutas que debe seguir la nación mexicana.

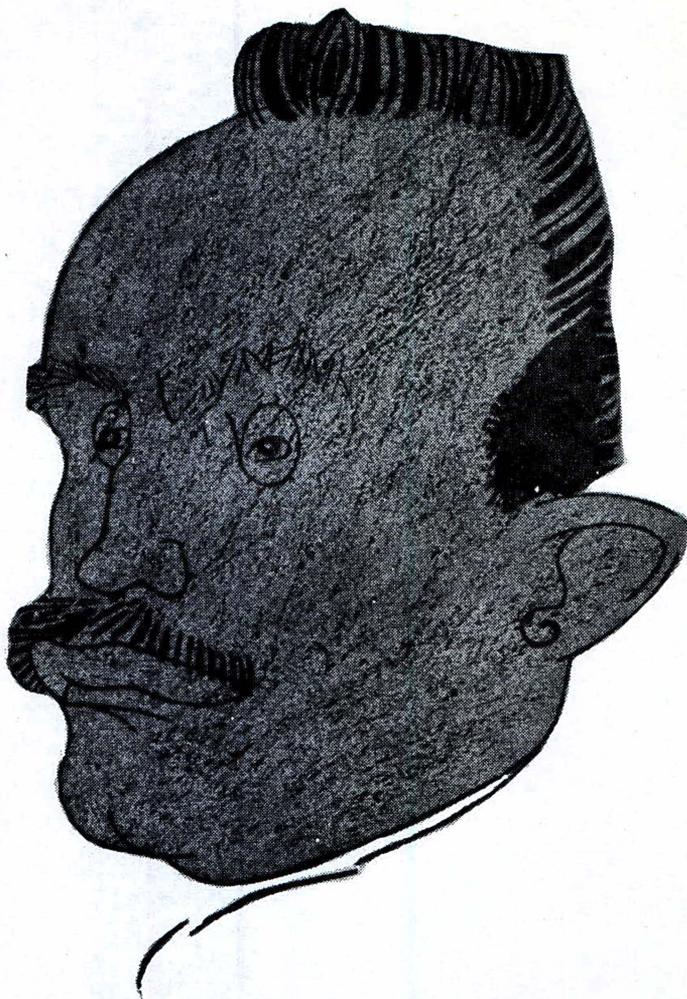
Vasconcelos ha sido el educador más insigne del país. Su contribución marcó el comienzo de la educación moderna y ha servido de modelo para educadores subsecuentes. A través de sus escritos constantemente apuntó la amenaza -- que representa la adopción de valores anglosajones a expensas de la cultura y tradición latinas. Esta oposición queda asentada en el tema de la educación por la metáfora de Robinson (pragmático) a Odiseo (humanista). Al hacer un llamado -- urgente para llevar a cabo la unidad hispanoamericana reaparece como Bolívarismo en antítesis con Monroísmo. Esta polaridad también se infiere en el aspecto religioso al defenderse la tradición católica frente a la protestante; y finalmente, al recalcar la nefasta participación de los embajadores norteamericanos en nuestra historia.

Lamentablemente, Vasconcelos es un personaje que ha caído en el olvido público. El por qué de esta situación se origina en la dualidad de su personali

dad. El personaje eficaz, dinámico y liberal que nos presenta su participación en la revolución de 1910 - 1929, constituye su primera faceta. En contraste, la segunda nos presenta al hombre amargado que, de 1930 en adelante, se dedicó a recapitular sus experiencias escribiendo algunas de las más bellas páginas de la literatura nacional mexicana, pero cuya temática siempre es presentada en forma ostensiblemente subjetiva y por demás parcial, ganándose así la enemistad de casi todos, aún de aquellos que fueron sus íntimos amigos.

Así pues, el hombre idealista, activo, que había deseado convertir sus inquietudes en actividad creadora, está consagrado en el recuerdo de muchos, pero deja una herencia curiosa: algunas de las páginas más bellas, empresas gigantescas - que querían hacer una nueva nación, junto a todo un empeño negativo, producto de una desilusión y de un fracaso. Intento, pues, harto difícil entender a este hombre tan contradictorio, tan grande y tan pequeño, pero que por haber conmovido a una generación, merece una comprensión más acabada que la que se le ha otorgado.

Es para mí motivo de satisfacción el poder expresar mi sincero agradecimiento a la Dra. Josefina Vázquez de Knauth por su estímulo y comprensión. Al Dr. Juan A. Ortega y Medina por sus acertados comentarios; al Lic. Miguel Palacios Beltrán, por haberme proporcionado las colecciones de la Biblioteca de México y - a Roberta Santos por el significado que le ha dado a la palabra amistad.



JOSE VASCONCELOS, EL HOMBRE

" Me parece lo más grande que ustedes tienen en América, y yo querría escribir su vida entre las de mis hombres ilustres."

Romain Rolland.

51 ✓

José Vasconcelos, uno de los intelectuales más eminentes surgidos de la Revolución, es una de las figuras más insignes, complejas y discutidas. Independiente--mente ^{de} que se esté de acuerdo o no con sus ideas, su presencia en la vida mexicana es notable por la influencia que desplegó en la vida política y por su productividad intelectual. Nació en el Estado de Oaxaca el 28 de febrero de 1882, viviendo más tarde, como él mismo nos relata, en un pueblecillo llamado El Sásabe en el desierto de Sonora. Debido al empleo aduanal de su padre fue expuesto a traslados constantes, principio de una vida peregrina que más tarde se convertiría en afición viajera, en espíritu de aventura y en deseo de conocer.

Vivió en Piedras Negras, ciudad donde se desarrollaban las industrias, prosperaban los negocios, habían almacenes y comercios de lujo, pero que no contaba con una escuela aceptable. En cambio, la cercana ciudad de Eagle Pass aunaba el progreso material con una esmerada atención por la educación, por ello allí comenzaría sus primeros estudios y cobraría consciencia del contraste entre dos pueblos y dos distintas maneras de ser, fuente de su nacionalismo posterior y de la ardiente defensa de su pueblo. } Como él lo relata más tarde

... me irritaba si al hablar de las costumbres de los mexicanos algún -- alumno decía : — Mexicans are a semicivilized people — En mi hogar se afirmaba, al contrario, que los yankees eran recién venidos a la cultura. Me levantaba, pues, a repetir — Tuvimos imprenta antes que - vosotros ...

Pero a pesar de ello :

La escuela me había ido ganando lentamente. Ahora no la hubiera -- cambiado por la mejor diversión. Ni faltaba nunca a clases. Nos -- ejercitaban en el deletreo o spelling, que constituye disciplina aparte en la lengua inglesa. Periódicamente se celebraban concursos. Gané uno de nombres geográficos, pero con cierto dolo. Mis colegas norteamericanos fallaban a la hora de deletrear Tenochtitlán y Popocatépetl. Y como protestaron, expuse : - ¿ Creen que Washington no me cuesta a mi trabajo ? - ¹

El director de la escuela de Eagle Pass notando su capacidad quiso enviarlo a la Universidad de Texas, pero sus padres se opusieron a exponerlo a la filosofía yanqui y prefirieron mandarlo al Instituto de Toluca. NO }

El afán de protegerme contra la absorción por parte de la cultura extranjera, acentuó en mis padres el propósito de familiarizarme con las cosas de mi nación; obras extensas como el México a Través de los Siglos, y la Geografía y los Atlas de García Cubas, estuvieron en mis manos desde pequeño.²

Debido a que su padre fue contador de la aduana de Campeche, asistió al Instituto Científico y Literario del Estado, donde había cátedras especializadas y sus profesores eran en general excelentes y dedicados, aún cuando recibían sueldos miserables. Parte de su adolescencia la pasó en ese lugar gozando especialmente del derecho a usar la biblioteca del Instituto. De ahí, un cambio rotundo y decisivo : la Escuela Nacional Preparatoria. De ella, claro, se derivó una formación positivista y la oportunidad de ampliar su información a través de intensa lectura. ✓ }

El curriculum preparatorio se ajustaba a la síntesis positivista aderezada por Barreda. Con la ufanía propia de la edad, aceptábamos sin discusión el supuesto de que nuestro método era el mejor del mundo. Ni

1 VASCONCELOS, José Ulises Criollo. México, Edición Botas 1945, pp.30-31.
2 Ibid., p. 41.

siquiera sospechábamos que lo mejor del colegio, sus edificios suntuosos, era obra de una edad negada por nuestra enseñanza, pero más fecunda que nuestro tiempo ... Las clases de matemáticas y de física estaban servidas por antiguos y verdaderos maestros; en el laboratorio disponíamos de mesa propia, grifo de agua, probetas y tubos. Cada tema del texto se comprobaba en los aparatos.... En cambio, el régimen escolar extracátedra era un remedo de cuartel... Jamás se nos permitió congregarnos ni en los patios ni en los alrededores del colegio.³

Terminados sus estudios preparatorianos ingresó a la Escuela de Jurisprudencia en la capital y con ella vino la anecdótica vida de estudiante universitario. Empieza a tener contacto con personajes que más adelante tendrán trayectorias comunes con las de él : Miguel Alessio Robles, Antonio Caso, Alfonso Reyes, etc. En un ambiente bohemio, pacífico y positivista obtiene su título de abogado en 1905, a la edad de 23 años, con la tesis titulada Teoría dinámica del Derecho, publicada en la Revista Positiva y en la que ya está presente su verdadera vocación, la de filósofo.

Gracias al conocimiento del inglés tuvo acceso a un buen empleo en el despacho de una firma norteamericana, Warner, Johnson y Galston, que le sería de gran utilidad durante su exilio en Nueva York. Entre tanto el joven abogado había contraído matrimonio. La vida era hasta cierto punto difícil por tener que sostener tanto su propia casa como la de sus hermanas. } En largos párrafos de su biografía, el escritor nos cuenta algunas de sus desavenencias conyugales, producto de la falta de entendimiento intelectual y político.

En 1905 fue designado para su primer puesto público en el Estado de Durango como agente del Ministerio Público, momento que coincide con su interés en el movi-

3 Ulises Criollo, pp. 120 - 146.

miento revolucionario. Por entonces ya se notaba la rebelión contra el positivismo - de un grupo de jóvenes que sentían la opresión filosófica e intelectual de la doctrina y empezaban a exponer ideas nuevas a través de pláticas y conferencias. Este grupo, fundado originalmente en 1907 con el nombre de Sociedad de Conferencias, tuvo como principal finalidad leer aquellos libros que el positivismo había condenado.

Sentíamos la opresión intelectual junto con la opresión política y económica de que ya se daba cuenta gran parte del país. Veíamos que la filosofía oficial era demasiado sistemática, demasiado definitiva para no equivocarse. Entonces nos lanzamos a leer a todos los filósofos a quienes el positivismo condenaba como inútiles, desde Platón, que fue nuestro mayor maestro, hasta Kant y Schopenhauer. Tomamos en serio (-- ¡ oh blasfemia !) a Nietzsche. Descubrimos a Bergson, a Boutroux, a James y a Croce.⁴

Ya con el nombre de Ateneo de la Juventud, la sociedad organizó otro ciclo para conmemorar el Primer Centenario de la Independencia en 1910 en la Escuela Nacional Preparatoria, semillero de nuevas formas de pensamiento.

Mis amigos — escribe Vasconcelos — me nombraron Presidente del Ateneo de la Juventud no por "homenaje" sino en provecho de la institución cuya vida económica precaria yo podía aliviar, asegurándole cierta atención del nuevo gobierno e incorporando a casi todos los ateneístas al medio oficial.⁵

Es precisamente en este Ateneo de la Juventud, donde Vasconcelos empieza a elaborar las bases de su pensamiento y de su futura filosofía. Por de pronto era la búsqueda de nuevos valores y nuevas maneras de conocer la realidad. Las sesiones públicas del Ateneo, con el nuevo nombre de Ateneo de México, continuaron quincenalmente hasta 1914.

4 ENRIQUEZ UREÑA, Pedro : " La Revolución y la Cultura en México ", en Revista de Filosofía. XI (Buenos Aires, ene , 1925) pp. 125 - 132.

5 Ulises Criollo., p. 389.

Antes de su aparición en 1920 como personaje de estatura nacional, Vasconcelos fue en 1909 activo partidario de Madero, militando en el Partido Constitucional Progresista. Con la conversión de este partido en Antirreleccionista, bajo la presidencia de Emilio Vázquez Gómez y contando con Francisco I. Madero, Toribio Esquivel Obregón, Roque Estrada, Luis Cabrera, Filomeno Mata y otros, fue designado Secretario del Partido del mismo nombre y el 6 de junio, al aparecer el semanario político El Antirreleccionista, órgano de aquella agrupación, Vasconcelos ocupó la dirección.

Pero el entusiasmo político duró poco tiempo y el general Díaz clausuró las actividades del periódico, salvándose los editores gracias al aviso de algunos amigos. La represión significó un incremento en la fuerza de Madero que ya en actitud rebelde con el plan de San Luis Potosí, envió a Vasconcelos a Washington para gestionar el reconocimiento del movimiento revolucionario. La delegación no pudo conseguir lo que pretendía, pero Madero con el apoyo popular y ante una dictadura que se desmoronaba, llegó en 1911 a la presidencia de la República. Vasconcelos no formó parte del gobierno y volvió a consagrarse al ejercicio de su profesión.

La usurpación de Victoriano Huerta creó nuevamente en Vasconcelos la conciencia política. Se unió a Carranza al levantarse éste en contra de Huerta, pero por este motivo fue aprehendido junto con Miguel Alessio Robles. Días después fue puesto en libertad y, desde luego, Vasconcelos tuvo que salir del país, encontrándose en mayor en la ciudad de Washington. Para junio de 1914 fue designado representante de Carranza en las conferencias de Niágara Falls (ABC). Pero pronto se desilusiona ya que es patente que a Carranza le interesaba más el poder que los ideales re-

volucionarios. Busca oportunidad de oponérsele y así, cuando Eulalio Gutiérrez es nombrado presidente provisional por la convención reunida en Aguascalientes, acepta Vasconcelos el cargo de Ministro de Instrucción Pública. No pasó mucho tiempo antes de que Villa y Zapata dieran pasos para despojar a Gutiérrez del puesto y ante la presión de sus enemigos, se vió obligado a salir de la ciudad de México y junto -- con él Vasconcelos, estableciendo su gobierno en Nuevo León. La lucha por entonces tenía muchas derivaciones : Carranza, Gutiérrez, Villa y Zapata. En Washington, los representantes de Carranza y Villa pedían reconocimiento y el gobierno norteamericano juzgaba, aunque no firmemente, que Carranza era el hombre mejor dotado con fuerza personal y militar, para conservar y establecer un gobierno en México-Vasconcelos, que representaba en Washington y trabajaba por el reconocimiento de Gutiérrez, recibió un duro golpe. Desilusionado de su experiencia política, se resolvió por la vida en Nueva York y la dedicación al estudio de la filosofía griega e hindú. Esta era su primera evasión intelectual ante el fracaso político.

... de la creación literaria se ha dicho que consuela, porque nos da la ilusión de que salva del olvido una parte de los sucesos, los pensamientos, los sentimientos que, en el balance general de la existencia, nos parecen dignos del esfuerzo que levanta un tesoro a punto de perderse.⁶

Carranza fue reconocido de facto por Wilson y aceptado por unanimidad en los países sudamericanos. Vasconcelos a pesar de su desacuerdo con la posición adoptada por Carranza, aceptó el cargo oficial de enviado especial del gobier-

6 VASCONCELOS, José : El Proconsulado, México, Edición Botas 1946. p. 8.

no constitucional de Carranza en Inglaterra. Se trataba de evitar que Huerta obtuviese préstamos o ayuda del gobierno británico. Después de algún tiempo, marchó a París donde obtuvo la promesa de que no se le daría apoyo oficial a Huerta.

Ganada la pacificación del país, regresó Vasconcelos y aceptó el cargo de Director de la Escuela Nacional Preparatoria en agosto de 1914, pero su actitud crítica sobre las actuaciones del presidente le iba a obligar nuevamente al exilio en los Estados Unidos.

Retorna una vez más a la vida pública después de la caída de Carranza, llamado por el gobierno interino de Adolfo de la Huerta para ocupar el puesto de Rector de la Universidad Nacional de México.

El señor licenciado Vasconcelos pertenece a la nueva generación intelectual de México y por sus antecedentes culturales y políticos fue considerado por el actual Primer Magistrado como la persona más idónea para llevar a cabo la grande obra renovadora que el nuevo gobierno considera urgente realizar en la educación del pueblo.⁷

Su confianza en el gobierno de Obregón y en el principio de una etapa más constructiva y pacífica, hizo que Vasconcelos sugiriera el establecimiento de la Secretaría de Educación Pública. Al ser establecida en 1921, fue él mismo nombrado primer secretario. Su temperamento apasionado y su fe en la transformación de México por la educación, le hicieron identificarse plenamente con su nueva responsabilidad, dedicándole todo su entusiasmo. Veía claramente su tarea libros y escuelas para todos los mexicanos. Había que llevar las dos hasta los lugares más remotos, ésta era su labor inmediata, urgente, inaplazable, " La biblioteca es el complement

7 " El nuevo Rector de la Universidad Nacional " en El Movimiento Educativo en México, México, Talleres Gráficos de la Nación. 1922. p. 5. 1922. p. 5.

o de la escuela ", solía decir. Y creó gran número de bibliotecas. Además, organizó la primera Exposición del Libro en el Palacio de Minería, agotó un amplio programa de publicaciones invitando a connotados educadores.

Su principal problema era el lograr una cierta unidad nacional de los elementos tan heterogéneos de la población mexicana, problema ya definido por Rébsaen, Baranda y Sierra. Le preocupaba especialmente el bienestar del indio, para convertir su presencia en aportación a la cultura mexicana. Como tema del momento, el indio iba a servir de inspiración a los muralistas alentados y estimulados por Vasconcelos, nada menos que Orozco, Rivera, Siqueiros, Montenegro, Alva de la Canal, Fermín Revueltas y Fernando Leal. Indudablemente, Vasconcelos acertaba en su elección. Se inició el programa en 1922 y al mismo tiempo, favorecía también a buena música. Pero no solo esto, se trataba básicamente de una revaloración de lo propio, devolviendo al pueblo sus propias canciones, su arte popular, y sus elementos artísticos autóctonos, para darle con ello su seguridad, su dignidad, y un lugar entre las naciones.

Para principios de 1924, por razones políticas, empezaron los disgustos y diferencias de opinión entre Obregón y Vasconcelos que lo llevarían a la renuncia. Obregón trató de continuar su carrera política postulándose como candidato a Gobernador de Oaxaca, pero la oposición de Obregón lo llevó a la derrota. Truncadas sus oportunidades de participar activamente en el gobierno de su país, nuevamente salió al extranjero volviendo a su vocación avasalladora: la filosofía. Su vida se hacía académica, prosiguiendo estudios en diferentes universidades.

Pero aún vivía en él el idealista político que quería cambiar a su pa--

tria y, alentado por sus compañeros, decidió regresar y presentarse como candidato a la presidencia de la República en la campaña de 1929. Emilio Portes Gil había sido nombrado presidente provisional a la muerte del presidente electo, Gral. Alvaro Obregón. Vasconcelos era propuesto por el partido Antirreeleccionista y Pascual Ortiz Rubio era el candidato oficial. El programa de Vasconcelos contenía nuevas ideas, como la igualdad de los derechos de la mujer, principio de encuentro y ataques entre un partido y otro. Aún con amplio respaldo intelectual y popular, la derrota no se hizo esperar; la maquinaria política gubernamental era muy efectiva. Esta derrota política ^{le}definitivamente un fin a su participación en la política y emigró nuevamente. No regresaría sino hasta 1935, bajo la amnistía otorgada por el gobierno del general Lázaro Cárdenas. Entre tanto se dedicó totalmente a escribir, muchas veces alrededor de la historia, siendo ésta su segunda evasión intelectual.

Vida llena de frustraciones no es de extrañar que terminara en amargura. Tal vez la derrota política, en un temperamento tan apasionado, le llevó a adoptar una filosofía en gran parte en contradicción con sus ideales juveniles. En el caso, la religión ^{le}impartida en su niñez le iba a servir de refugio y a absorberle por completo y su actitud fue ya constantemente negativa.

No obstante su reacción, Vasconcelos significaba un símbolo para muchos mexicanos, ese alguien que había sabido tocar las fibras sensibles del pueblo y le había hecho reaccionar. Al ocurrir su muerte, el 30 de junio de 1959, se alzaron las voces en coro, reconociendo que había significado toda su etapa, todo un empeño aún no alcanzado.

Al decir de don Jaime Torres Bodet :

Ardiente, impetuoso y apasionado, José Vasconcelos deja un recuerdo que por espacio de muchos años seguirá suscitando, como su vida, admiraciones fervorosas y controversias inevitables.

No es ahora ésta para intentar una apreciación detallada de los méritos de su obra. Crítico austero (y, por cierto, más imparcial que los jueces humanos más exigentes) el tiempo se encargará de atenuar la aspereza de ciertas cóleras, de afirmar en relieve y luz sus cualidades incuestionables y dejará, por encima de los desacuerdos y de las pugnas, el testimonio de un alma enhiesta y la lección de una vida que como el fuego, brilló para consumirse y quemó, para ser, mucho de lo que amó.

No me aproximo a la tumba de Vasconcelos con la pretensión de emitir un juicio sobre sus libros de pensador y de narrador, o sobre sus opiniones de historiador y de polemista. Su fama se extiende más allá de nuestras fronteras. Lo que deseo, como Secretario de Educación Pública, es rendir homenaje al hombre que concibió, en muchas de sus líneas fundamentales, la actual estructura del sistema educativo mexicano y que, durante el gobierno del Sr. Presidente Álvaro Obregón, trabajó para cimentarla con intrépida persistencia y con noble espontaneidad.

Fue aquel un período inolvidable de la existencia de Vasconcelos; un período en que el filósofo y el hombre de acción — que habían convivido en él a partir de la juventud — se aliaron dichosamente y lograron situarlo en la cúspide de sí mismo. Recuerdo ahora el discurso que pronunció al asumir la rectoría de la Universidad Nacional: "Yo soy en estos instantes — dijo — más que un nuevo Rector que sucede a los anteriores, un delegado de la Revolución que no viene a buscar refugio para meditar en el ambiente tranquilo de las aulas, sino a invitaros a que salgais con él a la lucha, a que compartais con nosotros las responsabilidades y los esfuerzos .."

Y esto hizo durante la campaña que llevó a cabo hasta obtener la --adopción del proyecto de ley en virtud del cual se creó la Secretaría de Educación.

Vasconcelos fue un inconforme : y por inconforme, un iniciador. -- Las bibliotecas populares, las ediciones de los autores clásicos para adultos y para niños, el interés por la pintura mural y por la enseñanza técnica, las misiones educativas rurales, la acción contra el analfabetismo, constituyeron otras tantas conquistas que están unidas más o menos directamente en nuestro pueblo y en nuestro siglo al recuerdo de su inspiración. Los años de su tránsito por la Secretaría de Educación Pública fueron impresionantes, y sería injusto no agradecerlos honradamente al educador que buscó inculcar en sus semejantes "veneración por la virtud, gusto por la belleza y esperanza en sus propias

N 13

almas".

Que descanse el infatigable y que encuentre paz, bajo el cielo de México, quien por espacio de tanto tiempo no tuvo paz. En nombre del Sr. Presidente López Mateos y en representación de la Secretaría que está a mi cargo, me inclino ante la memoria del gran fundador - que fue.

Para Don Antonio Castro Leal :

Y así como la América Española tiene su héroe en Bolívar y su poeta en Rubén Darío, puede enorgullecerse de tener su profeta en Vasconcelos. Hispanoamérica; los pueblos del porvenir, raza que se prepara a ser grande en el próximo viraje de la historia, raza sensible a todo lo que pueda transformar y redimir al mundo, porque no tiene - tradiciones muertas que ahoguen las nuevas formas de vida. Pero - para salvarnos nos estorban algunas cosas : los tiranos y el sevilismo Y contra ambos, en sus momentos de mayor furor profético, lanzó -- Vasconcelos sus anatemas.

Escritor arrebatado y profundo, improvisaba páginas perfectas. Además de su dedicación a la filosofía, fue un amante de los paisajes y de las ciudades, y sabía encontrar, en unos y en otros, como quien descifra un poema, el alma más recóndita de las gentes y de las tradiciones. Escribió su vida como sólo un hombre de su temple y de su conciencia del bien podría hacerlo: Sin negar ni disminuir sus debilidades, sus defectos, sus equivocaciones, como quien hace humilde y contrito una confesión pública... "

El Maestro Salvador Azuela, antiguo amigo del ilustre licenciado Don José,

-expresaba

Debo de cumplir en esta ceremonia un encargo expreso de Vasconcelos. Alguna vez, ante testigos respetables expuso su deseo de que - en trance tan doloroso - idea - que era en él una obsesión, en distintas formas expresara que la campaña nacional de 1929, en la que fue nuestro candidato a la presidencia de la República, no acabó con una derrota en las urnas electorales, porque fue el fraude el que hubo de imponerse, amparándose en un ambiente adverso a la libertad. Y yo añado que la conciencia moral de un pueblo se enriquece, gracias a ese tipo de aventuras cívicas.⁸

(QUIROZZ, Alberto : Biografías de Educadores mexicanos, México, S.E.P. 1962. pp. 183 - 186.

Como hombre idealista y activo, luchó en todas las formas que le permitió su genio y tal vez su necesidad de actuar y la impotencia de hacerlo le hundieron en esa amargura que marca su obra de los últimos años.



Diego Rivera.

JOSE VASCONCELOS, EDUCADOR.

" Sus esfuerzos le merecen, con justicia, el título de Padre de la educación popular en México "

Patrick Romanell



Diego Rivera

ANTECEDENTES

ANTECEDENTES . La trascendencia que ha alcanzado la personalidad de José Vasconcelos como educador nacional es indiscutible, pero con el fin de situarlo en su tiempo, conviene referirlo a sus antecedentes, donde encontraremos muchas de las raíces de su pensamiento y en contraste de los cuales, podrán evaluarse sus logros.

Hasta la Restauración de la República la educación en México había conservado, en general, su antigua forma colonial; el clero y los particulares impartían la instrucción primaria, secundaria y profesional, no teniendo el poder oficial influencia alguna sobre ellos. La educación había sido sacrificada frecuentemente por necesidades económicas o políticas que parecían más urgentes. Con el triunfo del gobierno liberal, la reforma en el campo educativo se convirtió en un ideal justo y necesario, ya que se comprendía que una instrucción imensa, ramificada por todo el país con empeño decidido y constante, era la condición para obtener la prosperidad nacional.

El gobierno juarista, consciente de tener la responsabilidad de guiar al país hacia las metas liberales, obtuvo un logro significativo en materia educativa - cuando el gobierno sustituyó al clero como responsable de la educación pública y en 1861 el Presidente Juárez prometió en su programa de gobierno que :

.... será efectiva la libertad de enseñanza, dejándola a la fami-

lia, al municipio, al estado, a la asociación religiosa. El gobierno, por su parte, procurará generalizar la instrucción primaria, perfeccionar la facultativa en todas sus profesiones y merecerán toda su atención las escuelas de medicina, de agricultura, de artes y oficios, de minería y de comercio, y las academias de bellas artes; establecimientos que se encuentran unos casi en ruina y otros totalmente destruidos. Secularizando los establecimientos de instrucción pública, se atenderá también a la educación de la mujer, dándole la importancia que merece por la influencia que ejerce en la sociedad.¹

Desde ese primer gobierno, Juárez por medio de su ministro Ignacio - Ramírez, decretó la formación de una Dirección de Fondos de Instrucción Pública, - la cual daría el apoyo económico a escuelas sostenidas antes por la Iglesia absorbiendo el gobierno la enseñanza. Ramírez llevó a cabo programas que repercutirían en los siguientes funcionarios. Su contribución como educador no consistió en la creación de ideas originales, sino en propagar y popularizar las corrientes de su época, Su aspiración era servir a las necesidades de toda la población más bien que a una minoría privilegiada. Además, luchó por dotar a las escuelas de libros puestos al día con adelantos de la ciencia, creó becas para estudiantes pobres, fundó bibliotecas, reformó el plan de estudios de la escuela de Jurisprudencia y desarrolló el aspecto de las bellas artes.

El problema educativo presentaba dificultades para una buena solución por la heterogeneidad étnica de su población, por la desigualdad territorial y los elementos climatológicos. Un impedimento más lo constituía la pluralidad de idio-

1 MONROY, Guadalupe : " La Instrucción Pública " en COSIO VILLEGAS, - Daniel : Historia Moderna de México. La Vida Social, México . Editorial Hermes, 1956. p. 742.

mas y dialectos indígenas, de los cuales los más importantes eran el náhuatl, el otomí, el maya, el mixteco y el zapoteco. A todo esto se añade la interrelación existente entre la condición económica del país y la educación, problemas que fue captado en una forma global por Juárez :

Aunque se multiplique el número de escuelas y cátedras a un grado excesivo, dotadas completamente, habrá siempre escasez de alumnos mientras no se remueve la causa que especialmente en nuestro Estado impide la concurrencia de los niños a la enseñanza. Esa causa es la miseria pública. El hombre que carece de lo preciso para alimentar a su familia, verá la instrucción de su hijo como un bien remoto o como un obstáculo para conseguir el sustento diario. Si ese hombre tuviera algunas comodidades, si su trabajo diario le produjera alguna utilidad, él cuidaría de que sus hijos se educasen y recibiesen una instrucción sólida... Quitense las trabas que la miseria y el despotismo le imponen, y él se ilustrará naturalmente, aún cuando no se le dé ninguna protección. ²

Una vez que los liberales lograron el triunfo definitivo en 1867, quedarían dueños del poder y con las manos libres para atacar el problema educativo. Juárez hizo cargo a una comisión del estudio del problema, y formó parte de ella Gabino Barreda el introductor del Positivismo a México. Con este hecho, esta doctrina iba a ligarse oficialmente a la tarea educativa.

El positivismo trató de darle a la educación un contenido más concreto, orientando a los educandos a la verdad por medio de las ciencias positivas, permitiéndole así dominar la naturaleza. La educación seguiría siendo laica, pero laica en el sentido de no poner a discusión principio ideológico alguno, ya fuera éste religioso o político.

2 Historia Moderna de México, La vida social, p. 634.

El 2 de diciembre de 1867 quedó instituida la ley que reorganizó la instrucción en México desde la primaria hasta la profesional. Se volvió a acentuar la importancia de la enseñanza gratuita y obligatoria para la escuela primaria. Se reformó tanto la educación secundaria como la superior, fundándose en esa misma fecha, la Escuela Nacional Preparatoria que en poco tiempo se había de convertir en el centro educativo más importante de México. Se alojó en el suntuoso edificio -- del Colegio de San Ildefonso y fue abierta en febrero de 1868. " Esta escuela fue fundada -- dice Porfirio Parra -- por el patriotismo de Benito Juárez, la ilustración de Martínez de Castro y la profunda sabiduría de Gabino Barreda ". En los días de su fundación significaba un firme intento de reforma de los métodos de enseñanza. Se proponía preparar a los estudiantes para una " vida real y efectiva ", siendo su lema " amor, orden y progreso ".

Para Barreda, lo central es el orden y no la libertad. El positivismo es, desde su aparición en México, una filosofía de orden. Este orden, por supuesto, es considerado compatible con la libertad; pero sobre la base de una limitación de ésta. Dice Barreda : Representase comúnmente la libertad como una facultad de hacer o querer cualquier cosa sin sujeción a la ley o a fuerza alguna que la dirige; si semejante libertad pudiera haber, ella sería tan inmoral como absurda, porque haría imposible toda disciplina y por consiguiente todo orden... Lejos de ser incompatible con el orden, la libertad consiste, en todos los fenómenos tanto orgánicos como inorgánicos, en someterse con entera plenitud a las leyes que la determinan.... Algo es libre cuando sigue su curso natural.... sus propias leyes, su propio orden.³

El positivismo de Barreda ofrecía un ideal moderno de enseñanza, in-

3 ZEA, Leopoldo : Del Liberalismo a la Revolución en la Educación Mexicana, - México, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1956. p. 113.

dependiente de la religión y que enfatizaba el conocimiento científico de la realidad, apoyándose en las matemáticas. Este ideal surgía como respuesta a la necesidad de obtener una educación uniforme que inculcara en todos los individuos el mismo concepto de la naturaleza y de la vida social, por medio de la verdad científica. Las ideas de Barreda dieron lugar a la formación de una nueva generación cuya meta era la libertad a través del orden, teniendo como base el desarrollo material del país y como adalid al general Porfirio Díaz. Ese grupo expresó sus objetivos en La Libertad, periódico en el que participaron activamente Justo Sierra, Santiago Sierra, Telésforo García, Francisco G. Cosmes y Eduardo Garay.

El régimen porfirista que se extendió de 1876 a 1911, no llevó la educación a las grandes masas del país, pero permitió que se expusiesen las ideas que habrían de elevarla. Durante el período de 1880 a 1910 tuvieron lugar importantes Congresos y se dejaron oír las voces de grandes pedagogos : Carrillo, Rebsamen, Laubscher, etc. El primero escribió sus artículos pedagógicos divulgando las últimas teorías y publicada textos y periódicos. Laubscher fundó la Escuela Modelo de Orizaba a donde Rebsamen había de formar la nueva y activa generación de maestros que iba a revolucionar la enseñanza en México. Fue el punto de partida para la reforma de la enseñanza en la escuela primaria, donde se experimentaron los principios de la enseñanza objetiva; el lenguaje ocupó el centro de esta enseñanza y su plan de estudios llegó a ser de tal importancia en sus propósitos de modernizar la enseñanza que fue llevada posteriormente a todos los confines de la República. Laubscher escribió libros didácticos que fueron los utilizados en la propia escuela de Orizaba.

En 1885 se decretó la creación de la Academia Normal que funcionó anexa a la Escuela Modelo y se confirió la dirección de la misma a Enrique C. Rébsamen, quien presentó su plan de estudios y fue aprobado por el gobernador Enríquez. Los ideales de Rébsamen eran hacer llegar la educación al pueblo, en terrenos tanto intelectuales como morales, desarrollando de esta manera una verdadera unidad nacional con ciudadanos libres.

La enseñanza en la Academia Normal se impartió con tan buen éxito - que los veintidós profesores graduados, primero discípulos del gran maestro Rébsamen, fueron los comisionados para fundar y dirigir escuelas cantonales en los centros urbanos del mismo estado, impartiendo la doctrina rebsameniana. Para 1886, llegaron a diez y ocho escuelas bajo la organización y guía del propio Rébsamen. Todo este adelanto en la pedagogía trajo como consecuencia la fundación de la escuela normal de Jalapa en 1886, con lo cual se completó la reforma educativa en el estado de Veracruz. Hasta 1890, únicamente concurrieron varones a esta escuela y a partir de 1891 comenzaron a asistir señoritas, iniciándose la co-educación en las escuelas normales.

Rébsamen, durante su fructífera estancia en la escuela Normal de Jalapa, fundó en 1889 la revista pedagógica " México Intelectual ". Además escribió y publicó interesantes obras. Su influencia tuvo gran resonancia en la educación pública de México, tanto como pedagogo teórico como en su carácter de funcionario. Fue brillante partícipe en los importantes Congresos Nacionales de Instrucción Pública, celebrados en la capital de la República durante los años de 1889 a 1891, de cuya labor habían de proceder muchas mejoras en la educación. Desig

nado delegado por el estado de Veracruz colaboró con el ministro Baranda para precisar los puntos del Congreso. Fue electo vicepresidente del mismo y presidente de la comisión de escuelas primarias y de la enseñanza normal. En el segundo Congreso, en 1891, Rébsamen encabezó la comisión encargada de estudiar la organización y métodos para objetivar la enseñanza primaria. Fue una gran oportunidad para que la doctrina rebsameniana se diera a conocer entre los asistentes más destacados en el campo de la educación de toda la república.

Se le pidió ayuda en la reforma educativa de otros estados: Oaxaca, Jalisco, y Guanajuato, y para fines del siglo, sus métodos y sus planes de organización ya se impartían en más de diez estados. Así, y por petición del gobernador de Jalisco, Rébsamen se trasladó a Guadalajara con el fin de formar una Escuela Normal para profesores. Durante su estancia, de agosto a noviembre de 1892, formuló el Proyecto de Ley de Fundación de la Escuela Normal del Estado y el Reglamento interior de la misma, inspirándose en lo que había realizado en la normal veracruzana.

Accediendo a las reiteradas invitaciones que el Lic. Justo Sierra, Sub secretario de Justicia e Instrucción Pública le hiciera en distintas ocasiones, Rébsamen aceptó pasar a la capital de la República a prestar sus servicios por lo que en agosto de 1901 lo designó el Presidente de la República para hacerse cargo de la Dirección General de Enseñanza Normal, importante dependencia educativa, la cual ejerció exitosamente aunque por corto tiempo, ya que falleció en 1904.

La enseñanza de la época porfiriana se mantuvo dentro del sistema positivista, aunque sus dos principales figuras, Joaquín Baranda y Justo Sierra, llegaron a superar sus limitaciones políticas y sociales. Fueron destacados impulsores de

la educación orientada a la formación de ciudadanos capaces de hacer valer sus derechos y sus libertades. En el año de 1882 fue llamado a colaborar con el gobierno de Porfirio Díaz el Lic. Joaquín Baranda, ocupando el cargo de Ministro de Justicia e Instrucción Pública. Comprendió el problema de la educación nacional y lo resolvió en la medida que le permitieron las circunstancias históricas de su época. Su idea fue de llevar la educación a todo el país para crear la unidad nacional; para lograr este propósito fundó instituciones adecuadas para los maestros, Escuela Normal fundada en 1885 y un órgano administrativo para controlar esta enseñanza. " La enseñanza — dice Baranda — es el elemento principal para dominar a los pueblos, por ello el Estado debe dirigirlo ".

En 1888, se aprobó la Ley de Instrucción Obligatoria para Escuelas Primarias, que decretaba que sería gratuita y laica. Bajo las sugerencias del propio Baranda se fundaron dos escuelas normales para profesores, que acabaron con la facultad de los ayuntamientos de otorgar títulos a profesores que no tenían la preparación adecuada. La actuación de Baranda dejó una huella importante no sólo en la definición del problema sino en términos cuantitativos, a pesar de que el porcentaje de analfabetos continuó siendo altísimo. Para contrarrestarlo multiplicó las escuelas y en el Distrito Federal creó diez y seis escuelas primarias para adultos.

Joaquín Baranda se vio obligado a renunciar al oponerse a la idea de que Limantour llegase a ser candidato a la Presidencia. En el año de 1901 le sucede don Justino Fernández. La Junta Directiva de Instrucción Pública se convirtió ese año en Consejo Superior de Educación Nacional que, según los propósitos de sus creadores, daría a la instrucción mejor estructuración científica y patriótica, asig-

nándole medios más factibles y finalidades más prácticas.

Justo Sierra, oficial mayor y subsecretario con Fernández, es una de las figuras más destacadas de la historia de México y puede reflejar la larga etapa - que va desde el liberalismo hasta la Revolución Mexicana. Viviendo estas etapas -- las supo expresar en su labor de político, historiador, literato y educador. En su juventud fue un liberal que polemizó con las ideas de Barreda y a la vez fue un crítico del liberalismo utópico y un partidario del orden. Pudo penetrar en la pedagogía - del liberalismo y fue el primer político de la educación al que le interesaron las tareas modernas de la pedagogía social y que serían la base de los ideales de la Revolución de 1910.

Sierra, como su antecesor Joaquín Baranda, trató de ofrecer los medios educativos que permitieran la formación de una generación que realizara en el campo político el ideal liberal de una nación moderna. Con él, se van delineando los problemas de la pedagogía social orientada y dirigida por el estado y, por lo tanto, laica, obligatoria y gratuita. Su ideal era lograr la democracia a través de una ciudadanía culta. Para ello era necesario la educación obligatoria. Esta no sólo se impartiría en el plantel pedagógico, sino que sería un proceso social en todos los aspectos de la vida. Su idea era enseñar a leer y escribir al niño, al mismo tiempo - que se le hacía pensar y vivir. La educación de la mujer empezó a ser objeto de preocupación social, señalándose el deber que tenían las autoridades de poner a su alcance la oportunidad de instruirse.

Como subsecretario de Justicia e Instrucción Pública, Justo Sierra promovió vigorosamente la reforma integral de la educación. Obtuvo mayores fondos

públicos para este ramo de la administración, aún con la resistencia del ministro Limantour.

Desde 1883 Sierra había pedido la creación de un Ministerio autónomo para la educación, pero no había llegado a imponerse hasta que el 16 de mayo de 1905 Díaz creaba un Ministerio de Instrucción Pública y de Bellas Artes, con Sierra como primer ministro.

Muy pronto se dejó sentir el vigoroso impulso que Sierra dio a la instrucción federal. Se establecieron escuelas rurales, ya que era consciente de su importancia. Uno de sus mayores empeños fue el envío de profesores al extranjero para que se perfeccionaran en diversos ramos. Siempre consideró que el maestro, elemento primordial en la empresa educativa, necesitaba aliciente y alguna forma de compensación. Sierra comentaba al ministro Limantour :

Si sabe usted de alguna fábrica en que los hagan de acero o de palo; que no tengan necesidades morales y físicas, mándeme el catálogo de precios para que encarguemos los diez o veinte millares que la República necesita.⁴

En 1908 Sierra logró que se promulgara una nueva Ley que daba el carácter de " educativa " a la instrucción primaria obligatoria. En 1910, sin embargo, fue cuando Sierra logró dos de sus más caros sueños, la creación de la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional, corolario de la cultura mexicana que habían de expresar la voz de México en la cultura universal.

Al fin, el 22 de septiembre de 1910 llegó el ansiado día de la inaugu-

4 GONZALEZ NAVARRO, Moisés : " El Porfiriato " en COSIO VILLEGAS , -- Daniel Historia Moderna de México. La Vida Social. México, Editorial Hermes, 1957. p. 605.

ación de la Universidad, como parte de las fiestas del Centenario de la Independencia. El acto se celebró con toda pompa en el anfiteatro de la Preparatoria, bajo la presidencia del propio General Díaz, la asistencia de profesores y representantes de todo el mundo.

El porfiriato consolidó en cierta forma algunos de los ideales liberales, pero al mismo tiempo, estranguló la libertad, creando el ambiente que hacía posible la revolución. El mismo idealismo inculcado por los grandes educadores desarrollaría un deseo de justicia en el pueblo.

En el aspecto económico, la propiedad de la tierra estaba distribuida en forma desproporcionada e injusta, ya que el 2 % de la población poseía el 70 % de la superficie territorial y el 8 % tenía en su poder el 30 % restante; en tanto que una población aproximada de 13,600,000 habitantes, o sea el 90 % de la población total, no poseía ni un metro cuadrado de tierra en que vivir o cultivar; en cambio, 15,600 habitantes explotaban la totalidad del territorio nacional.

Corresponde al año de 1910 una población de 15,160,000 habitantes, distribuidos en 70,930 centros de población, de los cuales 588 estaban clasificados como urbanos y el resto como rurales. El 11.1 % o sean 1,685,864 habitantes eran indígenas, distribuidos en 13 familias lingüísticas que hablaban 54 dialectos. Por otra parte, las familias de entonces que vivían en las ciudades y en los pequeños poblados, eran prolíficos, con gran apego a sus tradiciones y de notable sello patriarcal. Los centros de población eran gobernados sin prácticas democráticas y los intereses públicos se administraban sin participación del pueblo.

A fines de 1910, el 70 % de la población era analfabeta. Existían en la República 12,418 escuelas primarias oficiales, a las que concurrían 889,511 educandos de una población escolar de 3,486,910 niños de los cuales quedaban sin atención educativa por falta de planteles y maestros el 74.6 %, es decir, 2,597,399 niños.

El problema educativo era, por lo tanto, muy grande, y durante la prolongada dictadura de Porfirio Díaz, aunque se trató de proporcionar un mejoramiento educativo, no se alcanzó a las clases populares, quedando la educación rural relegada y considerándose tal clase como ineducable. Como reza un grabado caricaturesco de la época sobre la "educación rural

Mi come, ni bebe, ni anda



En pueblo y aldeas ignoradas
y en la rural población,
del chamaco la instrucción
yace dada á la trompada;
maestros que no saben nada,
más que cobrar á placer,
y aun llegan á sostener
tales nocivos señores,
que un pueblo de agricultores
no debe escribir ni leer.

