

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
'ACATLAN'**

**IDEOLOGIA Y DEPORTE EN MEXICO**

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN SOCIOLOGIA  
P R E S E N T A:  
PATRICIA ROMANO AGUIRRE



STA. CRUZ ACATLAN, EDO. MEX.

1986



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# I N D I C E

## INTRODUCCION

	Pag.
I. El deporte como fenómeno histórico social.....	1
A.- Su papel en la cultura occidental.....	7
Grecia, Roma, Edad Media, Renaci- miento, Era Moderna.	
II. Bosquejo histórico del Deporte en Mexico.....	37
A.- El deporte en los antiguos Mexicanos.....	37
B.- El deporte de 1810 - 1985.....	41
III. Ideología y Deporte.....	55
A.- Nociones teoricas sobre la participación en el juego.....	58
La Educación física y el Deporte.....	58
B.- La Dimensión ideológica del Pensamiento y el Deporte.....	82
Prespectivas teórica sobre la ideología: Bacon, Marx, Pareto, Durkheim, Theodoro Geiger, Scheller, Mannhiem, Gromsci.	
C.- El Deporte en los sistemas capitalista y Socialista.....	118
D.- Perspectivas de Investigación en el deporte.	126
IV. La Sociedad Mexicana Actual y el Deporte.....	154
A.- El análisis Institucional y el Deporte.....	154
B.- Políticas Estatales hacia el Deporte.....	159
C.- Estructura del Deporte en México.....	184
D.- Ideología del Nacionalismo Revolucionario y el Deporte.....	201
V. Conclusiones.....	217
VI. Bibliografía	

## I N T R O D U C C I O N

Los seres humanos poseemos la facultad primordial de pensar y comunicar nuestros pensamientos; sin embargo algunas veces se presentan problemas al intentar comunicarnos. Este fenómeno sucede frecuentemente cuando se habla de deporte. En esta ocasión que se analizara el deporte se presentan las siguientes características: Primero.- Es necesario estructurar teóricamente las relaciones deportivas en México, en la actualidad. Y Segundo.- No es posible olvidar la carencia teórico-filosófica que rige al deporte y por consecuencia sus relaciones circunstanciales en la actividad humana, o bien, tratar de bosquejar un principio filosófico del deporte y su extensión en el ámbito nacional. Estas características, son interesantes y requieren de profunda reflexión y estudio.

La finalidad de este trabajo explicita las bases para una teoría sociológica del deporte. Planteando las relaciones entre éste deporte y la ideología, toda vez que es importante en términos del desarrollo espiritual de nuestro país el papel que juega el Deporte y las actividades afines, como elementos y condicionantes de la cultura.

El Deporte actualmente se manifiesta como un campo fecundo - para observar, experimentar, estudiar e investigar en diferentes disciplinas, tales como: la medicina, la pedagogía, - la psicología y la sociología en la que destacan temas como la socialización, politización, adaptabilidad o inadaptabilidad social, (agresión, violencia) comercialización (espectáculo), entre otros, todo esto con sus aspectos económicos, políticos y educativos que determinen el desarrollo de este fenómeno social.

Considerando como hipótesis general del trabajo lo siguiente "El deporte esta relacionado con la ideología e integra una de sus expresiones, en tanto elemento de la cultura, tiene características que posibilitan su control por grupos de poder en el ejercicio de la hegemonía".

Por lo tanto para poder hacer un estudio del deporte y de lo que éste representa y ha representado para el individuo y la sociedad, es preciso conocer sus antecedentes, su evolución y su relación con el juego y la educación física, desglosándolo desde sus conceptos más antiguos hasta los más recientes y descifrar el mensaje implícito en su práctica.

Para efectos de este trabajo se hará referencia al deporte - teniendo plena consciencia de que su principal generador formativo es la Educación Física y que contiene en su esencia y practica muchas características de juego aclarando el uso de

este término con todas sus características. Cuando el juego deja de ser considerado como una actividad casual, es digno de estudio, es entonces cuando se hace necesario considerar sus antecedentes, su función en la sociedad y en la formación de los individuos, así como su relación con otras actividades.

Se asume que el deporte es expresión última de la Educación Física, que en él se manifiestan las características del juego. Y que en la antigüedad se practicaban juegos que cumplían con funciones mítico-religiosas, sociales y políticas (guerreras) fenómenos que se reproducen en el deporte actual.

Desafortunadamente para los fines de esta investigación no se cuenta con suficientes fuentes de información que aborden específicamente este planteamiento, sin embargo, siendo consecuentes con el desarrollo y evolución del deporte y ubicando a éste en forma lógica dentro del contexto referido se podrán extraer elementos importantes para la conceptualizar del deporte en las diferentes etapas.

En algunos países del mundo (Estados Unidos, Alemania y España) hay estudios importantes de Sociología del Deporte y Política del Deporte, incluso existe una asociación internacional de sociología del deporte. Sin embargo, en nuestro país el estudio y el análisis sociológico y político en cuanto al deporte, sus funciones y efectos con respecto a la sociedad-

son escasos.

Es importante demostrar dos aspectos relevantes del deporte - en México auspiciado y fomentado por el Estado. Tales como - falta de teorización y conceptualización, identificación y - trato indiscriminado de los conceptos juego, educación física deporte y recreación, así como del mismo deporte en cuanto a - su ubicación y función.

Se analizaron las variables que intervienen en el desarrollo de la práctica deportiva iniciando en el capítulo uno con una semblanza histórica social del juego-deporte en las culturas occidentales empezando con Grecia, en donde ya se vislumbraba lo que podía ser el juego, este tenía en su contenido un enfoque psicológico. Aristóteles consideraba que a través del - juego las emociones llegan a purificarse de la gran cantidad de propiedades peligrosas y desagradables que se adhieren a - ellas. Es en Grecia en donde las prácticas físicas forman - parte de su concepción del mundo. Cómo eran consideradas, - cuál era su función e importancia. En Roma, en el periodo de la Edad Media, Renacimiento. Análisis que se considera fundamental ya que estas culturas, estos procesos históricos han - determinado o afectado las condiciones y calidad de vida actual - y por ende del Deporte su valor y su función,

En el capítulo dos se hará un bosquejo histórico del deporte - considerando en él la función y valor de las actividades fisi-

cas, del juego en las culturas precolombinas, para así pasar a concluir ¿qué de esas prácticas? con sus valores y funciones quedaran nuestra sociedad o bien si todos ellas desaparecieron con la conquista. De tal suerte que se descubra como el deporte resurge en la nueva sociedad mexicana, ¿qué pasó con el Deporte en la Nueva España? se describirá sucintamente ya que como se mencionó antes hay una carencia de información pero no deja de ser un tema interesante para investigar. Concluyendo este bosquejo histórico del deporte en México a partir de 1940 hasta 1985.

En el capítulo tres "Ideología y Deporte" su objeto será profundizar en el campo teórico de ambos conceptos y fenómenos para posteriormente vincularlos.

Principiando con el juego y porqué se juega, se han desarrollado conceptos y teorías diferentes, la mayoría con un enfoque biológico, más no social (ideológico y político); en este aspecto, este trabajo tratará de ver cual ha sido el aspecto social que impregna al juego y al deporte, describiendo las teorías que se consideren más importantes para esta investigación. En el aspecto ideológico se buscara una dimensión del pensamiento ideológico en diferentes momentos históricos, ya que tratara de definir a la ideología es sumamente delicado y complicado pues al parecer no hay un acuerdo en lo que este concepto significa. No se recurre a ninguna posición teórica polar o extrema de la ideología, sino más bien se buscara es-

tablecer el vínculo del Deporte con los diferentes conceptos-teóricos de la ideología en diferentes momentos históricos.

Así pues, la concreción de esta práctica ideológica adquiere diferentes modalidades en el transcurso del tiempo y de acuerdo a las condiciones históricas de desarrollo de los diferentes sistemas económicos y políticos. Históricamente es en la conformación del Estado Nacional en donde la visión del mundo cambia, se substituyen los valores del hombre feudal junto con sus instituciones (iglesia, señor feudal, etc.) por los nuevos valores de libertad, fraternidad, orden, progreso de los que se impregna la política deportiva y sus respectivas instituciones (escuela, familia, estado, nación, sindicatos, medios de comunicación).

El desarrollo de la sociedad en su conjunto ha presentado diferentes formas de ideología y esta presenta diferentes circunstancias, formas diversas. De hecho puede decirse que la clase dominante no se detiene y, en su afán de conservar las cosas como están, busca, inventa, retoma, diferentes instrumentos para realizar su práctica ideológica. El deporte se presenta entonces como uno de estos instrumentos en la transmisión de la ideología.

Todo lo anterior permite la posibilidad de describir, por último algunos de las diferentes perspectivas de investigación en el deporte como son en el ámbito de la política económica,

religioso, medica, psicológico, ético, educativo, comercial, -  
etc. Posteriormente en el capítulo cuatro en donde se hará -  
un análisis del Deporte y la sociedad mexicana actual buscan-  
do captar la naturaleza y magnitud del deporte en relación -  
con la ideología oficial que norma y rige en México. En el -  
cual también se analizará las variables que intervienen en el  
desarrollo del deporte ejecutivo, es decir las políticas so -  
ciales vertidas por el ejecutivo del país en el Plan Nacional  
de Desarrollo los cuales norman las acciones de la Institu -  
ción Deportiva en México.

Para tal efecto se seleccionaron tres instituciones que consi-  
deradas las más importantes para el desarrollo y promoción de  
portiva en su función normativa. Subsecretaría, CODEME (Con-  
federación Deportiva Mexicana) y el COM (Comité Olímpico Me-  
xicano).

Esta elección fue hecha en base a la acción operativa y norma-  
tiva, su cobertura geográfica y población atendida así como -  
por su línea directa en la política deportiva nacional.

A cada una de estas instituciones se solicitó información -  
sobre sus objetivos y el logro de los mismos. Con base a la -  
información captada, se busca describir y analizar los facto-  
res que intervienen en la práctica del deporte y el medio en-  
el que este opera. También se trata de establecer las rela -  
ciones que guardan entre sí y por que el Estado se preocupa -  
por el deporte, vinculandolo con la ideología nacional para -  
concluir si este fenómeno ha formado (siempre) parte de una -

retórica del partido y del Gobierno de la revolución o se ha adherido a éste siendo utilizado como parte de una emergencia ideológica que pasaría por alto el empleo consciente y deliberado de los símbolos, expresiones y objetivos tendientes a la Unidad Nacional.

## CAPITULO I

"Nuestra raza es resistente por su linaje; al nacer nuestros hijos los llevamos a los torrentes, y en las heladas aguas los curtimos. Nuestros muchachos esperan la aurora para salir de caza, y explorar los bosques; Su diversión es manejar las canoas y los corceles, y disparar con el arco tenso sus dardos. Pero pacientes en su trabajo, nuestros jóvenes, acostumbrados a una vida sobria, con el rastro domeñan al suelo, o bien en la guerra, Hacen temblar las ciudades."

## 1. EL DEPORTE COMO FENOMENO HISTORICO SOCIAL.

Dentro del Análisis del fenómeno del Deporte, es menester considerar al Juego, la Educación Física y Deporte como una unidad, ya que en su proceso y desarrollo frecuentemente se han considerado igual o en forma indiscriminada por diversos autores y bajo diferentes concepciones.

Por lo anterior, en primera instancia se dará la definición - concreta y general de cada uno de ellos para después explicar su vinculación y relación.

El Juego en su concepción más general se le considera una forma de recreo, una actividad espontánea y libre, impregnada de felicidad, placer y diversión, que contrasta con actividades-obligatorias como trabajo, escuela u otro tipo de labores; se considera actividad propia de los infantes, aunque el hombre-juega durante su vida.

Una de las primeras definiciones del juego vertida en base a un estudio formal sociológico es la de Huinzinga, quién considera al juego como un fenómeno cultural. "El juego, traspasa los límites de la ocupación puramente biológica o física. Es una función llena de sentido." En el juego "entra en juego"- algo que rebasa el instinto inmediato de conservación y que - da un sentido a la ocupación vital. Todo juego significa algo "le atribuye características"<sup>1</sup> de ser una actividad libre, - desinteresada, delimitada por; tiempo, espacio y reglas.

En lo que se refiere a la Educación Física esta considerada - como la educación del movimiento del cuerpo humano en forma - sistemática.

Es la disciplina pedagógica que conduce al desarrollo de hábitos y habilidades psicosomáticas que coadyuve al desarrollo armónico del individuo.

Educación Física es Movimiento y es Ejercicio Físico. El humano desde que nace hasta que muere, se mueve y el mejor movimiento se dá a través de la ejecución del ejercicio. El cual debe ser enseñado es, es decir, al humano se le debe enseñar a caminar, correr, a saltar, o sea, a ejercitarse.

Esto ayuda a satisfacer las necesidades de la vida actual y facilitar el logro de las condiciones idóneas para el desempeño de las funciones cotidianas en las diferentes actividades (escuela, trabajo, etc.).

En cuanto al Deporte existen diversas y muy variadas definiciones, esta multiplicidad en las definiciones de Deporte, -- obedece a la trascendencia que éste ha cobrado como fenómeno social.

El Deporte se concibe como la práctica metódica de ejercicios físicos. Además como una actividad específica de competición, en la que se valora intensamente la práctica física, para la obtención del perfeccionamiento morfo-funcional y psíquico -- del individuo. Logrado en un récord y en la superación de sí mismo o de un adversario.<sup>2</sup>

Pero el Deporte no es sólo esto, tiene también, una connotación educativa, ideológica, social y política, la cuál se puede apreciar en las siguientes definiciones:

Según la Antropología, el Deporte es una concepción dualista, en la que se considera que se refiere a la concepción de men--

te, cuerpo, que caracterizan al humano.

En cuanto a su origen, los filólogos aseguran que la palabra Deporte aparece en textos castellanos y catalanes a fines -- del Siglo XIV y a principios del Siglo XV, proviene del vocablo "deportarse", y éste a su vez del latín "deportare" cuyo significado original expresaba la acción de pasar la puerta de la ciudad, salir al campo y entregarse a la acción. Otros le atribuyen un origen provenzal y la derivan de la expresión "estar de portu", utilizada por los marineros, y con la que ellos se referían a las temporadas libres que pasaban en el puerto y se entregaban a la diversión (con lo que se explica que venía a significar de carácter ruidoso). El uso de la palabra cae en desuso en España a principios del Siglo XVIII. Y reaparece a finales del mismo y principios del -- Siglo XIX, como traducción del término inglés Sport, que proviene del vocablo francés deport, de origen latino; es así -- como la palabra deporte adquiere un significado moderno con la actividad física realizada con fines competitivos y re- -- creativos.<sup>3</sup>

Bernard Gilhet dice por su parte que "el Deporte es una lucha y un juego; es una práctica física intensa sometida a reglas precisas y preparada por un entrenamiento intensivo..."<sup>4</sup>

Dumazedier Jofre, considera al Deporte como "medio de cultura, es decir, como un medio de desarrollarse, de hacerse uno más completo..."<sup>5</sup>

El alemán Carl Diem describe al Deporte como un "juego portador de valor y seriedad practicado con entrega, sometido a reglas, integrador y perfeccionador, ambicioso de los más -- elevados resultados..."<sup>6</sup>

Melchiorri por su parte dice: "Deporte es un rigor que im --  
puesto primeramente al alma, con una técnica apropiada, el -  
hombre transmite al cuerpo para librarse de la servidumbre -  
mecánica del mundo físico..."<sup>7</sup>

Scheuch Erwink define al Deporte como la utilización de este  
a nivel "competitivo internacional para demostrar las virtu-  
des del sistema político de un País, es un fenómeno común a  
todas las naciones. Sostiene que el Deporte como signo de -  
calidad de la vida en un pueblo se dá principalmente en paí-  
ses donde el régimen adolece de alguna especie de complejo -  
de inferioridad..."<sup>8</sup>

Michel Serres, filósofo francés, dice: "El espectáculo de--  
portivo no es exactamente lo que creemos, se trata de una --  
cultura, de una de nuestras fundamentales maneras de estar -  
juntos..."<sup>9</sup>

Por su parte Konrad Lorenz, describe al Deporte como "una --  
forma especial ritualizada de combate, promovida por la cul-  
tura del hombre..."<sup>10</sup>

Asimismo, George Simmel, dice: "La reciprocidad entre los -  
hombres nace de impulsos específicos, que pueden ser, por --  
ejemplo eróticos, religiosos o asociativos, o de fines huma-  
nos especiales, tales como la defensa o el juego".<sup>11</sup>

Pierre de Fredi, barón de Coubertain, define al Deporte, co-  
mo "el culto voluntario y habitual del ejercicio muscular in-  
tenso, apoyado en el deseo de progreso y pudiendo llegar has-  
ta el riesgo..."<sup>12</sup>

Robert Thomson, define al Deporte como la "actividad física-

ejercida en el sentido del juego, de la competición y del es fuerzo, actividad cuya práctica supone un entrenamiento metó dico y el respeto a determinadas reglas y disciplinas... "13"

En todas estas definiciones, que no son todas las que se han hecho para describir al Deporte, encontramos constantes de - sus características como que es un juego, una actividad físi ca en la que se encuentra la lucha, la competencia, el entre namiento y conllevan un esfuerzo, una disciplina, el cumpli miento de reglas un método en su práctica y aplicación que - implica un desarrollo de fuerzas y habilidades, en si de uno mismo.

Es el Deporte portador de valores, perfeccionador de la conducta del individuo, se le atribuye la característica de ser liberador del alma y la servidumbre, implica una forma de -- conciencia así como una calidad de vida, y como si esto fuera poco como hecho social de todos los grupos sociales el De porte tiene la "cualidad de ser usado para representar comba te, -ritualizado-, para la educación, para la comercializa- - ción, para promoción, hermandad humana, etc., para la forma- ción de hábitos positivos, para inspirar el deseo del progre so de los individuos. En fin es parte de la cultura. Como- medio de cultura-que todas las culturas lo han usado y apli- cado de acuerdo a sus intereses y necesidades. Por todo - - ello es irrefutable el hecho de que el Deporte es un extenso campo de estudio susceptible a ser planteado desde diferen- - tes perspectivas, ha dejado de ser una práctica exclusiva de élites privilegiadas aún cuando sostiene una práctica clasis ta y para ser practicado por todos o casi todos los integran tes de la sociedad. Para que el Deporte alcance la magnitud de un auténtico fenómeno social, situación que no se ha dado súbitamente sino que es el resultado de un proceso históri-

co, ya que en el campo del Deporte encontramos intereses y factores intermezclados de orden económico, social, políticos, así como ideológicos, se le ha sometido a presiones fuertes con la intención de lograr intereses y beneficios. Esto permite ver claramente que el Deporte cada vez ha adquirido más importancia por toda la serie de valores que en él se involucran pero no sólo en nuestros días y en nuestra sociedad actual, el Deporte siempre ha tenido una función en los diferentes procesos históricos de los diversos grupos sociales, ya sea manteniendo una actitud pasiva o bien como actividad que se realiza con un fin determinado, vgr., como era el caso de la preparación de los gladiadores o las celebraciones religiosas en las esclavistas.

Por consiguiente describiremos brevemente cuál ha sido este proceso y su contenido ideológico social.

### 1.1.- EL PAPEL IDEOLOGICO DEL DEPORTE DE LA CULTURA OCCIDENTAL.

Resulta audaz hablar sobre "Deportes en la Antigüedad", pese a que muchos aspectos de la actividad deportiva actual se concatenan con las características de los juegos griegos y de los "ludi"<sup>14</sup> romanos. Una diferencia importante entre ellos es que las actividades que podríamos definir como deportivas tenían un carácter religioso y ético (sustitución de valores) y la característica del deporte moderno es ser práctico y sinónimo de buena salud, más no por ello deja de tener un fin.

Como país conquistado por el viejo mundo, se nos impuso costumbres, religión y política en nuestra forma de vivir y actuar, el Deporte no tenía porque no ser una imposición o adquisición de la cultura occidental a nuestra cultura y educación, ya que en las culturas tolteca y maya había juegos y representaciones mítico-religiosas, como el juego de pelota.

Por tal razón empezaremos por ver las relaciones sociales e ideológicas en la historia del Deporte.

Se ha considerado que en los grupos primitivos y tribales la práctica física fué desarrollándose y evolucionando con el trabajo que el hombre hacía para su supervivencia. Necesitaba satisfacer necesidades como trepar, cazar, hacer sus primeras herramientas, etc. El hacerlo repetidas veces fué su entrenamiento para afinar su coordinación motriz fina... "la mano se hizo libre y podía adquirir ahora cada vez más destreza y habilidad y esta mayor flexibilidad adquirida se transmitía por herencia y se acrecía de generación en generación..."<sup>15</sup>, -- así la mano no sólo es órgano de trabajo, es también producto de él.

El perfeccionamiento gradual de la mano del hombre y la adaptación concomitante de los pies a la marcha en posición recta repercutieron indudablemente sobre otras partes del organismo. En virtud de ser la 1a. actividad física constante que - podría considerarse también el primer entrenamiento y la enseñanza de esta supervivencia la primera educación física transmitida de padres a hijos, quede sentado pues que la actividad física a caminado de la mano del hombre en sus necesidades físicas e ideológicas en la medida que una la transmisión de la cultura.

Ya en las culturas establecidas y organizadas como la griega y la romana, encontramos la práctica de las actividades físicas íntimamente relacionadas con la práctica místico-religiosa.

## GRECIA

En la sociedad griega la práctica física, tenía un orden prioritario, en esta cultura encontramos las primeras manifestaciones deportivas con el sentido moderno del vocablo.

La cultura griega tenía un ideal común que era la preparación óptima de soldados y ciudadanos. Ideal que era congruente -- con las tres ramas que constituían su educación que se componía de retórica, música y la gimnasia. La educación que recibían los jóvenes era esencialmente militar y en la gimnasia - encontraban la competencia que le afina el espíritu y lo educa en el respeto al adversario situación que nació de la necesidad de defender su ciudad y haciendo valer su frase de -- "mente sana en cuerpo sano", principio ideológico de la vida-griega, el culto a la belleza espiritual y corporal.

Una muestra de esta ideología la encontramos en los Pitagóri-

cos.<sup>17</sup> Grupo que formaba, una especie de hermandad aficionada a una ética muy estricta que maneja ideas sobre la purificación y el carácter moral. Los Pitagóricos enseñan una forma de vida planteando que los seres humanos son propiedad de los Dioses y por lo tanto no pueden disponer de su propia vida, vivir para ellos era un arte, su correcta dirección requiere de un serio adiestramiento. De ahí la práctica de un prolongado silencio y examen de conciencia no como revisión de faltas sino como un esfuerzo de adquirir conciencia "el daimon" ser inmortal que habita en cada hombre. Esa purificación intelectual era más que ritual era un deseo de aprender. El trabajo mental era la forma más acabada de purificación junto con la renuncia a los placeres corporales, la gimnasia y la música eran dos elementos importantes que les eran útiles a la purificación. Se ha criticado erróneamente a los Pitagóricos por el descuido del cuerpo ya que fué la secta más pura en el S. VI A.C. Milón de Crotona generó una gran conmoción cuanto triunfo en los Juegos Olímpicos. ¿Como hay que entender entonces la actitud de los Pitagóricos? Las palabras clave eran el endurecimiento corporal a fin de limitar las necesidades del cuerpo, darle resistencia y convertirlo en un instrumento eficiente para el pensamiento. Se buscaba una catarsis (curación del alma) por medio de la gimnasia, música y la medicina.

De esta suerte la gimnasia forma parte de la armonía natural buscando una igualdad proporcional y geométrica entre los hombres.

Reiterando con ello el ideal constante en la cultura griega que era el culto a la belleza espiritual y corporal.

Estas características originaron las competencias deportivas-

en las cuales participaban atletas de todas las ciudades griegas, eran únicamente atletas de raza helénica, tiempo después participaron en ellas jóvenes extranjeros. Los atletas griegos tenían como requisito ser de buena cuna, para la participación en los Juegos Olímpicos se informaban acerca de su nacimiento además debían ser cultos y vinculaban la fuerza del deporte con el deporte del espíritu, que era la filosofía.

Así pues, los jóvenes debían calificar no sólo en el campo de la técnica, sino también en el moral, social y étnico (se consideraba que no hubiesen cometido delito alguno ni sacrilegio, debía ser piadoso), el que cumplía con estos requisitos era aceptado y se le sometía a un entrenamiento de diez meses y a una instrucción de treinta días en el Elis (Morada de hombres virtuosos) en donde encontramos una gama de garantías y valores.

Podemos apreciar claramente que el desarrollo de estas prácticas físicas (deportes) se vinculaban íntimamente con el desarrollo ideológico cultural de este pueblo.

Con respecto a esto, se da la unión de la palestra (local municipal) con el gimnasio (local estatal), la primera fue absorbida (captada por la segunda).

Sucedió que en el lugar de los eventos se encontraron con los atletas, grupos de personas que iban a observar, y mientras contemplaban las actividades atléticas discutían sobre filosofía y política, lo que dió lugar a que el gimnasio se convirtiera en lugar de tertulia y divagaciones, dando origen a hombres de talento, al fomento de elucubraciones filosóficas e investigaciones acerca del origen de las cosas. Fué donde Pitágoras explico su sistema de números y Platón era conocido -

como el "joven de espaldas anchas".

Se aprecia que los griegos instituyen un auténtico culto al deporte. En la legislación griega encontramos su preocupación por el Deporte y vemos que en su formación la máxima aspiración de un joven griego era triunfar en una competencia olímpica.

Ocurría que los hombres de letras en esa época se interesaron por el Deporte y la Educación Física.

Platón, en seis leyes y su libro la República reglamentó las normas para el ejercicio físico, pues consideraba a éste como formación integral del hombre.

Dentro de su preocupación por tener un Estado justo y feliz se vale de poesía, música y de la gimnástica para formar a los héroes y jóvenes griegos. En su libro tercero de la República dice:<sup>13</sup> "...formaremos a nuestros jóvenes en la gimnástica, menester es, que se apliquen seriamente a ella desde muy temprano y tanto su vida dure..." y vinculando toda su concepción filosófica del alma con respecto al ejercicio comenta:

"A mi parecer, no es el cuerpo por bien constituido que esté, el que forma buena al alma con su virtud, sino que es el alma, por el contrario, cuando es buena, la que da al cuerpo, mediante su propia virtud toda la perfección de la que aquel es capaz".<sup>14</sup>

En sus leyes Platón hace referencia a la bebida al alimento que debe tener un guerrero aclarando que la gimnástica de un guerrero es especial que la de la juventud aseverando "si la

música y la sencillez hacen discreta y prudente el alma; en la gimnasia, se hace sano el cuerpo".<sup>20</sup> Buscaban en el ejercicio el complemento a toda su idea de como debía ser su estado y sus hombres: "En los ejercicios corporales se propondran - sobre todo aumentar su fuerza moral, antes que acrecer su vigor físico, como los otros atletas que al someterse a un régimen solamente se proponen hacerse más robustos y por consiguiente se establecerá en nuestra república una jurisprudencia y una medicina, que se limitarán al cuidado de los que han recibido de la naturaleza un cuerpo sano y un alma hermosa".<sup>21</sup>

Es claro, que la educación de los hombres libres y guerreros era altruista y elitista privilegio que no tenían los demás griegos y que conforme al tipo de educación que recibían de acuerdo a su nivel social era la gimnástica que practicaban.

Platón fué un gran atleta y representante del equilibrio griego: la gimnasia (deporte) y la filosofía.

Platón escribió en forma de alegoría "el hombre es el conductor de un carro arrastrado por dos caballos. Unos de ellos tiene alas y trata de llevar el carro por el camino del cielo que es donde procede. El otro aferrado a la tierra, de donde salió, clava sus cascos en ella, como garras. Es preciso que el auriga logre dominar esas dos fuerzas discordantes que someta entre sus manos, esas energías contrarias y que obligue finalmente a los caballos a llevar el carro, sin sacudidas ni choques, hasta el final del camino de la vida..." El cuerpo humano, que encierra nuestra alma, es un templo en el que se aloja una chispa de la divinidad. Se debe embellecer ese templo por medio de la gimnasia y los deportes para que dios se encuentre bien con él. Así, lo habitará mucho tiempo y nuestra vida transcurrirá armoniosamente.<sup>22</sup>

Esta metáfora realza la importancia del ejercicio para los griegos, pues se puede entender que las dos fuerzas de control sobre los caballeros es la representación de la dualidad de la vida así como la integración del alma y el cuerpo que el hombre en toda su preparación y educación debe desarrollar para finalmente ser el hombre íntegro, y así perfecto que busca siempre el ideal griego.

La referencia a Dios muestra la intensa participación en lo sagrado del ritual que caracteriza al Deporte de esa época.

También Aristóteles se pronunció en favor del Deporte "La belleza varía según la edad; para un joven consiste en tener un cuerpo ejercitado y entrenado a las fatigas y en presentar al mismo tiempo un exterior agradable. Los que practican el pentatlón son los más hermosos, ya que son aptos para los ejercicios de fuerza y los de velocidad. La belleza del hombre maduro consiste en la aptitud para los ejercicios propios de la guerra, unida a un aspecto amable, si bien capaz de inspirar respeto. El anciano es más hermoso cuando puede dedicarse a sus ocupaciones indispensables, de modo de evitar la miseria de la edad. Es evidente que el logro de estos altruistas objetivos tenían su fundamento en la práctica física y en las competencias deportivas.

Por su parte Hipócrates expresó: "Es bueno acostumbrarse a la fatiga y a la carrera, a los paseos por la sombra, a la lucha en tierra suave, a fin de agitarse lo menos posible... A los que hacen Deporte en invierno les conviene, la lucha y la carrera a pie. En verano poca lucha, menos carrera, paseos al fresco. Aquellos a quienes cansa la carrera, lucha; los que se cansan de la lucha deben correr. El que siente una parte del cuerpo cansada, debe calentarla (masaje), detenerse

y descansar todo lo posible..."<sup>25</sup>

La sociedad griega era la cumbre de las culturas en el seno de ella se instituyen con cierta regularidad eventos, fiestas nacionales, en la cual se desarrollaban competencias atléticas como parte de las festividades religiosas, en éstas los hombres que cumplían los requisitos y que estaban dedicados a ellos, entran en competencia por tener cierta posición y mantenerse como fracción de clase privilegiada que se legitimaban base a la contienda deportiva (este es el enfoque marxista -aquí mismo se puede incluir el otro enfoque funcionalista como orden, de un estado ajustado a la razón y a la idealización del hombre íntegro, la conceptualización del hombre perfecto y semejante a sus dioses en cumplimiento de dos leyes fundamentales de la Sociología, armonía y equilibrio cada quien aceptaba el rol que le había tocado vivir.

Estos juegos famosos eran cuatro: los nemeas, píticos e istmicos. Los Nemeas nombre que surge del Valle de Nemea, en la Argólida, lugar donde se celebran, en honor de Zeus Nemea, cada dos años. Según la leyenda, Herodes los instituye en el año 574 A.C. Los Píticos eran los que seguían en importancia-después de las Olimpiadas, eran en honor de Apolo Pitio se celebraban cada cuatro años, celebrándose en la llanura de Cino o a los pies del Parnaso, posteriormente en el Teatro de Delfos. Los Istmicos, se llamaban así por realizarse cerca del Istmo de Corintio. Eran en honor de Poseidón, los primeros fueron en el año 582 A.C., y se celebraban cada dos años. -- Fué en el año de 228 A.C., que los romanos fueron aceptados en estas competencias.

En este aspecto vemos como los juegos eran excesivamente racistas a diferencia de uno de los objetivos actuales más no -

de una realidad.

Los "Juegos Olímpicos", que se realizaban en Olimpia eran los más antiguos y los más famosos, se realizaban en el Valle del Rio Aefeo, lugar en donde Zeus hacía ejercicios gimnásticos - cuando era adolescente. Los primeros Juegos Olímpicos, se celebraron en el año 884 A.C., pero se carece de referencia de quienes fueron los vencedores de las pruebas, sino hasta los realizados 108 años más tarde, es decir, en el año 776 A.C., - que fueron los que iniciaron con la cronología del calendario griego, dividido en período de cuatro años, a los que se les distinguió con el nombre de Olimpiada. A estos juegos se les consideró como los primeros y fueron en homenaje a Zeus.

La duración de los Juegos Olímpicos era de siete días; en el primero se hacían juramentos, sacrificios y procesiones. El último día se dedicaba "a la acción de gracias", ante el altar de Zeus y los 12 dioses olímpicos.

El premio para el vencedor consistía en una corona de laurel y la palma, a la vez la gran satisfacción de escuchar por un heraldo su nombre, el de su padre y el de su patria. Acompañado a este privilegio, la admiración y respeto de la multitud, en el teatro ocupaba el lugar de honor, además de recibir grandes remuneraciones, el estado lo sostenía durante toda su vida. (aspecto económico que actualmente se da).

Es evidente que en el transcurso de la historia griega, a la que se le reconoce como cuna de los deportes de la era actual, el deporte tenía un sentido pragmático, éste no sólo se asocio al acto mítico-religioso, filosófico-cultural, sino que se asocia a la práctica militar, guerrera.

Es claro que el desarrollo alcanzado por las fuerzas productivas y por la implantación de los técnicos de control social - que estas sociedades llevaban a cabo, el deporte se vinculaba como principal agente de preparación para la guerra, a las luchas armadas entre los pueblos y se desplaza a la fracción de clase que lo practicaba. Por lo tanto la exigencia de un prototipo de hombre físicamente apto y capaz esta determinado por el desarrollo armamentista de la época, impregnado de su espíritu de conquista. Así vemos, que todos los ejercicios: la carrera, los lanzamientos (disco y jabalina), el salto, la lucha, el pugilato, el pancrancio, eran de gran utilidad en el enriquecimiento de los recursos físicos para la educación de los jóvenes y los guerreros (que como dijimos antes en cualquier momento tenían que defender su patria).

De tal suerte que podían cumplir con el rol social fijado por el sistema político-militar, además de conservar su capacidad física en condiciones óptimas para concretar un rol social colectivo de violencia institucionalizada en la competencia deportiva y por otro lado con el enriquecimiento espiritual-cultural e ideológico de su tiempo.

#### ROMA

Lo más álgido de la gimnasia, en la "Cultura física en Grecia fueron las Olimpiadas, en donde se expresaba la necesidad de este pueblo de establecer relaciones morales más profundas entre las ciudades-estado de los griegos, por el contrario, Roma para contar con un pueblo unido de comerciantes, conquistadores, guerreros y de espíritu práctico, cuya preocupación por el derecho era mayor que por la filosofía y el arte, con una fuerza militar forjada en campañas bélicas y no en los gimansios como en Grecia, la actividad deportiva se manifestó

en menor grado. Se da con celebraciones públicas de carácter sagrado y no de puro espectáculo. Se organizaban competencias en ocasión de celebraciones religiosas o políticas para divertir al pueblo, cabe mencionar la frase "pan y circo al pueblo". Estas celebraciones se les denominaba Ludi (juegos-públicos existían los Ludi, que eran juegos privados).

El deporte adquiere una finalidad eminentemente militar. Las competencias deportivas se celebraban en los "ludi romanos" - que consistían en carreras de caballos y encuentros de boxeadores etruscos.

Se cree que los ludi fueron instituidos por Rómulo, después de la fundación de Roma, eran celebrados en el Valle de Mencia - en honor de Neptuno. Consistían en carreras de carros y de caballos con la participación de pueblos vecinos. (se abre la participación a otros pueblos).

No obstante, en Roma se desarrollaron manifestaciones lúdicas y agonales desvinculadas del circo y del anfiteatro y con motivo religioso y de culto a los dioses, pidiendo auxilio en situación de guerra o bien para dar gracias una vez que se hubiera vencido o desaparecido el peligro. Otras representaciones fueron lo "ludi fúnebres" en honor de próceres y magistrados difuntos.

Los Juegos Públicos se diferenciaban por el lugar en donde se verificaban y eran circenses, escénicos o teatrales.

En Roma se encuentra uno de los primeros índices de lo que -- consideramos un Deporte Profesional, que data del período de decadencia de los juegos griegos en la que los luchadores y pancracistas cobraban por sus combates. "El Romano a veces ju

gaba dinero a los dados en su casa, o se divertía con sencillos juegos, pero generalmente prefería asistir a algún espectáculo -circo, teatro, luchas de fieras y combates de gladiadores. Tales espectáculos eran frecuentes y prolongados, y a veces duraban del amanecer a la noche. La entrada era libre. No había juegos por equipos.<sup>21</sup>

Los baños públicos eran prácticamente otra forma de diversión. Comenzando en el siglo II A.J.C., los establecimientos de baños se fueron haciendo cada vez más complejos, y proporcionaban no solamente baños, sino juegos, conferencias, conciertos, gimnasia, y lugares donde pasar el tiempo y charlar.

Con la conquista de Grecia, se presentaron cambios significativos, influencia que se siente en Roma desde el Siglo I, - - A.C., ya no participaban únicamente griegos, se desarrolló el circo máximo, en el que participaba lo mejor de la juventud romana, lo que provoca la democratización de los juegos.

La celebración de los "Ludi" era todo un ceremonial, un rito, su inauguración era con una procesión que daba la vuelta al circo y con sacrificios, terminados éstos, se iniciaban las competencias con pruebas de salto y acrobacia; continuaban -- con carreras de carros y carreras de caballos e intercalaban competencias de gimnasia.

El hecho de que Grecia estuviera conquistada (y fuera una provincia romana), no decreció la importancia de los Juegos Olímpicos. Esto se demuestra en la participación de el Emperador Tiberio quien ganó la carrera de carros y la participación -- posterior de Nerón en la misma prueba.

En este período los Juegos Olímpicos son suspendidos en el --

año 393, por el emperador romano Teodosio, el decreto de supresión de los juegos obedeció a un episodio de lucha contra el paganismo. Lo que deja ver que el interés de los romanos era divertirse. La función del deporte romano estaba desvinculado al sistema educativo; no contenía el carácter agonístico, religioso y educativo-formativo, que los griegos daban a los Juegos Olímpicos y en general a su actividad y festividades deportivas.

De tal suerte, encontramos que en las sociedades (helénicas)-griegas y romanas se presenta, en el área de estudio que nos interesa, un tipo de hombre, de ciudadano cumpliendo una doble función dentro de los aparatos del estado. Por una parte integrándose a su aparato represivo, el ejército y por otra participando de un rol ideológico en la práctica y lucha deportiva.

De tal manera que, se presentó al pueblo un tipo de hombre -- ideal por medio de la cultura y la educación, el cual esta, -- coherente e íntimamente determinado por la ideología de la -- clase dominante, ya que en la sociedad griega los que practicaban deporte como parte integral eran los poseedores, los -- amos. En la sociedad griega la educación se da con la imagen del hombre perfecto que se ejemplifican en las palabras -- que se le atribuyen a Sócrates "... que desgracia es para el hombre hacerse viejo sin haber visto nunca la belleza y la -- fuerza que su cuerpo pudo desarrollar."<sup>25</sup> Se puede apreciar -- que la belleza y fuerza corporal eran cualidades de un orden superior, con un atributo de nobleza y señorío, asociado a la destreza, a la fuerza y a la habilidad, impregnada del sentimiento del deber aunado al ideal que era normativo de su vida, sin olvidarse de la lucha y la victoria como prueba de -- virtuosidad para generar un comportamiento total de la vida --

(así, la práctica deportiva, representada periódicamente en los juegos píticos, istmícos, nemeas y olímpicos, son viva muestra de la relación que hay con los valores ideológicos y las relaciones de producción del hombre de la sociedad esclavista). Cuyo objetivo es mantener una sociedad en la cual ya cada quien sabe cual es su papel y su función en el sostenimiento de la misma.

Otro enfoque del deporte en esta sociedad es del de facilitar la sustitución de la violencia armada ya que permite sin llegar a las consecuencias de la guerra, demostrar la superioridad de un pueblo sobre otro, ya que desde estas épocas las guerras eran suspendidas para realizar los juegos, que se pueden considerar otro nivel de la misma guerra.

El deporte, llega a ser, otra de las formas que adquieren las relaciones de producción y de la actitud del humano en las sociedades esclavistas. Que además acentúa el hecho de una sociedad sexista ya que sólo el hombre era el que se dedicaba al culto de su cuerpo y el que podía participar en los juegos.

Definidas así las relaciones sociales que se presentan en el modo de producción esclavista, las cuales forman parte del vago superestructural de la sociedad en su conjunto como parte de áreas de la cultura, el arte, la religión, la filosofía, la música y la poesía, la formación de un espíritu ambicioso, y con deseo de lucha y triunfo en los que se conjunta la dignidad y la nobleza como valores del alma y del cuerpo.

#### EDAD MEDIA

En el año 776 se iniciaron los juegos de acuerdo a la cronología del calendario griego, dividido en períodos de 4 años; --

ciento noventa y cuatro, de los juegos olímpicos, se celebraron A.C., y 97 D.C., sin que hubiera dejado de celebrarse una sola vez. En total se realizaron 291 juegos, hasta que como se mencionó el emperador romano Teodosio, decretó la suspensión de los juegos para controlar el paganismo.

Momento crucial, en el que se generarían cambios importantes. Ya que a la caída del Imperio Romano, el cristianismo se consolidó en Europa y cobra mayor fuerza imponiendo su ideología la cual exalta el espíritu restándole importancia a la actividad física en la formación del individuo y dejándolo únicamente a la disciplina militar, a los ejércitos y a la nobleza.

La práctica colectiva del deporte representada en los Juegos Olímpicos de Grecia y Roma desaparecen casi por completo y la concepción del deporte se transforma.

En este período histórico, caracterizado por un oscurantismo en todos los aspectos de la vida, la importancia del Deporte es minimizada, encontramos una sociedad feudal con un elemento limitativo y normativo del Estado que es el clero. Como es sabido, el clero ejercía su hegemonía en todos los niveles de la actividad de la sociedad, en lo cultural, en lo político, en lo económico, con todo lo que tuviera relación con el mantenimiento del control establecido y todo lo que apoyara la desaparición de la ideología de las prácticas, costumbres y cultos feudales. De tal suerte que la práctica deportiva (lúdico-agonal) significaba para la iglesia, un resabio de la sociedad esclavista cuyo contenido era mítico-religioso que representada en la actividad pagana, que en forma tácita o virtual, niega al catolicismo, ya que constituye una práctica fuertemente asociada a la teocracia juego.

En esta coyuntura histórica, el deporte en el medievo es minimizado, alcanza connotaciones diferentes a las que tuviera en la sociedad griega y en la romana.

Las limitantes del deporte que no permitían una consolidación como tal en este período eran básicamente estructurales. Para empezar, encontramos en la sociedad feudal una estructura social fraccionada en feudos anárquicos que no necesitaban del mercado para satisfacer sus necesidades de producción, reproducción y distribución; el elemento agonal es diferente en la práctica y en cuanto a su concepción, pero no en su función, ya que se presenta en forma constante en lo político y en lo bélico y en la lucha por el poder y la hegemonía, situación que se refleja en la ideología. Encontramos dos clases de hombres el señor feudal y el siervo, quien no tenía tan arraigada la idea del triunfo y la supremacía por sobre los demás; ya que se sabía explotado y asumía su posición y su imposibilidad de ascender en la escala social. Bajo esta circunstancia no se da una actividad deportiva de masas y se mantiene la constante de tal práctica sólo para los hombres de cierta posición. En esta fase el deporte pierde toda relación con la teología, no constituyó una actividad para sí es decir, no es una actividad para sí misma, sino constituye parte de la formación bélica.

Tal circunstancia genera el surgimiento de deportes, como la cacería, la equitación, en la esgrima, la cetrería, el tiro que abarca el ámbito de la nobleza y de la clase social dominante vinculando los triunfos al honor, el prestigio y el reconocimiento y favores de la autoridad, a la cual se supeditaba, nunca tuvo una connotación popular. Sin embargo existían los deportes públicos, como la violenta "carrera de caballos o Palio con la que Florencia celebraba su santo pa-

trón se efectuaban en las calles y plazas de todas las ciudades del Renacimiento. Cada una de ellas tenía sus deportes tradicionales, sin los que las fiestas no eran cabales. Algunas eran famosas por sus corridas de toros, otras por sus justas o sus carreras de burros. Las regatas de Venecia eran famosas en toda Italia. En Pisa el deporte más popular era un simulacro de batalla en un puente que conmemoraba la histórica derrota de los sarracenos, allí. Los florentinos eran aficionados a las carreras, al pugilismo y a la palla al calcio, especie de fútbol con 27 jugadores por equipo. El Palio era tan popular en Florencia como en Siena (en donde aún se corre). La carrera se efectuó incluso en épocas en que la Ciudad estaba amenazada por los ejércitos invasores y en 1474, en plena guerra, se llegó a sacar pólvora de los pertrechos militares para los fuegos artificiales del Palio.<sup>26</sup>

El tipo de competencia que se daba era para medir la destreza, la fuerza y la resistencia que en toda cultura siempre han desempeñado su función, su papel.

