



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

"INTERESES RECREATIVOS ENTRE UN GRUPO DE  
NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS Y CON FAMILIA"  
(estudio comparativo)

T E S I S

Que para obtener el título de:  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P r e s e n t a n :

Ligia Isolina Graniel Parra

María Cristina Rodríguez Celaya

Víctoria Judith Luca Portugal

Asesor: Mtra. DIANA OSTROVSKY

M-0034337

Noviembre de 1981.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A MIS PADRES  
JORGE Y MA. DEL ROCIO  
COMO UNA PEQUEÑÍSIMA RECOMPENSA A LOS  
SACRIFICIOS REALIZADOS PARA MI FORMACIÓN.

A MIS HERMANOS  
ROCIO, JORGE, EDNA Y AURELIO  
CON CARÍÑO.

2631

A LA MAESTRA DIANA OSTROVSKY, POR  
SU VALIOSA ASESORÍA.

A NUESTROS AMIGOS, QUE DE UNA U  
OTRA FORMA CONTRIBUYERON A LA  
REALIZACIÓN DE ESTE ESTUDIO.

DSEAMOS AGRADECER AL DR. ROQUE DURÁN  
JEFE DE SALUD MENTAL DE LA CASA-CUNA  
Y AL PERSONAL QUE EN ELLA LABORA;  
ASÍ COMO A LA PSICÓLOGA GLORIA  
MORGAN N., DIRECTORA DEL KINDER  
AJUCHITÁN, Y A LAS EDUCADORAS DEL  
MISMO, POR SU COLABORACIÓN PARA  
LA REALIZACIÓN DE ESTE ESTUDIO.

UN NIÑO A QUIEN NUNCA SE PRODIGARON  
CARICIAS; A QUIEN NO SE LE INSTRUYÓ  
MORALMENTE; A QUIEN SE LE DIERON  
MALOS EJEMPLOS; A QUIEN SE LE  
SUPRIMIAN TODA CLASE DE DIVERSIONES  
Y GOLÓASINAS, NO PUEDE CULPARSE HOY,  
QUE HA SIDO CONDENADO POR LA  
JUSTICIA.

(MARIA CASO).

## I N D I C E

---

1.	INTRODUCCION .....	1
1.1	IMPORTANCIA DEL ESTUDIO .....	3
2.	METODOLOGIA .....	4
2.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	4
2.2	ESTABLECIMIENTO DE HIPOTESIS .....	4
2.3	ESCENARIO .....	6
2.4	DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA .....	7
2.5	INSTRUMENTOS .....	7
2.6	PROCEDIMIENTO .....	8
3.	FUNDAMENTOS TEORICOS .....	11
4.	RESULTADOS Y DISCUSIONES .....	42
5.	CONCLUSIONES .....	66
	COMENTARIOS .....	71
	ANEXOS .....	73
	BIBLIOGRAFIA .....	79

## I. INTRODUCCION

LA PERSONALIDAD SE VA FORMANDO Y DESARROLLANDO POR UN PROCESO DE SOCIALIZACIÓN, QUE SE INICIA DESDE EL NACIMIENTO Y PROGRESA A MEDIDA QUE EL NIÑO VA CRECIENDO Y APRENDIENDO, HASTA QUE LLEGA A ACTUAR, SENTIR Y PENSAR MÁS O MENOS - COMO LO HACEN QUIENES LO RODEAN. ESTE PROCESO DE SOCIALIZACIÓN CONTINÚA DURANTE TODA LA VIDA AUNQUE A UN RITMO MÁS -- LENTO.

LOS NIÑOS SE SOCIALIZAN A TRAVÉS DE SUS RELACIONES INTERPERSONALES PRIMERO CON LA MADRE O LA PERSONA QUE LA SUSTITUYA, MÁS TARDE CON OTRAS PERSONAS; GRAN PARTE DE ESTE -- PROCESO DE SOCIALIZACIÓN SE REALIZA A TRAVÉS DEL JUEGO.

EN EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO, LA INFLUENCIA - AFECTIVA DE LA MADRE ES VITAL. LA TERNURA DE ÉSTA PERMITE AL NIÑO EXPERIENCIAS INTERNAS POSITIVAS QUE LE PROPORCIONAN UN DESARROLLO PSICOLÓGICO ADECUADO Y LE SIRVEN DE ORIENTA-- CIÓN.

ESTA RELACIÓN CON LA MADRE ES EL FACTOR QUE MODIFICA - LA VIDA DEL NIÑO DURANTE LOS PRIMEROS MESES.

DURANTE LOS PRIMEROS MESES DE VIDA LA CONTRIBUCIÓN ES A TRAVÉS DE LA MADRE QUE HASTA ENTONCES HA SIDO EL OBJETO - MÁS RELEVANTE EN LA VIDA DEL NIÑO. POSTERIORMENTE EL NIÑO SE VUELVE HACIA EL PADRE COMO EL REPRESENTANTE DEL PAPEL -- MASCULINO COMO ALGUIEN A QUIEN DESEA ADMIRAR Y QUE LE PUEDA

PROPORCIONAR SEGURIDAD, DESEA SER COMO ÉL Y REEMPLAZARLO EN TODO, HACIENDO DE LA FIGURA PATERNA UN IDEAL, Y LOGRANDO -- ASÍ UNA IDENTIFICACIÓN.

LAS FIGURAS MÁS IMPORTANTES EN EL VIDA DEL NIÑO SON -- SUS PADRES, EL NIÑO NACE EN UNA FAMILIA DOTADO DE CIERTAS - POTENCIALIDADES CONSTITUCIONALES Y EN LO SUCESIVO EL AMBIEN - TE CREADO POR SUS PROGENITORES EN EL HOGAR DETERMINARÁ EN - GRAN MEDIDA LA BUENA O MALA INTEGRACIÓN DE SU PERSONALIDAD.

CONSIDERANDO ESTO, SE ORIGINAN LAS SIGUIENTES INTERRO - GANTES:

SI LA RELACIÓN CON LOS PADRES, Y LA ESTIMULACIÓN DEL - MEDIO AMBIENTE FAMILIAR , ES TAN IMPORTANTE PARA EL NIÑO EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA ¿ QUE PASA CON LOS NIÑOS INSTITU-- CIONALIZADOS, CUYO ÚNICO MEDIO AMBIENTE ES UNA CASA-CUNA U ORFELINATO QUE POR LO GENERAL SÓLO CUENTA CON UNA NIÑERA -- PARA CADA 20 NIÑOS APROXIMADAMENTE? ¿ QUÉ TIPO DE ESTIMULA - CIÓN RECIBEN ? ¿ QUÉ JUEGOS PRACTICAN DENTRO DE LA INSTITU - CION ? ¿ DENTRO DEL JUEGO, QUE RELACIÓN LLEVA -SI ES QUE - LLEVA ALGUNA RELACIÓN- CON SUS COMPAÑEROS ? ¿ COMO SE COM-- PORTAN ANTE LOS ADULTOS, LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS ?

SE REVISÓ BIBLIOGRAFIA Y SE ENCONTRÓ QUE A LA FECHA SE REPORTAN MUCHOS ESTUDIOS SOBRE EL TEMA, PERO NINGUNO ENFOCA - DO ESPECÍFICAMENTE A LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO INSTITUCIONA - LIZADO A TRAVÉS DEL JUEGO.

### 1.1. IMPORTANCIA DEL ESTUDIO.

SEGUN ESTUDIOS REALIZADOS POR JOHN BOWLBY, MULHER, - ERICKSON, ANNA FREUD, ENTRE OTROS, LA IMPORTANCIA DEL JUEGO ES DEFINITIVA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS AFECTIVOS, COGNOCITIVOS Y MUY ESPECIALMENTE SOCIALES, YA QUE A TRAVÉS DEL JUEGO EL NIÑO PUEDE EJERCITAR SUS POTENCIALIDADES, ESTABLECIENDO LAZOS AFECTIVOS Y RELACIONES SOCIALES.

EL JUEGO INTRODUCE AL NIÑO A LAS NORMAS SOCIALES ESTABLECIDAS EN SU MEDIO AMBIENTE Y LE INCULCA CIERTOS HÁBITOS PERMITIÉNDOLE ADAPTARSE AL SISTEMA EN EL CUAL SE DESENVUELVE.

LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS CARECIENDO DE OPORTUNIDADES SOCIALES Y DE JUEGO, MUESTRAN DIFICULTAD EN SUS REACCIONES HACIA LA GENTE Y ADEMÁS EN EL DESARROLLO DE MUCHAS DE SUS POTENCIALIDADES.

CONSIDERANDO PUES, LA IMPORTANCIA QUE TIENE LA ESTIMULACIÓN DURANTE EL DESARROLLO DEL NIÑO POR MEDIO DEL JUEGO, Y LOS EFECTOS ADVERSOS DE LA FALTA DE UN AMBIENTE FAMILIAR ADECUADO, Y TOMANDO EN CUENTA QUE EN MÉXICO NO SE HA REALIZADO UNA INVESTIGACIÓN AL RESPECTO, EN EL PRESENTE ESTUDIO SE INVESTIGARÁN LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS (JUEGOS Y PROGRAMAS DE TELEVISIÓN), DE UN GRUPO DE NIÑOS CON FAMILIA, Y SE COMPARARÁN CON UN GRUPO DE NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS.

## 2. METODOLOGIA.

### 2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

---

LOS JUEGOS E INTERESES RECREATIVOS DE LOS NIÑOS, SON EXPRESIÓN DE LA CULTURA EN QUE SE DESARROLLAN, POR LO TANTO, ES NECESARIO CONOCER CUÁLES SON LAS PREFERENCIAS POR JUEGOS Y OTRAS ACTIVIDADES RECREATIVAS DE LOS NIÑOS DE NUESTRO MEDIO.

EL OBJETIVO DE ESTE ESTUDIO ES INVESTIGAR QUE TAN IMPORTANTE ES LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO, SOCIALIZACIÓN Y ESTIMULACIÓN DEL NIÑO A TRAVÉS DEL JUEGO.

### 2.2. ESTABLECIMIENTO DE HIPOTESIS.

DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS DE ESTE ESTUDIO, SE PLANTEARÁN LAS HIPOTESIS, <sup>entendiéndose se</sup> ENTIENDESE POR ESTAS COMO SUPOSICIONES PRELIMINARES ADOPTADAS PARA EXPLICAR HECHOS OBSERVADOS, LAS CUÁLES PODRÁN SER ACEPTADAS O RECHAZADAS CON BASE EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN ESTA INVESTIGACIÓN.

#### HIPOTESIS GENERAL.

" LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PARTICIPARÁN MENOS EN LOS JUEGOS QUE LOS NIÑOS CON FAMILIA".

## HIPOTESIS ALTERNAS.

H1. "LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PRESENTARÁN CONDUCTAS AGRESIVAS DURANTE EL JUEGO, EN COMPARACIÓN CON LOS NIÑOS CON FAMILIA".

H2. " LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS SE RELACIONAN MENOS CON SUS COMPAÑEROS DURANTE EL JUEGO, EN COMPARACIÓN -- CON LOS NIÑOS DE FAMILIA".

H3. " EL NIÑO INSTITUCIONALIZADO PRESENTARÁ MÁS NECESIDAD DE AFECTO (ES MÁS DEMANDANTE, MÁS POSESIVO), QUE EL NIÑO CON FAMILIA."

H4. " LOS NIÑOS CON FAMILIA COOPERARÁN MÁS, PARA REALIZAR LOS DIBUJOS Y CONTESTAR LAS PREGUNTAS QUE SE LES HAGA, QUE LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN".

H5. " LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN PRACTICAN MENOS JUEGOS REPRESENTATIVOS DE LA FAMILIA, QUE LOS DE KINDER".

H6. " LOS NIÑOS CON FAMILIA DEDICAN MÁS TIEMPO A VER PROGRAMAS DE TELEVISIÓN QUE LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS"

H7. " LOS NIÑOS CON FAMILIA VEN MÁS PROGRAMAS INFANTILES QUE LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS".

## HIPOTESIS NULA.

" LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PARTICIPAN DE IGUAL FORMA EN SUS JUEGOS QUE LOS NIÑOS CON FAMILIA".

### 2.3 ESCENARIO.

ESTA INVESTIGACIÓN SE LLEVÓ A CABO EN LOS SIGUIENTES --  
ESCENARIOS:

EN LA CASA-CUNA QUE SE ENCUENTRA UBICADA EN LA CALLE DE MOCTEZUMA No. 46 DE LA COLONIA DEL CARMEN, COYOACÁN EN ESTA CIUDAD Y QUE DEPENDE DE LA SECRETARIA DE SALUBRIDAD Y ASIS--  
TENCIA.

EN ELLA SE ENCUENTRAN INTERNOS 87 NIÑOS PROMEDIO, DESDE RECIÉN NACIDOS HASTA SEIS AÑOS, QUIENES SON ATENDIDOS TANTO POR PERSONAL ADSCRITO A ESA INSTITUCIÓN (ADMINISTRATIVO, MÉ--  
DICOS, ENFERMERAS, PSICÓLOGOS, TRABAJADORAS SOCIALES, NIÑE--  
RAS, ETC.), ASÍ COMO POR DAMAS VOLUNTARIAS QUE ACUDEN A LLE--  
VARLES DONATIVOS Y JUGAR CON LOS NIÑOS.

TAMBIÉN SE TRABAJÓ EN EL KINDER "AJUCHITÁN" QUE SE UBI--  
CA EN LA ESQUINA DE MORELOS Y LEONA VICARIO SIN NÚMERO EN LA  
COLONIA SANTO TOMÁS AJUSCO, DELEGACIÓN TLALPAN, DE ESTA CIU--  
DAD, DEPENDIENTE DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, AL -  
CUAL ASISTEN 168 NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS DE EDAD, DISTRIBUIDOS -  
EN TRES GRUPOS DE PRIMER AÑO, DOS DE SEGUNDO Y DOS DE TERCER  
AÑO; SU PERSONAL CONSTA DE SIETE EDUCADORAS, UNA DIRECTORA -  
Y DOS PERSONAS ENCARGADAS DE INTENDENCIA.

## 2.4 DESCRIPCION DE LA MUESTRA

PARA ESTE ESTUDIO SE SELECCIONÓ UNA MUESTRA DE 15 NIÑOS DE LA CASA-CUNA, ENTRE CUATRO Y SEIS AÑOS DE EDAD, DE AMBOS SEXOS, DE NIVEL PREESCOLAR Y DE INTELIGENCIA PROMEDIO; Y 15 NIÑOS DEL KINDER "AJUCHITÁN" , ENTRE CUATRO Y SEIS AÑOS DE EDAD, DE AMBOS SEXOS, CLASE SOCIAL MEDIA BAJA, PREESCOLARES Y DE NIVEL INTELECTUAL PROMEDIO, TODOS ELLOS VIVEN CON SU FAMILIA.

ESTA ES UNA MUESTRA DIFERENCIADA, NO ALEATORIA, YA QUE SE ESCOGIÓ SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS QUE SE NECESITARON PARA ESTE ESTUDIO. ( VER ANEXO 1 ).

## 2.5 INSTRUMENTOS.

SE APLICÓ EL CUESTIONARIO DE DATOS PERSONALES, PARA CONOCER ALGUNAS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUALES DE LOS SUJETOS -- QUE INTERVINIERON EN EL ESTUDIO Y ASÍ FORMAR UN GRUPO HOMOGÉNEO QUE PERMITIÓ DESCARTAR LA INFLUENCIA DE FACTORES NO CONTROLADOS EN LAS CONCLUSIONES FINALES ( VER ANEXO No. 2). EN LA CASA-CUNA, ESTOS DATOS SE OBTUVIERON CON LAS TRABAJADORAS SOCIALES Y EN LOS ARCHIVOS DE LA MISMA, YA QUE LOS NIÑOS NO ESTÁN EN POSIBILIDAD DE PROPORCIONAR SUS DATOS PERSONALES. EN EL KINDER AJUCHITÁN, LOS DATOS FACILITADOS POR LOS NIÑOS SE CORROBORARON CON SU MAESTRA, DEBIDO A QUE SE LLEVA UN CONTROL DE LOS DATOS PERSONALES MÁS IMPORTANTES DE CADA NIÑO.

POSTERIORMENTE SE APLICÓ EL TEST DE INTELIGENCIA "HARRIS-GOODENOUGH", CON EL FIN DE CORROBORAR QUE LOS TREINTA SUJETOS FUERAN DE UN NIVEL INTELECTUAL PROMEDIO.

DESPUÉS DE OBTENER LA MUESTRA SE LES APLICÓ EL TEST PROYECTIVO DEL "DIBUJO DE LA FAMILIA", PARA VER QUE CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD EXISTEN ENTRE LOS DOS GRUPOS EN ESTUDIO.

FINALMENTE SE APLICÓ EL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS EL MISMO PARA LOS TREINTA SUJETOS, EN FORMA INDIVIDUAL, CON EL FIN DE VER LAS PREFERENCIAS EN EL JUEGO Y PROGRAMAS DE TELEVISIÓN, Y LA FORMA COMO SE RELACIONA EL NIÑO, CON EL JUEGO Y SU VIDA REAL. ESTE CUESTIONARIO FUÉ DISEÑADO POR LAS PERSONAS QUE REALIZARON ESTA INVESTIGACIÓN, Y FUÉ SOMETIDO AL JUICIO DE TRES LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA, MAESTROS DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA DE LA UNAM, PARA COMPROBAR LA VALIDEZ DEL MISMO. INICIALMENTE CONSTABA DE CINCUENTA REACTIVOS, DE LOS CUALES SE APLICARON DIEZ Y SEIS QUE FUERON EN LOS QUE COINCIDIERON LOS JUECES. ( VER ANEXO No. 3 ),

## 2.6 PROCEDIMIENTO

DESPUÉS DE EFECTUAR LA REVISIÓN DE LITERATURA, SE PROCEDIÓ A LOCALIZAR LA MUESTRA.

SE ACUDIÓ A LA "CASA-CUNA" CITADA ANTERIORMENTE, DONDE EL JEFE DE SALUD MENTAL DE ESA INSTITUCIÓN BRINDÓ AMPLIAS FA

CILIDADES PARA REALIZAR ESTE ESTUDIO.

CON LA COLABORACIÓN DE LAS DOS NIÑERAS QUE ATIENDEN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES A SEIS AÑOS DE EDAD, SE REUNIÓ A ESTOS Y SE COMENZÓ A PLATICAR Y JUGAR CON ELLOS.

EL TIEMPO QUE SE NECESITÓ PARA ESTABLECER RAPPORT FUE MUY VARIABLE; ALGUNOS ACCEDIERON A TRABAJAR EL SEGUNDO DÍA, Y CON OTROS SE NECESITARON HASTA CUATRO DÍAS PARA DISUADIRLOS A REALIZAR TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE LES SOLICITABA.

AL APLICAR EL TEST "HARRIS GOODENOUGH", NO HUBO MUCHAS DIFICULTADES; TODOS, EN DIFERENTE MEDIDA, LO PUDIERON REALIZAR.

