

129

**TESIS PROFESIONAL  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE ARQUITECTO**

**PRESENTA :**

**CARLOS HERNANDEZ TOLEDO                      6864260 2**

**MEXICO DF    1981**  
**ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA        UNAM**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# TESIS CON FALLA DE ORIGEN

**CONTENIDO**

**ELECCION DEL TEMA**

**FUNDAMENTACION DEL TEMA**

**ANTECEDENTES**

**RESEÑA HISTORICA DE ESPAÑA**

**OBJETIVOS DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN MEXICO**

**ANALISIS PARA EL PROYECTO ARQUITECTONICO**

**PROGRAMA GENERAL**

**PROGRAMA PARTICULAR**

**ORGANIGRAMAS**

**LOCALIZACION**

**CONDICIONANTES URBANAS**

**CONDICIONANTES DE PROYECTO**

**EL TERRENO**

**DATOS GEOGRAFICOS FISICOS**

**PLANTEAMIENTO URBANO**

**PLANTEAMIENTO ARQUITECTONICO**

**ELECCION DEL TEMA**

EN LOS ULTIMOS TIEMPOS, LAS RELACIONES INTERNACIONALES ENTRE LOS PUEBLOS DEL MUNDO HAN ADQUIRIDO GRAN IMPORTANCIA, TANTO LAS RELACIONES SOCIALES, POLITICAS Y ECONOMICAS. EL DESEO DE INTERCAMBIO COMERCIAL Y CULTURAL HA DADO COMO CONSECUENCIA EL DE ESTRECHAR Y MANTENER RELACIONES CONSISTENTES

DADA LA IMPORTANCIA DE TRATAR DE MANTENER LAS BUENAS RELACIONES ENTRE LOS PUEBLOS, LOS GOBIERNOS CUENTAN DENTRO DE SUS ORGANISMOS CON ELEMENTOS QUE LOS REPRESENTEN CON DIGNIDAD; ESTOS ELEMENTOS LO FORMAN LAS EMBAJADAS, LOS CUALES DEBEN ESTAR ALOJADOS EN LOCALES QUE SEAN DIGNOS DE REFLEJAR LA REALIDAD SOCIAL, ECONOMICA Y CULTURAL DEL PAIS REPRESENTADO TENIENDO COMO BASE LA IMPORTANCIA QUE PARA NUESTROS PAISES REPRESENTAN ESTAS RELACIONES INTERNACIONALES, HE TOMADO COMO TEMA PARA DESARROLLAR LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN MEXICO



ESPAÑA NO CUENTA EN MEXICO CON UN LUGAR ADECUADO PARA DESEMPEÑAR SUS FUNCIONES DENTRO DE UN ELEMENTO QUE LOS REPRESENTA CON DIGNIDAD Y REFLEJE AL MISMO TIEMPO AL PAIS DEL CUAL DEPENDEN EN ESTE LOCAL EL SERVICIO EXTERIOR ATENDERA SUS ASUNTOS Y SE PRETENDERA QUE SE CONOZCA A ESTE PAIS EN SUS ASPECTOS FUNDAMENTALES, SU ORGANIZACION SOCIAL, CULTURAL E HISTORICA

**FUNDAMENTACION DEL TEMA**

LOS PUEBLOS MISMOS TIENEN LA RESPONSABILIDAD FUNDAMENTAL DE TRABAJAR PARA SUS PROPIOS DESARROLLOS, PERO NO LOGRAN ESTO EN EL AISLAMIENTO. CONVENIOS ENTRE LAS NACIONES PARA SUS APOYOS MUTUOS, ENTENDIMIENTO DE MA MAYOR MAGNITUD CONCERTADOS PARA SU AYUDA, CONVENIOS MAS AMPLIOS A FIN DE ESTABLECER PROGRAMAS PARA UNA COOPERACION MAS ESTRECHA ENTRE GRUPOS DE NACIONES; ESTAS SON LAS PIEDRAS MILIARES EN EL CAMINO AL DESARROLLO QUE CONDUCE A LA PAZ.

#### **ANTECEDENTES**

DE LA APERTURA DE RELACIONES ENTRE MEXICO Y ESPAÑA, CONICIDENTE CON EL FENOMENO DE DEMOCRATIZACION DE ESTE ULTIMO, AUNADO A NUESTRA RELACION ANCESTRAL CON ESPAÑA, HACE QUE LAS RELACIONES CON LA MADRE PATRIA QUE NO OBSTANTE NO SON LAS MAS FUERTE DESDE UN PUNTO DE VISTA ECONOMICO-POLITICO, SI LO SON DEL LADO SENTIMENTAL, POR LO QUE LOS ACONTECIMIENTOS DE CADA PAIS SON DEL INTERES DEL OTRO.

ACTUALMENTE LA REPRESENTACION DIPLOMATICA ESPAÑOLA EN MEXICO SE ENCUENTRA EN UNA ETAPA DE RECOLECCION Y BUSQUEDA DE ELEMENTOS PARA LA CONSTRUCCION DE UNA NUEVA EMBAJADA ( CANCELLERIA Y CONSULADO ) POR LO QUE EL TEMA ES REAL Y DE NECESIDAD ACTUAL. POR OTRO LADO LAS FUERTES RELACIONES SENTIMENTALES ENTRE EL PUEBLO ESPAÑOL Y EL MEXICANO HACEN QUE EL TEMA SEA DE INTERES PUBLICO



Y POR ULTIMO, EL GRADO DE DIFICULTAD DEL TEMA RADICA NO SOLAMENTE EN LA CONTEMPLACION DE ASPECTOS TECNICOS QUE DEMUESTRAN LA CAPACIDAD DE ABORDAR PROBLEMAS SINO TAMBIEN EN OTRO TIPO DE PROBLEMAS; LOS TEORICOS, COMO SON LA IMAGEN, REPRESENTATIVIDAD, IDEOLOGIA DOMINANTE, QUE PARA EL LOGRO DE ESTA OPCION TERMINAL SON DE VITAL IMPORTANCIA

#### RESEÑA HISTORICA DE ESPAÑA:

LA MADRE PATRIA OCUPA UN 85% DE LA PENINSULA IBERICA, LOS ARCHIPIELAGOS DE LAS BALEARES Y DE LAS CANAREAS Y ALGUNAS OTRAS ISLAS FRENTE A LAS COSTAS DE MARRUECOS. SU TERRITORIO SEMEJA -  
UNA ENORME PIEL DE DE TORO EXTENDIDA ENTRE EUROPA Y AFRICA

SU HISTORIA ES MUY ANTIGUA PUES HUELLAS FOSILES REVELAN PRECISAMENTE QUE FUE HABITADO DESDE EL PALEOLITICO INFERIOR, NO FUE HASTA EL PERIODO NEOLITICO EN QUE LLEGARON LOS IBEROS PROCEDENTES DEL NORTE DE AFRICA. LOS FENICIOS SE ESTABLECERON Y FUNDARON CIUDADES HACIA EL AÑO 1100 AC COMO LA DE GADIR ( ACTUALMENTE CADIZ QUE POR CIERTO ES LA CIUDAD MAS ANTIGUA DE EUROPA ), OTRO TANTO HICIERON LOS ROMANOS QUE UNIFICARON LA POLITICA DE LA PENINSULA, SU INVASION HACIA EL AÑO 60 AC. FLORECIO LA AGRICULTURA, EL COMERCIO Y LA INDUSTRIA, ESTE FLORECIMIENTO CRECIENTE FUE APAGADO POR LA INVASION DE LOS BARBADOS ( GUERREROS VANDALOS ), POSTE -

RIORMENTE LA DE LOS MOROS. EN 1873 NACE LA PRIMERA REPUBLICA, EN 1874 SE PROCLAMA LA RESTAU-  
RACION DE LOS BORBONES. EL 12 DE ABRIL DE 1931 SURGE NUEVAMENTE LA REPUBLICA, EL GENERAL  
F FRANCO DE ACUERDO CON EL PLEBISCITO CELEBRADO CON FECHA 6 DE JULIO DE 1947 DECLARO A ES -  
PAÑA UNA MONARQUIA. DURANTE LA CELEBRACION DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL SE MANTUVO NEUTRAL  
Y SU ADMISION A LA ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS (ONU) NO FUE APROBADA HASTA 1951

**OBJETIVOS DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA**

**REPRESENTAR AL GOBIERNO ESPAÑOL EN MEXICO**

**FOMENTAR MAYOR ACERCAMIENTO ENTRE LOS DOS PUEBLOS**

**FOMENTAR INTERCAMBIOS: CULTURAL, TURISTICO, ECONOMICO Y TECNOLOGICO**

**ESTABLECER RELACIONES CON MEXICO EN EVENTOS POLITICOS INTERNACIONALES**

**PROTEGER LOS INTERESES DE LA COLONIA ESPAÑOLA EN MEXICO**

**RECEPCION DE MISIONES ESPAÑOLAS EN MEXICO**



**ANALISIS PARA EL PROYECTO ARQUITECTONICO**

DIFERENTES FACTORES INTERVIENEN EN LA ELABORACION DEL PROYECTO, DESDE LAS FUNCIONES COTIDIANAS DE LA EMBAJADA, EL MOVIMIENTO DEL PUBLICO Y LAS COSTUMBRES DEL PERSONAL HASTA LAS NECESIDADES DE PLASMAR POR MEDIO DEL DISEÑO ARQUITECTONICO EL CONCEPTO DE JERARQUIA, PARA REFLEJAR LA POSICION QUE ESE PAIS OCUPA EN EL MUNDO, SU PERSONALIDAD Y LA DIGNIDAD DE SU CULTURA ANCESTRAL.

LA INTEGRIDAD TOTAL DEL CONJUNTO EXIGE EN TODO MOMENTO VALORAR ESPACIOS, MATERIAL DE ACABADOS Y CONCEPTOS DE SU FUNCION INTERIOR, TODOS JERARQUIZADOS DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA ACTIVIDAD QUE DESEMPEÑAN EN EL CONJUNTO

ES UNA OBRA CUYO PRINCIPAL INTERES RADICA EN QUE ES NECESARIO INTERPRETAR EN MEXICO, EN NUESTRO MEDIO, PARTE DE LA SENSIBILIDAD DE ESPAÑA PUESTO QUE EL EDIFICIO VA A SER PARTE DEL TERRITORIO DE ESE PAIS Y POR LO TANTO DEBE INTERPRETARLO.



