



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Aragón

Semidios del futbol. La vida de Salvador Reyes, campeonísimo del Guadalajara.

Trabajo Periodístico y Comunicacional
Entrevista de Semblanza
Que para obtener el título de :
Licenciada en Comunicación y Periodismo
P r e s e n t a :
Laura Ramos Delgado

Asesor: Alberto Fernández de Lara Quesada



FES Aragón

México 2012



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Los que saben dicen que en esta vida hay dos palabras que nos pueden abrir las puertas en cualquier lugar, estas son Por favor y ¡Gracias!; hablando del presente de esta servidora, ha llegado el momento de agradecer a todos aquellos quienes me ayudaron a llegar hasta aquí, por lo cual, trataré de plasmar en estas líneas los sentimientos que me unen a todos aquellos seres que han apostado y creído en mí.

Primeramente quiero agradecer a Dios y a la Morenita del Tepellac, porque me dieron la fuerza espiritual que necesité más de una vez a lo largo de mi compleja pero maravillosa vida.

A mis ángeles de la guarda, que yo sé, son muchos; pues gracias a su ayuda y protección he logrado mantenerme en pie de guerra, la luz que ellos han brindado a mi vida me ha alejado de todas las situaciones de peligro que pude correr.

Un infinito y muy profundo agradecimiento va dedicado a mi Madre; porque siempre has estado a mí lado, tu confianza y fe en mí le han dado un sentido lógico a mi vida. Porque fuiste capaz de todos los sacrificios, porque has estado ahí en mis peores momentos, cuando más te he necesitado, por tus porras y palabras de aliento, por tus regaños, y tu mano dura que me sostuvo para no desfallecer, esa mano firme que me dio el valor para seguir adelante

¡Gracias! Mamá, la vida no me va a alcanzar para agradecerte tus consejos, sabiduría y experiencia, gracias por ser mi madre.

A mi Padre le agradezco el haberme dado la vida, por tus consejos y sugerencias gracias, porque los cuentos que me recitabas todos los atardeceres de mi infancia me dieron algo que hasta hoy no tiene valor, agradezco infinitamente el que me hayas regalado la capacidad de soñar e imaginar; sin duda dos grandes tesoros que siempre llevaré conmigo.

Mención aparte merece un hombre excepcional, de ojos coquetos, poseedor de un carisma impresionante, gran ser humano, un extraordinario padre de familia, mi ejemplo a seguir; porque siempre has estado ahí para mí, porque la distancia sólo

ha logrado que yo incrementé al paso de los años el cariño, respeto y admiración que siempre sentiré por Juan Carlos Ramos Delgado, mi hermano mayor.

La belleza de los tréboles es infinita, cuando estos son de cuatro hojas dicen que es de buena suerte; yo puedo presumir que tengo uno de ellos, en cuyas hojas se anidan todas las esperanzas, ilusiones y la luz que han traído a mi vida Natalia, Israel, Geudiel y Fátima. Cuatro hermosísimos tapatíos, esos niños que con su llegada han llenado mi vida de alegría; gracias por ser uno de los principales motores de vida en la actualidad, el recuerdo de su voz, sus risas, su inocencia y su cariño acompañan todos y cada uno de mis días.

Mención especial merece el que por muchos es considerado el mejor amigo del hombre, quizá pueda parecer absurdo, pero a esta servidora le resulta imposible dejar de agradecer a un hermosísimo sharpay; quien desde hace nueve años ha sido mi compañero de juegos, travesuras; el que ha sido mi confidente, cómplice y amigo; el que ha compartido conmigo alegrías y tristezas. ¡Gracias! Yaguer por ser parte de mi vida, por quererme sin condición, porque sé que sin palabras y sólo con pequeños rasguños, ladridos, lengüeteos y muchas caricias hemos logrado establecer un vínculo inquebrantable que espero dure muchos años, incluso más allá de la eternidad.

No puedo olvidar en esta lista a mis profesores, la lista es interminable, son tantos... que admito no recordar el nombre de todos. Por lo cual sólo quiero decirles gracias, por creer y confiar en mí, porque siempre tuve de ellos una palabra de ánimo; sin olvidar que en ocasiones sus jalones de orejas me hicieron reaccionar a tiempo y con ello me evitaron muchos conflictos, a todos ellos gracias.

Mis amigos han jugado en este camino un papel fundamental, por eso no me puedo olvidar de ellos y en estas líneas los menciono. Son muchos, la lista es muy larga pero quiero decirles a todos gracias. Por su ayuda, apoyo, comprensión; porque siempre han estado cerca de mí para no dejarme caer; porque su cariño le ha dado a mi vida eso que los amigos dan y que no se paga con nada.

Me gustaría concluir estos agradecimientos mencionando a algunas personas que han sido básicas en mi formación, estoy segura que sin estos seres no lo hubiera logrado.

A los Profesores Ruth Franco García, Katia Boris Peredo, Miguel Cano, María Santos Torres Pérez, Eduardo Galindo, Elizabeth Olguín, María del Carmen Rentería, Adrián Fierro, Guadalupe Pacheco, Celia Cándida Rodríguez, Humberto Fernández de Lara Quezada y Romildo Targino.

A toda la gente que sin conocerme me ha tendido la mano para librar algún obstáculo, cruzar una calle, detener un transporte público, gracias por su ayuda.

¡Gracias! a la fundación *Ojos Que Sienten* por su apoyo, porque han logrado empoderar mis capacidades, porque han creído en mí. A mi psicóloga le agradezco por la ayuda tan valiosa que me ha brindado para superar todas las barreras que pueden existir en mi camino. A todos los integrantes del proyecto Letras Habladas de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México les agradezco por su valiosa ayuda para la impresión de algunos de los ejemplares de mi tesis.

En este momento no encuentro las palabras precisas para expresar el agradecimiento tan inmenso y profundo a Dios y a la vida por haber puesto en mi camino a dos seres humanos extraordinarios, poseedores de incontables virtudes e innumerables cualidades. Gracias évelyn Pilar Hurtado de Mendoza Torres y Joshua Enrique Hurtado de mendoza Altamirano; gracias por ser parte de mi vida, sin duda alguna su llegada le ha dado otro sentido a mi existencia.

A todos los integrantes del área de prensa del *Club Deportivo Guadalajara*, gracias por su invaluable ayuda para la realización de este trabajo periodístico de titulación.

Finalmente quiero extender mi más sincero agradecimiento a tres personas que han sido fundamentales en los últimos ocho años de mi vida: a Yazmín Hernández, gran amiga, quien además me ayudó durante los cuatro años de nuestra licenciatura. A Rocío Ramírez Navarro, mujer excepcional que me hizo favor de ayudarme con algunas correcciones de este trabajo de titulación. A mi asesor de tesis, el Señor Licenciado Alberto Fernández de Lara Quesada; por

haberme dirigido durante este arduo trabajo, gracias por haberme sabido llevar por el camino correcto, por regresarme a la senda adecuada cuando fue necesario, mi agradecimiento eterno es para usted Profesor, mi padre a nivel periodístico.

Sólo puedo concluir este escrito diciendo Gracias a todos por la ayuda que me han brindado, estoy segura que sin ustedes no hubiera sido posible.

Índice

Introducción	7
Capítulo I ¿TALENTO EN LA SANGRE?	11
-Infancia entre canchas	12
-Un futuro prometedor	17
Capítulo II UNA ÉPOCA DE ENSUEÑO	26
-Entre trofeos y la fama	27
-El ocaso de sus glorias	46
Capítulo III ENTRE RECUERDOS Y EL PRESENTE	52
-Una mirada fuera de juego	53
-Los años dan sabiduría y experiencia	69
A manera de Conclusiones	80
Apéndice MEMORIAS DE ORO	84
Fuentes de consulta	100

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de titulación es, sin duda, el resultado de muchos días de trabajo, esfuerzo, dedicación, pero sobre todo de una gran pasión por el periodismo. Es muy cierto que desde niña he sentido una gran afición al fútbol, éste, el deporte más popular del mundo, el que atrae masas, emociona a multitudes, cuya llegada a nuestro país se dio a finales del siglo XIX y que a lo largo de las décadas ha sido nuestro compañero, viviendo con nosotros toda clase de anécdotas, amargos sinsabores y desde luego memorables glorias.

Llegado el momento hubo que decidir la forma de obtener mi título como egresada de la carrera de comunicación y periodismo. La realidad es que desde un inicio quise hacer algo relacionado con lo que me ha inspirado a lo largo de mi vida. Siempre tuve la idea de plasmar mi pasión por el deporte más popular del mundo, y así, compartir mediante un buen trabajo periodístico, algo extra sobre este mediático, contrastante, maravilloso y complejo deporte.

Sin duda alguna, el fútbol me ha acompañado toda mi vida, me siento muy afortunada al haber crecido sintiendo el gusto por este maravilloso deporte. Como parte de esta maduración es necesario agradecer a algunos varones de mi familia, quienes desde que tengo uso de razón me compartieron y contagiaron su gusto por el balompié.

Otro motivo de inspiración para mí, fue mi abuelo, quien se fuera de mi vida el día que cumplí 10 años de edad; de cierta manera este trabajo es un pequeño, pero sincero homenaje para él y su memoria.

Justamente es don Salvador el hombre que reúne las características necesarias para la elaboración de este trabajo periodístico. Su calidad humana, gran carisma, sencillez y sus ganas de platicarnos su vida, aunadas a su grandeza como jugador, lo hacen un hombre inigualable.

Este ícono del Club Deportivo Guadalajara y leyenda viviente de nuestro balompié nacional, nos cuenta en tres capítulos su vida personal y profesional, las

anécdotas, vivencias, memorias y añoranzas de este emblema de nuestro fútbol nacional son las que le dan vida a esta entrevista de semblanza.

Es así como a lo largo de este trabajo don Chava, como le llaman cariñosamente todos los que le conocen, abre su alma y nos deja ver sus emociones, ideologías, sentimientos, miedos, alegrías, deseos y todas aquellas situaciones que envuelven y rodean su vida.

Durante toda la entrevista nos habla de sus anécdotas de niño, que iban de la mano con los primeros pasos dentro del fútbol; siguiendo con sus vivencias de adolescente que llegaron con su ingreso a un equipo amateur de su natal Guadalajara. Continúa con su participación en torneos nacionales en el año de 1952, que a la postre le valdrían ser contratado para jugar con el equipo de sus amores, las Chivas Rayadas del Guadalajara, con quien lo ganaría todo.

Este hombre que jugara con el Club Deportivo Guadalajara durante 16 años, el cual, fue fundado en 1906, y que cobrara fama a nivel mundial tras ganar siete títulos de liga entre 1957 y 1965, se emociona relatándonos sus vivencias con sus compañeros del Campeonísimo. Nos platica de su etapa de entrenador de equipos de fútbol, nos comparte su visión del balompié en general y finalmente nos da su opinión sobre algunos conceptos tales como la vida y el amor.

Para la realización de este trabajo de titulación la metodología a seguir fue la investigación periodística, en cuanto a las técnicas que se ocuparon, las tres básicas fueron: investigación documental, la cual incluyó la revisión de diversos materiales como libros, videos, revistas y páginas de Internet; la segunda, fue la vivencia personal, pues contamos con la enorme fortuna de sumergirnos de manera amplia y profunda en el medio futbolístico; las entrevistas y charlas con el personaje central del trabajo, así como con sus familiares, amigos, allegados y conocidos, llevaron el peso específico de la tercera técnica.

