

180
207



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA
AREA DE PSICOLOGIA DEL TRABAJO

**UN ESTUDIO DE BUROCRATAS (Empleados
Federales) con el M. M. P. I.**

T E S I S

Que para obtener el Título de:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

Presentan:

ELIZABETH ANANEA TREJO RUIZ

MA. DE LOURDES ROCIO TREJO RUIZ

MA. GUADALUPE TATIANA TREJO RUIZ



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

1.	INTRODUCCION	
	1.1. Definición	
	1.2. Planteamiento del problema	
	1.3. Planteamiento de hipótesis	
	1.4. Metodología	
	1.5. Objetivo general	
	1.6. Objetivo particular	
2.	BUROCRACIA	2
3.	BREVE RESEÑA HISTORICA	27
4.	DISEÑO EXPERIMENTAL	31
	4.1. Descripción de la prueba del M.M.P.I.	
	4.2. Sistemas de Codificación	
	4.3. Formas de Interpretación	
	4.4. Validez y Confiabilidad del M.M.P.I.	
	4.5. Definición y Descripción de cada Escala	
	4.6. Algunos Inventarios de Personalidad	
	4.7. Descripción de la Muestra	
	4.8. Descripción de Variables	
	4.9. Estadística	
	4.10. Cuadros de Variables	

5.	ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS PERFILES	77
	5.1. Perfiles - Interpretación	
	5.2. Contestación de las hipótesis	
6.	RESULTADOS Y CONCLUSIONES	130
7.	CONTRIBUCION Y RECOMENDACIONES	139
8.	APENDICE A	140
	Listado del Programa de Computación	
9.	APENDICE B	148
	Manual del M.M.P.I., elaborado para esta investigación	
10.	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	178

1. I N T R O D U C C I O N

La Psicología, como ciencia, constituye el estudio sistemático de un objeto; ahora bien, si entendemos que la conducta humana es el objetivo a precisar y estudiar por la Psicología, comprenderemos que esta conducta humana existe, si existe, es que lo es en alguna medida, al estudio de los fenómenos que se involucran en la conducta humana, así como la propia definición de este objeto es la razón de ser de la ciencia psicológica. En este orden de ideas, actualmente la Psicología se aboca al estudio del conocimiento de la conducta humana, como es obvio, una meta tan compleja requiere de una instrumentación compleja, para esto, los científicos en Psicología han diseñado una serie de instrumentos, entre éstos, como el que trataremos en el presente trabajo.

La medición y evaluación en Psicología son actividades que, generalmente, hacen necesario el diseño y conocimiento especializado, todo lo anterior, se debe a que la medición en Psicología es una actividad, que por enfocarse a objetos no concretos, o al menos no presentes en el momento de la medición representa un alto grado de dificultad, debiendo ser además indirecta, esto es, que no se trata de medir el hecho, sino más bien los estímulos que los motivan.

El trabajo al que ahora nos dedicamos, tiene por objeto tratar de dar una imagen, sobre un campo muy importante de la Psicología como es la Personalidad, la cual trataremos de explicar en función de las siguientes razones.

- a) Nos permite entender en forma aproximada los motivos que llevan al hombre a actuar, opinar, sentir, ser , etc... en determinada manera.

- b) Integra en un solo concepto los conocimientos que podemos adquirir por separado de aquellas que podríamos considerar facetas, experimental y didácticamente abstraídas de una totalidad (persona), como lo son aspectos de la percepción, motivación, aprendizaje y otros.

- c) Aumenta la probabilidad de poder predecir con mayor exactitud la conducta de un individuo.

- d) Nos ayuda a conocer como se interrelacionan los diferentes factores que integran la personalidad. (Cueli, 1975).

Sabemos que la prueba del M.M.P.I. (Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota) ha sido ampliamente utilizada tanto en México, como en otros países, en múltiples investigaciones.

Debido a su objetividad y, habiéndose elaborado investigaciones de todos tipos y a diferentes niveles, surge el problema de que no existen normas de calificación propias para cada país en donde el MMPI está siendo usado, por lo cual su uso sin ser normalizado puede llevar a conclusiones erróneas.

Dada la importancia presente y futura que consideramos puede tener esta investigación, nos fuimos planteando las siguientes preguntas;

- a) ¿Podemos seguir utilizando pruebas extranjeras para medir a nuestros sujetos?
- b) ¿Podemos seguir manejando instrumentos sin que realmente los conozcamos a fondo?
- c) ¿Podemos seguir confiando en instrumentos que no están estandarizados a nuestro medio o a una población específica?

La prueba del MMPI posee una serie de características básicas , las que nosotros consideramos importantes para los fines de nuestra investigación:

- a) Su aplicación puede ser colectiva.
- b) Existe una mínima intervención entre el examinado y el examinador, lo que permite un grado mínimo de afectabilidad.
- c) Los resultados pueden ser obtenidos por medio de una computadora.
- d) El perfil del MMPI nos permite observar a simple vista las diferencias o similitud en los resultados.
- e) Los datos obtenidos son medibles y cuantificables.
- f) Por su reconocimiento en la validéz y confiabilidad de sus resultados.
- g) Por el gran número de investigaciones que la respaldan.
- h) Tiene buen nivel de confianza en sujetos de bajo nivel intelectual, baja escolaridad o enfermedad mental grave.
- i) Proporciona puntajes de las fases más importantes de la personalidad.

Las anteriores, son ventajas que pocos instrumentos en Psicología brindan.

La elección del Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota se debió a que es un instrumento psicométrico de gran utilidad, dado que con él es posible medir con una sola prueba distintas manifestaciones de la personalidad y que detecta no solo patología, sino también nos sirve como indicador de rasgos de personalidad al ser resuelto por sujetos cuya personalidad cae dentro de rasgos de normalidad.

1.1. DEFINICION.

El concepto de Personalidad es un término ampliamente manejado en el campo de la teoría psicológica, varios autores asignan al tema de la Personalidad un rol preponderante en el área de la Psicología.

En lo referente a la definición de Personalidad se ha intentado definirla, sin embargo, existen desacuerdos al -- respecto, los que se derivan de que algunas definiciones en fatizan los rasgos físicos y otras las excluyen y solo se - refieren a los psíquicos, otras más fueron elaboradas en el campo de la Psicología Social, diferencial, etc.

El que la materia del estudio de la Personalidad sea - diversa y compleja en sí misma, es precisamente la razón de que no se debe reducir la elección de un determinado punto de vista a un solo nivel o a una determinada teoría.

La palabra Personalidad fue empleada por primera vez - entre los antiguos para designar la máscara que usaban los actores en la época clásica. De la máscara pasó a indicar el papel que el actor representaba y finalmente se aplicó - al mismo actor como un conjunto de cualidades.

En seguida se exponen algunas definiciones planteadas por distintos autores acerca de la Personalidad:

"Es la organización integrada por todas las características intelectuales, cognitivas, afectivas, volitivas y físicas de un individuo, tal como se manifiesta a diferencia de otros" (Monachesi, 1963).

"Es la organización única de características que determinan la norma típica o recurrente de conducta de un individuo" (Whitaker).

"Es el resultante de los patrones reales o potenciales del organismo, determinados por la herencia y el ambiente y desarrollados a partir de cuatro factores: Cognitivo (inteligencia), Conativo (carácter), Afectivo (temperamento) y Somático (constitución)" (Eysenck, H.J. 1959).

"Es la totalidad de las cualidades psíquicas heredadas y adquiridas que son características de un individuo y que hacen al individuo único" (Fromm).

"Es la conducta que el sujeto presenta para ajustarse ... a las demandas interpersonales y situacionales de su medio" (Dunnette, M. D. y Kinchner, W. R., 1972).

"Se refiere a toda la conducta del individuo, interior y exterior. La significación de los pequeños segmentos de la conducta solamente pueden comprenderse plenamente considerándolos en relación con el organismo funcionando en su totalidad" (Cattell, R. B., 1965).

"La personalidad consiste en un grupo de valores o términos descriptivos empleados para representar al individuo -- según las variables o dimensiones que ocupan una posición central en la teoría considerada" (Hall, C. S. y Lindzer, G., -- 1974).

Karen Horney, planteaba que dentro de su teoría, la conducta central era la neurosis y creyó que la resolución de ésta produciría una sociedad mejor y más sana y una de las -- características más relevantes de la neurósis, fue el establecimiento de una civilización que se basa en la competencia individual y de grupo. Por lo que la Personalidad no queda establecida en la infancia, sino que las experiencias infantiles son solo parte de la estructuración continuada de la Persona -- lidad. Consideró que cada individuo partiendo de su self real o actual, desea lograr una realización compleja de todas sus necesidades para alcanzar el máximo de su desarrollo.

Carl Jung, desarrolló una fascinante y compleja teoría psicológica que abarca una amplia gama del pensamiento y del comportamiento humano. Uno de los principales conceptos fue el de la individuación, tratando de expresar el proceso de desarrollo personal que implica el establecimiento de una conexión entre el ego (centro de la conciencia) y el sí mismo.

El análisis que realizó sobre la naturaleza humana incluyó investigaciones sobre la religión oriental, la alquimia, la parapsicología y la mitología. Su teoría se refiere al equilibrio de los procesos del consciente y del inconsciente y al perfeccionamiento del intercambio dinámico entre ellos.

Alfred Adler, fundó el sistema holístico de la Psicología Individual, insiste en un método para entender a cada persona como una totalidad integrada dentro de un sistema social. Sus principios se fundamentan en el holismo, la unidad del estilo de vida del individuo, el interés social o sentimiento comunitario y la existencia de la direccionalidad de las metas de la conducta.

En su teoría, las metas y las expectativas tienen una mayor influencia sobre la conducta que las experiencias pasadas y menciona que cada una era motivada principalmente por la meta de la superioridad o la conquista del medio ambiente. Asimismo, daba importancia al efecto que las influencias sociales tenían sobre cada individuo, subrayando la importancia del interés social.

Nosotros nos inclinamos por la definición de Gordon Allport, ya que comprende ampliamente el concepto de Personalidad.

GORDON ALLPORT, definió la Personalidad "como la organización dinámica de los sistemas psicofísicos dentro del individuo, que determinan su ajuste único al medio".

Orzanización Dinámica. Enfatiza el hecho de que la Personalidad está en continuo cambio y desarrollo, aunque al mismo tiempo exista una organización sistemática que reúne y comparte varios componentes de la Personalidad.

Sistema Psicofísico. Nos recuerda que la Personalidad no es exclusivamente mental o psicológica. Dentro de este rango se encuentran incluidos todos los hábitos, actitudes específicas y generales, sentimientos y disposiciones.

Organización. Se refiere a aquella de ambos aspectos, cuerpo y mente, intrínsecamente fundidos en la personalidad del individuo.

Determina. Esto nos indica que la Personalidad está encaminada hacia metas concluyentes que juegan un papel importante en la conducta del individuo.

Unico. La Personalidad es algo que encierra concomitantes neurológicos o fisiológicos, nos revela el profundo énfasis que proyecta sobre la individualidad.

Su ajuste al medio. Afirma su convicción de que la Per
sonalidad establece relaciones entre lo individual y su ambien
te, tanto físico como psicológico, algunas veces dominando --
éste y otras a la inversa.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Consideramos que en nuestro país tenemos un gran problema, puesto que constantemente hacemos uso de técnicas y pruebas extranjeras y en realidad esto crea una inquietud dentro del area de la Psicología.

En ocasiones no se pueden realizar investigaciones como uno lo desearía, ya sea por falta de medios económicos, por falta de apoyo, o bien por falta de tiempo suficiente. Ya que para establecer nuestras propias herramientas, se necesitaría obtener muestras de sujetos relativamente grandes para poder hablar de una estandarización y ésto requiere de todo lo que anteriormente señalamos.

Por esta razón es que se usan las pruebas originalmente elaboradas para Estados Unidos, ya que consideran que los sujetos se acercan más a sus estandares y por consiguiente que son los mejores elementos.

A medida que nos introducíamos más en el estudio del MMPI, nos empezamos a percatar de la importancia que tiene como prueba de la Personalidad y que realmente no podíamos seguir utilizando un instrumento en la misma forma en que se nos había enseñado.

El desarrollo de la presente investigación se enfoca hacia la posibilidad de poder encontrar normas de calificación del MMPI para los Burócratas.

1.3. PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS.

Esta investigación intenta contestar los aspectos antes mencionados y pensamos que teniendo una muestra proporcionalmente grande, podríamos contestarlas de la siguiente manera:

H₀: Se pueden seguir utilizando pruebas extranjeras para medir nuestra población, aunque no comprueben su validez en nuestro medio.

H₁: No se puede seguir confiando en instrumentos que no estén normalizados a una población específica, no sin antes revisar los Baremos originales antes de aplicarlas.

Finalmente, precisaremos que el objeto del presente trabajo es tratar de hacer aplicable a nuestra sociedad un instrumento que ha sido ampliamente desarrollado con resultados positivos en E. U.

1.4. METODOLOGIA.

Como es del conocimiento cotidiano, toda investigación que se precie de científica, debe contener mínimamente una metodología bien estructurada, para la presente investigación el procedimiento respectivo se describe a continuación:

1er. PASO.

Determinación de objetivos general y particular, para determinar las normas de calificación del MMPI para una población de burócratas.

2o. PASO.

Obtención de datos e información, relativos al MMPI y de trabajos realizados con burócratas, respecto a la Personalidad.

3er. PASO.

Organización y clasificación de la información y de los datos más relevantes.

4o. PASO.

Determinación de la población de burócratas.

5o. PASO.

Aplicación de las distintas pruebas, seleccionando entre ellas el MMPI.

6o. PASO.

Calificación e interpretación de la prueba por medio de computación.

7o. PASO.

Codificación de cada Escala y de las cuatro variables.

8o. PASO.

Análisis estadístico.

9o. PASO.

Clasificación de cada Escala y selección de las cuatro - variables por medio de la computación.

10o. PASO.

Análisis, interpretación y comparación de los perfiles.

11o. PASO.

Resultados y Conclusiones.

12o. PASO.

Contribución y Recomendaciones.

La metodología empleada en nuestra investigación para normalizar dicha prueba aplicada a los burócratas, será la estadística manejada por medio de la computación enfocada al ambiente laboral.

El procedimiento llevado a cabo en el área de la computación, no lo describiremos, ya que no es nuestro objeto de estudio, pero no dejaremos de mencionar lo importante que ha sido en esta investigación.

1.5. OBJETIVO GENERAL.

Es necesario encontrar normas de calificación propias para cada país, en donde se ha empleado el Inventario del MMPI, con el fin de evitar conclusiones erróneas.

1.6. OBJETIVO PARTICULAR

El objetivo del presente trabajo es efectuar una normalización del MMPI para los Burócratas del Gobierno del Estado de México.

2. B U R O C R A C I A.

Dado que la presente investigación está basada en burócratas (organización pública); consideramos necesario formar un capítulo especial donde pudiéramos revisar en forma somera el concepto de la burocracia.

Desde los principios de la antigüedad, el hombre se ha reunido en grandes grupos con el propósito de resolver ciertos problemas, para lo cual se han fijado objetivos colectivos los que acarrean problemas de organización, como solución a estos problemas aparece la burocracia.

La burocracia en forma rudimentaria se encontró en el - viejo Egipto, Roma, Babilonia, China, India, etc. Por otro - lado, en el estado Monárquico, el cual sucedió al feudalismo, el poder se centralizó en torno al rey; al incrementarse las funciones del rey, éste sintió la necesidad de delegar su autoridad y responsabilidad a sus colaboradores, apareciendo - de esta manera el concepto de jerarquía.

Max Weber, sociólogo Alemán, fue el primero en acuñar - el término burocracia para caracterizar a las organizaciones en gran escala. Weber postuló un modelo de organización formal cuyo rasgo principal fue la descripción de un tipo ideal de estructura burocrática, obtenido por la abstracción de -

los aspectos burocráticos sobresalientes de las sociedades - más importantes en la historia del mundo.

Weber al explicarnos las etapas del desarrollo de la burocracia nos plantea "el conocimiento especializado del perito se fue convirtiendo cada vez más en fundamento de la posición de poder del funcionario. En consecuencia, el gobernante pronto tuvo que preocuparse de descubrir un modo de explotar el conocimiento particular de los expertos sin verse obligado a abdicar en favor, sino conservando su posición dominante".

Divide su estudio sobre la burocracia en las siguientes partes:

- Características de la burocracia.
- La posición del funcionario.
- Suposiciones y causas de la burocracia.
- La evolución cualitativa de las tareas administrativas.
- Transformaciones cualitativas de las tareas administrativas.
- Burocracia y derecho.
- La concentración de los medios de administración.
- La nivelación de las diferencias sociales.
- El carácter permanente del aparato burocrático.
- Consecuencias económicas y sociales de la burocracia.

- La posición del poder de la burocracia.
- Etapas del desarrollo de la burocracia.
- La racionalización de la educación y la instrucción.

La burocracia no es exclusiva del sector público, sino que es una característica de las grandes organizaciones modernas. Puesto que la mayoría de las grandes organizaciones se enfrentan con problemas administrativos, se encuentra también a la burocracia en los comercios, sindicatos, ejércitos, iglesias, universidades, etc. Sin embargo, como el sector público es una de las organizaciones más grandes en cualquier país y especialmente en aquellos en donde existe un mayor grado de participación estatal, los síntomas de la burocracia son más notorios para la opinión pública.

A juicio de Weber la burocracia es superior y representa una ventaja, es como una máquina que permite una administración eficaz y rápida y el trabajo es menos costoso sobre los servicios honoríficos no remunerados.

"La estructura burocrática lleva aparejada la concentración de los medios materiales de administración en manos del jefe". Esta concentración es característica del capitalismo y así el estado burocrático maneja el presupuesto y decide las actividades, y el empleado no es dueño de sus implementos de trabajo y de los medios de producción.

"La organización burocrática de una estructura social y sobre todo de una estructura política, claramente puede tener profundas consecuencias económicas y las tiene con regularidad", la burocracia viene a representar los intereses económicos y sociales de las clases que dominan la situación. Weber nos hace ver como siempre ha habido acuerdos entre los partidos políticos y las empresas que les financian sus gastos. - "La burocratización se ha llevado en alianza directa con intereses capitalistas.

Para Max Weber "la burocracia es un sistema de gestión y administración, altamente racionalizado y de máxima eficiencia técnica caracterizado por un sistema de reglas impersonales, tanto a lo que se refiere a la definición de funciones, como a la distribución de responsabilidades" (Crozier Michel 1974).

Entre los sucesores de Max Weber, se encuentra a Robert T. Merton, quien define a la burocracia como: "una estructura social formal, racionalmente organizada, la que implica - normas de actividad definidas con claridad y en las que idealmente, cada serie de acciones está funcionalmente relacionada con los propósitos de la organización". (Chinoy, Ely, 1975).

Merton considera que la burocracia lleva a una sumisión, "los funcionarios tienen la sensación de un destino común para todos los que trabajan juntos, tienen los mismos intereses,

especialmente por que hay relativamente poca competencia entre ellos ya que los ascensos se hacen por antigüedad". "La agresión intragrupal se reduce al mínimo y con frecuencia llevan al personal a defender sus intereses y no a servir a la clientela...", "tienen resistencia al cambio en sus rutinas. ...".

Por otra parte, Peter M. Blau (1974), define a la burocracia "como un método institucionalizado de organización social cuya finalidad es la eficiencia administrativa".

Taylor (1968), en su libro Sociología Ocupacional, nos expone que las "organizaciones ocupacionales dependen en gran parte de las estructuras sociales a las que se pertenece", la ocupación del individuo influye bastante en su forma de vida y es la sociedad la que determina el tipo de ocupaciones.

Y "en los medios burocráticos uno observa que la organización ocupacional está influida y dirigida de arriba hacia abajo. En tales medios la integridad de ocupaciones libres está limitada, la autonomía está reducida al mínimo. Todas las normas principales tales como: reclutamiento, entrenamiento, remuneraciones y status se ven influidas por reglamentos de carácter racional. Las tareas son asignadas desde el punto de vista de la eficiencia más que desde la integridad o el status de la ocupación. Existen pocas posibilida--

des para manifestar aspectos tales como creatividad y expansión imaginativa, así como posibilidades de hacer de su puesto algo mejor".

La evolución experimentada por las sociedades, tanto en número de individuos, como en cuanto a la creciente complejidad de las múltiples interrelaciones que de ella emanan, incide directamente en la estructura y funcionamiento de las organizaciones modernas. En estas condiciones resulta inobjetable la importancia que ha adquirido el estudio de las organizaciones.

Asimismo, considerando exclusivamente a los núcleos que las dirigen o de quiénes dependen, las organizaciones pueden ser públicas o privadas.

En México, como en el resto de los países del orbe, las organizaciones requeridas por el sector público para su funcionamiento son identificadas con el término de burocracia y a los individuos que integran a éstas como burócratas.

En México, generalmente se acusa al burócrata por ser técnicamente incompetente, en el sentido de no manejar en forma intelectual las herramientas necesarias para cumplir con las funciones de las que es responsable. Por estas razones, tradicionalmente se le considera un individuo lento en cuanto al tiempo que consume para desarrollar sus actividades, apáti-

co en base al desinterés por su trabajo en particular y por el funcionamiento de la organización en general; rutinario en la mecanización de sus funciones impidiéndole introducir modalidades que hagan su trabajo más placentero; conformista, ya que desaparecen los ideales de mejoramiento intelectual y económico; déspota sobre todo aquellos que debido a sus funciones tienen trato directo con el público e ineficiente, puesto que no cumple con lo que la organización espera de ellos, tanto en volúmen y tiempo como en la calidad del trabajo.

3. BREVE RESEÑA HISTORICA

A fines de 1938 el Psicólogo Starke Hathaway y el Psiquiatra, J. C. Mckniley comenzaron a elaborar el Inventario Multifásico de la Personalidad (Minnesota Multiphasic Personality Inventory) reuniendo datos para crear una prueba objetiva para evaluar la Personalidad por medio de escalas o perfiles que fueran útiles tanto para la práctica clínica como para la investigación.

4 Los primeros estudios sobre el MMPI surgieron en el año de 1940, apareciendo la prueba con el nombre de "Registro -- Multifásico de la Personalidad" y constaba de 504 frases impresas en tarjetas de 19X8.5 cm. Se le daban al sujeto junto con una caja con tres divisiones, con las posibilidades de respuestas: "Cierto", "Falso" y "No puedo decir". Se le señalaba que no había respuestas correctas o incorrectas y se subrayaba que debería dar su propia opinión acerca de sí mismo.

La lista original de frases contaba de 1,200 items, -- que se habían obtenido en un principio de la experiencia clínica, textos de Psiquiatría, etc..., basándose en preguntas que se hacían en las historias clínicas de Medicina General, tanto en las Neurológicas y Psiquiátricas, como en las escalas publicadas en esa época con fines de encontrar datos sobre la Personalidad y Orientación Vocacional.

El inventario fue diseñado para ser aplicado a personas a partir de los 16 años, teniendo en cuenta para su elaboración el nivel cultural y educacional de los sujetos a quienes se les aplicaba con el fin de que éstos entendieran perfectamente la frase.

Esta primera presentación tuvo como objetivo, valorar el mayor número de tipos de la Personalidad y así obtener una mayor validéz que los inventarios de Personalidad publicados anteriormente.

Las preguntas fueron formuladas en frases en la primera persona del singular, la mayoría de ellas afirmativas; pero también existían algunas negativas. No se utilizaron oraciones en forma de interrogaciones.

El sentido de la frase fue restringido a temas conocidos, sacrificando la forma gramatical de los mismos con el fin de hacerlas simples, breves y claras, procurando que éstas fueran comprensibles.

La investigación de la prueba se hizo con 3,000 personas, 700 normales de 16 a 55 años para ambos sexos. Además, a este grupo de sujetos normales se agregó un grupo de estudiantes preparatorianos y universitarios que presentaron un sector adecuado de los solicitantes de ingreso a la universidad.

Para las escalas clínicas se tomaron 800 pacientes de Neuropsiquiatría que previamente habían sido diagnosticados desde depresiones ligeras hasta las demencias; también se pudieron obtener datos de varios grupos especiales como de pacientes tuberculosos y epilépticos.

En el caso de las personas normales, se hizo un test ; un retest que se les aplicó entre tres días hasta más de un año. También se hizo la aplicación en forma individual y en grupo, siendo el nivel de correlación en ambos casos en un 80%.

El criterio principal para la obtención de las escalas, fue la predicción validada de los casos clínicos comparada con los diagnósticos hechos por el personal Neuropsiquiátrico, y no de acuerdo con medidas estadísticas de confiabilidad y validéz, las cuales, sin embargo, se efectuaron posteriormente y fueron satisfactorias.

Las bases en las que se fundamenta esta prueba siguen el criterio de que cuando un grupo de personas son similares en ciertos aspectos de su conducta (en este caso en la forma de contestar a una serie de preguntas acerca de ellos mismos) son también similares en otras conductas, y por lo tanto ciertas características de su Personalidad se evidencian en sus respuestas a la prueba, cuando estas contestaciones se comparan con las de un grupo específico.

Posteriormente, en 1942 la editorial de la Universidad de Minnesota publica el primer trabajo relacionado con el MMPI, y en 1943, la misma editorial publica el material del inventario y su primer manual.

La traducción del MMPI al español fue revisado y adaptado por el Dr. Rafael Nuñez de México y publicado por el Manual Moderno, S.A. La primera versión la realizaron los Doctores A. Bernal y E. Fernández de Cuba; posteriormente se hizo una segunda traducción por el Dr. Abelardo Mena de Yucatán, un Psiquiatra del Perú, un Psiquiatra de Argentina y el Dr. Rafael Nuñez. Finalmente, el Centro de Orientación de la Universidad de Puerto Rico trabajó en otra traducción española, modificando algunas preguntas con la colaboración del Dr. Starke R. Hathway, llegando al máximo acuerdo posible y es distribuido por The Psychological Corporation de Nueva York y la Editorial "El Manual Moderno", S.A., de México.

4. DISEÑO EXPERIMENTAL

4.1. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DEL MMPI.

Aunque la administración de las pruebas como el MMPI, requiere menos habilidad profesional que la necesaria en otras pruebas utilizadas comunmente en la evaluación de la Personalidad, no debe olvidarse que la utilización de cualquier método de medición de la Personalidad es un acto que requiere entrenamiento profesional, actitud de comprensión, suavidad en el trato de los sujetos estudiados y , sobre todo, respeto al examinado.

La actitud del administrador puede hacer que un paciente se preste o no a responder a la prueba, se debe hacer el mayor esfuerzo para convencer al sujeto que cada respuesta que ofrezca es importante y que se tendrá cuidado de mantener el mayor grado de discreción y ética profesional con la comunicación ofrecida.

El MMPI puede ser utilizado como instrumento discriminativo para separar sujetos mentalmente sanos y enfermos, o con tendencias más o menos patológicas; también se ha utilizado en la selección de personal en instituciones militares, industriales y educativas; en el diagnóstico de sujetos neuróticos, sujetos con Personalidad psicopática y en el estudio de psicóticos.

En la actualidad existen dos formas de folletos:

1. El Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota Español que está compuesto por 566 frases.
2. Una forma abreviada de la prueba, consiste en 366 - frases seleccionadas en tal forma que la validéz y confiabilidad de la prueba se mantienen; estas frases siguen siendo las mismas utilizadas en la forma original.

También existen protocolos para ser aplicados a grandes grupos y ser calificados por medio de computadoras.

El MMPI es un instrumento que está compuesto de 550 frases, 16 repetidas que incluyen una gran variedad de temas desde condiciones físicas hasta condiciones morales y actitudes sociales del sujeto investigado, que es la adaptación de la prueba para America Latina.

Para la calificación existen 4 escalas de validéz y 10 - escalas clínicas, además de las escalas adicionales que se han obtenido a partir de ulteriores investigaciones y que son muy numerosas, como por ejemplo; Índice de ansiedad, Ansiedad Manifiesta, Fortaleza del Ego, Control de la Hostilidad, Represión, Alcoholismo, etc.

El que las escalas lleven etiquetas de nomenclatura psiquiátrica, no implica que todos los sujetos evaluados con este

instrumento deban caer en una de esas clasificaciones clínicas y mucho menos tratándose de sujetos normales, razón por la cual en la actualidad se hace uso de las escalas refiriéndose a ellas por su número o letra correspondiente.

Las preguntas de la prueba, por conveniencia de manejo y para evitar la duplicación de las mismas, fueron arbitrariamente clasificadas en 26 clases, aunque no se presumió necesariamente que una frase era clasificada de modo apropiado, simplemente porque había sido colocada en una categoría dada.

1. Salud en General (9 frases)
2. Neurología General (19 frases)
3. Nervios Craneales (11 frases)
4. Acción y Coordinación (6 frases)
5. Sensibilidad (5 frases)
6. Vasomotor, Alimenticio, Lenguaje, Secretorio (10 frases)
7. Sistema Cardiorrespiratorio (5 frases)
8. Sistema Genitourinario (5 frases)
9. Sistema Gastrointestinal (11 frases)
10. Familia y Matrimonio (26 frases)
11. Hábitos (19 frases)
12. Ocupaciones (18 frases)
13. Educativas (12 frases)
14. Actitudes Sexuales (16 frases)
15. Actitudes Religiosas (19 frases)
16. Actitudes Políticas: Ley y Orden (46 frases)
17. Actitudes Sociales (27 frases)
18. Afecto, Depresivo (32 frases)
19. Afecto y Maniáco (24 frases)
20. Estados obsesivos y Compulsivos (15 frases)
21. Ideas de Referencia, Alucinaciones, Ilusiones, Ideas falsas (31 frases)

22. Fobias (29 frases)
23. Tendencias Sádicas y Masoquistas (7 frases)
24. Moralidad (33 frases)
25. Temas Principalmente Relacionados con Masculinidad y Femenidad (55 frases)
26. Temas para indicar si el sujeto está tratándose de colocar en un nivel poco aceptable (15 frases)

La prueba se aplica a sujetos de 16 años en adelante, - con un mínimo de 6 años de escolaridad (primaria terminada), aunque en la práctica se ha visto que es preferible que el - sujeto haya terminado también la secundaria, de tal manera - que pueda tener mayor comprensión de las preguntas que se le formulan.

Consta del siguiente material:

- a) Un folleto, conteniendo:
 - Las instrucciones para el examinado.
 - Los 566 reactivos de la Prueba.
- b) La hoja de respuestas (protocolo), donde el sujeto - marca con un lápiz si cada una de las frases, en su caso, es CIERTA o FALSA.
- c) Las claves para la clasificación de la prueba.
- d) Las hojas para el trazo del perfil (masculino y femenino).
- e) El manual de la prueba.

ADMINISTRACION.

El inventario de la Personalidad puede administrarse en forma individual y colectiva. Existe una variación en la administración que se utiliza en circunstancias específicas por ejemplo: Cuando un sujeto es ciego, la administración de la

prueba se efectúa leyéndole las instrucciones y las preguntas anotando el examinador las respuestas verbales que otorga el sujeto.

Se le proporcionará al sujeto el folleto de la prueba y la correspondiente hoja de respuestas, que el sujeto llenará con sus datos personales. A continuación, el sujeto leerá las instrucciones que aparecen en el folleto y una vez que las haya entendido (el examinador aclarará eventuales dudas), comenzará a contestar si cadauna de las frases que aparecen en el folleto es CIERTA o FALSA en su caso, rayando con su lápiz en la hoja de respuestas el espacio correspondiente a la letra "C" si la frase es cierta o mayormente cierta, o rellenando el espacio correspondiente a la letra "F" si la frase es falsa o mayormente falsa, por lo que a él se refiere.

Antes de iniciar la prueba, el examinador deberá comprobar que no falten hojas del folleto, que no haya anotaciones hechas por examinados anteriores, y que las hojas se encuentren en el debido orden. Se tratará de lograr que el sujeto conteste todas las frases del cuestionario o que deje un mínimo de 30 frases sin contestar.

La mayoría de los sujetos tardan de 1 a 2 horas para resolver la prueba, siendo el tiempo promedio 1 hora con 30 minutos. Sin embargo, pacientes psiquiátricos pueden tardar más tiempo.

CALIFICACION Y TRAZO DEL PERFIL.

Una vez que se tiene la hoja de respuestas contestada adecuadamente por el sujeto, se procede a calificar el protocolo obtenido. Para ello es necesario contar las frases no contestadas y las que han sido contestadas como CIERTO y FALSO a la vez, lo que elimina dicha frase.

Se anotará en la hoja del perfil, en la columna marcada con "?", el número de la frase no contestada, tomando en cuenta que si son más de 30 se invalida la prueba.

Por lo general la prueba se califica en forma manual por medio de plantillas de cartulina del mismo tamaño que la hoja de respuestas que se use (una para cada escala) y que tienen perforaciones correspondientes a los reactivos relativos a cada una de ellas; las plantillas se superponen una por una a la hoja de respuestas del sujeto y a través de las perforaciones se contarán las respuestas significativas del sujeto para cada una de las escalas, tanto de validéz como clínicas.

Es necesario tomar en cuenta que para la escala 5 Mf, existen 2 plantillas, una para sujetos masculinos y otra para sujetos femeninos. En la hoja del perfil (también existen distintas hojas de perfil para hombres y mujeres) se anotará debajo de cada escala la puntuación bruta obtenida y, en su caso, se agregará el factor correctivo K que se debe sumar, se puede encontrar en un recuadro, que está al lado derecho del perfil.

Para trazar el perfil se debe localizar la puntuación en bruto anotada para cada escala (eventualmente con la corrección K) en la columna correspondiente del perfil, haciendo una pequeña marca en el lugar exacto. Se anotará que el valor "T" para cada puntuación se encuentra en las columnas localizadas a la derecha e izquierda del perfil.

Una vez que se ha localizado en el perfil el valor de cada una de las escalas, se unirán entre sí los puntos correspondientes a las escalas de validéz L, F y K (que están a la izquierda del perfil) y aparte se unirán los puntos correspondientes a las escalas clínicas de la 1 (Hs) a la 0 (Si) (DE-

RECHA DEL PERFIL). Una vez hecho lo anterior, se ha obtenido el trazo del perfil del MMPI.

* No se encontraron datos estadísticos que explicaran como se obtuvieron los niveles de distribución de las escalas: No Puedo Decir (?), L y F; para elaborar el perfil.

En cuanto a las fracciones de K para corrección de las escalas clínicas; tampoco se encontro el procedimiento estadistico que se empleo originalmente.

4.2. SISTEMAS DE CODIFICACION.

Para codificar el perfil del MMPI podemos usar dos procedimientos diferentes que pueden ser el de Hathaway o el de Welch. A continuación describiremos los dos sistemas.

HATHAWAY.

Este procedimiento consta de nueve pasos a seguir:

PRIMERO: Se anota el número de la escala que corresponde a la mayor puntuación "T".

SEGUNDO: Se anotan en orden decreciente de puntuación "T" los números correspondientes a las otras escalas (exceptuando la escala 5) que tengan una puntuación "T" mayor que 54.

TERCERO: Se anota el signo prima (') después del último número que en la expresión numérica o clave represente una calificación de "T" 70 o más.

CUARTO: Si la puntuación "T" es de 100 o más, el número de la escala es seguido de cuatro primas (''''') si se encuentra entre 90 y 99, el número de la escala es seguido por tres (''') entre 80 y 89 por dos (') y entre 70 y 79 por una (').

Si no existen puntuaciones superiores a 69, o si las escalas mayores están entre 55 y 69 la clave no tiene que marcar se. Se acostumbra, cuando no existen puntuaciones mayores a "T" 70, marcar una prima (') antes de las escalas.

QUINTO: A continuación se separa la parte alta de la baja de la clave por medio de un guión (-).

SEXTO: En seguida se anotan las escalas de la parte baja de la clave (si las hay), un símbolo prima (') precede las puntuaciones "T" entre 40 y 45, dos primas (') preceden las

puntuaciones entre 30 y 39 "T" y tres símbolos prima a las puntuaciones "T" de 20 y 29. Si no existe puntuación baja, ésto se indica colocando un símbolo prima después del guión (-').

SEPTIMO: La puntuación "T" de Mf, escala 5, se anota entre paréntesis después de las escalas clínicas.

OCTAVO: El número de oraciones sin contestar se indica a continuación, en la parte externa superior derecha del paréntesis, a manera de radical.

NOVENO: La puntuación bruta obtenida en las escalas L, F y K en ese orden, se anota a continuación, separándolas entre sí con dos puntos (:).