EN CUANTO A SU FUNCIONAMIENTO INTERNO EL DE LAS OFICINAS DE LA EMBAJADA QUE TIENE CONTACTO CON EL PUBLICO Y QUE CUENTA CON DEPENDENCIAS DE MUY ALTA JERARQUIA COMO LAS DEL PROPIO EMBAJADOR; EN FIN TIENE CARACTERISTICAS QUE PRESENTAN CON FRECUENCIA EN MUCHOS TIPOS DE OFICINAS EL INTERES DEL PROYECTO RADICA EN QUE DEBE SER REPRESENTATIVO DE UN PAIS SIN IGNORAR QUE SE ENCUENTRA EN OTRO

**PROGRAMA GENERAL**

**PROGRAMA DEL PROYECTO ARQUITECTONICO DE LA EMBAJADA BASADO EN LAS NECESIDADES Y AREAS INDISPENSABLES RIGIENDO EL PROYECTO FORMADO POR LOS ELEMENTOS PRINCIPALES, SON LOS SIGUIENTES:**

- A CANCELLERIA**
  - A1 OFICINAS DIPLOMATICAS**
  - A2 OFICINAS GENERALES**
- B CONSULADO GENERAL**
- C SECCION CULTURAL Y DE RECEPCIONES**
- D SERVICIOS.**

**PROGRAMA PARTICULAR  
OFICINAS DE LA EMBAJADA**

SE CONSIDERA ESTA SECCION DE OFICINAS REGENTE DE LA COMPOSICION DEBIDO A QUE ES EL ELEMENTO QUE PRESENTA A LA SEDE DEL GOBIERNO DEL PAIS, EN ESTE CASO AL DE ESPAÑA, YA QUE EN EL SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES POLITICAS, COMERCIALES, DE INTERCAMBIO Y MILITARES PRINCIPALMENTE, Y QUE POR LO TANTO DEBERAN TENER UN CONTACTO CON EL PUBLICO RESULTANTE DE SUS FUNCIONES. EL DESGLOSE DE LAS PARTES ES EL SIGUIENTE:

**A CANCELLERIA DE LA EMBAJADA**

**A1 OFICINAS DIPLOMATICAS**

**PRIVADO SR EMBAJADOR**

**75 m2**

**estar**

**VESTIDOR C/BAÑO**

**10 m2**

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| SECRETARIAS PARTICULARES (2) | 12 m2 |
| SALA DE JUNTAS               | 54 m2 |
| SALA DE ESPERA PRIVADA       | 12 m2 |
| SALA DE PROTOCOLO            | 34 m2 |
| JEFE DE CEREMONIAL           |       |
| SECRETARIA ADJUNTA           | 6 m2  |
| PRIVADO MINISTRO CONSEJERO   | 37 m2 |
| VESTIDO C/ BAÑO              | 10 m2 |
| SECRETARIA ADJUNTA           | 6 m2  |

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| BIBLIOTECA               | 52 m2  |
| ARCHIVO EN LOCAL CERRADO | 11 m2  |
| ENFERMERIA               | 18 m2  |
| COMUNICACIONES, TELEX:   | 11 m2  |
| SANITARIOS GENERALES     | 25 m2  |
| SANITARIOS PERSONAL      | 25 m2  |
| COCINETA                 | 4 m2   |
| CONTROL DE PISO          | 5 m2   |
| ESPERA                   | 6 m2   |
| SUBTOTAL                 | 442 m2 |



**A2 OFICINAS GENERALES**

|                             |       |   |
|-----------------------------|-------|---|
| PRIVADO AGREGADO DE PRENSA  | 26 m2 | ✓ |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |   |
| SALA DE PRENSA              | 35 m2 | ✓ |
| ESPERA PARTICULAR           | 8 m2  |   |
| PRIVADO AGREGADO MILITAR    | 26 m2 | ✓ |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |   |
| PRIVADO CONSEJERO COMERCIAL | 55 m2 | ✓ |
| ESTAR:                      |       |   |
| SECRETARIA PARTICULAR       | 6 m2  |   |
| SALA DE JUNTAS              | 16 m2 |   |
| ESPERA PARTICULAR           |       |   |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| PRIVADO CONSEJERO ADJUNTO   | 38 m2 |
| ESTAR                       |       |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |
| SERVICIOS SANITARIOS        | 10 m2 |
| ESPERA PARTICULAR           | 30 m2 |
| PRIVADO ASUNTOS CULTURALES  | 38 m2 |
| ESTAR                       |       |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |
| PRIVADO AGREGADO LABORAL    | 38 m2 |
| ESTAR                       |       |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |
| PRIVADO COOPERACION TECNICA | 38 m2 |
| ESTAR                       |       |
| SECRETARIA ADJUNTA          | 6 m2  |
| OFICINA ADMINISTRATIVA      | 42 m2 |
| local 5 personas            |       |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| ARCHIVO EN LOCAL CERRADO | 40 m2 |
| COMUTADOR, CONTROL       | 10 m2 |
| SANITARIOS GENERALES     | 25 m2 |
| SANITARIOS PERSONAL      | 25 m2 |
| COCINETA                 | 6 m2  |
| BODEGA                   | 17 m2 |
| ESPERA GENERAL           | 6 m2  |

SUBTOTAL 943m2

**B CONSULADO GENERAL**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>PRIVADO CONSUL GENERAL</b> | <b>55 m2</b> |
| <b>ESTAR</b>                  |              |
| <b>VESTIDOR C/BAÑO</b>        | <b>10 m2</b> |
| <b>SALA PRIVADA DE JUNTAS</b> | <b>25 m2</b> |
| <b>SECRETARIA ADJUNTA</b>     | <b>6 m2</b>  |
| <b>ESPERA PARTICULAR</b>      | <b>18 m2</b> |
| <b>PRIVADO CONSUL ADJUNTO</b> | <b>36 m2</b> |
| <b>ESTAR</b>                  |              |
| <b>VESTIDOR C/BAÑO</b>        | <b>10 m2</b> |
| <b>SECRETARIA ADJUNTA</b>     | <b>6 m2</b>  |
| <b>ESPERA PARTICULAR</b>      | <b>18 m2</b> |



|                           |       |
|---------------------------|-------|
| PRIVADO ASUNTOS POLITICOS | 18 m2 |
| ESTAR                     |       |
| SECRETARIA ADJUNTA        | 6 m2  |
| PRIVADO CANCELLER         | 60 m2 |
| ESTAR                     |       |
| VESTIDOR C/BAÑO           | 8 m2  |
| SECRETARIA ADJUNTA        | 6 m2  |
| ESPERA PARTICULAR         | 18 m2 |
| PRIVADO REGISTRO CIVIL    | 30 m2 |
| ESTAR                     |       |
| SECRETARIA ADJUNTA        | 6 m2  |
| PRIVADO SERVICIO MILITAR  | 36 m2 |
| ESTAR                     |       |
| SECRETARIA ADJUNTA        | 6 m2  |
| ESPERA PARTICULAR         | 18 m2 |



|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| OFICINA DE VISAS         | 80 m2         |
| local 5 personas         |               |
| ESPERA GENERAL           | 28 m2         |
| ARCHIVO EN LOCAL CERRADO | 17 m2         |
| SANITARIOS GENERALES     | 25 m2         |
| SANITARIOS PERSONAL      | 25 m2         |
| COCINETA                 | 7 m2          |
| LIMPIEZA                 | 6 m2          |
| <b>SUBTOTAL</b>          | <b>584 m2</b> |

**EXPOSICIONES Y RECEPCIONES**

ESTA ES UNA PARTE DE MENOR JE RARQUIA PERO ASI MISMO ESENCIAL, PUES EN ELLA SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES SOCIALES INTRINSECAS AL SER HUMANO, DE GRAN IMPORTANCIA PARA ESTRECHAR LOS LAZOS Y VINCULOS QUE EXISTEN ENTRE LAS NACIONES

ESTA SECCION ES LA CARACTERISTICA DE LA EMBAJADA, EL MOVIMIENTO ES FORZADO A CIRCULAR A TRAVEZ DE ESTE CUERPO, LA COMPONEN LAS SIGUIENTES ZONAS:

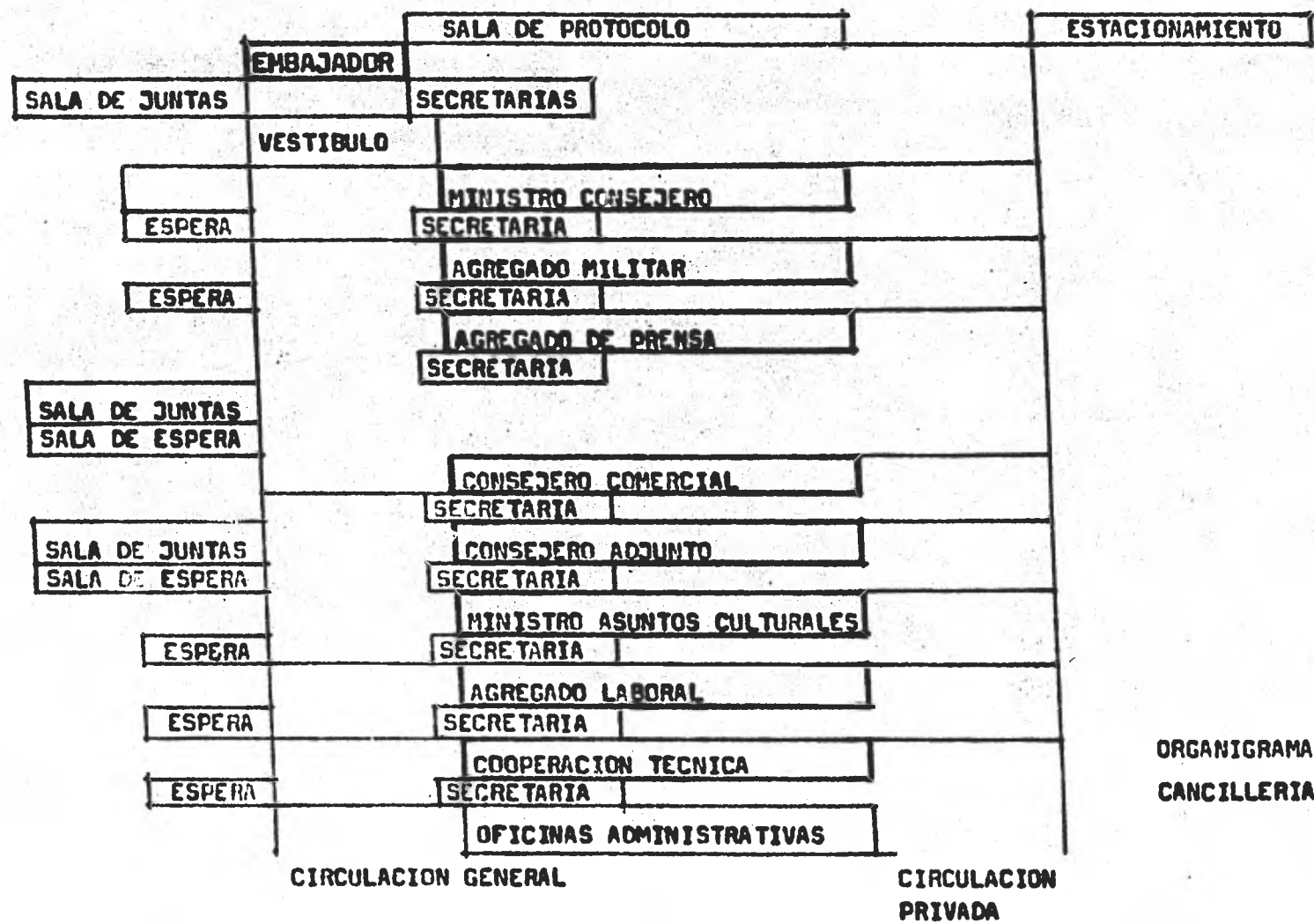
**SALON DE USOS MULTIPLES**

**AREA PARA EXPOSICIONES CULTURALES**

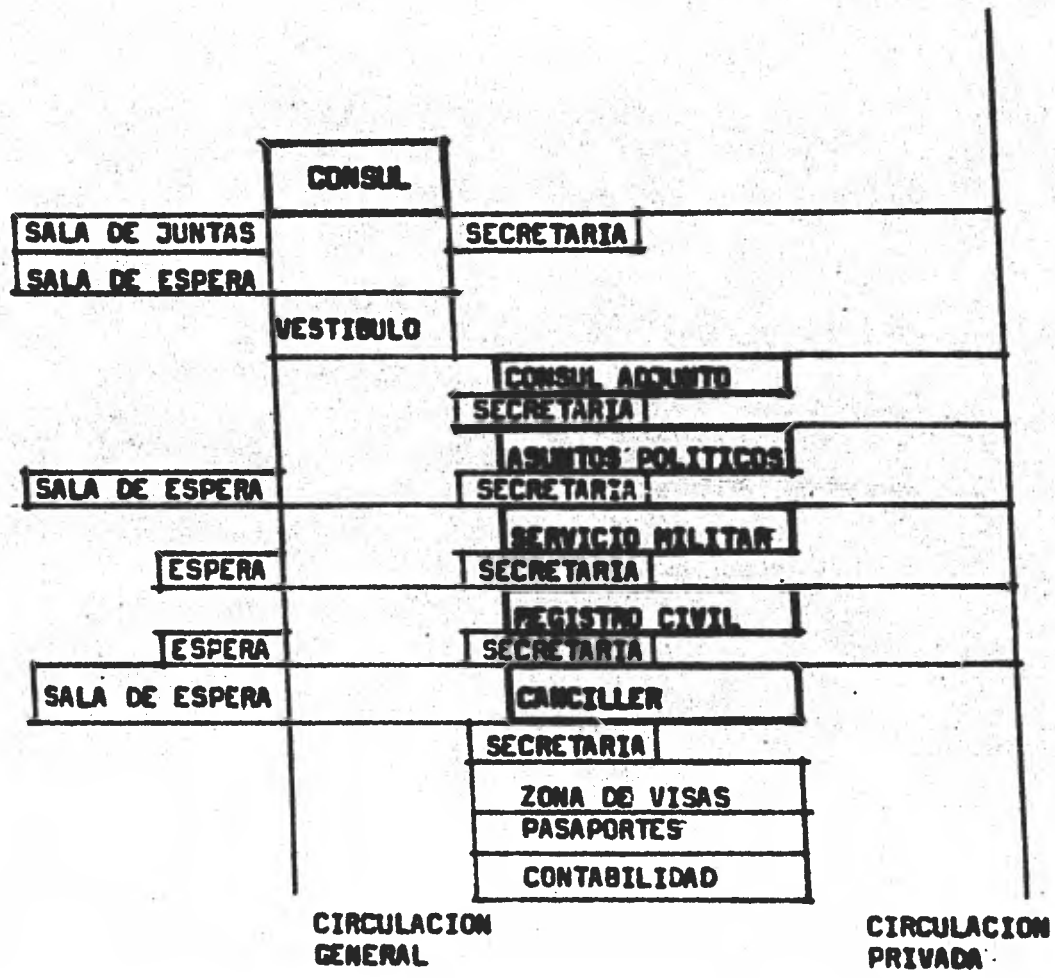
**ORGANIGRAMAS**

EN UNA EMBAJADA CUANDO POR PROGRAMA LA CANCELLERIA Y EL CONSULADO SE DAN DENTRO DE UN CONJUNTO ES MUY IMPORTANTE TENER MUY CLARO LAS RELACIONES ENTRE LAS DIFERENTES AREAS Y LOS DIFERENTES FLUJOS DE PERSONAS

EL PROGRAMA INCLUYE CANCELLERIA CON OFICINAS DIPLOMATICAS Y OFICINAS GENERALES, CONSULADO Y UNA SECCION PARA RECEPCIONES Y EXPOSICIONES DENTRO DEL CONJUNTO, POR LO TANTO LA RELACION ENTRE LAS DIFERENTES AREAS Y FLUJOS DE PERSONAS AGRUPA DISPOSICION Y LIGAS EN SUS DIFERENTES CATEGORIAS EXPRESADO EN UN COMPLEMENTO GRAFICO



ORGANIGRAMA  
CANCELLERIA



**ORGANIGRAMA**  
**CONSULADO GENERAL**



**LOCALIZACION**

**A DETERMINACION DE LA UBICACION:**

**B UBICACION GENERAL DENTRO DE LA ZONA:**

**C PUNTO DENTRO DE UNA TRAMA URBANA**

**A DETERMINACION DE LA UBICACION**

**I SANCIONAMIENTO DE LA EMBAJADA**

**LA EMBAJADA HA DESTINADO LA ZONA DE POLANCO PARA LA**

**II EVALUACION DE LA ZONA ELEGIDA Y DE LAS POSIBLES**

**UBICACION DE LA NUEVA SEDE**

**ZONAS DE UBICACION DE LA EMBAJADA PARA CONFRONTAR LA DECISION Y SELECCION DE LOS TERRENOS CON  
POSIBILIDAD DE ACCESO.,**

**LA EMBAJADA REQUIERE DE LOS SIGUIENTES FACTORES PARA**

**SU LOCALIZACION**

- TERRENO ACCESIBLE
- AREA APROXIMADA DE 4 500 m2
- SEGURIDAD Y DIGNIDAD
- ORIENTACION
- FACIL ACCESO Y RECONOCIMIENTO
- SIN RUIDO NI CONGESTIONAMIENTO
- CERCANIA CON SEDES DIPLOMATICAS

DENTRO DE LA ZONA DE LA COLONIA POLANCO UN TERRENO RE -

UNE DE UNA MANERA SATISFACTORIA EN RELACION A LAS SIGUIENTES CONDICIONANTES:

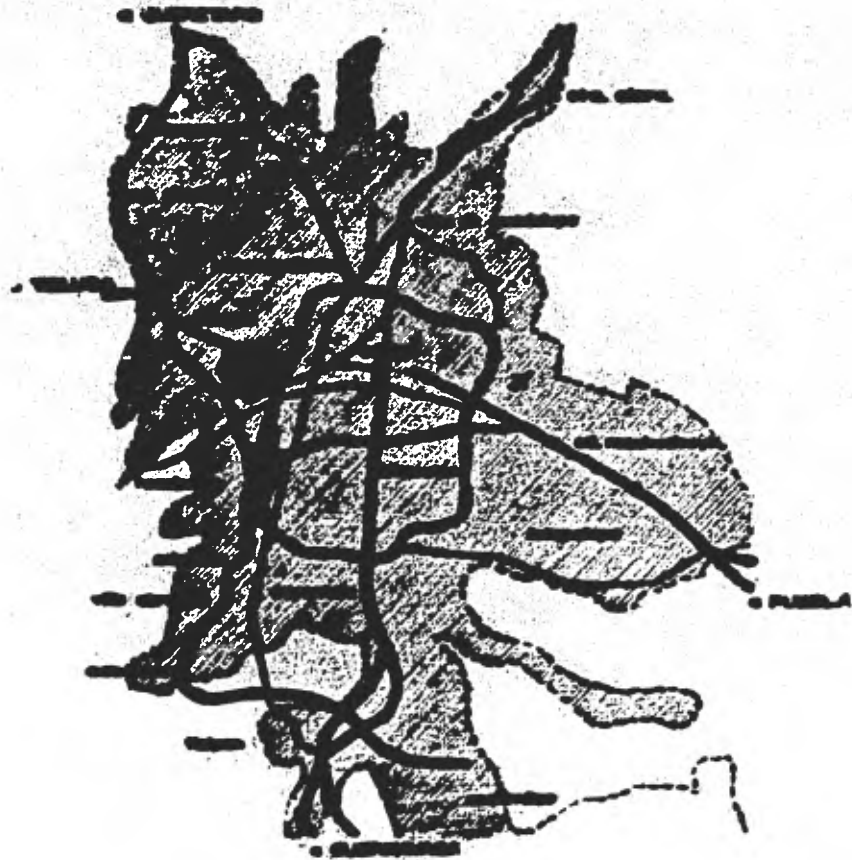
**CONDICIONANTES DE PROYECTO**

- AREA
- FORMA
- COSTO
- ORIENTACION
- SEGURIDAD

**CONDICIONANTES URBANAS**

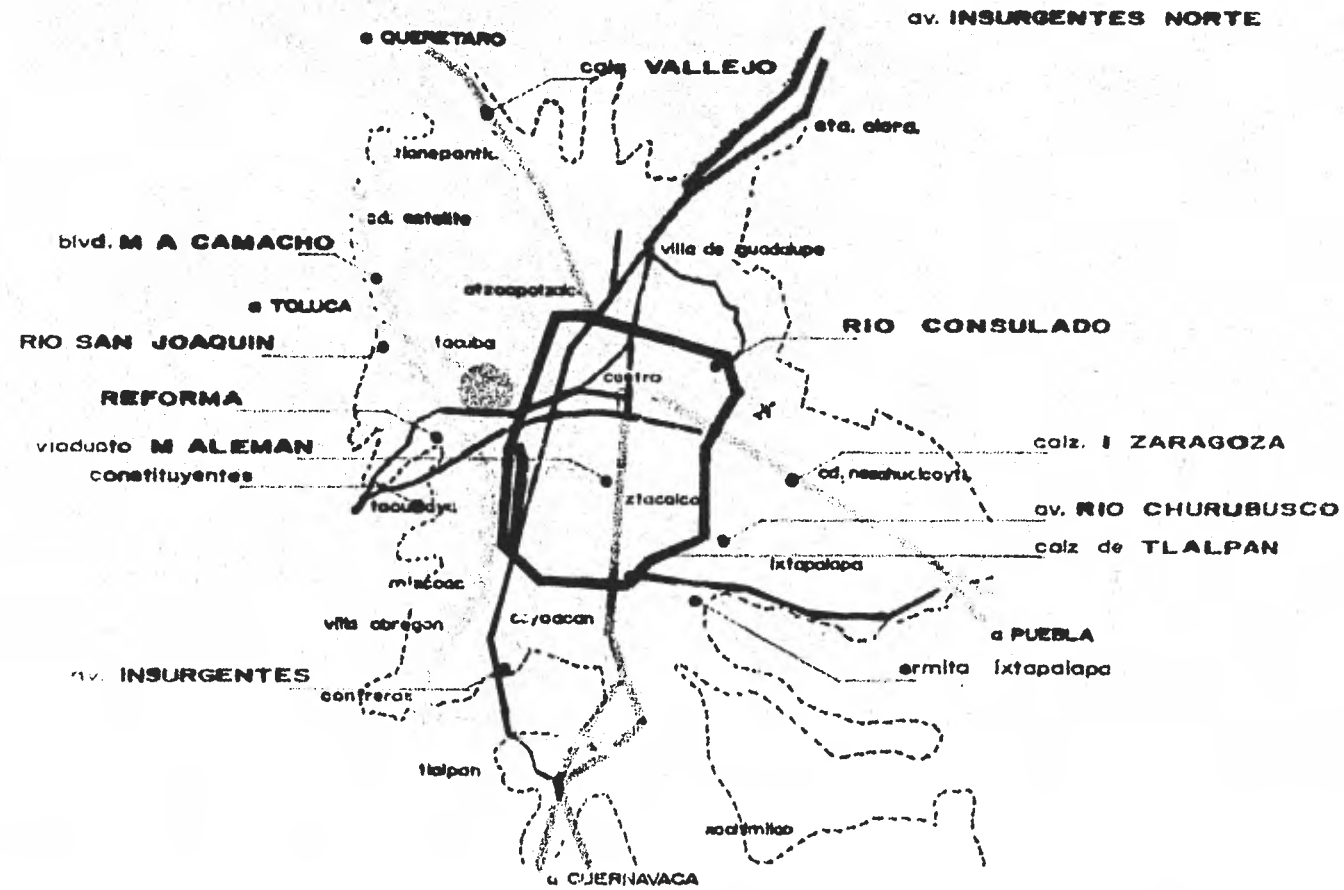
- CONGESTIONAMIENTO
- ACCESO
- DIGNIDAD
- ACCESIBILIDAD
- IMPACTO EN LA ZONA
- USO DEL SUELO

**A SU VEZ PROPORCIONA LA POSIBILIDAD DE UN DOBLE ACCESO**



● ZONA PELAJOS

cd. de mexico  
area metropolitana

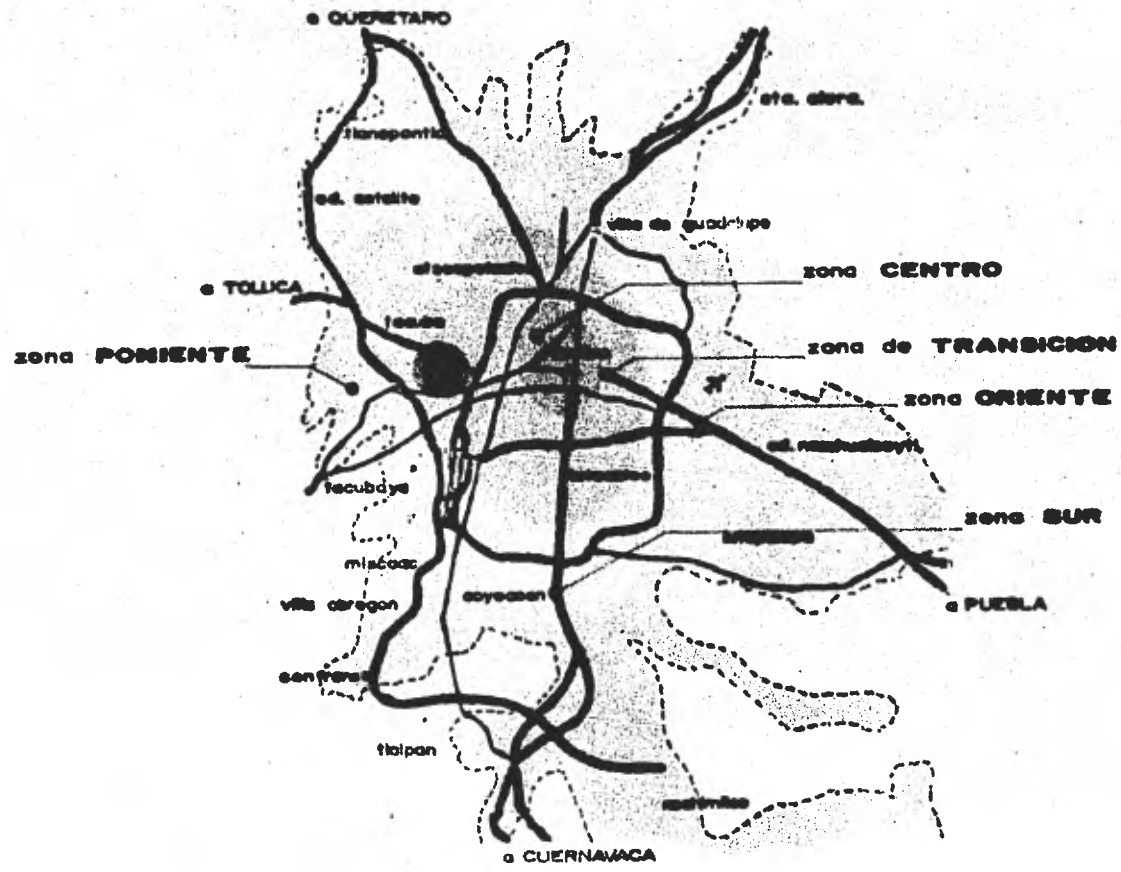


vialidad

 ZONA POLANCO.

cd. de mexico  
area metropolitana





zonas climáticas de la ciudad de México

● ZONA POLANCO.

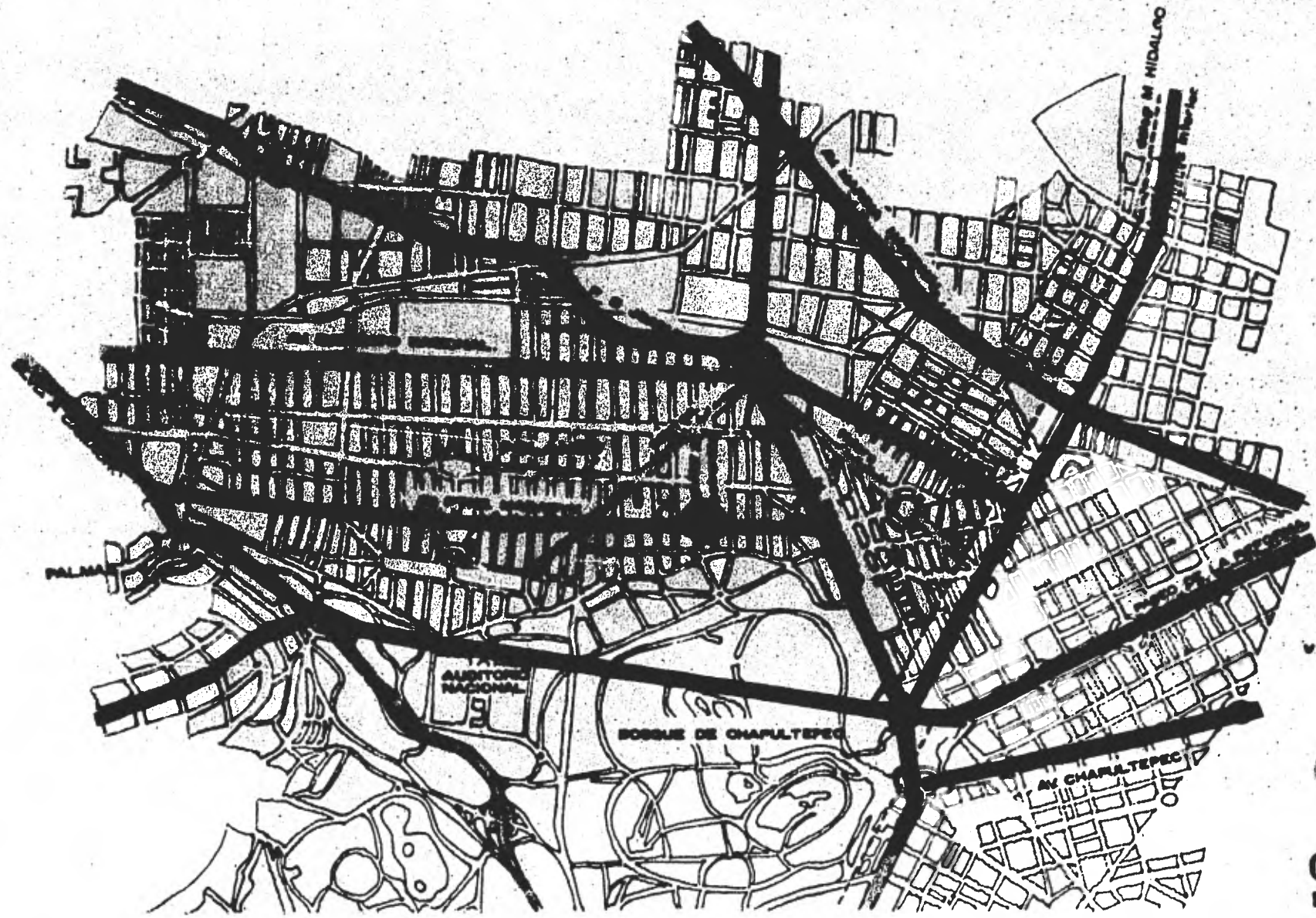
cd. de México  
 área metropolitana

**EL TERRENO**

EL TERRENO PARA DESARROLLAR EL PROYECTO DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN MEXICO SE ENCUENTRA SITUADO EN LA AV PRESIDENTE MASARYK FORMANDO CABECERA DE MANZANA CON LAS CALLES DE PETRARCA Y SCHILLER. EL TERRENO TIENE UNA SUPERFICIE DE 4 950 m<sup>2</sup>, CON ORIENTACION SUR POR LA AV PRINCIPAL