Que como lo dijera Cogival. "Es interesante observar como la historia del deporte de cada época acusa sensiblemente las características psicológicas de los pueblos que la protagonizan..."<sup>27</sup> ya sea vinculado al culto, a la guerra o al juego en si.

La sociedad feudal de la edad media sólo para el torneo tuvo un interés especial. Con su fuerte dramatización y su decoración aristocrática estrictamente no se puede dominar deporte al torneo. Cumplía con una función teatral: Sólo una pequeña capa superior tomaba parte activa en él.<sup>28</sup> Todos los demás eran espectadores.

El ideal eclesiástico de la edad media, impedía la estimación del ejercicio corporal y de la alegre demostración de fuerza en una medida que no sirviera a la educación noble, si bien - la etnología nos muestra con numerosos hechos, en que gran medida jugaba el pueblo en la Edad Media. El ideal pedagógico del humanismo, lo mismo que el riguroso ideal moral de la Reforma y de la Contrarreforma eran poco propicios para reconocer el juego y el ejercicio corporal como valores culturales. Hasta el Siglo XVIII no se nota que haya ocupado otro lugar - en la vida.

No obstante, todas estas limitantes y minimización que sufrió el deporte de esta formación social generó también sus aportaciones.

Precisamente entre los años 1100 y 1179, las justas y los torneos hépicas cobraron gran incremento, fue el período de las justas caballerezcas, que eran la viva representación lúdica-agonal, con un contenido muy alto de agresión que llegaba hasta la muerte, lo que provocó que el clero para el año de 1130 en Clermont y 1179 en Letrán interviniera haciendo patente -- "el abuso" y el peligro de ese "pasatiempo". Que en realidad no era tal, pue la actividad física, el deporte, de la esgrima, la equitación, el arco y flecha, el tiro, las justas -en donde se empleaban lanzas, martillos, hachas, escudos y mazos, etc. no- eran otra cosa que la preparación del guerrero del medievo. Otra característica de este período es la desaparición del anfiteatro.

También cambian los premios y las recompensas, ya no es la -- corona de laurel o de olivo, ya no es el busto del ganador ni la meditación con los dioses en el templo sagrado, ni tampoco su nombre gravado en el mismo. Ahora la corona del vencedor-

es sustituida por la "mascada de la doncella", inspiración femenina que emulaba el impulso, el deseo de triunfo, del honor, el salvaguardar la vida, el logro de propiedades, la defensa y la condecoración del caballero.

Después de la petición Papal por dos ocasiones, surgen armas sin puntas, ni filos y se emiten reglas con el objeto de evitar la crueldad y las víctimas. Consideración del preludeo del deporte actual.

En esa época, se dejó para los campesinos y los siervos un juego de pelota llamado "socele" que era tradicional de los campesinos de Picardía, Normandía y Bretaña, se jugaba con una pelota de cuero rellena de aserrín (ganaba quien lograba llevar la pelota a un lugar previamente establecido).

Todo lo anterior nos ayuda a concluir que en la sociedad feudal, el deporte tiene una función utilitaria (ejercitar al guerrero), que aunque el pueblo juega, el deporte no es una actividad extendida a la generalidad del pueblo, que además es realizada en función de la autoridad en la medida, en que el consenso y dominación ideológica es llevada a cabo por la institución eclesiástica que no tiene necesidad de recurrir a formas sofisticadas de dominio, ya que si los métodos y medios propios empleados para alinear y mantener su ideología llegaban a ser ineficientes, se olvidaba del consenso y ejercía el dominio por la violencia y la represión, a través de la institución creada para tal fin la "Santa Inquisición" -- aparato represivo característico y esencial de la etapa Feudal.

## EL RENACIMIENTO ( 1492 - 1768 )

Movimiento social que se produce en Europa en los Siglos XV- y XVI que abarca todas las actividades-dedicadas a la ciencia y a las artes. Se consideran como el regreso, resurgimiento del ideal clásico de griegos y romanos, considerado - como una reacción lógica al largo período de oscurantismo, - caracterizado por el medievo, corría entonces por el mundo-- un aire renovador.

Habían terminado los tiempos de inseguridad y miedo de la vida en los castillos. Ahora todo podía comunicarse y darse a conocer en un mundo que ya no resultaba ser tan hostil.

Este período aportó temas, materiales y técnicas nuevas en los campos de literatura, arte, ciencia, música, arquitectura, filosofía, todo con un extraordinario sentido de belleza, diferente a las concepciones que lo habían precedido.

Científicamente fue muy importante el conocimiento de la pólvora y la brújula, así como de la imprenta que se da en Occidente, de igual forma los conocimientos y descubrimientos -- geográficos. Tales sucesos hacen que Europa cuente con el - conocimiento y el dominio de América (sojuzgando, explotando y colonizando en su defecto a la América).

De tal suerte que los deportes tenían que sufrir todo ese resurgimiento impregnado de belleza y armonía una de las pautas que denotan este renacer se da bajo una reglamentación- que reducía las posibilidades de accidentes graves.

"A través de la historia la clase caballeresca fue preparada

para la guerra pero cuando los educadores del renacimiento se enteraron de que algunos escritores militares romanos habían destacado la importancia de la preparación física para el soldado ordinario y de que los estados griegos hicieron hincapié en los deportes, empezaron a pensar que la educación física también era importante para sus escuelas. (la cristiandad -- atlética tiene una herencia de mas de cinco siglos)".<sup>29</sup>

Fue entonces cuando bajo un proceso de reestructuración de los principios axiológicos se recobra la importancia de la Educación Física en el sistema educativo para la formación integral de los individuos. Así surgen los deportes atléticos, el juego de pelota con raqueta larga y el uso de una red atravesada en el campo, invento francés al que dieron del nombre de "jeu poume" y que en el Siglo XVIII el mayor inglés Wingfield había de transformar en el low-tenis actual. La Soule, prefiguración del futbol y del rugby actuales, herencia del juego de pelota que se practicaba, con el nombre Harpoxton y, al calcio, en Italia y porqué no, al juego de pelota mesoamericano.

El deporte había logrado un futuro floreciente y prometedor. Las costumbres y diversiones de la juventud, habían sido orientadas hacia la práctica de ejercicios de fuerza y destreza con resultados plenamente satisfactorios tanto en lo físico como en lo mental. Según el escritor León Battista Alberti "el ejercicio era tan necesario a los jóvenes como útil a los viejos. A su juicio, los únicos que no hacen ejercicio son aquellos que no quieren vivir felices y contentos, y gozando de buena salud"<sup>30</sup>

En esta época fue muy conocida y popular la carrera de caba--

llos o "Palio con la que Florencia celebrara a su Santo Patrón se efectuaba en todas las calles y plazas del Renacimiento".<sup>31</sup>

No obstante, el verdadero reconocimiento del deporte y la cultura física tuvo lugar a finales del Siglo XVIII. Fue un movimiento que surgió en diversos países de Europa a la vez sin previo acuerdo y conocimiento de los hombres que se dedicaron a la educación física y al deporte. Ellos fueron Ludovico John, en Alemania, nació en 1778 fué uno de los creadores de la gimnasia moderna, junto con Francisco Amoros, que nació en España en 1776 y Enrique Leng, que nació en Suecia el mismo año. Que pese a que eran contemporáneos, no se conocieron.

En este período de transición aparecen pensadores que influyen con su pensamiento e ideologías en el desarrollo y evolución de la Educación Física y el Deporte, sustentada por los hombres que la llevaron a la práctica Ling, John y Amoros.

De entre los pensadores a que nos referimos destacan J. Jacobo Rousseau, (1712-78); Johann B. Basedow (1723-90); Johann F. Guts Muths (1749-1839); Jean H. Pestalozzi (1746-1827); Per-Henrik Ling (1776-1839); y Franz Nachteggall (1777-1847).<sup>32</sup>

J.J. Rousseau enciclopedista y pedagogo francés, conceptúa al hombre bueno de naturaleza, pero el cual se encuentra contaminado por la sociedad, principio este en el que fundamenta su teoría.

Se puede considerar que Rousseau fué el intelectual que más se interesó en la educación física y sus ideas crearon escue

la para casi toda acción futura. Su obra el Emilio fue la base de la mayoría de los educadores europeos por casi 100 años, para quienes la Educación Física ocupa un lugar relevante. "apoyó vigorosamente al naturalismo, el acercamiento a lo sencillo y a la naturaleza buscando una solución al concepto mecanicista reinante así como al artificial y anquilosado sistema social y político de la aristocracia".<sup>35</sup>

Sustenta que "la inteligencia nace del pensamiento, y éste de lo percibido por los órganos de los sentidos; que toda acción se realiza por medio del cuerpo, por lo que considera al cuerpo instrumento de la inteligencia". Si cultivamos la inteligencia de nuestros alumnos, dice en el Emilio, cultivamos el poder que ha de gobernar... el cuerpo debe ser vigoroso para servir al alma; un buen servidor debe ser robusto".<sup>36</sup>

El alemán Basedow, cuya profesión era la de pastor protestante, apoyado en las ideas de Locke y Rousseau, realizó reformas educativas que lleva a la práctica dándole énfasis por un lado a: La necesidad de alternar las actividades de la vida del hombre, de manera que unas contituyan el descanso de otros; y por otro a la necesidad de hacer interesante la enseñanza, muy importante en aquella época de autoridad absoluta y casi, déspota de los maestros en general. Su interés se dirigió a llevar a sus alumnos a la naturaleza, así como darles a conocer y crearles el gusto por los ejercicios físicos, adaptándolos a las necesidades psicológicas de los jóvenes.

Otro Alemán que se preocupa por superar el empirismo en la Educación Física y el Deporte y lograr bases científicas fue Guts Muths, se le da el mérito de haber elaborado el Primer-

Manual de Educación Física con un contenido teórico, técnico y con un método. El cual gozó de gran influencia en los futuros profesionales de la Educación Física y el Deporte.

El pedagogo suizo Pestalozzi que también se apoya en las ideas de Rousseau "desarrolla la teoría de que la educación ha de interesarse por el desarrollo del niño desde dentro, en lugar de imponerle maneras adultas desde fuera",<sup>35</sup> implantó un método inductivo en la educación. Su aportación en el campo de la Educación Física constituyó en la creación de rutinas de ejercicios que lograron formar parte de los programas escolares.

Henrik Ling quien fundó el Instituto Real Central de Gimnasia de Estocolmo, desarrolló sistemas de ejercicios calisténicos y con aparatos ligeros, apoyándose en los conocimientos existentes sobre anatomía, fisiología, higiene y salud.

A él se debe la clasificación que se dió a la gimnasia en: pedagógica, estética, militar y médica. Se aprecia ya el interés por fundamentarse en las ciencias, aunque este era incipiente.

Entre los planteamientos que él hace con respecto a la teoría de la Educación Física, que se estima como el de mayor importancia dice: ... "cada movimiento de un ejercicio tiene en efecto definido sobre el cuerpo; que diferentes movimientos causan diferentes efectos, y que los ejercicios deben seleccionarse deliberada y precisamente con el propósito de alcanzar los resultados determinados con anterioridad..."<sup>36</sup>

Otro pensador que favoreció el desarrollo de la Educación

Física no sólo en su lugar de origen sino en el mundo fue -- Franz Nachtegall. La estructura y organización de la Educación Física danesa hasta nuestros días fue parte de su obra. Además, él fue quién creó las primeras escuelas en el mundo de formadores de profesores de Educación Física. El Instituto Militar de Gimnasia, el Instituto Civil y la Normal de -- Profesores de Gimnasia Femenina.

También a su labor se debe el hecho de que en las escuelas primarias se formalizará la enseñanza de la Educación Física (hace ya casi 200 años). Así como, la publicación y distribución oficial de los primeros manuales de gimnasia.

En este período se apreció la preocupación de algunos pensadores por darle un lugar a la Educación Física y Deportes como parte de una educación integral, que con bases científicas habría de sentar las bases para adquirir las características propias de esta actividad en la era moderna.

### ERA MODERNA

Es precisamente en este Siglo XIX en donde aparece poco espacio para la función lúdica, sin embargo es en este Siglo en donde se da el resurgimiento de los Juegos Olímpicos y el -- factor competencia en el Deporte, que caracteriza a la era moderna, acompañada de sus inseparables características la marca y el rendimiento; es entonces cuando se define deporte. -- tal y como se conoce actualmente.

Se desvincula del juego como elemento dependiente de éste y empieza a tomar caracteres de fenómeno social sin dejar de ser juego, situación que se define abiertamente en el Siglo-

XX. En la vida social actual, el deporte afirma su lugar - junto al proceso cultural. Ya no esta vinculado al culto, - no tiene carácter sacro (pero puede ser un sustituto de estos valores).

Este período se caracteriza por el ideal de bienestar bur- - gués, la idea de la utilidad, tendencia que se fortalece con el desarrollo de la técnica. Los ideales pasan a ser el tra bajo y la producción, que podemos traducir en el área del De porte como el rendimiento y entrenamiento. Así pues, el co- mún denominador del proceso cultural fueron la estimación -- económica y el anhelo de instrucción. Los intereses económi cos mueven al mundo y al espíritu humano, resultado del ra- cionalismo y el utilitarismo.

Las grandes corrientes de pensamiento se pronuncia, en su ma yoría en contra del factor lúdico en la vida social. Ni el- liberalismo, ni el socialismo le ofrecen alimento. La cien- cia experimental y analítica, la filosofía, el reformismo po lítico... "Todas son actividades profundamente serias. Y -- cuando el entusiasmo romántico se ha agotado en el arte y la literatura, aparecen con el realismo y el naturalismo y, so- bre todo, con el impresionismo, formas de expresión más aje- nas al juego que cualquier cosa que haya florecido antes de- la cultura." 37

Sin embargo, pése a esta realidad, paradójicamente, un hom- bre logra impulsar al Deporte en su más pura expresión y con una serie de valores que no siempre acompañaron al deporte y valga decirlo en este momento en nuestros días se esta reto- mando casi todas las características del juego de Grecia y - otras culturas en donde se le dió gran importancia.

El hombre que logra establecer los Juegos Olímpicos modernos (cuya celebración había sido suspendida hacía 1500 años) fué Pierre de Fredi Barón de Coubertin, francés, que mucho tiempo dedico su esfuerzo a la posibilidad de reinstaurar los -- Juegos Olímpicos, idea que hizo pública en 1888, encontrando la incomprensión de sus contemporáneos, que le tildaron poco menos que de pueril, fantacioso y soñador. Situación lógica dado el marco social, cultural, político y económico, que -- prevalecía en el contexto social. Pese a todo, el barón no cedió en su empeño y se propuso crear un ambiente y opinio-- nes sobre el deporte favorables en países de Europa y Esta-- dos Unidos, persuadiendo a personas con influencias y por -- fin 4 años más tarde (1892), la Unión de Sociedades Atléti-- cas de París (de la que era integrante) convocó a una reu-- nión en la que tuvo oportunidad de plantear su proyecto, así como solicitar ayuda y apoyo para lograr que los Juegos Olím-- picos de la antigua Grecia pudieran ser restaurados y se les diera una proyección universal.

Los reunidos acordaron, a propuesta de Coubertin, reunirse - en 1894 con motivo del 50. aniversario de la fundación de la Unión convocando a un congreso internacional de sociedades - deportivas y universitarias para discutir el proyecto. His-- tórico congreso que se realizó en la Sorbona de París, al -- que asistieron 79 delegados representando a 14 países (Fran-- cia, Inglaterra, Estados Unidos, Grecia, Rusia, Suecia, Bél-- gica, Italia, España, Hungría, Alemania, Bohemia, Holanda y - Australia). El congreso aprobó el proyecto de reinstaurar - los Juegos Olímpicos (el éxito de Coubertin fue absoluto), - se procedió de inmediato a nombrar un comité internacional -

encargado de dirigir los destinos de la nueva institución. - Integraron este comité olímpico, personalidades militares, - doctores, condes y duques.<sup>38</sup>

Desde entonces los puestos directivos del Comité Olímpico -- Internacional y de Comités Olímpicos Nacionales han mantenido un status de privilegio económico y social, aunque el segundo a cambiado un poco ya que cada vez hay menos duques y condes.

Coubertin, no se olvidó de crear comités olímpicos nacionales, que consolidaría el movimiento internacional.

Así, los primeros Juegos Olímpicos fueron celebrados en Atenas en 1896 y su objetivo principal era; ofrecer a la juventud del mundo una formación física y moral lo más completa posible; crear en ella un espíritu universalista, procurarle el medio para confraternizar, de hermanarse al profesor un mismo ideal, sin distinción de razas, de tendencias políticas, de creencias religiosas. Noble ideal al que Coubertin dedicó toda su vida. Sin embargo en estos Juegos Olímpicos como en los de Grecia solo participaron hombres aún cuando se sabe que las mujeres griegas celebraban sus juegos y competencias en honor de la diosa Hera.

Esta punta de flecha que son los juegos olímpicos de la era moderna que se da a finales del Siglo XIX, da pauta para un cambio en la concepción del deporte, que se sostuvo casi durante todo el Siglo XIX y el cual tuvo que luchar durante -- años en el Siglo XX. La idea de que a "mayor músculo-menos ideas", así como que era sinónimo de perder el tiempo, todos ellos han casi perdido su fuerza, ya en los finales de éste-

nuestro Siglo XX.

El deporte ha dado lugar a compensaciones en la vida social, como función social va aumentando su significación y absorbiendo cada vez un campo mayor en el ámbito educativo, político, económico, tecnológico y científico. En el Siglo XX definitivamente el deporte no sólo recobró su valor educativo y formativo sino que respondiendo al tipo de valores rebasó el ámbito recreativo y formativo, abarcando el ámbito económico, comercial, espectacular y hasta político, superando la carencia de valores y funciones que le otorgaron las corrientes ideológicas del Siglo XVIII.

El Deporte representa en la cultura actual un elemento lúdico. En su grado máximo ha sustituido a muchos juegos infantiles e integrado al mundo del juego del niño, del joven y del adulto, aún cuando para algunos el deporte pasa a ser algo serio y formal, es decir, su profesión, su trabajo, y para otros una forma de esparcimiento, de ocupación de su tiempo libre. Todo esto lo convierte en un importante fenómeno social.

En el devenir histórico su papel y función ha evolucionado, y ha formado parte de la vida de un individuo, de un grupo social hasta llegar a ser algo que deja huella en los individuos, grupos, masas y naciones.

Fue también en las postrimerías del Siglo XIX y principios del Siglo XX, donde surgen teorías que lo apoyan en función de sus valores higiénicos a la vez que se acrecenta el ideal burgués en el que determinado deporte es sinónimo de status y se crea la necesidad de mantenerse en forma. De ser cla-

sista pasa a ser popular, en algunas de sus expresiones.

En esta era moderna surgen los campeonatos, el deporte y la Educación Física se imparte en todas las escuelas y universidades, es un medio para canalizar el tiempo libre y hay - - quién lo ha definido como el idioma universal, ya que puede ser comprendido y asimilado en forma directa e instantánea - por todos los individuos. Como decía el expresidente de la FIFA Jules Rimet "si a once muchachos de once países, que hablen distintas lenguas, que pertenezcan a razas diferentes y profesen religiones diversas, se les da un balón y un arbitro, tienen muchas probabilidades de entenderse, jugar, divertirse y yo diría comunicarse, posiblemente acaben siendo amigos".<sup>59</sup> Esto, muy pocas actividades humanas son capaces de producirlo.

De ahí, que sea objeto de manipulación. En esta era del - - Siglo XX, se da también la profesionalización acompañado del gran espectáculo y comercialización del deporte, la industrialización y tecnificación de ésta, va viento en popa.

También se presenta un fenómeno de la diferencia entre el deporte de las grandes ciudades y de las zonas rurales, acompañado por la realidad de las necesidades físicas de una zona y de la otra, así como de las posibilidades de cada zona.

En este siglo los deportes sufren una reclasificación, hay deportes que se pueden practicar en algunos países como el caso de los deportes de invierno, así como deportes que sólo practican determinados grupos sociales, v.gr., el tennis, la equitación, el tiro, pero en su gran mayoría, los deportes - dieron el gran salto a ser populares sin dejar de ser una actividad eminentemente clasista (esto no quiere decir que ya-

no sea elitista). Dejó de ser el privilegio de quienes gozaban de una vida sosegada y sin problemas que hacían ejercicio para mantenerse en forma y el bienestar de otras que trabajaban en la ciudad y significaba una actividad en beneficio de la salud. Pasó a ser asimilado por las masas y apreciado por éstas como espectáculo.

La máxima expresión del Deporte son los Juegos Olímpicos y la expresión académica y científica de los mismos es el congreso que se realiza una semana antes de la celebración de los juegos, este organismo se llama ICCHPER, International Congress of Physical Education, Health and Recreation, y busca fomentar el desarrollo de las ciencias del deporte, sumar recursos y promover la investigación.

Desde el resurgimiento del olimpismo rodeados de un fausto extraordinario y por el clamor popular, se aseguró la continuidad de los juegos, sin embargo en repetidas ocasiones se vieron afectados por las condiciones económicas y acontecimientos políticos, tales como la guerra que provocó en tres ocasiones (1916, VI Juegos Olímpicos; 1940 XII Juegos Olímpicos; y 1944 XIII Juegos Olímpicos), la suspensión de los Juegos Olímpicos.

Otro hecho significativo de este Siglo es la creación de organizaciones de Educación Física y Deportes de orden nacional e internacional tales como:

- La Sociedad de Directores Literales e Inspectores Regionales de Educación Física de la República Mexicana. (SODIFEFF):
- Asociación Mexicana de Recreación (AMER).
- Confederación Deportiva Mexicana (CODEME). Con todas sus-

Federaciones Nacionales y existe una Confederación Internacional y Federación Internacional para deporte como es el caso de la FIFA.

- Federación Internacional de Educación Física (FIEP).
- Colegio Oficial de Profesores de Educación Física (COPEF) en España.
- Consejo Internacional de Educación Física y Deportes - - (CIEPS).
- Consejo Internacional de Educación Física, Higiene y Recreación (ICHPER).
- Comité Olímpico Internacional COI con Comités Olímpicos Nacionales.
- La Asociación Internacional de Sociología del Deporte.
- El Consejo Iberoamericano de Ciencias del Deporte (reciente creación). En el área de las comunicaciones se da la -- organización entre cronistas deportivos y reporteros.

Con todas estas organizaciones, una vez más, se confirma el crecimiento y la magnitud del fenómeno deportivo en nuestros días.

## CAPITULO II

"La pelota es el sol  
la cabeza flotante  
que da luz y vigor.  
Ella es de este modo  
alternativamente  
la cabeza de todos"

Educadores del Mundo.

## A. BOSQUEJO HISTORICO DEL DEPORTE EN MEXICO

En este capítulo se planteará, cuál ha sido el papel que el Deporte ha desempeñado en México, dando un esbozo en primera instancia en la etapa anterior a la conquista, ver si en estas sociedades los juegos -deportes- mantienen las mismas características que en la cultura occidental y si estas difieren; para después pasar, ha hacer un bosquejo histórico del deporte en México desde el período Independiente hasta nuestros días.

### A.1. EL DEPORTE EN LOS ANTIGUOS MEXICANOS.

El objeto de exponer en forma sencilla y breve la función -- del juego de pelota precolombina, es poder hacer después una especie de comparación o bien relación entre el juego de pelota mesoamericano y los juegos actuales, buscando encontrar rasgos comunes entre ambos, así como ser conscientes de que en México y las culturas que había existía el juego con características semejantes a las de la cultura occidental.

Los conocimientos que se tienen sobre el juego de pelota y algunas actividades que se realizaron en las culturas de México antes de la conquista, se han generado a partir de estudios etnológicos y antropológicos, tomando en cuenta las representaciones en la cerámica, esculturas y pinturas, en las que se encuentran imágenes que representan la caza, la lucha, las carreras, la acrobacia, el totolque (podría considerarse semejante al juego de rayuela) y el famoso y más tradicional de los juegos: el juego de pelota.

Ahora bien, ¿cuales eran las características de estas actividades y bajo que marco social se desarrollaban? Consideran-

do que la cultura o las culturas preamericanas tenían una concepción diferente del mundo y del ser humano. Es menester saber que para las culturas precolombinas el ser humano es cosmos; "es decir parte integral del mismo"<sup>1</sup> y todas las entidades forman una organización comunal. Estas dos características, dan a las culturas mesoamericanas un matiz muy diferente.

En estas culturas místicas se vivía en comunión con el cosmos, con el universo, todo lo que construían y realizaban tenía un significado o bien simbolizaba un concepto abstracto. De tal suerte el juego, era una actividad en la que se reflejaban el simbolismo y su concepción comunal. Cuando varios niños juegan, su juego es referible a la alegría comunal. Los juegos más altos de los hombres son indagar, investigar y dar. Así, clasificando el juego comunalmente, ya no resiste a todo análisis y a toda interpretación. Sin olvidar que el juego tiene otras características que lo distinguen de la alegría.

Es sumamente difícil precisar el momento de aparición del juego de pelota, además que requerirá un estudio especial, pero sí podemos decir que no era un fenómeno aislado, sino que, siempre formó parte de las culturas mesoamericanas, éste se encontraba vinculado con ritos religiosos, tradiciones seculares y preceptos morales.

Franz Blom dice -refiriéndose a los mayas-: "...es probable que nunca haya existido en parte alguna pueblo más rígidamente gobernado por los signos del bien y del mal, por días favorables, por dioses buenos y malos. Así, aún los juegos más sencillos tenían, independientemente de su interés o diversión un profundo significado religioso".<sup>2</sup>

Los pueblos prehispánicos daban gran importancia al ejercicio físico, a los juegos de fuerza y equilibrio.

Dentro de las actividades físicas, juegos y deportes de estas grandes culturas encontramos:

La acrobacia. En este sentido entendemos las habilidades y pericias de algunos ejercicios. Haciendo referencia a lo que afirma Acosta... "en ninguna parte, hubo tanta curiosidad de juegos y bailes como en la Nueva España, donde hoy día se ven indios voladores que penden sobre una cuerda; -- otros sobre un palo alto derecho, puestos de pie, danzan y hacen mil mudanzas; otros con las plantas de los pies, y -- con las corvas, menean y echan en alto y revuelven un tronco pesadísimo, cosa increíble, sino viéndolo; hacen otras mil pruebas de sutilezas, en trepar, saltar, voltear, llevar grandísimo peso, sufrir golpes, que bastan a quebrantar hierro, de todo lo cual se ven pruebas harto donosas".<sup>3</sup> Esta actividad era una ceremonia en donde los ejecutantes se disfrazaban de águilas, garzas, quetzales o en otras aves. "Así, los hombres pájaro representaban las 4 direcciones de la tierra y simbolizaban, al cabo de sus 13 revoluciones, los 52 años del siglo azteca. Este espectáculo, en México-Tenochtitlán, se realizaba principalmente en la Plaza del Volador, y ha perdurado en Papantla, entre los totonacos, en ocasión de las festividades de Corpus Christi".<sup>4</sup>

Esta cita nos confirma la importancia que le daban a la práctica y habilidad física. La representación de estas y otras actividades se encuentran en la cerámica y en los Códices.

Sobre la práctica se encuentran la natación. Testimonio --

"en la estela tres de la Venta, en cuya parte baja aparece un personaje de nariz aguileña y larga barba, arriba de la cuál se hallan otras figuras, en actitud de nadar. <sup>5</sup> En Monte Alban I, perteneciente al período más antiguo de esta ciudad, relacionado con la cultura Olmeca, aparecen dos caracterizaciones de nadadores, en el Templo de los Danzantes, - lo mismo que figurillas humanas en actitud de nadar representados en vasijas de barro. <sup>6</sup>

También en Chiapas, en la Ruinas de Izapa, aparece una figura humana en el momento de netrar al agua, con la posición tradicional de un clavadista.

"En el Códice Borgia..., y el Borbónico aparece junto a la representación de la Chalchiuhtlicue, diosa del agua viva, - una corriente de agua, simbolismo de esta divinidad, en la cual se encuentran nadando diversos personajes". <sup>7</sup>

Se comprende, que las actividades acuáticas también tenían su significado divino o religioso, pues hay que recordar la importancia que los reyes le daban a sus "baños" en pozos de agua como los que se encuentran en el Estado de Morelos, así como sus visitas a los cráteres de los volcanes.

Los antiguos mexicanos practicaban regatas con canoas en el Lago de Texcoco, en los alrededores de Tenochtitlán, con un recorrido de varios kilómetros.

Otra de las prácticas muy comunes de los antiguos mexicanos, eran las carreras pedestres, las cuales utilizaban como medio de comunicación (correo), enviando mensajes que se realizaban en forma de relevos. Las carreras a pie era uno de los juegos más populares en los cuales participaban niños.-

Se sabe que se apostaba a favor de los que se consideraban más hábiles. Las carreras de distancia y resistencia fueron todavía son, recreación favorita de muchas comunidades indígenas, como los tarahumaras y los yaquis.

La lucha es otra de las actividades físicas de los antiguos mexicanos cuya máxima representación se encuentra en la figura Olmeca, tallada en piedra, conocida como el luchador. También aparecen figurillas semejantes en el occidente de México (Colima). Existía en este tiempo la lucha de sacrificios gladiatorios, los cuales se realizaban ante una gran multitud, en el Temalácatl, una piedra redonda que se encontraba cerca del Templo Mayor de las grandes ciudades, sobre la que se enfrentaba, en especiales ocasiones, a ciertos prisioneros atados por un pie, armados con rodela y espadas cortas contra guerreros mejor armados. En caso de vencer sucesivamente a 6 de sus adversarios, el prisionero recobraba su libertad; de lo contrario era inmediatamente sacrificado y se rendían honores al guerrero vencedor."<sup>8</sup>

En estas culturas la práctica física, "el deporte", eran utilizados como principal elemento de preparación de la "casta guerrera". Los guerreros debían ser unos verdaderos atletas, que debían mostrar sus habilidades en fiestas dedicadas a Huitzilopochtli, Dios de la Guerra, realizando simulacros de batallas campales en las que hacían presentes sus habilidades y pericia como hombres de guerra, evento que los ayudaba a mantenerse en constante estado de alerta y en trenados, además de divertir al pueblo.

La práctica de la caza, para los antiguos mexicanos tenían diferentes funciones, cumplía con un sentido religioso, los dioses de la caza eran distintos según el grupo indígena. -

Se celebraban fiestas a los dioses con grandes ofrendas y oraciones con el fin de conseguir ser señores de caza, capitanes de ella. Para poder ir de caza es menester que los sacerdotes auguraban si el tiempo era favorable a la cacería - que días eran propicios para cada especie de la fauna. Las armas que se empleaban para la caza eran el atlatl que servía para arrojar lanzas, arpones, dardos, redes, lazos, hondas, cerbatanas, el arco y la flecha, del cual se hacían competencias con mucha frecuencia apostándose fuertemente sobre la puntería de los arqueros más hábiles.

El juego más importante, más antiguo y popular y que coincide su práctica en todas las culturas de mesoamérica, es el conocido juego de pelota. Este juego era esencialmente místico, los jugadores que participaban debían ser espiritualmente sanos, existen diferentes teorías sobre su práctica, reglas y carácter, las cuales coinciden en sustentar su carácter religioso en rituales que culminaban con el sacrificio de los ganadores, que era el mensajero enviado a los dioses, el afortunado cuya gloriosa muerte lo incorporaría al séquito celestial.

En sí el sacrificio era el premio a la victoria, era el laurel que en los juegos olímpicos griegos esperaba el triunfador. En otra faceta de este juego, otras teorías afirman -- que el sacrificado era el perdedor.

El juego de pelota también cumplía con la función de entretener al pueblo, en este caso corrían apuestas desde los emperadores que apostaban joyas, tierras, etc., hasta el más humilde súbdito que apostaba maíz, hijos e incluso su persona.

El juego de pelota era muy popular, su uso no era exclusivo-

en las grandes solemnidades rituales, sino también era practicado por mandatarios, altos funcionarios que con su práctica decidían disputas.

Los jugadores más hábiles contaban con la distinción de los grandes señores o del emperador, que incluso los llevaban a vivir a sus palacios y eran honrados con insignias, que además de acuerdo a la costumbre el triunfador tenía derecho a las mantas y a las joyas de los espectadores del juego. Esto nos hace pensar en un tipo de jugador profesional.

Con la breve descripción realizada se alcanza a distinguir la importancia del juego -deporte que tenían estas culturas, era también utilitaria y al servicio de la clase dominante, era utilizado el juego en sustitución de enfrentamientos guerreros y aplacar contiendas. Al igual que en las culturas europeas el juego tenía un carácter mítico religioso, además de cumplir con la función de divertir y entretener.

Estos juegos por poseer características religiosas y por contener en su práctica elementos que se contraponían a los principios cristianos, los españoles (después de la conquista) prohibieron su práctica.

#### EL DEPORTE EN MEXICO A PARTIR DE 1810 a 1985.

Las situaciones sociales y políticas del país han influido en la concepción y desarrollo de la Educación Física y Deportes así como, en su aplicación e interpretación.

Se ha heredado el concepto, función y acción de la Educación Física y el Deporte, que se tuvo en Europa, además no existen fuentes de información que confirmen acerca de la fun

ción que se le daba a la Educación Física y Deportes y de como se llevaba a la práctica, poder entender que a raíz de la conquista (Siglo XVI), las características que normaban la práctica del Deporte en nuestro país eran las mismas que en la Europa de ese tiempo, con la peculiaridad de que en este período el deporte era para españoles y no para mexicanos.

Los "Indios" como les llamaban despectivamente no tenían ningún derecho, en todos los actos de su vida, estaban sojuzgados y vejados por los conquistadores.

En el Archivo de Indias se encuentra la siguiente disposición "El indio, aún descendiente de reyes, no podía ser caballero, bajo pena de muerte".<sup>9</sup>

Sin embargo en México, desde esa época se empezó a gestar lo que se conoce como charrería denominando el "Deporte Nacional".

Los ejercicios vaquerizos que se practican en la actualidad, casi todos son originarios de México, nacieron de las necesidades de la vida rural, de manera que son privativos de los mexicanos, aún cuando de España llegaron los primeros caballos.

Entre los conquistadores hubo expertos caballistas que practicaban el juego de cañas, las carreras de cintas y otros ejercicios que ellos a su vez habían heredado de los árabes. A pesar de la disposición de los nativos les era imposible imitarlos porque les estaba prohibido, bajo pena de muerte, montar a caballo.<sup>10</sup> Posteriormente se fueron eliminando tan severas restricciones; en casos excepcionales se otorgaron permisos especiales para que algunos aborígenes pudieran cabalgar, pero solamente cuando se trataba de desempeñar deter

minados trabajos en beneficio de los propios hispanos, y -- cuando ya el desarrollo de la ganadería había tomado gran incremento en la Nueva España.

Un ejemplo de este tipo de autorizaciones fue dictada en el año de 1619, la cual se transcribe a continuación ya que refleja claramente la situación de los naturales de la colonia y de sus posibilidades en su ámbito.

"Don Diego Fernández de Córdoba, Marqués de Guadalajara, Virrey lugar teniente del Rey de Nuestro Señor, Gobernador y Capitán General de la Nueva España y Presidente de la Audiencia y Cancillería Real, que en ella reside... Por cuanto al P. Gabriel de Tapia, Procurador del Colegio de la Compañía de Jhs. de esta ciudad, me ha hecho relación que el dicho colegio tiene una hacienda de ganado menor llamada Santa Lucía (perteneciente a la hacienda de San Javier, en el distrito de Pachuca). donde hay más de cien mil cabezas de dicho ganado, las cuales envían a agostar a diferentes partes de la -- Nueva España; y entre las demás partes de servicio que lleva a su cargo, van veinte indios capitanejos repartidos en pastorías diferentes, siéndoles forzoso andar a caballo, con silla, freno y espuelas; pudiendo mandarse darles la licencia para ello, atento a que no podrán acusarle de infringir la ley.

Y por mi visto, por la presente doy licencia a veintidos indios de los que hay en la hacienda de dicho colegio, para -- que andando en el servicio de avío de dicho ganado pueda libremente y cada uno, andar a caballo, con silla, freno y espuelas y mando a las justicias de su Majestad de las partes y lugares donde fueren y anduvieren, no les pongan en ello - impedimento ni contradicción alguna. Hecho en México, a - - diez y seis días del mes de noviembre de mil seiscientos - -

diez y nueve; el MARQUEZ DE GUADALCAZAR. Por mandato del vi  
rrey; LUIS DE TOVAR GODINEZ".

Dentro de los precursores de la charrería se encuentran el -  
segundo Virrey de la Nueva España, don Luis de Velasco (a --  
quien se debe la creación de la silla vaquera y el freno me-  
xicano. 1555), a los caciques otomíes Nicolás Montañez o Mon-  
taño y Fernando de Tapia, descendiente el primero de los em-  
peradores de Tula y Jilotepec (1531), al instructor fray Pe-  
dro Barrientos (1554) y al Beato Sebastián de Aparicio como-  
guía, mentor de los indios en las arduas faenas de la domes-  
ticación y aprovechamiento de las bestias para el tiro y la-  
carga y, posteriormente, para la silla.

Cuando se extendió el uso de los caballos entre los habitan-  
tes del país, sin distinción de castas ni jerarquías, a cau-  
sa de las necesidades de la vida del campo en lo concernien-  
te al manejo del ganado mayor, surgió la charrería entre los  
servidores de las grandes haciendas, donde los animales equi-  
nos y bovinos se contaban por millares. Expertos vaqueros y  
caporales, hombres de campo en general, consumaban admira --  
bles maniobras en las que campeaban el arrojo y la destreza,  
en herraderos, tusaderos, o por simple diversión o "travesea-  
da". Durante mucho tiempo, la ejecución de estas rudas fae-  
nas fue del dominio exclusivo de la gente campirana, y en un-  
prolongado lapso se intensificó, con modalidades propias y -  
singularísimas, la suerte de lazar, creándose la de colear,-  
que en ninguna parte del mundo se ejecuto como en México.

Al respecto Nicolás Rangel, en su Historia del Toreo descri-  
be. "Por el año de 1662 se dieron a conocer los indígenas -  
como muy diestros en la suerte de torear a caballo y en - -  
otros ejercicios similares. Con anterioridad existió en lo-

que hoy es Estado de Jalisco, un robusto mocetón de 20 años, que realizaba asombrosas proezas con los toros. En cierta ocasión, jinete en una magnífica yegua atravesaba una enorme dehesa poblada de ganado vacuno, siguió a un toro, y después de haberlo derribado por medio de la garrocha, enteramente solo y sin ayuda de nadie, volvió a perseguirlo y tomándolo por la cola lo derribó y antes de que pudiera levantarse, -- violentamente lo ató de las patas y lo castró. El animal -- arremetió contra él con furia, pero el mancebo esquivó los golpes con habilidad y el animal burlado se alejó paso a paso" <sup>12</sup>

De los charros del campo, de los arrieros -que también eran hombres de a caballo-, peregrinos incansables que recorrían todos los senderos y todos los caminos del territorio, de -- ese conglomerado de hombres esforzados y valientes, salieron la mayoría de los contingentes que combatieron en las luchas libertarias, desde la Guerrade Independencia hasta la última Revolución. De esa misma procedencia resultaron los prime-- ros charros profesionales y algunos de los aficionados que fundaron, en la segunda década de este siglo, las primeras - asociaciones de charros (entre ellas, primordialmente, la -- Nacional).

En lo anterior se aprecian 2 vertientes de la charrería, una en el campo profesional y del espectáculo y su papel en la - Milicia.

En los años de 1880-1890 en cuanto ligada a la tauromaquia - la charrería incursiona en el profesionalismo y en el espectáculo iniciaron las giras, la primera fue a España en el -- año de 1889 y la segunda a Estados Unidos de Norte América - en el año de 1894. Ambas con gran éxito, particularmente la

de E.U., en donde dicho convenio inicio sus actividades con la famosa compañía de circo "Buffalo Bill". Posteriormente para el año 1900 participaron en la Exposición de París y viajaron por Europa exhibiendo el deporte de la charrería.

Como dijimos la charrería, como práctica, como ejercicio físico y actualmente como deporte tuvo también su función dentro de las fuerzas armadas.

"La caballería fue arma primordial del Ejército, desde la -- Guerra de Independencia hasta la última Revolución, el charro, el jinete del campo, han sido factor esencial y decisivo en todas las campañas. Charros muy expertos fueron, entre otros muchos, los siguientes paladines de la Independencia: Ignacio Allende, Valerio Trujano, Nicolás Bravo, Pedro Moreno, Andrés Delgado, prototipo mexicano, hábil amansador de potros y mulas y experto en el arte de lazar, la mayoría de su gente estaba formada por charros auténticos que componían el Cuerpo de Dragones de Santiago, muy temido por los -- realistas; don Hermenegildo Galeana; don Agustín Iturbide, -- de quien se dice que por su destreza al montar a caballo lo lo identificaron cuando fue hecho prisionero para ser fusilado posteriormente.

Los renombrados "chinacos" temibles guerrilleros que tan -- brillantemente se destacaron durante la Intervención Francesa, fueron charros genuinos, representativos de los jinetes nacionales de su época. El general Albino García fue uno de los más destacados exponentes de estos denodados patriotas. -- Es tradicional la fama de aquellos habilísimos jinetes sin -- par en el manejo de la lanza que, "con sus caballos magníficamente arrendados" y con sus reatas, armas poderosas y temi -- bles en sus manos, desmontaban piezas de artillería y laza--

ban o mantéaban a los soldados que formaban parte de las --  
aguerridas huestes enviadas por Napoleón III.

Durante la Guerra de Tres-Años (1857-60) fueron famosas las-  
caballerías del general Tomás Mejía y las del coronel José -  
María Calderón".<sup>13</sup>

El general Aureliano Rivera fue otro de los charros más auda-  
ces y valientes, estuvo a punto de capturar a la llamada em-  
peratriz Carlota en los alrededores de la capital.

Entre los múltiples episodios históricos en los que se desta-  
can los charros mexicanos, son dignos de mención los siguien-  
tes: el conocido con el nombre de "30 contra 4000", en que-  
una escolta de Caballería de don Agustín de Iturbide, com- -  
puesta de treinta hombres al mando del jefe insurgente J. --  
Encarnación Ortíz, derrotó a una fuerza de cuatrocientos ene-  
migos en -1821- el camino de México a Queretáro. Durante la  
Guerra de Texas, 1836, en el asalto al fuerte de El Alamo, -  
las tropas del general Santa Anna capturaron, a lazo, multi-  
tud de prisioneros de las fuerzas texanas al mando de Samuel  
Houston.<sup>14</sup>

Los generales tamaulipecos Almaguer, Servando Canales y Pe-  
dro J. Méndez, fueron asimismo notables jinetes y esclareci-  
dos libertadores que lucharon contra la Intervención. Justa  
y merecida fama de charros tuvieron también los generales --  
don José Antonio Torres; don Vicente Guerrero y don Julián -  
Villagrán. Otro patriota de los más ilustres fue Nicolás Ro-  
mero, famoso guerrillero y charro extraordinario; y tantos -  
otros, aureolados por la fama unos, y oscuros y anónimos --  
los demás, pero que, incuestionablemente, han sido prominen-  
tes figuras entre los defensores de la autonomía nacional.

Durante las enconadas fricciones intestinas que a principios del siglo conmovieron al país, lo mismo en las disciplinadas caballerías de Lucio Blanco que en los contingentes montados de Calixto Contreras o de Zapata, que en las arrolladoras -- huestes del general Francisco Villa, o entre los infatiga -- bles y ubicuos centauros del general Marcial Cavazos, siem -- pre el hombre de a caballo, ha dado fehacientes pruebas de -- gran habilidad, audacia incomparable y valor temerario.

En las postrimerías del siglo pasado se crearon los Cuerpos Rurales de la Federación y de los Estados, compuestos por -- charros que actuaban como auxiliares del Ejército de línea y coadyuvaban al mantenimiento de la paz y el orden, principal -- mente en los campos.

Durante el lapso comprendido entre 1910 y 1920, los ejerci -- cios charros quedaron suspendidos casi en su totalidad, debi -- do a las contingencias de la Revolución. Pero a partir de -- 1921, se fundó en esta ciudad de México la Asociación Nacio -- nal de Charros, bajo cuyos auspicios se establecieron otras -- agrupaciones afines, y posteriormente se creó la Federación -- Nacional de Charros, institución central de la charrería or -- ganizada, que a la fecha agrupa en su seno más de trescien -- tas asociaciones debidamente constituidas, diseminadas en to -- das las entidades del territorio nacional.

El período de la Independencia fue un período que se caracte -- rizo por una época de inestabilidad política a la cual se en -- focaban todos los intereses, el deporte quedo relegado con -- tando con algunos indicios de lo que sucede con respecto a la -- Educación física.

En el Porfiriato (1884-1911) La Educación Física y los Depor

tes sufren una marcado acento militar; debido a la influencia de la escuela francesa, por primera ocasión se incluye la Educación Física y Deportes dentro de los planes y programas de estudio impartida por militares. Ya que la misma escuela de profesores de Educación Física fundada en 1907 fue la "Escuela Magisterial de Esgrima y Gimnasia, dependiente del Ministerio de Guerra y Marina"<sup>15</sup> (creada a iniciativa del maestro Justo sierra,<sup>16</sup> quien asumió el cargo de Ministro de Instrucción Pública" la consideró dentro del plan de reorganización de la enseñanza nacional que iniciará en 1905).

