

110
29

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE PSICOLOGIA



**ESTUDIO EXPLORATORIO DE LOS PRINCIPALES
CONFLICTOS CONYUGALES EN ALGUNAS
PAREJAS DE LA CLASE MEDIA
EN EL DISTRITO FEDERAL**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A
JOSEFINA MARTINEZ GUZMAN

ASESOR DE TESIS:
DRA. EMMA ESPEJEL ACO

México, D. F.

FALLA DE ORIGEN

1989



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	HOJA
I.- INTRODUCCION	2
II.- CONDICIONES SOCIOCULTURALES	5
- Breve descripción de la clase media en México	6
- El Matrimonio	10
- La Familia	15
III.- FACTORES ECONOMICOS QUE DETERMINAN LA RELACION EN EL MATRIMONIO	19
- La mujer y su desarrollo dentro de la sociedad	20
- La mujer dependiente económicamente	27
- La mujer autosuficiente económicamente	30
IV.- ALGUNOS FACTORES PSICOLOGICOS QUE SE PRESENTAN EN LA RELACION PAREJA	36
- La mujer dependiente emocionalmente del hombre	37
- Insatisfacción sexual	40
- Falta de realización personal	45
- Temor a la ruptura en la relación pareja	48
V.- METODOLOGIA	57
VI.- RESULTADOS	69
VII.- ANALISIS DE LOS RESULTADOS	95
VIII.- CONCLUSIONES	103
IX.- LIMITACIONES	105
X.- RECOMENDACIONES	109
XI.- ANEXOS	110
XII.- BIBLIOGRAFIA	114

I.- INTRODUCCION

Desde la antigüedad ha habido innumerables filósofos y estudiosos que se han encargado de explicar el papel del hombre y la mujer en nuestra sociedad, siendo éstas dos personas determinantes en toda la trayectoria de la humanidad; habiéndose llegado a diversas conclusiones.

Es muy antigua la tesis de que entre los dos sexos hay diferencias innatas que dan lugar a una serie de diferencias básicas en el carácter y en el destino individuales, y que en base a éstas diferencias en determinados momentos pueden repercutir en su relación como pareja.

Mi interés es:

1. Hacer un estudio exploratorio relacionado con la pareja, para encontrar los factores más importantes - que influyen en su funcionamiento y ver en el caso de encontrar una conflictiva conyugal, qué es lo - que la produce.
2. Para tal fin tomaré en cuenta los aspectos psicológicos, socioculturales y económicos.
3. Trabajaré con un grupo de 30 parejas mexicanas de - la clase media, que no han asistido a consulta.

Considero que es importante el estudio de la pareja, ya que al no haber una buena relación, no hay un buen funcionamiento ni individual, ni en la colectividad familiar y, específicamente tampoco en los hijos.

Dicho estudio se abordará por medio de:

- a) Un cuestionario socioeconómico para delimitar clase media.
- b) Una entrevista dirigida por la cual se obtengan datos sobre el funcionamiento y dinámica conyugal y por último,
- c) El test de la Pareja como prueba proyectiva en don de se puedan obtener datos de tipos de relación o conflictiva existente.

En base a los resultados se podrá pensar en alternativas de solución para el mejor funcionamiento de las parejas que lo necesiten, o de ayuda cuando lo soliciten.

Me ha interesado la clase media por considerarse la más representativa en los constantes cambios y ajustes de que es objeto en nuestra sociedad.

Por medio de ésta investigación se espera encontrar la dinámica y estructura de las parejas en la actualidad y también el alcance, la seriedad y la trascendencia que individual y socialmente pueden tener los conflictos cuando los haya.

El análisis de los casos podrá servir en un momento dado al psicólogo para retomar datos actuales de un grupo de parejas y también servirá para llegar a conocer de mejor manera a estos grupos y tener elementos para trabajar después con la idiosincrasia de las parejas y familias que se delimitan en este estudio.

Es de mi interés tomar como base para este estudio a los siguientes autores desde su punto de vista psico-

lógico, que cada uno de ellos aporta para el estudio de la pareja y social por el enfoque que dan a la pareja de clase media.

MARIE LANGER: Por su enfoque psicoanalítico -- al complejo estudio de la mujer.

WAYNE W. DYER: Por su aportación como psicote--rapeuta.

STECKER: Por su enfoque psicoanalítico -- de la sexualidad femenina.

CARLOS MARX: Por su estudio de las clases so--ciales.

MA. DEL CARMEN ELU DE LEÑPRO: Por su enfoque psicosocial al - estudio sobre la pareja y la fa--milia de la clase media.

GABRIEL CARFAGA: Por su enfoque social al plantea--miento y estudio sobre la pareja y la familia de la clase media.

BELTRAND RUSSEL: Por su estudio de la sexualidad de la pareja desde un punto de vista filosófico y social.

II. _ CONDICIONES SOCIOCULTURALES.

CLASE MEDIA EN MEXICO

Pocos conceptos en el estudio de los fenómenos sociales son tan controvertidos como el de "clase media" su sola mención es capaz de provocar un debate, tanto por su significado como por su evaluación. Para muchos representa un nuevo estrato intermedio característico de las sociedades contemporáneas y vinculado al desarrollo económico. Para otros, simplemente no existe "Es apenas -dicen- la denominación de un fenómeno fantasma, una mistificación de la sociología burguesa"

Sin embargo, éste fenómeno cobra día a día mas importancia en nuestro país, y el mismo se analiza pocas veces a pesar de ser de gran importancia en el acontecer económico, social, político y cultural del México contemporáneo.

Marx (1975) reconoce la existencia de las clases medias: el pequeño industrial, el tendero, el artesano y lo define como "esa masa que se está pudriendo pasivamente, arrojada por los estratos más bajos de la vieja sociedad, que puede aquí y allá, ser arrastrada al movimiento por una revolución proletaria".

Marx veía a las clases sociales en tres dimensiones interrelacionadas: la económica, la política y la social. Aunque Marx elaboró su teoría en función de -- una situación dicotómica (proletarios y burgueses) -- en su análisis aparece la intermedia que era definida como pequeña burguesía.

Esta era la clase que dispone de modestos medios de producción, y que en la lucha de clases se polariza

y se convierte en proletariado o burguesía.

Es importante hacer notar que Marx no terminó de elaborar sus teorías de las clases sociales, ya que, al finalizar el tercer tomo de "El Capital" se disponía a hablar de las clases, y ahí se interrumpe el manuscrrito.

Gabriel Careaga (1980) describe a la clase media de la siguiente manera:

La característica de este grupo, que llamamos clase media, es su falta de intención crítica su carencia de situación histórica, su desarraigo en la sociedad y su vida mecánica.

La clase media no tiene ni proyectos históricos ni conciencia social de lo que es; ni una visión política revolucionaria del mundo. Se mueve dentro de las indeterminaciones sociales de la vida social y racional del capitalismo.

La clase media tiende a sobredeterminar a toda la sociedad con su estilo de vida, con sus formas de expresión culturales y políticas. La clase media en América Latina es conservadora y profundamente autoritaria. ¿Pero quiénes forman la clase media?: Los burócratas, los empleados, los pequeños comerciantes, los profesionistas, los intelectuales, los estudiantes, los técnicos, los gerentes de banco, los ejecutivos, las secretarías, en una palabra, los hombres y mujeres que permiten la ligazón entre proletario y burguesía. Se mueven dentro de un mundo de mistificación de ilusiones, de sueños desaforados, de frustraciones constantes, de sentimentalismo creciente; su mundo es ideológico, es decir, está mistificado.

Desde su mismo proceso social, la llamada clase media encuentra que la ideología sirve pa-

ra inventar, justificar y racionalizar la realidad. Será un mecanismo de organización social, en donde se encontrarán ideas religiosas, morales, sociales, económicas; en pocas palabras, todo un sistema cultural que es producto de una historia extraña, de simulación y de ocultamiento. Pero obviamente, no sólo eso sino que la ideología de la clase media constituye todo un fenómeno social que expresa sentimientos, realidades políticas y sociales y que finalmente, es toda una forma de ser en la sociedad.

Ma. del Carmen Elu de Leñero (1969), percibe a la clase media de la siguiente manera:

La clase media comprende una extensa gama de familias, desde las de los burócratas, hasta los profesionales, incluyendo a la de los comerciantes en pequeño, de técnicos, empleados de oficina y de comercio, etc. Los divulgadores de la norma tradicional coinciden al afirmar que en la clase media hay un estereotipo tradicional de la mujer mexicana, haciéndose explícito más que en ninguna otra; al menos en la imagen producida por la prensa, el cine, la radio, la T.V., etc. Esta imagen tradicional de la mexicana de la ciudad corresponde a la mujer-madre: prolifera, amorosa y abnegada que todo lo da y sólo espera, a cambio, el reconocimiento de que ha sido una buena esposa, pero, sobre todo, una "madre ejemplar". Debido a las tendencias de las clases medias a llevar un nivel de vida superior a sus propias posibilidades para tratar de asimilarse a los patrones de vida de la clase económicamente más acomodada, son múltiples los "equilibrios" que la mujer debe hacer para guardar las apariencias y lograr el alcance del dinero. El poder enviar a los hijos a colegios particulares se considera como un triunfo de los padres, ya que, eso constituye el indicador de haber alcanzado cierto nivel económico y social.

Esta forma de ver la vida hace que la actitud de la mujer sea conservadora y, por lo mismo, se le debe dificultar, como virtud prudencial la aceptación de cualquier cambio en las costumbres de la vida familiar o de trabajo, que puedan poner en riesgo lo ya obtenido. En cuanto al hombre, conviene que pase la mayor parte del tiempo en el trabajo, aún cuando éste no exija de él mucha creatividad. Su característica más predominante debe ser la desconfianza; trabaja para hoy y para mañana, pero nunca para después; el porvenir es una preocupación que ha abolido su conciencia; nadie es capaz de aventurarse en empresas que sólo ofrecen resultados lejanos. Debido a su desconfianza, debe ser altamente emotivo, característica que le lleva a participar en discusiones inútiles, pero en las que debe mostrar la firmeza de sus convicciones.

Por lo antes expuesto como antecedentes y rasgos de personalidad de la clase media, es importante hacer una evaluación sobre una posible conflictiva conyugal actualizada, ya que los autores antes citados describen a la clase media en un tiempo y en una situación socioeconómica específica y no hay que olvidar que en la actualidad muchas de esas situaciones que describen, han tenido algunas modificaciones, sin embargo, los patrones de conducta tienden a reproducirse, - en la mayoría de los casos, tanto en el hombre como en la mujer; a éste grupo social enfoco mi investigación por encontrarlo como el más cambiante, y posible mente el más aportador de conflictos, por encontrarse precisamente a la mitad de dos estratos sociales; la burguesía y el proletariado.

EL MATRIMONIO

"Es la relación franca entre dos personas, relación - que tenga su base en una libertad e identidad igual - para cada una de las partes, y que entraña un compromiso verbal, intelectual y emocional de respetar mutuamente el derecho al desarrollo individual dentro -- del matrimonio". (N. y G. O'neil 1976).

Definición Legal: "Es un contrato entre un sólo hombre y una sola mujer, que se unen con vínculo disoluble para perpetuar la especie y ayudarse a llevar el peso de la vida" (Gettleman, S y M. 1980).

Definición Religiosa: "Como acto sacramental católico el matrimonio es el rito litúrgico que sacraliza y - santifica la realidad humana de la unión legítima entre hombre y mujer.

Como miembro del pueblo de Dios y participe de su misión, el estado matrimonial queda entonces elevado a signo de la unión religiosa entre Dios y el hombre" (M.F.C. Folleto 1987).

Definición Psicológica: "Relación duradera, que generalmente incluye la sexual, entre dos individuos del sexo opuesto, y contraída de acuerdo con cualquier -- forma prescrita o reconocida por la comunidad, y que se ve como una experiencia intensa, íntima y eventualmente satisfactoria en base a la unión de dos personas que buscan una relación cada vez más, que provea la oportunidad del cambio, el ajuste, la inspiración,

el desarrollo personal y el estímulo de la individualidad de ambos compañeros psicológicamente" (Dic. Psicología 1933).

Si ambos miembros de una pareja se sienten profundamente comprometidos y desean permanecer juntos y formar una familia, éste será un nuevo tipo de matrimonio y más unido; llegaremos a un punto en que, mediante la educación y la presión social, una pareja decidirá tener hijos sólo cuando haya demostrado poder -- contraer un compromiso maduro, de tal clase que tenga posibilidades de ser permanente.

Esto es un continuo de relaciones hombre-mujer, desde el encuentro casual y las relaciones sexuales casuales, hasta una asociación rica y plena en que la comunicación es abierta y real, en la que ambos se interesan en promover el crecimiento personal del compañero y en la que existe un mutuo compromiso a largo plazo que sentará una base firme para tener y educar hijos en un ambiente de amor, con marco legal o no.

Los rasgos que forman o destruyen la felicidad en el matrimonio existen en cierto grado en los individuos antes del matrimonio, puesto que la personalidad está formada en gran parte al tiempo de contraer matrimonio y el ajuste en el período de noviazgo predice, en alguna forma, el posterior acoplamiento en el matrimonio.

Entre los resultados de varias investigaciones, destaca la conclusión de que una niñez feliz en un hogar de padres cuyo matrimonio es feliz, conduce a un matrimonio afortunado.

En otros casos algunos intereses de tipo familiar, como en la propiedad de una casa o la atención a los niños, están asociados con la felicidad conyugal, mientras que en ciertos intereses que los cónyuges pueden tener por separado y que no sean de tipo familiar o común a la pareja, están asociados en forma negativa con el ajuste conyugal.

Son favorables para la felicidad conyugal las relaciones íntimas y afectuosas del niño con su padre (s) -- evidenciadas de una parte, por la ausencia de conflictos serios entre padres e hijos, y de otra, el hecho de que el hijo haga confidencias a los padres.

Un buen ajuste familiar para los hijos es el que proporcionan las relaciones completamente satisfactorias con los padres, basados en el amor y la comprensión, así como la protección.

La falta de uno y otro de los padres llevará a sentimientos de inseguridad, lo cual provoca a veces en el niño un comportamiento antisocial, como medio de compensación.

Los estudios demuestran que un buen ambiente familiar proporciona una disciplina firme y moderada, más que a uno de los dos extremos, una disciplina o una carencia absoluta de ella.

Se puede hablar de cuatro etapas en el matrimonio, según Lauro Estrada (1980):

ETAPA PRENUPCIAL O DE DESPRENDIMIENTO.

Se caracteriza por una creciente actividad de la intimidad entre el hombre-mujer, una exploración o una revelación por parte de cada uno de la personalidad del otro, o al menos, de aquellos aspectos de la personalidad que una creciente atracción sexual realiza y sublima.

En nuestra cultura mexicana, que altamente valora el sentimiento de la relación idealizada, en este período tiene una extraordinaria importancia en el curso posterior de la vida matrimonial, es decir, si se muestra uno sin máscara, tal cual es en el matrimonio, es muy probable que se lleven bien.

ETAPA NUPCIAL O DE ENCUENTRO.

Se distingue por una serie de ritos que formalizan la unión.

Muchas sociedades consideran el matrimonio como un contrato legal, ya sea entre los individuos participantes, o en sus respectivas familias. Se incluyen la vida en común de los cónyuges, la creación del ambiente de hogar, la aparición de nuevas experiencias la iniciación de nuevas actitudes no sólo entre los esposos, sino también para la sociedad. Una muestra de esto es la luna de miel.

ETAPA DE EDUCACION DE LOS HIJOS.

Aquí quedan ligados los cónyuges mediante el lazo vital de sus propios hijos, frutos de su unión sexual.

Este vínculo lleva consigo nuevos sentimientos que pueden fortalecer y hasta cierto punto reemplazar a los iniciales, dando origen a nuevos intereses.

ETAPA DE LA MADUREZ O DE RE-ENCUENTRO.

Cuando las funciones biológicas de los padres han quedado satisfechas y los hijos no necesitan ya del cuidado de ellos, se dice que ha llegado a la etapa de la madurez. Los cónyuges quedan libres de esta responsabilidad, especialmente la mujer, que hasta ahora había sido la principal encargada de la crianza y la educación.

En el curso de estas adaptaciones, la mutua aceptación de los miembros del matrimonio dan origen quizá a los más importantes de entre los numerosos problemas personales y sociales engendrados por una asociación que afecta tan íntimamente y en tan incalculables formas a la personalidad del hombre y a la que más que ninguna otra absorbe y circunscribe. Los hombres y mujeres son genéricamente semejantes en ciertos aspectos, y en otros son diferentes y complementarios.

De este modo la naturaleza pinta el cuadro para las innumerables y complejas situaciones tan ricas en posibilidades de armonía y discordia que en concordancia con las circunstancias ambientales que les rodean, así como con su personalidad individual, se produce entre los miembros de la asociación familiar desde su comienzo hasta su fin.

Careaga dice sobre el matrimonio en la clase media,

lo siguiente:

La solidez del matrimonio deriva muchas veces más del miedo que del amor. Se casan las personas para encontrar seguridad y, pese a los contrastes, las personas no se divorcian por temor a la inseguridad. De tal forma que se van creando una nueva serie de relaciones ficticias, ya que no están basadas en la comunicación o en el amor real, sino en la agresión y en la intolerancia, pero que se tiene que mantener por miedo al mundo. Y dentro de la estructura familiar de clase media, ésta crisis se presenta de una manera más acentuada. (Careaga 1980).

LA FAMILIA

La familia constituye el primer ambiente social de todas las formas superiores de vida incluyendo al hombre, y ejerce una profunda influencia formativa sobre las vidas que en ella surgen, desde el mismo momento de su nacimiento. Al reconocer su constante influencia, no es necesario insistir en la idea de que la influencia de la familia sobre la infancia determina la estructura de la personalidad del individuo.

La mayoría de los estudios acerca de la familia se -- han llevado a cabo por medio de la comparación o hipótesis de la forma de organización de los primates, lo que hace suponer que pudo haber sido parecida la organización familiar primitiva que fue pasando por el patriarcado hasta el patriarcado. (Esto se trata más ampliamente en el punto 3.1).

Lo anterior fue sufriendo modificaciones, hasta ser tan estrecho, que en la actualidad subsiste solamente la pareja aparentemente, en la forma monogámica.

Algunos autores como Fromm, Horkheimer, clasifican a la familia en dos tipos: Consanguínea y Conyugal.