Con este tan ordinario,
nuestra población rural
ni siquiera aprende mal
á leer en silabario;
pero eso sí, al viciado lo
le cobran contribución
para pública instrucción,
que en burro de asacoreta:
no puede andar, porque á dieta
lo tienen en un riocó.

Tomado de GONZALEZ NAVARRO, Moisés : " La instrucción pública " en COSIO VILLEGAS, Daniel Historia Moderna de México. La vida Social, México, Editorial Hermes, 1956.

La situación que había prevalecido durante los treinta años de dictadura acabó por romperse con la Revolución que se venía gestando desde principios de siglo. Los primeros opositores formaron el partido liberal y fundaron el periódico Regeneración, cuyo primer número apareció en agosto de 1900. Por atacar con violencia al régimen de Porfirio Díaz, algunos de sus componentes entre ellos los Flores Magón, Rivera, Villarreal y otros, fueron perseguidos o encarcelados. Desterrados, más tarde, se establecieron en los Estados Unidos y reanudaron la publicación del periódico en 1904. Dos años más tarde, elaboraron el programa del partido liberal con el cual el movimiento opositor empezó a adquirir una raíz ideológica. La cuestión de primer orden en este Plan fue el problema de la sucesión presidencial, aunque también se declaró la redistribución de la tierra para favorecer al hombre del campo y el impulso a la educación. A este respecto, se menciona repetidamente la escuela primaria como base de la enseñanza, debiendo multiplicarse ésta en número para suplir ventajosamente a los establecimientos de instrucción que se clausuraron por pertenecer al clero. Se enfatizó la necesidad de que fuera laica, obligatoria y gratuita. Asimismo, se habló de mejores sueldos para los profesores y de la enseñanza de los rudimentos de artes y oficios así como de instrucción militar, prestando siempre atención preferente a la instrucción cívica. La importancia que se le daba a la educación desde el ministerio de Baranda empezaba a tener el valor de arma política.

La revolución llegó a su plenitud en el plano de la política con la actuación de Madero contra el dictador. Se formó el partido antirreleccionista que

llegó a tener una popularidad increíble en un pueblo que parecía dormido. En una de sus convenciones se postularon como candidatos del gobierno a Madero como presidente y a Francisco Vázquez Gómez como vicepresidente. Madero fué encarcelado y como era de esperarse se reeligió Porfirio Díaz. Madero logró huir y el 5 de octubre de 1910 se firmaba el Plan de San Luis Potosí que sostenía la necesidad de sufragio efectivo y no reelección y hacía un llamado al pueblo para que se levantase en armas el 20 de noviembre. De todos los artículos de ese plan, el tercero, que aludía al problema agrario, arrastró un mayor contingente de hombres a la lucha revolucionaria. Ya en plena lucha armada, formaron el programa del gobierno y junto con todos los problemas existentes, tomaron conciencia del problema educativo

Mejorar y fomentar la instrucción pública y quitar las trabas que - actualmente tiene la libertad de enseñanza.⁵

Poco tiempo después, otro plan político-social, proclamado en la Sierra de Guerrero el 18 de marzo de 1911, mencionaba

Queda abolida la centralización de la enseñanza, estableciendo - en su lugar la federación de la misma. ⁶

La fuerza revolucionaria obligó a la renuncia definitiva de Porfirio - Díaz y de Ramón Corral el 25 de mayo de 1911, quedando como presidente interino el Lic. Francisco León de la Barra, cuyo período se extendió del 26 de mayo al 6 de noviembre de 1911. Su gobierno trató preferentemente de pacificar al país. Siendo secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes el Dr. Francisco Vázquez Gómez, -

5 GONZALEZ RAMIREZ, Manuel Planes Políticos, México, Fondo de Cultura Económica, 1954. p. 38.

6 Ibid., p. 69

en junio se expidió una ley que creaba las escuelas rudimentarias (antecedente de las escuelas rurales) independientes administrativamente de las escuelas primarias. Estas escuelas estuvieron destinadas a instruir al campesino, llevándole el conocimiento del lenguaje, la escritura y las cuatro operaciones de la aritmética, mínima enseñanza pero que mostraba una actitud nueva.

Las escuelas de instrucción rudimentaria tendrán por objeto enseñar principalmente a los individuos de la raza indígena a hablar, leer y escribir el castellano; y a ejecutar las operaciones fundamentales y más usuales de la aritmética. 7

La Secretaría envió a gentes especiales llamados instaladores de escuelas rudimentarias a todos los estados y territorios de la República para tratar de resolver un problema tan trascendental. Su función principal fue explorar las regiones más incultas del país para que se crearan estas escuelas. Con esta ley, la Secretaría de Instrucción Pública y de Bellas Artes adquiriría un papel de alta importancia ya que extendía su acción más allá del Distrito Federal.

Fue el principio de una obra redentora de instrucción del pueblo analfabeto y especialmente del aborigen. Alberto J. Pani, subsecretario de Instrucción, propuso reformar esta ley de junio de 1911, para que el programa de instrucción rudimentaria fuera también capaz de proporcionar a los escolares los medios de mejoramiento económico y además, poder llegar a cimentar una civilización genuinamente mexicana. Esta ley alcanzó diversas repercusiones prácticas aún cuando en el intento se agotó durante el régimen de De la Barra, sin que trascendiera a los siguientes

PANI, Alberto : La instrucción rudimentaria en la república. Estudio presentado, por vía de información, al C. Ministro del ramo, por... México, 1912. p 6

tes gobiernos.

Durante la Revolución, los ideales educativos no se definieron de inmediato, tanto por la lucha misma, como por la complicación de los acontecimientos. El gobierno de Madero casi no se preocupó por dar nuevas normas para orientar la instrucción pública, justificándose, con alguna razón, en las inquietudes políticas de la época. Entre las pocas menciones que aluden al problema educativo, vemos el programa de Santa Rosa, proclamado en Chihuahua el 8 de febrero de 1912, que exponía

En lo sucesivo, la federación no recibirá la contribución conocida con el título del 20 % Federal, sino que los estados la dedicarán al fomento de la instrucción de la raza indígena; esta contribución será llamada el 20 % Escolar Indígena. 8 1/2'

Si no se pudo hacer casi nada en años de relativa calma, desde 1913, fue prácticamente imposible. Primero el cuartelazo de Huerta dio al traste con el gobierno legal. Vencido éste, habrían de luchar los principales líderes por la supremacía. Finalmente, Carranza, tanto por su habilidad política como por contar con el apoyo exterior, triunfó y empezó la labor de reconstrucción. Lo primero era reformar el orden legal, así que fue convocado un congreso constituyente en 1916.

La Constitución de 1857 había sido avanzada y progresista para su época, pero ya no para la situación que imperaba en 1916, y fue por ello que se elabró otra, de acuerdo con peticiones apremiantes; la abolición del latifundio, la reforma agraria, los derechos de la clase obrera, las garantías individuales y el auge de la escuela primaria.

8 Planes políticos, p. 93.

En el proyecto de la Constitución, Venustiano Carranza sostuvo en el artículo 3o. plena libertad de enseñanza en los establecimientos oficiales, exigiendo el laicismo e imponiendo la obligación de dar gratuita la enseñanza elemental -- primaria y superior. Pero el grupo más radical se opuso y exigió que se impusiera el laicismo en las escuelas particulares y se alejara el clero de la educación. Así las medidas constitucionales sobre educación quedaron encerradas en el artículo tercero de la constitución, proclamando que :

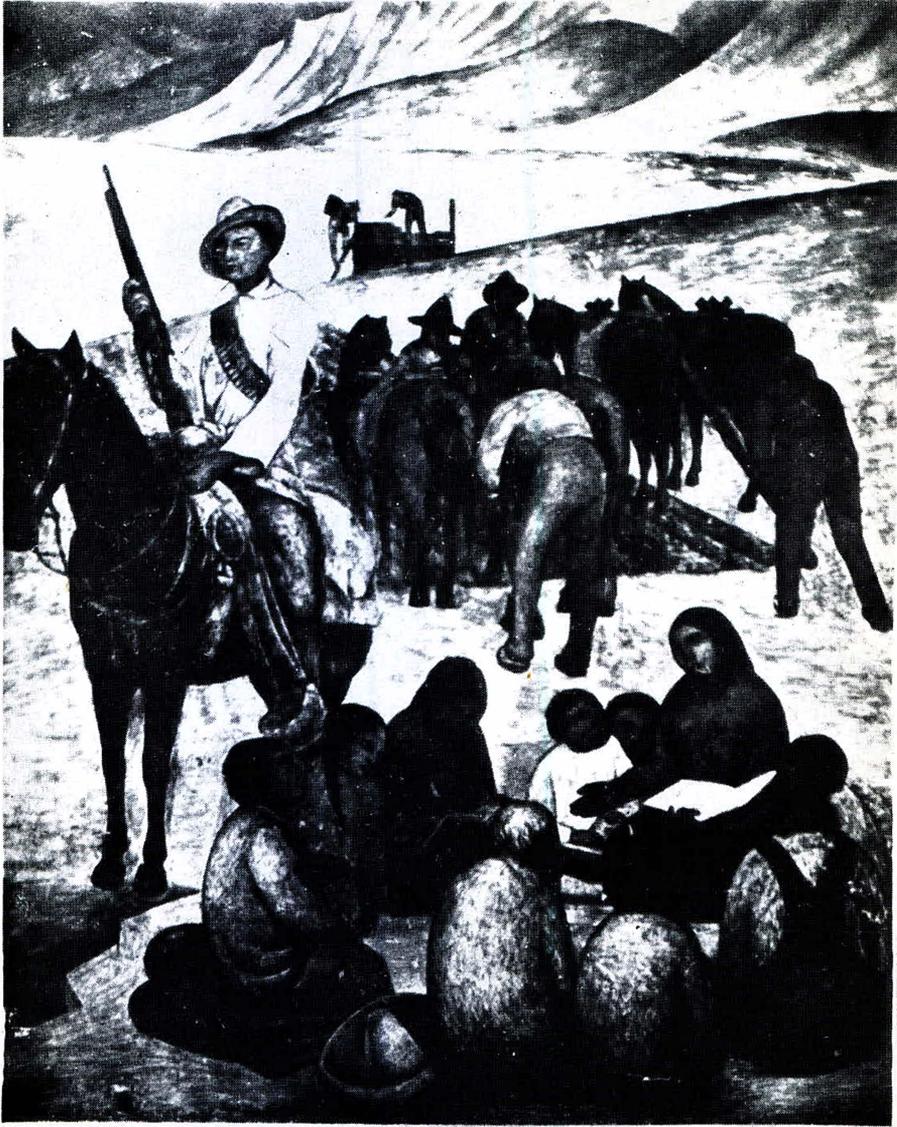
La enseñanza es libre; pero será laica la que se dé en los establecimientos oficiales de educación, lo mismo que la enseñanza primaria, elemental y superior que se imparten en los establecimientos particulares. Ninguna corporación religiosa, ni ministro de ningún culto, podrán establecer o dirigir escuelas de instrucción primaria.

Las escuelas primarias particulares sólo podrán establecerse sujetándose a la vigilancia oficial.

En los establecimientos oficiales se impartirá gratuitamente la enseñanza primaria. ⁹

Venustiano Carranza decidió también la clausura de la Secretaría de Instrucción Pública y entregó la enseñanza primaria a los ayuntamientos. Estos, faltos de experiencia y mal organizados, dictaron una serie de disposiciones que pocas veces se cumplían debido a la mala situación económica. Esta situación y la responsabilidad educacional en manos de la administración local limitó las realizaciones de los primeros gobiernos revolucionarios en esta materia.

9 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México, Herrero Hermanos, Sucesores, 1926. p.7



Diego Rivera

SU OBRA

SU OBRA. José Vasconcelos revela en su obra educadora el aspecto más extraordinario de su personalidad, alcanzando su espíritu perfiles inusitados. Su po responder con grandeza a la responsabilidad que caía sobre sus hombros. Su vi-- sión genial puede compararse con la de los grandes educadores de América; en un -- lapso efímero logró, como nos dice Samuel Ramos, darle a la Secretaría de Educación los lineamientos que aún conserva y puede afirmarse que todo lo positivo que se ha -- realizado en la educación mexicana es una prolongación de las ideas vasconcelianas. " Sus esfuerzos le merecen, con justicia, el título de padre de la educación popular en México ". 10

El nuevo punto de partida de la educación popular mexicana se sitúa hacia 1920. Con la llegada de Obregón al poder en dicho año, ocurrió el milagro, que con una visión retrospectiva dió al alzamiento social mexicano una aparente di-- rección. La violencia comenzó a disminuir; empezaron a perder importancia las ban-- das armadas, se organizó el trabajo, se aceleró la distribución de tierra y un nuevo sentido de la Revolución Mexicana quedó plasmado la educación con el nombra-- mien-- to de José Vasconcelos como rector de la Universidad Nacional de México.

10 ROMANELL, Patrick : La Formación de la mentalidad mexicana. México, -- Fondo de Cultura Económica, 1954. p. 111.

Al aceptar la designación anunció que no estaba dispuesto a asumir la rectoría de un "monumento ruinoso", preocupado sólo de cultivar patrones extranjeros. Llegaba como "delegado de la revolución" para establecer "un sistema educativo rápido, intenso y efectivo para todos los hijos de México". No era suficiente enseñar francés en la universidad mientras las calles capitalinas estaban llenas de niños abandonados y desatendidos.

La Universidad, bajo el impulso de Vasconcelos, inició una activa -- campaña contra el analfabetismo haciendo un llamamiento urgente para que todos los mexicanos colaboraran en esta empresa educativa. Se creó un cuerpo de "maestros primarios honorarios" y cualquiera, "el diablo mismo", con tal que supiera leer y escribir o demostrara que poseía tres cursos de primaria, podía agregarse a esta campaña.

Organicemos entonces el ejército de los educadores que sustituye - al ejército de los destructores.... Ojalá que esta Universidad pue - da alcanzar la gloria de ser la iniciadora de esta enorme obra de - redención nacional. 11

Pronto respondieron cientos de voluntarios. Abriéronse escuelas nocturnas y dominicales. Como el tiempo no alcanzaba para esperar la construcción de escuelas, las clases tenían que darse en "patios, jardines y plazas públicas, o en las esquinas de las calles". El maestro debía buscar a las gentes humildes y analfabetas. Vasconcelos expresaba "Lo que necesitamos no son genios, sino obreros" J

de 1/2

11 Boletín de la Universidad, México, I : 1, 1920.

no lo

La campaña comenzó a dar frutos en las formas más raras y menos pretenciosas. Cier-
to maestro escribía que estaba enseñando a los indios en la falda del Ajusco, los sá-
bados por la tarde y domingos por la mañana, y que tenía como alumnos " dos adul-
tos, siete niños, una mujer y seis muchachas ". Los despachadores de ferrocarriles
y los telegrafistas, con diez y siete locales y mil quinientos miembros, diseminados
por todo el país, se movilizaron voluntariamente para servir como maestros honora-
rios. De Tejamén, Durango, vinieron noticias de que un grupo de maestros honora-
rios había formado un instituto y contaba ya con cincuenta y cuatro alumnos. Usa-
ban " una lámina de zinc como pizarrón y el aire libre como escuela " pero sus cla-
ses estaban " radiantes de entusiasmo ".

La campaña suscitó un interés amplísimo. El editor de Excélsior ex-
ternaba su sorpresa al visitar los humildes distritos de Tlaxcapán y Santa Julia, al -
descubrir improvisadas escuelas en las casas de los obreros, y gentes que dedicaban
hasta cuatro horas diarias sin remuneración alguna, enseñando a los analfabetas. -
Según el mencionado periódico, sólo en el Distrito Federal había trescientas setenta
y nueve de estas clases improvisadas. A los maestros se les daban algunos consejos -
respecto a la lectura. Los tres grandes maestros que debían " inundar el espíritu me-
xicano " eran Benito Pérez Galdós, Romain Rolland y León Tolstói. Todas sus obras
debían leerse; las del primero, porque es el " genio definitivo de nuestra raza "; las
del segundo, porque nos da " una explicación de nuestros problemas sociales " y, -
las del tercero, porque representa, en los tiempos modernos, la más íntima " encarna-
ción del espíritu de Cristo ". 12

12 TANNENBAUM, Frank : " México : La lucha por la paz y por el pan " en Pro-
blemas Agrícolas e Industriales de México, 1949. p. 90.

La Universidad Nacional se hizo cargo de las escuelas en el Distrito Federal. Este fué el primer paso en la creación de una secretaría federal de educación. Uniéronse el Conservatorio Nacional y la Escuela de Arte Teatral y la Orquesta Sinfónica comenzó a dar conciertos públicos regulares. Se organizó la Escuela de Bellas Artes, estableciéndose la primera escuela al aire libre. Por añadidura se fundaron las primeras bibliotecas públicas.

Vasconcelos había esperado este momento propio de la revolución para proponer al presidente Obregón el reestablecimiento de la Secretaría de Educación Pública. Por una torpe imitación de los Estados Unidos, los revolucionarios de la época de Carranza suprimieron en México el Ministerio de Educación, a pretexto de que es función municipal la enseñanza. Sin embargo, Vasconcelos consideró que el estado, esté o no capacitado para educar, es el que dispone de los fondos necesarios para el esfuerzo educacional.

Precise en cada nación un organismo central y provisto de fondos para que exista la posibilidad de una acción educativa extensa e intensa capaz de influir en la vida pública. Y toca a este organismo, generalmente llamado Ministerio de Educación, señalar las orientaciones generales, técnicas y políticas de la enseñanza. Le corresponde asimismo asegurar la cohesión de lo enseñado en las distintas facultades y escuelas. No se trata ya de saber si la actuación de un ministerio de Educación es o no deseable; no existe, hoy por hoy, posibilidad de sustituirlo. 13

Por lo tanto, proponía la formación de un ministerio federal de educación pública, cuya ley debería de salir de la propia Universidad. Emprendió la lu-

13 VASCONCELOS, José De Robinson a Odiseo : Pedagogía estructuraliva, México, Editorial Constanca, 1952. p. 106.

cha para presentar al congreso la ley que serviría de norma al nuevo Ministerio. Vasconcelos quiso sobrepasar los estrechos límites de la antigua Secretaría de Justo Sierra, que sólo tenía jurisdicción en el Distrito Federal y dos territorios, convirtiéndola en un amplio Ministerio cuyas funciones cubrirían todo el territorio patrio. Esta idea fué concebida por nuestro autor desde su destierro en Los Angeles, antes de que soñara ser ministro de Educación, y consideró que se basaba principalmente en las ideas que en Rusia aplicaba en ese tiempo Lunatcharsky.

Para crear la presión necesaria movilizó a la intelectualidad agrupada ya en torno a la Universidad Nacional y removió a los hombres de pensamiento, a los maestros y a los periodistas de los estados.

Era indispensable crear un estado de ánimo tal, que quien osase -- oponerse a la reforma o demorarla, quedase señalado como enemigo público. 14

Después de una serie de campañas ayudado por Antonio Caso, Gómez Robelo, Montenegro, Carlos Pellicer y Jaime Torres Bodet, logró el apoyo estatal para la aprobación de una ley federal que crearía la nueva Secretaría de Educación.

El Primer Magistrado presentó el proyecto ante las cámaras, reviviendo la causa de la cultura y de la reforma social, ya que se contaba con el apoyo del mismo pueblo.

En sus palabras :

El ejecutivo de la Unión ha dedicado, y continuará dedicando, -- atención muy preferente a la educación popular, por ser ésta la -- función más importante y trascendental del poder ejecutivo; la más noble institución de los tiempos actuales, y, al propio tiempo, en alto grado fecunda para el bienestar social y económico de nuestros conciudadanos, no menos que para un mejoramiento moral y de

cultura cívica; pues su más amplia difusión en todos los ámbitos del país hará imposible el reestablecimiento de la tiranía que por tantos años ha deshonrado nuestra historia. 15

Cuando el Senado aprobó la reforma constitucional necesaria para el establecimiento de la Secretaría de Educación Pública, quedó establecida la autoridad federal sobre la educación y pasó a ser responsabilidad del Congreso repartir las funciones educativas entre el Distrito Federal, los estados, las municipalidades. - El Lic. José Vasconcelos asumió el cargo de este ministerio el 10 de octubre de 1921. --

El señor Presidente de la República designó ayer como Secretario de Educación Pública al señor licenciado José Vasconcelos.... Antes de que el señor Presidente eligiera para Secretario de Educación Pública al licenciado José Vasconcelos, ya la opinión unánime había hecho esta elección. Ha sido éste de los casos pocos frecuentes en todas partes en que el criterio del gobernante y el de los gobernados es uno mismo. La explicación es sencilla: Vasconcelos, dentro de la revolución mexicana tiene una alta significación, y fuera de ella también la tiene. Su valer no es circunstancial sino específico y por lo tanto permanente. 16

En su organización la nueva Secretaría incluyó los siguientes aspectos: un ministerio con radio de acción extensivo a todo el país y dividido para su funcionamiento en tres departamentos : Escuelas, Bibliotecas y Bellas Artes. Bajo el rubro de Escuelas se comprendía toda la enseñanza científica y técnica en sus distintas ramas, tanto teóricas como prácticas. El Departamento de Bibliotecas tenía a su cargo

15 La Educación Pública en México a través de los mensajes presidenciales, México, S.E.P. 1926 p. 211

16 Boletín de la Secretaría de Educación Pública . I 1, México, Talleres Graficos de la Nación, 1922, p. 70.

la difusión del libro y la vigilancia y fomento de todas las Bibliotecas del Estado -- creadas por la Secretaría de Educación Pública y patrocinadas por ella. Correspon-- día también a este Departamento la dirección de la revista El Maestro, el Boletín -- de la Secretaría y la administración de los Talleres Gráficos de la Nación, así como del Departamento Editorial. El Departamento de Bellas Artes reglamentaba la divul-- gación de conocimientos musicales, pictóricos y plásticos, tanto en los institutos de cultura artística superior, como en la antigua Academia de Bellas Artes y el Conser-- vatorio de Música. Con carácter auxiliar y provisional se establecía el funciona-- miento de dos departamentos más : Enseñanza Indígena y Desanalfabetización. El primero concentraba todos sus esfuerzos en la redención de los núcleos indígenas -- abandonados. Su meta se limitaba a poner al indio " en condiciones de incorporar-- se a las escuelas del blanco "; en tanto que el segundo, tenía como propósito central la erradicación del analfabetismo.] El problema de la posición de las escuelas fede-- rales nuevas, frente a las sostenidas por los estados y municipios, se resolvió evita-- do la competencia y asegurando la colaboración mediante convenios periódicos. A los particulares se les dejaba en libertad de sostener sus propias escuelas y para el -- reconocimiento de los grados sólo se les exigía la adopción de un mínimo del progra-- ma oficial.

Una vez en su nueva posición, Vasconcelos supo dirigir con acierto -- la enseñanza nacional, teniendo una visión general de la educación, con un ímpetu creador y el dinamismo de la vida. Cuando se hizo cargo de la educación, rom-- pió con todos los viejos moldes académicos y tradicionales y empezó una serie de re

formas

formas. Conociendo el carácter de su pueblo, adaptó a éste la enseñanza, con la idea que para realizar algún bien a la nación era necesario empezar por enseñarlos a vivir explorando todos los caminos que mejoraran su existencia.

" En materia de instrucción debemos obrar, no discutir ", nos dice el Sr. Lic. Vasconcelos, que en su concepto " los actuales instantes son de acción. Los sabios podrán discutir dentro de 50 años lo que hoy se hace, pero mientras ese momento llega, debe laborarse con eficacia, aún a riesgo de que los zoilos que nunca faltan, censuren ensayos y obras que tienden a ser definitivos ". 17

La Alfabetización.- Vasconcelos empezó desde muy abajo por donde tenía que --comenzarse, combatiendo el analfabetismo. La ignorancia de la gran masa popular ofrecía, a principios de siglo, un perfil angustioso. El primer intento coherente dirigido a combatir el analfabetismo fué llevado a cabo por Vasconcelos al establecer el Departamento de Desanalfabetización, que funcionó durante más de dos años con reglamento y presupuesto propios. La campaña benefició no sólo a la población infantil sino también a la adulta y se dividió, para su funcionamiento, en dos sectores El Ejército Infantil y los Maestros Honorarios.

Para la formación del Ejército Infantil, se consideró que tendrían derecho a inscribirse como miembros activos de este Ejército niños mexicanos que cursasen en la República el cuarto, el quinto y el sexto año de educación primaria en escuelas oficiales o particulares. Como estímulo y recompensa se ofreció un diploma de la Secretaría acreditando como buenos mexicanos a los que hubiesen enseñado a

17 Excélsior, 23 de febrero de 1922.

leer y escribir a más de cinco analfabetas. Se les otorgaban además facilidades para realizar estudios superiores en escuelas secundarias o profesionales incorporadas a la Secretaría y, en lo sucesivo, tendrían además derecho de ocupar algún puesto o empleo que dependiera de la misma. Se comprobó el éxito de la campaña ya que en 1922 trabajaban en el país 5,000 miembros del Ejército Infantil y, en el plazo de un año, 30,000 analfabetas habían aprendido a leer gracias a estas personas entusiastas y abnegadas. En 1924, el Departamento de Desanalfabetización se subordinó al Departamento Escolar.

Por otra parte, los maestros honorarios representan la continuación del programa de Vasconcelos ideado en la Universidad, cuyos rasgos principales fueron mencionados con anterioridad. Sus principales centros se hallaron en los poblados - donde en forma de pequeñas conferencias se ponían a los analfabetas al tanto de los acontecimientos del país y se estimulaba su educación con pequeños folletos ilustrados para darles a conocer los asuntos de orden social e industrial y que de esta manera pudieran contribuir a mejorar su condición moral.

El Sr. Lic. José Vasconcelos está procurando en efecto que la influencia educativa de la Secretaría que está a su cargo, salga de los limitados recintos escolares y llegue en forma adecuada hasta el pueblo. De ahí su campaña contra el analfabetismo, su propaganda bibliográfica; la organización de un cuerpo de conferencistas que difundan los más necesarios principios elementales de la ciencia y las artes entre las porciones de nuestra sociedad no preparadas culturalmente. 18

18 El Universal 23 de febrero de 1922.

✓
Toda

El éxito de esta misión puede juzgarse de los siguientes datos

En 1920 se inscribieron 1,726 maestros.

En 1921 se inscribieron 928 maestros.

En 1922 se inscribieron 1,913 maestros.

En 1923 se inscribieron 951 maestros.

Según diversas apreciaciones, el número de individuos que fueron beneficiados por este programa fueron entre 15,000 y 50,000, siendo este último dato el publicado por el presidente Alvaro Obregón. ¹⁹

Departamento de Cultura Indígena. La enseñanza rural y los maestros misioneros.-

La creación de los maestros misioneros representa la contribución más significativa de Vasconcelos. El misionero ambulante, en contacto con los distritos rurales, -- constituye la inspiración para el inicio de la educación rural, que ha dado a México desde entonces un significado peculiar en la educación moderna, una misión que ha influido sobre otros países del mundo con problemas similares.

Uno de los ideales de Vasconcelos fué la incorporación del indio a la cultura nacional, ideal que lo llevó a fundar el Departamento de Cultura Indígena cuya meta fué la instrucción, tanto académica como técnica, de los indígenas del país.

Para determinar el mejor programa general adaptado a estos propósitos,

19 MARTINEZ LAVIN, Carlos : José Vasconcelos en la Historia de la Educación Mexicana, México, Escuela Normal Superior. F. E. P., 1965. p. 146. (Tesis).

el departamento inició una serie de trabajos preparatorios que eran indispensables para el éxito de la empresa y que consistían en la localización y jerarquización de los núcleos indígenas de población más densa y nivel cultural más atrasado. A la vez, se llevó a cabo un estudio geográfico, social y etnológico de la región y de sus habitantes, analizando las condiciones económicas y haciendo un estudio de las industrias nativas, condiciones de tierra, labranzas y comunicaciones y la manera de fomentarlos y perfeccionarlos. A continuación fué necesaria la selección de maestros, técnicos y artistas aptos para el desempeño de sus tareas, y que impartirían un programa cultural trazado por el departamento.

El maestro rural fue el sucesor del misionero religioso, emprendiendo la tarea de civilizar a los indios que habían sido descuidados por más de trescientos años. Vasconcelos encontró su principal inspiración en lo referente a la educación de los indios, en Vasco de Quiroga y en Pedro de Gante.

Es lamentable que Vasconcelos haya tenido que retroceder varios siglos para hallar hombres cuya abnegada labor en provecho de los indios tuvo alcance nacional. En los años que cubrieron el intervalo entre la Conquista y la Independencia, pocos esfuerzos se advierten para mantener viva la siempre débil llama de la educación de las masas indígenas. 20

Estos maestros rurales, personas abnegadas, fueron a despertar el interés en la educación y, al igual que en la conquista, "resucitaron la concepción educadora integralista inmensa y fecunda de los misioneros españoles la escuela fué - la casa, el huerto y el taller".²¹ Vasconcelos describe el nacimiento de la misión

20 PUGH, William Howard : José Vasconcelos y el despertar del México moderno, México, Editorial Jus, 1958, p. 38.

21 CARRION, Benjamín : Los creadores de la nueva América, Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1928, p. 30.

cultural de la siguiente manera

A falta de un maestro completo como el fraile, que sabía cultivar un campo y aserrar, ensamblar la madera de una mesa, nosotros empezamos a mandar grupos de maestros; uno de artesanías que enseñara a labrar la tierra y a forjar el hierro; otro que fuese artista y pudiese inspirar a la población del gusto de la belleza, único camino que le queda al laico para acercarse a las cosas de Dios, y otro más para que incitase a la acción social y a la colaboración en la obra patriótica; otro finalmente, para las primeras letras y las matemáticas. Y nació así el misionero de tipo moderno.²²

clase 12 ✓

El maestro misionero, por lo común un maestro normalista, hacía de -- jefe del grupo de educadores y convivía con los indios, ayudándolos a levantar la es cuela con los recursos locales; al mismo tiempo enseñaba los rudimentos de la pedago gía a jóvenes de cada localidad que así quedaban encargados de la incipiente ense- ñanza. Detrás del maestro rural llegaba la misión escolar impartiendo conocimien- to sobre higiene personal, ración alimenticia, cuidados prenatales, asistencia infan- til, y una serie de nociones prácticas para mejorar el equipo y los procedimientos de trabajo. Todavía más, esas misiones fomentarían los deportes y las actividades re- creativas y coleccionarían el folklore nacional. También recorría los lugares el -- lector, que en la plaza pública divulgaba capítulos de historia y de geografía, leía de los diarios y proyectaba películas culturales. A su lado solía caminar el músico encargado de despertar el interés local por el arte sonoro y así sucesivamente según las posibilidades pecuniarias y del personal que en cada caso existiera.

El misionero pronto descubrió que era el único representante de la civilización moderna en la comunidad rural. Si había de salvarse el abismo entre lo rural y lo urbano, él era quien tenía que tender

22 El Desastre, p. 141.

el puente. Debía ser todas las cosas para todos los hombres. ²³

Esta distinguida tarea requería talento de calidad, para lograrlo la Se-
cretaría hizo de los misioneros los más bien pagados de entre todos los maestros. Ade-
más, lanzó convocatorias invitando a los poetas jóvenes, a los artistas, a los hombres
de letras y de talento de todo el país para que dieran su colaboración " como quien
presta servicio militar a la cultura ".

El problema de la preparación de nuevos maestros para multiplicar es-
cuelas rurales, especialmente para la educación de los grupos indígenas, tuvo que -
resolverse por el desarrollo de instituciones permanentes. La primera normal rural,
posterior a la revolución, se estableció en 1922 y para 1926 el plan de estudios se
reformaba. Las lecciones de los misioneros y las misiones culturales se habían apren-
dido bien. Los mejores maestros rurales eran aquellos que tenían experiencia en el
campo y que habían sido educados en ambiente rural. Ellos tenían que ser capaces
de cambiar el sistema tradicional de vida. Una vez más se ^{habría} ~~haría~~ énfasis en conoci-
mientos que sirvieran para desarrollar económica, social y culturalmente a la comu-
nidad. ²⁴

En 1922, los misioneros celebraron una asamblea en la ciudad de Mé-
xico e intercambiaron sus experiencias, los conocimientos e ideas que habían adqui-
rido y luego se dispersaron para difundir su misión en el país entero. Recorrieron -

23 La lucha por la paz y por el pan, p. 91.

24 ROSS R, Stanley : " La educación contemporánea en México " en Anuario de
Historia, México, UNAM Año I, 1961, p. 121.

principalmente los estados de Oaxaca, Puebla, Chiapas, Veracruz, Morelos, Michoacán, San Luis, Nayarit, Sonora y Yucatán, debido a su densidad de población indígena, que requería mayor atención.

A fines de 1924 existían más de un millar de estas escuelas, todas ellas construídas por las colectividades mismas y que contaban ya con 65,000 alumnos. Por muy diversos procedimientos los misioneros trataron de centrar la comunidad agrupando todas sus actividades en la escuela e hicieron de éste el verdadero corazón del pueblo.

Departamento Escolar. - La Secretaría de Educación Pública tuvo entre sus primeras labores el propósito de erigir escuelas de primeras letras en todos los centros industriales y agrícolas de manera que no quedara ninguna aldea sin aquel faro de ilustración.

Los logros alcanzados en la administración vasconcelista en lo que respecta a la enseñanza primaria pueden deducirse de las estadísticas recopiladas por el jefe de la sección de estadística, S. L. Pastoriza. En la siguiente página se presenta uno de sus cuadros comparativos de los resultados obtenidos en la educación primaria. Se puede deducir de esta tabla que el número de alumnos por maestro en 1920 era de 38, en 1921 de 36, en 1922 de 41, y en 1923 de 38 alumnos. Si estas cifras se comparan con las de actualidad que son de 44, es aparente la favorable situación que prevalecía. México ocupa durante este período el cuarto lugar entre las naciones hispanoamericanas en la satisfacción de su demanda escolar real. En lo que respecta a educación normal, el número de maestros era en 1923 de 30,910; 4,845 de los cuales prestaban sus servicios en escuelas oficiales y 26,065 en instituciones particulares.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

SECCION DE ESTADISTICA

Cuadro comparativo de los resultados obtenidos en el ramo de Educación, en el territorio de la República, en las Escuelas Primarias, durante los años que se expresan

	ESCUELAS			MAESTROS			ALUMNOS			EROGACIONES		
	Oficiales	Particulares	Total	Oficiales	Particulares	Total	Oficiales	Particulares	Total	Oficiales	Particulares	Total
Año de 1910	9,752	2,107	11,859	16,370	4,062	20,432	695,449	152,613	848,062			
Año de 1920	8,161	1,061	9,222	17,206	2,303	19,515	679,897	72,460	752,357			
Junio de 1921	8,888	1,327	9,715	17,084	3,323	20,407	711,592	108,183	819,775	\$ 20,186,206.24	\$ 2,260,815.79	\$ 22,447,022.03
Diciembre de 1921	9,547	1,494	11,041	18,992	3,347	22,339	757,349	110,701	868,040			24,896,421.63
Diciembre de 1922	10,544	1,592	12,069	20,639	4,666	25,305	901,199	143,030	1,044,229	23,478,909.54	3,290,774.63	26,764,684.17
Junio de 1923. (6 meses)	12,814	1,747	14,561	24,019	4,429	28,448	986,946	137,247	1,124,193	13,742,496.33	1,416,870.93	15,159,357.16
Diciembre de 1923	13,487	1,744	15,231	26,065	4,845	30,910	1,044,539	142,868	1,187,407	29,780,028.02	4,695,037.28	34,475,065.30
				Aumento de 1923 sobre			los años que se indican.					
Sobre 1910	3,735	3,372	9,695	783	10,478	349,090	339,345
" 1920	5,326	683	6,009	8,859	2,536	11,395	364,642	70,408	435,050
" 1921	3,940	250	4,190	7,073	898	7,971	287,190	32,167	319,357	9,593,821.78	2,434,221.49	12,028,043.27
" 1922	2,943	152	3,122	5,428	179	5,605	143,340	143,178	6,306,118.48	1,404,262.65	7,710,381.13

El Jefe de la Sección de Estadística,

S. L. Pastoriza.

El 66,6 % del Magisterio pertenecía al sexo femenino. 25

A partir de esta época hay una creciente preocupación por satisfacer - las necesidades educativas técnicas, organizándose escuelas profesionales con estas - tendencias. Esta reforma en el aspecto técnico también abarcó al sector de las masas populares que carecían de medios económicos. Se fundaron escuelas nocturnas técnicas para obreros, con bases culturales y morales, en las cuales recibían enseñanzas - prácticas para el perfeccionamiento de artes y oficios a que se dedicaban, dándoles éstas un concepto más claro de lo que representaban como valor social. Para 1924 el número de escuelas técnicas era de 72, con una asistencia de 49,084 niños y -- 1,500 maestros.

La Universidad Nacional de México quedó supeditada al departamento escolar. Se establecieron los Cursos de Verano, el Departamento de Extensión Universitaria y nueve escuelas, entre ellas la de Ciencias Químicas, que constituyó en el sentir del propio Vasconcelos, " el orgullo de la Secretaría ".

Desayunos Escolares. - • En lo que respecta a desayunos escolares, desde el año de 1885 el Presidente Porfirio Díaz encargó a la Secretaría de Justicia e Instrucción - que estudiara la manera de proporcionar desayunos a los alumnos . Al ponerse en - servicio el desayuno escolar, algunos de los beneficiados se resistieron, conceptúan - dolo como una limosna y para evitar estos reelos, se dispuso que los directores de las escuelas los acompañaran a la mesa, haciéndoles comprender que el Gobierno -

25 Jose Vasconcelos en la Historia de la Educación mexicana, pp. 130 - 131.

deseaba atender a la población infantil como hijos.

Durante la administración de Francisco I. Madero, los desayunos escolares fueron considerados de suma importancia y dieron excelentes resultados ya que, en la práctica, el dar alimento a los niños pobres que concurrían a las escuelas era beneficioso tanto desde el punto de vista educativo como para aumentar la puntualidad en la asistencia y el aseo en sus personas. Se consideró que el servicio era obligación y no un favor de parte del Estado. Al subir al poder Huerta, se suspendió este servicio, siendo nuevamente reestablecido por Vasconcelos en mayo de 1921.

El primer año la iniciación fue seriamente debatida en el Congreso. - Con el fin de impulsar la aprobación de la ley, el Secretario de Educación invitó a todos los empleados públicos a sacrificar parte de su sueldo y formar un fondo de reserva que hiciera posible la distribución de los desayunos. Se alcanzaron a servir - 2,927 desayunos diarios, distribuidos en 32 escuelas.

El Lic. José Vasconcelos, Secretario de Educación, ha declarado que no es tuberculosis lo que hay entre los niños de las escuelas, sino descuido y hambre. ²⁶

El servicio de desayunos funcionó como institución privada con protección oficial y se calculó que para el año de 1922 el presupuesto sería de 20,000 desayunos diarios, ya que se obtuvo del Congreso una partida del presupuesto federal.

Las Bibliotecas. En el país había una escasez de libros comparable sólo a la escasez de escuelas. Cuando inicia sus labores Vasconcelos, no había en la capital una

26 El Universal 25 Febrero 1922.

sola biblioteca moderna bien servida. Su problema fué por lo tanto no sólo el de establecer las colecciones sino especialmente el de despertar el interés del pueblo en la lectura. Considerando Vasconcelos que el comienzo de toda lectura culta está en los autores clásicos de la humanidad, concibe el plan de repartir " cien mil Homeros en las escuelas nacionales y en las bibliotecas que iba a instalar ".

En enero de 1921, las imprentas del gobierno pasaron a formar parte de la Secretaría de Educación Pública, constituyéndose en los Talleres Gráficos de la Nación, y se imprimieron obras clásicas en número suficiente para hacer posible su más alta difusión. Entre los clásicos escogidos por Vasconcelos, figuraban obras de Homero, Sófocles, Eurípides, Platón, Plutarco, Plotino, Dante, Shakespeare, Lope de Vega, Cervantes (cincuenta mil ejemplares del Quijote), Calderón de la Barca, Tolstoi, Tagore, Romain Rolland, Bernard Shaw, Ibsen, Goethe y Pérez Galdós.

El programa recibió una entusiasta acogida, como nos relata Samuel - Guy Inman :

Los " expertos " norteamericanos se rieron de él [Vasconcelos] . Pero los libros se leían con avidez. Un profesor me relató como los domingos por la mañana llevaba una carretilla llena de libros clásicos a las secciones pobres de la ciudad de México, donde solamente una persona de cada familia podía leer. Eran aceptados con entusiasmo, leídos e intercambiados al siguiente domingo . 27

Se construyeron edificios especiales para bibliotecas en algunos casos, y en otros se adaptaron viejas casas; cada escuela tuvo por lo menos un cuarto anexo, dedicado al servicio de biblioteca popular para uso de adultos y alumnos. Fueron -

27 [REDACTED] de GUY INMAN, Samuel Latin America its place in - world life, New York Hercout, Brace and Company, 1947. p. 26.
(Traducido del inglés)

distribuidos volúmenes que contenían selecciones de la mejor literatura inclusive para los niños. Y fué el espíritu materno de Gabriela Mistral quien hizo selecciones de belleza y de amor para los niños.

Lo que aquí viene al caso recordar es el escándalo perverso que se produjo cuando empezaron a circular los clásicos. Periodiqueros - malévolos, intelectualillos despechados y la porción idiota del público divulgó la inepticia de que era disparatado editar clásicos para un pueblo que no sabía leer. Junto con los clásicos editamos y obsequiamos dos millones de libros de lectura primaria, cientos de miles de textos de geografía y de historia, pero esto lo callaban maliciosamente los detractores y se insistía, se ha seguido insistiendo durante años, en que fué ridículo editar clásicos. No se reflexiona en que no se puede enseñar a leer sin dar que leer. Y nadie ha explicado por qué se ha de privar al pueblo de México, a título de que es pueblo humilde, de los tesoros del saber humano que están al alcance de los más humildes en las naciones civilizadas. 28

Vasconcelos enuncia en su obra De Robinson a Odiseo sus ideas acerca del sistema de bibliotecas y de lo que se ha de hacer con los libros. El primer paso es la reorganización y fortalecimiento de las bibliotecas ya establecidas que de alguna manera dependen de organizaciones oficiales, y la protección y apoyo de las bibliotecas de instituciones privadas que ofrezcan sus servicios al público. " Reconstituir las viejas bibliotecas, donándoles libros nuevos y proporcionándoles personal competente que organice la clasificación, modernice los reglamentos: he ahí una necesidad de todo el Continente hispánico ". 29 Incluida en esta primera etapa, ha de fomentarse " la biblioteca como elemento original de cultura pública ". El

28 El Desastre, pp. 52-53

29 De Robinson a Odiseo, p. 236

segundo paso en el sistema de bibliotecas es el de crear la biblioteca rural, se establece ésta en un pequeño salón anexo a la escuela. El tercer paso es el instituir la biblioteca escolar, esto es, el dotar a cada escuela Primaria Superior con libros auxiliares de cada curso y una colección de cultura general. El cuarto paso es la biblioteca urbana, cuyo servicio debe hacerse extensivo a toda población de más de 5,000 habitantes. Además, se describe el procedimiento para establecer las bibliotecas especiales o técnicas, destinadas al servicio de escuelas secundarias técnicas y profesionales, las grandes bibliotecas públicas, y finalmente los requisitos que debe satisfacer la Biblioteca Nacional " archivo y librería de la nación, movimiento público máximo ".

Las cifras que relacionan al progreso en este inciso realizado durante el lapso vasconcelista, indican que en 1921, existían en el país 198 bibliotecas dependientes de la Secretaría, y que en los años subsiguientes, 1922, 1923 y 1924, se convirtieron respectivamente en 445, 671, y 984. Sin embargo, hay datos que indican que llegaron hasta la cifra de 1,916. Finalmente, cabe mencionar que con el fin de " calmar esa ansia de lectura y para informar a las masas sobre los asuntos capitales de la civilización, se publicó en el Departamento de Bibliotecas 50,000 ejemplares de la revista El Maestro que fueron distribuidas mensualmente en forma gratuita. ³⁰

30 José Vasconcelos en la historia de la educación mexicana, p. 138.

Las Bellas Artes. — Debido a su carácter multifacético, y aún cuando su plan enfocaba principalmente el aspecto educativo, Vasconcelos tuvo gran influencia también en las bellas artes. Quiso poner al alcance de todo el pueblo el arte, la música y la literatura. Un verdadero renacimiento de la cultura se produjo en México.