WELSH

Para codificar por medio de este sistema, se siguen los siguientes cuatro pasos:

PRIMERO: Se comienza por anotar los dígitos representativos de las escalas clínicas en orden descendente de puntuaciones "T".

SEGUNDO: Se procede a distinguir la elevación de las diferentes escalas utilizando para ello los símbolos siguientes: Un asterisco (*) después del número de las escalas con puntuación "T" de 90 o más, dos símbolos prima (') para separar escala con puntuación entre 80 y 89 "T", entre 70 y 79 un símbolo prima ('), un guión (-) para puntuaciones entre 60 y 69, para puntuaciones entre 50 y 59 una diagonal (/), dos puntos (:) para puntuaciones entre 40 y 49, y el signo (#) para puntuaciones entre 30 y 39.

TERCERO: Las escalas de validéz se anotan a la derecha de las escalas clínicas utilizando los símbolos L, F o K de a cuerdo con las correspondientes puntuaciones "T" en orden de de creciente.

CUARTO: En este sistema, al igual que en el sistema de Hathaway, se subrayan los dígitos de aquellas escalas que se an iguales o que tengan un punto de diferencia en calificación "T".

4.3. FORMAS DE INTERPRETACION.

Una vez obtenido el perfil del sujeto en estudio, se procede a interpretar el mismo, esto es, se intenta obtener conclusiones con fines clasificatorios, diagnósticos de investigación o pronósticos sobre el tipo de personalidad del sujeto y sus rasgos predominantes, los cuales nos pueden dar una idea más o menos clara acerca del patrón general de conducta del individuo ante los estímulos de la prueba y por inferencias basadas en lo anterior, se intenta determinar cuál será este patrón de conducta del sujeto en la vida real.

Para hacer la interpretación de la prueba, en general y partiendo de diferentes fundamentaciones teóricas, se siguen caminos diferentes de entre los cuales tenemos que los más usuales en la actualidad son:

a) Interpretación por Combinación.

Esta es la forma original de intepretar la prueba y sus representaciones principales son los autores de la misma; ellos postulan que se deben tomar los puntos dominantes del perfil en forma combinada para determinar el tipo de personalidad del sujeto.

Si bien Hathaway y McKinley indican que para determinar la personalidad de un individuo es necesario tomar en consideración la estructura total del perfil y no las elevaciones aisladas, su método no concuerda con sus palabras, ya que mediante el sistema por ellos ideado sólo se toma en cuenta para efectuar un diagnóstico de personalidad con esta prueba y por su método, la combinación de las escalas más elevadas, sin tomar en cuenta las más bajas.

b) Interpretación por Adición.

Swenson (1958), en sus estudios encontró que la diferente elevación de cada escala en el MMPI, correlaciona en alto grado con una serie de conductas específicas que el sujeto - manifiesta en la vida real y determinó que si se suman los - índices marcados por la elevación de todas y cada una de las escalas con respecto a la conducta de los sujetos, se obtiene un patrón general de comportamiento que será al final de cuentas la personalidad del individuo.

c) Interpretación por Evasión.

Otros autores como Hovey (1960-1964) hacen notar que si bien es importante la combinación y la suma de las escalas, es también de capital importancia para una adecuada interpretación de la personalidad, el determinar el porqué los sujetos tienden a no contestar determinadas preguntas del inventario y se determina que si hacen esto es porque consciente o inconscientemente están tratando de evitar aquellos estímulos que le son adversos o bien están intentando evitar de - alguna manera, el ser clasificados por lo que ellos conside- ran sus fallas, por lo tanto y según Hovey, si tomamos como buenas aquellas respuestas que por alguna causa no han sido contestadas por el sujeto, entonces éste tenderá a caer dentro de la clasificación que está tratando de evitar, de a- cuerdo a la elevación, por este medio corregida en sus dife- rentes escalas, con lo cual se tendrá una idea más clara de la personalidad real del sujeto.

4.4 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL MMPI.

"La confiabilidad de una prueba se define como la consistencia de las puntuaciones obtenidas por los mismos individuos en diferentes ocasiones o un conjunto distinto de elementos equivalentes". (Anastasi. 1966).

En este contexto, exactitud significa dos cosas: a) Consistencia. o sea, el grado en que secciones diferentes o formas diferentes de la prueba mide la misma variable, y b) Estabilidad, grado en que la prueba mide lo mismo en momentos diferentes o en situaciones distintas.

Usando una terminología más precisa, se define confiabilidad como la eliminación de los efectos debido a errores de azar. Tal definición se basa en el concepto de que la calificación de prueba de una persona se compone en parte de una puntuación verdadera, y en parte de una puntuación de "Error de Medida". Si existen muchos errores de azar, que afecten los coeficientes de prueba, la medición no es exacta.

La confiabilidad se calcula mediante la correlación de dos series equivalentes de medidas obtenidas en un grupo de sujetos. Se estima la estabilidad de la medición correlacionando las puntuaciones de la prueba aplicada en cierto momento con las puntuaciones de la misma prueba aplicada posteriormente. Esta correlación es generalmente llamada "Coeficiente de estabilidad"; - como estimación de "test-retest" indica si los errores relacionados con el tiempo afectan a las puntuaciones. La Consistencia de la medición se calcula de dos modos. Una, las calificaciones de las dos mitades de la prueba pueden correlacionarse - una con otra. Esta correlación es generalmente llamada Coeficiente de Consistencia Interna, e indica los efectos de errores debido a la heterogeneidad del contenido de los reactivos.

Segundo, pueden correlacionarse entre sí las puntuaciones de dos formas equivalentes de la prueba. Esta co--

rrelación, llamada coeficiente de equivalencia, indica el grado en que la prueba está libre de errores de muestreo en los reactivos específicos que constituyen esa prueba.

"La validéz se refiere al grado en que una prueba mide efectivamente aquello que pretende medir". (Anastasi, 1966).

Para apreciar la validéz de un test se supone la existencia de ciertos criterios, subjetivos y objetivos (de producto y de acción).

- a) Criterio Objetivo de Producto. Es un índice numérico de validéz que se relaciona con el producto de la actividad del sujeto a lo largo del test.
- b) Criterio Objetivo de Acción. Si la actividad que ejecuta el sujeto a lo largo del test no deja producto medible, se utiliza como criterio una medida de esa actividad.
- c) Criterio Subjetivo. Se utiliza un criterio obtenido a partir del juicio de un observador, lo que implica dos desventajas:
 - La definición del comportamiento carece de objetividad.
 - El juicio del observador es subjetivo (puede diferir del juicio de otros observadores).

La validéz tiene tres aspectos: Validéz de Contenido, Validéz de Criterio y Validéz de Construcción. El aspecto de la validéz que se busque obtener dependerá no tanto del tipo de prueba como del propósito con que se use ésta.

Si la prueba busca evaluar los conocimientos actuales de la persona en un tema determinado, se impone la validéz de contenido. Este aspecto de la validéz está relacionado con la que los reactivos de la prueba son una muestra representativa de toda la población de contenido. Si la prueba busca determinar la posición de la persona en alguna otra variable, o predecir la futura posición de la persona, entonces ha de usarse la validéz relacionada con el criterio. Si la prueba se correlaciona con una medida de criterio tomada al mismo tiempo, se tienen pruebas respecto a la validéz concurrente. Esencialmente por el mismo proceso, si la prueba se correlaciona con un criterio tomado algún tiempo después de la medida de la prueba, tenemos la evidencia de la validéz predictiva. Finalmente, si la prueba busca medir en qué grado una persona posee algún rasgo hipotético, se usa la validéz de construcción, que se establece mediante una serie de estudios exploratorios, que implica la formulación de hipótesis, la experimentación y correlación.

La confiabilidad del inventario ha sido ampliamente comprobada, con resultados satisfactorios.

Por lo que respecta a la validéz del MMPI, el alto puntaje en una escala ha permitido la predicción positiva del diagnóstico, comprobado a través de la clínica, en un 60% de los casos y aún en aquellos en que el alto puntaje no fue seguido por el diagnóstico correspondiente, la presencia del rasgo anómalo, denotado por la escala, se observará en el cuadro sintomático.

Otro aspecto que ha probado la validéz del MMPI es la interpretación de las interrelaciones entre las escalas, que arrojan rasgos de diferentes síndromes clínicos.

La ventaja del MMPI es que sus índices de confiabilidad y validéz, son bastante elevados y ha demostrado ser uno de los instrumentos más útiles en la Psicología sobre todo a nivel diagnóstico y predictivo.

Su desventaja sería su larga lista de reactivos y el mucho tiempo que los sujetos tardan en responderla.

4.5. DEFINICION Y DESCRIPCION DE CADA ESCALA.

La prueba del MMPI, está compuesta de 14 escalas en su totalidad divididas en 4 escalas de validéz y 10 escalas clínicas, que a continuación se especifican.

Las escalas de validéz son:

- a) La escala de respuestas No Puedo Decir (?)
- b) El Puntaje de Mentira (L)
- c) El Puntaje de Validéz (F)
- d) El Puntaje de Corrección (K)

Las escalas clínicas son:

- 1) La escala de Hipocondriasis (Hs)
- 2) La escala de Depresión (D)
- 3) La escala de Histeria (Hi)
- 4) La escala de Desviación Psicopática (Dp)
- 5) La escala de Intereses (Mf)
- 6) La escala de Paranoia (Pa)
- 7) La escala de Psicastenia (Pt)
- 8) La escala de Esquizofrenia (Es)
- 9) La escala de Manía (Ma)
- 0) La escala de Sociabilidad (Si)

ESCALAS DE VALIDEZ.

Las escalas de validéz tienen como objetivo primordial señalar el grado de confianza que se puede tener del perfil obtenido para hacer inferencias sobre la personalidad del sujeto, de cómo es y cuál ha sido su actitud al contestar la prueba.

a) La escala de respuestas No Puedo Decir (?).

Esta escala muestra el número de frases que no ha contestado, así como las frases que son contestadas "CIERTO" y "FALSO".

Se acepta un margen de 30 frases sin contestar, un número mayor da lugar a perfiles bajos. Cuando el sujeto ha dejado un gran número de frases sin contestar se invalida la prueba.

b) El Puntaje de Mentira (L).

Esta escala es el segundo indicador de validéz del perfil; está formada por 15 reactivos, diseñada para identificar esfuerzos intencionales o deliberados para evitar responder el inventario de manera franca y honesta; o sea, el grado de franqueza del sujeto al contestar la prueba seleccionando siempre las respuestas que le sitúen en la posición social más favorable.

La inspección de los reactivos tiene un contenido referente a la negación de la agresión, de malos pensamientos, de la debilidad de carácter o resolución, de la pobreza de auto-control, de los prejuicios, de la deshonestidad y en general faltas de tipo social.

c) El Puntaje de Validéz (F).

El tercer indicador de validéz registrado en la escala F, consta de 64 reactivos y ha sido diseñada para detectar respuestas desusuales o formas atípicas de responder a los enunciados de la prueba.

Nos muestra también el grado de reconocimiento de la propia problemática. En esta escala el contenido es de gran di-

versidad fluctuando de sensaciones grotescas, pensamientos - extraños y experiencias peculiares a sentimientos de enajenación y aislamiento de los miembros de su familia, de otros o de instituciones sociales. Con actitudes atípicas con respecto a las leyes, la religión, a la autoridad o a ciertas convicciones, Expectativas y auto descripciones inverosímiles o contradictorias.

d) El Puntaje de Corrección (K).

La cuarta medida que consta de 30 reactivos y apareció - en forma posterior, fue diseñada para funcionar como variable de supresión; se emplea para intensificar el poder discriminativo de las variables clínicas, es decir, para computar un - factor de corrección, el cual es añadido a las calificaciones de algunas de las escalas clínicas 1, 4, 7, 8 y 9, para - obtener calificaciones totales ajustadas.

Esta escala nos indica: La actitud del sujeto ante la - prueba, la actitud del sujeto frente así mismo y sus mecanismos de defensa.

ESCALAS CLINICAS.

1) La escala de Hipocondriásis (Hs).

Es la primera escala de la tríada neurótica. la hipocondriásis es la excesiva preocupación por la salud física como un trastorno del contenido ideativo. La atención se concentra exageradamente sobre el propio cuerpo; los pensamientos - son una preocupación de algún organo corporal. En general se caracteriza por: El conflicto emocional que se expresa por - medio de una canalización somática, hay preocupación extrema por la salud física y las funciones corporales, egocentrismo, no aceptan que sus síntomas tienen un origen psicológico y - que por lo tanto necesitan terapia. Consta de 33 reactivos.

2) La escala de Depresión (D).

La depresión es un estado vivenciado con un sentimiento de dolor moral y caracterizado por el enlentecimiento y la inhibición de las funciones psíquicas y psicomotoras. Es un tono afectivo basado en un sentimiento de tristeza; puede variar desde un abatimiento ligero o sentimiento de indiferencia hasta una desesperación en grado extremo.

Hay sentimientos de inferioridad, auto crítica y auto censura, sinceridad o auto castigo. Cuyo contenido se basa en tres aspectos como la falta de interés en las cosas, en la apatía o rechazo a los impulsos, en la capacidad de realizar un trabajo o de controlarse satisfactoriamente.

En general, se caracteriza por los sentimientos de tristeza, pesimismo hacia el futuro, baja auto estima, falta de motivación, preocupación ante la idea de la muerte y pensamientos suicidas.

Es la segunda escala de la tríada neurótica y consta de 60 reactivos.

3) La escala de Histeria (Hi).

Histeria es la disposición mental particular, unas veces constitucional y permanente, otras pasajera y accidental, que mueve a ciertos sujetos a aparentar achaques físicos, en enfermedades somáticas y alteraciones psíquicas.

La Histeria también se define como una neurósis caracterizada por la hiperexpresividad somática de las ideas, de las imágenes y de los afectos inconscientes.

Esta escala fue desarrollada para detectar sujetos que

utilizan mecanismos defensivos de tipo neurótico, en particular histeria de conversión. La escala tiene dos componentes:

- El primero relacionado con los malestares físicos; el sujeto recurre a síntomas físicos como un medio para resolver dificultades, conflictos o evitar responsabilidades.
- El segundo es llamada Histeria Sutíl y parece que el sujeto es capaz de controlar sus neurosis, intentando aparecer como bien socializado y con represión de elementos depresivos. Dan la impresión de que nada les pasa y que todo marcha bien.

Esta escala es la tercera de la tríada neurótica y está integrada por 60 reactivos.

4) La escala de Desviación Psicopática (Dp).

Esta reacción está provocada por la falta de instauración del superyó en forma completa y definitiva, por lo que pueden hallar la gratificación de todas sus exigencias sin ninguna consideración hacia los demás.

La escala mide la impulsividad, la falta de control, la similitud que tiene un sujeto con un grupo de personas cuya principal dificultad reside en la ausencia de respuesta emocional profunda, su incapacidad de beneficiarse por medio de la experiencia y su despreocupación por las normas morales de la sociedad. Sus características más frecuentes de las normas sociales son el mentir, el robar, la afición al alcohol o a las drogas y la perversión sexual.

Este patrón de personalidad se caracteriza por: ir en contra de las costumbres sociales y morales, ir en contra de la

autoridad, no beneficiarse con la experiencia pasada, no relacionarse afectivamente y duraderamente con los demás, no sentir ansiedad, conflicto o culpa, actos delictivos repetidos, problemas en la vida escolar y laboral, y falta de auto control.

Esta escala consta de 50 reactivos.

5) La escala de Intereses (Mf).

Esta escala explora los intereses y actitudes del sujeto relativas a características propias de un sexo u otro; es decir, mide las tendencias hacia los patrones de intereses masculinos o femeninos; puntajes T se ofrecen por separado para los dos sexos.

La homosexualidad es ante todo una conducta que resulta de la apetencia electiva o simplemente preferente de un sujeto por los individuos del mismo sexo.

La escala está integrada por 60 reactivos.

6) La escala de Paranoia (Pa).

Es un trastorno mental crónico que se caracteriza por ideas delirantes persistentes, inalterables, sistematizadas y lógicamente razonadas.

Sus características más generales son el pensamiento ideacional, presenta ideas de referencia, piensa que todos se refieren a él. ideas de persecución, ideas delirantes, delirio de grandeza, megalomanías, narcisista, desconfiado, suspicaz, sensible a la crítica. En la Esquizofrenia pura tipo paranoide tiene alucinaciones auditivas y visuales.

Su mecanismo de defensa más utilizado es la proyección.

Esta escla consta de 40 reactivos y es la primera de la téttrada psicótica.

7) La escala de Psicastenia (Pt).

Fue elaborada con el propósito de detectar características de personalidad clasificadas como "psicastenia", término que actualmente está en desuso. Mide características fóbicas y obsesivo-compulsivas. El término obsesivo se refiere al área ideacional o afectiva del sujeto que incluye todos los tipos de temores ilógicos de cosas o situaciones y el término -compulsivo se refiere a los actos, actitudes o conducta en general repetitiva.

Sus características más comunes son las excesivas dudas, dificultad para tomar decisiones, gran variedad de miedos y temores, preocupación obsesiva, actos compulsivos y ritualistas, perfeccionismo, angustia, inseguridad, desconfianza en sí mismo, sentimientos de culpa, dificultad para concentrarse y auto crítica.

Esta es la segunda escala de la téttrada psicótica y está compuesta por 48 reactivos.

8) La escala de Esquizofrenia (Es).

Es un conjunto de trastornos en los que dominan la discordancia, la incoherencia ideoverbal, la ambivalencia, el autismo, las ideas delirantes y las alucinaciones mal sistemáticas, y perturbaciones afectivas profundas, en el sentido de desapego y de la extrañeza de los sentimientos; trastornos - que tienden a evolucionar hacia un déficit y una disociación de la personalidad.

Mide la similitud de las respuestas de la persona con las de aquellos pacientes que se caracterizan por pensamientos o conductas inusitados y extraños. Existe una separación entre la vida subjetiva y la realidad en la persona esquizofrénica a tal grado que el observador no puede racionalmente detectar los cambios de modo o de conducta.

Sus características son la incongruencia de afecto, aislamiento emocional, fraccionamiento en el proceso del pensamiento, contenido extraño del pensamiento, falta de interés en el medio ambiente, apatía, falta de contacto con la realidad, conducta bizarra o desusual.

Es una de las escalas más frágiles, consta de 78 reactivos y es la tercera de la tétada psicótica.

9) La escala de Manía (Ma).

Es estado de hiperexcitación de las funciones Psíquicas caracterizado por la exaltación del humor y el desencadenamiento de las pulsiones instinto afectivas.

Mide el factor de personalidad característico de personas con marcada productividad en pensamientos y en acción. Es la escala de la energía en cuanto a alcanzar metas de una persona.

Este cuadro clínico se caracteriza por la actividad intensa, distracción, insomnio, megalomanía, pensamiento en tensión, lenguaje rápido, fuga de ideas, excitación emocional, hiperactividad, buen humor, euforia y optimismo.

Esta escala es la cuarta de la tétada psicótica y consta de 46 reactivos que tienen la finalidad de diagnosticar el afecto maniaco llamada hipomanía.

0) La escala de Sociabilidad (Si).

Esta escala es considerada una escala adicional, tiene como finalidad detectar la tendencia a aislarse del contacto social con otras personas, es decir, las tendencias a la introversión o a la extroversión.

Está formada por 70 reactivos.

4.6. ALGUNOS INVENTARIOS DE PERSONALIDAD

Mencionaremos algunos de los inventarios de personalidad más importantes:

a) Billet-Starr Youth Problems Inventory

Es un inventario de problemas que cubre 12 áreas a saber: Salud y seguridad físicas, relaciones con los demás, relaciones heterosexuales, vida familiar, organización financiera personal, intereses y actividades, vida escolar, potencialidades personales, proyectos para el futuro, salud mental, moralidad y religión; fué elaborado con el fin de obtener una clasificación general de sujetos que debían pasar a exploración individual, así como para identificar algunos aspectos que deben ser tomados en cuenta en la orientación profesional.

b) California Test of Personality

Este cuestionario proporciona datos sobre el ajuste personal y social e incluye 16 escalas: Confianza en sí mismo, sentido de autoestima, sentido de independencia, sentimientos de pertenencia, tendencias evasivas, síntomas nerviosos, valor total del ajuste personal, ajuste social, habilidades sociales, tendencias antisociales, relaciones familiares, relaciones escolares, relaciones ocupacionales, relaciones con la comunidad, ajuste social total y ajuste total.

c) California Personality Inventory

Es un amplio inventario que incluye la valoración de 18 rasgos. Los baremos de calificación fueron elaborados empíricamente y aunque la interpretación se basa fundamentalmente en una integración psicológica del perfil completo, algunas de las calificaciones correlacionan bastante alto entre si, lo

que ocasiona algunos problemas en la interpretación de las escalas aisladas.

d) Edwards Personal Preference Schedule.

Este inventario proporciona puntajes de 15 necesidades - en base a 225 comparaciones apareadas: logro, aceptación, ascendencia, exhibicionismo, autonomía, afiliación, intracción, ayuda, dominio, degradación, alimentación, cambio, persistencia, heterosexualidad y agresión. La prueba está diseñada de manera que minimiza los efectos de "fachada" aunque las respuestas son susceptibles de ser falseadas. Los datos proporcionados son útiles en problemas de orientación.

e) Gordon Personal Profile y Gordon Personal Inventory.

Cada una de las formas utiliza 20 ítems de elección forzada: El perfil mide dominancia, responsabilidad, estabilidad emocional y sociabilidad; y el inventario: Cautela, creatividad, relaciones personales y energía. La evidencia en lo que se refiere al nivel de significación de las puntuaciones, es extremadamente limitada y los coeficientes de confiabilidad reportados por el autor (por encima de .80) parecen ser excesivamente altos.

f) Guilford - Zimmerman Temperament Survey.

Evalúa 10 rasgos relativamente independientes obtenidos - mediante el análisis factorial: Actividad general, inhibición, ascendencia, sociabilidad, estabilidad emocional, objetividad, relaciones amistosas, condescendencia, relaciones personales, masculinidad y 3 escalas de falsificación: sutil, ingenua y actitud negligente. Es una versión más eficaz de las primeras - escalas de Guilford (Inventory of Factors STDCR, Guilford Martin Inventory of Factors GAMIN y Guilford - Martin Personnel -

Inventory) y constituye un valioso instrumento descriptivo aun que los datos sobre la validez del instrumento son restringidos.

g) Kuder Preference Record (Forma Personal)

Es un complemento del Inventario de Intereses Profesionales y está integrado por 168 ítems de elección torzosa que mide la preferencia entre la actividad en grupo, situaciones estables, trabajo teórico, evasión de conflictos, trabajo directo y validéz. Esta prueba se halla libre de los efectos de la deseabilidad social, aunque es susceptible de ser -- distorsionada; dado que los reactivos no poseen un sentido evidente de bueno o malo, el inventario cumple con sus fines.

h) Minnesota Counseling Inventory

Este inventario consta de 335 ítems que deben ser contestados como cierto o falso y se enuncian como frases autodescriptivas que no son más que proposiciones del MMPI. Consta de 9 escalas; Relaciones familiares, relaciones sociales, estabilidad emocional, conformidad, ajuste a la realidad, estado de ánimo, liderazgo, validéz y no contestadas.

i) Money Problem Check Lists

Proporciona evaluaciones para 9 áreas diferentes: Salud, seguridad económica, mejoramiento personal, personalidad, hogar y familia, noviazgo, sexualidad, religión y ocupación. Las puntuaciones altas señalan a los sujetos que deben recibir orientación y los ítems proporcionan la base sobre la cual se establece la discusión de la prueba.

j) SRA Youth Inventory

Es un inventario eficaz, que cubre los problemas típicos de los adolescentes en el terreno pedagógico y de orientación, así como el ajuste social y emotivo. Incluye 9 escalas: Escuela, futuro, "yo mismo", gente, hogar, sexo, salud, aspectos generales y dificultades básicas. Es generalmente utilizado como punto de partida para la orientación individual o de grupo y puede emplearse también como un inventario de selección que permite detectar aquellos individuos que requieren un estudio intenso.

k) Sixteen Personality Factor Questionnaire

Incluye 16 puntuaciones que miden 16 pares de características factoriales de la personalidad encontrados por Catell: Sizotimia vs. afectotimia, propensión a la neuroticidad vs. fuerza del yo, sumisión vs. dominancia, menos inteligencia vs. más inteligencia, prudente vs. impulsivo, oportunista vs. concienzudo, threctia vs. parmia, harria vs. premsia, alaxia vs. protensión, praxermia vs. autía, naturalidad vs. astucia, confianza en sí mismo vs. propensión a la culpa, conservatismo vs. radicalismo, dependiente del grupo vs. autosuficiente, autoconflictivo vs. autodisciplinado y baja tensión vs. alta tensión érgica. Las escalas cortas poseen una confiabilidad muy baja y la información sobre las normas no es del todo satisfactoria.

4.7. DESCRIPCION DE LA MUESTRA.

Los resultados alcanzados en el presente trabajo fueron obtenidos de 1188 sujetos, que constituyen los empleados que laboraban en el Gobierno del Estado de México. La evaluación del personal fue hecha en el transcurso de seis meses, con la colaboración de 30 psicólogos, quienes recibieron un entrenamiento especial antes de realizar el trabajo a fin de unificar criterios. Se les aplicaron las siguientes pruebas a todos los sujetos: Dominó o Raven, Beta, Frases Incompletas, Lámina No. 1 del T.A.T., Tres Historias de Mc-Clelland y el M.M.P.I

Siendo de esta última de la que se ocupa la presente investigación.

La aplicación del MMPI, llevó una duración de 2½ horas por sujeto. Para evitar los problemas de comprensión de la lectura y poder mantener el tiempo de aplicación, se entregaba a los sujetos un cuestionario, su hoja de respuestas y al mismo tiempo el psicólogo leía reactivo por reactivo, para mantener un mismo ritmo y terminar al mismo tiempo el cuestionario. Dado que se aplicaba a grupos grandes que oscilaban entre 35 y 50 personas.

Después se calificaban y posteriormente los sujetos debían pasar a entrevista individual con uno de los psicólogos. Se realizó en cada caso un reporte tomando en cuenta, los datos obtenidos durante la entrevista, más la información proporcionada a través de las pruebas.

En esta investigación, esta prueba de la personalidad se calificó por computadora, se mandó a E.E.U.U. para calificarla e integrarla por medio de la computadora. Esto forma par-

te de una investigación que se hizo en computadora, de cada uno de los instrumentos de una batería y la calificación e integración por cada sujeto fluctuaba entre 4 y 5 horas.

Del total de la muestra manejada que consta de 1188 sujetos, es necesario aclarar que se componía de 785 sujetos hombres y 403 sujetos mujeres. (Cuadro No. 1).

4.8. DESCRIPCION DE VARIABLES.

En la presente investigación trabajaremos exclusivamente con cuatro variables, las que consideramos serían las de mayor utilidad, lo cual implicó que se volvería a usar el servicio de computación para una reclasificación; el orden en que las manejamos es:

- 1°. Sexo (Cuadro No. 1)
- 2°. Edad (Cuadro No. 2)
- 3°. Escolaridad (Cuadro No. 3)
- 4°. Profesión (Cuadro No. 4)

DESCRIPCION DE CADA VARIABLE.

1°. SEXO.

Sexo: distinción fundamental de los organismos de una especie determinada que los divide en los que producen óvulos (hembras) y los que producen esperma (machos).

Al sexo se le otorgó la primera variable y fue dividida en dos rangos como sigue:

<u>SEXO</u>	<u>No. DE SUJETOS.</u>
MASCULINO	785
FEMENINO	403

2a. EDAD.

Edad: Período transcurrido desde el nacimiento hasta una fecha o tiempo determinado.

A la edad se le otorgó la segunda variable y fue dividida en ocho rangos como sigue:

<u>RANGO</u>	<u>EDAD</u>	<u>No. DE SUJETOS</u>	
		<u>MASCULINO</u>	<u>FEMENINO</u>
1	No hay informes	0	0
2	16 a 20 años	25	57
3	21 a 25 años	107	101
4	26 a 30 años	163	76
5	31 a 40 años	241	113
6	41 a 50 años	162	43
7	51 a 60 años	63	10
8	61 ó más años	24	3

3a. ESCOLARIDAD.

Escolaridad: conjunto de cursos que un estudiante sigue en un centro docente.

A la escolaridad se le otorgó la tercera variable y fue dividida en diez rangos como sigue:

<u>RANGO</u>	<u>EDAD</u>	<u>No. DE SUJETOS</u>	
		<u>MASCULINO</u>	<u>FEMENINO</u>
1	No hay informes	7	1
2	Analfabetos	1	0
3	Lee y escribe	2	0
4	1° a 4°. primaria	53	6
5	5° a 6°. primaria	175	51
6	1° a 3° secundaria	192	45
7	1° a 3° preparatoria	116	252
8	1° a 3° profesional	61	15
9	profesional	176	33
10	post-grado	2	0

4a. PROFESION.

Profesión: ocupación que supone una educación especializada y que abarca elementos intelectuales.

A la profesión se le otorgó la cuarta variable y fue dividida en ocho rangos como sigue:

<u>RANGO</u>	<u>EDAD</u>	<u>No. DE SUJETOS</u>	
		<u>MASCULINO</u>	<u>FEMENINO</u>
1	No profesionales	547	354
2	Abogados	89	12
3	Arquitectos-Ingenieros	51	0
4	Agrónomos	17	1
5	Médicos Cirujanos		
	Químicos y Veterinarios	19	2
6	Contadores y Administra dores	51	14
7	Trabajadoras Sociales, Maestros y Enfermeras	8	19
8	Historiadores y Filósofos	3	1

Se hicieron los perfiles de cada variable y de cada uno de los rangos; posteriormente se interpretaron para obtener los resultados.

4.9. ESTADISTICA

Dentro de éste capítulo, describiremos el desarrollo estadístico a que fueron sometidos todos nuestros datos de la muestra estudiada:

1o. PASO

Se empleo la computadora para la codificación de los puntajes de cada escala tomando su puntaje bruto y el puntaje con el factor K agregado, en aquellas escalas que tienen corrección (1 Hs, 4 Dp, 7 Pt, 8 Es y 9 Ma).

Buscando que el presente estudio aportara la mayor cantidad de datos posibles, se trabajaron por separado los valores para Masculino y Femenino, ya que así se requiere para la elaboración del Perfil.

2o. PASO.

Se sacaron las sumatorias de cada escala para poder obtener la media de cada una por la fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum f}{N}$$

Donde:

$\sum f$ = es la sumatoria de las frecuencias

N = es el número de casos.

3o. PASO

Ya obtenida la media, se saco la diferencia del número de cada reactivo con respecto de su media, después esa diferencia se elevo al cuadrado como sigue:

Donde:

$$\text{No. DE REACTIVO} - \bar{X} = d$$

\bar{X} = es la media

$$d \times d = d^2$$

d = es la diferencia

40. PASO

Teniendo las diferencias al cuadrado de cada valor -- por escalas, se sumaron; para poder conseguir la desviación estandar de cada escala, por medio de la fórmula:

$$G = \sqrt{\frac{\sum f d^2}{N - 1}}$$

Donde:

$\sum f d^2$ = es la sumatoria de la diferencia de las frecuencias

$N-1$ = es el número de casos -1

50. PASO

Ya obtenidos los valores de la media, la desviación estandar y el número de reactivo de cada escala; se sustituyeron en la fórmula de puntajes T, que es la siguiente:

$$T = \frac{(X_1 - \bar{X}) 10}{D. E.} \times 50$$

Donde:

X_1 = equivale al número de reactivo de cada escala

\bar{X} = equivale a la media del puntaje bruto en cada escala

10 = es un valor estandar y equivale a una desviación

50 = es un valor estandar y equivale a la media del perfil

D.E.= es la desviación estandar de cada escala

Esto se hizo con el fin de obtener la localización del número de reactivos de cada escala en relación con el puntaje T y así manejar los diferentes niveles de distribución para las 13 escalas.

6o. PASO

Posteriormente se precisaron los niveles de distribución dentro de los perfiles, para que quedara determinada la normalización de los perfiles tanto Masculino, como Femenino del Burócrata Mexicano, de acuerdo a la muestra de la población trabajada.

7o. PASO

Se volvió a trabajar en la computadora con todos los datos y fórmulas para obtener las medias representativas y poder perfilar.

Primero se obtuvieron las medias generales de la variable correspondiente al Sexo, también se obtuvieron las medias de las otras tres variables: Edad, Escolaridad y Profesión; en cada uno de los rangos.

Estas medias se derivaron de la sumatoria de los puntajes brutos y de los puntajes con factor K agregado, dividiéndolos entre el número de casos de cada rango, usando la fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum f}{N}$$

Por último éstos datos fueron trazados en el perfil, con el fin de obtener las interpretaciones.

4. 10. CUADRO DE VARIABLES

Como antes se mencionó, los resultados obtenidos en éste trabajo fueron tomados 1188 sujetos, que constituyen los empleados que laboraban en el Gobierno del Estado de México.

En los cuadros 1, 2, 3 y 4; se pueden apreciar con más exactitud los datos generales de la muestra estudiada. Se especifican en cada una de las variables, el número de sujetos y el porcentaje que representan del total de la muestra.

En los cuadros 5, 6 y 7, están especificadas las me---dias representativas de todas las variables por rangos, con - el número de sujetos de cada rango; que se necesitaron para poder trazar los perfiles.

El último cuadro el No. 8, muestra en forma detallada - las distintas fases del trabajo, las horas trabajo que impli- caron y que se invirtieron en cada paso.

Implicaron 19428 horas/hombre de trabajo que equivalen a 2.5 años de trabajo de tres personas.

