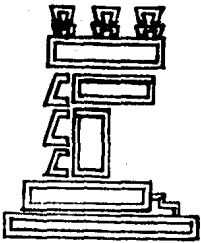
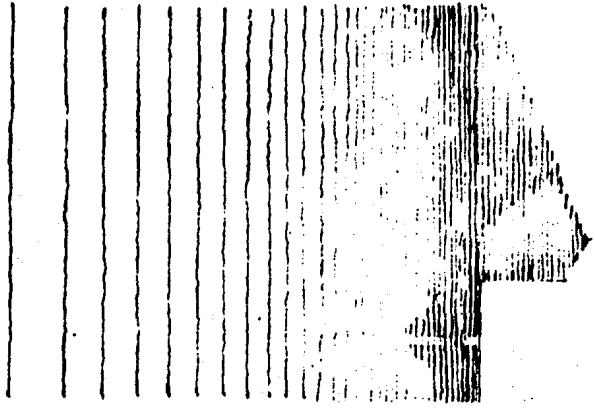


ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGON

UNAM

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO



TESIS
LUIS EVERARDO MORENO SAMPERIO



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Considerándose el hombre como un ser ético, que requiere de sus semejantes para realizarse, como un ser estético, que le interesa sentirse en un lugar de buen gusto, agradable, porqué no unificar a ésto las necesidades actuales de una sociedad que se encuentra en constante cambio, que cada vez pide más al individuo y que no le da importancia a su desarrollo personal a su gusto por la vida, en una sociedad que absorbe las tradiciones, que comercializa -- los gustos, que estandariza la vida, ¿porqué no intentar una manera agradable de convivencia, de solucionar los -- problemas comunes y particulares que atañen a la gente -- trabajadora?.

Darle a esta gente un lugar como sede representativo de su sociedad, en el que sea participe de su desarrollo, que intervenga en sus problemas; en la toma de decisiones, que contribuya con sus conocimientos; el Centro Social Comunitario es una forma de vida, más agradable, más humana, una opción de desarrollo comunal que tiene un sin fin de utilizaciones y ventajas.

SUMARIO

		Pág.
1	CAPITULO	
	INTRODUCCION - - - - -	1
	DEFINICION DEL TEMA - - - - -	2
	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA - - - - -	5
	JUSTIFICACION DEL TEMA - - - - -	5
2	CAPITULO	
	ESTRUCTURACION DEL PROBLEMA - - - - -	6
	ANTECEDENTES HISTORICOS- - - - -	6
	MARCO DE REFERENCIA PARTICULAR - - - -	10
	ZONA DE ESTUDIO - - - - -	13
	CONCLUSIONES DEL CAPITULO - - - - -	16
3	CAPITULO	
	CARACTERISTICAS DEL SUJETO USUARIO - - - - -	18
	ASPECTOS PERSONALES - - - - -	18
	ASPECTOS IMPERSONALES - - - - -	20
	NECESIDADES Y DESEOS DE LA POBLACION -	22
	CARACTERISTICAS DEL ENTORNO - - - - -	23
	MEDIO NATURAL - - - - -	23
	MEDIO SOCIAL - - - - -	27
	MEDIO URBANO - - - - -	29
	CONCLUSIONES DEL CAPITULO - - - - -	30

4	CAPITULO	
	HIPOTESIS Y PROPOSICIONES - - - - -	32
	LISTA DE NECESIDADES - - - - -	36
	ANALISIS DE AREAS - - - - -	39
	PROGRAMA ARQUITECTONICO - - - - -	43

5	CAPITULO	
	DESCRIPCION GRAFICA DEL PROYECTO	
	PLANTA DE LOCALIZACION - - - - -	47
	PLANTA DE CONJUNTO - - - - -	48
	PLANTAS ARQUITECTONICAS - - - - -	49
	CORTES - - - - -	55
	FACHADAS - - - - -	57
	CORTES POR FACHADA - - - - -	59
	PERSPECTIVAS - - - - -	60
	PLANO ESTRUCTURAL DE CUBIERTA - - - - -	62
	PLANO ESTRUCTURAL DE ENTREPISO - - - - -	63
	PLANTA DE CIMENTACION - - - - -	64

6	CAPITULO	
	DESCRIPCION DEL PROYECTO - - - - -	65
	DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO - - - - -	68
	ZONIFICACION - - - - -	72
	PARTIDO ARQUITECTONICO - - - - -	73
	CRITERIO ESTRUCTURAL - - - - -	74

	Pág.
CRITERIO DE INSTALACIONES - - - - -	77
CRITERIO DE ACABADOS - - - - -	83
CRITERIO DE HERRERIA - - - - -	86
COSTO DE LA OBRA - - - - -	87
BIBLIOGRAFIA. - - - - -	89



I N T R O D U C C I O N

El propósito de la investigación en el tema es el poder acercarnos lo más acertadamente a las condiciones físicas, sociales y económicas del lugar, para que la respuesta arquitectónica a su demanda, sea real.

Con este objeto el trabajo se dividió en seis capítulos - que comprenden tanto una investigación del medio, del sujeto, como de programas de desarrollo elaborados para un crecimiento conjunto con enfoque nacional.

Enmarcándose problemas que se denotan y proponiendo soluciones para un desarrollo integral del individuo de la familia, de la sociedad, aunque con mayor enfoque hacia la juventud, la cual hoy en día es en la que más repercute - la crisis por la que atravieza el país, y la que bien dirigida encontrará el mejor camino.

DEFINICION DEL TEMA

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

El término "Comunidad", se define como la unidad social - cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto.

Se concibe el desarrollo de la comunidad como un movimiento con el fin de promover el mejoramiento de la vida de toda la comunidad, con su participación activa y en lo posible por iniciativa de la propia comunidad. Si acaso dicha iniciativa no apareciera de manera espontánea, se emplearán técnicas que la hagan activas y entusiastas al movimiento. El desarrollo de la comunidad abarca a todas - la formas de mejoramiento.

El desarrollo de la comunidad debe utilizar el movimiento cooperativo, que será puesto en práctica en íntima asociación con los organismos gubernamentales locales.

En el campo de bienestar social, la organización de la comunidad puede describirse como el arte de descubrir necesidades sociales y de crear, coordinar y sistematizar los agentes instrumentales a través de los cuales los talentos y recursos de los grupos pueden ser dirigidos hacia la realización de los ideales de los mismos y hacia el desarrollo de las potencialidades de sus miembros. Investigación, interpretación, congresos, educación, organización de grupos y acción social son los principales elementos usados en este proceso.

Desarrollo de la comunidad

El proceso a través del cual los esfuerzos del propio pueblo se unen con los de las autoridades gubernamentales, con la finalidad de mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, incorporarlas en vida nacional, y capacitarlas para contribuir plenamente en el proceso del país.

Un proceso para suscitar grupos funcionales de ciudadanos capaces de ser los agentes activos y responsables de su propio progreso, usando para ello como medios: la investigación en común de los problemas locales, el planteamiento y la ejecución por si mismos de las soluciones que antes convinieron, y la coordinación voluntaria con los demás grupos y con las autoridades oficiales, de modo que se obtenga el bienestar total de la comunidad.

El desarrollo de la comunidad es un complejo de procesos progresivos un conjunto de fases y etapas sucesivas, -- con una dirección determinada destinadas a alcanzar una serie de objetivos.

- a).- Lograr el mejoramiento de las condiciones económicas, sociales, culturales y humanas de la colectividad, realizando un trabajo "desde la base".
- b).- Procurar modificar las actitudes y prácticas que -- actúan como freno o escollos al desarrollo social y económico, promoviendo a su vez actitudes especiales que favorecen dicho mejoramiento, entre -- las cuales, pueden destacarse.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

JUSTIFICACION DEL TEMA

Considerándose como una respuesta necesaria a los Planes de desarrollo urbano de México, así como de sus Delegaciones se ha tomado la decisión de crear un Centro Social Comunitario en la Delegación Gustavo A. Madero, después de hacer un estudio en sus diferentes colonias y notar sus deficiencias y necesidades.

Tomándose en cuenta que un Centro Social Comunitario tiene un radio de influencia de 870 m., y que se debe ubicar en una zona habitacional; que atiende al 100% de la población en esa área, se ha situado en la sección I de San Juan Aragón, con influencia en las colonias: Héroes de Chapultepec, Unidad Habitacional C.T.M. Ampliación, Gertrudis Sánchez 2a. sección, San Pedro el Chico, Pueblo San Juan de Aragón, sumándose una población de 100,000 habitantes. La capacidad de diseño es de 20 habitantes/m², construido; lo que nos da un área construida de 5000 m², así como 20,000 m², de superficie de terreno. El estacionamiento tiene una capacidad de 65 automóviles.

2

ESTRUCTURACION DEL PROBLEMA

ANTECEDENTES HISTORICOS

En la época prehispánica debe señalarse la existencia de las culturas preclásicas, que parecen haberse iniciado como tales hacia el siglo XIV a. de c. muy especialmente la Olmeca, de la que en algunos aspectos se deriva la Maya y la Zapoteca.

Los Olmecas, cuya influencia se extendió por el sureste y costas del golfo, fueron en parte contemporáneos de los Toltecas, constructores del extraordinario conjunto religioso de Teotihuacan. Los Olmecas crearon un sistema de cómputo numérico, matemático y astronómico que heredaron los Mayas, así como los Toltecas crearon una serie de normas morales y religiosas de profundo significado.

Concluido el período preclásico hacia el primer siglo de nuestra era, surgió el período clásico, que llega hasta el siglo IX, durante el cual floreció el primer imperio Maya, así como Monte-Albán. Los toltecas por razones aún ignoradas, abandonan Teotihuacan, y se inicia la ocupación del Valle de México, por Otomíes, Chichimecas y finalmente por los Mexicas, fundadores de Tenochtitlán en -

el lago de Texcoco, en 1325, se dá origen a la formación-pre-económica de la Cd. de México.

La Cd. estuvo formada por varios islotes que con el tiempo se llamaron "calpullis", o "agrupaciones de casas" en las que llegaron a habitar más de 200 familias. La propiedad se inició con el primer jefe de familia nahoa y se había extendido por herencia. El "calpulli" llegó a construir una célula social y urbana con características propias y libertad de organización interna, su unidad se mantuvo a base del trabajo colectivo y a su producción.

Crearon un sistema político-teocrático que en menos de -- 200 años evolucionó hacia un verdadero imperio que había sometido a buena parte del territorio que hoy integra la República Mexicana, evolución que fue cortada y aniquilada por la conquista.

Ya en la época colonial, México tuvo un sistema de encomiendas que sociológicamente, derivó hacia el dominio de la tierra entre pocos y el acaparamiento de las riquezas-naturales. El país convertido en virreinato, vio surgir-

una creciente rebeldía independentista; la cual una vez - obtenida sobrevino el breve Imperio de Iturbide, al que - sucedió la República Federal, que los conservadores trans- formaron en unitaria (1833), lo que motivó una sangrienta pugna entre conservadores y liberales.

Tras de la presidencia de Comonfort en 1857, Benito Juárez ocupó la presidencia. La guerra de Reforma provocó - la reacción de los conservadores y la intervención del -- ejército francés. Fallecido Benito Juárez (1872), el General Porfirio Díaz ocupó dictatorialmente la presidencia de 1876 a 1911, y su política de tipo feudal dió lugar a la Revolución Mexicana, encabezada por Madero; elegido -- presidente éste, fue derribado y fusilado por su jefe militar Victoriano Huerta (1913), estalló la Revolución - - constitucionalista que llevó a la presidencia a Venustiano Carranza, quien en 1920 fue asesinado.

Actualmente la Cd. de México se encuentra dividida en 16- delegaciones y engloba dentro del área metropolitana a -- los municipios contiguos del Estado de México. Los gru- - pos mayoritarios de bajos ingresos se han segregado en --

las colonias proletarias, sabemos que países capitalistas dependientes como el nuestro, require de capacidad productiva y de fuerza de trabajo que solamente se utiliza en momentos en que la economía se expande con mayor vigor, - por lo que el análisis que se haga de los problemas urbanos y de los grupos populares estará contemplando bajo este punto de vista con el fin de puntualizar que una gran parte de la fuerza de trabajo constituida por los grupos mayoritarios es fuertemente aprovechada por el sistema.

MARCO DE REFERENCIA PARTICULAR

CIUDAD DE MEXICO

Las condiciones económicas de la posguerra provocan que el Valle de México se transforme en la mayor concentración industrial, de servicios, de recursos humanos, financieros administrativos y de poder político, así como en el principal mercado de consumo del país, iniciándose de esa forma el círculo vicioso que aún hoy en día da por resultado su marcada preeminencia política y económica.

Esta situación hace que la Cd. de México crezca en forma sostenida, en 1960 la Cd. rebasa los límites políticos y administrativos del D.F. Para 1970 la zona metropolitana alcanza los 8'797 000 habitantes, y para 1980 llega a la cifra de 14'500 000 habitantes ocupando una superficie de 1000 km². De esta población 9.3 millones viven en el D.F.

Este crecimiento exorbitante, en ausencia de la necesaria previsión, ha generado una secuela de problemas que en los últimos años se han tornado más agudos: una expansión urbana especulativa y anárquica que ha dado por re-

sultado gran cantidad de asentamientos en zonas no aptas para ello: bosques, barrancas, zonas inundables, montes y suelos agrícolas, en donde su dotación de servicios es -- factible a muy alto costo; una gran extensión del área urbana en la que se dá una marcada centralización de actividades, en especial del empleo, lo que genera una movilidad forzada de la periferia hacia la zona centro y las -- áreas industriales, saturación de la red vial y de los -- servicios de estacionamiento, deterioro ambiental creciente, agudo y generalizado; déficit de agua potable drenaje y servicios urbanos, falta de zonas verdes, etc.

Se plantea una población de entre 20 y 40 millones de habitantes para el año 2000 en la Cd. de México. Para el D.F. las estimaciones de crecimiento medio de 14.3 millones de habitantes.

Ante la magnitud de estas proyecciones demográficas, es -- válido cuestionar la factibilidad de supervivencia y la -- calidad de vida de una concentración urbana de semejantes proporciones, a desarrollarse en condiciones parecidas a las que esta Cd. tiene hoy día. Ya hay multitud de pro--

blemas que alcanzan niveles críticos que de continuar así causarían serios trastornos a la actual calidad de vida urbana, problemas de solución cada vez más difíciles y costosa.

La tarea urgente consiste en poner en marcha un proceso de reorganización del espacio y de los principales elementos urbanos, con objeto de hacer que los recursos y satisfactores que ofrece la ciudad, sean utilizados con mayor eficiencia y equidad.

El plan general y los planes parciales regulan la acción de la iniciativa privada vinculada a la construcción de fraccionamientos y obras particulares.

ZONA DE ESTUDIO

DELEGACION GUSTAVO A. MADERO

Dentro de la Delegación se encuentra parte de la Sierra de Guadalupe, considerada como zona de conservación ecológica que, junto con otras elevaciones ha sido ocupada por asentamientos humanos, a pesar de no ser adecuada para el desarrollo urbano.

Es importante detener estos asentamientos y generar mayor número de espacios abiertos para garantizar la recarga acuífera del subsuelo y abatir el deterioro ambiental.

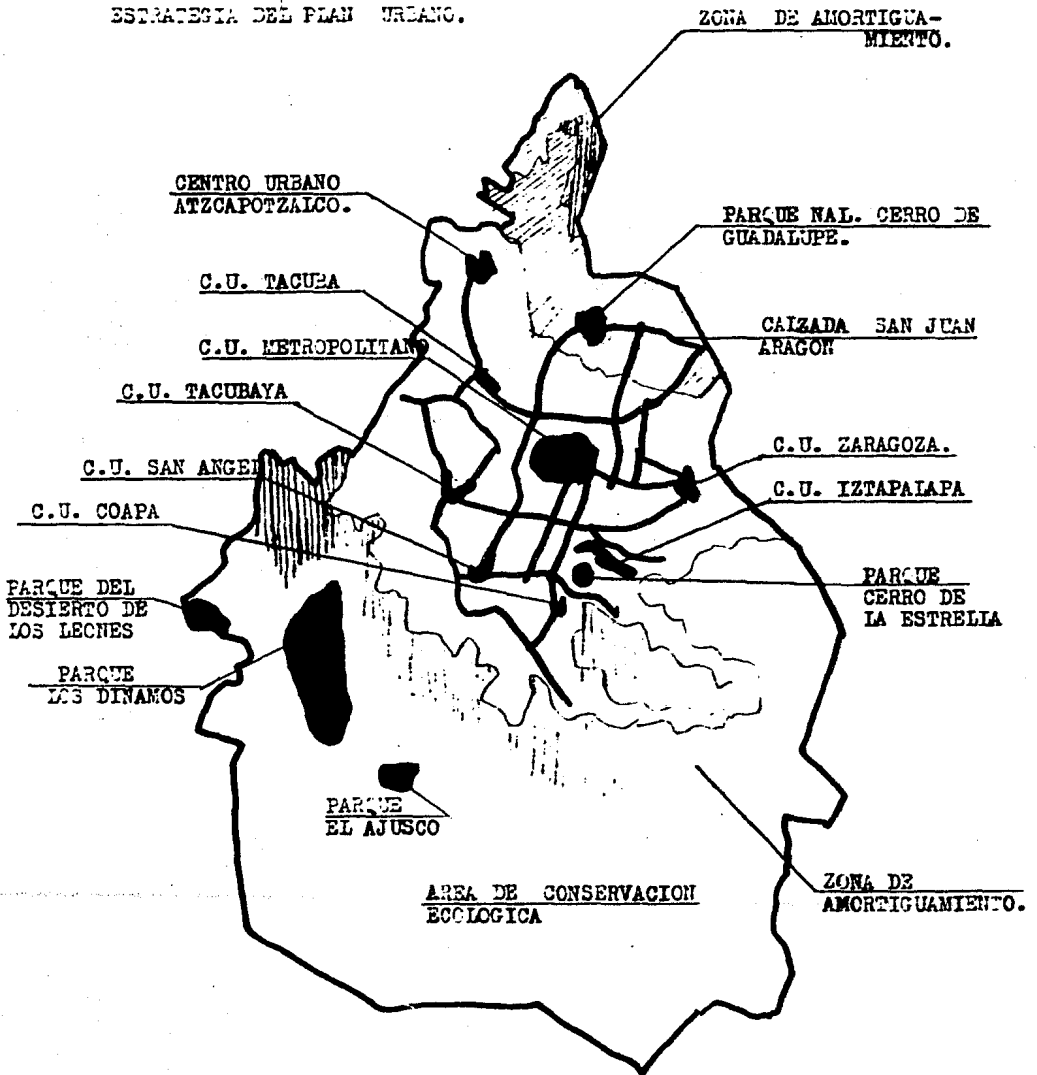
La red vial de la delegación cuenta con importantes avenidas que fueron reforzadas con la construcción de ejes viales. Por lo que respecta al equipamiento urbano destaca lo siguiente: en el nivel de educación básica el servicio es deficiente al atenderse solo el 70% de la demanda, - - otro tanto sucede con el equipamiento para la salud, que cubre solamente el 45% de las necesidades. El equipamiento comercial también presenta deficiencias.

