



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

INCORPORADA A LA UNAM CLAVE 8898-43

**“TALLERES MOTIVACIONALES PARA EVITAR
EL ABANDONO ESCOLAR EN EL CAMBIO DE
CURRÍCULO, LA TRANSFORMACIÓN
TECNOLÓGICA Y EDUCATIVA”**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

NADIA ITZEL GALVÁN VARGAS

ASESORA DE TESIS:

LIC. ANA ROSA TAPIA GONZÁLEZ

OZUMBA, MÉXICO AGOSTO 2023



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A MI FAMILIA

Eres lo más hermoso que tengo en la vida, por nuestro futuro inicie este mágico proyecto que nos dará beneficios y estabilidad, muchas gracias Álvaro Arath Cruz Galván por acompañarme y darme fuerzas al estar a mi lado

Madre, hermanas y hermano nunca olvidare los momentos que engrandecieron mi esfuerzo y sus sabias palabras en las cuales me expresaban que confiaban en mí y la capacidad para lograrlo

Sin duda alguna tener a un hombre amoroso y que apoyo siempre mis proyectos fue una pieza esencial para lograr esta meta, muchas gracias Juan Jiménez Baños

A MI ASESORA DE TESIS

La vida me regalo la oportunidad de cruzarme con una persona llena de conocimientos y con sed de compartirlos conmigo, muchas gracias profesora Ana Rosa Tapia Gonzales por la confianza, dedicación, convivencias y ayuda incondicional que me brindo para poder realizar el proceso de investigación, sin duda la opción correcta para mi asesoría

A MIS AMIGOS Y COMPAÑEROS DE CLASES

Erik, Brenda y Ericel, en este proyecto de vida, algunos se fueron quedando en el camino y nos dolió bastante su partida, pero nos enseñó a ser fuertes y crear una hermandad en donde el apoyo era incondicional, las risas el arma para las dificultades, las convivencias alimentaban nuestra alma y no el cuerpo, un millón de gracias por compartir conmigo todos sus conocimientos y vivencias, siempre los llevare en mi corazón

Una persona que me llevo de la mano para iniciar este proyecto y por lo cual voy a estar muy agradecida, gracias Blanca Soledad Soto Carreño por contarme tu experiencia como profesionista y como amiga.

A MIS PROFESORES

Cada uno de ustedes fue una pieza elemental en mi proceso de aprendizaje, cada materia de la universidad me enseñó lo que hoy en día pongo en práctica, las estrategias y sabidurías que compartieron conmigo me guiara por el resto de mi vida, por ello les doy las gracias infinitas y mi más grande admiración

“El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser crear hombres y mujeres capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repitiendo lo que han hecho otras generaciones; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece”.

Jean Piaget, 1981.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN.....	10
OBJETIVOS GENERALES.....	11
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
HIPÓTESIS.....	12
TEMA: INTELIGENCIA EMOCIONAL (MOTIVACIONAL) Y ABANDONO ESCOLAR.....	13
MARCO TEORICO REFERENCIAL.....	15
METODOLOGIA.....	19
CAPITULO I INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO MEDIO PARA LA MOTIVACION	20
1.1 CONCEPTUALIZACION DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y COMO FUNDAMENTO DE LA MOTIVACION.....	20
1.2 ORIGEN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	24
1.3 SURGIMIENTO Y EVOLUCION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL...	27
1.4 RELACION ENTRE MOTIVACION Y EMOCION EN LA EDUCACION ..	30
CAPITULO II ABANDONO ESCOLAR	34
2.1 CONCEPTUALIZACION DE ABANDONO ESCOLAR.....	34
2.2 CARACTERISTICAS DEL ABANDONO ESCOLAR.....	36
2.3 IDEOLOGIA DE ABANDONO ESCOLAR EN LOS ADOLESCENTES...	40
2.4 PROGRAMA DE INTERVENCION “YO NO ABANDONO”	44
2.4.1 EL PROYECTO DE VIDA.....	48
2.5 CONCEPTUALIZACION Y CARACTERISTICAS DEL CAMBIO DE CURRICULO	52
2.6 CONCEPTUALIZACION Y CARACTERISTICAS DE LA TRASFORMACION TECNOLOGICA EDUCATIVA.....	55

CAPITULO III ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL, LOCALIDAD DE POPO PARK, MUNICIPIO DE ATLAUTLA	57
3.1 CONCEPTUALIZACION DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL.....	57
3.2 APLICACIÓN DE TECNICAS CUALITATIVAS Y CUANTITATIVAS SOBRE EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	60
3.2.1 INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA DEL TEST “EVALUACIÓN MOTIVACIONAL DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.....	66
3.3 CAUSAS DEL ABANDONO ESCOLAR EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL.....	70
CAPITULO IV TALLERES MOTIVACIONALES PARA LA CONSTRUCCION DE UN PROYECTO DE VIDA	79
4.1 QUE ES UN TALLER.....	79
4.1.1 PRINCIPIOS PEDAGOGICOS DEL TALLER.....	81
4.1.2 DEFINICION DE TALLERES MOTIVACIONALES.....	83
4.2 ELEMENTOS PEDAGOGICOS Y DIDACTICOS DE LOS TALLERES MOTIVACIONALES PARA EVITAR EL ABANDONO ESCOLAR Y CREAR O FOMENTAR UN PROYECTO DE VIDA.....	86
4.3 PRESENTACION DE SECUENCIA DIDACTICA REALIZADA EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL.....	89
CONCLUSIONES.....	96
ANEXOS.....	99
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	117

INTRODUCCION:

El presente trabajo de tesis tiene como principal objetivo encontrar una alternativa para evitar el abandono escolar con la aplicación de talleres motivacionales donde se detecten las deficiencias que pueden tener los alumnos en el cambio de currículo y las nuevas tecnologías educativas.

La investigación realizada trata de buscar soluciones y comunicación entre los alumnos y los profesores donde puedan expresar los diferentes puntos de vista y darle una solución a la problemática que se presenta actualmente por el cambio de currículo y la utilización de las nuevas tecnologías en el modelo educativo, lograr una inclusión y adaptación en los estudiantes haciendo que analicen la toma de decisiones, evitando el estrés y el abandono escolar que produce el nuevo modelo educativo.

Los talleres motivacionales tienen como objetivo desarrollar las habilidades psicológicas donde se comprenda la expresión y gestión en la inteligencia emocional para hacer que el alumno permanezca activo en su proceso de enseñanza aprendizaje, creando alternativas en el modo de estudiar con una calidad, equidad y el acceso a los programas educativos para una mejora.

Regular sus emociones para llevar una vida favorable en su crecimiento académico con base de una buena orientación, despertando el deseo entusiasmo y acción en donde el alumno se compromete a abrir espacios de crecimiento y desarrollo personal.

Considerando que el proyecto de investigación lo integran: el planteamiento de problema, la justificación, la hipótesis, el marco teórico y la metodología, partes fundamentales para el desarrollo científico de la investigación de corte pedagógico

El cuerpo de esta tesis se divide en cuatro capítulos

- El primero titulado: “Inteligencia Emocional Como Medio Para La Motivación” en él se expone la manera que influye la adaptación para el contexto cuando se cuenta con una inteligencia emocional, obteniendo el equilibrio en la toma de decisiones en situaciones presentadas, motivando a la resolución de problemas, se relata el surgimiento y la evolución, como la motivación es importante en el momento de aprender para generar el interés en el aprendizaje significativo
- El segundo titulado: “Abandono Escolar” en donde se investigó el surgimiento de este término y las diversas situaciones que enfrenta el estudiante en su contexto, porque se desmotiva y esto lo orilla a abandonar sus estudios, la inestabilidad emocional de los estudiantes en los cambios físicos y psicológicos, el programa de intervención “yo no abandono” como apoyo a los profesores, alumnos y padres de familia para detectar o solucionar el riesgo de abandono escolar, la conceptualización del “proyecto de vida”, la importancia de que los alumnos conozcan el tema y las ventajas de establecerlo en su vida, por último se investigó que es el cambio curricular y como afecto la transformación educativa
- El tercero titulado: “Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl, Localidad De Popo Park, Municipio De Atlautla”, en este capítulo se investigó la conceptualización de la escuela, en donde fue complicado recopilar información de esta institución por el breve tiempo de creación, se aplicaron las técnicas pedagógicas basadas en un test para documentar el desarrollo emocional con el que contaban los alumnos al tomar clases virtuales a causa de la pandemia Covid 19 y el interés que les dedicaban a éstas, posteriormente se realizó la aplicación del segundo test el cual tiene el título “evaluación motivacional del proceso de aprendizaje”, éste demostró desinterés, falta de compromiso, poco autoestima e inmadurez

de los alumnos en su formación educativa por el cambio curricular establecido, por último se abordó el tema abandono escolar en esta institución, se recopiló información basada en entrevistas a los profesores y docentes para detectar si tenían el conocimiento de las causas principales por las cuales el alumno abandonaba sus estudios y su técnica de detección y solución para evitar el abandono escolar

- El cuarto titulado: “Talleres Motivacionales Para La Construcción De Un Proyecto De Vida”, en este último capítulo se investigó el concepto de taller según diferentes autores para identificar los avances y puntos claves del significado, posteriormente se relacionaron los principios pedagógicos de los talleres para especificar técnicas de implementación en los espacios en donde se realizan trabajos grupales, con estos dos conceptos investigados se da continuidad para desarrollar el siguiente punto estableciendo la definición de talleres motivacionales, el manejo de las emociones, lo relacionado con el autoestima, la automotivación, el entusiasmo, la empatía, etc. Para unificar la conceptualización y lograr establecer en la práctica realizada en la escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl los elementos pedagógicos y didácticos de los talleres motivacionales para evitar el abandono escolar y crear o fomentar un proyecto de vida.

JUSTIFICACION

Al impartir un taller motivacional a los alumnos en nivel secundaria, se evitara el abandono escolar porque nos ayudara a detectar los problemas económicos, sociales, familiares y personales que lo estén orillando a tomar una decisión precipitada por no encontrar alternativas u orientación para enfrentar los retos que día a día se encuentran en la educación y más con los cambios de currículo y los avances tecnológicos con los cuales no contamos en algunas áreas de nuestra comunidad o no están al alcance de nuestra economía o entendimiento.

Los alumnos comienzan con perder el interés de continuar estudiando porque están enfocados en los problemas, en las materias que se llevan reprobadas, en la falta de algún aparato tecnológico que los ayude o facilite el proceso, si podrán o no hacer los trabajos, se preguntan si de verdad es una educación o aprendizaje significativo, si solo ellos sienten el estrés o angustia al ser educados de diferente manera con el cambio de currículo.

A nuestros profesores le falta una actualización en las nuevas tecnologías para no continuar con la vieja escuela y poder afrontar los cambios educativos con estrategias didácticas en donde atraigan nuevamente el interés de los alumnos y realicen planes de estudios renovados, creativos, activos y adaptados para no generar un estrés innecesario en los alumnos, los padres de familia y para ellos mismos

Un taller motivacional puede prevenir el abandono escolar y ayudar a los docentes y padres a detectar a tiempo alguna falla o problema con el cual se esté enfrentando el alumno y poderlo ayudar con una buena orientación para resolver la problemática y así evitar o bajar los índices de abandono escolar.

OBJETIVO GENERAL:

Implementar en las escuelas secundarias talleres motivacionales para la adaptación al nuevo currículo y al desarrollo tecnológico en momentos de confinamiento voluntario tanto para docentes como alumnos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Conocer que son los talleres motivacionales

Analizar el currículum de nivel educativo secundaria

Analizar el desarrollo tecnológico actual que permia el proceso enseñanza aprendizaje de nivel secundaria

Analizar las necesidades del proceso de adaptación a partir de la inteligencia emocional

Analizar las necesidades económicas para una adaptación al currículo

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

¿Cómo evitar el abandono escolar, a partir de la creación de un proyecto de vida con los talleres motivacionales en nivel secundaria, bajo la perspectiva de la inteligencia emocional?

HIPOTESIS:

SI los talleres motivacionales basados en un proyecto de vida permiten la adaptación de los alumnos al nuevo modelo curricular y tecnológico **ENTONCES** se evitará el abandono escolar en tiempos de transformación educativa

TEMA: INTELIGENCIA EMOCIONAL (MOTIVACIONAL) Y ABANDONO ESCOLAR

La inteligencia emocional desde la perspectiva de Goleman (1995) se define como: “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”. Capacidad para la autorreflexión: Identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada

Como inteligencia emocional denominamos al conjunto de habilidades psicológicas del ser humano para comprender, expresar y gestionar las emociones propias, reconocer y entender las de los otros.

En este sentido, la inteligencia emocional es también lo que permite que las personas puedan hacer un uso consciente de toda esta información en materia de emociones para conducir su forma de actuar, de pensar y de relacionarse con los demás.

Esta habilidad se puede desarrollar y aplicar en los distintos campos donde nos desenvolvemos cotidianamente, como el trabajo, la familia, la pareja, los estudios, etc. Nos permite tomar conciencia de lo que sentimos, controlar nuestros impulsos, regular nuestros estados de ánimo, motivarnos y perseverar en nuestros empeños, tolerar presiones y frustraciones, evitar angustias que interfieran en nuestra vida, adoptar una actitud empática ante los demás, entre otras cosas

El abandono escolar trata de aquella situación en la que el alumno después de un proceso acumulativo de separación o retiro, comienza a retirarse antes de la hora establecida por el sistema educativo sin obtener una nota o un certificado escolar

Es un problema social, aquellas personas que no completan la formación obligatoria que fija el Estado no cuentan con los conocimientos necesarios para insertarse con éxito en el mercado laboral.

Es un fenómeno tardío, es decir, los niños piensan anticipadamente en salirse de la escuela y buscan el momento que consideran más “ideal” para retirarse. Mientras tanto van adoptando comportamientos especiales ante los cuales los padres deben estar alerta. Por ejemplo, faltas constantes e injustificadas a la escuela, bajo rendimiento académico, depresión, estrés y ansiedad.

MARCO TEORICO REFERENCIAL

En el siguiente marco teórico de investigación sobre inteligencia emocional y abandono escolar explica una conceptualización de la inteligencia emocional la cual es un constructo que nos ayuda a entender de qué manera podemos influir de un modo adaptativo e inteligente tanto sobre nuestras emociones como en nuestra interpretación de los estados emocionales de los demás.

Este aspecto de la dimensión psicológica humana tiene un papel fundamental tanto en nuestra manera de socializar como en las estrategias de adaptación al medio que seguimos y a los aprendizajes.

Esencialmente, la inteligencia emocional es la capacidad de percibir, expresar, comprender y gestionar las emociones. Y es importante porque cuanto más se comprende estos aspectos de nosotros mismos, mejor serán nuestra salud mental y nuestro desarrollo social.

Según Daniel Goleman, (1995) define la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivar y motivarnos, de manejar adecuadamente las relaciones; las emociones son poderosas y dominarlas es la inteligencia emocional y es indispensable para llevar una vida favorable.

Todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución.

Así pues, la Inteligencia Emocional es un determinante crucial para el autoconocimiento y la interacción social, lo cual mantiene una relación directa con la motivación, lo que puede ejercer influencia sobre los procesos de enseñanza - aprendizaje y en el rendimiento académico (Adam, 2016).

La inteligencia motivacional es la habilidad para auto motivarse, es uno de los procesos psíquicos básicos, consiste en la generación y orientación del impulso necesario para llevar a cabo acciones tendentes a un fin, un desarrollo de herramientas para facilitar la vida

Cuando tenemos una motivación es necesario saber controlar nuestras emociones para canalizarlas correctamente y actuar de la mejor manera posible en beneficio de los objetivos que se desean alcanzar, tener la capacidad para la auto reflexión y regularlas de forma apropiada

El primer uso del término inteligencia emocional se atribuye generalmente a Wayne Payne, quien lo cita en su tesis doctoral Un estudio de las emociones: el desarrollo de la inteligencia emocional (1985). Sin embargo, esta expresión ya había aparecido antes en textos de Beldoch (1964), y Leuner (1966). Stanley Greenspan también propuso un modelo de inteligencia emocional en 1989, al igual que Peter Salovey y John D. Mayer. Lo emplean mas no lo fundamentan y sustentan.

El interés por las repercusiones de las emociones en ámbitos como las relaciones en el trabajo impulsó la investigación sobre el tema, pero la popularización del término se debe a la obra de "**Daniel Goleman**", *Inteligencia emocional*, publicada en 1995. El libro tuvo gran repercusión, en forma de artículos en periódicos y revistas, tiras cómicas, programas educativos, cursos de formación para empresas, juguetes o resúmenes divulgativos de los propios libros de Goleman.

De la misma manera la motivación nos permite llegar a estados de ánimo positivos, lo que facilita las asociaciones del pensamiento en forma más amplia, flexible, creativa, y genera más pensamientos positivos, el optimismo y sonreír a menudo generan endorfinas que favorecen la memoria y el pensamiento

Una salud emocional deficiente lleva a un fracaso académico, implica una baja concentración, dificultad de retención de la memoria y complicadas relaciones interpersonales, hasta llegara a el abandono escolar.

El abandono escolar se refiere al alejamiento de un alumno de una institución educativa antes de la finalización de la etapa que estaba cursando. Dicho de otro modo: cuando un estudiante deja de asistir a la escuela o deja las actividades educativas pese a que todavía no completó su formación, está incurriendo en el abandono escolar.

El abandono escolar es un problema social. Aquellas personas que no completan la formación obligatoria que fija el Estado no cuentan con los conocimientos necesarios para insertarse con éxito en el mercado laboral. De este modo, solo pueden aspirar a conseguir empleos informales o precarios, sin posibilidad de progreso. Puede decirse que estos individuos se encuentran en desventaja ante aquellos que sí completaron sus estudios escolares.

Se cree que las dificultades para percibir y discriminar conocimientos pueden ser la consecuencia de la falta de ciertos factores como, por ejemplo: escasez de buen material didáctico, motivación, pedagogía inadecuada, criterios de evaluación incorrectos, falta de tecnologías y por supuesto la economía. El concepto mismo de necesidades específicas, se ha ampliado con miras a englobar a todos los alumnos que no sacan provecho de la escuela o desertan en los primeros años de educación básica (UNESCO, 1998: 35).

Un apoyo a la educación son las plataformas virtuales como un recurso de comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, que trata de un programa cuya función es crear espacios virtuales para compartir información, interacción y aprendizaje. Están destinados a docentes y alumnos donde se aplica el cambio o modificación de currículo para facilitar el acceso a la educación de una forma tecnológica y actualizada.

Una plataforma educativa virtual es un programa que engloba diferentes tipos de herramientas destinadas a fines docentes. Su principal función es facilitar la creación de entornos virtuales para impartir todo tipo de formaciones a través de internet sin necesidad de tener conocimientos de programación, lograr que el alumno sienta una inclusión, motivación y pertenencia a la institución educativa en donde lleve el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los talleres motivacionales son la creación de entusiasmo y acción en donde el alumno se compromete a abrir espacios de crecimiento y desarrollo personal facilitando el logro de los objetivos y de las metas propuestas por el mismo, obteniendo una mejora en el rendimiento académico y despertando el deseo o

la necesidad en las personas de comprometerse con lo que son o con lo que quieren lograr ser obteniendo una mayor confianza en ellos mismos

Un taller motivacional proporciona un vehículo para el cambio. Los talleres pueden dirigirse al alumno que busca la superación personal, comprensión de como dirigirse, la autoconciencia de las emociones y los sentimientos para poder actuar de forma equilibrada en la toma de decisiones para el progreso académico y laboral

Utilizando una metodología donde se emplea la teoría y la práctica, una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación y requiere la participación de los alumnos, docentes y padres de familia para tener el conocimiento del problema y el proceso de mejora en beneficio del alumno.

Los talleres motivacionales permiten perder el miedo a hacer cosas nuevas, creer en las capacidades para lograrlo y deja de lado la zona de confort que no deja crecer, liberan del miedo al error y nos hace atrevernos a equivocarnos tantas veces como sea necesario mientras sigues para adelante sin detenerte y sobre todo tener tolerancia a la frustración.