Según ésta clasificación, la familia consanguínea es una creación social artificial, ya que aquí pertenece a un grupo difuso y poco organizado de parientes consanguíneos y nunca se delimita sobre una base completamente biológica; en cambio, la familia conyugal es la unión de un hombre y una mujer que desempeñan una actividad biológica.

Este tipo de familia también se forma como una institución en donde existen una serie de comportamientos íntimos ligados con las características fisiológicas y psicológicas de nuestra especie que sin ella no hubiera sobrevivido.

La función de esta especie, o sea forma de familia, se base en una presunción de permanencia de la pareja; el individuo establece una relación duradera con el sexo opuesto, manteniendo también una continua relación sexual, acompañada por factores psicológicos como seguridad en sus relaciones personales y un deseo de compañía congenial.

La relación continua de un hombre y una mujer es la base de la familia conyugal, entrando las relaciones entre padres e hijos entre sí, siendo la madre el --

punto principal de estas relaciones. Se ajusta también a lo que consideramos condiciones óptimas para el desarrollo de la personalidad de los individuos jóvenes, pasando a ser la base de la familia consanguínea, que son el número de familiares relacionados con el individuo, o sea, los parientes, como son: los hermanos, primos, tíos, etc.

El individuo cuando contrae matrimonio sigue vinculado a ésta familia que muchas veces desempeñan las mismas funciones a excepción de las relaciones sexuales; en otras palabras, todas las funciones familiares se concentran en el grupo familiar rodeado por un círculo de parientes relacionados y operativos.

Los maridos o las mujeres recurren a las familias consanguíneas en ayuda de muchas necesidades, incluyéndose se las necesidades emocionales. La familia consanguínea influye en el matrimonio, interviniendo en las relaciones de la pareja, a tal grado que el matrimonio es frágil y quebradizo, teniendo que estabilizarse -- por medio de presiones externas.

La familia es una comunidad total para las vidas que nacen en su seno.

Careaga describe a la "familia feliz" en la clase media:

Los papás y las mamás siguen construyendo su matrimonio de una manera ideal, en relación a ideas trasnochadas, que son producto de prejuicios y de manifestaciones sobre el mundo. La familia de la clase media no es sólo una carrera -- para la esposa, sino también es un escape para el esposo, es decir, la familia va a ser la única

ca alternativa para romper con la antigua familia autoritaria, conflictiva, de la cual -- proviene (1980).

**III.- FACTORES ECONOMICOS QUE DETERMINAN
LA RELACION EN EL MATRIMONIO.**

LA MUJER SU DESARROLLO DENTRO DE LA SOCIEDAD.

En éste capítulo considero importante hacer una breve descripción de las condiciones históricas que han pre-
valecido en el desarrollo de la mujer dentro de la so-
ciedad, ya que ésto nos permite tener una visión más
amplia para comprender la situación no sólo de la mu-
jer, sino también de la pareja.

El hombre se convierte en productor de sus propios --
alimentos, ésta es una nueva forma de producción, se
le conoce con el nombre de comunismo primitivo, en --
ella no existen clases sociales, no hay división del
trabajo, no hay discriminación de sexos, el trabajo y
lo producido se dividen equitativamente, o sea, que --
la producción es colectiva.

Con el surgimiento del pensamiento místico en la pre-
historia, propiciado por la necesidad de explicarse --
los fenómenos naturales incomprensibles para el hom-
bre en esa época, se compara a la mujer con la tierra
pues es la representación de la naturaleza fértil, ya
que eran sociedades agrícolas, entonces se convierte
a la maternidad en función sagrada. La mujer se da --
cuenta de quiénes eran sus hijos, ya que ella los pa-
rta, los cuidaba y los formaba. Así es como surge la
sociedad matriarcal; porque la mujer aún embarazada y
débil, tenía una especie de poder mágico sobre la co-
munidad ya que era la semilla de la vida y por lo tan-
to, la del mando comunitario. (Historia de la Humaní-
dad. Enciclopedia Tomo I).

El patriarcado nace a raíz de la propiedad privada. El hombre empieza a delimitar su tierra, su ganado, sus herramientas y su familia, éste último de la necesidad de ayuda que tenía el hombre para realizar, las faenas, al apropiarse el hombre de una mujer y crearse la paternidad reconocida, se forma el pequeño grupo social de la familia, quienes trabajan para ellos mismos ya no para la comunidad. Esto le daba cierta grandeza, ya que aunque no podía ser jefe de toda la comunidad, lo era de su familia; éste pequeño grupo lo empezó a utilizar para recluir a la mujer, someterla a su voluntad y darle función de un objeto propiedad de él y sólo de él. Además, al acumular valores materiales, tuvo que reconocer a sus descendientes quienes serían los futuros herederos de los bienes.

El hombre era quien tenía la prioridad sobre la - - unión o ruptura de la pareja (Engels 1975).

Es evidente que de una posición privilegiada en la - que se encontraba la mujer pasó a una oprimida y nula, debido al surgimiento de la propiedad privada.

"La mujer había de ser propiedad del marido y debía otorgarle la exclusividad de su cuerpo de su mente, y de sus descendientes. El hombre tenía derecho a - castigar a su mujer si ésta lo engañaba, esto se hacía mediante el maltrato físico y mutaciones corporales, y también tenía el derecho de castigar al hombre que había hecho uso de un objeto de su propiedad" (Enciclopedia Americana V 18).

Careaga dice:

El hombre sabía que la mujer era intelectual-
mente igual a él, pero físicamente débil, --
por ello la sometió y la utilizó para hacer-
la sentir un ser intelectualmente inferior, --
a la vez que él la limitaba, ella misma se -
limitaba haciéndose moral y económicamente -
dependiente del marido.

El hombre se portó como un ser irracional e-
inhumano para su conveniencia, porque sabía-
que la mujer era inteligente y podía en un -
momento dado sustituirlo en el poder, por
eso la acorraló y la encerró en su casa como
si fuera un animal en cautiverio, haciéndola
sentir útil solamente para él y sus descen-
dientes.

El hombre se valió de mitos para reprimir --
mas a la mujer, tales como la virginidad, --
castidad, pureza, etc., y todos se resumían-
en uno sólo aunque le dieran muchos enfoques.
Estos mitos nacieron de la religión y era un
intento de regular las actividades de la mu-
jer. Se limitaba a ésta en dos extremos: el-
de la santidad, o el de la impureza que la -
hacía estar en manos del demonio. Surgen así
las rígidas costumbres morales sexuales im-
puestas por los hombres a las mujeres. La mu-
jer se encontraba bajo dichas costumbres.
Desde que nacía hasta que moría, porque siem-
pre estaba sometida a la voluntad de un hom-
bre: Cuando niña era su padre, de joven el -
marido y al morir éste, de sus hijos varones.
(Careaga 1980)

Antes los hombres pagaban por una mujer, ahora la familia de las mujeres ofrecían una dote al futuro marido proveedor"

(La Sociedad Humana, K. Davies).

La ética sexual cristiana insistió en la virtud sexual contribuyendo a degradar la posición de las mujeres, como los moralistas fueron hombres, le designaron a la mujer el papel de tentadora; así resultaba deseable reducir sus oportunidades de arrastrar a los hombres hacia la tentación; por consiguiente, se rodeó a las mujeres respetables con restricciones, mientras que a las que no lo eran se les trataba del modo más ultrajante porque se les consideraba inferiores.

Se presentaba a la mujer como la puerta del infierno como la madre de todos los males humanos. Debería avergonzarse ante el mero pensamiento de que era una mujer. Debería vivir en penitencia continua en vista de las maldiciones que trajo sobre el mundo.

Debería avergonzarse de su vestido, que es marca recordatoria de su caída. Debería de avergonzarse especialmente por su belleza que es el más poderoso instrumento del demonio .

"La mujer perdió todo vínculo con la vida misma, el -- hombre formó una serie de mitos, con el fin de reprim-- mir a la mujer y de tenerla entre sus manos. No le permitía pensar ni capacitarse para conocer su -- mundo porque si pensaba un poco, se podría dar cuenta-- de su situación y podría rebelarse ante el hombre y en-- gañarlo. Por esto se prefería tener a la mujer dentro-- de un castillo de cristal adormilada y llena de ignoran-- cia". (Simone De Beauvoir, El Segundo Sexo).

" Solo en tiempos bastante modernos recobraron las muje-- res, el grado de libertad de que gozaban en el imperio-- romano. El sistema patriarcal, hizo mucho por esclavizar a las mujeres, pero mucho de esto también había sido su-- perado poco antes de surgir el cristianismo,

Después de Constantino, la libertad de las mujeres fue reducida nuevamente con el pretexto de defenderlas del pecado. Solo en la decadencia de la noción del pecado - en los tiempos modernos, las mujeres comenzaron a recon-- quistar su libertad". (Foppa Alaide y O, 1977).

"La historia nos muestra, escribe Simone De Beauvoir, que los hombres han tenido siempre todos los poderes -- concretos desde los inicios del patriarcado.

Han juzgado útil mantener a la mujer en un estado de de-- pendencia, sus códigos han sido establecidos contra ella y de ese modo ha sido convertida en el otro"
(S. Beauvoir, El Segundo Sexo).

Ahora veamos el papel de la mujer relacionado con la cultura mexicana: Antonio Rascon(1978) dice:

La organización comunal de las sociedades prehispánicas implicaba una división del trabajo frecuentemente basada en el sexo, pero de ninguna manera incluye el concepto de inferioridad de un trabajo con respecto a otro. Todas y cada una de las funciones de una comunidad son necesarias para el buen funcionamiento de ésta. La mujer prehispánica estaba acostumbrada a participar activamente en todas las tareas que requería la vida del grupo social en la cual se hallaba inscrita"

"Poco antes de la conquista española, la situación de la mujer empezó a deteriorarse. La formación de los Imperios Maya, Inca y Azteca significó el inicio de la estratificación social y el surgimiento de un embrión de estado" (Vital Luis, Historia y Sociología de la Mujer Mexicana.

"Durante la conquista, el hombre y la mujer son separados como pareja, quedando ambos como esclavos. El hombre además de perder a sus hijos y a su mujer, se convierte en un factor de producción y explotación para el conquistador, es tratado brutalmente y humillado. La mujer se convierte en un objeto, explotada sexualmente y económicamente, es herida y violada, ni siquiera tiene la seguridad de la paternidad de sus hijos". (Sandoval, Dolores 1984).

"En la independencia, las leyes no mejoraron sustancialmente la situación de la mujer, los esclavos obtuvieron la libertad, los colonizadores adquirieron derechos ciudadanos, y las mujeres permanecieron esclavizadas al universo conocido: el hogar, la cocina, los hijos el marido, la familia". (Sandoval Dolores 1984).

Otro aspecto importante en la mujer fue la educación en la que también existieron límites y un gran sometimiento.

"La labor de la educación para la mujer era precisamente moldear los hábitos, controlar las pasiones, abortar desde la infancia los intentos de rebeldía, de modo que la propia conciencia - fuese el fiscal de las acciones y cualquier acción externa resultase innecesaria" (Gonzalbo Pilar, 1995).

Como se podrá ver, la historia de la mujer mexicana - cae también en los lineamientos de la historia de la mujer en la humanidad que pasó de la libertad al sometimiento. En la actualidad con el surgimiento de los métodos anticonceptivos en los años 60's y los movimientos feministas en los 70's, la mujer cuenta con más elementos para esperar un papel de igualdad y respeto en la sociedad en donde ahora ella es miembro activo.

"Los movimientos feministas en México son recientes. La primera manifestación de carácter sufragista, fue el Congreso de Mérida, Yucatán en enero de 1916. Las mexicanas obtuvieron el voto en 1953 y sólo al inicio de los 70's se empezaron a formar pequeños grupos de militancia, por influencia de los movimientos de liberación de los Estados Unidos" (Alaide Foppa 1977)

"El feminismo en el terreno socioeconómico, lucha por un cambio de estructura social en favor de los más explotados y oprimidos, entre los cuales - en todos los niveles - las mujeres lo están más que los hombres" (Alaide Foppa 1977).

LA MUJER DEPENDIENTE ECONOMICAMENTE

A pesar de que la mujer ha tenido pequeñas participaciones activas a lo largo de la historia, su patron de comportamiento de posición sigue siendo el mismo. Solamente diferenciado en mayor o menor grado, por la clase a la que pertenece. Pero existen factores generales que las caracterizan a casi todas.

Como ya se sabe en México desde la antigüedad hasta la fecha, hay una atmósfera socio-cultural alrededor de la imagen de la mujer. Una de ellas es la presencia de ésta en el hogar como un papel ya establecido, y ya dado en el momento de nacer, el cual ella "asume" y "entiende" y en aras de dicho rol se imposibilita o la imposibilitan para poder tener un desarrollo laboral fuera de casa.

En la cultura mexicana desde siempre y por regla general el atender a los hijos, el marido y la casa se ha ce algo normal y socialmente bien visto. Desde el momento en que algunas mujeres de cualquier estrato social no tienen un ingreso económico propio, tienen -- que depender del esposo para su supervivencia y hasta en lo más elemental de sus necesidades, el marido se convierte en su proveedor.

Es importante hacer notar que para algunas mujeres la dependencia económica no puede causar aparentemente - conflicto, puesto que están bien acomodadas o ubicadas en dichas dependencias, inclusive defienden su po

sición de dependientes argumentando su indispensable presencia en el hogar, para el cuidado de los hijos y el esposo, en pocas palabras no les interesa salir de su mundo de dependencia. Consideremos esta posición - como una alta resistencia o temor a la auto-independencia.

Sin embargo, numerosos estudios nos han dejado ver -- que este tipo de mujeres a la larga o a la corta, presentan conflicto por el papel que "aparentemente conscientes" asumieron.

Marie Langer dice al respecto lo siguiente:

La mujer que prefiere ser ama de casa y cuyo marido gana lo suficiente para la manutención del hogar, podrá vivir una vida estrictamente "femenina" pero limitada, ya que se enfrenta a otros problemas, desconocidos con anterioridad. Pronto aparece como poco atractiva e interesante a los demás. Todos le dan a entender que ella no trabaja o que la labor que realiza es de poco valor. Se siente con menos derechos que sus amigas o su marido, por no ganar dinero y aportar así el sostén de la casa.

Siente desperdiciada la formación que recibió, a la larga se aburrirá de su hogar y buscará estudios vacíos para llenar sus horas libres y -- sentirse más importante. Sus pocos hijos crecen y se independizan rápidamente. Una vez casados ya no vivirán más en el hogar paterno. Las hijas y nueras prefieren educar a sus hijos solas sin la ayuda de la abuela. Queda sola en su hogar vacío, a menudo precisamente a una edad -la menopausia- que devalorizará lo que antes le había interesado y dado seguridad (pag.24).

Este tipo de mujeres como dije antes "aceptan su papel" de amas de casa se convierten en mujeres que se realizan a través del esposo y los hijos y

no por sí mismas. Todo esto como ya sabemos está ya dado por la educación, la cultura y la sociedad.

Otro tipo de mujeres son las que no están muy conformes con su situación de amas de casa y en algún momento de su vida hogareña han querido o intentado trabajar y no lo han llevado a cabo, ya sea por que el esposo no está de acuerdo en que se realice ningún trabajo fuera de casa, pues esto implicaría la desatención de los hijos y la casa, involucrándola en un sentimiento de culpa.

"Cuando la mujer no se decide a alejarse del hogar, para un desarrollo personal, por el temor de enfrentarse al exterior que desconoce y que teme, por vivir en constante dependencia con el esposo. Por consiguiente en la medida que ella se escape de la familia también se escapará de la dependencia, y es algo que finalmente teme, hacerse responsable de ella misma, por lo tanto, seguirá manteniendo esa dependencia económica con agresión a todo lo que la rodea y culpando a todos de su falta de decisión para lograr una independencia económica y personal." (Dowling Colette 1937).

Como se ha mencionado en algunos casos la dependencia económica de la mujer, puede traer como consecuencia una inestabilidad emocional en ella que lógicamente repercutirá en su relación de pareja y con los hijos, ya que la mujer al depender del hombre, en este caso trae por resultado una limitación de ella al no poder integrarse plenamente y se siente frustrada en sus aspiraciones o en el plan de vida que supuestamente de-

bía cumplir como madre y esposa, y dará como resultado culpabilidad que llevarán con ella, también, su marido y sus hijos.

"La mujer que está en conflicto consigo misma como tal, puede expresar, sin tener conciencia de ello, este conflicto en diferentes terrenos. Puede tener dificultades con sus hijos y su marido, puede sufrir de distintos trastornos en su vida procreativa o puede, si el conflicto es demasiado grande, esquivar del todo la maternidad." (Marie Langer 1978).

LA MUJER AUTOSUFICIENTE ECONOMICAMENTE

Debido a la creciente explosión demográfica en el mundo, cada día se requiere más fuerza de trabajo, y es por eso que la mujer tiene más aceptación en el medio laboral, ya que se necesitan más individuos que produzcan y menos que reproduzcan, pues ya no existe el problema de la extinción de la especie humana, sino por el contrario, lo que ahora preocupa es que no se siga extendiendo la población, ya que es muy difícil cubrir las necesidades principales, pues hay pocos individuos que pertenecen al sector económicamente activo. En nuestros días, los gobiernos han visto la necesidad de modificar sus leyes para que la mujer tenga menos limitaciones en el campo de trabajo. La mujer realiza dos tipos de trabajo: el remunerado y el no remunerado; sin embargo, todavía existe una discriminación muy notoria para el sexo femenino en el campo de trabajo, ya que en muchos puestos no se aceptan mujeres y son aceptadas sólo recibiendo sueldos menores a los de el hombre, y no recibiendo el mismo respeto de éste. Dentro de los trabajos no remunerados se en-

cuentran: el aseo del hogar, la preparación de alimentos, la procreación, atender al marido y educar a los hijos. La mujer, desde que es niña, se le inculca su patrón de actividades en el hogar y como madre. Respecto al trabajo remunerado, hay varias causas que -- obligan a la mujer a realizar dicho trabajo, algunas de ellas son: el abandono del marido, la ayuda económica al marido, el deseo de ser independiente, etc. Por lo tanto, no se puede negar la presencia de la mujer en campos de actividades calificadas como económicamente productivos.

