



**UNIVERSIDAD
DE
SOTAVENTO A.C.**



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**“EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN NIÑOS Y
ADOLESCENTES”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA

YAMILEK GARCIA DOMINGUEZ

ASESOR DE TESIS:

LIC. OMAR CASTILLEJOS ZÁRATE



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A mi mamá por acompañarme en las noches de desvelos y aconsejarme cuando lo necesitaba.

A mi papá por escucharme y a su disposición para hablar conmigo cuando lo necesitaba.

A mis abuelos Marbella y Aurelio por estar siempre presentes desde que era pequeña en cada paso que daba.

Y finalmente, a mí, por aprender cada día más y por los momentos en los que sentía que ya no podía y aun así seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

A la maestra Elizabeth Carcamo Aguilar, directora de la Unidad de servicio de apoyo a la educación regular (U.S.A.E.R.) N. 5 por brindarme el espacio para aplicar las pruebas psicológicas a los alumnos.

Al maestro Roger Rosas Gómez, por el apoyo y disposición en las practica profesionales y servicio social, además de tener la dicha de conocer desde hace 20 años.

A algunos compañeros de clase, de quienes aprendí cosas buenas y malas como parte de mi experiencia de vida.

A Guillermo, por estar presente en esta etapa de mi vida.

ÍNDICE

Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Índice	4
Introducción	7

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Objetivo general	8
1.2 Objetivos específicos	8
1.3 Preguntas de investigación	8
1.4 Hipótesis y variables	9
1.4.1 Variable independiente	9
1.4.2 variable dependiente	9
1.5 Justificación	10
1.6 Planteamiento del problema	12

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes	13
2.1.1 Desarrollo humano	14
2.1.2 Inteligencias múltiples	17
2.1.3 Evolución de la educación especial	21
2.2 La socialización	24
2.2.1 Habilidades de socialización	25
2.2.2 Componentes de una habilidad social	25

2.2.3 Convivencia escolar	29
2.3 La niñez media y la adolescencia	32
2.3.1 Desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial de la niñez media	33
2.3.2 Desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial de la adolescencia	36
2.3.3 Influencias normativas y no normativas	40
2.4. Teorías vinculadas	41
2.4.1 Teoría de Howard Gardner	42
2.4.2 Teoría Triárquica de la Inteligencia de Sternberg	44
2.4.3 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky	46
2.4.4 Teoría del desarrollo psicocultural de Erik Erikson	48

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Institución	52
3.2 Ubicación geográfica	52
3.3 Población	53
3.4 Muestra	53
3.5 Métodos de investigación	54
3.5.1 Enfoque de investigación	54
3.5.2. Método de investigación	55
3.6 Técnicas de investigación	56
3.6.1 Entrevista no estructurada	56
3.6.2 Observación simple.....	56
3.6.3. Cuestionarios cerrados	56
3.6.4. Pruebas psicológicas.....	56

CAPITULO IV. RESULTADOS, CONCLUSIÓN Y PROPUESTA.

4.1 Resultados	57
4.2 Conclusión	76
4.3 Propuesta	79
ANEXOS	85
BIBLIOGRAFÍA	94

INTRODUCCIÓN

Las inteligencias múltiples se desarrollan a partir de un conjunto unitario que agrupa muchas habilidades entre sí con diferentes capacidades, sin embargo, en muchos de los casos, las habilidades pueden ayudar a complementar los aprendizajes de una sola área, fortaleciendo a la misma desde las distintas zonas de aprendizaje, logrando que el alumno pueda obtener habilidades sobresalientes que destaquen del resto de la población estudiantil.

Estas habilidades pueden formarse en el ámbito educativo, sin embargo, pueden complementarse en la vida cotidiana o laboral. Por lo que, todas estas actividades están vinculadas a la planificación de la vida, observación del espacio, análisis, síntesis y argumentaciones desde las perspectivas que se presentan de maneras evidentes basándose en las habilidades intelectuales y ayudando a desarrollar las diferentes áreas del desarrollo,

El autor Howard Gardner hablaba de las teorías de las inteligencias múltiples, el mencionaba que las capacidades cognitivas de los seres humanos son: la inteligencia lingüística – verbal, la corporal – cinestésica, la música, lógico- matemática, la espacial, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Los aprendizajes alcanzados están basados en la educación y permiten a los alumnos con aptitudes sobresalientes ser competentes y desarrollarse de la mejor manera, logrando que los docentes puedan observar, interpretar y canalizar ciertas características presentadas por los alumnos, tomando en consideración que, en muchas ocasiones, ellos se expresan de diferentes maneras, ya que se ha observado que todos tenemos diferentes experiencias y aprendizajes.

Sin embargo, existen diversos factores psicosociales que aumentan o disminuyen dichas habilidades presentadas. Por ejemplo; un alumno con una solvencia económica adecuada puede desarrollarse con mayor facilidad en comparación a un alumno con las mismas características, pero escasos recursos económicos, ya que se podría facilitar la compra de materiales escolares necesarios, cursos o talleres independientes a la escuela que ayuden a fortalecer los aprendizajes y las áreas de mejora requeridas. Otro ejemplo es la atención de los padres hacia los hijos, por lo que, un niño que realiza tareas guiadas por algún tutor puede comprender los temas con mayor facilidad.

Es importante recordar que no todas las situaciones personales serán barreras en los alumnos, sin embargo, podrían ser un punto de partida importante en el desarrollo de las habilidades.

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Objetivo general

Explicar la importancia del desarrollo potencial en una de las ocho inteligencias múltiples de Howard Gardner, comparando los resultados recolectados en el presente trabajo de tesis con la teoría mencionada en un grupo de alumnos inscritos en la unidad de servicio de apoyo a la educación regular número 5 de Coatzacoalcos, Veracruz durante el ciclo escolar 2022-2023.

1.2 Objetivos específicos

1.2.1 Identificará la importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples en alumnos inscritos a la unidad de servicio de apoyo a la educación regular

1.2.2 Identificará las características que presentan los alumnos que desarrollan una de las 8 inteligencias múltiples

1.2.3 Evaluará la importancia de los factores psicosociales en los alumnos inscritos a la unidad de servicio de apoyo a la educación regular en el contexto áulico, presentando algunas estrategias de mejora en el ámbito escolar

1.3 . Pregunta de investigación

✓ ¿Los alumnos que presentan capacidades sobresalientes en un área de las inteligencias múltiples pueden presentar discriminación dentro del contexto áulico?

✓ ¿Cuáles son los factores psicosociales involucrados en el desarrollo de los alumnos registrados a la unidad de servicio de apoyo a la educación regular?

✓ ¿Cuáles son las características del desarrollo psicosocial, físico y cognitivo en la niñez media?

✓ ¿Por qué es importante el desarrollo psicosocial en el alumno?

✓ ¿Cuáles serían las consecuencias en caso de no incentivar las habilidades de comunicación?

✓ ¿Como influyen las inteligencias múltiples en la educación?

1.4 Hipótesis y variables

H1: Las dinámicas familiares y escolares varían entre los alumnos de la muestra, tanto de manera positiva como negativa, desarrollando intereses en solo una de las áreas del desarrollo con base en las inteligencias múltiples

HN: Las dinámicas familiares y escolares no están involucradas en el desarrollo de las inteligencias múltiples en los alumnos

HA: La estimulación de las áreas de aprendizaje mejoran el desarrollo de las habilidades de aprendizaje de las ocho inteligencias múltiples.

1.4.1 Variable independiente

Las dinámicas familiares y escolares están involucradas en el desarrollo de niños y adolescentes.

Indicadores involucrados: factor económico, social, emocional, socialización, comunicación.

1.4.2 Variable dependiente

Desarrollo de una de las áreas del desarrollo de las inteligencias múltiples.

Indicadores involucrados: estimulación, áreas de oportunidad.

1.5 Justificación

La teoría de las inteligencias múltiples fue creada por Howard Gardner y se desarrolla con la idea que no existe una inteligencia, sino que existen inteligencias que deben complementar los aprendizajes y las facetas presenciadas en los alumnos, aunque en algunas ocasiones estas inteligencias no son estimuladas de manera correcta.

La combinación de las inteligencias creadas y mencionadas por Gardner son llamadas como perfil intelectual, y se basan en comprender que los aprendizajes no se obtienen de la misma manera, y, por lo tanto, se desarrollan en diferentes situaciones y momentos

Anteriormente se consideraba que la inteligencia era conocida como innata y solo podían ser inteligentes si nacían con ciertas habilidades. Además, que se creía que la inteligencia era una característica heredada y que los seres humanos podrían ser capaces de aprender cualquier cosa.

Las habilidades se desarrollan en la interacción de cuatro componentes básicos: capacidad general arriba del promedio, alto niveles de creatividad, factores personales como motivación, compromiso, perseverancia, entre otros e influencia del medio ambiente (escuela, familia, compañeros), al que se obtiene como resultado que el alumno tenga un rendimiento significativamente superior en el grupo social y educativo al que pertenecen en uno o varios de los diferentes campos.

“El niño que sobresale en sus capacidades intelectuales se orienta al “por qué” o al “qué pasaría si”, tienen un conocimiento y vocabulario extenso, facilidad para la comprensión y el recuerdo de la información y utilizan y/o combinan recursos de tipo verbal, lógico y memorístico” (Montoro,2011)

En el contexto educativo, los alumnos deben establecer una socialización basada en la creación y el mantenimiento de las relaciones sociales, al cual, influyen en la regulación de las emociones, además de asociarse al ajuste positivo. Por lo tanto, la regulación socioemocional de los alumnos resulta ser un factor importante en el desarrollo del bienestar psicológico a largo plazo.

Cada una de las inteligencias múltiples de los alumnos se presentan con mayor o menor relevancia de acuerdo con un campo determinado en específico. Debido a esto, las instituciones educativas deben favorecer el desarrollo de todas las inteligencias

basándose en las experiencias genéticas y las experiencias vividas. Por lo que, el sector educativo juega un papel vital e importante en el desarrollo intelectual de los alumnos promoviendo el aprendizaje significativo y la transferencia de conocimientos a partir de diferentes métodos y estructuras de aprendizaje

Sin embargo, es importante tomar en consideración que algunos alumnos con aptitudes sobresalientes se sienten más cómodos al trabajar solos, como consecuencia de un ambiente al que ellos no se sienten apoyados por sus compañeros. Ante esta problemática, algunos mecanismos sociales pueden ser útiles motivando al alumno a la integración social.

Es importante señalar la importancia del contexto familiar, escolar y social en el que se desenvuelve el alumno, ya que estos generan un impacto importante en las habilidades de comunicación y aprendizaje en niños con aptitudes sobresalientes, ya que, algunas de esas aptitudes se presentan en el ámbito familiar, en donde los padres pueden observar la relación de los hijos con otros niños y al mismo tiempo, valorar y comparar similitudes y diferencias. El ambiente educativo se centra en buscar estrategias que ayuden a potencializar las habilidades de acuerdo con las aptitudes presentadas por el niño y mejorar las habilidades de comunicación reforzadas en el contexto familiar para lograr unificar las habilidades intelectuales, sociales y emocionales en todos los aspectos del alumno (escolar, familiar y social).

(Chavez Soto, Zacatelco Ramirez , & Acle Tomasini , 2014) señalan que “existen vínculos entre la motivación y el autoconcepto, los cuales, a su vez, influyen en el rendimiento académico en los diferentes niveles educativos, por lo que son catalizadores del desarrollo del potencial sobresaliente de los alumnos y alumnas”.

Diversos autores tienen definiciones contrarias sobre el concepto de la inteligencia considerando que los aprendizajes no eran desarrollados de manera óptima. Debido a esto, surgen teorías con tendencias a explicar que la inteligencia no solo se basa en un factor genético, sino también dependen de la cultura, sociedad, ambiente y otros factores que resultan importantes en la vida de cada ser humano.

Howard Gardner basó sus investigaciones en la comprobación de que todas las personas poseen diferentes inteligencias y debido a eso las técnicas de aprender, comprender y memorizar deben ser realizadas en diferentes maneras, métodos y tiempos.

Referente a esta problemática, el autor Howard Gardner propuso su libro llamado “estructuras de la mente” donde plantea que existen al menos 8 inteligencias diferentes.

1.6 Planteamiento del problema

La palabra inteligencia es conocida como la capacidad de resolver problemas cotidianos y poder lograr nuevas resoluciones ante problemáticas presentadas. Por lo que, el autor Howard Gardner presenta la inteligencia como una destreza que se desarrolla, además de contar con un complemento basado en un componente genético.

Gardner señala que no se debe seleccionar a los estudiantes con características específicas a una inteligencia múltiple, sino que, cada una de las inteligencias mantiene elementos que son necesarios para atender la diversidad de los alumnos y satisfacer las habilidades de enseñanza- aprendizaje. Sin embargo, en algunos casos, los estudiantes que desarrollan más habilidades en un área son inscritos al registro de alumnos sobresalientes de la unidad de servicio de apoyo a la educación regular (U.S.A.E.R.) a la que pertenecen algunas escuelas.

Ante las necesidades de los alumnos se llevan a cabo acciones de atención a la diversidad en los centros educativos, enfocadas a proporcionar oportunidades educativas de acuerdo con sus necesidades, como es el caso de los alumnos con aptitudes sobresalientes. Debido a esto, educación Especial es creada como apoyo a las escuelas de educación básica enfocadas a la inclusión educativa y con la finalidad de mejorar la incorporación de aquellos alumnos con necesidades específicas, recurriendo a métodos pedagógicos modernos. Sin embargo, el programa que tiene como finalidad la integración educativa se encarga de reorganizar al alumnado seleccionado a los servicios de educación especial en las escuelas, también conocidos como la unidad de servicio de apoyo a la educación regular (U.S.A.E.R) en donde garantizan la atención de alumnos con necesidades educativas con o sin discapacidades, mediante la orientación de docentes y padres de familia.

La población seleccionada para este tema de tesis va enfocada a alumnos que desarrollan más habilidades en una de las 8 inteligencias múltiples, que pertenecen a la sección de alumnos AS, sin embargo, se han observado algunas dificultades que presentan los alumnos dentro del contexto áulico, dejando de lado, la importancia de los factores psicosociales que influyen en el desarrollo de las habilidades de aprendizaje.

Debido a esto, se necesita reflejar la importancia de la estimulación para mejorar los conocimientos que serán adquiridos conforme a la edad de los alumnos.

Ante la problemática observada se detona el siguiente cuestionamiento:

¿Cuál es la importancia de los factores psicosociales en alumnos que desarrollan una de las 8 inteligencias múltiples que menciona el autor Howard Gardner?

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Conocer los antecedentes son la base importante de una investigación, ya que están basados en estudios anteriores, artículos de investigación, artículos científicos y ayudan en la orientación de los investigadores en la realización de nuevas problemáticas, conclusiones o teorías.

Referente al tema de tesis elegido, los antecedentes obtienen una función importante para guiar a los temas mencionados y obtener conclusiones favorables y positivas de los mismos, ayudando a esclarecer los contenidos seleccionados dentro de la presente tesis.

El desarrollo humano está influido por diversos cambios físicos, intelectuales, sociales y emocionales en diversas etapas, ayudando a crear recursos suficientes y mejorando las condiciones propicias de las personas en los diferentes ámbitos de la vida como, por ejemplo, la educación y así poder llevar una vida basada en experiencias y capacidades individuales. Además de oportunidades para desarrollar dichas características.

Algunos de los aspectos del desarrollo se basan en la influencia de la herencia genética y otras en el desarrollo psicosocial, sin embargo, los dos factores son importantes.

También, se desarrolla el segundo tema que son las inteligencias múltiples del autor Howard Gardner, ya que el autor opinaba que las pruebas psicológicas solo evalúan 3 áreas importantes, como la lingüística, lógico – matemática y espacial, dejando de lado las demás inteligencias que también menciona el autor como son la musical, operacional, corporal-kinestésica, interpersonal e intrapersonal, por lo que es necesario expandir la información para obtener una visión clara del punto de vista del autor.

De acuerdo con la población seleccionada para esta tesis, los alumnos fueron elegidos con base en el registro de alumnos de la unidad de servicio de apoyo a la educación regular (U.S.A.E.R.) numero 5.

Cabe mencionar que, la U.S.A.E.R. pertenece a educación especial, que es un nivel educativo creado por la secretaria de educación pública, encargada de promover a los alumnos de las escuelas regulares aprendizajes significativos en base a las diferentes características físicas, intelectuales y emocionales que se presentan en el contexto áulico.

Las conexiones de estos 3 temas ayudarán a comprender la finalidad de la investigación

2.1.1 Desarrollo humano

La disciplina científica del desarrollo humano ha sido evolucionada para poder incluir la descripción, predicción, explicación e intervención. Esto ayudara a complementar los aprendizajes nuevos que vayan desarrollando los niños con el paso de las etapas.

Un ejemplo del factor descriptivo que suele suceder cuando existe un censo de niños que cumplen con ciertas características en una situación presentada, como podría ser, la edad en la que ellos aprenden a caminar, lo que ayudará a conocer si las acciones realizadas por el menor van en un rango adecuado o desfasado. En base a eso, tratan de explicar cómo adquirieron ese aprendizaje en el tiempo prolongado, ayudando a predecir el comportamiento futuro que ayuden a detallar si se pudieran presentar problemas en la marcha del menor. Y, por último, la Intervención será enfocada a ayudar al infante a desarrollar las habilidades necesarias en caso de que se requiera alguna atención.

El estudio del desarrollo humano está en cambios constantes ya que conforme pasa el tiempo, van existiendo más dudas y explicaciones complejas que ayudan a desarrollar los temas de investigación. Estos cambios ayudan a manifestar el avance de los temas de conocimiento, incluyendo cambios en avances tecnológicos, funciones biológicas, tecnología digital, imagenología cerebral, entre otros, que ayudan a complementar investigaciones más detalladas a futuro.

Ámbitos de desarrollo

Es importante desarrollar tres ámbitos que serán pieza clave en el crecimiento personal, conocidos como el desarrollo físico, cognoscitivo y mental. Que presentan características diferentes e importantes; el desarrollo físico está basado en el aumento de

estatura, cuerpo, cerebro, capacidades sensoriales, habilidades motoras y de salud; el desarrollo cognoscitivo se basa en la atención, aprendizaje, memoria, lenguaje, pensamiento razonamiento y creatividad. Y para finalizar el desarrollo psicosocial está basado en las emociones, habilidades y las relaciones sociales.

Los tres ámbitos relacionados tendrán una estrecha relación entre ellos. Tomando como ejemplo que, el desarrollo psicosocial afecta los ámbitos físicos y cognoscitivos teniendo efectos detallados en la salud física y mental, ya que son los factores más importantes que ayudan a la estabilidad de cada individuo sin importar la edad y los procesos mentales que aparecen en base a la edad.

De acuerdo con (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012) La motivación y la autoconfianza son factores importantes para el aprovechamiento escolar, mientras que las emociones negativas como la ansiedad pueden afectar el rendimiento. Los investigadores han identificado incluso los posibles vínculos entre la personalidad y la duración de la vida. En otro sentido, las capacidades físicas y cognoscitivas repercuten en el desarrollo psicosocial, ya que contribuyen en buena medida a la autoestima e influyen en la aceptación social y la elección vocacional. Así, aunque se estudia por separado el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial, los resultados se basan en el desarrollo de todas estas áreas en conjunto.

Etapas del ciclo vital

Las etapas del ciclo vital están divididas en constructos sociales, según (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012) un concepto o práctica parecería natural y obvio para quienes la aprueban, pero que en realidad es una invención de una cultura o sociedad particular. No hay un momento definitivo en que un niño se haga adulto ni en que un joven se convierta en viejo. En realidad, hasta el concepto de niñez puede verse como un constructo social.

Dentro de esta investigación, se abordarán dos etapas de desarrollo, que serán la niñez media y la adolescencia, ya que los alumnos seleccionados para este tema tienen entre 8 y 12 años.

Sin embargo, presentan diferencias independientemente de la edad, por ejemplo, se dan en la forma en la que enfrentan sucesos y problemas que son característicos de las etapas. Aunque es necesario satisfacer algunas necesidades que son básicas del desarrollo, dominando ciertas áreas características de direccionar que la etapa del desarrollo sea normal.

Durante la niñez media, existen varios cambios de comportamientos característicos de la edad, puede que empiecen problemas de los padres a los hijos, así como sentimientos de indecisión y falta de comprensión entre ellos. Mientras que, en la adolescencia todo se centra en la búsqueda de la identidad social personal, sexual y ocupacional.

Contexto del desarrollo

Desde las primeras etapas de vida, los adultos van evolucionando en un contexto social e histórico por naturaleza. Por lo tanto, la familia es el primer contacto con el que convivimos.

Además de añadir características propias del tema, como la posición socioeconómica y el vecindario donde viven, la cultura, raza y etnia, así como el contexto histórico.

La familia es una unidad domestica que se encuentra formada por uno o los dos padres e hijos. Sin embargo, es conocido que los integrantes en cada familia son diferentes, algunos tienen más hijos o son hijos únicos con mamá, papá o ambos, padrastros, madrastras, medios hermanos o hijos adoptivos donde se comparten responsabilidades económicas tales como la manutención y crianza de los niños.

Los hogares multigeneracionales se han vuelto más comunes en los años recientes por diversas razones. Primero, tanto los hombres como las mujeres se están casando a edades más tardías, por lo que suelen permanecer en casa por más tiempo de lo que se acostumbraba. Esto se ha vuelto particularmente común con las crisis recientes en la economía estadounidense. Segundo, desde 1970 se ha dado una afluencia de poblaciones inmigrantes, las cuales muestran una probabilidad mayor que las familias nativas a buscar hogares multigeneracionales por razones tanto prácticas como de preferencia. De hecho, incluso entre los no inmigrantes, la raza y el origen étnico juegan un papel. Los latinos, afroamericanos y asiáticos son más proclives que los blancos a vivir en familias multigeneracionales. Además, la gente es más longeva y los padres ancianos en ocasiones pueden beneficiarse de su inclusión en los hogares de sus hijos. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Como se mencionó anteriormente, la posición social es un factor importante también , ya que se basa en el nivel de ingreso económico y los niveles educativos o laborales a los que puede tener acceso y que, a su vez, están relacionados con su proceso de desarrollo como las interacciones sociales y los resultados de estos como la salud y el rendimiento cognoscitivo. Por lo que, la posición socioeconómica influye principalmente de manera directa

en los procesos y resultados que se obtendrán a través de factores relacionados con el contexto social.

Hablando sobre la cultura, raza y etnia “La cultura se refiere a la forma de vida total de una sociedad o grupo, con sus costumbres, tradiciones, leyes, ideas, valores, idioma y productos materiales, desde las herramientas hasta las obras de arte, así como a todas las conductas y actitudes que son aprendidas, compartidas y transmitidas entre los miembros de un grupo social. La cultura cambia de manera constante, muchas veces por el contacto con otras culturas. Hoy en día, el contacto cultural se ha mejorado gracias a las computadoras y telecomunicaciones. El correo instantáneo y los sistemas de mensajes instantáneos ofrecen una comunicación inmediata en todo el planeta, y servicios digitales como iTunes permiten el acceso a personas de todo el mundo a todo tipo de música y películas”. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012).