En su afán por despertar el amor hacia la música popular mexicana y el culto a la canción mexicana, estimuló a aquellos compositores que aspiraban a nacionalizar la música y a clasificar debidamente nuestro folklore. La Secretaría expidió nombramientos a compositores jóvenes para que dieran conciertos al aire libre en algunos estados de la República, con el fin de desarrollar el gusto por nuestra música y por los grandes clásicos. Los conciertos públicos en parques al aire libre y el teatro de gran capacidad, vinieron a convertirse en rutina dominical. Por ejemplo, la asistencia media entre ejecutantes y espectadores llegó a ser de diez a doce mil cada domingo en sólo la rotonda de Chapultepec. El Conservatorio Nacional se enriqueció en su presupuesto y en su profesorado. La tarea de propagar el gusto por la música clásica fue confiada a la Sinfónica Nacional y al Cuarteto Clásico. La primera inauguró sus temporadas de conciertos metropolitanos tocando la serie completa de las sinfonías de Beethoven, Tchaikovsky, Brahms, Mozart y selecciones de Wagner, de Debussy, de Saint Saëns, trozos de Strauss, la Incompleta de Schubert, algo de Berlioz y otros. Después de la temporada capitalina, la Orquesta emprendió una gira por los Estados dando conciertos sinfónicos en ciudades como Monterrey, - Saltillo, San Luis Potosí, Guadalajara, Orizaba y Córdoba.

Vasconcelos hizo trámites para el establecimiento de una emisora radiofónica educativa pero debido al corto período de su ministerio, no llegó a inau-

gararlo él mismo. Sin embargo, es importante hacer notar que Vasconcelos consideró los nuevos medios de comunicación como un excelente vehículo para la difusión cultural.

Recae en Vasconcelos también el crédito de haber impulsado el arte mexicano, que ha recibido reconocimiento mundial. Entendió que la masa del pueblo iletrada podía ser receptivo a la imagen pictórica y por lo tanto decidió crear murales en los edificios de la Secretaría, de la Universidad Nacional y de otros centros de actividad educativa y gubernamental. " Llamé a todos los pintores para pedirles que dejaran por unos años el arte del cuadro para salón y el retrato, y se ocuparan de la gran decoración mural". ³¹

En 1922 encomendó la creación de amplios murales a José Clemente Orozco, a Diego Rivera, Alva de la Canal, David Alfaro Siqueiros, Fernando Leal, Fermín Revueltas y Jean Charlot; logró así estimular el desarrollo de nuevas técnicas y dar a México la vanguardia en las realizaciones de esta naturaleza en el mundo. " Entre los que iniciaron el movimiento muralista, Orozco y Rivera especialmente obtuvieron después grandes aplausos. La oportunidad que les dió Vasconcelos fue la piedra angular de su éxito, lo que fue merecidamente reconocido ". ³² Qué irónico que más adelante, cuando Vasconcelos y Rivera difieren en sus adhesiones políticas, este último usa su arte mural para atacar a Vasconcelos, representándolo

31 Boletín de la Secretaría de Educación Pública, III : 1 1922, p. 420.

32 José Vasconcelos y el despertar del México Moderno, p. 36.

montado en un elefante blanco.

En cuanto al arte teatral, se inició una encuesta para ver la manera de estimular este arte por medio de la educación de los jóvenes que tuvieran inclinación y dotes artísticas. En una entrevista hecha al Secretario de Educación Pública, Vasconcelos dió la siguiente respuesta :

Si no hay teatro en México, es por la misma razón por la que no hay espectáculos ni verdadera vida artística, porque nuestro pueblo está corrompido por espectáculos viles como el de los toros, que acaban con la virilidad y con el gusto... Para estimular la producción de obras de arte mexicano es necesario sacar al pueblo de sus tabernas y de los toros. Mientras haya pulque y toros, no habrá teatro mexicano ni arte mexicano, ni civilización mexicana. 33

En contraposición designa Vasconcelos diversos elementos plásticos que integran los festivales al aire libre, de drama, tragedia, danza, comedia, poesía, - pantomima y cuento escenificado. Los domingos funcionaban seis teatros por distintos rumbos de la ciudad que, completados con películas, entretenían a más de --- 30,000 personas los días de fiesta.

En otros aspectos del Departamento de Bellas Artes, también se laboró intensamente. El Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología trabajó para recoger y conservar el arte folklórico fijando, además, por medio del cinematógrafo, las costumbres tradicionales de México reveladas en las danzas, fiestas y ritos religiosos. Se creó la inspección de monumentos artísticos e históricos, que tenían como finalidad el estudio, clasificación y conservación del acervo artístico nacional.

Para complementar estas labores, y para darle carácter universal, Vas

33 El Universal 12 Enero, 1922.

concelos inició un fuerte intercambio de ideas por medio de la invitación a distingui das personalidades mundiales a que pasasen períodos más o menos largos, en nuestro país, como profesores visitantes. En general, los invitados eran gente joven que -- buscaba modificar los viejos órdenes. Entre estos, pueden mencionarse vigorosas - personalidades tales como Gabriela Mistral, la poeta socialista de Chile; Haya de - la Torre, líder del estudiantado peruano; Julián Mella, comunista cubano; Salón de la Selva, joven poeta y rebelde nicaraguense; Rafael Heliodoro Valle, romanticista hondureño; Pablo Boder, psicólogo ruso; Frances Toor, folklorista escandinavo y Ro- berto Haberman, rumano, experto en problemas obreros." En su mayor parte, estos - extranjeros se identificaron con el movimiento progresista mexicano, ayudando a -- crear la literatura del momento, literatura en esencia revolucionaria, e introducien do la doctrina social mexicana y su cultura a todos los valores hispanoamericanos" ³⁴

Situación Económica de la Secretaría de Educación Pública. ^{Título} México nunca había - tenido un presupuesto razonable en la rama de la instrucción y es sorprendente que - en época de don Porfirio Díaz se invirtió el mínimo, en comparación con otros secto- res gubernamentales. Se afirma que si durante los treinta años de régimen dictato- rial de Díaz se hubiese dado a la educación popular el camino y orientación adecua- dos, quizás se hubiera evitado los diez años de guerra civil. *Guerra Va.*

En este período de la Revolución, la educación elemental recibió nue vo impulso. Al entregar el presidente Obregón el ministerio respectivo a José Vas-

34 Latin America. its place in World Life, p. 260.

concelos, le adjudicó presupuestos que aumentaron desde 13 millones de pesos anuales en 1921 a 52 millones en 1922. En la siguiente página se presenta una sinopsis de los datos globales del presupuesto de educación y el porcentaje que éste representó del presupuesto total.

Es aparente que la personalidad de Vasconcelos, aunada a la buena voluntad de Obregón, resultaron en notables incrementos en la proporción del gasto público derivado hacia la educación. En todo el régimen carrancista no se gastó, en este inciso, ni la mitad de lo que se erogó durante el peor de los años durante la época vasconcelista. Estos logros requirieron la elaboración de presupuestos detallados para eliminar partidas globales. Esto permitió a Vasconcelos defender sus presupuestos ya que era palpable la utilidad de cada centavo. " La cámara de Diputados concluyó ayer por la noche la discusión de los presupuestos. El señor Lic. José Vasconcelos, Secretario de Educación Pública, acudió voluntariamente a hacer la defensa del presupuesto de la Secretaría de Estado a su cargo. " 35

Es importante señalar que durante todo este período en el que Vasconcelos manejó cientos de millones de pesos nadie pudo acusarlo de corrupción, súbito enriquecimiento, ni del otorgamiento de prebendas; la honradez de Vasconcelos siempre fué absoluta.

DATOS GLOBALES DEL PRESUPUESTO DE EDUCACION

AÑOS	PRESUPUESTO DE EDUCACION	PRESUPUESTO TOTAL	PORCENTAJE
------	--------------------------	-------------------	------------

EN EL ANTIGUO REGIMEN

1868 a 1907	70 881 684.05	1 556 282 572.20	4.555
1907 a 1908	7 010 294.92	103 736 792.50	6.758
1908 a 1909	7 141 019.03	105 105 985.17	6.768
1909 a 1910	6 600 165.00	97 871 750.96	6.744

EN PLENA LUCHA ARMADA
DE 1910 a 1915

1910 a 1911	7 862 420.72	110 916 846.27	7.089
1911 a 1912	8 183 162.27	109 330 846.44	7.485
1912 a 1913	8 155 443.30	111 369 591.74	7.323
1913 a 1914	13 926 600.12	141 156 331.82	9.866
1914 a 1915	9 656 473.65	140 446 211.10	6.875

AL TRIUNFO DE LA REVOLUCION DE 1915 A 1920

1915 a 1916
1916 a 1917	1 507 516.29	124369 244.91	1.212
1917 a 1918	1 389 175.44	109 716 771.71	1.266
1918 a 1919	1 812 693.75	215 209 796.41	.842
1919 a 1920	2 218 165.75	237 054 010.88	.936

CUATRIENIO DEL 1o. DE DIC. DE 1920 AL 30 DE
NOV. de 1924.

1920 a 1921	12 296 265.00	250 803 142.04	4.903
1921 a 1922	49 826 716.00	383 658 608.43	12.987
1922 a 1923	52 362 913.50	348 487 278.47	15.026
1923 a 1924	25 523 347.60	297 982 472.18	8.565

CUATRIENIO DEL 1o. DE DIC. DE 1924 AL 30 DE
NOV. de 1928.

1925	21 568 575.41	302 164 486.87	7.138
1926	22 434 925.96	313 322 738.23	7.160
1927	20 036 708.83	284 226 012.26	7.050
1928	25 821 601.54	286 746 742.17	9.005

Bases ideológicas.— Vasconcelos admite desde un principio que fué lanzado a la tarea de educar a un pueblo " sin vocación alguna pedagógica, sin práctica del magisterio", y que al sentar sus bases ideológicas en De Robinson a Odiseo, seguía únicamente el deseo de explicar " cómo procedió un filósofo cuando el destino lo llevó a la tarea de educar a un pueblo ".

Su idea fue buscar en la tradición clásica y latina aquellos rasgos que pudieran representar los cimientos de una enseñanza en contraste con el método "astuto, improvisador y exclusivamente técnico que caracteriza la era anglosajona del mundo, simbolizada en Robinson, figura práctica y pragmática; en contraposición con Odiseo, el humanista e idealista.

Al exponer sus ideas pedagógicas en la educación del niño, se opone a la tesis de la perfección original, al naturalismo de Rousseau aceptado en la pedagogía moderna por Dewey " quien no profundiza pero sí dogmatiza ". Considera el problema de la educación de acuerdo con un criterio general de cultura y de experiencia humana. Desde este punto de vista, el desarrollo natural se convierte en una negación de la tarea humana y de sus posibilidades de superación. Así, la cultura tiene que representar un esfuerzo de reorientación de lo natural y de intervención en su desarrollo.

Desde el grano de trigo hasta la conciencia del hombre, los caracteres que distinguen lo humano de lo simplemente natural se producen mediante intervenciones de la iniciativa consciente en el proceso natural, y a menudo también, modificando tal proceso. 36

La excesiva preocupación contemporánea de llevar al niño a resolver por sí mismo - los pequeños problemas del exterior, disminuye la vida subjetiva en todo lo que no se refiere al objeto y aplaza, cuando no impide del todo " el parto del alma a las claridades de lo invisible ".

Con el pretexto de que busca despertar la curiosidad del alumno - en relación con el mundo que lo rodea, el sistema Dewey gasta la atención de la clase en el detalle. Y la iniciativa que pretende desarrollar la malogra, empleándola en adaptarse al ambiente maquinizado, que es su fin último. En cambio, la espontaneidad interior queda ignorada, si no anulada. Con apariencia de libertad entonces, lo que en realidad se obtiene es producto de millones de ejemplares humanos aptos para el aprovechamiento de ciertos aspectos del medio externo, ciegos para lo desinteresado, fieles al rebañ y sin otra finalidad que el record, lo mismo en el trabajo, que en la diversión y el goce. 37

Para Vasconcelos la educación es un proceso de expresión, adiestramiento y realización de la conciencia.

De suerte que la realidad ambiente se enriquece con el alma educada, precisamente porque ésta reforma y burla en aspectos importantes la necesidad y desarrolla el prodigio de una conciencia libre por sabia. 38

Toda la razón está de parte de los educadores, considera Vasconcelos, que insisten en que el niño ha de darse cuenta de los mecanismos que aprende a manejar y ha de procederse como si en cada caso el niño fuese el descubridor del proceso utilizado; pero no se olvide que, al mismo tiempo, ha de estar pendiente el maestro del instante en que el ánimo del alumno salta de lo ya conocido a lo ignorado. El maestro -

37 De Robinson a Odiseo, p. 9

38 Ibid., p. 19

ha de crear estos casos, si no los descubre el alumno. En todo momento ha de tenerse presente que el papel del maestro es el de guía más bien que de ayudante de laboratorio, reducido a registrar los pequeños reflejos del niño.

Salta entonces a la vista que la escuela Dewey responde a una situación especial y se aplica, en los Estados Unidos, a cierto sector de la población, y sería suicida en pueblos como los nuestros, que ambicionan una autonomía fundada en su cultura..... El hombre latino, en cambio, más avanzado en desarrollo espiritual, procede siempre de lo general a lo particular; su lógica es deductiva y su ciencia, un sistema que ha de abarcar el menor de los detalles o derrumbarse. 39

En resumen, la educación de tipo sajonzante representada recientemente en el activismo de Dewey puede ser simbolizada, nos dice Vasconcelos, en el ingenio de Robinson de la isla desierta; mientras que las condiciones de la edad moderna están reclamando un Odiseo más que internacional, universal. " Viajero que explora y actúa, descubre y crea, no sólo con las manos y nunca con sólo las manos porque ni quiere ni puede deshacerse del bagaje que le ensancha el alma, el ingenio y los tesoros de una cultura milenaria ". 40

Vasconcelos levanta la pedagogía y la identifica con un sistema filosófico. " De suerte que toda pedagogía implica una tesis sobre el destino y no solamente una ciencia de los objetos ". 41 La pedagogía que no es sino la realización práctica de alguna metafísica, tiene como objeto la adaptación de la enseñanza a un concepto dado de la vida.

39 De Robinson a Odiseo, p. 26 - 28

40 Ibid., 41.

41 Ibid., 44.

Estima Vasconcelos que es un error considerar que el niño es el eje de la escuela; es realmente el fin y objeto de la enseñanza. El eje de la escuela no puede ser otro que la conciencia del maestro. La escuela debe de ser la prolongación de la casa y el educador " ha de sentirse padre más allá de la carne y por la simpatía del espíritu "... padres que no están desligados del afecto según la materia, suelen juzgar mejor de las necesidades del espíritu y la ciencia.

Esboza un método que corresponde a las divisiones de su filosofía. Dentro de lo que llama filosofía de la física se incluye al conocimiento teórico práctico del mundo objetivo, física y ciencias naturales y al conocimiento intuitivo del mundo ideal: en esta parte el método por lo mismo ha de ser pragmático empírico, para la investigación siguiendo los requisitos de las ciencias aplicadas. Pero el método inductivo, deberá ser complementado con el método deductivo generalizador " que es propio de las artes de la reflexión ".

En resumen, considera que la educación es el vehículo del desarrollo armónico del niño. La única manera de llevar a cabo la verdadera enseñanza es basada en un sistema filosófico, siendo el objeto de la pedagogía adaptar la enseñanza a un concepto dado de la vida. El ideal de una escuela es lograr manifestarse como conductora de una sociedad, siendo el maestro no un experimentador sino un experimentado para llevar a cabo un plan preciso pero con cierta flexibilidad dependiendo de la situación. Condena a la vez el exceso de la metodología y el interés en la necesidad ya que el mundo debe desenvolverse en las reglas de moral y arte. A la vez que el niño se va desarrollando, el educador debe dirigirlo y despertar en él sentido de responsabilidad dentro de valores morales y estéticos; y la conquista --

del alumno será iniciarse en las actividades del trabajo.

Vasconcelos insiste en las labores del taller en el aula, para la cual - el maestro debe enseñar al alumno el trabajo de las manos. Además, analiza con - buena orientación todo el programa educativo con respecto a conducta, a la enseñanza de disciplinas espirituales, y a la exigencia del baño y del deporte. También -- debe darle el sentido de responsabilidad mediante disciplinas como la historia, el de recho, la economía y la política, que le son de gran información. Complementario a todas estas observaciones, tenemos la biblioteca que es el auxiliar adecuado de la escuela moderna. El más serio propósito es tratar de llevar dos libros que encierran toda clase de preceptos para perfeccionar el nivel cultural del pueblo. También - por medio de salas de conferencias, instituciones experimentales, libros y útiles es- colares, se logrará transformar la condición no sólo espiritual, sino material del pueblo.

Como ya mencionamos con anterioridad, Vasconcelos acepta que la - influencia más directa que tuvo sobre su concepción ideológica en la educación fue la de Anatolio Lunatcharsky. Esta influencia consistió ostensiblemente en que Lunat^{de} charsky se interesó por la educación de las masas del pueblo ruso, proporcionándoles una cultura amplia por medio de los clásicos universales. Sin embargo, es intere-³ sante advertir las semejanzas en los sistemas que se implantaron en los dos países.

Los dos tienen la rara oportunidad de poder organizar sistemas educa- cionales completamente nuevos, ya que son partícipes en gobiernos que se originan de cambios revolucionarios radicales. Los dos educadores buscan establecer un sis- tema de educación pública unificada, y debieron contrarrestar la fuerte influencia -

de la Iglesia. La situación prevaleciente en lo que respecta al porcentaje de iletrados es también similar, siendo del 60 al 80 % de la población. Buscan la forma adecuada de organizar los programas escolares de la manera que corresponde a la organización social y necesidades del tiempo; así, preparan al niño para ingresar y contribuir a la vida de la colectividad social. C

Lo más difícil fué, en ambos casos, el problema de la educación rural que era muy considerable (80 %) ya que no existían escuelas en los lugares más -- apartados. En Rusia se establecieron escuelas experimentales y se ayudó a los maestros por medio de conferencias y visitas. En México hubo, como ya vimos, grupos de misioneros que en forma de misiones culturales se incorporaron directamente en la vida de la comunidad integrándola alrededor de la escuela. Este aspecto rural de realización tan importante para Vasconcelos lo fué también para hacer una unidad homogénea. = *Esile on Run / no a Mexi*

Lunatcharsky y Vasconcelos pusieron especial empeño en la difusión de su propia cultura y en el papel del arte en la educación ya que consideraron éste como el medio para compenetrarse en el pueblo.

Así, John Dewey, después de su viaje a Rusia, hizo la siguiente observación

Aunque el despertar del interés en la producción artística, literaria, musical, etc., es característico de las escuelas progresivas en todo el mundo . . . , en ningún país, salvo México posiblemente, las miras estéticas dominan en el orden educativo tanto como en Rusia. ⁴²

La contribución de Vasconcelos a la educación mexicana ha recibido los siguientes comentarios William Howard Pugh :

El nombre de José Vasconcelos viene a sumarse a los de los personajes a quienes México debe más en lo que ve al desarrollo y al mejoramiento de la educación pública durante su historia como país independiente. ⁴³

Samuel Ramos

La obra que inicia representa un acontecimiento en la historia del país y Vasconcelos se revela, por su visión genial, semejante a esos grandes educadores de pueblos que ha tenido la América...⁴⁴

Bar-Lewaw Mulstock menciona su labor educadora de la siguiente manera :

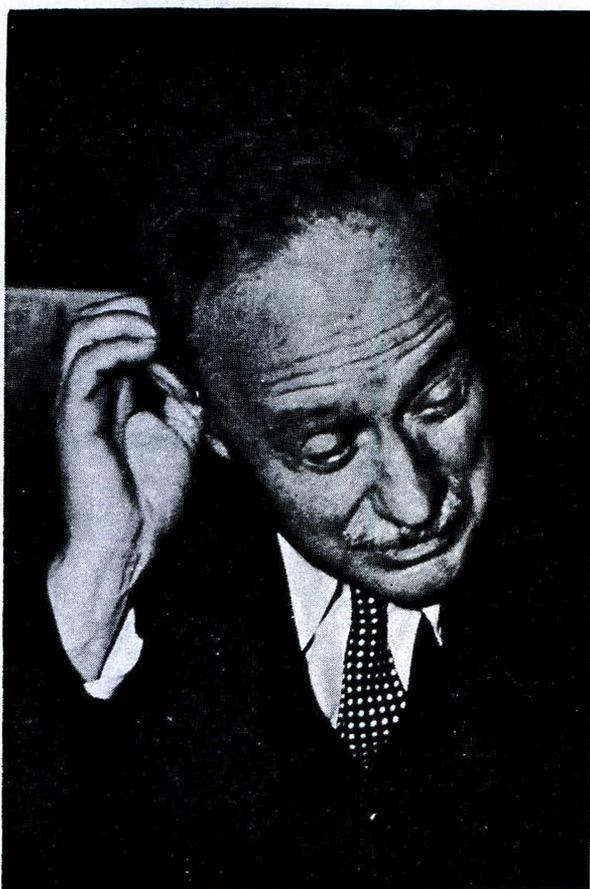
Su contribución al saneamiento de México, por medio de la Educación en todo el territorio nacional, no merece sino alabanzas... Su grandeza está en la obra educadora, verdadero y eterno monumento de su visión de un México nuevo y culto...⁴⁵

Si la participación pública de José Vasconcelos hubiese terminado después de su gran obra educadora, es indudable que hubiera sido consagrado por todas las facciones del país como nuestro máximo educador.

43 José Vasconcelos y el despertar del México moderno. p. 37

44 RAMOS, Samuel: Veinte años de educación en México. México Imprenta Universitaria. 1941. p.13

45 BAR-LEWAW MULSTOCK, Itzhac : José Vasconcelos, vida y obra. México, - Editora Intercontinental, 1965. p. 134



JOSE VASCONCELOS, HISTORIADOR

" El que escribe sobre su propio pueblo y con miras a encontrar en la historia las fuerzas dispersas que acaso puedan contribuir a salvarlo, tiene que poner en su obra dolor de parte ofendida y pasión - de justicia, exigencias de rehabilitación del futuro. "

José Vasconcelos

u concepto de Historia. — Para hacer justicia a la obra histórica de Vasconcelos, —
s indispensable hacer notar desde un principio que él nunca trató de escribir un com—
endio erudito, sino más bien sus meditaciones personales sobre la historia de México,
en las cuales buscaba unificar aquellos aspectos que consideraba eran representantes —
de los valores morales y nacionales.

Es deber de la historia y función del educador, no sólo narrar, tam—
bién apreciar los sucesos... El historiador imparcial necesita ser un
extraño que juzgue los hechos fríamente, como se estudia un proce—
so del orden biológico. Nadie puede escribir en este tono de su —
propio país, y menos de historia todavía reciente. El que escribe so—
bre su propio pueblo y con miras a encontrar en la historia las fuer—
zas dispersas que acaso puedan contribuir a salvarlo, tiene que po—
ner en la obra dolor de parte ofendida y pasión de justicia, exigen—
cias de rehabilitación del futuro.

El papel activo que Vasconcelos juega durante las etapas recientes de —
nuestra historia, le da conocimientos suficientes y razón para no sentirse ajeno a los —
sucesos que describe, ni la obligación de sumergirse en demasiadas averiguaciones, —

1 VASCONCELOS, José : Breve Historia de México, México. Edición Contempo—
ránea, 1956. p. 23.

en forma por demás orgullosa nos dice

Para mí, la revolución no era una maestra rígida, ni podía serlo, -
puesto que yo era de los encargados de crearle la doctrina.... pro-
curé definir la revolución como un sistema de creación y de franque-
za.²

Durante el tiempo en el que elaboraba su Breve Historia de México, -

Luis Garrido visitó al autor en el exilio e hizo el siguiente comentario :

El cuarto que le servía de estudio, no guardaba los volúmenes, fi-
chas, mapas y documentos que uno está acostumbrado a ver en las -
habitaciones destinadas al trabajo de los que hurgan el pasado. Vas-
concelos no hacía labor de eruditos, le bastaban unos cuantos libros
fundamentales y su talento, para formular su comentario sobre los -
grandes hechos y las culminantes figuras que hemos tenido.³

Es interesante citar la bibliografía total utilizada por Vasconcelos para
elaborar su texto y que ha sido omitida desgraciadamente en la edición contemporá-
nea. Consta de cinco obras referentes a toda la historia de México México a tra-
vés de los siglos, México. Su evolución social, vol. 3, Pérez Verdía, Priestley y
Pereyra (en su Breve Historia de América). Diez autores para lo relativo a Nueva -
España Medina, García Icazbalceta, Valverde Telles, Fernández de Navarrete, -
Bernal Díaz del Castillo, Clavijero, Motolinía, Mendieta, Sahagún y Alamán (Diser-
taciones). Otros diez para la Independencia y Vida Independiente: Alamán (His-
toria), Zavala, Mora, Fray Servando, Martín Luis Guzmán (Mina el Mozo), Casta-
ñeda (The Mexican Side...), Ulises Grant, Sierra (Juárez, su obra y su tiempo,),
Bulnes (Verdadero Juárez y Verdadero Díaz) y Carlton Beals. Y tres (o más, qui

2 VASCONCELOS, José : En el ocaso de mi vida, México, Populibros La Prensa.
No. 13, 1957. p. XXVII

3 GARRIDO, Luis : José Vasconcelos, México. U.N.A.M., 1963. p. 101.

zá) citados en el texto Humboldt, Cuevas, Haghnyhen.⁴

La finalidad de Vasconcelos es realizar una interpretación personal de la historia del país, una valoración humana y subjetiva de los personajes que en ella actúan, y una evaluación de los principios éticos y filosóficos que debieron guiar a los personajes históricos que en ella aparecen.

Lo que desearía es llevar al ánimo del lector la convicción de que no hallará remedio a sus males nuestro pueblo torturado, mientras no comience a revisar sus mitos y a crearse un desarrollo propio que pueda ser mañana tema de epopeya, ejemplo de gloria humana auténtica y limpia.⁵

A lo largo de su obra, juzga los acontecimientos históricos en base a su verdad, encontrando un apoyo en el pasado hispánico para justificar su criterio. Quiere conquistar la verdad, abrir con ella la posibilidad de una hegemonía nacional basada en la verdad vasconceliana que permita al mexicano proseguir sobre fundamentos sólidos para formar una nueva raza, una nueva nación.

Más aún que los datos nuevos, el historiador ha menester de criterio recto para juzgar lo ya sabido y probado... Nuestra ambición se limita a presentar la historia patria tal como debió enseñarse desde hace un siglo... Urge por lo mismo reconstruir nuestros juicios, re-hacer nuestra personalidad histórica...⁶

Su empeño, por tanto, es reformar a México, reformar a los mexicanos mediante la transmisión de una nueva versión de su pasado, ya que él considera que la interpretación hasta entonces suministrada había sido negativa. La única obra que para él llenó las características necesarias fue Elementos de Historia Patria de Justo Sierra, escrito en 1893.

4 BRAVO UGARTE, José " Historia y Odisea vasconcelista " Historia Mexicana, X : 4 (abril - junio 1961) p. 542.

5 Breve Historia de México, p. 381.

6 Ibid, p. 21.

Interpretación vasconcelista de la historia de México. Etapa fundamen-
ental ". La conquista y la colonia (formativa) . — Para él, la historia de
México se inicia partir del descubrimiento y la colonización del Nuevo Mundo, -
orque ello hace posible la creación de una nueva nacionalidad, además por que
s evidente que existe en Vasconcelos un sentimiento negativo frente al indio pre
ispánico . No admite que existan, en la historia precortesiana antecedentes cul-
urales dignos de ser considerados. El territorio patrio era una región habitada por
una multitud de tribus separadas entre sí por sus diferentes dialectos, sin idea na--
cional que les emparentara; todo lo contrario, la más feroz enemistad alimentada ---
na guerra perpetua. Pueblos en la barbarie que hacían uso de sacrificios rituales, -
no podían legarnos un acervo cultural. Su criterio es tan rígido que al enjuiciar,
por ejemplo, el Popol Vuh, manifiesta que es solo un " tartamudeo ", " una colec--
ción de divagaciones ineptas ".

Nada destruyó España porque nada existía digno de conservarse cuan-
do ella llegó a estos territorios, a menos de que se estime sagrada ---
toda esa mala yerba del alma que son el canibalismo de los caribes, -
los sacrificios humanos de los aztecas, el despotismo embrutecedor -
de los indios.⁷

Es España, a través de la Conquista y de Hernán Cortés, quien pone --
fin a este caos. Vasconcelos se enorgullece que hayan sido los españoles los repre-
sentantes más destacados de la cultura latina en el siglo XVI, los primeros en conquis-
tar esta parte del continente; este hecho era una consecuencia lógica, ya que España

7 Breve Historia de México, p. 17.

dominaba en el viejo mundo y poseía el espíritu necesario para llevar adelante una empresa de esta magnitud. Admira tanto el arrojo de los soldados como la pericia de los navegantes y la elocuencia de los conquistadores. Y como culminación de su ideal, estaba al frente de ellos el " más abnegado y humano de los conquistadores : - Hernando Cortés, en quien se conjugan el guerrero, el estadista y el predicador ".

Para él es singular el papel que tiene Cortés en nuestra historia. Además de un detallado escrutinio en la Breve Historia de México, le dedica una obra completa Hernán Cortés, creador de la nacionalidad. Examina minuciosamente todos los aspectos de la personalidad del conquistador y a través de sus páginas, identifica a Cortés con la justicia, el enoblecimiento espiritual y el sentimiento humanitario. La biografía, verdadera exaltación de Cortés, nos dice como éste se interesó desde un principio en las condiciones de vida y costumbres que prevalecían en el país. Le concierne no sólo la conquista territorial, sino también el poder propagar en ella su idioma, su religión y su cultura, formando así una verdadera Nueva España. Para Vasconcelos el valor y la astucia de Cortés fueron tales que ningún otro hubiese consumado la conquista de manera tan honrosa, o bien ésta se hubiera retrasado indefinidamente.

Afirma Vasconcelos que todo aquél que medite sobre la obra de Hernán Cortés de modo desapasionado comprenderá que merece, como nadie, el título que tanto se le ha regateado, de padre de nuestra nacionalidad.

De sus sistemático empeño de aliar lo autóctono con lo español, por la cultura y por la sangre, nació la Nueva España que fué también un México nuevo, el México que es raíz del tronco vivo de nuestra

personalidad internacional. 8

En contraste con la figura de Cortés, tenemos las descripciones de Cuauhtémoc y de Moctezuma, falsos héroes en opinión de Vasconcelos. Del primero juzga nuestro autor que el papel preponderante que se le ha dado en nuestra historia se debe a un mito iniciado por Prescott; y aún cuando se reconozca su importancia será más bien local que nacional. Moctezuma es tachado de cobarde y de insulso; para ejemplificar esto Vasconcelos habla del remordimiento que sentía el monarca referente a su casta sanguinaria, razón por la que, en castigo, habían arribado hombres extraños del oriente. Por lo demás, Vasconcelos queda dentro de la tradición de la historiografía mexicana, que nunca ha perdonado a Moctezuma.

La conquista reviste además un cariz singular en la concepción vasconceliana, ya que en este período se inicia la liga espiritual de los conquistados con la religión de los conquistadores. Cortés dirige la destrucción de templos e ídolos indígenas como paso esencial para llevar a cabo la transformación ideológica hacia el cristianismo. Simultáneamente se da comienzo a la erección de iglesias y monasterios — destinados a la práctica de la religión cristiana, y que eran a un tiempo talleres y escuelas. Subraya la trascendencia de la labor de los misioneros, cuya obra cultural — se fundaba en la persuasión. Por orden de Cortés aquéllos dedicaban una hora diaria a la educación religiosa de los indios con objeto de consumar más rápida y eficiente-

8 VASCONCELOS, José : Hernán Cortés. Creador de la nacionalidad, México, Ediciones Xóchitl, 1941. p. 10.

mente su conversión. Los misioneros iniciaron una recopilación erudita basada en descripciones de la civilización aborigen; y para llevar a cabo sus tareas tuvieron la necesidad de aprender los dialectos e historia indígenas. Al mismo tiempo, para atraer a los indios a las ceremonias del culto, idearon dibujos y trajes que aún existen en las distintas regiones, origen de gran parte del folklore y del arte popular actual. En la misión aprendieron los indios a cultivar la tierra e " inculcándoles el sentido de propiedad", los oficios civilizados, " no sólo llenaban la letra, es decir, enseñanza teórica, sino la práctica útil ". A través de esta enseñanza, el indio se incorpora a la civilización europea, " a la cultura española " : " Constituyó un trasplante de cultura como jamás se ha producido otra en la historia " .

PROFESOR - ESTUDIOS - LIBROS

En la colonia sobresale para Vasconcelos el hecho que se había creado un sistema estable y una nueva nacionalidad. México disfrutó de prosperidad y poderío como nunca ha vuelto a tenerla en su historia. El fundador de la colonia (Cortés) es para él un verdadero " fundador de imperios ", " el Quetzalcóatl cristiano ", y el primer virrey don Antonio de Mendoza es digno sucesor de las empresas y sueños del conquistador. Por su labor, el progreso no se limitó a lo material, sino que también triunfó en las prácticas humanas y las instituciones culturales.

Establece un paralelismo entre la situación gubernamental en España y su resultante en la colonia. Mientras España fué civilista y civilizada, su gobierno en la Nueva España trató de establecer leyes, como por ejemplo las primeras cédulas reales, prohibió la esclavitud de los nativos y ordenó que fuesen tratados como " vasallos libres " igual que los de Castilla. Esta época se distinguió por la calidad de su

legislación; pero Vasconcelos admite que estas leyes encontraron gran oposición en Nueva España, quedando así establecida la lucha entre los encomenderos y los religiosos que surgen en defensa de los indios.

Recalca que en la bula de 1537, el Papa Paulo III había reconocido la personalidad de los indios al declararlos aptos para recibir los sacramentos, entre éstos el matrimonio con españoles. Estas disposiciones fueron trascendentales, nos dice Vasconcelos, ya que legalizaban el mestizaje.

Con ello se evitó que en el mundo español se produjese un sistema de separación de castas, como el que aún tiene dividido a los anglosajones en el norte.⁹

Con la abdicación de Carlos V pasó España de la "libertad al despotismo". Felipe II se constituyó en monarca absoluto y "desde que hay monarca absoluto, sus delegados son también absolutos, y el último gendarme es absoluto. Y esto no es gobierno, es destrucción".

La decadencia de España restó fuerza a la colonia y de gobernantes con libertad de acción, pasaron a ser serviles buscadores de tributos para la guerra de Europa. El ocaso del imperio español origina también la declinación de la calidad humana en los gobernantes de la colonia. A la vez que España entra en decadencia, surge la influencia de su rival, Inglaterra, estableciéndose la disputa entre estas dos potencias en cuyo fondo se entabla una lucha de religión. El Nuevo Mundo recibiría esta doble influencia y quedaría dividido por causa de ellas en dos zonas distintas: la católica y la protestante. Tal pugna, iniciada en la época colonial, será para -

⁹ Breve Historia de México., p. 182.

Vasconcelos una eterna recurrente en la historia mexicana: la contienda entre lo anglosajón y lo latino.

No habían transcurrido todavía ni cincuenta años después de la conquista, y ya el país ganaba territorios, actividad propia de toda nación joven en desarrollo. Así, Vasconcelos añora la extensión de la Nueva España, que abarcaba desde Honduras por el sur, Sonora y California por el poniente, San Antonio de Béjar por el oriente y Canadá por el norte. Nos apunta asimismo la importancia de la conquista de las Filipinas y por ello la trascendencia que tuvieron las líneas de navegación entre Manila y Acapulco, líneas que perduraron a lo largo de dos siglos y medio y que favorecieron el comercio en el Nuevo Mundo.

Considera Vasconcelos que durante estos siglos la nación más avanzada del nuevo mundo fué la Nueva España. La cultura florecía, la Real y Pontificia Universidad, que inauguró sus cursos en 1553, se constituyó en un centro superior de cultura. Paralelamente, la educación pública estuvo difundida como no ha vuelto a estarlo. En cada aldea había una parroquia y en ésta una escuela; además, todos los conventos tenían anexas escuelas para la educación de los niños indígenas y donde estas posibilidades no existían, los misioneros congregaban a la gente para el estudio y el rezo. También se impartió educación técnica a los indios preparados para recibirla.

A estas escuelas y a otras semejantes de la colonia debe el indio los oficios de que vive hace siglos y que le han permitido incorporarse a la civilización europea en pie de igualdad económica. ¹⁰

10 Breve Historia de México., p. 182.

La colonia produjo un ímpetu creativo de la cultura española ante un nuevo medio geográfico. No sólo se construyeron por toda la Nueva España escuelas, bibliotecas, colegios, la Real Academia de Bellas Artes, universidades, galerías de arte sino que la arquitectura española, en conjugación con el paisaje, creó una expresión original con un nuevo medio natural de desarrollo. Además, se dejaba entrever el interés por la ciencia, por los avances técnicos y por la educación del pueblo. En terrenos humanistas, dieron gloria a la nación la obra de Sor Juana Inés de la Cruz, de Alarcón, de Sigüenza y otros.

La etapa nacional. - Para Vasconcelos la independencia, tanto en México como en los países hispanoamericanos, " es el resultado de la desintegración del Imperio Español ". La decadencia española, que tuvo su principio en la derrota de la " Invencible ", batalla que dejó quebrantado para siempre su poder, se agravó con la invasión napoleónica, y " nos dejó sin cabeza ". Al desamparar a sus colonias, España contribuyó a la agitación por la independencia.

" Ni estábamos preparados para ella ni la deseábamos ", dice Vasconcelos. La Nueva España no tenía la madurez necesaria para determinar su emancipación política y por ello fué dirigida por un grupo de ignorantes que se lanzaron a la insurrección, proponiéndose destruir lo español, sinónimo de la fuerza y de la cultura del país.

Con razón mantiene Vasconcelos la tesis de que la emancipación no fue ideada ni consumada por los indios. La idea de que la independencia tendiera a reestablecer los poderes del indígena, es más bien una excusa creada por los caudi-



dillos de la emancipación para lograr el apoyo de las masas, ya que su iniciativa no había encontrado el ambiente apropiado entre las clases cultas.

Fué, pues, un crimen, el hecho de lanzar a los de abajo contra los de arriba, sin plan alguno de mejoramiento social, y tan sólo para tener soldados... Aún suponiendo que lo indígena mereciera la retribución, lo que es absurdo imaginar, es obvio que los pueblos no retroceden trescientos años. Mucho menos en el caso de México en que ya la raza misma, aparte de las costumbres y las ideas, se había transformado. 11

A continuación, indica que la idea de poner al indio al frente del movimiento insurreccional fué realmente una idea inglesa (sic), ya que el lanzarlos a destruir al grupo español dominante, minaba la única fuerza capaz de oponerse a sus intenciones de lograr el control sobre Hispanoamérica. El resultado era luchar contra nosotros mismos. Así, la emancipación fué instigada por los enemigos de España y los promotores nacionales del movimiento de independencia los que, sin saberlo, trabajaban para beneficio de Inglaterra o de Estados Unidos.

Inconscientemente, la nación mexicana, como las demás de América hispana, dejóse penetrar de una suerte de pavor sagrado y de sentido reverencial ante todo lo inglés y norteamericano, en forma parecida a como los aztecas de hacía tres siglos se habían sentido impotentes para contener el avance de un puñado de españoles. Los españoles eran hijos invencibles, hijos del sol, y ahora los anglosajones nos resultan la raza elegida del ídolo ateo el Progreso. 12

Vasconcelos se duele, con razón, de que la emancipación de la Nueva España no se llevó a cabo incorporando lo positivo hasta entonces creado, sino por el contrario, destruyendo lo que España había logrado durante tres siglos de esfuerzo. -

11 Breve Historia de México., p. 239.

12 Ibid., 261.

Las causas de tal intento eran múltiples : la ausencia de dirigentes intelectuales que
pudieran construir sobre las bases ya creadas y no a expensas de ellas; faltó también la
participación del elemento español de la colonia, que en vez de apoyar a las juntas que pro-
curaban la independencia pacífica y evolutiva, hostilizaron y atacaron las fuerzas -
emergentes; la Iglesia fué también culpable, según Vasconcelos, por haberse cerrado
en la más feroz intransigencia ", lo que la llevó a contrariar y desacreditar a los -
patriotas en beneficio de los extremistas, tomando así el partido de la reacción.

La posición intransigente adoptada por la Iglesia en los comienzos -
del siglo diecinueve impidió que la Independencia la consumasen los
españoles de México unidos por la sangre y el espíritu a los mexica-
nos, y al dejar sin amparo moral a los patriotas, al condenarlos, la
Iglesia favoreció la naci3n de las logias que son curas desesperados
como Mier y Morelos, y con cat3licos inconformes, iniciaron sus --
planes, produciendo, de paso, la Independencia, pero en forma de-
que el porvenir quedaba sujeto al arbitrio del extranjero.... Por -
causa de no aceptar Constituciones en que se afectaban los bienes -
del clero, pero que comenzaban postulando la fé cat3lica de los me-
xicanos, hemos acabado los creyentes por tener que sufrir Constitu-
ciones que dan la espalda a Dios mismo. 13

El vacío creado por la falta del liderazgo fué llenado por gentes sin --
preparación, fácil presa de la influencia extranjera. Es muy clara la postura vascon-
celiana ante los " héroes " de la independencia. A Hidalgo le niega totalmente un
programa, su grito " era el comienzo de la serie de gritos fatídicos del desastre nacio-
nal ". No teniendo ningunas dotes extraordinarias, se dejó llevar por los más bajos
instintos populares. Al grito de " Viva Fernando Séptimo y Viva la Virgen de Gua-
dalupe", lanzó las masas al odio, con un segundo grito " Mueran los gachupines ".

3 Breve Historia de México, p. 266.

La figura de Morelos le sugiere reflexiones de orden general, puesto - que para todos, aún los historiadores conservadores, es el modelo del militar.

Acceptar como gran general a un vencido, ofrece el peligro de que - los generales del futuro que lo tomen como maestro se conformen con pelear, se conformen con saquear, pero no se preocupen de ven-- cer. 14

Para Vasconcelos, Morelos es, por lo tanto, un ejemplo del culto a la derrota en nuestra historia. En resumen, al referirse a los héroes de la independen- cia, concluye en forma por demás extremista

Se me dirá que entonces a quién vamos a presentar como modelo de las generaciones jóvenes ? Y contesto que si nadie tuviésemos dig no de alabanza y pleitesía, mucho mejor sería reconocerlo que ado-- rar personajes turbios. 15

El consumidor de la independencia, don Agustín de Iturbide, es en la - visión de Vasconcelos, el coronel realista, persecutor de los insurgentes, que después traiciona el papel oficial que le confirió el virrey al volver las fuerzas armadas con- tra España y proclamar la independencia. Por lo tanto no es de extrañar que lo pre- sente como un " hombre sin honor " y con el " carácter de traidor ". Esto aleja a -- nuestro autor de cualquier parentesco con las evaluaciones de los historiadores conser-- vadores.