DESPUÉS SE APLICÓ EL TEST DEL "DIBUJO DE LA FAMILIA", CON ALGUNOS PROBLEMAS QUE POSTERIORMENTE SE MENCIONARÁN. (NOTA AL APLICAR ESTE TEST EN LA CASA-CUNA, HUBO NECESIDAD DE ALTERAR LAS INSTRUCCIONES, YA QUE LOS NIÑOS NO ENTENDIERON EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA "FAMILIA" Y SE LES TUVO QUE ACLARAR QUE DIBUJARAN UN "PAPÁ", UNA "MAMÁ", Y "HERMANITOS" O "NIÑITOS").

AL APLICAR EL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS, CASI TODOS CONTESTARON ADECUADAMENTE, INCLUSO HUBO ALGUNAS NIÑAS QUE CANTARON LOS JUEGOS QUE ACOSTUMBRABAN JUGAR.

POSTERIORMENTE HUBO DE TRASLADARSE AL KINDER "AJUCHITÁN" DONDE YA SE HABÍA HECHO CONTACTO CON LA DIRECTORA DEL MISMO.

LAS EDUCADORAS DE LOS GRUPOS CON LOS QUE SE IBA A TRABAJAR COOPERARON HABLANDO CON LOS NIÑOS Y PERMITIENDO QUE SA--

LIERAN DEL GRUPO CONFORME SE LES IBA REQUIRIENDO.

FINALMENTE SE RECORRIERON ALGUNAS GUARDERIAS PARTICULARES, PARA INVESTIGAR, CON NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A SEIS - - AÑOS DE EDAD SUS PREFERENCIAS POR JUEGOS, Y ASI TENER UN MARCO DE REFERENCIA PARA ESTE ESTUDIO. SE VISITÓ UN TOTAL DE - SEIS GUARDERIAS, ENTREVISTANDO A 15 NIÑOS DE ESAS EDADES.

AL TERMINAR CON ESTO, SE PROCEDIÓ A TRABAJAR CON LOS RESULTADOS DE ESTAS INVESTIGACIONES, MISMOS QUE A CONTINUACIÓN SE ENUMERAN.

PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS SE UTILIZÓ ESTADÍSTICA - NO PARAMÉTRICA POR LO PEQUEÑO DE LA MUESTRA, YA QUE ES UN ESTUDIO PILOTO, DE SONDEO; Y POR LAS LIMITACIONES DE LA MUESTRA, SE TOMÓ COMO NO SIGNIFICATIVO, MENOS DEL 13% DE LA POBLACIÓN.

## FUNDAMENTOS TEORICOS.

EN LOS PRIMEROS MESES DE VIDA ES IMPRESCINDIBLE PARA EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS, TENER UNA FIGURA CENTRAL Y ESTABLE A QUIEN PUEDA RECONOCER COMO LA INVARIABLE FUENTE DE ALIMENTO, BIENESTAR Y AFECTO, Y A QUIEN PUEDA LIGAR FIRMEMENTE LAS EMOCIONES QUE EN ELLOS SE DESPIERTAN. UN VÍNCULO DE ESTE TIPO PERMITE QUE EL NIÑO APRENDA A DISCRIMINAR ENTRE LA FAMILIA Y LA NO FAMILIA, ENTRE LO CONOCIDO Y LO DESCONOCIDO QUE LE RODEA. (9)

LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA RADICA EN QUE SE CONSIDERA UNA DE LAS INSTITUCIONES CON UNA BASE MÁS ESTABLE O DE CAMBIO LENTO PARA LA CONSERVACION DEL GRUPO CONYUGAL E INTRÍNECAMENTE HA DEMOSTRADO SER UN GRUPO SOCIAL INDISPENSABLE PARA EL DESARROLLO DEL HOMBRE, QUIEN DEPENDE DE ELLA PARA SU SUPERVIVENCIA Y CRECIMIENTO YA QUE EN ELLA TIENE LA OPORTUNIDAD DE TRANSFORMARSE DE UN ORGANISMO BIOLÓGICO EN UN SER HUMANO CON CUALIDADES QUE DETERMINARÁN EL STATUS Y FUNCIONES QUE DESEMPEÑARÁ Y QUE LE SERÁN ASIGNADAS COMO UN MIEMBRO MÁS DE LA SOCIEDAD A LA QUE PERTENECEN.

A TRAVÉS DE DIFERENTES ÉPOCAS SIGUE SIENDO EL MECANISMO MÁS EFICAZ PARA LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS, POR SER LA UNIDAD ORGANIZADA MÁS PEQUEÑA TANTO PARA LA PRODUCCIÓN COMO PARA EL CONSUMO Y EN ELLA INTENTA SATISFACER POR SÍ MISMO SUS NECESIDA

DES. PORQUE EL INFANTE NO ES CAPAZ DE VIDA INDEPENDIENTE, NECESITA UNA INSTITUCIÓN SOCIAL PARTICULAR QUE LO AYUDE DURANTE SU PERÍODO DE INMADUREZ A:

SATISFACER LAS NECESIDADES FÍSICAS (ALIMENTO, ABRIGO - Y MEDICINA) Y A CREAR UN MEDIO AMBIENTE EN EL QUE PUEDA DESARROLLAR EN FORMA TOTAL SUS CAPACIDADES FÍSICAS, MENTALES Y SOCIALES (30).

EL MEDIO AMBIENTE PARA EL NIÑO QUE EMPIEZA SU DESARROLLO ES BASTANTE REDUCIDO, PUES CONSTA DE PAPÁ, MAMÁ, HERMANOS Y HOGAR, Y YA QUE SU MUNDO VÁ A TOMAR PARTE EN LA FORMACIÓN Y ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD, SE DEBE CUIDAD QUE LO QUE RODEE AL NIÑO, SEA CÁLIDO Y ACOGEDOR, ÉSTO ES QUE; EN LUGAR DE TOPAR CON PADRES O DIRIGENTES POCO AFECTIVOS, EL NIÑO SIENTA QUE LO COMPRENDEN Y AYUDAN; SI ES ASÍ, PODEMOS PRONOSTICAR QUE SU FUTURO ESTARÁ GUIADO POR LA CONFIANZA EN SÍ MISMO QUE A SU VEZ LE DARÁ SEGURIDAD EN LO QUE EMPRENDA.

TANTO LA FIGURA PATERNA COMO LA MATERNA CONTRIBUYEN A LA INTEGRACION DEL EGO, SON PARTE DEL NIÑO, POR LO TANTO -- TIENEN ASPECTOS SATISFACTORIOS Y FRUSTRADORES Y SI ALGUNA DE ELLAS LLEGA A FALTAR, SERÁ COMO SI AL NIÑO LE FALTARA UNA PARTE DE SÍ MISMO, DANDO COMO RESULTADO LA INTERCEPCIÓN DE LAS PERCEPCIONES. (26)

POR ESTA RAZÓN, AL CONSIDERAR LOS DESÓRDENES A LOS QUE ESTÁN EXPUESTAS LA PERSONALIDAD Y LA CONCIENCIA, ES NECESARIO

TOMAR EN CUENTA LAS FASES DE DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DEL NIÑO PARA RELACIONARSE CON OTROS SERES HUMANOS. ESTAS SON MUCHAS, Y NATURALMENTE SE COMBINAN UNAS CON OTRAS. DE MANERA GENERAL LAS MÁS IMPORTANTES SON:

A) LA FASE DURANTE LA CUAL EL INFANTE ESTÁ EN VÍAS DE ESTABLECER UNA RELACIÓN CON UNA PERSONA CLARAMENTE IDENTIFICADA: LA MADRE. ESTO SE LOGRA POR LO REGULAR A LOS CINCO O SEIS MESES DE EDAD.

B) LA FASE DURANTE LA CUAL ÉL LA NECESITA COMO COMPAÑERA INDISPENSABLE. ESTO CONTINÚA POR LO GENERAL HASTA EL TERCER AÑO.

C) LA FASE DURANTE LA CUAL EMPIEZA A SER CAPAZ DE MANTENER UNA RELACIÓN CON LA MADRE EN SU AUSENCIA. DURANTE EL CUARTO Y QUINTO AÑOS ESTA RELACIÓN SÓLO PUEDE MANTENERSE EN CIRCUNSTANCIAS FAVORABLES Y DURANTE UNOS CUANTOS DÍAS O SEMANAS A LA VEZ. DESPUÉS A LOS SIETE Y OCHO AÑOS, LA RELACIÓN PUEDE MANTENERSE AUNQUE SIN TENSIÓN, DURANTE PERÍODOS DE UN AÑO O MÁS.

NATURALMENTE, LAS EDADES EN QUE SE COMPLETAN ESTAS FASES VARÍAN ENORMEMENTE DE NIÑO A NIÑO, DE LA MISMA MANERA QUE VARÍAN LAS ETAPAS DE MADUREZ FÍSICA (1).

SE DEBEN COMPLETAR ADECUADAMENTE ESTAS FASES QUE SON INDISPENSABLES PARA LA CONFORMACIÓN DEL INFANTE, PARA QUE EN UN

FUTURO COMO ADULTO PUEDA HACER FRENTE A SU MEDIO AMBIENTE DE UNA MANERA EFECTIVA.

EL SER HUMANO DESDE SU NACIMIENTO HASTA SU MUERTE PASA POR DIFERENTES ETAPAS CRÍTICAS, Y DESDE LA INFANCIA HASTA LA VEJEZ CADA UNA LLEVA CONSIGO VESTIGIOS DE LA ANTERIOR A LAS SIGUIENTES. NACE EN UN DESAMPARO TOTAL, CON UN CÚMULO DE NECESIDADES BÁSICAS QUE LO HACEN ESTAR A MERCED DE LA CONDUCTA QUE PARA CON EL TENGAN LAS PERSONAS QUE LO RODEAN, ASÍ COMO DEL MEDIO AMBIENTE; ES POR TANTO OBJETO DE UNA DEPENDENCIA DE DURACIÓN ÚNICA SI LO COMPARAMOS CON INDIVIDUOS DE OTRAS ESPECIES.

ESTA DEPENDENCIA COMPRENDE NECESARIAMENTE UNA LARGA ÉPOCA DE ATENCIONES Y CUIDADOS FUNDAMENTALES, PERO TAMBIÉN DE TERNURA Y CERCANÍA QUE SI LE SON DADOS EN EL SENO DE LA FAMILIA BIEN INTEGRADA, LA POSIBILIDAD DE SATISFACER ESAS NECESIDADES SERÁ MAYOR YA QUE ENCONTRARÁ A UNOS PADRES PREPARADOS Y DISPUESTOS A SATISFACERLO.

CADA CULTURA, CLASE SOCIAL O GRUPO ÉTNICO DELEGA EN UNA PERSONA EN PARTICULAR, EL CUIDADO DE SUS INFANTES; EN LA NUESTRA ESPECÍFICAMENTE SE CONFIERE ESE CUIDADO A LA MADRE, O DE NO HABERLA A UN SUBSTITUTO PERMANENTE, QUIEN LE BRINDA TODO LO NECESARIO DURANTE ESE PERÍODO HASTA QUE SEA CAPAZ DE MANTENERSE Y CUIDARSE POR SÍ MISMO, DE SATISFACER SUS NECESIDADES Y ADAPTARSE A SU MEDIO (3).

LAS ACCIONES Y REACCIONES MUTUAS DE UN NIÑO CON SU MADRE CONSTITUYEN LA BASE DE SUS REACCIONES HACIA LOS DEMÁS.

ESTA INTERACCIÓN PONE LOS CIMIENTOS PARA EL DESARROLLO - POR PARTE DEL NIÑO DE UN SENTIMIENTO DE CONFIANZA O DESCONFIANZA EN EL MUNDO. LAS EXPERIENCIAS GRATAS Y SATISFACTORIAS CON SU MADRE CONDUCEN AL NIÑO A CONFIAR EN ÉSTA, Y POR GENERALIZACION A CONFIAR EN LOS DEMÁS (ERICKSON).

EL HOGAR OFRECE LA POSIBILIDAD DE IMPARTIR LA PRIMERA Y EN MUCHOS ASPECTOS LA MÁS COMPLETA EDUCACIÓN QUE EL NIÑO PUEDA RECIBIR PARA LA FORMACIÓN DE SU CARÁCTER QUE ES UNA PARTE DE SU PERSONALIDAD.

LA ORIENTACIÓN DE LOS NIÑOS CONSTITUYE UNA RESPONSABILIDAD POR PARTE DE LOS PADRES. LA COOPERACIÓN EN EL HOGAR Y EN LA FAMILIA TIENE MUCHA MÁS IMPORTANCIA PARA LA SALUD MENTAL QUE CUALQUIER OTRO FACTOR (31).

LA VIDA DEL HOGAR OFRECE A CADA MIEMBRO OPORTUNIDADES PARA APRENDER MANERAS DE ADAPTARSE QUE MÁS TARDE REDUNDARÁN EN SU PROPIO BENEFICIO; TAMBIÉN TIENE PARTE ACTIVA EN LA ORIENTACIÓN Y CONTROL DE LAS PRIMERAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO Y CARÁCTER, PRINCIPALMENTE EN EL ELEMENTO EMOCIONAL DEL NIÑO (31).

EN LA INFANCIA Y EN LA NIÑEZ NO SOMOS CAPACES DE ACTUAR DE MANERA REFLEXIVA CON RESPECTO AL LOGRO DE NUESTROS PROPIOS

FINES O AL RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LOS DEMAS. Es - LA MADRE QUIEN DISPONE DURANTE ESTE TIEMPO, DONDE DEBE ESTAR EL NIÑO, CUANDO DEBE COMER Y DORMIR, QUIEN VÉ POR ÉL EN TODOS LOS SENTIDOS PERMITIÉNDOLE HACER ALGUNAS COSAS Y PROHIBIÉNDOLE OTRAS.

GRADUALMENTE EL NIÑO APRENDE ESTAS ARTES POR ÉL MISMO, Y AL HACERLO, EL PADRE INTELIGENTE LE CEDE EL PAPEL. ESTE ES UN PROCESO LENTO, SUTIL Y CONTÍNUO, QUE SE INICIA CUANDO LA CRIATURA EMPIEZA A CAMINAR Y ALIMENTARSE SOLA Y QUE NO TERMINA DEL TODO HASTA QUE ALCANZA LA MADUREZ. PERO EL DESARROLLO DEL YO Y DE LA CONCIENCIA DEL NIÑO SÓLO PUEDE LOGRARSE SATISFACTORIAMENTE SI SUS PRIMERAS RELACIONES HUMANAS SON CONTÍNUAS Y FELICES.

ASÍMISMO PARA QUE EL DESARROLLO MENTAL SEA NORMAL, LA MENTALIDAD INFORME DEBE ESTAR EXPUESTA DURANTE CIERTOS PERIODOS CRÍTICOS A LA INFLUENCIA DE UN ORGANIZADOR PSÍQUICO: LA MADRE.

UN NIÑO NECESITA SENTIR QUE ES OBJETO DE PLACER Y ORGULLO PARA SU MADRE; UNA MADRE NECESITA SENTIR UNA PROLONGACIÓN DE SU PROPIA PERSONALIDAD EN LA DE SU HIJO; CADA UNO TIENE NECESIDAD DE IDENTIFICARSE ÍNTIMAMENTE CON EL OTRO. EL CUIDADO MATERNO QUE SE PRODIGA A UN NIÑO NO ES ALGO QUE PUEDA DISPONERSE MEDIANTE UNA RUTINA; ES UNA RELACIÓN HUMANA VIVA QUE ALTERA LOS CARACTERES DE AMBAS PARTES. EL CUIDADO MATER-

NO SE DEBE CONSIDERAR EN RELACION AL GOZO DE LA MUTUA COMPAA--  
ÑIA QUE EXPERIMENTAN MADRE E HIJO.

PRODIGAR ATENCIÓN DÍA Y NOCHE DURANTE LOS 365 DIAS DEL -  
AÑO, SÓLO ES POSIBLE PARA LA MUJER QUE EXPERIMENTA PROFUNDA -  
SATISFACCIÓN AL VER A SU HIJO CRECER, A LO LARGO DE MUCHAS E-  
TAPAS DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA, Y CONVERTIRSE EN UN HOM-  
BRE O MUJER INDEPENDIENTE, Y SABER QUE SU CUIDADO HA HECHO  
POSIBLE ESTO (1),

SÓLO EN LA INTERACCIÓN CON ESA FIGURA AMADA (LA MADRE),  
EL NIÑO PUEDE DESARROLLAR UN INTERÉS INTELIGENTE Y DIRIGIR SU  
ATENCIÓN HACIA LOS OBJETOS MATERIALES Y LOS HECHOS QUE OCU--  
RREN A SU ALREDEDOR. EL PRIMER JUEGO DEL LACTANTE TIENE COMO  
OBJETO SU PROPIO CUERPO Y EL CUERPO DE SU MADRE, LOS EXPLORA  
Y UTILIZA POR TODOS LOS MEDIOS POSIBLES PARA OBTENER SATISFAC  
CION DE ELLOS. EL PLACER DE LA MADRE ANTE SUS LOGROS, COMO  
LA CAPACIDAD DE ACERCARSE, TOCAR, ASIR, RECONOCER Y MOVERSE,  
ESTIMULAN SU PROPIA SATISFACCIÓN Y LO LLEVAN A INTENTAR NUE--  
VOS ESFUERZOS Y LOGRAR NUEVOS PROGRESOS. CUANDO ESTE INTER-  
CAMBIO NO EXISTE, EL NIÑO SE ENCUENTRA CARENTE DE VIVACIDAD,  
INTERÉS Y REACCIONES,

DE ACUERDO CON LA EXPERIENCIA PSICOANALÍTICA, LA MEJOR  
GARANTÍA QUE SE PUEDE OFRECER A LOS INTERESES DE UN NIÑO, ES-  
TÁ REPRESENTADA POR LA SATISFACCIÓN DE TRES TIPOS DE NECESIDA  
DES:

1) LA NECESIDAD DE AFECTO (PARA FACILITAR EL DESARROLLO Y DESCENTRALIZACIÓN DE LOS INTERESES DEL NIÑO).

2) LA NECESIDAD DE ESTIMULACIÓN (PARA DESPERTAR SUS FUNCIONES Y POTENCIALIDADES INNATAS).

3) LA NECESIDAD DE CONTINUIDAD ININTERRUMPIDA (PARA PREVENIR EL DAÑO QUE INFLIGE A LA PERSONALIDAD LA DESTRUCCIÓN DE FUNCIONES Y CAPACIDADES, QUE ES LA CONSECUENCIA INVARIABLE DE LOS DESÓRDENES EMOCIONALES PRODUCIDOS POR LA SEPARACIÓN, MUERTE O SEPARACIÓN DE LOS PRIMEROS OBJETOS DE AMOR (9)).