La Delegación cuenta con problemas de contaminación y de-

DELEGACIONES DEL
DISTRITO FEDERAL.



ESTRATEGIA DEL PLAN URBANO.



terio ambiental, particularmente por la desforestación del parque del Tepeyac y la existencia del Gran Canal. Entre las políticas propuestas por el plan para el desarrollo futuro de la delegación, se puede destacar las siguientes medidas:

- controlar el desarrollo urbano sobre la zona de amortiguamiento y apoyar los usos de conservación de el ámbito no urbano.
- limitar el crecimiento de las zonas industriales.
- mejorar el patrimonio cultural en el centro tradicional de la Villa.
- mejorar los servicios de transporte público.
- crear nuevos espacios abiertos.
- forestar los existentes y la vía pública
- controlar que los desechos industriales no contaminen el medio ambiente.

Regulación de los usos de suelo.- El logro de mayor eficiencia y equidad en la utilización de los recursos y satisfactores que ofrece la ciudad, así como la posibilidad de mejorar las condiciones del medio ambiente, dependen -

en una medida considerable de la regulación de los usos -
de suelo.

CONCLUSIONES

Para los problemas principales que se mencionan se proponen soluciones que mejorarían la calidad de vida de la comunidad:

La cantidad de espacios abiertos se ha visto disminuido - en gran parte de su terreno evitando la recarga acuífera del subsuelo por lo que es necesario aumentarlo y conservarlo en buen estado, forestarlo así se ayudaría al embellecimiento del contexto, además del mejoramiento del aire respirable, y de un mejor clima natural.

Se plantea para aliviar la falta de asistencia médica, el incluir en el Centro Social un área con este servicio que sea atendido por gente capacitada y que forma parte de la comunidad.

La falta de equipamiento de mercados, de comercios así como la mala localización de industrias dentro de la zona habitacional, se resolvería con el planteamiento de un -- centro de barrio, en el que se localice los servicios. Se requiere de la reubicación de las industrias, ya que producen muchos males comunales.

Existe además muchos terrenos baldíos que son utilizados como basureros, y que permiten que se esconda la gente maleante en las noches; ésto hace necesario el bardearlos - por lo menos.

Se requiere además urbanizar las calles, terminar de pavimentar, abrir las calles que aún se encuentran cerradas.

La falta de vigilancia hace necesario el evitar espacios sin iluminación, espacios abandonados y lugares escondidos.

3

 CARACTERISTICAS DEL SUJETO USUARIO

ASPECTOS PERSONALES

POBLACION TOTAL POR EDAD Y SEXO

EDAD	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
TOTAL	1'513 360	734 310	779 050
0-4	187 767	94 653	93 114
5-9	206 394	103 246	103 148
10-14	186 761	92 016	94 745
15-19	182 989	88 529	94 460
20-24	170 125	82 826	87 299
25-29	130 611	64 184	66 427
30-34	96 849	46 891	49 958
35-39	78 107	37 389	40 718
40-44	62 748	29 914	32 834
45-49	53 933	24 980	28 953
50-54	44 549	20 535	24 014
55-59	35 590	16 753	18 837
60-64	24 507	11 055	13 453
65-69	19 737	8 637	11 100
70-74	13 866	5 827	8 039
75-79	9 656	3 845	5 811
80-84	5 123	1 773	3 350
85-89	2 161	669	1 492
90-94	912	253	659
95-99	375	91	284
100-MAS	172	44	128

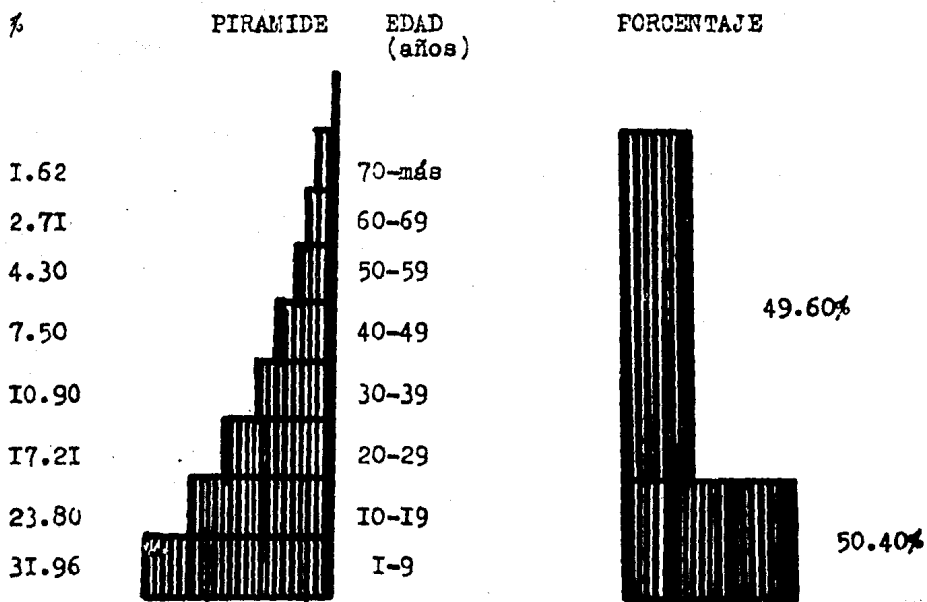
LUGAR DE NACIMIENTO SEGUN SEXO

NACIMIENTOS EN	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
DELEGACION	1'513 360	734 310	779 050
LA ENTIDAD	1'044 938	517 155	527 783
OTRA ENTIDAD	459 417	212 574	246 843
OTRO PAIS	3 642	1 936	1 706
NO ESPECIFICADOS	5 363	2 645	2 718

POBLACION DE 12 AÑOS Y MAS SEGUN SU ESTADO CIVIL:

SEXO	TOTAL	SOLTEROS	CASADOS	OTROS
TOTAL	1'043 451	445 249	475 003	123 199
HOMBRES	498 912	228 772	233 208	36 932
MUJERES	544 539	216 477	241 795	86 267

POBLACION POR GRUPOS DE EDADES.



DENSIDAD DE POBLACION
(las mas altas)

IXTACALCO	21,775.2	hab./Km ²
ATZCAPOTZALCO	15,812.0	"
DEL. G. A. M.	13,627.8	"

ASPECTOS IMPERSONALES

NIVEL SOCIOECONOMICO DE LA COMUNIDAD QUE LO RODEA.

Generalmente la población que habita dentro del radio de influencia del Centro Social Comunitario que nos ocupa, - es de clase media baja, con un sueldo entre uno y dos veces el salario mínimo a excepción del pueblo de San Juan de Aragón, el cual es de un nivel socio-económico más bajo, lo constituye gente de escasos recursos y tiene el -- problema de la regularización del terreno por lo que viven en tugurios e incluso han invadido hasta los camellones - para establecerse, acarreado con ello asinamiento y promiscuidad.

También cerca del terreno se encuentran locales industriales, con problemas de contaminación ambiental, ruido, desechos industriales, los cuales causan desde mala vista - hasta enfermedades corporales.

NIVEL DE RELACION COMUNICACION Y CONVIVENCIA DE LA
COMUNIDAD QUE LO RODEA.

Cada familia está compuesta como término medio de 5 personas, existiendo un porcentaje bajo de individuos que no son parte integrante de la familia.

Se denota mayor índice de proliferación en las familias - respecto al Distrito Federal, pero el grado de integración familiar es superior a la media del D.F.

Existe un número reducido de parques y jardines que sirven como recreo a los niños y de lugar de descanso y meditación a mayores, quienes los fines de semana se dirigen al bosque de San Juan de Aragón y al zoológico, teniendo una afluencia en domingos y días festivos de varios miles de personas; así como también al deportivo Vecinal VII, - el cual cuenta con campos de foot-bool en los que el servicio es gratuito, pero las ligas que tienen esas concesiones cobran cuotas y explotan a los jugadores con beneficio de sus bolsillos únicamente.

NECESIDADES Y DESEOS DE LA POBLACION

Al entrevistar al personal y usuarios de centros sociales ubicados en las colonias cercanas al terreno propuesto, se hizo la observación de el mal uso que se le da en las noches, ya que suceden continuamente asaltos, reuniones de pandilleros, de borrachos y de drogadictos convirtiéndolo en un antro de vicio, por lo que es necesario un servicio de policía; otro factor importante son los materiales constructivos, los cuales son tratados sin cuidado, son rayados, pintarrajeados, y destruidos por los usuarios.

También por la falta de una cerca alrededor de la plaza de acceso, se originan los problemas mencionados.

CARACTERISTICAS DEL ENTORNO

MEDIO NATURAL**CARACTERISTICAS DEL TERRENO**

El terreno tiene una resistencia de toneladas por metro cuadrado (zona de lago), con una pendiente del 3% hacia la Avenida Puerto de Palos, la cual tiene un ancho de 25 metros contándose 2 carriles por sentido y un camellón de 5 metros con árboles que ambientan el lugar.

Se localiza en el centro de barrio, con un uso de suelo - habitacional, se ubica en una esquina de manzana lo cual le permite atender a toda la población para la cual va dirigida (100% de la misma).

Se ubica en el lado norte del D.F. con una altura sobre el nivel del mar de 2 240 m. se encuentra sobre el fondo del lago de Texcoco. Existen depósitos de arena fina susceptibles de provocación de asentamientos diferenciales - erráticos e importantes en la estructura por lo que se recomienda para la cimentación un método efectivo de compactación artificial.

El subsuelo en la zona del lago está constituido por partes estratos de acarreo grueso y capas limo-arenosas muy compactas que cubren la roca basáltica; sobre éstas se depositaron cenizas volcánicas dando origen a una formación arcillosa compresible de baja resistencia: en algunas zonas su profundidad es cerca de los 100 metros.

Su resistencia a la compresión simple varía de 0.5 Kg/cm^2 a 2.0 kg/cm^2 entre los 5 y los 31 metros bajo la superficie del terreno.

Esta zona está invadida por construcciones que se asientan a razón de 3 cm. por año entonces las pérdidas de presión hidrostáticas son menores de 0.1 kg/cm^2 .

JUSTIFICACION DEL TERRENO

Se hizo un balance de ventajas y desventajas que presentaban tres terrenos baldíos dentro de la zona de estudio, - éstos se identifican por las letras A, B y C, considerándose las siguientes condicionantes:

vialidad

costo

características del terreno

infraestructura

accesos

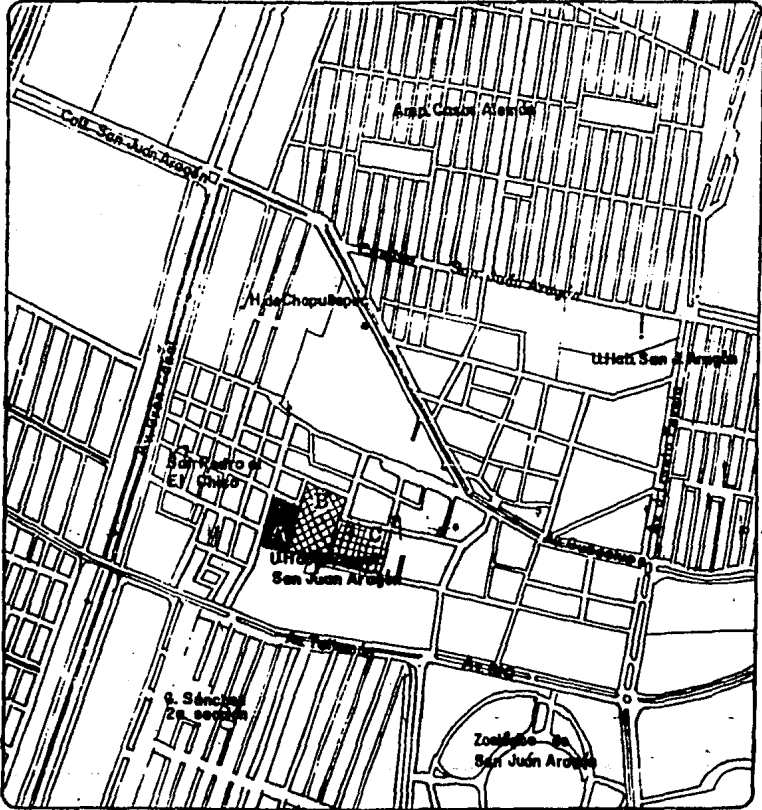
Se eligió el terreno "A" porque cuenta con una vialidad - que le permite tener acceso de gente tanto del barrio como de otras colonias aledañas que también se benefician - con sus servicios, a diferencia de los terrenos B y C los cuales tienen acceso más escondido y una de sus calles -- falta de pavimentar e incluso está cerrada por uno de sus lados, y en el lado de enfrente se ubica una fábrica.

El terreno "A" es propiedad de los colonos ejidatarios de San Juan de Aragón los cuales hacen asambleas y deciden - el destino del mismo, si consideramos.

A. TERRENO ELEGIDO

B. SEGUNDA OPCION

C. TERCERA OPCION



CENTRO SOCIAL COMUNITARIO
DELEGACION GUSTAVO A. MADERO
EXAMEN PROFESIONAL **ARQUITECTO**

UNAM ELECCION DEL TERRENO



LOCALIZACION

CLAVE:

ESCALA:

PAISAJE NATURAL

El contexto lo forman grandes cambios, ya que existe un conjunto de edificios nuevos, y de gran tamaño como lo es la clínica del I.M.S.S., el templo de los mormones y una escuela vocacional; en contraste con las viviendas unifamiliares, los condominios, los tugurios y los baldíos que rodean el terreno del proyecto que nos ocupa. Así también se encuentran algunas fábricas; no todas las calles están terminadas falta urbanización y reacomodo de viviendas.

MEDIO SOCIAL

Nivel socioeconómico de la comunidad del entorno: (ingreso mensual promedio).

Nivel socio-cultural de la comunidad del entorno:

- nivel de instrucción
- tipología de las actividades y actitudes de interrelación, comunicación y convivencia de la comunidad del entorno.

NIVEL SOCIOECONOMICO DE LA
COMUNIDAD DEL ENTORNO.

Existen dentro del radio de influencia del entorno dos - conjuntos habitacionales del Fovissste, de los cuales falta de ocupar uno ubicado sobre la Avenida San Juan de Aragón, llamado "Río de Guadalupe", que cuenta con diez edificios, cada uno de ellos tiene 190 viviendas y un promedio de 7 personas por familia, sumando un total de 1330 - personas de clase media baja, el otro conjunto habitacional está constituido por 15 edificios, cada uno cuenta -- con 200 viviendas siendo una población de clase media baja, generalmente con un salario de 2 veces el mínimo.

El pueblo San Juan de Aragón es el que tiene un nivel socioeconómico más bajo, lo constituye gente de escasos recursos y tiene el problema de la regularización de terreno, por lo que viven en tugurios, en promiscuidad y que - han invadido hasta los camellones para establecerse.

MEDIO URBANO**ESTRUCTURA URBANA**

- Uso del suelo (catastro de edificios).
- Uso de suelo habitación.
(residencial, media, baja).
- Traza
- Vialidad
- Silueta

CONTEXTO URBANO

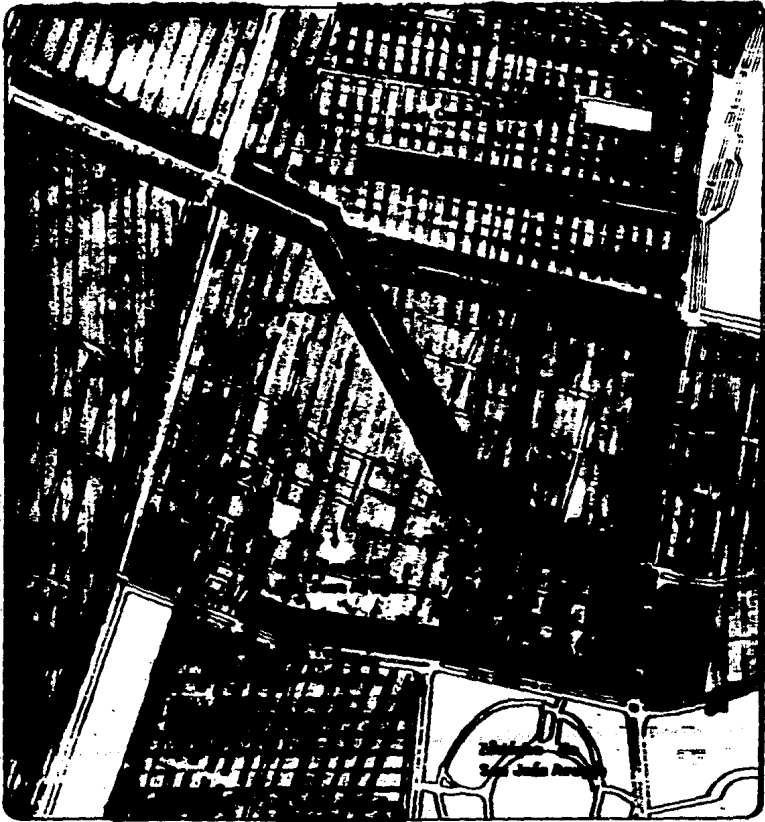
- Composición urbana
(bordes, senderos, nodos, visión señalada territorial, umbrales y vistas escénicas).

IMAGEN URBANA.

HABITACION
RECREACION
COMERCIO
SERVICIO



ESCRITORIA REAJA



CENTRO SOCIAL COMUNITARIO.

DELEGACION CENTRO A BARRIO

EXAMEN PROFESIONAL

ARQUITECTO

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



LOCALIZACION

CLAVE

ESCALA

CONCLUSIONES DEL CAPITULO

La población económicamente activa en la delegación acusa un perfil marcadamente orientado a las actividades industriales ya que un 45% de ella labora en este sector.

Dentro del total de las delegaciones del D.F. la delegación Gustavo A. Madero es la más importante por lo que se refiere a total de habitantes, en cuanto a la densidad de población solo es superada por las delegaciones de Iztacalco y de Azcapotzalco.

La mayor frecuencia de hijos se presenta en las madres -- con un solo hijo, pero se debe hacer notar que el 45.61 % de esas madres tienen una edad menor a los 25 años, es decir que es probable que continúen procreando.

El promedio de hijos por mujer en el D.F. es de 4.7 y el de la delegación es ligeramente mayor ya que alcanza la cifra de 5.

El total de la población que han cambiado su lugar de residencia a la delegación ha alcanzado el 34.94 por ciento de la población total de nuestra área de estudio.

Se propone la creación de talleres que sean atendidos por gente de la misma comunidad, que preste sus servicios. --

Los cuales serían:

cocina

corte y confección

costura

artesanías

belleza.

Para que se pueda atender en las clases sin necesidad de ocuparse de sus hijos, se propone la creación de una guardería, en la cual se encargaría del cuidado de los hijos durante el tiempo que duren las clases, ayudándose además al desenvolvimiento de los niños a un nivel colectivo, antes de ingresar a la educación primaria.

