



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
‘ ‘ ARAGON ’ ’

” 021

LAS NOCIONES DE PEDAGOGIA Y EDUCACION QUE
SUBYACEN EN LOS EGRESADOS DE LA CARRERA DE
PEDAGOGIA DE LA ENEP ARAGON EN EL PERIODO 1976-1984

595 51643

T E S I S

Que para obtener el título de:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

Presenta:

MIGUEL ANGEL GODOY DEL VALLE

Asesor: Lic. Antonio Carrillo A.

SAN JUAN DE ARAGON ESTADO DE MEXICO, 1987.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis Padres: Miguel Godoy Mendoza
y Juana del Valle Cortéz, que con -
su experiencia y sabidurfa supieron
mostrarme el camino verdadero.

A mis hermanos: Fanny, Oscar,
Arturo y Gualberto por los -
momentos de aliento que - +
siempre me brindaron.

A mi asesor: Lic. Antonio Carrillo
Avelar, cuya participación fue fun-
damental para el logro de este tra-
bajo.

A mis compañeros: Víctor, Juan José,
Rigoberto, Armando y Roberto. En es-
pera de que muy pronto lleguen a es-
ta meta.

I N D I C E

	<u>Página</u>
CAPITULO I INTRODUCCION	1
CAPITULO II GENERALIDADES SOBRE LA EVOLUCION HISTORICA DE LAS NOCIONES DE PEDAGOGIA Y EDUCACION.	
2.1 Etapa Precientffica	17
2.1.1 Consideraciones Generales	17
2.1.2 Platón y la Pedagogía Política	20
2.1.3 Aristóteles y el Perfeccionismo Pedagógico.	30
2.1.4 San Agustín y la Pedagogía Religiosa	37
2.2 Etapa Cientffica	46
2.2.1 Herbart y el origen de la Pedagogía como ciencia.	50
2.2.2 John Dewey y la Pedagogía Pragmática	56
2.2.3 Emilio Durkheim y la Pedagogía Funcionalista.	64
2.2.4 Marx y Engels y la Pedagogía de la Transformación.	71

APITULO III	LA FORMACION DEL PEDAGOGO EN MEXICO	
	3.1 Inicios de la Pedagogía en México	77
	3.2 Surgimiento y evolución de la Pedagogía en la UNAM	85
	3.3 La Pedagogía en la ENEP ARAGON	128

APITULO IV	ANALISIS DESCRIPTIVO DE RESULTADOS	
	4.1 Contextualización del análisis	141
	4.2 Análisis de las nociones de Pedagogía	147
	4.3 Análisis de las nociones de Educación	158
	4.4 Análisis del Perfil Profesional que debe reunir el pedagogo	169

CONCLUSIONES		179
--------------	--	-----

RECONSIDERACION DEL TRABAJO

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

ANEXO No. 1 Consideraciones del egresado sobre la noción de Pedagogía.

ANEXO No. 2 Consideraciones del egresado sobre la
noción de Educación.

ANEXO No. 3 Consideraciones del egresado sobre el
perfil profesional que debe reunir el
pedagogo.

CUADROS DE FRECUENCIA DE INDICADORES POR GENERACION.

Cuadro No. 1

Cuadro No. 2

Cuadro No. 3

Cuadro No. 3A

CUADROS SINTETICO-PORCENTUALES,

Cuadro sintético-porcentual No. 1

Cuadro sintético-porcentual No. 2

Cuadro sintético-porcentual No. 3

Cuadro sintético-porcentual No. 3A

CAPITULO I

INTRODUCCION

INTRODUCCION

Una de las muchas preocupaciones que la mayoría de los estudiantes universitarios tienen al egresar, es el nivel de preparación con que culminan sus estudios, que se acrecienta ante el temor de no poder encuadrarse dentro de los requisitos y normas que el mercado laboral exige; preocupación que no es excluyente en el egresado de Pedagogía, cuya incursión en el ámbito laboral se vuelve aún más difícil, ya sea por el poco reconocimiento social de la carrera o porque el campo de trabajo se encuentra ocupado por otro tipo de profesionistas que de ninguna manera han sido formados exprofeso como pedagogos y que supuestamente tienen cierta competitividad, validada por algún curso pedagógico recibido; así podemos encontrar Psicólogos, Filósofos, Ingenieros, Geógrafos, Administradores, Sociólogos etc., desempeñando labores pedagógicas.

En esta perspectiva, dicha preocupación se refleja también en este trabajo, que presenta información sobre el nivel que guarda cierto tipo de formación adquirida por los egresados de la carrera de Pedagogía en el período que va de 1976 a 1984.

Cabe destacar que el interés por realizar una tesis como ésta (entre otras cosas) fue producto de la revisión y análisis efectuado al documento "El Curriculum de Pedagogía" que -

es una investigación realizada por los profesores Concepción Barrón Tirado y Angel Díaz Barriga, en la que abordan la problemática de la formación del Pedagogo de la ENEP ARAGON a través de un estudio exploratorio desde una perspectiva estudiantil, tomando como ejes centrales de reflexión dos aspectos: en el primero, se efectúa una serie de puntualizaciones sobre el problema de la teoría vinculada con una formación profesional específica, como forma particular de garantizar la producción de conocimientos; la segunda, se refiere a un conjunto de consideraciones sobre los aspectos de carácter curricular que se desprenden de la confrontación entre la teoría curricular y la estructuración del plan de estudios. Siendo el primer aspecto (problema de la teoría) el que influyó en forma definitiva para la estructuración y realización de esta tesis, cuya problemática central se encuentra en detectar el nivel de formación que el curriculum de la carrera propicia en el egresado; pues resulta claro que un curriculum por asignaturas privilegia la atomización del conocimiento en detrimento de la reflexión.

Por lo que para lograr el objetivo de este trabajo, se parte de la premisa de que los egresados de la Licenciatura en Pedagogía de la ENEP ARAGON en el período de 1976 a 1984 no tienen una noción clara, coherente y fundamentada teóricamente de lo que es ésta y mucho menos de lo que es la Educa-

ción (de no ser la definicioncita tradicional de Durkheim); - ya que cuando se le cuestiona sobre ello, hacen como si... pero pocos están en condiciones de... con lo que se quiere decir que no obstante que el egresado contesta a dichas preguntas, sus respuestas son cuestionables ya que se apoyan en el sentido común.

Ante estas consideraciones, el egresado al no tener una visión clara de nociones que son base fundamental de la carrera, solo demuestra que se encuentra inmerso en un mar de especulaciones que no puede interpretar y que a su vez ponen en entredicho su preparación como pedagogo . Además es significativo, que en el caso particular de la Pedagogía se haya observado que a treinta y dos años de su creación como profesión y a veintiocho como licenciatura en la UNAM*, las circunstancias sociales hayan cambiado. Anteriormente sus egresados fácilmente se colocaban en muy diversos ámbitos de la educación, - pese al poco conocimiento que sobre esta profesión existía. - Ahora, es cada vez más difícil que el egresado pueda ser absorbido por el mercado de trabajo, y en este sentido, la Universidad está fabricando un producto con muchas carencias -- que además no se emplea con facilidad.

* En 1955 surge el primer plan de estudios formal de Pedagogía con nivel de maestría y en 1959 se implanta el mismo plan pero ahora a nivel de licenciatura.

Como resultante de la crisis académica del egresado de Pedagogía, éste no tiene el reconocimiento social ni las mismas oportunidades de las que gozan otro tipo de profesionistas. Añadiendo a esto, que a la Pedagogía aún no se le da la importancia y el sitio que merece dentro de las profesiones, puesto que un abogado puede no tener talento, pero tiene la ventaja de estar cobijado por una carrera que tiene amplio reconocimiento en el medio social, como son las leyes; un médico puede tener ciertos errores, sin embargo, es de todos conocido el prestigio de la medicina.

Al mismo tiempo es sintomático, como señala Piaget, que la mayoría de las teorías educativas que hasta el momento existen, sean en escasa medida obra de pedagogos, casi todas las aportaciones han surgido de intelectuales que han incurrido en la Pedagogía con una formación diferente¹. Así se puede citar a Psicólogos, Teólogos, Filósofos, Químicos, Médicos que han implantado "innovaciones", que a la fecha aún siguen vigentes.

En este sentido, la Pedagogía es en poca medida obra de los pedagogos, ¿qué pasa con este profesionista que en la mayo

¹Cfr. Jean Piaget. Psicología y Pedagogía. P. 73

rfa de los casos se siente deficiente para producir nuevos conocimientos ?

Ante estas aseveraciones se puede inferir que el problema es de formación teórica, entendida ésta no como una formación libresca, enciclopédica y funcional, sino como una formación para un pensamiento autónomo, creativo, que permita construir conocimientos nuevos para reconocer y cuestionar el objeto de estudio que le ocupe. Puesto que "son los problemas teóricos los que posibilitan una formación en las Ciencias Sociales y específicamente en el ámbito educativo"²

En consecuencia los planteamientos anteriores no significan que se quiera dar mayor valor a lo teórico sobre lo práctico, por el contrario, debe haber un equilibrio entre el conocimiento y la práctica, entre el saber y el hacer, pero no inclinar la balanza únicamente sobre la práctica.

Por lo que cabe aclarar que en este estudio no se apela por una formación teórica tipo especulativa, sino por una formación teórica en tanto que posibilite la reflexión, que en una sociedad subdesarrollada y capitalista se ve seriamente amenazada por una educación técnica relativa a un "saber-

² Angel Díaz B. Concepción Barrón T. El Curriculum de Pedagogía P.54.

hacer" con fines utilitaristas y con nula creatividad teórica.

Por otro lado, es imperativo mencionar que este trabajo es un estudio colateral del proyecto de investigación "La formación que posibilita el curriculum de la carrera de Pedagogía desde una perspectiva de los egresados" que actualmente se lleva a cabo en la ENEP ARAGON con el fin de dar elementos que favorezcan la conformación de un marco teórico -- que tienda a transformar el curriculum de la Licenciatura en Pedagogía. Se debe decir también que de dicha investigación se retomaron los cuestionarios que utilizó en la exploración de campo, en sus preguntas 1, 2 y 3 que tienen el siguiente sentido: ¿Cuál es su concepto de Pedagogía? sin incluir el término educación, ¿Qué es educación?, ¿Cuál es el perfil profesional que debe reunir el pedagogo? .

Sintetizando, se puede indicar, que con este estudio se pretende también en cierta medida evaluar la formación que posibilita el plan de estudios de la carrera en un punto específico: el ámbito teórico; puesto que lo que se desea es conocer las nociones de Pedagogía y Educación de los egresados para determinar si existe ausencia de fundamentación teórica y en forma conjunta inferir el proceso de racionalidad que impera en la construcción de las nociones para detectar qué corriente predomina, así como también determinar en qué

medida el perfil profesional del pedagogo que forma la ENEP-ARAGON posee los requisitos que la ideología dominante requiere, ya que ello influirá en forma determinante en los resultados que se obtengan.

Para el logro de las metas planteadas, la tesis se divide en cinco capítulos; en el primero que es éste, se explica el porqué del trabajo, las expectativas, los objetivos y la metodología utilizada. En el segundo capítulo se hace una reseña de la evolución histórica de las nociones de Pedagogía y Educación abordando la etapa Precientífica y la Científica de la Pedagogía a fin de encontrar los antecedentes pasados y actuales de dichas nociones. Posteriormente en el capítulo tercero, se realiza un análisis de la Pedagogía en México a fin de rastrear desde su inicio también la evolución de las nociones pedagógicas y educativas. En el cuarto capítulo se presenta un análisis e interpretación de tres cuestionamientos planteados a la población estudiada. Por último, en el quinto capítulo, se establecen una serie de conclusiones obtenidas en el desarrollo de la investigación.

Por otro lado, en lo que se refiere al plano metodológico de este estudio, se puede decir, que el tipo de investigación utilizado, es el que hace referencia al carácter descriptivo, cuya función principal es "...obtener un panorama más preciso de la magnitud del problema o situación, je-

rarquizar los problemas, derivar elementos de juicio para es tructurar políticas o estrategias operativas..."³, que en es te caso nos lleven a entender porqué el egresado no puede e- laborar una noción de Pedagogía y Educación clara, coherente y fundamentada teóricamente.

Para tal efecto es necesario implementar ejes que favo- rezcan la interpretación lógica de estas nociones, sin olvi- dar que el modo de producción predominante en una formación- social y el lugar que ocupa en la producción la clase o gru- po en el que se circunscribe un individuo, determinarán los- límites objetivos en que éste conforme su concepción y cono- cimiento de la realidad. En esta perspectiva toda elabora- - ción intelectual respecto al objeto real, trae implícita una postura de clase. Por lo cual los ejes son los siguientes: racionalidad e ideología.

-Racionalidad: entendida como la lógica consciente por medio de la cual se elaboró determinado conocimiento. Que servirá- como parametro para establecer en qué medida las nociones re cogidas por el instrumento de recolección de datos, tienen o no construcción teórica.

-Ideología: interpretándose ésta como un conjunto de ideas,-

³Raúl Rojas S. Guía para realizar investigaciones sociales

principios, valores, conocimientos que una clase social privilegiada para justificar y legitimar su dominación sobre el conjunto de la sociedad⁴. Con este eje se pretende analizar en qué grado las nociones de Pedagogía y Educación están -- cargadas de determinado tipo de ideología, "...actuamos en un medio en que todos estamos siendo educados para pensar de una cierta manera"⁵.

La línea teórica sobre la que esta investigación se apoya es la teoría de la reproducción, por centrar el estudio y la función de la educación especialmente, como un sistema de estrategias de la reproducción social y cultural, María de Ibarrola dice al respecto, que la educación y la escuela juega un papel decisivo en la dinámica propia de la reproducción de las relaciones sociales de producción de bienes materiales y simbólicos, y la clase dominante puede definir e imponer su modelo de individuo y sociedad, así como seleccionar y controlar los medios por los cuales la educación los realiza. Esta teoría analiza las políticas que sigue el Estado dentro de un contexto Latinoamericano, cuya visión de sociedad es la de una sociedad estática (funcionalista), donde la escuela renueva las relaciones de producción existentes, -

⁴Cfr. Proyecto de Investigación "La formación que posibilita el Curriculum de la Carrera de Pedagogía desde una perspectiva de los egresados". ENEP ARAGON'

⁵Rafael Ron Gagliolo. En Ideología y Educación. Revista de la Educación. P.39.

a través del discurso ideológico de la clase dominante. Prueba de ello es que el egresado (y los alumnos en general) son incapaces de producir conocimiento por sí solos, pues siempre estuvieron condicionados a ser únicamente receptores. Por tal motivo, se sienten incómodos, cuando se les cuestiona sobre lo que es Pedagogía y Educación. Por no estar acostumbrados a construir conocimiento con cierto nivel teórico.

Para conocer y analizar las nociones de Pedagogía y Educación, se recurrió a las respuestas obtenidas en las tres -- primeras preguntas de los cuestionarios que implementó la investigación "La formación que posibilita el Currículum de la Carrera de Pedagogía desde una perspectiva estudiantil", puesto que esta tesis fue pensada también en función de la participación e injerencia que el que esto escribe tuvo en dicha -- investigación, por lo que por esa circunstancia se aprovechó -- la información trabajada y los conocimientos adquiridos en -- ella. Estas preguntas tienen como función principal lograr -- que el egresado reflexione en torno a los cuestionamientos -- que se le presentan y además extraer de su discurso, elementos que permitan realizar una interpretación que pueda resultar valiosa a este trabajo.

Es necesario aclarar también, que la muestra utilizada -- es la misma que usó la investigación antes mencionada, en virtud de que es la misma población y se buscan características --

similares.

Ante lo anteriormente aclarado, se describe a continuación la forma en que se estableció el número de egresados con los que se trabajó en esta tesis:

"Para determinar el tamaño de la muestra se empleó el muestreo estratificado, que consiste en la formación de estratos, los cuales para efectos del estudio corresponden al número de egresados por generación, en vista de que cada uno de ellos tuvo diferentes condiciones de formación...La aplicación del instrumento se hizo tomando en cuenta una muestra proporcional, estableciendo un nivel de confianza, a través de la fórmula siguiente:

$$M = \frac{M}{1 + \frac{M}{N}} \quad \text{donde} \quad M = \frac{Z^2 p q}{d^2}$$

Nomenclatura:

M= Tamaño de la muestra

Z= Nivel de confianza de la distribución (95%)

N= Población

d= Error en precisión

P= Probabilidad de éxito

q= Probabilidad de fracaso

"Z" significa el nivel de confianza, el cual se obtiene a través de las tablas de áreas. El nivel de confianza que se emplea con frecuencia es de 95 a 99%, en otras palabras, se obtiene un error de 5 y 9% respectivamente. Al sustituirse los valores en la fórmula no se coloca dicho porcentaje, sino que se utiliza la tabla para localizar el valor tipificado correspondiente, y que equivale a 1.96, que corresponde a un 95% de confianza.

"Pq" corresponde a la variabilidad del fenómeno. De los procedimientos que se utilizan para calcularla se empleó el siguiente: A "Pq" se le dió la máxima variabilidad posible, es decir, $P = .5$ y $q = .5$, en este caso se supone que existe una total heterogeneidad en las características de formación de los egresados y se tiene una incertidumbre tal para su localización, que lo que más se puede esperar es que el 50% de éstos sean localizados y el otro 50% no se encuentren, lo cual traducido a porcentajes da como resultado .5% para cada caso, esto es:

$$M = \frac{(1.96)^2 (.5) (.5)}{(.5)^2}$$

El nivel de precisión, simbolizado por " d^2 " significa la precisión de la que se generalizarán los resultados. Este valor sirvió para calcular el intervalo en el que se encuentra

ban los valores de la población. En otras palabras, se espera que con un 95% de confianza exista un margen de precisión de 5% (0.5).

$$M = \frac{(1.96)^2 (.5) (.5)}{(0.5)^2} = 384$$

Como el tamaño de la población es conocido (653 egresados) se utilizó el factor de corrección infinito y la muestra inicial anterior (384) "p" que corresponde al tamaño máximo de la muestra.

$$M = \frac{M}{1 + \frac{M}{N}}$$

Sustituyendo:

$$M = \frac{384}{1 + \frac{384}{653}} = \frac{384}{1 + \frac{1}{1.7}} = \frac{384}{1.588} = 588$$

La cantidad anterior, corresponde a lo que se conoce -- con el nombre de muestra corregida. Si se retoma la fórmula para determinar el factor de corrección infinito se obtiene el tamaño mínimo de la muestra.

$$M = \frac{M}{1 + \frac{M}{N}}$$

$$M = \frac{384}{1+588} = \frac{384}{1.588} = 242$$

Dado que nos interesaba obtener una muestra representativa para cada uno de los estratos correspondientes (generaciones), se procede a calcular el tamaño mínimo y máximo de cada uno de ellos por medio de una regla de tres simple, dando como resultado el cuadro siguiente.

GENERACION	TOTAL DE ALUMNOS EGRESADOS	TAMAÑO MINIMO DE LA MUESTRA	TAMAÑO MAXIMO DE LA MUESTRA
76-79	30	11	18
77-80	32	12	19
78-81	72	27	42
79-82	96	36	56
80-83	209	77	123
81-84	214	79	126
T O T A L	653	242	384

Para la selección de los sujetos participantes (egresados), se siguió el procedimiento de muestreo aleatorio simple, el cual consiste en enlistar las personas hasta completar el número indicado, siempre atendiendo al tamaño máximo-aceptable de la muestra, su utilización responde al hecho de que por medio de él se evita que la muestra sea sesgada, hacia un solo sector de la población".⁶

Es pertinente aclarar que dadas las circunstancias bajo las cuales se trabajó, era muy difícil establecer contacto con los egresados para proporcionarles los cuestionarios o para que ellos regresaran los que habían contestado, por lo que este estudio se realizó con el tamaño mínimo de la muestra, es decir, con 242 egresados.

Para cuantificar e interpretar los datos obtenidos en el instrumento, es imperativo implementar algunas técnicas estadísticas, por lo que en este estudio se utilizarán los porcentajes, ya que es una técnica estadística que puede interpretar claramente un fenómeno. "En casi todos los estudios los porcentajes son utilizados como instrumento primordial para describir los fenómenos estudiados, también, por ser valores relativos permiten hacer comparaciones entre -

6 Proyecto de Investigación "La formación que posibilita el Curriculum de la carrera de Pedagogía desde una perspectiva de los egresados" ENEP ARAGON.

grupo de personas y objetos"⁷.

Los resultados obtenidos se presentan a través de cuadros, gráficas y polígonos de frecuencia, para dar facilidad al análisis e interpretación de datos.

Por último se puede decir que éste no es un trabajo acabado, se está consciente de que las conclusiones a las que aquí se llega de ninguna manera agotan el caudal de enfoques y reflexiones que se pueden generar, por el contrario, las -- que se vierten son solo opiniones susceptibles de ser mejoradas, cuya crítica permitirá realmente la consumación del objetivo de este trabajo.

⁷ idem.

C A P I T U L O II

GENERALIDADES SOBRE LA EVOLUCION HISTORICA DE LAS

NOCIONES DE PEDAGOGIA Y EDUCACION.

2.1 ETAPA PRECIENTIFICA.

2.1.1 CONSIDERACIONES GENERALES.

El objetivo de este capítulo es conseguir una visión -- global de la evolución histórica de las nociones de Pedagogía y Educación, para el logro de dicho fin, se seleccionaron algunos teóricos educativos que se considera son los más representativos para cada una de las etapas a trabajar.

El capítulo se divide en dos grandes partes: una que se dirige hacia los valores, fines u objetivos de la educación y que se denomina Etapa Precientífica, otra que estudia los métodos, procedimientos y medios de la obra educativa que se designa como Etapa Científica.

La razón de establecer estas dos divisiones, se debe a la importancia que tiene distinguir los dos grandes períodos en que el mundo contemporáneo agrupa a la historia de la Pedagogía.

La Etapa Precientífica (que es la primera que se trabajará) se caracteriza por la atmósfera especulativa que predomina en la elaboración de conocimientos, donde a todo saber-

se le busca una explicación divina o bien maligna, estos elementos son característicos de esa época, con ellos trabajaron algunos de los teóricos que aquí se analizarán.

Para abordar esta primera etapa se considera necesario aclarar qué se entiende por Precientífico. Según Ernest Nagel el conocimiento precientífico puede llamarse conocimiento de sentido común, o como dice Braunstein el conocimiento precientífico es la ideología "...es el reconocimiento de los modos de aparición de las cosas y es el desconocimiento de la estructura que produce la apariencia. Por lo tanto es, el imprescindible paso previo a la construcción de una teoría científica. Entre el saber ideológico y el conocimiento científico hay un claro corte"¹. En este sentido se puede afirmar, -- que los conocimientos precientíficos no son sistemáticos y no están organizados ni clasificados sobre principios explicativos del porqué los hechos son como se les presenta. En el conocimiento precientífico o de sentido común "...el conocimiento que pretende poseer puede ser exacto, raramente es consciente de los límites dentro de los cuales sus creencias son válidas o sus prácticas exitosas"².

¹ Nestor Braunstein. Et. Al. Psicología, Ideología y Ciencia. P. 11

² Ernest Nagel. La estructuración de la Ciencia. P. 18

Es así que para esta etapa, en la que el saber pedagógico no está organizado ni sistematizado, se han seleccionado tres teóricos que den cuenta de las nociones Educativas y Pedagógicas, ellos son: Platón, Aristóteles y San Agustín. A continuación se presenta el análisis sobre el primer teórico.

2.1.2 PLATON Y LA PEDAGOGIA POLITICA.

Hablar de Educación y Pedagogía, por lo común implica remitirse a la Historia de la Pedagogía, que empieza por el pensamiento educativo de la antigua Grecia, civilización que fue una de las más brillantes y representativas de los pueblos Helénicos, cuyo modo de producción en ese momento fue esclavista.

Para los griegos era de gran importancia cultivar la armonía y belleza del cuerpo, así como el intelecto, porque un cuerpo fuerte y elástico los convertía ágiles en la guerra y un intelecto bien educado les permitía expresar lo que son -- las cosas. Situación por la que los griegos construyen un concepto clave: Paideia, en torno a la cual se encuentran los máximos ideales educativos de este pueblo.

El significado de la Paideia se puede explicar de la siguiente forma: "designa primeramente la educación y la formación de los muchachos. En este sentido más amplio, designa -- también después la formación cultural general"³. La Paideia -- corresponde como expresión más adecuada, a la educación, en tanto que designa también el fin, y con ello el contenido espiritual en oposición al adiestramiento. "Podríamos decir que

³ Wilhelm Dilthey. Historia de la Pedagogía. P. 21

si la palabra Paideia se tradujera en un sentido más amplio y utilizando un término moderno, equivaldría a decir instrucción⁴, según Dilthey.

La Paideia da cuenta exacta del fin educativo: la preparación gimnástica y musical. El mismo Platón llegó a afirmar en algún momento, que la mejor educación encontrada hasta ese tiempo era "la gimnástica para el cuerpo y la música para el alma"⁵.

Se puede decir que la gimnástica constituye el primer aspecto de la Paideia griega, no es un mero cultivo del cuerpo como pudiera pensarse; no surge de la necesidad de restablecer el equilibrio entre las exigencias de la vida espiritual y los deberes para con el cuerpo "...su gimnástica estaba unida al juego y al goce de la vida, influyó así en la vida espiritual y ética"⁶.

En este sentido, la noción educativa del pueblo griego de ese tiempo, se encuentra estrechamente ligada a la "preparación musical y la gimnástica que tienen un fin común: la bella conformación de toda la persona, el desarrollo de la ener

⁴Wilhelm Dilthey. Op Cit. P. 21

⁵Platón. La República. Citado en Teorías de la Educación P.42

⁶Wilhelm Dilthey. Op. Cit. P. 27

gía guerrera y amante de la vida"⁷. El contenido de su educación era sobre todo moral y práctico, consistía en una serie de preceptos sobre la moralidad externa y en reglas de prudencia para la vida transmitidas oralmente a través de los síglos.

Por otro lado, la Pedagogía existía solo como palabra, - inclusive se puede decir que fue en Grecia donde se utilizó - por primera vez. No se trataba aún de una ciencia como suele caracterizársele hoy en día, pero sí de una teoría de la educación, por lo que se puede apuntar, que la Pedagogía que - emerge de este pueblo es una Pedagogía dispersa en forma de - sentencias, preceptos, aforismos, proverbios que está unificada en la mayoría de los casos al elemento religioso o moral.

En consecuencia la Educación y la Pedagogía se encontraban integradas a la Filosofía, es decir, estaban inmersas en una serie de teorizaciones filosóficas que no trascendían el carácter especulativo a que estaban sujetas, por tal motivo - la Pedagogía no existía aún como ciencia organizada e independiente de la Filosofía "...todavía hoy es un problema sin resolver, si la Pedagogía es una ciencia o un arte, y los sofistas no denominaron a su teoría y a su arte de la educación -- ciencia, sino Techné"⁸ que significa, la técnica a través de-

⁷ Ibidem. P. 34

⁸ Werner Jaeger. Paideia, P. 273.

la cual se transmiten determinados tipos de saberes.

No obstante lo rudimentario del procedimiento los griegos ya estaban reflexionando sobre el problema de la educación, ésta tenía ya un carácter intencional y sistemático.

Una vez descritas las características educativas del pueblo griego al que perteneció Platón, se procederá a indagar sus nociones de Pedagogía y Educación.

La sociedad en la que vivió Platón era una sociedad esclavista (como ya se dijo antes) en la que los funcionarios iban en camino de convertirse en una nobleza hereditaria. La economía agrícola, era superada paulatinamente por la comercial y marítima.

Desligadas del trabajo manual y del intercambio de los productos, las clases superiores eran ya en esa época socialmente improductivas; para ellos trabajar era indigno y les causaba cierto desprestigio social. De tal forma, que sus grandes períodos de ocio los aprovecharon para cultivar su espíritu, aprendían las grandes tradiciones mitopoyéticas* de los griegos, desarrollaban la aptitud física, la oratoria.

* Mizos, mito; Porfeio, hacer.

Dichos conocimientos estaban encausados dentro de una educación de tipo privado, dando así a la educación un carácter puramente elitista, pues estar ocioso era una condición para dedicarse a los estudios, condenando a los libertos - que desempeñaban oficios a no participar de ella, se decía - que "...la práctica absorbente de los oficios no podía asegurar el ocio que el estudio requiere"⁹. A esta clase social aristócrata perteneció Platón que se dedicó entre otras actividades filosóficas "...a reconocer en qué circunstancias se impone la acción educativa, a qué exigencias ha de responder y en qué condiciones es posible: fue el primero en poseer -- una Filosofía de la Educación"¹⁰.

Platón fue discípulo de Sócrates a quien llegó a considerar el más justo de los hombres por sus acendrados conceptos de la virtud, moral, vocación y ética que posteriormente también influyeron en él.

Al igual que los demás jóvenes aristócratas, Platón se preparaba para la política que consideraba era su vocación, - ya que "por su cuna estaba destinado a jugar un gran papel - en la vida política de su ciudad"¹¹, de lo que desistió al co

⁹Anibal Ponce. Educación y Lucha de Clases. P. 53

¹⁰Jean Chateau. Los Grandes Pedagogos. P. 15

¹¹Leopoldo Zea. Introducción a la Filosofía. P. 95

nocer a Sócrates , quien según se afirma le enseñó lo verdadero, a buscar y afirmar su vocación y a amar la justicia.

Para este momento en el que Sócrates es maestro de Platón la transformación social y política de Atenas se estaba suscitando, pues la antigua forma de gobernar representada por el aristocrático gobierno de los treinta, se estaba resquebrajando y con ello su tiranía, para dar paso a un gobierno supuestamente democrático, el cual llevó a Sócrates a los tribunales acusado de impiedad, condenándolo y haciéndolo morir.

Tras la muerte de Sócrates el gobierno democrático prosiguió con una serie de desórdenes, corrupción, mal gobierno, leyes viciosas etc., que hicieron que Platón se distanciara tanto de la aristocracia como de la democracia, pues no podía aceptar un gobierno puesto al servicio de las pasiones de sus individuos.

Se puede inferir que los acontecimientos anteriormente citados, fueron los que indujeron a Platón a reflexionar sobre una teoría educativa que preparara de una manera óptima a los futuros gobernantes, a fin de que no se cayera en los mismos errores, pues reconocía que todos los Estados de estos tiempos están mal gobernados y que los males de los hombres no tendrán fin mientras los verdaderos filósofos no

estén al frente del Estado¹², de ahí surgió su ideal educativo de rey-filósofo.

Es así como Platón pensaba que se debía formar una aristocracia del saber, de la que pudiesen salir sabios para que -- gobernasen o buscar en ella gobernantes sabios que además amarán la justicia. Platón justificaba su proyecto de aristocracia del saber de la siguiente forma: para él, los humanos están constituidos de una mezcla de cualidades, que denominó -- analógicamente de oro, plata y bronce "...la gente de bronce , afirmaba, a todas vistas se encontraba dominada por procesos -- apetitivos, por lo que necesariamente debían seguir la senda -- de mantener el equilibrio en la ronda diaria de la alimenta -- ción, el abrigo y el sueño, debían trabajar en tareas cíclicas -- de producción-agricultura, artesanado, etc., que proporcionan esas cosas. La gente de plata y de oro posee una dotación mayor en lo que se refiere al intelecto, por lo que su -- vida, no obstante que requiere la satisfacción de las necesidades cotidianas, no ha de quedarse ahí. Deben proseguir el cultivo del intelecto, por dos razones; en primer lugar, porque cumple con esa función teleológica propia del hombre; en -- segundo lugar porque esa gente son líderes natos, y a medida -- que desarrollan su inteligencia se aprestan mejor para gobernar. Y como la gente de oro es la superior, se han de conver-

¹²Cfr. Leopoldo Zea. op. cit. p. 96

tir en gobernantes filósofos, mientras que la gente de plata son los auxiliares, o clase militar que protege la sociedad"13.

Por lo anterior se deduce que Platón abordaba el problema educativo en base a la división del trabajo; conforme a la aptitud de cada uno de los educandos, cada hombre debe -- consagrarse a aquello para lo que por su peculiar naturaleza es más apto, a fin de obtener de esta suerte la mayor ventaja para sí y para la sociedad. "Los que son aptos para gobernar deben tener como fin principal formarse como ciudadanos-completos que solidifiquen un régimen aristocrático o incluso monárquico, estos ciudadanos griegos deben ser dignos de sus funciones, deben tener una preparación intelectual total pues en sus manos está el bien de la ciudad y la ciudadanía, en una palabra deben ser filósofos"14.

De tal forma el proceso educativo toma en cuenta la variedad de funciones colectivas, en este caso los filósofos -- se deben dedicar a pensar y gobernar, los guerreros deben luchar, los obreros deben trabajar para los filósofos y los -- guerreros. Platón pensaba que sin la idea de la división social del trabajo los complejos fines del Estado no podrían -- realizarse, la enseñanza debía partir de ellos para preparar del mejor modo para la vida.

13 James Bowen. Et. Al. Teorías de la Educación. Pp. 34-35

14 idem.