Finalmente puedo asegurar que a lo largo de este trabajo se encontrarán con una gran historia, la cual está llena de grandes revelaciones, simpáticas anécdotas,

memorables remembranzas, y ante todo conoceremos el alma de este maravilloso ser humano y excepcional futbolista.

Con este trabajo periodístico pretendemos darle un enfoque distinto al periodismo deportivo. La diferencia estriba en la manera de abordar este complejo, pero maravilloso género: la realización de una entrevista de semblanza para un personaje que tiene tanto que decirnos y mucho que compartir con nosotros. El interés mismo de homenajear a un personaje cuyas glorias pasaron hace más de 40 años y que, sin embargo, sigue vigente dentro del fútbol. La idea es exaltar los logros de un hombre con tanto camino recorrido por encima de los temas de actualidad; el hecho mismo de engrandecer a las personas de edad avanzada es algo que pocos jóvenes hacen y de lo cual podemos enorgullecernos.

Finalmente, podemos concluir que para esta servidora este trabajo de titulación dejó grandes enseñanzas y enormes aprendizajes. El crecimiento periodístico es algo que marcó mi vida a través del tiempo en que realizamos esta tarea. La posibilidad de entrevistar a grandes periodistas como Fernando Alonso, Roberto Guerrero Ayala, Jorge Ventura, entre otros, resultó una experiencia edificante.

A lo anterior se suma la convivencia con exfutbolistas de la talla de José Villegas, Francisco Jara, Guillermo Sepúlveda y algunos más que me brindaron la posibilidad de foguearme, de perder el miedo a entrevistar; en una frase podría concluir diciendo que la realización de este trabajo de titulación fue un enorme y maravilloso reto que mediante mucho esfuerzo, trabajo, tenacidad y dedicación pude vencer.

CAPÍTULO I

¿TALENTO EN LA SANGRE?

Infancia entre canchas

Tras mi llegada a la Ciudad de Guadalajara dos días antes la emoción era indescriptible, por fin comenzaría a entrevistar al personaje central de mi trabajo de titulación. Salvador Reyes, la leyenda viviente había accedido a platicar conmigo; tras varios emails intercambiados entre el área de prensa del club tapatío y esta servidora el día llegaba. Previamente la noche anterior había sido sumamente contrastante, un calor insoportable, el cual, era casi tan intenso como la emoción que yo sentía. El amanecer llegó pronto, muy pronto, pese a que la entrevista estaba pactada a las 10 de la mañana a las 6 yo ya estaba levantada, repasando todo lo que iba a decir, las preguntas que le haría, la forma en que me arreglaría, todo tenía que estar más que perfecto. Ahí comprendí que en esta vida nada era casualidad, un día después yo cumplía 24 años, además justamente el domingo 19 de abril se jugaba una edición más del Clásico Nacional, en el cual yo iba a estar presente. La hora llegó, desde que salí de casa acompañada por mi hermano y mis sobrinos el ambiente se tornaba especial; no sólo porque yo empezaría a trabajar en las entrevistas con el personaje central de mi tesis, sino porque un día después se jugaba el clásico América Guadalajara. Generalmente el ambiente es distinto, la pasión que logran desbordar los dos equipos más grandes de nuestro balompié es sencillamente indescriptible. A mi llegada a Verde Valle, lugar donde entrena el club rojiblanco, ya me estaban esperando; las instalaciones estaban llenas de periodistas que observaban el último entrenamiento previo al partido. Ya dentro del club don salvador me saludó afectuosamente, minutos más tarde se llegó la hora de que Claudia Rodríguez, coordinadora de prensa del club me guiara al lugar donde realizaría la primera parte de la entrevista. El lugar era una pequeña habitación, muy fresca, perfecta para poder trabajar a gusto, ideal para conversar con don Salvador largo y tendido. El mítico goleador del club tapatío estaba acompañado por uno de sus nietos. Yo era ayudada y asesorada por Mario López, otro de los integrantes del área de prensa del equipo, quien muy amablemente estuvo acompañándome durante toda la entrevista. Ya adentrados en la charla don Salvador se mostró sorprendido por la información que yo tenía sobre él, en más de una ocasión

durante la plática hizo evidente a esta servidora la gratitud que lo embargaba; esbozó una sonrisa cuando le dije su fecha de cumpleaños, se emocionó cuando le mencioné algunos momentos importantes de la etapa del Campeonísimo, sobre todo cuando hablamos del primer título logrado en enero de 1957.

Finalmente la entrevista concluyó unos minutos después de que Ramón Morales, quien en ese momento militaba con el equipo rojiblanco terminara de hablar con los medios sobre el cotejo que enfrentarían al día siguiente. Ya sin la formalidad de la entrevista, charlamos con don Salvador, Eugenia Valdés, jefa de prensa del club, Mario López y esta servidora con una bebida refrescante de por medio.

Los años 30 fueron cruciales y decisivos para la historia de nuestro país, que apenas se empezaba a estabilizar tras el paso de la Revolución Mexicana. El Maximato callista había sido la forma de gobierno en México entre 1928 y 1934, es en este año cuando se dio el primer periodo de gobierno que duró seis años, lo encabezó el general Lázaro Cárdenas.

Entre sus logros más destacables estuvieron la fundación del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en 1936 y las expropiaciones Petrolera y de Ferrocarriles en el año de 1938.

En el ámbito cinematográfico se vivían los primeros años del cine hablado. La temática de estas primeras películas era la etapa revolucionaria. Es en el año de 1936 cuando se estrena una de las películas más famosas que abordaron el tema de nuestra Revolución Mexicana, *¡Vámonos con Pancho Villa!*, dirigida por Fernando de Fuentes. El productor de la cinta fue Alberto J. Pani, entre los principales actores estuvieron: Domingo Soler, Silvestre Revueltas, Raúl de Anda, Carlos López Chaflán.

En el tema deportivo, nuestro fútbol vivía su etapa amateur, que había comenzado hacía casi 20 años atrás. En la década de los años 30, el equipo Necaxa escribía su historia como uno de los mejores de la Liga Amateur al ganar una cantidad

importante de títulos. El conjunto que en ese entonces era propiedad de la Compañía de Luz y Fuerza se denominaba “Los once hermanos”.

No sólo era la gran relevancia que habían adquirido por sus logros, sino que además desde el inicio de la década comenzaron a protagonizar una importante y marcada rivalidad con el Estado de Jalisco, cuyo mejor representante era la Selección Jalisco.

Es uno de los integrantes de este popular equipo tapatío quien se convertiría en padre de uno de los jugadores más grandes que ha dado nuestro balompié nacional a lo largo de su historia. El pequeño Salvador Reyes Monteón vería la luz por primera vez un 20 de septiembre de 1936 en la Perla de Occidente.

“Yo nací como hijo de futbolista porque mi papá jugó de manera profesional, en lo que en esa época todavía era la Liga Amateur. Participaba en la Selección Jalisco; mi padre fue don Luis Reyes”, comienza por relatarnos don Salvador Reyes.

El emblemático jugador del Guadalajara asegura ser *chiva* desde la cuna: “Ya ves que ahora está el eslogan de chivas de corazón. En mi caso eso no aplica, mejor dicho ¡yo soy *chiva* de nacimiento! Mi papá jugó, yo jugué, jugó mi hijo. En el Guadalajara fuimos tres generaciones”.

Aunque don Salvador no recuerda con claridad a qué edad tuvo su primer contacto con un balón ni tampoco cuál fue su primer regalo de vida, sí tiene muy presente que fue durante aquél tiempo la mascota del equipo Guadalajara.

“Por ahí se quedó que fui recogebalones, pero parece que antes no era igual que ahora; los tiempos han cambiado mucho. Ahora sí hay alrededor de la cancha ocho, 10 o 12 recogebalones que están allí dando balones cuando sale la pelota de la cancha. Entonces, de eso no la hice, pero de mascota sí”.

No recuerda con claridad si durante su etapa como mascota del equipo fue objeto de alguna broma por parte de los compañeros de su padre en el Guadalajara, que para entonces ya había ingresado a la naciente Liga Mayor, que años más tarde se convertiría en la Primera División.

Don Chava afirma haber vivido una niñez muy normal, jugando a diversiones típicas de su infancia. Los trompos, yoyos y canicas eran parte de su vida. Es en

esta etapa cuando vive una anécdota que hasta hoy recuerda con gran nostalgia y cariño y que aquí nos comparte:

“Me acuerdo de un anécdota porque fue muy bonita, te voy a decir esto, con suerte nadie lo sabe: yo nací a un lado del panteón de Mesquitán que ahora es muy céntrico. La calle se llamaba Veracruz. Enfrente estaba el cementerio; hoy la calle se llama Avenida de los Maestros.

“Con un balón tirábamos ahí en la noche a la pared del panteón, pintamos un marco y con eso nos divertíamos todos los chamacos. Cuando se nos iba el balón al campo santo poníamos una escalera y nos brincábamos a buscarlo hasta que lo hallábamos, y otra vez a tirar. Sin duda alguna, ésa fue una etapa muy bonita de mi niñez”.

Como todos, cuando era niño don Salvador tenía sueños. Aquí nos cuenta sobre sus ilusiones de infante.

“Mi máximo sueño fue, y le doy gracias a Dios que se me concedió todo lo que anhelaba: ser futbolista de Primera División, jugar en el Guadalajara, puesto que yo había sido mascota del equipo, ser titular en el club, ser seleccionado nacional, jugar una Copa del Mundo y gracias a Dios, tuve la suerte de ir a tres jugando todos los minutos de todos los partidos”.

El destino de este histórico jugador ya estaba trazado, aquí nos relata su ingreso al mundo del fútbol.

“Me acuerdo que como a los 13 años don Jesús Guerrero me vio jugando en la calle, era entrenador de los camioneros del Sutaj. Me dijo ‘¿Quieres ir a jugar?’ Me lo preguntó un sábado, el partido era al otro día, y me quedé a jugar en las infantiles del Sutaj.

“Jugué dos años en las reservas de ese equipo, me seleccionaron a los 15 años para formar parte de la Selección Jalisco. Vine a los Juegos de la Revolución en México en el año 1952.

En ese tiempo yo tenía 15 años, fuimos campeones ganándole al Distrito Federal en esos Juegos.

“Inmediatamente de ahí me trajeron al Guadalajara, incluso también venían Guillermo *Tigre* Sepúlveda, Horacio Enríquez (en paz descanse), Mellone

Gutiérrez; todos éramos del Sutaj. De esa selección Jalisco llegamos al Guadalajara, a las reservas”.

Mientras don Salvador daba sus primeros pasos dentro del futbol, su niñez se alejaba, vivía sus años de adolescente y nos habla de dos grandes de este deporte a quienes él admiraba en particular.

“Yo admiraba y hasta la fecha admiro a *Pelé*. Cuando digo *Pelé*, mis respetos. Para mí y todos los que jugamos contra él, contra el Santos de Brasil, contra su selección, te diremos lo mismo, como *Pelé* no va a nacer otro.