Posterior al Profiriato y durante el período Revolucionario los deportes continuaron manteniendo su característica y conceptualización militar. Períodos ambos en que su función era intrascendente para la vida social y política del individuo. Sin embargo, en el año de 1910 el Gobierno Mexicano se preocupó y da un nuevo impulso al fomento de la educación física y el deporte, en forma oficial en las escuelas.

En el período post-revolucionario la influencia que se recibe es de la escuela de Estados Unidos y la educación física se concibe como sinónimo del deporte, aunado al movimiento mundial de difusión del deporte. "El Nuevo Olimpismo".

Dejando de tener un enfoque exclusivamente militar. Para el año de 1923 la Secretaría de Educación Pública, crea bajo su auspicio la Escuela Elemental de Educación Física bajo la siguiente concepción; (regimen del Presidente Alvaro Obregón). "Institución doctrinaria que promovería la unificación del sistema y los métodos de una nueva educación física, que reclamaba líderes sociales, juego de conjunto, aptitud para trabajar en cooperación con los demás, que debe ser altamente social, ya que ha de orientar la atención al grupo, a la-

dirección inteligente y a la acción coordinada.<sup>17</sup>

Otra etapa de la Educación Física y el Deporte, es cuando pasa a depender de la UNAM (1927-1934) período este de la Segunda Guerra Mundial, en el cual la mujer se integra a la vida económica del país y a la actividad física participando - deportes y especialmente en tablas gimnásticas.

En el período presidencial del Gral. Lázaro Cárdenas, existe la preocupación por el deporte y su función, siendo utilizado éste como medio recreativo para campesinos y obreros.

Hasta el año de 1924, México inicia su incursión en los Juegos Olímpicos, haciendo acto de presencia, una pequeña delegación, en los VIII Juegos Olímpicos de París. A partir de esa fecha no ha dejado de participar en ninguno de los Juegos Olímpicos que se hayan celebrado.

México, fue el primer país latinoamericano que fue sede de los Juegos Olímpicos, esto tuvo implicaciones, situaciones económicas, políticas y sociales, por fin los países desarrollados daban la gracia a un país "subdesarrollado" de demostrar su capacidad para organizar este magno evento "sinónimo de unidad mundial".

México, amante de la paz y la cultura, se manifestó ante el mundo como un pueblo de grandes tradiciones, preocupado por conservar el espíritu de hermandad que debería animar a las Olimpiadas. Para México el acontecimiento tuvo un doble objetivo: uno, presentar a las naciones concurrentes un escenario magnífico para la competencia del cuerpo, y un excelente cuadro sobre lo que la humanidad había aportado a la Historia, en saber e inteligencia. Por tal razón, en forma pa-

ralela al programa deportivo se preparó un programa cultural con el fin de que en forma simultánea a la competencia deportiva se lograra la presencia de la cultura.

Un suceso importante en el ámbito nacional es que.- Para el año de 1970 se inicia la reforma educativa; la educación física y deportes se manifiesta en los planes y programas de estudio de los distintos niveles educativos, difundiéndola a nivel nacional. Se le reconoce como parte de la educación integral, se propicia la participación de todos los alumnos hábiles y no hábiles, al fundamentarse los programas de educación psicomotriz.

También para 1970 se da otro acontecimiento mundial en México, en materia deportiva, se celebra el mundial de fútbol, - que implica todo un movimiento de comercialización, con un espíritu muy diferente de los Juegos Olímpicos, ya que aquí vemos a todos los profesionales, participando.

El Presidente Luis Echeverría en su gestión presidencial - - (1970-1976) se preocupa por la función recreativa y popular del deporte, cimienta las bases para la creación del Instituto Nacional del Deporte (INDE) con una función, total y completa para el desarrollo del deporte masivo.

YMCA. (Asociación Cristiana de Jóvenes) creada en México en el año de 1896, por primera vez dado su carácter religioso - protestante duro poco tiempo hasta 1904 reanudó sus actividades que suspendió en el año de 1909 pues su edificio fue tomado por los revolucionarios, hasta el año 1930 recupera el edificio de Balderas y continúa con sus actividades deportivas (heredadas de los YMCA'S de los Estados Unidos) sociales. Se preocupa por fomentar el desarrollo integral del in

dividuo en base a la práctica de los deportes, su programa - más fuerte era la gimnasia y la natación. La YMCA, introdujo el Volivol, el Basquetbol.

Otro cambio importante que sufre la Educación Física y Deportiva del país, es el paso que sufre la escuela de ser normalista a tomar el grado de licenciatura (1973), cuyo objetivo es un mejor "equilibrio técnico-científico y humanista, como agente de cambio social".<sup>18</sup>

Creadas las bases del INDE, en el período del Licenciado López Portillo se crean las Subsecretarías del Deporte, la -- cual normaría y aglutinaría la función del deporte oficial - hasta 1985.

### C A P I T U L O   I I I

"El Deporte, como la Ciencia y el Arte, ignora las fronteras. Sus normas y su estructura son universales, pues - todas las federaciones nacionales estan agrupadas en Federaciones Internacionales. Rápídamente, esta unidad que las naciones no pudieran lograr a lo largo de los sig - los en el plano político ha sido realizada por el deporte en su ámbito particular, - en menos de 5 años"

De Gaulle.

## A. IDEOLOGIA Y DEPORTE

Aquí cabe la pregunta ¿Cuales, son las relaciones entre la ideología y el Deporte? ¿Es el Deporte ajeno a los intereses de la sociedad y/o del Estado?.

Se considera indispensable el análisis del concepto ideología para que en una segunda etapa se analicen las relaciones de esta con el fenómeno del Deporte.

Se plantea la necesidad de un trabajo de la naturaleza del que se presenta, a partir de la simple observación empírica de la innegable relevancia, que en nuestros días y en nuestra sociedad adquiere y sigue adquiriendo el deporte; bien como actitud meramente pasiva (relativamente), bien como actividad que se realiza. El deporte en nuestros días juega un papel preponderante en la vida cotidiana de nuestros congéneres y de nosotros mismos. Cada día la radio difunde noticias acerca de los diferentes deportes; dentro de los programas de televisión se encuentra un apartado dedicado a los deportes; los diarios tienen una sección dedicada a ellos incluso hay algunos especializados. En las ciudades se dedican espacios a su práctica; los médicos lo recomienda por salud, en las escuelas a nivel primarias y secundarias constituye una asignatura así mo en todas las Instituciones Educativas y Oficiales del Gobierno. Si se analiza la historia mundial de los últimos años se podrá apreciar que esta actividad histórico-social ha sido utilizada con fines políticos y económicos. En México la celebración de los Juegos Olímpicos en 1968 y el Campeonato Mundial de Fútbol en 1970, así como otra serie de eventos deportivos con carácter internacional, han provocado el crecimiento de la industria turística y han sido aprovechados para la promoción de otro tipo de

productos industriales nacionales. Al mismo tiempo los Juegos Olímpicos en 1968 fueron instrumento importante en la solución del conflicto estudiantil en México ese mismo año y - para no ir muy lejos, ahora, en 1980 la ausencia de los Estados Unidos en las Olimpiadas de Moscú fue un instrumento de presión en el conflicto de Afganistán, esta relevancia y sucesos son hechos, sociales que merecen la pena de ser estu-diados.

Si se pretendiera, al estilo durkhemiano, eliminar todas las prenociones y a partir de esa nada empezar a preguntarse el porqué de este problema, se empezaría a contemplar una multitud de factores como posibles determinantes, para después -- discriminarlos y escoger el factor que dé una respuesta adecuada al problema. Si se realizará ese primer paso, se encontrarían factores que irían desde el simplemente físico, - pasando por el ritual, el material, el económico, el político, etc., hasta reunir una gran cantidad de supuestos factores asociados.

Es un misterio la importancia que ha venido adquiriendo el deporte. Como hecho social que es, se encuentran implicados e interrelacionados factores culturales, psicológicos, económicos, técnicos, científicos, políticos e ideológicos. Ha-- blar de la determinación en última instancia del aspecto económico; es una simplificación exagerada y tratando de evitar esto, el presente trabajo no pretende concluir una determinación en última instancia, sino, principalmente, destacar la importancia y relevancia que tiene el aspecto ideológico en el análisis del deporte. Se destacará, la importancia de éste como elemento sujetador de las conciencias, como elemento enajenante, en suma, como elemento importante de la ideología de clase dominante. Para ésto se hace necesario estable

cer los límites del fenómeno deportivo. El deporte en cuanto tal no es una "actividad productiva", no genera valor pero sí genera dinero y sí protege la ganancia, trabajando para la circulación del capital y crea fuentes de trabajo, profesionalmente vive de una ganancia que no produce y no determina aunque en ocasiones haya sido utilizada para representar intereses definidos en la actividad política. Sin embargo, tenemos que los hombres que practican el deporte, están vinculados de una forma o de otra al proceso productivo de la sociedad en su conjunto y por tanto, este fenómeno, como los hombres que lo practican, están inmersos en una serie de relaciones sociales determinadas históricamente. Su producción es intangible.

Visto de ésta manera, el deporte, como fenómeno histórico social juega un papel de salvaguardia del sector terciario (devoción, manipulación, diversión). Dentro de la formación económica-social.

Ahora bien, si se define una formación económica-social como la unidad de modo de producción y de relaciones de producción, el deporte debe enclavarse dentro de las segundas, si siendo las formaciones sociales actuales dominantes, todo fenómeno se encuentra siempre determinado por la dinámica y circunstancias históricas concretas, en dicha formación social.<sup>1</sup> Como fenómeno superestructural y por la forma en que se ha dado (en ocasiones abriendo la nueva industria del deporte y la importancia de ésta dentro del mercado, junto con su significación política a nivel mundial y nacional) parece esencial formularlo dentro del ámbito de la estructura ideológica; parece lógico, por tanto fundamentar esta afirmación hacer una análisis de la ideología y de la finalidad del deporte dentro de ésta.

productos industriales nacionales. Al mismo tiempo los Juegos Olímpicos en 1968 fueron instrumento importante en la solución del conflicto estudiantil en México ese mismo año y - para no ir muy lejos, ahora, en 1980 la ausencia de los Estados Unidos en las Olimpiadas de Moscú fue un instrumento de depresión en el conflicto de Afganistán, esta relevancia y sucesos son hechos, sociales que merecen la pena de ser estudiados.

Si se pretendiera, al estilo durkhemiano, eliminar todas las prenociones y a partir de esa nada empezar a preguntarse el porqué de este problema, se empezaría a contemplar una multitud de factores como posibles determinantes, para después -- discriminarlos y escoger el factor que dé una respuesta adecuada al problema. Si se realizará ese primer paso, se encontrarían factores que irían desde el simplemente físico, - pasando por el ritual, el material, el económico, el político, etc., hasta reunir una gran cantidad de supuestos factores asociados.

Es un misterio la importancia que ha venido adquiriendo el deporte. Como hecho social que es, se encuentran implicados e interrelacionados factores culturales, psicológicos, económicos, técnicos, científicos, políticos e ideológicos. Hablar de la determinación en última instancia del aspecto económico; es una simplificación exagerada y tratando de evitar esto, el presente trabajo no pretende concluir una determinación en última instancia, sino, principalmente, destacar la importancia y relevancia que tiene el aspecto ideológico en el análisis del deporte. Se destacará, la importancia de éste como elemento sujetador de las conciencias, como elemento enajenante, en suma, como elemento importante de la ideología de clase dominante. Para ésto se hace necesario estable

cer los límites del fenómeno deportivo. El deporte en cuanto tal no es una "actividad productiva", no genera valor pero sí genera dinero y sí protege la ganancia, trabajando para la circulación del capital y crea fuentes de trabajo, profesionalmente vive de una ganancia que no produce y no determina aunque en ocasiones haya sido utilizada para representar intereses definidos en la actividad política. Sin embargo, tenemos que los hombres que practican el deporte, están vinculados de una forma o de otra al proceso productivo de la sociedad en su conjunto y por tanto, este fenómeno, como los hombres que lo practican, están inmersos en una serie de relaciones sociales determinadas históricamente. Su producción es intangible.

Visto de ésta manera, el deporte, como fenómeno histórico social juega un papel de salvaguardia del sector terciario (de vocación, manipulación, diversión). Dentro de la formación económica-social.

Ahora bien, si se define una formación económica-social como la unidad de modo de producción y de relaciones de producción, el deporte debe enclavarse dentro de las segundas, siendo las formaciones sociales actuales dominantes, todo fenómeno se encuentra siempre determinado por la dinámica y circunstancias históricas concretas, en dicha formación social.<sup>4</sup> Como fenómeno superestructural y por la forma en que se ha dado (en ocasiones abriendo la nueva industria del deporte y la importancia de ésta dentro del mercado, junto con su significación política a nivel mundial y nacional) parece esencial formularlo dentro del ámbito de la estructura ideológica; parece lógico, por tanto fundamentar esta afirmación hacer una análisis de la ideología y de la finalidad del deporte dentro de ésta.

Es por ello que a continuación nos disponemos a presentar el marco teórico que pretende englobar en términos generales -- las diferentes concepciones de la ideología.

Dichas concepciones aunque pertenecen a escuelas teóricas diferentes, permiten la obtención de una concepción global del fenómeno de la ideología y como ésta se relaciona con el deporte, así como lo hace en otras actividades que el hombre realiza.

#### A.1. NOCIONES TEORICAS SOBRE LA PARTICIPACION EN EL JUEGO, LA EDUCACION FISICA Y EL DEPORTE.

En este apartado se analizarán algunas de las nociones teóricas más importantes que permitirán establecer las múltiples-determinaciones entre juego, educación física y deporte con otras dimensiones de la realidad humana que permitirán posteriormente abordar sistemáticamente las relaciones entre el deporte y la ideología. Cabe señalar que la relación de definiciones y clasificaciones que a continuación se abordan son en primera instancia ejercicios lógicos que permiten la comprensión de un fenómeno complejo y que, de ninguna manera son una conclusión final sino límites que permiten metodológicamente, inicios de un análisis.

Para el siglo XVIII (1700) Scheller y Spencer<sup>2</sup> sostuvieron, - que el juego era el producto de una energía sobrante. Karl Gross en 1896 en su obra "Los Juegos de los Animales" cuya - presentación es en base a teorías psicológicas ofrece una -- definición diferente del juego..." todas las manifestaciones motoras que no parecen perseguir inmediatamente una finalidad vital pueden considerarse como Juego..."<sup>3</sup> Concepto que modifica en el año 1930, en donde expresa que... "la elimi-

nación de los sentimientos hostiles y de miedo constituye el supuesto del juego...".<sup>4</sup> Gross desarrolló una teoría del juego basada en el aspecto del placer del juego y con el propósito de olvidar los aspectos serios de la vida. Estudió los aspectos educacionales del juego así como la importancia del profesor en la dirección de hábitos del juego de niños para que sirvan como ensayo para la vida adulta.

Se puede apreciar como los niños, en sus actividades lúdicas reproducen la vida escolar o familiar así como cualquier vivencia que les sea importante o impactante.

Según Gross en el juego se encuentran tres perspectivas distintas que "ninguna ciencia puede negar": 1a. Excesiva - - energía del hombre; 2a. Opuesta a la primera, plantea la -- cuestión de cómo el juego puede ofrecer una relajación a las energías agotadas de un individuo; 3a. El papel del juego- en la preparación para la vida.

Lorenz ... " argumenta que juego es toda conducta dirigida a un objetivo..."<sup>5</sup>

Buytendijk... " por su parte define juego como: jugar a algo..."<sup>6</sup>

Hediger (1942)..."<sup>9</sup> hace referencia a la importancia del campo del enemigo -respectivamente del de fuga- en comparación con el campo de presa y el sexual.

De todas estas primeras definiciones del juego se identifican varias teorías que marcan algunas constantes en las funciones y en la ejecución del juego, la educación física y el deporte, de las cuales se mencionarán las más importantes:

TEORIA DEL RECREO.- Esta teoría sustenta que "El juego re-  
crea al trabajador". La fatiga ocasionada por el trabajo de  
saparece mediante el juego. "El hombre se puede reponer y -  
regenerar energía y resolución a través del juego".<sup>10</sup> Muchos-  
individuos después de haber realizado una actividad física -  
dicen que se "sienten mejor", en esta afirmación se aprecia-  
una relación entre factores fisiológicos y psicológicos so-  
bre la fatiga, aburrimiento, relajación y bienestar.

Socialmente sostener el "Status quo" de bienestar físico in-  
dividual juega un papel muy importante y ejerce una notable-  
influencia en la vida colectiva de los individuos.

TEORIA DEL EXCESO DE ENERGIA.- Esta teoría hace referencia-  
a la energía física sobrante del individuo la cual tiene mu-  
cha vigencia en el desarrollo tecnológico ya que éste, ha --  
desplazado muchas tareas que requieren de utilización de --  
energía humana. \*Lo importante sería saber canalizar este so-  
brante de energía.

"La teoría de la energía sugiere que el hombre posee más - -  
energía de la que necesita para el trabajo y la existencia".<sup>11</sup>

Esta teoría se aplica comunmente en los períodos de descanso  
en las escuelas, las competencias deportivas (atléticas), --  
los programas de educación física (actividad), en institucio-  
nes correccionales, internados, etc.

En México las instituciones estatales (secretarías de esta-  
do), incluyen un programa de "actividades deportivas" en --  
donde se controla y dirige un sobrante de energía física que  
permite desahogar conflictos laborales, estudiantiles, psico-  
lógicos, etc.

TEORIA DE LA PREPARACION PARA LA VIDA.- "Es una de las teorías más antiguas, y sugiere que el juego prepara a las personas para las situaciones de la vida real".<sup>12</sup> El juego prepara a los individuos para adaptarse a la vida social, por lo que se ha utilizado como medio didáctico.

Quién haya tenido experiencias en el campo de la docencia sabe perfectamente que a través de las vivencias de aprende, ya sean éstas experiencias positivas o negativas, de ahí el antiguo refrán de que "la letra con sangre entra" (experiencia negativa), pero a través del juego, la actividad física y el deporte como experiencia positiva también se aprende, es una vivencia que se realiza cotidianamente fuera y dentro de la escuela o el hogar.

Se puede considerar que el juego y el deporte son un instrumento didáctico dentro de la enseñanza. Actualmente se ha comprobado que el entorno social educa tanto como la propia escuela, porque durante el proceso de socialización del niño, el joven y en algunos casos el adulto, dicho proceso tiene lugar en la escuela, en el jardín, con los compañeros de juego, en la oficina, en el café, a través del cine y la televisión, los anuncios de la calle, en la práctica de los deportes llaneros u oficiales, en todos ellos va implícito el mensaje, una visión del mundo con un matiz ideológico.

TEORIA DEL CONTROL Y CATARSIS.- Según esta teoría el juego puede hacer la veces de una "válvula de escape" de la energía que varios consideran que es parte de la naturaleza humana.

Bajo esta creencia la intervención en la educación física y el deporte (actividad física), puede general una "liberación

catártica de la agresividad, así como educar al hombre hacia un control consciente de estas agresiones y la conducta luchadora".<sup>13</sup>

Este efecto catártico se puede justificar por los cambios -- psicofisiológicos y el acoplamiento que puede haber en la actividad física y el deporte (de competencia), situación que se torna muy interesante en la actual sociedad, en donde cada vez es más frecuente la agresión y la violencia humana representada en facetas diferentes y bombardeada a través de los medios de comunicación.

¿Que hace o puede hacer la actividad física y el deporte vinculado a la actitud agresiva como un canal de inhibición o canalización de esa agresividad o bien en su fomento o desarrollo?

Una respuesta, a esta interrogante se encuentra en el estudio de conclusiones acerca de la guerra que realiza Lorenz. en el cual desarrolla cuatro preceptos.<sup>14</sup> Al concluir su análisis de la agresión instintiva que son: 1o. conocerse así mismo; 2o. el estudio psicoanalítico de lo que se llama -- sublimación; 3o. fomentar el conocimiento personal, la -- amistad entre individuos, familias y grupos de ideologías diferentes; 4o. canalizar el entusiasmo militante y recomienda para ello la práctica del deporte.

No puede esperarse que el "conocimiento mutuo" y la "amistad" reduzcan la agresión porque representan un conocimiento superficial acerca de otra persona, conocimiento de un "objeto" que vemos desde fuera. Es totalmente diferente del conocimiento penetrante, empático, en que se comprenden las experiencias del otro movilizando las propias, que son iguales o

semejantes. El conocimiento de este tipo requiere que la mayoría de las represiones dentro de una mismo se reduzcan de intensidad hasta un punto en que haya poca resistencia al conocimiento de nuevos aspectos de nuestro inconsciente. El logro de un entendimiento no juzgador puede reducir la agresividad o incluso hacerla desaparecer; depende del grado en -- que una persona se sobreponga a su propia inseguridad, codicia y narcisismo y no a la cantidad de información que tenga acerca de los demás.

El último de los cuatro preceptos de Lorenz es "canalizar el entusiasmo militante"; una de sus recomendaciones especiales es el deporte. Pero la verdad es que los deportes competitivos estimula mucha agresión. Hasta que punto es así pudo -- verse últimamente en Latinoamérica, donde los hondos sentimientos despertados por un match de fútbol internacional ocasionaron una pequeña guerra.

No hay pruebas de que el deporte reduzca la agresión, y al mismo tiempo debemos decir que no hay pruebas de que el deporte tenga por motivo la agresión. Lo que suele producir -- la agresión en los deportes es el carácter de competencia -- del suceso, cultivado en un clima social competitivo incrementado por una comercialización general, en que los fines -- más atractivos no son ya el orgullo por la proeza sino el dinero y la publicidad. Muchos observadores atentos de los -- malhadados juegos olímpicos de Munich en 1972 han reconocido que en lugar de fomentar la buena voluntad y la paz, habían -- fomentado la agresividad competitiva y el orgullo nacionalista.

TEORIA DE LA SUBLIMACION. -<sup>1</sup> El juego así como la actividad física y el deporte han creado patrones de conducta acepta--

dos por la sociedad, los cuales proporcionan los canales para la liberación de presiones y frustraciones que en la organización de la sociedad requieren una "conducta aceptable" - que no permita al individuo responder a muchas situaciones - en forma "libre".

En este aspecto el deporte de masas y el deporte espectáculo cumplen con esta sublimación de la liberación de deseos frustrados, no realizados. Dentro de las actividades que se desarrollan en algunos grupos desde la clase de la asignatura de educación física escolar, los alumnos se liberan de la -- presión y la conducta "adecuada" que deben mantener dentro - del salón de clases'

TEORIA DEL DOMINIO EN LA COMPETENCIA.-<sup>16</sup> El hombre siempre se ha enfrentado a retos, desde los primeros tiempos siempre confrontado su fuerza contra la naturaleza y contra sus semejantes, le agrada probarse así mismo. La actividad física, - el juego y el deporte actualmente son el medio que le permite probarse constantemente bajo el marco de las reglas y límites que el juego y deporte le imponen, en muchos deportes cada vez va siendo mayor el reto (V.gr. la gimnasia, que es un deporte que cada vez es mayor el grado de dificultad y -- perfeccionamiento de los ejercicios).

TEORIA DE LA REALIZACION.-<sup>17</sup> Otra constante de las actividades físicas es la realización personal que el individuo puede experimentar a través del juego. Ya que a través de él - puede obtener realización, sumisión, aprobación, dominar o - bien expresar diversas necesidades y deseos de tal suerte -- que el individuo al seleccionar sus juegos revela necesidades y deseos ocultos. Por ello, es que responde a la selección de necesidades específicas para razones específicas --

acorde con su bagaje intelectual, espiritual, aptitud física y desde luego por su naturaleza psicológica y su formación social que lo conducen a ambicionar o elegir una satisfacción y una expresión propia.

Esto es de suma importancia dado que el entorno social y el medio ambiente, del ser humano determinan la elección de sus patrones de juego y de la actividad física en un alto grado como parte importante de él en la cultura. Las expectativas que el individuo tiene en la vida no siempre son los que desean, así, el juego, la actividad física y el deporte son un conducto para realizar y generar una nueva dimensión de ella. A través de la misma se puede experimentar nuevos alicios de vida, la búsqueda y el encuentro de un ideal personal, -- con lo que se logra reforzar en forma positiva, la idea de valor y utilidad personal dando bienestar a cada individuo -- que en sus ratos libres por medio del deporte logra la satisfacción que su trabajo no le da.

Todos estos rasgos de la actividad física, juego y deporte, han generado análisis serios, formales y producido hasta teorías del juego. Se han concebido en el devenir del hombre -- son vigentes, y lograr establece sistemas teóricos que expliquen la participación del hombre, en el juego y en la actividad física es como continuación del juego o como ejecución del juego.

Se ha apreciado que el juego esta vinculado con la actividad física pues éste ya sea en su matiz religioso, u otro, se representa o ejecuta (normalmente) generalmente en actividad física.

Un análisis reciente del contenido social del juego, lo en--

contramos en la obra de Huizinga, quién lo define como una - función del ser vivo que no es posible determinar por comple to ni biológica ni lógicamente. Considera que el juego per manece en forma inexplicable, "aparte de todas las demás for mas mentales en que podemos expresar la estructura de la vi da espiritual y de la vida social".

Este autor clasifica el juego en dos niveles; en su forma -- primaria en la que se comprende el juego natural de los ani males y el de los niños, y la forma superior de juego o jue gos sociales ya que su estructura es más desarrollada y arti culada e incluye características tales como: ser libre, de sinteresado, poseer un orden propio (leyes 2 - reglas 2), -- tiene una duración específica y un espacio determinado.

El juego es cultura, es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales de terminados, según reglas absolutamente obligatorias aunque - libremente aceptados, acción que tiene su fin en sí mismo y va acompañada de un sentimiento de tensión, alegría y con -- ciencia de "ser de otro modo" que en la vida corriente.

Estas características llevan al juego a "cobrar sólida es -- tructura como forma de cultura" (Huizinga p. 22) ya que lle van en su contenido valores como sensatez, bondad, falsedad, peso, diversión, placer, energía, estrategia -vs el enemigo-, recreo, catarsis y todos se reflejan en la actitud que asume el individuo en sus relaciones y comportamiento social.

Así, tenemos que el juego es tan viejo como la cultura. Se da en fomra innata en el hombre y en el animal, más aún el - juego rebasa los límites del quehacer biológico o físico. - "El juego es una función llena de sentido" (Huizinga p. 12),

ya que todo juego significa algo, que por evocar el mundo -- animal y el mundo humano no se fundamenta en una conexión racional, por que si así fuera se abocaría al mundo de los hombres. Así, desde la perspectiva de Huizinga el juego sería-manifestación genuina de lo innato y necesario y el deporte, que surge mediante la reflexión de las experiencias lúdicas-primarias, apoyada en los sentidos, es manifestación de lo -racional que se experimenta, comunica y enseña.

Por consiguiente lo relevante es el juego como forma de actividad, con un sentido y como una función social que busca -- "comprender el juego en su significación primaria, tal como lo siente el mismo jugador; y si encuentra que descansa en - una manipulación de determinadas formas, en cierta figura -- ción de la realidad mediante su transmutación en formas de - vida animada, en ese caso trataría de comprender, ante todo, el valor y la significación de estas formas, en cierta figuración; tratará de observar la acción que ejercen en el juego mismo y de comprenderlo así como un factor de la vida cultural".<sup>19</sup>

Podemos apreciar que el juego impregna las principales ocupaciones de la convivencia humana, por ejemplo: la religión, - el juego, más que parte de la cultura es cultura en sí, todos los pueblos juegan y han jugado, aunque parezca extraño- todos lo han hecho de una manera parecida, el juego ha sido-transmitido de generación en generación y se puede reproducir en cualquier momento.

El "juego" da lugar a diversas formas de comportamiento humano, Huizinga al reflexionar sobre esto hace referencia a los deportes como una forma de conducta. Es espectáculo sagrado es una forma universal en que la cultura surge dentro del --

juego y como juego. Con lo expuesto anteriormente queda muy claro como el juego ha estado vinculado a la actividad física e integrado a la cultura del hombre es decir, esta implícito en todas sus actividades y acciones.

Un puente insalvable entre el juego y el deporte es la actividad física o educación física. Es pertinente aclarar la diferencia entre el significado de Educación Física y Actividad Física. Si consideramos la actividad física como actividad general, diremos que es la facultad de obrar, actuar, poner en acción.

Se ubica al término física, inscrito a la ciencia de la física de la cual se sabe que son aquellos conocimientos que se encargan del estudio de la materia y de las leyes del movimiento.

El filósofo Aristóteles considera a la Física como el estudio de el movimiento. Según él, todo objeto (materia) y el cuerpo humano como tal se encuentra en constante cambio, es decir movimiento.

El propósito de la actividad física en el individuo es satisfacer diferentes tipos de necesidades, inherentes a las actividades humanas, como: Actividades de Subsistencia (orgánicas): De alimentación, de oxigenación, de evacuación, de regulación de la temperatura, de adaptación al medio ambiente.

Actividades de Desarrollo Social (autorealización): De comunicación, de convivencia, de protección, artísticas, recreativas, laborales (trabajo), interacción con el individuo.

Actividades domésticas (habituales y comunes): comer, cami-

nar, dormir, beber, cantar, bailar, llorar, leer, escribir, -  
bañar.

La actividad física es movimiento y la educación física es -  
la educación de ese movimiento y su optimización bajo princi-  
pios pedagógicos.

Actividad Física. Es la actividad completa y totalmente li-  
bre en tanto que la Educación Física, se concibe ya como una  
forma de educar y como parte del sistema educativo del país.  
Supone un proceso de enseñanza y una didáctica con objetivos  
específicos y determinados, dentro de las políticas. Educa-  
tivas y la política nacional.

El ser humano desde antes de su nacimiento y hasta que muere  
es movimiento y actividad física estructurada que ayuda a sa-  
tisfacer las necesidades de la vida actual y facilita el lo-  
gro de las condiciones idóneas para el desempeño de las fun-  
ciones cotidianas en las diferentes actividades (escuela, --  
trabajo, hogar, etc.).

Gran parte de la seguridad del individuo se cimenta en sus -  
primeros años de vida, ya que es fundamental lo que se apren-  
de y en dónde, la educación física juega un papel de suma im-  
portancia, dado que la educación física apoya el desarrollo-  
motriz y psicomotriz del niño. Pues en esta etapa se lleva-  
a cabo el aprendizaje del mundo con todo su cuerpo y en la -  
medida que el infante domine su cuerpo, dominará su mundo, -  
obtendrá seguridad y conocimiento de su entorno y será capaz  
de establecer relaciones, y así estará desarrollando su inte-  
ligencia.

Por medio de las actividades de la educación física (y el --

juego) se refuerza la actitud afectiva, emocional y social - del niño, esto permite el proceso de socialización por medio del contacto con sus semejantes a través del ejercicio y se desarrolla y realiza como juego. Con todo esto lo que se logrará es encauzar el desenvolvimiento integral de las potencialidades que conforman una personalidad.

Por conducto del cuerpo el hombre descubre el mundo exterior y a través de él adquiere conciencia de las partes que lo integran y un camino para el desarrollo emocional, intelectual y social, es la educación física ya que a través de ella se adquieren conocimientos, hábitos y habilidad motrices que repercuten en el ámbito intelectual y moral y generen un incremento en la capacidad de trabajo del organismo.

Como apunta Freud "El yo, es ante todo, un yo corporal". Y es por medio de ese yo corporal que la educación física y el deporte crean actitudes del individuo ante sí, ante su grupo y ante la sociedad. Actitudes que pueden ir desde la distracción, diversión, pasar por la educación, conducción, hasta violencia (la del rival, la del enemigo). es en fin un universo de elementos para ayudar a la preparación de la vida del hombre. En la medida que el hombre conoce su cuerpo y sus alcances y lo domina, en esa medida será un individuo seguro de sí mismo, en ese momento y en su vida futura, ya que la seguridad que le da el poder hacer consigo mismo, será la seguridad que tenga para hacer con las cosas y en relación con sus semejantes.

Este principio fundamental habría que confrontarlo con las posibilidades reales que pueda ofrecer un modo de producción, bloque, histórico o sistema determinado.

Organismos internacionales como la UNESCO y la FIEP\*, se han preocupado por definir la educación física y porque ésta ocupa el lugar que le corresponde dentro del Sistema General de Educación. Esta preocupación generó el interés y para 1971 se publicó el manifiesto mundial de Educación Física, el cual se expondrá a continuación, cuyo contenido es el siguiente: la educación física es la parte de la educación que utiliza de una manera sistemática las actividades físicas y la influencia de los agentes naturales; aire, sol, agua, etc., como medios específicos.

La acción "Física", se considera hoy día como medio educativo privilegiado, porque compromete al ser en su totalidad. El carácter de unidad de la educación por medio de las actividades físicas, es universalmente reconocido.

Por necesidades de análisis teóricos distinguiremos, no obstante, los objetivos particulares siguientes:

1. Cuerpo sano y equilibrado
2. Aptitud para la acción
3. Valores morales.

1. Entendiendo por cuerpo sano y equilibrado.- "Apto para resistir las diversas agresiones del medio físico y social, lo cual exige un entrenamiento racional de las funciones de adaptación que llevan a una salud siempre renovada, estado superior al de la simple ausencia de enfermedad. Es un fin higiénico, fundamental (que la higiene y la medicina persiguen por medios en partes diferentes) el cual no debería perderse nunca de vista.

\*Federación Internacional de Educación Física.

2. Aptitud para la acción.- "Cualidades perceptivas: sutileza en las percepciones internas (conocimiento del propio cuerpo), rapidez y seguridad en las percepciones externas -- (agudeza de los sentidos).

Cualidades motrices: agudeza óptima, velocidad, fuerza, habilidad, resistencia, capacidad de relajación... que permiten la eficacia de los actos y su rendimiento máximo.

Cualidades de dominio de sí mismo y de juicio: comprensión de las situaciones y facultad de encontrar rápidamente las soluciones convenientes".

El conjunto de estas cualidades psicomotrices -dependientes- a menudo unas de otras- debe facilitar la adaptación de las actividades de la vida ordinaria, de la vida profesional, -- así como las actividades físicas realizadas durante el tiempo libre".

3. Valores morales (cultura, socialización).- "La educación Física tiene que ser "Moralidad de Acción". Son factores específicamente determinantes de esta moralidad, el clima ético de las sesiones y el medio social activo (en la actividad de grupo), que pueden instaurar los educadores.

En el mundo actual -y más aún en el mundo de mañana en el -- que debemos pensar constantemente cuando se trata de educar a los niños- estos objetivos de la Educación Física, tienen una importancia social considerable. (es necesario decir -- porqué).

La moral dentro del marco del deporte sería una interiorización de la represión en consecuencia por la continuidad de -

la educación se instaura la continuidad ideológica de lo moral. (p. 109 Partisons).

Por otra parte es evidente que en el discurso de la moral -- subyace otro discurso, el discurso del poder.

Evidentemente debemos tener en cuenta el caso social particular de cada país: el concepto de educación y los medios que se disponen para este fin dependen siempre del cuadro político, económico y humano.

Pueden determinarse unas líneas comunes. Será necesario preparar al niño cada vez mejor y ayudar a los adultos y a las personas de edad avanzada a reaccionar de forma eficaz para su equilibrio psicofisiológico contra los efectos nefastos de la mecanización, del sedentarismo, de la polución, de la fatiga nerviosa provocada por el ritmo precipitado y las tensiones de la vida moderna.

Por otro lado para 1971 la UNESCO proclama la carta de Educación Física y Deportes tomando en cuenta los principios de la carta de las Naciones Unidas en donde se exaltan los derechos esenciales del hombre su dignidad y su valor como persona, con un firme interés de impulsar el progreso social y la calidad del nivel de vida.

Se consideran también los principios hechos en la Declaración Universal de los derechos humanos que expresa que toda persona tiene todos los derechos y todas las libertades, sin discriminación (de raza, sexo, religión, idioma, ideología, origen social, etc.).

Siendo conscientes que la concreción de los derechos humanos

se fundamenta en la posibilidad que se les otorga a todos y cada uno de los hombres, de desarrollar y preservar libremente sus facultades físicas, intelectuales y morales, por lo tanto se debería dar y garantizar a todos el acceso a la Educación Física y al Deporte. Pues ello conlleva al ser humano a mejorar la calidad de la vida.

Teniendo estas consideraciones la Carta Internacional dice:-

..."Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades de practicar la educación física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones.

Se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, -- comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades...."

En los principios declaratorios de la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, así como, en el manifiesto mundial sobre la Educación Física, se puede apreciar el paradigma que contiene los principios y valores sociales y por -

ende ideológicos que normará el desarrollo y difusión de la Educación Física y el Deporte, como son:

- El interés de retroalimentar su acción formativa y enaltecer los valores humanos básicos, que sirven de base al desarrollo de los pueblos.
- Han de propender a fomentar los acercamientos entre los individuos y los pueblos, de igual manera la relación desinteresada, la solidaridad, la fraternidad, el respeto, el entendimiento mutuo y el reconocimiento de la dignidad y la integridad humana.

El contacto directo que existe entre la naturaleza y la Educación Física en función a los principios emanados de las reglas del juego, equivale a su enriquecimiento, inspira respeto hacia los recursos naturales y aviva el deseo y la conciencia de conservarlos, utilizarlos para el mejor aprovechamiento de la humanidad." 21

Todos estos valores se encauzan a la reeducación de hábitos y actitudes antisociales buscando la amistad y la paz tanto en una comunidad como entre los pueblos.

Por qué es necesario hablar del juego y la educación física, antes del Deporte como hecho social? Hay que comprender el vínculo de estos tres fenómenos sociales, fundamentados en la estructura esencial de la contienda deportiva, que podríamos decir, que es por naturaleza, constante y antiquísima. Competencias de destreza, fuerza y resistencia han desempeñado su papel desde siempre en toda cultura ya sea en relación con el culto o tan sólo como juego o fiesta, pero ha sido una constante social.

Ahora que el juego antecede a la Educación Física y se vincula con ella desde su origen y en concreto se lleva a cabo como actividad física, y ésta a su vez es el antecedente del Deporte, dado que en general tanto Institución como hombres-dentro y fuera de la esfera del movimiento deportivo lo conceptualizan a éste como sinónimo de la Educación Física. En mi concepción personal el Deporte es una expresión última de la educación física.

Huizinga cita que en el Deporte se encuentra inmerso el concepto de competencia organizada y todos los elementos de su teoría del juego, son esencia de la actividad deportiva.

Royer Caillois,<sup>22</sup> sociólogo francés, elaboró una clasificación lógica entendible de los deportes. El se fundamenta en el juego y crea un paradigma apoyándose en la descripción del juego y no en su conducta, de lo que genera cuatro categorías: suerte (alea), imitación (menucry), vértigo (elexis) y competencia (agon).

Teniendo cada una de las categorías su propio significado:

Los Juegos de competencia.- son en los que encontramos a dos individuos o dos grupos de individuos, que están en oposición. La importancia del juego radica en reconocer la superioridad de un contrincante, la victoria y el fracaso, la perseverancia y disciplina son básicos.

En el Factor azar.- lo determinante es la suerte, no la destreza, factor que está íntimamente relacionado con la ideología, un pueblo triunfador o un individuo triunfador, un pueblo perdedor o conquistado - individuos perdedores. México como país que permaneció siglos conquistado y que después -

de obtener una independencia política, mantiene una dependencia económica y continúa gestado, individuos que pese a su trabajo, preparación, experiencia, habilidades, entrenamiento, etc., son tipos con "malá suerte" porque hay alguien que los domina y conquista.

Lo que se refiere a Categoría Imitación.- viene a ser una representación de su realidad, como en el caso de los niños-muy especialmente o una sustitución de la misma (situación frecuente en niños, jóvenes y adultos).

En el caso del deporte es muy común emular la imagen del campeón con intereses diversos como: el comercial, publicitario, educativo, nacionalista, etc.

El vértigo se presenta con una ruptura de la estabilidad de la percepción, contiene un estado de pánico, velocidad, inseguridad y pérdida del equilibrio, son juegos asociados a un deseo de discordia y destrucción ejemplo: automovilismo, buceo y alpinismo.

El modelo que Gerald Kenyon<sup>25</sup> realiza, caracterizaba la actividad física como un fenómeno socio-psicológico. Se fundamenta en la teoría de que todas las actividades físicas pueden ser, reducidas a subgrupos lógicos basados en el significado que para el participante tiene las actividades. Retronando al modelo de Caillois, Kenyon para mostrar el valor instrumental observado de la actividad física organiza sus grupos de subpropiedades:

1. Experiencia Social.- la actividad física como experiencia social, se basa en la teoría de que la actividad física-dedicada por grupos de dos o más personas se percibe como al

go que posee algún valor social. Dado que los grupos organizados poseen un poder potencial, ejemplo YMCA. Asociación Internacional que considera que sus objetivos de desarrollo armónico del individuo bajo el esquema de "mente sana en cuerpo sano" es lo mejor para el y todos los individuos de la sociedad y de todo el mundo.

2. Salud y buen estado físico.- la actividad física para la salud y el buen estado físico era sostenida por el hecho de que el hombre moderno está seguro que la actividad física tiene la capacidad de incrementar la salud de las personas.

3. La búsqueda del vértigo.- la actividad física como una búsqueda del vértigo está basada en la clasificación de Caillois. Kenyon incluye las actividades que proporcionan con riesgo del participante, un elemento de emoción a través de un cambio de dirección, rapidez, aceleración y peligro, mientras que el participante mantiene el dominio de la situación ejemplo: aviación.

4. Experiencia estética.- la actividad física como una experiencia estética se propone como resultado de un placer obtenido a través de la práctica de una actividad física agradable y que satisface necesidades estéticas. Como: belleza y fuerza corporal, armonía en el movimiento.

5. La actividad física como una catarsis es una proposición mantenida por la idea que la agresión y la hostilidad pueden desahogarse por medio de alguna forma equivalente de conducta agresiva. Como el participante percibe la actividad física como catártica? es más importante que sí lo es o no lo es.

6. Experiencia Ascética.- la actividad física como experiencia ascética fué incluida en la categoría de Caillois de "Competencia" y mantenida por McIntosch. Kenyon teorizó que si el deporte proporcionaba un medio para la expresión de la superioridad, los aspirantes o altos niveles de éxito se vuelven disciplinados pudiendo así demorar la gratificación y tolerar largos períodos de entrenamiento para sus fines.<sup>24</sup> El paradigma de Kenyon fué apoyado por Alderman.

Otra teoría fué la que construyó McIntosch (dado que consideró exigua la clasificación de Caillois) sustentada por el motivo y la naturaleza de la satisfacción que el deporte proporciona al participante (más que por la actividad en sí misma). Elabora cuatro categorías: En la primera comprende las actividades que el participante podía "probar" que era mejor que otros, ya sea sólo o en equipo.<sup>25</sup> La segunda incluye los deportes que implica "contacto físico y combate". La tercera categoría engloba a las actividades que suponen un reto al medio ambiente y a la situación (más que a otro individuo). La cuarta categoría comprende las actividades por medio de las cuales se expresan o comunican ideas y sentimientos a través del movimiento (baile).

Kodým<sup>26</sup> estructura una tipología basada en las demandas psicológicas de las actividades deportivas; se apoya en parte en los sentimientos intuitivos o instintivos?, pero fundamentalmente en la forma en que las demandas psicológicas de las pruebas "atléticas" son requeridas por el participante. Tomando en cuenta que hay pruebas deportivas que implican una composición de características psicológicas de los tipos, de fine cinco categorías:

1a. Incluye todas las actividades que abarcan la relación -

mano-ojo. Este tipo de actividad se caracteriza por la necesidad de un ajuste muscular a un blanco y apunte visual. La ejecución de estas actividades está afectada por fuerzas externas y requiere de un control extremo y gran concentración por parte del ejecutor.

2a. Comprende actividades que requieren una coordinación total del cuerpo con sus movimientos a través del espacio. La opinión de sí mismo tiene un papel importante en esta actividad; el control, el equilibrio, la consciencia de la respuesta muscular y la ejecución correcta son necesarios.

3a. Abarca actividades que requieren una movilización total de la energía corporal en términos de poder y resistencia, - en determinados y variados grados. Con una subcategoría que requiere de una energía explosiva rápida.

4a. Incluye actividades en las que es eminente el peligro - (lesión o muerte). Aquí se requiere fuerza mental, control, maestría, confianza en sí mismo, reacción rápida bajo condiciones extremas de tensión, ejemplo: paracaidismo, estas se caracterizan en el campo profesional y político.

5a. Enmarca las actividades deportivas que demandan (una anticipación) la antelación de los movimientos de otros y un movimiento en relación a otros (deportes de equipos). En éstos es necesaria la destreza, la estrategia y la reacción a situaciones dinámicas y tipos de pericia libres. En algunos casos se caracteriza por la agresión, la rapidez, resistencia fisiopsicológica, la cooperación, ejemplo trabajo de aspectos que se reflejan en el campo laboral, en el requerimiento de trabajo por equipos.

