



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA  
PSICOLOGÍA**

**ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE CCH  
AZCAPOTZALCO**

**TESIS**

**QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:  
MAESTRA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**PRESENTA:**

**SANDRA VIRIDIANA GALLARDO LÓPEZ**

**DIRIGIDA POR:**

**DRA. ANA ELENA DEL BOSQUE FUENTES  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**

**MIEMBROS DEL COMITÉ TUTOR**

**DR. MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ RODRÍGUEZ  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**

**MTRA. ELSA GUADALUPE LÓPEZ MORALES  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA**

Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, Agosto 2023



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Índice

|   |    |    |
|---|----|----|
| Introducción .....  | 2  |    |
| Justificación .....   | 3  |    |
| Pregunta de Investigación.....  | 4  |    |
| Objetivo .....  | 5  |    |
| CAPÍTULO 1. Adolescencia como etapa de cambios  |    |    |
| 1.1. Cambios biológicos, cognitivos y sociales del adolescente .....                                    | 6  |    |
| 1.2. Las diferencias culturales en la adolescencia.....   | 12 |    |
| 1.3. El adolescente y el aprendizaje .....  | 14 |    |
| CAPÍTULO 2. Modelo educativo en el nivel medio superior   |    |    |
| 2.1. El modelo de enseñanza y aprendizaje en el nivel medio superior.....                               | 17 |    |
| 2.2. El modelo educativo del CCH .....  | 18 |    |
| 2.3. El constructivismo en la educación .....   | 20 |    |
| CAPÍTULO 3. La importancia de la lectura en el aprendizaje a nivel medio superior                       |    |    |
| 3.1. La lectura en México.....  | 24 |    |
| 3.3.1 Tipos de texto Descriptivos (Narrativos y Expositivos), procedimentales<br>y argumentativos ..... | 25 |    |
| 3.2 Estrategias lectoras en textos académicos .....   | 27 |    |
| 3.3 Estrategias de aprendizaje.....   | 28 |    |
| 3.4 Estrategias de comprensión lectora .....  | 30 |    |
| 3.5 Problemas en la lectura .....   | 32 |    |
| CAPÍTULO 4. La enseñanza de las estrategias de comprensión lectora                                      |    |    |
| 4.1 Enseñanza presencial y en línea .....   | 38 |    |
| 4.2 El taller como estrategia de enseñanza en la comprensión lectora .....                              | 41 |    |
| MARCO METODOLÓGICO .....  |    | 44 |
| Participantes.....  | 44 |    |
| Instrumentos.....   | 45 |    |
| APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS.....   |    | 47 |
| Resultados.....   | 55 |    |
| Análisis descriptivo .....  | 66 |    |
| DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES .....  |    | 76 |
| Referencias Bibliográficas.....   | 85 |    |
| ANEXOS.....   |    | 93 |

## Introducción

El tema de la comprensión lectora, es un área de estudio vigente en el campo de la educación, no solo al interior de las instituciones, se ve presente en todas las áreas del plan de estudios. De igual forma su importancia radica en ser la estructura que motiva e incita a los lectores a potencializar un pensamiento de tipo crítico y reflexivo a partir de lo que leen. Podemos mencionar que a partir de este pensamiento, los ciudadanos podrán ejercer sus derechos en espacios de diálogo, así como de construcción colectiva lo cual puede ayudar en el progreso de sus comunidades, entre otros beneficios. (Benavides y Tovar, 2017).

Por otro lado, El desarrollo en la etapa adolescente y el acompañamiento que se brinde a los estudiantes de bachillerato, es importante para la formación de habilidades que le permitan al estudiante integrarse a nivel superior con las herramientas necesarias para llevar a cabo un desarrollo académico adecuado.

Por lo que, la comprensión lectora juega un papel importante dentro de la construcción de pensamiento crítico, el cual le permitirá al estudiante tener un papel activo y eficaz a lo largo de su vida académica y en general en los contextos en que se desenvuelva.

La comprensión lectora es una tarea importante en este nivel educativo, ya que los profesores esperan que sus estudiantes comprendan y argumenten los textos que se revisan, debido a que en su mayoría son artículos especializados o textos expositivos. De igual forma el pensamiento y el lenguaje se unen cuando el lector busca significados al momento de leer un texto ya que en este proceso no solo decodifica, también hace uso de sus conocimientos previos, experiencias y habilidades.

Los datos arrojados por el proyecto PISA (OCDE, 2002<sup>a</sup> citado en Lomas, 2003) dieron cuenta de la necesidad de realizar propuestas de cambio en la enseñanza de la comprensión lectora, como evidencia, la historia de estas evaluaciones en estudiantes de 15 años de los 30 países de la OCDE, en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias, los resultados siguen siendo no óptimos para esta habilidad. Mientras que para 2018 los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje bajo el promedio OCDE en lectura, matemáticas y ciencias. En México, solo el 1% de los estudiantes obtuvo un desempeño en los niveles de competencia más altos (nivel 5 o 6) en al menos un área (Promedio OCDE: 16%), y el 35% de los estudiantes no obtuvo un nivel mínimo de competencia (Nivel 2) en las 3 áreas (promedio OCDE: 13%). (OCDE, 2019).

Es imprescindible atender el desarrollo de estrategias de comprensión lectora a nivel bachillerato en diferentes tipos de textos, para que de este modo, los estudiantes en su traslado a nivel superior, cuenten con las habilidades necesarias que les ayuden en su desarrollo académico y personal. La comprensión lectora requiere de procesos metacognitivos que deben guiarse y potencializarse de manera adecuada para que le sea funcional al estudiante.

### **Justificación**

A pesar de las intervenciones educativas que se han realizado a nivel bachillerato para promover la mejora de la lectura, existen datos alarmantes sobre el nivel en que nos encontramos como país en comprensión lectora, lo que puede referir un fallo en la manera en que se llevan a cabo este tipo de estudios.

Por lo que se propuso realizar un taller, el cual se apoyó de las estrategias de aprendizaje para promover el uso de estrategias de comprensión lectora y en el cual se realizaron actividades en equipo que fomentaron la reflexión y construcción de aprendizaje significativo dentro del aula de clases.

A partir de una revisión histórica, se encuentra que la implementación de talleres presenciales no ha sido considerada como una estrategia pedagógica valiosa para abordar el tema de la comprensión lectora. Debido a lo anterior, cobra relevancia hacer uso de un taller presencial ya que éste método de trabajo, hace posible que los estudiantes interactúen y desarrollen habilidades, además de apoyarse mutuamente a fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso intelectual y como producto de sus esfuerzos al interpretar la realidad que los rodea con todas sus implicaciones, dando prioridad a la razón y honestidad, coadyuvando con los estudiantes en la mejora del aprendizaje y aplicación de estas habilidades de manera autónoma (Black, 1946 citado en Gutiérrez, 2009).

La implementación de estrategias de comprensión lectora que fomentan la metacognición permite que los estudiantes procesen la información sin dificultad formando parte de su propio aprendizaje, lo cual constituye un aporte significativo y duradero del conocimiento que podrá extrapolar a nuevas situaciones. (Jaramillo y Simbaña, 2014). Es decir el alumno será autogestivo y responsable de su propio aprendizaje.

Por lo que este estudio será útil para los docentes que en su ejercicio constante puedan emplear la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en sus

estudiantes, ya que, se muestra una manera detallada el cómo se pueden abordar partiendo de la enseñanza y práctica de estrategias de aprendizaje.

Estudios como este pretenden abrir el panorama educativo sobre la forma de compartir con los docentes una metodología distinta y adecuada que sirva para la construcción de conocimientos y habilidades importantes a nivel bachillerato.

Tomando en cuenta la importancia de la comprensión lectora y los resultados no óptimos pese al gran esfuerzo que las instituciones han realizado para la enseñanza adecuada desde educación básica, se parte de la idea de un estudio que tenga como base el conocimiento y uso de estrategias de aprendizaje, que a su vez les permitan desenvolverse en distintas materias del currículum educativo y externarlo a sus distintas actividades en la vida cotidiana.

**Por lo que, a partir de lo revisado se plantean las preguntas de investigación:**

¿Qué estrategias utilizan los estudiantes de nivel medio superior para comprender el contenido de un texto?

¿Cómo saben que comprendieron el contenido de un texto?

Lo que a su vez conlleva a considerar el siguiente objetivo:

Promover el uso de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de quinto semestre del CCH Azcapotzalco que cursan la asignatura de Psicología, a través del taller “Leo pero ¿realmente comprendo?”.

El presente trabajo se encuentra conformado por 5 capítulos, los cuales abordan de manera general y específica el desglose de los conceptos importantes de los cuales se compone el tema de investigación.

En el capítulo uno se abordan las temáticas relacionadas a la adolescencia y los cambios en todas las áreas de desarrollo de esta etapa, ya que, las creencias, ideas y actitudes propias del adolescente son una construcción cultural. Por lo que es imprescindible abordar las relaciones sociales y culturales que intervienen en el proceso de aprendizaje. Se considera la etapa de los cambios y a su vez el parteaguas de la conformación de la identidad y la consolidación de aprendizajes que los conformarán como personas el resto de sus vidas.

Abordando el tema de la adolescencia, debemos contextualizar el grado educativo en donde se encuentran, por lo que el capítulo dos nos habla sobre el modelo educativo en el nivel medio superior. Si partimos de la idea de destacar la importancia de las estrategias de comprensión lectora en el nivel medio superior, es importante conocer las características específicas, objetivos y aspectos que conforman el modelo educativo de la población con la que se trabajó en CCH Azcapotzalco.

De igual forma en este capítulo se encuentran las características del enfoque constructivista desde el cual se trabajó. Debido a los múltiples resultados obtenidos en una gran cantidad de estudios y prácticas constructivistas se retomó como marco conceptual para la creación y aplicación del taller.

Siguiendo la línea de destacar los conceptos clave que rigen el presente trabajo, el capítulo tres señala la importancia de la lectura en el aprendizaje, específicamente en el nivel medio superior. Se aborda de manera general la situación de la lectura en México y posteriormente se explican los tipos de texto, para dar pie a las estrategias de comprensión lectora que es el concepto principal tomado en cuenta en este estudio.

El objetivo de la presente investigación radica en promover estrategias de comprensión lectora, por lo que la importancia de este capítulo se debe al abordaje de los principales problemas en la lectura de los alumnos de bachillerato. En este sentido podemos destacar la relación entre la comprensión lectora y el aprendizaje, ya que si no se atiende la habilidad de “saber leer” y “saber comprender un texto” será difícil para los estudiantes construir un aprendizaje sea cual sea la materia o la temática abordada.

En el capítulo cuatro se aborda la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora, así como la importancia del taller como estrategia utilizada para este estudio. De igual forma se muestra el cómo hemos enseñado comprensión lectora hasta el momento y por qué el taller es una estrategia valiosa a través de la cual puede cumplirse el objetivo de fomentar estrategias lectoras en los estudiantes.

Por otra parte se aborda la enseñanza presencial y en línea. Contextualizando el presente estudio ya que antes de la aplicación comenzó la pandemia por COVID-19, lo cual nos impidió llevar a cabo el taller de forma presencial. De este modo las actividades se adaptaron al contexto “en línea” y en este capítulo se detallan las características de esta modalidad así como posibles ventajas y desventajas.

Posteriormente en el capítulo cinco se aborda el marco metodológico, en el cual se menciona el tipo de análisis de resultados que se llevó a cabo después de la aplicación del taller. El análisis utilizado para la presentación de los resultados fue de tipo cuantitativo propiamente descriptivo. A partir de la recolección de las respuestas de los estudiantes en cada una de las sesiones, se analizaron las respuestas y la frecuencia de la asistencia.

Posteriormente se llevó a cabo un análisis de las respuestas de los alumnos en cada una de las distintas actividades que se llevaron a cabo en cada sesión, realizando categorías de respuestas en donde se incluye la importancia y el significado que los alumnos le dieron al taller.

## **Capítulo 1. Adolescencia como etapa de cambios**

Es importante retomar el desarrollo adolescente como un estudio profundo que abarque los cambios, la extensión y la importancia de esta etapa. Por ser un periodo cambiante y nuevo, detona una serie de implicaciones de orden biológico, psicológico y social. Muchos cambios generan en los adolescentes inestabilidad, incertidumbre y miedo ante el modo de afrontar la condición en la que se encuentran. Existen diversos estudios que explican el desarrollo adolescente y su impacto en los distintos contextos en que se desenvuelven.

El objetivo de este capítulo es centrar la importancia de la adolescencia en la conformación del sujeto de manera cognitiva y social. Entender por qué existen diferencias significativas en el comportamiento de los adolescentes así como su relevancia en el contexto académico.

Es importante comprender la conformación de la identidad y los retos a los que se enfrenta el adolescente.

### **1.1 Cambios biológicos, cognitivos y sociales del adolescente**

La adolescencia es el periodo de transición en el cual el individuo pasa biológica, fisiológica, psicológica y socialmente de la condición de niño a la de adulto, experimentando fuertes cambios en todos los órdenes de su persona. En esta etapa se desarrollan una gran cantidad de habilidades que le serán útiles al adolescente a lo largo de su vida.

Según Güemes, Ceñal, Hidalgo (2017) Se puede esquematizar la adolescencia en tres etapas que se traslapan entre sí:



- Adolescencia inicial. Abarca aproximadamente desde los 10 a los 13 años, y se caracteriza fundamentalmente por los cambios puberales.
- Adolescencia media. Comprende de los 14 a los 17 años y se caracteriza, sobre todo, por conflictos familiares, debido a la relevancia que adquiere el grupo; es en esta época, cuando pueden iniciarse con más probabilidad las conductas de riesgo.
- Adolescencia tardía. Abarca desde los 18 hasta los 21 años y se caracteriza por la reaceptación de los valores paternos y por la asunción de tareas y responsabilidades propias de la madurez.

Los cambios biológicos son también conocidos como la etapa de la “pubertad”, la cual se refiere a la adolescencia inicial y comienza entre los 6 u 8 años. Durante esta etapa, las glándulas suprarrenales localizadas sobre los riñones, secretan niveles gradualmente crecientes de andrógenos, sobre todo de hidroepiandrosterona (DHEA), (Susman y Rogol, 2004, citado en Papalia, Feldman, Martorell, 2012).

A los 10 años, los niveles de DHEA son 10 veces mayores de lo que eran entre las edades de uno y cuatro años. La DHEA influye en el crecimiento del vello púbico, axilar y acial, así como un crecimiento corporal más rápido y mayor grasa en la piel y en el desarrollo de olor corporal. (Papalia, Feldman, Martorell, 2012).

Los cambios más notorios suelen relacionarse con la apariencia, en los hombres ocurre el engrosamiento de la voz, el vello facial y en las mujeres el ensanchamiento de caderas, el crecimiento de los senos y la aparición de la menstruación, dichos cambios son los más recurrentes en esta etapa (Papalia, Feldman, Martorell, 2012).

En cuanto a la adolescencia media, predominan los cambios emocionales y cognitivos.

Desde los trabajos de Piaget, sabemos que en la adolescencia se pasa del pensamiento concreto al pensamiento abstracto con proyección de futuro, característico de la madurez. A los 12 años se alcanza el desarrollo cognitivo con capacidad de pensar en abstracto y a los 15-16 el desarrollo moral, el saber lo que está bien y mal (Güemes, Ceñal e Hidalgo, 2017).

Para Piaget el nivel más alto del desarrollo cognoscitivo es denominado operaciones formales y es ahí cuando se perfecciona la capacidad del pensamiento abstracto. Esta capacidad, les proporciona una forma nueva y más flexible de manipular la información. Ya no están restringidos al aquí y ahora, sino que pueden entender el tiempo histórico y el espacio extraterrestre. Pueden utilizar símbolos para representar

otros símbolos (por ejemplo, hacer que la letra  $x$  represente un número desconocido) y por consiguiente pueden aprender álgebra y cálculo. Pueden apreciar mejor las metáforas y alegorías y por ende encuentran más significados en la literatura. Pueden pensar en términos de lo que podría ser y no sólo de lo que es. Pueden imaginar posibilidades y formar y probar hipótesis. La capacidad para pensar de manera abstracta tiene implicaciones emocionales. Mientras un niño pequeño puede amar a un padre u odiar a un compañero de clase, “el adolescente puede amar la libertad y odiar la explotación, lo posible y lo ideal cautivan la mente y el sentimiento” (Ginsburg y Opper, 1979, citado en Papalia, Feldman y Martorell, 2012 p.372).

La capacidad cognitiva va siendo capaz de utilizar el pensamiento abstracto, aunque este vuelve a ser completamente concreto durante períodos variables y sobre todo con el estrés. Esta nueva capacidad les permite disfrutar con sus habilidades cognitivas empezando a interesarse por temas idealistas y gozando de la discusión de ideas por el mero placer de la discusión. Son capaces de percibir las implicaciones futuras de sus actos y decisiones aunque su aplicación sea variable (Casas y Ceñal 2005).

Surgen intereses nuevos y comienzan a formar su propio criterio o juicios sobre ciertos temas polémicos. Es en el contexto escolar en donde pueden llevar a cabo debates e intercambio de ideas y opiniones. Enriquecen su vocabulario y por lo regular comienzan a preocuparse por lo que harán en la vida adulta. Comienzan a desarrollar habilidades que les servirán en la vocación que desean elegir.

Existen diversos tipos de habilidades como las sociales por ejemplo, la empatía, asertividad, prosocialidad y las cognitivas, como la autoeficacia y el afrontamiento, estas son asociadas al desarrollo del adolescente, dependiendo de cómo el joven emplee dichas habilidades, será la forma en que se lleve a cabo su proceso de transformación (Morales, Benítez y Agustín, 2013).

Dentro de las habilidades cognitivas podemos hablar de la metacognición, que aunque no todos los adolescentes la desarrollan, potencializa otras habilidades que en el caso del contexto escolar le son de mucha ayuda para apropiarse de los conocimientos y llegar a la reflexión crítica de los contenidos.

Según Cheng (1993, citado en Jaramillo y Simbaña 2014) El propósito de que los adolescentes sean capaces de desarrollar habilidades tanto sociales como cognitivas, radica en que logren llegar a la metacognición, ya que, si descomponemos etimológicamente la palabra metacognición, tenemos que meta, proviene del prefijo

griego que significa “más allá” y cognición del latín *cognoscere* que significa “conocer”. La metacognición, en general se entiende como “pensar sobre el pensamiento”.

Por lo que se entiende que el ser humano es capaz de resolver problemas y conflictos, tomar decisiones acertadas, buscar alternativas y reflexionar, todo ello contribuye a la adquisición de nuevos aprendizajes que se fortalecerán con la práctica de estrategias metodológicas (Jaramillo y Simbaña, 2014).

De igual forma puede denominarse a la metacognición como la “cognición acerca de la cognición”. Establece que el desarrollo de las habilidades metacognoscitivas desempeña un papel importante en muchos tipos de actividad mental como: persuasión oral, comprensión lectora, la recepción, la atención, la solución de problemas y diversas formas de autocontrol (Flavell, 1985 citado en Jaramillo y Simbaña, 2014).

Por otra parte, la definición de metacognición que plantean Weinstein y Mayer (1986 citado en González, 1993) consiste en el conocimiento que una persona tiene acerca de sus propios procesos cognoscitivos y el control que es capaz de ejercer sobre estos últimos, lo cual alude a la habilidad que tiene tal persona para controlar (es decir, organizar, monitorear, modificar) sus procesos cognitivos de acuerdo con los resultados obtenidos como consecuencia de su aplicación.

Como plantean los autores, la metacognición hace referencia a ir más allá, a profundizar sobre un aprendizaje y potencializar esas habilidades que en la mayoría de los casos se quedan únicamente como aprendizajes teóricos.

Las habilidades cognitivas que desarrollen, se espera que logren un impacto en su vida académica, ya que, es indispensable contar con ellas para formar procesos de aprendizaje más precisos tales como la comprensión lectora, de la cual hablaremos a profundidad en los siguientes capítulos.

Los cambios que ocurren en los adolescentes no necesariamente pueden conducirlos a un ejercicio o manejo adecuado de la manera en la que se apropian de la información que el medio les proporciona, por lo que, es necesario dotarlos de herramientas que les faciliten el acceso al nuevo conocimiento.

Sin olvidar que la adolescencia es el periodo de cambios más impactante en el desarrollo humano, tomamos en cuenta la condición emocional como parte de los cambios psicológicos.

Así, en la adolescencia, las competencias emocionales experimentan un gran desarrollo debido al cambio que se experimenta en la capacidad intelectual, pasando del pensamiento operacional concreto a las operaciones formales, lo que supone adquirir una mayor complejidad de pensamiento, por lo que se ven incrementadas las habilidades del procesamiento de la información (Rosenblum y Lewis, 2004, citado en Colom y Fernández 2009).

Asimismo, al tener una mayor capacidad para la introspección, permite a los adolescentes, examinar sus propias emociones. Los estudios sobre los procesos emocionales en la adolescencia presentan una serie de características Ortiz (1999, citado en Colom y Fernández 2009) comenta que se tiene una mayor conciencia de los estados afectivos que en edades anteriores y hace referencia a estados mentales a la hora de explicar sus emociones, por ejemplo:

- Se ha adquirido un mayor conocimiento acerca del efecto que tienen sus estados afectivos –negativos y positivos-, en el modo de percibir a la gente y en la realización de actividades y tareas.

- Existe la conciencia de que una persona puede motivar simultáneamente emociones contrarias y esto no anula los sentimientos de afecto o cariño.

- Se ha desarrollado una mayor comprensión de las emociones de los demás, siendo el adolescente mucho más sensible a qué características personales de los otros pueden influir en la modulación de su respuesta emocional.

- El mayor avance de su pensamiento hipotético permite al adolescente considerar la influencia de múltiples factores personales en las reacciones de los demás. A su vez, posee más capacidad para indagar y recabar información sobre las personas a la hora de inferir y explicar emociones complejas.

- La autorreflexión y las competencias cognitivas de los adolescentes se asocian con una mayor referencia a estrategias cognitivas en la modulación de los estados emocionales y una mayor confianza en la regulación de sus estados afectivos. Rosenblum y Lewis (2004 p. 284 citado en Colom y Fernández 2009) analizando el desarrollo emocional en la adolescencia, sugieren que en esta etapa evolutiva se han de desarrollar las habilidades para: regular las emociones intensas, modular las emociones que fluctúan rápidamente, auto controlarse de manera independiente, lograr el conocimiento de sus propias emociones y poder atenderlas de manera efectiva, sin que les sobrepasen, comprender las consecuencias sobre sí mismos y los

demás de la expresión emocional, transformar el significado de un acontecimiento negativo para que sea menos dañino, separar experiencias emocionales momentáneas de la identidad y reconocer que el “yo” puede permanecer intacto a pesar de las variaciones emocionales, distinguir entre las emociones y los hechos, para evitar razonar con base en las emociones, negociar y mantener relaciones interpersonales en presencia de fuertes emociones, sobrellevar la excitación emocional de las experiencias que despiertan empatía y simpatía, utilizar las habilidades cognitivas para obtener información sobre la naturaleza y fuente de las emociones.

El adolescente requiere autocontrol para evitar llevar al extremo algunas situaciones que puedan desencadenar en eventos problemáticos en su día a día. Por lo que el círculo social en el que se desarrolle, será de suma importancia en sus prácticas cotidianas y es el propio adolescente quien deberá autorregular su comportamiento.

Los cambios sociales se presentan con mayor fluidez en la adolescencia tardía que abarca entre los 18 a los 21 años. Los cambios sociales se presentan en mayor medida en la forma de relacionarse con sus semejantes. Las relaciones interpersonales cobran mayor relevancia y el foco de atención del adolescente es la manera en la que es percibido por los demás.

Esta es la última etapa del camino del joven hacia el logro de su identidad y autonomía. Para algunos adolescentes es un período de tranquilidad y aumento en la integración de la personalidad. El joven estará en una buena vía para manejar las tareas de la adultez si en las fases previas existió apoyo familiar. Sin embargo, si no ha completado las tareas antes detalladas, puede desarrollar problemas con el aumento de la independencia y las responsabilidades de la adultez joven, tales como depresión u otros trastornos emocionales (Gaete, 2015).

Es interesante destacar que, la personalidad de los adolescentes se encuentra permeada por el sistema familiar y el círculo social en el que se desarrollan, si bien es cierto que cada ser humano cuenta con características únicas y aunque compartan la misma familia o el mismo grupo de amigos, pero al realizar las mismas actividades, tiende a adoptar patrones que lo orientan hacia los mismos planes, metas o costumbres.

Respecto al desarrollo sexual, en la adolescencia tardía se produce la aceptación de los cambios corporales y la imagen corporal. El joven ha completado ya su crecimiento y desarrollo puberal. Acepta también su identidad sexual, con frecuencia inicia

relaciones sexuales y aumenta su inclinación hacia relaciones de pareja más íntimas y estables, las que comprenden menos experimentación y están más basadas en intereses y valores similares, en compartir, y en la comprensión, disfrute y cuidado mutuo (Gaete, 2015).

## **1.2 Las diferencias culturales en la adolescencia**

Los adolescentes se encuentran en la etapa de los cambios más importante de su vida, en donde influyen diversos factores en la construcción de juicios, ideas y costumbres propios de la cultura en la que se desenvuelven. Por lo que es importante conocer cómo se caracteriza esta etapa en la cultura de Occidente y la importancia que se le da al adolescente.

Sabemos que la adolescencia no es un proceso continuo, sincrónico y uniforme. Los distintos aspectos biológicos, intelectuales, emocionales o sociales pueden no llevar el mismo ritmo madurativo y ocurrir retrocesos o estancamiento, sobre todo en momentos de estrés y depende de las prácticas culturales con las que se cuentan para abordar los cambios repentinos que puedan ocurrir.

Cada estadio del desarrollo, dice Erikson, supone una crisis. Sin embargo las del desarrollo, no son una “catástrofe” o una fatalidad, sino “un punto de giro, un periodo crucial de vulnerabilidad incrementada y de más alto potencial que se conjuga con las condiciones sociales y culturales de cada contexto”. (Erikson, 1992, P. 82, citado en Díaz, 2006).

En la sociedad occidental, la adolescencia es la época en que “la pubertad genital inunda al organismo y a la imaginación, con todo género de impulsos; cuando se aproxima la intimidad con el sexo contrario y cuando el futuro inmediato confronta al sujeto con demasiadas posibilidades y elecciones conflictivas” (Erikson, 1992, P. 114 citado en Díaz, 2006). En este proceso, y desde el plano psicológico, se destaca la crisis normativa de la adolescencia, que sintetiza las de las etapas anteriores y que se convierte en un momento de giro y replanteamiento de la propia personalidad, representando potencialidad para cimentar el futuro.

Debido a lo anterior, podemos destacar que, las diferencias marcan una ideología, costumbres y por ende comportamientos propios de cada etapa.

Podemos distinguir las diferencias según cada cultura tomando en cuenta diversos factores como la historia, la religión e incluso la zona geográfica en donde se desarrollan.

De igual manera podemos destacar el hecho de las prácticas culturales que conlleva esta etapa. Como lo menciona Díaz (2006) en nuestra cultura, la adolescencia es el momento de las primeras relaciones afectivas fuera de la familia. En esta etapa es notable el cambio en las relaciones con el otro sexo a partir del noviazgo. No es de extrañar que para los jóvenes represente un vínculo de amistad, “pero más íntimo”. Podemos destacar que el noviazgo suele ser importante en la mayoría de los adolescentes, debido a que es “bien visto” que se comience con este tipo de relaciones afectivas, sin embargo puede ser contraproducente en algunos casos, debido a que por la desinformación pueden existir los embarazos no deseados, el descuido académico, entre otras situaciones no favorables para los jóvenes.

Por otra parte, retomando lo que se mencionó al inicio, las diferencias culturales varían incluso entre individuos que comparten una misma zona geográfica o incluso se encuentran dentro del mismo sistema familiar.

