



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Iztacala

“¿Y la identidad dónde quedó? Escuelas Normales Rurales”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A

Laura Ivette Bautista Ayala

Director (a): Dr. Juan José Yoseff Bernal

Dictaminadores: Mtro. Bernardo Ángel Delabra Ríos

Dra. María Antonieta Covarrubias Terán



Facultad de Estudios Superiores
IZTACALA

Los Reyes Iztacala, Edo. de México, Enero 2024



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Iniciaré dando las gracias a mis padres, a mi madre que siempre confió en mí, este logro va por ti y para ti, ¡lo logramos!, a mi padre que siempre estuvo pendiente de mí, por desear y anhelar siempre lo mejor para mi vida, gracias por su amor, su esfuerzo y dedicación. A mis hermanos por no dejarme caer, por estar en todo momento a mi lado, por cuidarme y por la confianza que depositaron en mí.

A mi director de tesis el Dr. Juan José Yoseff Bernal por estar pendiente de mis avances, por estar siempre en la disponibilidad de escuchar mis ideas, por sus comentarios, observaciones, conocimiento, experiencia, por mostrar siempre un interés y compromiso por este trabajo, fue clave para la culminación de esta tesis.

A mis asesores el Mtro. Bernardo Ángel Delabra Ríos y la Dra. María Antonieta Covarrubias Terán por su tiempo para leer la tesis, por sus consejos, observaciones y sugerencias que fueron dando a lo largo de este trabajo, que sin duda fueron muy valiosas para mí.

Por mis amigos que estuvieron al inicio y al final de este proceso acompañándome, por escucharme hablar en repetidas ocasiones sobre este tema, por sus palabras de aliento y sus consejos, por esas charlas largas en donde con respeto realizaron aportes a esta tesis.

INTRODUCCIÓN.....	1
1. Psicología Sociocultural.....	5
1.1 Lineamientos de la psicología sociocultural.....	5
1.2 Identidad.....	9
1.3 Estereotipos y sexismo.....	12
2. Contextualización del tema de investigación.....	16
2.1 Historia de las Escuelas Normales Rurales.....	16
2.2 Federación de Estudiante Campesinos Socialistas de México (FECSM).....	25
2.3 Escuela Normal Rural de Tlaxcala Panotla.....	28
3. Metodología.....	31
3.1 Enfoque metodológico.....	31
3.2 Observación participante-digital.....	33
3.3 Preparación para la entrada al campo.....	35
3.4 Acerca de la participante.....	36
3.5 Negociación.....	36
3.6 Entrevista.....	37
3.7 Estrategia de análisis de datos.....	41
4. Análisis de datos.....	42
4.1.1 Estructura y organización.....	44
4.2 Identidad en resistencia.....	53
4.2.1 Curso propedéutico, inducción, comité, organismo.....	54

4.2.2 Prácticas profesionales-Vida profesional.....	63
4.2.3 La mujer en el normalismo rural.....	71
4.3 Efectos del normalismo en sus relaciones.....	80
4.3.1 Relación materna.....	80
4.3.2 Relación con sus hermanos.....	81
5. Consideraciones finales.....	85
5.1 Posibles líneas de investigación.....	91
Referencias bibliográficas.....	93

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el resultado de mi interés por las escuelas normales rurales, el cual surgió, tras visitar una de estas instituciones e irme adentrando en sus prácticas que llevaban a cabo, como también de entablar conversaciones con los estudiantes. Tras estar cautivada por lo poco que conocía, decidí empezar una búsqueda de información, para conocer más sobre estas instituciones.

Para cuando llegó el momento de la toma de decisión sobre el tema a trabajar fue que pensé de inmediato en las normales y tras saber que parte de la ideología y filosofía por la que se rigen es socialista, ideología que en la actualidad no está vigente en nuestro país, fue que decidí hablar de la identidad, teniendo como objetivo principal analizar la importancia de la construcción de una identidad personal en una egresada de la escuela normal rural Lic. Benito Juárez y como objetivos particulares los siguientes: analizar la participación que tuvo en sus prácticas políticas, deportivas y culturales que realizó dentro de la escuela, como fuera de esta misma, como segundo objetivo conocer los colectivos en los que fue partícipe para poder analizar el significado que le otorgó para su formación profesional como personal, en tercera instancia analizar los cambios en la forma de pensar sobre sus valores, ideologías, principios, creencias, antes, durante y después de su ingreso a la normal y por último conocer y analizar si la relación con sus allegados ha cambiado y si esto ha tenido un impacto al momento de reconocerse a sí misma, todo esto desde un enfoque sociocultural, ya que este me permite conocer el mundo de la persona a través de ella, en la forma de expresarse, de hablar, por medio de sus prácticas, es decir de su vida cotidiana.

Si bien, en las ciencias sociales, incluyendo la psicología se han realizado diversas investigaciones sobre la identidad o referente a ella, en esta investigación opté por centrarme en

la construcción de la misma, especialmente en egresados de las normales rurales, ya que estas instituciones resultan interesantes por sus ideologías, aparte de ser escuelas muy poco conocidas por parte de la zona urbana, por tal razón con este trabajo también busco dar a conocer al público sobre estas instituciones, que se tenga información de ellas, de su papel que tienen como formadores de los futuros docentes que estarán frente a grupo, de la importancia que tuvo y tienen actualmente.

Lo que a continuación expongo es el resultado de la búsqueda de información, como de las observaciones y entrevistas realizadas. El trabajo está dividido en cinco capítulos, cada uno tiene algunos apartados, esto con el objetivo de tener una mejor organización, como también mayor comprensión y manejo de la información.

El primer capítulo es psicología sociocultural, el cual está dividido en tres apartados, el primero lineamientos de la psicología sociocultural en donde abordó parte de la historia de esta misma, como de algunos de sus fundadores; para el segundo apartado, retomo el concepto de identidad, algunas definiciones que más se ajustan a esta investigación; por último, expongo sobre el tema de los estereotipos y sexismo, algunas definiciones, un poco de la historia de estos conceptos. Básicamente este apartado es parte del sustento del trabajo realizado y los conceptos claves de los cuales hago uso.

Después pasamos al segundo capítulo el cual lleva por nombre contextualización del tema de investigación, de igual forma está dividido en tres apartados, el primero aborda la historia de las escuelas normales rurales y, como su nombre lo indica, de manera general habló de su historia, los procesos por los que atravesaron a lo largo del tiempo. El segundo apartado, está titulado Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM) donde se podrá encontrar información sobre esta federación, su origen, su organización y las circunstancias a la que tuvieron que enfrentarse. Para finalizar este capítulo, se encuentra el apartado de escuela

normal rural de Tlaxcala Panotla, escuela de procedencia de la participante, en donde se podrá leer sobre información referente a esa normal en específico. La finalidad de este capítulo es brindar al lector una breve recopilación de la historia, para tener contexto del lugar donde realizó sus estudios la participante.

El tercer capítulo consta de la metodología. en un primer momento, habló del enfoque metodológico en el que me apoyé, como de las herramientas de las que hice uso para el desarrollo del trabajo; entre esas está la observación participante como la digital siendo este el segundo apartado en donde refiero de qué constan estas herramientas y su importancia, aunado a esto también se podrán encontrar algunas de las ventajas que tiene cada una. Posteriormente está el tercer apartado, que trata de la preparación para la entrada al campo. En el cuarto punto se encuentra información sobre la participante, información relevante para la investigación, posteriormente está la negociación que tuve, los acuerdos a los que se llegaron, los días y horas para la realización de las entrevistas, como los medios por donde se iban a llevar a cabo, pasamos al quinto segmento que es la entrevista, en donde se encuentran los tipos de entrevistas y me enfoco más en la entrevista semiestructurada que realicé. Finalizó con la estrategia de análisis de datos que efectúe.

Para el cuarto capítulo, presento el resultado de las entrevistas y las observaciones realizadas, llevando como título análisis de datos, el cual está dividido en categorías y subcategorías. En el interior de este apartado, se encontrará en primer momento la escuela normal rural, posteriormente la estructura y organización; la segunda será la identidad en resistencia, en la cual se engloba curso propedéutico - inducción - comités - organismos, después, prácticas profesionales - vida profesional, por último la mujer en el normalismo rural, para finalizar este capítulo y como última categoría son los efectos del normalismo en sus relaciones, tanto con su mamá, como hermanos, estas categorías se diseñaron con base en la narrativa y lo significativo

que resultaban para la participante, teniendo un impacto en la modificación y reestructuración de su identidad, tanto personal como profesional.

Para darle cierre a este trabajo, como quinto capítulo se encuentran las consideraciones finales, igualmente las posibles líneas de investigación y, no menos importantes, las referencias bibliográficas de las que hice uso a lo largo de este trayecto. Sin más por agregar y después de dar una breve explicación de lo que se encontrará en este trabajo, doy inicio con la presentación del primer capítulo psicología sociocultural.

1. Psicología Sociocultural

En este capítulo se busca poder brindar al lector una breve descripción de la psicología sociocultural, perspectiva en la cual se sustenta este trabajo, de igual forma se retoman algunos conceptos claves, los cuales son importantes para esta investigación, ya que se utilizarán a lo largo de la misma. Daré comienzo a escribir sobre la psicología sociocultural, para posteriormente abordar la identidad, tema central de esta tesis, retomando algunos autores e investigaciones realizadas, posteriormente hablaré de los estereotipos y el sexismo que está dirigido hacia las mujeres.

1.1 Lineamientos de la psicología sociocultural

La psicología cultural se enfoca en el estudio de la relación entre mente y cultura desde un reconocimiento de una relación dinámica entre los términos antes mencionados, es decir, entender cómo los procesos del desarrollo humano tienen lugar en la cultura (De la Mata y Cubero, 2003). Shweder y Sullivan (1993, citado en De la Mata y Cubero, 2003) apuntaron a que la psicología cultural es una designación en el estudio de cómo la cultura y la psique se inventan una a la otra. Se centra en la persona inmersa en una actividad, actividad que está inmersa en instrumentos culturales.

Por su parte González, Cavieres, Díaz y Valdebenito (2005) refieren que lo sociocultural analiza los resultados, como procesos de la construcción social, es decir elementos como la cultura, la política, las ideologías y el lenguaje.

Existen obras de pensadores del siglo XVIII y XIX en Europa, que esbozan antecedentes del paradigma sociocultural entre los que se encuentran Johann Herder, Wilhelm Von Humboldt, Johann Herbart y Wilhelm Wundt, los cuales buscaban desarrollar una perspectiva fundada en la *Verstehen*, la comprensión, como también la *Völkerpsychologie* o psicología de los pueblos, al

igual las implicaciones de la diversidad lingüística y cultural en el análisis de los fenómenos psicológicos superiores (Delabra y Romero, 2021).

En el año 1990 y bajo la interrogativa de qué era la psicología cultural, Shweder (1990, p.1 citado en Esteban, 2010) la definió como “*el estudio de la manera en que las tradiciones culturales y las prácticas sociales regulan, expresan y transforman la mente humana*”; en otras palabras, se tiene que recurrir a las instituciones sociales, conceptos culturales y artefactos encarnados en prácticas que brindan modos específicos de percibir, imaginar, sentir para poder dar cuenta de la formación psicológica del individuo (Ratner, 2006 citado en Esteban, 2010).

Hablando sobre Wundt (Esteban, 2010), quien se centra en la psicología de los pueblos, refiere que los procesos psicológicos complejos o superiores (lenguaje y pensamiento) son productos colectivos, para poder indagar sobre ellos es necesario un método de análisis histórico de los productos culturales. Es decir, se tenía que entrar a la cultura para poder dar cuenta de estos procesos psicológicos, ya que se formaban por medio de la interacción con los otros y no de manera individual.

Por otra parte, uno de los exponentes de la psicología cultural, considerado el fundador de este paradigma y quien dio grandes aportaciones fue Lev Semiónovich Vygotsky, de quien a continuación voy hablar, pues de acuerdo con el sociólogo Pierre Bourdieu (2011, citado en Delabra y Romero, 2021) es importante conocer las condiciones históricas, sociales, políticas, económicas y culturales (campo de producción de sus pensamientos) para poder comprender el pensamiento de los autores.

Nació en Bielorrusia en 1896, creció en la ciudad de Gómel en el seno de una familia judía culta, teniendo un acercamiento a la literatura, la poesía y el teatro, en un principio estudió medicina, después se cambió a leyes. Sin embargo, ninguna de las dos disciplinas le atraía, su interés giraba en torno a las artes y las humanidades. Justo en la época en que se graduaba de la

universidad dio inicio la Revolución de Octubre, hecho que fue trascendental para el desarrollo de su obra, pues retoma la filosofía marxista, el materialismo dialéctico que fundamenta el énfasis que en varios de sus postulados ponen en la actividad práctica y la idea de que los seres humanos son seres sociales, usuarios y constructores de herramientas capaces de transformar el mundo material y social a través de su actividad práctica (Pérez y Cuevas, 2015 citado en Delabra y Romero, 2021).

Vygotsky desarrolló su teoría histórico-cultural de los fenómenos psicológicos, retomando la lógica dialéctica del marxismo para explicar el papel de los procesos históricos y culturales en el desarrollo humano, abordando diversos objetos de estudio como el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, la creatividad, la vivencia, la relación de arte y psicología, el lenguaje, las emociones, entre otras tantas (Ivic, 1994; Gredler, 2009; Hernández, 2015 citado en Delabra y Romero, 2021). Después de su muerte, y tras décadas, se hizo una revaloración de sus obras principalmente en Occidente y más tarde en Estados Unidos. Fariñas (2015, citado en Delabra y Romero, 2021) en su planteamiento histórico-cultural derivado de Vygotsky utilizaba preceptos de la ideología cubana revolucionaria, entre ellos destaca “ser cultos para ser libres”, dando a entender que la educación sería el medio para enraizar al sujeto en la cultura.

Haciendo un análisis de la filosofía marxista, Vygotsky y sus colaboradores propusieron que los procesos psicológicos humanos surgieron a la par con la capacidad del ser humano de modificar los objetos materiales como medio para regular su interacción con el mundo y las personas (Cole, 1990 citado en De la Mata y Cubero, 2003)

Vygotsky menciona que:

La cultura crea formas de conductas particulares, cambia el funcionamiento de la mente [...]. En el curso del desarrollo histórico, el hombre social cambia los modos y medios de sus conductas, transforma sus premisas y funciones naturales, elabora y crea,

especialmente, nuevas formas de conducta culturales... (Vygotsky, 1983a, pp. 29-30, citado en De la Mata y Cubero, 2003).

Es decir, el hombre será quien cambie y modifique su conducta, la forma de desarrollarse y cómo se implicará en la cultura, la cual también se verá modificada. Para poder entender la cultura y su relación con los procesos cognitivos es importante explorar las actividades, prácticas cotidianas de individuos particulares en contextos culturales concretos, para dar cuenta de los procesos cognitivos que se ponen en juego (De la Mata y Cubero, 2003).

Vygotsky postuló dos principios que dan pie al carácter culturalmente mediado de la conducta, el cual era “principio de la significación” donde dice que la especie humana tiene la capacidad para gobernar su conducta, como la conducta de otros por medio de la creación y utilización de signos y símbolos. El segundo postulado es la “ley de la doble formación”, en donde dice que toda función psicológica superior aparece en primer momento a nivel interpsicológico (entre personas), el individuo en interacción con los otros, para después y por medio de la internalización, aparece en el individuo, esto se puede ver reflejado en la educación, y lo que se conoce como Zona de Desarrollo Próximo (Esteban, 2010), en la cual un experto o persona competente en el manejo de un determinado artefacto cultural, hace que un aprendiz se apropie de un instrumento, llegando al punto de ponerlo en práctica sin la ayuda del experto.

Por último retomaremos al psicólogo Michael Cole quien acude a los planteamientos de la obra vygotskiana para desarrollar una perspectiva que pone en el centro de la comprensión del desarrollo psicológico a la cultura, partiendo del supuesto de que ambas mantienen relaciones de interdependencia mutua (Delabra y Romero, 2021), para él, la tesis central de la teoría histórico-cultural es que *“la estructura y el desarrollo de los procesos psicológicos humanos surgen en el proceso de la actividad práctica, mediada culturalmente y desarrollada históricamente”* (Cole, 2015, p. 48 citado en De la Mata y Cubero, 2003).

Como podemos percatarnos, los autores antes mencionados toman en cuenta la cultura, pues es a través de ella que el individuo va adquiriendo y dando significado a los símbolos que son utilizados dentro de esta, permitiéndonos por medio de sus prácticas el poder dar cuenta de la forma en que miran el mundo, el poder dar razón a su conducta, dar respuesta al ¿cómo? y ¿por qué hacen lo que hacen?, es aquí donde se va configurando su identidad, identidad que estará en constante cambio a lo largo del tiempo.

A continuación, abordaré el concepto de identidad y el significado que se retoma en esta investigación.

1.2 Identidad

La identidad es un concepto que ha sido estudiado desde hace mucho tiempo por las ciencias sociales, se han propuesto diferentes definiciones y se han derivado diferentes tipos de identidad, ejemplo de esto es: la identidad personal, identidad colectiva, identidad de trabajo, entre muchas otras. En este caso hablaremos de la identidad desde la psicología, retomando aquellos postulados que más se ajusten a esta investigación. La identidad está en constante cambio, se va configurando y reconfigurando, esto debido a las interacciones con los demás, a las distintas prácticas de las que somos partícipes y por el conocimiento que vamos obteniendo de estas mismas. En este trabajo nos enfocamos en la formación de esta, de la construcción tanto de ideas, valores, creencias, ideologías que se van obteniendo a lo largo de la vida, para la construcción de la identidad.

Enseguida retomaré algunos autores que hablan sobre la identidad, los cuales consideré relevantes para mi investigación. Los primeros son Vygotsky, Leontiev y Luria (citado en González, Cavieres, Díaz y Valdebenito, 2005) quienes refieren que la identidad será un constructo socio-cultural que integra el identificarse con los otros y la continuidad del yo. En

segundo momento está Giménez (2002, citado en Flores, 2018) quien define la identidad como un conjunto de repertorios culturales interiorizados (valores, símbolos, representaciones) y que a través de las representaciones sociales es una de las formas que se puede analizar la identidad, ya que tiene que ver con la organización del sujeto, de sus propias representaciones de sí mismo y de los grupos a los que pertenece, aunado a lo anterior Habermas (s/f, citado en Flores, 2018) refiere que la identidad se va generando y adquiriendo por medio de las interacciones comunicativas mediadas por el lenguaje, la cual puede ser accesible para las demás personas a través de la narrativa de su experiencia o expresada en actos u objetos simbólicos susceptibles de interpretación como es el caso de los ritos, manifestaciones cotidianas. Por su parte, Sánchez, Herrera y Campos (2006, citados en Pizzinato, 2009) sostienen que la identidad personal está en constante movimiento, es un despliegue del sujeto en el tiempo y en donde se establecen campos de significación, como también en formas de valoración y que la identidad será el resultado de la construcción de sí.

De acuerdo con Ibáñez (1979, citado en González, Cavieres, Díaz y Valdebenito, 2005), la persona reacciona a la realidad de acuerdo a la interpretación o a la construcción que el individuo va haciendo de la misma.

En conclusión, la identidad constituye un elemento esencial en la vida social la cual nos permite entender la interacción con los otros, deviene de la interiorización de símbolos, valores, y representaciones; y que pueden conocerse a través de la comunicación, que ha sido como se han formado sus pensamientos, acciones y sentimientos. Y en el desarrollo, se van estableciendo, modificando, cambiando.

Como bien se acaba de mencionar la identidad constituye un elemento importante en nuestras vidas y se va configurando a lo largo de esta misma, por tal razón resulta interesante analizar la identidad de una egresada de una normal rura (ENR), ya que dentro de estas

instituciones se va configurando una identidad que resulta interesante, ya que el ingreso a estas ENR es a una edad “temprana” (18-19 años) en donde salen de casa dejando a sus familiares y su lugar de residencia para vivir dentro de estas escuelas, haciendo que ellos sean los responsables tanto de su cuidado como del lugar en el que habitan, teniendo hasta cierto punto una autonomía, por otra parte se adentran a una dinámica en el que tienen que convivir con personas de otros Estados, lo que conlleva a un intercambio cultural, de igual forma se puede retomar la filosofía e ideología con la que los van formando, la cual es diferente a la que se practica en otras normales que no son rurales, por estas cuestiones es que resulta interesante indagar en como se va dando la construcción de la identidad en estos sitios, a continuación expondré algunas investigaciones que sea han realizado sobre estas instituciones y el alumnado.

En una investigación realizada por Flores (2018) observó que los estudiantes al entrar a la normal compartían una identidad rural debido a su procedencia y que una vez que los estudiantes estaban en contacto con la cultura escolar de dicha institución, se empezaba a provocar un proceso de identificación y reconfiguración de su identidad, como era identificarse como un colectivo de estudiantes del campo el cual se vinculaba con las necesidades del medio comunitario, se caracterizaban por una sencillez, humildad que la mayoría compartía y por supuesto una identidad por la profesión que se encontraban estudiando, esta reconfiguración de la identidad normalista rural es el resultado de la constante convivencia con sus compañeros

Por su parte Rockwell (s/f, citado en Flores, 2018) dice que las experiencias que se viven dentro de estas escuelas son traspasables hacia la vida futura, ya que sus prácticas aprendidas se irán reproduciendo. Vite (2009, citado en Flores, 2018) apunta a que las características de las normales rurales son: la lucha de clases, la lucha por la injusticias, el combatir la pobreza y buscar oportunidades para sus comunidades, estas son configuradas por una historia institucional, como también de la constitución identitaria de los sujetos que la incorporan, dándose una relación

de sujeto-institución, es decir la institución va a influir en la configuración de los sujetos y la institución es influida por ellos.