El iturbidismo, que es lo mismo que el caudillaje militar irresponsa- ble, ha ido bajando de categoría humana, pero nadie le puede qui- tar a Iturbide la paternidad de la corrupción, la triste gloria de pre- cursor de un sistema de gobierno que lleva más de un siglo de arrui-- nar al país. 16

14 Breve Historia de México., p. 279

15 Ibid., 280.

16 Ibid., 290.

Con esto Vasconcelos nos deja sin una sola posibilidad heroica. Desurosa como es, sin duda, la actitud negativa de Vasconcelos ante nuestra lucha por la independencia, resulta al mismo tiempo, si la analizamos ante la historiografía mexicana, muy comprensible. Las interpretaciones conservadoras y liberales han polarizado nuestros valores, por lo que no es extraño que en un espíritu sensible y genial, amargado por el fracaso político, provocara un rechazo total: *de un modo claro*

De este período reconoce Vasconcelos a un solo personaje sobresaliente: don Lucas Alamán. " ¡ Alamán ! ¡ Si algún día México empezara a existir, qué alo pondría tu nombre ! Fué el primero que intentó asestar un golpe a la doctrina del monroísmo, entendiéndose por monroísmo el ideal anglosajón de incorporar las veinte naciones hispánicas al imperio nórdico mediante la política del panamericanismo. Su concepción era :

una liga hispanoamericana, con España incluida, que nos hubiera — salvado la autonomía, nos hubiera dado marina mercante, y con ella también marina de guerra y nos hubiera hecho un Imperio en vez de un agregado de satélites del panamericanismo.... Esta medida que naturalmente nos hubiera restituído las ventajas del Imperio español — sin sus inconvenientes, dándonos una posición única en el mundo, — fué derrotada por los gobiernos posteriores al servicio del panamericanismo. 17

Anuncia Alamán, por lo tanto, lo que Vasconcelos llama bolivarismo, — el ideal hispanoamericano de crear una federación con todos los pueblos de cultura española. A este respecto en 1934 Vasconcelos escribió un libro intitulado Bolivarismo y Monroismo en el que plantea su tesis de confrontación entre la influencia española y anglosajona. Alamán fué " el único ministro de relaciones que México ha te

17 Breve Historia de México, p. 316.

nido ", y que merecía ser presidente, ya que para llevar a cabo una tarea nacional -- sería necesario hacerlo desde la cúspide del poder y no al servicio de una mediocridad. Sin embargo, y aunque en un puesto fugaz, Alamán supo defender sus ideales y los de su país.

Para Vasconcelos es muy importante reivindicar y sacar del olvido a -- Alamán, por ser el único hombre capaz de oponerse al poinsettismo. La misión inmediata de Poinsett era deshacer el tratado mediante el cual nuestra frontera llegaba -- hasta Luisiana, que en cierta forma tuvo éxito mediante la expulsión de los españoles. Desgraciadamente, en el duelo entre Alamán y Poinsett había de perder Alamán y los destinos de México quedaron a merced del imperio yankee.

El hispanoamericanismo cayó con Alamán para no levantarse más en todo el siglo, no obstante uno que otro intento más o menos falsificado. Por eso es que, ni mis lectores, y hasta hace pocos años ni yo, que ahora hablo de él, sabíamos quien era Alamán. 18

Parécenos notar que Vasconcelos se identifica con Alamán, al fin y al cabo los dos de grandes ideales, solitarios, fugaces en la política y al final fracasados.

El caudillaje militar vuelve a apoderarse del gobierno mexicano a través de las conjuras. Ahora toca el turno a Santa Ana, " hombre despreciable ", que representa " todos los vicios de la casta militar dedicada al gobierno y no a la defensa de la patria ". Si le dedica todo un capítulo es para recalcar su incapacidad como general y para criticar acremente su trayectoria negativa por todos conceptos. La in

18 VASCONCELOS, José : Bolivarismo y Monrismo : Temas Iberoamericanos, Santiago de Chile. Ed. Ercilla, 1934. p. 11.

amia de su actuación es resaltada por una descripción detallada de asesinatos, traiciones, etc.

El país perdió la mitad de su territorio, pero hubo algo peor. Y es que aún no se libraba de Santa Anna. Cuando se resolvió arrancarnos otra zona territorial, además de lo que ya nos quitaban los tratados de Guadalupe, el Intelligence Service Yankee se las arregló para que Santa Anna fuese otra vez presidente y formulase, ofreciese, el tratado Gadsden, que nos quitó la Mesilla de Arizona. Repitamos que no es culpa todo esto de Santa Anna; es culpa de la nación que padecía la ignominia en que cae todo pueblo en que manda el ejército. 19

Es desalentador que durante todo el período de dominio "santanesco" no existiera en el país una fuerza capaz que se le opusiera. Pero la vuelta a la dictadura santanista determinó el estado de desesperación nacional, que condujo a la revolución liberal una esperanza, un medio para acabar con todo aquel régimen.

Hemos querido detallar la interpretación vasconceliana de estos capítulos porque son las raíces de los males que, según él, explican la derrota de nuestros gobiernos, de nuestros anhelos de progreso y de nuestra identificación nacional en el presente siglo.

Es esencial en la concepción de Vasconcelos, en los siguientes capítulos intitulados La Guerra de los Tres Años, el Imperio y la Reforma, el poner de relieve la influencia nefasta del plan Poinsett. Al mencionar al gobierno de Comonfort se enfatiza esto :

Todo era grave en Europa, dice don Justo Sierra, al establecerse el gobierno de Comonfort. " Los Estados Unidos medían mejor nuestro esfuerzo y nos respetaban un poco más". Asombran estas palabras -

19 Breve Historia de México., p. 348.

porque, o son ingenuas, o son perversas. Pues, en efecto, cómo no habían de comprender los Estados Unidos un movimiento que ellos — venían preparando desde los días de Poinsett ? El nuevo Congreso, dominado por secuaces de Poinsett, excitaba a Comonfort a que no contemporarizara...²⁰

En la derrota de Comonfort y en el establecimiento del gobierno de Juárez con el triunfo y consolidación de los liberales, hace acto de presencia una vez — más el poinsetismo :

Y el señor Juárez no habría vuelto de su destierro, si no fuese porque el gobierno de Washington estaba decidido a colocar en el gobierno de México a los discípulos de Poinsett... La capital quedó — a merced de los liberales. La ocupó Juárez con su gabinete. ¡ El poinsetismo había triunfado, ¡ Pero don Justo Sierra dice : " Habían triunfado ideales nuevos : la Libertad, la Igualdad, la Solidaridad". Todas estas son palabras: el hecho es que el protectorado yankee en lo moral y en lo económico quedaba consolidado. Y el plan Poinsett entró en obra. ²¹

Siempre en contraste con la historia de Justo Sierra, Vasconcelos nos — aclara la subrepticia participación del poinsetismo. Europa no se resignaba a que — los Estados Unidos impusieran un dominio absoluto sobre México y el continente americano. La intervención francesa fué, por lo tanto, una última oportunidad para que México lograra la resurrección latina.

Los patriotas mexicanos, asqueados de la intervención yankee acaudillada por Juárez, decidieron ligarse con Europa a fin de salvar algo que vale más que el territorio: el alma de la patria bastardeada — por el juarismo; la cultura nacional latina, amenazada, la religión tradicional y el idioma y el arte... Era la contra intervención invencible que encabezaba Juárez, municionado, aleccionado por los Estados Unidos. El indio iba a ser, por fin, la cuña que desintegraba en pedazos la profunda y dolorosa pero creadora labor de la colonia. La sociedad mexicana se disolvería en beneficio de los compatriotas de Poinsett. ²²

20 Breve Historia de México., p. 360

21 Ibid., p. 364-368

22 Ibid., p. 370-378.

Es inconcebible para Vasconcelos el hecho de que Juárez estableciese una alianza con los Estados Unidos, después de que éstos acababan de quitarnos la tercera parte del país.

Pero, qué era más vil : ¿pedir apoyo a las tropas que nos habían humillado en Texas y desmembrado en el cuarenta y siete, o recurrir a España, nuestra madre, o a Francia, nuestra maestra, y que no tenían, ni una ni otra, ambición territorial sobre nuestro país ? 23

Esta " colaboración " americana los obliga a hacer fuertes concesiones territoriales. El tratado Mac Lane Ocampo suscita el comentario de Justo Sierra de que Juárez y Ocampo debieron de haber estado alucinados al firmarlo, ya que sacrificaban la soberanía nacional al otorgar franquicias sobre el istmo de Tehuantepec y parte de la frontera.

En función de estas ideas, Juárez no puede ser considerado como un -- verdadero héroe. Aún cuando acepta que en las primeras etapas el triunfo de Juárez se debió a que éste representó a un gobierno elegido por un movimiento popular, en -- oposición al cuartelazo militar, las exigencias de orden social y religioso, en las que el programa de Juárez cayó, " lo hace ajeno a la conveniencia de los mexicanos ".

Estas exigencias de orden social y religioso se manifiestan a través de -- dos enunciados. El primero, la Constitución de 1857, que, según nos dice Vasconcelos, fué promulgada bajo la bandera del liberalismo. En el sentido político resultó un adelanto sobre las anteriores; pero lo más sobresaliente fué que garantizaba la propiedad, la vida y el pensamiento de los mexicanos. El segundo, la exclusión de la

23 Breve Historia de México., p. 366

iglesia a través de las leyes de Reforma, significan el rompimiento de la continuidad espiritual y el fin de las importantes labores educativas y humanitarias que venían haciendo la Iglesia. México se constituyó de hecho en el "único país oficialmente --ateo en la tierra". Por lo menos acepta Vasconcelos que en una gran parte la actitud conservadora de la Iglesia haya sido responsable de las medidas tomadas; pero -- cree que los cargos que se le hacían no eran motivo para destruirla, sino para exigir su purificación. La confiscación de las tierras de la Iglesia, única institución mexicana que había sobrevivido, tiene como resultado el haberlas quitado de manos de mexicanos y entregado a los extranjeros. La masa indígena también fué víctima del juarismo, y a consecuencia de la ley de desamortización de bienes, de manos muertas, -- fueron disueltas las asociaciones de propiedad comunal que la colonia les había legado. Por lo anterior, junto con otros autores, condena Vasconcelos las leyes de Reforma que dieron origen a los latifundios y a los monopolios del porfirismo.

Juárez enraizó en la conciencia popular, no por las leyes de Reforma sino pese a las leyes de Reforma, y porque en lo político representaba un anhelo acariciado por la nación, desde los días de la independencia : el anhelo legítimo del gobierno democrático, la supresión de las castas y privilegios, el reconocimiento de la igualdad teórica de los ciudadanos, que ya es algo, aún cuando en el hecho subsistan desigualdades. 24

Al abordar Vasconcelos el problema de la ideología de Juárez concierne a la unidad de los países hispanoamericanos, enfatiza tanto en la Breve Historia de México como en Bolivarismo y Monroísmo que Juárez fué el héroe máximo del

24 Breve Historia de México., 364.

americanismo; así " representa la idea sajona en la conciencia hispánica ". El americanismo aprovecha el rencor inconsciente de indio que no acaba de perdonar español. Juárez era una " especie de ídolo aborígen, que revivía lo indio, pero la sombra del bastardaje yankee ".

Las ideas democratizantes y liberales de Juárez son el resultado de su adhesión a la doctrina norteamericana del momento y a la política del positivismo. Con respecto a estas ideas ya tendrá Vasconcelos ocasión de oponerse a toda esta ideología, al iniciarse con los ateneístas el antimodernismo durante y después de la Revolución.

Si Juárez inició una política que favorecía al extranjero, Porfirio Díaz prosiguió con creces. El ascenso de Díaz al poder es visto con esperanza por el país, aún cuando se llevó a cabo por medio de una revolución armada y que acababa además con la obra política de la Reforma. El triunfo de Díaz es representado por Vasconcelos como el retorno del turbidismo, al santanismo, " apoyado otra vez en las bayonetas ".

Más mexicano que Juárez, también tiene Porfirio Díaz ventajas sobre Santa Anna, el bajo criollo desleal. Santa Anna era en todo un rufián. Porfirio Díaz sentía la repugnancia del robo. A menudo - porque era Dictador - y una dictadura no puede moralizar, Díaz dejó que sus amigos robaran, pero la codicia no fué nunca en él pasión dominante. ²⁵

Como presidente fué el más capaz. Su gran obra, quizás la única, consistió en la política de conciliación que puso en olvido las leyes de Reforma, reestableciendo a la Iglesia ;con los bienes que le pertenecían, y " devolviendo a México

25 Breve Historia de México., p. 408

a las condiciones de la vida civilizada ". Sin embargo, Díaz no se dió cuenta, como estadista, del progreso que permeaba al país y al mundo entero y por lo tanto no lo supo utilizar para beneficio del mismo. Más bien, " de la manera más ignorante y servil " se puso al servicio del capitalismo extranjero despojando a los nacionales, en nombre del progreso, de sus tierras y al país de sus aguas, petróleo, minas, y en general, de su porvenir. En cuanto a la construcción de los ferrocarriles, comenta Vasconcelos, que éstos también pasaron a formar parte de un engranaje de bienes y empresas entregadas al extranjero. Así, en todos los órdenes el industrial, el financiero y el administrativo de justicia, " el abuso imperaba en medio del silencio más vil " .

Con esto puede probar Vasconcelos el hecho de hacia fines del siglo — XIX México había dejado de ser la primera potencia del Nuevo Mundo y que, como consecuencia, decayera la cultura en general. Gracias a Gutiérrez Nájera, Amado Nervo, Díaz Mirón, Luis G. Urbina, Francisco Bulnes y Justo Sierra, México se salva de la mediocridad que en los otros ramos constituye la meta de la época.

Curiosamente, de acuerdo ^{con} el criterio de Vasconcelos, Porfirio Díaz sale relativamente bien librado. Desde el punto de vista material siguió entregando los reursos del país al plan Poinsett; pero en lo espiritual se negó a consumir la desespañolización y reestableció la paz religiosa. Además, a través de la política de Limanton iniciaba una tímida reconquista de nuestra autonomía económica.

La aparición de la industria, los ferrocarriles y la vida moderna del -- país en general trajo consigo el renacer de la clase media que exigía un cambio radical de la dictadura a la democracia. El México porfirista necesitaba una transforma

ión hacia la libertad, " libertad que iguala a los hombres ante el derecho ". Re--
lexiona nuestro Ulises que era preciso sacudir aquel ambiente de multitudes adorme--
:idas ante los falsos prestigios del ídolo zapoteca que era Porfirio Díaz.

Aún los mismos errores de la Revolución, su incapacidad para orga--
nizar, la inmoralidad lastimosa de casi todos sus líderes, todo esto
debe verse como consecuencia funesta de una dictadura que no edu--
có al pueblo, que no preparó el porvenir, que no hizo obra firme,
ni social, ni material, mucho menos ideal...²⁶

Y en la hora oportuna, apareció el hombre que había de plasmar los
anhelos del México moderno: un político, un gobernante, que no --
venía del cuartel ni de la serranía ni pretoriano ni jefe de montera;
al contrario, un hombre que había escrito un libro y entraba a la lu--
cha sacrificando previamente una fortuna y su propio bienestar: un
héroe y un vidente. ²⁷

Francisco I. Madero aprecia con claridad la situación mexicana y --

piensa

Cómo iba a ser posible que México prosperara, al lado de los Esta--
dos Unidos, si en los Estados Unidos la libertad era la regla y en --
México la mentira, la deshonestidad, el abuso, eran los métodos ?
28.

México podría ser una nación, siempre y cuando su sistema de gobier--
no alcanzara la altura de su desarrollo moral, espiritual y económico. Madero fué
el primero que no predicó venganza ni odio, sino al contrario, estaba movido de --
amor para con sus compatriotas.

A puertas abiertas y con la mano tendida empezó su carrera, sin --
gritos de exterminio como el " grito de Dolores ", sin pronuncia--
mientos como los de Iturbide, Santa Anna, Porfirio Díaz. Nada de
conspiraciones en la sombra; todo su corazón lo abrió a la luz y re--
sultó que toda la República le cupo dentro. Madero edificó su po--
sición de caudillo, pronunciando discursos. Y fué el primer políti--

26 VASCONCELOS, José Los últimos cincuenta años. México, sin imprimir, -
1924. Colección de la Revolución Mexicana. p. 3.

27 Bolivarismo y Monroísmo., p. 124.

28 Breve Historia de México., p. 424.

co civilizado en nuestra pobre patria caída desde hace siglos en la angustia. 29

Su ideal era crear un México nuevo, guiado por el espíritu y gobernado por la razón. " Y el milagro se hizo " y Madero casi sin derramar sangre, conquistó el derecho al sufragio; consumó elecciones y obtuvo por plebiscito el mando. Vasconcelos nos resume la obra de Madero indicándonos que éste supo formular un programa de clase media, un plan factible dentro del cual cabían todos los ciudadanos. En el plan de San Luis establecía el respeto al sufragio y la no reelección presidencial, la restauración de las libertades públicas, el derecho de asociación de los obreros y la protección al trabajador, violentamente atropellado por Díaz. Fomentaba la pequeña propiedad en base a la destrucción de los latifundios, mediante la venta forzada de un tercio de su extensión y en especial, ponía término a la política de concesiones y despilfarros de los recursos de la nación, a favor de negociantes extranjeros.

En toda la historia de México nunca hubo gobierno más autónomo, más respetuoso de la libertad, más ajeno a toda la influencia extranjera, que el gobierno de Madero. Era Madero creación de la nacionalidad. Por lo mismo, dependía del pueblo, es decir, de la masa entera de los mexicanos y no del ejército... Por primera vez en cien años, México disfrutaba un gobierno que desconocía, repudiaba el plan Poinsett. 30

Una vez en el poder, piensa nuestro autor que comete errores, como por ejemplo, el haber licenciado las tropas irregulares que le habían dado el triunfo;

29 Breve Historia de México, p. 426

30 Ibid., p. 432.

al haber cercenado la representación de los católicos al congreso y el haber permitido una extensa libertad, más bien libertinaje, en la prensa, fenómeno que se empleó en la columnia y en el descrédito de su administración, Estos errores harán de Madero una fácil presa para la oposición que se organizó alrededor del nuevo Poinsett : ---- Henry Lane Wilson .

A la política poinsettista tampoco convenía un México regenerado, civilizado... La rama filosófica del poinsetismo se hallaba, pues, inquieta. Y se juntaron todos los marcos, y reconociendo que de por sí eran impotentes resolvieron cobijarse bajo el poderío de la nación que nos ha estado enviando a los Poinsett. Allí estaba el Poinsett de la hora dispuesto a salvar la obra del primero. En la Embajada Americana, bajo la presidencia de Henry Lane Wilson, empezaron a reunirse los conspiradores. 31

" Y mientras toda una facción se cubría de oprobio, Francisco Madero entró limpio a la historia ".

Conclusión. No es difícil al terminar la lectura de las obras que constituyen la contribución histórica de Vasconcelos, identificar claramente cuales son las intenciones del autor y las causas en las cuales se adjudican los problemas por los que atravesó y atraviesa el país.

En esencia, nos presenta un panorama en el cual todo lo bueno es de origen español y todo lo malo proviene del extranjero anglosajón. Así, la Breve Historia no es, según Samuel Ramos, una obra histórica, sino una interpretación de la historia nacional desde un solo punto de vista; la defensa mexicana e iberoameri-

31 Breve Historia de México., p.434.

cana contra el coloso norteamericano. La intención global del autor es loable. La búsqueda de los orígenes de lo mexicano, de aquellos aspectos que constituyen la nacionalidad, es labor importante; labor que al permitir comprender nuestro arraigo, nos proyecta hacia una futura contribución en la familia de las naciones.

Considera Vasconcelos que al estudiar en forma paralela el desarrollo de la historia patria y la de otras naciones cuya trayectoria se imbrica con la nuestra, nos permite una perspectiva adecuada de los orígenes y causas de los eventos significativos en nuestra propia historia. De aquí el énfasis de que debamos buscar en España nuestra procedencia cultural y espiritual. Además, el desarrollo de México no puede ser disociado de la evolución de Hispanoamérica, siendo las influencias en antítesis lo que él denomina "bolivarismo y monroísmo". Condena a todos aquellos individuos o movimientos que intenten minimizar la tradición latina, al mismo tiempo que proclama a los que pregonan ese parecer. Vasconcelos escribe Castro Leal, "es un juez parcial que ni siquiera oye los argumentos de aquellos a quienes ha condenado de antemano".

Así, de entre todos los personajes de la historia, extrae él solamente tres héroes: Cortés, Alamán y Madero, a quienes, como ya mencionamos, Vasconcelos identifica y adecua a los preceptos anteriormente delineados. Mientras que a Juárez lo tacha de ídolo aborígen, y a Porfirio Díaz de ídolo zapoteca, a Madero lo describe diciendo que "era de pura raza española".

Más mexicano que Juárez, que nunca lo fué, más mexicano que Díaz, que lo fué a medias, de Madero puede decirse que fué el primer Presidente mexicano por la sangre y por el plan, orientado todo al beneficio de la nación, sin otro límite que el respeto de los dere

chos legítimos del extranjero. 32

Su criterio para designar a su personaje héroe en nuestra historia lo justifica de la siguiente manera

No es exacto que mi libro deje sin héroes a la patria... juzgo con imparcialidad austera a todos, según un mismo criterio. El criterio es éste: Los que a sabiendas o ignorándolo, han sido instrumento del Plan Poinsett que se propone reemplazar al español con el anglosajón en el dominio de la América Latina, y los que con plena conciencia o por atisbos se han opuesto al Plan Poinsett y han procurado actuar como mejicanos. 33

hena
Aún cuando estamos de acuerdo con Vasconcelos en que la cultura española es nuestra principal veta, no por vindicar su contribución debemos destruir todas las otras influencias, incluyendo la indígena. Es lógico pensar que el abrupto vasconceliano es resultado de la repetida presencia en nuestra historia del deseo de construir un renacimiento de lo indio a expensas de lo hispánico. Es triste que Vasconcelos al tratar de truncar el grito de "abajo los gachupines" por la incorporación del legado hispanista a nuestra raíz cultural, lo haga por un sinnúmero de gritos similares que lanza no sólo al indio sino a casi todo lo que no es español al oprobio.

Boleros no → 6 fotos →

32 Breve Historia de México., p. 433.

33 VASCONCELOS, José : ¿Qué es la Revolución Mexicana ? México, Ediciones Botas, 1937. p. 153.



Vasconcelos protestando como candidato a la Presidencia de la República (1929).

JOSE VASCONCELOS, BIOGRAFO DE SU TIEMPO

Sabido es que cada ideal victorioso -
fabrica su santoral, en tanto que se -
crea un martirologio al ideal vencido.

José Vasconcelos.

Aún cuando Vasconcelos en su descripción de la historia en épocas anteriores a la Revolución no es objetivo, pues como ya dijimos ni siquiera lo intenta e interpreta los hechos en función de su verdad; en esta última etapa, por haber sido testigo y actor de muchos de los eventos que nos relata, se constituye en biógrafo de su tiempo y, en consecuencia, sus descripciones están llenas de pasiones aún más desbordantes.

En su extensa autobiografía Ulises Criollo, La Tormenta, El Desastre, El Preconsulado y la Flama, nos describe a través de su experiencia, el sentir de toda una época. A lo largo de sus páginas asistimos a la iniciación de la conciencia nacional en un núcleo de intelectuales y artistas, que al rebelarse ante la opresión positivista y el yugo político, se dirigen hacia nuevos y brillantes horizontes. Su impetuosa personalidad la proyecta hacia el complejo remolino político de la Revolución y épocas subsecuentes. Este remolino lo impulsa inicialmente a las alturas, pero lo atrapa finalmente en su vórtice, hundiéndolo en las profundidades de donde apenas logra salir, sin poder jamás olvidar la amargura de esos momentos. Esta experiencia política le permite describir en su autobiografía a los personajes que guían los destinos de la nación y esto, más los últimos capítulos de la Breve Historia de México, nos completan su visión de la época contemporánea.

Un solo móvil impulsó a Vasconcelos a participar en los asuntos de la vida pública el sacar al pueblo del marasmo intelectual y político, de la opresión y la ignorancia. En un principio sus actividades fueron dirigidas hacia el establecimiento de un grupo que reuniera la opinión intelectual del momento.

Creo que nuestra generación tiene derecho de afirmar que debe a sí misma casi todo su adelanto; no es en la escuela donde hemos podido cultivar lo más alto de nuestro espíritu. No es allí, donde aún se enseña la moral positivista, donde podríamos recibir las inspiraciones luminosas, - el rumor de música honda, el misterio con voz, que llena de vitalidad renovada y profusa el sentimiento contemporáneo. El nuevo sentir nos - lo trajo nuestra propia desesperación; el dolor callado de contemplar la vida sin nobleza ni esperanza.¹

Este nuevo sentir - como expresa Hernández Luna - lo adoptan y desarrollan los ateneístas: "El Ateneo de la Juventud representa un recodo en la historia de las ideas en México. No tiene los perfiles de las instituciones del coloniaje, ni las características de las agrupaciones del porfiriato. Es el primer centro libre de cultura que nace entre el ocaso de la dictadura porfirista y el amanecer de la revolución del 20 de Noviembre. Tiene, por tanto, fisonomía propia; es el asilo de una nueva era de pensamiento en México!"²

En el prólogo a las Conferencias del Ateneo de la Juventud, el mismo autor resume en una serie de citas del propio Vasconcelos la personalidad de los principales miembros del Ateneo.

Encabeza la lista Alfonso Reyes, a quien llamaban Eufurión porque... era apto y enérgico en todo noble ejercicio del alma. Su adivinación de nuevos senderos en la estética, su inmensa labor literaria, su dedicación exclusiva al ideal, podréis apreciarla en libros, opiniones y artículos. Le sigue Antonio Caso, constructor de rumbos mentales y un libertador de los espíritus: gusta de enseñar y fortalecer las convicciones y de acoger con calor todos los credos... Menciona a continuación a Pedro Henríquez Ureña quien pone en su prosa la luz y el ritmo que nor man su espíritu. De nombre conocido en toda la América Hispana, lo reclamamos como nuestro, aunque él se obstina en seguir fiel a su minúsculo y querido Santo Domingo... Martín Luis Guzmán, espíritu claro y

¹ "Don Gabino Barrera y las Ideas Contemporáneas" en Conferencias del Ateneo de la Juventud, México, Centro de Estudios Filosóficos, UNAM, 1962, p. 102.

² Ibid., , p. 15.

vigoroso que pronto habrá de definirse con inconfundible relieve.. Diego Rivera, que ha dejado de pintar a la manera clásica en la que ya era maestro, por amor de modernos sentidos esotéricos de la figura y el volumen; Roberto Montenegro, que desarrolla en sus cuadros la incitación de la lujuria femenina en medio de misterios y sombras que apaciguan - la sensualidad... Manuel Ponce, que compone una música que tiende a formar una escuela mexicana; Julián Carrillo, que se prepara a continuar la obra educadora del insigne maestro Meneses; Carlos González - Peña que en la novela reina sólo entre los jóvenes; Isidro Fabela sentido cuentista narrador de costumbres y amores campestres y Federico Mariscal, devoto de los prodigios arquitectónicos de la colonia, los cuales - cataloga y estudia en libros admirables.³

Las actividades culturales del Ateneo se desarrollaban rodeadas de un ambiente por lo demás inculto.

De nuestra capital se decía que era un pequeño París, - expresa Vasconcelos -pero sólo porque de París copábamos los vicios". Su primitivismo no le permitía comprender ni estimular lo valioso de la cultura, de la pasión de la música, o del teatro. La situación política no dejaba a la ambición otro camino que el del éxito por el dinero. "El dinero y el goce, privilegio del apto; el dolor y el trajín, patrimonio - de los inferiores y los ineptos que, más bien, deberían desaparecer, tal la sociología de la época. Exprimir de la vida todas las capacidades de goce que contiene: tal su - moral".⁴

Al adquirir conciencia de los rasgos que caracterizaban su nuevo sentir, los ateneístas no sólo atacaron la ideología filosófica del porfirismo, sino que además dirigieron su crítica al dictador y a su régimen. No es sorprendente que al aparecer en escena Madero, se identificaran con él y con su movimiento, poniendo a su disposición su intelecto, su juventud y su patriotismo.

³ Ibid., pp 16-17

⁴ VASCONCELOS, José: Ulises Criollo, México, Edición Botas, 1945 p. 221.

Estaba Madero — prosigue Vasconcelos — de paso en la capital y prefirió acudir a verme, no obstante que yo había adelantado mi deseo de visitarlo en su hotel. Nuestra primera conversación fué breve. Buscaba hombres independientes, decididos... " No sabíamos adonde íbamos ". Así nos dijo el veterano periodista de la oposición y agitador obrero don Paulino Martínez. ¿ o se dan cuenta estos muchachitos de que vamos a una revolución ? decía incitándonos y a la vez reprimiendo excesivos entusiasmos de primerizos. ⁵

Como ya dijimos al final del capítulo sobre " Vasconcelos historiador ", Madero fué el hombre que había de plasmar los anhelos del México moderno; personaje que había escrito un libro y que sacrificando su fortuna y bienestar se convierte para Vasconcelos en " el primer político civilizado de nuestra pobre patria ", en " el héroe y vidente ".

Vasconcelos cooperó ardentemente con el movimiento maderista, y aunque no llegó a ser una personalidad deslumbrante su labor desarrollada fué considerable. Editó por un corto tiempo el periódico del partido antirreeleccionista propagando las ideas revolucionarias y colaboró además en la organización de mítines, redacción de actas y publicación de artículos con la intención de buscar el triunfo del candidato del pueblo. Su nombre figuró en el círculo de intelectuales en una Revolución poco intelectual.

Antes de que Madero fuera electo presidente, entregó la jefatura nominal de su partido a un comité formado en parte, por Vasconcelos, Gustavo Madero, Eduardo Hay y Roque Estrada. Oigámos de nuevo a Vasconcelos

5 Ulises Criollo, pp. 304 - 306

Por más que no desempeñaba cargo alguno oficial, no fue posible alejarme del todo de las actividades políticas. A efecto de preparar nuestra intervención en las próximas elecciones y para defender los intereses de la revolución, que en pocas excepciones había quedado fuera del gobierno, designó Madero un comité al que tocó organizar el Partido Constitucional Progresista. Nombrado entre los de la comisión, más tarde resulté Vicepresidente del nuevo partido. ⁶

Vasconcelos no formó parte del gobierno que se constituyó con Madero, únicamente lo representó en una misión abortiva que trató de obtener el reconocimiento de Washington para el nuevo partido.

No quería poder a medias, le expliqué [a Madero], y en un gobierno de compromiso. Por otra parte, económicamente no me convenía dejar mi profesión por un cargo gubernamental cuyo salario por alto que fuese, no se comparaba a mis ingresos independientes. El público veía nada más el menosprecio del poder que hacía en mi negativa y crecía mi fama. Era yo una reserva de un sistema de cosas, todavía por venir, y de carácter marcadamente revolucionario. ⁷

Hay que hacer notar que aún cuando Vasconcelos afirmó que no aceptó ningún cargo en el gobierno maderista, historiadores como William Howard Pugh comentan que no pudieron hallar pruebas de que Madero le hubiese ofrecido posición alguna.

Casi al concluir el Ulises Criollo, nos narra nuestro autor la abnegada labor de Madero y la conjura traidora de Huerta. El inútil sacrificio de Madero lanzó al país a la guerra civil. " El régimen constitucionalista había sido interrumpido por obra del crimen ", la nación se había quedado sin jefe legítimo, y el pueblo nuevamente - in guía. La acción reivindicadora y la protesta armada dieron lugar a la aparición en la escena nacional de los nuevos caudillos revolucionarios. La usurpación de Vic

⁶ Ulises Criollo, pp. 370.

⁷ Ibid., p. 374.

toriano Huerta mueve a Vasconcelos nuevamente a la actividad política. Atraído por el programa de reformas de Carranza, consideró que el mando debía confiarse a alguno de los gobernadores, funcionarios legítimos que todavía conservaban el poder.

Era yo entonces defensor acérrimo de Carranza; como nada deseaba pedirle, no me importaba que quisiera bien o mal a los maderistas; lo que me interesaba era que hiciese avanzar a la revolución que la unificara y le diera programa. ⁸

Así, el plan de Guadalupe significaba únicamente que la nación había hallado un jefe, " que la revolución vengadora se había unificado en torno a una autoridad legítima ". Sin embargo, " el alma del movimiento seguía siendo Madero ". No obstante, el gran ideal de Madero, la unión de los mexicanos bajo un programa civilizado y legal, no se logró.

Carranza nombra a Vasconcelos delegado a las conferencias en Niagara Falls, donde una vez más es suya la labor de defender a un nuevo régimen contra la -- tiranía, al mismo tiempo repudiando la actitud intervencionista del gobierno norteamericano y la actitud mediadora del ABC (Argentina, Brasil y Chile). El acuerdo fue imposible y las conferencias llegaron a su término firmándose un protocolo simplemente para salir del paso.

Pero los primeros jefes de la nueva revolución se empeñaron en falsificar tanto la obra como la personalidad de Madero. Este hecho, entre otros, hiere profundamente a Vasconcelos, quien nos dice que

8 VASCONCELOS, José La Tormenta, México, Edición Botas, 1948. p. 74.

El nuevo jefe Venustiano Carranza, padecía escalofríos de envidia cada vez que las multitudes al aclamarlo recordaban el nombre de Madero... A falta de un jefe probo y despejado, el revolucionarismo carrancista produjo una banda de caudillejos osados e ignorantes que se creían cada uno un programa, pero no pasaban de ser un problema ... Y se inició un período de suspensión de las leyes y de pseudogobierno por decretos.⁹

Así, tal vez un choque de personalidades produce la ruptura entre Vasconcelos y Carranza. Un desilusionado Vasconcelos veía una patente ambición de poder en el nuevo líder en contraposición a los ideales revolucionarios.

Para 1914, el problema se había agravado aún más como hemos hecho constar anteriormente, La proliferación de partidos revolucionarios hacía imprescindible alguna forma de organización. Como no hubiera un reconocimiento general de Carranza, se decidió la reunión de una convención que unificara el sentir revolucionario.

En La Tormenta, Vasconcelos nos describe el desarrollo de la Convención de Aguascalientes, los esfuerzos por lograr la sumisión de todos los jefes a un presidente y como le fue encomendado un estudio para proclamar la legitimidad de la magna asamblea. Es éste un verdadero compendio en donde se plantea la situación legal del país y la posición justa de cada uno de los aspirantes al primer puesto. Como presidente provisional se postuló a Eulalio Gutiérrez, y Vasconcelos aceptó el cargo de Ministro de Instrucción Pública, cargo que resultó más honorífico que real. Nuestro autor nos relata la impotencia de este gobierno provisional ante las arbitrarias accio-

⁹ VASCONCELOS, José Bolivarismo y Monroismo; Temas Iberoamericanos, Santiago de Chile, Editorial Ercilla, 1934. p. 127.

es de Zapata, Villa y Carranza. En páginas llenas de lirismo nos describe su huída con Gutiérrez ante la amenaza de los caudillos y cómo estando en Washington buscó por enésima vez, el reconocimiento de este nuevo gobierno representativo. Sufrió una leve y profunda decepción al enterarse que el régimen de Carranza había sido reconocido de facto por Wilson. Por esta razón resolvió quedarse en Nueva York dedicándose al estudio de la filosofía griega e hindú. Esta es su primera evasión intelectual ante un fracaso político. En adelante, recurrirá a este artificio frecuentemente en momentos aciagos de su vida.

A pesar de sus desavenencias con Carranza, Vasconcelos nos dice que nunca una administración se había identificado mejor con el jefe de estado como lo fué con Venustiano Carranza; ésto debido no a su capacidad, sino a su ansia de mando. Al establecer la primera ley trascendental en 1915 sobre la restitución del ejido, obra de "don Luis Cabrera, principal consejero del dictador iletrado", reestableció la propiedad comunal de los pueblos y comunidades indígenas. El propósito político de esta medida fué dejar sin bandera al zapatismo, que exigía lo mismo. De éste último movimiento que se mantenía en posesión de las tierras tomadas a los antiguos señores después de fusilarlos. En el reparto no había sistema, Zapata y sus lugartenientes se adjudicaron "las mejores casas, los huertos y las doncellas". Para Vasconcelos, el interés de este movimiento reside en el carácter que mantuvo, de regresión a lo indígena. So colonial

Esta época queda caracterizada como una en la cual la feroz rivalidad de las tres facciones villista, carrancista y zapatista, resultaron en una serie excedida de reformas y una multiplicidad de atropellos.

Decreta Carranza el divorcio en Veracruz, y en seguida la contestan - los convencionistas de Villa y Zapata, con un decreto sobre el amor libre. Los tres bandos coinciden, sin embargo, en el método de apoderamiento de las fincas rústicas, para beneficio de los generales improvisados, ex mayordomos o ex peones en su mayoría. 10

Pero a la vez nos menciona Vasconcelos, que resultó curioso que un gobierno radical como el de Carranza iniciase sus tareas reviviendo la ley española sobre ejidos contradiciendo la ley de Juárez que había desposeído a las comunidades de sus tierras. En este sólo punto, " el carrancismo se puso en contradicción con el plan Poinsett, que tan religiosamente observara Juárez. Posteriormente el poinsetismo se impondría avasallador como nunca.

Y es curioso que una revolución siglo veinte, no haya podido hacer nada más eficaz, en materia de tierras, que desenterrar y restablecer una institución implantada por los organizadores de las colonias españolas del Nuevo Mundo. 11

La porción más extensa y mejor cultivada de la tierra mexicana no ha llegado a ser de quien la trabaja, según los postulados de la revolución, sino de los generales que la ocupan.

La legislación importante del régimen carrancista está contenida en la Constitución que se promulgó en Querétaro el 5 de Febrero de 1917. En lo político la Constitución conserva las garantías individuales, pero en lo que se refiere al poder ejecutivo, según nuestro escritor, las facultades se aumentan hasta convertir al presidente en un dictador de derecho. A continuación citamos algunos comentarios sobre salientes de Vasconcelos, para ejemplificar sus conceptos. De las disposiciones rela

10 Bolivarismo y Monroismo. p. 130

11 Ibid., p. 132.

tivas a la propiedad que se encuentran contenidas en el artículo 27 constitucional :

Las disposiciones contra los latifundios del artículo 27 son análogas al programa agrario ya contenido en el plan de San Luis, de Madero, pero lo que es torpe y malévolos es el haber convertido la reforma agraria en arma política que el gobierno esgrime según conveniencias partidistas y no con sentido de reforma social. ¹²

Por lo que se refiere a materia educativa

La Constitución carrancista contiene limitaciones a la libertad de enseñanza que hacen prácticamente imposible la subsistencia de la religión como doctrina que se transmite a través de las generaciones... En general, todas las medidas anticatólicas de las leyes de Juárez, fueron exageradas en la nueva Constitución, en forma tan desleal y persecutoria, que el mismo Carranza nunca intentó aplicar rigurosamente el texto constitucional en la materia. ¹³

Es interesante ver que, sin embargo, para Vasconcelos existía una jerarquía en los males mexicanos de su tiempo y que Carranza no era lo peor que encontraba. Por ejemplo, cuando hubo la amenaza del retorno de Victoriano Huerta, Vasconcelos aceptó el nombramiento de agente confidencial del gobierno carrancista en Inglaterra y Francia. Su misión era evitar que Huerta obtuviese préstamos o ayuda de estos gobiernos y él no titubeó en hacer todo lo necesario para lograrlo.

En las páginas de su autobiografía donde nos comenta esta época, se nota un desgano en el autor respecto a los problemas que achacaban al país, no sabemos si por la gravedad de éstos o porque su vida amorosa ocupa el primer plano. Sus visitas a museos y centros nocturnos desplazan sus comentarios sobre su visión oficial. Como problema y ocupación fundamental se encuentra su Estética, sobre la cual nos comen

12 VASCONCELOS, José Breve Historia de México, México, Edición Contemporánea, 1956. p. 459.

13 Ibid., p. 461.

ta que :

Por eso no sentía ningún remordimiento de llevar ya varios días en Londres sin ocuparme para nada de la misión ostensible de mi viaje, las gestaciones contra el empréstito huertista. Ya le llegaría su tiempo a lo inmediato; por lo pronto, con la atención fresca, trabajaba en beneficio de mi tarea remota, para mí la más importante, casi la única merecedora de desvelos. 14

De regreso a México, Vasconcelos es nombrado director de la Escuela Nacional Preparatoria. " Y fui Director de la Preparatoria, más o menos dos semanas ". Su temperamento se imponía y una crítica acre del régimen causó su arresto y la ruptura definitiva con don Venustiano Carranza.

Vasconcelos se dirige una vez más hacia los Estados Unidos y no volverá a la vida pública sino después de la muerte de Carranza. Nuestro personaje aprovecha estos años de destierro para volver al estudio filosófico y para dar conferencias en Estados Unidos y varios países latinoamericanos. Mientras tanto, Carranza se veía -- abandonado por los hombres de la revolución al convertirse en un presidente que violaba la Ley. En un artículo adicional a la constitución expresó que no podrían votar los no carrancistas. Con el constante abuso de las facultades extraordinarias, las órdenes ilegales y el caos resultante, sobrevino el " período más corrompido de la administración pública ".

El derrocamiento del carrancismo se realizó sin batallas. Fué obra de las ideas y fué " la explosión de las conciencias indignadas ".

14 La Tormenta, p. 41

Las facciones rebeldes se unificaron y los hombres de pensamiento juntaron sus voces en demanda de justicia. El país entero sintióse conmovido; pero el dictador, sordo a todos los rumores de la catástrofe y cada vez más reacio para otorgar concesiones, reposaba confiado en su fuerza y se jactaba de que sabría sofocar los anhelos populares. 15

Una de estas conciencias indignadas fué José Vasconcelos, quien oponiéndose al yugo carrancista, se une al movimiento de Obregón, y logra "conciencia de su propia finalidad".

En un ataque al régimen, recopila numerosos documentos que publica bajo el nombre de La Caída de Carranza, de la dictadura a la libertad. En ellos indica que el manifiesto del general Alvaro Obregón fué un toque de llamado para todos los elementos dispersos de la revolución, para todos aquellos que no podían simpatizar con la corrompida dictadura de Carranza. Vasconcelos fué convocado por los obregonistas para que en base a su reputación como revolucionario y a su capacidad intelectual, contribuyese a crear en un nuevo regimen una semblanza diferente al carrancismo.

Descalificados ante la opinión por su servilismo ante Carranza los obregonistas se amparaban en la palabra de veteranos de la revolución como nosotros, provisionalmente, y mientras podían darnos la patada y volver a las andadas. Las andadas que son el despotismo, el asesinato político, el abuso, el robo y la sumisión al Plan... 16

Por su parte Vasconcelos había esperado largamente un período de calma para realizar su ideal de introducir la revolución en la educación y en en el alma de México. Aceptó el nombramiento de rector de la Universidad en el gobierno provisional de Adolfo de la Huerta, porque le obsesionaba la idea de que ésta le sirviera

15 VASCONCELOS, Jose : La Caída de Carranza; de la dictadura a la libertad, México, Imprenta Murguía, 1920. p. VI.

16 La Tormenta, p. 574.

como base para crear el Ministerio de Educación. Trataba de resucitar la Secretaría de Estado que el porfirismo bajo la acción ilustrada de Justo Sierra había dedicado " en teoría " a la educación popular.

Después de una serie de campañas ayudado por Antonio Caso, Gómez Robello, Montenegro, Carlos Pellicer y Jaime Torres Bodet, logró el apoyo estatal para la aprobación de una ley federal que creaba la Secretaría de Educación. Dicha ley -- concebida por Vasconcelos fué llamada " bella ópera de acción social " por el poeta italiano D'annunzio.

Obregón al tomar posesión del cargo presidencial, prestó todo su apoyo sin reserva.

Por vía de fórmula dije a Obregón, una vez que la ley quedó aprobada: -- Es éste mi último acuerdo como Rector y ahora procede que se sirva -- usted nombrar Ministro de Educación Pública. Se rió campechanamente Obregón y tomando su calendario dijo : -- Vamos a ver; qué día quiere usted que sea la protesta ministerial. Y se cumplió ésta, con gran sencillez y en el sitio usual del Salón de Embajadores, delante de los empleados y el personal y con todo el público que cupo en la sala, quedando afuera, en los corredores, buena porción de gente contenta. 17

En el capítulo intitulado " Vasconcelos educador " describimos su magna labor como Secretario de Educación. Labor que suscita el siguiente comentario de William Howard Pugh :

El nombre de José Vasconcelos viene a sumarse a los de los personajes -- a quienes México debe más en lo que ve al desarrollo y al mejoramiento de la educación pública durante su historia como país independiente. 18

17 VASCONCELOS, José : El Desastre, México, Edición Botas. 1951. p. 63.

18 PUGH, William Howard : José Vasconcelos y el despertar del México moderno. México, Editorial Jus. 1958. p. 37.

Antonio Castro Leal se auna a Pugh elogiándolo :

El país le debe la salvación de la educación pública y las nuevas orientaciones del movimiento educativo después del desastre carrancista. Su cruzada en favor de la cultura comprendió desde el alfabeto hasta los clásicos, desde las artes populares hasta la pintura mural, desde los talleres hasta las bibliotecas. 19

Vasconcelos retiene la posición de Secretario de Educación únicamente durante un período de dos años y medio. Es impresionante que en este efímero lapso de tiempo haya dejado una huella que señala el camino a toda la educación moderna.