En este orden de cosas, la concepción educativa que se desprende de Platón es la siguiente: para él la educación es aquella "que debe proporcionar al cuerpo y al alma toda la perfección y belleza de que uno y otro son susceptibles"¹⁵ con el fin de conformar al hombre moral y justo que gobierne a su pueblo con sabiduría. Por lo que proponía que los contenidos de la educación debían versar "...en primer lugar en una especie de jardín de infantes con juegos, cantos y fábulas debidamente seleccionadas. A esto sigue una introducción progresiva a la música con declamación de poetas de cuyas obras serán censurados los pasajes no educativos y la gimnasia. Por último, de los 16 a los 20 años habrá una especie de iniciación activa de los jóvenes en la vida militar; para ello serán llevados a los campos de batalla por sus padres cuando ello no sea excesivamente peligroso. De los 20 a los 30 años los más "idóneos" estudiarán ciertas materias propedeúticas que no son otra cosa que las mathemata Pitagóricas, con una división de la geometría en plana y sólida. Sólo quienes hayan confirmado planamente sus capacidades para el estudio podrán continuarlo pasados 30 años, hasta los 35, ejercitándose en la dialéctica, mientras que los menos idóneos serán destinados a la función de guerreros. Los aspirantes a filósofos por el contrario, cumplidos los 35 años deberán pasar

¹⁵Lorenzo Luzuriaga. Historia de la Educación y de la Pedagogía. P. 61

por una especie de largo aprendizaje práctico como funcionarios de segundo orden al servicio del Estado. Sólo a los 50 años se les dejará libres por un cierto tiempo de dedicarse a la contemplación; por último entrarán de lleno a desempeñar su oficio de filósofos-regentes. Las mujeres recibirán - poco más o menos la misma educación, pero no parece preverse la posibilidad de que se conviertan en filósofos"¹⁶.

De acuerdo a lo hasta aquí expuesto, se puede decir que para Platón la Pedagogía "es la formación del hombre moral - dentro del Estado, en cuanto éste represente la justicia"¹⁷. Concepción que demuestra cuan introyectada tenía Platón las ideas de su maestro.

Para finalizar este apartado, cabe aclarar que no obstante que la propuesta de Platón va encaminada a procurar - material humano selecto, destinada a formar buenos regentes y guerreros y que se encuentra acorde con las clases sociales, caracteres y talentos de los individuos, ya estaba dando alternativa a la problemática educativa de su tiempo.

¹⁶ Abbagnano y Visalverghi. Historia de la Pedagogía. Pp.81-82

¹⁷ Lorenzo Luzuriaga. Op. Cit. P. 63

2.1.3 ARISTOTELES Y EL PERFECCIONISMO PEDAGOGICO.

Con lo que ya se ha revisado, se puede afirmar que la educación de los Griegos tuvo una organización diferente a la de los pueblos Helénicos de aquella época. En ella surge la acción imperecedera de la Paideia, que continua con Aristóteles.

De la misma forma que con Platón, se proseguirá el análisis, para extraer las nociones de Pedagogía y Educación de este teórico, sin olvidar que es contemporáneo de Platón y que enfrentó problemas sociales similares.

Pocos años después de los planteamientos Platónicos, entra en escena Aristóteles que fue discípulo del mismo Platón durante veinte años, en los cuales asimiló los suficientes conocimientos para tener una filiación filosófica similar a la de su maestro. El estagirita¹⁸ también puso en práctica el máximo ideal educativo de Platón: el de rey filósofo, ya que a la muerte de éste, Aristóteles marchó a Macedonia a encargarse de la educación del hijo del rey Filipo que a la postre sería Alejandro Magno, siendo así como inicia su actividad educativa y sus reflexiones Pedagógicas. Tiempo después Alejandro asumió en su gobierno las formas de un princi

¹⁸Por haber nacido en Estagira ciudad al norte de Grecia.

pado Oriental, por lo que Aristóteles regresa a Atenas y funda el Liceo que era un centro de educación e investigación - con una gran participación de las ciencias.

No obstante que la formación espiritual e intelectual - de Aristóteles, fue adquirida bajo la influencia de la enseñanza y personalidad Platónica, existen diferencias entre -- ambos. La diferencia filosófica básica es que mientras Platón fue idealista, Aristóteles fue realista. En la filosofía de Platón "...existen dos mundos de la realidad, el mundo -- real o sensible y el mundo ideal o inteligible; para Aristóteles no hay división, para él todo nuestro conocimiento trata sobre el mundo real (el mundo que percibimos a través de los sentidos) y las formas que Platón contempla como entidades separadas en el mundo ideal, Aristóteles las considera - pertenecientes a los objetos materiales"¹⁹. Con ello manifestó tener independencia de pensamiento y crítica, lo cual dió inicio a la leyenda de la ingratitud de éste para con el - - maestro.

Al igual que Platón, Aristóteles divide al Estado en gobernantes, guerreros y trabajadores, los esclavos no son con tados como miembros de él; sólo los dos primeros grupos son capaces de una auténtica virtud pero en realidad no se trata más que de una ampliación del punto de vista Platónico sobre que sólo los gobernantes son capaces de entender realmente -

¹⁹James Bowen. Et. Al. Op. Cit. P. 85

la naturaleza de la virtud.

De ahí la insistencia de Aristóteles al asegurar que la función esencial del Estado es la educación de los ciudadanos, que será uniforme para todos y enfocada no sólo a la preparación para la guerra, sino también para la vida pacífica y sobre todo para la virtud puesto que el hombre es un ser racional, sin embargo, de la educación y la vida política, se excluirá a los esclavos. Según Aristóteles existen hombres que son esclavos por naturaleza, que son incapaces de actividades verdaderamente humanas y libres, es decir, actividades teóricas: esos hombres han nacido para obedecer, no para mandar y es justo que sean propiedad de otros hombres; demostrando así otra gran diferencia con Platón, pues éste incluía en la educación a todas las clases sociales dependiendo de su capacidad y características.

El lugar donde Aristóteles se dedicó a enseñar fue el Liceo (a diferencia de Platón que lo denominó academia), era un jardín provisto de una galería para pasear al aire libre y de salas de clase y habitaciones, donde se enseñaban matemáticas principalmente, lógica, metafísica, ética, política, música, poesía, retórica, física, biología y astronomía.

En el Liceo Aristóteles impartió dos tipos de lecciones una que estudiaba cuestiones difíciles y dirigidos a los - -

alumnos más aventajados, quienes con el tiempo, se convertían en coinvestigadores. En esta comunidad de trabajo se originó un hecho importante, fue separándose la Filosofía de las ciencias particulares, pues hasta entonces la Filosofía significaba tanto como ciencia. Aristóteles llamó primera Filosofía al estudio del ser en general y Filosofías particulares a las diversas ciencias particulares (Matemáticas, Física, Astronomía, etc.).

Las otras lecciones tenían un carácter popular; se impartían a los jóvenes de catorce a veintiún años. Constitúan -- una formación de tipo secundario. También en este dominio la influencia de Aristóteles aumentó y mejoró constantemente; -- llegó a abarcar la Oratoria, la Poesía, la Historia, la Filosofía, la Política y las Ciencias Naturales, él pedía una formación enciclica, esto es, general. Una y otra vez subrayaba en sus obras que todo hombre libre debe poseer todos estos conocimientos, a fin de obtener una educación integral que cubriera las funciones vegetativas e instintivas del hombre, -- sin descuidar ninguna potencia.

En este sentido podemos deducir, que la Educación para -- Aristóteles, es aquella que permite al individuo el acceso -- del bien moral, entendiéndose a éste como la felicidad, es decir, la plenitud de la realización de lo humano en el hombre²⁰

²⁰ Cfr. Lorenzo Luzuriaga. Op. Cit. P. 65

y la Pedagogía es aquella práctica que permite al individuo perfeccionar sus facultades.

Dicho perfeccionamiento se basaba "en tres elementos -- que corresponden a tres momentos en la educación: la educación física, la educación del carácter y la educación intelectual que deben realizarse en forma sucesiva. Es necesario ocuparse del cuerpo antes de pensar en el alma; y después - del cuerpo es preciso pensar en el instinto, bien que en definitiva no se forme el instinto sino para servir a la inteligencia, ni se forme el cuerpo sino para servir al alma"²¹.

Por las anteriores aseveraciones se puede afirmar, que Aristóteles tenía un ideal educativo liberal²² no sólo por condenar todas las artes mecánicas como indignas del hombre libre y susceptibles de generar una sensibilidad tosca y vulgar, sino porque propone que las mismas ciencias teóricas se estudien sin finalidades profesionales, la idea de educación liberal como actividad de tiempo libre y como una meta en sí, no necesariamente está vinculada a producir gobernantes futuros del Estado como Platón, pero sí lo contempla como susceptible de darse, pues no hay que olvidar que comparate con su maestro la idea de gobernante filósofo.

21 idem.

22 Entendiéndose por liberal tanto en el sentido de que libera a la mente de la ignorancia como de que es la idónea para los hombres libres.

Aristóteles decía que el estudio debe ser desinteresado y la educación debe ser integral que exija el cultivo de todas las disposiciones humanas; la educación debe ir perfeccionando la naturaleza humana de manera gradual. De tal forma, Aristóteles "pretendía dividir el desarrollo educativo - de los niños en cinco etapas. Primero la infancia, que es el período de crianza y el principio de formación del hábito, - aquí el aprendizaje principal estriba en los movimientos corporales. Aristóteles recomienda acostumar a los niños al frío ya desde edad temprana porque según dice reporta salud y los prepara para el servicio militar. La segunda etapa llega hasta los cinco años de edad, hasta aquí no debería haber lecciones que estudiar ni quehaceres obligatorios. En esta etapa son importantes las habilidades físicas y los juegos... la tercera etapa es muy breve y dura desde los cinco hasta los siete años y es una continuación de la educación anterior. Cuando los niños empiezan a observar y remedar a los demás"²³.

Según Aristóteles lo que en el bruto es mera capacidad-imitativa en el hombre se convierte en un arte, éste se educa en la medida en que copia la forma de vida de los adultos; tal imitación trae consigo un crecimiento anímico, pues los hábitos adquiridos van formando una especie de segunda -

²³James Bowen. Op Cit. P. 89

naturaleza en el educando. Afir-maba que el educando es potencialmente un sabio, con la educación se actualiza lo que es susceptible de desarrollarse.

"En las etapas cuarta y quinta ocupan los años que van desde la edad de los siete hasta la pubertad (el momento preciso no queda especificado) y de la pubertad a los veintiuno, respectivamente. Se trata de un período de educación pública, dirigido por el Estado en el que se imbuje a los niños las capacidades básicas y el conocimiento necesario para un funcionamiento bueno y continuo del Estado. A saber el significado esencial de la educación para Aristóteles estriba en sus valores intrínsecos no utilitarios"²⁴.

Así pues tenía razón Aristóteles como la tenía Platón: una sociedad asentada en el trabajo del esclavo no podía asegurar la educación para todos. Puesto que en ese entonces un mismo hombre no podía a la vez trabajar y estudiar, porque para trabajar había que gemir en las miserias de la esclavitud, para estudiar había que recluirse en el egoísmo de la soledad.

24 idem.

2.1.4 SAN AGUSTIN Y LA PEDAGOGIA RELIGIOSA

Mucho tiempo después de que Platón y Aristóteles cuestionaron el mundo y su realidad educativa; se localiza al último teórico del período precientífico que aquí se analiza, él vivió de 354 a 430, en la etapa Feudal.

La transición a este período se dió en la crisis de la Polis y la cultura Griega, vivida por Platón y Aristóteles. El mundo de la cultura occidental estaba maduro para adoptar el cristianismo, implantándose así una nueva cultura, la cultura Cristiana, tan opuesta a la cultura Helénica, ya que en esta Filosofía Cristiana lo predominante es la fé, "primero - hay que creer, después saber. Qué cosa sea el mundo, la naturaleza, es algo que a nadie debe importar saber; el mundo natural no es sino un lugar de paso, un destierro, lugar de -- prueba. El otro mundo es el que importa, y éste sólo lo gana quien tiene confianza"²⁵. Esto último está totalmente contra puesto con los griegos, pues ellos eran curiosos en su afán - de cultivar el intelecto, todo lo querían ver para saber.

²⁵ Leopoldo Zea. op. cit. p. 145

Es así que en el Feudalismo el rasgo principal del momento predominante era el de un clima influenciado por la religión que se encontraba mediatizada y controlada por la iglesia. En donde el reino de dios es utilizado como artífice por parte de la ideología dominante, dicho reino de dios no consiste en el poder público, ni en las comodidades que proporciona la gloria mundana, sino en una comunidad de almas vinculadas por la caridad. Cristo como criterio y norma de vida era el lema de la época. Por consiguiente el conocimiento se debía subordinar conscientemente a los grandes objetivos de la fé y el dogma.

Ante estas exaltaciones de lo religioso que dominó a todo este período, la educación de los pueblos europeos no podía sustraerse a dicha influencia, el punto de partida y de aterrizaje era el redentor.

Dios como base de pensamiento y explicación de los hechos sucedidos en la naturaleza y el cosmos. Por lo que a este tipo de educación se le llamó cristocéntrica, cuyo objetivo principal era que el hombre renaciera a un mundo nuevo del espíritu para poder llegar al reino de dios. Para lograrlo había que ir puliendo las almas poco a poco, de ahí la importancia de trabajar con seres más plásticos para la formación: -- los niños, que conforme avance su proceso educativo, deben tomar a la figura de cristo como modelo y paradigma de la vida-

humana. La felicidad no está con los bienes de este mundo, sino con dios, se decía.

De tal suerte la educación seguía en especulaciones filosóficas al igual que con Platón y Aristóteles, solo que ahora presentaba una diferencia sustancial: la religión.

Como resultado de lo anteriormente citado, la acción educativa estaba fundamentada en los evangelios; sin tener esperanza de progreso alguno, pues la religión se encargaba de -- frenar cualquier avance en este campo, Cristo ante todo y para todo. "Solo por la vía religiosa puede educarse a los nuevos pueblos; solo de la mano de la iglesia pudo llevarse a -- los nuevos hombres a la escuela de la antigüedad; lo que dió por resultado que únicamente se aceptarían aquellas ideas y enseñanzas acordes con los dogmas de la iglesia en formación"²⁶.

Por otro lado, se debe decir, que en un primer momento -- no existían escuelas debidamente constituidas, la educación -- tenía un carácter puramente doméstico, pues eran los mismos -- padres de los niños quienes les enseñaban en sus casas los -- primeros pasos de la instrucción religiosa, pero muy pronto -- existió la necesidad de que la educación se brindara en un -- lugar más adecuado, es así, como en las catacumbas se producen -- nuevos hechos de socialización religiosa, siendo éstas la pau

²⁶Fco. Larroyo. Historia General de la Pedagogía. P. 213

ta de las que serían las primeras escuelas cristianas.

Los que se dedicaban a la enseñanza en estas rudimentarias escuelas eran algunos fieles designados para ello, más tarde la iglesia tuvo la necesidad de confiar la educación a gente más preparada y no a simples cristianos iniciados. Pasando así la formación de los educandos a manos de sacerdotes expresamente preparados que fungían como maestros.

El método que utilizaron dichos maestros se denominó catequesís, era una enseñanza de viva voz planeada y realizada mediante preguntas y respuestas, de ahí que los estudiantes de esta época se les llamó catecúmenes.

En este método el maestro-sacerdote juega un papel importante, puesto que es el directamente encargado de explicar la doctrina cristiana, con el objetivo de operar el cambio en el pensar y sentir del alumno frente a la concepción pagana del mundo y de la vida y por considerarse a Jesús como "...el dechado perfecto del maestro cristiano...como el pedagogo de la humanidad...que ha dado con su ejemplo y enseñanza, los principios eternos de la educación y conducta humanas"²⁷.

El curriculum de esa época no aceptaba la ampliación de-

²⁷ Ibidem . p. 226

las artes liberales, se dice que en un principio, nueve eran las que se incluían: gramática, retórica, lógica, aritmética, geometría, astronomía, música, arquitectura y medicina. Pero al cabo de algún tiempo, eran eliminadas la medicina y la arquitectura arguyendo que "...las artes liberales son aquellas que podrían ser propias de una inteligencia pura, es decir, - de un ángel o de una alma incorpórea; como una inteligencia - carece de cuerpo y por consiguiente no padece enfermedad ni - necesita casa..."²⁸ ¡se desecharon! A tal grado llegaba el -- arraigo religioso en el ámbito educativo.

Sin embargo el Cristianismo no hubiera podido solidifi-- carse frente a la Filosofía Pagana, sin el concurso del perío-- do de la Patrística. En él se realiza una obra de consolida-- ción doctrinal, que definía toda la cosmovisión cristiana y - los problemas teológicos, de tal modo, que salían a flote a-- finidades y diferencias de los grandes sistemas clásicos. De-- tal forma, el Cristianismo se fue labrando un importante pode-- río de donde resultó su primera sistematización intelectual.

San Agustín perteneció a este período de la Patrística y es considerado como el más grande padre de la iglesia y de la educación cristiana, pues contribuyó en gran medida a expli-- car y defender los principios de la nueva fé. Participó en-

²⁸ Abbagnano y Visalberghi. Op. Cit. P. 140

el establecimiento y reforzamiento de los dogmas, ideas, ceremonias y costumbres de la iglesia que influyeron directamente en la educación de su época.

Se puede inferir que San Agustín reflexionaba sobre su realidad, porque según él "sentía un gran afán por saber algo que no le podía resolver la Filosofía. Trataba de alcanzar este algo por propio esfuerzo, pero ignoraba qué fuera"²⁹. Al respecto se debe recordar que San Agustín antes de ser cristiano fue pagano y sentía el deseo por algo que estaba por encima de las cosas terrenas, ese deseo del que habla era dios, solo que el filósofo pagano ignoraba que era a dios a quien buscaba; con tales reflexiones se comenzaba a desprender también su Pedagogía.

A él le correspondió interpretar la Filosofía Cristiana de ese momento. El punto de partida de la Pedagogía Agustina es la situación conflictiva y de inquietud en que se hallaba el hombre. San Agustín afirmaba que el hombre es voluntad y como tal tiene que decidirse entre diversos propósitos antagónicos. Estos antagonismos eran la duda de la existencia de un reino de dios por un lado, y la afirmación de la existencia del mal por otro.

²⁹ Jose Ortega y Gasset. Las etapas del Cristianismo al Racionalismo. P. 94

Para eliminar dichos antagonismos la solución es la disciplina, no cualquier disciplina, sino la disciplina cristiana. En este sentido, se puede decir, que la Pedagogía Patrística de San Agustín, experimenta una transformación importante. El cristianismo comienza a verse como un medio de disciplina, por lo que San Agustín concibe a la Pedagogía como un proceso de contemplación, sin ninguna organización ni sistematización concreta y a la Educación como aquella que cultiva - nuestro logos o maestro interior, para llegar al mundo de las ideas divinas "...es un renacer a un mundo nuevo del espíritu"³⁰, hacer hablar al "...maestro interior, es decir, la verdad misma que es dios, es ya un proceso de formación humana y por lo tanto de educación..."³¹.

San Agustín afirmaba que el aprendizaje se da en el ser humano por iluminación divina, utilizándose las palabras y -- signos como medio de comunicación; implantando así una nada científica teoría de la iluminación en el proceso educativo, - tal iluminación es de suponerse que venía de dios. Al cultivar sus prédicas la iluminación venía a nosotros proporcionándonos el conocimiento y la verdad de la naturaleza y las cosas. Cuando dudamos y resolvemos las dudas, la iluminación llega a la razón y a la fe propiciando el aprendizaje.

³⁰Fco. Larroyo. Op. Cit. P. 225

³¹Abbagnano y Visalberghi. Op. Cit. P. 147

Las materias que el educando debía estudiar para lograr el proceso de formación eran las siguientes: Gramática, Dialéctica, Retórica, Música, Aritmética, Geometría, Astronomía, Teología y Filosofía. Con ellas el alma adquirirá la capacidad de captar la unidad divina del mundo y el transmundo.

Si se efectúa una comparación de este curriculum con el que se aceptaba en la Etapa Cristocéntrica, se puede percibir que existe gran similitud en siete de las materias o más bien, de hecho son las mismas, solo que San Agustín agrega -- dos más, éstas son la Teología y la Filosofía; con un fin perfectamente delineado: introyectar sobre todo y ante todo a la religión como dogma reforzador de las siete artes liberales.

Así, pues, termina esta breve revisión al Período Precientífico, las conclusiones a las que se puede llegar son las siguientes: Los tres filósofos analizados emiten sus nociones de Educación, tomando como eje central al hombre. Con Platón se buscaba un hombre virtuoso y armonioso que pudiera llegar a ser gobernante-filósofo; con Aristóteles, un hombre perfecto que cultivara todas las disposiciones humanas y con San -- Agustín el hombre debía cultivar su espíritu a fin de aspirar a la verdad, a las ideas divinas. En términos generales se puede decir que las nociones de educación que privaban en la Etapa Precientífica tenían una visión antropologista.

Por otro lado, la Pedagogía aún no se diferenciaba bastante de la Educación. Se encontraba inmersa en la Filosofía, sus ideas estaban dispersas, diseminadas, desintegradas; en dichas ideas predominaban los elementos morales y religiosos. En este sentido, no podría decirse que existiera una Pedagogía propiamente constituida que explicara el fenómeno educativo.

2.2 ETAPA CIENTIFICA

La Etapa Científica esta enmarcada por la modernidad, -- que es muestra imperecedera del devenir histórico de la humanidad, de procesos de vida sencillos a procesos más elevados y sofisticados. La Etapa Científica es el período de transición de la Epoca Cristiana al mundo moderno.

La cultura moderna, ha surgido de la gran época de la -- cultura eclesiástica que reposaba en la creencia de una revelación divina absoluta y directa y en la organización de esta revelación en la institución de salvación y de educación que era la iglesia, así pues, la cultura moderna "significa, en general, la lucha en contra de la cultura eclesiástica y su sustitución por ideas culturales autónomamente engendradas, - cuya validez es consecuencia de su fuerza persuasiva..."³².

En este sentido se podría decir que la modernidad se -- constituye como el último intento del hombre de bajar del cielo a la tierra su verdad, es en esta etapa donde se da la -- transición del qué y para qué al cómo; surge el capitalismo y con él la ciencia.

³²E. Troeltsch. El Protestantismo y el Mundo Moderno. Pp. 16-17

Con la ciencia se busca dar explicación a los hechos y a las cosas que suceden en nuestro entorno, buscando así darles validez con concepciones completamente diferentes traducidas en un conocimiento que esgrime recursos nuevos, de una orientación metódica, sólida y del dominio técnico de la naturaleza.

En este mundo moderno se cree que quien tiene la ciencia posee el saber "legítimo", el saber "autorizado"; generándose mitos de ésta y fanáticos que aunque no entiendan qué es la ciencia, deslumbrados por ella, quieren adquirirla; desean poseer a toda costa el saber validado en la sociedad capitalista.

La misma Pedagogía como ciencia es producto de la modernidad y ante todo producto del capitalismo, puesto que al nacer éste hay un cambio de pensamiento, un nuevo tipo de hombre que formar. Es en este momento cuando la Pedagogía y la Educación dan el gran salto de simples especulaciones filosóficas a algo más sistemático, metódico y por ende científico, se olvida de lo subjetivo para operar en lo objetivo a través de lo racional.

Después de este breve bosquejo, valdría la pena aclarar qué se entiende por científico, para posteriormente realizar el análisis de las nociones de Pedagogía y Educación de esta

etapa a través de teóricos como Herbart, Dewey, Durkheim, -- Marx y Engels.

Para explicar lo que se entiende por ciencia, se retoma a Roberto Migueles que al respecto dice que "toda ciencia - se constituirá en oposición a una ideología (teórica) que sería, pues, su prehistoria; (...) la constitución de una ciencia implicaría una discontinuidad cualitativa con respecto a su pasado teórico, lo que se expresa como ruptura epistemológica. La transformación de conceptos científicos ya elaborados, en nuevos conceptos, correspondería pues al desarrollo normal de una ciencia, a su propia evolución cuantitativa, - si así puede decirse"³³

La ciencia se levanta críticamente contra el sentido común, contra la ideología que tenía vigencia en determinado campo. Puede decirse, que la ciencia se constituye "oponiéndose y desenmascarando en su carácter de engañosas apariencias a las evidencias que ofrecen los sentidos"* . La ciencia, tanto en su principio como en su necesidad de conocimiento, se opone en absoluto a la opinión. Si en alguna cuestión particular debe legitimar la opinión, lo hace por razones distintas de las que fundamentan la opinión...la opinión piensa mal; no piensa; traduce necesidades en conocimientos...nada puede fun

³³ Roberto Migueles. Epistemología y Ciencias Sociales y Humanas. P. 66

* Nestor Braunstein. Et. Al. Psicología, Ideología y Ciencia p. 19

darse sobre la opinión: ante todo es necesario destruirla... para un espíritu científico todo conocimiento es una respuesta a una pregunta si no hubo pregunta no puede haber conocimiento científico. Nada es espontáneo. Nada está dado. Todo se construye"³⁴.

³⁴Gastón Bachelard. La formación del espíritu científico. p.16

2.2.1 HERBART Y EL ORIGEN DE LA PEDAGOGIA COMO CIENCIA

Johan Friederich Herbart se significó como uno de los más grandes teóricos educativos del siglo XIX por ser de los primeros que explicó y fundamentó a la Pedagogía como ciencia.

Es evidentemente él quien ha construido una Pedagogía científica, por eso Ortega y Gasset ha podido decir que es Herbart quien ha complicado la tarea del maestro que ha partir del empeño del pedagogo alemán esta obligado a ser científico además de ser maestro.

Herbart considera que no es posible que a la Pedagogía se le etiquete como arte, pues sus dimensiones van más de ser un conjunto de habilidades, él mismo establece la diferencia: el contenido de la ciencia es: "...Una coordinación de postulados que constituyen una totalidad de ideas y que en lo posible proceden uno de otros como consecuencias de principios y como principios de fundamentos"³⁵ y el arte no es más que "...una suma de destrezas que han de reunirse para conseguir un cierto fin...la ciencia, pues, exige derivar los postulados de sus fundamentos-pensar filosófico-; el ar-

³⁵ Lorenzo Luzuriaga. Antología de Herbart. P. 17

te exige siempre obrar sólo conforme a los resultados de --
 aquel...³⁶

Tales ideas son las que han tenido la virtud de elevar-
 a la Pedagogía al rango de ciencia o por lo menos de estudios
 Científicos y le han dado una fundamentación filosófica y sis-
 temática que antes no tenía.

Para tal efecto, la *Ética* y la *Psicología* se consti-
 tuyen como ejes rectores para la fundamentación científica de
 la Pedagogía Herbartiana. La *Ética* se manifiesta como el
 fin de la educación y la *Psicología* como el camino o el me-
 dio.

De tal forma el ideal pedagógico de Herbart es el desa-
 rrollo del carácter y el fin de la educación la moral. El a-
 firma que durante todo proceso de crecimiento y desarrollo --
 del individuo, es importante que la vida esté regida por fi-
 nes morales para favorecer el carácter que debe mantenerse in-
 quebrantable.

En este sentido, el verdadero fin de la educación es la
 moral, por lo que se puede decir, que la Pedagogía de Herbart
 aún conserva ciertos rezagos especulativos de sus anteceso- -

res. No obstante, difiere de San Agustín en cuanto a que la formación del carácter se deba a la formación de cierta facultad del espíritu, rechazando de antemano, la doctrina de las facultades del alma; ya que él considera que la formación del carácter se debe única y exclusivamente a la educación.

Un elemento importante de la teoría Herbartiana es la educabilidad del alumno, considerada por él, como el punto de partida de toda acción educativa. "Sin ella no habría que hablar de educación ni de pedagogía"³⁷. El concepto de educabilidad no sólo se refiere a la ductibilidad y plasticidad del individuo para someterse al aprendizaje, es mucho más extenso. Llega hasta los elementos que intervienen en el cambio de materia de los cuerpos orgánicos.

Además el concepto de educabilidad de Herbart va íntimamente unido con su fin educativo, pues dice que "de la educabilidad de la voluntad se hallan rastros en las almas de los animales más nobles. Pero la educabilidad de la voluntad para la moralidad sólo la conocemos en el hombre"³⁸.

Se debe decir también, que la educabilidad no depende de una relación entre varias facultades del alma originariamente diferentes, sino de una relación de las masas de representa--

³⁷ Lorenzo Luzuriaga. Pedagogía. P. 201

³⁸ Lorenzo Luzuriaga. Antología de Herbart. P. 26

ciones ya adquiridas en parte entre sí mismas, en parte con la organización corporal y que para conocer más precisamente la educabilidad de cada individuo es necesaria la observación la cual se ha de dirigir en parte, a las masas de representaciones existentes y en parte a la disposición corporal orgánica. ³⁹

Por lo que inferimos que para Herbart la Pedagogía es la ciencia que se encarga de supervisar la plasticidad del individuo para llegar a la moral y la educación es el desarrollo del carácter en el ser humano, ésta debe tener un efecto permanente, debe tratar "...de usar la enseñanza no solo para fines de información, sino también para formar el carácter"⁴⁰ - en suma con la educación se debe lograr un cambio interno y además interés por los conocimientos que en ella se proporcionen, para ésto el maestro debe dar todo de sí.

Herbart en su afán de implantar un tipo de educación para que el hombre llegara al perfeccionamiento, es decir, a la moral, cometió un grave error, no contempló en su proyecto a la clase proletaria, que debía resignarse a no tener acceso a la educación institucionalizada, como sucedió con Platón y Aristóteles que no contemplaban a la llamada gente de bronce en su proyecto educativo.

³⁹Cfr. Ibidem P. 39

⁴⁰Frederick Mayer. Historia del Pensamiento Pedagógico. P. 259

Las razones de tal descuido, quizás puedan deberse a que Herbart casi siempre estuvo a cargo de la educación de la clase aristocrática. Por tal motivo, pensaba que la educación estaba forzosamente restringida a una elite dominante; decía -- que el mundo depende de unos pocos y que esos pocos, rectamente forjados pueden guiarlo.

A Herbart se le puede atribuir la idea de la creación de las escuelas experimentales que recogieron y desarrollaron -- sus seguidores. Así como las distinciones al hecho de que la educación no solo se basa en la instrucción, sino también en el gobierno y la disciplina, estableciendo la diferencia entre ambos: "El gobierno es una acción extrínseca que puede implicar premios o castigos y se refiere al presente inmediato. La disciplina es el ejercicio autónomo de la fuerza del carácter y está orientada hacia el futuro, ambas forman un due- to imprescindible para la educación de los individuos"⁴¹.

Para terminar esta exposición se citará lo que Herbart - dió en llamar los "pasos formales de la enseñanza" para la -- aprehensión de los conocimientos.

" I.- La aprehensión estática durante la cual el educan- do contempla claramente un objeto; etapa de la claridad o de la mostración del objeto.

⁴¹Fco. Larroyo. Op. Cit. P. 547

II.- El tránsito de una aprehensión a otra: etapa de la asociación o comparación.

III.- La comprensión de diversos objetos en su profunda-relación mutua; etapa de la sistematización o de la generalización.

IV.- El proceso de la conciencia para aplicar en su forma más variada el conocimiento adquirido: etapa del método o de la aplicación"⁴².

Herbart aseguraba que este procedimiento garantiza la continuidad de la enseñanza. A simple vista, podría decirse que su propuesta, es asociacionista, porque conforme avanzan los pasos existe un grado de asociación más amplio, mostrando así la parte psicológica de su Pedagogía.

⁴² Ibidem

2.2.3 JOHN DEWEY Y LA PEDAGOGIA PRAGMATICA

Otro de los filósofos que ejercen gran influencia en esta Etapa Científica es Dewey, cuya formación es filosófica y cuyas aportaciones influyeron en las líneas de pensamiento, - cultura, política y sobre todo en la praxis educativa de ese tiempo.

Antes de hablar de este teórico es importante citar cuáles fueron las condiciones educativas que dieron origen a sus planteamientos y en general a su teoría de la educación.

En ese entonces la educación Norteamericana (puesto que fue en Estados Unidos donde este filósofo nació, vivió y desarrolló su teoría) se encontraba inmersa dentro de lo que se - dió en llamar la escuela tradicional; cuya metodología y concepción educativa fueron criticadas por Dewey.

Para la educación tradicional, la escuela se constituía como aquella que preparaba "...para una vida adulta que era a su vez, una preparación para una vida después de la muerte"⁴³

⁴³Jean Chateau. Op. Cit. P. 277

Por lo que se puede inferir que el proceso educativo de esa época se encargaba de preparar a los educandos para una vida en el futuro, más que para aquí y un ahora. Se supone que ese preparar para el futuro, implicaba que la educación perdiera su carácter de desarrollo y evolución ante nuevas situaciones, puesto que había un fin predeterminado desde el exterior.

La característica principal de la escuela tradicional se centraba en que todo el interés y la importancia se le proporcionaba al maestro, él era el mandatario absoluto en el aula de clase.

La sumisión y obediencia debían ser características propias de aquellos que fuesen sus alumnos. Por otro lado en la escuela tradicional se reproducían claramente las relaciones administrativas de cualquier institución, por ejemplo: comparaban "...los decretos del maestro, éste esperaba los del director, el director los del superintendente del grupo y éste último los de las autoridades municipales..."⁴⁴ tal era el espíritu social que caracterizaba esta escuela.