Debido a sus prácticas políticas es que también se va a generar una identidad política la cual en algunos alumnos está más marcada. Esta identidad es considerada como identidades colectivas orientadas a la participación directa en el ejercicio del poder o la intervención sobre estos poderes. Melucci (s/f, citado en Flores, 2018) plantea a la identidad como un componente de la acción colectiva por ende de los movimientos sociales. Según esto la identidad es una condición necesaria para dar sentido a la acción.

Durante su permanencia en las Escuelas Normales Rurales (ENR) se adquiere una identidad política por medio de la participación en huelgas, marchas, como también a su afiliación y participación política en los órganos de la Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM), en la sociedad de alumnos, obteniendo una identidad política, la cual es ejercida desde el momento en el que entran hasta que terminan su estancia en dicha escuela, sin embargo, puede haber excepciones, pues, aunque ya salieron de la escuela continúan involucrándose en asuntos políticos

Dentro de las ENR también se va generando una serie de estereotipos y sexismos, dirigidos hacia las escuelas de mujeres. Para abordar más sobre el tema, en el siguiente apartado expondré definiciones sobre estos dos conceptos que son relevantes para esta investigación ya que más adelante se verán reflejados en las entrevistas realizadas.

1.3 Estereotipos y sexismo

El término estereotipo apareció por primera vez en la literatura en el año 1922, por Lipomas, quien decía que los estereotipos eran “imágenes en nuestras cabezas”, a raíz de esto es que son definidos como creencias consensuadas acerca de los atributos de un grupo social y sus integrantes (Maric, 2015), es decir, es una concepción de una imagen estructurada y aceptada por

la mayoría de las personas, o son aquellas creencias populares sobre los atributos que caracterizan a un grupo social.

Para Sagrado (1996, citado en Maric, 2015) los estereotipos son sociales no solo por el resultado de influencia social, sino al configurar una realidad social construida, en donde los individuos van adquiriendo estereotipos a lo largo de su vida. Por otro lado, Mackie (1973, citado en Gonzalez, 1999)

También existen los estereotipos de género, que de acuerdo con Moya (2003, citado en Castillo y Montes, 2014) es un conjunto estructurado de creencias compartidas dentro de una cultura o grupo acerca de los atributos o características que posee cada género, es decir son creencias sobre las características asociadas a mujeres y hombres que mantienen la discriminación de género, ya que limita el desarrollo integral de las personas, influyendo sobre sus preferencias, desarrollo de habilidades, entre otras cosas; normalmente quienes se muestran más afectadas sobre estos estereotipos son las mujeres provocando que exista una vulnerabilidad.

Estos estereotipos tienen un carácter descriptivo (como son los grupos) y prescriptivo (como deben de ser los grupos). Si bien dentro de los estereotipos también se puede hablar de los roles que ambos géneros deben de desempeñar de acuerdo a sus características o a lo que socialmente se ha estipulado para cada uno de ellos, actualmente estos roles sociales están dicotomizados; los considerados para las mujeres continúan siendo desempeñados principalmente por las mujeres, mientras que los roles sociales considerados para los hombres son ocupados la mayor parte por los hombres; sin embargo, empieza a existir una participación por parte de las mujeres en la asignación de prácticas (Castillo y Montes, 2014). Pero no solo se les asignan ciertos estereotipos, también se les asigna ciertos roles y ocupaciones muy diferentes a cada uno, entendiendo “rol” a la posición que un individuo ocupa en una estructura social organizada, a las responsabilidades y privilegios asociados a esa posición, como a las reglas de conducta

(González, 1999). La persistente transmisión de los estereotipos y roles de género a través de los medios de comunicación y otros medios de socialización hacen que tales características sigan impregnadas en la cultura, manifestándose en la desigualdad hacia las mujeres principalmente.

Pero no solo estas escuelas deben de cargar con ciertos estereotipos que llegan a convertirse en discriminaciones hacia ellos, principalmente lo antes mencionado es más notables en las mujeres. Aunado a lo anterior también se le debe sumar el sexismo y el machismo que se ejerce dentro de dichas instituciones, durante un largo tiempo estas prácticas se han hecho presentes, convirtiéndose en discursos que justifican el dominio del hombre sobre la mujer en la sociedad.

El sexismo se puede definir como una actitud discriminatoria hacia un determinado sexo biológico, en otras palabras, es generalizar ciertas características en función del sexo. minimizando las características personales, justificando el trato adverso hacia las mujeres y hombres. El término sexismo fue propuesto por Peter Glick y Susan Fiske en el año 1996, quienes refieren que coexisten dos actitudes diferentes hacia las mujeres: el sexismo hostil y benevolente. El primero está formado por prejuicios y conductas discriminatorias basadas en ideas de que las mujeres son un grupo inferior, incapaces de subsistir por cuenta propia a diferencia de los hombres quienes son considerados capaces de ocupar posiciones de poder. El segundo, por su parte, concibe a las mujeres como seres limitados, a diferencia del primero este posee un tono “afectivo positivo”, se basa en la creencia de que las mujeres necesitan de la protección del hombre debido a su incapacidad para subsistir por su propia cuenta, aunado a esto también se le suma la idea de las mujeres deben complementar a los hombres (Arteaga, López, Monroy, Pérez, Guzmán y Cisneros, 2021). Lamas (1998) por su parte, habla sobre el término seximos y lo refiere a la dicriminación basada en el sexo, alude a la subordinación de las mujeres, detonando la diferencia que existe, la cual se traduce en desigualdad, tomando como referencia lo

masculino. Lo que da fuerza al sexismo es la acción simbólica colectiva, que se sustenta en los procesos de significación que se van dando en la cultura, provocando la creación del imaginario de las personas.

Ahora bien, en la diferencia entre sexismo y machismo, es que el sexismo abarcaría cualquier ideología basada en la asociación de características cognitivas, conductuales o cualquier otro tipo dirigido al sexo biológico, mientras que el machismo se refiere a una ideología según la cual el hombre es superior a la mujer.

Como podemos percatarnos en este capítulo he dado cuenta de lo que es la identidad desde la perspectiva sociocultural y que abarca la participación en prácticas socioculturales, la manera en que cada persona actúa, piensa y siente en esas prácticas en las que participa, la forma en que se realizan ellas y los sesgos discriminatorios que puede haber en las prácticas socioculturales de las que forma parte la persona: tal es el caso de que lo manifiesto en la voz de la participante que ha sido colaboradora de esta tesis. Ahora bien, daré paso a presentar el capítulo dos, en donde hablé de manera más extensa sobre las normales rurales de las que hice mención en los párrafos anteriores, el cual lleva de título: contextualización del tema de investigación.

2. Contextualización del tema de investigación

El presente capítulo tiene como finalidad presentar un panorama general de la historia de las escuelas normales rurales, con la intención de contextualizar parte de la investigación que se realizó. Comenzaré por hablar sobre el inicio de este plan nacional que se implementó en México, los objetivos y lo que se buscaba erradicar, a su vez retomaré algunas problemáticas a las que se enfrentaron y enfrentan en la actualidad, posteriormente presentaré un apartado sobre el surgimiento de la Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM), para finalizar con este capítulo, daré paso al subcapítulo de la escuela normal de procedencia de mi participante.

2.1 Historia de las Escuelas Normales Rurales

Durante los inicios de la segunda década del siglo XX, en especial en los años que siguieron al período de la Revolución Mexicana, surgió un Estado diferente a los anteriores, el cual buscaba transformar la vida de los campesinos por medio de la expansión masiva de escuelas rurales (Rojas, 2017), para este periodo las escuelas normales empezaron a tomar forma y ser parte de este proyecto; sin embargo, tuvieron que enfrentarse a una sociedad con graves rezagos educativos heredados del siglo XIX, ya que en aquel periodo México era un país mayoritariamente agrícola con una población de 15 millones de habitantes, de los cuales el 72% eran analfabetas, aunado a lo anterior también tenían que lidiar con los ataques constantes por parte del clero, como de los fieles católicos, acerca de su labor (llevar el conocimiento a las comunidades), señalados como enemigos de los principios morales.

Antes de ser escuelas normales rurales, fueron escuelas normales regionales y tenían como objetivo llevar la educación a zonas rurales, poblaciones medias y pequeñas, para resolver los elevados indicadores de analfabetismo, como también que los alumnos no tuvieran que

trasladarse a las ciudades para realizar sus estudios, y que una vez que egresaran, pudieran quedarse en sus localidades de origen y no existiera una migración y una saturación en las ciudades.

Para las escuelas regionales, los planes de estudios eran de la siguiente manera: dos años divididos en cuatro semestres, tenían que tomar clases de carácter pedagógico, como de cultura general, dedicaban tres horas diarias para prácticas agrícolas y de industrias rurales. Al ser nuevas estas escuelas no se contaba con un precedente, por lo que se decidió tomar como referencia el modelo de las escuelas normales universitarias, reduciendo horas y adecuándolo a las necesidades y condiciones de las zonas rurales (Gutierrez, 2020). Con respecto a las prácticas, cada plantel tuvo que realizar sus propios planes de estudios, sólo se les pedía que siguieran los lineamientos generales y objetivos planteados originalmente.

Para el ingreso a estas escuelas se tenía que cumplir con el requisito de haber cursado la educación primaria elemental. Estas normales atendían de forma específica la formación de profesores para el nivel rudimentario de la enseñanza primaria (Luna, 2000 citado en Gutierrez, 2020). La escuela primaria se cursaba en seis años y se dividía en tres niveles; rudimentaria, elemental y superior, el primero correspondía a los dos primeros años, el segundo al tercero y cuarto, el tercero a los dos últimos años quinto y sexto. En zonas rurales normalmente solo se impartían el primero y segundo nivel (Gutierrez, 2020).

Para noviembre de 1925, se aprobó un nuevo plan de estudios el cual fue un parteaguas para la transformación de las normales, con este se buscaba el nivel académico de los normalistas. Se estableció que la formación se dividiera en dos ciclos, con una duración de tres años cada uno: primero, estudios preparatorios; segundo, estudios profesionales. Se acordó que, para ingresar, el aspirante tenía que comprobar haber cursado seis años de primaria, se agregó en la formación de los maestros el estudio del inglés, francés y raíces griegas (Gutierrez, 2020).

Es en el año de 1926 que las escuelas regionales campesinas se transformaron en escuelas normales rurales, teniendo como objetivo formar a docentes que enseñaran a la comunidad, los pilares por los que se regía era por una enseñanza y prácticas de agricultura, entre otros oficios, aunados a una formación crítica, siempre orientada a la transformación de las comunidades rurales (Rojas, 2017). Se empezaron a formar a profesores en educación básica, de los cuales se esperaba que logran cambiar la realidad social a partir de la alfabetización (Gutierrez, 2020), se les dio la oportunidad a los nuevos normalistas, tanto alumnos como profesores, de participar activamente en la transformación social de sus comunidades y del país. Este cambio en las escuelas regionales campesinas tuvo un daño colateral en la actividad política de la FECSM, que durante los años del cardenismo había trascendido de la fase reivindicativa, la cual consistía en demandar mejoras materiales en los internados y por supuesto la defensa irrestricta de la existencia de las escuelas, a la lucha política y antiimperialista.

Después de estos años la federación atravesó por ciertos cambios tanto en su práctica cotidiana como del discurso que profesaban (Rivas, 2020).

Para Pimentel (2001, citado en Gutierrez, 2020), la enseñanza normal tenía como objetivo la preparación tanto pedagógica como didáctica en los jóvenes que deseaban dedicarse al magisterio. El ingreso a estas normales era de la siguiente manera, podían entrar todas aquellas personas que fueran mayores de trece años, que no tuvieran ninguna condición física que pudiera obstaculizar su carrera, otro requisito era haber concluido en algún plantel oficial las materias que constituían la Instrucción Pública del Estado, sumado a esto serían sujetos a un examen de admisión. El plan de estudios en ese entonces era de cinco años. Para ser docente en estos planteles se requiere ser profesor titular, tener experiencia pedagógica de al menos cinco años, la cual se debía de haber adquirido como docente de primaria, y por último, tener una conducta

intachable; este último punto era debido a que se le asignaba una responsabilidad a los docentes como guías intelectuales y morales de los alumnos, al igual que de la comunidad, parte de esto provocó que el docente gozara de un reconocido prestigio por ser el responsable de complementar, reforzar y ampliar la educación que se impartía en los hogares.

Para los años 1926-1927 en estos planteles se implementó un programa que respondía a los propósitos marcados por la SEP, en el cual se estipulaba que sólo se impartirán las asignaturas que se consideraban esenciales para la realización de labores de apoyo en la comunidades rurales, entre ellas destacaban la enseñanza de actividades industriales para el campo, la construcción y cuidado de gallineros, conejeras, habían prácticas de agricultura, curtiduría, carpintería, panadería, entre otros (Gutierrez, 2020). Para finales de los años cincuenta, la formación para maestros rurales, se realizaba en un periodo de seis años, dividido de la siguiente manera: tres para estudiar la secundaria y los tres restantes para los estudios de la carrera, cuando aprobaban los seis años de estudio y sin la necesidad de realizar una tesis profesional, a los egresados la SEP les otorgaba una plaza federal, como profesor de educación primaria, pudiendo laborar en cualquiera de las 32 entidades federativas de la nación, por lo general eran enviados a las comunidades más apartadas e incomunicadas de los estados en donde se ubicaba su plantel de origen, actualmente deben cursar cuatro años de carrera, realizar tesis, tesina o reporte de práctica para poder titularse y presentar el examen de oposición para tener derecho a una plaza (Rivas, 2020).

En 1926-1932 se da inicio al gobierno de Francisco J. Múgica y Lázaro Cárdenas (1926-1932) donde la formación de profesores, el constante combate contra el analfabetismo fueron unas de sus preocupaciones, llegando a pronunciarse socialistas, no solo en sus discursos, sino también en numerosas acciones, dándole un lugar privilegiado a la Educación Básica en sus programas de gobierno.

Para Cárdenas (1978, p. 32 citado en Gutierrez, 2020) el maestro de escuela debía:

[...] alzarse en guiador social que penetrase con valor en la lucha social; no el egoísta que se conforme con defender los intereses específicos de los suyos, sino el conductor que penetre con pie firme al surco del campesino organizado y al taller del obrero fuerte con su sindicalización, para defender los intereses y aspiraciones de unos y otros y afianzar las condiciones económicas de ambos; el encauzador que defiende los intereses y aspiraciones del niño proletario en el calor de la lucha social, porque tanto como saber modelar en forma integral las aptitudes y funciones espirituales del niño, interesa el encarrilamiento legal de los padres en la conquista cada vez más firme y dignificante de los derechos del trabajador.

Para Cárdenas la educación tenía que ser activa, dinámica, social y creadora de nuevos hábitos y costumbres; los docentes tenían que ser guías de una generación diferente. Por este compromiso e interés por las normales es que se consideró al sexenio de Lázaro Cárdenas del Río la época dorada de las normales rurales en México. Con Cárdenas se dio un vínculo con el reparto agrario, el cual tuvo un eco particular en estas instituciones cuyo centro de vida era constituido por los internados y los experimentos de coeducación y autogobierno (Rojas, 2017).

Por lo antes mencionado, es que estas escuelas recibían un mayor presupuesto en comparación a otras normales, ya que fungen como internados, brindándoles alimentación y al igual que otras instituciones deben contar con otros espacios y servicios como aulas de cómputo, laboratorios de ciencias e idiomas, bibliotecas con recursos suficientes y actualizados, conexión a internet, todo esto establecido en el derecho a una educación de calidad en condiciones de

equidad que signó el Estado Mexicano con las Naciones Unidas; sin embargo, en los últimos años el presupuesto que se les brindan ha disminuido, al igual que su matrícula (Medrano, 2020).

Gutierrez (2020) refiere que, con los ideales de la educación popular, el servicio social, la alfabetización y la difusión cultural, se tenía que salir de las aulas y llevar el conocimiento a todos los sectores sociales, logrando ubicarse no sólo en la ciudad sino también en las zonas rurales. Desde los años veinte, y a la par de las labores docentes, se empezaron a implementar actividades de difusión cultural que dieron un nuevo carácter a las escuelas y sus profesores, quienes ocuparon un papel preponderante como proveedores de servicios y de una oferta cultural accesible para grandes sectores de la población (Gutierrez, 2020).

Después del Sexenio de Cárdenas, las cosas cambiaron pues los gobiernos siguientes buscaban la manera de cerrar definitivamente las normales rurales, hacerlas desaparecer, pues les resultaban incómodas; muestra de lo anterior, podemos notarlo en 1969 durante la gubernatura de Díaz Ordaz quien manda cerrar 15 de las 29 escuelas que ya existían con el argumento de que las normales rurales eran nido de comunistas.

Otras situaciones que afectaron a las normas sucedió en los años 2018-2019, la primera fue la reforma en los planes y programas de estudios, dicha implementación inició sin contar aún con el desarrollo de los cursos completos, llevando a la movilización de algunas instituciones por el trabajo en su redefinición sin previo consenso con la comunidad normalista y la magnitud de los cambios a algunas licenciaturas; la segunda situación fue la reducción del financiamiento asignado a la DGESE, en el proyecto presupuestal 2020 (Medrano, 2020).

Si estas normales siguen abiertas es gracias a los propios estudiantes, quienes perciben sus movilizaciones como acciones necesarias para el mantenimiento del cupo del estudiante, la operación y el resguardo de sus internados (Ramirez, 2008 citado en Medrano, 2020). Pese a todas las acciones que han realizado aún siguen teniendo una vulnerabilidad grande y para dar

certeza de esto está la investigación que realizó la UNAM sobre el índice de vulnerabilidad en el país, a propósito de la pandemia (coronavirus SARS-CoV-2), en dicho estudio se hizo una clasificación de cuatro grados de vulnerabilidad de la población mexicana, quedando de esta manera: medio, alto, muy alto y crítico. Los datos que arrojó esta investigación fueron los siguientes: el 7.5% de la población nacional presenta un grado crítico de vulnerabilidad, este porcentaje se concentra en los municipios rurales con una tasa de marginación muy por arriba de la media nacional. Se habla de Oaxaca, Guerrero, Chiapas, las huastecas veracruzana y poblana, el sur de Durango, la sierra Tarahumara y Yucatán (Suárez, Valdés, Galindo, et al. 2020 citado en Altamirano y Hernández, 2020), estas comunidades presentan condiciones adversas lo que las convierte en poblaciones vulnerables, enfrentándose a dificultades en la afluencia de medios de comunicación, precaria alimentación, sistema de salud nula, entre otras situaciones y circunstancias a las que se enfrentan.

Datos proporcionados por el portal de noticias de la ONU reportan que hay 670 millones de niños analfabetas hablando a nivel mundial (Altamirano y Hernández, 2020), esta gran cantidad de personas con derecho a la educación viven un proceso de discriminación en el seno de las escuelas por no contar con apoyo pedagógico, aunado a esto se puede agregar la pandemia por la que se atravesaba, de acuerdo con un mensaje del Secretario General de las Naciones Unidas, António Guterres, destacó los riesgos a los que se enfrentaron los niños en ese momento, lo que empezó como un problema de salud pública se convirtió en una prueba para la promesa global de no dejar a nadie atrás (Altamirano y Hernández, 2020); sin embargo, los más pobres de la sociedad siempre son los afectados.

Desde sus inicios hasta estos momentos las situaciones a las que se han tenido que enfrentar los normalistas son a los señalamientos que se les hacen tanto de personas ajenas a estas instituciones (sociedad) como de servidores públicos, un ejemplo de esto son los comentarios que

la gente suele decir acerca de que cualquiera puede ser docente; sin embargo, los planes de estudios se elaboran con la idea de que sean entendidos y aplicados por alguien especializado, lo mismo ocurre con los libros de texto, se elaboran a partir de lineamientos pedagógicos y didácticos de los planes y programas de estudios (Hurtado y Leal, 2020).

Otra situación a la que se enfrentan en estos últimos meses es a las nuevas tecnologías. Al respecto, los comentarios son que, éstas pueden suplir a los docentes, ¿pero realmente es así? No olvidemos que la tecnología es un medio y no el fin, el fin es el propio ser humano. Respondiendo a la pregunta puede que sí, que la tecnología pueda suplir al docente si lo que buscamos es que los alumnos valoren más la especialización; sin embargo, dónde quedaría la humanización, porque no solo se trata de una preparación académica o referida únicamente al contenido o instrucciones, va más allá de esto se trata también de una formación humanizada y es ahí donde el docente toma un papel importante con respecto a la sociedad, pues es determinante para la construcción de valores a través de las relaciones humanas que establecen profesor-alumnos, será el docente quien hará que el sujeto se desarrolle con valores propios de la convivencia humana, sin dejar de lado el papel primordial que tiene la familia como primera instancia en la formación de valores (Hurtado y Leal, 2020).