Para la ejercitación de su capacidad deportiva se propone un gimnasio y una alberca techados, así como varias canchas de basquetbol y volivbol, así como de tenis y albercas al aire libre, chapoteadero, juegos infantiles.

HIPOTESIS Y PROPOSICIONES

A).- Para lograr el mejoramiento de las condiciones económicas, sociales, culturales y humanas de la colectividad; se propone una serie de talleres y aulas y aulas que permitan capacitarse para trabajar, para cultivarse, y servir a la comunidad.

TALLERES: artesanías
 corte y confección
 costura
 cocina
 belleza

B).- Para despertar la capacidad de resolver sus problemas se propone la realización de conferencias, de organizarse como grupo social, y así solucionar sus problemas.

- Para despertar el deseo de progreso, mediante el esfuerzo y el trabajo, se plantea la concientización del individuo mediante su participación en problemas, en concursos, con el otorgamiento de trofeos que los motiven.

- Para elevar la propensión a trabajar

a innovar, mediante la impartición de clases en las que el individuo se realice como creador de nuevas formas de solución de nuevos métodos.

- Para promover una actitud frente a los problemas de la comunidad (local y nacional) mediante la formación de grupos sociales que representen a los diferentes sectores y hagan valer sus votos.
- Elevar el espíritu de cooperatividad y de unidad por medio de su participación cooperativas en las que además tendrán beneficio económico.
- Fomentar un espíritu nacionalista, requiriéndose de su participación en actividades cívicas como el festejo de días nacionales por acciones heroicas, el reconocimiento de su bandera e himno nacionales.
- Para mejorar y modernizar la administración de los servicios mediante su acción conjunta en la formulación de recomendaciones para su funcionamiento, el aviso de su deficiencia y la acción conjunta con las autoridades federales para optimizar su eficiencia.

- Para que el ingreso familiar rinda más, se propone -
la impartición de clases de: costura
 juguetería
 tejido y bordado
 pastelería.

- Para mejorar su salud personal al asistir a cursos -
de: gimnasia
 ejercicios reductivos
 natación.

- Prevenir enfermedades mediante cursos de:
 hábitos de higiene personal
 saneamiento del ambiente.

- Mejorar relaciones interfamiliares, mediante pláti--
cas sobre la paternidad responsable, también sobre -
el control y beneficio de la planificación familiar.

- Impartición de pláticas sobre los cuidados en el em--
barazo, parto y postparto, así como orientación para
brindar a sus hijos la atención adecuada que les per
mita crecer saludables.

- Aprender las características de una correcta alimen-
tación, manejo adecuado de los alimentos, y los me-
dios de contaminación y su control.

-
-
- Prevenir accidentes, así como tratamientos e indis-- pensables, en caso que estos ocurran.

 - Para incrementar su ingreso aprendiendo confección - de ropa familiar, bordado a máquina, tejido a máqui- na, cultura de belleza, manufactura de lámparas, pin- tura en porcelana y cerámica, gelatinas artísticas, - juguetería, etc.

 LISTA DE NECESIDADES

NECESIDADES	LOCAL	PROGRAMA ARQUITECTONICO
DIRECCION		I.- AREA ADMINISTRATIVA
coordinar	oficinas	oficina director
dirigir	sala de juntas	oficina intendente
esnerar	sala de espe	oficina activ. recreativas
archivar	archive	oficina talleres
		sala de juntas
		sanitarios
		II.- AREA EDUCATIVA
EDUCACION		GUARDERIA
cuidar	control	filtro
entretener	sala lactantes	vestíbulo
jugar	sala maternal	sala lactantes
aprender	juegos infant.	sala maternal I
		sala maternal II
		juegos infantiles
		consultorio pediastra
CAPACITACION		TALLERES
control	bodega	cocina

aseo	sanitarios	costura
guardado	aula	corte y confección
leer y escribir		artesanías
cocinar		belleza
confeccionar		bodega
arreglarse.		

III.- AREA RECREATIVA

DEPORTIVAS

jugar	gimnasio
asearse	baños-vest.
vestirse-desv.	bodega
guardar	enfermería
atenc.médica	
entrenar	
competir	

nadar	alberca
recrearse	poza de clavados
competir	chapoteadero
	baño-vestidores

GIMNASIO

cancha basquetbol
 control
 baño-vestidores h.
 baño-vestidores m.
 bodega
 cuarto profesor
 c.doctor y enferm.

ALBERCA

control
 baño-vest. h.
 baño-vest. muj.
 bodega equipo acto.
 cuarto prof.
 c.doctor y enfermería
 alberca.

ALBERCA AL AIRE LIBRE

CANCHAS DE TENIS

CANCHAS DE BASQUET-BOL.

SALON DE FIESTAS

bailar	cocineta	area de mesas
platicar	pista de baile	cocineta
comer	sanitarios	area de baile
		sanitarios

TEATRO

representar	escenario	vestíbulo
actuar	sala	dulcería
asearse	sanitarios	sanitarios
observar	cto. de máq.	sala (360 espectadores).
aprender		escenario
cultivarse		baño-vestidores
recrearse		control
comunicarse		foso escenario
		cuarto de máquinas.

IV.- AREA DE SERVICIO

guardado de autos	estacionamiento
mantenimiento	cuarto de máquinas
jardinería	taller de mantenimiento
plomaría	bodega
intendencia	

ANALISIS DE AREAS

I.	AREA ADMINISTRATIVA-----	165.0	m ²
I.1	área de espera	22.5	
I.2	área secretarial	20.0	
I.3	oficina director	16.0	
I.4	oficina actividades recreativas	10.5	
I.5	oficina intendente	10.5	
I.6	oficina talleres	10.5	
I.7	sala de juntas	30.0	
I.8	sanitarios	45.0	
II.	AREA EDUCATIVA-----	715.0	m ²
II.1	GUARDERIA -----	260.0	
II.1.1	filtro	10.0	
II.1.2	vestíbulo	49.0	
II.1.3	sala lactantes	55.0	
II.1.4	maternal I	33.0	
II.1.5	maternal 2	33.0	
II.1.6	consultorio pediatra	10.0	
II.1.7	juegos infantiles	60.0	

II.2	TALLERES -----	455.0	m ²
II.2.1	cocina	91.0	
II.2.2	costura	91.0	
II.2.3	corte y confección	91.0	
II.2.4	artesanías	91.0	
II.2.5	belleza	91.0	
III.	AREA DE RECREACION -----		
III.1	GIMNASIO -----	664.0	m ²
III.1.1	cancha de basquetbol	480.0	
III.1.2	control	12.0	
III.1.3	baños-vestidores hombres	72.0	
III.1.4	baños-vestidores mujeres	72.0	
III.1.5	bodega	16.0	
III.1.6	cuarto profesor	12.0	
III.2	ALBERCA -----	542.0	m ²
III.2.1	control	12.0	
III.2.2	baños-vestidores hombres	90.0	
III.2.3	baños-vestidores mujeres	90.0	
III.2.4	bodega equipo acuático	10.0	
III.2.5	cuarto profesor	10.0	
III.2.6	área alberca	330.0	

III.3	ALBERCA AL AIRE LIBRE -----	560.0
III.4	CHAPOTEADERO -----	64.0
III.5	CANCHAS DE TENIS -----	1,100.0
III.6	CANCHAS DE BASQUET-BOL -----	1,400.0
III.7	SALON DE FIESTAS -----	288.0
III.7.1	área de baile	154.0
III.7.2	barra de atención	24.0
III.7.3	escalera de servicio	10.0
III.7.4	sanitarios hombres	50.0
III.7.5	sanitarios mujeres	50.0
III.8	AREA DE GRADAS ALBERCA -----	198.0
III.8.1	sanitarios	35.0
III.8.2	gradas	163.0
III.9	AREA DE GRADAS GIMNASIO -----	198.0
III.9.1	sanitarios	35.0
III.9.2	gradas	163.0

III.10	TEATRO- - - - -	872.40 m ²
III.10.1	vestíbulo - - - - -	68.40
III.10.2	dulcería - - - - -	16.0
III.10.3	sanitarios - - - - -	36.0
III.10.4	sala - - - - -	252.00
III.10.5	escenario - - - - -	200.00
III.10.6	baños-vestidores hombres - - - - -	40.00
III.10.7	baños-vestidores mujeres - - - - -	40.00
III.10.8	control - - - - -	3.00
III.10.9	oficina intendente- - - - -	12.00
III.10.10	taller escenografía - - - - -	80.00
III.10.11	bodega - - - - -	12.00
III.10.12	foso escenario - - - - -	60.00
III.10.13	toilet - - - - -	3.00
III.10.14	cuarto de máquinas - - - - -	50.00
IV.	AREA DE SERVICIOS - - - - -	670.00 m ²
IV.1	estacionamiento - - - - -	450
IV.2	baños-vestidores personal.- - - - -	40.00
IV.3	cuarto de máquinas alberca - - - - -	150.00
IV.4	sanitarios públicos - - - - -	30.00

PROGRAMA ARQUITECTONICO

I AREA ADMINISTRATIVA

II AREA EDUCATIVA

III AREA RECREACION

IV AREA DE SERVICIOS.

I AREA ADMINISTRATIVA.-

-área de espera

-área secretarial (tres secretarias y una recepcionista - archivo).

a) -oficina director

b) -oficina intendente

c) -oficina coordinación ACTIVIDADES RE--
CREATIVAS

d) -oficina coordinación talleres

-sala de juntas.

-sanitarios.

Oficinas

II AREA EDUCATIVA

-guardería filtro

vestíbulo

sala lactantes (7 niños de
pecho)

maternal 1 (14 niños de 1
a 3 años)

maternal 2 (14 niños de 3
a 6 años).

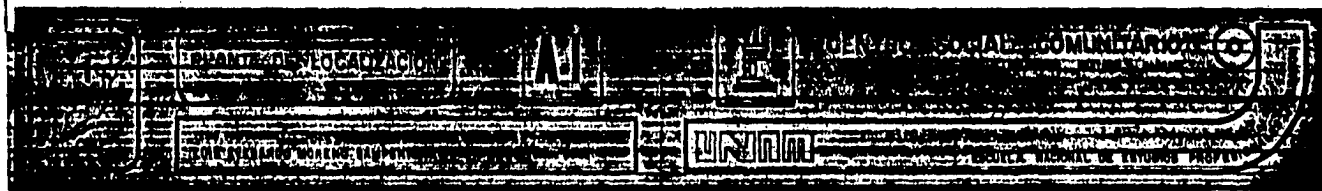
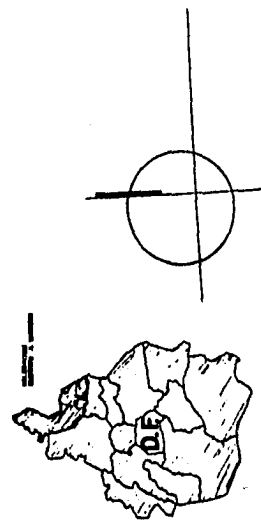
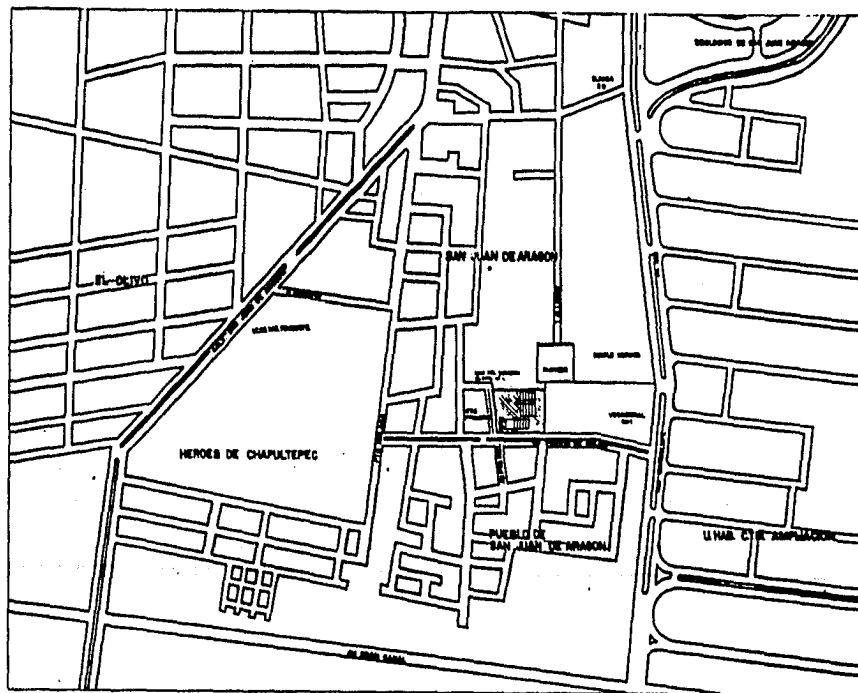
-
-
- | | |
|---|--|
| - alberca al aire libre
(poza de clavados) | área para clavados
área para nadar |
| - chapoteadero | chapoteadero |
| - canchas de tenis (2) | |
| - canchas de basquetbol (2) | |
|
 | |
| - salón de fiestas | área de mesas
área de baile
barra de atención
sanitarios hombres
sanitarios mujeres
cocineta. |
|
 | |
| - gradería alberca | sanitario hombres
sanitario mujeres
área gradas |
|
 | |
| - gradería gimnasio | sanitario hombres
sanitario mujeres
área gradas |
|
 | |
| - teatro | vestíbulo
dulcería
sanitarios. |

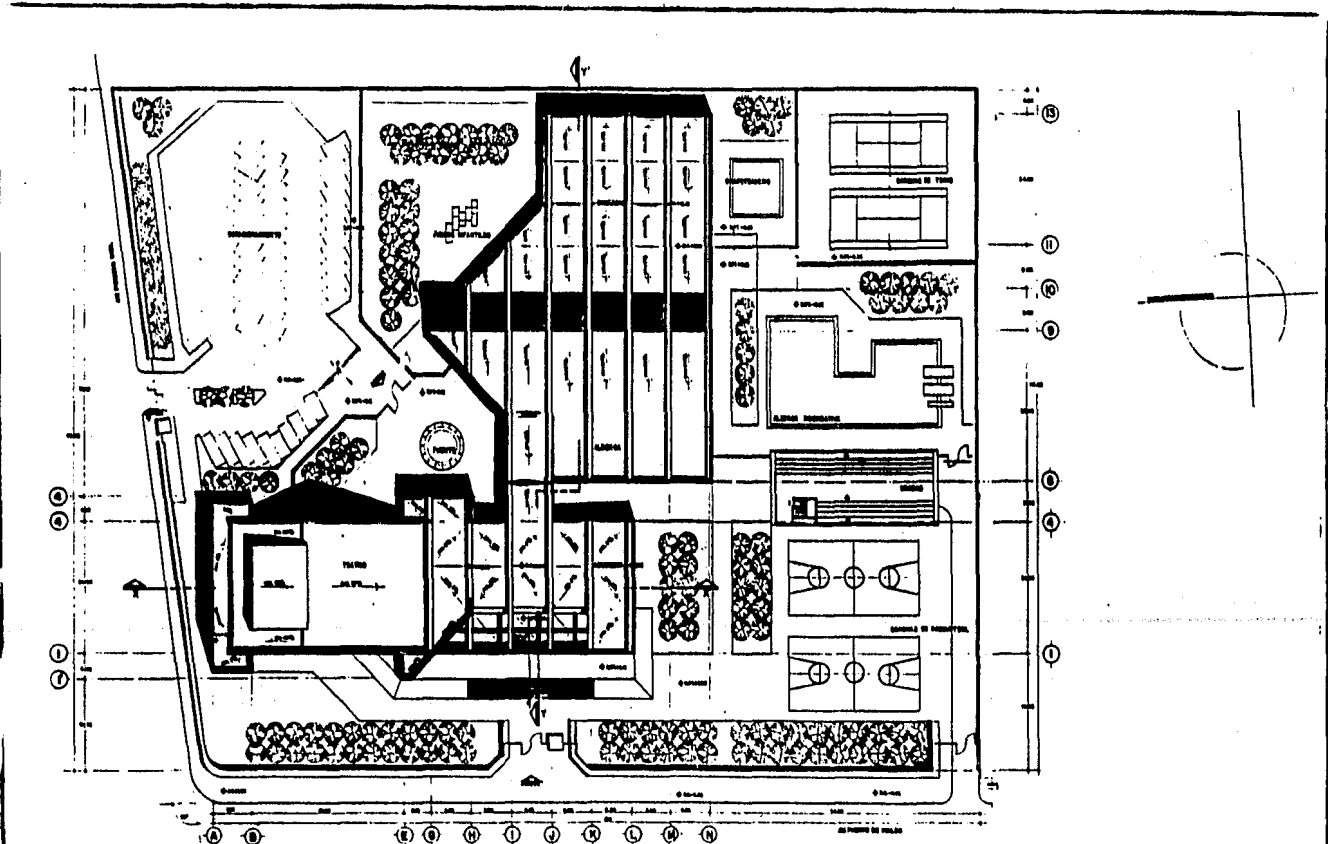
sala (360 espectadores)
escenario
baño-vestidores hom.
baño-vestidores muj.
control
oficina intendente
taller de escenografía
bodega
foso escenario
toilet
cuarto de máquinas.

IV AREA DE SERVICIOS.

- estacionamiento
- cocina
- baño-vestidores personal
- cuarto de máquinas equipo alberca.
- cooperativa.