“Hay otro a quien yo admiraba, Chepe Naranjo, jugaba en el Oro, era capitán de la selección, fue a dos Copas del Mundo. Él jugaba de interior derecho, así se le llamaba a esa posición, ésa era la posición que yo desempeñaba; él era mi ídolo. Mi ilusión era emularlo a él y llegar a la selección. Él jugó 10 años de interior derecho y yo también duré 10 años en ese puesto. Él mismo lo dice, ‘Yo duré 10 años en la selección, llegó Chava y también duró otros diez años’. A Dios gracias logré emularlo”.

Un futuro prometedor

Desde su nacimiento, este talentoso hombre lleva una vida por demás normal y tranquila, hasta el año de 1949 cuando da sus primeros pasos dentro del deporte de las patadas, como también se le conoce al fútbol de manera coloquial.

En estos 13 años ocurren diversos acontecimientos en el ámbito nacional e internacional que cambiaron la percepción del mundo.

La Segunda Guerra Mundial había dejado una estela de muerte y destrucción. En un lapso de seis años este acontecimiento bélico afectó en mayor o menor medida a gran parte de los países que integran nuestro globo terráqueo.

Durante este tiempo los judíos eran perseguidos ferozmente por los nazis. Ante este hecho todos los involucrados en esta guerra buscaban desesperadamente la manera de detener a quien hasta el día de hoy es considerado el mayor genocida de la historia, Adolfo Hitler.

Entre los principales acontecimientos que marcaron el curso del combate bélico estuvieron la invasión por parte de Alemania a Polonia y la Unión Soviética, la persecución y traslado de los judíos a los campos de concentración instaurados durante la guerra para el exterminio de los judíos, así como el ataque por parte de Japón a la base norteamericana de Pearl Harbor ubicada en el Pacífico del sur. Sin duda alguna, el 6 y 9 de agosto de 1945 en el mundo se dejó constancia del poder destructivo de la humanidad al lanzarse dos bombas atómicas, las primeras en su tipo, que impactaran a Hiroshima y Nagasaki, respectivamente. Un mes después, en septiembre de ese mismo año, se dio por terminada la Segunda Guerra Mundial.

Posterior al término de la guerra se crearon en 1946 la ONU, la OMS y la UNESCO, y algunos organismos más con el fin de resolver los conflictos y problemas que pudieran suscitarse en un futuro cercano, sin llegar a los grados de violencia y destrucción que había dejado el conflicto bélico.

Las naciones de todo el mundo, incluido México, combatían en apoyo a los países del Eje o de los países Aliados; cada grupo defendiendo sus propias convicciones e ideologías.

En México gobernó el general Manuel Ávila Camacho (1940-1946), a quien por cierto el pueblo llamó “El Caballero”, en cuyo mandato se crearon la Secretaría del Trabajo, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Hospital Infantil de México, el Instituto Nacional de Cardiología. Además se dio paso a la construcción de una gran infraestructura carretera y ferroviaria, y se crearon la Confederación Nacional Campesina (CNC), el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

Por su parte, el cine mexicano había comenzado a vivir su época dorada desde 1936. De la mano de Jorge Negrete, Gloria Marín, María Félix, Arturo de Córdova, Dolores del Río, los hermanos Soler; entre muchos más; todos conducidos por excelentes directores como Fernando de Fuentes, Emilio *Indio* Fernández, Ismael Rodríguez y varios más.

Sin duda alguna, durante esa grandiosa época de nuestro cine nacional hubo un hombre que acaparaba la atención de todo mundo, exitoso entre las mujeres, con una gran voz y un carisma excepcional: su nombre fue Pedro Infante Cruz. Películas como *Los tres Huastecos*, *Nosotros los pobres*, *Ustedes los ricos*, *Los tres García*, *Vuelven los García*, gozaron de gran popularidad.

En aquél tiempo fueron exhibidas muchas y diversas cintas que sin ser protagonizadas por el ídolo de Huamúchil fueron muy famosas. Entre ellas destacan: *Santa*, *María Candelaria*, *La isla de la pasión*, *Historia de un gran amor*, *Carta de amor*, *Pueblerina*, *Campeón sin corona*, *Águila o sol*, *Cuando los hijos se van*, *Las abandonadas*, *Doña Bárbara*, *Salón México*, *Aventurera*, entre muchas otras.

Como parte de los festejos por la inauguración de la Ciudad Universitaria se llevaron a cabo diversos eventos, entre los que destacaron Los Juegos de la Revolución, que conmemoraban la lucha emprendida años atrás para derrocar a Porfirio Díaz; la sede de este evento fue el Estadio Olímpico Universitario, nombre que ese inmueble conserva hasta nuestros días.

Es en estas competencias cuando el protagonista de esta entrevista hace su aparición de manera profesional, formando parte del representativo del Estado de Jalisco, ya con dos años de experiencia en el equipo Sutaj perteneciente a la Liga Amateur de ese Estado.

Don Chava nos comparte sus memorias de esos primeros días como futbolista profesional:

“Los recuerdos más bonitos de esa época son esos de los que te hablo, el que tras mi paso por el Sutaj me seleccionaron para formar parte del representativo de Jalisco. Logramos el campeonato de los Juegos de la Revolución en México y fue muy bonito”.

Desde sus primeros días como profesional del balompié, las anécdotas serían parte de su vida. Aquí nos habla sobre la rivalidad existente entre el Estado de Jalisco y el D.F., que si bien es cierto existía desde los años 30, se confirmó en dichos juegos.

“La rivalidad de esos juegos del 52 fue precisamente del Distrito contra nosotros; no me acuerdo ahorita muy bien el resultado si fue cinco a dos o cuatro a dos que les ganamos.

“Lo que es cierto es que en el equipo del Distrito Federal había gente que nos encontramos de rivales en la Liga Mayor.

“Yo me acuerdo del Güero Jaso, Alfredo del Águila y de muchos jugadores que fuimos rivales en aquellos Juegos de la Revolución y luego ellos jugaron en la Liga Mayor y llegamos a ser contrincantes”.

Una vez concluida su participación en los juegos antes mencionados y con la satisfacción de haberlos ganado junto a la Selección de Jalisco, don Salvador regresó a su tierra natal con su primer trofeo como futbolista profesional para enrolarse de inmediato a las filas del Guadalajara.

Por su parte, ese equipo se caracterizaba por la irregularidad, un poco más sumido en la mediocridad que en el buen fútbol, había logrado ingresar a la Liga Mayor en el año 1943 junto al resto de los equipos. Es en este año cuando se profesionaliza nuestro balompié.

En 1948 el equipo recibe su primer apodo de los muchos sobrenombres que actualmente tiene; al que nos referimos se lo puso el periodista Reynaldo Martín del campo del periódico El Informador, haciendo alusión a un partido que habían jugado un día antes contra el Tampico Madero Futbol Club. La cabeza de la nota decía “Corrieron como chivas y ganaron uno por cero”.

El mote en ese tiempo resultaba ser por demás ofensivo, era una forma de causar molestia al odiado rival del Atlas. Recordemos que el Guadalajara y el Atlas protagonizaban un marcado antagonismo deportivo; justamente son los aficionados del Atlas quienes comenzaron a llamar a los partidarios del Guadalajara “Chivas Brinconas”; es de este pique tan notable que el periodista antes mencionado decide titular de esa forma la nota.

Guadalajara respondería la ofensa llamando a los jugadores del Atlas “Margaritas”. Es en la temporada de 1948-1949, cuando el equipo logra sobrepasar la media tabla, en ese torneo lograron obtener el tercer lugar; sin duda alguna este logro fue el más importante en sus primeros años de vida dentro de la Liga Mayor.

Las burlas para el Guadalajara aumentaron cuando el Atlas ganó su primer título de liga un año antes de los Juegos de la Revolución, es decir, en 1951. La historia del equipo más popular de México cambiaría con la llegada de don Chava y el resto de sus amigos, que al igual que él harían historia en la institución.

Aquí don Salvador nos cuenta sobre su debut prematuro dentro del futbol. Si bien es cierto que contaba con las condiciones para convertirse en un ídolo, refiere que se dio más que por casualidad debido a la lesión de un compañero.

“Yo tenía 16 años, debuté en un partido contra el León que ganamos tres a dos. Mira que jugar contra el León aquí y allá era sumamente complicado. Recuerdo que incluso antes eran cinco delanteros y me tocó jugar en el lugar de Manuel Enciso, que se había lesionado, por eso debuté en ese partido.

“En esa delantera estaba Javier de la Torre, en paz descanse, *Chuco* Ponce, Tomás Balcázar y Rodrigo Noriega; yo completaba la delantera. Con esos cuatro atacantes debuté; así se dio el inicio de mi carrera como futbolista profesional”.

Salvador Reyes y Crescencio *Mellone* Gutiérrez son los jugadores que más goles le han metido al Atlas, 13 dianas cada uno. Aquí don Salvador nos habla sobre el surgimiento del clásico Atlas-Guadalajara.

“La rivalidad empezó mucho tiempo atrás, yo me acuerdo porque mi papá me contaba que desde que la Selección Jalisco se dividió para entrar a la Liga Mayor, la mitad del equipo se fue al Atlas y la mitad se vino al Guadalajara. Entonces mi papá le tocó Guadalajara y creo que así inició la rivalidad del clásico. Pese a que en esos años había cuatro equipos de la ciudad participando en la Liga Mayor, yo considero que el verdadero clásico jalisciense es el Atlas Guadalajara”.

Con la llegada de don Chava, a quién por cierto sus compañeros en Chivas comenzaron a apodarar el *Pelón*, el equipo cambió radicalmente su forma de juego, junto al resto del plantel empezaron a protagonizar buenos encuentros de fútbol. Sin embargo, su buen juego no les alcanzaba para ganar títulos, por lo cual se hicieron acreedores al mote de “ya merito”. Aquí nos relata el entrevistado un poco de esa etapa del Guadalajara:

“Yo llegué en la temporada 52-53 cuando estaba eso del ‘ya merito’, incluso se acababa de perder una Copa México con el Puebla. Después del 53 al 57 me tocó vivir esa etapa con el Guadalajara; así no la pasábamos con el ya mero y ya mero.

“Me acuerdo que perdimos una Copa México con el América en la Ciudad de los Deportes, donde juega hoy el Cruz Azul. Ahí quedamos empatados y nos fuimos a penales. En ese entonces nada más se tiraban tres penales, no es como ahora que son cinco.

Habían expulsado a Manuel Camacho, portero del América y nos fuimos a los penales. Esa vez tiró por nosotros Juan Jaso, en paz descanse. Por ellos paró un delantero Eduardo Palmer porque antes no había cambios. Jaso falló una y seguimos siendo el “ya merito”, hasta que nos llegó la hora de ganarle al Irapuato”. Mientras el equipo sigue protagonizando batallas épicas con el firme propósito de ganar un título, en México ocurren sucesos importantes en la vida de nuestro país. En principio en el año de 1953 durante el gobierno de Adolfo Ruíz Cortines, se otorga el derecho de voto a las mujeres en esta nación, que si bien estaba

estipulado en el artículo trigésimo cuarto de la Constitución de 1917, no era ejercido por las féminas, debido a la interpretación errónea de dicho artículo.