Aunado al tema de la tecnología y por los acontecimientos por los que se atravesaron en aquellos momentos (una pandemia a nivel mundial) se empezó a utilizar más el internet, si bien el internet es una herramienta útil para el aprendizaje también puede ser un obstáculo para el mismo, debido a que puede existir una falta de cuestionamiento. "El acto de cuestionar es un acto que convoca una condición de responsabilidad crítica y argumentativa, presupone la posibilidad de dar una respuesta distinta a la formuladas por los otros..." (Reygadas, 2015, citado en Hurtado y Leal, 2020)

Hurtado y Leal (2020) refieren que tanto las escuelas normales como los normalistas (estudiantes, profesores de carrera y docentes) conforman un corpus académico dinámico con el que buscan mejorar el país, a través de la educación formal y para ello requieren de tres aspectos: el primero saber quiénes son y que se les reconozca su identidad de normalistas, el segundo es comprender al sujeto con el que interactúan, que da sentido y orientación a su profesión (estudiantes y docentes pares), por último, llevar a cabo lo que les corresponde y para lo cual fueron formados. De acuerdo con Hurtado y Leal (2020) la ética no se subsume en lo moral, a la práctica de acuerdo con principios y/o normas sociales, va hacia la reflexión de dicha moral.

Durante un tiempo se ha buscado la autonomía de estas normales, sin embargo, los intentos por lograrlo han sido nulos, debido a que sus planes y programas de estudio están supeditados a la legislación nacional y a los planes sectoriales sexenales, ocasionando que no tengan una participación en los planes y currículos, como para determinar su matrícula.

Actualmente, tras un siglo de historia, la oferta se ha diversificado hasta alcanzar nueve planteles en el sector público y cinco en privados, los cuales cubren una formación en áreas: preescolar, básica, educación física, enseñanza normal rural, enseñanza normal indígena y enseñanza normal superior (Escuelas Normales Públicas y Privadas, 2019 citado en Gutierrez, 2020). El subsistema de normales en general se encuentra formado por más de cuatrocientas cincuenta instituciones distribuidas en todo el territorio nacional (Corenstein, 2020). Medrano (2020) señala que el objetivo funcional que sigue vigente para estas normales es seguir formando docentes para los tramos de Educación Básica y Especial, con esto el Estado asegura el derecho a toda la población a la educación preescolar, primaria y secundaria.

Con todo lo expuesto anteriormente podemos reafirmar que las escuelas normales en general se fueron construyendo en distintos momentos históricos obedeciendo a diferentes necesidades, proyectos sociales y educativos (Corenstein, 2020). De igual modo, mientras se iban

creando estas instituciones a la par se iba configurando una Federación Estudiantil, que buscaba responder a las necesidades y demandas del alumnado. Una organización donde se congregaba a todo los alumnos de las distintas escuelas normales rurales que se encontraban a lo largo y ancho del territorio mexicano, la cual responde al nombre de Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México conocida por sus siglas como la FECSM, de la cual habló a continuación.

2.2 Federación de Estudiante Campesinos Socialistas de México (FECSM)

Hablar de las escuelas normales rurales, es hablar también de la Federación de Estudiantes Campesinos de México (FECSM), por tal razón en este apartado expondré de manera general un panorama de la historia de esta Federación con la finalidad de conocer las modificaciones que sufrió con el paso de los años, su estructura, su filosofía e ideología por la que se rige en estos momentos.

Como todo, antes de ser conocida como la FECSM tuvo que pasar por todo un proceso de cambio en su estructura hasta llegar a convertirse en lo que actualmente es, esta Federación fue creada hace más de 80 años siendo una de las más antiguas organizaciones estudiantiles que existen en México. Surgió en 1935 durante el periodo de gobernación de Lázaro Cárdenas, por estudiantes de las diversas normales rurales, la postura que mantenían era por la lucha y la defensa del esquema de formación de los maestros rurales (Ortiz, 2019).

De acuerdo con Ortiz (2019) el proceso para convertirse en una federación inició en 1933, sin embargo, fue después de dos años cuando los estudiantes de las Regionales Campesinas lograron la integración de una organización que concentraría a todas estas instituciones en una federación. Fue en el Estado de Tamaulipas por parte de la sociedad de alumnos “Revolución” quienes convocaron a todas las escuelas de este tipo a participar en un congreso en el mes de diciembre de 1934 en Santa Lucía, esta organización estudiantil buscaba luchar contra la ciudad y sus privilegios; sin embargo, en el documento que se aprobó en la asamblea nacional

constituyente, la FECSM solo se declaraba en combate del capitalismo, la burguesía, el clero y la demagogia política (Rivas, 2020), por falta de asistencia y por la negación de la SEP para realizar este tipo de eventos, se decidió realizar otro congreso el 3 de Julio de 1935 en el estado de Guanajuato, fue en esa fecha y en ese lugar donde se fundó la FECSM, estando al mando José Dolores Ponce Rodríguez, Juan Sánchez García y José Nativitas Rosales (Ortiz, 2019).

Por su parte Rivas (2020) refiere que para el 1 y el 5 de mayo de 1935 en el Estado de Guanajuato, se reunieron 18 sociedades de alumnos provenientes de internados que funcionaban como escuelas regionales campesinas, de escuelas normales rurales y escuelas centrales agrícolas, como también de dos delegaciones estudiantiles de la Escuela Nacional de Maestros y de la confederación de estudiantes socialista de México, estos dos últimos sólo fueron observadores, en esos días quedó formalmente constituida la FECSM adoptando el lema “Por la liberación de las juventudes y clases explotadas”.

Para ese momento la estructura estaba conformada por cooperativas, las cuales eran de producción: agrícola, panadería, lechería y alimentación, de igual forma estaban divididas por áreas de atención para responder y cubrir las demandas de la sociedad de aquel entonces. Para participar en algunas de estas secretarías cualquier alumno podía ser votado ya fuera a nivel federación o internamente de la escuela, los cargos a los que podían aspirar era de Secretario General, tanto interno como externo, tesorero, prensa y propaganda, acción agraria y deportiva; con el paso del tiempo estas secretarías fueron cambiando de nombre, al igual se incorporaron otras, como fue el caso de acuerdos y correspondencia, organización y estadística, conflictos, asuntos indígenas, acción femenil, finanzas, entre otras. El comité de orientación política e ideológica fue fundamental pues con él se formaban a los individuos para que reconocieran su papel dentro de las luchas sociales (Ortiz, 2019), por esta razón la FECSM se ha caracterizado por formar a líderes estudiantiles y maestros rurales.

Es importante retomar el contexto sociopolítico en el que se fundó, pues se caracterizó por una gran cantidad de movilizaciones obreras, campesinas y populares, entre ellas se encuentran dos acontecimientos, el primero fue de carácter nacional, se desarrolló entre los años 1958-1959 en México en donde una serie de movilizaciones sindicales independientes, protagonizada por trabajadores al servicio del Estado, desde petroleros, telegrafistas, maestros y ferrocarrileros, acontecimientos que trastocaron los cimientos del sistema político mexicano, simultáneamente a estas movilizaciones, también se encontraba un acontecimiento de índole internacional, el triunfo de la Revolución Cubana, que dos años después se auto declaró socialista. Ambos sucesos impactaron en el movimiento estudiantil mexicano, en el cual desde principios de los años sesenta se empezó a gestar una transformación política e ideológica que se vio reflejada en el discurso y en la cotidianidad de los integrantes (Rivas, 2020), ejemplo de lo antes dicho fueron las demandas reivindicativas pues ya no solo se pedía la preservación de lo obtenido en el gobierno de Cárdenas, ahora se enarbolaban consignas de tipo político relacionadas con las libertades democráticas en México y el mundo, de igual forma se solidarizaron con los movimientos sociales, nacionales e internacionales que iban surgiendo. Entre los personajes históricos que se convirtieron en símbolos importantes de lucha para los normalistas destacan Genaro Vazquez Rojas, Lucio Cabañas Barrientos, Francisco Villa, Emiliano Zapata, Marx, Lenin y Ernesto Che Guevara (Ortiz, 2019).

Durante el gobierno de Díaz Ordaz la FECSM tuvo que desaparecer, ahora trabajaba de forma clandestina, esto duró hasta 1972. En la normal de Teneoría se llevó a cabo el primer congreso nacional reconstituyente de la multicitada organización federada, en donde se reconstruyó la FECSM, contando ahora con tres órganos de carácter nacional, el primero el Comité Ejecutivo Nacional, el segundo el comité de vigilancia y por último el comité de orientación política e ideológica nacional, de igual manera se mantenían las sociedades de

alumnos, como también los clubes de orientación política e ideológica el cual tiene como función politizar y concientizar a las bases estudiantiles (Rivas, 2020). En esta nueva reconstrucción de la FECSM se desligó de cualquier otra organización.

De acuerdo a lo reportado por Rivas en el 2020 actualmente se encuentran afiliados a esta Federación alumnos de las 16 escuelas normales rurales, alrededor de 7000 estudiantes. Sigue siendo una organización social enraizada en las problemáticas socioeconómicas y políticas en cada uno de los entornos sociales y regionales en las que se encuentran las 16 escuelas normales rurales.

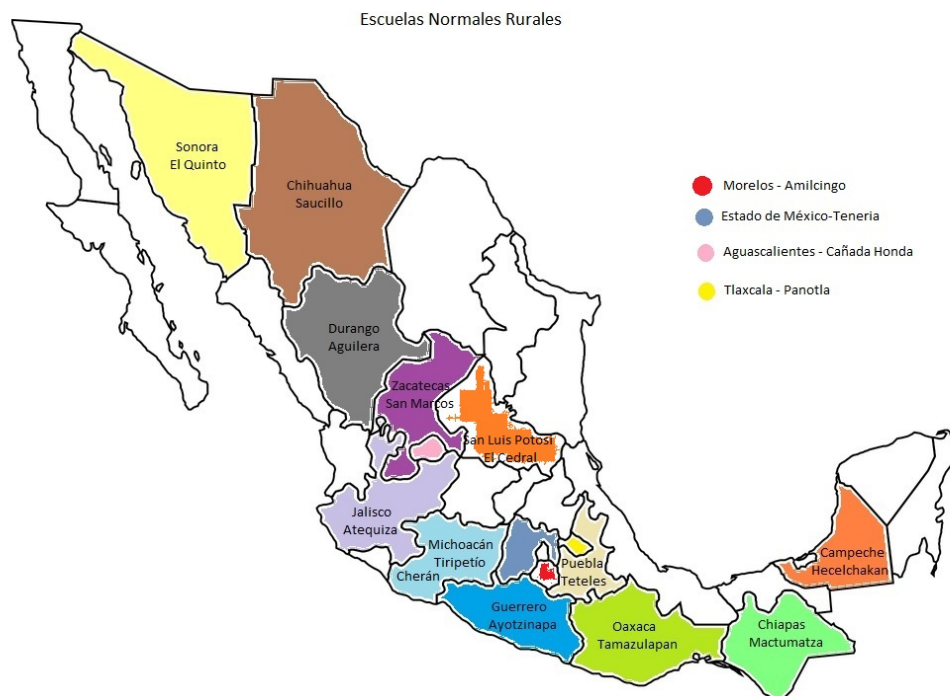
2.3 Escuela Normal Rural de Tlaxcala Panotla

No obstante que en los apartados anteriores se ha expuesto sobre las normales rurales, me permito hablar un poco sobre la escuela de procedencia de mi participante, con la finalidad de contextualizar el entorno, la dinámica y la participación que tuvo en dicha institución.

A continuación, se presentará un mapa de la República Mexicana en donde se encuentra coloreado la ubicación (Estado) de las 16 escuelas normales rurales que siguen vigentes, con la intención de presentar la información de manera más visual para el lector.

FIGURA 1

Escuelas normales rurales de la República Mexicana



Nota. En este mapa de la República Mexicana se muestra la ubicación de las 16 escuelas normales rurales que se encuentran activas en estos momentos.

Nos enfocaremos en la normal rural “Lic. Benito Juárez”, ubicada en el Estado de Tlaxcala, en el quinto barrio, Panotla, (en el mapa lo podemos ubicar en uno de los estados centrales que está coloreado de amarillo), esta institución funge como un internado destinado a las mujeres.

Fue fundada en 1938, su ubicación en aquel momento era en la ex Hacienda de Soltepec, Huamantla después de un tiempo y tras las gestiones que realizaban los docentes porque se les diera un lugar adecuado, para realizar las actividades de enseñanza es que se construye la escuela

en Panotla, la cual lleva ya 75 años en dicha infraestructura y 84 años desde que abrió sus puertas al público.

De acuerdo a los datos tomados de la página data de México, en el 2021 se encontraban matriculados 220 mujeres para la licenciatura de educación primaria. Para el 2019, el 32% eran provenientes de Tlaxcala, el 9% venían del Estado de México y un 6% de Guerrero.

Esta escuela ha formado a una gran cantidad de profesoras las cuales contribuyen a formar a menores a nivel de educación primaria tanto en comunidades rurales como a lo largo y ancho del país. Estudiar en estas instituciones no ha sido una tarea fácil pues se han tenido que enfrentar, al igual que otras normales a constantes señalamientos, acoso y persecuciones por parte del Estado; sin embargo, su misión y su filosofía por la que se rigen, es desafiante pero también muy noble. Y para dar razón de lo antes dicho, en el análisis de datos daré cuenta sobre esto que remito, sin embargo, antes de pasar a ese apartado, daré pie a presentar el capítulo tres titulado metodología, donde expongo las herramientas que empleé a lo largo de la investigación.

3. Metodología

La metodología en la que se sustenta esta investigación es de corte cualitativo, se hace uso de las técnicas: observación participante, observación digital, como también de la entrevista. Durante el desarrollo de este capítulo se encontrarán apartados en donde se expone de qué tratan estas técnicas, como lo que se hizo con más precisión para un mejor entendimiento del estudio.

3.1 Enfoque metodológico

Martínez (2006) se refiere a la metodología de corte cualitativo como el estudio de un todo integrado que forma o constituye una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es, es decir, trata de identificar la naturaleza de las realidades, su estructura dinámica, aquello que da razón a su comportamiento y manifestaciones. Busca poder descubrir y plantear preguntas que nos permitan reconstruir cómo las personas observan la realidad (Sampieri y Cols, 2003 citado en Torrecilla, 2006). Poder describir lo que ocurre a nuestro alrededor, entender los fenómenos sociales desde las actividades cotidianas de las personas en su contexto cultural.

Se trata de captar el contenido de las experiencias y el significado que se les dan (Torrecillas, 2006). Por su parte Kvale (2011) plantea que la investigación cualitativa lo que busca es acercarse al mundo de "ahí afuera" (no como investigación especializada), poder entender, describir y algunas veces explicar fenómenos sociales "desde el interior" de varias maneras diferentes.

Es importante señalar que en la teoría en la que se apoya esta metodología rechaza el modelo positivista la cual considera al sujeto como un ser pasivo, por el contrario, acepta el modelo dialéctico, considerando que el conocimiento es el resultado de una dialéctica entre el sujeto (sus intereses, valores, creencias, etcétera) y el objeto de estudio (Martínez, 2006).

Por lo antes dicho es que se decidió trabajar bajo esta metodología ya que se buscaba acercarse a la persona y dar respuesta a las interrogantes que se plantearon al inicio de esta investigación, desde la mirada de la persona; algunas de las preguntas que surgieron fueron: ¿cómo es que se construye y reconstruye la identidad de estos jóvenes al entrar a esta institución? ¿por qué en estas escuelas aún se da una ideología que no es vigente en estos tiempos? ¿Cuál es el impacto que estas normales tienen en la vida personal y profesional de los egresados? ¿Cómo su formación impacta en sus relaciones con los otros? Partiendo de estas preguntas fue que se formularon los siguientes objetivos.

Como objetivo principal: analizar la importancia de la construcción de una identidad personal en una egresada de la escuela normal rural Lic. Benito Juárez.

Como objetivos particulares tenemos:

Primero, analizar la participación que tiene en sus prácticas políticas, deportivas y culturales que realiza dentro de la escuela, como fuera de esta misma

Segundo, conocer los colectivos en los que fue partícipe para poder analizar el significado que le otorgan para su formación profesional y personal.

Tercero, analizar los cambios en la forma de pensar sobre sus valores, ideologías, principios, creencias, antes, durante y después de su ingreso a la normal

Cuarto y último, conocer y analizar si la relación con sus allegados cambió y si esto ha tenido un impacto al momento de reconocerse a sí misma.

A lo largo de los siguientes capítulos estas preguntas se van respondiendo poco a poco y se van alcanzando los objetivos planteados, todo esto desde la perspectiva de nuestra participante.

Ya que no debemos olvidar que esta metodología toma a la persona como es, una persona y no como un informante o un objeto a estudiar, nos permite conocer cómo concibe el mundo, la realidad, los significados que le otorgan bajo sus propias perspectivas, la cual se ve reflejada en

sus actividades, en sus experiencias, en sus prácticas que realiza día con día en la forma de relacionarse con los demás, todo esto relatado con su propia voz.

Apoyando lo antes dicho Yoseff, Delabra y Romero (2021) apuntan que se espera que con la investigación exista una implicación con lo que se investiga, partiendo de que son personas con historias, expectativas, deseos, complicaciones, etcétera, a las cuales nos adentramos y no solo para obtener información. Lo que se prioriza no es la recolección de información, sino lo que se logra construir entre ambos, un par conceptual (yo-otro) que conforma un nosotros.

Dentro de la metodología existen dos tareas, la primera será la de recoger datos que den respuestas a las preguntas de la investigación, la segunda será categorizar para poder interpretarlos, cabe mencionar que ambas van de la mano pues entre ellas se van entrelazando. En un inicio de la investigación hay un predominio por la recolección de información que dará pie para la categorización e interpretación, conforme se acerca el final de esta recolección se hace un énfasis a la categorización como a la interpretación, con poca recolección de información (Martínez, 2006).

3.2 Observación participante-digital

Como se señaló al inicio del capítulo, una de las técnicas que se emplearon fue la observación participante, siendo ésta una de las más usada en la metodología cualitativa para la obtención de información, en la cual el investigador convive con la persona o grupo a investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilo y modalidades de vida (Martínez, 2006).

El investigador debe de tomar notas de campo de todo lo que observa y vive dentro del lugar, estas notas posteriormente servirán para reorientar la observación y la investigación. Es importante que el investigador se familiarice con el lenguaje y la jerga utilizada.

En este caso la observación participante se realizó en una normal rural para hombres en el Estado de México, de donde es egresado Javier (este nombre es un seudónimo) quien fue el conecte entre la participante y la investigadora. Se acudió a esta normal en dos ocasiones, una fue para celebrar el aniversario de dicha institución en donde nos quedamos un fin de semana, este suceso fue en el mes de noviembre del 2015 y la segunda para las graduaciones (ceremonia de fin del ciclo escolar, comidas, bailes) que se llevaron a cabo dentro de la escuela en el mes de julio del 2016, en esta ocasión nos quedamos un día. En ambas visitas fui tanto observadora como partícipe de las actividades que se realizaban, también hubo interacciones con ellos.

Con la información que se tenía, algunas fotos que se tomaron, pláticas que se tuvieron tanto con las personas que asistieron al evento (amigos que no pertenecían a la normal) como amigos que se hicieron dentro de la normal (egresados) y lo que la investigadora recordaba, se empezó a redactar lo que se vivió dentro de la normal, resaltando aquellas cuestiones que resultaban de interés para dicha investigación, se realizaron las reconstrucciones de tres pláticas informales que se entablaron con un egresado, con una persona que acaba de ingresar a la normal y una persona que asistió a dichos eventos, entre los temas que salieron a relucir fueron: las actividades que realizaban tanto dentro como fuera de la normal, un poco de la estructura de la normal de manera general y sin entrar tanto en detalle, para ese momento se encontraba en auge los sucesos que se habían suscitado en Ayotzinapa, así que también fue un tema a tratar. Todo esto fue un parteaguas para tener una inclinación por estas normales rurales, para plantear interrogantes y así poder llegar a los objetivos de la investigación.

Si bien esta no fue la escuela en donde realizó sus estudios la participante, esto nos brindó un panorama general e idea de cómo ella se desarrolló una temporada en dicha escuela (en sus visitas que realizaba), de cómo era la organización y las actividades que se desarrollaban dentro

del plantel, pues como ella señala, la organización y la estructura de dichas normales rurales se reproducen en todas las normales rurales, solo cambian ciertos aspectos.

Aunada a esta observación participante que se llevó a cabo, también se realizó una observación digital de sus cuentas de Facebook e Instagram, esto antes, durante y después de las entrevistas. De acuerdo con Hine (2000 citado en Ardèvol, Bertrán, Callén y Pérez, 2003) la etnografía virtual permite un estudio detallado de las relaciones en línea, ya que considera que internet no es sólo un medio de comunicación, sino también un artefacto cotidiano en la vida de las personas, un lugar donde se pueden dar comunidades, grupos más o menos estables y la emergencia de una nueva forma de sociabilidad. Por lo antes mencionado fue que se decidió ser simplemente observadora de lo que hacía en sus cuentas, sin dejar comentarios ni nada por el estilo, esto con la finalidad de poder apreciar su mundo, su entorno, su manera de implicarse, sus relaciones con los otros y su forma de pensar respecto a los hechos o acontecimientos que se van presentando en su día a día, principalmente con referencia a su normal rural de procedencia, que es de lo que más se puede apreciar en su perfil de facebook. Esto me permitió ampliar y poder tener noción acerca de la información que me brindaba y poder hacer un contraste con lo que se encontraba en sus redes.