Asimismo, la escuela cumple el rol de juntar e incluir las diferencias culturales de cada adolescente, intentando unificar a los alumnos con base en los objetivos en común que comparten al ser estudiantes. Como lo menciona Palacios y Olalde (2006) se deben reconocer y valorar las diversas identidades socio-culturales y experiencias de los adolescentes y redistribuir el “protagonismo cultural”, ya que el proceso complejo que realiza la mayoría de los adolescentes es doble; tanto de transformación cultural a partir de la adquisición de habilidades y conocimientos propios de la nueva cultura, como de la conservación cultural, manteniendo aun vínculos con la cultura familiar.

En este sentido podemos identificar el ejercicio que practican los adolescentes al ser parte de dos o más culturas distintas, debido a que al integrarse a un sistema educativo con una población extensa como lo es el bachillerato en CCH, es evidente que las prácticas culturales influyen en el comportamiento de los estudiantes. Deben integrarse para ser aceptados y formar pertenencia a la Institución, mientras que por otro lado, han realizado prácticas en casa que en la mayoría de los casos es difícil desarraigarlas por el vínculo que se presenta.

En esta etapa entra en juego la capacidad de comprender, diferenciar, respetar e identificar las diferencias culturales, en algunos casos por la búsqueda de identidad, los estudiantes se integran a grupos con prácticas culturales muy distintas al sistema

familiar, sin embargo, es parte de su proceso de desarrollo de la personalidad y debe ser libremente respetado por padres y maestros.

Siguiendo la línea de la construcción social de la adolescencia, comprendemos que, a lo largo de la historia, el papel o rol del adolescente se ha ido transformando. Dicha transformación ha variado dependiendo la cultura, prácticas o rituales de cada sitio. García y Parada (2017) señalan que la adolescencia, se configura en cada sociedad de acuerdo con su historia, prácticas, ritos, y no de acuerdo con una etapa prefijada como la edad o desarrollo físico. Dávila, 2004 (citado en García y Parada 2017) refieren que: Cada sociedad ha construido y tiene una percepción compartida de las transiciones de la vida humana y ha creado a su vez unas prácticas 'rituales' y unos procesos de socialización que permiten 'pasar' de una etapa a la siguiente, a los miembros de su comunidad o sociedad.

En este sentido se logra entender que si bien, los cambios físicos son similares en todos los adolescentes, los cambios sociales y psicológicos varían dependiendo la sociedad y cultura en donde se desarrollan. Por lo que, se puede mencionar que la propia adolescencia es relativa y va a depender de las normas, prácticas y costumbres propias de su lugar de pertenencia y en donde se desenvuelvan.

Centrándonos nuevamente en el contexto escolar, podemos plantear la idea de que dentro del aula de clases se mezclan diversas costumbres, hábitos y prácticas propias de cada estudiante con base en lo vivido y experimentado de manera previa, tanto en su contexto familiar como círculo social, y a su vez se van construyendo nuevas ideas y formas de comportamiento. De igual forma el momento actual en el que se encuentre el Estado o País en el que viven, la situación económica y las actividades que como sociedad exigen, es la manera en la que los adolescentes se van a comportar y a determinar como verdad absoluta para su futura proyección en la etapa adulta.

### **1.3 El adolescente y el aprendizaje**

El proceso de enseñanza y aprendizaje es complejo y se orienta según la intención, objetivo y planeación de actividades didácticas en función de lo que se espera del estudiante o aprendiz.

Si hablamos de aprendizaje, podemos encontrar una gran variedad de significados según diversos autores.



Regmi y Astilla (1991, citado en: González 1997) en un estudio realizado con estudiantes nepaleses, encontraron evidencia de tres concepciones de aprendizaje: 1. el aprendizaje como un incremento en el conocimiento, que refleja un claro componente cuantitativo. 2. el aprendizaje como aplicación; el aprendizaje se considera como la habilidad para aplicar conocimiento a nuestra vida diaria. 3. el aprendizaje como desarrollo personal. En este sentido podemos observar que existe una gran variedad de conceptos articulados para definir al aprendizaje como este proceso de cambio, avance y su aplicación en nuestra vida cotidiana.

Podemos encontrar que la diferencia radica en la importancia que le dan a distintos factores.

Dentro de las distintas definiciones de aprendizaje, encontramos la que Ausubel concibe como aprendizaje significativo. Según Romero (2009) el aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento especialmente cuando trabajamos con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene. El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas.

Notamos la importancia que Ausubel le da al significado y a la experiencia que el estudiante ya posee y al significado que le dará al aprender un nuevo tema.

Una parte importante de la construcción del conocimiento se centra en el “aprender a aprender”, el cual implica, en primer lugar, comprender el término, por lo que en la estructura curricular se asume el concepto como la habilidad y disposición para adaptarse a nuevas tareas. Requiere de una capacidad para la autorregulación tanto en el dominio afectivo como intelectual, pero además, está implícito también el elemento social, lo cual implica flexibilidad, autoeficacia, motivación, autorregulación, regulación, conciencia de la perspectiva propia, capacidades cognitivas y estrategias de aprendizaje (Salazar, Peña y Medina, 2018).

En este sentido se toma en cuenta la importancia de la autorregulación de los estudiantes, es imprescindible que pueda hacerse consciente de su propia construcción del conocimiento y sobre todo de las habilidades que ya ha desarrollado y las que debe desarrollar para alcanzar o cubrir ciertos objetivos. Podemos comprender que no solo intervienen las habilidades metacognitivas o cognitivas, en este proceso las habilidades sociales, socio-emocionales y conductuales también se encuentran presentes, ya que el estudiante se compone por diversas dimensiones.

Es importante que, dentro del aprendizaje se tome en cuenta al estudiante como persona activa que tiene la responsabilidad compartida con el docente para construir su propio aprendizaje, en la educación tradicional es muy común ver al alumno como receptor de información, incluso como un agente que no debe intervenir en la práctica educativa. Sin embargo, en la medida en que se haga parte al estudiante de su propio desarrollo educativo, se generará mayor interés y motivación en el alumnado, pudiendo llegar a un proceso de metacognición.

Podemos destacar la importancia de la construcción de este capítulo como parteaguas de lo que implica la participación del estudiante adolescente en la educación. Se revisaron las diferencias que componen de manera integral al adolescente, así como las diferencias culturales, tomando como eje las diferencias entre las ideologías del sistema familiar y la nueva integración de prácticas culturales que se observan al entrar al bachillerato. Por otra parte se destacó la participación del estudiante en el proceso educativo para que de este modo se puedan generar aprendizajes significativos que le permitan interiorizar el conocimiento nuevo y llevarlo a la práctica.

Hablando de la educación media superior, podemos mencionar que los estudiantes en su mayoría están cursando por la etapa de la adolescencia, en la que la pertenencia y la búsqueda de identidad son factores primordiales para ellos, por ende las actividades y objetivos de los modelos educativos deben dirigirse al desarrollo de la autonomía, de esta forma se espera que aprendan los contenidos académicos y sociales y sean capaces de hacer consciente dicho proceso, por lo que es imprescindible tomar en cuenta el enfoque educativo con el que se va a trabajar y en función de este, plantear los objetivos de aprendizaje.

Es necesario que a partir de esto, se conozca el modelo educativo en nivel medio superior para contextualizar de manera más detallada los objetivos y los pilares de los que se parten para que el adolescente pueda desarrollarse de manera completa y a su

vez se logre integrar las diferencias culturales a la par de la adquisición de nuevos conocimientos.

## **Capítulo 2. Modelo educativo en el nivel medio superior.**

Podemos describir los modelos educativos en la educación media superior, la diferencia radica en factores tales como, la filosofía de la institución, los objetivos y el enfoque teórico del cual partirán las actividades y los criterios que se evaluarán para la acreditación de los grados académicos, etc.

En este capítulo, profundizaremos sobre los modelos educativos propiamente en la educación media superior, con la finalidad de conocer bajo qué circunstancias y objetivos se enseña a los estudiantes en los distintos planes de estudio. Recordemos que el tema de este trabajo se centra en alumnos del Colegio de ciencias y Humanidades (CCH), por lo que es de vital importancia, destacar los fundamentos que rigen el currículum del plantel y su propósito para con los estudiantes.

### **2.1. El modelo de enseñanza y aprendizaje en el nivel medio superior**

Para definir el modelo de enseñanza a nivel medio superior, debemos contextualizar en un primer momento las características de los estudiantes y la etapa en la que se encuentran, además de las condiciones y características sociales que tomarán en cuenta las Instituciones educativas para enseñar a los estudiantes, como lo menciona Bustamante (2014) la escuela contribuye en la institución de las capacidades sociales en un momento, contexto y condiciones específicas.

Entonces, no podemos hablar de un modelo de enseñanza y aprendizaje, sino de “diversos” modelos de enseñanza y aprendizaje, los cuales se diferencian entre sí por las características y los objetivos específicos de cada plantel educativo.

Un modelo de enseñanza y aprendizaje, según Bruce (2002 citado en Vega y Yépez, 2011) es una descripción de un ambiente de aprendizaje. Podemos mencionar que las descripciones tienen múltiples usos que van desde la planificación de currículos, cursos, unidades didácticas y lecciones hasta el diseño del material de enseñanza, como libros y manuales, programas multimediatícos y programas de aprendizaje por computadoras. Dado que los modelos proporcionan herramientas de aprendizaje a los estudiantes, resultan extraordinariamente adecuados para elaborar programas destinados a los estudiantes.

En este sentido un modelo de enseñanza y aprendizaje debe ser adaptado y adecuado a la población estudiantil con quien se va a trabajar, de este modo se pueden adaptar las actividades y herramientas que se desea potenciar de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que los alumnos se encuentren.

## **2.2. El modelo educativo del CCH**

En este trabajo se aborda el modelo educativo del plantel CCH Azcapotzalco y para abordarlo, debemos tomar en cuenta la misión y visión del mismo.

La misión institucional se funda en el modelo de acción educativa del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), el cual desde su fundación en 1971, en razón de su profunda actualidad, ha constituido un modelo de bachillerato de alcance académico indudable. Su concepción de educación, cultura, enfoques disciplinarios y pedagógicos han mantenido su vigencia y adquirido en los últimos años una gran aceptación.

El CCH busca que sus estudiantes al egresar, respondan al perfil de su Plan de Estudios. Que sean sujetos, actores de su propia formación, de la cultura de su medio, capaces de obtener, jerarquizar y validar información, utilizando instrumentos clásicos y tecnológicos para resolver con ello problemas nuevos. Sujetos poseedores de conocimientos sistemáticos en las principales áreas del saber, de una conciencia creciente de cómo aprender, de relaciones interdisciplinarias en el abordaje de sus estudios, de una capacitación general para aplicar sus conocimientos, formas de pensar y de proceder, en la solución de problemas prácticos. Con todo ello, tendrán las bases para cursar con éxito sus estudios superiores y ejercer una actitud permanente de formación autónoma.

Además de esa formación como bachilleres universitarios, el CCH busca que sus estudiantes se desarrollen como personas dotadas de valores y actitudes éticas fundadas; con sensibilidad e intereses en las manifestaciones artísticas, humanísticas y científicas; capaces de tomar decisiones, de ejercer liderazgo con responsabilidad y honradez, de incorporarse al trabajo con creatividad, para que sean al mismo tiempo, ciudadanos habituados al respeto, diálogo y solidaridad en la solución de problemas sociales y ambientales.

Por su trascendencia, el cumplimiento de esta misión debe determinar el rumbo de toda acción que se emprenda para construir el futuro del CCH y su aportación a la renovación de la enseñanza media superior del país.

Se espera que el conjunto de estas cualidades permita a los egresados reconocer el sentido de su vida como aspiración a la plenitud humana, según sus propias opciones y valores.

El modelo y los objetivos educativos del CCH según la página del Colegio de Ciencias y Humanidades son:

- Aprender a aprender

El alumno será capaz de adquirir nuevos conocimientos por propia cuenta, es decir, se apropiará de una autonomía congruente a su edad.

- Aprender a hacer

El alumno desarrollará habilidades que le permitirán poner en práctica lo aprendido en el aula y en el laboratorio. Supone conocimientos, elementos de métodos diversos, enfoques de enseñanza y procedimientos de trabajo en clase.

- Aprender a ser

El alumno desarrollará, además de los conocimientos científicos e intelectuales, valores humanos, cívicos y particularmente éticos.

Podemos notar los objetivos y la importancia que se le da al alumno dentro de este modelo que es constructivista.

En este sentido, es relevante también destacar el papel del docente y la relevancia que los estudiantes le brindan. Según Romero, (2013) los docentes, como profesionales de la educación, deben potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes, propiciar aprendizajes significativos, favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y científico e intervenir para adquirir nuevas formas de convivencia democrática en el aula multicultural y diversa, asumiendo así la responsabilidad de desarrollar en los estudiantes las competencias que son necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, buscando así, una intervención más integral en el mundo. En este sentido podemos inferir que, si un docente brinda las herramientas necesarias para que el estudiante logre desarrollar dichas habilidades, la importancia que se le dará a ese docente por parte del alumnado será positiva, mientras que, si el docente no logra transmitir esto a los estudiantes o si bien, los estudiantes no se sienten identificados, entonces la importancia o relevancia que se le dará será más de tipo negativo.

Por lo que, se destaca el papel del docente y su relación con el alumnado. De este modo se pretende que puedan cumplirse los objetivos del enfoque constructivista que plantea el CCH Azcapotzalco.

### **2.3. El constructivismo en la educación**

Sobre el concepto “educación”, existen diversos enfoques que explican la interacción entre docente-alumno, guía- aprendiz, o simple transmisor y receptor de conocimiento.

Como se mencionó previamente, el modelo educativo del CCH Azcapotzalco, tiene un enfoque constructivista. Este enfoque nos permite comprender los papeles de docente y alumno y la interacción que tienen.

De acuerdo con Urquijo y González (1997), una manera de entender las relaciones entre desarrollo, aprendizaje, cultura y educación, es la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza la cual se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse tanto en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención como en el sentido de que es él quien aprende y si él no lo hace, nadie, ni siquiera el docente puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no solo es activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha. En este sentido podemos notar hasta dónde puede llegar el docente como guía en la práctica constructiva.

2. La actividad mental constructiva del alumno se aplican a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración; es decir que son el resultado de cierto proceso de construcción a nivel social. La totalidad de los contenidos que constituyen el núcleo de los aprendizajes escolares son saberes y formas culturales, que tanto los docentes como los alumnos encuentran en buen parte elaborado y definido.

3. El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistentes, que ya están en buena parte contruidos y aceptados como saberes culturales antes de iniciar el proceso educativo, condiciona el papel que está llamado a desempeñar el docente. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva; el docente ha de intentar además orientar y guiar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales. Los estudiantes deben tener un conocimiento previo sobre el contenido que se revisa, tomando en cuenta sus experiencias e ideas previas. Sin embargo el docente es quien debe contextualizar

dicho conocimiento para que el alumno con logre entrelazarlo con el nuevo constructo o práctica que se esté revisando.

Entonces, podemos mencionar que el constructivismo parte de los conocimientos previos de los estudiantes, para construir nuevos aprendizajes a partir de la experiencia previa. A su vez el docente es una guía en la práctica educativa, no es visto como la autoridad máxima y tiene una actitud de apoyo con los estudiantes en lugar de ser mero transmisor de conocimiento.

Como lo menciona Coloma y Tafur (1999) el constructivismo pedagógico nos muestra el camino para el cambio educativo, transformando este en un proceso activo en donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establece con el maestro y el entorno. La concepción tradicional que asumía al alumno como un ser pasivo sin nada que aportar a la situación de aprendizaje, ya no es válida, reconociendo los conocimientos y características previas con los que llega al aula, los cuales deben ser aprovechados para la construcción del nuevo conocimiento.

En este sentido podemos destacar la importancia de constructivismo en la educación, ya que posiciona al estudiante como un agente activo en la construcción de su propio conocimiento, mientras que el docente a diferencia de la educación tradicional es un guía que orienta siempre al alumno en su proceso de enseñanza y aprendizaje, generando en él las herramientas necesarias para la apropiación de nuevos conocimientos.

Tomando en cuenta al alumno como responsable último de su proceso de aprendizaje, cabe señalar que dentro de su transcurso por los distintos grados académicos, el estudiante se enfrenta a distintos retos. Un parteaguas de la construcción de cierto conocimiento es saber comprender lo que se nos enseña y tomando en cuenta que la mayoría de lo que conocemos se aprende leyendo, identificamos la lectura como parte fundamental de la construcción de nuevos conocimientos y no solo en nivel bachillerato, desde que iniciamos nuestra vida académica y en ocasiones un poco antes, nos encontramos en constante contacto con textos y el reto no sólo es reproducir el sonido de las letras , sino comprender lo que nos dice.

Por lo que la importancia de la lectura a nivel medio superior es un asunto primordial en este estudio, debido a que partimos de la idea de que la comprensión lectora es un factor importante en el desempeño académico de los estudiantes en el nivel medio superior.

### **Capítulo 3. La importancia de la lectura en el aprendizaje a nivel medio superior**

El siguiente capítulo tiene como objetivo, hablar de manera detallada sobre los componentes de la comprensión lectora, profundizando en la explicación del concepto “lectura” y explicando cómo las estrategias de aprendizaje son base fundamental para la construcción de estrategias de comprensión lectora.

De igual forma se pretende señalar la importancia de la lectura en el aprendizaje, como un parteaguas para el desarrollo de habilidades que permitan un óptimo desarrollo académico.

Comprender un texto es fundamental para la apropiación de conocimientos en los distintos grados académicos por los que un estudiante debe cursar para acceder al nivel medio superior.

Saber leer y comprender lo que se lee, implica hacer uso de los conocimientos previos, intereses y actitudes que posee el alumno para poder contextualizar la información que se presenta, así el estudiante busca construir significados propios que le permitan entender la nueva información, haciendo uso de estrategias de lectura, así como estrategias metacognitivas y de autorregulación.

“La lectura de acuerdo con PISA (Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos), es una competencia fundamental que permite el aprendizaje dentro y fuera del ámbito escolar, que ayuda a asumir formas de pensar y de ser en la sociedad, por tanto, se asume que la capacidad de leer y de comprender lo leído es un requisito indispensable para el éxito en la vida, pues de su incorporación deriva la apropiación del contexto, el desarrollo personal e incluso la integración social” (Vidal y Manríquez, 2016, p.96 ).

Así mismo Calderón y Quijano (2010) mencionan que la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él, dándole su propio significado. En el nivel medio superior, el estudiante deberá contar no sólo con la capacidad para formular preguntas sobre un texto, sino también deberá desarrollar un pensamiento autónomo, sistemático, creativo, crítico y científico ya que será de gran importancia para el buen desarrollo escolar del universitario.



De este modo los estudiantes deben leer textos de carácter académico y científico como manuales, capítulos de libros, artículos de investigación, informes, tesis, etc., los cuales se caracterizan por poseer un discurso que requiere un mayor grado de abstracción, por lo cual el estudiante tendrá la tarea de razonar, describir y explicar, ofreciendo argumentos lógicos y coherentes.

Por lo tanto, el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel medio superior demanda al profesor el conocimiento de las estrategias metodológicas adecuadas para una buena comprensión lectora y por consiguiente lograr que los estudiantes comprendan lo que leen.

Sánchez (2002, citado en García, Nájera y Tellez, 2014) menciona que la escuela es la encargada de la alfabetización ya que es la que enseña las primeras letras pero no ha enseñado a leer a casi nadie, todos los niños se alfabetizan en la educación inicial pero llegan a la universidad sin comprender lo que leen o tienen ciertas dificultades de comprensión que tienen que ver con la decodificación, el conocimiento de ciertas palabras la estructura del texto y la gramática por mencionar algunas.

Podemos señalar que hay una diferencia notoria entre ser alfabetizado y saber leer y comprender un texto. Por lo que, la preocupación principal por la enseñanza de la lectura tiene que ver con las carencias lectoras que los estudiantes han presentado en niveles de educación superior.

Echeverría (2000) hace referencia a que pocas veces se hacen investigaciones sobre la comprensión lectora en universitarios y estudiantes de educación media superior sobre las dificultades que presenta el estudiante sobre los factores que intervienen en dicho proceso, la comprensión lectora es una tarea importante en este nivel educativo, ya que los profesores esperan que sus estudiantes comprendan y argumenten los textos que se revisan, debido a que en su mayoría son artículos especializados o textos expositivos. El pensamiento y el lenguaje se unen cuando el lector busca significados al momento de leer un texto ya que en este proceso no solo decodifica, también hace uso de sus conocimientos previos, experiencias y habilidades.

Podemos tomar en cuenta que la importancia de la lectura no solo radica en que se comprenda el contenido de los textos que se presentan sobre ciertos temas específicos, el proceso de lectura integra una serie de habilidades que intervienen el desarrollo de un pensamiento crítico, capaz de extrapolar los contenidos a otros contextos y utilizarlos en distintos momentos.

### 3.1. La lectura en México

Es importante hablar de la falta de interés por la lectura.

Frade (2009. Citado en: García, Nájera y Téllez, 2014) afirma que la comprensión lectora es una habilidad poco desarrollada en nuestro país, lo que nos hace un país de no lectores, dicha habilidad necesita ser estimulada desde los primeros niveles de escolarización para que el estudiante llegue a nivel superior con las herramientas necesarias para poder comprender textos más complejos.

Por su parte, Gutiérrez, Aguilar y Díaz (2015) mencionan que de acuerdo con los resultados del Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Alumnos (PISA), el promedio de la juventud mexicana se encuentra en el nivel dos, de los seis que se pueden alcanzar, de ahí la gran preocupación por mejorar en cada estudiante su proceso de lectura, para otorgarle mayores oportunidades de desarrollo y crecimiento personal.

Por otra parte, los datos arrojados por el proyecto PISA (citado en Lomas, 2003) dieron cuenta de la necesidad de realizar propuestas de cambio en la enseñanza de la comprensión lectora, como evidencia, la historia de estas evaluaciones en estudiantes de 15 años de los 30 países de la OCDE, indica que en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias los resultados siguen siendo no óptimos para esta habilidad. Para 2018 los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje bajo el promedio OCDE en lectura, matemáticas y ciencias. Solo el 1% de los estudiantes obtuvo un desempeño en los niveles de competencia más altos (nivel 5 o 6) en al menos una área (Promedio OCDE: 16%), y el 35% de los estudiantes no obtuvo un nivel mínimo de competencia (Nivel 2) en las 3 áreas (promedio OCDE:13%) (OCDE, 2019).

Sabemos que la lectura no es una actividad que se refuerce mediante la promoción de ésta, o bien con el ejemplo. Influyen una gran cantidad de factores que hacen posible que un estudiante adquiera el gusto por ella, incluso puede decirse que el guía del alumno podría promover el interés a través del ejemplo o modelado, de una forma dirigida a que el estudiante comprenda un texto y no solo que se apropie de conocimientos básicos, sino que logre realizar un verdadero análisis sobre lo que se está leyendo. No obstante, para la comprensión se requieren diversas estrategias que pueden facilitar la comprensión, retención y análisis de la lectura de un texto.

Adicionalmente como factores que influyen en la lectura, tomamos en cuenta la motivación. Según Raya (2010) la motivación es una de las claves del aprendizaje, y si

no se maneja bien puede provocar desinterés, apatía, escasa participación y el desenlace final puede ser el no hacer nada y fracasar. La motivación es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción. Si se trabaja de manera adecuada con los adolescentes, se pueden obtener óptimos resultados que serán precursores de un excelente desempeño académico y lo podrán retomar en su vida cotidiana en distintas circunstancias.

De igual forma existen diversos factores ambientales que afectan de manera directa la comprensión de un texto, por ejemplo, una gran cantidad de jóvenes no cuentan con un espacio único para llevar a cabo sus tareas académicas, utilizan el mismo espacio para dormir o comer, esto puede conllevar a distracciones que no permitan una comprensión del texto. Los factores personales también influyen de manera directa en la comprensión lectora, hablamos de la diversidad física y biológica con la que estamos dotados los seres humanos, comprendemos y construimos el conocimiento de diferente manera. En algunas ocasiones las labores externas al contexto académico influyen en el tiempo que le dedicamos a una lectura, siendo así un factor importante en la comprensión del texto.

Siguiendo esta línea, tomamos en cuenta que leer implica una serie de habilidades desarrolladas o no desde educación básica, sin embargo sobresale la dificultad en el bachillerato de enfrentarse a una gran variedad de textos distintos en la vida académica. Entonces es de vital importancia conocer los tipos de texto y su estructura, así como su objetivo para que sea más clara la idea y la función de retomar información de cada uno de ellos.

### **3.3.1 Tipos de texto: Descriptivos (Narrativos y Expositivos), Procedimentales y Argumentativos**

Los textos son unidades de comunicación escrita que transmiten información, tienen una intención comunicativa en contextos determinados y a la vez se organizan sintácticamente respecto a estos objetivos.

Beaugrande y Dressler (1997; citado en Corbacho, 2006) mencionan que el texto es un acontecimiento comunicativo que cumple siete normas de textualidad, que son condiciones que debe cumplir cualquier texto para que se le catalogue como tal. Estos siete parámetros son los siguientes:

1. Cohesión. Hace referencia a las diferentes posibilidades en que pueden conectarse entre sí dentro de una secuencia los componentes de la superficie textual. Es decir, menciona cómo están estructuradas las partes de un texto y las funciones sintácticas en el marco comunicativo.
2. Coherencia. Se define como lo que regula la posibilidad de que sean accesibles entre sí e interactúen los componentes del mundo textual.
3. Intencionalidad. Está orientada hacia la actitud del productor textual, al lograr que una serie de secuencias oracionales constituyan un texto cohesionado.
4. Aceptabilidad. Se refiere a la actitud del receptor. Un texto cohesionado y coherente es aceptado por un receptor si percibe relevancia en éste.
5. Informatividad. Sirve para evaluar hasta qué punto las secuencias de un texto son predecibles o inesperadas, si transmiten información relevante o novedosa.
6. Situacionalidad. Hace referencia a que los factores de un texto son relevantes en la situación que aparecen.
7. Intertextualidad. Se define como aquellos factores que hacen depender la utilización adecuada de un texto del conocimiento que se tenga con otros textos anteriores.

De acuerdo con Andrés (2007) las clasificaciones de los textos se fundamentan en la intención o función comunicativa del mismo, además de determinados rasgos lingüísticos:

**Narrativo:** Está relacionado con la percepción de los hechos y cambios en el tiempo. Normalmente este tipo de textos transmiten acontecimientos vividos como cuentos, informes. Este tipo de textos narran, relatan un hecho que sucedió en un eje espacial y temporal.

**Descriptivo:** está orientado a la percepción de los hechos y cambios en el espacio, comúnmente son aquellos textos que describen lugares, personas y sucesos, como folletos, declaraciones. Representan a personas, lugares o fenómenos por medio del lenguaje, señalando sus partes, cualidades o circunstancias.

**Expositivo:** Se relaciona al análisis y la síntesis de ideas y representaciones conceptuales. Estos textos clasifican, explican y definen conceptos, pueden ser ensayos o definiciones. Aportan o exponen un saber y comúnmente son textos que proponen informar y en los que la dimensión cognitiva es central.

**Argumentativo:** Está vinculado a la relación entre ideas y conceptos, En este tipo de textos quien escribe normalmente expresa una postura u opinión respecto a algo,

rebate argumentos o expresa dudas. Otra característica fundamental es que pretende convencer o conmover al receptor a través del uso de la retórica y la persuasión.

### **3.2 Estrategias lectoras en textos académicos**

Propiamente hablando de estrategias de comprensión lectora en textos académicos, señalamos que, existe una gran variedad de tipos de texto, los cuales pueden ser utilizados por los docentes para transmitir el mensaje y conocimiento a los alumnos.

En el caso particular de los textos escolares, es necesario que el docente tome en cuenta los materiales que se relacionan con las políticas educativas en cada nivel educativo, estos textos se relacionan con los criterios de evaluación los cuales integran distintas variables tales como, participantes, situaciones comunicativas, propósitos, etc. (Carreón, 2004).