Años más tarde en 1935 las damas se agruparían para realizar un movimiento con el objetivo de exigir sus derechos constitucionales. Es el presidente Manuel Ávila Camacho el que decretaría en 1946 legalmente constitucional el voto de la mujer, así como su derecho a ocupar cargos de orden público; este derecho sólo podría ser válido en elecciones locales, de manera que Yucatán, Chiapas y Tabasco fueron los primeros estados que otorgaron la igualdad de género. Siete años más tarde con las reformas hechas al artículo 34 de nuestra Carta Magna es cuando se permite que las féminas puedan votar a nivel federal.

Durante este mismo año muere Jorge Negrete, reconocido actor que un año atrás había protagonizado junto a Pedro Infante una de las películas más renombradas de la época que llevó por título *Dos tipos de cuidado*.

Por otro lado, entre los años 1954 y 1955 en el vecino país del norte comenzaba a tomar forma un singular movimiento musical que haría historia en la juventud de aquellos años, al cual se le denominó Rock and Roll. Entre los músicos más representativos estaban Bill Haley, Little Richard y Elvis Presley. Pronto, dicho género se trasladaría a nuestro país.

En México el movimiento llegó unos dos o tres años antes de que diera inicio la década de los años 60, su llegada a tierra azteca marcó el desapego definitivo por parte de nuestra nación a lo proveniente de Europa. Es justamente este movimiento musical lo que comienza a marcar un fuerte arraigo por lo proveniente de Estados Unidos.

Hubo muchísimos grupos que comenzaron a saltar a la fama, la mayoría hacían *covers* de canciones que habían logrado causar furor en Norteamérica; uno de los temas más exitosos fue *El rock de la cárcel*, que fuera interpretado en México por los *Tin Tops*, cuya versión original fuera cantada por Elvis Presley.

La etapa del “ya merito no sería en vano, pues en este lapso los integrantes del Guadalajara aprendieron a conocerse de maravilla, tanto que casi se leían el pensamiento. Aquí Salvador Reyes nos habla sobre este tema:

“Te pongo un ejemplo, en la defensa sabíamos que Sepúlveda era la fuerza; Jaso tomaba la pelota y nos la podía poner a 30 metros; Mellone iba al frente; *Chololo* Díaz iba por su lado derecho e intuíamos lo que iba a hacer. También sabíamos lo que iba a realizar con el balón Sabás Ponce; conocíamos de sobra lo que hacía *Pina* Avellano dentro de la cancha.

“Entendíamos lo que cada quién debía llevar a cabo; el éxito de esa época fue que nos sincronizamos muy bien”.

Dicho acoplamiento entre los integrantes del equipo rindió frutos el 3 de enero de 1957. Esa noche lograron vencer todos sus miedos, rompieron la mala racha que les había aquejado durante poco más de cuatro años; el tapatío que es partidario de la música de *Los tres ases* y que además se enorgullece de ser amigo del señor Marco Antonio Muñoz nos cuenta cómo se prepararon esa noche.

“Todos dijimos, si queremos ser campeones hay que lograrlo; hasta nos pusimos de acuerdo para estar en nuestra casa a determinada hora, queríamos lograr el título y lo conseguimos”.

Sin duda alguna esa noche sería un parteaguas para don Salvador y para el resto de la plantilla. Mentalizarse fue parte trascendental para lograr su primer título de liga.

“Nosotros no éramos de cábalas, lo que sí puedo contarte es que esa noche nos mentalizamos para ganar ese título y se nos concedió nuestro deseo”.

Me acuerdo muy bien que el partido fue en la noche en el parque Oro, el gol cayó ya sobre el tiempo final. Después de eso Guadalajara no era el mismo. Todo mundo en la ciudad la gozó”. La gente estaba feliz, aquello era la locura.

En la temporada 56-57, cuando el Guadalajara consiguió su primer título de liga, era dirigido por un uruguayo, haciendo memoria don Salvador nos habla de esos momentos previos a saltar al campo del Oro y de las indicaciones recibidas por parte de su estrategia.

“Mira que yo recuerde no se nos dio alguna indicación especial, Donald Ross nos pidió que saliéramos a jugar como siempre lo hacíamos, él desde luego quería ser campeón; sabía que éramos ofensivos y siguió con esa mística de que atacáramos al equipo rival que en esa ocasión fue Irapuato”.

La suerte ya estaba echada. El tercer día del primer mes del año 1957 el Guadalajara se convertiría en campeón; para don Salvador no había nada que pudiera impedirlo. Quizá la incertidumbre habría llegado si hubieran perdido ese encuentro; aquí don Chava se refiere a este tema.

“Ahí nos coronamos pero faltaban algunos juegos, ya no me acuerdo. Incluso aunque hubiéramos empatado faltaban varios partidos. Podíamos lograr el título porque antes el campeonato era por puntos. De tal suerte que el que hiciera más puntos ganaba el campeonato. Si no hubiera sido en ese partido, teníamos otras dos oportunidades”.

La historia cambiaría no sólo para la institución. A partir de esta fecha la vida de este hombre cambiaría de manera radical, sería él quien casi al final del partido metería el único gol del encuentro. A continuación nos relata la jugada.

“Me acuerdo que fue un tiro centro de Nuño por el lado derecho. La mayoría estábamos en el área del Irapuato. Hubo un brinco de Mellone para rematar. Salió Quevedo, chocaron Mellone y Quevedo, cayó la pelota por un lado; yo me acuerdo que llegué como interior derecho barriéndome y la metí. En la foto se ve cómo estamos todos casi dentro del marco”.

Esa noche fue realmente mágica, lo suficiente para dejar de lado el festejo dentro del vestidor y trasladarlo a la cancha y así compartirlo con una afición que estaba ávida de un título.

“La verdad es que creo que ya ni nos dejaron festejar dentro del vestidor, dimos la vuelta olímpica a la cancha del parque Oro. Más bien creo que la gente era la que nos agasajaba.

“Después del partido contra Irapuato nos llevaron al club, no se podía entrar ni salir. Estaba todo mundo allí, fue una fiesta hasta el siguiente día. La gente estaba echándose a la alberca; por eso te digo que ese primer campeonato fue el acabose.

“Déjame contarte que la algarabía era tanta que nuestros familiares fueron los últimos en felicitarnos. Regularmente en este tipo de festejos la familia es la última en poder felicitar a los jugadores”, añade don Chava Reyes.

El año de 1957 fue de suma importancia para la ciudad de Guadalajara, no sólo por la obtención de la primera estrella en el escudo del equipo más representativo de la ciudad. Además, la “Perla de Occidente” tuvo a su primer campeón de box, en la persona de José Becerra, y su primer cardenal, que se llamó Gadibi Rivera, asumió el cargo ese mismo año. De esta coincidencia de hechos surgió el estribillo de una pieza musical que pregona: “Jalisco tiene tres cosas que lo hacen sensacional: su equipo Guadalajara, Becerra y sus cardenal”.

Don Salvador no recuerda de forma muy clara de dónde nace el mote de *Rebaño Sagrado*, lo que sí nos narra es una anécdota surgida a raíz de este singular mote. “La verdad es que no recuerdo bien de dónde nace. Posiblemente fue el Cardenal quien nos habrá puesto ese mote. Creo que al siguiente día o a los dos días, el sacerdote nos ofició una misa, que se le llama *Tedeum*. Con suerte sabes que por ese motivo ya no siguió Donald Ross, que me parece llegó tarde. Más bien no llegó a la misa. Los directivos se enojaron mucho por su inasistencia y ya no siguió dirigiéndonos”, explica el exfutbolista.

CAPÍTULO II

UNA ÉPOCA DE ENSUEÑO

Entre trofeos y la fama

Llegó el sábado ocho de mayo del 2010, a más de un año se llegaba el día de realizar la segunda parte de la entrevista a nuestro personaje central; en esta ocasión la emoción volvía a hacerse presente, pero esta vez era de cierta manera distinta, un año atrás me ilusionaba conocerlo en persona, ahora mi ilusión radicaba en volverlo a ver. Como era de esperarse habitualmente por esas épocas del año hace mucho calor en aquella ciudad, a las 9 de la mañana ya se alcanzan los 25 o 30 grados, así que nada mejor que un rico baño y un sabroso desayuno; ya listos nos dirigimos a realizar este fragmento de la entrevista. Aunque Guadalajara es una ciudad que con el paso del tiempo se ha ido urbanizando, aún conserva ese aire provincial y campirano que esta servidora tanto disfruta, la tranquilidad que se respira en Tlajomulco de Zúñiga convive perfecto con el gran bullicio de las avenidas Patria y Lázaro Cárdenas; me acuerdo que ese día se realizaban obras en la avenida Lázaro Cárdenas y por ello fue imposible evitar el tráfico y llegamos unos minutitos tarde a la tan esperada y ansiada cita. El marco para esta segunda parte de la charla fue su casa, ubicada en un cuarto nivel de un edificio de lindos departamentos, el cual se encuentra dentro de una zona residencial. Pasaditas las 11 de la mañana y luego de un afectuoso saludo entre mi familia y la suya comenzamos con la entrevista. En la cual, estuvo presente su esposa, doña Evelia de la Peña, con quien lleva 54 años de un lindo matrimonio, además de José Antonio Zúñiga, miembro del área de prensa del club que amablemente nos apoyó en la coordinación de la plática. Ya adentrados en la charla don Chava nos contestó todas nuestras interrogantes, se emocionó al relatarnos sus primeros juegos como seleccionado nacional, sonrió más de una vez al relatarnos varias anécdotas que vivió durante los tres mundiales a los que asistió, se mostró serio y respetuoso para hablar de algunos personajes del medio futbolístico, habló poco de algunas situaciones incómodas que le tocaron vivir en sus años de jugador y junto a su Señora nos relataron con gran ilusión la historia

de su noviazgo hasta llegar al matrimonio, curiosamente en ese instante me saludaron dos de sus nietas. Al medio día dimos por terminada la plática, porque don Salvador debía cumplir con un compromiso de fe, todos los sábados le gusta ir a una iglesia del Centro de la ciudad a venerar una imagen de San Juditas Tadeo.

Mientras el Guadalajara iba reuniendo de a poco los adeptos suficientes para convertirse en campeón por primera vez en 1957, las riendas de nuestro país estaban a cargo del señor Adolfo Ruiz Cortínez, que para ese año empezaba su quinto año de mandato.

Este hombre había reformado la Constitución cuatro años atrás para permitir el voto de la mujer en las elecciones de cargos públicos, pero ése no fue su único logro durante su gestión. Este hombre, que fuera originario de Veracruz, crearía la Comisión Nacional de Energía Nuclear y el Instituto de Vivienda. Brindaría gran apoyo a la educación primaria y le daría gran auge a la Universidad Nacional Autónoma de México equipando las instalaciones de la misma, además de impulsar la educación politécnica.

También expropió los latifundios a extranjeros respetando la propiedad de los nacionales, instituyó la gratificación anual para los servidores públicos, lo que hoy conocemos como aguinaldo. Apoyó la pequeña y mediana industria, propició la construcción de carreteras, hospitales y escuelas. Todo este esfuerzo se vio ligeramente afectado cuando en 1954 en la Semana Santa se devaluó nuestra moneda.

Por otra parte, una vez que el Guadalajara ganó su primer título de Liga, la vida les cambió de forma considerable a todos quienes de una u otra forma estaban directamente ligados con la institución, el cambio fue un poco más evidente para los jugadores, pues eran ellos quienes daban la cara al público en representación del club de fútbol.

