



60  
209  
**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"IZTACALA"**

**"UN ANALISIS DESCRIPTIVO DE LA  
RELACION ENTRE LA MADRE Y EL NIÑO  
EN DIADAS CON NIÑOS DE 6 A 34 MESES  
DE EDAD"**

**REPORTE DE INVESTIGACION**

**PARA OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADO EN PSICOLOGIA**

**P R E S E N T A N**

**SILVIA SANCHEZ MONROY**

**ROSA MARIA SANDOVAL SALGADO**

**ASESOR: LIC. L. ANTONIO PINEDA FLORES**

**LOS REYES IZTACALA**

**1989**

**FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## INDICE

	Pág.
<b>RESUMEN.....</b>	<b>1</b>
<b>ANTECEDENTES HISTORICOS.....</b>	<b>3</b>
<b>INTRODUCCION A LA INVESTIGACION.....</b>	<b>11</b>
<b>METODO.....</b>	<b>24</b>
- Objetivos	
- Diseño	
- Sujetos	
- Aparatos y Materiales	
- Escenario	
- Procedimiento	
- Confiabilidad	
<b>RESULTADOS.....</b>	<b>28</b>
<b>DISCUSION Y CONCLUSIONES.....</b>	<b>56</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>61</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....</b>	<b>82</b>

## RESUMEN

El lenguaje como elemento distintivo del comportamiento humano, ha sido tema de investigación para diversas disciplinas. De manera específica, la lingüística, la psicología y la psico-lingüística, han elaborado teorías y desarrollado investigaciones que permiten en la actualidad, tener un conocimiento específico del lenguaje en sus diferentes manifestaciones y niveles de ejecución.

En décadas recientes, con el surgimiento de la psicolingüística, se ha investigado el inicio y desarrollo del lenguaje llegando a incluir, a partir del análisis interactivo, elementos del medio ambiente, considerando la influencia del adulto en el desarrollo lingüístico del niño.

Asimismo, se ha dado importancia a la conducta no-vocal enfatizando su relación con la conducta verbal; de tal manera que se le ha visto como un pre-requisito o como una forma de comunicación previa o paralela al lenguaje; sin embargo, poco se ha considerado a los movimientos que acompañan al lenguaje oral, no determinándose aún su función e influencia dentro de un episodio verbal.

En el presente trabajo, pretendemos exponer una perspectiva general teórica sobre como se ha estudiado el lenguaje vocal, lo que se presenta en la primera parte de este reporte bajo el título de "Antecedentes Históricos del Lenguaje".

También se incluye una revisión teórica y experimental sobre lenguaje no-vocal, incluyendo gestos, movimientos corporales y otros apoyos no vocales que tienen lugar dentro de los episodios verbales, a fin de conocer la función y efecto que tienen éstos en el lenguaje mismo. Estos trabajos se resumen en la introducción del presente reporte.

Posteriormente, a partir de la revisión teórica, se planteó la necesidad de investigar ambos tipos de lenguaje, y así poder obtener posibles relaciones entre la estimulación proporcionada por el adulto para que sea mejor aprovechada por el infante.

Finalmente se incluyen resultados, discusión y conclusiones, anexos y bibliografía.

### ANTECEDENTES HISTORICOS.

El problema del lenguaje ha sido abordado por diferentes disciplinas que han aportado diversos conceptos y formas de análisis de éste. En sus inicios se centró en el análisis del funcionamiento del lenguaje como ciencia histórica, enfocada en el estudio de la evolución de formas lingüísticas. A partir de la obra de Saussure (1916)<sup>(1)</sup>, se empieza a manejar a la realidad lingüística dentro de una descripción de la evolución de la lengua en un momento determinado, analizando ésta, en sus elementos formales propios.

La lengua considerada como un sistema dentro del cual, cada signo es tomado como unidad de naturaleza formal, compuesto de un significante que tiene valor propio en relación con los demás. Esta idea ha sido considerada como la primera etapa de la evolución de las Teorías Lingüísticas y se califica como "Estructuralismo Estricto".

Posteriormente, surge el "Estructuralismo Transformacional", que se caracteriza por la formulación de una gramática, expuesta por Chomsky (1957), quien pensaba que el objetivo de la descripción lingüística debía ser la construcción de una gramática que explicara a partir de un número finito de reglas, el número infinito de oraciones que se pueden generar de la lengua natural, lo que lo llevó a proponer una Gramática Generativa. El hablante, según dicho autor, interioriza reglas de construcción de frases, con un conocimiento táctico de las reglas gramaticales, lo que representa su competencia lingüística. Además, se requiere de un segundo tipo de reglas denominadas transformacionales, que modifican los marcadores de frases mediante el cambio de lugar,

(1) Citado en J. Bronckart. Teoría del Lenguaje. Barcelona. Ed. Heder. 1980. p. 14.

añadiendo y eliminando elementos, que son analizados a partir de un método, con base en procedimientos de valoración.

Una tercera aproximación de la lingüística contemporánea desarrollada por Culioli 1973<sup>(2)</sup> y Benveniste 1971<sup>(3)</sup>, es la Teoría del Discurso, en la cual se distinguen 2 fases: la fabricación de un modelo a partir de los enunciados en su contexto; y la validación de las operaciones tomadas y definidas en el modelo.

Ellos toman unidades de lengua mucho más amplias que sus predecesores, pretendiendo describir las operaciones que se desarrollan en un contexto situacional preciso, al traducir cierto contenido conceptual a los interlocutores. En una lengua determinada, se requiere distinguir diversos niveles de relación con unos parámetros precisos que son el sujeto enunciado, el momento de enunciación, las operaciones lingüísticas universales y los filtros que constituyen las lenguas articulares.

Por otro lado, con el surgimiento del método experimental, muchos psicólogos se interesaron en el lenguaje. Wundt (1960)<sup>(4)</sup>, intentó describir las interacciones entre los fenómenos externos de producción y percepción de sonidos y los procesos internos o pensamiento. Dentro de esta tendencia, los psicólogos conductistas niegan que el lenguaje sea expresión del conocimiento interno; Skinner y Kantor, rechazan los conceptos de signo o símbolo, ampliando su análisis a los determinantes funcionales del comportamiento verbal.

Skinner (1957) considera que el problema de la conducta verbal debe, al igual que toda conducta analizarse casualmente, con los

(2) Citado en J. Bronckart. (Ibid). p. 16.

(3) Citado en J. Bronckart. (Ibid). p. 17.

(4) Citado en J. Bronckart. (Ibid). p. 17.

conceptos y técnicas de la ciencia experimental de la conducta; en este contexto, la conducta verbal es aquella que está moldeada y mantenida por consecuencias mediadas por un organismo (escucha), considerando al mismo tiempo la conducta del hablante y del escucha dentro de lo que se ha denominado episodio verbal. Se descarta la creencia de que el habla es independiente al contexto del hablante, lo que ha llevado a generar conceptos como idea, signo, símbolo y significado.

Skinner propone como alternativa empezar con la descripción de la conducta verbal, continuar con la explicación, de manera dinámica, de las variables de las que dicha conducta es función, persiguiéndose así, la predicción y el control de la conducta verbal.

El análisis funcional de las variables que intervienen en el episodio verbal, requiere de la descripción de las variables vinculadas con la producción de la respuesta verbal. El análisis de tales variables, llevó al autor a proponer cinco relaciones funcionales básicas:

- a) Mando.- Se refiere a las peticiones, órdenes o prohibiciones que están controladas por estados de privación específicos;
- b) Ecológicas y Textuales.- Son respuestas de "imitación verbal" en relación a estímulos sonoros o gráficos; la relación entre el estímulo y la respuesta es formal-directa;
- c) Tacto.- Es una respuesta verbal controlada por las propiedades físicas de un objeto o evento en particular, se dice que la respuesta describe al estímulo;
- d) Intraverbales.- Son respuestas verbales que no presentan una correspondencia formal directa con los estímulos

que las controlan, se consideran tanto estímulos vocales y escritos como respuestas vocales y escritas en diferentes combinaciones.

Dentro de esta explicación, se deben proporcionar los medios para controlar y predecir el comportamiento, determinando las variables que lo controlan y la historia del reforzamiento del sujeto, con base en su grupo social y las limitaciones genéticas de su especie.

En el análisis interconductual propuesto por Kantor (1975), se describe al lenguaje dentro de un campo lingüístico, analizando como el organismo se adapta a su grupo social, directamente por medio de expresiones o gestos; o indirectamente por medio de la escritura y la conducta simbólica. Cada declaración sobre hechos y principios psicológicos, deberá desarrollarse a partir de actividades observables en los humanos y otro tipo de organismos, olvidándose de los conceptos que surgen a partir de supuestas relaciones entre la mente y el cuerpo. Considera que todo evento psicológico consiste en interacciones del organismo con objetos de estímulo, a los que se ha ajustado durante su desarrollo. Se analizan segmentos o campos de conducta, consistentes en interacciones del organismo con otros organismos u objetos, bajo condiciones definidas.

El campo de la conducta de hablar comprende 3 factores básicos: a) acto de hablar; b) acto de escuchar; c) referente, que puede ser una persona, objeto o evento al que se hace referencia, sin olvidar tiempo, lugar y espacio de su ocurrencia.

Los psicólogos interconductuales del lenguaje, separan los campos no lingüísticos de los lingüísticos; los primeros se refieren a las interacciones simples del organismo con objetos de estímulo (funciones

de estímulo y respuesta). Los segundos comprenden dos tipos: 1).- Referencial, es cuando una persona habla interactuando con 2 objetos de estímulo, una es la persona a quién se le habla y el otro es el objeto o condición sobre lo que se habla, se caracteriza por una biestimulación simultánea; ya que involucra al mismo tiempo, dos funciones de respuesta del referidor. Este tipo de conducta no es necesariamente vocal, puede ser subvocal, manual o gestual. 2).- Simbólico, cuando una persona interactúa con un símbolo o señal que indica un acontecimiento, evento u objeto; es uniestimulada. La conducta verbal simbólica integra al pensamiento y al razonamiento.

Los eventos u objetos que estimulan al lenguaje psicológico como libros, escritos y propagandas, son considerados acontecimientos lingüísticos; no son en sí mismos lenguaje psicológico.

Recientemente, las investigaciones han centrado su atención en el proceso de adquisición del lenguaje, considerándolo como parte importante la manera en que los sujetos actúan lingüísticamente. Se han desarrollado análisis interactivos, en donde se pretende señalar los elementos que propician la comunicación verbal.

Estos análisis parten de la idea fundamental de que "el desarrollo de las diferentes funciones psicológicas en el niño son producto en gran medida, de la interacción con los adultos que los rodean" (Pineda, 1987). Moerk (1976,1983) destaca la importancia que tienen las correcciones, recompensas, castigos, imitación y otros fenómenos de aprendizaje, en el desarrollo de la transmisión y adquisición del lenguaje. Al analizar descriptiva y cuantitativamente los datos obtenidos de dos muestras (madre-niño) investigadas por Brown (1973)<sup>(5)</sup>, encontró que

(5) Citado en Moerk, E. A Behavioral Analysis of Controversial Topics in First Language Acquisition: Reinforcement, Corrections, Modeling, - Input, Frequencies, and the Threeterm Contingency Pattern. Versión no publicada, 1983.

la frecuencia del input (información del adulto), y el uso de formas de lenguaje influyen en la adquisición y dominio de las habilidades del lenguaje en el niño. También encontró que dentro de una sesión, el niño tiene muchas oportunidades para ejercitar el modelo básico de oración al producirlo, lo que lo lleva a un aprendizaje más rápido.

En el proceso de la adquisición, los padres recurren a las técnicas antes mencionadas, al transmitir lenguaje: a su vez, el infante emplea estrategias (con ensayos) que facilitan dicha adquisición.

Las principales diferencias observadas en las 2 muestras estudiadas por Brown fueron: por una parte la madre de una de las diadas empleó más técnicas de enseñanza al dirigirse al niño, y en la otra, fué el niño el que empleó más estrategias de aprendizaje. En general, difieren en la frecuencia de interacción. Aunque la primera diferencia, aquí mencionada, apoya la aproximación conductual; la segunda indica que no es suficiente el empleo de técnicas en los procesos de adquisición-transmisión del lenguaje.

De acuerdo a esto, Rondal (1981), señala que la adquisición del lenguaje, se da a partir de la interacción adulto-infante, el primero proporciona información (input) que el niño va manejando al interactuar con su medio, de manera verbal y no verbal. Al iniciarse este proceso, los padres se dirigen a sus niños de una manera más compleja a la que ellos pueden responder, conforme el niño empieza a expresarse, los padres realizan ajustes, pretendiendo actuar de acuerdo al nivel manifestado por el niño.

A partir de una revisión de diversos estudios, J. Sachs (1979), sugiere que de existir una sensibilidad perceptual en los niños, el input lingüístico funciona de manera especial para obtener y mantener la atención del infante, propiciar lazos afectivos entre diadas, y permitir

que entre ellos se de una comunicación temprana.

En un principio, existe un vacío (gap), entre la información emitida por el adulto y la que realmente es captada por el niño dentro del desarrollo lingüístico, éste va disminuyendo hasta desaparecer, proporcionándole al niño herramientas para competir lingüísticamente. Los padres recurren a las técnicas de moldeamiento y retroalimentación para mejorar el nivel de comunicación con sus hijos.

Dentro de este análisis interactivo, Ribes y Pineda (1985), consideran que el individuo desde que nace, está en contacto con campos lingüísticos funcionales provistos por los adultos. Definen como lingüístico, no a la acción aislada de un individuo, sino a las formas particulares de organización de episodios interactivos entre individuos, objetos y/o eventos. La adquisición del lenguaje involucra un sistema reactivo convencional, que consiste en la adquisición de respuestas de escucha; adquisición de unidades de respuesta que se ajustan a morfologías lingüísticas y, adquisición de estilo de respuesta.