METODOLOGIA

La finalidad del siguiente proyecto de investigación es justificar la elección del método cualitativo que consiste en analizar la importancia subjetiva y la recopilación de información con respuestas cotidianas por parte de los alumnos de tercer grado de secundaria, utilizando la recolección de datos con el estudio de caso entendido como un tipo de investigación que consiste en la observación detallada de un único sujeto o grupo con la meta de generalizar los resultados y conocimientos obtenidos, en la escuela secundaria Iztaccíhuatl bajo las técnicas de observación en donde visite la entidad de estudio y observe como se realiza ciertas actividades relacionadas con la variable de estudio y entrevista mediante el cual se pone en contacto directo con los sujetos que van a investigar y tiene la posibilidad de discutir con ellos sobre el tema en cuestión para una valoración de experiencias personales, así lograr una investigación y proyecto exitoso.

CAPITULO I INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO MEDIO PARA LA MOTIVACION

1.1 CONCEPTUALIZACION DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y COMO FUNDAMENTO DE LA MOTIVACION

El termino inteligencia es el centro de la educación, la psicología y la filosofía, esta determina un grado de desarrollo, autonomía y dominio que alcanza el hombre a lo largo de su vida, se construye por medio de todas las actividades que desarrolla el sujeto de acuerdo a su evolución cronológica de su edad.

Según la teoría de Piaget la inteligencia pasa por medio de cuatro estadios principales los cuales son:

1. Estadio sensoriomotor (de los 0 a los 2 años). En esta etapa, el juego característico es el funcional y son acciones que los niños realizan sobre su cuerpo o sobre los objetos.
2. Estadio pre operacional (de los 2 a los 6 años). Esta etapa se caracteriza por el juego simbólico, el egocentrismo y el aprendizaje del lenguaje. También está presente el concepto de irreversibilidad.
3. Estadio de operaciones concretas (de los 7 a los 12 años). En esta etapa, el niño ya utiliza operaciones lógicas para resolver problemas.
4. Estadio de operaciones formales (a partir de los 12 años). En esta etapa, el niño adquiere la capacidad de usar funciones cognitivas abstractas y de resolver problemas considerando diversas variables.

El correcto desarrollo de cada una de las etapas, realiza el cumplimiento del desenvolvimiento de la inteligencia humana y emocional

La Inteligencia Emocional es un constructo que nos ayuda a entender de qué manera podemos influir de un modo adaptativo e inteligente tanto sobre nuestras emociones como en nuestra interpretación de los estados emocionales de los demás, es un conjunto de habilidades que permiten reconocer, apreciar y manejar de manera equilibrada las emociones.

Es una habilidad esencial para construir relaciones con otras personas, puede ayudarte a manejar situaciones difíciles en su vida, a integrarse mejor en cualquier entorno social y educativo. Desarrollar la inteligencia emocional puede hacerte más empática/o, lo que le permite profundizar en su conexión con miembros de su comunidad (familia, amigos, compañeros, profesores, etc.) y también con gente nueva, es fundamental para una vida social próspera.

En la inteligencia emocional es esencial conocerse a sí mismo y sus emociones. Cada persona experimenta sus emociones de maneras distintas, bajo una concepción que depende de ciertos aspectos, es la habilidad de ser capaz de motivarse y persistir hacia objetivos y metas, controlar el impulso, regular humor, evitar trastornos, etc.

Las emociones según “Oxford English dictionary” define la emoción como cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión o cualquier estado mental, estas se consideran como estados afectivos o una reacción espontánea que se da por una respuesta a un estímulo

Son las que ayudan al sujeto a tener una adaptabilidad en el entorno en el que se desenvuelve para conseguir una mejor relación con todas las personas que lo rodean ya sea en la escuela, familia, amigos, trabajo o sociedad en general

Cabe mencionar que, para poder definir el concepto de inteligencia emocional, primero se debe saber que es la inteligencia y que son las emociones.

La Inteligencia emocional según Daniel Goleman es un conjunto de capacidades que brindan la posibilidad de reconocer y entender los propios sentimientos y los ajenos, para utilizar dicho entendimiento y así dirigir la acción y el pensamiento.

Así mismo en un segundo término la define como una manera de entender los procesos cognitivos más allá del pensamiento lógico y racional. La describe mediante cinco principios o elementos de la Inteligencia Emocional:

1. **Autoconciencia emocional:** la capacidad de comprender nuestros propios estados de ánimo.

2. **Autorregulación emocional:** la habilidad para controlar las conductas basadas en impulsos emocionales y, de este modo, adaptarnos mejor a las dinámicas sociales.
3. **Motivación:** la capacidad de orientar nuestras energías hacia una meta u objetivo.
4. **Empatía:** la cualidad de entender y vivir como propios los estados emocionales de otras personas.
5. **Habilidades sociales:** la tendencia a dar siempre la respuesta más adecuada a las demandas sociales del entorno.

Retomaremos “**LA MOTIVACIÓN**” como uno de los puntos más importantes ya que este es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados; es el impulso que mueve a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación.

Puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando y aumentando con ello, el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o acción, o para que deje de hacerlo.

La motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo, está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo

Así mismo contamos con la motivación escolar el cual es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el alumno participe en ellas de una manera activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un período de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz.

Es un proceso interno por el cual los alumnos sienten un deseo independiente por aprender, mejorar sus notas, ampliar sus conocimientos y en general plantearse metas relacionadas con el contexto educativo. Se trata de uno de los factores más importantes para obtener buenos resultados académicos

El estudio de la motivación escolar es uno de los campos que más preocupan al área educativa, ya que en la mayoría de países desarrollados el abandono escolar crece cada vez más y los resultados académicos empeoran con cada generación. Debido a ello, existen estudios relacionados con este tema que buscan arrojar luz sobre cómo aumentar la motivación hacia la educación

La esencia de la motivación en cualquier contexto es la presencia de una gran energía para tomar acción y la presencia de comportamientos relacionados con alcanzar metas. Cuando un alumno se encuentra motivado no realizará solo el mínimo, sino que buscará la manera de ampliar su rango de acción con el objetivo de conseguir mejores resultados

Concluyendo la relación de la motivación con la inteligencia emocional nos da la capacidad de insistir ante posibles frustraciones, tener control de nuestros propios impulsos, regular nuestro estado de ánimo para facilitar la convivencia y alcanzar los objetivos o metas.

1.2 ORIGEN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

El término inteligencia emocional no es novedoso, sino que ha ido evolucionando a lo largo de los años, adoptando diferente terminología y aportaciones de diversos autores en la clasificación de las habilidades implicadas en su desarrollo.

La primera descripción de la inteligencia emocional se desarrolló en 1990, atribuido a Peter Salovey y John Mayer, que lo definen como la capacidad de razonar acerca de las emociones para mejorar el pensamiento, para acceder y generar emociones con el fin de ayudar a pensar, regular reflexivamente las emociones, promover el crecimiento emocional e intelectual (Mayer y Salovey, 1990).

Emplearon el término para descubrir las cualidades emocionales que deben tener las personas para el éxito, tener la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propias, así como la de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y nuestras acciones

Basándose en las tesis de las inteligencias múltiples de Gardner (2004), definen inteligencia emocional en función de 5 dimensiones: conocimiento de las propias emociones, autorregulación, motivación de uno mismo, comprensión de las emociones de los demás, y gestión de las relaciones.

Describió que las personas necesitan inteligencia para relacionarse con el mundo y que existen dos inteligencias que están íntimamente relacionadas con la inteligencia emocional las cuales son: la inteligencia interpersonal (capacidad de una persona para comprender a otras personas con las que se relaciona, comunicarse con ellas e interactuar satisfactoriamente) y la inteligencia intrapersonal (la capacidad que nos permite conocernos mediante un autoanálisis)

Sin embargo, fue con la publicación del libro *La Inteligencia Emocional* (1995) de Daniel Goleman psicólogo estadounidense, nacido en Stockton, California, el 7 de mayo de 1947, cuando el concepto se difundió rápidamente. Fue el que impulso este concepto en la conciencia pública, colocando el tema en

controversia desde el aula de clases hasta la sala de una sección empresarial. A este libro pronto le siguió otro, del mismo autor, con el nombre de La Inteligencia Emocional en la Empresa (1998).

Goleman construye su proposición de inteligencia emocional sobre los hallazgos científicos de tres investigadores principales, David McClelland, Howard Gardner y Joseph LeDoux, incorporando las aportaciones de muchos otros científicos como Peter Salovey y Mihalyi Csikzentmihalyi. Y ahí radica su genialidad, en encontrar la conexión entre líneas de investigación que no habían sido relacionadas anteriormente, en revelar las implicaciones prácticas para el gran público y la comunidad empresarial, y en transmitir el mensaje con un lenguaje universal.

Busca mantener un equilibrio de la información e influencia de los motivos e impulsos propios de cada persona, para lograr relacionarse, razonar y resolver los problemas en base a las emociones.

Sugiere diversas capacidades para el reconocimiento y entendimiento del sujeto con el lenguaje corporal y emocional propio, escuchar y reflexionar sobre los sentimientos propios como con la demás gente, anticipar e interpretar sus emociones por medio del lenguaje corporal y el comportamiento, se debe responder con un comportamiento apropiado y adecuado a las emociones propias y a las de otros dentro de un marco ético, de principios y valores

Por último, Goleman se apoya en la investigación y la experiencia de Richard Boyatzis. Sus trabajos han sido pioneros en la aplicación práctica de modelos de desarrollo que mejoran las capacidades más intangibles y blandas del ser humano adulto. Y han demostrado también la estabilidad a lo largo del tiempo de las mejoras experimentadas.

Basándose en investigaciones recientes, reivindica la importancia de las emociones en la vida personal y profesional, nos ayuda a convivir con la dualidad razón y emoción, mente y corazón. Pone de manifiesto el papel de formas alternativas de inteligencia relegadas hasta ahora en el mundo de la educación y del trabajo, donde los conocimientos y las aptitudes intelectuales han dominado durante décadas y explica cómo el éxito profesional está ligado a un conjunto de

dimensiones y competencias emocionales que pueden ser desarrolladas a lo largo de la vida

Para determinar es importante destacar que el origen de inteligencia emocional ha sido un vasto recorrido por reivindicar las relaciones interpersonales en relación al auto. Se considera como la capacidad de interactuar con las demás personas, reconociendo nuestras propias emociones y sentimientos, así como los de los demás.

1.3 SURGIMIENTO Y EVOLUCION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

En la actualidad se entiende que la finalidad de la educación es el desarrollo de la personalidad integral del individuo. En este desarrollo hay que distinguir al menos dos aspectos: el desarrollo cognitivo (proceso evolutivo de las capacidades mentales del ser humano en sus diferentes etapas del desarrollo capacidades que intervienen en el aprendizaje de nuevos conocimientos y destrezas) y el desarrollo emocional (proceso por el que una persona va adquiriendo conocimientos sobre lo que le rodea y desarrollar así su inteligencia y capacidades)

Surge la necesidad de ocuparse y desarrollar la inteligencia emocional como consecuencia de las insuficiencias que presenta el Cociente de Inteligencia (CI) que desde inicios del siglo XX ha sido utilizado como indicador de comportamientos exitosos.

Pero a partir de 1990 la inteligencia emocional despierta un gran interés, ya que se considera que tener un elevado Coeficiente intelectual (CI) no es garantía de éxito en la vida. Pese al énfasis que las escuelas y los exámenes de ingreso ponen en el CI, es asombroso el poco peso que esto tiene en el éxito laboral y en la vida

A partir de aquí se deduce que es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para solucionar problemas emocionales. De ahí surge la inteligencia emocional, que sería la encargada del conocimiento y control de las propias emociones y de las que expresan las personas con quienes vivimos

Según Salovey y Mayer la inteligencia emocional consistía en la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones (Bisquerra, R. 2000: 144).

“La inteligencia emocional incluye la habilidad de percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento

emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual” (Mayer y Salovey. 1997: 10).

Mayer, Salovey y Caruso (2000) conciben la inteligencia emocional como un modelo de cuatro ramas interrelacionadas:

- Percepción emocional: las emociones son percibidas y expresadas.
- Integración emocional: Las emociones sentidas entran en el sistema cognitivo como señales que influyen la cognición (integración-emoción-cognición).
- Comprensión emocional: Existen señales emocionales que se dan en las relaciones interpersonales y que son comprendidas, lo cual tiene implicaciones para la misma relación.
- Regulación emocional (emotional management): Los pensamientos promueven el crecimiento emocional, intelectual y personal.

Más tarde, en 1996, Martineaud y Engelhart que centran su trabajo en la evaluación de la inteligencia emocional la definen como (en Vallés A. y Vallés C. 2000: 90): “La capacidad para leer nuestros sentimientos, controlar nuestros impulsos, razonar, permanecer tranquilos y optimistas cuando no nos vemos confrontados a ciertas pruebas, y mantenernos a la escucha del otro”.

Con la publicación del libro *Inteligencia Emocional* Goleman (1995), quien llevó el tema al centro de la atención de todo el mundo, ofrece la siguiente definición de la inteligencia emocional: “El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos. Se trata de un término que engloba habilidades muy distintas -aunque complementarias- a la inteligencia académica, la capacidad exclusivamente cognitiva medida por el cociente intelectual. (Goleman. 1998).

La discusión sobre el constructo de inteligencia emocional sigue abierta. La conclusión es que hay claras divergencias entre el concepto que se tiene de inteligencia emocional según los distintos autores, ni siquiera se ha llegado todavía a una teoría definitiva que aclare qué se entiende por inteligencia. Lo que sí está claro es que la inteligencia se desarrolla en la interacción entre las

personas, que debemos tener en cuenta las diferencias individuales, y que la inteligencia emocional se puede aprender y mejorar.

1.4 RELACION ENTRE MOTIVACION Y EMOCION EN LA EDUCACION

La motivación es muy importante en el momento de aprender dado que está ligado directamente con la disposición del alumno y el interés en el aprendizaje, por lo cual se considera que mientras más motivado está el alumno más aprenderá y llegará fácilmente al aprendizaje significativo

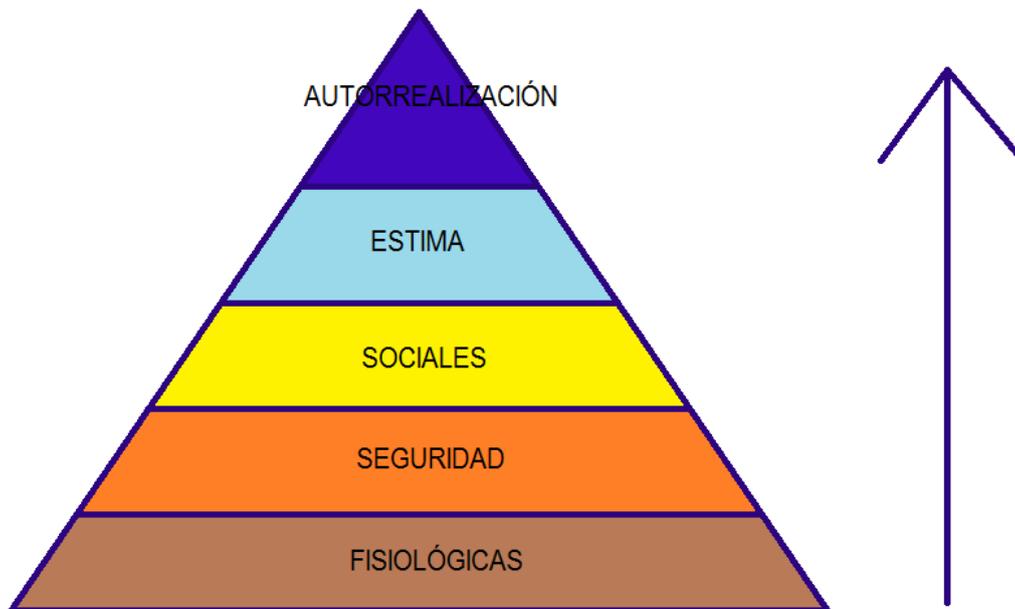
Es aquello que impulsa a una persona a realizar determinadas acciones y a persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos, es la voluntad para hacer un esfuerzo y alcanzar ciertas metas

La motivación implica la existencia de alguna necesidad, ya sea absoluta, relativa, de placer o de lujo. Cuando una persona está motivada a “algo”, considera que ese “algo” es necesario o conveniente.

Por lo tanto, según MALOW (2010 ~~pag.pág.~~ 08) “La motivación es el lazo que lleva esa acción a satisfacer la necesidad. En este sentido, la motivación se convierte en un activador de la conducta humana. Los estados motivacionales, lo mismo que los actitudinales, se generan por efecto de un conjunto de factores o variables que se interaccionan”

De acuerdo a este modelo, a medida que el hombre satisface sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está razonablemente satisfecha, se disparará una nueva necesidad por lo tanto una nueva motivación

Es importante retomar la pirámide de Maslow ya que esta es participe de las nuevas necesidades del ser humano



1. **Necesidades básicas o fisiológicas (biológicas).** Son la base de la pirámide y sobre este nivel se construye el resto. Estas necesidades son las únicas inherentes en toda persona: respirar, vestirse, alimentarse, descansar, sexo, etc. Se cubre todo lo relacionado con el ser humano para que pueda sobrevivir.
2. **Necesidades de seguridad.** Se refiere a todos aquellos aspectos que nos hacen sentir seguros para mantener un orden y seguridad en la vida y poder vivir sin miedo.
3. **Necesidades sociales.** Implican sentimientos de pertenencia. Es decir, sentirse integrado en la sociedad a través de las relaciones interpersonales y el desarrollo afectivo: amistades, pareja, familia, ser parte de un grupo, recibir y dar afecto, etc.
4. **Necesidades de estima o reconocimiento.** Son aquellas relacionadas con la confianza en uno mismo, dignidad, logro, etc.-; y la reputación o respeto, que precede a la autoestima o dignidad.
5. **Necesidades de autorrealización.** Se trata del nivel más alto y únicamente puede ser satisfecho una vez todas las demás han sido alcanzadas. En esta etapa es cuando el ser humano busca su crecimiento personal y desarrollar todo su potencial para lograr su éxito.

Los factores motivacionales juegan un rol importante en la organización y dirección de la conducta positiva del estudiante ante el proceso de aprendizaje, pues las necesidades implican motivación que contribuye a desarrollar sus capacidades, superar sus limitaciones y atender sus intereses

La motivación determina el grado de esfuerzos que los estudiantes pueden poner en el aprendizaje, esto quiere decir que puede prevenir el abandono escolar y lograr el éxito en los estudiantes

Por otro lado, las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la actividad de las redes neuronales, reforzando las conexiones sinápticas. Por lo tanto, se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las emociones

La motivación y la emoción contribuyen a dar dirección a la conducta. Los motivos son necesidades o deseos internos específicos que activan a un organismo y dirigen su comportamiento a una meta y las emociones son experiencias de sentimientos como miedo, alegría o sorpresa, que también influyen en esta.

Al igual que sucede con las emociones, la motivación positiva de una persona hacia una tarea para aprender algo, aumenta de forma significativa la efectividad del aprendizaje cuando este las toma en cuenta, el interés se puede considerar como una emoción, como un estado motivacional o incluso como una emoción con características motivacionales, que explica procesos como la exploración, la resolución de problemas, la creatividad o la adquisición de destrezas.

A diferencia la desmotivación (o amotivación) implica una falta de intención de actuar y del sentido personal, que pueden llevar a la desilusión por las actividades académicas e incluso a abandonar los estudios. Algunos de sus desencadenantes pueden ser los siguientes:

- a) Las creencias sobre la falta de capacidad para realizar las tareas
- b) La falta de estrategias adecuadas para enfrentarse a las tareas, o la idea de que las que se están usando no permitirán alcanzar el objetivo planteado.

- c) Los fracasos previos en tareas similares que hagan creer que éstas son demasiado difíciles para el alumno, impidiéndole obtener el éxito.
- d) La percepción de que los resultados no dependen de uno mismo y de su esfuerzo, sino que están fuera de su propio control.
- e) El hecho de no darle valor a la tarea, porque no se perciba como relacionada con las propias metas.