En cada nivel educativo se plantean diversos objetivos, los cuales para cumplirse deben emplearse una cantidad específica de actividades, dentro de las cuales se toman en cuenta materiales, lecturas de libros, artículos, etc. Dichas lecturas por lo general se presentan en textos expositivos, narrativos y procedimentales en algunos casos dependiendo la tarea.

En grados básicos se promueve la lectura y se presentan los textos narrativos, lo más común son los cuentos, a partir de ellos se realizan algunas actividades o se utiliza dicha información para ser aplicada en otras actividades.

Por otra parte, en grados académicos más altos, se presenta la exigencia por leer y comprender textos a partir de ciertas actividades, como lo menciona Zanotto, Monereo y Castelló (2011). Una de las tareas académicas más exigentes y relevantes que reclama la intervención de procesos híbridos complejos de lectura y escritura experta y sus correspondientes estrategias, es la evaluación de textos científicos. Todo candidato o integrante de la comunidad académica ve sometida a evaluación su producción escrita y, a su vez, debe evaluar de manera efectiva sus propios textos y los textos de otros, actividades sustanciales para la integración y permanencia en dicho contexto. De acuerdo con lo anterior, se hace insoslayable que los investigadores conozcan, no sólo los criterios que subyacen a esas evaluaciones, sino muy especialmente las estrategias y competencias de lectura y escritura que permiten realizar este tipo de actividades con éxito.

En este sentido, podemos identificar la necesidad de los estudiantes de nivel medio superior y superior por tener conocimiento complejo y detallado sobre estrategias de comprensión lectora que les permitan llevar a cabo dicha actividad. La evaluación de un texto científico, implica no solo conocer los criterios que debe contener dicho texto, sino aplicarlos en la redacción y en la manera de incluir fuentes bibliográficas de manera pertinente.

Podemos notar que, las estrategias de comprensión lectora se encuentran presentes en diferentes grados académicos y su uso depende de la actividad que se le pida al estudiante.

Hablando propiamente de estrategias, entendemos que no solo es importante la comprensión del texto, es necesario sintetizar dicha información obtenida u organizarla de manera gráfica para que el lector, en este caso el estudiante pueda retomarla de manera posterior dependiendo la actividad que se le presente.

En este sentido, es importante señalar las estrategias de aprendizaje como eje del presente trabajo, ya que a partir de ellas es como se desarrollarán estrategias de comprensión lectora.

### **3.3 Estrategias de aprendizaje**

Culturalmente la escuela se concibe como el lugar donde los alumnos aprenden todo aquello que les será necesario tanto en la etapa de desarrollo en la que se encuentran como las normas de cultura y convivencia que le servirán en su vida adulta y los diferentes ámbitos sociales, pero ¿cómo sabemos que los alumnos realmente aprenden? ¿Y si no saben cómo hacerlo?.

El estudio acerca de las estrategias de aprendizaje es uno de los tópicos de la psicología que ha recibido mayor atención por parte de investigadores debido a la importancia que posee en el ámbito del aprendizaje escolar y siendo uno de los factores que mayor inciden en este.

Para Monereo, (citado en Herrera, 2009) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes o intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Existe una gran cantidad de estrategias de aprendizaje, las cuales tienen como objetivo el apoyo a los estudiantes para recuperar, organizar y presentar la información más relevante de un texto, tienen un objetivo específico y se adecúan según el grado académico y el objetivo de la actividad.

Según Barrallo, (S/A) Podemos destacar las estrategias metacognitivas, las cuales nos ayudan a reflexionar sobre nuestra manera de aprender, es decir, saber lo que sé y cómo lo aprendí y puedo seguir aprendiendo de manera consciente. En la adquisición de conocimientos de manera natural y algunas veces inconscientemente utilizamos y desarrollamos acciones que nos ayudan a aprender. Las estrategias metacognitivas son acciones que realizamos de manera consciente para mejorar y facilitar el aprendizaje.

Sin embargo, ¿quién o quiénes nos enseñan las estrategias de aprendizaje? Es muy común que los estudiantes realicen estrategias de aprendizaje sin conocer el nombre de la estrategia o en algunas ocasiones sin llevarla a cabo de manera correcta, o incluso sin saber el objetivo de tomarlas en cuenta como apoyo académico.

Las estrategias de aprendizaje cumplen objetivos específicos y sirven como apoyo para los estudiantes en distintas materias. Sin embargo, las estrategias de aprendizaje deben ser enseñadas por los docentes desde los primeros grados escolares a los que se enfrenta el alumno. De esta forma se espera que con la práctica, los estudiantes las vayan perfeccionando.

De igual manera, las estrategias deben ser evaluadas bajo criterios específicos, dependiendo el grado escolar y el objetivo de la actividad, ya que, en algunos casos podemos hacer un mapa conceptual para presentar una exposición, o tal vez lo hagamos para estudiar previo a un examen.

Para que una estrategia de aprendizaje pueda ser aprendida y llevada a cabo por un estudiante, el alumno debe hacer uso de herramientas y habilidades aprendidas de manera anterior, como menciona Meza, (2014). El uso de las estrategias de aprendizaje supone el empleo de la capacidad metacognitiva del aprendiz en la medida en que deberá percatarse de sus dificultades a fin de poner en marcha los procedimientos de dirección y control (estrategia) para el mejor funcionamiento en relación con el proceso.

En este sentido podemos notar que el éxito del empleo de una estrategia de aprendizaje no solo radica en el docente, el alumno tiene un papel activo, ya que no

sólo se dará cuenta de las dificultades que presenta para llevar a cabo la estrategia, deberá ejercer control sobre el proceso autorregulado como estrategia metacognitiva al aprender y reproducir una estrategia de aprendizaje.

Según Bueno y Castanedo (1998, citado en Meza 2014) las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en: Generales (relacionadas con procesos afectivos y cognitivos: de matización afectiva, de procesamiento, atencionales, de elaboración verbal, de elaboración conceptual, de elaboración de imágenes, de ejecución, de recuperación, de generalización, de solución de problemas, de creatividad, situacionales (relacionadas con aprendizajes académicos: para abordar tareas académicas, para mejorar conductas de estudio, para trabajar en forma cooperativa, para tomar apuntes, para mejorar la capacidad auditiva, para la lectura comprensiva).

Podemos notar los distintos propósitos y los distintos tipos de estrategias de aprendizaje, si bien es común enseñar o tener contacto con aquellas estrategias que se relacionan con las tareas académicas como mapas conceptuales, resúmenes, cuadro sinóptico, rescate de ideas principales, etc. Existen estrategias que ayudan a potencializar otras habilidades como la elaboración de imágenes o la creatividad.

Las estrategias de aprendizaje promueven en los estudiantes la potencialización de habilidades metacognitivas en la mayoría de los casos.

Ayudan a que el estudiante desarrolle habilidades que en algunos casos no han sido aprendidas, dichas habilidades ayudan al alumno a avanzar en su proceso académico. Como bien se menciona, el ejercicio de las estrategias de aprendizaje, comprende la enseñanza de las mismas por parte del docente y la práctica por parte del estudiante.

### **3.4 Estrategias de comprensión lectora**

Las estrategias de lectura están basadas en pensamientos estratégicos para ordenar y posibilitar la interpretación de un texto, la posibilidad de reflexión sobre el mismo. Como señala Solé (2002) las estrategias que se pretendan enseñar al alumno deben permitirle la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella, facilitando la comprobación, revisión y control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se tengan.



Palincsar y Brown (1984; citado en Solé, 2002) mencionan algunas actividades cognitivas que deben ser fomentadas para favorecer el desarrollo de estrategias de comprensión lectora.

1. Comprender los propósitos explícitos de la lectura a través de algunas preguntas como: ¿Por qué tengo que leer? ¿Para qué tengo que leer esto?
2. Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos adaptados al contenido. ¿Qué sé yo del contenido?
3. Centrarse en aquello que sea más relevante en detrimento de lo que parece trivial. Es decir, enfocarse en los propósitos que tenemos respecto a la lectura, ¿Qué información me proporciona el texto y es necesaria para lograr mi objetivo de lectura?
4. Evaluar la consistencia interna del contenido, a través de responder: ¿tiene sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso aunque sigue una estructura argumental lógica?
5. Comprobar la comprensión a través de la recapitulación y la auto interrogación. ¿Qué se pretendía explicar en el párrafo o capítulo? ¿Cuál es la idea fundamental que puedo rescatar de aquí?
6. Elaborar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones: ¿cuál será el final de esta novela/capítulo? ¿Cómo solucionaría el problema planteado?

En este sentido la elaboración de contenidos que pretendan enseñar comprensión lectora deberían contemplar la incorporación de estas estrategias.

Podemos acentuar la importancia de las estrategias de comprensión lectora en todo nivel educativo, ya que, no solo ayudan al estudiante a comprender los contenidos, sino que, generan ese pensamiento reflexivo que logra unir las experiencias previas con el nuevo contenido, incluso invita a generar nuevas ideas y posibles críticas que el estudiante realice a partir de un análisis constructivo.

Como lo menciona González (2019) el éxito académico depende de que los estudiantes hagan uso de distintas estrategias de aprendizaje y que implementen habilidades lingüísticas básicas. Leer y escribir de forma correcta garantiza que los estudiantes tengan una base sólida para construir sus aprendizajes posteriores, sin embargo, es común que los estudiantes a nivel medio se les dificulte la comprensión de textos de mayor complejidad, ya que es precisamente en este nivel en donde se

comienza con la revisión de textos literarios y científicos más abstractos, más tecnicismos y se requiere otro tipo de análisis por parte de los estudiantes.

Cuando no se comprende lo que se lee es común que las actividades académicas cotidianas no se lleven a cabo de la mejor forma y que poco a poco se vea afectado el desempeño académico de los estudiantes. Por esto es preciso que los alumnos conozcan e implementen estrategias de comprensión lectora con lo cual favorecen su futuro.

Como señala Peña, (2000) La puesta en práctica de las estrategias junto con los conocimientos y experiencias previas y la competencia lingüística permiten al lector construir el significado. De hecho, se trata de un lector eminentemente activo que asimila, organiza, procesa y utiliza la información que le ofrece el texto.

Tomando en cuenta lo anterior, el constructivismo es visto como un enfoque que genera el pensamiento reflexivo en los estudiantes, por lo que se apoya la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora desde este enfoque, ya que promoverá que los estudiantes desde el inicio logren retomar conocimientos previos y llevar a cabo las estrategias de comprensión lectora enfocadas a que los estudiantes sean conscientes del ejercicio metacognitivo que están realizando.

### **3.5 Problemas en la lectura**

Se cree que los estudiantes presentan dificultades en la competencia lectora, pues desde el nivel básico no se desarrollan las habilidades necesarias para que puedan convertir en lectores competentes en niveles futuros como lo es el superior; siendo la lectura una habilidad de suma importancia para el aprendizaje, ya que es el medio para adquirir información en nuestra sociedad y si los estudiantes tienen dificultades para comprender lo que leen, se cree que tendrán limitadas sus oportunidades educativas, laborales y de competencia social.

De este modo, para comprender la situación particular de las deficiencias en comprensión lectora, hay que retomar el contexto actual del país y la cultura en la que nos desarrollamos, así como los factores que influyen de manera directa en los adolescentes.

Vidal y Manríquez (2016) afirman que los estudiantes universitarios son inexpertos en la lectura lo cual está asociado con el desconocimiento de estrategias adecuadas para abordar lectura de textos académicos y científicos que los llevan a presentar marcadas

carencias en la comprensión lectora, además de que se observa poca motivación al respecto. Por lo que, es pertinente estudiar el nivel anterior inmediato (Nivel medio superior o bachillerato), para poder comprender si este rezago viene desde niveles básicos o se enfrasca más en el medio superior.

La lectura en estudiantes es una actividad frecuente y constituye una exigencia habitual, por lo que se asume que en éste nivel académico los alumnos poseen la habilidad lectora de comprensión que incluye, el saber percibir, seleccionar, analizar, comprender, etc. lo que se lee; sin embargo a partir de la literatura revisada encontramos que existen notorias deficiencias dentro de la comprensión lectora en los estudiantes y esto dificulta el aprendizaje significativo.

Con base en lo anterior es importante promover estrategias que le permitan a los estudiantes acercarse a la lectura con mayor interés de tal forma que ésta les proporcione la posibilidad de un aprendizaje en las diferentes áreas de formación académica, por lo que en esta investigación se propuso un taller en el que el estudiante conozca y lleve a la práctica dichas estrategias.

Uno de los problemas que actualmente enfrentan la mayor parte de los estudiantes que ingresan al bachillerato es la incapacidad para comunicarse, entendiendo por comunicación el mecanismo mediante el cual existe y se desarrolla la interrelación humana; dicho pensamiento alude a la necesidad del individuo de comprender su entorno y expresar a sus iguales sus pensamientos, sentimientos e ideas en forma oral o escrita (Bernard Berelson, citado en Bettelheim y Zelan, 1990).

Se sabe que en las últimas décadas la cultura ha transformado la comunicación, al grado de quedar casi obsoleta la comunicación verbal cara a cara, sustituyéndola por la transmisión de información mediante dispositivos electrónicos en los cuales es indispensable saber leer para utilizarlos, no obstante los medios masivos de comunicación y las redes sociales lanzan información de cualquier tipo, siendo falsa o verdadera pero tomada en cuenta por el lector al estar en contacto con ella, al ser "leída" el lector se apropia del mensaje con la connotación y el significado que él pueda darle sin una retroalimentación o explicación clara por parte del emisor sobre si es o no correcto dicho mensaje. Por lo que, la importancia de una lectura adecuada facilitará la recepción y entendimiento del mensaje.

Por otro lado, existen cuestiones en diversas ocasiones, sobre, ¿para qué leo? o ¿por qué debo escribir lo que ya leí? Esto surge debido a las actividades que, dentro del aula de clases los profesores implementan como una retroalimentación sobre lo que el

estudiante leyó, se les pide que hagan una representación escrita sobre lo que entendieron del texto, para, de este modo, revisar o repasar los conocimientos que el estudiante adquirió mediante la lectura previa.

La siguiente cita, *“No se escribe para ser escritor ni se lee para ser lector. Se escribe y se lee para comprender el mundo. Nadie, pues, debería salir a la vida sin haber adquirido esas habilidades básicas”* (Lomas, 2003) señala la importancia de la lectura como clave para enfrentar el mundo.

Mientras que por su parte Millás, (2000 citado en Lomas, 2003) expresa un motivo más amplio sobre la finalidad del por qué la lectura y escritura, la situación que plantea sobre la propia comprensión del mundo a través de esta actividad básica, nos abre un panorama diverso sobre las distintas significaciones que se le puede dar a este proceso de lecto-escritura.

Lomas (2003) realizó un estudio en España, el cual tuvo como objetivos; Mejorar las competencias lectoras y escritoras del alumnado de bachillerato, reflexionar sobre la escritura como actividad social que tiene lugar en el seno de una comunidad de lectura y escritura, difundir los textos escritos a través de diferentes formatos y canales: libro, redes sociales, webs, blogs, etc. El estudio consistió en la escritura de textos de diversos tipos en un libro, cada uno de los alumnos debía aportar un texto que les hiciera significancia o les haya dejado una reflexión que pudieran compartir con el mundo entero, así se los planteó el profesor. Durante las clases se les pidió que al término, rescataran algo significativo, al final del curso se eligieron las frases que iban a compilar el libro, para posteriormente compartirlo en redes sociales, blogs, la prensa, etc. La parte significativa de esta actividad en la que profesor argumenta que creó esta actividad con el fin de brindarle a sus alumnos una motivación que fuera más allá de la simple apropiación de conocimientos al leer un texto, se dio cuenta que si lo llevaba más allá de un conocimiento compartido dentro del aula escolar, los estudiantes iban a realizar sus tareas con mayor eficacia e interés. Se pretendió que le mostraran a todo el lector que tuviera a su alcance dicho libro, la manera en que redactan y muestran lo que comprendieron tras leer un texto, incluso algunos textos nos hablan de instrucciones básicas sobre cómo abrir una puerta, estas muestras nos plantean la manera en la que los estudiantes comprenden el texto y son capaces de reproducir con distintas palabras.

Esta idea nos muestra una manera de trabajar la motivación y la promoción de una estrategia de comprensión lectora mediante una actividad de impacto en los

estudiantes, trabajar en grupo las actividades de reflexión, ayuda al estudiante a retomar ideas de sus compañeros para de este modo, ampliar su concepto y brindar una reflexión más completa sobre el fenómeno.

Por otra parte García, Nájera y Téllez (2014) realizaron un estudio en donde tuvieron como objetivo identificar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes universitarios de la UPN (Universidad Pedagógica Nacional) al leer un texto expositivo, utilizaron un cuestionario estructurado por siete preguntas, tres de tipo literal y cuatro de tipo inferencial, por último se considera la capacidad que tiene el estudiante para apropiarse del texto leído y su relación con otros, el texto se dividió en 20 párrafos con el propósito de facilitar al estudiante su comprensión. Concluyeron que es importante estimular desde los primeros niveles de escolarización la comprensión lectora para que el estudiante llegue a nivel superior con las herramientas necesarias para poder comprender textos más complejos.

Tomando en cuenta lo anterior, la estimulación desde los primeros niveles de escolarización se relaciona con otro estudio realizado por Valdebenito (2012) en el cual el objetivo fue investigar el impacto del programa “leemos en pareja”, basado en la tutoría entre iguales respecto a la comprensión y fluidez lectora en la diversidad del aula. Se tomaron en cuenta a 127 alumnos entre 2º y 5º de primaria con grupo comparativo de 120 alumnos y 8 profesores que llevaron a cabo las actividades. El análisis de la interactividad señala que las mejoras se sustentaron en las ayudas andamiadas que prestaba el alumno tutor a su tutorado, cuando este último no podía alcanzar una respuesta de manera autónoma a los interrogantes que se le planteaban sobre el texto. Se toma en cuenta que el tutor logró aprendizajes poniendo en marcha una serie de mecanismos que promovían el aprendizaje de su compañero y el tutorado porque recibía una ayuda ajustada y permanente de su compañero tutor.

Se sabe que en la gran mayoría de ocasiones el aprendizaje acompañado o en conjunto es más significativo que el individual. Este tipo de estudios resultan ser novedosos en la intención de mejorar la comprensión lectora.

La preocupación por observar lo que los docentes pueden realizar dentro del aula fue tomada en cuenta por el estudio de Agudelo, Ocampo y Correa (2010, citado en Escamilla, 2018) titulado “Secuencia Didáctica para el mejoramiento de la Competencia Literaria” en estudiantes de 6º grado, la cual se orientó a partir de la siguiente pregunta ¿Cómo lograr a través de una secuencia didáctica mejorar la competencia literaria en los estudiantes de 6º? Para la valoración diagnóstica de la

competencia literaria se utilizó la narración (cuento maravilloso) para determinar el estado inicial de creatividad o fantasía, el cual se pudo determinar a partir de producciones escritas por parte de los estudiantes. Esto permitió conocer el estado inicial de la competencia literaria, con base en esta información diseñaron una secuencia didáctica como estrategia de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de fortalecer dicha competencia. La cual se conforma de cuatro fases: presentación, comprensión, práctica y transferencia. Como resultado, se demostró que al implementar y diseñar este tipo de propuestas pedagógicas en el aula, el maestro tiene la oportunidad de intensificar y enriquecer los temas, a tal punto que surgen los resultados esperados por los estudiantes.

Hemos resaltado estudios valiosos en donde los objetivos convergen en la evaluación o la promoción de la comprensión de textos. Por lo que es importante plantear la propuesta de la enseñanza de la comprensión lectora a través de un taller, el cual contenga un seguimiento y no solo la mera aplicación en un determinado momento.

Así mismo como se muestra en este capítulo, podemos notar la preocupación e importancia que los docentes le dan a las estrategias lectoras dentro del aula.

#### **Capítulo 4. La enseñanza de las estrategias de comprensión lectora**

En el siguiente capítulo, abordaremos la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora a través del taller.

Hemos realizado una revisión de conceptos que en conjunto nos ofrecen una visión más amplia sobre las estrategias de comprensión lectora, por lo que es importante destacar una forma de enseñarlas, contextualizando el nivel medio superior.

Las estrategias de comprensión lectora según Solé (2002) se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y de crear lectores autónomos, capaces de entender inteligentemente un texto, independientemente de su tema.

En este sentido podemos observar que la lectura se centra no solo en la comprensión de un texto, de igual manera se pretende dotar a los lectores de habilidades para que, de manera consciente sean capaces de ejercer la lectura en cualquier contexto en donde se desarrollen, y así logren la comprensión de cualquier tema.

Por lo que, es necesario, en el ejercicio de la enseñanza de la comprensión lectora, conocer las habilidades que se requiere enseñar a un estudiante para que se cumpla dicho propósito.

Como se señaló en capítulos anteriores, nos centramos en una enseñanza basada en el enfoque constructivista, dicho enfoque nos menciona que el profesor debe ser visto como un guía, mismo que acompaña al estudiante en sus procesos de aprendizaje y lo apoya en la construcción de conocimiento, tomando en cuenta sus conocimientos previos y apoyándose de las habilidades que los estudiantes poseen para potenciarlas y aprovecharlas al máximo.

Por lo que, para que se dé la comprensión de un texto y se lleven a cabo procesos de aprendizaje que refuercen las habilidades de los estudiantes, puede tomarse en cuenta la aproximación constructivista, la cual se espera que induzca tanto al alumno como al docente a llevar a cabo procesos metacognitivos en el aprendizaje de las estrategias lectoras.

En este sentido, se exige al docente una serie de estrategias de enseñanza que ayuden y promuevan en el estudiante la motivación requerida en su proceso. Díaz Barriga (2010, citado en Pineda, 2015) menciona que las estrategias de enseñanza son consideradas como procedimientos que se utilizan en forma flexible para promover el logro de aprendizajes significativos.

Por lo que, como se mencionó de manera previa, la aproximación constructivista es tomada en cuenta para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora por brindar a los docentes la libertad de enseñar con flexibilidad los conceptos clave que van a propiciar el aprendizaje y práctica de lo aprendido. De igual forma se toma en cuenta el traslado de lo aprendido en distintos contextos y la autonomía por parte del estudiante en la comprensión de un texto.

Si bien, el estudio de la comprensión lectora es importante y se toma en cuenta en todas las asignaturas de todos los niveles académicos, su enseñanza se reduce a sólo ser tomada en cuenta a través de un taller o en la materia de "español" y por ende se reduce a los conocimientos del docente o de la persona que imparte dicho taller. En este sentido no hay un manual obligatorio que se encuentre en los planes de estudios de las Instituciones que muestre la forma "adecuada" de "enseñar" las estrategias de comprensión lectora. El presente trabajo reporta la implementación de un taller que busca resolver este problema, desde un enfoque constructivista se buscó desarrollar estrategias de comprensión lectora a través de estrategias de aprendizaje.

#### **4.1 Enseñanza presencial y en línea**

Para hablar de la enseñanza, es necesario contextualizar la enseñanza en el aula, ya que en cualquier contexto en donde se desarrolle el ser humano existen procesos de enseñanza y aprendizaje.

En primer momento debemos abordar la enseñanza presencial, centrándonos en que el modelo educativo de CCH Azcapotzalco se centra en la enseñanza presencial.

Según Romero, García, Roca, Sanjuán y Pulido (2014) la educación presencial es un acto comunicativo donde un profesor imparte clases a sus alumnos, en un mismo lugar y tiempo. Este modelo educativo es el que ha perdurado más tiempo en la historia de la educación formal.

Podemos entender que esta educación requiere de elementos como un lugar o espacio específico en donde se impartirán las clases, así mismo se requiere la interacción directa de los estudiantes con el docente y por supuesto se requiere de la habilidad del docente para presentar los contenidos curriculares y atraer la atención de los estudiantes, ya que, por estar en constante contacto unos con otros en un aula tienden a distraerse entre ellos.

Podemos señalar diversos puntos a favor y en contra de la educación presencial, entre sus cualidades se destacan las siguientes: Contar con que emisor (profesor) y receptor (alumno) se encuentren físicamente en un mismo lugar y a una misma hora (clase), otorga elementos que dan la posibilidad de retroalimentación y de autorregulación, los cuales son muy valiosos para este tipo de actividad. Un profesor puede saber cuando sus alumnos no han comprendido un tema (retroalimentación), entonces lo puede reelaborar y expresar de manera diferente (autorregulación) para que sus alumnos capten la temática, comprobando de nuevo el efecto obtenido (control) (Romero, García, Roca, Sanjuán y Pulido, 2014).

Podemos observar que se retoman 2 elementos clave para el aprendizaje, la autorregulación y el control por parte de los estudiantes. Si bien el docente es el encargado de mostrar la información de manera inicial, el estudiante debe comprometerse con su proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo en algunas Instituciones de educación media superior, todavía se defiende y se lleva a cabo el modelo tradicional, en el cual el docente transmite el conocimiento y el estudiante lo recibe. Sin embargo en CCH Azcapotzalco se sigue el modelo constructivista, como ya se explicó de manera previa, por lo que se intenta tomar en cuenta la participación



activa de los estudiantes para que logren llegar a regular su aprendizaje y trasladarlo a otros contextos.

La educación presencial brinda la oportunidad de trabajar de manera sincrónica con los estudiantes, resolver dudas al momento y el trabajo en equipo son herramientas clave para que los estudiantes lleven a cabo el desarrollo de habilidades sociales, mismas que le serán necesarias a lo largo de su vida.

Por otra parte, la escuela es el espacio en donde los estudiantes encuentran sus grupos de pertenencia, dentro y fuera de las aulas de clase la convivencia con sus pares resulta indispensable para que lleven a cabo las actividades planteadas por los docentes.

Sin embargo, no solo la educación presencial genera que los estudiantes aprendan de manera exitosa. Dentro de los modelos educativos en nivel medio superior existe la educación en línea.

Existen diversos modelos de trabajo en línea, sin embargo el más conocido y el más utilizado en distintas Instituciones educativas es el e-learning, el cual se puede definir como un sistema de formación interactivo para desarrollar programas de aprendizaje, que hace uso masivo de los medios electrónicos para llegar a un alumnado generalmente remoto. El papel del profesor en e-learning puro, es el de tutor on-line. De igual forma que el profesor tradicional resuelve dudas, orienta, corrige sus actividades, propone trabajos, etc., de forma presencial, el tutor on-line realiza una actividad semejante, pero empleando internet como herramienta de trabajo, ya sea a través de medios textuales como la mensajería instantánea (síncrono) o el correo electrónico (asíncrono), o por otros medios como cámaras web, videoconferencia, páginas con enlaces e hiperenlaces, etc. (Romero, García, Roca, Sanjuán y Pulido, 2014).

Podemos notar que las funciones del docente son las mismas en línea que en la educación presencial, sin embargo la manera de construir el aprendizaje junto al estudiante es distinta, ya que en la educación en línea puede notarse que la comunicación del docente con el alumno puede ser sincrónica o asincrónica. La comunicación asincrónica se da a través de los chats o los correos electrónicos, en donde los profesores por lo regular responden dudas de los estudiantes y esto puede ser cómodo para ambos debido a que no deben estar conectados al mismo tiempo y tienen la seguridad de que los mensajes los verá la otra parte.

Por otra parte, la enseñanza en línea intenta fomentar la responsabilidad en los estudiantes, ya que, se debe estar pendiente de cuándo es la fecha de entrega de las actividades, o cuando es la reunión con el profesor para aclarar dudas. De este mismo modo se intenta formar a los estudiantes como autodidactas, conscientes de su propio proceso y avance en las actividades académicas que entreguen.

Tomando en cuenta ambos tipos de medios en donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza relacionado al tema escolar o académico, debemos tomar en cuenta los tipos de bachillerato que existen en México. De este modo tendremos un panorama más amplio sobre las necesidades y características de cada estudiante.