3.3 Preparación para la entrada al campo

Antes de entrar al campo, se hizo una indagación en artículos, libros, algunos documentales sobre las normales rurales para tener más información sobre estas instituciones, para estar en sintonía con la participante cuando se hablara de la organización como estructura de estas mismas, por otra parte, de manera general nuestro conecte me habló un poco de ella, su edad, escuela en la que estudió, año de egresada y a qué se dedica actualmente. Que Javier hablara primero con E, también fue una parte importante para romper el hielo entre nosotras, las

observaciones que ya se habían realizado como la observación de sus redes sociales me permitió que la entrada al campo resultará más fácil, ya que tenía noción de lo que decía, conocía el terreno superficialmente, aunque esto también podía jugar en mi contra, pues al saber estas cuestiones podía obviar otras situaciones, pasarlas de largo, cosa que sucedió en algunos momentos pero leyendo las transcripciones y los comentarios de mi asesor, logré dar cuenta de eso y lograr retomar esos temas para poder profundizar.

3.4 Acerca de la participante

La participante es una mujer, que respondía al seudónimo de Erandi, su estado civil era soltera, con una edad de 30 años en ese momento, proveniente de una familia humilde, originaria del Estado de Tlaxcala. Fue la tercera de cuatro hermanos, realizó sus estudios de licenciatura en una escuela normal rural para mujeres en el Estado de Tlaxcala, terminó sus estudios y recibió el grado de licenciada en educación básica, migró a la Ciudad de México donde actualmente vive y desempeña su función de docente frente a grupo en una primaria, tiene una maestría en docencia, pertenece a una organización civil que trabaja sobre temas vinculados con las escuelas normales rurales. Tiene un gran interés por la historia y por la política.

3.5 Negociación

En un inicio, la negociación fue por terceros pues se tenía el contacto de un ex alumno de una normal rural para hombres, quién fue el conecte entre nosotras, a esta persona se le contó sobre lo que trataba la tesis y que se requería de una persona para la realización de la entrevistas, él dijo que conocía a una exalumna de una normal y que con gusto accedería; aparte de que consideraba que podía ser de gran ayuda, se hizo el intercambio de números telefónicos para que entre nosotras nos pusiéramos de acuerdo y no existiera intermediario.

Todo fue por medio de WhatsApp, le escribí el 8 de febrero del 2022, cito textualmente (el nombre que aparece en esta conversación fue cambiado por cuestiones de protección de

identidad) lo que le escribí: “Hola, buenas tardes. soy Ivette, Javier me pasó su contacto, me parece que algo ya le comentó, pero le platico, estoy realizando mi tesis referente a las escuelas normales rurales, principalmente de su estancia en ella, tengo que realizar algunas entrevistas a una persona que cursara en ellas, no sé si Usted está interesada en apoyarme? Erandi aceptó, de inmediato acordamos”, más que nada los horarios en lo que ella estaba desocupada pues mencionaba que no tenía problema con el día que se escogiera, se acordó la entrevista para el 17 de ese mismo mes como año, por la tarde, por medio de la plataforma Google meet.

Para esta entrevista se le explicó de nuevo de qué trataba la tesis de manera más detallada, se aclararon las dudas que llegaron a existir, también se le hizo saber del consentimiento informado, referente a que las entrevistas iban a ser grabadas y que tanto ella como los nombres que se mencionaran, iban a tener un seudónimo para proteger su identidad, todo sería confidencial y la información recabada sería empleada para uso meramente académico. Por cuestiones de Covid las entrevistas se iban a realizar por medio de plataformas digitales, y conforme fuera avanzando la situación, tanto de las entrevistas como de la pandemia mundial por la que se atravesaba, se iba a proponer vernos en algún lugar para conocernos en persona.

3.6 Entrevista

Para la recabación de datos se hizo uso de la entrevista, para ser más exactos de la entrevista semi-estructurada, debido a que este tipo de entrevistas nos permite indagar y abordar los temas que son de interés para el investigador, permitiendo que el participante se dé cuenta de su realidad.

Autores como Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) definen a la entrevista como una conversación que tiene un fin determinado, por su parte Canales (2006, citado en Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2013) refiere que es una comunicación interpersonal establecida entre el investigador y entrevistado con el fin de obtener respuesta verbales a las interrogantes. Por otra

parte, Torrecillas (2006) señala que la entrevista permite tener un acercamiento directo a los individuos de la realidad, nos permite obtener información más compleja y profunda.

Ríos (2019) habla de tres tipos de entrevistas: la entrevista libre, la estructurada y aquella que se encuentra en medio de ambas, la semiestructurada, que es aquella que como tal no se tienen preguntas establecidas, pero sí cuenta con una línea precisa y una serie de cuestiones a elucidar, que será la guía que marca el rumbo, no hay preguntas a responder, sino cuestiones a tratar, es decir tiene cierta flexibilidad pues al no ser estructurada evitamos caer o dejar de lado aspectos que son importante para la investigación pero que no son considerados porque no están dentro de la estructura establecida y al no ser libre evitamos perder el rumbo de la entrevista y no tener un cierto control.

Hablaremos específicamente de la entrevista semi-estructura pues como señalamos al principio de este apartado fue la que se usó. La entrevista semiestructurada es una técnica que es muy utilizada para la investigación social y del comportamiento. Autores como Briggs y Elejabarrieta (1986 y 1997, citado en Ríos, 2019) conciben esta entrevista como una conversación en el marco de una situación social de interrogación con una determinada finalidad, estando en juego los principios de comunicación e interacción. Logrando captar parte de la realidad en la que viven las personas.

Por su lado, Torrecillas (2006) señala la estructura y el diseño con el que cuenta la entrevista semiestructurada: el entrevistador realiza un guión con la información que desea conocer, las preguntas son abiertas permitiendo que el entrevistado se pueda desplazar en su respuesta, los temas que se toquen se irán relacionando para conocer y comprender la realidad del entrevistado.

Dentro de esta entrevista se pueden describir tres tipos de entrevistas (yo lo definiría como tres tiempos que están atravesados en la entrevista), refiere que en primer lugar está la

entrevista inicial o de diagnóstico, teniendo como objetivo la identificación de aspectos relevantes y característicos de una situación para poder tener una primera impresión, se lleva en los primeros momentos cuando se llega al escenario a estudiar; la segunda es entrevista de desarrollo o seguimiento, será aquella que describe el proceso de la situación, nos permite profundizar y conocer más exhaustivamente la forma de vida, relaciones, acontecimientos y percepciones; por último, está la entrevista final en donde se concluye la investigación (Torrecillas, 2006). Sin duda estos tipos de entrevistas se pudieron hacer visibles, durante el periodo de intervención de la participante, es decir de las entrevistas.

Para la realización de esta investigación se llevaron a cabo cuatro entrevistas en diferentes momentos, una en el mes febrero, la segunda en Marzo, la tercera en Junio y la última en Julio del 2022, las primeras tres fueron por medio de la plataforma meet pues continuaba la pandemia, coronavirus (COVID-19), la última fue de manera presencial con sus debidas medidas de sanidad; todas las entrevistas fueron grabadas en audio y transcritas en su totalidad. En la tabla 1 se muestran las fechas de cada entrevista, su duración y los temas que se abordaron en cada una.

TABLA 1.

Entrevistas realizadas a lo largo de la investigación

	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3	Entrevista 4
Fecha	17-02-2022	14-03-2022	16-06-2022	25-07-2022
Duración	1:05 hora	2:00 horas	2:00 horas	2:20 horas
Temas	Conocimiento e ingreso a la	1. Interés por las cuestiones	1. Cuestiones académicas	1. Familia ● Relación con

	normal Estructura y organización de la escuela	políticas 2. Marchas 3. Papel de la mujer	2. Prácticas profesionales 3. Salida de la normal 4. Vida laboral	sus hermanos ● Relación con su mamá ● Relación con sus amistades 2. Motivos por los que quieren cerrar las normales rurales
--	---	--	---	---

En esta tabla se muestra la duración, así como la fecha de cada entrevista realizada y los temas que se desarrollaron en cada una de ellas.

Como se indicó en el párrafo anterior, las primeras tres entrevistas se realizaron por medio del internet en la plataforma Google Meet, la cual fue una herramienta que se hizo presente en esta investigación, ya que, debido a los acontecimientos por los que se atravesaba fue de gran ayuda, si bien el internet ha llegado a facilitar la vida de las personas, pues con un solo clic tenemos acceso a una infinidad de información e inclusive a conectar con otros a la distancia, como se ha demostrado en estos últimos años y como se muestra en esta investigación.

Sin embargo, no debemos de pasar por alto algunas limitaciones que tienen y las cuales se vieron reflejadas en este trabajo, por ejemplo si bien podemos ver su cara por la pantalla y ver las expresiones faciales "que hace", y lo coloco entre comillas pues muchas veces éstas no iban a tiempo, estaban desfasadas o existía una interferencia lo que no nos permitía verlas con precisión

y en algunas ocasiones escucharla de manera clara, aunado a esto también se deja fuera el lenguaje corporal, la postura de su cuerpo, la interacción con los otros, el cómo los trata, acciones que nos pueden dar información de cómo es la persona, ver su vestimenta, aspectos que sin duda son pequeños detalles que son de gran ayuda y brindan información, también la calidez y ese contacto con el otro que son características que presentamos como seres sociales.

3.7 Estrategia de análisis de datos

Para darle cierre a este apartado hablaremos de las estrategias empleadas para el análisis de datos. Como primer punto se realizaron las transcripciones de todas las entrevistas a computadora, haciendo acotación en las expresiones faciales que hacía, las entonaciones que llegaba a hacer, como aquellos detalles que se alcanzaban a ver, pues como bien señalan Yoseff, Delabra y Romero (2021) la transcripción y la reconstrucción del diálogo conlleva no solo centrarse en la palabra sino en “el todo del diálogo”; las expresiones faciales, la postura y en la situación en la que se dio el intercambio de ideas.

En las entrevistas se hizo uso de la estrategia del subrayado de colores, con colores diferentes. Se fueron subrayando aquellas partes que pertenecían a una categoría (cada categoría tuvo su color) esto con la finalidad de poder identificar más rápido los fragmentos del texto que son relevantes para cada categoría que se iba construyendo. Es importante señalar que estas categorías y subcategorías fueron el resultado de los ejes temáticos de las guías construidas por mí, las cuales fueron realizadas después de las visitas a la normal, de conocer e informarme de las normales rurales, de las conversaciones informales que se entablaron con el amigo en común, como de las propias entrevistas, lo cual permitió establecer el panorama del estudio. Posteriormente, se empezó a hacer el análisis. Los resultados que se obtuvieron como el propio análisis y sus detalles se muestran a continuación.

4. Análisis de datos

En este apartado se presenta el desglose del análisis de datos, en donde se tomaron en cuenta las cuatro entrevistas realizadas, la observación participante, como la digital, daré paso a mostrar las categorías y subcategorías construidas por mí, a partir de lo ya señalado, esto con la finalidad de enunciar de forma más detallada, ordenada y poder vincular los fragmentos de las narrativas de la participante.

Como primera categoría retomaremos exclusivamente a las escuelas normales rurales haciendo énfasis en la normal de procedencia de la participante de este estudio. Esto con la finalidad de dar contexto sobre la institución, ya que parte de la construcción de su identidad fue gracias al ingreso a una de estas, a su vez abordaremos la estructura y organización de la misma, siendo ésta la primera subcategoría, para tener un panorama sobre cómo realizó sus estudios bajo estas ideologías por las que se rigen.

Esto dará paso para exponer la siguiente categoría titulada la identidad en resistencia, entendiendo ésta como las experiencias, ideas, ideologías, valores, opiniones, que va construyendo y modificando para la formación de su identidad que bien se puede expresar en sus prácticas, en su día a día, en su forma de hablar y expresarse; como subcategoría encontramos curso propedéutico, inducción, comité y organismo, aquí resaltaremos aquellas cuestiones que fueron un parteaguas para su desarrollo tanto personal como profesional, en donde desarrolló habilidades de las que antes carecía, aunado a lo anterior también se hablará de las situaciones que la condujeron hacia la política. Como segunda subcategoría tenemos sus prácticas profesionales y su vida profesional actual en donde da cuenta de cómo lo aprendido en la normal (con un principal peso en lo aprendido en las cuestiones políticas) tienen un impacto tanto en sus prácticas profesionales, como en su vida profesional y como a través del paso del tiempo sigue

con estos ideales y lo plasma al momento de desenvolverse como docente, tratando de dejar una huella en sus alumnos.

Para nuestra tercera subcategoría está el papel de la mujer en las escuelas normales rurales, entendiendo ésta como los estereotipos impuestos hacia las mujeres que se encuentran dentro de una normal, decidí colocarla en esta categoría pues ser mujer y estar en estas normales también se trata de resistencia por el machismo que se hace presente en estas instituciones, a pesar de los tiempos y de lo que se ha avanzado como sociedad aún está presente y solo se ha hecho visible.

Por último, tenemos la categoría que lleva el nombre de efectos del normalismo en sus relaciones, haciendo referencia a cómo el normalismo hizo que su perspectiva de ciertas situaciones se modificara provocando un cambio en la relación con su familia, como primera subcategoría tenemos la relación con su mamá antes, durante y después de estar en la normal, también hablaremos de sus hermanos en estos tres tiempos que se acaban de mencionar, teniendo así nuestra primera y segunda subcategoría, de esta manera daremos cierre a este capítulo. A continuación, presento la tabla 2, con la finalidad de sintetizar lo antes dicho.

TABLA 2.*Categorías y subcategorías del análisis de datos*

Categorías	Subcategorías
1. La escuela normal rural	<ul style="list-style-type: none"> ● Estructura y Organización
2. Identidad en resistencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Curso propedéutico-inducción-Comités-Organismos ● Prácticas profesionales-Vida profesional ● La mujer en el normalismo rural
3. Efectos del normalismo en sus relaciones	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación materna ● Relación con sus Hermanos

Fuente: Elaboración propia. Se trata de las categorías y subcategorías creadas en relación con las entrevistas y la información recabada durante el desarrollo de la investigación.

Hago una acotación para recordar que la participante responde al seudónimo de Erandi quien abrevié con una E, así que a lo largo de este capítulo cuando se encuentre una E será para aludir a ella. Cabe recalcar que todos los nombres de las personas que aparecen aquí fueron cambiados por su privacidad y, por último, la participante hacía uso de la muletilla “eh” por tal razón se decidió eliminar y colocar (...) para hacer más legible la lectura, todo lo demás fue transcrito de acuerdo a las grabaciones de las entrevistas y sin ninguna modificación.

4.1.1 Estructura y organización

Comenzaré por hablar de las Escuelas Normales Rurales (ENR) para comprender el normalismo, pues como apunta Civera (2008) es importante conocer su vulnerabilidad y su

ubicación en las estructuras de poder, por tal motivo iniciaré retomando algunos aspectos que se mencionaron en el capítulo dos. Estas instituciones fungen como internados, están dirigidas principalmente a hijos de campesinos o personas de bajos recursos, originalmente, la formulación socialista fue una política de Estado, más tarde se “encarnó” en los alumnos, principalmente en lo que era la preparación política, el comité estudiantil, para luego instalarse en la perspectiva de quienes formarían este comité.

Pasaré a retomar los fragmentos en los cuales (E) habla sobre el pensamiento ideológico, el socialismo, el cual es el ancla de las normales rurales, a fin de tener un panorama sobre estas escuelas y poder entender cómo es que se formó mi participante. En los siguientes párrafos podemos percatarnos de algunos pensadores, como filósofos que son base para ellos, además de la importancia que juega el socialismo en la vida de las ENR, al igual que del alumnado, lo que ha sido un factor para la unión, como el funcionamiento de dichas instituciones.

“... el pensamiento ideológico del normalismo rural es el socialismo ¿no?, y ¿en qué se basa el socialismo?, en que todo tiene que ser equitativo y equiparable...”

“... el pensamiento del marxismo-leninismo que es la teoría madre del normalismo rural, cuando llegas a tocar el marxismo y el leninismo como parte de la corriente ideológica, surge ya el pensamiento de la lucha de clases, cuando hablamos de los módulos de producción (sic), de lo que establece el marxismo, de lo que establece el leninismo, de lo que postuló Engels entre otros más...”

Durante el cardenismo (1934-1940) estas escuelas tuvieron un mayor auge, se impartía una educación socialista, los planes de estudios incluyeron orientación socialista y materialismo histórico; sin embargo, durante el periodo de Manuel Ávila Camacho estas escuelas dejaron de ser la prioridad, se anuló la educación socialista, pero la ideología permaneció en dichas instituciones cuyos estudiantes provenían de zonas rurales e indígenas (Flores, 2019), ideología

que como refiere E sigue presente a pesar de los años. Se buscaba una educación que dirigiera a los educandos al cambio, no a una domesticación o una actitud pasiva en donde se les instruye para adaptarse, se luchaba contra la ignorancia, la superstición y la desigualdad social, formar mentalidades libres (Montes De Oca, 2008), característica que están presente en el discurso de E y que conforme avancemos nos podremos percatar.

Por su parte José Revueltas (1969, cita en Osal, 2008) retoma la autogestión académica, la cual conlleva una toma de conciencia de lo que es estudiar y conocer, como algo que se produce dentro de uno, manteniendo siempre una relación crítica e inconforme hacia la sociedad, logrando una transformación revolucionaria. La autogestión va a socializar y politizar; socializa al momento en que la compromete con los problemas de la sociedad en la que se vive y la politiza llegando al punto de la acción pública.

“...yo creo que tiene mucho que ver con la parte de la injerencia que tiene el pensamiento socialista dentro de la normal, porque pues al formar parte de un grupo no es que unas jalen por aquí y otras jalen por allá ¿no?, porque la organización misma te jala a que todas jalen parejo...”

“...el socialismo, nos ha permitido al interior de las normales, desarrollar ese entorno de... de... de corresponsabilidad, o sea de jalar parejo, porque por ejemplo si se aplica una sanción no se le aplica a una, se le aplica a todo el grupo, o se le aplica a toda la academia...”

Respecto a lo que refiere E, Montes De Oca (2008) menciona que la base de la nueva pedagogía de la escuela socialista era el trabajo en equipo, su eje ideológico sería la supeditación del interés del individuo al interés colectivo, hasta lograr el trabajo productivo, socialmente útil, es decir, poder criticar, cómo analizar los fenómenos naturales y sociales existentes para poder tomar decisiones de cambio entre todos con beneficios para todos.

Ahora bien, el trabajo del docente no solo era dentro de la escuela sino también fuera de ella, tenía que ser un líder social de la comunidad en la que se encontraba laborando, educar, instruir, capacitar era parte de su labor y aunado a esto dirigir el autogobierno escolar (Montes de Oca, 2008), autogobierno que sigue existiendo en algunas normales rurales, como se expresa a continuación:

”...al interior de las normales existe una, un autogobierno (ría) como le llaman, un autogobierno, una autogestión...”

El autogobierno y la autogestión que se practica dentro de las paredes de estas escuelas siempre a resultado incómodo al gobierno, de acuerdo a una conferencia impartida en la casa Vlady de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) en el año 2014, en donde se retoman algunos conceptos propuestos por José Revueltas, podemos decir que la autogestión es la autonomía, la cual implica una auto-organización, un autogobierno, un autorregularse y una autogestión. Situación que está presente en las normales rurales, pero con mayor predominio en la de varones.

Por otro lado, la finalidad de esta educación no era formar a docentes que obedecieran, sino que fueran personas de cambio, por tal motivo estas ENR no solo forman a docentes que probablemente estarán frente a grupo, sino que les permite abrir otros horizontes. Conforme van avanzando en sus estudios van adquiriendo herramientas y habilidades que les serán útiles tanto para su vida profesional como personal, derivado de los 5 ejes que están presentes en el normalismo rural, los cuales son: académico, cultural, deportivo, módulos de producción y político, cada uno cuenta con un representante estudiantil, articulado con la dirección nacional de la FECSM (Salas, 2011), lo que permite que puedan ampliar sus intereses, así como sus conocimientos en otras áreas. Como apunta E:

“...las normales tienen como esa facilidad, de que nos dan la apertura para explotar nuestras habilidades en otras áreas no, precisamente porque la educación que se imparte es, es, em, integral.”

“...yo creo que esa es la riqueza que tienen las normales, que todos los ejes que manejan a fuerzas en alguno puedes aplicar, en alguno de los 5 ¿por qué? porque por ejemplo yo te puedo decir que las Panotlas la gran mayoría se vuelven academicistas y que y obviamente uno de los ejes de las normales pues es el académico porque es a lo que nos dedicamos...”

En los siguientes fragmentos E da una breve descripción de lo que consta cada eje del normalismo, los primero dos enunciados hablan del eje cultural, de lo que se hace y de lo que se busca con éste:

“...conocemos como proceso cultural son números (...), artísticos que se presentan a la comunidad al final de esta semana de gestión, se trabaja el ámbito deportivo (...), salíamos durante esa semana, salimos todos los días a hacer ejercicio, está el de módulos de producción que es el que engloba esta parte del contexto rural, en donde nos hacemos cargo de sembradío, animales, de la limpieza de la escuela...”

“...sociocultural es un evento más, más para el público, más para la sociedad, dirigido específicamente para, para la sociedad en general, en el que pues (...), se pueden vivenciar (...) números musicales, números de baile, (...) a lo mejor y un, un sketch, una obra de teatro, cosas parecidas, es ahí donde se enmarca como más la parte del eje cultural...”