5



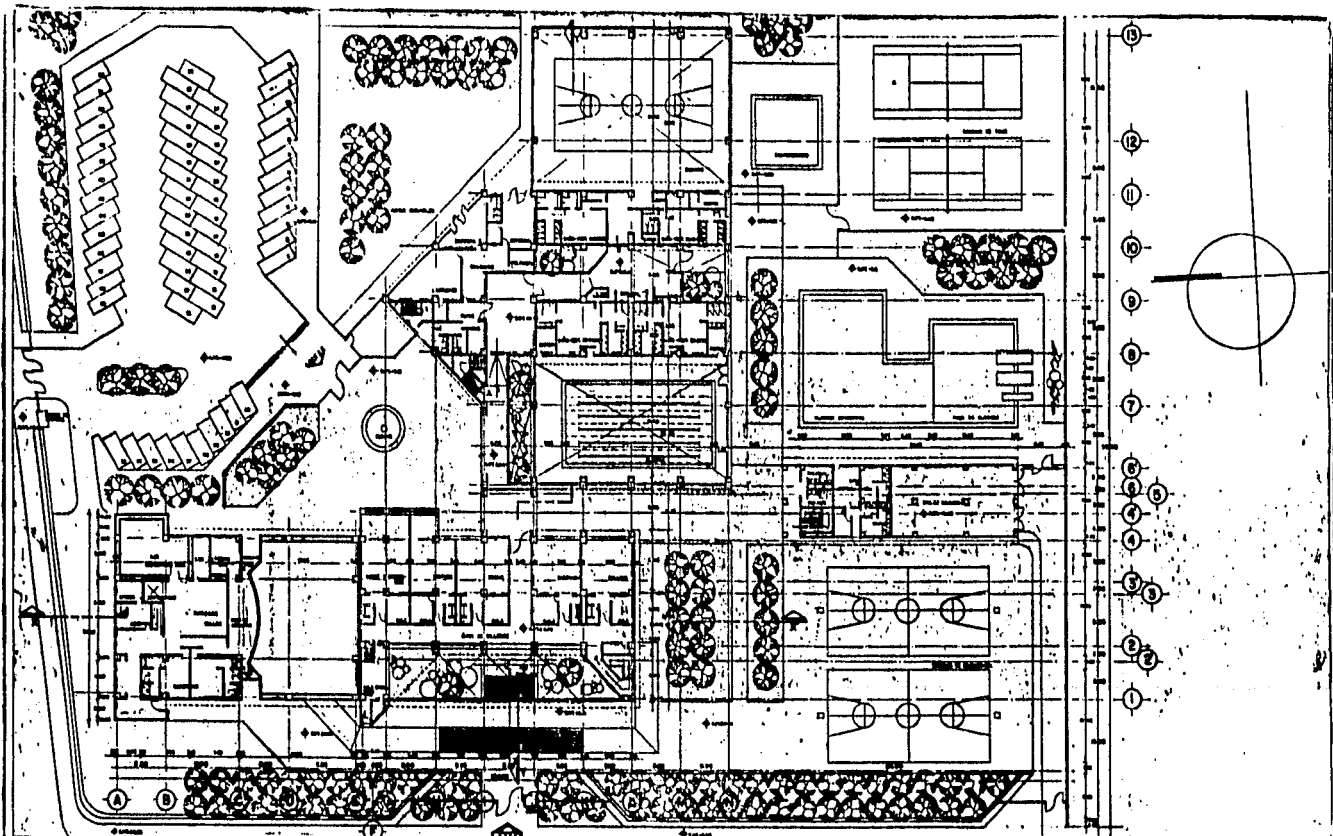


PLAN DE COMUNITARIO

A7

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

ASOCIACION DE SERVICIOS PROFESIONALES



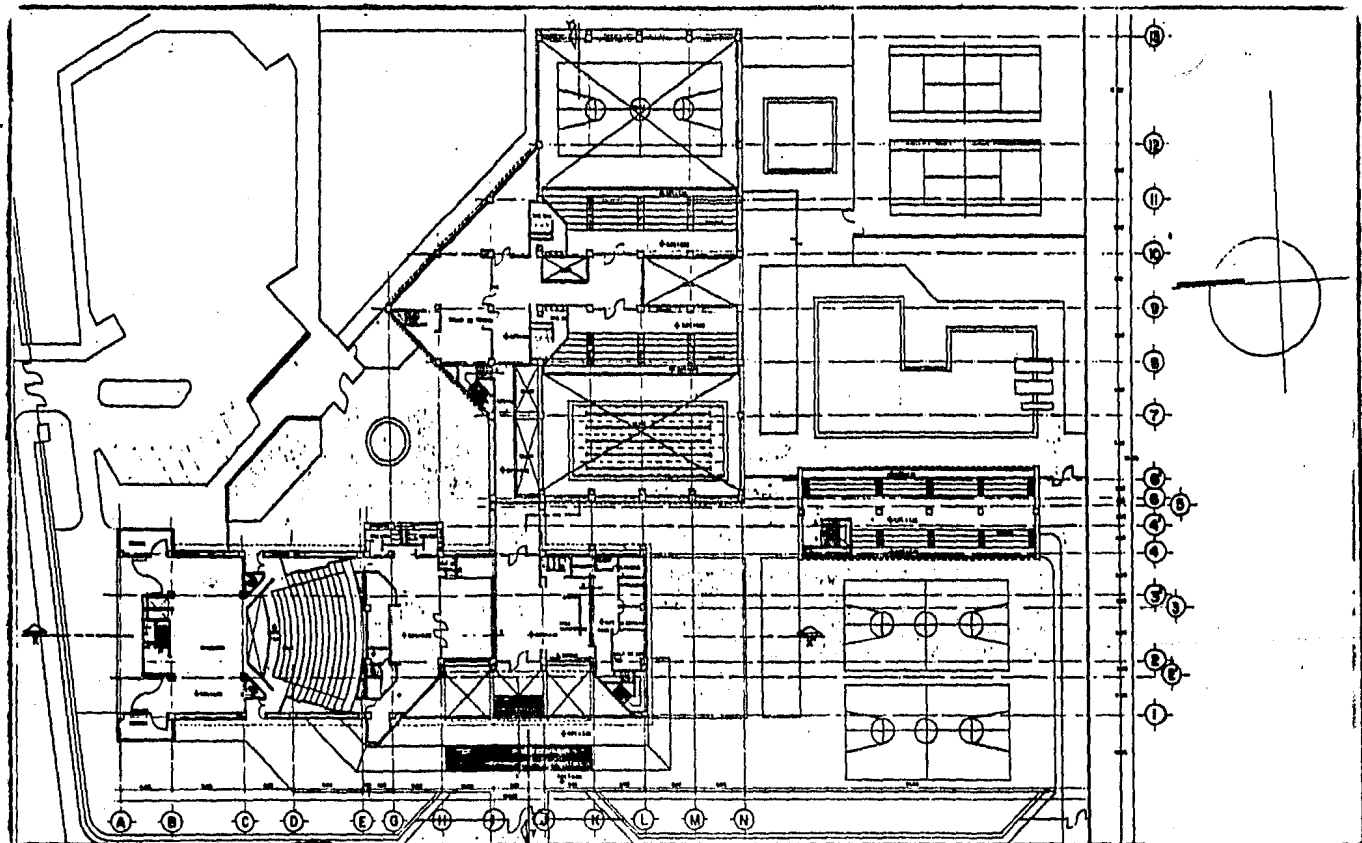
PLANTA BAJA

A3

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

UNION

UNIVERSIDAD NACIONAL



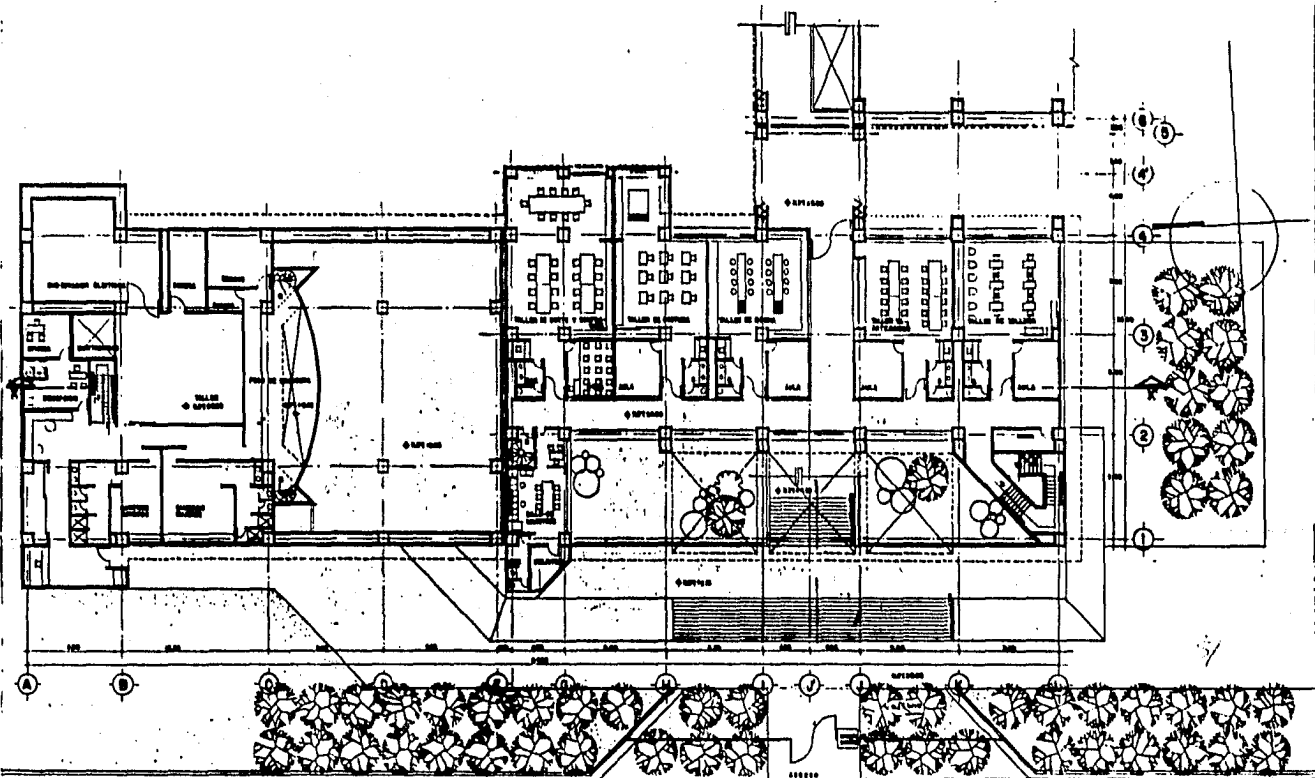
PLANTA ALTA

A.A.

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

UNIM

REPUBLICA NACIONAL DE ESTADOS UNIDOS



PLANTA BAJA DE TEATRO
Y AREA DE TALLERES

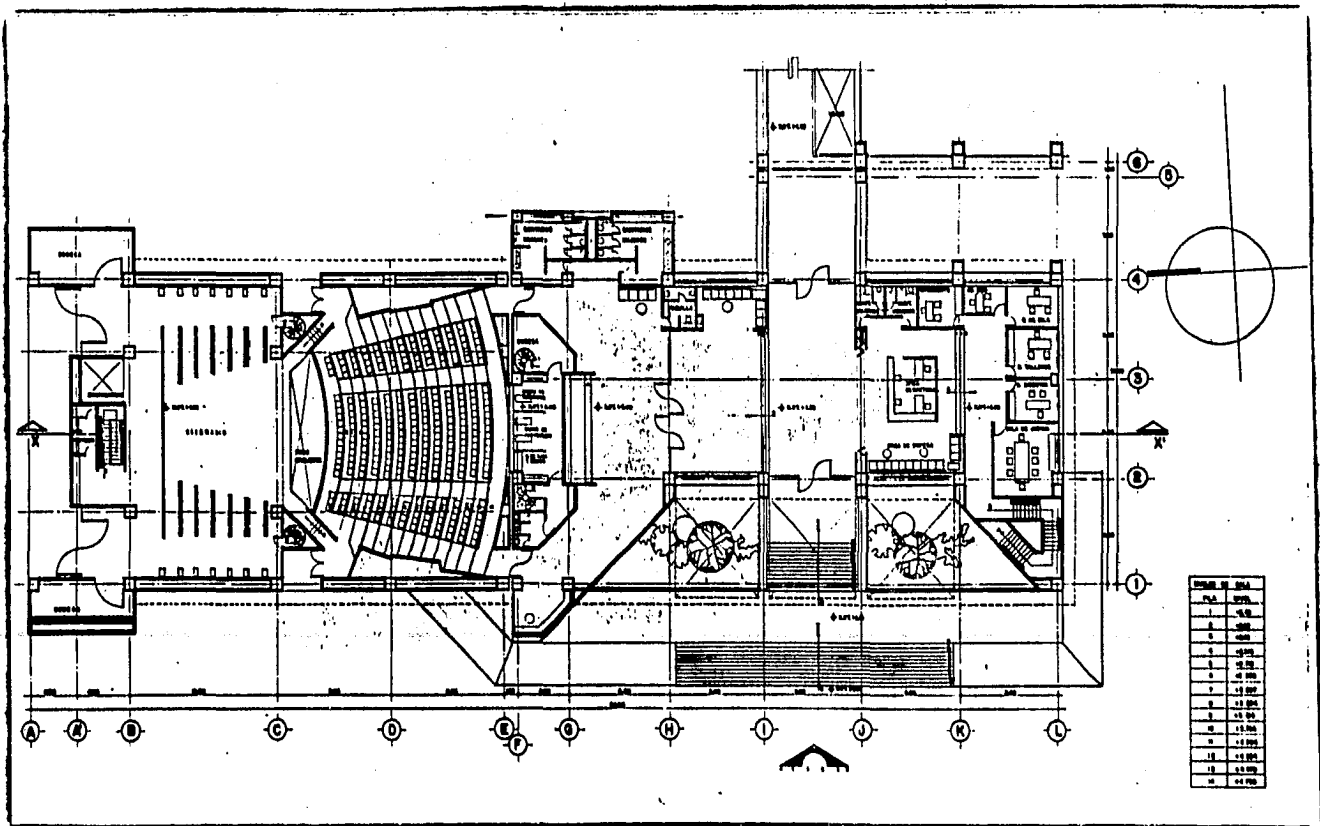
A-5
BLAVEN

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

PROFESORAL
LUIS EVERARDO MORENO SAMPERIO

UNAM

ESCALA: 1/500



PLANTA	AREA
1	14.000
2	14.000
3	14.000
4	14.000
5	14.000
6	14.000
7	14.000
8	14.000
9	14.000
10	14.000
11	14.000
12	14.000
13	14.000
14	14.000
15	14.000
16	14.000
17	14.000
18	14.000
19	14.000
20	14.000

TEATRO Y ADMINISTRACION

A.G.

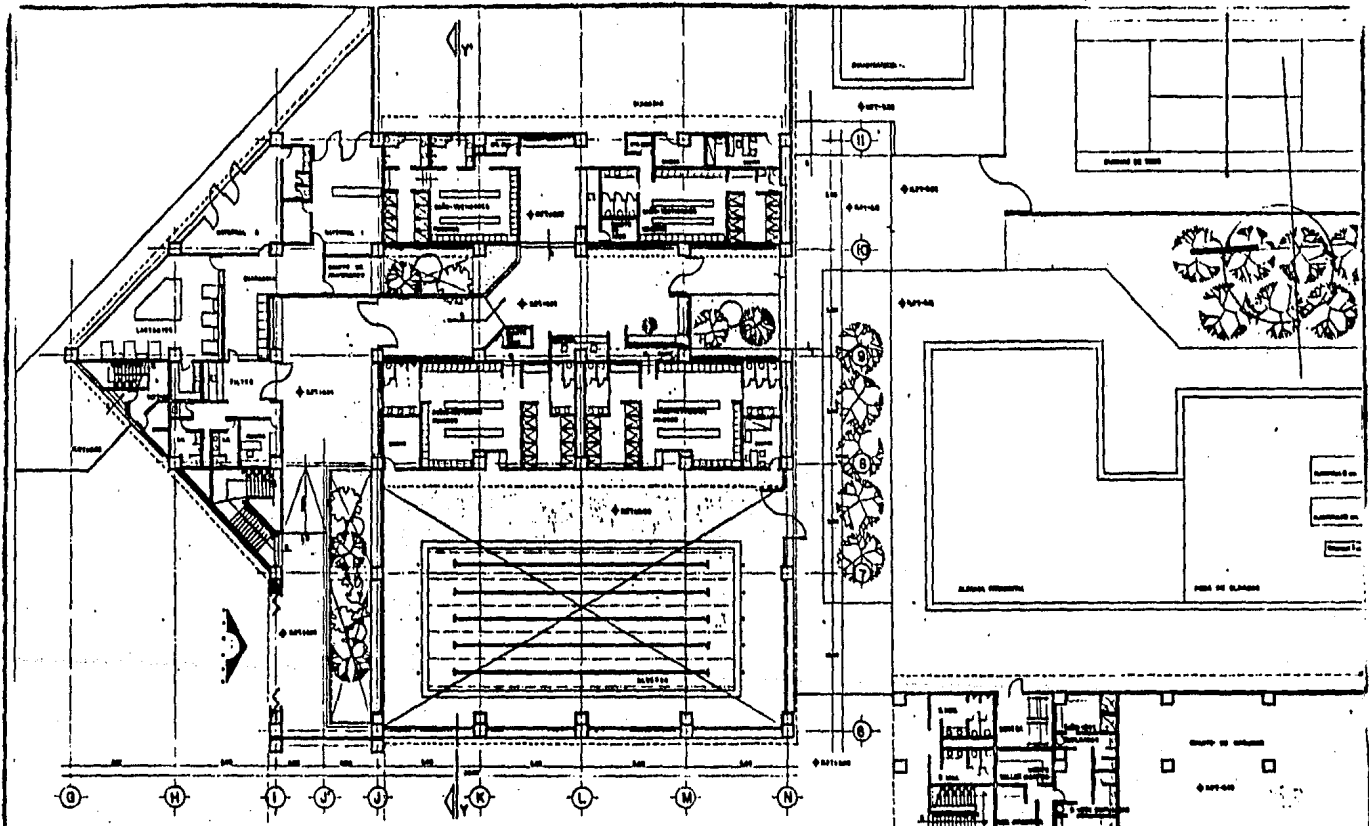





CENTRO SOCIAL COMUNITARIO



ESCUOLA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

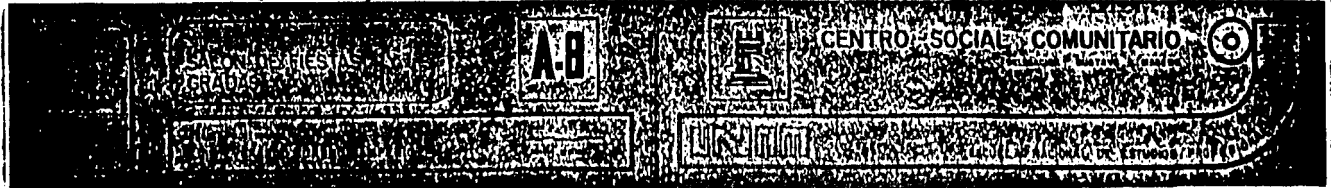
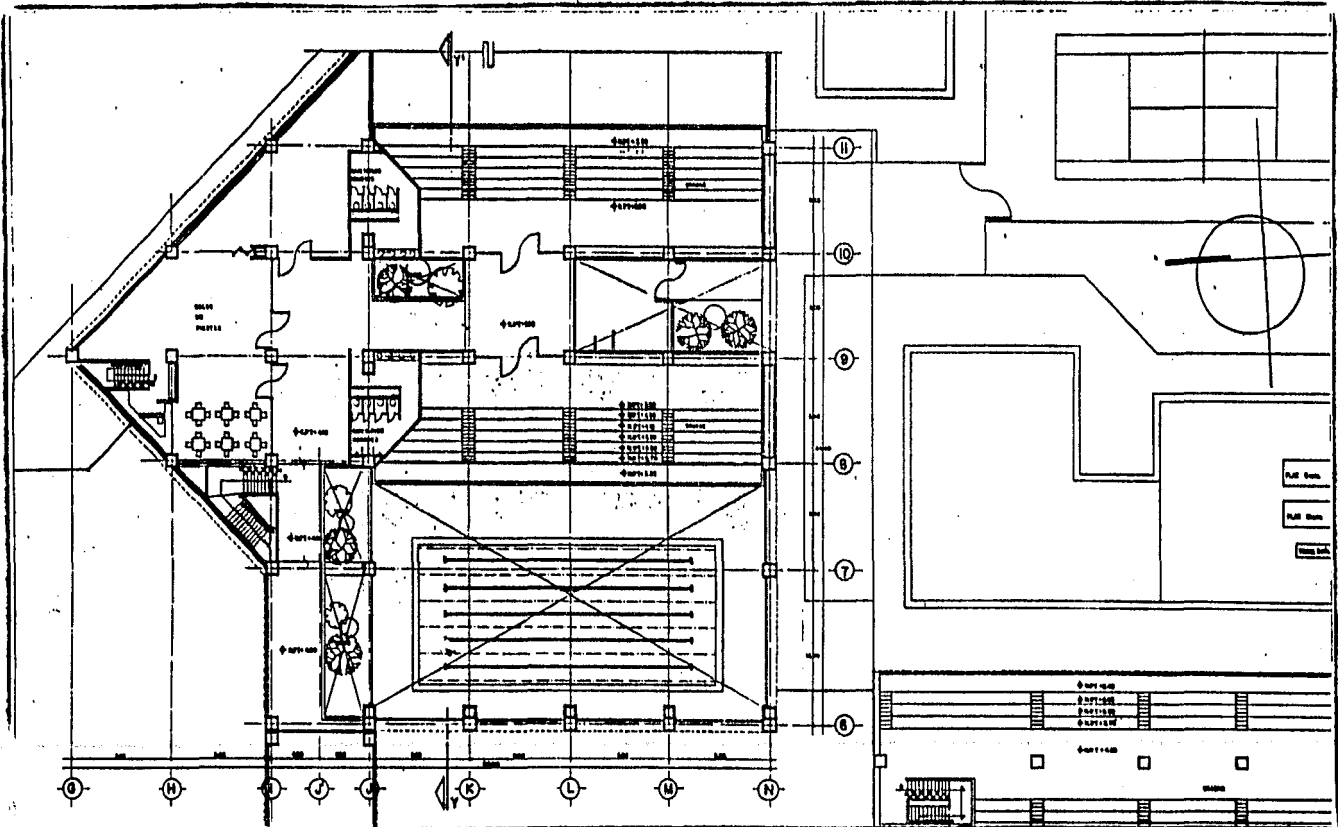