La adquisición de respuestas morfológicas es un proceso de diferenciación continuo y de expansión de respuestas sensoriales, fonética y gráficas. Las técnicas como discriminación de estímulos, generalización de estímulos, imitación, modelamiento, y otras son el dispositivo usado informalmente en este proceso.

Otro proceso necesario en el desarrollo del lenguaje es el desligamiento funcional, que incluye diferentes respuestas convencionales que se dan a objetos o eventos iguales; iguales respuestas a diferentes estímulos; respuestas a estímulos ausentes con los que ya se tuvo experiencia; estas tres corresponden a un primer nivel de respuestas convencionales. También incluyen: respuestas a estímulos anticipadamente, respuestas a objetos cuyas propiedades no son aparentes;

y respuestas a eventos u objetos relacionados bajo contingencias diferentes. Estas a su vez, constituyen la verdadera conducta lingüística.

En un estudio realizado por Pineda (1987), se plantea la necesidad de definir como unidad de observación a la diada adulto-infante, en lugar de éste en aislado (como en muchas teorías del desarrollo), señala que los diferentes niveles de desarrollo psicológico en niños de la misma edad se atribuye a las particularidades de su interacción con adultos, no siendo ésta la única variable, pero sí una de las más importantes.

## INTRODUCCION A LA INVESTIGACION.

Las investigaciones sobre adquisición del lenguaje, en su mayoría han centrado su interés en los aspectos vocales de éste, dejando de lado a los aspectos no vocales, principalmente a los gestos. Esto puede deberse a la influencia que ejerció la teoría Chomskiana en la lingüística contemporánea.

Como se dijo anteriormente, Chomsky (1957), toma como unidad básica de estudio a la oración; y como todo lenguaje implica un número infinito de oraciones difíciles de aprender en la vida, sugiere que lo que el hablante posee, es una serie finita de reglas para construir oraciones. Dicha serie de reglas forma parte de la gramática de un lenguaje que permite describir el conocimiento que tiene el hablante sobre algún acontecimiento, a tal conocimiento se le denomina competencia lingüística. Otro aspecto importante es el de la ejecución que implica como se usa el conocimiento adquirido. Sin embargo, por lo citado en la parte anterior, Chomsky en su postura, no toma en consideración a la producción no vocal ni a los gestos.

Por otro lado, Bruner (1978), propone que para estudiar al lenguaje desde un punto de vista psicológico, diferente al propuesto por la "Gramática Generativa Transformacional", hay que analizar los llamados pre-requisitos del lenguaje; este planteamiento implica que un niño debe adquirir una serie de habilidades ampliamente transferibles, como son: perceptuales, motoras, conceptuales y lingüísticas, que siendo apropiadamente coordinadas producen ejecuciones lingüísticas.

Al abordar la conducta verbal como tema de trabajo, indica que debe ser aceptada como tal y como se le observa; de esta manera,

ve al habla como una serie de actividades musculares complejas que producen ruido, incluyendo tanto a la escritura y a los gestos, como otra clase de respuestas musculares, aclarando que el movimiento en sí no es lo importante, sino lo que significa, esto no como una propiedad inherente al movimiento, sino dado por las condiciones en que ocurre. Todo movimiento capaz de modificar a otro organismo puede ser verbal. Aún cuando los gestos y la conducta no vocal audible no constituyen un lenguaje organizado, son considerados verbales.

A pesar de que en su análisis Skinner (1957) considera la conducta verbal vocal como unidad representativa, no descuida a la no vocal, ubicándola como un problema paralelo. El gesto, mediante asociaciones termina por ser aceptada por la comunidad, convirtiéndose en modos convencionales de comunicación.

Con la misma tendencia de excluir términos como símbolo y significado, explicaciones derivadas de concepciones mentalistas, Kantor (1975), considera al comportamiento dentro de un campo lingüístico, en donde los gestos acompañan a la conducta verbal-vocal, a la verbal manual, que pueden ocurrir de manera independiente; ubicándolos en un nivel de importancia similar a las articulaciones vocales. Un ejemplo de lo anterior podemos identificarlo dentro del tipo de conducta referencial que no necesita ser vocal; así pues, podemos pedir a alguien que dirija su vista hacia un objeto, sin emitir ningún tipo de sonido, bastando un movimiento manual-gestual, como lo es el señalar, que viene a ser un modo convencional de conducta que permite la comunicación a distancia entre personas de diferente idioma.

Viendo al lenguaje como medio de comunicación verbal, Sigüán Soler (1977), considera importante investigar las formas anteriores como es la comunicación gestual, y el paso de ésta a la verbal, y como el gesto

persiste hasta la edad adulta.

Define al gesto como movimientos corporales perceptibles desde el exterior, que se caracterizan por llevar un mensaje o una intención, con una significación que es evidente a los ojos del observador, dentro de un determinado contexto situacional. Propone una clasificación de los gestos, ya que conforme al desarrollo del niño, los gestos mostrados van siendo diferentes. Plantea el siguiente desarrollo:

- a).- Gestos para llamar la atención.
- b).- Gestos para transmitir deseos.
- c).- Gestos indicativos y descriptivos de situaciones concretas y presentes.
- d).- Gestos referentes a acciones o cosas no presentes o pasadas.

Por lo que respecta al lenguaje del adulto, opina que es significativo para el niño, ya que se sitúa en un contexto gestual acompañado a una situación actual, ya que con los niños, su lenguaje, tanto verbal como vocal, es más concreto, alternativo y simple.

McNeill (1985) también considera al gesto como un estrecho vínculo al habla, pero lo interpreta en relación a un estado computacional en el que dos canales paralelos forman la misma estructura psicológica. Indica que el habla es acompañada por movimientos de brazos y manos a los que se conoce como gestos, los cuales van ligados a unidades lingüísticas que tienen, de manera paralela, funciones semánticas y prácticas que se desarrollan al mismo tiempo en el niño. Considera que dentro del lenguaje hablado existe un significado = concepto y que dentro del discurso, el gesto lleva connotaciones sinónimas, donde éste es el

significante y las representaciones asociadas el concepto o significado, lo que permite ver que ambos canales, gestual y lingüístico, exhiben el mismo significado.

La mayoría de los trabajos empíricos en los que se considera al gesto como elemento lingüístico, se han centrado en la determinación del papel que éste juega en el desarrollo del lenguaje en el niño. Una adecuada revisión sobre la adquisición del lenguaje, debe considerar el papel del sistema de comunicación anterior al habla.

Se ha hablado y discutido mucho sobre el desarrollo del lenguaje centrándose exclusivamente en el dominio posterior de la gramática en los niños. Bruner (1978), considera que el inicio de este proceso debe tomar en cuenta que el niño está habituado a rutinas comunicativas que en ocasiones se desprenden de patrones innatos para expresar molestia, a lo que se ha llamado "modo de demanda", que incluye dolor, fatiga, frustración y necesidad de interacción social; con el tiempo, de acuerdo a sus manifestaciones (intensidad, duración, pausas, etc. de llanto) varían, a lo que es llamado "modo requerido", que constituyen las peticiones que están en función de la constancia de la respuesta del adulto. Otro es el "modo de intercambio", en el que la indicación de demanda de un objeto en principio es gestual y posteriormente se acompaña de vocalizaciones que van siendo imitadas de la madre; estos modos a su vez, se van transformando en el llamado "modo recíproco", donde se manejan reglas recíprocas dirigidas a tareas específicas.

Bruner coincide con la hipótesis del conocimiento de Cromer (1974)<sup>(6)</sup> en donde, primero se es capaz de entender y usar productivamente estructuras lingüísticas particulares que contengan

(6) Citado en Bruner, J.S. . From Communication to Language: A Psychological Perspective. In: Ed. Ivana Marcova. In the social context of language. 1978. p. 17-48.

ciertas capacidades cognitivas y posteriormente, que una vez dadas las habilidades cognitivas, se puede comprender una idea particular; no siendo necesaria la comprensión de la regla gramatical, pudiéndose expresar ideas en una forma menos compleja y directa.

Los niños antes de hablar desarrollan significados y formas particulares para darse a entender con quienes los rodean, lo que se ve facilitado por las interacciones sociales pre-verbales. Las madres ajustan su conducta (verbal y no verbal) a los señalamientos y exigencias del niño hasta que la conducta de éste es competente. Lo anterior se facilita por las actitudes de búsqueda hacia un objeto, que proveen un apoyo para la interpretación, a su vez, el contexto determina la comprensión de dichas actitudes.

Otro aspecto a considerar, según Bruner (1978), es la referencia temprana, cuyo objetivo es indicar al adulto lo que está entre una serie alternativa de pensamiento por acciones o estados relevantes al interés del niño en el momento de ensayar al comunicarse.

La referencia temprana incluye 3 aspectos: indicadores, son gestos o posturas y/o vocalizaciones ideosincráticas, que dirigen la atención del adulto a un objeto, acción o estado; deixis, son características contextuales y espacio-temporales de las situaciones a las que se recurre en el manejo de referencias unidas; nombramiento, son reactivos léxicos estandarizados representativos de eventos extra-lingüísticos en un medio separado del niño y el adulto.

También hace referencia a las categorías naturales que son la base contextual esencial que facilita a los padres indicar a sus hijos y viceversa.

Nelson (1973)<sup>(7)</sup> notó que dichas categorías son lo primero que se desarrolla, dándose intercambios madre-niño a través de señalamientos exagerados frecuentemente acompañados por vocalizaciones subordinadas y gestos.

El planteamiento anterior nos lleva a considerar dentro de nuestra revisión y análisis, el desarrollo y clasificaciones del gesto y su importancia dentro del fenómeno de la comunicación. Los gestos para Zinober y Martlew (1985) varían de familia a familia y de generación en generación, lo que les da el carácter de ideosincráticos.

Así como para Bruner es necesaria una habilidad cognitiva para el entendimiento y expresión del lenguaje verbal y no verbal, para Zinober las capacidades biológicas que los padres ven en los niños son consideradas dentro de las rutinas comunicativas específicas, usando gestos determinados una vez que el niño posee el control voluntario de movimientos a los que el adulto asigna significados de los deseos y necesidades del niño. Las madres a través de los gestos dan respuestas y contingencias que proporcionan modelos de imitación que amplían el rango comunicativo madre-niño, aún sin presencia del lenguaje.

Kaye (1980)<sup>(8)</sup> indica que la madre conduce y propicia el surgimiento de la reciprocidad, dándose la comunicación cuando el mensaje usado por la diada es reconocible por ambos y por la comunidad lingüística. Los gestos que más han llamado la atención son los llamados instrumentales (Clark 1978; Lock 1978)<sup>(9)</sup> y los de apuntar (Lempers 1979; Masur 1982; Murphy y Meser 1977)<sup>(10)</sup>.

(7) Citado en: Bruner (ibid).

(8) Citado en: Zinober B. and Martlew M.. The development of Communicative Gestures. En: Edited by M. Barret. Children's Single-Word - Speech, 1985, Cap. 7. P. 183-215.

(9) Citado en: Zinober and Martlew (ibid).

(10) Citado en: Zinober and Martlew (ibid).

Zinober y Matlew (1985) al observar niños pequeños agregan a éstos 2 tipos, indicando una clasificación (de acuerdo a Barten 1977)<sup>(11)</sup>, que incluyen:

- a).- Gestos Expresivos, que permiten expresar estados emocionales a través de manoteos, sonrisas, berrinches que son estilizados y ritualizados volviéndose intencionales al ser usados sistemáticamente y coordinados en los contextos adecuados.
- b).- Gestos Instrumentales, son extensiones de brazos para provocar un cambio en el adulto, miradas alternadas con cambios en la expresión facial, solicitando aprobación de acción.
- c).- Gestos Enactivos, es la representación de eventos a través de símbolos que unen intercambios separados en un contexto basándose en reglas convencionales, éstos son característicos del llamado juego simbólico.
- d).- Gestos Delticos, permiten separar un objeto de su contexto general, lo que se observa cuando se señala un objeto específico.

Es importante señalar que algunos gestos están vigentes en la edad adulta (por su convencionalidad), y otros desaparecen al dejar de ser funcionales (por los cambios que se dan en el desarrollo y contexto del niño). Para determinar si la producción de formas no verbales de comunicación es simultánea al desarrollo lingüístico de los niños e

(11) Citado en: Zinober and Matlew (ibid).

Incrementa la frecuencia y complejidad a mayor edad, Jancovic, Devoe y Wiener (1975)<sup>(12)</sup>, realizaron un estudio con niños pre-escolares aplicando el sistema de "código gestual" desarrollado por Wiener y col. (1972)<sup>(13)</sup>, que incluye: gestos deíticos; pantomímicos y semánticos. Observando que a mayor edad, se da un mayor número de gestos, que los niños más grandes producen mayor porcentaje de gestos semánticos, los cuales, de acuerdo a los autores son comunicativamente más complejos que los dos restantes. A partir de esta investigación, Gutman y Turnure (1979) realizaron un estudio para evaluar la conducta gestual manual materna con niños de 2, 3, 4 y 5 años en diferentes tareas; encontrándose que el tipo de tarea y edad afectan significativamente la frecuencia de tipo de gestos, y además, que las madres de niños mayores produjeron gestos más complejos y en mayor cantidad que las de niños más pequeños, lo que sugiere que las madres desarrollan adaptaciones en sus conductas gestuales al comunicarse con sus niños. Esto apoya la declaración de Jancovic y col. (1975)<sup>(14)</sup> de que la conducta gestual, no es necesariamente el medio más primitivo de comunicación, ni es meramente un precurrenente para medios más complejos.