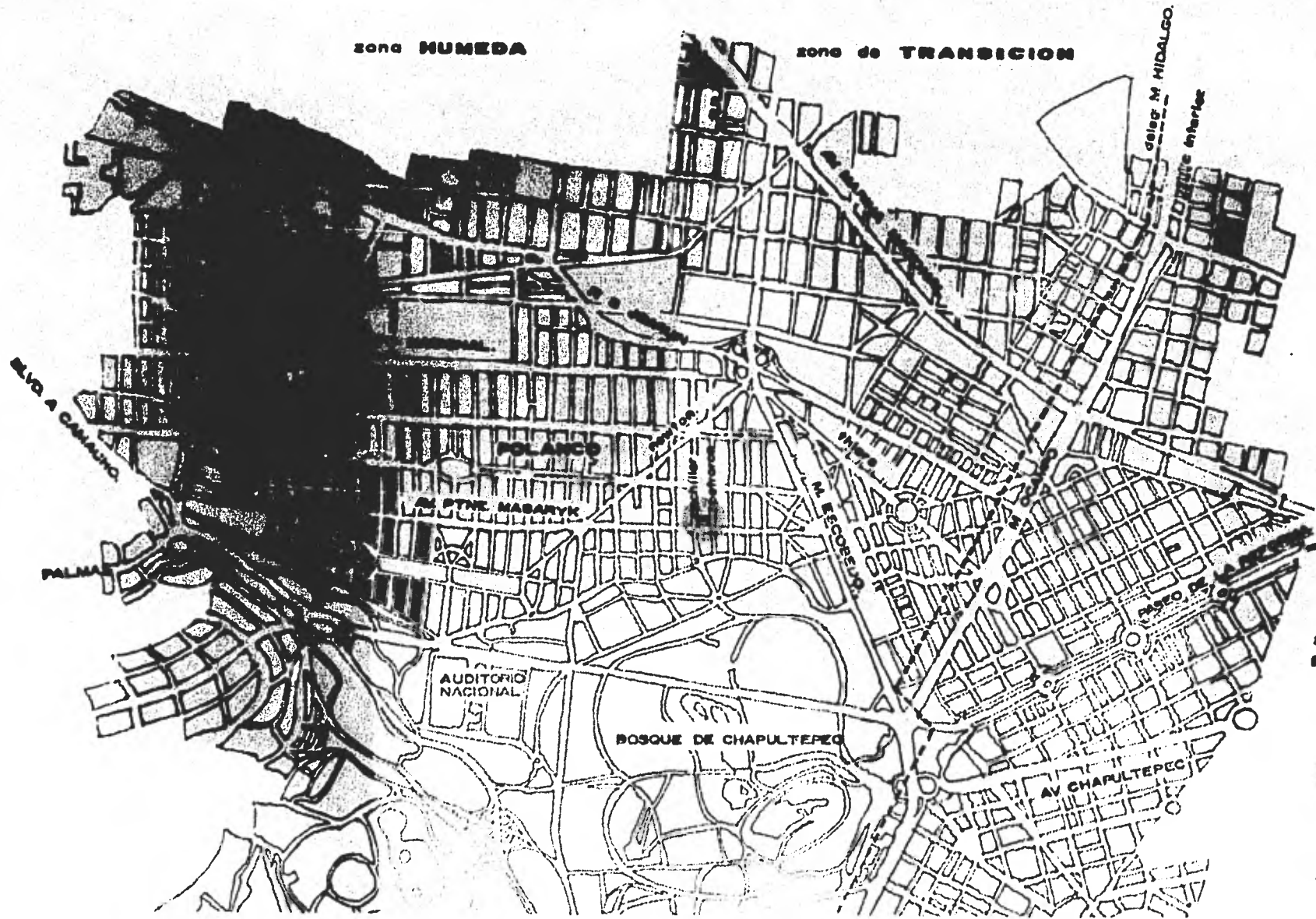




viabilidad

● terreno.

delegación  
miguel hidalgo



zonificación según la precipitación anual

terreno.

delegación miguel hidalgo



**DATOS GEOGRAFICOS FISICOS**

ALTITUD 2300m  
LATITUD N 19 24'  
LONGITUD W 99 10'

SUELO ARENOSO Y CEMENTADOS  
OROGRAFIA LOMAS DEL VALLE DE MEXICO  
VEGETACION PINO, ENCINO, BOREAL

**TEMPERATURAS**

MAXIMA 32.2 C  
MEDIA 16.0 C  
MINIMA -4.4 C

PROMEDIO EN DIEZ AÑOS 23.4 C  
PROMEDIO EN DIEZ AÑOS 9.2 C

**PRECIPITACION PLUVIAL**

LOS MESES CON MAS LLUVIA SON:

JUNIO 100.4, JULIO 171.1, AGOSTO 143.7, SEPTIEMBRE 115.1 mm  
REGISTRANDOSE EL MENOR PROMEDIO EN FEBRERO CON 3.2 mm

**VIENTOS**

DEBIL DE 2 a 5 m/seg, MODERADO DE 5 a 7 m/seg, FUERTE DE 10 a 12  
LA DIRECCION DE LOS VIENTOS DOMINANTES ES:  
NORNORESTE; SIENDO SU VELOCIDAD MEDIA 2.5 m/seg

**CLIMA  
DIVIDIDO EN:**

**MACROCLIMA  
MESOCLIMA  
MICROCLIMA**

**MACROCLIMA.** POR LA LATITUD QUE SE ENCUENTRA LA CIUDAD DE MEXICO, SU CLIMA ES ESENCIALMENTE TROPICAL, AUNQUE EL CALOR CARACTERISTICO DE LOS TROPICOS ESTA ATEMPERADO POR LA ELEVADA ALTURA DEL VALLE DE MEXICO

DURANTE LA EPOCA DE SECA DE MEDIADOS DE MAYO, A MEDIADOS DE OCTUBRE SOBRE LA REGION PREVALECE, EN GENERAL, UNA CIRCULACION ANTICICLONICA: EN EL INVIERNO LA CORRIENTE DE CHORRO, DEL OESTE A 200mb, SE DESPLAZA HACIA EL SUR PASANDO AL NORTE DE LA CIUDAD DE MEXICO, POR LO QUE, EN LA TROPOSFERA, LOS VIENTOS SOBRE LA CAPITAL SOPLAN DE OESTE A SUROESTE CON FUERTE INTENSIDAD; ES EN

ESTA EPOCA CUANDO DESCIENDEN DE NORTEAMERICA LAS MASAS DE AIRE POLAR QUE ORIGINAN FUERTES DESCENSOS DE LA TEMPERATURA

A PARTIR DEL MES DE ABRIL LA CIRCULACION DE INVIERNO COMIENZA A CAMBIAR, COMO RESULTADO DEL CALENTAMIENTO DEL CONTINENTE AMERICANO, DEBILITANDOSE LOS VIENTOS DEL OESTE, ESTOS SON REPLAZADOS POR LOS VIENTOS HUMEDOS DE LOS ALISIOS

MESOCLIMA. SEGUN EL SISTEMA DE W KOPPEN EL CLIMA EN GRAN PARTE DE LA CIUDAD DE MEXICO ES TEMPLADO SUBHUMEDO, SIN EMBARGO, DEBIDO AL CRECIMIENTO DE LAS LLUVIAS HACIA EL CENTRO DEL VALLE, EL CLIMA DE LOS SUBURBIOS DE ESTA CAPITAL TIENEN CARACTERISTICAS MUY VARIADAS MICROCLIMA. LAS CARACTERISTICAS CLIMATICAS DE LA ZONA SON:

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| NIVEL DE CONTAMINACION             | MODERADO |
| GRADO DE VENTILACION               | BUENO    |
| OSCILACION TERMICA DIURNA          | MODERADA |
| HUMEDAD AMBIENTE                   | MODERADA |
| FRECUENCIA DE LLUVIS               | ALTA     |
| FRECUENCIA DE TOLVANERAS           | BAJA     |
| FRECUENCIA DE NUBLADOS             | ALTA     |
| FRECUENCIA DE TORMENTAS ELECTRICAS | ALTA     |

LA ZONA DE LOMERIOS DEL PONIENTE ESTA OCUPADA PRINCIPALMENTE POR AREAS DE CASAS CON AMPLIOS JARDINES, EN LA VECINDAD DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC, TANTO LA MAYOR CANTIDAD DE LLUVIA COMO LA ALTA FRECUENCIA DE NUBLADOS, ASI COMO LA MAYOR PROPORCION DE AREAS VERDES DAN POR RESULTADO UN CLIMA MAS HUMEDO Y, POR LO TANTO, MENOS EXTREMOSO EL ASPECTO MAS IMPORTANTE A CONSIDERAR ES LA ALTA PRECIPITACION ANUAL ( 1 100 mm ) Y EN CONSECUENCIA LA ALTA FRECUENCIA DE NUBLADOS

**PLANTEAMIENTO URBANO**

EL CONTEXTO DONDE SE SITUA LA EMBAJADA DE ESPAÑA ES MUY DEFINIDO POR SU STATUS, A SU VEZ LA EMBAJADA NO PERJUDICA A LA ZONA POR SU USO DEL SUELO.

LA UBICACION RESULTA SER IMPORTANTE Y A LA VEZ PRIVADA.