CUADRO No. 1

S E X O

	<u>No. DE CASOS</u>	<u>%</u>
HOMBRES	785	66.07
MUJERES	403	33.93
<hr/>		
T O T A L :	1188	100%

CUADRO No. 2

E D A D

<u>EDAD</u>	<u>HOMBRES</u>	<u>%</u>	<u>MUJERES</u>	<u>%</u>
NO HAY INFORMES	0	0	0	0
16 - 20 AÑOS	25	3.19	57	14.14
21 - 25 AÑOS	107	13.63	101	25.06
26 - 30 AÑOS	163	20.76	76	18.87
31 - 40 AÑOS	241	30.70	113	28.04
41 - 50 AÑOS	162	20.63	43	10.67
51 - 60 AÑOS	63	8.03	10	2.48
61 ó MAS AÑOS	24	3.06	3	0.74
<hr/>				
T O T A L :	785	100%	403	100%

GUADRO No. 3

ESCOLARIDAD

<u>GRADO ESCOLAR</u>	<u>HOMBRES</u>	<u>%</u>	<u>MUJERES</u>	<u>%</u>
NO HAY INFORMES	7	0.89	1	0.25
ANALFABETOS	1	0.13	0	0
LEE Y ESCRIBE	2	0.25	0	0
1° - 4° PRIMARIA	53	6.76	6	1.49
5° - 6° PRIMARIA	175	22.29	51	12.66
1° - 3° SECUNDARIA	192	24.46	45	11.16
1° - 3° PREPARATORIA	116	14.78	252	62.53
1° - 3° PROFESIONAL	61	7.77	15	3.72
PROFESIONAL	176	22.42	33	8.19
POST-GRADO	2	0.25	0	0
<hr/>				
T O T A L :	785	100%	403	100%

CUADRO No. 4

PROFESION

<u>PROFESION</u>	<u>HOMBRES</u>	<u>%</u>	<u>MUJERES</u>	<u>%</u>
NO PROFESIONALES	547	69.68	354	87.84
ABOGADOS	89	11.33	12	2.98
ARQUITECTOS E INGENIEROS	51	6.50	0	0
AGRONOMOS	17	2.17	1	0.25
MEDICOS, CIRUJANOS, QUIMICOS Y VETERINARIOS	19	2.42	2	0.50
CONTADORES Y ADMINISTRADORES	51	6.50	14	3.46
TRABAJADORAS SOCIALES, MAESTROS Y ENFERMERAS	8	1.02	19	4.72
HISTORIADORES Y FILOSOFOS	3	0.38	1	0.25
<hr/>				
TOTAL :	785	100%	403	100%

C U A D R O 5

GENERAL MASCULINO - FEMENINO

<u>SEXO</u>	<u>SUJETOS</u>	<u>ESCALAS - MEDIAS (\bar{X})</u>												
		<u>L</u>	<u>F</u>	<u>K</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>0</u>
MASCULINO	785	6.90	8.90	13.49	15.13	23.28	18.95	22.43	24.20	10.63	26.87	30.14	19.94	29.89
FEMENINO	403	7.28	9.67	12.83	17.08	25.15	21.12	23.24	31.48	11.90	27.67	31.79	20.11	33.50

CUADRO 6

<u>EDAD</u>		<u>MASCULINO</u>												
<u>RANGOS</u>	<u>SUJETOS</u>	<u>ESCALAS - MEDIAS (\bar{X})</u>												
		<u>L</u>	<u>F</u>	<u>K</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>0</u>
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	25	5.92	11.76	11.84	15.44	22.80	18.44	23.76	24.32	11.12	28.84	34.96	23.16	31.00
3	107	6.47	9.80	13.19	14.88	23.16	19.07	23.41	24.33	10.31	28.19	31.30	21.48	29.43
4	163	6.60	7.33	13.88	7.04	22.90	18.54	21.71	23.84	10.07	26.29	28.66	19.50	28.31
5	241	7.16	8.24	14.00	14.84	23.02	18.54	22.10	23.88	10.45	26.27	29.24	19.46	29.56
6	162	7.25	9.30	13.54	15.98	23.66	19.42	22.78	24.57	11.19	27.06	30.85	19.65	30.87
7	63	6.89	10.27	12.29	16.00	24.33	19.60	22.38	24.41	11.06	26.73	33.81	19.67	31.97
8	24	7.04	12.38	11.63	16.92	24.17	20.83	22.63	26.08	12.29	27.86	32.58	20.21	32.53
<u>ESCOLARIDAD</u>														
1	7	8.43	11.71	13.43	18.14	27.43	22.71	25.86	26.14	12.86	31.43	37.29	21.71	34.14
2	1	5.00	28.00	5.00	15.00	22.00	17.00	22.00	21.00	21.00	38.00	48.00	32.00	36.00
3	2	8.50	23.00	14.00	17.00	25.00	21.00	28.00	27.00	20.50	33.50	43.50	24.50	28.50
4	53	7.49	13.58	12.91	17.38	24.79	19.32	23.89	25.25	13.60	29.79	37.17	21.11	34.47
5	175	7.27	11.00	13.14	16.86	24.30	19.36	23.27	24.41	11.66	28.59	33.13	20.46	32.13
6	192	6.75	8.88	13.01	15.92	22.83	18.58	22.63	24.05	10.34	26.84	30.40	19.53	30.42
7	116	6.61	8.66	13.84	14.86	23.07	18.92	22.67	24.47	10.03	26.24	29.22	19.90	29.46
8	61	6.64	6.93	13.85	13.80	21.84	17.98	21.57	22.69	9.18	26.13	27.84	20.03	27.59
9	176	6.73	5.94	14.26	13.43	22.74	19.01	20.91	24.07	9.69	24.76	25.74	13.31	26.60
10	2	8.50	4.50	11.50	8.00	20.50	19.00	19.00	25.00	8.00	17.50	18.00	22.00	28.00
<u>PROFESION</u>														
1	547	6.98	10.07	13.19	15.83	23.61	19.01	23.00	24.39	11.09	27.65	31.83	20.13	31.20
2	69	6.96	5.37	14.80	13.61	22.97	19.12	21.31	24.10	9.64	25.36	26.40	19.35	25.46
3	51	6.47	6.20	13.71	12.82	21.98	18.51	20.67	22.55	9.45	24.10	24.84	20.04	26.82
4	17	7.59	7.24	15.59	13.29	22.18	19.06	20.59	23.47	9.29	24.82	27.18	18.59	25.47
5	19	7.21	4.89	14.63	13.26	22.63	18.68	20.00	25.16	8.95	23.66	25.37	19.26	28.37
6	51	6.31	6.78	13.37	14.41	22.63	19.08	22.02	23.82	10.04	26.10	27.55	19.57	28.86
7	8	5.13	5.38	13.00	13.25	19.75	15.50	20.75	23.50	8.13	25.00	24.25	19.13	28.00
8	3	8.33	10.67	9.33	11.00	24.33	17.67	19.00	26.33	11.00	26.67	30.67	22.33	30.67

C U A D R O 7

E D A D

FEMENINO

RANCO SUJETOS

ESCALAS - MEDIAS (\bar{X})

		L	P	K	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	57	6.14	10.72	11.39	15.86	24.95	20.19	23.40	31.60	11.68	28.19	31.88	20.81	33.72
3	101	7.32	9.70	12.55	16.63	24.57	21.16	22.60	31.26	11.64	27.44	30.82	20.34	32.56
4	76	7.25	9.36	13.24	17.17	24.74	21.30	23.71	31.13	11.96	27.61	32.36	20.79	32.86
5	113	7.68	9.38	13.52	17.48	25.61	21.06	23.20	31.50	11.94	27.41	32.04	19.57	34.68
6	43	7.40	9.23	12.53	17.91	25.81	21.88	23.00	32.28	12.05	27.95	31.63	19.28	32.95
7	10	7.70	11.50	13.00	19.10	27.00	21.20	24.80	31.90	13.70	28.20	34.90	19.00	36.20
8	3	10.33	8.00	17.33	19.67	25.33	21.67	29.00	32.00	13.33	30.67	31.33	18.33	31.67

ESCOLARIDAD

1	1	5.00	12.00	9.00	20.00	28.00	32.00	28.00	37.00	23.00	31.00	37.00	23.00	34.00
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	6	8.50	17.17	11.00	18.67	26.50	21.33	26.33	31.50	14.67	32.67	39.83	21.83	39.00
5	51	6.92	11.29	12.12	17.43	26.08	20.67	23.86	30.67	13.10	28.39	33.45	19.98	35.24
6	45	7.09	9.84	12.44	17.64	24.91	22.11	24.44	30.89	13.18	27.89	32.76	20.42	32.58
7	252	7.29	9.33	12.86	16.92	25.00	20.89	22.73	31.47	11.45	27.45	31.37	19.93	33.75
8	15	7.67	10.87	13.00	18.40	26.07	21.27	25.40	32.47	12.20	28.73	31.47	19.40	30.07
9	33	7.67	7.58	14.64	16.00	24.42	21.79	22.82	33.00	10.73	26.36	29.64	21.18	30.73
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

PROFESION

1	354	7.23	9.81	12.69	17.14	25.19	21.06	23.17	31.31	11.97	27.73	31.95	20.00	33.86
2	12	7.50	8.17	13.75	14.33	23.83	20.00	22.25	32.25	10.00	25.67	30.50	20.83	30.67
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	1	7.00	5.00	10.00	14.00	25.00	23.00	25.00	43.00	15.00	21.00	22.00	21.00	39.00
5	2	7.00	8.50	15.00	20.50	26.50	25.00	22.00	34.50	9.50	29.50	32.00	22.50	32.00
6	14	7.57	7.71	14.50	16.43	24.07	22.36	23.64	32.71	11.71	26.79	30.50	21.36	31.21
7	19	7.89	9.58	13.58	17.79	25.79	21.37	24.74	32.63	11.79	28.26	30.89	20.32	30.37
8	1	6.00	16.00	13.00	22.00	27.00	24.00	26.00	27.00	16.00	32.00	35.00	24.00	30.00

CUADRO No. 3

HORAS TRABAJO

REVISION BIBLIOGRAFICA	370
APLIC. CALIF. INTEG.	9900
INTERPRETACION	296
ESTADISTICA	728
COMPUTACION	7638
ANALISIS	157
ASESORIA Y MECANOGRAFIA	236
PERFILES	103

T O T A L : 19428 HORAS

19428 HORAS EQUIVALEN A 2.5 AÑOS DE TRABAJO DE
TRES PERSONAS.

5. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS PERFILES.

5.1. PERFILES - INTERPRETACION.

Dentro de este capítulo incluimos primeramente los perfiles, que corresponden a los nuevos niveles de distribución de cada una de las escalas que difieren de las encontradas - por Hathaway.

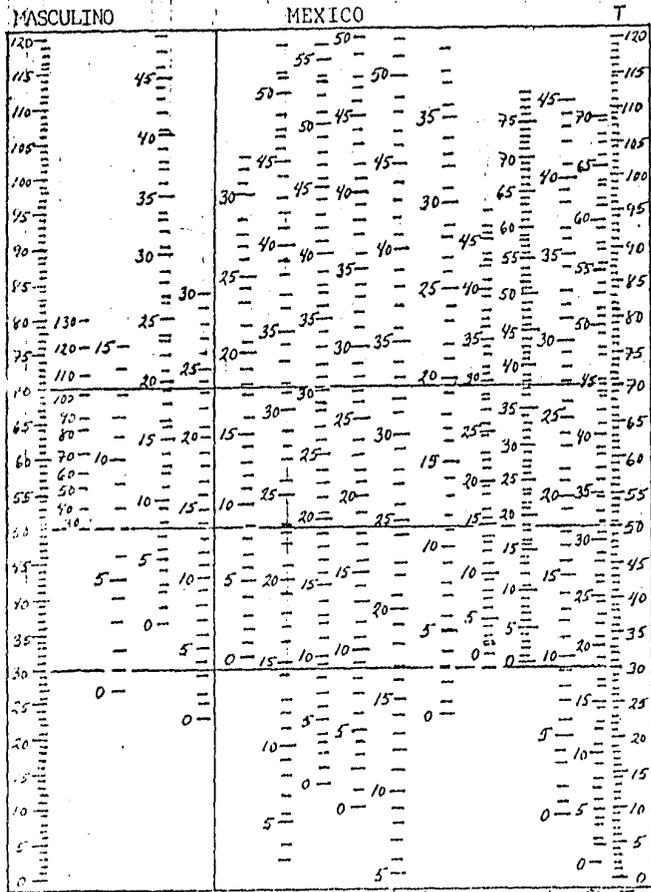
Después están las cuatro variables manejadas, rango por rango y graficadas en los nuevos perfiles con sus interpretaciones.

En total la muestra esta compuesta de 54 perfiles, de los cuales solamente seran interpretados 40; formados por 21 masculinos y 19 femeninos.

Aquellos perfiles que no tienen interpretación, se debe a que no se encontraron datos significativos, ya que la muestra de sujetos no era representativa.

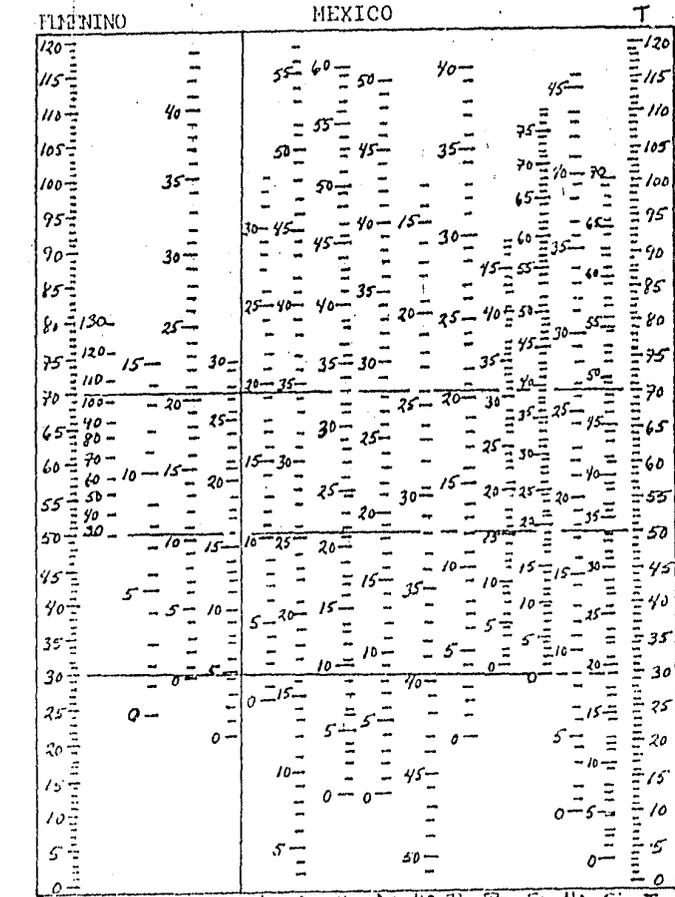
En aquellos rangos en donde no existan perfiles, se debe a que no hubo sujetos dentro de ese rango.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



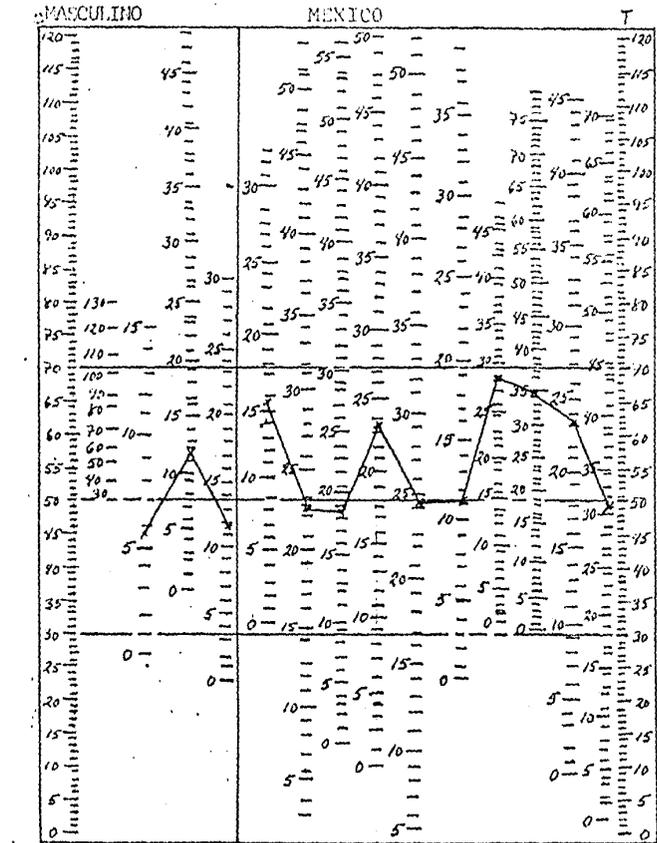
Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



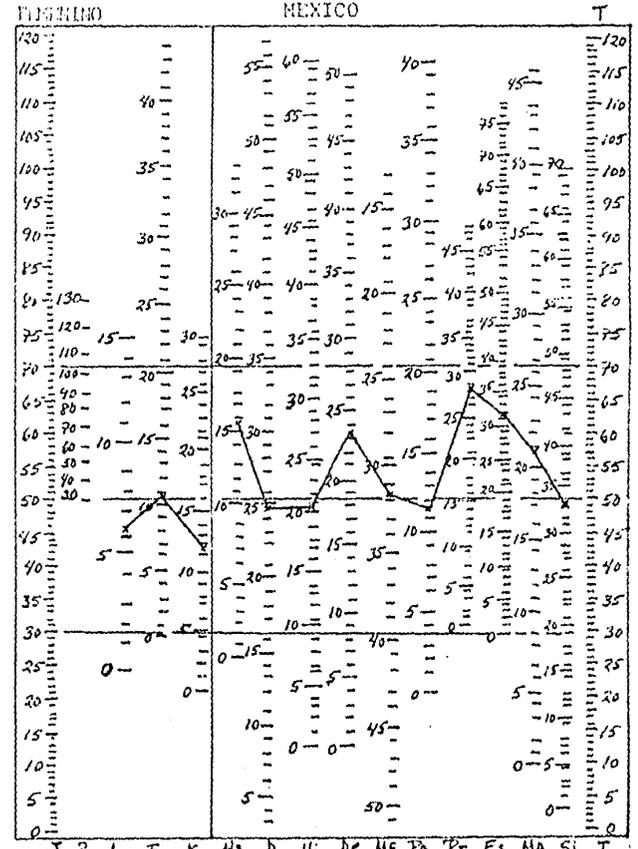
Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje T ? L F K Hs D Hi Dp Hf Pa Pr Es Ma Si T
bruto _____
Agregar factor K _____
Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje T ? L F K Hs D Hi Dp Hf Pa Pr Es Ma Si T
bruto _____
Agregar factor K _____
Puntaje corregido _____

E D A D

RANGO 2 (16 a 20 AÑOS).

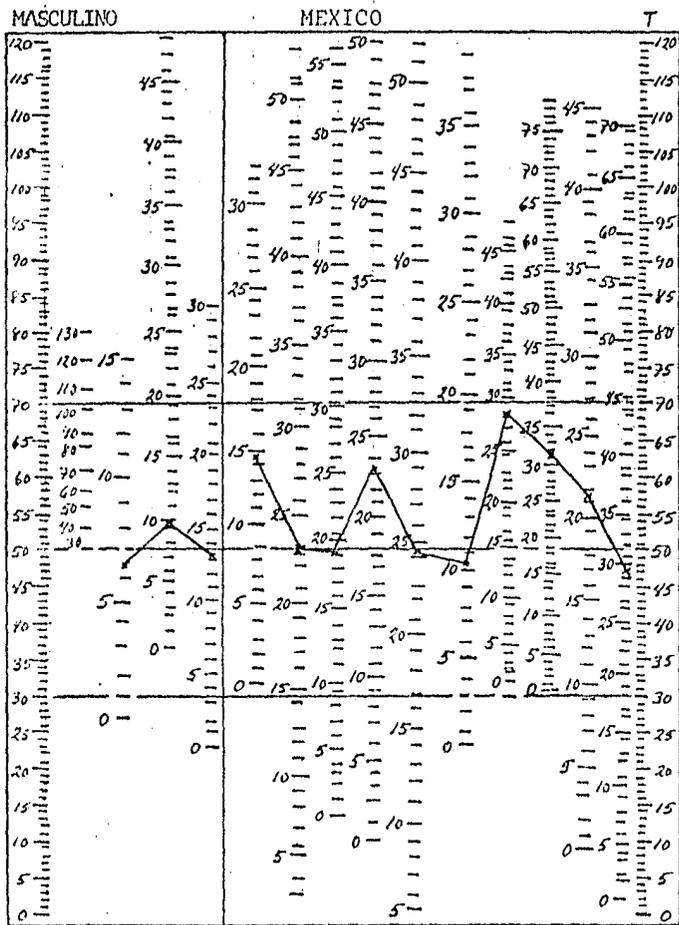
MASCULINO (25 SUJETOS)

Manifiestan una preocupación por su salud y una necesidad de reconocimiento buscando amistades importantes, son emotivos teniendo dificultad para resolver situaciones frustrantes y - aceptan las normas sociales en que se desenvuelven. Son perso- nas activas, imaginativas, sensibles, amigables, inconformis- -tas; crean sentimientos de culpabilidad dando como consecuencia un pobre manejo de su agresión, a está edad tratan de fijarse diversas metas pero dificilmente las llegan a cumplir.

FEMENINO (57 SUJETOS)

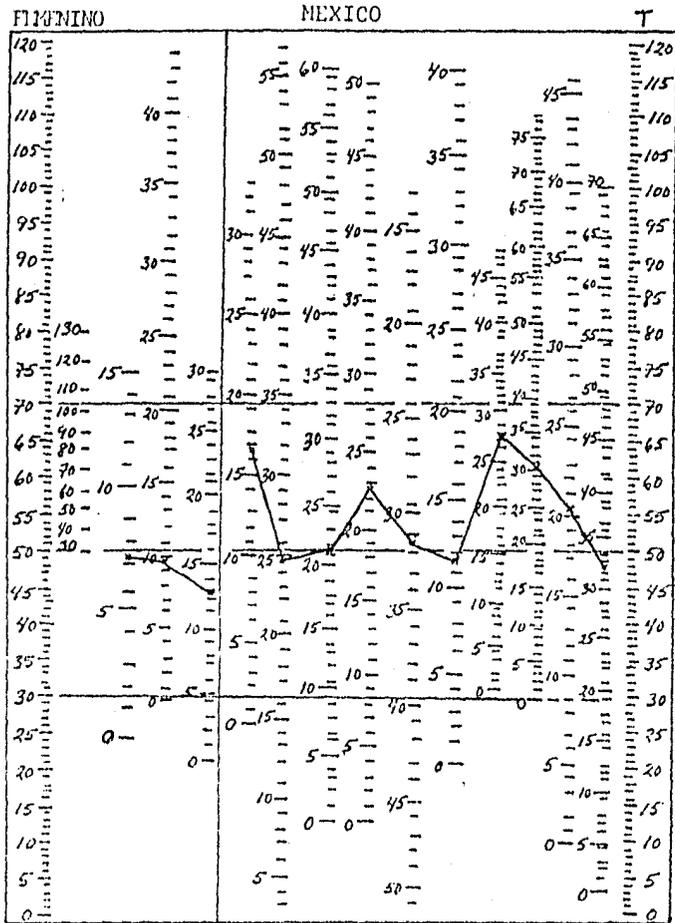
Presentan una necesidad de ser reconocidos dentro de su - sociedad manifestando reacciones emotivas. Mantienen un con- -cepto inadecuado de si mismas, son desconfiadas y con un inte- res por su salud exponiendo quejas somaticas. Son sumisas ante figuras autoritarias. Manifiestan sentimientos de culpabi- lidad desencadenando ansiedad, indecisión; su conducta es con- vencional y establecen relaciones sociales superficiales, sien- do también flexibles.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E D A D

RANGO 3 (21 a 25 AÑOS)

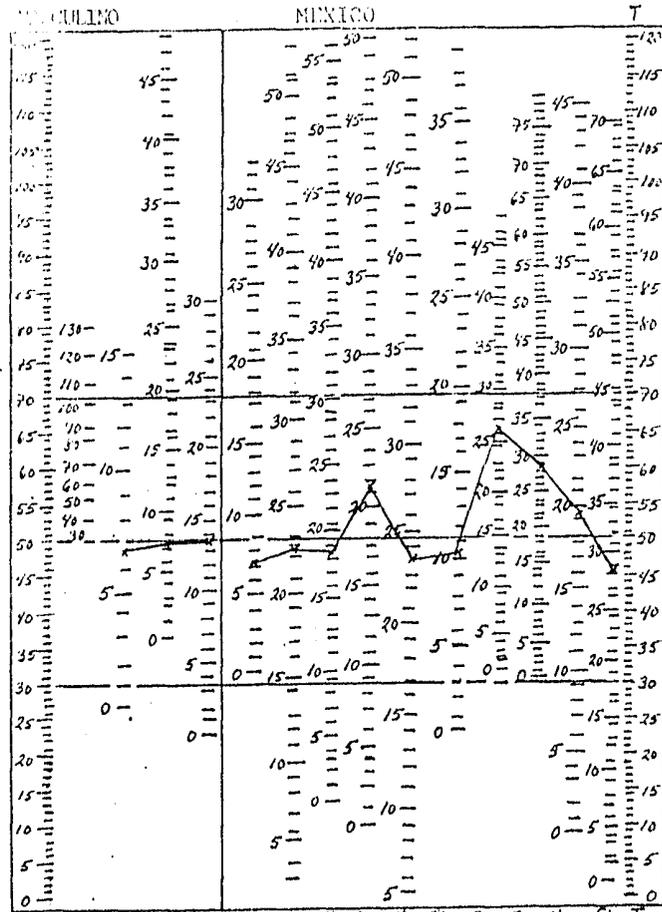
MASCULINO (107 SUJETOS)

Desean ocupar un lugar importante dentro de su sociedad y se preocupan por lo que digan los demás. Presentan quejas somáticas, son abiertos en sus autodescripciones, optimistas y tratan de ser independientes originando un inconformismo, no aceptan tan fácilmente las normas sociales, demostrando - a veces hostilidad, son obstinados y activos, manifiestan - ideas de referencia.

FEMENINO (101 SUJETOS)

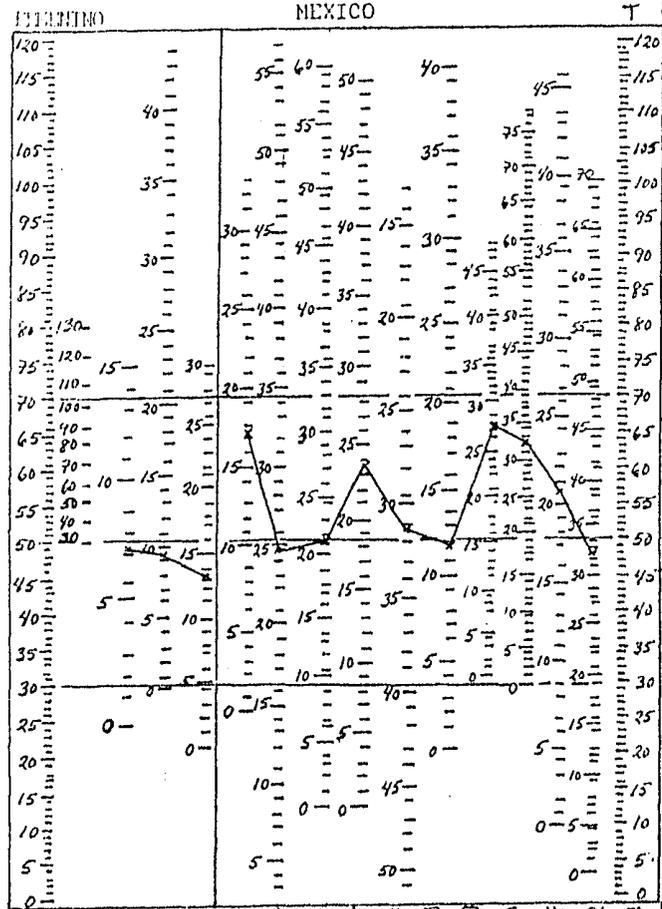
Creen tener pensamientos malos, son emotivas, desconfiadas y tienen una preocupación sobresaliente sobre su salud, - tratan de establecer un equilibrio entre el pesimismo y optimismo, se mantienen activas, entusiastas y flexibles, demuestran una aceptación de conformismo hacia las reglas sociales, sus intereses son vocacionales, son considerados con los demás y a su vez son ansiosas, aprensivas, indecisas con un concepto inadecuado de sí mismas, ante las figuras autoritarias son sumisas.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E D A D

RANGO 4 (26 a. 30 AÑOS)

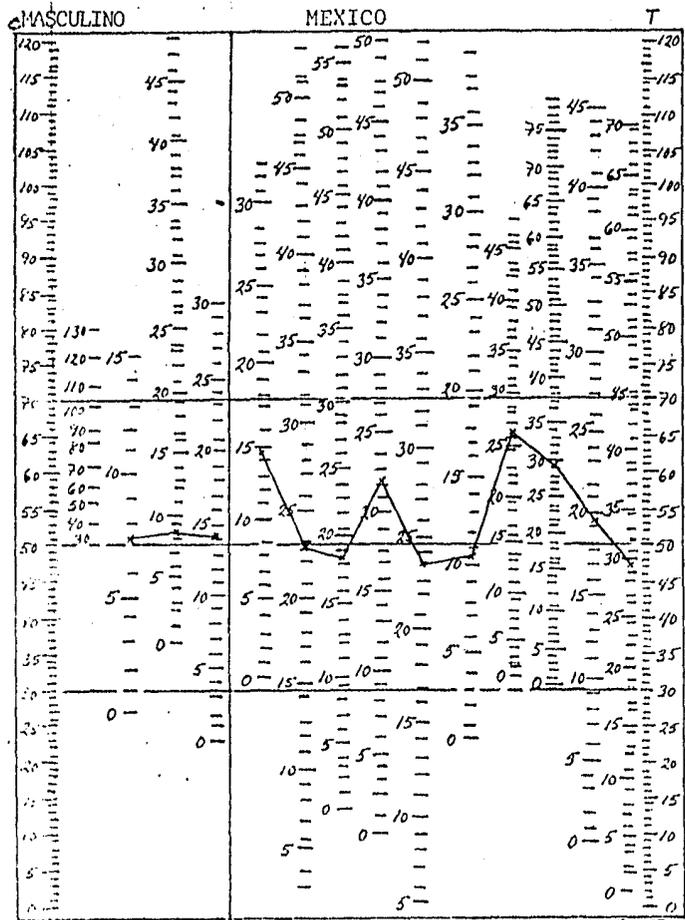
MASCULINO (163 SUJETOS)

Quiéren establecerse en una posición elevada dentro de su sociedad, son abiertos y admiten sus limitaciones. Tratan de mantener un equilibrio entre el optimismo y pesimismo con un interés marcado por su salud con quejas difusas y vagas, son energicos y presentan una aceptación de las normas sociales, son astutos y se mantienen alertas con una adecuada flexibilidad. Se proponen diferentes metas, se caracterizan por ser meticulosos, responsables, temerosos y activos.

FEMENINO (76 SUJETOS)

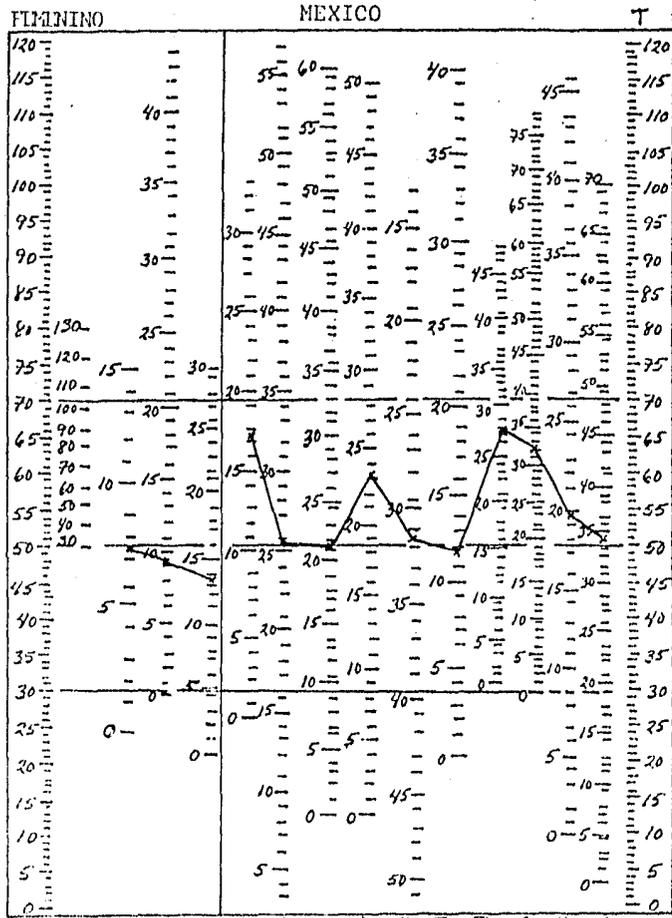
Tienen una necesidad de ser aceptadas dentro de su sociedad, son calmadas y convencionales, teniendo pequeñas fricciones sociales, sus conductas son moderadas, tratan de mantener un equilibrio psicologico. Son conformistas pero luchan por ser independientes, manifiestan sintomatología somática, respetan la opinión de los demás sin sentirse inapropiadas. Tratan de ser ordenadas, activas, responsables, siendo también ansiosas, presentandoseles sentimientos de culpabilidad y tienen una combinación de intereses prácticos y teóricos.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Puntaje corregido _____
 Ajustar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Puntaje corregido _____
 Ajustar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E-D-A-D

RANGO 5 (31 a 40 AÑOS)

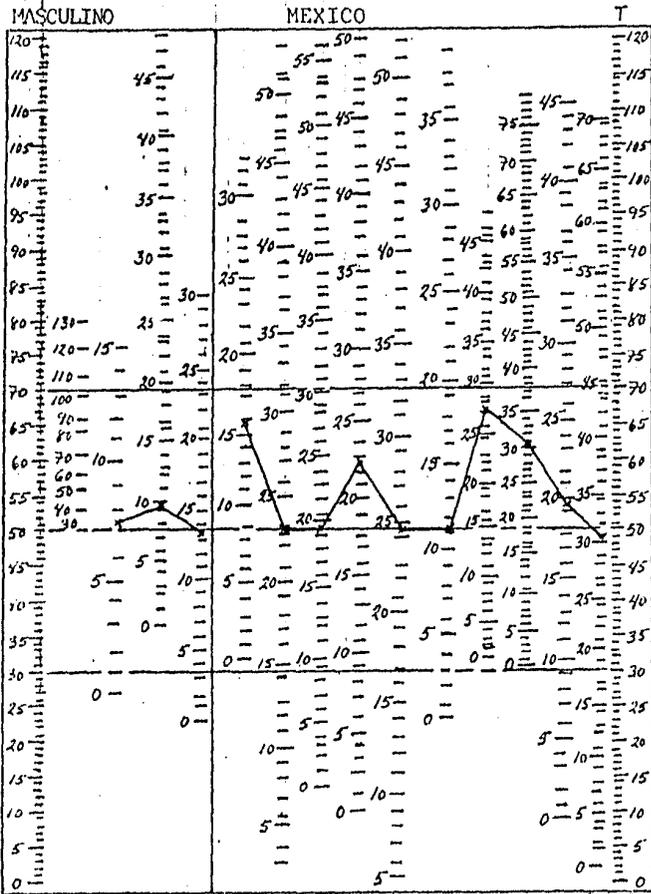
MASCULINO (241 SUJETOS)

Presentan un interés por su salud, buscan un sitio adecuado dentro de la sociedad en que se desenvuelven, mantienen una adecuada adaptación psicológica, son abiertos en sus auto-descripciones y admiten sus limitaciones, demuestran entusiasmo, aceptación de las normas sociales, son astutos, flexibles y se mantienen a la expectativa. Sus características sobresalientes son: - perfeccionistas, responsables, meticulosos, demostrando algunas veces ansiedad, con tendencia a preocuparse, activos y establecen adecuadamente sus relaciones interpersonales.

FEMENINO (113 SUJETOS)

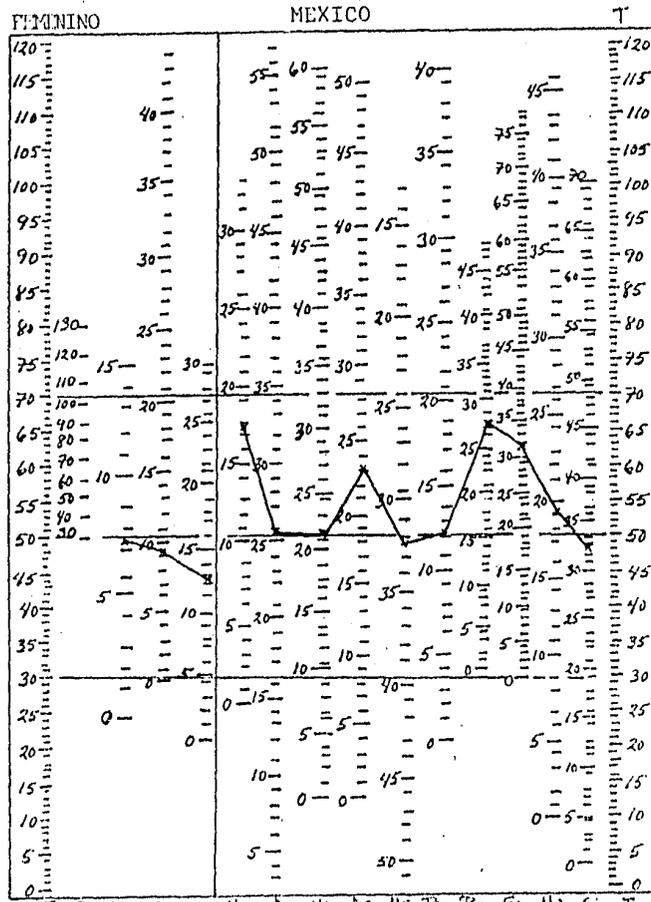
Creer tener pensamientos malos, son confiables, calmadas, - contestan a las interrogantes de forma racional y pertinente, - tienen una adecuada acomodación de la situación presente, se - preocupan por su salud, son entusiastas, no son impulsivas ni - presentan sentimientos inapropiados. Son consideradas con los - demás, ansiosas, independientes, son personas sinceras, sentimen- tales, amables y también participan en discusiones, son activas y muestran una capacidad para establecer relaciones sociales sa- tisfactorias.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje Bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje Bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E D A D

RANGO 6 (41 a 50 AÑOS)

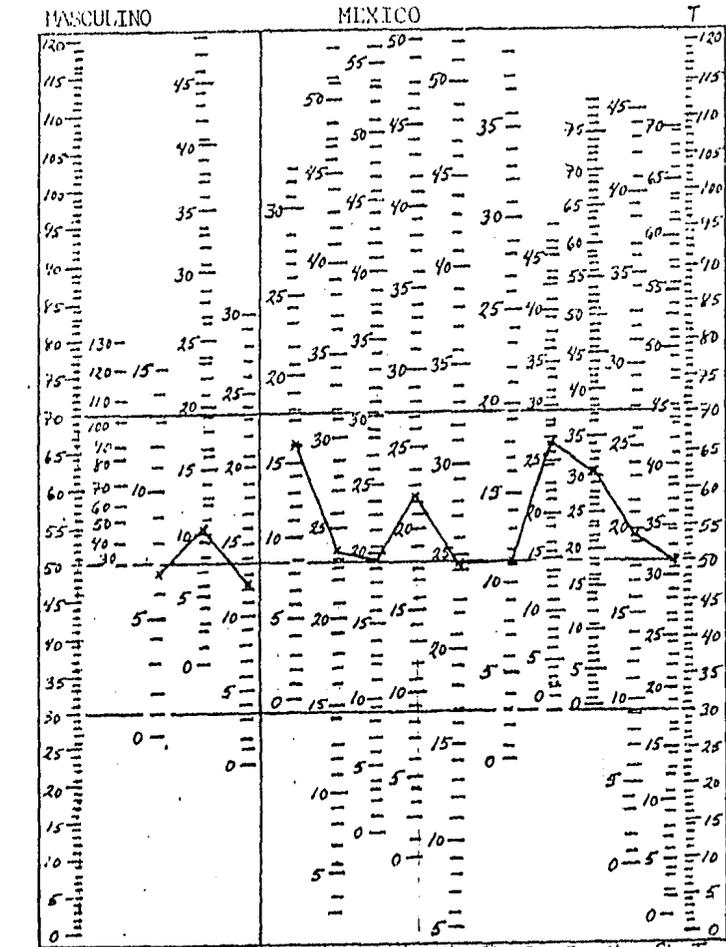
MASCULINO (162 SUJETOS)

Son personas con adecuada adaptación psicológica con algunas reacciones emotivas, muestran quejas somáticas difusas y vagas, no son impulsivos, activos e independientes, hay una adecuada flexibilidad, son astutos y considerados con los demás. Tratan de ser perfeccionistas, son responsables y ordenados, se plantean diferentes temas entrando en tensión, tendencia a preocuparse, son personas meticulosas, ingeniosas, y con unas relaciones interpersonales adecuadas.