Como menciona Castillo, (2018) el nivel medio superior está conformado por dos programas diferentes; una de carácter propedéutico y otra de carácter bivalente. La primera de ellas prepara para el estudio de diferentes disciplinas científicas, tecnológicas y humanísticas; y proporciona una cultura general a fin de que sus egresados se incorporen a las instituciones de educación superior o al sector productivo, por ejemplo: Los Colegios de Bachilleres, los Bachilleratos Estatales, los Centros de Estudios de Bachillerato, la Preparatoria Abierta, los Bachilleratos Federalizados y el Telebachillerato. Mientras que la educación bivalente cuenta con una estructura curricular integrada por un componente de formación profesional y otro de carácter propedéutico, ya que al mismo tiempo que prepara para continuar estudios superiores, proporciona una formación tecnológica orientada a la obtención de un título de técnico profesional.

En este sentido podemos notar que en ambos programas se espera que los alumnos desarrollen habilidades que los preparen para su siguiente nivel educativo o para el ámbito laboral.

Existen diversas plataformas educativas de las cuales los bachilleratos ya sean propedéuticos o bivalentes se apoyan para transmitir el conocimiento al alumnado. Podemos notar una similitud en los programas presenciales y en línea, ya que el conocimiento que se transmite es el mismo, únicamente cambia el medio de transmisión.

Se entiende que en preparatorias abiertas y telebachilleratos en su mayoría podrían estar conformados por adultos y no por adolescentes. En este sentido es importante señalar que, de ser el caso, los adultos en su mayoría trabajan o tienen otras ocupaciones, por lo que en su caso es más cómodo o tienen mayor posibilidad de estudiar en línea o de manera asincrónica.

Podemos destacar que el docente encargado de crear el contenido e-learning debe contar con las habilidades para transformar un discurso a un lenguaje escrito y asíncrono para que pueda ser entendible por el alumnado y a su vez se lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se resalta que para la educación y sobre todo en el modelo en línea es imprescindible que los estudiantes lean el contenido y comprendan las temáticas presentadas en los cursos. Por lo que, volviendo al eje central de este trabajo, resaltamos la importancia de la enseñanza de la comprensión lectora a través de un taller, en el que los estudiantes no solo comprendan el texto, sino que reproduzcan dichas estrategias para organizar la información y puedan retomarla de manera posterior.

#### **4.2 El taller como estrategia de enseñanza en la comprensión lectora**

Existen estrategias metodológicas que ayudan al grupo a desarrollar habilidades como hablar, oír, leer, escribir y reflexionar. La estrategia metodológica llamada “taller” hace posible que estas habilidades interactúen y se apoyen mutuamente a fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso intelectual y como producto de sus esfuerzos al interpretar la realidad que lo rodea con todas sus implicaciones, dando prioridad a la razón y honestidad Black (1946 citado en Gutiérrez, 2009).

Podemos destacar la interacción de los alumnos dentro del taller, para que de este modo los estudiantes junto a sus pares, realicen las actividades y se lleve a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje.

El taller es visto como una estrategia de enseñanza en la comprensión lectora debido a que, como se ha revisado, la comprensión lectora en las Instituciones educativas no se promueve como una materia dentro del plan curricular, trata de impartirse como un aspecto importante en la materia de español.

Debido a esto, los profesionales preocupados por el estudio y promoción de las estrategias de comprensión lectora han buscado formas de presentar propuestas de trabajo y el medio facilitador más común es el taller.

A su vez el uso del taller como estrategia metodológica constituye una alternativa viable, la cual permite conectar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el aprendizaje de los procedimientos para aprender más y mejor esos contenidos y hacerlo paulatinamente de manera más autónoma, dándoles herramientas para usar

los procedimientos en la adquisición de conocimientos en el resto de las materias de su plan de estudios (Gutiérrez, 2009).

Gómez y Silas (2012) realizaron un taller sobre comprensión lectora el cual tuvo impacto en el éxito de la prueba enlace en alumnos de telesecundaria. El objetivo fue determinar la efectividad de un programa en comprensión lectora. Puede notarse que, los estudios sobre comprensión lectora, no solo se han aplicado y han tenido éxito en talleres impartidos de manera presencial.

Por otra parte, Larios y Abarca (2012) aplicaron un taller para desarrollar competencias en matemáticas y comprensión lectora con niños de primaria, con la finalidad de evaluar si el taller tuvo impacto mediante un estudio experimental. Los autores mostraron que los grupos experimentales tuvieron buenos resultados en las competencias que se evaluaron después de aplicar el taller.

En este sentido podemos destacar que, la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora no solo se dirige o se ha estudiado en materias de español, de igual manera es necesario retomar las materias duras y abstractas en esta enseñanza.

Labrador y Monsalve (2018) implementaron una estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en niños de primaria desde una mirada cualitativa y un modelo constructivista. Los autores determinaron que el taller mejoró las competencias comunicativas y la motivación, adquiriendo nuevas competencias en la comprensión lectora. Destacamos el enfoque constructivista mediante el cual se realizan los estudios de enseñanza de estrategias de comprensión lectora. De igual manera se puede mencionar que el taller no solo mejoró la comprensión lectora, sino habilidades de comunicación y motivación, que a su vez son objetivos principales de la lectura.

Navarrete y Miranda (2017) desarrollaron un taller en línea para estudiantes de bachillerato con el fin de que adquirieran un nivel de comprensión lectora de textos científicos, los resultados mostraron que el uso de las TIC fue de gran ayuda para que los alumnos adquirieran habilidades lectoras, beneficiándose de un saber construido tanto individual como socialmente.

Es necesario destacar que, los talleres en línea han tenido buenos resultados. Con las actividades adecuadas se logran cumplir los objetivos que van dirigidos a que los alumnos generen estrategias de comprensión lectora.

En este sentido debemos señalar que, en el taller en línea, debe integrarse la interacción adecuada con el alumnado para que pueda generarse por un lado la transmisión del mensaje y la instrucción adecuada para realizar cada una de las actividades, mientras que por otro lado se deben propiciar los espacios pertinentes para la creación de un nuevo conocimiento.

En el diseño de un espacio de enseñanza-aprendizaje en línea se articulan los saberes de dos campos complementarios e interrelacionados: el de la pedagogía y el tecnológico. Dependiendo del tipo de articulación que se piense, surgirán beneficios o fracasos en la propuesta. El diseño de una arquitectura didáctica que asegure los diálogos necesarios en las actividades de enseñanza y de aprendizaje y la evaluación continua son los fundamentos de propuestas mediadas en tiempo y espacio (Cuenya, Desuk, Gouffier y Díaz, 2017).

Es posible mejorar la educación cambiando las prácticas, siendo el análisis reflexivo y la acción sobre la práctica el medio idóneo para generar los cambios. En este proceso, Suárez (2002 citado en Cabrera, 2017) señala que es fundamental recoger evidencias de lo que sucede y de los cambios que se van produciendo, a través de diversas técnicas aplicadas en forma sistemática.

Por lo que en la implementación del taller se pretendió recabar información a lo largo de las sesiones, para de este modo modificar la situación real de los estudiantes y del docente en cuanto a las actividades realizadas.

La propuesta se basa en el enfoque constructivista, ya que el constructivismo estableció algunos principios básicos que se retoman en la educación, por ejemplo, nos dice que el conocimiento es una construcción del ser humano, cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad (Ortiz, 2015).

En este sentido, la elaboración y aplicación de un taller debe englobar en cada fase, la implementación de actividades que propicien la construcción del conocimiento, a través del andamiaje por parte del docente.

Podemos hablar de la participación dirigida por parte del profesor en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se llevará a cabo mediante el taller en línea en la aplicación zoom y el apoyo que brindará a los adolescentes en la construcción de las estrategias de comprensión lectora

Tomando en cuenta las propuestas de algunos autores y adecuando el taller a la modalidad en línea debido a la pandemia por Covid-19, lo cual nos impidió llevarlo a cabo de manera presencial por las medidas sanitarias requeridas en ese momento, se decidió utilizar las plataformas classroom y zoom, así como la página padlet para tener las sesiones sincrónicas con los alumnos y a su vez para intercambiar la información entre la docente y los alumnos.

### **Marco Metodológico**

A partir del marco teórico presentado y los objetivos planteados, el marco metodológico es el siguiente:

Este estudio es de tipo cuantitativo no experimental y descriptivo

Sabemos que el estudio cuantitativo adopta una estrategia sistemática, objetiva y rigurosa para generar y refinar el conocimiento. Sin embargo existen estudios cuantitativos experimentales y no experimentales. (Sousa, Driessnack, Costa 2007).

Los estudios descriptivos o exploratorios, se utilizan cuando no conocemos a fondo y queremos profundizar sobre un fenómeno en particular. El investigador observa, describe y fundamenta varios aspectos de este fenómeno. Una característica es que no existe la manipulación de variables o la intención de búsqueda de la causa-efecto con relación al fenómeno. Diseños descriptivos describen lo que existe, determinan la frecuencia en que este hecho ocurre y clasifican la información (Sousa, Driessnack, Costa 2007).

En este sentido, se impartió un taller en el cual se describió el uso de las estrategias de comprensión lectora en adolescentes, de igual manera se analizó y clasificó la información de cada sesión para el análisis de resultados.

Cabe señalar que se tomó en cuenta el análisis descriptivo para conocer la importancia que los alumnos de quinto semestre de CCH Azcapotzalco le dan a las estrategias de comprensión lectora y el impacto que generó en ellos el taller como herramienta didáctica, basándonos en la enseñanza de estrategias de aprendizaje y utilizando la metodología constructivista. Analizando sus respuestas y tomando en cuenta categorías que diversificaron la aplicación e importancia que los alumnos señalaron en sus anotaciones.

**Participantes:**

La población se conformó por 15 alumnos (5 Hombres y 10 Mujeres), con edades entre 17-18 años, del CCH Plantel Azcapotzalco que cursaban la materia de Psicología en el sexto semestre del turno vespertino, pertenecientes al grupo 572.

**Escenario:**

El taller se llevó a cabo en línea, debido a la situación actual por la pandemia covid-19, se utilizó la aplicación zoom para videoconferencia, en donde la docente y los estudiantes se encontraron en sus casas respectivamente, así mismo se utilizó la aplicación Padlet y Classroom para presentar y recibir información.

Materiales: Computadora, laptop, Tablet o teléfono inteligente, internet, cuaderno, pluma o lápiz.

**Instrumentos:**

El primer instrumento que se utilizó es la “hoja diagnóstica” La cual consta de 6 preguntas que son 1.¿Conoces las estrategias de comprensión lectora?, 2. En caso de que tu respuesta sea si, Menciona algunas de las estrategias de comprensión lectora que tu conozcas, 3.¿Qué tipos de textos conoces?, 4. Una vez que leíste un texto, ¿Qué haces para poderlo explicarlo en una clase?, 5. ¿Tienes alguna dificultad para comprender el contenido de un texto y 6.¿Qué se te dificulta para comprender el texto?.

Es pertinente retomar conocimientos previos a partir del concepto que los alumnos tienen respecto a las estrategias de comprensión lectora, debido a que es de suma importancia que los adolescentes en el nivel medio superior desarrollen habilidades lectoras mediante el uso de estrategias ya que en ocasiones en la educación secundaria no se desarrollaron las habilidades lingüísticas básicas: leer y escribir. Esto genera que los jóvenes ingresen al bachillerato con profundas deficiencias que se irán incrementando de forma exponencial.

Por lo que, una vez que se tuvieron identificadas las preguntas de investigación, se decidió realizar las preguntas que darán inicio al taller, a partir de las cuales los estudiantes se adentrarán con el tema y partirán de ellas para realizar los siguientes ejercicios.

El segundo instrumento que se utilizó es el cuestionario (anexo 1) el cual consta de 5 preguntas, mismas que van dirigidas en realizar una reflexión por parte del alumno, sobre las estrategias que empleó durante la actividad previa solicitada. La construcción de dicho cuestionario parte del objetivo de conocer de manera más profunda y como autoevaluación los conocimientos que los estudiantes tienen respecto a las estrategias que utilizan y que pueden llevarse a cabo de manera inconsciente.

La autoevaluación, es un tipo de evaluación ligada con el aprendizaje autónomo y a lo largo de la vida, puesto que la realiza el propio estudiante y le permite comprobar su nivel de aprendizaje y, en su caso, reorientarlo. Cabero y Gisbert (2002 citado en Cruz y Quiñones, 2012.), mencionan que autoevaluar consiste en un conjunto de actividades autocorrectivas acompañadas de soluciones que permiten comprobar el tipo y grado de aprendizaje respecto de los objetivos de la acción formativa. Generalmente la autoevaluación es formativa, pero también puede ser sumativa.

En este sentido, el cuestionario que se implementó en esta fase diagnóstica, fomentó una reflexión en las actividades realizadas de manera previa y fomentará la autocorrección del concepto que ellos tienen sobre estrategia y su uso para poder describir de manera detallada lo que se les pide en cada pregunta.

El tercer Instrumento que se utilizó es la Rúbrica de evaluación de estrategias de comprensión lectora, (anexo 2).

Se tomó en cuenta la rúbrica como instrumento de evaluación ya que como lo comenta Cano, (2015) se identifica con cualquier pauta de evaluación, preferentemente cerrada (tipo check-list o escala). En sentido estricto se asimila a una matriz de valoración que incorpora en un eje los criterios de ejecución de una tarea y en el otro eje una escala y cuyas casillas interiores están repletas de texto (no en blanco, como sucede con las escalas para que el evaluador señale el grado de adquisición de cada criterio). En cada casilla de la rúbrica se describe qué tipo de ejecución sería merecedora de ese grado de la escala.

Debido a los criterios que se tomarán en cuenta para identificar si los estudiantes conocen las estrategias de comprensión lectora, se retoma la rúbrica como instrumento valioso para la clasificación de los resultados.

El cuarto instrumento que se empleó fue la “hoja de Analogía o reflexión” (anexo 3) en la cual los estudiantes trasladarán el conocimiento adquirido en el taller para realizar



una reflexión a partir de las preguntas: ¿Por qué utilicé este tipo de estrategia? ¿Fue útil para preparar mi exposición utilizar la estrategia? ¿Conozco las estrategias de comprensión lectora? ¿Cuáles son?.

Dicho instrumento tuvo la finalidad de observar qué estrategia utilizaron los estudiantes para llegar a ese resultado, y que a su vez realicen un proceso metacognitivo.

El taller consistió en 7 sesiones con duración de 2 horas cada una.

Se llevó a cabo en 3 fases: La primera se refiere a la fase diagnóstica, la segunda fue la fase de intervención y la tercera es la fase de evaluación y conclusiones.

### **Aplicación y Análisis de Datos**

Sesión 1: Fase Diagnóstica, duración 2 horas

Objetivos: 1. Indagar sobre el conocimiento previo que tienen los estudiantes sobre las estrategias de comprensión lectora. 2. Los estudiantes llevarán a cabo una estrategia de comprensión lectora a partir de la lectura de un texto argumentativo.

En esta sesión se comenzó con la presentación de la docente-investigadora frente al grupo, con duración de (15 min.) Se explicó el objetivo del taller el cual es: Promover el uso de estrategias de comprensión lectora mediante estrategias de aprendizaje en estudiantes de CCH-Azcapotzalco de quinto semestre que cursan la materia de Psicología.

Posterior a la presentación de la docente y de cada uno de los estudiantes mediante la participación dirigida, se procedió a realizar la actividad 1.

La actividad 1 consistió de la resolución de la “hoja diagnóstica” (anexo 4). Misma que se presentó mediante un formulario de google, se les compartió el link mediante el chat de la aplicación zoom. Se le pidió a los estudiantes que respondieran las 6 preguntas y tuvieron 15 min. Para resolverla.

Una vez que terminaron se procedió a realizar la actividad 2. La cual consistió en proporcionar a los estudiantes una lectura (anexo 5). Dicha lectura es un texto Argumentativo. Se pidió a los estudiantes que ingresaran a la aplicación Padlet en el siguiente link <https://padlet.com/viridi39/9kkggeozije4> en donde sólo se encontró dicha lectura, se les pidió a los alumnos que leyeran el texto y realizaran un mapa

conceptual, cuadro sinóptico, resumen o la estrategia de aprendizaje que les parezca más adecuada para organizar la información como si fueran a exponerla. Tuvieron para prepararla 20 minutos. Pudieron realizar su organizador gráfico en Word, en el cuaderno o en donde ellos desearan. Una vez que terminaron, se procedió a realizar el cuestionario descrito en (anexo 6). Para lo que tuvieron 15 min. Dichas preguntas se colocaron en el chat de la aplicación zoom y ellos debieron responderlas de manera individual, de igual manera pudieron utilizar su cuaderno o un documento de Word. Terminando el cuestionario la docente dio las gracias a los estudiantes y comenzó con la explicación general sobre ¿qué son las estrategias de comprensión lectora?, invitó a los estudiantes a retomar conocimientos previos y respondieran dicha pregunta, cada participación se retroalimentó al momento.

Cerró la sesión invitando a que los estudiantes realizaran una reflexión sobre, si lo que revisaron ¿creen que les pueda ayudar en su desempeño académico y por qué. Dicha reflexión debió incluirse en el documento que ellos ya trabajaron con las actividades anteriores. Les pidió que ese documento lo subieran a la aplicación classroom, presentó mediante el chat de la aplicación zoom el código de la sesión de classroom y les comentó que si la actividad la realizaron en un documento de Word pueden tomarle fotografía para poder ingresarla a classroom como evidencia de clase.

Sesión 2: Tipos de texto (Descriptivos) Expositivos e Informativos duración 1hr 30

Objetivo: Los alumnos desarrollarán una estrategia de comprensión lectora e integrarán el conocimiento de los tipos de texto Descriptivos, (expositivo e informativo).

Se comentó a los estudiantes que en esta sesión aprenderían las características de los textos (Descriptivos) expositivos e informativos. Se les presentó la información de ambos en una presentación en power point, la docente lo expuso al grupo, con una duración de 10 minutos.

De manera posterior comentó a los estudiantes que deben preparar una exposición de 5 minutos aproximadamente en parejas. A dos equipos se les presentó un texto expositivo y a los otros dos un texto informativo (anexo 7). Antes de comenzar con la actividad, se le explicó a los estudiantes de manera breve de qué tema tratan los dos tipos de texto, para después realizar preguntas a modo de lluvia de ideas, las preguntas fueron dirigidas a todos los estudiantes como la siguiente, ¿Ustedes qué saben sobre el tema?, ¿En qué lugares han escuchado hablar del tema?, ¿Creen que es importante conocer más acerca del tema?, la docente tomó notas de la lluvia de ideas y todo quedó grabado en la sesión de zoom para su análisis posterior.

Una vez que se terminó la actividad de lluvia de ideas, la docente formó los 4 equipos con tres integrantes cada uno y les pidió que respondieran en equipo las siguientes preguntas ¿Qué informa?, ¿Cuáles son las características de lo que informa?, ¿Qué elementos son importantes en la información?, ¿Qué puedo aprender sobre ésta información?. Se resolvieron en equipo antes de comenzar a leer y las anotaron en una hoja, posteriormente prepararon su exposición. Los textos para cada equipo se encuentran en el padlet al que ellos tuvieron acceso.

Una vez que prepararon la exposición se pidió que expusieran en cinco minutos los cuatro equipos y al finalizar leyeron en voz alta las respuestas de las dos preguntas anteriores.

La docente retroalimentó cada respuesta de los estudiantes, señalando que la solución a las preguntas es una estrategia de comprensión lectora que nos sirve para analizar el propósito de la lectura, por ejemplo, si únicamente fue por fue una indicación de la docente o integraron intereses personales, también se les hizo la pregunta ¿Si les vuelvo a pedir que respondan las mismas preguntas después de leer el texto responderían lo mismo?, ¿Por qué?, a modo de discusión se reflexionó sobre el propósito de la lectura de los estudiantes, debido a que, este tipo de textos lo que busca es informar de manera concisa y con un orden jerárquico la información. Aquí los estudiantes se plantearon de manera inicial preguntas que retomaron su conocimiento previo y esto los llevó a una reflexión posterior.

La actividad tuvo una duración de 45 min en total.

La tarea para la siguiente sesión constó de construir un cuadro donde escribieron los dos tipos de texto y respondieron las similitudes y las diferencias entre ambos, así como los lugares o las materias en las que se les han pedido que lean textos de tipo expositivo e informativo. Al finalizar el cuadro respondieron la pregunta. ¿Sé distinguir los tipos de texto expositivo e informativo de otros tipos de texto?, ¿Por qué? Al finalizar se pidió a los estudiantes que subieran la hoja a la plataforma classroom, resaltando la estrategia de comprensión lectora que se llevó a cabo durante la realización de la actividad.

Sesión 3: Tipos de texto procedimental duración 2 hrs.

Objetivo: Los estudiantes desarrollarán estrategias de comprensión lectora a través de la enseñanza del tipo de texto procedimental.

La docente comenzó con la explicación sobre el tipo de texto procedimental, con una presentación de power point en donde señaló a detalle las características de este tipo de texto y un ejemplo.

De manera posterior comenzó con las preguntas que retoman su conocimiento previo y son las siguientes, ¿Ustedes han visto textos procedimentales anteriormente?, ¿Ustedes sabían los pasos para realizar un texto procedimental?, ¿En qué materias creen utilizar los textos procedimentales? Dichas preguntas se encontraron en un formulario de google (anexo 8) para lo cual tuvieron 5 minutos para responder.

Posteriormente, la docente presentó un texto a los estudiantes sobre el tema de ¿Cómo resolver suma de fracciones con denominador igual y con denominador distinto? Dicho texto está escrito en prosa (anexo 9) y la docente lo transformó en un texto procedimental, explicando y escribiendo paso a paso la forma de resolver dichas fracciones, se apoyó de un pizarrón blanco que se encuentra al alcance de la cámara de la computadora para que los estudiantes lo visualizaran, la docente utilizó la estrategia de modelado, para ejemplificar la forma de representar un texto procedimental y al mismo tiempo realizar estrategias de comprensión lectora, una de ellas es, releer el texto para ir separando de manera detallada los pasos que conlleva realizar dichas operaciones, posteriormente en voz alta repitió los pasos y nombró los conocimientos previos que tiene respecto a la suma de fracciones, de igual manera al construir el texto procedimental, pidió apoyo a los estudiantes sobre la realización correcta del texto, con base en lo que ellos ya saben de acuerdo con la presentación que la docente les mostró al iniciar la sesión.

Una vez que terminó de realizar dicho texto, les proporcionó tres textos distintos a los 12 estudiantes. Les pidió que leyeran el texto y que realizaran anotaciones en su cuaderno si lo consideraban necesario. Una vez que terminaron de leer dicho texto comenzaron a prepararlo como una exposición de tipo procedimental en donde además de explicar el tema, explicaron a sus compañeros, ¿cómo construyeron el texto procedimental con la información que se les proporcionó?, así como ¿consideran que aprender a construir textos procedimentales, les ayudará en otros ámbitos de su vida académica? Y ¿por qué? Los textos se encontraron en la plataforma Padlet (anexo 10).

Una vez terminada la sesión, se les dio las gracias y se les pidió que ingresaran a la plataforma classroom en donde se muestran las tareas, las cuales constaron de visualizar un video educativo sobre textos procedimentales y resolver una actividad

breve sobre el tema. De igual manera se pidió que tomen una fotografía y la suban a classroom de las anotaciones que realizaron al leer el texto (si es que las hicieron).

#### Sesión 4: Textos narrativos Duración 2hrs

Objetivo: Los estudiantes desarrollarán estrategias de comprensión lectora a través de la enseñanza de los tipos de texto narrativos.

De manera inicial la docente mostró en la sesión de zoom una presentación en power point con las características generales de los textos narrativos.

De manera posterior construyó junto a los estudiantes un texto narrativo. La docente dio la instrucción de que cada alumno mencionara una frase para comenzar con la construcción del texto narrativo. Con participación dirigida se construyó un cuento sin desenlace y al final los estudiantes construyeron un título para el cuento de manera individual. La docente fungió como guía dando participaciones mínimas. Con duración de 30 minutos. El cuento no tiene desenlace ya que cada uno de ellos escribió un desenlace de manera individual, lo escribieron en una hoja de papel y posteriormente dieron respuesta a las preguntas, ¿Por qué elegí este desenlace para el cuento? ¿Retomé conocimientos o experiencias previas para escribir el desenlace de mi cuento? Al finalizar la actividad se comentaron las respuestas con la docente mediante participación guiada. Con duración de 20 minutos. Se pidió a los estudiantes que tomaran fotografía de los desenlaces de cada cuento para subirlas a classroom de manera posterior.

Después se presentó a los estudiantes 2 tipos de texto narrativo (anexo 11), se les pidió que lo leyeran en voz alta o voz baja, como ellos decidieran, dicho texto contenía errores ortográficos y de redacción marcados. Al final de la actividad respondieron las preguntas, ¿Tiene sentido este texto?, ¿Qué título le pondría y por qué?, ¿Puedo explicarlo con mis propias palabras?, ¿Me conflictué en alguna parte del texto?, si es así en cuál ¿Qué final sería el más adecuado?.

Dichas respuestas las respondieron en una hoja de papel. Posteriormente se comentaron las respuestas con el grupo y la docente retroalimentó remarcando que, lo que ellos realizaron es una estrategia de comprensión lectora, así como la importancia del uso de estrategias de comprensión lectora para encontrar posibles errores en la composición del texto si es que los estudiantes llegaron a esa conclusión.

Sesión 5: Tipo de texto argumentativo duración 1:30 hr.

Objetivo: Los alumnos conocerán el tipo de texto argumentativo y serán capaces de distinguirlo entre otros tipos de texto con el uso de estrategias de comprensión lectora.

La primera actividad consistió en formar parejas, se les formuló la pregunta a los seis equipos ¿qué es un texto argumentativo? y se le pidió que anotaran en una hoja blanca su respuesta comentando la respuesta con su compañero. La actividad duró 5 minutos (la conversación se realizó en la sesión de zoom y tuvieron 2 minutos para platicar con su pareja, misma que se la proporcionó la docente de manera aleatoria). Posteriormente la docente presentó un video educativo sobre los textos argumentativos (anexo 12) mismo que pidió observaran de manera detenida y realizaran anotaciones si lo creían pertinente en la misma hoja que utilizaron al inicio. Posteriormente se les pidió a los alumnos que respondieran la misma pregunta en la misma hoja, pero con un color de tinta distinto, nuevamente tuvieron 10 minutos para responder.

Después la docente expuso un ejemplo de texto argumentativo en la presentación de power point y mostró de manera detallada los puntos que debe contener. De igual manera mostró la diferencia entre este tipo de texto comparado con un texto procedimental. La actividad duró 30 minutos.

Al finalizar, les mostró un texto argumentativo y uno descriptivo con contenidos similares (anexo 13) y les pidió que identificaran cuál es el texto argumentativo y que describieran las características principales de este tipo de texto. La actividad duró 20 minutos.

Al finalizar se retroalimentó la actividad de los estudiantes de manera general, bajo participación guiada se preguntó ¿cómo es que diferenciaron el texto argumentativo del otro texto planteado?, ¿Fue difícil para ustedes resolver la actividad?, ¿Por qué?, ¿El título de los textos me ayudó a llegar a la respuesta?, ¿Retomé conocimientos previos para solucionar la actividad?. Dichas respuestas fueron anotadas en una hoja de papel y se subieron como evidencia en la plataforma classroom.

Sesión 6: Estrategias de aprendizaje duración (2hrs.)

Objetivo: Los estudiantes conocerán y aplicarán las estrategias de aprendizaje: mapa conceptual, resumen, cuadro diagnóstico, identificación o subrayado de ideas principales

La sesión comenzó recordando lo que se vio en la sesión anterior, se retomó la pregunta ¿La información que te presentamos te ayuda en tu desempeño académico?, se llevó a cabo una lluvia de ideas que la docente dirigió con duración de 15 minutos. En esta actividad los estudiantes dieron ideas cortas sobre por qué les parece que la información podría ayudarles en su desempeño académico. La docente retroalimentó las participaciones de manera pertinente subrayando la importancia de las estrategias de comprensión lectora en el desempeño académico.

