

152
29



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**CARACTERISTICAS PSICODINAMICAS DE PERSONALIDAD
DE UN GRUPO DE SUJETOS SENTENCIADOS POR EL
DELITO DE VIOLACION, EN EL RECLUSORIO
PREVENTIVO NORTE, A TRAVES DE
PRUEBAS PROYECTIVAS.**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
MA. GUADALUPE DE LOURDES RUIZ ZUÑIGA

**Asesor de Tesis:
FRANCISCO MORALES CARMONA**

MEXICO, D. F.

1989



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Página
RESUMEN	A.
CAPITULO I.	
ANTECEDENTES HISTORICOS SOBRE EL SISTEMA PENITENCIARIO EN MEXICO	1.
CAPITULO II.	
AGRESION Y SEXUALIDAD.	
2.1 La Neurofisiología	14.
2.2 Sigmund Freud.	25.
2.3 Erich Fromm.	31.
CAPITULO III.	
AGRESION, VIOLENCIA Y SOCIEDAD.	39.
3.1 La Violación	51.
3.2 La Víctima	76.
CAPITULO IV.	
METODOLOGIA.	
4.1 Planteamiento del Problema	83.
4.2 Hipótesis.	84.
4.3 Muestra.	86.
4.4 Escenario.	88.
4.5 Instrumentos	88.

4.6	Criterios de Inclusión.	91
4.7	Procedimiento.	91
4.8	Tratamiento Estadístico	94

CAPITULO V.

RESULTADOS.	97
DISCUSION.	127
CONCLUSIONES.	139
LIMITACIONES Y APORTACIONES	141
SUGERENCIAS	143

APENDICES:

- "A" Presentación de un Caso
- "B" Glosario de Términos
- "C" Criterios de Calificación
- "D" Código de Computadora

BIBLIOGRAFIA

RESUMEN

La presente investigación surgió de la inquietud de conocer qué elementos psicológicos están presentes en los sujetos sentenciados por el delito de violación y como éstos al interactuar con las demandas de su medio ambiente en nuestro contexto histórico influyen para que se de la violencia sexual a través del acto de violación, que lejos de disminuirse cada vez con mayor frecuencia se hace presente en nuestra sociedad.

Para este propósito se realizó una revisión histórica previa acerca de la violación, es decir como ha sido concebida ésta desde diversos enfoques (social, jurídico, psicológico), sociedades y momentos históricos que aportarán un marco de referencia en relación a la población estudiada.

Para este fin se trabajó con 25 casos los cuales constituyeron la muestra, mismos que habían sido sentenciados por el delito de violación en el Reclusorio Preventivo Norte; de los 25 casos: 7 por violación tumultuaria, 4 por violación en la categoría de incesto, 4 por violación homosexual, 5 por violación a adulto del sexo femenino y 5 por violación a menor del sexo femenino. Cabe mencionar que de los 25 casos, en 3 la víctima padecía retraso mental, y de los 3 en uno el acusado era responsable de haber actuado sobre dos víctimas-existió en la muestra un cuarto caso que fue responsable de

la violación de cuatro mujeres entre las cuales no existió ninguna relación; los 21 casos restantes tuvieron solo una parte acusadora en relación al delito estudiado.

A todos ellos se les aplicó una batería de pruebas psicológicas integrada por el Test Proyectivo de la figura humana de Karen Machover, Inventario Multifásico de la personalidad y el Test de Apercepción Temática, así como una entrevista clínica estructurada con el fin de esclarecer si "La dirección de la agresión de naturaleza sexual como es la violación está asociada a la represión de la sexualidad así como al rechazo afectivo, sentimientos de minusvalía en cuanto a su virilidad y percepción inadecuada y agresiva de las figuras parentales que interrelacionadas entre sí fomentan o coadyuvan para que se dé dicho acto", siendo éste el problema de investigación, del cual se desprendieron trece hipótesis de trabajo.

Los resultados obtenidos se analizaron a través de la aplicación del programa de CROSSTAPS por medio de la computadora, el cual es un cruce de variables a través de tablas de contingencia, obteniéndose frecuencias absolutas y relativas, porcentajes, χ^2 , así como el coeficiente de asociación V de Cramer y PHI, con el fin de comprobar o rechazar las hipótesis planteadas.

Los resultados mostraron que no existen diferencias sig-

A'

nificativas estadísticamente hablando, en la presencia de -- los elementos contenidos en el problema de investigación para que se dé la violación.

Sin embargo se obtuvieron características que por su incidencia en la totalidad de la población permitieron a través de un análisis describir el perfil de riesgo en relación al delito estudiado.

CAPITULO 1
ANTECEDENTES HISTORICOS
SOBRE EL SISTEMA PENITENCIARIO EN MEXICO

1.1 Antecedentes Históricos.

Es de crucial importancia para nuestra investigación y para la comprensión de la misma, proporcionar una idea general del sistema jurídico de nuestro país desde tiempos precolombinos, con la intención de que logremos comprender la significación tanto de los delitos como de las penas impuestas a estos desde tiempos remotos, así como de su "evolución" dado que el tema a tratar es analizado no sólo desde el punto de vista psicológico sino también de acuerdo a sus implicaciones legales.

Se describirán los métodos de castigo que existieron básicamente, de las culturas Azteca, Maya y Zapoteca, culturas de las cuales se tiene mayor información en este plano, (sin que por esto se pretenda restar importancia a tantas otras culturas importantes que existieron en nuestro país).

Una de las culturas de las cuales se tiene mayor conocimiento en el plano jurídico así como en otras áreas de organización es la cultura Azteca, la cual contaba con una organización social que permitía de una u otra manera que todos los habitantes gozaran de ciertos derechos como serían la educación, su ingreso en el comercio o la práctica de un oficio.

La mayoría de los autores coinciden en el hecho de que la presencia de delitos era mínima, esto debido posiblemente a la existencia de normas "rígidas" y a la influencia de la religión, ya que la desobediencia era castigada severamente, además de que una conducta socialmente adaptada era la única forma para conseguir cierta jerarquía dentro de su grupo.

Pero aún así, se encontraban sujetos inadaptados que llegaban a la insubordinación y no cumplían con sus deberes, y dado que la sociedad mexicana existía en beneficio del grupo, cada uno de los miembros tenía que contribuir a la conservación de la comunidad, (por lo que los Aztecas tenían que luchar con este problema). Un dato importante acerca de su sistema de leyes comprendía el hecho de que todo sujeto que presentara una conducta abiertamente antisocial perdía todos sus derechos civiles, ésto tenía grandes consecuencias en la persona afectada, ya que el pertenecer a una comunidad implicaba en sí mismo seguridad y subsistencia; éste al ser expulsado se enfrentaba a peligros tales como la muerte a manos de sus enemigos o fieras, (ya que estaba en un total aislamiento).

A continuación se presenta un panorama general de la forma en que concebían los delitos y sus métodos de castigo, por ejemplo los delitos de índole religioso como sería la blasfemia o los robos sacrílegos, eran escasos por el temor de que

sus Dioses se molestaran y trajeran desastres a su comunidad y a su persona, y en este caso temían más que al castigo inmediato, a las consecuencias que tendrían que pasar después de la muerte.

Uno de los principales planteamientos consistía en la -- restitución al ofendido, dado ésto, ya no existía delito que perseguir, el castigo que recibía el malechor que ponía en peligro a la comunidad consistía en el destierro o la muerte se gún juzgaran conveniente, el robo se castigaba con la esclavitud hasta que se restituyera lo robado, o se le pedía una multa que doblara lo hurtado quedándose el afectado con la parte correspondiente y la otra era destinada al tesoro de la comunidad, pero si este robo se realizaba en camino real era penado con la muerte al igual que los robos en el mercado que -- eran castigados con la muerte instantanea por lapidación.

Hasta aquí observamos como la dimensión del castigo estaba en función del mal realizado en contra de la comunidad, -- ésto se observa en el caso del robo del maíz en época de crecimiento, que era penado con la muerte o la esclavitud, sin embargo si un caminante para satisfacer su hambre utilizaba el maíz como alimento, podría retirarse impunemente.

Otro de los delitos castigados con la muerte es el que se refiere al robo de oro, plata o jade, ya que estas eran reservadas para el ornato de objetos religiosos. El asesino -- aún de esclavos, también tenía como castigo la muerte, situación

ción que se observaba con sujetos traidores; al calumniador se le cortaban los labios y algunas veces también las orejas; otros delitos castigados con gran severidad era el adulterio, sobre todo si este era cometido fuera de las leyes del divorcio, la horca era el castigo común para la violación de las leyes del incesto, y la sodomía era castigada con repugnante brutalidad.

Por último, cabe mencionar que en esta sociedad no existían cárceles como tales, dado que los individuos sólo eran detenidos mientras eran juzgados o sacrificados, fungiendo como cárcel jaulas y cercados.

En cuanto al sistema jurídico de otros pueblos como los Mayas, Zapotecas, Etc., encontramos que su sistema de castigo era similar en general, difiriendo sólo en ciertos tipos de delitos; por citar un ejemplo, está el adulterio, que entre los Aztecas era castigado con la muerte, entre los Zapotecas sólo era condenado a muerte si el afectado lo solicitaba, pero si éste era perdonado entonces era castigado con la pérdida de su familia así como con mutilaciones, en cuanto a la cultura Maya ellos también consideraban la muerte como un castigo elegido para este tipo de delito.

Estos sistemas jurídicos continuaron funcionando en forma similar hasta el momento que con brutalidad y violencia se presentó la llegada de los conquistadores, que al haber concretado su objetivo introdujo un sistema de organización total-

mente distinto al acostumbrado, ejerciéndose un trasplante -- del sistema jurídico español a nuestro continente.

Esto ocasionó graves problemas tanto en su naturaleza -- misma, como por el impacto que los mexicanos sufrieron al encontrarse frente a la cárcel colonial.

A partir de este momento se empezaron a conocer un sinnú -- mero de leyes, instrucciones, ordenanzas, etc. Anteriores a las leyes de las Indias (1680), no obstante son las leyes de los Reinos de las Indias las que constituían el principal eje jurídico durante la colonia, dedicándose a reglamentar el sis -- tema penal de las cárceles y carceleros, de las visitas de -- las cárceles, de delitos y penas, etc.

A continuación se presentará un panorama general de las -- cárceles que durante este período existieron. Una de ellas -- es la llamada "Carcel de la Ciudad", que fue terminada de cons -- truir en 1724, su construcción se debió al Virrey Duque de -- Linares, como su nombre lo indica, "De Ciudad", esta cárcel -- albergaba a sujetos que cometían delitos en la jurisdicción -- de los alcaldes ordinarios, estuvo funcionando normalmente -- hasta el año de 1725, siendo en este año cuando se extinguió, quedando sólo un número reducido de detenidos, aquí se encon -- traban individuos que habían cometido delitos tales como robo, asaltos en camino real, muertes, forzamientos, vicios abomina -- bles, etc. En el año de 1875, la distribución física de esta -- prisión estaba de la siguiente forma: existían dos plantas en

las que se encontraban tanto la alcaldía, comisaría, dormitorios, separos, sección de mujeres, etc. En cuanto a las condiciones que se refieren a los derechos humanos, estas eran deplorables ya que el mal trato y la pobreza existían en forma constante y común.

En el siglo XVI otra de las cárceles era la llamada "La Real Cárcel Decorte", que fue construida en el año de 1666 y destruida por un incendio en 1692, quedando por último reconstruida hasta el año de 1778; aquí se observa nuevamente que aún cuando se habían obtenido grandes mejoras como serían el funcionamiento de talleres (se establecieron cinco talleres: carpintería, sastrería y zapatería para hombres, y lavandería y costura para mujeres), así como una área física mayor que permitía que los ahí reclusos se movieran más libremente evitando de alguna forma el hacinamiento, pero aún así, las condiciones seguían siendo lamentables, un ejemplo de esto era la temida sala de tormentos, en donde eran víctimas de brutales castigos, así como la existencia de una sala destinada para que los presos pidieran limosna para subsistir.

Otra de las prisiones importantes en la Colonia, es la Cárcel del Sagrado Tribunal de la Inquisición, la cual por testimonio de algunas personas era considerada una cárcel secreta, este establecimiento ocupó una casa ubicada en la calle de Perpetua, en esta pagaban su pena a la vista de los inquisidores y bajo el cuidado de un alcalde que los llevaba a

misa los domingos y días festivos. Esta cárcel era considerada como un lugar de "retención".

Es importante hacer mención que los principales delitos sancionados durante esta época colonial, fueron los siguientes: el judaísmo así como su reincidencia a éste, encubrimiento, rebeldía, herejía, mentira, idolatría y toda una serie de delitos del mismo tipo, cuyas penas iban desde la muerte por garrote y la hoguera, hasta la prisión y los azotes cuya persecución estaba destinada al Santo Oficio, siendo los delitos más comunes el robo, asalto, homicidio, magnicidio, costumbres homosexuales, etc., a los cuales se les aplicaban una gran variedad de castigos según las características y gravedad de los mismos.

Por último encontramos la Cárcel "De la Acordada" que funcionaba de acuerdo a las leyes prácticas de Castilla por haber obedecido su establecimiento a un acuerdo de la Real Audiencia. Realizaban los juicios a los prisioneros y dictaban la sentencia correspondiente, si esta era de muerte se ejecutaba sin tardanza y dejaban su cuerpo colgado en un árbol como un símbolo para obtener así la obediencia del pueblo.

*Rivera Cambas, (1984) nos presenta una descripción de los procedimientos empleados en dicha cárcel. "Los presos se hallaban completamente entregados al estado natural, no se empleaba para con ellos sistema ni método alguno, y el acto de encerrarlos en el calabozo se hacía siempre, entre la mayor confusión:

presentábanse por la tarde en el patio grupos de presos a manera de manadas de cerdos, llevando los capataces el garrote con que se hacían obedecer de aquella multitud generalmente dócil, dividiéndola en grupos los introducían en mazmorras inmundas en que habían de pasar la noche aquellos infelices. Un dependiente colocado en la puerta iba llamando por lista en voz alta a los desventurados que pasaban al interior, se advertía un hedor insoportable, las paredes ensangrentadas -- hasta donde las manos alcanzaban a causa de la multitud de -- chinches que se deslizaban por ellas..." (1)

Con el México Independiente surgen nuevas ideas que pretenden renovar todo el sistema jurídico para que este sea más humanista, una de estas renovaciones fue trasladar a los presos de la Acordada al viejo colegio de Belen en 1863, esta cárcel contaba con dos departamentos, uno de hombres y otro de mujeres, sirviendo de prisión para aquellos que eran puestos a disposición de la autoridad política y de las autoridades judiciales, a excepción de los reos de delitos militares y de los menores de edad.

Aún cuando se introdujeron talleres de oficio a esta cárcel el proyecto inicial con ideas humanistas estuvo lejos de alcanzarse, ya que no existía régimen alguno, por ejemplo, en la sección de hombres se encontraban juntos tanto procesados-

(1) Memorias y Artículos de la Dirección General de Reclusorios y Centros de Readaptación Social del D. D. F.; Edit. Departamento del Distrito Federal; México, 1984.

como sentenciados, siempre que la pena no ameritara traslado a la penitenciaría, convirtiéndose esas 102 oscuras y lóbregas bartolinas en escuela del crimen. Así funcionó hasta --- 1933 debido a que por decreto se destinó para cárcel general de la ciudad de México.

Por otro lado estaba la prisión de San Juan de Ulua, la cual fue destinada al confinamiento de presos políticos así como de reos incorregibles, especialmente aquellos a quienes se les aplicaba la pena capital, así como también lo fue la penitenciaría de las Islas Marías que por orden del entonces Presidente de la República General Porfirio Díaz, en el año - 1908, fue inaugurada como colonia penitenciaria.

Es el 29 de septiembre de 1900 cuando bajo el régimen -- del General Díaz, nace "Lecumberri", una de las mejores penitenciarías del Distrito Federal, si no es que de América Latina, ya que fue construída con la tecnología más avanzada de la época. El edificio en sí tenía una forma radiada, en su centro en donde convergían las crujías, se levantaba una torre de acero destinada para la vigilancia, contaba éste con - 332 celdas para reos del primer período (aislamiento celular), 388 para los reos del segundo (la separación de los reclusos durante la noche y el trabajo en común durante el día), y 104 celdas para el tercero (de concesión de la libertad condicional). Para proporcionar al lector una idea general del sistema de clasificación de la institución, se darán algunos ejem-

plos de cómo se encontraban divididas las crujías, las cuales fueron denominadas con las letras del alfabeto, estas clasificaciones se realizaban en función del delito cometido, antecedentes penales, el trabajo que realizaban y su conducta dentro de la institución.

En la denominada con la letra "A", se encontraban sujetos reincidentes; "B" para los delincuentes sexuales; "C" delitos imprudenciales; "F" para los narcotraficantes y drogadictos; "H" que no formaba parte del polígono, fue destinada a sujetos que desempeñaban algún cargo público, especialmente agentes policíacos; la "J" para sujetos homosexuales fuera cual fuere su delito; las crujías "M" y "N" que eran circulares y de limitado espacio eran destinadas para los internos cuya conducta rebasaba las prohibiciones del penal y amenazaba su funcionamiento.

Fue en esta forma en que la cárcel de Belén, funcionando como cárcel preventiva y Lecumberri como penitenciaría, se logró un funcionamiento adecuado de estas instituciones de custodia, pero esto no fue por mucho tiempo, ya que al estallar la Revolución y desaparecer a causa de esta la cárcel de Belén, los ahí reclusos tuvieron que ser trasladados a la penitenciaría, trayendo como consecuencia un retroceso del sistema penitenciario, por lo que Lecumberri no podía continuar -- así por mucho tiempo por las condiciones de presión y de contaminación a las que estaban sujetos internos y trabajadores,

desarrollándose cambios significativos en su personalidad.

Fue en Agosto de 1976, a las 20:00 hrs., cuando se dio por clausurada esta institución.

En el año de 1977, específicamente el 4 de Octubre, el C. Jefe del Departamento del Distrito Federal, dispuso la creación de la Dirección General de Reclusorios y Centros de Readaptación Social, el cual se apoyó en lo propuesto por la ley de normas mínimas, en un intento de establecer reformas en el sistema penitenciario que garantizaran un funcionamiento más humanitario de estas instituciones a través de la readaptación de los delinquentes, la prevención de los delitos, el cambio y la educación en los internos, con el fin de lograr integrar los nuevamente a la sociedad. Fue por ésto que se crearon tres reclusorios preventivos construídos en las orillas de la ciudad, en distintos puntos cardinales, designándolos con los nombres de Reclusorios Norte, Sur y Oriente.

Como ya se mencionó, el objetivo planteado para estas instituciones era alcanzar "La Readaptación Social", objetivo que se trataba de cubrir a través de programas de tratamiento individualizado, pero ésto tenía que organizarse, fue entonces cuando surgieron los Centros de Observación y Clasificación dentro de cada uno de los Reclusorios, los cuales están integrados por un equipo interdisciplinario de Psicólogos, Trabajadores Sociales, Criminólogos, Pedagogos, Psiquiatras, etc. Los cuales después de tratar al interno en forma indivi

dual, proporcionan los elementos necesarios para realizar una clasificación más adecuada del interno en los diferentes dormitorios.

Pero aún cuando ésto parezca repetitivo, la mayoría de los objetivos planteados para establecer un trato más humanista para aquellos que por diferentes causas tienen la "desgracia" de permanecer en una institución de custodia, es prácticamente nula, ya que si las condiciones físicas del establecimiento si han cambiado, es decir, el espacio físico en estas instituciones es mayor, las condiciones de higiene también lo son, aunque no satisfactorias, en la actualidad cuentan con centros escolares así como con diferentes talleres que les permiten obtener ciertos beneficios, el trato recibido en cuanto a sus derechos humanos sigue siendo similar, ya que si bien no son víctimas de la muerte y la horca, sí son víctimas de un sinnúmero de atropellos cometidos tanto por el personal como por grupos reducidos de internos. Creando todo este sistema de corrupción, resentimientos difíciles de olvidar que en lugar de contribuir a la readaptación social, fomentan las conductas antisociales, quedando la credibilidad de este Centro de Observación y Clasificación y de los profesionistas que lo constituyen, prácticamente nula.

Sin embargo, se observa que este problema no se inicia aquí, éste es el producto de toda una sociedad que al no crear garantías para sus miembros, buscan a través de la delincuen-

cia y la corrupción, satisfactores falsos que compensen sus frustraciones, siendo su estancia en estas Instituciones de Custodia la consecuencia lógica de sus actos, convirtiéndose ésto en un círculo vicioso.

CAPITULO II
AGRESION Y SEXUALIDAD

2.1 La Neurofisiología.

Es evidente que no lograríamos comprender en su totalidad el tema a tratar, sin antes tener un mínimo de conocimientos acerca de lo que significa la sexualidad en la conducta de todo individuo tanto en el plano fisiológico como psicológico, así como el papel que juegan los instintos agresivos en el hombre.

Josef Rattner, (1982) plantea que "sexualidad y amor son determinantes esenciales de la existencia humana. Desde los más remotos tiempos el pensamiento humano gira en torno suyo y, sin embargo, aún no se han descifrado sus enigmas". (2)

Se ha observado que en todas las formas de vida se encuentran tanto similitudes como diferencias en lo que respecta a la sexualidad, un común entre ambos es el instinto sexual, es decir, existe un impulso o urgencia imperante que exige su satisfacción biológica, este impulso al igual que otros es producto de una tensión psicósomática que es desencadenada por una fuente endógena de estímulos como serían las segregaciones hormonales, pero como antes se mencionó también existen -

(2) Rattner, J.; Psicología y Psicopatología de la Vida Amorosa; Edit. Siglo XXI; México, 1982. Pág. 5.

diferencias, una de ellas y de gran importancia es la que se refiere a la actividad sexual que en los animales se ve determinada por períodos de celo, situación que no sucede en el ser humano ya que éste si no padece ninguna deficiencia o sino ha sido afectado por la edad, es capaz de expresarla en todo tiempo para obtener su satisfacción, de ahí su importancia en la vida psíquida del individuo.

"Sexualidad, escriben Laplanche y Pontalis, no designa solamente las actividades y el placer que dependen del funcionamiento del aparato genital, sino toda una serie de excitaciones y de actividades, presentes desde la infancia, que procuran un placer irreductible a la satisfacción de una necesidad fisiológica fundamental (respiración, hambre, función excretora, etc.), y que se hayan en concepto de componentes, en la forma llamada normal del amor sexual". (3)

En cuanto a la agresividad que es considerada como una pulsión más que un instinto profundamente inscrito en nuestro patrimonio genético y que cuyo objetivo esencial sigue siendo la supervivencia del hombre, encontramos que éste se presenta como un elemento indispensable de la sexualidad y de la vida, ya que hay agresión desde el momento en que un organismo vivo introduce el mundo que lo rodea a sí mismo, este planteamiento implica que estas dos funciones son irreductibles a las --

(3) Tordjman, G.; La Violencia, el Sexo y el Amor; Edit. Gedisa; España, 1981. Pág. 12.

diferencias, una de ellas y de gran importancia es la que se refiere a la actividad sexual que en los animales se ve determinada por períodos de celo, situación que no sucede en el ser humano ya que éste si no padece ninguna deficiencia o si no ha sido afectado por la edad, es capaz de expresarla en todo tiempo para obtener su satisfacción, de ahí su importancia en la vida psíquida del individuo.

"Sexualidad, escriben Laplanche y Pontalis, no designa solamente las actividades y el placer que dependen del funcionamiento del aparato genital, sino toda una serie de excitaciones y de actividades, presentes desde la infancia, que procuran un placer irreductible a la satisfacción de una necesidad fisiológica fundamental (respiración, hambre, función excretora, etc.), y que se hayan en concepto de componentes, en la forma llamada normal del amor sexual". (3)

En cuanto a la agresividad que es considerada como una pulsión más que un instinto profundamente inscrito en nuestro patrimonio genético y que cuyo objetivo esencial sigue siendo la supervivencia del hombre, encontramos que éste se presenta como un elemento indispensable de la sexualidad y de la vida, ya que hay agresión desde el momento en que un organismo vivo introduce el mundo que lo rodea a sí mismo, este planteamiento implica que estas dos funciones son irreductibles a las --

(3) Tordjman, G.; La Violencia, el Sexo y el Amor; Edit. Gedisa; España, 1981. Pág. 12.

otras necesidades fundamentales del hombre y trataremos de explicar la manera en que estos dos comportamientos interactúan de forma conjunta, ya que ambas ponen de manifiesto por una parte mecanismos neurofisiológicos y bioquímicos idénticos, - suponiendo que el comprender una parte nos llevará a la mejor comprensión de la otra.

Antes de entrar al terreno neurofisiológico, se expondrá brevemente en que consiste el aparato genital en cada uno de los sexos.

Las características más importantes del sexo masculino es la presencia de los testículos, que son los órganos productores de las hormonas masculinas y de los espermatozoides, es decir, de las células móviles que son necesarias para la fecundación. Los espermatozoides requieren unas secreciones peculiares que son necesarias para su vida y requieren también unos conductos de salida que les permitan desplazarse desde el seno del testículo al exterior. Las secreciones se producen en las vesículas seminales y en la próstata, y los conductos vienen representados por el epidimo, los deferentes, la uretra y el pene, que es la estructura que permite que los espermatozoides sean introducidos a la vagina.

Con lo que respecta al aparato genital de la mujer, hay que distinguir entre los órganos sexuales internos y los órganos sexuales externos.

Entre los primeros, los principales son los dos ovarios, las trompas y el útero o matriz, la vagina constituye la transición entre los órganos internos y los externos.

Los órganos sexuales externos comprenden los grandes y pequeños labios, el clítoris, el orificio de entrada de la uretra y el himen que ocluye la parte posterior del vestíbulo vulvar. Las diferencias físicas entre el hombre y la mujer se clasifican según su importancia, en diferentes grupos, en principio destacan los determinados por los órganos sexuales tanto internos como externos, estas diferencias son las más importantes y se han designado con el nombre de caracteres sexuales primarios.

Bajo la designación de caracteres sexuales secundarios se incluyen, además, otros órganos y particularidades que sin estar directamente al servicio de las relaciones sexuales y de la procreación, forman parte de la dotación sexual del individuo.

En cuanto a la neurofisiología, se observa que esta se ha propuesto descubrir y analizar las regiones cerebrales que son los substratos de los impulsos y comportamientos más elementales necesarios para la supervivencia, en el caso que nos ocupa encontramos desde el punto de vista neurológico que tanto las conductas sexuales como las agresivas utilizan los mismos circuitos neurohormonales, ambos comportamientos se presentan de acuerdo a ciertas condiciones, la primera de estas

y la medular, consiste en un reflejo primario, es decir en el caso de la sexualidad, una estimulación erótica provoca una vasodilatación pelviana que se expresa en la mujer a través de lubricación vaginal y en el hombre por la erección abrupta de su miembro, en el caso de la agresión, un estímulo primario agresivo provoca una respuesta refleja inmediata, ésto es, si cualquier persona por descuido llegase a colocar su mano sobre el fuego, inmediatamente la retiraría, lo que quiere decir que en ambas conductas se observa una respuesta inmediata e incondicionada ante la presencia del estímulo.

En segundo lugar tenemos al hipotálami, que es un grupo de pequeños núcleos localizados en la porción ventral del cerebro, en el lugar de unión del mesencéfalo y el tálamo. Estos núcleos yacen a lo largo de la base del tercer ventrículo y están situados en la vecindad de la glándula pituitaria, -- los circuitos hipotalámicos son los que regulan y modulan, el igual que el hambre y la sed, nuestros comportamientos sexuales y agresivos, todo esto conforme a nuestro grado de frustración biológica y a los estímulos del medio ambiente, de ahí que se piense que un hipotálamo intacto constituye un prerrequisito para la configuración interna del comportamiento emocional.

Estos circuitos están organizados como sistema binario -- en donde se encuentran tanto zonas de estímulo como áreas de inhibición, por ejemplo, si estimulamos la parte lateral del

hipotálamo se pueden provocar conductas de rabia o si es estimulado el núcleo amigdalino que interviene en la modulación de los afectos y las expresiones agresivas, se puede convertir a la criatura más dócil en una terrible fiera, y al contrario, se ha visto que si este núcleo es destruido, se provocará una atenuación de la agresividad, pero ésto no es exclusivo de estas áreas, ya que existen diversas zonas cerebrales que controlan estas expresiones conductuales al igual que muchas otras.

Por otra parte, los mecanismos que controlan la conducta sexual son muy complicados, en realidad están involucrados en este proceso todos los niveles del sistema nervioso desde la médula espinal hasta la corteza cerebral, así como un sinnúmero de glándulas endócrinas, sin embargo se ha observado que el hipotálamo desempeña un papel fundamental en el control de la conducta sexual, situación que se ha comprobado al observar que la actividad eléctrica del hipotálamo se correlaciona de forma adecuada con los signos conductuales de la actividad sexual, con ésto se quiere poner de manifiesto que tanto la conducta agresiva como la sexual se encuentran inscritas en los circuitos neurofisiológicos del cerebro y controlados por el hipotálamo, ya que se ha observado que las reacciones fisiológicas en ambos casos son similares.

"Kinsey (1981) establece una lista de catorce modificaciones comunes a estos dos componentes, aumento de la tensión, acelera

ción del pulso, del ritmo cardíaco, etc.". (4)

Por otra parte, ambos comportamientos están vinculados - por el lóbulo olfativo, situación que se ha comprobado experimentalmente tanto con hombres como con animales, ésto es comprensible dado que el olfato está directamente ligado a nuestro cerebro rigiendo toda nuestra vida emocional, por último, y según experimentadores, el argumento más esclarecedor y decisivo es el que corresponde al papel que juega la testosterona y los neuromediadores, ya que son las mismas sustancias -- químicas las que modulan de forma paralela los comportamientos sexuales y agresivos.

La testosterona, es decir la hormona masculina, desempeña un papel importante en la líbido tanto del hombre como de la mujer, así como la modulación de sus componentes agresivos, esta hormona es la responsable del deseo erótico así como la que determina la expresión abierta de agresión más comúnmente en el hombre aunque sin descartar esta expresión en la mujer, claro está que aunque existe cierta determinación ésta logra ser manejada a través del neencéfalo; la relación entre testosterona y agresividad se ha comprobado en los experimentos que se realizaron con sujetos que presentaban la anomalía cromosómica XXY, éstos tendían con más facilidad a cometer actos violentos, situación que se trató de explicar por este cromosoma Y -adicional producto de la testosterona-, claro está --

(4) Tordjman, G.; ob. cit.; Pág.34.

que dicha posición es dicustible, ya que en el experimento no fueron considerados los factores socioculturales como económicos.

Existen por otra parte dos neuromediadores importantes - para la explicación del fenómeno, que son la dopamina y la serotonina, se ha comprobado experimentalmente en animales que la administración de dopamina acentúa el comportamiento sexual mientras que la administración de serotonina inhibe a ésta, - ésto es, por lo anteriormente expuesto, que es probable pensar que la modulación de nuestros comportamientos sexuales y agresivos dependen del equilibrio existente entre estos dos - neuromediadores.

Hasta este momento se ha tratado de explicar de alguna - forma cómo nuestros comportamientos sexuales y agresivos se - ven determinados por nuestro cerebro, sin embargo, esta determinación es parcial porque como ya se mencionó, el cerebro -- está organizado en forma de sistema dual, lo que quiere decir que si no existen estímulos que inhiban o estimulen alguna zona cerebral tanto de forma externa (estimulación eléctrica, - introducción de sustancias químicas), como interna (diversas enfermedades del cerebro que alteren el funcionamiento normal de sus circuitos), éste permanecerá en equilibrio.

La pregunta que seguiría a dicho planteamiento sería determinar qué es lo que destruye este equilibrio y producen la expresión de conductas violentas fuera de la inducción experi

mental o del padecimiento de alguna lesión o enfermedad cerebral.