El maestro tenía la tarea de ser el preceptor --

⁴⁴ Ibidem P. 279

así como la "responsabilidad de organizar el conocimiento de una manera estructurada...comunicándoselo a los alumnos, sea oralmente, por escrito en la pizarra, o haciendo que leyeran en libros o en mapas..."⁴⁵ dando por resultado un fenómeno que se podría denominar como "cultura de refrigerador", por lo siguiente: el supuesto maestro colaboraba para que el alumno -- tan sólo se dedicara a almacenar conocimientos o como diría Bowen a "empollar conocimientos". El educando actuaba como receptor, se mantenía estático para captar las palabras del -- maestro, no en vano el propósito de la educación era "...lograr una pauta verbal y simbólica del conocimiento en la mente supuestamente receptiva del niño"⁴⁶.

Para completar los fines del carácter autoritario de la enseñanza de ese tiempo, las materias que conformaban los programas se elegían y se ordenaban en función de su valor disciplinario. Esto provenía de la creencia de que el conocimiento tenía un corpus bien ordenado. La educación se concebía como el proceso de la instrucción formal primordialmente en los elementos relacionados con las letras y con las habilidades vocacionales respectivas y secundariamente como adquisición de una amplia gama de conocimientos.

⁴⁵ James Bowen. Et. Al. Op. Cit. P. 166

⁴⁶ idem

Así las cosas, el educando se convertía en un autómeta - que memorizaba todo aquello que el maestro quería que aprendiera y a su vez recitaba todo en forma exacta cuando era requerido.

Ante esta práctica educativa y algunas otras condiciones sociales que imperaban en la sociedad norteamericana, Dewey inicia las reflexiones pedagógicas que lo llevaron a construir su teoría educativa.

En ese tiempo Dewey daba cátedra de Filosofía y Pedagogía en la Universidad de Chicago. Además, de que también dirigía el estudio de la educación del mismo estado.

El afirmaba que la psicología del niño como ser integral estaba siendo violada, mente y cuerpo eran separados. De tal forma, los jóvenes no podrían convertirse en miembros participantes y constructores de una democracia, cuyas metas eran -- ampliar las potencialidades de buena vida para todo el mundo.

La nueva práctica educativa debía dejar paso a la acción y creatividad del alumno. Debía borrarse el ideal de formar - esclavos del conocimiento. La nueva escuela, como se le llamó tomaría muy en cuenta "...las actividades comunes en las que estaba inmediatamente comprometido el niño. El fin de la educación no era extraerlo o desarrollarlo de acuerdo con algún

modelo distante, sino más bien ayudarlo a resolver los problemas suscitados por los contactos habituales con los ambientes físico y social"⁴⁷.

Para tal efecto, Dewey proponía que la educación debía basarse completamente en la experiencia, pero no la experiencia identificada con la conciencia y la subjetividad sino como "...un empeño activo y en cierto modo social..."⁴⁸. Dentro de este proceso el sujeto debía hacerse un ser reflexivo capaz de poder vincular la teoría con la práctica, cosa que hasta ese momento no existía.

En este sentido puede deducirse fácilmente, cuáles eran los fines de la educación para Dewey. El los enlazaba de un modo inmediato con la previsión de las consecuencias que pueden esperarse de tal o cual actividad del niño. La meta de la educación debe nacer de las actividades actuales, además de que los fines deben ser flexibles en todo momento. Puesto que los fines anticipan el futuro y este futuro se haya rodeado de incertidumbre. Pugnaba por que los fines de la educación ya no fueran impuestos por los maestros sin consultar a los niños. Los fines deben ser medios elásticos para tratar cir--

⁴⁷Jean Chateau. Op. Cit. P. 279

⁴⁸Abbagnano y Visalberghi. Op. Cit. P. 639

cunstances variantes, deben ser experimentales.

Dewey inclusive pugnaba por que el aspecto de las escuelas cambiara. Afirmaba que los mesabancos debían desatornillarse del piso, para que los alumnos se pudieran mover libremente. Se comenta que cierto día, Dewey salió a buscar un nuevo tipo de mobiliario para un salón de clases, recorrió toda la ciudad y no encontró nada nuevo; se decidió a entrar a un último establecimiento y explicó al dependiente lo que necesitaba, éste movió la cabeza e hizo la siguiente observación: "usted busca algo que sirva para que trabajen los niños; y todo esto es para que escuchen"⁴⁹. Es así como se infiere que uno de los términos clave de Dewey es "actividad" que impediría que el alumno siguiera dependiendo de la mente y voluntad de otro.

El quería convertir a las escuelas en laboratorios sociales, donde el niño pudiera tener espacio para construir, crear e investigar activamente, puesto que la ciencia, la tecnología y la industria estaban brotando y las verdades de ayer iban siendo superadas rápidamente por los adelantos de la investigación experimental.

⁴⁹ John Dewey. Escuela y Sociedad. P. 49

En este orden de cosas es de suponerse que para Dewey la escuela es como un laboratorio y el aprendizaje como experimentación y búsqueda de lo desconocido, así como también afirmaba que la perspectiva experimental es esencial para dar soluciones constructivas.

Para que se llevara a cabo la formación de un individuo activo, útil a la sociedad, Dewey proponía las siguientes materias: "como la vida activa y social del niño debe ser así - mismo el centro alrededor del cual se organizan progresivamente las diversas "materias", en primer lugar, las que familiarizan con su ambiente, en el tiempo y en el espacio (Historia, Geografía, nociones científicas) después las que le proporcionan los instrumentos propios para ahondar en las primeras (leer; escribir, contar). Pero las actividades manuales, expresivas o constructivas, seguirán siendo el centro de correlación de todos los estudios y abarcarán de la cocina y la costura al modelado, al hilado, al tejido, a la carpintería, etc"⁵⁰. En este sentido se debe decir que su propuesta educativa tenía un carácter utilitarista.

Por todo lo anteriormente mencionado se infiere que la noción de educación de Dewey es aquella que procura "un proce

⁵⁰ Abbagnano y Visalberghi. Op. Cit. P. 293

so social, un proceso de participación de las experiencias"⁵¹.

Por otro lado su noción de Pedagogía va muy unida a su alto sentido de la democracia, ya que para él los principios democráticos deben aplicarse tanto en la clase como en todo el sistema de administración de la enseñanza. La escuela democrática esta destinada a desempeñar un papel en la reconstrucción del orden social, decía. Así pues, la Pedagogía es aquella que comparte con el alumno no sólo el capital basado en la experiencia de la raza, sino también la experiencia de hacer y obrar de acuerdo con las propias desiciones.

Para Dewey la Pedagogía no es una ciencia y se basa "en que no hay una materia u objeto intrínsecamente señalado, demarcado aparte como contenido de la ciencia pedagógica. Así como no hay ciencia independiente de la construcción de puentes, no hay ciencia autónoma de la educación, por carecer de objeto específico"⁵². No obstante ello, afirmó que la Pedagogía llegará a ser ciencia, puesto que por el momento "está en un período de transición de lo empírico a lo científico"⁵³.

⁵¹Jean Chateau. Op. Cit. P. 293

⁵²Emilio Uzcategui. Pedagogía Científica. P. 274

⁵³Ibidem. P. 275.

2.2.2 EMILIO DURKHEIM Y LA PEDAGOGIA FUNCIONALISTA

Prosiguiendo con el análisis de esta Etapa Científica, se abordará ahora a Emilio Durkheim, sociólogo francés que realizó ciertas aportaciones teóricas, para esclarecer aún más (desde cierta tendencia) este complejo proceso llamado educación.

Durkheim cuya filiación ideológica es el funcionalismo, en cierta medida tenía ideas similares a las de Platón y Aristóteles en lo que respecta a que la educación no es una sola e indistinta para todos los hombres. La educación debe estar basada en la división social del trabajo; y así decía que "no podemos y no debemos consagrarnos todos a un mismo género de vida, tenemos según nuestras aptitudes, diferentes funciones -- que cumplir y uno debe ponerse en armonía con aquella que le incumbe. No todos estamos hechos para reflexionar, se necesitan hombres de sensación y de acción; por el contrario, se necesitan otros que tengan por tarea pensar"⁵⁴.

En este sentido, es indiscutible que no todos los individuos están destinados a ser científicos o dirigentes y no por

⁵⁴Emile Durkheim. Educación y Sociología. P. 57

que no se quiera, sino porque en la sociedad las clases sociales no son iguales, existen antagonismos y luchas, cada sociedad debe formar al tipo de hombre que necesita. "al niño se le debe preparar en vista de la función que será llamado a desempeñar, la educación a partir de una cierta edad ya no puede seguir siendo la misma para todos los sujetos a quienes se aplica"⁵⁵.

Ante las aseveraciones anteriores, se puede decir, que Durkheim consideraba que dentro de la sociedad existen distintas clases de educación, puesto que la educación del burgués no es la misma que la del obrero.

La filosofía de Durkheim tiene como eje rector a la sociedad, alrededor de ella gira todo: el hombre, los fines educativos, los ideales, el estado, la Pedagogía, la educación, etc., para él la sociedad es lo máximo, algo así como la panacea del hombre moderno, a tal efecto dice que " si al hombre se le despojara de todo lo que le viene de la sociedad: caería en el rango de animal"⁵⁶, "el hombre no reflexiona lo que tiene que hacer ni lo que más le conviene. La so-

⁵⁵ Ibidem P. 137

⁵⁶ Ibidem P. 79

ciudad es la que le dice qué es lo que hay que hacer y qué le conviene"⁵⁷. Lo que hace recordar un pensamiento de Marx: el hombre, es hombre por el trabajo. Para Durkheim el hombre, -- es hombre porque vive en sociedad. (comparación hecha guardando las respectivas distancias ideológicas de ambos).

Como producto de concebir a la sociedad, Durkheim considera que la educación es "...la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que está particularmente destinado"⁵⁸.

Dice Durkheim que cada nueva generación es para la sociedad como una tabla rasa, en la que hay que ir inscribiendo y puliendo pautas de conducta, modelos de acción. Para que una vez formado este hombre, se convierta en un ser social.

Por ende la educación tiene un carácter meramente social. En consecuencia para que exista educación, es estrictamente necesario que haya una generación adulta y una joven, a esta generación joven se le debe someter a una socialización metódica, a través de "...un conjunto de prácticas, de -

⁵⁷ Ibidem p. 154

⁵⁸ Ibidem p. 70

maneras de hacer, de costumbres, que constituyen hechos perfectamente definidos y que tienen la misma realidad que los otros hechos sociales"⁵⁹.

Por otro lado, el objetivo de la educación es fijarse en la conciencia de los educandos para perpetuar y reforzar a los individuos de la sociedad, siendo ésta quien le va a decir al maestro cuáles son las ideas, los sentimientos que hay que imprimir en el niño para ponerlo en armonía con el medio en que debe vivir. En resumen, si la educación responde a necesidades sociales, su fin es formar al ser social, su objetivo es engrandecer al hombre y hacer de él un ser verdaderamente humano, su función es la de ser una educación colectiva.

En lo que respecta a la Pedagogía, afirmaba que no es una ciencia, porque según él la ciencia era un conjunto de estudios que reunían las siguientes características:

1o. que versen sobre hechos adquiridos, realizados, ofrecidos a la observación. En efecto una ciencia se define por su asunto...

2o. Hace falta que estos hechos presenten entre sí la suficiente homogeneidad para que se les pueda clasificar en --

⁵⁹ibidem P. 103

una misma categoría...

30. los...hechos los estudia la ciencia para conocerlos, de una manera absolutamente desinteresada...la ciencia empieza desde que el saber, cualquiera que sea, se busca por el saber mismo..."⁶⁰

Desde su punto de vista la Pedagogía no reúne estos requisitos. La Pedagogía más bien se encuentra cerca de "las reflexiones sobre los procedimientos de acción, que se emplean...estas reflexiones toman las formas de teorías; son combinaciones de ideas no combinaciones de actos, y por lo mismo se acercan a la ciencia. Pero las ideas, que están combinadas así, tienen por objeto, no expresar la naturaleza de las cosas dadas, sino dirigir la acción...y por lo mismo se acercan al arte...para expresar el carácter mismo de esta clase de especulaciones proponemos que se les llame teorías-prácticas"⁶¹.

Lo que explica que para Durkheim "la Pedagogía es una teoría práctica...no estudia científicamente los sistemas de educación, pero reflexiona sobre ellos"⁶²"...es la reflexión aplicada lo más metódicamente posible, a las cosas de la educación con el fin de regularizar su desarrollo."⁶³

60 idem

61 Ibidem P. 114

62 Ibidem P. 115

63 Ibidem P. 117

Para que la Pedagogía hiciera esta reflexión del hecho educativo adecuadamente, Durkheim recomendaba que debía apoyarse ante todo en la Sociología y en la Psicología. La sociología porque le proporciona los fines, podría "...ayudar a la Pedagogía a fijar el objeto de la educación con la orientación general de los métodos..."⁶⁴ La Psicología porque le proporciona los medios, sus "...enseñanzas podrían ser muy útiles para la determinación, detalladamente, de los procedimientos pedagógicos"⁶⁵.

En este sentido, si la Pedagogía es la reflexión del hecho educativo, cuál sería entonces la función del pedagogo, porque es claro que él es el más idóneo para realizar esta reflexión (supuestamente). Según Durkheim, la función es la de investigar, recopilar e interpretar con métodos y reflexionar sobre el hecho educativo, con el objeto de reducir al mínimo las probabilidades de error. El pedagogo debe conocer y comprender el sistema educativo de su tiempo y no construir integralmente un sistema de enseñanza como si antes de él no hubiera existido tal cosa. Siempre debe considerar todo el trabajo realizado por la sociedad, pues no hay que olvidar que el ideal pedagógico se explica por la estructura social.

⁶⁴ Ibidem P. 118

⁶⁵ idem

Esta estructura social es la que le da fuerza y razón de ser a un sistema educativo como el planteado por Durkheim, -- así es el Estado el directamente encargado de brindar y supervisar el proceso educativo, " desde el momento en que la educación es una función esencialmente social, el Estado no puede desinteresarse de ella. Por el contrario, todo lo que es educación debe estar, hasta cierto punto, sometido a su acción, no quiere esto decir que deba necesariamente monopolizar la enseñanza" ⁶⁶.

Sin embargo, el dar pie para que la educación también -- éste en manos de otras escuelas, no significa que va a desatender el tipo de educación que ahí se proporcione. "por el contrario, la educación que se da allí, debe quedar sometida a su inspección" ⁶⁷. Ya que es función del Estado abrir paso a los siguientes principios esenciales: respeto a la razón, a la ciencia, a las ideas y a los sentimientos que están en la base de la moral democrática, haciendo que sean enseñadas en las escuelas, velando porque en ninguna parte se conscienta- que lo ignoren los niños.

⁶⁶ Ibidem. P. 83

⁶⁷ Ibidem. P. 84

2.2.4 MARX Y ENGELS Y LA PEDAGOGIA DE LA TRANSFORMACION

Para terminar con el presente capítulo, en este apartado se indagarán también las nociones Pedagógicas y Educativas de Marx y Engels, personajes que se dieron a la tarea de elaborar las bases teóricas de la Pedagogía Socialista. Se considera que sin el conocimiento de sus planteamientos, no sería inteligible la lógica evolutiva de la Educación y la Pedagogía hasta esta época.

Antes de iniciar el análisis, es conveniente aclarar (al igual que todos los estudiosos de Marx y Engels, quizás quedándose) que ellos nunca escribieron específicamente algún documento sobre Educación o Pedagogía, dichas ideas se encuentran diseminadas y son retomadas de varios escritos.

Sin embargo Marx y Engels abordaron aunque sea indirectamente el ámbito educativo, para explicar el cómo se va a generar la transformación de una nueva sociedad y de un nuevo hombre, elementos que se constituyen como ejes rectores de su filosofía.

A decir de Marx y Engels la sociedad debe cambiar, pues lo que "...los capitalistas acumulan capital reproduciendo -

las relaciones de explotación y dominación, y son capaces de moldear a la sociedad y a la cultura de acuerdo a sus propios intereses..."⁶⁸ por lo que de una sociedad capitalista se debe pasar a su antítesis, la sociedad sin clases. Mientras esto sucede el proletariado debe estar preparándose para cuando llegue el momento de ascender al poder.

Si se etiquetara la Pedagogía de Marx y Engels, se diría que es una Pedagogía emancipatoria, porque en el transcurso, trata de liberar al hombre de algo: del yugo burgués, que - - aprieta al proletariado.

Para conseguir tal fin, se debía cambiar el sentido y -- los fines de la educación, tenían que adaptarse a la vida de una sociedad presocialista y socialista.

En este sentido, la nueva educación implantaba puntos -- sustanciales que se fundaban en las conquistas de la era capitalista, pero para superarlas, es decir, "conjugación educación con el trabajo fabril"⁶⁹.

En efecto, la esencia de la Pedagogía de Marx y Engels - se encuentra en la combinación de "...la educación con la producción material...es preciso que el trabajo fabril constitu-

⁶⁸ Gilberto Guevara N. Et. Al. Introducción a la Teoría de la Educación P. 64.

⁶⁹ Jesús Palacios. La Cuestión Escolar. P. 336.

ya la base y el centro de la educación..."⁷⁰, por lo que se puede decir que alrededor del trabajo productivo y la ejercitación de la mente gira la educación para el futuro.

En esta educación "Marx recomienda la medida del régimen combinado del trabajo productivo con la enseñanza y la gimnasia, pretendiendo conseguir un nuevo tipo de ventajas: aumentar la plena producción social y permitir el pleno desarrollo del hombre"⁷¹, pues éste no debe dejarse encerrar en el círculo que propone la división del trabajo, porque su cerebro es reducido a la nada, por lo que Engels dice que "vigilar las máquinas, renovar los hilos rotos no son actividades que exijan del obrero esfuerzo alguno del pensamiento, aunque por otra parte, impiden que ocupe su espíritu en otra cosa... este trabajo sólo interesa al esfuerzo muscular, a la actividad física...el obrero fabril está condenado a dejar extinguirse todas sus fuerzas físicas e intelectuales en ella su oficio consiste en sudar todo el día desde los ocho años"⁷².

De tal forma el hombre nuevo debe prepararse para desempeñar cualquier tipo de actividad, a fin de impedir que se le encierre en un círculo exclusivo de actividades. La nueva educación debe impedir la separación de los hombres en esferas distintas, así como eliminar al hombre unilateral.

⁷⁰Ibidem P. 342.

⁷¹Ibidem P. 337

⁷²K. Marx. F. Engels. Textos sobre educación y enseñanza. P. 46

Marx y Engels dicen que la desvinculación del trabajo intelectual con el trabajo manual solo podrá ser frenado con la educación para la polivalencia, "...que no es otra cosa que la exigencia de un desarrollo total y completo del hombre, en el ámbito de todas sus posibilidades y facultades, de sus necesidades y sus capacidades de satisfacción..."⁷³, constituyéndose así la educación polivalente, como el fin supremo de la educación para la transformación.

Para Marx y Engels la polivalencia es la contraparte del criterio burgués pluriprofesionalidad. La polivalencia está -- destinada para que el hombre trabaje con las manos y con el cerebro, para que domine su trabajo y no éste a él.

Así las cosas, se puede deducir que la noción de educación para Marx y Engels es la combinación de trabajo productivo e intelectual para preparar al hombre en la destrucción de la vieja sociedad y cuya función es la de liberar al individuo del carácter unilateral que la división del trabajo le impone.

Para que la educación cumpla con su cometido, Marx y Engels proponen que ésta abarque tres aspectos "...en primer lugar la educación mental; en segundo lugar, la educación física (como la que se da en los gimnasios y mediante los ejercicios-

⁷³Jesús Palacios. Op. Cit. P. 342

militares) y por último, la educación tecnológica, politécnica, que instruya sobre los principios generales de todos los procesos de producción y que inicie en el manejo de los instrumentos elementales de todas las industrias"⁷⁴.

Lo anteriormente dicho se podría reducir a la siguiente cita: "educación por el trabajo, educación mental y física y, además educación estética, adecuadas al momento evolutivo de sus destinatarios, se convierten así en el contenido de la enseñanza..."⁷⁵

Por otro lado, es necesario precisar que al igual que -- Platón y Aristóteles, Marx y Engels pugnan por que la educación sea proporcionada por el Estado, pero estos últimos opinan que no debe ser una educación estatal al estilo capitalista, en la que el Estado se encargue de escoger los contenidos de la educación, sino más bien, una educación dada por el Estado, pero no supervizada por él ya que "una cosa es determinar, por medio de una ley general, los recursos de las escuelas públicas, las condiciones de capacidad del personal docente, las materias de enseñanza etc., y velar por el cumplimiento de estas prescripciones legales mediante inspectores del Estado...otra cosa completamente distinta, es nombrar al Esta

⁷⁴Ibidem P. 346

⁷⁵Marx y Engels. Op. Cit. P. 68

do educador del pueblo"⁷⁶. De tal forma, lo que se plantea es una educación estatal fuera del control gubernamental, cosa - que en la sociedad capitalista no es posible.

Para terminar se ha dejado a propósito la noción de Pedagogía de Marx y Engels al último, para cerrar así el Período Científico y el capítulo en general. Para ellos la Pedagogía es aquella que puede hacer posible el surgimiento del hombre-nuevo, pleno; surgimiento que debe posibilitar a su vez una - modificación del entorno. La Pedagogía de Marx y Engels es -- una Pedagogía Socialista que se encuentra al servicio de la - clase obrera.

⁷⁶Jesús Palacios. Op. Cit. P. 347

C A P I T U L O I I I

LA FORMACION DEL PEDAGOGO EN MEXICO

3.1 INICIOS DE LA PEDAGOGIA EN MEXICO

En el capítulo anterior se realizó una revisión histórica de la evolución de las nociones de Pedagogía y Educación - en dos momentos diferentes, uno Precientífico el otro Científico. Para el presente capítulo se abordará a la Pedagogía -- Mexicana, a partir de 1878 (según datos localizados en Moreno y de los Arcos, esa fecha marca el inicio de la Pedagogía en México) con el objetivo de detectar cómo se ha ido formando - al pedagogo desde aquella época hasta la actual, desde la olvidada Escuela de Altos Estudios, hasta el proyecto de las -- Enep's en la UNAM, aterrizando en la formación que se brinda a este profesionista en la Enep Aragón. Dicha información reforzará y cohesionará el capítulo pasado, puesto que a partir del conocimiento de la lógica y de los elementos que intervinieron en el desarrollo de la Pedagogía Mexicana, del tipo de formación que como carrera ha propiciado, de la línea filosófica con que se ha manejado, se puede determinar a priori qué tipo de nociones de Pedagogía y Educación pueden subyacer en la población estudiada; nociones que en el capítulo posterior serán reconfirmadas y nutridas con la presentación del análisis de respuestas.

Así pues, se tiene que en la génesis de la Pedagogía Mexicana se encuentran muchos e importantes pedagogos que coa--

dyvaron en la evolución de ésta, como Rebsámen, Carrillo, Altamirano, Vasconcelos, etc., pero se considera (en este trabajo) que son tres los que sentaron las bases para que la Pedagogía del país iniciara su evolución con paso seguro; ellos son el Doctor Manuel Flores, el Doctor Luis E. Ruíz y el Lic. Justo Sierra. Flores y Ruíz por ser los primeros hombres que se ocuparon de la Pedagogía en forma profesional y sistemática (de acuerdo a los datos que proporciona Enrique Moreno y de los Arcos en su documento "Orígenes de la Pedagogía en México") y el tercero por ser el creador del proyecto de reapertura de la Universidad Nacional de México.

Se debe decir además que el Doctor Manuel Flores, el Doctor Luis E. Ruíz y el Lic. Justo Sierra, fueron exalumnos -- de Gabino Barreda quien "...marcó un lineamiento ideológico - que se consideró eminentemente útil para solucionar las carencias educativas"¹ (salta a la vista que fue útil para determinado sector), tal lineamiento ideológico fue el positivismo; - que en aquel tiempo en el que el país tenía serios conflictos internos, se constituía "...como el mejor instrumento educativo, capaz de cambiar la índole de los mexicanos, haciendo de ellos hombres amantes del orden y del progreso. El positivismo tiene como misión formar hombres prácticos, realistas. De-

¹ Patricia Ducoing Watty. La Pedagogía en la Universidad de México 1881-1954. P. 16

esta formación depende, por un lado, el orden social de México, y por otro, la supervivencia de México como Nación..."² - se debe aclarar que ésto es lo que se decía respecto al positivismo y que al citarlo no significa que se esté de acuerdo.

Por otro lado, no se pretende plasmar en este trabajo -- la obra de Gabino Barreda y mucho menos los postulados del positivismo, sino simplemente mencionar que en cierta medida es te personaje contribuyó también en la Pedagogía Mexicana.

La referencia más antigua que se tiene de un curso de Pedagogía en México, se encuentra precisamente en un dato que - aporta Moreno y de los Arcos, y dice que se remonta hacia el año de 1878 y que es el Doctor Manuel Flores a quien corresponde la introducción de tales estudios.

El Doctor Flores forja su Pedagogía en el aula de clases o bien dirigiendo escuelas. En el año de 1884 es cuando plasma todo su saber pedagógico en una obra denominada: "Los elementos de Pedagogía", que se erige como el primer libro mexicano de esta especialidad, cuya segunda edición apareció en - el año de 1887 con el nombre de "Tratado Elemental de Pedagogía", dicha obra fue preparada exclusivamente para los cur--

2 idem.

sos de la normal³.

En su obra el Doctor Flores presenta "...una concepción integral de la educación, dirigida al desarrollo de las facultades intelectuales, físicas, morales y estéticas. Fundamentó en lo general sus principios, preceptos, leyes y metodología sobre la base del empirismo y el positivismo, pero peculiarmente manejados de acuerdo a la particular situación de la educación mexicana"⁴.

Es así como en aquella génesis de la Pedagogía Nacional, el Doctor Flores acuña sus primeras definiciones de educación y Pedagogía. En ellas se puede apreciar lo que los estudiantes aprendieron al respecto, por muchos años.

Para el Doctor Flores la educación es "el arte que tiende al desarrollo de nuestras facultades, favorece indirecta pero eficazmente al correcto desempeño de nuestros actos y por consiguiente, hace posible la satisfacción de nuestras necesidades tanto físicas como intelectuales y morales. Es pues, la base de todas las demás artes y se coloca por su importancia en primera línea"⁵.

Es evidente que esta noción de educación es de corte posi

³Cfr. Enrique Moreno y de los Arcos. Los Orígenes de la Pedagogía en México. Revista de la Escuela de Graduados de Normal Sup. de Nuevo León. #5 P. 68

⁴Ibidem P. 8

⁵Beatriz Ruiz G. Apuntes para la Facultad de Filosofía P. 14

tivista, pues de ella emana un término característico de esta Filosofía: "progreso" que no se va a lograr si el ser humano - no llega a la perfección de sus capacidades.

Es claro que en ese tiempo las concepciones de Educación y Pedagogía debían girar sobre ese tenor, ya que México "...a mediados del siglo XIX era un país de ignorantes; en primer lugar, porque poco se podía hacer en medio del caos, y en segundo, porque el odio liberal perdía mucho tiempo, también inutilmente, tratando de revivir muertos en vez de aprovechar las -- nuevas oportunidades. El problema era de mutua conciliación"⁶.

Según los intelectuales de aquella época la educación debía definirse bajo la filosofía positivista, puesto que lo que se buscaba era que el tipo de educación fuera un "...instrumento por medio del cual se formaría una nueva clase dirigente, - capaz de establecer el orden. Al mismo tiempo, por medio de la educación se arrancarían las conciencias de los mexicanos de - manos del clero"⁷. Promesas producto de la euforia positivista del momento.

En lo referente a la Pedagogía, el Doctor Flores la concibe como "el arte de la enseñanza o de la educación..."⁸, así

⁶ idem

⁷ Patricia Ducoing Watty. Op. Cit. P. 5

⁸ Enrique Moreno y de los Arcos. Op. Cit. P. 68

como también plantea que "la Pedagogía se divide, además en teórica y práctica. La primera estudia en abstracto los preceptos de la enseñanza; deduciéndolos tan sólo de las leyes que rigen al funcionamiento de las facultades. La segunda, poniéndose en las condiciones de la realidad, trata de adoptar dichos preceptos a las condiciones actuales y efectivas de la enseñanza"⁹. También consideró que la Pedagogía se dividía en metodología-organización y disciplina escolar. "La primera se ocupa de los preceptos en relación con cada una de las materias de la enseñanza; la segunda los estudia en relación con las exigencias de la escuela"¹⁰.

Así pues, en este momento en el que la Pedagogía iniciaba, Flores la concibe como un arte, como una práctica, que nada tiene que ver con la ciencia ni natural ni social. La Pedagogía es tan sólo un conjunto de actividades teóricas y prácticas que guían la enseñanza.

Por su parte el Doctor Ruíz escribió mucho después que Flores un ensayo que intituló "Tratado de Pedagogía" que no desmerece ante el escrito por su colega. Ruíz retoma parte de las conceptualizaciones de Flores e incluye nuevos elementos.

⁹ idem.

¹⁰ idem.

Para él la Pedagogía es "...el arte científico de enseñar"¹¹ "...se califica este arte de científico para señalar - su verdadero carácter, y al mismo tiempo advertir que los conocimientos pedagógicos son en realidad dobles, constituidos - tanto por las reglas para enseñar, como por los principios -- científicos que sirven de base a dichas reglas"¹².

Si bien es cierto que para Flores la Pedagogía es solamente un arte, entendido éste como un conjunto de preceptos y reglas necesarias para hacer bien una cosa, para Ruíz también es un arte, con la variante de que debe ser un arte con fundamento científico (instaurándose desde ese momento en México, - la posibilidad científica de la Pedagogía, vista por un pedagogo mexicano), ambos plantearon lo que en nuestro tiempo es muy difícil vincular: la teoría y la práctica.

Así las cosas, se puede decir, que el inicio de la Pedagogía y Educación mexicana, se debe a tres hechos fundamentales:

- Las aportaciones de los grandes pedagogos del siglo XIX y principios del XX.
- Los conflictos sociales que agudizaron el problema de -

¹¹ Ibidem P. 69

¹² idem.

analfabetismo en la población. Propiciando la preocupación del Estado Mexicano por enfrentar la problemática educativa del país, puesto que después de la independencia "...de un total de 4 800 000 habitantes, alrededor de 30 000 sabían leer y escribir, es decir, el 99.38% de la población era analfabeta"¹³.

-La demanda creciente de maestros a nivel primaria, secundaria y superior.

Se considera que las obras de Ruiz y Flores marcaron el inicio de la evolución de la Pedagogía Mexicana, cuya trascendencia se evidenció en proyectos, decretos, planes y programas e incluso en la introducción de la cátedra de Pedagogía en las escuelas normales y de algunos cursos pedagógicos en las carreras de la Universidad.

³ Patricia Ducoing Watty Op. Cit. P. 1

3.2 SURGIMIENTO Y EVOLUCION DE LA PEDAGOGIA EN LA UNAM

Es innegable que el inicio de la Pedagogía Mexicana se da en un marco de problemas sociales que aceleraron su evolución, que fue guiada por una filosofía que pretendía generar determinado tipo de hombre acorde a los intereses del grupo en el poder.

Por lo que no es casual que las nociones de Pedagogía y Educación de los teóricos de ese momento, sean emitidas a través de concepciones positivistas. Pues debe recordarse que -- "todo sistema educativo refleja intimamente la sociedad en -- que funciona"¹⁴.

Así pues, el breve discurrecimiento sobre el surgimiento de la Pedagogía en México, proporciona bases para analizar la forma en que ésta se instaure en las aulas universitarias, -- con el fin de ir rastreando el tipo de formación que se ha -- propiciado en el pedagogo, hasta llegar a la Enep Aragón.

Se parte de que el grado mínimo de cultura de los mexicanos de aquel tiempo, era producto de los problemas sociales -

¹⁴Sidney Hook. Educación para una nueva era. P. 97

que existían, por lo que por iniciativa gubernamental, se establece la obligatoriedad de la educación elemental y la creación de la Escuela Normal para Maestros (idea contemplada desde 1867, pero que se llevó a cabo hasta 1885), donde se pretendía y con justificada razón, capacitar a los maestros que atendían la educación elemental, ya que hasta ese momento el ayuntamiento tenía una "...antigua facultad de expedir títulos a las personas que sin preparación especial desempeñaban puestos docentes..."¹⁵.

Fue así como el propio Porfirismo permitió la expresión y expansión de innovaciones educativas que inadvertidamente conllevarían a la gestación de su misma destrucción, "...el porfiriato mismo admitió oficialmente la trascendencia de la educación: permitió se introdujera una nueva concepción educativa, creó importantes instituciones, extendió la escuela elemental e incluso postuló la necesidad de incorporar al sistema educativo a los grandes núcleos de población..."¹⁶

Con esta política del gobierno mexicano de asumir la responsabilidad de principal proporcionador de educación en el país, es como se liga la Pedagogía a la Universidad de México.