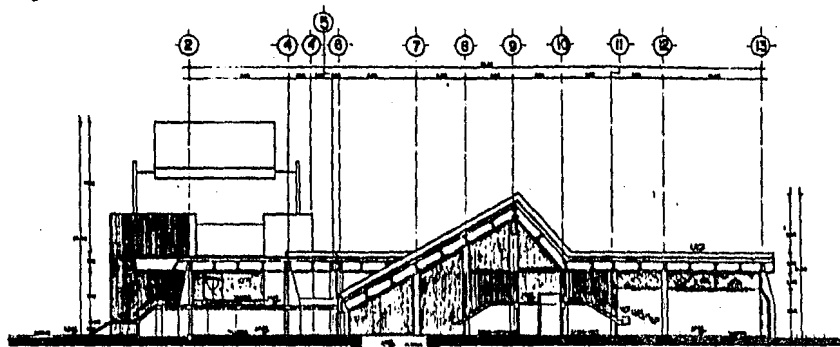




GUARDERIA Y BAÑO-VESTIDORES

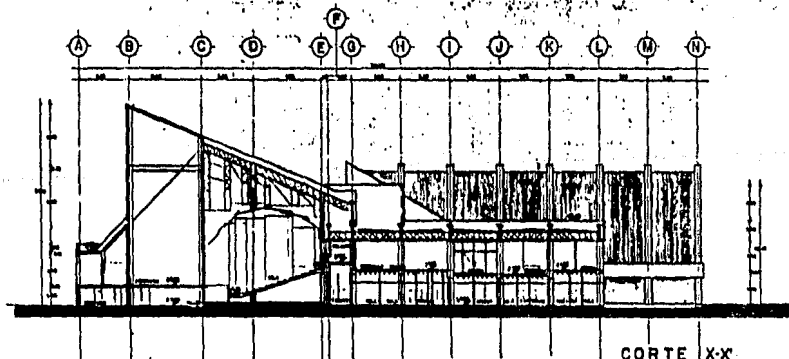
CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

ALONSO KORNARDO MORENO CAMERINO





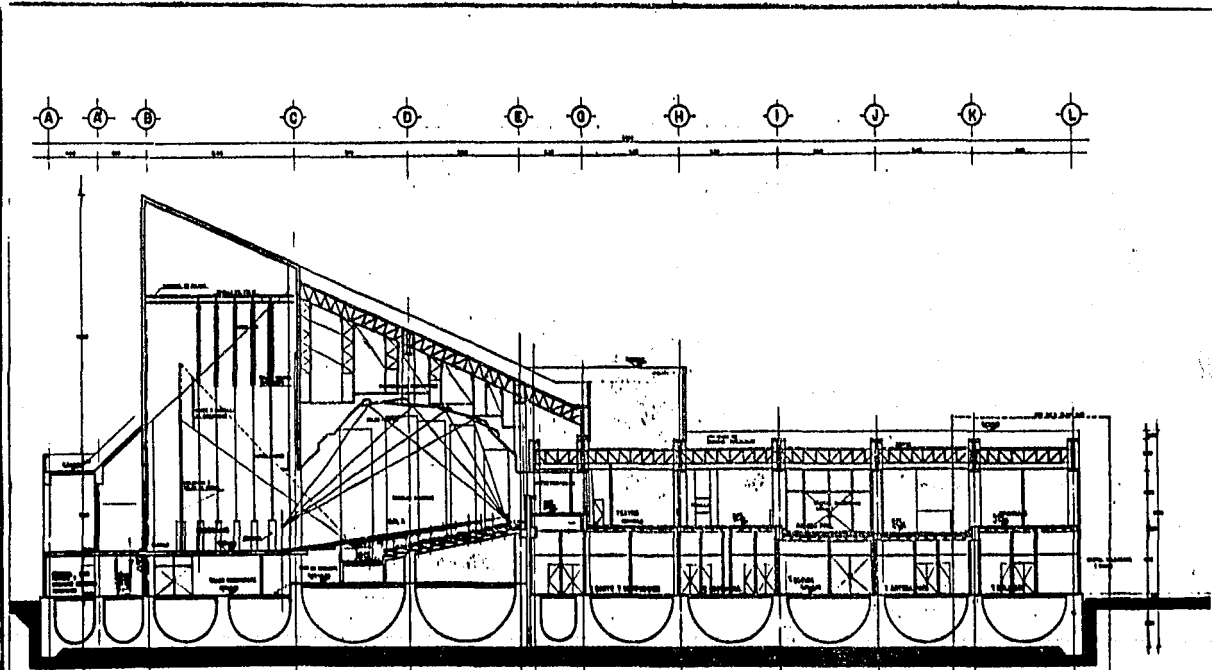
CORTE Y-Y



CORTE X-X

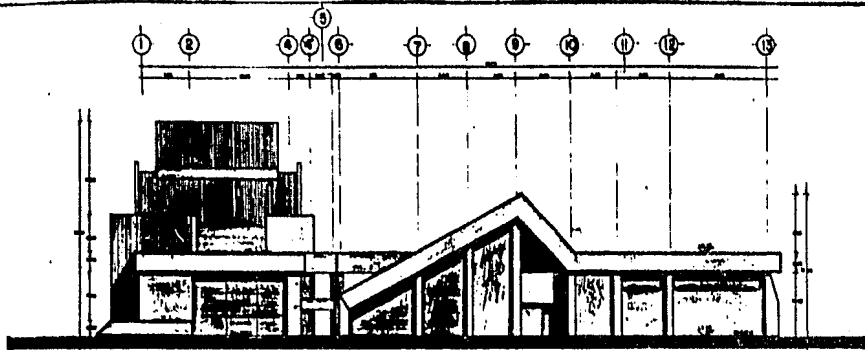
Architectural title block for the 'CENTRO SOCIAL COMUNITARIO'. The block contains several elements:

- On the left, a small square icon depicting a building facade.
- A rectangular box containing the text 'CORTE Y-Y' and 'CORTE X-X'.
- A central square icon containing the number '19'.
- A rectangular box containing the text 'CENTRO SOCIAL COMUNITARIO'.
- On the far right, a circular icon containing the number '6'.
- Below the main title block, there are several smaller, less legible rectangular boxes containing text, likely related to the project's location or date.

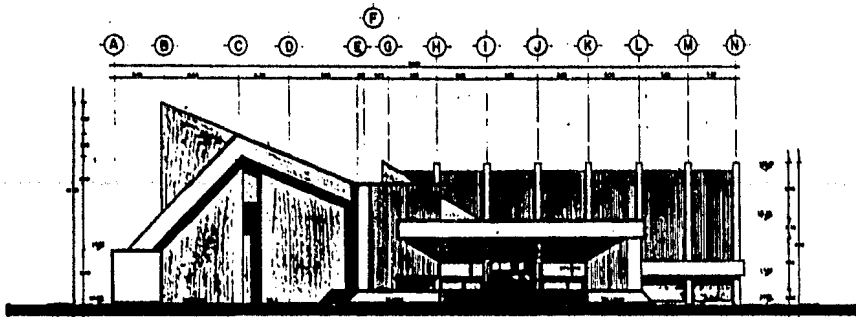


SECCION DE CORTE "XX"

	<p>INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y CENSOS</p> <p>SECCION DE CORTE "XX"</p>	<p>A-10</p>		<p>CENTRO SOCIAL COMUNITARIO</p>
<p>INGENIERO EN CARRETERAS</p> <p>LUIS RIVERANDO MORENO, S. AMERIGO</p>		<p>UNION</p> <p>AGENCIA NACIONAL DE PROYECTOS</p>		