Como don Salvador nos lo refiere, todo mundo hablaba del campeonato obtenido por el equipo, hasta quienes en su tiempo habían criticado de manera muy dura al club ahora los elogiaban. Este fue el caso de los medios de comunicación que

durante un buen tiempo se la pasaron hablando del Guadalajara y del título, recién conseguido.

Si bien es cierto que una vez obtenido el título, la vida les cambiaría a todos, para don Salvador fue un poco más evidente la transformación, ya que había sido él quien con su gol le logró dar su primera estrella al Guadalajara.

“Hablándote de mi caso particular, cambió mucho mi vida, a pesar de que ya había sido seleccionado en el 56. Después de lograr ese título con el Guadalajara se vino mi llamado al representativo mexicano para ir a la Copa del Mundo de Suecia 1958.

“Cambian mucho las cosas. Te cambia mucho la vida porque ya eres campeón. Uno mismo se siente distinto, orgulloso de los logros obtenidos, contento, satisfecho; no sé, son muchos sentimientos juntos.

“Si tú recuerdas, éramos el ‘ya merito’, con ese gol se logró el primer campeonato. Fue una modificación grande en nuestras vidas, justamente porque al fin lográbamos el tan ansiado título. Yo creo que el cambio fue para todos, por lo del ‘Rebaño’, el Cardenal y el campeón de box, por todos los homenajes que se nos hicieron y sin saber que luego seguían los demás campeonatos”.

Los sentimientos encontrados de los que nos habla don Chava trajeron muchas anécdotas. Aquí don Roberto Guerrero Ayala, reconocido cronista deportivo con más de 50 años de trayectoria periodística, nos cuenta una: “Hay una anécdota que te puedo platicar porque el mismo Chava me la contó. Dice que el zapato con el que tiró el gol del gane contra el Irapuato entre el festejo desapareció, se lo zafaron y no volvió a verlo”.

La afición del equipo jugó un papel por demás importante, al ganar su primer campeonato se desbordó la locura. Don Chava recuerda que al igual que la prensa, los aficionados a las Chivas mostraron una algarabía que ellos no volverían a ver durante su estadía al interior de la institución.

“Me acuerdo que en las calles la gente se mostraba con una alegría impresionante. La verdad eso ya no lo volvimos a ver en ninguno de los otros títulos. En los campeonatos que siguieron, como que nos acostumbramos a ganar. La misma gente decía ‘somos campeones y vamos a ser campeones’.

“Estábamos conscientes de que iban a reaccionar ante nuestro primer campeonato, pero sinceramente no imaginábamos que la reacción de la gente fuera de tales dimensiones, siendo honesto yo no esperaba que fuera tanta euforia por parte de nuestra afición”.

Hablando de la fama e idolatría que la afición es capaz de dar a jugadores de su predilección, algunos de sus compañeros del Guadalajara en aquellos años comentan, como el infaltable *Pascual Gómez*, hermano del emblemático portero de la era del “Campeonísimo”, el finado Jaime *Tube Gómez*, que al igual que el fallecido cancerbero y el resto del equipo viviera dicha etapa muy de cerca.

Pascual Gómez: “Salvador se termina de convertir en ídolo en el año 1964 cuando es considerado el mejor jugador de México. Siete años antes, en 1957, en el primer campeonato, es donde finca su popularidad metiendo goles. De hecho Salvador es el máximo goleador del equipo a través de los años”.

Por su parte, Francisco Jara manifiesta: “Creo que estos hechos sirven para que el jugador construya su fama. En el caso de los jugadores como Salvador y los Campeonísimos no es tanto que su popularidad aumente, lo que pasa es que hacen un poco más que los demás y hay que reconocérselos”.

Sabas Ponce añade: “Sin duda alguna el carisma de Salvador lo hizo convertirse en un referente del equipo, yo sí creo que su fama aumentó tras lograr el primer título de liga, sobre todo porque es justamente Chava quien lo convierte”.

Mellone Gutiérrez suma su opinión: “Yo creo que la estrella del equipo no era Salvador; en realidad la estrella era el equipo en su conjunto. Todos éramos muy importantes, aunque sí admito que Chava era y es muy carismático”.

José Villegas establece: “La verdad es que durante la etapa del ‘Campeonísimo’ la fama fue para todos quienes hicimos la proeza, pero sin duda alguna el carisma de Chava lo ayudaba mucho, porque además he de contarte que es muy alegre y bromista. Ciertamente Salvador hacía muchos goles, pero para que esto sucediera se necesitaba el complemento, que en este caso éramos el resto del plantel.

Aún no terminaba la alegría por el campeonato de las Chivas cuando el 15 de abril de ese mismo año murió otro personaje por demás famoso, en un accidente de aviación en Mérida, Yucatán, Pedro Infante Cruz. Este célebre actor pasaría a la

inmortalidad al grabar más de 300 canciones y filmar alrededor de 60 cintas entre las que se contaba *¿Qué te ha dado esa mujer?*, *Pepe el toro*, *Los hijos de María Morales*, *Dos tipos de Cuidado*, *El inocente*, *Tizoc* y muchas más.

Por esta última recibió de manera posmórtem el Oso de Plata de Berlín y la prensa acreditada en Hollywood también reconocería su trabajo en dicha cinta poco antes de partir.

Mientras Infante se iba, don Salvador tocaba el cielo que da la fama de quien trabaja por alcanzar sus metas. Este hombre asegura que la dedicación de tiempo completo a su carrera como futbolista profesional era por demás importante, bajo su percepción dicho esfuerzo fue fundamental para lograr consolidarse como uno de los futbolistas más grandes que ha dado este país. Aunque no por eso dejó de divertirse como cualquier chico de su edad: “Voy a empezar por decirte que al ser campeón, la vida cambia por completo. Eso implicaba una responsabilidad y compromiso muy fuerte para con nosotros y con nuestros seguidores. Te dedicas más a lo deportivo. Dimensionas la magnitud de ese logro, te da más fuerza para seguir entrenando y así seguir repitiendo campeonatos.

“Lograr ese título es de las mejores cosas que me han pasado, aunque claro, cuando había ratos libres me gustaba salir con mis amigos a jugar billar o dominó. En general yo sí me dediqué en cuerpo y alma a pensar y jugar fútbol”.

La primera estrella del Guadalajara trajo fama y fortuna para todos los integrantes del equipo, pero a don Chava la vida le traería un regalo extra, Cupido andaba rondando a este carismático jugador y aquí nos platica la manera en que conoció a su esposa con quien hoy lleva 53 años de feliz matrimonio: “¡Uy! Mira eso fue como dicen un amor a primera vista, un flechazo. Recuerdo que fue un encuentro en las instalaciones del club Guadalajara, por alguna razón ella estaba ahí con su hermana Laura.

“Nosotros veníamos llegando de viaje, nos presentaron a todos los integrantes del equipo con ella y con su hermana. Desde que nos vimos nos gustamos mi señora y yo, así fue como la conocí.

“Nosotros no duramos mucho de novios, cuando nos conocimos fue por mayo o junio, no recuerdo bien la fecha, lo que sí recuerdo es que ya faltaba muy poco

para el Mundial de Suecia 1958. Yo no me la pensé, dije para qué esperar tanto, si me voy, me voy ya casado.

“Así que le dije antes de irme quiero que nos casemos, iba a ser una buena temporada concentrado con la selección, primero allá en México y luego ya nos íbamos a ir a Suecia. Entonces para que esperar tanto, me fui casado al Mundial”. Su pasión por este deporte le impidió ponerse a pensar en otra cosa que fuera distinta al fútbol, lo cual no significa que no haya realizado otras actividades ajenas a este deporte.

“La verdad es que nunca me he puesto a pensar a que otra cosa me hubiera gustado dedicarme. Provengo de una familia de futbolistas: mi papá jugó, luego yo jugué y hasta mi hijo jugó. No recuerdo si en algún momento pensé en hacer otra cosa que no fuera jugar fútbol.

“Ya te había dicho que todo en mi vida fue muy rápido. Debuté a los 16 años, entonces no me imagino qué otra cosa me hubiera gustado hacer en mi vida. Hasta la fecha digo que si volviera a nacer me gustaría hacer lo mismo sin cambiarle nada.

“Aunque ahora que hablamos de este tema déjame te cuento que haciendo memoria se me viene a la mente una etapa en la cual sí hice algo distinto. Trabajé en una refinería, esto ocurrió unos meses antes de llegar a la Selección Jalisco, cuando aún jugaba en el Sutaj.

“Como todo chico de 14 o 15 años iba yo a la escuela. Por entonces mi papá era entrenador del equipo de la refinería de Tala. Me acuerdo que poquito antes de llegar al Guadalajara mi papá me llevó a trabajar a la fábrica, laboré ahí unas semanas.

“El trabajo consistía en pasar las llaves que se usan comúnmente para este oficio. Te digo que fue poco porque se vino la Selección Jalisco, después el Guadalajara y todo lo demás”.

Regresando a la historia del club más popular de México sus logros irían más allá de ganar su primer título en 1957. La temporada siguiente vivirían una durísima batalla codo a codo contra el equipo del Zacatepec. Don Salvador refiere que jugar contra ese equipo en su casa era muy duro. En ese año el equipo que jugaba en

el estado de Morelos y las Chivas se siguieron los pasos, casi se pisaban los talones, pero por más que hicieron, los tapatíos no lograron alcanzarlos y quedaron subcampeones en el año 1958.

Fernando Alonso, cronista con más de 50 años de trayectoria periodística dentro de nuestro balompié, nos habla sobre la rivalidad tan marcada que protagonizaban ambas escuadras en aquellos ayerés: “Mira, sin duda alguna en los tiempos de Chava los jugadores se dedicaban a jugar y no a pegarse; aunque no por eso dejaba de haber broncas.

“Ahora mismo me viene a la cabeza una bronca entre Chivas y el Zacatepec. En ese partido los jugadores salieron de pleito y terminaron arriba de la alambrada. Todo inició porque Cárdenas le hizo una entrada durísima al *Bigotón* Jasso y de ahí se suscitó la bronca.

“En ese partido recuerdo claramente que ganó el Guadalajara con un gol muy bonito, por cierto el gol lo clavó Chava. Los del Zacatepec estaban enojadísimos, sobre todo Cárdenas, a quien Salvador dejó atrás para meter el tanto a un portero argentino del cual ahora no recuerdo el nombre”.

Por cierto es en esta parte de nuestra entrevista cuando don Chava aprovecha para aclarar algunas dudas en relación a los títulos obtenidos durante la era del “Campeonísimo”.

“Ya hablamos del primer título obtenido en 1957 jugando contra el Irapuato. Luego el año siguiente quedamos subcampeones; el Zacatepec se coronó campeón; porque además déjame contarte que en esos ayerés no existía la liguilla ni nada de eso. Las cosas eran muy sencillas, ganaba el que hiciera más puntos y nada más.

“La siguiente temporada volvimos a ser campeones y se vinieron los cuatro campeonatos seguiditos, el quinto lo perdimos con el Oro uno por cero. Siguiéron otros dos de manera consecutiva. Tras el séptimo título muchos de nosotros fuimos saliendo del equipo.