El Dr. Fromm, (1983) después de un análisis profundo de la agresión, concluye lo siguiente: considera que los datos obtenidos a través de todas las investigaciones nos indican que tanto las conductas sexuales como agresivas se encuentran inscritas en nuestro cerebro de forma innata, por lo que existe determinación, sin embargo no existe ningún elemento que nos haga pensar lo mismo acerca de la violencia y la destructividad ya que hasta el momento se ha podido demostrar que es cierto que contamos con un potencial agresivo que tiene como función el conservar nuestra vida, es decir, que es biológicamente adaptativa, la cual se ve movilizada ante las amenazas de nuestros intereses vitales, no obstante aquella agresión que caracteriza al ser humano y que le es exclusiva en cuanto a su tendencia a matar, torturar, etc., sin razón aparente y que en sí misma le proporciona satisfacción, no es ni podría ser innata, pues en observaciones hechas a diferentes grupos humanos en distintas etapas históricas aparecen gran número de sociedades en las que la crueldad y la destrucción son mínimas y que por su abundancia no podrían ser explicadas si la destrucción y la violencia fueran pasiones innatas.

La experiencia misma nos indica que existen un sinnúmero de elementos que influyen en la forma de expresión de estos comportamientos, como son los factores socioculturales que in

tervienen en el desarrollo del individuo, todo esto es comprensible si observamos que el ser humano está dotado de un neocéfalo cerebro de la voluntad, del lenguaje y de lo imaginario.

El desarrollo considerable del neocéfalo nos permite diversificar nuestras selecciones hasta el infinito, o sea que tenemos la posibilidad de elegir cuál va a ser la cantidad y la cualidad de nuestra expresión agresiva y sexual, ya que el hombre es el único animal consciente de sí mismo como ser separado de la naturaleza y de los otros hombres, ésto de alguna manera nos conforta ya que nos permite pensar que existen soluciones para la expresión inadecuada de la sexualidad y la agresión, y es comprensible si tomamos en cuenta el planteamiento del Doctor Fromm (1983) al referirse a la agresión destructiva, más que como un rasgo aislado como una actitud que está dentro de todo un síndrome.

Sin embargo se presenta otro problema, el hombre al ser confrontado con su libertad que lo angustia, ha tenido la necesidad de descubrir elementos que le permitan sobrevivir, es aquí cuando se desarrolla el carácter en un intento de compensar sus debilidades y temores, punto que tocaremos más ampliamente en capítulos posteriores.

Antes de introducirnos en el conocimiento que sobre la agresión y la sexualidad tienen diversos autores, sería importante explicar el por qué de este interés. En la vida diaria

y en el manejo de conceptos en la vida profesional se llega a observar que existe un uso indistinto de terminos como agresión, violencia, sexualidad, amor, etc., los cuales son adjudicados a hechos y acciones que se suceden en distintas situaciones y contextos y que contribuyen a la confusión general, dado que en este momento observamos que designamos con gran tranquilidad y de forma paralela como agresivo a aquél que -- agrede para defender su vida al igual que aquél que por revancha o placer agrede a sus semejantes.

Esto por una parte, nos haría pensar que las causas y -- sentimientos que desencadenan esta conducta no son tan determinantes, no obstante creemos que la explicación está más --- allá de este hecho, situación que trataremos de explicar a lo largo de esta investigación.

Es por ésto que creemos necesario presentar diferentes - tipos de conceptualizaciones de las conductas que nos ocupan, dado que se observa que existen distintas definiciones así como factores contribuyentes a su desencadenamiento, explicaciones que son dadas por diferentes corrientes; a pesar de que - existen diversos autores que incursionan en este tipo de investigaciones, nos ceñiremos a presentar de forma más amplia a dos grandes investigadores dada la orientación de este estudio, ellos son: Sigmund Freud y Erich Fromm, quienes plantean de acuerdo a su orientación teórica distintas formas de comprensión del fenómeno estudiado.

Hasta este momento se han presentado los factores neurofisiológicos de las conductas agresivas y sexuales, ahora se tratará de exponer en base a los autores referidos anteriormente, la dinámica de estas conductas.

2.2 Sigmund Freud.

Como hemos mencionado al hablar del hombre y su psicología, nos resulta imprescindible el abordar la teoría Freudiana, dado que a pesar del tiempo transcurrido desde la aparición de su teoría, al leerlo, todavía sus descubrimientos, -- aquellos que juzgamos esenciales, continúan presentándose sugerentes provocando en el lector una serie de dudas y elucubraciones que sirven como punto de partida para el análisis de toda una serie de fenómenos que en la actualidad se nos -- presentan, pero mucho más significativo resulta cuando del estudio de la sexualidad se trata, es por eso que se presentarán algunos planteamientos básicos de su teoría dado que nuestro interés gira en torno de la sexualidad y la relación que existe entre ésta y la agresión, tema que de igual forma es -- abordada por dicho autor.

Uno de los descubrimientos más sobresalientes con respecto al estudio de la sexualidad es la que se refiere a la libido, la cual explica "como una fuerza cuantitativamente variable que permite medir los procesos de las transformaciones de

la excitación sexual". (5)

Para Freud (1969) ésta energía es concebida como independiente de otros procesos anímicos, dándole esto un carácter especial, pudiéndose proporcionar así explicaciones con respecto a los fenómenos psicosexuales. Ubicaba en primer lugar toda esta energía en el yo, es decir líbido narcisista, que sería como el estado original de la primera infancia, la cual posteriormente podría convertirse de líbido narcisista a objetal, siendo la líbido en una palabra la fuerza motriz de la vida sexual. Pero esta función no aparece de forma consolidada e inmutable, es decir, que atraviesa por una serie de estadios, observándose durante éstos cómo inicialmente la vida sexual pasa por -- una etapa caótica, la cual carece de toda coherencia, siendo la obtención del placer de forma local, esto es, centrado en ciertos sitios y órganos para pasar posteriormente a alcanzar la genitalidad.

Este planteamiento es de suma importancia debido a que -- en desacuerdo con todas las concepciones anteriores, Freud -- plantea una sexualidad infantil, situación que nadie antes y -- aún en el momento del planteamiento podría aceptar.

En el camino por estas fases de desarrollo, esta energía podía continuar, fijarse, retroceder y en cada uno de los pro

(5) Aramoni, A.; Saavedra, V.; Derbez, J.; Narváez, F.; Silva, J.; García, C.; Zajur, E.: La Guerra de los Sexos; Edit. Editorial Económica Escolar, S.A.; México, 1969.

cesos podrían ocurrir fenómenos anormales y normales, proporcionando esta concepción la posibilidad de pensar que los resultados de la vida sexual adulta de una u otra forma tenían sus bases en el desarrollo infantil; ésto es, Freud acentuó - en especial el papel decisivo de los primeros años de la infancia en la formación de la personalidad, infiriéndose de este planteamiento que la calidad y dirección de nuestros impulsos sexuales dependían de ello, pudiendo darse así explicaciones de las diferentes aberraciones sexuales que se presentarían en el adulto.

Al hablar de aberraciones, Freud (1969) se refiere a todas esas acciones, tendencias, preferencias, etc., que se alejan de manera casi definitiva del fin sexual normal, entre ellas se encuentran la inversión, zoofilia, necrofilia, voyeurismo, exhibicionismo, fetichismo, sado-masochismo, etc., las cuales -- sólo pueden tratarse como tales siempre y cuando - como ya se mencionó - sean un sustituto del fin sexual esperado. Esto es importante citarlo, ya que observó que en el ser humano todas estas tendencias se encuentran presentes, de ahí la consideración de que un niño pueda ser o más bien pueda presentar conductas que lo ubiquen como "polimorfo sexual".

Por otra parte, en sus estudios sobre la sexualidad de los neuróticos llegó a encontrar que en estos existe menor tolerancia a las frustraciones de la vida sexual, dado que muchas de las características citadas con anterioridad están -

presentes; a pesar de ello, su intensidad no llega a ser la misma, es decir, no llega a ser sustitutiva del fin sexual, de ahí que plantee que en estos casos no podría hablarse de perversiones como tales.

Sobre este aspecto surgiría la pregunta, ¿qué es lo que generaría este tipo de expresión sexual?. Freud plantea que en el caso específico de los neuróticos, la represión juega un papel importante, la cual actúa colateralmente con todas aquellas restricciones externas producto del medio, como la limitación de la libertad, inasequibilidad del objeto normal sexual, peligros, etc., los cuales en determinado momento harían aparecer perversiones que de otro modo hubieran permanecido normales.

Como se puede apreciar, aún cuando su teoría es mecanicista se observa en sus escritos la importancia que el medio social y específicamente el familiar tenían en la conducta posterior del ser humano, esto es, que la estructura del carácter, producto del moldeamiento del niño, y de la cual parte su sexualidad, jugarían un papel muy importante que determinaría su vida futura.

Como ya se mencionó, Freud (1974) establece que los primeros cinco años de vida son decisivos para la formación de la personalidad, ya que durante éstos el niño atraviesa una serie de etapas dinámicamente diferentes. Cada una de estas etapas es definida con respecto a los modos de reacción de una zona

particular del cuerpo humano.

La etapa oral, la cual dura aproximadamente un año, la boca es la región de mayor actividad dinámica; la etapa anal se caracteriza por el desarrollo de catexias y contracatexias en torno a las funciones de eliminación durante el segundo año de vida; la etapa fálica es cuando los órganos sexuales llegan a constituir las zonas erógenas dominantes. A estas tres etapas se les denominó pregenitales. Al entrar en la adolescencia, se reactivan los impulsos pregenitales, y si estos son manejados exitosamente el individuo entra en el período final de la madurez que es la etapa genital.

Aún cuando se diferencia una etapa de otra en el desarrollo de la personalidad, esto no quiere decir que existan límites o separaciones entre una y otra, debido a que la contribución de todas ellas nos dan la organización final de la personalidad.

Por otra parte, la teoría Freudiana nos habla de que los instintos son la única fuente de energía de la conducta humana, considerando dos categorías generales: los instintos de vida y los instintos de muerte.

Los primeros sirven a la supervivencia del hombre; el hambre, la sed y el sexo se encuentran dentro de éstos, siendo la libido por cuyo intermedio cumplen su función.

Freud (1974) puso mayor atención en uno de éstos, el sexual, -

considerando que no hay un sólo instinto sexual sino muchos, - es decir, cierta cantidad de necesidades corporales que originan deseos eróticos, cada uno de los cuales emana de diferentes zonas erógenas, por ejemplo: la succión produce placer -- oral, la evacuación placer anal, el frotamiento o roce placer genital.

Por otro lado, está el instinto de muerte, el cual se manifiesta como impulso de agresión y destrucción.

Por lo que respecta a la agresión, Freud (1974) plantea que el hombre no es una criatura tierna y necesitada, sino por el -- contrario, es un ser entre cuyas disposiciones instintivas debe incluirse una buena porción de agresividad. Por lo tanto, el prójimo no representa un posible colaborador y objeto -- sexual, sino también un motivo de tentación para satisfacer - en él su agresividad, ésto es, la agresividad es la autodes-- trucción vuelta hacia el exterior, en contra de objetos susti-- tutos.

La existencia de tendencias agresivas es el factor que - perturba nuestra relación con los semejantes. Debido a esa - hostilidad en los hombres, la sociedad civilizada se ve cons-- tantemente al borde de la desintegración, de ahí que la cultu-- ra se ve obligada a realizar múltiples esfuerzos para poner - barreras a las tendencias agresivas y así poder dominar esas-- manifestaciones mediante formaciones reactivas psíquicas.

Debido a que para este autor la tendencia agresiva es -- una disposición instintiva, innata y autónoma del ser humano, la cual constituye el mayor obstáculo con que tropieza la cultura; se observa que la cultura impone sacrificios no sólo a la sexualidad sino también a las tendencias agresivas, comprendiendo entonces de mejor forma por qué al hombre le resulta -- tan difícil alcanzar en ella su felicidad.

2.3 Erich Fromm.

Hasta este momento se ha encontrado que el término agresión es percibido en forma general como una conducta negativa y maligna en el hombre, cuyo fin último es destruir y agredir, sin embargo se ha perdido de vista que esta conducta es esencial para la supervivencia del hombre, situación que puntualiza en su teoría el Dr. Erich Fromm, este autor define a la -- agresión como "todos aquellos actos que causan daño a otra -- persona, otro animal u objeto inanimado, la distinción más -- elemental de efectuar entre todos los tipos de impulsos que -- abarca la categoría de agresión es entre agresión biológica-- mente adaptativa y favorable a la vida y benigna, y agresión-- biológicamente no adaptativa y maligna". (6) Refiriéndose a-- esta última con los términos de destructividad y crueldad.

Para el Dr. Fromm este último tipo de agresión no puede--

(6) Fromm, E.: Anatomía de la Destructividad Humana: Edit. -- Siglo XXI; México, 1983. Pág. 193.

ser explicado por la existencia innata de un instinto destructor o por herencia animal, más bien plantea que para su comprensión sería preciso examinar qué condiciones concretas de su existencia modulan la calidad e intensidad del placer que el hombre siente matando y torturando.

Erich Fromm (1983) distingue varios tipos de expresión de la agresividad dentro de esta primera división, ubicándolas como benignas y malignas de acuerdo a sus respectivas motivaciones inconscientes, "pues sólo el conocimiento de la dinámica inconsciente de la conducta nos permite conocer la conducta misma, sus raíces, su desarrollo y la energía de la que está cargada". (7)

Dentro de la agresión benigna, se encuentra la violencia lúdica, siendo esta la forma más normal y menos patológica de expresión, este tipo de violencia está motivada por el deseo del hombre de mostrar su destreza y no por el deseo de destruir, claro está en su forma ideal, observándose en ésta que no existen motivaciones de odio o impulsos destructores, ejemplo de este tipo de expresión sería la participación del hombre en prácticas deportivas como el esgrima, la lucha olímpica o el fútbol americano.

Otro tipo de violencia es la llamada reactiva, entendiéndola como aquella que se emplea en defensa de la vida, de la

(7) Fromm, E.: El Corazón del Hombre; Edit. Fondo de Cultura Económica; México, 1983. Pág. 20

libertad o de la dignidad, ya sea propia o de otros, teniendo esta su base en el miedo y por este motivo tal vez sea la más frecuente, este miedo puede ser real o imaginario tanto a nivel consciente como inconsciente siendo su finalidad última la conservación y no la muerte, presentándose más frecuentemente como consecuencia de la manipulación de la mente humana y no de la realidad.

La violencia por frustración que tiene su base en la anterior, se presenta cuando un deseo o una necesidad se ve frustrada y es utilizada en un intento por conseguir el fin fallido mediante el uso de la violencia, casi siempre resultando inútil, pero aún así sigue estando orientada hacia la vida y no hacia la destrucción; relacionándose con ésta la violencia producida por los celos y la envidia.

Otro aspecto de la violencia reactiva, es la llamada vengativa, la cual se encuentra a un paso de la patología ya que se observa que si bien en la reactiva el fin es la defensa de un daño determinado el cual cesa al terminar la amenaza, en la violencia vengativa aún cuando el daño ya ha cesado y por tal motivo su expresión carece de su forma defensiva convirtiéndose en una función irracional de anulación mágica existiendo en ella además una fuente de destructividad debida a lo que llama Fromm "quebrantamiento de la fe", que es la pérdida de la confianza en sí mismo y en los demás, llevándole ésto inclusive a perder el amor por la vida, pero en el fondo

sigue siendo motivada o utilizada al servicio de la vida.

Pero menciona el Dr. Fromm, (1983) que destruir la vida también es trascenderla y que existen individuos impotentes que no lo gran crearla, es de este sentimiento que surge la violencia - compensadora, siendo ésta la violencia del inválido, de aquellos a quienes la vida no dió oportunidad de que expresaran - sus potencialidades específicamente humanas, en este tipo de violencia se observa que ya no existe en función ni al servicio de la vida, sin embargo, plantea Fromm, en esta misma negación se advierte la necesidad de vivir y no ser un inválido.

Pero así como hemos visto que existen expresiones de violencia cuyo carácter está influido por esa necesidad de seguridad y de trascendencia y que son observadas a cada momento en la vida cotidiana, también encontramos formas patológicas de agresión cuyo fin es destruir y acabar con todo lo que represente vida, y este tipo de agresión es propia del hombre - más no se deriva de los instintos animales ni sirve para la supervivencia, sin embargo, estos impulsos que lo mueven a matar y torturar y que lo llevan a la satisfacción, son aspectos importantes en su funcionamiento mental, ya que se ha visto que son una de las pasiones dominantes y poderosas en algunos individuos y culturas, pero que no se presentan en todos los hombres ni en todas las culturas, y es de esto que el Dr. Fromm, (1983) plantea que esta conducta es más producto de las necesidades psíquicas del individuo teniendo sus raíces en la acción-

recíproca de diversas condiciones sociales y necesidades existenciales del hombre.

Existen tres tipos de orientaciones agresivas cuyo objetivo es la destrucción y las cuales en sus niveles más patológicos y regresivos llegan a converger formando estas lo que Fromm llama síndrome de decadencia, es decir, contrario a la vida y al crecimiento, a éstas las designó con los nombres -- de: Orientación Narcisista, Necrofilia y Fijación Incestuosa.

En el narcisismo encontramos que en su forma patológica se expresa un sentimiento o ansia de aniquilar a los demás, -- "si nadie existe fuera de mí, no tengo que temer a los demás -- ni que relacionarme con ellos", siendo evidente en esta expresión un sentimiento de destructividad.

Por otra parte, encontramos que la orientación necrófila podría ser definida "como la atracción apasionada por todo lo muerto, corrompido, pútrido y enfermizo; es la pasión de transformar lo viviente en algo no vivo, de destruir por destruir, y el interés exclusivo por todo lo puramente mecánico. Es la pasión de destrozarse las estructuras vivas. (8)

Aquí se observa como el sujeto tiende a vivir en el pasado, alimentando siempre el recuerdo de emociones anteriores, -- adoptando una postura fría y rígida con respecto al orden, -- siendo una de sus características más importantes la tenden--

(8) Fromm, E.; ob. cit.; pág. 45.

cia a la fuerza, es decir el necrófilo se relaciona ya sea -- con objetos o individuos solamente si los posee, ya que si es ta posesión no es alcanzada es considerada como una amenaza a sí mismo; en resumen la necrofilia es la única respuesta a la vida que está en completa oposición con ésta, ya que aunque - se está vivo, no es la vida sino la muerte la que se ama y -- esto puede observarse o bien hacia sí mismo o hacia los demás y es frecuentemente observado en combinación con el instinto-sexual.

Por último se dará una breve descripción de lo que Fromm,(1983) llama fijación incestuosa, aquí se observa que existe en el - sujeto un antagonismo con la independencia y la integridad, - es decir el individuo vinculado a la madre, a la patria, etc. No es libre de ser él mismo, y por lo tanto no puede abrirse al mundo, ni puede admitirlo, de ahí que no sea libre para -- avanzar y crecer; ésto quiere decir que existe el sentimiento de regresar al seno materno que se convierte en un anhelo de muerte y destrucción.

Hasta este momento se han observado las diferentes expresiones de la agresividad del hombre, pero no se a visto clara mente las opciones para contrarrestar aquellas o prevenir las conductas agresivas del hombre a un nivel patológico y alar-- mante. A este respecto plantea Fromm que una de las situaciones más notorias es la lucha del hombre entre lo que se refiere a la abundancia y escasez tanto económica como psicológica

y plantea que en la medida en que el hombre emplee la mayor parte de su energía para la defensa de su vida, en esa medida el amor a la vida se atrofia y se fomenta la destructividad humana, contrarrestándose ésta sólo a través de la justicia y el amor.

En resumen, las conductas agresivas están en función de las satisfacciones de sus necesidades existenciales, como son la necesidad de un objeto de devoción, la necesidad de poder relacionarse, del sentimiento de arraigo y unidad, de la necesidad de afectividad y, por último, de la necesidad que existe en el hombre de estimulación y excitación, encontrando que son las condiciones sociales en gran medida las que influyen en el individuo para que éste elija la forma de su expresión, de ahí que piense que si un sujeto se desarrolla en un medio donde se enaltece el amor a sí mismo sobre todas las cosas, se le enseña a ser temeroso de la vida, coartando así su capacidad de ser independiente, debilitando sus fuerzas, es de esperarse que en su vida de adulto sea un sujeto orientado hacia el síndrome de decadencia, es por eso que el Dr. Fromm -- planteo que aún quedan posibilidades que permitan restituir al ser humano ese amor a la vida que lo lleve a crecer, dado que si este se desarrolla desde su infancia en un medio facilitador en donde la base sea la justicia y el amor, éste aprenderá y transmitirá esto en todas las esferas de su vida.

Con respecto a la sexualidad, Fromm considera que es una

de las conductas en que con mayor facilidad se logra observar la tendencia caractereológica de la persona, ya que es una de las actividades menos aprendida y pautada, proyectando en esta su amor, su ternura, su sadismo, su voracidad, su narcisismo, etc. De ahí que no sea extraño observar actos agresivos-cuya forma de expresión sea a través del acto sexual.

CAPITULO III
AGRESION, VIOLENCIA Y SOCIEDAD

Como se ha observado en los planteamientos anteriores -- con respecto a la agresividad, podemos apreciar que tanto en el animal como en el hombre existe una carga de agresividad - que se encuentra inscrita en su patrimonio biológico y cuya - función consiste en asegurar la supervivencia y la perpetua- ción de la especie, aquél que ejerce este tipo de agresividad adaptada está por lo general desprovisto de odio. Existe, - por otra parte, una violencia que encuentra su justificación en el mero placer de agredir y de destruir, la cual en nues- tros tiempos -dada su frecuencia- nos haría pensar de alguna manera que ha terminado de echar raíces en el carácter de un gran número de individuos, este tipo de violencia es práctica- mente exclusiva del género humano y en ella se ve la exalta- ción del odio y la crueldad como objetivos primordiales.

La pregunta que se nos muestra pertinente después de es- te argumento se dirigiría a aclarar, ¿qué función desempeña- entonces la violencia en nuestro comportamiento, y qué es lo que determina esta disfunción y su intensidad?.

Al respecto Gilbert Tordjam, (1981) plantea que la violencia así - como la búsqueda del placer sexual, podrían considerarse como los dos caminos que de forma inicial conducen a la satisfac- ción de tres condiciones fisiológicas fundamentales para el -

hombre: la necesidad de estímulos, de seguridad y de identidad. A través de los cuales se puede explicar y resultar más comprensible que la violencia y el sexo pueden exaltarse mutuamente.

Con respecto a la necesidad de estímulos, Tordjam (1981) Considera que desde el nacimiento, el hombre se ve necesitado de estímulos, en donde encuentra su satisfacción, al encontrar por una parte que es capaz a través de sus exploraciones de "dominar al mundo" así como de ejercitar su sensualidad, pero cuando esos estímulos agresivos y sexuales se ven entorpecidos en el niño, este genera sentimientos de cólera, de odio, etc., que de continuar así al llegar a adulto puede integrarlos en disfunciones o en variantes de comportamientos sexuales resultado de estas prohibiciones precoces.

En cuanto a la necesidad de seguridad, plantea que el niño en un principio se aferra a su madre para conseguir de esta forma la seguridad deseada y posteriormente lograr aventurarse de forma satisfactoria a la búsqueda de su independencia. Más tarde, el hombre trata de arraigar su seguridad a través de un marco de referencia, ya que al sentirse parte de un grupo el individuo encuentra su tranquilidad, sin embargo, el momento de violencia y de incertidumbre con respecto a sus grupos lo hace nuevamente desequilibrarse, ya que toda esta violencia pone en tela de juicio su sistema de valores, la organización de su personalidad y sus mecanismos de defensa, es

decir, la situación actual de sociedades competitivas que cada vez van siendo más deshumanizadas y más enajenadas, angustia y desequilibra al ser humano, este planteamiento va ligado a la última necesidad de acuerdo con Fromm, (1983) y es la de identidad, esto es, lograr escapar del anonimato en todas las áreas, que al verse truncada un poco por lo ya mencionado y por la falta de amor, encuentran en la violencia y la enfermedad el último recurso con el cual atraer la atención de los otros. Esta búsqueda de la propia identidad no es fácil, empieza a reflejarse desde la infancia con respecto a su núcleo familiar, agudizándose al llegar a la adolescencia.

El dilema es la elección del camino en donde por una parte, la dependencia y la docilidad de alguna manera le "aseguran su aceptación", y posteriormente lo llevaría a una situación regresiva y simbiótica; y por otra parte la lucha por reafirmarse y ser independiente y que obviamente lo enfrenta a un sinnúmero de obstáculos difíciles de vencer, pero que al final de cuentas lo llevaría a la madurez.

A través de este proceso, se entiende que sólo queriéndose a sí mismo, experimentándose como eficaz, puede aprender a amar, y sintiéndose asustado, dependiente e inseguro se instaurará en la simbiosis o en el narcisismo, en donde como ya se sabe, nadie existe ni cuenta fuera de uno, y siendo así, entonces ¡qué impediría el ejercer su agresividad sin consideración alguna a través de la violación!.

Como vemos en estos planteamientos, cada vez nos convencemos más que el problema de la violencia en general y específicamente en conjunción con la expresión de la sexualidad, no es sólo el resultado de un instinto, sino parte de todo un síndrome que involucra a la familia y las repercusiones que ésta tuvo en el desarrollo del individuo, por otra parte, el medio social con sus consecuentes restricciones y mensajes dirigidos a enajenar y frustrar al individuo ya que a través de estos planteamientos nos hemos dado cuenta cómo la violencia en los seres humanos es producto o más bien es una respuesta ante estímulos que lo frustran, haciendo de él un ser que ha caído dentro de la monotonía y dentro del hastío, tanto afectivo como social, aunando a esto que no sólo le interesa luchar contra estas frustraciones fundamentales que movilizan su agresión defensiva, sino también contra todo aquello que ponga en peligro sus valores morales, es plausible pensar de forma cada vez más contundente que dicha violencia puede desencadenarse específicamente en nuestro medio ambiente, ya que en un sinnúmero de investigaciones se ha llegado a la conclusión de que el comportamiento combativo sólo se origina a partir de un estímulo externo, pues no existe nada que nos indique la existencia de un estimulante espontáneo interno que genere por sí sólo dicha conducta.

Como se puede apreciar, la conducta de todos los seres humanos, es el producto de la integración tanto de los aspectos biológicos, psicológicos y sociales, cuya interacción lle

ga a reflejarse en la manera de pensar, sentir y actuar de to dos y cada uno de nosotros, es de este planteamiento básico - de donde nos surge la idea de pensar en la determinación de - todos los aspectos socio-culturales que sobre nuestros comport amientos sexuales y agresivos tienen. Pero ésto no se contr apone con lo anteriormente expuesto, dado que es la familia el medio por el cual el sujeto empieza a socializarse y de la cual empieza a aprender y asimilar todas aquellas normas, val ores, etc., que le permiten a futuro relacionarse con su grup o, claro está en la forma ideal, y de las cuales permitiráno junto con su bagaje biológico y psicológico adoptar tal o cual conducta de la que se desprenderá la estructuración de su pers onalidad.

Estudios comparativos realizados en diversas culturas, - confirman este supuesto, ya que revelan que tanto la conducta sexual como agresiva varían en mayor o menor medida de una -- cultura a otra, y que en ambos comportamientos se presentan - en diferentes formas de una sociedad a otra, al igual que los roles que el hombre y la mujer deben adoptar, pues estos esta n condicionados a la concepción particular de cada cultura, dándose este proceso de enseñanza-aprendizaje, como ya se menci onó antes, en el núcleo familiar. Esto es comprensible, -- dado que partimos del concepto de hombre como ser social, elcu al se concibe agrupado y con múltiples relaciones, de ahí - que tenga la necesidad de pertenecer a diversos grupos donde pueda satisfacer sus necesidades sociales básicas (la sexualid ad).

dad y la agresividad constituyen una de éstas).

Como ejemplo podemos mencionar las investigaciones realizadas con los esquimales de Groenlandia, o las tribus de Samoa, en donde la represión sexual no existía. Estos pueblos se caracterizaban por su cordialidad y amor al prójimo, entre ellos no se conocían riñas, asesinatos, etc. Por otra parte, están los nativos de Amphleh, cuyo sistema de organización giraba en torno de un orden jerárquico rígido y mojígato, en el cual se reprimía la sexualidad, entre estos se observa un espíritu competitivo y bélico, en otras tribus similares a éstas se creaban ritos como la abstinencia sexual antes de emprender combates, éto en apariencia pone de manifiesto cómo en éstas tribus existía la idea aún cuando inconsciente de que la violencia es aumentada de acuerdo al grado de represión sexual, confirmándose de alguna manera la tesis expuesta por el psicoanálisis, en cambio en aquellos sistemas en donde la sexualidad es una manifestación natural, se advierte la ausencia casi total de expresiones agresivas tanto a nivel individual como grupal.

Aquí vemos como la represión juega un papel determinante en el ser humano cuando ésta se encuentra en función de aquellos sistemas dirigidos a mecanizar al ser humano, es decir, es cierto que el hombre crea su cultura, sin embargo, él es al mismo tiempo producto de esta cultura y sociedad de la cual es muy difícil escapar.

A lo largo de toda la historia se observa cómo la Iglesia en conjunción con la burguesía, han reprimido en distintos grados la expresión de la sexualidad, para conseguir así que el hombre se convierta en un objeto de producción. Esta represión de la sexualidad era fundamentalmente a través de los castigos y el temor a Dios, convirtiéndose la sexualidad en un tabú insalvable.

Es a partir de aquí que al reprimir los deseos instintivos se erotizaba la psiquis, a través de la fantasía. Y este problema es mayor cuanto más estricta es la represión, produciéndose deseos irracionales que muchas veces eran alcanzados a través de conductas violentas, según avanzaban estos procesos en las diferentes culturas, mas era la necesidad de buscar alternativas, alternativas que hasta la fecha se siguen buscando.

Rita Liljestrom, (1977) en Suecia, infirió que si se daba una mayor libertad sexual se suprimiría la violencia y se fomentaría la comprensión entre hombres y mujeres, tesis que rechazó dado que en lugar de darse relaciones más armoniosas, se fomentó una especie de "guerra erótica".

Esto, al parecer, resulta un tanto contradictorio, pues si ahora existe la oportunidad de expresión abierta, ¿qué interfiere para que esta comunicación siga siendo violenta?. - Esto aparentemente es evidente, en efecto, se observa en nuestros días una mayor expresión sexual, no obstante, no se han-

logrado modificaciones profundas de la concepción que el hombre mismo tiene de su sexualidad, convirtiéndose ésta sólo en una pseudoliberación.

Como podemos observar, la sexualidad y la agresión al -- igual que muchas otras conductas, son un producto cultural -- que evoluciona junto con el ser humano, y las cuales han reflejado la ideología predominante en los diversos momentos -- históricos por los que ha atravesado el ser humano, que sin -- olvidar que estas conductas tienen una dinámica propia que se expresa en las diversas etapas del desarrollo individual, que imprime características específicas a estas conductas, conforman así de alguna manera la visión que el ser humano tendrá -- de su medio.

Todo ésto nos lleva a pensar que las conductas que nos -- ocupan son en alguna medida fundamentalmente aprendidas en el contexto social, es decir, son el resultado del proceso educativo implícito en la socialización primaria.

Otro aspecto importante de ser tratado es el que se refiere a los medios masivos de comunicación (producto también, claro está, de la sociedad), los cuales representan en la actualidad el espejo de nuestros contextos sociales, morales, sexuales, etc., o sea que a través de sus producciones, sean las más elaboradas o las más cotidianas, nos muestran la manera en que todos nosotros vivenciamos el amor, la violencia, la agresión, etc., y la manera en que estamos en el mundo, --

todo ésto a través de nuestra forma de hablar, de vestir, de comportarnos en cuanto a nuestras preferencias y a lo que no deseamos.

Y aún cuando aceptamos los progresos de estos sistemas de comunicación y los beneficios que por ende traen consigo, nos surge la inquietud de preguntar ¿entonces, qué pasa con la violencia y la despersonalización que traen consigo estos medios?.