Los sistemas conocidos como étnicos y culturales afectar de manera directa o indirecta el desarrollo de las personas porque ejercen cierta influencia sobre las dinámicas familiares, los recursos económicos, el comportamiento y la relación entre conocidos, así como también influyen en los alimentos, la escuela y las responsabilidades que le corresponden a cada uno de los miembros de la familia.

2.1.2 *Inteligencias múltiples*

La teoría de las inteligencias múltiples ha sido desarrollada por Howard Gardner en 1983, en donde afirmaba la idea de que no existe una inteligencia única, además que estas tienen múltiples facetas que son creadas conforme pasan las etapas de crecimiento.

Debido a esto, Howard Gardner identifica 8 tipos de inteligencia importantes que son: la lingüística, lógica- matemática, visual- espacial, musical, cinético – corporal, interpersonal, intrapersonal, y naturalista, las cuales son necesarias para desarrollarse en la vida cotidiana.

El combinar todas las inteligencias mencionadas con anterioridad, este autor lo llama perfil intelectual y nos lleva a asumir que todos somos diferentes y que, por lo tanto, no todos aprendemos de la misma manera ni mucho menos las mismas cosas en el mismo tiempo.

Gardner no es el primero en establecer una concepción pluralista de la inteligencia. Louis Thurstone, por su parte, ya planteó en 1938 siete factores de la mente, a los cuales se refirió con el nombre de capacidades mentales primarias; y J.P. Guilford, en 1967, propuso hasta ciento ochenta capacidades mentales básicas (Shaffer, 2000). David Wechsler, por otra

parte, elaboró diferentes pruebas de inteligencia incluyendo subpruebas de ejecución, además de las verbales. La última revisión de las pruebas para niños en edad escolar es el WISC-IV (Wechsler Intelligence Scale for Children, 4th edition) que data del año 2003. Estos test, junto con la escala de inteligencia Stanford-Binet, son los más usados actualmente en el ámbito educativo para medir el CI. Gardner critica el uso de los test de inteligencia estandarizados como único instrumento para dictaminar el potencial intelectual de los alumnos, considerando que éstos se centran de manera casi exclusiva en habilidades matemáticas y lingüísticas (aunque en algunos casos encontramos habilidades espaciales incluidas) y apuesta por una evaluación multidimensional de la inteligencia. (Nadal Vivas , 2015)

Desde esta teoría se concibe a la inteligencia como un conjunto de capacidades que se pueden mejorar con la práctica y la experiencia. No se trata de aptitudes estáticas, sino que Gardner pone énfasis en la naturaleza dinámica del intelecto. Él mismo define la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas o crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. Más tarde la redefine apuntando que se trata de “un potencial psicobiológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura” . (Nadal Vivas , 2015).

Un punto que remarca este autor es que estas habilidades están potencializadas por el contexto en el que se desarrollen los alumnos, el no niega que los componentes genéticos tienen relación en el mismo, sin embargo, las inteligencias pueden activar o desactivar las funciones de las oportunidades que se dejan de ofrecer al sujeto en cuestión, dependiendo del ambiente, la educación, la cultura, la escuela, la sociedad, y principalmente, la familia.

(Nadal Vivas , 2015) menciona que “Considerando la relevancia que la escuela tiene en el proceso educativo y formativo de las personas resulta evidente que los docentes deben buscar la mejor manera de favorecer el desarrollo integral de sus alumnos”.

Habilidades consideradas como inteligencia

“Las investigaciones que realiza Gardner se apoyan en diferentes disciplinas –su teoría se nutre de la biología, la neuropsicología, la lógica, la psicología evolutiva y la psicología experimental– para determinar que cada inteligencia funciona a partir de unos procedimientos y de unas bases biológicas que le son propias, y finalmente establece una serie de criterios que son requisito indispensable para que una inteligencia pueda ser considerada como tal. Otros autores –como Kornhaber, Fierros y Veneema– corroboran la necesidad de identificar estos criterios para determinar la existencia de una inteligencia ”. (Nadal Vivas , 2015)

- ✓ Tener unos antecedentes en la historia de la evolución cumpliendo la condición de tener fuertes raíces en la evolución de los seres humanos, e incluso, en la evolución de otras especies

- ✓ Poder disociar de las demás que si se produce un daño cerebral. Es decir, una capacidad específica puede verse afectada mientras las demás capacidades o habilidades se mantienen intactas.

- ✓ Disponer de unos procesos mentales identificables a la hora de procesar una información determinada, ya que cada inteligencia activa unos núcleos cerebrales concretos.

- ✓ Codificar en un sistema de símbolos, como por ejemplo el lenguaje, la pintura y las matemáticas

- ✓ Tener una trayectoria de desarrollo diferenciada. Es decir, las diferentes inteligencias se desarrollan por caminos distintos dando la posibilidad al individuo de llegar a tal grado de pericia que se le pueda denominar experto, que es lo que Gardner llama "estado final".

- ✓ Observable en niveles particularmente altos de desarrollo, en contraste con bajos niveles de desarrollo de otras capacidades.

- ✓ Sé distingue de otras inteligencias a través de tareas psicológicas experimentales, hecho que posibilita a un individuo llevar a cabo dos actividades distintas de manera simultánea sin que se interfieran la una con la otra.

- ✓ Cuenta con el apoyo de las pruebas psicométricas, existiendo correlación entre tareas que implican una misma inteligencia y demostrando ausencia de esta correlación en tareas que evalúan inteligencias distintas.

Complementando este tema, Howard Gardner propone que la existencia de al menos una de las inteligencias existentes es diferente entre sí, afirmando que todas ellas tienen la misma importancia. Considerando que una de ellas tiene más relevancia en su ejecución dejando de lado, las demás inteligencias que tendrán cierta importancia en varios aspectos que se presenten. Es por esto, que se debe favorecer el desarrollo óptimo de todas estas logrando que el alumno pueda crear más experiencias y complementar su aprendizaje de manera positiva.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que todas las personas poseen las ocho inteligencias y que éstas interactúan y se combinan de una manera única en cada individuo (Gardner, 2001). Álex Sala, coordinador del GRAIM (Grup de Recerca per a l'Aplicació de les Intelligències Múltiples) y profesor de instituto, explica esta idea de Gardner a partir de la

metáfora de las llaves, en la cual compara la mente humana con una llave de ocho dientes afirmando que cada alumno, cognitivamente hablando, es una combinación única e irrepetible y nos invita a observarlos de una manera más plural a la vez que propone diversificar la manera de enseñar para dar respuesta a los diferentes perfiles intelectuales que encontramos en las aulas. (Nadal Vivas , 2015)

Bases psicopedagógicas en las inteligencias múltiples.

Es necesario conocer diferentes corrientes psicopedagógicas que serán aplicadas en el mundo de la educación. Encontramos el movimiento de la Escuela Nueva, quien integra sus principios dentro de las propuestas que desarrolla. Desde esta corriente se considera que el alumno es un miembro activo en el proceso de aprendizaje y se defiende como “la necesidad de respetar los intereses y la actividad espontánea del niño, la conveniencia de adaptar los contenidos curriculares a las diferencias individuales y motivacionales de los alumnos y la enseñanza globalizada”. (Nadal Vivas , 2015)

Otro punto importante sobre este tema es que el autor defiende el principio de las teorías constructivistas, basado en la idea de que es el niño quien va construyendo el conocimiento. En esta corriente encontramos autores tan destacados como Piaget, Bruner y Vygotski; el primero señala que el conocimiento se va construyendo en interacción con el mundo físico, mientras los otros dos destacan la importancia de la interacción con el mundo social. Gardner, de acuerdo con lo que señalan estos últimos, otorga gran valor a la cultura y la educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Prieto y Ballester, 2010) pero insiste en la necesidad de que los alumnos puedan acceder a los diferentes contenidos para que realmente sean ellos mismos quien construyan su propio conocimiento. Por este motivo el autor propone cinco vías de acceso que tienen como finalidad asegurar la comprensión del que aprende y procurar un aprendizaje significativo: la vía narrativa, la vía lógica-cuantitativa, la vía existencial o esencial, la vía estética y la vía práctica. (Nadal Vivas , 2015)

Se menciona que se debe proporcionar a los alumnos oportunidades que ayuden a conectar las experiencias de la vida cotidiana con la escuela, esta perspectiva es mencionada por el autor Kilpatrick.

Por esto, se mencionan diferentes estrategias didácticas para aplicar las inteligencias múltiples dentro del aula, aunque comenta que deben ser aplicadas en función de las

características que presentan los alumnos ya que se deben adaptar para obtener un aprendizaje óptimo.

2.1.3 Evolución de la educación especial.

La Educación Especial puede tenerse como un tratamiento y rehabilitación de las personas deficientes o disminuidas como una actividad independiente y separada del sistema educativo general. Se pensaba, desde esta concepción tradicional, que la Educación Especial correspondía a las pedagogías especiales adaptadas a los niños que mostraban alguna discapacidad, como la ceguera, sordera, las deficiencias físicas o psíquicas. Variando de la hipótesis de que estas personas constituían grupos homogéneos para cuya educación existía una pedagogía y un programa de estudios diferentes. (González García , 2009)

De acuerdo con el autor (García Cedillo, La educación inclusiva en la reforma educativa de México, 2018) “El proceso de educación inclusiva inició en su modalidad de integración educativa en 1993, con cambios legales producto de un acuerdo entre el sindicato de maestros y la Secretaría de Educación Pública”.

En 1995-1996, una investigación dirigida por (García Cedillo, La educación inclusiva en la reforma educativa de México, 2018)) mostró que “los avances del proceso eran muy escasos, por lo que la entonces Subsecretaría de Educación Básica y Normal, con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional, puso en marcha el Proyecto Nacional de Integración Educativa (PNIE). Gracias a los resultados del PNIE, al cual en el transcurso de unos pocos años se incorporaron de manera voluntaria 22 estados, en 2002 se creó el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa (PNFEEIE)”.

“La función del PNFEEIE fue dar lineamientos técnicos para la operación del programa, promover la evaluación de los resultados y favorecer la vinculación entre los equipos estatales, entre otras, con lo cual el proceso de integración se impulsó y fortaleció en todo el país (SEP, 2002). En el año 2013 la SEP dispuso que se integraron distintos programas que atendían a una población diversa (niños indígenas, migrantes, con discapacidad, con capacidades y aptitudes sobresalientes, entre otros), a un nuevo programa, el Programa Nacional para la Inclusión y la Equidad Educativa (PNIEE), con lo cual desapareció el PNFEEIE” (SEP, 2013).

La creación de este programa representó un golpe muy severo al proceso de integración/inclusión, pues su operación implicó la invisibilización del tema para el sistema educativo y también representó una merma significativa en el presupuesto asignado a los

subprogramas que lo componen. “El personal de educación especial y los docentes de la educación regular han estado esperando a que la SEP diseñe e implemente políticas públicas orientadas a promover la educación inclusiva en el país. Se sabe que el modelo actual de integración educativa ha quedado desfasado y que urgen cambios en los propósitos y en la manera de operar de los distintos servicios de educación especial y también de las llamadas escuelas integradoras, esto es, escuelas que cuentan con el apoyo de alguna unidad de educación especial (llamadas Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular, USAER) y de las escuelas especiales (llamadas Centros de Atención Múltiple, CAM)” (García Cedillo, La educación inclusiva en la reforma educativa de México, 2018)

Los niños que presentan un potencial sobresaliente son inscritos al registro de alumnos de U.S.A.E.R y desarrollan actividades intelectuales que ayudan a los niveles competitivos de desempeño en distintas áreas.

Es por esto, que es necesario apoyarlos en los actos de equidad y motivación, ya que la falta de oportunidades disminuye las posibilidades de desarrollar sus potencialidades. (Velazco Enriquez & Quiroga Garza , 2018).

La educación especial como modelo de inclusión educativa dentro del contexto áulico

Dentro de la educación especial, es importante destacar la importancia de conocer la implementación dentro de la escuela regular, ya que una de las prioridades de este nivel educativo, es adecuar la escuela regular hacia alumnos con capacidades especiales y lograr un proceso adecuado de la inclusión educativa, en este aspecto hablamos de la integración en habilidades sociales y educativas dentro del contexto escolar como apoyo base de los docentes de la escuela y la educación especial.

“En los ámbitos educativos se considera que la detección, atención y apoyo a un alumno altamente sobresaliente es una inversión redituable, si se consideran los efectos del talento para el país. Se han desarrollado modelos que intentan orientar la identificación y la intervención con los intelectualmente sobresalientes. Los diversos modelos existentes que explican el desarrollo de aptitudes intelectuales sobresalientes se pueden agrupar en cuatro grandes grupos, según el énfasis que otorgan a distintos aspectos en la identificación e intervención con estos individuos” (Valadez Cuervo, Sánchez Escobedo , & Yañez Quijada , 2013) .

Éstos son desarrollados por los autores (Valadez Cuervo, Sánchez Escobedo , & Yañez Quijada , 2013):

a) “Modelos basados en las capacidades, los cuales colocan el acento en la importancia de las aptitudes intelectuales”.

b) “Modelos basados en el rendimiento, que parten de la idea de que un nivel superior de capacidad es una condición necesaria, pero no suficiente, para el logro de rendimientos excepcionales ya que además son necesarias, una elevada motivación por el aprendizaje y una alta creatividad”

c) “Modelos cognitivos, que ponen su centro de interés en la identificación y promoción de las estrategias cognitivas que se desarrollan para el procesamiento y análisis de la información”

d) “Modelos socioculturales, que enfatizan la importancia e influencia significativa que poseen los factores contextuales, sociales y culturales en la determinación y desarrollo de las aptitudes sobresalientes”

“La atención a estudiantes con aptitudes intelectuales sobresalientes tiene una historia que comienza en la década de 1980, y que ha estado presente desde entonces en los diversos planes educativos del país, aún es un tema bastante rezagado dentro del sistema educativo en cuanto a cobertura y calidad de los servicios brindados” (Valadez Cuervo, Sánchez Escobedo , & Yañez Quijada , 2013)

Primeros años de la U.S.A.E.R.

En México, la inclusión educativa es un tema que va tomando relevancia cada día, sin embargo, consiste en identificar las necesidades educativas especiales que presentan algunos niños, precisar el tipo de apoyos que requieren y gestionar su dotación, sea en la forma de adecuaciones de acceso o en forma de adaptaciones curriculares. La instancia encargada de este proceso es la USAER (unidad de servicio de apoyo a la educación regular). “Cada USAER atiende a un promedio de cinco escuelas, y está formada por un director y especialistas en psicología, comunicación y trabajo social. Su función es apoyar la integración de los alumnos con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad. Este modelo de atención está dando resultados poco satisfactorios”. Para la atención de los alumnos con discapacidades muy severas se dispone de los CAM, que son las antiguas escuelas especiales, con la diferencia con estas últimas de que reciben a alumnos con cualquier discapacidad, quienes supuestamente cursan el currículo regular. (García Cedillo, Romero Contreras, Rubio Rodríguez, & Flores, 2015).

Los alumnos sobresalientes son ubicados dentro de las escuelas regulares, a diferencia de los centros de atención múltiple (CAM). Debido a esto es necesario la importancia de los maestros U.S.A.E.R. dentro de la escuela, ya que estas guiarán a los alumnos a desarrollar sus habilidades, no dejando de lado la orientación de los docentes de grupo para adecuar las clases a las necesidades de cada alumno.

2.2 La socialización.

La socialización es importante en cualquier etapa de la vida de los seres humanos, ya que está encargada de favorecer el desarrollo del lenguaje, estimular algunas habilidades cognitivas importantes como la memoria.

En una institución educativa, la socialización ayuda a adquirir y consolidar el sentido del “yo”, así como la integración a la comunidad escolar teniendo como efecto principal, mantener las relaciones sociales entre los alumnos desde diferentes instintos de convivencia. Además, transmite algunas pautas y valores sociales encargados de ayudar al alumno a vivir en un grupo e integrarse a la sociedad respetando las normas y leyes establecidas por las instituciones. Por lo tanto, la escuela desarrolla programas de habilidades sociales, educación en valores, resolución de conflictos para desarrollar competencias sociales y de autonomía personal en cada uno de los alumnos.

La integración de los valores en la escuela está basada en la cultura y las necesidades de la sociedad. Por lo tanto, tratará de añadir valores importantes en el sector educativo, familiar y social.

Dentro de los factores importantes de este tema, también se encuentra la familia, ya que, al ser el primer núcleo de un ser humano, está encargado de crear las bases de la conducta y el comportamiento que se presente con el paso de los años, ya que determinará el cómo serán las primeras relaciones con los demás descubriendo a la par valores, ámbitos y costumbres. Por lo que, en muchas ocasiones las vivencias presentadas en el núcleo familiar son el reflejo de las acciones observadas en la sociedad.

Desde el punto de vista psicológico, algunos especialistas suelen abordar dos tipos de socialización; primaria y secundaria, una está basada en adquirir habilidades cognitivas sociales y la otra se basa en desarrollar las habilidades ya aprendidas hacia un área en específico.

Uno de los autores más importantes que habla sobre la socialización es Sigmund Freud, ya que se basa en una perspectiva del conflicto y el procedimiento de cada persona en controlar sus instintos naturales. Jean Piaget basa sus investigaciones en el egocentrismo como fuente principal de la condición humana a través de algunos mecanismos de socialización.

2.2.1 Habilidades de socialización.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente, posibilitan la resolución de problema (Betina Lacunza & Contini de González, 2011).

“Los problemas para definir una habilidad social son básicamente de tres tipos”.

1. Remite a la cantidad de investigaciones y publicaciones en las que se han empleado términos diversos para referirse a un mismo concepto; sobre todo el uso del término “conducta asertiva” reemplazado a mediados de los años setenta por el término “habilidades sociales”

2. La dependencia de los comportamientos sociales al contexto cambiante es relevante el marco cultural, las particularidades dentro de una misma cultura (subculturas), el nivel social, educativo y económico, que junto a las diferencias individuales (capacidades cognitivas, afectividad, sistema de valores, entre otros) imposibilitan establecer un criterio único de lo que se considera una habilidad social

3. Se indica que las definiciones sobre habilidades sociales se han centrado más en las descripciones de las conductas que dan cuenta de esas capacidades o en las consecuencias que tiene la ejecución de dichos comportamientos. (García Cedillo, La educación inclusiva en la reforma educativa de México, 2018)

2.2.2. Componentes de una habilidad social.

Las conductas interpersonales se caracterizan por dividirse en diferentes componentes específicos los cuales son medidos por pautas estipuladas altamente confiables basadas en estudios de campo específicos y detallados.

Dentro del modelo conductual de las habilidades sociales se encuentra el enfoque molecular que se basa en las categorías moleculares que son tipos de habilidades generales como la defensa de los derechos, habilidad heterosocial, o la capacidad de actuar con eficacia.

Dentro de este tema se han empezado a tomar consideraciones acerca de la importancia de las habilidades sociales tomando como referencia principal la psicología social, determinando el interés en conocer los elementos verbales y no verbales de la comunicación. Conocer los componentes conductuales, cognitivos y fisiológicos serán determinantes para las interacciones sociales en los alumnos.

- **Componentes conductuales**

Los componentes conocidos como la mirada, los gestos, las expresiones, etc. Están arraigados a los procesos tales como tomar la palabra, escoger la ocasión apropiada, etc. Los elementos más utilizados que han surgido de los componentes conductuales son el contacto visual, las cualidades de la voz, el tiempo de cada persona en mantener una conversación, y el contenido verbal de la misma.

Las conductas verbales y no verbales aportan en gran cantidad el medio por el que la gente se comunica con los demás y es un elemento importante de las habilidades sociales.

Los mensajes no verbales presentan varias funciones; reemplazar las palabras, repetir lo que está diciendo cómo decir adiós y mover la mano, enfatizar un problema verbal de tipo emocional, y finalmente, un mensaje no verbal se puede contradecir de forma intencional, pero la expresión facial o un movimiento en las manos puede revelar los sentimientos que se desean presentar en el momento. A continuación, se presentarán algunas de las características más conocidas dentro de los componentes conductuales:

- ✓ *Comunicación no verbal*

Es el medio de comunicación que constituye a los principales elementos de la habilidad social, esta es inevitable ante la presencia de las personas con las que convivimos donde el individuo puede decidir no hablar, presentan molestias al comunicarse verbalmente, pero continúa emitiendo mensajes sobre sí mismo a los demás medios de su cuerpo como es la cara, las manos y el cuerpo.

Estos mensajes pueden ser recibidos de manera inconsciente donde la gente forma parte de las impresiones de los demás a partir de las conductas no verbales, mostrando en algunas ocasiones dificultades para identificar lo agradable y lo no agradable.

✓ La mirada

La mirada implica que se ha realizado el “contacto ocular”, sin embargo, es el único sentido que se identifica como un canal receptor y un canal emisor, ya que indica que se está atendiendo. La mirada ha aparecido en el 78% de los estudios acerca de los componentes conductuales, es elemental en la evaluación conductual de las habilidades sociales. Es utilizado para manejar los canales de comunicación para manejar los turnos de palabras.

✓ La expresión facial

La cara es el sistema de señales que muestran las emociones, comunicación no verbal y la interacción entre las personas sin importar la edad.

Además, muestra el estado emocional de un interactor, aunque este pueda ocultarlo; indica actitudes hacia los demás y puede actuar como metacomunicación, modificando o comentando la que dice y hace al mismo tiempo.

Existen 6 principales expresiones sobre las emociones que representan alegría, sorpresa, tristeza, miedo, ira, asco/desprecio y 3 áreas de la cara son responsables de su manifestación las cuales son; la frente/cejas, ojos/ párpados, y la parte inferior de la cara. Pueden ser de corta duración,

Según Paul Ekman, todos poseen un aparato perceptivo necesario para descifrar rostros en una centésima de segundos, ya que desde la infancia se desarrolla sistemáticamente a no prestar atención a los comportamientos parciales mínimos, ya que el control de expresión de la cara es enseñado por los padres como parte de la socialización cultural.

✓ Variables conductuales.

El psicólogo necesita de un estudio del comportamiento humano, dependiendo de la conducta que se puede adoptar, habrá de establecerse el tipo de conducta motora, fisiológica y cognitiva que será estudiada en los sujetos que habitan en el ambiente de estudio.

Dentro de la modalidad cognitiva se agrupa la percepción que el individuo tiene del ambiente, atribuciones, expectativas, conocimientos, etc.

- **Componentes cognitivos.**

Las situaciones y ambientes son los principales influyentes en los pensamientos, sentimientos y acciones en la vida de todas las personas. Cada ambiente posee una configuración particular de rasgos que hace que se perciba de una manera determinada.

Los individuos que pertenecen a un grupo determinado de crianza homogéneo en aspectos físicos, biológicos y/o sociales compartirán, las mismas concepciones del mundo y tendrán una inclinación en común en la percepción de las situaciones presentadas en la actualidad. Está basado en la capacidad para transformar y emplear la información de forma activa y crear pensamientos y acciones como la resolución de problemas, en lugar de referirse a un almacenamiento de cogniciones y respuestas estáticas que se tienen en un almacén mecánico.