EL NIÑO QUE COMPARTE SUS PLACERES FÍSICOS CON LA MADRE, APRENDE DE ESTA MANERA A AMAR A UN OBJETO EXTERIOR. LA FALTA DE SATISFACCION DE ESTA ÍNDOLE PRODUCE EN ÉL AL MISMO TIEMPO QUE UN AUMENTO DE LAS ACTIVIDADES AUTOERÓTICAS, UNA REDUCCIÓN DEL INTERÉS POR EL MEDIO AMBIENTE INDUCIÉNDOLO A SUCCIONARSE EL DEDO, BALANCEARSE O MASTURBARSE EXCESIVAMENTE Y ASI EL NIÑO SE CREA UN MUNDO CONSOLADOR EN EL CUAL PUEDE ENCERRARSE Y LLEGA A HACERSE INACCESIBLE A LAS INFLUENCIAS EXTERIORES

LAS POSIBILIDADES DEL NIÑO, SUS DOTES Y SUS APTITUDES SE DESARROLLAN POR LO MENOS PARCIALMENTE, GRACIAS A SU DESEO DE SER AMADO, LOS ELOGIOS QUE RECIBE PUEDEN CONDUCIRLE A PERSEVERAR EN EL MISMO CAMINO. LOS GIROS ASPEROS Y LA INDIFERENCIA PUEDEN, POR EL CONTRARIO, SURTIR EFECTOS ADVERSOS.

TODO DESARROLLO NORMAL Y FAVORABLE DE LA PERSONALIDAD HU

MANA, DEPENDE DE LAS CIRCUNSTANCIAS QUE RODEAN LOS PRIMEROS PASOS AFECTUOSOS DEL NIÑO, LOS CUALES SE EXPRESAN A TRÁVES DE ESTAS PRECOCES E IMPORTANTES RELACIONES (3).

EN LOS NIÑOS PEQUEÑOS LA CAPACIDAD DE DAR AMOR ESTÁ INEXTRICABLEMENTE LIGADA CON LA PRESENCIA SEGURA DE LA PERSONA -- QUE HA LOGRADO DESPERTAR ESA EMOCIÓN Y CON QUIEN SE ESTABLECE EL INTERCAMBIO SOBRE EL CUAL ÉSTA SE DESARROLLA (9).

A MEDIDA QUE EL NIÑO CRECE, BUSCA OTRO TIPO DE GRATIFICACIONES ADEMÁS DE LAS QUE OBTIENE DE SU PROPIO CUERPO Y DEL DE SU MADRE, Y COMIENZA A INTERESARSE POR LOS JUGUETES. AUNQUE MUCHAS VECES LOS NIÑOS RECIBEN TODO TIPO DE JUGUETES DESDE EL MOMENTO MISMO EN QUE NACEN, LA HABILIDAD PARA JUGAR CON ELLOS ES UNA ADQUISICIÓN GRADUAL. EN PRIMER LUGAR POR LOS MUÑECOS QUE PUEDE MIMAR Y ACARICIAR Y QUE SIRVEN DE TRANSICIÓN ENTRE EL CUERPO Y LOS JUGUETES CONSTRUCTIVOS. EL NIÑO AMA ESTOS MUÑECOS, LOS UTILIZA PARA PROPORCIONARLE BIENESTAR Y COMO VÍA - DE DESCARGA DE SUS SENTIMIENTOS DE AMOR E IRA. POSTERIORMENTE, CON LOS JUGUETES CONSTRUCTIVOS EL NIÑO APRENDE A PARTICIPAR DE UN JUEGO GRUPAL. Y ES POR MEDIO DEL JUEGO COMO EL INFANTE VÁ A APRENDER A EXPLORAR Y SATISFACER SU CURIOSIDAD, POR EJEMPLO, AL MEZCLAR LA ARENA CON EL AGUA O EL ARROJAR BLOQUES DE MADERA (9).

LA VIDA SOCIAL DEL NIÑO VÁ A SER ESENCIALMENTE EL JUEGO, ESTÉ ACOMPAÑADO O NO, PORQUE ÉL JUEGA CON LOS OBJETOS COMO SI

FUERAN SERES VIVIENTES. EL JUEGO ES ESENCIALMENTE ASIMILACION Y LO REAL NO SE TOMA EN CUENTA. ES POR ESTO QUE EL JUEGO SE CONVIERTE EN UN AGENTE IMPORTANTE -SI NÓ EL MÁS IMPORTANTE-, EN LA VIDA DEL NIÑO.

POR MEDIO DEL JUEGO EL NIÑO ESTÁ CUMPLIENDO CON EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN ASÍ COMO APRENDIENDO A TOLERAR LAS FRUSTRACIONES. EL NIÑO JUEGA PORQUE LAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS - DE SU DINÁMICA LE IMPIDEN HACER OTRA COSA QUE JUGAR LO CUAL LE ESTÁ AYUDANDO PARA SUS FUTURAS RELACIONES (26).

SUSAN ISSACS CONSIDERA QUE EL JUEGO ES UN MEDIO AL ALCANCE DEL NIÑO PARA ALIVIAR Y EXTERNALIZAR SUS VIVENCIAS, TENSIONES Y CONFLICTOS.

SLAUSON, POR OTRO LADO, CONCEDE MUCHA IMPORTANCIA A LOS JUEGOS EN GRUPOS, CONSIDERANDO QUE EL CONTACTO CON OTROS NIÑOS, SIRVE PARA ESTIMULAR LA AUTOEXPRESIÓN, EN VARIOS NIVELES EL NIÑO A TRAVÉS DE SUS COMPAÑEROS DE JUEGOS, PUEDE VIVIR FANTASÍAS, SITUACIONES Y CONFLICTOS QUE LE SON PROPIOS (6).

UN ASPECTO MUY IMPORTANTE PARA EL CONOCIMIENTO DEL CARACTER DEL JUEGO EN LA VIDA INFANTIL, ES LA COMPRENSIÓN DEL PAPEL DE LA REALIDAD Y DE LA FANTASÍA. PODRÍA DECIRSE QUE GRAN PARTE DE LOS JUEGOS, SON PRODUCTO DE LA FANTASÍA INFANTIL, PERO ESTO NO ES DEL TODO CIERTO, YA QUE EN ESTE CASO SE SUPONDRÍA QUE LA REALIDAD Y LA FANTASÍA SON DOS CAMPOS SEPARADOS. Y ESTO NO ES ASÍ PARA EL NIÑO PREESCOLAR, PARA QUIEN LA REALI

DAD Y LA FANTASÍA SUELEN SER INTERCAMBIABLES.

EN ALGUNOS ASPECTOS EL NIÑO PREESCOLAR MANTIENE UN CONTACTO MUY SATISFACTORIO CON NUESTRO MUNDO "OBJETIVO": RECONOCE A LAS PERSONAS, LOS LUGARES Y LOS LÍMITES; EMPLEA ADECUADAMENTE LOS INSTRUMENTOS Y LOS JUGUETES DE QUE DISPONE; OBSERVA CIERTAS REGLAS DE SEGURIDAD, ETC. PERO EN TORNO Y DENTRO DE LOS OBJETOS EXISTEN PARA ÉL TODA CLASE DE POSIBILIDADES MÁGICAS.

EL NIÑO PREESCOLAR PUEDE ESTAR FIRMEMENTE CONVENCIDO DE QUE PUEDE INFLUIR SOBRE LOS ACONTECIMIENTOS MEDIANTE EL EJERCICIO DE LA VOLUNTAD. ÉSTA CREENCIA PUEDE ORIGINAR EN ALGUNOS NIÑOS SENTIMIENTOS DE CULPA.

DURANTE LA EDAD PREESCOLAR, ESPECIALMENTE A LOS 4 Y 5 -- AÑOS, VAN APARECIENDO MUY A MENUDO LOS COMPAÑEROS IMAGINARIOS LOS CUALES FRECUENTEMENTE SON EXPERIMENTADOS CON TODA LA VIVACIDAD Y SOLIDEZ DE LOS VERDADEROS OBJETOS MATERIALES, SUCEDIENDO COMÚNMENTE QUE LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS TENGAN QUE TOMAR MEDIDAS EXTRAVAGANTES PARA ADAPTARSE AL VISITANTE INVISIBLE; ESTOS COMPAÑEROS IMAGINARIOS NO NECESARIAMENTE OBEDECEN A UN MOTIVO EVIDENTE, NI PERSONIFICAN UN PROBLEMA ESPECIAL. SE LIMITAN A ENTRAR EN ESCENA, HACEN LO QUE HACEN Y SE VAN; ALGUNAS VECES DESVANECEN Y OTROS TIENEN UN FINAL MELODRAMÁTICO EN UN ACCIDENTE AUTOMOVILÍSTICO O A MANOS DE LAS PISTOLAS.

SE INTENTA RESALTAR LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES

LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE PROCESOS AFECTIVOS, COGNOCITIVOS, Y MUY ESPECIALMENTE SOCIALES; IMPORTANCIA QUE ES DEFINITIVA - YA QUE EN LOS PRIMEROS SEIS AÑOS DE VIDA, EL NIÑO APRENDE, CO - NOCE, MADURA, Y SE ADAPTA AL MUNDO QUE LO RODEA, GRACIAS NO - SÓLO A LA MADURACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO, AL PAULATINO DESA - RROLLO DE SUS CAPACIDADES INTELECTUALES O AL CONTÍNUO CRECI - MIENTO FÍSICO SINO TAMBIÉN, GRACIAS A UNA ACTIVIDAD QUE LE - PERMITE EJERCITAR SUS POTENCIALIDADES, CONOCER AL MUNDO Y UBI - CARSE DENTRO DE LA REALIDAD ESTABLECIENDO LAZOS AFECTIVOS Y RELACIONES SOCIALES, ACTIVIDAD UNIVERSAL QUE SE DENOMINA JUEGO (6).

SEGÚN PIAGET, LOS CRITERIOS COMÚNMENTE ACEPTADOS PARA CA - RACTERIZAR LA ACTIVIDAD DEL JUEGO SON:

1.- ES UN FIN EN SI MISMO, ES DECIR, QUE EN LA MISMA AC - TIVIDAD DE JUEGO ESTÁ SU MOTIVACIÓN SIN REQUERIR LLEGAR A UNA META AL REALIZAR DICHA ACTIVIDAD.

2.- LA ESPONTANEIDAD, ESTO ES, QUE EL NIÑO ELIGE CUANDO Y COMO JUGAR, SIN TENER LA OBLIGACIÓN DE HACERLO DE UNA MANE - RA PARTICULAR, NI ADAPTARSE A LA REALIDAD.

3.- EL PLACER, O SEA, SE JUEGA POR GUSTO, INDEPENDIENTE - MENTE DE LA UTILIDAD RESULTANTE.

4.- CARECE DE ORGANIZACIÓN, PUES LAS REGLAS ESTÁN AUSEN - TES CUANDO SE JUEGA.

5.- ESTÁ LIBRE DE CONFLICTOS, YA QUE EN EL JUEGO LOS CON

FLECTOS SE IGNORAN O EN CASO CONTRARIO SE SOLUCIONAN MEDIANTE COMPENSACION O LIQUIDACION.

6.- LA SOBREMOTIVACIÓN, LO CUAL SIGNIFICA LA EXISTENCIA DE VARIOS MOTIVOS AÑADIDOS, ALGUNOS LÚDICOS O PLACENTEROS Y OTROS "SERIOS" O ADAPTATIVOS. DE MANERA QUE EL NIÑO PUEDE EMPEZAR UNA ACTIVIDAD POR FINES ADAPTATIVOS Y CONTINUARLA COMO JUEGO. PIAGET DICE QUE EN EL JUEGO EL NIÑO ASIMILA LA REALIDAD AL YO, ES DECIR NO SE ADAPTA AL AMBIENTE EXTERNO, SINO -- QUE LO AJUSTA A SUS NECESIDADES (5).

SEGÚN ANNA FREUD, LAS HABILIDADES EN LOS JUEGOS Y EL PLACER QUE SE OBTENGA DE ELLOS, COMPRENDE COMO RESULTADO UN "LOGRO COMPLEJO", EN EL CUAL, DAN SU CONTRIBUCIÓN MUCHAS -- AREAS DE LA PERSONALIDAD, A LA CUAL JUEGA Y CALIFICA GLOBAL MENTE.

DENTRO DE ESTA CORRIENTE TEÓRICA DEBEMOS MENCIONAR LA IMPORTANTE OBRA DE ERICKSON, EL CUAL HA ESTUDIADO EL JUEGO COMO UN CAMINO QUE FACILITA EL CRECIMIENTO, TANTO EN SENTIDO INDIVIDUAL COMO SOCIAL. ESTE AUTOR AFIRMA QUE EL NIÑO UTILIZA EL JUEGO PARA COMPENSAR LAS DERROTAS, LOS SUFRIMIENTOS Y LAS FRUSTRACIONES, DESTACANDO DE MANERA IMPORTANTE, AQUELLOS QUE RESULTAN DE UN USO ILIMITADO DE LA EXPRESIÓN VERBAL.

PARA ERICKSON EL NIÑO ENCUENTRA EN EL JUEGO, ELEMENTOS -- PARA INCORPORAR LA REALIDAD SOCIAL, YA QUE SE ENFRENTA A LOS SENTIMIENTOS DE LOS ADULTOS QUE LO RODEAN, APRENDIENDO A RE-

LACIONARSE CON ELLOS. SEGÚN ESTE AUTOR, EL JUEGO POSEE SIGNIFICADOS MUY PROPIOS Y ESPECIALES.

EN PRIMER LUGAR, EL JUEGO POSEE UN SIGNIFICADO COMÚN A TODOS LOS NIÑOS DE UNA COMUNIDAD, REPRESENTANDO POR ESTO UNA NECESIDAD DE PARTICIPACIÓN DENTRO DE LOS INTERESES SOCIALES DE SU GRUPO, ADQUIRIENDO DE ESTA MANERA LA PARTICIPACIÓN HABITUAL Y EL DOMINIO DE LA REALIDAD.

EN SEGUNDO LUGAR, EL JUEGO POSEE UN SIGNIFICADO ESPECIAL YA QUE PARA ALGUNOS NIÑOS PODRÍA REPRESENTAR UNA NUEVA ADQUISICIÓN EN SUS HABILIDADES MOTORAS, DE LENGUAJE O COMO MERA PARTICIPACIÓN SOCIAL.

FINALMENTE EL JUEGO TIENE TAMBIÉN UN SIGNIFICADO ÚNICO DEBIDO A QUE EL NIÑO ES CAPAZ DE SIMBOLIZAR ALGUNA PÉRDIDA DE PERSONA, ANIMAL Y OBJETO DEL MEDIO (14).

SE PUEDE DECIR QUE OTRA FORMA DE ESTIMULACIÓN PARA EL NIÑO ES LA TELEVISIÓN, AÚN CUANDO ÉSTA PRESENTA CIERTAS VENTAJAS Y CIERTOS INCONVENIENTES PARA EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD INFANTIL.

DESDE QUE LA TELEVISIÓN SE HA EXTENDIDO POR EL MUNDO, LOS NIÑOS PUEDE DECIRSE QUE SE DESARROLLAN DE MODO DIFERENTE AL QUE SE CONOCÍA; SU MENTE SIGUE EN SU FORMACIÓN CAMINOS MUY DISTINTOS DE LOS QUE LA EXPERIENCIA Y LAS INVESTIGACIONES SEÑALABAN. LA TELEVISIÓN PUEDE FAVORECER O RETRASAR LA SOCIALIZACIÓN O LA ADAPTACIÓN DEL NIÑO AL MEDIO AMBIENTE, LA MAYOR

PARTE DE LAS ENSEÑANZAS QUE RECIBE EL NIÑO DE LA MISMA, TIENE CARACTER INCIDENTAL.

EL NIÑO PRESTA ATENCIÓN Y RECUERDA CUALQUIER DATO O FORMA DE COMPORTARSE QUE SEA NUEVA PARA ÉL. A MEDIDA QUE UN NIÑO VÁ FAMILIARIZÁNDOSE CON LA TELEVISIÓN, VÁ APRENDIENDO A CLASIFICAR EL MATERIAL QUE LE OFRECE, OBSERVA DETENIDAMENTE AQUELLAS COSAS QUE LE SON FAMILIARES, PERO SE DESARROLLA EN ÉL UN CLIMA DE EXPECTACIÓN QUE LE IMPIDE PRESTARLES DEMASIADA ATENCIÓN; ÚNICAMENTE SELECCIONARÁ PARA EL RECUERDO LO QUE SEA NUEVO PARA ÉL, SIEMPRE QUE NO LE RESULTE EXCESIVAMENTE EXTRAÑO, AJENO A SUS ACTIVIDADES NORMALES. SEGÚN ESTE PRINCIPIO DE LA FAMILIARIZACIÓN, ES DE ESPERAR QUE EL NIÑO OBTENGA MAYOR CANTIDAD DE ENSEÑANZA DE LA TELEVISIÓN DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE SU VIDA, QUE ES CUANDO SE PONEN LOS CIMIENTOS PARA MÁS TARDE LLEGAR A UNA PERSONALIDAD FIRME.

UNA DESVENTAJA DE LA TELEVISIÓN SERÍA QUE NO ESTIMULA DE UNA FORMA MUY ACUSADA LOS INTERESES CULTURALES, INTELECTUALES O CREADORES DEL NIÑO NI TAMPOCO ES MÁS EFICAZ QUE LOS DEMÁS MEDIOS PARA AYUDAR A LA ADECUADA INTEGRACIÓN DE LA PERSONALIDAD. EL ESPECTADOR ESTÁ A MERCED DE LAS EXIGENCIAS DEL PROGRAMA Y NO DE LO QUE REALMENTE QUIERE O NECESITA (ESTA SERÍA OTRA DESVENTAJA).

PROBABLEMENTE PUEDA ESTABLECERSE UNA JERARQUÍA ENTRE LAS NECESIDADES DE LA NIÑEZ ATENDIENDO EL GRADO EN QUE PUEDEN SER SATISFECHAS POR LA TELEVISIÓN, COMPARADO CON EL GRADO EN QUE

PUEDEN SATISFACERLAS LAS EXPERIENCIAS DE LA VIDA REAL.

LA TELEVISIÓN NO PUEDE AYUDAR A LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO EN FORMA TAN EFECTIVA COMO LO PUEDE HACER UN EDUCADOR, YA QUE NO CUENTA CON LOS MEDIOS ADECUADOS PARA CENIRSE AL SER HUMANO QUE SE LE ESTÁ PRESENTANDO, O SEA LA TELEVISIÓN ES SIEMPRE UNA INFLUENCIA MÁS, ENTRE UN CONJUNTO DE INFLUENCIAS QUE YÁ EXISTEN (31).

DE TODOS MODOS, CIERTOS ESTUDIOS PARECEN DEMOSTRAR QUE PADRES Y MAESTROS ESTIMAN QUE EL USO DE LA TELEVISIÓN MEJORA EL NIVEL GENERAL DE LOS CONOCIMIENTOS QUE POSEEN LOS ESCOLARES. NO SE SABE AÚN EXACTAMENTE EN QUÉ MEDIDA EL NIÑO CONSIDERA VERDADERA LA IMÁGEN DEL MUNDO QUE LE PRESENTA LA TELEVISIÓN, NI TAMPOCO EN QUÉ MEDIDA AFECTA ESA IMÁGEN SUS ESPERANZAS, PROYECTOS Y PREOCUPACIONES, Y DETERMINA LUEGO SU CONDUCTA COMO ADULTO.