Es cierto, aún cuando se observa en la vida cotidiana -- las "facilidades" que nos proporcionan estos medios de comunicación, también logramos percatarnos aunque muchas veces de forma superficial, la enajenación de la que nos dejamos hacer presa, ésto sobre todo a través de la televisión, en la que cómodamente tratan de distraer y captar la atención del espectador inundándolo de información, muchas veces envuelta de intereses prefabricados que están al servicio del consumo, del automatismo y la pacificación de nuestras necesidades, ésto -- sobre todo es alarmante, si pensamos que gran parte de la población se conforma de niños y adolescentes en busca de una identidad que vaga aún, tiende a identificarse con aquellos -- "héroes" que haciendo uso de la violencia llegan a conseguir prestigio y aceptación.

Investigaciones realizadas, tratan de confirmar cómo adolescentes expuestos a programas televisivos cargados de violencia tienden a cometer mayor cantidad de actos delictivos --

que antes de la exposición. "Para el profesor Leyens, de la Universidad de Lovaina, las escenas violentas de la televisión, aunque sean presentadas bajo aspectos moralizadores y simpáticos, constituyen una incitación a procedimientos delictivos". (9) El menciona que estos efectos todavía pueden verse presentes después de 15 días de haber sido expuestos.

Pero también existe la contraparte de este planteamiento, mientras el profesor Leyens (1981) responsabiliza en su totalidad a la exposición de violencia en los sistemas de comunicación, Belson puntualiza que si estos resultados en el incremento de la violencia son ciertos, realmente no influyen en su sistema de valores de forma contundente y permanente, infiriéndose por este planteamiento que ya existe en el individuo toda una dinámica establecida que en conjunción con la presencia de escenas violentas, sí llega a influir más permanentemente para que éste elija en la violencia su modo de comunicación.

Pero hasta ahora sólo se ha hablado de la violencia en un plano general y no en combinación con la expresión sexual, que es el foco de nuestra atención. Sobre esto también encontramos que existe mucho material en revistas y películas cuya orientación es la explotación a través de la pornografía.

(9) Tordjman, G.; ob. cit.; pág.257.

En ellas se observa la exaltación de la sexualidad carente de toda afectividad en su realidad más trivial y perversa, notándose que en un porcentaje considerable está enfocada al sadismo. Este tipo de exposiciones no sólo aumentan la actividad sexual, sino que también puede incitar al espectador a cometer actos asociales, como la violación. Esto es explicable si pensamos en términos de aquel principio tan instaurado en nuestra sociedad, como es el principio de competencia y voluntad de poder. Todo ésto resulta comprensible y lógico, -- sin embargo aquel planteamiento de Belson, nos hace preguntarnos, ¿pero en realidad qué juego desempeña la dinámica personal?.

Es factible creer que aquí existe una determinante importante, si no, por qué esta actuación de la agresión en conjunto con la sexualidad no es generalizada, y por qué para otros estos espectáculos de violencia ejercen un efecto catártico. -- De ahí que se piense que lo que determina de forma más contundente, -- aunque no exclusiva -- la elección de las expresiones -- violentas acompañadas de la sexualidad forman la dinámica personal. Pero este planteamiento, como se puede notar en el capítulo anterior, se puntualiza en que forma el núcleo primario -- la familia -- marca e influye el carácter del niño, y si a éste no se le llevó por el camino del amor a sí mismo y a los demás, ni se le proporcionó el apoyo y la seguridad que a futuro le servirían para ser un sujeto independiente y productivo, es de esperarse que al observar cualquier mensaje, aún el

más insignificante en apariencia, cause confusión en él por la falta de elementos para decifrarlo y controlarlo, optando por patrones agresivos que lo libren de su impotencia y de todas las frustraciones ambientales.

Como podemos ver, cada vez encontramos más elementos que, interrelacionados entre sí, conforman aquel síndrome de la -- agresión expuesto por el Dr. Fromm, por un lado la estructura de la personalidad y el aprendizaje producto de las dos estructuras fundamentales del hombre, la familia y la sociedad.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, sería posible pensar que el problema de la violencia y la sexualidad en forma conjunta, es decir manifestada a través de la violación, es un problema que parte de factores múltiples -que relacionados entre sí- conforman este síndrome y que difícilmente podrían ser delimitados en intensidad y en su grado de influencia en el violador, éstos son: la familia, en donde queda implícita toda la estructuración de la personalidad del individuo a partir de su nacimiento, y la sociedad con sus consecuentes factores represivos y enajenantes que responden a necesidades puramente económico-políticas y que son transmitidas a través de sus medios masivos de comunicación, y a la vez tienen a la familia como su principal transmisor, convirtiéndose esto en un círculo vicioso del cual se sienten prisioneros, propiciándose así un juego que gira en torno de un bagaje biológico por un lado, por otro la familia y la sociedad con sus

consecuentes procesos de represión, aprendizaje y mercantilización del amor.

Aún cuando el panorama parece devastador es factible -- creer que existe una solución, aún cuando no a corto plazo, - dada la capacidad del ser humano de producir en sí mismo cambios insospechables. Pero primero que nada, es necesario exponer ¿qué es la violación y como se está concibiendo a ésta?.

3.1 La Violación.

Dentro de los delitos sexuales, considerados en el Código Penal para el Distrito Federal en materia común y para la República en materia Federal, se encuentran: atentados al pudor, estupro, raptó, incesto, adulterio y el tema que nos ocupa, la violación, la cual es definida en su artículo 265 del título decimoquinto de la siguiente forma:

"Al que por medio de la violencia física o moral -- tenga cópula con una persona sea cual fuere su sexo, se le aplicará prisión de seis a ocho años. Si la persona ofendida fuera impuber, la pena será de -- seis a diez años". (10)

En este caso la violencia es el factor determinante, sea esta física o sea moral, es decir es el medio operatorio seña

(10) Código Penal para el Distrito Federal en Materia Común y para toda la República en Materia Federal. Pág. 80.

lado por la ley para la obtención del acceso carnal, esta a - de ser capaz de vencer la resistencia del sujeto pasivo de modo que se presente como la causa inmediata y directa a dicho acceso.

Aquí la resistencia del pasivo real, seria y constante - aunque no tenga que ser desesperada, debe ser superada por -- las fuerzas del sujeto activo, si el pasivo resistiera al principio y finalmente consintiera no sería considerado como violación, ahora si se causaran lesiones en la víctima estas integrarían el elemento "fuerza física", el engaño en este caso no es constitutivo de la fuerza moral. Este delito está constituido por la libertad sexual y no por la castidad y la honestidad que son los elementos constitutivos en el estupro, - es esta una de las características que los distinguen.

El desfloramiento no hace falta para que se configure el delito de violación, que solamente requiere de la cópula contra la voluntad de la persona, entendiendo por cópula, desde el punto de vista legal, "La introducción del organo viril de una persona en el cuerpo de la otra, de modo que haga posible el coito o un equivanete anormal de éste". (11) También es - considerado como cópula cuando la introducción es en el ano o en la boca.

Ahora no se requiere que el acceso carnal alcance su per

(11) Carranca y Trujillo, R.; Carranca y Rivas, R.: Código Penal Anotado; Editorial Porrúa; México, 1984. Pág. 566.

fección fisiológica para que sea considerado como cópula, -- siendo elementos suficientes el que se haya dado, por ejemplo, una introducción incompleta, ligera herida en el himen de la víctima, así como otros signos de sus órganos genitales, no -- siendo determinante el que se haya dado o no el desgarramiento himenal.

Aquí la ley enfatiza que la cópula a de tener lugar "sin la voluntad" del pasivo, por lo que se interpreta que aunque por el empleo de la violencia se lograra esta voluntad, por -- estar viciada ésta sería nula.

Como se mencionó antes, la violencia puede ser de tipo -- físico o de tipo moral, la primera que es objetiva como serían las lesiones perpetradas a la víctima y las segundas que se -- considerarían en un plano subjetivo, ejemplo de esto último, -- sería cuando la parte dañada accede o no pone resistencia al acto sexual como consecuencia de las graves amenazas de que -- es objeto existiendo de parte de esta una aparente cooperación.

Otro elemento más que distingue a la violación, es la -- condición del sujeto pasivo, es decir a diferencia del de estupro la parte ofendida puede ser tanto del sexo femenino como del masculino, de buena fama pública o no, es decir puede ser víctima de violación una prostituta, sin que esto inter -- venga como un punto de defensa para el inculpado.

Es agravante de la pena el que el sujeto pasivo sea impuber (sujeto infante en el cual todavía no existe manifiesta---ción de ciertos caracteres sexuales secundarios, es decir, su jeto que no ha llegado a la pubertad), dado que la corta edad del sujeto en sí misma es un elemento que acredita la violencia, aún suponiendo que no hubiera ninguna prueba acerca de esta última, dado que se presume que existe imposibilidad para resistirse.

Lo anteriormente expuesto es equivalente cuando la víctima de la copulación está privada de razón o de sentido o cuando no pueda resistir por enfermedad u otra causa, de ahí que se desprenda el artículo 266 del mismo título:

"Se equipara a la violación y se sancionará con las mismas penas, la cópula con persona menor de doce años o que por cualquier causa no esté en posibilidad de producirse voluntariamente en sus relaciones sexuales de resistir la conducta delictuosa". (12)

En este artículo el término "cualquier causa" se refiere a la existencia de alguna incapacidad, aunque sea momentánea, para aceptar consciente y voluntariamente la realización del acto carnal, es decir, este término generaliza y provee cualquier tipo de incapacidad, ejemplos de esto sería un defectuoso funcionamiento somático, anormalidad mental, desvanecimien

(12) Código Penal para el D.F. ... ; ob. cit.; pág. 80.

tos, síncope, sueño letárgico, hipnosis, narcosis, embriaguez alcohólica, etc. El último artículo referente al delito de violación dentro del Código Penal es el que se refiere a la violación tumultuaria, la cual es definida en su artículo 266-bis, de la siguiente forma:

"Cuando la violación fuera cometida con intervención directa o inmediata de dos o más personas, la prisión será de ocho a veinte años y la multa de cinco mil a doce mil pesos. A los demás participantes les aplicarán las reglas contenidas en el artículo trece de este Código". (13)

Además de las sanciones que señalan los artículos anteriores se impondrán de seis meses a dos años de prisión cuando el delito fuera cometido por un ascendiente contra su descendiente, por éste contra aquél, por el tutor contra de su pupilo o por el padrastro o amasio de la madre del ofendido en contra del hijastro, además de perder la patria potestad o la tutela así como el derecho de heredar al ofendido.

"Cuando el delito de violación sea cometido por quien desempeñe un cargo o empleo público o ejerza una profesión utilizando los medio o circunstancias que ellos le proporcionen, será destituido definitivamente del cargo o empleo o suspendido por el término de cinco años en el ejercicio de dicha profesión". (14)

(13) Código Penal para el D. F. ...; ob. cit.; pág. 80.

(14) Idem; pág. 81.

Por último, es importante mencionar que de acuerdo al Código Penal vigente, no se considera violación el coito del marido con su conyuge sin el consentimiento de esta, aún cuando haya existido el empleo de "moderada" violencia, aún cuando esta se ampare en el ejercicio de legítima defensa, dado que se presupone que el coito es el ejercicio de un derecho y la mujer no puede resistirse a dicho ejercicio. Sólo será considerado como violación, cuando el marido pretenda la cópula en conjunción anormal o contra natura.

Por otra parte, dentro de los delitos considerados en el título decimoquinto, se observa que el estupro al igual que el delito de atentados al pudor son excluyentes, es decir, no pueden coexistir junto con el delito de violación, situación que no ocurre con el delito de incesto ya que aunque son figuras autónomas no se rechazan una con respecto a la otra aunque ambos ilícitos se ejecutan en un sólo acto.

A manera de explicación del párrafo anterior, diremos -- que hablamos de atentados al pudor cuando se ejecuta un acto erótico sexual sobre un sujeto puber o inpuber sin el propósito directo de llegar al coito, como por ejemplo, palpar las piernas o los pechos de una mujer, introducirle los dedos en la vagina, hacerse tocar el miembro viril, etc. Agravándose la pena cuando existe uso de la violencia, este delito sólo es punible cuando ha sido consumado no existiendo la tentativa.

El delito considerado como estupro se caracteriza porque el sujeto pasivo es sólo del sexo femenino, el cual no debe rebasar los 18 años siendo elementos determinantes el que la víctima sea casta y honesta y el hecho perpetrado contra ella se haya llevado a cabo a través de seducción o engaño, como por ejemplo, una falsa promesa de matrimonio siendo además de los elementos referidos con anterioridad el de más peso para diferenciarlo del delito de violación el hecho de que en el primero la cópula se realiza con el consentimiento de la ofendida y en la violación se efectúa sin el consentimiento de esta.

Hasta el momento la pretención fue exponer en forma general las implicaciones legales que en sí mismas trae consigo el delito de violación, pero que pasa con la psicología del violador, algunos investigadores han llegado a la conclusión que en dos terceras partes de las agresiones físicas con agravantes ocurren dentro del núcleo familiar o entre gente conocida del agresor generalizándose esto, según Amir, (1970) también al delito de violación, según el autor, parecería indicar que las causas de dicha agresión son menos causa de la personalidad del victimario como de las circunstancias en sí mismas, es decir, toda agresión se produce dentro de un ambiente físico y es la naturaleza de este ambiente la que puede determinar el tipo y la calidad de dichas conductas.

David y Scott, (1970) compararon los delitos cometidos en la

ciudad de Toledo, Ohio, y los cometidos en Rosario, Argentina en donde se observaban por una parte robos en Toledo en alto índice y agresiones físicas y violaciones en Rosario, ésto lo explica en función de que en Toledo las residencias se encontraban muy separadas una de la otra, además de existir en una misma ciudad un gran despliegue físico de mercancía, en cambio en Rosario casas y comercios se encontraban entremezcladas reduciendo esto la tentación de robar y produciéndose en esta situación un alto nivel de contacto personal dando, por lo mismo la oportunidad para la comisión de ataques personales y violaciones, resumiendo de acuerdo a esta visión, muchas causas de violencia sexual de forma directa o indirecta se encuentran fuera del carácter personal del agresor, siendo o de biéndose más bien a características fortuitas o impersonales producto del medio ambiente, claro está sin olvidar el papel que juega el aprendizaje social.

Por otra parte, la Dra. Hilda Marchiory, (1980) plantea que este tipo de delito puede ser cometido por individuos que habitualmente funcionan de forma adaptada, y que esta dinámica -- que se da en el caso de violación podría ser producto de una momentánea exaltación erótica resultado de la influencia de condiciones ambientales particulares, menciona que en este acto se dan dos elementos importantes, uno, la propia sexualidad del violador, y el segundo, el comportamiento de la víctima, es decir su conducta como valor determinante para que se de la violación, en este tipo de delito a diferencia de otros

el papel de la víctima causa desconcierto y ambigüedad provocándose polémicas que hasta el momento no han llegado a clarificarse en su totalidad, pero ésto trataremos de analizarlo - más adelante.

Sobre el mismo punto del ambiente físico, Pollitz, (1934) señala - que una situación ambiental facilitadora llega a ofuscar al - individuo mediocrementemente intelectual, siendo la soledad de un bosque o un camino solitario y oscuro el desencadenante para que se lleve a cabo la violación, no existiendo realmente en el victimario una selectividad con respecto a la víctima (naturaleza, edad, preferencia física, etc.), otro dato que llegó a observar en sus investigaciones es que gran porcentaje - de aquellos que han cometido violaciones traían consigo antecedentes de alcoholismo y muchos otros presentaban enfermedades de tipo mental, por último, explica que la incidencia de que el que comete el delito sea del sexo masculino se debe - principalmente a factores culturales, ya que el hombre desde su pubertad lo encaminan a vivenciar su sexualidad de forma - impulsiva y agresiva, mientras que a la mujer se le enseña a adoptar un carácter pasivo, por lo que se explica que el hombre sea el violador mientras que la mujer se dedique en su - grado extremo a la prostitución.

Pero también encontramos la contraparte de esta visión - en su libro Nuestros Cuerpos y Nuestras vidas; las mujeres de Boston (1982) de acuerdo a sus experiencias anteriores así como -

basándose en los datos que arrojan las estadísticas policíacas, han descubierto que un 50% de las violaciones no ocurren como se podría pensar en callejones oscuros o en lugares --- apartados, muchas de ellas se llevan a cabo en plena luz del día, en una casa, en la universidad, en una autopista, etc., - con este dato, lo que se trata es de desmistificar la idea de que para que se lleve a cabo dicho delito necesariamente debe haber un medio físico predisponente así como una hora del día específica.

Ahora, con respecto a que dicho delito es producto de -- una pasión sexual incontrolable o producto de una exaltación-erótica momentánea, ellas no están de acuerdo con esto, ya -- que varios estudios revelan que del 60% al 70% de las violaciones son premeditadas y que el violador en este mismo porcentaje conocía a la víctima.

Por último, en cuanto a las características de la víctima, observan que estas son diversas y poco generalizables, ya que por ejemplo en cuanto a edad, se registran violaciones -- que son perpetradas tanto a niñas de 6 meses como a mujeres - de noventa años, las cuales pueden ser de cualquier grupo racial así como de diversos estratos sociales.

Como vemos, en gran número de casos se logra percatar -- que la violación no está acompañada de brutalidad física como era de suponerse, siendo más común cada día que esta se lleve a cabo bajo violencia moral como intimidación, pero también -

encontramos gran número de violaciones en las que se demuestra una brutalidad que podría pensarse rebasa los límites de lo creíble, aquí el agresor pone de manifiesto que su disfrute está en función del dolor expresado por la víctima, es decir, su placer es más producto de su violencia que del erotismo como tal, esto, nos dice Tordjman, (1981) podría provocar que en muchos casos, sobre todo cuando se da la violación tumultaria, sea en menor medida un problema sexual, siendo esta situación más bien la oportunidad para que estos descarguen sus sentimientos de rabia, desprecio, ambivalencia y agresión con respecto a la figura femenina así como a la sociedad en sí misma.

De acuerdo a este argumento se podría pensar que este delincuente sexual es un sujeto sádico, no obstante podría inferirse que no, en el sádico se observa que el dolor en sí mismo representa el mejor estímulo erótico en donde por lo general ambas partes se prestan voluntariamente a realizarlo existiendo una actitud de alerta con respecto a lo que la pareja está transmitiendo. En el violador parece que esto no se da, dado que el sujeto activo sólo puede estar atento a su propio problema, es decir, no le interesa lo que el sujeto pasivo pueda experimentar debido a que según investigaciones nada que esté fuera de él existe, de hecho de acuerdo a la clasificación diagnóstica del D.S.M. 3, (1983) en lo que se refiere al sadismo sexual argumentan que sí, en efecto, las violaciones pueden darse por este tipo de sujetos, sin embargo plantean que esto no podría ser generalizable ya que en gran porcentaje las violaciones

no encuentran su motivación en el acto en sí de agredir con violencia, es decir, de provocar dolor, es más estos pueden llegar a perder ese deseo sexual como consecuencia inmediata de lo anterior.

El Dr. Solomón, (1976) parece estar de acuerdo con este planteamiento y menciona que en muchos casos el dolor involucrado es de naturaleza incidental pudiendo llegar éste hasta el homicidio más que nada por el miedo de ser aprehendido. Esto también es observado por el Dr. Altavilla (1962) el cual refiere que -- en efecto pueden cometerse homicidios sin que estos sujetos sean necesariamente sádicos, sino exclusivamente por tratar de salvarse de las consecuencias del delito de violación, por otro lado el hombre exasperado por la abstinencia puede llegar a dar muerte para lograr así poseer y satisfacer así su sexualidad.

Sin embargo, también observó casos en que el instinto -- sexual se excitaba ante representaciones de inferioridad expresada por la humillación y el sufrimiento de la víctima, de ahí que sea factible pensar que aunque no se puede generalizar, es probable que exista algún vínculo entre la violación y el sadismo.

Otro argumento sostiene que el factor que motiva al sujeto común y corriente a cometer este tipo de delitos se encuentra en función de una necesidad de satisfacer su voluntad de poder mal contenida, la cual logra encontrar salida a través-

de la sexualidad, ya que muchos violadores llegan a aceptar - que en realidad no carecen de mujeres, sin embargo el placer está en función de la resistencia que al ser vencida se prueba y a la vez confirma su virilidad.

Con respecto a lo anterior, sería importante mencionar - que al igual que en la mujer, existe en el hombre un fantasma de la violación el cual le permite a este en el plano de la - fantasía desquitarse de sus humillaciones infantiles, este -- fantasma se encuentra en cada uno de los seres humanos, según experimentos de Ferchbach y Malamuth, (1981) encontraron que en cada sujeto existe un violador adormecido el cual podría llegar al acto en sí, si de antemano supiera que está libre de castigo, sin embargo se encuentra que la mayoría de los hombres son ca paces de evitar concretar esta fantasía conformándose con expresararlo a través de libros, películas, publicaciones porno-- gráficas, etc., dado que existe en todos ellos un sistema de valores que les impediría llevarlo a cabo. ¿Cómo entonces al gunos hombres tienden a rebasar esta fantasía?

Sería importante analizar cuáles son los elementos que - inicialmente provocan este fantasma, para esto es necesario - remontarse a la infancia, ya que es en ésta donde se encuen-- tran las primeras relaciones del niño con el adulto, estas re laciones muchas veces suelen transformarse en relaciones de - fuerza en donde, sobre todo el adulto inmaduro, trata de esta blecer en un plano de dominante-dominado, es decir el niño es

educado a través de castigos, normas y principios que muchas veces no están en función ni atienden las necesidades y el temperamento del infante, ante ésto el niño tiene que enfrentarse a una madre dominante y a un padre rival que ponen en duda su virilidad y su seguridad, de ahí que se piense que en todo hombre exista en el inconsciente un miedo fundamental a la mujer-sustituto de esta figura importante y dominante que es la madre, siendo esto la causa inicial de dicho fantasma, el cual le permite al hombre desquitarse de su impotencia original, -- exorcisando así su miedo a la mujer, su angustia de ser castrado y sus humillaciones infantiles cuyo mensaje es decir y confirmar que en realidad es un "hombre".

Se piensa que cuanto más inmaduro y frustrado es el sujeto más frecuente será la reaparición de este fantasma, el cual al no encontrar ya a nivel de fantasía la seguridad y el poder deseado tenderá a llegar a actuarlo.

Como vemos, este fantasma invierte los papeles convirtiéndose el dominado en dominador, compensando así su debilidad, - en esta fantasía se ve a sí mismo como un sujeto viril (de cuya existencia dudaba su inmadurez infantil), dado que sentía - que ésta era amenazada por la madre fálica y todo poderosa, pero aquí las cosas se invierten y a través de su demostración - de fuerza logra conquistar al fin la jerarquía deseada, desquitándose así de su madre y de todas las mujeres que lo rechazaron o ignoraron, venciendo al mismo tiempo a todos los hombres

-rivaless- prototipos del padre que lo ha amenazado.

Esta venganza masculina implícita en la violación y en dicho fantasma proviene (de acuerdo a esta concepción), de la naturaleza sexual de esta violencia, es decir, la imagen materna símbolo del primer amor que no se olvida, es ensuciada y despreciada generalizándose esto a todas las mujeres imagen, que además es desvalorizada por una cultura en sí misma violenta, de ahí que si la mujer es la más temida luego entonces será el blanco de su más grande agresión.

Concretizando, según el autor, la violación es producto de las defectuosas relaciones del niño con las figuras parentales donde es víctima de la humillación y la duda con respecto a su virilidad, situación que lo lleva a probarse a sí mismo que es un hombre a través de la demostración de su poder y su fuerza para así satisfacer su voluntad de poder, ya que como dice Josef Rattner si el infante ha vivido en un clima de inhibición y represión, su desarrollo quedará truncado existiendo en él un sentimiento de fragilidad y desamparo que desemboca en desviaciones tanto sexuales como psíquicas.

Como se puede observar, partiendo de estos parámetros los sujetos convictos de violación se caracterizarían por el coeficiente intelectual poco elevado y un sentimiento de desprecio hacia las mujeres, son inmaduros, inadaptados, agresivos, no logran dominar ninguna de sus pulsiones, existiendo una baja capacidad de demora. En ellos raramente se observan sentimien

tos de culpa, por lo que se presupone que estos son capaces de reincidir.

Pero hasta aquí no se ha logrado aclarar totalmente qué es lo que determina el acto de violación, ya que como se ha visto el violador puede ser, el don juan ávido de aventura, el sujeto resentido por su precaria situación económica, pero también el gran hombre de negocios con un pasado intachable, el padre de familia que se dedica únicamente a su casa y al trabajo, el joven tímido que no logra relacionarse fácilmente con las mujeres, para el feo, el viejo, pero también para -- aquel hombre agraciado en todos aspectos, es decir, para este autor el violador es todo aquel que necesita profundamente de mostrarse que es un hombre viril, que en conjunto con una sociedad que hace depender el sentimiento de virilidad del menosprecio que estos sientan por la mujer y de la violencia con que la hagan patente, luego entonces es factible que para estos sujetos la violación sea el medio inmediato para así -- reafirmarse.

Otra visión a considerar es la planteada por el Dr. Enrico Altavilla, para él, el delito en general "es la expresión de una instintividad prepotente relacionada con el primer período de evolución del individuo". (15) Es por eso que para este autor el estudio de los instintos es determinante para -- que a partir de los datos obtenidos se logre individualizar --

(15) Altavilla, E.: La Dinámica del Delito; Edit. Temis; Bogotá, 1962. Pág.356.

la personalidad del criminal y su delito en particular.

Según este autor, resultaría importante investigar los es tados fisio-psicológicos del delincuente antes de hablar de su propia tendencia criminal, dado que existen factores bioquímicos que actúan en forma diferente de acuerdo al sexo y a la -- edad del sujeto y que llegan a perturbar de tal manera al indi viduo que pueden afectar la emotividad y la reactividad de -- éste llegando hasta el punto de escapar al control cortical.

Este desequilibrio cobra mayor importancia cuando el suje to atraviesa la etapa de la pubertad que va de los doce a los quince años de edad en las niñas, y de los catorce a los dieci ocho años de edad en los niños, ya que aquí se presentan nue-- vas emisiones de sustancias hormonales, que de alguna manera - influyen para que se presenten perturbaciones sobre todo de na turaleza sexual que llegan a ser conductoras de desviaciones y degeneraciones que desembocan en una tendencia criminógena.

De acuerdo a lo anterior y a lo dicho por Pende y Marañón, (1976) con respecto a que la sexualidad depende de una constelación - hormonal que involucra a casi todas las glándulas más importan tes, es claro inferir que para ellos cualquier actividad anor-- mal ligada a la sexualidad, son probables evidencias sintomáti cas de disfunciones a nivel fisiológico de estas glándulas, -- sobre todo de aquellos actos criminógenos cuya dinámica revela una combinación entre tendencias eróticas y tendencias violentas y sanguinarias.

Fetscher, (1976) encontró al investigar a 235 familias de delin-
cuentes sexuales, que de manera casi constante se observaba -
esta misma tendencia tanto en descendientes como en ascendien-
tes, al igual que fenómenos de hipersexualismo, los cuales --
pensó podrían ser producto de factores hereditarios. Sin em-
bargo, aunque estos factores son dignos de consideración, men-
ciona que es importante considerar otros aspectos, plantea --
que todas estas disfunciones se correlacionan con ciertas sen-
saciones especiales producto del recuerdo que permanece guar-
dado en el inconsciente, que al asociarse producen cierto pla-
cer, es decir, al despertar la sexualidad los actos y percep-
ciones van accidentalmente ligadas de alguna sensación de pla-
cer, creándose entonces cierta relación de dependencia de ma-
nera que en una forma de revocación asociativa de dicha sensa-
ción que no tuvo, forma que se va estableciendo cada vez más,
convirtiéndose estos actos y percepciones en elementos neces-
arios del placer, es de esto que cobra importancia el análisis
no sólo de la sexualidad fisiológica, sino también el análisis
de la sexualidad cerebral, ya que esta última es en muchos ca-
sos la que desencadena el ímpetu sexual, es decir, el estímulo
ideativo es el que sirve de "afrodisiaco" del sistema ner-
vioso, ejemplo de esto son aquellas violaciones tumultuarias-
cometidas por personas, las cuales, inicialmente, no experimen-
taban ningún deseo, pero que ante el espectáculo sexual se --
ven arrastradas a cometer dicho ilícito.

Además de los factores mencionados, se agrega uno más, -

el de la socialización; este proceso permite que en el sujeto se den procesos de aprendizaje que le ayudan a dominar y regular sus impulsos, de ahí que si el apetito sexual se desarrolla antes de que el sujeto logre socializarse mediante el desarrollo psíquico y la experiencia, entonces predominará un ser prepotentemente instintivo, que en sus excesos contribuirá a formar la personalidad criminal.

Santies y Ottolenghi, (1976) plantean que en el delincuente el sentimiento sexual se mantiene sólo a nivel de instinto, siendo sus características principales la precocidad y la obsenidad al igual que la lujuria, representando a través de tatuajes, escritos, así como su tendencia a recurrir a la relación con prostitutas dominando esto la vida sexual del delincuente en las formas más primitivas, de ahí que sus relaciones de tipo sexual se caractericen por su impulsividad y violencia, correspondiendo todo esto a la primitiva personalidad del delincuente, es decir, en ellos el ímpetu sexual no puede esperar, ni utilizar la seducción para conseguir una relación, así es que para acortar el tiempo impone su fuerza, se exalta ante su resistencia y ve en la violación la forma más satisfactoria para descargar su líbido.

Sin embargo no todos los sujetos que cometen una violación están dentro de esta parámetro, existen aquellos delincuentes ocasionales en donde el acto sexual es producto del incendio momentáneo de los sentidos, o aquellos delincuentes-

hipersexuados en donde el delito procede de alguna especial conformación sexual pero que sin embargo no altera su personalidad social, correspondiendo más bien la definición anterior a aquel delincuente endógeno en cuya baja moralidad, los delitos sexuales encuentran salida a sus componentes criminógenos; es decir, por todo lo anterior, llegaron a la conclusión de que el carácter delictuoso no se deriva del acto sexual en sí mismo, sino de las circunstancias que lo acompañan, esto hace suponer que el delincuente sexual antes de ser considerado como un delincuente en el sentido estricto de la palabra, deben considerarse todos y cada uno de los factores que intervinieron para que se diera dicha conducta pues aunque es cierto -- que las anomalías en su instinto sexual lo llevan a delinquir, no necesariamente sugieren un verdadero carácter criminal.

Otras características observadas en aquellos que cometen delitos como la violación y que provocan mayor grado de erotización de la psiquis, son por ejemplo, circunstancias como la abstinencia (sujetos privados de su libertad, marineros, sacerdotes, etc.), los cuales para encontrar el placer encuentran en la violencia carnal una verdadera explosión de sus instintos; otras causas que observa este autor como motivadores de la delincuencia sexual son las obsesiones, es decir, el individuo se obsesiona por la idea de poseer a una persona determinada, lo que crea un exclusivismo sexual que quebranta una voluntad, no logrando así controlar sus impulsos; otra -- más es la encefalitis epidémica, la cual deja como consecuen-

cia excitaciones instintivas, impulsividad, mal dominio y deficiencia ética, muchos otros delinquentes sexuales presentan algunas manifestaciones de Psicosis esquizofrénica, las cuales registran impulsos delictuosos de ferocidad.

Por otro lado, han observado que también el sujeto epiléptico frecuentemente se ve involucrado en este tipo de delito, dado que en estos el instintivo sexual es muy activo y al exacerbarse puede impulsarlos a la comisión de la violación, siendo la epilepsia el elemento causante de aquella inmoralidad -- posconstitucional, encontrando que en los epilépticos así como en los simples temperamentos epileptoides el estímulo sexual se ve activado por verdaderos accesos impulsivos.