Dentro de los elementos cognitivos se incluyen:

- ✓ Expectativa de autoeficacia

Se refiere a la seguridad que tiene una persona para realizar una conducta particular, además, que se pueden evaluar las capacidades de construcción de la autoeficacia que percibían en ellos mismos para manejar situaciones específicas.

- ✓ Expectativas positivas sobre las posibles consecuencias de la conducta.

Las respuestas habilidosas no han sido aprendidas ya que en muchas situaciones se encuentran socialmente inapropiadas.

Las personas normalmente regulan dentro de su propia conducta algunos comportamientos conductuales, de auto recompensa y autocrítica que ayudan a alcanzar los objetivos y patrones autoimpuestos, con la finalidad de especificar las clases de conductas esperadas bajo condiciones particulares, los niveles de actuación que tienen que lograr en la conducta y las consecuencias ya sea positiva o negativas para alcanzar o no los patrones estipulados.

Para hablar sobre los componentes cognitivos es necesario conocer las habilidades y conductas que cada niño debe mostrar, tomando como principal característica la autoestima ya que se refiere a la evaluación sobre su propio valor, adecuación y competencia. Los autores (Tortosa jimenez, 2018) argumentaron que “la habilidad social y la autoestima están correlacionados de manera positiva, ya que consiste en que las personas que actúan habilidosamente pueden lograr una comunicación exitosa entre sus pares. Sin embargo, existe una definición conocida como autoverbalizaciones negativas, la cual demuestra tener

características diferentes a la autoestima”. Estas son conocidas como el habla con uno mismo, diálogos internos o pensamientos automáticos, pueden ser de invención propia o pueden haberse aprendido mediante el modelado del pasado por parte de los demás a partir de realizar menos interacciones con las personas.

Los componentes cognitivos deben ser tomados en cuenta mediante factores situaciones y conductuales específicas. Los déficits perceptivos o de interacción social que se relacionan entre sí y las expectativas negativas con respecto a ello.

Las investigaciones sobre las habilidades sociales deben ir acompañadas por el desarrollo de procedimientos para evaluar autoverbalizaciones, expectativas, creencias y conocimientos de las reglas sociales.

Es importante conocer acerca de la identificación de los déficits cognitivos por medio de técnicas de modificación de conductas cognitivas por medio del entrenamiento conductual de las habilidades sociales, así como, la reestructuración cognitiva que es una técnica psicológica encargada de moldear y cambiar algunos pensamientos negativos presentados por el alumno, que tienen como consecuencia perjudicar la calidad de vida y la manera en que se perciben las cosas a su alrededor como cogniciones desadaptativas conocidas como creencias irracionales, pensamientos distorsionados, verbalizaciones negativas, etc.

Además, el alumno reconoce el impacto dañino sobre la conducta y las emociones que se pueden presentar a corto, mediano o largo plazo.

2.2.3. Convivencia escolar

En el centro educativo se presentan las relaciones personales que actúan de diferentes maneras, ya sea de manera directa o indirecta. (Perez Gomez, 2002) mencionan a “la estructura social de la participación se presenta como un elemento más o menos implícito, compuesto por costumbres, normas, convenciones, hábitos, y valores que encuadran las relaciones. Dentro de un centro educativo se desarrolla la convivencia social entre diversos grupos, no dejando de lado las relaciones entre el profesor y el alumno”.

Los profesores acceden a una parte del pensamiento, la motivación o el interés del alumnado ya que se ha especializado en su rama laboral para impartir conocimientos de las materias académicas, además de responsabilizarse por un grupo de alumnos durante ciertas horas establecidas y guiar hacia retos personales e interpersonales sobre las lecciones que se imparten en el contexto áulico. Las relaciones interpersonales desarrolladas en centros

educativos son de suma importancia para los alumnos, ya que se desenvuelven dentro de una dinámica compleja de unen a unos con otros denominadas “microsistemas de los iguales”

(Ortega Ruiz , 1998) menciona que lo denominado como “microsistemas de los iguales” se refiere un ámbito humano, que proporciona a los alumnos pautas para organizar su comportamiento social, aportándoles indicadores sobre lo que es prudente hacer, lo que es interesante o indiferente y lo que es moralmente correcto. Se trata de lo que los psicólogos sociales llaman un grupo de referencia, porque proporciona claves simbólicas, que actúan a modo de paradigma con el que comparar el propio comportamiento.

Es importante destacar que esto se involucra también en la sociedad en general, teniendo como resultado, una retroalimentación activa de los alumnos al salir del contexto educativo, es decir, un alumno aprende a convivir con compañeros de su edad ya sea del mismo salón de clases, de otros salones más grandes o más pequeños, aprende a convivir con personas más grandes de edad como el docente de grupo, de educación física, artes, inglés , computación dependiendo la actividades escolares que realicen en la escuela a la que asiste. Sin embargo, esa convivencia establecida durante las horas escolares, lograran que el niño pueda desarrollar interacciones sociales amenas en un círculo social, por lo que, al salir de la escuela el alumno podrá lograr conversaciones con sus hermanos acerca de algún nuevo juego, con sus papás sobre cómo le fue en la escuela, con algunos vecinos, niños del mismo rango de edad dentro de su vecindario, etc.

El niño, al establecer relaciones con amigos, compañeros o personas de diferentes edades, puede ser capaz de absorber variada información como la música, juegos, algunos programas de televisión, deportes que lograron aclarar algunas dudas sobre la vida y cuestionarse algunas experiencias o situaciones vividas.

Es por eso por lo que los pedagogos llaman el *currículum oculto*: esa gran cantidad de cosas que se aprenden; de ideas, verdaderas o falsas, que circulan y que llegan a convertirse en creencias compartidas, en conocimientos implícitos sobre asuntos, casi siempre, importantes para la vida. Los alumnos/as adquieren, por imitación, mimetismo o simple adscripción a modas, muchos de sus hábitos y actitudes. La ausencia de control y responsabilidad respecto de estos contenidos hace que sepamos menos sobre cómo se elaboran y construyen las actitudes y los valores que van penetrando en la personalidad del alumnado. (Ortega Ruiz , 1998)

Cabe mencionar que todas las situaciones en las que una persona es expuesta tienen puntos positivos y negativos, en este caso, la socialización que tienen los alumnos hacia compañeros o maestros, inclusive en el área interpersonal obtiene puntos negativos que difícilmente son imposibles de no considerar, ya que no proporcionan los modelos de comportamiento social adecuados ni las creencias de normas competentes.

(Ortega Ruiz , 1998) también menciona que la “microcultura de los iguales” incluye claves de dominio y sumisión interpersonal que van más allá de lo moralmente tolerable, y entonces el grupo puede convertirse en un modelo de referencia negativo para el desarrollo social. Aparece un fenómeno de prepotencia, o desequilibrio en el estatus social que un chico/a establece con otro o que un grupo de ellos establece con un estudiante en particular: son esquemas de malas relaciones que pueden adquirir diferentes grados de peligrosidad para el desarrollo social y la convivencia en el centro educativo.

La falta de habilidades sociales en los primeros momentos puede perpetuar condiciones de aislamiento social, lo cual impide el aprendizaje de otras nuevas. Entre los factores que afectan al desarrollo de la competencia social están el temperamento, los vínculos tempranos de apego y el desarrollo de la identidad y de la autoestima. (Henaó López & García Vesga, 2009)

¿La agresividad en los alumnos es un mito?

En el área psicológica se observan versiones como lo es el psicoanálisis, tomando como punto de partida las teorías psicológicas que, desde sus diversas conclusiones, han desarrollado varias tentativas de explicación, así como contribuciones al desarrollo de las creencias sociales como los comportamientos agresivos permitiendo reflexionar sobre este tema y tomar puntos importantes para poder crear una opinión propia referente a lo investigado.

“Si aceptamos los argumentos naturalistas para explicar la existencia del factor agresividad, como un componente más de la compleja naturaleza biosocial del ser humano, deberíamos también recordar que los etólogos han propuesto que algunas de las características más estrictamente humanas vienen a modificar los procesos naturales de aprendizaje” (Ortega Ruiz , 1998)

Es necesario aprender a dominar la propia agresividad y la de los congéneres para lograr un buen desarrollo social y para adquirir una relativa independencia individual.

El fenómeno interpersonal de la violencia.

En el ámbito de la convivencia escolar, la violencia trasciende como un hecho aislado y esporádico convirtiéndose como un ámbito escolar de gran relevancia, ya que es de los principales sucesos que afectan las estructuras sociales del alumno.

La violencia que ejercen algunos alumnos, en muchas ocasiones es un reflejo de las situaciones vivenciadas por ellos afuera de la escuela, en la vida doméstica, económica y social. Sin embargo, algunas acciones son causa de problemáticas como dificultades en el aprendizaje y deficiencias en el desarrollo cognitivo y emocional, problemas delictivos en la infancia y adolescencia.

Aspectos que favorecen las relaciones sociales del alumnado:

(Henao López & García Vesga, 2009) Explica algunas características que ayudan a establecer un ambiente adecuado en las relaciones de los alumnos.

- Favorecer un ambiente positivo. Aumenta el interés, la motivación y la seguridad en sí mismos del alumnado. Son más capaces de expresar sus ideas, sentimientos.
- Hacer que el alumno sea más participativo. Facilitar el que cada individuo se sienta lo más cómodo posible en el aula, para así facilitar su participación y su integración
- Adaptar las habilidades a cada grupo de alumnos. Las habilidades no serán las mismas para cada grupo de niños dependiendo de su edad e intereses.
- Adecuar la imagen del profesor al contexto. Es muy importante adecuarse a la situación, entendiendo que el profesor es un modelo de aprendizaje
- Colaborar en grupo con el profesorado y toda la comunidad educativa. Apoyarse en otros compañeros ayuda a resolver situaciones que se plantea.

2.3. La niñez media y la adolescencia

El desarrollo de una nueva etapa implica muchos cambios en la vida, ya que generan responsabilidades y obligaciones que van de acuerdo con la edad.

En algunos casos, los niños muestran cambios emocionales, físicos y sociales, así como nuevas experiencias de aprendizaje y razonamiento.

Por ejemplo, de manera general, los alumnos muestran más independencia de los padres y la familia, depende la edad comienzan a pensar en un futuro, entienden mejor el lugar del que pertenecen, así como la obligación a la que corresponden y empiezan a formar lazos con amistades y grupos.

Referente al razonamiento y el aprendizaje, ellos desarrollan habilidades mentales que le permitan conocer al mundo que lo rodea, aprenden mejores maneras de describir algunas experiencias, ideas e incluso sentimientos enfocándose en ellos mismos y preocupándose más por los demás.

Por otro lado, los adolescentes también viven procesos de desarrollos importantes en el crecimiento y en la vida de cada adulto. Es una fase de transición entre un estadio, el infantil, para culminar en el adulto. Se trata de una etapa de elaboración de la identidad definitiva de cada sujeto que se plasmará en su individuación adulta. Todo ello supone un trabajo mental gradual, lento y lleno de dificultades que hacen de la adolescencia un episodio del que todo el mundo se avergüenza. Esta labor se manifestará en un conjunto de complejos sintomáticos que resumen las luchas y en ocasiones violentos esfuerzos por resolver los retos que plantea el crecimiento y poder alcanzar el estadio adulto. Es lo que se ha venido en llamar el Síndrome Normal de la Adolescencia o la Crisis de la Adolescencia. (Lillo Espinoza , 2004)

2.3.1 Desarrollo físico, cognitivo y psicosocial de la niñez media.

Desarrollo físico

El crecimiento entre los niños de 6 y 12 años se desarrolla con gran la velocidad y es una etapa importante en la vida de todas las personas, ya que se observan cambios físicos en los niños y las niñas, así como también está acompañada de comportamientos basados en cambios hormonales.

Los niños crecen alrededor de cinco y siete centímetros aproximadamente, así como también duplican su peso. Según (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012) “Las niñas conservan algo más de tejido adiposo que los niños, una característica que persistirá hasta la adultez. Los niños de 10 años pesan, en promedio, alrededor de cinco kilos más que los de hace 40 años, casi 30.6 kilos los niños y 33.2 kilos las niñas (McDowell *et al.*, 2004). El crecimiento de los niños afroamericanas suele ser más rápido que el de los niños blancos. Alrededor de los seis años, las niñas afroamericanas tienen más musculo y masa ósea que

las de origen europeo (blancas) o las de origen mexicano, a la vez que estas últimas tienen mayor porcentaje de grasa corporal que las niñas blancas del mismo". (Ellis, 2009)

Para mantener el crecimiento continuo de acuerdo con la edad, los estudiantes de esta etapa deberían consumir un aproximado de 2400 calorías día por día dependiendo la edad de los niños, recomendando una dieta variada en granos, cereales, frutas y vegetales complementando carbohidratos que se encuentran en el pan, cereales y algunas pastas.

La estructura del cerebro en la niñez media está basada en la interacción entre factores genéticos, epigénéticos e incluso ambientales.

Las habilidades de juego suelen ser informales y de organización espontánea. Esas actividades ayudan a mejorar la agilidad y la competencia social y favorecen el ajuste a la escuela (Anthony D. Pellegrini, 2002)). En una encuesta nacional representativa de niños de nueve a 13 años y sus padres realizada en Estados Unidos, 38.5% informo de la participación en deportes organizados fuera del horario escolar, sobre todo en beisbol, softbol, futbol o baloncesto. Casi el doble de los niños (77.4%) llevaba a cabo actividades físicas no organizadas, como montar en bicicleta y anotar canastas.

Además de mejorar las habilidades motoras, la actividad física regular genera beneficios inmediatos y a largo plazo para la salud: controla el peso, reduce la presión sanguínea, mejora el funcionamiento cardiorrespiratorio y la autoestima y el bienestar. Los niños activos suelen convertirse en adultos activos; por ello los programas deportivos organizados deberían incluir a tantos niños como fuera posible y enfocarse más en construir habilidades que en ganar competencias (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Desarrollo cognoscitivo

De acuerdo con Piaget, aproximadamente entre los 7 años, los niños entran en la etapa de las operaciones concretas logrando realizar operaciones mentales como los razonamientos para resolver problemas reales (como contar el cambio que se recibe si compran algún producto).

En la etapa de las operaciones concretas los niños comprenden mejor las relaciones espaciales.

Tienen una idea más clara de que tan lejos está un lugar de otro y cuánto tiempo se emplea para llegar ahí, y también les resulta más sencillo recordar la ruta y los puntos de

referencia que existen en el camino. La experiencia participa en este desarrollo: un niño que camina a la escuela se familiariza más con el vecindario. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012).

La capacidad de categorizar ayuda a los niños a pensar de manera lógica. Incluye habilidades relativamente complejas como seriación, inferencia transitiva e inclusión de clase, las cuales mejoran de manera gradual entre la niñez temprana y la media. Los niños demuestran que entienden la seriación cuando pueden disponer objetos en una serie de acuerdo con una o más dimensiones como el peso (del más ligero al más pesado) o el color (del más claro al más oscuro). A los siete u ocho años pueden entender de un vistazo las relaciones entre un grupo de palos y ordenarlos por tamaño según Piaget. (Mg. Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, 2016)).

Referente al razonamiento inductivo y deductivo, los niños que están en la etapa de las operaciones concretas utilizan el razonamiento inductivo que se desarrolla en la adolescencia,

A los seis o siete años, muchos niños pueden contar mentalmente. también aprenden el conteo ascendente: para sumar 5 y 3, empiezan en 5 y luego continúan con 6, 7 y 8 para sumar el 3. Pueden necesitar dos o tres años más para realizar una operación comparable para la resta, pero a los nueve años la mayoría de los niños pueden contar hacia arriba a partir del número menor o hacia abajo a partir del número mayor para obtener la respuesta

Los niños también adquieren mayores habilidades para resolver problemas aritméticos simples planteados en palabras que son enfocados a las habilidades numéricas y de razonamiento, sin embargo, pueden presentar dificultades en caso de que el ejemplo no sea descrito de manera completa. Pocos niños pueden resolver este tipo de problema antes de los ocho o nueve años.

Factores que influyen en la inteligencia

“Algunos investigadores argumentan a favor de un importante factor genético. Sin embargo, si bien existe una fuerte evidencia de una influencia genética en las diferencias individuales en la inteligencia, no existe evidencia directa de que las diferencias de CI entre grupos étnicos, culturales o raciales sean hereditarias. Mas bien, muchos estudios atribuyen buena parte o la totalidad de las diferencias étnicas en CI a desigualdades ambientales, en ingreso, nutrición, condiciones de vida, salud, prácticas de crianza, cuidado infantil temprano, estimulación intelectual, educación, cultura u otras circunstancias, como los efectos de la opresión y la discriminación, que pueden afectar la autoestima, la motivación y el desempeño académico” (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Desarrollo psicosocial

De acuerdo con Erikson (1982), un determinante importante de la autoestima es la opinión que tienen los niños de su capacidad para el trabajo productivo. Esta cuarta etapa del desarrollo psicosocial se enfoca en la laboriosidad frente a la inferioridad. La niñez media es el momento en que los niños deben aprender habilidades valoradas en su sociedad.

En los siete u ocho años es común que tengan conciencia de los sentimientos de vergüenza y de orgullo, así como una idea más clara de la diferencia entre culpa y vergüenza.

Esas emociones influyen en la opinión que tienen de sí mismos también entienden las emociones contradictorias.

“Los niños aprenden que les hace enojarse, sentir temor o tristeza y la manera en que otras personas reaccionan ante la manifestación de esas emociones, y aprenden a comportarse en consecuencia. Cuando los padres responden con desaprobación o castigo, emociones como la irritación y el temor pueden hacerse más intensas y dañar el ajuste social de los niños. O bien pueden tornarse reservados y ansiosos respecto de los sentimientos negativos. A medida que se aproximan a la adolescencia temprana, la intolerancia de los padres respecto de la emoción negativa puede agudizar el conflicto entre los padres y el hijo”. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Según (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012) “Los niños tienden a volverse más empáticos y a inclinarse más hacia la conducta prosocial en la niñez media. La empatía parece estar “cableada” en el cerebro de los niños normales. Al igual que en los adultos, la empatía ha sido asociada con la activación prefrontal de niños de incluso seis años”.

Las influencias más importantes del ambiente familiar sobre el desarrollo de los niños provienen de la atmosfera del hogar. Un factor que contribuye a configurar la atmosfera familiar es si la familia brinda apoyo y es cariñosa o si está cargada de conflictos. Otro factor que contribuye a la atmosfera familiar es la manera en que los padres manejan la creciente necesidad y capacidad de los niños en edad escolar para tomar sus propias decisiones.

Un aspecto más es la situación económica de la familia, basándose en las afectaciones emocionales que presenta en alumno en consecuencia al factor económico.

2.3.2 Desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial en la adolescencia

Desarrollo físico

La pubertad es resultado de la producción de varias hormonas. El incremento en el hipotálamo de la hormona liberadora de gonadotropina (GnRH) da lugar al aumento en dos

hormonas reproductivas clave: la hormona luteinizante (LH) y la hormona folículo estimulante (FSH).

En las niñas, los mayores niveles de la hormona folículo estimulante inician la menstruación.

En los varones, la hormona luteinizante inicia la secreción de testosterona y androstenediona. La pubertad está marcada por dos etapas 1) la activación de las glándulas suprarrenales y 2) la maduración de los órganos sexuales unos cuantos años más tarde.

La primera etapa discurre entre los seis u ocho años. Durante esta etapa, las glándulas suprarrenales, localizadas sobre los riñones, secretan niveles gradualmente crecientes de andrógenos, sobre todo dehidroepiandrosterona (DHEA). A los 10 años, los niveles de DHEA son 10 veces mayores de lo que eran entre las edades de uno y cuatro años.

La DHEA influye en el crecimiento del vello púbico, axilar y facial, así como en un crecimiento corporal más rápido, mayor grasa en la piel y en el desarrollo del olor corporal.

La maduración de los órganos sexuales desencadena una segunda explosión en la producción de dehidroepiandrosterona (DHEA), que luego se eleva a niveles adultos.

En esta segunda etapa, los ovarios de las niñas aumentan su producción de estrógeno, lo que estimula el crecimiento de los genitales femeninos y el desarrollo de los senos y del vello púbico y axilar. En los varones, los testículos incrementan la producción de andrógenos, en particular testosterona, que estimula el crecimiento de los genitales masculinos, la masa muscular y el vello corporal. Niños y niñas poseen ambos tipos de hormonas, pero en las mujeres son mayores los niveles de estrógeno mientras que en los varones los niveles de andrógenos son más elevados. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Las características sexuales primarias son los órganos necesarios para la reproducción, que en la mujer son los ovarios, las trompas de Falopio, el útero, el clítoris y la vagina. En los hombres incluyen los testículos, el pene, el escroto, las vesículas seminales y la próstata. Durante la pubertad esos órganos se agrandan y maduran.

Las características sexuales secundarias son signos fisiológicos de la maduración sexual que no involucran de manera directa a los órganos sexuales, por ejemplo, los senos en las mujeres y los hombros anchos en los varones. Otras características sexuales secundarias son los cambios en la voz y la textura de la piel, el desarrollo muscular y el crecimiento de vello: púbico, facial, axilar y corporal. Esos cambios se despliegan en una secuencia que es mucho más constante que el momento de su aparición, aunque varía un poco.

Una niña puede desarrollar los senos y el vello corporal más o menos al mismo ritmo, mientras que en otra el vello -corporal puede alcanzar un crecimiento similar al adulto más o

menos un año antes del desarrollo de los senos. Entre los niños ocurren variaciones similares en el estatus puberal (el grado de desarrollo puberal) y su momento de aparición. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

La maduración de los órganos reproductivos genera el inicio de la menstruación en las niñas y la producción de esperma en los niños. El principal signo de la madurez sexual en los muchachos es la producción de esperma. La primera eyaculación, o espermarquia, ocurre en promedio a los 13 años. Un niño puede despertar y encontrar una mancha húmeda o seca y endurecida en las sábanas: el resultado de una emisión nocturna, es decir, una eyaculación involuntaria de semen (conocida como sueño húmedo). La mayoría de los adolescentes tienen esas emisiones, en ocasiones en conexión con un sueño erótico.

El principal signo de madurez sexual en las niñas es la menstruación, el desprendimiento mensual del tejido del revestimiento del útero. La primera menstruación, llamada menarquia, ocurre bastante tarde en la secuencia del desarrollo femenino; su momento normal de aparición puede variar entre los 10 años y los 16 y medio años. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Desarrollo cognoscitivo

Durante la adolescencia la velocidad con la que procesa la información va aumentando, así como las habilidades de razonamiento y la elaboración de juicios complejos.

Según Piaget, la adolescencia se encuentra en la etapa en el nivel más alto de las operaciones formales, que se encarga de desarrollar la capacidad del pensamiento abstracto, facilitando una forma más flexible de manipular los pensamientos y acciones.