FACHADA SUR

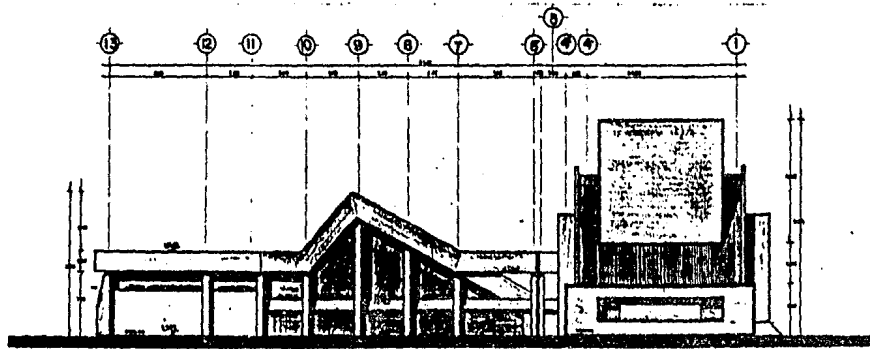


FACHADA PRINCIPAL

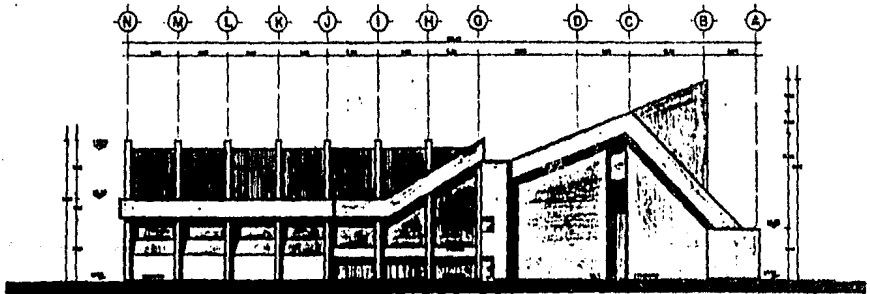
FACHADA PRINCIPAL SUR

 CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

INSTITUTO NACIONAL DE VIVIENDAS POPULARES

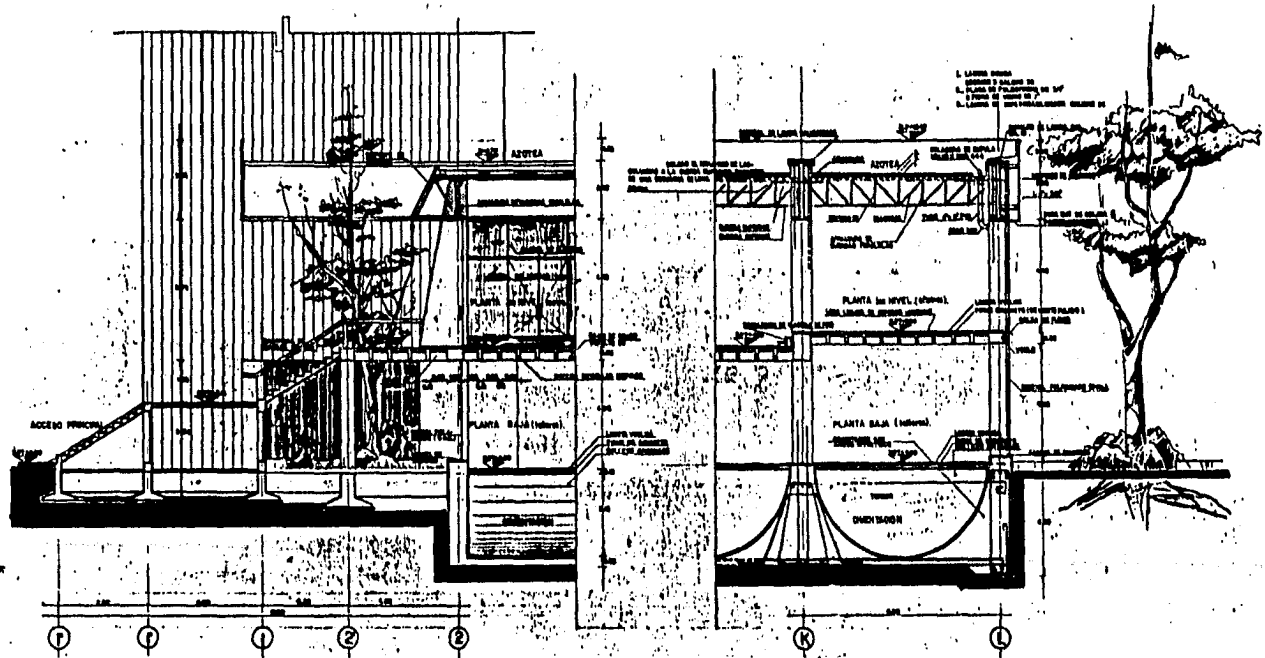


FACHADA NORTE



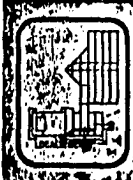
FACHADA ORIENTE





CORTE POR FACHADA 1

CORTE POR FACHADA 2



STUDIO
CORTES POR FACHADA

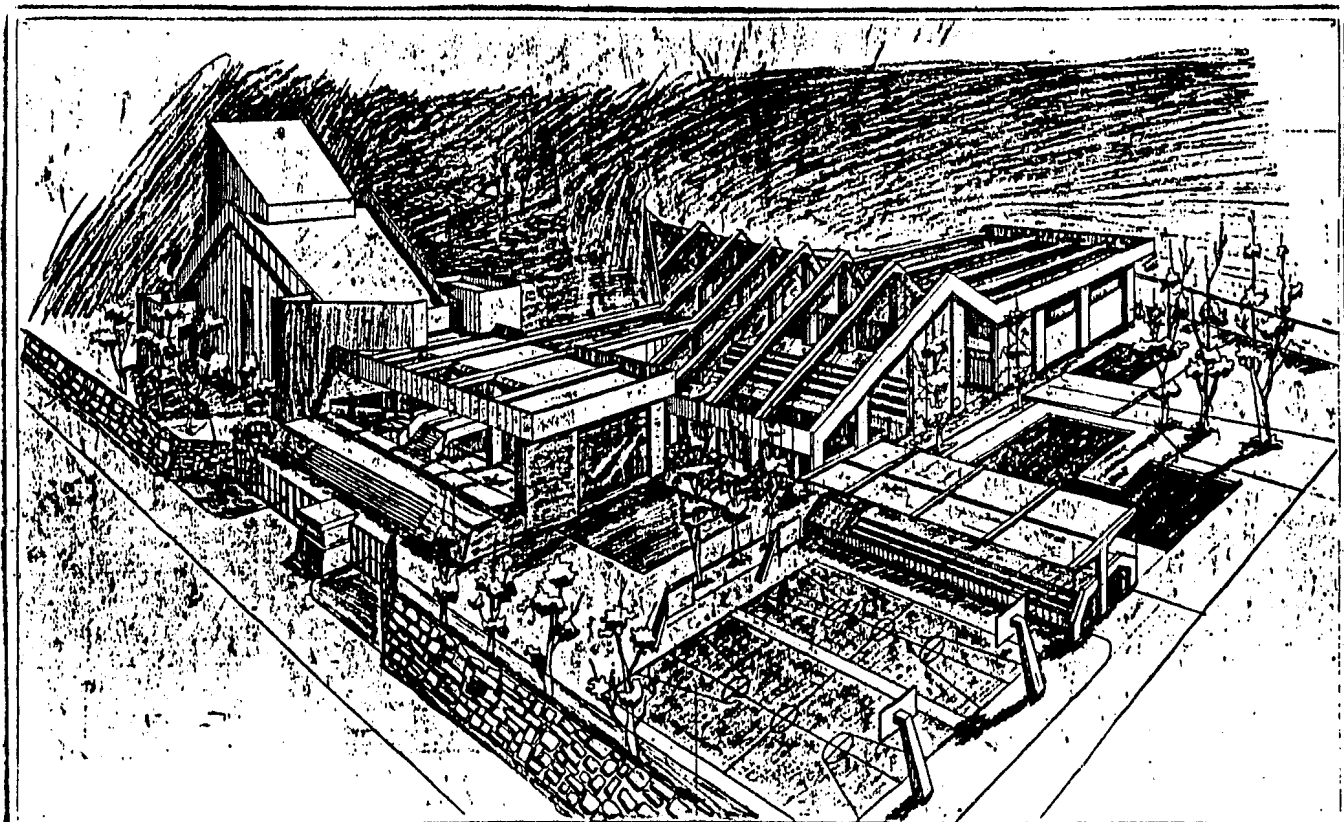


CENTRO SOCIAL COMUNITARIO



TIPO PROFESIONAL
LUIS EVERARDO MORENO BARRERO

UNIM



PERSPECTIVA DE CONJUNTO

A-14

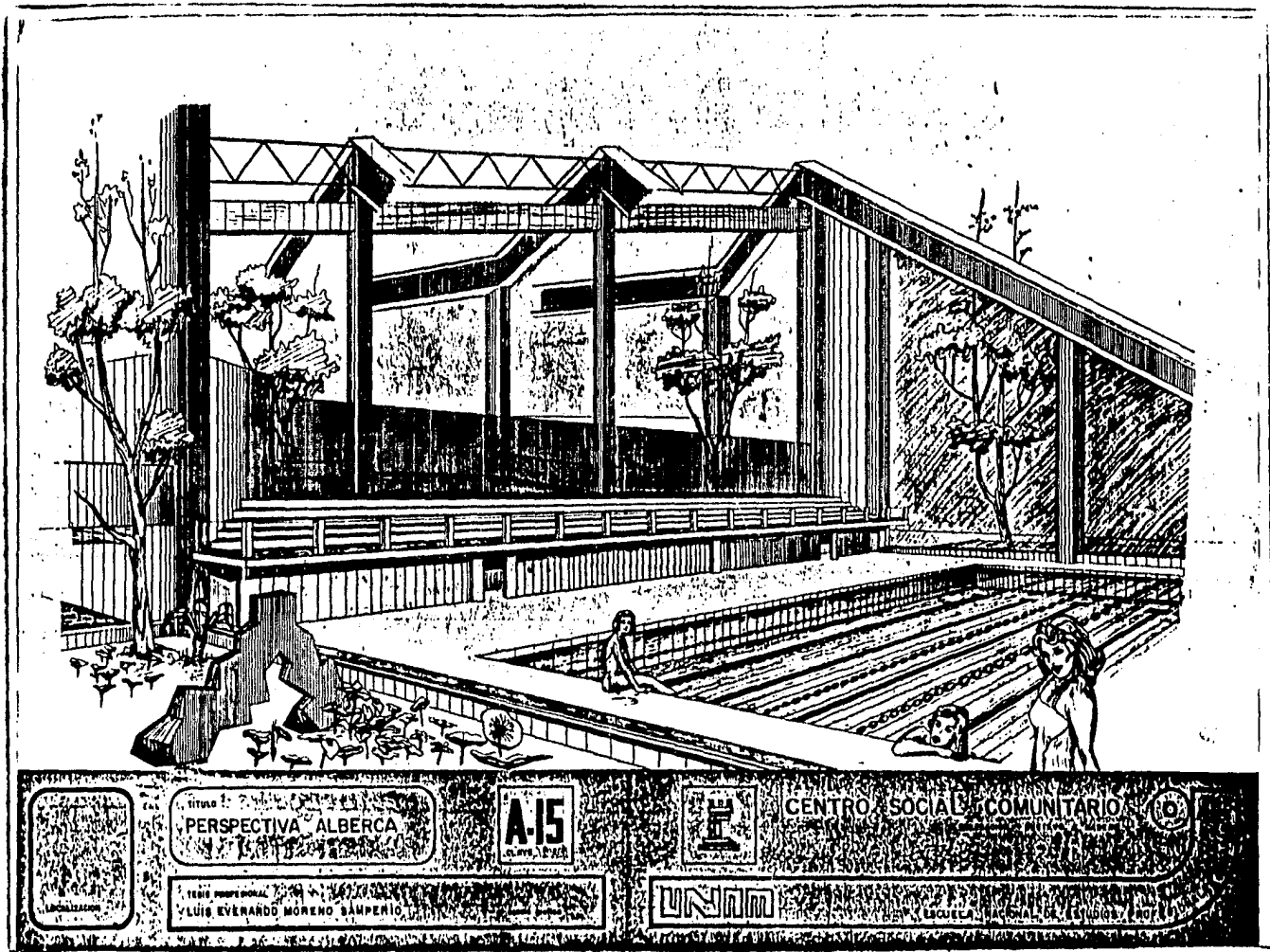


CENTRO SOCIAL COMUNITARIO



PROFESIONAL
LUIS EVERARDO MORENO BAÑER

UNION



TÍTULO: PERSPECTIVA ALBERCA

A-15
CLAVE: 15-15



CENTRO SOCIAL COMUNITARIO



TECNICO RESPONSABLE:
LUIS EVERARDO MORENO SAMPERIO

UNAM ESCUELA DE ARQUITECTURA

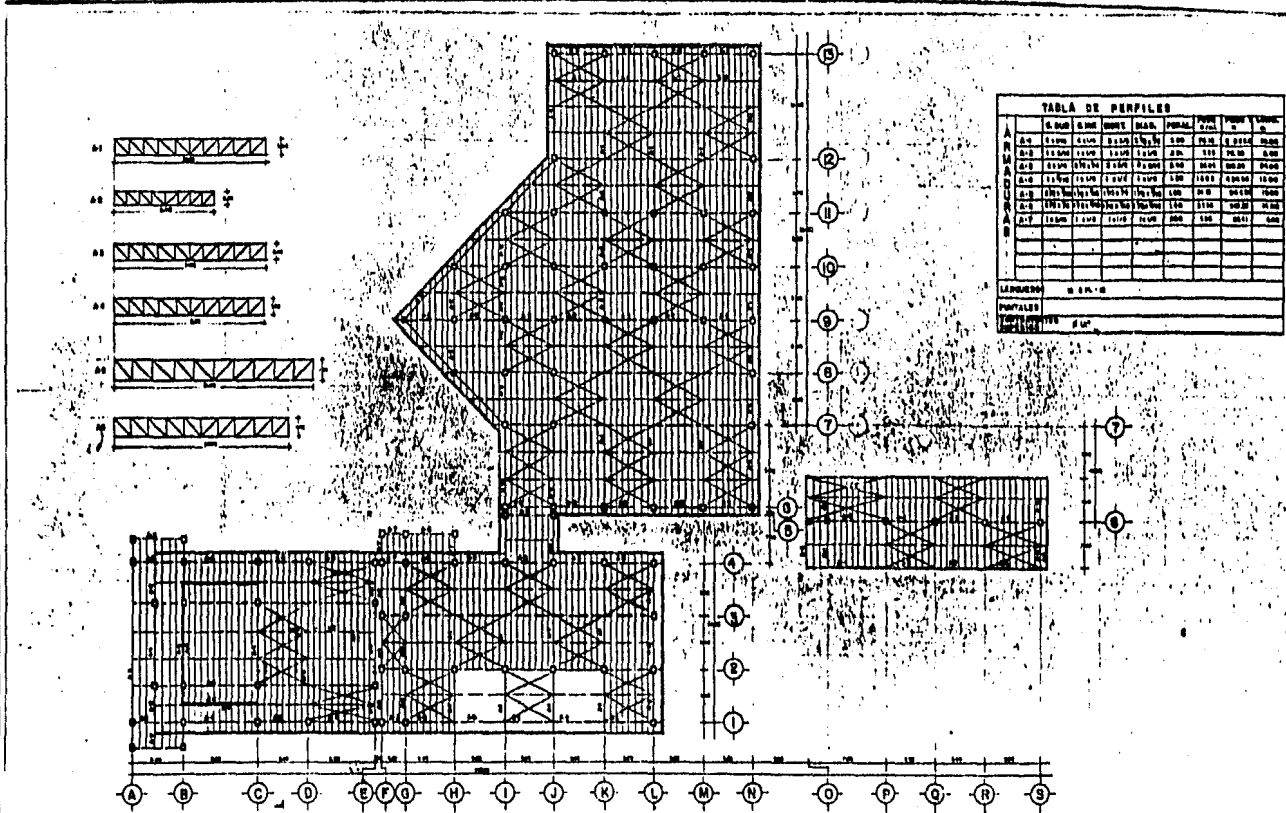


TABLA DE PERFILES

	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.	AL. BARR.
A	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
B	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
C	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
D	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
E	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
F	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
G	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
H	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
I	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
J	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
K	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
L	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
M	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
N	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
O	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
P	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
Q	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
R	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
S	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000

LARGURAS: 0 0 0 0 0
 PROFUNDIDADES: 0 0 0 0 0
 ESPESORES: 0 0 0 0 0

TITULO
PLANO DE CUBIERTA

TEMA PROFESIONAL
LUIS EVERARDO MORENO SAMPERIO

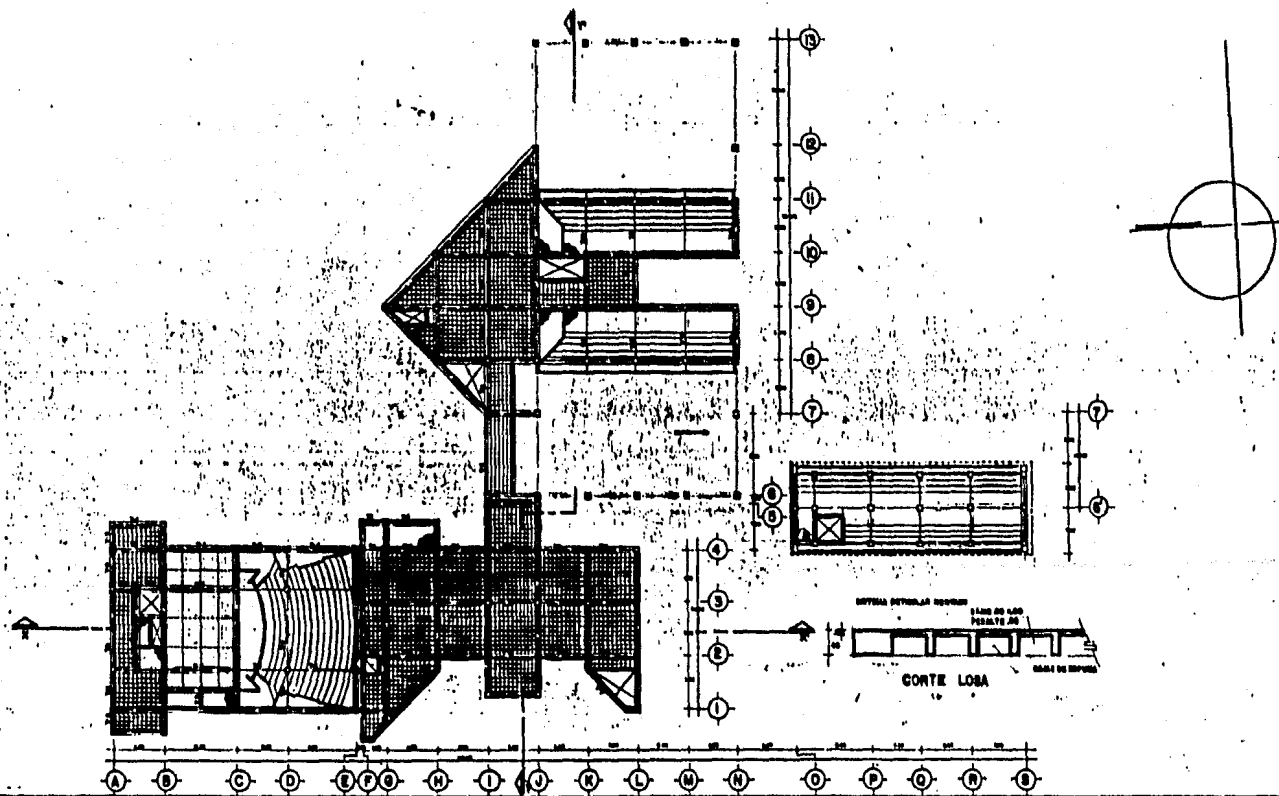
E-I
CLAVE





FE

CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

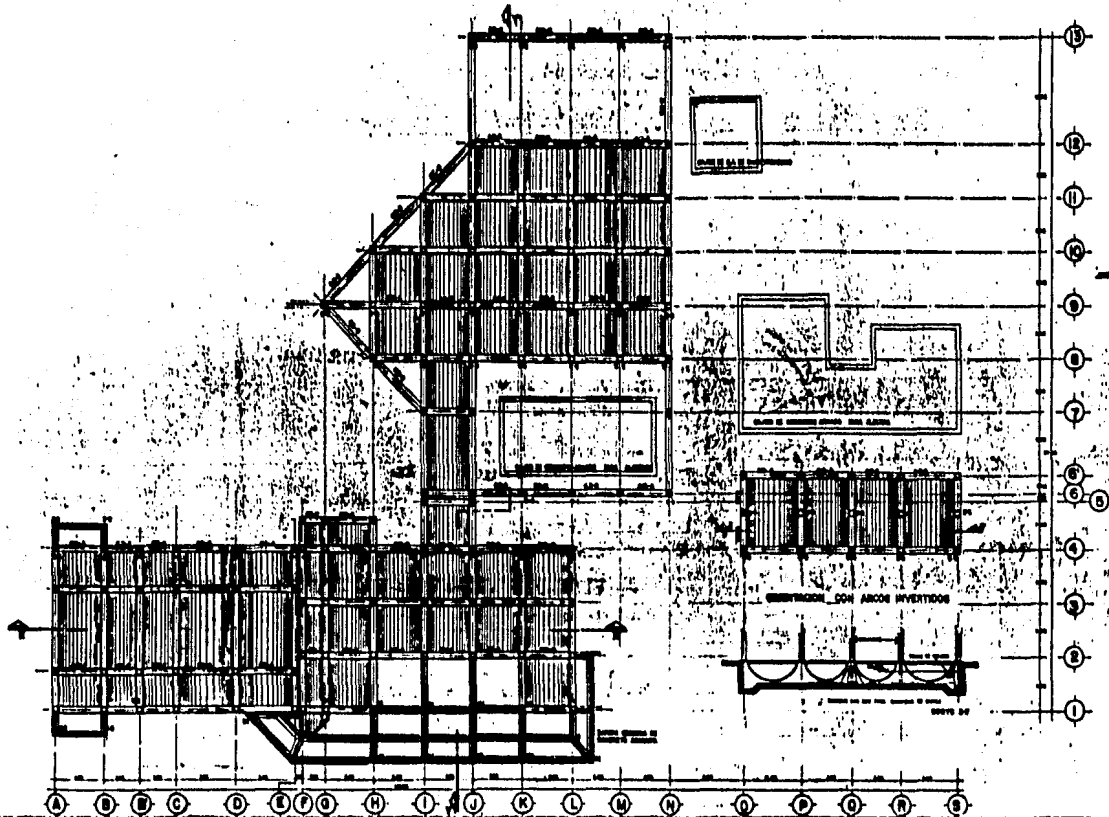
UNAM

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES




PLANO ESTRUCTURAL DE ENTREPISO


CENTRO SOCIAL COMUNITARIO


ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES



TITULO: CENTRO SOCIAL COMUNITARIO
PLANTA DE CIMENTACION

E-3
 SLABE



CENTRO SOCIAL COMUNITARIO

TENGO PROFESIONAL: **LUIS EVERARDO MORENO, SAMPERIO**

UNIM

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROF.

6

DESCRIPCION DEL PROYECTO

CONCEPTO.-

Centro representativo de la comunidad, que refleja cultura, educación y convivencia; que atrae al individuo a participar en la vida comunitaria.

DESCRIPCION.-

El Centro Social Comunitario se ubica en una esquina del pueblo San Juan de Aragón. El acceso principal da a la avenida primaria y la entrada al estacionamiento es por la avenida secundaria.

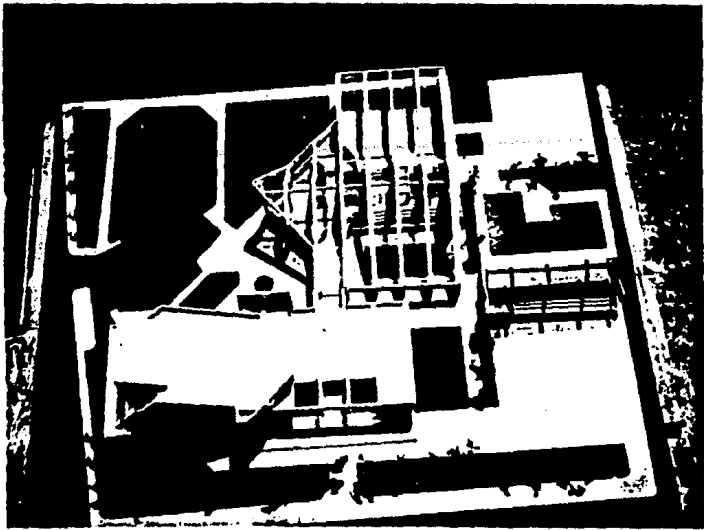
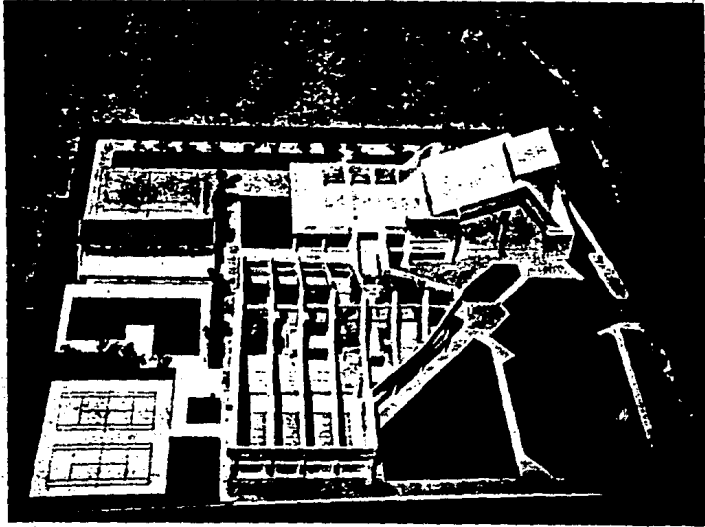
Se compone de dos edificios desfazados que se unen por un puente, están unificados por una serie de travesaños de acero a cada 8.0 metros que se continúan a través de toda la cubierta, dándole carácter y presencia al conjunto.