SEGÚN ALGUNOS INVESTIGADORES AUTORIZADOS, LA INFLUENCIA PSICOLÓGICA DE LA TELEVISIÓN SOBRE LOS NIÑOS ES MÁXIMA CUANDO SE HACE HINCAPIÉ SOBRE LOS MISMOS VALORES O PUNTOS DE VISTA EN UNA SERIE DE PROGRAMAS. ESOS VALORES SON PRESENTADOS EN FORMA DRAMÁTICA Y SUSCITAN REACCIONES EMOTIVAS, YA QUE ESTÁN VINCULADOS A LOS INTERESES Y NECESIDADES INMEDIATAS DEL NIÑO. ÉSTE, TRATA DE ADICIONARSE AL MODO DE EXPRESIÓN SIN CRITICAR LO QUE VÉ, A DIFERENCIA DE LO QUE HACE EL ADULTO, PUES LOS AMIGOS, PADRES Y PERSONAS DEL AMBIENTE EN QUE VIVE NO LE HAN

INCLUCADO AÚN UN SISTEMA DE VALORES QUE LE PERMITA HACER UN JUICIO SOBRE LOS ESPECTÁCULOS QUE VÉ.

DE TAL MODO, NO SE PUEDE PREVER LA INFLUENCIA QUE LA TELEVISIÓN HA DE TENER SOBRE UN NIÑO, SI NO SE DISPONE A LA VEZ DE INFORMACIONES SOBRE LA TELEVISIÓN Y SOBRE EL NIÑO. ADEMÁS ES IMPORTANTE PARA PODER DETERMINAR LA INFLUENCIA DE UN PROGRAMA, SABER EN QUÉ MEDIDA PUEDE IDENTIFICARSE EL NIÑO CON UNO O VARIOS DE LOS PERSONAJES DE LA HISTORIETA. EL MISMO PROGRAMA NO TIENE ASÍ UNA INFLUENCIA IDÉNTICA SOBRE TODOS LOS NIÑOS QUE LO VEN, NI TAMPOCO UN MISMO NIÑO REACCIONA EN LA MISMA FORMA FRENTE A TODOS LOS PROGRAMAS.

LOS EXPERTOS HAN PENSADO QUE LA TELEVISIÓN, AL PRESENTAR PROGRAMAS DE CRÍMENES Y VIOLENCIA, PUEDE FAVORECER LA COMISIÓN DE UN ACTO DELICTUOSO AL IR NUTRIENDO CON SUS EJEMPLOS, LAS DISPOSICIONES AGRESIVAS DEL NIÑO, Y HASTA ESTIMULAR LA DELINCUENCIA DANDO A ÉSTE UNA IDEA FALSA DEL PAPEL QUE JUEGA LA VIOLENCIA EN LA SOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS HUMANOS. PERO EN NINGÚN CASO PODRÍA CONVERTIR EN DELINCUENTE A UN NIÑO NORMAL Y CORRECTAMENTE ADAPTADO AL MEDIO EN QUE VIVE, YA QUE EL COMPORTAMIENTO CRIMINAL TIENE ORÍGENES MUCHO MÁS PROFUNDOS; SUS RAÍCES SE ENCUENTRAN EN LA PERSONALIDAD DE DELINCUENTE O CRIMINAL, EN SU VIDA DE FAMILIA, Y EN SUS RELACIONES INTERPERSONALES.

ESTANDO GRAN PARTE DE LOS PROGRAMAS QUE EL NIÑO PUEDE --

PUEDE VER POR TELEVISIÓN, COMPUESTOS POR ESCENAS DE VIOLENCIA A LOS EXPERTOS LES HA INTERESADO PARTICULARMENTE EL EFECTO POSIBLE DE TODA ESA VIOLENCIA, LA PRIMERA HIPÓTESIS QUE HAN FORMULADO ES QUE LA VIOLENCIA, EN LA PANTALLA CONSTITUYE UNA ESPECIE DE VÁLVULA DE ESCAPE QUE PERMITE AL NIÑO LIBERARSE, POR SUSTITUCIÓN, DE SUS OSCUROS DESEOS AGRESIVOS.

EN CONJUNTO, LA MAYOR PARTE DE LOS TESTIMONIOS PARECEN CONFIRMAR LA CONCLUSIÓN SEGÚN LA CUAL LA FUERTE DOSIS DE VIOLENCIA QUE CONTIENEN LAS DISTRACCIONES OFRECIDAS AL GRAN PÚBLICO POR LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN, AUNQUE NO SEA CAUSA DETERMINANTE, NI DEL CRIMEN NI DE LA DELINCUENCIA, PUEDE LLEVAR EN CIERTAS CIRCUNSTANCIAS, A DETERMINADOS ACTOS AGRESIVOS.

FREEDMAN (CITADO POR SCHRMANN, 1965), SEÑALA QUE LA MAYOR PARTE DE LOS NIÑOS QUE VIVEN EN UN MEDIO RELATIVAMENTE ESTABLE, NO CONFUNDEN EL MUNDO IMAGINARIO DE LA TELEVISIÓN CON LA EXPERIENCIA REAL QUE TIENEN EN SUS RELACIONES PERSONALES. DICE FREEDMAN "LA MAYOR PARTE DE LOS JÓVENES ENCUENTRAN ESAS RELACIONES PERSONALES Y DIRECTAS MÁS ATRACTIVAS Y PROVECHOSAS QUE LAS IMITACIONES DE LAS MISMAS OFRECIDAS POR LA TELEVISIÓN....."

LAS REACCIONES DEL NIÑO ANTE LA TELEVISIÓN, TIENEN UNA INTENSIDAD Y UNA IMPORTANCIA INVERSAMENTE PROPORCIONAL A LAS SATISFACCIONES QUE LES PROPORCIONAN SUS PADRES, LA ESCUELA Y SUS CAMARADAS. LOS NIÑOS MENOS INTELIGENTES, MÁS LLENOS DE

CONFUSIÓN, LOS QUE SE LLEVAN MENOS BIEN CON SU FAMILIA Y SUS CAMARADAS, SON LOS QUE SE HUNDIRÁN MÁS COMPLETAMENTE EN EL MUNDO DE LA TELEVISIÓN, QUE LES OFRECERÁ AL MISMO TIEMPO QUE UN ESTIMULANTE, UN MEDIO DE EVASIÓN.

LA TELEVISIÓN HACE QUE LOS NIÑOS SE QUEDEN MÁS EN CASA QUE EN OTRA ÉPOCA, PERO EL HECHO DE MIRAR LA PANTALLA JUNTOS NO PARECE SUFICIENTE PARA ESTRECHAR LOS LAZOS QUE EXISTEN ENTRE LOS DIVERSOS MIEMBROS DEL GRUPO. CABE SACAR EN CONCLUSIÓN, POR ESO MISMO, QUE LA FORMA EN QUE UN NIÑO UTILIZA LA TELEVISIÓN ES, ANTES QUE LA CAUSA, LA CONSECUENCIA DEL CARACTER QUE TIENEN SUS RELACIONES CON LOS DEMÁS ( 23 ).

TODOS ESTOS INTERESES EN EL NIÑO, YA SEAN CONSTRUCTIVOS O AGRESIVOS PUEDEN SER PUESTOS BAJO CONTROL Y AL SERVICIO DE FINES SUPERIORES. ADEMÁS PARA QUE UN NIÑO LLEVE A UN BUEN FIN UN PLAN PRECONCEBIDO DEBE DESARROLLAR ANTES LA CAPACIDAD DE PERSEVERAR, Y DE SUPERAR DIFICULTADES; EN OTRAS PALABRAS, ES NECESARIO QUE ADQUIERA ALGUNAS ACTITUDES QUE CARACTERIZARÁN MAS TARDE, EL TRABAJO DEL ADULTO (9).

LA ATENCIÓN QUE LAS MADRES Y LOS PADRES HABITUALMENTE DAN A SUS HIJOS SE CONSIDERA TAN NATURAL QUE SE OLVIDA SU GRANDEZA. EN NINGUNA OTRA RELACIÓN SE PONEN LOS SERES HUMANOS TAN ILIMITADA Y CONTÍNUAMENTE A DISPOSICIÓN DE OTROS. NUNCA DEBE OLVIDARSE QUE AÚN UNA MALA MADRE QUE DESCUIDE A SU HIJO, LE DÁ MUCHO EN OTROS SENTIDOS, SALVO EN EL PEOR DE LOS CASOS, LE DÁ ALIMENTO Y ABRIGO, LO CONSUELA CUANDO SE SIENTE

AFLIGIDO, LE ENSEÑA ALGUNAS COSAS Y, SOBRE TODO, LE DÁ ESA - CONTINUIDAD DE AFECTO HUMANO DE LA QUE DEPENDE SU SENTIDO DE SEGURIDAD.

PUEDE ESTAR MAL ALIMENTADO Y MAL ABRIGADO, PUEDE ESTAR SUCIO Y ENFERMO, PUEDE SER MALTRATADO, PERO AL MENOS QUE SUS PADRES LO HAYAN RECHAZADO POR COMPLETO, SE SIENTE SEGURO AL SABER QUE HAY ALGUIEN PARA QUIEN ES DE VALOR Y QUE SE ESFORZARÁ AUNQUE SEA EN FORMA INADECUADA, PARA DARLE LO NECESARIO HASTA QUE ÉL PUEDA VALERSE POR SÍ MISMO.

QUIZÁ ESTO EXPLIQUE PORQUÉ LOS NIÑOS PEQUEÑOS SE DESARROLLEN MEJOR EN MALOS HOGARES QUE EN INSTITUCIONES BUENAS - Y EL QUE LOS NIÑOS CON PADRES MALOS SE SIENTAN, APARENTEMENTE SIN MOTIVO ALGUNO, TAN APEGADOS A ELLOS. NATURALMENTE LAS - PRUEBAS QUE INDICAN QUE LOS HOGARES MALOS CON FRECUENCIA SON MEJORES QUE LAS INSTITUCIONES BUENAS, DISTAN MUCHO DE SER DEFINITIVAS, Y DE CUALQUIER MANERA TODO DEPENDE DE CUÁN MALO SEA EL HOGAR Y CUÁN BUENA LA INSTITUCIÓN. NO OBSTANTE SIRVEN PARA RECORDAR QUE PUEDE HABER ALGO PEOR QUE UN HOGAR MALO; ES DECIR, NINGÚN HOGAR.

LOS ESFUERZOS PARA "SALVAR" A UN NIÑO DE SU NOCIVO MEDIO AMBIENTE Y DARLE NORMAS NUEVAS, POR LO GENERAL RESULTAN INÚTILES, YA QUE SON SUS PADRES A QUIENES PARA BIEN O PARA MAL, VALORA, Y CON QUIENES SE IDENTIFICA. ÉSTOS SENTIMIENTOS NO SON SORPRENDENTES, PORQUE AUNQUE HAYA MUCHO DESCUIDO, UNO Y OTRO PADRE CASI SIEMPRE, HA SIDO BONDADOSO CON ÉL DESDE EL DÍA DE-

SU NACIMIENTO, Y QUE POR MUCHOS MOTIVOS DE CENSURA QUE EL OBSERVADOR EXTERNO ENCUENTRE, EL NIÑO SIENTE QUE TIENE MUCHO -- QUE AGRADECER; DESPUÉS DE TODO, SU MADRE LO HA CUIDADO HASTA CIERTO PUNTO TODA SU VIDA. UNA VEZ QUE UN NIÑO SALE PARA -- SIEMPRE DE SU HOGAR, DIFÍCILMENTE ENCUENTRA A ALGUIEN QUE LO CUIDE HASTA QUE CREZCA (1).

LA AUSENCIA DEL PADRE O DE LA MADRE TIENE EFECTOS NEGATIVOS EN LA ESFERA AFECTIVA DEL NIÑO, ES DECIR EN LOS CIMIENTOS DE LA PERSONALIDAD. LAS CONDICIONES FAVORABLES PARA SU DESARROLLO SE ENGENDRAN EN LA INFANCIA Y DIFIEREN EN GRADO DE IMPORTANCIA DE LA ACTUACIÓN DE LOS PADRES (28).

SI POR ALGUNA RAZÓN LAS MADRES NO PUEDEN ATENDER A SU INFANTE PEQUEÑO DURANTE EL DÍA Y TIENEN QUE BUSCAR LA AYUDA DE UNA GUARDERÍA O UNA CASA-CUNA, EN LA QUE AL NIÑO SE LE ALIMENTE Y ATIENDA, DURANTE TODO EL DÍA, EN TODOS LOS CASOS DEBE -- COMPRENDER Y TENER MUY PRESENTE QUE LO QUE EL NIÑO RECIBE EN LA GUARDERÍA NO ES NADA MÁS QUE CUIDADOS CORPORALES. AÚN CUANDO ALGUNAS VECES ESTOS SE PROPORCIONEN CON CARIÑO Y TERNURA. (9).

LA DECISIÓN QUE POR CUALQUIER CAUSA SEPARA A UN NIÑO DE SU FAMILIA, ES MUY SERIA; DESENCADENA SUCESOS QUE EN MAYOR O MENOR GRADO AFECTAN TODA SU VIDA FUTURA, YA SEA QUE LA SEPARACIÓN SE DEBA A ENFERMEDAD, DESCUIDO, DESERCIÓN, INCAPACIDAD O MUERTE DE LOS PADRES O A LA CONDUCTA DEL NIÑO DENTRO O FUERA DEL HOGAR, EL TRASLADO A MANOS DE EXTRAÑOS NO DEBE HACERSE --

SIN PROFUNDA REFLEXIÓN..... CON DEMASIADA FRECUENCIA LOS NIÑOS SON SEPARADOS DE SUS FAMILIAS CON POCO ESTUDIO PREVIO DE LAS CAUSAS QUE SE OCULTAN TRAS LA SITUACIÓN. MUCHAS PERSONAS ENFOCAN ERRÓNEAMENTE EL PROBLEMA CON IDEAS PREDETERMINADAS DE LAS CONDICIONES QUE JUSTIFICARÍAN LA SEPARACIÓN, EN LUGAR DE HACERLO CON EL PROPÓSITO DE AVERIGUAR SI EL HOGAR DE LOS PADRES PUEDE CAMBIARSE EN BENEFICIO DEL NIÑO.

EN LAS INSTITUCIONES, POR MUY BUENAS QUE ESTAS SEAN, EL CAMBIO DE PERSONAS QUE CUIDAN A LOS NIÑOS, ES UN PROBLEMA -- CONSTANTE. POR MUY DEDICADAS QUE SEAN ESTAS MADRES SUBSTITUTAS, NO TIENEN EL MISMO SENTIDO DE ABSOLUTA OBLIGACIÓN CON EL NIÑO. CUANDO SE PRESENTAN OTROS INTERESES Y DEBERES, EL NIÑO PASA A SEGUNDO TÉRMINO (1).

POR ESO ES QUE EN UN ORFANATO PESE AL ESFUERZO QUE SE HAGA PARA BRINDAR AL PEQUEÑO "CUIDADOS MATERNALES", LA INSUFICIENCIA DE LAS SATISFACCIONES OFRECIDAS A SUS DESEOS PRIMITIVOS SEGUIRÁ SIENDO ENORME. ESTOS NIÑOS AÚN CUANDO SU EXISTENCIA SE DESARROLLE BAJO EL SIGNO DE LA SOLIDARIDAD Y GOCEN DE LA COMPAÑÍA DE OTROS NIÑOS DE SU MISMA EDAD, ASPIRAN, NO OBSTANTE, A ENCONTRAR OBJETOS HACIA LOS CUALES PUEDAN DIRIGIR SUS INCLINACIONES AFECTIVAS QUE NORMALMENTE ENCAUZARÍAN HACIA SUS PADRES (3).

LOS SÚBITOS Y TRÁGICOS CAMBIOS EN LA CONDUCTA Y SENTIMIENTOS QUE SIGUEN A LA SEPARACIÓN DE UN NIÑO PEQUEÑO DE SU

MADRE Y LOS BENÉFICOS RESULTADOS DE DEVOLVERLO A ELLA, SON - MUY OBVIOS, Y ES REALMENTE SORPRENDENTE QUE SE LES HAYA PRES- TADO TAN Poca ATENCIÓN HASTA AHORA. EN REALIDAD SON TAN DOLO- ROSAS LAS ANGUSTIAS QUE EXPERIMENTAN ESTOS NIÑOS POR LA SEPA- RACIÓN QUE BIEN PUEDE SER QUE LOS QUE TIENEN A SU CARGO SU -- CUIDADO CIERREN LOS OJOS PARA AUTOPROTEGERSE, SIN EMBARGO, - NO PUEDE CABER LA MENOR DUDA DE LA EXISTENCIA DE SUFRIMIENTO, YA QUE MUCHOS DIFERENTES INVESTIGADORES CONCUERDAN EN ESE PUN- TO.

LA DESCRIPCIÓN DEL TÍPICO INFANTE SEPARADO-INDIFERENTE, CALLADO, INFELIZ E INCAPAZ DE RESPONDER A UNA SONRISA O HALA- GO, TAMBIÉN HA SIDO REPETIDA. ES SIN DUDA UNA FORMA DE DEPRE- SIÓN QUE TIENE MUCHAS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TÍPICO PA-- CIENTE DEPRESIVO ADULTO DEL HOSPITAL MENTAL. EL TONO EMOCIO- NAL ES DE APRENSIÓN Y TRISTEZA. EL NIÑO SE APARTA DE TODO - LO QUE LE RODEA, NO TRATA DE ESTABLECER CONTACTO CON UN EXTRA ÑO Y NO SE ANIMA SI ESTE EXTRAÑO TRATA DE RELACIONARSE CON ÉL. HAY UN RETRASO EN LAS ACTIVIDADES Y EL NIÑO CON FRECUENCIA - PERMANECE SENTADO O YACE INERTE Y SUMIDO EN UNA ESPECIE DE ESTUPOR. LA FALTA DE SUEÑO ES COMÚN Y LA FALTA DE APETITO U- NIVERSAL.

LA CRIATURA PIERDE PESO Y ES PRESA FÁCIL DE INFECCIONES. HAY UN RETRASO NOTABLE EN EL DESARROLLO GENERAL (COLEMAN, PRO- VENCE, 1957).

¿EN QUÉ CONDICIONES OCURRE ESTO?. EN GENERAL, ES CARAC-

TERÍSTICO DE INFANTES QUE HAN TENIDO UNA RELACIÓN FELIZ CON SUS MADRES HASTA LOS SEIS O NUEVE MESES Y QUE DESPUES SE SEPARAN BRUSCAMENTE DE ELLAS SIN QUE SE LES PROCURE UN SUBSTITUTO ADECUADO. EL HECHO DE QUE LOS QUE NO TIENEN UNA RELACIÓN SATISFACTORIA CON SUS MADRES, ESCAPEN A LA DEPRESIÓN INDICA QUE SU DESARROLLO INTERIOR ESTABA YÁ AFECTADO Y QUE SU CAPACIDAD DE AMAR PUEDE RESULTAR DAÑADA. EL PADECIMIENTO NO RESPETA NI SEXO NI RAZA; TODOS RESULTAN AFECTADOS. AUNQUE LA RECUPERACIÓN ES RÁPIDA SI EL NIÑO ES DEVUELTO A SU MADRE, NO DEBE EXCLUÍRSE LA POSIBILIDAD DE QUE HAYA HERIDAS DE ESPÍRITU QUE SE MANIFIESTEN MÁS TARDE EN LA VIDA. POR OTRA PARTE, SI LA SEPARACIÓN CONTINÚA, LA RECUPERACIÓN ES CASI IMPOSIBLE.