Otro de los elementos detectados por el Dr. Altavilla, (1962) es el que se refiere a la intoxicación alcohólica, menciona que la bebida favorece la lascividad y excita los deseos, esta excitación produce irreflexión e impulsividad y que es por esto que bajo esta influencia los delitos sexuales son frecuentes, el hombre pierde el dominio y toda capacidad inhibitoria, llevándolo a consumir actos sexuales con violencia con tal de satisfacer sus deseos, según Bear, en Alemania tres cuartas partes de los delitos contra las personas se cometen bajo la influencia del alcohol, y de ellos los de fin sexual alcanzan el 75%.

Como vemos en estos planteamientos, muchas de las causas que posiblemente determinen dicho acto pueden tener su base en

factores de naturaleza orgánica, complicándose aún más este problema, de ahí que el Dr. Solomón, (1976) termine diciendo que en estos casos sería indispensable que a estos sujetos se les estudiara neurológicamente siendo su pronóstico desde su punto de vista, bueno, a largo plazo y con la ley del lado del terapeuta.

Por último, otro factor a considerar de acuerdo a la mayoría de los autores es la homosexualidad, la cual si bien no ha sido totalmente estudiada, sugiere por su incidencia que dicha condición sexual puede ser el factor que los lleve a cometer violaciones.

Otro dato que se escapaba mencionar, es el que se refiere al vínculo que existe entre el incesto y la violación tan frecuentes en nuestra sociedad, el cual sugiere inicialmente como posible etiología todo un componente patológico familiar que encuentra en el acto la posibilidad de reducir tensiones.

Al revisar la recopilación realizada por Benjamín Karp (1973) -- man, acerca de la delincuencia sexual se observa que esta en general es un resumen más o menos similar a lo ya expuesto, este autor encontró con respecto a la violación, que esta ha aumentado considerablemente, sobre todo en las grandes ciudades donde se concentra mayor número de personas marginadas e inestables, este incremento supone, es producto de la abundante publicidad que sobre estos delitos se realiza, la cual funciona como estimulante de la delincuencia sexual.

En este análisis se consideran varias situaciones con el propósito de determinar si existe un común, explícitamente en el delito de violación como por ejemplo el lugar físico, en este punto encontró que en mayor porcentaje las violaciones se cometen en la residencia de la víctima, punto en que la mayoría de los autores coinciden, en cuando a la comparación de la violación con otros delitos encontró que la primera está basada principalmente en la fuerza, algo que se considera que se presenta pocas veces en otro tipo de delitos, además de -- que la gratificación en la violación no es material sino únicamente psicológica, es decir emocional, la cual ayuda a que estos logren liberar la tensión.

Otro aspecto interesante es que los violadores parecen tener una mayor tendencia a cometer otro tipo de delitos no sexuales, con respecto a la inteligencia, encontró que en general los delincuentes sexuales muestran una inteligencia relativamente baja, siendo el coeficiente intelectual de los -- violadores aún más bajo que el resto, sin embargo considera -- que la inteligencia no es realmente importante o causal de un acto sexual delictuoso, ya que los factores emocionales cobran mayor importancia, siendo los impulsos hacia la acción tan -- fuertes que no logran ser controlados, en cuanto al estado civil, se observó que mayormente eran solteros. La raza y la -- nacionalidad fueron otros de los factores estudiados, encontrando que la población blanca tendía más a la violación que los de raza negra, -- la nacionalidad, es considerada importante por su consecuente dotación

cultural, ocupando los mexicanos un alto porcentaje en la comisión de violaciones, con respecto a la edad, se observó que -- los jóvenes tienden más a cometer violaciones (menos de treinta años), dado que implica una relación de fuerza.

La religión es otro factor estudiado, aquí encontró que -- gran parte de los delincuentes eran de religión católica, esto sugeriría que la rigidez y la severidad con respecto a la actitud que la familia tiene con relación al sexo sea producto y -- consecuencia de esta preferencia religiosa.

Por último, con respecto a la personalidad del violador, -- concluye diciendo que realmente las características de éstos -- no difiere significativamente de la población general, sin embargo, el violador suele ser tímido y retraído, situación que -- le provoca problemas para la interacción normal con su medio; -- suelen tener dificultades con la policía y mayor dificultad -- con la adaptación sexual así como mayor tendencia a contraer -- enfermedades venéreas, el yo y el super-yo son generalmente débiles, presentando un bajo control de impulsos, siendo común -- el conflicto y la falta de armonía interna.

Los delincuentes sexuales son personas sobrecargadas de -- ansiedad derivada de necesidades frustradas de dependencia pa-- siva con sentimientos de castración y muchos temores.

Como se ve, la mala adaptación sexual no es un aspecto -- aislado de la personalidad, de ahí que no debe ser tratado con

independencia de la adaptación emocional en su totalidad, considerando que es probable que esta desviación del instinto sexual sea producto de fijaciones en un estadio primitivo del desarrollo psicosexual.

Para terminar, este autor hace la aclaración de que no todos los delincuentes sexuales son sujetos perturbados mentalmente, ya que pueden encontrarse sujetos con todo tipo de padecimientos, como psicópatas sexuales, neuróticos, psicóticos, deficientes mentales, etc.; con respecto al primero, se generó una serie de polémicas ya que esta designación no se refería a la connotación psiquiátrica habitual del psicópata, más bien se trataba de designar a todo aquel que con su conducta sexual trasgredía las prohibiciones sociales representadas a través de una manifestación de agresión sexual inaceptable y por otro lado por la falta de consideración demostrada hacia los sentimientos de la persona obligada a participar, encontrando que entre los psicópatas (designados psiquiátricamente), es raro que lleguen a cometer delitos de naturaleza sexual, más bien consideran que en mayor porcentaje los sujetos acusados de delitos sexuales son neuróticos parafílicos y que la diferencia con respecto al "psicópata sexual" no es de naturaleza sino de grado, es decir, el neurótico logra manejar de formas más adecuada la represión.

En cuanto a la fuerza del impulso sexual, se encontró que entre menos posibilidades de liberación sexual tiene el

sujeto, el impulso se vuelve menos controlable y entre mayores sean los obstáculos que encuentra el instinto mayor será la fuerza de la urgencia para liberar la tensión.

En suma, no existe delincuente sexual que presente una sexualidad normal, todos ellos son individuos inmaduros sexualmente, los cuales no han logrado integrar sus necesidades y actividades sexuales dentro de una conducta que concuerde con las formas de expresión sexual aceptada, es decir, se ha que dado fijado en una etapa anterior del desarrollo desviándose de los propósitos y fines normales, descubriendo que esta actividad es sólo una sustituto y un símbolo de un fin sexual prohibido (el incesto).

3.2 La Víctima.

Ahora sería importante considerar que pasa con el papel de la víctima, en varios de los escritos referentes a la violación de una u otra forma se han empeñado en presentar argumentos que "aumentan" la responsabilidad de la víctima, alige rando de alguna forma la responsabilidad del agresor.

Esto, por una parte, puede ser producto del gran porcentaje de denuncias falsas realizadas por mujeres que para justificar una relación sexual; un embarazo que por su condición civil les espanta o simplemente por venganza, tienden a levan tar falsas acusaciones, ésto es cierto, sin embargo existe un

gran porcentaje de mujeres que realmente han sido violadas y que, no obstante que son víctimas de brutalidad y humillación son posteriormente desvalorizadas por la sociedad, poniendo en duda su honorabilidad.

Gilbert Torjman, (1981) al respecto, plantea que esto va más allá y que parte de esta tendencia referente a aumentar la culpa de la mujer es producto de un error de interpretación, menciona que en las mujeres existe una necesidad de seducción impuesta culturalmente desde tiempo atrás, y que este factor ha determinado en gran medida su condición de vida, ya que su femineidad ha sido su único valor de cambio, de ahí su necesidad de agradar sin más connotación que ésta, sin embargo, una mujer de busto provocativo o que guste de vestir entalladamente, en sí misma, es una "invitación al amor".

¿Cómo, entonces, pensar que no es culpable?, el mismo autor plantea que ésto sería tanto como responsabilizar a la niña o a la adolescente que de alguna manera llegará a actuar de forma perturbadora por sus encantos innatos, es decir, todas sus respuestas son interpretadas bajo un código masculino por lo tanto sea cual fuere la dirección que tomaran, llevarían consigo la sospecha de provocación.

Pero ésto no es todo, si a esto se le añade el descubrimiento de que en todas las mujeres existe el fantasma de la violación, no sería factible pensar que de éste el factor que hace que su resistencia sea realmente aparente, se ha descu-

bierto que no es así. Medea y Thompson (1981) en sus investigaciones encontraron que dentro de los papeles tradicionales del hombre y la mujer dentro de la sexualidad, el hombre es el agresor cu ya conducta no es motivo de culpabilidad y arrepentimiento, - mientras que el de la mujer consiste en cuidar el tesoro de la virginidad, que de no cumplir con esta tarea sería avergonzada y denigrada, de ahí que bajo este esquema que plantean dichos autores, la violación sería tanto como la eterna condena de - cargar con la culpabilidad de haber fallado en su misión.

Por otra parte, es cierto que este fantasma de violación - permite que la mujer logre desquitarse de sus desilusiones y - represiones del pasado, estando el placer en función del ries - go fantaseado, siendo ella la que toma la iniciativa y modula - la intensidad del sufrimiento; se da cuenta que dicho sufri - miento es inmaterial y cederá cuando ella lo decida.

Sin embargo, qué pasa cuando la realidad traspasa a la - fantasía. Amir, (1970) en varias entrevistas que realizó con mujeres - violadas, encontró que de ninguna manera logran aceptar y manc - jar una situación en la que fueron maltratadas, humilladas, - golpeadas, afirmando que desde el momento en que una mujer es obligada a un contacto sexual no deseado, bajo cualquier pará - metro se llama violación, dado que se ha realizado con despre - cio de la dignidad y la identidad corporal de la víctima, con -virtiéndose la violación según el autor en el polo extremo del esquema de comportamiento que concibe al hombre y a la mujer -

en términos de agresividad-pasividad.

Resumiendo lo anterior, se podría llegar a la conclusión de que el papel de la víctima (esto sin ánimos de dar un juicio determinante), no está cargado de tanta responsabilidad - como se pretende, ya que la violación no tiene ninguna excusa aún cuando la víctima haya actuado realmente de manera turbadora o provocante porque ante todo lo que debe respetarse es la libertad sexual.

Al respecto, las mujeres feministas de Boston, (1982) presentan una opinión similar a lo anteriormente planteado, para ellas la violación es un acto injustificable, mencionan que muchas personas, sobre todo hombres, tienen un concepto erróneo de esta situación, ya que sólo logran concebir a la violación -- cuando han existido huellas de violencia física, negando que esta se puede haber producido aún en la misma cama de la víctima, cuando el victimario es un amigo o vecino o cuando no presenta heridas físicas, situación que se alarga a los actos violentos cometidos por el esposo con respecto a su cónyuge. Coinciden con Medea y Thompson, (1981) al pensar que la violación en -- sí misma es una actuación exagerada de las ideas convencionales de nuestra sociedad y momento histórico con respecto a la percepción de la mujer, es decir, en otras palabras la mujer es vista como una posesión más del hombre que representa un objeto sexual pasivo, la cual está "lista para que la violen".

De todo lo anterior se podría concluir diciendo que, en-

general, los autores coinciden en que el violador es un sujeto que en apariencia no se aleja de las características presentadas por el común de las personas llamadas normales, ya que estos logran mantenerse funcionales en el trabajo, en la escuela, así como en sus interacciones sociales aún cuando de forma superficial.

Concuerdan en que aún cuando existe un instinto movilizador de la agresión (con fines de supervivencia) no hay nada que compruebe la existencia de un estímulo interno que movilice la violencia en el ser humano (con fines de depredación), no obstante que consideran algunos autores que es de considerarse la posibilidad de que alguna disfunción fisiológica pueda alterar el comportamiento sexual y agresivo del ser humano, como alguna alteración cromosómica, otras causadas por la epilepsia, disfunciones endocrinológicas o alteraciones como la encefalitis epidémica, sólo un autor plantea la posibilidad de que esta alteración en el comportamiento sea producto de la herencia.

En cuanto al ambiente físico como estímulo precipitador, las opiniones se dividen quedando en duda la influencia de la situación física en el acto en sí, al igual que otros factores como el clima o la época del año en que fue cometido el acto delictivo. En relación al papel de la víctima, nuevamente se observa esta división de opiniones, ya que mientras que unos consideran que la víctima muchas veces propicia la situa

ción para ser violada, muchos otros consideran que no existe justificación alguna para dicho acto, ya que la sola presencia de la mujer bajo el criterio anterior sería suficiente para que el sujeto con tendencias al abuso carnal se viera estimulado, ya que como se observa no existe selectividad aparente con respecto a la víctima, en cuanto a la edad, encontraron que la mayoría se encuentra por debajo de los treinta y un años dado que implica una relación de fuerza.

La mayoría de los autores refieren que es el desarrollo del individuo desde la infancia, la forma como se socializa y aprende todos sus patrones morales y culturales, los que mayormente determinan esta desviación del objetivo normal de la sexualidad y la agresión, puesto que para el ser humano es de mayor importancia defender sus necesidades existenciales.

Las características que a través de un sinnúmero de investigaciones se encontraron en estos sujetos y que parecen coincidir, son las siguientes: son sujetos inmaduros y dependientes, los cuales ante la vida adoptan una actitud pasiva, en ellos existen muchos temores producto de su inseguridad, no logran socializarse efectivamente siendo más bien retraídos, existe ansiedad así como un bajo control de impulsos, existe inmadurez y represión sexual y de esto se desprende su necesidad de reafirmación, muchos presentan antecedentes de alcoholismo y algunos aún cuando no la mayoría, psicosis y retraso mental.

Su ambiente familiar fue poco gratificante, lo cual pudo crear en ellos resentimientos, perciben a la madre como dominante y castrante y al padre ambivalente, existiendo sentimientos de desprecio hacia las mujeres y pocos sentimientos de culpa, por último, observaron que en estos el Yo y el Super Yo, son débiles.

Como se puede apreciar, todo ésto nos lleva a tratar este problema en un sentido global y nos hace pensar cada vez más que al tratar de esclarecer su dinámica de personalidad, se lograra entonces encontrar posibles elementos que nos lleven a descubrir todos aquellos que al interactuar producen esta alteración en la conducta y ya con estos factores tratar de evitar y prever a futuro la elección de esta expresión de la sexualidad y la violencia a través de la violación..

Por último, es importante señalar que la información con respecto a la violación masculina es aún más limitada y que si bien este tipo de actuación generalmente se dirige en contra de la figura femenina, también el hombre es víctima de este tipo de delitos.

CAPITULO IV
METODOLOGIA

4.1 Planteamiento del Problema.

El objetivo de la presente investigación está encaminado a tratar de detectar qué elementos psicológicos y sociales -- (percepción del medio en el que se desarrolla), intervienen -- o coadyuvan para que se de la violencia sexual a través de la violación, y de qué forma estos elementos se interrelacionan entre sí, para producir una dinámica con características específicas que esclarezcan de alguna manera dicha problemática.

Es de ésto que surge el interés por realizar un estudio que nos permita evaluar las características de los sujetos -- que han cometido el delito de violación.

Partiendo de lo anterior, el planteamiento del problema de esta investigación sería el siguiente:

¿La dirección de la agresión de naturaleza sexual como es la violación está asociada a la represión de la sexualidad, así como al rechazo efectivo, sentimientos de minusvalía en cuanto a su virilidad y -- percepción inadecuada y agresiva de las figuras paternas que interrelacionadas entre sí fomentan o -- coadyuvan para que se de dicho acto?

De este planteamiento de trabajo se establecieron las siguientes hipótesis.

4.2 Hipótesis.

- H_1 Existe en el violador la necesidad de reafirmación de su virilidad.
- H_{01} No existe en el violador la necesidad de reafirmación de su virilidad.
- H_2 La violación surge de una condición psicopática de la personalidad del sujeto.
- H_{02} La violación no surge de una condición psicopática de la personalidad del sujeto.
- H_3 Existen en el violador sentimientos de agresión y temor hacia la mujer.
- H_{03} No existen en el violador sentimientos de agresión y temor hacia la mujer.
- H_4 Existe en el violador la necesidad de dominio y poder.
- H_{04} No existe en el violador la necesidad de dominio y poder.
- H_5 Existen en el violador sentimientos de rechazo afectivo.
- H_{05} No existen en el violador sentimientos de rechazo afectivo.

- H₆ El violador percibe el mundo en el que se desarrolla, poco gratificante y hostil.
- H₀₆ El violador no percibe el mundo en el que se desarrolla, poco gratificante y hostil.
- H₇ El violador percibe a la madre como hostil, dominante y seductora.
- H₀₇ El violador no percibe a la madre como hostil, dominante y seductora.
- H₈ El violador percibe al padre como hostil y devaluado.
- H₀₈ El violador no percibe al padre como hostil y devaluado.
- H₉ Existen en el violador sentimientos de minusvalía.
- H₀₉ No existen en el violador sentimientos de minusvalía.
- H₁₀ Existe en el violador incapacidad para relacionarse heterosexualmente.
- H₀₁₀ No existe en el violador incapacidad para relacionarse heterosexualmente.
- H₁₁ Existe en el violador una adecuada identificación psicosexual.
- H₀₁₁ No existe en el violador una adecuada identificación psicosexual.

- H₁₂ Existe en el violador una baja tolerancia a la frustración.
- H₀₁₂ No existe en el violador una baja tolerancia a la frustración.
- H₁₃ El violador es un sujeto con características narcisistas.
- H₀₁₃ El violador no es un sujeto con características narcisistas.

4.3 Muestra.

Con base en los objetivos planteados en esta investigación -- la población comprende las siguientes características:

- a) 25 sujetos del sexo masculino
- b) Nacionalidad: Que sean mexicano, ya que se pretende dilucidar las causas, de acuerdo a patrones histórico-sociales, dentro de nuestro marco de referencia.
- c) Sentenciados: Esto es, con el fin de asegurar el mínimo de error en cuanto a la comisión del delito, dado que es uno de los más difíciles de comprobar, ya que a diferencia de otros la aceptación del delito por parte del acusado es casi nula, además de que la víctima juega un papel importante y hasta ahora ambiguo.
- d) Escolaridad: Se determinó que la escolaridad mínima sea-

de sexto grado de primaria, ya que las pruebas utilizadas requieren, para su comprensión, cierta preparación académica.

- e) No ser paciente psiquiátrico: Ya que la inclusión de éstos, traería consigo variables extrañas que se pretende eliminar.

El estudio que se utilizó fue de tipo evaluativo dentro de la categoría de EX POST FACTO, dado que no existe manipulación directa ni indirecta por parte del investigador de las variables, ni introducción de algún tratamiento encaminado a la modificación del fenómeno en cuestión. Su objetivo es que a partir de ciertos hechos se logre deducir sus causas en el pasado.

Se trabajó con un diseño de una sola muestra ya que como el nombre lo indica se obtuvo una muestra extraída de una población determinada además de que este tipo de diseño suele ser utilizado cuando como en este caso el estudio es descriptivo y se manejan escalas nominales.

La selección se basó en los criterios antes mencionados, por lo que la muestra fue de tipo no probabilístico, ya que los casos no fueron seleccionados al azar, ni tenían la misma oportunidad de ser seleccionados ya que no todos cumplían con las características señaladas. De los tipos de muestreo, se utilizó el intencional o selectivo, pues la participación de un suje

to estaba determinada por las características que presentara, buscándose aquellos casos que ofrecieran información sobre el indicador que se exploraba.

Variables en el estudio:

Reafirmación de su virilidad

Condición Psicopática

Agresión y temor hacia la mujer

Necesidad de dominio y poder

Rechazo Afectivo

Percepción del mundo poco gratificante y hostil

Percepción de la madre: hostil, dominante y seductora

Percepción del padre: hostil y devaluado

Minusvalía

Incapacidad para relacionarse heterosexualmente

Identificación Psicosexual

Baja tolerancia a la frustración

Narcisismo.

4.4 Escenario.

La investigación fue realizada en el Departamento de Psicología, del Centro de Observación y Clasificación del Reclusorio Preventivo Norte del Departamento del Distrito Federal.

Se utilizó el cubículo número nueve de dicho Departamento, el cual cuenta con una superficie de 3.00 x 5.00 metros cuadrados aproximadamente, con luz artificial y un mobiliario --

que consta de escritorio, archivero y dos sillas.

El horario en que se llevaron a cabo las entrevistas fue de diez de la mañana a doce del día aproximadamente.

4.5 Instrumentos.

Como instrumentos de medición se utilizaron dos herramientas:

- a) Entrevista Clínica
- b) Tests Psicológicos.

Por una parte se utilizó como técnica de medición indirecta la entrevista clínica dirigida, para ello se elaboró de antemano una serie de preguntas, las cuales tienen como objetivo primordial obtener información general acerca de las áreas: familiar, escolar, laboral, relaciones interpersonales, relaciones heterosexuales, tendencias antisociales y, sobre todo, del área sexual, además de utilizarla como un medio para establecer rapport.

Dicha entrevista fue piloteada con el objeto de comprobar si las preguntas arrojaban el material requerido, por otra parte, se pretendió adquirir habilidad como entrevistador para tratar de evitar en lo posible el sugerir al entrevistado sus propias respuestas, siendo en estas entrevistas donde se determinarían los puntos a tratar, el tipo de vocabulario a manejar y un análisis previo de la situación misma.

La segunda fase de medición consistió en la aplicación de pruebas psicológicas y fueron las siguientes:

(En este punto cabe mencionar que aunque se consideró el coeficiente intelectual no se aplicó en el momento de la investigación ningún instrumento encaminado a la obtención de este dato, dado que se recopiló del expediente individual de los sujetos cuya obtención fue a través de las pruebas Raven y Dominos).

a) Inventario Multifásico de la Personalidad.- A través de esta prueba se trata de identificar el perfil psicológico de cada uno de los sujetos de la muestra, así como sus características de personalidad.

b) Test Proyectivo de la Figura Humana de Karen Machover. Test proyectivo de la personalidad, que permite explorar el concepto que de sí mismo tienen, percepción de la figura femenina, características sexuales (homosexualidad, represión, impotencia, etc.), así como el sujeto percibe y se comunica con su medio ambiente.

c) Test de Apercepción Temática.- Este instrumento nos proporciona aspectos concernientes a la dinámica de la personalidad, las características de la estructura intra-psíquica, proyección de elementos inconscientes en diversas áreas de la vida proporcionándonos un conocimiento de las actitudes, rasgos, conflictos, frustraciones, ansiedades y defensas que

el sujeto emplea cotidianamente.

4.6 Criterios de Inclusión

En esta investigación se encontraron variables tales como edad, estado civil, nivel académico, lugar de origen, etc., las cuales aparecen esquematizadas en el cuadro No. 2, así como características psicológicas indispensables para determinar sus tendencias caractereológicas, las cuales aparecen en el Apéndice A, para mayor comprensión del lector.

4.7 Procedimiento

A través de los registros realizados en los archivos generales del Reclusorio Preventivo Norte, se investigó el número total de sujetos detenidos por el delito de violación y cuantos de éstos habían recibido su sentencia, posteriormente se revisó en los expedientes individuales quienes de ellos cumplían con las características previamente estipuladas, convirtiéndose estos sujetos en la población de la muestra, la cual se constituyó por 25 sujetos, todos en espera de ser trasladados a Santa Martha Acatitla.

Posteriormente se procedió a citarlos en el Departamento de Psicología que, como se dijo, se encuentra ubicado en el Centro de Observación y Clasificación de dicho Reclusorio, estas citas se hicieron en forma individual en el cubículo número nueve de dicho Departamento.

En la entrevista inicial se les explicó a cada uno de ellos que se estaba realizando una investigación en la cual se requería de la participación de sujetos que hubiesen recibido su sentencia, puntualizando que su participación era totalmente voluntaria y que los resultados de ésta no tendrían ninguna repercusión en su proceso legal, ya que los datos serían absolutamente confidenciales. Aceptando cooperar los 25 sujetos. Posteriormente se les pidió que asistieran a tres sesiones, dividiéndose de la siguiente forma:

- | | |
|-----------------|--|
| Primera sesión: | Entrevista Psicológica Dirigida
Test Proyectivo Machover. |
| Segunda sesión: | Inventario Multifásico de la personalidad. |
| Tercera sesión: | Test de Apercepción Temática. |

En la primera sesión, se les citó a las 10;00 hrs. A.M., iniciándose dicha sesión después de haber sido saludados, posteriormente para llevar a cabo la entrevista psicológica se les explicó que se requería conocer algunos datos de su persona, para lo cual se les iba a realizar una serie de preguntas a las cuales de les pedía que respondieran en forma veraz, al finalizar la entrevista con el sujeto, se le pidió que para terminar con la sesión dibujara en una hoja en blanco una figura humana completa y posteriormente en una segunda hoja dibujara otra figura humana completa pero del sexo -

contrario a la anterior, al terminar los dibujos se le indicó que atrás de cada uno de sus dibujos realizara una historia lo más larga posible de cada uno de los personajes, terminada esta consigna se le dió las gracias y se le indicó -- que se le esperaba al siguiente día a la misma hora.

En la segunda sesión, se le pidió únicamente que realizara el Test del Inventario Multifásico de la Personalidad, -- dándoles a leer las instrucciones y explicándoles posteriormente las dudas existentes, al finalizar se les dijo que era todo por el momento, citándolos nuevamente para el siguiente día a la misma hora.

En la tercera y última sesión se les dió la siguiente -- consigna: Aquí tengo unas láminas, las cuales le iré mostrando una por una, lo que tiene que hacer es contarme un cuento o una historia de los personajes que ahí ve, trate de imaginar qué pasó antes de la escena, qué la produjo, qué piensan, qué sienten, qué dicen y qué pasará en el futuro. Diga todo lo que se le ocurra aunque en momentos le parezca absurdo, -- a medida que usted me vaya relatando la historia ya la iré -- escribiendo, posteriormente se inició la exposición de cada una de las láminas.

Al finalizar esta última sesión, se les dió las gracias -- por su participación confirmándoles nuevamente que esta información era absolutamente confidencial, para posteriormen-

te despedirse.

4.8 Tratamiento Estadístico.

Con el propósito de analizar los datos arrojados en esta investigación, cuyo objetivo es describir las características dinámicas presentadas por los sujetos de forma general y por otra parte de forma particular en relación a cada variante del delito de violación (tumultuaria, homosexual, incestuosa, femenino adulto y femenino menor), y así obtener un perfil de riesgo. Se llevó a cabo un análisis estadístico no paramétrico a través de la aplicación del programa de CROSSTAPS por medio de la computadora, el cual es un cruce de variables a través de tablas de contingencia que proporcionan: -- frecuencias absolutas, frecuencias relativas, X^2 , así como los coeficiente de asociación V de Cramer y Phi, éste se hizo debido a que se cuenta con variables nominales, es decir, presentan diferentes categorías de respuesta.

La función de la prueba X^2 es conocer si existen diferencias entre las frecuencias observadas (reales) y frecuencias esperadas (teóricas), basadas en la hipótesis de nulidad cuyo nivel de significancia para aceptar la hipótesis alternativa tendrá que ser igual o menor a .05.

FORMULA

$$\chi^2 = \sum_{i=1}^K \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

En donde O_i es el número observado de casos clasificados en la categoría de i , E_i es el número esperado de casos en la categoría de i conforme la H_0 señala la necesidad de sumar todas las categorías (K). Siendo K la que representa el número de categorías de la clasificación.

Mientras que a través de los coeficientes de asociación- V de Cramen y Φ se espera conocer la relación que existe entre las variables, la cual indica que si estas son mayores a .30, existirá entonces relación entre las mismas, lográndose así un manejo más exacto de los datos obtenidos, sin embargo, es importante señalar que se utilizará el coeficiente V de Cramer cuando las tablas de contingencia sean mayores de dos por dos y Φ cuando sean de dos por dos.

FORMULA

$$V = \frac{\chi^2}{K - 1}$$

En donde χ^2 es la χ^2 calculada, K es el número de categorías (el número menor ya sea columnas o en filas), y 1 es la constante.

FORMULA

$$\delta = \frac{X^2}{N}$$

En donde X^2 , es la X^2 calculada y N el número total de sujetos.

CAPITULO V
RESULTADOS

Los resultados obtenidos a nivel general muestran que no existen diferencias significativas estadísticamente en cuanto a la presencia de las características de personalidad contempladas en el problema de investigación y en las Hipótesis que intentan delimitarlo, manejadas a través de la prueba -- estadística χ^2 .

Sin embargo a nivel de frecuencia los porcentajes indican que de forma persistente aparecen las características -- descritas datos que aparecen esquematizados en los cuadros:

10. Porcentajes obtenidos en cada una de las Hipótesis.
20. Ficha de Identificación de cada uno de los sujetos.
30. Porcentajes de las características adicionales que se manejaron.
40. Porcentajes de los datos relacionados con el delito estudiado.

Para finalizar se presentan los datos obtenidos en cada variante del delito de violación en relación a cada una de las variables manejadas.

CUADRO No. 1

HIPOTESIS DE- INVESTIGACION	%	CONCLUSION
H ₁	100	Existe en el violador la necesidad de <u>re</u> afirmación de su virilidad.
H ₂	4	La violación no surge de una condición -- psicopática de la personalidad del sujeto.
H ₃	100	Existe en el violador sentimientos de -- agresión y temor hacia la mujer.
H ₄	96	Existe en el violador la necesidad de do- minio y poder.
H ₅	100	Existen en el violador sentimientos de <u>re</u> chazo afectivo.
H ₆	96	El violador percibe el mundo en el que - se desarrolla, poco gratificante y hostil.
H ₇	68	El violador percibe a la madre como hos- - til, dominante y seductora.
H ₈	100	El violador percibe al padre como hostil- y devaluado.
H ₉	96	Existen en el violador sentimientos de -- minusvalía.
H ₁₀	92	Existe en el violador incapacidad para <u>re</u> lacionarse heterosexualmente.
H ₁₁	52	Existe en el violador una inadecuada <u>iden</u> tificación psicosexual.
H ₁₂	80	Sí existe en el violador una baja toleran- cia a la frustración.
H ₁₃	100	El violador es un sujeto con característi- cas narcisistas.

CUADRO No. 2

<u>Núm. Prog.</u>	<u>Edad</u>	<u>Estado Civil.</u>	<u>Escolaridad</u>	<u>Religión</u>	<u>Lugar -- de origen</u>	<u>Ocupación</u>	<u>Nivel -- Socio-Eco.</u>
1	21	Soltero	Secundaria	Católica	Distrito Federal.	Artesanos y Obreros	Bajo.
2	27	Casado	Primaria	Católica	Distrito Federal	Artesanos y Obreros	Bajo.
3	20	Soltero	Secundaria	Católica	Distrito Federal.	Vendedor Dependiente	Bajo.
4	19	Soltero	Primaria	Creyente	Distrito Federal.	Vendedor Dependiente	Medio.
5	37	Soltero	Secundaria	Creyente	Hidalgo	Operador de Transporte.	Bajo.
6	43	Casado	Secundaria	Católica	Distrito Federal	Supervisor de Obras.	Medio
7	57	Unión Libre	Primaria	Evangelista	Distrito Federal	Artesanos y Obreros	Bajo.
8	38	Unión Libre	Preparatoria	Católica	Distrito Federal.	Vendedor Dependiente	Medio
9	39	Soltero	Preparatoria	Católica	Chihuahua	Técnicos y Personal es pccializado	Alto.
10	24	Casado	Secundaria	Católica	Distrito Federal.	Operador de Transporte.	Bajo.