Para el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de conocimientos, saberes, actitudes y creencias sobre el mundo y lo que está aprendiendo, las cuales utilizamos para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe e interpreta dicha situación.

Un claro ejemplo del papel que juegan las emociones en la adquisición de conocimiento lo constituye el denominado aprendizaje emocional, en el que, a través de la asociación de un determinado estímulo con una emoción (condicionamiento), surge ese aprendizaje y, por tanto, dichos estímulos dejan de ser emocionalmente neutros para adquirir un valor o significado emocional (Smith & Kosslyn, 2007)

Por lo tanto, debemos de tener en cuenta la estabilidad emocional y la motivación en los alumnos para que estos puedan tener un aprendizaje significativo, aprendan a relacionar el nuevo aprendizaje con sus emociones para saberlas canalizar a un objetivo productivo y estable.

En una sociedad como la actual en continuo cambio y que demanda innovación debemos ser conscientes del papel de las emociones positivas en la movilización conductual y tratar de fomentarlas.

Es necesario comprender al alumno de forma global, teniendo en cuenta que su formación en conceptos puramente académicos debe ir acompañada de otros aspectos como los valores, la empatía y las habilidades emocionales que permitan una rica y positiva relación interpersonal. Debemos formar a los alumnos para que sean grandes profesionales, pero también para que sean grandes personas

CAPITULO II ABANDONO ESCOLAR

2.1 CONCEPTUALIZACION DE ABANDONO ESCOLAR

El abandono escolar es un problema del sistema educativo mexicano, este término surge a partir de los años ochenta en donde se analiza el espacio educativo, se ha ido agudizando con el paso de los años permitiendo limitar el desarrollo humano tanto social como económico de la persona

Es un tema poco estudiado y no se cuenta con la documentación sistemática rigurosa de un concepto establecido formalmente, aunque se sabe que no es un problema nuevo ha venido afectando poco a poco a nuestra sociedad, cultura, valores y economía

Este se define como una falta de asistencia del alumno al centro educativo que se practicaba habitualmente, a la ausencia definitiva por parte de un estudiante del centro escolar sin haber finalizado la etapa educativa que se encontraba cursando, una situación en la que el estudiante de manera repetitiva se ausenta de clase hasta que, finalmente, abandona los estudios y sale del sistema educativo. Por tanto, no culmina su preparación académica.

Zúñiga (2006) la define como la acción de abandonar los estudios en un plantel educativo por cualquier motivo; por otro lado, la Real Academia Española de la lengua (2013) la explica como la acción de separarse o abandonar las obligaciones, refiriéndose a las obligaciones escolares.

Ambas definiciones coinciden en que el abandono escolar es el retiro total o parcial del alumno en relación a sus actividades académicas, básicamente emanada de una problemática superior a la voluntad del alumno

Para González (2006) las formas del absentismo escolar o abandono escolar pueden ser de forma aguda o ligera, dependiendo el grado de complejidad que presenten. Esta autora comenta que las causas que la originan son de múltiples factores, ya que no todas suceden fuera de la escuela, sino que también dentro de esta misma

De acuerdo con la SEP (2012), el abandono escolar se origina por diversos parámetros, puede ser voluntaria o forzosa, varía entre niveles educativos; en ese sentido, diversos autores y autoras en sus investigaciones asocian este problema con diferentes factores

La acción de abandonar la escuela, sin haber concluido el grado escolar cursado, es un problema que se presenta en todos los niveles educativos y es ocasionado por diversos factores intrínsecos (personales) y extrínsecos (familiares, económicos, docentes, sociales, etcétera)

Generalmente estas situaciones ocurren cuando el joven estudiante se encuentra en el desarrollo de su preparación secundaria a universitaria dato emitido por las estadísticas mostradas por el INEGI en el último censo, por lo que no consiguen culminar sus estudios para obtener un certificado académico.

La investigación en relación al abandono escolar llevada a cabo en los últimos años para averiguar las causas del abandono escolar temprano, confirma que éste es un proceso complejo y multidimensional, influido por circunstancias de la escuela y del entorno escolar con importantes implicaciones sociales, culturales y emocionales

Dicha investigación también confirma que buena parte de los alumnos que abandonan la escuela lo hacen a pesar de que son conscientes de que la educación y la formación pueden aumentar sus oportunidades de conseguir un mejor empleo y mayores salarios en el futuro

Se concluye que el abandono escolar es un asunto no solamente de definirlo si no de comprenderlo para generar líneas de acción que permitan prevenirlo y hasta cierto grado evitarlo, la presente tesis tiene como objetivo la búsqueda de estrategias emocionales y motivacionales que fortalezcan la parte actitudinal del alumno como un elemento básico del proyecto de vida

2.2 CARACTERÍSTICAS DEL ABANDONO ESCOLAR

Se trata de un fenómeno que surge por diversas situaciones que pueden ser de tipo familiar, escolar, social o económico y que afectan de manera negativa al estudiante y su contexto, por lo que se ve impulsado a tener que abandonar sus estudios

Un primer estudio realizado con base en el contexto del censo poblacional de 2000 halló entre las principales causas de la deserción de los estudiantes de educación media superior (EMS) el no querer o no gustar del estudio (37.4%), seguido por las causas económicas (35.2%).

De tal manera los resultados atribuían la causalidad a problemáticas personales: por falta de voluntad, de gusto por estudiar o por la falta de recursos económicos. Los mismos resultados fueron detectados en la Encuesta Nacional de Juventud de 2005. Los resultados de esta encuesta las opciones ‘tener que trabajar’ y ‘ya no me gustaba estudiar’ suman más de 70% de las respuestas para el segmento poblacional que va de los 12 a los 24 años...” (SEP-COPEEMS-SEMS, 2012: 17).

Lo más relevante es que se empiezan a registrar causas intrínsecas al ámbito educativo; en especial la reprobación y el bajo logro escolar. Así mismo, empiezan a apreciarse, en un estudio regional del norte de México, las diferencias halladas en relación con el género de los estudiantes en cuanto a la cantidad de desertores como algunas de sus motivaciones

Es importante reconocer el peso de la desigualdad socioeconómica en el abandono escolar, como es reconocer también que la investigación y la literatura especializada pongan de manifiesto, cada vez más, que pueden existir características de los sistemas educativos o de las escuelas que inciden negativamente en el desempeño de los alumnos y, por tanto, en los motivos que contribuyen a la deserción.

Un buen logro o rendimiento escolar y la asistencia sistemática a clases configuran condiciones que evitan la reprobación de materias y la deserción escolar.

Tras la realización de diversas investigaciones y estudios se ha determinado una serie de causas que motivan a la deserción escolar, muchas de éstas se relacionan con los contextos externos al área académica, pero que afectan de igual manera al estudiante, su desempeño, su futuro profesional y laboral.

Algunas causas son las siguientes:

Historial académico personal: Desempeño en las asignaturas, como: tiempo dedicado a las actividades, pérdida del semestre, pérdida de asignaturas, insatisfacción con la planeación del programa académico; lo cual hace que no se sienta tranquilo, conforme y seguro con lo que realiza.

Institucionales: Factores que tienen que ver con las posibilidades y oportunidades que la institución le ofrece al estudiante para comenzar o continuar con sus estudios

Factores pedagógicos: Repetición y retraso escolar, bajo nivel de aprendizaje, falta de motivación e interés, discriminación de compañeros y/o problemas de conducta.

Características individuales: Dificultades de aprendizaje, problemas de salud, escaso conocimiento de la lengua de instrucción, baja autoestima, etc., pueden propiciar el abandono escolar temprano.

Causas económicas: Son muchos los estudiantes que se encuentran en medio de una situación económica o financiera desfavorable que, lamentablemente, los limita a que puedan continuar con sus estudios puesto que deben hacer frente a otras obligaciones.

Causas familiares: Se refiere a las situaciones familiares que se tornan complejas por diversas razones como el divorcio de los padres, un familiar que padezca una enfermedad grave, la discapacidad o fallecimiento de un miembro de la familia, el embarazo precoz, el consumo de bebidas alcohólicas o drogas, entre otros

Causas personales: Se refiere a las deserciones escolares motivadas por alguna enfermedad en particular, depresión, insatisfacción, desinterés, expectativas elevadas en cuanto al nivel académico, desencuentros con profesores, compañeros de clase o desconformidad con administración académica

Causas sociales: Algunos jóvenes se ven obligados a la deserción escolar debido a que enfrentan algún tipo de castigo o pena judicial que deriva de actividades ilícitas como el robo, forman parte de pandillas que cometen actos vandálicos e intimidan a las personas, entre otros.

Causas pedagógicas: Algunos estudiantes recurren al abandono escolar debido a que tienen un bajo rendimiento académico o escasa motivación que conlleva a notas bajas, problemas de conducta, inasistencias constantes, repetición de asignaturas, pérdida del año escolar o semestre y discriminación

La mayoría de los alumnos que abandonan sus estudios encuentran insatisfactorio el entorno de aprendizaje por diversas razones. Tienen bajos resultados y una interacción negativa con los profesores. También hay evidencia de que el abandono escolar temprano puede estar relacionado con determinadas características de las escuelas, como el tamaño, los recursos disponibles y el apoyo que reciben los alumnos con problemas educativos o de conducta.

Es importante mencionar que la discriminación que algunos alumnos sufren en determinados centros escolares, principalmente en aspectos religiosos, de orientación sexual o discapacidad, frecuentemente en forma de "bullying" o acoso, conducen al abandono escolar. No obstante, es un punto considerado para esta tesis, pero no desarrollado

La deserción escolar conlleva a diferentes consecuencias que, en gran medida, afectan tanto al estudiante, su familia y contexto social. Entre las consecuencias que más destacan según Daniela Materano (2018) se pueden mencionar las siguientes:

- Afectar de manera negativa el continuo desarrollo del capital humano de un país.
- Conseguir empleos que ofrecen salarios bajos o insuficientes para cubrir sus necesidades básicas.
- Generar altos costos sociales porque el capital humano es menos calificado.
- Propician la desigualdad social.
- Tendencia a incrementar los índices delictivos.
- Puede conllevar a depresiones y frustraciones personales por no haber culminado sus estudios o carrera profesional.
- Incrementar la posibilidad de realizar trabajos de manera incorrecta.
- Aumenta el índice de las personas que dependen de las beneficencias del Estado.
- Limitar el desarrollo económico y social de los países

Después de conocer cuáles son los principales factores que influyen en el abandono escolar podemos concluir que es un grave problema educativo que afecta al desarrollo de la sociedad tanto económicamente, socialmente, como el desarrollo de las capacidades de cada persona.

2.3 IDEOLOGIA DE ABANDONO ESCOLAR EN LOS ADOLESCENTES

La adolescencia, sin duda alguna, es una importancia crítica en el desarrollo de los individuos y de las sociedades. No sólo es una etapa formativa que prepara a los jóvenes para la vida, también representa un sector de población determinante en el escenario demográfico del país, un potencial para el cambio social y una apuesta para el futuro de México en términos de su desarrollo.

Es muy importante considerar que en la etapa de educación secundaria los alumnos son adolescentes y el problema se acrecienta ya que ponen en riesgo la posibilidad de obtener el éxito escolar debido a sus características individuales, siendo la adolescencia, una etapa en la que se producen muchos cambios psicológicos, biológicos, emocionales, etc.

A estos cambios se les une un cambio de etapa educativa que, normalmente, es un salto importante, es posible que el alumno se encuentre perdido, le falte motivación, no sepa lo que quiere, esto puede que haga efecto en la posibilidad de que tenga un rendimiento bajo ocasionando que el alumno fracase educativamente

Por ello es importante que padres, maestros y sociedad en general, consideren la nueva concepción respecto del origen y consecuencias de los cambios que sufren los adolescentes. Aunque persiste la referencia a ajustes emocionales, físicos, sexuales e intelectuales, hoy día se advierte en este sector de la población mexicana una mayor dependencia con el entorno. A continuación, se mencionan algunos cambios por los que pasan los adolescentes

- Cambios emocionales provocados por la necesidad de buscar afecto complementario al que la familia ofrece; por tal motivo, en esta etapa de la vida se hacen los mejores amigos y surge el primer enamoramiento, otorgando a la relación con los pares y con la pareja, una importancia determinante del comportamiento adolescente.

- Cambios físicos –frecuentemente iniciados más prematuramente por las mujeres– que marcan sensibles diferencias en el desarrollo y en las formas de respuesta a los estímulos ambientales y sociales.
- Cambios sexuales, originados por adaptaciones fisiológicas, que redundan en el incremento por el interés sexual.
- Cambios intelectuales que hacen surgir intereses novedosos y el planteamiento de nuevas preguntas (¿Quién soy? ¿Para qué nací? ¿Cuál es el objetivo de vivir?), que sólo pueden responderse a partir de una conducta exploratoria, de la búsqueda de la novedad y el descubrimiento del mundo adulto, que, a pesar de poder volverse en contra, permitirá entender mejor la forma de ser propia y la de los demás.

En la mayoría de los casos el desinterés y la desmotivación provocan que exista un bajo rendimiento, pueden existir asignaturas suspensas y, la repetición de curso, puede ser la solución propia para que el alumno obtenga las capacidades necesarias y las competencias adecuadas para conseguir los objetivos fijados en un principio

La valoración por continuar los estudios implica la diferencia entre estudiantes que abandonan la escuela y los que permanecen en ella, motivados por aprender y llegar a ser, y quienes no logran valorar o encontrar utilidad y relevancia en este paso por la escuela. Entre estos últimos, aumenta significativamente el riesgo de abandono, lo que se refleja también en menores tasas de asistencia al colegio.

Estas características de riesgo de abandono pueden estar relacionadas con tres aspectos importantes como son las características del alumno, la relación con la familia con su entorno y la relación con el profesor.

1. Características del alumno: La personalidad y la autoestima del alumno son factores muy importantes a la hora de hablar de un alumno que está en riesgo de fracaso o abandono escolar.

La autoestima en el alumno es muy determinante para su desarrollo personal ya que de ahí se desprenden muchos de los actos que lleva a cabo. Una persona que tiene una autoestima alta es segura y sabe lo que quiere, no se deja influir por lo que los demás digan, pero una persona que tiene una autoestima baja, en muchos casos, se va a dejar llevar por lo que el entorno opine de él y, de esta forma, puede ocasionar dificultades en muchos aspectos

2. Otro aspecto que resulta muy importante es el que vive el propio alumno dentro del sistema educativo, la experiencia que ha generado y, posteriormente, puede desencadenar en un abandono temprano

Una vez que se pasa a secundaria conlleva un cambio de centro, unos profesores nuevos y más distantes hacia ellos, más libertad hacia los alumnos, etc. Este momento es difícil para los alumnos ya que es algo nuevo y, la transición, puede generar un problema respecto al rendimiento académico, al comportamiento del alumno, al enfrentamiento con el profesor, en este caso, el profesor se centra más en el proceso enseñanza-aprendizaje y en la enseñanza (San Fabián, 1999).

3. El papel del profesorado es muy importante cuando se habla de fracaso escolar, es una persona que está en continuo contacto con los alumnos y debe conocer cuál es la situación de cada alumno.

Se le debe dar un papel principal en este asunto ya que es un elemento esencial, el profesor debe integrar una serie de roles que debe desempeñar en clase, cada uno debe asumir el que crea necesario para realizar su función en el aula.

Según el reporte del Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina, SITEAL (2010), a partir de los 13 años comienza a observarse un incremento en el porcentaje de los adolescentes que abandona la escuela a nivel regional.

En México, 2.0% o 263,041 de los niños de 6 a 11 años no asisten a la escuela, y en el grupo de 12 a 17 años la cifra aumenta a 16.2% o 2.2 millones de adolescentes, por falta de interés, aptitud o de los requisitos para ingresar a la escuela

Se ha subrayado mucho que una persona abandona las aulas porque arrastra una serie de problemas desde hace años, que la mitad de los alumnos de secundaria que renunciaron a sus estudios tenían una trayectoria sin grandes sobresaltos, propósitos o visiones

Como se puede comprobar existen muchos factores que influyen en el alumno y el abandono escolar temprano, estos están precedidos por una serie de circunstancias que hace que el alumno tome la decisión de acabar con su tiempo educativo.

Estas circunstancias pueden provocar que el alumno tenga un bajo rendimiento en los estudios, esto hace que obtenga malas notas en las asignaturas y, posteriormente, provocan un fracaso en el alumno al no obtener los objetivos que se establecieron.

Esto puede provocar desmotivación, baja autoestima, problemas de disciplina, una relación complicada con los profesores y compañeros, con su familia, etc. de ahí que el alumno entre en un proceso, sino se toman las medidas pertinentes, que desembocará en el abandono escolar temprano.

Podemos concluir que la inasistencia frecuente, la desmotivación, los cambios por los que pasan los adolescentes y la falta de interés, son claras señales de estudiantes que terminaran suspendiendo o abandonando su proceso formativo, sino se llevan a cabo las actuaciones pertinentes por parte de todos los elementos del sistema educativo.

2.4 PROGRAMA DE INTERVENCION “YO NO ABANDONO

Este programa anual se realiza para prevenir los riesgos del Abandono Escolar con el objetivo de elevar la calidad de la enseñanza.

Se sabe que una causa importante del problema está vinculada a aspectos socioeconómicos de las sociedades mexicanas; sin embargo, estudios recientes confirman que también hay causas de gran impacto relacionadas con los aspectos escolares, en los cuales tenemos capacidad de incidir, la presencia de problemas escolares o personales

La Encuesta Nacional de Deserción de la Educación Media Superior (ENADEMS) 2012 nos expresa que temas como la confianza de los estudiantes hacia directivos y docentes, o bien la confianza entre estudiantes y sus padres, pueden tener un efecto más poderoso y preciso para retener a los estudiantes que las propias becas o apoyos económicos.

En general, el ambiente escolar hacia los estudiantes y la participación de los padres de familia parecen tener la importancia superior de la que hasta ahora le hemos aceptado o reconocido.

Los padres de familia son el mejor aliado estratégico para prevenir el abandono escolar, participan fundamentalmente en los esfuerzos de prevención, son quienes mejor conocen a los jóvenes, además de ser los más interesados en que sus hijos concluyan los estudios

Los materiales de este proyecto incluyen herramientas para que padres de familia y escuela puedan coordinarse mejor en torno a los objetivos y formas de acción que deben seguir conjuntamente para prevenir el abandono escolar. De esta manera se materializa la corresponsabilidad de ambas partes para la formación de los jóvenes.

El Movimiento Nacional contra el Abandono Escolar (MNAE), busca integrar las acciones de la escuela, la familia y el estudiante para prevenir sus causas, mantener un estado de alerta y reaccionar ante la presencia de indicadores de riesgo.