Por otro lado, en investigaciones sobre producción verbal y de gestos específicos manipulando ausencia y presencia de gestos manuales con niños de 1.7 y 2.10 (Shatz y Graves 1976)<sup>(15)</sup> y de 1.4 años (Schnur y Shatz, 1982). Se observó contrariamente a lo reportado por Gutman y Turnure (1979), que en la situación libre, las madres de niños más pequeños produjeron más gestos y que éstos respondían más

- (12) Citado en: Gutman, A. J. y Turnure, J.E.. Mother's Production of Hand Gestures while communicating with their preschool children under various task condition. En: Development Psychology, 1979. Vol. 15, 2, p. 197-203.
- (13) Citado en: Gutman y Turnure (ibid).
- (14) Citado en: Gutman y Turnure (ibid).
- (15) Citado en: Schnur, E. And Shatz, M. The role of Maternal gesturing in conversations with One-Year-Olds. 1982. En: Child Language, II, 1984, p. 29-41.

adecuadamente en presencia de gestos con una mayor atención, esto puede deberse a la diferencia de objetos y categorías de análisis de cada estudio. Shatz (1982) también encontró que en la situación restringida se dieron movimientos de cabeza y cuerpo que sustitúan a los manuales, propiciando decremento en las oportunidades de responder al niño. Esto sugiere que los gestos influyen al centrar la atención de los niños durante la interacción.

Bates (1979)<sup>(16)</sup> sugiere que en el desarrollo de la acción al gesto, las formas iniciales al ser combinadas sirven de base en la formación de nuevas formas.

Para Mahoney y Seely (1976)<sup>(17)</sup>, la comprensión del desarrollo del lenguaje en niños se puede facilitar al investigar el desarrollo de la comunicación. Birdwhistell (1969)<sup>(18)</sup> opina que la información no solo es transmitida por medio del lenguaje, sino también por expresiones faciales, gestos manuales, posturas corporales y variaciones del tono al hablar.

Con base en diversos reportes Schaffer y col. (1982) comentan que en el habla adulto-infante, se observa mayor integración en el contexto no verbal que en el verbal, por lo que se puede tomar en cuenta el establecimiento de atención asociada entre adulto-infante. La mayoría de los estudios referentes al lenguaje materno llevan a pensar que la única parte que la madre mueve es la boca; sin embargo, las observaciones demuestran que los adultos al hablar a niños pequeños exageran en gestos faciales y acciones sobre gestos, pudiendo asumirse que la función de éstos es clarificar el significado que la madre intenta transmitir

(16) Citado en: Zinober and Martlew (ibid).

(17) Citado en: Gutman and Turnure (ibid).

(18) Citado en: Gutman and Turnure (ibid).

lingüísticamente. Por lo tanto, Schaffer y col. (ibid), investigaron la relación verbal-no verbal, considerando al lenguaje dentro de un contexto de acción y no como una forma aislada de transmisión lingüística. Para este fin se hizo un estudio con niños de dos diferentes edades, encontrando poca diferencia en las demandas verbales de atención sobre edad, y si incrementó en las de acción; por lo que respecta a las demandas verbales, se vió que se mantuvieron en el mismo nivel sin importar la edad. En términos generales, las expresiones se vieron acompañadas de cualquier tipo de actividad no verbal (gestos, manipulación de objetos y modelamiento).

Por otro lado, Sachs (1979) indica que las interacciones visuales influyen de manera importante, más aún que las interacciones auditivas. Si el adulto emplea los patrones de tono y entonación adecuados para centrar la atención de los infantes, éstos deberán volverse atentos, ver de frente al hablante y establecer contacto visual. El patrón normal de contactos visuales es muy sutil y rico, Jaffe, Stern y Perry (1973)<sup>(19)</sup>, han encontrado que el acoplamiento visual entre madres y niños de 3 meses se parece a conversaciones que se dan entre adultos. Lewis y Freedle (1973)<sup>(20)</sup>, observaron niños de 12 semanas con vocalizaciones maternas, encontrando que si la madre vocalizaba en dirección al niño, la conducta con más alta probabilidad de ocurrencia fué seguida por una sonrisa del niño. Ferguson (1964)<sup>(21)</sup>, indicó que el habla dirigida a los niños pequeños se caracteriza por tono alto con ciertos perfiles de entonación. Grewel (1959)<sup>(22)</sup> observó que además se nota que las oraciones largas son divididas en secciones con perfiles propios de

(19) Citado en: Sachs, J. The adaptative significance of linguistic input to prelinguistic infants. En: C. Snow y C. Ferguson (Eds). Talking to -- children, New York, University Press, 1979, p. 51-61.

(20) Citado en: Sachs, J. (ibid).

(21) Citado en: Garnica O. Some prosodic and para-linguistic features of speech to young children. En: Snow, C. and Ferguson, C. (Eds). Talking to Children.

(22) Citado en: Garnica, O. (ibid).

elevación o inclinación de entonación. Garnica (1979) en un estudio encontró que en los intercambios adulto-niño, se enfatizan más los aspectos prosódicos (tono, acento, cantidad) en el habla del adulto; la relación se da en función de la edad del niño: a menor edad, mayor énfasis y viceversa.

Tomando en consideración la revisión bibliográfica de como se ha abordado el fenómeno del lenguaje, y principalmente su adquisición y desarrollo podemos decir que aún cuando los lingüistas han hecho aportaciones sobre un lenguaje formal, compuesto de estructuras gramaticales, no incluyen dentro de su campo de estudio un análisis funcional en el que se considere al individuo como un ente psico-biológico que al interactuar dentro de un grupo social, se ajusta a reglas y normas sociales por medio de un lenguaje funcional que le permite comunicarse con su medio. Para poder hablar de adquisición del lenguaje debemos delimitar la función que tiene, por una parte el niño y por la otra el adulto. El niño posee una motivación vital para poder comunicarse con su medio, y por tanto, aprender su lengua; el adulto promueve tanto el aprendizaje de la lengua, como el funcionamiento de ésta en la situación de comunicación.

El adulto influye en el desarrollo de la función de comunicación mediante interacciones tempranas verbales, por medio del continuo contacto verbal y gestual y correcciones al lenguaje del niño, facilitando su comprensión y su expresión lingüística, ajustando su lenguaje a una manera simplificada, sin dejar de ser por esto gramatical.

También se deben considerar aspectos no vocales como los gestos, movimientos corporales e incluso la entonación, elementos que al parecer se han visto de manera separada de lo vocal. Recientemente

las investigaciones del análisis interactivo, han centrado su atención en la naturaleza de la relación madre-niño, no logrando aún determinar como se relacionan los elementos para propiciar la adquisición y cuales facilitan el desarrollo. Dentro de esta perspectiva Galicia, Cepeda y Pineda (1989), se dieron a la tarea de analizar la participación, en la interacción de los apoyos no vocales del lenguaje oral (gestos, contacto con objetos y contacto con el niño), que el adulto utiliza de manera simultánea con las expresiones orales. Dichos apoyos han sido considerados por Rondal (1983)<sup>(23)</sup>, como elementos contextuales en la interacción. Planteando, los autores arriba mencionados, como hipótesis la relación: a mayor competencia lingüística del niño menor proporción de lenguaje apoyado no vocalmente por los adultos y viceversa, analizando registros de diadas de 8, 19 y 34 meses. Encontrando que los apoyos no vocales maternos disminuyen con la edad, lo que destaca la importancia de los apoyos no vocales del lenguaje oral materno en el proceso de adquisición de habla del niño, tomándolos como un soporte contextual que es retirado gradualmente por la madre en la medida en que el niño va teniendo la posibilidad de competir de lo que se le habla solo en términos del lenguaje oral materno.

Con base en lo anterior, en el presente trabajo se reporta una investigación en la que se analizan interacciones del niño con su madre; ya que es el adulto quien normalmente tiene las relaciones más tempranas e intercambios verbales más frecuentes con éste, siendo un modelo estable que proporciona expresiones sonoras y no verbales o gestuales frecuentemente repetidas.

En tal trabajo, se analizan interacciones verbales de diadas de 6 a 8 meses en un nivel formal. Los datos sobre aspectos no verbales

(23) Citado en: Galicia, Cepeda y Pineda. Análisis del ajuste lingüístico materno en la interacción madre-niño. 1989. Versión Mimeográfica.

se combinan con los del trabajo de Galicia, Cepeda y Pineda ya mencionado, para verificar o refutar la hipótesis propuesta por ellos y ver si se mantiene aún con diadas en edades más tempranas.

## M E T O D O

### OBJETIVOS:

El presente trabajo, derivado de la línea de investigación "Interacciones Tempranas y Desarrollo del Lenguaje", que forma parte del proyecto de Aprendizaje Humano, en el que se realizaron análisis longitudinales (ver anexo I); consiste en el análisis de un corte transversal a la edad de 6 y 8 meses en diadas tipo A que se compararán entre sí. Se propone como objetivo determinar la cantidad de palabras emitidas por emisión verbal y la variedad y tipos de enunciados manejados por la madre al dirigirse al niño, y así:

- Establecer diferencias y similitudes entre las propiedades formales de lenguaje materno entre una y otra diada.
- Establecer similitudes y diferencias entre el patrón de cambio a lo largo de las edades que se observen en cada diada.

Por otra parte se analizarán aspectos no verbales agregando a nuestros datos de las diadas de 6 a 8 meses, los reportados por Galicia, Cepeda y Pineda (1989), en cortes transversales de 19 y 34 meses (ver anexo II), teniendo como objetivo establecer similitudes y diferencias entre el patrón de cambio a lo largo de las edades mencionadas, y así ver si a menor edad y competencia lingüística del lenguaje, se observa mayor proporción de lenguaje materno apoyado no vocalmente con diadas de 6 a 8 meses, identificando la frecuencia de apoyos no vocales, y en particular de gestos, en las interacciones diádicas (madre-niño), a fin de conocer si hay mayor efectividad en las verbalizaciones maternas cuando se recurre a los apoyos no vocales.

**DISEÑO:**

Este trabajo se realizó utilizando la metodología observacional propuesta por Sackett (1976), de un diseño de no intervención de un estudio de campo (Parke, 1979), que generalmente involucra la descripción de patrones sucesivos de interacción social, intentando minimizar el impacto de los observadores en un ambiente natural. Este tipo de diseño permite realizar observaciones transversales que facilitan inducir relaciones causales de los estudios en campo natural. Estos proveen una base empírica para identificar la naturaleza exacta de los eventos en la ecología natural. También, los resultados derivados dentro de este tipo de diseño, tienen mayor probabilidad de ser generalizados, que los que se realizan en ambientes artificiales.

**SUJETOS:**

Se seleccionaron 6 diadas madre-niño de nivel socioeconómico medio alto. Las características de la madre fueron: estudios superiores o medio superiores; ingreso familiar mínimo del 150% del salario mínimo; y familia viviendo en zona urbana con servicios completos. Las características del niño fueron: edad de 6 a 8 meses, 19 y 34 meses sin importar el sexo.

**APARATOS Y MATERIALES:**

Video: cámara Betamax, videocassettes, videocasetera y monitor.

Audio: grabadora reproductora de cassette estereofónica con 2 entradas, 2 micrófonos y 3 audiocassettes por diada.

Hojas de transcripción, codificación, vaciado de datos, etc.

**ESCENARIO:**

Las grabaciones se llevaron a cabo en el ambiente natural casa-habitación de los sujetos, en situaciones no estructuradas de alimentación, baño y juego.

**PROCEDIMIENTO:**

Los datos se obtuvieron con la observación de cada diada en un período de 2 meses, realizándose 6 audiograbaciones semanales y 2 videograbaciones intercaladas con una duración de 30 minutos ambas. En las audiograbaciones se colocó un micrófono en un lugar donde interactuaba la diada y otro lo manejó un observador que permanecía oculto describiendo con base a las convenciones de narración (anexo III) los movimientos, gestos y contactos con objetos y/o medio ambiente de cada uno de los miembros de la pareja.

En el caso de los videos, se colocó la cámara en un lugar donde registrara la actividad verbal y motora de la diada, el observador se concretó a enfocar la cámara hacia la pareja.

Los datos se analizaron con base en 2 niveles:

**Nivel Formal:** Consistió en un análisis gramatical de los enunciados, determinando la cantidad de palabras por emisión verbal y la variedad y tipos de enunciados manejados por la madre al interactuar con el niño.

Se hizo una transcripción de los 8 registros durante los 30 minutos incluyendo las emisiones verbales del niño, codificando numéricamente los 15 minutos intermedios de cada sesión. Las categorías a registrar se incluyen en el anexo IV.

**Nivel Funcional:** En este nivel, se pretendió identificar los patrones de la interacción adulto-infante, respecto a apoyos no vocales en relación a la conducta verbal-vocal.

Tomando como criterio el tipo de emisión verbal realizado por la madre, clasificándolas como vocalización de acción y conversación.

Se hizo la transcripción de los 2 registros de video con una duración de 30 minutos, incluyendo las emisiones verbales acompañadas de algún apoyo no vocal, codificando numéricamente los 15 minutos intermedios. Las categorías registradas se encuentran en el anexo V.

#### **CONFIABILIDAD:**

Para los 2 niveles las transcripciones se revisaron aleatoriamente por el investigador responsable de este nivel. Las codificaciones, así como el vaciado de datos se realizaron simultáneamente por las observadoras, manejando discusiones que permitieran llegar a un 100% de acuerdo. Este sistema ha sido utilizado en investigaciones similares.

## RESULTADOS.

### NIVEL FORMAL:

Dado que este estudio forma parte de un proyecto general en el que participaron varios observadores, los registros y transcripciones correspondientes a la diada II, fueron realizados por otra persona que no participó en la presente investigación. La codificación y manejo de los datos fue realizado para las dos diadas por las autoras del presente trabajo.