En 1950 en el Distrito Federal, la mujer representaba solamente el 13.6% de la población económicamente activa del país, en tanto que para 1980, ese porcentaje se elevó al 27.9%, es decir, se duplicó la participación de la mujer en la estructura de la fuerza de trabajo. De ahí que en la actualidad, la mujer se ve en la necesidad de aportar sus ingresos para el sostenimiento de su grupo familiar.

Dada la educación recibida por la mayoría de los miembros de la población masculina del país, aún está muy lejos el momento en que el hombre comparta con la mujer la responsabilidad que corresponde al cuidado del hogar y la familia, de modo que la mujer que trabaja tiene ahora dos cargas de tiempo completo. Y por la necesidad de asistir al lugar de trabajo, genera una ausencia personal por ciertas horas en el cuidado de los hijos, independientemente de la posible conflictiva que dicho trabajo trae en la relación de pareja.

Ma. Del Carmen Flu de Leñero dice: " Cabe pensar la serie de problemas que pueden plantearse tanto a nivel familiar como social, ante una no planeada ni prevista participación de la mujer en la vida productiva del país. Una fuerza de trabajo con la que no se cuenta, - por un lado, y un descuido producido dentro de la familia, tanto por la falta de organización de servicio como por la falta de formación del hombre respecto a su papel dentro del hogar. Es muy significativo que el hombre acepte el trabajo de la mujer fuera del hogar, - solamente "cuando económicamente se necesite esa ayuda" (1969).

Cuando la mujer se independiza económicamente del hombre, se enfrenta a otro tipo de problemas con su pareja, ya que el hombre, directa o indirectamente, maneja "abuso psicológico" *-como táctica de intimidación, comentarios denigrantes, insultos u otras actitudes - destinadas a hacer que su compañera se sienta incapaz e incompetente. Sus ataques más obvios, se expresan -- con gritos y amenazas, estallidos de cólera, insultos y críticas constantes. Algunos son ataques directos y abiertos, con agresividad manifiesta.

Todo esto por la inseguridad que le produce la mujer - independiente económicamente y el temor de perder el control sobre ella, siendo el dinero un factor impor-

* Entre los profesionales de la salud mental "Es abuso cualquier comportamiento encaminado a controlar y subyugar a otro ser humano mediante el recurso del miedo y la humillación, y valiéndose de ataques físicos o -- verbales". (Dicc. Psicología 1983)

tante, ya que el dinero puede tener un gran valor emocional y simbólico. El grado en que se maneja indica con frecuencia el grado de confianza que hay en una relación, porque el que lo gana, lo lleva a casa y decide cómo se gasta o distribuye, es quién generalmente tiene el poder. El dinero, independientemente de ser una moneda mediante la cual se puede obtener intercambio, puede representar competencia, autosuficiencia y libertad, y en muchas ocasiones se convierte en fuente de muchos conflictos y discusiones en la pareja.

Cuando la mujer tiene un ingreso suficiente, la pugna por el dominio es más intensa ya que el hombre tendrá una habilidad para manipular a su compañera, y esto lo ayudará a determinar su poder. En algunas ocasiones castigará a la mujer por la posición que ésta ha obtenido, y descargará sobre ella la culpa de sus propios fracasos, convirtiendo el campo de las finanzas en su fuente principal de poder y control.

Otra situación que se presenta en la pareja, y posiblemente la de más peso, es la culpabilidad filial, tanto la que vive ella por dejar a los hijos a causa del trabajo, como la que el hombre puede hacer sentir a ella, por el supuesto o real abandono a los hijos. La culpa es una reacción emocional aprendida que sólo puede ser usada si la víctima le muestra al explotador que es vulnerable a ella, pero si tomamos en cuenta la situación educativa y social de la mujer y el hombre mexicanos, la culpa en ella no es tan fácil de

erradicar, ya que constantemente será presa de dicha culpa, pues desde la infancia la aprendió, y en la adultez se la autoimpone o le imponen dicha culpa que puede durar toda la vida.

Por todo lo antes expuesto, se podrá deducir que si el trabajo de la mujer no es aceptado y respetado por su pareja, traerá una serie de conflictos entre ellos y con los hijos.

Como ya se sabe, mucho se habla de la repercusión que para el funcionamiento familiar puede tener el trabajo femenino, ya que, como antes lo cité, algunos temen que se desquebraje la autoridad masculina, al tener la mujer la posibilidad de independizarse económicamente; otros no aceptan la posibilidad de que la mujer trabaje, y la mayoría insisten en las consecuencias que la ausencia de la madre puede tener para los hijos, y sobre todo en determinadas edades. Siendo este último argumento el de más peso y el que más se da para utilizar en la pareja como punto de conflicto principal por la realización de la mujer en el área laboral.

Para terminar, citaré a Ma. del Carmen Flu (1969):

La mujer debe adquirir conciencia de su capacidad tanto para formar adecuadamente a los hijos y llevar a cabo una unión matrimonial completa, como para ocupar cualquier responsabilidad social o pública. El hombre debe reconocer en la mujer un ser humano de gran potencialidad no utilizada y de la cual necesita la sociedad.

Para esto se necesitan hombres realmente bien formados, seguros de sí mismos, que no le teman a la interferencia o competencia femenina e incluso, que no consideren perder su prestigio ante la mujer, si ella no depende económica; ni psicológicamente de él, esto tanto a nivel familiar como social.

Es importante hacer incapié en el papel tan importante que tiene la mujer como formadora de hombres.

IV.- ALGUNOS FACTORES PSICOLOGICOS QUE SE
PRESENTAN EN LA RELACION PAREJA.

LA MUJER DEPENDIENTE EMOCIONALMENTE DEL HOMBRE

Como es sabido, la dependencia de la mujer tiene todo un contexto histórico social y sus raíces aparecen desde la infancia; a la mujer se le hace creer desde pequeña que necesita la protección ajena para poder sobrevivir, y esto se ve en los padres con la manera de pensar y de tratar a una niña con diferencia del varón, todo esto conduce a la mujer a sentirse intimidada por el hombre con quien se casa y a mantenerse diferente hacia él con la esperanza de ser protegida, y creando una dependencia aún más fuerte y peligrosa que la económica, y ésta es la emocional.

La dependencia emocional de algunas mujeres es el deseo profundo de que otras personas cuiden de uno mismo y esto se convierte en una fuerza que mantiene sujetas a muchas mujeres, ya sean amas de casa o mujeres socialmente triunfadoras. Esta dependencia emocional les impide el pleno uso de sus facultades y de su creatividad, y por lo tanto, necesitan apoyarse o depender de un hombre para su supervivencia emocional, dando como resultado la represión de sus iniciativas y renunciando a sus aspiraciones, terminando por ser demasiado dependientes con una gran sensación de inseguridad sobre su capacidad y su valía. La sensación de angustia y desamparo que este tipo de mujeres experimenta cuando su pareja muere, las deja o se ausenta temporalmente, es tan grande, que en algunos casos se llega a manifestar en enfermedades psi

cosméticas, fobias, depresiones, etc., pues la priva
ción del marido es la desaparición de una forma de vi
da que les daba señas de una identidad neurótica.

Esta pérdida temporal o definitiva del hombre, se cen
tra en la pérdida de unas relaciones emocionales de -
importancia decisiva y a menudo autodefinidoras, ya --
que estas mujeres recurrirán a otras personas para lo
grar su propia definición como tales. Se puede decir
que se ven en los ojos de su pareja y si él se ausen-
ta, ella quedará incapacitada para seguir viéndose a
sí misma.

Tendrán miedo de actuar si no lo hacen bajo la apro-
bación, dirección y consentimiento de su pareja.

En algunas ocasiones el mismo hombre que en algún --
tiempo quiso a una mujer dependiente de él (al no --
permitirle ser lo que ella quería, sin expectativas --
especiales y sin exigencia) llega el momento en el -
que él mismo se fastidia por convivir con una pareja
de tan poca iniciativa, llegando con esto a una crí-
sis en el matrimonio que va a ser frustrante y entor-
pecedora para ambos.

El Dr. Wayne W. Dyer habla de los motivos para afe--
rrarse a la dependencia emocional y la señala des- -
tructora para el desarrollo de la pareja y menciona
siete puntos básicos para que se dé dicha dependen-
cia emocional. El Dr. Dwyer llama a esta dependencia
"La compensación Psicológica de la Dependencia", y -
los enumera de la siguiente forma:

1. La dependencia puede mantenerte bajo la cus todía protectora de otra gente y ofrecerte los beneficios que reciben los niños pequeños porque no son responsables de su propio comportamiento.
2. Al seguir siendo dependiente, puedes culpar a los demás de tus propias deficiencias.
3. Al depender de los demás no tienes necesidad de emprender la difícil tarea ni el riesgo de cambiar. Puedes sentirte seguro confiándote de quienes son responsables de tí.
4. Puedes sentirte bien porque satisfaces a los demás. Aprendiste que la manera de ser bueno es satisfaciendo a mamá y ahora hay numerosas mamás simbólicas que te manipulan.
5. Puedes evitar la culpa que escoges cuando te comportas de manera afirmativa. Resulta más fácil portarte bien que aprender a eliminar la culpa.
6. No habrá necesidad de que tomes decisiones ni hagas elecciones por tí mismo. Sigues el modelo que te presenta tu padre o madre, tu cónyuge o el individuo de quien dependes. Mientras pienses lo que ellos piensan y sientas lo que ellos sientan no habrá necesidad de determinar lo que tú sientes o piensas.
7. Siempre es mucho más fácil ser uno de los que siguen que ser un líder. Puedes hacer lo que te digan y evitarte problemas aunque no te guste ser de los que siguen.

"La dependencia emocional es desagradable porque te convierte en algo menos que una persona completa que funciona independientemente" (Wayne W. Dyer 1982).

Por todo lo antes expuesto se podrá ver el papel tan importante que juega el hombre en estos casos al permitir o alimentar la dependencia emocional de su pareja. Sin olvidar también que dicha dependencia emocio-

nal se puede dar a la inversa, pero siempre que se dé en cualquier dirección, resultará sumamente negativo para el desarrollo individual y de pareja, repercutiendo esta mala relación en el ámbito familiar, al dar como resultado una relación neurótica e infantil, que puede repercutir en el ámbito sexual.

INSATISFACCION SEXUAL.

La insatisfacción sexual, en algunas parejas dan como resultado un conflicto en la relación hombre-mujer, relación que fuera de mantenerse sólida y fuerte, para la unión y justificación de ellos como seres humanos y como ejemplo para posibles relaciones sanas y productivas de los hijos, con sus futuras parejas, se tornan difíciles, disfrazadas, chantajistas, utilizadas y neuróticas. Toda esta incapacidad para una sexología plena y productiva tiene un fondo social, cultural y económico, que no se puede ignorar, ya que el hombre desde la antigua edad, y que hasta la fecha seguimos cargando esa influencia negativa de generación en generación.

La sexualidad ha sido objeto de estudio de varios especialistas en la materia, sin embargo en la época actual, en la que podemos tener más acceso a esos estudios, no se ha podido llegar a realizar. La sexualidad como forma innata de realización del ser humano, algunas veces, por educación, por temor, por tabú, -- por religiosidad, pero básicamente por falta de información al respecto.

Considero que la mayoría de las parejas tienen poca información acerca de la relación hombre-mujer. Ya que uno de los aspectos más importantes para ellos es la sexualidad y por consiguiente al no tener conciencia de lo que implica la relación sexual tanto individual como de pareja, caen en un patrón sociocultural ya establecido que es noviazgo-matrimonio, como seres mecanizados, influidos y profundamente manipulados.

De aquí que en algunas parejas la relación sexual se torne conflictiva y genere una insatisfacción sexual para ambos y que esto a su vez, necesariamente repercutirá en su relación pareja y posteriormente en un conflicto conyugal en el que los hijos no dejan de ser -- los principales espectadores y afectados.

A continuación citaré algunos autores y su punto de -- vista sobre la sexualidad humana:

FREUD (1943) desde un punto de vista psicoanalítico, opina: "La neurosis es el producto de una represión sexual fracasada cuya curación presupone la anulación (superación) de la represión sexual y la liberación de -- las tensiones sexuales reprimidas"

STEKEL (1946) desde un punto de vista psicoanalítico en su libro La Mujer Frígida, insiste mucho en la importancia de la conducta del hombre frente a la mujer durante su primera experiencia genital. Dice haber visto perturbaciones graves en mujeres "hasta entonces totalmente -- normales" por los procedimientos de hombres neuróticos.

BERTRAND RUSSEL (1976), desde un punto de vista filosófico y social, opina lo siguiente:

La moral sexual se encuentra en la actualidad en un estado de transición debido principalmente a dos causas:

La primera es la invención de los anticonceptivos y la segunda a la emancipación de la mujer. Aún así, el primer problema que debemos plantearnos al intentar construir una nueva moral sexual, no es el que trata de la regulación de las relaciones entre los sexos, sino la cuestión previa que consiste en saber si es bueno mantener a hombres, mujeres y niños en una ignorancia artificial de los hechos concernientes a los asuntos sexuales, ésta ignorancia es extraordinariamente dañosa para el individuo y, por lo tanto, no puede ser deseable un sistema para cuya perpetuación sea indispensable esa ignorancia.

Yo creo que una moral sexual no debe depender de la ignorancia sino debe recomendarse por sí sola a las personas bien informadas.

Cuando se priva al hombre desde niño de una verdadera y franca información sexual, se llega a dictaminar en su educación la duplicidad y la mentira en la cual se cree que eran virtudes de padres y maestros, que las relaciones sexuales, aún dentro del matrimonio son más o menos repugnantes y que al propagar la especie, los hombres ceden a su naturaleza animal, mientras que las mujeres se someten a un deber penoso.

La consecuencia de esta actitud ha sido que el matrimonio resultará insatisfactorio tanto para el hombre, como para la mujer, y la falta de satisfacción instintiva sea convertida en crueldad disfrazada de moral."

MARIE LANGER (1978), desde un punto de vista psicoanalítico sobre la sexualidad femenina, dice lo siguiente:

Lo sexual en nuestra sociedad está prohibido, esta prohibición causa inhibiciones que se traducen en una conducta sexual torpe y artificial.

Existen bastantes casos, conocidos únicamente por el ginecólogo psiquiatra o el psicoanalista, de parejas en apariencia bien constituidas, en las cuales hay un temor aparentemente invencible de la joven esposa o compañera a su iniciación en la vida sexual completa de la mujer adulta. Observamos en estos casos -- que persiste en el inconsciente de la mujer -- un concepto sado-masquista de la relación sexual con mucha mayor intensidad de lo que ocurre corrientemente. La relación sexual implica pasividad para la mujer"

Y finalmente citaré a MIGUEL CAREAGA (1980), Desde un punto de vista social con su estudio sobre la sexualidad de la clase media en México.

La moral y el comportamiento sexual y erótico son una de las expresiones más complicadas y difíciles de explicar dentro de la clase media, porque jamás se interroga y reflexiona sobre el tipo de relaciones que lleva, y cuál es el origen de su comportamiento represivo y neurótico, o de sus fantasías obsesivas sobre como conquistar a la mujer.

De tal forma que sus ideas sobre el erotismo o el sexo siempre se ocultan y se deforman.

Su estilo de relación se convierte en una especie de donjuanismo de "amar y dejar a las mujeres".

Se sienten sofisticados y triunfadores porque aparentemente conquistan a muchas mujeres, pero en realidad son incapaces de seducir a alguien. En todo caso es el acto sexual persistente, pero sin sentido y sin encuentros de eros.

La clase media desde la colonia, tiene una serie de ideas totalmente erráticas sobre el sexo y el erotismo, como resultado de siglos de imposición de la religión católica que ha dado una visión del mundo, puritana y sobre todo con culpa.

Aún dentro de la clase media más urbanizada, aparece como un inconsciente colectivo todo este tipo de prejuicios y de culpas en su comportamiento erótico. O mejor dicho, al ejercicio mecánico del sexo, porque en la tradición de la cultura represiva de la clase media, la libertad y el erotismo no existen. Sólo hay pornografía y mojigatería.

El erotismo según Georges Bataille (1971) es -- una aprobación de la vida hasta la muerte. El erotismo sería un encuentro en lo más profundo del ser.

HEBERT MARCUSE (1970) dice: El erotismo es una forma de encontrar el cuerpo para convertirlo -- en un instrumento de placer y de plenitud dentro de la clase media, el amor es un invento para justificar su cursilería, su sentimentalismo y su manipulación y agresión frente a las mujeres y frente a los hombres que utilizan éste invento para agredirse una y otra vez, porque nadie merece su amor.

En la clase media como sociedad represiva el -- amor y el eros se vuelven técnica sexual, expresada en los manuales para encontrar el orgasmo feliz.

El erotismo dentro de la clase media, se ha convertido en casi una máquina física y calculadora para buscar, en el menor tiempo posible encuentro sexual.

Las relaciones sexuales de la clase media, se vuelven aburridas triviales y profundamente neuróticas, son una forma de odiar, de agredir, de autojustificarse, en una comedia de eterna simulación sobre los sentimientos y sobre la relación con la mujer o con el hombre.

El hombre de clase media en México, pasa mucho tiempo fuera de su casa atendiendo a su trabajo o sus negocios y no tiene relaciones eróticas satisfactorias con su esposa. Ella fue educada con una tradición mojigata y con su esposo ha sido frígida.

Los hombres nunca piensan en la mujer como un ser en sí mismo y, a su vez las mujeres responden al perjuicio sintiéndose mujeres sólo en relación con esta idea del hombre. El hombre tiende a inventar entonces a la mujer para su provecho egoísta y posesivo.

Los hombres de la clase media tienden a negar el mundo y las relaciones de las mujeres. La tradición de la cultura occidental hace creer que las mujeres han sido creadas para que se les domine y use. Para que sean solamente un objeto sexual, y de aquí parte el odio y la agresión entre los hombres y mujeres, ya que todas sus relaciones serán de violencia y simulación Eros se convierte en Tanatos, y la mujer en un objeto más en el mundo cosificador de la muchedumbre de la clase media.

FALTA DE REALIZACIÓN PERSONAL

Como realización personal se puede entender el poder llevar a cabo la organización integrada de todas las características cognoscitivas, afectivas, volitivas y físicas de un individuo. En otras palabras, es el poder desarrollar todas las potencialidades del sujeto para una autosatisfacción y poderla proyectar al exterior en forma productiva.