¹⁵ Patricia Ducoing Watty. Op. Cit. P. 13

¹⁶ Ibidem P. 16

Al generarse esta coyuntura en el sistema gubernamental-mexicano, aparece la figura de Justo Sierra¹⁷ que observa el - raquífico panorama en que se encontraba el sistema educativo-nacional y la gran oportunidad que se le presentaba para llevar a cabo su proyecto político.

Para tal efecto, elabora un plan que presenta a la cámara de diputados, en él proponía la creación de una Universi--dad Mexicana (que reemplazara a la anteriormente clausurada - Universidad Pontificia de México) y una Escuela de Altos Estu--dios donde el conocimiento se llevara a su más alto grado¹⁸.

Es importante considerar que dicho proyecto se encuentra enmarcado en un ámbito positivista y que el que lo concibe -- también lo es, en consecuencia las nociones de educación so--bre las que este proyecto se cimienta también son positivis--tas.

Por lo que se puede inferir que para Sierra la educación es la forma a través de la cual el individuo obtiene una formación integral que lo hará más libre y democrático; y la Pedagogía es la base científica y práctica de la educación. Di-

¹⁷Que en esos momentos había dejado de ser maestro de historia Universal en la Escuela Preparatoria, para convertirse en diputado.

¹⁸Cfr. Beatriz Ruiz Gaytan. Op. Cit. P. 22

chas nociones estaban muy acordes con la política educativa - que debía seguirse en esos difíciles momentos.

Para Justo Sierra la Universidad significaba la visión - cultural de un país, el medio a través del cual México, "po- - dría entrar paulatinamente al círculo de los países cultos, - en ella se estudiarían las más diversas disciplinas, como In- - geniería, Medicina, Comercio, Ciencias Políticas, además de - que albergaría a la Escuela Preparatoria, Secundaria, Bellas- - Artes, Normal¹⁹ y por supuesto a la hasta entonces nunca vis- - ta: Escuela de Altos Estudios²⁰.

La Escuela de Altos Estudios tendría como metas formar - profesores y sabios especialistas. Profesores bien preparados que cubrieran los cuadros docentes que se requerían en secun- - daria y preparatoria y sabios especialistas que impulsaran el desarrollo científico del país. No se debe olvidar que en - - esos momentos el positivismo sentaba sus reales y la posibi- - lidad de la ciencia se veía como esperanza para el desarro- - llo. "La enseñanza será enciclopédica y rigurosamente elemen- - tal, basada lo mismo que la que se dé en las escuelas profe- - sionales, en el método científico"²¹.

¹⁹ Patricia Ducoing Watty. Op. Cit. P. 20

²⁰ que más tarde sería la base de la Normal Superior.

²¹ Patricia Ducoing Watty. Op. Cit. P. 67

Pero no obstante sus deseos, Sierra no los vería cristalizados hasta después de tres décadas, pues debido a políticas internas el proyecto de creación de la Universidad y de la Escuela de Altos Estudios no iba a ser aprobado inmediatamente. Antes fue sometido a largos análisis por los diferentes Secretarios de Instrucción Pública y Bellas Artes que atravesaron los treinta años de espera. Estos treinta años se encuentran enmarcados en la dictadura Porfirista, que se inició en 1876 y terminó en 1911 (ligaramente interrumpida por el corto período que estuvo en el poder Manuel González).

Las autoridades e intelectuales de ese tiempo, no veían con buenos ojos la apertura de la Universidad y mucho menos la creación de una Escuela de Altos Estudios. Trabas y objeciones en contra del proyecto nunca faltaron. A continuación se cita un breve razonamiento dirigido a Sierra. Razonamiento que inclusive lo conminó a abandonar momentáneamente el proyecto para empezar de otra forma.

"Cómo fabricáis una alta instrucción, un vasto edificio de enseñanza superior, y no le daís la base suficiente? Esto equivale a erigir una pirámide invertida, en equilibrio inestable, que no podrá sostenerse...si no hay una educación primaria suficientemente sólida, ¿para qué queréis esta corona, para qué llegar hasta

la instrucción superior, hasta la que sirve para crear la ciencia, si los elementos de donde toda ella habrá de nutrirse no están preparados?"²²

Sin duda alguna esta es una objeción contundente, a la que Sierra tuvo que sujetarse, y empezar a la inversa, para cimentar el gran edificio de la educación nacional, antes de lograr su objetivo. El se empeñó en su labor a la que cimentó con el siguiente planteamiento:

"Deseaba inapender mi energía en dos cosas: la primera consistía en transformar la escuela primaria, de simplemente instructiva, en esencialmente educativa...el segundo objeto que había asignado a mi paso por el mundo escolar era organizar los estudios superiores, constituyendo un cuerpo docente y elaborador de ciencia a la vez, que se llamase Universidad Nacional"²³

²² Tomado del "Discurso del Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes al presentar a la Cámara de Diputados la iniciativa para la fundación de la Universidad Nacional" - Boletín de Instrucción Pública V. XIV No. 1 marzo-abril -- 1910. Citado por Patricia Ducoing W. Op. Cit. P. 78.

²³ Justo Sierra. Apuntes diversos. P. 494

Este segundo objeto del que habla Sierra, es el antecedente directo de la introducción de la Pedagogía en la Universidad: la preparación de profesionistas para ejercer la docencia en los diversos niveles educativos. "Sólo proporcionando una base científica y práctica al profesorado se dotaría de un nuevo vigor a la instrucción pública"²⁴.

Así pues, los años se van sucediendo y Justo Sierra se da a la tarea de trabajar con sus colaboradores en la reestructuración de la educación primaria, secundaria y preparatoria desde aquel 1881.

Es hacia el año de 1910 cuando Sierra logra su meta, el 18 de septiembre de ese año, se inaugura la Escuela Nacional de Altos Estudios, cuyos objetivos (después de largos años de debates), serían los siguientes:

- 1.- Perfeccionar especializándolos y subiéndolos a un nivel superior estudios que en grados menos altos se hagan en las Escuelas Nacional Preparatoria, de Jurisprudencia, de Medicina, de Ingeniería y de Bellas Artes o que están en conexión con ellas.
- 2.- Proporcionar a sus alumnos y sus profesores los medios de llevar a cabo metódicamente investiga--

²⁴Patricia Ducoing Watty. Op. Cit. P..84 .

ciones científicas que sirven para enriquecer los conocimientos humanos y ...

3.-Formar profesores de las escuelas secundarias y profesionales"²⁵

En síntesis la Escuela de Altos Estudios debía formar - "profesores y sabios especialistas, proporcionando conocimientos científicos y literarios de un orden eminentemente - práctico y superior a los que pueden obtenerse en las escuelas profesionales. Se establecerán desde luego clases completas de Pedagogía, y a medida que los recursos de la Universidad lo permitan, se irán abriendo cátedras correspondientes a todos los ramos del saber humano, comenzando por los estudios biológicos, sociológicos e históricos"²⁶. Tales eran -- los planes que se tenían para la nueva escuela.

A cuatro días de haberse inaugurado la Escuela de Altos Estudios, se inaugura también la Universidad Nacional. Por lo que a continuación se cita una pequeña parte del discurso de apertura pronunciado por el Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, Lic. Justo Sierra, párrafo que sintetiza la naturaleza educativa de la Universidad:

²⁵ Beatriz Ruiz Gaytan. Op. Cit. P. 41

²⁶ "La Universidad Nacional". El Centinela Español, 10 de feb. 1881. Citado por Patricia Ducoing W. en Op. Cit. P. 37

"No puede, pues la Universidad que hoy nace, tener nada común con la otra...los fundadores de la Universidad de antaño decían: la verdad está definida, enseñadla; nosotros decimos a los universitarios de hoy: la verdad se va definiendo, buscadla...sois un grupo - en perpetua selección dentro de la substancia popular y tenéis encomendada la realización de un ideal político y social que se resume así: democracia y libertad"²⁷

Si alguna duda había sobre la noción educativa de Sierra, en este párrafo se reconfirma nuevamente: es una noción positivista, en la que la ciencia es indispensable, pero la ciencia - en tanto que comprobable, en tanto que empírica, en tanto que verdad observable y cuantificable.

Por otro lado, es conveniente aclarar que la Escuela de Altos Estudios, no estaba separada de la Universidad, como pudiera pensarse. Era parte de ella, la primera debía elevar a su grado máximo de perfeccionamiento los conocimientos adquiridos en la segunda. Por esta razón se dice que a partir de la apertura de Altos Estudios, la Pedagogía queda instalada en --

²⁷ La Universidad. Justo Sierra, 104. Citado por Patricia Ducoing W. Op. Cit. P. 171

las aulas universitarias.

Para reforzar lo anteriormente dicho, a continuación se hace referencia a las áreas de formación que absorbían los cursos propios de la especialidad en Altos Estudios, para -- destacar de alguna manera cómo se situaba a la Pedagogía:

"1) La sección de humanidades...ofrecería todas las asignaturas de Lengua y Literatura; sin embargo, aquí se incluyeron los cursos de Pedagogía*, Psicología, Filosofía, Ética y Estética...

2) La sección de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales re-presentó una integración de tres de las facultades de Flores** : Matemáticas, Física y Biología...

3) La sección de Ciencias Sociales, Políticas y Jurídicas -- correspondió a la última facultad de Flores, con excepción -- de las materias humanísticas, que como ya señaláramos, pasaron a la primera sección"²⁸

Según el maestro Moreno y de los Arcos, la cátedra de -- Pedagogía no se pudo impartir en los primeros años de exis-

* El subrayado es para hacer notar que el inicio de la Pedagogía, propiamente como materia de estudio en la Universidad; se da sólo a nivel de cursos complementarios, los que en un principio no tuvieron mucha importancia.

** En esta cita se hace alusión a Flores porque él presentó -- el primer esquema de organización por facultades para la -- Escuela de Altos Estudios, que no gustó, y que Sierra retomó para hacer la organización por secciones.

²⁸Patricia Ducoing W, Op. Cit. P.158

tencia de la institución por los problemas sociales que acontecían en el país. Por su parte Patricia Ducoing (actualmente coordinadora del Colegio de Pedagogía) afirma que "correspondió finalmente a Ezequiel A. Chávez, director de Altos Estudios, iniciar él mismo la materia en 1913, bajo el rubro de "Ciencia y Arte de la Educación, Psicología y Metodología", como parte del plan de estudios diseñado para formar profesores de Lengua Nacional y Literatura"²⁹.

Así pues, en la Universidad se comenzaba a ventilar el tema de la formación de profesores, con bases sólidas, que perfilaban el nacimiento de una Escuela Normal Superior (que no tardaría en instaurarse) no obstante que en el seno de Altos Estudios, se decía que no se le daría el "...carácter de una Normal Superior, pero accidentalmente y sin perder de vista sus fines especiales, podrá ayudar a la provisión de profesores para las escuelas superiores"³⁰.

No obstante ello, la Escuela de Altos Estudios asumía cada vez más su orientación de Escuela Normal, puesto que posterior a su fundación, se introdujeron carreras como las de: Dírector, Inspector de escuela e inclusive se otorgaban certificados de aptitud para misioneros de educación.

²⁹Ibidem P 210

³⁰Beatriz Ruiz G. Op. Cit. P. 30

A partir de la caída de la dictadura de Díaz, la Universidad y propiamente la Escuela de Altos Estudios, sufrieron - numerosos ataques e intentos de disolución por parte de un -- grupo de positivistas, formado por Agustín Aragón, Horacio Ba rreda y Luí s Peré z C., todos empeñados en destruir la Univer- sidad y la de Altos Estudios, por considerarlos no sólo inser- vibles, sino perjudiciales al país.

El hecho de que estas instituciones no hubiesen desapare- cido en aquella época, se debe a notables educadores como, Pa lavacini, Joaquín Eguía Liz (rector de la Universidad en 1913), Jorge Vera Estaño] (Secretario de Instrucción Pública) Eze- - quiel A. Chávez (Director de la Escuela de Altos Estudios), - Antonio Caso, etc.

Pese a todo, la Universidad y la Escuela de Altos Estu- dios siguieron funcionando. Siendo esta última la que menos - resultados positivos obtenía, no obstante haber contratado al- gunos maestros del extranjero, para que se hicieran cargo de- ciertas cátedras. Altos Estudios no tenía buenos resultados, - porque a pesar de estar funcionando, aún no encontraba los ob- jetivos precisos, a los que debía su razón de ser; los cons- tantes ataques acentuaban aún más su crisis.

"A pesar de haber nacido, al parecer, en un momento poco oportuno, Altos Estudios surgía como producto de una cultura-

en consolidación y de las aspiraciones y progresos pedagógicos alcanzados, y habría de subsistir ante la incomprensión -- de muchos que desconocían el sentido y valor de tal institución"³¹.

En 1913 Ezequiel A. Chavez (Director de la escuela), establece cuatro objetivos concretos, que pretendían mostrar -- con claridad lo que la Escuela de Altos Estudios pretendía:

"1.- Formar profesores para las escuelas secundarias, preparatorias, normales y profesionales.

2.- Coordinar las labores de los institutos de investigación científica.

3.- Perfeccionar los estudios de las demás escuelas universitarias.

4.- Proporcionar facilidades para que se lleven a cabo investigaciones científicas"³².

La orientación de Altos Estudios en torno a la formación de profesores, fue de hecho aquí iniciada y constituyó el factor determinante en la organización que se daría a la escuela.

Sin embargo, el debate sobre la organización de la escuela continuaría; generando un sinnúmero de cambios, por lo que es importante citar algunos de ellos para proseguir con el --

³¹Patricia Ducoing W. Op. Cit. P. 197

³²Ibidem P. 208

rastreo de la formación del pedagogo en México:

El 28 de marzo de 1913 se aprueba una subsección destinada a la formación de profesores de Lengua Nacional y Literatura para las escuelas secundarias, preparatorias y profesionales de la república. Este plan contendría las siguientes asignaturas:

- 1.- La Lengua y Literatura Castellanas
- 2.- La Literatura Mexicana y el estudio breve de las Literaturas Hispanoamericanas
- 3.- La Lengua y Literatura Látinas
- 4.- La Literatura Griega y el estudio breve de las Literaturas Orientales
- 5.- Las Literaturas Europeas Modernas (sin incluir la Literatura Castellana)
 - a) La Literatura Francesa.
 - b) La Inglesa y la Anglo-Americana
 - c) La Literatura Italiana, Alemana etc.
- 6.- Las nociones de Filología, con especial atención al idioma Griego y a las Lenguas Romances
- 7.- La Historia General, con nociones de Geografía - Histórica.
- 8.- La Historia del Arte (Artes Plásticas y Música)
- 9.- La Estética con nociones previas de Filosofía General

10.- La Ciencia de la Educación, con la Psicología y la Metodología General"³³

"...esta última asignatura...sería el toque distintivo- que matizaría la formación docente de los hombres de letras- y sirvió al igual que la Sorbona como centro de unificación, como núcleo sintético de la enseñanza"³⁴.

El nombre de esta asignatura demuestra la cada vez ma- yor influencia francesa en el ámbito educativo, y des- de luego el corte positivista queda de manifiesto con el ca- rácter científico de la materia.

En ese mismo año de 1913, se formaron también las subse- cciones de estudios literarios y de Física y Química, con- el fin de tener en la institución estudios científicos, pero también orientados hacia la formación de docentes para escue- las secundarias, preparatorias y normales.

Estas subsecciones tenían sus materias específicas, y - con carácter de obligatoria la materia de Ciencia y Arte de- la Educación y Psicología General.

³³ Ibidem 210

³⁴ P. Henríquez Ureña. Universidad y Educación. P. 123

El 15 de febrero de 1916, siendo E, Chavez rector y Miguel-
 chultz director de Altos Estudios, fue aprobado el plan ge-
 neral de la escuela; el que entre otros puntos centró su - -
 tención en la formación de los profesores. En él se estable-
 ieron cuatro líneas de acción:

- Estudios de investigación y experimentación superior
- Cursos enfocados a complementar los estudios de pre-
 paratoria o profesional
- Cursos de vulgarización de conocimientos
- Estudios de especialización para la formación de --
 profesores.

El último punto, que es el que más interesa a éste aná-
 lisis, "...quedaban organizados en tres secciones, en una de
 las cuales se ubicaba una subsección específica para los es-
 udios pedagógicos aunados a los filosóficos"³⁵.

Esa sección era la de Humanidades, que contaba con las
 siguientes subsecciones:

- Lenguas Antiguas
- Lenguas Vivas
- Ciencias Filosóficas y de la Educación

⁵Patricia Ducoing W. Op. Cit. P. 243

Aparte de la sección de Humanidades, existían otras más, que solo se mencionarán, puesto que se considera que no es muy importante enlistar sus subsecciones:

- Sección de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- Sección de Ciencias Sociales, Políticas, Jurídicas y económicas.

Los grados que la Escuela de Altos Estudios otorgaba -- eran los siguientes:

- Profesor Académico
- Profesor Universitario
- Maestro Universitario
- Doctor Universitario

La "especialización en dos años, para la opción al título de profesor académico en una sola asignatura aislada"³⁶ -- contenía los siguientes cursos:

- "-Curso de Lengua Latina
- Curso de Lengua Griega
- Curso de Lengua Hebrea
- Curso de Lengua Náhuatl
- Curso de Lengua Alemana

³⁶ Ibidem p. 246

- Curso de Lengua Inglesa
- Curso de Lengua Francesa
- Curso de Lengua Italiana
- Curso de Literatura Francesa
- Curso de Literatura Inglesa
- Curso de Metodología Especial de Kindergartens"³⁷

Para obtener el grado de Profesor Universitario en una o dos asignaturas, se tenfan los siguientes cursos o especializaciones:

- Curso de Ciencias Filosóficas y de Ciencias y Arte de la Educación
- Curso de Filología y Lingüística General
- Curso de Ciencias Geográficas e Históricas
- Curso de Ciencias Naturales
- Curso de Lengua y Literatura Castellanas

No es muy relevante detallar los planes de estudio de cada una de las especializaciones para optar por el grado de maestro universitario (por el cúmulo de información que representaría) solamente se hará referencia a la especialización de Ciencias Filosóficas y Ciencias y Arte de la Educación

³⁷ Ibidem P. 247

que dicho sea de paso, representa el primer intento por estructurar una carrera de Pedagogía.

"Las materias a cursar durante los tres años que abarcaba la especialización atenderían básicamente cuatro líneas de formación:

- 1.- Filosófica
- 2.- Psicológica
- 3.- Didáctica
- 4.- De Lenguas

La materia de Ciencia y Arte de la Educación se impartiría durante tres años, y abarcaría los fundamentos filosóficos de la educación, Organización y Administración Escolares, Historia de la Educación Universal y de México y las correspondientes Didáctica General y Didácticas Especiales"³⁸.

Fue en el período Presidencial de Venustiano Carranza en el año de 1917, cuando la Escuela de Altos Estudios entraba en un franco desarrollo. En ella la orientación pedagógica -- seguía siendo su base rectora.

³⁸Ibidem P. 247

Se puede decir, que los estudios pedagógicos, se contemplaron desde dos direcciones: como una especialidad en -- donde se otorgaban los diferentes grados académicos: profesor universitario, maestro, doctor; y como una area de servicio para todas las carreras de la facultad, ofreciendo cursos de formación docente. Así la Pedagogía se colocaba en un lugar importante dentro de la Universidad.

En el año de 1922, siendo director de Altos Estudios -- E. Chavez, propone una reestructuración de la misma, al entonces rector Antonio Caso, Chavez proponía la creación de -- dos nuevas carreras, cuya base partiría de la formación Pedagógica, éstas fueron: La carrera de Director de Escuelas y -- La Carrera de Inspector de Escuelas.

Dichas carreras como lo dice acertadamente Beatriz Ruíz-Gaytan, se convirtieron en el embrión de lo que sería la Normal Superior "...la preocupación constante de enseñar a enseñar, es indicio de la falta que hacían buenos profesores, -- lo mismo en la secundaria que en la profesional"³⁹.

Para tener una mayor panorámica, se considera necesario citar las materias que incluía el plan de estudios de cada --

³⁹Beatriz Ruíz G. Op. Cit. P. 67

una de estas carreras, para seguir indagando la formación del pedagogo en la Universidad.

"Para la carrera de directores se puntualizaron como --- obligatorios los siguientes cursos:

- Ciencia de la Educación
- Organización Escolar
- Psicología Educativa
- Historia de la Educación
- Higiene Escolar
- Enseñanzas Vocacionales
- Geografía e Historia de la Rep. Mexicana

Para la carrera de Inspectores, se apuntaron los siguientes:

- Ciencia de la Educación
- Organización Escolar
- Estimación Crítica del Aprovechamiento y
Desarrollo Mental
- Educación Física
- Educación Estética
- Enseñanzas Vocacionales"⁴⁰

⁴⁰Patricia Ducoing W. Op. Cit. Pp. 271-272

Indudablemente que Altos Estudios con estas nuevas carreras aumentó la matrícula de alumnos, el auge era pleno en esos momentos.

Para aumentar el éxito de la escuela, en el año de 1923- se agrega otra nueva especialidad, que se encontraba en perfecta consonancia con la política educativa del momento, y -- con el sentimiento de que el maestro debía ser un apóstol de la educación. Dicha especialidad se denominaba: "Misionero de la Educación; los egresados "...habrían de ejercer su acción- en las rancherías y pequeños poblados alejados de las zonas urbanas, a fin de estudiar las características de los habitantes de la localidad y erigir una escuela que quedaría a cargo de un voluntario de la propia comunidad..."⁴¹

Es comprensible considerar, que el ideal educativo que se le inculcaba a los estudiantes, era el de redimirse en aras de la educación.

Entre las materias que el plan de estudios contemplaba para la especialidad, se encontraban:

"-El concepto Social de la Educación

-Métodos Modernos de Enseñanza del Dibujo

⁴¹Ibidem p. 280

-Técnica de la Enseñanza"⁴².

La importancia que se daba a las materias pedagógicas - y la cada vez más clara imagen de Normal Superior dada por - Chavez, siguieron su curso en la ya entonces Facultad de Altos Estudios. En ese 1923, Chavez dejó la dirección de Altos Estudios, para convertirse nuevamente en rector de la -- Universidad y José Vasconcelos era Secretario de Educación - Pública.

En este año se inician nuevamente los ataques à la Facultad de Altos Estudios, la causa: el nombre que llevaba, - ya que para algunos, la denominación de la Facultad no ilustraba el verdadero sentido y objetivos de la misma. Por otro lado, la situación se complicaba aún más con los constantes-desacuerdos entre Rector y Secretario de Educación Pública,- por la tendencia que tenía Altos Estudios; puesto que Chavez le había dado un carácter docente a todo lo ahí estudiado, con lo que Vasconcelos no estaba de acuerdo.

Ante estas discrepancias Vasconcelos ordenó a Chavez⁴³ - presentar un nuevo plan de organización de Altos Estudios; -

⁴² idem

⁴³ Se debe mencionar que la Universidad aún no lograba su autonomía por lo que se encontraba bajo el mando y supervisión de la SEP.

éste lo formuló, pero dicho plan no convenció al Secretario de Educación Pública, por lo que él mismo formuló uno a su manera.

A continuación se describen las principales diferencias -- entre ambos planes, para que se pueda entender la lógica que -- dió origen a la Facultad de Filosofía y Letras y a la Normal Superior a partir de Altos Estudios:

Plan de E. Chavez

Plan de Vasconcelos

"Ofrecimiento de especialidades en Filosofía, Letras, Ciencias Sociales, Matemáticas, Física y Química; Directores e Inspectores; Ciencias Médicas.

Orientación de todas las especialidades, excepto Filosofía y Medicina, hacia la formación de maestros.

Establecimiento de un curso pedagógico obligatorio en todas las especialidades, excepto en Filosofía y Medicina. Conceptualización de la escuela en general como una Normal Superior -- sin utilizar tal denominación.

Desaparición de las especialidades de Ciencias Sociales, Matemáticas, Física y Química. Apertura de una nueva especialidad en Ingeniería.

Supresión de la idea de Chavez en torno a la formación de profesores; consideración de dicha idea únicamente en la sección de estudios pedagógicos.

Carencia de materias pedagógicas en las especialidades, excepto en el área propiamente de la educación. Delimitación de los estudios pedagógicos en una misma sección llamada Normal Superior⁴⁴.

⁴⁴Patricia Ducoing W. Op. Cit. p. 298

Se puede observar que las diferencias entre ambos planes son sustanciales, dichas discrepancias, marcaron el derrotero que debía seguir la Pedagogía en la Universidad.

Así las cosas, para el año de 1924, el Presidente Alvaro Obregón decretaba "...considerando que a la Escuela de Altos - Estudios debe cambiarsele la denominación, porque el nombre -- que ahora tiene no está de acuerdo con la situación que guarda, ya que en esta escuela se estudian materias que en ninguna otra se cursan, por lo que resulta que el nombre de Altos Estudios se funda en un supuesto falso, por no existir estudios -- previos que motiven racionalmente tal denominación y también-- para evitar que el nombre de Altos Estudios sugiera ideas de - suficiencia científica, técnica o filosófica, conviene que con dicha escuela se forme: La Facultad de Graduados, La Normal Superior y La Facultad de Filosofía y Letras"⁴⁵.

Es así como este decreto convertía a una escuela en tres diferentes, e iniciaba el nacimiento de una de las facultades más importantes de México: la de Filosofía y Letras; en la que al cabo de algún tiempo se crearía la Licenciatura en Pedagogía, que es la síntesis de todo lo que se ha descrito a lo largo de este capítulo.

Se citará brevemente los objetivos de cada una de las nuevas facultades y la Normal Superior, para posteriormente enfo-

⁴⁵ Beatriz Ruiz Gaytan. Op. Cit. P. 68

car de lleno a la Facultad de Filosofía y Letras y el establecimiento de la Licenciatura en Pedagogía.

La Facultad de Graduados aunque nunca se puso en marcha tenía un objetivo fundamental, que era: "formar peritos en cuestiones netamente prácticas que tengan importancia social"⁴⁶.

La Normal Superior inicia sus labores con el siguiente objetivo: "aspira a preparar directores e inspectores de escuelas primarias, profesores de secundaria, preparatoria y normal, así como también jefes de sistemas educativos rurales"⁴⁷.

La Facultad de Filosofía y Letras tenía por "...finalidad el cultivo de las disciplinas del saber y la difusión sistemática de la cultura, su desideratum, empero, estriba en iniciar y ejercitar a los alumnos en los métodos de investigación de las ciencias y de las artes"⁴⁸. Tales eran los objetivos de los nuevos pilares educativos mexicanos.

Hacia el año de 1929 los problemas y dificultades entre la Secretaría de Educación Pública y la Universidad se acentuaron, llegando a la debacle final: la Secretaría de Educación -

46 idem

47 idem

48 idem

decidió formar ella misma su personal docente sin la intervención de la Universidad, en consecuencia, la Normal Superior dejó de pertenecer a la Universidad. Separándose ambas definitivamente y trabajando con independencia académica.

Por las fuertes disputas que ambas instituciones tenían -- no se percataban, que la Secretaría de Educación Pública, debía dedicarse a los estudios de la Pedagogía de la Escuela Primaria y Secundaria y que además la propia Secretaría no tenía los medios, ni era de su incumbencia el estudio de la Pedagogía Universitaria.

No obstante la anunciada independencia académica y los -- cambios en estas instituciones. ambas seguían trabajando en la formación de profesores, puesto que la Facultad de Filosofía y Letras conservaba su departamento de Ciencias de la Educación -- donde se seguían impartiendo cursos pedagógicos. En ese 1929 -- el rector Castro Leal declaraba "...ambas tienen una misión -- que cumplir sobre cuyo alcance no creemos que exista una idea -- precisa...tanto en una como en otra deberán formarse los profesores de las escuelas secundarias y universitarias...la formación de un profesorado universitario es indispensable para el progreso de la Universidad"⁴⁹.

⁴⁹ Patricia Ducoing W. Op. Cit. P. 370

Por otro lado, la Normal Superior ofrecía los grados de maestría y doctorado en Ciencias de la Educación de 1929 a 1933 con diversas especialidades, en tanto que Filosofía y Letras "...excluyó las licenciaturas e introdujo también esos grados en sus propias especialidades"⁵⁰.

La Facultad de Filosofía a través de su Departamento de Ciencias de la Educación, impartió de 1935 a 1954 el grado de maestro en Ciencias de la Educación, sólo que existía un impedimento bastante fuerte para ingresar a ésta; los candidatos debían poseer otra maestría en cualquier especialidad, situación que no era requisito indispensable en la Normal Superior.

Al interior de la Universidad siguieron dándose reformas en cuanto a la organización, sobre todo en la Facultad de Filosofía y Letras en lo concerniente a las secciones que la conformaban.

En 1939 la Facultad albergaba las siguientes secciones: Filosofía, Psicología, Letras, Historia, Antropología con sus respectivas subsecciones.

En esos tiempos se pensaba que era absolutamente indispensable dar un giro práctico y aplicativo a los estudios superio

⁵⁰ Ibidem p. 374

res; los esfuerzos encaminados para lograr tal fin en los grados que otorgaba la facultad, se orientaron hacia la labor docente.

A este respecto, es oportuno citar las conclusiones a las que llegaron Antonio Caso, E. Chavez y dos jóvenes maestros de ese entonces: García Maynez y F. Larroyo, que formaban una comisión de estudio para la elaboración de un nuevo plan: "...la principal dedicación, al menos la que puede presentar ventajas económicas a los alumnos de la Facultad, es la práctica de la enseñanza de los conocimientos recibidos en nuestras aulas... resolvimos reducir a lo estrictamente indispensable el currículo de los estudios pedagógicos para poder exigirlos uniformemente a todos nuestros estudiantes, de modo que tales estudios puedan emprenderse concomitantemente con los otros a los que - los llama su vocación..."⁵¹

Queda claro que desde este momento, se contemplaba a la Pedagogía como la carrera formadora de personal docente a nivel medio y superior; elemento que en la actualidad, se erige como uno de los objetivos de la propia carrera, y que cualquier estudiante de ella retoma para definirla.

⁵¹ Beatriz Ruíz Gaytan. Op. Cit. P. 81

↓ Aquí

Para el año de 1953 en el plan de la Facultad de Filosofía y Letras quedaban incluidas las siguientes secciones:

- Filosofía
- Psicología
- Geografía
- Letras
- Historia
- Ciencias de la Educación

Con el fin de conocer el tipo de preparación pedagógica - que se proporcionaba a los alumnos de la Facultad, se citará - a continuación los cursos que se impartían en la sección de -- Ciencias de la Educación: "Filosofía de la Educación, Psicología de la adolescencia, Formación y Estimación de Pruebas mentales, Principios Cardinales de la Técnica de la Enseñanza en las Escuelas Secundarias, Historia de la Educación, Técnica de la Enseñanza de la Especialidad que haya escogido el estudiante, Sociología de la Educación...Educación Audiovisual..."⁵² - Estos cursos hacían que la Sección de Ciencias de la Educación, tomara dimensiones que muy pronto repercutirían a su favor.

En cuanto a las nociones educativas que caracterizan este

⁵²Ibidem P. 84

momento, se puede inferir, que influyó la corriente Durkheimiana, donde la educación es una mera transmisión de conocimientos de generación en generación, concibiendo al educando como un mero receptor, y también influyó la corriente Kantiana en donde la educación se eleva al rango de lograr la perfección humana. Por otro lado, a la Pedagogía se le concibe como la reflexión científica del hecho educativo, como la encargada de guiar la práctica educativa ⁵³.

Se debe tomar muy en cuenta lo anterior, porque a partir de estos enfoques de Pedagogía y Educación, se ha formado al pedagogo de la UNAM.

Es hacia el año de 1954 cuando la Facultad de Filosofía y Letras es trasladada a la torre de Humanidades; el director de la Facultad era el Lic. Salvador Azuela, que promovió algunas reformas y cambios. El más significativo (para este trabajo) es el que se efectuó en el año de 1955, dicho cambio se refiere a la transformación de las secciones en colegios. Así la Sección de Ciencias de la Educación pasó a ser el Colegio de Pedagogía.

El nuevo colegio de Pedagogía, sufrió también ciertas reestructuraciones, una de ellas fue el reemplazamiento de la antigua maestría en Ciencias de la Educación por la maestría -

⁵³ Cfr. Emilio Durkheim. Educación y Sociología. P. 39

en Pedagogía.

Otra variante era que la maestría ya no sería consagrada tan sólo a la formación de docentes de los diferentes niveles educativos, sino que ahora se buscaban perspectivas diferentes. En adelante se le vería como una profesión, se establecía como carrera independiente de las otras maestrías, así el objetivo de la maestría, se definía de la siguiente forma: "capacitar profesionales en Pedagogía aptos para organizar escuelas, efectuar investigaciones y desempeñar tareas de asesoría en diferentes instituciones..."⁵⁴.

La Pedagogía era elevada a rango de profesión con actividades técnicas, docentes y de investigación. Sin embargo, se aclaraba que "las perspectivas de trabajo que ofrece esta profesión no pueden definirse todavía con exactitud, puesto que se trata de una carrera muy recientemente creada"⁵⁵.

A continuación se enlistan las materias que contenía el plan de estudios, que demuestran un gran avance en torno al tratamiento de la Pedagogía como disciplina teórica, a la vez que como ciencia aplicada:

⁵⁴ Patricia Ducoing W. Pp. 453

⁵⁵ idem.