La función motivadora de la escuela debe permanecer durante todo el proceso de aprendizaje, dentro y fuera del aula, todos los alumnos pueden progresar si se encuentran en un ambiente adecuado, depende, en gran medida, del entorno escolar afectivo

Esta Guía tiene como objetivo ofrecer sugerencias para prevenir el abandono escolar

1. Fortalecer la vocación educativa de la escuela y crear un clima escolar favorable
2. Motivar el interés del joven por el estudio
3. Ofrecer apoyo a estudiantes con problemas académicos
4. Promover la convivencia sana entre alumnos y evitar la violencia de cualquier tipo
5. Fortalecer la comunicación entre hijos, padres y maestros
6. Difundir las fuentes existentes de apoyo económico
7. Fomentar una cultura de prevención y atención al embarazo adolescente
8. Prevenir las adicciones

Algunas de sus características fundamentales del programa “yo no abandono” son:

- Se fundamenta en estudios recientes en la materia y recoge experiencias nacionales e internacionales
- Aprovecha los recursos disponibles en las escuelas

- Se dirige al director del plantel para apoyar su papel como coordinador de la gestión escolar
- No se contrapone ni pretende sustituir a los esfuerzos que ya han puesto en marcha algunos subsistemas, y que han tenido buenos resultados
- Utiliza un lenguaje accesible
- Apoya a los padres en su papel de corresponsables en la educación de sus hijos, independientemente de su grado de escolaridad
- Procura generar una transición amigable a la EMS entre los estudiantes de nuevo ingreso, que son los más vulnerables ante las causas de abandono escolar.
- En el marco de este Movimiento, todos los planteles de Educación Media Superior en el estado recibirán una Caja de Herramientas que lo apoyarán en su relación con docentes, estudiantes y padres de familia con respecto a este objetivo, esta incluye:

Elementos de apoyo a directores para prevenir las causas y reaccionar ante los riesgos del abandono escolar, Una Guía para Padres en donde se ofrece información que Usted puede compartir con las familias para que conozcan de qué manera pueden contribuir al desempeño académico de sus hijos, Un Taller de inducción para estudiantes de nuevo ingreso, Un Curso propedéutico para el fortalecimiento de la habilidad matemática y lectora, Una estrategia de tutorías que ofrece elementos para que cualquier docente pueda llevarlo a cabo, Una colección de tres talleres sobre Proyecto de vida que se pueden ofrecer a los jóvenes para que

reflexionen sobre sus planes personales y sobre el papel que los estudios tienen en ellos.

Los materiales de este proyecto incluyen herramientas para que padres de familia y escuela puedan coordinarse mejor en torno a los objetivos y formas de acción que deben seguir conjuntamente para prevenir el abandono escolar.

De esta manera se materializa la corresponsabilidad de ambas partes para la formación de los jóvenes. Es un manual para prevenir los riesgos del Abandono Escolar, indispensable reaccionar con oportunidad y medidas concretas ante las señales de alerta de que un estudiante está en riesgo de abandonar la escuela

2.4.1 EL PROYECTO DE VIDA

Un proyecto de vida, se conoce también como plan de vida, es el sentido y la orientación que una persona le da a su evolución de vida, sirven para tener conocimiento sobre nosotros mismos con el fin de alcanzar de forma realista las metas o hallar el sentido de nuestra misión personal. Es un plan trazado, un esquema vital que encaja en el orden de prioridades, valores y expectativas de una persona que como dueña de su destino y así decide cómo quiere vivir, esto implica lograr un objetivo en donde se deben seguir ciertos pasos que permitan alcanzarlo

Suárez Barros (2018) comenta que desde una perspectiva amplia se puede decir que todo ser humano de manera explícita o implícita realiza un Proyecto de Vida, que consiste en darle un sentido a su vida e integrar aspectos vocacionales, laborales, económicos, sociales, afectivos y de proyección vital que hacen que este evaluando y corrigiendo este proyecto a partir de una enunciación de metas que se suman e integran en este proyecto vital, y que permiten llegar a cada etapa buscando el logro que le proporcione bienestar y satisfacción para así continuar a una etapa siguiente

Desde la perspectiva humanista de Abraham Maslow (1943), se aproxima a una visión prospera del sujeto, cuando en su pirámide de necesidades, plantea un proceso dinámico de búsqueda de satisfacción, orientando las acciones del hombre hacia el vértice, en el que propone las necesidades de autorrealización; en esta dirección y asociándolo con Proyecto de vida, el autor, planteó: "... el futuro también existe actualmente en la persona, bajo la forma de ideales, esperanzas, deberes, tareas, planes, objetivos, potencialidades no realizadas, misión y destino"

Según Heidegger (1951) considera al proyecto de vida como una estrategia y unos objetivos para ubicar al individuo en la perspectiva de su desarrollo, planteando una condición temporal enfocada en el futuro, desde el pasado y el presente.

Se aprecia que el Proyecto de vida, se relaciona con el desarrollo humano individual, como proceso de maduración afectiva e intelectual, entendiéndose como el núcleo central del sujeto, el cual manifiesta la calidad de la vida que la persona persigue como un bien necesario o en gran manera útil, es decir, constituido “por el conjunto de cosas o realidades que son importantes para la persona, por sus valores y por su forma de vida” (Suárez-Barros, 2018)

Para elaborar el proyecto de vida es importante reconocer algunas de sus características, las cuales se enumeran a continuación y están basadas en los textos de Casullo et al (1994) y D’Angelo Hernández (2000).

1. Es personal

La elaboración del proyecto de vida obedece a tu situación en particular, a tus gustos, necesidades e intereses. Nadie puede generarlo por ti, quizá haya situaciones sociales o personas allegadas que influyan en aquello que deseas, sin embargo, no lo determinan. Estas metas son personales y sólo tú decides hacia dónde quieres ir.

2. Es realista y objetivo

El establecimiento de las metas y la planificación de las mismas responden a tu realidad, a tus posibilidades y a tus habilidades. Esto implica un conocimiento personal y del medio en el que te desenvuelves. Además, toma en cuenta aquello que si depende de ti y no del azar o de una situación externa.

3. Es flexible

Como seres humanos vivimos etapas diferentes en la vida, como situaciones laborales, familiares o sociales, las cuales pueden cambiar cuando menos lo esperamos; un cambio de trabajo, la llegada de un hijo, la muerte de un ser querido, un accidente, la edad, entre otras, demandan replantear el proyecto de vida, tanto en el rubro de las metas como en los medios y recursos para

alcanzarlas. Es por eso que el proyecto se considera como flexible, porque en cualquier momento de la vida se puede revisar y ajustarlo mediante la reflexión de la situación actual, con decisión, voluntad y disciplina hacia aquello que quieres y vas a lograr.

Para poder realizar exitosamente tu plan o proyecto de vida se recomienda saber el objetivo que deseas alcanzar, las acciones que vas a realizar para lograr ese objetivo, el plazo que llevará cada acción, las habilidades y elementos que vas a necesitar y por supuesto las barreras con las que te vas a encontrar.

Estos recursos personales, en el marco de la formulación de los proyectos de vida en los jóvenes, son “entendidos como los medios y cualidades con que cuentan para alcanzar sus fines, así como las acciones que desarrollan, la manera como ocupan su tiempo en el presente para concretar el futuro deseado y la definición de planes de acción para lograr sus metas

Existe una relación entre las aspiraciones y metas que el adolescente tiene para su futuro y su conducta frente a situaciones de riesgo para su vida y su salud. Aquellos con expectativas más altas desarrollan conductas protectoras que le evitan dichos riesgos. Planear la vida le permite ubicar en forma más clara sus posibilidades dentro de un contexto real, para que sus conductas se proyecten hacia el futuro. Si existe este plan, junto con el mismo nace la oportunidad de introducir en él elementos que redunden a largo y mediano plazo en la adopción de conductas saludables.

“En el caso de la adolescencia existe evidencia suficiente que permite afirmar que la sola existencia de un proyecto de vida mejora sus probabilidades de desarrollo de hábitos saludables y reduce el peligro de efectos adversos de los distintos factores de riesgo sobre la salud integral del adolescente” (Chalacán y Erazo: 58).

Podemos concluir que el proyecto de vida es una herramienta que busca orientar nuestro crecimiento personal, por medio de la identificación de aquellas metas

que deseamos lograr y de las capacidades que poseemos; evita la dispersión y el desperdicio de tiempo y de nuestras propias capacidades.

Se dice que es un proyecto porque en él se plasman todos aquellos planes que se desean cumplir, tomando en cuenta los diferentes ámbitos de nuestra vida; implica un acto de consciencia, valentía, entrega, madurez y de toma de decisiones.

2.5 CONCEPTUALIZACION Y CARACTERISTICAS DEL CAMBIO DE CURRICULO

El cambio curricular es una organización en la estructura de las planeaciones que facilitan la apertura del acceso, la permanencia y la continuidad en los estudios, pero también una oportunidad de actualización, de fortalecimiento de la autonomía y la integridad de la formación, de mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje y la evaluación

El proceso de cambio curricular, a la vez, se comprende como una forma de cambio sociocultural profundo que afecta distintos planos de la vida institucional y moviliza variadas concepciones en juego acerca del conocimiento, los sujetos de la formación, las relaciones entre la enseñanza y el aprendizaje, los modelos curriculares, las funciones institucionales, etc. (Camilloni, 2001).

A partir de la década de los ochenta las administraciones educativas nacionales de los países latinoamericanos iniciaron cambios en los currículos de la escuela secundaria. Estos cambios fueron especialmente importantes en los noventa, década en la cual las reformas educativas desarrolladas en los distintos países pusieron a la escuela secundaria en el foco de las principales acciones.

Transcurrida esta larga fase de reformas, no es posible precisar el efecto de las transformaciones en la mejora de los aspectos críticos del currículo de la escuela secundaria, pero los datos de retención y logros educativos no son alentadores, el inconformismo de las administraciones y los docentes es generalizado, y las familias y los estudiantes tampoco perciben mejoras.

El propósito de este trabajo es ofrecer algunos elementos para comprender por qué, a pesar de las expectativas que suelen volcarse sobre la potencia del cambio curricular para la mejora educativa, en el nivel secundario existen fuertes restricciones a tal cambio.

Los factores generales que impulsan algunos cambios curriculares que se producen periódicamente dependiendo el tiempo y circunstancia según la investigación de Vicedo Tomey (2014) son los siguientes:

- 1. Las modificaciones del cuadro de salud incluyen diversos elementos que promueven cambios curriculares que permitan preparar a los profesionales para las nuevas circunstancias epidemiológicas, demográficas u organizacionales.*
- 2. A pesar de ser un factor esencialmente subjetivo, la opinión de autoridades sean estas académicas, políticas o de otra índole suelen alcanzar un papel muy destacado a la hora de tomar decisiones en relación con el currículo, tanto en su aspecto de proyecto como de resultado.*
- 3. Incorporar los nuevos enfoques requiere siempre una valoración muy cuidadosa en el sentido de si ellos contribuirán a resolver los problemas diagnosticados, y requieren una visión proyectiva acerca de cómo funcionarán los mismos en nuestro medio*
- 4. La efectividad de un enfoque, dígase el aprendizaje basado en problemas, la formación por competencias, por muy poderosa que sea su base teórica, debe ser probada en la práctica presente en muchos de estos enfoques y valorada sus potencialidades en las condiciones de densidad estudiantil, recursos disponibles y otros aspectos que pueden limitar sus proclamadas bondades.*
- 5. En ocasiones los cambios curriculares responden a razones de índole económica o social.*
- 6. La investigación educacional en su modalidad de evaluación curricular debiera ser un factor de considerable peso para encauzar los cambios curriculares articulo*

En la actualidad se tiene un gran reto para formar y preparar a los estudiantes siguiendo la formación curricular donde se tenga que proponer lo que realmente se debe enseñar y aprender por parte de los estudiantes, siguiendo un adecuado plan de estrategias, métodos y tipo de proceso de enseñanza

El Currículo se refiere no solamente a la estructura formal de los planes y programas de estudio, sino a todos los aspectos de elección de contenidos educativos o didácticos y de tecnología.

En los últimos años el campo que más se ha desarrollado es el diseño curricular, el cual ha ido ganando mayor importancia por la creación de nuevas carreras para satisfacer las demandas de los nuevos campos de estudio. El diseño curricular forma parte de la planeación educativa de una sociedad, por lo que debe estar en el orden de lo que establezcan las reformas educativas (Díaz-Barriga Arceo, 1990)

Por lo tanto, se puede concluir que el desarrollo o cambio curricular debe ser dinámico ya que tiene como objetivo transformar el modelo educativo, por lo que requiere ser participativo tanto en diseño como en el desarrollo de programas, planes y aplicaciones.

2.6 CONCEPTUALIZACION Y CARACTERISTICAS DE LA TRASFORMACION TECNOLOGICA EDUCATIVA

La implementación de las tecnologías educativas es fundamental en esta transformación principalmente porque la tecnología está cada día más presente en el mundo, los trabajos de hoy y del futuro están cada vez más ligados a ella. Es a través de la tecnología que las personas pueden desarrollar sus habilidades digitales. Además, las nuevas generaciones son parte de esta revolución tecnológica, crecen con tecnologías, y por ende de su contexto educativo.

La tecnología integra el acceso al contenido y la instrucción al romper barreras como la escasez de maestros, los altos costos o la ubicación. En otras palabras, permite el aprendizaje en todas partes y en cualquier momento.

Usada de forma correcta la tecnología fomenta el aprendizaje personalizado y activo, da continuidad al aprendizaje fuera de los contextos formales, y facilita el desarrollo de nuevas competencias y habilidades afines a las necesidades del mundo de hoy y del futuro.

La tecnología permite identificar las brechas de conocimiento y mal entendimientos conceptuales con precisión, se adapta a las necesidades de estudiantes y puede ser utilizada dentro y fuera de contextos formales de aprendizaje.

Un ejemplo de cómo la tecnología ayuda a que el aprendizaje suceda en cualquier parte, pero sobre todo fuera de contextos tradicionales como la escuela, es el caso de la educación en el hogar como varios modelos de escuelas virtuales aprobados e integrados en el sistema público. Si bien en algunos casos el aprendizaje es híbrido, es decir el estudiante aprende en línea, pero va a la escuela para hacer pruebas o diferentes proyectos, en otros casos es 100% virtual.

La tecnología también facilita la motivación del aprendizaje y desarrolla la autoestima y agencia por medio de juegos o aplicaciones interactivas, presenta

diferentes tipos de competencias individuales y grupales para promover la motivación de los estudiantes.

La revolución tecnológica seguirá trayendo cambios muy rápidos en nuestra sociedad y en el mundo laboral. Para que las personas puedan aprovechar las oportunidades en este nuevo mundo, su capacidad de adaptación, su iniciativa y persistencia para adquirir habilidades y conocimientos durante sus vidas será fundamental.

Si bien la responsabilidad de los sistemas educativos es preparar a los estudiantes para esta realidad, hay pocos ejemplos en Latinoamérica donde esto esté pasando. El movimiento hacia una educación más centrada en el alumno, personalizada, que permita desarrollar todas las competencias y habilidades del siglo XXI tiene que convertirse en el objetivo principal de todos los actores involucrados, incluyendo el Estado, los docentes, y el sector privado. Y para facilitar esta transformación el uso de diferentes tecnologías será fundamental. Ellas son una herramienta crítica que genera oportunidades para democratizar el acceso a la educación, personalizarla, y transformar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

CAPITULO III ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL, LOCALIDAD DE POPO PARK, MUNICIPIO DE ATLAUTLA.

3.1 CONCEPTUALIZACION DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL

Las telesecundarias son escuelas que utilizan la tecnología televisiva para impartir educación a nivel secundaria. Por lo general se localizan en poblaciones con menos de 2,500 habitantes, en zonas marginadas o de difícil acceso, donde el escaso número de egresados de primaria hace inviable la instalación de una secundaria general o técnica según la investigación del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), 2005

La escuela telesecundaria Iztaccíhuatl es una de las 44 escuelas del municipio de Atlautla, Estado de México, ubicada en calle de las cruces sin núm. Popo Park, con turno matutino, de sector público y con clave oficial (15DTV0374M)

Como lo refiere Galicia y Ramírez, 2016, esta escuela inicia sus actividades en el año 2005 en un espacio prestado en la delegación, en el año 2006 obtiene el nombre oficial "Escuela telesecundaria Iztaccíhuatl", poco tiempo después se logra la adquisición de un terreno en calle de las Cruces y esquina Santa Anita en Popo Park.

Para el año 2008 se realiza la construcción de tres aulas, módulo de sanitario, cisterna, plaza cívica y portón, por lo que en abril de ese mismo año se inician labores en el edificio propio. En el 2009 se complementa la infraestructura con la construcción de la dirección, laboratorio, la cancha de usos múltiples, además de cercar con malla ciclónica la periferia de la escuela

Esta institución cuenta con una organización estructurada y encabezada por Gustavo Arturo Bernal Arenas, director del plantel, un orientador, seis profesores, en el área de apoyo administrativo cuenta con una secretaria y un conserje en el área de apoyo manual.

Tiene una matrícula de 174 alumnos, de los cuales 87 son mujeres y 87 hombres, estos están divididos en 6 grupos, dos de primer grado, dos de segundo grado y dos de tercer grado.

Brinda un servicio educativo formal y escolarizado, que continua la educación básica iniciada en preescolar y primaria ofreciendo estudios de secundaria a los jóvenes mexicanos, tiene una estructura organizada propia del sistema de educación

A diferencia de las secundarias convencionales, donde hay un profesor para cada materia, en la telesecundaria hay un docente para trabajar todas las asignaturas de la matrícula por grado

Se caracteriza porque un solo maestro es el responsable del proceso educativo en todas las asignaturas de un grado, en forma similar al maestro de primaria

Su currículo estaba sustentado en educación presencial por lo cual las clases inician con un programa de televisión de 15 minutos que plantea la lección correspondiente y continúan con 35 minutos de trabajo en clase orientado por el docente, las guías de aprendizaje y los libros de conceptos básicos.

En la actualidad se modificó el currículo a causa de la pandemia Covid 19 y las clases se imparten de forma diferente utilizando la plataforma de Classroom para el apoyo de los profesores, no todos los alumnos utilizan este medio, algunos lo hacen por WhatsApp dependiendo las habilidades y estabilidad con la que cuenten

Las condiciones de la escuela y la voluntad de los directivos y profesores, ofrecen tres momentos en donde se desarrollan los procesos educativos en la telesecundaria.

El primero, previo al inicio del ciclo escolar (cursos propedéuticos)

El segundo, durante el ciclo escolar (actividades curriculares, cocurriculares y extracurriculares)

Y el último, una vez finalizado el ciclo escolar (cursos de reforzamiento y regularización).

Vale la pena señalar que no existe la obligación formal por parte de los centros educativos de telesecundaria de proveer cursos al inicio y al final del ciclo escolar.

Cuenta con un ambiente tranquilo por ser pequeña, en la cual se imparten las materias de tecnología, vida saludable, educación física, inglés, lengua materna, matemáticas, ciencias, historia y formación cívica.

También cuenta con los talleres de danza, karate, artes, basquetbol, atletismo y ajedrez, se hacen eventos recreativos como convivios, festejos, quermes, clausuras, etc.

Los alumnos son los gestores de su propio aprendizaje, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) son el apoyo indispensable para alcanzarlos, estos aprendizajes deben ser basados en situaciones reales, se tiene que lograr la creación de proyectos productivos a través del desarrollo comunitario y promocionar el logro de los objetivos comunes a partir del trabajo colaborativo.

Su infraestructura en la actualidad cuenta con un espacio amplio de terreno en donde están ubicados 6 salones (con equipos para proyectar las clases), la dirección, una biblioteca, una cabaña de estudio, la bodega, una cooperativa, sanitarios para hombres y otros para mujeres, canchas de basquetbol con techumbre, cancha de futbol, bardas con alambrado, cámaras de vigilancia y muchos árboles a su alrededor.

