



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Escuela Nacional de Trabajo Social

**"EL TRABAJO SOCIAL Y LA ESTRUCTURA
IDEOLOGICO RELIGIOSA EN LA CULTURA OTOMI"**

T E S I S

Q u e p r e s e n t a :

FRANCISCA MARTINEZ RUIZ

Para obtener el título de:

LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL



1982



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

1.- LAS ESTRUCTURAS SOCIALES.

- 1.1. Económica.
- 1.2. Político-Cultural.
- 1.3. Ideológico-Religiosa.

2.- LA RELIGION COMO ELEMENTO IDEOLOGICO.

- 2.1. La Religión para Hegel, Marx y Postmarxismo.
- 2.2. La Religión y el Capitalismo.
- 2.3. La Religión como ideología.
- 2.4. La infraestructura religiosa como crítica.
- 2.5. La liberación de la periferia y la praxis revolucio
naria.

3.- EL PUEBLO OTOMI.

- 3.1. Desarrollo Histórico.
- 3.2. Marco operacional o metodológico.
 - 3.2.1. Primer momento - Sensorial.
 - 3.2.2. Segundo momento - Racional.
 - 3.2.3. Tercer momento - Transformación.

4.- MARCO DE ANALISIS DE LA REALIDAD.

- 4.1. Análisis de la realidad Otomí desde las Estructuras Sociales.
- 4.2. Dinámica de las Categorías.
- 4.3. La estructura Ideológica-Religiosa como móvil principal.

5.- EL TRABAJO SOCIAL COMO PLATAFORMA HACIA EL CAMBIO.

5.1. Enfoque Filosófico-Científico del Trabajo Social.

5.2. Filosofía del Personalismo.

5.2.1. Individuo, Persona, Sociedad.

5.2.2. Ontología de la Práxis social.

5.3. Problemática y cambio.

5.4. El Trabajo Social como Plataforma hacia el cambio -
de la realidad Otomí.

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N .

Nos encontramos en un momento histórico caracterizado por múltiples factores como son la introducción generalizada de la automotización en muchos campos de la producción, el aumento del costo de la energía y las materias básicas, la creciente toma de conciencia de la limitación del patrimonio natural y de su insoportable contaminación; la aparición en la escena política de pueblos que tras siglos de sumisión reclaman hoy en día su legítimo puesto entre las naciones y las decisiones internacionales, y que exigen una reorganización y revisión de las estructuras de la economía actual de los sistemas en vigencia. Y al mismo tiempo vivimos momentos de grandes transformaciones en distintos planos como el cultural, ideológico, religioso etc., retomando conciencia de este plano proyectado en ayuda mutua y fraternidad.

Este conflicto socio-económico ha encontrado su expresión en el conflicto ideológico entre el liberalismo, entendiéndolo como ideología del capitalismo y el marxismo. El capitalismo liberal quien por un lado utiliza a la religión para dominar, desde un grupo restringido pero muy influyente de los empresarios y los propietarios poseedores de los medios de producción, a la más vasta multitud de gente que no dispone de estos medios y que tiene únicamente para vender su fuerza de trabajo, la cual es casi siempre explotada para el aumento del capital así como es despojada de sus materias primas, como pueblo dominado. En tanto el programa marxista vé en lucha de clases la única vía para eliminar las injusticias de clase existentes en la sociedad, antepone la colectivización de los medios de producción a fin de que el traspaso de estos medios de los privados a la colectividad puede preservar de la explotación; por tanto tiende a la lucha con

ducida por métodos no solo ideológicos, sino también políticos, pero su objetivo es el realizar la revolución social e introducir en todo el mundo el socialismo.

No se vé otra posibilidad de superación si no intervienen cambios adecuados tanto en el campo de la teoría como en el de la práctica, cambios que van en la línea de la decisiva convicción de la PRIMACIA DE LA PERSONA sobre las cosas, del trabajo del hombre sobre el capital como conjunto de medios de producción.

Se puede hablar de una socialización únicamente cuando quede asegurada la subjetividad de la sociedad, es decir, cuando toda persona basándose en su propio trabajo tenga pleno título de considerarse al mismo tiempo "Copropietario" de esta especie de gran taller de trabajo en el que se compromete con todos, ya que el trabajo en cierto sentido es inseparable del capital, y no acepta de ningún modo aquella antinomia, es decir la separación y contraposición con relación a los medios de producción.

Los profesionales del TRABAJO SOCIAL, descubrimos estas transformaciones al vivir incertos en esta realidad, ya que en cada fenómeno dado a lo largo de la historia tenemos como respuesta un momento en nuestra profesión de acuerdo a las necesidades de la época, razón por la cual la carrera es siempre cambiante, de acuerdo a las exigencias de la sociedad donde se vive, enriqueciendo cada vez mas su experiencia, Así el TRABAJADOR SOCIAL, a través de procedimientos científicos promueve la organización y participación consciente de la sociedad en sus transformaciones sociales, y contribuye al desarrollo integral de la población.

En esta experiencia de TRABAJO SOCIAL realizada en - una convivencia muy estrecha durante cinco años en el Pueblo OTOMI de Orizabita, en el Valle del Mezquital, hago un análisis de la realidad para ver como en un pueblo donde la economía es de subsistencia el ángulo religioso crece grandemente hasta constituirse como el móvil principal de su cultura, haciendo la distinción entre la religión oficial que entra en el ámbito de lo ideológico, y la religión popular o del pueblo que puede constituirse en infraestructura, y como el TRABAJO SOCIAL, dá una aportación científica como agente de transformación de su economía a través del cooperativismo - trata de crear así una conciencia política para hacer crecer al mismo nivel las tres estructuras básicas de la sociedad.

Esta experiencia ha sido realizada gracias al Instituto Religioso de las Misioneras de la Caridad de María Inmaculada, al cual yo pertenezco, quien tiene a su cargo un desarrollo integral de las personas y la sociedad en este medio, y como el TRABAJO SOCIAL, profesión que ejercemos dos religiosas es la carrera mas adecuada para una ayuda organizada y científica de superación de la sociedad, ya que el TRABAJO SOCIAL, tiene los conocimientos necesarios para este ejercicio.

CAPITULO I

LAS ESTRUCTURAS SOCIALES.

- 1.1. Económica.
- 1.2. Político-Cultural.
- 1.3. Ideológico-Religiosa.

CAPITULO I

LAS ESTRUCTURAS SOCIALES.

Para el estudio de una sociedad, debemos partir de conceptos simples hasta llegar a las abstracciones mas complejas, y por medio de un análisis estricto, llegar a fijar las categorías fundamentales, ya que no podemos estudiar la sociedad a través de conceptos abstractos y aislados, ya que partiendo de los conceptos simples es como comienzan a construirse las relaciones mas complejas; este es que los sistemas tienen su base en lo simple.

Así las determinaciones abstractas conducen a la reproducción de lo concreto por vía del pensamiento y lo simple expresa relaciones predominantes de un conjunto poco desarrollado en dirección de la categoría mas concreta. En este sentido, las leyes del pensar abstracto se elevan de lo simple a lo complejo y responden al proceso histórico real, por ello la realidad social se dá como un proceso y por lo tanto no podemos estudiarla como algo fijo y acabado, ya que los elementos de la realidad social conforman una estructura, un todo articulado y concreto.

Siendo la contradicción y la complejidad formas básicas de relación entre los elementos estructurales de la realidad social, las estructuras sociales son instrumentos que el hombre ha creado para ordenar su vida de relación, y más profundamente, para ayudarle a construir las condiciones sociales convincentes de su realización, por lo que el poder de las estructuras emerge de todo cuerpo social que es quien las condiciona.

Para analizar las estructuras, partimos de las categorías que surgen de los conceptos mas generales y fundamentales de la filosofía que registra las propiedades, los nexos, las interrelaciones de las cosas, las leyes del desarrollo - que rigen la naturaleza en la sociedad y en el pensamiento humano. Entonces las categorías son resultado del conocimiento, la sistematización de la experiencia conocitiva y práctica de todo género humano, son principios organizativos, puntos claves de la relación del sujeto con el objeto, que abarca la riqueza de objetos y fenómenos.

Para comprender correctamente las categorías, no basta analizarlas solo como tal, es decir desligadas unas de otras. En la realidad objetiva todo está concatenado, todo se encuentra en interrelación universal, cada categoría refleja un aspecto determinado del mundo objetivo y todas juntas abarcan de un modo convencional a la realidad universal de la naturaleza en movimiento y desarrollo continuo, y de ésta manera, cada una de ellas puede ser comprendida solo como elemento de un determinado sistema que se basa en la unidad de lo lógico y de lo histórico.

Esto determina tres niveles de categorías de las Estructuras sociales:

- 1.- Simples.- Infraestructura.
Estructura Económica.
- 2.- Concretas.- Mesoestructura.
Estructura Juridico-Política y Cultural.
- 3.- Determinaciones abstractas. Superestructura.
Estructura Ideológica-Religiosa.

Lo simple es lo más ordinario, la base física necesaria para que los hombres gocen de un mínimo de bienestar, - asegurando la posibilidad de una vida humana, lo que constituye el fundamento real a partir del cual se rastrea el desarrollo de sus contradicciones, consecuentes con las diferentes características (EMPIRICAS) que se forman conceptualmente.

Podemos decir que la infraestructura constituye el - fundamento donde buscamos el hilo conductor para explicar - los fenómenos sociales pertenecientes a la meso y superestructura, y que los elementos de estas categorías están ligados a los cambios operados en lo simple pero tienen una autonomía relativa y su desarrollo se encuentra regido por leyes específicas; cuándo en un pueblo o grupo social se tiene negada la categoría simple o reducida a nivel de subsistencia - por no existir una organización de producción adecuada y además el aparato del Estado lo ha dejado al margen de su política, el pueblo tiene como único reducto la superestructura - que crece profundamente al grado de constituirse en lo ordinario que condiciona la forma de vida y cuestión política, - ya que toda sociedad además de tener una estructura económica y una estructura Ideológica-Religiosa determinada posee - un conjunto de aparatos institucionales y normas destinadas a reglamentar el funcionamiento de la sociedad en su conjunto, a esto llamamos categorías concretas ya que su importancia y principios normativos varían en relación con la infraestructura.

En las sociedades de clases, lo jurídico político está asegurado por un aparato autónomo: El Estado, que monopoliza la violencia y la legitima, y cuya principal función es mantener bajo la sujeción de la clase dominante todas las -

otras clases que dependen de élla.

En general para la conciencia el movimiento de las categorías es un verdadero acto de producción (que recibe un impulso del exterior) cuyo resultado es el mundo, y esto es exacto porque la totalidad concreta como totalidad del pensamiento y el concebir no están por encima de la percepción y de la representación de concéptos, y de este modo el orden estructural se decide por su carácter determinante en el sistema global de la sociedad.

1.1. LA ESTRUCTURA ECONOMICA.

Llamamos estructura económica lo que determina al modo de obtención de los medios necesarios de vida para la existencia del hombre, al modo de producción de los bienes materiales como son: el alimento, el vestido, la vivienda etc., a los instrumentos de producción, al conjunto de las relaciones de producción que se establecen entre los propietarios de los medios de producción y los productores directos de un proceso de producción determinado, relación que depende del tipo de propiedad, posesión disposición o usufructo que ellos establecen con los medio de producción, para que una sociedad pueda vivir y desarrollarse; es decir, para vivir el hombre necesita de bienes materiales y para tener éstos, ha de producirlos, por tanto requiere disponer de instrumentos de producción y servirse de ellos; con estos instrumentos el hombre adquiere una cierta experiencia productiva y habiros de trabajo, elementos que en su conjunto forman las fuerzas productivas de la sociedad.

El modo de producción, dá cuenta de la transformación de la naturaleza que el hombre realiza para convertirla en objeto útil y refleja la relación entre el hombre los obje-

tos y la fuerza de la naturaleza empleados para la producción, así como las relaciones sociales de producción que denotan la forma histórica concreta en que se realiza el proceso de trabajo, el cual consiste en el desarrollo de la producción en la transformación de un objeto determinado, sea este natural o trabajado en un producto determinado, transformación efectuada por la actividad humana determinada, utilizando instrumentos de trabajo determinados; así el momento de transformación es el momento determinante y más importante, ya que se realiza por medio de la actividad humana, utilizando instrumentos mas o menos perfeccionados desde el punto de vista técnico. Los elementos del proceso de trabajo son el objeto con el cual se trabaja, los medios y la actividad humana utilizada en el proceso.

La actividad humana es llamada trabajo, y se expresa en una cierta cantidad de energía humana. Ahora bien, los elementos mas significativos del proceso de trabajo son los medios de trabajo en sentido esticto y ellos determinan el tipo de actividad que deben realizar los individuos para la fabricación de los productos y este determina el tipo de relación que se establece entre el trabajador y los medios de producción. Pero aunque los elementos de trabajo sean los elementos determinantes del proceso de trabajo, no siempre ocupan un lugar dominante en la estructura de este proceso; así, en los países de bajo nivel tecnológico, la fuerza de trabajo ocupa un lugar dominante, Este es el caso de las sociedades llamadas subdesarrolladas. Una cosa diferente ocurre en el capitalismo avanzado donde el tipo de producción empleado (la máquina altamente perfeccionada) domina todo el proceso sometiendo al trabajador a su propio ritmo, convirtiendolo en un autómeta de la producción.

Así entonces no es raro que todavía en algunos lugares encontramos grupos de hombres que satisfacen sus necesidades únicamente por su propia economía: hacen sus tortillas con el maíz que han sembrado, se visten con telas tejidas a mano con la lana de sus ovejas; construyen sus casas con recursos naturales etc., lo que contrasta con las grandes ciudades modernas, ya que en ellas ningún hombre puede satisfacer sus necesidades sin recurrir a muchos otros hombres quienes tienen su trabajo específico: obrero metalurgico, textil etc., y por lo tanto solo pueden vivir si ligan de alguna manera su vida a la de los demás que van a procurar las cosas que él no produce; por tanto existe una división del trabajo y mientras mas se desarrolla la división del trabajo, crece mas la interdependencia de los distintos sectores, ya que en toda producción social existe una repartición de tareas.

En este sentido, existen tres tipos de división del trabajo:

1.- División de la producción social.- En diferentes ramas, esferas o sectores, que también puede llamarse división del trabajo en general.

2.- División Técnica del trabajo.- Dentro de un mismo proceso de producción, en sectores, categorías, y sub-categorías o división del trabajo en particular.

3.- División social del trabajo.- Que es la repartición de las diferentes tareas que los hombres cumplen en la sociedad (económicas, ideológicas o políticas) y que se realiza en función de la situación que ellos tienen de la estructura social. Esta división social del trabajo empieza-

históricamente con la división entre el trabajo manual y el trabajo intelectual.

Por otra parte, en todo proceso de producción se establecen determinadas relaciones entre los distintos agentes de producción, que son todos los individuos que de una u otra manera participan en el proceso de producción de bienes materiales. Estas relaciones pueden agruparse en relaciones técnicas de producción y relaciones sociales de producción.

Las relaciones técnicas de producción son las formas de control o dominio que los agentes de la producción ejercen sobre los medios de trabajo en particular y sobre el proceso de trabajo en general. Las relaciones sociales de producción son las relaciones que se establecen entre los propietarios de los medios de producción y los productores-directos en un proceso de producción determinado, relación que depende del tipo de relación de propiedad, posesión, disposición o usufructo que ellos establezcan con los medios de producción. Por ésto en la producción social de la vida de los hombres, estos contraen determinadas relaciones necesarias, independientes de su voluntad, relaciones de producción que corresponden a un grado determinado del desarrollo de las fuerzas productivas materiales (que en cierto grado de desarrollo entran en contradicción con las relaciones de producción existentes). Estas fuerzas productivas son los elementos del proceso de trabajo consideradas desde el punto de vista de potencialidad productiva, especialmente la fuerza de trabajo y el medio de trabajo.

Existen tres tipos de relaciones sociales de la producción que corresponden a los grandes sistemas de vigencia:

1.- Relación Explotador-explotado, que existe cuando los propietarios de los medios de producción viven del trabajo de los productores directos, y éstos tienen como único reducto vender su fuerza de trabajo (llamado primer mundo).

2.- Las relaciones de colaboración recíproca, que se establecen cuando existe una propiedad social y ningún sector vive de la explotación del otro sector. (llamado segundo mundo).

3.- Las relaciones de un sistema mixto, donde se han combinado características de las anteriores. (llamado tercer mundo).

Sin embargo es de gran importancia que se destruya - la utopía de colaboración entre obreros y patronos, las relaciones entre obreros y patronos no podrán ser fraternales mientras las relaciones de éstos con los medios de producción no cambien. Todo lo anterior nos lleva a la concepción materialista de la historia, que parte del principio - que la producción y junto con ella el intercambio de sus - productos, constituyen la base de todo orden social; que en toda sociedad que se presenta en la historia, la distribución de los productos y con ella la articulación social en clases o estamentos, se orienta por lo que se produce y por lo producido. Según esto, las causas últimas de todas las modificaciones sociales no deben buscarse en la cabeza de - los hombres, en su creciente comprensión de la verdad y la justicia eterna, sino en las transformaciones de los medios y modos de producción y de intercambio.

Para comprender el concepto Marxista de Estructura - Económica, partiremos de una crítica a la definición de eco

nomía que refleja muy bien la forma en que plantean el problema los economistas burgueses:

Dice Lalande que "la economía Política es la ciencia que tiene como objeto el conocimiento de los fenómenos y la determinación de las bases que conciernen a la distribución de las fuerzas tanto las de su producción y consumo en cuanto estos fenómenos están ligados al de la distribución".(1).

Aquí se acentúa el papel de la distribución sobre el resto de los aspectos del ciclo económico y las relaciones de producción y de distribución. La distribución es la forma en que el producto social global (conjunto de bienes producidos en la sociedad por un año) se reparte entre los diferentes miembros de la sociedad.

Carlos Marx para definir la Economía toma dos conceptos:

1.- Totalidad.

2.- Estructura.

El concepto de totalidad es una noción muy amplia - que es comunmente aplicada en forma no diferenciada a cualquier conjunto de elementos, desde los conjuntos mas simples hasta los mas complejos como la sociedad misma, así Totalidad es "todo lo que está formado por un conjunto de elementos yuxtapuestos que no tienen ninguna forma específica.

(1) Harnecker Martha. LOS CONCEPTOS ELEMENTALES DEL MATERIALISMO HISTORICO. Ed. S.XXI México 1975 pág. 75.

El concepto de estructura se refiere a un "todo" en el que los elementos no se yuxtaponen sino que por el contrario se encuentran distribuidos en ella según la organización de conjunto. Es esta organización la que determina la función que desempeña cada elemento dentro de una totalidad, que vá mas allá de una simple organización de los elementos de un todo, lo fundamental no es la relación de un elemento aislado con el todo, sino las diferentes relaciones que se establecen entre los elementos que son los que determinan - en última instancia el tipo de organización del todo.

Los conceptos de la teoría general del Materialismo-Histórico, son los siguientes:

1.- Las determinaciones abstractas generales, que convienen mas o menos a todas las formas de la sociedad.

2.- Las categorías que constituyen la estructura interna de la sociedad burguesa y sobre las que descansen las clases fundamentales: el capital, trabajo asalariado, propiedad de la tierra, sus relaciones recíprocas, Ciudad y campo, el intercambio entre ellos, circulación, crédito (privado) etc.,

3.- Concentración de la sociedad burguesa bajo la forma de Estado, considerando en su relación consigo mismo: las clases improductivas. Impuestos. Deuda Pública. Crédito Público, la población. Las colonias, migración, etc.,

4.- Las relaciones internacionales de trabajo: internacional. Curso de intercambio.

5.- El mercado mundial y las crisis: producción, me-

dios de producción, relaciones de producción, relaciones de circulación. Formas de estado y la conciencia de relación con las condiciones de producción y circulación. Relaciones familiares.

De lo hasta aquí expuesto podemos concluir que no hay "producción económica pura", no hay circulación, intercambio "puros" ni hay distribución "pura", todos estos fenómenos económicos son procesos que tienen lugar bajo relaciones sociales que son en última instancia, es decir, bajo su apariencia, relaciones de clases antagónicas, es decir relaciones de lucha de clases.

Otro aspecto importante para entender la estructura económica de una sociedad, sobre todo en el momento actual, es la llamada plusvalía, ya que por su concepto y a través de él podemos explicarnos en forma científica las causas de la explotación capitalista, ya que la división del trabajo y la propiedad privada son las condiciones primeras del sistema económico basado en el intercambio.

Por ello si las empresas pertenecen a los capitalistas individuales y las organizan de acuerdo a sus propios intereses y no de acuerdo a los intereses de la sociedad, la ligazón entre los distintos trabajos o entre las distintas empresas no puede realizarse mediante una planificación global de la economía de la sociedad, mediante una dirección única que organice la producción y la participación de los productos, sino solamente a través del intercambio de estos en el mercado, y que son llamados mercancías.

En la economía capitalista los productores directos, los trabajadores, no son dueños de las mercancías que produ

cen, ya que estos pertenecen a los propietarios de las fábricas, a los propietarios de los medios de producción que obligan a los obreros a vender su fuerza de trabajo como único bien material ya que no tienen medios de producción, ni medios de consumo a trabajar para ellos.

En toda economía mercantil (basada en el intercambio) los poseedores de las mercancías se presentan en el mercado en calidad de propietarios iguales de sus mercancías y no se deshacen de éstas si no reciben otras a cambio de ellas y como propietarios individuales de sus mercancías persiguen fines individuales, buscan siempre vender al precio más alto posible. El comprador es también un propietario que tiene dinero y desea comprar al precio más bajo o más convincente; y al lado del vendedor de mercancías existen muchos otros y puede suceder que los compradores sean menos que los vendedores con lo que los comerciantes arriesgan no vender todas sus mercancías y esto dá origen a la competencia entre los propietarios de las mercancías y estos entran a luchar unos con otros disputándose al comprador y esforzándose por vender a un precio más bajo que sus competidores.

Así, el mercado pasa a ser el lugar de una doble lucha entre compradores y vendedores entre sí, ya que cuando el productor vá con sus mercancías al mercado, no sabe si ha producido mucho o poco; no sabe bien cual vá a ser la aceptación que vá a tener mercancía. Solo a través del precio que se fija en el mercado para su mercancía puede darse cuenta de la importancia que ella tiene dentro de la producción social; si por ejemplo el precio de los zapatos sube mucho, ello quiere decir que ha producido menos de lo que se necesitaba para satisfacer las necesidades de los compra

dores; si por el contrario su precio baja, ello quiere decir que se ha producido más de lo necesario.

Los productores individuales tendrán en cuenta estas indicaciones que les dá el mercado. En el primer caso aumentarán la producción y en el segundo la disminuirán. De esta manera la economía está fundada y dirigida por el movimiento de los precios, que son reguladores espontáneos. Y al productor individual no le queda sino someterse a esta ley ciega que él no controla. Y esta ley de valor que rige al intercambio de mercancías, sostiene que el intercambio de las mercancías en el mercado está regido en última instancia por la cantidad de trabajo incorporado a ellas. Si una mercancía vale dos veces mas que otra es porque contiene el doble de trabajo que la otra, por ello es que el intercambio en una sociedad capitalista, es muy diferente al intercambio en una economía mercantil simple.

En la economía mercantil simple lo que le interesa al pequeño productor independiente es lograr obtener a través de la venta de sus productos, el dinero suficiente para poder comprar los productos que necesita para vivir. En la economía capitalista lo que le interesa al capitalista es que la venta de sus productos le procure una mayor cantidad de dinero que la que gastó en la producción de esos objetos. El intercambio no tiene sentido para él si no le aporta un capital mayor que el empleado.

Suponiendo que el Capitalista compra la fuerza de trabajo a su valor (cosa que no ocurre, sobre todo en los nuestros en que la cantidad de trabajadores cesantes aumenta día a día asegurando al capitalista la reposición segura de mano de obra necesitada) cómo obtiene su ganancia?

El capitalista y el obrero se encuentran en el mercado de trabajo, éste último ofrece como mercancía su fuerza de trabajo. El capitalista la compra por una cierta cantidad de dinero, para hacerla trabajar durante un cierto período de tiempo, y así puede disponer de ella como cierto valor de uso; por ejemplo si vende veinte escudos diarios y estos representan en dinero cuatro horas de trabajo, el obrero le ha restituido al capitalista en esas cuatro horas el dinero que gastó por él. Pero como la fuerza de trabajo tiene la cualidad de producir mas trabajo que el necesario para producirla y el capitalista lo sabe, lo hace trabajar ocho horas, así el valor creado en las ultimas cuatro horas constituye una ganancia neta para el capitalista.

Y así entonces se llama plusvalía al valor que el obrero crea mas allá del valor de su fuerza de trabajo. El concepto de plusvalía es el concepto clave para explicar la explotación capitalista ya que es fuente de ganancia capitalista.

En el proceso de producción capitalista no participa solo la fuerza de trabajo, son también necesarios los medios de producción: materias primas, máquinas, edificios etc., Si el capitalista no monopolizara en sus manos esos medios de producción, el obrero no se vería obligado a trabajar para él, el capitalista reúne por lo tanto en sus manos los medios de producción así como la fuerza de trabajo.

Con estos conceptos podemos llamar capital a los diferentes elementos del proceso de trabajo cuando están destinados a producir plusvalía, y podemos distinguir dos formas de capital:

1.- Capital constante.- Es el capital invertido en medios de producción debido a que su valor no cambia en el proceso de producción, y

2.- Capital variable.- Que es el capital invertido en fuerza de trabajo debido a que ella produce más valor y por lo tanto hace variar el valor.

Por lo anterior, para determinar el grado de explotación de la clase obrera no interesa tanto el capital constante, sino la relación que existe entre el valor de la fuerza de trabajo o capital variable y la plusvalía producida. Mientras la relación entre plusvalía y capital variable no cambie, no cambiará la tasa de explotación aunque varía mucho la cantidad de dinero que el capitalista invierta en capital constante.

Por é~~l~~lo, lo que le interesa al capitalista es la producción de plusvalía ya que mientras mas plusvalía mayores serán sus ganancias. Existiendo dos maneras de obtener plusvalía, por una parte aumentando la jornada de trabajo y por otra disminuyendo el tiempo de trabajo necesario.

Intensificar el trabajo es hacer que la fuerza de trabajo rinda al máximo. Se hacen así estudios para ver cuales son los movimientos absolutamente necesarios para realizar un determinado tipo de trabajo tratando de que se supriman todos los movimientos superflúos. Se instala música, mejor iluminación, etc., no por sentimientos humanos sino porque ello contribuye a que se produzca mas, pero como la intensificación del trabajo tiene un límite, ya que llega un momento en que el trabaja a mayor intensidad, mayor agotamiento físico y mental, así el capitalista debe deci-

dirse por reducir el tiempo de trabajo necesario, esta es - la razón por la cual el sistema capitalista está interesado en el continuo perfeccionamiento de las máquinas. El aumen de la productividad del trabajo que ellas hacen posible, - les permite obtener mas plusvalía sin necesidad de alargar- ni intensificar el trabajo.

Con lo hasta aquí expuesto podemos decir que hay - plusvalía absoluta, y plusvalía relativa. La plusvalía absoluta es la que se obtiene alargando la jornada de trabajo o intensificando el uso de la fuerza de trabajo. Y la plusvalía relativa que se obtiene disminuyendo el tiempo de tra bajo necesario. Pero las máquinas, al mismo tiempo que aumentan enormemente la productividad del trabajo (los telares automaticos producen una cantidad mucho mayor que la - producían los telares rudimentarios), ocasionan también que se desplace una gran cantidad de mano de obra y al mismo - tiempo que se cierran fuentes de trabajo, en otros sectores se abren y así los trabajadores después de un cierto tiempo deberían normalmente encontrar trabajo en otras in ustrias.

El desarrollo capitalista determina por lo tanto que exista siempre en el mercado de trabajo un cierta cantidad- de trabajadores disponibles para las necesidades de mano de obra que pueda tener la clase capitalista, y por esto que - Carlos Marx llamó a estos trabajadores cesantes en continuo cambio de la industria a otra "el ejército de reserva de ca pitalistas" (2)

(2) Op Citi pag. 274

Y a los capitalistas les conviene la existencia de este ejército de trabajadores y saben utilizarlo bien. Lo usan para presionar a los obreros, para que estos no exijan salarios muy altos, ya que los trabajadores saben que pueden ser reemplazados en cualquier momento por los compañeros cesantes que están dispuestos, y que muchas veces aceptan salarios de hambre con tal de poder tener un trabajo. Los capitalistas utilizan esta lucha para conseguir trabajo para romper la unidad de los trabajadores desviando la lucha de los obreros contra los patrones a una lucha entre ellos mismos.

1.2. LA ESTRUCTURA POLITICO-CULTURAL.

Toda sociedad además de poseer una estructura económica y una estructura ideológica determinadas, posee un conjunto de aparatos institucionales y normas destinadas a reglamentar el funcionamiento de la sociedad en su conjunto; estos aparatos institucionales y normas constituyen la Estructura Político-Cultural de la sociedad, llamada también mesoestructura.

LA ESTRUCTURA POLITICA

La estructura política es la esfera de las relaciones entre las clases orientadas a la conquista o al mantenimiento del poder estatal, por consiguiente, la política existe allí donde hay clases y se halla estrechamente vinculada al Estado y al Derecho. Es la dirección de los asuntos del Estado (o de los partidos políticos) en una u otra esfera de la vida social, y así existe una política económica, una política técnica, una política interior, exterior etc.,

En la política se refleja el modo más completo y profundo de los intereses económicos cardinales de una clase y es la razón de que constituya la expresión concentrada de la economía, su generalización y síntesis. Al reflejar la economía, la política ejerce una serie influencia sobre las demás esferas de la vida de la sociedad, y tal cosa se expresa en el hecho de que es únicamente a través de la política, la base de la conquista del poder político, como una clase satisface sus intereses cardinales y se convierte en clase dominante de la sociedad. Por ésto la lucha política constituye la forma fundamental de la lucha clasista del proletariado y en el transcurso de esta lucha la clase obrera conquista la dominación política y realiza la transformación económica de la sociedad, es decir suprime la propiedad privada sobre los medios de producción y por tanto la explotación del hombre por el hombre.

Así, el contenido, objetivos y orientación de la política dependen del carácter de la clase, de las fuerzas sociales que la aplican. La política de la clase en trance de desaparecer de la arena histórica, es una política reaccionaria, pues persigue como fin impedir al desarrollo progresivo de la sociedad, tal es la política de la burguesía imperialista contemporánea, la cual se confabula contra el sistema mundial del socialismo, las revoluciones de liberación nacional y el movimiento obrero, en tanto la política de las fuerzas se orientan hacia el futuro tiene un carácter progresista; así los países socialistas orientan una política para elevar el bienestar de los trabajadores, a ampliar consecuentemente la democracia, la política de paz y amistad entre los pueblos.

En general las formas de los aparatos instituciona—

les, su importancia y sus principios normativos varían en relación con la estructura económica que les sirve la base. En las sociedades de clases, lo jurídico-político está asegurado por un aparato autónomo: El Estado que monopoliza la "Violencia Legítima" y cuya principal función es mantener bajo la sujeción de la clase dominante a todas las otras clases que dependen de ella, esto explica el porqué el Estado es un instrumento de presión de las clases dominantes sobre las clases oprimidas.

El Estado tiene una doble función, por un lado reglar su funcionamiento interno teniendo como base fundamental la división del trabajo social. A medida que esta división aumenta, aumenta también la necesidad de contar un equipo de personas capaces de organizar y administrar la so ciedad en su conjunto.

A esta función de tipo técnico-organizativa y administrativa, propia de toda sociedad en que existe un mínimo de división del trabajo se agrega en las sociedades de clases, una nueva función: la función de dominación política. Los aparatos institucionales y normas existentes son utilizados para someter a las diferentes clases de la sociedad a los intereses de las clases dominantes, y creándose nuevos aparatos e instituciones con fines fundamentalmente repre sivos. Esta función por lo tanto aparece solo cuando surge la división de la sociedad en clases opuestas, es decir cuando la productividad del trabajo social lleve consigo un excedente, el que es acaparado por un grupo de individuos de dicha sociedad. El Estado es por lo tanto, producto y mani festación del carácter irreconciliable de las contradicciones de clase; es decir, el Estado surge en el sitio, en el momento y en el grado en que las contradicciones de clase -

no pueden objetivamente conciliarse.

Así, el aparato del Estado es un organismo que realiza las tareas técnico-administrativas y de dominación política propias de la doble función del estado, esta función está sobredeterminada por el poder político que es la capacidad de utilizar el aparato del Estado para cumplir los objetivos de la clase dominante, reglamentando el funcionamiento de la sociedad de tal manera que este permita la constante reproducción de las condiciones económicas, ideológicas y jurídico-políticas que aseguren una reproducción de las relaciones de dominación de una clase sobre las demás. Entonces el carácter del Estado variará en relación con el carácter de las relaciones de producción, así, lo que determina el tipo de estado es la estructura económica sobre la cual el Estado se erige en su mesoestructura. Es así como se pueden distinguir diferentes tipos de estado en relación con las diferentes relaciones de producción: esclavista, feudal, capitalista, socialista etc.,

Dentro del marco de estos distintos tipos de Estado, pueden darse diferentes tipos de gobierno, por ejemplo dentro del estado capitalista, pueden existir formas de gobierno que van desde la 'república democrática' hasta la dictadura militar; y así como el tipo de Estado depende de la estructura económica de la sociedad, es decir de la naturaleza de clase de Estado, las formas de gobierno dependen de las condiciones históricas concretas, así el querer suplantarlo el problema de la naturaleza de estado por el de las formas de gobierno, es ocultar la naturaleza de clase del estado, que es el problema esencial y decisivo.

Aparentemente el Estado no interviene en la explotación capitalista, sino que parece dejarla desarrollarse siguiendo sus propias leyes, aún más, pareciera que el Estado pudiera intervenir a través de la legislación para limitar esta explotación. La idea de un estado por encima de las clases encuentra materia de qué alimentarse en la estructura del sistema donde el estado no interviene directamente en la explotación 'pacífica' que se realiza mediante un acto de compra-venta: el contrato de trabajo. La explotación se realiza así sin la intervención de la presión estatal. La relación individual de 'igualdad' y de 'libertad' en el acto contractual de compra-venta de la fuerza de trabajo llega a ser posible gracias a la dependencia previa de la clase obrera frente a la clase capitalista, debido a la separación del trabajador de sus medios de producción y la concentración de estos medios en manos capitalistas. La 'libertad' individual tiene por fundamento el sentimiento de clase obrera que se ve obligada a aceptar las condiciones que le fija el capital.

Una de las tesis fundamentales del Marxismo con respecto al Estado, es la necesidad que tiene el proletariado revolucionario, cuando se ampara del poder político, de destruir el aparato del estado burgués y crear un nuevo tipo de aparato de Estado; sin embargo, durante la transición del capitalismo al socialismo todavía existen clases sociales, y por lo tanto la lucha de clases no ha desaparecido sino que reviste otras formas. El proletariado ha llegado a ser la clase dominante, pero su debilidad es todavía notoria.

Esta debilidad se sitúa fundamental a dos niveles:

1.- A nivel de Infraestructura Económica.

2.- A nivel de superestructura Ideológica.

A nivel de Infraestructura radica en la no correspondencia que existe entre las nuevas relaciones socialistas - de producción establecidas en los sectores mas importantes - de la economía y las relaciones técnicas de producción todavía atrasadas. La propiedad social de los medios de producción no va acompañada por una apropiación real de estos medios en forma colectiva; siguen dirigiendo la producción - técnicas y administradores formados en el régimen anterior. El problema esencial de la construcción del socialismo a nivel de infraestructura económica es resolver esta contradicción.

Mientras las relaciones de producción socialista no se establezcan en todos los sectores de la economía y mientras no se haya resuelto la contradicción entre propiedad social y apropiación colectiva real la que solo se resolverá logrando un fuerte desarrollo de las fuerzas productivas, los riesgos de restauración del capitalismo siguen existiendo; por tanto el período de transición es un período de lucha en camizada por implantar definitivamente el socialismo.

La debilidad a nivel de superestructura ideológica - se debe a que dada la situación económica descrita se instaure una lucha entre dos vías, la socialista y la capitalista. Las clases que han sido desposeídas en gran parte - de su poder económico buscan otra fuente de lucha: el frente ideológico, y se esfuerzan de mil maneras por infiltrar sus ideas en la nueva organización social. La debilidad - del proletariado es muy grande en el terreno ideológico ya que el peso de la tradición y de las costumbres de muchas -

generaciones no puede cambiarse de un día para otro, y de la misma manera que ha sido necesario realizar una revolución política para tomarse el poder del estado, y una revolución política para tomarse el poder del estado, y una revolución económica para cambiar las relaciones de producción de tipo capitalista, por relaciones socialistas, es necesario realizar una revolución a nivel ideológico, y para que sea verdaderamente eficaz debe realizarse con la participación de las masas; no basta revolucionar la ideología de algunos intelectuales, es necesario que el pueblo luche contra los antiguos hábitos e ideas egoístas e individualistas del régimen anterior para lograr una nueva concepción del mundo en la cooperación colectiva.

LA ESTRUCTURA CULTURAL

La cultura es la expresión de un grupo humano frente al dominio de la naturaleza y sus relaciones personales, es un aparato instrumental por medio del cual el hombre se encuentra en la posición del poder hacer frente a los problemas con que tropieza en su ambiente en el curso de la satisfacción de sus necesidades.

Esta estructura abarca el conjunto de todos los aspectos de la actividad transformadora del hombre en la sociedad, así como de sus resultados. Existen diferencias entre la cultura material y la espiritual; en la primera se relacionan todos los bienes materiales, los medios de producción, y en la segunda comprende la suma de todos los conocimientos, las formas de pensamiento y la concepción del mundo, así como el arte. Estos elementos de la cultura se hallan vinculados indisolublemente entre si ya que la actividad material productiva del hombre es el fundamento de su

de su actividad en las demás esferas de la vida.

Las raíces de la cultura se remontan a las profundidades de la historia y se hallan ligadas a la aparición del hombre. El desarrollo de la cultura indica el grado en que el hombre domina las fuerzas naturales, el nivel de la evolución en que se encuentra el hombre mismo, el alcance de sus conocimientos, el perfeccionamiento de sus capacidades etc., al modificar el medio ambiente adaptándolo a sus necesidades y exigencias, el hombre crea el medio cultural, del que forman parte los recursos técnicos, la vivienda, los servicios comunales, los medios de transporte, (caminos y Vehículos), medios de comunicación (idioma, escritura, radio, televisión etc.,). Actualmente el hombre vive en un ambiente cultural, le rodean de hecho sus propias creaciones. Base del progreso de su propia cultura la constituye el desarrollo de la producción material. Sustitución de un modo de producción por otro implica modificaciones cualitativas en la cultura. Cada formación Económica-Social se caracteriza por disponer de un nivel propio de cultura material y espiritual.

El paso de un nivel cultural a otro se apoya siempre en la utilización de los logros culturales del pasado, sin los cuales no sería posible el progreso de la sociedad, el desarrollo de las culturas donde existen clases antagónicas reviste carácter contradictorio, ya que las masas trabajadoras que realizan en última instancia el papel decisivo de la creación de los valores culturales no pueden disfrutar los frutos de su actividad transformadora, en tanto que las clases explotadoras dominantes, tratan de utilizar en su propio interés los logros de la cultura, en aras de su enriquecimiento y con fines de violencia entre las masas, con -

lo que la cultura espiritual se convierte en una cultura de clase por su contenido y por sus elementos principales, ya que en la sociedad prevalecen las ideas, puntos de vista y normas de moral que reflejan los intereses de las clases dominantes.

Bajo el socialismo la cultura adquiere un carácter - cualitativamente distinto, ya que la sociedad modifica las formas de organización de la producción material y crea así nuevas bases para transformar la actividad humana, para garantizar el progreso de la cultura; así, la actividad del - Estado socialista se orienta a asegurar un desarrollo de la producción social que permita el ascenso del bienestar mate- rial de todos los trabajadores, se preocupa constantemente por elevar el nivel espiritual del pueblo, por su educación e instrucción. Los valores culturales en la sociedad se - convierten en patrimonio de las amplias masas populares, no son ya algo ajeno a éstas. No es ya una élite selecta la - que disfruta de los bienes de la cultura sino todos los - miembros de la sociedad.

Y por cuánto siguen existiendo naciones, la cultura- espiritual al igual que antes, se desenvuelve en su forma - nacional (idioma y tradiciones) así como las costumbres, y a la par con esto crea la base para el enriquecimiento y asi- milación recíprocas de las culturas nacionales para el in- tercambio de los valores espirituales entre las naciones, - creciendo la comunidad cultural entre los pueblos.

1.3. LA ESTRUCTURA IDEOLÓGICO-RELIGIOSA.

Estas dos estructuras que pertenecen a la superes- - tructura, están íntimamente ligadas entre sí y muchas de -

las veces no podemos definir hasta que punto es ideología y hasta que punto es religión.

LA ESTRUCTURA IDEOLOGICA.

Por estructura ideológica se entiende el sistema de puntos de vista e ideas sociales sobre una realidad dada, - siendo parte de la conciencia social y teniendo su base en las contradicciones de vida material de la sociedad ya que refleja las particularidades del régimen económico. En la sociedad dividida en clases la ideología reviste inevitablemente un carácter de clase, la ideología dominante en la sociedad es la de la clase que gobierna, la cual utiliza todos los medios de que dispone para imponer a las demás clases, es decir las clases explotadoras reaccionarias que están interesadas en conservar el viejo orden social condenado a desaparecer, tratan de perpetuarlo, demostrar su intangibilidad con ayuda de la ideología. Tal es la razón de que ésta no concuerde con la marcha objetiva de la historia. Así entonces, la ideología representa el sistema de los conceptos más generales acerca del mundo y del lugar que el hombre ocupa en él; es la base teórica de la concepción del mundo.