"-Teoría Pedagógica

- Fundamentos Biológicos y Sociológicos de la Pedagogía.
- Didáctica
- Técnica de la Investigación Pedagógica
- Conocimiento de la Infancia y de la Adolescencia
- Psicopatología de la Adolescencia
- Psicotécnica Pedagógica
- Organización Escolar
- Pedagogía Comparada
- Filosofía de la Educación
- Historia General de la Pedagogía
- Historia de la Educación en México"⁵⁶.

Estas materias en su conjunto, generaban un nuevo marco de pensamiento conceptual y abrían la óptica de la problematización educativa a los nuevos pedagogos mexicanos. Entre los egresados de la primera generación con este enfoque, se pueden contar al Doctor Agustín G. Lemus Talavera, al Ing. Roberto Betancourt y al Arq. Jesús Aguirre Cárdenas.

Para el año de 1956 se reforman nuevamente los planes de estudio de las diferentes especialidades, en base a un proyecto elaborado por el Doctor Fco. Larroyo, quien fungía como profe

⁵⁶Ibidem Pp. 454-455

sor del Colegio de Pedagogía. "Fruto de este trabajo fue la redefinición de los planes de estudio de las diferentes carreras en lo relativo a ordenamiento de las asignaturas, tiempo y sistemas de crédito"⁵⁷.

Este nuevo estatuto contenía varios artículos, de los que se considera conveniente mencionar los siguientes:

"-Artículo 11. El plan de estudios de cada especialidad quedará dividido en dos apartados: uno debe contener -- las materias exigibles para el grado de maestro y el o--tro las correspondientes al grado de Doctor.

-Artículo 15. Dentro del plan de estudios de cada espe--cialidad se incluirán por lo menos tres materias pedagó--gicas, las cuales constituirán una serie y se cursarán--cuando el alumno haya cubierto por lo menos doce crédi--tos"⁵⁸.

En el artículo 11 se habla del doctorado; en especial el Doctorado en Pedagogía se orientaba hacia la especialización - libremente elegida dentro de un área concreta y hacia la formación de investigadores. En el doctorado en Pedagogía había un--grave problema que Larroyo, con su visión educadora, logró sin--

⁵⁷ Ibidem P. 457

tetizar de la siguiente forma: "...el doctorado en Pedagogía reclama la existencia de doctores en los más diversos ramos - de la ciencia pedagógica. Para formar especialistas se dice, - es preciso contar de antemano con especialistas. ¿Dispone México de un cuerpo de Doctores en Pedagogía? ciertamente no. - ¿Cómo pues sería viable y factible la formación de doctores - en Pedagogía?"⁵⁹.

Lo que Larroyo cuestionaba era muy cierto, pero también era cierto que de alguna forma se debía empezar, y según el mismo Larroyo la solución sería que a la Facultad se le convirtiera en "...un taller de investigación, en una fábrica de invenciones, en la que, en comunidad de trabajo, maestros y discípulos pueden emplearse a una labor creadora"⁶⁰.

La importancia de los estudios pedagógicos en la Facultad de Filosofía y Letras, quedan reiterados en el año de - - 1957, al anunciarse que muy pronto se crearía la Carrera de - Pedagogía, aunque de hecho con ese carácter había venido operando la maestría.

Así pues, es en el año de 1959 (siendo Larroyo director de la Facultad de Filosofía y Letras) cuando la Pedagogía logra su más grande éxito, al ser elevada a nivel de Licenciatura--

⁵⁹Fco. Larroyo. Vida y Profesión del Pedagogo. P. 110

⁶⁰Ibidem P. 111

al igual que las diferentes carreras.

Con esta resolución la Licenciatura se sumaba a los otros grados de maestro y doctor. El Título que concedía el colegio en el nivel profesional era el de pedagogo, y el campo ocupacional se circunscribía a la formación de maestros, organización escolar, investigación educativa y asesoría educativa.

El plan de estudios de la Licenciatura se integró con -- las siguientes materias:

"PRIMER AÑO

- Teoría Pedagógica
- Historia Gral. de la Pedagogía
- Fundamentos Biológicos de la Pedagogía
- Conocimiento de la Infancia
- Corrientes de la Psicología Contemporánea
- Una materia optativa

SEGUNDO AÑO

- Historia de la Educación en México
- Didáctica General
- Psicotécnica Pedagógica
- Conocimiento de la Adolescencia
- Fundamentos Sociológicos de la Educación
- Una materia optativa

TERCER AÑO

- Organización Escolar
- Pedagogía Comparada
- Psicopatología de la Adolescencia
- Orientación Vocacional y Profesional
- Técnica de la Investigación Pedagógica
- Filosofía de la Educación
- Una materia optativa"⁶¹

Cabe destacar que el tiempo de estudio, en forma normal - para la Licenciatura, era de tres años, pero en el año de 1966 siendo director de la Facultad el Dr. Leopoldo Zea y coordinador del Colegio el Dr. Agustín Lemus, se promueven nuevas reformas y la Licenciatura aumentó a cuatro años de estudios como mínimo. También se crearon las especialidades de Psicopedagogía, Sociopedagogía, Didáctica y Organización, Filosofía e Historia de la Educación; que en un principio debían elegir -- los alumnos a partir del tercer semestre.

Posteriormente dicha elección fue cambiada hasta el quinto semestre, por considerarse que en el tercero, aún no se tienen los suficientes conocimientos para dirigirse a un área. Las finalidades de la carrera en esa época eran de dos tipos:

⁶¹Patricia Ducoing W. Op. Cit. Pp. 465-466

a) PRIMORDIALES

- Contribuir a la formación integral de la persona.
- Formar al pedagogo General como profesionista.
- Formar al especialista de la Pedagogía, lo mismo para la docencia que para la técnica y la administración de la educación.
- Formar al investigador de la Pedagogía.

b) SECUNDARIAS

- Contribuir a la formación pedagógica de maestros de las diferentes especialidades de la enseñanza media y superior.
- Colaborar con la Universidad en el estudio y resolución de las consultas que el Estado y las diversas instituciones le formulen"⁶²

En lo que respecta al plan de estudios, en este año de 1966, estaba compuesto por las siguientes materias:

"PRIMER AÑO

- Antropología Filosófica
- Conocimiento de la Infancia
- Teoría Pedagógica

⁶²Cfr. Antonio Carrillo A. Et. Al. Algunos supuestos teóricos sobre la racionalidad empleada en el plan de estudios de la Carrera de Pedagogía en la UNAM. Ponencia presentada en el Foro de Pedagogía de la ENEP ARAGON, 1985.

- Psicología de la Educación
- Sociología de la Educación
- Iniciación a la Investigación Pedagógica

SEGUNDO AÑO

- Conocimiento de la Adolescencia
- Didáctica General
- Psicotécnica Pedagógica

TERCER AÑO

- Organización Educativa
- Orientación Educativa, Vocacional y Profesional I
- Historia General de la Educación

CUARTO AÑO

- Filosofía de la Educación
- Legislación Educativa Mexicana
- Ética Profesional
- Historia General de la Educación
- Historia de la Educación en México"⁶³

Analizando este plan de estudios, se encuentra que "...se concede otra cualidad al pedagogo, que consiste en promover el

63. idem.

desarrollo comunitario. Si nos remitimos a la Filosofía que -- sustentaba el pensamiento de quienes participaron en la elaboración de estos planes de estudio, cabe destacar la influencia de Francisco Larroyo con su Filosofía Neokantiana, que señala que el fin de la educación es lograr la perfección humana y -- con esto el progreso de la humanidad. Esto justifica la preocupación de que el pedagogo llegue al perfeccionamiento total, a fin de que sirva de modelo a imitar"⁶⁴.

Para el año de 1976, se hacen nuevas reestructuraciones al plan de estudios, que se destaca por la aparición de talleres en las especialidades. Las finalidades que se perseguían eran:

- Planeación, programación, supervisión y evaluación de actividades de aprendizaje.
- Elaborar planes y programas de estudio.
- Organizar la Dirección Técnica y Administrativa de Centros de Enseñanza en diversos grados.
- Diseñar y realizar planes pedagógicos de capacitación de personal académico.
- Docencia
- Participar en equipos interdisciplinarios en actividades de desarrollo de la comunidad.
- Proporcionar orientación Escolar, Vocacional y Pro-

⁶⁴ idem.

fesional.

- Diseñar y aplicar programas para instituciones de educación especial.⁶⁵

El plan de estudios de la carrera se conformó de la siguiente forma:

PRIMER AÑO

- Antropología Filosófica
- Conocimiento de la Infancia
- Teoría Pedagógica
- Psicología de la Educación
- Sociología de la Educación
- Iniciación a la Inv. Pedagógica

SEGUNDO AÑO

- Conocimiento de la Adolescencia
- Didáctica General
- Psicotécnica Pedagógica
- Historia General de la Educación
- Estadística Aplicada a la Educación
- Auxiliares de la Comunicación
- Prácticas Escolares I

TERCER AÑO

- Organización Educativa
- Orientación Educativa, Vocacional y Profesional I
- Historia de la Educ. en México

⁶⁵Cfr. *ibidem* p. 160

-Prácticas Escolares II

CUARTO AÑO

- Filosofía de la Educación
- Didáctica y Práctica de la Especialidad
- Legislación Educativa Mexicana (7o. Semestre)
- Ética Profesional del Magisterio (8o. Semestre)

Actualmente este es el plan de estudios que aún sigue -- vigente en el Colegio de Pedagogía, con sus respectivas materias optativas.

A estas alturas, sólo resta mencionar que conforme la -- Carrera de Pedagogía fue evolucionando, aparecieron nuevas -- creaciones que fortalecieron la formación del Pedagogo en la UNAM, entre ellas se puede contar, el nacimiento de la Divi-- sión de Estudios Superiores de la Facultad, el Centro de In-- vestigaciones Pedagógicas en el año de 1973, la Maestría en -- Enseñanza Superior que comenzó a operar en 1975, con un plan especialmente diseñado para formar profesores universitarios.

*AQUÍ

En fin, muchos son los sucesos que han propiciado la for -- mación del pedagogo en México, y en especial en la UNAM. Suce -- sos que cristalizan deseos de personajes como: Ruíz y Flores, Sierra, E. Chavez, Vasconcelos, Antonio Caso, Rebsámen, Carri -- llo, etc.

Ante el planteamiento presentado en este capítulo, se puede inferir porqué la Pedagogía adquiere la connotación de formadora de personal docente, aspecto que la caracteriza e identifica entre otras profesiones. Si a ello se suma que la idea de docente de los estudiantes de Pedagogía, es la del maestro-apóstol, planteada por Francisco Larroyo en su "Vida y Profesión del Pedagogo", además se entiende porqué "...el concepto de educación que subyace en el plan de estudios de la Carrera de Pedagogía, es el mismo que propone el Neokantismo, al afirmar que el educando (sujeto-objeto de la educación) requiere separarse de su naturalidad biológica en busca de un estado de perfección humana, que se tiende a adquirir en la edad adulta. Afirmación que coincide con los postulados de Durkheim y Dewey, que señalan que la educación se da a partir de la transmisión de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes..."⁶⁶

66 idem.

3.3 LA PEDAGOGIA EN LA ENEP ARAGON

Los cambios en la Universidad y en particular en la Carrera de Pedagogía, siguieron sucediéndose, el proyecto de creación de las Enep's es uno de los más notables en los últimos años.

El origen de las Enep's y en particular de la ENEP ARAGON tiene su fundamento en el proyecto modernizador de la Universidad, ubicado entre las décadas de los 40's y los 70's, -- consolidándose en esta última.

A partir de 1970 se da un notable crecimiento en la Universidad, debido a la fuerza que ejerce la sociedad al crecer y pretender ocupar una mejor posición.

Frente al incesante aumento de la población universitaria, que generaba problemas de espacio y servicios, deteriorando las condiciones para la docencia y la investigación, la UNAM tomó una medida resolutoria: la descentralización de la educación superior.

Dicha descentralización implicaba toda una organización de la estructura y planificación, para atender la gran demanda de estudiantes que egresaban de las diferentes escuelas (C.C.H,

Colegio de Bachilleres, Preparatorias y otras instituciones - privadas e inclusive de provincia). En ese momento las autoridades universitarias tenían dos alternativas: limitar la inscripción a diversas carreras o bien poner en marcha un cuidadoso programa para descentralizar la educación proporcionada en Ciudad Universitaria.

Como ya se sabe, se optó por la segunda alternativa, - - creándose las Eneps en las zonas de mayor crecimiento urbano.

La primera escuela que nació de este programa de descentralización, fue la ahora FES CUAUTITLAN inaugurada en 1974. La última fue precisamente la ENEP ARAGON creada el 23 de - - septiembre de 1975 e inaugurada oficialmente por el Rector de la Universidad, Soberón Acevedo el 19 de enero de 1976⁶⁷.

La Pedagogía se erige como una carrera más de las doce - destinadas a impartirse , y contaba con los siguientes objetivos:

- 1.- Contribuir a la formación [integral] de la persona
- 2.- Formar científicamente a los profesores en esta - disciplina.
- 3.- Contribuir a la formación pedagógica de los profe-

⁶⁷Cfr. Folleto de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso a la ENEP ARAGON, 1980. P. 7

sos de las diferentes disciplinas que se imparten en la enseñanza media y superior.

- 4.-- Colaborar con la Universidad en el estudio y resolución de las consultas que sobre educación le formulen el Estado u otras instituciones.

Para lograr dichos objetivos, el estudiante de Pedagogía debe agotar el siguiente plan por asignaturas:

PRIMER AÑO

- Antropología Filosófica
- Conocimiento de la Infancia
- Iniciación a la Inv. Pedagógica
- Psicología de la Educación
- Sociología de la Educación
- Teoría Pedagógica

SEGUNDO AÑO

- Auxiliares de la Comunicación
- Conocimiento de la Adolescencia
- Didáctica General
- Estadística Aplicada a la Educación
- Historia General de la Educación
- Prácticas Escolares
- Psicotécnica Pedagógica

TERCER AÑO

- Desarrollo de la Comunidad
- Historia de la Educación en México
- Organización Educativa
- Orientación Educativa, Vocacional y Profesional
- Prácticas Escolares
- Psicología Contemporánea
- Teoría y Práctica de Inv. Sociopedagógica
- Pedagogía Experimental

CUARTO AÑO

- Didáctica y Práctica de la Especialidad
- Economía de la Educación
- Filosofía de la Educación
- Legislación Educativa Mexicana
- Sistemas de Educación Especial
- Técnicas de Educación Extraescolar
- Taller de Comunicación Educativa:
 - Taller de Fotografía
 - Taller de T.V.
- Ética Profesional del Magisterio
- Planeación Educativa

Se puede notar que el plan de estudios que adopta la Carrera de Pedagogía, es el mismo en cuya revisión y reestructuración intervino Fco. Larroyo, en el año de 1976. Por lo tanto las nociones de Pedagogía y Educación que se enseñaron son

similares a las que ya anteriormente se plantearon cuando se -
habló de este plan.

Por tener Larrojo influencia de Kant, se puede decir, que
el enfoque del plan de estudios de Pedagogía en ENEP ARAGON es
Kantiano, donde a la educación se le asigna una nueva tarea:

- 1.- Hacer surgir al hombre desde su naturalidad a su
humanidad, mediante la superación moral de las -
inclinaciones y desde los instintos sensibles.
- 2.- Hacer progresos al género humano de generación -
en generación hasta la perfección: la humanidad
sólo progresa por obra de la educación, y a cau-
sa de la educación podemos pensar en una humani-
dad mejor⁶⁸.

En este sentido, el Pedagogo de ENEP ARAGON, va a ser un-
pedagogo que va a llevar al perfeccionamiento a otros, desde lue
go esta es una visión que se puede inferir siguiendo esa lógi-
ca, se sabe que la realidad es otra.

En este plan de estudios implantado en ENEP ARAGON, se e-
fectúan algunas variantes, como: la organización matricial y -
las actuales materias optativas, que en un principio no exis--

⁶⁸ Cfr. Antonio Carrillo Et. Al. Op. Cit. P. 9

tían.

Dicha organización matricial consiste en que las asignaturas de la carrera, quedaban conformadas en áreas, tales como:

- Area de Didáctica y Organización
- Area de Psicopedagogía
- Area de Sociopedagogía
- Area de Investigación
- Area Histórica Filosófica

Las actividades asignadas a cada una de las áreas "tienen como finalidad propiciar la integración de una formación teórico-metodológico e instrumental más acorde con los requerimientos que la sociedad demanda actualmente del pedagogo"⁶⁹

En este orden de cosas, la Pedagogía en la ENEP ARAGON, -contempla los mismos fines del Colegio de Pedagogía, en tanto que utiliza el mismo plan de estudios, dichos fines están encaminados a; "planear sistemas y procedimientos educativos acordes a las necesidades de la sociedad y su desarrollo; organizar el funcionamiento de instituciones educativas de cualquier nivel; administrar los recursos materiales y humanos de los -- centros escolares de diversos niveles; supervisar y/o evaluar-

⁶⁹ Blanca R. Bautista M. y Alberto Rodríguez. La Licenciatura - en Pedagogía en la ENEP ARAGON. En Encuentro Sobre Diseño Curricular. Memoria. P. 182

el rendimiento obtenido en el proceso enseñanza-aprendizaje; - la docencia de la teoría, métodos, técnicas de la educación y disciplinas afines y la investigación de los fenómenos que intervienen en el proceso complejo de la educación"⁷⁰.

Por lo que se puede decir, que en la ENEP ARAGON, se continúa (en cierta medida y guardando las respectivas distancias) con la línea que se seguía desde que la Pedagogía se instauró como maestría en la Universidad: "la preparación de cuadros docentes para niveles medio y superior"⁷¹, con algo de investigación, algo de psicología, algo de... todo.

Lo anterior, porque el quehacer profesional más accesible al pedagogo, no sólo de ENEP ARAGON, sino en general, es precisamente la docencia. Todo mundo piensa que un pedagogo es tan sólo un maestro, propiciando esto una falta de identidad en el estudiante y en el egresado, que al no tener un encuadre totalizador de su campo de acción, acepta que en el futuro será -- profesor de la misma ENEP ARAGON, o bien de cualquier otra escuela, claro es lógico que también existen algunas excepciones.

⁷⁰ Documento sobre organización académica. 1981-1982 de la ENEP ARAGON. P. 68

⁷¹ idem

Si se analizan el segundo y tercer objetivo de la carrera en Aragón, se podrá notar, que tienen determinadas las funciones específicas para la tarea docente y que, señalados fundamentalmente en términos de método y contenido, aspiran a dirigir el hacer científico del maestro⁷².

Específicamente el area de Didáctica y Organización se dedica al hacer científico del docente, dicha area agrupa las siguientes materias: "Teoría Pedagógica, Didáctica General, Auxiliares de la Comunicación, Prácticas Escolares, Organización Educativa y Didáctica y Práctica de la Especialidad, que dentro del plan de estudios aparecen como materias obligatorias, además se encuentran materias optativas, como Taller de Comunicación y Talleres de Didáctica...las anteriores materias se abocan a transmitir una serie de conocimientos que se consideran necesarios, para que el alumno analice la docencia como una actividad propia del pedagogo..."⁷³

Dicho análisis se fomenta en base a lecturas de teóricos como Larroyo, Lemus, Luzuriaga; quienes tenían bien arraigada la idea del maestro apóstol, inclusive Larroyo era normalista.

De ahí el hecho, de que al analizar los estudiantes teóri-

⁷² Cfr. Vicente Remedi. Curriculum y Accionar Docente. En Encuentro sobre Diseño Curricular. Memoria. P. 137

⁷³ Jesús Escamilla y Amparo Barajas. La importancia de la docencia para el Pedagogo. En Memoria del Foro: Análisis del Curriculum de la Lic. en Pedagogía de la ENEP ARAGON. P. 88

cos de este corte, se apropien el "...modelo socialmente este-- reotipado donde el quehacer del docente está limitado al espacio del aula, donde éste tiene como única actividad el dedicarse a enseñar, además con respecto a la institución en la que la bora se le otorgan una serie de derechos y obligaciones que van normando su comportamiento, es así que toda valorización que se le puede dar al docente va a estar en función de su buen de-- sempeno ante sus alumnos"⁷⁴.

Ante esta mentalidad, al pedagogo no se le confieren puestos de mando en el mercado de trabajo, porque en nuestra sociedad, aún subyace la idea de que sólo sirve para dar clases.

Por otro lado, la materia de Teoría Pedagógica que debía - encuadrar a los estudiantes en lo que se refiere a la forma de concebir "...el problema de la producción del conocimiento en - el campo de la educación, el problema de si la Pedagogía, la - ciencia o las ciencias de la educación, han alcanzado realmente un estatuto científico o no"⁷⁵, se encuentra sujeta a la perspectiva que le quiera dar el docente en turno: ya sea una tendencia psicológica, una histórica (cronológica) o una pedagógica - en el sentido de ver la escuela activa, la escuela tradicional, o bien una visión histórica-pedagógica, por ejemplo la Pedago--

⁷⁴ idem.

⁷⁵ Alicia de Alba. Teoría Pedagógica y Curriculum de Pedagogía. En Memoria del Foro: Análisis del Curriculum de la Lic. en Pedagogía de la ENEP ARAGON. Pp. 69-70

gía del pueblo Griego, Romano, Etc.

Esta plasticidad por parte del docente, ocasiona una marcada ausencia del tratamiento de la problemática teórica de la educación; tan indispensable al alumno para ir entendiendo cuáles su campo, cuáles son sus límites.

Debe aclararse que las aseveraciones anteriores, no indican que la Teoría Pedagógica lo deba hacer todo, puesto que tan sólo es una asignatura más de la carrera y no podría hacerlo, - pero sí se considera que es la más abocada en tanto que teoría, pero "...porqué interesa la teoría? interesa porque la teoría es explicación, porque como pedagogos requerimos comprender la problemática educativa de nuestro país, de América Latina"⁷⁶ y así desterrar el mito de que el pedagogo sólo sirve para docente.

Ante el análisis presentado, se puede entender porqué el egresado de la Licenciatura en Pedagogía de la ENEP ARAGON, no posee elementos que fortalezcan sus nociones de Pedagogía y Educación, puesto que "la historia de algo, sea lo que fuere, guarda la más estrecha e indestructible relación con la idea que de ese algo se tenga"⁷⁷.

Esto es, sus nociones de Pedagogía y Educación estarán emi

⁷⁶Ibidem P. 68

⁷⁷Hegel. Lecciones de Historia de la Filosofía. P. 5

tidas en función de lo que conoce acerca de ellas en función de los contenidos revisados, en síntesis en función de su formación.

Se dijo con anterioridad que los teóricos que más se revisan son Larroyo, Luzuriaga, Lemus etc. en consecuencia, es de suponerse, que las nociones de Pedagogía y Educación que los estudiantes aprenden son de ellos. Y en este sentido, para Larroyo la Educación es "un proceso por obra del cual las generaciones jóvenes van adquiriendo los usos y costumbres, las prácticas y hábitos, las ideas y creencias, en una palabra, la forma de vida de las generaciones adultas"⁷⁸, y la Pedagogía es la -- Ciencia de la Educación que se encarga del hecho educativo desde un punto de vista pragmático.⁷⁹

Por otro lado, para Luzuriaga, la Educación es "...la influencia intencional y sistemática sobre el ser juvenil con el propósito de formarlo o desarrollarlo. Pero también significa la acción general, difusa de una sociedad sobre las generaciones jóvenes con el fin de conservar y transmitir su existencia colectiva"⁸⁰ y la Pedagogía es la "...reflexión sistemática sobre la educación..."⁸¹

⁷⁸Fco. Larroyo. Historia General de la Pedagogía. P. 35

⁷⁹Cfr. Idem. Pp. 36 a 41

⁸⁰Lorenzo Luzuriaga. Historia de la Educación y de la Pedagogía. P. 11

⁸¹Ibidem P. 12

Se puede observar, que estas definiciones tienen su sustento en la Filosofía Kantiana, cuyo fin es el perfeccionamiento humano, así como el progreso. Además tienen influencia de Durkheim y Dewey, cuyos planteamientos se refieren a que la educación se brinda a través de la transmisión de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes, como si los sujetos que conforman las nuevas generaciones fueran frascos vacíos a los que hay que llenar.

Así pués, esta es la formación teórica que recibe el pedagogo de ENEP ARAGON durante la carrera, formación encaminada a la docencia, complementada con saberes prácticos; en detrimento de otras áreas importantes para éste, como por ejemplo la formación teórica que propicie una mente reflexiva y creadora, es decir autónoma.

Para terminar este capítulo, se puede decir, como conclusión, que la formación que fundamenta teóricamente al Pedagogo de ENEP ARAGON, es producto de seis situaciones:

- a) La corriente en la que se sustenta el actual plan de estudios.
- b) Las nociones que están implícitas en la racionalidad de éste .
- c) Las nociones que subyacen en los teóricos que se manejan en los contenidos.

- d) El enfoque que el docente da a la materia de Teoría --
Pedagógica.
- e) La concepción tradicional que se tiene del Pedagogo.
- f) Individuo.

CAPITULO

IV

ANALISIS DESCRIPTIVO DE RESULTADOS

4.1 CONTEXTUALIZACION DEL ANALISIS

Para hacer el análisis de esta parte del trabajo se toma en cuenta la tesis central del mismo, que se refiere al tipo de formación que propicia el curriculum de la carrera de Pedagogía en el egresado de la Enep Aragón, para tal efecto se seleccionaron las nociones de Pedagogía y educación -- como unidades de estudio que den cuenta de esta problemática educativa, puesto que dichas nociones son elementos importantes en el desempeño profesional del pedagogo y en consecuencia son el reflejo de la preparación recibida a lo largo de la carrera.

Es importante citar una vez más, que la formación que se desea conocer es la teórica, por lo que se juzga que a través de nociones como Pedagogía y Educación el egresado -- puede proyectar dicha preparación. A estas dos nociones se incorpora una tercera complementaria, que se refiere al perfil profesional del pedagogo, pues se piensa que de la forma como el egresado conciba su perfil y su práctica social, dependerá en gran medida su forma de construir las nociones de -- Pedagogía y Educación, "... puesto que la práctica social -- está impregnada de una postura de clase por ser, hacer y pensar ligado a un proyecto que o bien pretende mantener la rea

lidad existente o lucha por cambiarla."¹

Ahora bien, podría no quedar muy claro cuál es la relación que tiene este capítulo con sus antecesores, puesto que sobre todo el segundo y el tercero son capítulos históricos.

En el primero se trata de ubicar al estudio y se dice - qué se pretende y cómo; en el segundo se comienza a abordar la problemática, pero desde la indagación de cómo fueron evolucionando las nociones de Pedagogía y Educación desde una etapa Precientífica a una Científica, conociendo esa lógica de transición de una era en que los pedagogos que existían - no habían sido preparados exprofeso para desempeñarse como - tales. En este mismo capítulo se va rastreando dichas nociones pero a nivel macro; para enseguida iniciar otro capítulo con un grado de generalidad menor que el anterior, pues en él se analizan las mismas nociones sólo que a través de una evolución histórica en México, es en este capítulo donde se comienza a abordar la formación que se le daba al pedagogo - mexicano, en un primer momento en la Universidad y en un segundo momento en la Enep Aragón. Para, posteriormente, una vez que ya se han recopilado datos históricos de cómo se ha

¹ Mónica García Hernández. Conceptualización de la Práctica Profesional y su relación con lo Educativo. En Cuadernos Educativos. p. 36

concebido a la Pedagogía y a la Educación, de qué tipo de -- formación se le ha venido dando al pedagogo en México; inferir las causas del porqué el pedagogo de Aragón tiene un determinado nivel de formación, del porqué tiene una forma de concebir a la Pedagogía y a la Educación. En este sentido - es evidente que los capítulos históricos sirven de soporte - teórico para llegar a éste.

Por otro lado, se está consciente de que en la escuela - no hay una educación neutra como lo considera Durkheim, pues to que en el capitalismo no existe un tipo único de educa- - ción, podría decirse que "La escuela tiene por función la -- formación de la fuerza de trabajo y la inculcación de la - - ideología burguesa a través de dos redes opuestas y que de-- sembozan en caminos divergentes: la educación superior para la burguesía, y la educación acorde con las demandas objeti- vas de la producción para el proletariado."²

En este sentido, la educación superior de la que habla Salomón está supeditada a las características que la clase -

² Magdalena Salomón. Panorama de las Principales Corrientes de interpretación de la Educación como fenómeno Social. - En Perfiles Educativos No. 8. p. 17

dominante le quiera imprimir; características que se convierten en mecanismos altamente sofisticados para moldear la forma de pensar y actuar de los estratos que agrupan las Universidades con el fin de renovar las situaciones - que hacen posible la reproducción del sistema capitalista existente.³

Por lo que los egresados de Pedagogía de la ENEP Aragón no están exentos de contener en su formación los rasgos y características que la clase en el poder requiere. Por tal motivo, se tuvo la necesidad de buscar una teoría que permitiera entender por qué los egresados tienen un determinado tipo de formación, una particular forma de reconocer el conocimiento "legítimo", así como por qué el - curriculum de la carrera da mayor relevancia a determinados "saberes" en detrimento de otros y en general, - - - por qué concibe a la Pedagogía y a la Educación como lo hace.

Dicha teoría, es la de la reproducción, en la que el estudio de la Educación se inserta en el análisis de las clases sociales y en el papel de dominación económica, política, cultural e ideológica de la clase dominante "según esta corriente de interpretación la escuela es un es-

³Cfr. idem.

pacio ideológico que propicia la reproducción de las relaciones de producción existentes"⁴.

La teoría de la reproducción que es Marxista, coincide con Durkheim y con los estructural-funcionalistas, en que la función de la educación es la de socializar al ser humano, -- con la diferencia de que dicha socialización se explica en el conjunto del sistema de relaciones sociales clasistas, es decir, la socialización sirve a la renovación del sistema vigente; no es casual que cualquier formación social que quiera -- mantenerse en el poder tenga que reproducir las relaciones sociales de producción, los medios y las fuerzas productivas⁵.

Por otro lado se reconoce que no obstante que con esta teoría se puede interpretar el fenómeno educativo aquí estudiado, también tiene sus limitaciones. Como por ejemplo, el hecho de que para ella el hombre sea un ser determinado socialmente, lo que niega la capacidad de transformación, creación y conocimiento del sujeto; crítica la forma en que la educación renueva las formas de reproducción en el sistema capitalista, pero no proporciona alternativas para evitarlo; afirma que la acción ideológica se desplaza únicamente de la clase dominante hacia la clase dominada, la que recibe pasiva

⁴ Ibidem p. 4

⁵ Cfr. Jesús Palacios. La cuestión Escolar. P. 432.

mente la acción, sin percibir que la misma lucha de clases en algunos casos bloquea la transmisión ideológica de la burguesía, levantando así el proletariado su propia concepción de la realidad, no reconoce que la escuela no es tan sólo un aparato ideológico del estado (como diría Althusser), sino que también es un instrumento de lucha del proletariado; por último, quizás esta es la desventaja más importante: la teoría de la reproducción, es una teoría que no puede aplicarse íntegramente al contexto de América Latina.

4.2 ANALISIS DE LAS NOCIONES DE PEDAGOGIA

Resulta evidente que en una sociedad capitalista dependiente como la nuestra, la formación que se propicia en las universidades debe estar acorde con las condiciones laborales que el mercado de trabajo exige y con las condiciones -- de la reproducción social y cultural; dichas condiciones están implícitas en los currícula de las diferentes carreras que agrupan estas instituciones, puesto que la clase en el -- poder define el conocimiento legítimo de la escuela, a través del curriculum, para llevar a cabo su control social. ⁶

Por lo que los egresados de las Universidades desean po ser ese conocimiento que la sociedad valida como el "legiti mo" para que su práctica profesional sea socialmente aceptada puesto que los estudiosos de la práctica profesional conceptualizan a ésta dentro del ámbito escolar y su relación -- con el contexto en que se realiza, limitando éste al aspecto del mercado de trabajo por la perspectiva de entablar un paralelismo entre sistema educativo y sistema productivo, concepción que lleva a subordinar la explicación de la formula-

⁶ Cfr. John Eggleston. Sociología del Currículo. p. 13.

ción curricular solamente bajo esta relación, sin realmente vincularla a las contradicciones mismas de la vida universitaria como las de carácter histórico-social." ⁷

Es precisamente a través del curriculum como se proyectan estos conocimientos "legítimos" en forma de verdades absolutas que el alumno y posteriormente el egresado anhela alcanzar; en muchos de los casos, los currícula tienden a no fomentar la reflexión ni la creatividad, pero en cambio mistifican la realidad y domestican las conciencias en aras de formar -- profesionistas pasivos y conformistas.

Lo anterior, porque de acuerdo al análisis realizado a -- los cuestionarios contestados por los egresados en la pregunta No. 1 que se refiere a:

¿Qué es Pedagogía? sin incluir el término educación.

Se retomó la premisa que se planteó en la introducción de este trabajo, dicha premisa afirma que los egresados de la Licenciatura no tienen una noción clara y coherente de

⁷ Mónica García Hernández. *op.cit.* p. 35

lo que es la Pedagogía y que si bien es cierto que contestan a la pregunta, sus respuestas son cuestionables pues se apoyan en el sentido común.