FEMENINO (43 SUJETOS)

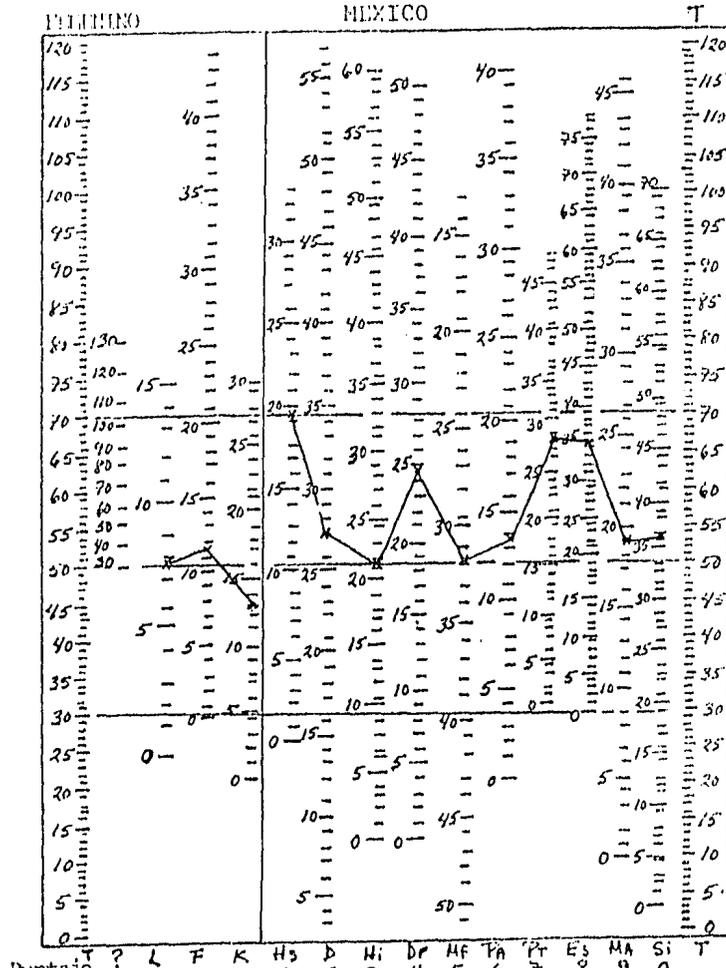
Desean asegurar una posición dentro de la sociedad son pacíficas, pacientes, leales, son más racionales y mantienen una buena adaptación aunque a veces entran en tensión, demuestran quejas y preocupación por su salud, son conformistas en sus reacciones sociales, respetan las opiniones de los demás sin sentirse inapropiadas y aprensivas. Son mujeres con iniciativa, curiosas, francas.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E D A D

RANGO 7 (51 a 60 AÑOS)

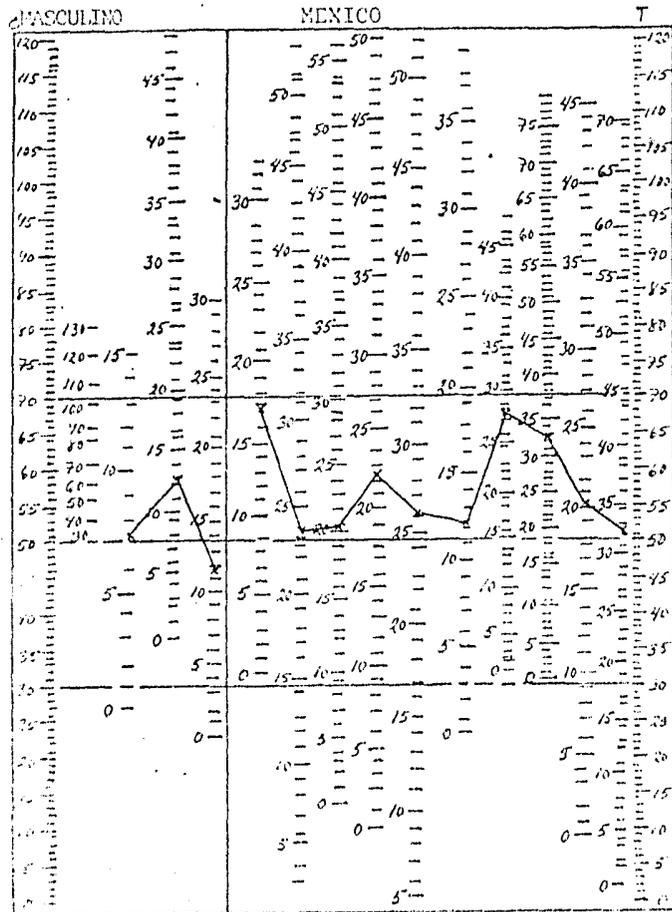
MASCULINO (63 SUJETOS)

Personas con un equilibrio entre el optimismo y pesimismo, aceptan la auto-critica admitiendo sus limitaciones, presentando quejas somaticas y una aceptación de las normas sociales en las que se desenvuelven, son flexible, se mantienen alertas, - respetan las opiniones de los demás, sus características es que son perfeccionistas, responsables, meticulosos, rigidos e imaginativos. Son energicos y con una aceptación en sus relaciones interpersonales.

FEMENINO (10 SUJETOS)

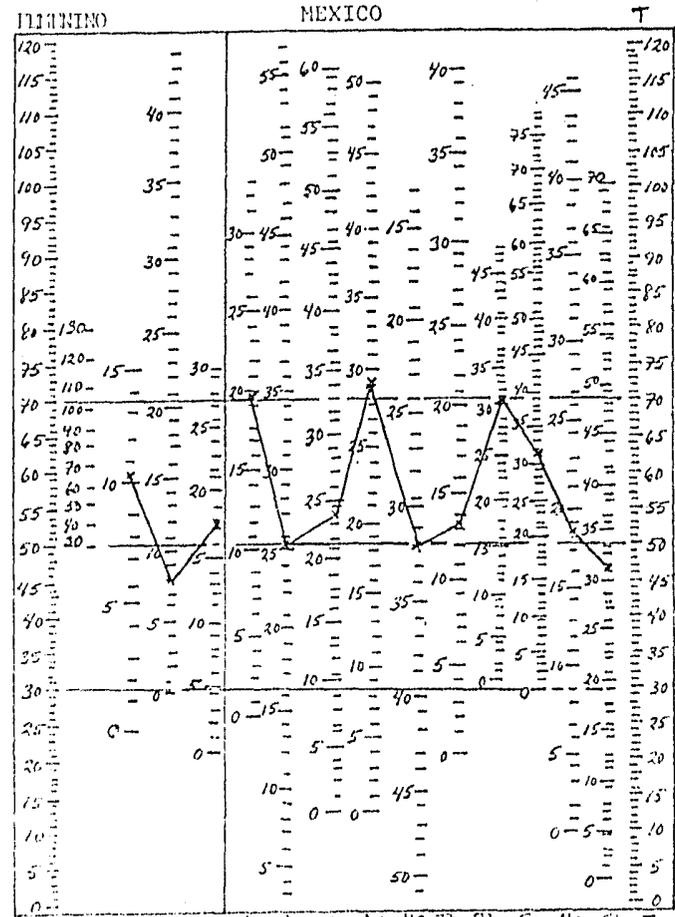
Tienen una necesidad de reconocimiento social, tratan de establecer un equilibrio psicológico, son emotivas, desconfiadas y hay una preocupación significativa por su salud, son entusiastas, también tienen dificultad con la aceptación de normas sociales. Son mujeres sensible y astutas, presentan sentimientos de culpabilidad, son agresivas y se preocupan por temas religiosos y morales. Son curiosas y sentimentales, - sus relaciones sociales son aceptables.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje 45
 Puntaje 40
 Puntaje 35
 Puntaje 30
 Puntaje 20
 Puntaje 15
 Puntaje 25
 Puntaje 30
 Puntaje 25
 Puntaje 20
 Puntaje 25
 Puntaje 30
 Puntaje 25
 Puntaje 20
 Puntaje 25

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje 40
 Puntaje 35
 Puntaje 30
 Puntaje 25
 Puntaje 20
 Puntaje 15
 Puntaje 25
 Puntaje 30
 Puntaje 25
 Puntaje 20
 Puntaje 25
 Puntaje 30
 Puntaje 25
 Puntaje 20
 Puntaje 25

E D A D

RANGO 8 (61 ó Más)

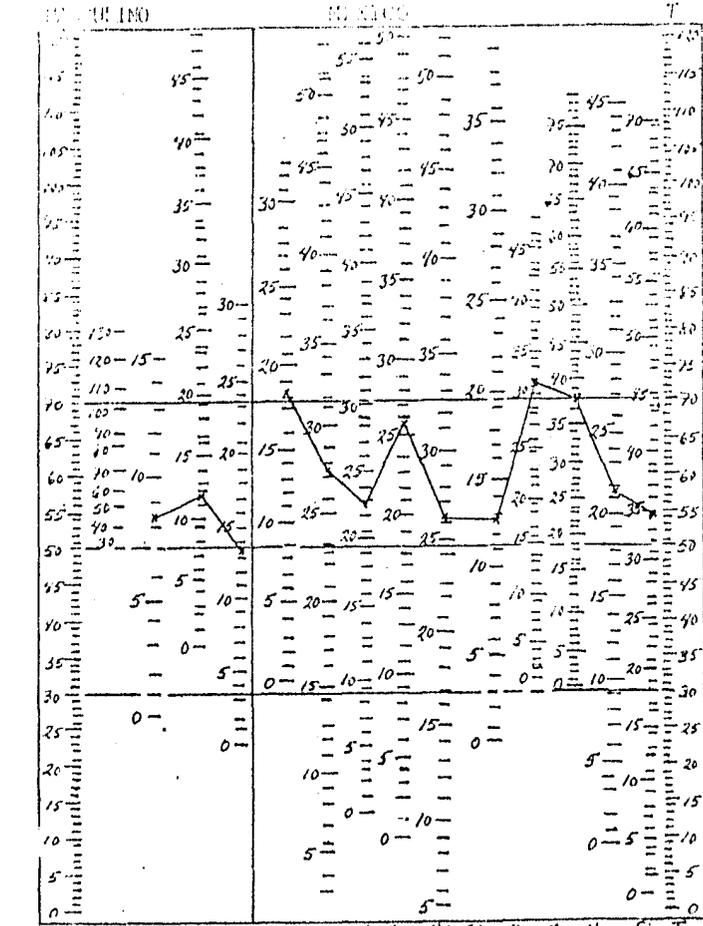
MASCULINO (24 SUJETOS)

Tienen reacciones emotivas y mantienen un equilibrio psicológico, abiertos en sus auto-descripciones admitiendo sus limitaciones, el interés por su salud es bastante marcado, son inconformistas, respetuosos. Presentan una auto-crítica, con preocupaciones de tipo moral y religioso, son rígidos, aprensivos, responsables, pacíficos y con una capacidad para establecer sus relaciones sociales satisfactorias.

FEMENINO (3 SUJETOS)

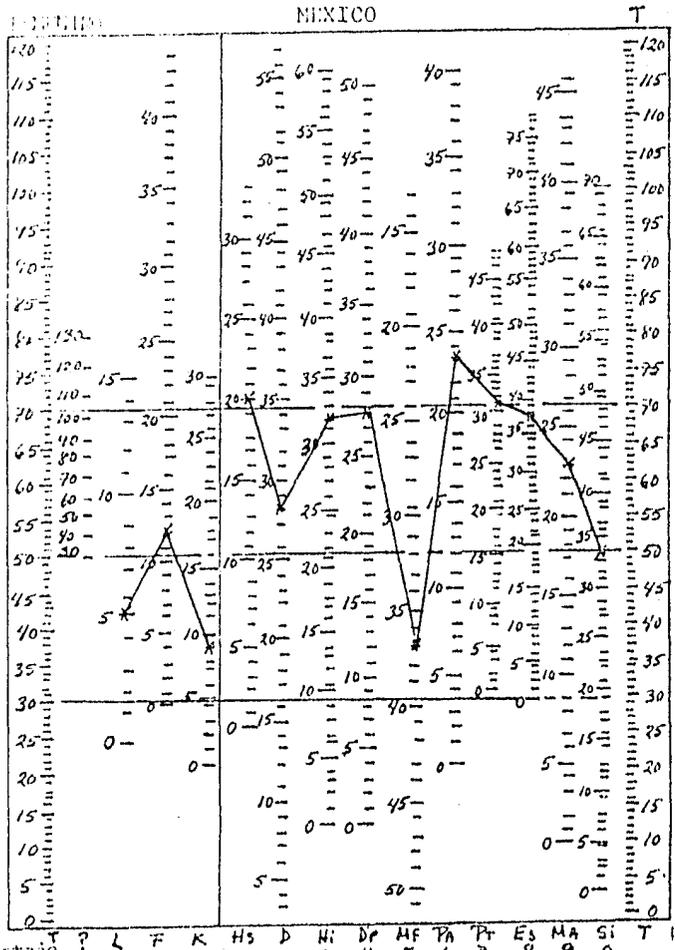
No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E S C O L A R I D A D

RANGO 1 (NO HAY INFORMES)

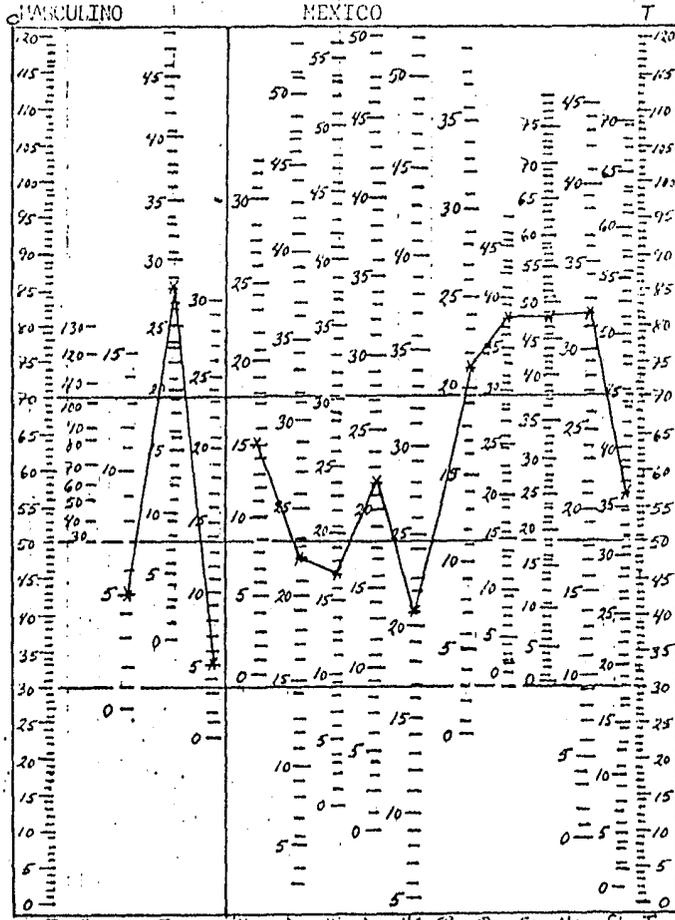
MASCULINO (7 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

FEMENINO (1 SUJETO)

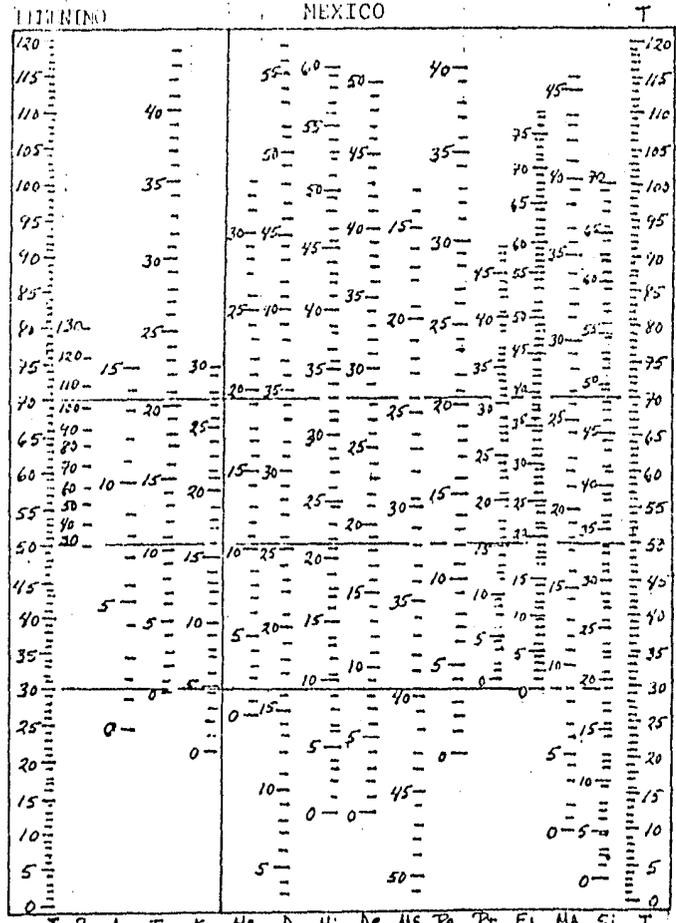
No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

ESCOLARIDAD

RANGO 2 (ANALFABETOS)

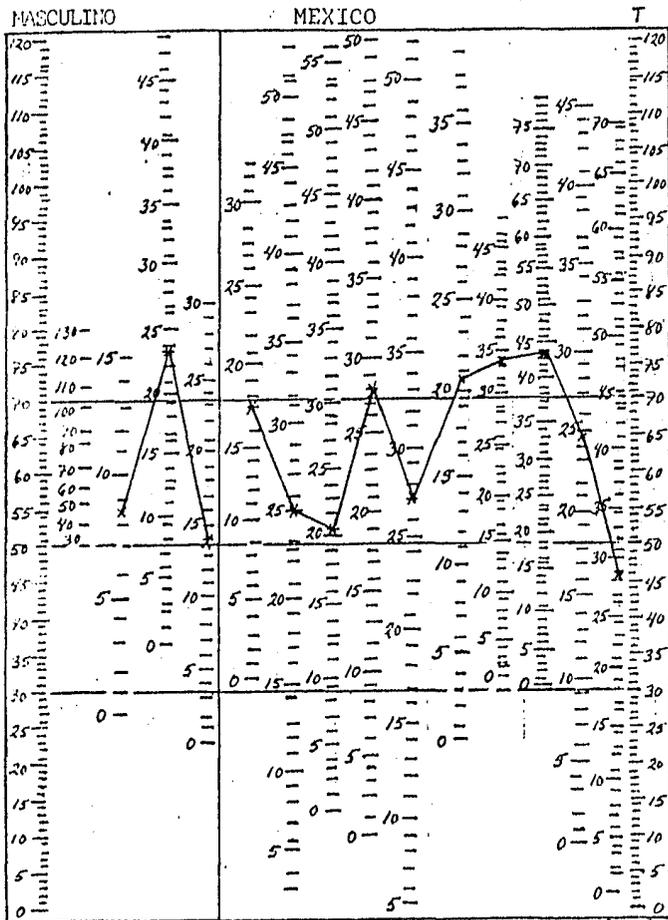
MASCULINO (1 SUJETO)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

FEMENINO (0 SUJETOS)

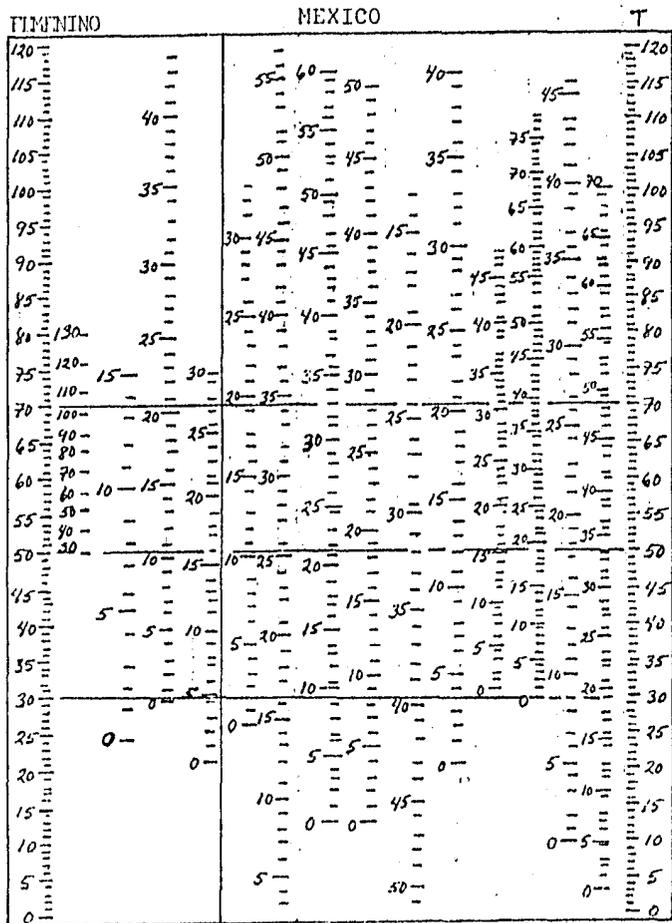
No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



T ? L F K Hs D Hi Dp Ma Pa Pr Es Ma Si T
Puntaje bruto _____
Aregar factor K _____
Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



T ? L F K Hs D Hi Dp Ma Pa Pr Es Ma Si T
Puntaje bruto _____
Aregar factor K _____
Puntaje corregido _____

E S C O L A R I D A D

RANGO 3 (LEE Y ESCRIBE)

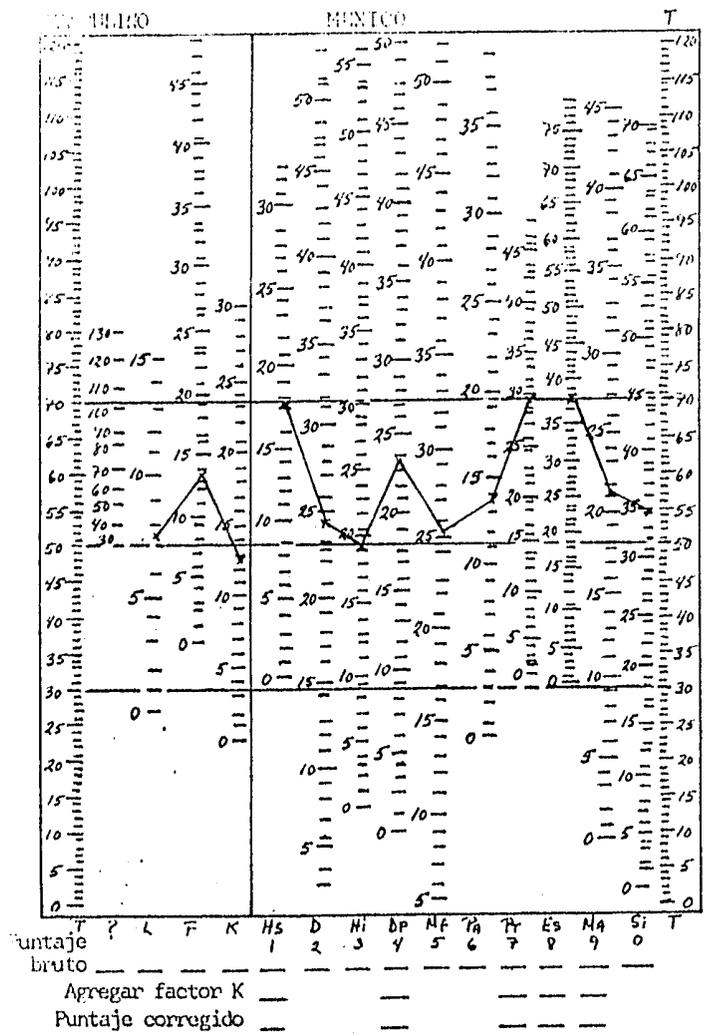
MASCULINO (2 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

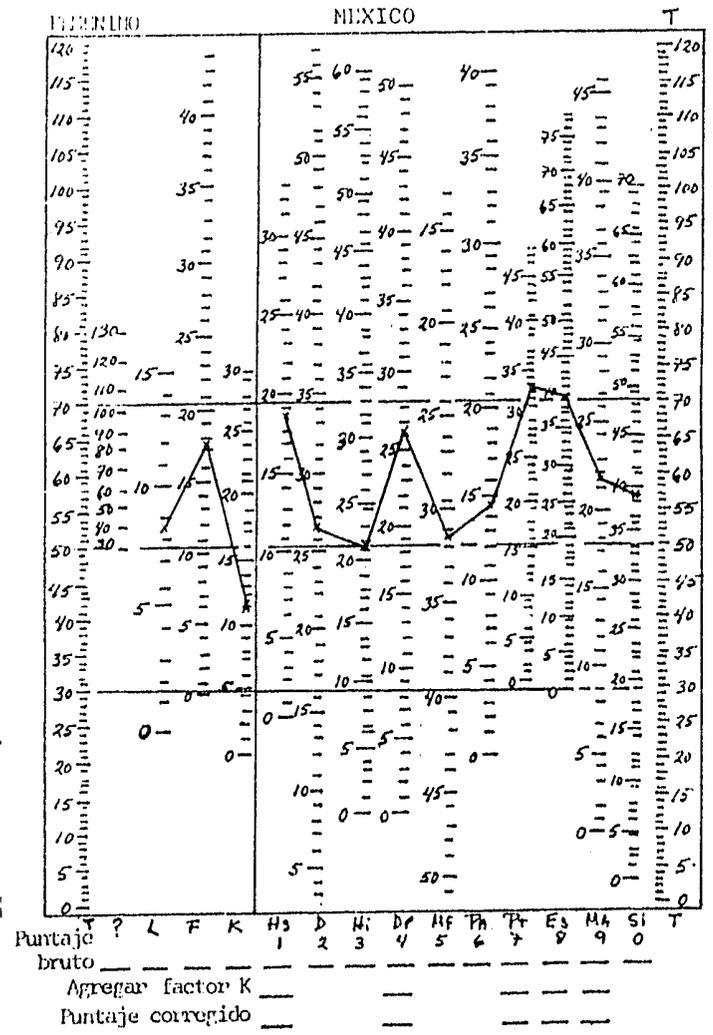
FEMENINO (0 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, H.M.P.J



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



ESCOLARIDAD

RANGO 4 (1º. a 4º. PRIMARIA)

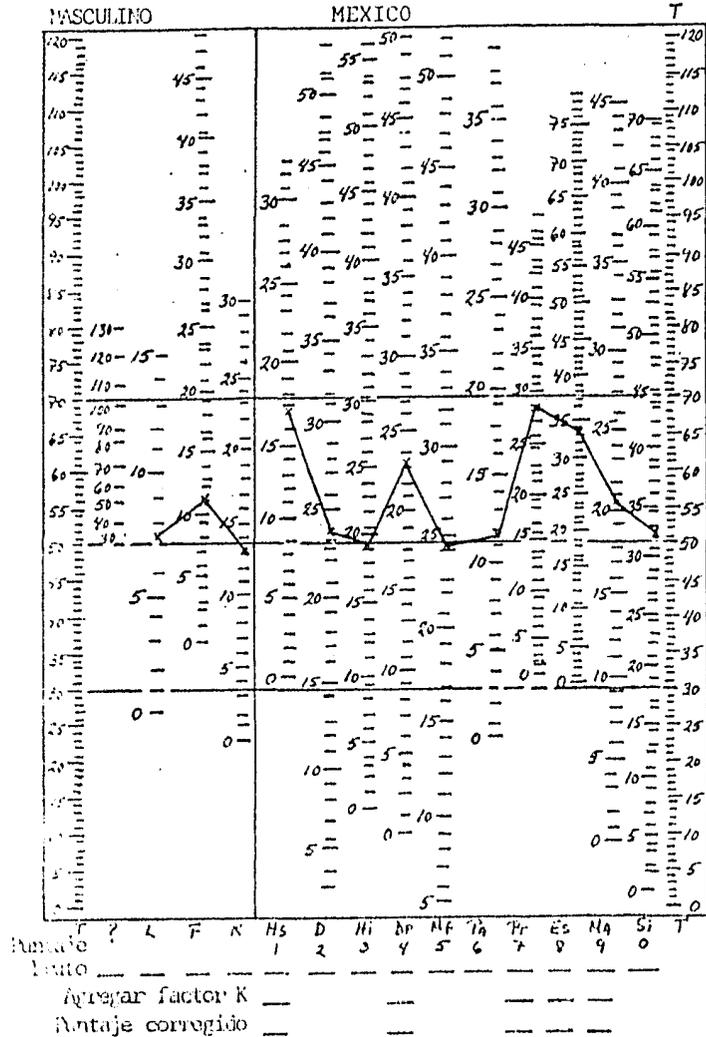
MASCULINO (53 SUJETOS)

Son de bajo nivel socioeconómico, son incapaces de enfrentar con sentido común sus problemas cotidianos, sumisos ante - las figuras autoritarias y toscos en sus lenguajes y en sus maneras; aunque con cierta dificultad en las normas sociales volviéndose inconformistas con sentimientos de inadecuación de - inferioridad y de inseguridad sufriendo decrementos en su automantenimiento y control personal.

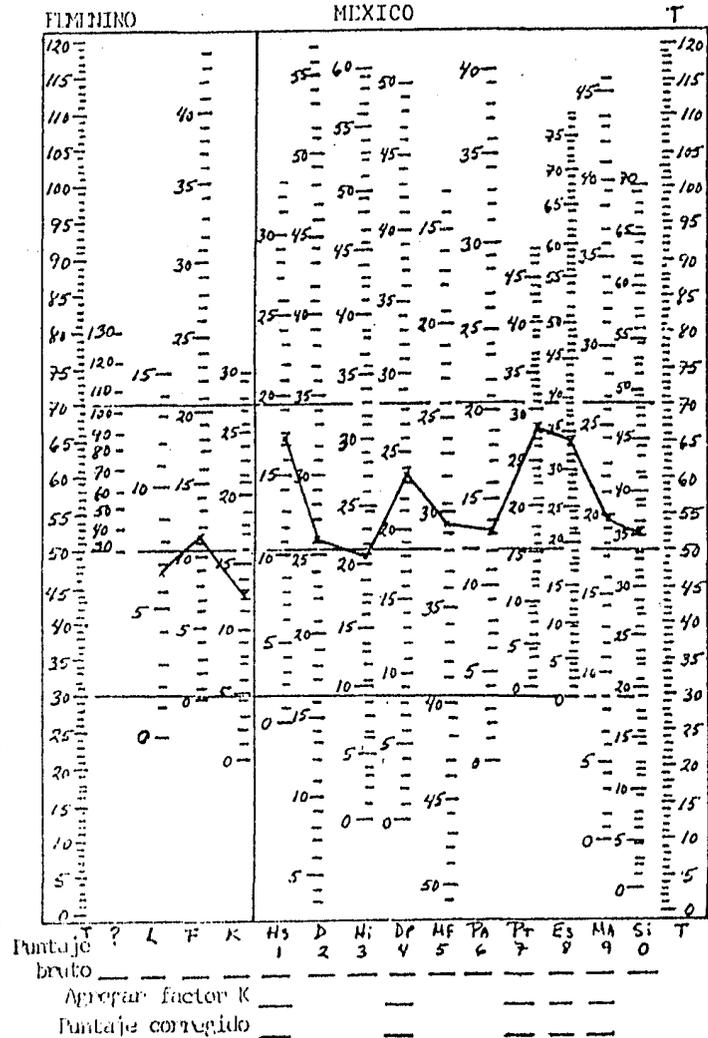
FEMENINO (6 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



ESCOLARIDAD

RANGO 5 (5° a 6° PRIMARIA)

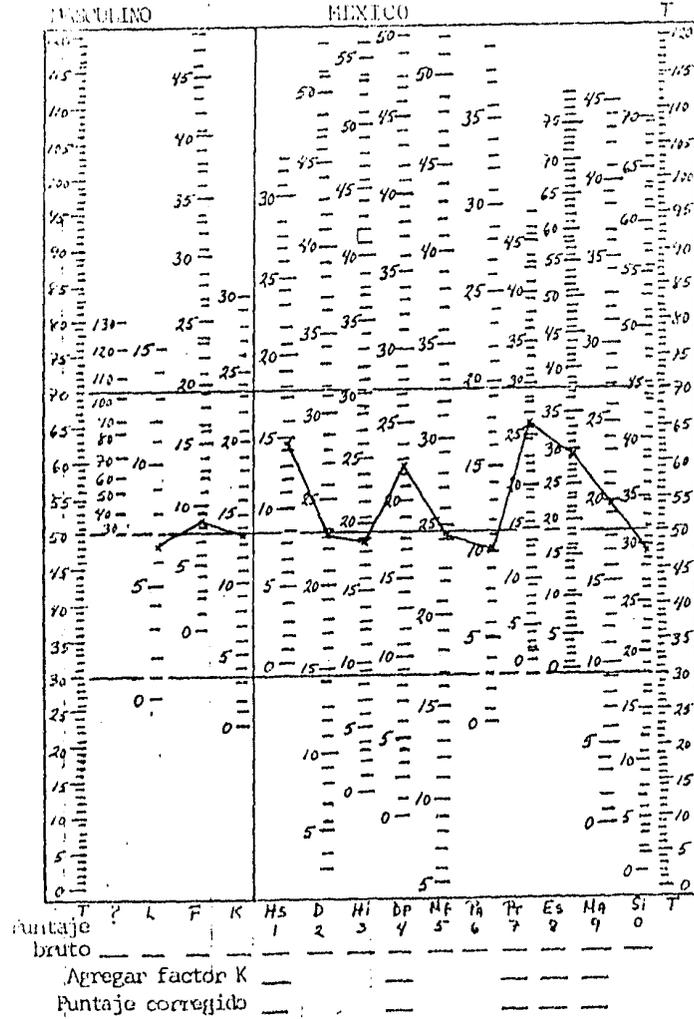
MASCULINO (175 SUJETOS)

Son sujetos que debido a la baja escolaridad que poseen se sienten incapaces de resolver por si mismos su problemática, son difíciles en sus relaciones interpersonales, negativos, apáticos, extraños y con poco talento social; presentando sentimientos de inferioridad, indecisos e insatisfechos y se caracterizan por su cansancio e inactividad.