Cada eje tiene su finalidad y su razón de ser: el eje político busca formar a personas críticas, analíticas y reflexivas que se informen de lo que sucede en el país, de las causas de la pobreza y las condiciones en que viven las comunidades rurales, con esto también se pretende dar

capacidades de interlocución, gestión y organización, el académico se centra en el plan de estudios como de la malla curricular establecida por autoridades educativas federales, el eje cultural está integrado por clubes de pintura, danza, música, teatro, entre otras, en el módulo de producción reivindica el carácter rural y campesino de los estudiantes, por último, el deportivo que también está dividido en clubes (Contra Líneas, 2013). Las actividades culturales y deportivas están dirigidas a la comunidad con la finalidad de fortalecer los lazos sociales con la población.

Salas (2011) refiere que el Plan de Estudios de 1997 se centra en el trabajo de aulas, alejando al alumnado de la formación práctica, quitándole ese sello particular que las caracterizaba, ahora los talleres y trabajos agrícolas son opcionales y corren a cargo de los propios alumnos como de la FECSM. Como lo señala E en el siguiente fragmento:

“...dentro de las normales rurales existen estos cinco ejes que rigen la vida y funcionalidad, pero no rige la parte académica, sino lo rige la parte estudiantil... estos cinco ejes son de, el primero es el académico que ese si lo rige la parte educativa, el área administrativa de la escuela y los otro cuatro son más dirigidos a las alumnas o más bien están enfocados más con el trabajo de las alumnas que son el deportivo, el cultural, los módulos de producción y el político...”

Uno de los ejes que fueron un parteaguas en la vida de E fue el político, por tales razones hago mayor énfasis en éste, de manera general nos narra de lo que trata, en la siguiente categoría haré énfasis de los efectos que este tuvo en su vida personal, así como profesional.

“... yo creo que en todas a fuerzas un eje fue el que más permeó en alguno, en uno de los cinco por, ahora sí que por default uno de los cinco es en el que ahí estás...”

“...cuando tú entras a esta parte de, de la politización (...), siempre te dicen que, es que tú tienes que aprender a ser crítico, analítico y reflexivo, son, son nuestros tres como ejes

del pensamiento... precisamente lo que se pretende erradicar es el mantenernos sumisos ante el tirano ¿no? (ríe) por decirlo de alguna manera (...), precisamente porque pues de eso parte el cambio social, o sea de que las personas comprendan y reflexionen sobre lo que transcurre en su día a día, y a nosotros por lo menos como normalistas tenemos como esa ventaja, que nos enseñaron a ser críticos, a ser analíticos y reflexivos y afuera lo reproducimos...”

“...El desarrollo del pensamiento crítico, analítico y reflexivo se basa en la contraposición de los hechos, en el análisis crítico de la historia misma...”

“...yo creo que el porqué nos volvemos críticos, analíticos, reflexivos es porque existen espacios de cuestionamiento, pero este cuestionamiento surge de la filosofía misma ¿no?, porque la filosofía misma parte de una pregunta y entonces de ahí empezamos a filosofar.”

Paulo Freire (2004, citado en Salas, 2011) habla de una pedagogía de la liberación, expresa que todo acto educativo es ante todo un acto político, que debe de obedecer a una congruencia entre la teoría y la práctica desarrollada como praxis política.

A continuación, retomaré la estructura de las ENR, iniciando por la Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, federación que es exclusiva competencia de los estudiantes, que es la manera como el sector estudiantil toma su fuerza y se organiza al interior de cada normal y a nivel nacional mediante una federación; como si esta última fuera la matriz de lo que fue o debió ser la Educación Popular Campesina o indígena, cabe señalar que durante el gobierno de Díaz Ordaz, la persecución que existía por las normales, provocó que la FECSM, pasará a la clandestinidad total, para regresar en la década de 1970, a la semiclandestinidad, estado en el que se mantiene (Rojas, 2017). Y como puede verse en los documentos analizados en el primer capítulo de la tesis.

“...bueno jerárquicamente (...), a nivel nacional la agrupación de, de todas las normales rurales, lleva ese nombre Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, es el conjunto de todas las normales, trabajan en conjunto y por eso es una federación, al interior de cada normal existe otra estructura, que son los Comités (...) Estudiantiles o los Consejos Estudiantiles dependiendo de, la característica de cada escuela y estos son los que se encargan de llevar a cabo estas actividades como la inducción...”

“...supongamos que a nivel FECSM, quienes están hasta arriba son el comité central, ¿cómo se estructura el comité central? pues es una escuela que ha sido elegida por las otras escuelas, y estas son las que se encargan y esta escuela tienen que nombrar a 5 personas que estén a cargo del comité central, luego está mm, también una parte ideológica pero en esta no se elige solo a una escuela se elige a tres, entonces una se tiene que encargar de la ideología de las escuelas que se encuentran en la zona norte, otras se tiene que encargar de las que se encuentran en la zona centro y otra de las que se encuentran en la zona sur, y ellos tienen la responsabilidad, de vigilar que en las escuelas se estén impartiendo esta parte de la orientación ideológica, entonces ellos tienen que dar seguimiento a esa parte, y por último en la escala (ríe) están los de vigilancia que también son 3 escuelas, también se eligen 3 escuelas y lo mismo, una revisa a las del norte, otra revisa a las del centro y otras revisa a las del sur...”

“...la FECSM es lo que ha venido, pues haciendo trascendencia ¿no? con los años, de que las normales pues se siguen procurando unas a otras, por ejemplo, si una normal entra en conflicto por x o y situación todas las demás están como moralmente obligadas a apoyar en algún sentido...”

La FECSM se crea en 1936 siendo esta la organización estudiantil más antigua del país, logrando una autonomía, al igual que una defensa por las ENR en contra del gobierno federal,

gracias a la sólida formación académica, política y de compromiso social de sus alumnos como egresados (Salas, 2011). De acuerdo con Rojas (2017) el objetivo fundacional de la Federación ha sido que se proporcione una educación democrática, participar en la vida académica de las escuelas normales, luchar por los derechos de los alumnos, por mantener el vínculo con lo rural y el compromiso social.

La participante nos da un esbozo de cómo actualmente se encuentra la estructura de cada escuela, la cual está dividida de la siguiente manera:

“...está dividido como en 16 carteras, oh si como 16 carteras, porque está la cartera de higiene, porque está la cartera de módulos, porque está la cartera de acción campesina, porque está la de acción social, porque esta, son un chorro de carteras, entonces no es como que una sola persona o un solo grupito de personas esté dando indicaciones, no, es de todas parejo ¿no?, es decir a la semana tú tienes indicaciones, llega a ver un momento en el que tienes indicaciones de todos, ¿por qué? porque tienes que cuidar a tus animales y eso le corresponde a módulos, porque tienes que limpiar tus áreas y eso le corresponde a higiene, porque tienes que recoger tus uniformes y eso es de partidas, porque tienes que ir a una marcha y eso es de política...”

Como último punto, retomamos la mediática por la que han atravesado estas normales en los últimos años, instituciones que continúan en pie de lucha por los propios alumnos, lucha que es sostenida a contracorriente y organizada bajo un principio básico: la defensa de la educación pública y gratuita (Salas, 2011).

“...la temporada en que las normales tuvieron que luchar con sus propias uñas, con sus propios métodos para que no les cerraran las escuelas, porque pues nos tocó la época de Calderón, de Peña Nieto ¿no?, que fueron sexenios en donde, literal iban sobre las

normales, y había una persecución mediática bien cabrona, entonces pues sí del 2010 para acá ha sido movimiento, tras movimiento, tras movimiento...”

Flores (2019) propone interpretar la conducta política de los grupos subordinados mediante las estrategias de resistencia que utilizan. Las relaciones de poder son relaciones de resistencia. Los dominadores utilizan la estigmatización; en este caso, las autoridades educativas lanzaron una campaña para desprestigiar a los estudiantes normalistas rurales por su rebeldía y desobediencia, ejercieron presión mediante sanciones. También diseñaron una estrategia, mediante la reforma educativa para buscar una respuesta a las problemáticas existentes en el sistema normalista rural. Las técnicas que usan los subordinados en el discurso público son las protestas, huelgas y peticiones.

4.2 Identidad en resistencia

Ahora que se ha contextualizado sobre las ENR, tenemos conocimiento sobre su origen, ideología, como de la parte organizativa de manera general, gracias a la ayuda de los fragmentos de las cuatro entrevistas realizadas a E, me permito pasar a la siguiente categoría titulada identidad en resistencia, entendida por González, Cavieres, Díaz y Valdebenito (2005) como una construcción intersubjetiva, que se da por medio de la interacción social y por aportaciones relevantes de otros, también, es la relación en los procesos de significación, con las creencias, los idearios y cómo es que se van articulando, por lo tanto es un espacio abierto en permanente construcción, como reconstrucción en el proceso de individuación. Por lo antes dicho daré paso a presentar la subcategoría curso propedéutico, inducción, comité y organismo en donde podemos observar la modificación de su identidad.

4.2.1 *Curso propedéutico, inducción, comité, organismo*

Me centré en estos cuatro aspectos ya que fueron temas que salían a relucir en las entrevistas realizadas, los cuales fueron importantes tanto para la construcción como para la modificación de su identidad y que giran en torno a la política.

Empezaré por hablar de la parte del curso propedéutico, de igual modo de la inducción que son los primeros contactos que se tienen al entrar a la normal, en esta semana se someten a los aspirantes a jornadas exhaustivas en donde deben de realizar tareas de limpieza de las áreas verdes, hacerse cargo de los animales, realizar ejercicios de acondicionamiento físico; de igual forma, realizar actividades culturales que son presentadas al finalizar la inducción a la comunidad, por las noches asisten a círculos de estudios, donde se realiza toda la parte política (la politización), la cual le permitió reflexionar sobre diversas cuestiones históricas, como de su vida personal y familiar. Aquí un fragmento de lo que expresa sobre esta primera cuestión.

“...lloré mucho porque pues comprendí ¿no? lo pesado que debió haber sido la vida para mi mamá, o sea porque dices wey si una semana te costó un putero, ahora imagínate toda una vida, entonces yo salí de, de esa semana valorando hasta los frijoles de diario, que diario que me daba mi jefa, te lo juro, porque pues sí no, o sea hubo un tiempo cuando mi mamá decidió construir su casa, porque la casa fue meramente trabajo de mi mamá, entonces mi mamá se estuvo fletando¹ (sic) en tres trabajos, entonces eran los tres trabajos y luego todavía llegar, sus cuatro hijos y la casa y esas cosas entonces pues ¿no?, trataba como de minimizar los gastos para que pudieran avanzarle a la casa, lo más que pudieran, lo más rápido que se pudiera...”

¹ adj. *Mx. Referido a persona*, entregada con esfuerzo al cumplimiento de cualquier trabajo, sin importar las dificultades y privaciones que este conlleve.

En este fragmento se aprecia como E se vuelve reflexiva a raíz de la situación, comprende cómo fue la vida de su mamá como los sacrificios que tuvo que realizar para poder darles un techo y alimento a sus hijos, logrando valorar esto que le ofrecía su madre, esta semana de inducción fue vital para que E lograra reflexionar y experimentar hasta un cierto punto lo que su mamá tuvo que atravesar para llegar a obtener lo que posee en estos momentos.

Posteriormente E da cuenta de cómo las ENR, en su caso la politización, empezó a influir en su pensamiento, llegando al punto en el que se empieza a cuestionar sobre los cimientos que su familia le había inculcado, principalmente el tema de la religión, también se permite reflexionar sobre las cuestiones del país (la pobreza en las que se encuentran las zonas rurales), como también a tener una toma de conciencia.

“...las normales rurales tienen un lema muy, muy firme y que es parte del legado histórico de las normales, el, el lema dice ‘mientras la pobreza exista las normales rurales tendrán razón de ser’; entonces quienes se encargan de alguna forma como de politizar o de concientizar a las bases estudiantiles te van como abriendo este panorama de cómo se desarrolla la desigualdad en México, de cómo surgen las normales rurales, bajo qué condiciones, bajo que precariedades (...), de cómo es necesaria la organización social para poder erradicar ciertos usos y costumbres de quienes se encuentran en el poder, de cómo ha habido abusos, de cómo ha habido (...), de como los derechos de los individuos han sido violentados a lo largo de los años, entonces toda esta información, digamos que, te cambia completamente la visión, entonces es muy diferente cuando tú estás den, fuera de la normal, o sea cuando todavía no conoces este entorno y cuando ya lo conoces hay algunos que lo tomamos muy personal y hasta hoy en día lo seguimos practicando (...), digo hoy en día tengo cinco años y medio de egresada y sigo siendo políticamente activa...”

“...me empezó a interesar la cuestión ideológica, precisamente porque pues viniendo de una familia que realmente tuvo carencias, entiendes que la situación política-social de tu país pues está de la fregada... cuando te pones a analizar la realidad dices no es que no te tocaba vivir así, es que las condiciones esto y el otro es lo que te hace vivir así y entonces ya como que cambias de chip y agarras un poquito más la onda...”

Dreier (1994, citado en Dreier, 2017) conceptualiza a los sujetos en participantes en estructuras de práctica social en curso, es decir al ser participantes siempre están implicados en la práctica social. Los individuos siempre estarán situados en contextos, la relación entre el individuo y su contexto local tendrá que ver con su posición, en su amplitud de participación, entre otras cosas, de igual forma refiere que la participación es parcial, es decir desde su posición social, no siempre alcanza a ver las implicaciones y alcances de su hacer en la estructura de práctica social. Por ende, podemos retomar la teoría de la práctica social, la cual habla de la producción, la transformación, el cambio en las identidades de las personas, las habilidades conocibles en la práctica y las comunidades de práctica, que se llevan a cabo en las actividades cotidianas (Lave y Wenger, 2019). Lo que sucede con E justo es eso, se dio un cambio tanto de la construcción de su identidad, la cual se vio reflejada en su pensamiento, en sus ideas, llegando al punto de cuestionarse sobre lo que hacía y en lo que creía, es decir, el hecho de aprender implica la construcción de la identidad. Se concibe a la identidad como las relaciones vividas, entre las personas, su lugar y participación en comunidades de práctica, por medio de las relaciones que las personas se definen así mismos en la práctica (Lave y Wenger, 2019).

Dentro de la conciencia histórica y esta cuestión del docente reflexivo crítico, se van sumando otras cuestiones, como ser crítico, pero no solo con lo exterior sino con uno mismo, se debe autocuestionar su labor, comprender los ideales que orienta su acción.

“... creo que una de las ventajas de estudiar en una normal rural es que precisamente la organización estudiantil, te abre un panorama completamente diferente al entorno y a la realidad social en la que nos desenvolvemos todos...”

“...yo al entrar a la normal yo era creyente católica, o sea no era como súper fan de la iglesia pero sí era creyente católica, hoy en día yo me considero atea precisamente porque me... me... me di la oportunidad de criticar a la iglesia...”

“Me abrió los ojos en muchas... en muchas áreas, me abrió el pensamiento, me cambió la mentalidad completamente porque en mi adolescencia, en mi niñez sí era muy apegada a la iglesia, por contexto familiar, pero ya cuando empezamos a... o bueno yo empecé a involucrarme como con estas ondas, ondas del cuestionamiento (...), cambió completamente mi perspectiva...”

De acuerdo con Villalobos y De Cabrera (2009, citado en González y Barba, 2014) la reflexión crítica conlleva un cuestionamiento de creencias y de valores, también una atención consciente de las implicaciones éticas, como el desarrollo de una mayor conciencia que va más allá de las circunstancias educativas inmediatas. El ser docente reflexivo crítico significa ser consciente de las creencias propias para dar un significado a lo que se hace y poder cuestionarlo (González y Barba, 2014).

Como segundo momento para este cambio de pensamiento fue la parte del Comité de Orientación Político e Ideológico (COPI) que es justo su acercamiento de lleno con lo político y como encargada de dicho comité, por el cual se hace conocer ante sus compañeras de la escuela, lo que le empieza abrir las puertas para posteriormente formar parte de las filas de la FECSM.

“...siempre los que van a estar arriba van a ser los responsables de ejecutar estas acciones, es como por ejemplo yo ahorita voy en primero ¿no?, y ahorita que voy en primero me voy envolviendo en este asunto me van explicando, estoy haciendo mis

actividades y bla bla bla, pero de repente hay algo que me llama más la atención ¿no?, y créeme los que están arriba siempre observan a los que están abajo, siempre, siempre, siempre, es como de no pues yo estoy en segundo pero, o sea yo me encargo de lo político ¿no?, y entonces dentro de mi labor yo ya estoy viendo quien de primero trae habilidades para esto, y entonces para cuando llegue el momento de seleccionar a alguien que me supla a mi (se señala ella misma) yo puedo proponer a esa persona... ”

Retomo este fragmento para dar cuenta de cómo la Participación Periférica Legítima (PPL) formulada por Lave y Wenger se representa con la participante, pues los principiantes (en este caso E) participan en comunidades de especialistas (estudiantes de academias mayores), quienes tienen un mayor dominio tanto del conocimiento como de habilidades, para que los recién llegados obtengan lo antes mencionado se deben moverse así una participación plena en las prácticas socioculturales de la comunidad (Lave y Wenger, 2019); en este caso E se empieza a interesar en los temas, participa, lee, pregunta, entre otras cosas.

Las personas que ingresan a una práctica son consideradas como un recién llegado, a su transformación se espera que pasen a ser veteranos. El proceso por el cual los recién llegados se vuelven parte de una comunidad de práctica, es interesante; sin embargo, es importante que el recién llegado tenga interés por aprender ya que el significado del aprendizaje se configura a través de llegar a ser un participante pleno en una práctica sociocultural (Lave y Wenger, 2019).

En el primer fragmento de esta subcategoría damos cuenta de como E es una recién llegada, después pasa a ser aprendiz, para finalmente convertirse en un veterano, ahora está a su cargo el COPI, ha adquirido los conocimientos, como habilidades que se requieren para poder instruir a las academias menores, como se muestra a continuación:

“...mucho en lo que yo me enfoqué fue en lo político ¿no?, ¿en qué consiste lo político? tú como cabecilla digamos, si tu función es orientar, es lo que vas hacer y te vas a dedicar a

estudiar y vas a leer y vas a involucrarte en el proceso y entonces, toda esa información ahora tú se la tienes que compartir a los otros ¿no?, eso es en la cuestión ideológica...”

“...lo que se busca es que en estos espacios de interacción alumnos con alumnos se les abra la mente a los de generaciones más pequeñas, no a manera de jerarquías sino más bien a manera de compartir el conocimiento entonces (...), digamos que todo surge también del cuestionamiento...”

El aprendizaje está relacionado con un mayor acceso a la participación, la forma en adquirir más conocimiento es por medio de actuar y no solo de hablar sobre él. El aprendizaje es inseparable de la práctica social (Lave y Wenger, 2019). En E este aprendizaje se va dando, justo de esa forma y se espera que en las siguientes generaciones suceda lo mismo, ya sea en el ámbito político o en alguno de los cuatro ejes restantes del normalismo.

Por otro lado, retomemos el concepto de aprendizaje situado en donde da cuenta de las relaciones entre el aprendizaje y las situaciones sociales en las cuales se da, habla de la clase de compromiso sociales que proporciona el contexto para que el aprendizaje tome lugar. Conlleva una interacción, como una producción de habilidades que son adquiridas mediante el proceso de aprendizaje. El aprendizaje consiste en el desarrollo de habilidades interactivas transportables (Lave y Wenger, 2019). Qué es lo que se busca en las ENR, darles habilidades, herramientas que no solo están ligadas a la práctica de la docencia, sino aquellas que les permita enriquecer su formación, que se pueda extrapolar a otros ámbitos de la vida como se refleja en el siguiente párrafo:

“...desarrollar actividades artísticas como la danza, porque de repente pues sí llegaba a pasar de que tenías que presentar un número musical o así, y era de que te toca porque te toca, aunque no supieras bailar; y si no sabes bailar aquí aprendes porque tenías que hacerlo y así era, entonces realmente yo no considero que, para mí personalmente nunca

fue, no fue, a lo mejor si fue un reto pero nunca fue una obligación, nunca fue doble chamba, para mí nunca fue algo malo, al contrario para mí siempre fue una oportunidad de crecer, de crecer y aprender nuevas cosas.”

En resumen, E pasó de ser una aprendiz a ser una veterana, como de una participación periférica legítima a una participación plena (Lave y Wenger, 2019). A su ingreso a la normal E es considerada una recién llegada tiene un punto de vista comprensivo en lo que respecta a la comunidad, aprende por medio de la escucha, por las pláticas con sus compañeras de grado más alto, empieza a leer, empieza a conocer el modelo cultural de la comunidad, (se da un aprendizaje por medio de las interacciones), asistir a reuniones principalmente círculos de estudios (cuestiones de política), pasatiempo con compañeras, aquellas cuya práctica e identidad son de la comunidad, dando paso a convertirse en un aprendiz, posteriormente es persuadida para transformarse en un miembro de la organización, entra a una nueva fase de participación, teniendo a su cargo en primer momento al COPI, para después, asumir un cargo importante en la FECSM, haciéndose cargo del comité de vigilancia y posicionándose como veterana en relación a sus compañeras de menor grado, teniendo una participación plena adquiriendo mayor trabajo, comienza hacerse más complejo, adquiere más responsabilidades, pues ahora tiene que instruir a las nuevas generaciones, siendo un modelamiento de la identidad en el proceso de transformación, pues todo esto le permitió transformar su identidad, como la visión y posición que tenía respecto al mundo.