Todas estas teorías contienen una explicación de las funciones que está cumpliendo el Deporte. Y también queda clara la relación que se establece entre estas tres grandes categorías.

Es necesario precisar la vinculación entre Educación Física y Deporte, se dijo, como se ha mencionado anteriormente que el deporte es la expresión última de la Educación Física, -- que éste es parte de la Educación Física. Sin embargo, no toda actividad de carácter físico, es educación física ni mucho menos deporte. Para que sea deporte debe contemplar las siguientes características:

Ser artificioso y reglamentado, pues se somete a una serie de limitaciones y de reglas aceptadas voluntariamente y arbitrariamente. Tiene un carácter competitivo para entre dos individuos o entre equipos, tiene un alto índice de especialización.

En la década de los 60's el Consejo Internacional para la Educación Física y el Deporte, se preocupó por analizar una serie de problemas que le atañen al deporte y por sugerir su solución, que después de su analizador elaboró un manifiesto con el firme deseo de que responda a todas las interrogantes del Deporte.

En el manifiesto se plantea la definición de lo que se entiende por deporte y los factores más allegados a él. Se considera que el Deporte es una actividad física con carácter de juego.

## B. LA DIMENSION IDEOLOGICA DEL PENSAMIENTO Y EL DEPORTE

Se parte del hecho de que para la mayoría de los hombres el carácter político del sistema en el que viven es un misterio, el pertenecer a un estado capitalista, socialista y otro puede resultarle indiferente; para la existencia cotidiana son poco importantes sus diferencias de hecho ya que, escapan a las percepciones e intereses de todos los días del individuo común, lo mismo que las elaboraciones teóricas de los pensadores.

Es por esto que la teoría política parecería referirse a hechos muy diferentes a los que registra el ejercicio del poder. Y es que hay temas cuya importancia se reduce al interés de grupos privilegiados, quienes encausan a la opinión pública a fin de ustificar sus actos de dominio. Se parte del principio de que nunca ha habido una sociedad con plena conciencia de su realidad, y en el tema que nos ocupa habremos de analizar las determinaciones existentes entre el deporte, la política, el estado, el nacionalismo y desde luego la ideología en su concepción más general.

Las élites del saber presuntuosas, depositarias del alma de los pueblos, y aquí, alma es sinonimo de concepción del mundo es decir ideología, lejos de cumplir la misión por la cual se autojustifican han puesto el conocimiento al servicio del poder. Aquí determinar si el deporte es un conocimiento es de particular importancia, toda vez que solo así es posible insertarlo en el discurso sobre el poder. Definitivamente el deporte es conocimiento en tanto que implica hacer consciente las numerosas funciones que realiza para el logro de una meta u objetivo. Realizando cualquier actividad deportiva se esta en posibilidad de lograr el autoconoci

miento tanto físico como emocional. Paralelamente el desarrollo tecnológico aplicado al deporte permite también lo --  
grar conocimiento integral de las potencialidades y habilidades del ser humano, que obviamente tienen una dimensión pragmática.

En relación al proceso de sujeción del conocimiento al servicio del poder este se lleva a cabo mediante el control del pensamiento a las condiciones impuestas por la lucha política, enfrentando ideas contra ideas sin atender a su nacionalidad con el único ánimo de imponer una forma de entender -- los fenómenos físicos y sociales, conveniente a los intereses que sirven para ocultar toda verdad peligrosa, capaz de poner los pueblos en movimiento sin el control de quien es, -- por el entorpecimiento de la circulación de las ideas mantienen paralizada la conciencia social. Recuérdese por ejemplo el caso de la no participación de la Unión Soviética en los Juegos Olímpicos de los Angeles, E.U., como respuesta a la -- no participación de E.U., en los Juegos Soviéticos de 1980 -- evidentemente estas acciones tienen un trasfondo a nivel político internacional.

Para quienes gobiernan, la verdad tiene poco sentido práctico. "Los oídos de los reyes no soportan las verdades".<sup>27</sup> -- (Erasmo de Rotterdam) y desenmascara la verdad de las ideas compartidas y aceptadas en reflexión (útiles a grupos de interés) les resulta absurdo y arriesgado.

Para las personas comunes la verdad, ahoga en la confusión y ausencia de objetivos comunes ha sido tan estéril que han -- preferido vivir en la certeza del engaño a cambio de disfrutar un mínimo de condiciones humanas que no saben si la verdad les pueda proporcionar. La lucha por el poder, sin em--

bargo, ha llegado al extremo de poner "en juego" las condiciones de posibilidad de toda sociedad y en tales circunstancias la verdad deja de ser un lujo del pensamiento para reaparecer en su condición de elemento esencial de la existencia.

Tal vez no sea posible decir lo que la verdad es, pero es seguro que no será factible vivir por mucho tiempo en un mundo de engañados, por que los espejismos de las ideologías amenazan con convertir en cualquier momento las aspiraciones de la hegemonía mundial en la desilusión de gobernar una humanidad en ruinas. Estando la realidad social determinada por leyes históricas, económicas y políticas la injusticia y el afán de dominio se convierten en necesidades del desarrollo humano, superables en la medida de la condescendencia de los pueblos hacia los programas y proyectos de quienes lo gobiernan. Las ideologías han propiciado el pesimismo de la razón que al abdicar a la construcción de su objeto a renunciado al derecho a la verdad elevando a la realidad mediante ellos fabricada a criterio decisivo de lo humano, a medida de las posibilidades del pensamiento, prisionero y privado de la energía transformada del concepto.

El pensar ideológico es la reducción de la realidad desde donde la burguesía defiende su ficción contra los embates de las críticas, por ello se logra la neutralización del conocimiento y mediante la atomización de este se evita la captación de que la realidad fragmentada según intereses no responde a exigencias racionales sino a misiones de dominio que van del monopolio de la propiedad al de la verdad, sujetando ésta a las mismas condiciones impuestas por el individualismo a la organización social para someter el saber a un evolucionismo conceptual tan útil para la concepción ideológica -

de los más fuertes lo fue para el desarrollo del capitalismo.

La especialización del conocimiento, con su multiplicación de zonas del saber aislado, impide integrar un tipo de conocimiento que aspire a una visión universal y cumple, por la propagación de tantas verdades sociales individuales, como individuos físicos e instituciones, convertidas en sistemas cerrados, la función específica de atracción y distracción de la sabiduría popular que centrada, además, en los problemas del pasado, deja abierto el camino a las fuerzas del poder ascendentes.

El deporte como conocimiento no escapa a este tipo de tergiversaciones ideológicas, cuando se le desvincula de la formación integral de la que debe partir todo individuo para su desarrollo.

La crítica ideológica es siempre crítica del poder al servicio del poder refleja lucha de intereses en declive contra intereses en ascenso cuyo triunfo total reclama el acuerdo en la condena de lo viejo. La consolidación del dominio pone a la vista de todas las artimañas y los trucos de los que los antiguos gobernantes se valieron para someter a las masas presentando la ilusión de poner la ciencia al alcance del pueblo para que una vez hecho patrimonio social, evitara que los pueblos volvieran a ser víctimas de los poderosos. Como se puede observar la argumentación no nos dice que la igualdad es una verdad política y no una verdad biológica de terminada por el orden natural de las cosas.

El estado moderno se desenvuelve al amparo de los cultos al mérito y al saber especializado tras los cuales se ocultan -

los hechos de que el reconocimiento queda en manos de los poderosos y el saber especializado es patrimonio de unos cuantos, sujetos a un procesamiento que asegura que el conocimiento se convierta en uno nuevo y más poderoso instrumento-ideológico, adorado en la escuela, fábrica, medios masivos - de comunicación, familia, etc., ideología esencial del estado contemporáneo.

El pensamiento ideológico surgió con un carácter transformador al servicio del orden social que la burguesía procuró -- construir basada en la creencia e inminencia de la razón a -- los fines particulares de los individuos que desata la lucha por la cual la imposición de intereses particulares desemboca en la pretensión de que el triunfo es prueba suficiente -- de racionalidad de las formas de captar el mundo coincidentes con el y motivo bastante para aceptar la explicación de la realidad en los términos de aquellos; pretensión que oculta los intereses y su forma de captar el mundo y las convierte en imposiciones, actos de fuerza y dominio mediante los -- cuales la verdad es medida en los términos de su fuerza social, de su aceptación o rechazo en sociedades convencidas -- de que sus autoengaños son plena conciencia surgida y espontánea de las relaciones humanas sujetas a leyes invariables y dadas de una sola vez y para siempre.

Fue Destutt de Tracy<sup>21</sup> quien adoptó el nombre de ideología como el estudio de las ideas buscando el contenido de la conciencia mediante la descomposición del pensamiento en sus -- elementos simples, según el método de la mecánica, para encontrar las leyes inmutables que las rigen y poder dar cuenta de los fenómenos humanos en la dirección seguida por el -- positivismo.

Contra el y su grupo Napoleón uso la palabra "ideologías" en sentido peyorativo, calificándolos de tenebrosos, metafísicos, sediciosos envenenadores del pueblo; desde entonces la historia de la filosofía, llena de paradojas queda asociada a la militancia política, a la consigna de grupo y a la fé - en una determinada forma de captar los fenómenos sociales -- que guía la conducta hacia los objetivos por ella misma propuestos y justificados, sin que su carga emotiva permita su plena determinación conceptual.

La ideología se convierte así en la forma de pensar de una sociedad enajenada. Su estudio clásico y a la vez su crítica es obra de Marx sus antecedentes se localizan en la teoría de los Idolos de Francis Bacon; pero siguiendo la tradición académica de rastrear el origen de toda manifestación cultural hasta la Grecia Clásica, puede considerarse origen remoto del estudio de la "falsa conciencia" la teoría del conocimiento de Platón; cuyo marcado influjo se percibe inclusive en el lenguaje empleado por Bacon en su exposición de los Idolos. Para Platón a las 2 esferas del ser, la de la realidad mutable y aparente, perceptible por los sentidos, y la de las ideas, inmutable y verdadera, acequible solo al -- pensamiento; corresponden 2 formas distintas de saber: a la primera, la de las opiniones (doxa), transitorias y referentes a la visión limitada del hombre sobre los fenómenos que lo rodean; a la segunda, la del conocimiento (epistémé), universal, relativo al ser en su invariabilidad, privado de todo contenido sensorial, captado en sus formas puras (ideas), en su estructura. Platón recoge de Sócrates la idea de que el saber consiste en reconocimiento general opuesto a las -- opiniones particulares, tésis que desarrolla en el diálogo conocido con el nombre de el Telestes en el cual argumenta -- contra la máxima de Protagonos: "El hombre es la medida de

todas las cosas, en cuanto que son y de las que no son en --  
cuanto que no son", por implicar que la verdad es de natura-  
leza sensorial y las cosas son como aparecen a los sentidos-  
de cada quien; tésis falsa según el Sócrates de Platón por -  
que las percepciones no captan la esencia de las cosas, reve-  
lado al conocimiento solo cuando el pensamiento precisa las-  
características de diferencias a cada objeto de los demás, -  
con los cuales tiene cualidades sensoriales semejantes y pro-  
pias del mundo de la opinión.<sup>29</sup>

Para Sócrates la opinión es una categoría del conocimiento -  
intermedio entre la verdad, referida al ser y la ignorancia,  
relativa a la nada, cuyo objeto flotante entre ambos partici-  
pa de la realidad del ser y la inexistencia de la nada.

Como preludio a la alegoría de la caverna afirma la existen-  
cia de distintos tipos de saber:<sup>30</sup>

1.- El de la filosofía, el de las matemáticas, el de la fé-  
y el de la opinión. De ellos el primero y el segundo perte-  
necen al mundo intelegible, los dos restantes al mundo per-  
ceptible y todos participan en alguna medida de la verdad. -  
la opinión es el saber acerca de las imágenes, apariencia de  
los servicios y las cosas, su relación con el conocimiento -  
es la misma que la de las apariencias con las cosas que re-  
presentan y es el tipo de saber de quienes prisioneros y en-  
cadenados en la caverna por su condición, confunden con la -  
realidad las sombras que en las paredes se reflejan y otor-  
gan a su destreza en el oficio de especular con las aparien-  
cias el valor que justifica los honores y recompensas por --  
los que disputan quienes ambicionan el poder. En consecuen-  
cia la determinación primera de la ideología es la de sombra  
del conocimiento perseguida por tenaces cargadores.

Francis Bacon en su afán de generar un instrumento de conocimiento cierto procede a depurar las representaciones conceptuales clasificadas en:<sup>31</sup>

- 1). Idolo Tribus: falsas representaciones de la especie de acuerdo a las cuales se supone a los acontecimientos orden y frivolidad compatibles con los postulados que el entendimiento acepta de manera general.
- 2). Idolo Species: falsas representaciones de la caverna particular y subjetiva en donde cada individuo habita según su posición vital.
- 3). Idolo Fori: los engaños más peligrosos derivados del comercio y la asociación entre los hombres y manifestados -- por la palabra pues a pesar de la creencia común de que la razón domina a las palabras sucede también que las palabras mismas resuelven y reflejan su fuerza sobre el entendimiento.

Los Idolos del Logos se subdividen en:

- a). Los que son miembros de cosas que no existen.
- b). Los que son abstracciones confusas y precipitadas de cosas existentes. Su amigo los hace los más intrincados de todos.
- 4). Idolo Theatre: prejuicios derivados de la credulidad indiscriminada de las teorías que, sin ser sometidos a la reflexión convierten al mundo en poesía y comedia.

La teoría de Marx sobre la ideología comprende cuatro aspectos fundamentales:

- 1). Crítica a la religión
- 2). Crítica a la economía
- 3). Crítica a la filosofía
- 4). Crítica a la política

La crítica a la religión consiste en la tesis de que el hombre hace a la religión y no la religión hace al hombre, pues los hombres son producto de las circunstancias y de la educación.<sup>32</sup>

Con referencia a la crítica a la economía en el capital Marx deriva de la clasificación de las relaciones sociales en las mercancías puestas ante la conciencia como dotados del ser propio e independiente el trabajo en ellos invertido la razón de la consideración falsa de que su circulación obedecía a leyes naturales e inmutables porque su expresión en dinero (también tenido por cosa) al encubrir el carácter social de los trabajos privados invertidos en la producción, permite atribuir a los fenómenos sociales condicionados por las circunstancias históricas la materialidad que no produce la falsa consecuencia de la realidad social (válido y objetivo en el sistema de producción capitalista), análoga a la dada en la nebulosa del mundo de los dioses en donde estas, de proyecciones humanas se convierten en entidades independientes con existencia e historias propias, tras las cuales queda oculto el hecho de que: la producción de la conciencia, las ideas y las concepciones queda en principio, directa e íntimamente ligado con la actividad material y las relaciones materiales de los hombres, de tal forma las ideas dominantes no son otra cosa que la expresión ideal de las relaciones materiales dominantes concebidas como ideas en una palabra, -- son las ideas de su dominio, cuya formulación es encomendada a los ideólogos, los elaboradores de conceptos dedicados a -

desarrollar y perfeccionar las ilusiones que la clase dominante se hace sobre ella misma.

Lo anterior explica la desdichada fortuna de los intelectuales de oficio, menospreciados por sus patronos y desconocidos por sus pueblos, forzados al extremo de amenazar a aquellos ante la indiferencia de estos, para hacerse acreedores de los premios y recompensas.

Con relación a la crítica a la filosofía Marx sostiene que las transformaciones históricas se dan por la praxis y no solo por la fuerza del conocimiento.

Es por la praxis que la verdad se demuestra, no es la crítica sino la revolución la fuerza motriz de la historia, porque es la vida lo que determina la conciencia, que no puede ser más que el ser consciente, y el ser de los hombres en su proceso de vida.

El dominio de las ideas en la historia se explica por la separación de las ideas de los intereses de las clases dominantes.

Con relación a la crítica a la política Marx inicia la vuelta al derecho de la dialéctica que en el idealismo, Hegeliano se encuentra al revés por su pretensión de que la idea sea el sujeto cuya determinación es la realidad material predicada como momentos de su desarrollo. Marx destaca la consideración Hegeliana de la familia y de la sociedad civil como esferas ideales del estado quien los presupone para surgir de su idealidad como espíritu real infinito para sí, de suerte que la idea es presupuesta como si se actuase de acuerdo a un principio determinado y en una intención deter-

minada, para dejar al descubierto el misticismo lógico pan-teísta de Hegel, quien además según Marx, no resuelve las -- contradicciones entre los intereses particulares y las exigencias sociales con la reducción del individuo a agente de voluntad nacional del estado. Es un proceso orgánico en el que en lugar de afirmarse la transformación del estado o de la constitución política en diferencias y en su realidad, es una transformación orgánica en la que el sujeto lo constituyen las diferencias reales los aspectos diferenciales de la constitución política, se toma a la idea como sujeto, del -- cual las transformaciones son su desenvolvimiento.

Para Marx el salto a la libertad se dará como resultado de la evolución del proletariado en tránsito hacia el estado socialista aboliendo la propiedad privada de los bienes de producción.

La ideología es para Marx una falsa consecución de la realidad, una visión que no va más allá de las apariencias para descubrir las causas verdaderas de las relaciones sociales, determinadas por la historia e inseparables del régimen de explotación capitalista. Su desaparición será posible cuando no sea necesaria ninguna construcción teórica que disfraza la explotación y legitime la inequidad o la ideología, es un sistema de valores jurídicos, políticos, económicos, morales, religiosos, culturales, etc., que en última instancia justifican el dominio social de una clase determinada presentándolo como necesario y resultante de las leyes de la cultura inevitables como las naturales que en términos Freudianos configura las capas no conscientes de la mentalidad, condicionantes del comportamiento y las aspiraciones sociales.<sup>53</sup>

La ciencia nos permite reconocer que la historia tiene por -

base el desarrollo del proceso real de producción a partir - del cual se explican las transformaciones sociales, correspondiendo a la acción revolucionaria por medio de la abolición de propiedad privada de los medios de producción.

Para Marx ciencia e ideología son contrarias en tanto que és ta mantiene los medios de dominio y la explotación en favor de una clase social y aquella implica el descubrir lo que la ideología oculta.

Para Vilfredo Pareto la cuestión del pensar ideológico es -- una falsa valoración de lo humano y no falsa explicación de la realidad. Dado que la cohesión social reposa sobre sistemas de valores, el problema de la ideología ya no es tanto - el ocultamiento de intereses dominantes en un régimen, sino la imposición de sistemas de valores correspondientes bajo - la presunción de su deducibilidad necesaria del ser social - en sus determinaciones objetivas.

"Las derivaciones son agregados de residuos psíquicos (sentimientos) de los que dependen los resortes de la conducta, cu ya importancia radica en su utilidad social independiente de su verdad y a pesar de su falsedad. Los cuales explican, -- porque se producen y aceptan ciertas teorías, dejando entrever que todo lo psíquico es ideológico por necesidad, en tan to que ocultan para sí y para los demás el carácter irracional y caótico de los impulsos humanos".<sup>34</sup> Tomemos por ejemplo la referencia que se hace en México a una figura religiosa - (La Virgen de Guadalupe) a quienes numerosos deportistas encomiendan sus futuros desempeños y agradecen sus logros. O bien la guerra sublimada "deportiva" que se da entre estados y naciones. Las derivaciones son el equivalente al razonamiento lógico; enlazan conclusiones a premisas, pero sujetas

a sus propias reglas, siendo lo más importante no el rigor del enlace sino la permanencia del residuo y la conclusión unidas con tanto más fuerza cuanto menor sea el razonamiento lógico entre ellos, pues éste tiende a debilitar la conclusión. Es a final de cuentas, la ideología el material usado por todos.

Pareto clasifica sus derivaciones en cuatro clases:

1. Afirmación.- Dan sentido absoluto y valor explicativo a simples descripciones de hecho.

2. Autoridad.- La tradición y todo aquello que afecte a los residuos sacralizados; el progreso, la ciencia, el poder, la costumbre, etc. Con relación a este aspecto hay que mencionar los intentos de innovación en el ámbito del deporte y tiene presente la resistencia al cambio que por fuerza de la tradición se erige como freno a la inclusión de nuevos deportes en los Juegos Olímpicos, así como la participación de la mujer en los mismos.

3. Acuerdo con sentimientos o con principios.- Derivaciones compartidas por grupos diversos; partidos políticos; iglesias, "clubes", clases sociales, etc., cuyos intereses particulares son tenidos por el bien general. Una representación de los intereses de un club, considerados como un bien para todos es la "YMCA" (Asociación Cristiana de Jóvenes). Sus principios buscan la integración armónica del individuo en el aspecto espíritu, mente y cuerpo, bajo un principio cristiano de lo que debe ser un individuo, la familia y por ende la comunidad.

4. Pruebas verbales.- Logradas gracias al uso de palabras-

de significado ambiguo. Aprovechan la carga emotiva del lenguaje, que condiciona y es condicionado, por sentimientos accesorios asociados a él, por ejemplo los slogan utilizados por la clase en el poder "El deporte es cultura". Lo importante no es ganar sino competir, "El deporte es salud". "Deporte para todos".

La prevención de Pareto no le impide señalar que las derivaciones se manejan enlazándolas con razonamientos más o menos lógicas si se pretende satisfacer las exigencias de conocimiento de sus destinatarios o en reunión de otros residuos de la conciencia si se quiere conmovier con fines predeterminados; delinea una lógica de los sentimientos destinados a enajenar a los pueblos en aras de un orden social justificante del afán de dominio de las élites y la fórmula política (principio de soberanía es ficción acorde a la naturaleza social del hombre de gobernar y obedecer conforme a un principio moral que al ser compartido por todos proporciona una fuerza inmejorable de cohesión política y cultural del pueblo.

En tanto que para Emilio Dukheim, el hábito de ir de las ideas a las cosas ha convertido el conocimiento sociológico, de una ciencia de realidades en un tomar conciencia de las ideas para analizarlas y combinarlas alejadas de los fenómenos sociales que, para conocer su realidad han de ser consideradas las cosas a partir de las cuales se formulen los conceptos en la inteligencia de que "No hay un modo de pensar y de juzgar respecto de la existencia y otro para la valoración".<sup>35</sup>

Los valores surgen de la relación de las cosas con los diferentes aspectos del ideal, pues son la conciencia de los

ideales expresados en las obras sociales, y éstas constituyen los motores tras los cuales actúan las fuerzas reales de lo colectivo que en los ideales se expresan y resumen. Vrgr. Los Juegos Panamericanos, a continuación se describe parte del discurso introductorio de la memoria de los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos realizados en México.

"Anhelan los pueblos perpetuarse en el tiempo. Dejar a la posteridad valores culturales es razón poderosa de su existencia. La perduración de las sociedades en la historia esta en proporción a la medida de sus afanes progresistas. En América se ama la vida fecunda. En esta parte del Hemisferio Occidental existir sobre la tierra es deleite y responsabilidad, es trabajo y convivencia. Ya desde mucho tiempo antes de la llegada de España a estas latitudes, el derecho de vivir y la obligación de ser digno de tan feliz circunstancia se entendía en función de un tipo de convivencia que iba del individuo a la nación y de la nación al continente".<sup>36</sup>

Con la brillante generación de libertadores de los primeros y cruciales años de la centuria XIX se acentúa el propósito duradero, eterno, de vivir en función de un conjunto de principios sustentados en la unidad de los pueblos. Bolívar consagró sus mejores empeños al ideal panamericano... Seguidores del ideal boliviano desde hace siglo y medio, los países americanos vienen trabajando para asegurar la unidad y el progreso en todos los órdenes de la vida: político, económico, educativo, científico, deportivo, etc... En materia deportiva no solamente se celebran reuniones formales; también bellas competencias periódicas.

Los Juegos Regionales han sido el soporte esencial de la unidad panamericana, desde el punto de vista deportivo. Más en

ideales expresados en las obras sociales, y éstas constituyen los motores tras los cuales actúan las fuerzas reales de lo colectivo que en los ideales se expresan y resumen. Vrgr. Los Juegos Panamericanos, a continuación se describe parte del discurso introductorio de la memoria de los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos realizados en México.

"Anhelan los pueblos perpetuarse en el tiempo. Dejar a la posteridad valores culturales es razón poderosa de su existencia. La perduración de las sociedades en la historia está en proporción a la medida de sus afanes progresistas. En América se ama la vida fecunda. En esta parte del Hemisferio Occidental existir sobre la tierra es deleite y responsabilidad, es trabajo y convivencia. Ya desde mucho tiempo antes de la llegada de España a estas latitudes, el derecho de vivir y la obligación de ser digno de tan feliz circunstancia se entendía en función de un tipo de convivencia que iba del individuo a la nación y de la nación al continente".<sup>56</sup>

Con la brillante generación de libertadores de los primeros y cruciales años de la centuria XIX se acentúa el propósito duradero, eterno, de vivir en función de un conjunto de principios sustentados en la unidad de los pueblos. Bolívar consagró sus mejores empeños al ideal panamericano... Seguidores del ideal boliviano desde hace siglo y medio, los países americanos vienen trabajando para asegurar la unidad y el progreso en todos los órdenes de la vida: político, económico, educativo, científico, deportivo, etc... En materia deportiva no solamente se celebran reuniones formales; también bellas competencias periódicas.

Los Juegos Regionales han sido el soporte esencial de la unidad panamericana, desde el punto de vista deportivo. Más en

tendimiento, mejores marcas deportivas, más amistad, más conocimiento mutuo.

Se instituyen estas fiestas deportivas americanas, con el fin de mejorar marcas deportivas y de afianzar la unidad del continente, por senderos de simpatía recíproca de los países y de los hombres y mujeres participantes... Con los Juegos la seguridad social se afianza, además, educan a las naciones y a los individuos. Son factor determinante de la formación de una conciencia colectiva amante de la superación cultural.

Los juicios de valor expresan la relación real entre dos elementos dados; una cosa y un ideal, y ponen en juego, al igual que los juicios de realidad, ideales colectivos que expresan la realidad enriquecida por su transformación. Lo que en cada época es considerado valioso, verdadero, bueno y bello es lo que la sociedad considera útil para su propia conservación de acuerdo a las necesidades de la conciencia social dominante. Conforme a la cita mencionada los Juegos Panamericanos lo que hacen es perpetuar los valores admitidos por una conciencia social dominante.

El concepto de ideología de Theodoro Geiger<sup>37</sup> surge a partir de un examen crítico del concepto en el que muestra el absurdo de la pretensión de que factores reales o de la estructura social se entrometan en el proceso del pensamiento, delimita su ámbito en lo teórico específico y lo define como "Teoría no genuina aparente... algo teórico mentado como teórico... que descansa en la teorización y objetivización de una relación afectiva primaria entre el hablante y un objeto", y cuya falsedad escapa a los recursos de la lógica formal para caer en el campo de la teoría del conocimiento.

Implica la introducción de la propia subjetividad en las proposiciones empleadas para la descripción objetiva del mundo; de tal modo, en la mayoría de los casos, es una mezcla con teoría genuina que falsea en diversos grados, según la dificultad de descubrir en ella los factores subjetivos presentes en las conexiones de pensamiento; pero es superable en la medida de la capacidad de análisis de la propia situación existencial para alertar del peligro de la presencia de una ligadura afectiva o pragmática en la formulación de juicios.

Nuevamente se encuentra ejemplificada esta teoría en el Discurso de los Juegos Panamericanos.

... "En esta hora inquietante de la humanidad, en un mundo -- contradictorio y paradójico como en el que estamos viviendo, de luchas sordas y de guerras frías, resulta realmente significativo que delegados de casi todos los pueblos que componen el Continente Americano, se reúnan aquí, ... bajo el signo glorioso del Deporte Amateur, que es bandera de fraternidad, de comprensión y de armonía." <sup>38</sup>

En cumplimiento y desarrollo del programa del Comité Olímpico Internacional sobre Juegos Regionales, ... se iniciaron -- con todo éxito los primeros Juegos Deportivos Panamericanos, que se efectuaron en Buenos Aires, la cosmópolis del sur; -- ahora van a tener su realización los segundos en la patria -- de Cuauhtémoc y de Juárez; dentro de cuatro años, en el país que este congreso designe, y luego el destino dirá... En -- busca de un símil propicio a la ocasión presente, vuelvo la mirada hacia los tiempos clásicos de la Hélade inmortal, y -- encuentro que nuestros juegos deportivos, lides caballerescas por medio de los cuales se busca la perfección física y espiritual de nuestras vibrantes juventudes, y por medio de-

ellas la hermandad entre los pueblos americanos.

Son a manera de aquellos corredores de lampadóforos que celebraban los antiguos griegos, ved, en la noche parte del mancebo portador de la antorcha sagrada; correr impulsado por un ideal, preocupado únicamente por que su lampadario no se apague y pueda entregarlo y así hasta que la carrera termine y surja el triunfo de la luz.

Max Scheler, quien es el fenomenólogo de la teoría material de los valores, pretende salvaguardar la esfera de los valores espirituales de los factores históricos. Asevera la existencia de una "ley del orden en la actuación de los factores ideales y reales de la cual se infiere el todo indiviso del contenido de la vida de los griegos en cada momento del curso sucesivo histórico temporal de los procesos de la vida humana social en la que queda contenida la "ley del orden de los factores causales", explicativa de la manera de operar de los factores reales en el reino de los factores ideales, en una dirección que significa "un inevitable progreso de la evolución... en el limitado sentido de hacerse cada vez más rica y compleja la descarga de las potencias espirituales". De tal suerte; "una historia de la conciencia que de sí mismo ha tenido el hombre, una historia de los modos típicos en que el hombre se ha pensado, se ha contemplado, se ha sentido y se ha visto así mismo en los diversos órdenes del saber, deberá proceder a la historia de las teorías acerca del hombre"<sup>39</sup>. cuyas evoluciones se orientan en dirección de una creciente exaltación de la conciencia que el hombre tiene de sí mismo.

La Ley del Orden de los Factores Reales establece primado sucesivo del:

1. Factor sanguíneo
2. Factor político
3. Factor económico

No cabe duda que el factor sanguíneo (racial) el político y el económico juegan un papel determinante en las relaciones entre el deporte y la ideología generando a su vez el espíritu del grupo en un momento histórico. Se puede recordar todos los acontecimientos que se desataron a partir del triunfo de Jesse Owen en la participación de los Juegos Olímpicos de Berlín.

En cuanto al factor político y económico los sucesos que se han presentado en los diversos Juegos Olímpicos a partir de 1968 como el caso de la protesta negra la que le confirió -- el nombre de los Juegos del poder negro, suceso en el que es notorio como interactúan el factor político y el racial.

Dado que ha toda sociedad corresponde un espíritu objetivo, -- es decir, un contenido con un sentido determinado e incorporado en las manifestaciones culturales, correspondiéndole, a su vez subjetivamente; "una cambiante estructura del espíritu" del grupo, que posee para el individuo una significación y un poder que le ligan más o menos, o son vividas como obligaciones. La conciencia entre la historia real y la espiritual se debe, no como pretenden los ideólogos a la imposición de las élites o las masas de su saber del mundo, sino -- a las supremas estructuras del espíritu (de una época) de -- las que se deriva y por las que se dirige la historia real. -- (pese a las diferencias en el despliegue de las relaciones -- reales y de la cultura).

La teoría de los ídolos, dada en la relación entre la evolu-

ción del saber y la evolución política, que presenta determinaciones más acentuadas cuando priva el segundo factor real, cuando todo es supeditado a la dirección del estado, conduce a la necesaria diferenciación entre el saber de las superestructuras -estructuras nacidas de otras estructuras conforme a una ley de sentido determinada por leyes de la evolución y transformación de las facultades espirituales de conocer y -valorar-, que sucesivamente penetra en las instituciones, y el pseudo -saber de grupo- producto de intereses colectivos- de individuos inconscientes de sus fundamentos, que lo comparten a consecuencia de sus propiedades gregarias -del que surgen las ideologías cuando los intereses compartidos se hacen conscientes y se convierten en motivo de reflexión.

Las ideologías son formas de comprender tradicionales y superables que surgen por una necesidad de clase que excluye de toda característica individual (escolarización, racionalidad, profesión); son "leyes formales de la transformación de prejuicios", que implican formas de pensar y valorar muy elaboradas, empleadas subconscientemente de las cuales no pueden desligarse el resentimiento y la mendacidad orgánica. (más importantes en la pequeña burguesía y la burocracia inferior) fuentes de distorsión en la representación y valoración, y cuya explicación remite a la teoría del origen de los impulsos humanos.

Max Scheler,<sup>30</sup> elaboró una clasificación de características y tendencias ideológicas subconscientes y dominantes, de acuerdo a las cuales las clases sociales producen los prejuicios-configurados de su visión del mundo.

## TENDENCIAS IDEOLOGICAS DE LA CLASE INFERIOR

1. Vista puesta en el futuro
2. El mundo como cambio
3. Interpretación mecánica de los fenómenos
4. Tealismo. La vida como resistencia
5. Materialismo
6. Emprirismo, inductivismo
7. Pragmatismo
8. Optimismo del futuro condena del pasado
9. Pensar que busca contradicciones
10. Pensamiento fincado en la teoría de la determinación del medio, de la clase social.

## TENDENCIAS IDEOLOGICAS DE LA CLASE SUPERIOR

1. Vista puesta en el pasado
2. El mundo como ser
3. Interpretación lógica de los fenómenos
4. Idealismo. El mundo como reino de las ideas
5. Espiritualismo
6. Racionalismo, saber a priori
7. Intelectualismo
8. Pesimismo en el futuro, glorificación del pasado
9. Pensar que busca la identidad, la armonía
10. Orgullo basado en la conciencia de la sangre, en la determinación nativista.

Se puede encontrar en la historia del deporte, como fenómeno histórico social una historia de la conciencia que de sí mismo ha tenido el hombre. Recordemos lo que dice Hauser en la historia social del arte. "A propósito de que el deporte es manifestación jugada de la lucha por la vida".<sup>41</sup> En Grecia co

mo modelo aristocrático y religioso respetuoso del orden natural en Roma como integrante del aparato militar del estado y fines espectaculares. En la Edad Media como elemento lúdico de la clase feudal y en el Renacimiento como un deseo de retomar a las concepciones de la Grecia Clásica y finalmente en la Era Moderna en donde cumple con funciones múltiples.

Sin pretender encontrar un paralelismo absoluto entre las -- tendencias ideológicas de la clase superior y de la clase inferior podemos intuir ciertos rasgos definitivos en su vinculación con la actividad deportiva.

1.- Ciertos elementos de la "clase inferior perciben al deporte como una vía fácil en el control de su futuro".

2.- Consecuentemente tenderá a tener una concepción más optimista del mundo que les parecerá más flexible.

3.- Como se carece de una concepción elaborada del mundo éste recibe una interpretación simplista del sentido de la vida que se expresa en fórmulas, tales como dinero igual a éxito.

4.- Consecuentemente la conducta se orientará hacia el enfrentamiento realista, materialista y pragmático de la actividad deportiva.

5.- El éxito fincado sobre bases puramente materialistas -- provocan que la vida se viva para el momento y no es extraño el caso de grandes y famosos deportistas que después de haber probado las mieles y la riqueza mueren en el olvido y la pobreza.

Por lo que toca a la "clase superior" las posibilidades:

1.- De acceso al conocimiento permite racionalizar y justificar un pasado aristocrático y consecuentemente practicar - los deportes afines a esa ideología.

2.- El mundo como ser está determinado y su conquista también esta, consecuentemente hay vencedores y vencidos.

3.- Una interpretación teleológica es decir, de fines últimos, extrapolada necesariamente llevaría a la idea de países o naciones perdedoras o ganadoras.

4.- Pero lo anterior se justifica a través de un idealismo-trascendental que busca justificar el orgullo basado en la raza y la búsqueda de la armonía mediante el ensalzamiento - del pasado. "Dime que deporte practicas y te dire a que clase perteneces".

En la obra de Ideología y Utopía de Karl Mannheim, desde una perspectiva de política estricta que atiende a las entidades participantes en el arge de gobierno, elabora una teoría para explicar como los grupos de poder ocultan la verdad de la realidad con el fin de estabilizar las relaciones sociales - conservando sus posiciones privilegiadas.

¿Como es que esto se proyecta y defiende en otros campos sociales?, por lo que toca al ámbito deportivo la sociología - de los grupos efímeros permite conocer las funciones específicas a las que se orientan las actividades de los mismos, - desde esta perspectiva la multivinculación es evidente y podría intentarse la elaboración de una clasificación por funciones de cada uno de los grupos. De esta suerte podemos en

contrar en primer lugar una función económica que desde la perspectiva Marxista se orienta a la efectiva circulación del capital (naturalmente se hace referencia a los equipos e individuos profesionales). El desarrollo paralelo de un conjunto de actividades que también se ubican en el sector de los servicios permiten una actividad de carácter espectacular que ensalza ídolos, desarrolla fenómenos de imitación, que se aprovechan comercialmente y a los que se les da una amplia difusión en los medios masivos de comunicación. En segundo lugar se puede hacer referencia a la dimensión política, en este sentido, es necesario recordar que las actividades deportivas que alcanzan cierto nivel de desarrollo son aprovechadas por los gobiernos para acrecentar el prestigio de los "nacionales". A esto habría que agregar el uso de símbolos adicionales que permiten el fortalecimiento de los valores de la ideología dominante por ejemplo, el uso de colores que corresponden a los colores de la bandera en los uniformes de los deportistas, en las ceremonias de premiación se dejan escuchar los himnos nacionales de los triunfadores paralelo al izamiento de labaros patrios. Todo esto permite en circunstancias de crisis políticas extrapolar al terreno deportivo, los conflictos, que se exacerban aún más por el permanente empleo del nacionalismo. Es importante señalar que las élites dominantes monopolizan todos los valores asociados al nacionalismo y que los grupos políticos no alineados a la política oficial pueden ser igualmente nacionalistas.

En ella el terreno específico de la ideología queda delimitada en el ámbito de la lucha política, desde donde, por extensión y a consecuencia de la propia lucha por el poder, el pensamiento ideológico se difunde a otros campos sociales, en esa época, ha de agregarse, en la que todo destino humano

gira en torno a lo político precisamente a consecuencia de la inmersión de la conciencia en el discurso ideológico pronunciado en todas las expresiones vitales, en la medida suficiente para hacer de la ideología la realidad misma, reduciéndola a la imagen proyectada por las instancias de poder y materializada en las apariencias perseguidas por pueblos hipnotizados que en su enajenación tienen por realidad cualquier gesto de la inconciencia. De esta suerte por lo menos en el ámbito del deporte profesional, la contienda deportiva se convierte en una lucha política determinada económicamente y sujetadora al surgimiento de conciencias críticas. No se trata de reducir simplistamente un fenómeno a otro es decir, el deporte a la política, pero como elementos estructurales resultan evidentes sus conexiones con la estructura económica. Como parte de la vida espiritual de un pueblo el deporte es uno de los canales que apoyan o frenan las posibilidades de desarrollo biosicosocial de los individuos, y como conocimiento podrá ser utilizado como elemento que contribuye a la enajenación o a los procesos de liberación.

La caída del pensamiento ideológico para Mannheim es casi inevitable, siendo factible que llegue un momento en que los grupos dirigentes, dada la estrecha unión entre las situaciones de hecho y sus propios intereses, les resulte imposible percibir la situación real de la sociedad, oculta por el velo de presupuesto del pensar anteriores a la reflexión y dimensiones metafísicas pertenecientes a una alma cultural cuyo despliegue irradia la cultura toda sin que, sin embargo, ningún fenómeno histórico aporte indicios de su sentido ni prueba de su existencia.

Uno se pregunta ¿Son conscientes los dirigentes de las consecuencias de sus acciones? que contribuyen a la imposibili-

dad de percibir las situaciones reales? Una respuesta afirmativa nos llevaría a concluir que todas las decisiones que toma el grupo dirigente son producto de la reflexión. Nada más alejado de la realidad. Por lo tanto habrá que admitir que muchas de esas decisiones se toman a nivel de la inconciencia, a nivel ideológico, siendo la práctica, o bien las consecuencias las que demuestren el error.

Los enfoques epistemológicos, psicológicos y sociológicos, bases de la explicación de los fenómenos, desarrollada por Mannheim, llegan a la paradoja de un conocimiento arraigado en la estructura social portadora de un inconsciente colectivo presente en todo pensamiento, y carente de conciencia por el que la ideología, de falsa conciencia pasa a ser falta de conciencia en una teoría que lleva implícita en sus fundamentos la renuncia a la verdad hecha por un saber satisfecho -- con demostrar su importancia.

De los cambios de significado del concepto ideológico, ligados a los cambios históricos y sociales, Mannheim deriva clasificaciones que a la vez indican "como un mismo concepto -- puede significar, en diferentes fases de su historia, una actitud valorativa en un tiempo y, otro una no valorativa, y como la verdadera antología del concepto está implicada en los cambios históricos".<sup>2</sup> Así pues, como ya se ha dicho, la connotación del concepto de deporte y su práctica ha sido diferente en diferentes épocas históricas. Así tenemos deporte filosofía, o la filosofía como deporte; el deporte como religión; el deporte bélico; el deporte lúdico; el deporte trabajo; el deporte espectáculo; etc.

Para Mannheim la ideología adquiere dos concepciones con base en el hecho común de la desconfianza.<sup>3</sup>

1. Particular, determinación psicológica, la cual identifica la ideología con el falsamiento interesado y deliberado de los hechos, conforme la posición social y los fines del contrario que de ella se vale. Desde esta perspectiva las determinaciones psicológicas esconderían intereses en términos del éxito, status, ocio, prácticas narcisistas, escapes de la realidad (Estados hipnoides) catarsis, salud, satisfacción de necesidades gregarias o en algunos casos de aislamiento.

2. Total identificación de la ideología, según categorías funcionales, con sistemas de pensamientos de un grupo, partido político, una clase social, o toda una época.

En relación a la concepción total las relaciones se plantean entre clase social y tipo de deporte practicado, nivel de apoyos financieros oficiales a diferentes tipos de deportes. Programación deliberada de ciertos eventos y espectáculos deportivos con fines de manipulación de la atención o dirección de la misma. Fortalecimiento de la identidad nacional.

Siguiendo a Mannheim en la formulación de la concepción total de la ideología se distinguen tres fases de la historia de las ideas que se asocian al deporte:

1. Desarrollo de la filosofía de la conciencia que organiza las experiencias de un mundo confuso en la unidad de un sujeto abstracto cuya actividad cognitiva determina la forma de mundo en una unidad estructural. Precisamente los griegos ven al hombre (unidad) como un ser completo y activo como atleta, filósofo, juez, poeta o cualquier otra función meritoria. "El filósofo Sócrates trabajo un tiempo como aprendiz de escultor; el dramaturgo Sófocles no solo actuó como -

general, sino que en distintas ocasiones fué tesorero imperial, diplomático y sacerdote. En los festivales atléticos se concedían también premios a los mejores poetas o ahedos, bailarines y músicos más destacados".

Es precisamente con los pitagóricos que se encuentra la unidad del mundo en una forma estructural ya que hay que recordar que ellos tenían la concepción del hombre en un todo y - que ese hombre pertenecía a los dioses.

"La lección que debemos retener es que la mentalidad arcaica no había efectuado en absoluto las separaciones a las que es ta acostumbrada una mentalidad moderna. La operación realizada a estructurado la razón de occidente.

Los respectivos campos de la aritmética, la geometría y la física quedaron separados y con ellos, la magnitud discontinua del número, la magnitud continua del espacio y la realidad de los campos".

2. Determinación de la unidad del mundo en continua transformación desde una perspectiva histórica que resuelve el -- proceso del devenir en una conciencia en sí depositada en el espíritu del pueblo en una marcha de autoconocimiento ascendente.

"El progreso se realizará en el sentido de la discriminación y de sacralización será la obra de los sucesos enfrentados - con el antagonismo del UNO y del NUMERO.

A fuerza de quererse destruir a base de argumentos, unos y - otros consiguieron afinar su percepción de las estructuras - matemáticas y gramaticales y asumir una técnica de la discu-

sión. La mutación se llevó a cabo en dos generaciones en cuyo término la física ya no es teología ni poesía cósmica".

Lo que se presencia en esta etapa es el rompimiento de la --unidad del mundo dándole un mayor peso al espíritu o a la --unilateralidad de la subjetividad, aquí el desarrollo de las potencialidades físicas del cuerpo pasa a ocupar un lugar secundario. La burguesía en desarrollo centrará su actuación en el poder económico y político.

3. La tercera etapa representa el traslado de la conciencia histórica del espíritu del pueblo a la clase social y sus determinaciones conceptuales en relación a las relaciones entre clases.

Esta etapa puede analizarse desde dos perspectivas; una teórica y otra que podrá denominarse real. A partir del análisis comparativo de los sistemas socioeconómicos fundamenta--(capitalismo-socialismo y variedades) y a través de los resultados prácticos obtenidos en el proceso de implantación de un sistema que se dice representa un auténtico cambio culitativo.

El resultado de este proceso de la formación de la ideología implica la conversión de la unidad de la conciencia de estática y rígida en flexible y dinámica. Esto se refiere a la vigilancia epistemológica que debe desarrollar la razón del papel que juegan nuestras preferencias, intereses, inclinaciones, valores en el proceso de diseñar el futuro que se desea.