El hablar de realización personal puede ser muy subjetivo, ya que para cada individuo esa realización personal tendrá un enfoque muy personal. Sin embargo uno de los factores psicológicos más importantes para que se dé una buena o mala relación de pareja, es ésta ya que al no llegarse a dar realización personal, (ya sea de alguno de ellos o de ambos), se obtendrá invariablemente una relación conyugal insatisfactoria y posteriormente una relación familiar problemática.

Independientemente de la dotación de factores personales que cada uno de los integrantes de la pareja trae desde la niñez para que no se llegue a lograr esa relación personal, hay que tomar en cuenta los que se lleguen a dar por medio de la convivencia o influencia de la pareja. Se puede decir que hay factores personales y externos que son determinantes para que en un momento dado no se pueda lograr la realización personal.

Los factores personales son todas aquellas etapas de maduración que todo ser humano debe enfrentar desde su infancia y que al no ser resueltas las proyectará en su vida adulta y en éste caso con la pareja y posteriormente con los hijos.

Para Erick Erickson (1979), estos factores los llama tareas de maduración y significan la "crisis psicossocial" universal que ocurre a lo largo del ciclo vital y que deben ser resueltos en los puntos de desarrollo apropiados y las explica de la siguiente manera:

La primera tarea de maduración que todos los niños deben enfrentar es "confianza contra desconfianza". Si los niños pueden aprender a confiar en su ambiente durante el primer año de vida, estarán listos, en el segundo para la tarea de "autonomía contra desconfianza en sí mismo". Al sentir certidumbre interior e independencia relajada, pueden pasar, durante los años tercero al sexto, a la tarea de "iniciativa contra culpa". Si pueden afirmarse sin mucho sentimiento de culpa, estarán mejor preparados durante los años séptimo al undécimo para contender con la-

tarea de "suficiencia contra inferioridad". A medida que los jóvenes se vuelven suficientes y creativos con sus compañeros y se sienten iguales a ellos, empiezan lentamente a querer tener identidad propia. A la tarea de maduración de la adolescencia como "identidad contra personalidad difusa". Durante los años de adolescencia las personas luchan por lograr identidad sexual y hacer elecciones de ocupación. Cuando los jóvenes se sienten a gusto con su identidad sexual y seguros acerca de su elección de ocupación, se encuentran emocionalmente listos para considerar el matrimonio. La tarea de las personas en sus años veintes es "intimidad contra aislamiento". Si los adultos disfrutan amando a un miembro del sexo opuesto y obtienen satisfacción de su trabajo, resolverán la tarea de "generatividad contra insimismamiento o abstracción", es decir, derivarán el placer de vivir en vez de sentirse excesivamente preocupados por problemas. Cuando las personas pueden resolver las diversas crisis de la vida, experimentarán un sentido de integridad en sus actos posteriores y no se sentirán desesperados. A éste último conflicto de la vida Erickson lo llamó "Integridad contra desesperación"

Por lo antes citado por Erickson, la falta de éstas tapas de maduración como antes se señaló, son determinantes no sólo para la realización del propio individuo, sino también en su participación e influencia en la realización de su pareja.

Como factores externos podemos enunciar los socioculturales, económicos, religiosos, circunstanciales, etc que rodean a cada individuo y que al ser desfavorables pueden convertirse en un obstáculo para la realización personal.

TEMOR A LA RUPTURA EN LA RELACION PAREJA

Cuando existe insatisfacción en la relación de la pareja, la ruptura representa una posibilidad de terminar la agonía, pero cuando no se da esta ruptura y -- las parejas insisten en seguir la relación, algunas veces con tormenta y otras con calma, necesariamente en ambos casos, los más afectados serán los hijos, ya que si se decide seguir la relación se llevará como una cadena de insatisfacción, odio y agresión para toda la vida, en aras de la "estabilidad" de los hijos y el temor que representa la inseguridad social y personal ante el divorcio, y hay que aparentar ante los demás el "matrimonio normal", o lo que socialmente se conoce como "buena familia".

Cuando en el matrimonio hay conflictos y se carece -- por parte de la pareja de comunicación y de un verdadero comprometerse a la relación, se llegan a pretex-- tar una serie de defensas para no darse cuenta de -- cuál, o cuáles son los principales obstáculos para -- que no funcione la relación de pareja. Anteriormente ya cité todo lo que influye para ésta relación, la so-- ciedad, la religión, la economía, pero no se debe aco-- modar el ser humano a su antecedente triste o lastime-- ro, sino pensar que hoy es otro día, con otras posibi-- lidades de vivir y de mejorar individualmente, de cre-- cer, y en la medida que cada uno de la pareja se acep-- te y acepte a su pareja, se crecerá.

Marisol Martín (1979), opina:

Tanto en el temor a la ruptura como en el divorcio no se puede decir cuál de los dos es el que más se daña, los dos son afectados. Pero posiblemente por la forma en que esté estructurada nuestra sociedad mexicana, la mujer tiende a soportar más la conflictiva conyugal que el hombre, ya que la misma sociedad se encarga de cerrarle las puertas legal, económica y emocionalmente a ella, para que no ponga un "hasta aquí" a esa relación, y al no tener los apoyos necesarios opta en la mayoría de los casos por callar y esperar a que algún día, todo se componga en su hogar. Sin embargo, en la actualidad, la mujer es la que inicia el proceso legal de divorcio.

No hay que olvidar lo más importante para que se dé esa resignación de la mujer que son los hijos, esos seres que se aman ante todas las cosas, y a los que por lo menos conscientemente, no se quiere dañar. Pero -- qué sucede cuando esa mujer gasta la mayor parte de sus energías pensando la mayor parte del día en su -- conflictiva con la pareja; o tratando en muchas ocasiones de mejorar desde luego sin éxito, o bien solamente temporal la relación. Qué les dá a esos hijos -- que indudablemente ama y que aparentemente forman parte del sentido de su vida, y con los que comparte la mayor parte del día, cuando ya su paciencia, sus fuerzas, su alegría se fueron minando poco a poco. No podemos imaginar qué es lo que les va a ofrecer a esos hijos: inseguridad, represión, autoritarismo, descuido, o sobreprotección, tristeza, frustración, etc. Todo esto como resultado del conflicto que vive con su pareja.

Considero importante hacer hincapié como ya se ha mencionado en capítulos anteriores, que estas condiciones a las que la mujer se ha visto expuesta, responden a situaciones histórico-sociales en donde ha prevalecido la opresión de la misma.

Careaga 1980): "A lo largo de la historia el mundo masculino ha mistificado y deformado a la mujer convirtiéndola en un ser de segunda clase, marginado y supuestamente débil. La ha hecho que viva como un objeto sexual explotada y humillada. Ha sido, en cierta forma sólo un destino, no un ser humano. Y no sólo dentro de la cultura subdesarrollada, sino también en la desarrollada, capitalista y socialista"

María del Carmen Elu de Leñero 1969): "Con base a una norma social que cataloga a las personas a partir de un hecho relativo al nacimiento, es decir, a partir de una circunstancia a la que el individuo es ajeno, se señala en forma automática y naturalista, su papel en la vida. Esto es lo que se llama un sistema normativo de adscripción, en contraste con los valores de adquisición, los que catalogan socialmente a las personas según las propias capacidades y esfuerzos realizados en la vida"

Careaga en su descripción de lo que es la relación -- hombre-mujer, en la clase media en México, dice:

El matrimonio es más bien una expresión de la necesidad de intereses sociales que del comportamiento de intereses emocionales.

Por otra parte el matrimonio tampoco tiende a durar como en la antigüedad toda la vida, sino por el contrario, ese matrimonio que era casi una cadena, ahora se puede romper legalmente con relativa facilidad a través del divorcio.

Las familias, a través de matrimonios por formas sociales, tradicionales o de conveniencia social, no pueden seguir funcionando como tampoco el matrimonio tradicional de parejas que se conocen superficialmente y que al cabo de algunos años se dan cuenta que son totalmente diferentes y que no tienen nada en común. O que se realizan por soledad, por aburrimiento de la familia de la cual se proviene y que varios años después simplemente no se pueden soportar. O está el típico matrimonio que tiene relaciones de odio, de agresividad y violencia, pero que se soporta porque les da pánico enfrentarse a la necesidad de organizar una nueva vida. La solidez del matrimonio deriva muchas veces, más del miedo que del amor.

De tal forma que se van creando una serie de relaciones ficticias que no están basadas en la comunicación o en el amor real, sino en la agresión y en la intolerancia, pero que se tiene que mantener por miedo al mundo exterior. Y dentro de la estructura familiar de clase media, ésta crisis se ha presentado de una manera más acentuada.

A partir de todo lo antes mencionado, vale la pena enfatizar como se ha podido transmitir en nuestra sociedad de generación en generación, el temor al divorcio ya que se entiende como una situación tormentosa, lo cual se puede justificar y es importante ponernos a reflexionar porque el temor de la pareja a la ruptura. Como han mencionado algunos autores en investigaciones sobre este tema, éste temor no es gratuito, sino responde a patrones socioculturales establecidos en donde interviene: la iglesia, el estado y la sociedad como reforzantes de una ideología conservadora.

Trataré de esbozar lo que representa el divorcio en México, a partir de cada uno de los factores antes -- mencionados para que quede lo más claro posible por -- qué algunas parejas le tienen terror a éste trámite -- legal.

"En México el divorcio no es una temeridad, es un sui cidio y ya se sabe que éste está sancionado por todas las leyes, aparte de que existiendo un gran número de suicidas potenciales, muy pocos llegan a consumir su propósito" (Martín Marisol 1979)

LA SOCIEDAD ANTE EL DIVORCIO

"Frecuentemente, la sociedad juzga a las personas divorciadas como adúlteras, criminales, ateas, neuróticas, inmaduras o en el mejor de los casos, frívolas y desafortunadas". (Gettleman/Markowits 1980).

Como cualquier otro cambio de estilo de vida, el divorcio requiere la reorganización de ciertos hábitos; hábitos específicos. Al principio puede estar acompañado de un sentimiento de confusión e incertidumbre. Para muchas personas, el sólo pensamiento del divorcio despierta intensas ansiedades y dudas. Pero hay -- que tener en cuenta que desde niño se le inculcan -- ciertas ideas a través de ejemplos de interacción paterna y de enseñanza "cuando crezcas y te cases" con esto los niños ya habrán aprendido que crecer y casar se son prácticamente sinónimos.

Los hijos de hogares divorciados tienen que enfrentarse a la tradición antidivorcio, ya que dependiendo -- del lugar en donde vivan, van a encontrarse con una -- variedad de presiones y de prejuicios.

Morton Hunt 1966), dice: "Los niños de hogares divorciados no son tan bien recibidos en las casas de los vecinos como los son los niños 'normales' pertenecientes a hogares intactos.

Sienten esta discriminación como los niños de grupos minoritarios, y saben que "son sutil y misteriosamente mantenidos a cierta distancia"

Ralph Ober (1969) dice:

Algunas personas sienten que sus niños se "contaminarán" si se asocian con niños de padres divorciados"

En las instituciones educativas privadas el ser hijo de padres divorciados, tienen marginación ya que se les llega a clasificar como niños problemas, por no tener un hogar integrado y cualquier manifestación de conducta que tuvieran y que fuera normal en otros casos, se va a tomar más en cuenta y se va a culpar a su situación de hijos de divorciados.

Los adultos se cuidan mucho de no hablar delante de los niños de el tema divorcio, ya sea de parientes o amigos dándole a éste un sentido de secreto o tabú, haciéndoles ver a los niños que el divorcio es desaprobado y malo.

En cuanto a la mujer y la sociedad ante el divorcio también es toda una lucha la que se establece desde el momento en que ella decide divorciarse.

El grupo social al que ésta pertenecía y al cual tenía cabida con las mujeres de este grupo, desde el momento en que se divorcia éstas mismas la ven distinto, pues puede resultar peligrosa y la alejan.

Los hombres de estos grupos se mantienen a la expectativa no sin que algún mal pensamiento les cruce por la mente.

La cosa es que ésta mujer es muy respetada por todos, muy comprendida, pero todos se alejan en los momentos en que posiblemente ella más los necesite. Independientemente de que en ella recae por lo general el peso del juicio, ya que el hombre no se detendrá en perjudicarla lo más que pueda, o en ponerle todos los obstáculos posibles como venganza de su osadía por promover el divorcio.

"En cuanto a la cuestión laboral de la mujer divorciada también es complicada, ya que en el grupo de trabajo también es marginada y altamente criticada. Si esta mujer se emplea después del divorcio, de seguro será un trabajo poco remunerativo, el cual apenas le alcanzará para mantener a sus hijos. A cierta edad y -- sin experiencia laboral alguna, una mujer divorciada no es aceptada y todo el mundo la rehuye, y tiene que echar a andar mecanismos adaptativos que le permitan sobrevivir socialmente" (Gettleman /M. 1980).

Ahora, el hombre también se enfrenta con algunos obstáculos aunque posiblemente en menor grado que la mujer ante el divorcio. Sin embargo la discriminación se hace patente a menudo con empleados y padres, ya que se supone que estar casado casi triplica las oportunidades de éxito de éste en el trabajo. Si se divorcia, queda en menos posibilidades para seguir adelante.

Los hombres que controlan los ascensos en los trabajos consideran que el hombre que se ha casado una vez y permanece casado es la persona más deseable para -- una promoción.

"El marido mexicano por lo regular se resiste al divorcio porque para él, su problema no se termina con un divorcio; sino que se le aumentan los problemas. ¿Para que se va a divorciar? Puede tener las mujeres que quiera, en su casa tiene a sus hijos, su comida favorita cuando va a comer, ropa limpia y además su mujer le ayuda enormemente en sus andares por el mundo". (Martín Marisol, 1979).

LA IGLESIA Y EL DIVORCIO

"Siendo México un país eminentemente cristiano y católico, la ingerencia del clero, en materia familiar es tan determinante que veinte siglos después y a pesar de numerosos cambios políticos y sociales por los que ha atravesado la humanidad, se sigue viviendo el ambiente estrecho y asfixiante del predominio e influencia de la Iglesia en este campo. En base a esto se espera que la culpa de aquellos que piensen deshacer el sacramento del matrimonio, les frene para desvincularse emocional y psicológicamente de su relación de matrimonio disfuncional en forma adecuada, -- aún cuando no les impide establecer relaciones de pareja efímera, superficial y generadora de patología -- que afecte principalmente a los hijos cuando los hay. (Martín Marisol 1979).

EL ESTADO

"El estado, como socio silencioso del matrimonio es otra fuerza activa opuesta al divorcio, ya que nuestras leyes dan una serie de facilidades para casarse y les permiten a los contrayentes que acomoden esa unión a su antojo; pero en caso de divorcio, la ley convierte, obstaculiza, asfixia y entorpece la acción desde su inicio, y con resultados verdaderamente alarmantes y catastróficos en cuanto a la salud mental de aquellos audaces que intentan padecer este proceso" (Martín Marisol 1979).

Por todo lo antes expuesto, se puede inferir que el temor a la ruptura tiene todo un fondo social económico, psicológico y religioso por el cual no es fácil llegar a realizar una ruptura de pareja sin antes detenerse a pensar todo lo que conlleva dicha decisión; de ahí que algunas parejas prefieren seguir la relación defectuosa o mediocre por temor a la ruptura.

V.-M E T O D O L O G I A

M E T O D O .

En la trayectoria de la humanidad la pareja ha sido determinante, es de mi interés hacer un estudio exploratorio relacionado con ella, enfocándolo a los factores más importantes que pueden llevar a desencadenar actualmente una conflictiva conyugal.

Tomando en cuenta los aspectos psicológicos, socio-culturales y económicos como posibles canales que en un momento dado pueden intervenir para que no se dé una buena relación de pareja (la cual repercutiría en su núcleo familiar y concretamente en los hijos). Me parece importante plantear la siguiente hipótesis conceptual:

"En la actualidad la pareja se ve influida por mayores exigencias tanto internas como externas que les impide llevar una relación satisfactoria."

Para apoyar tal planteamiento se utilizará la siguiente metodología.

TIPO DE ESTUDIO.

De campo, de tipo exploratorio con el fin de obtener información directa y actual de el funcionamiento de la pareja.

El estudio exploratorio "posibilita el captar las características más sobresalientes del problema a investigar, así como las circunstancias en las que ocurre,

por lo tanto se considera preliminar en un proceso -- continuo de investigación". (Bustos de Ruiz, 1981)

POBLACION

La población fue tomada de 3 diferentes colonias al -- sur de la ciudad, diez parejas en Santa Ursula Coapa, diez parejas en Ex-Hacienda de Coapa y diez parejas -- en Villa Quietud, en las delegaciones de Coyoacán y -- Tlalpan en el distrito Federal.

MUESTRA.

La muestra fue de tipo intencional se fijó una cuota de 30 parejas elegidas al azar en distintas colonias -- al sur de la ciudad en el Distrito Federal y pertene- -- cientes a la clase media.

SUJETOS

Para el presente estudio, se tomaron en cuenta que -- las 30 parejas cumplieran con los siguientes requisi- -- tos, criterios iniciales de inclusión:

- a) Tener hijos solteros,
- b) tuvieran su residencia en el sur de la ciudad,
- c) pertenecientes a la clase media,
- d) que vivieran juntos,
- e) interesados en cooperar,

Criterios iniciales de exclusión:

- a) parejas con hijos casados,
- b) parejas con segundos matrimonios.

ESCENARIO.

El estudio se llevó a cabo en el domicilio conyugal, por considerarlo más adecuado ya que permitiría observar más objetivamente la dinámica conyugal y familiar.

TIEMPO Y DURACION.

El presente estudio se inició en su proyecto en enero 1986 y se concluyó en febrero 1989.

La evaluación con las parejas se inició en el mes de enero y se concluyó en febrero de 1989.

La aplicación en todos los casos fue en una sola sesión que duró aproximadamente 2 horas por entrevista, la cual se realizaba generalmente por las noches 9-10 P.M. aproximadamente) ya que a esa hora se encontraba reunida la pareja, y les era más fácil atenderme, sobre todo en los casos en que las parejas tenían hijos pequeños y la madre consideraba que a esa hora se encontraba con tiempo disponible.

PROCEDIMIENTO.

Al comentar con mi asesora la necesidad de encontrar la documentación y los instrumentos adecuados para el tipo de investigación que se llevaría a cabo, se seleccionaron las fuentes documentales que se consideraron más adecuadas. Para el estudio socioeconómico y el cuestionario, se eligió el cuestionario de Situación Socioeconómica del Dr. Luis Leñero, que ha sido usado en otras investigaciones, como en la tesis de Licenciatura de Silvia Muñoz (U.N.A.M., 1981), a fin de facilitar la vigencia y confiabilidad o precisión del estudio socioeconómico se excluyó la propuesta cuantitativa del cuestionario original por el criterio funcional de las veces que se percibe el salario mínimo.