Ahora bien, podemos hablar que de nuevo sucede este proceso (aprendiz-veterano) cuando se enlista en las filas de la FECSM, que es el tercer momento, en donde se le otorga a su escuela el organismo de vigilancia y ella responde por su escuela, quedándose al mando, esta parte fue clave no solo para adquirir más conocimiento, sino para desarrollar habilidades, para

desenvolverse con otra gente de otros estados de la república, conocer otros estados y salir de su zona de confort.

“...era muy apegada a lo político, pero ya como, como miembro de la estructura de la FECSM, ya fue otro pedo, o sea fue otra cosa, porque ya no era convivir solamente con las morras de mi normal, era convivir con, con morros de las 16 otras escuelas...”

“...Abril del 2013 a marzo del 2014, fue todo un año en el que, en el que estuve aprendiendo a desenvolverme en diferentes espacios, con diferentes personas, de diferentes contextos, porque pues sí había como estos espacios de reuniones y demás en los que tenías que hablar con otras personas, y entonces sí al principio yo hablaba tres minutos al final ya terminé hablando más de diez minutos en un rato...”

“...entonces eran 7, 7 entidades diferentes trabajando en conjunto, ahí fue donde tuve mi primer acercamiento así (pone sus manos frente a su cara) de cara a cara con diversidad cultural y diversidad de pensamiento, hasta ese momento yo no conocía como tal, como se, se manejaban las otras escuelas...”

Durante su permanencia en la federación, contó con la ayuda de estudiantes de mayor grado, señala que se apoyó de los que pertenecían a la normal de Tenería y Tiripetío (ambas escuelas de varones), los cuales la empezaron a integrar en las reuniones que se llevaban a cabo, empezó a ser partícipe en las tomas de decisiones, como a instruirse en las prácticas que realizaban, adoptando sus símbolos y significados, haciendo uso de su jerga. A continuación anexo los fragmentos en los que se retoma lo antes mencionado, los dos primeros párrafos hacen alusión a sus compañeros de la normal de Tiripetío.

“...cuando ellos decían algo que yo no entendía, porque pues ellos a nivel de estudio estaban mucho más preparados que yo, entonces cuando ellos decían algo sobre la

organización o sobre la escritura o sobre algo y yo no lo entendía los que me orientaban eran ellos...”

“...cuando te enfrentas con... a ese antecedente, a una realidad completamente diferente y que hay mucho más de donde cortar, ahí fue como que, yo me vi obligada a aprender de los otros, afortunadamente ninguno de ellos, me... me negó el echarme la mano... así ellos eran los que me explicaban y ellos fueron los que me tendieron tanto la mano, que yo creo que hoy en día mucho de lo que sé es por ellos, por esos morros de Tiri que no me soltaron, y que me jalaron y que me orientaron y que me enseñaron, y que ya después no fue solamente los de Tiri, también fueron los de Tene...”

Corral (2001) interpreta el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como un sistema en donde se identifica, a un sujeto que aprende, un instrumento semántico el cual es aprendido y un sujeto que enseña, en este caso tenemos a los alumnos de mayor grado, enseñándole a E sobre los temas que se tocan en las reuniones, los conceptos que utilizan, también menciona que toda acción humana incorpora la realidad objetal a la subjetividad, la cual está mediatizada por la interacción con otros, que orientan esta acción hacia las cualidades del objeto y que permite ver las maneras culturales de accionar.

Lo que se comparte y después se establece como función personal son sistemas como signos semánticos establecidos por la cultura, por tal motivo primero se tiene que comprender lo antes mencionado, para posteriormente, saber su determinación social (Corral, 2001), entendiendo a estos sistemas simbólicos como el lenguaje, las herramientas materiales e ideales que los humanos utilizan para transformar su vida.

“...ellos empezaron a influir mucho en mí a modo de que yo, mmm... saliera de mi zona de confort... ellos fue como más esta parte de desenvolverme un poco más ante las personas...”

“...fíjate como son las cosas que, a pesar de los años, todavía te siguen como reconociendo, en ese sentido, y por eso fue que me empezaron como a jalar con ellos, para conformar esta asociación civil, y en la que estamos trabajando hoy en día.”

Podemos dar cuenta de cómo sus compañeros de Tiripetío y Tenería no solo le enseñaron aspectos de la organización, sino que hicieron que cambiara su forma de pensar y ser por medio de la inclusión, como de la confianza que depositaban en ella. Corral (2001) apunta a que existe una persona que posee un conocimiento y que la modificación sólo ocurrirá cuando la relación con el otro permita crear nuevos espacios que solo existen y cambian desde esta relación, afirma que la persona que enseña es solo un andamio de construcción que después de un tiempo será retirado; sin embargo, quedará su impronta persona, marcada en los sistemas que ayudó a formar, no solo es instrumental, sino de elaborar los propósitos hacia los cuales se orienta la cultura específica.

4.2.2 Prácticas profesionales-Vida profesional

Ahora que en la subcategoría anterior hablamos sobre la parte focal de aquellas prácticas que hicieron modificar su identidad (pensamientos, ideas, entre otras cosas), en esta subcategoría podemos ver que esta modificación que se dio y las habilidades que adquirió, se ven reflejadas tanto en sus prácticas profesionales, como en su vida laboral (docente frente a grupo), donde busca que sus alumnos sean empáticos con los demás, entre otros valores que trata de fomentar dentro del aula.

Iniciaré por hablar de sus prácticas profesionales, las cuales se realizan en el último año de su licenciatura, en el contexto real, es decir asistiendo a las primarias que se encuentran dentro de la comunidad poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en la normal, enseñado por los profesores como de sus compañeros y sus experiencias vividas dentro de la escuela. Coloco algunos de los fragmentos en los que hace referencia a lo antes mencionado.

A continuación doy cuenta de su primer acercamiento como practicante en donde se percata de las situaciones en las que se encuentra la primaria, de las carencias del grupo, como de las deficiencias y aprendizaje que tienen los niños que están a su cargo, los cuales debe de guiar para poder ir poco a poco modificando la situación del país, teniendo un panorama de la situación e ir construyendo al docente que le gustaría ser.

“...ahí es donde tú te empiezas a digámoslo coloquialmente a foguear en tu entorno y empiezas a percartarte de muchas situaciones, empiezas a ver como el tipo de maestro que quisieras ser o el tipo de maestro que no quisieras ser...”

Si bien en la entrevista tres se hace más énfasis en la cuestión académica, dentro de su discurso podemos dar cuenta de lo reflexiva, analítica y crítica que se vuelve a raíz de estar en las cuestiones políticas, ya que hace un señalamiento a los planes y programas que les impartían y la forma en cómo se desarrollaban las clases impartidas por los docentes a cargo de dichas materias, apuntando lo siguiente:

“...realmente, no era, no era que realmente te enseñaran a dar clases, porque realmente no lo hacen, o sea te hablan mucho de la teoría de, de teóricamente como debe de ir una planeación, teóricamente como se debe de dar una clase, o sea para la malla curricular y para los docentes es cómo seguir una receta de cocina, cuando realmente no es así; sin embargo la malla curricular pues así lo plasma ¿no?...”

“...realmente yo creo que, hace falta mucha pedagogía en el normalismo, en todas las normales, sea cual sea el sistema al cual pertenezcan, creo que hace falta mucha pedagogía en las normales, porque no todo es teoría, yo creo que hace falta que nos enseñen en las normales a nivel licenciatura como realmente dar una clase con público, no solamente así de que “debes de seguir estos pasos...”

Retomando los dos anteriores fragmentos Giroux (1990, citado en González y Barba, 2014) habla de que la educación no debe reducirse solamente a la aplicación de instrucciones dictadas desde fuera del contexto, ya que por el contrario pueden crearse profesores alineados, que reproducen lo aprendido sin comprender la complejidad del hecho educativo.

Al tener una formación reflexiva, se hace que se cuestionen las prácticas permitiendo modificar los planteamientos originarios sobre las concepciones de enseñanza y aprendizaje, aquella reflexión que provoca un cambio personal, ideológico y profesional (González y Barba, 2014). La enseñanza debe ser significativa y útil. Para E la clase que le ayudó tanto en sus prácticas como actualmente fue la materia de estrategias didácticas, pues ella refiere lo siguiente:

“...a las que sí les agradezco que me hayan enseñado cosas, los que me enseñaron estrategias didácticas, porque eso sí influye mucho, algo, bueno no sé si te has percatado o no. Pero en las normales generalmente, los que somos normalistas nos piden un chorro de material didáctico...”

“...eso sí le agradezco a mi formación porque te enseñan con qué tipo de materiales puedes trabajar, y te permite como que ir intercambiando estas estrategias a lo largo de tu desempeño...”

Gracias a esta materia y a la formación que recibió (danza, deportes, entre otras) es que actualmente puede hacerse cargo de las actividades que se le piden en su centro de trabajo de manera autónoma e independiente, como se menciona enseguida:

“...el normalismo rural como tenemos todos estos ejes, de alguna manera eso te da como otra idea de cómo desempeñarte ¿no?, em... por ejemplo te puedo decir que yo casi en mis seis años de, de experiencia en el servicio nunca (ríe) créeme que nunca he sido de las que necesita del apoyo de otro para montar un bailable, para montar un número, para recitar una poesía, nunca, todos mis números siempre los he montado yo, todo lo que

hago en una ceremonia lo he montado yo, y es algo que el público o bueno las otras personas como que lo reconocen ¿no?, porque tienes la capacidad de hacer ese tipo de cosas...”

“...mi formación académica en la, durante la carrera me dio las herramientas para poder hacerlo...”

Sin embargo, no todas fueron experiencias buenas, pues justo en su último año y a punto de titularse, empieza a tener enfrentamientos con sus tutores (profesores), ya que al no parecerle las cosas o consideraba que se estaba haciendo una injusticia no se callaba y lo externaba, provocando sanciones e inclusive conflictos con su mamá, de lo antes mencionado pongo algunos fragmentos de lo expresado por ella.

“...yo nunca fui una, una alumna dejada, o sea yo, yo desde, desde que aprendí a hablar creo que ya nadie me cerró la boca, entonces con los maestros era lo mismo, yo nunca me dejé de ningún maestro, nunca, nunca, entonces pues yo era muy conflictiva con ellos cuando algo no me parecía yo lo externaba...”

Tras tener algunos roces en la escuela en la que practicaba y que su tutora decidiera cambiarla a mitad de sus prácticas a otra escuela, se empezaron a generar una cuestión de tensión entre ellas, llegando al punto de sancionarla por su mal comportamiento en sus prácticas, lo que desembocó en una serie de situaciones negativas para su titulación y la entrega de documentación, la obtención de su cédula en tiempo y forma, ocasionando que no entrara a laborar de manera inmediata.

“...¿cuál fue la sanción? que estos culeros no me dejaron hacer mi examen de titulación en la... en la fecha en la que tenía que hacer mi examen de titulación, esté a mí me mandaron a período extraordinario, entonces yo no me titulé en el mes de julio como mis compañeras, yo me, yo hice mi examen de titulación hasta el mes de septiembre, entonces

ellos (...) argumentaban que supuestamente mis... mis papeles no iban a salir a tiempo, entre otras cosas más, y entonces eso generó que cuando yo hice mi examen de oposición para ingresar al servicio este... mmm... pasó el examen, porque de hecho en ese entonces había pasado el examen y no me había quedado tan mal me había quedado en el 1600 no sé, que para el Estado de México...”

Aunado a lo anterior también se retomaron algunos fragmentos en los cuales da cuenta de cómo lleva en la actualidad su labor como docente, expresando algunas situaciones a las que ha tenido que enfrentarse. Comenzaré por exponer el choque que se dio al momento de entrar a laboral, entre lo que el sistema (planes y programas) dicta que debe hacerse y su formación normalista (cuestiones morales).

“...estas comooo pues em sujeto a lo que dice la autoridad, porque, pues, hay temas que tú tienes que trabajar y no sabes, por que por ejemplo ideológicamente hay temas (...) por ejemplo de historia que particularmente a mí no me gustan no, entonces es como de te los doy o no te los doy (reímos) le cambio, les digo la verdad y es ahí donde se contrapone tu pensamiento con lo que marca la norma, porque, porque tú tienes que dar lo que dice el libro esté o no este bien, pero por ejemplo si tú realmente quieres cumplir como con tu función yo creo que haces las modificaciones quee consideres convenientes...”

Para Gonzalez y Barba (2014) el docente va adentrándose y formando sus ideas acerca de la enseñanza con relación con los modelos pedagógicos que recibió en su formación inicial en relación al lugar donde pone en práctica su enseñanza, aquí ella hace una modificación en los contenidos para no solo mostrar lo que los libros de historia (en este caso) marcan, sino también les da la otra perspectiva de estos temas para que puedan reflexionar sobre ellos, haciendo las

modificaciones en sus planeaciones, como se muestra a continuación en donde hace una semblanza en su escuela sobre el acontecimiento del 2 de Octubre.

“...en los libros de historia no se habla de... de movimientos no, como por ejemplo el del 68, pero por ejemplo yo particularmente cada 2 de octubre hago una semblanza con los niños, porque... porque entiendes que la noción histórica también tiene mucho que ver porque de ahí surge ciertas situaciones, ciertos valores e incluso pues si nosotros permitimos que... que se olviden estos hecho pues quedan impunes ¿no?, por lo menos así lo considero yo (ríe) y por eso es que haces como estas adaptaciones y ciertas cosas.”

“...yo trato como de enfocarme mucho precisamente en la cuestión de los valores, vaya eso es algo que yo retomo mucho y en ese sentido pues también retomo mucho las fechas históricas...”

Una de las características que desarrollan los normalistas es una conciencia histórica. Rojas (2017) asegura que la conciencia histórica constantemente es reforzada mediante la conmemoración de un acontecimiento, que desde su punto de vista no debe y no se puede olvidar, que tiene que ver con la represión que sufrieron los estudiantes por parte del Estado. Jorn Rusen (s/f, citado en Rojas, 2017) asegura que la conciencia histórica rememora el pasado como un reflejo de las experiencias en el cual se reflejan la vida presente y sus características temporales. Por otra parte, también Rojas (2017) hace referencia a la conciencia histórica al conjunto de funciones a través de las cuales un individuo y/o una sociedad crea una relación activa con su pasado por medio de una experiencia temporal.

Y es que dentro de este discurso que van escuchando y van reproduciendo también se asoma la cuestión de que deben de ser agentes de cambio con la finalidad de elevar la calidad de vida de las comunidades, tal como apunta Giroux (1990, citado en González y Barba, 2014) quien refiere que el educador es un profesional que trabaja por la superación de las injusticias

sociales, busca que los estudiantes sean personas críticas, que se preocupen por hacer problemático el conocimiento, que utilicen el diálogo crítico y afirmativo, que luchen por un mundo mejor para todas las personas. Por ejemplo, E nos habla de estas cuestiones que se les dicen a ellos y que inclusive fueron uno de los principales objetivos de las ENR que era transformar la vida de las personas brindándoles mejores oportunidades y la búsqueda de la igualdad para todos.

“...creo que influyó mucho el pensamiento ideológico en mi formación profesional porque mucho se hablaba ¿no?, de que nosotros tenemos que cambiar el pensamiento de las personas, ¿por qué? porque nosotros somos formadores...”

“...realmente yo creo que la vocación o la función del docente, es el cambiar mentalidades, si nosotros aprendemos a transmitir ese mensaje de que todos merecemos ser tratados con igualdad, yo creo que por ahí puede estar el cambio social que mucho anhelamos...”

Siguiendo esta línea, dentro de los valores que trata de inculcar en sus alumnos es la empatía, el hacerse responsables de sus acciones, la comunicación asertiva, agregó dos de los ejemplos que mencionó en la entrevista con la intención de mejorar la manera cómo es que lleva a cabo esta cuestión con sus alumnos y que es interesante, pues ha tenido resultados positivos.

“...tenemos que hacer consciente al otro de que las acciones tienen una consecuencia...”

“yo creo que mucho de lo que tú haces como persona y como docente frente a grupo, porque al final de cuentas somos formadores ¿no?, si tú no inculcas con el ejemplo pues no, no funciona ¿no?, yo creo que lo hacemos la gran mayoría, la gran mayoría hacemos eso, pero yo me centro mucho en esta formación de valores a partir de eso de la comunicación asertiva y de la empatía como pilar...”

El segundo ejemplo es el siguiente, pero antes, contextualizo durante la pandemia las clases se realizaron de manera virtual, teniendo el caso de una alumna de sexto grado que se encontraba en otro Estado de la República, su situación económica no era muy buena, así que no podía conectarse todos los días, esta situación le ayudó a E para hacer que los niños comprendieran la situación por la que atravesaba su compañera.

“...ahí fue donde traté de manifestar la empatía desde la concepción de la realidad del otro, les hablé del caso de su compañera de cuáles eran las condiciones, de que hay muchas personas como ella que no tienen la posibilidad de estar (...) cómodamente en la sala de mi casa teniendo dos o tres equipos para poderme conectar, entonces ellos incluso llegaron a decir “no pues nosotros nos cooperamos para meterle una recarga más grande ¿no?, esté 500 pesos”, entonces yo les decía “es que no se trata de solucionarle la vida al otro, se trata de comprender la realidad del otro, si el otro no tiene las mismas posibilidades que yo y aun así está teniendo un beneficio...””

Y es que, al ser un docente reflexivo, se es capaz de enfrentarse a situaciones inciertas como desconocidas, construye nuevas competencias y saberes a raíz de sus experiencias permitiendo darles a sus alumnos un aprendizaje significativo y funcional (González y Barba, 2014).

Dentro de estas injusticias sociales a las que se enfrenta y las cuales se ven reflejadas en sus alumnos, ella trata de buscar la manera de poder brindarles herramientas y apoyos que el gobierno ofrece como es el caso de las becas.

“...hay familias que no tienen los recursos, entonces cuando he tenido la oportunidad de canalizar a beca a niños lo he hecho, cuando muchos otros es porque le cae bien la mamá o porque la mamá es amiguita de no sé quién y o sea no, realmente yo trato de darles esas oportunidades a los niños que menos tienen...””

“...yo sé que cuando a mí me llega un alumno que me dice “es que mi mamá habla... tal lengua” ¿no?, o sea es como de “dile a tu mamá que si sabe hablarlo” (rie) o sea y trato de investigar precisamente como para buscarles estas oportunidades porque a ellos los becan (I: Sí) entonces yo cada vez que veo a un niño así y si su mamá sabe, yo siempre les he dicho enséñeles a sus hijos, cuando llegó a tener esos casos, “enséñeles a sus hijos para que los bequen”, y lo van a becar hasta la universidad...”

Al tener una formación reflexiva se tendría a un docente comprometido, crítico con su enseñanza, con las cuestiones sociales, éticas y políticas que lleva implícitas con la intención de mejorar su práctica como también transformar la realidad escolar (González y Barba, 2014). Aunado a las características que se han mencionado a lo largo de esta subcategoría podemos agregar las siguientes el ser autónomos, indagativos, con capacidades para tomar decisiones, con competencias comunicativas y saber actuar bajo la incertidumbre (Andreucci, 2012, citado en González y Barba, 2014).

Como bien di a notar en esta subcategoría la formación que recibió, no solo tuvo un efecto en su identidad (pensamientos, ideas, valores), sino también en la forma de llevar a cabo sus prácticas y su vida laboral; sin embargo, no solo se quedó en esos contextos, sino que trascendió hasta la parte personal, llegando al punto de cuestionarse su papel como mujer dentro de la normal, percatándose de los usos y costumbres de la escuela, dándole un significado diferente.

4.2.3 La mujer en el normalismo rural

Como última subcategoría tenemos la mujer en el normalismo rural, retomo este tema precisamente porque otra cuestión que se juega aparte del ser normalista es la de ser mujer, que por años se les ha hecho menos, se les ha tratado como un ser inferior, en el caso de las ENR no ha sido una excepción pues como veremos en este apartado y de acuerdo a lo narrado por E da cuenta de situaciones por las que pasó, como de aquellas prácticas en las que fue partícipe,

provocando que una vez saliendo de la normal llegará a cuestionarse y a reflexionar sobre su accionar.

Una de las cuestiones que le aquejan a E es la cuestión de que las mujeres históricamente nunca han sido reconocidas. Hablando con relación a las escuelas normales sucede lo mismo, las mujeres no figuran en la lista de personajes emblemáticos, pues al buscar a personajes importantes de las ENR aparecen nombre de varones, como es el de Lucio Cabañas uno de los personajes más sonados en el normalismo rural, respecto a esto la participante señala lo siguiente:

“...precisamente porque habla mucho de... de este aspecto histórico de que antes las mujeres no eran consideradas como un elemento propio de la impartición de la enseñanza, o sea eran como más bien educadoras no, pero quienes podían enseñar o tenían más em... permisibilidad para enseñar eran los varones, hasta que se le empiezan abrir espacios a las mujeres, cosa que pues no... no... no se ha dado como mucho de qué hablar al respecto, incluso políticamente las mujeres, tampoco hay como figuras emblemáticas de la política que sean mujeres y sin embargo las han habido.”