“El octavo título de la era del ‘Campeonísimo’ se dio en la temporada 69-70. Esos son los ocho títulos de esa gloriosa época. Años más tarde llegaron los tres

restantes y así se completan las 11 estrellas que tiene el Guadalajara en la actualidad”.

Aquí, Salvador Reyes Monteón nos habla de los sentimientos generados al interior de la plantilla tras perder contra el Zacatepec el título en el año 1958.

“Sinceramente luego de perder ese título contra el Zacatepec pensamos ‘Ya perdimos pero no deseamos quedarnos así, queremos ser campeones otra vez’. Ganamos el otro título y se vino otro y otro más.

“La verdad es que no imaginábamos que fueran a ser tantos títulos. Yo por mi parte quería ser campeón otra vez, es una meta que yo me había propuesto. Quería coronarme todas las veces posibles, a mí nunca me ha gustado perder en nada. De ahí mi hambre por ser campeón. Yo puedo asegurarte que ése era el pensamiento de todos los integrantes del plantel”.

Es en este año, 1958, fue cuando don Chava fue elegido para formar parte del representativo mexicano que asistiría a la Copa del Mundo Suecia 1958, aunque confiesa que su llamado no lo asombró demasiado. Este hombre cuya plática resulta ser por demás amena nos aseguró que en el tema Selección Mexicana llegó para quedarse, lo avalan 10 años de trayectoria, de 1956 a 1966.

Si bien es cierto que su llamado en el 58 no le generó demasiada extrañeza, si recuerda de manera muy clara cómo se dio su primera invitación al selectivo mexicano dos años atrás, es decir, en 1956.

“El primer llamado se da porque fui a reforzar al equipo León que jugaba contra el FK Austria. En ese momento también se encontraba concentrada en México para el Panamericano de 1956 que fue en el D.F.

“Ese partido lo ganamos al FK cuatro por uno, yo metí un gol.

En la entrevista que le hacen a los entrenadores después del partido platicaron con el director técnico del FK. El señor preguntó por mí, dijo que si yo era extranjero, le dijeron ‘¡no, es mexicano!’. Él comentó entonces ‘¿Por qué no está en la selección?’. Todos dijeron ¡ah caray!, les causó extrañeza el comentario.

“Eso fue un domingo. Al otro día ya aquí en Guadalajara mandaron a decir que me regresaran a México para integrarme a la concentración, así se dio mi primer llamado a la Selección Nacional. Ya te digo que duré una década.

“Si te soy sincero no recuerdo con claridad cuál fue la primera selección a la que enfrenté, creo que fue Costa Rica. De lo que sí estoy seguro es que fue en ese Panamericano que se disputó en nuestro país en 1956”.

Para el año 1959 el Club Deportivo Guadalajara había ganado su segundo título de Liga, esta vez la víctima había sido el club León. Este equipo disputaba sus partidos de local en la ciudad del mismo nombre, perteneciente al colonial estado de Guanajuato.

Por esos entonces don Emilio Azcárraga Milmo adquirió al Club América, se lo vendió el empresario refresquero Isaac Besudo, debido a que no logró posicionarlo en los primeros lugares de la tabla.

Es Azcárraga quien se fija la meta de lograr que el equipo capitalino repunte de forma considerable. Aquí don Salvador nos habla del inicio de la rivalidad entre Guadalajara y América. “Creo que la rivalidad con el América se hizo gracias a los medios de comunicación. En esos años empezaba la televisión. La verdad es que el clásico era el Distrito Federal contra Jalisco, era un pique existente de años atrás.

“Insisto que la rivalidad la hicieron los medios, surgió después de los 50. Los medios utilizaban declaraciones de unos y otros para ir calentando el partido, hasta que se calentó y se convirtió en el clásico nacional”.

En todo clásico hay goles y anécdotas memorables, dignas de ser platicadas. Aquí don Chava nos narra algunos goles y anécdotas vividas durante el surgimiento del afamado Clásico que hasta el día de hoy sigue levantando grandes pasiones. “Me acuerdo de un gol en especial porque lo metí en el primer partido que transmitieron en vivo por la televisión. El partido fue en México por la noche y le ganamos al América uno por cero. Fue por el año 1959 o 1960; no recuerdo con claridad la fecha.

“Ese gol lo tengo muy presente porque fue el primer partido que se transmitía en la historia de la televisión en nuestro país. Obviamente el encuentro pudo ser visto aquí en la ciudad; yo le metí muchos goles al América, pero ése lo tengo más presente.

“Me enorgullece decirte que soy el máximo romperredes en clásicos nacionales. Hay una anécdota ya en el ámbito profesional que puedo contar. Jugaba contra nosotros Zague padre, y Zague padre nos metió diez goles al Guadalajara. Años más tarde jugó Zague chico y también le hizo diez goles al Guadalajara; sumaron 20. Como mi papá le metió seis goles al América y yo le metí 14 también sumaron 20, así que la familia Zague 20 y la familia Reyes 20”.

En tanto que surgía el clásico nacional, el rock and roll cobraba gran fuerza en México. Si bien es cierto que en sus inicios sólo se hacían *Covers* de canciones cuyos intérpretes originales eran Little Richard, Elvis Presley, Bill Haley entre otros. Dichas canciones fueron adoptadas muy al estilo de agrupaciones como Los Teen Tops, Los Locos del Ritmo, Los Camisas Negras, Los Hermanos Carreón, Los Rebeldes del Rock, Los Hooligans; que a la postre arrojarían solistas como Johnny Laboriel, César Costa, Enrique Guzmán, Alberto Vázquez, Roberto Jordán, Leda Moreno, Pili y Maité Gaos, y Angélica María.

Con su música los intérpretes antes mencionados le dieron una nueva cultura e identidad a la juventud de las clases media y alta de aquellos años. La popularidad de este movimiento social fue de tales dimensiones que se trasladó al cine nacional, que; por cierto vivía una época por demás complicada.

El boom que originó este movimiento social fue bien aprovechado por la industria cinematográfica, que tras la muerte de Pedro Infante y la conclusión de la época dorada del séptimo arte en nuestro país atravesaba una grave crisis en todos los aspectos que la abarcaban.

Ni siquiera el famoso cine de rumberas había logrado darle un poco de auge; por el contrario, lo había debilitado aun más; lo más destacado que dejó este género cuya mayor relevancia se dio entre los años 1945-1955 fue el descubrimiento de diversas vedettes conocidas como rumberas, entre las cuales sobresalieron: Ninón Sevilla, Meche Barba, Lilia Prado, Yolanda Montes *Tongolele*, entre otras.

Por lo cual, durante la década de los 60 se tomaron como temáticas de la gran mayoría de las cintas la vida de los cantantes de rock and roll, los géneros más recurrentes fueron las comedias románticas y los melodramas.

Por su parte la televisión vivía sus primeros años de transmisión, Telesistema Mexicano que junto al canal 11 del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y al canal ocho eran los canales existentes, transmitían diversos y muy variados contenidos para todo público. Desde partidos de futbol, contenido de carácter educativo en el canal 11, pasando por programas como *El tío Gamboín*, *Orfeón Agogó* y las famosas e infaltables novelas como fueron: *Más allá de la angustia*, *A un paso del abismo*, *Cuidado con el ángel*, *Honrarás a los tuyos*, *Senda de Gloria*, *Gutierritos*, *Teresa*, *Elisa*, *La antorcha encendida* se marcó el inicio de un medio que hasta nuestros días continúa como el más rentable.

Mientras don Salvador se consolidaba poco a poco en una de las grandes leyendas de nuestro balompié, se dio tiempo para atender un buen consejo que le brindaría su padre, el exfutbolista ya desaparecido Luis Reyes. Aquí recuerda con gran nostalgia que le aconsejó: “El mayor consejo que me dio mi padre para enfrentar las dificultades de este deporte y que hasta la fecha recuerdo; fue que al estar dentro de un terreno de juego era mejor saber soltar la pelota a tiempo, pues así menos te golpean. Te cuento que a mí me decían los del América, Portugal y Nájera, y los de otros equipos “No la sueltes”, porque si no la soltaba sí me golpeaban.

“Mi padre siempre me recomendaba que saltara a tiempo para evitarme algún incidente de cualquier índole, ya fuera una lesión grave o un enfrentamiento con algún contrario. Esta cualidad de saber soltar la pelota a tiempo hizo que en varias ocasiones don Fernando Marcos, en paz descansa, dijera que yo no jugaba con los pies, sino con la cabeza, porque era yo muy inteligente”.

Gracias a la limpieza de su juego, don Salvador se evitó lesiones de cualquier tipo. Pero no sólo dentro de la cancha fue un hombre ejemplar, fuera de ella supo ganarse el respeto de los contrarios. Don Chava refiere que no recuerda haber tenido diferencias con nadie, asegura que siempre llevó una vida por demás tranquila dentro y fuera del terreno de juego. “No, imposible, yo durante mi estancia con la selección no tuve ninguna diferencia con nadie. Englobándote jugadores, entrenadores, mucho menos con directivos. Yo siempre me la llevé

tranquila con todo mundo, de hecho tengo muchos amigos por allá en México y todo perfectamente bien”.

Aquí, el señor Raúl Orvañanos Marín, exportero del club Atlante y actualmente dedicado al mundo del balompié como cronista, nos habla de la conducta ejemplar del *Pelón* como también le apodan a don Salvador. “Fuera y dentro de la cancha Salvador siempre se hizo respetar, era y sigue siendo un hombre excepcional. Me acuerdo que cuando íbamos a jugar contra ellos a Guadalajara él siempre estaba pendiente de nosotros y eso que en teoría éramos rivales.

“Recuerdo que al terminar el partido nos decía ‘¿Tienen algo que hacer?’. Vamos a comer. Entonces todo era más bonito, más limpio, la gran mayoría de los futbolistas de aquel tiempo admiraba a Chava. Si no lo querían ni eran amigos por lo menos lo respetaban muchísimo; a todos los futbolistas de aquella época que viven si tú les preguntas, todos te hablarán del respeto que Salvador inspiraba, porque se lo supo ganar a pulso”.

A decir verdad, don Chava desde siempre ha sido un hombre poseedor de un gran sentido del humor. Aquí “Los Campeonísimos” nos cuentan algunas de las bromas más significativas que les jugó don Chava.

Francisco Jara: “Como ya te digo Salvador era muy bromista y hasta la fecha lo sigue siendo. A mí me quemó los zapatos. Íbamos a jugar a Zacatepec, yo iba dormido, me amarró la cinta de los zapatos y le prendió con un cerillo.

“Yo no quería despertarme porque quería dormir bien para llegar bien al juego, hasta que ya no aguanté los calambres y cuando vi mis zapatos eran una fogata, ya sabíamos que era porque se la vivía haciéndonos bromas a todos; entonces yo sí tengo esa anécdota bien grabada.

“Otra broma era que te ponía un centavo en la frente y lo apretaba bien fuerte, después te lo quitaba y te apostaba hacer cien, 200, 300 veces de algún ejercicio. Como no nos dábamos cuenta de que ya nos había quitado la moneda, ahí le seguíamos. Los demás que veían nomás les daba risa; esa broma se la hizo a sacerdotes, licenciados y a gente importante; esas eran las bromas que Salvador hacía.