El modelo de la escuela "Telesecundaria Iztaccíhuatl opera basado en elementos que contribuyen al desarrollo armónico de los estudiantes, con la participación de los maestros y el apoyo de los libros y los programas de televisión

Busca ampliar y profundizar los contenidos de los niveles precedentes con el doble propósito de sentar las bases para la vida productiva y preparar a los estudiantes para continuar con sus estudios en el siguiente nivel educativo. Todo ello sin descuidar la formación en los valores nacionales que también forman parte relevante de la formación de los educandos a lo largo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

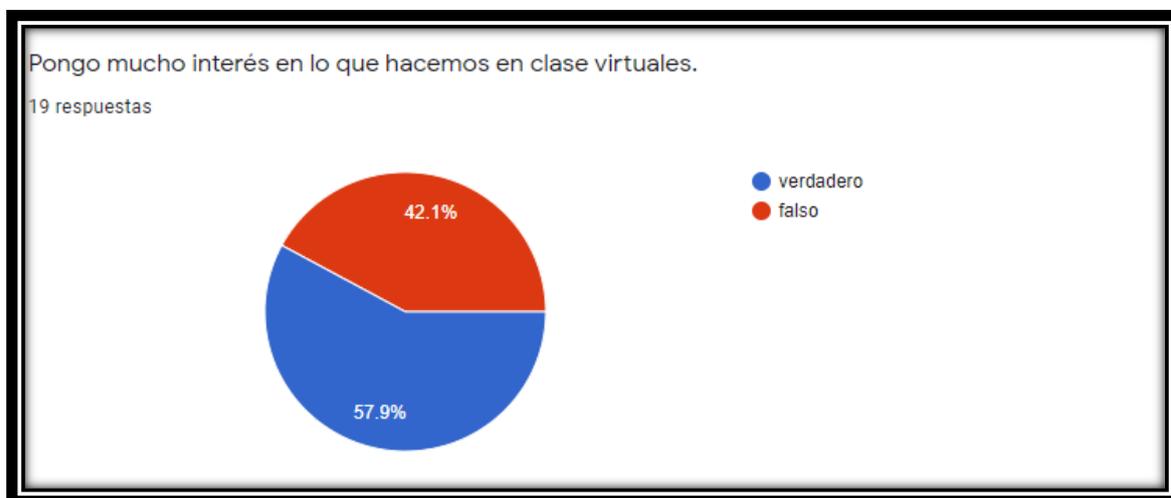
3.2 APLICACIÓN DE TECNICAS CUALITATIVAS SOBRE EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

La investigación se realiza con los alumnos de Tercer grado, grupo A con el apoyo de la profesora A, responsable del grupo, proporcionándole a los alumnos los test de la autora “Carmen Ávila de Encío” en donde se contestan las preguntas sobre la motivación con la que cuentan los alumnos en el cambio de currículo, lo que los motiva o afecta en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es importante mencionar que el grupo cuenta con 28 alumnos de los cuales 19 respondieron al primer test basado en “El interés sobre las clases virtuales”, el resto no mostro interés en participar o responder las preguntas de respuesta falsa o verdadera.

La primera pregunta fue la siguiente:

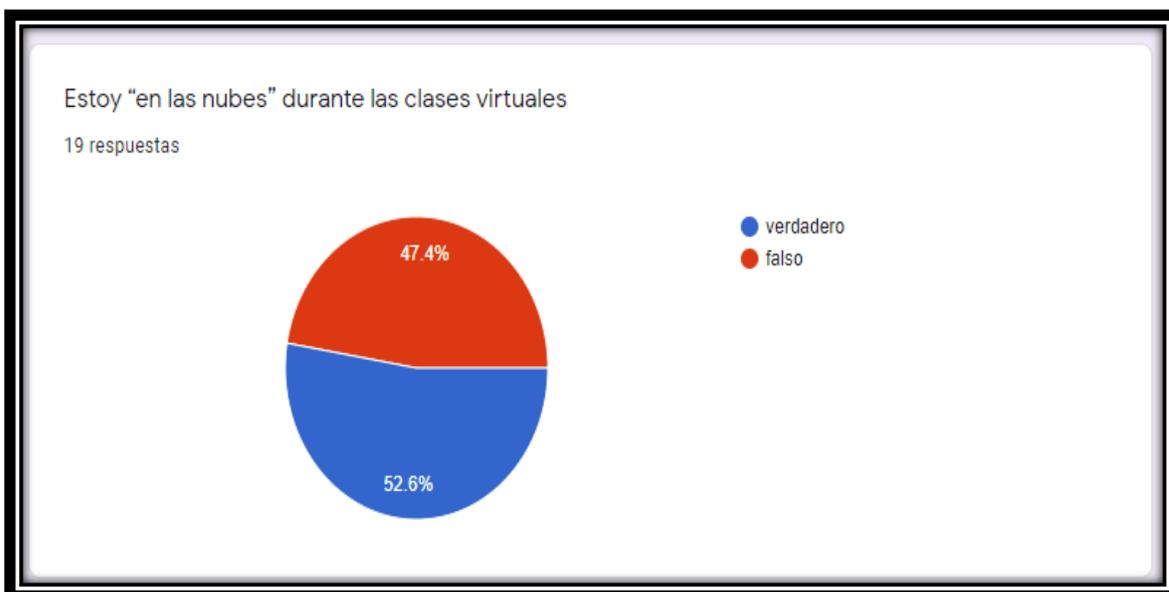
¿Pongo mucho interés en lo que hacemos en las clases virtuales?



La respuesta con mayor porcentaje fue: verdadero, pero no por mucho porcentaje, lo cual nos deja ver que poco menos de la mitad de los alumnos ha perdido el interés al estar en una asesoría virtual en donde el profesor expone y explica el tema

Pregunta número 2

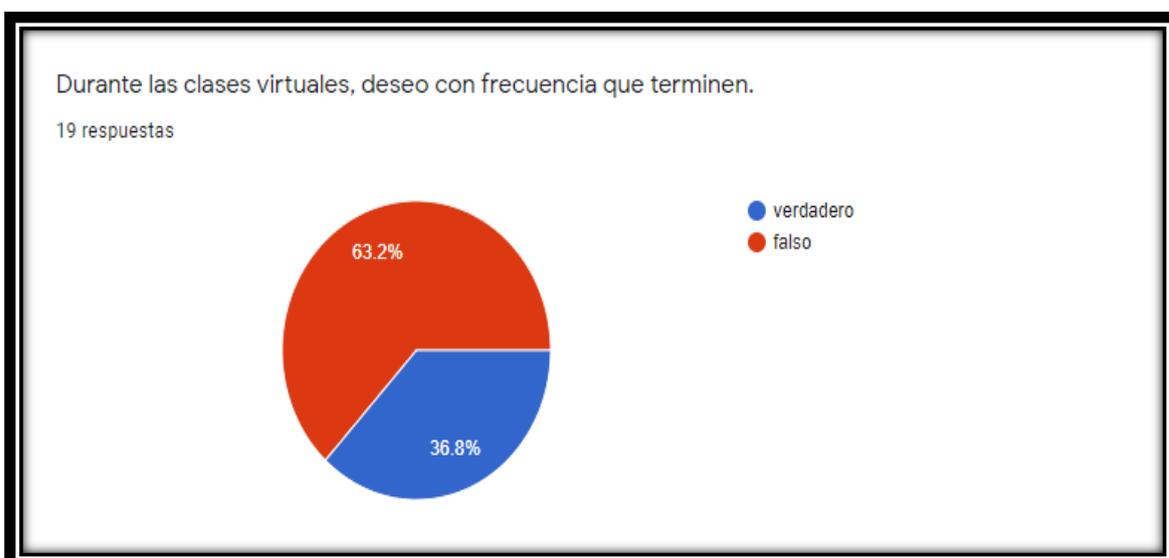
¿Estoy “en las nubes” durante las clases virtuales?



El resultado arroja que el 52.6% afirma estar enfocado en alguna otra idea u ocupación cuando está tomando las clases en su nueva modalidad por lo cual pierden concentración y el interés sobre el tema expuesto

La pregunta número 3 fue la siguiente:

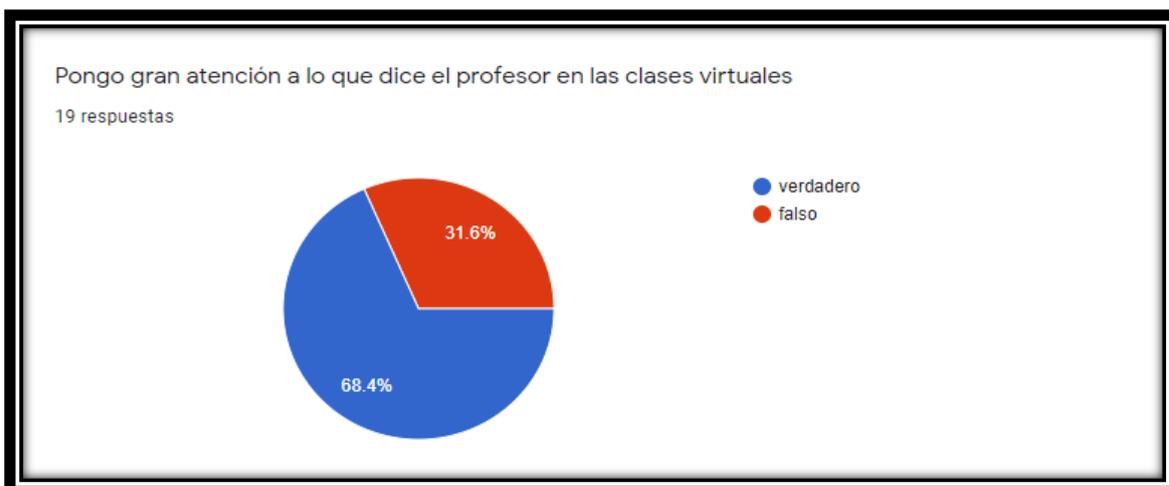
¿Durante las clases virtuales, deseo con frecuencia que terminen?



El porcentaje indica que la mayoría de alumnos quieren permanecer en la clase a pesar de los resultados anteriores, tratan de adaptarse y poner atención en la asesoría

La pregunta número 4 es la siguiente:

¿Pongo gran atención a lo que dice el profesor en las clases virtuales?



El 31.6% afirma que no le pone atención al profesor mientras este realiza la explicación del tema a tratar, lo cual sería de suma importancia analizar su forma de aprendizaje para captar su atención y así eliminar resultados negativos

En la pregunta número 5 expresaron lo siguiente:

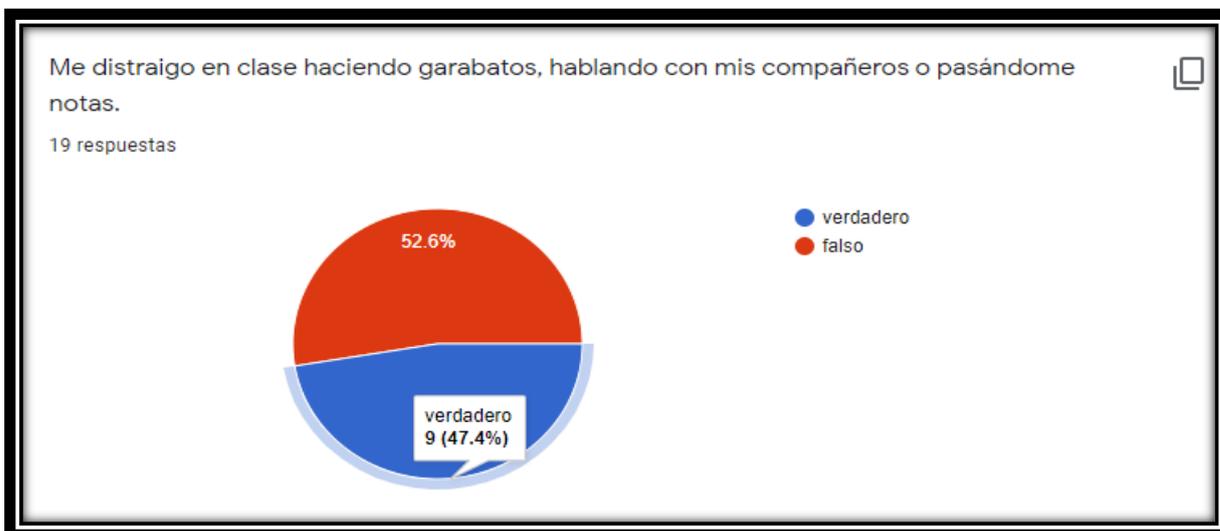
¿Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en las clases virtuales?



Nos indica que el debate y participación en las clases hace que el alumno demuestre el interés y la retroalimentación que se está aplicando, obteniendo el 63.2% en la respuesta verdadera

Continuando con las preguntas la número 6 es la siguiente:

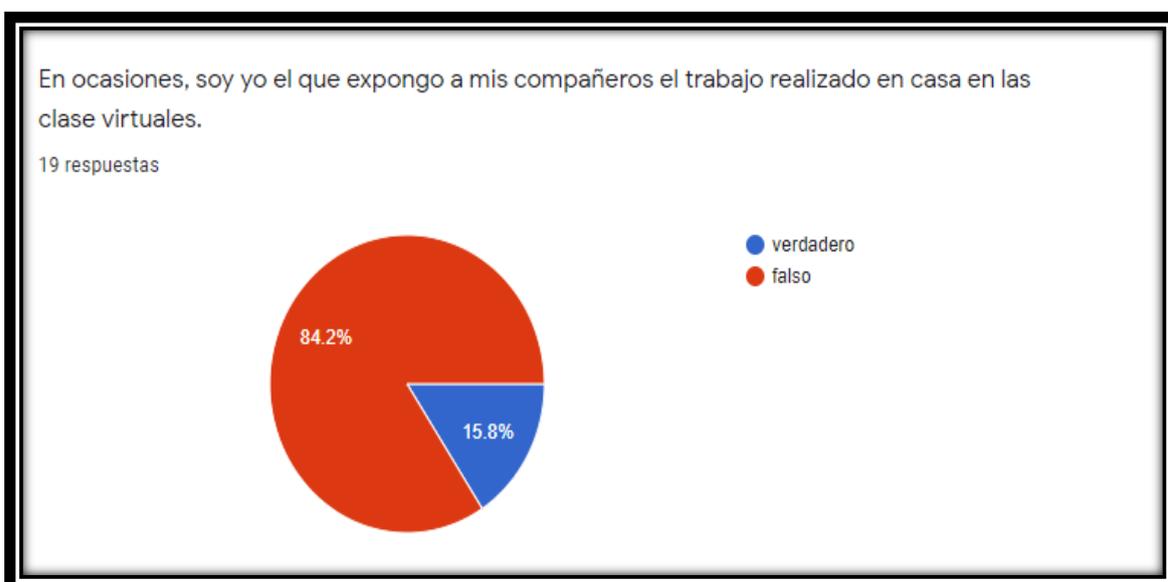
¿Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros o pasándome notas?



La cual nos dio el resultado de que 9 alumnos se sinceraron y compartieron la respuesta verdadera aceptando las distracciones en las nuevas tecnologías

Pregunta número 7:

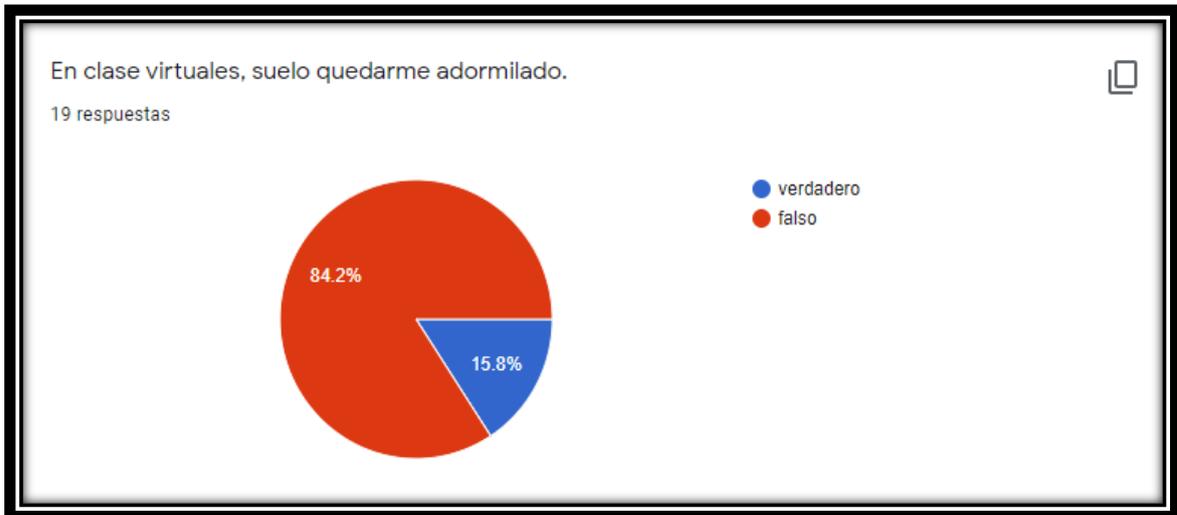
¿En ocasiones, soy yo el que expongo a mis compañeros el trabajo realizado en casa en las clases virtuales?



La respuesta nos arrojó un importante porcentaje ya que el 84.2% (16 alumnos) no exponen o comparten con sus compañeros los aprendizajes obtenidos en casa, sería importante investigar el motivo por el cual se dan estos resultados

Pregunta número 8:

¿En clase virtuales, suelo quedarme adormilado?



Nos indica que la mayoría de los alumnos están totalmente activos en casa o en el espacio en donde tomen y realicen sus clases virtuales

Pregunta 9:

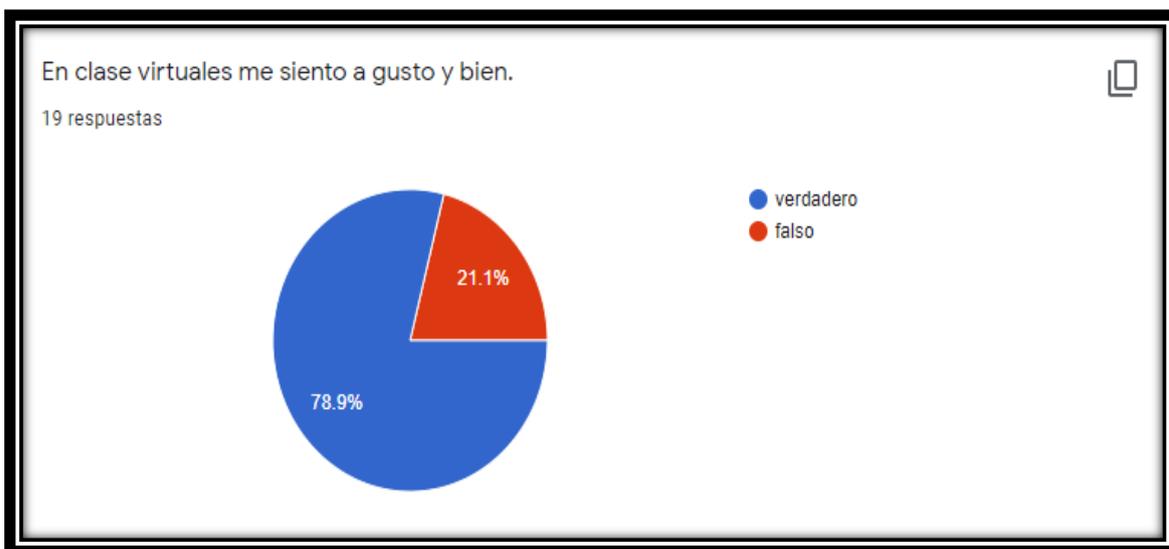
¿En algunas asignaturas que me gustan especialmente, realizo trabajos extra por mi propia iniciativa?



El porcentaje nos explica que 9 alumnos realizan una retroalimentación del tema de su interés mostrando independencia y responsabilidad en su educación

La última pregunta del test número 10:

¿En clase virtuales me siento a gusto y bien?



15 alumnos afirmaron sentirse a gusto en las clases virtuales demostrando su adaptabilidad en el cambio curricular en esta transformación tecnológica educativa.

Analizando las respuestas anteriores del primer test aplicado a los alumnos de “Tercer grado, grupo A” se pueden observar los siguientes puntos a desarrollar:

- Es importante trabajar en la planeación de las clases para que los alumnos no pierdan el interés de las mismas
- Hacer que el alumno participe activamente durante las sesiones
- Retroalimentar los temas vistos con recursos didácticos aportes a su estilo de aprendizaje
- Emplear estrategias pos- instruccionales que fomenten la participación de los alumnos como debates, foros mesas de trabajo, entre otros.
- Fomentar la indagación de los temas que les interesen sin perder el encuadre de los ejes temáticos
- Participación para la demostración de las actividades en un proceso se autoevaluación coevaluación y heteroevaluación

3.2.1 INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA DEL TEST “EVALUACIÓN MOTIVACIONAL DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

El test número 2 del autor “Raúl Quevedo-Blasco, 2016” se llevó a cabo debido a la importancia de este constructo, el objetivo del presente estudio fue la creación y validación de un cuestionario de evaluación motivacional del proceso de aprendizaje.