Por lo que se puede observar al analizar sus nociones, -- dos aspectos importantes:

1. Que adolecen de fundamentación teórica, entendida -- ésta como la formación para un pensamiento autónomo, creativo, reflexivo y analítico.
2. Que le dan absoluta relevancia al conocimiento so- cialmente legitimado en la sociedad (lo científico).

En el primer caso, se dice que el egresado carece de -- fundamentación teórica porque sus aseveraciones sobre la de- finición de la Pedagogía se ubican dentro de la línea empi- rista y funcionalista, "se percibe que su formación teórica -- tiene limitaciones que se entremezclan ideológicamente con el contexto histórico en que el profesional de lo educativo se -- desenvuelve."⁸ Por lo que esta carencia de fundamentación -- teórica se suma una falta de identidad con la carrera. Prue- ba de ello son las siguientes respuestas:

⁸ Ibidem. p. 42

- "disciplina que engloba todo lo que interviene en el fenómeno educativo".
- "ciencia de la formación del hombre"
- "ciencia que se encarga de la enseñanza del niño"
- "disciplina auxiliar con la que se presentan propuestas o alternativas de cómo superar carencias o huecos de aspectos que repercuten en la formación de personas".
- "estudio de la formación de habilidades y destrezas manuales"
- "ciencia de la enseñanza"
- "aquello que implica adquirir y conocer técnicas, procedimientos, métodos, etc."

"todo aquello que implica educación"

"ciencia que estudia el deber ser del individuo"

"es la que está relacionada con la política educativa de un gobierno" (ver anexo 1).

Se puede observar que las nociones citadas no requieren de ningún esfuerzo teórico, pues relacionar al niño, al hombre, a lo educativo, a técnicas y métodos, con la Pedagogía es muy común; por otro lado, no hay plena identificación del objeto de estudio y en algunos de los casos es citado fragmentariamente, por lo que no es muy claro con quién trabaja el pedagogo, manifestándose así una falta de identidad profesional.

La racionalidad que el egresado utiliza para elaborar -- sus nociones de Pedagogía y Educación, es rudimentaria y limitada, pues no va más allá de lo fenoménico, de lo que es perceptible. Dicha racionalidad esta en consonancia con la racionalidad implícita en el curriculum de la carrera, cuya función es formar un determinado tipo de hombre que garantice -- la reproducción ideológica de la clase en el poder.⁹

Tan es cierta la aseveración de que muchos egresados -- tan sólo se limitan a percibir lo que está a la vista, que -- son incapaces de construir conocimiento cuando se les modifica un poco el esquema al que están acostumbrados, por ejemplo cuando se les solicitó su noción de Pedagogía sin incluir el

⁹ Cfr. Ibidem. p. 39

término educación, algunos contestaron de la siguiente forma:

- "desde que empezó la carrera no se ha podido esclarecer el término Pedagogía, considero que no es definible con un solo concepto".
- "hablar de Pedagogía aislada de la educación no se puede ya que forma parte de todo un contexto histórico y social"
- "es difícil definir a la Pedagogía ya que ésta presenta -- fuertes problemas epistemológicos"
- "no la puedo definir ya que durante la carrera y fuera de la escuela no se podría dar una definición exacta, ya que su campo de acción es muy amplio"
- "es difícil hablar de Pedagogía sin incluir la educación - se piensa hay diferencia, yo no se la encuentro" (ver - - anexo No. 1 en "otros")

Las nociones citadas denotan el conformismo y la pasividad de algunos egresados, que se disculpan arguyendo que como la Pedagogía tiene problemas epistemológicos ya no se puede hacer nada hasta que no se resuelvan.

Ante esta prueba del nivel que guarda la formación teórica del egresado, se podría decir -parafraseando a Eggleston- que el conocimiento no sólo se legitima, sino también se distribuye, ésto es, que a cada estrato de la sociedad le corresponde un determinado "saber" que por su naturaleza es el verdadero, por lo que la clase dominante puede redefinir o reforzar su poder¹⁰. Siguiendo esta lógica, se infiere que para el pedagogo, existe ya una determinada formación previamente establecida, que le va a permitir socializarse (como diría Durkheim) para perpetuar las relaciones de producción; -- aún más, "pueden existir cambios en los contenidos, pero no en la distribución"¹¹.

En el punto dos, que involucra el hecho de que el egresado intente poseer el conocimiento legitimizado, se refiere a que en una sociedad capitalista, lo válido y lo legítimo es lo científico, la modernidad privilegia un conocimiento científico como moderno, por lo que el egresado piensa que al tener el conocimiento legítimo tiene el conocimiento verdadero y niega la posibilidad de seguirse formando, pues tiene - - - "...aceptación acrítica de pautas que, por sólo representar el espíritu de la modernidad en sus manifestaciones más superfi-

¹⁰ Cfr. John Eggleston. Op. Cit. P. 14

¹¹ Ibidem P. 15

ciales, tales como los métodos positivistas y los instrumentos esquemáticos y reduccionistas del estructural funcionalismo y de la psicología neo-conductista, etc., contribuyen a la fragmentación y al empobrecimiento de la cultura y la capacidad pensante de los sujetos." ¹²

Los datos encontrados al respecto, son realmente significativos, ya que el 73.96% de los egresados que contestaron cuestionario, responden que la Pedagogía es una ciencia o una disciplina (ver cuadro sintético # 1). Parece ser -- que no tienen una diferenciación clara entre un término y el otro, son manejados como sinónimos. Algunas de las expresiones encontradas son las siguientes:

- "ciencia que se encarga del estudio, forma y métodos de la transmisión de conocimientos".
- "disciplina que engloba todo lo educativo"
- "disciplina que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje"

¹² Carlos Angel Hoyos. Marco teórico y metodológico para la investigación en ciencias sociales y de la educación una propuesta de reflexión sobre la formación desde la práctica pedagógica. Citado en Memoria del foro análisis del curriculum de la Lic. en Pedagogía en la Enep. Aragón p. 369

- "ciencia de la educación"
- "ciencia de la formación educativa del hombre"
- "disciplina que contribuye a la formación de la personalidad"
- "disciplina que se vale de otras disciplinas encaminadas a analizar y explicar el proceso cognoscitivo"
- "ciencia del saber dentro de la aplicación de la cultura"
- "disciplina encaminada a lograr su objetivo final que es el hecho educativo"
- "ciencia de la enseñanza (ver anexo # 1, indicador 1)

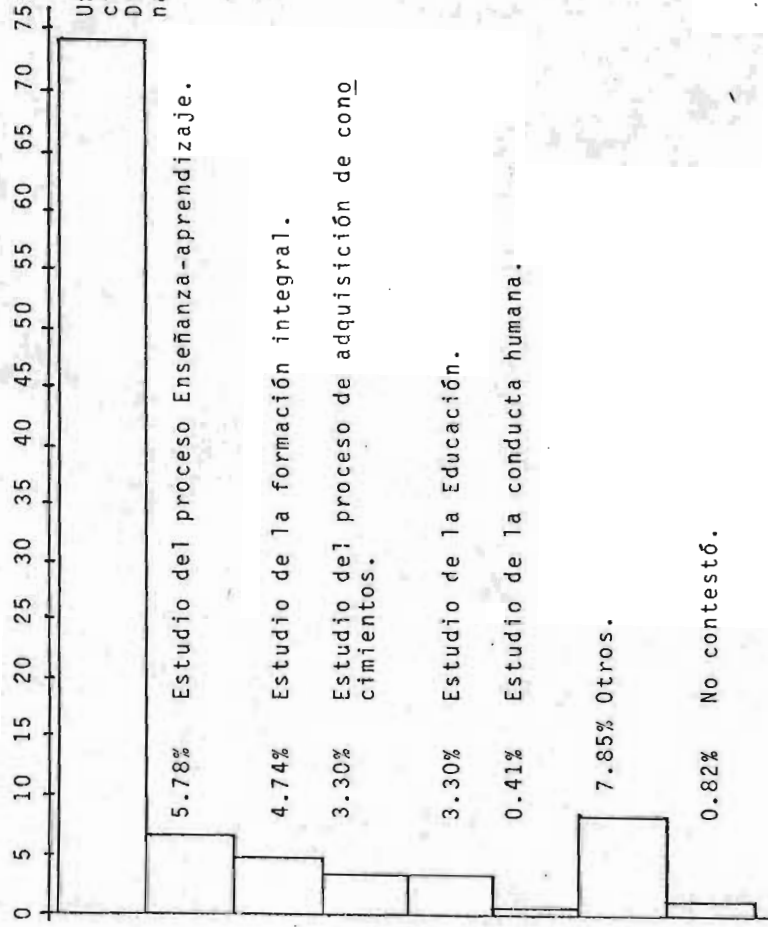
Se puede detectar que la Pedagogía como ciencia o disciplina es el conocimiento verdadero de los egresados, es por ello, que cuando se niega la posibilidad de que la pedagogía sea ciencia por el debate epistemológico en que se encuentra, se genera desconfianza en el estudiante, como que no pueden creer que su profesión no tenga status científico, pues es claro que quienes logran una formación científica - "tienen un sentimiento de superioridad y sienten pleno dere

cho a tener esos status sociales de privilegio, porque "el saber", en la sociedad capitalista es un privilegio de la clase dominante y quienes lo poseen se atribuyen también el derecho de compartir el poder de dominación. Gorz se pregunta cómo llegamos a participar de esta concepción y responde: ésto se debe a la sencilla razón de que esa es la ciencia que conocemos, ciencia de élite: sólo una ínfima minoría realiza estudios científicos y esto es lo que aprendemos en la escuela. Toda nuestra educación nos ha inculcado que la ciencia está reservada a unos cuantos, y que aquellos que son capaces de aprender son superiores a los demás. La repugnancia a considerarnos trabajadores comunes y corrientes se basa en este postulado: la ciencia es un tipo de habilidad superior, accesible solamente a unos cuantos"¹³

Al igual que el indicador de "ciencia o disciplina" se implementaron otros indicadores de interpretación para captar respuestas que tenían otro tipo de enfoque con respecto a la Pedagogía y cuyos porcentajes de frecuencia son bajos. -

Dichos indicadores, se presentan en una gráfica en la siguiente página.

¹³ Magdalena Salomón. Op. Cit. p. 23



4.3 ANALISIS DE LAS NOCIONES DE EDUCACION

Se ha descrito la racionalidad empleada por el egresado para definir a la Pedagogía, dicha racionalidad no varía en lo más mínimo para definir a la educación, inclusive - aquí se nota aún más claramente la falta de recursos teóricos de éste, puesto que solo proyecta teorías vistas en clase, sin reflexionar sobre ellas.

Al analizar las respuestas obtenidas en esta pregunta No. 2 que se refiere a: ¿Qué es la educación? se encontraron dos situaciones significativas:

1. Que en su mayoría los egresados tienden a repetir, una teoría tradicionalista para definir a la educación.
2. Que ven a la educación de acuerdo a la forma del proyecto social: como un mito (la educación soluciona todos los problemas).

Ya que en su mayoría el egresado al responder a la pregunta, hace uso de la corriente funcionalista, demostrando que fuera de este contexto es incapaz de concebir a la educación, una vez más responde integralmente a la racionalidad

que el curriculum de la carrera emplea para su formación, - puesto que éste "es una de las áreas claves en la que confluyen los valores y el sistema de poder de la escuela y la sociedad; un mecanismo clave de control social sobre los jóvenes y sobre quienes les enseñan."¹⁴ En este sentido, es lógico que el egresado tenga que reflejar lo que resulta aceptable para la estructura normativa y de poder de la sociedad. Además de que él así lo desea, puesto que es mucho más fácil que sea aceptado en el mercado de trabajo con esta ideología que con una diferente. Ron Gagliolo dice que -

"... actuamos en un medio en que todos estamos siendo educados para pensar de una cierta manera."¹⁵ Dicha aseveración se puede probar con los datos encontrados en el análisis, de esta pregunta No. 2 puesto que un 50% (ver cuadro - sintético #2;) de la población estudiada, piensa que la educación es una transmisión de conocimientos, y la describen de la siguiente forma:

- "transmisión de ideas, costumbres, lenguaje, conocimientos de una sociedad a sus nuevas generaciones"
- "disciplina que estudia la transmisión de conocimientos"

¹⁴ John Eggleston. Op. Cit. p. 24

¹⁵ Ron Gagliolo. Op. Cit. p. 39

y los problemas de enseñanza-aprendizaje"

- "proceso que se lega de generación en generación, hábitos, costumbres, conocimientos, etc."
- "es la transmisión y adquisición de conocimientos, hábi--tos, valores que forman parte importante de la personalidad del sujeto"
- "acción de transmitir conocimientos y experiencias a un individuo o comunidad"
- "transmisión de una serie de conocimientos y conductas de un sujeto a otro"
- "proceso mediante el cual una persona transmite sus conocimientos a otra"
- "transmisión o asimilación de conocimientos que van a --permitir al sujeto mostrar conductas sistematizadas"
- "proceso que se realiza a lo largo de la vida del indivi--duo a través del cual asimila la serie de patrones de vi--da, valores culturales, etc."

- "recibir y transmitir conocimientos" (para mayor información consultar anexo # 2, indicador transmisión de conocimientos).

Esta forma de concebir la educación por parte de los egresados válida la premisa de la teoría de la reproducción de que "...la escuela es un espacio ideológico que propicia la reproducción de las relaciones de producción a través de la introyección del discurso ideológico de la clase dominante"¹⁵, por lo que se supone que los egresados se encuentran moldeados de acuerdo a las necesidades de la sociedad y de la ideología; constituyéndose en pedagogos conformistas y pasivos, que no se atreven a salir del esquema socialmente reconocido.

En el conformismo y pasividad del egresado, en parte tiene participación el curriculum oculto de la carrera, ya que éste "incluye los procesos y relaciones que se gestan en la institución educativa, especialmente en el salón de clases, por parte de los grupos sociales que intervienen en el proceso educativo y que son respuesta a las normas y políticas que se explicitan en el curriculum formal"¹⁶.

La realidad siempre incluirá mucho más de lo que

¹⁵ Magdalena Salomón. Op. Cit. p. 19

¹⁶ Mónica García Hernández. Op. Cit. p. 41

se expresa en las declaraciones curriculares, es imperativo enfrentar las diferencias entre las declaraciones curriculares "oficiales" y la práctica en el aula entre lo informal y lo formal del currículo, a fin de tener plenamente identificado lo fenoménico y lo que no lo es.¹⁷

Por otro lado, en lo que se refiere al 2° hallazgo en el análisis de esta pregunta, se tiene que el egresado aparte de tener una definición funcionalista, también considera a la educación como el gran mito en que la ideología la ha convertido: "la formación integral del hombre", que en estas reflexiones fue instrumentado como indicador para interpretar las respuestas que tuviesen esta tendencia. Dicho indicador alcanzó un 22.31% (ver cuadro sintético # 2), algunas de las respuestas fueron las siguientes:

- "Proceso de enseñanza-aprendizaje cuya finalidad es la de preparar individuos capaces de desarrollarse y desarrollar el medio que los rodea"
- "Proceso que se encarga de dinamizar y conducir experiencias intelectuales, emocionales y corporales para el de-

¹⁷ John Egglestón. Op. Cit. p. 27

sarrollo e integración de las capacidades humanas, conforme a un contexto histórico-cultural"

- "Proceso intencional o intercomunicativo por el cual se realizan con mayor plenitud la instrucción, la personalización y la socialización del hombre"
- "Proceso por medio del cual el sujeto adquiere habilidades, desarrolla capacidades y forma una conciencia del mundo"
- "Proceso social que permite el desarrollo integral de los educandos"
- "Formación del individuo en todos sus aspectos de su vida"
- "Proceso que trata de lograr el desarrollo del individuo tanto en su interior como en su exterior social" (para mayor información revisar anexo 2, indicador "formación integral del hombre").

Las nociones citadas demuestran una vez más la formación que propicia el curriculum de la carrera, pues dichas nociones en general, son de influencia Kantiana.

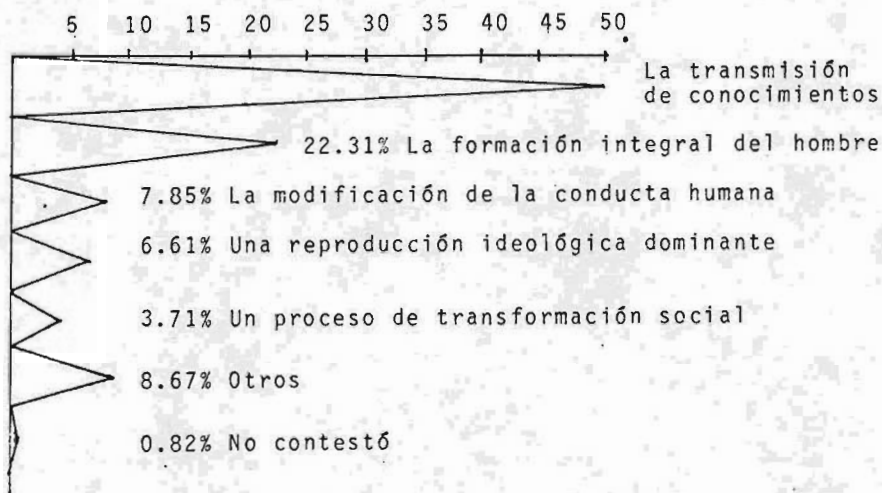
Para Kant la educación tiene una doble tarea: "primero, hacer surgir al hombre desde su naturalidad a su humanidad, mediante la superación moral de las inclinaciones y de los instintos sensibles; segundo, hacer progresar al género humano de generación en generación, hasta la perfección: la humanidad sólo progresa por obra de la educación y sólo a causa de la educación podemos pensar en una humanidad cada vez mejor."¹⁸

Con lo anterior cita de Aldo Agazzi, se puede percibir claramente que el concepto de educación que subyace en algunos egresados es de corte Kantiano que pugna (como ya se dijo antes) por la separación del educando de su naturaleza biológica para acceder a un estado de perfección humana, -- que se adquiere en la edad adulta. Afirmación que concide con los postulados de Durkheim y Dewey, quienes señalan que la educación se da a partir de la transmisión de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes. Así como también queda claro que la "educación juega un papel fundamental en la articulación de las ideologías popular-democráticas con el discurso dominante; es decir, en la absorción de

¹⁸ Aldo Agazzi. Historia de la filosofía y de la Pedagogía. p. 360.

todo lo que en ellos es simple particularidad diferencial - y reprimir aquellos elementos que tiendan a transformar la particularidad en símbolo del antagonismo, el ejemplo más claro es la alusión a la escuela como mecanismo apto para la movilidad social, lo cual recoge una interpelación popular, pero incluyéndola en un sistema en el que mistifica la solución y por lo tanto, la subordina a las necesidades de las clases dominantes." ¹⁹

En lo que se refiere a los demás indicadores, los porcentajes encontrados fueron los siguientes:



¹⁹ Adriana Puigros. Imperialismo y Educación en América Latina. p. 121

(Para cotejar porcentajes y respuestas revisar cuadro sintético # 2 y anexo 2 en sus respectivos indicadores).

Tomando en cuenta lo hasta aquí expuesto de las dos -- preguntas analizadas, valdría la pena abordar otros ejes - que nos dieran más luz sobre esta formación que se ha detectado en el egresado. Pues es evidente que intervienen otro tipo de situaciones que también son importantes para entender el porqué de esta ausencia de fundamentación teórica, - el porqué lo funcionalista de la formación etc., y cuya incidencia curricular es determinante.

Para lograr tal fin es menester realizar una serie de hipótesis que a continuación se presentan:

El egresado tiene una carencia de fundamentación teórica en sus nociones de Pedagogía y Educación en parte:

- Por la forma en que estructura el conocimiento: pues de la memorización hace una norma de aprendizaje, aglutinando teorías sin interpretarlas, para posteriormente repetirlas, creyendo que posee el conocimiento válido, sin involucrarse en él, como que se encuentra ajeno al conocimiento y sólo estudia para los exámenes en el afán de conseguir buenas calificaciones para posteriormente poder venderse a buen precio en el mercado de trabajo.

- Por el que considera es el contenido apropiado del conocimiento: el contenido científico, el que se reconoce socialmente como el "adecuado" y el que le proporciona la norma, es decir, "el hágale así, hágale de esta otra forma" etc., por lo que el pedagogo de Aragón pierde la posibilidad de ser un pedagogo reflexivo en aras de ser un pedagogo normativo, repetidor de recetas.
- Por la forma que según el curriculum considera es la más adecuada para presentar el conocimiento: por asignaturas donde el conocimiento es atomizado, segmentado y funcionalista.
- Por la forma en que un maestro determina a un buen alumno: un alumno es bueno o malo por el grado en que repite teorías e información y por un nivel predeterminado para presentar trabajos.
- Por la forma de valorar el conocimiento por parte del alumno: ya que éste valora su conocimiento en tanto que calificaciones.

En este sentido, se puede decir que el pedagogo de la Enep Aragón sale informado, pero no formado, mostrándose así la bipolaridad del curriculum, por un lado el curriculum manifiesto muestra que al estudiante se le está formando --

en una carrera profesional de pedagogo, por el otro, el currículo oculto demuestra que el estudiante sólo está adquiriendo el oficio de pedagogo.

4.4 ANALISIS DEL PERFIL PROFESIONAL QUE DEBE REUNIR EL PEDAGOGO.

Ya se conocen cuáles son las nociones de Pedagogía y Educación de los egresados, inclusive se pueden inferir las causas de la racionalidad de éstas, falta determinar la forma en que el egresado concibe el cómo debe ser el pedagogo, pues se supone que de ello también dependen en gran medida sus nociones de pedagogía y educación. Ya que si éste considera que el pedagogo debe reunir un perfil profesional -- instrumentalista, ello puede ser indicador del porqué conciben de cierta forma dichas nociones, puesto que "la historia de algo, sea lo que fuere, guarda la más estrecha e indestructible relación con la idea que de ese algo se tenga"²⁰

Por lo que es usual que el egresado piense su perfil profesional de acuerdo a dos situaciones; 1° a su práctica profesional y a su experiencia; 2° en función de lo que creen no poseer.

En la primera hay que recordar la aseveración de Mónica García (Profesora de Pedagogía en la Enep Acatlán) cuando afirma que "la práctica profesional ha sido un concepto

²⁰ Hegel. Lecciones de Historia de la Filosofía. Tomo I p. 5

utilizado para indicar el establecimiento de las relaciones que mantienen la Universidad y la sociedad, expresada por medio de la preparación académico-profesional preferenciada por los curriculums... "21 en este sentido, es evidente, -- que al manifestar el egresado su perfil profesional estará manifestando también la formación que privilegia el curriculum, puesto que en muchos casos" un currículo constituye un medio para formar capacitaciones específicas" 22.

En la segunda, es claro que el egresado podrá expresar el perfil profesional mencionando características en las -- que se siente deficiente y que contempla en un plano ideal, que quizás algún día pueda cubrir.

• Por lo que el análisis de esta pregunta tres en la que se pide describir el perfil profesional del pedagogo, pretende generar información que permita entender con mayor -- claridad los resultados de las preguntas 1 y 2, y a su vez, también da cuenta del tipo de formación que recibe el egresado.

Llama la atención el hecho de que no obstante que se -

21 Mónica García. Op. Cit. p. 42

22 idem.

pide el perfil profesional del pedagogo, el egresado enuncia también características personales que debe poseer, confundiendo en muchos de los casos las primeras con las segundas, por lo que hubo la necesidad de abrir un parámetro que diera cuenta de las características profesionales y otro más de las características personales.

En lo que se refiere a las características profesionales se encontró que un 31.81% (ver cuadro sintético 3A) -- considera que el pedagogo debe tener ciertas habilidades -- profesionales, dando respuestas como las siguientes:

- "Saber planear, elaborar y evaluar programas educativos, docencia, investigación educativa, diseñar programas".
- "Capaz de preparar personal (docencia), capaz de aplicar y enseñar materiales didácticos, capaz de administrar -- personal, capaz de crear alternativas educativas"
- "Habilidad para trabajar con grupos interdisciplinarios, conducción de grupos"
- "Debe conocer todos aquellos elementos como son las técnicas, métodos educativos, extraescolares y escolares"

- "Manejo adecuado de enfoques e instrumentos de orientación vocacional, profesional y escolar, conocimientos de investigación pedagógica, dominio de contenidos respecto a programas, planes de estudio etc."
- "Debe tener conocimientos sobre docencia"
- "Tener una preparación completa en todos los aspectos didácticos, técnicos, de planeación para intervenir en todos los aspectos educativos nacionales"
- "Una sólida formación en metodología de la investigación, preparación en el área de didáctica, en general conocimientos producto de la práctica"
- "Debe tener habilidad interpersonal, conocimientos sobre psicología educativa y didáctica"
- "Formación sólida de capacitación, elaboración de planes y programas, conocimiento de métodos educativos contemporáneos, elaboración del currículum, buscar especificación de su área" (Para mayor información consultar anexo No. 3, indicador "debe tener habilidades profesionales").

Con este hallazgo se puede inferir que el egresado no exige conocimientos prácticos sólo por exigir, sino que -- existen causas superiores a sus deseos, por ejemplo, el mercado de trabajo que subsume y margina al pedagogo al demandarle habilidades para ingresar en él castrándole la posibilidad de acceder al conocimiento teórico, orillándolo a -- aceptar el oficio de pedagogo, pues ello le brinda más posibilidades de trabajar en lo que estudió, cayendo así en -- una instrumentación técnica, en términos de habilidades y destrezas, acordes a requerimientos productivistas y pragmáticos de la acción instrumental (mercado),²³ por lo que se puede ver que toda práctica social no está determinada al -- libre arbitrio o dependiente de la dirigencia de hombres -- abstraídos de las condiciones a que están ligadas sus existencias, condiciones objetivas del desarrollo social basada más que todo en la reproducción material de los mismos por lo que se mantienen las sociedades.

Un pedagogo que sólo reúne características profesionales practicistas, está condenado a ejercer una "práctica -- pedagógica con franca tendencia a lo práctico-inerte (sartre), cuyo contenido rutinario es, en su mayor parte, in-

²³ Cfr. Carlos Angel Hoyos. Op. Cit. p. 362

trascendente, dada su configuración en base a pautas de valoración preponderantemente, pragmático-racionales, de inmediatez y facticidad estrechos, propias del espíritu positivo subyacente al enfoque tecnicista del hombre moderno, - altamente burocratizado y limitado por la racionalización instrumental." ²⁴

Esta podría ser una de las tantas razones por la que - al pedagogo no se le permite incluirse en puestos directivos que implican toma de decisiones y responsabilidades; -- por lo común, es ubicado efectuando actividades y funciones subalternas, contribuyendo así, como un engranaje más, amorfo, anónimo, alienado, sin generar discursos creativos, sino más bien cubriendo fisuras desde la validación técnica - para la legitimación de otras instancias de poder, no cabe -- duda, que el pedagogo (no sólo el de la Enep Aragón) en general, es formado e incorporado al mercado laboral con el fin de ser utilizado como relleno de un gran pastel en el que tiene que aportar su cuota de sabor (conocimientos prácticos).

²⁴ Ibidem. p. 364

Por otro lado, en lo que se refiere al parámetro de características personales se encontró que el 26.85% considera que el pedagogo debe ser "reflexivo, crítico, analítico y creativo", aportando respuestas como las siguientes:

- "debería tener una conciencia crítica, reflexiva y participativa"
- "debe tener capacidad de análisis, síntesis, crítico"
- "debe ser comprometido, responsable, crítico, analítico"
- "debe tener capacidad de recibir y asimilar situaciones que afecten a la sociedad"
- "tener gran sentido de síntesis y análisis, creatividad e imaginación, rapidez mental"
- "tener capacidad de análisis, crítico, ética profesional, tacto, dinámico, creativo, motivador"
- "poder de síntesis, extrovertido, organización, creativo, criterio amplio" (para mayor información ver anexo No. 3 indicador "reflexivo, crítico, analítico y creativo").

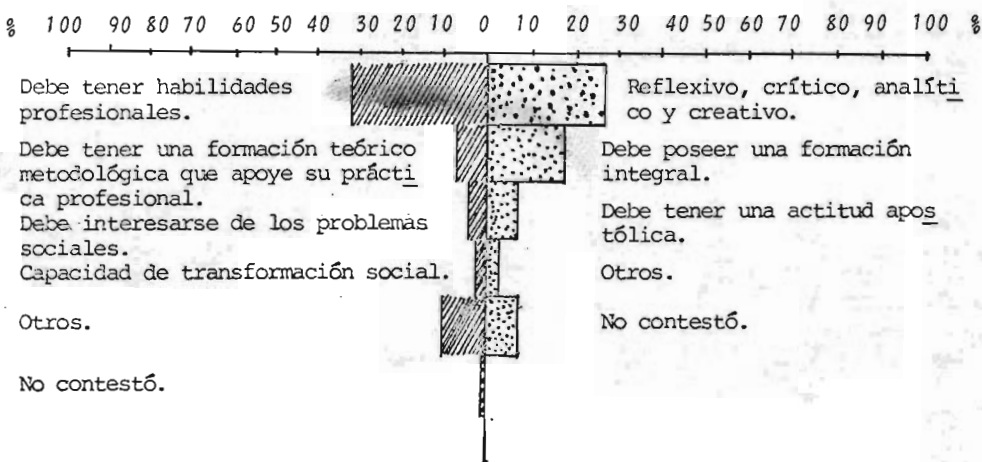
Teniendo como marco las respuestas anteriores, se puede afirmar, que otro descubrimiento es, que a la vez que el egresado tiene una formación deficiente y exige saberes instrumentalistas también en forma un poco recóndita demanda - otro tipo de "saberes" que le permitan incrementar su proceso de formación como profesionalista.

Se dice "recóndita" porque los egresados no lo expresan libremente, temen salir del esquema; según Guevara Niebla, "implícito en el curriculum tiende a encontrarse un rol determinado que todo alumno que lo satisfaga ha de cumplir dentro de la estructura social del trabajo en una sociedad determinada", ²⁵ rol que están dispuestos a asumir total y categóricamente amén de colocarse en el mercado de trabajo.

Los indicadores anteriormente citados: por el lado de las características profesionales: "debe tener habilidades profesionales", y por el lado de las características personales: "reflexivo, crítico, analítico y creativo", reúnen - un total de 58.66% del total de la población estudiada, es decir, entre los dos agrupan más de la mitad de las respues

²⁵ Gilberto Guevara Niebla. "El diseño curricular" p. 16

tas de los cuestionarios lo que es altamente significativo. A continuación se muestran gráficamente los porcentajes alcanzados por los otros indicadores:



Para terminar el análisis de esta pregunta No. 3, y de todas en general, es importante detenerse a observar cómo un gran número de egresados al mencionar las características profesionales, de una u otra forma hacen alusión a la docencia, como actividad predominante del pedagogo, (revisar anexo No. 3, indicador "debe tener habilidades profesionales"), fenómeno que recuerda una aseveración vertida por la maestra Mónica García Hernández, cuando dice que "con el desarrollo del proceso de "profesionalizar" las actividades se asiste a una institucionalización de los aprendizajes... y se trata de lograr el reconocimiento sobre un conjunto de conocimientos y el poder de usarlos en un espacio social de acción legitimado",²⁶ siendo en este caso, la imagen docente la que tradicionalmente se ha profesionalizado para el pedagogo: desde conductor y cuidador de niños hasta maestro en cualquier nivel. Viéndose con las respuestas, que esta idea es firmemente institucionalizada, tanto en la formación como en el ánimo del pedagogo egresado de Enep Aragón.

²⁶ Mónica García Hernández. Op. Cit. p. 38

CONCLUSIONES

Si no se contara con una visión y conocimiento de la -- problemática social en su conjunto o como diría el maestro - Carlos Angel Hoyos, con una capacidad de lectura de la realidad y un enfoque totalizador incorporando a la comprensión - del sentido y las finalidades respecto del objeto y el sujeto; ¹ sería demasiado fácil responsabilizar del todo a los egresados por su poca calidad de formación teórica.

Claro ha quedado que las deficiencias teóricas del pedagogo de Aragón, no se deben únicamente a la falta de involucramiento de éste con su formación, sino también a factores externos de gran trascendencia, como por ejemplo, las - formas instrumentalistas de trabajo características de formaciones sociales como el caso de México.

Siendo la razón instrumental una de las causas por la cual la Pedagogía se encuentra deslumbrada y subsumida desde su curriculum mismo en el que se privilegian conocimientos - instrumentalistas que reflejan la concepción tecnicista pro-

¹ Cfr. Carlos Angel Hoyos. Op. Cit. p. 361

pia de una sociedad pragmática que niega la posibilidad de una formación teórica que corresponde tradicionalmente a la UNAM, en tanto que cúspide del sistema Educativo Nacional.

Si se enfoca a la carrera de Pedagogía de la Enep Aragón bajo esta perspectiva, se encontrará un curriculum por asignaturas que da mayor importancia a la formación instrumental (con materias optativas como los talleres de didáctica) que a la formación teórica. Dicho curriculum atomiza y segmenta el conocimiento, generando en el egresado dudas sobre la legitimidad de las herramientas conceptuales e instrumentales que ha de operar.

Por otro lado, se debe recordar que no es casual que -- las relaciones entre explotador y explotado se reproduzcan en gran parte mediante el aprendizaje de "saberes prácticos", que promueven la formación de conciencias pragmáticas en lugar de conciencias reflexivas.