De ahí que en relación al fenómeno que nos ocupa se puedan emitir a su vez dos formulaciones fundamentales, una espe --

cial a partir de juicios de valor que toman en cuenta las -- afirmaciones de todos los grupos sociales menos los propios, portadores de falsa conciencia. Y otra general que somete -- los juicios de los adversarios, sin recurrir a juicios de va -- lor, y los propios, al análisis ideológico en tanto esten -- inevitablemente determinados por la estructura social, toman -- do en cuenta los dos puntos anteriores parte del supuesto de una cierta idea que se tenga sobre el fenómeno del deporte, -- esta idea podrá ser positiva o negativa, pero siempre será -- una idea. Para poder entrar en su análisis debemos tener -- una idea de aquello que se va a analizar y nos mueve a en -- trar en eso que para nosotros puede ser desconocido. Siem -- pre hay algo que nos mueve a conocer lo que no conocemos. -- La incitación se acompaña de cierta idea. La mayoría de las personas pueden tener una idea docto o vulgar sobre el depor -- te, pero para conocerlo, para poder tener un conocimiento -- real tenemos que afirmar la idea que tenemos o cambiarla por otra que nos parezca más cierta.

Del concepto total de ideología emerge el relacionismo que -- según Mannheim presupone que hay esferas del pensamiento en -- las que es imposible concebir la verdad absoluta como si -- existiera independientemente de los valores y de la posición del sujeto y sin relación con el contexto social y significa -- que todos los elementos de una situación determinada que en -- el estudio pueden referirse a los fenómenos de imitación, -- recreación, comercialización, catarsis o descarga de tensiones, control de la atención, control de los procesos de circulación del capital y los fenómenos concomitantes: indus -- trialización de utilería deportiva que se manipula en térmi -- nos de status y prestigio social, se refieren unas a otras y derivan su significación de su interrelación recíproca en un determinado esquema de pensamiento. Semejante sistema de --

significaciones es posible y válido solamente en un determinado tipo de existencia histórica al que durante algún tiempo, ofrece expresión adecuada.

La imposibilidad de verdad por el arraigo de todo pensamiento en la estructura histórica social, conduce a la negación de todo saber no ideológico, a la demostración "científica" de que la verdad esta más allá de la capacidad humana de conocimiento. Y alcanza tanto a Marx, contra quien Mannheim -enderezaba su crítica, como a él mismo que no cuenta en su favor con el recurso mediante el cual aquel escapó a la trampa de reducir todo conocimiento a pensamiento ideológico. Si el deporte es conocimiento ¿podría concebirse este en forma pura?, es decir, ¿desvinculado de los demás elementos de la estructura social? ¿Es posible justificar esta actividad por sí misma, el deporte por el deporte? La respuesta a todas estas interrogantes nos lleva al planteamiento moral como -- sustrato de una ciencia del hombre en la que el desarrollo de las capacidades físicas lo prepara para las tareas de la reflexión. El deporte es útil y si lo útil es lo bueno, lo bueno es a su vez el bien, cuya definición real se aplica a todos los casos para todos los hombres. De esta suerte el que no se preocupa por el cuidado y desarrollo de su cuerpo que es un bien se conduciría por instinto, deseo, o técnica particular. El virtuosismo que se manifiesta en múltiples actividades que realiza el ser humano es la representación simbólica que busca dominar los movimientos de una naturaleza ciega y en conducirse según la ciencia del bien.

Es evidente que detrás de esta posición hay una moral idealista y utilitaria, pero no utilitaria en el sentido, en la confusión de la verdad con el éxito sino porque es utilitaria a nivel de lo universal, lo útil es sinónimo de lo bueno,

y no concierne ya a los apetitos sino al deseo esencial, la voluntad, privilegio de todo hombre.

En Gramsci<sup>44</sup> el concepto de ideología se conecta con los conceptos de hegemonía y sociedad civil. A través de ellos es posible comprender como la sociedad dividida en clases logra coherencia y unidad a partir de la dirección de una clase o grupo social. Para el análisis de sociedades concretas y coyunturas específicas Gramsci propone como herramienta analítica el concepto de Bloque Histórico que relaciona orgánicamente infraestructura y superestructura, pudiendo en este último nivel plantearse las alianzas entre clases. Así la ideología es el terreno donde los hombres toman conciencia de los conflictos que se desarrollan en el nivel de la estructura. Así pues, dentro de un bloque histórico la supremacía de un grupo social se manifiesta en dos momentos, como poder de dominación y como dirección intelectual y moral de las clases subordinadas, es decir, la hegemonía.

El concepto de hegemonía ideológica es el punto histórico básico de partida del marxismo de Gramsci. Para él, al marxismo le faltaba considerar las sutiles pero penetrantes formas de control ideológico, siendo esta dimensión ideológica su principal preocupación. La hegemonía así, se convierte en principio organizada o visión del mundo o una conversión de visiones del mundo similares difundidas por las agencias de control ideológico y socialización en el área de la vida cotidiana. Siendo el deporte parte de la cultura no escapa a las posibilidades de control ejercido por el bloque en el poder, quien se orientará al mantenimiento y a la reproducción del consenso ideológico.

Este proceso es observable en lo que Ludovico Silva llamó la

perpetuación de la dependencia en las cabezas mismas de los neocolonizados, el deporte se asocia así a otro fenómeno, a través de lo que Adorno llamó "el sueño insomne" (la televisión) en la que se libra una guerra subliminal. La creación de un impresionante "amasijo de necesidades" que ni siquiera pueden ser satisfechas pero que actúan como justificación ideológica del sistema en las mentes de los desposeídos reduciéndolos a una servidumbre mental, a una vana pasividad frente a la explotación, es lo que Marx calificaba como la religión de la vida diaria o enajenación mercantil. Basta con hacer un cómputo de la cantidad de tiempo destinada a la transmisión de eventos deportivos nacionales y extranjeros y la publicidad comercial asociada a los mismos. No es posible comprender en su real dimensión el fenómeno del deporte sin afinar la puntería teórica hacia la televisión y la radio, las más genuinas expresiones ideológicas del sistema, incluir el deporte, el arte y la ciencia entre las formas ideológicas puede ser muy discutible ya que estos mismos pueden jugar o cumplir un papel antiideológico es decir un papel de transmisión de conciencia. Concomitante al concepto de plusvalía ideológica se admite el de la industria cultural, una industria que produce, distribuye y consume reduciendo a los hombres a un comportamiento inconciente, en cuanto pone en claro las condiciones de una existencia que amenaza con sufrimientos a quienes la consideran, mientras que promete premios a quien las idealizan.<sup>45</sup>

La tarea que plantea la utilización de las categorías gramscianas para explicar y analizar el fenómeno deportivo plantea algunas dificultades de carácter metodológico que conviene señalar. Gramsci no lleva a cabo un análisis específico-orientado a analizar algo tan específico y concreto como las relaciones que existen entre el deporte y la ideología, toda

vez que su interés se orientaba hacia los aspectos fundamentalmente políticos. ¿Esto invalida la posibilidad de emplear sus conceptos en un contexto que no fue de su interés? La respuesta es negativa pues su sistema teórico de carácter abierto lo permite accediendo así a su historización. Lo mismo puede decirse del análisis de fenómenos que el no investiga específicamente, por ejemplo la burocracia, al que evidentemente es posible aplicarle las categorías de análisis correspondientes.

Los problemas que plantea la relación entre la ideología y deporte se circunscriben por lo anteriormente expuesto al ámbito de la cultura, el cual conlleva un problema de integración social.

En Gramsci los conceptos de integración social se explican a la vez de los conceptos de sociedad civil, hegemonía e ideología, pues a través de ellos se denota como la sociedad dividida en clases logra coherencia y unidad a partir de la dirección de una clase o grupo social.

Desde luego se considera que la cultura es un elemento superestructural de la sociedad civil, la que encuentra cabida en este marco integrador.

Otra pregunta fundamental es aquella que plantearía la forma en que la hegemonía penetra a través de la sociedad civil. En este sentido es posible incluir una serie completa de estructuras y actividades tales como las escuelas, sindicatos, organizaciones administrativas, la familia y todo un sistema de valores, actitudes y creencias que integran un principio organizador difundido por agencias de control ideológico y socialización en el área de la vida cotidiana.

En el ámbito específico del deporte se encuentran los rasgos o características que arriba se señalan y que permiten establecer las relaciones entre el ámbito de la ideología y el deporte.

A nivel de la organización internacional del deporte es posible detectar estrategias de alineamiento político que permiten exportar conflictos de orden político al ámbito de lo deportivo y en el que juegan un importante papel los recursos económicos y publicitarios disponibles. Algunos productos de carácter ideológico que arroja esta situación serían las nociones de "país ganador y "país perdedor", estímulos que generan anhelos por obtener lo que el país ganador tiene y proyecta. La superposición de valores afines a las ideologías nacionalistas que presionan sobre los sentimientos, valores morales y actitudes de los participantes, el ejercicio enajenado de los profesionales del deporte, el control y manipulación de la opinión pública mediante la organización de eventos y finalmente la obtención de una visión optimista -- del mundo.

Parte de los señalamientos arriba mencionados pueden encontrarse también en el ámbito de las culturas nacionales pero se pueden incluir algunas características particulares: formación del carácter, formación moral, fortalecimiento de actitudes hacia el estado, integrar una pedagogía preventiva a nivel de las organizaciones e instituciones, es un hecho evidente su preocupación por fomentar las actividades deportivas como son ligas deportivas industriales en el caso de México, los juegos obreros, los juegos campesinos, los juegos bancarios y clubes que permiten el establecimiento de -- una noción hacia el trabajo deportivo que busca acrecentar -- mediante la competencia y el trabajo que este exige, las po-

sibilidades del hombre e internacionalizar el principio de sumisión y disciplina a una autoridad superior.

A nivel individual si bien Gramsci no aborda el problema o lo hace de manera muy general cuando manifiesta que la ideología organiza la acción y mueve a los sujetos a actuar, el psicoanálisis permitiría comprender la función e impacto del deporte en el individuo sin que por ello se cometa pedado teórico, en tanto que este método no se contrapone ni teórica ni metodológicamente a sus planteamientos .

Jean Mary Brhom hace el planteamiento a proposito de la civilización del cuerpo afirmando que la civilización del ocio y la cultura de masas actuales expresan un determinado estado de organización de la sociedad, que ofrece modelos de actividad física. De esta suerte, una estructura social se materializaría en los cuerpos a través de la motricidad, gustos, movimientos, sexualidad, simbolismo corporal, ritmos biológicos, economía energética, etc., de esta suerte, la sociedad o más concretamente el estado, esta en posibilidad de determinar la condición política del cuerpo.<sup>46</sup> Así, podría plantearse un análisis de las culturas capitalistas y socialistas del cuerpo en tres sectores dominantes de la economía política la civilización del ocio: la producción, el consumo y al tiempo libre. En el ámbito de la producción (ritmos, horarios y jornadas de trabajo) en el capitalismo cada vez se vuelven más totalitarios, en el socialismo las metas de productividad conducen a la enajenación del trabajador y a un bajo control de calidad. En el sector del consumo el sistema integra al organismo al ciclo de las mercancías en el capitalismo, en el socialismo las metas de la planificación ahogan la creatividad y libertad de expresión corporal. Por último en el ámbito del tiempo libre el sistema capitalista-

alienta la difusión masiva de las técnicas del ocio que insertan al individuo fuera de su trabajo en el campo de las actividades "libres" socialmente controladas, técnica común a ambos sistemas socioeconómicos.

El humanismo del cuerpo (mente sana en cuerpo sano) parecería un reflejo engañoso de la realidad, la protesta impotente de los reformadores sociales ante el carácter real del destino del organismo y de su existencia presente, se trata de integrar al cuerpo según objetivos de la clase hegemónica. Parte de la cultura de masas se convierte de esta suerte en parte de la cultura del cuerpo en donde este se valoriza y explota comercial y publicitariamente.

C. EL DEPORTE EN LOS SISTEMAS CAPITALISTAS Y SOCIALISTAS.

El deporte como hecho social cotidiano a tomado el cuerpo de una ideología deportiva cuyos efectos se han convertido directamente en políticos. La estructura capitalista industrial se refleja en el deporte lo mismo que los sistemas con economía planificada.

En la sociedad capitalista industrial desarrollada se estructura en gran parte de sus sectores de acuerdo al principio de lucha, rendimiento, beneficio, ganancia, etc., todos ellos penetran en el sistema deportivo el cual paulatinamente conforma una actividad corporal tipo íntimamente vinculado al maquinismo industrial capitalista. La competencia impone las leyes inmanentes de la producción como leyes coercitivas externas, el hombre lucha contra sí mismo por superar su fuerza, habilidad y destreza. Por lo tanto la competencia es la esencia misma del deporte, el cual no hace más que

trasponer a nivel de la actividad no productiva directamente, del ocio y del tiempo libre, la competencia social bajo una forma lúdica alienada. Con el desarrollo industrial la clase burguesa promovió las actividades físicas como una alternativa a una vida tecnificada y cómoda. Para avalar tal virtud surgieron teorías que exaltaban los valores de salud y bienestar del deporte, "el estar en forma" paso a ser un -- ideal y aspiración de la clase burguesa.

Históricamente, el deporte actual (o la actividad que se define como deporte) nació, se desarrolló, evolucionó con el desarrollo del capitalismo industrial adquiriendo todas sus formas de expresión, situación que se refleja en el siglo siguiente, con la gran transformación social en donde se aprecia que el deporte desde su origen se ha visto ligado a los mecanismos de inversión, de circulación y de revalorización del capital. En efecto se toma en cuenta lo invertido en un deportista, y sus resultados; con el profesionalismo se considera el valor de sus aptitudes y las opciones a explotarl--as para obtener resultados, así la venta integral del espectáculo deportivo (utilería deportiva, alimentos, juguetes) y las apuestas (pronósticos deportivos en nuestro país) han --acompañado a la institución deportiva desde su nacimiento, -lo que indica que el mercantilismo capitalista ha explotado desde su origen los beneficios del deporte.

Desde sus inicios el deporte se caracterizó como un medio de diversión, que adquirió un carácter más popular cuando se redujo la jornada laboral de las clases trabajadoras dada la -necesidad de que la gente de la ciudad (de los centros industriales) desarrollara actividades de beneficio para la salud como era el caso del deporte y se olvida la de actividades -"malsanas y opresivas".

No obstante, que el deporte no dejó de ser elitista y clasista. Para pasar a ser popular, más bien el deporte sufrió -- una reclasificación que perdura hasta nuestros días. Esta reclasificación encuentra su razón en factores básicamente económicos. (dime que deporte practicas y te dire a que clase perteneces). Por ejemplo los deportes acuáticos como la vela, el remo, el esquí acuático, la pesca, el buceo, el surfing no pueden ser practicados por cualquier persona (un obrero), ya que requiere equipo especializado y costoso, al cual no tienen acceso todas las personas. Lo mismo pasa con la equitación y el tenis entre otros. Esto es, que quien tiene más dinero, determinada posición social y acceso a clubes exclusivos podrá practicar estos deportes. Lo que deja ver la clasificación elitista y clasista que el deporte siempre ha tenido. Lo que significa esto es que esta característica (variable) clasista del deporte no es exclusiva de la sociedad burguesa, el deporte antiguo (preolímpico) al que la ideología del nuevo olimpismo ha tendido a idealizar, también fue clasista ya que la práctica deportiva estaba destinada para los nobles y la clase guerrera.

Haciendo referencia a las definiciones que se han dado en -- torno al concepto de deporte, podemos afirmar que se trata de una práctica individual aunque se de en grupo, cuyo objetivo es el progreso físico y espiritual del ser humano, logrados a través de un entrenamiento intenso y sometido a reglas, y cuya mayor satisfacción es alcanzar y superar un récord sobre todos los competidores. Esta práctica exige el máximo rendimiento. Así pues, se desea demostrar la superioridad sobre el adversario, tanto en la práctica no profesional como en la profesional, solo que en esta última, la demostración se convierte en un trabajo que busca la rentabilidad por medio del espectáculo, del esfuerzo y las destrezas.

En otras palabras, el deporte se ha utilizado como bolsa de valores mercantiles, como esfera de inversiones financieras.

La profesionalización del deporte, vinculado con la propaganda política, industrial y el afán de lucro, transforma el espíritu primitivo del deporte disminuyendo su importancia como trabajo libre y gratuito y considera a la vida, dentro de un sistema de relaciones competitivas en que el individuo se inserta buscando su superación aceptando la derrota cuando se presenta. De ahí las frases célebres "lo importante no es ganar sino competir" y otra hay que "saber ganar y saber perder", que funcionan como mecanismo legitimador de las relaciones sociales y laborales vigentes.

Se puede decir que las dos categorías importantes del Deporte en la sociedad burguesa son: el mercantilismo, profesionalismo de éste y el clasismo, sinónimo del status quo y de la distribución equitativa de las oportunidades de educación, recreación, etc.

En cuanto a profesionalismo, sostener la existencia de una juventud interesada en el deporte amateur y en el mantenimiento de su espíritu deportivo, ha provocado que el Comité Olímpico Internacional difunda la idea del desinterés económico en pro del deporte tradicional y contra el profesionalismo, midiendo al deporte sólo por el placer y la diversión en los tiempos de ocio. El Comité se encarga de subvencionar y supervisar los Juegos Olímpicos y también protege y patrocina los juegos regionales que controla directamente, oponiéndose a su comercialización en forma abierta, Actualmente en México, después de los Juegos Olímpicos de los Angeles -- California en 1984, la comercialización del deporte es excesiva. Como se aprecia de manera evidente en los comerciales

de T.V., y radio, situación que se ha acentuado con el próximo campeonato Mundial de Fútbol. (Por ejem: Ford el automóvil oficial del mundial).

La evolución de las concepciones políticas y sociales, inducen a la transformación sucesiva del concepto deporte, tanto a nivel nacional como internacional. En general, el deporte puede considerarse como: práctica, espectáculo o técnica. - El deporte como práctica implica un esfuerzo y preparación por parte del practicante para acceder a una formación física e intelectual, como espectáculo o técnica también, pero además se busca una rentabilidad a su esfuerzo.

El deporte como espectáculo indica el ánimo de presenciarlo y el deporte como técnica supone un perfeccionamiento de la técnica de quienes lo efectúan.

La práctica del deporte en la sociedad burguesa, surge como un aliciente en los practicantes por diversas razones, las cuales citamos a continuación:

- a) Es físicamente beneficiosa para el organismo humano.
- b) Es sociabilizante porque al equilibrar la mente del individuo, sus relaciones con los demás son mejores, es decir, fomenta la relación colectiva y sirve de freno a los instintos. Fomenta el desarrollo de la voluntad, iniciativa, autodominio, el conocimiento de sí mismo y de los demás, el juicio seguro, la capacidad de anticiparse a lo que harán los demás, la astucia. En el sentido de la sociabilidad, lo somete a reglas y fomenta el espíritu del juego limpio y el respeto al contrario, así como también el apoyo a sus compañeros.
- c) El deporte es un juego ideal en los momentos de ocio --

porque además de ser formativo, libera de las tensiones de la vida moderna al individuo.

- d) Es factor de movilidad social. El deporte como profesión, permite elevar al individuo a un status social -- más alto y a adquirir mayor prestigio ante la sociedad.
- e) Sigue cumpliendo con una función de catarsis.
- f) Es una forma de control social

### El deporte en Sociedad Socialista

Definitivamente el deporte constituye un extenso tema susceptible de ser abordado desde diversos ángulos y con diversas perspectivas, una de esas perspectivas la constituye el papel que juega el deporte (la forma como se da el deporte) en las sociedades socialistas: y a que objetivo obedece tal -- práctica.

Es muy general y popular la idea de que en países como en -- Rusia y Cuba el deporte que se da es diferente al de países -- como Estados Unidos, Francia y otros. Se dice que el deporte socialista tiene una connotación diferente y de gran relevancia. Vrg. en Cuba, en conferencia dada por el representante del Insituto del Deporte en Cuba, de la Embajada de -- Cuba en México, dijo: Que el deporte en Cuba es un derecho del pueblo cimentado en su lucha revolucionaria, a 25 años -- de revolución todos los cubanos practican deporte; cuentan -- con escuelas deportivas paralelas a las escuelas académicas -- y es tan importante que es requisito haber aprobado la escuela deportiva para poder seguir con los estudios académicos, -- Tienen un programa de competencias internas, cuando estas -- son representativas a nivel internacional y si un cubano gana se le da un premio económico. El deportista sabe si se -- lo gasta todo o parte o si lo da la gobierno cubano. Si el-

atleta lo da al gobierno cubano se le reconoce, se le alaba publicamente para que todos los cubanos lo sepan, si es al contrario, es decir si se lo gasta, también se da a conocer al pueblo cubano, difundiendo una imagen negativa.

Esta situación nos permite apreciar como se utiliza la imagen del deportistas en forma positiva o negativa, ya sea para enaltecer su espíritu nacionalista de agradecimiento al pueblo y al gobierno que lo sostuvo para que pudiera ser campeón, o bien lo mal patriota que es, pues se gastó el dinero y obviamente eso se toma en cuenta.

En este caso se esta utilizando al deporte ideológicamente. Por otro lado si un obrero destaca en alguna práctica deportiva, éste puede gozar de licencia con goce de sueldo y así puede dedicarse al deporte, esto implica la pérdida del amateurismo tan ensalzado por la ideología universal del nuevo-olimpismo.

Aunque en este tipo de sistemas el deporte sea practicado -- por todos, esto no quiere decir que sea un deporte diferente, pues cabe preguntarse ¿Por qué es importante que los obreros rusos o cubanos (vrg.) practiquen deporte todos los días? -- la respuesta es por salud, por desahogo de tensiones, por -- educación, por catarsis, o podría ser por control social también?. Cualquiera que sea la respuesta a estas interrogantes, lo cierto es que estas sociedades aceptan y participan de la ideología olímpica universal reconocida como un bien común para la sociedad. Además se sujetan al gobierno mundial del deporte y finalmente sucumben ante la necesidad de figurar como campeones, de romper la "marca", de establecer el nuevo récord y de tener un mayor rendimiento.

Finalmente se considera que la diferencia entre el deporte - burgués y el deporte socialista es que en el caso del segundo toda la comunidad práctica en forma cotidiana el deporte.

El deporte como afirma J. Ellul "Es un factor de masificación al mismo tiempo que de disciplina; y en relación con este doble objetivo coincide exactamente con una civilización-tecnocrática y totalitaria".<sup>47</sup> Yo le agregaría que el deporte - en cualquier civilización cumple una función o desempeña un papel.

Una cita que permite tener una concepción del tipo de ideología que se profesa en los países del Bloque Socialista con relación al deporte sería el siguiente:

"Trabajo y hombre total"

El cosmonauta Stajanov:

En el trabajo, se pone de manifiesto el interés por el bienestar físico. El trabajo debe llegar a su atractivo, menos fatigoso, menos penoso.

El mismo desarrollo de la producción capitalista exige que el cuerpo, el organismo y la fuerza de trabajo sean un factor de producción rentable adaptado y equilibrado. La alegría en el trabajo exige un tratamiento científico del cuerpo para que el individuo acepte más libremente su papel de apéndice de la máquina, de máquina integrada a la máquina. La cultura del trabajo por lo tanto, se ha vuelto en nuestros días una cultura del cuerpo en el trabajo, una teoría y práctica de su funcionamiento como fuerza productiva.... Nuevo opio que el humanismo del ocio. En los países socia-

listas, este hombre total tiene también una imagen ideológicamente definida. En la síntesis socialista, armonioso de triple perfección: moralmente sano, físicamente desarrollado e intelectualmente culto, y este hombre es el prototipo del hombre del reino del tiempo libre y de la libertad socialista.<sup>48</sup>

El deportista, o el cosmonauta deportista, es la encarnación profética de éste ser mítico, y la práctica del deporte es presentado como la herramienta privilegiada para esta renovación física y moral, para ésta regeneración humana y social.

#### D. PERSPECTIVAS DE INVESTIGACION EN EL DEPORTE.

Habiendo encontrado la conexión necesaria en el deporte y la ideología, convendría señalar algunas posibles líneas de investigación que se considera podrían enriquecer otros trabajos sobre el deporte y sus determinantes, aspectos que únicamente se enuncian en este capítulo y que de alguna manera escapen a una más profunda reflexión, en virtud de los límites y alcances establecidos para este trabajo en concreto.

##### Identidad Nacional y Deporte.

Es evidente que para que el sistema capitalista pueda desarrollarse necesita de la liberación de la mano de obra y, -- por esto necesitó romper con la localidad feudal; ya que esta ruptura por un lado le abre la posibilidad de agilizar y crear un mercado y, por otro, le envía la suficiente fuerza de trabajo para la satisfacción de su demanda de mano de obra.

El desarrollo que marca la acumulación originaria de capital

en Europa y las pautas que siguen el ascenso de la burguesía al poder hacen necesaria la aparición del Estado Nacional, - como poder soberano central que legitime la violencia con -- que son disociados los trabajadores directos de sus medios - de producción.

Al mismo tiempo se hace necesaria la propagación del senti-- miento nacional que vincule al individuo con el estado; que ideológicamente, quede sujeto a la trayectoria, que éste y - la clase que se apropia la dirección de los intereses de la sociedad en su conjunto, el desarrollo económico, político y social (actual) propaganda del PRI).

A mediados del siglo XIX la influencia de la instauración -- del capitalismo como modo de producción dominante, mediante las ideas salidas de la Revolución Francesa y la propagación técnica y la ampliación e internalización del mercado, emanado de la revolución industrial en Inglaterra ya comenzaban a trastocar las formaciones sociales del Asia, Africa y América, integrándolos al capitalismo mundial.

La penetración económica que llevan a cabo los países con un alto grado de desarrollo del capitalismo, provoca que las -- formaciones sociales con bajo grado de desarrollo capitalista, no solo se presenten como productores de materias primas exportadas a los grandes centros capitalistas; si no que, en la expansión capitalista, éstos, sean capaces de garantizar la extracción de excedente por parte del capital de los países centros.

La manera violenta que siguen las economías con un bajo grado de desarrollo capitalista hace necesaria la aparición de un poder central que les permita garantizar la extracción de

plusvalía a los capitalistas.

A finales del siglo XIX, la tendencia expansionista del capitalismo Europeo y Norteamericano coinciden con la creación - del espíritu nacional en los países latinoamericanos y africanos.

Como es fácilmente observable, el capitalismo hecha mano de todos los elementos ideológicos posibles para legitimar su - acción y su existencia.

"Hacia 1890 era una creencia generalizada en Europa que la - degeneración física es un resultado del estudio". Según frase de Spencer, de donde el indolente romanticismo de la época conluyó fácilmente en la absoluta inutilidad del esfuerzo físico. Coubertin (impulsor del deporte olímpico y restablecedor de los juegos olímpicos) se pronunció contra ésa tesis y postuló, en cambio, como fórmula para descansar y avivar - el espíritu, la práctica del deporte, que forma el cuerpo y forja la voluntad. De ahí, siguió la proposición, hecha por él con gran vehemencia de introducir la gimnasia en los programas educativos, crear campos de juego en las escuelas y - en las ciudades, constituir sociedades deportivas y extender la educación física, ya establecida en algunos colegios de - Inglaterra a los demás países del mundo".

La tendencia evidentemente hablaba de la ruptura de las fronteras nacionales para asegurar la relación de dominio que le permita extraer las materias primas para sus centros industriales y obviamente de la extracción de plusvalor.

Como se dijo anteriormente, la integración al capitalismo -- mundial no sólo es económica, sino que éste penetra con to--

dos sus elementos ideológicos. La historia se vuelve universal y cómo tal, la participación nacional en los diversos --reacomodos de poder y repartos del mundo llevados a cabo por las grandes potencias económicas.

Para 1896, cuando se reanudan las olimpiadas, el México de esa época, comienza a asentarse como estado nacional que llega a una etapa crítica de su desarrollo capitalista dependiente. De momento, la crisis hace necesaria la divulgación del espíritu nacional aún no conformado. Esta crisis se expresa en la Revolución Mexicana de 1910-17 y llega, más o menos, hasta la época de Cárdenas. La tendencia a la constitución de un espíritu nacional va de acuerdo al desarrollo industrial, el asentamiento de la Patria, la Bandera, la Nación.

Esta necesidad económica de rápido crecimiento procura la calificación del trabajo, lo mismo que abre nuevos canales a la ideología que responde a los intereses capitalistas, tanto internos como externos. Los resultados de la Revolución de 1910-17 se ven plasmados en la creación de un estado fuerte que permita la diversificación de los campos superestructurales de la sociedad.

La dependencia del capitalismo europeo y estadounidense, le permiten participar en las olimpiadas con un espíritu de representatividad de la nacionalidad mexicana.

Mientras para el capitalismo la internacionalización del deporte constituye un correspondiente superestructural del mercado mundial, para las naciones que participan (sobre todo el espíritu de los deportistas, por lo menos el que han guardado los mexicanos) es la representación de la nación.

La participación de México en los eventos mundiales del deporte sigue más o menos el mismo ritmo: i) baja financiación de las organizaciones deportivas. ii) grandes encabezados en los periódicos sobre la posibilidad del triunfo. iii) derrota de los deportistas mexicanos. iv) fuerte crítica de la prensa nacional sobre las organizaciones deportivas. v) serie de justificaciones. vi) comienza un nuevo ciclo después de remover a algunos dirigentes.

Cuanto o cuales formas de vínculo encontramos del deporte con el espíritu nacional mexicano. El primero y más obvio es cuando una selección nacional -lo que implica su representativa de México- participa en eventos internacionales, esta selección es abanderada, además en sus uniformes lleva el nombre y escudo de México, en el desfile inaugural se toca el Himno Nacional al igual que en el momento de la premiación. Este hecho sucede con todos los equipos del mundo, lo que implica que éste es un valor internacional de fomento del nacionalismo.

Lo que sería muy interesante es saber si la práctica cotidiana de los deportistas medios genera o propicia un amor a la Patria. A este respecto, si observamos, ¿quién promueve el deporte que le pudiera interesar en fomento del nacionalismo? o bien si por el hecho de que el deporte mexicano sea un deporte de estado, está implícito el objetivo de fortalecer el nacionalismo.

Si el Partido Revolucionario Institucional (PRI) promueve el deporte sería este un indicador de que al deporte se le está dando un uso político pero no significa que sea nacionalista.

Pero si observamos que todas las escuelas cumplen con hono--

res a la Bandera y que las escoltas siempre están a cargo de un profesor de "deportes" y que en un campeonato interior -- siempre hay honores a la Bandera y que además los Juegos Deportivos Nacionales aquí si podemos advertir una relación directa con el deporte y los símbolos nacionales como Bandera e Himno Nacional.

Esta situación implica la unidad de todos los mexicanos, niños o jóvenes participen en estos juegos, bajo los símbolos nacionales a los que se les rinde honor y se les brinda respeto.

Otro aspecto importante del deporte es la virtud que se le atribuye de tener una acción unificadora pues fomenta la ruptura de las barreras sociales, cabe aquí preguntarse hasta -- donde y por cuanto tiempo? y para ser más explícita citaré el pensamiento de P. de Coubertin que aconsejaba no preocuparse "por el hecho de que las sociedades deportivas integradas exclusivamente por trabajadores manuales no permitieran a sus miembros medirse con los burgueses -lo importante decía, no es, como erróneamente se repite, un contacto material que en la hora actual no daría lugar a ninguna aproximación mental, sino más bien la identidad del placer experimentado, lo esencial es que la juventud burguesa y la juventud proletaria beban en la misma fuente de la alegría muscular.- El hecho de que no se encuentren entre sí es hoy secundario de esa fuente manará, para unos y otros, el buen humor social: únido estado de ánimo capaz de garantizar, para el futuro la esperanza de colaboraciones eficaces". En esta cita se advierte la clara división clasista y se le achaca al deporte su ausencia de pureza de fuente de vida y alegría en la cual se pueden olvidar las diferencias sociales, todos la -- pueden tener, lo que me recuerda un dicho mexicano que dice-

"juntos pero no revueltos".

En el caso específico de México quiero citar las palabras -- del Dr. Manuel Mondragón y Kalb, Subsecretario del Deporte, dichas ante el Sr. Presidente en la instauración del Consejo Nacional del Deporte:<sup>49</sup>

"El deporte en México se dá en el marco de una realidad nacional, dentro de un sistema social cuyos elementos tienen características propias, en lo político, jurídico, lo económico, lo sociológico, lo cultural y lo histórico". (Nunca se aclaró cual es esa realidad nacional ni en que consiste y si es igual para todos los mexicanos. Continuando con la cita:

"Están aquí presentes, Señor Presidente, quienes participan en el Consejo Nacional del Deporte, órgano de integración -- que será capaz de demostrar las potencialidades de la solidaridad aplicadas a la consecución de un fin".

El mayor compromiso para el Estado, en su papel rector del -- Deporte Nacional, es hacer de la práctica del deporte un -- bien social, como un apoyo al proceso educativo y al mantenimiento de la salud, capaces de incidir en la capacidad para el trabajo y en el incremento de la productividad nacional.

En términos de deporte, son legítimamente válidos y operativamente indispensables, los principios conceptuales de nuestro federalismo. Al Gobierno de la República interesa el desarrollo equilibrado del deporte, lo mismo como educación y cultura, que como recreación y activación física, por igual en los más apartados sitios de las comunidades rurales o en las zonas urbanas marginadas, que en las comunidades estu --

diantiles, en las clases medias y en los grupos sociales privilegiados.

En México debemos integrar esquemas propios para el desarrollo del deporte. No abrigamos ilusiones desbordadas que podrían situarse más en el terreno de la utopía, que en el de la esperanza racional. Los niveles de alto rendimiento deportivo, no se dan en ningún país, por generación espontánea, salvo notorias excepciones individuales.

El desarrollo ha correspondido, en forma cada vez más evidente, a modelos de organización propios de los valores culturales de cada nación, de su potencial económico y de su estructura social".

"Estamos en condiciones de aplicar, en una integración interinstitucional e interdisciplinaria, la investigación científica necesaria para precisar nuestra realidad y fundamentar una planeación integral"

Palabras con una validez oficial e innegablemente ligadas a una política e integración nacional.

Ser más exhaustiva en el tema sería interesante, y no deja de ser un campo abierto a la investigación.

Vale decir que:

La consolidación del espíritu nacional constituye una causa de la consolidación del deporte como ideología, a su vez que éste último refuerza la ideología nacionalista y la competencia abstracta entre las actuales sociedades o naciones.

## Educación Física y Deporte

En la instalación del Consejo Nacional del Deporte el Lic. - Fernando Solana, Secretario de Educación Pública comentó: - "Hoy con su acuerdo para crear este Consejo Nacional del Deporte, culmina el establecimiento de los organismos necesarios para poder establecer y llevar adelante una política de portiva congruente, participativa, íntimamente ligada a la acción educativa del Estado".<sup>51</sup>

Se toman estas palabras para hacer la referencia de que oficialmente se consideran unidos a la Educación y al Deporte - pero a pesar de que la asignatura de Educación Física llamada deporte por todos, tanto maestros como alumnos, se imparten en forma obligatoria, la verdad es que no se le concede un valor pedagógico curricular, no obstante que ya hay estudios que demuestran que las escuelas con una elevada orientación competitiva (práctica deportiva) muestran también mejores -- rendimientos académicos.

Es preciso hacer hincapié que en México el deporte se circunscribe en el marco educativo ya que depende de la Secretaría de Educación Pública. Le atañen cualidades de cultura, forma y expresión de la misma. En el mismo discurso el Lic. Solana continúa diciendo: "El deporte es expresión de la -- cultura de un pueblo. Y ésta no es una frase pretenciosa o retórica. Es afirmación de un hecho".

"La actividad deportiva es crisol de formación humana. En ella se integran valores personales, sociales y éticos fundamentales. Es un estado de espíritu, una pedagogía del cuerpo y del pensamiento que persigue el perfeccionamiento continuo del hombre".

Equivocadamente se ha opuesto la educación del entendimiento a la educación física corporal. No solo no son opuestas sino se condicionan y necesitan. Todos los mecanismos cognitivos reposan en parte en la motricidad. Todas las primeras fases de la formación de la inteligencia del niño tienen un componente sensorial y son, en parte, movimiento físico, actividad, cuerpo y movimiento están en la base de toda acción humana de todo aprendizaje, de toda educación.

Pensamos porque jugamos y jugamos porque pensamos. Y jugamos y pensamos como individuos y como seres sociales. Si el movimiento y el deporte forman al niño, forman y conforman también a los grupos sociales. Una sociedad sana y en pleno desarrollo, como debe ser la nuestra tiene una necesidad -- esencial vital de practicar el deporte. Por esto se comprende que la promoción de este sea de la competencia de la Secretaría de Educación Pública.

"México es un país de jóvenes que requieren cada vez mayores facilidades de desarrollo físico y mental. Nuestra forma de mocrática de vida se enriquece con la participación amplia de nuestros niños y jóvenes en las actividades deportivas.

Desde temprana edad, la práctica deportiva enseña las ventajas de la disciplina y la organización para lograr los primeros triunfos individuales y colectivos. No hay nada más contagioso que el entusiasmo de nuestras mujeres y hombres jóvenes apoyando y defendiendo los colores de su escuela, de su barrio, de su estado o de nuestro país. De ahí el carácter-unificador que tiene la actividad deportiva. La solidaridad con nuestros compañeros que se aduiere en el deporte puede ser el antecedente de la solidaridad ciudadana". (Sin embargo el mexicano sigue siendo individualista).

Ejemplos claros que se observan en la organización de carreras de maratón y ciclismo, organizadas por el Departamento del Distrito Federal y el Partido Revolucionario Institucional, en las que se fortalece ese individualismo.

Los beneficios del deporte no sólo alcanzan a quienes lo practican. Los medios masivos de comunicación dedican una gran parte de su espacio y de su tiempo a informar a un enorme público los resultados y pormenores de su deporte favorito.

Este interés no es exclusivo del desarrollo o del atraso económico. Ni pertenece a nuestro mundo de hoy y al antiguo. Pertenece al hombre universal, que encuentra en las actividades deportivas un estímulo y un complemento a las demás actividades que cumple dentro de su vida social.

Bajo estos criterios es que se ha desarrollado el deporte en México el cual se continúa conceptuando como una serie de actividades físicas en un campo lleno de vaguedades. Aún más en este aspecto se puede confirmar el uso educativo que se le da al deporte, lo que equivale a tomar al deporte como un elemento para adquirir y proporcionar educación.

Esta reconceptualización deberá permitirnos contestar la pregunta siguiente: ¿qué función social cumple o cubre el deporte?.

Aunado a la estructura educativa, es decir, siendo parte del sistema de educación física (eliminando los problemas de determinación competitiva que promueve el amateurismo o el profesionalismo) podemos contestar: el deporte es un elemento metodológico de la educación física. O por otra parte que -

dentro de la estructura política o económica, podremos con--  
testar: El deporte es una forma de producción de diferentes  
tipos de individuos, o un instrumento de manipulación de ade  
cuación de desempleo, etc. De esta manera será la única for  
ma en que el deporte logrará su incursión cultural verdadera  
sin necesidad de encubrir su esencia, ya que la estructura a  
la que ésta adscrita le proporcionará su objeto y su conteni  
do.

Así considerado el deporte, no habrá posibilidad de cometer--  
errores de interpretación o análisis en cuanto a la determi--  
nación de su participación en el desarrollo de la cultura. -  
Por ejemplo, será un elemento educativo hacia el trabajo --  
cuando sea aplicado en los países capitalistas quienes utili  
zarán la competencia como un elemento indispensable del sis--  
tema.

Cabe aclarar y recordar que los países socialistas partici--  
pan en competencias de orden internacional, lo que nos lleva  
a la conclusión de que también organizan competencias nacio--  
nales de orden selectivo.

Regresando a la consideración del valor educativo del depor--  
te nacional, resulta interesante transcribir las palabras di  
chas por el Lic. Miguel de la Madrid el 2 de diciembre de --  
1982 en cuanto a Educación y a Deporte se refiere, que ade--  
más, permite ver cual es el criterio que dió la directriz a--  
la política actual del Deporte en México:

"Hay que enseñar también en nuestro sistema educativo para -  
la justicia. Es indispensable preservar y apresurar el paso  
para constituir una sociedad más justa y más igualitaria. -  
Esta construcción también requiere de la colaboración del --

sistema educativo. La educación mexicana tiene que enseñar al niño, tiene que enseñar al joven a respetar el derecho de cada quien; a respetar el derecho de las personas, el derecho de los grupos y el derecho de la nación. También el derecho de todos y cada uno de los pueblos del mundo, para los que afirmamos sobre todo, su libre derecho a autodeterminarse y rechazamos, en consecuencia, cualquier intervención que limite este soberano derecho de los pueblos hermanos.

Enseñar para la justicia también implica enseñar el equilibrio que requiere el derecho de las personas, el derecho de los grupos y el derecho de la sociedad. En el concepto de la justicia está implícita la idea del equilibrio y de la armonía y la doctrina política mexicana toma en cuenta ese sentido filosófico de la justicia y por ello ha proclamado el equilibrio de la libertad individual con los derechos sociales. El sistema educativo mexicano tiene también que estar en continuo proceso de revisión para enseñar para el trabajo del destino personal, pero también de la realización del destino nacional. Hay que enseñar a trabajar a los mexicanos para la grandeza y para el triunfo porque México es grande y grande es su destino, y porque el pueblo de México ya no está de rodillas. El pueblo de México ha perdido los complejos, el pueblo de México camina a la grandeza. El desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano es también directriz fundamental de nuestra doctrina educativa. Por ello se postula la necesidad de un equilibrio, razonable también de la educación entre la educación de la inteligencia, la educación de la voluntad y la educación del sentimiento.

Por ello hemos de considerar como parte importante de nuestro sistema educativo al deporte y al arte, porque es indis-

ensable equilibrar y desarrollar todas estas facultades de los mexicanos".<sup>52</sup>

"Estos criterios que he mencionado como orientador y guía de la educación de la niñez y de la juventud de México, son criterios también que debemos de usar para incorporar a los amplios grupos marginados que no hemos podido beneficiar con el sistema educativo: me refiero, fundamentalmente, a los grupos indígenas y a los analfabetas. Creo que la Revolución esta endeudada, gravemente endeudada, con los indígenas y con los analfabetos, mientras no superemos estas lacras y estos vacíos que no hemos sido capaces de llenar no creo que la responsabilidad exclusiva esté solamente en los maestros; en ello debemos comprometernos todos los mexicanos. Aquí está un reto para la juventud, incorporar a los que no se han beneficiado de la letra, del número, del arte y de la educación física de los beneficios que hemos alcanzado ya la mayoría de los mexicanos. Ese es el reto de la Renovación Moral de la Sociedad".<sup>53</sup>

Estas declaraciones nos llevan a la conclusión de lo expuesto anteriormente acerca de la falta de una conceptualización del deporte, educación física, recreación y hasta tiempo libre. Así mismo una falta de definición, diferenciación y vinculación de los conceptos y de las mismas actividades de los políticos educativos y sociales de México. La necesidad de replantear la estructura y usos de la ideología en vinculación con el deporte sugiere líneas de investigación muy precisas en las que puede señalar: Comunicación social, ideología y deporte; la política dentro de la práctica deportiva; psicología de masas y deporte; salud y deporte; la industria en el deporte; administración para el deporte; política internacional y deporte; arte y deporte; lenguaje y de-

porte; etc.

### Religión y Deporte

"Es vano querer instaurar el principado del espíritu sobre las ruinas de un campo destrozado".<sup>54</sup>

Abordar el deporte desde un punto de vista religioso supone el hecho de que la religión o la teología pueda ocuparse de él o vincularse con la actividad deportiva de alguna forma.

En este inciso se tratará de mencionar brevemente (a nivel - Institución) desde el punto de vista de la teología católica cual es la relación que tiene con el deporte, tratando de -- llegar al caso de México en específico, ser preciso y profundo este breve análisis resulta imposible pues el tema es un vasto campo de estudio y el objeto es solo demostrar que el deporte no es un fenómeno aislado.

No hay duda de que no solo a nivel de pueblos primitivos se han dado y se dan relaciones entre los valores del deporte y la religión, o bien que el deporte manifieste funciones rituales o religiosas. Los campeones de los juegos griegos tenían una relación directa con sus dioses al igual que en la cultura precolombina el juego de pelota estaba íntimamente ligado a la religión.

Si hemos dicho antes que de acuerdo con Gramsci, la ideología es forjadora de sujetos, en el terreno de la práctica, la iglesia constituye una institución que por muchos años aforjado sujetos con una ideología. Como dijera Marx la religión es la "capa ideológica más densa" que desde la antigüedad se ha involucrado con el deporte. En el siglo XVI el --

Papa pidió se prohibiera cuanto tipo de actividades físicas-  
-deporte- representaban un alto riesgo, además con la instauración del cristianismo, se prohíbe la cultura física de -- aquellos tiempos por que era la representación del paganismo, creencias anteriores al mismo.