No. 2

<u>Núm. Prog.</u>	<u>Edad</u>	<u>Estado Civil.</u>	<u>Escolaridad</u>	<u>Religión</u>	<u>Lugar -- de origen</u>	<u>Ocupación</u>	<u>Nivel -- Socio-Eco.</u>
11	20	Soltero	Secundaria	Católica	Hidalgo	Vendedor Dependiente	Bajo.
12	41	Soltero	Preparatoria	Católica	Distrito Federal.	Técnicos y Personal especializado.	Bajo.
13	19	Soltero	Primaria	Católica	Oaxaca	Vendedor Dependiente	Bajo.
14	45	Casado	Primaria	Católica	Yucatán	Artesanos y Obreros	Bajo.
15	23	Casado	Primaria	Católica	Distrito Federal.	Artesanos y Obreros	Bajo.
16	20	Unión Libre	Secundaria	Católica	Distrito Federal	Vendedor Dependiente	Bajo.
17	35	Casado	Secundaria	Católica	Distrito Federal	Protección y Vigilancia	Medio
18	21	Soltero	Secundaria	Católica	Distrito Federal	Artesanos y Obreros	Bajo.
19	22	Casado	Secundaria	Creyente	Tabasco	Técnicos y Personal especializado.	Medio
20	69	Soltero	Licenciatura	Católica	Tlaxcala	Profesionales.	Medio
21	36	Unión Libre	Secundaria	Católica	Distrito Federal	Artesanos y Obreros.	Bajo.

No. 2

<u>Núm. Prog.</u>	<u>Edad</u>	<u>Estado Civil.</u>	<u>Escolaridad</u>	<u>Religión</u>	<u>Lugar -- de origen</u>	<u>Ocupación</u>	<u>Nivel -- Socio-Eco.</u>
22	27	Casado	Primaria	Católica	Distrito Federal	Operador de Transp.	Medio.
23	23	Soltero	Primaria	Católica	Oaxaca	Artesanos y Obreros	Bajo.
24	23	Casado <i>Casado</i>	Primaria	Católica	Distrito Federal	Ocupación no específica.	Bajo.
25	23	Soltero	Secundaria	Católica	Jalisco	Maestros y Afines	Bajo.

102
 CUADRO No. 3

<u>RESULTADOS ADICIONALES</u>		
PARAMETRO		PORCENTAJE
1)	Inmadurez.	100
2)	Metas y Logros Limitadas y a Corto Plazo.	56
3)	Sentimientos de culpa.	16
4)	Adopción de conductas antisociales.	36
5)	Incapacidad de seducción.	84
6)	Control de impulsos. - Bajo.	84
7)	Concepto del sexo. - Negativo	96
8)	Edad de inicio de actividad sexual. 14 a 16 años	52
9)	Conducta homosexual.	20
10)	Núcleo familiar primario Desintegrado y desorganizado.	64
11)	Núcleo familiar secundario Desintegrado y desorganizado.	40
12)	Antecedentes penales familiares.	16
13)	Antecedentes familiares de farmacodependencia.	40
14)	Antecedentes médico-patológicos.	8
15)	Antecedentes médico-patológicos familiares.	4

105
CUADRO 5

<u>PARAMETRO</u>	<u>DATOS ADICIONALES</u>	<u>PORCENTAJE</u>
<u>Coefficiente intelectual.</u>	- Deficiente.	0%
	- I. T. M.	16%
	- T. M.	60%
	- S. T. M.	24%
<u>Tendencia nosológica.</u>	- R. Esquizoides.	64%
	- R. Pasivo-agresivo.	12%
	- R. Paranoide.	4%
	- R. Maníaco-depresivo.	4%
	- R. Antisocial.	4%
	- R. Obsesivos.	4%
	- R. Psicopáticos.	4%
	- R. Conversivos con depresión.	4%
<u>Alcoholismo.</u>	- Experimental	32%
	- Social	56%
	- Funcional	4%
	- Disfuncional	0%
	- No lo consume	8%
<u>Estimulantes ilegales.</u>	- Experimental	32%
	- Social	4%
	- Funcional	8%
	- No existe antecedente	56%

CUADRO No. 4

<u>PARAMETRO</u>	<u>DATOS ADICIONALES</u>	<u>PORCENTAJE</u>
<u>Tipo de Violación.</u>		
	- Tumultuaria.	28%
	- Homosexual.	16%
	- Incestuosa.	16%
	- Femenino adulto.	20%
	- Femenino menor.	20%
<u>Sentencia.</u>		
	- 4 a 6 años.	32%
	- 6.6 a 8 años.	44%
	- 8.6 a 10 años.	12%
	- 10.6 a 12 años.	4%
	- 12.6 a 14 años.	8%
<u>Antecedentes penales.</u>		
	- Primodelincuente.	96%
	- Reincidentes.	4%
<u>Relación anterior con la víctima.</u>		
	Si.	76%
	No.	24%
<u>Comisión del delito bajo el influjo de estimulantes.</u>		
	Si.	36%
	No.	64%
<u>Acepta la comisión del delito.</u>		
	Si.	4%
	No.	80%
	Escarceo.	16%
<u>Acepta contacto sexual, niega violación.</u>		
	Si.	28%
	No.	72%
<u>Tipo de violencia utilizada.</u>		
	- Directa.	48%
	- Moral.	52%

A continuación se presentan los datos obtenidos en cada variante del delito de violación en relación a cada una de las variables manejadas en esta investigación.

Edad

<u>Tipo de violación</u>	<u>Edad.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	20 ... 29	4	16%
Homosexual	20 ... 29	2	8%
Incestuosa	30 ... 39	2	8%
Femenino adulto	20 ... 29	3	12%
Femenino menor	20 ... 29	3	12%

$$x^2 = 19.9 \quad p = .45 \quad V = .44$$

En esta variable se obtuvo un nivel de significancia mayor a .05 por lo que se acepta H_0 (no existen diferencias -- significativas en relación a la edad en cada una de las variantes), sin embargo existe relación entre las variables, observándose que en el caso de violación tumultuaria todos los casos se distribuyen entre los tres primeros rangos de edad, mientras que en el caso de violación a menor, los sujetos son o muy jóvenes o sobrepasan los 50 años de edad y en la violación incestuosa se distribuyen entre los rangos intermedios que van de los 30 a los 59 años de edad.

Estado Civil.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Escolaridad</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Primaria.	4	16%
Homosexual.	Secundaria-		
	Primaria.	2 - 2	8%
Incestuosa	Secundaria.	2	8%
Femenino adulto.	Secundaria.	3	12%
Femenino menor.	Primaria.	3	12%

$$\chi^2 = 14.4$$

$$p = .27$$

$$V = .43$$

Aquí se observa que es precisamente en la violación homosexual donde se obtiene el más alto nivel de escolaridad, -- mientras que la distribución general de la violación tumultuaria y de femenino menor presentan los niveles más bajos de escolaridad.

Religión.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Religión.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Católica.	5	20%
Homosexual.	Católica.	4	16%
Incestuosa.	Católica.	3	12%
Femenino adulto.	Católica.	3	12%
Femenino menor.	Católica.	6	24%

$$\chi^2 = 9.6$$

$$p = .29$$

$$V = .43$$

Se acepta la hipótesis Nula (no existen diferencias significativas en relación a la religión).

Lugar de Origen.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Lugar de Origen.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Dist. Fed.	6	24%
Homosexual.	Dist. Fed.	2	8%
Incestuosa.	Dist. Fed.	4	16%
Femenino adulto.	Dist. Fed.	2	8%
Femenino menor.	Dist. Fed.	2	8%

$$\chi^2 = 28.5$$

$$p = .43$$

$$V = .53$$

No existen diferencias significativas en relación al lugar de origen, sin embargo se observa que sí existe relación entre ambas variables, aceptándose H_0 .

Ocupación.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Ocupación.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Vendedores dependientes. Operadores de - transporte. Artesanos y obre- ros.	2-2-2	8%
Homosexual.	Técnicos y personal especializado	2	8%
Incestuosa	Artesanos y obre- ros.	2	8%
Femenino adulto.	Artesanos y obre- ros.	2	8%
Femenino menor.	Vendedores dependientes. Artesanos y obre- ros.	2 - 2	8%

$$\chi^2 = 34.0$$

$$p = .37$$

$$V = .58$$

En esta variable se observa que el tipo de ocupación no está en función del tipo de violación, no obstante que estas se relacionan entre sí, sin embargo cabe hacer notar que en esta muestra la mayoría de los sujetos desempeñan actividades dentro de la clasificación de Artesanos y Obreros.

Nivel Socio-económico.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Nivel</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Bajo.	5	20%
Homosexual.	Bajo.	3	20%
Incestuosa.	Bajo-Medio.	2 - 2	8%
Femenino adulto.	Bajo-Medio.	2 - 2	8%
Femenino menor.	Bajo.	5	20%

$$\chi^2 = 8.6$$

$$p = .37$$

$$V = .41$$

Esta variable se obtuvo en un nivel de significancia mayor a .05, por lo que se acepta H_0 , el coeficiente V de Cramer de .41 indica la existencia de relación entre variables.

Sentencia.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Sentencia.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	4 ... 6	3	12%
Homosexual.	6.6 ... 8	2	8%
Incestuosa.	6.6 ... 8		
	u 8.6 ... 10	2 - 2	8%
Femenino adulto.	6.6 ... 8	4	16%
Femenino menor.	6.6 ... 8	4	16%

$$\chi^2 = 18.2$$

$$p = .31$$

$$V = .42$$

No existen diferencias significativas, por lo que se acepta H_0 , nuevamente se observa que hay relación entre variables; en cuanto a la variable sentencia, se detecta que la modalidad de incestuosa es la más penada por la ley.

Antecedentes criminógenos.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Antecedentes Criminógenos</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Primodelincuente	7	28%
Homosexual.	Primodelincuente	4	16%
Incestuosa.	Primodelincuente	4	16%
Femenino adulto.	Primodelincuente	4	16%
Femenino menor.	Primodelincuente	5	20%

$$\chi^2 = 3.29 \quad p = .50 \quad V = .36$$

Se acepta la hipótesis Nula, dado que no existen diferencias significativas en relación al tipo de violación y los antecedentes criminógenos, sin embargo se observa que hay relación entre las variables, así como la predominancia en la categoría de Primodelincuente, encontrándose sólo en el caso de violación a menor la reincidencia.

Comisión del Delito bajo el influjo de estimulantes.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Influjo de - Estimulantes.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	5	20%
Homosexual.	No	3	12%
Incestuosa.	No	3	12%
Femenino adulto.	No	3	12%
Femenino menor.	No	5	20%

$$\chi^2 = 5.4 \quad p = .24 \quad V = .46$$

Aquí se observa que generalmente los porcentajes indican la no utilización de estimulantes en el momento de la comisión del delito, a excepción de aquella variante del delito donde participan dos o más sujetos, no obstante esta diferencia no es significativa, dado que sobrepasa el .05, sin embargo no deja de existir relación entre estas dos variables de estudio.

Sujetos que aceptan la comisión del delito.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Comisión del Delito.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No la aceptan.	6	24%
Homosexual.	No la aceptan.	4	16%
Incestuosa.	No la aceptan - escarceo.	2 - 2	8%
Femenino adulto.	No la aceptan.	4	16%
Femenino menor.	No la aceptan.	4	16%

$$\chi^2 = 10.0$$

$$p = .26$$

$$V = .44$$

No existen diferencias significativas entre el tipo de violación y la aceptación del delito, por lo que se acepta H_0 . Se obtuvo una V de Cramer de .44, lo que indica que existe relación entre las variables, aquí cabe hacer notar que es sólo en la violación incestuosa que de forma parcial algunos sujetos aceptan su participación, existiendo una negación total de su participación en los casos de violación homosexual y a-femenino adulto.

Sujetos que aceptan contacto sexual y niegan violación.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Aceptan C.S. Niegan V.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	5	20%
Homosexual.	No	3	12%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	No	5	20%

$$\chi^2 = 6.3$$

$$p = .17$$

$$V = .50$$

En esta variable se obtuvo un nivel de significancia mayor a .05, por lo que se acepta H_0 (no existen diferencias -- significativas), sin embargo existe relación entre variables, observándose que es sólo en el caso donde la víctima es adulta que se acepta la existencia de actividad sexual, pero sin la utilización de violencia ya sea física o moral.

Coefficiente intelectual.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Coefficiente Intelectual</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Término Medio.	4	16%
Homosexual.	Término Medio.	3	12%
Incestuosa.	Término Medio.	3	12%
Femenino adulto.	Término Medio.	3	12%
Femenino menor.	Término Medio. Inferior al T.M. Superior al T.M.	2-2-2	8%

$$\chi^2 = 5.40$$

$$p = .71$$

$$V = .32$$

No existen diferencias significativas en relación al coeeficiente intelectual, sin embargo se observa que existe rela-

ción entre ambas variables, aceptándose H_0 .

Tendencia nosológica.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Tendencia Nosológica.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Esquizoide.	6	24%
Homosexual.	Esquizoide, Pasivo-Agresivo, Psicopático, Obsesivo.	1-1-1-1	4%
Incestuosa.	Esquizoide.	2	8%
Femenino adulto.	Esquizoide, Pasivo-agresivo, Antisocial, Maniaco-depresivo.	1-1-1-1	4%
Femenino menor.	Esquizoide.	6	24%
$\chi^2 = 35.8$ $p = .14$ $V = .59$			

No existen diferencias significativas, por lo que se acepta H_0 , habiendo relación entre variables. Aquí se observa que tanto en la violación tumultuaria, incestuosa y a femenino menor predomina la tendencia esquizoide, sin embargo en las restantes aún cuando existe mayor diversidad se encuentra la presencia de esta misma tendencia esquizoide.

Alcoholismo.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Alcoholismo.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Experimental.	4	16%
Homosexual.	Social-Ocasional.	2	8%
Incestuosa.	Experimental.	3	12%
Femenino adulto.	Social-Ocasional.	3	12%
Femenino menor.	Social-Ocasional.	5	20%
$\chi^2 = 17.4$ $p = .13$ $V = .48$			

Se acepta H_0 dado que no existen diferencias significativas, encontrándose que no obstante existe relación entre variables.

Estimulantes ilegales.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Estimulantes Ilegales.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaría.	Experimental.	3	12%
Homosexual.	No consume.	2	8%
Incestuosa.	No consume.	4	16%
Femenino adulto.	Experimental,		
	No consume.	2 - 2	8%
Femenino menor.	No la consume.	4	16%

$$\chi^2 = 9.9$$

$$p = .61$$

$$V = .36$$

Se acepta H_0 dado que no existen diferencias significativas entre las variables, encontrándose relación entre variables.

Tipo de violencia utilizada.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Violencia Utilizada.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaría.	Física.	6	24%
Homosexual.	Moral.	3	12%
Incestuosa.	Moral.	3	12%
Femenino adulto.	Física.	3	12%
Femenino menor.	Moral.	5	20%

$$\chi^2 = 0.21$$

$$p = .05$$

$$V = .60$$

En esta variable se observa que sí existen diferencias significativas entre el tipo de violación y el tipo de violen

cia utilizada, por lo que se acepta H_1 existiendo relación entre variables. Los resultados indican que es en la violación tumultuaria y la perpetrada a femenino adulto cuando se tiende a utilizar la violencia física, mientras que en las tres restantes se utiliza la violencia moral.

Existe en el violador la necesidad de reafirmación de su virilidad.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Reafirmación.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si.	7	28%
Homosexual.	Si.	4	16%
Incestuosa.	Si.	4	16%
Femenino adulto.	Si.	4	16%
Femenino menor.	Si.	4	24%

Dado que sólo existe una sola columna de respuesta, no se obtuvo análisis de χ^2 y coeficiente en relación, obteniéndose únicamente el análisis de frecuencia y el porcentaje.

La violación surge de una condición psicopática de la personalidad del sujeto.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Condición - Psicopática.</u>	<u>Frecuencia.</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	7	28%
Homosexual.	No	3	12%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	No	4	16%
Femenino menor.	No	6	24%

$$\chi^2 = 5.4$$

$$p = .24$$

$$V = .46$$

Se acepta H_0 dado que no existen diferencias significativas pues sobrepasa el .05; obteniéndose una V de Cramer que indica la existencia de relación entre las variables.

Existen en el violador sentimientos de agresión y temor hacia la mujer.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Agresión y Temor.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual.	Si	4	16%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

Existe en el violador la necesidad de dominio y poder.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Necesidad de - Dominio y Poder</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$\chi^2 = 25.4$$

$$p = .24$$

$$V = .46$$

Aún cuando todos los sujetos presentan la característica de necesidad de dominio y poder, se observa que no hay diferencias significativas entre las variantes, observándose relación entre variables.

Existen en el violador sentimientos
de Rechazo Afectivo.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Rechazo-Afectivo</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	7	28%
Homosexual	Si	4	16%
Incestuosa	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

El violador percibe al mundo en el que se desarrolla
poco gratificante y hostil.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Poco gratifi- cante y hostil</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$\chi^2 = 5.4$$

$$p = .24$$

$$V = .46$$

No existen diferencias significativas, aún cuando sí hay relación entre variables (se acepta H_0).

El violador percibe a la madre -
como hostil, dominante y seductora.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Madre: H.D.S.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	5	20%
Homosexual.	Si - No	2 - 2	8%
Incestuosa.	Si	3	12%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	Si	4	16%

$$\chi^2 = .81$$

$$p = .93$$

$$V = .18$$

En estas variables se observa que no existen diferencias significativas al igual que no existe relación entre las variables.

El violador percibe al padre como hostil y devaluado.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Padre: H. y D.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual	Si	4	16%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

Existen en el violador sentimientos de minusvalía.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Minusvalía.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	7	28%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$\chi^2 = 5.4 \quad p = .16 \quad V = .46$$

Se acepta H_0 , pero existe relación entre variables.

Existe en el violador incapacidad -
para relacionarse heterosexualmente.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Incapacidad para Relacionarse</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	6	24%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$H^2 = 3.1 \quad p = .53 \quad V = .35$$

Se observa que aún cuando existe relación entre las variables, la diferencia entre ellas no es significativa, por lo que se acepta H_0 .

Existe en el violador una inadecuada identificación psicosexual.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Inadecuada -- Identificación</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	4	16%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	No	3	12%
Femenino adulto.	Si - No	2 - 2	8%
Femenino menor.	Si	4	16%

$$\chi^2 = 2.77$$

$$p = .59 \quad V = .33$$

No existen diferencias significativas, por lo que se -- acepta H_0 . Sin embargo se observa la presencia de inadecuada identificación en los casos de violación homosexual, a menor y a femenino adulto, en este último existiendo un mismo porcentaje que representa una adecuada identificación psicosexual, elementos que no se observan en la violación tumultuaria e incestuosa.

Existe en el violador una baja tolerancia a la frustración.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Baja tolerancia</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	5	20%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	4	16%

$$\chi^2 = 3.0$$

$$p = .54 \quad V = .34$$

No existen diferencias significativas entre la baja tolerancia a la frustración y el tipo de variante dentro del delito de violación, sin embargo estas variables se relacionan -- entre sí (se acepta H_0).

El violador es un sujeto - -
con características narcisistas.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Narcisismo</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual.	Si	4	16%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

Inmadurez.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Inmadurez</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	7	28%
Homosexual.	Si	4	16%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

Metas y logros limitados y a corto plazo.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Metas y Logros Limit. y a C.P.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	4	16%
Homosexual.	Si - No	2 - 2	8%
Incestuosa.	Si	3	12%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	No	4	16%

$$X^2 = 2.4$$

$$p = .64 \quad V = .31$$

En los casos de violación a menor y violación homosexual (no obstante que en este último los porcentajes se encuentran compartidos), existen metas amplias y tanto a largo como a corto plazo -a diferencia de las variables restantes-, sin embargo aún cuando existe relación entre las variables su diferencia en cuanto al tipo de violación no son significativas.

Sentimientos de culpa.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Sentimiento de Culpa.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	5	20%
Homosexual.	No	3	12%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	No	4	16%
Femenino menor.	No	5	20%

$$\chi^2 = 2.5$$

$$p = .62$$

$$V = .32$$

No existen diferencias significativas por lo que se acepta H_0 , observándose relación entre las variables estudiadas.

Adopción de conductas antisociales.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Conductas - Antisociales</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	Si	4	16%
Homosexual.	No - Si	2 - 2	8%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	No	6	24%

$$\chi^2 = 9.96$$

$$p = .04$$

$$V = .63$$

Aquí se observa que, predominantemente, se presenta la adopción de conductas antisociales en las variantes tumultuaria y femenino adulto y, en menor porcentaje, en la homosexual, no existiendo esta conducta en las variantes incestuosa y femenino menor, observándose que estas diferencias son significativas, por lo que se acepta H_1 existiendo relación entre variables.

Incapacidad de seducción.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Incapacidad</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	4	16%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si	4	16%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$X^2 = 6.6 \quad p = .15 \quad V = .51$$

No existen diferencias significativas entre estas dos variables, por lo que se acepta H_0 , indicándonos el coeficiente V de Cramer que existe relación entre variables.

Control de impulsos bajo.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Impulsos Bajos.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	6	24%
Homosexual	Si	3	12%
Incestuosa	Si	3	12%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	Si	6	24%

$$X^2 = 1.8 \quad p = .75 \quad V = .27$$

Aquí se observa que, además de no existir diferencias significativas, no existe relación entre estas dos variables, -- aceptándose H_0 .

Concepto del sexo - Negativo.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Concepto</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria	Si	7	28%
Homosexual	Si	3	12%
Incestuosa	Si	4	16%
Femenino adulto	Si	4	16%
Femenino menor	Si	6	24%

$$\chi^2 = 5.4 \quad p = .24 \quad V = .46$$

Se observa que existe relación entre variables y se acepta H_0 , dado que no existen diferencias significativas entre -- las mismas.

Edad de inicio de actividad sexual.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Edad de Inicio</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	17 ... 19	3	12%
Homosexual.	14 ... 16	3	12%
Incestuosa.	14 ... 16 20 ... 22	2-2	8%
Femenino adulto	14 ... 16	3	12%
Femenino menor	14 ... 16	3	12%

$$\chi^2 = 16.7 \quad p = .40 \quad V = .40$$

Se acepta H_0 dado que no existen diferencias significativas entre las mismas, aún cuando existe relación entre ellas.

Conducta homosexual.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Conducta - Homosexual</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	6	24%
Homosexual.	Si	4	16%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	No	6	24%
Femenino menor.	No	6	24%

$$\chi^2 = 19.6 \quad p = .0006 \quad V = .88$$

Aquí se observa que existe relación entre variables, así como que hay diferencias significativas entre las variables, por lo que se acepta H_1 .

Núcleo familiar primario --
desintegrado y desorganizado.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Núcleo: D.D.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	4	16%
Homosexual.	Si	3	12%
Incestuosa.	Si	3	12%
Femenino adulto.	Si	3	12%
Femenino menor.	Si	4	16%

$$\chi^2 = 2.0 \quad p = .73 \quad V = .28$$

Además de que no existen diferencias significativas, se observa que tampoco existe relación entre las variables.

Núcleo familiar secundario --
desintegrado y desorganizado.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Núcleo Secundario: D. D.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	5	20%
Homosexual.	No	4	16%
Incestuosa.	Si	4	16%
Femenino adulto.	Si - No	2-2	8%
Femenino menor.	No	4	16%

$$\chi^2 = 9.3$$

$$p = .05$$

$$V = .61$$

Se observa que existen diferencias significativas entre las variables, así como relación entre las mismas, aceptándose H_1 . Siendo precisamente en la violación incestuosa y en la violación a femenino adulto en donde se encuentran desintegrados y desorganizados.

Antecedentes penales familiares.

<u>Tipo de Violación</u>	<u>Antecedentes Penales.</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	5	20%
Homosexual.	No	4	16%
Incestuosa.	No	4	16%
Femenino adulto.	No	3	12%
Femenino menor.	No	5	20%

$$\chi^2 = 2.5$$

$$p = .62$$

$$V = .32$$

Se acepta H_0 por no existir diferencias, aunque si relación entre las variables.

Antecedentes familiares de farmacodependencia.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Antecedentes</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	4	16%
Homosexual.	No	4	16%
Incestuosa.	Si - No	2-2	8%
Femenino adulto.	Si - No	2-2	8%
Femenino menor.	Si - No	3-3	12%

$$\chi^2 = 3.2$$

$$p = .51$$

$$V = .36$$

Existe relación entre variables pero no significancia, -
aceptándose H_0 .

Antecedentes médico-patológicos.

<u>Tipo de Violación.</u>	<u>Antecedentes</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	7	28%
Homosexual.	No	3	12%
Incestuosa.	No	3	12%
Femenino adulto.	No	4	16%
Femenino menor.	No	6	24%

$$\chi^2 = 4.6$$

$$p = .32$$

$$V = .42$$

Existe relación entre variables pero no diferencias sig-
nificativas entre ellas por lo que se acepta H_0 .

Antecedentes médico-patológicos familiares.

<u>Tipo de violación.</u>	<u>Antecedentes</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>%</u>
Tumultuaria.	No	7	28%
Homosexual.	No	4	16%
Incestuosa.	No	3	12%
Femenino adulto.	No	4	16%
Femenino menor.	No	6	24%

$$\chi^2 = 5.4$$

$$p = .24$$

$$V = .46$$

No existen diferencias significativas, sin embargo nuevamente existe relación entre las mismas.

DISCUSION

Los estudios que se han llevado a cabo en relación a la violación muestran que las características que presentan este tipo de delincuentes no son tan lejanas a la población en general, las cuales les permiten ser sujetos considerados funcionales, ya sea en el ámbito laboral, escolar, social, etc., lo que dificulta el entendimiento de este problema con relación a sus raíces y su dinámica. Sin embargo se han llegado a detectar una serie de elementos encaminados a dilucidar este tipo de expresión violenta a través de la sexualidad.

En el presente estudio se trató de establecer si la re-presión de la sexualidad, rechazo afectivo, sentimientos de minusvalía en cuanto a su virilidad y percepción inadecuada y agresiva de las figuras paternas eran factores predisponentes para la comisión de la violación, encontrándose que de acuerdo a cada variante del delito se presentan características di-ferentes que las distingue.

Algunas de éstas, en las que se encontraron diferencias significativas con relación a cada variante, fueron: el tipo de violencia utilizada, las personas que cometieron violación tumultuaria y a femenino adulto, tienden a encontrar en la vi-olencia física su principal medio de intimidación, mientras que en la violencia a menor, homosexual e incestuosa, recurrieron en mayor porcentaje a la intimidación por medio de la vi-

lencia moral. Esto podría ser explicado a través de lo establecido por J. Tordjman, dado que cuando la víctima resulta ser más amenazante (en el caso de femenino adulto), o se encuentra en circunstancias que en sí mismas serían suficientes para amedrentar al sujeto pasivo, como en el caso de la violación tumultuaria, esta expresión de violencia física a través del acto delictivo es más bien una muestra de desprecio y -- frustración contra la sociedad y agresión hacia la figura femenina, para así poder satisfacer su necesidad de dominio y poder, así como de reafirmar su virilidad. Siendo precisamente en estos dos tipos de violación en donde de manera significativa se observa la tendencia a adoptar conductas antisociales, lo cual de alguna manera corroboraría dichos supuestos, -- siendo sobre todo en el caso de violación tumultuaria una liberación en función de estímulos ideativos producto del acto ilegal. (Fetscher).

Ahora, cuando esta violencia es dirigida a menores tanto del sexo femenino como masculino (en el caso de violación homosexual), así como en la categoría de incesto donde la víctima resulta ser menos amenazante o cercana al victimario, éste haciendo uso de su "prestigio" o el chantaje, se vale de la fuerza moral para consumir el abuso sexual.

Otra característica importante es la presencia de un núcleo familiar secundario desintegrado y desorganizado, en el caso de violación a femenino adulto (en el 50% de los casos),

y de forma general en la violación incestuosa indicando ésto que al no existir integración y organización entre los miembros de la familia se opte por agredir y utilizar a una de ellas para disminuir la tensión y satisfacer así su necesidad de desquite, poniéndose de manifiesto la naturaleza poco gratificante de su ambiente, esta disminución de la tensión -según Karpman-, se debe a que el gratificante obtenido a través de la violación es inmediato y de naturaleza psicológica, de ahí que se produzca esta liberación.

Por último, se observan diferencias significativas en relación al tipo de violación y la presencia de conductas homosexuales, situación que no se detectó en ningún otro tipo de violación que no fuera precisamente la homosexual que en su totalidad fue dirigida a menores de edad.

A pesar de no existir diferencias significativas en el resto de las variables (en función de cada variante del delito de violación), aunque sí relación entre las mismas, se encuentra importante mencionarlas para identificar su influencia sobre el delito estudiado.

En lo que se refiere a la edad, se encontró que el rango va de los 20 a los 39 años de edad, ésto es explicable según Karpman, ya que el tipo de delito que nos ocupa a diferencia de otros, implica una relación de fuerza, siendo indispensable características físicas que no podrían presentarse por ejemplo en los rangos más elevados de edad, además, se obser-

va otra característica importante relacionada a la identidad sexual, por un lado los más jóvenes al igual que los que se encuentran al final de estos rangos intentan compensar sus dudas y temores en relación a su virilidad, ya que para estos se ha trazado culturalmente una imagen de debilidad, para los primeros por iniciarse como "hombres" y para los últimos por considerarlos en la etapa final de esta virilidad, símbolo de poderío y hombría, (Tordjman), apreciándose en el sentido de que es precisamente en los rangos mayores de edad donde se presentó la violación a menor o incestuosa (donde la víctima parece ser menos amenazante), encontrándose también en estas variantes a la población de victimarios de menor edad, mientras que en la tumultuaria y en la dirigida a femenino adulto se observa que los sujetos caen en los rangos intermedios.

Al parecer el estado civil es otro aspecto importante a considerar, en los datos obtenidos parece existir acuerdo con los datos arrojados por otras investigaciones, en que el mayor porcentaje se encuentra dentro de la categoría de solteros, haciendo suponer una mayor dificultad en cuanto a la accesibilidad para mantener vida sexual por lo que se supone un mayor grado de erotización de la psiquis que hace que la violencia se convierta en una explosión liberadora de sus instintos;(Ghua) un dato importante a considerar es el hecho de que en el caso de la violación incestuosa las ligas existentes entre la pareja del victimario sean a través de la unión libre, las cuales a nivel inconsciente podrían ser indicadores de un clima de fra-

gilidad y falta de compromiso dentro de la percepción que de su grupo familiar tenga.

En cuanto a la escolaridad, el coeficiente intelectual y el nivel socio-económico, la mayoría de los investigadores coinciden en que estos se encuentran en un nivel bajo, existiendo en relación a la escolaridad y nivel socio-económico similitud en este trabajo; sin embargo, es importante comentar que el tipo de muestras que se utilizan en las investigaciones son personas que se encuentran cautivas en Reclusorios o Penitenciarías y que generalmente no sólo en la violación sino en todos los delitos proceden de estratos bajos que por consecuencia tienen posibilidades limitadas para su defensa, de ahí que sea cuestionable su significación en la incidencia de la población perteneciente a niveles bajos en relación directa con el delito estudiado. En lo que respecta al coeficiente intelectual, los datos arrojados muestran que el mayor porcentaje de la población estudiada a diferencia de lo observado en el marco teórico, se encuentran dentro del término medio, existiendo sólo un 8% de sujetos considerados intelectualmente inferiores siendo en esta investigación poco significativo el que el sujeto acusado de violación presente un uotro nivel en relación al coeficiente intelectual.

Otro aspecto importante aún cuando no significativo, dadas las preferencias religiosas en nuestra cultura, es el que se refiere a que el 100% de la población pertenece a la reli-

gión católica, lo cual hace suponer una orientación de rigidez y severidad con respecto a la actitud introyectada en relación al sexo, (Ghua) lo cual parece confirmarse dado que la población estudiada presenta un concepto negativo del mismo reflejado en distorsiones por falta de información y represión por vivenciar su propia sexualidad como prohibitiva, de ahí que se pueda inferir el paralelismo que se refleja entre la sexualidad y la violencia, ya que al aprender a reprimir aún cuando la forma inconsciente se aprende también que sólo a través de la apropiación y la fuerza podrán obtener el cuerpo de otro ser humano, siendo este clima de violencia una muestra del sistema cultural de una sociedad cristiana y capitalista, que al instaurar el tabú del sexo incrementa el miedo y las perturbaciones psicológicas, ya que sólo la cohesión y erotiza las fantasías del hombre y convierte la sexualidad en un problema, ésto es, podrá presentarse una mayor oportunidad de expresión abierta de la sexualidad posiblemente (literatura, televisión, etc.), pero la concepción profunda que de esta se tiene no ha logrado modificarse, siendo igual de deshumanizada y represiva (R. Liljestrom). Tesis que se ve apoyada por diversos autores como Fromm, Guha, etc., los cuales encontraron que en las sociedades primitivas en donde existía represión en relación a la sexualidad, también existía una mayor exaltación del odio y la violencia.