Los resultados en este nivel se analizaron con base en tres indicadores de desarrollo lingüístico:

#### A).- LONGITUD MEDIA DE PRODUCCION VERBAL; L M P V.

Este dato se obtiene tomando el número de palabras o morfemas de 100 enunciados y divididos entre 100; lo que permite conocer la complejidad relativa de la dimensión morfo-sintáctica<sup>(24)</sup>.

En la figura 1, en la línea correspondiente a la Diada I, se observa en general un patrón ascendente dentro de un rango de 1.68 a 2.36. Observándose cambios contrarios a esta tendencia en las sesiones de 4 y 7, siendo el valor de esta última el más pronunciado, sin embargo, no llega a estar por debajo del valor de la sesión 1. En la última sesión se presentó un valor similar al de la mayoría de las sesiones.

(24) Estudio de unidades lingüísticas realizado desde un punto de vista tan to formal (morfológico) como funcional (sintáctico). Citado en Rodríguez y Rondal. Hacia una teoría Cognitivo-Ambientalista de la Adquisición del Lenguaje. En: Revista Mexicana de Análisis de la Conducta 1985, Vol. II, No. 1 y 2, pág. 55-68.

En relación a las audiograbaciones, el L M P V estuvo en un rango de 1.80 (correspondiente a la sesión 1) a 2.27 (sesión 5) (ver cuadro I), obteniendo un promedio de 2.01. En los videos, se observó una tendencia a incrementar la ejecución mostrada en la sesión anterior, presentando un L M P V de 2.36 (primer video) y 2.17 (segundo video), con un promedio de 2.26 lo que puede indicar que la presencia de aparatos y la ausencia del narrador puede facilitar una mayor ejecución verbal.

En la línea relativa a la Diada II (figura 1), el patrón de ejecución mostró variabilidad dentro de un rango de 1.8 a 2.68, siendo la más baja en la sesión 3 y la más alta en la sesión 8. En las audiograbaciones el L M P V, estuvo en un rango de 1.80 (correspondiente a la sesión 3) a 2.29 (sesión 7), con una medida de 2.05. Los niveles del L M P V más altos se obtuvieron en las sesiones 4 y 8 que corresponden a los videos, siendo éstos de 2.68 a 2.82 respectivamente. De manera similar a lo mencionado en la Diada I, la situación específica de videos puede ser un factor que propicie un mayor L M P V, lo cual puede ser considerado para un análisis posterior (ver cuadro I).

En términos generales, las dos diadas mostraron incrementos en su ejecución durante las sesiones de video, siendo más significativa en el caso de la Diada II. La comparación indica similitud en la mayoría de las sesiones, con excepción de las sesiones inicial y la tercera.

**CUADRO I****LONGITUD MEDIA DE PRODUCCION VERBAL  
CODIFICACION DE LA MADRE**

<b>DIADA I</b>			<b>DIADA II</b>		
<b>SESION</b>	<b>No. PALABRAS</b>	<b>LMPV</b>	<b>SESION</b>	<b>No. PALABRAS</b>	<b>LMPV</b>
1	168	1.68	1	228	2.28
2	185	1.85	2	189	1.89
3	222	2.22	3	180	1.80
4	219	2.19	4	268	2.68
5	227	2.27	5	223	2.23
6	236	2.36	6	183	1.83
7	187	1.87	7	229	2.29
8	217	2.17	8	282	2.82

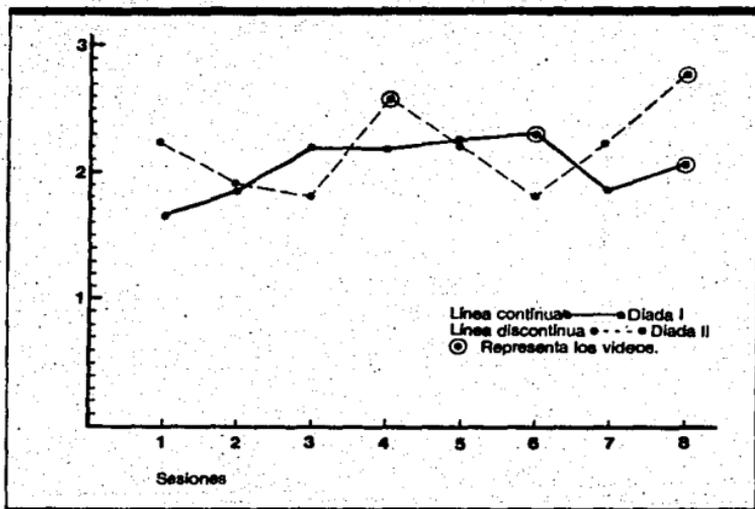


Fig. 1 Representa el L M P V de ambas diadas

**LONGITUD DE LA EXPRESION MAS LARGA:  
L M P V EXPRESION MAS LARGA:**

Para facilitar la comparación del patrón de ejecución de la expresión más larga por sesión con los valores de L M P V en cada una de éstas, se usaron 2 escalas diferentes en la coordenada "X".

Con respecto a la expresión más larga en cada una de las sesiones se observan niveles de ejecución similares con respecto a lo presentado en la figura del L M P V para cada uno de los casos; aunque se observan diferencias en algunos puntos, no son significativas, ya que puede deberse al tipo de situación desarrolladas en dichas sesiones (ver figuras 2 y 3). La tendencia en el indicador de la longitud de la expresión más larga, reproduce la observada en el L M P V en ambas diadas; aún cuando se nota diferencia en algunos puntos, no es significativa. La tendencia en promedio (figura 4) de las 3 primeras sesiones, de las 3 siguientes y de las últimas muestra claramente una diferencia mínima, siendo los valores 7, 7.6 y 7 para la expresión más larga y de 1.91, 2.27 y 2.02 para el L M P V de la Diada I. Sin embargo, si se hace la misma operación para la Diada II, se observan promedios de 6.33, 7.66 y 13 para la expresión más larga y de 1.99, 2.24 y 2.55 para el L M P V que reflejan una tendencia acelerada en ambas medidas.

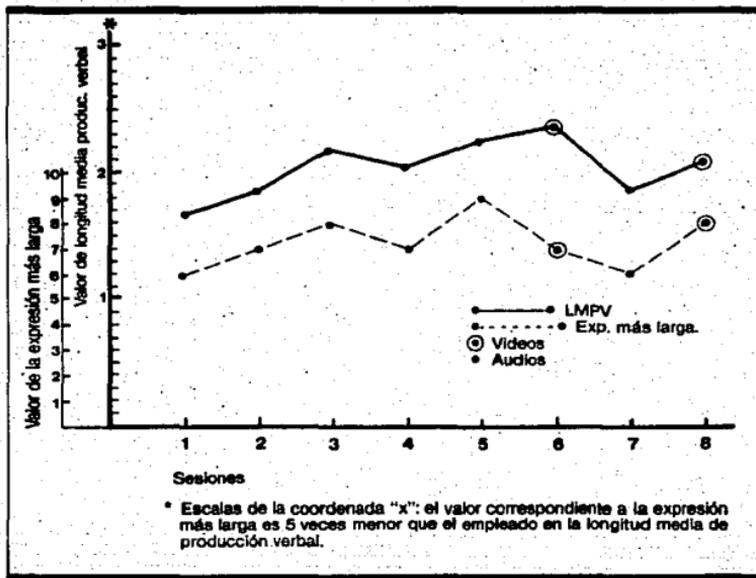


Fig. 2 Representa el LMPV en contraste con la expresión más larga de la Diada I.

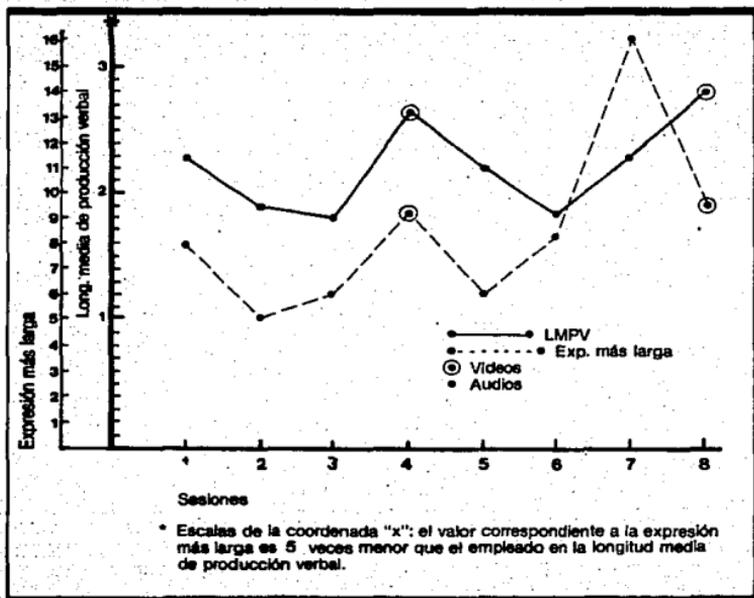


Fig. 3 Representa el LMPV en contraste con la expresión más larga de la Diada II

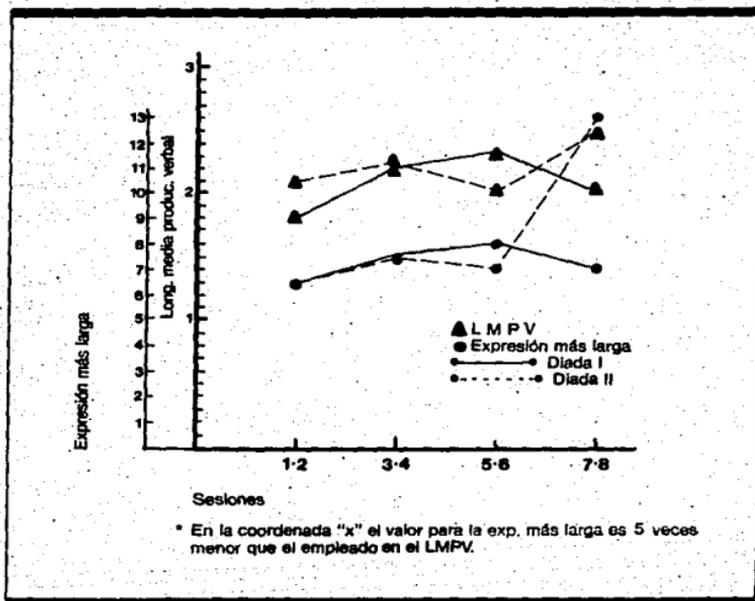


Fig. 4 Representa la tendencia del LMPV en contraste con la tendencia de la expresión más larga en ambas diadas

**B).- INDICE DE DIVERSIDAD LEXICA: I D L.**

Para obtener este índice se requiere tomar las 100 primeras palabras, eliminando las repetidas, dividiendo las restantes entre 100, a fin de conocer la variedad en el vocabulario empleado por el adulto al interactuar con el niño, usados frecuentemente en la comunidad lingüística (Longhurst y Stepainch, 1975)<sup>(25)</sup>.

El I. D L observado en la Diada I muestra variabilidad (Figura 5) con incrementos en las sesiones 4, 5, 6 y 7, en relación al nivel inicial, y niveles por debajo de éste en las sesiones 3 y 8, siendo considerable la tendencia al decremento a partir de la sesión 6, y en especial en la sesión 8. Cabe mencionar que 2 de estas sesiones corresponden a videograbaciones, en las que la actividad y el espacio físico, probablemente se veían restringidos por el espacio que alcanza a filmar la cámara. El rango general registrado fue de 0.45 a 0.61. En cambio cuando fueron audiograbaciones (0.51-0.61), se posibilitaba mayor libertad de acción, lo que quizá esté relacionado con una mayor variabilidad del habla materna (ver cuadro II).

El análisis de la tendencia en este indicador para la Diada I, muestra en términos generales en las 3 primeras sesiones valores muy similares entre sí, en la 4ª y 5ª se observa un incremento si se compara con el valor promedio de las 3 primeras, sin embargo, en la 6ª y 7ª se reestablece el valor observado en las 3 primeras, y en la 8ª se observa un decremento drástico. En realidad creemos que de realizarse un análisis estadístico de estos datos, no se encontraría una tendencia definida.

(25) Citado en: Rodríguez y Rondal. (Ibid).

El I D L correspondiente a la Diada II (Figura 6), presenta en lo general una tendencia al incremento con una baja en la sesión 7, sin embargo, está por arriba de los valores observados para las sesiones 1, 2 y 3, siendo muy similar al valor observado en la sesión 4, por lo cual no se considera un cambio drástico en la tendencia. Cabe mencionar que en la sesión 8 se reestablece la tendencia al incremento.

Contrariamente a lo observado en el caso anterior, en las sesiones de videos se presentaron incrementos considerables.

La tendencia general correspondiente a la Diada II fue al incremento en un rango de 0.43 a 0.72, con excepción de la sesión 7, donde hubo una baja que no rebasó el nivel inicial cuyo valor fue de 0.54 (ver cuadro II).

En un principio la inclinación de la Diada I indicaba un I D L superior al de la Diada II; sin embargo, al término de las sesiones fue contraria (Figura 7).

## CUADRO II

REPRESENTA EL INDICE DE DIVERSIDAD LEXICA (IDL)  
EN AMBAS DIADAS.

SESION	1	2	3	4	5	6	7	8
DIADA I								
PORCENTAJE	0.54	0.54	0.51	0.59	0.61	<u>0.58</u>	0.55	<u>0.45</u>

SESION	1	2	3	4	5	6	7	8
DIADA II								
PORCENTAJE	0.43	0.44	0.49	<u>0.56</u>	0.60	0.70	0.54	<u>0.72</u>

VIDEOS

## CUADRO II

REPRESENTA EL INDICE DE DIVERSIDAD LEXICA (IDL)  
EN AMBAS DIADAS.