EN RESÚMEN, MUCHAS DE LAS CARACTERÍSTICAS TÍPICAS DEL NIÑO PRIVADO SON:

RELACIONES SUPERFICIALES;

NINGÚN SENTIMIENTO REAL, INCAPACIDAD DE SENTIR AFECTO -- POR LAS PERSONAS O DE HACER AMISTADES VERDADERAS;

INACCESIBILIDAD EXASPERANTE PARA LOS QUE TRATAN DE AYUDAR;

NINGUNA RESPUESTA EMOCIONAL A SITUACIONES EN LAS QUE SE RÍA NORMAL.

UNA CURIOSA FALTA DE INTERÉS;

ENGAÑO Y EVASIÓN, FRECUENTEMENTE SIN OBJETO;

HURTO; FALTA DE CONCENTRACIÓN EN LA ESCUELA;

LOS SÍNTOMAS SON DE VARIOS TIPOS Y COMPRENDEN CON FRECUENCIA CONDUCTA AGRESIVA Y SEXUAL EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA, MENTIRAS, FRECUENTEMENTE DE TIPO FANTÁSTICO, Y SOBRE TODO, DIVERSAS FORMAS DE AUSENCIA DE RESPUESTA EMOCIONAL, ÉSTA FALTA DE RESPUESTA EMOCIONAL, ÉSTA SUPERFICIALIDAD DE SENTIMIENTOS EXPLICAN LA DIFICULTAD PARA MODIFICAR LA CONDUCTA. HAY INCAPACIDAD PARA AMAR O SENTIRSE CULPABLE, NO HAY CONCIENCIA.

SU INCAPACIDAD DE RELACIONARSE HACE QUE EL TRATAMIENTO O LA EDUCACIÓN SEA IMPOSIBLE. NO TIENEN IDEA DEL TIEMPO, -- ASÍ QUE NO PUEDEN RECORDAR EXPERIENCIAS PASADAS NI BENEFICIARSE CON ELLAS O SER MOTIVADOS HACIA OBJETIVOS FUTUROS. ÉSTA FALTA DE NOCIÓN DEL TIEMPO ES UNA NOTABLE CARACTERÍSTICA DE LA ORGANIZACIÓN DEFECTUOSA DE LA ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD.

LA SEPARACIÓN PROLONGADA (EN RELACIÓN MADRE-HIJO), DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA, DEJAN UN SELLO CARACTERÍSTICO EN LA PERSONALIDAD DEL NIÑO. ÉSTAS CRIATURAS SE MUESTRAN EMOCIONALMENTE RETRAÍDAS Y AISLADAS. NO PUEDEN CREAR LAZOS AMOROSOS CON OTROS NIÑOS O CON ADULTOS, Y EN CONSECUENCIA NO TIENEN AMISTADES DIGNAS DE ESE NOMBRE. ES CIERTO QUE ALGUNAS VECES SON SOCIALES EN UN SENTIDO SUPERFICIAL, PERO SI -- EXAMINAMOS ÉSTO DE CERCA NOS DAMOS CUENTA DE QUE NO HAY SENTIMIENTOS NI RAÍCES EN ÉSTAS RELACIONES. COMO SON INCAPACES DE CREAR VÍNCULOS EMOCIONALES AUTÉNTICOS, EL ESTADO DE UNA RELACIÓN EN UN MOMENTO DADO CARECE DE TODO SIGNIFICADO PARA

ELLOS. ES EL CASO DE LA MAYORÍA DE TIPO INSENSIBLE DE MALHECHOR PERSISTENTE.

HAY MOTIVOS MUY PODEROSOS PARA CREER QUE LA SEPARACIÓN PROLONGADA DE UN NIÑO Y SU MADRE (O SUBSTITUTO MATERNO), DURANTE LOS PRIMEROS CINCO AÑOS DE VIDA SOBRESALE ENTRE LAS CAUSAS DE FORMACIÓN DE CARÁCTER DELINCUENTE.

OTROS SÍNTOMAS QUE PRESENTAN LOS NIÑOS PRIVADOS SON: AGRESIVIDAD, NEGATIVISMO, EGOÍSMO, LLANTO EXCESIVO, DIFICULTADES PARA COMER, DEFECTOS EN EL HABLA, Y POCO CONTROL DE LA FUNCIÓN URINARIA. OTRAS DIFICULTADES MENOS FRECUENTES COMPRENDEN ACTIVIDAD EXAGERADA, TEMORES Y MAL CONTROL DE ESFÍNTER ANAL (BENDER 1974).

EN EL NIÑO ABANDONADO Y DELINCUENTE SE PUEDEN OBSERVAR CON MUCHA FRECUENCIA LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS: ATENCIÓN DÉBIL Y DIFÍCIL DEBIDO A SU GRAN INESTABILIDAD, MUY POCO SENTIDO DE LA REALIDAD ABSTRACTA, DESBORDANTE IMAGINACIÓN Y ABSOLUTA FALTA DE CAPACIDAD CRÍTICA. IMPOSIBILIDAD DE ABSTRACCIÓN Y DE RAZONAMIENTO LÓGICO, NOTABLE RETRASO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

LAS PRUEBAS SUGIEREN QUE TRES EXPERIENCIAS UN TANTO DISTINTAS PUEDEN PRODUCIR POR SI SOLAS EL CARÁCTER DE "INSENSIBLE" Y DELINCUENTE EN ALGUNOS NIÑOS:

- A) FALTA DE OPORTUNIDAD PARA ESTABLECER UN VÍNCULO CON UNA FIGURA MATERNA DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS,
- B) LA PRIVACIÓN POR UN PERÍODO LIMITADO - POR LO MENOS TRES MESES Y TAL VEZ MÁS DE SEIS- DURANTE LOS PRIMEROS CUATRO -

AÑOS.

C) LOS CAMBIOS DE UNA FIGURA MATERNA A OTRA DURANTE EL MISMO PERÍODO.

HAY CONDICIONES MENOS ALARMANTES A LAS QUE DÁ LUGAR LA PRIVACIÓN MENOS SEVERA, Y QUE SON MÁS FRECUENTES. HAY MUCHAS OTRAS FORMAS DE PERSONALIDAD DESADAPTADA, ENTRE ELLAS LA HISTERIA E INNUMERABLES CONDICIONES DE ANSIEDAD Y DEPRESIÓN QUE TIENEN SU ORIGEN, CASI SIN LUGAR A DUDAS EN EXPERIENCIAS DE PRIVACIÓN.

CON FRECUENCIA LAS PERSONAS CON ESTOS PROBLEMAS NIEGAN SU EXISTENCIA MEDIANTE LA EXHIBICIÓN EXAGERADA DE ALEGRÍA Y ACTIVIDAD. ESTO NO ES MÁS QUE UN ESFUERZO POR CONVENCERSE A SÍ MISMAS DE QUE TODO ANDA BIEN, LO QUE DISTA MUCHO DE CREER SE A PIE JUNTILLAS. NATURALMENTE, ESTE MÉTODO LOGRA UN ÉXITO PARCIAL PERO COMO SE BASA EN UNA NEGACIÓN ESTA EN CONSTANTE PELIGRO DE VENIRSE A TIERRA Y DEJAR A SU DUEÑO EN UN ESTADO DE DESESPERACIÓN. ADEMÁS AUNQUE SEA FRUCTÍFERO, LA URGENCIA DE ACTIVIDAD Y LA INTOLERANCIA DE LA FRUSTACIÓN SON MUY IRRITANTES PARA LOS DEMÁS. NO SE DEBE OLVIDAR QUE ESTE ESFUERZO DE NEGACIÓN PUEDE CONducIR A LA DELINCUENCIA.

LOS PROCESOS VITALES DE CRECIMIENTO SON LOS QUE RESULTAN AFECTADOS POR LA EXPERIENCIA DE PRIVACIÓN. LAS OBSERVACIONES DE NIÑOS GRAVEMENTE PRIVADOS DEMUESTRAN QUE SU PERSONALIDAD Y SU CONCIENCIA NO ESTÁN DESARROLLADAS. SU CONDUCTA ES IMPULSIVA E INCONTROLADA Y SON INCAPACES DE PERSEGUIR OBJETIVOS A LARGO PLAZO PUES SON VÍCTIMAS DEL CAPRICHOS

MOMENTÁNEO. ESTOS PACIENTES TIENEN DIFICULTAD PARA EL PENSAMIENTO ABSTRACTO, ES DECIR, PARA TRABAJAR CON IDEAS EN LUGAR DE ESTAR ATADOS A OBJETOS INMEDIATAMENTE PRESENTES EN SUS SENTIDOS, Y ADEMÁS SON INCAPACES DE SALIR DE SÍ MISMOS MEDIANTE EL AFECTO POR OTRAS PERSONAS O EL INTERÉS EN COSAS DEL MUNDO EXTERIOR. CUANDO EL PENSAMIENTO ABSTRACTO NO SE HA DESARROLLADO ADECUADAMENTE, LA PERSONALIDAD NO PUEDE CRECER EN SU TOTALIDAD.

LA MADRE ACTÚA COMO CONCIENCIA Y PERSONALIDAD DEL NIÑO EN SUS PRIMEROS AÑOS. LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN NUNCA HABÍAN TENIDO ESTA EXPERIENCIA NI, POR CONSIGUIENTE, LA OPORTUNIDAD DE COMPLETAR LA PRIMERA FASE DE DESARROLLO; LA DE ESTABLECER UNA RELACIÓN CON UNA FIGURA MATERNA CLARAMENTE IDENTIFICADA. TODO LO QUE HABÍA TENIDO, ERA UNA SUCESIÓN DE AGENTES PROVISIONALES TODOS LOS CUALES HABÍAN AYUDADO DE UNA MANERA LIMITADA PERO SIN OFRECER CONTINUIDAD EN EL TIEMPO, LO QUE FORMA PARTE DE LA ESCENCIA DE LA PERSONALIDAD. BIEN PUEDE SER QUE ESTOS INFANTES GRAVEMENTE PRIVADOS, AL NO HABER SIDO JAMÁS - OBJETOS CONTÍNUOS DE CUIDADOS POR PARTE DE UN SOLO SER HUMANO, NUNCA HAYAN TENIDO LA OPORTUNIDAD DE APRENDER LOS PROCESOS DE ABSTRACCIÓN Y DE LA ORGANIZACIÓN DE LA CONDUCTA EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO.

SIN LUGAR A DUDAS, SUS GRAVES DEFORMIDADES PSÍQUICAS SON EJEMPLOS CLAROS DE PRINCIPIO DE QUE EL DAÑO CAUSADO EN FORMA TEMPRANA PRODUCE TRASTORNOS MÚLTIPLES DEL CRECIMIENTO.

EL TIPO Y GRADO DE DESÓRDEN PSICOLÓGICO QUE SIGUEN A LA PRIVACIÓN DEPENDEN DE LA FASE DE DESARROLLO EN LA QUE ES-

TE UN NIÑO EN ESE MOMENTO.

SABEMOS QUE LAS ANORMALIDADES SE PRODUCEN AL ATACAR, - EN EL PRECISO MOMENTO, UNA REGIÓN EN LA QUE ESTÁ TENIENDO LUGAR UNA INTENSA ACTIVIDAD DE CRECIMIENTO... LAS POSIBLES ANORMALIDADES TENDERÁN A AGRUPARSE EN CLASES Y TIPOS QUE CORRESPONDAN A LAS MÁS DECISIVAS ETAPAS Y REGIONES DEL DESARROLLO.

EL DAÑO CAUSADO EN FORMA TEMPRANA POR LO GENERAL PRODUCIRÁ MÚLTIPLES TRASTORNOS DEL CRECIMIENTO... EL DAÑO PROVOCADO DESPUÉS TENDERÁ A PRODUCIR EFECTOS LOCALES.

ADÉMÁS UN TEJIDO NO DIFERENCIADO SÓLO PUEDE RESPONDER A UN ORGANIZADOR DURANTE UN PERÍODO LIMITADO. DEBE HABER ALCANZADO CIERTA ETAPA DE DIFERENCIACIÓN ANTES DE RESPONDER, - YA QUE MÁS TARDE SU CARÁCTER SE FIJA DE TAL MODO QUE SÓLO PUEDE PRODUCIR UN TIPO MÁS LIMITADO DE RESPUESTA.

DE LA MISMA MANERA, LA MADRE, POR SU SIMPLE PRESENCIA Y TERNURA PUEDE ACTUAR COMO UN "ORGANIZADOR" SOBRE LA MENTE DE UN NIÑO QUE AÚN SE ENCUENTRA EN LAS ETAPAS MÁS RUDIMENTARIAS DEL CRECIMIENTO. PERO EL TIEMPO, EN QUE PUEDE TENER LUGAR ESTA ACCIÓN ESTÁ LIMITADO AL PERÍODO EN QUE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO NO SE FORMA AÚN.

SI LA PRIMERA FASE DEL DESARROLLO NO SE COMPLETA SATISFACTORIAMENTE DURANTE LOS PRIMEROS DOCE MESES MÁS O MENOS, - SERÁ SUMAMENTE DIFÍCIL COMPENSARLA: EL CARÁCTER DEL TEJIDO PSÍQUICO SE HABRÁ FIJADO (1).

POR TODAS ESTAS RAZONES LA SEPARACIÓN A CAUSA DE UNA - INSTITUCIONALIZACIÓN CONSTITUYE UNA DE LAS MAYORES TENSIONES A LAS QUE PUEDE ENFRENTARSE UN NIÑO, PUES PRODUCE UN CAMBIO PROFUNDO EN SU ESTILO DE VIDA, AL PERDER LA SEGURIDAD DE LAS RUTINAS FAMILIARES, ENCONTRÁNDOSE A MERCED DE UN AMBIENTE -- HOSTIL, UN MUNDO EXTRAÑO EN SU ASPECTO, SONIDOS Y OLORES, PO BLADO POR GENTE DESCONOCIDA QUE LE INFLIGE DOLORES, EL JUEGO DEVUELVE EN PARTE ASPECTOS NORMALES DE LA VIDA Y PREVIENE MA YORES PERTURBACIONES, PUES LE PROPORCIONA TAMBIÉN LA OPORTU NIDAD DE DISMINUIR SU ANSIEDAD, DÁNDOLE UN SENTIDO DE PERS-- PECTIVA.

EN EL MARCO INSTITUCIONAL NO SE FOMENTA EN EL NIÑO LA ACTIVIDAD INDIVIDUAL YA QUE EL POCO PERSONAL QUE HAY EN ELLA NO ES SUFICIENTE PARA ATENDER SUS NECESIDADES INDIVIDUALMEN TE, ES MÁS FÁCIL SI SE ESTÁ QUIETO Y HACE LO QUE SE LE ORDE NA.

AUNQUE SE ESFUERCE POR CAMBIAR SU MEDIO AMBIENTE, NO LO LOGRA, NO HAY JUGUETES; ALGUNAS VECES LOS NIÑOS PERMANECEN INERTES, O SE MUEVEN EN FORMA ESTEREOTIPADA DURANTE HORAS EN TERAS; Y ESTA CARENCIA DE LA OPORTUNIDAD DE JUGAR FRECUENTE MENTE LLEVA CONSIGO A UN COMPORTAMIENTO DESTRUCTIVO E INSA-- CIABLE, YA QUE NO LE HA SIDO POSIBLE MANEJAR SU FRUSTRACIÓN BAJO SUS TÉRMINOS ENCERRÁNDOSE EN EL MUTISMO SIN PODER DESCU BRIR NUEVOS OBJETOS VIVIENTES EN QUIENES VOLCAR SU AFECTO (8).

ADEMÁS, EN EL MARCO DE INSTITUCIÓN, EL NIÑO QUE HA ---

POR TODAS ESTAS RAZONES LA SEPARACIÓN A CAUSA DE UNA - INSTITUCIONALIZACIÓN CONSTITUYE UNA DE LAS MAYORES TENSIONES A LAS QUE PUEDE ENFRENTARSE UN NIÑO, PUES PRODUCE UN CAMBIO PROFUNDO EN SU ESTILO DE VIDA, AL PERDER LA SEGURIDAD DE LAS RUTINAS FAMILIARES, ENCONTRÁNDOSE A MERCED DE UN AMBIENTE -- HOSTIL, UN MUNDO EXTRAÑO EN SU ASPECTO, SONIDOS Y OLORES, POBLADO POR GENTE DESCONOCIDA QUE LE INFLIGE DOLORES, EL JUEGO DEVUELVE EN PARTE ASPECTOS NORMALES DE LA VIDA Y PREVIENE MAYORES PERTURBACIONES, PUES LE PROPORCIONA TAMBIÉN LA OPORTUNIDAD DE DISMINUIR SU ANSIEDAD, DÁNDOLE UN SENTIDO DE PERSPECTIVA.

EN EL MARCO INSTITUCIONAL NO SE FOMENTA EN EL NIÑO LA ACTIVIDAD INDIVIDUAL YA QUE EL POCO PERSONAL QUE HAY EN ELLA NO ES SUFICIENTE PARA ATENDER SUS NECESIDADES INDIVIDUALMENTE, ES MÁS FÁCIL SI SE ESTÁ QUIETO Y HACE LO QUE SE LE ORDENA.

AUNQUE SE ESFUERCE POR CAMBIAR SU MEDIO AMBIENTE, NO LO LOGRA, NO HAY JUGUETES; ALGUNAS VECES LOS NIÑOS PERMANECEN INERTES, O SE MUEVEN EN FORMA ESTEREOTIPADA DURANTE HORAS ENTERAS; Y ESTA CARENCIA DE LA OPORTUNIDAD DE JUGAR FRECUENTEMENTE LLEVA CONSIGO A UN COMPORTAMIENTO DESTRUCTIVO E INSCIABLE, YA QUE NO LE HA SIDO POSIBLE MANEJAR SU FRUSTRACIÓN BAJO SUS TÉRMINOS ENCERRÁNDOSE EN EL MUTISMO SIN PODER DESCUBRIR NUEVOS OBJETOS VIVIENTES EN QUIENES VOLCAR SU AFECTO (8)

ADEMÁS, EN EL MARCO DE INSTITUCIÓN, EL NIÑO QUE HA ---

APRENDIDO A PENSAR TIENE MENOS OPORTUNIDADES DE PONER EN --  
PRACTICA ESTE ARTE. EN FAMILIA EL NIÑO PEQUEÑO SE SIENTE IN  
VITADO A EXPRESARSE, CON CIERTOS LÍMITES, TANTO SOCIALMENTE  
COMO EN EL JUEGO. APRENDE A MOLDEAR SU MEDIO AMBIENTE SO---  
CIAL PARA HACERLO MAS COMPATIBLE CON SU MANERA DE SER.