Para tener acceso a las parejas fue necesario establecer una cadena de comunicación a través de algunas - personas conocidas a las cuales se les pidió que recomendaran parejas que pudieran aceptar el estudio de acuerdo a los criterios de inclusión y exclusión que se mencionaron anteriormente.

Una vez que se tenía la recomendación, se procedía a visitar los domicilios, o a hablar por teléfono a los mismos, buscando específicamente a la esposa.

La consigna de petición fue la siguiente:

- "Buenas tardes (días) soy fulana de tal, estoy realizando una investigación de pareja y usted y su esposo reúnen las características para dicha investigación, me gustaría saber si son tan amables de cooperar conmigo", como las respuestas en la solicitudes fueron afirmativas, dando la fecha y hora en que podía ser recibida, no hubo necesidad de volver a visitar o a llamar, salvo en ocasiones en que se pospuso la cita.

Al llegar al domicilio los pasos fueron los siguientes:

- 1) Presentación personal.
- 2) Verbalización del motivo de la visita.
- 3) Aceptación de lugar de trabajo de acuerdo a opciones ofrecidas por la dueña de la casa.
- 4) Explicación de los pasos a seguir, con justificación de por qué a ellos (por pertenecer a la clase media, vivir juntos y tener hijos solteros).
- 5) Una vez que estaban dispuestos a trabajar, se les dió el material en el siguiente orden:

- 1° Encuesta socioeconómica.
- 2° Test de La Pareja.
- 3° Cuestionario de verbalización de conflictos.
- 4° Entrevista abierta.
- 5° Cierre, agradecimiento y despedida.

(OBSERVACIONES):

En todos los casos, las mujeres se mostraron interesadas en participar en el estudio, los hombres en la mayoría de los casos se mostraron cordiales y expectantes al principio, cuando se llegaba a la entrevista - abierta en ellos, se notaba más relajamiento y su participación fue de más confianza conmigo y más interesada. Algunos matrimonios daban la impresión de autenticidad en el trato, otros se esforzaban por ser cordiales entre ellos, las mujeres mostraron mayor curiosidad con respecto al dibujo que realizaba su pareja, actitud que los hombres no manifestaron, ya que se concretaban exclusivamente a su trabajo.

La actitud que tomaron hacia mí fue cordial y hospitalaria en todos los casos.

El interés que manifestaron al participar en la investigación, fue muy notorio ya que decían era la primera vez que participaban en una encuesta de este tipo, a la vez que mencionaban la oportunidad que se les daba para hacer un alto en su relación de pareja con la disposición de aceptar ayuda profesional, en los casos que ellos consideraban la necesitaban.

El clima que se vivió durante las visitas, fue la mayoría de las veces tranquilo, aunque en algunos casos las parejas llegaron a contradecirse en sus puntos de vista.

Es importante hacer notar que en la mayoría de los casos las mujeres fueron más explícitas y claras al hablar de su problemática conyugal, no siendo así en el hombre que se mostró más reservado.

Una vez que se tuvieron los datos de las 30 parejas, se procedió de la siguiente manera:

- 1 Se omitieron nombres propios de cada uno de los miembros de la pareja para evitar contaminación, teniendo en cuenta que algunas parejas eran vecinas de la entrevistadora.
- 2 Se procedió a vaciar los datos de el cuestionario socioeconómico para separarlos por: ingresos, años de casados, número de hijos, edades de los hijos, años de conocerse antes del matrimonio, aparición de los hijos en el matrimonio, edades de las mujeres, escolaridad de las mujeres, mujeres que trabajaban y mujeres dedicadas al hogar, edad y escolaridad de los hombres, se sacaron porcentajes y se graficaron los resultados.
- 3 Se clasificaron las respuestas de cada uno de los miembros de la pareja de el cuestionario de verbalización de conflicto con respecto a cada una de las preguntas, las causas y soluciones que daban, se procedió a jerarquizar tanto las causas como soluciones, se sacaron porcentajes, se procedió a graficar los resultados.

4 Se hizo la interpretación del test de la pareja con las modificaciones y criterios que se describen en los instrumentos.

5 Se vaciaron los datos obtenidos del test y del cuestionario de verbalización de conflicto para dar la evaluación final de cada una de las parejas.

MATERIALES.

El material utilizado fue: hojas blancas, libreta de anotaciones y lápiz.

INSTRUMENTO.

I. Se utilizó cuestionario de situación socioeconómica de el Dr. Luis Leñero, tomado de la tesis de -- Silvia Muñoz, con la exclusión de la propuesta -- cuantitativa funcional de número de veces que se percibe el salario mínimo.

II. Entrevista dirigida y cuestionario de verbalización de conflicto. La entrevista fue abierta, dando con esto la oportunidad a las parejas, de expresar abiertamente su opinión con respecto al tema -- que se les planteaba.

El cuestionario fue dirigido, se manejaron cuatro preguntas básicas las cuales tenían como finalidad:

- a) Que manifestaran las parejas, las causas que -- llevaban a desarrollar una conflictiva conyugal
- b) Las posibles soluciones que podían dar a dicha conflictiva.
- c) Que se autovaloraran como pareja con conflicto o sin él.

Para llevar a cabo esta clasificación en las parejas se les aclaró (primera pregunta del cuestionario), lo que se tomaría como conflicto conyugal, que era aquella relación que les impedía llevar por diferentes -- causas una buena relación con su pareja, excluyendo y dejando claro que no se trataba de problemas o desacuerdos cotidianos o comunes en el matrimonio. Tomándose como definición de conflicto conyugal: "estado - emotivo doloroso producido por una tensión entre deseos opuestos y contradictorios en una pareja, dados por diferentes circunstancias" (Diccionario de Psicología, 1983).

LAS PREGUNTAS UTILIZADAS SON:

1. ¿Cree usted que existe el conflicto conyugal?
2. ¿Qué causas cree usted que puedan llevar a una pareja al conflicto conyugal?
3. ¿Cómo cree usted que se puede evitar el conflicto conyugal?
4. ¿Cree usted que en su matrimonio existe conflicto conyugal?

III. TEST DE LA PAREJA.

Se utilizó este test por considerarlo el más adecuado para el tipo de estudio que se realizó con la pareja, esta técnica lápiz-papel de examen proyectivo - modificación de la K. Machover (1958)- consiste en pedirle al examinado que realice una tarea de dibujo y composición, en cuatro pasos sucesivos:

- 1° Dibujar dos personas (pareja gráfica)
- 2° Elegirles nombre.
- 3° Inventar una historia acerca de esos personajes - (pareja verbal).
- 4° Elegirle título a la historia. Las instrucciones se le van formulando al examinado, sucesivamente- según las consignas siguientes:
 1. "Dibuje en esta hoja dos personas, de cualquier edad y sexo"
 2. "Bien, ahora póngales debajo de cada una, los nombres que usted quiera"
 3. " Bien, ahora invente una historia, que relate qué les ocurre, piensan y sienten esos dos personajes".
 4. "Bueno, ahora déle un título a esa historia"

Esta prueba, suministra una objetivación de la "Pareja interna" del examinado; una imagen de la pareja - que necesita el examinado. De ahí que -a diferencia- de la técnica de Mochover, se pide al examinado que dibuje las dos figuras en una misma hoja de papel y se le deje, además, en libertad de elegir los sexos y edades de sus miembros.

El test original busca encontrar los siguientes aspectos:

1. La identidad. ¿La imagen de sí mismo es adecuada y ajustada a su rol sexual? ¿Tiene una buena identificación con el propio sexo y al nivel de madurez correspondiente.

2. Relación de pareja: ¿Cuál es su pareja? ¿A quién necesita? ¿Con quién puede emparejar?
3. Vínculo: ¿Qué actitud asume frente al otro? ¿Adaptativa o conflictual? ¿Agresiva? ¿Sometida? ¿Realista, fantaseada?

Sin embargo, dadas las particularidades del material que se recoge, es posible y necesario utilizar algunas variables ad-hoc para el análisis e interpretación de la pareja. En base a esto, se descartaron algunas de las variables del test y sólo se trabajó con:

- Composición de la pareja: edad y sexo de los miembros.
- ¿Pareja homosexual o heterosexual?
- Nivel de realidad:
 - ¿Pareja real o fantaseada? ¿Relaciones al nivel -- verbal, promotor o motor?
- Situación de la pareja:
 - Paseo, trabajo, conversación, lucha, etc.
- Contacto y comunicación: distancia interpersonal.
 - ¿Hay comunicación o disociación? ¿La comunicación se da en dos direcciones o en una sola? ¿Superficial, profunda, cargada?

Para el estudio de clasificación de conflicto o no, - se valoró con + ó - presencia de conflicto por lo menos con 6 indicadores se ponía la presencia de conflicto, los indicadores que se tomaron en cuenta son: En representación gráfica.

- a) dibujo de la pareja unidad (sí) o distante (no).
- b) presencia de ansiedad (sí o no).

Contenido de la historia.

- a) Historia autobiográfica ()
- b) Historia imaginaria ()

Relación de pareja.

- a) Pareja real ()
- b) Pareja imaginaria ()

Se consideró que la pareja estaba en conflicto cuando por lo menos presentaban 6 de los siguientes indicadores:

1. Si la pareja verbaliza que se percibe en conflicto.
2. Dibujan ambos desunión.
3. Uno de ellos dibuja desunión.
4. Presencia de ansiedad de ambos.
5. Presencia de ansiedad en uno de ellos.
6. Realización de historia autobiográfica de ambos o de uno de ellos.
7. Realización de historia imaginaria de ambos o de uno de ellos.
8. Pareja idealizada por alguno de los dos.

Siendo el test de la pareja una modificación de la de K. Machover (1959), se utilizaron los criterios de calificación de la pareja gráfica como se califica en el Test de Machover.

VI.- R E S U L T A D O S

"ANÁLISIS DEL DIBUJO DE LA PAREJA"

REPRESENTACION GRAFICA A				CONTENIDO DE LA HISTORIA				RELACION DE PAREJA				EVALUACION FINAL		
Pareja	Parejo Unida		Questionario Verbalizacion de Conflicto	Ansiedad		Historia Autobiografica		Historia Imaginaria		Pareja Real		Parejo Idealizado		Test y Questionario
	H	M		H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	
1	Si	Si	No	No	No	✓	✓			✓	✓			-
2	No	Si	No	Si	No	✓	✓			✓	✓			+
3	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓			+
4	No	No	No	No	Si	✓			✓	✓		✓		+
5	No	No	Si	Si	No	✓			✓			✓	✓	+
6	Si	No	Si	Si	Si		✓		✓			✓	✓	+
7	No	No	Si	Si	Si				✓			✓	✓	+
8	No	Si	No	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
9	Si	Si	No	Si	Si	✓	✓			✓	✓			+
10	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
11	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓			+
12	No	Si	Si	Si	Si	✓			✓				✓	+
13	Si	Si	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓			+
14	No	Si	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
15	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓			+
16	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
17	No	No	Si	Si	Si	✓				✓	✓			+
18	Si	Si	No	No	Si	✓	✓			✓	✓			-
19	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
20	Si	Si	No	Si	Si	✓	✓			✓	✓			-
21	Si	Si	No	Si	No	✓	✓			✓	✓			-
22	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
23	No	No	Si	Si	Si	✓	✓					✓	✓	+
24	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
25	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓		✓	✓	+
26	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
27	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓		✓	+
28	No	No	Si	Si	Si				✓	✓		✓	✓	+
29	No	No	Si	Si	Si	✓	✓			✓	✓		✓	+
30	No	No	Si	Si	Si							✓	✓	+
		Si= 33.33%	Si= 73.33%	90%	86%	60%	53.33%	40%	46.66%	50%	50%	50%	50%	86.66%
		No= 66.66%	No= 26.66%											

ESTUDIO SOCIOECONOMICO

PAREJAS	EADAES		ESCOLARIDAD*		INGRESOS S. M. M.	AÑOS DE CASADOS	NUMERO DE HIJOS	EADAES DE LOS HIJOS	APARICION DE LOS HIJOS EN EL MATRIMONIO	AÑOS DE CONO- CERSE ANTES DEL MATRIMONIO	ACTIVIDAD DE LA MUJER	# CONTROL NATAL
	H	M	H	M								
1	27	27	P	T		6	2	3, 1	3	4	T	2
2	37	37	P	M		7-11	12	2	10, 7	2	H	2
3	34	34	P	T		11-13	15	1	13	1	T	2
4	42	35	P	M		9-11	12	3	9, 8, 8	3	H	1
5	42	40	P	M		11-13	18	3	16, 14, 12	2	T	2
6	42	38	P	P		11-13	13	3	12, 9, 7	1	T	1
7	37	31	P	P		11-13	12	1	9	3	T	1
8	42	36	P	M		11-13	14	3	13, 10, 9	1	H	1
9	33	40	P	M		9-11	12	2	10, 7	2	T	1
10	37	37	M	M		9-11	15	1	11	4	T	2
11	42	37	P	T		11-13	15	2	13, 11	2	T	1
12	37	37	P	M		13-15	17	3	16, 15, 10	1	T	1
13	33	31	P	P		13-15	8	2	5, 1	3	T	2
14	32	31	P	P		13-15	10	2	4, 3	6	T	2
15	37	42	P	P		13-15	17	3	14, 13, 11	3	T	1
16	41	40	P	M		15-17	16	3	14, 12, 11	2	H	1
17	37	37	P	M		13-15	15	3	14, 11, 9	1	H	1
18	30	30	P	P		13-15	3	0	0	3	T	2
19	33	30	M	B		9-11	11	2	10, 2	1	H	2
20	27	25	P	M		11-13	1	1	3 meses	2	H	2
21	27	30	P	P		11-13	1	0	10 años	1	T	2
22	48	45	P	M		9-11	20	3	19, 13, 11	1	T	1
23	35	31	P	M		9-11	7	2	7, 5	2	T	1
24	35	35	P	P		11-13	8	2	4, 2	4	H	2
25	30	37	P	M		9-11	5	2	4, 2	1	T	2
26	42	41	P	M		15-17	17	2	15, 13	2	H	1
27	42	37	P	P		15-17	11	3	10, 8, 5	1	T	1
28	45	42	P	M		13-15	15	1	14	1	T	2
29	37	35	M	P		9-11	11	4	10, 6, 4, 3	1	T	2
30	35	32	M	P		9-11	12	1		3	T	2

* P = PROFESIONAL

M5 = MEDIA SUPERIOR

M = MEDIA

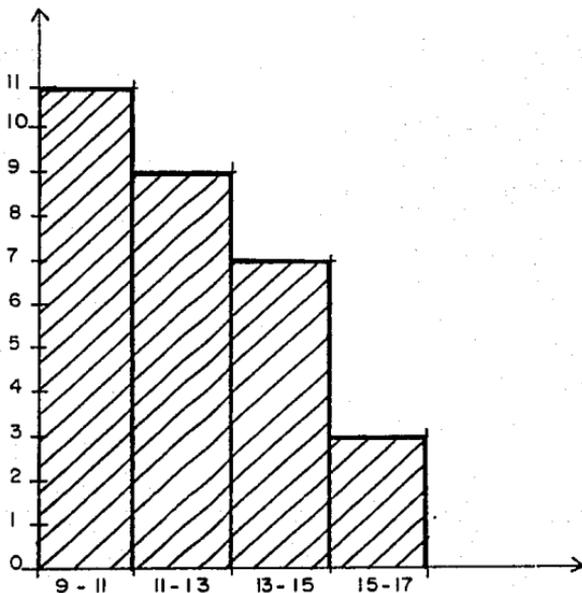
B = BASICA

** T = TRABAJA

H = HOGAR

A

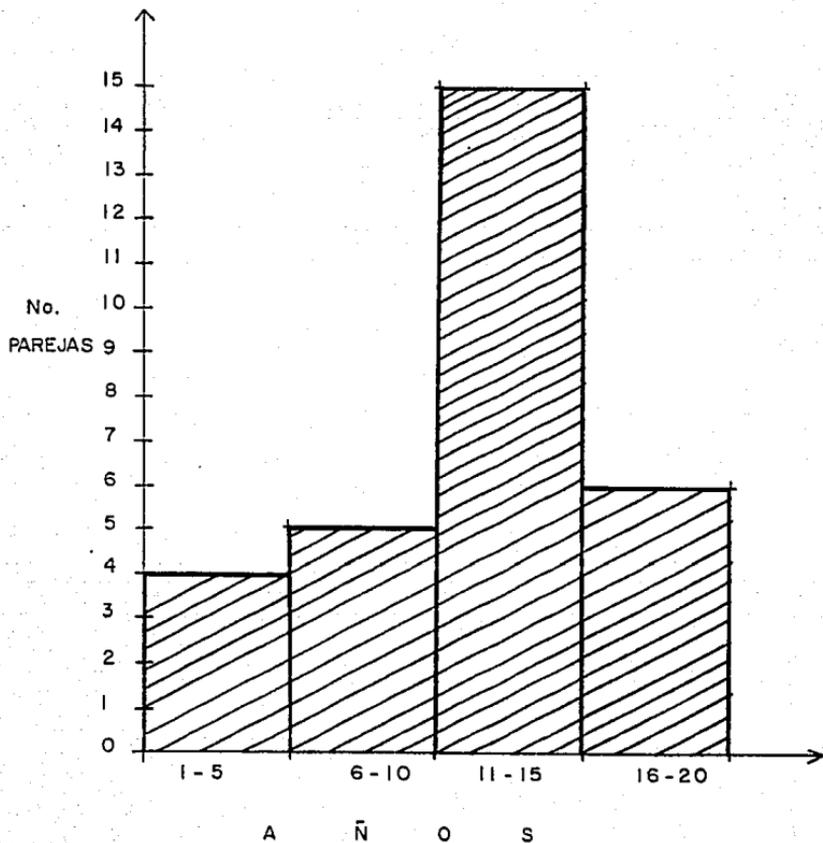
"INGRESOS FAMILIARES S.M.M."
(Salario Mínimo Real)



INGRESOS EN BASE A SALARIO MINIMO MENSUAL.