En esta etapa inicial, el gobierno obregonista no logró progresos espectaculares " pero se curaban con lentitud los estragos del desbarajuste carrancista ". Obregón, en opinión de Vasconcelos, su ministro entonces, durante los primeros años de su gobierno, dió al continente una lección por demás significativa. Demostró " que se puede gobernar tranquilo aunque no se cuente con el reconocimiento oficial de los Estados Unidos ". Ni siquiera envió México representante al Congreso Panamericano de Santiago de Chile, ya que Obregón había dicho que en aquella reunión la igualdad de las naciones era un mito. El obregonismo resulta, en consecuencia, el último movimiento político en que la voluntad del pueblo mexicano se manifestó sin compromisos extraños y contradiciendo más bien esos compromisos.

Obregón era hombre de claro talento, práctico, pero sin un plan definido, - su ambición de gobernante se dirigió " a conservar el poder " más que a conquistarse un sitio en la historia.

19 CASTRO LEAL, Antonio : Prólogo a Páginas Escogidas de José Vasconcelos, - México, Edición Botas, 1940, p. 34.

Obregón, caudillo improvisado en la guerra civil, aunque de talento natural muy despejado, no podía, por su ignorancia, su falta de preparación cultural, llegar a ser un estadista... Era un militar nato, un capitán comparable a Cortés y, sin duda, el mejor soldado de México después de don Hernando. 20

La nación durante un corto período disfrutó de prosperidad realizándose una serie de labores constructivas. Se había iniciado seriamente la distribución de las tierras, los pagos de la deuda exterior y el programa educacional se convertían en realidad. Pero la ambición de Obregón lo perdió. Al no poder reelegirse "empezó a intrigar para violar el voto en favor de un testaferro, Plutarco Elías Calles". Esta situación fué la causa principal de la ruptura que pronto habría de producirse entre Obregón y Vasconcelos. Las intrigas obregonistas orillaron a Adolfo de la Huerta y a Vasconcelos a oponérsele y lanzar como candidato al propio De la Huerta. Pero éste recurrió a una rebelión armada y Vasconcelos se negó a participar en ella.

La candidatura de Adolfo de la Huerta, como una protesta contra la amenaza callista, indujo a que tres cuartas partes de la cámara de diputados se declararan anticallistas. Para destruir a esta mayoría se emplearon medios tales como asesinatos de diputados en pleno congreso, como el del senador Fidel Jurado.

Asquedado de mí mismo, me puse a redactar un telegrama en que presentaba a Obregón mi renuncia. Lo firmé el 28 de enero de 1924. Le decía que no podía servir lealmente una situación que ofendía mis más arraigadas convicciones y me ponía a sus órdenes como particular y como amigo. Llegó Gastellum, le enseñé el mensaje y me dijo: — También yo renunciaré; nos iremos juntos, pero ya verá como no es necesario, el general hará justicia. 21

20 Breve Historia de México, pp. 464 - 473.

21 El Desastre. p. 264.

Pero la promesa de Obregón de ajusticiar a los asesinos de Fidel Jurado le hacen retirar su renuncia. Cuando después de algún tiempo vió claro que Obregón no expondría sus propios intereses tomando una acción efectiva, decidió forzar su renuncia aceptando la candidatura para gobernador de su Estado natal, Oaxaca.

He hecho esto — aceptar la candidatura —, de propósito; quizá -- sea una inconsecuencia política no haber consultado antes el caso -- con el Presidente, pero, en primer lugar, si triunfo, no quiero deberlo al apoyo presidencial sino al pueblo. Y si no me dejan triunfar, entonces tendré el pretexto que busco para romper con toda esta situación que me asquea. 22

Fué en 1924 cuando por primera vez se vió investido con el carácter de candidato político. Según todas las probabilidades, obtuvo la mayoría de los votos, -- pero la imposición y el gobierno federal dieron el triunfo a su adversario. Sin desalentarse por el mal éxito de su aventura política, Vasconcelos fundó el semanario -- La Antorcha, donde publicó editoriales en contra del gobierno, los cuales trajeron -- como consecuencia una nueva salida del país.

Y hubo algo que para mí fué consuelo; a medida que en México, por causa del terror callista, se me cerraban todas las puertas, los grupos mejores de la América del Sur empezaron a mostrarme una consideración y un interés que antes no había dado al Ministro. Es claro que la deferencia era resultado de la labor hispanoamericanista que tuvo resonancia, por ejemplo, en la edición de los clásicos; pero de todas maneras era grato y era noble el gesto de abrir las puertas de aquellas patrias hermanas, al que había sido declarado por la Mistral, el novio de la América Latina. 23

Largos años dura su exilio, años en los cuales Vasconcelos viajó de país en país dictando conferencias en espera de una oportunidad para su regreso. Su amar

22 El Desatre, p. 294.

23 Ibid., p. 338.

jura lo obligó a hacer acres comentarios sobre la política de este período.

Vasconcelos opina que para lograr imponer el gobierno de Calles, Obregón tuvo que gestionar el reconocimiento norteamericano, que ninguna falta le había hecho mientras contaba con la adhesión de su pueblo. Y así fué que al final de su gobierno, deshizo su obra, cerrando escuelas que él mismo había creado para impulsar el apoyo militar. Tomó el poder Calles, pero no sin que antes Obregón le nombrase, no sólo el gabinete, sino también el secretario particular.

Calles no podía nombrar a su propio secretario, pero tuvo manos libres para aplastar las libertades políticas por medio de una serie de atentados brutales y sin precedente, aún en país de tiranías como el nuestro. 24

El gobierno de Calles representa un retorno a todos los males que según Vasconcelos han sido el achaque de todos los gobiernos mexicanos a partir de la independencia: militarismo, anticlericalismo y poinsetismo. Durante el callismo, estos males reaparecen en forma recrudescida. Así, el militarismo llega a extremos nunca antes vistos

Los atentados gubernamentales tomaron las formas más salvajes; mujeres de la mejor clase social fueron azotadas en público por generales callistas; otras fueron entregadas a la soldadesca para ser violadas; entre los hombres capturados se hizo gala de castigos y mutilaciones dignas del Africa. ¡ Nunca había corrido en el país más sangre y nunca llegó el oprobio a tanto ! ... Nadie estuvo seguro en su vida ni en sus bienes durante el régimen callista, ni el propio Obregón, según se vió a su tiempo. 25

En cuanto al anticlericalismo, Calles se ensañó en su política de perse-

24 Breve Historia de México, p. 484.

25 Ibid., pp. 487 - 485.

cusión religiosa a fin de obligar a los católicos a ponerse de su lado

La política religiosa de Calles, le ha ganado la simpatía de la mayor parte de los anticlericales del mundo. Ven en ella la acción firme del libre pensador que persigue el oscurantismo y difunde el libro. Lo cierto es que la guerra religiosa por él mismo provocada, le sirve a Calles de cortina de humo, para esconder sus claudicaciones con Norteamérica en materia agraria. 26

La expulsión de los clérigos españoles dió lugar una vez más al protestantismo, el cual volvió a ser " como en los días de Carranza, la orientación dominante ". El nuevo Poinsett de la época lo constituye el Embajador de los Estados Unidos, Dwight Morrow, " un socio de la casa bancaria de los Morgan " :

Tan insegura sintió el mismo Calles su posición que, con sorpresa de sus mismos amigos, decidió el cambio de frente, de héroe de la soberanía hispanoamericana que lo suponían unos cuantos bobos, se convirtió en el más dócil servidor de Washington, de cuantos Presidentes habíamos tenido... Consumada como queda dicho, la total entrega de Calles a los designios de Norteamérica, la preocupación primordial del Embajador Morrow fué consolidar en el poder indefinidamente a su dócil instrumento. 27

Morrow se había convertido en protector de Calles; sin embargo, el norteamericano recogía de manos del militarista treinta ó cuarenta millones de pesos como abono sobre las deudas contraídas. Como resultado los presupuestos del país y sobre todo en lo referente a educación, sufrieron cortes brutales. Toda la labor educativa llevada a cabo durante el régimen obregonista fué suprimida, cerrándose más de mil escuelas. Los maestros sufrían miserias, tanto por su desempleo como por la imposibilidad de efectuar un programa adecuado bajo un régimen de inmoralidad y de bru-

26 Bolivarismo y Monroismo, p. 145.

27 Breve Historia de México, p. 491 - 492.

alidad como el de Calles. El cierre simultáneo de las escuelas privadas, casi todas católicas, hizo que la educación pública quedara, de hecho, enterrada.

En la rama de educación, gastó el callismo sumas fabulosas, pero no precisamente en pagar maestros, sino en el alquiler de escritores y - diarios en Nueva York y en Madrid. A creer estos artículos de paga, las escuelas crecían en México según ritmo no igualado por ningún otro pueblo en la historia. En realidad las escuelas estaban cerradas... 28

En el orden agrario, Calles no introdujo reformas. Aunque decía cumplir la Constitución, inició una serie de expropiaciones arbitrarias de los propietarios mexicanos y españoles. Y de estas tierras desperdiciadas, " ni un metro cuadrado -- quedó a favor de la educación o de la beneficencia ". Así, al final del gobierno carrancista, sólo el 2.6 % de la superficie mexicana se había recibido en reparto agrario.

Ya los que dentro de la Revolución empezamos a señalar el peligro - de lo que ocurría y la necesidad de dictar alguna legislación en materia de tierras, la necesidad de poner en obra la Constitución que - el movimiento decía defender, puesto que se llamaba a sí mismo -- constitucionalista, se nos contestó con la calumnia. Eramos reaccionarios y contrarrevolucionarios, servíamos los intereses de los propietarios desposeídos. Tras de la calumnia vino para muchos el fusilamiento, para otros el destierro. 29

La época de Calles había sido tan negativa que al igual que al final del gobierno carrancista la gente buscaba la salvación en Obregón aún cuando esto requiera el sacrificio de la política antirreleccionista.

La Constitución fué reformada con la ausencia de Calles. Y todo el mundo esperaba el retorno de Obregón; esperaba este retorno con cierto alivio la gente, no obstante las matanzas monstruosas que aca

28 Bolivarismo y Monroismo, p. 144.

29 Ibid., p. 129.

baban de consumarse, porque en dicho retorno se veía el medio de acabar con la asquerosa y terrible situación creada por Calles. 30

Los acontecimientos, conspiraron para el retorno de Vasconcelos a México. Terminado el período de Calles, fué electo Obregón en julio de 1928 y asesinado dieciseis días después, se produjo una confusión total en el escenario político.

Alentado por sus amigos, Vasconcelos volvió a México y se presentó -- como candidato a la presidencia por el partido Antirreeleccionista.

El vasconcelismo apareció, en 1928, como una pura actitud popular, Por primera vez desde 1910 se echaron a la calle gentes que no aspiraban a ninguna forma de medro político y que carecían, inclusive, de posibilidades para figurar, en caso de triunfar, en los cuadros -- dirigentes del gobierno. 31

Vasconcelos nos dice haber aceptado la candidatura " no porque creyese que un gobierno como el de Calles pudiese reconocer los efectos de una votación libre, sino para dar el ejemplo y preparar el terreno a una rebelión nacional que echase fuera del gobierno a toda la bastardía callista. "

Calles, a su vez, improvisó un partido con el fin de postular a un candidato, también improvisado : Pascual Ortiz Rubio. El partido Nacional Revolucionario, según Vasconcelos consistía en una banda de salteadores capitaneado por analfabetas, lo que hace que la diferencia entre los dos candidatos contrastara más vívidamente aún.

La campaña vasconcelista ha quedado descrita en gran detalle en las -- obras de Alfonso Taracena y Mauricio Magdaleno. Aún cuando sus descripciones no

30 Breve Historia de México. p. 495

31 MAGDALENO, Mauricio Las palabras perdidas. México, Fondo de Cultura -- Económica, 1956. p. 215.

pueden considerarse neutrales ya que ambos eran miembros del partido vasconcelista, podemos sin embargo concluir que Vasconcelos contó con un apoyo popular e intelectual sin precedente desde la campaña de Madero.

Vasconcelos y su programa

Su programa de gobierno se desarrolló en torno a los siguientes puntos :

derechos políticos de la mujer, antirreeleccionismo, expansión y desarrollo constante del programa educativo, considerable reducción de la fuerza material y del poder político del ejército, no expropiación de tierras con fines agrarios a menos que el presupuesto incluyese partidas para los pagos correspondientes; cumplimiento de los compromisos internacionales de México; respeto a las libertades públicas, libertad religiosa, desamortización de los bienes de los líderes enriquecidos en la Revolución y trabajo obligatorio para salvar al país de la miseria.

Durante toda la campaña electoral, y en su afán por despertar la conciencia del pueblo, recorrió casi veinte estados aún cuando se auguraban serias dificultades para el candidato, ya que varios de sus colaboradores fueron muertos y él mismo, en persona, escapó varias veces al atentado. Hay que reconocerle que aún en estas circunstancias siguió hasta el fin su campaña cívica. Logró conmover a las masas populares, como lo demuestra Alfonso Taracena en la siguiente reseña :

Marzo 10. Arriba, hoy domingo al mediodía, a la capital de la República el licenciado José Vasconcelos cuando llegó a la cabecera del Paseo de la Reforma..... cerraba el paso la multitud. Todo México se había dado cita. Y desde ahí hasta la Plaza de Santo Domingo, siete kilómetros que tardó en recorrer cuatro horas; tan espesa era la valla flexible que milímetro a milímetro hubo que surcar en el coche, donde de pié, descubierta, rompiéndose los ejes bajo el racimo humano que intentaba acercarse más a él, entró Vasconcelos en la antigua Tenochtitlán en vuelto en el delirio de la multitud que agitaba en las manos palmas triunfantes. Multitud loca, de locura divina que arrebatava a la -

Patria entera. La sonoridad de las bandas anegada por los gritos, - sólo de cuando en vez, en silencios que puntuaban, hacían oír la - claridad de las trompetas; el clamor humano tenía de plegaria, de - aleluya de resurrección. Al llover las flores, un dulzor desconoci - do rebosaba en los corazones: era el sol de la bienvenida. México palpitaba. México vivía ... 32

Este clamor popular era respuesta no sólo al programa político vasconce lista sino también porque entre sus líneas se añadía una mística cuyos alcances escapara rían aún a la fina percepción de los intelectuales más enterados.

Con todo, Vasconcelos era a la vez realista. En El Proconsulado afirma que no tenía fé en las elecciones, puesto que de antemano se daba cuenta del -- fraude electoral. Además, añade Vasconcelos, en el país no mandaba Portes Gil -- (el presidente provisional), disponía el General Calles y por encima de todos, el emba jador norteamericano Morrow, cuya táctica consistía en dejar hablar y gritar a la - oposición " todo menos tomar el rifle ".

Para darnos una idea más clara de la situación que prevaleció durante - la contienda electoral entre callistas y vasconcelistas, transcribiremos la descripción del día de las elecciones, 17 de noviembre de 1929, de Alfonso Taracena en su Epo- peya Vasconcelista :

Noviembre 17. Sólo en esta metrópoli hubo hoy nueve muertos y - diecinueve heridos, según confesión del gobierno, durante las trágicas elecciones presidenciales. Pero muchos lesionados escaparon a sus domicilios mientras las Cruces Roja, Verde y Blanca recorrían las rúas recogiendo víctimas. En la avenida Madero, en las calles de - Cordobanes en General Anaya, en la Plaza de Santo Domingo, en - Belisario Domínguez y por diferentes rumbos de la ciudad, la confusi ón fué tremenda y las balaceras menudearon entre vasconcelistas y

32 TARACENA, Alfonso : La Verdadera Revolución Mexicana. XV. México, Edito rial Jus, 1964. p. 33.

pistoleros. De un automóvil ocupado por varios callistas se estuvo arrojando balas como confeti sobre la multitud. En la ciudad de Puebla hubo un nutrido tiroteo, e igual sucedió, con saldo de muertos y heridos, en Tampico, en Villa Cecilia, en Tuxpan, en Cordoba, donde se combatió durante quince minutos en toda forma, y en Guaymas, donde resultaron 15 heridos. Unicamente en el Estado de Veracruz, gobernado por el coronel Adalberto Tejeda y donde fue muerto el presidente del PNR del puerto, Joaquín López, se reconoce oficialmente el triunfo absoluto del licenciado Vasconcelos. Pero ya en Nueva York se publica que ganó Ortiz Rubio por más de un millón de votos. La prensa de aquí, a su vez, cierra hoy a medianoche sus ediciones de mañana, con cabezas como ésta, a ocho columnas, de un periódico de la vida nacional " Celebráronse en orden las elecciones presidenciales ". La verdad es que hubo orden en las numerosas aldeas donde no existe guarnición y donde las gentes votaron por unanimidad en favor del licenciado José Vasconcelos. Las tropas, en casi todo el país, se apresuraron a proteger el fraude, el robo de las ánforas, la desaparición de las actas y la dispersión de las masas de votantes a las que se impedía acercarse. El licenciado Vasconcelos, después de depositar su voto hoy en Estación Díaz, Sinaloa, llegó por la noche a Navolato, camino de Guaymas, luego de formular unas declaraciones que puso en manos de Miguel Angel Beltrán y que dicen que habiéndose consumado las elecciones por una abrumadora mayoría en su favor, desde ese momento se declara Presidente electo. Esto fue lo que se convino que se declararía, pero el Partido Nacional Antirreeleccionista, bajo la firma de su presidente, el ingeniero Victorio E. Góngora, da a la publicidad un escrito que comienza diciendo : " en México no hubo elecciones. En el campo democrático, México ha fracasado. En ninguna parte de la República se han efectuado elecciones para Presidente. En todos los poblados se ha impedido que los ciudadanos voten.. 33

Llevadas a cabo las elecciones resultó presidente electo Pascual Ortiz Rubio. Para los vasconcelistas, el caso era claro y según explican, la noche anterior la Secretaría de Guerra, a cargo del Ministro callista Joaquín Amaro, habían ordenado a todos los contingentes militares, guarniciones y escoltas que apoyasen a los agentes del partido oficial, que se posesionaran de las mesas electorales, expulsaran de -

ellas a los vasconcelistas y levantaran actas declarando el triunfo del candidato oficial. Por su parte, el señor Góngora, presidente legítimo del partido vasconcelista, expresó :

A pesar de los atropellos notorios, el pueblo acudió a votar. Hemos ganado por mayoría absoluta de votos y desde este momento, para mí, Vasconcelos es el Presidente Electo... 34

Vasconcelos estaba convencido — y lo afirmaba hasta el día de su muerte — que fué electo presidente; sólo el fraude le impidió llegar al Palacio Nacional. Nunca un individuo desde los tiempos de Madero había recibido una adhesión tan generosa y sincera por parte del pueblo como la obtuvo Vasconcelos. Por consiguiente, nuestro autor explica que, aunque nunca se tendrá una certeza numérica, se sabe que el gobierno tuvo que asesinar para impedir la rebelión vasconcelista. Se hizo evidente el enojo popular el mismo día de la toma de posesión del "presidente usurpador" que al salir del Palacio recibió un balazo en el rostro, disparado por un espectador anónimo. Esto dió, según Vasconcelos, pretexto a la policía para nuevos arrestos.

Nunca se supo quién había movido la mano del fracasado asesino que — inmediatamente quedó preso e incomunicado. Sólo se dió a conocer una declaración suya que decía

Quise matar a Ortiz Rubio porque él no es el Presidente, sino Vasconcelos. 35

La opinión de la juventud vasconcelista nos la da Elvira Vargas, en un artículo publicado en El Nacional el 3 de noviembre de 1938 :

34 VASCONCELOS, José : La Flama, México, Editorial Continental, 1959. p.216

35 Ibid., p. 217.

Lo que nos fascinaba de Vasconcelos era su elocuencia, su desdén por los hombres deshonestos que se enriquecían a costa de la propia Revolución, su desprecio por lo que fuera desaprobado en nuestro plano de generosidad y que pudiera manchar pureza y altitud de miras. Hubiéramos dado la vida por él y por el movimiento. 36

Sin embargo, los jóvenes de los que nos habla, que habían sido vasconcelistas, desertaron en parte, pasándose a las filas de un hipócrita pseudocomunismo criollo que servía de pretexto para obtener prebendas gubernamentales y aún posiciones dentro del partido oficial que habían combatido. Los católicos también se desentendieron del candidato que habían apoyado, para iniciar trabajos de agitación parcial que más bien fortalecían el régimen de la imposición, puesto que suponían su reconocimiento.

Vasconcelos cree ver claro entonces el problema político de México : el régimen callista era fuerte porque traducía la voluntad norteamericana de convertir a México en un satélite, tanto en lo moral como en lo económico. En consecuencia, el que legalmente resultó Presidente electo tuvo que convertirse en protesta viva, prolongando su exilio por diversos sitios del extranjero ya que el pueblo no supo apoyar con las armas el voto que le había sido defraudado en los comicios. Así, de un país a otro, el destierro se vuelve amargo, a pesar de recepciones, fiestas y discursos. Permaneció en el extranjero diez años, buscando con esta actitud condenar la ilegalidad de un régimen injusto. Desgraciadamente, sus partidarios durante este tiempo le excluyeron de su propio partido, con el pretexto de que al no querer regresar a México, los había abandonado, Vasconcelos se duele de los ataques, anotan-

do que el odio en su contra crecía más y más pues sus amigos afirmaban que era cobarde que atacaba al Gobierno desde el extranjero. Se consuela sin embargo, pues cree firmemente que su... " Triunfo moral era evidente para cualquiera que mañana comparase lo que puede hacer, de acuerdo con antecedentes notorios, y lo que hacían mis rivales de una hora, rivales oscuros que una vez fuera del poder, y salvo la huella de algún crimen, no dejaban detrás memoria" , 37

Lo anterior marca el final de la vida política de José Vasconcelos. Nos legó la dignidad del intelectual en el plano político, supo demostrar la superioridad del talento, de la cultura y del humanismo, a pesar de su derrota. Supo inculcar en la juventud lo positivo y progresista de un régimen civilista, sacrificando su posición firme de educador, escritor y filósofo.

... tengo yo particular deber de proclamar ciertos hechos referentes a la vida pública de mi país. En épocas angustiosas de su historia, fui parte a que se levantaran esperanzas, que únicamente provocaron crímenes. Y como siguen victoriosos los criminales, mi clamor es el único homenaje que puedo tributar a las víctimas de una causa derrotada; no vencida; porque no sabe de victorias firmes la iniquidad. Mi testimonio recuerda los heroísmos; mi gratitud, busca complacer a los amigos; mi condenación, persigue a los traidores; mi intransigencia subsiste -- frente a los enemigos que fueron desleales. 38

Pero no pudo superar las amarguras de la impotencia...

Como afirma Bar - Lewaw

Tenemos que confesar que, al tratar de Vasconcelos como historiador, no es fácil ser justo con el enorme resentido que era Don José, quien, además, fué invariablemente injusto con sus compatriotas en particu-

37 BAR - LEWAW MULSTOCK, Itzhac, : José Vasconcelos Vida y Obra, México, Editora Internacional, 1965. p. 43.

38 VASCONCELOS, José El Proconsulado, México, Edición Botas, 1946. p. 10.

lar y con los latinoamericanos en general.³⁹

Vasconcelos mismo en un artículo incluido en su libro Qué es la Revolución, hace una defensa a la acusación de que es un amargado :

Y aunque no soy de los que toman muy en serio sus propias obras colocado frente a los que me tildan de amargado es natural que compare y pregunte : " ¿ alguno de ustedes ha consumado obra más importante que la que yo realicé en el Ministerio de Educación, y que no porque la hayan destruido los enemigos de México deja de ser la más ilustre del Continente desde que se concluyó el esfuerzo de los misioneros católicos ? " Si amargura hay en la destrucción de esa obra que el país no ha sabido defender, quizá ni comprender, en todo caso no es mío el resquemor ni el daño... Por otra parte, es dudoso que yo deba lamentar, por mí, el no haber sido Presidente. ⁴⁰

Pero no estamos de acuerdo con Vasconcelos, ya que los comentarios que aparecen en los últimos capítulos de la Breve Historia, que describen las épocas anteriores a su candidatura, son una novelesca representación de personajes y de los factores históricos que los movieron, simbolizados en una forma tan reducida que no hay lugar para pruebas sino sólo para el odio que hacia ellos siente el autor. Por lo tanto no nos parece justo discutirlos ya que este reflejo de su adversidad sólo serviría para empañar aquellos aspectos de su obra que son de valor perdurable.

2 P 1 v. 11

39 José Vasconcelos, Vida y Obra. p. 127.

40 VASCONCELOS, José : ¿ Qué es la Revolución ? México, Ediciones Botas, 1937. pp. 83 - 84.

CONCLUSIONES

Estamos al fin de la tarea que nos impusimos y sentimos incertidumbre. Entender la conducta humana es siempre tarea difícil, pero entender a un hombre tan contradictorio como José Vasconcelos, ^{lo es aún} en el que sus grandes acciones se mezclan -- con sus mezquindades, y a los elogios que merece de un Samuel Ramos se unen los -- innumerables insultos de toda una generación, es casi imposible. ¿Cómo llegar al verdadero Vasconcelos? Para los que no le conocimos, está ahí, en su intento -- grandioso de transformar a un pueblo a través del único posible camino la educación, y a través de las hermosas páginas en que nos entregó las meditaciones de su experiencia.

Desde nuestra perspectiva, al hacer el balance final, el resultado es positivo :

Como hombre, fué un intelectual que pudo abandonar libros y pluma -- para lanzarse el vendaval de la Revolución porque creía en ella y sentía que solo -- ella podía transformar a su país.

Como historiador y escritor, nos dejó algunas de las mejores páginas -- de la literatura mexicana y la visión apasionada de su experiencia en ese movimiento que constituye todavía el hecho fundamental del México del siglo XX. Al mismo

tiempo, nos dejó su interpretación de la historia, siempre exagerada, subjetiva y negativa, pero que ha ayudado a catalizar exageraciones interpretativas de signo diferente, producto de los problemas históricos derivados de nuestra interpretación nacional.

Como filósofo, desgraciadamente, no ^{erita} somos capaz de aquilatarlo.

Como educador es el más insigne, no sólo porque su obra a la luz de - sólo dos años y meses de labor fué creadora e inició todo lo que de positivo se ha hecho después, sino porque fué capaz de conmover al pueblo, haciéndolo llevar a ca-bo tareas hoy casi increíbles. Y si un pueblo tan indiferente, tan desgastado en sus miserias, fué capaz de conmovirse y actuar, es por que sintió el mensaje auténtico - del hombre que creía en él, en la posibilidad de transformarlo si había buena fe, ingenio, honradez y grandes ideales. Es triste que después haya insultado a ese mismo pueblo, cuando la amargura le invadió, pero no hay que olvidar que Vasconcelos -- después de todo, no era sino un hombre....

Con bellosos at,

BIBLIOGRAFIA CRONOLOGICA DE JOSE VASCONCELOS

TEORIA DINAMICA DEL DERECHO. México, tipografía económica, 1907. (Tesis Profesional , 1905).

GABINO BARREDA Y LAS IDEAS CONTEMPORANEAS. México, Imprenta Lacaud, 1910.

LA INTELLECTUALIDAD MEXICANA. México, 1916. (Conferencia)

PROMETEO VENCEDOR. Madrid, Editorial América, 1916.

EL MONISMO ESTETICO. México, Editorial Cultura, 1918. (Ensayos)

LA CAIDA DE CARRANZA; DE LA DICTADURA A LA LIBERTAD. México, Imprenta Murguía, 1920.

ESTUDIOS INDOSTANICOS. México, Ediciones México Moderno, 1920.

PITAGORAS; UNA TEORIA DEL RITMO. México, Editorial Cultura, 1921.

DIVAGACIONES LITERARIAS. México, Tipográfica Murguía, 1922.

ORIENTACIONES DEL PENSAMIENTO EN MEXICO. Argentina, A. Biffignandi, 1922 (Conferencia dada en la Universidad de Córdoba, Argentina).

IDEARIO DE ACCION. Lima, Centro de Estado, Libros de Ahora, 1924.

LA REVULSION DE LA ENERGIA; LOS CICLOS DE LA FUERZA, EL CAMBIO, Y LA EXISTENCIA. México, La Antorcha, 1924.

LOS ULTIMOS CINCUENTA AÑOS. México, sin imprimir, 1924. Colección de la Revolución Mexicana.

DISCURSO PRONUNCIADO EL DIA DEL MAESTRO. México, 1924.

LA RAZA COSMICA. París, Agencia Mundial de Librería, 1925.

INDOLOGIA; UNA INTERPRETACION DE LA CULTURA IBEROAMERICANA. París, Agencia Mundial de Librería, 1926.

ASPECTS OF MEXICAN CIVILIZATION, Chicago, The University of Chicago Press, 1926. (Lectures on the Harris Foundation 1926).

TRATADO DE METAFISICA. México, Editorial México Joven, 1929.

PESIMISMO ALEGRE. Madrid, Editorial M. Aguilar, 1930.

ETICA. Madrid, Editorial M. Aguilar, 1932.

SONATA MAGICA; CUENTOS Y RELATOS. Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, - 1933.

HISPANOAMERICA FRENTE A LOS NACIONALISMOS AGRESIVOS DE EUROPA Y NORTEAMERICA. Buenos Aires, Imprenta de la Universidad de Buenos Aires, -- 1934. (Conferencia pronunciada en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de la Plata, Octubre, 1933).

CARTA A LA INTELLECTUALIDAD MEXICANA. México, La Verdad, 1934.

BOLIVARISMO Y MONROISMO; TEMAS IBEROAMERICANOS. Santiago de Chile Editorial Ercilla, 1934.

LA CULTURA EN HISPANOAMERICA. La Plata, Argentina, Universidad Nacional, Imprenta Benavides, 1934.

ESTETICA. México, Ediciones Botas, 1935.

DE ROBINSON A ODISEO; PEDAGOGIA ESTRUCTURATIVA. Madrid, Bolaños y Aguilar, 1935.

HOMENAJE A GABRIELA MISTRAL. Separata de Rev. Iberoamericana, 1945.- 46

Tomo X, No. 20, págs. 221 - 227.

LOS ROBACHICOS. México, Ediciones Botas, 1946.

DISCURSO EN HOMENAJE A EZEQUIEL A. CHAVEZ. México, El Colegio Nacional. 1947.

DISCURSOS 1920 - 1950. México, Ediciones Botas, 1950.

FILOSOFIA ESTETICA; SEGUN EL METODO DE LA COORDINACION. Buenos Aires, Editorial Espasa - Calpe 1952.

TODOLOGIA; FILOSOFIA DE LA COORDINACION. México, Ediciones Botas. - 1952.

TEMAS CONTEMPORANEOS. México, Editorial N. México, 1955.

OBRAS COMPLETAS. México, Libreros Mexicanos Unidos, S.A. 1957.

EN EL OCASO DE MI VIDA. México, Populibros La Prensa, No. 13. 1957.

DON EVARISTO MADERO. Bibliografía de un Patricio. México, Impresiones Modernas, S. A., 1958.

CARTAS POLITICAS DE JOSE VASCONCELOS. México, Editorial Librera, Clásica - Selecta. 1959.

LA FLAMA. México, Editorial Continental, S. A. 1959.

LETANIAS DEL ATARDECER. México, 1959.

HEMEROGRAFIA DE JOSE VASCONCELOS

1911

Un ejemplo más de gestión immaculada. (Nueva Era. México, 13 de octubre de 1911. p. 1).

Obras y faltas de la hermana laica Elena Arizmendi Mejía. (El Demócrata Mexicano. México, 7 de diciembre de 1911. p. 3).

1920

Una cacería trágica. (El Universal. México, 29 de agosto de 1920. 1a. secc. p. 13).

1921

Nueva ley de los tres Estados. (El Maestro. México, noviembre de 1921. p. 150).

1922

Patria y humanidad. (El Maestro. México, tomo III de 1922. p. 31).

El teatro al aire libre de la Universidad Nacional. (El Universal. México, 17 de febrero de 1922. p. 3).

1923

El bronce del indio mexicano se apoya en el granito bruñido del Brasil. (Discurso del Embajador Vasconcelos en Río de Janeiro). (El Maestro. Tomo III de 1923. p. 254).

Carta a la juventud de Colombia. (El Maestro. Tomo III de 1923. p. 425).

1924

Bulnes fue honrado y grande. (El Universal. México, 29 de septiembre de 1924. p. 3).

Un grito en el viento. (El Universal. México, 6 de octubre de 1924. p. 3).

Editorial. Reneguemos del latinismo. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México. 18 de octubre de 1924. p. 1).

Las tres claridades. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 25 de octubre de 1924. p. 1).

Sobreponeemos la raza. (El Universal. México, 27 de octubre de 1924. p. 3).

Unas palabras sobre Guatemala. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 10. de noviembre de 1924. p. 1)

El botín principal. (El Universal. México, 3 de noviembre de 1924. p. 3).

Un fracaso bienaventurado. Lo que se dice de La Antorcha. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 8 de noviembre de 1924. p. 1).

Un monumento levantado al derroche. (El Universal. México, 10 de noviembre de 1924. p. 3).

Barbarie constitucional. (El Universal. México, 17 de noviembre de 1924. p. 3).

Latifundio y caudillaje. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 17 de noviembre de 1924. p. 3).

Palestrina. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 22 de noviembre de 1924. p. 1).

El poder de la palabra. (El Universal. México, 24 de noviembre de 1924. p. 3).

Mal gusto que cuesta. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 29 de noviembre de 1924. p. 1).

El porvenir de la ciencia. (El Universal. México, 10 de diciembre de 1924. p. 3).

Ayacucho. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 6 de diciembre de 1924. p. 1).

Agrarismo y civilización. (El Universal. México, 8 de diciembre de 1924. p. 3).

Empréstito, Banco, Miseria. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 13 de diciembre de 1924. p. 1).

La cara imantada. (Cuento). (El Universal. México, 15 de diciembre de 1924. p. 3).

Divagación, erotismo y temperancia. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 20 de diciembre de 1924. p. 1).

Sindicalismo y eficiencia. (El Universal. México, 22 de diciembre de 1924. p. 3).

Amnistía continental. (La Antorcha. Semanario de José Vasconcelos. México, 27 de diciembre de 1924. p. 1).

Naturismo contra alopátia. (El Universal. México, 29 de diciembre de 1924. p. 3).

1925

Voces de la juventud. A su excelencia el Marqués. (La Antorcha. México, 10 de enero de 1925. p. 1).

El trabajo estimulante de la vida. (La Antorcha. México. 17 de enero de 1925. p. 1).

Es mejor fondearlos. (La Antorcha. México, 24 de enero de 1925. p. 17).

El naturismo y la falsa ciencia. (La Antorcha. México, 31 de enero de 1925. p. 1).

¡Viva Chile! (La Antorcha. México, 31 de enero de 1925. p. 13).

Algunos datos científicos. (La Antorcha. México, 7 de febrero de 1925. p. 3).

Contestación a un comunicado de la Federación de Estudiantes de la Universidad de La Habana. (La Antorcha. México, 7 de febrero de 1925. p. 10).

Vegetarismo y nevrofagia. (La Antorcha. México, 14 de febrero de 1925. p. 3).

Ingeniería y sanidad. (La Antorcha. México, 21 de febrero de 1925. p. 3).

Revivamos el espíritu. (La Antorcha. México, 28 de febrero de 1925. p. 3).

La ciencia de lo sobrenatural. (La Antorcha. México. 7 de marzo de 1925. p. 3).

Sobre lo desconocido. (La Antorcha. México, 14 de marzo de 1925. p. 3).

Agustín de Iturbide. (Carta). (La Antorcha. México, 14 de marzo de 1925. p. 7).

La religión prostituida. (La Antorcha. México, 21 de marzo de 1925. p. 3).

El capital humano. (La Antorcha. México, 28 de marzo de 1925. p. 3).

Clarividencia. Escritura automática. (La Antorcha. México, 28 de marzo de 1925. p. 4).

Homenaje a los estudiantes del Ecuador. (Discurso). (La Antorcha. México, 28 de marzo de 1925. p. 14).

Variedades de la adivinación. (La Antorcha. México, 4 de abril de 1925. p. 3).

A los lectores. (La Antorcha. México, 11 de abril de 1925. p. 3).

La varita mágica. (La Antorcha. México, 18 de abril de 1925. p. 4).

Carta a Pablo Dutriz. (La Antorcha. México, 18 de abril de 1925. p. 11).

Los tres grados de la belleza sensible, o lo apolíneo, lo dionisiaco o lo místico. (La Antorcha. México, 25 de abril de 1925. p. 8).

El gobierno de Porfirio Díaz. (La Antorcha. México, 30 de mayo de 1925. p. 28).

Conferencia de la Universidad de La Habana. (La Antorcha. México, 11 de julio de 1925. p. 4).

Si nos importa. (El Universal. México, 2 de febrero de 1925. p. 3).

Una ayuda para los ciegos. (El Universal. México, 9 de febrero de 1925. p. 3).

Enseñanza laica, pero no sectaria. (El Universal. México, 16 de febrero de 1925. p. 3).

La historia como pasión generosa. (El Universal. México, 23 de febrero de 1925. p. 3).

Caminos para la juventud. (El Universal. México, 2 de marzo de 1925. p. 3).

Poetas y bufones. (El Universal. México, 9 de marzo de 1925. p. 3).

Condotieros y caudillo. (El Universal. México, 23 de marzo de 1925. p. 3).

Humorismo y pesimismo. (El Universal. México, 30 de marzo de 1925. p. 3).

El radicalismo en los principios obliga a la benevolencia con las personas. (El Universal. México, 6 de abril de 1925. p. 3).

¡Tirad la coyunda! Los colegios dan profesores, pero sólo la Providencia da maestros. (El Universal. México, 13 de abril de 1925. p. 3).

Catástrofes y bonanzas. (El Universal. México, 20 de abril de 1925. p. 3).

Vandalismo y civilización. (El Universal. México, 27 de abril de 1925. p. 3).

Optimismo. (El Universal. México, 4 de mayo de 1925. p. 3).

La desaparición de la Sinfónica. (El Universal. México, 11 de mayo de 1925. p. 3).

Anarquismo y comunismo. (El Universal. México, 18 de mayo de 1925. p. 3).

La máquina y el hombre. (El Universal. México, 25 de mayo de 1925. p. 3).

No eduqueis en el odio. (El Universal. México, 10. de junio de 1925. p. 3).

Huelgas estudiantiles. (El Universal. México, 8 de junio de 1925. p. 3).

El signo fatal de la emigración. (El Universal. México, 15 de junio de 1925. p. 3).

La educación de los indios. (El Universal. México, 22 de junio de 1925. p. 3).

Planes políticos y planos de construcción. (El Universal. México, 6 de julio de 1925. p. 3).

Aviadores y toreros. (El Universal. México, 13 de julio de 1925. p. 3).

Poblaciones y gobierno. (El Universal. México, 20 de julio de 1925. p. 3).

Política y economía. (El Universal. México, 27 de julio de 1925. p. 3).

En honor de Combra. (El Universal. México, 3 de agosto de 1925. p. 3).

La nobleza española. (El Universal. México, 10 de agosto de 1925. p. 3).

Plantear el problema. (El Universal. México, 17 de agosto de 1925. p. 3).

Vidas heroicas. (El Universal. México, 24 de agosto de 1925. p. 3).

La enseñanza de la lectura. (El Universal. México, 7 de septiembre de 1925. p. 3).

¿Quién hace el bombo? (El Universal. México, 14 de septiembre de 1925. p. 3).

La dinámica del ensueño. (El Universal. México, 21 de septiembre de 1925. p. 3).

El sofista. (El Universal. México, 28 de septiembre de 1925. p. 3).

El deporte regenerador. (El Universal. México, 5 de octubre de 1925. p. 3).

Ventanas al cielo. Impresión de Avila. (El Universal. México, 12 de octubre de 1925. p. 3).

Ventanas al cielo. La serenata. (El Universal. México, 19 de octubre de 1925. p. 3).

Rumbos misteriosos. (El Universal. México, 26 de octubre de 1925. p. 3).

Ensanchando el horizonte. (El Universal. México, 2 de noviembre de 1925. p. 3).

Pan-iberismo. (El Universal. México, 9 de noviembre de 1925. p. 3).

La única escuela. (El Universal. México, 16 de noviembre de 1925. p. 3).

Relaciones ocultas. (El Universal. México, 23 de noviembre de 1925. p. 3).

Nobles ejemplos del pasado. (El Universal. México, 7 de diciembre de 1925. p. 3).

Contradicción y creación. (El Universal. México, 14 de diciembre de 1925. p. 3).

La gardana. (El Universal. México, 21 de diciembre de 1925. p. 3).

Nuestra xenofobia. (El Universal. México, 28 de diciembre de 1925. p. 3).

1926

La difusión del lenguaje. (El Universal. México, 11 de enero de 1926. p. 3).

Obra socialista. (El Universal. México, 18 de enero de 1926. p. 3).

Los socialistas y la educación pública. (El Universal. México, 25 de enero de 1926. p. 3).

El mapa estético de Europa. (El Universal. México, 10 de febrero de 1926. p. 3).

Elogio de la soledad. (El Universal. México, 8 de febrero de 1926. p. 3).

No estoy conforme. (El Universal. México, 15 de febrero de 1926. p. 3).

El periodismo y el teatro. (El Universal. México, 22 de febrero de 1926. p. 3).

La vuelta a la moral. (El Universal. México, 10 de marzo de 1926. p. 3).

Un yerro diplomático. (El Universal. México, 8 de marzo de 1926. p. 3).

Abyección y deportes. (El Universal. México, 15 de marzo de 1926. p. 3).

Las cinco etapas. (El Universal. México, 22 de marzo de 1926. p. 3).

Ingratitud y adulación. (El Universal. México, 5 de abril de 1926. p. 3).

No matarás. (El Universal. México, 12 de abril de 1926. p. 3).

El funcionarismo. (El Universal. México, 19 de abril de 1926. p. 3).

Santa Rosa. (El Universal. México, 26 de abril de 1926. p. 3).

El militarismo francés. (El Universal. México, 3 de mayo de 1926. p. 3).

La técnica. (El Universal. México, 10 de mayo de 1926. p. 3).

Ideas y modas. (El Universal. México, 17 de mayo de 1926. p. 3).

Religión y moral. (El Universal. México, 23 de mayo de 1926. p. 3).

Materia y espíritu. (El Universal. México, 31 de mayo de 1926. p. 3).

El viento de Bagdad. (El Universal. México, 7 de junio de 1926. p. 3).

Dogmatismo y tiranía. (El Universal. México, 14 de junio de 1926. p. 3).

Selección divertida. (El Universal. México, 21 de junio de 1926. p. 3).

Desde arriba. (El Universal. México, 28 de junio de 1926. p. 3).

Por abajo. (El Universal. México, 5 de julio de 1926. p. 3).

Síntesis de una Conferencia en Chicago. (Diario de Yucatán. Mérida, 11 de julio de 1926. p. 1).

El mapa estético de América. (El Universal. México, 12 de julio de 1926. p. 3).

En los mismos, en los mismos. (El Universal. México, 19 de julio de 1926. p. 3).

La conquista del trópico. (El Universal. México, 26 de julio de 1926. p. 3).

Trabajemos el alma. (Diario de Yucatán. Mérida, 5 de octubre de 1926. p. 3).

Tópicos iberoamericanos. Bolívar y el mar. La página más negra de toda la negra guerra del Pacífico. (Diario de Yucatán. Mérida, 17 de noviembre de 1926. p. 3).

La dolencia de los pueblos de la América Latina. El Bovarismo. (Diario de Yucatán. Mérida, 26 de noviembre de 1926. p. 3).

El día de un viajero. (Diario de Yucatán. Mérida, 10 de diciembre de 1926. p. 3).

Cataclismos constructivos. (El Universal. México, 23 de agosto de 1926. p. 3).

Imaginación y progreso. (El Universal. México, 30 de agosto de 1926. p. 3).

Las dos naturalezas. (El Universal. México, 6 de septiembre de 1926. p. 3).

La defensa. (El Universal. México, 13 de septiembre de 1926. p. 3).

El soplo. (El Universal. México, 20 de septiembre de 1926. p. 3).

Los pastores. (El Universal. México, 27 de septiembre de 1926. p. 3).

Por fin un éxito. (El Universal. México, 3 de octubre de 1926. p. 3).

Por qué somos tristes. (El Universal. México, 11 de octubre de 1926. p. 3).