Aún cuando su trayectoria evolutiva viene determinada en última instancia por las condiciones económicas, la ideología dispone de independencia relativa. La ideología puede quedar a la zarga del nivel de desarrollo del ser social o adelantársele: tiene carácter de sucesibilidad, es decir, las nuevas ideas y puntos de vista aparecen no en el vacío sino que se apoyan en las precedentes (las avanzadas o las reaccionarias), por ello es que la ideología no refleja pasivamente la vida económica de la sociedad, sino que -

influye activamente sobre ella a través de las acciones de las clases, los grupos sociales, los partidos y el estado; - por lo tanto, el nivel ideológico es indispensable a la existencia de toda sociedad, la ideología está formada por dos tipos de sistemas: los sistemas de ideas representaciones sociales y los sistemas de actitudes-comportamientos sociales (las costumbres).

Los sistemas de ideas-representaciones sociales abarcan las ideas políticas, jurídicas, morales, religiosas, estéticas y filosóficas de los hombres de una sociedad determinada. Esas ideas se dan bajo la forma de diversas representaciones del mundo y del papel del hombre dentro de él, - por lo que las ideologías no son representaciones objetivas científicas del mundo, sino representaciones llenas de elementos imaginarios, que más que descubrir una realidad, expresan deseos, esperanzas y nostalgias. La ideología puede contener elementos de conocimiento pero en ella predominan los elementos que tienen una función de adaptación a la realidad, ya que los hombres viven sus relaciones con el mundo dentro de una ideología, y es ella la que transforma su conciencia y sus actitudes y conductas para adecuarlas a sus tareas y a sus condiciones de existencia: por ejemplo: la ideología religiosa que habla del sentido del sufrimiento y de la muerte y logra representaciones que la permiten al hombre soportar sus condiciones de existencia.

Los sistemas de actitudes-comportamientos están constituidos por el conjunto de hábitos, costumbres y tendencias a reaccionar de una determinada manera, es más fácil que una persona modifique su forma de representarse al mundo (su ideología) a que cambie sus formas habituales de vivir y enfrentarse a las situaciones vitales, y es por ello-

que entre la ideología en sentido estricto y los sistemas - de actitudes-comportamientos no existe una relación de iden - tidad. Es importante tener en cuenta estos sistemas de ac - titudes-comportamientos ya que a través de ellos se expre - san determinadas tendencias ideológicas (costumbres, hábi - titos de trabajo) cierto estilo de dirección y mando que pue - den ser contrarios a la ideología del proletariado aunque - se den en militantes o dirigentes socialistas.

Los hábitos de trabajo y mando, si se multiplican - pueden llegar a ser signos de distinción social, de tomas - de partido (concientes o no) en la lucha de clases ideológi - ca. El comportamiento tecnocrático o burocrático de algu - nos dirigentes marxistas revela la penetración de la ideolo - gía burguesa en las filas de la clase obrera.

La ideología como toda realidad social solo es inte - ligible a través de su estructura, ya que la ideología com - porta representaciones, imágenes, señales; pero estos ele - mentos considerados aisladamente no conforman la ideolo - gía. Esta es un sistema y su modo de combinarse es lo - que le dá sentido; es un estructura lo que determina su sig - nificado y función. La ideología supera como realidad to - das las formas en la que es vivida subjetivamente por tal o cual individuo y no se reduce por lo tanto a las formas in - dividuales en que es vivida por lo que puede estudiarsele - objetivamente.

En la ideología existen regiones ideológicas y ten - dencias ideológicas. Un estudio objetivo de la ideología - nos hace ver que a pesar de ser una realidad que se encuen - tra difusa en todo el cuerpo social puede ser dividida en - regiones particulares que son relativamente autónomas, por -

ejemplo: ideología moral, religiosa, jurídica, política, esética, folklórica etc., así en las diferentes sociedades - en relación a las clases sociales que en ella existen, tal- o cual región domina a las otras. La ideología religiosa - parece dominar como región ideológica en la historia de la- liberación de algunas razas oprimidas como las de los ne- - gros en los Estados Unidos de Norteamérica.

En cada una de las regiones, la ideología puede existir bajo dos formas:

1.- Ideología práctica.

2.- Ideología teórica.

Sabemos que pueden existir ideologías religiosas que poseen reglas, ritos etc., sin que posean una tecnología - sistemática; la aparición de una tecnología sistematización teórica de la ideología religiosa. Lo mismo ocurre con las demás regiones de la ideología, ellas pueden existir bajo - una forma no teorizada, no sistematizada; bajo forma de costumbras, gustos, etc., o por el contrario bajo una forma - sistematizada y reflexiva como 'teoría' moral, teoría política etc., la forma teorizada de la ideología es la filosofía en el sentido tradicional.

También existen diferentes tendencias ideológicas, - así como hay clases dominantes y clases dominadas, existen- tendencias ideológicas dominantes y tendencias ideológicas- dominadas. Por lo tanto en el nivel ideológico podemos ob- servar la existencia de diferentes tendencias ideológicas - que expresan las representaciones de las diferentes clases sociales, ideología burguesa, pequeñoburguesa, proletaria - etc.,

LA ESTRUCTURA RELIGIOSA

Entendemos por religión una de las formas de conciencia social en un sistema mas o menos armonioso de representaciones, estados de ánimo y acciones. Desde todos los tiempos los hombres han buscado la trascendencia de cualquier forma y así vemos surgir las grandes religiones que quieren explicar el mundo y el más allá, quizá en una forma acientífica y por medio de fuerzas sobrenaturales; pero con la ciencia, el hombre trata de explicar el mundo por los hechos partiendo de experiencias científicas.

Podemos distinguir dos tipos de religión:

- 1.- La religión Oficial, manejada casi siempre por las jerarquías eclesíasticas, y
- 2.- La religión popular, paralela a la oficial, pero que pertenece a las masas, al pueblo.

La práctica religiosa popular nunca es desinteresada o gratuita como supuestamente podría serlo la religión 'espiritual' de los místicos; el pueblo tiene sus prácticas rituales que esperan resultados concretos y se proponen siempre a la adquisición de determinados beneficios, objetos-valores métricamente relacionados con sus indigencias o carencias básicas.

Así por ejemplo en el sector campesino, se dá con relación a su subsistencia; el ciclo de las lluvias, que se disocia con el trabajo del cual se considera directamente responsable de su producto natural que considera como 'donde Dios' o sea la cultura campesina no considera el trabajo

como una actividad meramente productiva, sino es una ideología, en que todo lo espera de seres sagrados.

Sobre este aspecto de la religión, lo trataré en forma mas amplia en el II capítulo de estas tesis y a lo largo de la misma.

CAPITULO II

LA RELIGION COMO ELEMENTO IDEOLOGICO.

- 2.1. La Religión para Hegel, Marx y Postmarxismo
- 2.2. La Religión y el Capitalismo.
- 2.3. La Religión como ideología.
- 2.4. La Infraestructura Religiosa como crítica.
- 2.5. La Liberación de la periferia y la Práxis -
revolucionaria.

CAPITULO II

LA RELIGION COMO ELEMENTO IDEOLOGICO.

2.1. La religión para Hegel, Marx y Postmarxismo.

En la época de 1770 a 1831 escribió Hegel que "En el concepto de la verdadera religión, esto es aquella cuyo contenido es el Espíritu absoluto es necesario que sea esen-cialmente revelada, y revelada por Dios. Puesto que siendo el saber el principio mediante el cual la sustancia es espíritu, como forma infinita y estante por si lo que determina por si, es absolutamente manifestación; el espíritu es solamente espíritu en cuánto es para el espíritu; y en la religión absoluta el espíritu absoluto se manifiesta ya mas momentos abstractos de si, sino que se manifiesta a si mismo". (3).

Entonces para Hegel, la religión y el fundamento del Estado son una misma cosa, son ideánticos en si y para si, - considerar la conexión existente entre el estado y la religión es un tema que trata adecuadamente la filosofía de la - historia universal, sin olvidar que la historia universal - bajo el cambiante espectáculo de sus episodios, es el transcurso de este desarrollo y el proceso real del espíritu, - constituyendo la verdadera teodicea, es decir la justificación de Dios en la historia. Lo único que puede reconci- - liar el espíritu con la historia universal y la realidad, - es la intuición de que lo que ha ocurrido y ocurre todos -

(3) Dussel Enrique "RELIGION" Ed. Edicol México 1977. -
Pág. 69

los días, solo no tiene lugar sin Dios, sino que es esencialmente obra de El mismo, la historia de la belleza, de las costumbres, de la filosofía o de la religión, es entonces una y la misma.

'Dios no es Dios sino cuando se sabe a si mismo', su saber de si es al mismo tiempo su autoconciencia en el hombre y el saber que el hombre tiene de Dios. Este acto por el que Dios se sabe a si mismo anterior al saber absoluto es la fé; es el acto que por el cual el espíritu se ensimisma consigo mismo para alcanzar la simplicidad de la fé y el seguimiento devotamente recogido. La religión es la elevación de la vida finita a la vida infinita, alcanza en la fé su perfección, es la representación creída como idea absoluta; y el culto que se rinde al espíritu en y por el hombre, es la certeza de que esta representación de la fé es la verdad absoluta. En concreto esto significa que el mundo occidental que se había lanzado al exterior por las cruzadas y por el descubrimiento de América, no aportando modificaciones esenciales, es el mundo Cristiano, es el mundo de la consumación, el principio que dá cumplimiento y con esto ha llegado al fin de los días.

En la filosofía política esto significa que, como "contra el querer absoluto, el querer el Espíritu de otros pueblos particulares no tienen derecho, el pueblo en cuestión es el dominador del mundo y como la religión es el fundamento del estado, el estado imperial con sus ejércitos y por medio de la guerra, como Inglaterra por ejemplo, son los misioneros de la civilización en todo el mundo" (4) Para Hegel en onces, la religión justifica o mejor dicho es -

(4) Dussel Op. Cit. pág 18

la justificación del Imperialismo, cuestión que no contempló Marx.

Feuerbach descubrió que ese Dios y esa religión no era sino la negatividad humana invertida al infinito: "El hombre afirma en Dios lo que se niega en si mismo, lo que vivió era que dicho hombre no era sino el hombre europeo divinizado. Su crítica no era suficientemente radical, pero al menos comprendió adecuadamente que la religión es la primera conciencia que el hombre tiene de si mismo" (5) en las relaciones del hijo con sus padres, el esposo con la esposa, del hermano con hermano, el amigo con el amigo, y en general del hombre con el hombre, en una palabra, las relaciones morales son en y por si misma auténticas relaciones religiosas.

Para el pensamiento socialista la llamada historia universal, se basa en la producción del trabajo humano; el devenir de la naturaleza para el hombre tiene así la prueba evidente irrefutable de su nacimiento de si mismo y de su proceso de organización. Al haberse hecho evidente de una manera práctica y sensible la esencialidad del hombre en la naturaleza; al hombre para el hombre como práctica de la naturaleza y la naturaleza para el hombre como existencia del hombre, se ha hecho prácticamente imposible la pregunta por un ser extraño, por un ser por encima de la naturaleza y del hombre que encierra el reconocimiento de la no esencialidad de la naturaleza del hombre.

El ateísmo en cuanto a negación de esta carencia de la esencialidad, carece ya totalmente de sentido, pues el -

(5) Ibid. P. 19

ateísmo es una negación de Dios y afirmar mediante esta negación, la existencia del hombre; pero el socialismo en cuanto a socialismo, no necesita ya de tal mediación; el comienza con la conciencia sensible teorica y práctica del hombre y de la naturaleza como esencia. Es autoconciencia-positiva del hombre, no mediada por la superación de la religión del mismo modo que la vida real es la realidad positiva del hombre, por la superación de la propiedad privada, el comunismo. El comunismo entonces es la posición como negación de la negación y por esto es el momento real necesario en la evolución histórica inmediata de la emancipación y recuperación humana.

En la contribución a la "Crítica de la Filosofía del Derecho" de Hegel en 1844, Marx dice que la crítica de la religión es la premisa de toda crítica. La existencia profana del error ha quedado desacreditada ya que el hombre que buscaba un superhombre en la realidad fantástica del cielo encontró en él, el reflejo de si mismo y no se siente ya inclinado a encontrar solamente la apariencia de si mismo sino lo que busca y debe buscar es su verdadera realidad.

"El fundamento a la crítica de la religión es que el hombre hace ésta y no la religión al hombre, en otras palabras, la religión es la conciencia de si mismo y el sentimiento de si mismo, el hombre que aún no se ha encontrado o que ha vuelto a perderse, pero el hombre no es un ser abstracto agazapado fuera del mundo, y la religión es la teoría general de este mundo, su compendio enciclopédico, su lógica con formas populares, espiritualiza su entusiasmo, su sanción moral, su solemne consumación, su razón universal del consuelo y justificación. En la realización fantástica de la esencia humana, la lucha contra la religión por-

tanto, la forma mediata, la lucha contra el otro mundo del cual la religión es su aroma espiritual" (6)

Carlos Marx efectúa una crítica política, filosófica, y económica de la religión. En cuánto a la filosófica depende fundamentalmente de Feuerbach y Bauser, y por éso nos detenemos en élla, porque para la Filosofía Alemana a la Crítica de la religión está en lo esencial completa; y la crítica de la religión es la primera premisa de toda crítica. En cambio su crítica política muestra un nuevo aspecto: la religión justifica los intereses políticos; así según Marx la miseria religiosa es por una parte la expresión de la miseria real y por otra la protesta contra la miseria real. La religión es el suspiro de la creatura oprimida, el corazón del mundo sin corazón, así como es el espíritu. Es el opio del pueblo, por tanto la abolición de la religión en cuánto a dicha ilusoria es necesaria para su dicha real. La crítica de la religión es en embrión, la crítica del valle de lágrimas que la religión rodea de una halo de santidad, y trata de desengañar al hombre para que piense, para que actúe y modele su realidad como un hombre-desengañado y que ha encontrado en razón para que gire en torno de si mismo y por tanto a su rol real. La religión es solamente el sol ilusorio que gira al rededor del hombre mientras este no gira en derredor de si mismo.

Así, la tarea consiste en que una vez que ha desaparecido el mas allá de la verdad, se averigua la verdad del mas acá, y la tarea inmediata de la filosofía consiste en desenmascarar la autoenajenación de tal modo que la crítica

(6) Carlos Marx - Federico Engels "LA SAGRADA FAMILIA" Ed. Juan Grijalbo. México 1967. pág. 3

del cielo se convierte en crítica de la tierra, la crítica de la religión es crítica del derecho y la crítica de la teología en la crítica política.

Carlos Marx en su obra "La Sagrada Familia", hace una crítica económica de la religión. Esta crítica no se encauza principalmente contra las Iglesias, ya que para Marx es obvio que son expresión de una miseria anterior, en cambio, la crítica frontal contra la religión la realiza en el tema "El fetichismo de la mercancía" donde plantea que el reflejo religioso del mundo real solo podrá desaparecer por siempre cuando las condiciones de vida represente para los hombres relaciones claras y racionales entre si y respecto a la naturaleza. En qué consiste este reflejo de lo real? para encontrar estas formas deberíamos remontarnos a las regiones nebulosas del mundo de la religión, donde los productos de la mente humana semejan seres dotados de vida propia, de existencia independiente y relaciones entre si y con los hombres; esta apariencia y la realidad oculta es el fenómeno del fetichismo. El fetichismo de la mercancía consiste en que oculta el carácter social del trabajo y se manifiesta como si fuera un carácter material de los propios productos del trabajo, como acontece en el mundo religioso donde no existe lo real (relación del trabajo social concreto) y su producto, y lo irreal aparente (como si el valor de la mercancía le perteneciera en razón de su propia estructura independiente).

Y si la religión es entonces una ideología supraestructural fetichista, el cristianismo (como lo definía Hegel) era la forma mas adecuada de religión, con su culto al hombre abstracto, sobre todo en su modalidad burguesa, bajo la forma de protestantismo, deísmo etc., en el estado-

actual fetichista de la mercancía. Llegado aquí nuestro -
 plantamiento debemos señalar que Marx nunca pensó explicar-
 la religión en su dialéctica de lo universal y particular,-
 de donde hubiera podido definir la contradicción de la esen-
 cia de la religión, como una utopía de reconciliación uni-
 versal y su praxis concreta en la historia que le hubiere -
 permitido mostrar la iligitimidad de la ideología aparente-
 mente cristiana de la burguesía; pero por el contrario, -
 identificó la esencia del Cristianismo con su forma concre-
 ta y así nego ambas.

El reflejo religioso del mundo real únicamente podra
 desvanecerse cuando las circunstancias de la vida práctica,
 cotidiana, representen para los hombres día a día relacio-
 nes diáfananamente racionales, entre ellos y con la naturale-
 za. La figura del proceso social de vida, esto es, el pro-
 ceso material de producción, solo perderá su místico velo-
 nebuloso, cuando como producto de los hombres libremente -
 asociados, estos hayan sometido a su control planificado y-
 coniente su trabajo y modo de vida. Para ello sinembargo -
 requiere una base material de la sociedad o una serie de -
 condiciones materiales de existencia, que son a su vez -
 ellas mismas el producto global de una prolongada y penosa-
 historia evolutiva.

Ahora bién, es indudable que la economía política ha
 analizado aunque de manera incompleta, el valor y magnitud,
 descubriendo el contenido oculto de estas formas. Solo que
 no llegó a plantear la pregunta de porqué este contenido -
 adopta dicha forma, de porqué el trabajo se presenta en el-
 valor, a que se debe que la medida del trabajo conforme a -
 su duración se represente en la magnitud del valor alcanza-
 do por el producto del trabajo. Formas que pertenecen a su

formación social donde el proceso de producción domina al hombre, en vez de dominar el hombre a ese proceso; la conciencia burguesa de esta economía tiene una necesidad natural tan manifiestamente evidente como el trabajo productivo mismo. De ahí que poco más o menos trate a las formas preburguesas del organismo social de producción como los Padres de la Iglesia a las religiones precristianas.

Una de las líneas posteriores al Marxismo es lo que pudieramos llamar los Prácticos Heterodoxos, que son ante todo políticos; Rosa Luxemburgo es un buen ejemplo, para ella, el Partido revolucionario no lucha contra la Iglesia ni contra la religión; lo que no niega es que no sea perseguido por la Iglesia ni contra la religión; lo que no niega es que no sea perseguido por la Iglesia con lo cual se consume una contradicción, ya que el socialismo pretende la realización del espíritu cristiano primitivo, esto es, luchar por hacer realidad las ideas de igualdad y fraternidad entre los hombres, ideas que continúan la base de la Iglesia Cristiana en sus comienzos. Rosa Luxemburgo no realiza una crítica filosófica de la religión, sino política, y si la esencia de la religión no es criticada, permite al partido una mayor flexibilidad política táctica.

El partido Cominista Catalán de España. declaró en Septiembre de 1976 que muchos cristianos entran al partido con su fé, lo que significa respetar plenamente sus convicciones cristianas, considerando que la entrada de Cristianos al seno del partido viene a superar ciertas corrientes que pretendían identificar al comunismo con ateísmo. La Crítica Marxista de la religión ha de tener en cuenta los cambios históricos sucedidos en las iglesias durante el S. XX estos cristianos que viven una fé liberada son los prime

ros en criticar y oponerse a cualquier uso de la religión - como opio del pueblo. "La presente vinculación metafísica del comunismo con el ateísmo predominante hasta hoy en el movimiento comunista internacional, ha supuesto una reducción del horizonte ideológico político del Marxismo. Esta rectificación teórica tiene graves consecuencias." (7)

Otra de las líneas posteriores al Marxismo es la de los Teóricos críticos, o sea la posición Leninista donde la noción de la religión como estructura se inicia con las definiciones de táctica política que sobre el tema expuso repetidamente Lenin siguiendo a Plajanov.

Desde el punto de vista filosófico el tema de la religión queda situada dentro de las tradiciones históricas - del materialismo del S.XVII en Francia y Feuerbach en Alemania.

Para Lenin filosóficamente es válido el siguiente esquema simplificado:

Superestructuras	Política → Ideol. Religiosa
Infraestructura Base de la sociedad.	Económica.

En tanto superestructural, la religión es un problema político, coyuntural, objeto de determinadas tácticas y aún más radicalmente es un problema determinado por la infraestructura. Sin embargo, yo creo que políticamente es -

(7) Dussel Op. Cit. pág. 23

necesario que la lucha de clases no divida su frente separando a los obreros, por ejemplo en una huelga, a religiosos y ateos. El enemigo del partido no es la religión sino el capitalismo, pero para Lenin la religión es esencialmente reaccionaria y el marxista ateo es materialista.

Para Anton Panneboch el hecho de que Lenin tuviera que emprender una lucha frontal contra la religión de la Rusia Zarista, el llevó a asumir muchas tesis de la lucha revolucionaria burguesa contra la religión; "Al señalar con tanta porfiada persistencia al fideísmo como el enemigo más peligroso de las doctrinas que incrimina, Lenin demuestra que también en su mundo ideológico la religión es el enemigo principal" (8)

Gramsci, por su experiencia propia en Italia donde la religión integrista y conservadora es la expresión ideológica del pueblo, muestra en cambio la importancia del problema de la religión para una revolución cultural. Para América Latina esta posición tiene mucha importancia porque la 'religión popular' es crasamente materialista, pero la 'religión oficial' de los intelectuales, intenta impedir que se formen dos religiones distintas, dos estratos separados, para no alejarse de las masas, para no convertirse oficialmente en lo que ya realmente es: una ideología de grupos reducidos.

Los Obispos Latinoamericanos de la Iglesia Católica opinan al respecto, que "El colectivismo Marxista conduce por sus presupuestos materialistas a una ideología de la riqueza pero en su forma colectiva aunque nacido de una po-

(8) Dussel Op. Cit. pág. 24

En general se puede observar que el análisis Marxista no se queda en un simple análisis sino que tiene un programa de acción y una estrategia, y mas bién el Cristianismo (que no es un sistema) tratará de dar siempre prioridad a otros medios para la transformación de la sociedad, recurriendo a la persuasión, al testimonio, a la reconciliación; no perdiendo nunca la esperanza de la conversión; apelando solo en último término a la lucha propiamente tal, sobre todo si implica violencia para defenderse contra la injusticia. Se trata aquí de una filosofía y de una teología de acción.

"Debemos exponernos con firmeza a los intentos de quienes quisieran aprovechar las reservas que tenemos frente al análisis marxista para estimar menos o aún condenar como 'marxismo' o 'comunismo' el compromiso por la justicia y por la causa de los pobres, la defensa que los explotados hacen de sus propios derechos, las justas reivindicaciones. No hemos notado con frecuencia formas de anticomunismo que no son sino medios para encubrir la injusticia? también respecto a éste conservamos nuestra identidad y no permitimos que se abuse de la critica que hacemos al marxismo y al análisis marxista". (10)

2.2. La religión y el capitalismo.

El capitalismo, formación económico-social que siguió al feudalismo es el último régimen basado en la explotación del hombre por el hombre. Bajo el capitalismo la sociedad se divide en dos clases fundamentales: burguesía y -

(10) Jesuitas, "EL ANALISIS MARXISTA NO" Pedro Arrupe. -
Pág. 8

sitiva crítica al fetichismo de la mercancía y al desconocimiento del valor humano del trabajo, no logró ir a la raíz de esta idolatría que consiste en el rechazo del Dios de amor y justicia, único Dios adorable.

El motor de su dialéctica es la lucha de clases. Su objetivo la sociedad sin clases, lograda a través de una dictadura proletaria que en fin de cuentas establece la dictadura del partido. Todas sus experiencias históricas concretas como sistema de gobierno se han realizado dentro del marco de regimenes totalitarios cerrados a toda posibilidad de crítica y rectificación. Algunos creen posible separar diversos aspectos del marxismo, en particular su doctrina y análisis, recordamos con el Magisterio Pontificio que sería ilusorio y peligroso llegar a olvidar el lazo íntimo que los une radicalmente; el aceptar los elementos de análisis marxista sin reconocer sus relaciones con la ideología, al entrar en la práctica de la lucha de clases y de su interpretación marxista, dejando de percibir el tipo de sociedad totalitaria y violenta que produce este proceso.

Se debe notar aquí el riesgo de la ideologización a que se expone la reflexión teológica, cuando se realiza partiendo de una praxis que recurre al análisis marxista. Sus consecuencias son la total politización de la existencia cristiana, la disolución del lenguaje de la fé y en el de las ciencias sociales y el vaciamiento de la dimensión trascendental de la salvación Cristiana" (9)

(9) III Conferencia del Episcopado Latinoamericano. Puebla México Número 534 al 535.

proletariado, y la obtención de plusvalía mediante la explotación del trabajo asalariado, constituye la ley económica-fundamental del capitalismo, ya que en aras de obtener a cualquier precio la máxima ganancia, los capitalistas amplían la producción, introducen nuevas técnicas y los avances de la ciencia en la producción y sobre esta base incrementan la productividad del trabajo; extienden los mercados de venta y buscan nuevas fuentes de materias primas etc., - Durante su desarrollo el capitalismo ha creado fuerzas productivas basadas en la técnica mecanizada que superan de una manera extraordinaria todo lo que había sido creado durante la historia precedente de la humanidad.

Bajo el capitalismo las fuerzas productivas adquieren una nueva calidad: pasan a revestir carácter social ya que las mercancías son producidas en grandes empresas que ocupan a miles de obreros. Se acentúa la división del trabajo, circunstancia que refuerza los vínculos entre los distintos productores y entre las diferentes ramas de economía, y sin embargo pese a que reviste carácter social, la producción va a parar en manos de los poseedores del capital. Esta contradicción constituye la contradicción fundamental del capitalismo. Resultado de esta contradicción son las crisis económicas y la desocupación. La contradicción fundamental del capitalismo se refleja en la lucha clasista del proletariado contra la burguesía, por lo que con el fin de afianzarse, la burguesía utiliza todo el sistema de superestructura: el estado, la política, el derecho, la religión, a esta última en el aspecto ideológico para criticar al marxismo e infundir en todos los países que explota un odio contra el sistema socialista.

El capitalismo ha atravesado por dos estadios en su desarrollo: el capitalismo premonopolista y el imperialismo. Característico del primero es la libre concurrencia y del segundo el dominio de los monopolios.

Pero los ideólogos burgueses declaran que el capitalismo contemporáneo ha cambiado de naturaleza, que se ha transformado en un capitalismo 'planificado' y 'popular'. En apoyo a esta afirmación argumentan el reforzamiento de la intervención del estado en la economía con el fin de conjurar las crisis y la modificación de la estructura de la sociedad, por ejemplo, el aumento del número de empleados, cierta elevación del nivel de vida de los trabajadores en los países capitalistas desarrollados. Todas particularidades tienen su explicación en el hecho de que el capitalismo ha tenido que adaptarse a las nuevas condiciones, despiques de la revolución científico-técnica. Sin embargo, pese a sus modificaciones, la naturaleza del capitalismo sigue siendo la misma, esto es la explotación del hombre por el hombre que engendra los antagonismos sociales.

El capitalismo no define claramente el concepto y su posición en cuanto a la religión, mas bién ha dejado que las iglesias lo hagan, y la postura de los ideólogos es orientar su crítica hacia el marxismo y las categorías fundamentales de la economía socialista, tales como la nacionalización de los bienes de producción, la planificación económica y otras. Ahora, como la idea de nacionalizar la propiedad de los grandes monopolios ha pasado a ser un programa práctico en la lucha democrática general y como en varios países capitalistas ha surgido un amplio sector monopolista estatal poniendo en juego medidas del socialismo, no solo es estéril sino contraproducente, por lo que los ideólogos-

del capitalismo tratan de hacer un viaje de 180 grados de—
mostrando que la planificación y la nacionalización son ras—
gos tan comunes de los dos sistemas, pero cuál es entonces—
la diferencia entre el capitalismo y el socialismo? en que—
aventaja el primero al segundo? dichos ideólogos pretenden—
establecer tales ventajas con base en los valores espiritual
les y morales. De ahí su gran interés por el individuo, su
libertad, su felicidad, por su mundo espiritual.

Queriendo desorientar a las masas; la propaganda bur—
guesa y reformista presenta al marxismo como un materialis—
mo económico que no reconoce el papel activo de la ética y—
que no luche por los valores morales, y quienes alimentan —
tales ideas, tratan que los círculos intelectuales y espe—
cialmente los jóvenes estudiantes, rechacen el materialismo
inculcándoles el concepto de que éste minimiza la vida espir
ritual. En Francia y en otros países de Europa Occidental—
se manifiesta así celosamente, el llamado 'revisiónismo ca—
tólico'.

Los revisionistas católicos acusan a los comunistas—
de ignorar las cuestiones morales. En sus ataques anticomu—
nistas muchos ideólogos apelan al Evangelio tomando una so—
la cita aislada y dándole la interpretación que quieren, com
o Marcos 8,36 'De que le sirve al hombre ganar todo el mund
o si pierde su alma' acaso no es una variante de este con—
cepto la afirmación de los especialistas norteamericanos sob
re problemas del comunismo según la cual, la teoría marxist
ta revolucionaria es una rebelión contra Dios, la religión,
la moral y la humanidad, reduciendo la teoría marxista sob
re el hombre a un elemento mecánico, imposibilitado para —
elegir y por eso irresponsable de sus actos.

La sociología burguesa pretende también enfocar el carácter moral de la revolución a partir del idealismo subjetivo y la animad versión hacia la obra revolucionaria de las masas. En el S. XIX los ideólogos burgueses Lebon, Tarde y Lombroso, asustados por las acciones revolucionarias del proletariado Inglés, Francés y Alemán, veían al movimiento de las masas como un reflejo de mentes en estado patológico por lo que trataban de refutar las tesis marxistas sobre la lógica de la revolución social, afirmando que se deriva de la susceptibilidad de las masas a la 'persecución de la megalomanía y alucinaciones mentales', así definen el estado de ánimo revolucionario de las masas como el fenómeno amoral en esencia, biológica, que perjudica al espíritu de la persona. Según la teoría psicoanalítica de Freud, la lucha de clases es histeria masiva, energía sexual no sublimada que la sociedad civilizada no puede encontrar debidamente.

La crítica de tales aseveraciones y el restablecimiento de la verdad no puede alcanzarse si se dejan a un lado los problemas éticos de la revolución "Entre las condiciones que hacen madurar la revolución socialista, los medios para su realización y el ritmo de la misma el lugar y peso específico del factor moral". (11)

En la religión supraestructural, el culto es la certeza que sabe cumplir con los designios divinos; esta confianza ("In God We Trust" se escribe en la moneda estadounidense) genera en el sistema la conciencia tranquila del cum

(11) S. Krapivenski HA OLVIDADO EL MARXISMO AL HOMBRE? Ed. Estudio Argentina, 1974. Pág. 12

plimiento del deber, estando en paz con los hombres y los dioses. Se está en orden en la ley de la legitimidad, en la honestidad, y este precisamente es el momento esencial de la ideología que justifica al sistema y le dá coherencia absoluta, teórica, más allá de toda crítica. Así la doctrina religiosa de las clases dominantes, es el momento esencial de la ideología de la clase dominante y gracias a ella el sistema logra su reproducción; gracias a los ritos del culto logra por medio de su expresión simbólica, la introyección psicológica de cada uno de sus miembros; el Cristo-Pantokratror del Imperio Bizantino manifiesta el poder del emperador y lo legitima, de la misma manera la divinidad del Cesar, del Inca, o del Faraón. Y en cuánto a las clases dominadas, pasivas y al proceso histórico, las clases dominantes les introyectan su ideología. En la utopía del sistema vigente hay suficiente ambigüedad como para envolver, engañar y atraer buena parte de las necesidades de las clases oprimidas. En tanto se acepta la religión de las clases dominantes como doctrina ideológica y rito simbólico del trinfo de los dominadores y de la derrota de los dominados, la religión es estructura de dominación, resignación pasiva, paciencia derrotista, humildad aparente tal como lo escribía Nietzsche: "Aquí la mentira se llama bondad, a la importancia humildad, a la obediencia sumisión forzada (ellos dicen que obedecen a Dios) la cobardía está siempre a la puerta del débil, toma aquí un nombre muy sonoro: de llama paciencia" (12)

2.3. La religión como ideología.

La ideología es un sistema de puntos de vista e

(12) Dussel Op. Cit. pág. 30

ideas sociales, y tienen que ver con ella las opiniones políticas, la conciencia jurídica, la moral, la filosofía y la religión. Es una parte de la conciencia social y tiene su base en las condiciones de vida material de la sociedad, reflejando las particularidades del régimen económico. En la sociedad dividida en clases la ideología reviste inevitablemente un carácter de clases ya que la ideología dominante es la de la clase que gobierna, la cual utiliza todos los medios de que dispone para imponerla a las demás clases. "Las clases explotadoras reaccionarias, que están interesadas en conservar el viejo orden social condenado a desaparecer, tratan de perpetuarlo, de demostrar su intragibilidad con la ayuda de la ideología. Tal es la razón de que esto no concuerde con la marcha objetiva de la Historia" (13)

La Ideología implica una doble relación: como el conocimiento por una parte y con la sociedad por otra. La naturaleza de esta doble relación no es simple y requiere un esfuerzo de definición. Para ver claro sobre esta cuestión capital pero difícil es indispensable tomar una cierta distancia. El nivel ideológico representa una realidad independiente de la subjetividad de los individuos que están sometidos a ella.

En toda sociedad, los hombres participan de la producción económica cuyos mecanismos y efectos son determinados por la estructura de las relaciones de producción; participan también de una actividad política, cuyos mecanismos y efectos se encuentran determinados por la estructura de -

(13) I. Blauberg DICCIONARIO MARXISTA DE FILOSOFIA Ed. - Ediciones de cultura popular. México 1977. Pág. 159.

las relaciones de clase, y estos mismos hombres participan también en otras actividades: religiosas, morales, filosóficas etc., ya que en forma activa a través de prácticas - consientes o de manera pasiva y mecánica a través de actos-reflejos, actitudes etc., estas últimas constituyen la actividad ideológica, sostenidas por una adhesión voluntaria e involuntaria, consciente o inconsciente a un conjunto de representaciones y de creencias religiosas, morales, jurídicas, políticas, estéticas, filosóficas etc., que constituyen lo que se llama nivel ideológico.

Las representaciones de la ideología conciernen al mundo en que los hombres viven; a sus relaciones en la naturaleza, con la sociedad, con el orden social, con otros hombres y con sus propias actividades, comprendiendo entre ellas la actividad económica y la política.

Sin embargo estas representaciones no constituyen un conocimiento verdadero del mundo que representan, ya que pueden contener elementos de conocimiento, pero se encuentran siempre integradas y sometidas al sistema de conjunto de las representaciones, que es necesariamente un sistema orientado y falseado, un sistema dominado por una falsa concepción del mundo o del terreno de los objetos considerados; así, la ideología es una cierta representación del mundo - que une a los hombres con sus condiciones de existencia y a los hombres entre si en la división de sus tareas y la igualdad de su destino. Impregna todas las actividades del hombre, comprendiendo entre ellas la práctica económica y la práctica política.

"La ideología tiene su función social como elemento-superestructural de la sociedad, y tiene por función asegu-

rar el lazo que une a los hombres entre si en el conjunto - de las formas de su existencia, la relación de los indivi- duos a sus tareas fijadas por la estructura social". (14)

Una ideología verdaderamente científica es la que - constituye el Marxismo-Leninismo, el cual refleja los inte- reses y la situación objetiva de la clase obrera, clase que no se halla interesada en mantener su dictadura a perpetui- dad sino que lucha por la edificación de la sociedad sin - clases lo cual responde a las necesidades del desarrollo de la sociedad. Después de que ha sido constituido el socia- lismo y son liquidadas las clases con intereses antagónicos, ésta se convierte en ideología de todo el pueblo.

Desde todos los tiempos los hombres han buscado la - trasendencia de cualquier forma y vemos surgir las grandes- religiones que quieren explicar el mundo y el mas allá, qui- zás en una forma acientífica y por medio de fuerzas sobrena- turales, pero con la ciencia, el Hombre trata de explicar - el mundo de los hechos, y partiendo de experiencias cientí- ficas. Por tanto la religión es una de las formas de con- ciencia social, aclarando que las raíces sociales tienen - que ver con las condiciones de vida social objetivamente - existentes que conducen a una percepción fantásticamente - desfigurada de la realidad.

Las raíces de la religión en la sociedad comunan pri- mitiva se hallan ligadas extraordinariamente al bajo nivel- de desarrollo económico a resueltas de lo cual el hombre se sentía constantemente a merced de las fuerzas amenazantes -

(14) Althusser Louis POLEMICA SOBRE MARXISMO Y HUMANISMO. Ed. S. XXI México 1976. pág. 176

de la naturaleza que lo rodeaba. En la sociedad dividida - en clases antagónicas, las raíces sociales de la religión - se hallan vinculadas a un yugo mas pesado, el yugo de las - fuerzas sociales, ya que la opresión social de las masas - trabajadoras y el subitito empobrecimiento de unos y el enriquecimiento de otros, origina y mantiene la fe en las fuerzas sobrenaturales que supuestamente dominan sobre los hombres. Así es la influencia del mundo burgués que realiza - una intensa propaganda religiosa, por medio de los servidores del culto.

Por otra parte, la conservación de creencias en las condiciones del socialismo tiene su base en una serie de - causas: retraso del desarrollo de la conciencia social con respecto al ser social, capacidad de la religión para adaptarse a la realidad cambiante, utilización por la ideología religiosa de las insuficiencias y dificultades existentes - como limitada instrucción en algunas etapas de la población alejamiento de ciertos sectores de la población de la actividad productivo-social, la dependencia de la sociedad que todavía subsiste respecto de las fuerzas espontáneas de la naturaleza etc.,

En general podemos afirmar que la experiencia religiosa de los hombres se inscribe en los procesos ideológico-culturales de la estructura social, revistiendo las siguientes características:

1.- Es una experiencia básicamente social, donde los componentes individuales son adecuaciones a la 'conciencia-social' sobredeterminado por las pautas y normas socialmente establecidas, dependiendo éstas del proceso básico de la socialización de cada individuo, de la tradición cultural -

de la sociedad y del proceso empírico-cultural mediante el cual el hombre se apropia de su vida material, produciendo sus propios medios de vida y racionalizando también su experiencia empírica.

2.- La estructura social incluye, entre las formas de la conciencia social, la conciencia religiosa. Esta tiene así una inspiración orgánica en el proceso de dominación social, en la medida que constituye uno de los elementos básicos de construcción de la hegemonía social, y en la medida que es válido el que 'las ideas dominantes en una época son las ideas de las clases dominantes'; la religión en cuanto a instancia ideológico-político de la estructura social, refleja una ideología dominante.

3.- Este reflejo constituye el cuerpo interno de toda doctrina religiosa, el mecanismo de ensamblaje de la religión que es parte del aparato del estado. Pero no se trata de un proceso reflejo mecánico, sino de un proceso elaborado al interior de la doctrina religiosa, como producto de un doble condicionamiento: por un lado los que provienen del desarrollo objetivo de la estructura social y por otro los que provienen de la dinámica interna de las iglesias (en cuanto a Instituciones organizadoras del culto, legitimadoras del dogma y los ritos sacrales). En esta medida, toda religión puede tender a alejarse del 'material ideológico que constituye la atmósfera de la hegemonía social, tal y como se apartan las frecuencias observadas de un fenómeno de las frecuencias esperadas del mismo, en curva normal.

4.- En cuanto a las instituciones que colaboran en la construcción de la hegemonía social, sostén de todo apa-

rato de dominación de la sociedad política sobre la sociedad civil, las iglesias sin dejar de ser una institución de la sociedad, poseen una autonomía relativa y así expresan el consenso hacia el esquema de dominación estatal básico.

5.- Como todo elemento de la instancia cultural-ideológica de la sociedad (elementos superestructural), la religión está inmediatamente determinada por la estructura social donde se expresa. Toda religión tiene así un perfil clasista pero a la vez produce un determinado impacto sobre la estructura de clase. Esto se vé en las diferenciales de reclutamiento de los miembros laicos y de los ministros pastores, entre las distintas iglesias. (sectas.).

6.- La expresión fenoménica de la religión está dada básicamente por la praxis social de las iglesias, cuánto por las manifestaciones de los sectores socialmente subordinados, encuadrados o no en una estructura eclesial determinada. Así 'las causas de la religión lejos de buscarla en estructuras mentales, intencionales, concienciales o psicológicas de los individuos, o en la posible existencia de ciertos fenómenos metafísicos, que motivarían a los individuos a diseñar y reforzar parte del sentimiento y la conciencia religiosa, se encuentran estas causas en la trama de relaciones sociales donde los hombres se hallan inmersos. En una palabra, siempre la religión es una ideología" (15)

La religión supraestructural como ideología que encubre la dominación se dá en los países dominadores del cen

(15) A. Torres Carlos. "IGLESIA Y SOCIEDAD EN AMERICA LATINA" Ed. Edicol. México 1977. pág. 4

tro como en los países periféricos, desde la civil religión de los Estados Unidos de Norteamérica o la progresiva fetización del 'milagro Alemán' o en el Stanislismo Ideológico que opera con iguales mecanismos aunque con otros contenidos, hasta el caso de los facismos militares del capitalismo periférico dependiente del Norteamericano en América Latina con su doctrina de Seguridad Nacional. Veamos a modo de ejemplo este último:

"Seguridad Nacional", es una cruzada religiosa supraestructural que trata de ocultar los intereses políticos y esencialmente económicos de este proyecto antipopular. En esta ideología coinciden desde los servicios de Inteligencia CIA, los ejércitos del pentágono los golpistas latinoamericanos hasta los ideólogos del capitalismo dependiente utilizando a las mismas jerarquías de las iglesias para sus fines. Valiéndose de los mecanismos que legitiman la doctrina con los golpes de estado, las torturas, violaciones y asesinatos en el Salvador, Guatemala, Honduras, Argentina, Chile y gran parte de América Latina, propugnan la defensa de la 'civilización occidental y cristiana' contra el ateísmo materialista marxista.