AL SER UNA CABECERA DE MANZANA EL ACCESO PRINCIPAL SE REALIZA POR AV PRESIDENTE MASARYK CON ACCESO Y SALIDA SECUNDARIAS LATERALES.

UTILIZANDO LA VEGETACION EXISTENTE SE REFUERZA LA VEGETACION DENTRO DEL TERRENO RODEANDO AL EDIFICIO EN SU TOTALIDAD Y CONTENIENDO EL PRIMER ESPACIO CUBIERTO, CREANDO CON ESTO UNA SECCION DE EXPOSICIONES CULTURALES DENTRO DE UN JARDIN, UNIENDO CON LAS DEMAS EDIFICACIONES POR MEDIO DE ZONAS VERDES.



UNO DE LOS PROBLEMAS URBANOS A LOS QUE EL EDIFICIO DEBIO RESPONDER ES LA GRAN VARIEDAD DE ESCALAS CON LA QUE CUENTA EL TERRENO EN SUS DIFERENTES CALLES. LA PROPOSICION PARA CONTROLAR ESTO FUE LA DE SEPARSE A LOS LADOS Y AL FRENTE Y HACER UN COLCHON DE VEGETACION, HACIA AV PRESIDENTE MASARYK SE UTILIZO LA ZONA DE DONACION COMO ESCALONAMIENTO POR MEDIO DE UN PUNTE SUBIENDO MEDIO NIVEL HASTA LA SECCION DE EXPOSICIONES CULTURALES DE UNA DOBLE ALTURA, GENERANDO CON ESTO UN PRIMER NIVEL DE ESCALA CONGRUENTE CON EL PEATON Y DESPUES EL EDIFICIO ESCALONADO HASTA UN CUARTO NIVEL.

**SOBRE LAS CALLES LATERALES PETRARCA Y SCHILLER SE UTILIZARON ELEMENTOS BAJOS COMO DESPLANTES Y ACCESOS DE SERVICIOS Y DE ESTACIONAMIENTO PARA DAR UN PRIMER NIVEL QUE JUNTO CON LA VEGETACION EXISTENTE CREA UN AMBITO ADECUADO DE INTERELACION DE ESCALAS.**

**EL TECHO DEL ESPACIO INTERIOR SE PROPONE TRANSPARENTE PARA GENERAR VISTAS MAS AMPLIAS QUE VAN A SER LA CARACTERISTICAS DE LOS ESPACIOS INTERMEDIOS Y UNA CUALIFICACION ESPECIAL EN EL EDIFICIO BUSCANDO UNA TRANSPARENCIA PARA INTERRUMPIR EL EDIFICIO BARRERA.**

#### **PLANTEAMIENTO ARQUITECTONICO**

**LA IMAGEN, QUE JUEGA UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA REALIZACION DE UN EDIFICIO DE ESTAS CARACTERISTICAS.**

**LA PROPOSICION PARA RESOLVER ESTE ASPECTO ES, PRIMERO LA ORGANIZACION DE LOS ESPACIOS A TRAVEZ DE OTROS ESPACIOS CON CARACTERISTICAS DE PATIO, RECORDANDO UNA ORGANIZACION COMPOSITIVAMENTE ESPAÑOLA, POR OTRO LADO LA RECIENTE DEMOCRATIZACION DEL PAIS HA TENIDO GRAN REPERCUCION EN LA EXPRESION ARQUITECTONICA, LA CUAL SE PRETENDE LOGRAR POR UNA TRANSPARENCIA DE ESPACIOS, INDICANDO CON ESTO UNA APERTURA ' LIBERTAD DE CONOCIMIENTO ' ( CON SUS LIMITANTES ) DE LOS EVENTOS QUE LA EMBAJADA REALIZA.**

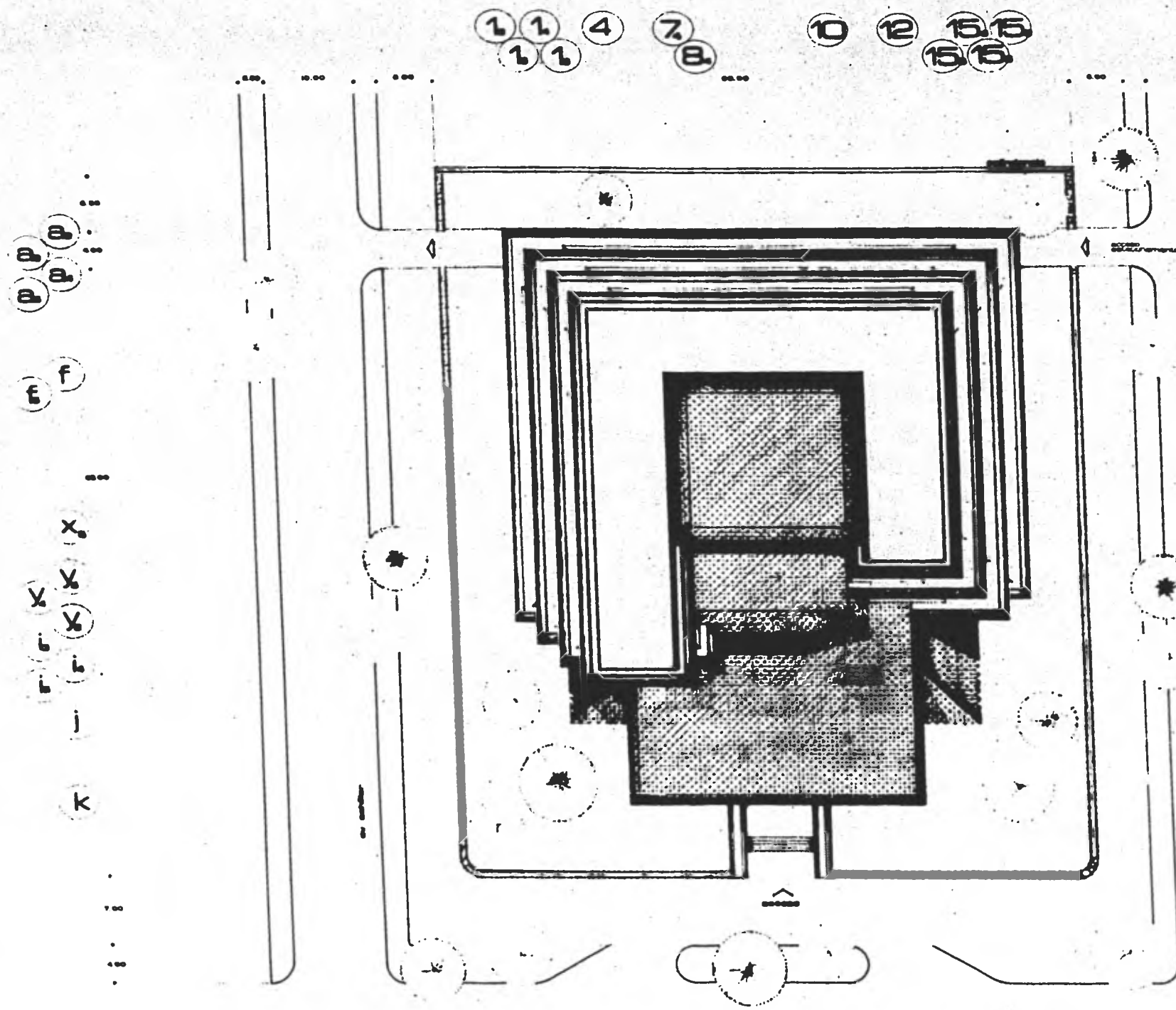
**LOS ESPACIOS DONDE SE ORGANIZA LA EMBAJADA TIENEN CARACTERISTICAS MUY DIFERENTES; EL PRIMERO CONFORMADO EN BASE A LA VEGETACION EXISTENTE, CON CARACTERISTICAS PUBLICAS Y URBANAS, EL SEGUNDO**

ESPACIO PROPIAMENTE INTERIOR DEL EDIFICIO, ES DONDE SE INTERELACIONAN LOS ESPACIOS CON SUS DIFERENTES TRATAMIENTOS DE PRIVACIDAD.

LA SECUENCIA DEL RECORRIDO DE LA EMBAJADA ES LINEAL, CON DIFERENTES INTENSIDADES Y CON LA FILTRACION NECESARIA, DEPENDIENDO DEL GRADO DE PRIVACIDAD DE LOS ESPACIOS.

LOS ELEMENTOS DE CIRCULACION VERTICAL PRIVADOS Y GENERALES SE ENCUENTRAN ALOJADOS EN NUCLEOS POR DONDE CORREN LOS SERVICIOS EN GENERAL.

LA CIRCULACION PRIVADA ES POR EL EXTERIOR DE CADA PISO EN LA CANCELLERIA Y EL CONSULADO FORMANDO UN PASILLO PERIMETRAL DELIMITADO POR LA VENTANERIA EXTERIOR Y LOS PRIVADOS DEL PERSONAL.



escuela nacional de arquitectura  
UNAM  
Cecilia Hernández Toledo

PLANTA CONJUNTO  
1970

**embajada de españa  
en mexico**

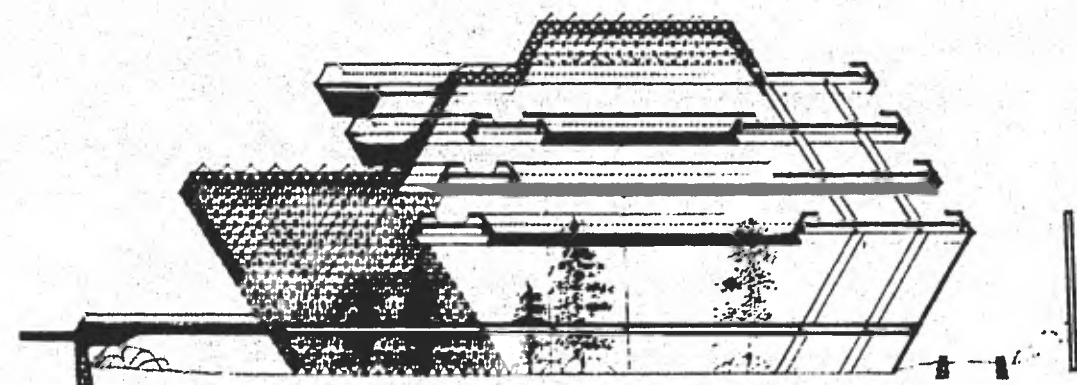
TRABAJO PROFESIONAL



(K) i. y x. y. f. a. a. f. f. a. a.