Dentro de esta etapa, se encuentra el razonamiento hipotético- deductivo que está basado en desarrollar una hipótesis y diseñar un experimento para ponerla a prueba. Considera todas las relaciones que pueda imaginar y las pruebas de manera sistemática, una a una, para eliminar las falsas y llegar a la verdadera. El razonamiento hipotético deductivo le da una herramienta para resolver problemas, desde la reparación del automóvil de la familia hasta la construcción de una teoría política. Según Piaget el cambio del razonamiento hipotético deductivo a formal lo atribuía una combinación de maduración del cerebro y ampliación de las oportunidades medioambientales. Ambos factores son esenciales. Incluso si el desarrollo neurológico de los jóvenes ha avanzado lo suficiente para permitir el

razonamiento formal, solo pueden conseguirlo con la estimulación apropiada. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

Los cambios en la manera en que los adolescentes procesan la información reflejan la maduración de los lóbulos frontales del cerebro y pueden explicar los avances cognoscitivos descritos por Piaget. La experiencia tiene una gran influencia en la determinación de cuales conexiones neuronales se atrofian y cuales se fortalecen. Por consiguiente, el progreso en el procesamiento cognoscitivo varía mucho entre cada uno de los adolescentes. Los investigadores del procesamiento de la información han identificado dos categorías de cambio mensurable en la cognición adolescente: cambio estructural y cambio funcional (Eccles, 2003).

El cambio estructural incluye cambios en la capacidad de memoria de trabajo que va aumentando con rapidez en la niñez media y ampliándose en la adolescencia y la cantidad de crecimiento que va aumentando. Referente a la memoria de corto plazo, puede ser declarativa, procedimental o conceptual. La declarativa se basa en todo el conocimiento factual que toda persona va adquiriendo con la experiencia como saber que Cristóbal colón descubrió América, el conocimiento procedimental consta de todas las habilidades que una persona va adquiriendo como multiplicar, sumar, dividir y el conocimiento conceptual se basa en saber el porqué de las cosas como ver una foto familiar y saber los nombres y el papel que tienen en la familia.

Los cambios funcionales son procesos para obtener, manejar y retener la información son aspectos funcionales de la cognición. Entre ellos se encuentran el aprendizaje, el recuerdo y el razonamiento, todos los cuales mejoran durante la adolescencia.

Entre los cambios funcionales más importantes se pueden mencionar 1) el incremento continuo de la velocidad del procesamiento y 2) un mayor desarrollo de la función ejecutiva, la cual incluye habilidades como atención selectiva, toma de decisiones, control inhibitorio de respuestas impulsivas y control de la memoria de trabajo. Esas habilidades parecen desarrollarse a tasas variables (Blakemore & Choundry , 2006)

Desarrollo psicosocial

En la adolescencia aparece la búsqueda de la identidad que es definida por Erikson como la concepción coherente del YO, compuesta por metas, valores y creencias con las que se establece un compromiso sólido. Debido a esto, el desarrollo cognoscitivo de los adolescentes le permite conocer la teoría del yo.

La principal tarea de la adolescencia decía Erikson es confrontar la crisis de identidad frente a confusión de identidad, o identidad frente a confusión de roles, de modo que pueda convertirse en un adulto único con un coherente sentido de yo y un rol valorado en la sociedad.

De acuerdo con Erikson, la identidad se construye a medida que los jóvenes resuelven tres problemas importantes: la elección de una ocupación, la adopción de valores con los cuales vivir y el desarrollo de una identidad sexual satisfactoria.

Durante la niñez media, los niños adquieren las habilidades necesarias para tener éxito en su cultura. En la adolescencia deben encontrar maneras de utilizarlas. Cuando los jóvenes tienen dificultades para decidirse por una identidad ocupacional o cuando sus oportunidades se ven artificialmente limitadas están en riesgo de presentar conductas con graves consecuencias negativas, como la actividad delictiva. Según Erikson, la moratoria psicosocial, la pausa que proporciona la adolescencia, permite a los jóvenes buscar causas con las que puedan comprometerse.

Los adolescentes que resuelven satisfactoriamente la crisis de identidad desarrollan la virtud de la fidelidad, es decir, lealtad, fe, o un sentido de pertenencia a un ser querido o a los amigos o compañeros. La fidelidad también puede ser una identificación con un conjunto de valores, una ideología, una religión, un movimiento político, una empresa creativa o un grupo étnico.

Erikson considero que el principal peligro de esta etapa era la confusión de identidad o de roles, que puede demorar en gran medida la obtención de la adultez psicológica. Cierta grado de confusión de la identidad es normal. De acuerdo con Erikson, eso explica la naturaleza en apariencia caótica de buena parte de la conducta del adolescente y su dolorosa timidez. El exclusivismo y la intolerancia a las diferencias, sellos distintivos de la escena social adolescente, son defensas contra la confusión de identidad.

2.3.3 *Influencias normativas y no normativas*

Las influencias normativas según autores como Papalia se basan en las situaciones biológicas relacionadas a los sucesos medioambientales que afectan de manera directa o indirecta a las personas involucradas. Las *influencias normativas de la edad* son muy parecidas para las personas de un grupo de edad determinada. El momento de los eventos biológicos son muy predecibles dentro de ciertos márgenes; por ejemplo, la gente no pasa por la pubertad a los 35 ni por la menopausia a los 12 años.

Las *influencias normativas de la historia* son eventos significativos del entorno (como la Gran depresión y la Segunda Guerra Mundial) que forman la conducta y las actitudes de

una generación histórica, es decir, un grupo de personas que experimentan durante sus años formativos un mismo evento que les cambia la vida.

Por el contrario, Las influencias no normativas son sucesos inusuales que tienen un gran efecto en la vida de un individuo porque alteran la secuencia esperada del ciclo vital. Son eventos típicos que ocurren en un momento atípico de la vida (como la muerte de un padre cuando el hijo es pequeño) o bien eventos inusuales (como sacarse la lotería). Algunas de estas influencias no son controladas por la persona y representan oportunidades insólitas o graves dificultades que dicha persona interpreta como momentos decisivos. Por otro lado, a veces las personas crean sus propios eventos no normativos; digamos, como cuando decide tener un hijo a los cincuenta y tantos o si practica un pasatiempo peligroso como volar en planeador, participando así, de manera activa en su propio desarrollo. Tomadas en conjunto, los tres tipos de influencias normativas de la edad, influencias normativas de la historia y las no normativas— contribuyen a la complejidad del desarrollo humano, así como a los retos que enfrentan las personas mientras tratan de construir su vida. (Papalia, Duskin Feldman, & Martorell, 2012)

2.4. Teorías vinculadas.

Durante el paso de las décadas, se han observado algunos cambios importantes influyentes en la educación de los niños en un nivel educativo, social y familiar. Esto es causado por las diferentes características individuales y grupales derivadas de distintos factores entre alumnos y docentes.

Debido a esto, es importante contar un sistema que ayude a detectar las distintas causas asociadas a esta problemática, por lo que, se han diseñado algunas propuestas, pruebas, etc.; que ayuden a evaluar a niños que cumplan con las características sobresalientes.

Las primeras investigaciones fueron orientadas por Telman a través de una selección de alumnos superdotados presentando un coeficiente intelectual por arriba de los 130 según la prueba de Stanford -Binet.

Para complementar las investigaciones y conclusiones, se necesitaba estudiar sobre algunos modelos socioculturales que ayudaran a ampliar los resultados obtenidos. Se hablaba de establecer que existen factores externos que influyen de forma directa en el desarrollo intelectual de los alumnos.,

Conforme pasaron las investigaciones, se concluyó que se derivan diferentes aptitudes que pueden ser identificadas en distintas etapas de la vida, algunos de los campos de acción en donde se representan estas áreas pueden ser la física, matemáticas, ética, danza, deportes, ciencia por mencionar algunas. Esto demuestra que no importa el coeficiente intelectual en un área, debido que la sobresalencia no solo se basa en un solo método.

Actualmente las investigaciones sobre la inteligencia y las aportaciones permiten que los temas se complementen ajustándose a investigaciones pasadas y recientes, ya que aborda de manera holística situándolo en un contexto inclusivo, donde aprende de diferentes factores que serán una pauta principal que pueden marcar el desarrollo de las diferentes barreras de aprendizaje.

2.4.1 Teoría de Howard Gardner

Howard Gardner es un psicólogo y pedagogo estadounidense que formó y desarrolló la teoría de las inteligencias múltiples. Estudió en la universidad de Harvard, por la que se doctoró en psicología social en 1971 donde inició una carrera docente que lo llevó a formar parte importante del plantel como titular de la cátedra de cognición y educación. Los trabajos de investigación de Gardner acabarían iniciando con cambios significativos en los modelos educativos.

Esas investigaciones concluyeron que la inteligencia no solo reduce la capacidad de solucionar, como se cree comúnmente, sino que compone varias facetas que interactúan entre sí, aunque se adapten a las diversas situaciones por las que pasa el individuo.

Una inteligencia, para Howard Gardner, “implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural”. (Macías, 2022)

La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo.

Durante la primera etapa de la investigación, Howard distinguen siete tipos de inteligencias, las cuales se mencionan a continuación:

✓ Inteligencia lingüística. Se refiere a la adecuada construcción de las oraciones, la utilización de las palabras de acuerdo con sus significados y sonidos, al igual que la utilización del lenguaje de conformidad con sus diversos usos.

✓ Inteligencia musical. Se refiere al uso adecuado del ritmo, melodía y tono en la construcción y apreciación musical.

✓ Inteligencia lógico-matemática. Referida a la facilidad para manejar cadenas de razonamiento e identificar patrones de funcionamiento en la resolución de problemas

✓ Inteligencia cinestésico-corporal. Señala la capacidad para manejar el cuerpo en la realización de movimientos en función del espacio físico y para manejar objetos con destreza.

✓ Inteligencia espacial. Referida a la habilidad para manejar los espacios, planos, mapas, y a la capacidad para visualizar objetos desde perspectivas diferentes.

✓ Inteligencia intrapersonal. Señala la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus propias fortalezas y debilidades.

✓ Inteligencia interpersonal. Muestra la habilidad para reconocer las emociones y sentimientos derivados de las relaciones entre las personas y sus grupos.

✓ Una octava faceta fue agregada más adelante llamada La naturalista

Actualmente, Gardner se encuentra investigando dos probables nuevas inteligencias, es decir, aún son planteamientos hipotéticos: La inteligencia moral y la existencial. (Macías, 2022)

✓ Inteligencia moral: Referida a las capacidades presentes en algunas personas para discernir entre el bien y el mal, preocupadas por el respeto a la vida y a la convivencia humana.

✓ Inteligencia existencial: Señala la sensibilidad por la existencia del ser humano, se muestra inquieto por reflexiones sobre la trascendencia humana, sobre alfa y omega

Gardner propone construir un sistema educativo que eduque para la comprensión, lo que se ve cuando la persona posee cierta cantidad de modalidades para representar un concepto o habilidad, y se puede mover con facilidad de una a otra de estas ocho formas de conocimiento.

A partir de sus planteamientos acerca de la inteligencia, se reconocen las diferencias existentes entre el alumnado, debido a que cada uno responde a sus propios estilos de aprendizaje, preferencias o capacidad intelectual. Por ello, es importante destacar que la

práctica pedagógica se beneficia si reconocemos las diferencias entre el alumnado, analizamos las particularidades de cada grupo de aula y acomodamos nuestra práctica como docentes a la realidad con la que tenemos que trabajar.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples no realiza una descripción de los mismos, aunque centra su atención en el contexto de aula debido a que es el soporte donde se desarrollarán las experiencias de aprendizaje, y que darán cuenta de un óptimo ambiente de aula que posibilite el desarrollo de las diferentes inteligencias y la adquisición del aprendizaje, de esta manera el alumnado será el objetivo mismo de la práctica educativa, el cual será estimulado convenientemente para que se convierta en un aprendiz mejor y más optimista con respecto al idioma que aprende y usa. (Carrillo Garcia , 2014)

La teoría de Gardner supone un cambio significativo en el modelo educativo, ya que implica la toma en consideración de las potencialidades innatas del alumnado, de manera que la enseñanza se convierta en un proceso de estimulación de cada una de las inteligencias de la persona. (Carrillo Garcia , 2014)

2.4.2 Teoría Triárquica de la Inteligencia de Sternberg.

Robert Jeffrey Sternberg es un psicólogo estadounidense nacido el 8 de diciembre de 1949. Graduado de la universidad de Yale en la licenciatura de psicología en 1972, y es conocido por las teorías del amor, la inteligencia y la creatividad. Sternberg desarrolló su primera prueba de inteligencia, llamada la Prueba de Sternberg de habilidad mental (STOMA).

Más tarde, fungió como maestro de psicología en Yale, se convirtió en el decano de las escuelas de artes y ciencias en la universidad de Tufts. Es conocido por su investigación sobre inteligencia, amor, estilos cognitivos y creatividad.

Al igual que la teoría de las inteligencias múltiples, la teoría triárquica, va más allá del marco tradicional del estudio de la inteligencia.

Según (Belcastro , Orianna , Ritter , & Bertone, La teoría triarquica de la inteligencia considerada para abordar la construcción de un software educativo del ámbito informático) la Teoría Triárquica de la Inteligencia de Sternberg la inteligencia tiene tres formas: analítica, creativa y práctica.

1. La analítica. Es la capacidad para analizar y evaluar ideas, resolver problemas y tomar decisiones.

Está implicada cuando se emplean los componentes del procesamiento de la información en la comparación, contraste y valoración de los pensamientos, en una consideración de problemas que se definen por ser familiares, poco novedosos, de naturaleza fundamentalmente abstracta y de formato estructurado y bien definido según este autor. (Sternberg & O' Hara, 2005)

2. La creatividad. Es la capacidad para ir más allá de lo dado y engendrar ideas nuevas e interesantes. Asociada al pensamiento sintético, son los sujetos que crean las conexiones con el conocimiento, el cual a su vez pertenece a diferentes campos disciplinarios o contextos, que no son percibidos por otras personas; igualmente crean nuevas soluciones para problemas novedosos.

La creatividad, asimismo, se relaciona con la innovación, lo novedoso, lo original, el inconformismo con lo disponible, la genialidad, el descubrimiento; en definitiva, con lo no conocido (Sternberg & O' Hara, 2005). La postura de Sternberg es interesante por cuanto asocia el componente de creatividad a la inteligencia, mostrando una perspectiva constitutiva y no complementaria a la misma.

3. La práctica, es la capacidad para transportar la teoría a la práctica, lo cual conlleva la aplicación, uso, implementación y puesta en práctica de las ideas.

En general, las investigaciones han centrado los estudios en uno de los aspectos de la inteligencia práctica, el conocimiento tácito, definido como un saber implícito que se aprende a través de la experiencia en contextos particulares de actividades genuinas.

Sternberg afirma que en la enseñanza es importante equilibrar la instrucción con relación a los tres tipos de inteligencia. Brindar oportunidades a los estudiantes para aprender a través del pensamiento analítico, creativo y práctico, además de las estrategias convencionales que se enfocan en aprender y recordar un concepto de información.

El pensamiento implica manipular y transformar información en la memoria. Con frecuencia se hace para formar conceptos, razonar, criticar y resolver problemas. La memoria es la retención de información a lo largo del tiempo. Para que la memoria funcione, se introduce información, se almacena y representa, y luego se recupera posteriormente para algún propósito. El razonamiento es el pensamiento lógico que emplea la inducción o deducción para llegar a una conclusión. (Belcastro, Orianna, Ritter, & Bertone, Técnica de pensamiento y teoría triárquica como elemento de desarrollo para software educativo)

En general, la propuesta de la teoría triárquica confiere un lugar muy considerado a las manifestaciones creativas y a los entornos en los que puede manifestarse, ofreciendo a su vez una alternativa para comprender cómo diferentes personas en contextos disímiles pueden hacer uso de diversas modalidades para la resolución de problemas (Rigo & Donolo, 2013)

Este modelo se desarrolla mediante seis elementos claves:

1. Habilidades metacognitivas: conocimiento y control que tienen las propias personas sobre su cognición.
2. Habilidades de aprendizaje: Nos permiten adquirir el conocimiento; pueden ser explícitas e implícitas.
3. Habilidades del pensamiento: Existen tres tipos de componentes de ejecución; habilidades del pensamiento crítico- analítico, habilidades del pensamiento creativo, y habilidades del pensamiento práctico.
4. Conocimiento: son de tipo creativo, procedural y actitudinal.
5. Motivación: De tipo intrínseca y extrínseca
6. Contexto: Está basada en las experiencias ambientales, culturales e institucionales.

Estos 6 elementos están en interacción constante e influyen mutuamente de manera directa e indirecta.

2.4.3 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky

Lev Semyonovich Vygotsky, nació en 1896 en Orsha, Bielorrusia conocido psicólogo soviético dedicado al desarrollo psicológico en niños. Hizo aportaciones en el cambio de campo de la neuropsicología y fundó un enfoque psicológico histórico- sociocultural. Trabajó como investigador y como profesor en el Instituto de Psicología Experimental de Moscú. En 1926 perdió su puesto de trabajo a causa de la tuberculosis; murió por esta enfermedad en 1934, cuando tan sólo tenía 37 años, dejando un amplio legado teórico que fue recogido por Aleksandr Luria y otros. Entre las obras más destacadas de este autor encontramos “Psicología educativa”, “La mente en la sociedad”, “El significado histórico de la crisis de la psicología”, “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”, “Psicología del arte” y “El pensamiento y el habla”, su libro más influyente, que se publicó después de su muerte.

La zona de desarrollo próximo

El concepto de Zona de desarrollo próximo debe ser entendido y aplicado en términos de la teoría general de Vygotski. Es nuclear en este concepto el carácter social del aprendizaje. La zona facilita una evaluación crítica del niño y del sistema social creado para que el niño aprenda. Por tanto, las aplicaciones de la zona a la instrucción en el aula deben superar la interpretación de prácticas didácticas que enfatizan la transferencia de destrezas del adulto al niño.

Según (C. Moll, 1990) Vygotsky proponía diferenciar dos niveles de desarrollo en el niño: el nivel de desarrollo actual, referido a la ejecución o resolución del problema individual, y el nivel más avanzado de desarrollo próximo, referido a la ejecución o resolución del problema con ayuda. El definía la zona de desarrollo próximo como el contraste entre la ejecución con ayuda y la ejecución sin ayuda. Vygotsky afirmaba en esta cita frecuentemente utilizada: la zona es «la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la resolución de una tarea independientemente y el nivel de desarrollo potencial, medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o en colaboración con niños más capaces». El nivel de desarrollo real escribía, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente; el nivel próximo caracteriza el desarrollo mental prospectivamente

Para describir la zona de desarrollo próximo es importante mencionar 3 características:

- *Establecer un nivel de dificultad:* este nivel, que se asume como el nivel próximo, debe ser un poco desafiante para el alumno, pero no demasiado difícil.
- *Ofrecer ayuda en la ejecución:* el adulto aporta al niño una práctica guiada con un claro sentido del objetivo o resultado para la ejecución del niño
- *Evaluar la ejecución independiente:* el más lógico resultado de la zona de desarrollo próximo es que el niño realice la ejecución independientemente.

La zona para el aprendizaje

Este enfoque rechaza la reducción de la lectura y la escritura a una enseñanza secuencial de destrezas aisladas o en un modo pautado, escalonado. Vygotsky, señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. (Carrera & Mazzarella, 2001)

Aboga por la creación de contextos sociales en los que los niños aprendan a usar, ensayar y manipular el lenguaje para fabricar sentido o crear significados. Como señalan Goodman et al. «El lenguaje oral se aprende holísticamente en el contexto de los actos de habla; el lenguaje escrito se aprende holísticamente en el contexto de episodios letrados». Estos «sucesos» consisten en una serie de actividades de aprendizaje, distintas pero relacionadas, habitualmente organizadas alrededor de un tema concreto.

El papel del maestro en estos contextos sociales es el de ofrecer la guía necesaria, mediaciones en un sentido vygotkiano, de manera que los niños asuman, a través de su propio esfuerzo, un control total de los diversos fines y usos del lenguaje oral y escrito. La lectura y la escritura se producían de muchas maneras, y habitualmente formaban parte de una actividad más amplia: por ejemplo, leer individualmente, leer a otros, o leer para preparar un informe, o también escribir para preparar un proyecto, escribir para divertirse o escribir en revistas o cuadernos.

Enfoque sociocultural

Dentro de la teoría sociocultural se incluyen varios métodos, como es el método genético; a través del cual enfatiza en el estudio del origen de los procesos psicológicos del individuo, la relación entre pensamiento y lenguaje, el uso de los instrumentos y signos como mediadores para la comprensión de los procesos sociales, la existencia del nivel de desarrollo real y el nivel potencial de las funciones mentales como indicadores para definir la zona de desarrollo próximo y por último, se señalan las implicaciones educativas de la teoría junto con algunas aplicaciones en la práctica educativa.

2.4.4. Teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson

Erik Homburguer Erikson nació el 15 de junio de 1902 en Frankfurt del main, Alemania, y falleció el 12 de mayo de 1994 en Harwich, Massachusetts. Es considerado un psicoanalista estadounidense de origen alemán. En 1993 comenzó a residir en Estados Unidos, donde estudió la influencia cultural en el desarrollo psicológico trabajando con niños de diversas reservas indias.

Erik Erikson integró el psicoanálisis clínico a la antropología cultural en donde se reintegró nuevos aspectos del desarrollo, sin embargo, el también enfatizó la influencia de los factores psicosociales y socioculturales del yo, así como también propuso el desarrollo de la identidad conocidos como sucesión de las etapas diferenciadas entre las que existen algunos

periodos de transición conocidas también como crisis evolutivas, además de conceptualizar las ocho crisis psicosociales o etapas del desarrollo de la identidad hacia la síntesis de “yo”.

Las ideas del autor han sido basadas en la influencia del enfoque de Sigmund Freud, principalmente en las cuatro etapas. Erikson habla de sobre el desarrollo infantil de la confianza básica en adultos, está desarrollada durante los primeros años de vida, él insistió en la importancia de lo que Piaget definió el estadio psicomotor del desarrollo. (Castilla Pérez)

Los años escolares intermedios y elementales

En los primeros años escolares, los estudiantes desarrollan lo que Erikson llama un sentido de laboriosidad. Debido a esto, se empiezan a relacionar temas como la relación de la perseverancia y el placer de realizar una tarea. La crisis en esta etapa es la laboriosidad contra la inferioridad. Para los niños de sociedades modernas, la escuela y el vecindario ofrecen un nuevo conjunto de desafíos que se deben equilibrar con aquellos del hogar. Asimismo, la interacción con los compañeros cada vez cobra mayor importancia. La capacidad del niño para moverse entre estos mundos y manejar actividades académicas y de grupo, al igual que amistades llevará a un sentido creciente de competencia. La dificultad con estos desafíos puede tener como consecuencia sentimientos de inferioridad.