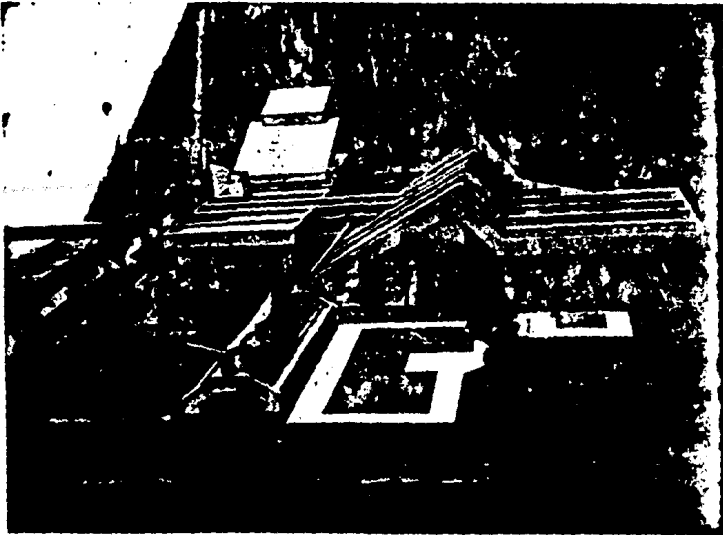
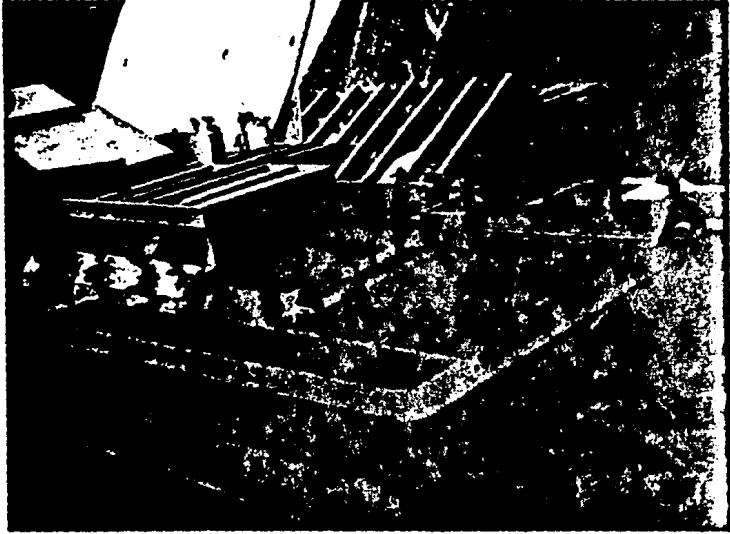
El primer edificio contiene al teatro y a la zona administrativa en la planta alta, a la cual se accede desde la entrada principal y del estacionamiento. El teatro tiene una capacidad de 360 espectadores, está provisto de equipo

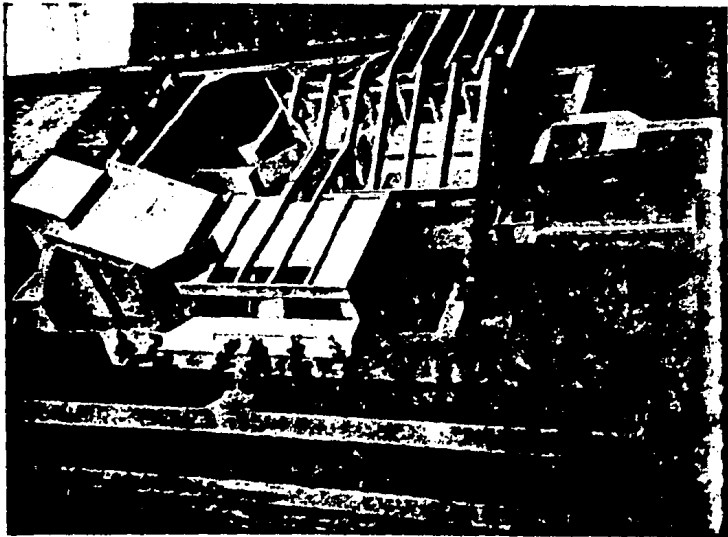
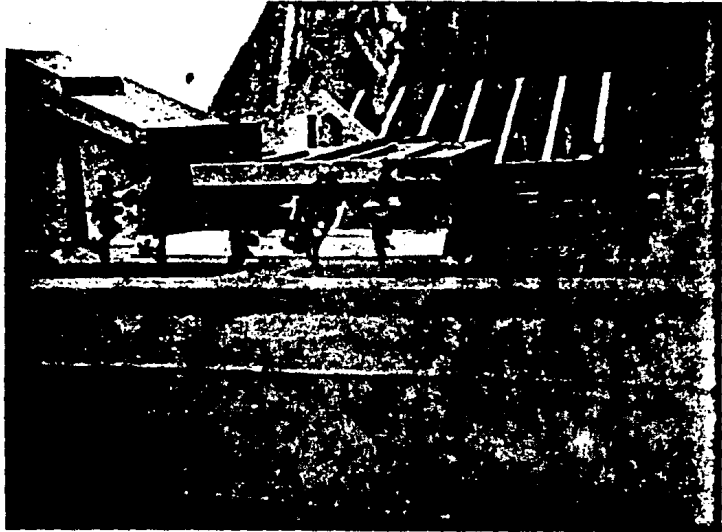
para dar conciertos musicales, teatro, cine. En la planta baja de dicho edificio, se encuentran los talleres de cocina, corte y confección, costura, artesanías, belleza; los cuales prestan sus servicios a las amas de casa de la comunidad.

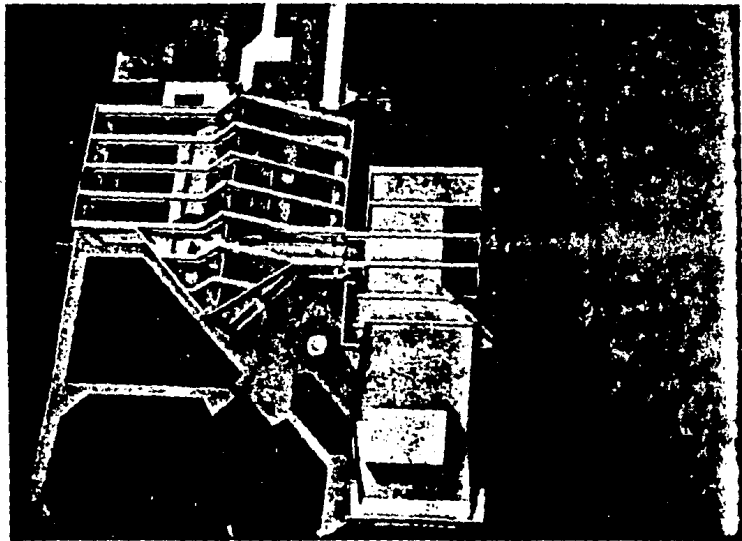
El segundo edificio ubica en planta baja una guardería, - un gimnasio, y una alberca semi-olímpica. La guardería cuenta con sala para lactantes, y dos salas para niños -- hasta una edad de 6 años, tiene una área para juegos infantiles, así como un consultorio pediatría. El gimnasio lo comprende una cancha de basquet-bol (que se puede utilizar para voli-bol), baños vestidores, servicio de médico y enfermería con salida de emergencia. La alberca tiene una dimensión de 24.0 mts. de largo por 10.50 mts. de ancho, con una profundidad de 1.20 metros, cinco carriles para competencias. Los baños-vestidores cuentan con sanitarios; también se tiene cuarto para servicio de emergencia médica.

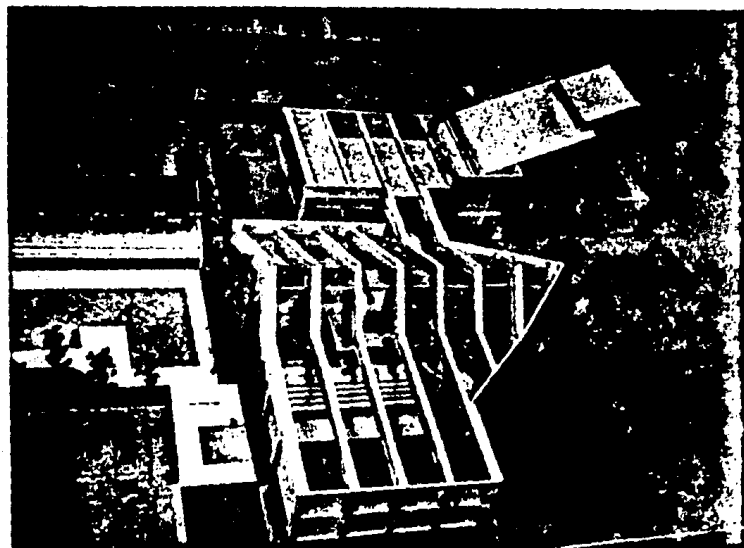
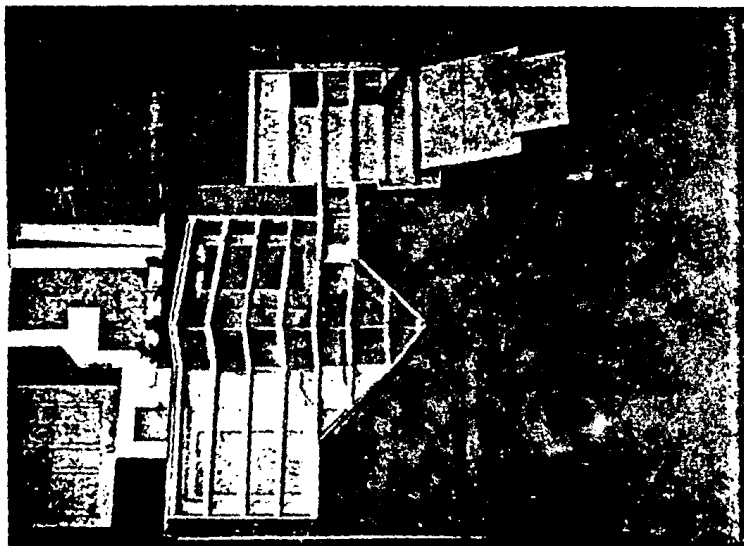
En la planta alta se encuentra el salón de fiestas, el -- cual se puede dividir y utilizar independientemente, ya -











sea como aulas, salas de conferencias, etc.

También se localiza en este nivel la zona de gradas para el gimnasio y para la alberca, utilizándose los servicios sanitarios comunes.

En el lado sur se ubican al aire libre, dos canchas de basquet-bol, dos de tenis, y una alberca recreativa que tiene una sección para clavados y un chapoteadero; el área de clavados tiene una profundidad de 4.50 metros por lo que se tiene una plataforma de 10 mts. una de 5.0 y un trampolín de 3.0.

El cuarto de máquinas se encuentra cerca de las albercas ya que así se economiza en la instalación; el área de mantenimiento y bodegas está en el mismo edificio, así como los servicios de intendencia.

 DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO

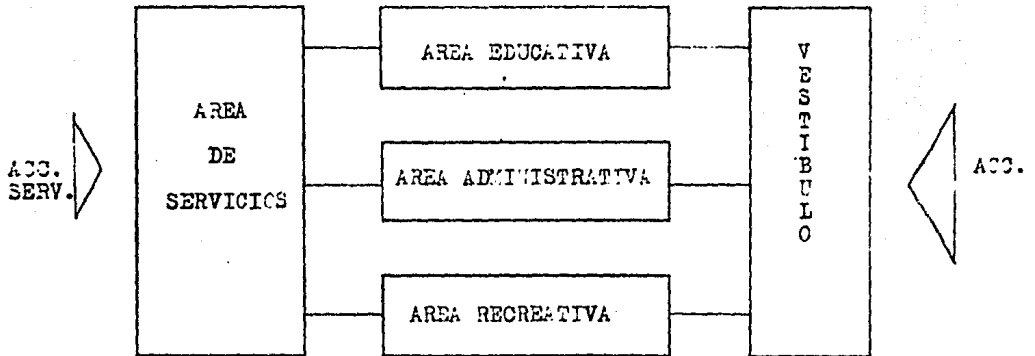
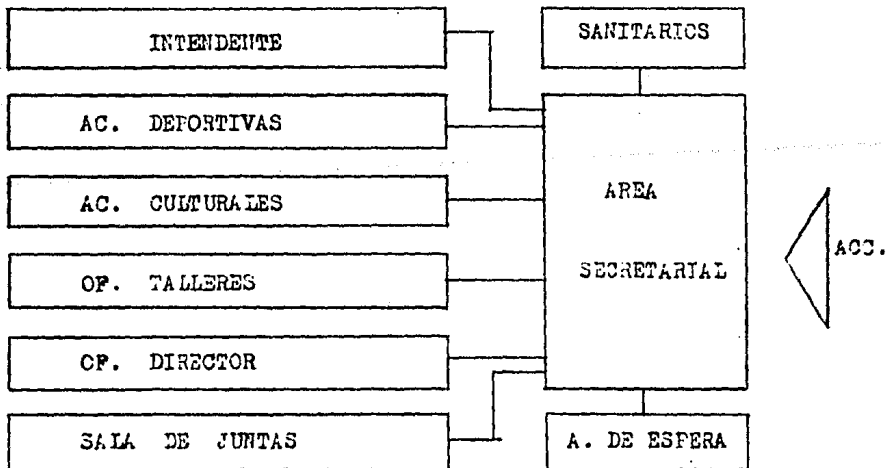


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO GENERAL

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
ADMINISTRACION

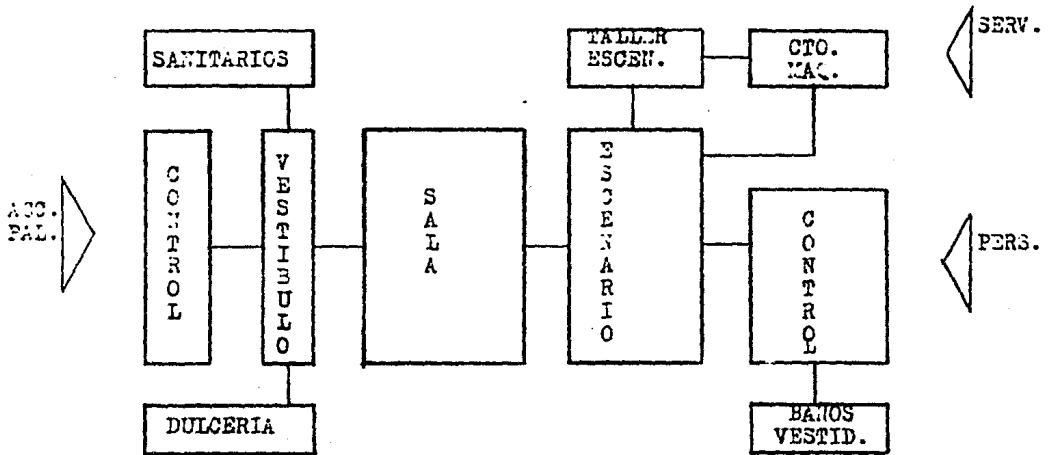


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
TEATRO

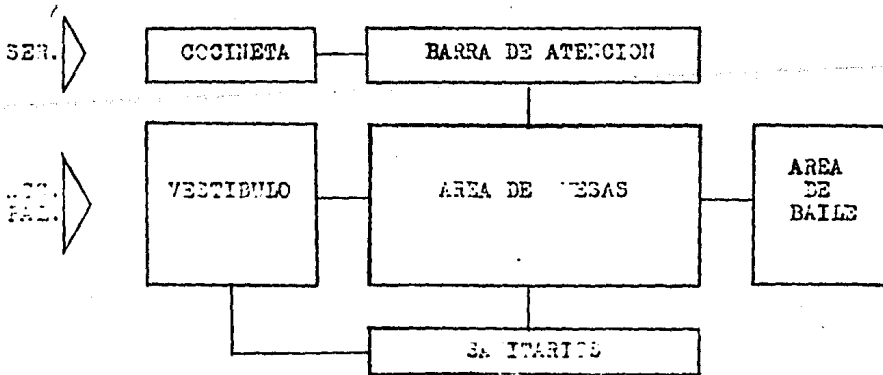
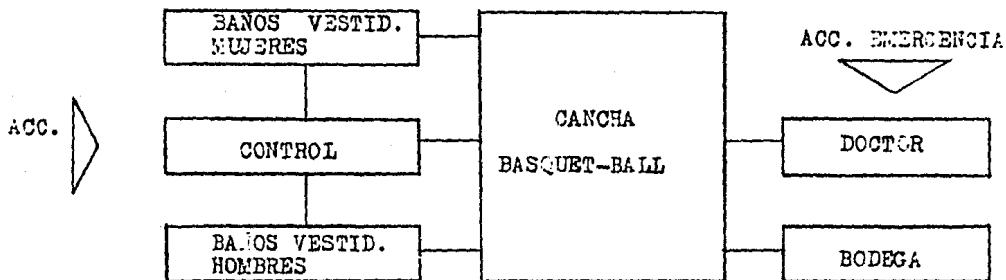
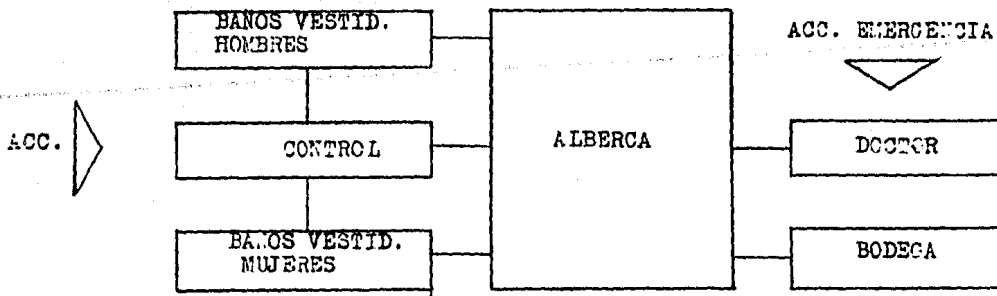


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
SALON DE FIESTAS

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
GINNASIODIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
ALBERCA