De esta manera se puede decir, que la concepción tradicional del pedagogo (como docente), el deficiente curriculum, la crisis educativa y político-social, el poco involucramiento del estudiante en su formación, el desconocimiento de extensión y límites de la carrera, la falta de identidad del pedagogo, etc., son algunas de las causas por las -

que el egresado no adquiere un pensamiento autónomo, creativo, reflexivo, es decir, una capacidad de reflexión totalizadora, avalada por un buen manejo de la teoría para fortalecer las aplicaciones prácticas de la instrumentación, que le proporcione autonomía de pensamiento, apoyada en una formación con alto nivel de competencia profesional a fin de emitir clara y fundamentadamente dos nociones importantes en la carrera.

Cabe destacar que las nociones de pedagogía que enuncia el egresado son proporcionadas en base a una formación positivista (por el pleito, por el debate teórico de Herbart y Durkheim entre ciencia y no ciencia) inclinándose por la pedagogía como ciencia empírica sin conocer lo que implica cabalmente definir a la pedagogía como ciencia desde la corriente positivista. En lo que se refiere a las nociones de educación se advierte que la ven como disciplina individual, antropocéntrica, como que la educación forma individuos aislados, preparados pero aislados, los más aptos son los que logran los privilegios de la sociedad; con lo que el egresado demuestra una formación positivista y lineal, que niega la formación social y promueve la productividad individual.

En este sentido, valdría la pena retomar algunas de las conclusiones a las que llegó John Eggleston en su Socio-

logía del currículo escolar, en función de que éstas explican en cierta forma la aseveración anteriormente vertida:

- "La estructura y la organización actuales de la educación en nuestra sociedad sirven para preservar el status quo -- en una sociedad injusta.
- Las barreras impuestas por las materias son arbitrarias y artificiales y en gran medida existen porque convienen a quienes controlan la educación.
- Todo conocimiento es una construcción social.
- No solamente el conocimiento, sino también la racionalidad misma, no es sino una conveniencia"².

Estas son conclusiones relacionadas con una parte de los aspectos tratados en el estudio .

Para terminar con esta serie de conclusiones, se puede decir, que resultaría aventurado emitir alguna propuesta tajante para solucionar el problema aquí planteado, pues es bien - -

²John Eggleston. Sociología del Currículo Escolar. p. 87

sabido que el problema no sólo es educativo, sino también -- estructural. Por lo que si no hay alternativa concreta, por lo menos se podría optar por una solución que se encuentre -- más a la mano, más al alcance de las posibilidades; como el comprometerse más como estudiante, el involucrarse en la formación, el dejar de lado la apatía, el ganar espacios, foros y manifestarse a través de cuestionamientos a la carrera, -- para iniciar así la transformación del curriculum de la Licenciatura en Pedagogía desde dentro, desde su seno y no a -- la inversa, pues las condiciones sociales irán cambiando con el devenir de nuestra propia historia.

RECONSIDERACION DEL TRABAJO

En toda elaboración teórica intervienen factores, tanto internos como externos que van entretrejiendo y enriqueciendo el análisis de que se trate, amén de que nada es absoluto, todo es relativo, es decir, nada es totalmente acabado, todo es susceptible de reconsiderarse y seguirse perfeccionando.

Es por lo anterior, que en esta tesis se abre este espacio denominado "reconsideración del trabajo" que fue motivado por factores externos que sacaron al autor del casamiento de éste con su trabajo y lo hicieron percatarse de que existen -- también otros caminos con los que se pueden mejorar los resultados expuestos anteriormente.

En la metodología se dice que hay dos ejes de análisis -- para favorecer la interpretación lógica de las nociones de Pedagogía y Educación, dichos ejes como ya se sabe son: racionalidad e ideología.

A la racionalidad se le concibe como la lógica consciente por medio de la cual se elaboró determinado conocimiento. Además, se asevera que la racionalidad servirá como parámetro para establecer en qué medida las nociones recogidas por el instrumento de recolección de datos, tienen o no fundamentación teórica. A la ideología se le define como un conjunto de ideas,

principios, valores, conocimientos que una clase social privilegiada para justificar y legitimar su dominación sobre el conjunto de la sociedad.

Al autor le fue cuestionado el concepto de racionalidad utilizado, por existir otros que abrirían más la óptica del análisis y arrojarían otro tipo de datos que no se localizan concibiendo a la racionalidad tan sólo como una lógica consciente; ya que la racionalidad desde este punto de vista únicamente nos lleva a conocer si los egresados fundamentan o no las nociones de Pedagogía y Educación, sin propiciarse un mayor análisis que interrelacione otro tipo de situaciones, como por ejemplo, la intervención de la variable individuo, que implicaría las ideas del sujeto social acerca de lo educativo, su noción previa, las nociones propias, etcétera.

Se considera que la racionalidad que trabaja Jürgen Habermas es la que puede abrir más la panorámica del análisis y aportar otros elementos que lo enriquecerían. Puesto que él considera a la racionalidad como "la posibilidad de analizar e interpretar y a su vez ofrecer procedimientos"¹. En este sentido, la función de la razón en el conocimiento es autoreflexión sobre su construcción, es comprensión del contexto donde

¹Eduardo Remedi y Adelina Castañeda. Racionalidad y Curriculum. p. 1

se construyen y ponen a prueba las teorías, es reconocer que -
en el contexto operan reglas, normas y decisiones metódicas de
privadas de intereses, es, en fin, incorporar en las teorías el
hecho de que ellas son parte integrante del contexto que pre--
tenden analizar².

Esta visión de racionalidad permite efectuar un análisis
más completo. Como por ejemplo, en el rubro 4.2, de este traba
jo, cuando se enuncian algunas de las nociones de Pedagogía de
los egresados, como las siguientes:

- 1.- "disciplina que engloba todo lo que interviene en el fenó-
meno educativo".
- 2.- "ciencia de la formación del hombre"
- 3.- "ciencia que se encarga de la enseñanza del niño"
- 4.- "disciplina auxiliar con la que se presentan propuestas o
alternativas de cómo superar carencias o huecos de aspec--
tos que repercuten en la formación de personas"
- 5.- "ciencia de la enseñanza"
- 6.- "ciencia que estudia el deber ser del individuo"
- 7.- "es la que esta relacionada con la política de un gobier--
no"

Estas nociones se hubieran podido analizar una a una y -
regresar al marco teórico continuamente para hacer comparacio

²Cfr. Ibidem. P. 39

nes. Como por ejemplo en la noción no. 4, se pudo haber dicho que se alude a la Pedagogía sin una fundamentación clara, pero sin embargo, se le considera como una disciplina remedial en la formación de los individuos y cuya base está en la didáctica, y se hubiera podido retroceder a lo que decía Platón y Aristóteles acerca de la formación de los individuos, etcétera. De tal forma que se conjugaran factores y datos que enriquecieran aún más el presente trabajo.

Sin embargo, con la forma en que se trabajó la racionalidad, lo anteriormente descrito no se favoreció.

Se reconoce ampliamente que la noción de racionalidad -- con la que se elaboró la tesis, es una noción que tiene el -- "ideal de completud del saber que encierra la concepción clásica de racionalidad y que conduce a identificar el conocimiento científico como el único posible y a interpretar la teoría científica y el conocimiento como la explicitación, mediante -- conceptos y signos lingüísticos, de una realidad que está desde siempre preconstruida y delineada³. No obstante ello también se reconoce, que con esta idea de racionalidad se lograron los objetivos contemplados para este trabajo, y que por -- el grado de avance del mismo ya no fue posible reconsiderar --

³Cfr. Ibidem. p. 44

a la racionalidad.

Para terminar, se debe decir, que si esta tesis es tomada como referencia para continuar investigando la problemática -- que aquí se plantea, es necesario tomar muy en cuenta la reconsideración que se hace.

B I B L I O G R A F I A

ABBAGNANO Y VISALBERGHI. Historia de la Pedagogía. F.C.E. - México, 1982. 709 p.

AGGASI, ALDO. Historia de la Filosofía y la Pedagogía. Tomo II Edit. Marfil S.A. México, 1982. 97 p.

ALONSO, J. ANTONIO. Metodología. Edit. Edicol. México, 1984 -- 143 p.

ATKINSON, CARROLL Y MALESKA, E. Historia de la Educación. Edit. Martínez Roca. Barcelona, 1966. 499 p.

AVIÑA ULLOA MA. ELENA Y HOYOS MEDINA CARLOS. Marco teórico, conceptual y metodológico para la investigación en Ciencias Sociales y de la Educación: una propuesta de reflexión sobre la formación desde la práctica pedagógica. En Memoria del Foro de análisis del curriculum de la Licenciatura en Pedagogía en la -- ENEP Aragón. UNAM. México, 1984. 91 p.

BACHELARD, GASTON. La formación del espíritu científico. Edit. Siglo XXI. México, 1982. 302 p.

BARRON, CONCEPCION Y BAUTISTA M. BLANCA R. Memoria del Foro de análisis del Curriculum de la Licenciatura en Pedagogía en la ENEP Aragón. UNAM. México, 1984. 91 p. (compilación)

BORDIEU, PIERRE. Et. Al. El oficio del Sociólogo. Edit. Siglo XXI. México, 1983. 372 p.

BOWEN , JAMES Y HOBSON PETER. Teorías de la Educación. Edit. - Limusa. México, 1984. 452 p.

BRAUNSTEIN, NESTOR. Et. Al. Psicología, Ideología y Ciencia. Edit. Siglo XXI. México, 1980. 279 p.

BUNGE, MARIO. La Ciencia. Edit. Logos. Medellín, Colombia, -
1983. 110 p.

CARRILLO AVELAR, ANTONIO. Et. Al. Algunos supuestos teóricos sobre la racionalidad empleada en el plan de estudios de la carrera de Pedagogía en la UNAM. Memoria del Foro de análisis del Currículum de la Licenciatura en Pedagogía en la ---
ENEP Aragón. UNAM. México, 1984. 91 p.

CHATEAU, JEAN. Los Grandes Pedagogos. FCE. México, 1982. - -
340 p.

DIAZ BARRIGA ANGEL Y BARRON T. CONCEPCION. El curriculum de Pedagogía. ENEP Aragón, UNAM. México, 1984. 91 p.

DILTEY, WILHELM. Historia de la Pedagogía. Edit. Lozada. - -
Buenos Aires, 1968. 199 p.

DUCOING WATTY, PATRICIA. La Pedagogía en la Universidad de México 1881-1954. México, 1981. 867 p.

DURKHEIM, EMILE. Educación y Sociología. Edit Linotipo. Bogotá, 1979. 192 p.

- - - Las Reglas del Método Sociológico. Edit. La Pléyade. --
Bs. As., 1976. 157 p.

EGGLESTON, JOHN. Sociología del Currículo Escolar. Edit. Troquel. Bs. As., 1980. 195 p.

ESCAMILLA S. JESUS Y BARAJAS G. AMPARO. La importancia de la docencia para el Pedagogo. En Memoria del Foro de análisis del Currículum de la Licenciatura en Pedagogía en la ENEP Aragón, UNAM. México, 1984. 91 p.

Extractos del texto: Teorías de la reproducción y resistencia, en la Nueva Sociología de la Educación. Un análisis crítico, - publicado originalmente en Harvard Educational Review, Vol. 53, No. 3 , agosto de 1983. Pp. 257-294.

FREDERIK, MAYER. Historia del Pensamiento Educativo. Edit. Kapeluz. Buenos Aires, 1967. 382 p.

FREEMAN, FRANK N. La Pedagogía Científica. Edit. Lozada. Buenos Aires, 1947. 296 p.

FLORES, SANTIAGO G. Doctrinas Filosóficas. Edit. La Aurora. México, 1954. 373 p.

GARCIA HERNANDEZ MONICA. Conceptualización de la práctica profesional y su relación con lo educativo, en Cuadernos Educativos. Aguirre y Beltrán Editores. No. 1 México 1985. 95 p.

HEGEL GEORG, W. Lecciones de Historia de la Filosofía. Tomo I FCE. México, 1985. 127 p.

HOOK, SIDNEY. Educación para una nueva era. Edit. Norma. Cali, Colombia, 1967. 271 p.

HOYOS, MEDINA CARLOS Y AVIÑA ULLOA MA. ELENA. La educación como necesidad social: interacción, trabajo y formación en la óptica educativa. Ponencia presentada en el segundo foro de la carrera de Pedagogía en la ENEP Aragón.

HUBERT, RENE. Historia de la Pedagogía. Edit. Kapelusz. Buenos Aires, 1952. 33 p.

IBARROLA, MARIA DE. Las dimensiones sociales de la educación. Edit. El Caballito. SEP. México, 1985. 159 p.

- AGER, WERNER. Paideia. Edit. F.C.E. México, 1980. 1151 p.
- ARROYO, FRANCISCO. Historia General de la Pedagogía. Edit. Porrúa, S. A. México, 1984. 800 p.
- - - La Ciencia de la Educación. Edit. Porrúa. México, 1974. 614 p.
- - - Vida y profesión del pedagogo. UNAM. México, 1958 - 79 p.
- LEMUS, G. AGUSTIN. Crónica del Colegio de Pedagogía. - - UNAM. México, 1968. 157 p.
- LOPEZ, MATIAS. Lecturas sobre teoría pedagógica. Edit. Enigma. México, 1963. 206 p.
- LUZURIAGA, LORENZO. Antología de Herbart. Edit. Losada. - - Bs. As. 1946. 107 p.
- - - Historia de la Educación y de la Pedagogía. Edit. Losada. Bs. As. 1978. 279 p.
- - - Pedagogía. Edit. Losada. Bs. As. 1963. 331 p.
- MACIN, RAUL. Qué es la Metodología. Edit. Copihue S.A. - México, 1982. 44 p.
- MANGANIELLO, ETHEL. Introducción a las ciencias de la Educación. Librería del Colegio. México, 1984. 225 p.
- MANACORDA, M. A. Marx y la Pedagogía Moderna. Oikos-Tan. - Barcelona, 1968. 96 p.

MANTOVANI, JUAN. La educación y sus tres problemas. Biblioteca Nuevas Orientaciones de la Educación. Argentina, 1983. 145 p.

MARDONES Y URSUA. Filosofía de las Ciencias Humanas. Ed. Fontamara. México, 1982. 279 p.

MARTINEZ, JOSE LUIS. Grecia el mundo antiguo. SEP. México, - - 1984. 458 p.

MEANS K. Metodología y Educación. Edit. Paidós. Bs. As. 1969 - 180 p.

MESSER, AUGUSTO. Historia General de la Pedagogía. Ediciones - Pavlov. México, 1960. 332 p.

MIGUELES, ROBERTO. Epistemología y Ciencias Sociales y Humanas. UNAM. México, 1977. 149 p.

MOLINA, ALICIA. Diálogo e interacción en el proceso pedagógico. SEP. México, 1983. 113 p.

PALACIOS, JESUS. La Cuestión Escolar. Ed. Lafa. Barcelona, - 1984. 668 p.

PARDINAS, FELIPE. Metodología y técnicas de investigación en - Ciencias Sociales. Edit. Siglo XXI. México, 1983. 211 p.

PIAGET, JEAN. Psicología y Pedagogía. Ariel. México, 1977. -
208 p.

PONCE, ANIBAL. Educación y Lucha de Clases. Ediciones Quinto -
SOL. México, 1982. 199 p.

RUIZ, GAYTAN BEATRIZ. Apuntes para la Facultad de Filosofía y
Letras. Mimeo. 67 p.

SALOMON, MAGDALENA. Panorama de las principales corrientes de
interpretación de la educación como fenómeno social. En Perfi-
les Educativos No. 8 CISE-UNAM, abril-mayo-junio, 1980.

SAN AGUSTIN. Confesiones. Edit. Porrúa S. A. México, 1984. -
258 p.

SMITH, SAMUEL. Ideas de los Grandes Educadores. Compañía Edi-
TORIAL Continental, S. A. México, 1981. 183 p.

SPIEGEL, MURRAY. Estadística. Mc. Graw-Hill. México, 1981. --
357 p.

TROELTSCH, E. El Protestantismo y el Mundo Moderno. FCE. Méxi-
CO, 1983. 108 p.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO. "Anuario de Pedagogía". Facultad de Filosofía y Letras. UNAM. 1965-1966. 310 p.

UZCATEGUI, EMILIO. Pedagogía Científica. SEP. Instituto Federal del Magisterio. México, 1964. 411 p.

ZEA, LEOPOLDO. Introducción a la Filosofía. UNAM. México, 1983. 257 p.

A N E X O S

A N E X O 1

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO

SOBRE LA NOCION DE PEDAGOGIA

INDICADOR No. 1

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO CIENCIA O DISCIPLINA.

PRIMERA GENERACION.-

- Ciencia que se encarga del estudio, forma y métodos de la transmisión de conocimientos. 1
- Ciencia que estudia los elementos que influyen en la formación de un sujeto. 2
- Disciplina que engloba todo lo que interviene en el fenómeno educativo. 2
- Ciencia Social cuyo propósito es conocer y explicar de manera científica la realidad educativa. 1
- Ciencia de la enseñanza que analiza, critica y propone fundamentos teóricos y prácticos. 1
- Disciplina científica que se encarga de estudiar el fenómeno educativo en sus distintas manifestaciones en la realidad. 1

SEGUNDA GENERACION.-

- Es un arte y una ciencia, es la manera de enseñar por un método y una organización. 1
- Es la ciencia de la enseñanza. 1
- Disciplina que se ocupa del fenómeno denominado educación. 1

Es una disciplina social que se encarga del estudio del proceso enseñanza-aprendizaje. 1

Ciencia que se encarga del estudio de las costumbres, conocimientos y cultura que se desarrolla en el individuo y en la sociedad. 1

Es la ciencia de la educación, por medio de ésta, se tiene una mejor acción educativa. 1

TERCERA GENERACION:-

Ciencia social que tiene por objetivo un proyecto de hombre. 1

Ciencia que utiliza los elementos del método científico para analizar y aportar sobre un determinado aspecto de las ciencias sociales. 1

Ciencia cuya finalidad es tratar de comprender los fenómenos implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje. 1

Disciplina que contribuye a la formación integral del ser humano. 1

Ciencia cuyo objetivo es analizar, sistematizar y analizar y proponer alternativas para la solución de la conformación del hombre. 1

Ciencia que hecha mano de un conjunto de procedimientos metodológicos para descubrir y comprobar las verdades que lo constituyen. 1

- Ciencia que estudia el proceso educativo en todos sus - 4
aspectos.
- Disciplina que pretende explicar las diferentes dimen-- 1
siones del problema educativo.
- Ciencia que se encarga de la problemática enseñanza- -- 1
aprendizaje.
- Disciplina que trata sobre la formación del individuo. 1
- Ciencia que va a dotar al ser humano de los elementos - 1
necesarios para elaborar, diseñar, estructurar y apli-
car métodos y técnicas para orientar a otros seres.
- Ciencia que estudia la conducción del aprendizaje en di 1
ferentes niveles.
- Ciencia que se encarga del estudio de las costumbres, - 1
valores, que son transmitidos de generación en genera--
ción.
- Disciplina que se encarga de estudiar los procesos de - 1
enseñanza-aprendizaje, tanto formal como informal.
- Disciplina científica que estudia el quehacer educativo 1

CUARTA GENERACION.-

- Ciencia que estudia la formación integral del individuo 5
para convertirlo en sujeto social.
- Disciplina científica que estudia el quehacer educativo 9
- Disciplina que esta inmersa en las ciencias sociales y- 4

se desarrolla en el ámbito educativo.

- Disciplina que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje. 5
- Disciplina auxiliar con la que se presentan propuestas o alternativas de cómo superar carencias o huecos de aspectos que repercuten en la formación de personas. 1
- Ciencia por la que el proceso enseñanza-aprendizaje se puede optimizar. 4
- Disciplina de carácter normativo que cuestiona cómo crear al hombre que requiere la sociedad. 1

QUINTA GENERACION

- Ciencia que estudia el proceso de desarrollo del individuo con sus implicaciones político-ideológicas, sociales económicas y culturales. 2
- Ciencia cuyo objetivo primordial es explicar y/o transformar el fenómeno educativo. 4
- No se puede omitir el término educación, al hablar de Pedagogía se tiene que hablar de éste, porque la primera es la ciencia que se encarga de la educación. 1
- Disciplina que se encuentra inmersa en un sistema social, político, económico e histórico. 1
- Ciencia que se encarga de conducir teóricamente el proceso educativo. 5

Disciplina científica que estudia el proceso E-A en todas sus manifestaciones.	6
Ciencia que se sirve de la Didáctica para impartir el proceso E-A.	1
Ciencia de la educación.	1
Ciencia de formación del hombre.	5
Disciplina encargada de lograr la superación del individuo de forma integral.	1
Disciplina que fundamenta teóricamente las acciones tendientes al desarrollo y perfeccionamiento de las potencialidades del hombre.	2
Ciencia que estudia el deber ser del individuo.	1
Ciencia que estudia los aspectos formales e informales de la educación.	1
Ciencia Social que parte de la Filosofía y que comprende el proceso E-A en su sentido más amplio.	1
Ciencia que se encarga de solucionar los problemas educativos.	14
Ciencia que analiza, compara, realiza, explica, aprecia, examina el quehacer de uno de los factores más importantes del hombre.	1
Ciencia que nos permite el estudio y conocimiento del hombre y la transmisión y modificación de su cultura a través del tiempo.	1
Ciencia de la formación educativa del hombre.	1

- Ciencia que explica los fenómenos o procesos cognoscitivos en el proceso E-A. 1
- Ciencia que se encarga de la enseñanza del niño. 1
- Ciencia que hace posible la comprensión, explicación y transformación del proceso formativo de los seres humanos. 1
- Disciplina que contribuye a la formación de la personalidad. 1
- Disciplina científica abocada al exámen y valoración -- de los hechos de aprendizaje y enseñanza en el ámbito social. 1
- Ciencia que explica científicamente los problemas educativos y sus fines. 3
- Ciencia que inmiscuye métodos y técnicas para dirigir, investigar y evaluar el proceso E-A. 3
- Ciencia que estudia el proceso de adquisición de conocimientos. 1
- Disciplina que se vale de la interacción con otras disciplinas encaminadas a analizar y explicar el proceso cognoscitivo. 1

SEXTA GENERACION.-

- Es la disciplina que forma a los teóricos del proceso de aprendizaje en todas las fases del desarrollo humano 1

- dentro de los requerimientos del proceso de producción.
- Disciplina encaminada a lograr su objetivo final que es el hecho educativo. 15
 - Disciplina que se enfoca al estudio de la formación integral de un individuo. 11
 - Ciencia del saber dentro de la aplicación de la cultura en general. 6
 - Ciencia cuyo objeto de estudio es el hombre inmerso en un proceso educativo. 4
 - Ciencia que tiene su objeto de estudio en el hombre, y en donde la Pedagogía interviene para formarlo física y cognoscitivamente, a fin de lograr el desarrollo de sus capacidades. 4
 - Disciplina que estudia el proceso enseñanza-aprendizaje 9
 - Ciencia relacionada con aspectos de instrucción sistemática que se lleva a cabo en el ambiente educativo. 1
 - Disciplina cuyos fundamentos epistemológicos no son claros ni explícitos, su objeto es el proceso educativo. 1
 - Ciencia filosófica que investiga al hombre en su ámbito cultural. 1
 - Ciencia que estudia la esencia y dirección del proceso de formación e información de un individuo. 2

INDICADOR No. 2

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ESTUDIO DEL PROCESO -
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

PRIMERA GENERACION.-

-Es el estudio de cómo el individuo aprende y crea. 1

-Es la fundamentación e instrumentación de las actividades de enseñanza para facilitar los procesos de aprendizaje. 1

SEGUNDA GENERACION.-

----- 0

TERCERA GENERACION.-

----- 0

CUARTA GENERACION.-

-Aborda teóricamente los problemas del proceso enseñanza-aprendizaje. 1

- Técnicas de educación más adecuadas para un buen aprendizaje en el ser humano. 1

QUINTA GENERACION.-

- Técnica que se encarga de resolver cuestionamientos referentes a las formas de facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje. 1
- Todo lo relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje. 1
- Area del conocimiento humano que esta presente en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje. 1

SEXTA GENERACION.-

- Se encarga de estudiar todo lo relacionado a los currícula escolares, métodos y técnicas implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje, para mejorarlos desde el punto de vista teórico. 1
- Es la que proporciona algunos elementos para la realización de un mejor proceso enseñanza-aprendizaje. 2

- Es el cómo educar a un sujeto 1
- Estudia el proceso enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en el individuo. 1
- Es la actividad de enseñanza-aprendizaje que implica actividad física y mental, preparación individual y grupal. 1
- Praxis del proceso enseñanza-aprendizaje. 1

INDICADOR No. 3

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ESTUDIO DE LA FORMA--
CION INTEGRAL.

PRIMERA GENERACION.-

-Estudio de la formación de habilidades, destrezas manuales y conocimientos. 1

SEGUNDA GENERACION.-

----- 0

TERCERA GENERACION.-

-Conjunto de técnicas que posibilitan una mejor formación integral. 1

-Area que analiza y aplica los procesos formativos de los individuos y los grupos sociales. 1

CUARTA GENERACION.-

----- 0

QUINTA GENERACION.-

- Formación e instrucción dada al hombre desde sus primeras formas de vida hasta su muerte. 1
- Teorías que sustentan la formación integral del hombre como ente social. 1

SEXTA GENERACION.-

- Campo que estudia no sólo las condiciones actuales del hombre, sino las condiciones futuras para lograr un desarrollo integral. 1
- Doctrina que se encarga de atender los aspectos técnicos, metodológicos y psicosociales del proceso de formación cultural de los individuos. 1
- Materia que se dedica al estudio y formación integral del hombre. 4

INDICADOR No. 4

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ESTUDIO DEL PROCESO -
DE ADQUISICION DE CONOCIMIEN-
TOS.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

Es aquella práctica que nos brinda un conjunto de elementos teórico-prácticos e instrumentales para desarrollarse en cualquier terreno afin al educativo. 1

TERCERA GENERACION.-

Conjunto de conocimientos adquiridos, que van a permitir estructurar, planear, controlar o elaborar: planes, programas, objetivos de aprendizaje. 1

CUARTA GENERACION.-

Se encarga de la adquisición y empleo de los conocimientos, de las necesidades y capacidades del individuo. 1

Es aquello que implica adquirir y conocer técnicas, pro 1

cedimientos, métodos, etc.

QUINTA GENERACION.-

-Son todos los elementos y factores que intervienen en - 2
el proceso de transmisión y adquisición de conocimientos
y cultura de una sociedad.

SEXTA GENERACION.-

-Estudia el proceso de transmisión, adquisición y trans- 1
formación del conocimiento.

-Sirve para conocer la esencia, para adquirir así cono- 1
cimientos más profundos.

INDICADOR No. 5

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ESTUDIO DE LA EDUCA--
CION.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

- Area del conocimiento que se encarga del estudio científico del proceso educativo. 1
- Estudio del fenómeno educativo a todos los niveles. 1

TERCERA GENERACION.-

- Estudio de todos aquellos aspectos relacionados con el fenómeno educativo. 2

CUARTA GENERACION.-

- Es todo aquello que implica educación. 1

QUINTA GENERACION.-

0

SEXTA GENERACION.-

Es la administración de la educación tanto en aspectos
teóricos como prácticos. 1

Es area de las Ciencias Humanas dedicada a la educación. 1

Estudia todo lo referente al aspecto educativo, como --
su dirección, conducción, ubicación.

INDICADOR No. 6

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ESTUDIO DE LA CONDUCTA
HUMANA.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

0

SEXTA GENERACION.-

-Es el estudio de la conducta del hombre utilizando para 1
ello planes y programas que se deban analizar y mejorar.

INDICADOR No. 7

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO OTROS.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

- Es una forma de educar, conducir a jóvenes, niños, profesores para mejorar métodos educativos. 1
- No se puede explicar claramente el concepto de Pedagogía, sin incluir a su objeto de estudio que es la educación. 2

TERCERA GENERACION.-

- Describe y explica en sucesión cronológica la vida real señalando cuidadosamente los preceptos jurídicos que -- han tratado de regularlo así como las doctrinas y técnicas educativas que la interpretan. 1
- Es difícil hablar de Pedagogía sin incluir la educación, se piensa hay diferencia, yo no se la encuentro. 1
- No la puedo definir, ya que durante la carrera y fuera de la escuela, no se podría dar una definición exacta, ya que su campo de acción es muy amplio. 1

CUARTA GENERACION.-

Serie de actividades realizadas en el campo de la enseñanza. 1

Todo lo concerniente a la estructuración, seguimiento, control y evolución de la enseñanza. 1

QUINTA GENERACION.-

Desde mi pobre opinión no se puede hablar de Pedagogía sin hacer alusión al aspecto educativo. 1

No se puede abordar sin educación, la Pedagogía es eminentemente social, trata de vincular todos los elementos estructurales y superestructurales de la sociedad. 1

Es un elemento de transformación, debe tomarse para cambiar a la sociedad y al hombre hacia un estado más digno del ser humano. 1

Es el cuidado del niño desde su concepción hasta todo el transcurso de su vida. 1

A lo largo de la carrera se manejaron diferentes criterios, por lo que no queda totalmente claro, ya que no se define realmente el campo sobre este término. 1

Esta directamente relacionada con la política educativa de un determinado gobierno. 1

SEXTA GENERACION.-

-Desde que empezó la carrera no se ha podido esclarecer- 1
el término Pedagogía, considero que no es definible con
un sólo concepto.

-Hablar de Pedagogía aislada de la Educación no se puede 3
ya que forma parte de todo un contexto histórico-social.

-Es difícil definir a la Pedagogía, ya que ésta presenta- 1
fuertes problemas epistemológicos.

INDICADOR No. 8

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO NO CONTESTO.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

2

SEXTA GENERACION.-

0

A N E X O 2

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO

SOBRE LA NOCION DE EDUCACION

INDICADOR No. 1

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ES LA TRANSMISION DE-
CONOCIMIENTOS.

PRIMERA GENERACION.-

- Es la transmisión de conocimientos, cultura y valores - 2
que se realizan de una generación a otra de forma esco-
larizada y de manera individual.
- Proceso de asimilación de la cultura por un grupo huma- 1
no amplio y su transmisión a generaciones posteriores.

SEGUNDA GENERACION.-

- Transmisión de una serie de conocimientos y conductas - 2
de un sujeto a otro.
- Proceso de transmisión y adquisición de conocimientos - 2
habilidades y actitudes que propician la transformación,
comprensión y conservación del entorno.
- Transmisión de conocimientos, cultura y valores que se - 1
realiza de una generación a otra.
- Acción de transmitir conocimientos y experiencias a un - 1
individuo o comunidad.

TERCERA GENERACION.-

- Proceso de formación de nuevas generaciones transmitien 6

doles los valores y los contenidos, así como la ideología que cada sociedad maneja.	
Proceso por obra del cual las nuevas generaciones se apropian de los bienes culturales de una comunidad.	1
Transmisión o asimilación de conocimientos que van a permitir al sujeto adoptar o mostrar conductas sistematizadas.	1
Proceso mediante el cual una persona transmite sus conocimientos a otra.	2
Proceso que se lega de generación en generación, hábitos costumbres, conocimientos, etc.	3
Es la transmisión adquisición de conocimientos, hábitos, valores que forman parte importante de la personalidad del sujeto.	1

CUARTA GENERACION.-

Conocimientos, hábitos, costumbres que van de generación en generación.	22
Adquisición y transmisión de conocimientos que nos sirven para desarrollar determinada actividad.	2

QUINTA GENERACION.-

- Fenómeno de índole social, a través del cual la sociedad transmite de generación en generación una serie de valores, costumbres, tradiciones y su cultura con la finalidad de perpetuarse y trascender. 5
- Proceso que se realiza a lo largo de la vida del individuo a través del cual asimila la serie de patrones de vida, valores culturales etc. 2
- Disciplina que estudia la transmisión de conocimientos y los problemas de enseñanza-aprendizaje. 2
- Proceso social mediante el cual se transmite o difunde la cultura entre los miembros de un grupo humano. 1
- Reglas, normas, actitudes, conocimientos que se imparten a lo largo de toda la vida del ser humano. 1
- Proceso a través del cual el hombre adquiere conocimientos. 3
- Recibir y transmitir conocimientos. 1
- Proceso por el cual se van transmitiendo y adquiriendo conocimientos que a posteriori serán aplicables en la vida cotidiana a través de ensayo y error. 1
- Cambios ejercidos por las generaciones maduras hacia las inmaduras. 11
- Proceso mediante el cual se adquiere conocimientos, con apoyo de técnicas. 1
- Transmisión de ideas, costumbres, lenguaje, conocimientos de una sociedad a sus nuevas generaciones. 14

SEXTA GENERACION.-

Transmisión de conocimientos para que el ser humano - -	1
transforme en forma crítica su realidad.	
Transmisión de normas y valores del grupo social en que	9
se desarrolla el individuo.	
Transmisión de cultura de una generación joven a una - -	14
adulta.	
Transmisión de pautas de conducta y actitudes.	7
Transmisión y adquisición de conocimientos.	1

INDICADOR No. 2

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO ES LA FORMACION INTE-
GRAL DEL HOMBRE.