Con esto se quiere acentuar el hecho de que el deporte nunca ha existido perse (por sí mismo) sino que siempre ha sostenido un vínculo con la estructura política, social, económico- en este caso religiosa.

Y aún cuando la iglesia católica haya intervenido en algunas ocasiones para pedir se prohibiera el deporte esto no quiere decir que el deporte haya dejado de vincularse a la religión.

El ser "elegido" para integrar una selección recuerda esa -- parte de la Biblia que dice así: "muchos son los llamados -- pero pocos los elegidos" y esta elección principia a ser metódica y el elegido tiene que pasar un número de pruebas selectivas y continuas, a través de las cuales se da a conocer.

De tal suerte que el deporte es "la selección sistemática de una élite de campeones capaces de llegar lo más lejos posible en su actuación".

He mencionado la religión católica por que es la que predomina en México.

La posición de la iglesia católica ha cambiado, ya no se opone a los deportes.

Paulo VI ha comprendido muy bien el papel del deporte y de las competiciones internacionales que le permiten vislumbrar

perspectivas de paz y de amistad mundial sin que el sistema sea transformado lo que evidentemente asegura, de acuerdo -- con las tésis de la iglesia, la supervivencia y la domina -- ción del capitalismo. En este sentido se le vió bendecir a los ciclistas y últimamente, a los jugadores del futbol de -- cuatro equipos internacionales, al mismo tiempo que declara -- ba que los partidos de futbol contribuyen, por su parte, a -- afirmar las relaciones fraternales entre los hombres de to -- das las condiciones, de todas las nacionalidades y de todas -- las razas, cuando son celebrados con plena conciencia y espí -- ritu delibere desempeño.

"Vuestra unión, al organizar periódicamente los campeonatos europeos de futbol, que involucran a los equipos nacionales de todo el continente, ayuda a reforzar los lazos de nuestra vieja y siempre joven Europa, ya sean del Este o del Oeste. Ella desarrolla las relaciones humanas que a veces culminan en el establecimiento de verdaderos vínculos de amistad entre los jugadores y los dirigentes de distintos países. Tam -- bién permite dar --no solamente a los deportistas sino a los -- incontables espectadores que asisten directa o indirectamente, gracias a la radio y a la televisión, a estos encuen -- tros -- una visión de los hombres y de las cosas que trascien -- den el horizonte limitado que las barreras, a menudo traza -- das artificialmente entre los diversos pueblos, imponen a -- los hijos de una misma civilización, de un mismo continente".

Muchos deportistas mexicanos se encomiendan a Dios y a la -- Virgen de Guadalupe.

Casi todos los deportistas de cualquier religión en el momen -- to de competir piden a su dios los cuide y los proteja y los ayude a ganar. En México esta situación es muy peculiar, --

basta recordar al boxeador "conocido como el Ratón Macías -- quien públicamente decía: "todo se lo debo a mi manager y a la Virgencita de Guadalupe".

Por su carácter simbólico el deporte se ha convertido en una religión. Los encuentros deportivos por su carácter social y místico toman los rasgos de las fiestas religiosas tradicionales.

Así, el olimpismo moderno se convierte en una "Religio Athlete". Ciertas pruebas penosas y esforzadas se han sustituido simbólicamente al Via Crucis y la Crucifixión. El decatlonista y el marathónista, destrozados en la meta han sacrificado su existencia por la redención deportiva de la humanidad. Otro subiendo los escalones a fin de encender la antorcha olímpica de donde brota el fuego purificador prometen no traicionar jamás su ideal por pura fidelidad a su bautismo--

### Espectáculo y Deporte

El deporte como espectáculo no es exclusivo de la sociedad contemporánea es sabido que desde la época de resplandor de las sociedades griega y romana, el deporte (antecedentes de la actividad deportiva) tiene ya esa característica. El hecho peculiar del deporte como espectáculo en la sociedad contemporánea, es el de ser recibido por una enorme multitud a través de los medios masivos de comunicación. Aquí nuestro problema se complica un poco más si reconocemos el papel de los medios masivos de comunicación como instrumentos propagadores de la ideología dominante, como aparatos ideológicos del estado. Pensamos que el deporte no escapa de los fines de los medios masivos de comunicación y es utilizado a su vez como un instrumento propagador de la ideología dominante.

Evidentemente, este papel propagador de ideología que ha adquirido el deporte, no se va a llevar a cabo mediante la explicitación de la ideología en las transmisiones deportivas; no, ese papel es sólo subyacente, implícito, pues la ideología dominante encuentra un elemento que la afirma y consolida en la actitud pasiva del sujeto receptor del deporte como espectáculo. La cuestión se agrava cuando vemos que en México, como en casi la totalidad de los países del mundo, se organizan torneos deportivos largos y que se transmiten cotidianamente, haciendo de esa actitud pasiva descrita, una actitud permanente en el sujeto receptor quien, en la mayoría de los casos, encuentra en el espectáculo deportivo además de la necesaria válvula de escape de las tensiones de cada día, un escaparate de su problemática cotidiana, una forma de ocultamiento de su realidad que, en la misma medida que se oculta, se deja traslucir. Es aquí en donde el deporte como espectáculo trasciende los límites de la recreatividad (función que casi siempre ha tenido y en cierta medida sigue teniendo), para llegar al grado de convertirse en un instrumento que enajena al sujeto de la realidad y su problemática; y quizá lo más grave del asunto es que el sujeto no sólo se enajena al sujeto de la realidad y su problemática; y quizá lo más grave del asunto es que el sujeto no sólo se enajena de su propia realidad como individuo, sino que al mismo tiempo se enajena, como ser social que es, de la realidad social en que vive.

En el deporte como espectáculo el individuo está en contacto con los demás espectadores logrando, junto con ellos, un alto grado de identificación con el practicante, no solo en su manifestación directa hacia él, sino en la medida en que, mediante el espectáculo, tiene la posibilidad de descargar todas sus tensiones extradeportivas, actitud que demuestra -

un signo de liberación. El individuo tiene la sensación de que el deporte es una actividad importante e, inconscientemente, se siente privilegiado de ser su observador directo, aunque en realidad se encuentra subordinado a él. El papel que toma como aficionado en los deportes masivos, empieza -- con el respaldo económico. Posteriormente, el aficionado ex presa apoyo a su practicante preferido, estimulando, de ésta forma, su esfuerzo y superación.

El deporte como espectáculo puede darse de dos formas distintas: por un lado, como deformador del espíritu deportivo -- provocando en el individuo el abandono de su identidad, y -- por el otro, como fomentador del deporte sin propiciar, por parte del individuo, ese abandono de identidad. Desafortunadamente, la primera actitud es la predominante, pues el deporte se ha convertido en una fuerza asociativa, a grado tal que hoy en día se forman clubes de practicantes e incluso de observadores simpatizantes que prestan un formal apoyo a los jugadores de determinada entidad, ya sea persiguiendo fines lucrativos o bien por considerarlo una forma de representar los valores de la religión. Sea cual fuere su intención, es claro que este tipo de clubes fomentan un espíritu colectivo trascendente en el ámbito deportivo. En todo caso, el peligro a que se enfrenta el deporte es del de su politización - que incita a la rivalidad entre distintas entidades.

Otra actitud que propicia el deporte como espectáculo lo -- constituye la mitificación que el público hace de los deportistas sobresalientes: "Los deportistas son, sobre todo, -- los ídolos absolutos que tienen acceso a los juegos y los en tienden, pero que no llegan a profundizar en la estimación - de los valores intelectuales". El individuo actúa de tal ma nera por la necesidad de tener héroes que se impongan por --

cualidades que parecen asequibles a todo el mundo, dando la esperanza de llegar algún a ser como ellos. El individuo -- los hace "suyos", considerándolos más importantes que los -- científicos o intelectuales, quienes, económicamente, ganan menos que cualquier deportistas afamado y son, además relegados al olvido.

La mitificación de los deportistas es generada por la publicidad especialmente, por la prensa que en su afán de competencia, busca noticias que, sobrevalorándolas, impacten al público lector.

En este sistema enajenante constituido particularmente por el deporte se deduce que el deporte espectáculo que aleja al individuo de su identidad, lo convierte en un mero artículo de consumo que permite saciar la agresividad reprimida del observador, al igual que cualquier tipo de manipulación, ya sea en los resultados de los eventos como en el rendimiento del practicante mediante el soborno, o bien, de su consituición física a través de las drogas o procedimientos psicológicos.

Con lo mencionado hasta el momento, podemos afirmar que el capitalismo acentúa la comercialización de las especialidades deportivas confiriéndoles una especie de legitimidad -- que justifica el desmesurado afán de lucro. Esto conlleva a una serie de peligros como: el descrédito por la trampa y la disminución del espíritu deportivo, así como también, la formación de falsos caminos e ilusiones en el observador.

En general, podemos decir que el deporte funciona de la siguiente manera: como promotor de individualidades, conformando el profesionalismo, como forma de ganarse la vida, re-

recibir estimación social y ser un mito popular; como resaltador de aptitudes físicas, creando la imagen del hombre sano y fuerte que se superpone al débil (cualidades exigidas en cierto tipo de trabajos y en la guerra); como elemento -- discriminador entre el hombre y la mujer colocando a esta última a un nivel inferior que el hombre, y también por el racismo que quebranta el espíritu deportivo.

Otro factor de suma importancia que va íntimamente ligado al espectáculo es la comercialización que sufre el deporte.

Por un lado los medios de comunicación como la Televisión y Radio tienen un costo por transmitir los juegos y las casas que siempre transmiten los partidos son marcas de cigarros y vinos. Por otro lado los implementos y ropas deportivas funcionan comercialmente: "X campeón usa tennis X o la raqueta Z" y así sucesivamente.

Pero el factor más importante de comercialización a mi juicio es el que sufren los propios deportistas que como en el caso del fútbol; estos son auténticas mercancías que se compran y venden. El último caso fue el del futbolista mexicano Hugo Sánchez cuya compra ya no la hizo otro club sino él mismo, con lo que estuvo en posibilidad de igualar su "precio" con el de su colega argentino Mario Maradonna.

Así pues, el deporte como espectáculo contiene elementos de comercialización, de fanatismo, de catarsis, una especie de socialización ya que a través de comerciales se indica que comer, beber, vestir, hacer y hasta pensar.

Con lo hasta aquí dicho, de ninguna manera se considera agotado el tema, ya que éste requiere de un estudio mucho más -

profundo que el aquí realizado. A lo más, se pretende llegar a plantear una serie de lineamientos que si bien tienden a comprobar los supuestos de que partimos, de ningún modo -- los considero agotados; de tal forma, este trabajo pretende el planteamiento correcto del problema, y la presentación de alternativas de explicación, más que una explicación propiamente dicha.

Contrariamente a lo que pudiera suponerse, este trabajo no pretende concluir que el deporte es una actividad inherente a la ideología dominante, por el contrario, quiero hacer hincapié en que reconozco y aprecio las cualidades formativas y de beneficio de dicha práctica como actividad eminentemente humana y racional que surge con fines de bienestar y satisfacción y que incluso aún en nuestras sociedades subsisten tales características. Lo que deseo destacar es el hecho de que el deporte se ha convertido en un elemento de uso para diferentes fines, pero por ser esta actividad inherente en parte, a la ideología dominante, por ser esa ideología quien lo adopta en la medida en que le atribuye esa finalidad; es decir, no es precisamente que el deporte sea una ideología, sino, más bien, que el deporte se ha convertido en un instrumento utilizado por y para una ideología que busca incesantemente mecanismos que la legitimen y la consoliden.

### Sexualidad y Deporte

El psicoanálisis se ha enriquecido en los últimos años con la aparición de nuevas tendencias y nuevos desarrollos. Así por ejemplo, los efectos que pueda tener la personalidad en el ámbito de las actividades deportivas.

Como es sabido el psicoanálisis es un método y una técnica --

de terapia para los desórdenes mentales y emocionales. Sinpretender una circunscripción ortodoxa a los lineamientos de Freud, es evidente la riqueza, que para la comprensión del fenómeno deportivo, representan sus categorías de análisis. Atendiendo a los desarrollos teóricos de Freud se podrían abordar los problemas de la histeria que se define como una enfermedad y trastorno psicogénico caracterizado por disociaciones es decir, por la desaparición de la conciencia clara de deseos afectivos, pero que se consideran vitandos, y producción autosugestiva de diversos sustitutivos únicamente in telegibles a la luz de las experiencias patológicas: ataques, estados espasmódicos, parálisis, anestias y otras afecciones de partes y funciones que han desempeñado algún papel en las experiencias reprimidas y disociadas.

Estos estados histéricos son fácilmente observables en diferentes competencias de índole deportiva y son fomentados o más correctamente estimulados por la creación de ídolos y clubes de admiradores quienes hacen una religión de esta conducta.

Esta psiconeurosis que resulta de entre un conflicto del ego (yo) y las primitivas tendencias del id (ello) permitiría la elaboración de una teoría sobre el comportamiento deportivo tanto en los deportistas como en los espectadores.

En cuanto a las teorías de la motivación inconsciente, de la represión, de la resistencia, de la transferencia, de la angustia y de la etiología de las neurosis, el dualismo entre el eros y el tanatos permitirían obtener una fuente de datos acerca del porque a nivel de las estructuras mentales ciertas personas son más proclives a la práctica de ciertos deportes. Si la motivación son el el conjunto de razones para

actuar a nivel psicoanalítico, estas razones estarían en la dinámica de la represión de actitudes, instintivas agresivas que el super yo (receptáculo de lo censurable) transfiere, sublima, proyecta, a fin de hacer posible la vida humana en condiciones de estabilidad precaria.

¿Cual sería la relación entre los traumas sexuales y la actividad deportiva? Se debe tener cuidado al tomar en cuenta, las opiniones que defiende el vulgo con relación a estos problemas. Es indudable que la libido o expresión dinámica del instinto sexual necesariamente tenga que buscar un objeto -- libidinal que haga posible la realización del principio del placer y cuya frustración haga de los deportes un medio propicio en el que se sustituyan los objetos libidinales naturales por otros que no lo son, de esta suerte, la obsesión o compulsión a la repetición de una rutina física podría estar muy bien encubriendo una frustración; un deseo insatisfecho, una necesidad de afecto, un autocastigo (masoquismo) etc.

El narcisismo y el sadismo como expresión del impulso de -- agresión hablaría de: el primero, de una incapacidad para -- dar a los demás, recurriendo al propio engrandecimiento. Este narcisismo es un sinónimo de amor a sí mismo, estimulado fuertemente por algunos deportes como el físico-culturismo, la gimnasia (aún cuando las actitudes y el objetivo son diferentes).

La fuerte diferenciación por sexos de ciertas actividades deportivas hablan necesariamente de un problema de tipo cultural que influye en la estructura del psiquismo y se refleja en la actividad específica, es evidente que el impulso -- sexual o el principio del placer estar conectado en la razón o sentido de muchas acciones deportivas pero se puede con --

cluir que sea determinante. La explicación culturalista referiría además de estos aspectos ya mencionados los que se refieren a antecedentes y educación del sujeto, proceso de socialización y desarrollo esas actitudes vitales llamadas carácter, actitud hacia la vida, adaptabilidad etc,. Así, quien elige un deporte con alto riesgo por ejemplo automovilismo, el paracaidismo o alpinismo, tiene un perfil psicológico que se determina por los elementos arriba descritos y cuyo conocimiento permite su adscripción y control por quienes tienen la capacidad de decidir en el área.

La trilogía sexo, cultura y deporte abre un canal de inmensas posibilidades para la investigación que permitirían allanar los problemas emocionales de los padres proyectados en sus hijos. Orientación que nos permitiría ahondar en las experiencias traumáticas del ser humano y que no solamente impactan el ámbito de su actividad en el deporte sino que afectan la totalidad de su vida.

Mucho tendrá que investigarse acerca de algo que quizá muchos sociólogos considerarían fuera del ámbito propio de la ciencia, más, una discusión de tipo filosófico, del problema del amor y su expresión en las conductas biófilas. Por ello es fácilmente comprensible que en el deporte puedan hallarse exigencias neuróticas de amor. Esta necesidad neurótica de amor podría ser un recurso para disimular la habilidad, para obtener poder, etc.

No se pretende ir demasiado lejos con este problema. La Tesis será la siguiente:

"La organización de las relaciones de producción debe implantarse el psiquismo individual con el riesgo de poder ser en-

todo momento, impugnada por quienes son la llave maestra de la misma; ello debe conformarle, estructurando.

Esta interiorización debe actuar no sólo a nivel de una lógica consciente sino en el sustrato de toda lógica, a nivel de la fantasía inclusive. El cuerpo es el mediador privilegiado de esa interiorización, y la educación física y el deporte son los instrumentos privilegiados de esa mediación".<sup>66</sup>

## C A P I T U L O    I V

"El Deporte no es ya un juego que representa un fin en si; es un sector del mundo de los negocios. Se invierten miles de millones en los estudios, los equipamientos o los propios campeones; la administración de las actividades deportivas pasa a tener la importancia de la gestión de otros organismos económicos. Por otra parte, la técnica del Deporte de masas inficiona otras actividades. Las expediciones científicas y las exploraciones geográficas se efectúan cual la conquista de un campeonato y obedecen al mismo móvil".

Luigi Volpicelli.

## CAPITULO IV.- LA SOCIEDAD MEXICANA ACTUAL Y EL DEPORTE

Según lo expuesto en los capítulos precedentes, se infiere - que el Deporte actualmente a rebasado a todas las manifesta - ciones anteriores, a sustituido valores y funciones del jue - go, además, de haber generado nuevos aspectos, en la vida so - cial, económica y política, en el contexto mundial.

Es importante, saber cual es el marco que norma al deporte, - cómo opera éste en México, cuáles funciones se encuentran o - se le asignan en el Plan Nacional de Desarrollo y en la es--- tructura de las instituciones deportivas en México. En base - a su análisis se busca definir la línea que rige en México. - Se tratan de analizar en detalle las instancias, los niveles - y las diversas determinantes de la institución deportiva en - México.

### A.- El Análisis Institucional y el Deporte

La Institución Deportiva, cuyas características son universa - les, desde hace dos décadas, se ha sometido a estudios y aná - lisis desde el ojo de la Sociología Política. Estudios que en su mayoría han considerado a la institución como un aparato - ideológico de estado, el cual estructuralmente esta mediatiza - do por el aparato estatal además de reflejar su ideología - burguesa. (Athusser)

En México este análisis (hasta hoy) no se ha suscitado, sin -

embargo, es cierto que es el estado el que dicta las líneas - de acción del deporte nacional y que este deporte nacional es parte de esa estructura universal del deporte olímpico.

La institución deportiva de México no ha sido cuestionada, y no se ha planteado su crítica; únicamente se han expuesto sus problemas formales como: exigir un buen deporte, con buenos educadores, buenas instalaciones y buenos recursos financieros, es más nunca se ha manifestado la preocupación por las buenas condiciones de trabajo de los profesionales del deporte.

Cabe volver a preguntar ¿Qué es el Deporte y concordando con la concepción de P. Laguillaumie es ante toda una institución cuya organización es mundial. En su desarrollo histórico, se aprecia cómo el deporte logró su unificación en forma progresiva, al igual que muchos de los hechos y fenómenos políticos y sociales del mundo que se estructuraron después de la Segunda Guerra Mundial. El deporte desarrolló su ciencia y la técnica logrando desarrollarse la técnica y ciencia del deporte. Hoy es una unidad mundial y jerarquizada, todo fenómeno deportivo esta centralizado en una autoridad, el Presidente del Comité Olímpico Internacional y órganos administrativos afines, quienes se fundamentan igualmente en el avance científico y técnico hecho que se constata en los Juegos Olímpicos de Los Angeles y siendo los primeros juegos computarizados. Además se aplica todo el avance científico y técnico en cuanto a Medicina del Deporte se refiere y en la medición de la marca. - el record.

Ahora bien, si en México las políticas y funciones del deporte son dictadas por el Estado, esto significa que responde a una estructura política e ideológica que se enmarca en las políticas sociales del PND.

Que de acuerdo a sus objetivos y principios de hermandad, creación de hábitos positivos, respeto entre compañeros y contrincantes y a las normas establecidas podría considerarse en cuadrada en la funcionalidad de la institución y sus integrantes.

En los párrafos siguientes se analizan las instituciones deportivas en México y su relación a la ideología dominante.

El deporte en México como en el mundo es un hecho, una conquista de la humanidad, no es un fenómeno abstracto, y como toda realidad social, "el deporte se inscribe en el marco de las relaciones de producción que determinan, en lo fundamental, su estructura interna, su naturaleza profunda".<sup>1</sup> Se considera que lo que determina al deporte en la actualidad es la sociedad capitalista y las relaciones de clase, así pues el deporte, como todo hecho social se caracteriza por su naturaleza clasista.

El propósito de este capítulo es conocer la razón de la institución deportiva en México, es decir, considerando que México se conceptua como país con Economía Mixta, ¿cual es entonces-

el conjunto de fuerzas sociales, económicas, políticas e ideológicas que se encuentran en ello, lo principal como dijera - J. M. Brohm y G. Berthaud es conocer qué le da su dimensión - histórica y en especial los "análisis de los fenómenos del poder, de los sistemas de acción, de decisión y de negación de la institución deportiva, no deja duda de que el deporte indica un proceso de integración social dentro del marco de una - relación social de fuerzas".<sup>2</sup>

El Deporte Institucionalizado que como se ha mencionado antes es mundial, jamás fue cuestionado y mucho menos planteado como un problema. No obstante, el deporte, que es la esencia - de la institución deportiva, forma parte en cierta manera de un uso social del cuerpo, es primordial destacar que las - técnicas del cuerpo, el status del cuerpo y el simbolismo corporal, cambian a lo largo de la historia en función de la organización de las clases sociales, de la estructura familiar, de las creencias. " Esta inscripción del cuerpo en el orden - cultural es llevada a cabo por múltiples instituciones que - cumplen una misión de incorporación y de tutelaje, y de las - cuales forma parte la institución deportiva, que en los diferentes períodos de la vida de los individuos y en los diferentes sectores de la vida social, asigna al cuerpo un estatuto - corporal determinado".<sup>3</sup>

El Estado Mexicano organiza y controla el deporte nacional - por medio de la organización de competencias, sus campeonatos

el establecimiento y control de records. Para ello se apoya en sus instituciones normativas y operativas expresión estructurada y orgánica de la actividad deportiva Nacional.

En nuestro país la institución normativa nacional es la Subsecretaría del Deporte\* dependiente de la Secretaría de Educación Pública, el Comité Olímpico Mexicano y la Confederación Deportiva Mexicana que son las instituciones representativas de la organización mundial del deporte en México, están subsidiadas por el Gobierno y la mayoría de las secretarías de estado tienen una dirección deportiva y recreativa así como una partida presupuestal para el deporte. Las compañías de la iniciativa privada organizan sus campeonatos deportivos se alinean o subsumen a la directriz de la CODEME y por lo tanto se puede considerar que el deporte en México es un "Deporte de Estado".

Así pues, el deporte se presenta como un tipo "nuevo de aparato ideológico de Estado. (es una forma del aparato de estado burgués) el cual determina que ésta actividad se mediatice. "Todas las instituciones comunes son abarcadas por el Estado y reciben una forma política".

Retomando a Gramsci, si el deporte es una institución, se enmarca en la superestructura, la cual está sostenida por una serie de aparatos ideológicos columna vertebral de las instituciones del Estado; y el deporte es una de ellas situación-

\*Al momento de redactar este capítulo aún existía este organismo, que desaparece en vistas a la política de reducción del gasto público en el actual sexenio (1983-1989)

que es acentuada desde el sexenio pasado que se creó la Subsecretaría del deporte.<sup>5-</sup> Pues aunque no existía una Subsecretaría del deporte ésta, se inserta en la ideología de todas las instituciones estatales. Esta inserción se daba y se da en el manejo que hacen todas las instituciones con sus programas deportivos y recreativos en pro del bienestar del trabajador de su salud y esparcimiento, de su formación e identificación para sí y con la institución o empresa en que trabaja o representa.

#### B.- Políticas Estatales (Oficiales) de Deporte en México.

Las políticas actuales que rigen y norman a la Educación Física y por ende al Deporte se encuentran contenidas en el Plan Nacional de Desarrollo del gobierno y la institución encargada de llevarlas a la práctica es la Secretaría de Educación Pública a través de la Subsecretaría de Educación Media y Superior.

En dicho plan<sup>6</sup> se expresa la preocupación de promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana, siendo conscientes de que la Educación Física y el Deporte no están adecuadamente vinculadas al proceso educativo global.

Dentro de sus estrategias contempla el hecho de que la Educación Física el Deporte y la recreación deberán integrarse al proceso formativo de todos los mexicanos dentro y fuera de la

escuela, lo que significa, que el estado tiene interés en tener un paradigma de la Educación Física y del Deporte, para todos los mexicanos, que además sea congruente con los principios del manifiesto mundial de Educación Física, pero principalmente al sistema educativo nacional (que está vinculado a las directrices del país y cuya representación máxima se encuentra expresado en el artículo 3° Constitucional.

Después de haber planteado en los capítulos anteriores un marco de referencia sobre el desarrollo del Deporte, la ideología y definir su vínculo o relación con el juego y la Educación Física, es necesario adoptar una definición en base a los conceptos utilizados por los principales organismos y de acuerdo a las necesidades del estudio, analizar precisamente las relaciones sociales enmarcadas en la práctica social específica del rendimiento humano.

Se entiende por Deporte la práctica física metódica, ya sea individual o por equipo, cuyo objetivo es lograr o superar una marca establecida o vencer a un adversario en donde siempre va a quedar un campeón (el mejor). Es un sistema institucionalizado con un sistema de competencias físicas generalizadas universales, que penetran en el espacio de todos los individuos, grupos sociales y naciones. Regido por normas, reglas del juego que también son universales.

Ahora bien, se entiende y acepta a priori que México se ajus-

ta y participa en la estructura del Sistema Mundial del Deporte y alineándose a las normas, reglas, protocolo y ceremonial del Deporte Moderno. Sin embargo, es necesario ver qué pasa al interior de la estructura del Deporte Mexicano y cuales han sido y son sus lineamientos y objetivos al menos durante los últimos 12 años. Para tal efecto, se revisaron los objetivos y funciones de las instituciones normativas del Deporte en México, que son la Secretaría de Educación Pública (con su Subsecretaría hasta 1985); la Confederación Deportiva Mexicana (en adelante CODEME), el Comité Olímpico Mexicano (COM) en lo sucesivo) en el Instituto Nacional del Deporte (INDE).

A raíz de que México fue sede de los XIX Juegos Olímpicos en el año de 1968, el deporte en nuestro país adquiere súbitamente una gran importancia, podría considerarse como el Boom del Deporte Mexicano, el cual se ve reforzado con el mundial de fútbol 2 años más tarde, no obstante, después de haber contado con dos magnos eventos deportivos, los más importantes del mundo la euforia pasó. Qué sucedió con el deporte de los mexicanos? de todos y cada uno de los mexicanos, ¿que legaron estos eventos además de instalaciones?.

Pues bien, posterior a los Juegos Olímpicos y del gobierno del Lic. Gustavo Díaz Ordaz, toma posesión el Lic. Luis Echeverría Alvarez, quien (en sus afanes populistas), se preocupa por el deporte a fin de que éste sea practicado por el pueblo, crea el Instituto Nacional del Deporte, el cual entra en fun-

ciones el 7 de julio de 1976 y deja las bases bien cimentadas para su funcionamiento y el de la Subsecretaría de la Juventud, la recreación y el deporte (período de gobierno del Lic. José López Portillo).<sup>7</sup> La creación de estas dos instituciones normativas del Deporte Nacional da una connotación más relevante al Deporte a sus funcionarios y a sus dirigentes, "políticos de profesionales ocupan los puestos", un factor histórico que determinaría el derrotero del Deporte.

En este período (1977) se realiza, podría decirse, el primer diagnóstico formal del Deporte y de la Educación Física en México, efectuado por la Dirección de Planeación de la Secretaría de Educación Pública en el cual una serie de instituciones normativas y operativas, concuerdan en la definición de Deporte, como "ejercicio físico practicado individualmente o por equipos, a fin de superar una meta establecida o vencer a un adversario en competición, siempre con sujeción a ciertas reglas", y a la Educación Física como "La disciplina pedagógica que conduce al desarrollo de los hábitos y habilidades psicomotrices que coadyuvan al desarrollo armónico del individuo".<sup>8</sup> En estas dos definiciones se aprecia claramente que la Educación Física tiene un objetivo bien diferente al del Deporte, mientras una es formativa, la otra busca únicamente la competencia en base a reglas, la segunda busca crear hábitos y la primera además de los hábitos el espíritu de lucha vertido en la competencia. En este estudio se considera al Deporte, Educación Física y Recreación, como elementos afines o co

munes, sin definir su vínculo, sus funciones o bien sus diferencias.

Tomando como base este estudio se reconocen dos clases de Instituciones deportivas, las normativas y las operativas.

Se considera a la Institución Normativa como aquel organismo que cumple con una acción rectora o normativa del Deporte. Tales instituciones son:

- Secretaría de Educación Pública (SEP)
- Confederación Deportiva Mexicana (CODEME)
- Instituto Nacional del Deporte (INDE)
- Comité Olímpico Mexicano (COM)

Las instituciones operativas son los organismos que realizan o fomentan la práctica deportiva, es decir, toda institución que fomente dentro de sus funciones la acción deportiva como serían el IMSS, ISSSTE, DDF, FSTSE, el INJUVE (actualmente - CREA), las secretarías de Estado.

En relación a los clubs privados cabe hacer notar la poca influencia que ejerce el gobierno a través de sus organismos específicos en materia de seguimiento, control y evaluación de programas de Educación física y eventos deportivos. Dichos clubs careciendo de los elementos específicos que proporcionaría la Administración para el Deporte, generalmente improvisan sus actividades sin que exista un control eficaz sobre

sus programas, por ejemplo integración de personal profesional capacitado y aumento arbitrario de cuotas a los socios. etc.

El Deporte en México, se concreta en la realidad bajo objetivos y funciones de las dependencias normativas definidas por leyes, decretos y estatutos, o bien convenios.

La Secretaría de Educación Pública con una Subsecretaría de la Juventud, el Deporte y la Recreación, es la encargada del aspecto educativo del Deporte y de la Educación Física, todas sus funciones van encaminadas a organizar, desarrollar, patrocinar, vigilar y promover acciones tendientes al pleno desarrollo de la juventud. Tales funciones quedan bien explicadas en el artículo que a continuación se transcribe:

" Artículo 38.- A la Secretaría de Educación Pública corresponde el despacho de los siguientes asuntos:"

I. Organizar, vigilar y desarrollar en las escuelas oficiales, incorporadas o reconocidas:

f) La enseñanza deportiva y militar y la cultura física en general.

Puede apreciarse como en la asignatura de Educación física, al profesor se le exige que imparta ejercicios de "orden y control" que abarcan saludos, distancias y marchas lo que puede asociarse evidentemente a todo el proceso de socialización dentro del nacionalismo.

IX. Patrocinar la realización de congresos, asambleas, reuniones, eventos, competencias y concursos de carácter científico, técnico, cultural, educativo y artístico;

XXIII. Determinar y organizar la participación oficial del país en competencias internacionales; organizar desfiles atléticos y todo género de eventos deportivos, cuando no corresponda hacerlo expresamente a otra dependencia-

del Gobierno Federal;

- XXIV. Cooperar en las tareas que desempeña la Confederación - Deportiva y mantener la Escuela de Educación Física;
- XXVII. Organizar, promover y supervisar programas de capacitación y adiestramiento en coordinación con las dependencias del Gobierno Federal, los Gobiernos de los Estados y de los Municipios, las entidades públicas y privadas, así como los fideicomisos creados con tal propósito. A este fin organizará, igualmente, sistemas de orientación vocacional de enseñanza abierta y de acreditación de estudios;
- XXVIII. Orientar las actividades artísticas, culturales, recreativas y deportivas que realice el sector público federal;
- XXX. Organizar y promover acciones tendientes al pleno desarrollo de la juventud y a su incorporación a las tareas nacionales, estableciendo para ello sistemas de servicio social, centros de estudio, programas de recreación y de atención a los problemas de los jóvenes.\* Crear y organizar para este fin sistemas de enseñanza especial para niños, adolescentes y jóvenes que lo requieran;

Artículo 50.- El Presidente de la República estará facultado para determinar agrupamientos de entidades de la Administración Pública Paraestatal, por sectores definidos, a efecto de que sus relaciones con el ejecutivo federal en cumplimiento de las disposiciones legales aplicables se realicen a través de la Secretaría de Estado o Departamento Administrativo que a cada caso designe como Coordinador del Sector correspondiente.

Artículo 51.- Corresponderá a las Secretarías de Estado o Departamento Administrativo encargados de la Coordinación de los Sectores a que se refiere el artículo anterior, planear, coordinar y evaluar la operación de las entidades de la administración paraestatal que determine el Ejecutivo Federal.

EL INDE, órgano normativo constituido por decreto y cuyo período de existencia fue muy corto (1976-1981) tuvo como objetivo principal la promoción del deporte no profesional, así como la "Coordinación de todas las actividades relacionadas, mediante la elaboración y ejecución de una programación nacional". Y sus funciones generales (contenidas en el artículo 3º) son:

1. Promover el mejoramiento físico y moral de los mexicanos

nos a través del deporte.

2. Elaborar la programación del deporte nacional.
3. Fomentar el deporte entre el personal de las diversas dependencias del Gobierno Federal.
4. Coordinarse con los Gobiernos Estatales y Municipales - en los términos de los convenios.
5. Asesorar a los Gobiernos Estatales y Municipales cuando lo soliciten.
6. Impulsar la investigación en todas las ciencias y técnicas aplicadas al deporte particularmente la medicina deportiva.
7. Fomentar la capacitación y mejoramiento de los deportistas y la formación de promotores, entrenadores, técnicos, jueces y árbitros en todas las ramas.
8. Promover en coordinación con las organizaciones obreras campesinas y populares la práctica del deporte de sus integrantes.
9. Coadyuvar en el impulso a las prácticas deportivas en las escuelas de Sistema Educativo Nacional conforme a las normas de la Secretaría de Educación Pública.
10. Aprovechar los medios masivos de difusión para fomentar el deporte.
11. Fomentar y apoyar la celebración de eventos deportivos-regionales y nacionales.
12. Establecer relaciones con organismos deportivos internacionales,
13. Administrar, conservar y operar las instalaciones deportivas que le sean asignadas por el Gobierno Federal o mediante convenios por los Gobiernos Estatales y Municipales.
14. Procurar la creación de industrias mexicanas fabricantes de material deportivo.
15. En general todas aquellas necesarias para el cumplimiento de los objetivos que señala el presente decreto y las que le confieran a otras disposiciones legales aplicable",

Las actividades del INDE, estaban destinadas a "todos los me-

xicanos (Art. 3°. Fracc. I) y especialmente a:

- Obreros
- Campesinos
- Sector Popular
- Dependencias del Gobierno Federal".

Sus características constitutivas eran las de ser "un organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propios (Art. 20). "Su Gobierno está integrado por los titulares de diversas Dependencias del Poder Ejecutivo. Su Presidente es el Secretario de Educación Pública. El Director General es nombrado por el Presidente de la República".<sup>10</sup>

Que pese a como quedó expresado en el párrafo anterior su principal fuente económica era de "Aportaciones de Gobiernos Federales y Gobiernos Estatales, así como los subsidios, donaciones y aportaciones", que se le asignen por cualquier medio legal".

Luego entonces, se comprende que la actividad deportiva en México tendría una línea normativa (SEP) y un órgano coordinador de todo aspecto deportivo (técnico, docente, económico, industrial y político;

Otra de las instituciones normativas es la Confederación Deportiva Mexicana,<sup>11</sup> que inicia sus funciones el 22 de julio de 1933 y se fundó en diciembre de 1932.

Sus objetivos eran hasta 1977, "encauzar la organización del deporte. Procurar la unificación del deporte nacional a tra-

vés de las federaciones, teniendo como fin la elevación moral cultural y física de los deportes de todas las clases sociales".

Estos objetivos se cristalizan a través de sus funciones y actividades:

1. Establecer relaciones de cooperación con los organismos federales, estatales de Educación Física para lograr coordinación educativa.
2. Crear la Unidad Deportiva Nacional, a fin de que todas las actividades deportivas estén regidas por los estatutos y reglamentos de la CDM y Federaciones.
4. Cooperar en las competencias autorizadas y organizadas por las federaciones.
5. Autorizar la participación de deportistas mexicanos en torneos internacionales bajo la responsabilidad directa de la CDM y de las Federaciones.
6. Obtener la responsabilidad y control de las pruebas de selección nacional para todos los juegos de carácter internacional.
7. Estudiar y seleccionar los métodos más adecuados para mejorar la condición física, moral y cultural de toda clase de individuos y con ello lograr su participación en actividades deportivas, que lleven a cabo las agrupaciones afiliadas a la CDM.
8. Obtener la cooperación de las Federaciones, organismos afines y personas afiliadas mediante:
  - a) Publicación, distribución de estatutos, reglamentos
  - b) Ediciones en español de la literatura deportiva mundialmente reconocida.
  - c) Creación del "Consejo Técnico Nacional" integrado por delegados de las Federaciones o Asociaciones para cada deporte.
  - d) Promover clases colectivas y conferencias sobre las diferentes actividades deportivas.
9. Que las autoridades Federales, Estatales y Municipales-

construyan instalaciones deportivas con las orientaciones de la CDM.

10. Establecer y mantener relaciones con las Federaciones Internacionales en representación de las Federaciones Mexicanas.
11. Confeccionar el calendario deportivo anual de campeonatos nacionales.
12. Crear un Cuerpo de Marcas que lleve la estadística de marcas impuestas en competencias nacionales e internacionales.
13. Recabar de las autoridades Federales, Estatales y Municipales, el apoyo material y moral para la aplicación de estos Estatutos y sugerir la creación de dispositivos legales para favorecer el desenvolvimiento de las actividades de la CODEME, autoridad competente de la orientación del Deporte Nacional de Aficionados.
14. Señalar y mantener en todas sus Federaciones y miembros afiliados al concepto de aficionado.

La CODEME encausa todos sus esfuerzos al deporte organizado de aficionados, al Deporte Sectorial (sin definir que es Deporte Sectorial y también sin decir que actividades realizan y cuales han sido los resultados)

La Confederación es una dependencia descentralizada que funciona como asociación civil en donde su presidente es designado por el Presidente de la República. Y la asamblea de Delegados de federaciones y asociaciones en funciones de federación es la autoridad máxima.

Su fuente presupuestal esta compuesta por cuotas de membresía de las federaciones y asociaciones afiliadas, y por un Subsidio del Gobierno Federal y Donativos.

Por último describirán los objetivos y funciones del COM, el - que inicia sus funciones el 23 de abril de 1923, es la más antigua de las instituciones deportivas. Sus objetivos generales son: Desarrollar y proteger el movimiento olímpico y el deporte de aficionados en forma autónoma, sin nexo político - ni religioso.<sup>12</sup>

- Hacer respetar el concepto aficionado.
- Asesorar a la CODEME sobre asuntos de carácter internacional.
- Promover y conservar relaciones con Federaciones Nacionales e Internacionales y con deportistas mexicanos.
- Se preocupa por contar con la representación nacional para Juegos Olímpicos, Panamericanos y Centroamericanos.
- Sus funciones son principalmente en el ámbito internacional del Deporte.

El COM es una A.C., que esta relacionada con el Comité Olímpico Internacional (tiene reconocimiento y aprobación y el Estado debe ajustarse a las normas del COM).

Conforme a los objetivos y funciones de cada una de las dependencias podemos apreciar que la mayoría tiene el objetivo de:

- Hacer llegar los beneficios del deporte y la recreación al sector de población que atienden.
- Fomentar y promover actividades deportivas y recreativas, mediante la preparación y organización de eventos.
- Organizar, dirigir y desarrollar los eventos deportivos en sus diferentes etapas.
- Y de utilizar las actividades deportivas y recreativas como medio para:
  - o Canalizar el mejor aprovechamiento del tiempo libre.
  - o Coadyuvar en la elevación social, física y cultural.
  - o La integración familiar y/o social dependiendo del ámbito de acción de cada institución.

Se notan claramente los conflictos entre estas instituciones - y la duplicidad de funciones e incluso de acciones en las que

se concurrían, por lo que se optó por establecer un convenio en que se especificaba la función de la Secretaría de Educación Pública, como órgano máximo normativo y al INDE como órgano coordinador. Además es incongruente que la federación sea Asociación Civil y esté subsidiada y el Presidente designe a su Director. Pero a pesar de acuerdos y convenios, no existe una línea definida de funciones, ya que conforme a la Ley la Secretaría de Educación Pública (Subsecretaría de la Juventud, Cultura y Recreación) le compete planear, coordinar y evaluar la operación del INDE, y por otro lado, a este le compete dentro de sus objetivos organizar un sistema de planeación del Deporte.

En el área de Educación Física la Secretaría de Educación Pública a través de la Dirección General de Educación Física, tiene la función de organizar y desarrollar este tipo de educación escolar y nuevamente se encuentra que el INDE dentro de sus funciones también tiene el desarrollo de la educación física, así como la atribución de modificar planes de estudio de educación en los cuales incluye técnica deportiva y deportes, desde el 4o. año de primaria. A su vez el COM dentro de sus objetivos manifiesta promover e impulsar la Educación Física. Lo que indica una dualidad de funciones y la necesidad de delimitar el área de competencia de cada organismo y establecer la coordinación necesaria.

Se aprecia y observa la carencia de un programa rector cen -

tral y de un criterio unificado hacia el deporte, sin una definición del vínculo e importancia entre educación física, deporte y recreación, sin líneas de comunicación y funcionalidad entre los órganos operativos y normativos.

Por otro lado el área de investigación se menciona, más no se especifica, ni se realiza, la única institución que investiga y es hasta estos últimos años, es la Universidad Nacional Autónoma de México, en el área de medicina del deporte. En la UNAM, existen los proyectos de creación de 2 licenciaturas: La de medicina del deporte y la de educación física.

Vemos claramente que en México y para los mexicanos, ya sean ejecutantes, directivos, intelectuales o políticas del deporte, tratan en forma indistinta a la Educación Física y al Deporte, no hay una conciencia de la conceptualización de cada uno de ellos, no existen líneas a seguir; más ese trato indefinido o indistinto hace patente la carencia de una política nacional del Deporte.

No obstante, en los planteamientos de creación de las nuevas instituciones del deporte y entre ellas el Consejo Nacional del Deporte, el Gobierno Federal atento a las interrelaciones entre la práctica del Deporte, el fomento y mantenimiento de la salud, la educación y el desarrollo integral del individuo contempla como una necesidad, la definición de una política nacional del deporte.

Este Consejo Nacional del Deporte fue creado por decreto, con carácter de Órgano consultor de la Secretaría de Educación Pública, así como de mecanismo para la integración y el fomento del deporte no profesional, en el ámbito nacional.

Es curioso apreciar como la Secretaría de Educación Pública, - cuya función principal es educar pondera menos precisamente de la Educación Física y se va directamente al deporte el - cual podríamos considerar como el producto terminado de una buena enseñanza física (coordinación, fuerza, elasticidad, - etc.) y se le considera como un medio calificado para el desarrollo de la educación, fomento de la salud.

Podría establecerse que la política se orienta hacia el desarrollo del deporte, relegandose la Educación Física. Sin que exista una correspondencia real o total entre los buenos deseos expresados en la literatura normativa y los resultados obtenidos en la práctica.

Este consejo esta integrado por el sector gubernamental y representante de cada Secretaría de Estado, por un representante de organismos descentralizados entre los que se encuentra el ISSTE, IMS, CREA, DIF, CFE, PEMEX, INFONAVIT, IPN.

El Sector del Deporte Federado (COM, CODEME). Los sectores sociales, Congreso del Trabajo, FSTSE, SNTE, ANVIES, Consejo Nacional del Deporte Estudiantil, UNAM, UAM, UPN, Confederación Nacional de Asociaciones de Padres de Familia y organis

mos de la iniciativa privada.

El Consejo esta constituido por un Presidente que es el C. Secretario de Educación Pública, un Vicepresidente, El C. Subsecretario del Deporte y un Secretario General.<sup>15</sup>

El Consejo Nacional del Deporte responde a un cambio histórico en el Deporte y la Educación Física en México, ya que se crea después de la desaparición del INDE y la creación única y específica de la Secretaría del Deporte, cuyo principal titular fue el Dr. Manuel Mondragón y Kalb, es decir deja de ser Subsecretaría de la Juventud, el Deporte y la Recreación para ser únicamente Subsecretaría del Deporte ya desaparecida con tres direcciones cuyas funciones normativas son vigentes en la administración actual, pero si es necesario analizar sus objetivos y tratar de delimitar su política fundamentada en el artículo 3o. Constitucional, ya que la Subsecretaría del Deporte compete al ámbito educativo de la Secretaría de Educación Pública,

El artículo 3o. de la Constitución dice educación para todos, su consecuencia lógica será o es "deporte para todos" (el que fue lema del INDE).