La junta militar de Chile, comandada por Augusto Pinochet en su declaración de principios del 13 de marzo de 1974 enunciaba entre otros criterios el siguiente:

"En consideración a la tradición patria, y al pensamiento de la inmensa mayoría de nuestro pueblo, el Gobierno de Chile respeta la concepción Cristiana sobre el hombre y la sociedad" (16) en realidad aquello que esta declaración enuncia como religioso cristiano, es simple y puramente burgués y capitalista. Se trata de una religiosidad ideológica

ca de justificación a la represión y al asesinato de un pueblo e implantación de una economía de disposición de transnacionales.

En esta misma vertiente, pero desde el país que impone la "seguridad nacional" como ideología también religiosa de represión contra sus neocolonias tenemos el famoso "American Way of life" que según Will Herberg si debiera ser definida en una palabra, sin lugar a dudas sería 'democracia', pero democracia en un sentido peculiar americano, "Desde un punto de vista político indica la constitución; desde un punto de vista social significa igualdad, que no solo es compartible sino que exige una valiosa competencia y una alta movilidad económica; espiritualmente el American Way of life se expresa del mejor modo en un cierto modo de idealismo que se reconoce en sus ritos, en sus fiestas y liturgia en sus santos y en su sancta. El es una fé en el tondo americano, en el grado de que es americano conoce y reconoce, sobre lo cual comenta Greeley que muchos autores han pensado que la religión existe en Los Estados Unidos, en dos niveles: (El nivel de las dominaciones individuales y el nivel de una como superreligión' . . . la religión del americano que provee de contexto a la unidad social en la cual la diversidad de la sociedad de dominación puede identificarse" (17).

2.4. La infraestructura religiosa como crítica.

En la primera parte de este capítulo hemos analizado

(16) Dussel Op. Cit pág. 267

(17) Ibid. pág. 32

la religión superestructural tomada así por los grupos domi-
nantes del poder y la llamamos religión. Junto con esta -
existe la 'religión popular' entendiendo esta conexión como
Arte-Artesanía, y que se puede llamar infraestructural por-
ser cuestión de vida y único reducto donde el pueblo puede-
explayarse libremente, tomandola como centro y 'tradición',
y por ser la religión del pueblo. Constituye en México una
enorme difusión con formas muy variadas según las regiones-
y los grupos étnicos.

En América Latina se delimita el ámbito de la reli- -
gión popular por referencia a tres coordenadas principales:

1.- Esclesiástico-Institucional.

2.- Socio-cultural.

3.- Histórica.

La religión popular o religión del pueblo se define-
por su autonomía con respecto a la Institución Eclesial, a-
sus normas y a su control, es la religión de las mayorías -
que se contraponen a las minorías tanto oficiales (clero y -
religiosos) como no oficiales (los grupos más próximos al -
clero), de aquí que a veces se domina como una desviación -
con respecto a la oficialidad de la religión y que se puede
decir que es una forma de cristianismo empírico, marginado-
un tanto de las iglesias y su influencia doctrinal y pasto-
ral.

La Socio-cultural se relaciona con los extractos mar-
ginados desde el punto de vista socio-económico y cultural,
y se encuentra ligada a situaciones de subdesarrollo, margi-

nalidad y opresión, notas que matizan la condición de las - prácticas de la religiosidad popular.

La sociología asocia este tipo de religión a la pasi-
vidad de las masas y marginalidad cultural, manera como se-
expresa religiosamente el pueblo como categoría de carencia
económica y política, con lo cual puede crecer enormemente,
ya que se puede decir que la religión popular es la forma -
resultante del cruce de grandes religiones Indígenas pre-co-
lombinas con el catolisimo Español de la contrarreforma. -
Dice Menthel Ferré Historiador Uruguayo que los "origenes -
del pueblo de América Latina están en el 'barroco Español'-
del concilio de Trento y para entender la cultura origina-
ria de América Latina es necesario ver el 'barroco mestizo'
en cuánto se encuentra en dos ámbitos: 'el mundo Indígena'-
y el 'mundo Español'" (18)

La religión popular contiene de alguna manera expre-
siones que provienen de la religiosidad indígena anterior a
la primera evangelización y que se sobrepusieron a las for-
mas cristianas, dando por resultado dicha religiosidad que-
expresa a través de las mandas, promesas, reos, peregrina-
ciones y devociones que muchas veces fueron resultante de -
la religiosidad barroca que llega a España y que está a la-
vez es resultante de la confluencia de dos tradiciones dife-
rentes: una originaria de la orden Cluny con su sentido -
Hierófanico de poder divino (la devoción a los santos que -
toma su auge medieval por Cluny y que se difunde en España)
y la otra vertiente de origen Irlandés ligada a una religio

(18) Gilberto Gimenez "CULTURA POPULAR Y RELIGION EN EL -
ANAHUAC" Ed. Centro de Estudios Ecuménicos a.c. -
México 1978. Pág. 200

sidad penitencial asectica muy dura y mortificadora; de aquí deriva el sincretismo de la religiosidad latinoamericana.

Naturalmente que la religión popular no se ocupa tanto en conceptos intelectuales, críticas a la religión etc., pero en cambio es rica, multiforme, profunda en ritos y vivencias. Está interesada y centrada en las necesidades del pueblo y se representa a base de promesas, que giran en tres aspectos principales:

- 1.- La salud,
- 2.- La cosecha,
- 3.- Los animales.

Todo esto encierra una lógica: se depende de la cosecha para seguir viviendo, y hace falta la salud para el trabajo. Por éso la fiesta principal del pueblo se hace en la cosecha del maíz llevándolo como ofrenda. La importancia central la adquiere el convite comunitario como signo fundamental de la fiesta y que también enfatiza la salud, los granos y los animales de pastoreo o de corral, además que la gente busca un estado de protección por parte del santopatrono ya que la religión expresa la cultura de los pueblos y en las imágenes se vé reflejado el pueblo.

Podemos concluir diciendo que en la práctica de la religión popular se proponen siempre programa de transformación positiva que se relacionan con la subsistencia y la producción social. y en este sentido puede decirse que se trata de una religión de salvación orientada fuertemente hacia el mas acá; por tanto, toda necesidad de salvación es -

expresión de una indigencia y por éso la operación económica o social es una fuente eficiente de su nacimiento aunque de ningún modo la exclusiva.

Por otra parte el contenido de toda plegaria normal es el alejamiento de todo mal exterior en este mundo y el procurarse ventajas terrenales, esto incluso en las religiones mas ultramundanas, ya que el racionalismo de la religión es originariamente práctico 'para que te vaya bién y vivas largos años sobre la tierra'.

"La religión cuyo contenido y objeto es totalmente humano, no tiene conciencia de la naturaleza humana o por lo menos no confiesa que su contenido es humano, es necesaria una vonfesión y declaración pública de la conciencia de Dios. Es la conciencia del género humano de que el hombre debe y puede elevarse sobre los limites de su individualidad o personalidad". (19)

La religión infraestructural (popular) no se sitúa como la religión superestructural en la nivel de la instancia ideológica, ni siquiera como crítica antiideológica; en este sentido, la religión es posición actitud y praxis. Tiene por ello un momento tecnológico-iedológico entre práctico-político y otro económico-cultural. La religión sería así la totalidad carnal humana en posición de anticipación-creadora con respecto al sistema vigente (posición crítica-ante el modo de producción y la formación social opresora)-y futuro (modo de producción a organizarse en la formación-social próxima como mediación de culto al absoluto, al

(19) Marx Carlos-Engels Federico "LA SAGRADA FAMILIA" Ed.- Juan Grijalbo México 1967. pág. 24

otro).

La religión infraestructural comienza entonces por ser una crítica fundamental en el nivel material de la sociedad injusta vigente. La materia, el objeto de trabajo y su fruto; el producto es robado al trabajador en parte o en su totalidad en los modos de producción, y esta religión abre la posibilidad e incrementa el dar de comer al hambriento como persona, como clase, como pueblo oprimido dependiente.

Para la religión infraestructural el culto tiene un status económico, es decir la economía tiene una definición cultural. Dar de comer al hambriento es revolución y liturgia. El nuevo orden económico histórico, la infraestructura futura, es el fruto de un acto de culto, es la productividad innovadora de productos para la exterioridad actual, para el pobre de hoy. El amor al otro como exterioridad y futuro es la potencia movilizante de la infraestructura futura. "El revolucionario que es religioso no lleva entonces su posición religiosa como una accidental connotación innecesaria. Su religión es radical apertura y condición posibilizante de mayor creatividad política y económica en el trabajo, en el servicio" (20)

2.5. La liberación de la periferia y la praxis revolucionaria.

Cuando hablamos de liberación en su sentido político histórico, como praxis en la que hoy se mediatiza el culto-infinito en la mayoría de la humanidad, nos referimos a la-

(20) Dussel Op. Cit. pág. 50

lucha contra los sistemas injustos de opresión. El hombre por su dignidad exige sus derechos al trabajo (es decir a los medios y modos de producción) y denunciar las situaciones en las que se violan dichos derechos y contribuir a orientar estos cambios para que se realice un auténtico progreso del hombre y de la sociedad, en el plano superior de las relaciones personales, en donde se encuentra consigo mismo y con los demás en el servicio mutuo, la aceptación y promoción práctica de los otros.

Los Estados Unidos de Norteamérica, Europa (hegemonizada por Alemania) y Japón, constituyen el 'centro' que se reparten la dominación sobre la 'periferia' (Asia, Africa, América). Los continentes periféricos poseen una profunda tradición religiosa, (con frecuencia supraestructurales) y sin embargo, es un imperativo separar la excelente cultura popular o sea la que posee un carácter mas o menos democrático y revolucionario de todo lo podrido, propio de la vieja clase dominante feudal; y por otra parte, la misma acción política entronca con el servicio al hombre tan profundamente enraizado en la tradición religiosa popular, proque la 'religión no presupone a Dios' que establezca una relación con una entidad abstracta, Ciertamente el culto a Dios es un beneficio para el hombre y no un beneficio para Dios. "La cultura popular sella la cultura de América Latina, y no se ha expresado suficientemente en la organización de nuestra sociedades y estados. Por élllo deja un espacio para las 'estructuras injustas' esto es la brecha entre ricos y pobres, la situación de amenaza en que viven los mas débiles, las injusticias, las postergaciones y sometimientos indignos que sufren, contradicen radicalmente los valores del pueblo latinoamericano.

Los líderes revolucionarios de la periferia cuando la historia nacional lo permite y la religiosidad popular lo exige, dejan a un lado el ateísmo militante burgués del S. XVIII y se encarnan a una religión del pueblo al grado de dar la vida por él, y por ejemplo en Guatemala como en otros Países de América Latina cuando una voz molesta, el gobierno la calla para siempre. De ello se encargan los grupos paramilitares o el ejército, y entonces la voz de los sacerdotes es incómoda a los oídos de los poderosos. Basta y sobre con estar al lado de los pobres para ser tachado de 'comunista' y éso por aquellas tierras equivale a estar condenado a muerte. En el Salvador, la persecución contra la Iglesia y contra el pueblo entero ha crecido considerablemente. En Honduras la situación es menos conflictiva que en sus países vecinos, sin embargo también existen algunos focos de violencia, sobre todo de parte de las autoridades contra los Cristianos, en la República Dominicana, país que venía gozando de relativa estabilidad, también ha saltado a la actualidad en los últimos meses por causa de los conflictos de las autoridades contra los misioneros (Sacerdotes y seglares)" (21)

Es verdad que en el caso de las religiones nacidas en situaciones de opresión tienen mas posibilidad de contribuir al proceso de liberación que aquellas que como el Rig. Veda que fueron religiones de grupos dominantes guerreros (los asirios) hay entonces religiones históricas que no pueden ser infraestructurales.

(21) Revista PUEBLOS DEL TERCER MUNDO. España Nov. 1981. pág. 20

Dice Ernesto Cardenal "Yo creo desde la columna con templativa de Nicaragua que es importante también que haya personas que recuerden a la humanidad que la revolución se prolonga también después de la muerte" (22)

"Quien ofrece en sacrificio algo mal obtenido, su ofrenda es culpable; los dones de los malvados no son agradables a Dios.

Al Altísimo no le agradan las ofrendas de los impíos, ni por los muchos sacrificios perdona los pecados. Ofrecer un sacrificio con lo que perte ne cia a los pobres, es lo mismo que matar al hijo - que pertenecía al Padre.

El pan de los necesitados es la vida de los pobres, provarlos de su pan es cometer un crimen.

Quitar al prójimo su sustento, es matarlo, privarlo del salario que el corresponde es derramar su sangre.

Uno construye, el otro demuele; que consiguen sino - penas? uno bendice, el otro maldice. A quién escu- chará el Señor? (23)

(22) Dussel Op. Cit. pág. 58

(23) LA BIBLIA libro del Eclesiastico del Antiguo Testamento, Capítulo 34, versos del 18 al 24.

CAPITULO III

EL PUEBLO OTOMI

3.1. Desarrollo Histórico.

3.2. Marco operacional o metodológico.

3.2.1. Primer momento = Sensorial.

3.2.2. Segundo momento = Racional.

3.2.3. Tercer momento = Transformación.

CAPITULO III

EL PUEBLO OTOMI

3.1. DESARROLLO HISTORICO.

Este grupo Indígena, importante desde el punto de vista demográfico, tanto en la época prehispánica como en la colonial, es en la actualidad uno de los grupos mas numerosos.

Los Otomíes han sido un problema para la arqueología y la etnografía, por lo que se refiere a la época de su arribo al centro de México y por lo que concierne a su posición cultural, pues si algunos investigadores los identifican como arcaicos, como los primeros cultivadores del maíz y los primeros alfareros de América Latina, otros consideran que su llegada fué posterior a las primeras migraciones Nahoas y que su ingreso a la vida agrícola fué un hecho que corresponde plenamente a la época histórica de los pueblos-Indígenas del Valle de México.

El estadio cultural en que los Nahuatlacas encontraron a los Otomíes a su llegada al Valle está vivamente expresada en el párrafo inicial del Códice Ramírez:

Los Indios de esta Nueva España, según la común relación de las historias de ellos, proceden de dos naciones diferentes: a una de ellas la llaman Nahuatlaca, que quiere decir gente "explica y habla claro" a diferencia de la segunda nación que por entonces era muy salvaje y bárbara y solo se ocupaban de andar de caza, a la cual los Nahuatlacas pusieron por nombre Chichimeca que significa "cazadora",

y que vive de aquel oficio agreste y campesino y por otro nombre lo llaman Otomíes. Habitaban en los riscos y más ásperos lugares de las montañas donde vivían bestialmente, toda la vida se les iba en cazar vendados, liebres, conejos, comadrejas, topos, gatos monteses, pájaros, culebras, lagartijas, ratones, langostas, gusanos, con lo cual se alimentaban además de algunas yerbas.

En la caza estaban bien adiestrados, y tan codiciosos de ella que a trueque de matar una culebra o cualquier otra sabandija, se estaban todo el día en cluquillas hechos un ovillo tras una mata acechandola sin cuidado de sembrar y cultivar. Dormían por los montes en las cuevas y entre las matas, y las mujeres iban con sus maridos a los mismos ejercicios de caza dejando a los hijos colgados en una rama de árbol, metidos en una cestilla de juncos, hasta que volvían de la caza.

Eran tan apartados que no tenían entre sí ninguna conversación ni trato, ni conocían, ni tenían superior; No adoraban Dioses algunos, ni tenían ritos de ningún género.

La veracidad de esta descripción del estadio cultural de los Otomíes en la época de su primer contacto con los Nahuatlacas está confirmada por todas las fuentes auténticas de la Historia antigua de México; esto es que eran típicamente cazadores-recolectores dispersos en pequeños grupos familiares en las serranías que limitan el valle, principalmente en la región occidental, pero la influencia de los pueblos agricultores por una parte y su imposibilidad de mantener su género de vida en un territorio de recorrido tan pequeño por otra, los fueron reduciendo poco a poco a la vida sedentaria basada en la agricultura y en las indus-

trias necesarias para la vida.

Los Otomíes que colonizaron lo que hoy en el Estado de Hidalgo creían que todos los hombres descendían del viejo padre y la vieja madre y que estos habían procedido de unas cuevas que estaban en un pueblo que se dice Chiapa. Esta tradición expresa un hecho real indiscutible: la irradiación colonizadora Otomí que tuvo como almáciga inagotable la región actual del Estado de México, y no son solo los Otomíes prehispánicos los que reconocen esta procedencia, sino también los Otomíes de Querétaro, Guanajuato, San Luis Potosí y el norte del Estado de Hidalgo, que fundaron las primeras poblaciones agrícolas de esas regiones.

Es casi seguro que la colonización Otomí del Estado de Hidalgo se debió al deseo de estos grupos de liberarse de las férreas disciplinas de carácter religioso y moral, así como de las prestaciones y tributos que pesaban sobre los casallos de los grandes señoríos del Valle de México y aún de pequeños estados que como Jilotepec se habían formado conforme a sus normas; así no sería absurdo suponer que la existencia de magueyes en abundancia y la facilidad de eludir las severas sanciones que se aplicaban a los bebedores de pulque contribuyeran poderosamente a la población de las regiones áridas del Valle del Mezquital.

Sin embargo no les duró mucho tiempo esta libertad de acción pues bien pronto fueron alcanzados por los implacables conquistadores de la época: los Aztecas, los Acolhuas y los Tapanecas que se repartieron su territorio y les impusieron los atributos acostumbrados.

El Valle del Mezquital, objeto de nuestro estudio, -

correspondía en parte a los señoríos de Jilotepec y Tula, - los que después de su conquista conservaron cierta independencia, y en parte a una provincia que llevó de una manera particular el nombre de Teotlalpan o del norte, que estaba subordinada a un funcionario o Calpixqui que residía en Apaxco. Por tanto los Otomíes se vieron forzados a cambiar de género de vida. La elevación de la densidad de la población en sus respectivos territorios de recorrido, debida - tanto al incremento natural cuánto a la incorporación de ad venedizos según propia expresión y el agotamiento de sus re cursos espontáneos, principalmente la caza, poco a poco los obligó a buscar su sustento en la agricultura y en la indus tria derivada de los recursos naturales de la religión. El treque de dichos productos con los Pochteca, comerciantes - ambulantes de Tenochtitlan y Tlaltelolco, verdaderas avan das de los conquistadores Aztecas, aceleró este importante proceso que posteriormente fué consolidado por los Calplizques, recaudadores de los señores de México, que con la fijación de la calidad y cantidad de los tributos, dirigían - con mano firme la economía de las provincias sometidas, y - por otra parte, los Mexicanos tenían para los Otomíes, como - para la mayoría de los pueblos que vencieron un concepto in justamente despectivo. Esta es una característica general de los conquistadores de la que los Mexicanos a su turno - fueron víctimas de los Españoles.

Fray Bernardino de Sahagún que ignoró la lengua Otomí, recibió de fuentes Aztecas una información que reflejaba tal concepto, y al prestarle su incontrastable autoridad, influyó en el criterio muy equivoco que sobre esta familia-Indígena prevalece en la actualidad; esto es que de su condición eran torpes, toscos e inhabiles. A tacha de torpeza podemos decir de manera categórica que pocos grupos humanos

han aprovechado tan íntegramente los recursos naturales de su hábitat como los Otomíes particularmente los del Valle - del Mezquital.

Bajo la influencia cultural de los Nahuatlacas, los Otomíes habían entrado plenamente en la vida agrícola; pero los resultados de esta actividad por las desfavorables condiciones del medio geográfico difícilmente superables, incluso en nuestro siglo, no les eran suficientes para llenar sus necesidades más elementales, por lo que se vieron obligados en consecuencia a basar su economía en el aprovechamiento de los espacios forestales propios de su clima y de su suelo: el maguey, la lechuguilla, el mezquite, el nopal y las palmas bahi principalmente pero no en la forma exclusivamente consuntiva, propia de su ancestral economía recolectora, sino en un plan industrial y comercial, tan firme y amplio que a través de cuatro siglos sigue siendo aún el recurso más sólido de su vida económica.

Fray Bernardino de Sahagun les hace a los Otomíes bajo la influencia de sus informantes Mexicanos, el cargo de ser malos administradores de sus recursos agrícolas, con una tendencia infantil al derroche y una improvisación consecuente de su bajo estadio de cultura: "al tiempo que el maizal estaba creciendo y empezaba a dar mazorcas, comenzaban luego a coger de las mejores para comer o para comprar carne o pescado, y el vino de la tierra para beber; y de lo mismo servían las calabazas y los chiles verdes que se daban en tiempo de verano cuando el maíz estaba ya sazonado, gustaban lo que podían de las mazorcas grandes para comprar con ellas lo que había menester y para comerlas cocidas y hacer de ellas tortillas o tamales y así al tiempo de la cosecha no cogían sino poco, por haberlo gastado y comido an-

tes que se sazona; luego que había cogido poco, compraban gallinas y perrillos para comer y hacía muchos tamales colorados del dicho maíz y estando hechos hacían banquete, y convidábanse unos a otros y luego que habían comido y bebían su vino, y así comían en breve lo que habían cogido de su cosecha y decían unos a otros: gástate todo nuestro maíz, que luego daremos tras las yerbas, turnas y raíces".
(24)

El hecho fué exacto en cierta medida, pero la interpretación de sus causas es completamente diferente, ya que ningún pueblo base su alimentación en lo eventual, que en este caso eran los productos de una agricultura temporal, que rendía una mala cosecha cada cuatro, seis o diez años; por tanto los productos de la agricultura Otomí de la región árida, eran y siguen siendo un recurso fortuito y la recolección y el aprovechamiento comercial de los recursos naturales en bruto, semielaborados o transformados por las industrias domésticas, fueron y siguen siendo la fuente permanente de recursos para el sostenimiento económico de las familias, esto lo veremos al estudiar las condiciones actuales de la vida Otomí en esta región.

3.2. MARCO OPERACIONAL O METODOLÓGICO.

A lo largo de la Historia del Trabajo Social, han sido varias las corrientes filosóficas y de acción que se han dado; una de ellas es el Materialismo Dialéctico, que aun—

(24) Othón de Mendizábal Miguel OBRAS COMPLETAS Tomo sexto. Evolución económica y social del Valle del Mezquital. México 1947. pág. 53.

que sujeto a discusión, creo es ahora la base para la acción del Trabajador Social.

Es importante señalar que la ideología juega un papel muy importante dentro de la ciencia en general y más aún de las ciencias sociales, que son las que modifican en cierta forma, las condiciones de vida del hombre y podemos decir que al hombre mismo; en este sentido, la ideología interna de nuestro país, es condicionada por diversas vías al servicio de otros intereses, la mayor parte extranacionales, los cuáles a su vez condicionan los intereses económicos y políticos nacionales, los que se ocupan de mantener alienada a la población.

En esta situación nos encontramos los Trabajadores Sociales insertos en una realidad concreta en la que vivimos y que al mismo tiempo deseamos transformar, donde se nos han impuesto estas ideologías y donde también muchas de las veces, se nos ha utilizado como instrumentos para justificar y mantener dichas ideologías manipulando y explotando la conciencia humana. Y así se ha pretendido hacer que el Trabajador Social, sea quien 'colabore' en el logro del 'bienestar social', aunque por otra parte hay una constante tendencia a ser un integrador de las ciencias sociales con las que pretenden transformar las conciencias sociales en que actúa, viéndose muchas veces frustrado, ya que es imposible que por una sola disciplina se logre un cambio social, puesto que la sociedad es un concatenamiento estructural.

Pero queriendo dar una respuesta profesional, por medio de la práctica de la realidad directa a partir de la cual emanan nuestras nociones sobre el mundo, sabiendo que fuera de la práctica no hay ni puede haber conocimiento, ya

que es superior al conocimiento teórico porque tiene la universalidad y la realidad inmediata, y por tanto liga directamente al hombre con el mundo objetivo permitiéndole reflejar la naturaleza y la sociedad en sus representaciones y - conceptos, con lo que logra crear un cuadro aproximadamente veraz del mundo exterior, hemos utilizado el método dialéctico por su proceso de conocimiento y por la posibilidad de una verdadera integración teórico práctica, basados en la - en la conciencia de las necesidades de una transformación a - partir de uno mismo, es decir del mismo momento en el proceso de su propia transformación mediante una acción sistemática y con base en solicitudes emergidas de su propio mundo.

Otra razón por la que se escogió esta metodología, - es por los principios mismos del Método Dialéctico:

1.- SIMPLICIDAD.- Es decir, adoptar siempre la explicación más simple, entre todas las posibles que representen los resultados experimentales obtenidos y los posteriores.

2.- LA REGULARIDAD.- Posibilidad de descubrir con - una aproximación creciente la ley del conocimiento y del - comportamiento de una clase de procesos con base en la observación de uno de los intervalos finitos en que se manifiesta su desarrollo.

3.- LA CONTINUIDAD.- Que significa que es imposible hacer cortes radicales dentro del proceso continuo que son el pensamiento y el mundo.

y por sus mismos pasos:

1.- Analizar en forma objetiva y concreta el proceso de la realidad.

2.- Descubrir la red interna de conexiones del proceso, en su multiplicidad de aspecto y en su dinámica propia.

3.- Investigar los diferentes aspectos de las contradicciones internas y el momento en que se producen sin perder de vista que el proceso es una unidad que engloba las contradicciones.

4.- Analizar la lucha interna de los opuestos, el desarrollo de su conflicto, sus modificaciones y sus perspectivas.

5.- Despistar y examinar la red de conexiones internas del proceso contrastándola con otros procesos, visualizándola en su actividad interior y en su interacción con otros procesos.

6.- Estudiar la dinámica del proceso viendo la evolución de sus diferentes aspectos y de sus contradicciones, en las distintas etapas por que atraviesa su manifestación y su devenir.

7.- Verificar todo aquello que haya sido concebido teóricamente como fruto de generalizaciones y explicaciones racionales anteriores.

8.- Ahondar y ampliar siempre las investigaciones considerando que ningún conocimiento puede ser tenido por definitivo o inmodificable.

La actitud científica consiste, en hacer consciente esa ideología y explorarla como toda hipótesis explicativa usada en las ciencias, a una confrontación tanto con otras ideologías como contrastable con hechos.

Develar la importancia de las ideologías y asumir una actitud ideológica comprometida de vanguardia, son factores hoy imprescindibles en el avance de la ciencia.

3.2.1. PRIMER MOMENTO DE CONOCIMIENTO. SENSORIAL.

Este primer momento es el proceso de conocimiento sensitivo durante el cual se ubica en el espacio y en el tiempo la comunidad que va a ser analizada, (percibiendo) este mundo concreto e interpretando su organización como una respuesta a la forma de pensamiento de los individuos ubicados allí. Es una fase indagatoria de descubrimiento de nuevos procesos objetivos o de aspectos exteriores en forma aislada de procesos ya conocidos.

El hombre de cualquier lugar se encuentra rodeado de innumerables objetos y elementos naturales, así como de otros hombres. Para desarrollar su vida, él utiliza muchos de estos objetos y elementos en el grado en que sus necesidades lo exigen y de acuerdo a sus posibilidades tecnológicas. También dependen del concurso de sus semejantes con quien vivir y el hombre. Todo lo anterior es lo que conforma su medio ambiente.

Este conjunto no es un agregado en el que las partes que lo constituyen nada tiene que ver entre sí, sino que conforman un todo con un sinnúmero de interrelaciones e interacciones del hombre con sus semejantes, del hombre y su

medio natural y del creado por él; todo está entretelado en una complicada red en que el comportamiento humano se encuentra sujeto por una serie de formas de conducta, previamente establecidas. Este conjunto o totalidad de interrelación totales o parciales en su estructura y funciones, unas veces son a ritmo acelerado y otras apenas a ritmo perceptible. Este mundo de hombres, cosas, normas, funciones, estructuras, en cuánto se enfoca desde el punto de vista del hombre mismo y de lo inherente en su vida, es la realidad del primer encuadre del conocimiento llamado racional.

Esta realidad se representa a través de los valores presentes en el hombre y específicos de su naturaleza como la vida, la espiritualidad, la libertad, la sociabilidad, la capacidad de donación y de amor; y los que provienen de su contexto cultural en que está situado como el lenguaje, las formas de expresión religiosa, ética, artística, los que proceden de su compromiso y de su experiencia en la esfera personal y en las de la familia, del trabajo y de las relaciones sociales.

El Trabajador Social, por su profesión, entra en contacto con este mundo de valores más o menos auténticos y de señales y en presencia de ellos adoptan una actitud de reflexión preocupándose por desarrollar tales bienes acumulados a lo largo del proceso de aculturación.

Reconozco que el estudio constante y la reflexión de la realidad lleva no imponer sino en proponer una forma más humana de vida.

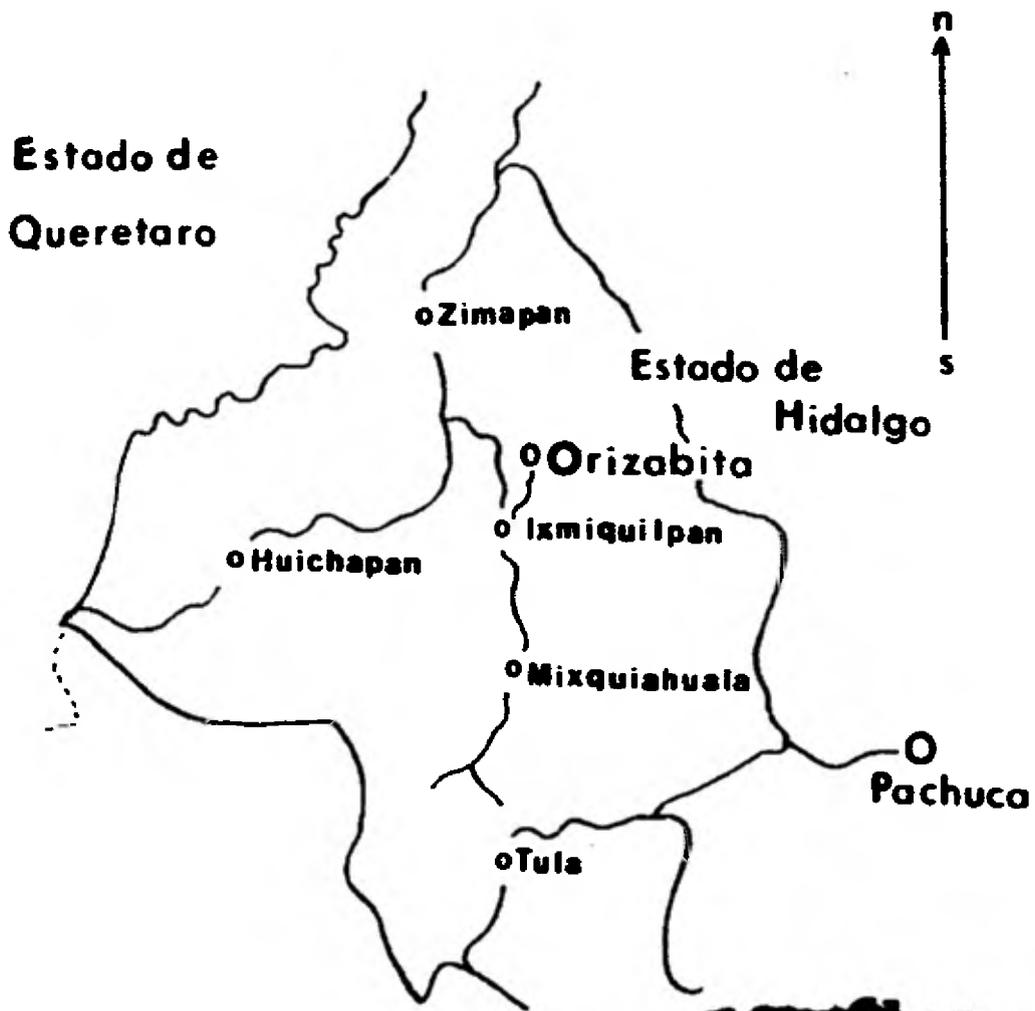
Esto requiere respeto al hombre que se estima por lo que es él mismo, en lo profundo de su ser y lo que él ha -

elaborado respecto a los problemas más profundos e importantes que son principios básicos de toda labor social entendiéndola no como desarraigo de sus propios valores que tienen un valor intrínseco y positivo.

De todo lo anterior se desprende la necesidad de ubicar correctamente el medio ambiente objeto de este estudio, iniciando con las características generales del Valle del Mezquital, donde se ha desarrollado la cultura Otomí, para posteriormente señalar las características del pueblo de Orizabita.

Se eligió Orizabita por ser el centro de la región en la cual el Instituto de Religiosas Misioneras de la Caridad de María Inmaculada, al cual yo pertenezco, tiene a su cargo desde hace cinco años el desarrollo integral de estas personas y donde el Trabajo Social tiene una (gran) aplicación.

Mapa del Valle del Mezquital



Estado de Mexico



calizas que aparecen en la región, determinan un suelo clasificado como zonal de clasificación de textura media y pesada, que dificulta las labores agrícolas y manuales. Los suelos son gruesos en el norte y delgados en el sur, y salvo en los lugares de riesgo presentan escasas materias orgánicas (menos del 2%) y aunque ricos en nitrógeno son deficientes en fósforo y potasio.

El clima es seco, semidesértico y templado, con lluvias deficientes todo el año. Aunque hay variaciones de una a otra zona del Valle, en Ixmiquilpan para un período de 14 años se registró una temperatura máxima de 41 grados C. y una mínima de 0 grados C., y un promedio para los mismos 14 años de 20 grados C. Máxima y 8.4 grados C. mínima y 18.4 grados C. media.

EL VALLE DEL MEZQUITAL

El Valle del Mezquital, forma parte de la región árida del Estado de Hidalgo; geográficamente se encuentra ubicado al norte del Valle de México o también se puede decir que es una prolongación de la cuénca de éste. Esta zona está integrada por 27 municipios y cubre una extensión de 8,000 Km² aproximadamente, esto es al rededor de un 40% del Estado de Hidalgo.

El Valle del Mezquital es un conjunto de valles pertenecientes a la cuénca del río Tula. Hacia el sur limita con la cuénca del Valle de México, al poniente limita con el Estado de Querétaro, línea que en dirección noroeste sigue al río San Juan del Río y un tramo del Moctezuma, al norte y al oriente con la sierra de Zimapán, que se une a la altura de Actopan a la sierra de Pachuca (la sierra madre oriental), y corren en dirección noroeste-suroeste.

En cuánto al relieve de la religión, además de las sierras ya indicadas, destacan: La sierra Xinmiquilpan, los cerros de la Joya Tula y Copal que se levantan al sur y la sierrita de San Miguel de la Cal, aislada al centro. La región presenta asimismo dos unidades negativas o depresiones, el Valle de Tula y el Valle de Actopan.

La altura sobre el nivel del mar varía desde un promedio de 2,300 m en el Valle de Tula a 1,700 m. en el de Ixmiquilpan, para volver a subir a 2,300 m. en los poblados ubicados en las estribaciones de la sierra; la presencia de estratos calizos en el área hace suponer que el valle fué el fondo de un mar crétacico, ya que los diversos tipos de

La vertiente oriental tanto en la sierra de Zomapán como la porción de la sierra de Pachuca que delimitan el Valle, recibe la influencia de los vientos alisios que soplan del noreste y es por lo tanto una región húmeda y cubierta de vegetación. No así la vertiente opuesta a la que corresponde el Valle del Mezquital que es extremadamente árida.



Vista del Valle de Ixmiquilpan.

La escasa precipitación pluvial, que en la región varía de 300 a 600 mm. anuales, generalmente menor a la medida que nos acercamos mas a la sierra, es pues la característica que condiciona la situación del Valle del Mezquital; así el bajo régimen de lluvias explica la débil red fluvial de la región. Sin embargo, es de destacar que la cuenca del río Tula, afluente al Río Pánuco, nutre su caudal con las aguas negras provenientes de la Cd. de México y de las aguas blancas de la región noroeste de la cuenca de México. El volumen creciente de las aguas negras de la capital y la menor infiltración que en el Valle de México produce su urbanización, hacen que el caudal del río Tula vaya en aumento, este hecho y las obras hidráulicas realizadas para aprovecharlo,

han abierto algunas perspectivas de transformación y desarrollo del Mezquital.

Fauna y Flora naturales de la región son muestras de la dureza del medio, ya que aunque hay abundancia de diversas especies de pájaros en general - la fauna es escasa y siempre en pequeñas especies; la flora está compuesta básicamente de ágaves, cactáceas y arbustos y árboles espinosos de lento crecimiento predominando el mezquite, de donde toma su nombre el valle.



Flora de la región.

Algunas zonas de la región, que se considera aquí bajo el nombre genérico del Valle del Mezquital, no participan de muchos de los rasgos geográficos descritos; como caso importante tenemos el Municipio de Nicolás Flores y la parte norte de los Municipios de Cardonal e Ixmiquilpan, que por quedar ubicados en la vertiente opuesta de la sierra, presentan características muy diferentes. Sin embargo por razones étnicas o límites políticos se les ha incluí-

do dentro de la región con la que por otra parte mantienen estrecha interrelación y similitud de problemas.

Finalmente, la lengua Otomí ocupa dentro del mosaico de lenguas indígenas que aún se hablan en México, un lugar importante, ya que se calcula que para 1980 tenía no menos de 200 000 hablantes de más de 5 años de edad, aunque la mayoría de estos son bilingües con el castellano.

En general se podría decir que la situación geográfica de la región que brevemente se ha esbozado y su escasez de recursos, determinar un habitat hostil y difícil de modificar para los hombres que en él se asientan.

El pueblo de Orizabita que pertenece a la Cd. de Ixmiquilpan Hgo., (Municipio) está situado al norte de ésta, a 12 Kms. aproximadamente. Al Este co linda con el Municipio de Cardonal y al Oeste con el municipio de Tasquillo.



Vista del Pueblo de Orizabita.

Por la costumbre que permanece hasta ahora, parece ser que el centro era Ixmiquilpan, girando al rededor de él en forma de estrella, siete templos importantes donde se celebraban dos fiestas al año, Navidad y Semana Santa, con una semana de diferencia en cada centro, es decir se congregaban por dichas fiestas; y poco a poco al rededor de estos templos, que en el atrio es el Comentario, fueron cambiando de su vida errante a sedentarios formando así los pueblos de cabeceras Municipales.

En Orizabita, con la construcción del Templo se fueron convirtiendo a una vida sedentaria, y así surgió el pueblo que actualmente conocemos, unos cincuenta años (según testimonios orales), después de la construcción del Templo, en 1928.

En 1946 se hizo la primera reconstrucción del templo, con lo que se ha consolidado más como pueblo, el cual se encuentra a 1700 m. sobre el nivel del mar, asentado entre lomeríos muy estrechos.

Las condiciones climáticas de Orizabita, son desfavorables en general, para los cultivos de cereales y gramíneas que se requiere un mínimo de precipitación y una distribución de lluvias que no se disfruta en la región, en cambio es favorable el suelo y el clima (que es de desierto, muy frío durante la noche y caliente durante el día, muy frío en el invierno y muy caliente en el verano), a un cultivo de ágaves particularmente el maguey y lantitas de lento crecimiento como son los mezquites, nopales, lechuguilla, garambullos, etc., y así como un desarrollo espontáneo de una rica flora comestible de la que se nutre una fauna de pluma y pelo siendo los chivos, borregos, guajolotes, gallinas los-

Al rededor de 1738, se inició la construcción del Templo del Pueblo - por los Frailes Agustinos del Santísimo Nombre de Jesús, quienes tenían su convento en Ixmiquilpan, ya que según hipótesis por vestigios de la región, el Pueblo Otomí estaba acostumbrado a vivir disperso en una vida errante de recolectores-cazadores sin tener mucho contacto unos con otros. Los Frailes Agustinos para instruirlos, construían una o varias ermitas pequeñas como a un día de camino entre un Templo y otro y del centro. La ermita es pequeña, no tiene altar y también se piensa que era dormitorio porque como a 3 ó 5 metros de distancia, existe un nicho de piedra con una imagen dentro, generalmente una cruz, donde es de suponerse ponían una lona para que las personas pudieran reunirse sin descuidar el rebaño.

Algunas de estas ermitas han sido convertidas en casas particulares o bodegas y otras, en la actualidad han sido conservadas como capillas.



Vista de una ermita.

mas abundantes, ya que no necesitan de tanta agua y verde -
pasto.

La flora y la fauna varían en dos regiones en las -
que se puede dividir Orizabita, es decir la parte del Valle
que cuenta con la descripción hasta aquí hecha y la parte -
sierra, que cuenta con pinos, enebros, y árboles frutales -
que le dan otra composición al suelo y a su mismo tipo de -
población.

En la parte sierra alcanza una altura de 3,400 m. so
bre el nivel del mar y está favorecido por los vientos ali-
sisios y contralisisos provenientes del golfo. Por tanto -
su fauna es mas nutrida en ganado vacuno y animales domésti
cos, además de borregos y chivos.

Orizabita, cuyo nombre en Otomí es N'DESTEJE, nombre de un cerro bien - delineado muy cercano al pueblo llamado "cerro prieto", tomó posteriormente el nombre de Orizabita, en atención a una visita que hizo una imagen de un Cristo llamado del Buén Viaje que vino de la Cd. de Orizaba, Veracruz; y según la tradición al querer regresarlo a su ciudad de origen, se hizo pesado, quedándose en este sitio.

Orizabita fué un centro bastante importante y a éso se debe que aún man tenga un área de influencia bastante amplia, aunque ciertamente menor de la - que alcanzó a cubrir en la época de la colonia.

El pueblo nació en el lugar que ahora llamamos Nandhó, por ser el sitio donde hay agua. (podemos recordar que casi todos los pueblos nacen en torno a un sitio con agua).



Vista lateral del templo construido en 1738.



La Gente es Otomí.





Entradas del pueblo, norte y sur.



Como sus antecedentes son de cazadores-recolectores, aprovechan en gran escala estos recursos naturales, asociándolos a la medida de sus necesidades y posibilidades regionales con productos de la agricultura que es en baja escala en las cuencas de los arroyos y en la parte sierra por la humedad de la neblina que viene del golfo.

En cuanto a la distribución de Orizabita, cabe señalar que tiene 18 manzanas, y cada manzana es un poblado que cuenta con escuela y juez auxiliar propios, pero que aún dependen de muchos aspectos civiles y religiosos de su centro. Se llega a este pueblo por una carretera de mano de obra proveniente de Ixmiquilpan, y está comunicado a todas sus manzanas por caminos de terracería excepto a la palma que aún no está concluido el camino.