Lo antes descrito, no solo sucede en las ENR, sino en otros contextos de la vida, por ejemplo, en el World Economic Forum (WEF) realizan un informe anual Global de la Brecha de Género (2018, citado en Etchezahar, 2019), donde realizan un análisis de datos relacionados con la participación económica, educativa, de salud y de poder político entre hombres y mujeres, el reporte del año 2018 arrojó que mundialmente continúa existiendo una brecha de más del 30% entre estos dos géneros, habiendo menos participación en economía y de oportunidades, como también en el empoderamiento político donde las brechas ascienden al 41% y 78%. Lo antes dicho también se puede ver reflejado en las ENR, la poca participación e involucramiento por parte de las mujeres en los asuntos políticos.

“... si te soy muy honesta históricamente a las mujeres se les ha tenido rezagadas, y se les ha tenido en la, en la concepción de que las normales de mujeres solamente sirven para da... servicio sexuales a los varones, o sea realmente, yo por lo menos en los años en los que estudié nunca sentí que se hablara de las normales de mujeres en otro tenor, o sea si tú estabas en una conversación con varones solo hablaban de eso, de las mujeres, de que normal era la más borracha, de que normal era la que más iba a visitar escuelas de hombres, de que normal de mujeres era la que mejor bailaba así, cosas muy banales, o sea realmente nunca se tomó en cuenta la cuestión política, incluso las que en algún momento llegamos a sobresalir en la cuestión política, si llegamos a tener como ese reconocimiento de los varones...”

Durante mucho tiempo a las mujeres no se les ha dado el reconocimiento que se merecen y muestra de esto es el diseño experimental llevado a cabo por Banaji y Greenwald (1995, citado en Etchezahar, 2019) en el cual buscaban analizar los efectos del estereotipo, se mostró a los participantes dos listas con nombres de personas famosas y no famosas, después de 24 horas una segunda lista, en donde se encontraban algunos nombres coincidentes con la primera lista. Los que participaban determinaban qué nombres correspondían a personas famosas y cuáles no. Como resultado se halló que los nombres masculinos tuvieron una mayor prevalencia de ser categorizados como “famosos” cuando eran presentados en la segunda lista respecto de los nombres femeninos. Esta investigación apoyaría la existencia de un sesgo hacia asociar a los varones con mayores logros en relación con las mujeres. Esta es tan solo una de tantas investigaciones que se han llevado a cabo y que da cuenta de esta prevalencia de señalar a los hombres como personas con mayores logros.

Otra cuestión que aún sigue vigente en las normales, son los estereotipos, como apunta E las mujeres deben de desempeñar ciertas actividades o deben de presentar ciertas características,

cumplir con ciertas expectativas impuestas por la sociedad, para ejemplificar esto presentaré un fragmento en donde E habla sobre la convocatoria que dan a conocer al público para el ingreso a la normal y si bien han cambiado ciertos parámetros, otros aún siguen vigentes, tomemos en cuenta que la normal en la que estudió E se encuentra ubicada en Tlaxcala, un Estado conservador.

“...las escuelas de mujeres se diseñaron con esta premisa de que son para señoritas, y hoy en día si tú lees las convocatorias para ingresar a estas normales así lo expresan esta la presente convocatoria invita a SEÑORITAS a formar parte de la institución tal, porque así lo dice, entonces históricamente ¿cuál ha sido el rol de las señoritas?, ser bien portadas, con recato, decencia, bla bla, entonces en el reglamento se especifican como estas situaciones, y yo me acuerdo que cuando entré la primera vez aún aplicaba que te pedían una prueba de embarazo para ingresar, cuando ingresé en el 2010, nos pidieron una prueba de embarazo para ingresar, y digamos que esa es como la parte estructural organizativa de la parte administrativa...”

“...en Tlaxcala por ejemplo es un señor de cincuenta y tanto años, o sea pues, así como tan anciano pues no está, pero el pensamiento que trae si está bien cabrón porque él en entrevistas ha dicho que que las señoritas no tienen porque movilizarse, que no tienen porqué alterar el orden público, que no tienen porque no sé qué, o sea y también a eso agrégale que Tlaxcala es conservador...”

Cook y Cusack (2009) señalan que un estereotipo es una visión o preconcepción generalizada de los atributos o características de los miembros de un grupo en particular o sobre los roles que deben de cumplir. Por su parte Etchezahar (2019) define a los estereotipos como una representación de un conjunto de creencias compartidas socialmente sobre los rasgos que son

característicos de las personas que pertenecen a cierta categoría social. Estereotipos que se ven reflejados en la convocatoria y que dejan de lado las particularidades de las personas.

“...por ejemplo Panotla conserva un... dos talleres... conserva dos talleres, (...) que son meramente dirigidos a... a las mujeres no, hablando de corte y confección y otro de conservas, entonces este tipo de talleres no existían en las normales de varones, es más creo que ni existen, solo en el de las mujeres, había en Cañada Honda si no mal recuerdo había también algo... algo relacionado creo que era secretariado o algo así...”

Los estereotipos de género van a ir variando de acuerdo con las ideologías sobre el rol, como del comportamiento adecuado de las mujeres en sociedad (Cook y Cusack, 2009), en un inicio en las normales de mujeres se impartieron talleres que eran consideradas para ellas, con el paso del tiempo algunos fueron desapareciendo, como fue el caso de corte y confección, cosa contraria de lo que sucedía en la normal de varones.

La desigualdad entre las escuelas de mujeres y de varones también se ha hecho presente, pues tan solo en la búsqueda de información hay documentos que hablan sobre la distribución de las escuelas teniendo un mayor territorio las normales de hombres en comparación con las de mujeres. Lo antes mencionado se ve narrado también por la participante quien hace el señalamiento sobre esta situación.

“...las normales con mayor extensión territorial son las de varones, porque cuentan con tierras de cultivo, en el caso de Panotla solo se cuenta con una hectárea de cultivo.”

Sin embargo, esta cuestión no solo queda ahí, se le ha dado a las ENR de varones mayor poder, una mayor implicación al momento de tomar decisiones con relación a lo académico (plantilla académica) y tareas extracurriculares; por el contrario, las mujeres no tienen tanto poder, pues en cuestiones académicas no tienen voz ni voto, ya que deben acoplarse a lo que dictan los directivos.

“...porque en el de las mujeres permea más las cuestiones académicas, porque en las normales de mujeres existe, es más visible la represión académica, porque por ejemplo mmm en Tiri, Tene, no. En las cuatro de varones, los alumnos tienen todavía la posibilidad de mandar también a la parte directiva, o sea es como si los maestros no se acoplan a nosotros pues se van, ellos todavía tienen la facultad de correr a sus maestros, cosa que en la de mujeres no (ríe), porque en la de mujeres es los maestros están y si te acoplas bien y si no te jodes porque si no te van a correr, y es lo que sucede en la de mujeres, entonces por eso es que la normal de hombres tienen como esta mmm, riña constante de quien es mejor, pues porque tienen toda la libertad de ser, de hacer y de decir de todo, mientras que en la de mujeres no, a las de mujeres si les cuesta un poco más implementar ciertas acciones, porque hay muchos rubros que tienen que ver directamente con la parte académica y entonces si no se llega a un acuerdo entre lo académico y las alumnas ahí es donde se fractura todo, es una cuestión muy locochona pero tiene su, tiene sus ventajas digamos.”

“...en las escuelas de varones no existe como tal un reglamento administrativo, porque como te mencionaba en las cuatro normales de hombres la parte administrativa o la parte académica está en confabulación o más bien trabajan bajo las indicaciones de los estudiantes, entonces realmente en estas normales los que diseñan estos reglamentos, estas normas son los estudiantes...”

El sexismo hostil como el benevolente, justifican que los varones tengan más poder que las mujeres promoviendo las desigualdades de género, sexismo que se encuentra presente en las normales, al tener una mayor participación en las cuestiones políticas y académicas, situación que se ve reflejada en la cantidad de veces que han tenido a su cargo la FECSM, otra cuestión que también está implicada es el machismo pues entre esta riña entre los varones para ver cuál es

mejor que la otra ha traído consecuencias en la toma de decisiones y efectos negativos para las normales.

Durante su permanencia en la normal, E fue adoptando y haciéndose partícipe de los usos y costumbres que había en la institución, sin percatarse de cómo las mujeres eran tratadas, lo que simbolizaban para los hombres, tan es así que ella misma apoyaba, como también ayudaba a que los encuentros entre sus amigos se dieran. Entre esos usos y costumbres se encuentra la situación de que, llegando el fin de semana, las normales de varones eran visitadas por alumnas de otras normales. A continuación, E describe este acontecimiento:

“...los de Tiri se volvieron tan pero tan mis compas, que después yo les hacía el paro con, con otras morras, era así como de (cambia de voz) ñey en tu normal esta, esta morra traétela de comisión ” (regresa a su voz), y yo así de, tienes a la palera amiga que le llevaba a la morra...”

“La gran mayoría sale de fin de semana y lo primero que hace es irse a una normal de varones, y todos los fines de semana, tu pisa cualquiera de las 4 normales de varones, písala en un fin de semana y vas a encontrar chingo de morras, chingo, ¿por qué? porque ese es como que (...) el uso y costumbre de las normales.”

Sin embargo, una vez que ella sale de la normal, se da a la tarea de reflexionar e inclusive cuestionarse sobre estas prácticas, sobre estos usos y costumbres en los que estuvo involucrada, sobre su participación llegando a las siguientes reflexiones en relación a la situación en la que en ocasiones estaba implicada:

“...antes yo no lo visualizaba así, ¿por qué? porque se me hacía tan normal que yo decía, ah pues ya, ya te vas a loquear, simón, porque yo también lo hice, pero ya estando afuera comprendes que no, espérate... entiendes ¿no?, que realmente las que tenemos muchas desventajas somos nosotras, tenemos muchas, porque si por alguna pinche razón de la

circunstancia llegas a quedar embarazada, ¿quién es la que tiene que pagar los platos rotos? pues una...”

“...cuando empiezas como a generar este pensamiento reflexivo, emm, yo cuando estaba en la normal la verdad es que si era partidaria del feminismo pero no lo había llevado a la práctica, ni tampoco había sido, no me había deconstruido al grado de comprender las implicaciones... precisamente de deconstruirme, entonces al yo deconstruirme comencé a comprender, cómo el machismo es tan visible en las normales, o sea pero es visible de una manera estafalaria, mmm te mencionaba hace rato que las normales de hombres tienen cómo esta lucha de poder ¿no?, precisamente porque son machistas, son machistas porque viven en entornos donde le dan mucho valor al varón, si te hablo de Durango pues un vato que no tiene poder adquisitivo, una vato que no tiene tierras, un vato que no tiene animales, o sea es menospreciado, entonces en Durango es como de, si eres maestro pero también tienes que ser granjero ¿no?, ese es el pensamiento, en Michoacán, Michoacán es uno de los estados más machistas que puede tener la República Mexicana, con eso te digo todo, el Estado de México (...) permea esta situación que todas las autoridades son hombres, o sea en el Estado de México no vas a encontrar una estancia que esté dirigida por una mujer, está cabrón encontrar mujeres en el ámbito guber, gubernamental en el Estado de México está cabrón, y Guerrero, pues Guerrero (suspira) (...), mmm, es Guerrero, Guerrero igual, o sea Guerrero es un estado machista, entonces, entiendes que el contexto en el cual radican estas escuelas de varones, es lo que permea en su forma de conducirse, y eso agrégale que por años se ha visto a las mujeres únicamente como un objeto de satisfacción para las necesidades de los varones, porque a lo mejor no lo dicen abiertamente pero siempre que hay un evento, que hay una actividad,

que hay lo que sea, siempre les van a ofrecer dormitorios a las mujeres siempre, aunque tu vayas de visita siempre... ”

De nuevo entran los estereotipos que están muy marcados, los papeles que deben de desempeñar cada género y de las injusticias de género, el androcentrismo que por años ha permeado en la sociedad. De acuerdo con la Comisión Especial de Equidad de Género (2012) define el androcentrismo como la organización de las estructuras económicas, socioculturales y políticas a partir de la imagen del hombre, es decir el protagonismo de la historia y el desarrollo desde una perspectiva masculina, provocando la invisibilización de las mujeres, de sus experiencias y de sus aportaciones.

Como último punto quiero retomar un acontecimiento que provocó en E una serie de sentimientos opuestos, pues al recibir el reconocimiento por parte de un alumno de la normal de Tenería en ese momento activo en la política, se sorprendió y le causó alegría el que reconocieran su trabajo; sin embargo, en ese inter se sintió mal por darse cuenta que a pesar de que existen mujeres que han participado y han sido parte importante no se le dé el reconocimiento que se les merece. A continuación, cito lo dicho por E:

“...él me empezó a decir “quiero brindar por ti, porque ninguno de nosotros como como weyes, o sea nadie, ni hombres ni mujeres aguantamos tanto tiempo estar en comité como tú, no mames yo te conocí cuando íbamos en primero y estamos en tercero y tú sigues en comité, y la gran mayoría estamos un año, nuestro año de gestión y no volvemos a tocar al comité ¿por qué? porque no somos (...) no nos aferramos a estar ahí o no nos gusta o solo lo hacemos por cumplir, dice pero tú llevas ahí tres pinches años no mames yo admiro eso”, yo me sentí, no sé cómo expresarlo, o sea fue entre un halago y me hizo sentir hasta como mal.”

“...me hizo sentir como mal porque dije es que no es posible que en este tipo de casos sea cuando se valore lo que estamos haciendo hablando específicamente de las mujeres...”

Una situación que permea la participación de la mujer en aspectos políticos es el protagonismo de los hombres, circunstancia que ha estado presente desde mucho tiempo, entre la imposición de los estereotipos y las actividades que las mujeres deben de desarrollar ha provocado que no se les dé el reconocimiento, que no logren destacar en aspectos políticos o en algún otro ámbito de la vida que no sea el de ama de casa, sin embargo, E ha logrado sobresalir, hacerse partícipe en estos asuntos llegando al punto de aun después de salir de la normal, sigue involucrándose y participando en la organización que fundaron ella y otros colegas de las normales rurales vigentes, como no vigentes, actualmente siguen luchando por la conservación de estas instituciones, como haciendo visible su importancia en la sociedad.

4.3 Efectos del normalismo en sus relaciones

Por último, pero no menos importante, expongo la categoría de efectos del normalismo en sus relaciones. Como bien resalté a lo largo de este apartado titulado análisis de datos, el normalismo no sólo trastocó la vida personal de E, su vida profesional, a su vez logró hacer un cambio en su identidad, en su manera de ver la vida y el cómo se conduce sobre ella, aunado a esto también se extendió en sus relaciones tanto familiares como amistosas. Enseguida resaltaré aquellas cuestiones en las que se ven estos efectos.

4.3.1 Relación materna

En un primer momento la relación con su mamá cambió, pues la percepción que tenía de E. Se fue modificando conforme se daba cuenta de lo capaz que era su hija, situación que se hace visible en el curso propedéutico, en donde se percata de la participación que tuvo durante esa semana, jornadas largas de trabajo, con poco descanso.

“mi mamá como que desde niña yo creo que cuando mi mamá supo que yo tenía problemas de vista como que me comenzó a ver muy frágil, como que pensaba que en algún momento de mi vida me iba a quedar ciega, creo que hasta la fecha lo piensa (reímos) que en algún momento de la vida me voy a quedar ciega entonces mi mamá me empezó como a ver muy frágil...”

“...cuando se da cuenta de que yo en mi fragilidad fui capaz de aguantar una semana así, como que ahí cambió la idea ¿no? o sea ah fue así, de si se va a quedar ciega pero si sabe hacer cosas (ríe) si puede salir adelante, entonces pues ya como que ahí cambió la, la perspectiva un poco...”

4.3.2 Relación con sus hermanos

No solo la percepción de su mamá cambió, al igual la de sus hermanos provocando que se abrieran espacios de reflexión y cuestionamiento sobre lo que sucedía a su alrededor, pero no solo en su familia, sino también fuera de este vínculo, es decir, con personas que se relacionaban con sus hermanos, quienes ahora cuestionaban a los otros, provocando que las personas se preguntaran sobre ciertos temas referentes a la educación de sus hijos, en seguida expongo lo antes dicho:

“...empiezas a ver como esos ligeros cambios porque incluso hasta mi familia, mi hermana, mi hermana mayor y mi cuñada... entonces ya como que ese tipo de conversaciones cambiaron el, el, cambiaron las conversaciones sabes, ya como que ahora ya se interesan un poco más, de cómo está organizada la escuela de sus hijos, de quién está gobernando el municipio... o sea de ese tipo de cosas que antes yo sé que no se habrían preguntado, hoy en día lo hacen y lo reproducen e incluso han llegado como a, como a cambiar también la visión de otras personas a lo mejor de vecinos, a lo mejor de

otros padres de familia en la escuela, porque los escuché y se ha cambiado como ese chip, entonces es como una cadenita ¿no?...”

“...hoy en día te puedo decir que de repente llegan a tornarse esos temas en la mesa, todavía se llegan a tocar, por ejemplo, cuando llegan a ser elecciones ¿no?, en el municipio y así, en el Estado surge ahí el tema de a ver ¿quiénes son los candidatos? ajá y ¿qué proponen? y aja este qué y este de ¿dónde viene? y ¿qué hizo? y ¿quién lo apoyó? y de ¿qué partido? o sea como que ya lo, lo idealizas un poco más, cosas que generalmente la gente no hace.”

Esta tarea no fue fácil, primero tuvo que darse un cambio en E para poder transmitir lo que ella sabía a sus familiares, el estar platicando con su familia sobre lo que hacía o lo que aprendía en la escuela fue generando la curiosidad en su familia, llegando un punto en donde la familia recibía una enseñanza a través de ella y su hermana (la construcción social de la realidad), su hermana fue una pieza importante para poder ayudar a E a generar estos espacios de reflexión, pues de alguna manera ambas se iban complementando en lo que decían, una más en la cuestión política-social y la otra en contextualizar las situaciones.

“...entonces empezar a ir a mi casa y empezar a ir hablarles de lo que yo hacía, pues porque obviamente te preguntan y entonces de repente pues sacaban como ciertos temas y yo decía “no es cierto” es que él quien sabe que, y yo ahí explicándoles con pelos y señales del porqué no era correcto, entonces ese tipo de cosas empezaron a cambiar la... la, el pensamiento de mi familia, tan es así que realmente en mi familia nunca se habló de política, o sea nunca se hablaba de política, nunca se hablaba de la cuestión social, nu... nu... nunca eran temas que nunca se mencionaban porque no, no, no dimensionábamos la relevancia sabes, porque todo lo desconocíamos pero cuando yo entro a la normal y mi hermana la menor entra a la universidad como que a las dos, nos agarra como que a la

par, solo que a mi hermana pues no tan políticamente, sino más bien como solo la noción de, de estos entornos y la relevancia que tenían pero pues yo sí era como que desde el enfoque social, entonces ahí como que las conversaciones se se empezaban a tornar así, o sea una decía una cosa y la otra la seguía y la otra y así, como que mi hermana y yo fuimos la que... les fuimos metiendo una y otra, una y otra”

Si retomamos a Wenger (1998) nos habla de que la identidad es el cambio que produce el aprendizaje en quienes somos y de cómo crea historias personales de devenir en el contexto de nuestras comunidades. Como señala E, el que ella y su hermana poseyeran un mayor aprendizaje hizo que comprendieran las situaciones por las que habían pasado y las situaciones a las que se enfrentan, tratando de hacerles ver estas situaciones a su familia, produciendo un cambio.

“...hoy en día mi hermana la menor y yo como que comprendemos un poco más porque al final de cuentas quieras o no al tener estudios como que te abre un poco más la mente ¿no?, como que eres más comprensivo de muchas situaciones entonces mi hermana y yo ya, como que aprendimos a lidiar y a tolerar un poco esas cosas y a cambiar como que ciertos paradigmas que había en mi familia, entonces como que nos podemos sentir un poco orgullosas de eso...”

“...yo creo que el pensamiento se forja en una escuela normal y trasciende porque, por ejemplo... particularmente antes de que yo entrara a la normal en mi familia no se hablaba de política en la mesa, no se hablaba de cuál es el siguiente candidato, de cuáles son sus propuestas, de que si ya vimos cual es la mejor opción (ríe) este y entrando a la normal surgieron estos temas y hoy en día yo me siento muy muy agradecida muy (...) muy complacida porque hoy en día la política es un tema del que yo puedo hablar con mi familia, cosa que antes no sucedía, y hoy en día me... incluso hasta risa porque mi mamá... mi mamá ya es un adulto mayor, entonces mi mamá habla de que no es que este

vino a darme su papel y quería que le firmara no sé qué yo no me deje le dije que no, y o sea imagínate hasta donde trasciende que ya incluso el pensamiento de mi madre, que es una señora ya con sus años (...) haya logrado cambiar su pensamiento y que ahora se cuestione de lo que le vienen a poner afuera de su casa.”

Sin duda la ENR tuvo un gran impacto en la vida de E y probablemente en la vida de cada estudiante y egresados de estas instituciones, buscando siempre forjar a personas de cambio, agentes sociales que buscan la justicia y el beneficio de los marginados, llevando educación o más bien aprendizaje a quienes más lo necesitan, tratando de brindarles mejores condiciones de vida, herramientas que les sean útiles para su día a día.