“Yo una vez me desquité. Masqué un chicle y lo hice lo más grande que pude, lo saludé con el chicle en la mano y se lo puse en la cabeza, casi en el límite con la frente. Eso fue en el Pullman. Al otro día se quiso peinar y no le entraba el peine, se tuvo que rasurar esa parte de la cabeza; nunca se enteró que la broma se la hice yo”.

Pascual Gómez: “En una ocasión apostaron a que Chava se bajara los pantalones enfrente del palacio municipal. Jaime apostó que no se los bajaba; entonces llegamos al palacio y todos fuimos a ver si cumplía la apuesta. Salvador sí se bajó los pantalones; Jaime pensó que no lo iba a hacer y se asombró mucho. Enfrente de palacio municipal estaba un policía y Jaime le preguntó ‘¿no le vas a hacer nada? se acaba de bajar los pantalones’. El policía no dijo nada porque al igual que nosotros estaba muriéndose de la risa y ahí quedó la broma”.

“Por San Juan de Letrán desde esos entonces y hasta la fecha siempre estaba llenísimo, casi no se puede ni pasar. Atrás del autobús venía un Volkswagen; en ese carro viajaban unas monjitas. Salvador se dio cuenta y se bajó los pantalones y puso las sentaderas en el vidrio. Las monjitas al darse cuenta ya no sabían qué hacer, nomás se tallaban los ojos como no creyendo lo que veían; todos nosotros estábamos muertos de la risa”.

José Villegas: “Otra broma que Salvador solía hacer era que ayudado por alguno de nosotros nos pedía que fuera al cuarto del compañero que él hubiera elegido para jugarle la broma, pedía que tocaran la puerta y avisaran que dicho jugador era requerido por un periodista para una entrevista.

“Previamente y sin que el jugador se percatara, Chava se metía al cuarto y atoraba una botella de agua en lo alto de la puerta, de tal suerte que cuando el compañero abría la botella caía mojando al compañero.

“Cuando la víctima llegaba al lobby del hotel todo empapado no había periodista alguno, era Chava que al verlo se doblaba de la risa. Todos fuimos víctimas de Salvador y sus bromas, pero, aclaro, puras bromas blancas e inofensivas”.

Desde que su gol le diera la primera estrella al club en 1957, la fama de Chava Reyes como goleador aumentó y se multiplicó. Es hasta ahora el máximo

romperredes en la historia del equipo más popular de México; dicha cualidad lo llevó a convertirse en campeón de goleo en la temporada 1961-1962.

Aquí nos habla sobre este tema, cuestiona a quienes sólo le toman en cuenta las dianas que metió durante los 15 años de estancia en el equipo tapatío, sin contar giras internacionales, torneos oficiales como Copas del Mundo y encuentros amistosos. Califica de injusto que dejen fuera los goles que anotó participando con la Selección Mexicana y los otros clubes con los que militó. Concluye platicándonos sobre los tres goles más importantes a lo largo de su carrera profesional.

“Ya que hablamos de este tema, lo único que puedo asegurarte es que a mí sólo me ponen 122 goles, no sé de qué forma los cuentan ni por qué no me cuentan los 226 que tengo yo con el Guadalajara. Por ejemplo, no me cuentan los que metí jugando contra el Barcelona y los que anoté en partidos internacionales.

“Voy a ponerte uno de tantos ejemplos que podría darte para que te des una idea. Hicimos una gira a Europa con el Guadalajara en el año 1964. ¿Cómo no van a ser goles importantes los de esa gira? Sólo me cuentan los que metí en la Liga.

De 13 goles que metimos en 10 partidos durante esa visita por el Viejo Continente yo metí nueve y son partidos que cuentan. ¿Por qué no van a contar? Son parte de la historia; en fin, aquí sólo me ponen 122 goles, creo que sólo me toman en cuenta los que hice en la Liga.

“Te estoy hablando sólo del Guadalajara donde duré 15 años. No me cuentan los que metí en los otros equipos en los que jugué ni los de la selección nacional; en el Tricolor yo recuerdo que estoy en tercero o cuarto lugar de los máximos anotadores, yo tomo mucho en cuenta esos goles.

“Tengo muy presentes tres goles que no voy a olvidar mientras viva, éstos marcaron mi vida como futbolista profesional:

“El primero, que es el más importante para mí, el que metí el tres de enero del 57, nos dio nuestro primer título de Liga. Con ese campeonato dejábamos de ser el ‘Ya Merito’, ése no se me olvida, por todo lo que representó y lo que se vino después.

“El segundo gol se lo hice a Inglaterra. Mucha gente no sabe que le ganamos a los ingleses aquí en México, 2 -1. Sí, acepto que dicho gol no lo anoté jugando con el Guadalajara, pero ¿qué no cuenta?

“El tercero, que para mí es de suma importancia por lo que representó para nuestro país, fue durante repechaje para la Copa del Mundo de Chile 62 México contra Paraguay, a ver quién iba. Paraguay no pertenece a la Concacaf. Con todo lo injusto que nos parecía la decisión jugamos en Ciudad Universitaria y le ganamos uno a cero con otro gol mío y allá en Paraguay empatamos a cero y nos fuimos al Mundial.

“Por eso dicha Copa la recuerdo con más cariño, por el trabajo que nos costó llegar. Además los medios de comunicación dicen, eso no lo digo yo, que esa selección es la mejor que ha ido a un Mundial. A mí eso me halaga porque yo formé parte de esa selección.

“Tampoco me disgusta la selección que se conformó para ir al Mundial de Inglaterra en 1966. De hecho nada más perdimos ante el local que después fue campeón. El partido que jugamos en el estadio de Wembley fue sencillamente memorable”.

Por cierto que en el plano internacional la denominada Guerra Fría protagonizada por la URSS y Estados Unidos cumplía 17 años de iniciada en 1962. Viviría uno de sus momentos más críticos, desencadenando un embargo comercial por parte de Estados Unidos hacia Cuba.

Es en este año 1962, cuando el “Rebaño Sagrado” lograría su cuarto título de forma consecutiva. De nueva cuenta, como la temporada anterior, la víctima sería el Club Deportivo Toluca. La proeza estaba hecha, ningún otro equipo había logrado un tetracampeonato. Por lo mismo, y debido a la fama con la que ya contaban los integrantes del Guadalajara surgió la idea de inmortalizarlos en dos cintas, en las cuales se combinaron comedia y deporte.

Así, a finales del año 1962 e inicios de 1963 se filmaron *Las chivas rayadas* y *Los fenómenos del futbol*, los jugadores del Guadalajara y Antonio Tota Carbajal, que entonces era el portero nacional y que pasaría a la inmortalidad al ser el único jugador mexicano que asistiría a cinco Copas del Mundo. Se vieron cobijados en

estos filmes por actores de la talla de Sara García, Kitty de Hoyos, Antonio Espino *Clavillazo*, Pacía González, Eric del Castillo, entre otros.

Como todos los grandes del futbol, don Salvador tiene grabados en su memoria encuentros excelentes. Nos confiesa que no sabe si fue porque metió gol en estos dos cotejos, es decir, jugando contra Inglaterra y Paraguay. Pero admite que dichos juegos son de los más recordados por el mismo.

Sin duda alguna dentro del deporte no todo es miel sobre hojuelas y aquí nos relata lo ocurrido durante un partido que para él fue de los más vergonzosos: “Así como nosotros le ganamos a Inglaterra aquí en México, ellos también nos ganaron allá en su casa. Recuerdo perfectamente que el día del partido fue un 10 de mayo. Para desgracia nuestra nos golearon ocho por cero; para mi gusto fue de las derrotas más vergonzosas que me tocaron vivir.

“Por cierto, voy a contarte una anécdota ocurrida durante ese viaje. Con la derrota a cuestas se llegó la hora de las llamadas telefónicas, que en este caso eran específicamente para felicitar a nuestras mamás y a las esposas de quienes, como yo, estábamos casados. De tal suerte que en una mesa nos encontrábamos Luis Regueiro, José Villegas, Antonio *Piolín* Mota, que en esa ocasión había substituido a Carvajal y otros compañeros del equipo.

En general todos estábamos muy molestos, pero Mota se encontraba más que furioso. De pronto comenzó la discusión por la goleada que nos habían propinado. Por lo general en los encuentros en los cuales el marcador resulta ser muy abultado y además adverso, como en aquél partido, la culpa recae mucho en los cancerberos. En ese tenor giraba la riña, los demás veían feo a Mota, a su vez él se defendía como podía, de hecho nos dijo: “Está bien, yo me equivoqué al iniciar el partido; en el minuto uno ya teníamos el primer gol en contra. Los 89 minutos restantes ¿ustedes qué hicieron? ¿Los otros siete goles también son culpa mía?

El técnico de la Selección era Ignacio Trelles. La discusión era tan fuerte que desde luego se dio cuenta; se acercó a la mesa sin que ninguno de nosotros nos percatáramos de su presencia, *Piolín* seguía alegando.

“De pronto Nacho se acercó a él le tocó el hombro y le dijo ‘Mira, *Piolín*, no tengas pendiente, perdimos uno por cero, ya no sigas peleando’.

Los años 50 trajeron modernidad y muchos cambios para el deporte más practicado en nuestro país, por esos años comenzaron las concentraciones de algunos equipos de futbol, entre ellos el Guadalajara. La Selección Nacional siguió este método, el cual, se sigue implementando hasta nuestros días.

Don Chava nos cuenta cómo eran dichas concentraciones en aquél tiempo: “Mira a grandes rasgos puedo decirte que las concentraciones sí eran muy distintas, por ponerte he de contarte que antes de la final contra Irapuato nos llevaron a Puerto Vallarta para relajarnos un poco.

“Con la Selección no eran muy distintas, cuando nos tocaba jugar en el Distrito Federal los compañeros que militaban en equipos como América, Atlante, Pumas e incluso Toluca se iban a sus casas y los que jugábamos en provincia don Jesús Martínez *Palillo* nos llevaba al teatro para distraernos y nos regresaba a la concentración.

“Yo me acuerdo que poco antes de la Copa Mundial Inglaterra 1966 nos concentramos en Guadalajara y mi esposa y yo nos llevábamos a todos los que vivían en el Distrito a dar la vuelta a Chapala y a otros lugares típicos de la ciudad. Esto te lo pueden confirmar jugadores como Aarón *Gansito* Padilla, Luis Regueiro, Enrique Borja, la *Calaca* González y varios más”.

“En general, puedo contarte que en esos ayeres las concentraciones eran más tranquilas, no había tanta publicidad, todos nos dedicábamos a entrenar y jugar, la vida era más sana y mucho menos ajetreada.”

Los 50 iban abriendo paso a la modernidad y diversos cambios para el deporte de las patadas. Llegaban los 60 con el rock and roll, el Clásico Nacional, la televisión, los elogios para el Guadalajara y los buenos comentarios de propios y extraños para la vida que llevaba don Salvador dentro y fuera de la cancha.

Como en toda historia de éxitos no falta el negrito en el arroz, la piedra en el zapato, cosas desagradables que el equipo tapatío debía sortear. Y es que el “Campeonísimo” se había vuelto invencible, por lo cual los jugadores contrarios buscaban de todas las formas posibles diezmar al Guadalajara.