Abriendo ventanas. (El Universal. México, 18 de octubre de 1926. p. 3).

La cloaca. (El Universal. México, 25 de octubre de 1926. p. 3).

Sociabilidad y alegría. (El Universal. México, 1o. de noviembre de 1926. p. 3).

Nuestras hermanas las plantas. (El Universal. México, 8 de noviembre de 1926. p. 3).

Teorías para curar. (El Universal. México, 22 de noviembre de 1926. p. 3).

La redención de la música. (El Universal. México, 29 de noviembre de 1926. p. 3).

Raza pura o raza mezclada. (El Universal. México, 13 de diciembre de 1926. p. 3).

La supremacía de los blancos. (El Universal. México, 20 de diciembre de 1926. p. 3).

Metafísica maximalista. (El Universal. México, 27 de diciembre de 1926. p. 3).

1927

Las medidas. (Diario de Yucatán. Mérida, 29 de enero de 1927. p. 3).

Embriaguez de muerte y de odio. Dónde están el peligro y el mal. (Diario de Yucatán. Mérida, 23 de febrero de 1927. p. 3).

Quitémonos la venda de los ojos. (Diario de Yucatán. Mérida, 22 de marzo de 1927. p. 3).

1927

Minorías y mayorías. (El Universal. México, 3 de enero de 1927. p. 3).

Los dos caminos. (El Universal. México, 10 de enero de 1927. p. 3).

El camino del paisaje. (El Universal. México, 17 de enero de 1927. p. 3).

Recobrando la personalidad. (El Universal. México, 31 de enero de 1927. p. 3).

Morir por la patria. (El Universal. México, 11 de febrero de 1927. p. 3).

Saber sonreír. (El Universal. México, 14 de febrero de 1927. p. 3).

Lo primero. (El Universal. México, 21 de febrero de 1927. p. 3).

El retorno. (El Universal. México, 28 de febrero de 1927. p. 3).

De orden superior. (El Universal. México, 7 de marzo de 1927. p. 3).

El valor. (El Universal. México, 14 de marzo de 1927. p. 3).

Nuevas corrientes. (El Universal. México, 21 de marzo de 1927. p. 3).

La mejor defensa. (El Universal. México, 28 de marzo de 1927. p. 3).

Fijando conceptos. (El Universal. México, 4 de abril de 1927. p. 3).

El parlamentarismo en entredicho. (El Universal. México, 11 de abril de 1927. p. 3).

Revoluciones científicas. (El Universal. México, 18 de abril de 1927. p. 3).

Los elementos de la cultura. (El Universal. México, 25 de abril de 1927. p. 3).

El gobierno como empresario. (El Universal. México, 4 de mayo de 1927. p. 3).

El peligro de retroceder. (El Universal. México, 9 de mayo de 1927. p. 3).

Los caracteres del progreso. (El Universal. México, 16 de mayo de 1927. p. 3).

Individuos y generaciones. (El Universal. México, 23 de mayo de 1927. p. 3).

Los remedios. (El Universal. México, 30 de mayo de 1927. p. 3).

No hay tal decadencia. (El Universal. México, 6 de junio de 1927. p. 3).

Colores y aptitudes. (El Universal. México, 13 de junio de 1927. p. 3).

La verdad del valor. (El Universal. México, 20 de junio de 1927. p. 3).

Un rayo de luz. (El Universal. México, 27 de junio de 1927. p. 3).

Temas de Chicago. (El Universal. México, 4 de julio de 1927. p. 3).

Acción y poesía. Temas de Chicago. (El Universal. México, 11 de julio de 1927. p. 3).

Voluntades truncas. (El Universal. México, 18 de julio de 1927. p. 3).

Las vicisitudes del adjetivo "reaccionario". (El Universal. México, 1o. de agosto de 1927. p. 3).

Más que persuadir, organizar. (El Universal. México, 8 de agosto de 1927. p. 3).

Las pequeñas razones y la unidad. (El Universal. México, 15 de agosto de 1927. p. 3).

Parasitismo y decadencia. (El Universal. México, 29 de agosto de 1927. p. 3).

Parasitismo suicida. (El Universal. México, 5 de septiembre de 1927. p. 3).

El instinto del viaje. (El Universal. México, 11 de septiembre de 1927. p. 3).

Un país sin justicia. (El Universal. México, 19 de septiembre de 1927. p. 3).

-Sencillez clásica. (El Universal. México, 26 de septiembre de 1927. p. 3).

Disciplina y servilismo. (El Universal. México, 3 de octubre de 1927. p. 3).

El triunfo de la reacción. (El Universal. México, 10 de octubre de 1927. p. 3).

Porque hemos perdido. (El Universal. México, 17 de octubre de 1927. p. 3).

Lo que se debe salvar. (El Universal. México, 31 de octubre de 1927. p. 3).

Producción y repartición. (El Universal. México, 7 de noviembre de 1927. p. 3).

La libertad como base. (El Universal. México, 17 de noviembre de 1927. p. 3).

Cómo se pacifica. (El Universal. México, 21 de noviembre de 1927. p. 3).

La sonata mágica. (El Universal. México, 28 de noviembre de 1927. p. 3).

Generaciones enanas. (El Universal. México, 5 de diciembre de 1927. p. 3).

Los pecados. (El Universal. México, 11 de diciembre de 1927. p. 3).

Protectores y verdugos. (El Universal. México, 19 de diciembre de 1927. p. 3).

1928

La nueva economía. (El Universal. México, 9 de enero de 1928. p. 3).

Nuestra falsa inteligencia de la historia. (El Universal. México, 30 de enero de 1928. p. 3).

Las enseñanzas de la derrota. (El Universal. México, 6 de febrero de 1928. p. 3).

Ante el contraste. (El Universal. México, 20 de febrero de 1928. p. 3).

Indicaciones para el futuro. (El Universal. México, 5 de marzo de 1928. p. 3).

¿Músicas nuevas? (El Universal. México, 12 de marzo de 1928. p. 3).

El genio en Iberoamérica. (El Universal. México, 26 de marzo de 1928. p. 3).

Rimadores y profetas. (El Universal. México, 2 de abril de 1928. p. 3).

Ejemplos que reconfortan. (El Universal. México, 9 de abril de 1928. p. 3).

A la cabeza del mundo. (Diario de Yucatán. Mérida, 14 de abril de 1928. p. 3).

Caballos. Velocidad. (El Universal. México, 16 de abril de 1928. p. 3).

Por qué no estoy con Lenine. (El Universal. México, 23 de abril de 1928. p. 3).

También la lengua agoniza. (El Universal. México, 30 de abril de 1928. p. 3).

-Algunos ejemplos yanquis. (El Universal. México, 7 de mayo de 1928. p. 3).

Posibilidades electorales en la democracia. (El Universal. México, 14 de mayo de 1928. p. 3).

-La resurrección de la lengua. (El Universal. México, 21 de mayo de 1928. p. 3).

Los candidatos. (El Universal. México, 28 de mayo de 1928. p. 3).

Heroísmo pacífico. (El Universal. México, 4 de junio de 1928. p. 3).

El México de afuera. (El Universal. México, 11 de junio de 1928. p. 3).

Despañolización, disolución. (El Universal. México, 25 de junio de 1928. p. 3).

Triunfó un principio. (El Universal. México, 2 de julio de 1928. p. 3).

La eterna juventud. (El Universal. México, 9 de julio de 1928. p. 3).

Religión eterna. (El Universal. México, 16 de julio de 1928. p. 3).

Noche californiana. (El Universal. México, 30 de julio de 1928. p. 3).

-Internacionalismo cultural. (El Universal. México, 6 de agosto de 1928. p. 3).

La agonía mexicana. (El Universal. México, 13 de agosto de 1928. p. 3).

El salvamento necesario. (El Universal. México, 20 de agosto de 1928. p. 3).

El secreto de la paz. (El Universal. México, 28 de agosto de 1928. p. 3).

-La paz inmediata. (El Universal. México, 3 de septiembre de 1928. p. 3).

El signo del éxito. (El Universal. México, 10. de octubre de 1928. p. 3).

Desde Santa Fe. (El Universal. México, 8 de octubre de 1928. p. 3).

Los ríos creadores. (El Universal. México, 15 de octubre de 1928. p. 3).

El estorbo. (El Universal. México, 22 de octubre de 1928. p. 3).

La parte de Marta. (El Universal. México, 29 de octubre de 1928. p. 3).

Baraja nueva. (El Universal. México, 5 de noviembre de 1928. p. 3).

Incomprensión, no contradicción. (El Universal. México, 12 de noviembre de 1928. p. 3).

Buenos augurios. (El Universal. México, 19 de noviembre de 1928. p. 3).

Quetzalcóatl. (El Universal. México, 26 de noviembre de 1928. p. 3).

Los corolarios de la libertad. (El Universal. México, 10 de diciembre de 1928. p. 3).

La educación de la libertad. (El Universal. México, 17 de diciembre de 1928. p. 3).

Soldados e ingenieros. (El Universal. México, 24 de diciembre de 1928. p. 3).

El farallón. (El Universal. México, 31 de diciembre de 1928. p. 3).

1929

Fantasia de Mazatlán. (El Universal. México, 7 de enero de 1929. p. 3).

Democracia en acción. (El Universal. México, 14 de enero de 1929. p. 3).

Cacicazgos y caudillajes. (El Universal. México, 21 de enero de 1929. p. 3).

No soy personalista. (El Universal. México, 29 de enero de 1929. p. 3).

Los palacios y las escuelas. (El Universal. México, 4 de febrero de 1929. p. 3).

Mexicanos parias. (El Universal. México, 11 de febrero de 1929. p. 3).

Tesquismo administrativo. (El Universal. México, 25 de febrero de 1929. p. 3).

Altiplanitis. (El Universal. México, 4 de marzo de 1929. p. 3).

Santuarios de la patria. (El Universal. México, 11 de marzo de 1929. p. 3).

Los directorios. (El Universal. México, 18 de marzo de 1929. p. 3).

La nueva generación. (El Universal. México, 25 de marzo de 1929. p. 3).

Quiebra general. (El Universal. México, 10. de abril de 1929. p. 3).

Ante el fracaso. (El Universal. México, 8 de abril de 1929. p. 3).

La vuelta de la palabra. (El Universal. México, 15 de abril de 1929. p. 3).

Palabra escrita y hablada. (El Universal. México, 22 de abril de 1929. p. 3).

Los refrescos. (El Universal. México, 29 de abril de 1929. p. 3).

Escepticismo electoral. (El Universal. México, 6 de mayo de 1929. p. 3).

El odio a la traición. (El Universal. México, 13 de mayo de 1929. p. 3).

El odio a la ruina. (El Universal. México, 20 de mayo de 1929. p. 3).

Los mexicanos en Babilonia. (El Universal. México, 27 de mayo de 1929. p. 3).

Opinión organizada y no revolución. (El Universal. México, 3 de junio de 1929. p. 3).

Una nueva patria. (El Universal. México, 10 de junio de 1929. p. 3).

Individualismo pero no incapacidad. (El Universal. México, 17 de junio de 1929. p. 3).

La suprema ley. (El Universal. México, 24 de junio de 1929. p. 3).

La nueva Sofía. (El Universal. México, 1o. de julio de 1929. p. 3).

La riqueza del uso. (El Universal. México, 8 de julio de 1929. p. 3).

Los mineros. (El Universal. México, 15 de julio de 1929. p. 3).

El desastre municipal. (El Universal. México, 22 de julio de 1929. p. 3).

El receso de la imaginación. (El Universal. México, 29 de julio de 1929. p. 3).

El último artículo de Vasconcelos. La famosa inquietud. (El Universal. México, 8 de agosto de 1929. p. 3).

1930

Su hermoso homenaje a Cuba. (Diario de Yucatán. Mérida, 28 de septiembre de 1930. p. 3).

1931

La fiesta del trabajo. (Diario de Yucatán. Mérida, 1o. de mayo de 1931. p. 3).

1932

Primero de Mayo. (Suplemento de *El Nacional*. México, 1o. de mayo de 1932. p. 3).

1933

Sonata Mágica. (Fragmento de su libro). (*Diario de Yucatán*. Mérida, 11 de junio de 1933. p. 3).

Las "Memorias" del Lic. D. José Vasconcelos. Capítulo primero. (*Diario de Yucatán*. Mérida, 29 de septiembre de 1933. p. 3).

1934

Aristocracias funcionales. (*Diario de Yucatán*. Mérida, 24 de agosto de 1934. p. 3).

La gana criolla y el conde Keyserling. Las víctimas de la "Self Indulgence". (*Diario de Yucatán*. Mérida, 1o. de noviembre de 1934. p. 3).

1936

"La tormenta". (*Excélsior*. México, 20 de marzo de 1936. p. 5).

La Convención de Aguascalientes. (*Excélsior*). México, 21 de marzo de 1936. p. 5).

El reconocimiento de Carranza. (*Excélsior*. México, 23 de marzo de 1936. p. 5).

1937

El panamericanismo y nosotros. (*Hoy*. México, 27 de febrero de 1937. p. 9).

El entierro del Monroísmo. (*Hoy*. México, 6 de marzo de 1937. p. 9).

El frente antimarxista. (*Hoy*. México, 20 de marzo de 1937. p. 9).

Unamuno, profeta. (*Hoy*. México, 27 de marzo de 1937. p. 29).

Enjundia. (*Hoy*. México, 3 de abril de 1937. p. 29).

El optimismo estólido. (*Hoy*. México, 10 de abril de 1937. p. 17).

Se pronuncia otro gúfa. (*Hoy*. México, 17 de abril de 1937. p. 25).

¿Qué es revolución? (*Hoy*. México, 24 de abril de 1937. p. 25).

El amargado. (*Hoy*. México, 1o. de mayo de 1937. p. 27).

- Excursión imaginaria. (Hoy. México, 8 de mayo de 1937. p. 26).
- p. 24).
Conciencia de raza. (Hoy. México, 15 de mayo de 1937.
- p. 20).
Nueva York al día. (Hoy. México, 22 de mayo de 1937.
- p. 25).
México en 1950. (Hoy. México, 29 de mayo de 1937.
- p. 25).
Magnolia Gardens. (Hoy. México, 5 de junio de 1937.
- 25).
Idolos y rutas. (Hoy. México, 12 de junio de 1937. p.
- p. 25).
Juicios castrados. (Hoy. México, 19 de junio de 1937.
- ¡Campeche! (Hoy. México, 26 de junio de 1937. p. 25).
- Universidad y Capitolio. (Hoy. México, 3 de julio de 1937. p. 25).
- Alternación y equilibrio de clases. (Hoy. México, 10 de julio de 1937. p. 25).
- p. 25).
Equilibrio jerárquico. (Hoy. México, 17 de julio de 1937.
- p. 9).
También Francia... (Hoy. México, 24 de julio de 1937.
- p. 9).
¿Y eso es todo? (Hoy. México, 31 de julio de 1937.
1937. p. 9).
Doctrinarismos nuevos. (Hoy. México, 7 de agosto de 1937. p. 9).
- p. 9).
El distributismo. (Hoy. México, 14 de agosto de 1937.
- La educación y el impuesto. (Hoy. México, 21 de agosto de 1937. p. 11).
- La aduana. (Hoy. México, 28 de agosto de 1937. p. 11).
- Campeche. (Ah Kin Pech. Campeche, agosto de 1937).
- Individualismo y gregarismo. (Hoy. México, 4 de septiembre de 1937. p. 9).
- Individualismo y libertad. (Hoy. México, 11 de septiembre de 1937. p. 9).
- Stalin, salto atrás. (Hoy. México, 18 de septiembre de 1937. p. 9).
- Una página del pasado. (Hoy. México, 25 de septiembre de 1937. p. 9).

Hospitalidad izquierdista. (Hoy. México, 2 de octubre de 1937. p. 5).

Meditación del zodíaco. (Hoy. México. 9 de octubre de 1937. p. 9).

Cavilación del teólogo. (Hoy. México, 16 de octubre de 1937. p. 11).

La responsabilidad de la oposición. (Hoy. México, 23 de octubre de 1937. p. 11).

Disciplina y libertad. (Hoy. México, 30 de octubre de 1937. p. 11).

Falsos remedios. (Hoy. México, 6 de noviembre de 1937. p. 11).

La siesta. (Hoy. México, 13 de noviembre de 1937. p. 11).

Causas perdidas. (Hoy. México, 20 de noviembre de 1937. p. 9).

¿De dónde viene la civilización? (Hoy. México, 27 de noviembre de 1937. p. 9).

Heroísmo auténtico. (Hoy. México, 4 de diciembre de 1937. p. 9).

Antes que programas, hombres. (Hoy. México, 11 de diciembre de 1937. p. 9).

Consejos de cine-radio. (Hoy. México, 18 de diciembre de 1937. p. 9).

Un solo amor. (Hoy. México, 25 de diciembre de 1937. p. 9).

Los prolegómenos de la revolución de 1923. (Excélsior. México, 16 y 17 de diciembre de 1937. p. 5).

Mí España. (Excélsior. México, 18 de diciembre de 1937. p. 5).

Granada. (Excélsior. México, 20 de diciembre de 1937. p. 5).

1938

El significado del voto. (Hoy. México, 10. de enero de 1938. p. 9).

El enigma de los sueños. (Hoy. México, 6 de enero de 1938. p. 9).

La naturaleza de arriba. (Hoy. México, 19 de enero de 1938. p. 9).

Descarriladores rojos. (Hoy. México, 22 de enero de 1938. p. 9).

Los pobrecitos inútiles. (Hoy. México, 29 de enero de 1938. p. 9).

Fariseos documentados. (Hoy. México, 5 de febrero de 1938. p. 7).

Alamán en el Ayuntamiento. (Hoy. México, 12 de febrero de 1938. p. 7).

Triple deslealtad. (Hoy. México, 19 de febrero de 1938. p. 11).

Hormigueros y colmenares. (Hoy. México, 26 de febrero de 1938. p. 11).

Primer aniversario. (Hoy. México, 26 de febrero de 1938. p. 26).

La odiosa situación española. (Hoy. México, 5 de marzo de 1938. p. 11).

El significado de la propiedad. (Hoy. México, 12 de marzo de 1938. p. 9).

Educación sin programa. (Hoy. México, 19 de marzo de 1938. p. 15).

Latinos y anglosajones. (Hoy. México, 26 de marzo de 1938. p. 7).

El profeta. (Hoy. México, 9 de abril de 1938. p. 11).

Panorama colectivista. (Hoy. México, 30 de abril de 1938. p. 7).

Los sobresalientes. (Hoy. México, 7 de mayo de 1938. p. 11).

El decreto. (Hoy. México, 21 de mayo de 1938. p. 9).

Nacionalismo y economía. (Hoy. México, 28 de mayo de 1938. p. 11).

El monroísmo en acción. (Hoy. México, 4 de junio de 1938. p. 9).

Los días pochos. (Hoy. México, 11 de junio de 1938. p. 9).

Todo, menos que caiga el gobierno. (Hoy. México, 18 de junio de 1938. p. 9).

Confucio agrarista. (Hoy. México, 18 de junio de 1938. p. 9).

México en Ginebra. (Hoy. México, 2 de julio de 1938. p. 9).

Margarita la mecanógrafa. (Hoy. México, 9 de julio de 1938. p. 9).

No estoy contra Cárdenas. (Hoy. México, 16 de julio de 1938. p. 9).

No empezaron los cristianos. (Hoy. México, 23 de julio de 1938. p. 9).

Pueblo desarmado. (Hoy. México, 30 de julio de 1938. p. 9).

No hay progreso. (Hoy. México, 6 de agosto de 1938. p. 9).

La responsabilidad de Mr. Daniels. (Hoy. México, 27 de agosto de 1938. p. 9).

Episodios electorales. (Hoy. México, 3 de septiembre de 1938. p. 9).

A propósito de lfos. (Hoy. México, 3 de septiembre de 1938. p. 36).

Juventudes alquiladas. (Hoy. México, 10 de septiembre de 1938. p. 9).

Alamos, Sonora. (Hoy. México, 17 de septiembre de 1938. p. 16).

Las notas de Wáshington. (Hoy. México, 24 de septiembre de 1938. p. 17).

Diez mil reformistas en España. (Hoy. México, 1o. de octubre de 1938. p. 13).

Irreverencia. (Hoy. México, 7 de octubre de 1938. p. 18).

Racismo. (Hoy. México, 15 de octubre de 1938. p. 18).

Ejemplo civilizado. (Hoy. México, 22 de octubre de 1938. p. 17).

Los valores. (Hoy. México, 29 de octubre de 1938. p. 17).

Satisfacción a quien sea debida. (Hoy. México, 5 de noviembre de 1938. p. 9).

Heroísmos olvidados. (Hoy. México, 12 de noviembre de 1938. p. 19).

¿Contrarrevolución? (Hoy. México, 19 de noviembre de 1938. p. 9).

Unidad educativa. (Hoy. México, 26 de noviembre de 1938. p. 17).

Alarmas negras. (Hoy. México, 3 de diciembre de 1938. p. 19).

La svástica y otros fantasmas. (Hoy. México, 10 de diciembre de 1938. p. 22).

1939

Iturbide visto desde el sur. (Hoy. México, 7 de enero de 1939. p. 9).

Salve, Argentina. (Hoy. México, 14 de enero de 1939. p. 21).

-Significado de la reforma. (Hoy. México, 21 de enero de 1939. p. 11).

El paralelo más exacto. (Hoy. México, 28 de enero de 1939. p. 17).

-Frutos amargos. (Hoy. México, 4 de febrero de 1939. p. 25).

-Francia después. (Hoy. México, 11 de febrero de 1939. p. 24).

Retórica y estilo. (Hoy. México, 18 de febrero de 1939. p. 17).

Puerta abierta. (Hoy. México, 25 de febrero de 1939. p. 27).

-El Instituto Campechano. (Ah Kin Pech. Campeche, febrero de 1939).

-Cumpleaños. (Hoy. México, 4 de marzo de 1939. p. 12).

-Los mitos del imperio. (Hoy. México, 11 de marzo de 1939. p. 4).

-Los tiempos nuevos. (Hoy. México, 18 de marzo de 1939. p. 20).

Los tiempos nuevos. El presente creador. (Hoy. México, 25 de marzo de 1939. p. 25).

Páginas autobiográficas. José Vasconcelos en Campeche. (Ah Kin Pech. Campeche, agosto de 1939).

Paniberismo. (Excélsior. México, 22 de septiembre de 1939).

-Aconseja el procónsul. (Excélsior. México, 30 de mayo de 1939. p. 5).

El Proconsulado. (Excélsior. México, 10. y 8 de junio de 1939. pp. 5).

Ni ventajas ni privilegios en entrevista con Renato Alanís. (Revista Todo. México, 6 de octubre de 1939. p. 9).

-Paternalismo indeseable. (Revista Todo. México, 8 de diciembre de 1939. p. 11).

-Democracias hipócritas. (Revista Todo. México, 15 de diciembre de 1939. p. 6).

Principios del Monroísmo. (Revista Todo. México, 22 de diciembre de 1939. p. 9).

¡Salve Argentina! (Revista Todo. México, 29 de diciembre de 1939. p. 9).

1940

Hay que ser nación honorable. (Revista Todo. México, 5 de enero de 1940. p. 9).

Desventurada educación pública. (Revista Todo. México, 12 de enero de 1940. p. 9).

Ideologías trasnochadas. (Revista Todo. México, 18 de enero de 1940. p. 9).

Voltaire al desnudo. (Revista Todo. México, 25 de enero de 1940. p. 13).

Pitonisas del imperialismo. (Timón. México, 23 de marzo de 1940. p. 9).

Aprobación sospechosa. (Timón. México, 30 de marzo de 1940. p. 9).

El despertar imperial. (Timón. México, 6 de abril de 1940. p. 9).

Rousseau, maestro. (Timón. México, 13 de abril de 1940. p. 7).

Indigenismo político. (Timón. México, 27 de abril de 1940. p. 7).

Otro fantasma: El nazismo en la América española. (Timón. México, 4 de mayo de 1940. p. 9).

Prosperidad en puerta. (Timón. México, 11 de mayo de 1940. p. 9).

Contra los planes ocultos. la luz de la verdad. (Timón. México, 18 de mayo de 1940. p. 11).

En defensa propia. Los protocolos de los sabios de Sion. (Timón. México, 25 de mayo de 1940. p. 9).

Nos rige el Apocalipsis. (Timón. México, 10. de junio de 1940. p. 15).

La inteligencia se impone. (Timón. México, 8 de junio de 1940. p. 9).

Arte mexicano. La reacción que produjo en la crítica extranjera la exposición "Dos mil años de arte mexicano" en la ciudad de Nueva York. (Timón. México, 15 de junio de 1940. p. 9).

La nueva administración. (El Universal. México, 26 de octubre de 1940. p. 3).

1941

-Igualdad y fraternidad. (Hoy. México, 10. de marzo de 1941. p. 34).

-No llegaremos a pelear. (Hoy. México, 29 de marzo de 1941. p. 41).

La grandeza americana. (Hoy. México, 12 de abril de 1941. p. 11).

Los tiempos nuevos. (El Universal. México, 12 de febrero de 1941. p. 3).

-¿Puede la ciencia orientar? (El Universal. México, 2 de abril de 1941. p. 3).

-Humorismo, vituperio. (El Universal. México, 17 de mayo de 1941. p. 3).

A reconstruir la Catedral. (Excélsior. México, 12 de noviembre de 1941. p. 5).

1942

El fracaso de los intelectuales. (Revista Todo. México, 14 de febrero de 1942. p. 4).

Primero es México. (Revista Todo. México, 19 de febrero de 1942. p. 5).

Problemas de enseñanza. (Revista Todo. México, 26 de febrero de 1942. p. 5).

El orden de los conocimientos y la educación secundaria. (Revista Todo. México, 5 de marzo de 1942. p. 5).

La unidad perdida. (Revista Todo. México, 12 de marzo de 1942. p. 5).

La huelga y la escuela. (Revista Todo. México, 19 de marzo de 1942. p. 6).

El día terrible. (Revista Todo. México, 2 de abril de 1942. p. 5).

Lo que es preciso salvar. (Revista Todo. México, 16 de abril de 1942. p. 5).

Por el aire y por la tierra. (Revista Todo. México, 30 de abril de 1942. p. 6).

La enseñanza de la moral. (Revista Todo. México, 28 de mayo de 1942. p. 4).

Colaboración por el futuro. (Revista Todo. México, 11 de junio de 1942. p. 9).

-Ante todo la caballerosidad. (Revista Todo. México, 25 de junio de 1942. p. 4).

-El temor a la muerte. (Revista Todo. México, 16 de julio de 1942. p. 5).

-Pereyra historiador. (Revista Todo. México, 30 de julio de 1942. p. 5).

-El secreto del vigor. (Revista Todo. México, 6 de agosto de 1942. p. 7).

La guerra y la Universidad. (Revista Todo. México, 20 de agosto de 1942. p. 7).

El programa único. (Revista Todo. México, 3 de septiembre de 1942. p. 5).

Ejemplo que inspira confianza. (Revista Todo. México, 17 de septiembre de 1942. p. 3).

-Las fiestas patrias y el Maderismo. (Revista Todo. México, 17 de septiembre de 1942. p. 7).

¿La conversión de Hore-Belisha? (Revista Todo. México, 10. de octubre de 1942. p. 5).

-El problema del libro. (Revista Todo. México, 15 de octubre de 1942. p. 9).

-Hacia la unificación. (Revista Todo. México, 29 de octubre de 1942. p. 5).

-Un hijo de la gloria. (Revista Todo. México, 19 de noviembre de 1942. p. 5).

-Falta caridad. (Revista Todo. México, 26 de noviembre de 1942. p. 9).

-La concordia, base de la abundancia. (Revista Todo. México, 3 de diciembre de 1942. p. 5).

-Rómulo Gallegos. (Revista Todo. México, 10 de diciembre de 1942. p. 9).

-Jefes prisioneros. (Revista Todo. México, 24 de diciembre de 1942. p. 6).

1943

-La pasada Navidad. (Revista Todo. México, 7 de enero de 1943. p. 5).

-¿Qué es lo exacto y racional? (Revista Todo. México, 21 de enero de 1943. p. 7).

-Lo más valioso de las herencias. (Revista Todo. México, 4 de febrero de 1943. p. 5).

-Monterrey, promesa. (Revista Todo. México, 18 de febrero de 1943. p. 4).

-Las dos Alicias. (Revista Todo. México, 4 de marzo de 1943. p. 5).

-Centro América a la moda. (Revista Todo. México, 18 de marzo de 1943. p. 5).

Solidaridad universitaria. (Revista Todo. México, 10. de abril de 1943. p. 5).

-El volcán niño. (Revista Todo. México, 15 de abril de 1943. p. 4).

La seguridad social. (Revista Todo. México, 6 de mayo de 1943. p. 3).

La política yankee en Hispanoamérica. (Revista Todo. México, 20 de mayo de 1943. p. 5).

La desaparición del Comintern. (Revista Todo. México, 8 de junio de 1943. p. 5).

"¡También la Argentina!" (Revista Todo. México, 17 de junio de 1943. p. 5).

-México empieza a hallarse a sí mismo. (Revista Todo. México, 10. de julio de 1943. p. 7).

Restauración en España. (Revista Todo. México, 15 de julio de 1943. p. 7).

Sobra el matrimonio. (Revista Todo. México, 29 de julio de 1943. p. 5).

El escándalo del día. (Revista Todo. México, 12 de agosto de 1943. p. 3).

-La cristianización de Asia. (Revista Todo. México, 26 de agosto de 1943. p. 3).

-Lo que pueden hacer los EE. UU. (Revista Todo. México, 9 de septiembre de 1943. p. 5).

Avances educativos. (Revista Todo. México, 16 de septiembre de 1943. p. 5).

-La sorpresa de Rusia. (Revista Todo. México, 23 de septiembre de 1943. p. 3).

Ideal y práctica de la democracia. (Revista Todo. México, 7 de octubre de 1943. p. 5).

El porvenir de la educación. (Revista Todo. México, 21 de octubre de 1943. p. 5).

-Lo eterno y lo variable. (Novedades. México, 22 de octubre de 1943. p. 4).

-Los móviles internos del cambio social. (Novedades. México, 29 de octubre de 1943. p. 4).

-Coordinación de funciones. (Novedades. México, 5 de noviembre de 1943. p. 4).

El secreto del negociante. (Novedades. México, 12 de noviembre de 1943. p. 4).

-Reversión de valores. (Novedades. México, 19 de noviembre de 1943. p. 4).

La complicidad del escritor. (Novedades. México, 26 de noviembre de 1943. p. 4).

Sobre la abolición de la miseria. (Novedades. México, 3 de diciembre de 1943. p. 4).

Ofensiva contra la miseria. (Novedades. México, 10 de diciembre de 1943. p. 4).

La influencia de la filosofía. (Novedades. México, 17 de diciembre de 1943. p. 4).

De Krause a Husserl. (Novedades. México, 24 de diciembre de 1943. p. 4).

La estela de Véjar Vázquez. (Novedades. México, 29 de diciembre de 1943. p. 4).

1944

El verdadero Platón. (Novedades. México, 7 de enero de 1944. p. 4).

Lo que debe enseñarse. (Novedades. México, 14 de enero de 1944. p. 4).

Religión sobre filosofía. (Novedades. México, 21 de enero de 1944. p. 4).

Para evitar la guerra. (Novedades. México, 28 de enero de 1944. p. 4).

Imperialismo y barbarie. (Novedades. México, 4 de febrero de 1944. p. 4).

¿Despedida o retorno? (Novedades. México, 11 de febrero de 1944. p. 4).

El sentido de la cruzada. (Novedades. México, 18 de febrero de 1944. p. 4).

El uso de la libertad. (Novedades. México, 25 de febrero de 1944. p. 4).

La amenaza soviética. (Novedades. México, 3 de marzo de 1944. p. 4).

¿Para qué servirá? (Revista Todo. México, 16 de marzo de 1944. p. 5).

Qué es la libertad. (Revista Todo. México, 23 de marzo de 1944. p. 5).

Hacia la autonomía. (Revista Todo. México, 30 de marzo de 1944. p. 5).

Semana Santa. (Revista Todo. México, 6 de abril de 1944. p. 5).

¿Quién responde? (Novedades. México, 6 de abril de 1944. p. 4).

Paz y libertad. (Revista Todo. México, 13 de abril de 1944. p. 5).

Busquemos las causas. (Novedades. México, 14 de abril de 1944. p. 4).

-Por qué no se escriben cuentos. (Novedades. México, 21 de abril de 1944. p. 4).

-Política de principios. (Novedades. México, 28 de abril de 1944. p. 4).

-No saben odiar los héroes. (Revista Todo. México, 4 de mayo de 1944. p. 9).

-Queremos rezar. (Novedades. México, 5 de mayo de 1944. p. 4).

-Ignorancia y agrarismo. (Novedades. México, 12 de mayo de 1944. p. 4).

-Doctrina eterna. (Novedades. México, 19 de mayo de 1944. p. 4).

-Amor del bueno. (Revista Todo. México, 25 de mayo de 1944. p. 5).

-Las bases de la Constitución. (Novedades. México, 26 de mayo de 1944. p. 4).

-Divinización de lo abstracto. (Novedades. México, 2 de junio de 1944. p. 4).

-Soluciones obvias. (Novedades. México, 9 de junio de 1944. p. 4).

-Guerra y nobleza. (Revista Todo. México, 15 de junio de 1944. p. 7).

-Reflexiones sobre organización. (Novedades. México, 16 de junio de 1944. p. 4).

-Magia y religión. (Novedades. México, 23 de junio de 1944. p. 4).

-El por qué del pochismo. (Novedades. México, 30 de junio de 1944. p. 4).

-La calidad supera al número. (Revista Todo. México, 6 de julio de 1944. p. 9).

-Acierto prometedor. (Revista Todo. México, 13 de julio de 1944. p. 9).

-Un viejo tema. (Novedades. México, 21 de julio de 1944. p. 4).

-En la Ceiba. (Revista Todo. México, 27 de julio de 1944. p. 9).

-Ixtapantongo. (Novedades. México, 28 de julio de 1944. p. 4).

-Caos universitario. (Novedades. México, 10 de agosto de 1944. p. 4).

-La confusión de los abogados. (Revista Todo. México, 10 de agosto de 1944. p. 9).

-La mentira de la autonomía. (Novedades. México, 11 de agosto de 1944. p. 4).

El imperio y la libertad. (Novedades. México, 18 de agosto de 1944. p. 4).

-El plátano de Tabasco. (Novedades. México, 25 de agosto de 1944. p. 4).

-Practicismo contra cultura. (Revista Todo. México. 31 de agosto de 1944. p. 9).

El imperialismo y la moral. (Novedades. México, 10. de septiembre de 1944. p. 4).

Necesidad de la expresión. (Novedades. México, 8 de septiembre de 1944. p. 4).

-Homenaje a la revista. (Revista Todo. México, 14 de septiembre de 1944. p. 9).

-Disciplina y libertad. (Novedades. México, 15 de septiembre de 1944. p. 4).

Marshall, soldado ciudadano. (Novedades. México, 22 de septiembre de 1944. p. 4).

-Sonrisas en la tormenta. (Novedades. México, 29 de septiembre de 1944. p. 4).

La responsabilidad del articulista. (Revista Todo. México, 5 de octubre de 1944. p. 9).

Casa, tierra y auto. (Novedades. México, 6 de octubre de 1944. p. 4).

El poder de lo invisible. (Novedades. México, 13 de octubre de 1944. p. 4).

Un imperio o ninguno. (Novedades. México, 20 de octubre de 1944. p. 4).

Los cien libros. (Revista Todo. México, 26 de octubre de 1944. p. 9).

Empresa para la juventud. (Novedades. México, 27 de octubre de 1944. p. 4).

Victoria continental. (Novedades. México, 3 de noviembre de 1944. p. 4).

"El Dorado", potosino. (Novedades. México, 10 de noviembre de 1944. p. 4).

-Alfabeto y educación. (Revista Todo. México, 16 de noviembre de 1944. p. 9).

El político. (Novedades. México, 17 de noviembre de 1944. p. 4).

La paz religiosa. (Novedades. México, 24 de noviembre de 1944. p. 4).

¿Es útil el odio? (Revista Todo. México, 30 de noviembre de 1944. p. 9).

El renacimiento católico inglés. (Novedades. México, 10. de diciembre de 1944. p. 4).

Guerrero humanitario. (Novedades. México, 8 de diciembre de 1944. p. 4).

Nacionalismo Guadalupano. (Revista Todo. México, 14 de diciembre de 1944. p. 9).

Churchill se impone. (Novedades. México, 15 de diciembre de 1944. p. 4).

Regale libros. (Novedades. México, 22 de diciembre de 1944. p. 4).

Homenaje a Riva Agüero. (Revista Todo. México, 28 de diciembre de 1944. p. 11).

El mensaje de Osmeña. (Novedades. México, 29 de diciembre de 1944. p. 4).

1945

El nuevo matrimonio ruso. (Revista Todo. México, 10. de enero de 1945. p. 9).

Años reaccionarios. (Novedades. México, 5 de enero de 1945. p. 4).

Año Nuevo terrible. (Revista Todo. México, 4 de enero de 1945. p. 5).

Semblanza filipina. (Novedades. México, 12 de enero de 1945. p. 4).

La Francia intelectual y la guerra. (Revista Todo. México, 15 de enero de 1945. p. 5).

¿Debe ser la historia neutral? (Revista Todo. México, 18 de enero de 1945. p. 13).

-La ética positivista. (Novedades. México, 26 de enero de 1945. p. 4).

Dichoso-Difenil-Tricloroctano. (Novedades. México, 2 de febrero de 1945. p. 4).

Contra la cesantía. (Novedades. México, 9 de febrero de 1945. p. 4).

El grito de guerra. (Novedades. México, 16 de febrero de 1945. p. 4).

-Pensamientos guías. (Revista Todo. México, 22 de febrero de 1945. p. 9).

Primero es la honra. (Novedades. México, 23 de febrero de 1945. p. 4).

Si se puede, pero... (Novedades. México, 2 de marzo de 1945. p. 4).

Ya no existe el espacio. (Revista Todo. México, 8 de marzo de 1945. p. 11).

-Saldos americanos. (Novedades. México, 9 de marzo de 1945. p. 4).

-Y la dictadura sonríe. (Novedades. México, 16 de marzo de 1945. p. 4).

-Desesperada necesidad de fe. (Revista Todo. México, 18 de marzo de 1945. p. 13).

-Lo que hagamos nosotros. (Novedades. México, 25 de marzo de 1945. p. 4).

Nos ha hecho reino. (Revista Todo. México, 29 de marzo de 1945. p. 9).

Asiento universitario. (Novedades. México, 30 de marzo de 1945. p. 4).

-La pesadilla soviética. (Revista Todo. México, 5 de abril de 1945. p. 9).

Verdadero gran hombre. (Novedades. México, 6 de abril de 1945. p. 4).

-La maravilla mundial del petróleo. (Novedades. México, 13 de abril de 1945. p. 4).

Victoria y el Behaviorismo. (Revista Todo. México, 19 de abril de 1945. p. 11).

-El camino de la esclavitud. (Novedades. México, 20 de abril de 1945. p. 4).

Como suben. (Novedades. México, 27 de abril de 1945. p. 4).

Religión. (Revista Todo. México, 3 de mayo de 1945. p. 11).

-Franz Werfel. (Novedades. México, 4 de mayo de 1945. p. 4).

-Una hora de soledad. (Novedades. México, 11 de mayo de 1945. p. 4).

-Valores nuevos. (Revista Todo. México, 17 de mayo de 1945. p. 11).

-¿Qué debemos hacer? (Novedades. México, 18 de mayo de 1945. p. 4).

Un triunfo cívico. (Novedades. México, 25 de mayo de 1945. p. 4).

-Alegato pro Europa. (Revista Todo. México, 31 de mayo de 1945. p. 11).

-Importan los hombres. (Novedades. México, 10. de junio de 1945. p. 4).

-Nacionalismo. (Novedades. México, 8 de junio de 1945. p. 4).

-Primero es la bondad. (Revista Todo. México, 14 de junio de 1945. p. 11).

Esperanza de salvación. (Novedades. México, 15 de junio de 1945. p. 11).

El alfabeto y la masa. (Novedades. México, 22 de junio de 1945. p. 4).

No habrá oposición. (Revista Todo. México, 28 de junio de 1945. p. 11).

Desilusiones posbélicas. (Novedades. México, 29 de junio de 1945. p. 4).

Camilo Arriaga. (Novedades. México, 6 de julio de 1945. p. 4).

Eduardo Colín. (Revista Todo. México, 12 de julio de 1945. p. 11).

Reniega el Soviet. (Novedades. México, 13 de julio de 1945. p. 4).

El caso de Oaxaca. (Revista Todo. México, 19 de julio de 1945. p. 11).

Educación nueva. (Novedades. México, 20 de julio de 1945. p. 4).

-Criada y señora. (Revista Todo. México, 26 de julio de 1945. p. 11).

-Colectivismo es totalitarismo. (Novedades. México, 27 de julio de 1945. p. 4).

La crueldad, norma pagana. (Revista Todo. México, 2 de agosto de 1945. p. 11).

-Laborismo y revolución. (Novedades. México, 8 de agosto de 1945. p. 4).

¿Qué es laborismo? (Revista Todo. México, 9 de agosto de 1945. p. 11).

Gobierno por persuasión. (Novedades. México, 10 de agosto de 1945. p. 4).

Prostitución del ocio. (Revista Todo. México, 16 de agosto de 1945. p. 11).

Platón y el orden. (Novedades. México, 17 de agosto de 1945. p. 4).

La bomba que terminó la guerra. (Novedades. México, 24 de agosto de 1945. p. 4).

-¿Qué dice el imperio? (Revista Todo. México, 26 de agosto de 1945. p. 11).

¡Odio a la guerra! (Novedades. México, 31 de agosto de 1945. p. 4).

-La filosofía en Norteamérica. (Revista Todo. México, 6 de septiembre de 1945. p. 11).

Lo que les falta. (Novedades. México, 7 de septiembre de 1945. p. 4).

-¡Doce años! (Revista Todo. México, 13 de septiembre de 1945. p. 3).

-Rendición incondicional. (Novedades. México, 14 de septiembre de 1945. p. 4).

-El protestantismo y la creencia. (Revista Todo. México, 20 de septiembre de 1945. p. 11).

-El Ecuador y la victoria. (Novedades. México, 21 de septiembre de 1945. p. 4).

-Nosotros y el Pacífico. (Revista Todo. México, 27 de septiembre de 1945. p. 11).

-El pensamiento francés contemporáneo. (Novedades. México, 28 de septiembre de 1945. p. 4).

-Hazañas sin par. (Revista Todo. México, 4 de octubre de 1945. p. 11).

-Interpretación de la ciencia. (Novedades. México, 5 de octubre de 1945. p. 4).

-La civilización fue de México a Filipinas. (Revista Todo. México, 11 de octubre de 1945. p. 11).

-Visión de conjunto. (Novedades. México, 12 de octubre de 1945. p. 4).

-Occidente contra Oriente en el siglo XVI. (Revista Todo. México, 18 de octubre de 1945. p. 12).

-Popularidad gratuita. (Novedades. México, 19 de octubre de 1945. p. 4).

-Diversión y negocio. (Revista Todo. México, 25 de octubre de 1945. p. 11).

-¿Verdadera revolución? (Novedades. México, 26 de octubre de 1945. p. 4).

-Ciencia y progreso. (Revista Todo. México, 10. de noviembre de 1945. p. 11).

-Inglaterra, gran pueblo. (Novedades. México, 2 de noviembre de 1945. p. 4).

-Piedras preciosas. (Revista Todo. México, 8 de noviembre de 1945. p. 11).

-Régimen legal. (Revista Todo. México, 15 de noviembre de 1945. p. 11).

-Llanto de sangre. (Revista Todo. México, 22 de noviembre de 1945. p. 11).

-La era atómica. (Revista Todo. México, 29 de noviembre de 1945. p. 13).

-Código cómplice. (Revista Todo. México, 6 de diciembre de 1945. p. 11).

La gran inquietud. (Novedades. México, 7 de diciembre de 1945. p. 4).

-Tiempos brutales. (Revista Todo. México, 13 de diciembre de 1945. p. 13).

-Izquierdismo en derrota. (Novedades. México, 14 de diciembre de 1945. p. 4).