5. Consideraciones finales

A continuación, presento la última parte de este trabajo, el cual tenía como objetivo principal analizar la importancia de la construcción de la identidad de una egresada de la escuela normal rural “Lic. Benito Juárez”. En este capítulo presentaré las conclusiones a las que llegué después de realizar y transcribir las entrevistas, de una recabación de información y del análisis de datos. Finalizaré por presentar el subapartado de las posibles líneas de investigación en donde expondré aquellas cuestiones que quedaron abiertas, como aquellas que me resultaron interesantes de estudiar, ya que hablar de las ENR es entrar a una diversidad de temas a trabajar.

Iniciaré abriendo este capítulo con lo satisfactorio que fue poder realizar la tesis bajo el enfoque sociocultural, ya que esta perspectiva me permitió conocer a mi participante, entrar en su mundo, conocer los contextos en los que participó/participa, como su trayectoria de prácticas, las cuales tuvieron un impacto en la reconstrucción de su identidad, pues como expuse en los apartados anteriores la identidad está en constante cambio, este último punto lo trataré más adelante.

Apoyarme de la entrevista semi-estructurada me permitió obtener bastante información sobre los temas que eran de mi interés, permitiéndome conocer estas cuestiones en voz de mi participante, en donde ella habla y no uno como investigadora, lo antes dicho se vio reflejado en las entrevistas, ya que conforme íbamos avanzando en las sesiones iba tomando confianza, lo que provocaba que siempre se mostrara colaborativa, que se sintiera a gusto y libre de contar lo que ella quisiera, siempre y cuando se respetara la guía que se tenía programada para cada entrevista; lo antes dicho también ayudó a ampliar las líneas de investigación y poner atención en las cuestiones que ella consideraba relevante. Justo Ríos (2019) refiere que una de las ventajas de la entrevista semiestructurada es que como no tiene preguntas establecidas pero sí cuenta con una línea precisa y una serie de cuestiones a elucidar, nos permite tener cierta flexibilidad, pues al no

ser estructurada evitamos caer o dejar de lado aspectos que son importante para la investigación pero que no son considerados porque no están dentro de la estructura establecida y al no ser libre evitamos perder el rumbo de la entrevista y no tener un cierto control.

Siguiendo bajo esta línea, tal vez un problema metodológico al que me enfrenté fue a una saturación de información, como también a dar por hecho ciertas cuestiones, lo que provocaba que no se abordará más en ese momento sobre ese tema que se trataba en la entrevista; sin embargo, al momento de hacer la transcripción y la relectura de esta misma, me permitieron dejar de obviar cuestiones que consideraba conocer, lo que me llevó a realizar nuevas preguntas, como también aclarar cuestiones que quedaban abiertas durante el desarrollo de la entrevista.

Otra situación que se presentó fue al momento de realizar las entrevistas, ya que por cuestiones relacionadas con la pandemia fue una limitante hasta un cierto punto, pues al no tener ese contacto con el otro hacía que el acceso a su lenguaje corporal de la participante fuera limitado, sus expresiones faciales, el movimiento de su cuerpo completo, si bien pudimos realizar las entrevistas desde lo cómodo de nuestras casas, el hacerlo de esta manera nos limitaba esa cuestión, algo que me permitió esta modalidad fue navegar otras metodologías como fue la observación digital la cual nos dio acceso a más información de la participante, saber un poco más de ella, como gustos musicales, actividades que realiza, poder ver lo que comparte y la forma de relacionarse con los otros. De esta manera fue que me percaté que, como bien refiere en las entrevistas, su agradecimiento a la normal es muy grande, pues lo que dice en las entrevistas no solo se quedan en palabra también lo pone en práctica, en su perfil de facebook podemos ver las publicaciones que hace referente a la normal, como son: convocatorias, algunos cortometrajes sobre dicha institución, y algunos comentarios defendiendo a la escuela y expresando su opinión en temas como: la forma en que se lleva a cabo la parte de la inducción en estos lugares. En conclusión, podemos decir que es coherente con lo que dice y sus acciones.

Sin duda el entrar a esta normal fue un punto de partida muy importante tanto en su vida profesional, como personal especialmente en la construcción y modificación de su identidad, como bien lo referí en este trabajo, la identidad no es una cuestión estática, todo lo contrario está en constante cambio, se va modificando con el paso del tiempo, por el nuevo aprendizaje que se va adquiriendo, por las prácticas en las que nos vamos desarrollando, como de las relaciones que vamos entablando, como también del contexto en el que nos encontramos. Nuestras ideas, ideales, valores, van cambiando y se van ajustando de acuerdo al tiempo en el que estamos, si bien desde que vamos creciendo esta identidad va siendo guiada por nuestros tutores, conforme vamos avanzando ésta se va ajustando a nuestras decisiones y si bien en algunos estudios (Habermas, s/f citado en Flores, 2018; Sánchez, Herrera y Campos, 2006 citado en Pizzinato, 2009) dicen que esta identidad cuando somos adolescentes es solo una copia, cuando llegamos a ser adultos esta se empieza a definir y ser nuestra. En este trabajo la identidad de E se modificó y fue adquiriendo aquellos valores e ideales que la normal le iba inculcando y es que si bien he logrado identificar que una característica que presentan los egresados de la normal o por lo menos con los que llegué a platicar es que todos tienen el mismo discurso acerca de las injusticias, del tiempo histórico, como también de un lenguaje arraigado, es decir lo aprendido lo reproducen en automático.

Para el caso de E, este cambio se hizo más notorio en las cuestiones políticas y religiosas, si bien durante su adolescencia estos temas no le eran relevantes, justo cuando entra a la normal y pasa su curso de inducción es que estas cuestiones le empiezan a ser ruido, se empieza a dar esta reconfiguración, se empieza a cuestionar sobre lo que cree, lo que sucede a su alrededor, sobre la forma en la que se ha venido conduciendo por la vida, como de la forma en que veía el mundo, empieza a ser reflexiva y analítica (Dreier, 1994 citado en Dreier, 2017), sin duda este cambio no solo se quedó en esa esfera educativa, pasó a su vida familiar como lo expuse en el análisis y

claramente en su práctica profesional. Dicho de otro modo, y basada en Dreier (Op. cit. en Delabra, 2017) se ha vuelto un eje medular de su identidad que nuclea o permea a todas las esferas de su existencia. Actualmente sigue bajo estos ideales, buscando mejores oportunidades para sus alumnos, el poder sembrar una semilla que germinará en algún momento en cada uno de sus alumnos y que esto será un cambio en el mundo. A sus alumnos, trata de darles valores y herramientas que les sean útiles para su vida diaria de cada uno de ellos, de igual forma en cuestiones históricas trata de siempre de presentar las dos versiones, la de los vencedores y vencidos para que sus alumnos puedan reflexionar sobre los acontecimientos o simplemente comprendan la situación y empiecen a formular alternativas de lo que se pudo haber hecho. A pesar de que ya lleva un tiempo de egresada, aún sigue al pendiente de la normal y participando en la nueva organización que busca hacer visibles a estas instituciones.

Otra cuestión que salió a relucir fue el ser mujer dentro de estos lugares de estudio, pues bien a pesar de que estas escuelas buscan mejores oportunidades para todos, como igualdad y una lucha por las injusticias, dentro de los planteles los usos y costumbres dejan relucir que el machismo está presente y que su discurso que profesan podía ser contradictorio a sus acciones; sin embargo, esto tan solo es una especulación sacada de lo que comentaba la participante y de lo que se dio cuenta una vez que dejó de estudiar y empezó a analizar sus prácticas que realizaba, percatándose que el papel de la mujer desde su punto de vista solo era para satisfacer las necesidades de los hombres. Dicho de otro modo y para resaltar este lado, estas cuestiones sobre la mujer podrían ser una línea de investigación. Para E estos acontecimientos también fueron vitales para la deconstrucción del ser mujer para ella, cambiando su forma de pensar, como en las prácticas y dinámicas que realizaba.

Otro aspecto interesante que pasó fue la cuestión de cómo la adquisición de aprendizaje hizo que pudiera instruir a sus familiares en temas religiosos, políticos, histórico, logrando un

cambio en su pensamiento, llegando al punto en que también ellos se empezaran a cuestionar sobre ciertos asuntos que se iban presentando en su cotidianidad. Esta tarea no fue fácil, pero con la ayuda de su hermana hizo que esta situación se amenizara y entre ellas se complementarían.

Ahora bien, por mucho tiempo se ha hablado de la identidad por diferentes disciplinas, me parece que actualmente debemos de fijarnos de nuevo en este tema pero bajo otra perspectiva, hacer nuevos estudios pero enfocándonos en estas nuevas generaciones que se avecinan, precisamente por los nuevos tiempos en los que nos encontramos, saber actualmente como esta identidad se va construyendo, me parece que uno como psicólogo debe de guiar a las personas, pues la identidad es parte de uno, no es algo que se separe de uno, sino está presente en cada momento y si no se tiene un sustento podemos estar navegando por el mundo sin una guía o sin conocerse exactamente y no es que este mal esa cuestión pero saber hacia dónde vamos y quienes somos siempre da una “tranquilidad”. Retomando autores de nuestro primer capítulo para dar sustento a lo antes dicho, podemos nombrar a Giménez (2002, citado en Flores, 2018) quien dice que la identidad es el conjunto de repertorios culturales interiorizados (valores, símbolos, representaciones) y que a través de las representaciones sociales es una de las formas que se puede analizar la identidad, ya que tiene que ver con la organización del sujeto, de sus propias representaciones de sí mismo y de los grupos a los que pertenece, por otra parte Ibáñez (1979, citado en González, Cavieres, Díaz y Valdebenito, 2005) refiere que la persona reacciona a la realidad de acuerdo a la interpretación o a la construcción que el individuo va haciendo de la misma.

A nivel social me parece que hablar de la identidad (desde el enfoque de esta tesis) es un tema relevante en estos tiempos, pues bajo las condiciones y el bombardeo de información que vivimos constantemente, es importante hacer un autoanálisis de cuáles son nuestras bases que sustentan nuestra identidad, pues actualmente se habla de una crisis de esta misma, que los

valores, los ideales se están perdiendo, que las generaciones que vienen están dejando de lado estas cuestiones, por enfocarse en otras y puede que sea verdad pues al hacer esta comparación con nuestras padres podemos darnos cuenta de esta diferencia; sin embargo, podemos decir que tal vez unas desaparecen para dar a paso a otras, que también va a depender del contexto en el que se encuentre como de sus relaciones más próximas, esta es una cuestión que es importante trabajar.

En lo personal esta tesis me dejó mucho aprendizaje, me permitió conocer el mundo de otra persona contada desde su propia voz, poder darme cuenta de cómo en estas escuelas aún sigue vigente una ideología que iría en contra de los ideales que en la actualidad están vigentes o del propio capitalismo. Los normalistas se entregan a su lucha noblemente y no solo buscan el beneficio para ellos sino para su propia comunidad, hacerse visibles ante la zona urbana y ante el propio gobierno, construyendo una postura e identidad política con relación a los acontecimientos que se van suscitando en el Estado y a sus contextos más próximos, siendo más reflexivos y analíticos.

Flores (2018) por su parte dice que estos estudiantes al entrar a la normal ya comparten una identidad rural debido a su procedencia, pero cuando están en contacto con la cultura escolar de dicha institución, se empieza a provocar un proceso de identificación y reconfiguración de esta misma. Justo por sus prácticas políticas es que también se va a generar una identidad política la cual en algunos alumnos está más marcada, esta identidad es considerada como identidades colectivas orientadas a la participación directa en el ejercicio del poder o la intervención sobre estos poderes. Melucci (s/f, citado en Flores, 2018) plantea a la identidad como un componente de la acción colectiva por ende de los movimientos sociales, según esto la identidad es una condición necesaria para dar sentido a la acción, esta identidad que desarrollan será una forma de

identificar a las profesoras y profesores de estas normales. Conocer la vida de alguien desde su propia voz es muy gratificante.

Otra cuestión importante fue poner en práctica las herramientas que en la carrera se te van enseñando, seguir desarrollando la habilidad de análisis, de búsqueda de información, de cuestionamiento. Sobre todo, me dejó un gran aprendizaje en cuestión de las normales y un gran interés para seguir haciendo investigación referente a estas instituciones, en especial a las cuestiones políticas que dentro de estos planteles se imparten y que a pesar de los años aún sigue teniendo un impacto en cada uno de ellos, aparte de que los asuntos políticos para muchos no son relevantes o no les dan la importancia que se requiere, siendo personas políticamente no activas.

Para finalizar este trabajo, a continuación, presento algunos temas que considero son relevantes a estudiar y que en algún momento seguiré investigando.

5.1 Posibles líneas de investigación

Como bien lo dije al principio de este capítulo, hablar de las escuelas normales rurales es entrar en un abanico de temas a investigar, por ejemplo, siguiendo bajo la línea de esta tesis, se podría estudiar la resignificación de ser mujer en las ENR, el papel histórico que tienen y del cual poco se habla, el liderazgo que se les dio a las normales de mujeres en sus momentos, saber si actualmente en estas instituciones existen grupos de feministas.

Podemos abordar también la adaptación a estas escuelas, pues el ser residente de otro Estado e incorporarte a uno nuevo es una cuestión de adquirir nuevas formas de incorporación al lugar, o el emigrar de tu lugar de origen a la ciudad para mejores oportunidades de trabajo, la discriminación que sufren por venir de zonas rurales.

También se podría tratar el tema de los usos y costumbres de esta escuela que justo podría ir ligado con el ser mujer, se podría investigar cuales son las modificaciones que se han realizado justamente de estos usos y costumbres, si el machismo ha disminuido o si éste ha aumentado.

Creo que también están los asuntos candentes que actualmente parecen re-definir su relación con el gobierno. Las persecuciones y matanzas de alumnos de la Normal de Ayotzinapa se ha convertido en un nudo que entrecruza las relaciones con el gobierno federal y estatal, la presencia de las familias de procedencia, la incorporación de ellas en su lucha y que en esta tesis se muestra que la conciencia social se irradia a las familias de procedencia. Y la siempre amenaza de su modificación radical o total desaparición que parece que ha sido una consigna constante después de su creación y que actualmente siguen vigentes.

Referencias bibliográficas

- Altamirano, R. y Hernández, C. (2020). La cruzada de la formación docente desde el seno de las normales. En Ríos, J. (Ed), *Las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación* (93-114). Ediciones Normalismo extraordinario.
- Ardèvol, E., Bertrán, M., Callén, B., & Pérez, C. (2003). Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada en línea. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, (3), 72-92.
- Arteaga, M., López, K., Monroy, K., Pérez, J., Guzmán, G. y Cisneros, J. (2021). Aproximación socio-histórica y psicoanalítica del machismo y sexismo. *Boletín científico de la Escuela Superior Atotonilco de Tula*, 8(15), 45-50.
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere. La Revista Venezolana de Educación*, 5(13), 41-44.
- Castillo, R. y Montes, B. (2014). Análisis de los estereotipos de género actuales. *Anales de la psicología*, 30(3), 1044-1060.
- Civera, A. (2008). La escuela como opción de vida. La formación de maestros normalistas rurales en México (1921-1945), Zinacantepec, Estado de México, El Colegio Mexiquense.
https://www.ses.unam.mx/docencia/2015II/Civera2008_LaEscuelaComoOpcionDeVida.pdf
- Cook, R. y Cusack, S. (2009). Asignación de estereotipos de género. En Cook, R. y Cusack, S. (Ed), *Estereotipos de género. Perspectivas legales transnacionales*. (11-53).
- Comisión especial de equidad de género. (2012). *Glosario, definiciones*.
<https://www.stunam.org.mx/41consejouni/14comisionequidadgenero/160614/16%20Definiciones+Glosario+sub-dif+CEEG.29-10-2012.pdf>

- Contralineas. (2013, 21 de Julio). Las razones y la lucha de las normales rurales. *Red Voltaire*.
<https://www.voltairenet.org/article179568.html>
- Corenstein, M. (2020). Prólogo al libro: las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación. En Ríos, J. (Ed), *Las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación* (13-19). Ediciones Normalismo extraordinario.
- Corral, R. (2001). El concepto de Zona de Desarrollo Próximo: una interpretación. *Revista cubana de psicología*, 18(1), 72-76.
- Delabra, B. y Romero, E. (2021). Una aproximación histórica a las aportaciones del paradigma sociocultural a la psicología educativa. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 24(1), 122-143.
- De la Mata, M. y Cubero, M. (2003). Psicología cultural: aproximaciones al estudio de la relación entre mente y cultura. *Infancia y aprendizaje*, 26(2), 181-199.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.
- Dreier, O. (2017). *Conducción de la vida cotidiana. Implicaciones para la psicología crítica*.
Delabra, B. 1994. <https://doi.org/10.22402/j.rdipecs.unam.3.1.2017.43.93-108>
- Escuela Normal Rural Lic. Benito Juárez: Situación estudiantil, matrículas y graduaciones | Data México*. (s. f.). Data México.
<https://datamexico.org/es/profile/institution/escuela-normal-rural-lic-benito-juarez>
- Esteban, M. (2010). Historia, conceptos fundacionales y perspectivas contemporáneas en psicología cultural. *Revista de historia de la psicología cultural*, 31(2-3), 117-136.
- Etchezar, E. (2019). Los efectos del sexismo, los estereotipos implícitos y el lenguaje inclusivo en la brecha de género. *Redalyc*, 26, 147-158.

- Flores, Y. (2018). “Nosotros tenemos identidad de maestros y corazón de labriegos”: identidad y resistencia en la Normal Rural de Tamatán, Tamaulipas, 1930-1969 (tesis de doctorado). El colegio de San Luis, A. C. Recuperado de: <http://colsan.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1013/549>
- Flores, Y. (2019). Escuelas normales en México: movimiento estudiantil y guerrilla. *Iztapalapa. Revista de ciencias sociales y humanidades*, 40(87), 205-226.
- González, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización en el género. *Comunicar*, 12, 79-88.
- González, S., Cavieres, H., Díaz, C. y Valdebenito, M. (2005). Revisión del constructo de identidad en la psicología cultural. *Revista de Psicología*, 14(2), 9-25.
- González, G. y Barba, J. (2014). Formación permanente y desarrollo de la identidad reflexiva del profesorado desde las perspectivas grupal e individual. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(1), 397-412.
- Gutiérrez, M. (2020). El valor social de las Escuelas Normales Universitarias en Michoacán, 1917-1930, Una mirada desde el presente. En Ríos, J. (Ed), *Las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación* (23-38). Ediciones Normalismo extraordinario.
- Hurtado, J. y Leal, M. (2020). Falacias en contra de las escuelas normales y su vigencia, Un asunto ontológico y ético. En Ríos, J. (Ed), *Las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación* (61-79). Ediciones Normalismo extraordinario.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Lamas, M. (1998). La violencia del sexismo. Recuperado de: https://mujeres.uocra.org/wp-content/uploads/2021/10/La-violencia-del-sexismo_Lamas_Marta_191_198.pdf

- Lave, J. y Wenger, E. (2019). Aprendizaje Situado Participación Periférica Legítima. Facultad de Estudios Superiores Iztacala.
- Maric, M. (2015). Los estereotipos en la construcción de la integración Latinoamericana . *Revista de psicología*, 14, 1-9.
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista de Investigación en Psicología*, 9(1), 123-146.
- Medrano, V. (2020). La cultura organizativa de las escuelas normales ¿barrera para su transformación?. En Ríos, J. (Ed), *Las escuelas normales. Discusiones de frente a su transformación* (39-60). Ediciones Normalismo extraordinario.
- Montes de Oca, E. (2008). La disputa por la educación socialista en México durante el gobierno cardenista. *Educere*, 12(42), 495-504.
- Ortiz, S. (2019). Surgimiento de la FECSM y origen del “espíritu revolucionario” en el normalismo rural. *Debates por la historia*. 7(2), 47-84.
- OSAL, Observatorio Social de América Latina Año IX no. 24 (octubre 2008). Buenos Aires: CLACSO, 2008
- Pizzinato, A. (2009). Psicología cultural. Contribuciones teóricas y fundamentos epistemológicos de las aportaciones de Vygotsky hacia la discusión lingüística de Bakhtin. *Universitas Psychologica*, 9(1), 255-261.
- Ríos, M. (2019). La entrevista semiestructurada y las fallas en la estructura. La revisión del método desde una psicología crítica y como una crítica a la psicología. *Caleidoscopio-Revista Semestral de Ciencias Sociales y Humanidades*, 23(41), 65-91.
- Rivas, J. (2020). “Origen, desarrollo y papel de la FECSM en la defensa y preservación del normalismo rural en México”. En I. Meza-Huacuja y S. Moreno-Juárez, (Coords), *La*

condición juvenil en Latinoamérica: identidades, culturas y movimientos estudiantiles.

(pp. 243-274). IISUE/UNAM.

Rojas, J. (2017). El movimiento estudiantil de la Escuela Normal Rural de Atequiza. Un análisis de sus prácticas sociales y políticas, 1988-2015. *Intersticios sociales*, 13, 1-33.

Salas, L. (2011). La política educativa del Estado Mexicano en relación a la formación inicial del profesorado de las escuelas normales rurales. *Revista didácticas específicas*, 4, 77-92.

Torrecilla, J. M. (2006). La entrevista. *Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid*, 1-20.

Wenger, E. (1998). Introducción: una teoría social del aprendizaje. En Wenger, E. (Ed), *Comunidades de práctica. Aprendizaje, significado e identidad* (19-39). Paidós.

Yoseff, J., Delabra, B y Romero, E. (2021). Apuntes sobre la indagación etnográfica en psicología: observación, entrevista y análisis. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 24 (1), 28-55.