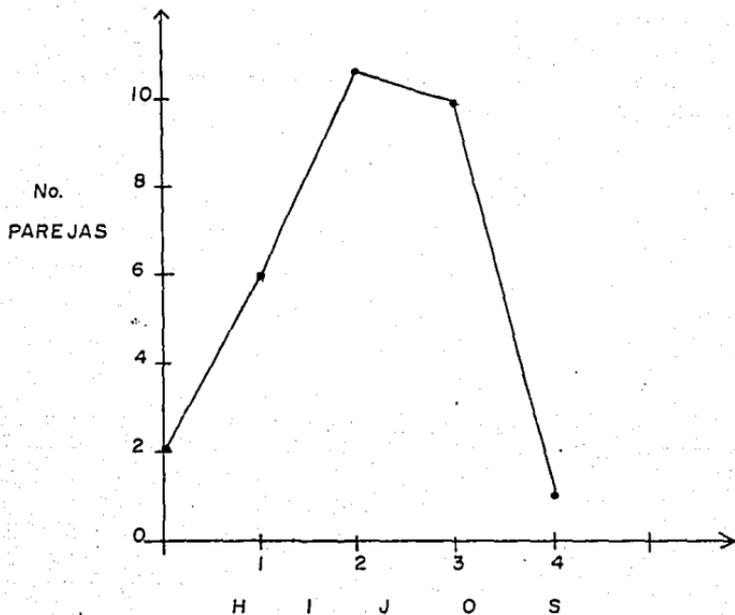
B

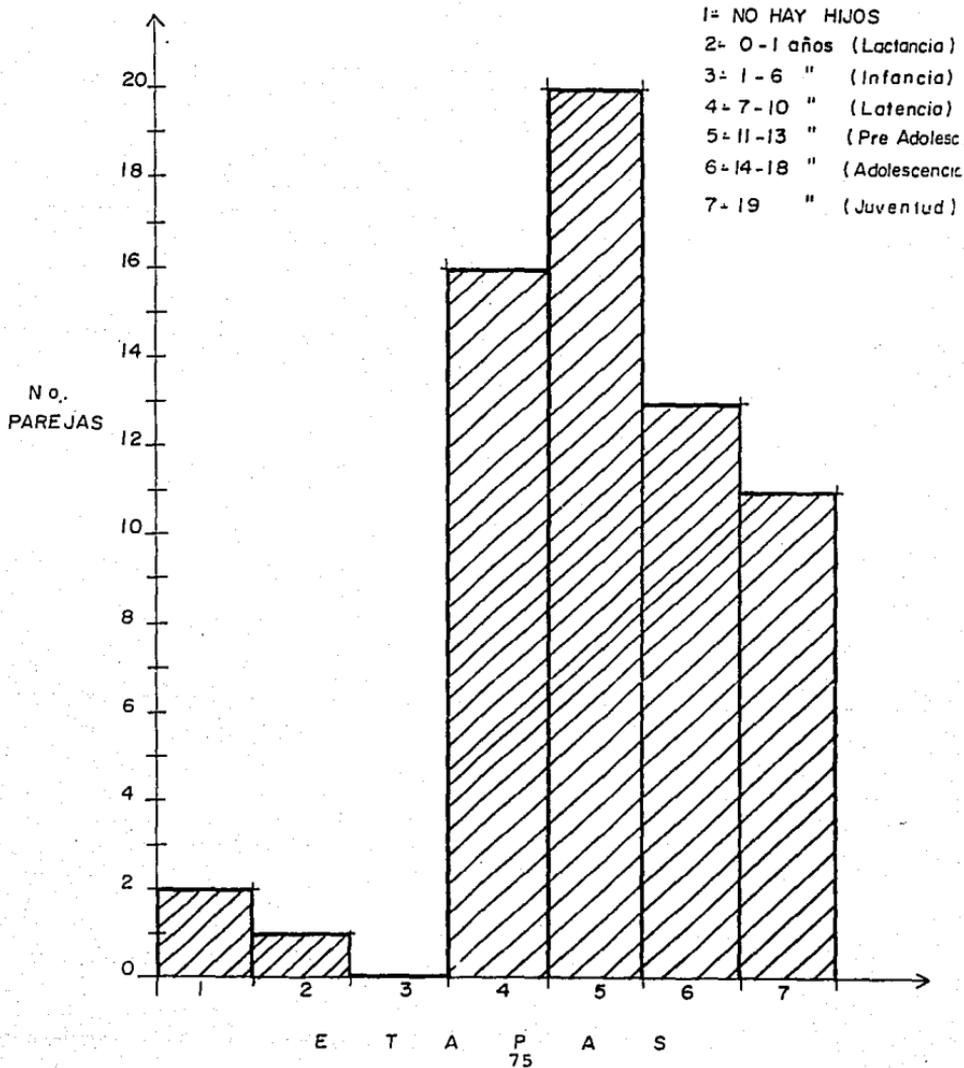
" AÑOS DE CASADOS "



C

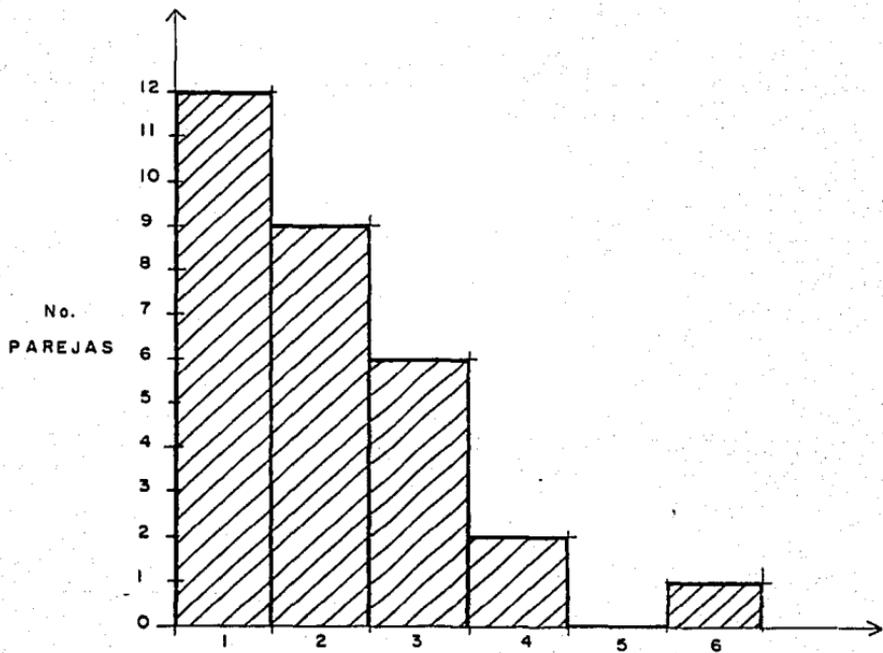
" NUMERO DE HIJOS "



D**"EIDADES DE LOS HIJOS."**

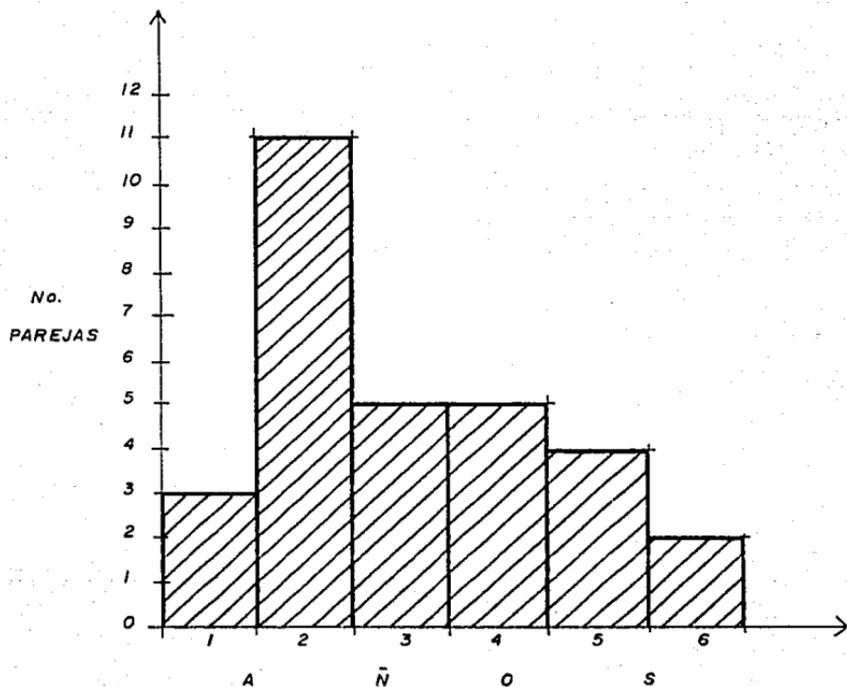
E

"APARECEN HIJOS EN EL MATRIMONIO "



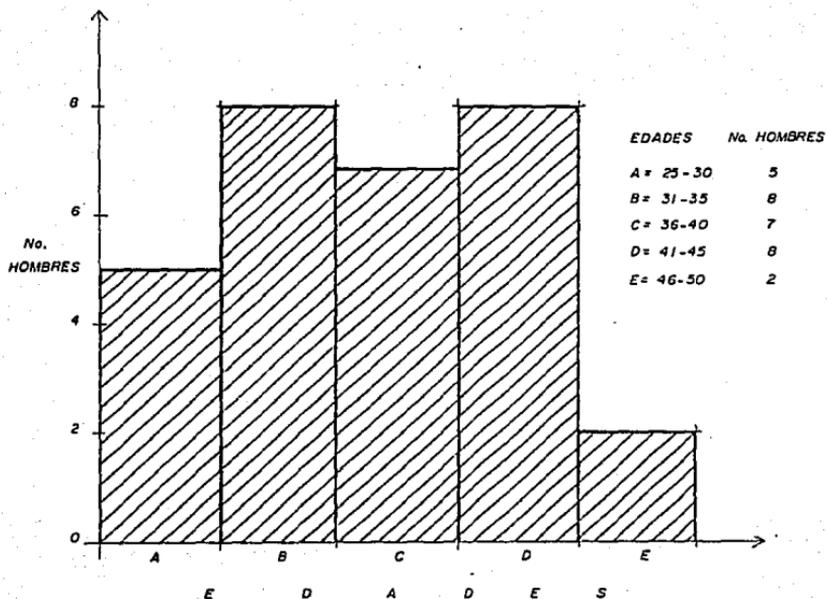
F

"AÑOS DE CONOCERSE
ANTES DEL MATRIMONIO"



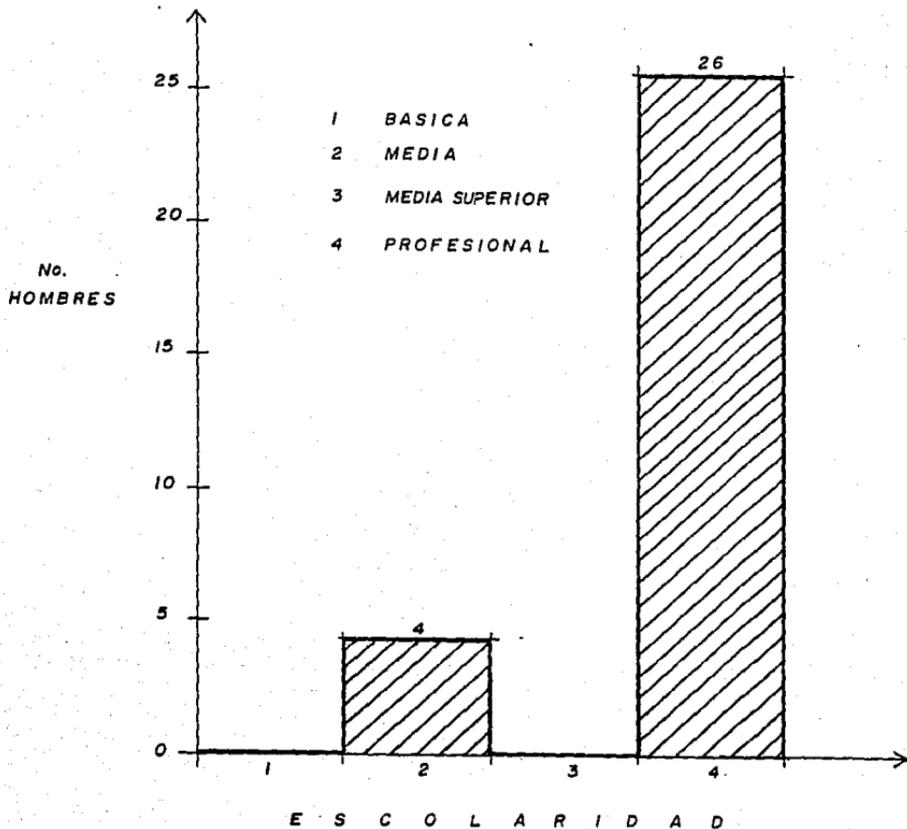
G

"EDAD DE LOS HOMBRES "



H

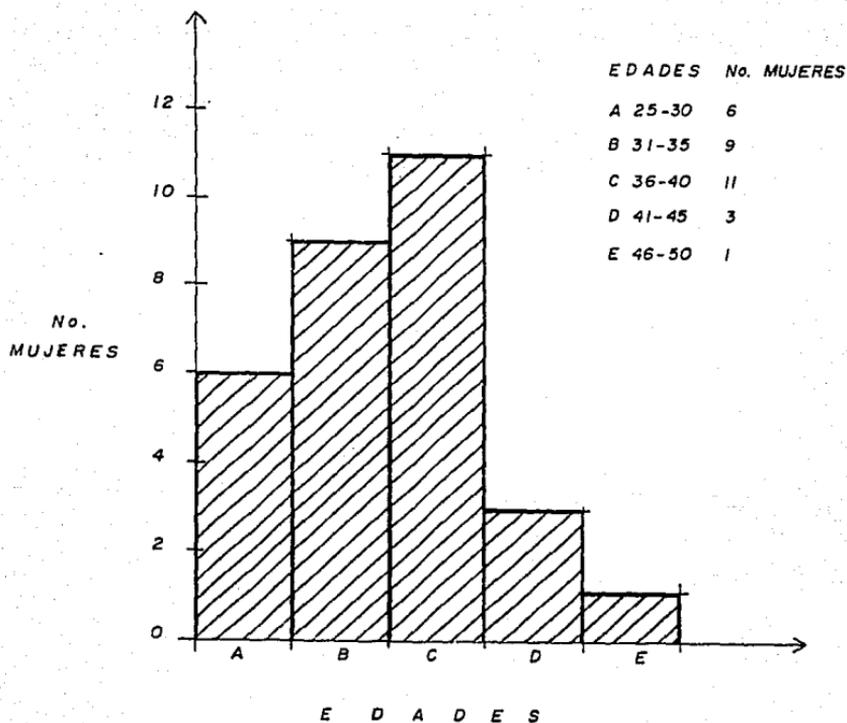
"ESCOLARIDAD DE HOMBRES"



ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

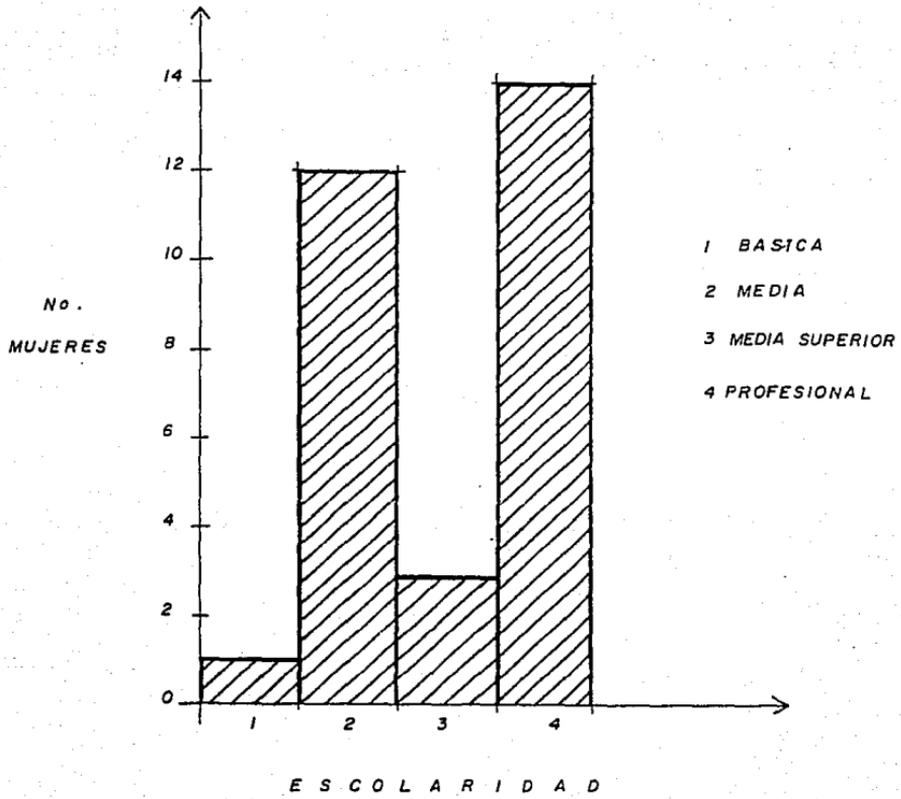
I

"EDAD DE MUJERES"



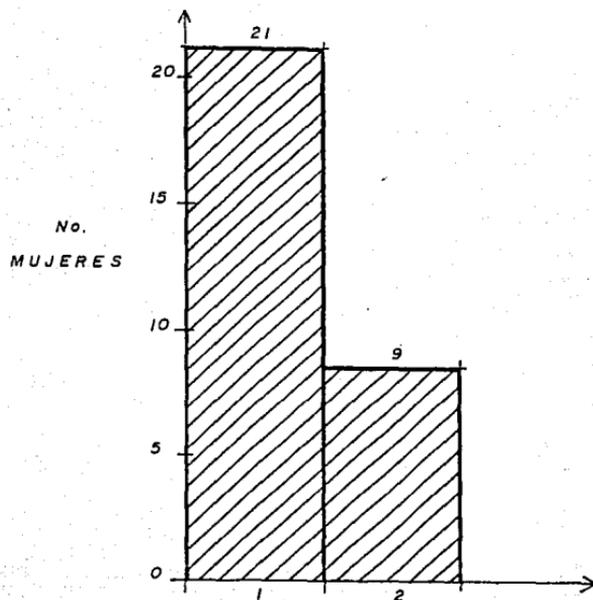
J

" ESCOLARIDAD DE MUJERES "