## DIADA I

SESION	1	2	3	4	5	6	7	8
PORCENTAJE	0.54	0.54	0.51	0.59	0.61	<u>0.58</u>	0.55	<u>0.45</u>

## DIADA II

SESION	1	2	3	4	5	6	7	8
PORCENTAJE	0.43	0.44	0.49	<u>0.58</u>	0.60	0.70	0.54	<u>0.72</u>

VIDEOS \_\_\_\_\_

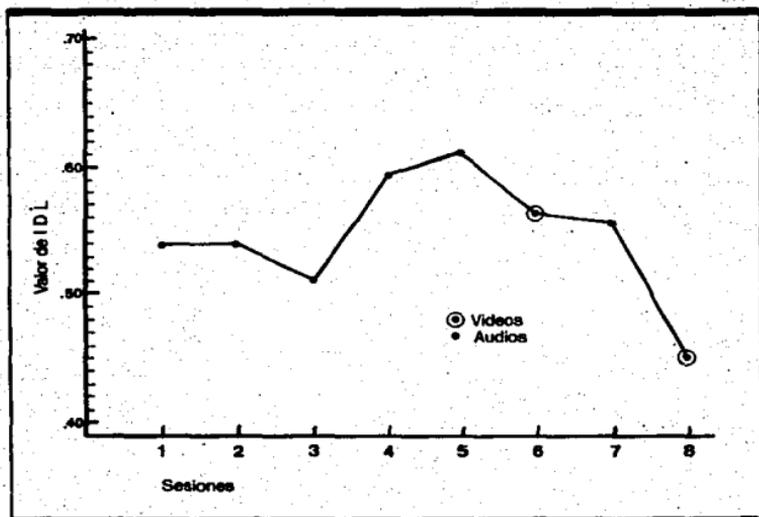


Fig. 5. Representa los valores obtenidos de IDL en la Diada I

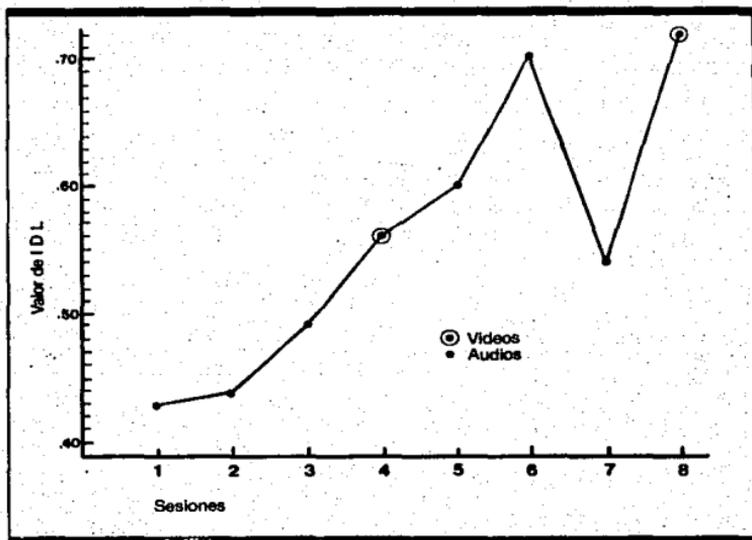


Fig. 6. Representa los valores obtenidos de I D L en la Diada II

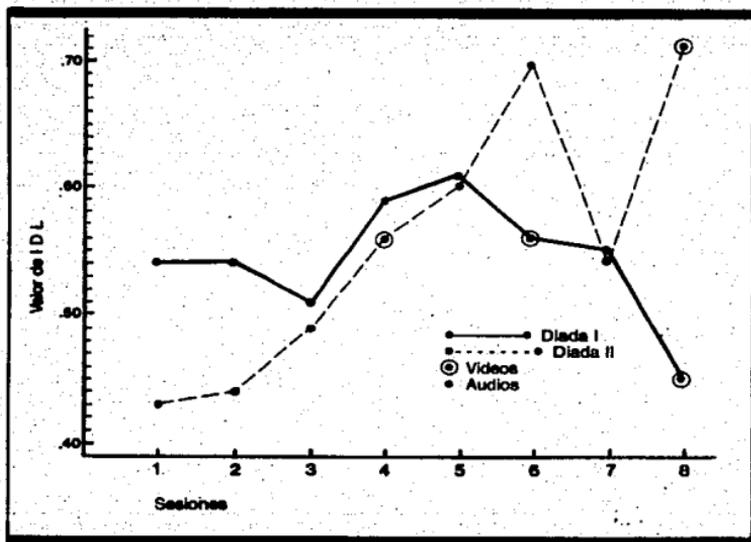


Fig. 7. Representa los valores de IDL de ambas Diadas

### C).- TIPO DE ENUNCIADO:

Se obtuvo el porcentaje del tipo de enunciado expresados por la madre, de un nivel simple (enunciado unimembre) hasta un nivel más complejo en estructura (oraciones compuestas).

Respecto a la figura 8a. de la Diada I se observa que hay un mayor empleo de oraciones simples (enunciado 4); seguido en porcentaje por el uso de unidades extraoracionales, como interjecciones u onomatopeyas (enunciado 6), posteriormente una sola palabra (enunciado 1); frases (enunciado 2), verbo conjugado aislado (enunciado 3), verbalizaciones no discernibles (enunciado 7), y finalmente oraciones compuestas por 2 o más verbos (enunciado 5) (Cuadro III).

En la Diada II, con relación a lo antes mencionado, se manifiesta un intercambio jerárquico para los enunciados 4 y 6; esta disposición se repitió en los enunciados 1 y 2. En los tipos de enunciados restantes, la colocación de éstos estuvo en el mismo lugar que los observados en la Diada I (figura 8b) (ver cuadro III).

**CUADRO III**

**LUGAR QUE OCUPA EL ENUNCIADO PROMEDIADO  
DE LAS 8 SESIONES PARA AMBAS DIADAS.**

<b>LUGAR</b>	<b>DIADA I ENUNCIADO</b>	<b>DIADA II ENUNCIADO</b>
1	4	6
2	6	4
3	1	2
4	2	1
5	3	3
6	7	7
7	5	5

**NOTA:** Los datos que permitieron la elaboración de este cuadro (III), se presentan en el Cuadro IV para la Diada I; y el cuadro V para la Diada II.

## CUADRO IV

TIPO DE ENUNCIADO CORRESPONDIENTE A  
LA DIADA IFRECUENCIAS ABSOLUTAS

TIPO ENUNC.	sesiones.							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	75	47	42	51	61	50	63	42
2	58	30	20	36	23	33	39	38
3	17	12	12	12	6	11	8	15
4	91	64	80	102	96	147	119	83
5	7	1	7	13	3	17	3	9
6	68	70	69	64	52	66	47	59
7	5	4	27	5	11	7	2	0
TOTAL	321	228	257	283	252	331	281	246

FRECUENCIAS RELATIVAS

TIPO ENUNC.	sesiones.							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	23.36	20.61	16.34	18.02	24.2	15.10	22.41	17.07
2	18.06	13.15	7.78	12.72	9.12	9.96	13.87	15.44
3	5.29	5.26	4.66	4.24	2.38	3.32	2.84	6.09
4	28.34	28.07	31.12	36.04	38.09	44.41	42.34	33.73
5	2.18	0.43	2.72	4.59	1.19	5.13	1.06	3.65
6	21.18	30.7	26.84	22.61	20.63	19.93	16.72	23.98
7	1.55	1.75	10.5	1.76	4.38	2.11	0.71	0

PROMEDIOS POR ENUNCIADO

TIPO ENUNC.	PROMEDIO	TIPO ENUNC.	PROMEDIO
1	19.63	5	2.61
2	12.51	6	22.82
3	4.26	7	2.84
4	35.26		

## CUADRO V

TIPO DE ENUNCIADO CORRESPONDIENTE A  
LA DIADA IIFRECUENCIAS ABSOLUTAS

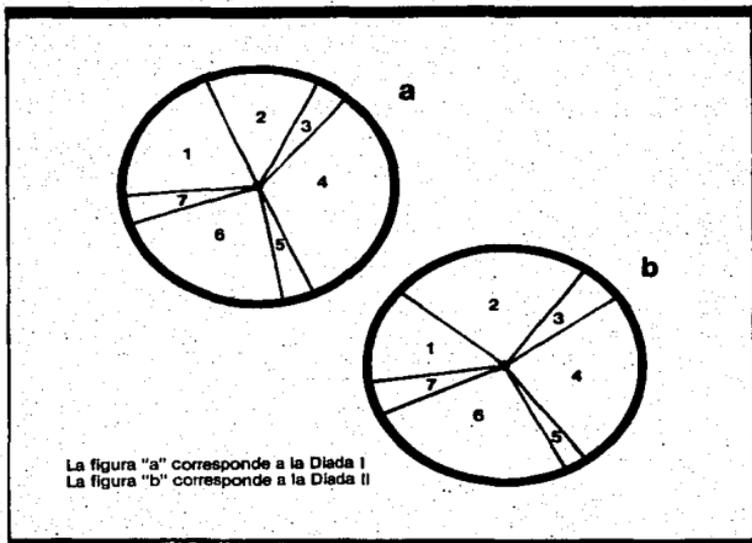
TIPO ENUNC.	sesiones.							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	15	16	40	31	30	74	14	38
2	73	28	66	84	49	55	44	73
3	5	13	17	7	19	4	14	7
4	60	35	58	85	105	63	80	68
5	3	0	1	5	5	2	3	6
6	68	52	56	94	71	105	52	71
7	9	6	12	8	10	22	6	2
TOTAL	233	150	250	314	289	325	213	265

FRECUENCIAS RELATIVAS

TIPO ENUNC.	sesiones.							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	6.43	10.66	16	9.87	10.38	22.76	6.57	14.33
2	31.33	18.66	26.4	26.75	16.95	16.92	20.65	27.54
3	2.14	8.66	6.8	2.22	6.57	1.23	6.57	2.64
4	25.75	23.33	23.2	27.02	36.33	19.38	37.55	25.66
5	1.28	0	0.4	1.59	1.73	0.61	1.4	2.26
6	29.18	34.66	22.4	29.43	24.56	32.3	24.41	26.79
7	3.86	4.0	4.8	2.54	3.46	6.76	2.81	0.75

PROMEDIOS POR ENUNCIADO

TIPO ENUNC.	PROMEDIO	TIPO ENUNC.	PROMEDIO
1	12.12	5	1.15
2	23.15	6	27.96
3	4.6	7	3.62
4	27.28		



Figs. 8a; 8b.- Representa el tipo de enunciados promedio de las 8 sesiones

### **NIVEL FUNCIONAL:**

Los datos de las Diadas de 19 y 34 meses fueron proporcionados por los autores de la investigación no publicada (Galicia, Cepeda y Pineda 1989), antes mencionada, dado que los datos forman parte del proyecto general al que pertenece el presente trabajo. Los resultados se tomaron como un solo trabajo, ya que el manejo al obtener información, transcribir, codificar y representar datos fué similar en todas las Diadas. Para el análisis se tomó como criterio el tipo de emisión verbal materna en frecuencias relativas de las diferentes combinaciones.

#### **D).- VOCALIZACIONES CON Y SIN APOYO:**

La Figura 9 presenta los porcentajes de lenguaje materno oral apoyado no vocalmente, en comparación al no apoyado no vocalmente en los diferentes tiempos de las diadas observadas.

A la edad de 6 meses, el 70% de las vocalizaciones se dió con apoyo (de los 3 tipos) y el 30% sin éstos; a los 8 meses se incrementó a un 82% de vocalizaciones apoyadas y a un 18% para las solas; a los 19 meses, se dió un decremento de vocalizaciones con apoyo a un 77% e incrementó en vocalizaciones solas a 23%; y continúa el decremento en vocalizaciones con apoyo a un 62% e incremento en las vocalizaciones sin apoyo a 38%, en las diadas de 34 meses (ver Cuadro VI).

La figura correspondiente a los datos aquí mencionados no refleja una tendencia al decremento de vocalizaciones con apoyo; ya que a la edad de 6 meses es menor que la registrada en el período siguiente; sin embargo, se observó que a partir de los 8 meses se puede manejar la relación: a mayor edad, menor proporción de lenguaje materno apoyado no vocalmente.

El encontrar menor cantidad de vocalizaciones con apoyos no vocales en las diadas correspondientes a los 6 meses que en las de 8 meses, puede deberse a la poca responsividad del niño, lo que puede influir en la madre para que se dedique a emitir vocalizaciones sin esperar respuestas simultáneas del niño, dando la impresión de un monólogo.