-Banqueta platónica. (Revista Todo. México, 20 de diciembre de 1945. p. 11).

La reforma educativa. (Novedades. México, 21 de diciembre de 1945. p. 4).

-Angel de caridad. (Revista Todo. México, 27 de diciembre de 1945. p. 13).

¿Generación de tercera? (Novedades. México, 28 de diciembre de 1945. p. 4).

1946

-Falta de buenas bibliotecas. (Excélsior. México, 23 de octubre de 1946).

Fin de año. (Revista Todo. México, 3 de enero de 1946. p. 11).

Pensamiento del vencedor. (Novedades. México, 4 de enero de 1946. p. 4).

-Los ciclos. (Revista Todo. México, 10 de enero de 1946. p. 11).

-Impunidad. (Novedades. México, 11 de enero de 1946. p. 4).

-El ciclo azónico. (Revista Todo. México, 17 de enero de 1946. p. 11).

Patriotismo. (Novedades. México, 18 de enero de 1946. p. 4).

-El estimulante ciclónico. (Revista Todo. México, 24 de enero de 1946. p. 11).

-Huxley evoluciona. (Novedades. México, 25 de enero de 1946. p. 4).

-Baraja nueva. (Revista Todo. México, 31 de enero de 1946. p. 11).

Huxley reaccionario. (Novedades. México, 10 de febrero de 1946. p. 4).

-Optimismo en el norte. (Revista Todo. México, 7 de febrero de 1946. p. 11).

Los resultados. (Novedades. México, 8 de febrero de 1946. p. 4).

-Semillas del espíritu. (Revista Todo. México, 14 de febrero de 1946. p. 13).

Los obstáculos. (Novedades. México, 15 de febrero de 1946. p. 4).

Filosofía y religión. (Revista Todo. México, 21 de febrero de 1946. p. 13).

La dictadura permanente. (Novedades. México, 22 de febrero de 1946. p. 4).

-Democracia y totalitarismo. (Revista Todo. México, 28 de febrero de 1946. p. 11).

Justicia total. (Novedades. México, 10. de marzo de 1946. p. 4).

La solución Argentina. (Revista Todo. México, 7 de marzo de 1946. p. 11).

-No más concesiones al Soviet. (Novedades. México, 8 de marzo de 1946. p. 4).

¿Werfel cristiano? (Revista Todo. México, 14 de marzo de 1946. p. 13).

-Iguala con la vida... (Novedades. México, 15 de marzo de 1946. p. 4).

-La mala bebida. (Revista Todo. México, 21 de marzo de 1946. p. 11).

-De vacaciones. (Novedades. México, 22 de marzo de 1946. p. 4).

Washington o Moscú. (Revista Todo. México, 28 de marzo de 1946. p. 11).

¿Santayana converso? (Novedades. México, 28 de marzo de 1946. p. 4).

-Horóscopos y profecías. (Revista Todo. México, 4 de abril de 1946. p. 11).

-La pitonisa aconseja. (Novedades. México, 5 de abril de 1946. p. 4).

-Milicias sin militarismo. (Revista Todo. México, 11 de abril de 1946. p. 13).

-Paz religiosa. (Novedades. México, 11 de abril de 1946. p. 4).

-Un gran pueblo. (Revista Todo. México, 18 de abril de 1946. p. 11).

Viernes santo. (Novedades. México, 19 de abril de 1946. p. 4).

-La resurrección. (Revista Todo. México, 25 de abril de 1946. p. 11).

-Nacionalismo y soberanía. (Novedades. México, 26 de abril de 1946. p. 4).

-Crisis del nacionalismo. (Novedades. México, 8 de mayo de 1946. p. 4).

--La revolución filosófica. (Revista Todo. México, 9 de mayo de 1946. p. 11).

--Criminales llorones. (Novedades. México, 10 de mayo de 1946. p. 4).

--El racionalismo y la santidad. (Revista Todo. México, 16 de mayo de 1946. p. 4).

--El imperio mundial. (Novedades. México, 17 de mayo de 1946. p. 4).

-Ahora resulta. (Revista Todo. México, 23 de mayo de 1946. p. 11).

-Saturación de vulgaridad. (Novedades. México, 24 de mayo de 1946. p. 4).

-Amarguras de la victoria. (Revista Todo. México, 30 de mayo de 1946. p. 11).

—Democracia controlada. (Novedades. México, 31 de mayo de 1946. p. 4).

-Toribio Esquivel Obregón. (Revista Todo. México, 6 de junio de 1946. p. 12).

-El ejemplo de Truman. (Novedades. México, 7 de junio de 1946. p. 4).

Alberto Lleras Camargo. (Revista Todo. México, 13 de junio de 1946. p. 11).

-Arriba "Novedades". (Novedades. México, 14 de junio de 1946. p. 4).

La nueva revolución francesa. (Revista Todo. México, 20 de junio de 1946. p. 11).

--Padilla al descubierto. (Novedades. México, 20 de junio de 1946. p. 4).

Sovietismo y mongolismo. (Revista Todo. México, 27 de junio de 1946. p. 8).

-Seguridad económica y libertad. (Novedades. México, 28 de junio de 1946. p. 4).

Esperanza del mundo. (Revista Todo. México, 4 de junio de 1946. p. 13).

Defensa del automóvil. (Novedades. México, 6 de julio de 1946. p. 4).

El libro. (Revista Todo. México, 11 de julio de 1946. p. 12).

Mea culpa protestante. (Novedades. México, 12 de julio de 1946. p. 4).

-El gusto literario. (Revista Todo. México, 18 de julio de 1946. p. 13).

- Un poeta. (Novedades. México, 19 de julio de 1946. p. 4).
- El secreto del Ateneo. (Revista Todo. México, 25 de julio de 1946. p. 11).
- Amigo del árbol. (Novedades. México, 26 de julio de 1946. p. 4).
- El hombre de Monterrey. (Revista Todo. México, 1o. de agosto de 1946. p. 13).
- El programa venezolano. (Novedades. México, 2 de agosto de 1946. p. 4).
- El mandato de la estatua. (Revista Todo. México, 8 de agosto de 1946. p. 11).
- Meditaciones aeronáuticas. (Novedades. México, 9 de agosto de 1946. p. 4).
- En defensa de Italia. (Revista Todo. México, 15 de agosto de 1946. p. 11).
- Desde arriba. (Novedades. México, 16 de agosto de 1946. p. 4).
- Notas colombianas. (Revista Todo. México, 22 de agosto de 1946. p. 13).
- La honestidad del país. (Novedades. México, 23 de agosto de 1946. p. 4).
- El Presidente Ospina. (Revista Todo. México, 29 de agosto de 1946. p. 11).
- Honor y conveniencia. (Novedades. México, 30 de agosto de 1946. p. 4).
- El campo y la ciudad. (Revista Todo. México, 5 de septiembre de 1946. p. 11).
- Revolución popular. (Novedades. México, 6 de septiembre de 1946. p. 4).
- Tentación. (Revista Todo. México, 12 de septiembre de 1946. p. 11).
- El discurso de Mr. Byrnes. (Novedades. México, 13 de septiembre de 1946. p. 4).
- El imperio. (Revista Todo. México, 19 de septiembre de 1946. p. 11).
- Los dos discursos. (Novedades. México, 20 de septiembre de 1946. p. 4).
- Quinta columnismo. (Revista Todo. México, 26 de septiembre de 1946. p. 11).
- La era atómica. (Novedades. México, 27 de septiembre de 1946. p. 4).

Los amigos de Rusia. (Revista Todo. México, 3 de octubre de 1946. p. 11).

-Nueva sociología. (Novedades. México, 4 de octubre de 1946. p. 4).

-Sobre el estilo. (Revista Todo. México, 10 de octubre de 1946. p. 15).

-El arte de gobernar. (Novedades. México, 11 de octubre de 1946. p. 4).

-Relato sonoreense. (Revista Todo. México, 17 de octubre de 1946. p. 11).

Seis años de gobierno. (Revista Todo. México, 24 de octubre de 1946. p. 13).

-Europa al gusto. (Revista Todo. México, 31 de octubre de 1946. p. 11).

Un gran colombiano. (Novedades. México, 10. de noviembre de 1946. p. 4).

-Censo pavoroso. (Revista Todo. México, 7 de noviembre de 1946. p. 11).

-El super Estado. (Novedades. México, 8 de noviembre de 1946. p. 4).

-Refaccionario. (Revista Todo. México, 14 de noviembre de 1946. p. 11).

Crisis y eternidad. (Novedades. México, 15 de noviembre de 1946. p. 4).

-Triunfan los republicanos. (Revista Todo. México, 21 de noviembre de 1946. p. 11).

La derrota de los demócratas. (Novedades. México, 22 de noviembre de 1946. p. 4).

-El infierno ruso. (Revista Todo. México, 28 de noviembre de 1946. p. 11).

-Por qué nadie hace caso. (Novedades. México, 29 de noviembre de 1946. p. 4).

-Responsabilidad del civilismo. (Novedades. México, 4 de diciembre de 1946. p. 4).

-Cortés y Zavala. (Revista Todo. México, 12 de diciembre de 1946. p. 11).

-Propiedad y libertad. (Novedades. México, 13 de diciembre de 1946. p. 4).

-El Decreto sobre municipios es el mejor monumento a Cortés. (Revista Todo. México, 19 de diciembre de 1946. p. 11).

-Algunos nuevos. (Novedades. México, 21 de diciembre de 1946. p. 4).

-La Justicia y el Estatuto. (Revista Todo. México, 26 de diciembre de 1946. p. 13).

-Solidaridad con el gremio, no con el líder. (Novedades. México, 27 de diciembre de 1946. p. 4).

1947

- Pensamiento contemporáneo. (Conferencia pronunciada el 6 de mayo de 1947. (Memoria de El Colegio Nacional. México, 1947. p. 9).

-La Navidad y la historia. (Revista Todo. México, 2 de enero de 1947. p. 13).

La democracia canadiense. (Novedades. México, 3 de enero de 1947. p. 4).

-Profesorado universitario. (Revista Todo. México, 9 de enero de 1947. p. 11).

-Arte y alma. (Novedades. México, 10 de enero de 1947. p. 4).

De profeta a payaso. (Revista Todo. México, 16 de enero de 1947. p. 11).

-"El spiritual negro". (Novedades. México, 17 de enero de 1947. p. 4).

- Vida de escritor. (Revista Todo. México, 23 de enero de 1947. p. 11).

Falso amigo. (Novedades. México, 24 de enero de 1947. p. 4).

-Los neutrales. (Revista Todo. México, 30 de enero de 1947. p. 11).

-Patria de almas. (Novedades. México, 31 de enero de 1947. p. 4).

Hambre. (Revista Todo. México, 6 de febrero de 1947. p. 13).

-Optimismo capitalista. (Novedades. México, 7 de febrero de 1947. p. 4).

Los transportes y el Imperio. (Revista Todo. México, 13 de febrero de 1947. p. 11).

-Tiranía por los transportes. (Novedades. México, 14 de febrero de 1947. p. 4).

- Solución al hombre. (Revista Todo. México, 20 de febrero de 1947. p. 11).

Cozumel. (Novedades. México, 21 de febrero de 1947. p. 4).

-Amor americano. (Revista Todo. México, 27 de febrero de 1947. p. 11).

Bienvenido, Mister Truman. (Novedades. México, 28 de febrero de 1947. p. 4).

Grandeza Argentina. (Revista Todo. México, 6 de marzo de 1947. p. 11).

Paz de castigo. (Novedades. México, 7 de marzo de 1947. p. 4).

Consecuencias de la visita. (Revista Todo. México, 13 de marzo de 1947. p. 11).

El presente americano. (Novedades. México, 14 de marzo de 1947. p. 4).

Acontecimiento cultural. (Revista Todo. México, 20 de marzo de 1947. p. 13).

Biología ilustrada. (Novedades. México, 21 de marzo de 1947. p. 4).

También la historia rectifica. (Revista Todo. México, 27 de marzo de 1947. p. 11).

Ética neoevolucionista. (Novedades. México, 28 de marzo de 1947. p. 4).

Panorama histórico. (Revista Todo. México, 3 de abril de 1947. p. 13).

Ortodoxia rusa. (Novedades. México, 4 de abril de 1947. p. 4).

La iglesia y el Estado. (Revista Todo. México, 10 de abril de 1947. p. 11).

Resurrección. (Novedades. México, 11 de abril de 1947. p. 4).

Villasacia héroe. (Revista Todo. México, 17 de abril de 1947. p. 13).

Arte negro. (Novedades. México, 18 de abril de 1947. p. 4).

Libertad y servidumbre. (Revista Todo. México, 24 de abril de 1947. p. 11).

Necesidad de sinceridad. (Novedades. México, 25 de abril de 1947. p. 4).

Cómo fue la conquista. (Novedades. México, 2 de mayo de 1947. p. 4).

Abolición de la esclavitud. (Novedades. México, 9 de mayo de 1947. p. 4).

Los efectos perdurables. (Novedades. México, 16 de mayo de 1947. p. 4).

El amparo y el atropello. (Novedades. México, 23 de mayo de 1947. p. 4).

Intelectualidad alerta. (Novedades. México, 30 de mayo de 1947. p. 4).

Apoyo a Italia. (Novedades. México, 6 de junio de 1947. p. 4).

Acción mundial. (Novedades. México, 13 de junio de 1947. p. 4).

El maestro Ezequiel A. Chávez. (El Nacional. México, 18 de junio de 1947. p. 5).

Liberación de la India. (Novedades. México, 20 de junio de 1947. p. 4).

Constitución mundial. (Novedades. México, 27 de junio de 1947. p. 4).

Consejo mundial. (Novedades. México, 4 de julio de 1947. p. 4).

Serenidad vergonzosa. (Revista Todo. México, 10 de julio de 1947. p. 5).

Las plagas. (Novedades. México, 11 de julio de 1947. p. 4).

Prórroga de vida. (Revista Todo. México, 17 de julio de 1947. p. 11).

¿Quién es admirado? (Novedades. México, 18 de julio de 1947. p. 4).

La cruzada de los niños. (Revista Todo. México, 24 de julio de 1947. p. 11).

El culto patrio. (Novedades. México, 25 de julio de 1947. p. 4).

Debilidad y patriotismo. (Revista Todo. México, 31 de julio de 1947. p. 11).

Qué piensan los alemanes. (Novedades. México, 10 de agosto de 1947. p. 4).

El Vaticano y el agrarismo. (Revista Todo. México, 7 de agosto de 1947. p. 11).

Instantes chilenos. (Novedades. México, 8 de agosto de 1947. p. 4).

Doctrina de la "Unesco". (Revista Todo. México, 14 de agosto de 1947. p. 11).

"Ediciones laudables". (Novedades. México, 15 de agosto de 1947. p. 4).

Pedagogía e investigación. (Revista Todo. México, 21 de agosto de 1947. p. 11).

Asamblea bélica. (Novedades. México, 22 de agosto de 1947. p. 4).

Por qué fue así. (Revista Todo. México, 28 de agosto de 1947. p. 11).

-Velasco Ibarra. (Novedades. México, 29 de agosto de 1947. p. 4).

Valores de América. (Revista Todo. México, 4 de septiembre de 1947. p. 12).

La tragedia ecuatoriana. (Novedades. México, 5 de septiembre de 1947. p. 4).

Truman cristiano. (Revista Todo. México, 11 de septiembre de 1947. p. 4).

Informa Comunicaciones. (Novedades. México, 12 de septiembre de 1947. p. 4).

-XIV aniversario. (Revista Todo. México, 18 de septiembre de 1947. p. 3).

Paz religiosa. (Novedades. México, 19 de septiembre de 1947. p. 4).

Libertad de expresión. (Revista Todo. México, 18 de septiembre de 1947. p. 11).

La inmortalidad en el cristianismo. (Revista Todo. México, 25 de septiembre de 1947. p. 3).

Soñar despierto. (Novedades. México, 26 de septiembre de 1947. p. 4).

Houston. (Revista Todo. México, 2 de octubre de 1947. p. 11).

La batalla de los precios. (Novedades. México, 3 de octubre de 1947. p. 4).

Pittsburgh. (Revista Todo. México, 9 de octubre de 1947. p. 11).

El equilibrio del poder. (Novedades. México, 10 de octubre de 1947. p. 4).

Lisboa. (Revista Todo. México, 16 de octubre de 1947. p. 11).

Al paso por Nueva York. Revolución por el impuesto. (Novedades. México, 17 de octubre de 1947. p. 4).

Lepanto. (Revista Todo. México, 23 de octubre de 1947. p. 13).

La clase dominante. (Novedades. México, 24 de octubre de 1947. p. 4).

Rodolfo Reyes. (Revista Todo. México, 30 de octubre de 1947. p. 7).

Centenario mundial. (Novedades. México, 31 de octubre de 1947. p. 4).

¿Habrá guerra? (Revista Todo. México, 6 de noviembre de 1947. p. 13).

Deporte patriótico. (Novedades. México, 7 de noviembre de 1947. p. 4).

Europa antisocialista. (Revista Todo. México, 13 de noviembre de 1947. p. 19).

-Desacuerdo filosófico. (Novedades. México, 14 de noviembre de 1947. p. 4).

-Coronación profesional acelerada. (Revista Todo. México, 20 de noviembre de 1947. p. 13).

--Derechos del hombre. (Novedades. México, 22 de noviembre de 1947. p. 4).

--Japón se transforma. (Revista Todo. México, 27 de noviembre de 1947. p. 13).

-Internacionalización de los derechos del hombre. (Novedades. México, 28 de noviembre de 1947. p. 4).

-Enseñanza de la moral. (Revista Todo. México, 4 de diciembre de 1947. p. 11).

Leyes y prácticas. (Novedades. México, 5 de diciembre de 1947. p. 4).

-Obcecado o perverso. (Revista Todo. México, 11 de diciembre de 1947. p. 13).

-Libertad de enseñanza. (Novedades. México, 12 de diciembre de 1947. p. 4).

-El Estado mundial. (Revista Todo. México, 18 de diciembre de 1947. p. 13).

- Educación sintética. (Novedades. México, 19 de diciembre de 1947. p. 4).

551 --El mundo futuro. (Revista Todo. México, 25 de diciembre de 1947. p. 13).

-Danzas sevillanas. (Novedades. México, 26 de diciembre de 1947. p. 4).

1948

- Algunas ideas sobre la nada, en relación con la filosofía personalista. (Conferencia del 27 de mayo de 1947). (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1948. p. 9).

-Ciencia de espantos. (Novedades. México, 2 de enero de 1948. p. 4).

--Más sobre telepatía. (Novedades. México, 9 de enero de 1948. p. 4).

Grandeza. (Novedades. México, 16 de enero de 1948. p. 4).

-Maytorena. (Novedades. México, 23 de enero de 1948. p. 4).

Jecompte du Novy. (Novedades. México, 30 de enero de 1948. p. 4).

-El Presidente del Perú. (Novedades. México, 6 de febrero de 1948. p. 4).

-Internacionalismo peruano. (Novedades. México, 13 de febrero de 1948. p. 4).

¿Qué son las Malvinas? (Novedades. México, 20 de febrero de 1948. p. 4).

Belice. (Novedades. México, 27 de febrero de 1948. p. 4).

Truman libertador. (Revista Todo. México, 4 de marzo de 1948. p. 11).

-Pereyra. (Novedades. México, 5 de marzo de 1948. p. 4).

-Castigo rápido. (Revista Todo. México, 11 de marzo de 1948. p. 11).

-Gasolina. (Novedades. México, 12 de marzo de 1948. p. 4).

Barcos, barcos. (Revista Todo. México, 18 de marzo de 1948. p. 11).

Fatalidad de la guerra. (Novedades. México, 19 de marzo de 1948. p. 4).

-Hijos contra padres. (Revista Todo. México, 25 de marzo de 1948. p. 11).

-León Bloy (Novedades. México, 26 de marzo de 1948. p. 4).

Esperanza para el leproso. (Revista Todo. México, 31 de marzo de 1948. p. 11).

-Ratas y hombres. (Novedades. México, 2 de abril de 1948. p. 4).

-El gobierno mundial. (Revista Todo. México, 8 de abril de 1948. p. 11).

-Dinero para escuelas. (Novedades. México, 9 de abril de 1948. p. 4).

Tendencias de Bogotá. (Revista Todo. México, 15 de abril de 1948. p. 11).

-En torno a Bogotá. (Novedades. México, 16 de abril de 1948. p. 4).

Argentina amiga. (Revista Todo. México, 22 de abril de 1948. p. 11).

-Somos hijos del mar. (Novedades. México, 23 de abril de 1948. p. 4).

-Gloriosa Costa Rica. (Revista Todo. México, 29 de abril de 1948. p. 11).

Perón, estadista. (Novedades. México, 30 de abril de 1948. p. 4).

Paganos y cristianos. (Revista Todo. México, 6 de mayo de 1948. p. 11).

Toynbee, enseña. (Novedades. México, 7 de mayo de 1948. p. 4).

-Santos y estrellas. (Revista Todo. México, 13 de mayo de 1948. p. 11).

-Unificación del mundo. (Novedades. México, 14 de mayo de 1948. p. 4).

-La barbarización. (Revista Todo. México, 20 de mayo de 1948. p. 11).

Progresas la provincia. (Novedades. México, 21 de mayo de 1948. p. 4).

Camaradería contra competencia. (Revista Todo. México, 27 de mayo de 1948. p. 9).

-Espira o circula. (Novedades. México, 28 de mayo de 1948. p. 4).

Pégate a tus vicios. (Revista Todo. México, 3 de junio de 1948. p. 11).

-Hacia la libertad. (Novedades. México, 4 de junio de 1948. p. 4).

-Sindicalismo sano. (Revista Todo. México, 10 de junio de 1948. p. 11).

-El juramento y los Diez Mandamientos. (Novedades. México, 11 de junio de 1948. p. 4).

-Comentarios sobre un banquete. (Revista Todo. México, 17 de junio de 1948. p. 11).

-El poeta Genta. (Novedades. México, 18 de junio de 1948. p. 4).

-No angustia, alegría. (Novedades. México, 25 de junio de 1948. p. 4).

-La educación rural. (Revista Todo. México, 1o. de julio de 1948. p. 11).

-Alimentos y población. (Novedades. México, 2 de julio de 1948. p. 4).

La grave cuestión. (Revista Todo. México, 8 de julio de 1948. p. 11).

-Táctica soviética. (Novedades. México, 9 de julio de 1948. p. 4).

Venezuela progresa. (Revista Todo. México, 15 de julio de 1948. p. 11).

-Resultados soviéticos. (Novedades. México, 16 de julio de 1948. p. 4).

El arte de hacer reír. (Revista Todo. México, 22 de julio de 1948. p. 11).

-¿Quién representa el futuro? (Novedades. México, 23 de julio de 1948. p. 4).

-La unidad mundial. (Revista Todo. México, 29 de julio de 1948. p. 11).

-Un proyecto y un hombre. (Novedades. México, 30 de julio de 1948. p. 4).

-La construcción de edificios escolares. (Revista Todo. México, 5 de agosto de 1948. p. 11).

-Manifiesto cristiano. (Novedades. México, 6 de agosto de 1948. p. 4).

Filosofía y poesía. (Revista Todo. México, 12 de agosto de 1948. p. 11).

Nuestra señora de Fátima. (Novedades. México, 13 de agosto de 1948. p. 4).

¿Se puede dominar la lepra? (Revista Todo. México, 19 de agosto de 1948. p. 11).

-Defensa de Hispanoamérica. (Novedades. México, 20 de agosto de 1948. p. 4).

-El Tecnológico de Monterrey. (Revista Todo. México, 26 de agosto de 1948. p. 11).

-Sostén al gobierno. (Novedades. México, 27 de agosto de 1948. p. 4).

-Un pensador mexicano. (Revista Todo. México, 2 de septiembre de 1948. p. 11).

La nueva generación. (Novedades. México, 8 de septiembre de 1948. p. 4).

-El satánico Marcos. (Revista Todo. México, 9 de septiembre de 1948. p. 19).

-Diplomacia moderna. (Novedades. México, 10 de septiembre de 1948. p. 4).

-Nuestro aniversario. (Revista Todo. México, 16 de septiembre de 1948. p. 3).

-Los pactos hispanoamericanos. (Novedades. México, 17 de septiembre de 1948. p. 4).

-Evolucionismo rectificado. (Revista Todo. México, 23 de septiembre de 1948. p. 11).

-Vuelta al campo. (Novedades. México, 24 de septiembre de 1948. p. 4).

El sacrificio del Conde Bernardotte. (Revista Todo. México, 30 de septiembre de 1948. p. 11).

Así se gobierna. (Novedades. México, 10 de octubre de 1948. p. 4).

-Maquiavelo y Warren. (Revista Tode. México, 7 de octubre de 1948. p. 11).

-Cómo nos ven. (Novedades. México, 8 de octubre de 1948. p. 4).

-Lo que piensa Dewey. (Revista Todo. México, 14 de octubre de 1948. p. 11).

-El horror del momento. (Novedades. México, 15 de octubre de 1948. p. 4).

-Rómulo Gallegos. (Revista Todo. México, 21 de octubre de 1948. p. 11).

-Consejos educativos. (Novedades. México, 22 de octubre de 1948. p. 4).

-Hombres nuevos. (Revista Todo. México, 28 de octubre de 1948. p. 11).

-En el principio era. (Novedades. México, 29 de octubre de 1948. p. 4).

-El gobierno personal. (Revista Todo. México, 4 de noviembre de 1948. p. 11).

-Política peruana. (Novedades. México, 5 de noviembre de 1948. p. 4).

-A dónde van los muertos. (Revista Todo. México, 11 de noviembre de 1948. p. 11).

-Una conferencia. (Novedades. México, 12 de noviembre de 1948. p. 4).

-El peligro. (Revista Todo. México, 18 de noviembre de 1948. p. 11).

-China cae. (Novedades. México, 19 de noviembre de 1948. p. 4).

-Crueldad inútil. (Revista Todo. México, 25 de noviembre de 1948. p. 11).

-Historia y geografía. (Novedades. México, 26 de noviembre de 1948. p. 4).

-Las conclusiones de un filósofo. (Revista Todo. México, 2 de diciembre de 1948. p. 11).

-Geopolítica. (Novedades. México, 3 de diciembre de 1948. p. 4).

-Heroísmo puro. (Revista Todo. México, 9 de diciembre de 1948. p. 11).

-Educador cubano. (Novedades. México, 10 de diciembre de 1948. p. 4).

-Santayana predica. (Revista Todo. México, 16 de diciembre de 1948. p. 11).

-Nación heroica. (Novedades. México, 17 de diciembre de 1948. p. 4).

-Sistemas de civilización. (Revista Todo. México, 23 de diciembre de 1948. p. 11).

-Lecturas formativas. (Novedades. México, 24 de diciembre de 1948. p. 4).

-Estados Unidos y México. (Revista Todo. México, 30 de diciembre de 1948. p. 5).

-Aconseja Vitier. (Novedades. México, 31 de diciembre de 1948. p. 4).

1949

-Costa Rica y la democracia. (Revista Todo. México, 6 de enero de 1949. p. 11).

-Optimismo general o temporal. (Novedades. México, 7 de enero de 1949. p. 4).

-¿Otro año ruso el 1949? (Revista Todo. México, 13 de enero de 1949. p. 11).

-Producción y burocracia. (Novedades. México, 14 de enero de 1949. p. 4).

-Oración de año nuevo. (Revista Todo. México, 20 de enero de 1949. p. 11).

-Biografía del Caribe. (Novedades. México, 21 de enero de 1949. p. 4).

-Mexicano en Arlington. (Revista Todo. México, 27 de enero de 1949. p. 11).

-Los impuestos y la política. (Novedades. México, 28 de enero de 1949. p. 4).

-Progreso hacia atrás. (Revista Todo. México, 3 de febrero de 1949. p. 3).

-Vocación universalista. (Novedades. México, 4 de febrero de 1949. p. 4).

-Paz con justicia. (Revista Todo. México, 10 de febrero de 1949. p. 11).

-El neonaturalismo. (Novedades. México, 11 de febrero de 1949. p. 4).

-El martirio del Cardenal. (Revista Todo. México, 17 de febrero de 1949. p. 3).

-Dictaduras gregarias. (Novedades. México, 18 de febrero de 1949. p. 4).

-No se aflija. (Revista Todo. México, 24 de febrero de 1949. p. 3).

-Polaridad. (Novedades. México, 25 de febrero de 1949. p. 4).

-El problema sexual. (Revista Todo. México, 3 de marzo de 1949. p. 11).

-Valentía. (Novedades. México, 4 de marzo de 1949. p. 4).

-Solución que marca la historia. (Revista Todo. México, 10 de marzo de 1949. p. 11).

-Pobreza y miseria. (Novedades. México, 11 de marzo de 1949. p. 4).

-Cristóbal Colón, italiano. (Revista Todo. México, 17 de marzo de 1949. p. 5).

La lepra es curable. (Novedades. México, 18 de marzo de 1949. p. 4).

Libertad de cátedra. (Revista Todo. México, 24 de marzo de 1949. p. 11).

-Quetzalcóatl, italiano. (Novedades. México, 25 de marzo de 1949. p. 4).

-Parlamentarismo. (Revista Todo. México, 31 de marzo de 1949. p. 11).

La reacción. (Novedades. México, 1o. de abril de 1949. p. 4).

El coche de los pobres. (Revista Todo. México, 7 de abril de 1949. p. 11).

El Congreso de Mendoza. (Novedades. México, 8 de abril de 1949. p. 4).

La plaza de Santiago. (Revista Todo. México, 14 de abril de 1949. p. 4).

-Conferencia de la paz mundial. (Novedades. México, 15 de abril de 1949. p. 4).

Mendoza. (Revista Todo. México, 21 de abril de 1949. p. 11).

La filosofía y la vida. (Novedades. México, 22 de abril de 1949. p. 4).

El martirio de Hungría. (Revista Todo. México, 28 de abril de 1949. p. 11).

El filósofo en América. (Novedades. México, 29 de abril de 1949. p. 4).

Los pactos regionales. (Revista Todo. México, 5 de mayo de 1949. p. 11).

Educación clásica. (Novedades. México, 6 de mayo de 1949. p. 4).

Liturgia como filosofía. (Revista Todo. México, 12 de mayo de 1949. p. 11).

-Más triunfos soviéticos. (Novedades. México, 13 de mayo de 1949. p. 4).

-Las cosas en la liturgia. (Revista Todo. México, 19 de mayo de 1949. p. 13).

-Historia y pedagogía. (Novedades. México, 20 de mayo de 1949. p. 4).

-Territorios duros. (Revista Todo. México, 26 de mayo de 1949. p. 11).

-Fracaso socialista. (Novedades. México, 27 de mayo de 1949. p. 4).

-Misericordia y botín. (Revista Todo. México, 2 de junio de 1949. p. 11).

-Retorno al individualismo. (Novedades. México, 3 de junio de 1949. p. 4).

Vocación y destino. (Revista Todo. México, 9 de junio de 1949. p. 11).

La tercera posición. (Novedades. México, 10 de junio de 1949. p. 4).

Libertad, pero a base de justicia social. (Revista Todo. México, 16 de junio de 1949. p. 11).

Amistad hacia México. (Novedades. México, 17 de junio de 1949. p. 4).

La guerra y la casta. (Revista Todo. México, 23 de junio de 1949. p. 11).

-Mentiras convencionales. (Novedades. México, 24 de junio de 1949. p. 4).

Un pensador mexicano. (Revista Todo. México, 30 de junio de 1949. p. 11).

-La democracia. (Novedades. México, 1o. de julio de 1949. p. 4).

El santo mexicano. (Revista Todo. México, 7 de julio de 1949. p. 11).

Congreso continental de agricultura. (Novedades. México, 8 de julio de 1949. p. 4).

Madero y los retrasados. (Revista Todo. México, 14 de julio de 1949. p. 11).

Durango. (Novedades. México, 15 de julio de 1949. p. 4).

El sueño y Papini. (Revista Todo. México, 21 de julio de 1949. p. 11).

Guerra de sistemas. (Novedades. México, 22 de julio de 1949. p. 4).

España y sus enemigos. (Revista Todo. México, 28 de julio de 1949. p. 11).

El sabotaje ferroviario. (Novedades. México, 29 de julio de 1949. p. 4).

Prosperidad o política. (Revista Todo. México, 4 de agosto de 1949. p. 11).

Petróleo mexicano. (Novedades. México, 5 de agosto de 1949. p. 4).

Llamado a la calma. (Revista Todo. México, 11 de agosto de 1949. p. 11).

Ambato. (Novedades. México, 12 de agosto de 1949. p. 4).

La Federación europea. (Revista Todo. México, 18 de agosto de 1949. p. 11).

Familia ilustre. (Novedades. México, 19 de agosto de 1949. p. 4).

-La "juntita" de la paz. (Revista Todo. México, 25 de agosto de 1949. p. 11).

Alimentación y población. (Novedades. México, 26 de agosto de 1949. p. 4).

Mediocridad y democracia. (Revista Todo. México, 10 de septiembre de 1949. p. 11).

La exposición objetiva presidencial. (Novedades. México, 2 de septiembre de 1949. p. 4).

Caridad ejemplar. (Revista Todo. México, 8 de septiembre de 1949. p. 11).

La labor educativa en la exposición. (Novedades. México, 9 de septiembre de 1949. p. 4).

XVI años. (Revista Todo. México, 15 de septiembre de 1949. p. 3).

Panorama europeo. (Revista Todo. México, 22 de septiembre de 1949. p. 11).

-Seguridad. (Novedades. México, 23 de septiembre de 1949. p. 4).

Los salarios y la ciencia. (Revista Todo. México, 29 de septiembre de 1949. p. 11).

Agrarismo continental. (Novedades. México, 30 de septiembre de 1949. p. 4).

La moneda y el imperio. (Revista Todo. México, 6 de octubre de 1949. p. 11).

La doctrina Acheson. (Novedades. México, 7 de octubre de 1949. p. 4).

-En avión a la luna. (Revista Todo. México, 13 de octubre de 1949. p. 11).

-Cooperación económica. (Novedades. México, 14 de octubre de 1949. p. 4).

-Naturaleza celeste. (Revista Todo. México, 20 de octubre de 1949. p. 11).

Congreso de Prensa en Chiapas. (Novedades. México, 21 de octubre de 1949. p. 4).

Un discurso estimulante. (Revista Todo. México, 27 de octubre de 1949. p. 11).

Seguridad y oportunidad. (Novedades. México, 28 de octubre de 1949. p. 4).

Retorno al individualismo. (Revista Todo. México, 3 de noviembre de 1949. p. 11).

San Francisco. (Novedades. México, 4 de noviembre de 1949. p. 4).

Stanford. (Revista Todo. México, 10 de noviembre de 1949. p. 11).

La Casa de España. (Novedades. México, 11 de noviembre de 1949. p. 4).

Boston y la filosofía. (Revista Todo. México, 17 de noviembre de 1949. p. 11).

Boston. (Novedades. México, 18 de noviembre de 1949. p. 4).

La guerra científica. (Revista Todo. México, 24 de noviembre de 1949. p. 11).

Chapell y Hill. (Novedades. México, 25 de noviembre de 1949. p. 4).

La Universidad y el capital. (Revista Todo. México, 10 de diciembre de 1949. p. 11).

Congreso de Filosofía. (Novedades. México, 2 de diciembre de 1949. p. 4).

Garantías fiscales. (Revista Todo. México, 8 de diciembre de 1949. p. 11).

Viajar es... (Novedades. México, 9 de diciembre de 1949. p. 4).

El tormento como técnica. (Revista Todo. México, 15 de diciembre de 1949. p. 11).

Recuerdos de viaje. (Novedades. México, 16 de diciembre de 1949. p. 4).

Lo de Panamá. (Revista Todo. México, 22 de diciembre de 1949. p. 11).

Democracia en Venezuela. (Novedades. México, 23 de diciembre de 1949. p. 4).

Feminismo en retroceso. (Revista Todo. México, 29 de diciembre de 1949. p. 11).

Caracas, motor de progreso. (Novedades. México, 30 de diciembre de 1949. p. 4).

1950

La etapa de la armonía. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1950. p. 63).

Homenaje al Libertador. (Novedades. México, 6 de enero de 1950. p. 4).

Maracay. (Novedades. México, 13 de enero de 1950. p. 4).

De la ciudad al campo. (Revista Todo. México, 19 de enero de 1950. p. 11).

Venezuela irradiante. (Novedades. México, 20 de enero de 1950. p. 4).

¿Qué es existencialismo? (Novedades. México, 27 de enero de 1950. p. 4).

Filosofía y realidad. (Revista Todo. México, 2 de febrero de 1950. p. 11).

Temas principales del existencialismo. (Novedades. México, 3 de febrero de 1950. p. 4).

Comprensión sincera. (Revista Todo. México, 9 de febrero de 1950. p. 11).

Existencialismo de derecha. (Novedades. México, 10 de febrero de 1950. p. 4).

La cobardía del intelectual. (Revista Todo. México, 16 de febrero de 1950. p. 11).

La B-H. (Novedades. México, 17 de febrero de 1950. p. 4).

¡Ya no es como antes! (Revista Todo. México, 23 de febrero de 1950. p. 11).

Santidad en Boston. (Novedades. México, 24 de febrero de 1950. p. 4).

Frente unido anticomunista. (Revista Todo. México, 2 de marzo de 1950. p. 11).

Caballero sin tacha. (Novedades. México, 3 de marzo de 1950. p. 4).

Renacimiento católico. (Revista Todo. México, 9 de marzo de 1950. p. 11).

Misión del poeta. (Novedades. México, 10 de marzo de 1950. p. 4).

Los columnistas. (Revista Todo. México, 16 de marzo de 1950. p. 11).

Contra el dolor físico. (Revista Todo. México, 23 de marzo de 1950. p. 11).

De Gaulle tiene razón. (Revista Todo. México, 30 de marzo de 1950. p. 11).

Octavio Paz. (Revista Todo. México, 6 de abril de 1950. p. 11).

Figueres estadista. (Novedades. México, 7 de abril de 1950. p. 4).

"El Erial" de Constancio Vigil. (Revista Todo. México, 13 de abril de 1950. p. 11).

A propósito del psicoanálisis. (Novedades. México, 14 de abril de 1950. p. 4).

El Mariscal Petain. (Revista Todo. México, 20 de abril de 1950. p. 11).

La rehabilitación de Petain. (Novedades. México, 21 de abril de 1950. p. 4).

Lo que nos une. (Revista Todo. México, 27 de abril de 1950. p. 11).

Huelgas y autoridad. (Novedades. México, 28 de abril de 1950. p. 4).

El mundo de la infancia. (Revista Todo. México, 4 de mayo de 1950. p. 11).

Los estudiantes y la huelga. (Novedades. México, 5 de mayo de 1950. p. 4).

Hambre mundial. (Revista Todo. México, 11 de mayo de 1950. p. 11).

La carrera panamericana. (Novedades. México, 12 de mayo de 1950. p. 4).

Canadá república. (Revista Todo. México, 18 de mayo de 1950. p. 11).

Francisco Miranda. (Novedades. México, 19 de mayo de 1950. p. 4).

La ONU y Moscú. (Revista Todo. México, 25 de mayo de 1950. p. 11).

Triunfo europeo. (Novedades. México, 26 de mayo de 1950. p. 4).

Reparación de una injusticia. (Revista Todo. México, 10 de junio de 1950. p. 11).

El ferrocarril de Sureste. (Novedades. México, 2 de junio de 1950. p. 4).

Democracia moderna. (Revista Todo. México, 8 de junio de 1950. p. 11).

Pesimismo contemporáneo. (Novedades. México, 9 de junio de 1950. p. 4).

La disciplina del honor. (Revista Todo. México, 15 de junio de 1950. p. 11).

- La república. (Novedades. México, 16 de junio de 1950. p. 4).
- Un gran poeta. (Revista Todo. México, 22 de junio de 1950. p. 11).
- Paz o justicia. (Novedades. México, 23 de junio de 1950. p. 4).
- Crisis educacional. (Revista Todo. México, 29 de junio de 1950. p. 11).
- Bolívar católico. (Novedades. México, 30 de junio de 1950. p. 4).
- País sin libros. (Revista Todo. México, 6 de julio de 1950. p. 11).
- Oaxaca, renace. (Novedades. México, 7 de julio de 1950. p. 4).
- Nuestro XVII aniversario; fiesta y compromiso. (Revista Todo. México, 13 de julio de 1950. p. 3).
- Oaxaca Vile D'Art. (Novedades. México, 14 de julio de 1950. p. 4).
- Hacia la unidad europea. (Revista Todo. México, 20 de julio de 1950. p. 11).
- Significación de lo de Corea. (Novedades. México, 21 de julio de 1950. p. 4).
- El conflicto educacional de Aguascalientes. (Revista Todo. México, 27 de julio de 1950. p. 11).
- El triunfo de la democracia social. (Novedades. México, 28 de julio de 1950. p. 4).
- Anarquía de la persona. (Revista Todo. México, 3 de agosto de 1950. p. 13).
- En Torreón. (Novedades. México, 4 de agosto de 1950. p. 4).
- La moral verdadera. (Revista Todo. México, 10 de agosto de 1950. p. 11).
- Historia de un mexicano. (Novedades. México, 11 de agosto de 1950. p. 4).
- El año decisivo. (Revista Todo. México, 17 de agosto de 1950. p. 11).
- Personaje de tragedia. (Novedades. México, 18 de agosto de 1950. p. 4).
- ¡No pasará de allí! (Revista Todo. México, 24 de agosto de 1950. p. 11).
- De Wallace a O'Dwyer. (Novedades. México, 25 de agosto de 1950. p. 4).
- Pemex y la moral. (Revista Todo. México, 31 de agosto de 1950. p. 11).

-El programa para América. (Novedades. México, 10. de septiembre de 1950. p. 4).

-¿Ya no hay compasión? (Revista Todo. México, 7 de septiembre de 1950. p. 11).

-Mac Arthur. (Novedades. México, 8 de septiembre de 1950. p. 4).

-Mirando al sur. (Revista Todo. México, 14 de septiembre de 1950. p. 11).

-Filosofía mexicana del siglo XVI. (Novedades. México, 15 de septiembre de 1950. p. 4).

-Alfredo del Mazo. (Revista Todo. México, 21 de septiembre de 1950. p. 11).

-Algo sobre pintura. (Novedades. México, 22 de septiembre de 1950. p. 4).

-Retablos de Huehuetlán. (Revista Todo. México, 28 de septiembre de 1950. p. 5).

-El criterio en arte. (Novedades. México, 29 de septiembre de 1950. p. 4).

-La raíz del conflicto. (Revista Todo. México, 5 de octubre de 1950. p. 11).

-Grandeza en la victoria. (Novedades. México, 6 de octubre de 1950. p. 4).

-México en París. (Revista Todo. México, 12 de octubre de 1950. p. 11).

-La montaña de hierro. (Novedades. México, 13 de octubre de 1950. p. 4).

-Los escollos de la libertad. (Revista Todo. México, 19 de octubre de 1950. p. 11).

-¡Pobre América española! (Novedades. México, 20 de octubre de 1950. p. 4).

-Una fábrica escuela. (Revista Todo. México, 26 de octubre de 1950. p. 11).

-El partido nacionalista. (Novedades. México, 27 de octubre de 1950. p. 4).

-La gran cruzada. (Revista Todo. México, 2 de noviembre de 1950. p. 11).

-Realidades médicas. (Novedades. México, 3 de noviembre de 1950. p. 4).

-La Real Academia Española de la Lengua. (Revista Todo. México, 9 de noviembre de 1950. p. 11).

-El nacionalismo en la política. (Novedades. México, 10 de noviembre de 1950. p. 4).

Don Quijote frente al extranjero. (Revista Todo. México, 16 de noviembre de 1950. p. 11).

-Los errores de Yalta. (Novedades. México, 17 de noviembre de 1950. p. 4).

-Una personalidad republicana. (Revista Todo. México, 23 de noviembre de 1950. p. 11).

-Delgado Chabaud. (Novedades. México, 24 de noviembre de 1950. p. 4).

-Alemania no colabora. (Revista Todo. México, 30 de noviembre de 1950. p. 11).

Angel sin ojos. (Novedades. México, 1o. de diciembre de 1950. p. 4).

-Corea y la ONU. (Revista Todo. México, 7 de diciembre de 1950. p. 11).

La diferencia. (Novedades. México, 8 de diciembre de 1950. p. 4).

Un poeta matemático. (Revista Todo. México, 14 de diciembre de 1950. p. 11).