0.00 10.00 20.00 30.00 40.00 50.00 60.00 70.00

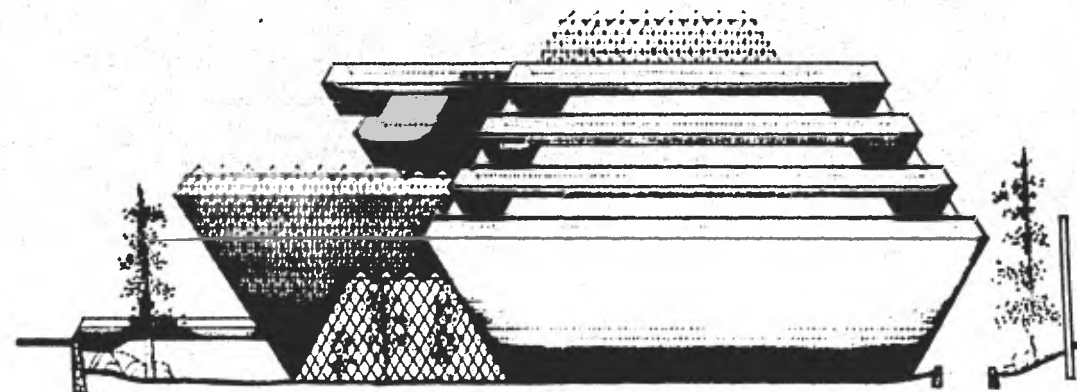
↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑



✓ 10.00  
 ✓ 15.00  
 ✓ 20.00  
 ✓ 25.00  
 ✓ 30.00  
 ✓ 35.00  
 ✓ 40.00  
 ✓ 45.00

(K) l. y x. y. f. a. a. a. a.

↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑



✓ 10.00  
 ✓ 15.00  
 ✓ 20.00  
 ✓ 25.00  
 ✓ 30.00  
 ✓ 35.00  
 ✓ 40.00  
 ✓ 45.00

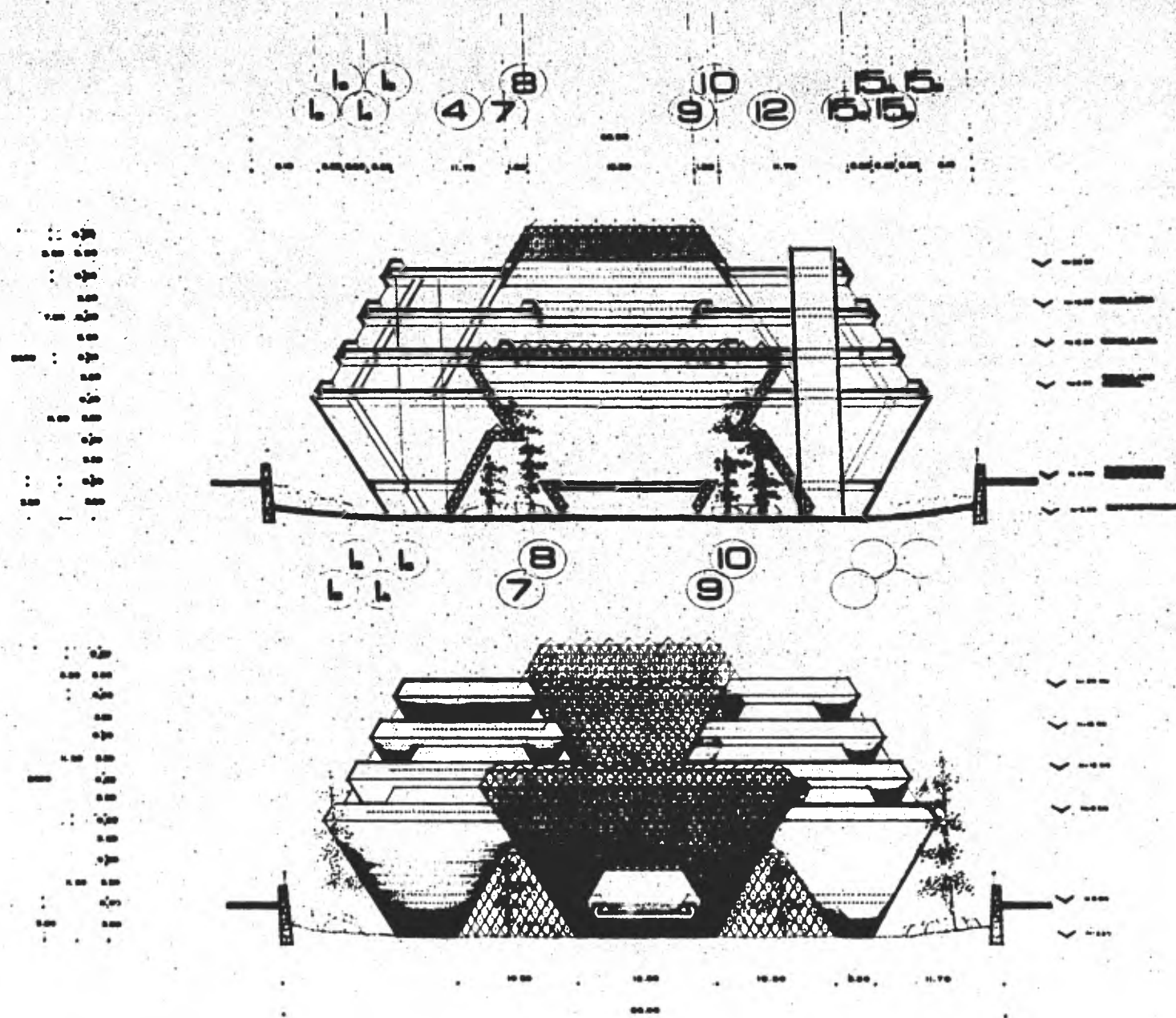
0.00 10.00 20.00 30.00 40.00 50.00 60.00 70.00