Etapas del desarrollo psicosocial de la personalidad

Erikson divide el desarrollo de la personalidad en ocho etapas psicosociales. Las cuatro primeras se parecen a las de Freud: oral, anal, fálica y latencia. La principal diferencia entre los dos radica en que Erikson ponía énfasis en los correlatos psicosociales, mientras que Freud se concentraba en los factores biológicos

Según Erikson, lo que él llamaba principio epigenético de maduración rige el proceso de desarrollo. Las fuerzas sociales y ambientales a las que estemos expuestos influyen en cómo se desarrollan las etapas predeterminadas genéticamente. Así pues, los factores biológicos y sociales, o las variables personales y situacionales, inciden en el desarrollo de la personalidad. Cada fase del desarrollo tiene su crisis particular, o punto de quiebre, que requiere algún cambio de conducta y de personalidad. Podemos responder a la crisis de dos maneras: con inadaptación (negativa) o con adaptación (positiva). Mientras no hayamos resuelto el conflicto, la personalidad no podrá proseguir con la secuencia normal del desarrollo ni adquirir la fuerza necesaria para encarar la crisis de la etapa siguiente.

El “yo” incorpora dos maneras de reflejar conflictos, la inadaptación o la adaptación.

Erikson también planteó que cada una de las ocho etapas psicosociales ofrece la posibilidad de desarrollar nuestras fortalezas básicas (o virtudes), las cuales surgen cuando se ha superado la crisis de modo satisfactorio. También sugirió que las fortalezas básicas son interdependientes

Etapas psicosociales de Erik Erikson (P. Shultz & Ellen Shultz, 2010)

1. Confianza frente a desconfianza: Se presenta en el primer año de vida, tiempo de la máxima indefensión del ser humano. El lactante depende enteramente de su madre o de quien lo cuide para sobrevivir, sentirse seguro y recibir afecto. La interacción con la madre determina si incorporará a su personalidad una actitud de confianza o desconfianza para sus intercambios futuros con el entorno. Si la madre reacciona adecuadamente a las necesidades físicas del bebé y le brinda mucho afecto, amor y seguridad, el pequeño adquirirá un sentimiento de confianza, actitud que caracterizará la idea creciente de sí mismo y de los demás. Pero si la madre rechaza al niño, no lo atiende y observa una conducta incongruente, el infante desarrollará una actitud de desconfianza y será suspicaz, miedoso y ansioso

2. Anatomía frente a duda y vergüenza: En la etapa muscular-anal, que se presenta durante el segundo y tercer año de vida, y que corresponde a la etapa anal de Freud. Para Erikson, la más importante de estas capacidades es la de retener o soltar. Consideraba que se trataba de prototipos de cómo se reacciona frente a conflictos posteriores por medio de las conductas y las actitudes. Por ejemplo, la acción de retener se puede manifestar de modo afectuoso u hostil. La acción de soltar se puede convertir en la ventilación de una ira destructiva o en una pasividad relajada.

3. Iniciativa frente a culpa: La etapa locomotora-genital, que se presenta entre los tres y cinco años. Las capacidades motoras y mentales siguen desarrollándose, y el niño hace más cosas él solo. Expresa un fuerte deseo de tomar la iniciativa en muchas actividades. La iniciativa da origen al propósito, fuerza básica que implica imaginar y perseguir metas.

4. Laboriosidad frente a inferioridad: La etapa de latencia del desarrollo psicosocial de Erikson, que se presenta entre los seis y once años. El niño ingresa a la escuela y entra en contacto con nuevas influencias sociales. En teoría, aprende buenos hábitos de trabajo y de estudio. En las últimas cuatro etapas del desarrollo psicosocial vamos adquiriendo mayor control de nuestro entorno.

5. Cohesión de la identidad frente a la confusión de roles: La adolescencia, entre los 12 y 18 años, es la etapa en la que tenemos que encarar y resolver la crisis básica de la identidad del yo

6. Intimidad frente a aislamiento: La adultez joven era una etapa más larga que las anteriores y que iba desde el final de la adolescencia hasta los 35 años, aproximadamente.

7. Generatividad frente a estancamiento: La edad adulta, entre los 35 y los 55 años aproximadamente, es una etapa de madurez en la cual necesitamos participar activamente en la enseñanza y la orientación de la siguiente generación.

8. Integridad del yo frente a la desesperación: Ambas actitudes determinan la manera en que evaluaremos toda nuestra vida. Ya se han cumplido todas las metas o se encuentran a punto de cumplirlas. Por el contrario, si se repasa la existencia se encuentran sentimientos de frustración, enojo por las oportunidades perdidas y arrepentimientos sobre los errores que son imposible enmendar, invadiendo la desesperación y enojo consigo mismos. (P. Shultz & Ellen Shultz, 2010)

Autoconcepto y vida escolar

Es más probable que los estudiantes con una mayor autoestima en cierto modo tengan más éxito en la escuela. Por otro lado, una autoestima más alta se relaciona con actitudes más favorables hacia la escuela, una conducta más positiva en el aula y mayor popularidad entre otros estudiantes. La escuela es un lugar donde los niños desarrollan o no logran desarrollar una variedad de habilidades que llegan a definir el yo y la capacidad, donde se nutre la amistad con sus compañeros y donde se hace el papel de miembro de la comunidad, todo durante un periodo de desarrollo muy formativo. Por tanto, la creación de autoestima, competencia interpersonal, solución de problemas sociales y el liderazgo cobran importancia por su propio derecho y como un fundamento crítico de éxito en el aprendizaje académico.

Los niños aprenden a verse a sí mismos como separados y ver a los demás también como personas independientes, con sus propias identidades. Conforme los niños maduran, son más capaces de valorar y considerar las intenciones de otros. (González Pienda, Núñez Pérez, Glez. Pumariega, & García García, 1997)

CÁPITULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Institución

La presente investigación fue realizada por medio de la unidad de servicio de apoyo a la educación regular numero 5 con clave de centro de trabajo 30FUA0031U en la ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz. La cual proporciona apoyos técnicos y metodológicos en la educación básica. A partir de esta unidad se seleccionaron tres instituciones que cuentan con esta función, las cuales corresponden a los nombres de; Escuela primaria José María Morelos y Pavón; Escuela Primaria Adolfo Ruiz Cortines y la Escuela secundaria Técnica #19, ubicadas en la misma ciudad.

Se buscaba una población que reuniera un total de ocho alumnos con características sobresalientes basadas en las inteligencias múltiples de Howard Gardner y en un rango de edad de 8 a 12 años aproximadamente. De manera que, en el registro de alumnos de la unidad de servicio de apoyo a la educación regular se encuentran estudiantes que cumplen con las características específicas necesarias para esta investigación

3.2 Ubicación geográfica

Las escuelas seleccionadas están ubicadas dentro del sector urbano en la ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz. Sin embargo, se encuentran en distintas colonias de la ciudad mencionada.

La escuela primaria José María Morelos y pavón tiene como dirección la calle unidad veracruzana #300 en la colonia popular Morelos con código postal 96535 y clave de centro de trabajo 30DPR4312U.

La segunda escuela elegida para el estudio fue la primaria Adolfo Ruiz Cortines ubicada en la calle John Spark #2801 en la colonia Playa Sol con código postal 96518 y con clave del centro del trabajo 30DPR4780N.

La secundaria técnica #19 fue la tercera escuela seleccionada para este estudio de tesis y está ubicada en la Av. Transístmica de la colonia Luis Echeverría Álvarez, con código postal 96440 y con clave del centro del trabajo 30DST0019A.

Las 3 instituciones mencionadas cuentan con los servicios básicos, tales como agua, luz e internet, sin embargo, presentan diferencias entre ellas con respecto la ubicación, la infraestructura adecuada y el total de alumnos. De acuerdo con la investigación y los alumnos

seleccionados, se entiende que dichas diferencias impactaran en la recolección de los datos, con lo que se espera obtener cierta variabilidad en los resultados.

3.3 Población

La unidad de servicio de apoyo a la educación regular número 5 es dirigida por la maestra Elizabeth Aguilar Cárcamo quien es la directora, en donde también pertenecen 7 maestras que son ubicadas en distintas escuelas de la ciudad de Coatzacoalcos. La U.S.A.E.R. número 5 cuenta con 64 alumnos de los cuales 30 son registrados como alumnos con aptitudes sobresalientes intelectuales, por lo que, 8 fueron seleccionados para esta investigación. 3 de los alumnos pertenecen a la escuela primaria Adolfo Ruiz Cortines, 3 alumnos pertenecen a la escuela primaria José María Morelos y Pavón y 2 alumnos representaron a la escuela secundaria técnica número 19.

La escuela primaria Adolfo Ruiz Cortines cuenta con 119 alumnos y 9 maestros. La directora se llama Martha Patricia Moguel Acevedo y la maestra de apoyo Mirna Patricia Chávez Priego.

La escuela primaria José María Morelos y pavón de la ciudad de Coatzacoalcos, cuenta con 185 alumnos inscritos y con 8 maestros en total. El director de la escuela se llama Cecilio Zarate Hernández y la maestra de apoyo se llama Marlen Lucas Flores.

La escuela secundaria técnica #19 está a cargo del director Luis Martin Vega Sánchez y cuenta con 816 alumnos. La maestra Claudia María Palacio Ramírez es la encargada de la U.S.A.E.R. dentro de la institución.

3.4 Muestra

Para realizar el estudio de esta investigación, era fundamental identificar ciertas características y comportamientos de un grupo de alumnos que desarrollan una de las áreas de las inteligencias múltiples de Howard Gardner , por lo que, los alumnos fueron seleccionados mediante un registro ya establecido por la unidad de servicio de apoyo a la educación regular número 5 y cuentan con diagnóstico de aptitud sobresaliente (AS).

Debido a estas características el tipo de muestra seleccionado es no probabilístico. De acuerdo con esta necesidad, se recurrió a elegir una muestra de 8 alumnos que completaran el criterio solicitado para reunir la cantidad de alumnos requeridos para este tema de tesis, por esta situación, se tomaron en consideración 3 escuelas diferentes.

De la escuela primaria Adolfo Ruíz Cortines, se tomaron en consideración 3 alumnos con aptitudes sobresalientes intelectuales incorporados al registro de la U.S.A.E.R. y quienes corresponden a los nombres de; Melina, Jorge Joseph y Samuel

Por medio de la escuela primaria José María Morelos y pavón se seleccionaron 3 alumnos que cumplen con las características requeridas y corresponden a los nombres de Yamileth, Mirza Yaritzia y Esteban Eduardo.

Y para finalizar, de la escuela secundaria técnica #19 se seleccionaron 2 alumnos quienes cumplían con las características requeridas para el estudio, quienes corresponden a los nombres de Elian Yael y Jimena Rubí, ellos están incorporados al registro de alumnos de la U.S.A.E.R. #5.

Con los datos anteriores, la técnica de muestreo seleccionada para esta investigación es el muestro teórico, debido a que es un estudio que busca investigar todos los aspectos posibles de los participantes del estudio de investigación, por lo que abarca la parte familiar, social y personal de cada alumno, tal y como se observa en las pruebas proyectivas y las entrevistas. Además, que este tipo de técnica se adapta a las necesidades de información por lo que, analiza, recoge y codifica la información que se considera importante.

3.5 Método de investigación

3.5.1. *Enfoque de la investigación: Cualitativa*

El método cualitativo está basado en la forma de expresión oral, escrita y observable de las personas, además que realiza investigaciones en pequeñas escalas que ayuden a llegar a una conclusión en conjunto. Los alumnos seleccionados para esta investigación cuentan con características específicas sobre aptitudes sobresalientes, sin embargo, las pruebas aplicadas y las entrevistas realizadas muestran que la mayoría de los alumnos desarrollan más habilidades en una de las ocho áreas de las inteligencias múltiples, por lo que, sería interesante conocer porque suceden estos casos, además de responder a los cuestionamientos sobre la importancia positiva, negativa o neutra de solo desarrollar sola una área de aprendizaje, dejando de lado las demás .

Tipo de investigación: Se eligió el *estudio de casos de nivel interpretativo* como la alternativa más conveniente al proceso de investigación, ya que ayudan a comprender la particularidad del caso, así como las partes que componen a la investigación. Además, ayudan a entender de manera holística los comportamientos y situaciones presentadas en la

actualidad de los alumnos seleccionados, tomando como prueba las entrevistas y los comentarios de los mismos alumnos, así como los resultados de las pruebas aplicadas.

Debido a esto, se realizó una investigación documental que se aplica integrando temas claves como los antecedentes de las inteligencias múltiples, algunas áreas de desarrollo, así como también la importancia de conocer las características físicas, cognitivas y psicosociales que presentan los alumnos propios de la edad, y finalizando con las teorías más importantes que ayudan a complementar y entender el tema principal. Esta información recabada será de gran utilidad, ya que será la fuente principal que complementa el trabajo de campo que se desarrolló de acuerdo con el tema elegido y lograr una conclusión que se base en teorías e investigaciones comprobadas por expertos en el tema complementando con los resultados observados y mostrados en la investigación de campo.

También se desarrolló una investigación de campo, en donde se contempló a 8 alumnos que presenten habilidades en una de las áreas de las inteligencias múltiples, por lo que asistí a las escuelas de los alumnos, recordando que están inscritos en 3 escuelas diferentes. se aplicaron 4 test psicológicos para tener un resultado sustentado de forma científica, además de realizar entrevistas con los alumnos para conocer su entorno familiar y social y así poder relacionar lo obtenido en las pruebas psicológicas y lo presentado en el contexto áulico. También se complementó con entrevistas realizadas a las maestras de educación especial que brindan apoyo a la escuela regular de nivel primaria y secundaria quienes atienden a la población seleccionada para la presente tesis. Además de realizar observaciones con la finalidad de conocer el ambiente escolar en el que el alumno se desenvuelve

3.5.2. Método de investigación: Hipotético - deductivo

De acuerdo con las investigaciones leídas sobre las áreas de las inteligencias múltiples en niños y adolescentes, se ha especulado que, en algunos casos, los alumnos desarrollan con mayor eficacia una de las áreas de las inteligencias múltiples en comparación a las otras. Sin embargo, hay diferentes puntos de vista sobre la causa de esta problemática que serán analizadas para obtener una conclusión completa.

Debido a esto, se aplicaron pruebas proyectivas y de inteligencia con la finalidad de conocer la influencia de los factores psicosociales que presentan los alumnos que desarrollen más habilidades en un área de las inteligencias múltiples. Dentro de esta problemática, se analizaron en 3 escuelas que cuentan con la unidad de servicio de apoyo a la educación

regular (U.S.A.E.R.) para obtener una investigación más detallada y de esta manera identificar cual podría ser la causa. Esto es complementado con las entrevistas obtenidas por las docentes de la U.S.A.E.R. quienes conviven con los alumnos seleccionados para las pruebas en la institución escolar. Por lo que, en base a la problemática presentada, se confirmará la hipótesis presentada o se refutará dependiendo el caso de la investigación.

3.6 Técnicas de investigación

3.6.1 Entrevista no estructurada: Esta técnica resulto eficiente, ya que, al ser una investigación cualitativa, las preguntas de las entrevistas variaban de acuerdo con los casos y la información obtenida sobre las escuelas, su ubicación geográfica y económica. Además de los datos personales de cada alumno y su entorno familiar.

Por lo que, para corroborar los resultados de las pruebas, se entrevistó a las docentes de U.S.A.E.R. quienes son las que conviven con los alumnos seleccionados y conocen acerca de la vida personal, social y educativa del alumno.

3.6.2 Observación simple. La técnica se desarrolló mediante la asistencia a la escuela del alumno y examinar los contextos sociales y educativos en los que se desenvuelve al estudiante, además de observar las instalaciones educativas a las que asisten los alumnos

3.6.3. Cuestionarios cerrados. Se aplicaron cuatro pruebas psicológicas estandarizadas basadas en resultados psicométricos y proyectivos:

- ✓ Prueba gestáltica visomotora de Bender
- ✓ Prueba del dibujo de la familia de Louis Corman y Joseph M. Lluís Font
- ✓ Prueba del test de la figura humana de Koppitz
- ✓ Prueba del test de Goodenough

6.3.4. Pruebas psicológicas aplicadas

Como se mencionó anteriormente, se aplicaron 4 pruebas estandarizadas que son: la prueba gestáltica visomotora de Bender, La prueba del dibujo de la familia de Louis Corman y Joseph M. Lluís Font, prueba del test de la figura humana de Koppitz y la prueba del test de Goodenough.

Estas pruebas estandarizadas fueron aplicadas dentro del horario escolar de los alumnos los días 21 de febrero, 22 de febrero y 2 de marzo. Al inicio de la investigación se buscaba comprobar que los alumnos completaban un diagnóstico sobresaliente, sin embargo,

al realizar las entrevistas con los alumnos y maestros, se comprobó que la mayoría de los alumnos seleccionados destacan en un área a comparación de las otras, por lo que, finalmente la investigación en desarrollo en las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS, CONCLUSIÓN Y PROPUESTA.

4.1 RESULTADOS

Con la finalidad de comprobar el tema de tesis, se realizaron 4 pruebas psicológicas que ayudan a comprobar las características mencionadas hacia los alumnos con aptitudes sobresalientes en el marco teórico de dicha investigación. Uno de los puntos de partida del tema, es la comunicación social y las dificultades que presentan algunos alumnos con aptitudes sobresalientes al momento de integrarse dentro del círculo social y familiar.

Es por eso, que los instrumentos de evaluación seleccionados fueron: prueba gestáltica visomotora de Bender, prueba del dibujo de la familia de Louis Corman y Joseph M. Lluís Font, Prueba del test de la figura humana de Koppitz y Prueba del test de Goodenough, para comprobar la teoría planteada y los resultados de los alumnos seleccionados por la unidad de servicio de apoyo a la educación regular (U.S.A.E.R).

A continuación, se mostrarán los resultados de los alumnos elegidos para la presente tesis, recordando que son 8 alumnos con edades entre 8 y 12 años, teniendo en común un diagnóstico sobresaliente en el nivel intelectual, pero mostrando diferencias acerca de la escuela a la que pertenecen, rango escolar y dinámicas familiares entre sí, finalizando con un resumen general identificando algunos patrones destacables entre ellos.

✓ Alumno 1. Edad 8 años.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno obtuvo un puntaje de 8 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, sin embargo, presenta una edad mental 6 años 5 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, alcanzando un nivel de maduración inferior.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual de la alumna. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 24 con edad mental de 9 años, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *normal a normal alto* (C.I 85-120) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestran 3 indicadores emocionales en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, el primer indicador muestra que algunos de los dibujos presentan un tamaño más grande a comparación que el dibujo muestra, sin embargo, el segundo indicador muestra un tamaño más pequeño a comparación del modelo presentado. El tercer indicador se presenta como repaso del dibujo o de los trazos donde algunos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes.

Cuando se computan los puntos 1 y 3 significan que están asociados con conductas "acting out" (forma de descargar sus impulsos hacia fuera), el segundo indicador está asociado a niños con conductas retraídas y/o timidez.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, se concluyeron algunos sentimientos de inadecuación intelectual

En los resultados de la *prueba de dibujo de la familia* , El dibujo indica retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Además de conductas actuadoras, algunos rasgos de inmadurez e impulsividad, así como pérdida de su espontaneidad y vive apegada a las reglas durante su rutina diaria. Los personajes del dibujo están ubicados en el sector superior considerado como expansión imaginativa que es la región de soñadores e idealistas.

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas.

El autor *Joseph M. Lluís Font* menciona que, al observar el tamaño de los personajes, estos se ubican de tamaño pequeño, correspondientes a sentimientos de inferioridad e inseguridad. La alumna realizó borraduras en el dibujo del papá en específico, implicando algunos rasgos de ansiedad con conflictos emocionales, además de encontrar una leve distancia entre ella con su hermana y su papá.

Referente a los temas de valorización la alumna dibujó a la mamá justo después de ella en orden de importancia, además de considerar símbolo de admiración. Se observan rasgos de desvalorización hacia el papá ya que fue el último que dibujo y es el más pequeño a comparación de los otros que simbolizan a su mamá, hermana y ella misma. Sin embargo, la alumna omitió el dibujo de las manos que representan a ella y a su hermana, significado de dificultades del contacto en el ambiente familiar.

CONCLUSIONES DIAGNÓSTICAS

El alumno obtuvo un puntaje de 8 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, sin embargo, presenta una edad mental de 6 años a 6 años 5 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación

En comparación, se obtuvo un puntaje de 24 con edad mental de 9 años, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*, en las pruebas de goodenough y Koppitz.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, se concluyeron algunos sentimientos de inadecuación intelectual. Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, la alumna presenta retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Además de conductas actuadoras, algunos rasgos de inmadurez e impulsividad, así como pérdida de su espontaneidad y vive apegada a las reglas durante su rutina diaria. Se observan rasgos de desvalorización hacia el papá y referente a ella se consideran dificultades del contacto en el ambiente familiar.

✓ **Alumno 2. Edad 8 años.**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno alcanzo un puntaje de 5 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral. Sin embargo, obtuvo una edad mental de

7 años 6 meses a 7 años 11 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, alcanzando un nivel de maduración media.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual de la alumna. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 23 con edad mental de 8 años 9 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *límite a normal* (C.I 70-90) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental.

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestran 3 indicadores emocionales en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*. El primer indicador es marcado como orden confuso en las figuras distribuidas al azar y sin ninguna secuencia lógica, está asociado con un planeamiento pobre e incapacidad para organizar. Sin embargo, el segundo indicador muestra un tamaño más pequeño a comparación del modelo presentado, asociado con conductas retraídas y/o timidez. El tercer indicador se presenta como repaso del dibujo o de los trazos donde algunos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes asociados con conductas “acting out” (forma de descargar sus impulsos hacia fuera).

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Sin embargo, también muestra falta de interés social y timidez, así como una vaga percepción del mundo, inmadurez emocional, egocentrismo, dependencia.

En Los resultados de la *prueba de dibujo de la familia*. El dibujo se muestra como trazo fuerte. Lo que indica retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos, así como líneas trazadas que implican expansión vital y extraversión de las tendencias. Además de demostrar perdida de espontaneidad y que vive pegado a las reglas.

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas.

El autor *Joseph M. Lluís Font* menciona que los personajes tienen una ligera separación, lo que indica dificultades de comunicación entre su familia y el contexto social.

Referente a los temas de valorización el alumno Dibujo a su hermana en primera instancia como símbolo de admiración o envidia. Pero también dibujo a sus papás de tamaño más grande considerados como signos de valorización importante para él. Esteban presenta algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional.

CONCLUSIONES DIAGNÓSTICAS

El alumno alcanzó un puntaje de 5 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral

Se obtuvo un puntaje de 23 con edad mental de 8 años 9 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio* en las pruebas de goodenough y Koppitz

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Sin embargo, también muestra falta de interés social y timidez.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, el alumno presenta algunos rasgos de pérdida de espontaneidad y que vive pegado a las reglas, además de presentar algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional.