Posteriormente se procedió a visualizar la presentación de power point en donde la docente mostró información sobre lo que es un mapa conceptual. De manera posterior se les presentó un texto corto a los estudiantes (anexo 14), se les pidió que lo leyeran y realizaran de manera breve un mapa conceptual. Tuvieron para realizar dicha actividad 15 minutos. En seguida la docente continuó con la presentación de power point en donde señaló los criterios que debe cumplir un mapa conceptual. Los leyó de manera detallada y les pidió a los estudiantes que analizaran y evaluaran su propio mapa, a modo de check-list fueron descartando o acertando los criterios que si se cumplieron y los que no.

De manera siguiente se colocó un texto breve en la presentación de power point (anexo 15) y se pidió a los alumnos que formaran parejas, se dio la indicación de leer el texto y en pareja construyeran un resumen. Tuvieron 10 minutos para realizarlo. Posteriormente la docente avanzó en la presentación y leyó los criterios con los que debe contar un resumen, los seis equipos a modo de check-list descartaron o acertaron si su resumen cumple o no con los criterios expuestos.

Posteriormente se les proporcionó un texto breve a los estudiantes y se les pidió que continuaran en pares y leyeran el texto, una vez leído, la docente leyó paso a paso los criterios que debe contener un cuadro sinóptico y lo realizó junto a los alumnos, se utilizó el pizarrón blanco para modelar la construcción del cuadro sinóptico. La duración de la actividad fue de 20 minutos.

Como última actividad se mostró en la presentación de power point un texto breve, y la docente lo leyó en voz alta, realizó un ejercicio de subrayado de ideas principales y al mismo tiempo comentó con los estudiantes si consideraban que esas eran realmente las ideas principales, a modo de participación dirigida entre todos señalaron por qué si o por qué no fueron las ideas principales las que subrayó la docente. Al mismo tiempo, la docente planteó preguntas como ¿este texto expresó lo que pretendía expresar?, ¿tiene coherencia el texto? Las respuestas fueron comentadas con los estudiantes y la

docente retroalimentó de manera pertinente. Cabe mencionar que esta última actividad muestra el ejercicio de una estrategia de comprensión lectora, que los alumnos sean capaces de dar respuesta a estas cuestiones y lo reflexionen de manera dirigida. Dichas actividades tuvieron una duración total de 80 minutos aproximadamente.

Una vez terminadas las actividades, se dio cierre a la sesión, la docente explicó de manera general la importancia del conocimiento de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las estrategias de comprensión lectora.

Sesión 7: Evaluación y conclusiones con duración de 2 hrs

Objetivo: El alumno logrará diferenciar los tipos de texto a través del empleo de estrategias de comprensión lectora.

Se procedió a realizar la actividad “estrategias en pares”, para lo cual se pidió a los alumnos que se colocaran en pares, al estar los cinco equipos, se les presentó un tipo de texto distinto, los tipos de texto fueron; narrativos, expositivos, informativos, procedimentales y argumentativos. Se pidió a los estudiantes que realizaran una exposición utilizando la estrategia de aprendizaje que les pareció más adecuada. La actividad tuvo una duración de 25 minutos.

Al finalizar se pidió por equipo que explicaran por qué utilizaron esa estrategia de aprendizaje para organizar su información con duración de 25 minutos. Y posteriormente de manera individual se pidió que respondieran las preguntas. ¿Por qué utilicé este tipo de estrategia? ¿Fue útil para preparar mi exposición utilizar la estrategia? ¿Conozco las estrategias de comprensión lectora? ¿Cuáles son? Con duración de 15 minutos. Dicha información se evaluó con la rúbrica de evaluación de estrategias de comprensión lectora (anexo 2). De manera posterior se pidió que leyeran el texto: Ensayo sobre la educación (anexo 5) y posteriormente resolvieran las preguntas de la “hoja de analogía y reflexión” (anexo 3). Con duración de 30 minutos.

De igual manera se pidió a los estudiantes como una actividad final que escribieran una carta, dirigida a la persona que ellos prefirieran y en ella explicarían en una extensión máxima de una cuartilla lo que significó para ellos el taller y cómo consideraron que ayudó o ayudará en su desempeño académico. No hubo tiempo límite para esta actividad.

Al finalizar la docente dio las gracias a los estudiantes, cerró con la retroalimentación en donde indicó la importancia de las estrategias de comprensión lectora y la manera



de utilizarlas en los distintos tipos de texto. Le pidió a cada uno que comentara de manera general qué le pareció el taller y si considera que le fue de ayuda para la comprensión de textos.

Sesión 8: Resolución de cuestionario, con duración de 30 min

Objetivo: El estudiante explicará lo que significó para él o ella el taller, a través de la resolución de cuestionario.

Habiendo transcurrido tres semanas después del taller, la docente pidió a cuatro alumnos que resolvieran el cuestionario, sin embargo, solo tres de ellos accedieron. La indicación fue que la docente envió por correo los cuestionarios y los alumnos debían resolverlo, no tenían un límite de tiempo para resolverlo y los alumnos debían enviarlo de vuelta a la profesora una vez que lo resolvieran sea a computadora o en el cuaderno (anexo 16).

### **Resultados y Análisis de Datos**

A continuación se presentan los resultados obtenidos a partir de dos ejes de análisis, en un primer momento se describe de forma cuantitativa la información obtenida tras realizar el taller *¿Leo pero, realmente comprendo?*, en un segundo momento del estudio, tomando en cuenta una extensión del taller en donde participaron únicamente tres alumnos, los cuales fueron invitados a partir de un análisis de sus respuestas en la actividad tres de la sesión siete, en donde mencionaron lo que significó para ellos el taller.

Sesión 1: Fase Diagnóstica y Presentación

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 100 % de los participantes, (10 mujeres y 5 hombres).

En cuanto al consentimiento informado todos los participantes respondieron que estaban de acuerdo en que las sesiones fueran videograbadas y que sus datos fueran tomados en cuenta con fines académicos.

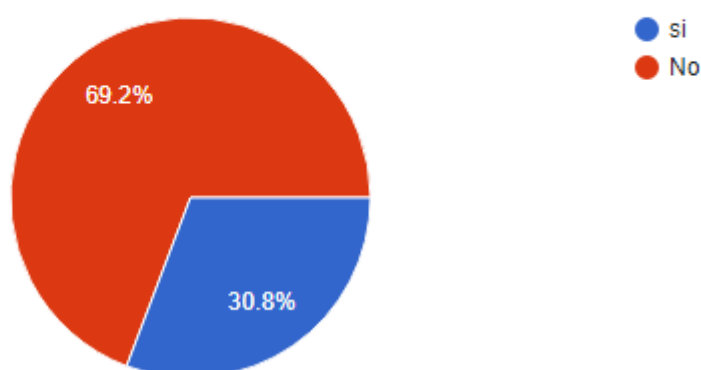
En la actividad uno la resolución de la “hoja diagnóstica” (véase anexo 4) el total de respuestas fue de 13. Es decir solo nueve mujeres y cuatro hombres resolvieron la actividad.

En cuanto a las respuestas de los participantes puede observarse en la figura 1 lo siguiente:

Figura 1. Porcentaje de alumnos que conocen y no conocen las estrategias de comprensión lectora.

### 1. ¿Conoces las estrategias de comprensión lectora?

13 respuestas



En donde un 69.2% de los estudiantes indican que no, mientras que un 30.8% indica que si las conoce. De estos resultados puede notarse que la mayoría de ellos no se encuentran familiarizados con el tema.

En cuanto a la pregunta número 1.1 la cuál es: En caso de que tu respuesta es sí, menciona algunas de las estrategias de comprensión lectora que conozcas.

Puede notarse que las respuestas de los estudiantes hacen referencia a estrategias de aprendizaje. Cuatro estudiantes mencionan que solo saben “leer y releer el texto” para encontrar las ideas principales. Cinco más indican de manera explícita que NO conocen las estrategias de comprensión lectora, tres mencionan que “las estrategias de comprensión lectora son las anotaciones para identificar ideas principales”. Incluso se muestra en la respuesta 11 una negación total al conocimiento de las estrategias de comprensión lectora “La respuesta fue: no, con certeza no conozco las estrategias de comprensión lectora”.

En cuanto a la pregunta 2 la cual es: ¿Cómo sabes que comprendiste un texto?, puede notarse que siete de los alumnos comentan que saben que comprendieron un texto si son capaces de explicarlo con sus propias palabras, incluso una alumna comenta que sabe que comprendió si “puede explicarle el texto a alguien más”. Por

otra parte dos alumnos comentaron, que saben que comprendieron si logran recordar la información que leyeron. En otra respuesta se comenta “porque puedo entender la finalidad del texto”, en este sentido tomamos en cuenta que el estudiante retoma el propio objetivo del texto, si él lo comprende, entonces puede decirse que ha comprendido el contenido.

Notamos que las respuestas de los estudiantes van dirigidas a identificar que ellos comprendieron un texto si logran platicarle a alguien más con sus propias palabras de lo que se trata lo que leyeron.

En cuanto a la pregunta tres, la cual es, ¿Qué tipos de textos conoces?, puede notarse que la mayoría de los estudiantes tienen nociones de los tipos de texto más comunes y más utilizados en cuestiones académicas, los cuales son: informativos, argumentativos, narrativos y literarios, sin embargo, nadie mencionó el texto procedimental ni el descriptivo, puede deberse a que, dentro de su trayectoria escolar, no han tenido contacto con información sobre las características de estos textos. Solo un estudiante menciona que conoce el tipo de texto científico porque es muy común que se lo presenten en la escuela.

En cuanto a la pregunta cuatro, la cual es: Una vez que leíste un texto, ¿Qué haces para poderlo explicarlo en una clase?, se puede observar que la mayoría de las respuestas de los estudiantes, tienen que ver con la creación y revisión de notas que ellos realizan tras leer un texto, lo cual es parte de una estrategia de aprendizaje, que les sirve para llevar a cabo una estrategia de comprensión lectora. El total de estudiantes que habló de notas son siete de los 13 que respondieron, mientras que dos de ellos comentaron que utilizan palabras clave para poderlo explicar posteriormente. Solo uno de ellos mencionó “lo expongo mentalmente”, es decir, no utiliza hasta el momento alguna herramienta para organizar la información de manera visual gráfica, únicamente mental. Por otra parte, un estudiante comentó “Pues parafrasear”, sin embargo no indica si lo hace de manera mental o escrita, así que puede considerarse como una estrategia de aprendizaje, dos estudiantes más comentan que se realizan preguntas sobre el texto y que realizan mapas mentales o conceptuales, en este sentido podemos afirmar que utilizan y conocen estrategias de aprendizaje como organizadores gráficos.

En cuanto a la pregunta número cinco la cual es: ¿Tienes alguna dificultad para comprender el contenido de un texto?, podemos notar que el total de alumnos que resolvió la actividad fue de 12, la respuesta que predominó fue “a veces” con un

total de ocho estudiantes, mismos que explican por qué se les dificulta, ellos comentan que si es un texto extenso se les dificulta explicar todo e incluso deben releer el texto para comprenderlo mejor, tres estudiantes comentan que sí se les dificulta comprender un texto debido a que se distraen mucho al momento de leer, mientras que un estudiante indica que se le complica “principalmente cuando contienen palabras que no utiliza frecuentemente, como lo son las palabras científicas o en otro idioma”. En este sentido podemos notar que no solo hace referencia a textos científicos, sino de cualquier palabra que no utilice de manera común, lo cual nos indica que a pesar de que se encuentran cursando el nivel bachillerato aun no cuentan con un vocabulario extenso que les permita hacer frente a la comprensión de textos de orden científico.

En cuanto a la pregunta seis la cual es: ¿Qué se te dificulta para comprender el texto?, el total de respuestas fue de 13, de las cuales cuatro estudiantes comentan que la dificultad la encuentran en el vocabulario de los autores, tiene relación con las respuestas de la pregunta anterior en donde se nota que el vocabulario para ellos es importante, ya que incluso afirman que, aunque no sean textos científicos, no logran comprender las palabras de manera detallada. Por otra parte tres estudiantes señalan que se distraen bastante rápido, aunque ninguno de ellos comenta la distracción en particular. Un estudiante comentó “falta de interés”. En otra respuesta podemos encontrar que a un estudiante no se le dificulta nada, solo si el texto es largo tedioso y por último un estudiante comenta que se le dificulta “encontrar tesis”

En cuanto a la sesión en línea de manera general la participación de los alumnos tanto hombres como mujeres fue buena en cuanto al interés que mostraban al hablar. Sus participaciones daban pie a una retroalimentación continua y entre ellos mismos se retroalimentaban cuando alguno decía algo que otros sabían, complementaban sus participaciones.

## Sesión 2: Tipos de texto (Descriptivos) Expositivos e Informativos

En esta sesión se tuvo una asistencia del 86.66%, acudieron a la sesión tres hombres y 10 mujeres, un total de 13 de los 15 participantes.

En esta sesión pudo notarse que la participación de los estudiantes siguió siendo constante.

En cuanto a la actividad número uno, la cual consiste en formar equipos y resolver las siguientes preguntas: ¿Ustedes qué saben sobre el tema?, ¿En qué lugares han escuchado hablar del tema?, ¿Creen que es importante conocer más acerca del tema? Pudo notarse que los estudiantes retomaron su conocimiento previo, en la actividad la docente les comentó de manera previa de qué trataba el tema sin decirles el título de lo que iban a leer. Todos participaron explicando en dónde habían escuchado hablar de los temas, que fueron: “Los godos y la problemática de las invasiones bárbaras”, “Un telescopio de la NASA descubre un sistema solar con siete planetas como la Tierra”, “Del Caribe al Cono Sur: la migración venezolana es un fenómeno indetenible” y “¿Vida en Marte?: el ex científico de la NASA que asegura que sí encontraron evidencias de ello, en la década del 70”. Cada uno explicó en donde habían escuchado hablar de temas similares y si les agradaba o no el tema. Dichos ejercicios dieron pie a que se interesaran más en el tema, incluso se comentaron que casi en ninguna materia los hacían pensar en los temas antes de darlos y que eso les parecía interesante ya que logran rescatar información valiosa.

Posteriormente en la siguiente actividad que de igual manera se realizó por equipos y constó de dar solución a las siguientes preguntas antes de leer cada texto descriptivo: ¿Qué informa?, ¿Cuáles son las características de lo que informa?, ¿Qué elementos son importantes en la información? y ¿Qué puedo aprender sobre esta información? También pudo notarse la participación total del grupo, todos pensaban sus respuestas e iban orientadas a analizar el propósito de la lectura, lo cual es una estrategia de comprensión lectora ya que, posteriormente se les hizo la pregunta, ¿Si les vuelvo a pedir que respondan las mismas preguntas después de leer el texto responderían lo mismo?, ¿Por qué? Esto los llevó a un análisis más profundo, el cual se nota en sus respuestas, las cuales en su mayoría comentaron que no responderían lo mismo. Se les pidió que escribieran sus respuestas en el chat de zoom, la sesión fue video grabada y de ahí se rescataron las respuestas. Entre las respuestas de los alumnos, predominaba la afirmación de que su respuesta sería distinta porque ya contaban con elementos del contenido del texto que los podrían ayudar a ampliar su respuesta. Por otra parte señalaban que antes de leer el texto no podían responder las preguntas porque sería como “inventar” información y que una vez leído el texto, se sentían más seguros de lo que estaban hablando.

De manera posterior se pidió a los estudiantes que de tarea realizaran un cuadro con las similitudes y diferencias entre tipos de texto informativo y expositivo, así como el

análisis sobre, en qué materias se les pide que lean textos descriptivos. El total de alumnos que entregó la tarea fue de seis, cuatro mujeres y dos hombres. Ellos logran distinguir las diferencias y similitudes entre los tipos de texto, ya que indican de manera acertada las partes de cada uno de ellos, dicha información se les presentó en la sesión a través de una presentación en power point. Dentro de la misma tarea se pidió que tomaran fotografía de la evidencia sobre los apuntes que fueron realizando durante toda la sesión, de igual manera un total de seis alumnos lo realizó, cuatro mujeres y dos hombres. La siguiente actividad de tarea, constó de resolver dos preguntas ¿Sé distinguir los tipos de texto descriptivo (expositivo e informativo entre otros tipos de texto? y ¿Por qué?, en esta actividad hubo un total de ocho alumnos que subieron su tarea a classroom, seis mujeres y dos hombres. Y se logra observar en las evidencias que todos logran distinguir los tipos de texto descriptivos de otros textos, debido a que describen las características detalladas de los textos expositivos e informativos. Por ejemplo tres alumnas mencionan que “el texto descriptivo es el que muestra características precisas de un fenómeno u objeto”, por otra parte una alumna y un alumno escribieron de manera general que “es muy claro identificar el tipo de texto informativo porque muestra información detallada sobre un suceso y que lo relacionan con la noticia”, mientras que un alumno mencionó que el texto expositivo es el que se les presenta en materias científicas, que determina de manera puntual y exacta la información, sin presentar una modificación por parte del autor.

### Sesión 3: Tipos de texto procedimental

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 86.66%, acudieron a la sesión dos hombres y 11 mujeres un total de 13 de los 15 participantes.

De manera previa a la presentación sobre el tipo de texto procedimental, se pidió a los estudiantes que resolvieran un formulario de google (anexo 8) que retomó su conocimiento previo, en el cual pudo notarse una participación de 12 respuestas de los 13 alumnos que acudieron a la sesión, es decir, faltó una participante en resolver la actividad.

En cuanto a la pregunta 1 la cual fue: 1. ¿Has visto textos procedimentales anteriormente y en dónde?, pudo notarse que la mayoría de los estudiantes contestó que sí había visto textos procedimentales anteriormente, ocho alumnos comentaron que sí y comentan diversos lugares en los cuales han visto los textos, por ejemplo, en recetas, instructivos, libros y manualidades. Por otra parte cuatro alumnos comentan que no los han visto, uno de ellos menciona que “cree que son los que llevan

procedimientos”, los otros dos comentan que no lo recuerdan. En estas respuestas podemos notar que este tipo de texto es muy común en los estudiantes, ya que casi todo el tiempo están en contacto con textos procedimentales que los guían para realizar alguna acción en cualquier contexto.

En cuanto a la pregunta 2, la cual es: ¿Sabes los pasos para realizar un texto procedimental?, ¿Cuáles son? Pudo notarse que solo 11 estudiantes resolvieron la pregunta. En cuanto a sus respuestas, ocho de ellos comentan que no saben los pasos para realizar un texto procedimental, por otra parte podemos encontrar que tres de ellos reconocen que llevan una estructura y que debes anotar los materiales, incluso un estudiante comenta que son instrucciones que se deben llevar a cabo para lograr un objetivo específico. En estas respuestas se nota que la mayoría de los estudiantes desconocen totalmente qué pasos se deben seguir para poder realizar un texto procedimental, aunque conocen de manera general su objetivo, el cual es, a partir de una serie de pasos poder llegar a un resultado, no saben cómo redactarlo, únicamente conocen algunos elementos que lo componen.

En cuanto a la pregunta número 3, la cual es: ¿En qué materias creen utilizar los textos procedimentales?

Puede notarse que solo 11 alumnos resolvieron la pregunta, de los cuales solo dos de ellos indicaron que no saben en qué materia utilizarían este tipo de textos. Los demás señalan un listado de materias, en las cuales ellos creen que los utilizarán, por ejemplo, en biología, química, física, filosofía, psicología, español, matemáticas y ciencias. Solo un estudiante comentó que en todas las materias, ya que siempre les dan instrucciones y pasos a seguir para resolver cualquier actividad. Uno de ellos comentó a diferencia de los demás, que en matemáticas es en donde utiliza los textos procedimentales. Los estudiantes tienen una noción muy general sobre los textos procedimentales, sin embargo, logran responder que en casi todas las materias se utilizan.

En cuanto a la sesión en zoom, se mostraron muy participativos y la sesión fue muy amena ya que este tipo de texto es muy común y todos han estado en contacto con un texto procedimental en más de una ocasión.

Sus respuestas en la sesión y en el formulario fueron muy concisas y lograron realizar las actividades sin tener dudas. Al final de la sesión se les pidió que de manera voluntaria explicaran qué les pareció la sesión. Participaron tres alumnos, ellos comentaron de manera general que les agradaban este tipo de actividades en donde

se retomara el conocimiento previo, ya que en casi ninguna materia lo hacen y lo consideran muy valioso e importante porque empiezan a prepararse desde el inicio de la sesión para el tema que viene a continuación, también comentaron que les ha ayudado bastante relacionar lo que aprenden en las sesiones con información de su vida cotidiana, creen que así lo recuerdan más rápido.

#### Sesión 4: Textos narrativos

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 93.33%, acudieron a la sesión dos hombres y 12 mujeres un total de 14 de los 15 participantes.

En esta sesión los estudiantes mostraron bastante interés al inicio de la actividad uno, ya que, se construyó un cuento de manera grupal y cada uno de los estudiantes mencionó una frase que la docente iba escribiendo en la presentación de power point y algunos de ellos mencionaban frases graciosas o cambiaban de manera inesperada el rumbo de la historia, lo cual ocasionó en los estudiantes bastante interés por ir avanzando en la actividad. Al término de la misma se pidió a todos que escribieran un desenlace final de manera individual, lo cual iba a dejarse de tarea pero ellos decidieron leerlo en voz alta para todo el grupo, de este modo todos leyeron los finales distintos y explicaron por qué decidieron elegir esos tipos de desenlaces, entre los cuales la mayoría de ellos hablaban de historias fantásticas o irreales, ellos dejaron volar su imaginación. Hubo bastante retroalimentación por parte del grupo, comentaban que siempre han estado en contacto con tipos de texto narrativos, sin embargo, no lo notaban ya que casi nadie sabía por ejemplo las partes de un texto narrativo o la finalidad de ellos, incluso para algunos no era tan importante entender la composición de dichos textos y únicamente los veían como algo entretenido para leer o pasar el rato.

En la siguiente actividad, la cual constó de leer un texto de manera individual, la docente eligió dos textos, a la mitad del grupo se les dio acceso al texto número uno y a la otra mitad al número dos, (anexo 11) ambos contenían errores ortográficos y al final de la actividad debían responder a las preguntas: ¿Tiene sentido este texto?, ¿Qué título le pondría y por qué?, ¿Puedo explicarlo con mis propias palabras?, ¿Me conflictué en alguna parte del texto?, si es así en cuál y ¿Qué final sería el más adecuado?. La mayoría notó los errores ortográficos, sin embargo, muy pocos notaron los errores de redacción. Respondían que sí le encontraron sentido al texto y que podían explicarlo con sus propias palabras, de igual manera lograron colocarle finales distintos y comentaban que para ellos no fue una dificultad que el texto contara con



esos errores ya que entendían que el propósito u objetivo del texto lograba quedar claro pese a dificultades en cuanto a la escritura. Se les comentó que lo que habían hecho era precisamente una estrategia de comprensión lectora, en la cual se trataba de que los estudiantes lograran identificar posibles errores en la composición del texto, con la finalidad de pausar por un momento su lectura y comprender si el texto que están leyendo tiene sentido o es necesario realizar algún ajuste en la lectura, lo cual les hizo mucho sentido porque mencionaron que en ocasiones les pasaba eso con su propia redacción, ya que cuando les dejan trabajos como los ensayos, no revisan errores de redacción, únicamente de ortografía y leer varias veces lo que escriben los ayuda a encontrar algún error en la composición del texto que acaban de realizar.

#### Sesión 5: Tipo de texto argumentativo

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 66.66%, acudieron a la sesión tres hombres y siete mujeres un total de 10 de los 15 participantes.

Los estudiantes retomaron sus conocimientos previos en la primera actividad y se les pidió que estuvieran en contacto con un compañero para resolver la actividad, la cual constó en resolver la pregunta: ¿Qué es un texto argumentativo?, en sus respuestas pudo notarse que plantearon algunos puntos importantes que deben llevar los textos argumentativos, por ejemplo, mencionaban que deben llevar una introducción y una conclusión. Sin embargo, en ningún caso se logró llegar a una respuesta acertada en su totalidad sobre lo que es un texto argumentativo.

En cuanto a la actividad “tarea evidencia de actividad uno” solo un total de tres alumnos respondieron, una mujer y dos hombres, en esta actividad ellos dieron respuesta a la pregunta ¿Qué es un texto argumentativo?, sin embargo respondieron esta pregunta una vez que se les presentó la información en la presentación de power point. Puede notarse la diferencia con sus respuestas al inicio de la sesión, en donde se les presentó la primera actividad y debían responder únicamente con el conocimiento previo que ellos tenían sobre el tema. Las respuestas en sus evidencias ya se encuentran más elaboradas y explican puntos importantes del tipo de texto argumentativo.

Posteriormente en la siguiente actividad, la cual constó en diferenciar un texto argumentativo de uno descriptivo, se pudo notar que los estudiantes comprendieron de manera previa en las sesiones anteriores ¿cuáles son las características de un texto descriptivo?, así mismo lograron comprender en esta sesión ¿cuáles son las características de un texto argumentativo?, ya que logran identificar las partes

principales de cada texto y sobre todo explicaron en qué materias o en qué momentos ellos creen que se utilizan más los textos argumentativos y por qué, también explicaron en donde utilizan con más frecuencia los textos descriptivos. Esto nos da un indicio sobre la participación activa de los estudiantes, de tal modo que todo el tiempo saben de lo que están hablando y conocen los propósitos de las actividades que realizan, lo cual los hace sentir más identificados con el grupo y con lo que se les va pidiendo

En la actividad final de la sesión bajo participación guiada se preguntó ¿Cómo es que diferenciaron el texto argumentativo del otro texto planteado?, ¿Fue difícil para ustedes resolver la actividad?, ¿Por qué?, ¿El título de los textos me ayudó a llegar a la respuesta? y ¿Retomé conocimientos previos para solucionar la actividad? En las respuestas, los alumnos reconocen la importancia del título de los textos para resolver las actividades, así como el tener en cuenta los conocimientos previos para poder identificar las diferencias entre el texto descriptivo y el argumentativo. Se les explicó que justo lo que ellos identifican son estrategias de comprensión lectora, reconocer el título del texto y relacionarlo de manera inmediata con el contenido para emitir un juicio o una respuesta sin haber leído el texto, ayuda bastante para prepararse para la lectura y a su vez, para preparar el conocimiento previo que se necesitará más adelante.

La participación de los alumnos fue oportuna, ya que, mostraron su total interés durante las actividades y sobre todo al momento de explicar cómo llegaron a ciertas conclusiones o cómo es que lograron identificar las diferencias entre ambos textos, lo cual nos indica que han realizado de manera consciente las actividades y logran llegar a una conclusión acertada sobre cómo logran diferenciar los tipos de texto y sobre todo la utilidad que ellos le darán de manera posterior.

#### Sesión 6: Estrategias de aprendizaje

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 100%, acudieron a la sesión cinco hombres y 10 mujeres un total de 15 de los 15 participantes.

Pudo notarse bastante participación de los adolescentes ya que para ellos este tema es de suma importancia, lo comentaban al inicio del taller, plantearon que ellos consideraban las estrategias de aprendizaje como estrategias de comprensión lectora y que su objetivo era lograr que los estudiantes comprendieran las lecturas a las que se enfrentaban.

Realizaron las actividades en tiempo y forma adecuada, cuando se les pidió que leyeran y después realizaran las estrategias de aprendizaje, algunos de los estudiantes se mostraron un poco temerosos, fue el caso de dos alumnos quienes preguntaban ¿y si no sé cómo se hace?, sin embargo se les comentó que retomaran su conocimiento previo para poder llevar a cabo dicha actividad, que no hay respuestas buenas o malas, lo importante es aprender de los errores que vamos identificando, se mostraron bastante interesados, sobre todo cuando a modo de check list se les pidió que fueran revisando su mapa conceptual y su resumen para ir analizando el trabajo que ellos habían realizado. La mayoría de ellos mencionaron que cubrían casi todos los puntos del check list, a excepción de dos alumnas quienes mencionaron que si les faltaron varios puntos por cubrir, pero que eso les ayudaba bastante para entender por qué nunca les servían los mapas o resúmenes como organizadores gráficos de la información al momento de estudiar o preparar una exposición.