Orizabita dista de la capital Mexicana a 187 Kms. por la carretera México-Cd. Valles-Cd. Victoria a la que tienen acceso en la Cd. de Ixmiquilpan 4 líneas importantes de autobuses, con salidas cada 15 minutos a la Cd. de México y mas espaciadas a Querétaro y Cd. Valles.

El Pueblo de Orizabita, tiene como centro un parque con un Kiosko que es donde se hacen las fiestas del pueblo, y al rededor de él, el Templo que está en la entrada, llegando por Ixmiquilpan; al sur encuentra la Escuela Primaria antigua, ya que existe otra nueva, puesto que atienden niños del lugar y de las manzanas cercanas.



Centro del Pueblo. Kiosko.



Escuela Primaria nueva y antigua.





Escuela Secundaria ETA.





Vistas de la Clínica.



Mucha gente acude todavía con curanderos, quienes - les dan tratamiento por largo tiempo, siendo los mas famo- - sos los de la Huasteca los de Puerto Juárez y Portezuelo. - Solamente que no dá resultado este tipo de curación, acuden al médico siendo muchas veces demasiado tarde en cuánto al- avance de la enfermedad.

Las enfermedades mas frecuentes son la tuberculosos, por la deficiente alimentación, paracitosis, por falta de - higiene y agua en los alimentos y neumonías por cambios - bruscos de clima. Tsmbién hay una alta morbilidad por moti- vos de parto y mortalidad infantil por falta de atención Mé dica, ya que aunque en algunas manzanas existen dispensa- - rios de la SSA (Secretaría de Salubridad y Asistencia) y - otros por parte del PIVM-HH (Patrimonio Indigena del Valle- del Mezquital y Huasteca Hidalguense) la gente no acude a - éellos por falta de confianza, ya que la mayoría los atien- - den enfermeras capacitadas dos o tres meses y que no alcan- zan a tener un conocimiento médico y la visita del Doctor - es cada quince días o cada mes, y también porque la gente - se ha curado primero con yerbas del campo o con curanderos.

El promedio de vida es de 40 años en la región, ya - que muy jóvenes fallecen por exeso de bebida, sobre todo - pulque, que constituye la base de su alimentación.

Las calles, aunque en general están bién trazadas, - algunas con elevaciones pequeñas, ninguna tiene nombre, las referencias son por las familias.

Existen varios comercios pequeños en torno al parque y en otras calle, vendiendo abarrotes, pero sobre todo los- refrescos, cerveza y pulque, y es donde se encuentran sobre

todo los jóvenes por las tardes ya que no existe otro tipo de diversión fuera del deporte (fut bol, basketbol) y la televisión que hay en algunas casas. Existe también una tienda Conasupo, inaurada recientemente, todavía no podemos ver los resultados.

El servicio de correo, telégrafo y otros servicios - están localizados en Ixmiquilpan, aunque el pueblo cuenta - con alumbrado eléctrico en la mayoría de las casas, contando los del centro con aparatos eléctricos básicos.

Hay también una red de telefonos rurales (solamente en la caseta) en el pueblo y en dos de sus manzanas, puestos por telecomunicaciones.

El tipo de vivienda vaía ya que en el centro y en las manzanas la mayoría son de material, cemento y blok, hay algunas muy bién acondicionadas con lo necesario, que contrastan con otras en las que todavía son las paredes de órganos y el techo de pancas de aguey y sin lo indispensable para vivir.



No existe drenaje ni red de agua potable en las casas, solo hay algunas llaves de agua en diversos puntos del pueblo a donde acuden los pobladores con latas o cubetas para abastecerse. Sin embargo, se acaba de construir una pila de agua hacia el norte, ayudados con el material y la dirección del PIVW-HH, y construido a base de faenas (trabajo domado por cada jefe de familia al pueblo un día a la semana), donde se almacenan aguas procedentes del Nandó, manantial que durante siglos ha alimentado este pueblo.



En cuanto a la población, Orizabita es un pueblo de unos 900 habitantes en el centro y unos 6000 distribuidos en sus menzanas, todos de habla Oto-efi y la mayoría de la población bilingüe con el Castellano aunque a los niños que van a la escuela procuran que se les olvide. La mayoría de los habitantes tiene una estatura promedio de 1:55 mts. a 1:65 mts.; son de tez morena, pómulos salidos, ojos un tanto rasgados y pelo negro. Su complexión es muy delgada.

La forma de ser y de conducta varía mucho de la parte del Valle donde son lentos, desconfiados, dicen "sí" pero no lo hacen, en tanto la gente de la sierra son abiertos, alegres, emprendedores y hospitalarios.

Una característica especial es que muy poco se mezclan con otro tipo de gente, ya que a quienes no son del pueblo les ven haciendo la vida imposible hasta que se van y no los aceptan muy bien en sus reuniones.

El tipo de vestido es como la gente campesina de México, aunque la mayoría de las mujeres conservan la blusa tradicional, blanca con flecos bordados a mano en forma de cuadro al cuello, de colores muy vivos y brillantes.



En el modo de producción tiene dos ramas bien definidas, la primera es de hombres que satisfacen sus necesidades básicas por su mismo, es decir, comen las tortillas del maíz que han sembrado y debe el pulque de sus magueyes, hace su casa con materias primas propias de la región y casi nunca tiene mas ropa que la que lleva puesta. Me explico:— su alimentación básica es tortilla, pulque y salsa que él mismo ha sembrado o recolectado y que tiene como consecuencia desnutrición y enfermedades que por si mismo quiere curarlas. La vivienda consiste en una choza hecha de varas, órganos, lodó y maguey, que sirve de cuarto redondo para su familia y animales, no tiene cama y el frío es vencido a base de fuego dentro de la casa. El problema del vestido es solucionado con ropa de segunda mano que lleva puesta hasta que se le termina.

La fuente principal del ingreso es el pastoreo, la siembra de maíz fortuita y la recolección de algunos animales como son huevos de hormiga y otros gusanos que se dan en el maguey y en los mezquites y también algunas yerbas del campo.

Y para estos ejercicios trabaja toda la familia:

El padre, vá por la lechugilla, la talla y hace una pequeña industria manual como es hacer reatas, canastas, sacar el Ixtle, prepara las tierras para la siembra y la cosecha.

La madre atiende el hogar, el pastoreo, van a raspar (es decir secar el agua mil para el pulque) y hacen el bordado a mano que luego vende y aumenta la economía del hogar.

Los hijos, acarrean el agua, la leña, pastorean, van a la escuela, ayudan a la siembra y ayudan al Padre.

Y la segunda rama también definida que es vender su fuerza de trabajo como único bien, fuera de la región, casi siempre con un sueldo que aunque bajo, seguro, muchos dicen que sienten el desprecio cuando van a México 'que nomas ven una persona humildemente vestida y dicen: no malvados indios, ustedes no saben trabajar' los desprecian totalmente y no solo en México sino en cualquier lugar, especialmente los que no dominan el Español y llevan huarache 'Nomos el orgullo nos queda de que somos indios, pero legales'. Cier tamente la gente no roba.

La división del trabajo en esta rama es la siguiente:

a).- El Trabajo manual.- donde incluimos el pastoreo. Este consiste en tener algunos chivos y borregos casi siempre para el gasto personal en las fiestas y subsanar la economía en momentos de enfermedad, muerte o cualquier otro problema. En algunas familias existe el tener ganado a 'medias' es decir se lo confían uno o dos animales para su cuidado y los hijos de éstos pertenecen a los cuidanderos, no así los animales de origen.

En las épocas del año mas duras, es decir cuando no ha llovido y no hay comida ni agua para los animales, éstos llegan a morir de hambre y de sed sobre todo los mas pequeños y posteriormente sirven de alimento para la familia.

En segundo plano viene la agricultura, donde se cultiva principalmente el maguey y la lechuguilla. El maguey que como se sabe es la planta nacional Otomí, plantarlo es-

muy sencillo, basta arrancar los pequeños hijos de la mata grande dejarlos unos días con la raíz de fuera, y luego hacer hileras que sirven para cercas o delimitar terrenos en las milpas. Sus hojas (pencas) duras y carnosas sirven para sacar una fibra, el santhé, que se usa en la fabricación de los ayates y que es extraída en el período de maduración de la planta contemporánea al aguamiel. Durante la maduración de la planta exactamente antes de que brote la flor - (el quiote, que es prelujo de muerte) sostenida por un larguísimo tallo, la parte central es quebrada, es decir cortada dejando al descubierta un receptáculo en forma de jícara. En esta cavidad baja de las hojas un jugo rico en sacarosa que normalmente sirve de alimento a la flor en pleno crecimiento. Este es el aguamiel que se forma en el interior del tronco y es extraído diariamente una o dos veces, con un acocote (guahe largo con dos oberturas en los extremos y que se introduce en una cavidad y por la otra se absorbe. Una vez extraído el aguamiel se deja fermentar durante algunas horas después de haberlo mezclado con una porción de pulque ya preparado, con lo que alcanza una graduación alcohólica de 3-5% transformándose en pulque, la típica y a veces única bebida tomada por todos, hombres, mujeres y niños.

Este es el medio de supervivencia y también de sostén económico cuando se venden los exedentes. Muchas personas con éste penoso trabajo han logrado darle carrera profesional a algunos de sus hijos y con ello logran un mejoramiento económico, sobre todo en la vivienda.

Cada año se preparan las tierras para la siembra, - con la esperanza que llueva y 'sobre algo' dicen, 'siquiera zacate para los animales' ya que aunque se logre el maíz, -

nunca alcanza para todo el año, mucho menos para vender exe dentes. Lo poco que se dá, se almacena haciendo una tarima en la parte superior de la choza, cuidando siempre que no - llegue pronto la polilla y lo acabe.

Las técnicas de cultivo son rudimentarias, es decir, azadón, pico y pala y en otras muchas una yunta de bueyes.- Tampoco existe una rotación de cultivos ni maquinaria agrícola.

En general se puede decir que es una producción destinada al consumo, y que no alcanza para el mercado.

Otros muchos trabajan de jornaleros en las zonas de riesgo, caminando diario de su casa al trabajo (mínimo dos horas a pié) o tomando un terreno a 'medias', es decir que el propietario presta el terreno y el que lo toma pone la - semilla, la siembra, la cuida, la cosecha y al final le dá la mitad al dueño de la tierra.

Otro trabajo que se hace sobre todo en la parte de - la sierra es la carpintería que casi siempre es para el pro pio gasto, es decir que sus casas son de madera, fabrican - sus mesas, sillas, camas etc., y casi nadie se dedica a este oficio para vender, salvo algunos que hacen mangos para herramientas y lo llevan al trueque los lunes a Ixmiquilpan.

Muchos de los que salen a trabajos fuera lo hacen de peon de albañil, sobre todo en la ciudad de México donde si guen recibiendo bajos salarios por su trabajo. Algunos lo hacen eventualmente dos o tres meses y luego regresan a sus casas, sobre todo en el tiempo de la siembra la escarda y - la cosecha, pero otros se van de mojados a los Estados Uni-

dos de Norteamérica donde desempeñan trabajos muy penosos.- Muchos de los que se van abandonan sus hogares por otro en el lugar donde trabajan dejando así familias incompletas.

b).- La segunda división del trabajo es la intelectual. Consiste principalmente en el trabajo de Maestros o promotores. Este trabajo es alcanzado por muchachos que han terminado su educación secundaria y que son bilingües - Otomí-Español. Les dan plaza de maestros en distintos lados con un sueldo como tal, y luego en cursos de verano y los fines de semana logran la capacitación de la Escuela Normal. Pocos son los que continúan la Normal Superior.

Uno de los avances mas notables de esta región es la Educación (o mas bien instrucción) por su misma gente ya que ocupan entre ellos mismos los puestos de Inspectores, Directores etc., y ha sido uno de los niveles mas altos alcanzados.

También tenemos algunos profesionistas de otra índole como son Ingenieros y Médicos Cirujanos que como ocurren en la mayoría de las zonas marginadas de México, no encuentran apoyo suficiente ni remuneración económica al alcance de su preparación y han salido fuera de su terreno para realizar su profesión, quedando la región como si no los tuviera.

Las relaciones sociales de producción son por un lado en esta pobreza, tener su propiedad privada y ser dueños de su producción y por otro lado son relaciones de explotador-explotado, ya que el precio que sus pequeñas industrias hasta aquí señaladas, los fijan los intermediarios algunas personas pudientes del pueblo, o los acaparadores de las -

tiendas en Ixmiquilpan explotan la fuerza de trabajo; paralo anterior desde luego influye la economía del país, que por un lado con la libre competencia tiene como resultado explotación y marginación, al no haber control de precios y por otro lado las instituciones que son medios asistenciales como son Conasupo-Complar y que trata de mantener unos precios demasiado bajos en sus tiendas y que crean una economía ficticia con respecto al resto del país.

No existe en la región una industria mayor, salvo un taller de costura, que es una cooperativa entre los ciudadanos y las industrias pequeñas en sus cosas de las que ya hablamos, que tienen inversión de mucho esfuerzo y muy poca remuneración económica.

Desde luego se siente una carencia de una nueva política económica que como tesis propuesta puede ser el Cooperativismo que transforma en propiedades del pueblo las cuatro fuentes principales de la economía:

1.- La Caja de Ahorro y Crédito.- Que suple a los bancos, es decir los medios financieros.

2.- La cooperativa de consumo.- Que suple las grandes empresas mercantiles, control de precios etc.,

3.- La cooperativa de producción.- Que suple las grandes empresas productivas.

4.- La cooperativa de servicios.- Transporte, tanto urbano como en carreteras, telefonos, electrificación etc.,

Aunque esta tesis tiene su limitante, es decir un -

área muy pequeña de acción (no llega a ser todo el país) y desde donde sería difícil conseguir un cambio radical de sistema en México.

Con la realidad económica hasta aquí expuesta, existe un refugio o un crecimiento de lo religioso con lo que llenan sus carencias.

Me explico: La religión o las prácticas religiosas, llenan todas las áreas de la vida, ya que éstas nunca es de sinteresada o gratuita. Mediante las prácticas rituales se esperan resultados concretos y se proponen siempre la adquisición de determinados beneficios y objeto-valores simétricamente relacionados con sus indigencias y carencias básicas. Aspiran a colmar recurriendo precisamente a las prácticas rituales; existe una estrecha correlación entre la situación de carencia que los define como sujetos religiosos y la naturaleza de los bienes o beneficios (objetos) que esperan obtener mediante el juego de sus interacciones simbólicas con los seres sagrados.

Pero cuales son en concreto estos bienes o beneficios esperados? son ante todo objeto-valores desde el momento en que se hallan especificados por un contexto axiológico y cultural determinado. Que se hallan invariablemente ligados a las necesidades de la subsistencia en la medida que expresan sus exigencias mas inmediatas y apremiantes.

Todos estos intereses se relacionan con lo que Marx llama 'reproducción simple' es decir la producción de bienes que permitan al grupo subsistir y producirse biológicamente y a la vez la reproducción de los vinculos sociales, valores y creencias que garantizan la cohesión del grupo.

La gente concibe sus 'promesas' a los Santos o a Dios en la salud, la cosecha, los animales, etc., y esta formulación encierra una lógica: se depende de la cosecha (el maguey y el maíz principalmente) para seguir viviendo y hace falta la salud para el trabajo y de ahí vienen las obrendas.

Podemos hacer una muestra inventario de los principales beneficios impetrados por la religión popular:

1.- Recuperación de la salud, o preservación de la salud, por medio de misas celebradas a los difuntos que son quienes ocasionan la enfermedad.

2.- Protección de la persona en cualquier parte donde se encuentre sobre todo si es fuera del pueblo.

3.- Logro de la buena cosecha, la lluvia, o pérdida contra la misma.

4.- El buen temporal, 'disponibilidad de lluvias en el momento mas oportuno'

5.- Recuperación de animales perdidos, o también llevar ofrendas para la fecundidad de los animales.

6.- Celebraciones de las fiestas para que todo salga bien y marche bien en el pueblo.

Ahora bien, la subsistencia no debe entenderse solo en el plano biológico, sino también en el sentido social: se trata de que el pueblo entero pueda seguir subsistiendo como algo estable y coherente, con su propio sistema de vi-

da, sus costumbres y sus valores y naturalmente se trata de la subsistencia de la familia dentro de la comunidad.

La subsistencia así entendida no se refiere solo a la vida presente sino que se prolonga en el mas allá. Así lo sugieren las prácticas rituales que se relacionan con los difuntos, como la costumbre de que a una persona que acaba de morir se le debe sepultar con ropa nueva de todo, por 'el viaje' dicen, y de ofrecer comida a los muertos.

Los valores de subsistencia presentan dos caracteres que los distinguen profundamente de los que son propios de la religión de las élites urbanas.

1.- Pertenecen al orden intramundo de la immanencia y de la vida cotidiana y no al ámbito de lo trascendente, invisible o sobrenatural;

2.- Circulan en el pleno objetivo, y no en el subjetivo; son valores de 'exteriorización' y no de 'interiorización'. Es decir, pertenecen al orden de 'tener' y no del 'ser'. Impetrar la subsistencia propia y de la familia, no es lo mismo que impetrar la 'perfección' moral, la 'santidad' religiosa, la paz del alma o la tranquilidad de conciencia.

Y podemos decir que la práctica religiosa popular propone programas de transformación positiva, es decir realizaciones y mejoramientos que se relacionan con la subsistencia y la producción social. En este sentido se puede decir que se trata de una 'religión de salvación orientada en el mas acá' y así toda necesidad de salvación es expresada en la indigencia y por éso la opresión económica o social -

es una fuente eficiente de su nacimiento, aunque de ningún modo la exclusiva.

El medio de transporte de la población es en camiones casi todas propiedad de los maestros que son los que efectúan el transporte que es de paga. Otros muchos que son los que carecen de medios de hacer a pié ya que no existe línea de autobuses fija, de vez en cuándo llega uno de la línea 'flecha roja', pero según dicen que los dueños de las camionetas lo detuvieron y lo amenazaron para que no siguiera viviendo y tener éllos la entrada del medio de transporte.

En las manzanas solo hay camionetas los lunes, que es el día de plaza en Ixmiquilpan, donde se efectúa un trueque o intercambio de la gente que lleva a vender su ixtle, pulque, animales etc., que la mayor parte de las veces les son arrebatados por los acaparadores y pagados al precio que quieren, y que vuelven trayendo maíz, chile, algunas verduras y frutas.

La base estructural de su sociedad la constituye la familia nucleo social primero y fundamental y su organización familiar es tradicional, patriarcal, ya que el padre de familia es quien toma las decisiones en la familia, aún cuando tenga hijos casados, que viven en el mismo recinto familiar, y siguen perteneciendo a la casa paterna hasta que desaparezca el padre, y al morir este cada hijo casado se constituye automáticamente en patriarca; asimismo en cuanto a los ingresos familiares, es el padre quien los distribuye según las necesidades comunes.

Podemos observar que quienes tienen valor son los va

rones y no así las mujeres en todos sus niveles. De esto - dependen el tipo de matrimonio social que se establece, ya - que generalmente la muchacha se 'vá' con el novio a vivir y después mandan razón a sus padres, si engendra un hijo va - rón y la madre del novio la acepta en su casa se queda con - élla, de lo contrario regresa a su casa y los padres de és - ta la reciben sin prejuicio alguno. Si el recién nacido es niña, lo mas probable es que no la acepte en su casa pero - puede ser que si. Si tiene un hijo varón puede ser que se - case con élla por lo civil, casi nunca por lo religioso; ya que tienen una serie de prejuicios al respecto; en otros ca - sos son uniones libres dándose también la poligamia.

LA ESTRUCTURA SOCIAL DE ESTE PUEBLO

Es rural, se caracteriza por las relaciones cara a - cara de cada uno de sus miembros así como de las manzanas, - gran parte de su conducta social está condicionada por el - padre de familia que es quien dá soluciones a la mayor par - te de sus necesidades de acuerdo a las formas tradicionales.

La autoridad del pueblo está representada por dos - jueces auxiliares, uno que es propietario y otro que es se - gundo juez y estos a su vez tienen sus varistas, es decir, - personas que se encargan de avisar a todo el pueblo de las - reuniones existentes. Estos jueces, el pueblo los elige de - mocráticamente y es quien les confiere la autoridad y luego son presentados al presidente municipal que es quien les dá el nombramiento oficial, generalmente eligen gente muy jó - ven en quien depositan toda la confianza, es un cargo bas - tante respetado por todos. Este cargo no les proporciona - remuneración económica, es un servicio al pueblo.

Su actividad consiste principalmente en representar al pueblo y sus manzanas, tienen obligación de permanecer en el pueblo todo el año, que es el tiempo que dura su nombramiento. Así mismo cada una de sus manzanas tiene un juez auxiliar quien acude a todas las juntas del pueblo para ver los problemas y darles solución.

El partido que funciona para las elecciones Estatales y Nacionales es el PRI (Partido Revolucionario Institucional) teniendo como en muchos de los pueblos de México votos a favor sin conocer la ideología del partido, sin conocer otros partidos políticos y muchas de las veces delegan sus votos a personas que saben leer o que están en las casillas.

El presidente Municipal en Ixmiquilpan es del PRI y nombrado por Pachuca, sin que el pueblo pueda ejercer libremente su democracia así como en la elección de sus representantes.

Esta también es una esfera en la que el pueblo es silenciado sistemáticamente sin que pueda obrecerse otra alternativa.

Algunos maestros del centro (Orizabita) han pretendido la presidencia municipal en Ixmiquilpan (desde luego sin ser candidatos del PRI que funciona como partido único) y para este efecto han logrado la movilización y participa-ción de la población de todas sus manzanas para ir a mani-festaciones a Ixmiquilpan logrando una vez detener el desfile del 20 de noviembre pero sin lograr los resultados esperados. EL PRI es partido único con quien nadie puede opo-nerse aunque siempre están con la esperanza de ganar un día

las elecciones democráticas como ellos acostumbran en sus propios pueblos.

Un organismo fuerte en la región es el PRIVM-HH (Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense) quien funciona hasta cierto punto independiente de la gubernatura Estatal y que es quien maneja la política regional.

La política se refleja en los intereses cardinales de clase, y así Orizabita que es el centro controla a las manzanas desde los ángulos económico, político y religioso.

La vida política del pueblo refleja su propia economía y también la influencia de la Estructura Político-Cultural del País.

En las tareas de responsabilidades en donde alcanzan los mas altos niveles de participación contributiva, en las diversas necesidades de la vida comunal; está sobre todo el trabajo de la faena (que como ya dijimos es en forma gratuita y servicio que prestan solamente, tanto los hombres como las mujeres, no podemos afirmar tajantemente que a través de esta forma de participación se llegue a un alto grado de responsabilidad consciente de la población, ya que la faena tiene su motivación mas profunda en el 'costumbre' como ellos dicen, es decir la tradición cultural Otomí.

La importancia sin embargo que alcanza la faena se pone de manifiesto cuando se conoce el número de personas que se llegan a movilizar semanalmente (al rededor de 300 faeneros) o (60 mujeres) entre los 18 y 50 años de edad, tomando un promedio de mas de 4 horas de trabajo por partici-

pante.

Existen también algunos rasgos psicosociales de la cultura local y los criterios de acción de agentes externos encargados de promover el desarrollo, (consideran agentes externos a quienes no son del pueblo entre ellos están las religiosas y el PIVM-HH) que han propiciado un tipo de participación tramitadora, por medio de comités para gestionar servicios diversos.

La tramitación de servicios exige un mínimo de organización de la base comunal y si determinación de participar posteriormente en las cooperaciones económicas y en la ejecución de los trabajos físicos que pueden requerir los proyectos planteados.

Aunque la participación es de Hombres y Mujeres, existen diversas limitaciones que entre ellas destacan:

1.- Se centra en trabajos de tipo físico principalmente, orientados a la construcción y mantenimiento de infraestructura y servicios.

2.- Al canalizarse a través de las faenas implica la limitación de unas cuantas horas semanales por persona participante.

3.- Al depender por lo general de los programas de agentes externos, la responsabilidad de los participantes se diluye mucho.

Existe inquietud en diversos sectores de la población por organizarse; antecedentes importantes de esta ten-

dencia se encuentran en las formas tradicionales indígenas de organización civil y religiosa en el trabajo comunitario.

Los cambios promovidos por los agentes externos y sus criterios mismos de acción, han estimulado en la población la búsqueda de otras formas de organización tales como el mejoramiento, esparcimiento, acción política y organización campesina, económica y de servicios.

A pesar de que existen variadas y abundantes organizaciones comunales, por lo general son débiles y de poca trascendencia (son para cierta obra únicamente).

En mecanismos y estructuras de decisión y de poder es donde encontramos los mas bajos niveles de participación. A nivel de la población aunque se toman las decisiones en asamblea, es muy débil y no existen mecanismos operantes que permitan canalizar aspiraciones, ideas, inquietudes e incluso críticas que ayuden a orientar las decisiones, la causa de la marginalidad, la falta de conciencia critica, y las formas de estructura del poder que por un lado permiten la enajenación y por otro permiten apertura.

Junto con la autoridad civil está la autoridad religiosa, que está répresentada por dos mayordomos elegidos de la misma forma que los jueces, (estos son casi siempre maes tros) duran también un año y dicho período son encargados del pueblo en cuestión religiosa, encargados del templo y de organizar las fiestas; que es donde ellos obtienen remuneración económica por las limosnas y los ritos que efectúan en dichas fiestas.

Este sistema de Mayordomías constituye una de las re

manecias mas notables de la época colonial, y tiene al parecer fuentes raíces prehispánicas, y que sus orígenes se remontan a las confradías o hermandades religiosas españolas surgidos en la última época de la edad media como espuesta a un período crítico para la integración social.

En la época de la persecución religiosa en México - 1914-1917 la Constitución Mexicana dictó una ley donde constituía a los mayordomos encargados de los templos para su conservación. Dicha ley fué derogada en 1947 aproximadamente. Parece ser que en la región existe la vigencia de esta ley desde hace unos 300 años con la salida de los religiosos de México y que desde entonces el lugar quedó desprovisto de Jerarquía eclesiastica entrando en vigor la mayordomía.

Cabe señalar que en esta región esta sigue siendo la autoridad religiosa y no el Sacerdote como comunmente es conocido y respetado en otros lugares. Respecto al Templo, su administración y las costumbres religiosas, son los mayordomos los responsables de este oficio.

El cargo de la mayordomía es temporal y tienen como objetivo realizar las festividades y cesan en un año. Este objetivo se traduce en la obligación de 'sacar la fiesta' - es decir costear el festejo o recolectar dinero para esto, y prestar sus servicios para su mayor realización. Tienen obligación de permanecer en el pueblo todo el tiempo que requiere el cargo. Su toma es onerosa y puede significar utilidades económicas convincentes y puede convertirse en escalfón para el asenso social a través del prestigio que otorga su desempeño.

Los mayordomos tienen como función principal vigilar la administración de los bienes del templo. En cada cambio de mayordomía entregan bajo inventario cada cosa perteneciente al templo, como es una huerta de olivos, vendiendo la aceituna, la cosecha es para 'su ayuda', así como las limosnas, ventas de reliquias, ejotitos y cuánto la imagen visita otros pueblos, y cada una de las imágenes, sus ropas etc.,

Esta jerarquía la constituyen un primer mayordomo, un segundo mayordomo, los mayordomos de las fiestas y el campanero.

En los últimos años muchas de las costumbres religiosas del pueblo se han perdido, aunque se nota un cambio de recuperación de ellas las cuáles las van viviendo con mucho gusto y entusiasmo.

Me afocaré principalmente a la fiesta y a lo que sucede al rededor de ella. La fiesta principal es la del Sr. del Buen Viaje, se prepara con un año de anticipación, cuando termina una se nombran los nuevos mayordomos de la siguiente, los cuales van pidiendo cooperaciones económicas (dinero, animales, tortillas) para la fiesta del pueblo, con anticipación deben calcular si alcanza para todo lo que se celebra.

La principal preocupación es si el Sacerdote puede celebrar las misas los días y las horas en que acostumbra el pueblo.

El día de la fiesta, muy temprano, que significa demadrugada el inicio de algo muy importante, ya que los mi-

tos importantes empiezan con el silencio, 'y se hizo el silencio de la persona que no habla, es silencio de muerte, - comienza la música que también vá con el canto. (antes los instrumentos musicales acompañaban al canto). En los cantos se han perdido pero conservan el violín, que es un instrumento de intermediación. Suple la flauta que representa al aire, intermediación, Dios viste como el viento, bajando a la tierra, para responder al problema 'hombre-Dios' 'Historia-Trascendencia'. Imita a los pájaros. La guitarra simboliza la tierra. Suple los instrumentos de percusión. Representa el Teponaxtle (tambor). En la Misa tocan con tres instrumentos (el tres significa intermediación, símbolo del viento). Esta música en la fiesta significa que es una - fiesta de intermediación, para solucionar sus problemas, - que esta fiesta sea una verdad (la flor junto con el canto - en el Otomí: 'ra deni ne ra thuhú' significa la verdad, la - belleza, la filosofía, lo que siempre sostiene, la razón de las cosas, la sabiduría. Y que solucione sus situaciones.

El mayordomo de la fiesta, es el representante mayor de su sociedad y cohesiona la comunidad. El mayordomo es - verdadero en cuanto es para la comunidad, por ésto él está - presente en el templo muy temprano.

Durante el día se celebran algunos ritos como son - las ofrendas de flores, que siempre van junto con una música especial. Es ofrecer a Dios la verdad de la tradición, - las ofrecen un hombre y una mujer (la humanidad es dual) el hombre lleva la flor y la mujer el incienso. La ofrecen en forma de cruz.

Las guirnaldas mas antiguas se hacen con hierbas verdes (el color verde significa la vida en general, toda la -

vida que nunca se acaba, es de romeritos y/o chocolatera) y flores rojas y amarillas (el color rojo significa el color-solar, color de vida, simboliza la vida de Dios, el color - amarillo es el color de la mujer, es decir de la vida fecunda porque la mujer dá la vida.

Son de mecates de pura vida (hechas de maguey). Después de ofrecerlas a Dios se les cuelgan a los Santos, a la casa del mayordomo, al rededor de la lumbre, de las ollas - de comida, del barril del pulque. Al amarrarlas al Santo, - se le amarra a la vida, se le compromete con la vida. Estas se dan después de reliquias (todos buscan la vida y la han expresado en la ofrenda de la flor y el romero. Después se dá un trocito de cuelga, como reliquia 'para llevar la bendición de Dios'. Las personas lo van guardando en su casa, junto con las imagenes en su altarcito. Y cuando se presenta una tempestado o granizada, vientos fuertes o una enfermedad, se saca la reliquia y se quema porque la vida - del romero de la hierba con la flor tiene que morir para - dar vida.

En tanto, la mujer lleva el incienso, que es un elemento cien por ciento teogénico (que tiene que ver con el - origen y el ser de los Dioses) significa la dinamica de la vida y la muerte de Dios (el tiempo junto con el espacio para los antiguos significa el fundamento del ser de las cosas, antes había fiesta en el siglo nuevo cada 52 años) la fiesta del tiempo nuevo, de las esencias nuevas, de la renovación de todas las cosas. Con la fiesta se le dá el ser - al mundo, a la sociedad. Y su sentido en la historia. El incienso sintetiza el rojo con el negro (el rojo la brasa, - el sol la vida y el negro el homo, noche muerte) En el rito la mujer lleva el incienso y es simbolo social, porque -

la mujer es la que está ligada con la vida y la muerte. La mujer dá la vida, el parto es una victoria sobre la muerte. Cuando muere una mujer en el parto muere en una batalla para la vida, por éso la comparan con los guerreros. En los templos, la mu-jer del mayordomo o a quien él encargue incensa dos veces al día. Es un símbolo dual (la unidad es dual) a la salida y a la salida y a la puesta del sol. Se incensa en forma de cruz (que es un elemento cósmico que significa los cuatro rincones del universo, el mundo entero. Representa el equilibrio entre lo divino y lo humano ya que el camino de Dios vá de oriente a occidente (el sol es símbolo de Dios, de la vida) y encuentra en una quinta dimensión el camino del hombre que vá de sur a norte. Y así hay equilibrio en todo.

Juntamente con la ofrenda de flores se hace la ofrenda de alimentos, es un rito de subordinación, se ofrece a Dios pero no termina en Dios, porque lo recoge el mayordomo entrente para comerlo. Se regresa al pueblo y le ha dado Dios ese enlace, el que trasmite y da la continuidad a la tradición, a la verdad de la fiesta.

En la casa del mayordomo se ofrece comida a todos los asistentes a la fiesta. Cuando se ha llevado la ofrenda de flores se bendice la comida y también se incensa. La comida ha sido de animales sacrificados, engordados y preparados para la fiesta, es símbolo de la vida que se ofrece a Dios, para que. El siga dando vida al hombre. El sacrificio de animales siempre es para Dios y son la fraternidad, la igualdad, rememorando los ritos mas antiguos en torno al fuego.

Estos son conocidos con fuego que es la expresión - mas antigua del símbolo de Dios. No es en si mismo el dies, sino el símbolo. Cuando vivían en las cuevas, el fuego iluminaba la cueva, dá color cuando es duro el invierno, soce los alimentos. Es la síntesis mas perfecta de Dios.

A las comidas rituales no se les pone sal, ya que es símbolo de muerte (es blanca como los huesos) es un símbolo antiguo y dialéctico representa la muerte para la vida. La sal mata pero cauteriza alimenta, se pone en entierros, y - se tiene un gran respecto por la sal no se tira ni se pisa. En muchos de los pueblos exigen la sal en los Bautismos (la muerte para la vida). Cuando van al mercado dicen 'voy a - traer sal'. También algunos ponen pan dulce en las cuelgas para los santos, completa la dialéctica 'vida muerte'.

La Misa se celebra al medio día, ya que es ofrecida - para el Santo y la mayoría de los asistentes llevan una vela en la mano, la vela no tiene sentido funcional para alumbrar, sino es un rito significa la verdad que se aprende, - que ilumina el rostro (la luz significa la verdad que a tí - te enseñaron los demás (la tradición) y que el sabio trasmite. Es verdad que se hace, para llegar a aprender la verdad en sí. La verdad que si es, que me ilumina, tiene que - venir de otro, y la verdad es lo que me hace persona. Encima de las ofrendas se ponen cuatro velas en cruz. Esto significa la verdad en la tradición que se ha dicho: sobre el mundo, sobre Dios, sobre lo humano y sobre el pueblo. Verdad equilibrada por la cruz.

En el altar lucen escamadas, es frcir velas adornadas con flores hechas de cera y con centros de papeles iluminados de colores rojos (color solar) azul (color del sur-

de donde nace el hombre) amarillos (color de la mujer) verdes (la vida en general). Toda vela es hecha de cera que se ofrece a Dios por medio de la misma naturaleza, la cera es fruto de las abejas y hechas por el hombre. Se concretiza así la relación de la naturaleza, el hombre y Dios. También tienen adornos con espejos ya que significan la tradición enseñada.

Estas mismas flores son dadas en reliquia junto con los romeritos a las personas para que las lleven a sus casas.

Durante el día algunas personas van a pedir las 'limpias' el que oficia el rito de las limpias es una persona elegida por el pueblo. generalmente son grandes pero algunas veces escogen jóvenes de los dos sexos. El fin de la limpia es lograr la curación de alguna enfermedad, o pagar una pena que se tiene por desobediencia, maldad o desgano para trabajar.

La limpia se hace con las reliquias, haciendo cuatro cruces, que significa la totalidad y una cruz en la frente, otra a la derecha otra a la izquierda.- y en la espalda diciendo las siguientes bendiciones:

'El ser superior, el Santo (Señor que nos sobrepasa) protector especial de este lugar, el Bueno, el que Cura, - tiene fuerza y poder, el Providente, el Presente (que siempre está cerca de nosotros y nos rodea con su presencia) te guarde y te bendiga para siempre. Estas palabras son siempre pronunciadas en Otomí.

Este rito y los 'ejotitos' (latigazos en la espalda-

del penitente son ritos penitenciales) para purgar faltas o para ser mejores. Algunos prometen también llevar sobre - sus espaldas la imagen cargada en la procesión.

La fiesta culmina con la procesión, sacando al Señor del Buen. Viaje por todo el pueblo para que lo recorra y - bendiga. Antes de meterlo en el templo son quemados una se rie de juegos pirotécnicos y toritos.

El torito significa lluvia es decir la vida. Antes- de quemarlo se ofrece a los cuatro puntos cardinales: que - haya lluvia para la totalidad del mundo (es en cruz) para - siempre (número 4).

De alguna manera significa la cultura dominante de - la conquista y quemarlo es símbolo del deseo de superación- de la dominación que siempre ha tenido: 'que se acabe'. Se queman muchos cohetes, símbolo relacionado con el agua; por lo tanto está relacionado con la vida, con la cosecha y con la tierra fecunda. Su ruido es como el ruido del trueno - con lluvia; el humo del cohete es como las nubes. Suple la sonaja ritual que se usa en otras partes para pedir agua.

El santo vé y contempla todo esto que es ofrecido en su honor y después es llevado de nuevo a su nicho.

EL SENTIDO DE LA MUERTE SEGUN EL MARCO CULTURAL

El culto a los difuntos.

La muerte es vista como parte de la vida, quien vive está muriendo y la vida es parte de la muerte; la vida es - para morir. Por éso la persona en vida duerme con la cara-

hacia arriba y los pies hacia el poniente (lugar de la muerte de Dios) porque desde que nacemos, venimos a esperar el lugar de nuestra muerte. Y el que no ha muerto todavía no ha vivido todo lo que tiene que vivir. La dirección del lugar donde se duerme se guía hacia una imagen o altar (que existe en todas las casas) y que significa el centro de la casa.

Para estas personas no hay vida ni muerte individual. Uno muere para dar vida a Dios, al mundo y a la comunidad.- El hombre tiene que morir para dar vida a Dios porque Dios tuvo que morir para dar vida al hombre (significa el tiempo que junto con el espacio es el fundamento del ser de las cosas).

El hombre cuando muere está unido no solo a Dios, si no también a la naturaleza a su raíz: 'vamos a sembrar al muerto' (se siembra lo que vive) El hombre reintegra el mundo para darle vida.

Cuando alguien muere, se convoca a la comunidad al toque de campana y se prepara comida. Se hace fiesta. Hay gran participación a nivel de los alimentos: se come... Tal vez lo que hizo que la persona muriera fué la falta de alimentos, de médicinas etc.,

Por éso aunque la muerte sea una destrucción, la comida, la fiesta es un elemento utopico, refuerza la vida de la comunidad, negando la situación actual, ya que con esa ocasión, la gente vive mas participadamente, como mas.

Antes de que se muera, se le dá un bocado de pan y también agua para el camino, porque vá a caminar mucho. La

muerte se vé como inicio, la continuacion de un camino - 'nuestra vida es caminar y cargar'.

Al morir, se le pone cara al sol naciente (lugar de la vida y de la luz, es un elemento de vida y peregrinación: el muerto vá hacia el oriente, que es el lugar de la vida y de la luz.

Se pone cuatro velas, (número de totalidad, cruz, - verdad, tradición) y su totalidad ya se completó. Se le incensa, presencia de la vida y de la muerte de Dios. 'entiendo que también estás viviendo y muriendó, estás en el ámbito de Dios'.

Se incensa en cruz y cuatro veces al cuerpo, el vivió la totalidad cósmica. Después se hace otra cruz en lo alto: es la quinta dirección: superación. En la quinta dirección se encuentra uno con Dios Uno vive con Dios.

Se cubre con un rebozo al difunto que está tendido - en el suelo, como si acabara de nacer. La mujer es la que lleva normalmente el rebozo y el ponerselo al difunto significa que la muerte es un nacimiento.

Se pone un plato con agua, cebolla, sábila y cardón. Este simbolo además de ser científico (recoger los males - que la enfermedad no pase a la gente) tiene su sentido ritual: el muerto debe ir limpio y sano. El no vá a nacer en fermo, para caminar u continuar su peregrinación.

Se amarra un gallo, como ave es intermediación entre el cielo y la tierra. El gallo con su canto es también como reloj, que tiene que ver con el tiempo, con la esencia y

fundamento del ser de las cosas.

Se pone una cruz o una imagen en la cabecera para legitimar los demás ritos (el Cristianismo encarnado en la cultura).

Se viste al difunto con ropa nueva o con huaraches - (de ixtle que expresan la continuidad de la vida. Es también signo de como quisieran vestirse ellos mismos. Traspasan al muerto a su propio deseo: es un elemento utópico afirmando que la situación debe ser distinta, y que todos de veríamos podemos vestir bien. Vé la dinámica del ser, así mismo, se le envuelve en un ayate, el cual acoge también al que acaba de nacer. Además el ayate es fresco para caminar y le va ayudar al difunto en el largo camino que ha de recorrer, símbolo de que la muerte es una peregrinación, una iniciación y continuación del camino.

Se le pone en una caja a veces pintada con una cruz azul, para que vaya a un mundo de vida humana, donde vive el hombre. Se le ponen sus herramientas de trabajo porque el muerto trabajó y seguirá trabajando. El trabajo es un castigo, un deber, el encuentra una dignidad que lo hace persona, una dinámica que lo hace a imagen y semejanza con Dios. Se le pone un ratito una vela que lleva en el ataúd, significa que el difunto va con la verdad de la tradición - porque en el otro mundo va a seguir viviendo esa tradición, esa sabiduría.

Los presentes fuman cigarro, es una manera de continuar el rito de la incensación. El cigarro tiene que ver mucho con el rito de los difuntos, para poder entender la contradicción de la muerte y la vida, y su sentido en la

história.

Se cantan alabanzas todo el tiempo como intermedia—
ción entre Dios y el Hombre.

En muchos lados se acostumbra a sepultar al difunto—
muy de madrugada, (tres o cuatro de la mañana) ya que signi—
fica una nueva etapa, el inicio de algo muy importante, el—
silencio, de la persona que no habla mas no es el silencio—
de muerte, Al llegar a sepultar al difunto, se deja una ve—
la encendida en la casa, significa que no se ha ido total—
mente. La muerte es dual y el que no muere dos veces no —
alcanza a morir bién. Antes después de morir, se quema a —
los difuntos para que 'muera dos veces' es decir el uno es—
dos, la unidad es dual, en todo está el principio de la dua—
lidad.