✓ **Alumno 3. Edad 10 años, 7 meses**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

La alumna alcanzó un puntaje de 1 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral. Obtuvo una edad mental de 10 años 6

meses a 10 años 11 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, alcanzando un nivel de madurez media.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se consideró *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual de la alumna. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 35 con edad mental de 11 años 9 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *normal a normal alto* (C.I 85-120) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestra 1 indicador emocional en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, identificado como repaso del dibujo o de los trazos donde se observa que algunos dibujos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes. Cuando se computa este punto significa que está asociado con conductas "acting out" (forma de descargar sus impulsos hacia fuera).

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Además de conductas actuadoras, algunos rasgos de inmadurez e impulsividad.

En el dibujo, la alumna no representó las manos, consideradas características de culpa a no poder actuar correctamente o incapacidad para hacerlo, negación y necesidad de controlar algunas conductas que involucren la agresión relacionada alguna actividad real o fantaseada

En los resultados de la *prueba de dibujo de la familia*. Conforme al autor Louis Corman, el dibujo presenta, trazo fuerte como conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí mismo. Repite trazos simétricos considerados como pérdida de su espontaneidad y vive apegada a las reglas donde demuestra rasgos de carácter obsesivo.

Los personajes del dibujo están ubicados en el sector derecho de la página, que corresponden a metas en relación con el futuro.

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas. La alumna agregó a la mascota de la familia a quien considera como parte importante de la misma, sin embargo, está considerado como tendencias pasivas de ella hacia el ámbito familiar.

Referente al autor *Joseph M. Lluís Font* el dibujo se observa de tamaño normal, significado de una estabilidad familiar promedio. Presenta algunos símbolos de conductas ansiosas debido a presentarse como la hija menor de la familia, además de mantener discusiones con su hermana mayor.

Referente a los temas de valorización la alumna dibujó a su papá en primer lugar, a quien considera la persona más importante para ella. Yamileth presenta algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional, sin embargo, se observan algunas dificultades del contacto emocional entre ella y su papá.

CONCLUSIONES DIAGNÓSTICAS

El alumno alcanzó un puntaje de 1 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral.

Se obtuvo un puntaje de 35 con edad mental de 11 años 9 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 109 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos. Además de conductas actuadoras, algunos rasgos de inmadurez e impulsividad y necesidad de controlar algunas conductas que involucren la agresión relacionada alguna actividad real o fantaseada.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, la alumna presenta algunos símbolos de conductas ansiosas debido a presentarse como la hija menor de la familia y algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional.

✓ **Alumno 4. Edad: 10 años, 5 meses.**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno presento un puntaje de 0 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral. Obtuvo una edad mental de 10 años 6 meses a 10 años 11 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, alcanzando un nivel de madurez superior

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual del alumno. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 10 años 3 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 98 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *limite a normal bajo* (C.I 70-90) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestra 1 indicador emocional en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, identificado como repaso del dibujo o de los trazos donde se observa que algunos dibujos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes. Cuando se computa este punto significa que está asociado con conductas "acting out" (forma de descargar sus impulsos hacia fuera).

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos, así como alta de interés social, tendencias de retraimiento y a la timidez.

En los resultados de la *prueba de dibujo de la familia*, conforme al autor Louis Corman, el dibujo presenta, trazo fuerte como conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí mismo. Repite trazos simétricos, es considerado como estereotipia y perdida de espontaneidad, así como rasgos de carácter

obsesivo. Los personajes del dibujo están ubicados en el centro de la página, considerados como una ubicación normal de acuerdo con la edad cronológica del alumno

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas.

El autor *Joseph M. Lluís Font* menciona que, al observar el tamaño de los personajes, estos se ubican de tamaño grande, correspondientes a conductas agresivas y expansivas ante las presiones del ambiente. El dibujo presenta sombreado, características de ansiedad, además se observa una distancia leve entre ellos, significado de leve falta de comunicación.

Referente a los temas de valorización el alumno dibujó a la hermana en primer lugar, a quien considera como símbolo de admiración, al igual que dibujó a su papá más grande de tamaño que los demás, quiere decir que tienen un orden de importancia. Samuel presenta algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional.

CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS

El alumno presento un puntaje de 0 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral.

Se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 10 años 3 meses, concluyente a un coeficiente intelectual de 98 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de retraimiento a encerrarse a sí mismo y a la inhibición de los impulsos, así como alta de interés social, tendencias de retraimiento y a la timidez.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, el alumno presenta conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí mismo. Además de perdida de espontaneidad, así como rasgos de carácter obsesivo. Samuel presenta algunos índices de desvalorización propia por lo que es importante trabajar esa área emocional.

✓ **Alumno 5. Edad: 11 años. 1 mes**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno alcanzo un puntaje de 1 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica no encontrar presencia de daño cerebral. Se obtuvo una edad mental en el rango de 10 años a 10 años 11 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación. Alcanzando un nivel medio de madurez.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual del alumno. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 10 años, 3 meses concluyente a un coeficiente intelectual de 103, alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *normal bajo a normal* (C.I 80-110) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental.

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

El alumno obtuvo un puntaje de 0 en los indicadores emocionales en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, lo que concluye que el alumno no muestra desajustes emocionales significativos en comparación a la edad cronológica.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica sentimientos de inadecuación intelectual

En los resultados de la *prueba de dibujo de la familia*. Conforme al autor Louis Corman el dibujo presenta, trazo fuerte como conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y fácil extraversion de las tendencias, además de pérdida de su espontaneidad y vive apegado a las reglas durante su rutina diaria. Los personajes del dibujo están ubicados en el sector izquierdo marcados como conductas enfocadas al pasado con tendencias regresivas.

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas.

Referente al autor *Joseph M. Lluís Font* al observar a los personajes, estos se ubican juntos, resultado de una comunicación familiar adecuada.

El alumno dibujó a su mamá en primera instancia considerado como indicio de admiración, ya que comenta pasar mucho tiempo con ella y mantener una buena relación, pero, así mismo se dibujó a él en última instancia, esto cuenta como desvalorización propia.

CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo con la prueba gestáltica visomotora de Bender se indica que no hay daño cerebral. Sin embargo, en los resultados de pruebas proyectivas no muestra desajustes emocionales significativos en comparación a la edad cronológica.

Se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 10 años, 3 meses concluyente a un coeficiente intelectual de 103, alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica sentimientos de inadecuación intelectual.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, el alumno presenta inhibición de la expansión vital y fácil extraversión de las tendencias, además de pérdida de su espontaneidad y vive apegado a las reglas durante su rutina diaria. Mantiene una comunicación familiar adecuada, además de especificar que mantiene una buena relación, pero, así mismo se dibujó a él en última instancia, esto cuenta como principios de desvalorización propia.

✓ **Alumno 6. Edad: 12 años**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno alcanzo un puntaje de 0 en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral. Obtuvo una edad mental de 11 años a 11 años 11 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, presentando un nivel de madurez superior.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual del alumno. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 11 años

concluyente a un coeficiente intelectual de 85 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal a medio*.

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *limite a normal bajo* (C.I 70-90) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental.

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestra 1 indicador emocional en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, identificado como repaso del dibujo o de los trazos donde se observa que algunos dibujos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes. Cuando se computa este punto significa que está asociado con conductas “acting out” (forma de descargar sus impulsos hacia fuera), impulsividad y/o agresividad.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Sin embargo, presenta un concepto pobre de sí mismo, así como realizar acciones basadas en inseguridad y angustia.

De acuerdo con el test de la familia, el dibujo presenta, trazo fuerte como conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí misma. Repite trazos simétricos en dos personajes del dibujo, es convertido en una estereotipia y pérdida de espontaneidad, así como rasgos de carácter obsesivo. Los personajes del dibujo están ubicados en el sector inferior de la página, que corresponden a instintos primordiales de conservación de la vida asociados con conductas depresivas y apáticas.

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos estereotipados, rítmicos, así como personajes aislados considerados como conductas inhibidas y guiadas por las reglas. Una de las observaciones más importantes que se muestra es la omisión de un hermano, esto se considera como causa de una rivalidad importante y el deseo pasajero de tener más atención del núcleo familiar.

Referente al autor *Joseph M. Lluís Font* el dibujo se observa de tamaño grande como resultado de características agresivas. Otra observación importante es que se ubican los

personajes con una distancia significativa entre ellos significado de falta de comunicación en el núcleo familiar.

La alumna dibujo al papá en primera instancia considerados como indicios de admiración, envidia o temor, pero, así mismo se dibujó a ella en última instancia, esto es significado de desvalorización propia. En todos los personajes omitió las manos, símbolo de dificultades en el contacto ambiental o sentimientos de culpa

CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo con la prueba gestáltica visomotora de Bender se indica que no hay daño cerebral. Sin embargo, en los resultados de pruebas proyectivas, refleja conducta "acting-out". Se obtuvo un puntaje de 29 con edad mental de 11 años concluyente a un coeficiente intelectual de 85 alcanzando un *diagnóstico normal bajo*.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Sin embargo, presenta un concepto pobre de sí mismo, así como realizar acciones basadas en inseguridad y angustia.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, la alumna presenta dificultades en el contacto ambiental o sentimientos de culpa, falta de comunicación en el núcleo familiar, desvalorización propia y algunas conductas depresivas y apáticas.

✓ **Alumno 7. Edad: 12 años, 5 meses.**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno alcanzo un puntaje de 1 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral. Obtuvo una edad mental de 11 años en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, presentando un nivel de madurez medio.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual del alumno. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 27 con edad mental de 11 años

concluyente a un coeficiente intelectual de 79 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal bajo a normal*

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *normal bajo a normal* (C.I 80-110) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental.

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestran 2 indicadores emocionales en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*, en el primer indicador se observa orden confuso en las figuras distribuidas al azar y sin ninguna secuencia lógica asociado con un planeamiento pobre e incapacidad para organizar, así como rasgos de confusión mental. Sin embargo, el segundo indicador muestra un tamaño más pequeño a comparación del modelo presentado, asociado con conductas retraídas, ansiedad y/o timidez.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Sin embargo, presenta un concepto pobre de sí mismo, así como realizar acciones basadas en inseguridad y angustia, consecuentes de la inmadurez.

De acuerdo con el test de la familia, el dibujo presenta, trazo fuerte como conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí misma, inclusive conductas de pérdida de espontaneidad consecuente de tener un instinto de seguir las reglas en todos los aspectos de su vida, tanto de manera personal, como social.

Los personajes del dibujo están ubicados en el sector inferior, que corresponden a los instintos primordiales de la conservación de la vida, depresión y apatía

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo sensorial y está basado en dibujos trazados con líneas curvas y que expresan dinamismo a la vida, esto se considera como alumnos espontáneos y sensibles al ambiente que la rodea de manera social y escolar.

Una de las observaciones más importantes que se muestra es la omisión de un hermano, esto se considera como causa de una rivalidad importante y el deseo pasajero de tener más atención del núcleo familiar.

Referente al autor *Joseph M. Lluís Font* el dibujo se observa de tamaño pequeño como resultado de sentimientos de inferioridad e inseguridad. El dibujo presenta sombreado notable característico en personas con rasgos de ansiedad. Otra observación importante es que se ubican los personajes con una distancia significativa entre ellos significado de falta de comunicación en el núcleo familiar.

La alumna dibujo al papá en primera instancia considerados como indicios de admiración, envidia o temor, pero, así mismo dibujó a su hermano en última instancia, esto es significado de desvalorización hacia él. En todos los personajes omitió las manos, símbolo de dificultades en el contacto ambiental o sentimientos de culpa. Es importante mencionar, que ella no se dibujó en el plano gráfico lo que indica cierta desvalorización hacia ella misma. Dibujo a su hermana en medio de los padres, marcando privilegios de los papás hacia su hermana o expresión de sobreprotección.

CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

El alumno alcanzo un puntaje de 1 en la prueba gestáltica visomotora de Bender, lo que indica que no hay presencia de daño cerebral.

se obtuvo un puntaje de 27 con edad mental de 11 años concluyente a un coeficiente intelectual de 79 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal bajo a normal*, en las pruebas de Koppitz y Goodenough.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Sin embargo, presenta un concepto pobre de sí mismo, así como realizar acciones basadas en inseguridad y angustia, consecuente de la inmadurez.

Sin embargo, en los resultados del *dibujo de la familia*, la alumna presenta conductas de audacia y violencia, así como inhibición de la expansión vital y una alta tendencia a replegarse a sí misma y algunas conductas de ansiedad. Referente al ámbito familiar, se muestra dificultades de comunicación en el ambiente.

✓ **Alumno 8. Edad: 12 años, 7 meses.**

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS PSICOMETRICAS

ÁREA PERCEPTUAL

El alumno obtuvo un puntaje de 8 en la prueba gestáltica visomotora de Bender. Obtuvo una edad mental de 6 años a 6 años 5 meses en comparación de la edad cronológica a la fecha de aplicación, presentando un nivel de madurez deficiente.

ÁREA DE INTELIGENCIA

Se considero *el test de goodenough* para obtener el coeficiente intelectual del alumno. De acuerdo con el dibujo que realizó, se obtuvo un puntaje de 32 con edad mental de 11 años concluyente a un coeficiente intelectual de 83 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal bajo*

De acuerdo con los ítems evolutivos de la prueba del *test de figura humana de Koppitz*, el dibujo tuvo como puntaje *limite a normal bajo* (C.I 70-90) lo que se interpreta como el índice de capacidad mental.

RESULTADOS DE PRUEBAS PROYECTIVAS

ÁREA EMOCIONAL

Se muestran 3 indicadores emocionales en la *prueba gestáltica visomotora de Bender*. En el primer indicador se observa orden confuso en las figuras distribuidas al azar y sin ninguna secuencia lógica asociado con un planeamiento pobre e incapacidad para organizar, así como rasgos de confusión mental. El segundo indicador muestra que algunos de los dibujos presentan un tamaño más grande a comparación que el dibujo muestra asociados con conductas "acting out" (forma de descargar sus impulsos hacia fuera) y dificultades del procesamiento mental, reforzando las mismas conductas en el tercer indicador que se presentan como repasos es los dibujo o de los trazos donde algunos están más remarcados que otros o deformados con líneas fuertes.

De acuerdo con los indicadores emocionales de la prueba del *test de la figura humana de Koppitz*, el dibujo indica sentimientos de culpa, inmadurez emocional y dependencia hacia un miembro de su familia.

De acuerdo con el test de la familia del autor Louis Corman, el dibujo presenta trazo fuerte consecuente de rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Sin embargo, presenta un concepto pobre de sí mismo, así como realiza acciones basadas en inseguridad y angustia, consecuentes de la inmadurez. Referente a la forma del plano, se observan rasgos de carácter compulsivo, ya que repite tazos simétricos consecuentes de la perdida de espontaneidad y la alta tendencia a replegarse en sí mismo.

Los personajes del dibujo están ubicados en el sector inferior, que corresponden a los instintos primordiales de la conservación de la vida, depresión y apatía

El plano estructural del dibujo se conoce como tipo racional y está basado en dibujos más estereotipados y rítmico de escasos movimientos y personajes aislados, esto se considera como alumnos inhibidos y guiados por las reglas.

Referente al autor *Joseph M. Lluís Font* el dibujo se observa de tamaño pequeño como resultado de sentimientos de inferioridad e inseguridad. El dibujo presenta sombreado notable en el personaje que lo representa a él, característico de personas con rasgos de ansiedad. Otra observación importante es que se ubican los personajes con una distancia significativa entre ellos significado de falta de comunicación en el núcleo familiar.

Referente a los temas de valorización la alumna dibujó al papá primero, considerando alguien a quien el admira, teme o envidia, debido a que en la historia comenta haberse sacrificado por su familia. Además, dibujo al hermano en un tamaño más pequeño a consideración de las otras personas, significado de desvalorización. Él se dibujó en último lugar, consecuente de un símbolo claro de desvalorización propia y una imagen pobre de sí mismo. De acuerdo con el orden de los dibujos, se observa cierto favoritismo de los padres hacia el hermano debido a que está ubicado entre mamá y papá.

CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

El alumno obtuvo un puntaje de 8 en la prueba gestáltica visomotora de Bender. Obtuvo una edad mental de 6 años a 6 años 5 meses en comparación de la edad cronológica.

Sin embargo, en las pruebas de Koppitz y DFH se obtuvo un puntaje de 32 con edad mental de 11 años concluyente a un coeficiente intelectual de 83 alcanzando un *diagnóstico de inteligencia normal bajo*. En los resultados del *dibujo de la familia*, el alumno presenta rasgos de ansiedad, conductas de ira y rebeldía en el entorno escolar del alumno. Además, se observan características consecuentes de desvalorización propia y una imagen pobre de sí mismo.

RESULTADOS GENERALES

De las evidencias anteriores se sugiere que existen algunas características intelectuales y emocionales similares entre los alumnos. Recordando que los 8 alumnos que fueron entrevistados para la investigación pertenecen al registro de alumnos sobresaliente de nivel intelectual en educación básica por medio de la unidad de servicio de apoyo a la

educación regular (U.S.A.E.R.). Entre ellas 6 de los 8 alumnos corresponden a una edad mental adecuada en comparación a la edad que tienen en el momento de la aplicación, así como 5 de ellos mismos corresponden a una inteligencia normal – media y 3 pertenecen a un diagnóstico normal- bajo.

Sin embargo, al momento de cuestionar a los maestros, ellos mencionaban que algunos de los alumnos entrevistados logran desarrollar más habilidades en un área de las inteligencias múltiples, tomando como ejemplo que una de las alumnas de nivel secundaria presenta facilidades de aprendizaje en la materia de robótica e incluso asiste a competencias nacionales, sin embargo presenta un promedio bajo debido al desinterés que muestra al asistir e incluso presentar actividades de otras materias como español, historia o geografía por tomarlas como ejemplo.

También se evaluó el área emocional en los 8 niños. 7 de los alumnos presentaron conductas de retraimiento en sí mismos siendo una de las características más puntuales entre ellos. 5 alumnos presentaron rasgos de inmadurez en el área escolar, incluso en uno de los casos la maestra de apoyo comentó que la alumna usualmente recurría a hacer berrinches (llorar) en el salón en el momento que la maestra corregía sus actividades o tareas. 4 alumnos mostraron inhibición de impulsos, rasgos de ansiedad, así como ira y rebeldía. 3 alumnos presentaron características de desvalorización y timidez. 2 mostraron rasgos de impulsividad, falta de comunicación, apego a las reglas en el aula y en la casa. Para finalizar solo 1 alumno presentó rasgos de violencia que fueron corroborados al hablar con la docente de apoyo, quien mencionó que la alumna tiene algunos problemas con la figura de autoridad (maestro de grupo) mostrando apatía y respondiendo con un grado de altanería al momento de recibir una amonestación.

Gardner proponía que cada alumno responde a diferentes estilos de aprendizaje de acuerdo con las habilidades que tenga, sin embargo, para poder desarrollar ciertas características, es necesario diseñar un plan de trabajo educativo que ayude a incentivar un ambiente escolar óptimo basado en experiencias positivas sociales y educativas tomando en consideración las potencialidades innatas del alumno.

Sin embargo, la zona del desarrollo próximo de Vygotsky mencionaba 3 características importantes que van de acuerdo con el tema: el primero se basa en establecer un nivel de dificultad que, al compararla con los casos presentados, los alumnos presentan problemáticas en algunas áreas de aprendizaje específicas y mostrando debilidades en las otras áreas.

La segunda característica menciona que se debe ofrecer ayuda en la ejecución, lo que ayuda a comprender las funciones de los docentes de grupo y los docentes e U.S.A.E.R. recordando que los alumnos entrevistados pertenecen al registro de alumnos de la unidad de servicio de apoyo a la educación regular.

Y la tercera característica ayuda a evaluar la ejecución independiente, es decir, los resultados del acompañamiento de las docentes de U.S.A.E.R. en los alumnos.

	ALUMNO 1	ALUMNO 2	ALUMNO 3	ALUMNO 4	ALUMNO 5	ALUMNO 6	ALUMNO 7	ALUMNO 8	TOTAL DE ALUMNOS
EDAD MENTAL ADECUADA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Por debajo de la edad cronológica	Por debajo de la edad cronológica	6
INTELIGENCIA NORMAL - MEDIA	✓	✓	✓	✓	✓	Normal-bajo	Normal - bajo	Normal-bajo	5
INADECUACION INTELLECTUAL	✓					✓			2
RETRAIMIENTO A ENCERRARSE EN SÍ MISMO	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	7
INHIBICION DE IMPULSOS	✓	✓	✓	✓					4
IMPULSIVIDAD	✓		✓						2
APEGADO A LAS REGLAS	✓	✓							2
INMADUREZ	✓		✓			✓	✓	✓	5
DESVALORIZACION		✓	✓					✓	3
TIMIDEZ		✓		✓		✓			3
VIOLENCIA				✓					1
ANSIEDAD					✓	✓	✓	✓	4
IRA, REBELDIA					✓	✓	✓	✓	4
FALTA DE COMUNICACIÓN						✓		✓	2

(Tabla de resultados de características intelectuales y emocionales por pruebas psicológicas aplicadas)

4.2 CONCLUSIÓN

A partir del análisis observado con anterioridad en la presente investigación, el tema va enfocado hacia el desarrollo de las inteligencias múltiples en niños y adolescentes. De esta manera, la información recabada se basó en temas como los antecedentes, además del desarrollo humano, las inteligencias múltiples y la evolución de la educación especial, también los componentes de la socialización, el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial de la niñez media y la adolescencia, para finalizar fue necesario leer sobre algunas teorías vinculadas a este tema por autores como Howard Gardner quien es el autor principal para esta tesis, Sternberg, Vigotsky y Erik Erikson, ellos ayudarán a comparar los resultados recabados de las pruebas y entrevistas psicológicas con las investigaciones realizadas por los autores mencionados anteriormente.

El objetivo principal de la investigación es explicar el desarrollo potencial en una de las ocho inteligencias múltiples de Howard Gardner, comparando los resultados recolectados en el presente trabajo de tesis con la teoría mencionada.

Retomando la información resumida en el marco teórico, existen dos tipos de socialización conocidas como primaria que se basa en adquirir nuevas habilidades cognitivas sociales y la secundaria que se enfoca en desarrollar habilidades aprendidas hacia un área en específico.

Los 8 alumnos seleccionados para la presente tesis están inscritos a la unidad de servicio de apoyo a la educación regular numero 5 con el diagnostico de alumnos sobresalientes, sin embargo, un factor principal es que, en la mayoría de los casos, ellos son sobresalientes en diferentes áreas de inteligencias múltiples llamadas así por el autor Howard Gardner.

En base a los casos de los alumnos diagnosticados como sobresalientes (A.S), existen dos alumnos que, al momento de ser entrevistados, comentaron sentirse apáticos referente a su entorno escolar, ya que se encuentran en primer año de secundaria y los dos últimos grados de primaria fueron interrumpidos por la pandemia de COVID-19 teniendo las clases en línea y limitando la comunicación entre compañeros y amigos de la misma edad.

Esto provocó que, al momento de ingresar a otra escuela, con nuevos compañeros y maestros, además de cambiar sus rutinas diarias, los alumnos presentaran problemas al momento de entablar una comunicación, limitando la adquisición de nuevas habilidades cognitivas y por lógica, no obtener un desarrollo adecuado, teniendo como consecuencia

comportamientos apáticos y falta de interés para asistir a la escuela, así como realizar actividades y tareas.