Los resultados obtenidos ofrecen un instrumento formado por 32 preguntas, que proporciona información relativa a la motivación escolar, este test fue aplicado a los alumnos de tercer grado grupo A de la Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl de los cuales contestaron 22 de 28 alumnos mostrando los siguientes resultados:

La interpretación del test muestra el grosor del porcentaje mayor en la respuesta “**algunas veces**” lo cual nos muestra que los alumnos no son comprometidos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, con un rango del 45.5% al 81.8% en su mayoría

En la pregunta “Me siento bien conmigo mismo cuando saco buenas notas” la respuesta con mayor porcentaje fue “**siempre**” lo cual muestra que los alumnos se motivan con una calificación alta con un deseo de superación y mostrando interés en los estudios

En la pregunta “Cuando el profesor(a) me pregunta en clase, me preocupa que mis compañeros(as) se rían de mí por no saber la respuesta” muestra un porcentaje significativo en la casilla “**casi nunca**” lo cual refleja la falta de interés sobre lo que opinen o piensen sus compañeros, mostrando seguridad en sí mismos

De igual forma se les planteo a los alumnos la pregunta “Si pudieras escoger entre estudiar o no estudiar, ¿estudiarías? y ¿por qué?” de lo cual el 100% contesto “**si**” justificando que prefieren asegurar su futuro, metas y proyectos de vida.

En la última pregunta de forma abierta “¿Te gustaría, ahora mismo, estar haciendo otras cosas en lugar de estar estudiando? si la respuesta es sí ¿cuál cosa y por qué?” la respuesta “**no**” obtuvo mayoría, pero por poco porcentaje, y los que tuvieron una respuesta “**positiva**” expresan que les gustaría estar

trabajando para comprarse lo que quieran, estudiando robótica o realizando algún deporte

A continuación, se muestra la tabla de preguntas con porcentaje de respuestas:

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN MOTIVACIONAL DEL PROCESO DE APRENDIZAJE					
	PREGUNTA	CASI NADA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE	PORCENTAJE MAYOR
1	Intento ser buen estudiante porque así mis padres hablan bien de mí	4	13	5	59.1%
2	Me preocupa lo que piensan de mí los compañeros(as) de clase cuando saco malas notas.	9	10	3	45.5%
3	Estudio y estoy atento en clase para mejorar mis notas.	3	16	3	72.7%
4	Cuando el profesor(a) me pregunta en clase, me preocupa que mis compañeros(as) se rían de mí por no saber la respuesta.	10	10	2	45.5%
5	Cuando saco buenas notas me sigo esforzando y estudio igual o más.	1	15	6	68.2%
6	Estudio y hago las tareas porque me gusta cómo el profesor(a) da las clases.	5	12	5	54.5%
7	Me siento bien conmigo mismo cuando saco buenas notas	0	10	12	54.5%
8	Estudio y hago las tareas porque me gusta aprender a resolver los problemas que el profesor(a) me manda en clase	1	18	3	81.8%
9	Me gusta que los compañeros(as) de clase me feliciten por sacar buenas notas.	8	12	2	54.5%
10	Estudio y hago las tareas porque así el profesor(a) se lleva mejor conmigo.	10	12	0	54.5%
11	Me gusta que el profesor(a) me felicite por ser buen estudiante	3	14	5	63.6%
12	Estudio y hago las tareas de clase para aprender a ser mejor persona en la vida.	2	14	6	63.6%
13	Me preocupa lo que el profesor(a) piensa de mí cuando me comporto mal en clase y no estudio.	3	12	7	54.5%
14	Estudio e intento sacar buenas notas para aprender a tomar decisiones correctas sin ayuda de nadie.	2	17	3	77.3%

15	Estudio para tener más aciertos y cometer menos errores en la vida.	2	15	5	68.2%
16	Estudio porque me gusta y me divierte aprender	2	17	3	77.3%
17	Estudio e intento sacar buenas notas para poder tener un buen futuro cuando sea mayor.	1	12	9	54.5%
18	Estudio y hago las tareas porque me gusta ser responsable	1	18	3	81.8%
19	Me gusta que el profesor(a) me mande tareas difíciles para aprender más	8	10	4	45.5%
20	Estudio y hago las tareas para que mi profesor(a) me considere un buen alumno(a).	5	16	1	72.7%
21	Estudio más cuando el profesor(a) utiliza materiales variados y divertidos para explicar la clase.	1	15	6	68.2%
22	Estudio e intento sacar buenas notas porque me gusta superar obstáculos y mejorar día a día	0	17	5	77.3%
23	Estudio y hago las tareas para poder resolver, por mí mismo, los problemas que me surjan en la vida.	2	18	2	81.8%
24	Me siento mal cuando hago bien un examen y el resultado es peor del que esperaba	2	13	7	59.1%
25	Estudio para aprender a cambiar cosas de mi vida que no me gustan y quiero mejorar.	0	17	5	77.3%
26	Estudio para comprender mejor el mundo que me rodea y así, poder actuar mejor en él.	0	20	2	90.9%
27	Me animo a estudiar más cuando saco buenas notas en algún examen	1	15	6	68.2%
28	Cuando las tareas de clase me salen mal, las repito hasta que me salgan bien.	9	11	2	50%
29	Estudio más y mejor en clase cuando me gusta lo que el profesor(a) está explicando	2	11	9	50%
30	¿Te gusta estudiar?	0	10	12	54.5%
31	Si pudieras escoger entre estudiar o no estudiar, ¿estudiarías? y ¿por qué?	Todos contestaron si estudiaría y el objetivo principal es para tener un mejor futuro y cumplir metas			
32	¿Te gustaría, ahora mismo, estar haciendo otras cosas en lugar de estar estudiando? si la respuesta es sí ¿cuál cosa y por qué?	Deporte, robótica, trabajo, dinero y metas			

Por lo cual puedo concluir que los alumnos de tercer grado de la escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl cuentan con un grado de inmadurez y desinterés en su formación educativa, esto mostrado en las respuestas de cada pregunta

Existe un alto grado de desinterés y falta de compromiso, mismo que se refleja en su carente toma de decisiones, aun cuando se denota paradójico tienen cierto interés para mejorar su autoestima y auto concepto, bajo la situación de llevar a cabo metas de corto plazo y tener una profesión

3.3 CAUSAS DEL ABANDONO ESCOLAR EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL

Las investigaciones confirman que éste es un proceso complejo y multidimensional influido por circunstancias de la escuela y del entorno escolar con importantes implicaciones sociales y culturales, buena parte de los alumnos que abandonan la escuela lo hacen a pesar de que son conscientes de que la educación y la formación pueden aumentar sus oportunidades de conseguir un mejor empleo y mayores salarios en el futuro.

Con el presente trabajo de investigación se trata de plantear una visión acerca de nuestra realidad social dentro de la educación formal, encontrar ciertas respuestas que permita a los maestros conocer una perspectiva más para obtener soluciones e informar la problemática del abandono escolar en la Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl

Una de las primeras líneas de acción a seguir es:

La entrevista a docentes como una muestra de la voz que cada profesor expresa ante el abandono escolar, la profesora de tercer grado grupo "A" contestó en la entrevista en donde expresa cuales son las principales causas y características que presenta la Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl en este análisis, por lo que contestó: -

1. ¿Cuáles son las principales características del abandono escolar en la nueva modalidad a distancia, on line y virtual en la escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl?

Dijo: Economicas, ya que, no cuentan con los ingresos económicos estables para poder contratar los servicios de internet y la falta de obtención de algun dispositivo tecnológico

2. ¿Cómo detecta si un alumno esta en riesgo de abandonar los estudios en esta nueva modalidad?

Dijo: la falta de interes en la entrega de actividades, ausencia escolar y escasa participacion

3. ¿De qué manera interviene el plantel educativo al detectarse a un alumno en riesgo de abandono escolar?

Dijo: hablar con el tutor, el alumno y profesor para brindar el apoyo correspondiente

4. ¿Cree que esta nueva modalidad a distancia, on line y virtual influyó en el abandono escolar?

Dijo: si, ya que el sistema educativo no tiene la infraestructura ni los medios para que los planes y programas estén de acuerdo al medio social del educando

5. ¿Cuáles dificultades notó en esta nueva modalidad educativa?

Dijo: La disposición de padres de familia y alumnos, apatía, falta de recurso económico, entre otros.

6. ¿Cómo influye el desempeño docente en el abandono escolar de los alumnos?

Dijo: El docente debe preparar diferentes formas de aprendizaje ya que los alumnos no aprenden de la misma manera, si el docente se encasilla solo en un estilo de aprendizaje, el alumno pierde el interés por no entender las clases

7. ¿los adolescentes que desertan han perdido algún año escolar?

Si

¿Podría dar detalle?

Dijo: Porque el rezago escolar delimita la estructura formativa en su educación, así mismo va desmotivando al alumno a permanecer en la institución

8. ¿los adolescentes que desertan realizan tareas en el hogar?

Dijo: tristemente muy poco, algunos factores pueden ser: problemas familiares, económicos, drogas, falta de interés por el mismo alumno, etc.

9. ¿De cuantas personas está compuesta la familia de sus estudiantes que han desertado o se encuentran en riesgo de abandonar sus estudios?

Dijo: de 5 a 7 integrantes, esto es un factor económico-social que influye

10. ¿Cree que el nivel de estudios de los padres influye en el abandono escolar?

Dijo: en algunos casos ya que los padres al saber sobre los contenidos educativos los alumnos se sienten respaldados y se apoyan en ellos, pero no es una regla ya que hay alumnos que cuentan con todo tipo de apoyo hasta tecnológico y simplemente no hay interés, pero cuando los padres solo terminaron la primaria los jóvenes se sienten solos en cuanto a pedir ayuda a solucionar sus dudas.

11. Según su criterio: ¿Cuáles son las condiciones económicas de los padres o tutores de los estudiantes que desertan?

Dijo: en este ciclo escolar anterior la mayoría tenía estabilidad económica volátil, este factor influye en la estabilidad emocional del alumno

12. ¿Los alumnos que desertaron trabajan?

En su mayoría de los casos si, en oficios de su contexto como ayudante de comercios informales, albañilería, el campo, ganadería, etc.

13. Desde su punto de vista, ¿Cuál es la solución para disminuir o evitar el abandono escolar?

Dijo: que los padres estén pendientes del desempeño académico de sus hijos, contar con comunicación con los profesores, mandar a su hijo a regularización cognitiva si tienen alguna dificultad para facilitar su aprendizaje.

En la entrevista se observa que:

- a) En la mayoría de las casas en esta comunidad de Popo Park no cuentan con servicio de internet, solo existe un café internet a 4 cuadras de la escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl, por lo cual a los alumnos se les dificulta tomar clases virtuales en tiempo y forma, no solo la economía es un impedimento, también la señal de internet o telefónica son inestables.

- b) La falta de un orientador en la escuela también implica una detección a destiempo en donde los alumnos que están en riesgo de abandonar la escuela no tienen una plática u orientación para que permanezcan en la institución
- c) Las pláticas con los tutores son un punto fundamental e importante para saber la causa o motivo por el cual el alumno está en riesgo de abandonar sus estudios, pero también una plática psicológica para encontrar solución a la inestabilidad que está orillando al alumno a esa decisión
- d) La falta de infraestructura, economía, estabilidad en los medios de comunicación (internet y líneas telefónicas) no permiten llevar los planes y programas en tiempo y forma, por lo que el alumno se ve apartado en el progreso de sus estudios
- e) La falta de actualización de los padres de familia, el conformismo de los alumnos, los planes y programas mal establecidos son dificultades importantes para esta evolución tecnológica educativa.
- f) Los profesores deben adaptarse al modo de aprendizaje de la mayoría de los alumnos, realizar sus planeaciones de acuerdo al estilo de aprendizaje y con los temas de interés de los educandos
- g) La mayoría de los alumnos que abandonan sus estudios presentan un rezago educativo, el desinterés y falta de compromiso de los padres y del mismo
- h) Los alumnos que deciden abandonar sus estudios en su mayoría son a causa de problemas externos a la institución, pero también por falta de interés en su vida profesional y sin algún proyecto de vida
- i) El número de integrantes en las familias implica la inestabilidad económica, la necesidad de mano de obra para el trabajo de campo o albañilería

- j) El nivel de estudios de los padres influye en el abandono escolar pero no es la causa principal, el interés que tenga el alumno en sus estudios es indispensable para que obtenga soluciones a sus dudas y busque respuestas certeras
- k) Si el alumno contaba con estabilidad económica, entonces la adaptabilidad, interés y renovación fueron las causas principales del abandono escolar
- l) La falta de economía familiar o personal obliga a los estudiantes a buscar un empleo en donde puedan solventar sus necesidades básicas, con trabajos pesados y mano de obra barata
- m) La comunicación entre maestros, directivos, padres de familia y el alumno es importante para saber el progreso o rezago que el adolescente presente, la revisión constante de su desempeño académico y su estabilidad emocional son los puntos principales que se deben observar y tratar

La dirección escolar es una parte esencial de la administración educativa, esta es la encargada principal de velar por el éxito escolar, mediante el monitoreo y evaluación constante de aspectos como:

- El rendimiento académico de los alumnos
- El nivel de permanencia, deserción y promoción escolar
- Las estrategias didácticas y pedagógicas en las aulas
- La relación maestra, alumno y padres de familia
- Ambiente escolar
- Pertinencia cultural, etc.

(Castillo, 2015, pág. 14). Los directores juegan un papel importante en los centros educativos, debido a que ellos son los encargados directos de velar por el bienestar de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, específicamente de velar por los avances del aprendizaje de

los estudiantes, por lo que deben realizar varias acciones en las aulas para promover el éxito escolar y evitar el abandono escolar a nivel de establecimiento.

Director: - El maestro de la escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl comento que las principales causas de abandono escolar y los puntos con mayor importancia a tratar para lograr cautivar al alumno y ayudar en su aprendizaje significativo son:

- 1) La participación de los alumnos es poco activa en la formación de sus conocimientos a pesar de las nuevas modalidades, sus condiciones de vivienda, los recursos económicos, la adaptabilidad en el currículo y la preferencia por tomar las clases de manera presencial son las principales características que comento el director en donde se tiene que brindar mayor apoyo
- 2) Los alumnos no adaptan el uso de tecnologías para crear materiales didácticos en donde puedan relacionar las aplicaciones que comúnmente utilizan con las tareas o clases virtuales, están acostumbrados a manejo de libros, libretas y material didáctico que se utilizaba común mente, a pesar de que ya está permitido el acceso de dispositivos móviles y tecnológicos en las aulas
- 3) En este cambio curricular en donde los alumnos se adaptaron a la tecnología y al aislamiento, se trabajó el trato entre docentes y alumnos para que fuera cálido y respetuoso, respetando y platicando sobre las emociones presentadas a causa de la pandemia Covid 19.
- 4) La ubicación geográfica de la escuela dificulto el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas virtuales a pesar de reforzar las clases con recursos didácticos multimedia, los alumnos fueron desmotivándose para la entrega oportuna de las actividades programadas.
- 5) La escuela trabaja los planes y programas designados por la SEP pero con el riesgo de que el tiempo no sea suficiente para llevarlos en su totalidad por la adaptabilidad al cambio curricular

- 6) Trabajan medidas de prevención para evitar el abandono escolar con platicas hacia los alumnos, padres de familia y el docente, investigando la causa y las emociones que estén poniendo en riesgo
- 7) La materia de educación socioemocional cuenta con solo una hora a la semana en donde se puede detectar si algún alumno está en riesgo de abandonar sus estudios
- 8) No se cuenta con un orientador en la escuela, ni con talleres de autoestima, apoyo psicológico ya que fueron remplazados por la materia de educación sexual -

El rol del maestro no es sólo controlar la disciplina y proporcionar información, sino ser un mediador entre el alumno y el ambiente. Dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno

Así mismo el profesor A y D comentaron al respecto que: -

- a) Los alumnos no se integran de forma participativa ya que no ven como una prioridad realizar los trabajos o tareas, es por ello que no utilizan sus conocimientos previos en esta nueva modalidad
- b) La desmotivación es uno de los principales temas con los que el docente debe trabajar en los alumnos para lograr el interés en su aprendizaje significativo
- c) El docente trabaja para lograr un ambiente cálido, respetuoso y así trabajar en las emociones del alumno

- d) Los maestros no tienen un material didáctico de apoyo en la materia socioemocional, se apoyan de recursos tecnológicos para presentar un video, infografías o carteles para el entendimiento del tema
- e) Aplica diversas estrategias de aprendizaje según las necesidades de cada alumno para lograr una retroalimentación a base de juegos, lecturas y material visual para interesarse por el aprendizaje de cada alumno
- f) El docente detecta con facilidad si algún alumno está en riesgo de abandonar sus estudios basándose en el interés que presenta el alumno y las asistencias que este tiene
- g) Los alumnos presentan rezago cognitivo por falta de visualización en su proyecto de vida -

En la observación a la clase de “Lengua Materna Español III” del día martes 21 de septiembre del 2021 a las 10:20 horas se evidenciaron en el salón de clases de los alumnos de tercer grado de secundaria los temas de interés los cuales fueron los siguientes:

- 1) _ En el cambio curricular en donde las clases pasaron de ser presenciales a virtuales los alumnos no lograron tener una conexión por falta de interés y los distractores comunes del hogar a los cuales no estaban acostumbrados
- 2) Realizaban los trabajos por cumplir con su responsabilidad, pero contaban con falta de interés sobre el tema y la falta de relacionar los temas con su vida cotidiana
- 3) Expresan que les gustaría tener un taller en donde se trabajen sus emociones con los temas de su interés, la situación que viven en casa o en la escuela

- 4) De la materia educación socioemocional comentan que fue poco trabajada, con un horario mínimo y sin material formal como lecturas, cuadernos o videos en donde pudieran retroalimentar lo aprendido
- 5) Cuentan con la motivación de seguir en la escuela porque quieren ser alguien en la vida, les falta la orientación para realizar su proyecto de vida ya que la mayoría no sabe a un el objetivo o la carrera que les gustaría tomar
- 6) Están acostumbrados a las clases presenciales y estas les gustan más porque socializan, retroalimentan en sus pláticas y el profesor atiende sus dudas con explicaciones claras y precisas
- 7) La mayoría de los alumnos trabajan en su responsabilidad educativa a pesar de su corta edad, están conscientes que sin estudios la mano de obra es mal pagada
- 8) Los alumnos tienen la necesidad de ser motivados en las clases virtuales para seguir con su aprendizaje
- 9) En el regreso a clases presenciales muestran interés por asistir con puntualidad, pero su participación en clases es baja ya que se desacostumbraron a ello

Por lo anterior se puede concluir que los alumnos de la Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl de la comunidad de Popo Park, Municipio de Atlautla, tiene dificultades en su economía por ser de familias con mayor número de integrantes, la adaptabilidad, actualización y renovación es un punto importante en donde se debe trabajar para evitar el abandono escolar, los planes y programas deben ser analizados para que el currículo o planeación estén accesibles y al alcance del alumno, crear material didáctico con temas de interés del alumno ya que estos dejaron de entregarlos, trabajar en un aprendizaje constructivista y significativo.

CAPITULO IV TALLERES MOTIVACIONALES PARA LA CONSTRUCCION DE UN PROYECTO DE VIDA

4.1 QUE ES UN TALLER

Un **taller** es una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación y requiere la participación de los asistentes, es una estrategia pedagógica que además de abordar el contenido de una asignatura, enfoca sus acciones hacia el saber hacer, es decir, hacia la práctica de una actividad.

Permite la solución de problemas y llevar a cabo tareas de aprendizaje complejas. Está dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas de la práctica y la investigación.

Según los siguientes autores lo definen:

Aylwin y Bustos (1980) definen el taller como: Un proceso pedagógico en el cual estudiantes y docentes desafían un conjunto de problemas específicos, es concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un docente y un grupo de estudiantes en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico.

El docente dirige a los estudiantes, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencia de las realidades concretas en las cuales se desarrollan los talleres, y su tarea en terreno va más allá de la labor académica en función de los estudiantes, debiendo prestar su aporte profesional en las tareas específicas que se desarrollan.