A los ocho días se vá a tener que ir el difunto otra
vez se dice 'vamos a sembrar al muerto' otros dicen 'vamos—
a guardarlo' significa algo provisional.

Se le echa tierra en forma de cruz en la sepultura —
para decir que regresa a una tierra humana, equilibrada. —
Se le echa agua bendita en cruz que tiene el significado de
vida (con el agua se ofrece la vida agraria: lo que nace —
por el agua, el trabajo del campo) el agua el síntesis de —
las tortillas, de la carne, de la tierra, con el agua se —
ofrece todo. Esto está legitimado, apouado por la religión
oficial.

Se le echa también un romerito bendito en cruz, el —
romero de los ritos de las fiestas. Todo esto significa —
que la comunidad vive con el muerto, con su pueblo, su vida,

sus fiestas y en un mundo equilibrado. Se utilizan flores-amarillas "Zempasuchitl" signifiva que el difunto sea fecundo.

En la ocatava se hace el 'levanta cruz' de la totalidad, es el número ocho, dos veces cuatro que significa esa-dualidad en totalidad, se completa su permanecia entre nosotros, cumplió su tiempo.

El novenario, que siempre se reza, es aporte de la -religión Cristiana. Totalidad que supera es decir el número nueve, cuatro mas cinco, y se ponen cuatro magueyes don-de murió el difunto.

Cuando el que muere es un niño, chiquito, los padri-nos son los que llevan la responsabilidad de la ceremonia -de vestir al 'angelito' de poner un rosario en forma de -cruz, el padrino de llevar el incienso y la madrina, y de -sepultarlo ya que ellos son los padres religiosos del niño-y hacen la ceremonia de entrega a los papás: "muchas gra-cias compadritos, que tuviste la buena voluntad de invitar-me esta flor, ahora te la vengo a entregar". No es que el-niño en si mismo sea flor. se trata mas bien del valor de la amistad, del parentezco espiritual de la verdad que los ha-unido y en este caso también el valor de la vida y de la -muerte.

Esta ceremonia se hace dos veces para que sea verda-dera. A las niñas se les pone un vestido blanco con estre-llas, son símbolo de muerte 'porque venían todas las estre-llas del sur para matar a Quetzalcoatl". También a los santos se les cuelgan estrellas de azúcar en las cuelgas y se-dan en reliquia para comer, según la dialéctica de la muer-

te que es para la vida. Y se les pone también una corona - de flores. Se les pone en la mano una escobita de palma. - Antiguamente las mamás de los dioses barrían, como que se - endiosa a las niñas y ahora le barren a la virgen. También se encargan otras escobitas para otras niñas con sus nom- - bres y apellidos, porque de tanto barrer allá se acaba.

Se les ponen muchas flores a los niños, para que ten- gan la sabiduría que no alcanzaron a tener. Y se (truenan) muchos cohetes, para que tengan mucha vida y alegría.

Cuando llevan el niño a sepultar, dejan todas las ve- las encendidas en la casa, porque no han tenido tiempo de - aprender de sus sabios. Tienen necesidad de mas sabiduría - porque no hubo tiempo de trasmitirles la tradición.

3.2.2. SEGUNDO MOMENTO DEL CONOCIMIENTO RACIONAL.

No podemos precisar cuándo pasamos al segundo momen- to del conocimiento, ya que como proceso es continuo, pero - en términos generales llegamos a él cuando nuestros senti- dos han afinado el conocimiento sensible y se inicia la ela- boración de lo abstracto, es decir surge el concepto.

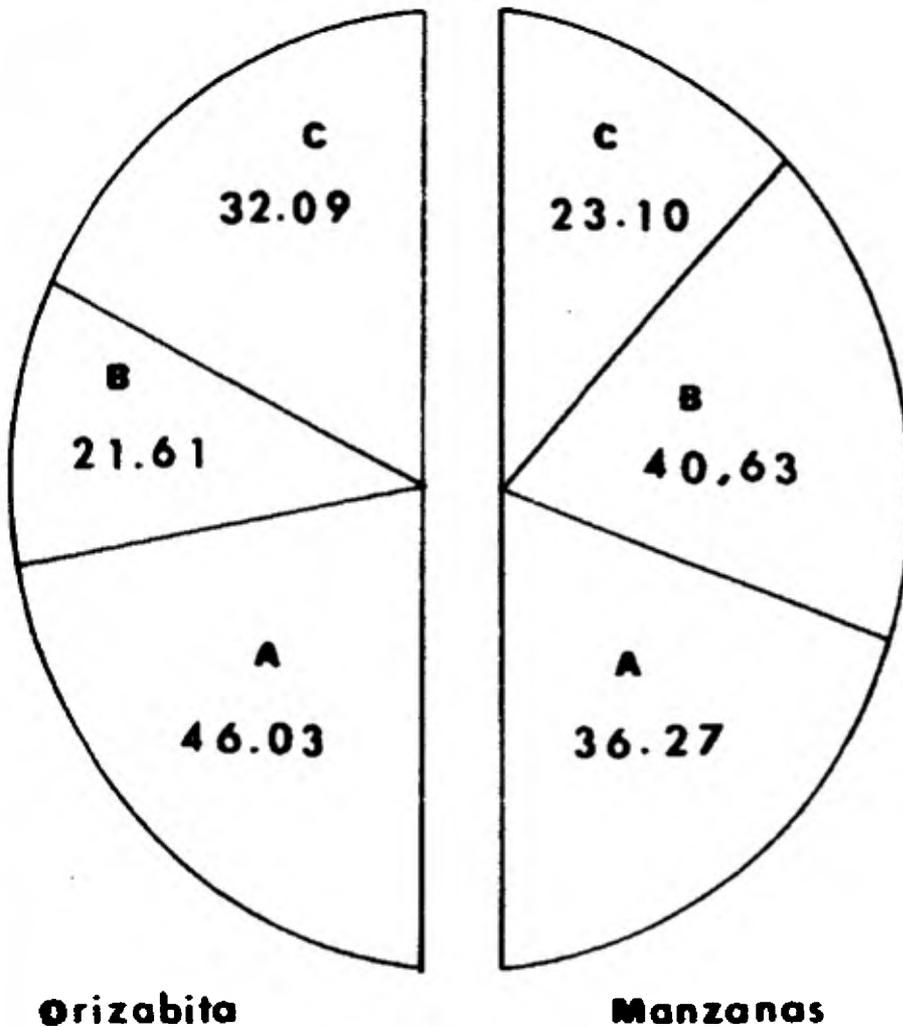
Después del primer momento, llegamos a una sistemati- zación de datos y jerarquización de problemas, después de - una serie de investigaciones, los cuales constituyen una - unidad dialéctica de contrarios con recíprocas retracciones y transiciones. Esta interrelación dialéctica es la fuerza motriz del conocimiento; es el paso de la contemplación sen- sitiva al pensamiento abstracto en forma de salto dialécti- co. Este momento plantea el resolver el problema de la can- ridad, es decir cuantificar la realidad a través de un dise-

ño de investigación. Es la etapa del símbolo el cual es ne
cesario para recordar y continuar el proceso del conocimien
to.

También es la etapa de la comunicación y pasar de la
relación Hombre-Naturaleza (es decir hombre-cosa) y llegar-
a la elaboración abstracta y emitir juicios, deducciones, y
como están relacionadas estas cosas con el pensamiento a -
través de su uso, sus actitudes y de su cultura.

En este sentido, es decir, cuantificando la realidad,
es obtuvieron los siguientes datos:

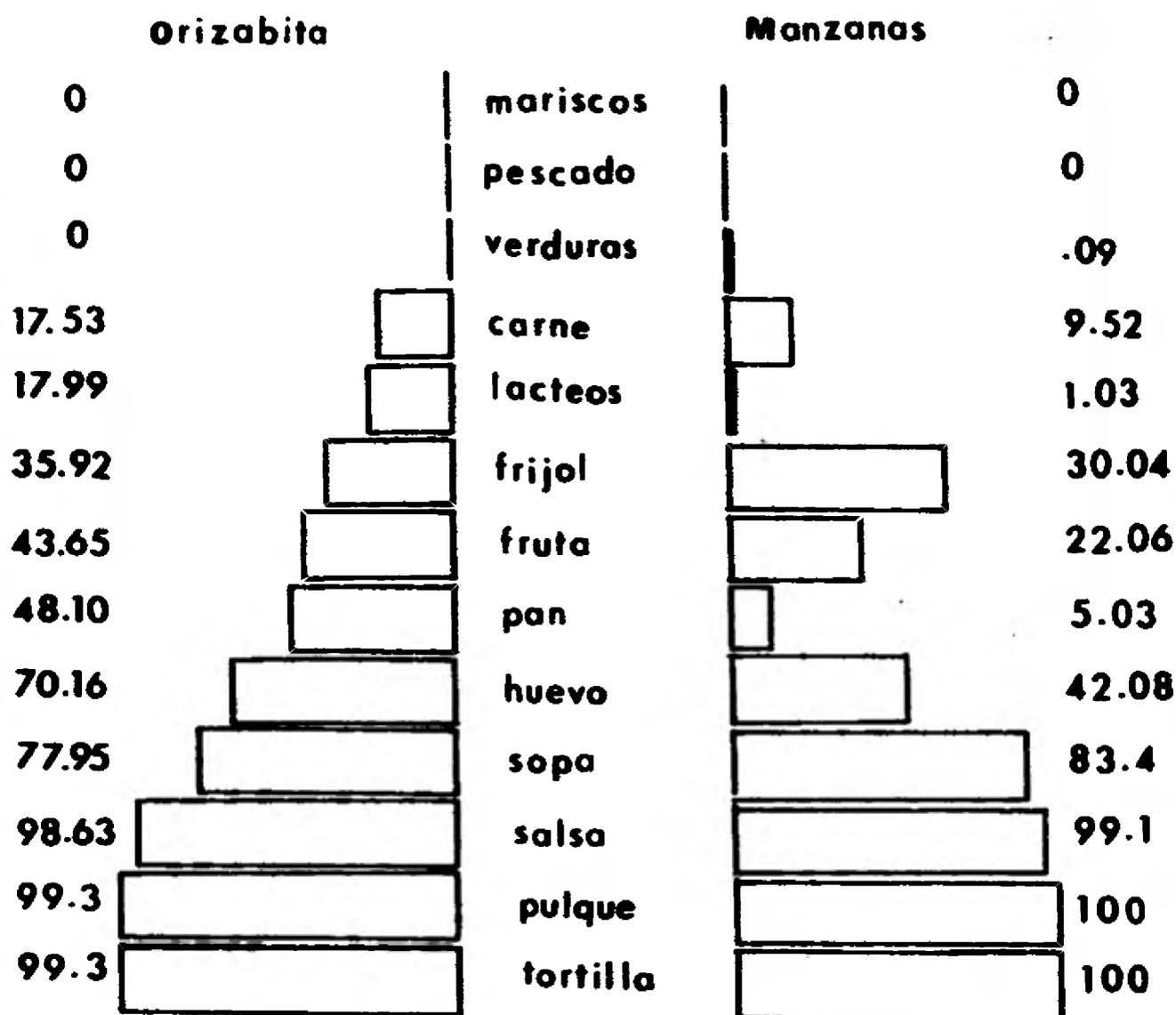
Cuadro Socio-Familiar



- A** unión libre
B casados por la iglesia
C casados por lo civil

El mayor porcentaje lo tiene la Unión libre, ya que no es muy apreciado el matrimonio por costumbre y creencias respecto a él. Sin embargo existe un porcentaje elevado en el matrimonio religioso y civil, podemos apreciar un porcentaje mas elevado del matrimonio religioso en "las manzanitas."

Cuadro de alimentación básica

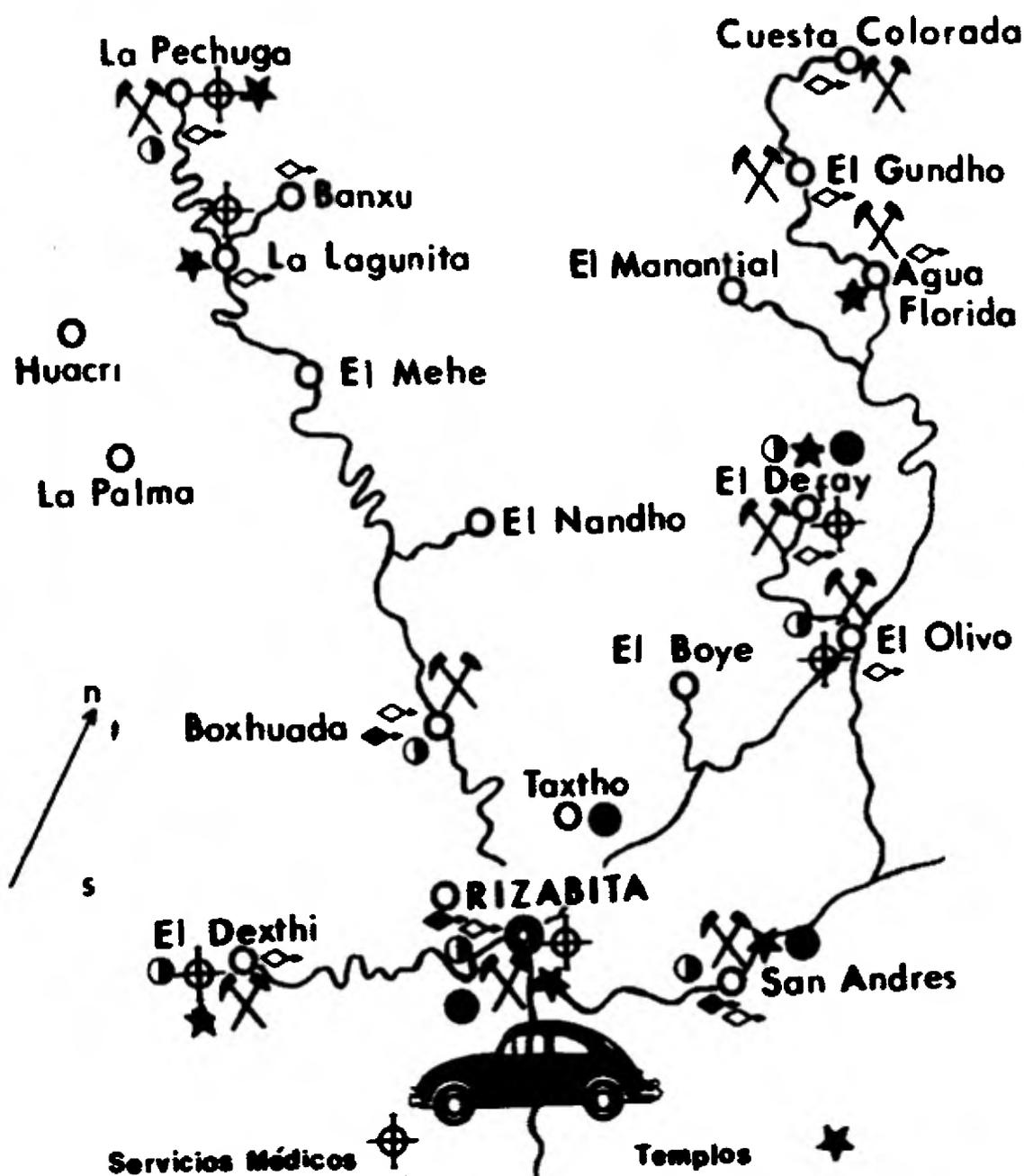


Viendo esta tabla comparativa de Orizabita y sus Manzanas, podemos deducir que la alimentación básica es:

Tortilla
 Pulque
 Salsa
 Sopa

Siendo alimentos bajos en proteínas y minerales y no garantizan una alimentación básica adecuada.

SERVICIOS BASICOS



Servicios Médicos

Luz Eléctrica

Agua Potable

Lavaderos Públicos

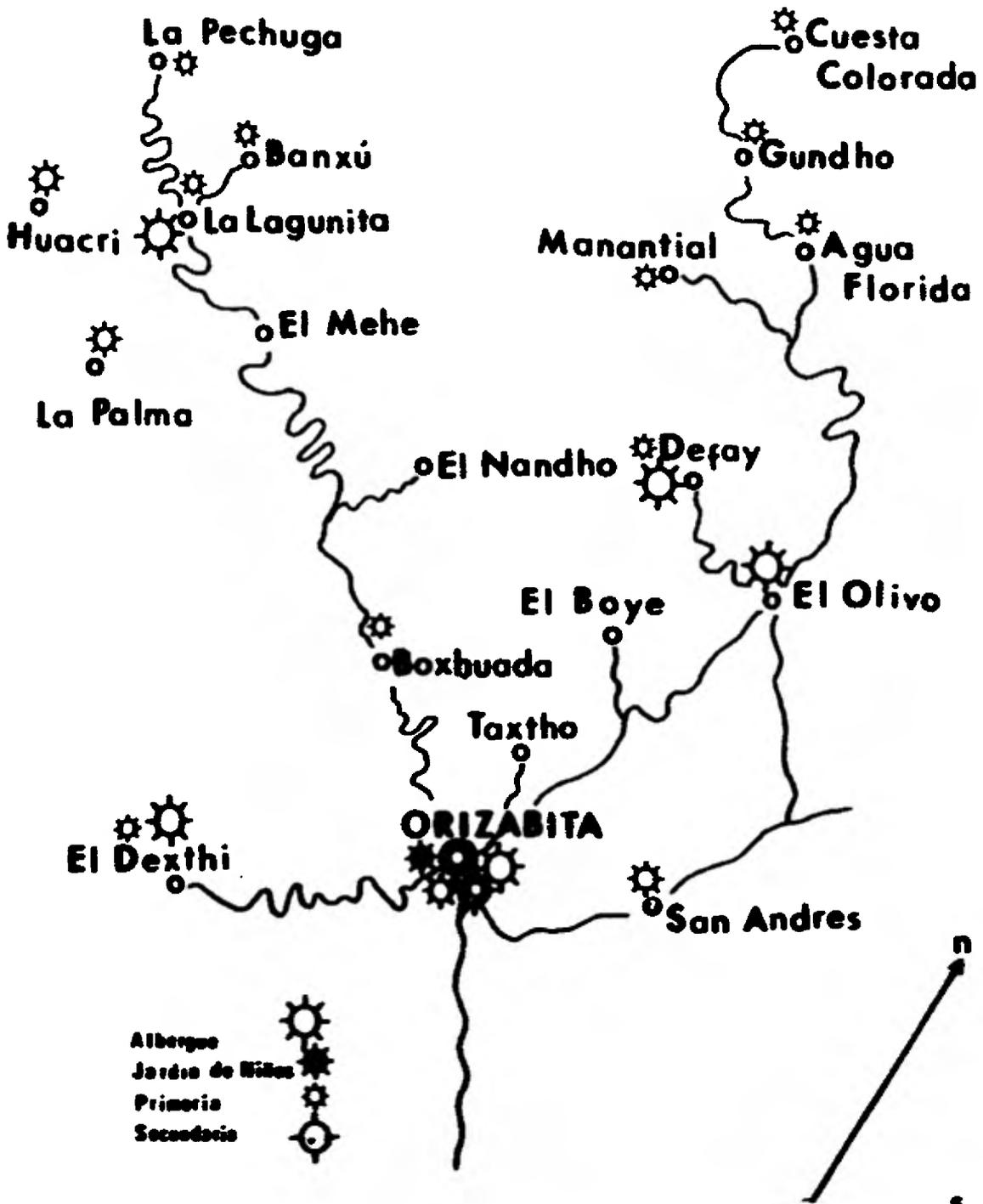
Templos

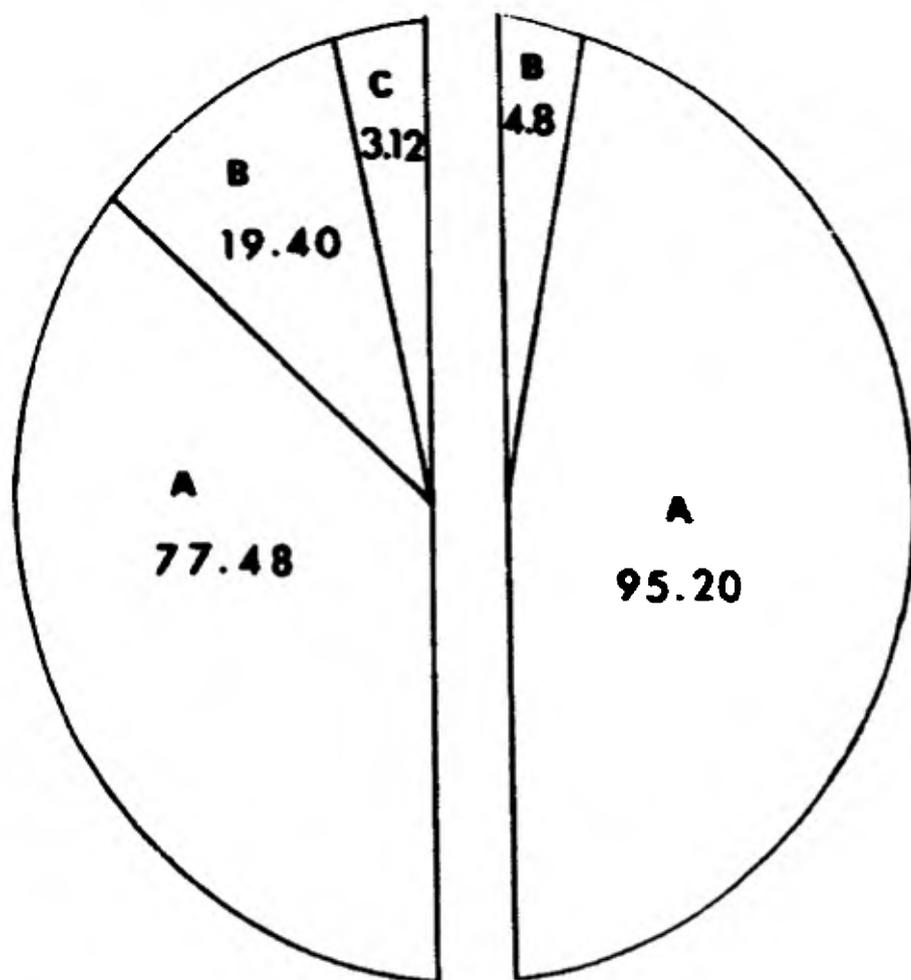
Camionetas

Autobús

Camiones

ESCUELAS





Orizabita

Manzanos

A radio
B television
C prensa

Por la gráfica podemos deducir el tipo de comunicación existente en la región. El mayor porcentaje lo tiene la radio, y la programación más escuchada es la de 'Radio Mesquital', es una radiodifusora regional puesta por el FIVM-III donde gran parte de los programas son educativos, de música y noticieros. Estos programas son traducidos a dos idiomas más: Otomí y Mexicano ya que la frecuencia alcanza hasta la Huasteca.

La T.V. es usada en pocos lugares, aunque es de notarse que donde no hay luz eléctrica se han hecho instalaciones con acumuladores de automóvil. El canal más visto es el 2 y a veces el 5.

La prensa llega de diarios capitalinos casi siempre con días de retraso y como lo muestra la gráfica, se lee en el centro.

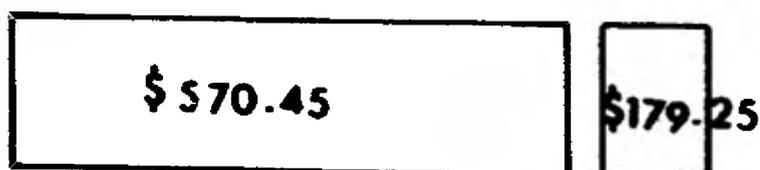
INGRESOS SEMANALES POR FAMILIAS

Orizabita

\$ 570.45

Manzanas

\$ 179.25

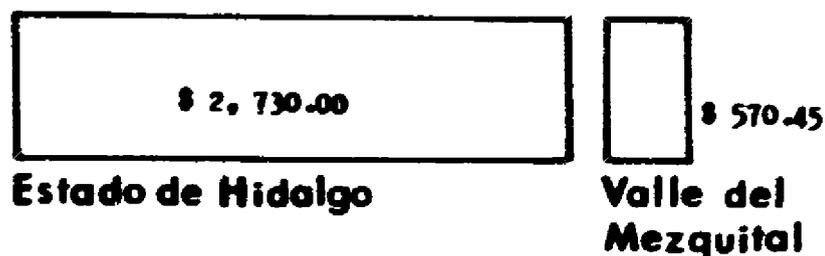


3.18 veces mas que en sus manzanas

Distribucion del ingreso

comida	\$ 419.20	\$ 134.95
pasajes	121.45	20.00
medicina	20.00	20.00
escuela	7.26	4.30
casa	1.79	--
diversiones	.75	--
	\$ 570.45	\$ 179.25

El ingreso global per cápita es de \$ 49.09 pesos diarios, mientras que en el Estado de Hidalgo el salario mínimo es de \$ 390.00 pesos diarios, ocho veces menor que el salario mínimo del Valle del Mezquital, por lo que deducimos que es una economía de subsistencia donde no quedan exedentes para el ahorro ni para otro tipo de urgencias, por ejemplo ropa, vehículos, artículos necesarios para el trabajo etc.,



Estado de Hidalgo

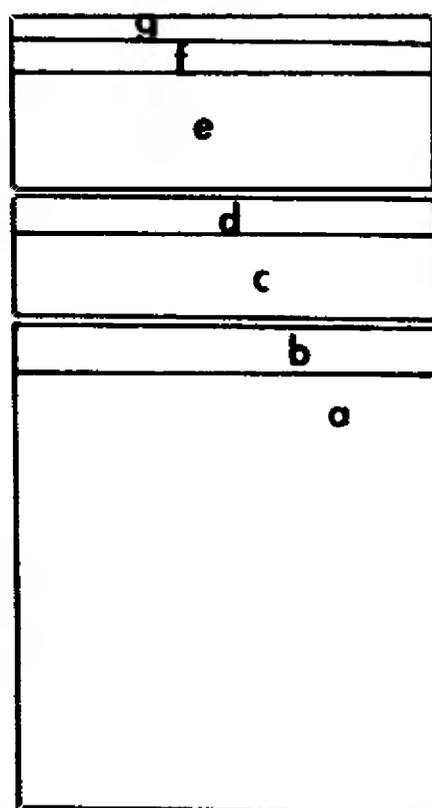
**Valle del
Mezquital**

8 veces mayor

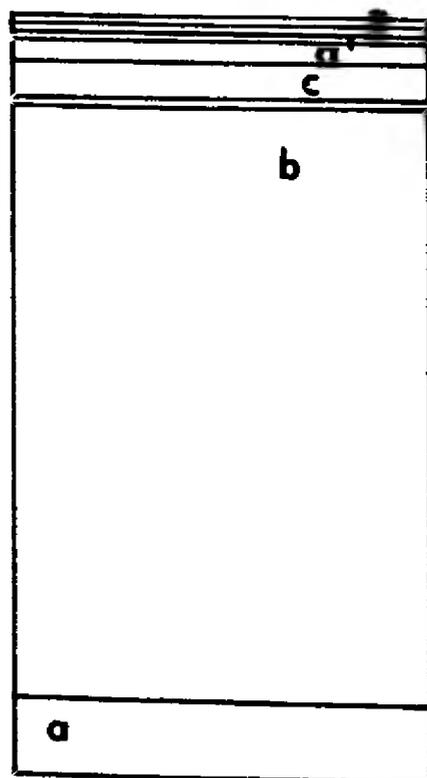
CONDICIONES DE VIDA

Orizabita

Manzana



.51 g .34
 1.8 f .34
 26.69e 1.2
 3.51 d 2.8
 11.22c .9
 1.79 b 85.3
 54.48a 9.12



a. primarias
 a.-agricultores
 b.-pastores

a. secundarias
 c.- obreros
 d.- albañiles

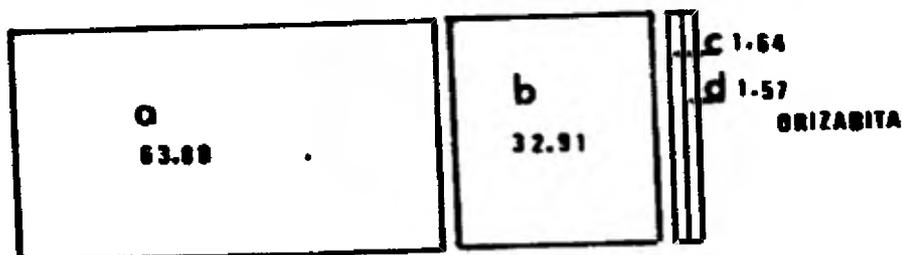
a. terciarias
 e.-maestros
 f.-comerciantes
 g.-transporte

Tanto en Orizabita como en sus manzanas, los trabajos más realizados son los de las actividades primarias que abarcan la agricultura y el pastoreo. En la agricultura abarca principalmente el cultivo del maguey y el maíz que es una cosecha de consumo familiar.

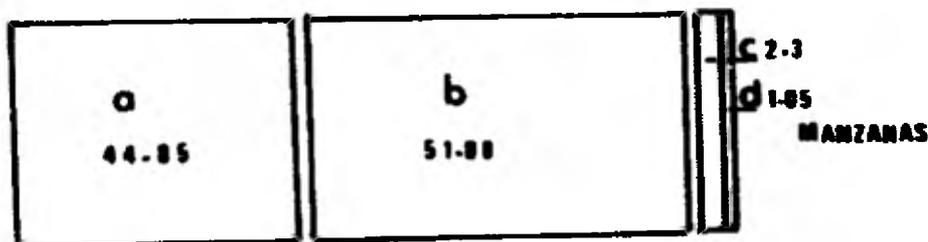
Los trabajos secundarios más realizados son de Obreros y Albañiles que para su ejercicio salen de su lugar de origen.

Y en muy baja escala se realizan los trabajos terciarios, siendo mayor en Orizabita que en las manzanas sobre todo el servicio de Maestros, ya que es un pueblo donde se ha cultivado mucho esta rama.

EMIGRACION LABORAL



- a. México D.F.
 b. EE.UU
 c. Republica Mexicana
 d. Valle del Mezquital

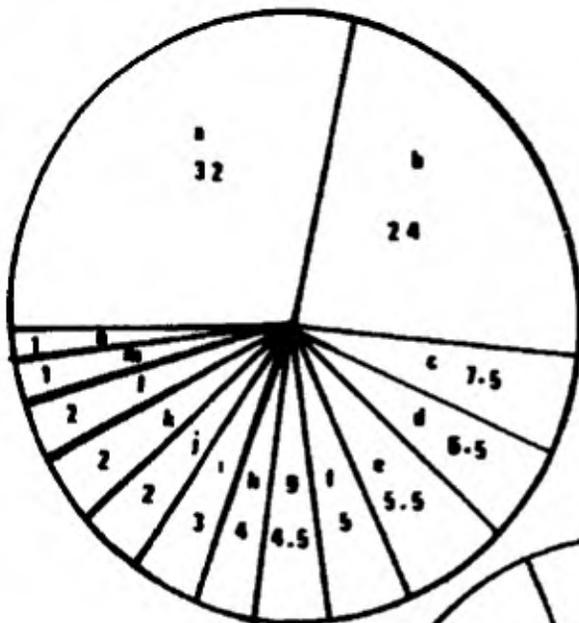


La causa de la emigración laboral es por falta de fuentes de trabajo, siendo en las manzanas los meses mas duros mayo-agosto por la escasa lluvia y no poder sembrar sus tierras.

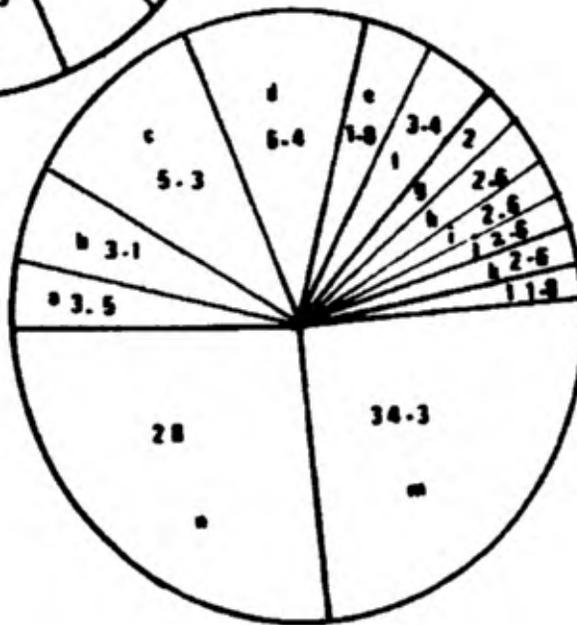
Los lugares mas frecuentes son a la Cd. de México por la cercanía, donde un 35.61% trabajan de obreros, un 28.29% de albañiles y un 27.29% de trabajos agropecuarios. En trabajos mas especializados trabajan un 5.05% de maestros y un 3.3% en otros trabajos. Esto nos muestra la facilidad que tiene el Otomí para el trabajo manual y la poca especialización en otros trabajos.

CUADRO COMPARATIVO DE LAS DIFERENTES ENFERMEDADES ATENDIDAS EN EL DISPENSARIO DE ORIZABITA

Mes de Febrero



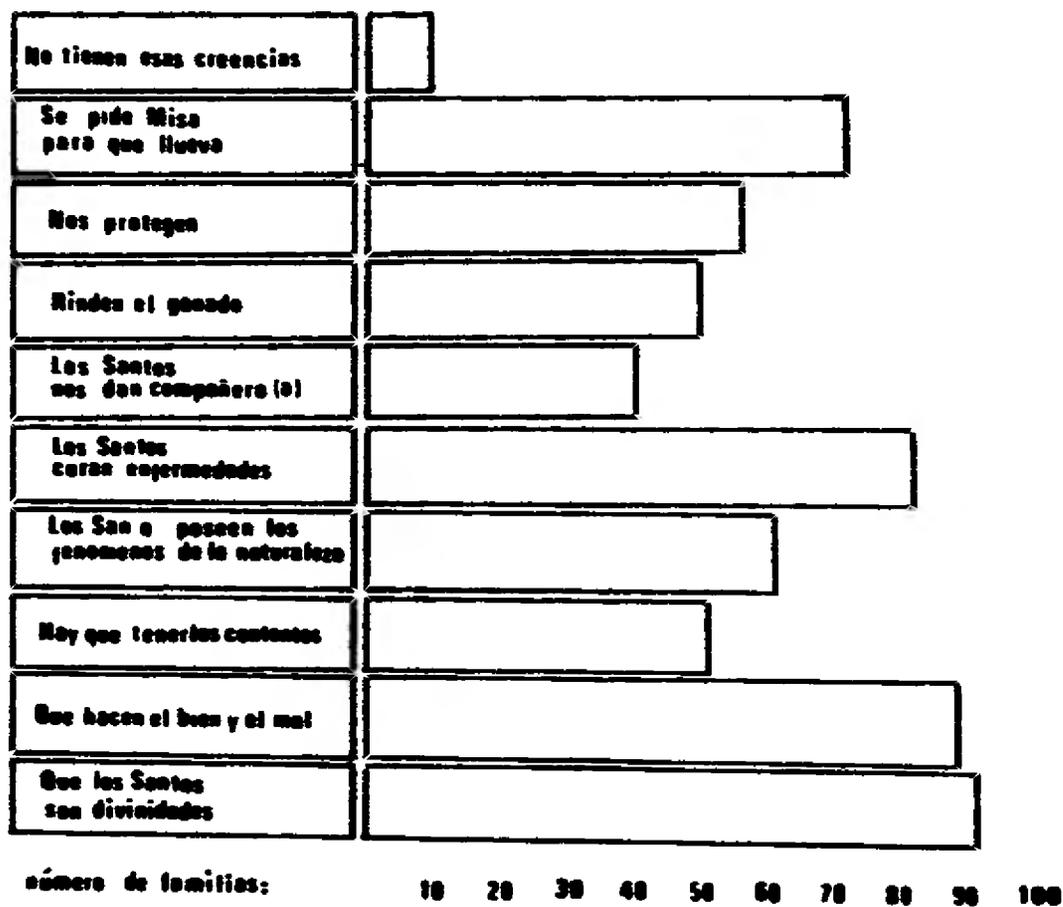
Mes de Junio



- a.- Bronquitis
- b.- Amigdalitis
- c.- Parasitosis
- d.- Control de embarazo
- e.- Curaciones
- g.- Autotomosis
- h.- Farangitis
- i.- Otitis
- j.- B. Neumatoide
- k.- Cefalea vascular
- l.- Diabetes
- m.- Diarreas
- n.- Amibiocis

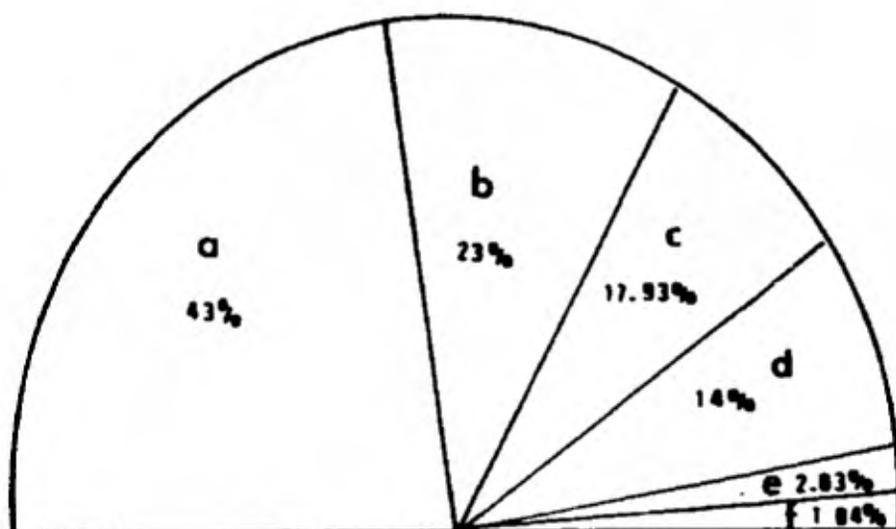
En esta tabla comparativa de las enfermedades de mayor porcentaje, varían en dos épocas del año. La causa son los cambios de clima. Del 100% de la consulta atendida, un 37% es población de Orizabita y un 63% de "las naxmas."

CREENCIA SOBRE LOS SANTOS



**LA GRAFICA MUESTRA LA CONCEPCION
MAGICA DE LA REALIDAD**

PROBLEMAS SENTIDOS POR EL PUEBLO



- a. — Pobreza Extrema
- b. — Falta de transporte adecuado
- c. — Falta de red de agua potable
- d. — Explotación en el mercado de Izmiquilpan
- e. — Falta de locales para los maestros de fuera
- f. — Falta de drenaje

PROBLEMAS DETECTADOS POR EL TRABAJADOR SOCIAL:

- 1.- Bajo nivel de ingresos.
- 2.- Carencia de buena tierras para cultivo.
- 3.- Ampliación de la red de riego hacia esta zona.
- 4.- Vivienda deficientes, promiscuidad.
- 5.- Bajo nivel de salud, desnutrición.
- 6.- Falta de transporte hacia "las manzanas"
- 7.- Bajo nivel educativo y analfabetismo.
- 8.- Falta de preparatoria Federal en el Pueblo.
- 9.- Falta de conciencia crítica.
- 10.- Solución a los problemas en el ámbito religioso.
- 11.- Carencia de organización social real.
- 12.- Recreación inadecuada.

HIPOTESIS DE TRABAJO.

- H₁ .- Existe una gran pobreza que puede ser solucionada en gran parte por la Organización consciente de la comunidad en el sistema cooperativista.
- H₂ .- El crear una conciencia crítica de la realidad del pueblo hace crecer al mismo nivel de la esfera religiosa la esfera económica y política.

3.2.3. TERCER MOMENTO DE CONOCIMIENTO.- La acción para la transformación.

A este tercer momento de acción también se le llama 'volver' para así indicar la actitud a tomar una vez avanzado el conocimiento tanto del mundo como del hombre. Con esto planteamos que todo hombre que tiene científicamente el conocimiento del mundo, está obligado a tomar una acción concreta para su transformación.

Esta actitud implica una plenitud de vivencias que impulsa a un compromiso para tomar parte de la totalidad de este mundo. Cuando hemos encontrado los fenómenos a enfatizar en la segunda etapa, buscamos en ellos sus propias categorías que constituyen los elementos que se relacionan y así formar parte de un todo organizado, estos elementos vienen a ser proposiciones que luego se convierten en leyes.

Este paso es el más trascendental en cuanto se confronta nuevamente una teoría y a través de su aplicación se mide su efectividad ya en un momento de afinamiento.

Aquí se busca la correspondencia entre el pensamiento y la realidad, es la relación entre lo sensible y lo racional, para llegar a un conocimiento lógico. Es encontrar la síntesis de las síntesis anteriores (la unidad en la diversidad) y resolver las contradicciones surgidas en las etapas anteriores. Así la contradicción entre lo natural y lo social se resuelve por medio del desarrollo de las fuerzas de producción o sea el trabajo, que genera al hombre los instrumentos que él utiliza.

La verdadera tarea del conocimiento consiste enton—

ces en pasar de la sensación al pensamiento, en llegar hasta la comprensión progresiva de las contradicciones internas de las cosas y de los fenómenos que existen objetivamente, - hasta la explicación de sus leyes, de la relación interna - de los diferentes procesos: llegar al conocimiento lógico, - que difiere del conocimiento sensible en que éste abarca - elementos aislados de las cosas y fenómenos, su aspecto exterior, la relación externa de los fenómenos, mientras que el conocimiento lógico dando un enorme paso adelante, abarca las cosas por entero, su esencia y la relación interna - elevándose hasta poner en evidencia las contradicciones internas del mundo que nos rodea y así llegar a dominar el desarrollo de este mundo, en su integridad y con sus relaciones internas en todos los aspectos.