PRIMERA GENERACION.-

Desarrollo de las potencialidades del individuo	2
Proceso de enseñanza-aprendizaje cuya finalidad es la de preparar individuos capaces de desarrollarse y desarrollar el medio que los rodea.	1
Llevar, conducir, dirigir o guiar al individuo al desarrollo de sus potencialidades físicas y psíquicas.	2

SEGUNDA GENERACION.-

Parte de conocimientos de la realidad y la escuela de los que ya se ha apropiado el sujeto.	-- 1
Proceso por el cual el hombre se forma en aspectos culturales, ideológicos e históricos y sociales, produciendo un tipo de hombre.	2

TERCERA GENERACION.-

Proceso que se encarga de dinamizar y conducir experiencias intelectuales, emocionales y corporales para el de-	1
---	---

- sarrollo e integración de las capacidades humanas, con- 1
forme a un contexto histórico-cultural.
- Proceso que permite una formación integral. 1
- Formación de la personalidad del hombre. 1
- Proceso dialéctico que contribuye a la formación del in 1
dividuo o del grupo.
- Proceso de formación de personas. 1

CUARTA GENERACION,-

- Proceso de formación de personas. 1
- Proceso mediante el cual los individuos se vinculan a su 1
medio social, económico y cultural tratando de obtener -
un desarrollo equilibrado.
- Proceso de desarrollo del hombre como ser social. 1

QUINTA GENERACION,-

- Proceso de desarrollo de los individuos desde una pers-- 2
pectiva histórico social.
- Debería ser el elemento que guíe al individuo al desarro 1
llo de todas sus facultades, entendido éste como integral

Proceso continuo donde intervienen infinidad de factores como son: el cultural, económico, social, político, etc.	1
Toda actividad tendiente a conformar al individuo de manera integral.	3
Proceso integral e intercomunicativo por el cual se realizan con mayor plenitud la instrucción, la personalización y la socialización del hombre.	1
Disciplina que nos permite desarrollar habilidades, destrezas y aptitudes de un hombre.	2
Es dar, dirigir un aprendizaje ya sea formal e informal para la formación del individuo.	1
Medio por el cual el hombre se forma psicológica y socialmente.	1
Proceso mediante el cual el individuo va a desarrollar sus habilidades, cualidades y capacidades para poder alienarse a la sociedad.	1
Proceso por medio del cual el sujeto adquiere habilidades, desarrolla capacidades y forma una conciencia del mundo.	1
Proceso de formación de la personalidad del individuo.	1

SEXTA GENERACION.-

Formación recibida dentro y fuera de las instituciones.	2
---	---

-Proceso que forma al hombre desde que nace hasta que muere.	8
-Proceso social que permite el desarrollo integral de los educandos.	5
-Proceso que trata de lograr el desarrollo del individuo tanto en su interior individual como en su exterior social.	2
-Formación del individuo en todos los aspectos de su vida	2
-Proceso contínuo y constante en el que el sujeto se forma e informa en una práctica social.	2
-Proceso por el que se adquiere hábitos, costumbres, cultura etc.	1
-Proceso dinámico que conforma al individuo.	1

INDICADOR No. 3

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO LA MODIFICACION DE LA
CONDUCTA HUMANA.

PRIMERA GENERACION.-

-Proceso sistemático destinado a lograr cambios en las -- 1
conductas de los sujetos.

SEGUNDA GENERACION.-

-Conductas a seguir por medio de conocimientos organiza-- 1
dos y estructurados.

-Cambio en el aprendizaje o conducta de una persona. 1

TERCERA GENERACION.-

-Proceso por medio del cual los individuos modifican su - 1
conducta, adaptándose a los cambios que se presentan, va
liéndose de sus experiencias personales.

-Es el generar conductas determinadas en sujetos que - - 1
conforman una sociedad.

-Son todos los medios de acción permanente que modifican 1
la conducta de la persona.

CUARTA GENERACION.-

Adquisición de conocimientos que conllevan a un cambio de conducta.	2
Proceso de enseñanza-aprendizaje con el que se pretende modificar una conducta.	1
Interiorización de pautas de conducta por parte del sujeto, tomados de su medio ambiente.	1
Conducta manifestada en la adquisición de conocimientos.	1

QUINTA GENERACION.-

Es el proceso mediante el cual el individuo desarrolla una serie de actitudes, aptitudes, destrezas y habilidades que le permiten interactuar en el contexto socio-cultural.	1
Es la modificación de una conducta.	1
Proceso que posibilita el cambio de conducta en el individuo afectando las áreas cognoscitiva, afectiva y psicomotriz.	1
Actos que tienden a transformar la conducta.	1

SEXTA GENERACION.-

- Formación diaria del hombre con el medio que le rodea y con los demás. Como un proceso de madurez moral, social y cultural. 2
- Toda forma y conducta del hombre, en la cual durante su desarrollo se modifica. 1
- Manifestación de la sociedad, que busca un cambio de conducta en el individuo. 1

INDICADOR No. 4

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO UNA REPRODUCCION IDEO
LOGICA DOMINANTE.

PRIMERA GENERACION.-

Es una alternativa liberadora de las fuerzas ideologi-- 1
zantes por parte del Estado desde la perspectiva de --
práctica ideologizante.

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

Proceso por el cual el ser humano reproduce la ideolo- - 1
gía y la cultura del medio, en que se desarrolla su exis
tencia. Este proceso se inicia desde el nacimiento.

CUARTA GENERACION.-

Transmisión y reproducción de los valores, ideologías, - 1
concepciones del mundo, etc.

Proceso mediante el cual las tradiciones culturales pre 1
tenden reproducirse a todas las sociedades.
Adopción y formación de reglas y normas establecidas - 1
por la sociedad de generación en generación.

QUINTA GENERACION.-

Fenómeno determinado por la estructura, la cual cumple - 1
funciones contradictorias: reproducir y transformar.
Aparato del Estado que determina la formación de los in- 1
dividuos con ciertas características que coadyuvan a la
reproducción de sistemas establecidos y por ende a la --
continuidad de los mismos.

SEXTA GENERACION.-

Es un proceso que incide en otros procesos sociales y - 1
que se ve cruzado por aspectos económicos, ideológicos,
psicológicos.
Conjunto de normas ideológicas regidas por una sociedad. 2
Forma de reproducir el modelo social. 1
Medio por el cual se reproduce la ideología del tipo de 5
nombre que requiere la sociedad.

INDICADOR No. 5

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO UN PROCESO DE TRANS--
FORMACION SOCIAL.

PRIMERA GENERACION.-

Proceso a través del cual el hombre adquiere hábitos, - 1.
costumbres, conocimientos, actitudes y todo aquello que
necesita para desarrollar y transformar su sociedad.

SEGUNDA GENERACION.-

Proceso de adquisición, asimilación, integración de nor 1
mas, valores, conocimientos que integra el hombre a su
personalidad para lograr una transformación y modifica-
ción de las circunstancias que lo rodean.

TERCERA GENERACION.-

Proceso mediante el cual se adapta el individuo al me- - 1
dio en el que se desenvuelve.

CUARTA GENERACION.-

QUINTA GENERACION.-

Proceso continuo de enseñanza-aprendizaje, en el cual - 1
interactúa educando y educador con la finalidad de ac-
tuar y transformar su realidad.

Es un elemento formador de la conciencia y que suele in 1
cidir dada alguna coyuntura, en un cambio social.

SEXTA GENERACION.-

Proceso mediante el cual el individuo adquiere sus valo- 1
res y cultura a través del tiempo para transformar su me
dio social.

Transformación de la realidad social en teoría y prácti- 3
ca.

INDICADOR No. 6

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO OTROS.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

-Es un proceso más de la sociedad que se entiende en dos 1
ámbitos: político y cognoscitivo.

Todo lo que el ser humano a través de la historia, del - 1
medio donde se desenvuelve y en general de la vida dia--
ria adquiere.

Es la cultura que el hombre ha creado a través de su his 1
toria, la cual es adquirida, criticada y superada de ge-
neración en generación.

CUARTA GENERACION:-

Actividad social que debe cubrir ciertas necesidades: se 1
cialización, integración, etc.

QUINTA GENERACION.-

Proceso contínuo y permanente a través del cual el indj- 1
viduo se va incorporando a su medio social.

-Disciplina que se encarga de los problemas enseñanza-a- 1
prendizaje.

Todos los problemas que signifiquen adquisición de con-- 1
ciencia tanto individual como colectiva.

Facultad que se tiene de explotar las facultades del in 1
dividuo, su capacidad e intereses intencional o no inten-
cionalmente.

Proceso que se da a lo largo de toda la vida, tanto a - 1
nivél escolar como extraescolar.

La categoría que objetiva el estudio de la pedagogía, el 1
proceso social con perspectiva liberadora (en América La-
tina), el lapso constructivista de toda existencia donde
se patentiza su acervo cultural.

Proceso de formación de un sujeto. 2

Representa una condición objetiva a dos niveles, social 1
e individual, comprende el proceso enseñanza-aprendiza-

je dentro de un marco económico, político, cultural, -
social e histórico.

Proceso dialéctico de formación que puede lograr el - - 1
hombre a lo largo de su vida, en cada lugar y momentos -
concretos en una situación cualquiera.

SEXTA GENERACION.-

- Forma de analizar y dirigir las facultades o habilidades 1
de una persona.
- Proceso por el que una persona aprende y que se obtiene 1
en forma institucional o no.
- Proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico. 1
- Cúmulo de experiencias. 1
- Proceso sistemático que empieza desde que el individuo- 1
es prenatal hasta que muere.
- Disciplina que bien desarrollada contribuye a una mejor 1
formación.

INDICADOR No. 7

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO NO CONTESTO.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

1

SEXTA GENERACION.-

A N E X O 3

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO SOBRE
EL PERFIL PROFESIONAL QUE DEBE
REUNIR EL PEDAGOGO

CARACTERISTICAS PERSONALES

INDICADOR No. 1

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO REFLEXIVO, CRITICO, -
ANALITICO Y CREATIVO.

PRIMERA GENERACION.-

Capacidad de analizar problemas educativos.	1
Capacidad de análisis, síntesis y creativo.	11

SEGUNDA GENERACION.-

Capacidad de análisis y síntesis, preparación cultural y creativo.	4
--	---

TERCERA GENERACION.-

Reflexivo, crítico, analítico, creativo.	1
Capacidad de recibir y asimilar situaciones que afecten a la sociedad.	1

CUARTA GENERACION.-

Debe tener capacidad de análisis, crítico, ética profesional, tacto, dinámico, creativo, motivador.	9
---	---

-Debe ser crítico y dispuesto a contribuir en los ámbi-- 7
tos educativos.

QUINTA GENERACION.-

-Debe ser una persona que construya, que analice, refle-- 7
xione, cuestione y cree.

-Debe ser creativo, crítico y buscar alternativas educa- 3
tivas.

-Tener gran sentido de síntesis y análisis, creatividad- 2
e imaginación, rapidez mental.

-Poder de síntesis, extrovertido, organización, creativo, 1
criterio amplio.

SEXTA GENERACION.-

-Debería tener una conciencia crítica, reflexiva y parti 6
cipativa.

-Capacidad de análisis, síntesis, crítico. 5

-Comprometido, responsable, crítico, analítico. 2

INDICADOR No. 2

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO DEBE POSEER UNA FORMA
FORMACION INTEGRAL.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

-Amplio conocedor de su area y estar formado en todos -- 1
los niveles.

TERCERA GENERACION.-

-Una cultura general y una formación humanfstjca. 1

CUARTA GENERACION.-

-Poseer un aceptable acervo cultural]. 2

-Poseer una sólida formación integral que involucre el - 1
hecho de ser analítico, práctico, emprendedor y lider -
que solucione problemas.

QUINTA GENERACION.-

Debe ser un profesional que esté en constante superación 1
Debe tener el dominio general de los aspectos más signi- 1
ficativos para el desarrollo del individuo como ser so-
cial e individual, aspectos tanto psicológicos, socia- -
les e históricos.

SEXTA GENERACION.-

Debe poseer una formación completa cultural, que entien 4
da de todo lo que se le hable.
Tener una visión del mundo y de la realidad clara o - - 2
cuando menos definida teóricamente.
Tener actitudes que le permitan acceder al campo labo-- 2
ral.
Práctico, interés por la investigación y cambios socia- 2
les, creativo, capaz de tomar decisiones, culto.

INDICADOR No. 3

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO DEBE TENER UNA ACTI--
TUD APOSTOLICA.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

Capacidad para aprovechar los espacios institucionales oficiales, dando a su trabajo una orientación ajena al burocratismo y con un compromiso social verdadero.

1

Tener una gran entrega a la carrera y al trabajo que - dará a la humanidad.

1

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

-Debe tener actitudes que se encaminen hacia un trato con 1
las demás personas, de lo más amoroso.

SEXTA GENERACION.-

-Deberá ser aquel profesionista que desempeñe su labor -- 1
con estricto sentido humanístico dentro de las normas de
ética profesional.

-Debe estar dispuesto a ofrecer sus conocimientos y ser-- 2
vicios a la comunidad, debe ser sociable.

-Debe ser creativo y amar la formación del ser humano en- 2
sus aspectos culturales, psicológicos, sociales, biológi
cos y tener una forma abierta de pensar y resolver pro-
blemas educativos con certeza, sin ser utópico.

INDICADOR No. 4

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO OTROS.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

- Debe tener una amplia disposición al aprendizaje. 1
- Tener una meta personal y claramente definida de superación educativa y cultural. 1
- Responsable, creativo, capacidad de síntesis. 2
- Optimista, le guste el trabajo intelectual, leer, iniciativa, capaz de escuchar y hablar. 1
- Objetivo, analítico, ambicioso. 1
- Interés por lo educativo, capacidad de mando, capacidad de tener relaciones interpersonales positivas. 1

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

Debe reunir un amplio criterio humanístico, debe ubicar se dentro de un marco puramente social y existencial, - porque pareciera que el pedagogo es un todólogo y nunca nos ubicaron en cuanto al mapa curricular, nos enseñaron un poco de todo, menos en realidad que haríamos como futuros pedagogos. 1

Mucho interés por la literatura, capacidad de síntesis- buena memoria, hacerse comprender en sus exposiciones. 1

Responsabilidad, ética profesional, creatividad, iniciativa, espíritu de investigación y actualización constante. 1

Vocación, preparación adecuada, espacio laboral adecuado, capacidad incondicional para adaptación, asimilación y acomodación. 1

Consistente, cumplido, responsable y capaz de enfrentarse a problemas profesionales. 1

Tener conciencia social de ayuda, control, asesoría, capacidad para escuchar, afán de superación, seguridad. 1

SEXTA GENERACION.-

- Debe ser emprendedor, responsable, consciente de la labor que desempeñará. 2
- Interés en el aspecto educativo. 1
- Tener responsabilidad profesional y ética. 1

INDICADOR No. 5

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO NO CONTESTO.

PRIMERA GENERACION.-

2

SEGUNDA GENERACION.-

0

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

0

QUINTA GENERACION.-

1

SEXTA GENERACION.-

0

CARACTERISTICAS PROFESIONALES

INDICADOR No. 1

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO DEBE TENER HABILIDA--
DES PROFESIONALES.

PRIMERA GENERACION.-

- Debe interesarse por ser más concreto o especializarse. 1
- Debe estar preparado en aspectos relativos a la educación, debe dominar el lenguaje oral y escrito, estar actualizado y conocer la situación educativa mínimamente a nivel nacional. 1

SEGUNDA GENERACION.-

- Conocimientos amplios sobre didáctica, psicología del aprendizaje, organización y planeación. 1
- Conocimientos sobre docencia. 1
- Manejo adecuado de enfoques e instrumentos de orientación vocacional, profesional y escolar, conocimientos de investigación pedagógica, dominio de contenido respecto a programas, planes de estudio, etc. 1

TERCERA GENERACION.-

- Una sólida formación en metodología de la investigación, preparación en el área de didáctica, en general conoci- 1

mentos producto de la práctica. 1

persona con sólidos conocimientos en didáctica, psicología, terapia grupal o manejos de grupo. 1

El pedagogo debe entender un poco la psicología y la sociología. 1

Debe saber investigar, planear, elaborar programas. 1

Dominar campos como el de la sociología y economía. -- 1

otras áreas del conocimiento.

En la práctica docente, administrativa, metodológica, práctica para capacitar. 1

Deber tener una preparación completa en todos los aspectos -- 1

didácticos, de planeación para intervenir en todos los aspectos educativos nacionales.

CUARTA GENERACION.-

Debe atender problemas educativos a todos niveles, saber preparar docentes e investigar. 1

Deber tener habilidad interpersonal, conocimientos sobre psicología educativa, didáctica. 1

Deber tener conocimientos plenos sobre currículum, epistemología y docencia. 1

Deber tener conocimientos en economía y planeación. 1

Deber conocer todo lo relacionado en cuanto a programas tanto 2

- escolares como de capacitación, conocer elementos de investigación, manejar las diversas corrientes educativas. 1
- Manejar y aplicar técnicas de enseñanza, conocer, modelos de enseñanza, conocimientos de pruebas objetivas, - conocimiento y manejo de estadística. 1
- Habilidad para establecer y fomentar las relaciones humanas. 1
- Debe ser un buen investigador. 1
- Saber coordinar grupos de aprendizaje, elaborar programas escolares y de capacitación, orientación vocacional y educativa, evaluación de aprendizajes. 5

QUINTA GENERACION,-

- Tener conocimientos sobre los métodos didácticos, habilidad para adquirir y transmitir conocimientos. 1
- Saber planear, capacidad para la docencia, saber administrar, saber investigar. 5
- Habilidad para trabajar en equipo, manejar o conducir - grupos, conocimientos sólidos sobre investigación, curriculum. 2
- Conocimiento de desarrollo y sistemas de educ., dominio de recursos y apoyos, dominio de la enseñanza. 2

Conocimiento de educación de adultos, investigación --	2
...ber enseñar a los que enseñan.	2
Formación sólida en capacitación, elaboración de planes	11
programas, métodos educativos contemporáneos.	
Capaz de aplicar y enseñar materiales didácticos, de ad-	1
ministrar personal, capaz de crear alternativas educ.	
Investigar constantemente, utilizar dinámicas de grupo-	1
...debe ser docente e investigador, conocedor de la reali-	2
dad social educativa.	

SEXTA GENERACION.-

Conocer todos aquellos elementos como técnicas, métodos	1
educativos, extraescolares y escolares.	
estar capacitado para elaborar planes, técnicas pedagógi	16
as, conocer de curriculum.	
ser buen investigador, práctico, creativo, conocimien--	2
os sólidos de un área.	
Facilidad de investigar y conocer el proceso enseñanza-	1
aprendizaje.	
Capacidad para la docencia y para cambios.	1
Saber qué es la Pedagogía, saber investigar, orientar,-	1
duc. especial.	

INDICADOR No. 2

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO DEBE TENER UNA FORMA-
CION TEORICO-METODOLOGICA QUE
APOYE SU PRACTICA PROFESIONAL

PRIMERA GENERACION.-

be tener una formación académica que le permita el estudio, investigación y tratamiento científico de los problemas del hecho educativo. 1

SEGUNDA GENERACION.-

profesional que debe reunir todos los elementos necesarios para tener acción en todos los niveles educativos. 1
tener una formación teórico-práctica bien equilibrada. 1

TERCERA GENERACION.-

contar con un marco teórico que le permita abordar su objeto de trabajo, y con elementos técnicos instrumentales para operar sobre un objeto. 1

CUARTA GENERACION.-

- Debe conocer, comprender la teoría y manejar su área. 2
- Tener bien estructurado un marco teórico, conocer instru 2
mentos necesarios para desarrollar una investigación, un
tratamiento o un diagnóstico, aplicar todos los conoci-
mientos en la realidad.

QUINTA GENERACION.-

- Tener pleno conocimiento de lo que es la Pedagogía, pre 1
pararse constantemente, vincular la teoría con la prác-
tica, conocer el objeto de su estudio, saber que es un
programa de estudio, tener buena formación académica,--
conocer las teorías pedagógicas, tener diferentes con-
ceptos de pedagogo, ayudar a la comunidad.
- Formación técnica-práctica, es decir, con conocimiento- 2
cierto de la aplicación práctica de los conocimientos -
adquiridos, conocimiento de los métodos de enseñanza -
en forma más práctica.
- El pedagogo debe egresar con bases psicológicas bien -- 1
fundamentadas, profundizando sobre el origen del proce-
so enseñanza-aprendizaje y sus diferentes enfoques, con
bases pedagógicas bien fundamentadas, buena didáctica.

SEXTA GENERACION.-

tener un conocimiento concreto de lo que es Pedagogía y 1
las funciones que puede desempeñar, tener por lo menos-
la práctica más necesaria y no sólo la teoría que es lo
que más se maneja,

conocimientos generales, saber desenvolverse en cual- 1
quier área.

contar con las suficientes bases teórico-metodológicas- 2
para enfrentarse a problemas específicos de la educa-
ción.

INDICADOR No. 3

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO DEBE INTERESARSE DE -
LOS PROBLEMAS SOCIALES.

PRIMERA GENERACION,-

0

SEGUNDA GENERACION,-

0

TERCERA GENERACION,-

conciencia de la realidad social e histórica en que se
desempeña, interés por las personas y los grupos huma-
nos a quienes dá su trabajo.

1

CUARTA GENERACION,-

debe interesarse por los problemas sociales, fundamen-
talmente los educativos.

3

QUINTA GENERACION.-

0

SEXTA GENERACION.-

- Debe ser una persona interesada en el movimiento del desarrollo social, puesto que de ello se determinará al proceso educativo del mismo. 1
- Ser revolucionario de pensamiento, estar consciente de la problemática educacional en México. 1
- Una persona que debe estar consciente de la situación del país en todos los aspectos, políticos, económicos-sociales y culturales. 2
- Interesarse por los problemas educativos. 1

INDICADOR No. 4

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO CAPACIDAD DE TRANSFOR
MACION SOCIAL.

PRIMERA GENERACION.-

0

SEGUNDA GENERACION.-

-Reconocer a la educación como medio de transformación social. - 1

TERCERA GENERACION.-

0

CUARTA GENERACION.-

-Estar interesado por hacer un cambio donde se encuentra ya sea institución o familia. 1

QUINTA GENERACION.-

0

SEXTA GENERACION.-

Debe tener elementos de una práctica que pueda ser - - 1
transformada por él como trabajador de la educación.
Tener elementos teóricos-prácticos que le lleven a - - 1
comprender, cuestionar y transformar su realidad.

INDICADOR No. 5

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO OTROS.

PRIMERA GENERACION.-

- Capacidad para aprovechar los espacios institucionales - 1
oficiales, dando a su trabajo una orientación ajena al bu
rocratismo y con un compromiso social verdadero.

SEGUNDA GENERACION.-

- Ser explorador de senderos varios del conocimiento para- 1
proponer alternativas educativas.
- Ser más concreto y especializado. 1
- Conocer posibilidades y límites en cuanto a las necesida 1
des reales de educación que presenta un sistema, una soc

TERCERA GENERACION.-

- En la práctica se entiende por pedagogo un profesionalista 1
que tiene una estrecha relación con el quehacer educati-
vo.

CUARTA GENERACION.-

QUINTA GENERACION.-

ería difícil precisar qué características debe reunir - 1
ués éste desempeñará sus actividades de acuerdo a las -
olíticas que sean manejadas en el lugar en el que se u-
rique.

ólo querer ser un pedagogo. - 1
todas aquellas que se vinculen con la educación, con la - 1
enseñanza del aprendizaje.

as que señalan en el perfil de la licenciatura. - 1

Estar dispuesto a desaprobar ideas y supuestos que se to - 1
nen como verdades absolutas: asistir a la escuela es in-
dispensable, ser bibliófilo por excelencia en todas las-
áreas y por preferencia en la Pedagogía, provocar el abo
engo científico de la Pedagogía. - 1

Curiosidad informativa, sentido del deber, disciplina, -- 1
conocimiento y habilidad en los tópicos profesionales, -
no ser relajiento, no ser estirado.

Un pedagogo es un desconocido por mucha gente, los que - 1
tienen idea lo definen como un maestro de primaria o - -
preescolar. Los que terminamos la carrera nos definimos
como todólogos. Un pedagogo debe salir con una especia-
lidad de acuerdo a sus inclinaciones para que se le re-
conozca como tal y se le dé el lugar que merece.

Según lo que hemos visto a lo largo de la carrera preten - 1
den que sea un todólogo, por lo que tendemos a ser perso

- nas con todas las virtudes que pueda obtener. 1
- Sus características deben ser a nivel vivencial. 1
- Tener conciencia de la importancia de la educ. en la vi 1
da del hombre.
- Considero que las características de un pedagogo no son- 1
especiales de la carrera sino de las condiciones donde -
se ubique su trabajo.
- Profundizar en los problemas educativos. 1

SEXTA GENERACION.-

- Debe tener una tendencia definida en cuanto a los proce- 1
sos educativos, para desarrollarse con seguridad.
- Debe manejar más elementos psicológicos y sociológicos. 1
- conocimiento teórico-práctico de lo que es su campo de- 1
trabajo, pues se tiene la competencia con los psicolo--
gos.
- El problema epistemológico de la Pedagogía incide en una 1
práctica profesional y por consiguiente en las caracte--
rísticas profesionales del pedagogo.
- Debe tener una especialización. 1
- Tener concepción clara de lo que es el pedagogo y la pe- 1
dagogía, conocer cuál es su papel dentro del contexto so
cial.

INDICADOR No. 6

DESCRIPCION DE SUS RESPUESTAS
POR GENERACION EN TORNO AL --
TERMINO NO CONTESTO.

PRIMERA GENERACION,-

0

SEGUNDA GENERACION,-

0

TERCERA GENERACION,-

0

CUARTA GENERACION,-

0

QUINTA GENERACION,-

1

SEXTA GENERACION.-

1

CUADROS DE FRECUENCIA DE INDICADORES
POR GENERACION

C U A D R O No. 1

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO SOBRE LA NOCION DE PEDAGOGIA.-

	f	f	f	f	f	f	f
GENERACIONES	1a.	2a.	3a.	4a.	5a.	6a.	TOTAL
INDICADOR	GENERA CION.	GENERA CION.	GENERA CION.	GENERA CION.	GENERA CION.	GENERA CION.	
	76-79	77-80	78-81	79-82	80-83	81-84	
- UNA CIENCIA O UNA DISCIPLINA.	8	6	19	29	62	55	179
- ESTUDIO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.	2	0	0	2	3	7	14
- ESTUDIO DE LA FORMACION INTEGRAL.	1	0	2	0	2	6	11
- ESTUDIO DEL PROCESO DE ADQUISICION DE CONOCIMIENTOS.	0	1	1	2	2	2	8
- ESTUDIO DE LA EDUCACION.	0	2	2	1	0	3	8
- ESTUDIO DE LA CONDUCTA HUMANA.	0	0	0	0	0	1	1
- OTROS.	0	3	3	2	6	5	19
- NO CONTESTO.	0	0	0	0	2	0	2
TOTAL DE FRECUENCIAS POR GENERACION.	11	12	27	36	77	79	242

CUADRO No. 2

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO SOBRE LA NOCION EDUCACION.-

	f	f	f	f	f	f	f
INDICADOR.	1a. GENERACION. 76-79	2a. GENERACION. 77-80	3a. GENERACION. 78-81	4a. GENERACION. 79-82	5a. GENERACION. 80-83	6a. GENERACION. 81-84	TOTAL
.- LA TRANSMISION DE CONOCIMIENTOS.	3	6	14	24	42	32	121
.- LA FORMACION INTEGRAL DEL HOMBRE.	5	3	5	3	15	23	54
.- LA MODIFICACION DE LA CONDUCTA HUMANA.	1	2	3	5	4	4	19
.- UNA REPRODUCCION IDEOLOGICA DOMINANTE.	1	0	1	3	2	9	16
.- UN PROCESO DE TRANSFORMACION SOCIAL.	1	1	1	0	2	4	9
.- OTROS.	0	0	3	1	11	6	21
.- NO CONTESTO.	0	0	0	0	1	1	2
TOTAL DE FRECUENCIAS POR GENERACION.	11	12	27	36	77	79	242

CUADRO No. 3

RACTERISTICAS PERSONALES QUE EL EGRESADO CONSIDERA DEBE TENER EL PEDAGOGO.-

	f	f	f	f	f	f	f
INDICADOR.	1a. GENERACION. 76-79	2a. GENERACION. 77-80	3a. GENERACION. 78-81	4a. GENERACION. 79-82	5a. GENERACION. 80-83	6a. GENERACION. 81-84	TOTAL
- REFLEXIVO, CRITICO, ANALITICO, Y CREATIVO.	4	4	2	16	13	26	65
- DEBE POSEER UNA FORMACION INTEGRAL.	0	1	1	3	2	10	17
- DEBE TENER UNA ACTITUD APOSTOLICA.	0	2	0	0	1	5	8
- OTROS.	0	0	7	0	6	4	17
- NO CONTESTO.	2	0	0	0	1	1	4
TOTAL DE FRECUENCIAS POR GENERACION.	6	7	10	19	23	46	111

CUADRO No. 3a

RACTERISTICAS PROFESIONALES QUE EL EGRESADO CONSIDERA DEBE TENER EL PEDAGOGO.

	f	f	f	f	f	f	f
INDICADOR.	1a. GENERACION. 76-79	2a. GENERACION. 77-80	3a. GENERACION. 78-81	4a. GENERACION. 79-82	5a. GENERACION. 80-83	6a. GENERACION. 81-84	TOTAL
- DEBE TENER HABILIDADES PROFESIONALES.	2	3	7	14	29	22	77
- DEBE TENER UNA FORMACION TEORICO-METODOLÓGICA QUE APOYE SU PRACTICA PROFESIONAL	1	2	1	4	4	4	16
- DEBE INTERESARSE DE LOS PROBLEMAS SOCIALES.	0	0	1	3	0	5	9
- CAPACIDAD DE TRANSFORMACION SOCIAL.	0	1	0	1	0	2	4
- OTROS.	1	3	1	0	12	6	23
- NO CONTESTO.	0	0	0	0	1	1	2
TOTAL DE FRECUENCIAS POR GENERACION.	4	9	10	17	36	28	131

CUADROS SIMTETICO-PORCENTUALES

CUADRO SINTETICO-PORCENTUAL No. 1

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO SOBRE LA NOCION PEDAGOGIA.

INDICADORES.	FRECUENCIA TOTAL.	%
1.- UNA CIENCIA O DISCIPLINA.	179	73.96
2.- ESTUDIO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.	14	5.78
3.- ESTUDIO DE LA FORMACION INTEGRAL.	11	4.54
4.- ESTUDIO DEL PROCESO DE ADQUISICION DE CONOCIMIENTOS.	8	3.30
5.- ESTUDIO DE LA EDUCACION.	8	3.30
6.- ESTUDIO DE LA CONDUCTA HUMANA.	1	0.41
7.- OTROS.	19	7.85
8.- NO CONTESTO	2	0.82
TOTAL	242	100

CUADRO SINTETICO-PORCENTUAL No. 2

CONSIDERACIONES DEL EGRESADO SOBRE LA NOCION EDUCACION.

INDICADORES.	FRECUENCIA TOTAL.	%
1.- LA TRANSMISION DE CONOCIMIENTOS.	121	50
2.- LA FORMACION INTEGRAL DEL HOMBRE.	54	22.31
3.- LA MODIFICACION DE LA CONDUCTA HUMANA.	19	7.85
4.- UNA REPRODUCCION IDEOLOGICA DOMINANTE.	16	6.61
5.- UN PROCESO DE TRANSFORMACION SOCIAL.	9	3.71
6.- OTROS	21	8.67
7.- NO CONTESTO.	2	0,82
TOTAL	242	100

CUADRO SINTETICO-PORCENTUAL No. 3

CARACTERISTICAS PERSONALES QUE EL EGRESADO CONSIDERA DEBE TENER EL PEDAGOGO.

INDICADORES.	FRECUENCIA TOTAL.	%
1.- REFLEXIVO, CRITICO, ANALITICO Y CREATIVO.	65	26.85
2.- DEBE POSEER UNA FORMACION INTEGRAL.	17	7.02
3.- DEBE TENER UNA ACTITUD APOSTOLICA.	8	3.30
4.- OTROS.	17	7.02
5.- NO CONTESTO.	4	1.65
TOTAL	111	45.86

CUADRO SINTETICO-PORCENTUAL No. 3A

CARACTERISTICAS PROFESIONALES QUE EL EGRESADO CONSIDERA DEBE TENER EL PEDAGOGO.

INDICADORES.	FRECUENCIA TOTAL.	%
1.- DEBE TENER HABILIDADES PROFESIONALES.	77	31.81
2.- DEBE TENER UNA FORMA CION TEORICO-METODOLOGICA QUE APOYE SU PRACTICA PROFESIONAL.	16	6.61
3.- DEBE INTERESARSE DE LOS PROBLEMAS SOCIALES.	9	3.71
4.- CAPACIDAD DE TRANSFORMACION SOCIAL.	4	1.65
5.- OTROS.	23	9.50
6.- NO CONTESTO.	2	0.82
7.- TOTAL	131	54.13