Pasando a los antecedentes criminógenos, se observa que la mayoría de la población no presentan antecedentes penales,

a diferencia de lo planteado por Fetschner, que sugiere una causalidad en relación a la herencia y Sanctis y Ottolenghi, como una consecuencia colateral a la actuación del delincuente habitual. Aquí se observa que el gran porcentaje de la muestra no presentan antecedentes de delincuencia tanto a nivel personal como a nivel familiar, descartándose asimismo la presencia significativa de características psicopáticas, lo que coloca a esta población fuera de este supuesto tomado como desencadenante.

La actitud del acusado en relación al delito cometido, a diferencia de otros, se observa que sólo en la violación incestuosa se acepta parcialmente la comisión, refiriéndola como un juego erótico que además las víctimas no rechazaron, lo que pone de manifiesto la tendencia a proyectar en el "otro" la culpa, en las demás variantes, se observa una total negación de la comisión, sin embargo es interesante observar que sólo en el caso de violación a adulto femenino los acusados admiten la cópula pero con consentimiento de la víctima y precisamente en esta variante donde expresan no haber tenido un conocimiento anterior de esta última, sin embargo el 76% de la población general de una u otra forma estaba relacionado con la víctima, lo cual explican en su trabajo "Las Mujeres de Boston", podría indicar una premeditación en cuanto a la comisión de dicho delito sexual, pudiéndose apreciar de forma genérica que existe una negación total por parte de los victimarios para reconocer su participación en el delito por-

el que fueron sentenciados y por otra parte una tendencia a responsabilizar a la víctima, lo cual confirma que no se desarrollan sentimientos de culpa en éstos, dato observado tanto en el marco teórico como en el 100% de la población estudiada en esta investigación, de ahí que para algunos investigadores esto hace factible la reincidencia en el delito. Por otro lado, esta ausencia de sentimientos de culpa en alguna medida pueden ser producto de la cultura en la que nos desarrollamos donde el hombre juega un papel de conquistador (por lo cual se justifica el acto con violencia) y la mujer de objeto sexual-vencido (de ahí que es culpable por no saber defender el único elemento de su dignidad que es la virginidad), reduciéndose así la culpa, dado que sólo llevaron a cabo este papel aunque tal vez al "extremo" quedando de lado la dignidad, identidad e integridad corporal de la víctima, (Tordjman).

El 64% de la población total muestra que el delito no estuvo acompañado del influjo de estimulantes (cualquiera que fueren), presentándose sólo en la violación tumultuaria este-precurrente, sin embargo, se observa que cuando los delitos son cometidos contra las personas como en el caso de la violación alcanzan un alto porcentaje los que habían ingerido alcohol, explicándose que esta ingesta favorece la lascividad y la consumación de los deseos; tal vez esto explique por qué en este estudio en particular haya sido precisamente en la violación, donde los participantes eran dos o más, donde se encuentra el antecedente de ingesta de alcohol que junto con-

el estímulo ideativo, desencadenando tal vez por uno sólo de los miembros, precipitó la violencia sexual, sin embargo como antecedente, el 92% de la población y de estos el 60% están clasificados como consumidores sociales-ocasionales siendo un sólo sujeto el que se encuentra en la categoría funcional y en relación a estimulantes ilegales se encuentra que en el 56% no existen antecedentes.

Algunos autores ponen énfasis en la importancia del núcleo familiar del que procede el victimario ya que es a través de este que los sujetos logran estructurar su personalidad, entender su medio ambiente, socializarse y ser independientes y productivos como objetivo ideal, sobre este aspecto se observa que en su mayoría provienen de núcleos desintegrados y carentes de organización familiar cuya comunicación es superficial y rígida, lo que al parecer impidió la integración gratificante y afectiva de las figuras parentales donde en el 100% de los casos se observa que perciben a la figura paterna como hostil y devaluada con la cual sólo pudieron relacionarse a través de actitudes de fuerza y rivalidad basados en la sobrevivencia del más fuerte y la represión de la afectividad hicieron de todo hombre un rival en potencia, es de esto que a través de la violación lograron concretar su necesidad de desquite y obtención de dominio (no sólo sobre la víctima) sino sobre todos aquellos que ponían en duda su virilidad y poder, que en conjunto con la percepción también inadecuada que de la madre presenta por considerarla hostil, do-

minante y seductora (temor al incesto), descargaron toda esta violencia en dicho acto el cual al parecer no involucra sólo a la víctima sino a toda esa sociedad que considera hostilizante y que ponfa en duda su papel en el mundo; esta percepción producto posiblemente de la inseguridad e inmadurez que fomento el saberse rechazado afectivamente donde la ternura y comunicación profunda no tuvieron cabida dentro de su medio familiar, de ahí que se corrobore esto al observar que la población en general muestra marcados sentimientos de minusvalía y como ya se había mencionado antes, sentimientos arraigados de agresión y temor hacia la mujer, es de esto por lo que se entorpece su posibilidad de relacionarse heterosexualmente ya que esto implicaría compromiso, y al comprometerse perdería su seguridad (aún cuando a nivel fantasía) convirtiéndose esto en un círculo, ya que como se dijo, al existir inaccesibilidad -es decir- represión, tiende a provocarse mayor hostilidad que en conjunto con el bajo control de impulsos presentado en toda la población que implica una actuación abierta e inmediata de los mismos, ya que el seducir implica necesariamente trabajo, compromiso y capacidad de demora cuyo fin es el establecimiento de una relación afectiva, pero al estar --concentrados, estos sujetos únicamente en sus necesidades, en las que además esperan una solución inmediata e incondicionada, pierden de vista lo que el "otro" pueda estar sintiendo, lo que nos habla de una tendencia narcisista generalizada a toda la población de la muestra, así como una baja tolerancia

a la frustración, la cual se infiere es extrapunitiva e improductiva dado que su opción está en la violencia.

Para concluir, se podría inferir que el perfil de riesgo de los sujetos sentenciados por el delito de violación en esta muestra, indican que éstos provienen de un medio familiar-desintegrado y desorganizado cuyo sistema de convivencia se basa en la rigidez y falta de comunicación afectiva, así como en una inadecuada relación con las figuras parentales, en donde el padre es percibido como devaluado y hostil y la madre como dominante, hostil y seductora, con los cuales no logró establecer un adecuado proceso de identificación e individuación, lo que generó inseguridad, minusvalía, así como una sensación de rechazo en el plano de los afectos que provocó que el sujeto percibiera a su medio como hostil y poco gratificante, adoptando una actitud narcisista en relación a lo que sucede a su alrededor que, junto con la represión sobre todo la naturaleza sexual fomentó su hostilidad, de ahí que estos sujetos no logren establecer vínculos maduros tanto a nivel interpersonal como heterosexual, creándose una demanda constante en relación a su necesidad de dominio y poder, factor que como se vio a lo largo de esta discusión parece ser uno de los elementos que cobran mayor importancia en relación estrecha con el concepto negativo que del sexo presentan, de ahí la necesidad constante de reafirmar su virilidad, son imanduros y con baja tolerancia a la frustración cuyo control de impulsos también es bajo, factor que contribuye para que se de-

una incapacidad de seducción, ya que se hayan en la imposibilidad de diferir la obtención de un placer aún cuando exista la perspectiva de satisfactores mayores, tienden a ser aislados y no presentan sentimientos de culpa, siendo un factor importante el sentimiento de desprecio hacia la mujer a la que consideran inferior.

Fuera de estas características que tratan de describir su personalidad, se observa que en general se encuentran entre los 20 y 29 años de edad, solteros, con baja escolaridad y nivel socio-económico, con un coeficiente intelectual que los ubica dentro del término medio y que al parecer no muestran daño orgánico cerebral, provenientes del Distrito Federal, cuya ocupación predominantemente se encuentra en la clasificación de artesanos y obreros, de religión católica y no presentan antecedentes criminógenos.

CONCLUSIONES

A través de la investigación realizada se puede concluir que:

"La dirección de la agresión de naturaleza sexual - como es la violación, está asociada a la represión de la sexualidad, así como rechazo afectivo, sentimientos de minusvalía en cuanto a su virilidad, y percepción inadecuada y agresiva de las figuras paternas que interrelacionadas entre sí fomentan o coadyuvan para que se de dicho acto".

No determinan el ilícito cometido ya que no se encontraron diferencias significativas entre las variables manejadas, por lo que en las trece hipótesis de trabajo se acepta H_0 , -- sin embargo se puede observar que la población total estudiada ofrece respuestas similares que a nivel descriptivo permiten obtener un perfil de riesgo.

El perfil de riesgo obtenido a través de esta muestra en relación a aquellos sujetos que cometieron el delito de violación, indica que estos suelen provenir de un núcleo familiar primario desintegrado y desorganizado, en los cuales existe una percepción de hostilidad y minusvalía en relación al padre principalmente, y de hostilidad y dominancia en relación a la figura materna, haciéndose presente sentimientos de rechazo afectivo y minusvalía.

En relación a su entorno, los sujetos que cometieron violación suelen percibir el mundo en que se desarrollan poco -- gratificante y hostil, presentando dificultad para relacionar se heterosexualmente al igual que incapacidad de seducción, -- dado que existe un control de impulsos bajo, así como una pobre tolerancia a la frustración que les impide diferir sus de seos encontrándose ausencia de sentimientos de culpa.

Por otro lado, son sujetos que de forma general presentan necesidad de reafirmar su virilidad, así como sentimientos de agresión y temor hacia la mujer que, junto con el concepto negativo que tienen del sexo producto de otra característica fundamental, la represión, reflejada en distorsiones producto de la falta de información que sobre aspectos sexuales tienen, se traducen en tabús que favorecen de forma contundente su demanda constante de satisfacer su necesidad de dominio y poder mal contenida.

LIMITACIONES Y APORTACIONES

El adentrarse en el tema de la violación con el objeto de tratar de comprender y explicar este fenómeno, es una tarea difícil tanto por la complejidad con la que se presenta como por las precurrentes teóricas que se necesitan para su comprensión en nuestro marco de referencia, sin embargo, es sólo a través de la investigación constante y profunda como pueden llegarse a establecer parámetros que orienten al profesional-interesado en la búsqueda orientada a la solución de este fenómeno dentro de nuestra realidad.

En la presente investigación se pudieron observar una serie de situaciones que clarificaron los problemas a los que se enfrenta un investigador de la conducta humana, tarea que lejos de ser fácil involucra algo más que disposición para la realización de la misma.

Una de las principales limitaciones en este trabajo, es el que se refiere al número de casos que integran la muestra y el no haber tenido un grupo de comparación que permitiera poder generalizar los resultados obtenidos al resto de la población que presentara las mismas características, de ahí que estos resultados sólo sean válidos para los casos de la muestra.

Otra de las limitaciones a considerar se refiere a las dificultades en relación al acceso a la población, la cual --

por diversas razones no pudo ser atendida por lapsos de tiempo mayores, lo que produjo que sólo pudiesen establecerse 3 secciones en las que se intentó obtener la mayor información posible, sin embargo, se sugieren exploraciones más profundas que arrojen mayor información para la investigación.

Por último, es sabido que el material teórico acerca de la violación en la actualidad es escaso en nuestro país, por lo que se espera que este estudio pudiese ser una aportación más hacia este tema.

SUGERENCIAS

Para futuras investigaciones es importante que el intersado desde el momento en que conciba la idea de investigación tenga en consideración varios puntos importante, puntos que se refieren por ejemplo a la accesibilidad de la población -- que requiere para que la muestra sea significativa, a la identificación previa tanto del marco teórico como de la metodología a utilizar.

Otro punto importante a considerar es el instrumento de medición, en donde se sugiere se utilicen instrumentos tanto proyectivos como estructurados, ya que así se podrán obtener datos tanto a nivel cualitativo como cuantitativo que apoyen la validez del estudio.

En relación al tema de investigación podrían realizarse un sinnúmero de acercamientos que ayudaran a la explicación del mismo, ya sea aumentando la población y ampliando las características a controlar o incluyendo dentro de la misma la entrevista y aplicación de instrumentos psicológicos a las -- víctimas para así tratar de capturar la posición de la afectada, la cual juega un papel muy ambiguo hasta el momento.

APENDICE APRESENTACION DE UN CASOHISTORIA CLINICA1) Ficha de identificación

Nombre: M.Q.Q.

Edad: 23 años

Sexo: Masculino

Estado Civil: Casado

Lugar de Nacimiento: Distrito Federal

Fecha de Nacimiento: 6 de diciembre de 1962

Religión: Católica

Escolaridad: Primaria

Ocupación: No especificada

Delito: Violación y lesiones

Sentencia: 8 años

2) Versión del delito

Refiere que lo acusan de violar y lesionar a sujeto femenino de 24 años de edad, la parte acusadora es la afectada, -relata los hechos de la siguiente manera: Menciona que al -concluir su hora de trabajo, unos compañeros de la joyería -lo invitaron a ingerir bebidas alcohólicas a un bar, lugar -donde permanecieron hasta minutos antes de ser cerrado, al -salir se retiraron a sus domicilios a excepción del motivo -

de estudio y un compañero pues deseaban seguir ingiriendo alcohol, por lo que el acusado sugirió se fueran a un cuarto de azotea propiedad de un vecino, posteriormente acudieron con su vecino para solicitar las llaves de dicho lugar aprovechando en invitarlo, invitación que éste aceptó, en el camino encontraron a la víctima y el acusado la invitó a ir con ellos puntualizando que no se trataba de nada relacionado con el sexo (menciona que la víctima trabaja como fichera en un bar) que solo se trataba de convivir un rato, aceptando ésta.

Al estar en la habitación uno de los amigos le propuso "algo" al oído a la pasiva, de lo cual los restantes no se enteraron pidiéndoles posteriormente que salieran de la habitación, después de un tiempo que no logra precisar les indicó que podían pasar y ya estando adentro le dijo al motivo de estudio "que era su turno", el acusado desconcertado se resistió al principio pero al final accedió (refiere que la víctima se encontraba tendida desnuda sobre el suelo con los ojos cerrados); y así comenzó el escarceo, ya estando a punto de penetrarla cedió en su intento pues la actitud rechazante y fría de la mujer lo desalentó, conformándose con permanecer recostado sobre ella, posición en la que se durmió despertando hasta ya avanzada la mañana. Menciona que al despertar y no encontrar a nadie decidió retirarse a su domicilio donde siguió ingiriendo bebidas embriagantes, en ese momento vió a la afectada y dice haberle pedido disculpas por

haberse quedado dormido pues se sentía responsable por haber la llevado.

Al cabo de una hora fue detenido, conduciéndolo a un hospital donde les realizaron exámen médico el cual dice haber salido positivo, al igual que el de la víctima, situación - que no se explica.

El acusado cree que fueron sus amigos los que la violaron y la golpearon, hasta el momento dichos sujetos no han podido ser localizados, siendo el acusado el único detenido.

La versión de la víctima relatada por el sujeto motivo de estudio, es que a base de amenazas y golpes se la llevaron de su lugar de trabajo a la vivienda, donde fue víctima de maltrato acusando a los 3 sujetos de violación.

El acusado niega la comisión del delito.

Arca Familiar

M.Q.Q. refiere provenir de una familia incompleta por el fallecimiento del padre y desintegrada, la cual está constituida por la madre y 9 hermanos, 6 hombres y 3 mujeres, dentro de los cuales ocupa el 3o. lugar, menciona que de los 9 sólo él y su hermano mayor (2o.) son hermanos carnales ya -- que todos los demás son medios hermanos uno con otro.

A su padre dice no haberlo conocido pues murió cuando el

sujeto tenía 1 año de edad, cree que la causa de su fallecimiento se debió a una afección cardiaca, sin tener la seguridad de éste dato ya que ni por referencias logró obtener datos de su padre.

A su madre la describe como una mujer egoísta, agresiva, irresponsable y alcohólica, la cual desde temprana edad comenzó a ingerir bebidas embriagantes así como a asistir a bares donde conocía hombres con los que se relacionaba de manera eventual, es por esto que todos los hijos provienen de diferentes padres. Menciona que guarda en él recuerdos desagradables de su madre pues en varias ocasiones llevaba a su domicilio a los hombres, obligando a sus hijos a servirlos, --siendo en muchas ocasiones víctima de maltratos por parte de los mismos, estas situaciones fueron la causa de que le perdiera el respeto y el amor a su madre.

Con sus hermanos refiere tener una relación defectuosa - "ya que cada quién se rasca con sus propias uñas", no existiendo lazos de unión entre ellos, menciona que dos de sus hermanas se fueron con sus parejas y no ha vuelto a saber de ellas, y uno de sus hermanos es homosexual.

Area Escolar

Ingresó a la escuela primaria a los 8 años de edad, siendo su hermano carnal el que lo ayudó a inscribirse ya que su madre nunca se preocupó por proporcionarles estudios, la

terminó ininterrumpidamente ya que no existieron deserciones en este ciclo ni años reprobados, su aprovechamiento dice haber sido regular, manteniendo adecuadas relaciones de convivencia con maestros y compañeros. Menciona que dejó de estudiar por razones de naturaleza económica ya que desde el 4o. grado se costó sus estudios y el ingreso a la secundaria representaba un gasto que no lograría cubrir.

Menciona que aún a la fecha su deseo es obtener la licenciatura en Derecho y cree que con esfuerzo y constancia lo podrá lograr.

Area Laboral

Empezó a trabajar desde los 6 años de edad como mandadero pues requería de algún ingreso para poder subsistir, esto se prolongó hasta los 15 años, año en que ingresó a una cremería como ayudante donde permaneció por espacio de tres años y medio, de ahí logró colocarse como mesero en un restaurante durante 4 años, combinando esta actividad con la de aprendiz en una joyería; antes de ser detenido existió un período de inactividad laboral, dado que se encontraba muy deprimido por su fracaso marital.

Sus metas son el conseguir ser abogado y en segundo término si no lograra su propósito inicial le gustaría ser bombero por el placer de ayudar y además porque el sonido de las sirenas le agradaba desde niño.

Intereses Recreacionales y Relaciones Interpersonales

Menciona ser una persona sociable pues no le cuesta trabajo entablar una relación, además de considerarse con carisma en éste aspecto, ya que tiene éxito social tanto con hombres como con mujeres de los cuales se sabe querido.

Generalmente en sus ratos libres se dedica a ingerir bebidas embriagantes, acudiendo solo de manera esporádica al cine o a reuniones, los fines de semana practicaba el futbol, teniendo como fin la convivencia.

Hábitos y Tendencias Antisociales

Menciona que actualmente se fuma aproximadamente 8 cigarrillos diarios, no obstante que llegó a fumarse hasta 2 cajetillas diarias, siendo éste como otros vicios por temporadas donde se satura y después los deja, con respecto a la ingesta de alcohol relata que generalmente era diario de manera excesiva, su primera experiencia con estimulantes fue a los 21 años consumiendo marihuana, pastillas, ácidos y Activan - los cuales consumió por espacio de 4 meses, los dejó por considerar que se estaba perjudicando.

Por otra parte menciona que desde los 15 años se salió de su casa materna, siendo éste un hecho simple y sin trascendencia ya que el estar o no, no importaba, en ésta época estuvo viviendo en los lugares donde prestaba sus servicios.

Con respecto a antecedentes penales, personales y familiares, menciona que para él es su primera experiencia teniendo de su conocimiento que solo un tío materno a estado detenido por robo y un primo materno por D.C.S en su modalidad de consumidor.

Niega ideas suicidas pues dice estar muy ligado a la vida.

Religión

Se considera una persona poco apegada, sin embargo cree en dios, existiendo temor hacia éste, nunca ha tratado de cambiar de religión pues la considera adecuada.

Area Sexual

Menciona que la primera información sobre aspectos sexuales la tuvo como a los 12 años a través de la escuela, amigos y películas pornográficas, la cual considera adecuada, su primera experiencia sexual fue a los 17 años con una amiga mayor que él y experimentada en este aspecto, relata que fue una experiencia agradable tanto en el plano físico como en el emocional, siendo ésta relación duradera, a los 9 años se empezó a masturbar con una frecuencia de 1 vez por semana, se inició en ésta práctica al descubrir como uno de sus tíos lo hacía, considera que ésta actividad es necesaria pues a través de esta se logra reducir la tensión producto de la

inactividad sexual con una pareja.

Menciona que sus contactos sexuales se daban antes de -- ser detenido, con una frecuencia de 1 vez cada 15 días ya -- que no tenía pareja, estando casado su actividad se incrementaba a relaciones diarias o de cada tercer día, siendo generalmente él el que tomaba la iniciativa, mencionando que sus relaciones siempre han sido de comunicación ya que es importante halagar a la pareja y dejarla primero satisfecha a -- ella. Dentro de esta actividad acostumbraba a utilizar diversas posiciones, practicando la actividad bucogenital como medio para facilitar la excitación, niega contactos de naturaleza anal así como problemas de impotencia y eyaculación prezoz, menciona no haber tenido experiencias homosexuales, no obstante que por su trabajo tiene que convivir generalmente con gente homosexual, negando cualquier tipo de actividad -- sexual anormal en cualquiera de sus modalidades.

Por último refiere haber sido espectador de la escena -- primaria en dos ocasiones, a los 9 años a unos vecinos y a -- los 12 vió por accidente a su hermana, menciona haberse excitado y deseado estar en esa situación, menciona que generalmente tiene fantasías sexuales a la hora de dormir, imaginándose estar realizando el acto sexual con dos mujeres al mismo tiempo las cuales generalmente son sus vecinas ya que rechaza la idea de relacionarse con prostitutas.

Area Marital

Menciona que se unió legalmente a su pareja a la edad de 19 años y su pareja 17, la causa de su unión se debió a que estaban esperando un hijo, sin embargo dice no haber sido el motivo principal, pues él deseaba el calor del hogar que nunca tuvo, se conocieron en una fiesta donde él entró sin invitación y al simpatizar se empezaron a frecuentar durando por espacio de un año de novios, su matrimonio duró 2 años, separándose de ésta por ser una mujer inmadura e irresponsable de su hogar ya que no atendía ni a su hijo, sus relaciones siempre fueron conflictivas existiendo agresiones físicas y verbales.

A partir de la separación no ha vuelto a buscarlos, existiendo un rompimiento total con su esposa e hijo, el cual actualmente tiene 3 años, menciona que ésta situación ha sido definitiva para él, dado que aún cuando no piensa regresar la sigue amando; sin embargo no puede perdonar la sospecha de su esposa relacionada a su actividad sexual de él con homosexuales, sospecha que lo ofendió profundamente.

Area Médica

Menciona que en general su estado de salud es bueno, padeciendo solo ocasionalmente gripes o dolores de cabeza, hasta la fecha nunca ha estado hospitalizado ni sufrido enfermedades "nerviosas", esto tanto a nivel personal como familiar.

Actitud del sujeto y descripción del mismo

Nos encontramos ante un sujeto físicamente íntegro y con formado de edad aparente igual a la que dice tener, de -- aproximadamente 1.70 mt. de estatura y 65 kilos de peso su - compleción es regular, el cual no presenta señas particula-- res evidentes. Su tez es blanca, pelo negro y lacio, ojos ca fé nariz y boca regular, se presenta a entrevista en adecua-- das condiciones de higiene y aliño personal, siendo su atuen do convencional.

Durante la entrevista se mostró amable y cooperador pro-- porcionando la información solicitada sin aparente recelo, - la ejecución de las pruebas fue rápida y concentrada, verba-- lizando en todo momento su deseo de cooperar y su agradeci-- miento por ser escuchado.

JUAN G N

155

JUAN: NACIO en Leon gto. en el año de 1949. El 14 de febrero, su MAMA: MARCIA y su PAPA: ANTONIO

El día que nació Juan es un día muy hermoso. Para todo el mundo por se celebra el día del AMOR y LA AMISTAD. Cuando Juan cumplió ocho años quiso ser bombero pero a los trece cumplidos cambio de idea se volvió, VAGÓ y no estudiaba ni trabajaba. tubo problemas con su familia y se fue de su casa pero a través del hermano Ernesto Amador tenía hambre y andaba migrando.

6 años después tubo un accidente fue Atropellado casi perdía la vida, duro hospitalizado 8 meses.

y tubo un tratamiento. ¡oh! sorpresa cuando lo vieron sus padres y amigos lo felicitaron pues estaba tratándose en el mismo hospital de enfermería

y así su estaba estudiando para ser un gran médico después que se recibió de médico se fue a trabajar a una central de bomberos de para médico. y a través del tiempo luchó contra la muerte salvando muchas vidas de necesidad

y de compañeros bomberos en 1985 en un incendio se fue a una mujer joven con un hijo de esta mujer era madre soltera se enamoró de ella.

su vida se llama y su hijo también se llama

se casaron y fueron muy felices hoy vive en el distrito federal y es un gran

comunicante de son...

MARTHA J.

157 F.

MARTHA. Joven mujer de carácter fuerte
nacida en Mexico D.F., El 2 de Noviembre de
1960 sus padres: JERES y JESUS.

MARTHA A LOS CINQUE AÑOS CONOCIÓ A FELIPE
EN LA SECUNDARIA FICION: NOVIOS DURANTE 2 AÑOS
Y MEDIO, DESPUES FELIPE SE FUE A ESTUDIAR A LA
PROVINCIA, Y AÑOS DESPUES REGRESO Y LE BUSCARON
A MARTHA VOLUNTERON A SER NOVIOS - SE CASARON

MARTHA CONCEDIO EL HONOR DE DARLE 2 HIJOS
A FELIPE 2 BONTAS NIÑAS DE NOMBRES
JOSEFINA Y SANTA DESPUES DE UN TIEMPO

MARTHA EMPESÓ A SER UN POCO REBOSA
Y ESO LO LE PARECIO MUY MAL EFECTO
Y CON EXCUSAS SE FUE A TRABAJAR A LA PROVINCIA
COMPLETAMENTE SOLA CON SUS HIJAS ESTA
MUJER SE FUSO A TRABAJAR Y CONOCIÓ A OTRO
HOMBRE DEL QUE EL SE EVARRON PICANDO
MUCHO DE MARTHA SE UNIERON Y FUERON
MUY FELICES CON SUS 2 HIJAS DE MARTHA

MMPI
2-4

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Storke R. Hathaway y J. Charley McKinley

PERFIL Y SUMARIO

M
Masculino

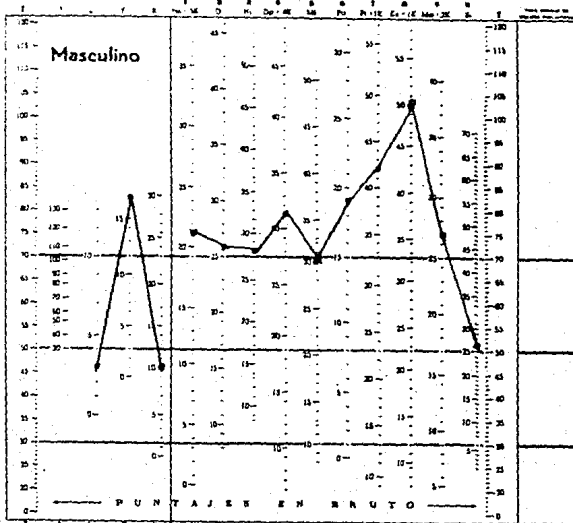
Nombre _____ (letra de apellido)

Dirección _____

Occupación _____ Fecha de la Prueba _____

Algunas escaleras o pruebas completadas _____

Estado Civil _____ Edad _____ Diferencia por _____



Frases en

Frases en	1	2	3	4	5
26	15	12	6		
29	15	12	6		
36	14	11	6		
37	14	11	5		
38	12	10	5		
35	12	10	5		
34	10	10	3		
32	12	9	5		
33	11	9	4		
23	11	9	4		
28	10	8	4		
19	10	8	4		
18	8	7	4		
17	9	7	3		
16	8	6	3		
15	8	6	3		
14	7	6	3		
13	7	5	3		
12	6	6	2		
11	6	6	2		
10	5	6	2		
9	4	4	2		
8	4	3	1		
7	4	3	1		
6	3	2	1		
5	3	2	1		
4	2	3	1		
3	2	2	1		
2	1	1	0		
1	1	1	0		
0	0	0	0		

NOTAS

Puntaje en bruto 0 3 18 10 16 26 28 27-30 19 32 40 25 26
 Agregado factor K 5 4 10 10 2
 Puntaje corregido 21 22 42 50 21



D.R. © 1967, por
 Manual Moderno, S.A.

Printed by El Manual Moderno, S. A.
 under license of The Psychological Corporation
 © 1948. Copyright 1943, by
 the University of Minnesota

Firma _____ Fecha _____

150

RELATOS DEL T.A.T.

Tiempo de reacción en segundos: 16,0

Tiempo total en minutos: 2,4

1) Corre el año de 1722 en un pequeño poblado llamado - Arizona, en el recodo más insólito de ese pequeño poblado, - se encuentra habitada una pequeña choza por un infante llamado José Flores, este infante tiene inquietudes sobre la música siendo que su padre llamado Arturo fue un gran célebre -- poeta y músico, él se encuentra sumido en la soledad puesto- que se siente solo y agotado, su imaginación es ser como su finado padre pero por el momento no tiene quien lo ayude, ni sabe que hacer, pasados 15 años sucede un caso insólito, el estudiando se encuentra a un pariente de su padre siendo también allegado a la música, se conocen, y entablan relación - familiar y después ese instante que creía imposible alcanzar su sueño en un abrir y cerrar de ojos, se encuentra siendo - un gran director de la mejor orquesta de ese tiempo. (solo)- puesto que no tiene algún familiar o un amigo el cual le dé- un consejo, para entonces su madre abandonó a su esposo con ese pequeño niño porque no se comprendía con el señor y te- nía muchos problemas y en sí porque no aceptaban muy bien a su hijo (su madre) porque la señora era un poco liberal ella tenía su mentalidad muy arriba de lo que se había imaginado- y su marido no se lo dió y su papá era una persona muy sensi

ble para consigo mismo, al sentirse abandonado por su pareja cae en las garras del vicio y él mismo se tira a la perdición, entonces desafortunadamente llega a perecer.

T.R: 20,5

T.T: 1,8

2) En el Estado de Michoacán, se conoce una pareja la -
 jóven se llama Leticia y el jóven se llama Julián son dos --
 jóvenes muy alegres y dinámicos con ánimos de prosperar, --
 ellos se conocieron en la escuela siendo sus padres humildes
 campesinos, a través del tiempo se enamoran y llega a consu-
 marse su amor, se casan y tienen una hija llamada Virginia, -
 jóven de mirada triste, educada de una forma muy sutil, la -
 jóven vive feliz al lado de sus padres en una armonía muy --
 singular, las inquietudes de Virginia son llegar a ser una -
 gran maestra de estudios primarios, a ella como a sus padres
 les agrada mucho el campo, ellos trabajan su futuro y la he-
 rencia que dejaron los padres de Julián; a través del tiempo
 la joven alegre pero de mirada triste llega a consumarse en
 la gran profesora que deseó ser, teniendo por enfoque el pen-
 sar en ser una gran mujer. (Porque mirada) porque se nota --
 que aunque tiene sus padres, se siente bien, su mirada vaga-
 porque siendo sus padres muy humildes no podían darle lo que
 ellos quisieran y ella deseaba, entonces ella se imaginaba -
 que nunca iba a poder lograr su sueño dorado, alcanzar esa -
 meta que ella deseaba (como) con el amor unido de sus padres

luchando los 3 juntos y pensaba más bien en sus padres, ella misma también se esforzó.