Kisnerman (1997) define el taller como unidades productivas de conocimiento a partir de una realidad concreta, por ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teórica y práctica

Sosa (2002) Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se planteen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un salón, pero también al aire libre.

Reyes (2000) define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos.

Ander (1991) El taller es un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la relación de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo, este es el aspecto sustancial del taller.

Por lo cual se entiende que un taller es un programa educacional corto e intensivo, para una cantidad relativamente pequeña de personas, en un área de conocimientos determinada que hace énfasis en la participación para la resolución de problemas.

Es la aplicación a pautas de acción que permiten influir en las capacidades para afrontar los desafíos que constantemente brinda la vida, identificando el impacto que las emociones tienen sobre las conductas y aprendiendo a dejar de lado estas actitudes emocionales para dar lugar a conductas más útiles que permitan afrontar con éxito nuevos retos.

Es un espacio de apoyo para promover un adecuado desempeño académico y de inserción del estudiante para conocer y aprender herramientas requeridas como parte del proceso de formación personal y profesional, específicamente en relación a estilos de aprendizaje

“Adquirir destrezas habilidades técnicas y metodológicas que pueden o no ser aplicadas posteriormente en disciplinas científicas, prácticas profesionales o prácticas supervisadas” (Ander, 1991, p.66).

4.1.1 PRINCIPIOS PEDAGOGICOS DEL TALLER

El trabajo en grupo según Ander Egg (1999) requiere de buenas técnicas grupales tales como: determinar las tareas por realizar conjuntamente, establecer las relaciones o técnicas funcionales y considerar los procesos socios afectivos que surgen de los agentes humanos.

Por lo cual considero incluir los siguientes principios teniendo en cuenta a (Ander, 1991).

➤ Es un aprender haciendo

Es una metodología contemporánea y alternativa que centra el aprendizaje en cada estudiante. En este sentido, cada uno de ellos es agente de su propio conocimiento. Esta metodología incentiva el trabajo creativo y autónomo y la sensibilidad para solucionar problemas de la propia realidad a nivel local y en su relación con lo global. Además, propone una interacción dinámica entre docente y estudiante, como también entre estudiantes

➤ Es una metodología participativa

La participación activa de todos los talleristas (docentes y estudiantes), es un aspecto central de este sistema de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta de que se enseña y se aprende a través de una experiencia realizada conjuntamente, en la que todos están implicados e involucrados como sujetos agentes, esto con la finalidad de desarrollar actitudes y comportamientos participativos, así como formarse para saber participar

➤ Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico

Puede verse como una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de éstas para lograr la meta de un nuevo conocimiento (Van del Linde, 2007).

➤ Pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta propia de la educación tradicional

El conocimiento se produce fundamentalmente y casi exclusivamente en respuesta a preguntas, lo que permite desarrollar una actitud científica

➤ La relación docente estudiante queda establecida en una tarea común

Comparado con la educación tradicional, el taller exige redefinir los roles, tanto del educador como del educando:

- a) El educador docente tiene una tarea de animación, estímulo, orientación, asesoría y asistencia técnica.
- b) El educando estudiante, se inserta en el proceso pedagógico como sujeto de su propio aprendizaje, con el apoyo teórico y metodológico de los docentes y de la bibliografía y documentación de consulta que las exigencias del taller vayan demandando.

➤ Implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas

Como se trata de un proyecto que se desarrolla en común, supone el trabajo grupal. El taller es un grupo social organizado para el aprendizaje y como todo grupo alcanza una mayor productividad y gratificación grupal si usa técnicas adecuadas, si no se consigue constituir el grupo de aprendizaje, la tarea educativa puede llegar a frustrarse o a sufrir deterioro

Si bien el trabajo grupal es una de sus notas características, eso no excluye actividades y tareas que se realizan individualmente. Como en todas las formas pedagógicas, el proceso de aprendizaje es, en última instancia, un proceso personal, de ahí la necesidad de complementariedad entre lo individual y lo grupal que debe tener el taller

Para finalizar citaremos al autor Pimienta Prieto (2012) para identificar cual es la utilidad de los talleres:

Es un espacio que permite la expresión de puntos de vista divergentes sobre un tema por parte de un equipo de expertos. Son dirigidas por un moderador, y su finalidad es obtener información especializada y actualizada sobre un tema, a partir de la confrontación de diversos puntos de vista

4.1.2 DEFINICION DE TALLERES MOTIVACIONALES

Los talleres motivacionales trabajan diversos aspectos del crecimiento personal, profesional y laboral, así como la autoestima y la confianza para mejorar las posibilidades de vivir una vida más plena y productiva, la clave para mejorar es identificar esta falta de entusiasmo, autoestima y reflexionar sobre cómo influye en diversos aspectos de nuestra vida

El entusiasmo y la acción son las palabras claves para abrir espacios de crecimiento y desarrollo personal facilitando con ello el logro de los objetivos personales

El objetivo es proporcionar al estudiante la capacidad de visualizar las herramientas con las que cuentan las personas para identificar sus emociones y como conectarlas con su consciente para promover su motivación en el aprendizaje y en su entorno, esto se logra trabajando los siguientes puntos:

- Conocer las propias emociones, la conciencia de uno mismo para obtener una inteligencia emocional, una mayor certidumbre con respecto a las emociones
- Manejar las emociones, se basa en la capacidad interior. Las personas que saben serenarse y liberarse de la ansiedad, irritación o melancolías excesivas se recuperan con mayor rapidez de los rezagos del aprendizaje y de la vida.
- La automotivación es saber controlar la impulsividad y crear una espera para obtener su recompensa, así cumplir con los objetivos y estar conformes con los logros
- Crear empatía con la capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber que quieren y que necesitan es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales

- Saber manejar las relaciones y cómo actuar con las emociones de los demás, determinar la capacidad de liderazgo y popularidad
- Permitir perder el miedo a hacer cosas nuevas. Creer en las capacidades para lograr y deja de lado la zona de confort que no deja crecer. El miedo es el peor enemigo del crecimiento ya que no hay nada que atemorice más que lo desconocido.
- Despertar el deseo o la necesidad en las personas de comprometerse con lo que son. Si uno se conoce a sí mismo y se compromete con sus emociones podrá ir tan lejos como lo desee.
- Ayudar a obtener mayor confianza. Creer en uno mismo es la principal herramienta para lograr grandes cosas
- Los talleres motivacionales liberan del miedo al error. Atreverse a equivocarse tantas veces como sea necesario mientras se sigue para adelante sin detenerse
- Conocer cuáles son las fortalezas y debilidades para mejorar el desempeño. Si sabe cuáles son las cualidades positivas y cuáles las flaquezas podrán trabajar en ellas para desarrollar aún más sus fortalezas y transformar sus debilidades en un aliado.
- Elevar la autoestima a fin de mejorar las relaciones interpersonales. Si no se confías en sí mismo nadie lo creerá y en las capacidades de superación.
- Comprender la importancia de tener siempre una actitud mental positiva de manera de auto motivarse y no detenerse frente a las adversidades. Cuando comienza a educar sus emociones y adquieres una nueva actitud

frente a la vida pronto verá cómo todo se experimenta de una manera distinta.

Los talleres motivacionales están divididos en dos partes:

La primera trata del proceso de autodescubrimiento

Es un proceso por el cual generamos un concepto de nosotros mismos realista y cercano, prescindiendo de sesgos que dependan del optimismo, idealizando el auto concepto, o del pesimismo, creando una imagen demasiado negativa a causa de la tristeza o de un estado de ánimo bajo.

Así pues, se trata de un proceso complejo, ya que para implicarse en él hay que renunciar a esas impresiones inmediatas e intuitivas que vienen a la mente justo en el momento en el que ocurre algo capaz de apelar los sentimientos de identidad.

Una vez que el auto concepto está definido, puede entonces el adolescente tomar las decisiones necesarias para tener autorregulación (esta es la generación de pensamientos, sentimientos y acciones, que las personas utilizan para conseguir sus metas, en una visión triádica y recíproca)

Y la segunda es el entendimiento (es la facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formar una idea determinada de la realidad)

Podrá alcanzar sus metas en un plan de acción, las técnicas y herramientas serán la guía para este proceso.

4.2 ELEMENTOS PEDAGOGICOS Y DIDACTICOS DE LOS TALLERES MOTIVACIONALES PARA EVITAR EL ABANDONO ESCOLAR Y CREAR O FOMENTAR UN PROYECTO DE VIDA

Siguiendo las técnicas para el estudio y trabajo de temas según el autor Javier Mata (1992), explica que entre las distintas finalidades que tiene un grupo, una muy importante es reunirse para dialogar, reflexionar, estudiar y trabajar un tema de interés común. Esto tiene como objetivo:

- Favorecer la participación activa de todos en un trabajo, eliminando la posible pasividad de algunos miembros que se escuden en el trabajo de otros.
- Ser eficaces en el trabajo grupal
- Mejorar la organización como grupo de trabajo
- Son una valiosa ayuda en la socialización
- Traen consigo una mejora de la aceptación de la persona, del otro y el contraste con otros puntos de vista
- Fomenta una actitud de responsabilidad, ya que no es solo el animador el que hace y deshace, sino que todo el grupo se siente implicado
- Los individuos aprenden modos más afectivos para trabajar juntos, se abren a nuevas experiencias, mejoran su comunicación, desarrollan la confianza mutua y fomentan el dialogo interpersonal
- La metodología que siguen las técnicas grupales es:
 - Activa: el centro de atención se sitúa en el grupo y no en el animador
 - Experiencial: se fundamenta en el desarrollo de experiencias y vivencias personales
 - Crítica: ayuda y desarrolla el análisis y reflexión profunda, a tomar conciencia de las opiniones, vivencias y valores para contrastarlos con la de los demás

Las técnicas que aquí se presentan están centradas exclusivamente en la tarea, sabiendo que el nivel socio afectivo es inseparable de ella, debe repetirse una y otra vez técnicas similares para evitar pérdidas de tiempo, divagaciones, ineficacia y, por consiguiente, un sentimiento de frustración que hace perder la fe en el valor del trabajo en grupo y en el grupo mismo.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL TALLER MOTIVACIONAL PARA LA REALIZACIÓN DE UN PROYECTO DE VIDA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Escuela Telesecundaria Iztaccíhuatl					
GRADO: Tercero		GRUPO: "A"		TURNO: Matutino	
CCT: 15DTV0374M				fecha: enero 2022	
CAMPO FORMATIVO: Proyecto de vida					
APRENDIZAJE ESPERADO: Establecer relaciones interpersonales e intrapersonales para reflexionar sobre el abandono escolar y el proyecto de vida					
FINALIDAD DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:					
<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de abandono escolar y proyecto de vida • Conocer las emociones, empatía, automotivación, habilidades, fortalezas, autodescubrimiento y el entendimiento para trabajar la permanencia escolar • Plan de acción, técnicas y herramientas para la creación de un proyecto de vida 					
PROPÓSITO: Identificar si algún alumno está en riesgo de abandono escolar, concientizar a los alumnos sobre los beneficios de la preparación académica y la visualización de un proyecto de vida					
PROFESORA: NADIA ITZEL GALVAN VARGAS					
MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCTO	INDICADOR DE EVALUACIÓN
INICIO Sesión 1	<p>Inicio: presentación y explicación del motivo por el cual se realiza este taller en la escuela</p> <p>Desarrollo: se realizará la técnica de presentación "¿Quién soy yo?"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una hoja en blanco a cada participante • Se le pide que en 5 minutos responda a la pregunta ¿Quién soy yo? Escribiendo solo, por un lado • Se coloca la hoja en el pecho • Se ponen de pie y van leyendo lentamente lo que el otro escribió • Por último, se pregunta si alguien quiere expresar algo más de el mismo o de algún otro compañero <p>Cierre: contestación del cuestionario "yo en este grupo..." (Anexo 1)</p>	-Hojas blancas -Lápices -Cinta adherible -Cuestionario "yo en este grupo..."	50 MIN	Hoja de presentación de los alumnos y respuestas sobre expectativas del taller	Diagnóstico: cuestionario
Sesión 2	<p>Inicio: presentación de la fábula "la cigarra y las hormigas"</p> <p>Desarrollo: técnicas para el estudio y trabajo del tema proyección de vida con la estrategia didáctica "cajita de preguntas"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de observar el video se colocarán en círculo para responder las preguntas que se encontrarán en una caja y serán seleccionadas al azar (Anexo 2) <p>Cierre: reflexión sobre que cambiarías actualmente para lograr tus metas</p>	-Video "la hormiga y la cigarra / reflexión (https://www.youtube.com/watch?v=Zs7mWqejVaU) -Caja -Preguntas en tiras de papel	50 min	Respuesta y reflexión sobre el tema	Evaluación formativa: cajita de preguntas

Sesión 3	<p>Inicio: lectura que es un proyecto de vida (Anexo 3)</p> <p>Desarrollo: se trabajará con la técnica “foto palabras” en donde los alumnos seleccionaran una imagen que relaciones y explique con la lectura anterior (Anexo 4)</p> <p>Cierre: comentar las ideas principales de la lectura y porque se relacionó con la imagen</p>	<p>Lectura</p> <p>Imágenes</p> <p>Cartulinas</p> <p>Marcadores</p>	50 min	Que los alumnos identifiquen las imágenes con la lectura en donde expongan haber obtenido un aprendizaje significativo	Evaluación formativa: comentario
Sesión 4	<p>Inicio: presentación del video “proyecto de vida”</p> <p>Desarrollo: de acuerdo con el video, realiza los pasos a seguir para elaborar tu proyecto de vida</p> <p>Cierre: compartir brevemente tu proyecto de vida con los compañeros</p>	<p>Video “proyecto de vida”</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=YUzsf4KSUjk)</p>	50 min	Elaboración del proyecto de vida	Evaluación formativa: proyecto de vida
Sesión 5	<p>Inicio: pregunta detonadora ¿Qué es el abandono escolar?</p> <p>Desarrollo: observar el video “abandono escolar”</p> <p>Cierre: realizar una reflexión sobre el tema ¿Qué pasaría si abandono mis estudios y cómo afectaría en mi proyecto de vida?</p>	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Video “abandono escolar”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=A-K5WmP9Lxs</p>	50 min	Que el alumno reflexione que pasaría si abandona sus estudios y las consecuencias que tendría	Evaluación sumativa: retroalimentación y ubicación del nivel de desempeño

4.3 PRESENTACION DE SECUENCIA DIDÁCTICA REALIZADA EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA IZTACCIHUATL CICLO ESCOLAR 2021-2022.

Díaz Barriga, (2021) señala:

La elaboración de una “secuencia didáctica” es una tarea importante para organizar situaciones de aprendizaje que se desarrollan en el trabajo del estudiante, un orden que se otorga a los distintos procesos y componentes que integran un ciclo de enseñanza y aprendizaje

Es un instrumento que demanda el conocimiento del tema, la comprensión del programa de estudios y la experiencia y visión pedagógica del docente, así como sus posibilidades de concebir actividades para el aprendizaje de los alumnos y el acompañamiento del docente

Una serie ordenada de actividades diseñada para que el estudiante adquiera competencias curriculares de una forma integrada. El elemento más significativo de las secuencias didácticas es la sucesión de actividades relacionadas entre sí, por las cuales a de transitar un estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nos ofrece la posibilidad de trabajar de forma integrada, actividades con distintas funciones y características

Involucra la presentación del contenido, la comprensión, la ejercitación o la práctica de elementos que no deben faltar y ofrecer la posibilidad de trabajar en torno a un conjunto de contenidos entrelazados y con mayor significado (Francés Ramos, (2014)

Presentación de la secuencia didáctica realizada en la escuela
“Telesecundaria Iztaccíhuatl” en la delegación de Popo Park,
Estado de México

SESIÓN 1

Introducción al tema y objetivo principal

Actividad 1 “¿Quién soy?”

A partir de la implementación de la actividad número uno se observaron los siguientes datos:

- Los alumnos expresaron las ideas principales de su descripción haciendo notar la importancia que tiene su personalidad tanto física como psicoemocional
- Comentaron alguna característica de sus compañeros, fomentando la empatía, la tolerancia y la socialización en el grupo

Actividad 2 “yo en este grupo...”

En esta actividad los alumnos establecieron objetivos esperados de los mismos compañeros como:

- La expresión sin juicios
- La confianza
- La sinceridad
- La responsabilidad

El objetivo principal del grupo es realizar las siguientes sesiones sin prejuicios



SESIÓN 2

Técnicas para el estudio y trabajo del tema “proyección de vida”

La sesión comenzó mostrando el video de la fábula “La cigarra y la hormiga” en donde el objetivo principal fue mostrarle al alumno la vida pasiva o activa que los personajes muestran en el video, a su vez los beneficios y consecuencias de trabajar en los proyectos futuros para tener una vida estable, a partir de este los alumnos mostraron la siguiente actitud:

- Se observaron pensativos sobre las acciones que hace la cigarra y las consecuencias futuras que conlleva su actitud
- Reflexionaron con el personaje de la hormiga y comentaron que el trabajo contante genera beneficios futuros
- Empatizaron con cada personaje analizando el final de cada historia



En la misma sesión se trabajó con la estrategia didáctica “cajita de preguntas” en donde los alumnos expresaron, porque el personaje de la hormiga conto con un invierno más tranquilo y porque la cigarra paso mal momento en este.

El aprendizaje que les dejo la fábula consistió en:

- Como las actitudes y acciones presentes pueden beneficiar o dañar el proyecto de vida
- Visualizar el futuro como parte de un plan de vida y carrera
- Beneficios y consecuencias de actitudes establecidas en la actualidad



SESIÓN 3

Introducción del tema “Proyecto de vida”

La presentación del tema se realizó mediante la lectura “Que es un proyecto de vida” (Adrián, Yirda.2021) en donde se relacionó posteriormente con la actividad de “foto palabras”

En esta sesión se retroalimentó el concepto establecido y se diseñaron los propósitos que se deben obtener para lograr una realización personal.

Los resultados de ambas actividades fueron:

- Los alumnos participaron activamente con la lectura, de la cual resaltaron las interrogantes de ¿Por qué? Y ¿para qué? Realizar el proyecto de vida
- Sorprendidos comentaron que es un reto que deben comenzar a actuar
- Que es una visualización de una vida futura productiva
- Por último, relacionaron las imágenes con la lectura expresando el significado que cada una les proporcionaba, tanto éxito como fracaso



SESIÓN 4

“Presentación del video proyecto de vida”

En la cuarta sesión se transmitió el video proyecto de vida en donde se observaron las ideas principales y las metas que los alumnos deben establecer a corto plazo (metas alcanzables de forma rápida), mediano plazo (objetivos o metas que requieren mayor esfuerzo personal) y largo plazo (exigen una madurez personal que posibilite definir y construir aquello que se propone).



Posteriormente los alumnos realizaron su proyecto de vida en los folletos proporcionados

- Establecieron las metas antes mencionadas en el rol estudiantil, profesional y social,
- Identificaron lo que hacen mejor
- Fijaron sus propósitos de vida
- Estableciendo las metas
- Enlistaron las actividades que llevaran a conseguir el proyecto.