**CUADRO VI**

	6 meses	8 meses	19 meses	34 meses
Enunciados con apoyo	70	82	77	62
Enunciados sin apoyo	30	18	23	38
Enun. c/Apoyo Efectivo	56	59	60	79
Enun. c/Apoyo Inefectivo	44	41	40	21
Enunciado de Acción	38	73	83	59
Enunciado de Conversación	62	27	17	41

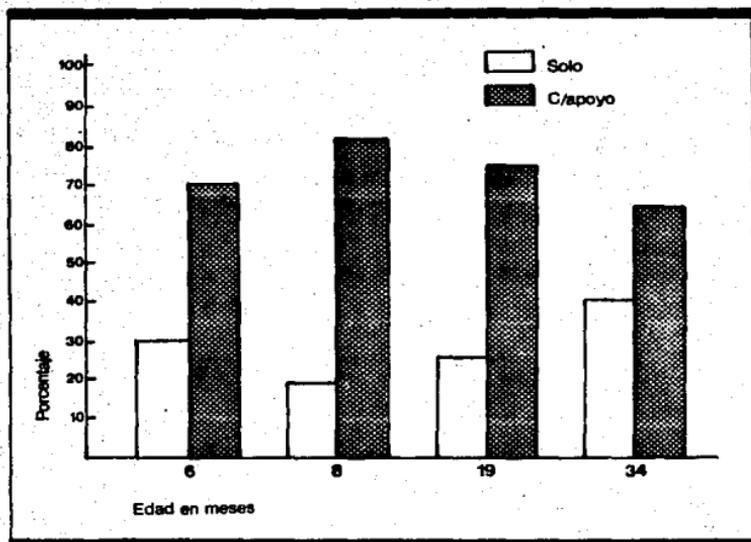


Fig. 9. Representa el porcentaje de vocalizaciones con apoyo y sin él

**E).- VOCALIZACIONES CON APOYO EFECTIVAS CONTRA  
NO EFECTIVAS:**

La figura 10 representa los porcentajes de lenguaje oral apoyado efectivo en contraste con el no efectivo, del total de vocalizaciones apoyadas en los diferentes cortes observados.

En el corte correspondiente a los 6 meses, el 56% de los enunciados apoyados fue efectivo; en el de 8 meses 59%; a los 19 meses 60%, y a los 34 meses fue de 79%. Respecto a los enunciados con apoyo no efectivo, los porcentajes correspondientes a cada una de las edades observadas fueron: 44%, 41%, 40% y 21%, respectivamente.

En el período de 6 a 19 meses no se observaron cambios significativos, manteniéndose los enunciados de apoyo efectivo en un rango de 56% a 60%. Sin embargo, a la edad de 34 meses, se observa un cambio considerable al incremento de un 30% en relación a la tendencia manifestada, alcanzando un porcentaje de 79%, y decremento de 29% para los enunciados no efectivos.

Lo aquí encontrado, nos lleva a esperar tendencia al incremento en edades posteriores y por lo tanto decremento en vocalizaciones con apoyos no efectivas.

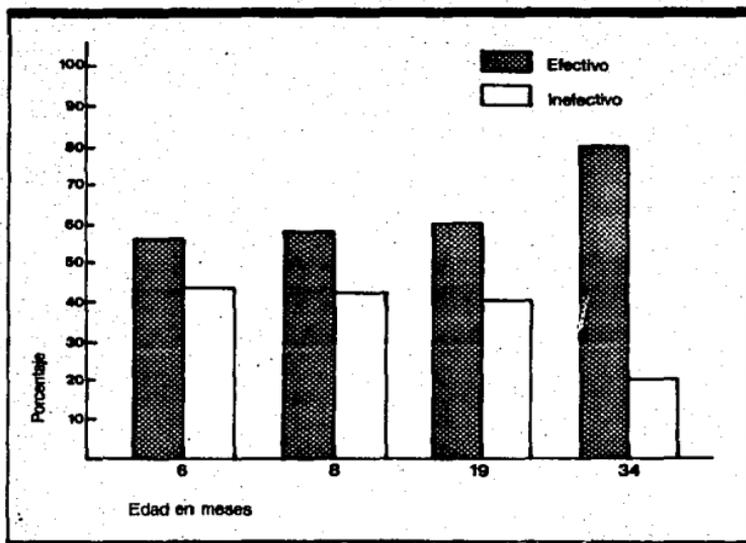


Fig. 10. Representa el porcentaje de lenguaje efectivo contra no efectivo con respecto a vocalizaciones con apoyo

**F).- LENGUAJE DE ACCION Y CONVERSACION:**

En la figura 11, correspondiente al lenguaje de acción en comparación con el de conversación, se observa que a la edad de 6 meses, la proporción de lenguaje de acción es menor a la de conversación y en las edades posteriores el de acción supera al de conversación. No obstante lo anterior, la diferencia es menor en la diada de 34 meses, no observándose una relación directa en función de la edad.

Este fenómeno puede atribuirse al desarrollo, ya que en edades tempranas (6 meses), la madre solicita menos acciones por la poca actividad del infante; y cuando el niño presenta un mayor control de sus movimientos, incrementando sus capacidades tanto físicas como verbales, la diferencia en demandas de acción y de conversación disminuye, pudiendo atribuirse esto a que posiblemente los 2 tipos de lenguaje se relacionan entre sí, girando el de conversación al tipo de acción y viceversa.

Los porcentajes encontrados fueron: 38%, 73%, 83% y 59%, en los cuatro tiempos de observación para los enunciados de acción; y de 62%, 27%, 17% y 41% en los de conversación.

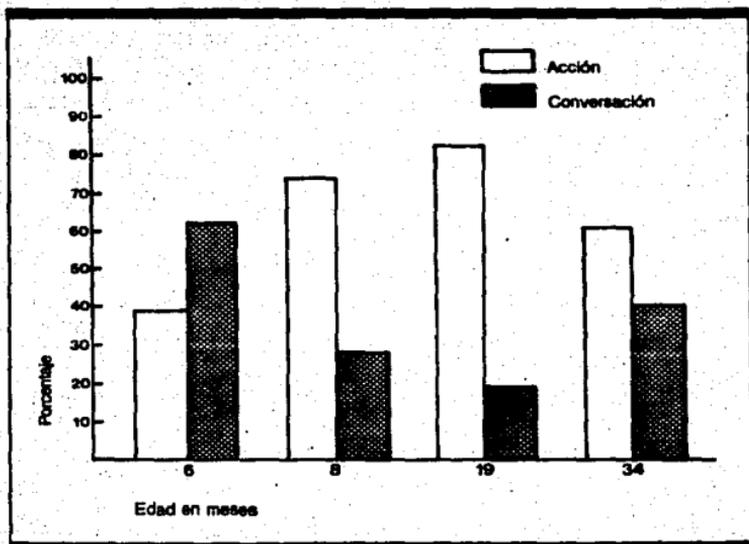


Fig. 11. Representa el porcentaje del lenguaje de acción y conversación para las cuatro edades evaluadas

## DISCUSION Y CONCLUSIONES

Como se planteó a lo largo del presente trabajo, se ha manifestado, tanto en Psicología como en Psicolingüística, un interés teórico-práctico, con la intención de determinar los elementos que facilitan o limitan la adquisición del lenguaje. Aún cuando han sido diversos enfoques los que han abordado el problema, no puede explicarse una Teoría Universal que determine los factores responsables de dicho fenómeno.

Nuestro interés se centró básicamente en las aportaciones del análisis interactivo (Rondal, 1981; Moerk, 1983), dado que en sus investigaciones consideran tanto aspecto vocales como no vocales, que a nuestro juicio no pueden ser estudiados aisladamente, sin tomar en cuenta la estrecha relación entre ellos. Asimismo, se incluye en el análisis la influencia que tiene el adulto como modelo a seguir por el infante, principalmente la madre que es con quien interactúa en los momentos de formación del lenguaje, a través de contactos vocales y no vocales facilitando, por medio de ajustes y correcciones las emisiones lingüísticas del niño hasta que éste obtiene un lenguaje funcional dentro de su comunidad.

En relación a los datos manejados en este trabajo, se puede decir que en edades de 6 a 8 meses, la tendencia de las dos madres registradas fue a incrementar la cantidad de elementos gramaticales por enunciado emitido; que la variabilidad de palabras empleadas fue inestable, no pudiéndose dar datos concluyentes, puesto que en una de las diadas la tendencia a emplear palabras nuevas fue inestable y en la otra diada se observó que a medida que avanzaban las sesiones, incrementaba el uso de palabras novedosas. Si se contara con datos de

otras diadas en estas edades y condiciones, se podrían establecer algunas conclusiones. Para los indicadores formales como el LMPV, y el IDL, fueron opuestos los resultados obtenidos, sugiriéndose entonces que en futuras observaciones se tomen en consideración aspectos como el tiempo (duración de la sesión) y período de observación (entre una y otra), para poder evitar la monotonía en las actividades, que a su vez restringen como un artefacto metodológico la diversidad de palabras durante la interacción.

Las estructuras gramaticales empleadas por las madres son en su mayoría onomatopéyas y oraciones de un solo verbo conjugado; seguidas por el uso de palabras solas y frases; y finalmente, las de un verbo conjugado solo y las oraciones complejas.

El que se recurra con tanta frecuencia al uso de oración tipo Sujeto-Verbo-Complemento, puede atribuirse a la poca responsividad por parte del infante, que lleva a la madre a manejar un monólogo, con un discurso similar al que se observa entre adultos. A esta edad los niños registrados solo emitieron balbuceos, probablemente a mayor edad y estableciéndose un intercambio verbal definido puede esperarse que la madre recurra a estructuras diferentes a las aquí encontradas.

A este respecto Baldwin y Baldwin (1973)<sup>(26)</sup>, han indicado que el habla de las madres parece cambiar conforme el niño desarrolla sus capacidades lingüísticas. Dichas capacidades pueden ser las mencionadas por Bruner (1978) como habilidades perceptuales, motoras y lingüísticas, consideradas como pre-requisitos para la apropiada producción de

(26) Citado en Rondal, J.A. On the Nature of Linguistic Input to Language Learning Children. International Journal of Psycholinguistics. 1981. - X, 1, (21).

ejecuciones lingüísticas. Nosotras consideramos que la madre deberá estimular dichos aspectos del desarrollo, por medio de programas de intervención temprana que se realicen en futuras investigaciones, con el fin de corroborar lo aquí planteado y proponer métodos de estimulación en casa.

Los datos obtenidos en nuestro estudio coinciden con los reportados por Farran y Ramey (1980), donde compararon el lenguaje materno en diadas de diferente nivel socio-económico en edades de 6 a 21 meses; no encontrando diferencia en la forma en que se dirigían a los niños de 6 meses, aunque sí se encontraron variaciones en la edad de 21 meses.

Con registros de niños de 21 a 30 meses, Torres (1989), encontró que la ejecución materna gramatical se da en función de las respuestas del infante, en donde se observó un uso más frecuente de oraciones simples en edades menores, con mayor frecuencia y mayor complejidad en edades más avanzadas.

Dado que el lenguaje como sistema de comunicación, no solo es verbal y se sitúa dentro de un contexto, en el que participan elementos no vocales apoyando y/o facilitando su comprensión, los datos aquí reportados nos permiten indicar que dentro de las edades observadas, las emisiones con mayor empleo de apoyos no vocales se dieron a los 8 meses de edad, lo que puede deberse a que es posible empezar a identificar una participación por parte del niño más activa y en relación directa a lo verbalizado por la madre; conforme el niño crece y ofrece una mayor competencia lingüística, la madre recurre menos a dichos apoyos. Asimismo, se encontró que la efectividad del lenguaje aumenta cuando se utilizan los apoyos. Es importante mencionar que las peticiones de acción son menores a los 6 meses y 34 meses, pudiéndose deber esto

a que en la primera edad, las capacidades físicas del niño son limitadas y que a la edad de 34 meses, la misma habilidad del niño permite que la ejecución de la actividad requiera de menor dirección, con lo que se da una mayor posibilidad a la conversación, que probablemente gira en torno de la misma situación.

Aún cuando en nuestro estudio no se pudo evaluar el significado que tenían los movimientos corporales de la madre, creemos, como lo expuesto por Mc. Neill (1985), que estos movimientos tienen un significado para el niño, que asociados con el concepto verbal permite que ambos den el mismo significado.

El niño cuando empieza a comunicarse, en sus primeros ensayos lo hace por medio de gestos, como son movimientos de postura y señalamientos, que permiten al adulto comprender su mensaje en un contexto específico; por esta razón suponemos que los apoyos corporales y/o manuales tienen cierta función facilitadora; ya que los niños están habituados a este sistema de comunicación. También esto ha sido observado por Schaffer y Colb. (1982), quienes indican que la madre al dirigirse al niño no solo mueve la boca, sino también exagera en gestos faciales y acciones corporales que acompañan sus verbalizaciones clarificando el significado lingüístico que quiere transmitir.

En varios estudios revisados sobre conducta gestual-manual (Gutman y Turnure 1979; Jancovic y Colb. 1975), se observa que los gestos varían conforme el niño crece y que estos u otros permanecen a lo largo de la vida, por lo que los autores rechazan la idea de que sean precurrentes del lenguaje, o el medio más primitivo de comunicación. Sin embargo, los apoyos no vocales (movimientos manuales y gestos), aquí observados no han sido los más estudiados, por lo que no podemos

concluir de la misma manera que los autores antes mencionados; posiblemente estos apoyos no vocales si sean los precurrentes de una comunicación posterior y desaparecen y/o modifican al desarrollo del niño.

Lo anterior puede apoyarse con los hallazgos de Shatz (1982) donde se vió un decremento en las oportunidades de responder del niño cuando las madres restringían sus movimientos manuales, concluyendo que los gestos propician una mayor integración comunicativa con lo que se genera el establecimiento de la atención entre el adulto y el niño.

Lo aquí indicado apoya en mucho el énfasis dado a la importancia de los apoyos no vocales como elementos integrantes y facilitadores del lenguaje, por lo que debe abrirse más el campo de la investigación para determinar que tipos de apoyos no vocales facilitan mayormente la adquisición del lenguaje, y cuales permanecen e incluso se incrementan en otros niveles de desarrollo lingüístico, como sería investigar de manera específica el gesto facial y el gesto manual.

## A N E X O 1

### DESCRIPCION DEL PROYECTO GENERAL

El presente trabajo forma parte de un proyecto general que incluye un estudio longitudinal con cortes transversales, que a su vez es independiente.