T.R. 20,7

T.T. 3,6

3) Patricia se llama esta mujer que se encuentra abatida y durmiendo no desea despertar a su realidad, puesto que por un impulso ha perdido ella su libertad, se encuentra en el rincón de una celda, imaginándose soñar que cuando ella llegue a despertar se encuentre al lado de su familia y de su humilde hogar, ella cayó en la cárcel porque mató a su marido y a su hijo, Patricia tiene problemas de trastornos mentales, en un ataque de locura sin pensar ni medir las consecuencias privó de la vida al futuro que la esperaba, su marido era una persona muy sencilla y siempre la trataba de ayudar pero Patricia nunca supo entenderlo y cayó en la desgracia, los privó de la vida de una manera cruel y sanguinaria porque estando ellos dormidos los agarró a puñaladas. (porque) Porque fue una muchacha que nació ya con estos defectos, se siente abatida porque precisamente al tener los momentos de lucidez es una mujer común y corriente y al sentir estos ataques no piensa nada ni imagina nada, simplemente se siente como un animal acorralado, ella queda sola en el mundo en una cárcel para poderla estudiar a ella también y poder hacer lo posible para hacerla una mujer normal.

T.R: 19,3

T.T: 4,0

4) En un programa de telenovela que se transmite de lunes a viernes por el canal 4 ésta serie se llama El Amor -- Triste, los protagonistas principales son Lucía y Carlos, la telenovela se basa en un amor limpio y puro, pero por causas y torrentes y diluvios de los destinos de estas 2 grandes -- personalidades se encausan, al no poder consumir su verdadero amor, ella desempeña el papel de una sirvienta y él el de un importante empresario dueño de esa casa, él siendo una -- persona tan importante y muy distante de su vida particular nunca ha sabido lo que es el ser amado ni él tampoco ha sabido amar, la sirvienta lo atiende no tal como su trabajo es, lo atiende de una manera muy tierna más sin embargo él no lo logra entender, en una reunión encontrándose él con sus amigos llega a acontecer un incidente, uno de sus amigos enseñando una pistola se le chispa un tiro y le llega a pegar a Carlos, siendo el que quede mal herido, él estando en el hospital nadie lo fue a visitar a excepción de Lucía, él empieza a tratarla ya no como a su empleada puesto que día y noche él empezaba a amarla, ahí se fructifica su gran e importante amor pero siendo ella una humilde sirvienta no se siente allegada a él, porque no es la misma sociedad como ella quisiera ser.

T.R: 15,4

T.F: 3,5

5) En la biblioteca de la casa de la Sra. Esperanza llega a haber un gran desconcierto porque sin imaginar lo que - está sucediendo adentro llega la tal señora a abrir la puerta y al mirar a su interior, exclama ella sorprendida "Oh" - porque en esos momentos descubrió la silueta de un lobo devorando a su mascota un felino de color dorado, el minino era su única y preferida mascota porque era un animalito muy domesticado, ella se pregunta llorando de que manera habrá entrado aquel intruso porque la puerta estaba cerrada y no tenía ventana, al momento el lobo voltea y se le queda viendo a la señora, ella horrorizada de la impresión se desmaya, -- aquel feroz lobo se le va acercando sigilosamente, al verla tendida en el suelo el lobo llega y la olfatea sin dañarla - ni mucho menos, se echa a un costado de ella, al momento se pone a aullar y ese feroz animal que se devoró al felino no era tan peligroso como la señora lo había creído, si devoró a ese indefenso animalito es porque tenía demasiada hambre y al despertar la señora miró al animal sin saber que hacer -- ella, este animal al sentir que la señora se levantaba él -- también se levantó y con un mirar tierno a sus pies de la señora se echó. Pues la señora después más tranquila y como vivía ella sola se imaginó diciendo en sus pensamientos si he perdido a mi mejor amigo siento que dios me recompensó por--

que éste animal tan feroz fue más dócil que yo (porque solo) porque le gustaba el vivir pues lejos de toda comunicación humana le gustaban más los animales y al perder a su preferido a ese semejante lobo ella ya muy insegura ante ese animal adoptó.

T.R: 13,0

T.T: 2,9

6) Un drama común de la alta sociedad, en la sala de la inmensa casa donde vive Doña Margarita sucede un problema -- con su hijo el mayor Federico él se llama siendo él un gran doctor el drama se suscita a raíz del noviazgo que él llega a obtener con una sencilla obrera que él tenía poco tiempo de conocer. Doña Margarita no aceptaba ese noviazgo porque ella quería otra mujer para él, una de su categoría que le diera lo que la señora siempre había deseado, la señora se imaginaba con tener siempre en alto el nombre de la familia, nunca aceptaba a una persona que no fuera de su nivel, estaba acostumbrada a los mejores lujos y comodidades y Federico siendo ya un hombre no estaba comunmente de acuerdo en eso, porque él era una persona sencilla y le gustaba siempre la humildad, con la mujer que él tenía ese noviazgo era de un carácter dócil y alegre, era el complemento que él deseaba encontrar para poder tener todo en la vida y he ahí este gran momento su madre no aceptaba esa unión y él se sumía en ese pensamiento, él imaginándose y diciendo el porque me priva mi madre de mi

felicidad, la señora sin hacerle caso y escuchando esas palabras de su hijo le da la espalda sin decir nada al respecto.

T.R: 19,1

T.T: 4,0

7) Se encuentran dialogando en un pequeño bar padre e hijo, ellos platican acerca de sus experiencias en la vida - el padre le pregunta al hijo ¿ Cuando te piensas casar ?, y él pensando e imaginando otras cosas no le da una contestación, el señor deja escapar un suspiro y su hijo ni por enterado y nuevamente le vuelve a preguntar: ¿ José, cuando te piensas casar ? él seguía con la mirada fija pero sin mirarla, el señor algo comprensivo voltea y se le queda viendo, el rostro de aquel señor refleja la melancolía y la de su vástago denotó indiferencia, el padre menea del hombro al hijo para hacerlo reaccionar el hijo voltea y le dice: padre ya te he escuchado tú sabes que el matrimonio para mi no existe porque la mujer que quise de un tiempo a la fecha de mi se ha olvidado, realmente el hijo estaba enamorado de una persona que no le correspondió, el padre a sabiendas no se había puesto a pensar pues, que su hijo ya lo había intentado, no sentía nada por él, ella estaba enamorada de otra persona y no le iba a poder corresponder como mujer que ama a su compañero, ella podría haberse casado pero sin quererlo y eso no iba a ser duradero.

T.R: 16,3

T.T: 3,3

8) El señor Fidel se va de caza con su hijo, y en la cabaña donde habitan unos amigos quedan hospedados por unos días -- sin imaginarse ninguno de los cuatro lo que más adelante llegaría a suceder, ellos conviven muy alegremente entre risas-licor y tabaco, como al tercer día de haber llegado ellos a esa cabaña salen muy temprano para poder cazar algo que comer, el padre le dice al hijo enseñándole su carabina le dice: mira hijo quiero que seas mejor cazador que yo, te voy a enseñar a usar esta arma, es muy peligrosa pero muy eficaz; el señor le enseña de que manera la debe de tomar y sintiéndose ya muy seguro el hijo de las pequeñas enseñanzas que le había dado su padre, él toma la carabina y sin darse cuenta él tira del gatillo y "Oh" tragedia, su padre cae muy mal herido sin imaginar y sin saber que hacer en esas circunstancias, él corre desolado y gritando "auxilio" "auxilio" a su encuentro salen sus dos amigos de el y de su padre preguntando que diantres ha sucedido, él entre sollozos les explica - sin imaginarme he asesinado a mi padre, y ellos muy asustados dicen: en donde está, y corriendo nuevamente llegan al lado del herido, la herida no era tan grave como el se la había imaginado inmediatamente lo trasladaron a la cabaña y le practicaron los primeros auxilios y el gracias a dios la vida ha salvado.

T.R: 7,3

T.T: 20

9) Un pequeño grupo de cazadores se van a Africa teniendo en mente quien es el que puede cazar para ellos el trofeo mejor, caminando 80 kilómetros al norte para poder encontrar lo que ellos desean, se han dejado caer sobre la hierba fresca y tomando un breve descanso uno duerme otro vigila uno hace planes y el otro tiene imaginación en esos momentos, sin imaginar nada todos van con el mismo propósito de poder cazar a un gran león, ese gran león de un gran penacho dorado que para ellos es muy valiosísimo no por lo que pueda valer económicamente sino porque es uno en su único género, los cuatro amigos descansan recuperando energías para poder seguir adelante una imaginación digo yo cual de los cuatro será el triunfante.

T.R: 10,0

T.T: 3,0

10) Un pintor... con hambre de sentir emociones fuertes siempre en busca de fenómenos naturales espía a los seres humanos con una diminuta cámara sin imaginarse que es lo que iba a observar en esa ocasión, penetra a la casa de unos desconocidos, dos miembros del sexo masculino se encuentran dialogando sobre sus intimidades, el pintor imaginándose que eran viejos amigos dio media vuelta a la imagen ahí vista --

pero al dar dos pasos para poder salir de esa casa escucha a sus espaldas un leve chasquido, el intrigado voltea inmediatamente y mirando azorado ve a esos dos hombres abrazados -- sin imaginarse siquiera que era una pareja de enamorados, se quedó observándolos un buen rato sin hacer nada al respecto -- pero conforme pasaba el tiempo vió cosas para el inaceptables ahí ante sus ojos los dos hombres se abrazaban y besaban siendo esta para el la oportunidad que el esperaba sin imaginar y sin pensarlo tomó varias fotografías de los actos que estos hombres se proliferaban, después de eso, él salió -- muy pensativo y haciendo una selección de las fotografías -- ahí tomadas tomó una en sus manos y empezó a dibujarla poniéndole el un nombre propio: "Manifestación sin barrera".

T.R: 9,0

T.T: 2,9

11) En una montaña rocosa de una era muy remota yo en ese -- tiempo llegué a captar unas imágenes inesperadas, caminaba -- yo por un pequeño sendero y a mi derecha se encontraba un -- profundo abismo, adelante de mi había un grupo de rocas enormes, esas rocas formaban siluetas imaginables, al ir caminando escuché una roca caer al momento volteaba para todos lados y me detengo muy azorado, mis ojos alcanzan a ver a un -- mounstro deforme e inesperado, me quedé estático sin saber -- que hacer porque más adelante también distinguí otra silueta de otro mounstro, pasados varios minutos me puse a pensar si

en mi largo camino tenía que seguir avanzando o regresar -- atrás, me espantaba mi imaginación y no sabía yo que hacer -- si tirarme al profundo abismo o dejar que esos mounstros me devoraran, seguí caminando con paso inseguro pero muy lento-- como buscando a alguien que me ayudara y seguir camino adentro, y sin imaginármelo ninguno de los mounstros que veía y que me imaginé ninguno me atacó y a mi destino completo pero asustado al fin llegué.

T.R: 13,1

T.T: 2,0

12) Un jóven alemán yace tendido sobre su lecho enfermo de fiebre y otros síntomas, sus signos vitales son débiles y su respiración casi apagada, al lado se encuentra su abuelo--tratando de hacer algo por el señor muy preocupado se le queda observando, él jóven con los ojos abiertos como mirando -- al abuelo parecían pedirle algo sin poder entender lo que -- esos ojos le querían decir, el jóven paso a paso estaba falleciendo, el señor sin poder salir y sin dinero nada más estaba al lado de su nieto con los ojos casi llorosos el abuelo le preguntaba ¿hijo, que deseas? pero el jóven ni le contestaba, cerró los ojos muy lentamente el jóven y se estaba quedando profundamente dormido en ese sueño fatal del que na die despierta incrédulo el pobre viejo tiende su mano hacia el rostro del jóven como queriendo despertarlo pero un fuerte impulso lo detiene y ahí se queda el pobre viejo cabizba-

jo y llorando comprendiendo que su nieto esta vida había dejado.

T.R: 28,1

T.T: 4,0

13) En la casa de la familia González, en una de sus 2-recámaras sucede un caso insólito, el señor llega de trabajar a las 8.30 p.m. rato antes su esposa le había llamado -- por teléfono a su despacho que lo esperaba alegremente para festejar su aniversario de bodas, diciéndole ella a él no te olvides de la champaña ni del queso ni del pan blanco, diciendo ella yo pondré las velas para cuando tu llegues la mesa estará casi preparada, despidiéndose por teléfono el señor se queda pensando, lejos de comprar las cosas que ella me pidió la voy a llevar a caminar por el viejo jardín donde nos conocimos, llegando él a su casa ve todas las luces encendidas menos una, la de su recámara principal, al pasar -- por la estancia se queda sorprendido al ver las velas sin encender inmediatamente el llama a su mujer sin obtener ninguna respuesta se enfila hacia su recámara y "Oh" gran sorpresa su mujer estaba en la cama semidesnuda con la cobija tapada a medio pecho la señora estaba gries e inerte mirando sólo al techo, de momento el señor no piensa nada ni hace nada y sin pensarlo llega a su mente las palabras de su amada yo pondré las velas y tú traerás la champaña, (que le pasó) La señora presntía su muerte ese día en que cumplía aniversario

de bodas, ella sabía que estaba enferma pero para no dañar a su marido no le decía nada, muy diplomáticamente le dió a entender que ella ya se marchaba porque ella le dijo: yo pondré las velas, que son los cirios, y tú la champaña que son las lágrimas y que es lo más caro, él en el futuro no aceptaba lo que estaba viviendo y a través del tiempo se fue conformando y quedó solo, y día con día él se quedaba viendo a la botella vacía y pues el señor a través del tiempo murió sumido en su soledad.

T.R: 17,3

T.T: 2,5

14) El joven se encuentra en la vida sin saber a que vino o cual es su misión, se siente encerrado en un cuarto frío y oscuro sin ninguna contestación desesperadamente él busca la salida pero no la encuentra y en un momento de desesperación sus manos palpan el marco de una ventana y la va abriendo lentamente haciéndose él 1000 preguntas será ésta la vía que me de luz o será el resplandor de lo incierto pensativo se queda mirando hacia afuera pero sus ojos cerrados a la realidad no ve más que tinieblas pero el quiere escapar, salir de ese cuarto vacío y pensando dice: si aquí estoy muy incómodo y siento frío mis manos palpan algo, posiblemente será lo que yo ansío pero en realidad lo cierto es que ese joven encerrado su libertad corporal tiempo atrás había perdido. Porque el caminaba a ciegas por la vida porque no veía

con claridad lo que le rodeaba y siempre que caminaba topaba con pared y retrocedía, y nuevamente avanzaba para otro lado y lo mismo le sucedía y en su desesperación palpó algo, para no tropezar tanto, sintió un marco y lo palpó y pues ahí se dió cuenta de que existe una salida pero cuando abrió no vió nada y se hizo esa pregunta: ¿Será ésta esa salida o será el camino hacia lo inexplicable?.

T.R: 16,3

T.T: 2,0

15) En el lúgubre y frío cementerio abandonado se encuentra una silueta tratando de buscar algo que él no imagina, ésta silueta representa la imágen de un hombre, él se siente maniatado pero en verdad no lo está, él se siente prisionero implorándole a dios su libertad, en la cruz frente a él imaginariamente se encuentra un cristo pero el no tiene ojos y está ahí estático e inmóvil. Su rostro denota una tonalidad de un difunto que sale de su tumba como no queriendo estar encerrado pero su mente atrofiada no capta que él no es ya de este mundo, por eso el se encuentra ahí varado, sin moverse a ningún lado, su cristo imaginario se le queda viendo a él, pero sin sentirlo y sin palparlo, él se encuentra ya en el mundo de los olvidados.

T.R: 19,5

T.T: 30,0

16) Imaginariamente tengo entre mi el color de la paz y la libertad, el color que es la pureza del alma y para muchos una gran lealtad, mi imaginación quiere atravesar esta cartulina y lo logré hacer pero al voltearla me encuentro -- con lo mismo, es un color muy bonito el color de las nubes - que viajan por el aire, sin haber algo que las perturbe, eso demuestra la gran libertad.

T.R: 10,0

T.T: 1,0

17) Mucha gente nos encontramos reunidos en el circo observando las proezas y las maniobras que hace este gran mala barista, es un hombre fuerte y corpulento su fortaleza física se asemeja a la de un gran gladiador columpiándose en una cuerda el no se pone a imaginar que esa cuerda podría ser su vida, en cualquier momento se puede trozar, se siente muy se guro de sí mismo y su gesto lo demuestra, pero en mi pensa-- miento yo le digo hay que tener mucho cuidado porque tu fuer za bruta nunca se demuestra, como si hubiera comprendido él- mis pensamientos se me queda mirando y levanta su vista al - cielo como pidiéndole a dios le detenga esa cuerda porque se siente muy feliz divirtiendo a la gente, arriesgando su vida muy inocentemente.

T.R: 22,1

T.T: 2,0

18) Fatigado se encuentra este pobre hombre, no desea seguir caminando hacia adelante se ve que tiene miedo de seguir adelante, me imagino que este hombre se quiere dejar -- caer pero unas fuertes manos lo alcanzan a sostener, es un hombre que se ve de buen vestir, pero eso no indica todo por que hasta el más rico ha de sufrir y esas manos de quién serán, de algún amigo o de algún familiar, o serán esas lindas manos que algún día a mi me sujetarán, imaginándome yo a ese hombre que podría yo hacer si pedirle que me soltaran..... o pedirles que me acompañen, pero yo me hago una pregunta -- ¿Esas manos oirán? quisiese ser también ser esta imagen y saber un día que fin tendrán, (lindas) son las manos de algún- enviado del cielo para que como digo yo, me pongo en su lugar yo no quisiera seguir y esas manos me detienen como diciéndome: sigue hacia adelante te pase lo que te pase, veas lo que veas y sientas lo que sientas.

T.R: 13,0

T.T: 2,3

La imaginación se demuestra en cada momento como estando en una caricatura o contemplando algo incierto, Figs. ven -- mis ojos más no con exactitud teniendo yo por incierto a una gran inquietud. Un tronco pelón veo aquí y la imaginación --

surge, me imagino que fue un árbol que ha pasado al olvido - como también estas nubes de un color descolorido, esos dos - grandes ojos que alcanzo a observar son como un espejo que - no demuestra claridad, me voy caminando muy lejanamente ha-- cia esas montañas, como de ahí podría observar hacia adonde-- está la libertad y al momento le agradezco a dios porque una vieja canoa abandonada y con sus remos me invita a salir de mi grande imaginación, salvándome de ese viejo tronco pensado que me puse a golpear y ya estando yo en la canoa me pon-- go a pensar que bonita es la imaginación cuando se sabe va-- lorar.

T.R: 11,0

T.T: 1,8

20) Me encuentro detenido en un campo de concentración, veo que un guardia me visita pero no me dice nada se me queda observando tristemente como preguntándose por que estará-- esta persona aquí, quisiera acercarme hacia él, pero es imposible ya que cuando camino y doy un paso hacia adelante al - momento algo me detiene ¿será el temor de acercarme y plati-- car con él? o será el que me siento inseguro de mi mismo -- volteo y miro hacia el cielo diciendo: dios mío, que me espe-- ra más adelante y cual es mi camino prohibido, si me acerco-- yo a ese guardia, el podría dispararme, pero si tiene él sentimientos me imagino que él mismo me va a llamar, podría él obsequiarme un tabaco o me podría golpear, dime tú padre mío que actitud debo tomar.

RESUMEN INTEGRATIVO

M.Q.Q.

M.Q.Q. proviene de un medio familiar incompleto por la ausencia de la figura paterna, medio que se encuentra desintegrado y desorganizado y al cual no logra vincularse dado que lo percibe poco gratificante y hostil.

En relación a la figura materna se infiere la percibe como hostil, evasiva e inaccesible, dado que no logró proporcionarle gratificantes tanto a nivel primario como secundario, existiendo alrededor de esta figura fantasías de seducción de ahí que se obstaculizara la posibilidad de comunicación tanto funcional como afectiva.

La imagen de la figura paterna es percibida como hostil y devaluada ya que no encontró en ésta la seguridad y el apoyo deseado siendo la relación afectiva distante y ambivalente, existiendo un miedo fundamental en relación a las figuras parentales así como una sensación de rechazo y por lo tanto una vivencia de relegación.

M.Q.Q. es un sujeto inmaduro y narcisista en el cual existe tensión interna que lo lleva a mostrarse inseguro y suspicaz, adoptando una actitud defensiva ante el exterior ya que percibe el mundo en que se desarrolla poco gratificante y hostil, de ahí que sus relaciones interpersonales sean escasas y poco gratificantes, existiendo frialdad afectiva -

ya que si llega a establecerlas es con el objetivo de ejercer la explotación interpersonal, es decir tiende a demandar atención y reconocimiento pero sin responsabilidad pues todo está en función de sí mismo, sin importar lo que el otro puede estar sintiendo, mostrándose manipulador y exhibicionista obteniendo como ganancias secundarias el dominio y la jerarquía que cuando menos a nivel de fantasía compense su sensación de minusvalía, tendiendo en muchos de los casos a negar su realidad, lo que de alguna manera indica la predominancia del ello sobre el super yo.

Heterosexualmente se infiere que existe dificultad para relacionarse dado que percibe a la figura femenina como agresiva e inaccesible, encontrando que existen ambivalencia hacia ésta ya que por un lado le teme y por otro muestra dependencia hacia esta figura, de ahí que se muestre temeroso a involucrarse, encontrando en la agresión su único medio de comunicación dado que existe una sensación de incapacidad para atraer el sexo opuesto, de ahí su tendencia a devaluarla ya que solo así podrá tener el dominio y como consecuencia la reafirmación de su virilidad tan demandada.

Psicosexualmente se infiere existe ambivalencia con respecto a su rol masculino, de ahí que se sospeche la posible presencia de núcleos homosexuales latentes; en cuanto a la actitud que adopta en relación a su sexualidad se observa una vivencia poco gratificante dado que todos sus esfuerzos

están encaminados a probar su virilidad así como su necesidad de vigor y fuerza convirtiendo sus contactos en un acto de dominio y poder disociando su afectividad y otorgándole un carácter prohibitivo.

M.Q.Q. Manifiesta un control de impulsos bajo así como también baja tolerancia a la frustración las cuales son tanto de naturaleza intrapunitiva como extrapunitiva, observándose que lo mismo son dirigidos a figuras de autoridad como de iguales y aunque tiende a manifestarlos tanto a hombres como mujeres se observa mayor carga agresiva hacia éstas últimas, actitudes que al parecer no desencadenan sentimiento de culpa.

Sus metas y logros son limitados y a corto plazo observándose dificultad en la planeación, organización y cumplimiento de los mismos los cuales solo llegan a ser realizados a nivel de fantasía.

Para terminar se infiere que los mecanismos de defensa utilizados principalmente por M.Q.Q. son la proyección, el desplazamiento y la negación.

APENDICE BGLOSARIO DE TERMINOS

Para un mayor entendimiento de los resultados obtenidos, a continuación se presentan los términos utilizados.

Necesidad de reafirmación de su virilidad

Es la búsqueda de ratificación del vigor y fuerza que el sujeto ha adquirido en su desarrollo psicosexual.

Condición psicopática de la personalidad

La cual se caracteriza por un menosprecio de las obligaciones sociales, irresponsabilidad y baja tolerancia a la frustración, existiendo una falta de sentimientos hacia los otros, así como violencia dura e indiferenciada, ya que no existe aprendizaje de la experiencia.

Sentimientos de agresión y temor hacia la mujer

Es decir, atribuye agresivamente la frustración a la figura femenina, existiendo cólera e irritación además de identificarla como objeto productor de angustia y peligro, éste último ya sea real o imaginario, provocando una actitud de re-

celo hacia ésta.

Necesidad de dominio y poder

Son aquellos deseos inconscientes de sentirse importante, característico del afán de poder considerar como factor activo y determinante del yo propio asociado a la perfección, la valentía y la fuerza, el cual se asocia secundariamente a la sexualidad y cuyo fin consiste en dominar el objeto por la fuerza.

Sentimientos de rechazo afectivo

Son todos esos sentimientos o vivencias de relegación -- que experimenta el sujeto, sin importar quien los ejerza.

Percepción del mundo en que se desarrolla poco gratificante y hostil

Actitud de displacer y de tipo dañino que el sujeto siente de su medio ambiente, lo cual provoca una insatisfacción en sus logros.

Percibe a la madre como hostil, dominante y seductora

Entendiéndose como la imagen de displacer y de tipo dañino y avasalladora, que real o fantasmáticamente ejerce insinuaciones de naturaleza sexual sobre el sujeto.

Percibe al padre como hostil y devaluado

Es la imagen de displacer y de tipo dañino, así como --- impotente y poco protector que de la imagen paterna tiene el sujeto.

Sentimientos de minusvalía

Definida como la carencia de afecto a la capacidad funcional de un sujeto, la cual lo coloca en situación de desventaja respecto a otros, experimentando una serie de limitaciones en relación con su entorno (impotencia, incapacidad, limitación) que influyen en su adaptación social, el cual tiende a demandar cuidados especiales.

Incapacidad para relacionarse Heterosexualmente

Falta de entendimiento para establecer vínculos tanto -- sociales como sexuales con una persona del sexo opuesto.

Inadecuada identificación psicosexual

Fallas en el progreso regular y organizado a través de -- las etapas sucesivas que caracterizan las manifestaciones sexuales esperadas del individuo.

Baja tolerancia a la frustración

Entendiéndose como la operación de un evento que obsta--

culiza o impide la satisfacción de necesidades o deseos sin eliminarlos, la cual destruye su capacidad de ajuste en el medio en el que se desarrolla, existiendo una vivencia de fracaso e injusticia.

Características narcisistas

Definiéndose como aquel estado en el que existen sentimientos de autoimportancia, es decir; existe una tendencia a exagerar sus logros y talentos con fantasías de éxito ilimitado, belleza y amor ideal, mostrándose exhibicionistas indiferentes y fríos, los cuales tienden a centrar su atención en sus propios problemas y a mostrar vaciedad ante las críticas, ejercitando la explotación interpersonal, es decir; existe la esperanza de obtener favores especiales sin responsabilizarse y sin reconocer lo que los otros puedan estar pensando y sintiendo.

Inmadurez

Retraso en el proceso de maduración que se traduce en el comportamiento, es la persistencia en el adulto de conductas infantiles en la organización psicológica de la personalidad y en las relaciones interpersonales, caracterisándose por la falta de identidad personal, incapacidad para establecer una relación íntima y satisfactoria, incapacidad para asumir responsabilidad y también para acatarla de otras personas con --

autoridad, dependiente, poco tolerante.

Metas y logros limitados y a corto plazo

Poca ambición de alcanzar metas socialmente elevadas y ambigüedad en la identificación de objetivos que favorecen la sensación de fracaso.

Sentimientos de culpa

Estado afectivo consecutivo a un acto que el sujeto considera reprensible, existiendo remordimiento o autoreproche o también un sentimiento difuso de indignidad personal.

Adopción de conductas antisociales

Individuo que adopta conductas dirigidas contra las normas establecidas por la sociedad.

Incapacidad de seducción

Falta de habilidad para cautivar, atraer la atención en plano heterosexual.

Control de impulsos "bajo"

Tendencia a actuar sus deseos de forma abierta e indiscriminada.

Concepto del sexo - negativo

Actitud distorcionada por falta de información que favorece la presencia de tabus y represión así como de la vivencia prohibitiva y poco gratificante del sexo.

Edad de inicio de actividad sexual

Entendiéndose como la edad en que mantuvo su primer coito.

Conducta homosexual

Es la relación con un sujeto del mismo sexo con quien se realiza el coito sin importar el papel (pasivo, activo) que adopte.

Nucleo familiar primario desintegrado y desorganizado

Entendiéndose como aquella familia de donde proviene el sujeto y en la cual no se encuentra presente una o ambas figuras parentales, sin importar la causa, existiendo una alteración acentuada que impide su unidad total y coherente que favorece el desequilibrio y la falta de vinculación.

Nucleo familiar secundario desintegrado y desorganizado

Es aquella familia en la cual el sujeto de estudio fungió como jefe de familia y en donde no se encuentra presente una o ambas figuras parentales, sin importar la causa, existiendo una alteración acentuada que impide su unidad total y coherente que favorece el desequilibrio y la falta de vinculación.

Antecedentes penales familiares

Todos aquellos familiares directos del sujeto de estudio que por transgredir la ley se hayan encontrado privados de su libertad y hayan sido sentenciados-ejecutoriados por cualquier tribunal de la República o del Extranjero.

Antecedentes familiares de farmacodependencia

Todos aquellos familiares directos del sujeto de estudio que han consumido estimulantes ilegales en cualquiera de sus categorías. (Véase Estimulantes Ilegales)

Antecedentes médico - patológicos

Considerando como todos aquellos padecimientos crónicos-presentes tanto en el sujeto como en algún miembro de su familia tanto primaria como secundaria.

Coficiente intelectual

El cual se obtuvo a través del test de Raven y Dominós, manejándose 3 categorías que comprenden:

- Inferior al término medio
- Término medio
- Superior al término medio

Tendencia nosologica

Es la orientación o curso de un modo de conducta predominante dentro de la cual se manejaron 8 categorías: Esquizoide, Pasivo-Agresivo, Paranoide, Maniaco-Depresivo, Antisocial, -- Obesivos, Psicopáticos, Conversivo con Depresión.

Alcoholismo

Considerada como una enfermedad crónica, un desorden de la conducta. Caracterizada por la ingestión repetida de bebidas alcohólicas, dividiéndose en 4 grados:

- **Experimental:** Aquellos que consumen alcohol en forma esporádica con la finalidad de satisfacer su curiosidad.
- **Social** : Aquellos que consumen alcohol de manera periódica en unión de otros individuos. Esto con la finalidad de satisfacer necesidades de pertenencia a un grupo, establecimiento de relaciones, rebelión contra los valores establecidos, resolución de conflictos pasajeros de la adolescencia o simplemente, sujeción a los dictados de la moda.
- **Funcional** : Son individuos que han creado una dependencia tal al alcohol que no pueden realizar sus actividades normales si no lo consumen.

Estimulantes ilegales

Farmacodependencia es el estado físico y a veces psíquico causado por la interacción entre un organismo vivo y un fármaco, caracterizado por modificaciones del comportamiento

y por otras reacciones que comprenden siempre un impulso reprimible por tomar el fármaco en forma continua o periódica a fin de experimentar sus efectos psíquicos y a veces para evitar el malestar producido por la privación, dividiéndose en 4 grados:

- **Experimental** : Aquellos que consumen drogas en forma esporádica con la finalidad de satisfacer su curiosidad.

- **Social** : Aquellos que usan drogas de manera periódica en unión de otros individuos. Aquí el uso de fármacos tiene la finalidad de satisfacer necesidades de pertenencia a un grupo, establecimiento de relaciones, rebelión contra los valores establecidos, resolución de conflictos pasajeros de la adolescencia o, simplemente sujeción a los dictados de la moda.

- **Funcionales** : Aquellos que necesitan administrarse uno o varios fármacos para poder funcionar en sociedad; individuos que han creado una dependencia tal a una droga que no pueden realizar sus actividades normales si no la consumen.

- Disfuncionales : Aquellas personas que han dejado de funcionar adecuadamente en sociedad y cuya vida entera queda reducida a conseguir y consumir la droga.
- No existe antecedente.

Edad

Manejándose dentro de un rango que comprende desde los 19 a los 60 años.

Estado civil

Estableciéndose 3 modalidades: solteros, casados civilmente y en unión libre.

Escolaridad

Se consideraron 4 niveles divididos en: Educación Primaria, Educación Secundaria y Nivel Técnico, Preparatoria y --- Profesional.

Religión

Considerada como la preferencia que profesa cada uno de los sujetos, manejándose 3 categorías: católica, evangelista y creyente.

Lugar de origen

Se consideraron 8 lugares de origen: Distrito Federal, Hidalgo, Oaxaca, Mérida, Jalisco, Tabasco, Tlaxcala y Chihuahua.

Cabe aclarar que todos los sujetos tenían como lugar de residencia el Distrito Federal.