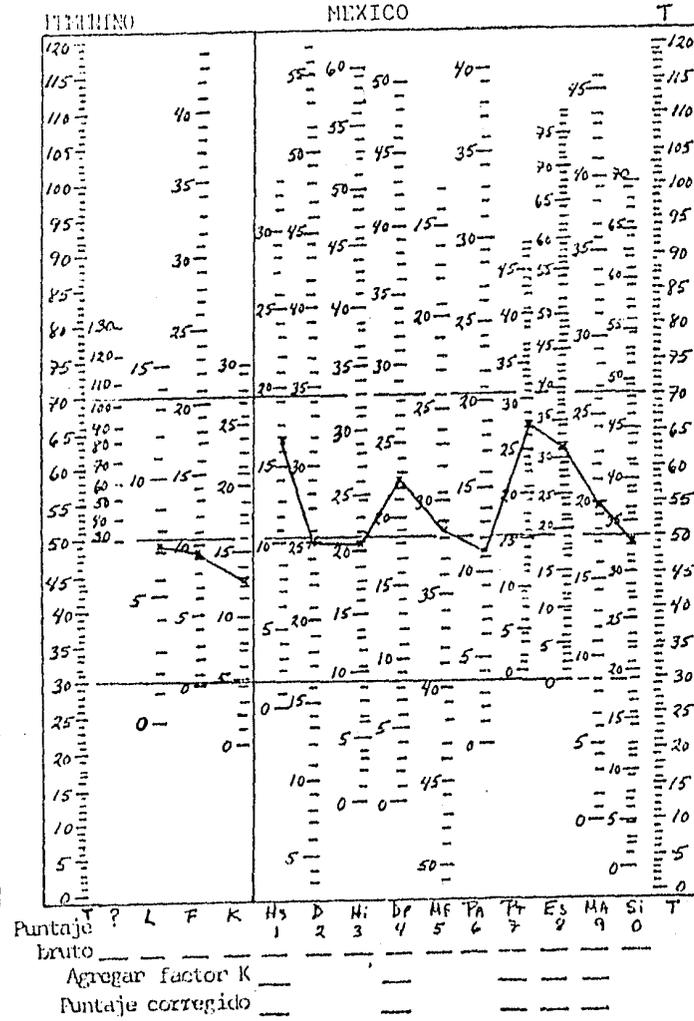
FEMENINO (51 SUJETOS)

Presentan dificultad para comprender lo que leen, son inestables, rebeldes, constantemente insatisfechas y eternamente inconformes; Sus principales características es que son sensitivas, emotivas, dadas a las preocupaciones, tendencia a sentirse enfermas y con una variedad de componentes neuroticos.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



ESCOLARIDAD

RANGO 6 (1° a 3° SECUNDARIA)

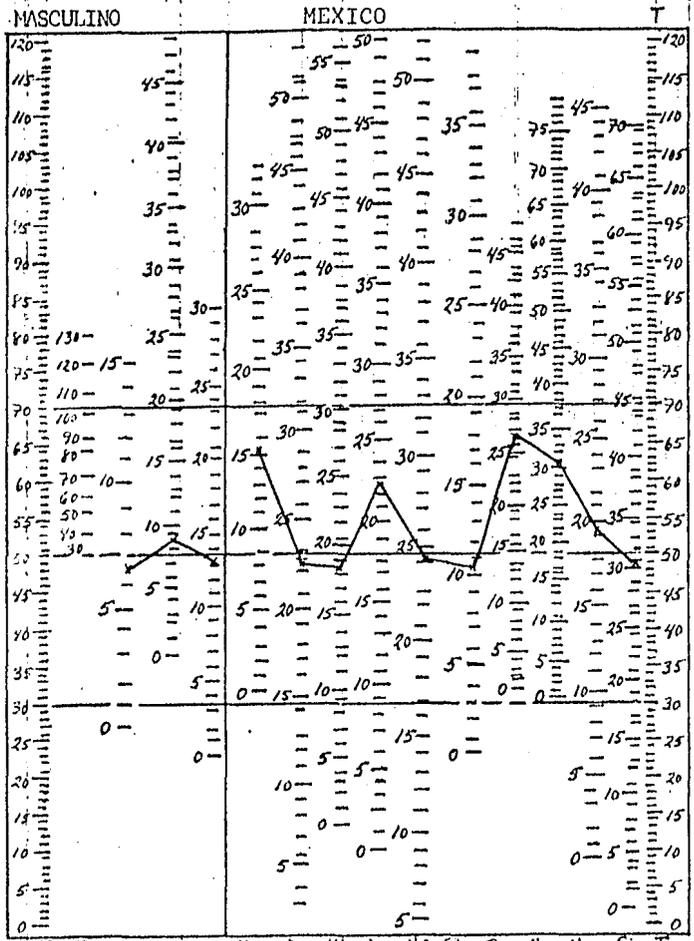
MASCULINO (192 SUJETOS)

Son de bajo nivel socio-económico, les cuesta demasiado trabajo darle solución a sus problemas, debido a sus excesivas dudas y a su dificultad para decidir produciendo temores con preocupaciones obsesivas. La tendencia de este tipo de conductas se manifiesta por medio de angustia, inseguridad y desconfianza; provocandoles estados depresivos, no logran establecer buenas relaciones interpersonales, y no se benefician con la experiencia.

FEMENINO (45 SUJETOS)

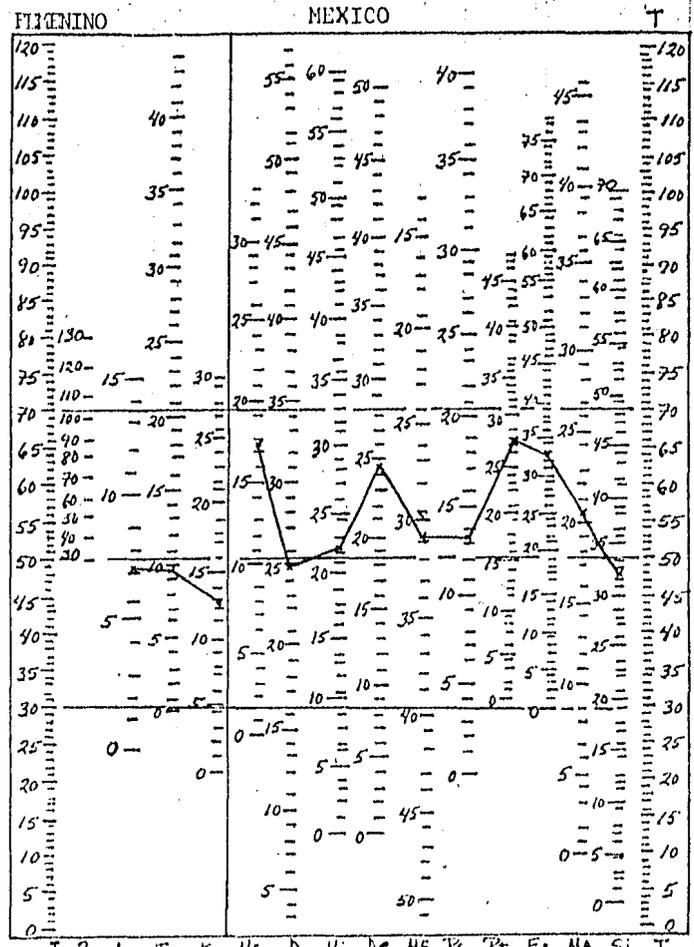
• Son personas que utilizan evasiones defensivas con el fin de aparecer de la mejor manera, de bajo nivel socio-económico, poca capacidad para la resolución de problemas, sencillas, apáticas, serias, retraídas, reservadas, reveldes, - en contra de los patrones establecidos por el grupo, inclinadas a la preocupación, emotivas e intuitivas.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

ESCOLARIDAD

RANGO 7 (1° a 3° PREPARATORIA)

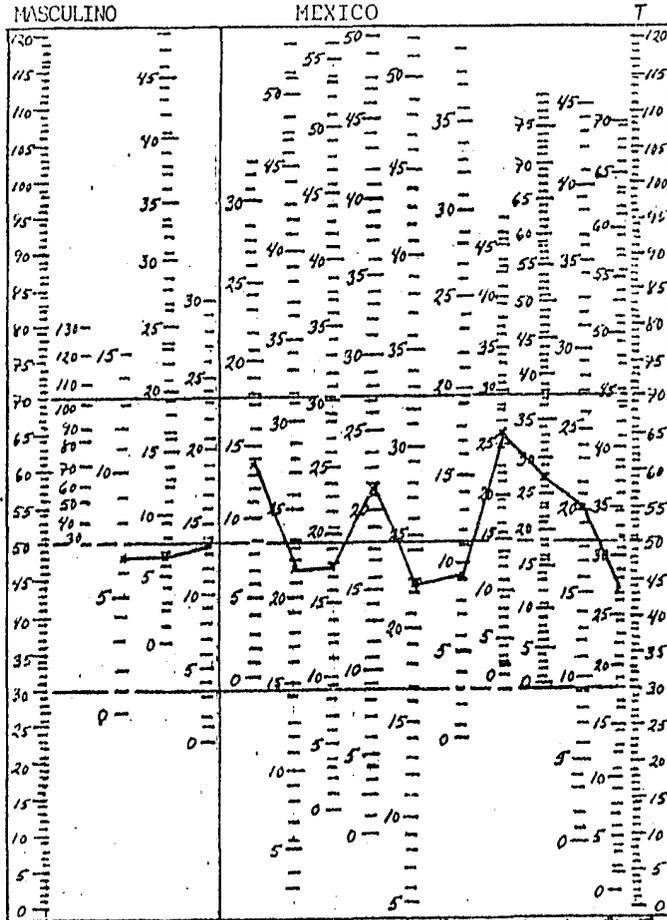
MASCULINO (116 SUJETOS)

Son personas defensivas y desean sentirse importantes, sufren de quejas somáticas difusas pero esto no impide el optimismo y el entusiasmo que presentan. Quieren -- ser independientes y son inconformistas trayendoles dificultad en la aceptación de las normas sociales. Sus temores y tensiones van aunados a sentimientos de culpabilidad con un pobre manejo de su agresión;son activos, imaginativos e ingeniosos.

FEMENINO (252 SUJETOS)

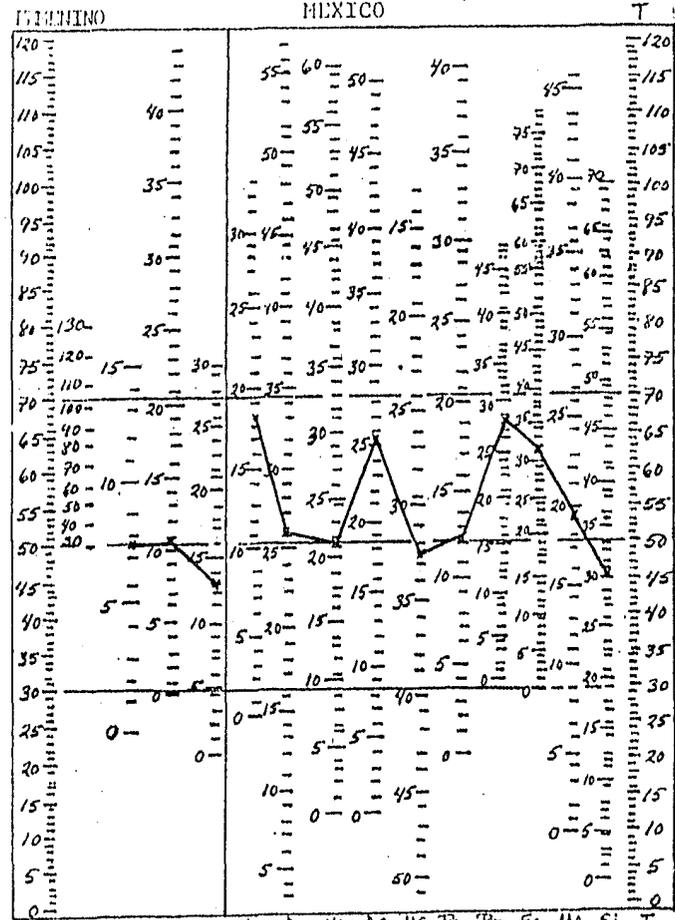
Manifiestan una necesidad de reconocimiento, son -- emotivas, idealistas, afectuosas, activas y curiosas; mostrando un interés significativo por su salud. Presentan -- sentimientos de culpabilidad desencadenandose una ansiedad y una tensión en su control personal, muestran interés por lo estético y se conforman con sus reglas sociales y son capaces de establecer relaciones interpersonales debidamente.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

ESCOLARIDAS

RANGO 8 (1° a 3° PROFESIONAL)

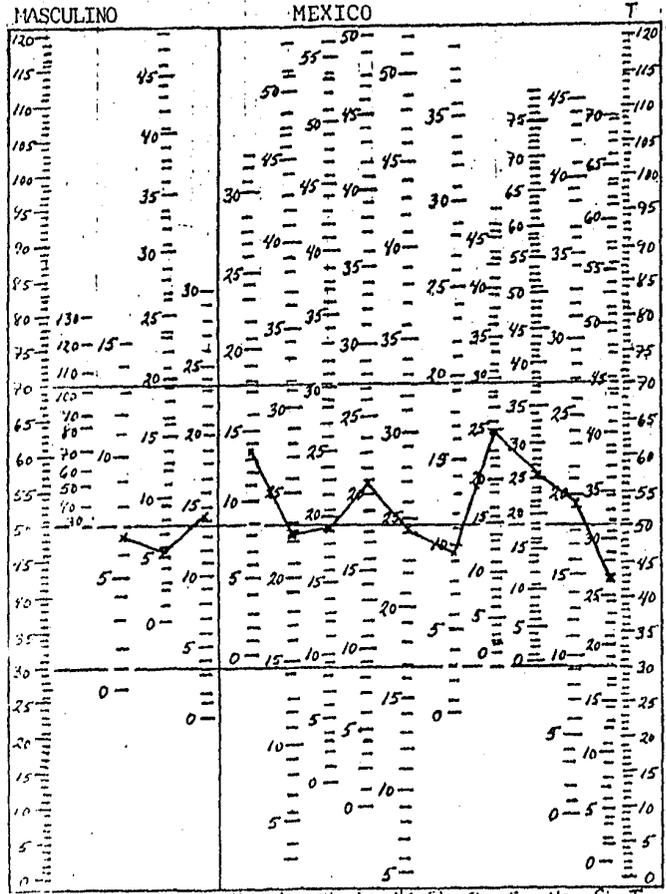
MASCULINO (61 SUJETOS)

Son personas que se preocupan demasiado por su salud, creyendo que tienen pensamiento malos, buscan ser independientes, no aceptan tan facilmente las normas establecidas, son enérgicos y activos. Desean ser perfeccionistas, responsables, inventivos, susceptibles y muestran varios intereses estéticos. Su capacidad para fundar sus relaciones sociales es en un ambiente activo y cordial.

FEMENINO (15 SUJETOS)

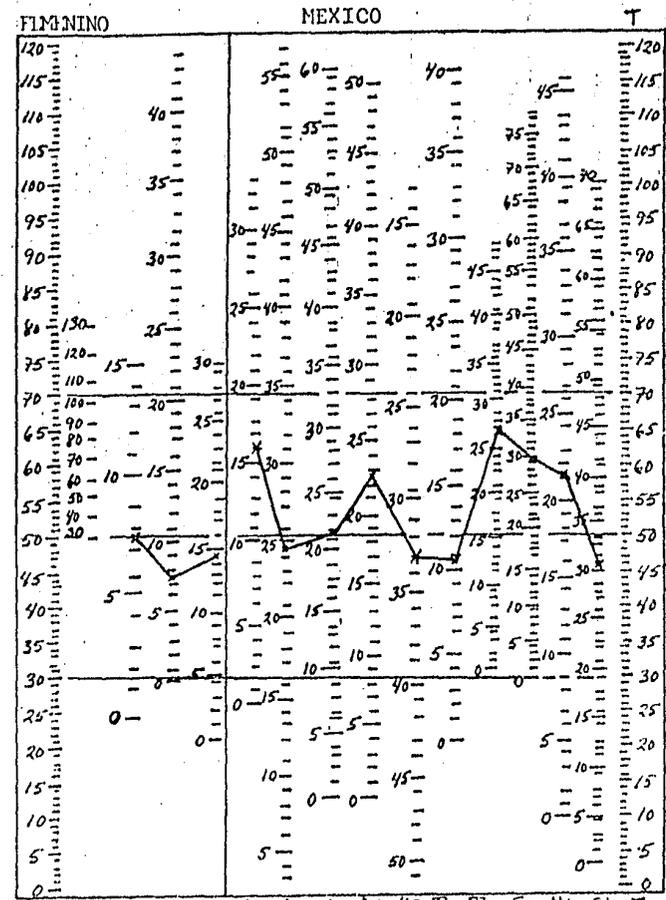
Tienen un concepto inadecuado de sí mismas, son desconfiadas y sumisas ante figuras autoritarias, presentan un marcado interés por su salud; son inconformistas y luchan por ser independientes teniendo conflicto con su sociedad. Son responsables, ordenadas, meticulosas siendo también aprensivas y ansiosas, participan abiertamente en discusiones, son sensibles y pierden el control en su persona, estableciendo de una manera superficial sus relaciones interpersonales

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E S C O L A R I D A D

RANGO 9 (PROFESIONAL)

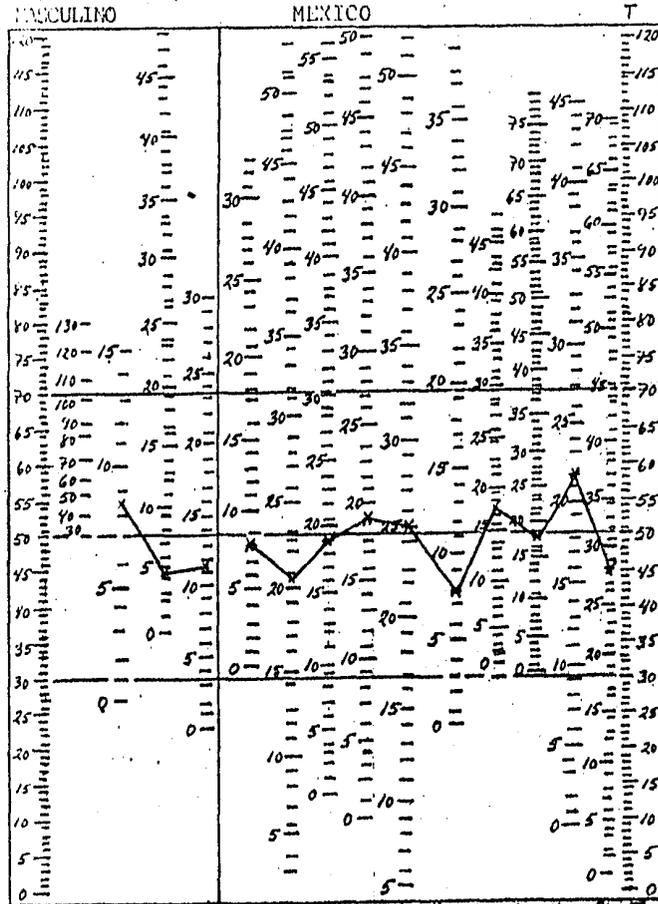
MASCULINO (176 SUJETOS)

Presentan quejas somáticas difusas y vagas, hay aceptación de conformismo a las reglas sociales, son alertas, sensible y astutos, Son considerados con los demás, mostrando una auto-crítica y con rasgos perfeccionistas, llevan una vida activa y son competitivos; son rígidos, responsables y establecen sus relaciones sociales abiertamente, pero no son tolerantes a la frustración perdiendo el control de sus impulsos y preocupandose por aspectos de la vida.

FEMENINO (33 SUJEROS)

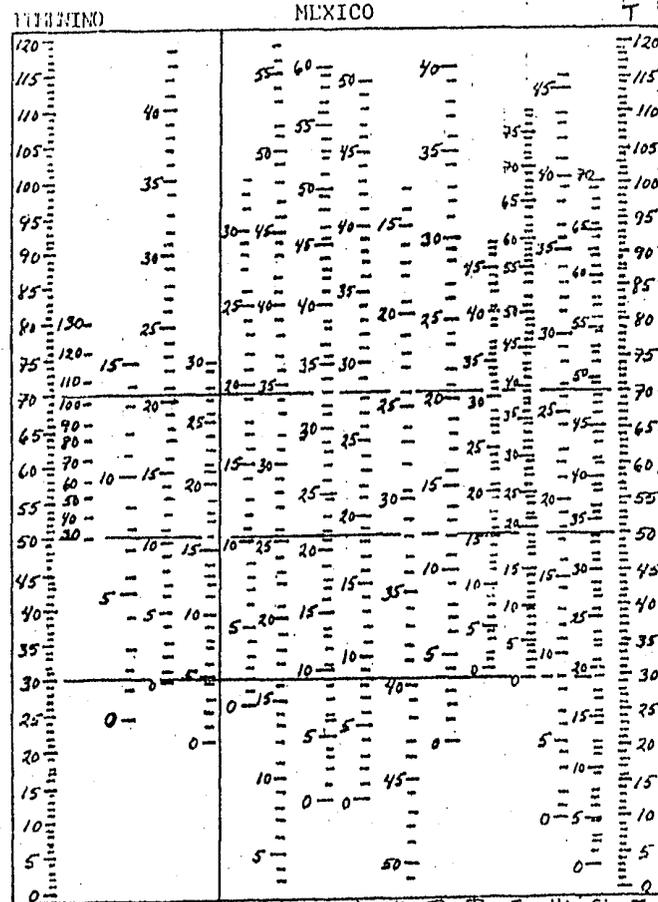
Manifiestan una adecuada liberación de situaciones --- frustrantes, tienen un estilo de vida con pequeñas fricciones sociales y son compatibles en la acomodación de la situación presente. Existe un interés por su salud. son independientes e inconformistas, respetan las opiniones de los demás sin sentirse inapropiadas. Son indecisas y con tendencia a la preocupación de problemas, su curiosidad y su amabilidad las llevan a establecer de una manera satisfactoria sus relaciones interpersonales.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

E S C O L A R I D A D

RANGO 10 (POST - GRADO)

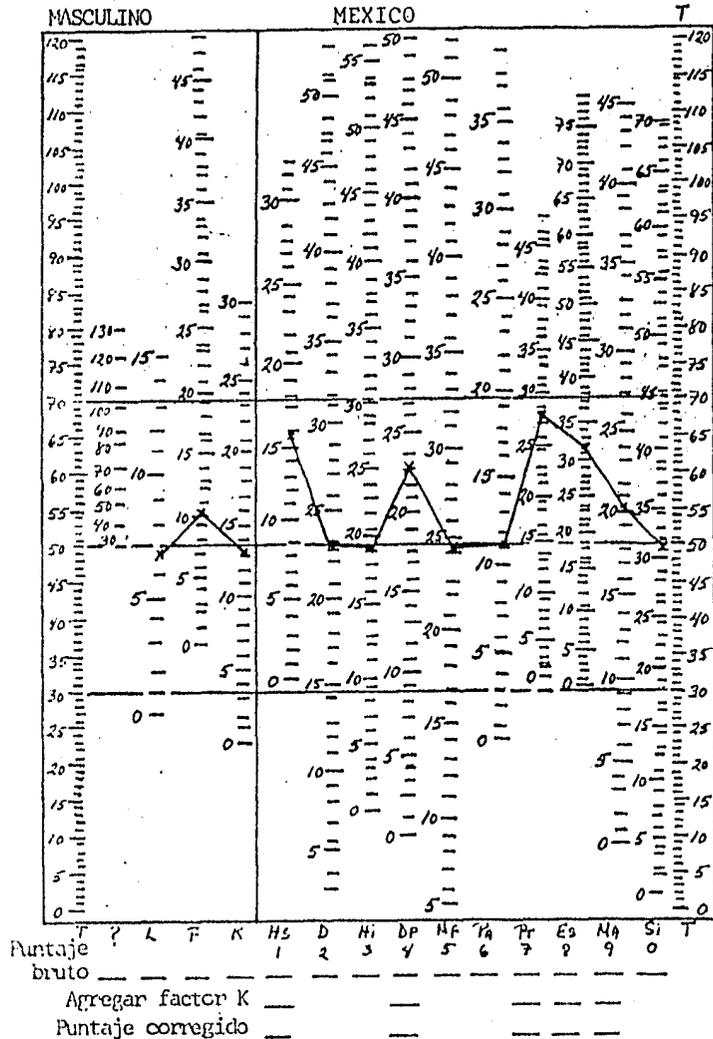
MASCULINO (2 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

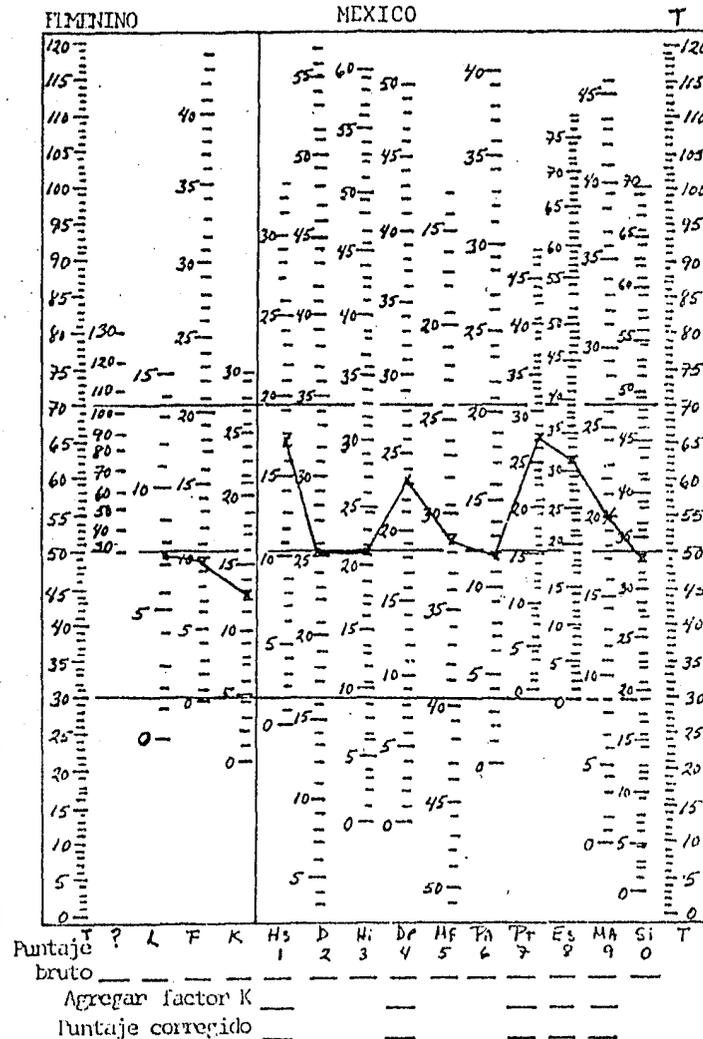
FEMENINO (0 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



PROFESION

RANGO 1 (NO PROFESIONALES)

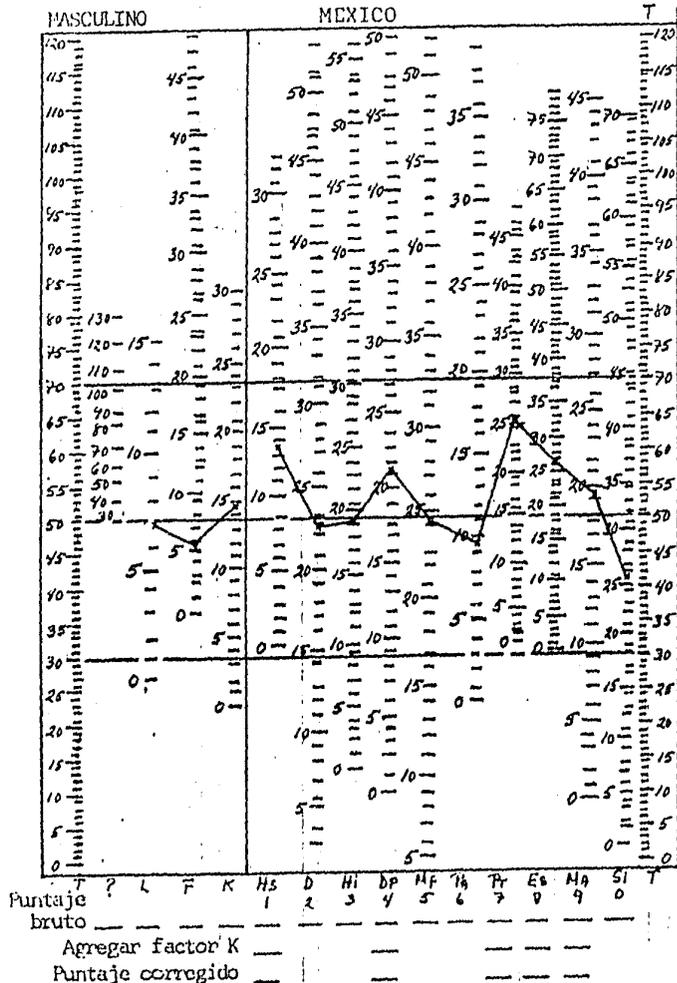
MASCULINO (547 SUJETOS)

Son personas con algunas reacciones emotivas, presentan un interes por su salud, con quejas somaticas. Inconformistas, temerosos, con sentimientos de culpa, aprensivos; muestran un desinterés por asuntos prácticos, insatisfechos e irritables; con un pobre manejo de su agresión.

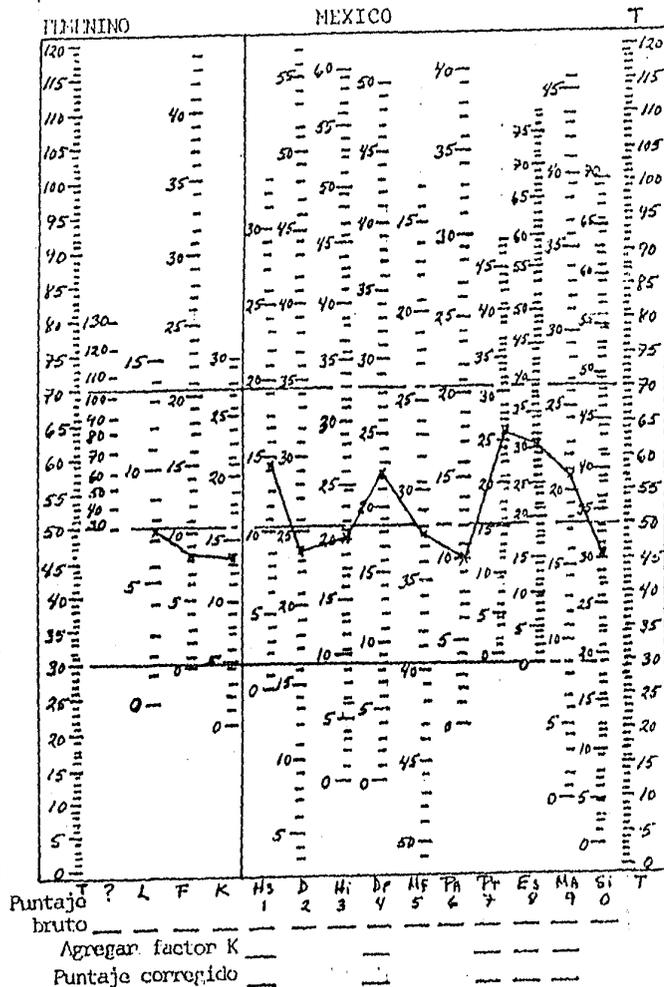
FEMENINO (354 SUJETOS)

Presentan interés por su salud, con quejas somáticas; son inconformistas, se les dificulta la aceptación de normas sociales. Muestran preocupación por problemas, lo que les crea tensión y ansiedad. Son aprensivas y dan a conocer sentimientos de culpabilidad. Les gusta participar en discusiones, con tendencias a la soledad.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



PROFESION

RANGO 2 (ABOGADOS)

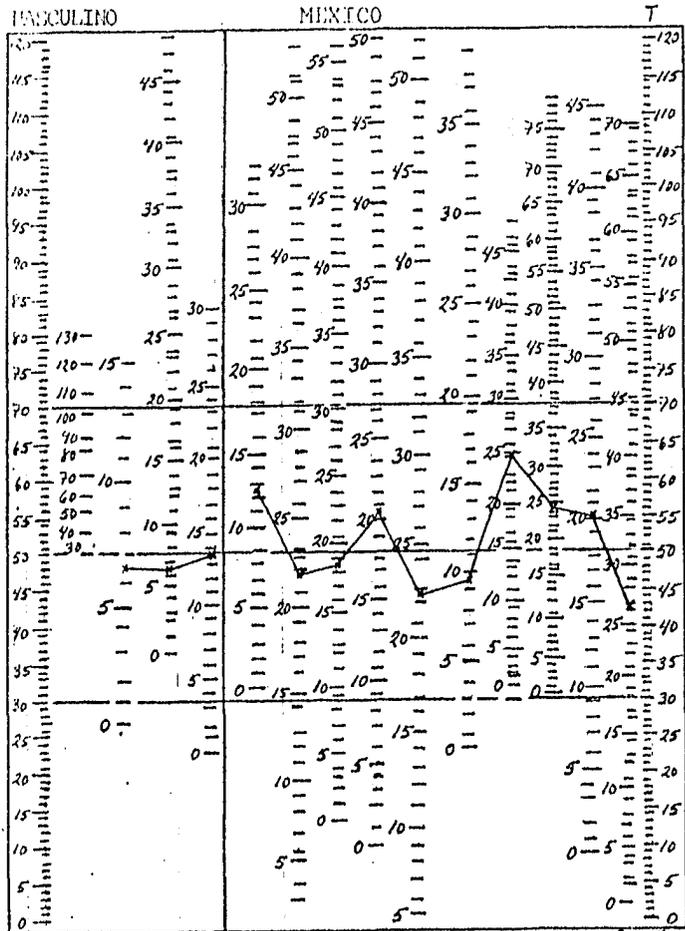
MASCULINO (89 SUJETOS)

Tienen un balance en una auto-divulgación y en una auto-protección en contestar las preguntas, tienden a preocuparse por su salud, tratan de aparentar un perfeccionismo lo que en ocasiones les crea indecisión, son rígidos y meticulosos, a veces se vuelven irritables y hostiles, presentando un pobre manejo de su agresión, son exhibicionistas y les gusta manipular la situación, ya que tienen facilidad y fluidez verbal.

FEMENINO (12 SUJETOS)

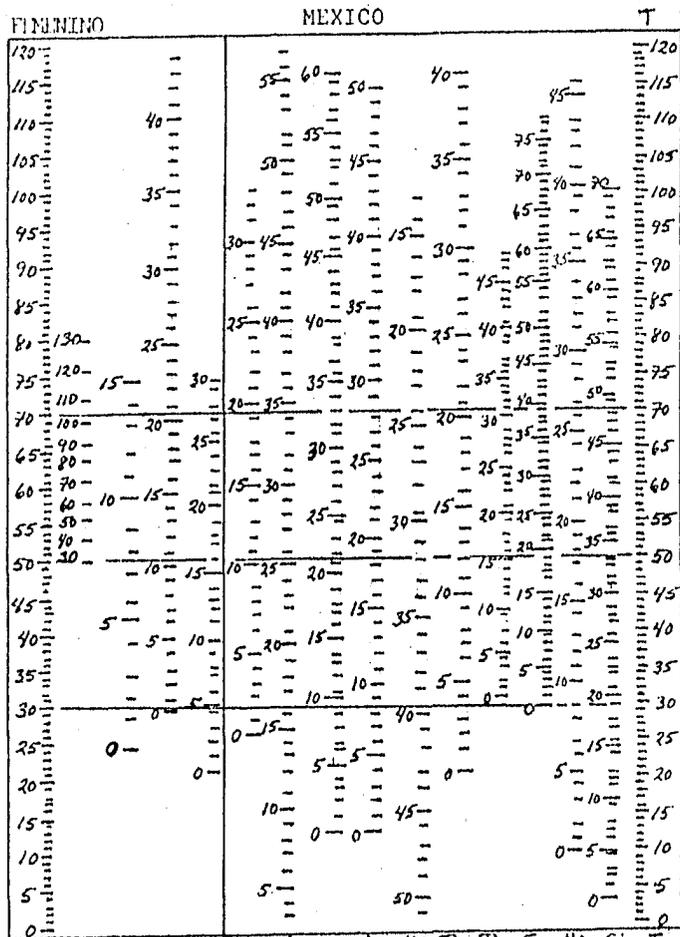
Presentan un equilibrio entre abrirse y protegerse uno mismo y son realistas a cerca de su salud, demuestran aceptación de conformismo a las reglas sociales. Respetan las opiniones de los demás sin sentirse inapropiadas. Tendencia al perfeccionismo, por lo que son rigidad, meticulosas y esto les crea estados de tensión; demuestran valor al participar en discusiones.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

P R O F E S I O N

RANGO 3 (ARQUITECTOS E
INGENIEROS)

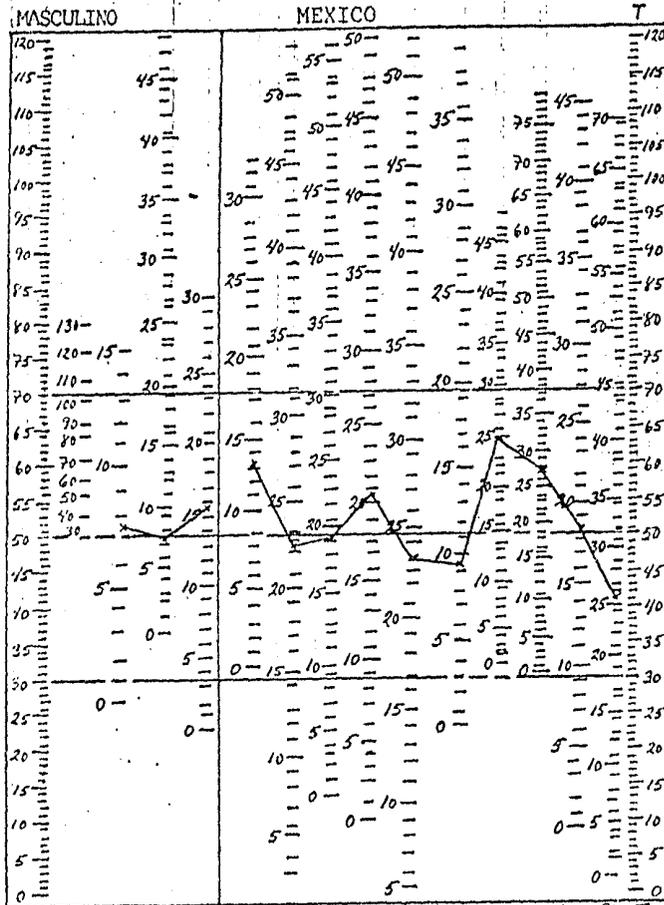
MASCULINO (51 SUJETOS)

Les gusta sentirse importantes, constestan a las interrogantes de forma racional y pertinentes; presentan algunas quejas somáticas, aceptan las reglas sociales, prefieren la accion, ponen énfasis en la masculinidad. Son considerados con los demás y respetan sus opiniones, son responsables y ordenados.