K

"ACTIVIDADES DE LAS MUJERES"

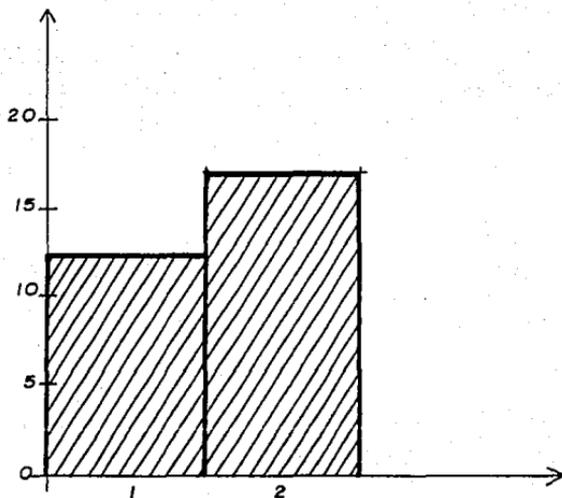


1 TRABAJA FUERA DEL HOGAR

2 AMAS DE CASA

L

"CONTROL DE LA NATALIDAD"

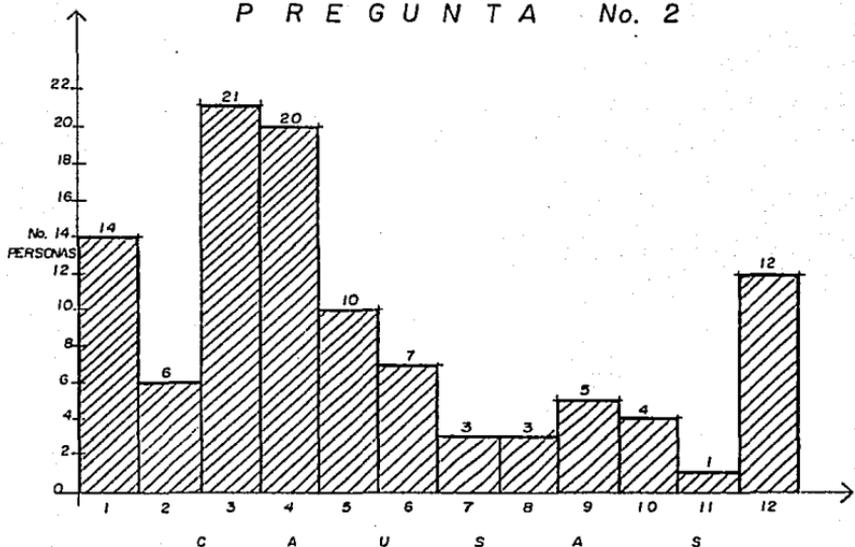


1 SALPINGOCLASIA

2 DIFERENTES METODOS ANTICONCEPTIVOS

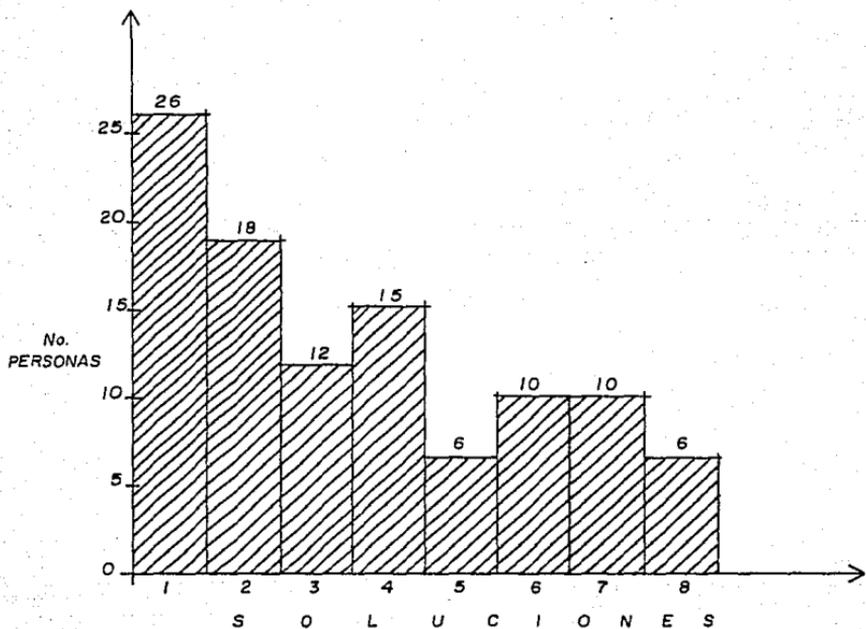
(M)

P R E G U N T A No. 2



- 1- FALTA DE COMUNICACION Y DIFERENCIA DE OPINIONES
- 2- FALTA DE MADUREZ Y MONOTONIA
- 3- AFECTOS DE MALESTAR(FALTA DE CONFIANZA, EGOISMO, INCONFORMIDAD, RESENTIMIENTOS).
- 4- DIFERENCIAS PERSONALES(DIFERENCIAS BIOLÓGICAS Y DE CARACTER)
- 5- FAMILIAS DE ORIGEN Y SOCIEDAD
- 6- COMPETENCIA DEL PODER
- 7- PROBLEMAS ECONÓMICOS
- 8- FALTA DE PREPARACION PARA EL MATRIMONIO.
- 9- DIFERENCIA DE OCUPACIONES
- 10- DIFERENCIA EN LA EDUCACION
- 11- POR LA EPOCA ACTUAL
- 12- POR FALTA DE RESPETO A LA PAREJA, LIBERTAD EN EL MATRIMONIO, REALIZACION PERSONAL.

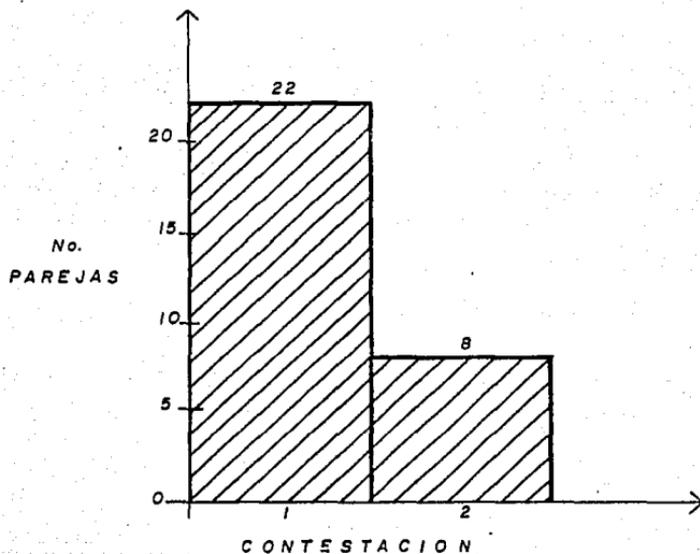
" P R E G U N T A N o . 3 "



- 1- COMUNICACION
- 2- RESPETO, ACEPTACION Y CONFIANZA .
- 3- COMPRENSION Y APOYO
- 4- HONESTIDAD, IGUALDAD, COMPARTIR RESPONSABILIDADES .
- 5- MADUREZ NO RUTINA
- 6- CONOCIMIENTO PREVIO DE LA PAREJA
- 7- CAMBIO DE ACTITUDES
- 8- NO PROBLEMAS ECONOMICOS .

0

" PREGUNTA No. 4 "



1 ACEPTARON TENER CONFLICTO.

2 NO ACEPTARON TENER CONFLICTO.

RESULTADOS.

El tratamiento de los resultados fue estadístico, es decir, en base de datos de frecuencias, porcentajes y cuadros, para obtener en forma gráfica y objetiva la posibilidad de discutirlos y plantear alternativas de precisión e intervención.

Dicho estudio se llevó a cabo en tres frases: Aplicación del cuestionario socioeconómico, entrevista dirigida y cuestionario y el test proyectivo de "La Pareja", teniendo una duración de aproximadamente dos horas por pareja.

El lugar de su aplicación fue en los hogares de cada una de las parejas motivo de estudio, lo que me permitió ampliar mi información a través de la observación de su dinámica familiar.

FASE 1. ESTUDIO SOCIOECONOMICO.

El cuestionario que se utilizó para esta investigación, es del Dr. Luis Leñero que se encuentra en la tesis de Licenciatura de Silvia L. Muñoz "Influencia del nivel socioeconómico en la integración conyugal", para delimitar la situación socioeconómica de clase media en las parejas. En dicho cuestionario consideré necesario modificar el renglón de percepciones al actualizarlo en base a salarios mínimos.

Gráfica A

Se tomó el ingreso total de la pareja en base a salarios mínimos mensuales lo que arrojó que la mayoría de los encuestados cayeran en el rango de 9-11 repre-

sentando el 37% de la población. Al tomarse el ingreso de la pareja se observó que 21 mujeres o sea el 70% de las encuestadas trabajan y contribuyen al ingreso familiar. Es importante hacer notar que de las parejas encuestadas, solamente el 10% alcanzó el rango más alto en percepciones que es de 15 - 17 salarios mínimos.

Gráfica B.- Años de casados.

Los datos que se obtuvieron son los siguientes: el 50% de las parejas tienen de 11 a 15 años de casados, el 20% tiene de 17 a 20 años de casados, el 17% tiene de 6 a 10 años de casados y el 13% de 1 a 5 - - años de casados.

GRAFICA C.- Número de hijos.

Datos obtenidos:

El 37% de parejas tienen 2 hijos, el 33% 3 hijos, el 20% 1 hijo, el 7% no tienen hijos y el 3% tienen 4 hijos. como se puede observar, la mayoría de las parejas tienen 2 hijos.

Gráfica D.- Edades de los hijos.

En las edades de los hijos el 60% de las parejas que corresponden a 8, tienen hijos con edades de 7 a 10 - años, el 54% que corresponde a 16 parejas tienen hijos de 1 a 6 años, el 44% que corresponde a 13 parejas tienen hijos de 11 a 13 años, el 37% que corresponde a 11 parejas tienen hijos de 14 a 17 años y por último el 4% que corresponde a una pareja tienen un - hijo de 19 años.

Gráfica E.- Aparición de los hijos en el matrimonio.

El 40% que corresponde a 13 parejas tuvieron el primer hijo al año de casados, el 30% que corresponde a 9 parejas a los 2 años, el 20% que representa a 6 parejas a los 3 años, el 7% que son 2 parejas a los 4 años y el 4% a los 6 años.

Gráfica F.- Años de conocerse antes del matrimonio

La mayoría de los encuestados representan 37% correspondiendo a 11 parejas que se conocieron 2 años antes del matrimonio, el 17% que son 5 parejas a los 3 años, el 17% 5 parejas a los 4 años, el 14% que son 4 parejas a los 5 años, el 10% que son 3 parejas al año y - el 7% que son 2 parejas a los 6 años.

Gráfica G.- Edad de los hombres.

El 27% de los hombres que corresponde a 8 tienen la edad de 31 a 35 años, el 27% que corresponde a 8 su edad fluctúa entre los 41 y 45 años, el 24% representativo por 7 hombres de 36 a 40 años, el 17% que son 5 hombres de 25 a 30 años y el 7% que son 2 hombres - entre 46 y 48 años.

Gráfica H.- Escolaridad de hombres.

El 87% tiene escolaridad profesional al que corresponden a 26 hombres, y el 14% escolaridad media y en este rango corresponden 4 hombres.

Gráfica I.- Edad de las mujeres.

La mayoría de las mujeres encuestadas tienen un promedio de edad de 36 a 40 años (11 mujeres) representando este el 37%, el 30% tienen de 31 a 35 años (9 muje

res), el 20% tienen de 25 a 30 años (6 mujeres), el 10% de 41 a 45 años (3 mujeres) y el 4% 1 mujer de 46 años.

Gráfica J.- Escolaridad de mujeres.

El 47% tiene escolaridad profesional (14 mujeres) el 40% educación media (12 mujeres), el 10% media superior (3 mujeres) y el 4% educación básica (1 mujer).

Gráfica K.- Actividades de las mujeres.

21 mujeres que representan el 70% trabajan fuera del hogar y 9 mujeres que representan el 30% están dedicadas a su hogar.

Gráfica L.- Control de Natalidad.

17 mujeres encuestadas que representan el 57% tienen la posibilidad de seguir procreando, 13 mujeres que representan el 43% tomaron medidas definitivas para evitar la procreación.

FASE 2. CUESTIONARIO DE VERBALIZACION DE CONFLICTO.

Esta se llevó a cabo mediante la opinión personal e individual de los entrevistados acerca de 4 preguntas básicas (ver instrumentos), las cuales tenían como finalidad:

- a) Qué manifestaron las parejas las causas que llevaban a desarrollar una conflictiva conyugal.
- b) Las posibles soluciones que podían dar a dicha conflictiva.
- c) Qué se autovaluaran como pareja con conflicto o sin él

Las preguntas utilizadas son:

1. ¿Cree usted que existe el conflicto conyugal?
2. ¿Qué causas cree usted que pueden llevar a una pareja al conflicto conyugal?
3. ¿Cómo cree usted que se puede evitar el conflicto conyugal?
- 4.- ¿Cree usted que en su matrimonio existe conflicto conyugal?

Los resultados que se obtuvieron en la entrevista fueron los siguientes:

En la primera pregunta el 100% de las parejas afirmó que sí existe el conflicto conyugal.

En la pregunta número dos se obtuvo como causales del conflicto conyugal, lo siguiente en el orden que se describe:

el 70% de las parejas encuestadas (21 parejas) señalaron: afectos de malestar como: falta de confianza, -- egoísmo, inconformidad y resentimientos.

El 67% de los encuestados (20 parejas) diferencias -- personales como: diferencias biológicas y de carácter.

El 47% de los encuestados (14 parejas) la falta de comunicación y diferencia de opiniones.

El 41% (4 parejas) por diferencia en educación.

El 40% (12 parejas) falta de respeto a la pareja, falta de libertad en el matrimonio y falta de realización personal.

El 34% (10 parejas) familias de origen y sociedad, diferencias que marca la sociedad, entre hombre y mujer, influencia de las familias de origen.

El 24% (7 parejas): Competencia por el poder.

El 20% (6 parejas): Falta de madurez y monotonía en el matrimonio.

El 17% (5 parejas) por diferencia de ocupaciones.

El 10% (3 parejas) por problemas económicos.

El 10% (3 parejas) por falta de preparación para el matrimonio.

El 4% (1 pareja) por la época que actualmente se vive.

En la pregunta número tres, el total de porcentaje no es exacto a un 100%, ya que cada miembro de la pareja dió respuestas múltiples; se jerarquizaron y se obtuvieron los siguientes porcentajes, según el orden en las parejas dieron como soluciones:

El 87% (26 parejas): comunicación.

El 60% (18 parejas): respeto, aceptación y confianza.

El 50% (15 parejas); honestidad, igualdad, compartir responsabilidades.

El 40% (12 parejas): comprensión y apoyo

El 34% (10 parejas): Conocimiento previo de la pareja.

El 34% (10 parejas): cambio de actitudes.

El 20% (6 parejas): madurez y no rutina.

El 20% (6 parejas): no tener problemas económicos.

La pregunta número cuatro, que fue la que se autoevaluaron como pareja con conflicto o sin él arrojo lo siguiente:

El 74% (22 parejas) aceptaron estar en conflicto con su pareja.

El 26% (3 parejas) negaron el conflicto con su pareja.

Es importante hacer notar que en las respuestas que dieron las parejas a esta pregunta, ambos coincidieron en la clasificación de encontrarse o no en conflicto, en ningún caso hubo contradicción.

FASE 3.- TEST DE LA PAREJA.

Los resultados obtenidos de acuerdo a los siguientes indicadores son:

Pareja Unida.	El 33,33% se dibujo en unión de pareja, no siendo así el 66.66%
Ansiedad.	Presentan el 90% de los hombres y el 86% de las mujeres.
Historia Autobiográfica	Realizaron historia autobiografica el 60% de los hombres y el 53.33% de las mujeres.

Historia Imaginaria	Realizaron historia imaginaria el 40% de los hombres y el 46.66% las mujeres.
Pareja Real	Descripción de pareja real - el 50% de los hombres y el 50% de las mujeres.
Pareja Idealizada.	Idealizan a la pareja el 50% de los hombres y el 50% de las mujeres.
Evaluación Final.	Se tomó en cuenta el cuestionario de verbalización de conflicto y los resultados del test, arrojando un 86.66% de parejas que se encuentran en conflicto.

VII.- ANALISIS DE LOS RESULTADOS.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

El presente estudio en tanto que es exploratorio, difícilmente podría dar conclusiones definitivas, sin embargo, reportar las experiencias que se obtuvieron al trabajar con las parejas, puede servir para la realización de estudios posteriores, ya que ha sido significativo el plantear lo que acontece en algunas parejas de la clase media en el Distrito Federal.

La población que se tomó representa claramente la situación socioeconómica y cultural de la clase media, teniendo como común denominador el interés por la supervivencia y el mantener el estatus propio de su grupo ("en base a la constante necesidad de moverse y mantenerse dentro de la vida social y racional del capitalismo y encuentra que la ideología sirve para inventar, justificar y racionalizar la realidad") (Careaga-1980), manifestada en la actualidad, tanto en su estructura de pareja como en la situación laboral y económica.

Los datos que se encontraron en la investigación se pueden agrupar finalmente en tres categorías:

- a) Características Sociodemográficas.
- b) Causas de Conflicto,
- c) Causas que mantienen junta a la pareja.

a) CARACTERISTICAS SOCIODEMOGRAFICAS.

En la mayoría de los casos encuestados, ambos trabajan, tienen en promedio dos hijos, los cuales son atendidos por la madre; el padre representa el proveedor principal pero ausente, aunque estos padres se encuentran conscientes y comprometidos de la necesidad de convivir con los hijos en sus tiempos libres.

Tanto el hombre como la mujer expresan que la prioridad la tienen los hijos, independientemente de que ellos como pareja se entiendan o no, ya que encaminan todos sus esfuerzos para satisfacer las necesidades básicas de los hijos.

Los hombres en su mayoría son profesionistas, se encuentran en edades de potencialidad personal y profesional, la mayor parte del tiempo lo ocupan en su trabajo como parte de su realización personal.