Los objetivos del proyecto general comprenden:

- 1.- Identificar patrones de interacción adulto-infante, asociados a un desarrollo diferencial del lenguaje infantil.
- 2.- Construir indicadores de desarrollo lingüístico, a partir de aspectos morfológicos y funcionales que permitan la descripción evolutiva del fenómeno lingüístico.

La metodología de este proyecto consistirá en un estudio ecológico longitudinal (Barker y Wright, 1955), con cortes transversales. Con base en Nesselrode y Baltes (1974), se empleará una estrategia de control secuencial de desarrollo, mediante la combinación de estudios longitudinales entre sujetos con análoga entre sujetos dentro y entre períodos.

El estudio longitudinal consistirá de 2 diadas adulto-infante: tipo A y tipo B, y 24 diadas para estudios transversales en ambas categorías. Las características del tipo A serán: madre cuyo nivel escolar mínimo sea medio superior, desarrollar alguna actividad laboral, ingreso mínimo familiar del 150% del salario mínimo, y vivir en zona urbana.

con servicios completos. Para el tipo B serán: madre analfabeta formal o funcional, cuyo ingreso familiar no sobrepase al salario mínimo. En ambos casos se observarán las relaciones entre el sujeto desarrollado y el sujeto en desarrollo. En los estudios longitudinales las observaciones se harán a partir de los 6 meses hasta los 36 meses de edad en los infantes. En los 24 cortes transversales se incluirán diadas correspondientes a las 2 categorías A y B, las edades en que se observarán son: 3 - 6; 6 - 8; 9 - 11; 12 - 14; 15 - 17; 18 - 20; 21 - 23; 24 - 26; 30 - 32; 33 - 35; y 36 meses de edad.

Los materiales que se usarán en audio son grabadoras estereofónicas con 2 micrófonos, y para los videos una cámara Betamax, videocassettes, audiocassettes, videocasetera y monitor para la codificación de la interacción de las diadas.

Las observaciones en los estudios longitudinales serán a partir del 6° mes de edad y se terminarán cuando el infante cumpla 36 meses. En los transversales, se observará un período de 2 meses en las edades antes mencionadas.

Para analizar los resultados, se computarán frecuencias y porcentajes de ocurrencia en cada categoría, así como distribuciones modales. Se realizará un análisis adicional en términos de probabilidades condicionales de categorías observadas en el niño dependiendo de conductas de la madre y viceversa. También se analizarán dependencias secuenciales a lo largo de los estudios longitudinales entre diversos tipos de categorías; finalmente, se efectuará un análisis de correlación entre las diadas longitudinales y las transversales en cada una de las edades seleccionadas.

**A N E X O 2****DESCRIPCION DE LA INVESTIGACION:  
"ANALISIS DEL AJUSTE LINGUISTICO MATERNO  
EN LA INTERACCION MADRE-HIJO"****REALIZADA POR:  
GALICIA, CEPEDA Y PINEDA.**

Este trabajo exploró la participación en la interacción de los apoyos no vocales del lenguaje oral, es decir de los gestos, contactos con objetos y contactos físicos con el niño, utilizados por el adulto de manera simultánea a sus expresiones orales.

Planteando los autores que: A mayor competencia lingüística de los niños a quienes se habla, menor proporción de lenguaje apoyado no vocalmente por los adultos; la relación también debe operar a la inversa.

Teniendo como primer objetivo, el ver si el planteamiento anterior se apoya o se rechaza.

Método: Sujetos, aparatos y procedimiento, fue el mismo que el empleado en el proyecto general antes descrito (anexo 1) con 8 diadas de los cortes transversales con edades de: 8, 19 y 34 meses.

Para análisis, se tomó como criterio el tipo de emisión verbal realizado por la madre, clasificándola como vocalización de acción o de conversación. La categoría de acción incluía las verbalizaciones en que la madre solicitaba del niño una actividad específica. Se registraba

como categoría de conversación a las emisiones verbales maternas acerca del medio ambiente o del niño sin exigir una ejecución. A su vez las vocalizaciones podían darse solas o ir acompañadas de elementos no vocales tales como: gestos (movimientos corporales y/o faciales) con referencia en el contenido de lo que se dicen; contacto con los objetos de los que se habla; y contactos físicos con el niño que tengan relación con lo referido en la emisión vocal. También se codificó si las vocalizaciones tenían algún efecto sobre la conducta del niño, lo que permitió clasificar otras 2 categorías: efectivas incluyendo aquellas emisiones de la madre que producían un efecto evidente sobre la conducta del niño, si era de acción cuando el niño la realizaba y en conversación cuando se establecía contacto visual; e inefectivas si las vocalizaciones no producían ningún efecto sobre el niño.

El análisis de datos con base en las categorías, se realizó en frecuencias relativas de las diferentes combinaciones:

Enunciados con Apoyo;  
Enunciados sin Apoyo;  
Enunciados con Apoyo Efectivo;  
Enunciados con Apoyo Inefectivo;  
Enunciados de Acción; y  
Enunciados de conversación.

**A N E X O    I I I****CONVENCIONES PARA LA NARRACION**

- 1.- Colocación adecuada del aparato. El micrófono de la pista que graba las vocalizaciones de los sujetos debe colocarse, de ser posible, en un lugar oculto para que registre con la mayor fidelidad posible las vocalizaciones.
- 2.- Al comienzo de la grabación deben hacerse las especificaciones del inicio de la sesión: indicación de fecha, hora, sujetos y situación. Asimismo, debe especificarse el inicio de la sesión pronunciando la palabra "corre" y narrando las interacciones inmediatamente después.
- 3.- La narración del observador debe ser sincronizada con las interacciones presentadas en la medida de lo posible.
- 4.- El narrador debe mantener una posición fija durante la sesión e interactuar lo menos posible con la diada.
- 5.- Debe especificarse en la narración la orientación del sujeto que vocaliza.
- 6.- Debe especificarse cuando el sujeto sigue presentando la misma conducta en los intervalos siguientes a su inicio.
- 7.- Debe especificarse la terminación de la conducta, excepto en las que se definen con base en el cambio de conducta.
- 8.- Debe especificarse el cambio en el objeto de la actividad en aquellas

conductas que funcionalmente sean iguales (lavar, vestir, alimentar, etc.).

- 9.- **Narración de otros:** se narrarán sólo las conductas de toda aquella persona, que no sea adulto integrante de la diada, que interactue con el niño.
- 10.- **Se debe especificar si la conducta que se realiza se ejecuta con la mano, el pie, el brazo, etc., es decir, la parte del cuerpo con que se produce. Sin embargo, es innecesario especificar si fue con la mano o con el pie derecho o izquierdo.**
- 11.- **Deben evitarse expresiones tales como "sigue sentado", "sigue de pie", "sigue sosteniendo el objeto", etc., la narración deberá describir los movimientos que se observan y componen la acción. Por ejemplo: extiende el brazo, se agacha, etc.**
- 12.- **En la medida de lo posible, se evitarán los diminutivos en la narración.**

## ANEXO IV

## CATEGORIAS DEL ANALISIS FORMAL

TIPOS DE ENUNCIADOS (TE):

Enunciado Unimembre.- Segmento mínimo del discurso suficiente para decir algo. No incluye verbo conjugado:

- 1.- Cuando es una sola palabra (p.e. mamá, perro, etc).
- 2.- Cuando es una frase (p.e. el perro, coche de papá, etc.)

Enunciado Bimembre.- Segmento del discurso que se compone, tanto de sujeto como de predicado. Incluye verbo conjugado:

- 3.- Cuando se trata de un verbo conjugado aislado (p.e. ven, mira, toma, etc.)
- 4.- Cuando se trata de una oración simple, es decir, con un solo verbo conjugado (p.e. Ven acá, Juan lee, el niño ha traído juguetes, etc.).  
\*Nota: En este caso, aún cuando el verbo principal esté acompañado de un verbo auxiliar, se considera como un solo verbo.
- 5.- Cuando se trata de una oración compuesta o compleja donde se presentan dos o más verbos conjugados con relaciones de coordinación o subordinación (p.e. Los niños que vinieron ayer jugaron conmigo; Llegámos y comimos, etc.).

- 6.- **Unidad Extraoracional.-** Emisión constituida por una sola palabra producida de tal manera, que su función sintáctica se puede determinar por su relación con otras emisiones dentro del episodio oral y que difiere de los enunciados unimembres por ser elementos extraoracionales.
- 7.- **Verbalizaciones que no son discernibles.**

### SUJETO (1)

Es de lo que se habla en un enunciado y designa personas, animales, acciones, cosas, etc. Como núcleo es independiente, dado que no está subordinado a otras palabras y puede o no tener modificadores o complementos. Su función dentro del enunciado es primaria.

**Estructuralmente puede ser:**

- 1.- Simple - Cuando tiene un solo núcleo.
- 2.- Compuesto - Cuando tiene 2 o más núcleos.

**En términos de complejidad, el sujeto puede aparecer:**

- 1.- Sin modificadores (p.e. papá vino, mamá corre, etc).
- 2.- Con modificadores (p.e. La casa grande, la comida, etc.).
- 3.- Con modificadores unidos al sujeto por medio de un nexa (p.e. La casa DE Toño está lejos; la botella DE leche).

Dentro del sujeto se pueden identificar los siguientes casos:

- 1.- **Tácito.-** Cuando la desinencia del verbo lo indica:
  - a).- por resultar evidente a quien se refiere.
  - b).- cuando es indefinido porque ignoramos o no es importante de quien se trate.
  - c).- cuando el verbo es unipersonal
- 2.- **Expresado en el contexto del enunciado.-** Cuando lo que sería un pronombre aparece agregado al verbo (p.e. apurate, levántate, lávate).
- 3.- **Pronombre.-** Cuando se sustituye al sustantivo, sin expresar en sí mismo ningún concepto fijo (p.e. USTEDES lo hicieron).
- 4.- **Nombre propio.-** Cuando se designa a un individuo determinado y que generalmente escribimos con mayúsculas (p.e. HECTOR trajo los libros).
- 5.- **Nombres comunes y abstractos.-** Los comunes son los que se refieren a los seres y objetos que tienen existencia real o tangible sin particularizar (p.e. PERRO, CASA, etc.) y los abstractos se refieren a cualquier cualidad o a fenómenos abstraídos de los objetos a que se refieren (p.e. BLANCURA, MOVIMIENTO, GRANDEZA, ETC.).
- 6.- **Adjetivo.-** Cuando se designan cualidades que especifican o delimitan un ser u objeto (p.e. lo BELLO de tu cara). Debe evitarse la confusión con los nombres abstractos del punto 5. Compárese belleza con BELLO, BLANCO con blancura, LIBRE con libertad, etc.).

- 7.- **Infinitivo.-** Es realmente el nombre de una acción verbal (p.e. EL COMER mucho perjudica la salud).
- 8.- **Participio pasado.-** Generalmente funciona como adjetivo y pocas veces como sustantivo (p.e. un DICHO muy divertido).

### MODIFICADORES DEL SUJETO (2)

Los modificadores o complementos del sujeto solo tienen sentido cuando los referimos a un núcleo y puede o no estar presente en un enunciado. Su función dentro del enunciado es secundaria.

Gramaticalmente puede ser:

- 1.- **Artículo definido.-** Palabra que anuncia al carácter sustantivo de la expresión que le sigue y la determina en un cierto grado. Tiene las formas: EL, LA, LO, LOS, LAS, etc.
- 2.- **Artículo indefinido.-** Palabra que anuncia el carácter sustantivo de la expresión que le sigue, dejándola indeterminada. Tiene las formas: UN, UNA, UNOS, UNO, UNAS.
- 3.- **Adjetivo calificativo.-** Describe al sustantivo, informando acerca de alguna cualidad interna o externa.
- 4.- **Adjetivo determinativo.-** Concreta la significación en que ha de tomarse el sustantivo por medio de diferentes relaciones:
  - a).- **Demostrativos.-** Cuando la relación es de lugar o de tiempo: ESTE, ESE, AQUEL, con sus formas femeninas y plurales

correspondientes, forman este grupo.

- b).- **Indefinidos.**- Tienen un carácter demostrativo más o menos vago (p.e. CIERTA persona, CUALQUIER día, OTRO libro, etc.).
  - c).- **Posesivos.**- Señalan una relación de pertenencia.
  - d).- **Cuantitativos.**- Restringen el concepto del sustantivo delimitándolo en su extensión.
  - e).- **Numerales.**- Concretan más que los anteriores, señalando una cantidad precisa.
  - f).- **Distributivos.**- Implican la descomposición del sustantivo en elementos y la designación de alguno de ellos en relación con los demás (p.e. AMBOS amigos, CADA libro, las DEMAS botellas, etc.).
  - g).- **Interrogativos.**- Preguntan por una determinación del sustantivo al que acompañan (p.e. ¿QUE camino?, ¿CUAL cuadro?, etc.).
- 5.- **Sustantivo.**- Un sustantivo en oposición a un sujeto, funciona como modificador de este último (p.e. mi tío DOCTOR, el profesor LUIS, etc.).
  - 6.- **Adverbio.**- Cuando el sustantivo es un adverbio.
  - 7.- **Interjecciones.**- Como modificador (p.e. HOLA Jorge, AGUAS Pepe, CUIDADO niño, etc.).

**NEXOS (3)**

Son palabras que no tienen significado por sí mismas y cumplen dentro del enunciado la función de vincular entre sí otras palabras o frases. Su función es terciaria.