Una convivencia escolar se presenta de diferentes maneras ya que se basan en costumbres, normas, convivencias y hábitos, no dejando de lado las evolución física y mental correspondientes a las edades y etapas que presentan en ese momento. En este caso, podría mencionar un ejemplo basado en la investigación práctica realizada.

Al obtener diferentes muestras de alumnos con edades desde 8 hasta 12 años, los alumnos de 8 y 10 años presentan menos dificultades de comunicación a comparación de los alumnos entre 11 y 12 años.

Los alumnos de 8 y 10 años comentaron no presentar dificultades, ya que ellos suelen jugar con sus compañeros de clase a la hora del recreo, mientras que los alumnos de 12 años tienen más dificultades de entablar una conversación debido a los cambios físicos y emocionales presentados, tomando como referencia que es la edad característica de los cambios.

Como se mencionaba, algunas de las causas de las interacciones sociales son basadas en dificultades familiares, sociales y económicas derivadas de diferentes contextos. Como complemento de las investigaciones ya realizadas, es importante aplicar algunas pruebas psicológicas que ayuden a detectar de manera más puntual las características presentadas por los alumnos. Estas se complementan con entrevistas y observaciones que serán pieza clave en la investigación.

Una de las finalidades de dichas pruebas, es evaluar las partes intelectuales, y de esa manera pueden comprobar que se derivan diferentes aptitudes y habilidades, tales como habilidades intelectuales enfocadas a las matemáticas, física o ética, así como también áreas de deportes o danza demostrando que no es necesario sobresalir en todas las áreas para que el alumno pueda calificar como A.S.

Esto es verificado con la práctica que se realizó, donde uno de los alumnos entrevistados, quien la maestra comentó que tenía un diagnóstico sobresaliente en el área matemática, presentaba dificultades de comprensión en las demás materias como español, ética, educación física e inclusive artes, por lo que entregaba las tareas con retraso o no entregaba tareas e incluso en algunas materias tenía asesorías particulares debido al desinterés por aprender. Sin embargo, en la materia de matemáticas, él era muy participativo, hacia tareas extra y prestaba mucha atención en clase teniendo calificaciones de 10 en los

trimestres. Sin embargo, en el área social, carecía de recursos que lo ayudaran a mantener una comunicación con sus compañeros de grupo, mostrando comportamientos de apatía, desinterés y aislamiento mismos que fueron mostrados en los resultados de las pruebas psicológicas aplicadas.

Según la teoría triárquica de Sternberg la inteligencia se complementa en tres maneras que es la analítica, la creativa y práctica. Se encargan de analizar y evaluar algunas ideas para ayudar a resolver problemas y tomar decisiones. También ayudan a diseñar nuevas ideas que conecten al conocimiento con las nuevas experiencias y al final, llevar los nuevos aprendizajes a la práctica.

Uno de los casos que podría ser ejemplo para verificar esta teoría, es el caso de una niña que tiene 8 años y se encuentra en primer año de primaria, la maestra de educación especial comenta que la alumna solía tener comportamientos similares a lo que comúnmente se conoce como “Berrinche”, debido que no le gustaba que la maestra le corrigiera sus actividades y en algunos casos, no quería realizarla. Sin embargo, este comportamiento se ha disminuido con el tiempo, ya que ella observa que no es una conducta repetida por sus compañeros quienes no lloran ni gritan en el aula. Así que, comparándola con la teoría, ella analizó la conducta que estaba realizando, evaluó que la manera de mostrar su inconformidad no era la correcta y cambio la conducta de manera esporádica en acompañamiento con los docentes.

Otro de los factores que pude observar y a mi parecer es uno de los más importantes, es el factor económico. Al realizar las prácticas en 3 escuelas diferentes, se logró observar desde diferentes posiciones y una de ellas fue el sector económico.

La primera escuela que visité se presenta 3 de los 8 alumnos con aptitudes sobresalientes y al hablar con la maestra, ella comentaba que los papás se encontraban atentos a sus hijos refiriéndonos a la vestimenta, el aseo, las tareas e inclusive siempre asistían a las actividades que involucraran al alumno sin problema alguno. La segunda escuela se ubica en otra colonia, en ella, se mencionó que en algunos de los casos, los papás no pueden asistir o llevar a los alumnos para que asistan en actividades extraescolares que ayuden a expandir sus conocimientos debido a que viven muy lejos o no pueden solventar los gastos requeridos, inclusive no portan el uniforme especificado por la escuela. Esto provoca que existan limitaciones en el aprendizaje que desafortunadamente no dependen del alumno en sí, en cambio, dependen del contexto socioeconómico al que pertenecen.

De acuerdo con el autor Howard Gardner, una inteligencia sobresaliente no se basa en tener una calificación alta en todas las áreas. Un alumno puede tener excelentes habilidades en un área, pero no tener un coeficiente intelectual por encima del promedio.

Desde mi perspectiva y tomando en cuenta los resultados de las pruebas aplicadas y las entrevistas, en algunos de los ejemplos de trabajo de campo, los alumnos pueden presentar ciertas habilidades matemáticas, pero no tener buenas calificaciones en las demás materias. Sin embargo, esto no desvalora que el alumno pueda calificar como alumno sobresaliente, ya que ellos si cuentan con las características y habilidades que permiten que el alumno pueda desarrollarse. Además, es necesario crear estrategias que permitan al alumno poder desarrollar las demás áreas de oportunidad que plantea el autor y así poder complementar el área principal de aprendizaje logrando obtener mayor desempeño en el rendimiento académico y social del alumno.

4.3 PROPUESTAS

Las inteligencias múltiples ayudan a revelar las fortalezas y debilidades de los niños y adolescentes y desarrollar un potencial adecuado en las áreas de oportunidad y a su vez, estimular las áreas que requieren atención para complementar los aprendizajes correctos acorde a la edad y coeficiente intelectual de cada alumno.

Los alumnos tienen un potencial de aprendizaje alto, sin embargo, existen situaciones que pueden tener generar un rendimiento por debajo de las posibilidades planteadas debido a la influencia de otros factores como lo es el aislamiento social, apatía y carencia de un ambiente escolar sano. Es por esto, que esta investigación fue desarrollada en el factor social.

Respecto a mi área que es la psicología educativa es importante establecer ciertas estrategias, actividades y técnicas enfocadas a las necesidades del alumno. Por ejemplo, como primera instancia, la psicóloga realizará una entrevista a la mamá, a la maestra y al alumno. También aplicará las evaluaciones psicológicas necesarias para corroborar las características que el alumno presente. Además, dedicará cierto tiempo para observar el contexto en el que se desarrolla el alumno dentro y fuera del aula, por ejemplo; las facilidades o dificultades que presente para socializar en el salón o en el patio de recreo, es decir, puede realizar trabajos en equipo de manera exitosa, se integra en los juegos y dinámicas con sus compañeros y que las participaciones que realice en clase sean tomadas en consideración. Además de observar si el contexto áulico es adecuado al alumno, por ejemplo, si el estilo de aprendizaje se adapta al del alumno suponiendo que el estilo de aprendizaje del alumno sea

kinestésico, algunas de las actividades pueden modificarse para lograr captar la atención del alumno y de sus compañeros. Referente a todas las observaciones mencionadas, el psicólogo detectará las debilidades y fortalezas del alumno y el contexto (por ejemplo; las materias en las que presenta facilidades de aprendizaje, si presenta o no problemas en la interacción social, etc.).

Debido a esto, se desarrollará un plan de intervención o modificación dependiendo el caso, en donde se puede proponer a la escuela a realizar concursos, talleres o dinámicas que ayuden a explotar las habilidades detectadas en los niños. Así como también realizará estrategias que impacten en el ámbito social, emocional, intelectual y familiar. Además, deberá ajustar los contenidos y actividades escolares en las que el alumno presenta barreras.

A nivel familiar, el psicólogo observará y entrevistará al tutor, padre o madre sobre el alumno acerca de quien ayuda al infante con las actividades escolares, higiene personal, tareas y/o actividades.

Es importante distribuir las tareas y responsabilidades de los docentes, compañeros de grupo y familiares de los alumnos seleccionados, con la finalidad de desarrollar algunas habilidades y capacidades que serán pieza clave de su crecimiento personal.

Dentro del contexto escolar se deben considerar los trabajos en el aula, las formas de enseñanza, funcionamiento del aula, así como los materiales y recursos con los que cuenta, formando una relación entre la escuela y las familias del alumno ampliando el campo de intervención desde esa perspectiva.

Por eso, es fundamental establecer algunas funciones que realizará cada persona. por ejemplo, el docente de la educación regular debe participar en el proceso de detección e identificación de los alumnos con inteligencias múltiples aplicando los instrumentos necesarios que ayuden a conocer los niveles de desarrollo en las distintas áreas existentes.

Además de elaborar y dar seguimiento a las propuestas creadas para los alumnos, ellos también deberán compartir los datos recabados con el centro educativo (maestros de apoyo y directivos) y lograr algunos convenios que ayuden a aplicar las estrategias sugeridas. Esto incorporará al trabajo diario, algunas estrategias didácticas y metodológicas promoviendo el interés del alumno por las áreas de interés seleccionadas.

Los maestros de educación especial serán los encargados de orientar y asesorar a la escuela, los docentes de grupo y a las familias para desarrollar un proceso de inclusión

educativa de los alumnos. También deberán apoyar a directamente a los alumnos y participar en el proceso de evaluación, además de mantener informado al docente de grupo de las actividades realizadas por el alumno fuera del salón, planear las actividades que ayuden a enriquecer el trabajo diario en la escuela ofreciendo apoyos específicos y crear algunas estrategias didácticas y metodológicas que se consideren necesarias para fortalecer su aprendizaje.

En el factor emocional, la familia es importante ya que ellos deberán proporcionar la información necesaria a los maestros de la escuela regular y especial, relacionando las características, necesidades y algunos intereses del alumno. Ellos también participan en la realización de las actividades psicopedagógicas y las posibles propuestas de adaptación.

También deberán participar directamente en actividades que beneficien la estabilidad emocional de los alumnos, y brinden el apoyo necesario para iniciar nuevos proyectos.

Existen tres tipos de enriquecimientos que ayudarán a realizar un plan de intervención pedagógica más completa, son reconocidas como enriquecimientos del contexto escolar, áulico y extraescolar.

En el contexto escolar, se espera contemplar una conexión de programas o estrategias didácticas que ayuden al desarrollo de habilidades de los alumnos, y que ayudarán a favorecer la intervención educativa de los alumnos de manera holística promoviendo la utilización de recursos materiales y humanos con los que cuenta la escuela.

El enriquecimiento en el contexto áulico está basado en la consideración de programas y propuestas de intervenciones pedagógicas que están enfocadas a desarrollar las habilidades cognitivas y sociales de los alumnos, apoyadas por planes de intervención curricular, así como su adaptación dependiendo las situaciones personales que enfrente cada niño de manera familiar, social y económica.

El contexto extracurricular, ayudará a fortalecer el proceso educativo a través de vínculos institucionales externos a la escuela regular, en donde se encuentran profesionales del área psicológica e intelectual como, por ejemplo, escuelas de regularización, de terapias psicológicas, inclusive lugares en donde puedan practicar una actividad deportiva o artística que ayuden a desarrollar y programar intereses y aptitudes fuera del rango escolar.

Referente a algunos de los casos mostrados en la práctica de esta investigación, el factor económico es uno de los más importantes y desafortunadamente es de las causas más mencionadas.

En muchas ocasiones, el nivel económico puede ser el detonante de limitaciones presentadas en alumnos con aptitudes sobresalientes. Ya que, tomando en consideración a dos alumnos entrevistados, se comentó que no pueden asistir a clases de regularización o de estimulación, ya que se necesitan pagos mensuales que los padres no pueden solventar debido a los gastos del hogar, los hijos y la alimentación.

Además, no pueden asistir a algunas actividades fuera del horario escolar tales como pláticas, talleres o concursos, ya que eso significa un gasto extra no contemplado dentro de los alumnos y sus familias.

Desde la perspectiva mostrada con anterioridad, actualmente existen algunas becas educativas que podrían ayudar a cubrir algunos gastos, como, por ejemplo, el programa "Becas para Estudiantes de Primaria y Secundaria Pública" "becas Benito Juárez" que son propiciadas por el gobierno de México. Sin embargo, para poder acreditar, se deben cumplir algunos requisitos necesarios tales como la edad, documentación, un promedio especificado, etc. Que ayuden a corroborar los datos del alumno y evaluar si cuentan con las características necesarias para poder ser acreedores de esos programas de oportunidades.

A continuación, se anexarán algunas actividades que podrán aplicarse en el ámbito social y familiar del alumno, para lograr la integración y comunicación adecuada. Además, ayudará a desarrollar sus habilidades intelectuales y emocionales de manera óptima.

Actividad 1.

Nombre: ¡Juguemos en equipo!

Objetivo: Ayudar al alumno a desarrollar nuevas experiencias en el aprendizaje, profundizando las inteligencias múltiples que cada alumno posee.

Materiales: pelota, lotería, jenga, dominó, memorama, o algún otro juego de mesa

Desarrollo:

- ✓ Se les pide a los alumnos que imaginen que todos en el salón de clase pertenecen a la misma familia, sin embargo, cuentan con diferentes gustos e intereses
- ✓ Se organizarán en equipo, de modo que todos los alumnos sean incluidos en el juego, y durante 5 minutos se les asignara una actividad por equipo donde convivirán con otros, además de estimular su agilidad mental.

Actividad 2

Nombre: “En familia todo es mejor”

Objetivo: Fomentar la convivencia familiar de los alumnos, estipulando horarios semanales para mayor organización

Materiales: hojas blancas, colores, plumones, regla, lápices

Desarrollo:

- ✓ Se asistirá una junta entre padres y alumnos, quienes serán asesorados por el maestro de grupo y la psicóloga educativa sobre la importancia de la comunicación entre padres e hijos.
- ✓ Con los materiales solicitados, se pedirá a los padres que diseñen un cronograma semanal de actividades a realizar con sus hijos (pueden ser salidas a un parque, ver una película juntos, juegos de mesa, cenas o comidas en familia) . por lo menos se deberá incluir una actividad por semana
- ✓ Después de cada mes, los padres deberán asistir al aula escolar para compartir su cronograma de actividades, explicando cómo se sintieron al realizar la actividad, que cambiarían de las dinámicas, que actividad les gustó más y cuáles fueron los resultados.

Actividad 3

Nombre: El zoológico

Objetivo: Lograr que los alumnos puedan comunicarse de forma no verbal y asumir roles cooperativos entre todos

Materiales: Pares de tarjetas con dibujos de animales

Desarrollo:

- ✓ Se proporcionará a los alumnos una tarjeta que contenga el dibujo de un animal sin mostrarla a los demás compañeros.
- ✓ Los alumnos no deberán hablar por el tiempo de la dinámica y solo emitirán ruidos que tengan asociación del animal que les tocó en las tarjetas
- ✓ Mediante los sonidos, deberán encontrar a al compañero que tenga la tarjeta con el mismo dibujo.

Actividad 4

Nombre: ¡Adivinemos las respuestas!

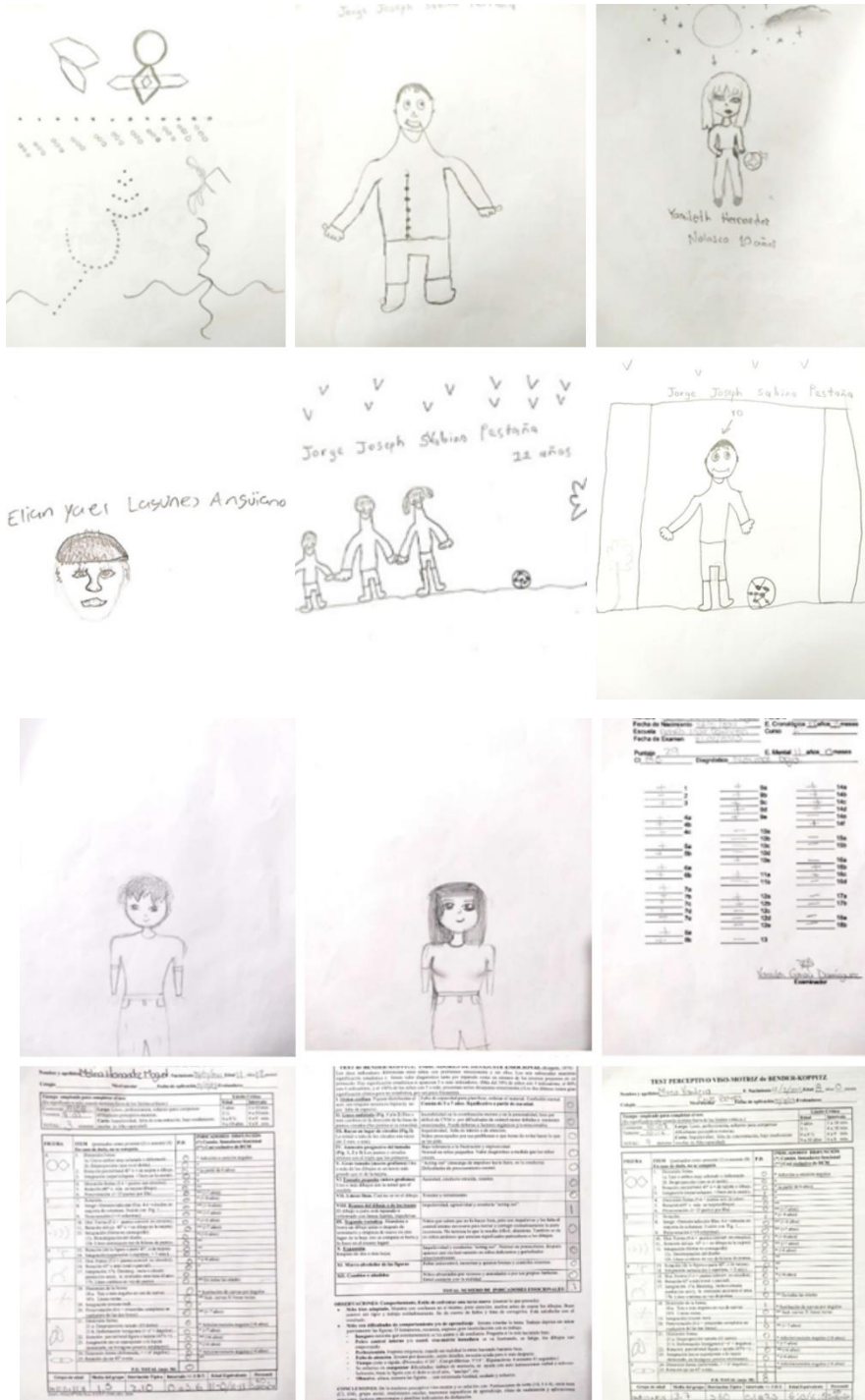
Objetivo: Mejorar la comunicación grupal entre los alumnos, al mismo tiempo estimular la agilidad mental de los alumnos.

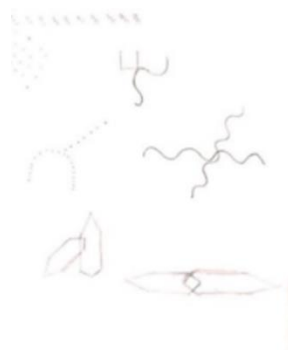
Materiales: Preguntas elaboradas con las respectivas respuestas para la actividad.

- ✓ *Desarrollo:* Se asignará a un compañero quien será el que leerá las preguntas, mientras que se forman dos grupos en total. Un alumno representará a su grupo y tendrán que responder a las preguntas lo más rápido posible para poder sumar puntos a su equipo. El grupo que obtenga más puntos será el ganador

ANEXOS

Evidencia de la aplicación de pruebas a los alumnos de nivel primaria y secundaria





FOLIO DE CONEXIÓN DEL TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA DE M. KOPITZ

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

VALORACIÓN DE LA FORMA EXACTA DE LOS DIBUJOS Y DIBUJO DE LA FIGURA

Indicaciones: *Elaboración de un dibujo de la figura humana. El dibujo debe ser una figura humana completa, con cabeza, torso, brazos y piernas. Se valorará la precisión de las líneas, la simetría y la proporción. Se valorará también la creatividad y la originalidad del dibujo.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

Nombre: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

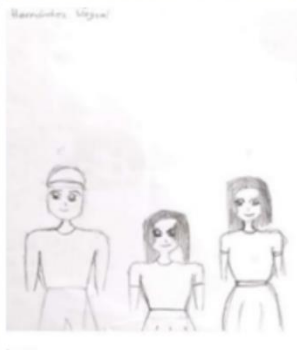
TEST PERCEPTIVO VISUAL DE MURPHY & BENDER-GOPF

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						



Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

Nombre del sujeto: Carlos Fecha de nacimiento: 1978 Sexo: M

Fecha de nacimiento: 1978 Fecha de aplicación: 1980 Nivel: 3

Indicaciones: *Trabaja en el dibujo un número de personas (dibujos). Procura ser creativo. Dibuja un dibujo que sea diferente. Puedes ser tan original como quieras. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad. Procura que tu dibujo sea diferente del dibujo de otros niños de tu edad.*

Forma exacta de los dibujos	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
Cabeza						
Torso						
Brazos						
Piernas						
Manos						
Pies						
Otros detalles						

PROTOCOLO DE MEDICIONES DEL DIBUJO DE LA FIGURA

(Varones y Niñas)

Medida	1 año	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
altura						
ancho de hombros						
diámetro de la cabeza						
diámetro del pecho						
diámetro del abdomen						
diámetro de la cadera						
diámetro del pie						
diámetro del dedo índice						
diámetro del dedo pulgar						
diámetro del dedo anular						
diámetro del dedo meñique						
diámetro del dedo índice (sin pulg.)						
diámetro del dedo pulg. (sin índice)						
diámetro del dedo anular (sin índice)						
diámetro del dedo meñique (sin índice)						
diámetro del dedo índice (sin pulg. y anular)						
diámetro del dedo pulg. (sin índice y anular)						
diámetro del dedo anular (sin índice)						
diámetro del dedo meñique (sin índice)						
diámetro del dedo índice (sin pulg. y anular)						
diámetro del dedo pulg. (sin índice y anular)						
diámetro del dedo anular (sin índice)						
diámetro del dedo meñique (sin índice)						
diámetro del dedo índice (sin pulg. y anular)						
diámetro del dedo pulg. (sin índice y anular)						
diámetro del dedo anular (sin índice)						
diámetro del dedo meñique (sin índice)						

Nombre: Esteban Apellido: Morales Fecha de nacimiento: 12/04/2004 Clase: 1º

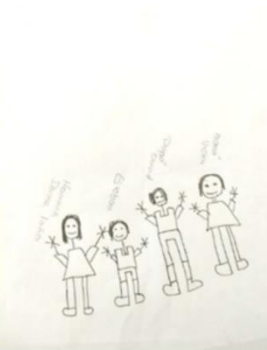
Fecha de aplicación: 12/04/2004 Hora: 10:00

Escuela: Escuela N.º 1 Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	



Nombre: ... Apellido: ... Fecha de nacimiento: ... Clase: ...