Las mujeres en su mayoría son profesionistas y trabajan fuera del hogar, teniendo que atender también su casa, los hijos y contribuyen al ingreso familiar (no se sabe en qué porcentaje, ya que no se especificó en el cuestionario socioeconómico), teniendo la necesidad de organizarse, algunas veces con ayuda de servicio doméstico, para realizar las tres cargas de trabajo; puede suponerse ésta una causa externa que pudiera afectar en algunos casos, la relación de pareja, sobre todo en el aspecto comunicación. El que la mayo

ría de las mujeres utilice diversos métodos de control natal, les permite poder desarrollarse más individualmente. Esto nos muestra que el tener pocos hijos en la actualidad tiene una base económica, social y política, pues los hijos van a marcar una etapa muy importante, trascendental y definitiva en el matrimonio sobre todo en la mujer.

b) CAUSAS DE CONFLICTO.

En la evaluación final, el 87% de las parejas coincidieron en encontrarse en conflicto conyugal, teniendo varias causas de las cuales, las más relevantes son:

1. Problemas de comunicación

Dado por diferentes factores como:

- a) Exceso de tiempo invertido en el trabajo.
- b) Por no saber llevar a cabo dicha comunicación.
- c) por la falta de interés de promover la comunicación.

2. Resentimientos.

3. Falta de Confianza para manifestarse.

4. Egoísmo e inconformidad.

5. Dependencias emocionales y sociales.

6. Diferencias personales (biológicas y de carácter)

Si tomamos en cuenta la evaluación final en que las parejas coincidieron en encontrarse en conflicto conyugal, que fue un 87%, teniendo como principales causas: la comunicación, los resentimientos, la falta de confianza para manifestarse, el egoísmo e inconformidad y la prioridad que las parejas le conceden a los hijos; independientemente de que ellos se entiendan o no, se podría concluir lo siguiente:

Los problemas de comunicación aunados a los resentimientos que acumularon las parejas a lo largo de su relación, y el no tener confianza para manifestarse, posiblemente ocasionó el valerse egoístas e inconfommes con su pareja. Sin embargo, mantienen esta relación poco satisfactoria por dependencias emocionales y sociales, teniendo como pretexto la estabilidad de los hijos.

" La solidez en el matrimonio de la clase media deriva muchas veces más del miedo que del amor. se casan las personas para encontrar seguridad y pese a los contrastes, las personas no se divorcian por temor a la inseguridad. De tal forma que se van creando una serie de relaciones ficticias, ya que no están basadas en la comunicación o en el amor real, sino en la agresión y en la intolerancia, pero que se tienen que mantener por miedo al mundo. Y dentro de la estructura familiar de clase media, ésta crisis se presenta de una manera más acentuada". (Careaga 1980)

Las diferencias personales dan como resultado:

- a) Que impiden el entendimiento entre ellos.
- b) Cada uno quiere llevar a la práctica su concepto de pareja.
- c) Los hace ser demandantes de atención y afecto.
- d) Que exista una carga de muy fuerte ansiedad.

Está ansiedad se pudo observar en los resultados que se obtuvieron en el test de La Pareja, como presencia de ansiedad en hombres el 90%, mujeres el 86%, situación en que ambos en la pareja presentan ansiedad 80%, casos en que uno si y uno no presentan ansiedad 16% y casos en que ninguno de los dos presentan ansiedad 3%. En el indicador de pareja idealizada, resultó que el 50% de los hombres y el 50% de las mujeres idealizan a la pareja El 40% de los hombres realizó una historia imaginaria de pareja y en las mujeres el 46%.

Por todo lo anterior las parejas utilizan como mecanismos de defensa la evasión y la fantasía.

Sin embargo se muestran interesados en encontrar una solución a su problemática intelectualizándola sin llevarla a la práctica. Esto se pudo constatar por la incongruencia que presentaron entre lo que planteaban como posible causa de conflicto y las soluciones que a éste proponían.

c) CAUSAS QUE MANTIENEN JUNTA A LA PAREJA.

Es importante hacer notar que las parejas que presentaron mayor conflictiva se distinguieron las que tenían mayor edad (hombres 34-48 años, mujeres 35-46 años), con más años de casados (15-20 años), e hijos en etapa de adolescencia (14-18 años); lo que hace pensar que éstas posibles causas puedan deberse a que las parejas se encuentran en situaciones críticas, como son: la madurez donde se supone debe consolidarse el ser humano, la estabilidad económica para el futuro, los años de conocerse y la edad de transición de los hijos, así como en ésta etapa del matrimonio coincide, cuando la idealización termina y se suspende el proyecto de unión emocional y aceptación de la pareja ya que se responsabiliza de muchos problemas pasados, a la pareja, sin considerar que alguno de estos, ya existía antes de que se conocieran.

Las parejas con menos conflicto fueron las que tenían menor edad (hombres 27-30 años, mujeres 25-29), menos años de casados (1-5 años), y sin hijos (2 parejas), o con hijos en etapa de lactancia (3 meses - 1 año).

Estas parejas se encuentran en la etapa de iniciación de acoplamiento y de ajuste con su pareja. En donde se pudo observar más compromiso y solidaridad en su relación, influyendo en esto la época actual, en la que viven éstas parejas jóvenes.

Por lo antes expuesto podemos darnos cuenta que el conflicto conyugal no es un fenómeno aislado y privativo de la pareja, sino responde a un contexto histórico, económico y social, que le influye y al mismo tiempo ~~es~~ influido por ella a fin de guardar un equilibrio como lo mencionamos en el marco teórico y que también contribuye a una estabilidad sea ésta satisfactoria o insatisfactoria como lo pudimos ver al analizar las causas del conflicto y las causas y motivaciones para la no disolución de la pareja. Por todo lo expuesto, nos invita a ver el problema desde una perspectiva más integral y asumir una actitud crítica para el planteamiento de posibles alternativas de solución.

VIII.- CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

De acuerdo a la hipótesis conceptual y en base a los aspectos más relevantes que a continuación se describen, se concluyó que actualmente las parejas estudiadas, por causas internas como afectos de malestar, y externas como la comunicación, no llevan una relación satisfactoria de pareja, tomando en cuenta lo más significativo del estudio realizado que fue:

1. En la mayoría de los casos aparecieron los hijos - en el primer año de matrimonio.
2. El 87% de las parejas encuestadas se encontraron - en conflicto conyugal.
3. Las causas de conflicto aparecen junto con la motivación para solucionarlos.
4. La mayoría de las parejas están conscientes de necesitar ayuda para prevenir y solucionar los problemas.
5. Podemos concluir y formular como nueva hipótesis - de trabajo la siguiente: "En tanto que en la mayoría de los casos aparecieron los hijos en el primer año de matrimonio, se infiere que las parejas no tuvieron un tiempo y espacio suficiente para -- consolidarse". Valdría la pena retomarse lo anterior en investigaciones posteriores para determinar si este es un factor significativo que provoca la existencia o no de conflicto conyugal.

IX.- L I M I T A C I O N E S .

L I M I T A C I O N E S .

Siendo el estudio de la pareja muy complejo y dinámico al tratar de explorar a ésta y sobre todo en la -- clase media en México, se encontraron las siguientes limitantes:

1. El marco teórico en algunos capítulos se apoyó en autores de corrientes sociológicas, ya que se encontraron escasas fuentes documentales que se refirieran concretamente a la pareja de la clase media en México con corrientes psicológicas. Sugiero que se consulten textos actuales de profesionales que se dedican a terapia familiar en México .
2. El hecho de desarrollar una sola persona el trabajo con las parejas, y no contar con el apoyo de un observador, puede ocasionar perder detalles en la entrevista que pudieron haber sido en un momento dado importantes de mencionar.
3. El cuestionario de verbalización de conflicto no se validó, se tomo como un instrumento experimental; sin embargo por contener preguntas abiertas - facilitó a la pareja expresarse libremente.
4. El cuestionario que se utilizó, de situación socio-económica (estando validado por el autor), careció de datos más extensos y precisos para delimitar -- clase media. Sin embargo el haber asistido a los -

hogares de las parejas, permitió observar que dichas familias sí correspondían al rango de clase media por el lugar en que habitaban (como se señaló en la población), y sus condiciones de vida (casa propia, aparatos eléctricos, autos, servicio doméstico, vestuario, etc.).

5. El test de La Pareja por ser una modificación de la de K. Machover (1958), carece de precisión en los criterios de calificación, ya que se toman los lineamientos del Machover.

Todo lo antes mencionado fueron elementos importantes para hacer posible la realización del presente estudio exploratorio, el cual, se puede tomar como precedente para investigaciones posteriores como se planteo en su momento en las conclusiones.

X.- RECOMENDACIONES.

RECOMENDACIONES DE TRABAJO

En vista que el común denominador que resaltó en este estudio fue la falta de comunicación entre la pareja, considero importante proponer como alternativa que se atienda esta situación a través del psicólogo y de -- otros profesionales de la conducta, se ponga especial atención en implementar técnicas de comunicación en-- tre la pareja abordando el problema en forma integra-- da.

Como la mayor parte de las parejas encuestadas habla-- ron de la necesidad de comunicación y manifestaron -- que no sabían como llevarla a cabo, Es importante a-- tender esta demanda con el objeto de ayudar a un me-- jor entendimiento y respeto de la individualidad de -- cada uno de ellos y esto se reflejará en el buen fun-- cionamiento de la familia y concretamente con la esta-- bilidad emocional de los hijos.

En forma preventiva se sugiere buscar medios o méto-- dos de introducción sobre el tema de la pareja por su importancia, trascendencia e influencia en la socie-- dad, en instituciones de enseñanza media superior y -- superior, como parte de la formación integral del de-- sarrollo humano, para que en un futuro se pueda prepa-- rar a la pareja como se preparan para el desempeño de otras actividades profesionales. El trabajar con pare-- jas para que se presten ayuda mutua, sería importante también que se tomara en cuenta.

XI.- A N E X O S

40 años
medios, Uruguay



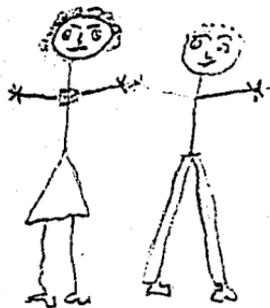
Niaco's



Lerena

Edad 36 años

Hogar dulce hogar



niña

niño

DATOS GENERALES

SEA USTED TAN AMABLE DE CONTESTAR LOS SIGUIENTES DATOS:

1. SEXO: M() F()
2. DIRECCION: Calle _____ Colonia _____
3. FECHA DE NACIMIENTO: _____
4. LUGAR DE NACIMIENTO: _____
5. ¿CUANTO TIEMPO LLEVA VIVIENDO EN LA CD. DE MEXICO? _____
6. ¿QUE NIVEL DE ESCOLARIDAD ALCANZO USTED? _____
7. ¿CUAL ES SU OCUPACION ACTUAL? _____
8. INDIQUE CUAL ES EL INGRESO MENSUAL DE UD. DE ACUERDO A SALARIOS MIN. (Marque con una MENOS DE 2 _____ DE 9 A 11 _____
DE 2 A 3 _____ DE 11 A 13 _____
DE 3 A 5 _____ DE 13 A 15 _____
DE 5 A 7 _____ DE 15 A 17 _____
DE 7 A 9 _____ MAS DE 17 _____
9. INDIQUE CUAL ES EL INGRESO MENSUAL DE TODA LA FAMILIA: (Marque con una cruz).
MENOS DE 2 _____ DE 9 A 11 _____
DE 2 A 3 _____ DE 11 A 13 _____
DE 3 A 5 _____ DE 13 A 15 _____
DE 5 A 7 _____ DE 15 A 17 _____
DE 7 A 9 _____ MAS DE 17 _____
10. ¿CUANTOS AÑOS DE CASADOS TIENEN? (ESPOSO(a) ACTUAL): _____
11. ¿SE HABIA UD. CASADO CIN ANTERIORIDAD ALGUNA OTRA VEZ? SI() NO()
12. INDIQUE EL NOMBRE, EDAD, SEXO Y ESTADO CIVIL DE SUS HIJOS:

NOMBRE	SEXO		EDAD	ESTADO CIVIL			
	F	M		CASADO	SOLTERO	DIVORCIADO	VIUDO
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

13. LA CASA QUE HABITAN ES:
a) propia _____ b) rentada _____ c) hipotecada _____ d) prestada _____
e) otra _____ ¿CUAL? _____
14. ¿CUANTOS CUARTOS HAY EN SU CASA? (Sin contar cocina y baños) _____
15. ¿CUANTAS PERSONAS VIVEN EN SU CASA? (Sin contar servidumbre) _____

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACION.

XII.- B I B L I O G R A F I A

- ACKERMAN N. - DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS
RELACIONES FAMILIARES
ED. PAIDOS MEXICO 1981.
- BEAUVOIR SIMONE - EL SEGUNDO SEXO
ED. SIGLO XX BUENOS AIRES
- BELL F. JOHN - TECNICAS PROYECTIVAS.
ED. PAIDOS MEXICO 1979.
- CAREAGA GABRIEL - MITOS Y FANTASIAS DE LA CLASE ME-
DIA EN MEXICO
ED. JOAQUIN MORTIZ, S.A. MEX. 1980
- DICCIONARIO DE - FONDO DE CULTURA ECONOMICA
PSICOLOGIA MEXICO 1983.
- DOWLING COLETTE - EL COMPLEJO DE CENICIENTA
COLECCION RELACIONES HUMANAS Y
SEXOLOGIA.
ED. GRIJALBO, S.A. MEXICO 1987
- DYER W.W. - TUS ZONAS ERRONEAS
ED. GRIJALBO Barcelona 1982.
- ELU DE LENERO - ¿HACIA DONDE VA LA MUJER MEXICANA?
MA. DEL CARMEN INSTITUTO MEXICANO DE ESTUDIOS SO-
CIALES, A.C. MEXICO 1969.
- ESPEJEL A. EMMA. - LOS AFECTOS, SU EXPRESION MASCULI-
NA, .
ED. I.I.P.I.C.S. 1987.
- ESPEJEL A. EMMA. - COMPRESION DE LO MASCULINO EN EN
EL TRATAMIENTO DE LA PAREJA
ED. I.I.P.I.C.S. 1988.
- ESTRADA INDA LAURO - EL CICLO VITAL DE LA FAMILIA
ED. POSADA MEXICO 1987.
- FOPPA ALAIDE Y - FEMINISMO
OTRAS ED. NUEVA CULTURA FEMINISTA
TOMO II VOL 5
MEXICO 1977.

- FORWARD SUSAN - CUANDO EL AMOR ES ODIO
COLECC. AUTOAYUDA Y SUPERACION
ED. GRIJALBO, S.A. MEX 1983
- FROM ERICH - EL ARTE DE AMAR
ED. PAIDOS BUENOS AIRES 1980.
- FROM, HORKHEIMER, PARSONS - LA FAMILIA
ED. PENINSULA BARCELONA 1978.
- GETTLEMAN SUSAN Y M.- EL VALOR DE DIVORCIARSE
ED. DIANA MEXICO 1980.
- GONZALBO PILAR - LA EDUCACION DE LA MUJER EN LA
NUEVA ESPAÑA
ED. EL CABALLITO MEXICO 1985.
- JURI LUIS J. - TEST DE LA PAREJA EN INTERACCION
ED. NUEVA VISION 1980.
- LANGER MARIE - MATERNIDAD Y SEXO
ED. PAIDOS ARGENTINA 1978.
- LEGERO LUIS O.L. - INVESTIGACION DE LA FAMILIA EN
MEXICO
ED. IMES. MEXICO 1971.
- MARTIN MARISOL - EL DIVORCIO EN MEXICO
CIA. GRAL. DE EDICIONES, S.A.
MEXICO 1979.
- MARX-ENGELS - OBRAS ESCOGIDAS
ED. PROGRESO MOSCU - 1.
- MUNOZ SILVIA - SOBRE LA INFLUENCIA DEL NIVEL SO-
CIOECONOMICO EN LA INTEGRACION FA-
MILIAR.
(TESIS) U.N.A.M. 1979
- NORWOOD ROBIN - LAS MUJERES QUE AMAN DEMASIADO
ED. JAVIER VERGARA MEX. 1987.
- O'NEILL NINA Y GEORGE - MATRIMONIO ABIERTO
ED. GRIJALBO MEXICO 1976.

- ORIOI, ANGUERA,
ARRIOLA - EL MEXICANO
ED. I.P.N. 1983.
- PEÑALOSA JOAQUIN - VIDA, PASION Y MUERTE DEL MEXICANO
ED. JUS. MEXICO - 1974.
- PORTUANDO JUAN A. - TEST PROYECTIVO DE KAREN MACHOVER
ED. BIBLIOTECA NUEVA MADRID 1971.
- RAMIREZ SANTIAGO - INFANCIA ES DESTINO
ED. SIGLO VEINTIUNO MEX. 1981
- RASCON ANTONIO - LA MUJER Y LA LUCHA SOCIAL
ED. ELENA URRUTIA MEX. 1975
- REICH WILHELM - SEXUALIDAD: LIBERTAD O REPRESION
ED. GRIJABBO, S.A. MEX. 1971.
- RUSSELL BERTRAND - MATRIMONIO Y MORAL
ED. SIGLO VEINTE
BUENOS AIRES 1976.
- SANDOVAL DOLORES - EL MEXICANO PSICODINAMICA DE SUS
RELACIONES FAMILIARES
ED. VILICANA MEXICO 1984.
- SATIR VIRGINIA - EN CONTACTO INTIMO
ED. CONCEPTO, S.A. MEX. 1981
- SATIR VIRGINIA - RELACIONES HUMANAS EN EL NUCLEO
FAMILIAR
ED. PAX MEXICO 1983.
- SLUSKI CARLOS - PSICOTERAPIA Y PSICOPATOLOGIA DE
LA PAREJA.
ED. NUEVA VISION 1980
- STECKEL W - LA MUJER FRIGIDA
ED. IMAN BUENOS- BUENOS AIRES 1946
- STREAN H.S. - LA PAREJA INFIEL
PAX - MEXICO LIBRERIA CARLOS
CESARMAN 1986

VITALE LUIS

- HISTORIA Y SOCIOLOGIA DE LA MUJER
LATINOAMERICANA
ED. FONTOMARA - BARCELONA

ZORRILLA

- COMO ELABORAR TESIS
FD. TRILLAS.
MEXICO 1982.