Gramaticalmente pueden ser:

- 1.- Preposiciones.- Generalmente subordinan: A, ANTE, BAJO, CABE, CON, CONTRA, DE, DESDE, EN, ENTRE, HACIA, HASTA, PARA, POR, SALVO, SEGUN, SIN, SO, TRAS.
- 2.- Conjunciones.- Coordinan: Y, NI, PERO, QUE, LUEGO, POR TANTO, CON QUE, ASI QUE, SIN EMBARGO. Y subordinan: QUE, AUNQUE, PORQUE, A PESAR DE, SINO, O, etc.
- 3.- Pronombres relativos.- Subordinan: QUE, CUAL, QUIEN, CUYO, etc.
- 4.- Algunos adverbios.- Coordinantes: YA, BIEN, MAS. Subordinantes: SI, SIEMPRE, COMO, DONDE, CUANDO, CUANTO.
- 5.- Algunos pares de palabras correlativas que coordinan: AQUI.....ALLI, ESTE.....AQUEL, UNOS.....OTROS, ANTES.....DESPUES, MUCHOS.....POCOS, ETC.

**VERBOS (4)**

Es la palabra que expresa los cambios, movimientos, alteraciones de los seres u objetos, en relación con el mundo exterior. Es el núcleo del predicado y su función dentro del enunciado es primaria.

**En el predicado, el verbo puede estar:**

- 1.- Simple.- Constituido por una sola palabra. (p.e. SALUDE a Martha).
- 2.- Compuesto.- Formado con la ayuda de auxiliares (p.e. te HE ESTADO ESPERANDO niño).

**Los verbos pueden ser de 2 formas:**

- 1.- Solo.- Cuando aparece el verbo conjugado, sin modificadores o complementos (p.e. él SONRIE).
- 2.- Con modificadores (p.e. leí LOS LIBROS DE GRAMATICA).

**Los modos del verbo son:**

- 1.- Indicativo.
- 2.- Imperativo.- Indica un mandato.
- 3.- Subjuntivo.- Con la terminación: ERA, ESE, IERE.
- 4.- Infinitivo.- Con la terminación AR, ER, IR.
- 5.- Participio Pasado.- Terminación IDO, ADO.
- 6.- Gerundio.- Terminación ANDO, IENDO, YENDO.
- 7.- Condicional.- Se refiere a uno de los 2 verbos que es condición de que se cumpla el primero.

Los modificadores del verbo pueden ser (TM).

- 1.- El complemento directo.- Su núcleo es un sustantivo (o lo que funcione como tal), que recibe la acción del verbo. En ocasiones lleva la preposición "a". Es permutable por: la, lo, los, las, me, ta, nos, se. Se puede identificar respondiendo a la pregunta ¿lo "mas" verbo participio pasado?.
- 2.- El complemento indirecto.- Su núcleo es un sustantivo (o lo que funcione como tal) e indica a la persona, objeto o hecho hacia donde se proyecta la acción verbal. Se identifica respondiendo a las preguntas: ¿A quién?, ¿para quién?, ¿a que?, ¿para que?. Se construye con la preposición "para" y en ocasiones con "a". Es permutable por: le, les, se, me, te, nos.
- 3.- Complemento circunstancial.- Su núcleo puede ser:
  - a) Un adverbio, precedido o no por preposición.
  - b) Un sustantivo, precedido por preposición.

En ambos casos expresa una circunstancia en que se da la acción. No es permutable por pronombres. Se identifica respondiendo a las preguntas: ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?, etc. Se construye con las preposiciones: a, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, por, según, sin, sobre, tras.

- 4.- Predicativo.- Su núcleo es sustantivo o adjetivo y se construye después de un verbo copulativo y se refiere al sujeto.
- 5.- Agente.- Su núcleo es un sustantivo o lo que funcione como tal, que realiza la acción en la voz pasiva, dado que el sujeto

no la realiza por ser precisamente pasivo. Se construye generalmente con la preposición "por" y a veces también con "de" y "con". Siempre se construye con ser o estar y con la preposición, porque antecede al complemento agente.

6.- Adverbios.- Ciertos adverbios como: no, nunca, etc., no complementan al verbo pero si lo modifican.

### ADVERBIO (5)

Es un modificador que no se aplica a un nombre o a un objeto, sino que dependen de adjetivos o de verbos.

Pueden clasificarse como:

- 1.- **Calificativo.-** Describe informando acerca de alguna cualidad.
- 2.- **Determinativo.-** Concreta la significación en que ha de tomarse el término al que modifica, por medio de diferentes relaciones:
  - a) De lugar.
  - b) De tiempo.
  - c) De modo.
  - d) De cantidad.

### INTERJECCION (60)

La presentación de una sola interjección.

### EXPLICACION HOJA DE REGISTRO DEL ANALISIS FORMAL

Los datos generales son obvios por lo que no se describen aquí. Las diferentes celdillas se explican de izquierda a derecha.

**MD** - Miembro de la diada, quién emite el enunciado. Codificar M en el caso de la madre y codificar I para el niño.

**TE** - Tipo de enunciado. Se refiere a que tipo de enunciado unimembre, bimembre o unidad extraoracional pertenece la emisión verbal. Codifíquese del 1 al 7.

**NºP** - Número de palabras. Cuantas palabras contiene el enunciado.

**PN** - Palabras nuevas. Cuantas palabras nuevas contiene el enunciado.

#### SUJETO

Incluye todos los elementos que conforman la parte que corresponde al sujeto de la oración. Contiene 2 partes:

**CS** - Complejidad del sujeto. Considerese aquí los dos primeros puntos de la categoría sujeto. p.e. codificar 12 implica que se trata de un sujeto con modificadores, mientras que codificar 21 implica que se trata de un sujeto compuesto sin modificadores.

**EG** - Elementos Gramaticales. En este caso se codifica a cada elemento, indicando el primer número la categoría general a la que pertenece (sujeto, modificador del sujeto, nexos, verbo o adverbio) y el segundo a la subcategoría correspondiente.

**VERBO**

Incluye todos los elementos del verbo conjugado.

**CV - Complejidad del verbo.** Considerense aquí los dos primeros puntos (si están solos o con modificadores, además de la forma) de esta categoría.

**EG - Como en el caso del sujeto.**

**MODIFICADORES DEL VERBO.**

Incluye a todos los elementos que de una u otra forma modifican al verbo.

**TM - Tipo de modificadores del verbo.** Considerense aquí todas las categorías que pueden funcionar como modificadores del verbo. En este caso, puede haber más de un tipo de modificador y/o más de un modificador del mismo tipo por enunciado.

**EG - Se aplica lo mismo que los anteriores.**



79  
ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

## ANEXO V

### CATEGORIAS DEL ANALISIS FUNCIONAL

#### TIPOS DE ENUNCIADOS.

**ACCION:** Cuando el niño realiza una acción solicitada por la madre en un lapso mínimo de tiempo.

**CONVERSACION:** Cuando el niño hace contacto visual con la madre o el objeto de que se habla.

Estos tipos de enunciados debían estar acompañados de algún apoyo no vocal clasificados en 3 tipos:

- 1.- Gestos.- Movimientos de manos o cara en relación al contenido de la emisión verbal materna.
- 2.- Objeto.- Contacto corporal materno con el objeto del que se habla.
- 3.- Físico.- Contacto físico materno con el niño en relación al contenido de la verbalización.

A su vez, todos los enunciados se codificaron como:

- 1.- Efectivos.- Cuando el enunciado materno resultaba discriminativo al niño.
- 2.- Inefectivos.- Cuando no se viera ningún tipo de respuesta del niño respecto a lo enunciado.

**EXPLICACION DE LA HOJA DE CODIFICACION**

**SECUENCIA** = Número de enunciado.

**TIEMPO** = Registrado en el reloj de la video.

**E** = Efectivo.

**I** = Inefectivo.

**G** = Gesto.

**O** = Contacto con objeto.

**F** = Contacto físico.

DIADA \_\_\_\_\_

FECHA DE OBSERVACION \_\_\_\_\_ EDAD NIÑO \_\_\_\_\_

CODIFICADOR \_\_\_\_\_ No. HOJA \_\_\_\_\_

SECUENCIA	TIEMPO	E	I	TIPOS DE APOYOS		FISICO
				GESTO	OBJETO	

CLAVES: A - Enunciado de la acción  
 C - Enunciado de conversación  
 / - Enunciado con tipo de apoyo

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- 1.- Bronckart, J.P. (1977). Teorías del Lenguaje. Introducción. Capítulo Primero. Barcelona. Ed. Heder. 1980.
- 2.- Bruner, J.S. (1978). From Communication to Language. A Psychological Perspective in the Social Context of Language. Ivana Markova (Ed.). p. 17-48.
- 3.- Chomsky, M. (1972). Chomsky's Revolution in Linguistics. The New York, 1972.
- 4.- Farran, D.C. y Ramey, C.T. (1980). Social Class Differences in Dyadic Involment During Infancy. Child Development. Vol. 51, No. 1, 1980.
- 5.- Galicia, I.X.; Cepeda, M.L.; Pineda, L.A. (1989). Análisis del Ajuste Lingüístico Materno en la Interacción Madre-Hijo. Versión Mimeográfica.
- 6.- Garnica, O.K. (1979). Some Prosodic and Para-linguistic Features of Speech to Young Children. En: C. Snow and C. Ferguson (1979) Eds. Talking to Children. New York, Cambridge University Press. p. 63-68.
- 7.- Gutman, A.J. and Turnure, J.E. (1979). Mother's Production of Hand Gestures While Communicating With Their Preschool Children Under Various Task Conditions. En: Developmental Psychology. 1979, Vol. 15, No. 2, p. 197-203.

- 8.- Kantor, J.R. (1968). An Objctive Psychology of Grammar. Capítulo I. The Principia Press. Inc. Granville Ohio. p. 3-16.
- 9.- Kantor, J.R. (1975). Psychological Linguistic. En: Revista Mexicana del Análisis de la Conducta. 1975. Vol. 1, No. 2, p. 249-268.
- 10.- Mc Neill, D. (1985). So You Think Gestures are Nonverbal?. En: Psychological Reviw, 1985. Vol. 12, No. 3, p. 350-371.
- 11.- Moerk, E.L. (1976). Processes of Language Teaching and Training in the Interactions of Mother-Child Dyads. Child Development. 1976. p. 1064-1078.
- 12.- Moerk, E.L. (1983). Mother of Eve. Ed. Ablex.
- 13.- Moerk, E.L. (1983). A Behavioral Analysis of Controversial Topics in First Language Acquisition: Reinforcement, Corrections, Modeling, Input, Frequencies and the Three-term Contingency Pattern. Versión no publicada.
- 14.- Parke, R.D. (1979). Interactional Designs. En: R.B. Cairns (Ed.). The Analysis of Social Interactions: Methods, Issues and Illustrations. Laurance Erlbaum Associates. New Yersey.
- 15.- Pineda, L.A. (1987). Language as Behavior: Some Theoretical Empirical, and Methodological Issues. Human Learning Research Projet. ENEPI - UNAM.

- 16.- Pineda, L.A. (1987). Contexto Situacional e Interacción Adulto-Niño. Proyecto de Aprendizaje Humano. U.I.C.S.E. - E.N.E.P.I - U.N.A.M.
- 17.- Ribes, E. and Pineda, L.A. (1985). A Functional Analysis of the Acquisition of Language as Behavior. National University of México - Iztacala.
- 18.- Rondal, J.A. (1981). On the Nature of Linguistic Input to Language Learning Children. International Journal of Psycholinguistics. X - I. (21), p. 75-107.
- 19.- Rondal, J.A. y Rodríguez, C. (1984). Hacia una Teoría Cognitivo-ambientalista de la adquisición del Lenguaje. En: Revista Mexicana de Análisis de la Conducta. 1985, Vol. 11, No. 1 y 2. p. 55-68.
- 20.- Sachs, J. (1979). The Adaptative Significance of Linguistic Input to Pre-linguistic Infants. En: C. Snow and C. Ferguson (Eds.). Talking to Children. New York, Cambridge University Press. p. 51-61.
- 21.- Sackett, G.P. (1976). Observing Behavior. Theory and Applications in Mental Retardation. Vol. I, University Park Press. 1976.
- 22.- Schaffer, H.R.; Hepburn, A. and Collis, J.M. (1982). Verbal and Non-verbal Aspects of Mothers Directives. En: Journal Child Language. 10, 1983, Printed Great Britain. p. 37-355.

- 23.- Schurn, E. and Shatz, M. (1983). The Role of Maternal Gesturing in Conversations with One-Year-Olds. En: Journal Child Language. II, 1984. Printed Great Britain. p. 29-41.
- 24.- Siguan Soler, M. (1977). De la comunicación Gestual al Lenguaje. En: La Génesis del Lenguaje. Su Aprendizaje y Desarrollo. Bronckart, Marlieu, Siguan Soler, Sinclair de Swart, Salama-Cazacu, y Tabouret Keller. Pablo del Rfo Editor. p. 23-50.
- 25.- Skinner, B.F. (1957). Conducta Verbal. (traducción al español). Capítulos 1, 2 y 8. Editorial Trillas, México, D.F. 1981.
- 26.- Snow, C. (1972). Mother's Speech to Children Learning Language. En: Child Development. 1972, 43, p. 549 - 565. By The Society for Research in Child Development.
- 27.- Sugarman - Bell, S. (1978). Some Organizational Aspects of Pre-Verbal Communication. En: The Social Context of Language. Editor Ivana Markova.
- 28.- Torres, L.E. (1989). Análisis Morfológico y Formal de la Interacción Madre-Hijo: Implicaciones para el Desarrollo del Lenguaje. Proyecto de Aprendizaje Humano. E.N.E.P.I - U.N.A.M.
- 29.- Zinober, B. and Martlew, M. (1985). The Development of Communicative Gestures. En: Children's Single - Word Speech. Edited by M. Barrett. Ed. John Weleyand Sons. L.T.D. Cap. 7, p. 183 - 215.