LO MISMO OCURRE EN SUS JUEGOS, DONDE DE MANERA SIMBÓLI  
CA CREA Y RECREA NUEVOS MUNDOS PARA SÍ. ESTOS SON LOS TERRE  
NOS DE LA PRÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.  
EN CUALQUIER MARCO INSTITUCIONAL GRAN PARTE DE ESTO SE PIER  
DE; EN LAS INSTITUCIONES MENOS BUENAS, TODO PUEDE ESTAR PER--  
DIDO.

NO EXISTEN LOS BREVES E ÍNTIMOS JUEGOS QUE INVENTAN MA  
DRE E HIJO PARA DIVERTIRSE DENTRO DEL CURSO DEL ASEO, DEL --  
VESTIDO, DE LA ALIMENTACIÓN, DEL BAÑO Y DEL REGRESO A LA CA-  
MA. EN ESTAS CONDICIONES, EL NIÑO TIENE OPORTUNIDAD DE A---  
PRENDER Y PRACTICAR FUNCIONES QUE SON TAN NECESARIAS PARA LA  
VIDA COMO CAMINAR Y HABLAR.

#### 4. RESULTADOS Y DISCUSION.

CON LOS DATOS OBTENIDOS EN LAS INVESTIGACIONES SE PROCE-  
DIÓ A ANALIZAR LAS HIPOTESIS ESTABLECIDAS ENCONTRÁNDOSE LO SI-  
GUIENTE:

SE ACEPTA LA HIPÓTEIS GENERAL QUE DICE:

" LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PARTICIPAN MENOS EN LOS  
JUEGOS QUE LOS NIÑOS CON FAMILIA ", (COMO PUEDE SER OBSERVADO  
EN LOS PORCENTAJES ARROJADOS EN LOS CUADROS Nos. 11, 12 Y 13)

Y SE RECHAZA LA HIPÓTESIS NULA.

SE ACEPTAN LAS HIPÓTESIS ALTERNAS H1, H2, H3, H4 Y H5 -  
QUE DICEN:

H1. "LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PRESENTARÁN CONDUCTAS  
AGRESIVAS DURANTE EL JUEGO, EN COMPARACIÓN CON LOS NIÑOS CON  
FAMILIA" (ESTO SE PUEDE OBSERVAR EN EL CUADRO No. 23).

H2. "LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS SE RELACIONARAN MENOS  
CON SUS COMPAÑEROS DURANTE EL JUEGO, EN COMPARACIÓN CON LOS -  
NIÑOS CON FAMILIA", (SE PUEDE OBSERVAR EN EL CUADRO No. 11)

H3. "LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS PRESENTARÁN MAS NECES-  
CIDAD DE AFECTO (SON MÁS DEMANDANTES, MAS POSESIVOS), QUE LOS  
NIÑOS CON FAMILIA". (ESTAS CONDUCTAS SE PUEDEN OBSERVAR EN -  
EL CUADRO No. 23).

H4. "LOS NIÑOS CON FAMILIA COOPERARÁN MÁS AL REALIZAR -- LOS DIBUJOS Y CONTESTAR LAS PREGUNTAS QUE SE LES HAGAN, QUE LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN". (OBSÉRVESE EN EL CUADRO No. 23).

H5. "LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN PRACTICAN MENOS JUEGOS REPRESENTATIVOS DE LA FAMILIA QUE LOS NIÑOS DE KINDER." (SE PUEDE OBSERVAR EN EL CUADRO No. 10).

ESTOS NOS INDICA QUE LOS NIÑOS DE CASA CUNA PREFIEREN PRACTICAR UN TIPO DE JUEGOS EN LOS QUE NO SE VEAN INVOLUCRADOS AFECTIVAMENTE, PORQUE EN ESTOS JUEGOS NO EXISTE ALGO QUE LOS RELACIONE CON FAMILIA, PADRES O AMBIENTE FAMILIAR; YA QUE SEGÚN LA TEORÍA DE ANNA FREUD, LOS NIÑOS EVITAN EL CONTACTO CON OBJETOS RELACIONADOS CON SUS TEMORES SI ES QUE LES PRODUCEN MUCHA ANSIEDAD, Y JUGARÁN CON ELLOS SI LA ANSIEDAD ES MANEJABLE.

SE RECHAZAN LAS HIPÓTESIS ALTERNAS H6 Y H7 QUE DICEN:

H6. "LOS NIÑOS CON FAMILIA DEDICAN MÁS TIEMPO A VER PROGRAMAS DE TELEVISIÓN QUE LOS NIÑOS DE INSTITUCIÓN".

H7. "LOS NIÑOS CON FAMILIA VEN MAS PROGRAMAS INFANTILES QUE LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS".

(LA RAZÓN POR LA CUAL SE RECHAZAN ESTAS DOS HIPÓTESIS PUEDE VERSE EN EL CUADRO No. 22, EN EL QUE SE DEMUESTRA QUE NO HAY DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS EN EL TIEMPO QUE LOS NIÑOS DE AMBOS GRUPOS DEDICAN A VER TELEVISIÓN. ASÍ MISMO ESTE CUADRO INDICA QUE LOS NIÑOS DE AMBOS GRUPOS PREFIEREN PROGRAMAS INFANTILES).

LOS RESULTADOS QUE SE OBTUVIERON DE LOS CUADROS, SON LOS SIGUIENTES:

TODOS LOS NIÑOS INCLUIDOS EN ESTA INVESTIGACION TIENEN UN COCIENTE INTELECTUAL ENTRE 95 Y 115.

EL 80% DE LOS NIÑOS CON FAMILIA Y EL 80% DE LOS NIÑOS SIN FAMILIA DIBUJARON A LA MADRE. EL 66% DE LOS NIÑOS CON FAMILIA Y EL 80% DE LOS NIÑOS SIN FAMILIA, DIBUJARON AL PADRE. EL 30% DE LOS NIÑOS CON FAMILIA Y NINGUN NIÑO SIN FAMILIA SE DIBUJÓ EL MISMO

EN EL KINDER AJUCHITÁN, EL 20% DE LOS NIÑOS DIBUJARON PRIMERAMENTE AL PADRE Y EL 26.6% DIBUJARON PRIMERAMENTE A LA MADRE.

EN LA CASA-CUNA, EL 33% DE LOS NIÑOS DIBUJARON PRIMERAMENTE AL PADRE Y EL 33% A LA MADRE. NINGÚN NIÑO SE DIBUJÓ EL MISMO. NO HUBO DETALLES AGREGADOS EN LOS DIBUJOS DE ESTOS NIÑOS.

LOS NIÑOS DE AMBOS GRUPOS, EN SU TOTALIDAD, OPINARON QUE SI ES BUENO JUGAR.

LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS DE KINDER (EL 60%), PIENSAN QUE ES BUENO JUGAR POR LA TARDE; ASÍ MISMO, LOS NIÑOS DE CASA-CUNA, OPINARON QUE POR LA TARDE ES BUENO JUGAR (EL 53%).

LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS DE KINDER (EL 66%), LES GUSTA

JUGAR A LA CASITA, Y EN LA CASA CUNA, SOLO EL 13% PREFIERE ESTE JUEGO. EL 46% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y EL 13% DE LOS NIÑOS DE CASA CUNA JUEGA A TRASTECITOS Y COMIDITA. EL 80% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y NINGUN NIÑO DE CASA CUNA, JUEGA A LOS PAPÁS. EL 66% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y EL 40% DE LOS NIÑOS DE CASA CUNA ACOSTUMBRA JUGAR A LAS MUÑECAS.

SOLO UN NIÑO CON FAMILIA ACOSTUMBRA JUGAR SOLO MIEN--TRAS QUE EN LA CASA CUNA EL 46% DE LOS NIÑOS PREFIERE JUGAR SOLO. EL NIÑO QUE ACOSTUMBRA JUGAR SOLO, EN EL KINDER JUEGA A LOS CARROS, Y DE LA CASA CUNA, EL 13.33% DE LOS NIÑOS QUE JUEGAN SOLOS JUEGAN A LA PELOTA; EL 20% A LOS MUÑECOS, EL 6.66% A LOS CARROS Y EL 6.66% A LOS COLUMPIOS.

LOS JUEGOS QUE MAS CONOCEN LOS NIÑOS DE KINDER, SON LAS MUÑECAS, CASITAS, COCHES, TRASTECITOS, Y COMIDITA. Y EN LA CASA CUNA, LOS JUEGOS MAS CONOCIDOS ENTRE LOS NIÑOS SON COLUMPIOS, RESBALADILLAS, RUEDA DE SAN MIGUEL, MUÑECAS, DONA BLANCA, ESCONDIDILLAS Y PATIO DE MI CASA.

EN EL KINDER, EL 80% DE LOS NIÑOS JUEGA CON JUGUETES Y EL 60% DIALOGANDO, MIENTRAS QUE EL 46% DE LOS NIÑOS DE CASA CUNA, JUEGA CON JUGUETES, EL 46% CANTANDO Y NINGUN NIÑO INSTITUCIONALIZADO UTILIZÓ EL DIALOGO EN SUS JUEGOS.

EN LA CASA CUNA LA MAYORIA DE LOS NIÑOS OPINARON QUE LOS JUEGOS PARA NIÑOS SON LOS CARRITOS, FUTBOL, RESBALADILLA, VAQUEROS, MUÑECOS; Y PARA NIÑAS, MUÑECAS, CASITA Y --

## TRICICLO.

EN EL KINDER, LA MAYORÍA OPINÓ QUE LOS CARROS, PELOTA MUÑECOS, CABALLOS Y LLANTAS, SON PARA NIÑOS; Y MUÑECAS, CASITA, TRASTECITOS, COMIDITA Y PAPÁS SON PARA NIÑAS.

LOS JUEGOS QUE MÁS LES GUSTAN A LOS NIÑOS DE KINDER, SON LA CASITA, LOS PAPÁS, MUNECAS Y CARROS, Y EN LA CASA CUNA, LAS MUÑECAS, COCHES, RESBALADILLAS Y JUGAR A LA MAESTRA.

EN LO QUE RESPECTA A LAS HORAS QUE LOS NIÑOS DE AMBOS GRUPOS DEDICAN A VER TELEVISIÓN, Y EN SU PREFERENCIA POR LOS PROGRAMAS, NO HUBO DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS.

LAS CONDUCTAS QUE PRESENTARON LOS NIÑOS DE KINDER, EN SU MAYORÍA, FUERON: COOPERATIVOS, ACCESIBLES A TRABAJAR, COMUNICATIVOS, AMABLES; Y EN LA CASA CUNA LAS CONDUCTAS -- MÁS FRECUENTES FUERON, RESISTENCIA, POSESIVOS, RABIETAS, INSEGURIDAD, AMBIVALENTES, TENSOS, AGRESIVOS, ANGUSTIADOS.

CUADRO No. 1

DISTRIBUCION DE SUJETOS POR C:I. (CASA-CUNA)

COCIENTE INTELECTUAL.	NUMERO	PORCENTAJE.
95-110	13	86.6%
111-115	2	13.3%
TOTAL	15	100%

CUADRO No. 2

DISTRIBUCION DE SUJETOS POR C.I. (KINDER)

COCIENTE INTELECTUAL.	NUMERO.	PORCENTAJE.
95-110	11	73.3%
111-115	4	26.7%
TOTAL	15	100%

CUADRO No. 3

## TEST DE LA FAMILIA

	K I N D E R			CASA - CUNA		
	No. SUJ.	PORC.	%	No. SUJ.	PORC.	%
DIBUJARON AL PADRE	10	66	%	12	80	%
DIBUJARON A LA MADRE	12	80	%	12	80	%
SE DIBUJARON ELLOS	5	30	%	0	0	%
QUIEN LE GUSTARIA SER:						
PAPÁ	4	26	%	6	40	%
MAMÁ	0	0	%	4	26	%
ELLOS MISMOS	2	13	%	0	0	%
A QUIEN PREFIERE:						
PAPÁ	5	33	%	7	46	%
MAMÁ	2	13	%	2	13	%
DONDE SE ENCUENTRAN:						
EN LA CASA	11	73	%	6	40	%
EN LA ESCUELA	0	0	%	1	6.6	%
CALLE	3	20	%	2	13	%
OTROS	0	0	%	4	26	%
NO CONTESTARON	0	0	%	2	13	%

SE PUEDE OBSERVAR QUE EL 80% DE NIÑOS CON FAMILIA Y EL 80% DE NIÑOS SIN FAMILIA DIBUJARON A LA MADRE, Y EL 66% DE LOS NIÑOS CON FAMILIA Y EL 80% DE CASA-CUNA DIBUJARON AL PADRE EL 30% DE NIÑOS DE KINDER SE DIBUJARON ELLOS MISMOS MIEN--TRAS QUE EN LA CASA-CUNA NINGUNO SE DIBUJÓ.

## CUADRO No. 4

"TEST DE LA FAMILIA" (KINDER AJUCHITÁN).

	PADRE	MADRE	EL MISMO	HERMANOS	OTROS:
A QUIEN DIBUJARON PRIMERO.	3- 20%	4 - 26%	1 - 6.6%	3 - 20%	4 -26%
LA FIGURA MAS GRANDE	6- 40%	0 0	1 - 6.6%	3 - 20%	4 -26%
LA FIGURA CON MAS DETALLES.	2- 13%	2 - 13%	0 0	1 6.6%	4 -26%

SE PUEDE OBSERVAR EN ESTE CUADRO QUE EL 20% DE LOS NIÑOS DIBUJARON AL PADRE PRIMERAMENTE Y EL 26.6% DIBUJARON PRIMERAMENTE A LA MADRE

## CUADRO No. 5

"TEST DE LA FAMILIA" (CASA- CUNA).

	PADRE	MADRE	EL MISMO	HERMANOS	OTROS.
A QUIEN DIBUJARON PRIMERO	5 - 33%	5 - 33%	0 0	4 - 26%	1 - 6.6%
LA FIGURA MAS GRANDE.	8 - 53%	8 - 53%	0 0	1 - 6.6%	0 0
LA FIGURA CON MAS DETALLES.	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0

SE PUEDE OBSERVAR QUE EN LA CASA- CUNA EL 33% DE LOS NIÑOS DIBUJARON PRIMERAMENTE AL PADRE Y EL 33% A LA MADRE, NINGÚN NIÑO SE DIBUJÓ EL MISMO,  
NO HUBO DETALLES AGREGADOS EN LOS DIBUJOS.

## CUADRO No. 5

"TEST DE LA FAMILIA" (CASA- CUNA).

	PADRE	MADRE	EL MISMO	HERMANOS	OTROS.
A QUIEN DIBUJARON PRIMERO	5 - 33%	5 - 33%	0 0	4 - 26%	1 - 6.6%
LA FIGURA MAS GRANDE.	8 - 53%	8 - 53%	0 0	1 - 6.6%	0 0
LA FIGURA CON MAS DETALLES.	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0

SE PUEDE OBSERVAR QUE EN LA CASA- CUNA EL 33% DE LOS NIÑOS DIBUJARON PRIMERAMENTE AL PADRE Y EL 33% A LA MADRE, NINGÚN NIÑO SE DIBUJÓ EL MISMO.  
NO HUBO DETALLES AGREGADOS EN LOS DIBUJOS.

CUADRO No. 6

RESPUESTAS AL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS.  
(KINDER)

REACTIVO No. 1	SI	%	No	%
ES BUENO JUGAR	15	100%	0	0
TOTAL:	15	100%	0	0

TODOS LOS NIÑOS CONTESTARON QUE SÍ ES BUENO JUGAR.

CUADRO No. 7

RESPUESTAS AL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS.  
(CASA- CUNA).

REACTIVO No. 1	SI	%	No	%
ES BUENO JUGAR	15	100%	0	0
TOTAL	15	100%	0	0

TODOS LOS NIÑOS CONTESTARON QUE SÍ ES BUENO JUGAR.

## CUADRO No. 8

REACTIVO No. 2 ¿ CUANDO ES BUENO JUGAR ? (KINDER).

RESPUESTA	No. SUJETOS.	PORCENTAJE
EN LA TARDE	9	60%
TODO EL DÍA.	2	13%
CUANDO SU MAMA LO DEJA.	2	13%
EN LA NOCHE.	1	6.6%
EN EL RECREO	1	6.6%
TOTAL	15	100%

SE ENCONTRÓ QUE EN EL KINDER LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS (60%)  
PIENSAN QUE ES BUENO JUGAR EN LA TARDE

## CUADRO No. 9.

REACTIVO No. 2 ¿ CUÁNDO ES BUENO JUGAR ? (CASA CUNA).

RESPUESTA	No. SUJETOS.	PORCENTAJE.
EN LA TARDE	8	53%
TODO EL DÍA.	2	13%
EN LA MAÑANA.	4	26%
EN LA NOCHE.	1	6.6%
TOTAL	15	100%

EL 53% DE LOS NIÑOS DE CASA CUNA AFIRMARON QUE ES BUENO JUGAR  
POR LA TARDE.

## CUADRO No. 10

REACTIVO No. 6 ¿ QUÉ JUEGOS CONOCES?

JUEGOS	CASA - CUNA		KINDER	
	No. SUJ.	Porc.	No. SUJ.	Porc.
MUÑECAS	6	40 %	10	66 %
RUEDA SN. MIGUEL	4	26 %	5	33 %
CASITA	2	13 %	10	66 %
PAPAS	0	0 %	12	80 %
RESB./COLUMPIOS	8	53 %	5	30 %
TRAST./COMIDITA	2	13 %	7	46 %
CARROS	5	30 %	7	46 %
PELOTA	3	20 %	4	26 %
ENCANTADOS	0	0 %	3	20 %
PARES Y NONES	0	0 %	2	13 %
ESTATUAS MARFIL	0	0 %	1	6.6 %
MATARILE	1	6.6 %	1	6.6 %
TRENES	1	6.6 %	2	13 %
DOÑA BLANCA	2	13 %	2	13 %
ESCONDIDILLAS	2	13 %	1	6.6 %
AVION	0	0 %	1	6.6 %

CONTINUA...