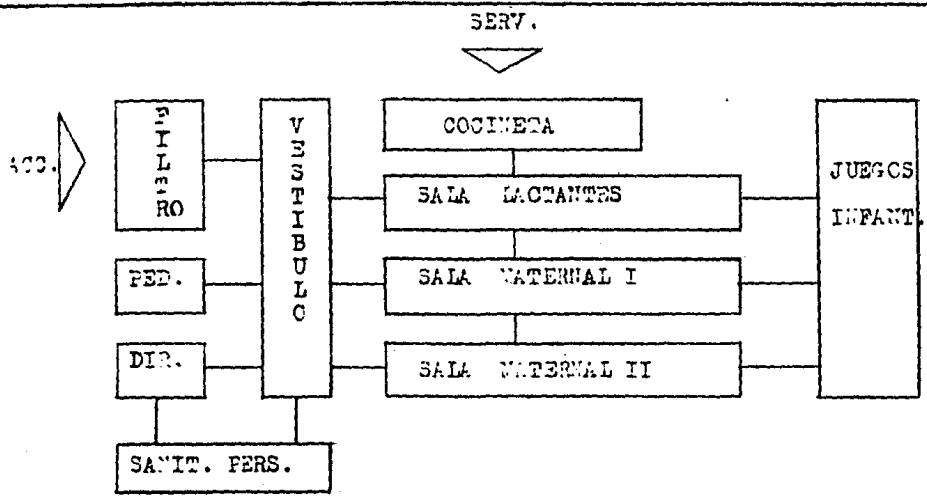


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
GUARDERIA

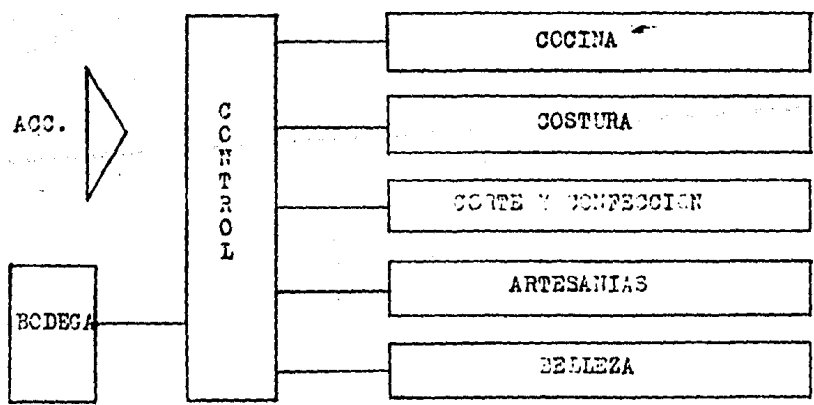
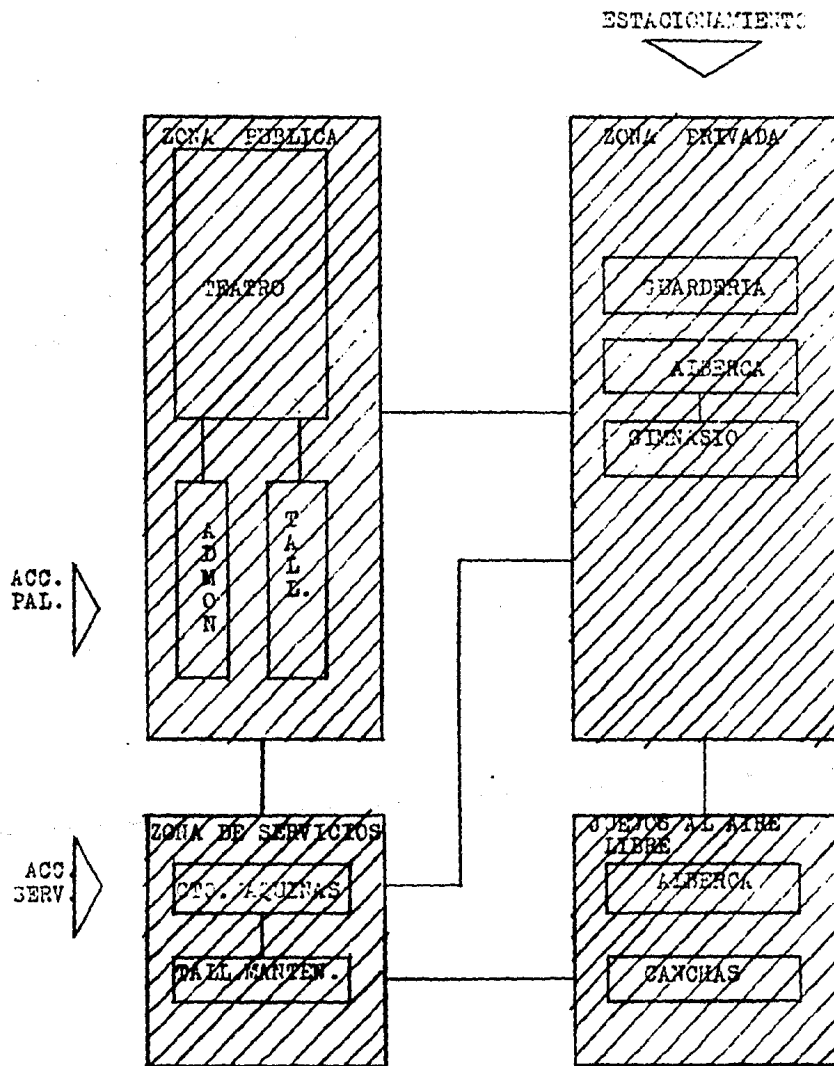
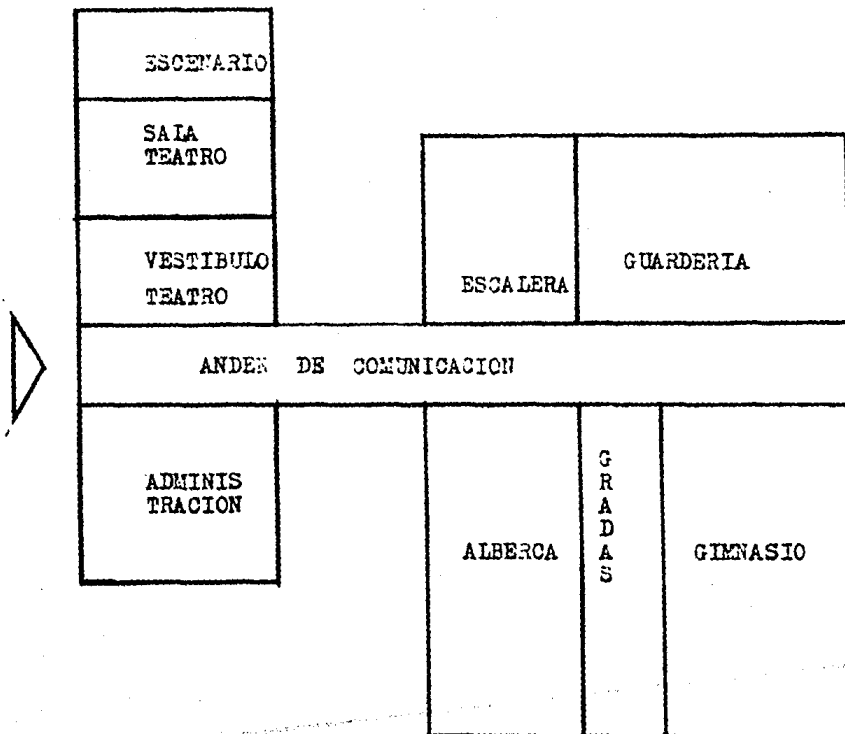


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO
TALLERES

 ZONIFICACION



PARTIDO



SANIT.

B.-VEST.

CTO. DE
MAQUINAS

CRITERIO ESTRUCTURAL

CIMENTACION.-

La cimentación que se eligió fue la de arcos invertidos, por el tipo de terreno con que se cuenta, el cual es de muy poca capacidad de carga (de 0.5 a 2.0 kg/cm²., entre los 5 y los 31 m. bajo la superficie del terreno), teniendo la ventaja con este tipo de cimentación el disminuir el peso de la misma y el costo de los materiales, aunque se aumenta en conformación, excavación y mano de obra.

NIVEL DE DESPLANTE.-

No deberá desplantarse sobre rellenos no controlados, sobre tierra, con un alto porcentaje de materia orgánica, utilizándose un método efectivo de compactación artificial.

Se recomienda desplantar la cimentación al nivel que resulte al restarle a la cota del nivel del piso, el peralte de las contratrabes de cimentación.

ENTREPISO.-

Lo constituye en su mayoría losa reticular nervada, utilizándose para su elaboración cajas de .60 x 0.60 m. con -

neralte de 0.35 m. El área de graderío y sanitarios tiene estructura de losa plana, de 10 cm. de espesor.

Las columnas tipo son de 0.80 x .80 m. de concreto armado, por las que se ahogan los tubos de P.V.C. para aguas pluviales.

SUPERESTRUCTURA

En la cubierta se usan armaduras de cuerdas paralelas por las características que presenta el proyecto, ya que se tienen grandes claros, y se economiza en costo.

Se manejó 1/10 del claro como peralte y largueros sobre cada montante intermedia. En columnas se practica un segundo colado al estar colocadas las armaduras y se solda el refuerzo de las columnas a la cuerda superior por medio de una escuadra de longitud no menor de 80 cm.

La cubierta es de lámina ROMSA, sección 3, calibre 22, -- con placa de poliestireno de 3/4 de pulgada sobre la cual va una lámina de impermeabilización calibre 29. Se usa una pendiente del 2% en la zona administrativa y en el --

vestíbulo del teatro, contándose para su desague de cana-
lones de lámina galvanizada calibre 18, en los que se ubi-
can coladeras de cúpula HELVEX con rosca standard modelo-
444 para tubos de 4" y 6" de P.V.C.

El segundo edificio está cubierto con cristal templado de
9 mm. enmarcado con perfiles estructurales.

 CRITERIO DE INSTALACIONES

INSTALACION HIDRAULICA

LOCAL	No. PERSONAS		DOTACION
Area administrativa	16	"	70 lts./emp./día
Guardería	38	"	50 lts./alm./día
Talleres	96	"	100 "
Gimnasio	26	"	150 lts./ded./día
Alberca techada	35	"	250 lts./bañ./día
Alberca al aire - libre	50	"	250 "
Chapoteadero	15	"	150 "
Salón de fiestas	130	"	10 lts./com./día
Teatro	360	"	2 lts./esp./día
Servicios	34	"	100 lts./hab./día
Jardines	2 000 m ² .		5 lts./m ² . /día.

CONSUMO DIARIO

Area administrativa	70 x 16 = 1120
Guardería	50 x 38 = 1900
Talleres	100 x 96 = 9600
Gimnasio	150 x 26 = 3900
Alberca techada	250 x 35 = 8750
Alberca al aire libre	250 x 50 = 12500
Chapoteadero	150 x 15 = 7500
Salón de fiestas	10 x 130 = 1300
Teatro	2 x 360 = 720
Servicios	100 x 34 = 3400
Jardines	5 x 2000 = 10 000

CONSUMO TOTAL DIARIO = 60 690 lts./día

ALMACENAMIENTO:

60 690 lts./día	consumo total diario
30 345 lts./día	reserva (50% c.t.d.)
25 200 lts./día	contra incendio.
<u>116 235 lts./día</u>	<u>total almacenamiento</u>

116 235 lts. = 116.235 m³. CAPAC. CISTERNA

3

116.235 m³. = 4.88 x 4.88 x 4.88 m. CISTERNA

CAPACIDAD DEL TANQUE HIDRONEUMÁTICO:

50% de la reserva = 15172.5 lts. = 15.172 m³.

DIMENSION DEL TANQUE HIDRONEUMÁTICO:

vol. = $h (r^2) = 3.20(3.1416 \times 1.235^2) = 15.17 \text{ m}^3$.

DIAMETRO = 2.47 m.

Altura = 3.20 m.

CALCULO DEL SISTEMA DE BOMBEO.

$$\text{GASTO DE BOMBEO} = \frac{\text{VOLUMEN A LLENAR}}{\text{TIEMPO DE BOMBEO}}$$

$$15 \text{ minutos } Q_b = \frac{\text{lbs.}}{\text{seg.}} = \frac{15172.5 \text{ lbs.}}{900 \text{ seg.}} = 16.85 \text{ l./s.}$$

ht ó hb = carga de bombeo

he = carga estática

hs = carga de succión

hf = pérdida por fricción

hu = carga útil

$$\text{CARGA DE BOMBEO} = hb = he + hs + hf + hu$$

$$hb = 6.0 + 4.98 + 0.6 + 5 = 16.58$$

POTENCIA DE BOMBEO

$$H_p = \frac{Q_b (ht)}{76 (.60)} = \frac{16.85 (16.58)}{76 (.60)} = \frac{279.37}{45.6}$$

$$H_p = 6.126$$

Diámetro necesario = 64 mm. _____ toma domiciliaria.

INSTALACION SANITARIA

El sistema de desague se lleva a cabo con un sistema de red sanitaria de registro de .60 x .40 m. a los que se comunican las salidas de los muebles sanitarios. El agua pluvial se colecta en canalones de lámina galvanizada calibre 18 que van al final de las pendientes que se dan a la cubierta siendo la mínima del 2% y la máxima del 5%;- se usan coladeras de cúpula HELVEX modelo 444 y tubería de P.V.C. ahogada en columnas.

Se utilizan pozos de visita para colectores cuando la profundidad rebasa 1.50 m. de profundidad al considerar la pendiente mínima. Para el drenado en el área jardinada se usará tubo de asbesto-cemento con perforaciones en su parte superior yendo a dar a un registro con desarenador del cual se conecta a la red general.

Se considera una conexión al colector municipal por cada avenida, siendo en total dos conexiones a dicha red mpal. En banquetas se usan coladeras pluviales de fierro fundido o concreto de los que salen tubos de concreto de \emptyset 15

(6"), junteados con mortero de cemento 1:4, codos de 45° y tubos de 30 a 91 Ø a los cuales se unen con codos de 45° y stand 45°.

En el estacionamiento se ubican rejillas pluviales, con coladeras de concreto armado y salidas con tubos de 60 Ø y pendientes mínimas de 0.015 m. Las rejillas son móviles de 1 de 4" en cuadro de 1.50 m.

INSTALACION ELECTRICA

Se cuenta con subestación eléctrica compacta para servicio interior, compuesta por:

- gabinete de medición
- gabinete cuchillas de paso
- gabinete interruptor y apartarrayos
- transformador y tablero de baja tensión.

Dicha subestación se ubica en la planta baja del teatro - así como también el equipo de emergencia. El local se encuentra aislado con doble muro para evitar el ruido.

Cada área cuenta con un tablero de alumbrado sumando en total 8 tableros, situados en locales especiales para su alojamiento y control.

CRITERIO DE ACABADOS

PISOS**BASE.-**

- 1 firme concreto
- 2 losa reticular de concreto armado de 0.60 x 0.60.
- 3 losa de concreto armado de 10 cm. de espesor.

A ACABADO INICIAL

- A Loseta vinílica de color azul claro de 0.40 x 0.40
- B Alfombra de pelo corto color azul claro.
- C Azulejo color blanco de 0.10 x 0.10 asentado con mortero cemento arena 1:4 junteado con cemento blanco.
- D Adocreto junteado con cemento arena 1:3 .

ACABADO FINAL

- a Limpieza con detergente y líquidos.
- b Lámina de impermeabilización, calibre 28.

MUROS

BASE

1. Concreto armado de un fc' de 175 kg./m².
2. Block concreto de 12 x 20 x 40.
3. Piedra de cantera rosa.
4. Losa "SIPOREX", de 2.10 x 0.50 x 0.10 m.
5. Tabique rojo recocido de 0.07 x 0.14 x 0.28 m.

ACABADO INICIAL

- A. Aplanado con mortero cemento arena 1:3 con espesor - de 2 cm.
- B. Aplanado de yeso en espesor de 2 a 3 mm.
- C. Tirol planchado.

ACABADO FINAL.

- a. Martelinado.
- b. Azulejo color azul claro.
- c. Pintura vinílica
- d. Panel acústico compuesto por fibra de vidrio RF 7400 de 25 mm. de esp.; tiras verticales de madera de 19 x 40 mm. con separación de 20 mm. entre cada una; tela-transparente al sonido y sección de madera de 25 x 25 mm. para restirar tela y recibir tiras verticales.

PLAFONES

BASE

1. Armadura de cuerdas paralelas

Losa de concreto armado de 10 cm. de espesor.

Losa reticular de concreto armado, de 0.60 x .60

ACABADO INICIAL

- A. Lámina "ROMSA" sección 3 calibre 22 con placa de poliuretano.
- B. Cristal templado de 9 mm.
- C. Losa "SIPOREX" de 2.10 x 0.50 x 0.10 m.
- D. Falso plafón, espesor de 3 cm. textura rugosa.

ACABADO FINAL

- a. Tirol planchado color marfil
- b. Pintura vinílica color azul claro, aplicada con brocha y rodillo Vinimex.
- c. Pintura de esmalte color marfil.

CRITERIO DE HERRERIA

Se usan perfiles de aluminio en ventanería y puertas de acceso, siendo muy sencilla la colocación de vidrios y cristales ya que tienen aditamentos que se atornillan o que encajan de modo preciso, dejando las superficies completamente lisas, sin que se note en el exterior ningún elemento de soporte.

Especificaciones.- Anodizado al ácido sulfúrico. Cada 10 micras sellado al acetato (ALCOA A- 204) = 0.01 mm.

Los perfiles tienen la facultad de adaptarse a la temperatura. En la colocación de la base de la moldura, en el repisón se atornilla a cada 30 cm. Se recomienda caleafatear con sellador en el sitio que van a ir colocadas las ventanas.

Se usa un clip de acero inoxidable para sujetar el cristal a cada 30 cm. finalmente se coloca el frente de la moldura, se presiona con la mano hasta que llegue a su lugar.

COSTO DE LA OBRA

COSTO POR M².1984 \$ 65 085.40 / M² _____ ENERO 1984

1985 (INCREMENTOS).

45% _____ MATERIALES

30% _____ MANO DE OBRA

Ap = K 1 + 0.38 (PM) + 0.62 (P.Mo)

Ap = 65 085.40 1 + 0.38(.45)+0.62(.30)

Ap = 65 085.40 (1.3570).

Ap = \$ 88 320.88 / M². _____ JUNIO 1984

SALARIO MINIMO 1 060.80 --1 250.00 = 18% _____ 1985

MATERIALES _____ 30%

GASOLINA 40.00 -- 55.00 = 37.5%

Ap = K 1+0.38(P.M.)+0.62(P.Mo)

Ap = 88 320.88 (1.2541).

Ap = 110 763.21 /M². _____ FEBRERO 1985

SALARIO MINIMO 1 250.00 --2 225.00 _____ 78%

MATERIALES _____ 120%

GASOLINA 55.00 --125.00 _____ 127%.

Ap = K 1 + 0.38(P.M.)+0.62(P.Mo)

Ap = 110 763.21 1+0.38(1.27)+ 0.62 (.78)

Ap = 110 763.21 (1.4826 + 0.483).

Ap = 217 716.17 /M². _____ OCTUBRE 1986.

AREA TOTAL CONSTRUIDA = 8 500 M².

PRESUPUESTO

AREA M ²	PRECIO UNITARIO	COSTO TOTAL
8 500.00	217 716.17 /M ² .	1 850 600 000.00

TABLA DE PARTIDAS - PORCENTAJES

CONCEPTO	PORCENTAJE	CANTIDAD
ALBAÑILERIA	60 %	1 110 400 000.00
INST.HID. Y SANIT.	5.3 %	98 081 800.00
INST. ELECTRICA	7.4 %	136 940 000.00
HERRERIA	11.0 %	203 570 000.00
CARPINTERIA	5.6 %	103 600 000.00
VIDRIERIA	3.4 %	62 920 400.00
PINTURAS-YESO	2.8 %	51 810 800.00
JARDINERIA	0.1 %	1 850 600.00
DIVERSOS	4.40 %	81 426 400.00
IMPORTE TOTAL	100.00%	1 850 600 000.00

BIBLIOGRAFIA

- 1.- PROYECTO Y PLANIFICACION TOMO 13
"CENTROS CULTURALES COMUNITARIOS"
- 2.- PROYECTO Y PLANIFICACION TOMO 11
"PABELLONES DE DEPORTE"
- 3.- PROYECTO Y PLANIFICACION TOMO 3
"CONSTRUCCIONES PARA LA INFANCIA"
- 4.- PROYECTO Y PLANIFICACION TOMO 5
"EDIFICIOS PARA ENSEÑANZAS PROFESIONALES"
EDICIONES G. GILI S.A.
- 5.- Arquitectura Habitacional
Autor: Plazola Cisneros
Editorial Limusa S.A.
- 6.- Normas y Costos de Construcción
Autor Plazola Cisneros
Editorial Limusa S.A.
- 7.- Materiales y Procedimientos de Construcción
Esc. Mexicana de Arquitectura
Universidad LA SALLE
Editorial Diana.
- 8.- MANUAL HELVEX Para Instalaciones
Autor: Ing. Sergio Zepeda C.