Fecha de aplicación: ... Hora: ...

Escuela: ... Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	



Nombre: ... Apellido: ... Fecha de nacimiento: ... Clase: ...

Fecha de aplicación: ... Hora: ...

Escuela: ... Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Nombre de corrección del test del dibujo en la prueba matemática de matemática

Nombre que aparece: ... Fecha de aplicación: ...

Nombre de la escuela: ...

Fecha de nacimiento: ...

Escuela: ... Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	



Nombre: ... Apellido: ... Fecha de nacimiento: ... Clase: ...

Fecha de aplicación: ... Hora: ...

Escuela: ... Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Nombre de corrección del test del dibujo en la prueba matemática de matemática

Nombre que aparece: ... Fecha de aplicación: ...

Nombre de la escuela: ...

Fecha de nacimiento: ...

Escuela: ... Calle: ...

Profesor: ...

Prueba de Matemática: ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

HOJA DE CORRECCIÓN DEL TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (E. M. KOPITZ)

Nombre de la escuela: _____ Fecha de nacimiento: _____ Fecha de aplicación: _____

Adaptación: "Este test es una copia de un dibujo de una persona DENTRO. Puede ser cualquier dibujo de persona que usted dibujó, siempre que sea un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican. El test es una forma de comparación, al ser a propósito y en presencia del examinador (antes del dibujo) un modelo, la aplicación del dibujo que se muestra para el niño de modo que el niño pueda copiarlo, imitarlo o dibujar un dibujo que sea una representación de un modelo. Este modelo es un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican."

INDICACIONES DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

PROTÓCOLO DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

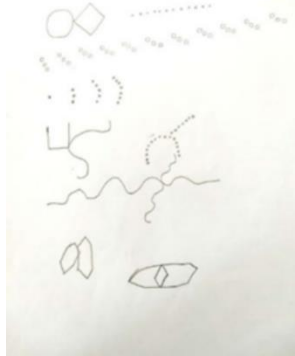
HOJA DE CORRECCIÓN DEL TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (E. M. KOPITZ)

Nombre de la escuela: _____ Fecha de nacimiento: _____ Fecha de aplicación: _____

Adaptación: "Este test es una copia de un dibujo de una persona DENTRO. Puede ser cualquier dibujo de persona que usted dibujó, siempre que sea un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican. El test es una forma de comparación, al ser a propósito y en presencia del examinador (antes del dibujo) un modelo, la aplicación del dibujo que se muestra para el niño de modo que el niño pueda copiarlo, imitarlo o dibujar un dibujo que sea una representación de un modelo. Este modelo es un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican."

INDICACIONES DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									



PROTÓCOLO DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

PROTÓCOLO DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

TEST PERCEPTIVO VISIVO-MOTRIZ de BENDER-GOYTTZ

Nombre de la escuela: _____ Fecha de nacimiento: _____ Fecha de aplicación: _____

Adaptación: "Este test es una copia de un dibujo de una persona DENTRO. Puede ser cualquier dibujo de persona que usted dibujó, siempre que sea un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican. El test es una forma de comparación, al ser a propósito y en presencia del examinador (antes del dibujo) un modelo, la aplicación del dibujo que se muestra para el niño de modo que el niño pueda copiarlo, imitarlo o dibujar un dibujo que sea una representación de un modelo. Este modelo es un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican."

INDICACIONES DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

HOJA DE CORRECCIÓN DEL TEST DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (E. M. KOPITZ)

Nombre de la escuela: _____ Fecha de nacimiento: _____ Fecha de aplicación: _____

Adaptación: "Este test es una copia de un dibujo de una persona DENTRO. Puede ser cualquier dibujo de persona que usted dibujó, siempre que sea un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican. El test es una forma de comparación, al ser a propósito y en presencia del examinador (antes del dibujo) un modelo, la aplicación del dibujo que se muestra para el niño de modo que el niño pueda copiarlo, imitarlo o dibujar un dibujo que sea una representación de un modelo. Este modelo es un dibujo de una persona que sea reconocible por los dibujantes que lo aplican."

INDICACIONES DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									



PROTÓCOLO DE RESULTADOS DEL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (Varones y niñas)

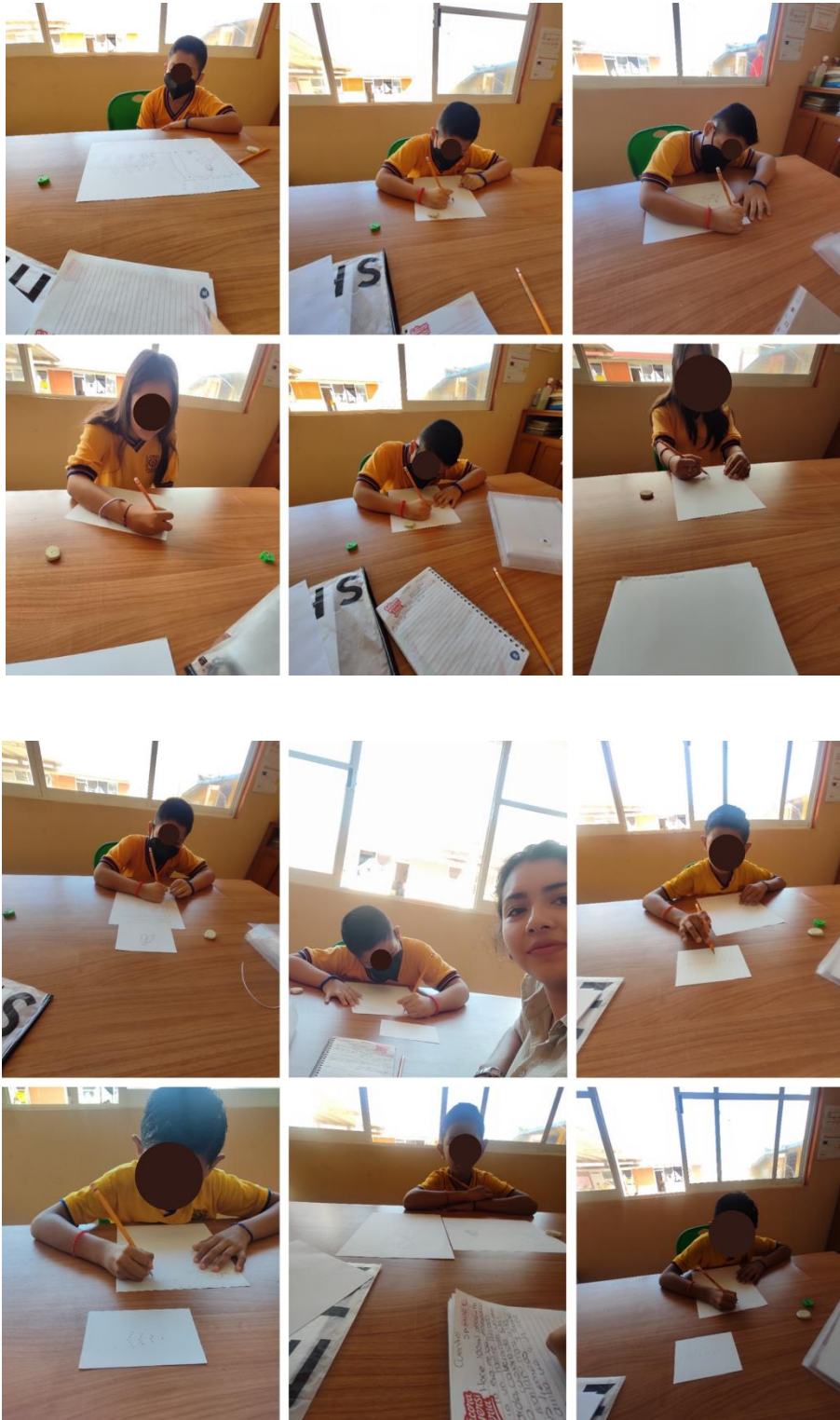
edad	3 años	4 años	5 años	6 años	7 años	8 años	9 años	10 años	11-12 años
Dimensiones									
Señaló cabeza, cuello y hombros y piernas									
señaló brazos									
señaló manos									
señaló pies									
señaló ojos									
señaló boca									
señaló nariz									
señaló pelo									
señaló ropa									
señaló zapatos									
señaló otros detalles									

Nombre: _____ Fecha: _____
 Escuela: _____ E. Escolar: _____ años _____ meses
 Fecha de Examen: _____ Curso: _____
 Puntaje: _____ E. Mental: _____ años _____ meses
 CI: _____ Diagnóstico: _____

1	2a	14a
2	3a	14b
3	4a	14c
4a	4b	14d
4c	5a	14e
5a	5b	15a
5b	5c	15b
5c	6a	15c
6a	6b	15d
6b	6c	15e
6c	7a	16a
7a	7b	16b
7b	7c	16c
7c	7d	16d
7d	7e	16e
7e	8a	16f
8a	8b	16g
8b	13	

Vanille Hernandez
Examinador

Aplicación de pruebas psicológicas a alumnos de la escuela primaria Adolfo Ruiz Cortines

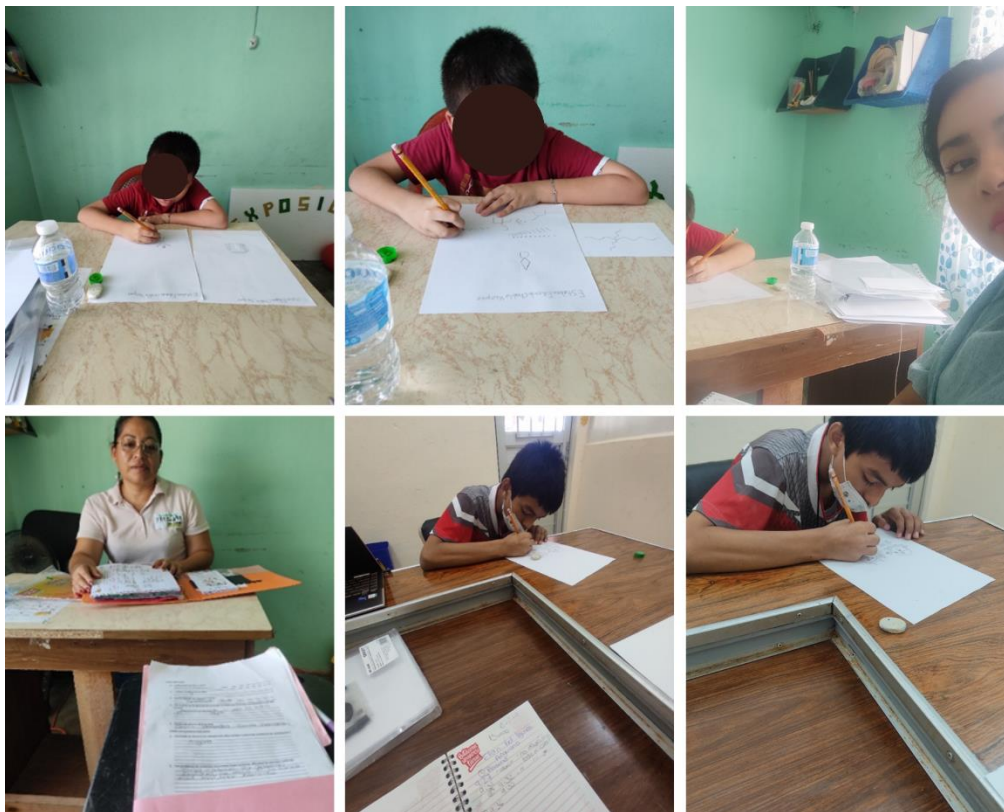


Aplicación de pruebas psicológicas a alumnos de la escuela primaria José María Morelos y Pavón

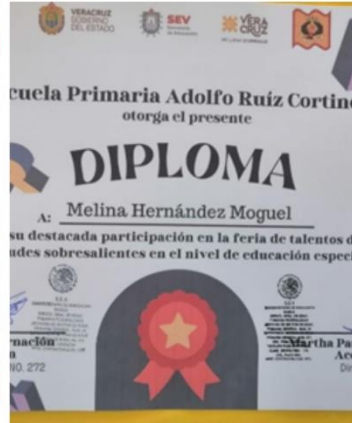


Aplicación de pruebas psicológicas y entrevistas a maestra de U.S.A.E.R. de la escuela primaria José María Morelos y Pavón

Aplicación de pruebas psicológicas a alumnos de la escuela secundaria técnica N. 19



Evidencia de diplomas y reconocimientos los alumnos seleccionados

Bibliografía

(s.f.).

Anthony D. Pellegrini, K. K. (2002). Un estudio longitudinal a corto plazo de los juegos infantiles en el patio de recreo durante el primer año de escuela: implicaciones para la competencia social y la adaptación a la escuela. *revista de investigacion educativa estadounidense* , 991- 1015.

Armenta Olvera, C. (2008). Educación incluyente para sobresalientes en las sociedades del conocimiento. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 109-131.

Ávila Duran , A., & Esquivel Cordero , V. (2009). *Educacion inclusiva en nuestras aulas* . Republica dominicana : Editorama, S. A.

Barrera Dabrio, Á., Durán Delgado, R., González Japón, J., & Reina Reina, C. (2008). *Altas capacidades intelectuales* . España : Consejería de empleo junta de Andalucía .

Belcastro , A., Orianna , G., Ritter , P., & Bertone, R. (s.f.). La teoría triarquica de la inteligencia considerada para abordar la construccion de un software educativo del ambito informatico .

Belcastro, A., Orianna, G., Ritter, P., & Bertone, R. (s.f.). *Técnica de pensamiento y teoría triárquica como elemento de desarrollo para software educativo* . Obtenido de Servicio de difusion de la creacion intelectual: <https://core.ac.uk/download/pdf/15778776.pdf>

Benito, Y. (s.f.). Los alumnos superdotados con trastornos asociados . *Huerta del rey*.

Betina Lacunza, A., & Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos. *Fundamentos en Humanidades*, 159- 182.

Blakemore , S.-J., & Choudry , S. (2006). Desarrollo del cerebro adolescente: implicaciones para la funcion ejecutiva y cognicion social . *Revista de psicologia y psiquiatria infantil* , 225 - 422.

- Brunot , S. (enero/ abril de 2019). Obtenido de Inclusión de niños de 6 a 7 años con necesidades educativas especiales (discapacidad sensorial, mental e intelectual) en una escuela primaria con unidad de servicio de apoyo a la educacion regular en San luis potosí, México:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-899X2019000100069#B12
- C. Moll, L. (1990). La zona de desarrollo proximo de Vygotski: una reconsideracion de sus implicaciones para la enseñanza . *Dialnet*, 247-254.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 41-44.
- Carrillo Garcia , M. (2014). La teoria de las inteligencias multiples en la enseñanza de las lenguas . *Contextos educativos* , 79-89.
- Castilla Pérez, M. C. (s.f.). La teoria del desarrollo cognitivo de piaget aplicada en la clase de primaria . *Trabajo de fin de grado*. Universidad de Valladolid , España.
- Chavez Soto, B., Zacatelco Ramirez , F., & Acle Tomasini , G. (mayo/ agosto de 2014). *¿Quiénes son los alumnos con aptitud sobresaliente? Análisis de diversas variables par su identificación*. Obtenido de Scielo : https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032014000200018
- Cobarrubias Pizarro, P. (octubre de 2018). *Scielo* . Obtenido de IE Revista de investigación educativa de la REDIECH: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000200053#B16
- Cobarrubias Pizarro, P. (2018). Del concepto de aptitudes sobresalientes al de altas capacidades y el talento. *revista de investigación educativa de la REDIECH* , 53-67. Obtenido de revista de investigacion educativa de la rediech .

- Covarrubias Pizarro, P. (s.f.). *La atención educativa de alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes dentro de las escuelas inclusivas*. Obtenido de EDUCREA: <https://educrea.cl/la-atencion-educativa-de-alumnos-y-alumnas-con-aptitudes-sobresalientes-dentro-de-las-escuelas-inclusivas/>
- Dagostino Santoro, G. (2004). El alumno sobresaliente, su educación y la atención a sus necesidades especiales en el sistema. *Revista educación* , 144-155.
- Dagostino Santoro, G. (2004). El alumno sobresaliente, su educación y la atención a sus necesidades especiales en el sistema. *Revista educacion*, 145-155.
- Dagostino Santoro, G. (2004). El alumno sobresaliente, su educación y la atención a sus necesidades especiales en el sistema. *Revista educacion*, 145-155.
- Del rio Pereda , P. (1990). La zona de desarrollo próximo y la zona sincrética de representacion. *Dialnet* , 191-244.
- Dueñas Buey, M. (2010). Educación inclusiva . *Revista Española de Orientación y*, 358 - 366.
- E. Caballo, V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de habilidades sociales* . España: siglo XXI de españa editores, S. A. .
- Eccles, J. W. (2003). *Desarrollo cognitivo en la adolescencia* . Washinton,Dc. : RM Lerner, MA Easterbrooks y J. Mistry.
- Ellis, A. A. (2009). *Teorías de la personalidad: Perspectivas críticas*. california : sage publications, ing.
- Fernández Batanero, J. (julio/ septiembre de 2008). *Educación especial. Una aproximación a la investigación en el contexto español*. Obtenido de Scielo : https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662008000300012

- García Cedillo, I. (2018). La educación inclusiva en la reforma educativa de México. *Dialnet* , 51-62.
- García Cedillo, I., Romero Contreras, S., Rubio Rodríguez, S., & Flores. (2015). Comparación de prácticas inclusivas de docentes de servicios de educación especial y regular en México . *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-17.
- García Ron, A. (s.f.). *Alta capacidad intelectual: trastornos psiquiátricos o emocionales y de la adaptación social* . Obtenido de Neuropediatría y tdah: <https://www.neuropediatriaytdah.com/alta-capacidad-intelectual-trastornos-psiquiaticos-o-emocionales-y-de-la-adaptacion-social/>
- Gómez Masdevall , M., & Mir Costa , V. (2016). *Altas capacidades en niños y niñas: detección, identificación e integración en la escuela y en la familia* . España: Narcea ediciones .
- González García , E. (2009). Evolución de la Educación Especial: del modelo del déficit al modelo de la escuela inclusiva . *Dialnet* , 429- 440.
- González Pienda, J. A., Núñez Pérez, J. C., Glez. Pumariega, S., & García García, M. (1997). Autoconcepto, autoestima y aprendizaje escolar. *Psicothema*, 271-289.
- Guzmán, B., & Castro, S. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases. *Revista de Investigación*, 177-202.
- Hena López, G. C., & García Vesga, M. C. (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 788 - 802.
- Jimenez, C. (s.f.). *de la superdotación al talento: evolución de un paradigma*. Javier touront, Madrid.
- Lacunza, A. B. (2010). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia. *Dialnet* , 231-248.

Lillo Espinoza , J. (2004). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. *Revista de la Asociación Española de neuropsiquiatría* , 57-71.

López Díaz, C. (2010). Relaciones sociales en la escuela . *innovación y experiencias educativas* , 1-9.

Macías, M. A. (2022). Las multiples inteligencias. *Psicología desde el caribe* , 27-38.

México, G. d. (2021). *Educacion especial* . Obtenido de secretaria de educacion :

<http://seduc.edomex.gob.mx/educacion-especial>

Mg. Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, M. G.-C. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporanea . *revistas científicas y dominio de las ciencias* , 127-137.

Morga Rodriguez , L. (2017). La educacion inclusiva en México: una asignatura reprobada . *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa I* , 17-24.

Nadal Vivas , B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* , 121-136.

Ortega Ruiz , R. (1998). *La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla*. España : Consejería de Educación y Ciencia.

P. Shultz, D., & Ellen Shultz, S. (2010). *Teorias de la personalidad* . Mexico : Cengage Learning editores S.A.

Papalia, D., Duskin Feldman, R., & Martorell, G. (2012). *Desarrollo humano* . México D.F.: McGraw-Hill Companies, Inc.

- Perez Gomez, A. (2002). Las funciones sociales de la escuela, : de la reproduccion a la reconstrucción critica del conocimiento y la experiencia .
- publica, S. d. (2006). *Propuesta de intervención: atencion educativa a alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes* . Mexico .
- pública, S. d. (2010). *Guía para facilitar la inclusión de alumnas y alumnos con discapacidad en escuelas que participan en el programa de escuelas de calidad* . Ciudad de México : SEP.
- pública, S. d. (2018). *Aprendizajes clave para la educación integral* . ciudad de México : SEP.
- Rigo, D. Y., & Donolo, D. S. (2013). Tres enfoques sobre inteligencia: un estudio con trabajadores manuales. *Estudo de psicologia* , 39-48.
- robles, L. (17 de octubre de 2007). *Marco teórico de la Educación Especial hacia un inclusión educativa* . Obtenido de Blogger : <http://marcoteoricodelaeducacionespecial.blogspot.com/>
- Romero, R., & Lauretti, P. (2006). Integración educativa de las personas con discapacidad en latinoamérica. *Eudece*, 347.
- sastre i riba , S., & Acereda Extremiana , A. (1998). *El conocimiento de la superdotación en el ámbito educativo formal*. Obtenido de Dialnet: Dialnet-ElConocimientoDeLaSuperdotacionEnElAmbitoEducativo-2476204.pdf
- Soriano de Alencar, E. (Junio de 2008). *Dificultades socio-emocionales del alumno con altas habilidades*. Obtenido de PePSIC: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472008000100004
- Sternberg, R. J., & O' Hara, L. (2005). Creatividad e inteligencia. *CIC. Cuadernos de Información y*, 113-149.

- Tamez Hidalgo, G. (2011). *Plan de estudios 2011 Educacion Básica* . México : SEP.
- Tortosa jimenez, A. (2018). El aprendizaje de habilidades sociales en el aula . *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 158-165.
- Valadez Cuervo, A., Sánchez Escobedo , P., & Yañez Quijada , A. (2013). Perfiles de estudiantes mexicanos con aptitudes intelectuales sobresalientes . *Acta Colombiana de Psicología*, 25-53.
- Valda Paz, V., Suñagua Aruquipa, R., & Coaquira Hereida , R. (2018). Estrategias de intervencion para niños. *Scielo* . Obtenido de Scielo .
- Valdéz Cuervo, A. A., & Vera Noriega , J. A. (2012). *Estudiantes intelectualmente sobresalientes*. Pearson.
- Velazco Enriquez , M., & Quiroga Garza , A. (2018). Factores sistemicos asociados a la experiencia escolar adolescente con alto potencial intelectual . *Scielo* , 1051-1074.
- Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Definiciones y teorías sobre inteligencia. Revisión histórica. *Dialnet* , 407 - 423.
- Zabala Vidiella , A. (2007). *La práctica educativa, como enseñar*. España : imprimeix.
- Zambrano , R., Borges , Á., & Valadez , D. (2019). Conocimiento de los profesores de aula y de apoyo en educación básica respecto a la. *Talincrea*, 36-47.