escuela nacional de arquitectura  
UNAM Carlos Hernández Toledo

FACIADA - CORTE  
1970

embajada de españa  
en mexico

TOMO PROFESIONAL



escuela nacional de arquitectura  
 UNAM  
 FACILIDAD - CORTE  
 1/500

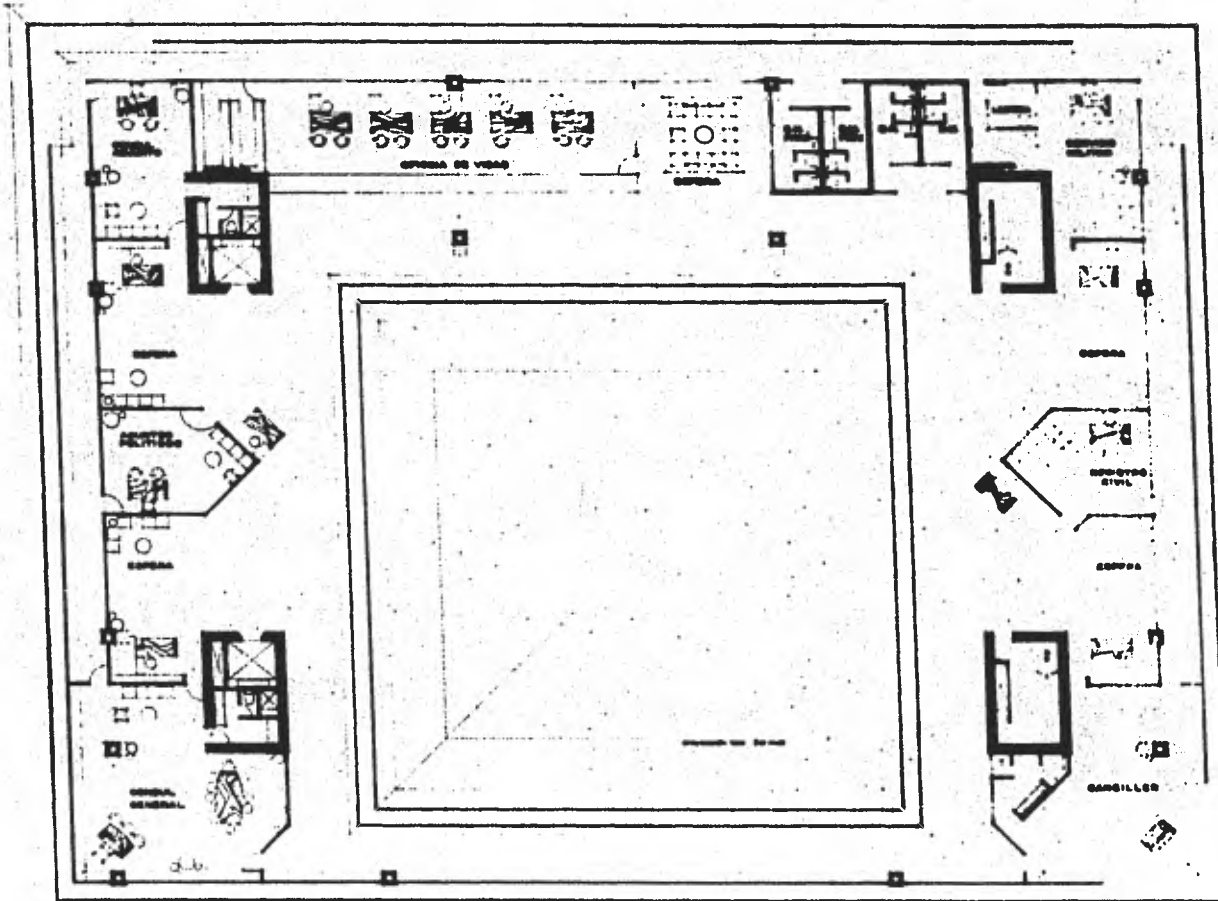
**embajada de españa  
 en mexico**

TOMO PROFESIONAL

1-2-3-6-7-8    9-10-11-13-14-15

f 0 0 0 0 0 0 0 0

v x j i 0



escuela nacional de arquitectura  
UNAM  
carlos fernandez casado

PLANTA 20. NIVEL  
CONSULADO GENERAL

embajada de españa  
en mexico

1. 2 3 4 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

a

b

c

d

e

f

g

h

i

j

k

l

m

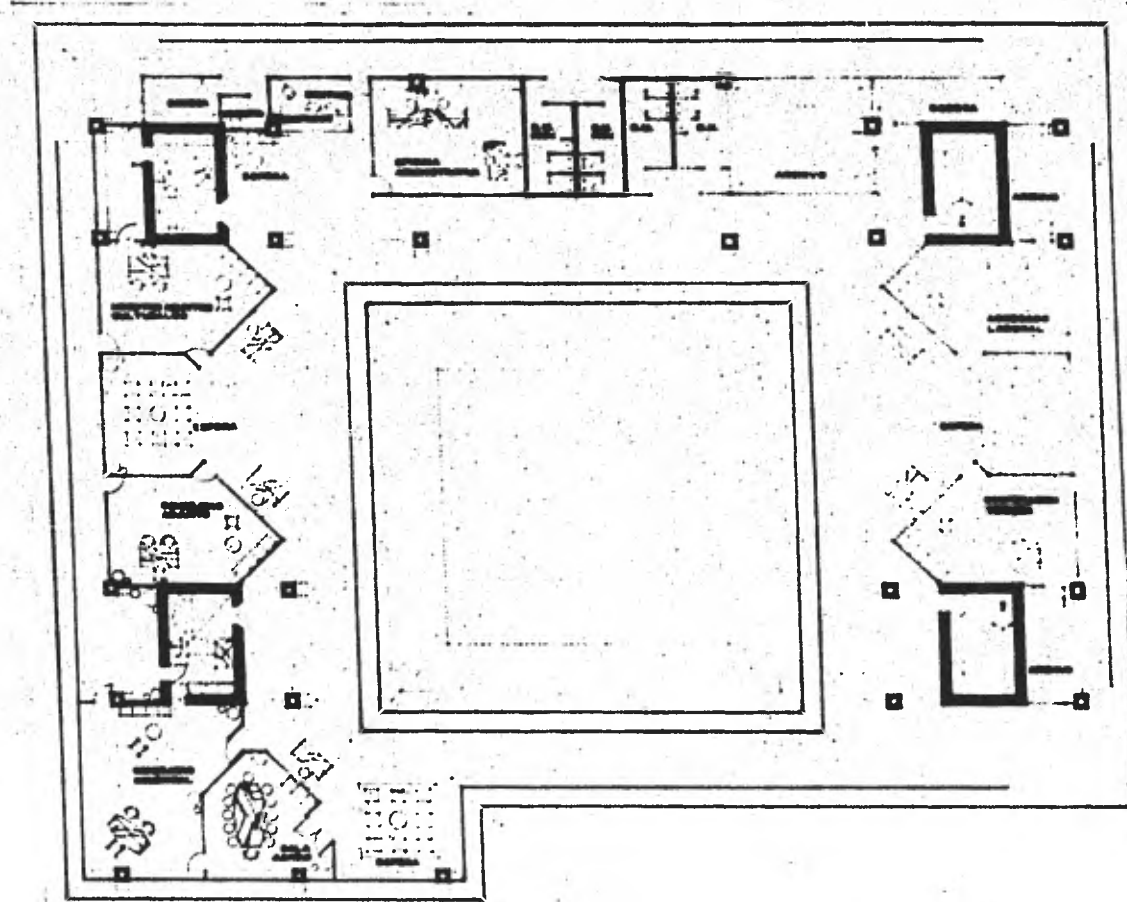
n

o

p

q

r



escuela nacional de arquitectura  
UNAM Carlos Hernández Trujillo

PLANTA 3er NIVEL  
CARRILLAS

embajada de españa  
en mexico

TOMO PROFESIONAL



1 2 4 6 8

10 11 13 14 15

Q

P

R

S

T

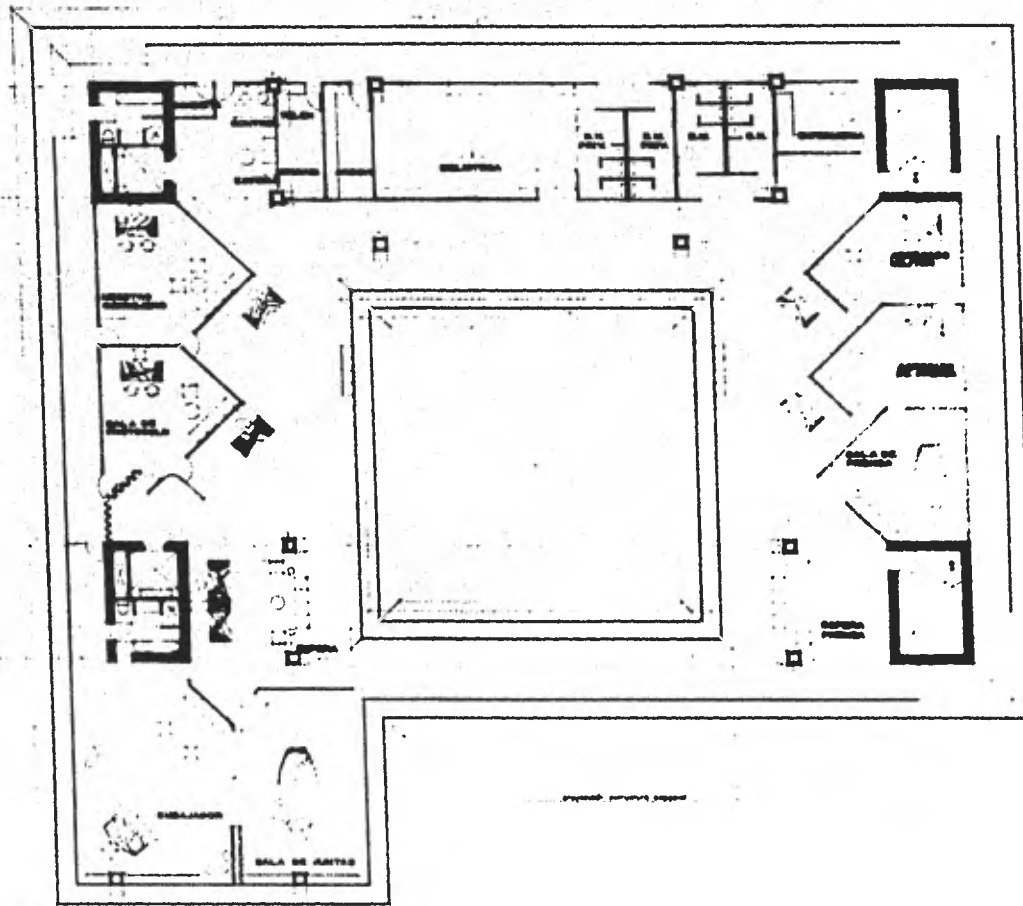
X

Y

Z

AA

BB



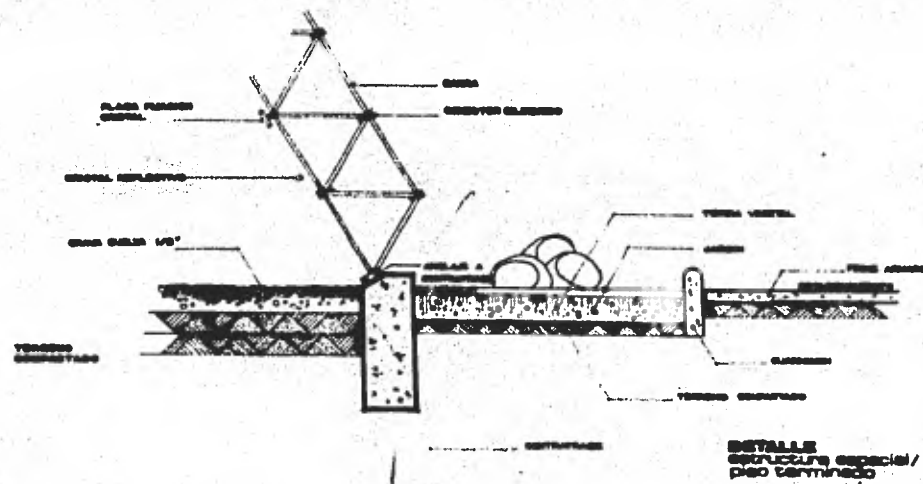
escuela nacional de arquitectura  
 unam cerca herreroes talado

PLANTA 4o NIVEL  
 CASILLERA

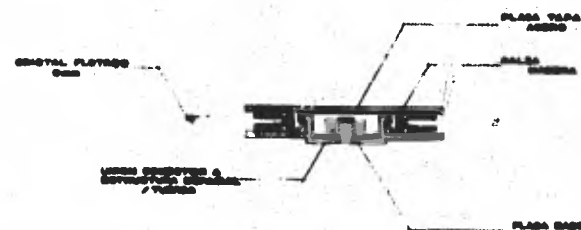
embajada de españa  
 en mexico





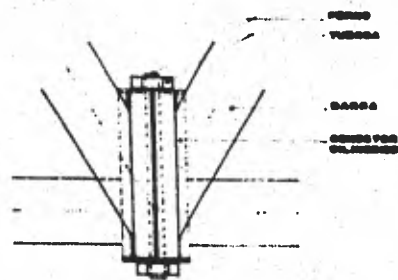


**DETALLE**  
estructura especial/  
piso terminado

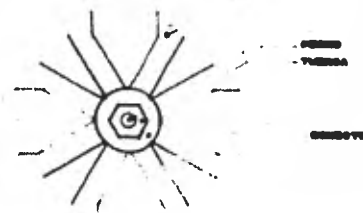


UNION CRISTALES A PARED...  
ENTRE PLACAS

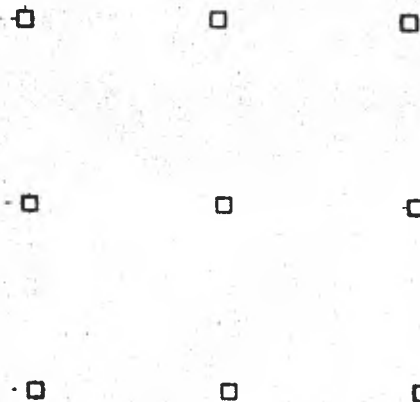
**PLACA METALICA**  
Union cristales/  
estructura especial



**ALADO PAREDADA**  
VERTICAL



**CERRAJES ELECTRICOS**  
Union estructura especial



UNION A PARED  
ENTRE PLACAS

**PLACA PARED**  
CERRAJES  
CERRAJES ELECTRICOS

escuela nacional de arquitectura  
UNAM Carlos Hernández Toledo

DETALLES CONSTRUCTIVOS

embajada de españa  
en mexico