Como se dijo antes la política del Deporte se sustenta en el Plan Nacional de Desarrollo bajo el rubro de Política Social-

en cuanto a educación, cultura, recreación y deporte se refiere, por consiguiente, el Poder Ejecutivo Federal conforme al esquema constitucional que nos rige, es el responsable de conducir y orientar esta política como parte del proceso educativo asignado, a la Secretaría de Educación Pública, con el papel rector en el área del deporte no profesional, a través de que fue Subsecretaría del Deporte, la cual se reconoció como máximo órgano normativo del deporte amateur en el país.

Por consiguiente, su política, es la política de la CODEME y del COM (el cual está sujeto también a las disposiciones del COI, se considera pertinente transcribir las políticas nacionales de Educación Física y Deporte y Recreación, que se contemplan en el Programa Nacional de Educación Física, Deporte y Recreación 1985-1988 de la Subsecretaría del Deporte, funciones actualmente absorbidas por la SEP.

"Los lineamientos generales de planeación de educación física deporte y recreación constituyen en esencia, una estrategia global de coordinación, base insustituible para delinear y hacer factible un proceso de planeación nacional, que en sus aspectos normativos señalen las bases y lineamientos generales para la programación, operación y evaluación de las actividades en los Estados de la República".

En su conjunto, los lineamientos generales de planeación son en la participación de los Estados de la República y las Ins

tituciones, los cuales, al integrar estos lineamientos generales en sus programas estatales e institucionales correspondientes, les darán realidad y vigencia.

Como estrategia global de coordinación, los lineamientos generales de coordinación serán operativos en la extensión y profundidad en que los Estados de la República y las Instituciones participen, dentro de la perspectiva de una normatividad nacional capaz de lograr una homogeneidad óptima en el desarrollo de los programas sustantivos.

Además de su valor como estrategia global de coordinación, los lineamientos generales de planeación van dirigidos al logro de dos postulados básicos que definen la política nacional en materia de educación física, deporte y recreación.

- "Elevar el desarrollo biopsicosocial de la población mexicana, mediante la práctica de actividades físicas masivas, manteniendo vigentes sus valores culturales, pedagógicos y de salud,
- Mejorar el rendimiento, en tiempos y marcas, del deporte de alto nivel sin abandonar los valores educativos del deporte y la recreación".

"El primer postulado de esta política nacional se concreta en el programa de educación física e iniciación deportiva, y en

el programa de deporte sectorial y recreación para la salud.

Para el segundo postulado, el programa asociado, federado y de representación nacional, cuya naturaleza y contenido, se irán construyendo progresivamente en función de los de los niveles de desarrollo nacional del deporte.

Los postulados de la política nacional de la cultura física, pueden ser considerados como los vectores fundamentales, de cuya suma de fuerzas dependerá su desarrollo. Ambos vectores tienen aisladamente una potencialidad propia, pero será en la medida en que se logre la articulación de sus efectos, en la que estas potencialidades serán capaces de totalizar un resultado final".

En efecto, el simple logro de resultados sobresalientes en el objetivo de promoción social no satisfecería las expectativas en materia de cultura física, ni la práctica del deporte cumpliría, con las expectativas que la opinión pública mantiene en materia de desarrollo deportivo. Son situaciones articuladas que, conjugadas con la realidad nacional, requieren de un desarrollo paralelo y congruente; que beneficie lo mismo al aspecto cultural integral de nuestra nacionalidad, que al mantenimiento y sostén de la salud, la integración social y la identidad nacional de nuestro deporte.

Bajo esta política quedan las instituciones normativas e in-

cluso operativas del país. (Ahora bien, la CODEME y el COM - continúan teniendo los mismos objetivos y las mismas funcio - nes).

Bien, esta política plasmada en el programa de (este sexenio) la Subsecretaría del Deporte se gesta en los foros de consulta popular (1983) y cuyos resultados integran la política social del P.N.D., por lo que se considera a éste como el "re - sultado de la voluntad política y del Estado y producto de un gran esfuerzo de participación social; es el instrumento que permite dar coherencia a las acciones del sector público, - crear el marco para inducir y concertar las acciones de los - sectores social y privado y coordinar la de las tres órdenes - del gobierno, conjuntando así el esfuerzo de la sociedad para recuperar las bases del desarrollo nacional y construir una - etapa diferente y mejorar nuestra historia".

La política social del PND lucha por una mayor igualdad, (de - manda una sociedad igualitaria) cuyo objetivo es la libertad - y desarrollo de diversas potencialidades humanas..."<sup>15</sup>

Bajo una organización civil y un sistema político y económico en donde la educación y la cultura han desempeñado un papel - determinante. Estas aspiraciones se expresan en el Artículo - 3o. Constitucional "principio y fin de toda acción educativa - y norma para ponderar lo ya realizado".<sup>16</sup>

El Artículo 3o. destaca: "La educación que imparta el Estado- será democrático, considerando a la democracia, no sólo como- una estructura jurídica y un régimen político, sino como un - sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económi- co, social y cultural del pueblo, y será nacional, en cuanto- sin hostilidad ni exclusivismo- atenderá a la comprensión de- nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos,- a la defensa de nuestra independencia política, al asegura - miento de nuestra independencia económica y a la continuidad- y acrecentamiento de nuestra cultura, y contribuirá a la me - jor convivencia humana.

Una sociedad más educada, conciente de sus valores culturales es también más responsable; quienes la integran conocen mejor sus posibilidades y límites, saben resolver sus diferencias - internas y, por lo mismo, son más dueños de su momento y de - sus circunstancias. Una educación para el ejercicio de la vi da ciudadana impide aceptar y ejercer la autoridad como un va lor en sí mismo, antes bien, la reconoce como medio para la - realización de fines y metas que los hombres se proponen.

El Artículo 3o. y las aspiraciones de los mexicanos que en él se expresan, obligan a planear una educación que contribuya a formar individuos libres en una sociedad justa. La educación permite a la colectividad el acceso a los beneficios del pro- greso y la posibilidad de crear y disfrutar juntos un mismo - tiempo histórico,

La educación y la cultura inducen al desarrollo, lo promueven y a la vez participan de él. El progreso educativo y cultural resulta decisivo para avanzar hacia el bienestar económico y social. Después de hacer mención a la cultura tan repetidas veces sería conveniente definir que se entiende por cultura y así encontramos en el apartado 7.2.1. Diagnóstico; la concepción de que la "cultura ha sido concebida más como un bien reservado a ciertos grupos privilegiados, que como el conjunto de valores, expresiones y tradiciones, resultado tanto de la inventiva individual como de la experiencia colectiva".<sup>17</sup>

Más adelante en el punto de desarrollo de la cultura nacional se le da a esta una concepción amplia, en la que participan las más elevadas creaciones del genio individual, pero también la rica y permanente contribución de las comunidades étnicas y de los diversos grupos sociales que integran nuestro heterogéneo país.

Como línea de acción para promover el desarrollo integral del individuo se considera necesario "fortalecerse la vida cultural mediante la búsqueda de dos grandes objetivos estrechamente correlacionados: ampliar la participación democrática de los individuos, de los grupos y de las comunidades en el conocimiento, la creación y el disfrute de nuestra cultura y enriquecer, afirmar y difundir los valores propios de nuestra identidad nacional.

En la estrategia del Plan forman parte esencial los grandes temas de la cultura. Esta no será considerada marginalmente; deberá contribuir a orientar el sentido mismo del desarrollo. No es posible plantearse el progreso en términos unilaterales. El avance de la vida económica y política requiere del apoyo y de la orientación de una política cultural. La política y el Estado son, al fin y al cabo, obra de cultura.

El Federalismo se fortalece con una vida cultural más equilibrada, con la descentralización y el apoyo a las culturas de las regiones, de los estados, y de los municipios mismos. El nacionalismo en la política y en la economía alcanza pleno sentido con el aliento y la defensa de nuestra identidad cultural.

Los contenidos culturales de la educación básica así como los de la formación magisterial habrán de revisarse y enriquecerse. Se ampliarán las tareas de preservación, rescate, difusión y enriquecimiento del patrimonio cultural, histórico, arqueológico y artístico y las acciones tendientes a identificar a la juventud con los valores de la historia y de la personalidad cultural del país.

Con el propósito de impulsar las genuinas creaciones artesanales, se intensificarán las acciones de apoyo, rescate y difusión de las culturas étnicas, populares y regionales.

Para la divulgación de la cultura se aprovecharán las posibilidades que brindan los medios de comunicación y se apoyarán formas innovadoras para su mejor difusión. Asimismo habrán de impulsarse los servicios de bibliotecas, publicaciones, sa las y casas de cultura, así como museos.

Se buscará una mejor distribución regional y social de las ac ciones de apoyo y promoción cultural, impulsando la descentra lización de bienes y servicios culturales. Se alentarán las acciones de intercambio cultural con la doble finalidad de di fundir en México los valores de la cultura universal y de a - firmar en el extranjero la presencia cultural del país.

Si se creó una Subsecretaría del Deporte dependiente de la Se cretaría de Educación Pública, se sobre entiende que el Estado le da una connotación educativa y cultural del deporte. El - concepto de cultura que se vierte en el PND es muy amplio y - no específica lo que es o será cultura física o bien cultura deportiva, se refiere a la situación de la cultura deportiva, diciendo que: Los estímulos a la cultura deportiva no han si do suficientes para que ésta alcance a toda la población. La educación física no está adecuadamente vinculada al proceso - educativo global.

Las posibilidades de seguimiento y continuidad en la formación de deportistas y el desarrollo de actividades de este género - son insuficientes. El deporte organizado de masas no alcanza las dimensiones que el país exige, ni se da suficiente uso so - cial a las instalaciones deportivas. Son insuficientes las - normas que precisan las relaciones entre los diversos organis - mos responsables del deporte organizado.

Las actividades recreativas se intensificaron en los años re - cientes. Sin embargo, el acceso y la calidad de estos servi - cios se distribuyeron en forma desigual entre los distintos - sectores sociales del país. En consecuencia, el uso creativo -

y formativo del tiempo libre está lejos aún de formar parte de la vida cotidiana de los mexicanos y no se le ha dado el carácter social que debe tener.

No obstante el significativo impulso dado a la educación por los gobiernos de la Revolución, el acceso a las oportunidades educativas se ofrece aún en forma inequitativa entre grupos sociales y regiones, afectando las posibilidades del alumno de concluir sus estudios, reforzando las desigualdades y limitando las posibilidades de progreso.

Después de este análisis en el cual aún persiste la indefinición de cada una de las actividades, ya sea educación física, Deportes y Recreación, el PND continúa y expone sus propósitos para el sector educativo:

- Promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana.
- Ampliar el acceso de todos los mexicanos a las oportunidades educativas, culturales, deportivas y de recreación
- Mejorar la prestación de los servicios educativos, culturales, deportivos y de recreación.

Es evidente que estos propósitos son generales y factibles de aplicar al gusto o exigencia de cualquier individuo o institución.

Continuando el planteamiento del PND en sus lineamientos de estrategia se refiere al deporte de la forma siguiente:

"El deporte y la recreación deberán integrarse al proceso formativo de todos los mexicanos dentro y fuera de la escuela. México está apremiado de una juventud sana, en lo físico y en lo mental que desarrolle su sensibilidad, su disciplina, su capacidad de compromiso y su sentido de solidaridad".

Aquí el deporte y la recreación van de la mano, la Educación Física quedó olvidada así como su función educativa además, - estas deberán integrarse, lo que indica que antes o hasta ese momento (1983 se elaboró el PND) no estaba integrado y quizá a esto obedece el apoyo que se le ha dado al DDF a que promueva el deporte fuera de las escuelas, más eso no indica que - queda integrado al desarrollo del individuo.

El PND contempla la necesidad de actuar, para lo cual enuncia sus líneas generales de acción con el objetivo de promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana.

A continuación se transcriben las acciones en cuanto al impulso del deporte y la recreación se refiere, los cuales quedan comprendidos en 8 puntos básicamente:

- 1.- Se impulsará el deporte masivo como parte de los procesos de educación permanente, estimulando una cultura - deportiva que alcance a toda la población.
- 2.- En los centros educativos se promoverá la práctica del deporte organizado, proyectándola a la comunidad de la que forma parte, a fin de que se aproveche mejor el - tiempo libre y se dé uso social a las instalaciones de portivas.
- 3.- También se normarán las relaciones de los diversos organismos responsables del deporte organizado.
- 4.- El deporte es una manifestación de cultura por lo que debe ser considerado como parte de un sistema educativo.
- 5.- La educación del cuerpo ayuda a la educación del espíritu, de la voluntad y del vigor del carácter; propicia prácticas sanas de solidaridad, de coordinación de esfuerzos y de espíritu de iniciativa, perseverancia y competencia.
- 6.- Se impulsará y fomentará la elaboración de un programa nacional de deporte, que deberá estar incluido en el -

## Sistema Nacional de Planeación Democrática.

El desarrollo de un programa nacional de deporte, establecerá objetivos, metas y estrategias; precisará desde luego del instrumental necesario para ejecutarse; - el marco jurídico que apoye el cumplimiento del programa, así como la revisión de la estructura administrativa del sector público encargado del fomento deportivo, de su normatividad y de su organización.

- 7.- Se inducirá también mediante mecanismos de coordinación, una actitud paralela al nivel de gobierno de los estados y gobiernos municipales, todo ello dentro del proceso de planeación democrática.
- 8.- Se impulsarán los mecanismos de concentración entre las autoridades y los particulares involucrados en el deporte, que son todos los mexicanos; los maestros particularmente los de educación física; los padres de familia, los deportistas y la sociedad en general.

En los puntos anteriores se aprecia una política para favorecer el desarrollo del deporte, quedan excluidos la Educación Física y la recreación pese a que el título es impulso al deporte y a la recreación. Mantiene una línea de generalidad - en cuanto acción y a conceptos y a la relación entre ellos.

### C. Estructura del Deporte Mexicano.

El hablar de estructura del deporte "mexicano" implica hablar de la organización de ésta a través de sus instituciones (las cuales mencionamos en el inciso anterior), de conocer sus niveles e instancias. La institución deportiva concordando con la oposición de J.M. Brohm, presenta características heterogéneas en la cual se entrelazan factores de una formación social dada. (Según C. Lapassade "es un lugar en el que se cruzan todos los niveles, económicos, políticos, ideológicos y culturales").

En donde encontramos los factores económicos, políticos, culturales, ideológicos, etc. que se gestan en la institución -- educativa (escolar) ya que como vimos es precisamente la Se - cretaría de Educación Pública la institución máxima normativa del deporte en México. Cuya tarea es que el ciudadano mexicano, el niño y el joven, tengan un desarrollo integral que su formación sea óptima, es decir, que su educación además de in - telectual sea física deportiva, se trata de acabar con el mito de que a mayor músculo menos masa intelectual.

Así pues se puede decir que la institución deportiva en México queda estructurada bajo la línea oficial, la política del Estado mexicano que emana en este período (1983-1988) de los planteamientos hechos en la consulta popular de la cual sur - gen diagnósticos que se cristalizan en el Plan Nacional de De - sarrollo bajo el contexto de una política social precisamente en lo que se refiere a educación, cultura, recreación y depor - te, de donde emerge finalmente el programa Nacional de Educación Física, Deporte y Recreación. Esto en representación - gráfica quedaría así:

CAMPAÑA DEL LIC. MIGUEL DE LA MADRID  
PRESIDENCIAL

PLANTEAMIENTOS  
CONSULTA POPULAR-FOROS

DIAGNOSTICO

PLAN DE TRABAJO

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO  
1982 - 1988

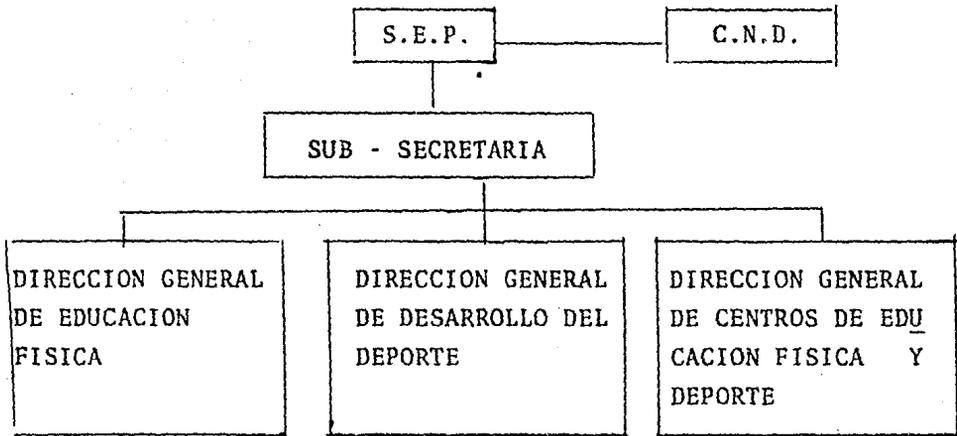
POLITICA SOCIAL

- Educación
- Cultura
- Recreación
- Deporte

PROGRAMA NACIONAL

- Subsecretaría del Deporte.
- CODEME
- COM

La estructura de la Subsecretaría es:



Subsecretaría del Deporte.

La Subsecretaría del Deporte es un organismo público dependiente de la Secretaría de Educación Pública. Es la máxima autoridad normativa del deporte en México.

La Subsecretaría del Deporte tiene al frente su Subsecretario con las siguientes funciones: <sup>19</sup>

- a. Auxilia al Secretario de Educación Pública, dentro de la esfera de competencia de la subsecretaría, en el ejercicio de sus facultades;
- b. Planea, programa, organiza, dirige, controla y evalúa el funcionamiento de las unidades administrativas que se le adscriban;
- c. Coordina las labores encomendadas a las unidades a su cargo con las que realicen los demás subsecretarios de la dependencia;
- d. Fija los lineamientos para el ejercicio del presupuesto de la Secretaría, así como controla dicho ejercicio y propone las modificaciones que se requieran;
- e. Formula los proyectos de programa y de presupuesto que le correspondan;

- f. Auxilia al secretario, dentro de la esfera de su competencia, en aquellas tareas encomendadas a éste relacionadas con el sector y que están señaladas en la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, la Ley de Presupuestos, Contabilidad y Gasto Público Federal, la Ley General de Deuda Pública, el Acuerdo de agrupamiento sectorial y de más disposiciones aplicables, etc.

El 20 de enero de 1981, en el ámbito de acción de la Secretaría de Educación Pública, al ser creada la Subsecretaría del Deporte reconoce con ello la necesidad de ubicar adecuadamente a la autoridad que coordine la educación física, la recreación y el deporte.

Se le asigna como objetivo primordial el planear, organizar, dirigir y controlar las actividades relacionadas con la educación física y el deporte no profesional, conforme a las normas y lineamientos jurídicos, técnicos y administrativos vigentes, así como a los objetivos y políticas de atención que se establezcan para cada una de las áreas que la integran.

La experiencia gubernamental obtenida por esta Subsecretaría, permite destacar que el deporte, como fenómeno social, ha rebasado el margen de lo individual, para convertirse en un compromiso cada vez más estrechamente ligado a los componentes del bienestar y que la acción del Estado en esta materia es insustituible.

La Subsecretaría del Deporte cuenta con tres Direcciones:

- a. Dirección General de Desarrollo del Deporte.
- b. Dirección General de Centros de Educación Física y Deportes.
- c. Dirección General de Educación Física.

La Dirección General de Desarrollo del Deporte, tiene como funciones las siguientes:

- I. Planear, fomentar, apoyar, coordinar y evaluar el deporte no profesional en todos los sectores del país;
- II. Formular en coordinación con las instituciones correspondientes, los programas y presupuestos que con recursos federales se destinen al desarrollo de la educación física y el deporte;
- III. Proponer la asignación de recursos federales a programas de educación física y deportivos, así como supervisar, controlar y evaluar sus resultados;
- IV. Coordinar sus actividades con otras dependencias, entidades y organismos encargados de fomentar actividades-

deportivas y de educación física;

- V. Organizar la participación oficial del país en toda clase de eventos deportivos, tanto nacionales como internacionales, cuando tal actividad no corresponda a otras dependencias o entidades;
- VI. Proponer programas y difundir técnicas para la práctica del deporte no profesional en todos los campos;
- VII. Establecer, bajo la coordinación de la Dirección General de Relaciones Internacionales, relación con otros países y con organismos internacionales para el cumplimiento de sus fines;
- VIII. Coordinar sus actividades con la Confederación Deportiva Mexicana y con otras instituciones de carácter privado a fin de fomentar el deporte.
- IX. Propiciar y fomentar la aplicación de recursos públicos y privados a programas deportivos y de educación física, y;
- X. Realizar aquellas funciones que las disposiciones legales confieran a la Secretaría, que sean afines a las señaladas en las fracciones que anteceden y que le encomiende el secretario. (Artículo 18 del Reglamento Interior de SEP)

#### La Dirección General de Centros de Educación Física y Deportes

Tiene como funciones las siguientes:

- I. Proponer normas pedagógicas, contenidas, planes y programas de estudio y métodos para la formación de técnicos, maestros y licenciados en educación física y deporte y difundir los aprobados por el secretario;
- II. Verificar que las normas pedagógicas, los contenidos, planes y programas de estudio y métodos aprobados se cumplan en los centros que imparten esta educación;
- III. Formular disposiciones técnicas y administrativas para la organización, operación, desarrollo, supervisión y evaluación de dicha enseñanza; difundir las disposiciones aprobadas y verificar su cumplimiento;
- IV. Organizar, operar, desarrollar, supervisar y evaluar la educación física a que se refiere este artículo en la Escuela Superior de Educación Física y en los demás centros que se creen o se destinen a este fin, dependientes de la Secretaría;

- V. Supervisar, conforme a las disposiciones correspondientes, que las instituciones incorporadas a la Secretaría que impartan la educación a que se refiere la fracción I cumplan con las normas aplicables;
- VI. Diseñar y desarrollar de acuerdo con los lineamientos aprobados, programas para la superación académica del personal docente de la Secretaría que imparte esta educación;
- VII. Promover la investigación en materia de educación física y deporte, así como en medicina para el deporte;
- VIII. Administrar, conservar y operar las instalaciones deportivas que le sean asignadas por el Gobierno Federal o mediante convenio por los gobiernos estatales y municipales;
- IX. Promover y apoyar el establecimiento y mejoramiento de instalaciones y servicios deportivos, y
- X. Realizar aquellas funciones que las disposiciones legales confieran a la Secretaría, que sean afines a las señaladas en las fracciones que anteceden y le encomien de el secretario. (Artículo 13 del Reglamento Interior de SEP).

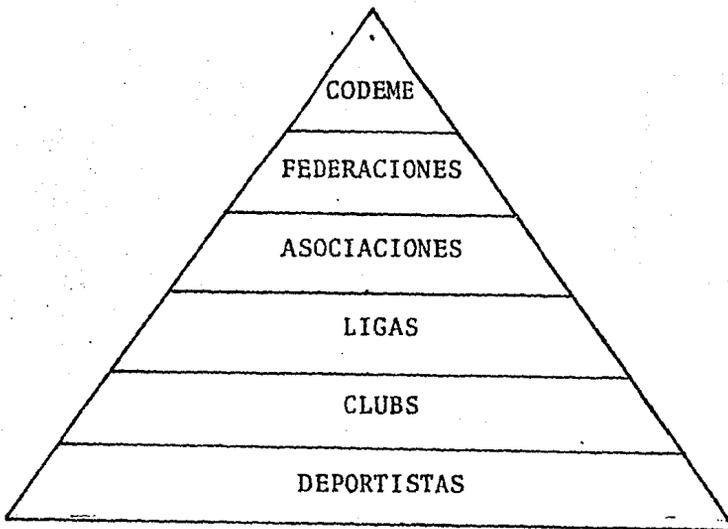
Las funciones que competen a la Dirección General de Educación Física son las siguientes:

- I. Proponer normas pedagógicas, contenidos, planes y programas de estudio y métodos para la educación física que se imparta en los planteles de la Secretaría;
- II. Organizar, supervisar y evaluar los programas de educación física, de acuerdo con las delegaciones generales
- III. Atender en el Distrito Federal los servicios de la educación que se refiere este artículo conforme a los programas de estudio aprobados y de acuerdo con los directores del plantel.
- IV. Participar en la orientación de los maestros de educación preescolar y primaria en materia de educación física;
- V. Realizar, en coordinación con las direcciones generales correspondientes y las delegaciones generales, reuniones nacionales orientadas a la actualización y superación del personal docente que imparta esta educación;
- VI. Proponer los lineamientos necesarios para que las delegaciones generales promuevan y organicen actividades -

deportivas escolares;

- VII. Promover y organizar las actividades deportivas escolares que se realicen en el Distrito Federal, con la participación de las direcciones generales correspondientes y de los directores del plantel; y
- VIII Realizar aquellas funciones que las disposiciones legales confieran a la Secretaría, que sean afines a las señaladas en las fracciones que anteceden y que le encomiende el secretario.

La Confederación Deportiva Mexicana se estructura de la siguiente manera::



El período de ejercicio de funciones de la CODEME es de cuatro años,

Es una institución con la función de reglamentar el deporte y cuidar la observación de esta reglamentación.

Existen muchos reglamentos relativos al desarrollo de las prácticas deportivas, dictados por las autoridades para el debido desarrollo de las competencias o espectáculos deportivos.

El deporte de aficionados está organizado en forma de ligas, - asociaciones, federaciones y confederación nacional. Cada liga se rige por sus propios estatutos y formas de competencia - tratando únicamente de no interferir con las otras ligas de - la misma especialidad, y manteniendo relaciones en tal forma - que se evite la posibilidad de que un jugador participe en di - versas ligas en forma simultánea.

Dentro de cada liga se forman grados, por edades de los parti - cipantes o por capacidad técnica, es decir de diversas fuer - zas.

Las ligas de una región, ciudad o estado, se reúnen en asocia - ciones de cada uno de los deportes, y a su vez, la agrupación de las diversas asociaciones legales viene a constituir la fe - deración nacional. Las federaciones nacionales de los diver - sos deportes están agrupadas simultáneamente en la Confedera - ción Nacional Deportiva, en las federaciones internacionales - de los deportes de su especialidad y en el COM, pero existe - la posibilidad de apelación ante la asociación correlativa.

A su vez, las asociaciones son quienes, por conducto de sus - directivas, solucionan los conflictos surgidos entre las di - versas ligas, y en los asuntos que en vía de apelación se les envían por los inconformes.

Las federaciones nacionales se constituyen por la reunión de - las diversas asociaciones (locales). Son las representantes - a nivel nacional de su deporte, y deben estar reconocidas por la Federación Internacional, por la Confederación Deportiva - Mexicana, por el Comité Olímpico Nacional y en último caso por el Comité Olímpico Internacional.

En México, para que las federaciones nacionales tengan real<sub>u</sub>mente vida, se requiere el reconocimiento expreso de la - - CODEME, y son estas federaciones nacionales las encargadas de organizar los campeonatos o competencias nacionales de su especialidad deportiva y quienes avalan el amateurismo de los competidores, para los efectos olímpicos. Están obligados a que sus estatutos internos se ajusten a los de la CODEME y deben tener, en forma clara y expresa, la transcripción de la definición olímpica de aficionado, manifestando en forma también expresa que ésa es la adoptada por la federación que se trata.

Las federaciones son la base real y legal del deporte organizado.

### Principios.

La Confederación Deportiva Mexicana, A. C., y las Federaciones que la integran, de acuerdo con el artículo 2o. de sus estatutos, declaran y proclaman como principios estatutarios los siguientes:

- I. El Organismo Supremo representativo común del deporte con federado dentro de los límites del territorio mexicano es CODEME,
- II. Respeto mutuo a y entre las federaciones y reconocimiento de la competencia y autoridad técnica normativa única de cada una en su respectivo deporte.
- III. Rechazo y prohibición de la discriminación política, racial, religiosa o de cualquier otra índole, tanto de las personas como de los clubes, equipos, y grupos sociales que practican el Deporte en México.
- IV. Mantener la práctica del deporte competitivo en el más alto nivel moral, social, de orden y disciplina.
- V. Reconocimiento y aceptación del principio de coordinación con los organismos de gobierno que regulan la política deportiva y el presupuesto gubernamental para la promoción masiva y representativa.

- VI. Reconocimiento del principio de unidad indivisible del deporte confederado, bajo los Estatutos de CODEME y de las Federaciones afiliadas.
- VII. Reconocimiento del movimiento olímpico promovido por el Comité Olímpico Internacional, a través del Comité Olímpico Mexicano en los términos de sus Estatutos y los de las Federaciones Internacionales, en base a los principios que sustentan.
- VIII. Respeto mutuo a las decisiones internas de CODEME y de las Federaciones, en los términos de sus respectivos estatutos.
- IX. Reconocimiento y apoyo a las actividades de promoción-masiva del deporte nacional que CODEME, en coordinación con los órganos gubernamentales y las instituciones afines, realicen en toda la República Mexicana, desde las primeras etapas hasta los más altos niveles-técnico-deportivos, reconociendo siempre la autoridad y la facultad selectiva de cada Federación en sus correspondientes disciplinas.
- X. Aceptar la definición de "Aficionado" del Comité Olímpico Internacional y la reglamentación de la Federación Internacional del Deporte en que participe el aficionado.

#### Estructura Orgánica.

CODEME está representada y gobernada por la Asamblea General (constituida por los Delegados debidamente acreditados de las Federaciones Mexicanas de Deporte como ORGANO SUPREMO); el Consejo Directivo (como órgano permanente) y por el Presidente (como representante de la misma con todos los derechos que le conceden los Estatutos).

La Asamblea General tiene por objeto conocer el informe del Presidente, el informe de los estados patrimonial y presupuestal, elegir a los miembros del Consejo Directivo y tratar asuntos de interés general.

El quórum legal para la instalación de la Asamblea Ordinaria se integrará con la mitad más uno, de los Delegados debidamente acreditados de las Federaciones. La Asamblea debe celebrarse una vez al año, durante el mes de noviembre, debiendo ser

ser convocada con 30 días de anticipación.

La CODEME se gobierna internamente por la asamblea constituida por los delegados de las federaciones mexicanas y asociaciones en funciones de federación. Para el cumplimiento de los acuerdos de estas asambleas, funciona un consejo directivo, dirigido por el presidente, que es el representante de la misma, y por aquellas personas a quienes se confieran poderes para ello.

El Consejo Directivo está compuesto por siete miembros: el presidente (que es designado por el Presidente de la República); vicepresidente, secretario, tesorero, representante jurídico, comisario y vocal.

Los miembros del Consejo Directivo salvo el Presidente, son electos por la Asamblea Ordinaria, para un período de tres años y sólo podrán ser reelectos una sola vez en el cargo y éste será honorífico.

Se substituirán una tercera parte de los cargos cada tres años.

El Consejo Directivo está encargado de administrar CODEME, con los poderes más amplios y vigilará el cumplimiento de los principios y objetivos de éste.

El Comité Olímpico Mexicano fue constituido como una Asociación Civil, organizado en los términos del artículo 2670 y de más relativos del Código Civil, sin propósitos de lucro ni carácter

La Asociación puede definirse como la reunión más o menos permanente de dos o más individuos, con un fin lícito, que no sea preponderantemente económico.

El Comité Olímpico Mexicano tiene el reconocimiento y aprobación del Comité Olímpico Internacional y se rige por un Estatuto que deberá siempre ajustarse a las normas de ese Comité.

El Comité Olímpico Mexicano, tiene por objeto:

- a. "Desarrollar y proteger el movimiento olímpico y el deporte de aficionados en forma permanente, autónoma y - sin nexo político ni religioso.
- b. Respetar y hacer respetar el concepto de aficionado - tal como está definido por el Comité Olímpico Mexicano y por las Federaciones Internacionales que gobiernan - los deportes que se practican.
- c. Tomar bajo su responsabilidad directa la ejecución de las disposiciones dictadas por el Comité Olímpico Inter nacional, en caso de que una ciudad mexicana fuera designada sede de los Juegos Olímpicos, Panamericanos o Centroamericanos, desarrollando el protocolo marcado - para esos eventos y procediendo de acuerdo con la auto ridad política correspondiente, a constituir y designar el Comité Organizador de los citados juegos.
- d. Atender cualquier solicitud de asesoría proveniente de la Confederación Deportiva Mexicana sobre problemas e interpretación de asuntos de carácter internacional y promover y conservar estrechas relaciones con las Fede raciones Nacionales e Internacionales y con los depor tistas mexicanos." 21

El patrimonio del Comité Mexicano, está formado por los recur sos, aportaciones, etc., que tuvo cuando se constituyó y por todas aquellas aportaciones posteriores.

El Comité Olímpico Mexicano, se rige por disposiciones simila res a las internacionales, teniendo además establecido que, - dentro del mismo, existen las siguientes categorías de mie m - bros;

Ex-oficio, que son aquellos mexicanos miembros del C.O.I. ac tualmente el Arq. Pedro Ramírez Vázquez y el Dr. Eduardo Hay.

Para ser miembros del Comité Olímpico Mexicano, exceptuando -

los Ex-Oficio, además de ser mexicanos, se requiere:

- a. " Tener más de 30 años de edad;
- b. Contar con medics propios de vida y gozar de una reputación intachable;
- c. Disfrutar de prestigio entre los deportistas aficionados de México y haberse destacado como directivo o participante activo en el deporte de aficionados;
- d. Demostrar conocimiento del Estatuto del C.O.M., y del C.O.I. En el caso de miembros Temporales, conocerán el Estatuto de la Federación Internacional de su deporte y el de la Federación Nacional que los hubiese nominado;
- e. No haber competido alguna vez como profesional;
- f. No estar consagrado o conectado con personas que deduzcan provecho personal del deporte, excepto quienes desempeñan cargos administrativos en relación con el deporte de aficionados;
- g. No haber entrenado deportistas mediante estipendio alguno;
- h. El Secretario deberá poseer conocimientos amplios de cualquiera de los idiomas oficiales del C.O.I. y del protocolo. "22

Los miembros del Comité con derecho a voz y voto, sólo tendrán derecho a un voto. (Artículo 10 del Estatuto del C.O.M. Existe la posibilidad de exclusión que tiene la asociación respecto de sus miembros que considere indeseable. El artículo 2684 del Código Civil vigente dispone que la calidad de socio es intransferible y el artículo 2681, nos dice:

El artículo 11 del Estatuto del C.O.M., establece que "los miembros del Comité dejarán de pertenecer a éste:

- a. "Por renuncia expresa irrevocable.
- b. Por ausencia injustificada a dos asambleas dentro del periodo de un año.
- c. Por resolución de la Asamblea General, en virtud de violación del Reglamento Olímpico, del Estatuto, o por que su conducta así lo amerita."

## Organos de la Asociación.

El órgano supremo de la asociación es la asamblea general de asociados. Además existe el director o directores cuyas facultades se determinan en los estatutos o en lo que acuerde la Asamblea General.

El funcionamiento, facultades y forma de actuar de la asamblea general, se regula por los artículos 2675 a 2677 del citado ordenamiento, en los siguientes términos:

..."La asamblea general se reunirá en la época fijada en los estatutos o cuando sea convocada por la dirección. Esta deberá citar a asamblea cuando para ello fuere requerida por lo menos por el cinco por ciento de los asociados, o si no lo hiciere, en su lugar lo hará el juez de lo civil a petición de dichos asociados..."

El artículo 2676 establece que:

"La asamblea general resolverá:

- I. Sobre la administración y exclusión de los asociados;
- II. Sobre la disolución anticipada de la asociación o sobre su prórroga por más tiempo del fijado en los estatutos;
- III. Sobre el nombramiento de director o directores cuando no hayan sido nombrados en la escritura constitutiva;
- IV. Sobre la revocación de los nombramientos hechos;
- V. Sobre los demás asuntos que les encomienden los estatutos.

"Las asambleas generales sólo se ocuparán de los asuntos contenidos en la respectiva orden del día. Sus decisiones serán tomadas por mayoría de votos de los miembros presentes".

El Gobierno del Comité Olímpico Mexicano se ejercerá:

- a. Por la Asamblea General, como autoridad suprema integrada por los miembros ya mencionados.
- b. Por el Comité Ejecutivo como autoridad delegada permanente, con las facultades que señalan los tres primeros párrafos del artículo 2554 del Código Civil y para otorgar poderes generales y especiales.

"...En todos los poderes generales para pleitos y cobranzas". "...poderes para administrar bienes..."  
"...para ejercer actos de dominio".

La Asamblea General podrá ser Ordinaria y Extraordinaria y estará presidida por el Presidente del Comité Ejecutivo, o por el Primer o Segundo Vicepresidente en su orden y en ausencia de ellos, por uno de los Vocales en el mismo orden, y a falta de todos ellos por quien designe la Asamblea. (artículo 13 del Estatuto del C.O.M.).

El Comité Ejecutivo se integra por:

- Presidente
- Primer Vicepresidente
- Segundo Vicepresidente
- Secretario
- Pro-Secretario
- Tesorero y
- Tres Vocales,

Las anteriores personas deberán ser elegidas en una Asamblea General Ordinaria y de acuerdo con el orden del día de la misma durante el desempeño de su cargo, cuatro años.

La elección de miembros del Comité Ejecutivo deberá hacerse dentro de los seis meses posteriores a la celebración de los Juegos Olímpicos, aún cuando éstos fueren suspendidos y el Comité Ejecutivo electo deberá tomar posesión de su cargo, a más tardar al concluir los seis meses de referencia.

Los derechos y obligaciones de los Miembros del C.O.M., son:

- a "Asistir puntualmente a las juntas del Comité Ejecutivo y Asambleas Generales a que se les cite;
- b Ayudar con sus conocimientos técnicos a resolver los problemas del C.O.M.;
- c Estudiar y formular las resoluciones de asuntos que se someten a su consideración;

- d Aceptar y cumplir fielmente las comisiones que se les asigne, tanto dentro del territorio nacional como dentro de las delegaciones deportivas que salgan al ex - tranjero;
- e Velar por que se cumpla fielmente el Código del Aficionado, informando por escrito sobre cualquier violación al mismo que llegaren a descubrir. (Artículo 32 del - Estatuto del C.O.M.)."22

Los resultados económicos que se obtuvieran en cada ejercicio social formarán parte del patrimonio del C.O.M., que quedará siempre afecto a los fines prescritos y ninguno de los miembros tendrá derecho al haber social puesto que C.O.M., no persigue ninguna finalidad lucrativa.

En caso de liquidación, una vez pagadas todas las deudas del C.O.M., el activo líquido que resultare se aplicará en la forma que resuelva la Asamblea General Extraordinaria.

D La Ideología del Nacionalismo Revolucionario y el De -  
porte.

Se considera que el Nacionalismo Revolucionario tiene su origen en los principios de la Revolución los cuales establecen los límites del debate ideológico bajo dos interpretaciones, una como fenómeno histórico comprendido de 1910 a 1917 y la otra como misión futura de cristalización de los "ideales que dieron vida a ese fenómeno." Tal coyuntura muestra que la "ideología de la revolución mexicana" es en realidad el anhelo doctrinario de la "revolución como ideología", entendida la revolución como un proceso susceptible de contener todas las racionalizaciones de los fines del gobierno a través de las instituciones, así como, en su momento, las estrategias que aseguran el desarrollo nacional, el cual queda comprendido en términos de ejecución, de planificación sustentada en los principios de la revolución que no acepta la presencia de factores irracionales (internos) capaces de alterarlo o desviarlo adjudicando la problemática de su realización a la incapacidad profesional, a la corrupción individual o a la presión de fuerzas extrañas derivadas de la situación internacional; situaciones superables con una buena e inteligente programación de tales principios considerados racionales y de acuerdo a los recursos estimados conforme a las previsiones hechas por expertos, conforme a las leyes operantes del régimen político económico y de las cuales es posible deducir sus variaciones por medio del estudio objetivo de la realidad a la luz de los postulados de la misma revolución.

"Las modificaciones en la Administración y en el PRI garantizan el acenso de la paraburocracia intelectual encargado de plantear la lucha ideológica dentro de los límites de la práctica política imperante previendo que la ruptura de la unidad revolucionaria por la diferenciación de los intereses de grupo no signifique el abandono de la revolución como fundamento de toda transformación social".<sup>23</sup>

Así pues, el debate ideológico se centra en aspectos "de eficacia y eficiencia técnicas bajo un plan de desarrollo autovolidado que conciente la lucha política en asunto de habilidad de negociación de los intereses comprometidos en la afirmación de una sola realidad, cuya valoración tenida por la única verdadera y necesaria requiere como prueba única de racionalidad, la capacidad de quienes la difunden para movilizar sectores de la población. (Denota el carácter peculiar del saber ideológico, distintivo de la organización estatal).

A más de 60 años de movimiento revolucionario, la cuestión ideológica de la lucha por el poder nuevamente se centra en la función administrativa (con modalidades impuestas por la neotecnología que modernizan la visión reformista de Madero. Estos aspectos no pueden omitirse al plantear las condiciones del desarrollo del país", la nación mexicana es aspiración del estado; situación inversa a las organizaciones políticas europeas emergentes del sentimiento previo de nacionalidad y definitiva para todo intento de captación del ser social, porque la relación con el medio del cual las ideologías son productos que lo distorcionan, condiciona su contenido, eficacia y formas de penetración; de ahí las siguientes clasificaciones:

1. De acuerdo al vínculo con la organización vigente, las ideologías pueden clasificarse en:
  - a) Oficiales.- Son las que expresan los valores que las instancias de poder procuran socializar en una época determinada.
  - b) Reales.- Expresan los valores preponderantes en las relaciones sociales de una época dada.
2. Por su origen las ideologías pueden ser naturales y elaboradas;
  - a) Naturales, Son aquellas cuyo contenido son las tradiciones, costumbres y aspiraciones

que condicionan la mentalidad general de sociedad determinada. Son portadoras de las características fundamentales del estilo de vida sobre el cual las instancias de poder realizan su función de uniformación social.

d) Elaboradas.- Sistematizaciones doctrinarias de las actitudes hacia las ideologías naturales y condenan o justifican un estado social que se pretende conservar o transformar.

3. Las combinaciones posibles de estas clases de ideologías originan los siguientes tipos:<sup>29</sup>

Oficial - Natural (ac)  
Oficial - Elaborada (ad)  
Real - Natural (bc)  
Real - Elaborada (bd)

Correspondientes a los regímenes políticos existentes y posibles, ya que las ideologías son el reflejo de las tensiones en las relaciones sociales, si la realidad absoluta fuera la ideología total, no habría un sólo criterio de diferenciación que permitiera su desenmascaramiento y se configuraría el régimen totalitario, no dado de hecho, al que correspondería el tipo de ideología bd (Real Elaborada).

En los regímenes democrático, el juego de fuerzas sujeta con más firmeza el ejercicio del gobierno a las aspiraciones sociales obligándolo a dar soluciones más pragmáticas que teóricas. Frecuentemente esta bajo el riesgo de ser substituido en forma legal o arbitraria, pacífica o violenta, por lo tanto, son inestables e inseguros así como, más flexibles y tolerantes, propicio que el desarrollo de técnicos refinados de la opinión pública. Estas son ideologías del tipo bc.

Las ideologías ad corresponden a las regiones dictatoriales -

se distinguen por la rigidez monolítica de sus gobiernos apoyados en la subordinación férrea de toda manifestación social a sus contenidos doctrinarios, considerados únicos principios válidos de todo hacer racional. Se inclinan a la represión y al dogmatismo.

Los regímenes de tipo de ideologías ac, democrático-dictatoriales son los más frecuentes. Se encuentran bajo las presiones de las fuerzas reales de poder y conflictos originados de las necesidades de estabilización, obligados a dar solución sin renunciar a los programas de beneficio colectivo, subsisten bajo la amenaza constante de la dictadura y el golpe de estado, en medio de un alto índice de corrupción administrativa y descontento social. En estos la lucha política rebasa el régimen jurídico o este se convierte en disfraz que legaliza las soluciones de fuerza.

Así pues, el deporte como institución expresión de la función administrativa en una base ideológica racionalista que busca la unidad es el resultado de la combinación del tipo oficial-natural de ideología (AC) ejem, Juegos obreros, Juegos de la Revolución, Juegos Campesinos, Juegos del Magisterio.

Dado el fortalecimiento de prácticas deportivas de corte individualistas podría en determinadas condiciones pasar por alto la difusión de valores para el fortalecimiento de la unidad nacional, que o bien se debe a un manejo deficiente de las funciones de la ideología o una incorrecta teorización del papel que juega esta en la institución deportiva.

Al bautizar ciertos eventos deportivos con nombres que buscan el fortalecimiento de determinados valores nacionales (la Independencia, la Revolución, la Constitución etc.) cabría preguntarse si ello se debe a algo que podría denominarse "inercia ideológica" basada en costumbres y tradiciones a propósito de la difusión de la ideología oficial, o bien a una acción deliberada y conciente que emplea al Deporte como instru

mento mediante el cual se defienden los valores nacionales v. gr. El desfile deportivo del 20 de Noviembre, la Carrera de la Independencia, la vuelta ciclista de la Constitución.