FEMENINO (0 SUJETOS)

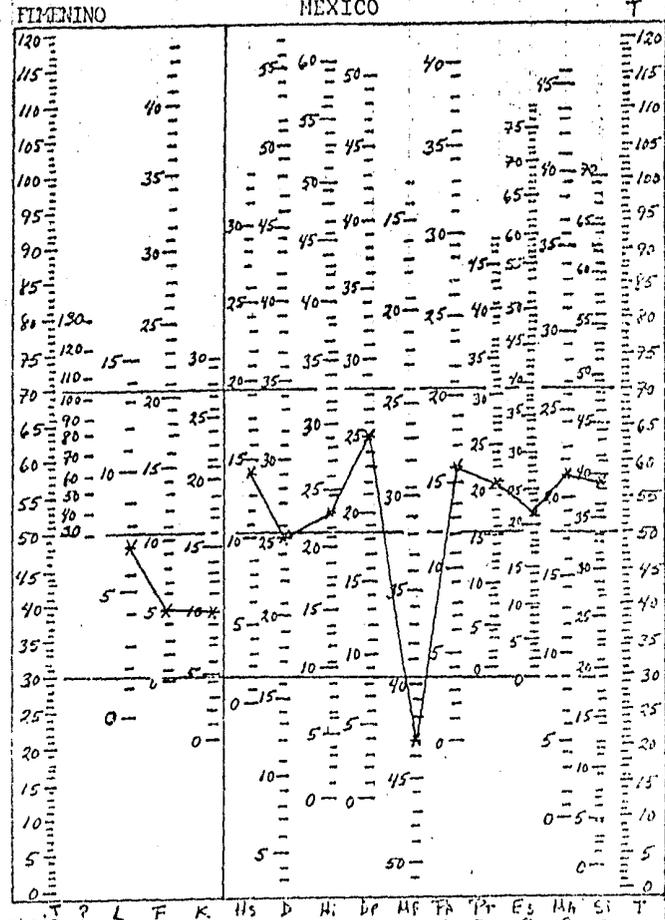
No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

P R O F E S I O N

RANGO 4 (AGRONOMOS)

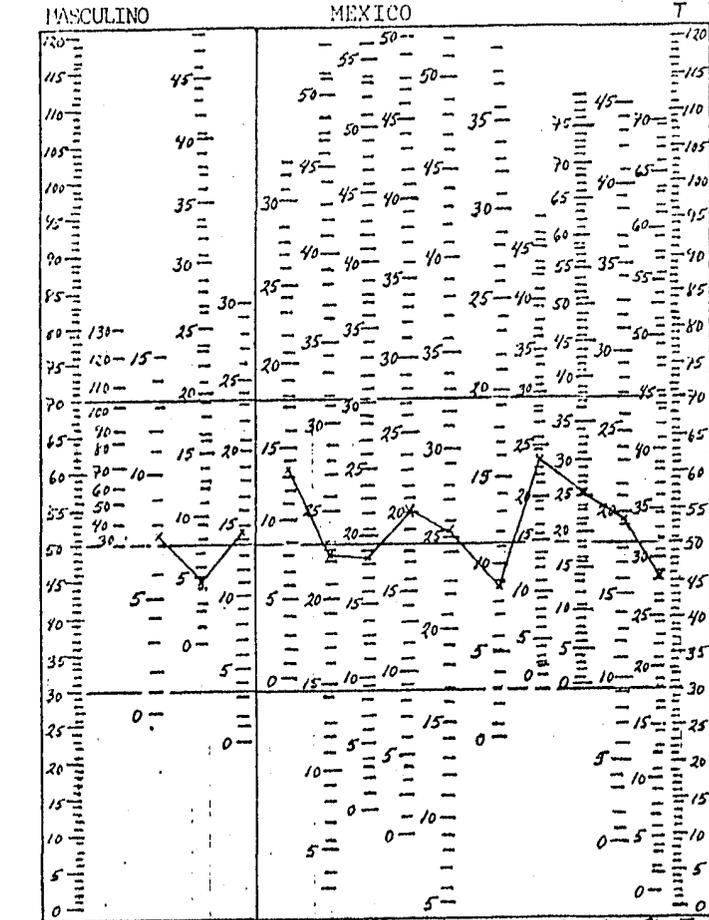
MASCULINO (17 SUJETOS)

Presentan interés por su salud, aceptan las reglas sociales, varoniles, rudos, descuidados y aventureros. Respetan las opiniones de los demás; se preocupan por problemas, lo que les causa ansiedad y tensión. Tendencia a mostrar desinterés por las personas y a volverse solitarios. Muestran un pobre manejo de su agresión; ponen énfasis en el esfuerzo productivo para lograr reconocimiento.

FEMENINO (1 SUJETO)

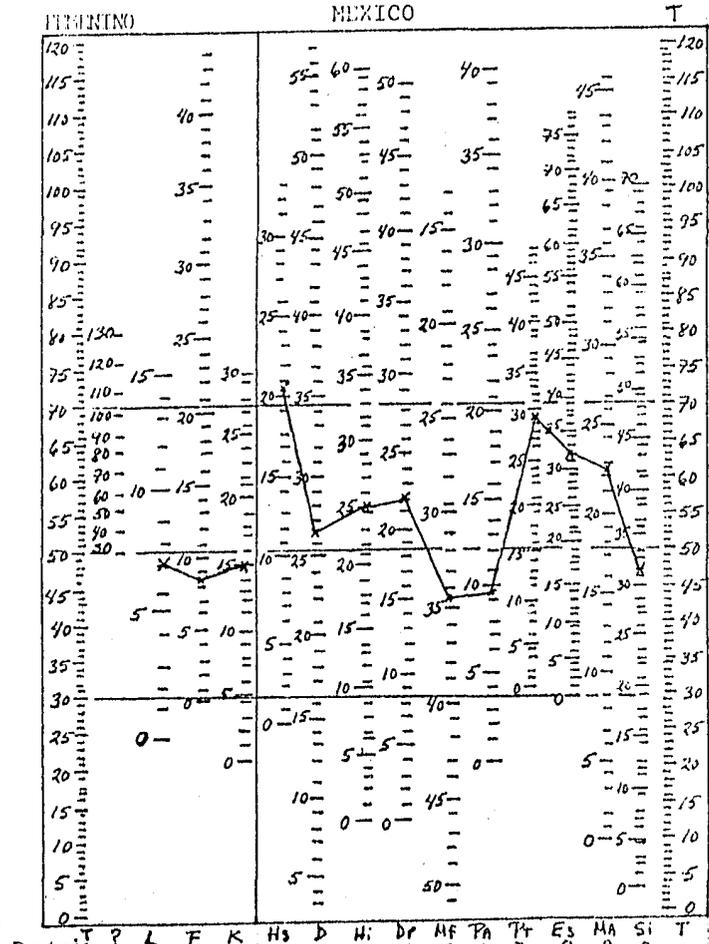
No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

PROFESION

RANGO 5 (CIRUJANOS, QUIMICOS
Y VETERINARIOS).

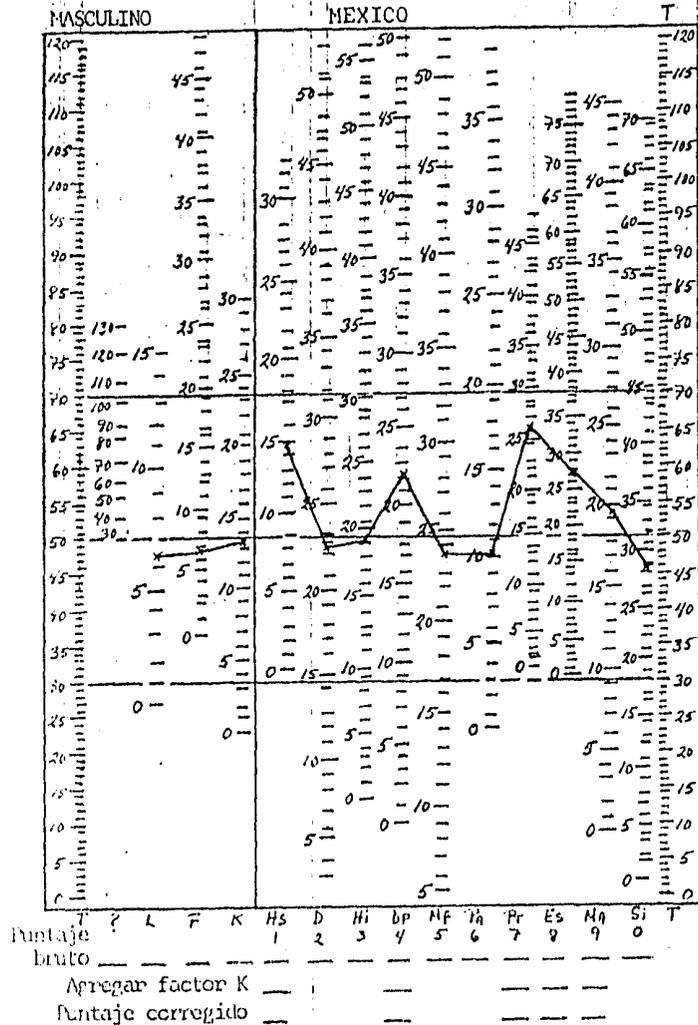
MASCULINO (19 SUJETOS)

Tienen un estilo de vida y temperamento, confiables. Ven la vida dentro de un equilibrio de optimismo y pesimismo, aceptan las reglas sociales. Responsables, se preocupan por problemas y a veces esto les ocasiona sentimientos de culpabilidad. Combinan los intereses prácticos y teóricos, y tienen capacidad para establecer relaciones sociales.

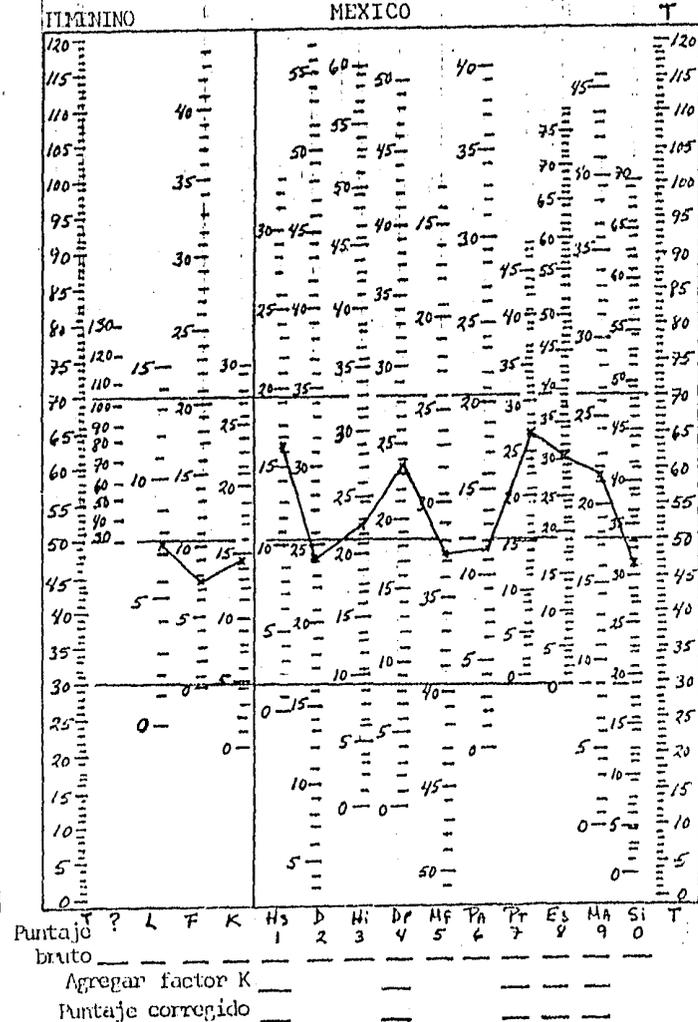
FEMENINO (2 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



P R O F E S I O N

RANGO 6 (CONTADORES Y ADMINISTRADORES)

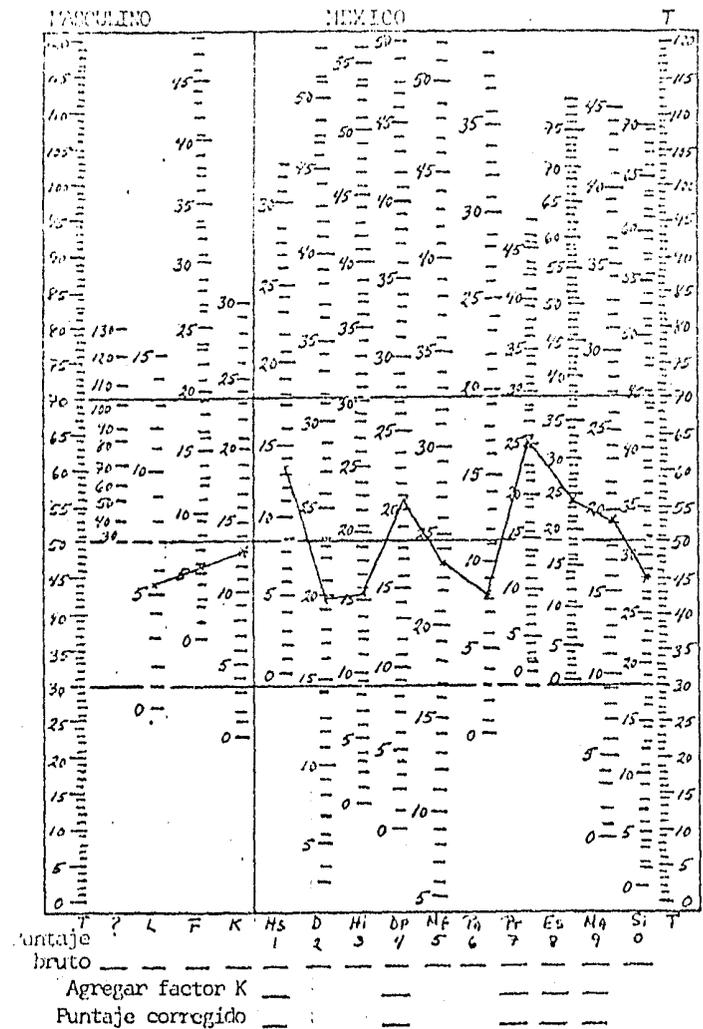
MASCULINO (51 SUJETOS)

Quieren sentirse importantes y buscan ser amigos de gente importante. Presentan un interés significativo por su salud, aceptan las reglas sociales, son ordenados, responsables, con auto-crítica y meticulosos e imaginativos. Muestran capacidad para establecer relaciones sociales satisfactorias.

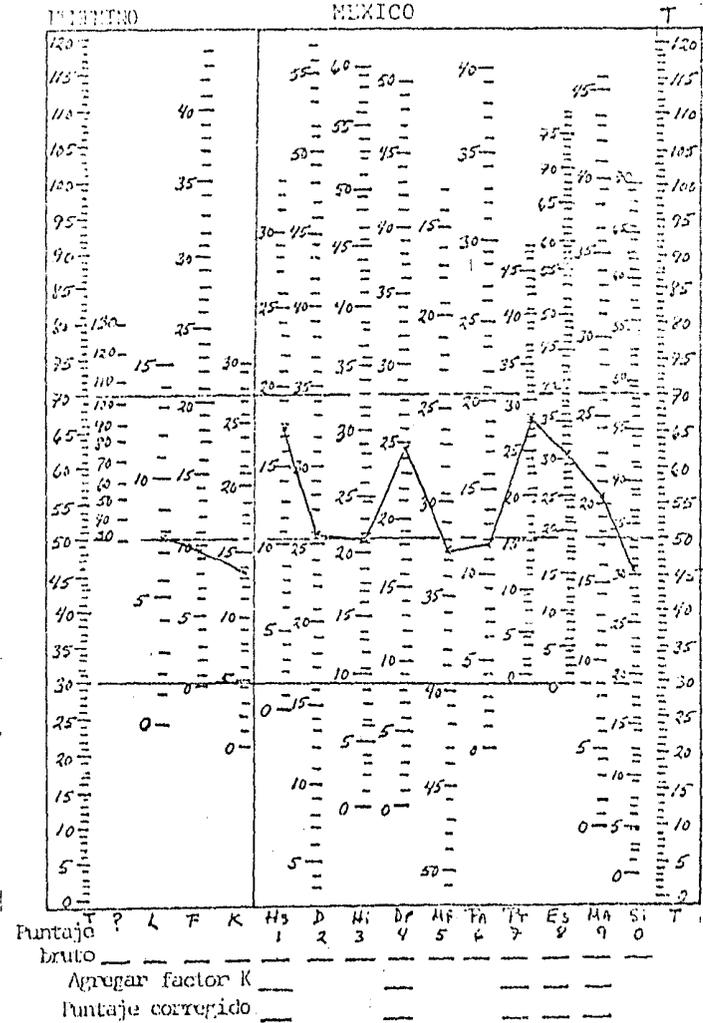
FEMENINO (14 SUJETOS)

Con pequeñas fricciones sociales y compatibles con una acomodación de la situación presente. Presentan un equilibrio entre abrirse y protegerse uno mismo, presentan quejas somáticas, son independientes, activas, responsables, ordenadas; temerosas con sentimientos de culpabilidad. Les gusta participar en discusiones, curiosas, sentimentales y con iniciativa.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



P R O F E S I O N

RANGO 7 (TRABAJADORAS SOCIALES
MAESTROS Y ENFERMERAS).

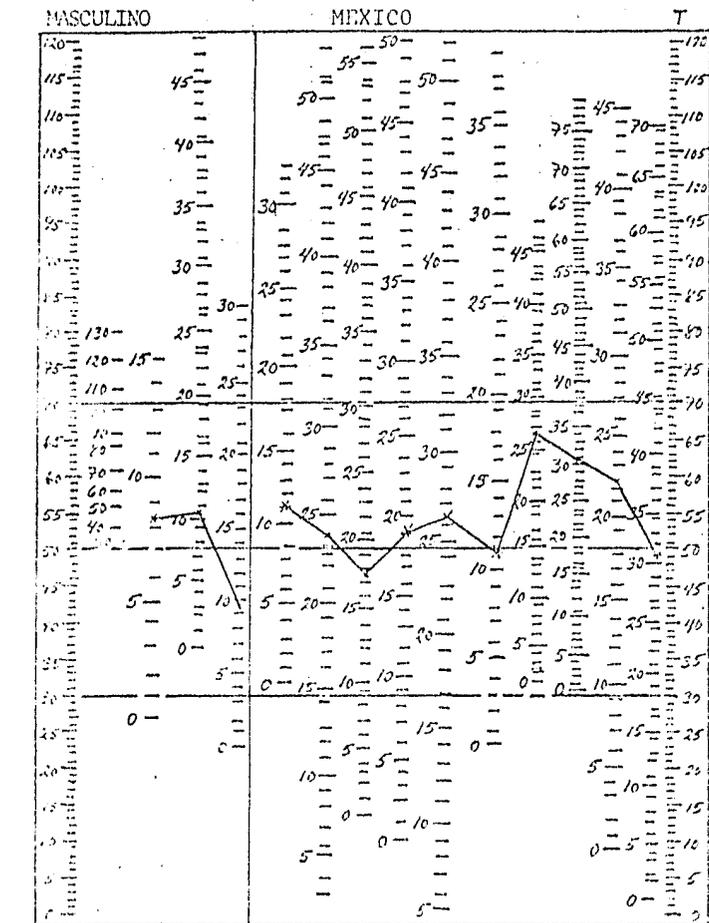
MASCULINO (8 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

FEMENINO (19 SUJETOS)

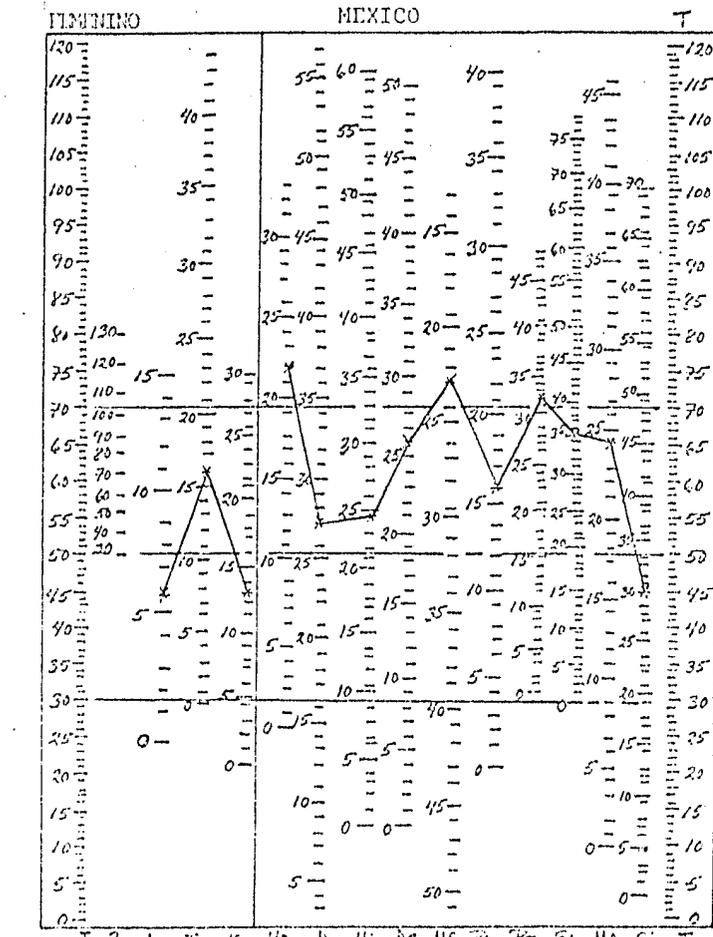
Creen tener pensamientos malos, sufren algunos decrementos en su auto-mantenimiento y su control personal. Tienen un interés significativo por su salud; dificultad en la aceptación de normas sociales, inconformistas. Son meticulosas, responsables y ordenadas. Se preocupan por los problemas y les crea ansiedad e indecisión. Son amables y sentimentales.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Anteje
Anteje
Agregar factor K
Anteje corregido

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Anteje
Anteje
Agregar factor K
Anteje corregido

P R O F E S I O N

RANGO 8 (HISTORIADORES Y
FILOSOFOS).

MASCULINO (3 SUJETOS)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

FEMENINO (1 SUJETO)

No hay suficientes sujetos para que sea representativa.

5.2. CONTESTACION DE LAS HIPOTESIS.

En el presente trabajo se plantearon las hipótesis, Nula y Alterna, y al concluir la investigación podemos decir:

La Ho. Se rechaza porque:

Los Psicólogos no pueden seguir utilizando indiscriminadamente instrumentos extranjeros a menos que probemos su eficiencia en nuestro medio y de acuerdo a la población de que se trate, utilizando procedimientos como el estadístico.

La Hi. Se acepta en base a:

Los resultados obtenidos, afirmando que no podemos seguir empleando instrumentos indiscriminadamente, si antes no los conocemos y manejamos para así poder saber los alcances y limitaciones con que se cuenta.

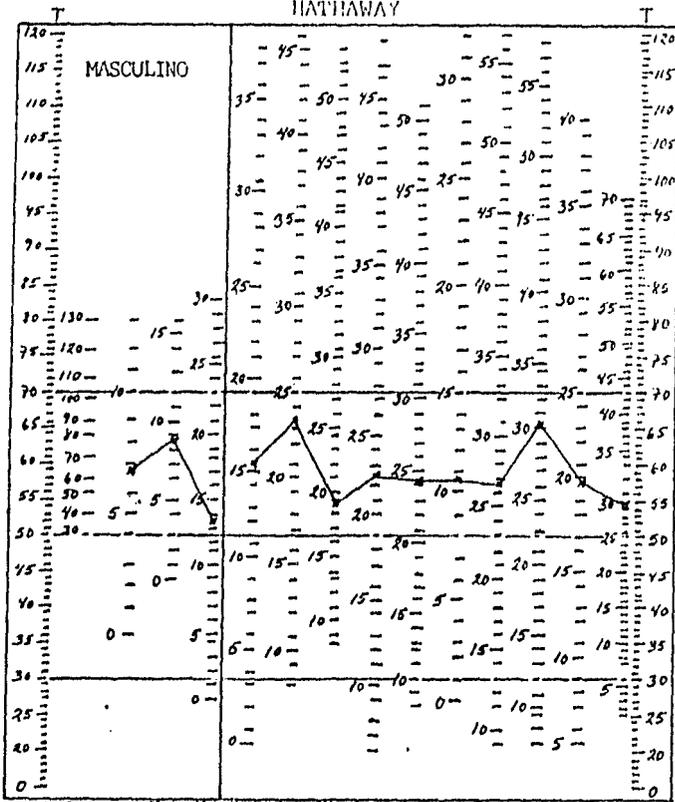
16. RESULTADOS Y CONCLUSIONES.

Consideramos que dada la magnitud de la muestra; 1188 - sujetos que se les aplico la prueba; nuestros resultados son confiables y válidos; ya que tenemos en que apoyarnos.

En realidad no es facil hablar, desde el punto de vista psicológico de la personalidad del burócrata: ya que no existe el individuo tipico, existen grandes grupos de sujetos formados por individuos de características peculiares.

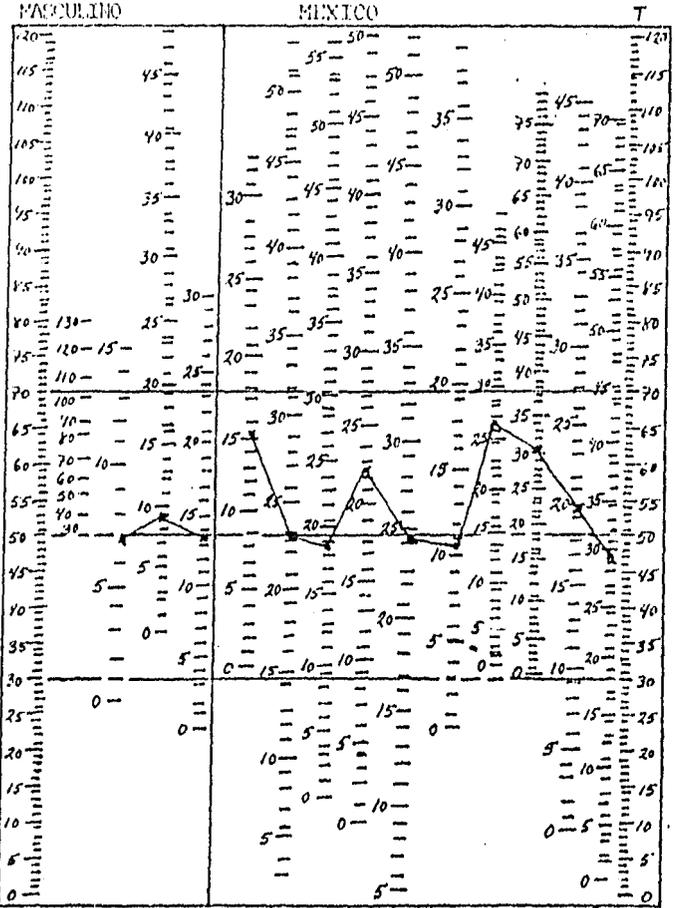
Primeramente tenemos los resultados de las comparaciones de las normas de Hathaway con las encontradas para México; con sus perfiles y sus interpretaciones correspondientes; que nos dan las características generales tanto para Masculino, como - para Femenino.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I



Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

GENERAL MASCULINO
(785)

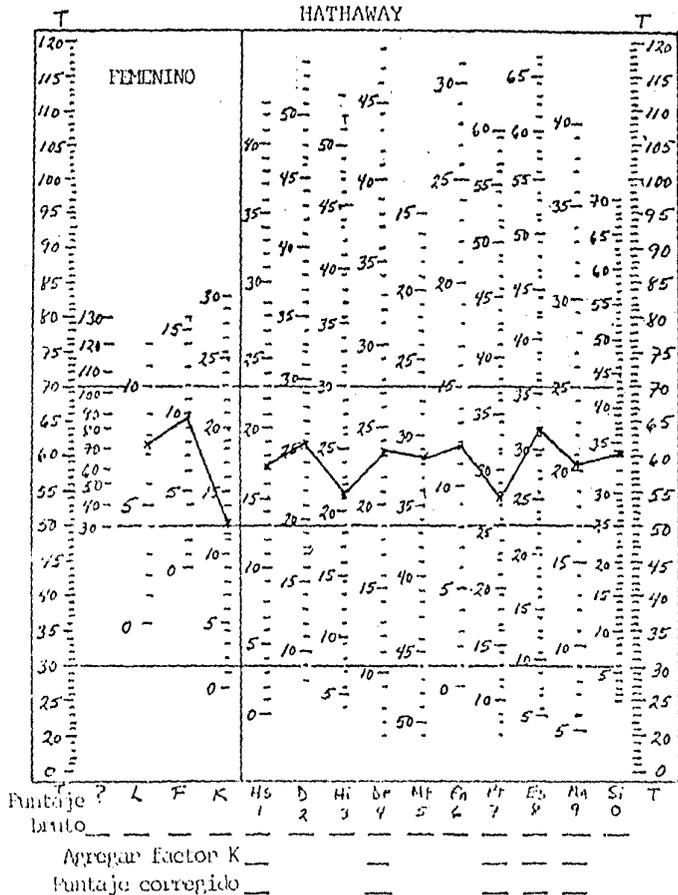
HATHAWAY

Son convencionales, en relación a valores morales y control de sí mismos; tienen necesidad de impresionar en forma favorable, mostrando algunas reacciones emotivas. Demuestran apatía e indiferencia, levemente depresivos y evitan involucrarse en sus relaciones interpersonales. Tienen una aceptación de conformismo a las reglas sociales. Sensibles, muestran indecisión, lo que les crea problemas y posteriormente sentimientos de culpabilidad. Demuestran un desinterés por las personas, con características de irritabilidad, hostiles y solitarios.

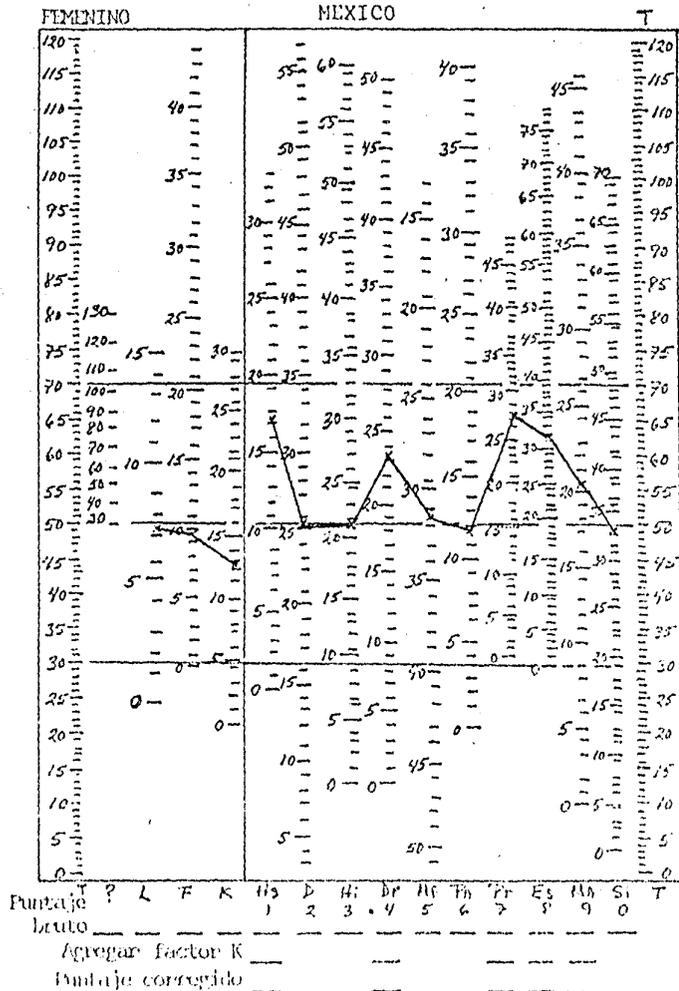
MEXICO

Demuestran algunas reacciones emotivas, mostrando también un interés significativo por su salud. Teniendo una aceptación de conformismo a las reglas sociales y una preocupación por los problemas creandoles ansiedad y sentimientos de culpabilidad; son rígidos y meticulosos. Muestran un desinterés por los asuntos prácticos, solitarios y hostiles, con un pobre manejo de su agresión, son aceptables sus relaciones sociales, siempre y cuando sean superficiales.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.



GENERAL FEMENINO

(403)

HATHAWAY

Presentan una necesidad de impresionar en forma favorable, tienden a dar respuestas socialmente aceptadas en relación a valores morales y control de sí mismas, mantienen una auto-crítica admitiendo sus limitaciones. Demuestran pocas manifestaciones de sintomatología somática, son entusiastas, desean ser independientes y presentan cierta dificultad con la aceptación de normas sociales, no son impulsivas. Estas mujeres son toscas, agresivas, dominantes, se inclinan por hobbies o carreras consideradas propias para hombres. Manifiestan reacciones depresivas, hay rigidez, son hostiles y desconfiadas, curiosas. Sus relaciones sociales se ven frustradas, siendo inseguras, tímidas y tienden a la preocupación.

MEXICO

Creer tener pensamientos malos y manifiestan una necesidad de reconocimiento social, son emotivas, son sumisas ante figuras autoritarias y tienen un concepto inadecuado de sí mismas, muestran un interés significativo por su salud y tratan de establecer un equilibrio de optimismo y pesimismo, son impulsivas y conformistas a las reglas sociales en que se desenvuelven. Son consideradas con los demás, flexibles, astutas, y su sensibilidad no es indebida. Muestran temores, sentimientos de culpa, ansiedad y son aprensivos, preocupándose por problemas de tipo religioso y moral, son curiosas, amables y pacíficas, la forma en que desarrollan sus relaciones interpersonales es satisfactoria.

Podemos observar que en este grupo en las mujeres, había una ligera tendencia a presentar padecimientos psicosomáticos, lo que nos lleva a preguntarnos la idea tan generalizada en el sentido de que las mujeres presentan más somatizaciones.