El tercer momento de conocimiento o 'volver' significa pues, orientación, organización y movilización.

Orientación.- Se realiza en base a los propios problemas que emergen de la realidad estudiada: motivar al hombre a través de un movimiento que produce y manifiesta el proceso histórico en que él se reconoce. Los posibles rumbos de este proceso son proyectos posibles y por consiguiente la concientización que no solo es conocimiento sino reconocimiento, opción, decisión y compromiso.

La organización.- A través del proceso de conciencia que adquiere la gente, élla misma debe encontrar su organización y sus programas de acción, pues cada realidad tiene su propia organización.

Conociendo sus propios problemas y necesidades sociales, se encontrará la organización sin necesidad de manipu-

**1. HACER VISITAS EN EL PUEBLO DEL DEXTHI CON EL FIN DE LOGRAR LA INSERCIÓN
Y ACEPTACION, ASI COMO EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD.**

METAS	PASOS	RESPONSABLES	FECHAS	LUGAR	RECURSOS
1.1. Presentación con las autoridades locales para informar sobre el plan de trabajo	1.1-1- Localizar a los jueces.	la Trabajadora Social.	9 Sept. de 1978	Dexthi	Un. VW.
	1.1-2- Platicar con ellos.	—	23 Sept. de 1978	—	—
	1.1-3. Plantear el programa de trabajo.	—	30 Sept. de 1978	—	—
1.2. Hacer un vistazo en cada una de las casas.	1.2.1. Seleccionar por áreas.	—	2 de Oct. de 1978	—	—
	1.2.2. Visitar cada una de las áreas de estudio.	—	Oct-Mayo de 1979	—	—
	1.2.3. Sondar los problemas sobre todo económicos	—	Junio de 1979	—	—

lación.

La movilización.- Aquí se encuentran los núcleos estructurales de los problemas socio-económicos. Se afina la orientación y se encuentran nuevas organizaciones. Es el estudio de las estructuras y de la metodología. Se llega a una acción concreta; es la etapa donde se inicia la transformación a través de los diferentes niveles de praxis.

Como respuesta a la H₁ "Existe una gran pobreza que puede ser solucionada en gran parte por la organización consciente de la comunidad en el sistema cooperativista", se comenzó en dos manzanas, siguiendo paulatinamente en otras tres, un programa de cooperativas a desarrollar en el tiempo mínimo de dos años.

El plan de actividades fué el siguiente:

- 1.- Visitas para el conocimiento de la realidad.
- 2.- Conocimiento de los grupos naturales.
- 3.- Pláticas sobre las cooperativas.
- 4.- Invitación a formar parte de ellas.
- 5.- Organización de las Cooperativas.
- 6.- Asesoramiento técnico de las cooperativas.

Desarrollaré el programa a seguir, mencionando solo una cooperativa, ya que en las demás se siguió mas o menos el mismo proceso.

En este primer programa de acción, se hicieron las - visitas acostumbradas y el diario de campo, siendo facili- tado el trabajo por la selección de áreas, hasta lograr una aceptación en el pueblo, ya que es de notar que el pueblo - es desconfiado hacia las personas que vienen de fuera por- que 'muchos nos han venido a engañar y llevarse lo nuestro' dicen, y además las personas son muy lentas para confiar en tre ellos mismos y hacia el Trabajador Social.

Una carencia por parte de la Trabajadora Social y - que le llevó mas tiempo para el conocimiento es no saber lo suficiente la lengua Otomí y poder comunicarme mas amplia- mente con las personas,

Es de notar que las técnicas de movilización de la - comunidad son mas de contacto personal y la asidua asisten- cia, ya que las personas toman muy en cuenta si se les fa- lla en la visita al pueblo, luego se hacen mas pesadas las- relaciones con ellos porque 'fallaste' dicen, hasta lograr- una confianza entre ellos mismos y hacia la Trabajadora So- cial con quien toman un compromiso personal, es decir no - nos identifican con ninguna institución, cosa muy propia de esta gente.

**2.- LOGRAR EL CONOCIMIENTO DE LOS GRUPOS NATURALES DEL PUEBLO Y LA
POSIBILIDAD DE INCERTARLOS EN EL PROGRAMA.**

METAS	PASOS	RESPONSABLES	FECHAS	LUGAR	RECURSOS
2.1 Localizar cada uno de los grupos.	2.1.1. Por medio de preguntas a las familias.	La Trabajadora Social	Sept de 1979	Dexhi	Un V.W.
	2.1.2. Visitar los grupos y ver sus objetivos.	-	Oct de 1979	-	-
	2.1.3. Preguntar sobre su organización tiempo de duración, etc	-	Nov de 1979	-	-
	2.1.4. Hacer una sistematización de la información.	-	Dic de 1979	-	-

Los grupos naturales existentes en el pueblo es un grupo religioso que se reúne para estudiar la Biblia cada semana y cada mes para la Misa. Es de notar que el grupo es solo de mujeres y dicen no han logrado que se interesen los hombres.

Existe también un grupo de música, es decir un conjunto musical formado por los jóvenes quienes con (mucho esfuerzo) han comprado sus instrumentos y hacen contratos para tocar en los bailes de los pueblos cercanos.

Existió un grupo de hombres y mujeres que asesorados por una Señorita Norteamericana Antonio Anthony, construyeron en mano prestada (es decir primero una casa, luego la otra hasta terminar) treinta u cinco casas con lo que el pueblo se juntó (vivían dispersos cada uno en su cerro) y así se formó colonia y se metió la Luz eléctrica, agua potable, y un Centro de desarrollo DIF. Para la construcción, dicha señorita puso el material y la gente el trabajo.

De aquí se deduce que es posible la movilización de la población para intereses que le son propios, que tienen capacidad de cohesión entre ellos aunque es de notar que es muy lenta la integración grupal, pero al mismo tiempo una vez lograda es fuerte y duradera. (como el mezquita, es de lento crecimiento, pero muy resistente).

3-- LOGRAR FORMAR UN GRUPO CON EL FIN DE DIALOGAR

SOBRE EL COOPERATIVISMO.

METAS	PASOS	RESPONSABLES	FECHAS	LUGAR	RECURSOS
3.1. Invitar a las familias a participar en el grupo	3.1.1. Por medio de contacto personal	La trabajadora Social.	Enero de 1980	Ortiz	Un VW
	3.1.2. Pegando algunas cartulinas con la invitación en puntos clave del pueblo.	-	-	-	Cartulinas Plumones cinta.
3.2. Formar un grupo y estudiar sobre el cooperativismo.	3.2.1. Citarlos en un lugar y tiempo determinados.	-	2 de Feb. de 1980	Casa del pueblo	Un V.W.
	3.2.2. Comenzar las pláticas utilizando sonogramas rotafolios y folletos.	-	9 de Feb. de 1980	-	Proyector Bravadora rotafolio
	3.2.3. Fijar fechas para las siguientes pláticas.	-	-	-	
3.3. Visitar otras cooperativas	3.3.1. Entrevistar los mesas directivas.	T.S. e interesados.	16 de Feb. de 1980 y 24 de Feb de 1980	Cardenal y San Miguel Tlazintla.	Una Pic-up

4. LOGRAR LA INTEGRACION DEL PRIMER GRUPO COOPERATIVO

DE CAJA DE AHORRO Y CREDITO.

METAS	PASOS	RESPONSABLES	FECHA	LUGAR	RECURSOS
4.1. Integrar el grupo	4.1.1. Hacer la primera reunion de la cooperativa.	La Trabajadora Social.	1º de Marzo de 1981	Dexthi	Un VW
	4.1.2. Hacer una lista de los socios.	-	-	-	-
	4.1.3. Eleccion de la mesa directiva	Los socios.	-	-	-
	4.1.4. Fijar aportaciones y acuerdos.	-	-	-	-
4.2. Comenzar a funcionar.	4.2.1. Dar las aportaciones.	-	8 de Marzo de 1981	Casa del pueblo	Folders Tarjetas
	4.2.2. Esta libre el crédito para los socios.	La mesa directiva	-	-	Dinero de la cooperativa
	4.2.3. Fijar fechas de juntas y estudio.	La T.S. y socios	15 de Marzo de 1981	-	-

En de notar como después del contacto personal, la gente responde y así se pudo tener un grupo interesado en esta forma de organización por medio de pláticas para consolidarlo, haciendo la aclaración que en cada charla se tiene una tradición al Otomí para que sea comprensible, ya que la mayoría de la población es de habla Otomí.

La visita con otras cooperativas que tienen ya muchos años de funcionamiento fué de afianzamiento al grupo al ver que no se lanzaban por primera vez a algo desconocido ya que pudieron platicar con las mesas directivas de éstas sobre los triunfos y los errores a evitar al comenzar.

Una vez integrada la cooperativa, se sigue la formación haciendo énfasis:

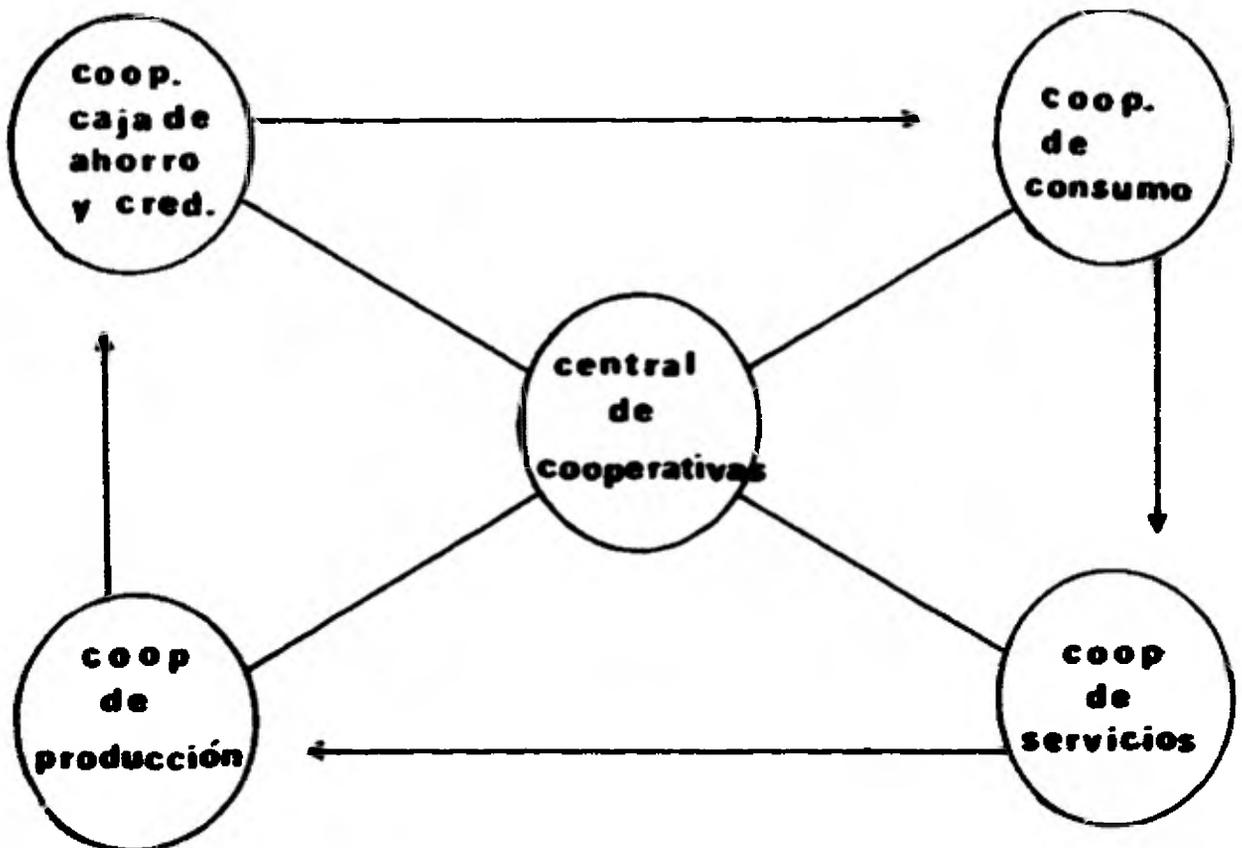
- 1.- En Seguir estudiando el cooperativismo.
- 2.- En vivir en la unidad para lograr un mayor progreso.
- 3.- Como se puede aprovechar mejor el dinero puesto en común por el grupo.



ORGANIZACION DE LAS COOPERATIVAS.

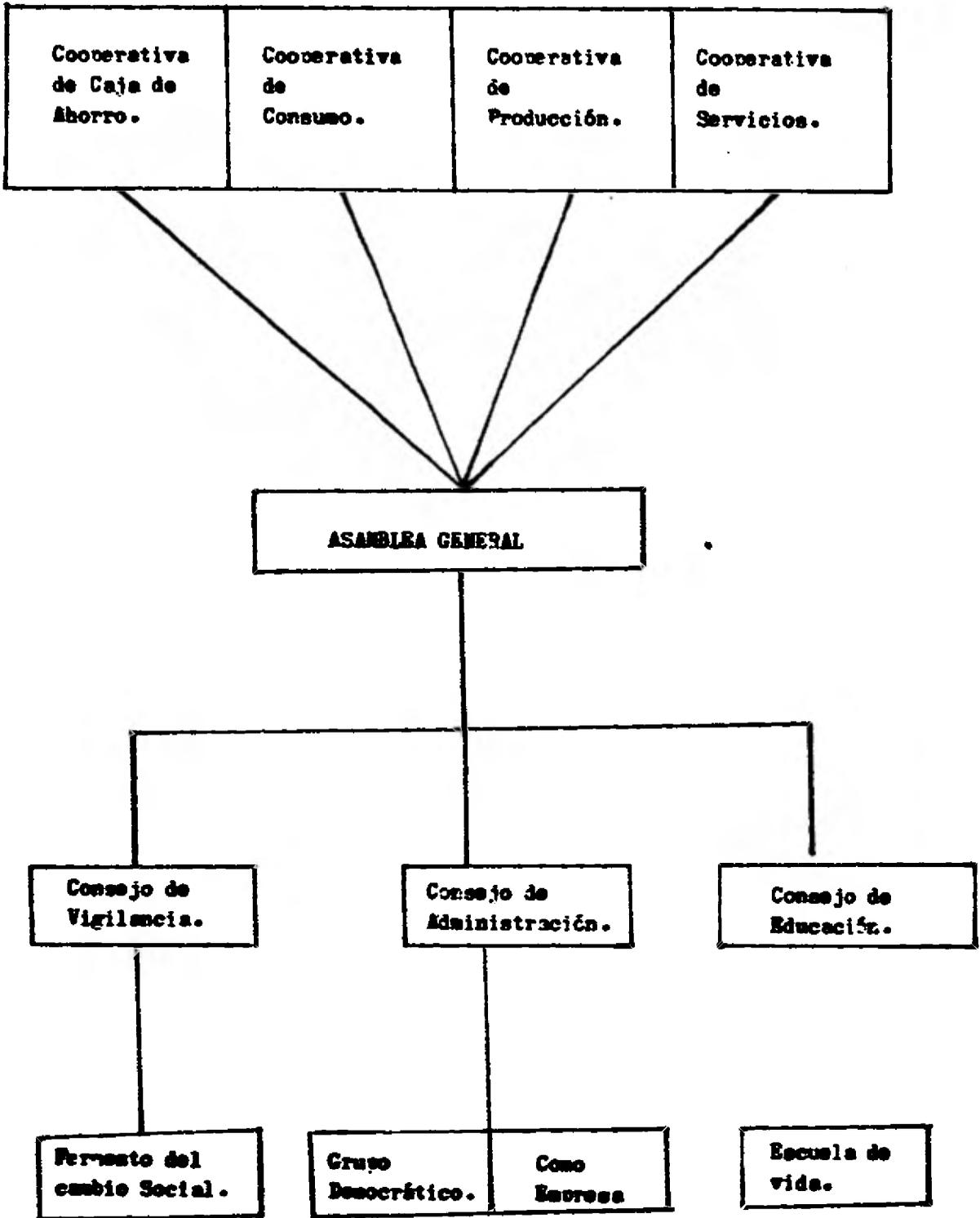
"El cooperativismo es una asociación que agrupa personas en el principio de mutua ayuda y reciprocidad, destinada a cumplir funciones de ahorro, producción, distribución y consumo, caracterizadas fundamentalmente por no perseguir fines de lucro, por su carácter democrático y por sus fines de servicio" () para un mayor — progreso en el pueblo.

El Cooperativismo con sus cuatro partes esenciales podemos graficarla de la siguiente manera:



() Ander-Egg Esquivel "DICCIONARIO DE TRABAJO SOCIAL" Ed. Eco-11ch
Argentina 1974. Pág. 65.

ORGANIZACION DE LAS COOPERATIVAS.



1.- COOPERATIVA DE CAJA DE AHORRO Y CREDITO.

Es un grupo de personas, por lo menos 10, que se unen para poner su dinero en común y apoyarse en sus necesidades mas urgentes.

Se nombra una (consejo de administración) que la integran las siguientes personas:

1.- PRESIDENTE.- Es el responsable de la cooperativa, invita a todos los socios a participar en las juntas, coordina las mismas e invita a mas personas para que entren a la cooperativa.

2.- SECRETARIO.- Anota en una libreta los puntos y acuerdos de las juntas, manda citatorios a todos los socios avisándoles de las juntas, apoya en todo al presidente y al tesorero.

3.- EL TESORERO.- Es el encargado de recoger las aportaciones de los socios, de guardarlas bien (no en el banco, pues deben estar disponibles para cuando necesiten los socios); tenerlas listas para cuándo un socio necesite, lleva cuenta de cada uno de los socios en una tarjeta y una libreta chiquita con los datos siguientes.

COOPERATIVA DE: Dexthi.

NOMBRE DEL SOCIO: Miguel Palma.

Fecha:	Aportación:	Préstamo:	Devolución	Saldo:	Firma:
10.02.81.	\$ 10.00			\$ 10.00	<i>[Signature]</i>
18.02.81.	10.00			20.00	<i>[Signature]</i>
28.02.81.	10.00			30.00	<i>[Signature]</i>
02.03.81.		\$ 300.00			<i>[Signature]</i>
12.05.81.			\$ 300.00		<i>[Signature]</i>
26.03.81.	10.00			40.00	<i>[Signature]</i>

La clave del Socio es una letra, la primera de su nombre, y el número que ocupa en la lista, así queda: Miguel Palma, M-01 es decir, es la primera persona que se anota llevando como inicial la M. y el orden el 01-

Los préstamos se hacen de acuerdo con la mesa directiva y no por un tiempo mayor de dos meses para poder tener movilidad en los préstamos y apoyar el mayor número de socios.

El Consejo de Administración es quien prepara las juntas, anima, promueve y alienta.

Los socios que forman parte de la Cooperativa de Caja de Ahorro y crédito, tienen derechos y obligaciones:

1.- Derechos.

- 1.1. A pertenecer a la cooperativa.
- 1.2. A que se le hagan los préstamos que necesita.
- 1.3. A que se le dé toda la información de lo que pasa en la cooperativa.
- 1.4. A saber el total de dinero existente en la cooperativa.
- 1.5. A elegir su mesa directiva.

2.- Obligaciones:

- 2.1. De dar la aportación semanal a la que se ha comprometido, según el acuerdo de la mayoría de los socios.
- 2.2. De regresar el préstamo sin que pasen dos meses.
- 2.3. De asistir a todas las juntas de la Cooperativa.

El capital que se vá acumulando en la Cooperativa se moviliza de la siguiente forma:

1.- Se le hacen préstamos a los socios.

2.- Al final de un año se hace el reparto de remanentes de la forma siguiente:

- 2.1. Una parte se que-da para el fondo común que se llama: FONDO DE RESERVA.
- 2.2. Otra parte se queda para ayuda o apoyo de otras cooperativas se llama: FONDO DE REINVERSION.
- 2.3. Y otra que es la mayor parte se regresa a los socios y se llama: REPARTO A SOCIOS.

Así las cajas de Ahorro y crédito nos ayudan a:

- 1.- Conocernos a nosotros mismos -tener confianza-
- 2.- Conocernos entre nosotros -nadie presta a quien-
no conoce-
- 3.- Conocer el Cooperativismo.
 - 3.1. El hombre que es el que trabaja.
 - 3.2. El dinero no trabaja. -no se cobran intereses-
 - 3.3. El dinero representa el trabajo del hombre -no-
intereses al capital.

2.- COOPERATIVA DE CONSUMO.-

Es un grupo de personas por lo menos 10, que se unen para poner su dinero en común por medio de una aportación - igual y comprar artículos de primera necesidad a precios al alcance de todos y así seguirse apoyando.

La-s personas que quieren pertenecer a la Cooperativa de consumo, se reúnen para nombrar un (Consejo de Administración) que consta de las siguientes personas:

1.- PRESIDENTE.- Es el responsable de la Cooperativa, coordina las juntas, vé que todo funcione como debe ser, invita a mas personas a pertenecer a la Cooperativa y Representa a la Cooperativa en otros organismos. Hace el Corte de caja junto con el Tesorero.

2.- SECRETARIO.- Toma nota en una libreta de lo que tratan las juntas y presenta un resumen de lo anterior en - la siguiente junta, manda citatorios a los socios y apoya - al presidente, tesorero, comprador, y vendedor.

3.- TESORERO.- Guarda el dinero de la Cooperativa — no en el banco porque tiene que estar disponible para comprar artículos necesarios le dá el dinero al comprador para que no le falte y el vendedor, después de las ventas le entrega el dinero de éllas.

Hace el corte de caja junto con el presidente y lleva las cuéntas del dinero. Siempre tiene disponible el total para informarlo a quien lo solicite.

4.- COMPRADOR.- Hace las compras para todos, busca precios y está al pendiente de lo que necesitan los socios. Hace el corte de caja junto con la mesa directiva.

5.- EL VENDEDOR.- Distribuye la mercancía entre los socios. Hace el corte de caja con la mesa directiva y entrega el dinero y las notas de venta.

La cooperativa de consumo no es una tienda, sino una forma de distribución de mercancías compradas entre los Socios —que casi siempre son las familias— y remuneradas de nuevo para que no se agote el capital. Por éso la distribución —ventas— de mercancía se hace una o dos veces por semana y solo unas horas, ya que no se cuenta con empleados a sueldo sino un rol de los diferentes socios para estos servicios.

No se puede distribuir a los que no son socios, porque todos pueden pertenecer a la Cooperativa y ya que la distribución a estos dejaría unos remanentes sin dueño y solo para inflación de capital.

La entrada a la cooperativa es libre así también la-

salida.

A la mercancía que se distribuye se le aumenta un - 10% del valor que se distribuye en la siguiente forma:

- 1.- .05% Para pagar los gastos de compra.
- 2.- .05% Para aumentar el capital de la cooperativa.

El reparto de Remanentes se hace cada año después - del Balance que tiene los siguientes datos:

LO QUE HAY EN LA COOPERATIVA.

- . Dinero
- . reparto a crédito ~~-ventas-~~
- . mercancía
- . muebles y equipo
- . terreno y local.

LO QUE LA COOPERATIVA DEBE A OTRAS:

- . En dinero recibido a crédito.
- . En mercancía recibida a crédito.

LO QUE PUSIERON LOS SOCIOS.

- . En dinero en efectivo ~~-certificados de aportación-~~
- . Lo que ha aumentado el capital por reparto de rema nentes - fondos sociales -

LOS REMANENTES DE LAS DISTRIBUCIONES.

- . La-s distribuciones -ventas
- ..menos lo que costo
- menos los gastos del año.
- lo que queda son remanentes.

La-s Cooperativas de consumo tienen derechos y también obligaciones.

1.- DERECHOS.

- 1.1. A pertenecer a la cooperativa.
- 1.2. A que se le reparta -venta- de todo lo que hay en la cooperativa.
- 1.3. A que se le informe de lo existente y lo que pasa en la cooperativa.
- 1.4. A elegir su mesa directiva y a
- 1.5. Que lo elijan en la mesa directiva
- 1.6. Que lo atiendan los vendedores.

2.- OBLIGACIONES.

- 2.1. De cubrir un certificado de aportación.
- 2.2. De comprar en la Cooperativa.
- 2.3. De a-sistir a todas las juntas.
- 2.4. De prestar faenas para lo necesario en la Coop- como son descargar mercancía, construcción, del edificio, acondicionar el edificio, etc.,
- 2.5. De revisar sus notas de compra, si se cobró de- menos, completar el dinero, si se le cobró de -

mas a reclamar lo suyo.

2.6. Aceptar los cargos que se le asignen.

Cada socio debe tener:

- 1.- Un recibo o recibos donde ha dado su aportación- firmados por el tesorero.
- 2.- Notas de compras.

El tesorero debe tener:

- 1.- Las tarjetas de los certificados de aportación.
- 2.- El dinero de la Cooperativa.
- 3.- Los papeles de contabilidad:

- 3.1. Notas
- 3.2. Cortes de Caja
- 3.3. Balances.

La cooperativa debe tener:

- 1.- Papeles de contabilidad.
 - 1.1. Cortes de caja.
 - 1.2. Notas de compra y venta.
 - 1.3. Balances.

La cooperativa debe ayudar a otras cooperativas. No- debe hacer daño a nadie aumentando mucho el valor de los ar- tículos y repartir los Remanentes:

- 1.- A la cooperativa.
- 2.- A los socios.

Después de tenernos confianza entre nosotros, apoyán donos en las necesidades mas urgentes con nuestro dinero y- habiendo puesto en común nuestros bienes -dinero- para comprar artículos de primera necesidad, hemos aprendido como - se administra una cooperativa.

Y así la mesa directiva, orienta coordina, promueve, resuelve, problemas y empuja.

3.- COOPERATIVA DE SERVICIOS.-

Es un grupo de personas que se organizan, ponen en - común su dinero su confianza y su persona para tener los - servicios a su alcance y lo que necesitamos para nuestro - trabajo como son:

1.- CAMION O CAMIONETA, tractor y maquinaria agrícola etc.,

Se reúnen los socios, nombran (un consejo de administración) que consta de las siguientes personas:

1.- PRESIDENTE que es el responsable de la Cooperativa, vé el funcionamiento, coordina las juntas y representa la Cooperativa ante otras instituciones.

2.- SECRETARIO.- Que anota todas las determinaciones de las juntas.

3.- EL TESORERO.- Guarda el dinero de la Cooperativa y lo distribuye.

CONSEJO DE VIGILANCIA

4.- EL OPERADOR.- o Chover, que se le donfia el vehí- culo, o vehículos, lo maneja y presta los servicios, lleva- notas de los viajes, y el cobro de éellos, y entrega al tes- rero el importe.

El camión o cualquier otro vehículo, presta servicio a las Cooperativas y a todos los socios que lo solicitan. - Se hace una tarjeta donde están marcadas las tarifas para - cobrar conforme a los hilometros recorridos, combustible, y desgaste del vehículo.

Pertenece a todos los socios que han dado su aporta- ción y que han trabajado por adquirirlos.

Cada socio debe tener su recibo de certificado de - aportación y la entrada es libre así como la salida.

También en este campo se pueden Organizar cooperati- vas de Construcción, tanto para locales de las cooperativas, como el pueblo o de casas particulares.

Después de ésto hemos aprendido a tener equipo y he- rramienta en común y administrarlo para el bién de todos.

4.- COOPERATIVA DE PRODUCCION.-

Es un grupo de personas que se organizan para traba- jar en común la tierra, las artesanías, animales y todo lo- que cultivan.

Para ello trabajan juntos las tierras de todos como-

si fuera un solo rancho y un solo terreno

Se nombra una mesa directiva de las siguientes perso
nas:

- 1.- PRESIDENTE.
- 2.- SECRETARIO. CONSEJO DE ADMINISTRACION
- 3.- TESORERO.
- 4.- DISTRIBUIDOR.
- 5.- GERENTE. CONSEJO DE VIGILANCIA

- . Se hace un estudio sobre Mercado.
- . Se organiza el trabajo para que se tenga para todo el año.
- . Se distribuye el trabajo a todos los socios.-solo-trabajan los socios.
- . Se les dá cada semana un anticipo -prestamo- a -cuénta de las utilidades para que viva.
- . El anticipo es de acuerdo a la cantidad y acilidad-de trabajo que haga el socio.
- . Se guarda lo que necesitan los socios y el resto -se vende en el mercado al mismo precio, se quita -que a uno le paguen mas y a otro menos por éso hay un solo distribuidor.

En las costuras o artesanías son dos aspectos princi
pales:

- 1.- Lo que se hace.

2.- Lo que se vende.

LO que se hace.- Todas las personas que quieren "hacer" sus productos en común trabajan bajo un solo pedido.

Lo que se vende, a quién se le vá a distribuir y que precio se vá a poner al producto elaborado.

Pero es necesario tener: confianza, unión, constancia, alegría y dedicación,

5.- CENTRAL DE COOPERATIVAS.-

Cuando existen varias cooperativas en la región con fines similares, se reúnen las masas directivas de éstas y piensan en forma una cooperativa de cooperativas, es decir una cooperativa de segundo grado.

El fin es formar una bodega que surta a todas las cooperativas y así obtener los mismos precios y evitar intermediarios.

Pero para lograr este objeto es necesario tener un REGISTRO, para comprar directamente en las fábricas. Es decir una legalización por parte del gobierno. Existe una ley general de sociedades cooperativas. Los artículos 27 y 123 de Nuestra Constitución que amparan los trabajadores cooperativistas.

Para lograr esto es necesario tener juntas mensuales de las masas directivas para un conocimiento y conciencia que estamos en la misma necesidad.

Se pide, como para comenzar una cooperativa de consu

mo, una aportación de cada Socia, -cantidad por cooperativa - y así comprar los artículos necesarios.

Para concientizar a todos los socios de la Cooperativas, es necesario que cada mes directiva en su pueblo explique:

- 1.- El papel que juega la cooperativa.
- 2.- El papel que juega el sistema en vigencia.
- 3.- Sentimos libres y comprar donde queramos, llevar en nuestras manos, no que nos lleven.
- 4.- No ser manipulados y tomar conciencia de pueblo.

Pero para ésto existen:

- 1.- OBJETIVOS SOCIALES -Educativos-
- 2.- OBJETIVOS ECONOMICOS.
- 3.- OBJETIVOS POLITICOS
- 4.- OBJETIVOS OPERATIVOS.

1.- Los OBJETIVOS SOCIALES son:

- 1.1. Reuniones de las masas directivas en una sola - cooperativa.
- 1.2. Ayuda mutua en los problemas -existe comunicación-
- 1.3. En qué lugar estamos ubicados como personas y - como pueblo.
- 1.4. Tenemos voz y voto.
- 1.5. Nos sentimos pueblo, no solo lograr lo económico.

- 1.6. No es solo recibir, sino también aportar.
- 1.7. Tomamos nuestras desiciones.
- 1.8. Formación cooperativista por medio de cursos, -
juntas, convivencias etc.
- 1.9. Juntas mensuales.

2.- OBJETIVOS ECONOMICOS.

- 2.1. Se compra mercancía en común con las aportaciones.
- 2.2. Se pueden hacer prestamos financieros, hay un -
grupo que responde.
- 2.3. Existe la bodega y hay mercancía.
- 2.4. Las cooperativas compran (señal de dinamismo)
- 2.5. Se logran precios de fábrica en la mayoría de -
los artículos.
- 2.6. En otras tiendas se logran el 2% de descuento -
general.
- 2.7. Lograr todas las aportaciones.
- 2.8. Una central contable para hacer los balances.

3.- OBJETIVOS POLITICOS.-

- 3.1. Se nombran los consejos operativos de la bodega
elegida por las mesas directivas de las cooperativas.
- 3.2. Los acuerdos de las cooperativas.
- 3.3. Se logra el tramite del registro.
- 3.4. Hay necesidad de asesorar a las cooperativas pa
ra su contabilidad.

4.- OBJETIVOS OPERATIVOS.

- 4.1. Hay necesidad de formar una vaja de ahorro y - crédito de las cooperativas, (funcionamiento - bancario)
- 4.2. Hay necesidad de asesorar a las cooperativas en sus elecciones
- 4.3. Hay necesidad de ayudar a los grupos que empiezan y quieren ser cooperativas.

Y con todo esto hemos aprendido a no ser manejados - por el sistema sino a hacer nuestro propio sistema que aunque pequeño nos permite vivir en libertad de acción y de - pensamiento.

Para la realización de la H₂ "El crear una concien-- cia critica de la realidad del pueblo hace crecer al mismo nivel de la esfera religiosa la esfera económica y políti-- ca", es necesaria no solo la participación consciente de la comunidad o de un solo individuo aislado, sino es necesario un cambio de sistema, ya que el existente tiene una enorme influencia en el medio indígena y es quien ha orillado a la marginación política y económica.

Al afirmar que el hombre está alienado y que intenta liberarse y constituirse como ser reconciliado consigo mismo y con la sociedad, está reconociendo que la historia tie ne una dirección y que el Hombre quiere (liberarse) y no lo grar su intento. Al pretender que la llegada de una socie-- dad sin clases, sin explotación ni opresión del a una signi-- dicación histórica. Y el entendimiento no nos parece capaz de efectuar por sus propios medios semejante descubrimiento.

Es necesario partir del hombre integral, es decir - sus condiciones de vida, su trabajo, sus relaciones políticas y también su propia ideología y religión, es decir el - hombre no puede nunca desarrollarse sino poniéndose al servicio de una causa que lo supera y sobrepasa.

Con lo hasta aquí expuesto de una práctica científica como lo es el cooperativismo como hipótesis a superar la esfera económica, podemos decir que la Acción del Trabajador Social en el campo cooperativo que es la movilización - consciente de la comunidad, logra el propósito de 'transformar desde dentro' al hombre con sus criterios de juicio, - los valores determinantes, los puntos de interés, las líneas de pensamiento en un proceso de aculturación, es decir:

El Trabajador Social dá su parte profesional, su asesoría, su ciencia, y el Hombre Otomí, que lo acepta en su mundo cultural y que le dá sus valores inherentes.

Podemos concluir que el Cooperativismo es uno de los muchos campos abiertos al Trabajo Social ya que a través de él logramos:

- 1.- Una conciencia crítica de la realidad.
- 2.- Solución a muchos problemas económicos.
- 3.- Hacerlos consientes y criticos al sistema vigente.
- 4.- Lograr una conciencia política participativa.
- 5.- Se logran relaciones muy estrechas del Hombre.
 - 5.1. Con la NATURALEZA.- Domina la naturaleza y lo necesario para vivir.

- 5.2. CON EL HOMBRE, al ser participativa y activa de confianza, solidaridad, interés etc.
- 5.3. Y con las IDEOLOGIAS.- se es conciente de - la ideología dominante y de la religión.

CAPITULO IV

MARCO DE ANALISIS DE LA REALIDAD

- 4.1. Análisis de la realidad otomí desde las Estructuras sociales.
- 4.2. Dinámica de las categorías.
- 4.3. La Estructura Ideológico-Religiosa- como móvil principal.

CAPITULO IV

MARCO DE ANALISIS DE LA REALIDAD.

4.1. Análisis de la realidad Otomí,
desde las estructuras sociales.LA ESTRUCTURA ECONOMICA
DEL VALLE DEL MEZQUITAL.-

En el Valle del Mezquital, existen 53 000 hectáreas de tierra irrigada, de las cuales 40 000 corresponden a la Oficina del Distrito de Tula, almacenadas gran parte en la presa Endho. El Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital, ubicado en Ixmiquilpan Hgo., es responsable de 2 400 has. en conjunto con la Secretaria de Recursos Hidráulicos. Las restantes caen bajo la jurisdicción de diversas juntas de aguas que son organismos locales, responsables de la distribución de agua dentro de un municipio.

El sistema de irrigación que estas juntas administran, generalmente consiste en pequeñas represas y depósitos a menudo de origen antiguo y que son organismos relativamente autónomos; pero en donde existe la zona de riego, existe el contraste, ya que hay exhuberantes campos sembrados que proporcionan abundante cosecha, pero que casi siempre están en manos de unos pocos, y donde los que antes fueron dueños de las tierras, ahora pasan a ser peones de las mismas.

Existe una ampliación de zonas de riego sobre todo hacia el sur, lo que mejora las condiciones ecológicas y abre posibilidades hacia una mayor tecnificación y un mayor

incremento de producción agrícola. Esta situación ofrece - en estas zonas, perspectivas claras para un incremento significativo en los niveles de ingresos de la población aunque la tendencia es orientar beneficios dentro de un sistema individualista.

A diferencia de las tierras irrigadas, existen campos estériles, en medio de un desértico valle donde hay poca agricultura (salvo el maguey) o cualquier otro tipo de actividad disponible que sirva para el mantenimiento de su población.

Por ello, la escasez de fuentes de trabajo pasa sobre la débil economía regional y exige para complementar - sus ingresos familiares el trabajo no remunerado, entre la misma familia, y además la baja industrialización o el subempleo estimulan la emigración muy fuerte temporal o definitiva.

El predominio de las actividades primarias, significa que la población activa de una región se ocupa primordialmente de trabajos agrícolas, pecuarios o extractivos, y define a la región como productora típica de materias primas que no transforma y que por lo mismo se encuentra en situación desfavorable de las relaciones de producción. Existe además un circuito comercial explotador que impide la base posible para el intercambio y que desequilibra aún más la economía. Así queda cerrado uno de los círculos más definidos del desarrollo económico.

En este sentido, es de destacar el enorme esfuerzo humano invertido para suplir una muy baja productividad de cosas primarias que hoy en día no tienen sentido ni cabida-

en la sociedad de consumo o son suplidos: por ejemplo, una canasta donde se invierten muchos días de trabajo, es suplida fácilmente por el plástico de una fábrica, etc., cosas - que ellos siguen produciendo para alcanzar apenas un nivel - de subsistencia en vista de los bajos precios de los produc - tos agrícolas o artesanales, es decir, sus manufacturas sirven para asegurar una producción de la unidad doméstica, y - desde el punto de vista capitalista garantiza la reserva - permanente de fuerza de trabajo barata, ya que produce la - mayor parte de su propia subsistencia durante gran tiempo - del año, por lo que debe verse como parte del salario no pagado por empresarios capitalistas, lo que a su vez permite - la circulación capitalista y cuyos precios no son congruen - tes con sus valores.

Este panorama tiene su expresión mas significativa y dramática en los bajos ingresos de la población y en toda - la secuela de consecuencias en los bienes materiales primor - diales: la alimentación el vestido, la vivienda etc., ya - que otro círculo que se cierra en consecuencia lógica de - los bajos ingresos es la imposibilidad de ahorro y por tan - to la formación de capitales, lo que frena la capitaliza - ción de créditos provenientes de fuentes financieras, quie - nes exigen el respaldo de bienes.

Otro fenómeno de los últimos tiempos es la inflación, que de manera primordial afecta al campo; esto impide inver - siones, fuente fundamental del crecimiento económico, por - lo que podemos decir que el Valle del Mezquital tiene la esfera económica negada, aunque en los últimos años ha habido un ligero incremento en las actividades secundarias sobre - todo en algunas manufacturas, la instalación de talleres sobre todo maquiladoras, paralelamente al abandono paulatino - de manufacturas tradicionales, principalmente las que utili - zan fibra de maguey y lechuguilla.

Ahora bién, una economía de subsistencia puede tener como único reducto a la religión y así la fiesta del pueblo en torno a la cual giran gran parte de las actividades de la gente, corresponde a una sociedad Indígena que se define con su modo de producción. Las características económico--sociales de este modo de producción, es la lógica del valor de uso, importancia estructural de la familia, estructuras de faenas y mano prestada que se refleja en sus fiestas.

La penetración de la lógica de valor de uso y de cambio, es decir quienes consideran que es función de consumo, y traten de comercializar la fiesta para intereses personales y así la fiesta se convierte en intereses personales y así la fiesta se convierte en intereses personales y no de una fiesta participación.

El carácter laico de toda gestión ceremonial, en el ciclo de sus festividades religiosas, dá como resultado una autogestión laica como forma de organización de la vida ceremonial. Ya que cuando el clero interviene lo hace como auxiliar ceremonial, subordinado a la exigencias del rito (la misa es en honor de los santos, las bendiciones) y esto revela la profunda aunque relativa autonomía de la religión popular con respecto a la Institución oficial y a sus sistemas de regulación y control pastoral.

LA ESTRUCTURA POLITICO-CULTURAL DEL VALLE DEL MEZQUITAL.-

La dinámica cultural y política en su conjunto están fuertemente condicionadas por los mecanismos estructurales que mantienen el poder operante (que vela por la inexistencia de una política congruente a un proceso de integración social.)

El aparato de gobierno mas fuerte está constituido - por el PIVM-HH (Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense) quien funciona como aparato burocrático con poder político casi único en el Valle del Mezquital y de quien depende la Política. La corrupción, el juego de los intereses creados, el caciquismo, el compromiso con el compadrazgo y la prioridad dada a los intereses individuales son vicios de la vida pública de México a la que no escapa el Valle del Mezquital. Si bién es cierto que toda la región interculturalmente presenta una problemática mas grave que otras áreas de la cultura, esto es por mecanismos de opresión y explotación, que mantiene una situación de enajenación de la sociedad regional.

A esta situación responden valores y actitudes acordes con el papel que juegan las culturas en conflicto. Valores que operan en formas espontáneas y que en cierta medida pueden significar un obstáculo grave por la irrupción de la cultura urbana y sus mecanismos neocoloniales. La existencia de formas de participación activa-contributiva dentro de un grupo social, es indicador de un dinamismo altamente positivo que necesariamente orientará e impulsará la base, el proceso de desarrollo e integración social.

Situaciones de marginalidad son indicativas de que las decisiones provienen de "arriba" sin contar con el hombre. Una política conseguida así, genera un fuerte desequilibrio entre crecimiento económico e integración social. La participación activa-contributiva se encuentra ya en su estado incipiente, ya que se toma parte directa (por decisión y voluntad propias) en trabajos orientados a mejorar del pueblo y participación política. La clara conciencia de la necesidad de participar, y la voluntad de asumir la -

responsabilidad y de actuar, son fundamentos de otros grados de participación activa, como la formación de organizaciones de base y la participación en los mecanismos de desición y ejercicio del poder, y solo cuando se alcanzan estos niveles de participación social, puede hablarse de desarrollo libertador y potencializador de integración social verdadera.