Para tener evidencia de lo trabajado en la sesión, se les pidió que en la plataforma classroom subieran la evidencia de su mapa conceptual y su resumen, pudo notarse en la aplicación que solo cinco participantes entregaron su actividad “mapa conceptual” fueron dos mujeres y tres hombres, mientras que la actividad “resumen” fue entregada por dos mujeres y dos hombres, ya que fue en equipo y solo dos equipos entregaron. En las tareas puede verse que los estudiantes lograron realizar las dos estrategias de aprendizaje que se les enseñó a partir de la presentación en power point.

Hubo bastantes participaciones y aportaciones por parte de todos los estudiantes y la docente retroalimentó cada una de sus participaciones, así mismo señaló que lo que estaban realizando era una estrategia de comprensión lectora, la cual exige que los alumnos sean capaces de dar respuesta a estas cuestiones y lo reflexionen de manera dirigida. Dicha estrategia pudo ejemplificarse con esta actividad.

#### Sesión 7: Evaluación y conclusiones

En esta sesión se obtuvo una asistencia del 93.33%, acudieron a la sesión cuatro hombres y nueve mujeres, un total de 13 de los 15 participantes.

En esta sesión se cumplieron los dos objetivos. Por una parte en la actividad inicial, todos los estudiantes lograron diferenciar los tipos de texto, pudo notarse al momento de realizar sus exposiciones y cuando se les preguntó, ¿Qué tipo de texto es y por

qué? Ellos lograron expresar de manera verbal las respuestas correctas, señalando también los puntos importantes que caracterizan a los tipos de texto.

En cuanto a la actividad final la cual constó en escribir una carta a algún familiar o amigo explicándole lo que significó para ellos el taller y cómo creen que ayudará o ayudará en su desempeño académico, pudo notarse la parte emotiva y significativa con la que ellos relacionan su aprendizaje. La mayoría de ellos le hicieron la carta a su mamá o hermanos menores, decidieron leer su carta en voz alta para el grupo, en ella todos expresaron que lo que aprendieron les ha estado sirviendo mucho en sus distintas materias, también comentaban que el tiempo que invirtieron en el taller para ellos fue muy provechoso, ya que en poco tiempo “así lo mencionaron” compartieron experiencias y se apropiaron de conocimientos los cuales desconocían y sin duda les servirán de apoyo en su trayectoria académica. Comentaron también que ahora eran capaces de aplicar lo aprendido y de transmitirlo a otros, en algunos casos sus hermanos menores, para que, desde edades tempranas tuvieran este acercamiento en la comprensión lectora y esto a su vez les facilitara su aprendizaje en distintos grados académicos.

### **Análisis Descriptivo**

Para realizar la segunda parte del estudio, se tomaron en cuenta las respuestas de cuatro estudiantes del taller ¿Leo, pero realmente comprendo? a través del análisis de sus respuestas de la actividad “carta” de la sesión siete del taller. Cabe mencionar que solo 3 estudiantes de los 4 que se solicitaron, aceptaron dar respuesta al cuestionario ya que se aplicó semanas después de haber concluido el taller. La finalidad de realizar una extensión del análisis radicó en ampliar y conocer el impacto que el taller tuvo en ellos, así como conocer la percepción que tuvieron del mismo y cómo pueden aplicarlo en otras materias. Se les solicitó resolver un cuestionario, el cual extiende sus respuestas sobre cómo percibieron el impacto que el taller tuvo en ellos.

Para fines de este estudio, se eligió la construcción de categorías por las ventajas analíticas que provee esta metodología. Los participantes son identificados como P1, P2 Y P3.

El cuestionario fue el siguiente:

1. ¿Cómo consideras que el taller ¿Leo pero, realmente comprendo? impactó en tu comprensión lectora?
2. ¿Cómo has aplicado lo que aprendiste en el taller?
3. ¿Cómo consideras que lo aprendido en el taller te servirá de manera futura?
4. ¿A quién le escribiste tu carta? ¿Por qué consideraste a esa persona? ¿Crees que lo que aprendiste le servirá?
5. ¿Crees que el taller te ayudará en las demás materias? ¿Por qué?
6. Comenta qué significó para ti el taller.

De acuerdo al cuestionario y para el análisis del mismo, una vez teniendo las respuestas vía correo electrónico, se transcribió y organizó la información con base en las siguientes categorías de análisis, 1. “El impacto que tuvo el taller en los estudiantes al aprender a desarrollar estrategias de comprensión lectora” y 2. “Traslado del conocimiento adquirido a otros contextos”.

Una vez analizadas las respuestas, se retoman las más significativas, tomando en cuenta la importancia que los alumnos le dan al conocimiento adquirido en el taller, las cuales se describen a continuación señalando las preguntas y sus respuestas, así como el participante que respondió

Pregunta uno: ¿Cómo consideras que el taller ¿Leo, pero, realmente comprendo? impactó en tu comprensión lectora?

P1: “Primeramente, me brindó las herramientas y los conocimientos necesarios para saber diferenciar entre los distintos tipos de texto”.

P2: “Puedo decir que me sirvió muchísimo, por qué nos dio técnicas que al menos yo no conocía para hacer más fácil la comprensión de un texto”.

P3: “En lo personal el taller mejoró mi vida en el ámbito escolar, ayudándome a encontrar estrategias que al terminar el ciclo escolar dieron frutos en mis calificaciones”.

En este sentido podemos observar que los estudiantes hacen énfasis en el apoyo que recibieron una vez transcurrido el taller. Señalan que saben hacer uso de herramientas que les sirven para comprender un texto, incluso mencionan que lo vieron reflejado en sus calificaciones.

Tomando en cuenta dichas respuestas puede notarse que ellos mismos notaron un cambio, identifican de manera precisa un antes y un después en el aprendizaje que construyeron una vez cursado el taller sobre estrategias de comprensión lectora. Como lo señala Solé (2002) las estrategias que se pretendan enseñar al alumno deben permitirle la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella, facilitando la comprobación, revisión y control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se tengan. Por lo que se entiende que las estrategias que se enseñaron a los alumnos, les han permitido planificar y tener un control de lo que se lee para poder tomar decisiones de manera futura en sus distintos grados y académicos y actividades que les exijan hacer uso de la lectura.

Pregunta dos: A partir de que tomaste el taller, cómo te percibes ahora en tu forma de comprender los textos?, ¿Cambió algo?

P1: Sin duda alguna impactó de manera positiva en mi rendimiento escolar y de igual manera comprender los textos de los que obtengo la información.

P2: Mi manera de leer se volvió diferente, ahora pongo más atención en ideas principales y conceptos clave.

P3: Después de tomar el taller entendí cómo manejar más mi lectura, aprendiendo que métodos me facilitaban reconocer y comprender un texto para después poder explicarlo o realizar mis tareas.

Como puede verse en las respuestas anteriores, los alumnos mencionan que ahora pueden comprender los textos e incluso afirman que su manera de leer se volvió diferente y que entendieron cómo manejar su lectura, el participante tres, es muy explícito señalando que ahora puede comprender un texto para poder explicarlo de manera posterior, lo cual puede referir a que al momento de realizar alguna exposición o el simple hecho de trasladar lo aprendido a otro contexto, ahora se le facilita más.

Lo anterior deja claro que los estudiantes están llevando a cabo un proceso metacognitivo, ya que como lo menciona Acedo, (2003 citado en Teosuro, 2005) las habilidades metacognitivas nos permiten obtener la información que necesitamos, ser conscientes de nuestros pasos durante el proceso de solución de problemas y evaluar la productividad de nuestro propio pensamiento. De esta forma los estudiantes hacen conscientes la forma en que están trasladando lo aprendido a otros contextos y el proceso por el cual fueron construyendo el nuevo aprendizaje.

Pregunta tres: Con lo trabajado en el taller ¿cómo cambió tu manera de reflexionar ante los textos que lees actualmente?

P1: Ahora es mucho más fácil poder interpretar los textos, pues identifico la idea principal y las separo de las secundarias.

P2: Sí, mi manera de leer se volvió diferente, ahora pongo más atención en ideas principales y conceptos clave.

P3: Anteriormente al taller yo tenía que leer dos o más veces un texto para comprender de que se trataba, después de tomar el taller, puedo leer y comprender un texto de forma clara e indagar un poco más acerca de lo que leo, entendiendo mejor los textos.

Como puede notarse en las respuestas de los estudiantes, se señala de manera puntual, la manera en que reflexionan los textos que leen, el participante 1 señala que puede identificar la idea principal y separar las ideas secundarias, durante el curso se mostraron a los estudiantes estrategias de aprendizaje y se explicó por qué a través de dichas estrategias podía llevarse a cabo una estrategia de comprensión lectora, por lo que podemos notar cómo el estudiante intenta explicar el proceso a través del cual logra comprender el texto y los recursos que utiliza para lograr la comprensión. También se nota que los participantes 2 y 3 señalan un antes y un después muy marcado en la forma en que leen, incluso mencionan que ahora pueden indagar un poco más sobre lo que leen, de igual manera se retoma que durante el curso, se explicó a los alumnos que intentar expandir sus conocimientos sobre un tema, les ayudaría para comprender de manera más acertada el texto que se les presentó, por lo que se muestra en sus respuestas que han retomado esta estrategia y la siguen aplicando.

Pregunta cuatro: ¿Cómo consideras que lo aprendido en el taller te servirá de manera futura?

P1: Estoy seguro que en la facultad utilizaré los conocimientos del taller para comprender los textos que se me lleguen a presentar.

P2: El taller me servirá para el futuro, ya que toda la vida tienes que seguir leyendo y estudiando, yo quiero estudiar medicina, y medicina es la carrera en la que más se debe leer.

P3: Lo aprendido en el taller me servirá a lo largo de toda mi trayectoria académica pues en la escuela en línea los estudiantes aprendemos de forma casi autónoma leyendo información diario, los conocimientos me seguirán ayudando a obtener buenas calificaciones.

Como puede notarse en las respuestas de los alumnos, ellos se encuentran seguros, que lo aprendido lo lograrán trasladar a otros contextos y lo utilizarán en su vida futura, ya que toda la vida se tiene que leer como lo menciona el participante dos. Podemos notar que los estudiantes uno y dos señalan que lo aprendido en el taller lo van a utilizar en el próximo nivel académico, el cual es el nivel superior, mientras que el participante tres hace énfasis en que lo aprendido le ayudará a obtener mejores calificaciones, lo cual se debe a que al inicio del taller, él mencionaba que le ha costado bastante avanzar en la preparatoria porque los textos que le proporcionan sus profesores son difíciles de comprender y trabajar. Puede notarse que una vez transcurrido el taller, el estudiante afirma que las estrategias aprendidas le ayudarán con el tema de las evaluaciones que se le hagan de manera posterior.

Pregunta cinco: ¿A quién le escribiste tu carta? ¿Por qué consideraste a esa persona? ¿Crees que lo que aprendiste le servirá?. Se toman en cuenta como significativas las dos últimas preguntas y a continuación se escriben las respuestas.

P1: La carta se la escribí a mi mamá para platicarle que estas semanas estuve invirtiendo mi tiempo en algo que realmente me va a ayudar bastante en mi vida personal y académica. Creo que ella no lo va a llevar a cabo pero le servirá saber que utilicé mi tiempo en eso.

P2: La carta se la escribí a una amiga, me pareció bueno que ella supiera que aprendí cosas que le puedo explicar para mejorar la comprensión lectora.

P3: La carta se la escribí a mi hermana menor, ella también entrará a CCH y creo se enfrentará a lo mismo que yo y le ayudará mucho saber cómo puede aprender cosas que le ayudarán en la comprensión de textos.

Pregunta seis: ¿Lo que aprendiste lo aplicas a otras actividades en tus materias? ¿Cómo qué cosas aplicas ahora que no aplicabas antes?

P1: Principalmente en mis materias de biología y filosofía que me piden analizar muchos textos y anteriormente yo no utilizaba mapas mentales ni conceptuales, pues no sabía cómo hacerlos de manera correcta cosa que ahora ya sé.



P2: La utilización de organizadoras gráficas se volvió muy importante en mi manera de trabajar.

P3: Sí, la mayoría de las veces lo aplico en todas mis materias, el realizar anotaciones conectadas por líneas me ha ayudado mucho a comprender lo que leo y esto no lo realizaba antes.

Podemos notar en las respuestas de los alumnos que describen la utilización de organizadores gráficos y anotaciones, así como mapas mentales y conceptuales. Para los estudiantes la sesión seis, la cual es “Estrategias de aprendizaje” fue muy importante y significativa, ya que les ayudó a conocer los criterios detallados de cómo se construyen estos elementos y sobre todo cuál es su objetivo, ya que para cada tipo de texto puede utilizarse un organizador distinto.

Pregunta siete: Comenta qué significó para ti el taller respecto a tus habilidades para aprender.

P1: Fue una herramienta sumamente útil, pues al comprender mejor los textos y su contenido puedo ampliar mi conocimiento de cualquier tema.

P2: Realmente el taller se volvió un parte aguas en mi manera de aprender, ya que ahora gracias a las estrategias aprendidas me cuesta menos trabajo encontrar ideas principales, puedo utilizar organizadores gráficos sin ningún problema, pero sobre todo comprendo de manera adecuada un texto.

P3: El taller fue un gran paso para mí, me ayudo en mi vida académica impactando incluso en mis calificaciones, pues mejoró mis formas de aprender prácticamente, pero aparte de eso nunca me pareció pesado, siempre fue un espacio para convivir más con mis compañeros y profesora.

Esta pregunta nos muestra de manera significativa la importancia que este taller tuvo en los estudiantes. Por una parte, notamos que el participante uno refiere que ahora comprende mejor los textos, esto se refleja en las respuestas anteriores, en donde marca una diferencia con el antes y después del taller. Por otro lado, el participante dos nos dice que ahora le cuesta menos trabajo encontrar las ideas principales, esto se refiere a una estrategia de aprendizaje, como se mencionó anteriormente, para ellos el poder realizar ejercicios que les ayuden a sintetizar la información es de suma importancia, ya que, de manera continua en las distintas materias se les pide que hagan este tipo de ejercicios. El participante tres nuevamente pone énfasis en la

mejora de sus calificaciones y añade un punto crucial del objetivo de un taller, el cual es “promover la convivencia con compañeros y profesora”, retomando al autor (Black, 1946 citado en Gutiérrez, 2009). Existen estrategias metodológicas que ayudan al grupo a desarrollar habilidades como hablar, oír, leer, escribir y reflexionar, el “taller” hace posible que estas habilidades interactúen y se apoyen mutuamente, a fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso intelectual.

En este sentido, tomamos en cuenta que, con base en las respuestas de los estudiantes, puede decirse que se logra el objetivo anterior, el cual menciona que el grupo desarrolle habilidades que conlleven a una reflexión. En todas las respuestas de los estudiantes, incluyendo las de preguntas iniciales, puede notarse la reflexión que hacen, tomando en cuenta el aprendizaje que construyeron a lo largo del taller, ellos señalan que han notado que los conocimientos les sirven en todas las materias y que lo han visto reflejado en sus calificaciones.

A partir de las respuestas que dieron los participantes y considerando las dos categorías que nos interesan para el análisis, en la siguiente tabla se muestran los fragmentos, señalando la categoría a la que pertenecen.

| Categoría  | Fragmentos   |
|--|--|
| <p>-Impacto en la percepción de los alumnos.</p> | <p>“<b>Me brindó</b> las herramientas y los conocimientos necesarios para saber diferenciar entre los distintos tipos de texto así como las estrategias para rescatar las ideas principales de cada uno de ellos”, “Fue una herramienta <b>sumamente útil</b>, pues al comprender mejor los textos y su contenido puedo ampliar mi conocimiento de cualquier tema.” P1.</p> <p>“<b>Me sirvió</b> muchísimo, por qué <b>nos dio técnicas</b> que al menos yo no conocía para hacer más fácil la comprensión de un texto.” “<b>ahora pongo más atención</b> en ideas principales y conceptos clave”, “el taller se volvió un parte aguas en mi manera de aprender, ya que ahora <b>gracias a las estrategias aprendidas me cuesta menos trabajo</b> encontrar ideas principales, puedo utilizar organizadores gráficos sin ningún problema, pero sobre todo comprendo de manera adecuada un texto.” P2</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>“Después de tomar el taller <b>me sentí con más conocimientos que antes</b> yo no tomaba en cuenta, pues a veces no comprendía bien ciertos trabajos que me asignaban en clases e incluso me daba pereza leer un texto largo, después de tomar el taller <b>entendí cómo manejar más mi lectura</b> aprendiendo qué métodos se me facilitaban reconocer y comprender un texto para después poder explicarlo o realizar mis tareas.” “El taller fue un gran paso para mí, <b>me ayudo en mi vida académica impactando incluso en mis calificaciones</b>, pues mejoró mis formas de aprender prácticamente, pero aparte de eso nunca me pareció pesado, siempre fue un espacio para convivir más con mis compañeros y profesora” P3.</p>   |
| <p>-Traslado del conocimiento adquirido a otros contextos.</p> | <p>“Estoy seguro que <b>en la facultad utilizaré los conocimientos del taller para comprender</b> de una mejor manera los textos que se me lleguen a presentar.”, “Principalmente en mis materia de biología y filosofía que me piden analizar muchos textos”, P1 <b>“el taller me servirá para el futuro</b>, ya que toda vida tienes que seguir leyendo y estudiando”, “La utilización de organizadoras gráficos se volvió muy importante en mi manera de trabajar, ya que ahora me parece muy sencillo realizarlos y me gusta como se ve la información más sintetizada.” P2 <b>“Lo aprendido en el taller me servirá a lo largo de toda mi trayectoria académica</b> pues en la escuela en línea los estudiantes aprendemos de forma casi autónoma leyendo información diario, en base a mi experiencia después de aplicar lo visto en el taller puedo decir que <b>los conocimientos me seguirán ayudando a obtener buenas calificaciones.</b>”, “la</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>mayoría de las veces <b>lo aplico en todas mis materias</b>, el realizar anotaciones conectadas por líneas me ha ayudado mucho a comprender lo que leo, y <b>esto no lo realizaba antes</b>". P3</p> |
|--|---|

De estas categorías se logra encontrar un gran número de fragmentos que coinciden con el tema de percepción del alumno y el traslado del conocimiento a otros contextos.

En el análisis de la categoría 1, podemos encontrar que los fragmentos se dirigen a un "apoyo" que el taller les brindó, podemos encontrar verbos como "me ayudó", "entendí", "me sentí", "mejoró", "me cuesta menos trabajo", "comprendo".

Puede destacarse la ayuda que los estudiantes consideran que el taller les aportó, incluso lo retoman en tiempo pasado, ya que transcurrió un lapso de 3 semanas antes de realizar el cuestionario.

Es imprescindible destacar lo relevante que fue para los estudiantes haber cursado el taller, ya que como se muestra en la tabla, los estudiantes retoman la importancia de la información que se les presentó sobre los tipos de texto, incluso comentan que pueden ampliar su conocimiento en cualquier tema.

De igual manera consideran que ahora les cuesta menos trabajo encontrar las ideas principales de un texto cuando leen y mencionan que incluso impactó en sus calificaciones la forma en la que desarrollaron y aplicaron las estrategias que aprendieron en el taller.

Podemos notar que las percepciones de los alumnos una vez que tomaron el taller, van dirigidas a las expectativas que ellos generaron con la información que obtuvieron sobre las estrategias de aprendizaje, sobre las estrategias de comprensión lectora y la forma en que las han empleado en sus otras materias, puede verse el impacto positivo del taller en las respuestas favorables que los estudiantes colocaron en las preguntas relacionadas a este tema.

Incluso puede decirse que el impacto en los alumnos es positivo, ya que en todas las respuestas señalan una aplicación inmediata o una futura aplicación de lo aprendido, sobre todo en la parte de los tipos de texto y la forma de leer cada uno de ellos, para poder rescatar las ideas principales y pasar a la elaboración de un organizador gráfico ellos comentan que utilizarán las estrategias aprendidas.

Por otro lado es importante resaltar que lo aprendido para los estudiantes les resulta algo sumamente útil, así lo indicaron en sus respuestas.

En cuanto a la categoría 2, “Pueden trasladar el conocimiento adquirido a otros contextos” podemos encontrar fragmentos como; utilizaré, me servirá, me seguirán ayudando, me ha ayudado, me será muy útil. En este sentido podemos destacar que los alumnos notan como beneficios los conocimientos adquiridos y señalan que todo les servirá incluso cuando se encuentren en el nivel superior.

Podemos notar que los estudiantes logran observar un antes y un después en su desempeño y sobre todo en la aplicación de las estrategias de comprensión lectora que “antes no realizaban”, ellos logran realizar un ejercicio de metacognición respecto a lo que aprendieron a lo largo del taller y a la manera en que podrán retomar lo aprendido en actividades futuras.

Es importante que los estudiantes se sientan confiados sobre el aprendizaje y sobre el proceso de aprendizaje que llevaron a cabo durante el taller, ellos mencionan que ahora les cuesta menos trabajo organizar la información y que incluso les agrada ver como se ven sus apuntes más organizados y mencionan que, de manera general encuentran más “fácil” comprender lo que están leyendo.

Es interesante observar cómo las respuestas de los estudiantes se encaminan a aportaciones, a mejoras, a cambios positivos, a avances, modificaciones y beneficios que los estudiantes realizaron a lo largo del taller, pero sobre todo a la forma en que ellos lo expresan de manera escrita. Utilizan bastantes adjetivos y verbos para clarificar la forma en que analizan el punto en que se encuentran actualmente respecto a cómo se encontraban de manera previa a realizar el taller.

Los alumnos mencionan que fue un tiempo bien invertido, que saben que van a utilizar los conocimientos de manera recurrente y que incluso lo generalizan para todas las materias.

## **Discusión y Conclusiones**

Durante el desarrollo de la presente investigación se pudo encontrar que existe bastante información valiosa sobre intervenciones que promueven la comprensión lectora. De igual forma existe una gran variedad de resultados sobre estudios que reflejan un cambio en la manera de enseñar las estrategias lectoras. Sin embargo, a pesar de la amplia variedad de estudios, se encuentran pocos que demuestran efectividad en la población que nos interesó, la cual es, la educación media superior.

Por otra parte, el enfoque utilizado en este estudio es el constructivista y en la literatura contextualizando la población Mexicana, no se cuenta con información basta que nos arroje datos sobre estudios que presenten efectividad en alumnos de educación media superior.

Cabe mencionar que, esta aplicación se realizó con modalidad “en línea” debido a la situación por la que se encontraba el país referente a la pandemia por COVID- 19, por lo que, pudo generar en un primer momento el desconcierto por parte de los alumnos, mientras que, por otra parte, la misma curiosidad propició el interés por participar, ya que ningún estudiante estaba familiarizado con el trabajo “en línea”.

Es importante mencionar que, no hay suficiente literatura que apoye la aplicación de un taller en línea que haya generado resultados óptimos en población mexicana y con las características de la población que se tomó en cuenta para realizar dicho estudio.

De manera general se pudo encontrar que, los estudiantes no conocen las estrategias de comprensión lectora, incluso pudo notarse la confusión que les generó esta pregunta al inicio del taller, ellos consideraban en un primer momento que las estrategias de comprensión lectora eran lo mismo que las estrategias de aprendizaje. Sin embargo, a lo largo del taller, ellos lograron comprender que a través de las estrategias de aprendizaje, pueden construirse estrategias de comprensión lectora.

En este sentido, podemos retomar lo que mencionan los autores García, Nájera y Téllez (2014) quienes, tras realizar un estudio a nivel superior sobre estrategias de comprensión lectora, concluyen que es imprescindible enseñar y dotar a los alumnos desde edades tempranas con habilidades que les permitan desarrollar la comprensión lectora a lo largo de toda su vida académica. Como podemos notar, en este estudio se puso mayor énfasis en retomar el conocimiento previo de los estudiantes, antes de cada sesión y sobre todo antes de comenzar el taller, se les preguntó a los estudiantes si conocían las estrategias lectoras, o si habían estado en contacto con ellas en algún

momento de su trayectoria académica. Los estudiantes en su totalidad señalaron que no están familiarizados con las estrategias y ejemplifican una estrategia de comprensión lectora con una estrategia de aprendizaje, también se nota la idea errónea que han construido desde su primer contacto con la lectura.

Por lo que en este estudio se abordó desde la primera sesión, la explicación detallada sobre lo que es una estrategia de comprensión lectora y la diferencia que esta tiene con una estrategia de aprendizaje.

Por otra parte, podemos afirmar lo que dicen Labrador y Monsalve (2018) quienes tras realizar un estudio con enfoque constructivista para enseñar estrategias de comprensión lectora, señalan que trabajar bajo este enfoque promueve en los estudiantes habilidades como la comunicación, el trabajo en equipo y la motivación. Ya que en las sesiones se les pidieron actividades en pares o en equipo, tomando en cuenta que a pesar de la modalidad en línea los estudiantes se mostraron muy participativos y motivados para realizar las actividades. De igual forma y siguiendo la línea que marcan los autores en las conclusiones de su estudio, se toma en cuenta que la lectura por ser un proceso que requiere de pensamiento crítico, interés y reflexión, requiere del compromiso total del estudiante y del docente quien guiará dicho proceso de enseñanza y aprendizaje.

La participación activa de los estudiantes nos ayudó a poder analizar las respuestas de manera clara, ya que no se infiere nada en el análisis de resultados, las respuestas son muy objetivas y muestran la forma en que los estudiantes construyeron su aprendizaje a lo largo de este proceso.

En el presente estudio la motivación fue un factor importante que se tomó en cuenta como base para generar en los alumnos procesos metacognitivos y de autorregulación del aprendizaje, se tomó en cuenta lo que comenta Vidal y Manríquez (2016), quienes afirman que los estudiantes universitarios son inexpertos en la lectura, lo cual está asociado con el desconocimiento de estrategias adecuadas para abordar lectura de textos académicos y científicos que los llevan a presentar marcadas carencias en la comprensión lectora, además de que se observa poca motivación al respecto.

Se sabe que la motivación por parte de los estudiantes es imprescindible en el compromiso e interés que muestren hacia un nuevo proyecto o actividad que les exija total atención y les demande invertir tiempo. Debido a que este taller no tuvo ningún efecto en su calificación, de manera inicial se tenía la duda sobre, si los estudiantes desertarían tras haber pasado la primera o las dos primeras sesiones, sin embargo, el

resultado fue favorable ya que los estudiantes mantuvieron una asistencia constante y se encontraban motivados desde el inicio del curso. Lo cual generó un ambiente que propició la generación de nuevos conocimientos

Respecto al tema motivación, sabemos que no surge de manera espontánea, ni se produce por el simple hecho de invitar a los estudiantes a cursar un taller, en este sentido nuevamente retomamos la idea central que nos invita a retomar a Solé (2002) quien afirma que las estrategias que se pretendan enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella, facilitando la comprobación, revisión y control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se tengan.

Se resalta que la planificación de este taller, se creó en función de que los estudiantes no solo aprendieran estrategias de comprensión lectora o su significado, también se tomó en cuenta como recurso primordial, la generación de habilidades como la motivación y el control de lo que los alumnos leían en función de los objetivos que se fueron detallando en cada una de las sesiones.

Sin dejar de lado el tema de la construcción de la motivación, tomamos en cuenta lo que menciona el autor Raya (2010) quien afirma que la motivación es una de las claves del aprendizaje, y si no se maneja bien puede provocar desinterés, apatía, escasa participación y el desenlace puede ser el no hacer nada y fracasar. La motivación es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción. Si se trabaja de manera adecuada con los adolescentes, se pueden obtener óptimos resultados que serán precursores de un excelente desempeño académico y lo podrán retomar en su vida cotidiana en distintas circunstancias.

En este sentido podemos afirmar con base en los resultados mostrados, que la motivación se trabajó de manera positiva y encaminada a que los estudiantes se interesaran cada vez más por mejorar y avanzar en este taller. De igual manera ellos lo externaban durante todas las sesiones, ya que al final de cada sesión pedía que comentaran cómo se habían sentido, qué comentarios o dudas les surgieron y ellos mencionaban que les agradaba bastante tomar el taller porque sentían que se llevaban algo nuevo en cada sesión. Y se logró notar que todos los alumnos se retroalimentaban entre ellos, no mostraban apatía o desinterés, por el contrario, se ayudaban entre sí para esclarecer dudas que habían surgido en la sesión.