En la escala No.4 (Dp), podemos observar tanto para Masculino, como para Femenino que existe una misma elevación en el perfil, por lo cual no hay diferencia en cuanto a ellos y los sujetos tienden a presentar signos de convencionalismo, baja actividad y pocos intereses.

En relación con la escala 7 (Pt) podemos ver que el nivel de elevación para Masculino no difiere de la del Femenino y podemos encontrar las mismas características tanto para los Hom--bres como para las Mujeres; presentando sentimientos de culpa y rasgos obsesivo - compulsivos.

En la escala No. 8 (Es) Podemos ver que también las calificaciones de nuestro grupo estudiado son similares para los dos sexos, lo que nos habla de una tendencia por los intereses abstractos y menos por los prácticos.

En la muestra estudiada tenemos que la edad media del grupo de Mujeres es menor que la de los Hombres, (cuadro No. 2) Y también la media de escolaridad. Es algo bien conocido que en nuestro país el acceso a los estudios superiores sigue siendo - más difícil para las Mujeres, Este aspecto lo corroboramos con el cuadro No. 3, en el que vemos que son los Varones, en gene--ral, los que tienen más escolaridad.

También podemos observar que dentro de las profesiones predominan los abogados; quiénes tienden a buscar trabajo en el medio gubernamental, (14%) de la muestra fueron abogados, quiénes suelen hacer carrera política. Posiblemente, actualmente esto -

esté cambiando, puesto que ya hay personas de otras especialidades que también hacen carrera política. Otro aspecto que podemos ver es que hay una tendencia a ver que ciertas carreras son "para Mujer" y otras para Varones. Así tenemos que la especialidad de Trabajo Social parece ser más para Mujeres que para Hombres, mientras que la de Agronomía es una carrera para Varones, hay 17 Hombres y una Mujer (cuadro No. 4).

Dentro de los resultados, presentamos las conclusiones generales de las interpretaciones de las variables de Edad, Escolaridad y Profesión:

E D A D

De acuerdo a nuestros perfiles, en la variable de la edad encontramos que:

Las Mujeres presentan padecimientos psicossomáticos, son impulsivas con poco control de sí mismas, y dan a conocer una aceptación de las normas sociales en las que se desenvuelven. Existen sentimientos de culpabilidad, son aprensivas, muestran ansiedad e indecisión con una variedad de miedos y temores. Revelan ser curiosas, con iniciativa deseando tener una participación activa en discusiones, manifestando reacciones emotivas.

Los Hombres manifiestan una excesiva preocupación por su salud pero tienden a reprimir sus síntomas, desean ser independientes, son inconformistas revelando una despreocupación por las normas morales de la sociedad, tratando de mantener un equilibrio entre el optimismo y el pesimismo. Exponen una dificultad para la resolución de problemas y la toma de decisiones, se plantean diferentes metas que difícilmente llegan a realizar, dan a conocer un pobre manejo de su agresión. Son imaginativas,

tratando de ser responsables y meticulosos queriendo llegar al perfeccionismo.

Las características que ambos poseen es que son personas pacíficas, sumisas ante la autoridad, con inclinación a la preocupación de problemas, ofrecen sus relaciones interpersonales de una manera superficial, presentando conductas hostiles e irritables.

Con respecto a la:

E S C O L A R I D A D

Son personas de bajo nivel socio-económico, tratando de - mostrar un cuadro favorable de sí mismos; aunque en ambos casos sus características principales son incapacidad en la resolución de problemas cotidianos, en sus relaciones interpersonales son difíciles, apáticos, con poco tacto social y con ciertas tendencias al aislamiento presentando sentimientos de inferioridad lo que los vuelve un tanto inseguros provocando estados de angustia y de depresión ya que constantemente se encuentran insatisfechos y eternamente inconformes volviéndose rebeldes en contra de los patrones establecidos por el grupo - con oposición en contra del convencionalismo.

Los Hombres sufren decremento en su auto-mantenimiento y control personal volviéndose toscos y llanos en su lenguaje y en su manera de comportarse con sentimientos de auto-engrandecimiento por lo que les cuesta trabajo el aceptar las figuras autoritarias.

En tanto que las Mujeres son más emotivas y dadas a preocuparse de manera excesiva y sin lograr beneficiarse de las experiencias vividas.

En cuanto a la:

P R O F E S I O N

A los Hombres les gusta sentirse importantes y por consiguiente aceptan las normas sociales: tienen un determinado estilo de vida y tienden a preocuparse por su salud y por los problemas que se les presentan. En cuanto a las relaciones sociales que mantienen son satisfactorias.

Por lo que se refiere a las Mujeres. Son personas con un interés por su salud, en cuanto a la aceptación de las normas sociales les es difícil aceptarlas. lo que les crea tensión y ansiedad. Se preocupan por problemas y dan a conocer sentimientos de culpabilidad.

Con la idea de que nuestro trabajo no se quede como un simple estudio, presentamos en toda su extensión los datos obtenidos en esta investigación; ya que no encontramos estudio comparativo y dejamos una base para futuras investigaciones; con el propósito de que las personas interesadas en este campo de trabajo, puedan darse cuenta de nuestra pequeña aportación.

7. CONTRIBUCION Y RECOMENDACIONES.

Al finalizar la investigación, nos pudimos percatar, de que los Psicólogos al interpretar los perfiles del MMPI, utilizan el tradicional Manual de Hathaway y con un instrumento tan utilizado como es el MMPI; consideramos pertinente bus--car bibliografía, no solo en Español, sino también en Ingles, con la finalidad de complementar El Manual y enriquecerlo - con otras características y asepciones en cada escala.

Consideramos que está aportación es valiosa como base - para futuras investigaciones.

A pesar de la limitaciones del presente trabajo, estamos conscientes de que los datos que se registran son de gran utilidad para evaluar otros grupos de Burócratas, con estos nue--vos baremos. Porque necesitamos tener normas de calificación para los Burócratas de acuerdo a nuestra población.

Estamos seguras que no se pueden seguir utilizando los - estandares extranjeros, ya que no corresponden a nuestros su--jetos.

Nos sentimos satisfechas de esta modesta contribución a la Psicología, con está investigación queremos mostrar a los Psicólogos, que estamos aún más convencidas de que se hace necesario revisar nuestros instrumentos Psicológicos y normali--zarlos a nuestro medio ó lo que sería mejor aún, realizar -- nuestros propios instrumentos de medición.

8. APENDICE A

LISTADO DEL PROGRAMA DE COMPUTACION

Para el análisis, interpretación, comparación y -- presentación de los datos, hubo necesidad de volver a -- usar el servicio de computación para una re-clasifica--- ción. (*)

Para hacer el programa se tomo escala por escala - con puntaje bruto y en algunas escalas con factor K agre gado.

Este trabajo se hizo en distintas fases que implicaron 262 horas/hombre de trabajo exclusivas de computación.

Se anexa el Listado del Programa, para testificar la validéz de la investigación.

(*) Agradecemos la colaboración del Ing. Arturo Trejo - Ruiz y del Ing. Antonio Trejo Ruiz, en la elabora--- ción del Programa de Computación.


```

100 BEGIN
200 ARRAY ARFREC[1:1200,1:197];
300 ARRAY DATOS,REGCO[1:13],REG[170:277];
400 ARRAY ARRTOT[1:13],ARAMECO[1:19],AR2VAR[1:19],ARRDS[1:19],ARPT[1:19];
500 INTEGER I,J,K,L,M,N;
600 INTEGER FRECUENCIA1,FRECUENCIA2,FRECUENCIA3,FRECUENCIA4,
700 FRECUENCIA5,FRECUENCIA6,FRECUENCIA7,FRECUENCIA8,
800 FRECUENCIA9,FRECUENCIA10,FRECUENCIA11,FRECUENCIA12,
900 FRECUENCIA13,FRECUENCIA14,FRECUENCIA15,FRECUENCIA16,
1000 FRECUENCIA17,FRECUENCIA18;
1100 INTEGER RDAO,
1200 RDAO1
1300 RDAO2
1400 RDAO3
1500 RDAO4
1600 RDAO5
1700 RDAO6
1800 RDAO7
1900 RDAO8
2000 RDAO9
2100 RDAO10
2200 RDAO11
2300 RDAO12
2400 RDAO13
2500 RDAO14
2600 RDAO15
2700 RDAO16
2800 RDAO17
2900 RDAO18
3000 RDAO19
3100 RDAO20
3200 RDAO21
3300 RDAO22
3400 RDAO23
3500 RDAO24
3600 RDAO25
3700 RDAO26
3800 RDAO27
3900 RDAO28
4000 RDAO29
4100 RDAO30
4200 RDAO31
4300 RDAO32
4400 RDAO33
4500 RDAO34
4600 RDAO35
4700 RDAO36
4800 RDAO37
4900 RDAO38
5000 RDAO39
5100 RDAO40
5200 RDAO41
5300 RDAO42
5400 RDAO43
5500 RDAO44
5600 RDAO45
5700 RDAO46
5800 RDAO47
5900 RDAO48
6000 RDAO49
6100 RDAO50
6200 RDAO51
6300 RDAO52
6400 RDAO53
6500 RDAO54
6600 RDAO55
6700 RDAO56
6800 RDAO57
6900 RDAO58
7000 RDAO59
7100 RDAO60
7200 RDAO61
7300 RDAO62
7400 RDAO63
7500 RDAO64
7600 RDAO65
7700 RDAO66
7800 RDAO67
7900 RDAO68
8000 RDAO69
8100 RDAO70
8200 RDAO71
8300 RDAO72
8400 RDAO73
8500 RDAO74
8600 RDAO75
8700 RDAO76
8800 RDAO77
8900 RDAO78
9000 RDAO79
9100 RDAO80
9200 RDAO81
9300 RDAO82
9400 RDAO83
9500 RDAO84
9600 RDAO85
9700 RDAO86
9800 RDAO87
9900 RDAO88
1000 RDAO89
1010 RDAO90
1020 RDAO91
1030 RDAO92
1040 RDAO93
1050 RDAO94
1060 RDAO95
1070 RDAO96
1080 RDAO97
1090 RDAO98
1100 RDAO99
1110 RDAO100
1120 RDAO101
1130 RDAO102
1140 RDAO103
1150 RDAO104
1160 RDAO105
1170 RDAO106
1180 RDAO107
1190 RDAO108
1200 RDAO109
1210 RDAO110
1220 RDAO111
1230 RDAO112
1240 RDAO113
1250 RDAO114
1260 RDAO115
1270 RDAO116
1280 RDAO117
1290 RDAO118
1300 RDAO119
1310 RDAO120
1320 RDAO121
1330 RDAO122
1340 RDAO123
1350 RDAO124
1360 RDAO125
1370 RDAO126
1380 RDAO127
1390 RDAO128
1400 RDAO129
1410 RDAO130
1420 RDAO131
1430 RDAO132
1440 RDAO133
1450 RDAO134
1460 RDAO135
1470 RDAO136
1480 RDAO137
1490 RDAO138
1500 RDAO139
1510 RDAO140
1520 RDAO141
1530 RDAO142
1540 RDAO143
1550 RDAO144
1560 RDAO145
1570 RDAO146
1580 RDAO147
1590 RDAO148
1600 RDAO149
1610 RDAO150
1620 RDAO151
1630 RDAO152
1640 RDAO153
1650 RDAO154
1660 RDAO155
1670 RDAO156
1680 RDAO157
1690 RDAO158
1700 RDAO159
1710 RDAO160
1720 RDAO161
1730 RDAO162
1740 RDAO163
1750 RDAO164
1760 RDAO165
1770 RDAO166
1780 RDAO167
1790 RDAO168
1800 RDAO169
1810 RDAO170
1820 RDAO171
1830 RDAO172
1840 RDAO173
1850 RDAO174
1860 RDAO175
1870 RDAO176
1880 RDAO177
1890 RDAO178
1900 RDAO179
1910 RDAO180
1920 RDAO181
1930 RDAO182
1940 RDAO183
1950 RDAO184
1960 RDAO185
1970 RDAO186
1980 RDAO187
1990 RDAO188
2000 RDAO189
2010 RDAO190
2020 RDAO191
2030 RDAO192
2040 RDAO193
2050 RDAO194
2060 RDAO195
2070 RDAO196
2080 RDAO197
2090 RDAO198
2100 RDAO199
2110 RDAO200
2120 RDAO201
2130 RDAO202
2140 RDAO203
2150 RDAO204
2160 RDAO205
2170 RDAO206
2180 RDAO207
2190 RDAO208
2200 RDAO209
2210 RDAO210
2220 RDAO211
2230 RDAO212
2240 RDAO213
2250 RDAO214
2260 RDAO215
2270 RDAO216
2280 RDAO217
2290 RDAO218
2300 RDAO219
2310 RDAO220
2320 RDAO221
2330 RDAO222
2340 RDAO223
2350 RDAO224
2360 RDAO225
2370 RDAO226
2380 RDAO227
2390 RDAO228
2400 RDAO229
2410 RDAO230
2420 RDAO231
2430 RDAO232
2440 RDAO233
2450 RDAO234
2460 RDAO235
2470 RDAO236
2480 RDAO237
2490 RDAO238
2500 RDAO239
2510 RDAO240
2520 RDAO241
2530 RDAO242
2540 RDAO243
2550 RDAO244
2560 RDAO245
2570 RDAO246
2580 RDAO247
2590 RDAO248
2600 RDAO249
2610 RDAO250
2620 RDAO251
2630 RDAO252
2640 RDAO253
2650 RDAO254
2660 RDAO255
2670 RDAO256
2680 RDAO257
2690 RDAO258
2700 RDAO259
2710 RDAO260
2720 RDAO261
2730 RDAO262
2740 RDAO263
2750 RDAO264
2760 RDAO265
2770 RDAO266
2780 RDAO267
2790 RDAO268
2800 RDAO269
2810 RDAO270
2820 RDAO271
2830 RDAO272
2840 RDAO273
2850 RDAO274
2860 RDAO275
2870 RDAO276
2880 RDAO277
2890 RDAO278
2900 RDAO279
2910 RDAO280
2920 RDAO281
2930 RDAO282
2940 RDAO283
2950 RDAO284
2960 RDAO285
2970 RDAO286
2980 RDAO287
2990 RDAO288
3000 RDAO289
3010 RDAO290
3020 RDAO291
3030 RDAO292
3040 RDAO293
3050 RDAO294
3060 RDAO295
3070 RDAO296
3080 RDAO297
3090 RDAO298
3100 RDAO299
3110 RDAO300
3120 RDAO301
3130 RDAO302
3140 RDAO303
3150 RDAO304
3160 RDAO305
3170 RDAO306
3180 RDAO307
3190 RDAO308
3200 RDAO309
3210 RDAO310
3220 RDAO311
3230 RDAO312
3240 RDAO313
3250 RDAO314
3260 RDAO315
3270 RDAO316
3280 RDAO317
3290 RDAO318
3300 RDAO319
3310 RDAO320
3320 RDAO321
3330 RDAO322
3340 RDAO323
3350 RDAO324
3360 RDAO325
3370 RDAO326
3380 RDAO327
3390 RDAO328
3400 RDAO329
3410 RDAO330
3420 RDAO331
3430 RDAO332
3440 RDAO333
3450 RDAO334
3460 RDAO335
3470 RDAO336
3480 RDAO337
3490 RDAO338
3500 RDAO339
3510 RDAO340
3520 RDAO341
3530 RDAO342
3540 RDAO343
3550 RDAO344
3560 RDAO345
3570 RDAO346
3580 RDAO347
3590 RDAO348
3600 RDAO349
3610 RDAO350
3620 RDAO351
3630 RDAO352
3640 RDAO353
3650 RDAO354
3660 RDAO355
3670 RDAO356
3680 RDAO357
3690 RDAO358
3700 RDAO359
3710 RDAO360
3720 RDAO361
3730 RDAO362
3740 RDAO363
3750 RDAO364
3760 RDAO365
3770 RDAO366
3780 RDAO367
3790 RDAO368
3800 RDAO369
3810 RDAO370
3820 RDAO371
3830 RDAO372
3840 RDAO373
3850 RDAO374
3860 RDAO375
3870 RDAO376
3880 RDAO377
3890 RDAO378
3900 RDAO379
3910 RDAO380
3920 RDAO381
3930 RDAO382
3940 RDAO383
3950 RDAO384
3960 RDAO385
3970 RDAO386
3980 RDAO387
3990 RDAO388
4000 RDAO389
4010 RDAO390
4020 RDAO391
4030 RDAO392
4040 RDAO393
4050 RDAO394
4060 RDAO395
4070 RDAO396
4080 RDAO397
4090 RDAO398
4100 RDAO399
4110 RDAO400
4120 RDAO401
4130 RDAO402
4140 RDAO403
4150 RDAO404
4160 RDAO405
4170 RDAO406
4180 RDAO407
4190 RDAO408
4200 RDAO409
4210 RDAO410
4220 RDAO411
4230 RDAO412
4240 RDAO413
4250 RDAO414
4260 RDAO415
4270 RDAO416
4280 RDAO417
4290 RDAO418
4300 RDAO419
4310 RDAO420
4320 RDAO421
4330 RDAO422
4340 RDAO423
4350 RDAO424
4360 RDAO425
4370 RDAO426
4380 RDAO427
4390 RDAO428
4400 RDAO429
4410 RDAO430
4420 RDAO431
4430 RDAO432
4440 RDAO433
4450 RDAO434
4460 RDAO435
4470 RDAO436
4480 RDAO437
4490 RDAO438
4500 RDAO439
4510 RDAO440
4520 RDAO441
4530 RDAO442
4540 RDAO443
4550 RDAO444
4560 RDAO445
4570 RDAO446
4580 RDAO447
4590 RDAO448
4600 RDAO449
4610 RDAO450
4620 RDAO451
4630 RDAO452
4640 RDAO453
4650 RDAO454
4660 RDAO455
4670 RDAO456
4680 RDAO457
4690 RDAO458
4700 RDAO459
4710 RDAO460
4720 RDAO461
4730 RDAO462
4740 RDAO463
4750 RDAO464
4760 RDAO465
4770 RDAO466
4780 RDAO467
4790 RDAO468
4800 RDAO469
4810 RDAO470
4820 RDAO471
4830 RDAO472
4840 RDAO473
4850 RDAO474
4860 RDAO475
4870 RDAO476
4880 RDAO477
4890 RDAO478
4900 RDAO479
4910 RDAO480
4920 RDAO481
4930 RDAO482
4940 RDAO483
4950 RDAO484
4960 RDAO485
4970 RDAO486
4980 RDAO487
4990 RDAO488
5000 RDAO489
5010 RDAO490
5020 RDAO491
5030 RDAO492
5040 RDAO493
5050 RDAO494
5060 RDAO495
5070 RDAO496
5080 RDAO497
5090 RDAO498
5100 RDAO499
5110 RDAO500
5120 RDAO501
5130 RDAO502
5140 RDAO503
5150 RDAO504
5160 RDAO505
5170 RDAO506
5180 RDAO507
5190 RDAO508
5200 RDAO509
5210 RDAO510
5220 RDAO511
5230 RDAO512
5240 RDAO513
5250 RDAO514
5260 RDAO515
5270 RDAO516
5280 RDAO517
5290 RDAO518
5300 RDAO519
5310 RDAO520
5320 RDAO521
5330 RDAO522
5340 RDAO523
5350 RDAO524
5360 RDAO525
5370 RDAO526
5380 RDAO527
5390 RDAO528
5400 RDAO529
5410 RDAO530
5420 RDAO531
5430 RDAO532
5440 RDAO533
5450 RDAO534
5460 RDAO535
5470 RDAO536
5480 RDAO537
5490 RDAO538
5500 RDAO539
5510 RDAO540
5520 RDAO541
5530 RDAO542
5540 RDAO543
5550 RDAO544
5560 RDAO545
5570 RDAO546
5580 RDAO547
5590 RDAO548
5600 RDAO549
5610 RDAO550
5620 RDAO551
5630 RDAO552
5640 RDAO553
5650 RDAO554
5660 RDAO555
5670 RDAO556
5680 RDAO557
5690 RDAO558
5700 RDAO559
5710 RDAO560
5720 RDAO561
5730 RDAO562
5740 RDAO563
5750 RDAO564
5760 RDAO565
5770 RDAO566
5780 RDAO567
5790 RDAO568
5800 RDAO569
5810 RDAO570
5820 RDAO571
5830 RDAO572
5840 RDAO573
5850 RDAO574
5860 RDAO575
5870 RDAO576
5880 RDAO577
5890 RDAO578
5900 RDAO579
5910 RDAO580
5920 RDAO581
5930 RDAO582
5940 RDAO583
5950 RDAO584
5960 RDAO585
5970 RDAO586
5980 RDAO587
5990 RDAO588
6000 RDAO589
6010 RDAO590
6020 RDAO591
6030 RDAO592
6040 RDAO593
6050 RDAO594
6060 RDAO595
6070 RDAO596
6080 RDAO597
6090 RDAO598
6100 RDAO599
6110 RDAO600
6120 RDAO601
6130 RDAO602
6140 RDAO603
6150 RDAO604
6160 RDAO605
6170 RDAO606
6180 RDAO607
6190 RDAO608
6200 RDAO609
6210 RDAO610
6220 RDAO611
6230 RDAO612
6240 RDAO613
6250 RDAO614
6260 RDAO615
6270 RDAO616
6280 RDAO617
6290 RDAO618
6300 RDAO619
6310 RDAO620
6320 RDAO621
6330 RDAO622
6340 RDAO623
6350 RDAO624
6360 RDAO625
6370 RDAO626
6380 RDAO627
6390 RDAO628
6400 RDAO629
6410 RDAO630
6420 RDAO631
6430 RDAO632
6440 RDAO633
6450 RDAO634
6460 RDAO635
6470 RDAO636
6480 RDAO637
6490 RDAO638
6500 RDAO639
6510 RDAO640
6520 RDAO641
6530 RDAO642
6540 RDAO643
6550 RDAO644
6560 RDAO645
6570 RDAO646
6580 RDAO647
6590 RDAO648
6600 RDAO649
6610 RDAO650
6620 RDAO651
6630 RDAO652
6640 RDAO653
6650 RDAO654
6660 RDAO655
6670 RDAO656
6680 RDAO657
6690 RDAO658
6700 RDAO659
6710 RDAO660
6720 RDAO661
6730 RDAO662
6740 RDAO663
6750 RDAO664
6760 RDAO665
6770 RDAO666
6780 RDAO667
6790 RDAO668
6800 RDAO669
6810 RDAO670
6820 RDAO671
6830 RDAO672
6840 RDAO673
6850 RDAO674
6860 RDAO675
6870 RDAO676
6880 RDAO677
6890 RDAO678
6900 RDAO679
6910 RDAO680
6920 RDAO681
6930 RDAO682
6940 RDAO683
6950 RDAO684
6960 RDAO685
6970 RDAO686
6980 RDAO687
6990 RDAO688
7000 RDAO689
7010 RDAO690
7020 RDAO691
7030 RDAO692
7040 RDAO693
7050 RDAO694
7060 RDAO695
7070 RDAO696
7080 RDAO697
7090 RDAO698
7100 RDAO699
7110 RDAO700
7120 RDAO701
7130 RDAO702
7140 RDAO703
7150 RDAO704
7160 RDAO705
7170 RDAO706
7180 RDAO707
7190 RDAO708
7200 RDAO709
7210 RDAO710
7220 RDAO711
7230 RDAO712
7240 RDAO713
7250 RDAO714
7260 RDAO715
7270 RDAO716
7280 RDAO717
7290 RDAO718
7300 RDAO719
7310 RDAO720
7320 RDAO721
7330 RDAO722
7340 RDAO723
7350 RDAO724
7360 RDAO725
7370 RDAO726
7380 RDAO727
7390 RDAO728
7400 RDAO729
7410 RDAO730
7420 RDAO731
7430 RDAO732
7440 RDAO733
7450 RDAO734
7460 RDAO735
7470 RDAO736
7480 RDAO737
7490 RDAO738
7500 RDAO739
7510 RDAO740
7520 RDAO741
7530 RDAO742
7540 RDAO743
7550 RDAO744
7560 RDAO745
7570 RDAO746
7580 RDAO747
7590 RDAO748
7600 RDAO749
7610 RDAO750
7620 RDAO751
7630 RDAO752
7640 RDAO753
7650 RDAO754
7660 RDAO755
7670 RDAO756
7680 RDAO757
7690 RDAO758
7700 RDAO759
7710 RDAO760
7720 RDAO761
7730 RDAO762
7740 RDAO763
7750 RDAO764
7760 RDAO765
7770 RDAO766
7780 RDAO767
7790 RDAO768
7800 RDAO769
7810 RDAO770
7820 RDAO771
7830 RDAO772
7840 RDAO773
7850 RDAO774
7860 RDAO775
7870 RDAO776
7880 RDAO777
7890 RDAO778
7900 RDAO779
7910 RDAO780
7920 RDAO781
7930 RDAO782
7940 RDAO783
7950 RDAO784
7960 RDAO785
7970 RDAO786
7980 RDAO787
7990 RDAO788
8000 RDAO789
8010 RDAO790
8020 RDAO791
8030 RDAO792
8040 RDAO793
8050 RDAO794
8060 RDAO795
8070 RDAO796
8080 RDAO797
8090 RDAO798
8100 RDAO799
8110 RDAO800
8120 RDAO801
8130 RDAO802
8140 RDAO803
8150 RDAO804
8160 RDAO805
8170 RDAO806
8180 RDAO807
8190 RDAO808
8200 RDAO809
8210 RDAO810
8220 RDAO811
8230 RDAO812
8240 RDAO813
8250 RDAO814
8260 RDAO815
8270 RDAO816
8280 RDAO817
8290 RDAO818
8300 RDAO819
8310 RDAO820
8320 RDAO821
8330 RDAO822
8340 RDAO823
8350 RDAO824
8360 RDAO825
8370 RDAO826
8380 RDAO827
8390 RDAO828
8400 RDAO829
8410 RDAO830
8420 RDAO831
8430 RDAO832
8440 RDAO833
8450 RDAO834
8460 RDAO835
8470 RDAO836
8480 RDAO837
8490 RDAO838
8500 RDAO839
8510 RDAO840
8520 RDAO841
8530 RDAO842
8540 RDAO843
8550 RDAO844
8560 RDAO845
8570 RDAO846
8580 RDAO847
8590 RDAO848
8600 RDAO849
8610 RDAO850
8620 RDAO851
8630 RDAO852
8640 RDAO853
8650 RDAO854
8660 RDAO855
8670 RDAO856
8680 RDAO857
8690 RDAO858
8700 RDAO859
8710 RDAO860
8720 RDAO861
8730 RDAO862
8740 RDAO863
8750 RDAO864
8760 RDAO865
8770 RDAO866
8780 RDAO867
8790 RDAO868
8800 RDAO869
8810 RDAO870
8820 RDAO871
8830 RDAO872
8840 RDAO873
8850 RDAO874
8860 RDAO875
8870 RDAO876
8880 RDAO877
8890 RDAO878
8900 RDAO879
8910 RDAO880
8920 RDAO881
8930 RDAO882
8940 RDAO883
8950 RDAO884
8960 RDAO885
8970 RDAO886
8980 RDAO887
8990 RDAO888
9000 RDAO889
9010 RDAO890
9020 RDAO891
9030 RDAO892
9040 RDAO893
9050 RDAO894
9060 RDAO895
9070 RDAO896
9080 RDAO897
9090 RDAO898
9100 RDAO899
9110 RDAO900
9120 RDAO901
9130 RDAO902
9140 RDAO903
9150 RDAO904
9160 RDAO905
9170 RDAO906
9180 RDAO907
9190 RDAO908
9200 RDAO909
9210 RDAO910
9220 RDAO911
9230 RDAO912
9240 RDAO913
9250 RDAO914
9260 RDAO915
9270 RDAO916
9280 RDAO917
9290 RDAO918
9300 RDAO919
9310 RDAO920
9320 RDAO921
9330 RDAO922
9340 RDAO923
9350 RDAO924
9360 RDAO925
9370 RDAO926
9380 RDAO927
9390 RDAO928
9400 RDAO929
9410 RDAO930
9420 RDAO931
9430 RDAO932
9440 RDAO933
9450 RDAO934
9460 RDAO935
9470 RDAO936
9480 RDAO937
9490 RDAO938
9500 RDAO939
9510 RDAO940
9520 RDAO941
9530 RDAO942
9540 RDAO943
9550 RDAO944
9560 RDAO945
9570 RDAO946
9580 RDAO947
9590 RDAO948
9600 RDAO949
9610 RDAO950
9620 RDAO951
9630 RDAO952
9640 RDAO953
9650 RDAO954
9660 RDAO955
9670 RDAO956
9680 RDAO957
9690 RDAO958
9700 RDAO959
9710 RDAO960
9720 RDAO961
9730 RDAO962
9740 RDAO963
9750 RDAO964
9760 RDAO965
9770 RDAO966
9780 RDAO967
9790 RDAO968
9800 RDAO969
9810 RDAO970
9820 RDAO971
9830 RDAO972
9840 RDAO973
9850 RDAO974
9860 RDAO975
9870 RDAO976
9880 RDAO977
9890 RDAO978
9900 RDAO979
9910 RDAO980
9920 RDAO981
9930 RDAO982
9940 RDAO983
9950 RDAO984
9960 RDAO985
9970 RDAO986
9980 RDAO987
9990 RDAO988
10000 RDAO989
10010 RDAO990
10020 RDAO991
10030 RDAO992
10040 RDAO993
10050 RDAO994
10060 RDAO995
10070 RDAO996
10080 RDAO997
10090 RDAO998
10100 RDAO999
10110 RDAO1000
10120 RDAO1001
10130 RDAO1002
10140 RDAO1003
10150 RDAO1004
10160 RDAO1005
10170 RDAO1006
10180 RDAO1007
10190 RDAO1008
10200 RDAO1009
10210 RDAO1010
10220 RDAO1011
10230 RDAO1012
10240 RDAO1013
10250 RDAO1014
10260 RDAO1015
10270 RDAO1016
10280 RDAO1017
10290 RDAO1018
10300 RDAO1019
10310 RDAO1020
10320 RDAO1021
10330 RDAO1022
10340 RDAO1023
10350 RDAO1024
10360 RDAO1025
10370 RDAO1026
10380 RDAO1027
10390 RDAO1028
10400 RDAO1029
10410 RDAO1030
10420 RDAO1031
10430 RDAO1032
10440 RDAO1033
10450 RDAO1034
10460 RDAO1035
10470 RDAO1036
10480 RDAO1037
10490 RDAO1038
10500 RDAO1039
10510 RDAO1040
10520 RDAO1041
10530 RDAO1042
10540 RDAO1043
10550 RDAO1044
10560 RDAO1045
10570 RDAO1046
10580 RDAO1047
10590 RDAO1048
10600 RDAO1049
10610 RDAO1050
10620 RDAO1051
10630 RDAO1052
10640 RDAO1053
10650 RDAO1054
10660 RDAO1055
10670 RDAO1056
10680 RDAO1057
10690 RDAO1058
10700 RDAO1059
10710 RDAO1060
10720 RDAO1061
10730 RDAO1062
10740 RDAO1063
10750 RDAO1064
10760 RDAO1065
10770 RDAO1066
10780 RDAO1067
10790 RDAO1068
10800 RDAO1069
10810 RDAO1070
10820 RDAO1071
10830 RDAO1072
10840 RDAO1073
10850 RDAO1074
10860 RDAO1075
10870 RDAO1076
10880 RDAO1077
10890 RDAO1078
10900 RDAO1079
10910 RDAO1080
10920 RDAO1081
10930 RDAO1082
10940 RDAO1083
10950 RDAO1084
10960 RDAO1085
10970 RDAO1086
10980 RDAO1087
10990 RDAO1088
11000 RDAO1089
11010 RDAO1090
11020 RDAO1091
11030 RDAO1092
11040 RDAO1093
11050 RDAO1094
11060 RDAO1095
11070 RDAO1096
11080 RDAO1097
11090 RDAO1098
11100 RDAO1099
11110 RDAO1100
11120 RDAO1101
11130 RDAO1102
11140 RDAO1103
11150 RDAO1104
11160 RDAO1105
11170 RDAO1106
11180 RDAO1107
11190 RDAO1108
11200 RDAO1109
11210 RDAO1110
11220 RDAO1111
11230 RDAO1112
11240 RDAO1113
11250 RDAO1114
11260 RDAO1115
11270 RDAO1116
11280 RDAO1117
11290 RDAO1118
11300 RDAO1119
11310 RDAO1120
11320 RDAO1121
11330 RDAO1122
11340 RDAO1123
11350 RDAO1124
11360 RDAO1125
11370 RDAO1126
11380 RDAO1127
11390 RDAO1128
11400 RDAO1129
11410 RDAO1130
11420 RDAO1131
11430 RDAO1132
11440 RDAO1133
11450 RDAO1134
11460 RDAO1135
11470 RDAO1136
11480 RDAO1137
11490 RDAO1138
11500 RDAO1139
11510 RDAO1140
11520 RDAO1141
11530 RDAO1142
11540 RDAO1143
11550 RDAO1144
11560 RDAO1145
11570 RDAO1146
11580 RDAO1147
11590 RDAO1148
11600 RDAO1149
11610 RDAO1150
11620 RDAO1151
11630 RDAO1152
11640 RDAO1153
11650 RDAO1154
11660 RDAO1155
11670 RDAO1156
11680 RDAO1157
11690 RDAO1158
11700 RDAO1159
11710 RDAO1160
11720 RDAO1161
11730 RDAO1162
11740 RDAO1163
11750 RDAO1164
11760 RDAO1165
11770 RDAO1166
11780 RDAO1167
11790 RDAO1168
11800 RDAO1169
11810 RDAO1170
11820 RDAO1171
11830 RDAO1172
11840 RDAO1173
11850 RDAO1174
11860 RDAO1175
11870 RDAO1176
11880 RDAO1177
11890 RDAO1178
11900 RDAO11
```


MANUAL DEL MMPI ELABORADO PARA ESTA INVESTIGACION

Para la presente investigación fue necesario utilizar el MANUAL DEL MMPI de HATHAWAY, que además hemos aumentado; basandonos en investigaciones y bibliografía complementaria acerca del MMPI. El cual fue empleado para la interpretación de los perfiles, basándonos en las características del Burócrata Mexicano.

Con dicho manual se analizó escala por escala cada una de las variables y rangos establecidos; Además se cuenta con la creación de los nuevos perfiles del MMPI tanto para masculino como femenino, para el Burócrata Mexicano.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.

MASCULINO		MEXICO										T	
T	? L F K	Hs	D	Hi	DP	HF	Ph	Pr	Es	MA	Si	T	
120				50								120	
115	45			55								115	
110			50		50							110	
105	40			50	45			35		75		105	
100				45					70		65	100	
95	35	30		45	40			30		65		95	
90			30	40	40				45		60	90	
85			25		35				40		55	85	
80	130	25		35				25	40		50	80	
75	120-15		20	35				35	45		50	75	
70	110	20	25		30			20	40		45	70	
65	40			30					35		25	65	
60	70	15	20	15	25			30		25		60	
55	50			25				15		30		55	
50	30	10	15	10	25			20		25		50	
45		5		5				10		15		45	
40			5	20	15			10		15		40	
35		0						5		5		35	
30			5	0	15	10		0		0		30	
25	0					15						25	
20			0		5	5				5		20	
15					0					10		15	
10					5	0				0		10	
5										0		5	
0						5						0	

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA
PERSONALIDAD, M.M.P.I.

FEMENINO		MEXICO										T	
T	? L F K	Hs	D	Hi	DP	HF	Ph	Pr	Es	MA	Si	T	
120												120	
115				55	60			40				115	
110		40			50						45	110	
105				55						75		105	
100				50		45		35		70	50	100	
95		35			50					65	70	95	
90				30	45			15		30		90	
85				45						60		85	
80	120	25		40				20		25	40	80	
75	120	15		35				30		35	45	75	
70	100		20		35			30		25		70	
65	40			30				25		20		65	
60	70			15	30					25	30	60	
55	60	10	15		20					20		55	
50	30			10	25			20		15		50	
45			5	10	25			10		20		45	
40	5			5	20			15		35		40	
35					15			10		10		35	
30				5	10			5		5		30	
25				0	15			10		10		25	
20					5			5		5		20	
15					10					45		15	
10					0			0		0		10	
5					5					50		5	
0												0	

Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

Puntaje bruto _____
 Agregar factor K _____
 Puntaje corregido _____

ESCALAS DE VALIDEZ

ESCALA L

HATHAWAY

(70 o más)

MUY ALTO

Son neuróticos, distorcionan deliberadamente la prueba defensivos, aparentan control de sí mismos, conformidad social, aceptación de los valores morales, excesiva represión, negación ingenua y sin comprensión, falta de flexibilidad en la adaptación, pobre tolerancia al stress y a las presiones ambientales.