Por otra parte, la cultura es una herencia que ha sido enriquecida en cada generación y que se transmite a nuevos miembros del grupo humano en un proceso que parte principalmente de la vida familiar y se completa en el contacto con el grupo, por lo que tenemos que en la mayoría de los poblados Otomíes la elección de autoridades es democrática.

Es el conjunto de todos los aspectos de la actividad transformadora del hombre Otomí lo que desarrolla su propia cultura y esta indica al grado en que se dominan las fuerzas de la naturaleza, el nivel de evolución en que se encuentra el hombre mismo, el alcance de sus conocimientos, perfeccionamiento de sus capacidades etc., y así podemos decir que la Estructura político-cultural está siempre en transición, que tiene cambios y evoluciones constantemente.

En este contexto existen contradicciones como son el apego a la tradición, el deseo de progreso etc., y de esta dialéctica resulta la evolución natural de una cultura, la cual aunque cambie, siempre tendrá sus raíces en ella misma, congruente con su proceso evolutivo.

La cultura Otomí, es en gran parte resultado de la opresión a la que ha estado sujeta desde la época de los Toltecas, Mexicas, Aztecas, situación perpetuada durante la

colonia y por los grupos mestizos hasta nuestros días. El-Otomí encontró en un suelo inhóspito y en su cultura, un refugio que le ha defendido de la agresión secular y de otros grupos mas fuertes; su cultura es defensiva y por lo tanto-hermética, volcada sobre si misma, arraigada en el pasado,-orientada hacia la conservación de formas culturales ya sin conocer a veces su significado y su procedencia.

Esto se manifiesta en un fuerte apego a la tradición, a la tierra, a los muertos y a la religiosidad para dar explicación y solución a multiples fenómenos y problemas; actitudes que tienen todas su expresión en la desconfianza - que impregna la cultura Otomí y que en gran parte obstáculiza su desarrollo. Existe un sustrato religioso prehispánico reforzado por la impotencia ante el medio y ante los mecanismo de opresión, imposibilidad para el desarrollo de actitudes de cambio ya que la idea del dominio absoluto de - Dios impide muchas de las veces modificar no solo determinadas situaciones sino a veces la vida entera.

Si bién es cierto que toda región intercultural presenta una problemática más grave que otras de la cultura homogénea, esto se debe no a la persistencia de culturas indígenas en ellas, sino a mecanismos de opresión y de explotación a que estén sujetas éstas por los grupos de explotación de la cultura occidental nacional. Esto mantiene en - situación de enajenación a la sociedad regional en su conjunto, ya que la existencia de explotadores y explotados estan en contradicción con los principios básicos para un proceso auténtico de desarrollo e integración social.

En los Otomíes están fincadas actitudes muy caracteristicas como son: el no sentirse conscientemente responsabl—

bles en la transformación de su mundo, origen a su vez de -
 despersonalización y enajenación un ade cuyas manifestacio-
 nes mas evidentes es la aceptación irracional de la autori-
 dad y de las instituciones del grupo. A esta situación res-
 ponden valores y actitudes acordes con el papel que juegan-
 en las relaciones regionales las culturas en conflicto. Es-
 tos valores operan en forma espontánea y en cierta medida -
 tanto en la promoción como en la consolidación del proceso-
 de cambio, y entre los jóvenes actuales esta situación crea
 una especie de agnosticismo, es decir incongruencia entre-
 las prácticas y creencias de los mayores y entre la ciencia
 que van adquiriendo en la escuela.

Ahora bién, la desconfianza tiene su origen en una -
 historia de mas de cinco siglos de pueblo explotado y oprimi-
 do. La natural desconfianza hacia el explotador trasciende
 a casi todo aquel que proviene del exterior, así sea promo-
 tor, técnico, religioso o simples hombres de buena voluntad,
 y ha derivado incluso en desconfianza hacia los demás miem-
 bros de su pueblo que dificulta nuevas formas de organiza-
 ción solidaria. Inclusive, a nivel de persona no existe -
 confianza en las propias capacidades creativas, lo que se -
 manifiesta en sentimientos de incapacidad e inferioridad y-
 en una actitud pasivo-receptiva, que impiden que el Otomí -
 asuma su responsabilidad de sujeto y protagonista en la -
 consabilidad de sujeto y protagonista en la construcción de
 su propio destino.

Dentro de este contexto cultural se enfrenta la nece-
 sidad profunda de todo hombre de verse aceptado y realizado;
 el indígena encuentra una salida en el prestigio que orien-
 ta aspectos importantes de su economía y de su vida social-
 dentro del grupo y que lo lleva a aceptar cargos y mayordo-

mias que por lo general resultan onerosos e incongruentes - con su economía de subsistencia; en general se puede afirmar que una cultura secularmente oprimida como lo es la Otomí, que ha vivido en la inseguridad permanente pasiva y necesariamente defensiva, es una cultura cuyas capacidades autoproductoras están alletargadas, una cultura enajenada que no se proyecta al futuro. Aún así los obstáculos señalados a la evolución de la cultura Otomí no significan que existe justificación para destruirla, aunque el hacerlo se encubra bajo la terminología técnica de incorporación, integración o cualquier otra máscara del indigenismo colonialista. Todo lo contrario a la urgencia de romper en forma radical y definitiva la explotación que sobre el Hombre Otomí ejercen las estructuras de poder capitalista y la cultura occidental nacional.

El abandono de rasgos culturales indígenas, tales como la lengua, el vestido, patrones de poblamiento etc., no implica la pérdida o transformación de todo el cuerpo de valores y actitudes indígenas mas arraigadas. Lo anterior se origina en el hecho de que dentro de las culturas los valores cambian mas lentamente que otros rasgos que las conforman y que en el campesino mestizo está sujeto a mecanismos de explotación semejantes a los que pesan sobre el indígena.

La cultura urbana, gracias a los poderosos medios actuales de difusión se ha convertido en uno de los mecanismos de penetración neocolonial mas aplastante, la urbanización cultural del campo, es un hecho que se dá a todo lo largo de nuestro territorio. Y para esta región la cercanía y la facilidad de acceso a la Cd. de México, las oportunidades que tienen sus habitantes de trabajar en ella, la mayor afluencia de agentes y promotores externos, así como-

La irrupción violenta de los medios de control y la comunicación de masas, originan contactos culturales que están produciendo cambios impresionantes en la orientación cultural de los grupos indígenas.

Así, la situación intercultural conflictiva de la región puede verse agravada por la estructura que opera en función y beneficio de sectores más desarrollados, quebrantando el equilibrio regional e introduciendo nuevos valores al juego conflictivo existente entre las culturas, hecho que también puede operar negativamente obstaculizando el proceso de cambio.

LA ESTRUCTURA IDEOLÓGICO-RELIGIOSA EN EL VALLE DEL MEZQUITAL.

Esta estructura está fuertemente ligada a la Estructura Económica de subsistencia, y como se ha venido exponiendo tiene sus funciones propias bien concretas.

La ideología y la religión del Hombre Otomí gira entorno a sus fiestas religiosas (que abarcan casi todo el año) y que son condicionadas fuertemente por la tradición o 'el costumbre' como lo llaman, por tanto, su vida política, cultural y económica está casi siempre en torno a su religión que es naturalista del que todo lo espera.

La religión en el Valle de Mezquital, tiene su fondo de seriedad y de verdad en la medida en que expresa de algún modo las condiciones de vida, las experiencias y aspiraciones tradicionales; pero es también verdad que las expresa en forma mítica y se puede decir un tanto distorsionada de la realidad, ya que proyecta y fija fuera del mundo -

humano un trasmundo sagrado de plenitud y de poder que representa exactamente su realidad de precariedad e impotencia.

Finalmente podemos concluir señalando que la esfera de las creencias y actividades rituales es la última en ceder y sufrir transformaciones al chocar con otra cultura.

No me extiendo mas por el momento, ya que esto es el punto central de mi tesis y se ha ido desarrollando ampliamente en cada capítulo de la misma.

4.2. DINAMICA DE LAS CATEGORIAS.

Como señalabamos ya desde el primer capítulo, son tres las estructuras sociales, la económica que tiene que ver con el trabajo humano principalmente, el modo de producción, la distribución etc., es decir la forma con la que el pueblo resuelve sus problemas de vivencia; la política que tiene que ver con las formas de gobierno, su lugar etc., incluidas en ésta la familiar que es la pequeña célula de preservación de la especie humana y la social que es la forma en que las personas se relacionan en un tiempo y en un lugar; y la ideológica-Religiosa que son los conceptos de una cultura sobre sí misma y las formas de manifestar las relaciones del hombre con lo trascendente.

Estas estructuras entre sí no están aisladas, ya que la sociedad es un ser orgánico y vital; es un complejo integrado por una diversidad de partes que funcionan entre sí y que le dá vida. Por ejemplo nuestro cuerpo, que aunque son muchas sus partes cada una tiene su función específica y vital. Así es la sociedad.

Las relaciones que se dan entre cada una de las estructuras, son como por ejemplo la familiar tiene relaciones con lo político, con lo religioso, con lo económico, - ciertas formas de relacionarse con la familia y lo social, - y con el resto de la sociedad. Hay en una cultura determinada un concepto, una idea sobre lo que es para ellos la familia, no lo que debe ser, sino lo que es. Para el Otomí - la familia debe ser esencialmente fértil, de ahí que lo relacione llevando ofrenda a un Santo que le hace el milagro de la fertilidad aún con detrimento económico, porque es algo que mantiene la vida; en cambio, para nuestra sociedad - occidental; la vida ha pasado de moda y se dice 'la familia pequeña vive mejor'. Así cada cultura tiene su concepto.

Lo político también interfiere en la familia y tiene su concepto, sus formas de relacionarse entre sí y con el resto de la sociedad, lo político por lo económico, o por lo religioso interfiere unos con otros.

Lo religioso, o lo ideológico, tiene su forma de relacionarse y así la religión del pueblo o religión popular, es una parte muy importante de su cultura, ya que es una experiencia profunda de fe que se toda su vida. Es percibida con un conjunto de expresiones, actitudes, valores, creencias, y ritos por los cuales el pueblo expresa su búsqueda de Dios, de su propia existencia y de sus relaciones. Esto es que la religión popular es patrimonio del pueblo y es - facto de unificación y expresión libre de su cultura, a través de ella el pueblo se revela tal cual es, desarrolla su creatividad y capacidad de organización y así tiene influencia en lo político ya que a través de ella, protesta ante la imposición de esquemas ajenos a sus costumbres.

Al lado de esto no se desconocen los elementos nega-

vos que comportan la religión popular, tal como el comercialismo, ya que se cree que con dinero tiene mas eficacia y -entra en juego el factor económico; el providencialismo, -conformismo, evasión de la realidad, superstición, etc., debido a las múltiples causas históricas, socioeconómicas, religiosas etc., sin embargo el pueblo el pueblo se descubre-ante la desición de conservarla intocable y aún defenderla-hasta el desgaste producido por los cambios estructurales -actuales y por los enfrentamientos con otras culturas, hasta quienes la aceptan con fines de lucro y dominación.

En las prácticas de la religión popular nos encontramos casi siempre que sus acciones son integrales, es decir-están en contacto global de una celebración ritual, y así -vemos que en una fiesta tiene que ver con lo económico, la-comida, las cooperaciones, la bebida, los regalos etc., y -también tiene implicaciones sociopolíticas o comunitarias,-en cuánto que presuponen o tienden a nuevas relaciones per-sonales por ejemplo, cargos, compadrazgos o de plano ponen-en vigencia un tipo de relaciones sociales en las que las -autoridades que conducen al grupo tanto civiles como religiosas, son autoridades que no entran dentro del sistema vigente oficialmente, es decir del municipio o del partido, -presidente municipal etc.,; ahora bién durante la vivencia-de la religión el pueblo vive otros valores como son la -lealtad, fraternidad, igualdad, justicia etc., distintos o-al menos mas profundos que los que ordinariamente orientan-al pueblo.

Dentro de esta vivencia religiosa en la que el puello experimenta aunque sea momentaneamente una sociedad nueva, están también muchas corruptelas. La utopía no debe oscurecer el deterioro, ni éste debe opacar la utopía. Se rel

quiere discernimiento y objetividad para no caer en ninguna de las dos trampas.

En el nivel ideológico, Dios aparece de una manera vaga, englobante; simplemente se le vé como el otro que debe solucionar mis problemas; es un Dios que no tiene convergencia con la revelación Cristiana y que es una introyec-ción de la Ideología dominante para alienar al pueblo y proporcionarle la esperanza y la salida -falsa- a la solución-de sus problemas y relaciones fundamentales. Es un Dios - que todo lo pospone y que suplanta la responsabilidad histórica en los pueblos.

En el Nivel Antropológico se ve a Dios como el que - se interesa por el hombre, como el que está para el hombre, como aquel que irrumpe en la história para implicarse en - los procesos humanos.

Cuando observamos al Otomí desde el aspecto religioso, tratamos de descubrir o contemplar su propio mundo, lo-cual la religión es una manifestación o expresión orgánica-que explica su relación a este mundo, es decir sus estructuras.

Un ejemplo de esta complejidad, es que cuando nos - quieren cambiar un concepto otras personas u otras poten-cias, lo estudian profundamente, planeando y programando paso por paso hasta lograr sus objetivos. Por ejemplo cuando las potencias dijeron que el mundo está superpoblado, se refieren a su mundo capitalista, donde el pobre sale sobrando, y en este ejemplo de demografía el pobre no tiene participación y estos programas necesariamente afectan su relación - con las demás estructuras.

Tratando de cambiar la mentalidad de la gente, para- que no sea rechazada directamente utilizan el método de - aproximaciones sucesivas, al grado de ir aceptandolo poco a poco, en una forma muy sutil de manipulación. Y así se uti- liza la esfera Ideológica en conferencias médicos etc., lo- religioso poniendo a discusión si es bueno, si es malo, so- bre la vida etc., hasta crear una forma anticonceptiva, - otra forma de contemplar el mundo.

Se comienza por estas esferas y luego se tiene una - influencia en lo económico, en lo político cuando se está - atacando el aspecto familiar solamente.

Estado este mundo se tiene una estructura que es el- móvil principal de las otras sin estar desligada.

Al trabajador Social le corresponde contemplar este- mundo a través de cada una de estas estructuras y llegar - hasta lo que es para ellos su mundo, para luego sistemati- zar sus conocimientos desde la observación objetiva hasta - la observación subjetiva y de allí sacar sus hipótesis de - trabajo y luego en una forma científica ir realizandolas - conjuntamente con el pueblo hasta lograr una participación- plena del mismo en la transformación de su propia realidad.

4.3. LA ESTRUCTURA IDEOLOGICO-RELIGIOSA COMO MOVIL PRINCI- PAL.-

El hombre Otomí tiene mucha capacidad sintética y de significado. En cada una de sus creencias, de sus actitu- des expresa toda su vida.

En las culturas antiguas no se conocía la desigual--

dad, pues son muy concretos en lo que expresan y quieren.

Disciernen situaciones, es como la fuerza de lo trascendente, como protesta ante un mundo decadente y un deseo de un mundo nuevo.

El pueblo se expresa a través de su Música, sus mitos, y su voz es muy quedita, pero muy concreta. Así como sus instrumentos, expresan su religión y esa voz, la música maneja una gran riqueza simbólica y expresiva en:

- Sus ritos.
- Ceremonias.
- Gestos y actitudes.
- Lugares y palabras.

Que en cada una expresan sus relaciones con:

- . La naturaleza.
- . Con el hombre
- . Con Dios.

Y la perfecta armonía existente entre éstos.

La religión que tiene el pueblo está principalmente afocada a estos grandes temas:

- 1.- La concepción del mundo.

- 2.- La fiesta.
- 3.- Los Santos.
- 4.- Los difuntos.

Analizaré por separado cada uno de estos temas basandome en un cuestionario hecho a ellos mismos.

1.- La concepción del Mundo.- El mundo está dividido en tres partes principales:

- 1.1. Abajo en la tierra está el lugar de castigo.
- 1.2. Aquí viven las personas.
- 1.3. Dios está en el cielo esperando a las almas para tomarle cuéntas de la que han hecho por él. Pero solo está en el cielo, no vé lo que hacemos aquí en la tierra.

Las personas no importa que hagan el bien o el mal - aquí en el mundo, cuando se mueran si Dios los castig no sienten, porque están muertos. En el Infierno o lugar de castigo hay baile, música, fiesta, y en cambio en el cielo- espinas, trabajo como aquí en el mundo -razón de ser de que entierran sus difuntos con sus herramientas de trabajo- Existe el purgatorio, pero es para lumbre y no hay ningún -santo allí.

Cuando se pelean o matan entre hermanos, Dios no los molesta, sino que h y alguien que lo vengue, o sino vá a la cárcel y ya paga allí su falta que ya no existe para el día

de su muerte. También hay personas que si han hecho un mal ya están condenadas, y no hay porque hacer sacrificio.

2.- La fiesta.- Es muy importante porque se le hace al Santito Patrono para tenerlo contento. Lo mas importante es la misa que casi siempre es el Jueves a las 12 al mediodía. Es mas importante que otras misas de otros días.

También es muy importante la procesión, para que el santo bendiga al pueblo.

Las mañanitas, el Castillo, el Program, el baile.

Aunque el día de la Virgen de los dolores, apenas acaba la procesión y ya está el baile en la cancha, entonces es primero el templo y luego el gusto de la gente, aunque la gente joven prefiera el baile.

Agunos jóvenes van a la fiesta y dicen que les fué bien si bailaron mucho, dicen que es el momento de divertirse, que van a ir al templo hasta que ya están viejitos. Y así la gente relaciona la Misa como una cosa de fiesta.

Cuando va a una fiesta y trae una enfermedad, dicen que no fué con devoción y escastigo.

La Misa se pide para tener contentos a los Santos y que no nos manden maleficios, si se cobra la misa tiene valor, y pasa lo mismo con los Sacramentos.

Durante la Misa de la Fiesta se quiere que haya sacramentos, ya que el Bautismo es un acontecimiento de todo el pueblo y se tiene que hacer mucha fiesta e invitar a los padrinos y a la gente.

De la fiesta hay que llevar las reliquias, son milagros, bendición del Santo que se vá a visitar, luego dicen que se comen un taquito y también le llaman reliquia, donde hay una fiesta y los invitan a comer es porque Dios nos ha juntado y estamos tomando la reliquia.

La reliquia es algo especial que se recibe del Santo como un recuerdo pero es sagrado. Se pide que el Sacerdote lo bendiga porque es para orrillar algún mal, o cuando hay una tempestad se quema la reliquia para que se retire.

3.- Los santos.- Los Santos pueden hacer el bié. y - el mal. Y para tenerlos contentos hay que mandarles celebrar Misas, cohetes, matar chivos, hacer fiesta -regalos- - porque si no los tienen contentos vienen castigos como son la falta de lluvia, enfermedades y otros males, como cuando llueve fuerte, hielá, cae granizo, trueno fuerte etc.,

El castigo viene también cuando se portan mal es decir cuando alguien le pega a sus Padres o mayores.

Otras personas creen que los Santos son otros dioses y que algunos hacen mas milagros que otros. Para que haga los milagros les piden misa, llevan flores. Quien hace una promesa a un Santo y no la cumple viene el castigo, el deber es amar, y es llevar a las imagenes veladoras, ceras, - flores, etc.,

Las imagenes solo están en el templo y que no ven - mas allá. Si no llueve es porque estamos divididos

Las imagenen mas grandes tienen mas milagros, y si - el santito del pueblo no les hace milagros, van a algun san

tuario a pedirlo por ejemplo a Chalma, a San Juan de los Lagos, o a la Villita.

Cuando alguien lleva a bendecir una imagen, pide que se le bendiga tres veces, para que tenga mas milagro o por si alguna no sirvió.

Dios está en el cielo y manda a los santos que estén aquí en la tierra y son los pastores y que El les está dando mandatos para que nos cuiden, nos acompañen y nos ayuden.

Cuando nace un niño, la ponen el nombre que toca ese día, dicen que porque cuando se muera Dios lo vá a llamar - por ése nombre.

No piensan que los Santos sean personas, sino que son imagenes milagrosas y las flores que se les ofrecen no deben retirarlas del templo aunque dure la basura 15 o 20 años, porque los santos se enojan.

En la región existen los que llaman los siete hermanos, son siete imagenes de Cristo Crucificado que están en los siguientes lugares:

- 1.- El Señor del Santuario.
- 2.- El Señor de la Salud.
- 3.- El Señor del Saúz.
- 4.- El Señor de Chalmita.
- 5.- La Santa Cruz del Maye.
- 6.- El Señor de Jalpan.
- 7.- El Señor del Buen Viaje -Orizabita.-

rió el difunto y con ésto se quita la enfermedad.

La gente cree que resucitan los muertos pero nada - más aquí en el mundo, para hacer el mal cuando uno no cumple con la tradición. Otros dicen que no resucitan porque nunca los han visto y que el poner las ofrendas en los altares es costumbre y que en ésos días si resucitan vienen sus espíritus a comer y a beber y regresan al toque de campana a sus lugares. Pero no los vemos, dicen que cuando se pone en el altar pan y atole lo rebajan y tiene otro sabor y - otro color y que allí queda el aroma de los muertos.

Piensan que Dios es bueno y que los muertos están en el reino de Dios en los cielos, o en el lugar de castigo. - Dicen que cuando alguien muere de muerte natural, es decir de enfermedad, se van al cielo, si mueren en desgracia se van al sol, si mueren matados se van a la luna y si se portan mal se van a la nieve que es el lugar de castigo, y a éstos últimos no los esperan el día de los muertos, sino el día de San Lucas que es cuando éellos regresan.

Los cuerpos no resucitan, porque es como cuando sembramos un planta, se pudre y de allí nace la nueva planta.- Otros piensan que van a resucitar el día del juicio.

A un difunto se le trata con delicadeza, y se busca a personas mayores, con experiencia para que lo vistan y lo traten mejor que cuando vivía, para que Dios no lo castigue, otros lo hacen así porque es el último día que ven a su difunto.

Dicen también "vamos a poner unas cajitas en el patio, para que se despida de su casa y que todos los de la -

Piden Misa para el difunto para que Dios la perdone sus pecados y alcance el reino de Dios y es la ayuda que pide a sus familiares. Algunos piensan que solamente los dolientes deben ir a Misa, porque el difunto está oyendo y - que hasta que está bajo de la tierra, sale y se vá.

Cuando lo llevan a enterrar y es muy pesado, dicen - que no era tiempo de morir todavía y que también es el peso de sus pecados.

Si alguien murió en desgracia y no hizo la primera - comunión, se le prenden muchas velas y se le mandan decir - muchas misas para que Dios lo reciba, otros piensan que para que se retire el difunto de la casa.

También existe el casamiento de difuntos, cuando se pide la misa por el difunto se coloca una canasta con dos - cruces amarradas con un listón negro, muchas flores y ofrendas, lo sostiene una niña y el padre lo bendice, y así quedan casados los difuntos

Cada Santo o Imagen tiene sus milagros especiales - que hace y según las necesidades de las personas acuden a - éellos así, cuando va a dar luz una Señora acuden a la Vir-- gen de la Soledad que se encuentra en Remedios, cuando dos- se pelean, le dejan una veladora para que partan sus proble- mas y no ir a la cárcel. También se acude a esta imagen pa- ra encontrar compañero o compañera y se le ofrece una nove- na.

El niño del Puerto que se encuentra en Portezuelo, acuden a él cuando alguien se enferma. O cuando una fami- lia quiere tener un niño o niña le llevan ofrenda es decir, chivos, gallinas se los entregan a los mayordomos o los ven- den y entregan el valor como limosnas también para que rin- da el ganado, crezcan mejor y sean mas fecundados.

San Nicolás, hace rendir las gallinas.

Cuando se odian entre vecinos, y se odian a tal gra- do que se desean la muerte del otro van a ver a San Bernar- do y le llevan una listón rojo -que significa brsa vida- o- un listón negro que significa la muerte, en el color está - el deseo.

San Antonio es para encontrar los animales perdidos.

San Miguel nos defiende del enemigo malo y corre al- diablo por éso aparece su imagen en todos los templos.

San Juan Bautista cuida los chivos y borregos.

San Martín de Porres, La Virgen de los Remedios, Y - Santiago, se le pide la salud.

Al Señor del Santuario se le pide que llueva, y levantan cooperación para que haga el milagro, si no lo hacen levantan otra cooperación y la llevan a la Villita -México-D.F.- para pedir a la Virgen que llueva, se lo piden con fé. Si tampoco llueve, dicen: es que fulano ha golpeado a sus Padres y es castigo que nos está mandando Dios y puede caer también la helada.

El Santo patrón -"El Señor del Buen Viaje"- es el que vigila el pueblo, lo cuida, y de él depende si hay sol, lluvia, frío etc.,

4.- Los fifuntos.- La gente cree que los muertos vuelven, y para que no sucede esto piden una Misa o responso. Si es malo puede castigar a los que se han quedado. Si no les ponen ofrenda hacer el mal mandan enfermedades, nos queman la casa, sobre todo los que fueron malos y murieron en desgracia, regresan, salen de los panteones y se encarnan en otro animal.

Otros dicen que los que se matan, allí donde cayó el muerto espanta, porque permanece su espíritu y tienen miedo de pasar.

Los que mueren en desgracia son los matados, o los que se ruedan en los cerros o que los atropella un carro y se les llama castigados, los que se mueren por enfermedad éstos si murieron en gracia de Dios.

Otros creen que exigen los ocho días, es decir cuatro mas cuatro que es plenitud, o el novenario y que si no se le guardado esto, permanece ne la casa donde murió y se le invita a los rezanderos para que bendigan allí donde mu-

CAPITULO V

EL TRABAJO SOCIAL COMO PLATAFORMA HACIA EL CAMBIO.

- 5.1. Enfoque filosofico-cientifico del Trabajo Social.
- 5.2. Filosofía del Personalismo.
 - 5.2.1. Individuo, Persona, Sociedad
 - 5.2.3. Ontología de la Práxis social.
- 5.3. Problemática y cambio.
- 5.4. El Trabajo Social como Plataforma hacia el cambio de -
la realidad Otomí.

CAPITULO V

EL TRABAJO SOCIAL COMO PLATAFORMA HACIA EL CAMBIO.

5.1. ENFOQUE FILOSOFICO-CIENTIFICO DEL TRABAJO SOCIAL.

"Cada fenómeno histórico se produce a través de la acción de procesos históricos contrarios; por tanto, podemos decir que cada momento de nuestra profesión surge de una necesidad histórica concreta" (24) y así vemos surgir diferentes corrientes filosóficas que han influido en el Trabajo Social a lo largo de su existencia.

Entre las corrientes filosóficas más importantes tenemos el Cristianismo, el Liberalismo, el Positivismo y el Materialismo Histórico que tienen una trascendencia que se manifiesta en las sociedades a las cuales el TRABAJADOR SOCIAL, promueve, sirve y ayuda.

El TRABAJO SOCIAL tiene su origen en el Cristianismo, "tendencia humanista o religiosa de conformar al desvalio, levantar al caído, de socorrer, ayudar, consolar, y así la caridad se convirtió en piedra angular donde se fincaba toda forma de ayuda, sus raíces como las de la medicina, la enseñanza, hay que buscarlas en los conceptos religiosos de la caridad y de amor al prójimo; algunos de los conceptos básicos del Trabajo Social han tenido su expresión a lo largo de los siglos, en diferentes culturas y religiones del mundo" (25)

(24) Revista de Trabajo Social "LA METODOLOGIA DEL T.S." Aída Valero Chavez. No. 4 pág.5

(25) Macías Gomez Edgard "HACIA UN TRABAJO SOCIAL LIBERADOR" Ed. Hu- Manitas. Buenos Aires. 1973. pág. 91

Y así, por motivación de sentimientos religiosos - Cristianos y por los mismos valores humanitarios señalados por Cristo, se inicia la etapa Benefico-asistencial del Trabajo Social y las organizaciones iniciales de beneficencia y ayuda, se fundan con principios y objetivos meramente religiosos. A través del tiempo, estos fundamentos no han sido descartados en el proceso evolutivo del Trabajo Social, considerando que la 'etapa religiosa es una actitud social de todos los tiempos y de todos los pueblos, una superestructura desde su origen con una finalidad que tiene al alivio bajo inspiración de un espíritu piadoso, frente a las necesidades de los congregados.

Estas consideraciones parten de que el Cristianismo surgió como una religión y una filosofía que dan una esperanza de liberación a los grupos oprimidos. Sus valores de estos puntos: caridad, desinterés, benevolencia, amor, libertad, verdad, razón y justicia pretenden un cambio en el interior del hombre y en la humanidad.

El mensaje del Evangelio al reunir las enseñanzas de Cristo, nos señalan que los hombres buscan la paz, el amor, la igualdad, y la liberación, lo cual implica su participación con otros hombres para que unidos en fraternidad puedan lograr una mayor vida extraterrena. De ahí que el Trabajo Social intervenga entre los hombres por medio de su acción que pretende ayudar al individuo y sobre todo en los principios del Trabajo Social se trata de dar una unión más clara de los principios Cristianos. Y al cabo del tiempo - obligó a buscar el modo más adecuado de satisfacer un mayor número de personas de la manera más justa y oportuna ya que el Trabajo Social no ha permanecido ajeno a la adaptación - y a los cambios que lo han llevado a adoptar diferentes modalidades que lo apartan de lo que supuestamente le dieron-

su origen.

El liberalismo y el Neoliberalismo han representado una concepción cuyas bases tienen como fundamento el interés por el individuo y la búsqueda de su libertad y bienestar en una sociedad cuyas relaciones deben basarse en la moral de ayuda mutua. Por tanto manifiesta un interés humanista acentuando en todas sus concepciones, por lo que consideran que el hombre posee por naturaleza derechos y obligaciones que deben anteponerse en su organización social para obtener el bienestar social que le es propio.

A la par que se desarrollaban estas concepciones, en torno al campo económico y social la estructura capitalista inició su desarrollo (se originó en 1760 u alcanzó su auge después de 1830).

Con el surgimiento del capitalismo los impedimentos legales que coartaban la libre empresa su suprimieron: así el Estado fué menos activo en los negocios y la asociación libre se incrementó, por lo que el hombre sufrió una transformación de sus pensamientos con respecto a la naturaleza y sus fines en la sociedad.

La revolución industrial trajo consigo una nueva actitud ante los problemas sociales: Las grandes industrias propiciaron el establecimiento de poblaciones cercanas a las fábricas; éstas formaban parroquias en las que el patrón asignaba fuertes cantidades para la asistencia, teniendo así auxilio para las dificultades presentadas. Pero el problema del menesteroso fué confundido con el del asalariado y por atender lo primero se impidió el aumento de salarios.

Así el liberalismo acepta que el individuo se comporte de acuerdo a las leyes naturales por lo que debe dejarse actuar, de aquí deriva el *laissez-faire* o *laissez-passer*, principio que motiva la libre competencia y la desigualdad-acentuada entre poseedores y desposeídos dominadores y dominados, explotados y explotadores.

Adam Smith consideró que existe un orden natural benéfico, pero el hombre influye en este orden para la construcción de la 'armonía social' que se realiza sin embargo por la intervención de una 'mano invisible' con lo que reduce la participación que pretendía del hombre pues todo se regirá conforme a lo predeterminado, sin embargo, al considerar Smith que el factor económico es el factor más importante para que el hombre se supere, brinda un principio de tipo económico que ha sido utilizado para mejorar la suerte del hombre, olvidándose de otros valores. En esto, el TRABAJO SOCIAL ha participado centrando su labor en la satisfacción de necesidades materiales, olvidándose de otras igualmente importantes. Por tanto, el liberalismo, aún cuando buscaba desde sus inicios el bienestar general, representaba el interés de la clase media y aún cuando se extendía a todos los niveles, realmente resguarda los intereses económicos de una minoría escudada en idealismo de derechos naturales que solo unos pocos pueden hacer valer.

Bentham y James Mill luchaban por una legislación que mejore las condiciones de vida, y ellos vienen a sumarse a los economistas clásicos que inspiraron la Declaración de los Derechos del Hombre. Su finalidad es proteger al hombre y asignarle un valor que debe sostener contra la opresión. Esta carta de Derechos Humanos ha inspirado a las constituciones políticas modernas, que poseen leyes que

deban atender a la protección y libertad del hombre.

Sin embargo el hombre no ha podido alcanzar la plenitud de las garantías y una gran mayoría padece injusticias u ataques a su individualidad, o limitaciones para disfrutar del bienestar y ejercer su libertad.

La Declaración de los Derechos Humanos aprobada y proclamada por la O.N.U. (Organización de las Naciones Unidas) en 1948, y afirma su fé en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana, en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, instando a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida entero dentro de un concepto mas amplio de la libertad.

La declaración de los derechos del hombre influye también en la ética del TRABAJO SOCIAL fundamentando los principios y postulados que han regido su acción.

"Los principios del Trabajo Social formulados por las Naciones Unidas en 1958 pueden resumir en:

- 1.- Igualdad del hombre bajo cualquier circunstancia.
- 2.- Desarrollar y promover al hombre para brindarle una vida mas satisfactoria.
- 3.- Aplicar el Trabajo Social de acuerdo a las necesidades humanas.
- 4.- Respetar la relación profesional confidencial.
- 5.- Alcanzar libertad sin manejar o adaptar a la gente y promover el mayor bién para el individuo y los mejores intereses de la sociedad". (26)

El neoliberalismo nace de las anteriores teorías liberales-para poder enfrentar las crisis y problemas sociales a que se expone el hombre contemporáneo, además de constituir un arma doctrina contra ataques de las concepciones sociales y una bandera de las luchas políticas por cambiar la situación de las sociedades manteniendo el equilibrio de poder entre las grandes potencias.

El Trabajo Social como institución promovida por el neoliberalismo, está destinada a evitar la manifestación de conflictos y colaborar para una buena organización social;- además se busca una 'reforma' de las estructuras, en base a transacciones de acuerdo a los derechos y obligaciones en cada caso; así las instituciones representarán los intereses de los individuos y el gobierno sería una conjunción de los poderes y el interés de la comunidad.

La influencia de los Estados Unidos de Norteamérica en el Trabajo Social se empieza a sentir después de la segunda guerra mundial. Este expande su dominio en América Latina a través de las diferentes políticas ejercidas en sus regímenes; por tanto, la revolución Cubana propicio un problema político para los Estados Unidos, que ante el hecho inició una táctica de dominio basada en la "Alianza para el progreso" en la cual pretendió "ayudar" a los países subdesarrollados pero con su fondo político innegable: tomar como 'modelo' los países desarrollados, buscando que los que estaban en esas condiciones pudieran alcanzar el 'despegue' a través de algunos cambios en los sistemas financieros, administrativos, agrícolas etc.,

En estos planes se involucraba al Trabajo Social como parte integrante de la política y planación del 'desarro

llo' incorporando su acción en el campo del liderazgo y dando una importancia fundamental al proceso de organización y desarrollo de la comunidad.

En este sentido, estas dos corrientes: El liberalismo y Neoliberalismo, convergen en una sola e influyen fuertemente en el marco axiológico del Trabajo Social. Analizando los principios que rigen su acción vemos que involucra la tendencia individualista propia del liberalismo:

1.- Principio de individualización: exalta un valor natural en el individuo que lo diferencia por si solo, al cual se le debe tratar como un elemento diferenciado aunque integrado de su cultura.

2.- Principio de aceptación: respetar a la persona tal cual es sin pretender modificarla.

3.- Principio de autodeterminación: abarca un dejar que el 'cliente' tome sus decisiones y no intervenga a menos que sea necesario.

Esto ha llevado al Trabajador Social a una falta de compromiso y asumir una actitud tolerante, y además desempeñar su rol con una ausencia de conciencia político-social que lo ha venido manteniendo al margen de la lucha por el bienestar general.

En cuanto al positivismo, podemos decir que este surge con el fin de que la ciencia sea capaz de establecer el orden social y hacer que el progreso tenga el máximo valor de las ciencias. Con estos elementos de aportaciones al Trabajo Social y fundamenta una práctica que vé desde la -

ausencia social hasta las nuevas concepciones de la acción-social; sin embargo para entender su influencia en el Trabajo Social, se hace necesario relacionarlo con Saint Simon - (Filosofo del Positivismo en el S. XVIII) quien dice que la base para estructural la sociedad, debían superar la edad - media, pero teniendo el dominio del pensamiento intelectual, y así lo lleva a tratar de que el estudio de la conducta humana se convierta en un estudio científico, que quienes poseen este conocimiento son las élites privilegiadas entre - las cuales quedan comprendidos los Industriales, pues eran - los indicados para establecer una organización de trabajo - que condujera al orden social que pretendía.

Con este criterio Saint Simon convierte al obrero en un medio para su fin privandolo de voluntad y desición para conducir su existencia, y estos principios en cierto modo - son tomados por el Trabajo Social para hacer de su labor un fin social en donde el hombre no cuenta sino como un medio - para conseguir un orden social al cual esté aceptado, ya - que como Comte, buscando también un nuevo orden social, toma los principios de Simon y plantea que lo positivo es lo - real, lo observable, todo lo susceptible de someterse a la - experiencia. Así el positivismo dá una herencia empirista - al Trabajo Social, ya que con la búsqueda de hechos ligados a la experiencia, el punto de validez será investigado y - comprobado en la observación. Al hablar Comte de los tres - estadios de la humanidad, establece que el positivismo es - el real porque en él dominarán las ciencias, y la observación será una ley de preponderancia por ser la ley natural.

Así el Trabajo Social por el supuesto conocimiento - de hechos sociales pretendía fundamentar técnicas que orientaran la conducta del hombre o pensara ingenuamente tener -

el conocimiento real de la sociedad por los fenómenos aislados conocidos a través de la experiencia. También de éllo-
ser deriva una actitud paternalista porque al igual que la-
élite científica de Comte que pretendía establecer los cami-
nos que debía seguir la clase inferior para mejorar su suer-
te, también el Trabajo Social pertenece al grupo técnico -
que ha tratado de mejorar la suerte del oprimido pero sin -
fundamentar un cambio de clase.

Más tarde Spencer, de las categorías biológicas, par-
te para aplicarlas a las ciencias sociales. Al tomar la so-
ciedad como un complejo biológico en desarrollo, establece-
una diferenciación de estructuras de acuerdo a funciones so-
ciales, de tal manera que se requiere que cada parte de la-
sociedad tenga un papel específico y único para mantener el
equilibrio pero como todo organismo biológico debe tender -
al desarrollo.

El cambio de estructuras solo se dará en el cambio -
de funciones así que el Trabajo Social que ha venido desem-
peñando una función específica para ayudar a mantener el -
equilibrio social favoreciendo el establecimiento de deter-
minadas estructuras, si pretendieran cambiarlas, su función
en la sociedad tendría que cambiar antes; por ello de hecho,
el principal aporte Neopositivista al Trabajo Social es de
tipo metodológico, en el cual importa más el procedimiento-
que se utiliza para alcanzar el conocimiento. Y así en la-
década de 1930 aparecen métodos de grupos y organización de
la comunidad, porque lo importante era el como hacer las co-
sas y no el que hacer o porque y para que hacerlas.

Otra corriente, el Existencialismo, en Trabajo So- -
cial tuvo una influencia importante, ya que dió lugar a una

de las alternativas que se plantearon después de los intentos de reconceptualización. Sin embargo la influencia del materialismo dialéctico fué de mayor trascendencia. En este sentido los autores que tuvieron mas influencia en el Trabajo Social, son Ezequiel Ander Egg y Hernan Kruse quienes proponen al existencialismo como filosofía en la que se debe sustentar el Trabajo Social.

Ander Egg nos habla de un compromiso profesional como desafío existencial, indicando que este compromiso exige la superación, que es la búsqueda de mejorar para servir mejor, el comprometerse exige valor y fortaleza pues implica asumir lúcidamente una operación profesional disfuncional al sistema a fin de no hugar el papel de amortiguador de las contradicciones existentes, es decir que el compromiso requiere un don de si mismo y de solifaridad, que hace propios los afanes, las angustias las esperanzas, los sufrimientos y las alegrías de los otros. Sin embargo Herman C. Kruse intenta conciliar los principios de la filosofía existencialista con el Trabajo Social, siendo sus principales puntos de referencia Kier Kegaard, Sartre y Abbagnane.

Partiendo de esta base, Kruse afirma que 'el punto de partida de una filosofía del Servicio Social es una antropología Filosófica. El ejercicio cotidiano de la profesión nos conduce a doptar una antropología dialéctica y así dice que el Servicio Social tiene un deber de mostrar al hombre desesperado la posibilidad del nosotros como culminación de un cambio donde son mejores los 'tu' como si los Trabajadores Sociales fuésemos seres especiales que permanecen al margen del mencionado fenómeno.

Del mismo modo que las ciencias sociales son influí-

das por el Marxismo, el Trabajo Social en su intento de modificar sus métodos y teorías, ha tratado de encontrar en el materialismo dialéctico la base que lo fundamente, pues después de analizar la evolución histórica que ha tenido en la sociedad, terminó por comprender y aceptar la necesidad de un cambio radical en sus métodos y teorías pasando así por una serie de etapas en las que destaca el movimiento reconceptualizador, el cual dá lugar a la llamada metodología básica o metodología general cuya finalidad es la de integrar los métodos tradicionales pero con una visión diferente, ya que su base teórica es el materialismo dialéctico e Histórico y su "ideología es la de aquellos que no poseen mas que su fuerza de trabajo..." (35)

Y así la Práxis del Trabajo Social, implica la totalidad de las relaciones del hombre con el mundo, y con los hombres en su transformación permanente. La práxis se funda en las relaciones de producción, es decir se trata de una práxis liberadora que busca la transformación del sistema de dominación mediante un proyecto racional que rechaza el empirismo como método y el funcionalismo como ideología.

Esta práxis requiere de la sistematización en la que tendrá como base la idea de la ruptura con la concepción estática y focalista de los fenómenos, lo cual significa que la sistematización es un proceso de conocimientos transformación de la realidad.