-Ofensiva contra Mac Arthur. (Novedades. México, 15 de diciembre de 1950. p. 4).

Enseñanzas del desastre. (Revista Todo. México, 21 de diciembre de 1950. p. 11).

El frijol soya. (Novedades. México, 22 de diciembre de 1950. p. 4).

-Lo que importa. (Revista Todo. México, 28 de diciembre de 1950. p. 11).

La dieta de la soya. (Novedades. México, 29 de diciembre de 1950. p. 4).

1951

El problema del poder. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1951. p. 37).

Mao Tse Tung. (Revista Todo. México, 4 de enero de 1951. p. 11).

Un poeta filósofo. (Novedades. México, 5 de enero de 1951. p. 4).

Poderes ocultos. (Revista Todo. México, 11 de enero de 1951. p. 11).

is.—Restauración de Santo Domingo. (Novedades. México, 12 de enero de 1951. p. 4).

-Marx y los poderes ocultos. (Revista Todo. México, 18 de enero de 1951. p. 11).

-Otra vez la soya. (Novedades. México, 19 de enero de 1950. p. 4).

-La conspiración internacional. (Revista Todo. México, 25 de enero de 1951. p. 11).

Sinfonía cósmica. (Novedades. México, 26 de enero de 1951. p. 4).

Un mártir contemporáneo. (Revista Todo. México, 10. de febrero de 1951. p. 11).

Belloc y Walsh. (Novedades. México, 2 de febrero de 1951. p. 4).

Tolerancia y serenidad. (Revista Todo. México, 8 de febrero de 1951. p. 11).

La verdad y la historia. (Novedades. México, 9 de febrero de 1951. p. 4).

El tiempo. (Revista Todo. México, 15 de febrero de 1951. p. 11).

Totalitarismo. (Novedades. México, 16 de febrero de 1951. p. 4).

Más confusión. (Revista Todo. México, 22 de febrero de 1951. p. 11).

-También con la historia. (Novedades. México, 23 de febrero de 1951. p. 4).

Militarismo turco. (Revista Todo. México, 10. de marzo de 1951. p. 11).

El Instituto Mexicano Norteamericano de Cultura. (Novedades. México, 2 de marzo de 1951. p. 4).

La propaganda burocrática. (Revista Todo. México, 8 de marzo de 1951. p. 11).

El odio al justo. (Novedades. México, 9 de marzo de 1951. p. 4).

Primer llamado. (Novedades. México, 16 de marzo de 1951. p. 4).

La contienda mundial se aclara. (Revista Todo. México, 22 de marzo de 1951. p. 11).

¿Todavía no? (Novedades. México, 23 de marzo de 1951. p. 4).

Los más valientes. (Revista Todo. México, 29 de marzo de 1951. p. 11).

-La amistad. (Novedades. México. 30 de marzo de 1951. p. 4).

América unida. (Revista Todo. México, 5 de abril de 1951. p. 11).

Otros amigos. (Novedades. México, 6 de abril de 1951. p. 4).

La contribución militar de Hispanoamérica. (Revista Todo. México, 12 de abril de 1951. p. 19).

Mis pecados. (Novedades. México, 13 de abril de 1951. p. 4).

El Presidente Auriol. (Revista Todo. México, 19 de abril de 1951. p. 11).

Mac Arthur. (Novedades. México, 20 de abril de 1951. p. 4).

El porvenir del hombre. (Revista Todo. México, 19 de abril de 1951. p. 11).

Trabajo y honestidad. (Novedades. México, 27 de abril de 1951. p. 4).

Judíos y cristianos. (Revista Todo. México, 3 de mayo de 1951. p. 9).

Sangre de indios. (Novedades. México, 4 de mayo de 1951. p. 4).

Del judaísmo al catolicismo. (Revista Todo. México, 10 de mayo de 1951. p. 11).

Unidad hispánica. (Novedades. México, 11 de mayo de 1951. p. 4).

En defensa del idioma. Discurso pronunciado en la solemne sesión de clausura del Primer Congreso de Academias de la Lengua Española el 6 de mayo de 1951, en el Palacio de Bellas Artes. (Revista Todo. México, 10 de mayo de 1951. p. 20).

-Socialismo futuro. (Revista Todo. México, 17 de mayo de 1951. p. 11).

-Detrás de la cortina. (Novedades. México, 18 de mayo de 1951. p. 4).

Liquidación del liberalismo. (Revista Todo. México, 24 de mayo de 1951. p. 11).

-Sobre el laicismo. (Novedades. México, 25 de mayo de 1951. p. 4).

El carnaval en Huehuetlán. (Novedades. México, 10. de junio de 1951. p. 4).

El otro frente. (Revista Todo. México, 7 de junio de 1951. p. 11).

Educación mutilada. (Novedades. México, 8 de junio de 1951. p. 4).

-Voluntad de triunfar. (Revista Todo. México, 14 de junio de 1951. p. 11).

Cristo y Napoleón. (Novedades. México, 15 de junio de 1951. p. 4).

Un discurso agrario. (Novedades. México, 22 de junio de 1951. p. 4).

-La gran empresa en los Estados Unidos. (Revista Todo. México, 28 de junio de 1951. p. 11).

El segundo asalto. (Novedades. México, 29 de junio de 1951. p. 4).

-Un testimonio más. (Novedades. México, 6 de julio de 1951. p. 4).

-Nuestro XVIII aniversario. (Revista Todo. México, 12 de julio de 1951. p. 3).

-En el país del Kremlin. (Novedades. México, 13 de julio de 1951. p. 4).

-Misericordia y tiranía. (Novedades. México, 20 de julio de 1951. p. 4).

El Perú. (Revista Todo. México, 26 de julio de 1951. p. 9).

Apuntes limeños. (Novedades. México, 27 de julio de 1951. p. 4).

-Huacos peruanos. (Revista Todo. México, 2 de agosto de 1951. p. 7).

-Fiestas significativas. (Novedades. México, 3 de agosto de 1951. p. 4).

El Congreso de Filosofía. (Revista Todo. México, 9 de agosto de 1951. p. 11).

Semana de la paz en Cristo. (Novedades. México, 10 de agosto de 1951. p. 4).

-Recuerdos limeños. (Revista Todo. México, 16 de agosto de 1951. p. 11).

Un gran libro útil. (Novedades. México, 17 de agosto de 1951. p. 4).

-La historia en grande. (Revista Todo. México, 23 de agosto de 1951. p. 11).

Alamán y Zavala. (Novedades. México, 24 de agosto de 1951. p. 4).

Las consecuencias del Poinsettismo. (Revista Todo. México, 30 de agosto de 1951. p. 11).

-El prodigio de Venezuela. (Novedades. México, 31 de agosto de 1951. p. 4).

Las abstracciones como ideal. (Revista Todo. México, 6 de septiembre de 1951. p. 11).

Enseñanza de la filosofía. (Novedades. México, 7 de septiembre de 1951. p. 4).

-Liberación o componenda. (Revista Todo. México, 13 de septiembre de 1951. p. 11).

- Cosecha espiritual. (Novedades. México, 14 de septiembre de 1951. p. 4).

- Las costumbres y la nacionalidad. (Revista Todo. México, 20 de septiembre de 1951. p. 11).

Llamada al honor. (Novedades. México, 21 de septiembre de 1951. p. 4).

Los Angeles. (Revista Todo. México, 27 de septiembre de 1951. p. 11).

Soldados hispánicos. (Novedades. México, 28 de septiembre de 1951. p. 4).

- Esclavitud en el siglo XX. (Revista Todo. México, 4 de octubre de 1951. p. 11).

El derecho de propiedad. (Novedades. México, 5 de octubre de 1951. p. 4).

"El ocaso de Berlín". (Revista Todo. México, 11 de octubre de 1951. p. 11).

La política. (Novedades. México, 12 de octubre de 1951. p. 4).

Una alemana. (Revista Todo. México. 18 de octubre de 1951. p. 11).

- A dar la vuelta al timón de los destinos patrios. Es la hora de levantar nuevas banderas y de construir regímenes altos y limpios. (Discurso). (Revista Todo. México, 18 de octubre de 1951. p. 25).

- Cómo cayó Bolívar. (Novedades. México, 19 de octubre de 1951. p. 4).

- Principios y ambiciones. (Revista Todo. México, 25 de octubre de 1951. p. 11).

- Inmoralidad en las alturas. (Novedades. México, 26 de octubre de 1951. p. 4).

Cómo mata el Soviet. (Revista Todo. México, 10. de noviembre de 1951. p. 11).

- Unión latina. (Novedades. México, 2 de noviembre de 1951. p. 4).

La hora perfecta. (Revista Todo. México, 8 de noviembre de 1951. p. 11).

Un gran discurso. (Novedades. México, 9 de noviembre de 1951. p. 4).

"El poder y la gloria". (Revista Todo. México, 15 de noviembre de 1951. p. 11).

Un discurso de Ruiz Cortines. (Novedades. México, 16 de noviembre de 1951. p. 4).

-Iniciativa lingüística. (Discurso dedicado a la Academia de Letras del Brasil). (Revista Todo. México, 22 de noviembre de 1951. p. 11).

El Congreso Latino de Río. (Novedades. México, 23 de noviembre de 1951. p. 4).

-Moisés colombiano. (Revista Todo. México, 29 de noviembre de 1951. p. 11).

-En Colombia. (Novedades. México, 30 de noviembre de 1951. p. 4).

-Cómo anda la guerra. (Revista Todo. México, 6 de diciembre de 1951. p. 11).

-La política colombiana. (Novedades. México, 7 de diciembre de 1951. p. 4).

-Hispanoamérica y Suecia. (Revista Todo. México, 13 de diciembre de 1951. p. 11).

Lo importante inadvertido. (Novedades. México, 14 de diciembre de 1951. p. 4).

-El día de gracias de Mr. Truman. (Revista Todo. México, 20 de diciembre de 1951. p. 11).

-La mixteca. (Novedades. México, 21 de diciembre de 1951. p. 4).

-Manuel Ugarte. (Revista Todo. México, 27 de diciembre de 1951. p. 11).

Viajando con el genio. (Novedades. México, 28 de diciembre de 1951. p. 4).

1952

-Contestación al discurso del Dr. Samuel Ramos. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1952. p. 236).

El sistema de Gobierno en la Colonia. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1952. p. 165).

-Discurso. (Memorias del Primer Congreso de Academias de la Lengua Española. México. 1952. p. 429).

-Pedro Claver. (Revista Todo. México, 3 de enero de 1952. p. 11).

Caso patológico. (Novedades. México, 4 de enero de 1952. p. 4).

La incógnita de Año Nuevo. (Revista Todo. México, 10 de enero de 1952. p. 11).

Otra vez confusión. (Novedades. México, 11 de enero de 1952. p. 4).

Arbolitos y nacimientos. (Revista Todo. México, 17 de enero de 1952. p. 11).

Basílica de Guadalupe. (Novedades. México, 18 de enero de 1952. p. 4).

La O.N.U. sentimental. (Revista Todo. México, 24 de enero de 1952. p. 11).

Las transformaciones de la creencia científica. (Novedades. México, 25 de enero de 1952. p. 4).

El fracaso de Corea. (Revista Todo. México, 31 de enero de 1952. p. 11).

Los siete pueblos. (Novedades. México, 1o. de febrero de 1952. p. 4).

La astrología en México. (Revista Todo. México, 7 de febrero de 1952. p. 11).

Tehuantepec. (Novedades. México, 8 de febrero de 1952. p. 4).

La Federación europea. (Revista Todo. México, 14 de febrero de 1952. p. 11).

Formación de la nacionalidad. (Novedades. México, 15 de febrero de 1952. p. 4).

Cristianismo y humanismo. (Revista Todo. México, 21 de febrero de 1952. p. 11).

Un abogado en los ferrocarriles. (Novedades. México, 22 de febrero de 1952. p. 4).

Federico González Garza. (Revista Todo. México, 28 de febrero de 1952. p. 11).

El remedio. (Novedades. México, 29 de febrero de 1952. p. 4).

Universidad de Querétaro. (Revista Todo. México, 6 de marzo de 1952. p. 11).

A favor de Oscar Collazo. (Novedades. México, 7 de marzo de 1952. p. 4).

Mariano Azuela. (Revista Todo. México, 13 de marzo de 1952. p. 11).

¿Qué es un filósofo? (Novedades. México, 14 de marzo de 1952. p. 4).

Las elecciones alemanas. (Revista Todo. México, 20 de marzo de 1952. p. 11).

Adolfo Best Maugard. (Novedades. México, 23 de marzo de 1952. p. 4).

El átomo y sus efectos. (Revista Todo. México, 27 de marzo de 1952. p. 11).

Los suicidios soviéticos. (Revista Todo. México, 3 de abril de 1952. p. 11).

Política internacional. (Novedades. México, 4 de abril de 1952. p. 4).

Las dos Alemanias. (Revista Todo. México, 10 de abril de 1952. n. 11).

El nuevo Embajador de Perú. (Novedades. México, 11 de abril de 1952. p. 4).

-La polémica histórica. (Revista Todo. México, 17 de abril de 1952. p. 11).

-Ruiz al Aprismo. (Novedades. México, 18 de abril de 1952. p. 4).

-¿Es posible la cooperación? (Revista Todo. México, 24 de abril de 1952. p. 11).

-Mensajes actuales. (Novedades. México, 25 de abril de 1952. p. 4).

-El problema del indio. (Revista Todo. México, 1o. de mayo de 1952. p. 11).

El clima del Evangelio. (Novedades. México, 3 de mayo de 1952. p. 4).

Perón y Bradea. (Revista Todo. México, 8 de mayo de 1952. p. 11).

Rubén Darío y Centroamérica. (Novedades. México, 9 de mayo de 1952. p. 4).

-Premio al periodista. (Revista Todo. México, 15 de mayo de 1952. p. 11).

-Educación inglesa. (Revista Todo. México, 22 de mayo de 1952. p. 11).

-José Toribio Medina. (Novedades. México, 23 de mayo de 1952. p. 4).

La impunidad es la causa. (Revista Todo. México, 29 de mayo de 1952. p. 11).

El marxismo en China. (Novedades. México, 30 de mayo de 1952. p. 4).

El publicano y el fariseo. (Revista Todo. México, 5 de junio de 1952. p. 11).

-La condición de la paz. (Novedades. México, 6 de junio de 1952. p. 4).

-Taft contra Eisenhower. (Revista Todo. México, 12 de junio de 1952. p. 11).

José María Velasco Ibarra. (Novedades. México, 13 de junio de 1952. p. 4).

La candidatura de Eisenhower. (Revista Todo. México, 19 de junio de 1952. p. 11).

-El arte y la libertad. (Revista Todo. México, 26 de junio de 1952. p. 11).

-La conquista de la selva. (Revista Todo. México, 3 de julio de 1952. p. 11).

Personaje paraguayo. (Novedades. México, 4 de julio de 1952. p. 4).

En nuestra Señora de París. (Revista Todo. México. 10 de julio de 1952. p. 11).

Puerto Rico en Hispanoamérica. (Novedades. México, 11 de julio de 1952. p. 4).

Maestros de energía. (Revista Todo. México, 17 de julio de 1952. p. 11).

La ciudad de los niños. (Novedades. México, 18 de julio de 1952. p. 4).

Diecinueve años fecundos. (Revista Todo. México, 24 de julio de 1952. p. 5).

Ana Panker. (Novedades. México, 25 de julio de 1952. p. 4).

México misionero. (Revista Todo. México, 31 de julio de 1952. p. 11).

El indulto de Collazo. (Novedades. México, 10. de agosto de 1952. p. 4).

Humanismo a lo divino. (Revista Todo. México, 7 de agosto de 1952. p. 11).

El problema del poder. (Novedades. México, 8 de agosto de 1952. p. 4).

La invasión periodística. (Revista Todo. México, 14 de agosto de 1952. p. 11).

La unidad Panamericana. (Novedades. México, 15 de agosto de 1952. p. 4).

Opiniones de un dominico. (Revista Todo. México, 21 de agosto de 1952. p. 11).

Doña Sara de Madero. (Novedades. México, 22 de agosto de 1952. p. 4).

A propósito de deportes. (Revista Todo. México, 28 de agosto de 1952. p. 11).

El consulado. (Novedades. México, 29 de agosto de 1952. p. 4).

Nacionalismo y Panamericanismo. (Revista Todo. México, 4 de septiembre de 1952. p. 11).

El pacifismo soviético. (Novedades. México, 5 de septiembre de 1952. p. 4).

Alimentos del mar. (Revista Todo. México, 11 de septiembre de 1952. p. 11).

La montaña sagrada. (Novedades. México, 12 de septiembre de 1952. p. 4).

Marco Polo. (Revista Todo. México, 18 de septiembre de 1952. p. 11).

Democracia chilena. (Novedades. México, 19 de septiembre de 1952. p. 4).

La Olimpiada de Helsinki. (Revista Todo. México, 25 de septiembre de 1952. p. 11).

Prueba oficial. (Novedades. México, 26 de septiembre de 1952. p. 4).

Asención. (Novedades. México, 28 de septiembre de 1952. p. 4).

Toques, pregones, ruidos. (Suplemento de Novedades. México en la Cultura. México, 28 de septiembre de 1952. p. 5).

Revolución en Italia. (Revista Todo. México, 2 de octubre de 1952. p. 11).

Programas del futuro. (Revista Todo. México, 9 de octubre de 1952. p. 11).

La historia en la literatura. (Novedades. México, 10 de octubre de 1952. p. 4).

La cortina de terciopelo. (Revista Todo. México, 16 de octubre de 1952. p. 11).

Malenkov. (Novedades. México, 17 de octubre de 1952. p. 4).

Las elecciones norteamericanas. (Revista Todo. México, 23 de octubre de 1952. p. 11).

Hombres de partido. (Novedades. México, 24 de octubre de 1952. p. 4).

La ciencia de los archivos. (Revista Todo. México, 30 de octubre de 1952. p. 11).

Otras Coreas. (Novedades. México, 31 de octubre de 1952. p. 4).

Las profesías de Stalin. (Revista Todo. México, 6 de noviembre de 1952. p. 11).

El rebelde. (Novedades. México, 7 de noviembre de 1952. p. 4).

Novelistas modernos. (Revista Todo. México, 13 de noviembre de 1952. p. 11).

Crisis de autoridad. (Novedades. México, 14 de noviembre de 1952. p. 4).

El triunfo republicano. (Revista Todo. México, 20 de noviembre de 1952. p. 11).

Premio Nóbel. (Novedades. México, 21 de noviembre de 1952. p. 4).

Reflexiones sobre la democracia. (Revista Todo. México, 27 de noviembre de 1952. p. 11).

La secularización. (Novedades. México, 28 de noviembre de 1952. p. 4).

Panorama soviético. (Revista Todo. México, 4 de diciembre de 1952. p. 15).

También repudian. (Novedades. México, 5 de diciembre de 1952. p. 4).

Aire del sur. (Revista Todo. México, 11 de diciembre de 1952. p. 11).

Cambios de rumbos. (Novedades. México, 12 de diciembre de 1952. p. 4).

Paz o guerra. (Revista Todo. México, 18 de diciembre de 1952. p. 11).

La cuestión judía. (Novedades. México, 19 de diciembre de 1952. p. 4).

El pensamiento mexicano. (Revista Todo. México, 25 de diciembre de 1952. p. 11).

1953

Vianna Moog. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1953. p. 9).

Edgar S. Brightman. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1953. p. 15).

Revista Hispano-Americana. (Revista Todo. México, 10. de enero de 1953. p. 11).

Cambios radicales. (Novedades. México, 2 de enero de 1953. p. 4).

El costo de una política. (Revista Todo. México, 8 de enero de 1953. p. 11).

Ropa contra pan. (Novedades. México, 9 de enero de 1953. p. 4).

La misión de la Universidad. (Revista Todo. México, 15 de enero de 1952. p. 11).

Novelas inglesas sobre México. (Novedades. México, 16 de enero de 1953. p. 4).

El Batallón de San Patricio. (Revista Todo. México, 22 de enero de 1953. p. 11).

Panorama del pensamiento. (Novedades. México, 23 de enero de 1953. p. 4).

El poder y la gloria. (Revista Todo. México, 29 de enero de 1953. p. 11).

Ira y bondad. (Novedades. México, 30 de enero de 1953. p. 4).

Otra vez el psicoanálisis. (Revista Todo. México, 5 de febrero de 1953. p. 11).

Testimonio decisivo. (Novedades. México, 6 de febrero de 1953. p. 4).

Los derechos del hombre. (Revista Todo. México, 12 de febrero de 1953. p. 11).

Impresiones de viaje. (Novedades. México, 13 de febrero de 1953. p. 4).

Niños delatores. (Revista Todo. México, 26 de febrero de 1953. p. 11).

Los escritores no somos de hoy. (Novedades. México, 20 de febrero de 1953. p. 4).

Los escritores no somos de hoy. (Novedades. México, 27 de febrero de 1953. p. 4).

El Congreso de Escritores en Cuba. (Revista Todo. México, 5 de marzo de 1953. p. 11).

La política actual y Martí. (Novedades. México, 6 de marzo de 1953. p. 4).

Por qué la revolución no fue Juarista. (Revista Todo. México, 12 de marzo de 1953. p. 11).

Por qué confiesan. (Novedades. México, 13 de marzo de 1953. p. 4).

Sol de gloria en el Sur. (Novedades. México, 20 de marzo de 1953. p. 4).

Los ídolos y la Universidad. (Revista Todo. México, 26 de marzo de 1953. p. 11).

Vicisitudes de nuestra marina. (Novedades. México, 27 de marzo de 1953. p. 4).

Tito en Londres. (Revista Todo. México, 2 de abril de 1953. p. 11).

Contra los falsos dioses. (Novedades. México, 3 de abril de 1953. p. 4).

Fray Juan de Zumárraga y los ídolos. (Revista Todo. México, 9 de abril de 1953. p. 9).

Dios en la Universidad. (El Universal. México, 10 de abril de 1953).

Los cursos interamericanos de Mendoza. (Novedades. México, 10 de abril de 1953. p. 4).

Eje y objetivo de la escuela. (Revista Todo. México, 16 de abril de 1953. p. 11).

La intriga del Paraguay. (Novedades. México, 17 de abril de 1953. p. 4).

La famosa inquietud. (Revista Todo. México, 23 de abril de 1953. p. 11).

Una raza despierta. (Novedades. México, 24 de abril de 1953. p. 4).

Venezuela se prepara para la Conferencia. (Revista Todo. México, 7 de mayo de 1953. p. 11).

La Facultad de Derecho. (Novedades. México, 8 de mayo de 1953. p. 4).

Bolívar en la historia de las relaciones Interamericanas. (Revista Todo. México, 14 de mayo de 1953. p. 23).

La isla de la Tortuga. (Novedades. México, 15 de mayo de 1953. p. 4).

Ediciones Panamericanas. (Revista Todo. México, 21 de mayo de 1953. p. 11).

La derrota de la invencible. (Novedades. México, 22 de mayo de 1953. p. 4).

La invitación a Toynbee. (Revista Todo. México, 28 de mayo de 1953. p. 11).

Otra vez lo de Rusia. (Novedades. México, 29 de mayo de 1953. p. 4).

El Centenario de la Zandunga. (Revista Todo. México, 4 de junio de 1953. p. 11).

Un libro de Guisa y Azevedo. (Novedades. México, 5 de junio de 1953. p. 4).

Disensión en Norteamérica. (Revista Todo. México, 11 de junio de 1953. p. 11).

Una tarde en Santiago. (Novedades. México, 12 de junio de 1953. p. 4).

La elección de Alemania. (Revista Todo. México, 18 de junio de 1953. p. 11).

Confusión internacional. (Novedades. México, 19 de junio de 1953. p. 4).

Sobre textos escolares. (Revista Todo. México, 25 de junio de 1953. p. 11).

Lo que pasó en Colombia. (Novedades. México, 26 de junio de 1953. p. 4).

Antecedentes de nuestra reforma. (Revista Todo. México, 2 de julio de 1953. p. 11).

Brasil. (Novedades. México, 3 de julio de 1953. p. 4).

El nacionalismo. (Revista Todo. México, 9 de julio de 1953. p. 11).

España y Brasil. (Novedades. México, 10 de julio de 1953. p. 4).

Los triunfos de Churchill. (Revista Todo. México, 16 de julio de 1953. p. 11).

Imperialismo insolente. (Novedades. México, 17 de julio de 1953. p. 4).

Veinte años venturosos. (Revista Todo. México, 23 de julio de 1953. p. 3).

Alimentación popular. (Novedades. México, 24 de julio de 1953. p. 4).

Hilaire Belloc. (Revista Todo. México, 30 de julio de 1953. p. 11).

Coahuila tiene un poeta. (Novedades. México, 31 de julio de 1953. p. 4).

El Colegio Militar de Chapultepec. (Revista Todo. México, 6 de agosto de 1953. p. 11).

Reorganización de Colombia. (Novedades. México, 7 de agosto de 1953. p. 4).

Anto-Goethe. (Revista Todo. México, 13 de agosto de 1953. p. 11).

Reivindicación coreana. (Novedades. México, 14 de agosto de 1953. p. 4).

El Congreso de Moralización. (Revista Todo. México, 20 de agosto de 1953. p. 11).

La raza de Colón. (Novedades. México, 21 de agosto de 1953. p. 4).

La escuela de Mariles. (Revista Todo. México, 27 de agosto de 1953. p. 11).

Edgar S. Brightman. (Novedades. México, 28 de agosto de 1953. p. 4).

Elogio de chaparritos. (Revista Todo. México, 3 de septiembre de 1953. p. 11).

La verdad sobre Corea. (Novedades. México, 4 de septiembre de 1953. p. 4).

Es necesaria la reforma universitaria. La injusta expulsión de Siegrist y la realidad en la UNAM. (El Universal. México, 8 de septiembre de 1953).

La isla de Hawaii. (Revista Todo. México, 10 de septiembre de 1953. p. 11).

Los pactos regionales. (Novedades. México, 11 de septiembre de 1953. p. 4).

La URSS después de Stalin. (Revista Todo. México, 17 de septiembre de 1953. p. 11).

Vianna Moeg. (Novedades. México, 18 de septiembre de 1953. p. 4).

Dinamarca. (Revista Todo. México, 24 de septiembre de 1953. p. 11).

-Los orígenes del capitalismo. (Novedades. México, 25 de septiembre de 1953. p. 4).

El movimiento demócrata cristiano. (Revista Todo. México, 10. de octubre de 1953. p. 3).

-Obreros contra el Soviet. (Novedades. México, 2 de octubre de 1953. p. 4).

-La filosofía y la URSS. (Revista Todo. México, 8 de octubre de 1953. p. 3).

-Habla el general Ibáñez. (Novedades. México, 9 de octubre de 1953. p. 4).

Pedro Alvizu Campos. (Revista Todo. México, 15 de octubre de 1953. p. 3).

-Pactos con Rusia. (Novedades. México, 16 de octubre de 1953. p. 4).

-La Interamericana de Prensa. (Revista Todo. México, 22 de octubre de 1953. p. 11).

El galeón de Manila. (Novedades. México, 23 de octubre de 1953. p. 4).

Un poeta en la Academia. (Discurso). (Revista Todo. México, 29 de octubre de 1953. p. 11).

La significación de Manila. (Novedades. México, 30 de octubre de 1953. p. 4).

-El poeta como héroe cívico. (Revista Todo. México, 5 de noviembre de 1953. p. 11).

-El Partido Social Cristiano. (Novedades. México, 6 de noviembre de 1953. p. 4).

-El dinero en los reinos de Marx. (Revista Todo. México, 12 de noviembre de 1953. p. 11).

-Contra el nacionalismo. (Novedades. México, 13 de noviembre de 1953. p. 4).

-Un libro sensacional. (Revista Todo. México, 19 de noviembre de 1953. p. 11).

-Escándalo político en los Estados Unidos. (Revista Todo. México, 26 de noviembre de 1953. p. 11).

La crisis política norteamericana. (Novedades. México, 27 de noviembre de 1953. p. 4).

-Clima de traición. (Revista Todo. México, 3 de diciembre de 1953. p. 11).

-El alfabeto. (Novedades. México, 4 de diciembre de 1953. p. 4).

-La Independencia de Puerto Rico. (Revista Todo. México, 10 de diciembre de 1953. p. 11).

-Augusto Iglesias. (Novedades. México, 11 de diciembre de 1953. p. 4).

Vida y muerte. (Revista Todo. México, 17 de diciembre de 1953. p. 11).

-Ha muerto O'Neill. (Novedades. México, 18 de diciembre de 1953. p. 4).

¿Quién es el hombre? (Revista Todo. México, 24 de diciembre de 1953. p. 11).

-En defensa de Occidente. (Novedades. México, 26 de diciembre de 1953. p. 4).

La Navidad y los Nacimientos. (Revista Todo. México, 31 de diciembre de 1953. p. 11).

1954

-La clase media. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1954. p. 27).

Veinte años después. (Novedades. México, 10. de enero de 1954. p. 4).

-La clase media. (Revista Todo. México, 7 de enero de 1954. p. 11).

La medicina en la Colonia. (Novedades. México, 8 de enero de 1954. p. 4).

-Hollywood. (Revista Todo. México, 14 de enero de 1954. p. 11).

Falta de Jefes. (Novedades. México, 15 de enero de 1954. p. 4).

-La conquista del desierto. (Revista Todo. México, 21 de enero de 1954. p. 11).

-Disecciones urgentes. (Novedades. México, 22 de enero de 1954. p. 4).

Manuelita Sáenz. (Revista Todo. México, 28 de enero de 1954. p. 11).

-La nueva Universidad Argentina. (Novedades. México, 29 de enero de 1954. p. 4).

El fin de Manuelita. (Revista Todo. México, 4 de febrero de 1954. p. 11).

La reforma universitaria. (Novedades. México, 5 de febrero de 1954. p. 4).

La química agrícola. (Revista Todo. México, 11 de febrero de 1954. p. 11).

-Con Guatemala. (Novedades. México, 12 de febrero de 1954. p. 4).

-Enseñanza de la historia de América. (Revista Todo. México, 18 de febrero de 1954. p. 11).

-La Conferencia de Caracas. (Novedades. México, 19 de febrero de 1954. p. 4).

Lo de Berlín. (Revista Todo. México, 25 de febrero de 1954. p. 11).

Fuera de la política. (Novedades. México, 26 de febrero de 1954. p. 4).

Madero y la unidad nacional. (Revista Todo. México, 4 de marzo de 1954. p. 11).

Aclaraciones fecundas. (Novedades. México, 5 de marzo de 1954. p. 4).

-Lo que Madero no hizo. (Revista Todo. México, 11 de marzo de 1954. p. 19).

Grande es el hombre. (Novedades. México, 12 marzo de 1954. p. 4).

-Catolicismo y capitalismo. (Revista Todo. México, 18 de marzo de 1954. p. 11).

-El arte sacro. (Novedades. México, 19 de marzo de 1954. p. 4).

-Nuestros aliados. (Revista Todo. México, 25 de marzo de 1954. p. 11).

-El comunismo en Italia. (Novedades. México, 26 de marzo de 1954. p. 4).

La liberación de Rusia. (Revista Todo. México, 10 de abril de 1954. p. 11).

El secreto de Alemania. (Novedades. México, 2 de abril de 1954. p. 4).

El Estado de Hidalgo. (Revista Todo. México, 8 de abril de 1954. p. 11).

-Macartismo. (Novedades. México, 9 de abril de 1954. p. 4).

-Acercamiento español. (Revista Todo. México, 15 de abril de 1954. p. 11).

-Noche panameña. (Novedades. México, 16 de abril de 1954. p. 4).

Caracas vista desde Buenos Aires. (Revista Todo. México, 22 de abril de 1954. p. 11).

Por avión. (Novedades. México, 23 de abril de 1954. p. 4).

El problema de la latinidad. (Revista Todo. México, 29 de abril de 1954. p. 11).

Lo de Caracas. (Novedades. México, 30 de abril de 1954. p. 4).

--El derrumbe. (Revista Todo. México, 6 de mayo de 1954. p. 11).

-Salvamento nacional. (Novedades. México, 7 de mayo de 1954. p. 4).

-Centenario de Salamanca. (Revista Todo. México, 13 de mayo de 1954. p. 11).

-El Batallón de San Patricio. (Novedades. México, 14 de mayo de 1954. p. 4).

-Derrotismo. (Revista Todo. México, 20 de mayo de 1954. p. 4).

-Una lección de historia. (Novedades. México, 21 de mayo de 1954. p. 4).

-Una opinión cubana. (Revista Todo. México, 27 de mayo de 1954. p. 11).

-La técnica y el temperamento hispánico. (Novedades. México, 28 de mayo de 1954. p. 4).

Los mayas. (Revista Todo. México, 3 de junio de 1954. p. 11).

-Pensamiento universitario. (Novedades. México, 4 de junio de 1954. p. 4).

-Voces del sur. (Revista Todo. México, 10 de junio de 1954. p. 11).

-Figueres de Costa Rica. (Novedades México, 11 de junio de 1954. p. 4).

Congreso Mariano. (Revista Todo. México, 17 de junio de 1954. p. 11).

--El desconcierto crece. (Novedades. México, 18 de junio de 1954. p. 4).

-El terror soviético. (Revista Todo. México, 24 de junio de 1954. p. 11).

-Crisis de Francia. (Novedades. México, 25 de junio de 1954. p. 4).

La discriminación racial. (Revista Todo. México, 10 de julio de 1954. p. 11).

-La medicina socializada. (Novedades. México, 2 de julio de 1954. p. 4).

-Lección de historia. (Revista Todo. México, 8 de julio de 1954. p. 11).

Lo de Guatemala. (Novedades. México, 9 de julio de 1954. p. 4).

Inquietud en Norteamérica. (Revista Todo. México, 15 de julio de 1954. p. 11).

-Los viajes de Mr. Churchill. (Novedades. México, 16 de julio de 1954. p. 4).

María Yáñez. (Revista Todo. México, 22 de julio de 1954. p. 11).

-La penetración comunista. (Novedades. México, 23 de julio de 1954. p. 4).

Venturoso aniversario. (Revista Todo. México, 29 de julio de 1954. p. 3).

-Trascendental derrota. (Novedades. México, 30 de julio de 1954. p. 4).

Escritores nuevos. (Revista Todo. México, 5 de agosto de 1954. p. 11).

-En pie de guerra. (Novedades. México, 6 de agosto de 1954. p. 4).

Goa de Portugal. (Revista Todo. México, 26 de agosto de 1954. p. 11).

-Era apocalíptica. (Revista Todo. México, 2 de septiembre de 1954. p. 11).

Defensa de la torería. (Revista Todo. México, 9 de septiembre de 1954. p. 10).

El derrumbe francés. (Revista Todo. México, 16 de septiembre de 1954. p. 11).

La economía argentina. (Revista Todo. México, 23 de septiembre de 1954. p. 11).

Las recomendaciones de Mr. Attlee. (Revista Todo. México, 30 de septiembre de 1954. p. 11).

La enseñanza del tortuguismo. (Revista Todo. México, 7 de octubre de 1954. p. 11).

-Eugenio D'Ors. (Revista Todo. México, 14 de octubre de 1954. p. 11).

Las Conferencias sobre el Comercio y Producción Interamericanas. (Revista Todo. México, 21 de octubre de 1954. p. 11).

-Carlos Castillo Armas. (Revista Todo. México, 28 de octubre de 1954. p. 11).

-Toynbee profeta. (Revista Todo. México, 4 de noviembre de 1954. p. 11).

-La Antigua. (Revista Todo. México, 11 de noviembre de 1954. p. 11).

El IV Centenario de San Paulo. (Revista Todo. México, 18 de noviembre de 1954. p. 11).

-¿Qué es el Partido Democrático? (Revista Todo. México, 25 de noviembre de 1954. p. 11).

1955

-Un nuevo profeta. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1955. p. 97).

Fidelidad al idioma. (Discurso de ingreso en la Academia Mexicana de la Lengua correspondiente de la Española, leído el 22 de enero de 1941). (Memorias de la Academia Mexicana correspondiente de la Española. México, 1955. p. 100).

-Discurso. (Respuesta al de ingreso a la Academia de Alfonso Junco). (Memorias de la Academia Mexicana correspondiente de la Española. México, 1955. p. 366).

1956

La etapa de la armonía en el pensamiento filosófico. (Memorias de El Colegio Nacional. México, 1956. p. 9).

-Diego Rivera y el verbo. (Suplemento de Excelsior. Diorama de la Cultura. México, 9 de diciembre de 1956. p. 29).

1957

-Un prólogo. (Abside. México, octubre a diciembre de 1957. p. 401).

Una república genuina para España. (Entrevistas exclusivas). (Novedades. México, 6 de agosto de 1957. p. 5).

1958

Letanías del atardecer. (Páginas inéditas). (Abside. México, abril a junio de 1958. p. 148).

-En México nunca se dice la verdad; la equipara con la injuria. (Entrevista de Emmanuel Carballo). (Suplemento de Novedades. México en la Cultura. México, 27 de abril de 1958. p. 1).

1959

-A una nieta que se va de monja. (Carta inédita). (Abside. México, junio a septiembre de 1959. p. 294).

Recopilado de SIERRA, Carlos J.: "Periodistas Mexicanos del Siglo XX; José Vasconcelos" en Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Suplemento al número 311 del 15 de enero de 1965.

BIBLIOGRAFIA SELECTA SOBRE JOSE VASCONCELOS

AHUMADA JR., Herminio : José Vasconcelos, México, Ed. Botas, 1937.

ALESSIO ROBLES, Vito : Mis andanzas con nuestro Ulises. México, Ed. Botas, 1938.

ATENEO DE LA JUVENTUD : Conferencias. México, Centro de Estudios Filosóficos, UNAM, 1962.

BASAVE FERNANDEZ DEL VALLE, Agustín : La filosofía de Vasconcelos. Madrid, Imp. de Grafies Valera, 1958.

BAR - LEWAW, MUISTOCK, Itzhac : José Vasconcelos, Vida y obra. México, Editora Intercontinental, 1965.

BRAVO UGARTE, José : "Historia y odisea vasconceliana" en Historia Mexicana X 4 (Abril - junio 1961).

CARRION MORA, Benjamín : Los creadores de la Nueva América. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1928.

CASO, Antonio : Principios de estética. México, Publicaciones de la Secretaría de Educación, 1925. El concepto de la historia universal y la filosofía de los valores. México, Ed. Botas, 1933.

CASTRO LEAL, Antonio : Selección y prólogo de ... en José Vasconcelos Páginas Escogidas. México, Ed. Botas, 1940.

EL COLEGIO NACIONAL : Homenaje a Samuel Ramos y José Vasconcelos. México, Ed. del Colegio Nacional, 1960.

ELMORE, Edwin : Vasconcelos frente a Chocano y Lugones. Miraflores. 1926.

DEUSTUA, Alejandro O : La estética de José Vasconcelos. Lima, Taller Gráfico de P. Barrantes, 1939.

FAJARDO PONCE, Alfonso : José Vasconcelos y su proyección en la cultura mexicana (Revista Relaciones).

FERNANDEZ MACGREGOR , Genaro : Vasconcelos. Prólogo y selección de.... México, Edición de la Secretaría de Educación Pública. 1942.

GAOS, José : Antología del pensamiento de la lengua española en la edad contemporánea. Mexico, Ed. Seneca. 1945. En torno a la filosofía mexicana. México, Porrúa y Obregón 1952 - 53

GARRIDO, Luis : José Vasconcelos. México, UNAM. 1963.

HILTON, Ronaldi : " José Vasconcelos ". The Americas, Abril, 1951. VII, 4.

LARROYO, Francisco : La filosofía americana. México UNAM. , 1958.

MARTINEZ, José Luis El ensayo mexicano moderno. Selección, introducción y notas de... México, FCE. 1958.

MAGDALENO, Mauricio : Las palabras perdidas, México, F.C.E. , 1956.

MISTRAL, Gabriela : Prólogo de... en Benjamín Carrión Los Creadores de la -- Nueva América. Madrid, 1928.

PUGH, William Howard José Vasconcelos y el despertar del México moderno. México, Ed. Jus. 1958.

- RAMOS, Samuel Historia de la filosofía en México. México, Imp. Universitaria, 1943. Veinte años de educación en México, México. Imp. Universitaria, 1941.
- REYES, Alfonso Obras completas. México, F. C. E., 1955.
- ROMANELL, Patrick : La formación de la mentalidad mexicana ; panorama actual - de la filosofía en México, 1910 - 1950. México, Colegio de México, 1954. (traducción de Edmundo O'Gorman. Presentación de José Gaos).
- SANCHEZ VILLASEÑOR, José El sistema filosófico de Vasconcelos. México, Ed. Polis, 1939.
- VAZQUEZ, Samuel G. : Las locuras de Vasconcelos. 1929.
- VELASCO IBARRA, José María Cuestiones Americanas; Rodó, Vasconcelos, Bolívar. Ecuador, Tipografía Salesiana, 1931.
- VILLEGAS, Abelardo La filosofía de lo mexicano. México - Buenos Aires, F.C.E., 1960.
- VINCENZI, Moisés Caracteres americanos, Antonio Mendiz Bolio, José Vasconcelos. San José, Costa Rica, Imprenta y Librería Trejos Hnos., 1925.
- YAÑEZ, Agustín : El contenido social de la literatura iberoamericana. México, El Colegio de México. (sin fecha).
- ZEA, Leopoldo La filosofía como compromiso y otros ensayos. México, Tezontle, 1952. Del liberalismo a la revolución en la educación mexicana. México, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1956.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

ALVEAR ACEVEDO, Carlos La educación y la ley. México, Editorial Jus, 1963.

Boletín de la Secretaría de Educación Pública. México, Talleres Gráficos de la --
Nación, 1922.

Boletín de la Universidad, México, 1920.

BRAVO UGARTE, José : La educación en México, Editorial Jus, 1966.

El Movimiento educativo en México. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1922.

Escuelas Laicas. Textos y documentos. México, Empresas Editoriales, 1948.

GONZALEZ NAVARRO, Moisés Historia moderna de México. El porfirismo. La
vida social. México, Editorial Hermes, 1956.

GONZALEZ RAMIREZ, Manuel Planes políticos. México, Fondo de Cultura Eco-
nómica, 1954.

GUY INMAN, Samuel : Latin América. Its place in world life. New York, Her-
cowl, Brace and company, 1947. York, Hercowl,

HENRIQUEZ UREÑA, Pedro : " La revolución y la cultura en México ", en Revis-
ta de Filosofía XI Buenos Aires, Enero, 1925.

La educación Pública en México a través de los mensajes presidenciales. México, -
S.E.P. 1926.

LARROYO, Francisco Historia comparada de la Educación. México. Ed. Porrúa,
1947, Historia General de la Pedagogía. México, Ed. Porrúa. 1960.

México y la cultura. México, S. E. P. 1946.

México, cincuenta años de su revolución. México, Fondo de Cultura Económica, 1960.

MONROY, Guadalupe : " La instrucción pública " en COSIO VILLEGAS, Daniel: Historia moderna de México. La vida social. México, Editorial Hermes 1956.

MONZON, Luis G. : Organización revolucionaria de la Escuela Mexicana. México. 1930.

NARANJO, Francisco : Diccionario biográfico revolucionario. México, Imp. Ed. Cosmos, 1935.

O' GORMAN, Edmundo Seis estudios históricos de tema mexicano. México, Universidad Veracruzana, 1960.

PANI Alberto : La instrucción rudimentaria en la república. Estudio presentado, - por vía de información, al C. Ministro del ramo, por.... México, 1912.

PUENTE, Ramón La dictadura, la revolución y sus hombres. México, 1938.

PINKEVICH, Alberto: La nueva educación en la Rusia Soviética. Madrid M. Aguilar. 1931.

QUIROZZ, Alberto : Biografías de educadores mexicanos. México, S.E.P. 1962.

ROMERO FLORES, Jesús La revolución como nosotros la vimos. México, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1963.

ROSS R., Stanley : " La educación contemporánea en México " en Anuario de -- Historia UNAM. Año I, 1961.

TANNEN BAUM, Frank : " México : La lucha por la paz y por el pan " en Problemas Agrícolas e Industriales de México, 1949. p. 90

TARACENA, Alfonso : La verdadera revolución mexicana. XV México, Ed. Jus
1964.

ZEA, Leopoldo El Positivismo en México. Vol. I. Mexico, El Colegio de Mé--
xico, 1943.