Otra situación importante es, resaltar la comunicación que se observó desde que los estudiantes iniciaron con el taller, la comunicación se dio a través de medios electrónicos como whats app, padlet, correo electrónico y el chat de zoom. Podemos notar el interés por parte de los estudiantes en conocer a sus compañeros, aunque ya habían tenido contacto con ellos en las clases, no podían platicar de temas que no fueran relacionados a la materia que cursaban, sin embargo en este taller se abrió un espacio en donde ellos pudieron interactuar y conocerse de una forma distinta, también lo mencionaron en sus respuestas del cuestionario, mencionaron que vieron el taller como una buena oportunidad de socializar más con compañeros que solo podían ver en clase a través de zoom.

Podemos notar la motivación de los estudiantes y el objetivo de este taller se vio cumplido una vez analizando los resultados, sin embargo, en futuras investigaciones o aplicaciones, podría ser interesante aplicar el taller de manera presencial, para comprobar si se obtiene la misma efectividad con el contacto de persona a persona.

Fue muy notorio que los estudiantes al no estar familiarizados con las aplicaciones electrónicas, tuvieron bastantes dudas al momento de llevar a cabo algunas actividades, sobre todo cuando se trabajó en equipos durante las sesiones en línea, ellos comentaban que están acostumbrados al trabajo en equipo de una forma más directa y rápida y la situación de esperar a que los dispositivos móviles avanzaran rápido al inicio les costó trabajo, no solo en este taller, de manera general lo han notado en las demás materias.

Una situación que puede tomarse en cuenta como mejora para futuras investigaciones puede ser modificar los tiempos, ya que, algo que se notó de manera constante es que, los estudiantes llevaban demasiado tiempo para realizar una actividad y al pedirles que la dieran por terminada y avanzaran con la siguiente, lo notaban como algo apresurado. En este sentido podrían modificarse las actividades que se presentan en cada una de las sesiones, tal vez acortarlas o hacer menos actividades para que no les genere conflicto a los alumnos.

Continuando con la exposición de los hallazgos encontrados en este estudio, se retomarán los puntos clave que dieron pie a esta investigación.

En el presente trabajo se destacó la importancia de la comprensión lectora en población Mexicana, propiamente en educación media superior, delimitando la población en estudiantes de CCH Azcapotzalco.

De igual forma se retomaron las estadísticas de los estudios más recientes de PISA en cuanto a lectura. Los índices que reportan en población Mexicana, fueron un punto importante para abordar la importancia de la comprensión lectora desde edades tempranas. PISA ha reportado que los mexicanos nos encontramos en los dos primeros niveles, pertenecientes al nivel básico en los parámetros con los que evalúan la lectura. No obstante, dichos datos son reportados en evaluaciones antes de la pandemia. Sería interesante poder conocer las nuevas estadísticas en evaluaciones después de la pandemia, ya que se marca un punto importante en el cambio de algunas prácticas tanto académicas como cotidianas en los estudiantes y la lectura, pese a que en las Instituciones educativas se practica de manera constante, debido al alejamiento que la pandemia ocasionó en los alumnos puede que haya generado estragos mayores de los que se esperan.

El taller se llevó a cabo en línea debido a la situación actual por la pandemia de COVID-19, sin embargo el taller cumple su función, como señala Black, (1946) El taller hace posible que el grupo desarrolle habilidades como oír, leer, escribir y reflexionar, a su vez propicia que estas habilidades se apoyen mutuamente para desarrollar un pensamiento crítico. Como puede notarse en el análisis de resultados, desde el inicio de las primeras sesiones los estudiantes interactuaron entre ellos mismos con sus pares y con la docente. Las habilidades mencionadas anteriormente comenzaron a desarrollarse al pedirles que realizaran lecturas de diversos textos y después realizaran una actividad adecuada en cada una de las sesiones con la finalidad de que desarrollaran una estrategia de comprensión lectora y a su vez, que conocieran los tipos de texto y las estrategias de aprendizaje y que, a partir de esto, aplicaran lo aprendido.

Puede notarse que, pese a que el taller no fue presencial se logra visualizar que la dinámica grupal se llevó a cabo en cada una de las sesiones de forma positiva, ya que todos los estudiantes se mostraron siempre muy participativos y colaboraron unos con otros para que se construyera un aprendizaje individual y grupal a la par.

Los estudiantes lograron rescatar sus conocimientos previos y los adecuaron a lo que se les presentaba cada sesión, esto pudo constatarse en las actividades iniciales en donde por lo general a través de una lluvia de ideas se preguntó de manera general algunos datos sobre ciertos temas revisados, lo cual ayudó bastante en el análisis de resultados.

El tema de Comprensión lectora ha mostrado preocupación en los profesionales de la educación desde hace bastantes décadas, esto se debe a que, realmente no hay datos favorables en la mejora de la comprensión de textos en ningún grado académico, pese a los constantes esfuerzos, estudios y talleres llevados a cabo por los investigadores.

Los índices a nivel mundial señalan claramente que en México no hay un avance significativo en la lectura de los estudiantes, propiamente hablando de nivel medio superior.

Como se señaló en el marco conceptual existe una gran variedad de estudios realizados en niveles básicos de educación, con el objetivo de mejorar y promover las estrategias de comprensión lectora, sin embargo, a nivel superior no se cuenta con investigaciones que nos muestren avances significativos.

Podemos notar algunos estudios que muestran éxito como el de Gómez y Silas, (2012) quienes trabajaron con un grupo de telesecundaria o el estudio de Larios y Abarca, (2012) quienes aplicaron un taller para desarrollar competencias en matemáticas y comprensión lectora con niños de primaria. Sin embargo sus investigaciones tienen una orientación conductual.

Por otra parte rescatamos estudios como el de Labrador y Monsalve (2018) quienes implementaron una estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en niños de primaria desde una mirada cualitativa y un modelo constructivista. Los autores determinaron que el taller mejoró las competencias comunicativas y la motivación, adquiriendo nuevas competencias en la comprensión lectora. Podemos notar que, por ser un enfoque constructivista, toma en cuenta diversos aspectos como la motivación, ya que por tener una orientación cualitativa es posible utilizar distintos instrumentos que puedan retomar información valiosa sobre aspectos personales y sobre la interpretación de los participantes que otros estudios no toman en cuenta.

Por otra parte, retomamos estudios como el de Navarrete y Miranda (2017) quienes desarrollaron un curso taller en línea para estudiantes de bachillerato con el fin de que adquirieran un nivel de comprensión lectora de textos científicos, los resultados mostraron que el uso de las TIC fueron de gran ayuda para que los alumnos adquirieran habilidades lectoras, beneficiándose de un saber construido tanto individual como socialmente.

Como puede notarse, es necesario que se busquen nuevas formas de presentar talleres para poder encontrar resultados favorables.

En este estudio, sin el uso de las TIC, el trabajo no se hubiera podido llevar a cabo, aunque no fue planeado de este modo desde el inicio, los resultados fueron favorables apoyándonos de las TICs, propiamente de las plataformas mencionadas en la metodología, ya que nos brindan un apoyo importante para la transmisión del contenido que se transmitió a los estudiantes, así como la retroalimentación oportuna y de manera eficaz.

Podemos notar que existe una mejora en el conocimiento y uso de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes de CCH Azcapotzalco.

Los resultados nos muestran evidencia clara de un cambio favorable entre lo que los alumnos conocían antes de iniciar el taller y el aprendizaje que se llevaron una vez concluido.

Desde las primeras sesiones se muestran las respuestas reflexivas que los estudiantes plantearon y se nota el cambio en el contenido de las mismas al final de las sesiones del taller, sobre todo en las preguntas directas las cuales son, “¿Conoces las estrategias de comprensión lectora?”, al inicio los estudiantes no eran capaces de dar respuesta, sin embargo, de manera posterior lograron no solo resolverla si no dar una respuesta con un mayor análisis.

Este estudio se centra en un enfoque constructivista, el cual como menciona Coloma y Tafur, (1999) este enfoque nos muestra el camino para el cambio educativo, transformando este en un proceso activo en donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establece con el maestro y el entorno.

Como pudo notarse en los resultados, la interacción que el alumno establece con la docente y el entorno son positivos, en cuanto a la forma en que la docente llevó a cabo las sesiones en línea, ya que los alumnos se mostraron bastante participativos y ellos mismos comentaron que tuvieron mucha confianza para expresarse, porque podían hablar libremente y a su vez aprendían junto a sus compañeros.

En este sentido retomamos la importancia de la relación docente-alumno, misma que promueve de manera positiva la construcción del aprendizaje por parte del alumno, ya

que al encontrarse en un ambiente en donde se les transmite seguridad y confianza, pueden notarse resultados positivos como los encontrados en este estudio.

En la adolescencia los estudiantes se encuentran en la búsqueda de identidad y sobre todo su contexto social es de suma importancia para ellos. Por lo que las actividades que se presentaron en el taller intentaron cumplir con este punto, pese a que se llevó a cabo en línea, las actividades integraron a los estudiantes en equipos en más de una ocasión, lo cual favoreció la socialización.

Este taller obtuvo resultados favorables y en comparación con algunos estudios con enfoque conductual, puede notarse que se le dio bastante importancia a lo que significó para los estudiantes tomar el taller, por lo que en el análisis de resultados se puede notar que el significado que los alumnos le dieron al taller fue parte fundamental para corroborar nuestros objetivos específicos.

Podemos notar que en estudios como el de Valdebenito, (2012) en donde se realizó la actividad leemos en pareja para aumentar la fluidez lectora, en este estudio cuasi experimental pudo notarse que a través de un pre y post-test se encontraron avances sobre la fluidez lectora, ellos lo relacionan al apoyo que el compañero le brindó a su pareja, sin embargo, no muestran indicios sobre la comprensión de textos y únicamente se centran en la velocidad con que el estudiante es capaz de leer.

Estos estudios nos hablan de la importancia con la que se trabaja la lectura a nivel bachillerato, sin embargo, es necesario retomar que nuestro presente estudio aborda la comprensión lectora desde la enseñanza de estrategias de aprendizaje, lo cual es de suma importancia para que los estudiantes conozcan la utilidad de aplicarlas para favorecer la comprensión lectora.

Por otra parte, podemos encontrar que el objetivo del estudio el cual iba enfocado en generar estrategias de comprensión lectora en los estudiantes a través de la enseñanza de estrategias de aprendizaje se cumplió. Esto puede notarse en el análisis de resultados en donde no solo se evaluó con la aplicación de los instrumentos para recabar información. Sino por parte de las respuestas de los estudiantes de manera verbal y escrita pudo encontrarse que los estudiantes generaron estrategias de comprensión lectora que están utilizando en todas las materias del plan de estudios que cursan en la actualidad y argumentan que ellos saben que las van a utilizar a lo largo de toda su trayectoria académica.

Podemos notar que, desde el inicio del taller, tuvimos respuesta a las preguntas de investigación que dieron pie a este trabajo. En los resultados se muestra que los estudiantes no conocían las estrategias de comprensión lectora y las confundían con las estrategias de aprendizaje que incluso utilizaban pero no sabían la forma adecuada de aplicarlas. Y en cuanto a la pregunta sobre, cómo saben los estudiantes que comprendieron un texto, también logra visualizarse en los resultados que, los estudiantes sabían que comprendían un texto si lo lograban explicar a alguien más o si lograban llevar a cabo lo que se les pedía a partir del texto.

En este sentido lo que encontramos relevante destacar es que, los estudiantes en cada una de las sesiones respondieron estas mismas preguntas y puede notarse un avance en cuanto a la congruencia con la que responden referente a cómo saben que comprendieron un texto.

Así mismo se logra observar un ejercicio metacognitivo por parte de los alumnos, ya que hacen una reflexión de la forma en que ahora saben que comprenden textos y el cómo llegaron a esa respuesta.

Existió bastante información valiosa en cuanto a lo que los alumnos señalan sobre su avance, sobre la importancia que ahora le dan a las estrategias de comprensión lectora y sobre su aplicación posterior.

## Referencias Bibliográficas

- Andrés, E., (2007). Tipos de textos. *Diferenciador*.  
<https://www.diferenciador.com/tipos-de-textos/#anchor-descriptivos>
- Barrallo, N., (S/A), Análisis y ejemplos prácticos de actividades para trabajar las estrategias de aprendizaje en el aula.  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/argel\\_2011/03\\_barrallo.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/argel_2011/03_barrallo.pdf)
- Bettelheim, B. y Zelan, K. (1990). Aprender a leer, Editorial Planeta.  
[https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/31/30902\\_Aprender\\_a\\_leer.pdf](https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/31/30902_Aprender_a_leer.pdf)
- Benavides, C., N, Tovar, N., (2017). Estrategias Didácticas para Fortalecer la Enseñanza de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto, Universidad Santo Tomás.  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9533/BenavidesCristian2017.pdf?sequence=1>.
- Bustamante, Y., (2014). La educación media superior en México, *Innovación Educativa*, 14(64), 11-22.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1794/179430480002.pdf>
- Cabrera, L., (2017). La investigación-acción: una propuesta para la formación y titulación en las carreras de Educación Inicial y Primaria de una institución de educación superior privada de Lima, *Educación*, 26(51), 137-157.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v26n51/a07v26n51.pdf>
- Cano, E. (2015). Evaluación por competencias en educación superior. Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20 (1), 20.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56745576021>
- Casas, J., Ceñal, M.J, (2005). Desarrollo del adolescente. Aspectos físicos, psicológicos y sociales, *Pediatría Integral*, 9(1), 20-24.  
[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/desarrollo\\_adolescente\(2\).pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/desarrollo_adolescente(2).pdf)

- Calderón, I. A. y Quijano, P. J. (2010). Características de una comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista Estudios Socio-Jurídicos*, 12 (1), 337-364. <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/sociojuridicos/article/viewFile/1195/1131>
- Castillo Parra, C., (2018). *“Estrategias de aprendizaje en el nivel medio superior y de innovación en el superior”*, [Tesis de Licenciatura, Universidad Veracruzana]. <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Carreón, E., (2004). Clasificación de los diferentes tipos de texto y su uso en la educación primaria, Tesina. <http://200.23.113.51/pdf/23546.pdf>
- Centro de Estudios de Opinión (s/a), Universidad, de Antioquia, Facultad de ciencias sociales y humanos. [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2628/1/AignerrenJose\\_cuestionarioinstrumentorecoleccion.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2628/1/AignerrenJose_cuestionarioinstrumentorecoleccion.pdf)
- Colegio de Ciencias y Humanidades. (22 de junio de 2020). *Misión y Filosofía del Colegio de Ciencias y Humanidades*. <https://www.cch.unam.mx/misionyfilosofia>
- Colom, B., Fernández, B., (2009). ADOLESCENCIA Y DESARROLLO EMOCIONAL EN LA SOCIEDAD ACTUAL, *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 235-242. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832320025.pdf>.
- Coloma, C., Tafur, R., (1999). El Constructivismo y sus Implicaciones en la Educación, *Educación*, 3(16).
- Corbacho, S. A. (2006). Textos, tipos de texto y textos especializados. *Revista de Filiología*, (24), 77-90.
- Cuenya, A., Desuk, I., Gouffier, J., Díaz, A., (2017). Taller a distancia, El desafío de la educación en línea en áreas proyectuales. *SEDICI*. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/65560>



Cruz, F., Quiñones, A., (2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico, *Zona Próxima*, (16), 96-104.

<https://www.redalyc.org/pdf/853/85323935009.pdf>.

Díaz, J., (2006). Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11 (29), 431-457. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf>.

Echevarría, M., Gastón, B., (2000). Dificultades de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Implicaciones en el diseño de programas de intervención, *Revista de Psicodidáctica*, 10.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501006>

Escamilla, N., (2018). Fortalecimiento de las competencias lectoras y escritoras en estudiantes de grado sexto a partir de la fantasía como recurso pedagógico. Tesis de licenciatura en literatura y lengua castellana, Universidad de Santo Tomás.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15629/Nidiaescamilla2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gaete, V., (2015). Desarrollo Psicosocial del adolescente, *Revista Chilena de Pediatría*, 86(6).

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0370-41062015000600010](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062015000600010).

García, B., Nájera, N. y Téllez, M. (2014). Comprensión lectora en estudiantes Universitarios (Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional, México).

<http://200.23.113.51/pdf/30606.pdf>

García, C. y Parada, D. (2017). "Construcción de adolescencia": una concepción histórica y social inserta en las políticas públicas. *Magis*, 347-376.

[file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/UH+85+-+4.2+-+ESPACIO+ABIERTO%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/UH+85+-+4.2+-+ESPACIO+ABIERTO%20(1).pdf)

Gómez, L., Silas, J. (2012). Impacto de un programa de comprensión lectora, *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 42(3), 35-63.

González, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje, *Revista de Psicodidáctica*, 4, 5-39.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17517797002.pdf>

González, F., E., (1993). Acerca de la metacognición, *Paradigma*, 14 (17), 109-135.  
[https://www.researchgate.net/publication/228811443\\_Acerca\\_de\\_la\\_metacognicion](https://www.researchgate.net/publication/228811443_Acerca_de_la_metacognicion).

González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, Campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-45.  
<https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>

Güemes, M., Ceñal, M., Hidalgo., (2017). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales, *Pediatr Integral*, 21(4), 233–244.  
<https://www.adolescenciasema.org/ficheros/PEDIATRIA%20INTEGRAL/Desarrollo%20durante%20la%20Adolescencia.pdf>.

Gutiérrez, Aguilar y Díaz, (2015). Contexto escolar y comprensión lectora en la prueba ENLACE en bachilleratos de Jalisco. *Revista de Investigación Educativa*, 20, 1-24.

<http://www.redalyc.org/pdf/2831/283133746001.pdf>

Gutiérrez, D. (2009). El taller como estrategia didáctica Razón y Palabra, 66.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520908023.pdf>

Herrera, A., (2009). “Las estrategias de Aprendizaje”, Innovación y experiencias educativas, 45(6).  
[http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias\\_herrera\\_capita\\_0.pdf](http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_herrera_capita_0.pdf)

Jaramillo, N., Simbaña, G., (2014). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente. *Sophia Colección de Filosofía de la educación*, (16), 299-313.

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846097014.pdf>

- Labrador, L. y Monsalve, Y. (2018). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria del Colegio Técnico Microempresarial El Carmen.
- Larios, J. y Abarca, M. (2012). Impacto de la implementación de un taller para la mejora de las competencias matemáticas y lectoras en estudiantes de primaria: El caso de la escuela José S. Benítez, de Colima, México. *Dialnet*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4676220>
- Lomas, C., (2003). Leer para entender y transformar el mundo: Enunciación, 8(1), 57-67.  
  
<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/2478-Texto%20del%20art%C3%ADculo-5037-1-10-20110831.pdf>.
- Morales, M., Benítez, M. y Agustín, D. (2013). Habilidades para la vida (cognitivas y sociales) en adolescentes de una zona rural. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 15(3), 98-113. <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v15n3/v15n3a7.pdf>.
- Meza, A., (2014). Estrategias de Aprendizaje, Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición, *Propósitos y Representaciones*, 1 (2). <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeAprendizajeDefinicionesClasificacione-5475212.pdf>
- Navarrete, M., Miranda, G., (2017). Propuesta de implementación de un curso-taller sobre comprensión lectora de textos científicos para alumnos de Educación Media Superior, Tercer Encuentro universitario de mejores prácticas de uso de TIC en la educación.
- OCDE (2019). Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos (PISA), *Nota País*, 1(3). [http://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018\\_CN\\_MEX\\_Spanish.pdf](http://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf)
- Ortiz, D., (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza, *Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador*. [https://www.researchgate.net/publication/318610946\\_El\\_constructivismo\\_como\\_teor%C3%ADa\\_y\\_m%C3%A9todo\\_de\\_ense%C3%B1anza](https://www.researchgate.net/publication/318610946_El_constructivismo_como_teor%C3%ADa_y_m%C3%A9todo_de_ense%C3%B1anza).

Palacios Navarro, S., Olalde López, B., (2006). ADOLESCENCIA: LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 23-27.

<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832314002.pdf>

Papalia, D., Feldman, R., Martorell, G.,(2012). *Desarrollo Humano*. McCGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES,S.A. DE C.V.

Pineda Rodríguez, E. (2015). Estrategias Didácticas Constructivistas para el Desarrollo de Competencias genéricas en la asignatura de Biología del Nivel Medio Superior. *CTES*, 8(15), 1-23.

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/739-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2994-1-10-20210328.pdf>

Peña González, J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula, *Educere*, 4(11), 159-163.

<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601104.pdf>

Raya, E., (2010). Factores que intervienen en el aprendizaje, *Temas para la Educación*.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7060.pdf>

Romero, F. (2009). APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y CONSTRUCTIVISMO, *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 3.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>

Romero, J., Rodríguez, E., Romero, Y. (2013). El trabajo docente una mirada para la reflexión, *TEXTOS Y CONTEXTOS*.

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-EITrabajoDocente-6349290.pdf>

Romero-Mayoral, J., García-Domínguez, M., Roca-González, C., Sanjuán Hernán Pérez, A., Pulido-Alonso, A. (2014). DISEÑO DE UN APRENDIZAJE ADAPTADO A LAS NECESIDADES DEL ALUMNO *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 15 (3), 172-189.

<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201032662010.pdf>

- Salazar, C., Peña, C., Medina, R., (2018). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje para la docencia Universitaria, Universidad de Colima. [http://ww.ucol.mx/content/publicacionesenlinea/adjuntos/Estrategias-de-ensenanza-y-aprendizaje-para-la-docencia-universitaria\\_473.pdf](http://ww.ucol.mx/content/publicacionesenlinea/adjuntos/Estrategias-de-ensenanza-y-aprendizaje-para-la-docencia-universitaria_473.pdf).
- Sousa, V., D., Driessnack, M., Costa, I., (2007). REVISIÓN DE DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN RESALTANTES PARA ENFERMERÍA. PARTE 1: DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA, *Latino-am Enfermagem*; 15(3). [https://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es\\_v15n3a22.pdf](https://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es_v15n3a22.pdf).
- Solé, I., (2002). Estrategias de Lectura. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>
- Tesouro, M., (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *EDUCAR*, 35, 135-144. <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Urquijo, S., y González, G., (1997). Adolescencia y Teorías del Aprendizaje. *Fundamentos. Documento Base, Mar del Plata*. SOLE<https://www.aacademica.org/sebastian.urquijo/57.pdf>.
- Valdebenito, V., (2012). Desarrollo de la Competencia Lectora, Comprensión y Fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión [Tesis Doctoral, Programa de Doctorado Interuniversitario en Psicología de la Educación]: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/96309/vhvz1de1.pdf>
- Vidal-Moscoso, D. y Manríquez-López, L. (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios. *Revista de la Educación Superior*, 45 (177), 95-118. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-27602016000100095](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602016000100095)
- Vega, N., Yopez, J. (2011). "MODELOS DE ENSEÑANZA", Secretaría de Educación en el Estado, Universidad Pedagógica Nacional. <http://200.23.113.51/pdf/29663.pdf>
- Zanotto, M., (2007). Estrategias de Lectura en Lectores Expertos para la Producción de Textos Académicos, Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona.

Zanotto, M., Monereo, C., Castelló, M., (2011). Estrategias de lectura y producción de textos académicos. Leer para evaluar un texto científico, *Perfiles Educativos*, 33 (133).

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982011000300002](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000300002)

## Anexos

### 1. Cuestionario sobre reflexión de estrategias

¿Cuál fue la estrategia que utilicé para preparar mi exposición?

¿Cómo llegué a ella?

¿Consideré importante leer el título de la lectura antes de iniciar a leer? ¿Por qué?

¿Consideré importante recordar información que he revisado en otros lugares relacionada con el título del texto antes de leer?, ¿Por qué?.

¿La estrategia que utilicé me sirvió para ordenar mi información y preparar una exposición?, ¿Por qué?.

### 1. Rúbrica de evaluación de estrategias de Comprensión Lectora

| Excelente  | Medio   | Bajo   | Nulo   |
|--|---|--|--|
| <p>El alumno tiene el conocimiento de la estrategia. Logra identificar las ideas principales y utiliza conectores de conceptos de manera pertinente.</p> <p>Conoce la organización adecuada de la estrategia y la emplea de modo que sea funcional utilizarla como</p> | <p>El alumno tiene conocimiento de la estrategia de manera parcial. Logra identificar ideas principales, sin embargo utiliza conectores de conceptos medianamente.</p> <p>Conoce la organización adecuada de la estrategia, sin embargo puede ser</p> | <p>El alumno tiene poco conocimiento de la estrategia. No logra identificar las ideas principales, utiliza conectores de conceptos en un nivel bajo. No conoce la información adecuada de la estrategia lo que implica que el resultado no le sea funcional como organizador de la información ni pueda utilizarlo de manera</p> | <p>El alumno tiene conocimiento nulo sobre estrategias de comprensión lectora.</p> |

|                             |  |            |  |
|-----------------------------|--|------------|--|
| organizador de información. | que no le sea funcional como organizador de información para utilizarlo de manera posterior. | posterior. |  |
|-----------------------------|--|------------|--|

### 3. "Hoja de analogía y reflexión"

1. Realiza una reflexión para resolver las siguientes preguntas a partir de la lectura del texto "Ensayo sobre la educación". ¿Por qué utilicé este tipo de estrategia? ¿Fue útil para preparar mi exposición utilizar la estrategia? ¿Conozco las estrategias de comprensión lectora? ¿Cuáles son?.

2. Responde la siguiente pregunta con una extensión de mínimo media cuartilla. ¿De qué forma me ayudó el taller para poder resolver la actividad anterior?.

### 4. Hoja Diagnóstica

¿Conoces las estrategias de comprensión lectora?

En caso de que tu respuesta es sí, Menciona algunas de las estrategias de comprensión lectora que tu conozcas

¿Qué tipos de textos conoces?

Una vez que leíste un texto, ¿Qué haces para poderlo explicarlo en una clase?

¿Tienes alguna dificultad para comprender el contenido de un texto

¿Qué se te dificulta para comprender el texto?

### 5. Texto Argumentativo: La importancia de la Educación en México



## La importancia de la educación en México

Xiomara Ortiz

La educación no solo depende de asistir a la escuela y memorizarse todos los datos proporcionados, no depende solo del gobierno, ni solo de los maestros o padres de familia. La educación es un trabajo en conjunto de servidores públicos y sociedad, pero sobre todo es un acto de conciencia y de responsabilidad que todos debemos adoptar para lograr nuestro desarrollo como país y alcanzar una mejor calidad de vida.

“La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo” (Paulo Freire).

### Introducción

La educación es uno de los factores más influyentes para el avance y progreso de las personas, sociedades y países, la cual ha adquirido mayor importancia debido a los cambios científicos y tecnológicos acelerados.

La educación en tema de economía es considerada como uno de los factores más importantes de la producción, en temas sociales como la base para erradicar las desigualdades, la pobreza y el analfabetismo.

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para mejorar nuestro bienestar social, nuestra calidad de vida, para acceder a mejores oportunidades de empleo, para fortalecer nuestros valores y relaciones sociales. La importancia de la educación radica en ser mejores cada día y aprovechar los recursos que tenemos.

### Antecedentes

Educación es una palabra proveniente del latín educere ‘sacar, extraer’ o educare ‘formar, instruir’ la cual nosotros la definimos como un proceso a través del cual se pretende enseñar a todos los individuos que conforman el país a desenvolverse e integrarse en la sociedad, como una persona productiva; otorgándole mediante esta formación las bases para desarrollarse en una vida laboral exitosa y al mismo tiempo sea capaz de satisfacer sus propias necesidades.

“La baja calidad de la educación en México ha sido un obstáculo para el crecimiento y el desarrollo, inhibiendo la posibilidad de reducir los niveles de desigualdad y pobreza, sostuvo el Centro de Estudios Económicos del Sector Privado” (CEESP) (Notimex,

jornada.unam.mx, 2013), lo cual consideramos que es una realidad que sigue vigente hasta la actualidad, a pesar de que se implementen nuevas reformas; estas no son dirigidas a establecer un sistema educativo que solucione problemas de raíz como lo son la corrupción, la falta de transparencia, el respeto y la falta de valores.