Bajo este trasfondo teórico, las características fundamentales del regimen mexicano resultan explicables sin necesidad de deformaciones por los cuales se pretende hacer de la realidad un caso suigeneris ajeno a toda comprensión. Así pues, se distinguen tres caracteres en la política: Pragmatismo, populismo y presidencialismo.

El Pragmatismo.- No ha sido posible integrar una doctrina coherente de la revolución mexicana a partir de los planes de los caudillos, sin mutilarlos, ya que estos corresponden a necesidades e intereses contradictorios en más de un aspecto. Por tal razón, se "determino la conveniencia de dar solución a los problemas sociales atendiendo a consideraciones practicas susceptibles de ser apoyadas en algunas de las aspiraciones de las diversas fracciones de la revolución para presentar la obra gubernamental como producto de la ideología de la revolución";<sup>25</sup> de tal forma flexible que permitiese afrontar los peligros del regimen de economía mixta, adoptado y cultivado en principio a consecuencia de la ineficacia y voracidad de la iniciativa privada que planificado y desarrollado conforme a un proyecto social prefijado.

La elasticidad progmatíca facilita incluir en una misma tradición revolucionaria las obras de diferentes dirigentes políticos sin que ello signifique falta de congruencia doctrinaria ni deficiencia de práctica política; por el contrario gracia a tal situación ha sido posible mantener la paz en el país y conservar el ejercicio del gobierno, manteniendo vivas todas las expectativas de todos los grupos de poder por más de 50 años. Desde luego que esta política, conservadora por necesidad y fincada en la capacidad de negociar y administrar la revolución está sujeta a ser cuestionada o censurada bajo la

perspectiva de las necesidades sociales, las cuales no encuentran solución en reclusos débiles y sentimentales de quienes - mantienen la utopía de una coherencia ideológica, de un "programa de la revolución de dudosa existencia".

En el pragmatismo político se aprecia una disposición predominante en base a la experiencia de dar solución a todo problema con aquello que ya ha demostrado eficacia; a diferencia de la "tendencia transformada en el hacer político" que está ligada a la teoría, ya que propone soluciones fundamentadas en hipótesis y objetivos, aun no probados, (atractivos para quienes tienen algo que alcanzar pero no para quienes tienen algo que defender.

Resumiendo, a propósito del pragmatismo, la organización de eventos deportivos aparejado al manejo de valores y símbolos nacionalistas permitiría el retraso a solución de problemas sociales urgentes atendiendo a soluciones prácticas que sirven para alejar al pueblo de sus problemas reales. Será interesante evaluar la respuesta social ante la crisis (deuda externa aumento de la delincuencia, desempleo, problemas de reconstrucción, etc.) y el papel de la realización del mundial.

2. Populismo.- "La fuerza de la administración reposa en la eficacia de sus mecanismos para movilizar obreros y campesinos. Una vez consolidado el triunfo revolucionario la obra de los presidentes busca asegurar el control de los movimientos de masas mediante la habilitación de líderes encargados de servir de enlace entre pueblo y gobierno. Un ejemplo típico de esto es la diputación de que se hizo cargo un conocido boxeador. De esta manera el partido oficial accede a una clientela electoral cautiva."<sup>26</sup>

La estrategia de cohesión social orientada a la integración de los sectores de las clases medias, sin identidad ni conciencia nacional, responde a los intereses de la burguesía que-

ellos encuentra los más fieles difusores y defensores de los principios y condiciones favorables a su dominio. Subordinados a las condiciones de una escalarización tecnocrática y a la hipnosis de los medios de difusión, constituyen (pese a diferencia de intereses individuales) un gran grupo cuya uniformidad estructural sirve de barrera contra obreros y campesinos, y cuyas aspiraciones justifican el proceder de la banca, de la industria y el comercio, protegidos por el desplazamiento de la dirección de la lucha de clases a sectores de la población que la plantean en términos que permiten la sumisión y el control. En tales condiciones el liderazgo se convierte en función mediatizadora dependiente de los grupos de poder, -tenida por revolucionaria cuando coincide con los objetivos de la administración y por reaccionaria si responde a intereses diferentes.

Lo anterior se identifica en slogans campañas de venta y publicidad de los medios de difusión por ejem: "apoya a tu equipo porque eres el jugador número 12", la acuñación y venta de las monedas conmemorativas del mundial de futbol, emisión de timbres postales alusivos a eventos deportivos que son también un medio de difusión de símbolos nacionales, y la concesiones a empresas para la publicidad de sus productos, "El Topa el carro del mundial".

3. Presidencialismo.- Tanto el pragmatismo como el populismo convergen en el hecho de que durante mucho tiempo no hubiera otra dirección que la izquierda o la derecha del Presidente de la República. La conveniencia de un ejecutivo fuerte, capaz de unificar las "fuerzas revolucionarias, decidió al constituyente del 17 a proveerlo de facultades legales suficientes para asegurar su papel de árbitro general del "juego político. Las condiciones que hicieron recomendable el presidencialismo ya han desaparecido sin embargo, subsiste más como tema de controversia ideológica, tras el cual se ocultan las-

agudas divergencias de los grupos de poder por la apariencia-monolítica que del gobierno proyecta, que como factor fundamental del régimen. De alguna manera su permanencia ha significado la rectificación histórica de la disyuntiva planteada al inicio de la vida independiente entre el centralismo y el federalismo, que aparenta resolverse en favor de ésta solo después de un proceso de integración que costó la mitad del territorio nacional y más de 100 años de luchas intestinas, alentadas por intereses extranjeros que en ellos encontraron el camino para su dominio." 27

El presidencialismo ha sido la institución política mejor elaborada a lo largo de la historia de México, y ha respondido ante la falta de cohesión social, a las consecuencias de una línea de desarrollo titubeante y según la cual los proyectos sociales del estado, contenidos en la constitución, se retrasan hasta cuando la organización nacional adquiere la fuerza y la estabilidad indispensables que resistió los embates de los intereses particulares, nacionales y extranjeros, también protegidos y respetados por la constitución. Las alteraciones vividas en los últimos sexenios indican hasta donde han sido agotados y sobrepasados sus posibilidades por el conjunto de relaciones de poder en él originados.

Los grupos económicos representados en el gobierno han llegado a un grado de diferenciación de intereses cuyo control resulta más peligroso para la administración cuanto más se prolonga la apariencia de unidad nacional proyectada por el presidencialismo, pues en el momento que la conciliación resulte imposible, todo el régimen se destruirá.

Hechos a un lado los significados políticos y económicos de las devaluaciones hay algo por ellos puesto de relieve; el deterioro de nuestra identidad nacional y la pérdida del sentimiento de solidaridad,

Los intentos por consiliar las exigencias del desordenado crecimiento económico han desembocado en un amplio cuerpo legal-transformado en instrumento de disolución de conflictos y desatinado, a evitar las convulsiones que el exceso de presiones-pudiere ocasionar, sujeto a las exigencias pragmáticas de la política y las conveniencias consuetudinarias de la práctica jurídica, y de él se espera la edificación de un estado de derecho policia que permite la libre planificación de los intereses particulares protector de los errores y ambiciones de capitales y represor de los movimientos populares ajenos a su paternal administración de los reivindicaciones y reformas sociales; un Estado que regido por un orden legal que resume todas las contradicciones de forma tal que permita, bajo cualquier circunstancia, denunciar cualquier programa de socialización que intente frenar la corrupción pública o privada, contrario a los intereses nacionales y producto del afán de rectificar u ocultar los errores de una torpe administración de los recursos nacionales, todo ello al amparo del presidencialismo. La torpeza y corrupción administrativa no conducen necesariamente a la actual situación, ni tampoco se resuelve con reformas administrativas.

En este sentido resulta interesante analizar como paralela a la agudización de la crisis en los plazos pactados de la deuda externa, la caída de los precios del petróleo, la reducción del gasto público el desempleo, el aumento de la delincuencia etc. Se promueven encuentros deportivos que sin lugar a dudas tendrán como efectos la distracción, aunque sea momentánea de los problemas que afectan el nivel de vida de los mexicanos, y que buscarán la sustitución de sentimiento de solidaridad perdida en el contexto de la competencia comercial con otros países por el sentimiento de solidaridad que genera la competencia deportiva a nivel mundial, todo anterior va avalado por el presidente,

La explicación de los fenómenos sociales, entre ellos el deporte, requieren del enlace conceptual de las conductas individuales con las estructuras que en ellos se dan, conforme a un aparato teórico que permita la derivación lógica de sus consecuencias y haga factibles la predicación de desarrollo y transformaciones probables. Si las disciplinas sociales cuentan ya con recursos científicos eficientes y suficientes para hacerlo es cuestión más que dudosa; los criterios empleados en cada uno de ellos impiden la integración de aquellos en un sistema de saber coherente; no obstante, esto no es obstáculo para que en la lucha política se invoquen por fundamento las verdades objetivas derivadas del análisis de la realidad para justificar los fines perseguidos por cada facción.

El acceso de la paraburocracia intelectual, sujeta a los puetos de las determinaciones curriculares valoradas de acuerdo a los principios de una formación académica tecnocrática, prolongada según lo requiera la estabilidad social, garantizará el debate ideológico en términos técnicos de los cuales la ignorancia general esperará la solución racional de los problemas. Por lo tanto, el triunfo quedará supeditado a la habilidad para presentar los programas políticos.

De esa manera el régimen adquirirá las características de una democracia de opinión pública que implicará la reinterpretación de la revolución mexicana, hecho histórico y ajeno a los espectáculos vitales de las nuevas generaciones del cual, sin embargo no puede prescindirse en la lucha por el poder, pasa a ser concientes de su agotamiento, ya que fuera de la revolución no se cuenta con nada que pueda emplearse como proyecto nacional.

El conjunto de mecanismos derivados de la revolución, por medio del cual se consolida el Estado mexicano, por la acción de un ejecutivo "provisto de elementos jurídicos y políticos-

La explicación de los fenómenos sociales, entre ellos el deporte, requieren del enlace conceptual de las conductas individuales con las estructuras que en ellos se dan, conforme a un aparato teórico que permita la derivación lógica de sus consecuencias y haga factibles la predicación de desarrollo y transformaciones probables. Si las disciplinas sociales cuentan ya con recursos científicos eficientes y suficientes para hacerlo es cuestión más que dudosa; los criterios empleados en cada uno de ellos impiden la integración de aquellos en un sistema de saber coherente; no obstante, esto no es obstáculo para que en la lucha política se invoquen por fundamento las verdades objetivas derivadas del análisis de la realidad para justificar los fines perseguidos por cada facción.

El acceso de la paraburocracia intelectual, sujeta a los puestos de las determinaciones curriculares valoradas de acuerdo a los principios de una formación académica tecnocrática, prolongada según lo requiera la estabilidad social, garantizará el debate ideológico en términos técnicos de los cuales la ignorancia general esperará la solución racional de los problemas. Por lo tanto, el triunfo quedará supeditado a la habilidad para presentar los programas políticos.

De esa manera el régimen adquirirá las características de una democracia de opinión pública que implicará la reinterpretación de la revolución mexicana, hecho histórico y ajeno a los espectáculos vitales de las nuevas generaciones del cual, sin embargo no puede prescindirse en la lucha por el poder, pasa a ser concientes de su agotamiento, ya que fuera de la revolución no se cuenta con nada que pueda emplearse como proyecto nacional.

El conjunto de mecanismos derivados de la revolución, por medio del cual se consolida el Estado mexicano, por la acción de un ejecutivo "provisto de elementos jurídicos y políticos-

necesarios para contraer las fuerzas sociales dispersos permite consumir el proceso revolucionario con la adopción de estas estrategias de dilatación que pongan en juego las corrientes sociales de acuerdo a sus finalidades y sin poner en peligro al estado".<sup>26</sup>

El presidencialismo simboliza la revolución en el proceso de consolidación estatal caracterizado por la legalidad constitucional que asegura al ejecutivo la facultad de valerse de una convalidación de poderes de derecho y fuerza de hecho que lo convierten en el árbitro de la nación, cuya función es orientar el desarrollo social estableciendo las reglas del juego a las que deben sujetarse las fuerzas reales de poder, quedan incluidas las limitaciones al clero, restricciones y compensaciones a las fuerzas armadas, utilización de las organizaciones y movimientos de masas, así como la producción intelectual.

La identificación pública de los intereses de grupo, indispensable para la conversión de la guerra administrativa en cubierta en un debate ideológico al alcance de instancias populares que contrarrestan los riesgos de la corrupción tecnocrática, sólo podrá darse si la lucha política se convierte en oposición de partidos resuelta en la integración del poder Legislativo.

"Ya no es razonable ni costeable hacer converger todos los problemas nacionales en el ejecutivo, tampoco es sostenible el desarrollo dependiente de la acción gubernamental, sin el peligro de acentuar la falta de objetivos nacionales; ahora corresponde a las instituciones emergidas de la organización política, transformar el régimen de acuerdo a sus alternativas viables". A pesar de ser evidente que no tiene sentido alguno afirmar que se vive un período de transición; se dan por válidos proyectos de desarrollo construidos en bases fal-

sas, suponiendo conocimientos futuros y dando por ciertos recursos de los que, en verdad se carecen, sin reparar en las alternativas dadas en buena medida por una serie de circunstancias internacionales de las que pueden derivarse ventajas, a condición de olvidar viejos modelos políticos.

El presidencialismo ya no puede contener las contradicciones de la vida social y buscan alcanzar los objetivos que la originan, implica ampliar el acuerdo en lo esencial respecto al grado y forma de participación política en condiciones de mayor cohesión. La crisis de poder por lo que se atraviesa no es otra cosa que el alejamiento de toda decisión gubernamental del conocimiento público y la falta de apoyo popular a un ejecutivo prisionero de las circunstancias por las cuales el movimiento de 1917 terminó en revolución, demasiado administrado y negociado en exceso.

La adopción de nuevos principios rectores de los mecanismos políticos, la precisión de objetivos y la apertura de canales de comunicación, portadores de información menos distorsionada entre pueblo y gobierno, no significa, un simple cambio hacia una forma de parlamentarismo más o menos clásico; las limitaciones al legislativo, derivados de la conveniencia de frenar el localismo dominante en 1917, han dejado por herencia un tipo de funciones a las Cámaras que le dan un carácter especial, y sobre todo, las crisis de los parlamentos por la permanencia de lo técnico en las actas de gobierno, hace poco eficaces tal régimen.

Frente a la neotecnología, el derecho está privado de recursos adecuados y la política legislativa carece de elementos para presidir la orientación social, se sabe que no es suficiente con la mayoría real ficticia, y representada o no por los diputados, para decidir cual es el orden legal al que debe sujetarse el ejercicio del gobierno, regulado en lo funda-

mental por disposiciones técnicas revestidas de valor jurídico por el recurso de la formalidad del proceso de creación de la ley; circunstancia indicativa, por otra parte, de la necesidad de concepciones axiológicas para explicar los fenómenos sociales.

"El mayor esfuerzo de los regímenes revolucionarios ha consistido en institucionalizar las tendencias personales de cada uno de los presidentes de modo que resulta casi imposible separar programas y doctrinas de la revolución de su unipersonificación en el presidente durante un momento de la historia. El sello distintivo de la unipersonificación de la revolución conduce, al punto donde las apariencias monolíticas es inevitablemente desbordada por las instituciones en ella engendradas, y se marca el inicio de la pluripersonificación que llene el espacio nacional y determine los rumbos de nuestra transformación."<sup>30</sup>

Todo cambio de sistema representa, en el fondo, cambio de personas, hecho y deseo ocultos tras la obscuridad de la ciencia política que, en última instancia, ratifica, la afirmación de que la esencia de todo régimen esta en la calidad humana de los gobernantes. Recurrir a leyes históricas, programas, nacionalidad, coherencia, funcionalidad etc. carece de razón sin la existencia de hombres dispuestos a objetivarlos y encarnales, la ostentación marxista del monopolio de la ciencia, por su búsqueda del arribo del proletariado al poder, escapa a la determinación del sistema preferible por el esfuerzo y la obra del tipo de hombre especial, capaz de comprender la transformación dialéctica de las sociedades y actuar en consecuencia, imbuido del sentimiento de solaridad, humana que anteponga a los intereses individuales la satisfacción de las necesidades sociales, que arregle la vida institucional de acuerdo al sentimiento de justicia que asegura de cada uno según sus capacidades y de cada quien según sus necesidades.

Que el individuo comprenda su organización social producto necesario de leyes, su obra de la libertad supeditada o no a entidades metafísicas, no es obstáculo para que sobre las diferencias doctrinales opere la fe común en la existencia de hombres capaces de hacer de su plan histórico la realidad humana. La insana credulidad en sistemas que niegan el valor de la decisión y la acción de quienes lo ponen en marcha es la trampa que paraliza la realidad en provecho de quienes detectan los privilegios, haciendo creer que ellos mismos obedecen designios contra los cuales el hombre, en su impotencia, no puede sino aspirar a consumarlos en la nada.

Si la verdad, que está por hacer, "será la esclavitud y la destrucción o la libertad y la creación será la que la razón haya forjado y, en todo caso, la que el hombre merezca..."<sup>21</sup>

Se ha llegado al momento de sintetizar lo hasta aquí expuesto. Si como se afirmó en los capítulos antecedentes el "deporte es manifestación real de la lucha por la vida," éste indudablemente refleja la necesidad de todo sistema social de preparar al "hombre integro" capaz de aprender su realidad y modificarla a fin de asegurar su progreso y el de los demás.

Las relaciones analizadas entre la actividad deportiva, la ideología, el derecho, y la administración permitirá el establecimiento de estrategias que orienten de manera sistemática los procesos de cambio que requieren individuos y organizaciones. Desde una perspectiva preliminar los criterios de experiencia y racionalidad históricamente considerados es convenientemente que aprovechen la educación general y la difusión de los resultados de la investigación en el contexto deportivo a fin de generar los cambios necesarios, las instituciones deportivas busquen promover procesos adecuados que permitan la retroalimentación de los resultados de la investigación, la cual debe orientarse a la solución de problemas. Paralelamente

te y dado el marco burocrático que determina la cultura del deporte, necesariamente deberá implementar políticas que permitan la selección adecuada de cuadros capaces de llevar a cabo las funciones para las cuales fueron capacitadas, permitiendo la abolición de la improvisación y la toma de decisiones inadecuadas. La orientación de solución a problemas igualmente permitirá, mediante la elaboración de diagnósticos, detección de años y personas que requieran capacitación para un mejor desempeño de sus funciones, el deporte, requiere ahora los privilegios, haciendo creer que ellos mismos obedecen designios contra los cuales el hombre, en su impotencia, no puede sino aspirar a consumarlos en la nada.

Si la verdad, que está por hacer, será la esclavitud y la destrucción o la libertad y la creación será la que la razón haya forjado y, en todo caso, la que el hombre merezca...."

Se ha llegado al momento de sintetizar lo hasta aquí expuesto. Si como se afirmó en los capítulos antecedentes el deporte es manifestación real de la lucha por la vida, éste indudablemente refleja la necesidad de todo sistema social de preparar al hombre íntegro capaz de aprehender su realidad y modificarla a fin de asegurar su progreso y el de los demás.

Las relaciones analizarlas entre la actividad deportiva, la ideología, el derecho, y la administración permitirá el establecimiento de estrategias que orienten de manera más que nunca, el desarrollo de una administración para el deporte, más concretamente, la generación de una cultura administrativa orientada al desarrollo de las actividades deportivas.

La moderna ciencia administrativa provee de los mecanismos idóneos para el logro de este objetivo. Así, el establecimiento de cuerpos de asesoría podría muy bien fortalecer, el logro de estrategias interdisciplinarias que permitieran el -

acceder a soluciones integrales de los problemas específicos-  
al área, dada la importancia central que posee incuestionable-  
mente el deporte. Este, considerado como un fenómeno de comu-  
nicación, emplea en su base de práctica y organización lenjua  
jes que muy a menudo tienden a confundir medios con fines por  
lo tanto deberá insistirse en los procesos de reorganización-  
y clarificación del lenguaje. Otra vertiente importante a -  
considerar, que se enmarca dentro de procesos normativos ree-  
durativos proporcionarios las bases para generar UNA EDUCA -  
CION PARA EL DEPORTE. Los valores, sentimientos y actitudes-  
son aspectos centrales que orientarian dicha tarea y que per-  
mitirían evidentemente abordar y solucionar problemas relacio-  
nados a la práctica alineada a la actividad deportiva, tanto-  
en su nivel amateur como profesional, e igualmente desterrar-  
prácticas inacionales en el ámbito de la administración depor-  
tiva.

Por último será necesario que el encuadre jurídico bajo el -  
cual se regula el deporte en nuestro país, se adecue a las ne-  
cesidades que plantea la realidad y dinámica del deporte.  
Los mecanismos reguladores deberán no erigirse como obstácu -  
los a la actividad sino servir como pivote de desarrollo y -  
apoyo, actualizandose permanentemente.

## CONCLUSIONES

Algunos conceptos asociados al Deporte son: juego, lucha, marca, record, entrenamiento, esfuerzo, método, reglas, disciplina, compañerismo, desarrollo, cultura, educación, hermandad - formación, salud, recreación, profesión, fraternidad, comer - cialización, fuerza, perfección, riesgo, deseo de progreso, - neutralidad, igualdad, comunicación, desinterés, praxis, mo - ral, status, portador de valores morales, libertador de servi - dumbre, de energía, de frustración, semblanza del alma humana, calidad de vida, drogadicción, sublimación, proyección, convi - vencia, rito, combate, culto y hábito del cuerpo.

Todos estos conceptos acompañan el fenómeno deportivo de a - cuerdo al "uso" que a éste se le da, ya que desde luego van - en función de los intereses que lo promueven o/y aprovechan - ya sean nacionales o internacionales, públicos o privados. Estos, sumados a las diferentes aspectos y antecedentes que - se han abordado en este trabajo permiten, apreciar una reali - dad mundial o universal del deporte, y es su carácter unita - rio en la dimensión social, es decir no es hecho aislado. Ni en el orden nacional ni en el contexto internacional.

En México, las autoridades oficiales tienden cada vez más a - atribuirse una responsabilidad específica en el desarrollo de la práctica deportiva. Sus móviles oscilan entre la simple - preocupación del bienestar y la salud de la población y la de utilizar el deporte como medio de asegurar la estabilidad de - las relaciones sociales. Un ejemplo de ello es el programa - de D.D.F. en cuanto a promoción deportiva actualmente. En el pasado no se puede olvidar 1968 en donde dos acontecimientos - antagónicos se sucedieron casi simultáneamente. 1968 fué un - año histórico, y que jamás se olvidara, por un lado se reali - zó la XIX Olimpiada, (1ª vez que un país latinoamericano es - Sede), acontecimiento de gran magnitud en el mundo del depor -

te y otras esferas de la actividad humana y por otro, la masacre en Tlaltelolco, hecho que antecedió al de los Juegos Olímpicos por unos cuantos días.

Sin embargo, el acto deportivo se inauró con gran opulencia y magnificencia, irónicamente el símbolo de los Juegos Olímpicos era "La paloma de la Paz", y México habría sus puertas al mundo a través de los medios de comunicación con un mensaje que decía "ofrecemos y deseamos la amistad con todos los pueblos de la tierra" ¿Que pasó con la amistad y la paz de los propios mexicanos?.

Pronto se olvidaron a raíz de la celebración de los Juegos Olímpicos, los sucesos acaesidos en la Plaza de las Tres Culturas. Irónicamente el júbilo despertado por los juegos acallaba los lamentos luctuosos de muchos hogares mexicanos. Se probaba así la eficacia de los espectáculos deportivos en el control y contención de conflictos sociales.

No obstante los Juegos Olímpicos y la Olimpiada cultural, ambos encuentros paralelos no representaron un espectáculo de acceso popular, ya que el objetivo fue el de obtener un beneficio económico que se obtendría por el turismo y los sectores de la población mexicana que por su posición económica podrian tener acceso a las actividades culturales y las competencias deportivas.

Es paradójico ver con que ligeresa se pudo matar a sangre fría el 2 de octubre y a la vez con que facilidad se pudo inaugurar el mismo mes un hecho que pregonaba la paz, la fraternidad y la igualdad, "Los Juegos Olímpicos" situación que hace pensar en la eficacia, del control del Gobierno de 1968 y en el uso que se le dió a los Juegos Olímpicos de una realidad lacerrante para muchos mexicanos y para el propio espíritu deportivo.

Así pues los Juegos Olímpicos han venido sufriendo una distor-  
ción en su carácter fraternal, en sus principios de hermandad  
de igualdad y de neutralidad, se muestra hasta que grado de -  
implicación política ha llegado el deporte (espectáculo).

Con el gesto de los atletas negros que obtuvieron 1o. y 2do.-  
lugar en los Juegos Olímpicos de 1968 al levantar su puño con  
un guante negro (haciendo patente el mensaje del "poder negro")  
acto con gran significación política. En los mismos Juegos -  
en la inauguración la gran recepción hecha a la delegación de  
Checoslovaquia después de haber sufrido la invasión de la -  
URSS, así como el papel del gimnasta ruso que salvo a su dele-  
gación de una "rechifla". Todos estos acontecimientos demues-  
tran la injerencia política e ideológica en los Juegos, en -  
los deportistas y en los espectadores, No hay que olvidar, -  
por otra parte, los sucesos acaecidos en los Juegos de Alema-  
nia y las ausencias de participación de delegaciones en los -  
Juegos Olímpicos de Rusia y Estados Unidos por presiones eco-  
nómicas y políticas.

Posterior a los Juegos Olímpicos de 1968, México volvió a ser  
sede de otro magno evento deportivo que fue el Campeonato Mun-  
dial de Fútbol de 1970, este evento a diferencia del pasado -  
tiene un carácter profesional y no amateur en cuanto a sus -  
participantes. Ya que para los espectadores, para el pueblo,  
la calidad del espectáculo y su costo económico y social fue-  
elevado en ambos casos, y pese a que México no gana en depor-  
tes de conjunto como el fútbol nuevamente en este año 1985 se  
vuelve a ser sede de ese "importante campeonato". El Mundial  
de Fútbol Asociación" cabría preguntarse ¿por que otro cam-  
peonato mundial? ¿cuales son los valores sociales de México -  
asociados al deporte?, las contribuciones pasadas y presentes-  
del deporte con la caracterización del modo de vida y en -  
este caso particular con el fútbol.

El futbol se ha convertido en el deporte más popular y México no tenía y no tiene porque quedar a la saga de tan popular deporte pese a la crisis económica, a la problemática política y social y a que el equipo mexicano no gana, tal pareciera que en el campo deportivo, como en muchos otros aspectos, no se puede superar la etapa del subdesarrollo. En el deporte del futbol se presentan claros problemas que son de orden nacional como es el caso de la carencia de definición de que tipo de futbol se practica en México. A través de los años se han adoptado diferentes escuelas tanto europeas como sudamericanas, esta misma indiferencia se encuentra en la conceptualización del deporte en su institucionalización y en sus objetivos.

Paralelo a este fenómeno de adaptación de escuelas se dió el de la "importación de jugadores", "de técnicas", "entrenadores" y desde luego de equipo deportivo. Los últimos tres aspectos se repiten en casi todos los deportes reproduciendo el modelo economico nacional.

Otro aspecto importante es la comercialización que han sufrido los deportes y en especial el futbol asociación representado a nivel mundial por la FIFA (Federación Internacional de Futbol Asociación) que dice tener más países afiliados que la misma ONU. Esta organización que representa y organiza los mundiales tiene mucho cuidado de recibir las ganancias adecuadas. El futbol debe ser rentable y se empieza a difundir a través de los diferentes medios de comunicación. Las marcas de autos, alimentos, vestido etc, como las "marcas del mundial y se difunden masivamente con los comerciales, y nuevamente las tarifas no son tasadas pensando en el "pueblo". Que paso con la crisis economica nacional y con la realización del futbol, la aparente estabilidad económica que se vino previa al campeonato es solido o se derrumbará despues del mundial? Esta cumpliendo con un objetivo de distracción o de her-

mandad entre las naciones para no explotarse más unos a otros o como un negocio redituable con ganancias que ayuden a superar tal crisis o solamente para satisfacer intereses de grupo o personales?

El uso del deporte como topico de promoción comercial ha sido mayor después de los Juegos Olímpicos de Los Angeles ahora se ven comerciales que anuncian su mercancía con algun deportista, deporte o con una emulación simbólica del deporte aun cuando su artículo sea antagónico a los principios deportivos tal es el coro de comerciales de bebidas alcoholicas (cerveza -futbol) cigarros, alimentos con un bajo contenido nutritivo, ropa deportiva la cual a pasado a su "ropa dominical" o de descanso ya no la usan unicamente los deportistas.

El manejo de la personalidad del campeón como ejemplo a emular su conducta sus costumbres, sus gustos, (que come, que bebe, que ropa usa, etc.) manipulada tanto por el gobierno como por los casas comerciales. El Presidente recibe a los campeones, a los astronautas, enaltece sus virtudes, su conducta, su esfuerzo y lucha por el logro de sus ideales, los abandera les envia mensajes de aliento en su misión. Sutilmente se esta pidiendo se emule a ese ejemplo de ciudadano, facetas en las cuales el deporte facilita la sublimación y proyección de (muchos ciudadanos hacia, objetos, persona y actividades que admira

Puntualizando las conclusiones:

1. El deporte substituye una serie de valores y actitudes de los grupos sociales, que finalmente el llamado espíritu deportivo promovido por P. de Coubertin y apoyado en la ideología griega nunca ha sido puro, ya que el deporte siempre ha sido elitista y clasista de acuerdo a los intereses de la estructura socio-económica y política que lo promueve y sustenta en el devenir histórico.

2. En México es conveniente resaltar la situación que se presenta para el deporte. En primera instancia la carencia de una filosofía del deporte que sienta las bases de su origen y de sus repercusiones, defina su esencia y llegue a la conceptualización del mismo, así como sus objetivos a corto y largo plazo en la educación, en el amateurismo y en el profesionalismo. Es necesario delimitar el uso indiscriminado de conceptos como juego, educación física, deporte y recreación para situación, hechos y prácticas iguales, situación que se palpa con los cambios que ha sufrido la estructura del deporte en México.

3. Se reconoce un vínculo entre juego, educación física, deporte (incluso recreación), considerando a este último una expresión acabada de las prácticas que le anteceden. Haciendo patente las características y objetivos que diferencian a la Educación Física del deporte. La primera no es competitiva, es formativa y el segundo eminentemente competitiva. El deporte es un concepto universal que como hecho se ha movido en el tiempo y en el espacio con modalidades diferentes sustentadas en diversas teorías, biológicas, físicas, sociales en las cuales se han respondido a algunas interrogantes del deporte y otras aún quedan por responder.

Se encuentra que el deporte reúne a la vez características enajenantes e inebriadoras a nivel social, que como, elemento de la ideología se da desde la propia instancia del Estado a través de sus aparatos ideológicos, en las diferentes sistemas económicos sociales en los diferentes momentos históricos de la humanidad.

Dentro de los problemas ideológicos que impregnan al deporte se encuentran aspectos contradictorios como la hermandad contra la segregación racial en el mismo; además de las diferencias económicas y políticas hay diferencias biológicas de sus

practicantes, por lo tanto el deporte no solo es clasista-elitista en la esfera socio-económica sino también en la esfera biomecánica del deportista ya que conforme se descubre y desarrolla la aptitud, talento y capacidad morfofuncional del individuo este será captado para el servicio del sistema deportivo y frecuentemente explotado por el mismo como en casos que se han sucedido de "obligar" a competir a deportista estrella así como el uso de drogas para aumentar su rendimiento. Se han manipulado los principios y valores del deporte lo que en muchos casos ha ocasionado que estos se desvirtuen. Esto podría ser: Por un exceso de nacionalismo, en donde se pierde la noción de la lucha de la competencia en honor entre individuos y no entre naciones, ¿o bien hasta donde la lucha entre dos individuos representando a sus naciones podría sublimar tendencias agresivas que en otro orden de confrontación involucraría mayores costos sociales.

Estos aspectos serían una virtud o un defecto del deporte. Ello dependerá de la forma en que se dirija la actividad, por quienes la realizan. Así, los eventos internacionales implican un orgullo, un compromiso o una alineación a la ideología internacional, y sin querer ser repetitivos el deporte cumple más con una función política comercial que de salud y bienestar.

4. Concluir: Varios constantes que han permanecido en el desarrollo del Deporte en la sociedad mexicana. Son la desarticulación de conceptos y objetivos, los cambios en su estructura y organización, el deporte pertenece a la armada, a la universidad, a educación y así va de dependencia en dependencia.

Hay un problema de administración, de financiamiento de formación de cuadros, una alternativa para solución de los problemas del deporte tienen que plantearse en diferentes niveles.

entre los cuales estan el financiamiento, que deberá orientar se hacia la generación de mecanismos y generar recursos propios haciendo que los subsidios consideren más elementos de apoyo. Paralelo al problema de la solución del financiamiento esta el problema de la organización que nunca deberá ser priorista o colocarse por encima de la actividad deportiva.

La formación de profesionales para la administración para el deporte congruente con un análisis del mercado de trabajo y del campo profesional se reflejaria en una mayor eficiencia en los ámbitos de la planeación, coordinación, evaluación y dirección de las actividades deportivas, del deporte a nivel nacional, evitando el desperdicio, la duplicidad de funciones entre las diferentes instituciones.

En el sentido del fortalecimiento de la unidad y valores nacionales desde la perspectiva del deporte conviene aclarar que es la charrería una de las actividades deportivas que representa un factor de contención frente a la penetración cultural desarrollada por otros países a través del deporte.

Los deportes de conjunto representan una posibilidad real para sociolizar los beneficios que representa el desarrollo de actividades en equipo que son mecanismos que permiten la integración social y el autoconocimiento con fines prácticos que pueden trascender la actividad deportiva.

Por último hay que señalar que el deporte considerado como una actividad cognoscitiva contiene los elementos de neutralidad que justamente posibilitan su control y dirección por personas, grupos, instituciones y Estados cuyo signo ideológico permite su valoración sociológica y ética.

El deporte como posibilidad seria universalmente accesible a todo el mundo, como necesidad coadyuvaria al desarrollo inte-

gral del ser humano, la pregunta fundamental que se ha tratado de responder en este trabajo es como y quien define esa posibilidad y esa necesidad.

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

### CAPITULO I

1. Johan Huizinga, Homoludens, pag. 12
2. Con esta concepción concuerda la UNESCO.  
ef. UNESCO. Deporte y Sociedad Salvat.
3. Apuntes personales de la Historia de la Educación Física.
4. Idem, pag. 32
5. J. Meynaud, Política y Deporte, pag. 12
6. Cagigal, Deporte y Sociedad, pag. 22
7. Cagigal, El Deporte en la Sociedad Actual, pag. 21
8. Revista Internacional de Ciencias sociales, pag. 198
9. Idem, pag. 194
10. Idem, pag. 198
11. Timasheff, La Teoría Sociológica, pag. 133
12. Salvat, op-cit, pag. 33
13. J. Maynaud op-cit. pag.12
14. Ludi-significa juego, nombre que se dió a las prácticas culturales y actividades físicas romanas que tenían un caracter sacro religioso.
15. Marx y Engels, Obras Escogidas, pag. 76
16. Idem, pag. 76
17. Apuntes de filosoffa del Lic. Mario Salinas
18. Larroyo, Dialogos de Platón, pag. 390
19. Idem, pag. 390
20. Idem, pag. 391
21. Idem, pag. 394
22. Rivero Da-Silva, Psicología del deporte, pag. 60
23. Idem, pag. 62
24. Bowra, La grecia clásica, pag. 31
25. Moreno Cesar, Consideraciones sobre la licenciatura, pag.7
26. Hale Johon, El Renacimiento pag. 42
27. Da Silva, op-cit, pag. 66
28. Huizinga, op-cit, 231

29. Hale John op-cit, pag.55
30. Idem, pag. 152
31. Idem, pag. 154
32. C. Moreno, op-cit, pag. 12
33. Idem, pag. 13
34. Idem, pag. 13 cfr. Elwood Craiz Davis,  
The phylosophic in fhysical education, pag.54
35. Idem, pag. 15
36. Idem, pag. 16
37. Huizinga, op-cit, pag. 226
38. Apuntes personales de hist3ria de la E. F.
39. Salvat, Sociedad y Deporte pag.

## C A P I T U L O II

1. Magoloni, Educadores del Mundo, pag. 11
2. Idem, pag. 25
3. Gutierrez, F., El deporte prehispánico, pág. 18
4. Idem, pag. 20
5. Idem, pág. 21
6. Magaloni, op-cit. pag.30
7. Gutiérrez, op-cit. pág.19
8. Idem, pag. 20
9. Idem, pag. 20
10. Revista Artes de México - La Charrería
11. Idem, pag. 13
12. Idem, pag. 15
13. Idem, pag. 16
14. Idem, pag. 16
15. Folleto conmemorativo de la Escuela Nacional de Educación Física.
16. Idem, pag. 5
17. Idem, pag. 7
18. C. Moreno op-cit.

### C A P I T U L O III

1. Especificando por la forma de estructura (Estado, Ideología dominante, Religion, etc.) Althe a Revolución Técnica de México. Pág. 83
2. D. Harris, Por que practicamos deporte, pag. 15
3. G. Bally, El juego como expresión de libertad, pag. 53
4. Idem, pag. 54
5. D. Harris, op-cit, pag. 15
6. G. Bally op-cit. 54
7. Idem.
8. Idem.
9. D. Harris, op-cit, pag.15
10. Idem, pag. 16
11. Idem, pag. 16
12. Idem, pag. 17
13. From Erick, Estudio sobre la agresividad pag. 45
14. D. Harris, op-cit. pag. 17
15. Idem, pag. 17
16. Idem, pag. 18
17. J. Huizinga, Homo Ludens pag. 15
18. Idem, pag. 15
19. Manifiesto Mundial sobre Educación Física.
20. Idem, pag. 23
21. Carta Educación Física de la UNESCO
22. D. Harris, op-cit. pag. 22
23. Idem. pag. 23
24. Idem, pag. 24
25. Idem, pag. 28
26. Idem, pag. 28
27. A. K. Kudrin Lo lógica y la Verdad pag. 9
28. Lilva L. Teoría y práctica de la ideología
29. Palacio A., La Revolución como ideología
30. Xirau R. Introducción a la historia de la filosofía pag.49
31. Palacio A. op-cit pag.
32. Marx K. Obras Escogidas pag. 45

### C A P I T U L O III

33. Sánchez V. La filosofía y las Ciencias Sociales pag. 293
34. A. Delli Santi. En torno al concepto de ideología.
35. Idem
36. Memorias de los Juegos Panamericanos
37. Palacio, op-cit.
38. Memorias op-cit.
39. Palacios, op-cit
40. Idem. op.
41. Xirau Ramón, Introducción a la historia de la filosofía
42. Palacios, op-cit pag. 30
43. Idem pag. 32
44. Gramsci El Materialismo histórico
45. Silva L. op-cit pag. 152
46. J. M. Brhom Sociología política del deporte.
47. Partisans Deporte Cultura y Represión pag. 14
48. Idem. La Civilización del cuerpo pag. 32
49. Discurso de la Instauración del Consejo Nacional del Deporte.
50. Idem
51. Solana F. Discurso en la Instalación del Consejo Nacional del Deporte,
52. Idem
53. Idem
54. Palabras del Papa, cuando dió la bendición a los ciclistas.
55. Paulo VI Papa Discurso en Inaugración del futbol.
56. Partisons op-cit.

## C A P I T U L O   I V

1. Partesans, Deporte, Cultura y Represión.
2. Brhom J. M. Sociología Política del Deporte.
3. Idem
4. Altbusser. La Revolución Técnica de México
5. Brhom J. M. op-cit. cfr. Gromci Ocurrres Choeses.  
Ed. Sociales, Paris 1959.
6. P.N.D.
7. SEP Diagnostico del Deporte y la Educación Física en México. 1977
8. Idem
9. Ley Federal de Educación
10. SEP Diagnóstico op-cit.
11. Estatuto de la CODEME
12. SEP Diagnostico op-cit
13. Estatutos del Consejo Nacional del Deporte
14. SEP Programa Nacional de Educación Física Deporte y Recreación.
15. PND op-cit.
16. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
17. Idem
18. PND, op-cit.
19. SEP Programa Nacional de Educación op-cit.
20. Estatutos CODEME
21. Estatutos COM.
22. Idem,
23. Palacios, La Revolución como ideología.
24. Idem, pag. 45
25. Idem, pag. 48
26. Idem, pag. 52
27. Idem, pag. 55
28. Idem,
29. Idem,
30. Idem,

## B I B L I O G R A F I A

- ALTHUSSER, Louis, "Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado" E. E.N.A.H., México 1975.
- ALTHUSSER, Louis, "La Revolución Teórica de México" Ed. S. XXI México.
- AMERICO, Saldivar, "Ideología y política del Estado Mexicano" (1970-1976) Ed. S. XXI, 2a. Edic. México 1981.
- BALLEY, Gustavo, "El juego como expresión de la libertad: Edic. F.C.E. México 1973.
- BASAÑEZ, Miguel "La lucha por la hegemonía en México 1968-80" Ed. S. XXI, 2a. edic. México 1982.
- BOWRA y redactores "La Grecia Clásica" Las grandes Epocas de la humanidad" Time-Life.
- CAGIGAL, José M. "El deporte en la sociedad actual" Ed. Prensa Española, Madrid 1975.
- CASO, Alfonso, "El plano de Tlatelolco" (fotocopias)
- CODEME, "Estatutos de la Confederación Deportiva Mexicana" México 1984.
- CONGRESO DE LA UNION "Ley Federal de Educación" México
- CORDOVA, Arnaldo, "La ideología de la Revolución Mexicana" Ed. ERA, 7a. edic., México 1979.
- COUBERTIN, P. de "Fundamentos filosóficos del olimpismo moderno".
- DELLI SANTI, A. "En torno al Concepto de Ideología" Ed. Multidisciplina. México.
- D.G.E.F. "Folleto Conmemorativo de la Escuela de Educación Física" México 1973

- FROM, ERICK. "Anatomia de la Destructividad Humana"  
Edit. S. XXI México.
- GUTIERREZ TONATIUH "El Deporte Prehispanico, Rev. Artes de  
México No. 75 México.
- GRAMSCI ANTONIO, "El Materialismo Histórico y La Filosofía  
de Benedetto Croce".
- HARRIS DOROTY "Porque practicamos Deporte" Ed. Jims,  
Barcelona 1976.
- HALE JOHN R. "El Renacimiento" Las grandes Epocas de la  
Humanidad. Time-Life.
- HUGES PORTILLI "Gromsci y el Bloque histórico" Ed. S. XXI  
6a. edic. México 1979.
- HUIZINGA JOHON, "Homoludens" Edit. Alianza Madrid 1972.
- ISLAS ESCARCEGA L,  
y Autores. "La Charrería, Rev. Artes de México, No. 90  
México 1967.
- JEAN-MARIE BROHM, " Sociología política del Deporte" Ed. F.C.E.  
México 1982.
- JEAN MEY NAUD, "El deporte y la política" . Ed. Hispano.  
Europea, Barcelona 1972.
- KUDRIN A.K, "La Logia y la Verdad" Edit. Cartago,  
México.
- LARROYO FCO, "Dialogos de Platón. Edit. Porrúa, México
- MAGALONI D,IGNACIO "Educadores del Mundo" Edit. Costa Amic.  
México 1971.
- MANIFIESTO: "De Educación Física y Deportes por organiz  
mos Internacionales. El Colegio de Profesores de Educación Física. Serie divulgación  
No, 1, Madrid 1979.
- MEMORIA "Segundos Juegos Panamericanos" México 1955

- MORENO Cesar, "Alcunas consideraciones sobre la Licenciatura de Educación Física" Tesis México 1977.
- ONU "Carta Internacional de Educación Física y Deporte" Ed. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- PARTISONS, "Deporte, Cultura y Represión". Ed. Bustoro Gili, Barcelona 1978.
- PALACIOS DIAZ A. "La Revolución como Ideología" Ed. Cardenas México.
- PLATON, "Dialogos de Platón" Edit. Porrúa, México 1964.
- RIVERO DA SILVA. "Psicología de Deporte y Preparación física" Edit. Kapeluz. Buenos Aires 1975.
- SANCHEZ VAZQUEZ A. "La Filosofía y las Ciencias Sociales"
- SALINAS, Mario, "Apuntes de Filosofía" México 1985.
- SILVA Ludovico, Teoría y Práctica de la Ideología" Ed. nuestro Tiempo. México 1980.
- SECRETARIA DE PROGRAMACION Y PRESUPUESTO, "Plan Nacional de Desarrollo" México 1983-1988.
- R.E.P. "Discurso de la Instalación del Consejo Nacional del Deporte. D.G.E.F. México
- S.E.P. Diagnóstico del Deporte y la Educación Física en México 1977.
- S.E.P. "Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte" 1984-1988 subsecretaria del Deporte.
- TIMASHEFF N. "La Teoría Sociológica" Ed. F.C.E. 5a. Edic. México 1974.
- XIRAU Ramón, "Introducción a la historia de la filosofía UNAM, México 1983. (p.18"