## CONTINUA CUADRO No. 10

JUEGOS	CASA - CUNA		KINDER	
	No.SUJ.	Porc.	No.SUJ.	Porc.
MAESTROS	1	6.6 %	1	6.6 %
PISTOLAS	0	0 %	1	6.6 %
CABALLOS	2	13 %	5	30 %
LLANTAS	1	6.6 %	5	30 %
VIBORA DE LA MAR	0	0 %	1	6.6 %
GALLINA CIEGA	1	6.6 %	2	13 %
PATINES	0	0 %	1	6.6 %
CANICAS	0	0 %	1	6.6 %
BEISBOL	0	0 %	1	6.6 %
DOCTOR	0	0 %	1	6.6 %
LOTERIA	0	0 %	1	6.6 %
TRICICLO	0	0 %	1	6.6 %
PATIO DE MI CASA	2	13 %	0	0 %
DIBUJAR	1	6.6 %	0	0 %
MAROMETAS	1	6.6 %	0	0 %
FUTBOL	4	26 %	0	0 %
MANO CALIENTE	1	6.6 %	0	0 %

EL 66% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y AL 13% DE LOS NIÑOS DE CASA-CUNA LES GUSTA JUGAR A LA CASITA, EL 46% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y EL 13% DE LOS NIÑOS DE CASA-CUNA PREFIERE JUGAR A TRASTECITOS Y COMIDITA, EL 80% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y NINGÚN NIÑO DE LA CASA-CUNA ACOSTUMBRA JUGAR A LOS PAPAS, EL 66% DE NIÑOS DE KINDER Y EL 40% DE CASA-CUNA ACOSTUMBRA JUGAR A LOS MUÑECOS,

CUADRO No. 14

REACTIVO No. 6 ¿ QUÉ JUEGOS CONOCES? (KINDER)

JUEGOS	No. SUJETOS	PORCIENTO
MUÑECAS	9	60 %
PAPÁS	7	46 %
CASITA	7	46 %
COCHES	6	40 %
TRASTECITOS/COMIDITA	5	33 %
CABALLOS	4	26 %
RUEDA DE SN. MIGUEL	3	20 %
PELOTA/BEISBOL	3	20 %
COLUMPIOS	2	13 %
LLANTAS	2	13 %
ENCANTADOS	1	6.6 %
AVION	1	6.6 %
DOÑA BLANCA	1	6.6 %
ESTATUAS MARFIL/PARES Y NONES	2	13 %
DOCTOR	1	6.6 %
PATINES	1	6.6 %
TRENES	1	6.6 %
PISTOLA	1	6.6 %
LES GUSTAN	15	100 %

LOS JUEGOS QUE MÁS CONOCEN LOS NIÑOS CON FAMILIA SON LAS MUÑECAS, CASITAS, COCHES Y TRASTECITOS Y COMIDITAS.

## CUADRO No. 12

REACTIVO No. 5 ¿ SI JUEGA SÓLO, A QUE JUEGA ? (KINDER)

J U E G O	No. SUJETOS	PORCIENTO
CARROS	1	6.66 %
PELOTA	0	0 %
MUÑECOS	0	0 %
COLUMPIOS	0	0 %

SÓLO EL 6.66 % DE LOS NIÑOS JUEGA SOLO A LOS CARROS.

## CUADRO No. 13

REACTIVO No. 5 ¿ SI JUEGA SÓLO, A QUE JUEGA ? (CASA-CUNA)

J U E G O	No. SUJETOS	PORCIENTO
PELOTA	2	13.33 %
MUÑECOS	3	20 %
CARROS	1	6.66 %
COLUMPIOS	1	6.66 %

EL 13.33 % DE LOS NIÑOS JUEGA A LA PELOTA, EL 20 % A LOS MUÑECOS, EL 6.66 % A LOS CARROS Y EL 6.66 % A LOS COLUMPIOS.

## CUADRO No. 11

REACTIVO No. 4 ¿ PREFERE JUGAR SÓLO O ACOMPAÑADO?

	CASA CUNA		KINDER.	
	No. SUJETOS.	PORCENTAJE.	No. SUJETOS.	PORCENTAJE.
JUEGA SOLO	7	46.6%	1	6.6%
JUEGA ACOMPAÑADO.	8	53.3%	14	93.3%

EL 46% DE LOS NIÑOS DE LA CASA-CUNA ACOSTUMBRA JUGAR SOLO Y EN EL KINDER NADA MÁS UN NIÑO ACOSTUMBRA JUGAR SOLO. MIENTRAS QUE EN EL KINDER EL 93.3 Y EN LA CASA CUNA EL 53.3 JUEGA ACOMPAÑADO.

## CUADRO No. 15

REACTIVO No. 6 ¿ QUE JUEGOS CONOCES ? ( CASA-CUNA )

JUEGOS	No. SUJETOS	PORCIENTO
COLUMPIOS/RESBALADILLAS	4	26.66 %
RUEDA DE SAN MIGUEL	3	20 %
MUÑECOS	2	13.33 %
DOÑA BLANCA	2	13.33 %
FUTBOL	1	6.66 %
ESCONDIDILLAS	2	13.33 %
CARRITOS	1	6.66 %
TRICICLO	1	6.66 %
MANO CALIENTE	1	6.66 %
JUAN PIRULERO	1	6.66 %
PELOTA	1	6.66 %
CABALLOS	1	6.66 %
CAMIONES	1	6.66 %
TRENES	1	6.66 %
PATIO DE MI CASA/MATARILE	2	13.33 %
LES GUSTA	15	100 %

LOS JUEGOS QUE MÁS CONOCEN LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS SON LOS COLUMPIOS Y RESBALADILLAS, LA RUEDA DE SAN MIGUEL, MUÑECOS, DOÑA BLANCA, ESCONDIDILLAS Y EL PATIO DE MI CASA.

CUADRO No. 16

REACTIVO No. 8 ¿ CÓMO LOS JUEGAS ? ( KINDER )

	No. SUJETOS	PORCIENTO
CON JUGUETES	12	80 %
SIN JUGUETES	1	6.66 %
CANTANDO	1	6.66 %
DIALOGANDO	9	60 %

EL 80% DE LOS NIÑOS JUEGA CON JUGUETES Y EL 60% DIALOGANDO

CUADRO No. 17

REACTIVO No. 8 ¿ CÓMO LOS JUEGAS ? (CASA-CUNA)

	No. SUJETOS	PORCIENTO
CON JUGUETES	7	46.66 %
SIN JUGUETES	1	6.66 %
CANTANDO	7	46.66 %
DIALOGANDO	0	

EL 46% DE LOS NIÑOS JUEGA CON JUGUETES, EL 46% CANTANDO, NINGÚN NIÑO INSTITUCIONALIZADO UTILIZÓ EL DIÁLOGO EN SUS JUEGOS.

CUADRO No. 18

REACTIVO No. 10 y 11    ¿CUÁLES SON LOS JUEGOS SÓLO PARA NIÑOS?  
 ( CASA-CUNA )            ¿CUÁLES SON LOS JUEGOS SÓLO PARA NIÑAS?

JUEGOS	NIÑOS			NIÑAS		
	No.	SUJ.	Porc.	No.	SUJ.	Porc.
CARRITOS	3		20 %	0		0 %
FUTBOL	3		20 %	0		0 %
RESBALADILLA	2		13 %	1		6.6 %
VAQUEROS	3		20 %	0		0 %
CABALLOS	1		6,6 %	0		0 %
DIBUJAR	1		6,6 %	1		6,6 %
MUÑECOS	2		13 %	0		0 %
RUEDA SN. MIGUEL	1		6,6 %	2		13 %
PELOTA	1		6,6 %	0		0 %
AVION	1		6,6 %	0		0 %
MUÑECAS	0		0 %	8		53,3 %
TRAST./COMIDITA	0		0 %	1		6,6 %
CASITA	0		0 %	2		13 %
TRENES	0		0 %	1		6,6 %
TRICICLO	0		0 %	2		13 %
PATIO DE MI CASA	0		0 %	1		6,6 %
DOÑA BLANCA	0		0 %	1		6,6 %

EN LA CASA-CUNA LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS OPINARON QUE LOS JUEGOS SOLO PARA NIÑOS SON: CARRITOS, FUTBOL, RESBALADILLA, VAQUEROS, MUÑECOS. Y PARA NIÑAS: MUÑECAS, CASITA Y TRICICLO.

## CUADRO No. 19

REACTIVOS No. 10 Y 11 ¿ CUALES SON LOS JUEGOS SOLO PARA NIÑOS?  
 ( KINDER ) ¿ CUALES SON LOS JUEGOS SOLO PARA NIÑAS?

JUEGOS	NIÑOS		NIÑAS	
	No. SUJ.	Porc.	No. SUJ.	Porc.
CARROS	15	100 %	0	0 %
PELOTA	4	26 %	1	6,6 %
MUÑECOS	3	20 %	0	0 %
CABALLOS	4	26 %	0	0 %
TRENES	2	13 %	0	0 %
COLUMPIOS	1	6,6 %	0	0 %
LLANTAS	3	20 %	0	0 %
CANICAS	1	6,6 %	0	0 %
FUTBOL	5	33,3 %	0	0 %
TRICICLO	1	6,6 %	0	0 %
MUNECAS	0	0 %	14	93,3 %
CASITA	0	0 %	9	60 %
TRAST./COMIDITA	0	0 %	11	73,3 %
PAPAS	0	0 %	5	33,3 %
ESCONDIDILLAS	0	0 %	1	6,6 %

LOS NIÑOS DEL KINDER OPINAN LO SIGUIENTE:  
 EL 100% OPINO QUE LOS CARROS SON SOLO PARA NIÑOS Y QUE TAMBIEN LO SON JUEGOS TALES COMO LA PELOTA, MUÑECOS, CABALLOS Y LLANTAS. Y PARA EL 93% DE LAS NIÑAS OPINO QUE LAS MUÑECAS SON SOLO PARA ELLAS, ADEMÁS DE LA CASITA, TRASTECITOS, COMIDITA Y PAPAS.

CUADRO No. 20

REACTIVO No. 12 ¿CUAL ES EL JUEGO QUE MÁS LE GUSTA? (KINDER)

JUEGOS	No. SUJETOS	PORCIENTO
MUÑECOS	2	13,33 %
CARROS	2	13,33 %
CASITA	5	33,33 %
CABALLOS	1	6,66 %
PAPÁS	4	26,66 %
COMIDITA/TRAST	1	6,66 %

LOS JUEGOS QUE MÁS LES GUSTAN EN EL KINDER SON LA CASITA, JUGAR A LOS PAPÁS, MUÑECAS Y CARROS.

CUADRO No. 21

REACTIVO No. 12 ¿CUAL ES EL JUEGO QUE MÁS LE GUSTA? (CASA-CUNA)

JUEGOS	No. SUJETOS	PORCIENTO
MUÑECOS	3	20 %
COCHES	3	20 %
RESBALADILLA	2	13,33 %
MAESTRA	2	13,33 %
RUEDA DE SN. MIGUEL	1	6,66 %
PATIO DE MI CASA	1	6,66 %
PAYASITO	1	6,66 %
PELOTA	1	6,66 %
FUTBOLL	1	6,66 %

LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS LOS JUEGOS QUE MÁS LES GUSTAN SON LAS MUÑECAS, LOS COCHES, LA RESBALADILLA, Y JUGAR A LA MAESTRA.

CUADRO No. 22

## TELEVISION

	CASA-CUNA	KINDER
VEN TELEVISIÓN	80 %	93 %
CUANTAS HORAS AL DÍA	1.3	1.5
VEN PROGRAMAS INFANTILES	80 %	93 %

NO HUBO DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LAS HORAS QUE LOS NIÑOS DE AMBOS GRUPOS DEDICAN A VER TELEVISIÓN, Y EN SU PREFERENCIA POR LOS PROGRAMAS.

CUADRO No. 23

CONDUCTAS QUE PRESENTARON	K I N D E R		CASA - CUNA	
	No. SUJ.	PORC.	No. SUJ.	PORC.
SOCIABLE	6	40 %	0	0 %
ESPONTANEO	3	20 %	0	0 %
COOPERATIVO	13	86,6 %	6	40 %
ACCESIBLE	11	73 %	4	26 %
AMABLE	7	46 %	4	26 %
ENTUSIASTA	6	40 %	0	0 %
CARIÑOSO	4	26 %	1	6,6 %
COMUNICATIVO	9	60 %	3	20 %
REGRESIVO	0	0 %	1	6,6 %
HOSCO	2	13 %	3	20 %
BRUSCO	0	0 %	1	6,6 %
AMBIVALENTE	0	0 %	3	20 %
RESISTENTE	3	20 %	12	80 %
TEMEROSO	1	6,6 %	3	20 %
INSEGURO	2	13 %	5	33 %
INQUIETO	3	20 %	4	26 %
RABIETAS	0	0 %	5	33 %
POSESIVO	0	0 %	6	40 %
TIMIDO	0	0 %	3	20 %
TENSO	0	0 %	3	20 %
LLORO	0	0 %	5	33 %
ANGUSTIADO	0	0 %	2	13 %

## CONTINUA CUADRO 23.

CONDUCTAS QUE PRESENTARON	K I N D E R		CASA - CUNA	
	No. SUJ.	Porc.	No. SUJ.	Porc.
EGOISTA	0	0 %	2	13 %
AGRESIVO	0	0 %	3	20 %
OTRAS	0	0 %	4	26 %

EL 85% DE LOS NIÑOS DEL KINDER Y EL 40% DE CASA-CUNA SE MOSTRO COOPERATIVO. EL 73% DE LOS NIÑOS DEL KINDER SE MOSTRO ACCESIBLE A TRABAJAR, MIENTRAS QUE EN LA CASA-CUNA SOLO FUE EL 26%, EL 60% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y EL 20% DE CASA-CUNA SE MOSTRO COMUNICATIVO, EL 46% DE LOS NIÑOS DE KINDER Y EL 20% DE CASA-CUNA SE MOSTRO AMABLE.

SE MOSTRARON ENTUSIASTAS EN EL KINDER EL 40% DE LOS NIÑOS Y EN LA CASA CUNA NINGUN NIÑO DEMOSTRO ENTUSIASMO POR EL TRABAJO.

MOSTRARON RESISTENCIA SOLO EL 20% DE LOS NIÑOS DE KINDER MIENTRAS QUE EN LA CASA-CUNA EL 66% DE LOS NIÑOS MOSTRARON ESA CONDUCTA. EN EL KINDER NO SE VIO QUE LOS NIÑOS SE MOSTRARAN POSESIVOS Y EN LA CASA-CUNA EL 40% DE LOS NIÑOS MOSTRARON ESA CONDUCTA.

EN EL KINDER NO SE OBSERVO QUE LOS NIÑOS HICIERAN RABIETAS Y EN LA CASA-CUNA EL 33% LAS HICIERON.

EN EL KINDER SOLO EL 12% Y EN LA CASA-CUNA EL 33% MOSTRARON INSEGURIDAD.

EN EL KINDER NINGUN NIÑO LLORO Y EN LA CASA-CUNA EL 33% DE LOS NIÑOS SI LLORARON.

ALREDEDOR DEL 20% DE LOS NIÑOS DE LA CASA-CUNA SE MOSTRARON AMBIVALENTES, TENSOS, AGRESIVOS, ANGUSTIADOS, CONDUCTAS QUE NO SE PRESENTARON EN EL KINDER.

( VER ANEXO No. 3 )

## 5. CONCLUSIONES

1. AL TRATAR DE ESTABLECER RAPPORT CON LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS SE OBSERVARON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:

- 1.1 AL PRINCIPIO SE MOSTRARON DESCONFIADOS Y AGRESIVOS Y FUÉ DIFÍCIL LOGRAR QUE PARTICIPARAN EN LOS JUEGOS. A TRAVÉS DE LA RELACIÓN QUE SE ESTABLECIÓ CON ESTOS NIÑOS, SE LOGRÓ EN CIERTA MEDIDA VENCER SU DESCONFIANZA, Y FUÉ CUANDO EMPEZARON A EXIGIR QUE TODA LA ATENCIÓN ESTUVIERA CENTRADA EN CADA UNO DE ELLOS.
- 1.2 SE OBSERVÓ TAMBIÉN QUE PRESENTARON AGRESIVIDAD NEGATIVISMO (TESTARUDEZ U OBSTINACIÓN), EGOTISMO, LLANTO SIN MOTIVO APARENTE, ATENCIÓN DEFICIENTE, DIFICULTADES PARA COMER (ESTO SE OBSERVÓ CUANDO LOS NIÑOS SE ENCONTRABAN EN EL COMEDOR, A LA HORA DE LA COMIDA).
- 1.3 SE OBSERVÓ QUE LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS NO SON CAPACES DE CREAR VÍNCULOS EMOCIONALES; RECHAZAN EN FORMA HOSTIL YA SEA FÍSICA O VERBALMENTE A NIÑOS O ADULTOS QUE TRATEN DE ACERCARSE A ELLOS EN ESE PLANO, Y SI LOS ACEPTAN, EL TRATO ES SUPERFICIAL Y NO HACEN DEMOSTRACIONES CÁLIDAS DE AFECTO; SE RETRAEN SI LA SITUACIÓN SOCIAL SE LOS DEMANDA. SI LAS PERSONAS -

LOGRAN SER ACEPTADOS POR LOS NIÑOS, ESTOS SE --  
 MUESTRAN POSESIVOS O LOS ACEPTAN CON INDIFEREN-  
 CIA SIN MOSTRAR O DAR AFECTO. SU VOCABULARIO -  
 ES INFERIOR A SU EDAD (YA QUE EN LOS NIÑOS CON  
 FAMILIA SUS RESPUESTAS SON MÁ S ESTRUCTURADAS Y  
 ELABORADAS EN COMPARACIÓN CON LOS NIÑOS DE INS-  
 TITUCIÓN).

2. AL APLICAR EL TEST DE LA FAMILIA SE OBSERVÓ LO SI--  
 GUIENTE EN NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS:

2.1 NO COMPRENDIERON LAS INSTRUCCIONES CUANDO SE --  
 LES PIDIÓ QUE DIBUJARAN UNA FAMILIA.

2.2 LA APLICACIÓN DE ESTE TEST PROVOCÓ REACCIONES -  
 VARIABLES; UNOS SE MOSTRARON MUY TENSOS, OTROS  
 SE NEGARON A DIBUJAR, Y CUANDO SE LES INSISTÍA  
 EMPEZARON A LLORAR, O SE TIRABAN AL SUELO, O --  
 ARROJABAN LOS ÚTILES GRITANDO QUE NO SABÍAN DI-  
 BUJAR O QUE NO QUERÍAN HACERLO (NO OBSTANTE QUE  
 HABÍAN DEMOSTRADO DURANTE LOS JUEGOS PREVIOS AL  
 TEST, QUE SÍ SABIAN DIBUJAR).

2.3 ALGUNOS NIÑOS, AL SOLICITARLES QUE CONTESTARAN  
 LAS PREGUNTAS DE ESTE TEST, SENCILLAMENTE SE --  
 QUEDABAN MUDOS, HABLABAN EN SUSURROS O CON VOZ  
 MUY INFANTIL PARA SU EDAD, BALBUCEABAN O LLORA-  
 BAN.

2.4 NINGUNO DE ESTOS NIÑOS SE DIBUJÓ POR LO QUE SE-

CONCLUYE QUE LA AUTOESTIMA ES POBRE; ADEMÁS QUE NO CONOCEN EL SIGNIFICADO DE FAMILIA POR LO QUE NO SE PUEDEN INTEGRAR DENTRO DE ELLA.

2.5 NO FUERON CAPACES DE CREAR MÁS DE LO QUE SE LES PIDIÓ.

3. DE LAS RESPUESTAS QUE LOS NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS DIERON AL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS, SE PUEDE -- CONCLUIR:

3.1 LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS NO PRACTICAN JUEGOS REPRESENTATIVOS DE LA FAMILIA, CON LO QUE SE COMPROBUE NUEVAMENTE QUE QUIENES NO HAN VIVIDO CON UNA FAMILIA NO SON CAPACES DE INTEGRARSE A ÉSTA, NI LES ES POSIBLE DISCRIMINAR LO QUE ES UN VÍNCULO FAMILIAR.