El sistema de educación es una estructura, de la cual forman parte los principios, las normas y procedimientos que rigen la manera que se forman los nuevos integrantes de la sociedad, (es.wikipedia.org, 2015), para nuestra opinión este ha tenido muchas deficiencias y es uno de los motivos que nos ha conducido a la crisis actual, pobreza, desigualdades y analfabetismo.

La Educación es una herramienta para el desarrollo de cualquier país, por lo tanto reconocemos el sistema educativo nacional como la estructura socioeconómica y política que interactúa de manera directa con las necesidades y exigencias del propio país para su desarrollo.

La Educación ha permanecido como un tema de importancia desde los comienzos de México como país independiente, ya que siempre ha sido vista como un factor de producción, como una de las principales estrategias para atender los problemas económicos del país y como instrumento regulador o hasta eliminador de las desigualdades.

Manifiesta el secretario Emilio Chuayffet en un comunicado “el aprendizaje no debe ser como antes, cuando el estudiante sólo recibía datos y los memorizaba, sino que se busca que aprenda a aprender y a convivir”, (Notimex, yucatan.com.mx, 2014), nosotros coincidimos con este pensamiento y consideramos que es necesario despertar en cada persona el “hambre del conocimiento”, ya no son suficientes los conocimientos aportados en los libros, en la actualidad necesitamos gente con habilidades, destrezas, conocimientos y objetivos, pero sobre todo que tengan los métodos necesarios para lograrlos.

## Desarrollo

Educación laica, gratuita y obligatoria es lo que siempre hemos escuchados desde nuestros primeros años de formación académica, sin embargo cuál es la realidad en México con respecto a todos estos derechos establecidos en la Ley General de Educación ¿quién es la persona obligada a hacer que se cumplan..... ¿algún dirigente? o ¿nosotros mismos?

Ni la educación es totalmente gratuita, ni tiene acceso a ella toda la población, ni mucho menos ha logrado la igualdad social y hablando de su contribución para el desarrollo del país, ha sido limitado. Podemos responsabilizar al gobierno, a los alumnos, a los maestros y hasta los padres de familia para explicar las deficiencias y fracasos del sistema educativo, pero ya no es el momento de buscar a los responsables, consideramos que es momento de tomar conciencia y hacer frente a la parte de responsabilidad que nos corresponde.

El gobierno mexicano ha fallado al no proporcionar la educación de calidad que la población necesita y nosotros hemos fallado por no saber exigir esa educación de calidad y gratuita que respaldan las garantías individuales mencionadas en el artículo tercero de nuestra Constitución Mexicana.

El futuro de México realmente se encuentra en los jóvenes, por eso desde este momento debemos tomar las riendas de la responsabilidad, y empezar a formar desde los hogares personas emprendedoras, motivadas, con ganas de superación, no gente mediocre y llena de conformismo, pretextos y miedos, sembrar un buen futuro para México, y no un mundo de “suerte” al que estamos acostumbrados.

Necesitamos cambiar nuestra mentalidad y empezar a formar material humano de calidad para poder cumplir con las exigencias expresadas por los diferentes sectores económicos, necesitamos aprovechar al máximo los pocos recursos invertidos en educación, de nada sirve mencionar las raquíticas cifras de inversión por alumno, o el porcentaje invertido en ciencia y tecnología, lo importante en este momento es aprovechar al máximo los recursos que tenemos a nuestro alcance.

Necesitamos entender la importancia de la calidad de la educación en México, para poder competir con las exigencias que con lleva la globalización de la educación. Actualmente vivimos en una era en donde los avances científicos y tecnológicos se dan rápidamente, los cuales han sido la base y la diferencia entre nuestro país y los países más desarrollados. Sin embargo tenemos fortalezas que no hemos aplicado al cien por ciento como lo son la creatividad, la iniciativa y el espíritu emprendedor. “El éxito de una organización depende cada vez menos de la sabiduría y de la acción de los grandes líderes y cada vez mas de la iniciativa, la creatividad, las habilidades y la ilusión de todos lo que la conocen”. (Gene, 2010, pág. 121).

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo” decía Nelson Mandela, el conocimiento sin duda es fundamental para el mejoramiento

de las condiciones de vida de nuestra población y seguirá siendo un factor indispensable para la lucha contra la ignorancia y las desigualdades.

Un emprendedor busca el cambio, responde a él y explota sus oportunidades. La innovación es una herramienta específica de un emprendedor, por ende el emprendedor efectivo, convierte una fuente en un recurso (Peter Drucker 1964), esforzarnos es la palabra adecuada que encontramos para interpretar este pensamiento, ver en cada día una oportunidad de superación, de ser mejores personas, mejores seres humanos y mejores ciudadanos.

Vivimos en un mundo donde el que no aprende es porque no quiere, las herramientas las tenemos a nuestro alcance, la calidad de la educación podemos mejorarla nosotros mismos, simplemente tenemos que despertar del mundo del conformismo y de los pretextos y despertar la conciencia y el compromiso de ser mejores.

#### Conclusión

El cuarto acuerdo de Miguel Ruiz decía: “Haz siempre tu mejor esfuerzo. Bajo cualquier circunstancia, haz siempre tu máximo esfuerzo, ni más ni menos”.

Somos el presente y el futuro de México, el cambio más importante está en nosotros mismos, todos soñamos con el éxito, podemos leer libros acerca de este pero no existen fórmulas secretas para alcanzarlo.

El verdadero éxito viene de adentro, depende de lo que somos y de lo que hacemos, es una química de nuestras aptitudes, pasión y compromiso y la educación es el pilar más fuerte para alcanzarlo.

Tenemos que creer en la posibilidad de tener un mundo mejor, tenemos que modificar nuestros pensamientos y ser una sociedad que quiera avanzar con los recursos que contamos. No conformarnos, pero tampoco detenernos.

#### 6. Cuestionario escrito en zoom

¿Qué opinas sobre el texto?

¿Con la información que tienes, puedes realizar un organizador gráfico?

¿Crees que comprendiste el texto?

¿A partir del título puedes saber de qué trata el texto?

¿Tienes una idea de lo que puede abordar el texto?

¿Conoces las características de lo que informa?

## 7. Textos expositivo e Informativo

Texto expositivo ¿Qué es la Psicología?

La psicología es una disciplina que tiene como objetivo analizar los procesos mentales y del comportamiento de los seres humanos y sus interacciones con el ambiente físico y social.

La palabra "psicología" proviene del griego psico o psyché, que significa 'alma', 'psique' o 'actividad mental', y de logía, que significa 'estudio' o 'tratado'. Por lo tanto, psicología significa estudio o tratado de la psique.

Según el psicólogo austriaco H. Rohrer, la psicología es la ciencia que estudia o investiga los procesos y los estados conscientes, así como sus orígenes y sus efectos.

Dentro de la psicología son posibles y justificables al menos dos enfoques: el de las ciencias naturales, que busca una explicación causal, y el de las ciencias filosóficas, que busca una explicación de significado y de sentido.

Gran parte de las investigaciones en psicología se llevan a cabo a través del método de la observación sistemática. En algunos casos, la observación puede ser ocasional.

Origen y desarrollo de la psicología

Filósofos de la antigüedad como Sócrates, Platón y Aristóteles fueron precursores de la psicología, en tanto que reflexionaban sobre el alma humana y su modo de relacionarse con el mundo.

Otro tanto hicieron autores posteriores como Santo Tomás de Aquino en la Edad Media, Descartes en el renacimiento, Christian Wolf e Immanuel Kant, por solo nombrar algunos.

La psicología con orientación naturalista tuvo su apogeo en el siglo XIX. Se asoció con la fisiología sensorial de J. Müller y H. Helmholtz, y la invención de los métodos psicofísicos de medida de EH Weber y G. Th. Fechner.

En 1879 surgió la psicología experimental en Alemania con Wundt, quien fundó el primer laboratorio de psicología experimental. Fue a partir de allí que se produjo la separación entre la filosofía y la psicología.

Pronto la psicología se expandió mediante la investigación del pensamiento, de la voluntad, de los reflejos condicionados (Pavlov), de la introducción del análisis factorial (Ch. Spearman) y, por último, de la medida de la inteligencia (A. Binet).

Vea también: · Psique · Alma

Corrientes principales de la psicología

Las corrientes psicológicas conocidas hoy en día se originaron a partir de las siguientes líneas principales:

- La Gestalt: basada en la psicología de la forma, creada por Christian Von Ehrenfels en 1890.
- Psicoanálisis: se refiere a la psicología analítica desarrollada por el médico y neurólogo austríaco Sigmund Freud (1856-1939).
- Conductismo: corriente abocada al análisis del comportamiento humano basada en las aportaciones de Pavlov.
- Psicología cognitiva o cognitivismo: corriente dedicada al estudio de la cognición o de los procesos de adquisición de conocimiento. Fue impulsada por Jerome Bruner y George Miller.

Además de estas corrientes, existen muchas ramas de la psicología. Entre ellas podemos mencionar: el humanismo, el funcionalismo, la psicología sistémica, la psicobiología, la psicología fisiológica, el funcionalismo, el asociacionismo y el estructuralismo.

Dentro de la psicología básica, existe la psicología evolutiva, la psicología del aprendizaje, la psicología del arte, la psicopatología y la psicología de la personalidad.

Dentro de la psicología aplicada, existe la psicología clínica, la psicología infantil, la psicología educativa, la psicología social, la psicología laboral (psicología del trabajo y de las organizaciones), la psicología de la salud, la psicología de la emergencia, la psicología comunitaria y la psicología forense.

Texto informativo

Noticia: Domínguez, Nuño. (22 de febrero del 2017). "Un telescopio de la NASA descubre un sistema solar con siete planetas como la Tierra". Recuperado de El País, periódico en línea. (Fragmento)

Un telescopio de la NASA descubre un sistema solar con siete planetas como la Tierra

Una estrella enana y fría a 40 años luz cobija un sistema planetario que podría albergar vida.

Un equipo internacional de astrónomos ha descubierto un nuevo sistema solar con siete planetas del tamaño de la Tierra. Está a unos 40 años luz de nosotros, en torno a una estrella tenue y fría de un tipo conocido como "enanas rojas". En la Vía Láctea, esta clase de astros son mucho más abundantes que las estrellas como el Sol y, recientemente, se han convertido en el lugar predilecto para buscar gemelos terrestres que podrían albergar vida, según explicaron los investigadores y responsables de la NASA en rueda de prensa. "La cuestión ahora no es si encontraremos un planeta como la Tierra, sino cuándo", han asegurado.

El nuevo sistema solar orbita en torno a Trappist-1, un astro del tamaño de Júpiter ubicado en la constelación de Acuario. El año pasado, un equipo internacional de astrónomos halló tres planetas orbitando en torno a este astro, con tan solo un 8% de la masa del Sol. En un nuevo estudio publicado hoy en la revista Nature, el mismo equipo confirma la existencia de esos tres mundos y anuncia otros cuatro. Todos tienen un tamaño similar a la Tierra, pero están mucho más cerca de su débil estrella, lo que les permitiría albergar agua líquida, condición esencial para la vida. Se trata del sistema solar con más planetas del tamaño de la Tierra y que podrían contener agua que se ha hallado hasta la fecha, según un comunicado del Observatorio Europeo Austral (ESO). En febrero y marzo de 2016, los astrónomos usaron el telescopio espacial Spitzer de la NASA para captar las minúsculas fluctuaciones en la luz del astro que se producen cuando los planetas pasan frente a su estrella. Telescopios terrestres en Chile, Sudáfrica, Marruecos, EE UU y la isla de La Palma, en Canarias,

dirigieron también sus lentes hacia Trappist-1 entre mayo y septiembre. Las observaciones confirman la existencia de seis planetas, Trappist-1 b, c, d, e, f y g, según su proximidad decreciente al astro, y sugieren la existencia de un séptimo, h, aún no confirmado. Los seis planetas confirmados parecen ser rocosos, como la Tierra, Marte, Venus y Mercurio, aunque algunos podrían ser mucho menos densos. Trappist-1 y sus mundos se parecen

mucho a Júpiter y sus lunas heladas Io, Europa, Ganímedes y Calisto, algunas también candidatas a albergar vida.

“Es un sistema planetario alucinante, no solo porque haya tantos sino porque su tamaño es sorprendentemente similar al de la Tierra”, dice Michaël Gillon, investigador de la Universidad de Lieja (Bélgica) y autor principal del estudio. "La pregunta de si estamos solos en el universo se resolverá en las próximas décadas", ha dicho Thomas Zurbuchen, investigador de la NASA, durante la rueda de prensa. No será viajando, o al menos por ahora: para llegar allí con la tecnología actual, necesitaríamos unos 300.000 años.

Fuente: [https://www.ejemplode.com/41-literatura/4418-ejemplo\\_de\\_textos\\_expositivos.html#ixzz6dXk5SKNS](https://www.ejemplode.com/41-literatura/4418-ejemplo_de_textos_expositivos.html#ixzz6dXk5SKNS)

## 8. Cuestionario texto procedimental

¿Ustedes han visto textos procedimentales anteriormente?

¿Ustedes sabían los pasos para realizar un texto procedimental?

¿En qué materias creen utilizar los textos procedimentales?

## 9. Texto procedimental “Suma de fracciones”

Tenemos dos fracciones con denominador distinto, queremos fracciones con denominador igual y para eso se utiliza el procedimiento de producto cruzado. En primer lugar, el denominador de una fracción por el numerador de la otra fracción, Después al revés, se multiplica el numerador de una fracción por el denominador de la otra fracción en el orden que quieras y al final nos da el denominador igual.

## 10. Tres tipos de texto procedimental



## Texto 1

### 1. Cómo operar un cajero automático

Para ingresar al cajero pase la tarjeta por la ranura que se encuentra junto a la puerta vidriada del Banco en la posición señalada en la imagen, espere a que se encienda la luz y empuje la puerta, Inserte la tarjeta en la ranura señalada, en la posición correcta, ingrese su código de seguridad o pin, luego de que el mismo sea solicitado en la pantalla, luego prima el botón confirmar, seleccione la operación a realizar, seleccione finalizar operación, en caso de realizar una extracción, retire el dinero, en caso de realizar una extracción retire el dinero, retire el comprobante de la operación

## Texto 2

### Armado de una carpa

Coloque una lona antes de armar la carpa; es importante colocar una barrera entre el suelo y la parte de abajo de la carpa, saque todos los componentes para armar la carpa, sitúe la carpa arriba de la lona. Encuentre la parte de abajo de la carpa y coloque ese lado encima de la lona; oriente las ventanas y la puerta en la dirección en que quiere que estén. Conecte las varas de la carpa y acuéstelas arriba de la carpa, Inserte las varas en las aberturas correspondientes de la carpa. Generalmente las carpas tienen dos barras que se cruzan arriba para formar una X; esto hace la forma general de la estructura. Levante la carpa; usualmente esto se realiza entre dos personas. Deberán doblar o estirar las varas para crear la forma adecuada, fije la carpa al suelo. Coloque las estacas de metal en las aberturas de la carpa cerca del suelo y en las esquinas; empújelas profundo en el suelo.

## Texto 3

### Receta de cocina, espagueti con camarones

#### Ingredientes

2 sobres de espagueti, 1 bote de crema natural, 1 ajo picado, 500 gr. De camarones. El primer paso es poner el espagueti a calentar, lo dejas a fuego lento aproximadamente media hora. Una vez que el espagueti se encuentra "al dente" (esto quiere decir ni muy duro, ni muy suave), picas el ajo en finos trozos, los cuales agregas a una cacerola junto con 2 cucharadas de mantequilla, lo dejas coser por 5

minutos o hasta que la mantequilla se haya derretido. Una vez que la mantequilla se derritió, agregas 1 taza de crema natural, y lo dejas 2 minutos. Posteriormente agregas el espagueti y revuelves. Una vez que el espagueti queda listo agregas los camarones.

#### 11. Tipo de texto narrativo con errores de ortografía y redacción

Hace algunos años, las princesas vibian en castillos, los que se encontraban en lugares bastante lejanos.

En algunas ocasiones los padres de ellas, es decir los reyes, hacían fiestas para elegir marido. Ellas se sentían felices pero por otra parte no elegían ellas a su futuro esposo.

Estas prácticas las seguimos observando y aunque hemos cambiado de época se sigue llevando a cabo en comunidades rurales.

#### 12. Video educativo sobre textos argumentativos:

[https://www.youtube.com/watch?v=El6veF31ucQ&ab\\_channel=Diariodeunort%C3%B3grafo](https://www.youtube.com/watch?v=El6veF31ucQ&ab_channel=Diariodeunort%C3%B3grafo)

#### 13. Texto argumentativo y Descriptivo

Texto Argumentativo

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE PROYECTO DE VIDA, CONSTRUIDAS POR JÓVENES EN EL MUNICIPIO DE ZIPAQUIRÁ. Fragmento.

La psicología positiva ha facilitado el estudio de aspectos a los cuales se les había prestado poca atención, como las experiencias subjetivas y las emociones positivas y ha permitido destacar la salud y el bienestar sobre el modelo tradicional de curación. Sin embargo, no es posible considerar solo estos aspectos positivos para estudiar el bienestar. Es necesario identificar sus características, estudiarlos y analizarlos en el contexto, ya que es el balance entre los aspectos negativos y positivos (en esta relación), lo que permite proponer un modelo de atención a la salud (Aspinwall y Staudinger, 2002; Peterson y Seligman, 2004). El modelo tradicional ha contribuido a ampliar el conocimiento para el tratamiento de las patologías y a reducir el malestar que afecta a diversos grupos. Retomando las experiencias en este campo, es posible reconocer las aportaciones de la psicología positiva y enfatizar la importancia de la preparación teórica, del contexto específico en el cual se estudian, de las características de la población y de la metodología para su estudio. Todos estos elementos son fundamentales para poder realizar un análisis crítico de las

aportaciones y limitaciones de la psicología positiva, teniendo en cuenta que aunque se ha marcado la posibilidad de generar intervenciones desde una perspectiva de prevención, es indispensable tener el sustento teórico y empírico para poder hacerlo de tal manera que incidan efectivamente en el bienestar de las personas a largo plazo. Diversos autores han propuesto que la psicología no es positiva ni negativa y que más que un adjetivo que posicione una por encima de otra, la psicología es una y tiene como objetivo estudiar y mejorar la vida de las personas y las condiciones de las instituciones y de las comunidades (Costa y López, 2008; McNulty y Fincham, 2011). De tal forma, el estudio de los aspectos positivos es fundamental, partiendo de los hallazgos en grupos sanos (es decir, que inicialmente no tienen afectaciones en su funcionamiento cotidiano) y extendiendo tal estudio a grupos con características particulares para identificar el comportamiento de los aspectos positivos en ellos y las diferencias en el diseño de intervenciones adecuadas a sus necesidades y características. En este sentido, es importante reconocer estas diferencias para retomar en su justa dimensión, los resultados y el alcance de los mismos, lo cual permitirá incrementar el conocimiento de estos fenómenos y realizar intervenciones efectivas.

#### Texto Descriptivo

Cuenta la historia que Nicolás de Bari, que luego se convertiría en San Nicolás, nació en el siglo IV en Patara, una ciudad del distrito de Licia, en lo que actualmente es Turquía, dentro de una familia rica y acomodada.

Desde su niñez, Nicolás destacó por su bondad y generosidad con los más pobres, preocupándose siempre por el bien de los demás. Siendo todavía muy joven, el muchacho perdió a sus padres, víctimas de una epidemia de peste, y se convirtió en el heredero de una gran fortuna. A sus 19 años, Nicolás decidió dar toda su riqueza a los más necesitados y marcharse a Mira con su tío para dedicarse al sacerdocio.

Allí fue nombrado obispo y se convirtió en santo patrón de Turquía, Grecia y Rusia. Además fue nombrado Patrono de los marineros porque, cuenta una historia que, estando alguno de ellos en medio de una terrible tempestad en alta mar y viéndose perdidos, comenzaron a rezar y a pedir a Dios la ayuda del santo, y las aguas se calmaron.

San Nicolás falleció el 6 de diciembre del año 345. Puesto que esa fecha está muy próxima a la Navidad, se decidió que este santo era la figura perfecta para repartir

regalos y golosinas a los niños el Día de Navidad. Desde el siglo VI, se empezaron a construir templos en su honor y en 1087 sus restos fueron llevados a Bari, en Italia. Posteriormente, en el siglo XII, la tradición católica de San Nicolás creció por Europa, y hacia el siglo XVII emigrantes holandeses llevaron la costumbre a Estados Unidos, donde se suele dejar galletas o pasteles caseros y un vaso de leche a Santa Claus.

Por cierto, como curiosidad, el nombre Santa Claus se creó a raíz del nombre del santo en alemán, San Nikolaus. De ahí saldrá lo de 'Claus'.

El aspecto de San Nicolás de Bari era muy distinto al que se le atribuye hoy: tenía complexión delgada y era de gran estatura. Y el hecho de que lo representen siempre con una bolsa y tenga la fama de repartidor de regalos se debe a que, en cierta ocasión, el santo tuvo conocimiento de que la hija de uno de sus vecinos iba a casarse y su padre no tenía dinero para la dote, por lo que decidió entregarle una bolsa con monedas de oro. Así, la boda pudo celebrarse y, desde entonces, cobró fuerza la costumbre de intercambiar regalos en Navidad

#### 14. Texto argumentativo corto

Una Reflexión sobre la Historia y otras disciplinas conexas>>1 (Ensayo publicado en la revista ALMANAQUE (Año 1, Nº 2, octubre 2012) Universidad Metropolitana, Caracas, 2012) Siempre nos ha atraído la tarea de examinar y divulgar cuestiones de carácter teórico o conceptual sobre la Historia y otras disciplinas asociadas como la Historiografía, Historia de la historiografía, Crítica historiográfica, Historia intelectual e Historia de las ideas. Asimismo, todo lo relacionado con la problemática específica de la Historiografía venezolana y sus vinculaciones con la de Latinoamérica. Una pedagógica y sencilla manera de hacerlo es comenzar citando lo que han expuesto varios autores, para así – sobre esa base - tratar de definir o precisar mejor el tema. Por ejemplo, para E. Bernheim, “la historia es una ciencia sobre el desarrollo de la humanidad”; mientras que para R. G. Collingwood la investigación histórica se ocupa de las acciones humanas en el pasado. J. Huizinga formula la misma idea, de modo que considera a la historia como la forma intelectual en que una civilización se rinde cuentas a sí misma de su pasado; Raymond Aron plantea que la historia es el estudio

del pasado humano; Marc Bloch apunta a las actividades humanas en el pasado; y finalmente, L. Febvre señala que la historia no se ocupa del hombre,

sino de las sociedades humanas, de los grupos organizados<sup>2</sup>. Cuando el renombrado historiador polaco Jerzy Topolsky ofrece su propio punto de vista nos hace una diferenciación entre Historia como res gestae e historia como rerum gestarum. Esto es, que “a través de los siglos el término historia adquirió al menos dos significados básicos: 1) hechos pasados (res gestae) y 2) narración sobre los hechos pasados (rerum gestarum). La historia como hechos pasados tiene a su vez varias interpretaciones.<sup>3</sup> En otro orden de ideas, al intentar Topolsky definir la Historiografía; opina que este término “tiene sólo un significado auxiliar... es dominante sólo en la expresión la historia de la historiografía, y esto, según parece, es debido en gran parte a razones eufónicas, en concreto, el intento de evitar la expresión <<la historia de la historia>>, como la usaba Popeliniere...”<sup>4</sup> En fin, concluye el mencionado autor, “hemos desmembrado así tres significados básicos del término historia: historia como hechos pasados, historia como operaciones de investigación realizadas por un historiador e historia como resultado de dichas operaciones de investigación; es decir, una serie de afirmaciones sobre hechos pasados.

## 15. Texto en Parejas para resumen

### Enfermedad por el Coronavirus (COVID-19)

Los coronavirus (CoV) son una gran familia de virus que causan enfermedades que van desde el resfriado común hasta enfermedades más graves. La epidemia de COVID-19 fue declarada por la OMS una emergencia de salud pública de preocupación internacional el 30 de enero de 2020.

El Director General de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, anunció el 11 de marzo de 2020 que la nueva enfermedad por el coronavirus 2019 (COVID-19) puede caracterizarse como una pandemia. La caracterización de pandemia significa que la epidemia se ha extendido por varios países, continentes o todo el mundo, y que afecta a un gran número de personas.

Directora de OPS afirma que las vacunas no serán una solución rápida ni fácil contra la COVID-19 para las Américas

16 Dic 2020

Personas vulnerables ya están recibiendo vacunas y se esperan "millones" de dosis más el año próximo. Etienne instó a la esperanza, pero también a la paciencia y la solidaridad

Washington, D.C., 16 de diciembre de 2020 (OPS) - La pandemia por COVID-19 que comenzó en 2020 "sin duda puede considerarse el evento de salud pública más extraordinario de nuestras vidas", afirmó hoy la directora de la Organización Panamericana de la Salud (OPS), la doctora Carissa F. Etienne. "Esta pandemia se diferencia por su escala y por sus repercusiones. Además, ha puesto de relieve dos de los desafíos que por mucho tiempo han estado presentes en nuestra Región: la desigualdad y la insuficiente inversión en nuestros sistemas de salud".

"Desde el inicio de esta pandemia, hace menos de un año, la Región de las Américas ha registrado casi 31 millones de casos y 787.000 muertes por COVID-19. Esto representa aproximadamente la mitad de todas las infecciones y muertes por esta enfermedad en todo el mundo", dijo Etienne en una sesión informativa para la prensa.

Según Etienne, "aunque esperamos que 2021 abra un nuevo capítulo en nuestra lucha contra este virus, proteger a millones de personas en nuestra Región con vacunas contra la COVID-19 será una tarea colosal. Por lo tanto, debemos ser pacientes y realistas y aceptar que la COVID-19 estará entre nosotros durante cierto tiempo. El trabajo que realizamos para controlarla no puede ni debe cesar".

La directora de la OPS consideró que 2020 fue un año muy diferente a los demás.

Espero que al mirar hacia atrás, lo recordemos no solo como el año que nos trajo la COVID-19, sino también como el año en que finalmente decidimos hacer de la salud nuestra máxima prioridad".

Controlar la pandemia, dijo, "nos obligará a prestar atención a las enseñanzas que hemos obtenido hasta ahora y abordar los desafíos que nos han frenado por tanto tiempo: la desigualdad generalizada y la falta de financiamiento de los sistemas de salud".

"Los sistemas de salud tuvieron dificultades para abordar el flujo de pacientes con COVID-19 debido a que los suministros, el espacio y el personal eran limitados. La respuesta a la COVID-19 causó interrupciones en los servicios de salud esenciales de

los que dependen las personas para tratar no solo enfermedades como la infección por el VIH y la tuberculosis, sino también condiciones como la diabetes y la hipertensión. En consecuencia, los pacientes enfrentan un mayor riesgo por problemas de salud que son tratables y nuestra Región podría perder decenios de progreso contra las enfermedades", advirtió Etienne.

#### 16. Cuestionario Final

1. ¿Cómo consideras que el taller ¿Leo, pero, realmente comprendo? impactó en tu comprensión lectora?
2. A partir de que tomaste el taller, cómo te percibes ahora en tu forma de comprender los textos? ¿Cambió algo?
3. Con lo trabajado en el taller ¿cómo cambió tu manera de reflexionar ante los textos que lees actualmente?
4. ¿Cómo consideras que lo aprendido en el taller te servirá de manera futura
5. ¿A quién le escribiste tu carta? ¿Por qué consideraste a esa persona? ¿Crees que lo que aprendiste le servirá?
6. ¿Lo que aprendiste lo aplicas a otras actividades en tus materias? ¿Cómo qué cosas aplicas ahora que no aplicabas antes?
7. Comenta qué significó para ti el taller respecto a tus habilidades para aprender.