Su actitud hacia el mundo es histérica, actitud infantil, minuciosos, intentos de impresionar, sociópata mentiroso, necesitan ayuda psiquiátrica debido a perturbaciones severas.

(63 - 66)

ALTO

Son defensivos, tratan de verse a sí mismos y que los demás los vean como personas virtuosas, cubren faltas socialmente inaceptadas, distorsión de la prueba, tratan de dar -- una buena impresión, juicios deficientes, generalmente personas de inteligencia limitada, convencionales, pasivas, inseguras, rígidas y carentes de comprensión de sus propios problemas. Poca tolerancia a la frustración, fragilidad psicológica, histeroide tanto de sí mismo como del medio ambiente, -- represivo y con pobre comprensión de sus propias motivaciones y acciones.

Utilización de la represión y de la negación, engaños de sí mismos y en forma consciente, convencionales, social--

mente conformes, educación escolar limitada, nivel intelectual bajo de lo normal, clase socio-económica limitada, ingenuidad psicológica y evasión marcada.

(56 - 60)

MODERADAMENTE ALTO

Son convencionales, conformistas, con poca originalidad en el manejo de sus problemas, tienden a dar respuestas socialmente aceptadas en relación a valores morales y control de sí mismos; Necesidad de impresionar en forma favorable y excesivamente rígidos.

(46 - 53)

NORMAL

Creen tener pensamientos malos, quieren sentirse importantes y buscan ser amigos de gente importante.

(36 - 43)

BAJO

Socialmente adecuados, confiados en sí mismos, reconocen con franqueza sus fallas sociales, perceptivos, independientes, ocasionalmente sarcásticos, con gran fluidez verbal y muy comunicativos, espontáneos, con ideas ingeniosas y con capacidad de ser líderes efectivos, necesidad exhibicionista.

(35 o menos)

MUY BAJO

Exhibicionistas, cínicos, se puede presentar en cuadros psicóticos.

ESCALA F

HATHAWAY

(90 - 100)

MUY ALTO

Indice de patología severa, muestra perturbación emocional, psicóticos, posibilidad que el examinado quiera presentar mayor enfermedad de la que de verdad presenta.

ADOLESCENTES. Limitaciones en la lectura, retardados mentales con severas perturbaciones sensoriales que los incapacitan a leer o a interpretar las frases de la prueba. Severe desórdenes en la conducta.

(82 - 88)

ALTO

Psicosis franca o se resisten a efectuar la prueba y cualquier método de evaluar su personalidad, responde frases que no se refieren a él y por lo tanto la prueba es invalidada.

Dificultad para leer, mal vocabulario, baja capacidad intelectual, poca escolaridad. quiere aparentar ser inadecuado, una imagen desfavorable de sí mismo o finge un disturbio emocional, con personalidad desorganizada propia de las reacciones psicóticas agudas, estados de confusión mental. fases maníacas, delirios, depresión severa.

Agresión dirigida hacia el medio ambiente y hacia él mismo, intensa angustia y necesitan ayuda, con serios disturbios alcohólicos al borde del delirium tremens. falta de cooperación. con problemas de conducta, con lectura y comprensión marginada.

(68 - 80)

MODERADAMENTE ALTO

Forma poco usual de responder a los estímulos, originalidad poco convencionalismo, rasgos psicóticos y neuróticos, dificultad en la comprensión en las fases. falta de cooperación, solicita ayuda.

Probabilidad creciente del mal funcionamiento del ego, falta de interés, personalidad rebelde, solitarios, antisociales de tipo esquizoide, auto-devaluación, de tipo " bohemio " :

Reflejan algunas especiales circunstancias como protesta social y reacciones emotivas en movimientos políticos y religiosos, tristes, habladores, melancólicos, descontentos, in tranquilos e inestables, arrogantes y oportunistas.

ADOLESCENTES. Lucha con problemas de identificación y una necesidad de definirse a ellos mismos por inconformidad y exhibicionismo.

(50 - 66)

NORMAL

Personas con una adecuada adaptación psicológica con algunas reacciones emotivas.

(44 - 48)

BAJO

Con adecuada liberación de situaciones frustantes, confiables, sinceros, moderados, honrados, leales, calmados, pacientes.

Contesta a las interrogantes en forma racional y pertinente, libres de tensión quienes mantienen una buena adaptación, convencionales y de pocos intereses, libres de patología.

Tienen un estilo de vida y temperamento, con pequeñas -
fricciones sociales y compatibles con una acomodación de la -
situación presente.

(-)

MUY BAJO

Cubre perturbación emocional, intentos de personas que
esconden patología significativa, tensión emocional y apren--
sión.

ESCALA K

HATHAWAY

(75 - 83)

MUY ALTO

Defensivos, pobre estimación, pobre comprensión de su -
problemática, poca capacidad de insight, rígidos e inflexi---
bles, intolerantes ante desviaciones de conducta propias y de
otros; Inseguros, dificultades en sus relaciones sociales.

(65 - 74)

ALTO

Manejan adecuadamente su problemática, se describen co-
mo favorablemente aceptables, su vida tiene un control, sus -
romances son bien manejados. razonables, pensamiento claro, -
con iniciativa, emprendedores, ingeniosos, versátiles, inteli-
gencia alta, entusiastas, sociables, fluídos, adaptados y con
auto-confianza.

De clase media alta y alta, tienen una apariencia favo-
rable de ellos mismos y con una comunicación correcta y apro-
piada

MUJERES ADOLESCENTES. Tienden a disminuir o a no darle valor a sus faltas, a la de sus familiares y a las circunstancias, tienen varios intereses.

HOMBRES. Competitivos, afectivos y bien balanceados.

GRADUADOS Y UNIVERSITARIOS. Sugieren cierta prudencia, circunspección y disminución de la dificultades de la vida.

(57 - 64) MODERADAMENTE ALTO

Defensivos, tienden a disminuir su problemática, con un concepto más o bueno de sí mismo, temen presentar un cuadro de perturbación mental, tendencia a distorsionar la prueba.

(46 - 55) NORMAL

Equilibrio entre abrirse y protegerse uno mismo, libres y abiertos en sus auto-descripciones y admiten sus limitaciones, tienen un balance en un auto-divulgación y una auto-protección en contestar las preguntas, sufren algunos decrementos en su auto-mantenimiento y su control personal.

ADULTOS. Tienen un nivel escolar elemental de educación.

(36 - 44) BAJO

Concepto inadecuado de sí mismo, desconfiados, sumisos ante figuras autoritarias, individualistas, cónicos, toscos o llanos en sus maneras y en su lenguaje y descontentos.

(27-35) MUY BAJO

Exajera su problemática, trata de impresionar que tiene

un serio disturbio emocional, quiere llamar la atención, pide ayuda, cree que no puede controlar su problemática, defensas deterioradas.

Estados de pánico, cree que por momentos el mundo pierde su control, su destino y que va a una rápida desintegración - quizá con reacciones esquizofrenicas que son reflejados en - estados confusos de un alcohólico hacia el delirium tremens.

ESCALAS CLINICAS

ESCALA 1 Hs. HIPOCONDRIASIS

HATHAWAY

(85)

MUY ALTO

Con preocupaciones somáticas numerosas de naturaleza - crónica, fatiga funcional, debilidad, malestares corporales, inmaduros al enfrentarse a sus problemas; Cansancio, inactividad, insatisfacción, egoísmo, narcisismo, persimismo, derrotismo, hipocondriasis y neurastenia, reacciones depresivas, angustia, melancolía involuntiva, histeria de ansiedad y con versión.

(75 - 84)

ALTO

Interés por la integridad física, preocupaciones somáticas, ideas persistentes en manifestación psicótica.

HOMBRES. Entusiastas, versátiles, agradables, bondadosos, sociables, amables, amplios intereses.

MUJERES. Buen temperamento, responsables, modestos, -- francos, ordenados y comunicativos.

(60 - 74)

MODERADAMENTE ALTO

Interés significativo por su salud, quejas somáticas - difusas y vagas.

(50 - 59)

NORMAL

Realistas acerca de su salud, pocas manifestaciones de sintomatología somática.

(21 - 49)

BAJO

Poca o ninguna molestia somática, alertas, optimistas y afectivas en sus vidas.

HOMBRES. Reducidos intereses.

MUJERES. Equilibradas y convencionales.

ESCALA 2 D. DEPRESION

HATHAWAY

(80)

MUY ALTO

Depresión severa, preocupación extrema, pesimismo, conducta indecisa, aislamiento, anorexia e insomnio, sentimientos de inadecuación.

Apatía extrema, reacciones psicomotoras lentas, introvertidos, silenciosos, sumisos insatisfechos.

(70 - 79)

ALTO

Moderadamente deprimidos, preocupados, pesimistas, serias, modestas, individualistas, con intereses estéticos, insatisfechos con el medio y con ellos mismos, emotivos, temperamentos nerviosos, generosos y sentimentales.

HOMBRES. Modestos, sensibles, individualistas, intereses estéticos, generosos, sentimentales, insatisfechos, emotivos, tensos, preocupados, serios, sumisos, pesimistas y -- con poca auto-confianza.

MUJERES. Modestas, francas, preocupadas, indecisas, su

misas, pesimistas e intuitivas.

UNIVERSITARIOS. Preocupación e insatisfacción en relación a problemas académicos y al sexo opuesto, problemas de tipo vocacional.

(60 - 69)

MODERADAMENTE ALTO

Levemente depresivas, preocupadas, pesimistas, apatía, evasión, convencionalismo, indiferencia, aislamiento, sumisión, timidez, controlados, indecisos, responsables.

Evitan involucrarse en sus relaciones interpersonales, evitan situaciones desagradables.

HOMBRES. Apáticos, convencionales, evasivos, indiferentes, modestos, reservados, cautelosos, tristes, pacientes, -pacíficos, quietos, silenciosos, tímidos, sumisos, sencillos.

(45 - 59)

NORMAL

Perspectivas de la vida dentro de un equilibrio de optimismo y pesimismo, energía y entusiasmo.

(28 - 44)

BAJO

Entusiastas, optimistas, activas, sociables, no hay inhibiciones que ocasionen hostilidad hacia los demás, ausencia de depresión, adecuada confianza en sí mismo, energía, estabilidad, buen sentido del humor, inquietud, impulsividad, comunicación, espontaneidad, cuidadosos, buenas relaciones interpersonales.

HOMBRES. Equilibrados, activos, aventureros, joviales, enérgicos, entusiastas, extrovertidos, con iniciativa, balan

ceados, razonables, con auto-control y buen sentido del humor.

MUJERES. Adaptables, prácticas, cooperadoras, razonables, sociables, alegres, con buen temperamento, cómodas, - de espíritu enérgico, eficientes, emocionalmente estables, - con iniciativa, participan en discusiones de grupo, facilidad de expresarse verbalmente.

(-) MUY BAJO

MUJERES UNIVERSITARIAS. Exhibicionistas, autónomas, - dominantes, con necesidades heterosexuales.

ESCALA 3 Hi. HISTERIA

HATHAWAY

(76 - 85) MUY ALTO

Necesidad de dependencia, inmadurez social, incapacidad para manejar la hostilidad hacia los demás, exigencia - de afecto, apoyo y atención, tendencia a desarrollar síntomas conversivos después de períodos prolongados de tensión, molestias somáticas como cefaleas, dolor en el pecho, en la espalda, malestares abdominales, mareos, desmayos, debilidad.

Inseguridad, egocentrismo, exigentes, represión, falta de comprensión.

ADOLESCENTES. Inmadurez y aceptación de los valores establecidos por el grupo social.

(70 - 75)

ALTO

Idealistas, ingenuos, sociales, perseverantes, comunicativos, afectuosos, sentimentales, individualistas, infantiles, impacientes, entusiastas, accesibles, colaboran en actividades sociales, inmadurez, egocentrismo, características - histeroides y mecanismos de defensa represivos.

HOMBRES. Alertas, generosos, enérgicos, entusiastas, afectivos, sentimentales, cooperativos, con buen temperamento, individualistas, tienen varios intereses, perseverantes, emprendedores, aventureros, accesibles, participan en actividades sociales, tendencia a preocuparse, amables.

MUJERES. Francas, entusiastas, responsables, preocupadas, sociables, generosas, amigables y emocionales, accesibles, participan en actividades sociales, molestias físicas, leales.

UNIVERSITARIOS. Temores y preocupaciones referentes al fracaso académico, dificultad con la figura de autoridad, -- falta de aceptación de su grupo social, infelicidad por problemas en el área familiar.

ENFERMERAS. Alegres, entusiastas, amigables, cooperativas.

(60 - 69)

MODERADAMENTE ALTO

ADOLESCENTES Neurosis de tipo histérico, inmadurez, -- aceptación de los valores establecidos por el grupo social, -- principal cuadro neurótico entre la gente joven.

(45 - 59)

NORMAL

Todavía no se encuentran datos significativos.

(24 - 44)

BAJO

Negación de relaciones interpersonales adecuadas, actitud cínica con la gente, conformistas, carentes de tacto social o socialmente aislados; Convencionales, pacíficos, restringidos, no participan en situaciones sociales, no les interesa la vida agitada.

HOMBRES. Pocos intereses y estrechos, convencionales, - pacíficos.

MUJERES. Balanceadas, intereses estéticos generales, - equilibradas.

ESCALA 4 Dp. DESVIACION PSICOPATICA

HATHAWAY

(79)

MUY ALTO

Personalidad psicótica, carece de juicio social, incapacidad de beneficiarse de la experiencia, conducta antisocial, conflicto de figuras autoritarias, interés por los demás con el fin de utilizarlos y explotarlos para sus propios intereses, conformismo restringido o impulsos antisociales.

(70 - 79)

ALTO

Rebeldes, cínicos, no hacen caso de reglas establecidas en su grupo social, agresivos, egoístas, individualistas, preocupados, sensibles, tolerancia a la frustración limitada, insatisfechos, inadaptados a la sociedad, impulsivos, relaciones interpersonales superficiales.

HOMBRES. Aventureros, habladores, generosos, individualistas, liberales, rebeldes, cínicos, egoístas, agresivos, tendencia al alcoholismo, sociables,

MUJERES. Francas entusiastas, tensas, competitivas, emprendedoras, conflicto consigo mismas, falta de control interno.

ADOLESCENTES Rebelde, con problemas escolares y generalmente abandona los estudios, dificultades de adaptación social y generalmente llega a la delincuencia, falta de control, conflicto con la figura de autoridad, no están de acuerdo con las normas morales y sociales de su grupo.

UNIVERSITARIOS. Resisten la autoridad, hostiles con sus padres a quienes culpan de sus fracasos, problemas en la elección de la carrera, rebeldía, problemas en las relaciones con el sexo opuesto, recurren a la intelectualización.

(60-69)

MODERADAMENTE ALTO

Independientes, inconformistas, enérgicos, activos, dificultad con la aceptación de normas sociales.

(45-59)

NORMAL

No son controlados ni restringidos, aceptación de conformismo a las reglas sociales.

(20 - 44)

BAJO

Convencionales, de pocos intereses, sumisos, complacientes, aceptan la autoridad y hacen las cosas que se les prescriben, buen temperamento, persistentes, metas adecuadas.

das, agradables, tímidos, sinceros y confiables.

HOMBRES. Convencionales, pocos intereses y estrechos, sumisos, conformistas, persistentes, sinceros, alegres, buen temperamento, conservadores, dependientes, entusiastas, idealistas, afectivos, modestos, complacientes y generosos.

MUJERES. Convencionales, modestas, buen temperamento, equilibradas, sumisas, tímidas, sinceras y confiables.

ESCALA 5 Mf. MASCULINIDAD - FEMINEIDAD

HATHAWAY

HOMBRES

(79)

MUY ALTO

Afeminados, extremadamente pasivos, sumisos, intereses artísticos, conflicto de identificación, tendencias homo---sexuales, falta de identificación con el papel masculino.

HOMOSEXUALES. Educados, cultos.

(70 - 79)

ALTO

Inteligentes, imaginativos, sensibles, tendencia a ---preocuparse, pasividad básica.

Enfatizan sus poderes atléticos, conflicto de identidad sexual, formación reactiva contra su pasividad, incapaces de dirigir y controlar sus propias vidas, presentan problemas matrimoniales debido a que son incapaces de satisfacer las necesidades sexuales de su pareja; Dependientes, idealistas, sociables, intereses estéticos, filosóficos, lite

rarios, artísticos (apreciación de la música, pintura, etc.) facilidad de palabra, maduros, caballerosos, socialmente perceptivos, capaces de darse cuenta y reaccionar entre las sutilezas involucradas en las relaciones interpersonales.

Juicio, sentido común, buen razonamiento, fluidez de expresión, interpretación o apreciación positiva de las artes, conducta pacífica, sin violencia, estabilidad cultural, armonía entre los hombres y las sociedades del mundo.

Aparecen en ésta escala los estudiantes de literatura, artes y seminaristas.

Sensitivos, curiosos, ambiciosos, precavidos, afeminados, imaginativos, maduros, organizados, perseverantes, con auto-control, serios y tolerantes.

(60 - 69)

MODERADAMENTE ALTO

Intereses estéticos, imaginativos, sensibilidad, tendencia a apartarse de los intereses masculinos estereotipados de la cultura.

UNIVERSITARIOS. Interés por los idiomas, intereses estéticos (música, pintura, etc.) y aspectos culturales, sensibles, idealistas y afectuosos.

(26 - 40)

BAJO

Enfasis en la masculinidad, prefieren la acción a la contemplación, carecen de originalidad, pocos intereses en la vida, descuidados, aventureros, poco finos en sus modales atrevidos.

Rudos, a menudo vulgares y obscenos, poco caballerosos,

toscas, alegres, ociosos, agresivos, el "machismo" puede ser una defensa en contra del homosexualidad o por el miedo a -- caer en ella, dados a la acción, independientes.

ADOLESCENTES Agresivos, vociferantes, desafiantes, poco interés en los estudios, desaplicado, recibe calificaciones de mala conducta por parte de los maestros.

MUJERES

(66)

MUY ALTO

Confiadas en sí mismas, espontáneas, deshinibidas, se encuentran en ocupaciones que tradicionalmente son masculinas, se rebelan en contra del rol tradicionalmente femenino, dominantes, agresivas, toscas.

Falta de identificación con el papel femenino, rebelde competitiva.

(56 - 65)

ALTO

Seguridad, capacidad en la competencia, gran actividad aventureras, toscas, agresivas, ambiciosas, con fortaleza física, valientes, atrevidas, se relacionan facilmente, estabilidad, carreras consideradas como propias de hombre (Ingeniería, etc.); Amantes del peligro, dominantes, marcada protesta masculina.

(41 - 55)

NORMAL

Se encuentran mujeres de clase media con intereses vocacionales.

(20 - 40)

BAJO

Pasivas, sumisas, restringidas, lástima de sí mismas, encuentran errores en toda la gente, incapaces de tolerar experiencias agradables.

Sensibles, idealistas, modestas, intereses estéticos y culturales, dependientes.

ADOLESCENTES Inteligentes y obtienen buenas calificaciones.

ESCALA 6 Pa. PARANOIA

HATHAWAY

(80)

MUY ALTO

Cuadro patológico marcado, ideas de referencia, de persecución, sentimientos de relaciones interpersonales inadecuadas, resentidos, suspicaces de las demás personas estableciéndose ideas falsas.

Si es la más alta presentan características personales como astucia, severidad y abuso.

ADOLESCENTES Exagerada sensibilidad en las relaciones interpersonales, presionados por lo que les rodea, por el trabajo, escuela, obligaciones sociales, susceptibles a las críticas y burlas que les hacen, aún ingenuamente.

(70 - 79)

ALTO

Proyección de culpa y hostilidad, rígidos, extremada--

mente sensibles, muy obstinados, difícilmente para entenderse con ellos, interpretan mal y perciben inadecuadamente los estímulos sociales, rasgos paranoides, emocionales.

Perfeccionistas, dados a preocuparse por lo que digan los demás, se enojan fácilmente, culpan a la gente de sus dificultades, tercõs, con varios intereses, sentimentales.

MUJERES. Generosas, francas, tensas, susceptibles.

(60 - 69)

MODERADAMENTE ALTO

Hipersensibilidad, rigidez, presiones ante los aspectos sociales y vocacionales de la vida, desconfiados, parecen resentidos acerca de males reales e imaginarios que sienten que se les hacen, capaces de expresar hostilidad en forma indirecta, alertas a la opinión de otros, reacciones depresivas.

(45 - 59)

NORMAL

Considerados con los demás, adecuada flexibilidad, alertas, sensibles, astutos.

Respetan las opiniones de los demás sin sentirse inapropiados.

(27 - 44)

BAJO

Difíciles, testarudos, obstinados, persistentes, sensibles, con antagonismos interpersonales, serios, maduros en su forma de enfrentar la vida, razonables, confiables, íntegros, joviales, decisivos.

MUJERES. Juiciosas, leales, con auto-control, modestas perseverantes, balanceadas y pacíficas.

ADOLESCENTES Sensibilidad indebida en las relaciones -
interpersonales, por el trabajo, por obligaciones sociales ó
por críticas ingenuas.

(-) MUY BAJO

Personalidad paranoide negada, desconfianza exagerada,
cuidadosos, desconfiados, sospechan de las personas con quie
nes están en contacto.

ESCALA 7 Pt. PSICASTENIA

HATHAWAY

(85) MUY ALTO

Meditación, temores, posibilidad de obsesiones, compul
siones o fobias, sentimientos de culpa, ansiedad, tensión --
que imposibilita la vida rutinaria, constante repetición de
problemas y soluciones posibles, exagerado uso de intelectua
lización , aislamiento y racionalización.

Actitud introspectivamente compulsiva, incapas de en-
frentar sus propios problemas, solicitan ayuda, individualis
tas y agresivos, preocupaciones, depresión, falta de confian
za en sí mismos e incapacidad para concentrarse.

UNIVERSITARIOS. Si es la más alta, obsesivo- compulsi-
vo, angustia, introspección, relaciones interpersonales ina-
decuadas, dificultad en los estudios, dificultad con las fi-
guras autoritarias.

(75 - 84) ALTO

Preocupados, moralistas, aprensivos, rígidos, meticulo

sos, insatisfechos en sus vidas y en sus relaciones sociales, ansiedad severa y moderada, tensión, compulsiones o fobias entre ellas.

Sentimental, dependiente, deseoso de agradar, sentimientos de inferioridad, indeciso, tranquilos, individualista e insatisfecho.

HOMBRES. Sentimentales, pacíficos, individualistas, dependientes, deseosos de agradar, sentimientos de inferioridad, indecisos, tranquilos, insatisfechos.

MUJERES. Sensitivas, emocionales, conscientes, intuitivas, intereses estéticos generales, susceptibles, preocupación.

UNIVERSITARIOS - HOMBRES. Meditaciones obsesivo-compulsivo, pobres hábitos de estudio, pobres relaciones interpersonales, dificultad con las figuras de autoridad, preocupados por valores morales y religiosos.

UNIVERSITARIOS - MUJERES. Amables, dependientes, deprimidas, sentimentales, soñadoras, indecisas, quejas físicas.

(60 - 74)

MODERADAMENTE ALTO

Perfeccionistas, responsables, ordenados, auto-crítica, preocupación por problemas, ansiedad, indecisión, tensión.

Rígidos, meticulosos, aprensivos, insatisfechos, temerosos, obsesivos-compulsivos, sentimientos de culpa, preocupados por temas religiosos y morales.

(45 - 49)

NORMAL

Capacidad para organizar trabajo, no presentan dudas - ni preocupaciones.

HOMBRES. Equilibrados, auto-control, independientes, - alegres, pocas responsabilidades y preocupaciones, tranqui-- los y afectivos.

MUJERES. Equilibradas, relajadas, confiadas en sí mis-- mas, con muchos intereses, alegres, sencillas, alertas.

(0 - 44)

BAJO

No tienen tendencia a preocuparse ni a mostrar cuadros inadecuados en sus responsabilidades.

ESCALA B Es. ESQUIZOFRENIA

HATHAWAY

(74)

MUY ALTO

Ideas irracionales, pensamientos extraños y grotescos, conducta desorientada, actitudes raras, opiniones falsas, in-- conformidad con la sociedad, personalidad esquizoide, indivi-- dualistas, poco convencionales, apatía, aislamiento, excen-- tricidad, preocupados.

MUJERES. Apáticas, serias, solitarias, retraídas, re-- servadas, con intereses estéticos.

ADULTO. Manifestaciones psicóticas breves, desorienta-- ción en tiempo y espacio, desconocimiento de la enfermedad, - hostilidad incontrolada, falta de introspección, manifesta--

ciones hipocondriacas.

JOVENES. Incapacidad de insight, vida familiar problemática.

UNIVERSITARIOS. Relaciones interpersonales problemáticas, preocupación por aspectos sexuales, fantasías extrañas conducta de ensoñaciones, no son aceptados socialmente.

(60 - 74)

ALTO

Intereses abstractos, desinterés por personas y asuntos prácticos, imaginativos, solitarios, intereses científicos, filosóficos y religiosos, aislados, conflictos internos graves.

HOMBRES. Tendencia a preocuparse, insatisfechos, meticulosos, varios intereses (estéticos), inventivos, imaginativos, ingeniosos, irritables, hostiles, resentidos, susceptibles, pobre manejo de su agresión.

MUJERES. Sensitivas, valientes, amables, con iniciativa, participación en discusiones, curiosas, francas, sentimentales, pacíficas.

ADOLESCENTES Rebeldía a los patrones de conducta establecidos, convencionales, conformismo social.

UNIVERSITARIOS - HOMBRES. Preocupación exagerada, versátil, expresivo, amplitud de intereses (estéticos), francos, bondadosos, sentimentales y tranquilos.

UNIVERSITARIOS - MUJERES. Francas, modestas y bondadosas.

(45 - 59)

NORMAL

Combinación de intereses prácticos y teóricos.

(21 - 44)

BAJO

Interés por la gente y asuntos prácticos, convencionales, aceptan la autoridad, control de sí mismos, poco imaginativos, buscan poder y reconocimiento por la productividad, sumisos, responsables, conservadores, amistosos, honestos, - dependientes, buen temperamento.

HOMBRES. Balanceados, productivos, tímidos, precavidos conservadores, convencionales, responsables, con auto - control, moderados, precisos, pacíficos, adaptables.

MUJERES. Confiadas, sensibles, intereses familiares.

ESCALA 9 Ma. MANIACO - DEPRESIVA

HATHAWAY

(85)

MUY ALTO

Conducta maníaca, se distraen con facilidad, hiperactividad extrema, hablan y caminan en forma rápida, ideas difusas, se creen exageradamente importantes.

HOMBRES. Preocupados por la situación académica y por tendencias homosexuales, rebeldes, enérgicos, sociables, con imaginación e iniciativa.

MUJERES. Emprendedoras, enérgicas, perseverantes, egocéntricas, agresivas, independientes, valientes.

UNIVERSITARIOS HOMBRES. Problemas emocionales, tendencias homosexuales.

UNIVERSITARIOS - MUJERES. Problemas en controlar sus impulsos agresivos, se muestran infantiles, inflexibles, egoístas, rebeldes con sus padres que clasifican dominantes.

(70 - 85)

ALTO

Desadaptación hiperactiva con agitación marcada, irritabilidad. agresividad irracional ante la más mínima frustración, inquietos, impulsivos, relaciones interpersonales superficiales, entusiastas temporales.

HOMBRES. Sociables, enérgicos, individualistas, impulsivos, entusiastas, aventureros, amplios intereses, inclinados al alcoholismo, abiertos, curiosos, generosos, afectivos, -- sentimentales, francos, idealistas, versátiles.

MUJERES. Francas, entusiastas, versátiles, emprendedoras, enérgicas, sociables, agradecidas, idealistas.

UNIVERSITARIOS. Optimistas, enérgicos, sociables, entusiastas, eficientes, responsables, demostrativos en sus sentimientos, imaginación.

(60 - 69)

MODERADAMENTE ALTO

Enérgicos, agradables, entusiastas, sociables, amables buen temperamento, interesados en aspectos de la vida, felices, optimistas, confianza en sí mismos, buscan la independencia y libertad.

(45 - 59)

NORMAL

Su actividad y energía es característica de personas

sanas.

(21 - 44) BAJO

Típica de mayores de sesenta y cinco años de edad, poca energía vital, disminución de la actividad. Apáticos, indiferentes, languidos, pocas motivaciones en la vida.

HOMBRES. Confiables, prácticos, maduros, equilibrados, hogareños. conscientes, responsables, dependientes.

MUJERES. Maduras, equilibradas, tranquilas, razonables, ordenadas, prácticas, convencionales, pocos intereses alertas, adaptables, sensibles.

ADOLESCENTES. Conducta adecuada.

ESCALA 0 Si. SOCIABILIDAD

HATHAWAY

(70) MUY ALTO

Socialmente inadaptados, introvertidos, solos y ansiosos en sus relaciones sociales, preocupación intensa, carencia de confianza de sí mismos.

(60 - 69) ALTO

Reservados, difíciles de conocer, aparentemente tímidos en situaciones sociales extrañas, aislados. cohibidos, apáticos, inseguros, falta de originalidad en la resolución de sus problemas, incapaz de tomar decisiones, lentos, rígidos, inflexibles en sus pensamientos y acciones, extremadamente controlados e inhibidos, falta de confianza en sus ha

bilidades.

En relación con la autoridad son sumisos, complacientes y de acuerdo con ellas, evitan situaciones molestas en lugar de enfrentarse a ellas, respetuosos, sin ambiciones, convencionales.

HOMBRES. Esteriotipados, inseguros, dificultad para tomar decisiones, poca auto-confianza, inhibidos, conformistas, respetuosos, complacientes ante la autoridad, evaden situaciones problemáticas, carecen de presencia social, distantes, derivan sus satisfacciones personales en su trabajo y son productivos, calmados, indiferentes, callados, sencillos sensibles, convencionales.

MUJERES. Modestas, tímidas, sensibles, amables, sentimentales, serias, se interesan por su casa y familia, bondadosas, inseguras, frustradas en sus relaciones interpersonales, afectuosas, propensas a preocuparse.

(45 - 59)

NORMAL

Capacidad para establecer relaciones sociales satisfactorias.

(25 - 44)

BAJO

Afectuosos, sociables, amistosos, versátiles, ponen énfasis en el éxito y el esfuerzo productivo para lograr reconocimiento, condición social y poder, activos.

HOMBRES. Versátiles, sociables, exhibicionistas, activos, competitivos, con iniciativa, manipuladores, oportunistas, agresivos, ambiciosos, inmaduros, no toleran la frustración, expresivos, calurosos, bulliciosos, vigorosos, facili-

Uad y fluidez verbal, ingeniosos, afectivos alegres, adaptables efervescentes, engañosos, pierden control de sus impulsos.

MUJERES. Sociables, entusiastas, conservadoras, seguras de sí mismas, atrevidas, alegres, amigables, varios intereses, equilibradas, razonables, aventureras, afirmativas, emprendedoras, adaptables, afectivas, francas, enérgicas, --versátiles, buena fuerza física, independientes.

(-)

MUY BAJO

Tendencia a relacionarse superficialmente con los demás y una intensa dependencia de la aceptación por parte del grupo al que pertenece.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

1. ARCO Flores, Julieta. "Seis Escalas de Validez de dos Inventarios de Personalidad utilizados en Selección de Personal". Tesis Licenciatura, México, 1973.
2. BENAVIDES T., Josette, D. CASTRO G., Francesca. "Técnicas de Evaluación de la Personalidad". Facultad de Psicología UNAM, 1981.
3. BLAU, Peter. "La burocracia en la Sociedad Moderna". Editorial Paidós, Buenos Aires, 1974.
4. CARDENAS R., Lucio "Diversos Sistemas de Calificación y Evaluación de la Personalidad con el MMPI". Tesis Licenciatura, México, 1973.

5. CASABAL morales, c.,
WENGERMAN Markus, a., "Estudio de características de la Personalidad, (utilizando el MMPI en una muestra representativa de la generación 1973 de la Facultad de Psicología)". Tesis Licenciatura, México, 1974.

6. CROZIER Michel. "El Fenómeno Burocrático". Argentina, Amorrortu, Editores, 1974.

7. CUELI, José
REIDI, Lucy. "Teorías de la Personalidad". Editorial Trillas, México, 1975.

8. CHINOY Ely. "La Sociedad". México; Fondo de la Cultura Económica, 1975.

9. DRAKE L., E.,
OETTING E., R. "An MMPI Codebook for Counselors". University of Minnesota Press, Minneapolis, 1967.

10. ENCISO Gracida, J. Cristina "Motivación al Logro (un estudio en un grupo de Burócratas con la Prueba del Mc' Clelland)". Tesis Doctorado, México, 1976.

11. EYSENCK H., J. "Estudio Científico de la Personalidad".
Editorial Paidós,
Buenos Aires, Argentina,
1a. Edición, 1959.

12. FADIMAN, James,
FRAGER, Robert. "Teorías de la Personalidad".
Editorial Harla,
México, 1979.

13. FUENTES Reyes, Esperanza "Estudio normativo del MMPI en cuatro clases socioeconómicas en adultos del D.F.". Tesis recepcional,
México, 1979.

14. GRANT, Dahlstrom,
SCHLAGER Welsh, George,
DAHLSTROM, Leona E. "An MMPI Handbook Volume I: Research Applications".
University of Minnesota Press,
Minneapolis, 1972.

15. GRANT, Dahlstrom,
SCHLAGER Welsh, George,
DAHLSTROM, Leona E. "An MMPI Handbook Volume II: Research Applications".
University of Minnesota Press,
Minneapolis, 1975.

16. HAMPTON R., David "Organizational behavior and the Practice of Management".
Illinois: Scott, Foresman
and Company, 1968.

17. HATHAWAY S. R.,
McKLINEY J.C. "Manual del Inventario -
Multifásico de la Perso-
nalidad - MMPI Español".
Editorial El Manual Mo--
derno, S.A.,
México, 1967.
18. HATHAWAY S.R.,
MEEHL PAUL "An Atlas Clínico del -
MMPI".
Editorial El Manual Mo--
derno, S.A.
México, 1975.
19. HATHAWAY Starke R.,
"An Atlas op Juvenile MMPI
Profelis".
The University of Minnesota
Press, Minneapolis, 1961.
20. IZAGUIRRE, Clementina.
"Normas de Calificación del
MMPI en Adolescentes de la
ENEP de la UNAM".
Tesis Recepcional,
México, 1970.
21. JONATHAN, Anderson,
BERRY H., Dustan,
MILLICENT, Poole. "Redacción de Tesis y Trabao
jos Escolares".
Editorial Diana, 1976.
22. MISCHEL, Walter. "Personalidad y Evaluación".
Editorial Trillas,
México, 1973.

23. N. BUTCHER, James. "MMPI: Research Developments and Clinical Applications". McGraw-Hill Series in Psychology. Minnesota, 1969.
24. NUÑEZ, Rafael. "Aplicación del inventario Multifásico de la Personalidad (MMPI) a la Psicopatología". Editorial El Manual Moderno, S.A. México, 1968; 1979, 2a. Edición.
25. OROZCO García, Verónica. "La Burocracia en México: Un Caso Real ". Tesis Licenciatura, México, 1977.
26. PINEDA Vargas, Leticia. "Diferencias en Personalidad en dos Grupos de Profesionistas (Ingenieros y Arquitectos)". Tesis Licenciatura, México, 1976.
27. SELSO Serra, P. "Perfil de Personalidad de Jóvenes de Primer Ingreso en una Institución Militarizada en el año de 1974". Tesis Licenciatura, México, 1976.

28. STILLMAN Weiss, Mónica. "Tendencia a la Socialización en Estudiantes de Matemáticas (Estudio Comparativo entre Estudiantes de Matemáticas y Medicina Utilizando la prueba del MMPI)". Tesis Licenciatura, México, 1977.
29. TAYLOR, Lee. "Occupational Psychology Oxford University Press". Inc. New York, 1968.
30. TREJO Ruiz, Angel. "Panorama Comercial de la Tortuga Marina en México". Tesis Licenciatura, México, 1977.
31. TREJO Ruiz, Arturo. "Programoteca de Infraestructura para Investigación de Operaciones". Tesis Licenciatura, México, 1979.
32. WEBWE, Max. "Ensayos de Sociología Contemporánea". Ediciones Roca, S.A., Barcelona, 1972.