Para el acercamiento de la realidad se emplean algunas técnicas sobre todo el proceso dialéctico que se denomina IR- LLEGAR y VOLVER, tres momentos donde se analiza la realidad, se decidirán los rumbos y la orientación adecuados a esta realidad, tomando como instrumentos para motivar

y concientizar al hombre de su misma realidad, ya que la concientización no solo es conocimiento o reconocimiento sino opción, decisión y compromiso. Así, la organización será consecuencia de la concientización ya que ello el conocimiento de sus necesidades sociales y personales por lo que no será necesaria la manipulación, además las técnicas que se habían adquirido a lo largo de la historia (caso grupo y organización de la comunidad) son efectivas dentro del proceso dialéctico, y por tanto la metodología básica para el Trabajo Social se fundamenta en la necesidad imperiosa de sacar a las masas desposeídas de la alineación en la que se encuentran, ya que los momentos por los que se deberá pasar, que son la investigación, diagnóstico, programación ejecución y evaluación son formas permanentes.

5.2. FILOSOFIA DEL PERSONALISMO.

5.2.1. Individuo, persona, sociedad.

El Personalismo, es considerado como una filosofía particular, puesta al mismo nivel que otras filosofías contemporáneas, desde 1932 en Francia surge con Jean Lacroix, intelectual del Catolicismo Francés, junto con Mounier y Nedoncelle.

El Personalismo es una filosofía del comportamiento humano, filosofía del debate y explicación de la conciencia humana, filosofía profundamente personal y al mismo tiempo universal (no es individualista), es una filosofía de síntesis y de totalidad, actitud concreta del hombre entre los problemas del mundo y de la historia teniendo en cuenta el orden total de lo real, razonando sobre el hombre y teniendo en cuenta su situación determinada y vivida dentro de un

sistema.

La actitud personalista y su filosofía se afirma sobre un análisis y un esfuerzo de comprensión sobre las corrientes filosóficas actuales respecto al objetivo y lo real, al mismo tiempo que se esfuerza por afirmar la primacía del sujeto, por tanto el personalismo es un proyecto que excede a todas las previsiones, pero que no cesa de apoyarse en ellas y que intenta igualarse a la totalidad del objeto. Prosiguiendo la filosofía del sujeto y sumergirlas al mundo físico y social, situado el conocimiento humano en su medio individual y social, presisando la preeminencia del sujeto.

"El personalismo estudia al Marxismo y profundiza hasta lo más hondo la ideología y la psicología Marxista para encontrar las reacciones, impresiones y coacciones que actúan sobre el Hombre Marxista, sitúa todos estos fenómenos en la Historia y por encima de ellas nos muestra la presencia de la eternidad, la Meta-histórica, actuando por encima de las aventuras humanas desarrolladas en el seno de las coordenadas espacio, tiempo" (26)

El personalismo se opone al individualismo por medio de una concepción nueva del ser social, tanto sociológica como metafísica "El individuo fué una conquista de Grecia, hoy en día tenemos bastantes filosofías que se esfuerzan en salvarlo y que en realidad lo pierden pretendiendo defenderlo contra el movimiento de unificación de socialización pro

(26) Lacroix Jean MARXISMO Y EXISTENCIALISMO Ed. Fontanel—
lla Barcelona 1967 pág. 125

gresiva de la Humanidad" (27)

Así el individuo deja de serlo en el momento en que entra en relaciones con el otro (su semejante) o con el -
transendente mediante las relaciones recíprocas de ayuda, -
con el hombre en si y con la ideología de su cultura, me- -
diante una praxis, que es la actitud del hombre concreto -
que reacciona a cada instante con su ser total pensando y -
actuando, del mismo modo que el conocimiento de la naturaleza nos libera permitiendonos actuar sobre ella en función -
de nuestro saber así el conocimiento de la sociedad y de la ideología de su cultura nos libera permitiéndonos actuar sobre ellas en proporción a nuestra ciencia y relaciones, es lo que básicamente lo constituye persona.

La forma de las relaciones con el Hombre de acuerdo al personalismo, son como dice Tomas Wolf (1945-1955) a cuatro niveles:

- 1.- Primarias.
- 2.- Secundarias.
- 3.- Terciarias.
- 4.- Cuaternarias.

Pero el hombre es por 'lo que hace' y también 'hace por lo que es' una misma realidad vista y observada desde -
dos ángulos diversos.

(27) Lacroix Jean **MARXISMO Y EXISTENCIALISMO PERSONALISMO** -
Ed. Fontanella Barcelona, 1967 pág. 20

El 'ser' y el 'hacer' no fácilmente lo podemos desligar del hombre, es algo totalmente penetrado en la propia - esencia de él, y así el 'trabajo' que significa todo tipo - de acción realizada por el hombre independiente de sus ca- racterísticas o circunstancias, toda la acción humana que - puede o se debe reconocer como trabajo entre las multiples- actividades que el hombre es capaz y las que está dispuesto por la naturaleza misma en virtud de su humanidad, trabajo- humano que es clave esencial de toda la cuestión social, al crear unas relaciones humanas entre si, y así el sujeto propio del trabajo es el Hombre y no los medios de producción.

Por ejemplo un Médico, tien un "hacer" de Médico, en el momento que no dá el diagnóstico y la medicina adecuada, se dice que es un "mal" médico, porque no hay concordancia- entre el "ser" y el "hacer". Si nuestro "Ser no concuerda - con nuestro "hacer" humano hay algo también que no concuer- da en nuestra vida humana.

La persona humana en si es buena pero puede ser que- las estructuras sociales no lo sean, y es necesaria una concordancia entre la persona y las estructuras. La sociología solamente observa el "hacer" humano, y en este campo colocamos las relaciones:

1.- RELACIONES TERCIARIAS.- Son YO-ELLO en estas re- laciones lo que interesa es el "hacer" de una persona y las relaciones no son muy profundas, tienen poca duración (tiempo), ya que existe la relación en cuánto existe y dura la - función.

2.- RELACIONES SECUNDARIAS.- Son YO-USTED, es decir hay un cierto equilibrio entre el hacer de la persona y la-

persona en si, y se busca la doble relación aunque algunas veces es mas fuerte el "hacer" que el "ser" así existe la relación mientras exista la función (trabajo).

3.- RELACIONES PRIMARIAS.- Son YO-TU y lo que importa en el ser de la persona, mas que su hacer.

En estas relaciones cualquiera que sean sus niveles, llegan a una nueva relación: son creativas, independiente—mente que sean buenas o malas estas relaciones, simplemente como se hacen, como existen, y en un lugar determinado, puede decirse que nace una nueva relación que llamamos:

4.- CUARTA RELACION.- YO-NOSOTROS, que es aceptar el concepto comunitario del hombre o sea la estructura, que no es la simple suma de individuos sino es el producto, es el fruto de las relaciones humanas.

En el Trabajo Social necesitamos profundizar cual es el "ser" de nuestra profesión, reflejado en el TRABAJADOR SOCIAL y cuan es el "hacer" reflejado en su acción concreta. Es necesario analizar cuáles son las relaciones del Trabajador Social con las personas a quienes desea brindar una ayuda organizada y científica, es decir, campesinos, indígenas, marginados etc., y las relaciones de ellos para con el Trabajador Social.

En la medida que profundizamos nuestras relaciones con ellos, profundizamos su forma de "ser" y de "pensar" en una manera sistemática y científica, y no solamente lo que hacen sino también porqué lo hacen, lo que no es posible lograr si no hay una relación personal muy fuerte, si no se llama a cada quién por su nombre para una transformación de

su medio.

En el momento de la donación de un Trabajador Social hacia el 'otro', y aoger a otro en él, se empiezan a crear nuevas relaciones, nuevas cosas y si como profesionales del Trabajo Social pretendemos la transformación de una sociedad, esto no puede darse en una sola dirección es decir desde una sola estructura (ya que si afectamos un valor afectamos otros) y así el Trabajador Social no solo buscará la superación económica, sino las relaciones en todas sus dimensiones.

La razón por la que retomo por separado el Personalismo aunque surgió dentro de la farrera dandole auge Ender Egg como el reconocimiento de la persona humana como valor absoluto de toda acción social, es que tanto en el Existencialismo como en el Materialismo Dialéctico y el Materialismo Histórico, en gran parte se les escapa la condición humana (pasando de un individualismo a un comunitarismo sin tener en cuenta las dos realidades) y analizan únicamente las relaciones del hombre con la naturaleza, la dominación de ésta al servicio del hombre y las relaciones hombre-hombre que se estrechan en las relaciones de producción, faltando la aceptación dentro de las estructuras el ángulo religioso, la aceptación del trascendente, ideal por el que se lucha para una vida mas fraterna.

El personalismo nos define que la voluntad del hombre es quien determina las relaciones humanas que pueden ser de rechazo o aceptación y no los instrumentos de trabajo, ya que el trabajo es para el hombre y no el hombre para el trabajo. Así, el sujeto del trabajo es el hombre, que en el aspecto objetivo verifica transformaciones notables,-

es el hombre quien siempre ha buscado sistemas nuevos en el desarrollo de la historia, y el fin del trabajo, es la importancia del ser dentro de la sociedad, ya que mediante él fundamenta su vida familiar y social,

Desde la perspectiva del sujeto de trabajo, es la sociedad a la que pertenece el hombre, en base a particulares vínculos culturales e históricos, en donde se da la gran encarnación histórica y social del trabajo en todas las generaciones. Todo esto hace que el hombre concilie su más profunda identidad humana con la pertenencia a la nación y entienda también su trabajo como incremento del bien común elaborado juntamente con sus compatriotas, dándole así cuenta de que por ése camino el trabajo sirve para multiplicar el patrimonio de la familia humana, de todos los hombres que viven en el mundo.

5.2.2. ONTOLOGIA DE LA PRAXIS SOCIAL.

"La praxis en griego antiguo significa acción de llevar algo a cabo pero una acción que tiene su fin en si misma y que no crea o produce un objeto ajeno a la gente de su actividad" (28). Así entendida la praxis ocupa el lugar central de la filosofía que se concibe a si misma no solo como interpretación del mundo, sino como elementos del proceso praxis señala las condiciones que hacen posible el tránsito de la teoría a la práctica y asegura la unida íntima de una y otra 'no solo interpretar sino transformar'.

(28) Sánchez Vázquez Adolfo FILOSOFIA DE LA PRAXIS Ed. Grijalbo México 1980 pág.20

En este sentido la praxis la vemos como una actividad real, objetiva y material del hombre que es ser social-práctico e histórico que se halla inmerso en una malla de relaciones sociales enraizado en su suelo histórico nutriendose, valores, juicios, y prejuicios etc., y que no se enfrenta nunca a un hecho desnudo, sino que integra a éste : - Una perspectiva ideológica determinada donde él mismo se encuentra incerto. Así, para la conciencia ordinaria, la vida es una práctica utilitaria que no requiere de una actividad teorica que en conjunción con ella, le despeje el camino, ya que el hombre práctico cuya imagen tiene ante sí la conciencia ordinaria, vive en un mundo de necesidades, objetos y actos prácticos que se impone por si mismo como algo perfectamente natural y al que no es posible sustraerse.

Para el hombre común y corriente la práctica es auto suficiente no requiere mas apoyo y fundamento que ella misma, y de allí que se le presente como algo que se sobreentiende de suyo sin que revista un carácter problemático, sabe o cree saber a que atenerse con respecto a sus exigencias, pues la práctica misma proporciona un repertorio de soluciones. Los problemas solo pueden surgir con la especulación y el olvido de esas exigencias y soluciones. La práctica habla por si misma.

Asi la actividad del hombre en la producción es su actividad práctica fundamental, la que determina todas sus demás actividades, en el curso de la producción material, el hombre vá comprendiendo gradualmente los fenómenos, las propiedades, las leyes de la naturaleza, así como las relaciones entre él mismo y la naturaleza, y también entre las actividades, vá creciendo paulatinamente sus relaciones entre los hombres.

Este aspecto se caracteriza por el cambio y la transformación de la naturaleza y de la sociedad; en la producción material, los partidos, la política estatal, es decir en todos los aspectos que forman la vida humana. El conocimiento, el pensamiento, la comprensión del mundo son aspectos de la actividad del hombre. El proceso de transformación práctica de la naturaleza y de la sociedad es objeto - por sus leyes, trayectoria y resultados, y ninguna generación puede actuar arbitrariamente ya que siempre encuentra formas y métodos que los hombres asimilan y convierten en su patrimonio. Tal sucesibilidad constituye la base de la vida de la sociedad, y para poder asimilar la riqueza de la sociedad el hombre ha de incorporarse a la vida de las organizaciones sociales y entrar en determinadas relaciones con los demás hombres.

En el proceso de transformación práctica de las circunstancias externas transcurre el desarrollo del hombre, su autotransformación. Significa que la vida social es en esencia la práctica y si la actividad práctica constituye el modo de ser de la sociedad, la actividad teórica es el modo en que funciona la conciencia social. Característico de la filosofía premarxista era la incompreensión del papel de la actividad práctica en el desarrollo social, incompreensión que tenía como base la contraposición entre el trabajo intelectual y el físico, por lo que la práctica era considerada como actividad puramente unitaria orientada a satisfacer inmutables necesidades, en tanto que se concebía la actividad teórica como la verdadera esencia de la vida humana.

"Al considerar la práctica como lo determinante en la vida de una sociedad lo que constituye su contenido puso al descubierto las causas reales del desarrollo social, sus

fuerzas motrices y leves. Sobre esta base es comprensible la unidad entre la práctica y la actividad teórica de los hombres, captar el papel real de la teoría en la vida de la sociedad" (29)

Así pues entendemos por práctica las formas de actividad en la que el hombre es capaz, toda la actividad histórica y social de la humanidad considerada como un proceso de desarrollo indefinido.

Desde este punto de vista, la misma teoría se incorpora a la práctica social puesto que el pensamiento es una forma de actividad inseparable de las otras, y un principio que explica todo. De hecho, el pensamiento es un acto social, y el pensamiento más personal y más diferenciado no puede formarse en un individuo más que en las condiciones objetivas de la vida social.

Así analizar la práctica social, es analizar las manifestaciones de la realidad humana como lo es el trabajo fundamental de la práctica social, donde el sujeto principal y propio del trabajo sigue siendo el hombre, ya que la técnica puede transformarse de aliada en adversa del hombre, cuando la mecanización del trabajo suplanta al hombre quitándole toda satisfacción personal, y el estímulo a la creatividad y responsabilidad cuando quita el puesto a muchos trabajadores antes ocupados o cuando mediante la exaltación de la máquina reduce al hombre a esclavo,

El trabajo es un bien del hombre, y no solo es un bien útil, o para disfrutar, sino es un bien digno porque mediante el trabajo el hombre no solo transforma la natura-

(29).- Mao Tsetung CONCO TESIS FILOSOFICAS. Editorial Pe-kin, China, 1971 Pá. 231.

leza adaptándola a las propias necesidades, sino que se realiza a si mismo como hombre en relación con los demás.

5.3. EL TRABAJADOR SOCIAL ANTE LA PROBLEMATICA Y CAMBIO.

El Trabajador Social en su campo específico, esto es promover la organización y participación consciente de la colectividad en transformaciones sociales, descubre los hechos mas relevantes de la sociedad donde vive y trabaja, estos hechos son el punto de partida para la investigación - que lo conduce a plantearse problemas, que por su experiencia profesional anticipa ideas o propuestas a las que llega mediante razonamientos científicos que le permitan una solución.

No desconocemos que los valores de la sociedad capitalista son inducidos por quienes dirigen y se benefician - por la organización económica que hace del consumo el mayor bien social, y dado que estamos sujetos en gran parte a sus lineamientos, tratamos de encontrar sus consecuencias sociales y enjuiciar de alguna manera la ideología con la cual - se trata de mantener y justificar el sistema capitalista de producción.

Todo esto tiene repercusión también en los estratosociales existentes, sobre todo en los marginados que son - con quienes se identifica el Trabajador Social, ya que la característica de esta Profesión es la búsqueda del bienestar individual y social tratando de lograr un desarrollo integral en las personas, los grupos y las comunidades y así lograr la transformación de la sociedad, pero sabemos que - el Trabajador Social por si solo no puede lograr esta transformación del que él mismo quiere ser protagonista, por lo-

que participa en programas de desarrollo de la comunidad y de servicios públicos asistenciales. Y su colaboración mas estrecha es en el campo de la investigación de la problemática social como integrante de equipos multidisciplinarios.

Es necesario señalar que la ideología que se ha forjado el Trabajador Social en su formación juega un papel - muy importante en el desarrollo de su trabajo, ya que la - ideología con sus valores está centrada en cada una de las estructuras de la sociedad, y por tanto, tiene repercusiones en todas sus manifestaciones del hombre, infiltrándose y unificando los criterios de los pueblos a los del sistema vigente, creandole necesidades, formas de vida, etc., justificando así como válido el sistema y no dejando espacio suficiente para enjuiciarlo y mucho menos para cambiarlo.

Los valores que predominan actualmente entre los Trabajadores Sociales, son derivados de las corrientes ideológicas dados en los sistemas vigentes, pero su trabajo le - exige una mayor conciencia de su posición ante la sociedad, ya que muchas de las veces no es clara, aunque se tiene la conciencia de que se es instrumento de intereses políticos y económicos pero ignora el camino a seguir para evitarlo.- Pero asi mismo creo que entre los Trabajadores Sociales hay una abierta tendencia a utilizar el Método Dialéctico y - principios del Cristianismo, pues aún cuando sus bases difieren enormemente, su finalidad es la misma ya que los dos buscan la justicia y el bienestar social del hombre.

Así, el Trabajador Social utiliza las ciencias sociales con las que pretende transformar las condiciones sociales con las que actúa teniendo resultados muy positivos como los que presentamos en esta tesis, ya que un cambio en -

la sociedad solo puede darse desde dentro, es decir solamente los protagonistas de su propia historia pueden cambiarlo, el Trabajador Social es quien reflexiva la realidad para - las personas que viven en opresión y juntamente con ellos - pueden revisar, proponer, impulsar y llevar a cabo un cambio dentro de una sociedad dada e históricamente determinada.

El objeto de cambio, esto es la creación de un hombre nuevo y de una sociedad nueva, siendo conscientes de la situación real de miseria, de explotación marginación, etc., exige un sujeto capaz de aceptar el reto en la historia al asumir la conducción del proceso de cambio. Por tanto, no basta el mero reconocimiento de la explotación del hombre - por el hombre y de los efectos de un sistema que se apoya - en este hecho; tampoco el simple proposito de una 'toma de poder'; si hay que partir de la realidad de un pueblo limitado, constreñido, aminorado por exeso de alineaciones, habrá que proponerse no solo su concientización, no solo su acción sobre las estructuras establecidas, sino su transformación en un pueblo nuevo, dueño de si mismo y de su mundo, protagonista efectivo, creador y motor de nuevos valores y nuevas estructuras en un proceso y no simple producto determinado por necesidad histórica, sino también imaginado, deseado y amado, libre y voluntariamente por el hombre.

La población regional, consciente y responsable, es quien debe señalar la orientación de su proceso de cambio; proceso que aunque en sus fases de arranque no pueda ser autosuficiente y exija el apoyo estímulo y asesoría de Trabajadores Sociales, debe concebirse como autónomo.

Es un hecho sin embargo, el que los procesos popula-

res, dejados al libre juego de su dinámica actual, dentro de una situación de dependencia, de colonialismo interno y de enajenación cultural, tiendan a reforzar el sistema que provoca el deterioro y los desequilibrios dentro de la región. Ante esta realidad es un imperativo el que se provoque un cambio en la implementación del esfuerzo de la población regional por romper las situaciones de explotación imperantes, dejando atrás toda política paternalista, proselitista o tecnócrata que violenta a la población regional, obligandola a aceptar meros paliativos y anestésicos.

El Trabajador Social, convertido en sujeto de cambio, no es aquel que supe, sino aquel que hace hacer, aquel que no pretende forma alguna de liderazgo social, aquel hombre-comprometido que no persigue segundas intenciones promoviendo su persona o su institución; por lo tanto no puede definirse desde la óptica desarrollista que distingue promotor y promovido, esto es un Trabajador Social que induzca los cambios y un pueblo receptor de acciones exógenas, optica que cuando vá muy lejos, con dificultad acepta como sujeto colateral al pueblo personificado, es decir a líderes dirigentes, promotores, promovidos, pero que ignora siempre la potencialidad del sujeto que reside en el pueblo. Por lo anterior es necesario entender que la gestión del cambio, pertenece por principio al pueblo; ya que el trabajador Social será siempre ajeno de no identificarse y comprometerse en las exigencias de un proceso que no se promueve desde fuera, sino que se vive y se hace desde dentro, como parte del propio pueblo.

En una realidad como la del Valle del Mezquital, la puesta en marcha y la conducción inicial de una estrategia de cambio, estará ciertamente en manos de hombres comprome-

tidos cuyo reto estriba en lograr una correlación fundamental entre sus características culturales técnicas, ideológicas, y las características no manifiestas de un pueblo potencial.

5.4. EL TRABAJO SOCIAL COMO PLATAFORMA HACIA EL CAMBIO DE LA REALIDAD OTOMI.

Afirmando que el Trabajo Social es un factor de cambio en el desarrollo personal y colectivo, y que para transformar hay que conocer la realidad y en esta medida ir transformándola, debemos comprender que no podemos llegar a conocerla totalmente sino en pasos lentos y progresivos, y así el Trabajador Social se ubica como promotor estudiando la realidad en la realidad en la que actúa, interviniendo en la indagación, previsión y solución de conflictos, por tanto, hemos analizado a lo largo de esta tesis como es posible desarrollar una actitud crítica ante una sociedad, infravalorada y que se intenta modificar con un fin concreto: salir de la miseria, la opresión política, marginación etc.,

El estudio de la sociedad por medio de una comprensión multidimensional en la que están implícitas las estructuras sociales, que son las manifestaciones del hombre y el conocimiento de estas manifestaciones, nos lleva a la explicación y transformación de sus ideas y de sus intereses, ya que la acción del Trabajador Social es guiada por la comprensión de las leyes objetivas de la sociedad haciendo de la teoría una praxis social, esto es reflexión y acción del hombre el mundo para transformarlo.

Así, las posibilidades de desarrollo científico del Trabajador Social son muchas, sobre todo en el estudio y -

análisis de la realidad, conjuntamente con las personas en una convivencia estrecha, analizando las estructuras sociales, la situación del hombre, concientizando al hombre de su propia realidad, y creando nuevas formas de participación creadora a todos los niveles que es el reto primero que plantea una realidad de subdesarrollados, marginalidad, dependencia, y explotación, como la Otomí. Esta realidad es el primer obstáculo a vencer, ya que la magnitud del problema no permite actuar bajo un criterio de franco-tirador, sino dentro de una disciplina, de una estrategia general de participación de las acciones de cambio. De una estrategia general de participación que a través de los acontecimientos masivos y programas concretos de acción potencialice al pueblo en el proceso mismo de contribuir a su liberación. Por ésto un error que debemos evitar, es caer en la comparación hasta cierto punto falsa de contemplar la realidad y pretender 'dar', es decir, caer en un asistencialismo el cual frena su propio crecimiento, así como también hacernos insensibles al sufrimiento y verlo como natural, como algo que está en los demás, más no en nosotros.

Otro factor de cambio puede ser a través del cooperativismo, en el que se ha logrado aspectos muy positivos respecto a las condiciones económicas, influyendo sobre todo en la alimentación, introduciendo poco a poco alimentos básicos balanceados que la gente ha ido aceptando (recordando que en todas las culturas lo último que la gente cambia es la alimentación). Y los logros de ayuda mutua por medio de las cooperativas, unión, reflexión, concientización de la propia realidad y participación consciente en las necesidades del pueblo, así como la aceptación activa de la mujer en este terreno.

Un reto queda abierto a los Trabajadores Sociales, que trabajando por concientizar al pueblo y lograr un desarrollo libre de opresión, comprendamos situaciones inaceptables; un reto no solo a nuestra capacidad de trabajo o a nuestra voluntad de acción, sino a nuestro ser, a la propia carrera cuestionada en su esencia mas profunda, un reto a nuestra autenticidad como sujetos de cambio.



Un peligro es el no respetar el ritmo de las personas, y quemar etapas acelerando los procesos en la educación cooperativista, pretendiendo sacar líderes y formarlos para que mas tarde se conviertan en los caciques de sus semejantes; más bién hay que ir en un proceso de educación hacia toda la población cooperativista y éellos mismos tendrán sus representantes eligiéndolos democráticamente haciendo los cumplir con us obligaciones.

Desde esta perspectiva el campo del Trabajo Social - es muy extenso; es de asesoría, educación y concientización sin pretender convertirse en líder indispensable y manipulador. Se logra una educación práctica, teniendo en cuenta - que 'nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre si' (3n) y así sobre la marcha del hombre - Otomí vá aprende de los quehaceres de la vida como son el compartir, el enseñar a los que no saben, preocuparse por sus semejantes y el tomar en cuenta a la mujer dentro de la sociedad como miembro activo.

Un problema para el Trabajador Social es no descubrir el ritmo de las personas y respetarlo, acelerando muchas veces los proceso que por ser tan rápidos no son acogidos o por otro lado pretender manipular situaciones sintiendonos con mayor preparación y querer por nuestro propio esfuerzo elevar el nivel económico del pueblo, olvidándo que éellos son los protagonistas de su propia historia.

Una vez estudiado y analizado el ámbito ideológico-

(30) Barreiro Julio EDUCACION POPULAR Y PROCESO DE CONCIENTIZACION Ed. S. XXI México 1980. pág. 1.

religioso del pueblo, debemos respetar las manifestaciones espontáneas de su culturales como sus ideas, creencias en su religión singular, expresiones artísticas propias del Indígena, sin pretender manipular pensando que nuestras ideas y concepciones son las valideras y científicas o simplemente desentendiendose pensando que no es terreno nuestro, lo que puede cohartar para lograr un desarrollo integral del hombre.

Por tanto, la influencia del Marxismo no es la única alternativa de cambio, aunque ultimamente este ha revolucionado las concepciones del Trabajo Social para actuar en la realidad, siendo muy válido el método dialéctico como forma científica de estudiar la realidad pero muchas de las veces es manejado solo ideológicamente, ocasionando serios conflictos políticos ante la aparición constante de problemas sociales que pretenden solucionarse con la instauración mecánica del socialismo, ignorando los propios valores específicos resguardados por generaciones en el pueblo, haciendo caso omiso de la cultura y de la tradición llegando así a un Marxismo Mecanicista.

Y por otra parte, tenemos el Cristianismo, el cual en sus orígenes revolucionó los valores dando una concepción del hombre diferente y un mundo racional, y que institucionalizó e implantó sistemas de ayuda al prójimo de donde surgió el Trabajo Social en una especie de 'ayuda organizada' pero que ultimamente sobre todo en América Latina con la Conferencia del Episcopado Latinoamericano, ha presentado cambios en su concepción de hombre que en sus fines persigue la igualdad, la fraternidad y que aporta una nueva imagen del Cristianismo llegando a serios compromisos de transformación, recobrando valores intrínsecos en él.

Esta orientación ha influido fuertemente en el Trabajo Social con Paulo Freire sobre todo, diciendo que "la educación verdadera es Praxis reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo" (31) y así "El Cristiano - Militante que es Paulo Freire cuando habla de libertad, de justicia o de igualdad, cree en estas palabras en la medida en que ellas estén encarnando la realidad de quien las pronuncia, solo entonces las palabras, en vez de ser vehículo de ideologías alienantes, o enmascaramiento de una cultura decadente, se convierten en generadoras e instrumentos de una transformación autentica, global, del hombre y de la sociedad. Por éso mismo es verdad que en Paulo Freire que la educación es un acto de amor, un acto de coraje, es una práctica de la libertad dirigida hacia la realidad a la que no teme; más bien busca transformarla, por solidaridad, por espíritu fraternal y así el fundamento de toda praxis es su convicción de que el hombre fué creado para comunicarse con los otros hombres" (32)

Así, el Trabajo Social influye en la realidad Otomí para ir logrando poco a poco un equilibrio entre las estructuras de la Sociedad teniendo en cuenta que no pueden darse en cambios bruscos, rápidos, y que es un caminar lento, estrecho, muy con la gente; y que en este campo el Trabajador Social logra descender a las profundidades de una cultura - hasta donde él quiere, dando sus aportaciones en un proceso lento de aculturación, venciendo los obstáculos poco a poco sobre la marcha.

(31) Barreiro Julio EDUCACION POPULAR Y PROCESO DE CONCIEN-
TIZACION Ed. S. XXI México 1980 pág. 158

(32) Freire Paulo LA EDUCACION COMO PRACTICA DE LA LIBERTAD.
Ed. S. XXI. México 1982. pág. 9

CONCLUSIONES.

Para estudiar una sociedad es necesario el análisis de las categorías sociales. Partimos de conceptos simples hasta llegar a las categorías mas complejas, sabiendo que cada uno de los elementos de la realidad social conforman una estructura, un todo articulado y concreto, siendo así las categorías sociales instrumentos que el hombre ha creado para ordenar su vida de relación y ayudarle así a construir las condiciones sociales convincentes a su realización, por lo que el poder de las estructuras emerge de la sociedad que las condiciones, ya que las operaciones reales de cualquier sociedad implica un intercambio regular de elementos formales e informales que podemos definir como 'Estructuras Sociales' que son las relaciones estrechas entre las sociedades y que tienen como centro al Hombre, ellas tienen relaciones entre si e interdependencia y si hay alguna modificación en alguna estructura, modifica a las otras, pudiendo así analizar un pueblo desde la estructura que sea su móvil principal.

Por las interrelaciones de cada una de las Estructuras, así como la sistematización de la experiencia cognoscitiva y práctica, podemos concluir en tre niveles de categorías:

- 1.- Simples. Infraestructura.
Estructura Económica.
- 2.- Concretas. Mesoestructura.
Estructura Jurídico-Política y Cultural.
- 3.- Determinaciones Abstractas. Superestructura.
Estructura Ideológica-Religiosa.

Decimos que la infraestructura constituye el fundamento de la sociedad, de la meso y superestructura y que los elementos de estas categorías están ligados a los cambios ocurridos en lo simple, aunque tienen una autonomía relativa.

Cuando en un pueblo o grupo social se tiene negada la categoría simple, o es reducida a nivel de subsistencia por no existir una organización de producción adecuada y además el aparato del Estado la ha dejado al margen de su política, el pueblo tiene único reducto la religión (superestructura) que crece profundamente al grado de constuirse en lo ordinario y que condiciona la forma de vida y la cuestión Política.

Y así al analizar un pueblo desde sus estructuras sociales y ver cuál es su móvil principal, nos lleva a valorar su sociedad y hacer un estudio respetuoso y reflexivo de sus valores. En el Pueblo Otomí, que durante siglos ha sido oprimido y explotado, la religión Popular en su arraigo, expresa la forma de sentir del Pueblo, expresión mas honda de su cultura a través de sus cantos, rezos, procesiones y formas de convivencia comunitaria donde plasman los sentimientos del pueblo orientados fuertemente a sus indignancias, y ésto nos lleva a afirmar que su religión es infraestructural.

También en un estudio mas profundo de la Superestructura tomamos una opción. En la Estructura Ideológico-Religiosa estudiamos la filosofía de nuestro tiempo analizando la religión como elemento ideológico y también como infraestructural, haciendo la distinción en uno y otro plano entre la religión Ofic-i-al y la religión popular.

En el primer plano trato los conceptos de Hegel, - Marx y Postmarxismo así como la religión y el Capitalismo - ya que en estos dos grandes sistemas en vigencia han tomado la religión solo como elemento ideológico sabiendo que en - el sistema Marxista han suplido esta esfera con otros valo- res sabiendola no necesaria, aunque se ha hecho una crítica a la misma, y en el Capitalismo que la ha usado para intere- ses del imperio sin dar una posición y definición clara al- respecto, mas bien dejando que sean las Iglesias quienes lo hagan. Pero, aunque en estos dos grandes sistemas en vigen- cia no se compagina o no tiene cabida este aspecto, podemos ver que a través de los años es motivo de conflicto entre - los pueblos como China y Polonia en uno y América Latina en el otro, siguiendo l os pueblos la religión popular en su - arraigo mas profundo.

Ahora bién, la religión popular es la religión del- pueblo que se define por su autonomía respecto a la Institu- ción Oficial a sus normas y a su control que se contrapone- a las minorías tanto oficiales como no oficiales, de aquí - que a veces se denomin como una desviación respe to a la - oficialidad de la religión y muchas de las veces es llamada 'Religiosidad Popular' entendiend esto como la conexión en- tre arte-artesanía llamándose así una forma de Cristianismo empírico marginado un tanto de las iglesias y de su influen- cia doctrinal y pastoral.

La Sociología asocia este tipo de religión a la pasi- vidad de las masas y marginalidad cultural, manera como se- expresa religiosamente el pueblo como categoría de carencia- económica y política, ya que la religión popular no se ocu- pa tanto de conceptos intelectuales, críticas a la religión etc., pero en cambio es rica, multiforme y profunda en ri-

tos y vivencias. Está interesada y centrada en las necesidades del pueblo y se representa a base de promesas que giran en tres aspectos principales:

- 1.- La salud,
- 2.- La cosecha,
- 3.- Los animales.

Lo cual nos expresa que está orientada fuertemente hacia el mas acá y que propone siempre un programa de transformación positiva que se relaciona con la substancia y la reproducción social.

Y así la religión Popular (Infraestructural) no se sitúa como la religión Supraestructural en el nivel de instancia ideológica, ni siquiera como crítica antiideológica, y en este sentido es posición, actitud y praxis.

Desde este contexto situamos al Pueblo Otomí partiendo de su desarrollo Histórico para situarnos dentro de los demás contextos

La aplicación del Método científico y sus resultados en este medio, es la afirmación que el TRABAJADOR SOCIAL es un "Agente de Transformación" de esta realidad, ya que por la acción de Agentes externos y el contacto cultural que se ha provocado están transformado tanto en la hostilidad del medio físico como las formas culturales y religiosas de la región.

En el Primer momento o Sensorial, descubrimos cuántos son los valores presentes en el pueblo, su lenguaje, -

sentido y pertenencia de pueblo, religiosidad, libertad, capacidad de donación hacua sus hermanos, "el costumbre" que encierra todos los valores de su cultura, su forma de concebir el mundo, las cosas y así entrar en este mundo de valores mas o menos auténticos y desiguales con nuestro mundo y formación de Trabajadores Sociales, para tomar una actitud de respetuosa reflexión sin sofocar, sino salvando y desarrollando estos bienes acumulados de sus tradiciones, tratando así de seguir un proceso de aculturación.

En el segundo Momento o Racional, se ha destacado - una sistematización y jerarquización de problemas después - de una serie de investigaciones, así como también se ha podido cuantificar la realidad por medio de gráficas e hipótesis de trabajo las cuales nos llevan a un trabajo científico en el pueblo Otomí.

Y así en el Tercer momento o de Transformación se - han pretendido desarrollar los elementos sanos y válidos - del Pueblo Otomí en su contexto socio-cultural al cual pertenece, creando el sistema cooperativista con su método - atento y discreto de educación permanente, dicha actividad resalta y madura los valores inherentes en el Pueblo ya que existe en las conciencias el fermento renovador y capaz de alcanzar por sus propios criterios de juicio y valores determinantes los puntos de interés y líneas de pensamiento.- Así el Hombre Otomí se siente comprometido a sostener la - justicia y la paz.

Pero la única alternativa de cambio no es el marxismo, con su influencia de la Ideología aunque como he señalado, el método es muy satisfactorio, aunque muchas de las veces no ofrece una reflexión sobre el trabajo humano y la -

primacía del hombre sobre los medios de producción para que encuentre en él verificación y apoyo, sino mas bien su reflexión se afoca sobre los medios e instrumentos de trabajo— haciendo muchas veces caso omiso del Hombre.

Y así analizando la realidad Otomí desde sus estructuras sociales nos lleva a ver cuál es su móvil principal y dar una aportación científica para hacer crecer al mismo nivel las estructuras sociales.

Finalmente nos detenemos a reflexionar sobre el que-hacer del Trabajador Social partiendo de su enfoque filosófico y científico que tiene su origen en el Cristianismo, — de caridad y amor al prójimo en organizaciones de beneficencia y ayuda hasta llegar a las ultimas corrientes como lo es el Materialismo Dialéctico.

Aún cuando Ezequial Ander Egg le dió auge dentro de la carrera al Personalismo y este ha quedado un tanto en el olvido, yo lo retomo ya que la actitud personalista y su filosofía se afirma sobre un análisis y un esfuerzo de comprensión sobre las corrientes filosóficas actuales respecto a lo objetivo y lo real y al mismo tiempo se esfuerza por afirmar la primacía de la persona situando el conocimiento humano en su medio individual y social.

Así define las relaciones del ser y el hacer afirmando cuatro formas de relación:

- 1.- Primarias YO-TU
- 2.- Secundarias YO-USTED
- 3.- Terciarias YO-ELLO

4.- Cuaternarias YO-NOSOTROS

Pudiendo llegar a estos niveles de relación dentro - del ejercicio de nuestra Profesión.

El Trabajador Social ante la problemática y el cambio no es aquel que suple, sino aquel que hace hacer, aquel que no pretende forma alguna de liderazgo social, aquel hombre comprometido que no persigue segundas intenciones promoviendo a su persona o a su institución; por lo tanto no puede definirse desde la óptica que distingue promotor y promovido y que ignora la potencialidad del sujeto que reside en el pueblo. Sino que es necesario que el Trabajador Social se identifique y se comprometa a las exigencias de un proceso que no se promueve desde fuera, sino que se vive y se hace dentro, como parte del propio pueblo.

De aquí que un reto queda abierto a los Trabajadores Sociales, que trabajando por concientizar al Pueblo y lograr un desarrollo libre de opresión, comprendemos situaciones inaceptables; un reto no solo a nuestra capacidad de trabajo o a nuestra voluntad de acción, sino a nuestro ser, a la propia carrera cuestionando en su esencia mas profunda, un reto a nuestra autenticidad como sujetos de cambio.

BIBLIOGRAFIA.

- Althuesse Louis et al POLEMICA SOBRE MARXISMO Y HUMANISMO-
Editorial Siglo XXI México 1976.
- Ander Egg Ezequiel EL TRABAJO SOCIAL COMO ACCION LIBERADO-
RA. Editorial ECro. Argentina 1974.
- Ander Egg Ezequiel DICCIONARIO DE TRABAJO SOCIAL Edicto- -
rial Ecro-ilph Argentina 1974.
- Barreiro Julio EDUCACION POPULAR Y PROCESO DE CONCIENTIZA-
CION. Editorial Siglo XXI México 1980.
- Blauberg I. DICCIONARIO MARXISTA DE FILOSOFIA Ediciones de
Cultura Popular. México 1977.
- Dussel Enrique. RELIGION. Editorial Edicol México 1977.
- Freire Paulo LA EDUCACION COMO PRACTICA DE LA LIBERTAD Edi-
torial Siglo XXI. México 1982.
- Freire Paulo EXTENSION O COMUNICACION Editorial Siglo XXI
México 1978.
- Gimenez Gilberto CULTURA POPULAR Y RELIGION EN EL ANAHUAC.
Editorial Centro de estudios ecuménicos. a.c.
México 1978.
- Gomezjara Francisco TECNICAS DE DESARROLLO COMUNITARIO -
Editorial Nueva Sociología México 1977.

- Harnacker Martha CONCEPTOS ELEMENTALES DEL MATERIALISMO - HISTORICO Editorial Siglo XXI. México 1974.
- Krapivenski S. HA OLVIDADO EL MARXISMO AL HOMBRE Ed. Estudio. Argentina 1974.
- Lacroix Jean MARXISMO EXISTENCIALISMO Y HUMANISMO. Editorial Fontanella Barcelona 1967.
- Macías Gomez Edgard HACIA UN TRABAJO SOCIAL LIBERADOR Editorial Humanitas. Buenos Aires 1973.
- Marx Carlos et at. LA SAGRADA FAMILIA. Editorial Juan Gri-jalbo México 1967.
- Othón de mendizabal Miguel OBRAS COMPLETAS. Evolución económica y social del Valle del Mezquital. Tomo 6 México 1947.
- Orozco y Berra Manuel CODICE RAMIRES Manuscrito del S.XVI intitulado relación del origen de los Indios- que habitan en esta Nueva España según sus - historias. Editorial Innovación, s.a. México 1979.
- Pardinas Felipe METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN LAS CIENCIAS SOCIALES. Editorial Siglo XXI. - México 1977.
- Prieto de Suarez Flor et al. LA RESTAURACION DE LA CARRERA DE TRABAJO SOCIAL. Editorial Eco Argentina- 1973.

Politzer G. CURSOS DE FILOSOFIA México 1975.

Quiroga Consuelo COMPENDIO DE METODOLOGIA PARA EL TRABAJO-SOCIAL Serie isi 4 Editorial Ecro Argentina - 1976.

Sánchez Vázquez Adolfo FILOSOFIA DE LA PRAXIS. Editorial-Grijalbo México 1980.

Torres A. Carlos IGLESIA Y SOCIEDAD EN AMERICA LATINA Ed.-Edicol. México 1977.

Tsetung Mao CINCO TESIS FILOSOFICAS Editorial Pekin China-1971.

Yajot O. QUE ES EL MATERIALISMO DIALECTICO Ed. Cultura Popular México 1977.

Yañez Agustín MITOS INDIGENAS Imprenta Universitaria México 1942.

Copevi CENTRO OPERACIONAL DE VIVIENDA Y POBLAMIENTO A.C. - Investigación zonal del Valle del Mezquital - (cuatro volúmenes) México 1970.

LA BIBLIA Texto íntegro traducido del Hebreo y del Griego.- Ediciones Paulinas del Verbo Divino. XXXIV - Edición. España 1972.

III Conferencia del Episcopado Latinoamericano. Puebla. México 1979

Revista JESUITAS EL ANALISIS MARXISTA NO. Pedro Arrupe.

Revista PUEBLOS DEL TERCER MUNDO. España.

Revista REVISTA DE TRABAJO SOCIAL No. 4 México.