Por ultimo compartieron brevemente con sus compañeros lo que hacen mejor acualmente y si esta relacionado con la meta final que se establecio en su proyecto de vida

SESIÓN 5

Presentacion del tema abandono escolar y la relacion que tiene con el proyecto de vida

En esta última sesión se dio inicio con la pregunta detonadora: ¿Qué es el abandono escolar? en la cual participaron la mayoría comentando que es cuando el alumno decide ya no asistir a la escuela o su situación económica o familiar le impide la permanencia



Posteriormente se observó el video “abandono escolar” en el cual los alumnos reflexionaron:

- los beneficios de una sociedad con mayor grado de estudios y
- el ingreso económico favorable
- las causas del abandono escolar como: la falta de ejemplos a seguir, detección de talento y financiamiento
- por último menciona el desarrollo social y personal beneficiado por la educación



En la parte final para culminar el taller, se realizó una reflexión sobre el tema ¿Qué pasaría si abandono mis estudios y cómo afectaría en mi proyecto de vida? De la misma se desprenden las siguientes conclusiones de los alumnos:

- Si se abandonan los estudios queda inconcluso el proyecto de vida profesionalmente y laboralmente
- Que el alumno puede caer en depresión
- Se desaprovechan las habilidades de cada persona
- No se logra una meta
- El ser humano no encuentra una identidad clara

CONCLUSIONES

A partir de la hipótesis sugerida “**SI** los talleres motivacionales basados en un proyecto de vida permiten la adaptación de los alumnos al nuevo modelo curricular y tecnológico **ENTONCES** se evitará el abandono escolar en tiempos de transformación educativa”, por lo cual se puede concluir que:

Esta tesis surgió de la problemática presentada en el cambio curricular debido a la pandemia Covid 19, en donde la educación mexicana demostró la falta de preparación y motivación con los alumnos para estabilizar sus emociones

Para lograr el propósito de esta tesis se desarrolló un trabajo de investigación en la escuela “Telesecundaria Iztaccíhuatl” ubicada en la delegación de Popo Park municipio de Atlautla, Estado de México, en donde el cambio curricular de pasar de clases presenciales a virtuales era complicado por la red de internet, esto causaba ansiedad y problemática con los estudiantes al grado de olvidar su proyecto de vida y no continuar con su formación académica

El propósito principal de esta tesis fue demostrar como el cambio curricular afecta a la sociedad estudiantil, generando más abandono escolar, para ello se buscó alguna alternativa como un taller motivacional en donde se pudo generar que el alumno se integre nuevamente a la educación en la modalidad virtual-escolarizada- presencial

Por ello, se buscó un tema de interés y se impartió el taller motivacional con el objetivo de que el alumno tenga una mayor visualización y proyección en su evolución social, profesional y económica

Esclareciendo que esta problemática también puede ser abordada en cualquier centro educativo a nivel secundaria y así evitar el abandono escolar, con un taller adaptativo a los espacios, integrantes y problemáticas presentadas

Basado en el planteamiento del problema “¿Cómo evitar el abandono escolar, a partir de la creación de un proyecto de vida en los talleres motivacionales en nivel secundaria, bajo la perspectiva de la inteligencia emocional? Podemos concluir:

Obtenemos una respuesta favorable al observar los avances motivacionales, la inquietud de crear un proyecto de vida para la superación profesional, estudiantil y económica estableciendo metas claras a corto, mediano y largo plazo; y así evitar el abandono escolar

En el capítulo I se unifico entre la teoría y la práctica que la “Inteligencia emocional” es el principal factor para motivar a los alumnos a crear una visualización de su vida futura, obteniendo autonomía y dominio en la toma de decisiones en cada etapa de la vida para desarrollar un desenvolvimiento y adaptación en sus emociones.

Esta inteligencia ayuda a la construcción de relaciones, obtener una autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales para impulsar, regular y evitar situaciones que bloqueen la realización de metas programadas.

Se toma en cuenta que la motivación es el elemento principal para que el alumno logre un interés en el aprendizaje, esto aumenta el cumplimiento de sus objetivos, la voluntad y el esfuerzo para aprender

La importancia de Maslow en el proyecto de vida es observar en cada etapa de la vida satisface las necesidades fisiológicas, de seguridad, sociales, de estima para así lograr la autorrealización o la meta programada a largo plazo.

En el capítulo II en la investigación sobre el “Abandono escolar” se observa en la teoría que: La educación es el instrumento más valioso para el país, esta logra el desarrollo económico y social, establece capacidades cognitivas y emocionales para que los alumnos sean capaces de programar su proyecto de vida al transformar el contexto social y enfrentar las adversidades futuras.

Es un problema en el sistema educativo ya que limita el desarrollo humano tanto social como económico, las características principales del abandono escolar son: el desinterés en los temas de estudio, económicas, el bajo logro escolar, la desigualdad socioeconómica, el cambio curricular, las causas sociales, personales y pedagógicas en los adolescentes

Por ello se creó el programa “yo no abandono” en el cual se previenen los riesgos del abandono escolar creando confianza de los alumnos a los directivos,

docentes y padres de familia con una alianza en donde la detección temprana del alumno en riesgo es la prioridad para detener la causa del abandono escolar; siguiendo los pasos de la guía que tiene por objetivo favorecer, motivar, apoyar, promover, fortalecer, difundir, fomentar y atender el aprendizaje significativo.

Así mismo se puede mencionar que el “Proyecto de vida” es una herramienta esencial para lograr el objetivo personal de cada estudiante, este te guía en las acciones que se deben llevar a cabo en tiempo y forma para lograr eliminar las barreras presentadas tanto en la transformación tecnológica (desarrollando habilidades digitales) y educativa del presente, es una herramienta psicopedagógica de alto impacto a nivel secundaria.

Anexo 1

CUESTIONARIO “YO EN ESTE GRUPO...”

INSTRUCCIONES: RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS CON UNA X ELIGIENDO LA RESPUESTA CON LA QUE MÁS TE IDENTIFIQUES, RECUERDA SER SINCERO CON TUS RESPUESTAS

ESCUELA: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

NOMBRE: _____

	PREGUNTAS	NUNCA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1	Puedo expresar con libertad mis ideas			
2	Puedo expresar mis sentimientos con libertad			
3	Disfruto cuando los otros me conocen			
4	Me siento a gusto			
5	Me siento solo y decepcionado			
6	Me relaciono solo con unos pocos			
7	Me siento nervioso			
8	Aparento ser diferente de lo que soy			
9	Me siento inseguro de mí mismo			
10	Soy consciente de cómo me ven los demás			
11	Tengo la impresión de que me ignoran			
12	Tengo la impresión de que se preocupan por mi			
13	Me parece que agrado a los demás			
14	Tengo la impresión de que me critican			
15	Tengo la impresión de que no son sinceros			
16	Creo que no se puede confiar en los demás			
17	Cuanto colaboro en el grupo			
18	Molesto a los demás			
19	Cambiaría algunas actitudes			
20	Veo desconfianza hacia mi			

CAJITA DE PREGUNTAS SOBRE EL TEMA “LA HORMIGA Y LA CIGARRA / REFLEXIÓN”

¿Cuál es el tema de la fábula?
¿Por qué pudo la hormiga disfrutar del invierno tranquilamente?
Si fueras la cigarra, ¿qué habrías hecho al ver a la hormiga trabajando?
¿Qué lección aprendiste con esta fábula?
¿Te parece correcta la actitud de la hormiga?
¿Te parece correcta la actitud de la cigarra?
¿Cuál crees que sea el motivo de que la cigarra no trabajara?
¿Qué pasaría si la hormiga ayudara a la cigarra?
¿Qué pasaría si la cigarra ayudara a la hormiga?
¿En qué ocasiones te comportas como la hormiga?
¿Con cuál personaje te identificas?
¿Te has puesto a pensar en tu futuro?
Siendo sincero ¿Cómo cual personaje vives?
¿Qué te gustaría cambiar para parecerte a una hormiga?
¿Crees que las personas tienen suerte o éxito?
¿Por qué estás trabajando desde ahorita para tu futuro?
¿Cómo te visualizas en el futuro?
¿Cómo puedes balancear trabajar sobre tu futuro y disfrutar tu vida?
Platica sobre una persona exitosa que conozcas
Platica sobre una persona fracasada que conozcas
¿En qué invertirías en este momento?
¿Será verdad que lo que haces en tu juventud definirá tu vejes?
¿Por qué?
¿Por qué debes de creer en tus ideas?
¿Cuánto influyen las amistades para lograr tus metas?
¿Por qué influye la familia para lograr tus metas?
¿Por qué te tienes que esforzar desde hoy para alcanzar tu objetivo?
Si estuvieras en el lugar de la hormiga, ¿le regalarías techo y comida a la cigarra?
¿Alguna vez has sido como la cigarra? ¿Por qué?
¿Qué consejo le darías a la cigarra?
Si estuviera la hormiga frente a ti, ¿Qué le expresarías?

Anexo 3

“Proyecto de Vida”

Un proyecto de vida se refiere a la definición de un plan de lo que se desea hacer en la vida. Es una idea que toda persona diseña, con el fin de conseguir uno o varios propósitos para su existencia, en otras palabras, se asocia al concepto de realización personal, donde lleva a las personas a definir conscientemente las opciones que puede tener para conducir su vida y alcanzar el destino que se propone. Un proyecto de vida le da un por qué y un para qué a la existencia humana.

La definición de proyecto de vida es plantearse una intención o un plan, el cual desarrollará un individuo como dueño de su vida y de cómo éste desea vivirla. Estos proyectos son elaborados en un orden vital de prioridades, valores y expectativas.

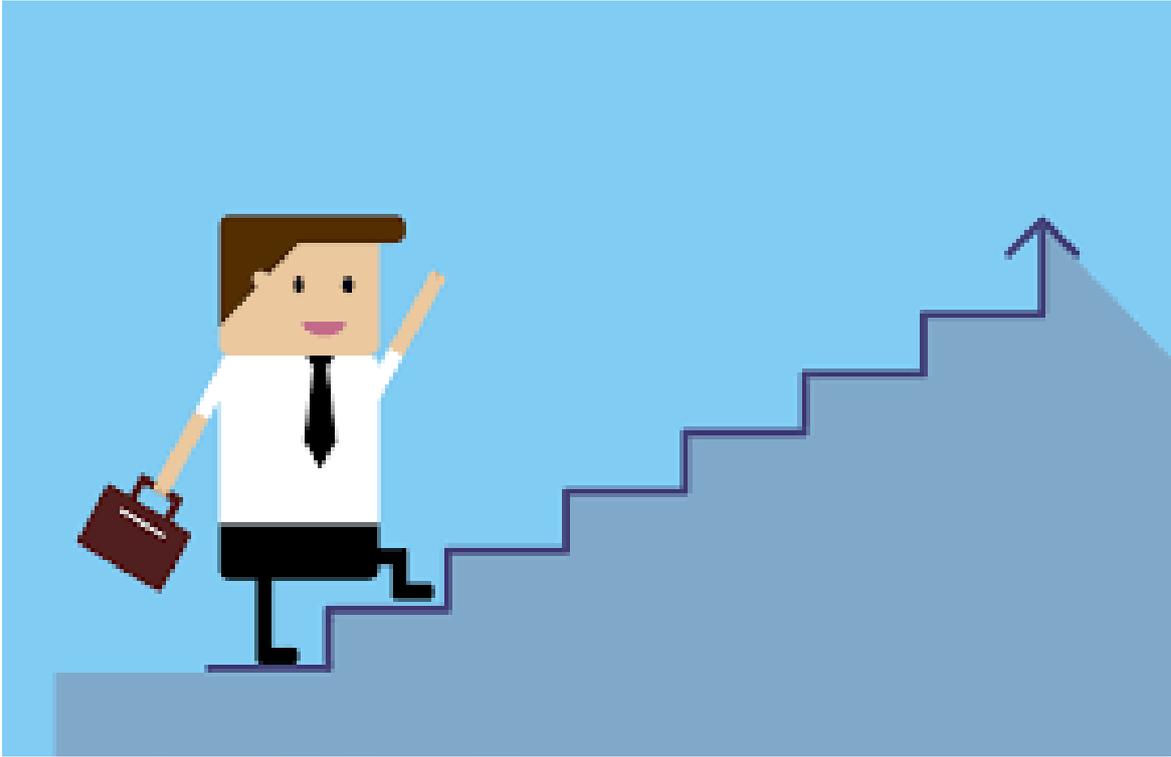
Lo importante de lo que es un proyecto de vida radica en que, la meta planteada por la persona, sin importar si se logra en la fecha prevista o no, es un reto, una constante búsqueda de crecimiento, una mirada hacia el futuro que aportará beneficios y desarrollo personal.

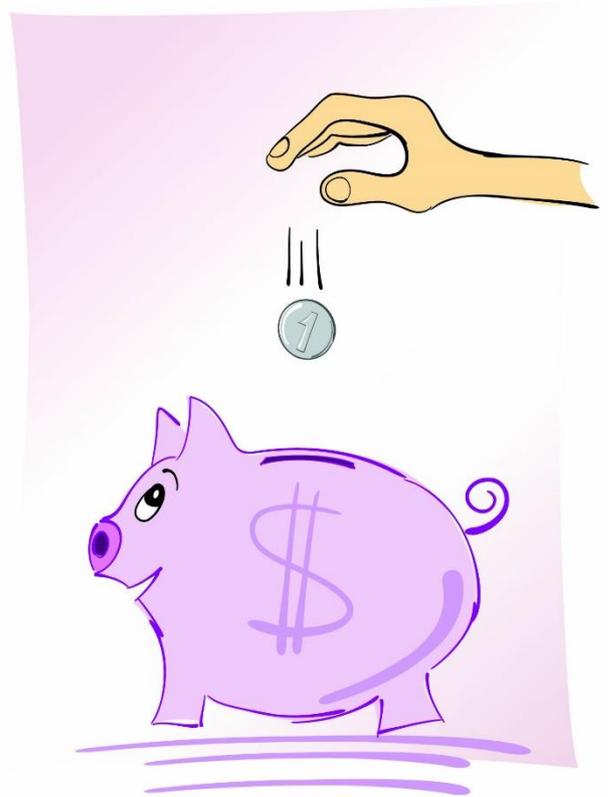
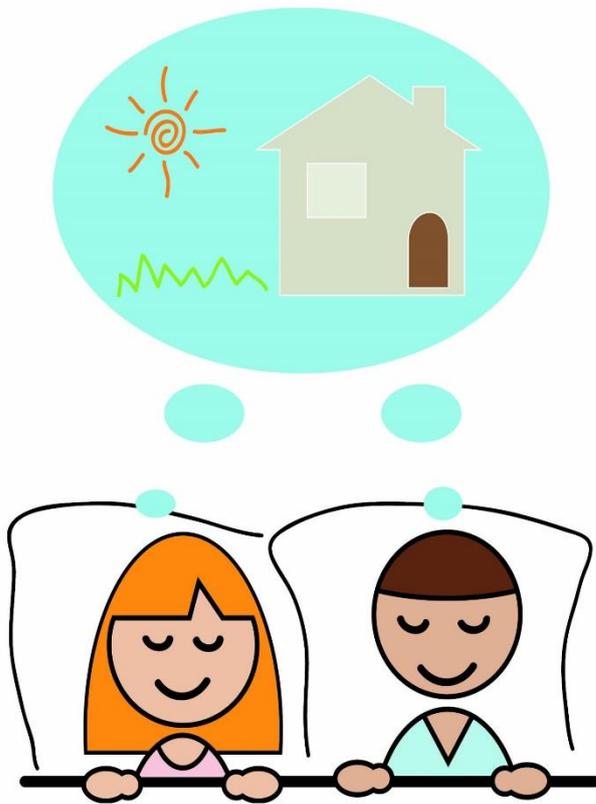
Cuando se finalizan fases importantes en la vida; por ejemplo, acabar la secundaria o la universidad, llega el momento de decidir qué hacer con nuestras vidas. Decidir por uno mismo, es un paso muy trascendental ya que implica tomar las riendas de la vida personal y asumir las consecuencias de dichas decisiones (ser responsable).

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

Adrián, Yirda. (Última edición: 19 de noviembre del 2021). Definición de Proyecto de Vida

























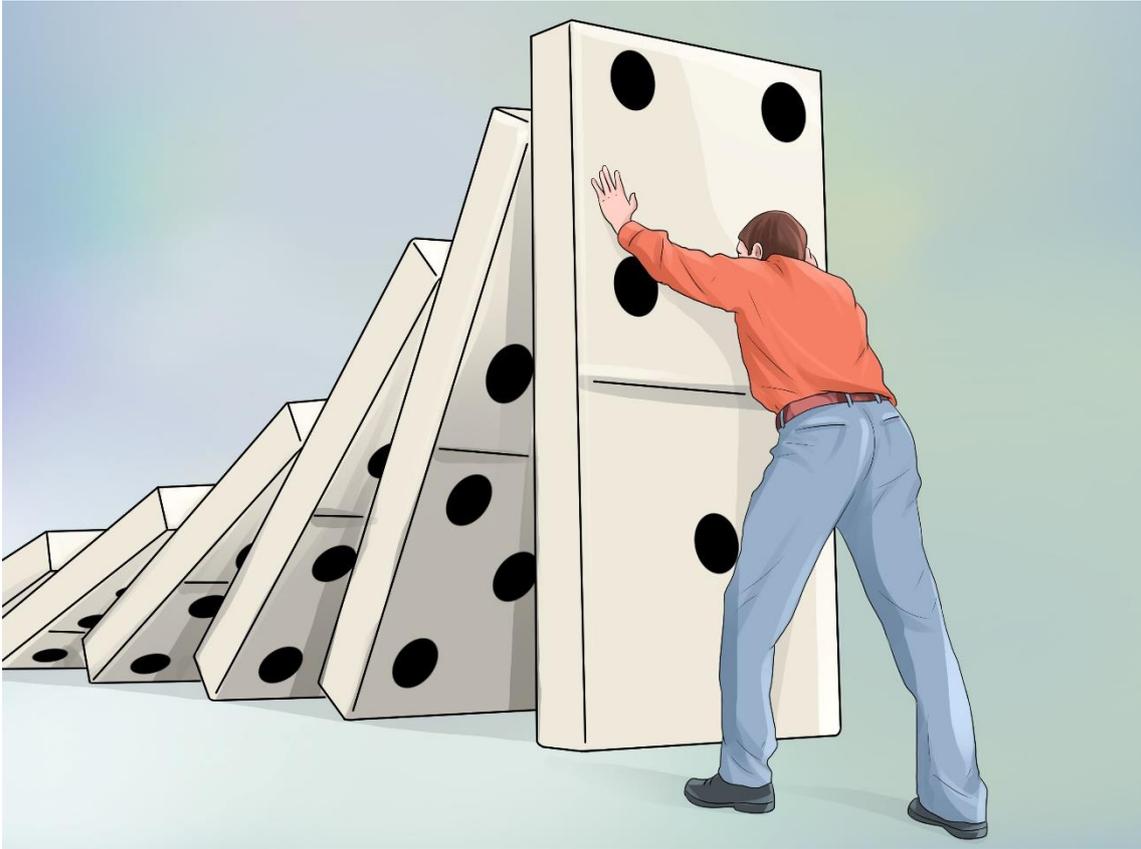
¿EN QUÉ ZONA SE ENCUENTRA TU VIDA?



Cómo hacer un
proyecto de vida

designed by freepik.com





REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

<https://psicologiaymente.com/inteligencia/inteligencia-emocional>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-49151963>

https://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_emocional

<https://definicion.de/abandono-escolar/>

<https://utel.mx/blog/rol-personal/inteligencia-emocional-para-el-aprendizaje/>

https://www.academia.edu/36095184/Motivacion_y_Desarrollo_Aprendizaje

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=535554757006>

<https://docplayer.es/15791447-Introduccion-a-la-psicologia-libro-de-texto-para-psicologia-i-unam-cch-naucalpan-2011-2012.html>

<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821587003/3821587003.pdf>

https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/9726/1/Motivacion_PilarEgea_LeccM_ag_UCEUSP_2018.pdf

<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Embarazo-en-Adolescentes-del-Sureste-de-Mexico-2.pdf>

<https://www.thedialogue.org/blogs/2019/10/la-transformacion-del-aprendizaje-con-el-uso-de-tecnologias-educativas/?lang=es>

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/reduq/9901/2/TESIS%20DESERCIÓN%20ESCOLAR.pdf>

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/RNAP_a9d29fbf210c02932b4b354c54007bc8

<https://es.scribd.com/document/601133393/PROGRAMA-TU-SONRISAS-ES-MI-SONRISA>

GALICIA, Berenice y RAMIREZ Sonia, Tesis de Licenciatura “Orientación familiar en la prevención de la disfunción del núcleo familiar en el proceso de aprendizaje en los alumnos de 3ºa y b de la escuela telesecundaria Iztaccíhuatl en Popo Park, Estado de México”, Universidad Álzate de Ozumba, 2016