Ocupacion

Esta clasificación se llevó a cabo de acuerdo al censo de 1980 de la Secretaría de Programación y Presupuesto del D.D.F. utilizándose 9 categorías: Profesionales, Técnico y Personal Especializado, Maestros y Afines, Vendedores Dependientes, Operadores de Transporte, Protección y Vigilancia, Supervisión de Obreros, Artesanos y Obreros, no especificada.

Nivel socio-economico

Se consideran tres estratos que son: Bajo, Medio, Alto, los cuales se establecieron de acuerdo a la ocupación, ingresos, fuente de ingresos, tipo de vivienda, zona de residencia, y estudios realizados, obtenidos a través de la ficha elaborada por el departamento de trabajo social del reclusorio norte.

Tipo de violacion

Se tomaron 5 categorías: Tumultaria, Homosexual, inces

tuosa, Femenino Adulto, Femenino Menor.

Sentencia

Entendida como la resolución judicial de cada uno de los sujetos, manejándose 5 categorías:

4	-	6	años
6.6	-	8	años
8.6	-	10	años
10.6	-	12	años
12.6	-	14	años

Relación anterior con la víctima

Considerada como el conocimiento anterior (cualquiera -- que fuere) de la víctima.

Comisión del delito bajo estimulantes

Es decir: si el sujeto en el momento de la violación se encontraba bajo el influjo de la ingesta de cualquier tipo de tóxico, como alcohol o estimulantes ilegales.

Acepta la comisión del delito

Manejándose 3 categorías: Si, No, Escarceo.

En ésta última el sujeto admite haber realizado caricias sexuales en la persona de la víctima, pero niega la cópula.

Acepta comisión sexual niega violación

Es decir; admite haber copulado con la víctima pero de común acuerdo con la misma, sin que exista violencia moral o física. Manejándose 2 categorías: Si, No.

Tipo de violencia utilizada

Se refiere de acuerdo a la descripción hecha por la víctima y explicada por el motivo de estudio en relación a como sucedieron los hechos dividiéndose en 2 categorías:

Directa (Física, intimidación con armas)

Moral (Amenaza)

APENDICE "C"

CRITERIOS DE CALIFICACION

Necesidad de Reafirmación de su Virilidad.

MACHOVER.

Omisiones: área sexual.

Cabeza: pequeña, omitida.

Cabello: abundante, sombreado.

Nariz: omitida, sombreada, grande.

Labios: ovalados, carnosos.

Brazos: ausentes en el sexo opuesto.

Zapatos: alargados.

Hombros: grandes, borraduras.

Enfasis: corbata, cigarro, pipa, bastón.

T.A.T.

Historias cuyo contenido pongan de manifiesto la necesidad de reconocimiento como vanagloriarse, atraer la atención, sentimientos de superioridad.

Condición Psicopática de la Personalidad.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Posición: hacia la derecha, de perfil.

Cabeza: alargada.

Rasgos Faciales: omitidos.

Ojos: grandes, elaborados, pupila marcada.

Boca: Enfatizada.

Dientes: presentes.

Cuello: corto, angosto, omitido.

Dedos: cortos, redondos, inexistentes, muy largos, extendidos, abiertos.

Piernas: reforzadas.

Pies: descalzos.

Cintura: muy apretada.

Dibuja: caricaturas, payasos, brujas, etc.

T.A.T.

Historias que contengan relatos de robo, engaño, agresión física, antisocial, explotación, destrucción, desprecio, alejarse de las personas, oponerse a las normas y obligaciones, beber, prostituirse, indiferencia, labilidad afectiva.

Sentimientos de Agresión y Temor Hacia la Mujer.

MACHOVER.

Brazos: desprendidos del tronco, ausentes en el dibujo femenino.

Pies: alargados.

Senos: enfatizados.

En la figura femenina: Cabeza de mayor tamaño, figura de mayor tamaño, dibujada como cari-

catura etc.

T.A.T.

Relatos que contengan ideas de colera, irritación, agresión, emocional verbal, física, temor, destrucción, desprecio, recelo en relación a la figura femenina.

Necesidad de Dominio y Poder.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Cabeza: grande, muy marcada.

Barba y Mandíbula: enfatizadas.

Brazos: largos, fuertes, reforzados.

Dedos: más de 5.

Enfasis: muscular.

Vestuario: recargado.

T.A.T.

Relatos que expresen la necesidad de sentirse importante, valiente, fuerte, dominante, perfecto, existiendo tendencias a adquirir personas u objetos por la fuerza.

Sentimientos de Rechazo Afectivo.

MACHOVER.

Tamaño: pequeño.

Posición: arriba, izquierda.

Figura: de perfil.

Línea: reforzada.

Cabeza: pequeña.

Ojos: pequeños, cerrados.

Orejas: marcadas.

Boca: omitida, sonrisa forzada.

Brazos: débiles, recogidos, muy cortos, doblados, ausentes en el dibujo opuesto.

Manos: borradas, muy pequeñas.

Piernas: cortas.

Zapatos: alargados.

Dibuja: títeres, figuras de palo, etc.

T.A.T.

Relatos que contengan relegación, falta de habilidad, -- falta de aprobación, menosprecio, alejarse de las cosas, personas, ocupaciones, desconfianza, desaliento.

Percepción del Mundo en que se Desarrolla poco Gratificante y Hostil.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Posición: arriba, izquierda, fuera de margen.

Figura: de perfil.

Línea: débil, reforzada.

Cabeza: de perfil cuerpo de frente.

Rasgos Faciales: omitidos.

Ojos: cerrados, sin pupilas.

Boca: omitida.

Dientes: presentes.

Cuello: corto, ancho.

Brazos: débiles, recogidos, sombreados.

Manos: pequeñas, borradas.

Hombros: cuadrados.

Dibuja: desnudos, ropa interior, falta de detalles.

T.A.T.

Relatos que evidencien un ambiente poco facilitador, obs-
taculizante, agresivo, escaso, limitante.

Percibe a la Madre como Hostil, Dominante y Seductora.

MACHOVER.

Cabeza: omitida, grande en la figura femenina.

Brazos: desprendidos del tronco.

Zapatos: alargados.

Senos: enfatizados.

T.A.T.

Relatos que refieran falta de afiliación, agresión, des-
trucción, dominio, rechazo, seducción.

Percibe al Padre como Hostil y Devaluado.

T.A.T.

Relatos que refieran falta de filiación, agresión, rechazo, tendencia a desvalorizar a la figura paterna.

Sentimientos de Minusvalía.

MACHOVER.

Tamaño: pequeño.

Posición: arriba, abajo, izquierda.

Línea: débil.

Cabeza: pequeña, borrosa.

Ojos: pequeños.

Orejas: marcadas.

Sonrisa: forzada.

Brazos: débiles, recogidos, cortos.

Manos: borradas.

Zapatos: pequeños.

Hombros: pequeños.

Vestuario: recargado.

Enfasis: en el centro del dibujo.

Dibuja: figuras de palo, titeres, etc.

T.A.T.

Relatos que expongan carencia de afecto, situaciones de desventaja, limitación, incapacidad, humillación, desaliento.

Incapacidad para Relacionarse Heterosexualmente.

MACHOVER.

Cabeza: pequeña, borrosa.

Brazos: ausentes en el sexo opuesto.

Piernas: muy juntas.

Zapatos: alargados.

Hombros: grandes.

Enfasis: en el centro del dibujo.

Dibuja: fig. femeninas como titeres, brujas, etc, o muy grande.

T.A.T.

Relatos que expongan conflictos para establecer vínculos sociales y sexuales con la figura femenina, falta de aceptación, inaccesibilidad, rechazo, indecisión, resistencia.

Inadecuada Identificación Psicosexual.

MACHOVER.

Figura: no acorde con su sexo.

Cabello: excesivo, sombreado.

Hombros: grandes.

Nariz: omitida.

Tronco: sin cerrar.

Labios: completos.

Area Sexual: sombreada.

Piernas: musculosas, desiguales, deformes en el sexo - -
opuesto.

Zapatos: enfatizados.

Enfasis: nalgas, corbata.

T.A.T.

Relatos que contengan dudas en relación a su rol masculi
no producto tanto de la reflexión o de críticas de otros.

Baja Tolerancia a la Frustración.

MACHOVER.

Tamaño: pequeño.

Posición: arriba, de perfil, fuera del margen.

Línea: presión fuerte, reforzada.

Borraduras: generalizadas.

Cabeza: grande, alargada.

Cuello: omitido.

Manos: borradas.

Tronco: muy grande.

Dibuja: desnudos, figuras de palo, titeres, etc.

T.A.T.

Historias que relaten acciones que impidan la consecución de necesidades o deseos sin eliminarlos y que a su vez destrullan su capacidad de ajuste existiendo sentimientos de fracaso, injusticia, hostilidad, carencia.

Características Narcisistas.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Posición: fuera del margen.

Cabeza: grande.

Cabello: abundante, rizado, sombreado.

Cuello: corto, ancho.

Brazos: en jarra.

Piernas: deformes en el sexo opuesto.

Dedos: cortos y redondos.

Cinturón: desatado.

Vestuario: recargado, cuidadoso.

T.A.T.

Relatos en donde tienda a exagerar sus logros, existiendo fantasías de éxito ilimitado, intentos para atraer la atención, explotación interpersonal, no le da importancia a lo -- que los otros sientan.

Inmadurez.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Posición: arriba, de perfil, fuera del margen.

Línea: transparencias.

Cabeza: grande.

Boca: enfatizada, abierta.

Dientes: presentes.

Cuello: omitido.

Brazos: débiles, recogidos, extendidos.

Manos: sombreadas.

Dedos: cortos, redondos, sin manos.

Pies: pequeños.

Enfasis: botones, bolsillos.

Dibuja: figuras de palo, titeres, etc.

T.A.T.

Relatos que contengan dependencia hacia otras figuras, - no acepta normas provenientes de figuras de autoridad, irresponsabilidad, falta de compromiso, en sus relaciones, inestabilidad, poco tolerante con los demás.

Metas y Logros Limitados y a Corto Plazo.

MACHOVER.

Posición: abajo.

Brazos: muy cortos.

Manos: borradas.

Piernas: muy cortas.

T.A.T.

No existen ambiciones claras y realistas, falta de objetivos, sensación de fracaso, sus logros se quedan a nivel de fantasía.

Sentimientos de Culpa.

T.A.T.

Relatos que contengan autorreproche, remordimiento, necesidad de expiación, de disculparse, arrepentimiento, o de reformarse.

MACHOVER.

Manos: en los bolsillos, inexistentes, atrás.

Adopción de Conductas Antisociales.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Posición: derecha.

Figura: perfil.

Línea: fuerte, transparencias.

Cabeza: alargada.

Rasgos Faciales: omitidos.

Boca: enfatizada.

Cuello: inexistente.

Hombros: cuadrados.

Brazos: doblados, muy reforzados.

Piernas: reforzadas.

Pies: descalzos.

Dibuja: caricaturas, titeres, figuras de palo, etc.

T.A.T.

Relatos que demuestren engaño, realizar algo no permitido, tiende a comportarse mal, se opone a las normas, tendencia a mentir, beber, se muestra susceptible a las malas influencias.

Incapacidad de Seducción.

MACHOVER.

Cabeza: pequeña.

Brazos: ausentes en el dibujo opuesto.

Zapatos: enfatizados, alargados.

Vestuario: recargado, corbata chica.

T.A.T.

Relatos que pongan de manifiesto dificultad para atraer al sexo opuesto, tiende a ceder en su empeño, olvida, cambia de objeto de amor, tiende a la negación.

Control de Impulsos Bajo.

MACHOVER.

Tamaño: grande.

Figura: de perfil.

Línea: presión fuerte.

Cabeza: alargada.

Ojos: grandes.

Dientes: presentes.

Barba: enfatizada.

Cuello: corto, delgado.

Brazos: doblados.

Cintura: apretada.

T.A.T.

Relatos que contengan la actualización de impulsos de --
forma abierta e indiscriminada, ante la provocación actua sin
pensar.

Concepto del Sexo - Negativo.

T.A.T.

Relatos en donde rechase la idea de establecer contactos
sexuales por ser malo, por no ser tiempo, por distorsiones --
por temores, etc.

APENDICE "D"ENTREVISTA ESTRUCTURADA1) Ficha de identificación

Nombre.

Edad.

Sexo.

Estado Civil.

Lugar de Nacimiento.

Fecha de Nacimiento.

Religión.

Escolaridad.

Ocupación.

Delito.

Sentencia.

2) Versión del delito tanto del sujeto como el que dio la ---
parte acusadora pero verbalizado por el motivo de estudio.3) Historia familiar

3.1) ¿Cuántas personas constituyen su familia (anterior en caso de matrimonio) y qué lugar ocupa entre sus hermanos, menciónelos en orden descendente?

3.2) ¿Cómo son sus relaciones con éstos?

- 3.3) ¿Cuál es el miembro de la familia con el que se relaciona mejor? ¿Por qué?
- 3.4) ¿Están presentes ambos progenitores? en caso negativo ¿Por qué?
- 3.5) ¿Cómo es su madre de carácter?
- 3.6) ¿Cómo es su padre de carácter?
- 3.7) ¿Cómo se llevan sus padres?
- 3.8) ¿Algún(a) vez han llegado a separarse? ¿Por qué?
- 3.9) ¿En caso de separación ¿Alguno de sus padres se unió nuevamente con otra pareja? ¿Tuvieron hijos?
- 3.10) ¿Cómo se sintió usted con respecto a esta situación?
- 3.11) ¿Con cuál de sus padres se siente más apegado?
- 3.12) ¿Qué opinión tiene su familia de usted?

4) Historia educacional

- 4.1) ¿A qué edad ingresó usted a la escuela?
- 4.2) ¿Tuvo alguna dificultad para el estudio?
- 4.3) ¿Reprobó usted algún año o dejó de asistir a la escuela?
- 4.4) ¿Cuál fué su último grado de estudio?
- 4.5) ¿Qué tipo de estudiante fué o es usted?
- 4.7) ¿Cómo eran o son sus relaciones con maestros y amigos?
- 4.8) ¿Qué papel tendía a adoptar con respecto a su grupo?

5) Historia ocupacional

- 5.1) ¿A qué edad empezó a trabajar?

- 5.2) ¿Cuál fué el motivo por el que empezo a trabajar?
- 5.3) ¿Cuál fué su primer trabajo y como se sintió en éste?
- 5.4) ¿Cuántos trabajos ha tenido hasta la fecha?
- 5.5) ¿Cuánto ha durado en cada uno de ellos y por qué los dejó?
- 5.6) ¿Cómo eran sus relaciones con compañeros y jefes?
- 5.7) ¿Cuál ha sido su meta a alcanzar en el área del trabajo?

6) Intereses recreacionales

- 6.1) ¿Práctica algún deporte o actividad artística?
- 6.2) ¿Acostumbra a acudir a reuniones sociales?
- 6.3) ¿Se considera una persona sociable? ¿Por qué?
- 6.4) ¿Tiene usted más amigos o amigas? ¿Por qué?
- 6.5) ¿Cree usted que tienen éxito social? ¿Por qué?
- 6.6) ¿Se considera una persona nerviosa? ¿Por qué?
- 6.7) ¿Podría relatarme que es lo que acostumbra a hacer en un día de descanso y en un día normal de trabajo?

7) Religión

- 7.1) ¿Cuál es su religión?
- 7.2) ¿Se considera una persona apegada? ¿Por qué?
- 7.3) ¿Qué opinión tiene usted de su religión?
- 7.4) ¿Alguna vez la ha surgido la idea de cambiar de religión? ¿Por qué?

8) Habitos y tendencias antisociales

- 8.1) ¿Fuma usted? ¿Cuántos cigarrillos al día?
- 8.2) ¿Cada cuándo ingiere bebidas alcohólicas y en qué --- cantidad?
- 8.3) ¿Consume usted o ha llegado a consumir algún tipo de estimulante? ¿De qué tipo y a que edad se inició?
- 8.4) ¿Con qué frecuencia?
- 8.5) ¿Que problemas le ha causado esta adicción?
- 8.6) ¿A qué edad fué arrestado por primera vez? ¿Por qué - delito?
- 8.7) ¿En cuántas ocasiones ha estado detenido? ¿Por qué -- delitos?
- 8.8) ¿Cuál fué el período de prisión en cada uno de ellos?
- 8.9) ¿Ha abandonado alguna vez el hogar? ¿Por qué y a qué- edad?
- 8.10) ¿Ha tenido a algún familiar arrestado? ¿Por qué deli- to?
- 8.11) ¿Tiene familiares adictos a algún tipo de estimulante?
- 8.12) ¿Ha intentado alguna vez suicidarse? ¿Por qué?

9) Historia sexual

- 9.1) ¿Ha recibido información sobre aspectos sexuales? --- ¿De quién? ¿A que edad? ¿Qué opina de esa información ?
- 9.2) ¿A que edad empezó a masturbarse? ¿Con que frecuen--- cia? ¿Cómo se sentía?

- 9.3) ¿A qué edad tuvo su primera relación sexual? ¿Con ---
quien fué? ¿Como se sintió? ¿En qué circunstancias -
se dió?
- 9.4) ¿Con qué frecuencia tiene relaciones sexuales? ¿Habi-
tualmente con quién las tiene? ¿Cómo son éstas? ---
¿Por qué? ¿Actualmente tiene vida sexual?
- 9.5) En sus experiencias sexuales generalmente ¿Quién toma
la iniciativa? ¿Por qué?
- 9.6) ¿Existen expresiones verbales durante el acto sexual?
- 9.7) ¿Qué le excita más en el momento de la relación sexual?
- 9.8) ¿Acostumbra usted el contacto buco-genital? ¿Con qué
frecuencia? ¿Por qué?
- 9.9) ¿Existe algún objeto o situación que le ayude a alcan-
zar una mayor satisfacción sexual?
- 9.10) ¿Ha sufrido alguna vez enfermedades venéreas? ¿De qué
tipo? ¿Utilizó algún medicamento? ¿Tuvo alguna conse-
cuencia posterior?
- 9.11) ¿Ha tenido problemas de impotencia? ¿Con quién le suce-

dió? ¿En qué circunstancias? ¿Por qué cree que sucedió? ¿Le ha vuelto a suceder?

9.12) ¿Cree usted que las dimensiones del pene influyan para una mejor satisfacción sexual? ¿Por qué? ¿Esto le ha ocasionado problemas?

9.13) Casi todos tenemos lo que consideramos pensamientos sexuales raros o bien deseamos llevar a cabo actos sexuales que nosotros mismos podríamos considerar extraños. ¿Cuál ha sido su propia experiencia al respecto?

9.14) ¿En alguna ocasión ha visto a personas tener relaciones sexuales? ¿Por qué? ¿A quiénes? ¿Qué edad tenía usted? ¿Qué pensó?

9.15) ¿Ha tenido alguna relación homosexual? ¿Con quién? ¿A qué edad? ¿Cómo se sintió? ¿Cuál es su opinión?

9.16) En su vida no solamente de adulto sino de niño ¿Llegó a tener contacto sexual con algún animal? ¿A qué edad? ¿Por qué? ¿Cómo se sintió?

9.17) ¿Alguna vez se sintió atraído sexualmente por algún familiar? ¿Cómo se sintió?

- 9.18) ¿Acostumbra usted quedarse con alguna prenda durante el acto sexual?
- 9.19) ¿Ha utilizado algún objeto para provocarse placer? -
¿Por qué? ¿Con qué frecuencia?
- 9.20) ¿Le atrae la idea de observar a las parejas cuando -
están realizando el acto sexual? ¿Por qué?
- 9.21) ¿Alguna vez lo ha sorprendido desnudo alguna mujer? -
¿Cómo se sintió?
- 9.22) ¿En alguna ocasión se ha sentido obligado a tener --
relaciones sexuales sin haberlo deseado? ¿Con quien?
¿Por qué? ¿Cómo se sintió? ¿A qué edad?
- 9.23) ¿Ha tenido contactos anales? ¿Con qué frecuencia? --
¿Por qué?
- 9.24) ¿Lo ha llegado a utilizar como único medio para al--
canzar la satisfacción?
- 9.25) ¿Como reacciona su pareja ante esto?
- 9.26) ¿Qué opina usted de las personas que en alguna oca--
sión han tenido contactos sexuales con cadáveres?

10) Historia marital

- 10.1) ¿Qué edad tenía usted y su pareja al contraer matrimonio?
- 10.2) ¿Cómo se conocieron? ¿Cuánto duraron de novios?
- 10.3) ¿Por qué decidió casarse?
- 10.4) ¿Cómo son sus relaciones con su esposa?
- 10.5) ¿Cómo es ella de carácter?
- 10.6) ¿Tiene usted hijos? ¿Cuántos y de que edad? ¿Fueron planeados? ¿Por qué?
- 10.7) ¿Cómo son las relaciones con sus hijos?
- 10.8) ¿Deseaba su nacimiento?
- 10.9) ¿Alguna vez ha intentado separarse? ¿Por qué motivos? ¿Se soluciono? ¿Cómo?
- 10.10) ¿En cuántas ocasiones ha vivido en unión libre? --- ¿Por qué? ¿Cuáles fueron las causas de la separación? ¿Qué edad tenía usted? ¿Como se iniciaron estas relaciones?
- 10.11) ¿Cómo podría describir su comportamiento dentro de su hogar en relación a su esposa e hijos?

11) Historia médica

- 11.1) ¿Qué tan saludable es usted?
- 11.2) ¿Qué tipo de enfermedades padece con más frecuencia?
- 11.3) ¿En alguna ocasión ha sido hospitalizado? ¿Por qué razón? ¿Qué tipo de tratamiento recibió? ¿Le dejó alguna consecuencia?

- 11.4) ¿Ha presentado alguna vez ataques epilépticos?
 - 11.5) ¿Ha tenido lesiones por accidente?
 - 11.6) ¿Padece diabetes?
 - 11.7) ¿Algún familiar padece alguna enfermedad como las -
anteriores? ¿Existe en su familia alguna persona -
con deficiencia mental?
 - 11.8) ¿Padece alguna enfermedad nerviosa?
- 12) Examen mental y descripción física
- 13) Situación actual dentro del reclusorio

A P E N D I C E " E "C O D I G O D E C O M P U T A D O R AColumna 1-2Sujetos

01	14
02	15
03	16
04	17
05	18
06	19
07	20
08	21
09	22
10	23
11	24
12	25
13	

Columna 3Edad

1	19 años.
2	20.....29
3	30.....39
4	40.....49
5	50.....59
6	60 o Más

Columna 4Estado Civil

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 | Personas Solteras. |
| 2 | Personas Civilmente Casadas. |
| 3 | Personas que viven en unión libre. |

Columna 5Escolaridad

- | | |
|---|-------------------------|
| 1 | Educación Primaria. |
| 2 | Educación Secundaria. |
| 3 | Educación Preparatoria. |
| 4 | Educación Profesional. |

Columna 6Religión

- | | |
|---|-------------|
| 1 | Católica. |
| 2 | Evangélica. |
| 3 | Creyente. |

Columna 7Lugar de Origen

- | | |
|---|-------------------|
| 1 | Distrito Federal. |
| 2 | Hidalgo. |
| 3 | Oaxaca. |
| 4 | Mérida. |

5	Guadalajara.
6	Tabasco.
7	Tlaxcala.
8	Chihuahua.

Columna 8Ocupación

1	Profesionales..
2	Técnicos y Personal Especializado.
3	Maestros y Afines.
4	Vendedores dependientes.
5	Operadores de Transportes
6	Protección y Vigilancia.
7	Supervisión de Obreros.
8	Artisanos y Obreros.
9	No Especificada.

Columna 9Nivel Socio - Economico

1	Bajo.
2	Medio.
3	Alto.

Columna 10Tipo de Violación

1	Tumultuaria.
---	--------------

2	Homosexual.
3	Incestuosa.
4	Femenino Adulto.
5	Femenino Menor.

Columna 11Sentencia

1	46 años
2	6.6.....8
3	8.6.....10
4	10.6.....12
5	12.6.....14

Columna 12Antecedentes Criminogenos

1	Primodelicuentes.
2	Reincidentes.

Columna 13Relación Anterior con la Víctima

1	Si
2	No

Columna 14Comisión del Delito Bajo el Influjo de Estimulantes

1	Si
2	No

Columna 15Sujetos que Aceptan la Comisión del Delito

1	Si.
2	No.
3	Escarseo.

Columna 16Sujetos que Aceptan Contacto Sexual y Niegan Violación

1	Si
2	No

Columna 17Coefficiente Intelectual

1	Inferior al Término Medio.
2	Término Medio.
3	Superior al Término Medio.

Columna 18Tendencia Nosologica

1	Rasgos Paranoides.
2	Rasgos Esquizoides.
3	Rasgos Conversivos con Depresión.
4	Rasgos Pasivo - Agresivos.
5	Rasgos Psicopaticos.
6	Rasgos Obsesivos.
7	Rasgos Antisociales.
8	Rasgos Maniaco - Depresivos.

Columna 19Alcoholismo

1	Experimental.
2	Social - Ocasional.
3	Funcional.
4	No lo Consume.

Columna 20Estimulantes Ilegales

1	Experimental.
2	Social - Ocasional.
3	Funcional.
4	No los Consume.

Columna 21Tipo de Violencia Utilizada

- | | |
|---|---------|
| 1 | Física. |
| 2 | Moral. |

Columna 22Existe en el Violador la Necesidad de Reafirmación de su ---
Virilidad

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 23La Violación Surge de una Condición Psicopática de la Perso--
nalidad del Sujeto

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 24Existen en el Violador Sentimientos de Agresión y Temor hacia
la Mujer

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 25Existe en el Violador la Necesidad de Dominio y Poder

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 26Existe en el Violador Sentimientos de Rechazo Afectivo

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 27El Violador Percibe al Mundo en el que se Desarrolla poco ---
Gratificante y Hostil

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 28El Violador Percibe a la Madre como Hostil, Dominante y Se---
ductora.

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 29El Violador Percibe al Padre como Hostil y Devaluado

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 30Existen en el Violador Sentimientos de Minusvalia

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 31Existe en el Violador Incapacidad para Relacionarse Hetero---
sexualmente

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 32Existe en el Violador una Inadecuada Identificación Psico----
sexual

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 33Existe en el Violador una Baja Tolerancia a la Frustración

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 34El Violador es un Sujeto con Características Narcisistas

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 35Inmadurez

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 36Metas y Logros Limitados y a Corto Plazo

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 37Sentimientos de Culpa

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 38

Adopción de Conductas Antisociales

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 39

Incapacidad de Seducción

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 40

Control de Impulsos Bajo

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 41

Concepto de Sexo-Negativo

- | | |
|---|-----|
| 1 | Si. |
| 2 | No. |

Columna 42

Edad de Inicio de Actividad Sexual

- | | |
|---|---------------|
| 1 | 8.....10 años |
|---|---------------|

2	11.....13
3	14.....16
4	17.....19
5	20.....22
6	22.....25

Columna 43Conducta Homosexual

1	Si.
2	No.

Columna 44Nucleo Familiar Primario, Desintegrado y Desorganizado

1	Si.
2	No.

Columna 45Nucleo Familiar Secundario, Desintegrado y Desorganizado

1	Si.
2	No.

Columna 46Antecedentes Penales Familiares

1	Si.
2	No.

Columna 47

Antecedentes Familiares de Farmacodependencia

1	Si.
2	No.

Columna 48

Antecedentes Médico-Patologicos

1	Si.
2	No.

Columna 49

Antecedentes Médico-Patologicos Familiares

1	Si.
2	No.

BIBLIOGRAFIA

1. Altavilla, E.: La Dinámica del Delito; Edit. Temis; Bogotá, 1962.
2. American Psychiatric Association: DSM III Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales; Edit. Masson; España, 1983.
3. Aramoni, A.; Saavedra, V.; Derbez, J.; Narváez, F.; Silva, J.; García, C.; Zajur, E.: La Guerra de los Sexos; - Edit. Editorial Económica Escolar, S.A.; México, 1969.
4. Bustos, M.; López, M.E.; Bustos, O.L. : Curso de Prácticas del tercer nivel social unidimensional; 4° Semestre; Coordinación de Laboratorio; Edit. Facultad de Psicología; U.N.A.M., 1981.
5. Calvín, S.; Gardner, L. : La Teoría Psicoanalítica; Edit. Paidós; Buenos Aires, 1974.
6. Código Penal para el Distrito Federal en Materia Común y para toda la República en Materia Federal; Edit. Teocalli.
7. Carranca y Trujillo, R.; Carranca y Rivas, R. : Código Penal Anotado; Edit. Porrúa; México, 1984.
8. Colectivo del Libro de Salud de las Mujeres de Boston: - Nuestros Cuerpos y Nuestras Vidas; Edit. Icaria; Barcelona, 1982.

9. Casasola, G.: 6 Siglos de Historia Gráfica en México; -- Tomo 5; Edit. Gustavo Casasola, S.A.; México, 1978.
10. Diccionario Enciclopédico de Educación Especial; Tomos: - A-CH, D-G, P-Z; Volúmenes I, II, IV; Edit. Diagonal Santillana, S.A.; España, 1986.
11. Finkelhor, D. : Abuso Sexual al Menor; Edit. Pax - México; México, 1987.
12. Foucault, M.: Vigilar y Castigar; Edit. Siglo XXI; México, 1981.
13. Freud, S.: El Malestar en la Cultura; Edit. Alianza Editorial Madrid; México, 1984.
14. Fromm, E. : Anatomía de la Destructividad Humana; Edit. - Siglo XXI; México, 1983.
15. Fromm, E. : El Corazón del Hombre; Edit. Fondo de Cultura Económica; México, 1983.
16. Giraldo, O. : Explorando la Sexualidad Humana; Edit. Trillas; México, 1981.
17. Goldstein, J. H. : Agresión y Delitos Violentos; Edit. - Manual Moderno; México, 1970.
18. González, J. J.; Detavira, F.; Cámara, G.; Alvarez, P.L.; Quintanar, J.; Ibaranguoytia, A.E.; Rabadán, C.; Anaya, H.; Ortiz, A.; Espejel, E. : Psicología de lo Masculino;

- Edit. Instituto de Investigación en Psicología Clínica y Social, A.C.; México, 1987.
19. Guha, A. : Moral Sexual y Represión Social; Edit. Gránica Editores; España, 1977.
 20. Karpman, B. : El Delito y los Delincuentes Sexuales; Edit. Horme; Buenos Aires, 1973.
 21. Karpman, B. : El Psicópata Sexual; Edit. Horme; Buenos Aires, 1975.
 22. La Educación de la Sexualidad Humana, Tomo I, Sociedad y Sexualidad; Consejo Nacional de Población; Edit. Litográfica de los Angeles; México, 1982.
 23. Laplanche, J. : Diccionario de Psicoanálisis; Edit. Labor.
 24. Abt, L.E.; Bellak, R.L. : Psicología Proyectiva; Edit. - Paidós; Buenos Aires, 1967.
 25. Marchiori, H. : Psicología Criminal; Edit. Porrúa; México, 1980.
 26. Memorias y Artículos de la Dirección General de Reclusorios y Centros de Readaptación Social del D. D. F.; Edit. Departamento del Distrito Federal; México, 1984.
 27. Núñez, R. : Aplicación del Inventario Multifásico de la Personalidad (M.M.P.I.) a la Psicopatología; Edit. El Manual Moderno, S.A. de C.V.; México, 1979.

28. Pollite, P. : Psicología de la Delincuencia; Edit. Labor; Buenos Aires, 1934.
29. Rattner, J. : Psicología y Psicopatología de la Vida Amorosa; Edit. Siglo XXI; México, 1983
30. Secretaría de Programación y Presupuesto: Clasificación - Mexicana de Ocupaciones de 1980. Ordenamiento por Grupos de Actividades; Vol. I; México, 1982.
31. Solomón, P. : Conducta Sexual Normal y Anormal; Edit. Manual Moderno, S. A.; México, 1976
32. Tordjam, G. : La Violencia, el Sexo, y el Amor; Edit. Gedisa; España, 1981
33. Valmor, D. : Diccionario de Psicología y Psicoanálisis; - Edit. Scjapiere; Buenos Aires, 1966.