3.2 SE OBSERVÓ QUE PREFIEREN PRACTICAR UN TIPO DE JUEGOS EN LOS QUE NO SE INVOLUCREN AFECTIVAMENTE.

3.3 GRAN PARTE DE ESTOS NIÑOS PREFIEREN JUGAR SOLOS, LO QUE NOS DEMUESTRA QUE TIENDEN A AISLARSE EN SUS JUEGOS, EVITANDO -Y ALGUNAS VECES NO PUDIENDO-, ESTABLECER EL CONTACTO CON SUS COMPAÑEROS DEBIDO A QUE EN ESTE AMBIENTE LA ESTIMULACIÓN ES POBRE.

EN CONTRASTE CON LO ANTERIORMENTE DESCRITO A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN DE LOS NIÑOS CON FAMILIA SE LLEGÓ A LAS SIGUIENTES

## CONCLUSIONES:

1. AL ESTABLECER RAPPORT CON ELLOS SE OBSERVARON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

1.1 DESDE EL PRIMER MOMENTO SE MOSTRARON DISPUESTOS A TRABAJAR, CONTESTANDO LAS PREGUNTAS QUE SE LES HACÍA, PLATICANDO AMPLIAMENTE Y JUGANDO CON TODA LIBERTAD.

1.2 ANTE LA PERSPECTIVA DE EXPERIENCIAS NUEVAS, DE ENTABLAR RELACIONES CON PERSONAS DIFERENTES, LA GRAN MAYORÍA DE ESTOS NIÑOS MOSTRARON ENTUSIASMO Y ESTUVIERON DISPUESTOS A COOPERAR ABIERTA Y ESPONTÁNEAMENTE EN LO QUE SE LES SOLICITARA, DE MOSTRANDO QUE SON CAPACES DE ESTABLECER UNA RELACIÓN.

2. AL APLICAR EL TEST DE LA FAMILIA, SE OBSERVÓ LO SIGUIENTE:

2.1 COMPRENDIERON PERFECTAMENTE LAS INSTRUCCIONES - CUANDO SE LES SOLICITÓ QUE DIBUJARAN UNA FAMILIA.

2.2 CONTESTARON ABIERTAMENTE LAS PREGUNTAS DEL TEST.

2.3 ALGUNOS SE DIBUJARON ELLOS MISMOS, LO QUE SIGNIFICA QUE SU AUTOESTIMA ES ADECUADA Y ESTAN BIEN INTEGRADOS DENTRO DE LA FAMILIA.

2.4 SON CREATIVOS YA QUE EN SUS DIBUJOS HUBO DETA--

## LLES AGREGADOS.

3. DE LAS RESPUESTAS QUE LOS NIÑOS CON FAMILIA DIERON AL CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS, SE PUEDE CONCLUIR:

3.1 QUE LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS PREFIEREN JUGAR - - ACOMPAÑADOS; ESTO NOS HACE VER QUE LA IMPORTAN- CIA DE UN AMBIENTE FAMILIAR ADECUADO, ESTIMULA EN EL NIÑO EL ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES --- AFECTIVAS AYUDÁNDOLO DE ESTA MANERA A SOCIALI-- ZARSE POR MEDIO DEL JUEGO.

SE DEMUESTRA QUE A TRAVÉS DEL JUEGO Y DE UN AMBIENTE FA MILIAR ADECUADO, EL NIÑO EJERCITA SUS POTENCIALIDADES EN DE- SARROLLO Y APRENDE A RELACIONARSE AFECTIVA Y SOCIALMENTE CON SU MEDIO AMBIENTE.

LA EVIDENCIA ES TAL, QUE NO QUEDA LUGAR A DUDAS DE QUE LA PRIVACIÓN PROLONGADA DE UN VÍNCULO FAMILIAR ADECUADO, PUE DE TENER EFECTOS GRAVES Y DE MUCHO ALCANCE SOBRE EL DESARRO- LLO DE UN NIÑO PEQUEÑO Y POR ENDE SOBRE TODA SU VIDA FUTURA.

## COMENTARIOS.

YA QUE NO SE PUEDE EVITAR QUE HAYA NIÑOS QUE SUFRAN PRIVACION MATERNAL Y PATERNAL, Y POR ESA RAZON NO LES SEA POSIBLE CONTAR CON UN AMBIENTE FAMILIAR ADECUADO, PORQUE HAN SIDO INTERNADOS EN UNA INSTITUCION, SE PUEDE SUGERIR QUE:

SE HAGA TODO LO POSIBLE PORQUE ESTOS NIÑOS TENGAN LA OPORTUNIDAD DE DESARROLLARSE EN CONDICIONES LO MAS PARECIDAS POSIBLE A LAS DE UN BUEN HOGAR,

QUE EXISTA PERSONAL SUFICIENTE Y PREPARADO PARA ATENDER A ESTOS NIÑOS.

QUE LA GENTE QUE ESTE A SU CUIDADO TENGA AMPLIOS CONOCIMIENTOS SOBRE EL DESARROLLO PSICOLOGICO DEL NIÑO, Y SOBRE TODO, QUE LES GUSTE SU TRABAJO,

QUE SE PRESTE ADECUADA ATENCION A LOS ASPECTOS SOCIALES Y PSICOLÓGICOS DE LA EDUCACION DE LOS NIÑOS.

QUE SE CREE UNA ATMÓSFERA DE AFECTO Y CONSIDERACION PARA ELLOS.

QUE SE FOMENTE LA INICIATIVA PROPIA Y LA RESPONSABILIDAD EN LOS NIÑOS.

QUE SE HAGA TODO LO POSIBLE PORQUE EXISTA INTERAC-

CIÓN ENTRE LOS NIÑOS DURANTE SUS JUEGOS, PARA QUE POR MEDIO DE ESTO, ELLOS APRENDAN A RELACIONARSE ADECUADAMENTE CON - OTRAS PERSONAS Y SE DESARROLLE SU SOCIALIZACIÓN

QUE TENGAN UNA PERSONA SIGNIFICATIVA A SU LADO, O SEA QUE NO HAYA MUCHA ROTACION DE PERSONAL, PARA QUE ELLOS NO RESIENTAN EL CAMBIO.

QUE SE HAGA TODO LO POSIBLE PORQUE LOS NIÑOS SALGAN FRECUENTEMENTE A HOGARES PARA QUE CONVIVAN CON LAS FAMI--- LIAS Y CONOZCAN LO QUE ES INTEGRACION FAMILIAR.

## ANEXO No. 1

## DISTRIBUCION DE SUJETOS POR SEXO

## K I N D E R

SEXO	NUMERO	PORCIENTO
MASCULINO	7	46.6 %
FEMENINO	8	53.4 %
TOTAL	15	100 %

## CASA - CUNA

SEXO	NUMERO	PORCIENTO
MACULINO	6	40 %
FEMENINO	9	60 %
TOTAL	15	100 %

## ANEXO No. 2

## CUESTIONARIO DE DATOS PERSONALES.

(NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS).

- 1.- NOMBRE.
- 2.- EDAD.
- 3.- SEXO.
- 4.- FECHA DE NACIMIENTO.
- 5.- GRADO ESCOLAR.
- 6.- QUÉ EDAD TENÍA CUANDO LO SEPARARON DE LOS PADRES?  
(O CUANDO LO TRAJERON AQUÍ).

(NIÑOS NO INSTITUCIONALIZADOS).

- 1.- NOMBRE.
- 2.- EDAD.
- 3.- SEXO.
- 4.- FECHA DE NACIMIENTO.
- 5.- GRADO ESCOLAR.
- 6.- ESCUELA.
- 7.- VIVE EL PADRE? VIVE LA MADRE?.
- 8.- VIVE CON SU FAMILIA?
- 9.- PADRES SEPARADOS.
- 10.- OCUPACIÓN DEL PADRE.
- 11.- OCUPACIÓN DE LA MADRE.
- 12.- NÚMERO DE HERMANOS.
- 13.- LUGAR QUE OCUPA ENTRE LOS HERMANOS.

## ANEXO No. 3

## CUESTIONARIO DE INTERESES RECREATIVOS.

- 1.- Es BUENO JUGAR?
- 2.- CUÁNDO?
- 3.- A QUÉ?
- 4.- 'PREFIERES JUGAR SÓLO O ACOMPAÑADO?
- 5.- SI JUEGAS SÓLO, A QUÉ JUEGAS?
- 6.- QUE JUEGOS CONOCES?
- 7.- TE GUSTAN?
- 8.- COMO LOS JUEGAS?.
- 9.- CUALES SON LOS JUEGOS A LOS QUE SE DEDICAN TUS  
COMPAÑEROS?
- 10.- CUÁLES SON LOS JUEGOS SOLAMENTE PARA NIÑOS?
- 11.- CUÁLES SON LOS JUEGOS SOLAMENTE PARA NIÑAS?
- 12.- CUÁL ES EL JUEGO QUE MÁS TE GUSTA?
- 13.- CON QUIÉN LO JUEGAS?
- 14.- COMO LO JUEGAS?
- 15.- CUÁLES SON LOS PROGRAMAS QUE MÁS TE GUSTAN DE LA  
TELEVISIÓN?
- 16.- DURANTE CUÁNTO TIEMPO VES TELEVISIÓN (CUÁNTAS HORAS  
AL DÍA?.

## ANEXO No. 4

## DEFINICION DE TERMINOS.

ES CONVENIENTE PRECISAR EL SENTIDO DE ALGUNOS TÉRMINOS QUE SE EMPLEARON EN ESTE ESTUDIO:

INTERÉS. SENTIMIENTO QUE ACOMPAÑA LA ATENCIÓN ESPECIAL HACIA ALGÚN CONTENIDO; ACTITUD CARACTERIZADA POR EL ENFOQUE DE LA ATENCIÓN SOBRE CIERTOS DATOS COGNOCITIVOS. (WARREN, 1960).

SOCIABLE. SE PROCURA LA COMPAÑÍA DE OTROS. GUSTA DE RELACIONARSE CON SUS COMPAÑEROS.

ESPONTÁNEO. GUSTAN DE INICIAR ACTIVIDAD AÚN SIN ESTIMULACIÓN EXTERNA INMEDIATA.

COOPERATIVO. GUSTAN DE ACTUAR CONJUNTAMENTE CON OTRAS PERSONAS PARA CONSEGUIR UN FIN O UN OBJETIVO DETERMINADO.

ACCESIBLE. PERSONA DE FÁCIL ACCESO, TRATO.

AMABLE. PERSONA SIMPÁTICA, GENTIL.

ENTUSIASTA. PERSONA QUE FÁCILMENTE ES IMPULSADA A ACTUAR.

CARIÑOSO. PERSONA AFECTUOSA CON LOS DEMÁS.

COMUNICATIVO. QUE LE GUSTA DECIR A LOS DEMÁS SUS SENTIMIENTOS, SUS PENSAMIENTOS.

HOSCO. PERSONA INTRATABLE, POCO AMABLE, DE DIFÍCIL TRATO.

BRUSCO. QUE SE COMPORTA DE MANERA DESCORTÉS, GROSERO CON LAS PERSONAS.

AMBIVALENTE. EXISTENCIA SIMULTÁNEA DE EMOCIONES CONTRADICTORIAS Y OPUESTAS HACIA LA MISMA PERSONA.

RESISTENTE. OPOSICIÓN INSTINTIVA, EN EL SENTIDO DINÁMICO HACIA CUALQUIER INTENTO PARA TRAER A LA CONCIENCIA ALGÚN MATERIAL INCONSCIENTE, O PARA DEJAR ESTE AL DESNUDO, EXCLUYENDO ASÍ DE LA CONCIENCIA TODO MATERIAL REPRIMIDO Y TODAS LAS TENDENCIAS QUE LE SON INGRATAS.

TEMEROSO. QUE RECELA DAÑO. TEMOR = ESTADO EMOCIONAL DE INQUIETUD QUE RESULTA DEL PENSAMIENTO DE UN PELIGRO O DE UN MAL QUE PUEDE OCURRIR.

INSEGURO. FALTO DE CONFIANZA EN LAS PROPIAS CREENCIAS O CONDUCTA.

INQUIETO. ESTADO GENERAL DEL ORGANISMO EN CIERTAS SITUACIONES CARACTERIZADO POR UNA TENDENCIA A LA ACTIVIDAD SIN OBJETO CUYA DIRECCIÓN O FORMA ESTÁ SIEMPRE CAMBIANDO.

RABIETA. EXHIBICIÓN VIOLENTA DE MAL HUMOR PROVOCADA POR UNA CAUSA ADECUADA EN LO QUE SE REFIERE A LA SITUACIÓN EXTERNA, MANIFESTADA SOBRE TODO EN NIÑOS.

POSESIVO. ACTO DE ACAPARAR LA ATENCIÓN DE OTRA PERSONA, VOLUNTAD DE DISPONER DE LA ATENCIÓN DE LAS PERSONAS.

TÍMIDO. FALTA DE SEGURIDAD EN SÍ MISMO, VERGÜENZA DE HABLAR O ACTUAR EN PRESENCIA DE PERSONAS POCO CONOCIDAS.

TENSO. CARACTERIZA UNA ACTITUD INDIVIDUAL O UNA SITUACIÓN SOCIAL DE TIRANTEZ.

ANGUSTIADO. LA ANGUSTIA APARECE SIEMPRE COMO ESPERA INQUIETA Y APRENSIVA POR ALGO QUE PODRÍA OCURRIR.

EGOÍSTA. PERSONA QUE SÓLO PIENSA EN SI MISMO Y EN LA SATISFACCIÓN DE SUS PROPIAS NECESIDADES SIN IMPORTARLE LOS DEMÁS.

## B I B L I O G R A F I A .

- 1.- BOWLBY, JOHN. CUIDADO MATERNAL Y AMOR.  
Ed. F.C.E., 1972  
PAGS. 102-115, 220-300.
- 2.- BÜLHER, CHARLOTTE. EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO  
Ed. LOZADA, B.A.  
PAGS. 111-145.
- 3.- BURLINGHAM, DOROTHY, FREUD ANNA. NIÑOS SIN FAMILIA.  
Ed. F.C.E.  
PAGS. 53-99.
- 4.- BULLARD, JOHN JOSEPH. DISERTATION ABSTRACTS INTERNATIO  
NAL.  
VOL. 39 (11-A), 1979, MAY.
- 5.- CASTILLO LAGUNES, ADOLFO. EFFECTOS DE ALGUNOS JUGUETES  
SOBRE LA CONDUCTA SOCIAL EN NIÑOS PREESCOLARES Y ESC.  
TESIS, UNAM 1964.
- 6.- ESCALANTE, FRANCISCO. LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDA-  
DES LÚDICAS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS  
PREESCOLARES.  
TESIS UNAM 1976.
- 7.- FREUD, ANNA. PSICOANÁLISIS DEL NIÑO.  
Ed. PAIDÓS B.A.,  
PAGS. 112-113.

- 8.- FREUD ANNA. LA GUERRA Y LOS NIÑOS.  
ED. F.C.E.,  
PAGS. 123-156.
- 9.- FREUD, ANNA. PSICOANÁLISIS DEL JARDÍN DE INFANTES.  
ED. PAIDOS, B.A.  
PAGS. 17-81, 117-118.
- 10.- GONZÁLEZ GOMEZ, ENEDINA. IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN POR PERSONAL PREPARADO A NIÑOS INSTITUCIONALIZADOS.  
TESIS UNAM 1980.
- 11.- GESSELL, ARNOLD. PSICOLOGÍA EVOLUTIVA.  
ED. PAIDOS,  
PAG. 87-156.
- 12.- ISSAACS, SUSSAN. AÑOS DE INFANCIA.  
ED. HORMÉ-PSICOLOGÍA DE HOY,  
PAG. 111-137.
- 13.- JERSILD, A.T. PSICOLOGÍA DEL NIÑO.  
ED. PAIDOS,  
PAG. 459 CAP. XVI.
- 14.- KORBMAN B. EL JUEGO.  
TESIS UNAM 1963.
- 15.- KLEIN, MELANIE, M. KRIS, C.P. OBERNDORF. PSICOLOGÍA INFANTIL Y PSICOANÁLISIS DE HOY.  
ED. HORMÉ.
- 16.- LANGMEIR, J. AND Z. MATEJCEK. PSYCHOLOGICAL DEPRIVATION IN CHILDHOOD.  
ED. JOHN WILEY AND SONS,  
PAGS. 33-47.

- 17.- LEFRANCOIS, GUY R. ACERCA DE LOS NIÑOS.  
ED. F.C.E.  
PAGS. 68-75, 154-168.
- 18.- LBOVICI SERGE, Y SOULÉ MICHEL. EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO A TRAVÉS DEL PSICOANÁLISIS.  
ED. F.C.E  
PAG. 458-
- 19.- MARTINEZ, LILIA, BARRIENTOS MIGUEL. "EL JUGUETE", FUNDAMENTOS TEÓRICOS, ACTITUDES Y PROPOSICIONES.  
TESIS UNAM 1981.
- 20.- MERANI, ALBERTO L. DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA.  
ED. GRIJALBO.
- 21.- MILLAR, SUSANA. PSICOLOGÍA DEL JUEGO INFANTIL.  
ED. FONTANELLA.  
PAG. 178-179.
- 22.- MORDOCK, JOHN B. EXCEPTIONAL CHILDREN.  
REVISTA, Nos. 79,  
PAG. 176-183.
- 23.- MORILLO SAFA, MARIANA. ESTUDIO PSICOLÓGICO COMPARATIVO SOBRE INTERESES DE UN GRUPO DE NIÑOS Y NIÑAS.  
TESIS UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA.
- 24.- MULLER ECHARD, HANS. EL NIÑO INCOMPRENDIDO.  
ED. F.C.E.  
PAG. 92.
- 25.- RUIZ LARROGIVEL M. ESTHELA. CRIANZA Y DESARROLLO EN NIÑOS PREESCOLARES, LA ORGANIZACIÓN DE UN CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL.  
TESIS UNAM 1978.

- 26.- REMBIS GARCÍA, ELIZABETH. ANGUSTIA EN HUÉRFANOS TEMPRANOS.  
TESIS UNAM 1969.
- 27.- RUZ SOSA, ISABEL. EL JUEGO COMO PROYECCIÓN EN EL NIÑO  
TESIS UNAM 1975.
- 28.- SELLE, PEREGRINA ROSA INELVA. MOTIVACIÓN DE LOGRO EN HUÉRFANOS TEMPRANOS.  
TESIS UNAM 1969.
- 29.- STROM ROBERT. CHILD PSYCHOLOGY PSYCHIATRY & ALLIED DISCIPLINES.  
REVISTA APR. 1979.  
VOL.20 (2) 111-117.
- 30.- UGALDE VELAZCO, MA. ANDREA. PRIVACIÓN MATERNAL.  
TESIS UNAM 1976.
- 31.- VELVA ROMO, M. DE LOS A. LA PERSONALIDAD INFANTIL: IMPORTANCIA DEL TEMPERAMENTO, CARÁCTER Y MEDIO AMBIENTE EN SU FORMACIÓN.  
TESIS UNAM, 1980.
- 32.- WARREN, C. HOWARD. DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA.  
ED. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.
- 33.- YARROW S., LEÓN. PSYCHOLOGICAL BULLETIN.  
VOL. 58 No. 6 Nov. 1961.