Jorge Ventura, el *Che*, argentino que llegara a nuestro país en 1957, quien desde su arribo y por azares del destino ejerciera el periodismo deportivo, profesión que

hasta nuestros días le acompaña, nos cuenta una anécdota referente a este tema: “En el afán de disminuir al Guadalajara los jugadores de los equipos rivales hacían de todo; me acuerdo que en alguna ocasión se iban a enfrentar el Toluca contra el Guadalajara, allá en el estadio Jalisco. El Toluca llegó la noche anterior al partido a Guadalajara.

La mañana siguiente José Luis *El Ruso* Estrada se fue a dar una vuelta por un negocio de camisas que tenían de manera conjunta Agustín Moreno, Sabás Ponce y Salvador Reyes. Al llegar al lugar sólo estaba Agustín Moreno, debido a que Sabás y Salvador estaban con el Guadalajara preparando el partido de la noche. *El Ruso* Estrada le dijo a Moreno que el negocio de camisas estaba muy bien; pero que él parecía su chalán y hasta ahí quedó el comentario. Ya en la noche y dentro del terreno de juego *El Ruso* Estrada les dijo a Sabás y a Salvador que había ido a su negocio y que estaba muy bien surtido; pero también les dijo que Agustín Moreno era un mal amigo, que él lo había visto embolsarse dinero del negocio y que no confiarán en él. Todo este chisme fue para sacarlos de balance y así provocarlos para que se hicieran expulsar y de esa forma disminuir al Guadalajara.

Otro de los comentarios recurrentes para hacerlos perder la cabeza, era pronunciar algún tipo de comentario inapropiado sobre sus esposas o novias; algo así como “está bien buena tu esposa, o me acosté anoche con tu mujer”.

Mientras todo esto pasaba, nuestro México era presidido por un hombre cuyo carisma y don de gente es recordado hasta nuestros días: Adolfo López Mateos quien recibía la banda presidencial en 1 de diciembre de 1958 en el Palacio de Bellas Artes. Entre sus logros más destacados estuvieron la creación del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG), la recuperación del territorio conocido como El Chamizal, la Reforma Electoral en el año 1963 con el fin de lograr unas elecciones más equitativas, la construcción del hospital 20 de Noviembre del ISSSTE.

Por otro lado, instauró el aguinaldo para todos los trabajadores, sin importar si trabajaban para dependencias gubernamentales o empresas privadas, mejoró las

comunicaciones telegráficas, unió mediante una línea de ferrocarril la costa del Pacífico con el norte de nuestro país, nacionalizó la industria eléctrica, construyó unidades habitacionales como la de Nonoalco Tlatelolco y la Independencia, además promovió a nuestro país ante el Comité Olímpico Internacional (COI) para que se realizaran en México decimonovenos Juegos Olímpicos.

Se inauguraron varios museos: el Nacional de Antropología e Historia, el del Virreinato, ubicado en Tepotzotlán, Estado de México: el de Arte Moderno, el de Ciencias Naturales y el de la Ciudad de México. Estrechó relaciones con la Organización de los Países no Alineados. Durante su gobierno apoyó la gerencia emanada de la Revolución Cubana.

Entre los puntos negativos del gobierno de López Mateos estuvieron un severo déficit comercial, la encarcelación de diversos líderes sociales; entre los que destacaba la detención del famoso pintor David Alfaro Siqueiros. Así como líderes obreros, magisteriales, ferrocarrileros.

La captura de los ferrocarrileros trajo consigo el despido de miles de trabajadores de este sector, debido al movimiento que este gremio iniciaba en esa época.

Pero no sólo los ferrocarrileros mostraban un gran descontento, el sindicato magisterial mostraba su desacuerdo ante las políticas gubernamentales; creando así el Movimiento Revolucionario Magisterial. Otro hecho que marcó el gobierno de López Mateos fue el asesinato del exdirigente agrario Rubén Jaramillo y de su familia en 1961. Dicho asesinato no fue aclarado, generando una gran polémica dentro de la opinión pública de aquéllos años.

Unos meses antes de la salida del poder del hombre que dirigiera el destino de nuestro país por seis años, originario de Atizapán de Zaragoza, Estado de México, abogado de profesión se desató una huelga por parte de los médicos. Todos estos conflictos, sumando la huelga en la Universidad Nicolaita de Michoacán en el año 1966, traerían años más tarde su expresión más cruel el año de 1968. Por cierto, un año atrás en 1967 don Salvador Reyes saldría del equipo más popular de México, con siete títulos al hombro y un campeonato de goleo en la temporada 1961-1962.

El ocaso de sus glorias

Durante 15 años don Salvador Reyes vivió la época más gloriosa e importante en lo que a la historia de nuestro balompié nacional se refiere, formando parte del Club Guadalajara; que no sólo es la institución con mayor número de aficionados en nuestro país, sino que además el club tapatío logró hacer historia durante los años 50 y 60.

Todo gracias a la excelente sincronización de directivos, aficionados y desde luego jugadores dentro y fuera de las canchas. Dicha comunión dio vida a la leyenda del “Campeonísimo”, que hasta el día de hoy sigue vigente, pues ningún equipo ha logrado romper el récord, al ganar ocho títulos de Liga entre 1957 y 1970, cabe destacar que en ese tiempo los torneos duraban un año, actualmente duran seis meses.

A esta historia que pareciera sacada del mejor libro de ciencia ficción, no le faltaron matices, aquí don Chava nos habla sobre cómo se dio su salida de la institución rojiblanca: “Lo que pasó fue lo siguiente: en esos años apenas se estaba formando la Liga norteamericana de fútbol y el Club decidió vender algunos jugadores entre ellos a mí, argumentando que la Ley Federal del Trabajo que estaba por entrar en vigor afectaría los intereses del equipo y los de cada uno de nosotros.

“La noticia me la dieron al término de un clásico contra el América que fue jugado allá en México.

“El señor Jorge Agnessi dirigía al club en esos entonces, me preguntó ‘¿Se iría usted a jugar a los Estados Unidos?’.

“La verdad es que se me hizo muy injusto que después de 15 años dentro de la institución te pregunten esto. Yo le dije, si hay centavos y buen trato, a la mejor; él me dijo entonces póngase de acuerdo con este señor, don Libio Rot un directivo de la naciente Liga. Nos arreglamos, así se dieron las cosas para ir a jugar allá”.

Mientras don Salvador Reyes Monteón se iba de la institución rojiblanca dejando un legado invaluable de goles y buenas actuaciones, en nuestro país se gestaban dos sucesos que marcarían de forma definitiva el rumbo y la historia de México.

Por un lado se comenzaba a gestar el movimiento estudiantil de 1968, el cual, concluiría en una sangrienta represión el 2 en la Plaza de Las Tres Culturas.

Dicho movimiento sólo fue la suma de varios sucesos que habían generado descontento dentro de la sociedad mexicana desde finales de la década de los 50.

El asesinato de líderes agrarios, los movimientos magisterial y ferrocarrilero, las huelgas de los médicos y de los estudiantes al interior de la Universidad Nacional Autónoma de México en 1966 fueron el detonante que estallaría en julio de 1968.

El séptimo mes de ese año fue el inicio de todas las manifestaciones de protesta de los estudiantes, ya luego se fueron sumando los diversos sectores de la sociedad mexicana. Posteriormente ocurrieron diversos acontecimientos que marcaron esta revuelta; una gran manifestación en la Plaza de la Constitución previo al informe presidencial, las tomas de las instalaciones del IPN y la UNAM, concluyeron con algunas de las noches más trágicas de las que se tenga memoria en nuestro país.

Mientras estos sucesos ocurrían, a la par estaban por iniciar los Juegos Olímpicos en su edición número 19. El 12 de octubre de ese año se inauguró dicha justa, de la mano de Enriqueta Basilio, quien por cierto fue la primera mujer en la historia de esta justa en encender el pebetero en el Estadio Olímpico Universitario.

Con la participación de 5,530 atletas, provenientes de 112 países, 20 disciplinas repartidas en 172 competencias, durante 15 días se desarrolló la máxima justa. Fue en estos juegos en donde la delegación mexicana obtuvo los mejores resultados a lo largo de sus participaciones olímpicas, con nueve medallas, tres de oro e igual número de plata y bronce.

Felipe Muñoz, Álvaro Gaxiola, Ricardo Delgado, Antonio Roldán, José Pedraza, María del Pilar Roldán, Agustín Zaragoza, Joaquín Rocha y María Teresa Ramírez se vistieron de gloria durante esta justa deportiva al ser ellos los ganadores de medalla.

Otro hombre que estaba vestido de gloria desde hacía más de 15 años atrás era don Salvador Reyes que en ese año llegaba a los Toros de Los Ángeles procedente del “Rebaño Sagrado” ,aquí nos habla de las diferencias de ambas Ligas de futbol, al tiempo que nos cuenta sobre su experiencia vivida en el naciente circuito norteamericano.

“La diferencia más grande que yo encontré cuando me fui a jugar a ese país fue que ellos apenas iniciaban en ese deporte. Querían que entrara el futbol a los Estados Unidos, llevaban jugadores de muchas nacionalidades.

“Tan sólo en los Toros de Los Ángeles habíamos de ocho nacionalidades. La mayoría compartía la característica de que eran famosos en su país natal.

“Ya después la Liga se unió a la FIFA y todos debíamos volver a nuestros equipos de donde éramos provenientes. Como ya te digo, volví al Guadalajara que a su vez me vendió al club Laguna. Admito que la experiencia no fue nada mala, las circunstancias se dieron para ir a jugar por allá y no me arrepiento de nada de lo que me ha tocado vivir”.

Finalizaba la sexta década del siglo XX, junto con ella se iba uno de los presidentes más polémicos de nuestro país, cuyo gobierno estuvo enmarcado por diversas protestas por parte de la sociedad mexicana, la cual concluyó con una sangrienta represión; nos referimos a Gustavo Díaz Ordaz cuyo gobierno se caracterizó por tener polos opuestos.

Por un lado las protestas y el descontento social, por otro durante su sexenio se construyó la primera línea del Sistema de Transporte Colectivo Metro y se firmó el tratado de Tlatelolco de proscripción de armas en América Latina en 1967. Además se realizaron en nuestro país las máximas justas deportivas, no sólo se habían llevado a cabo los XIX Juegos Olímpicos; dos años más tarde se realizaría la Copa Mundial de futbol México 1970, la máxima competencia del balompié a nivel mundial. Se realizó entre 31 de mayo y el 21 de junio participaron 16 selecciones, las ciudades elegidas para los partidos fueron: Puebla, Guadalajara, León, Toluca y el Distrito Federal.

A su regreso a México la vida de don Salvador era totalmente distinta, atrás había quedado aquél jovencito que debutó en 1952 en la Primera División. Ahora era un

hombre de 33 años de edad; había cumplido la primera década de matrimonio con doña Evelia de la Peña y después de dos embarazos fallidos, ahora tenía ya a sus tres hijos: Lorena (1966), Evelia (1967) y Salvador (1969).

Además contaba con una vasta experiencia en lo que al fútbol se refiere, lo avalaban cerca de 18 años como futbolista profesional, tres Mundiales disputados como seleccionado nacional: Suecia 1958, Chile 1962 e Inglaterra 1966. Dicha experiencia le permitió entrenar a su regreso de los Estados Unidos a varios equipos de la Primera División nacional, y sobre este tema don Chava nos cuenta: “En los últimos años de mi carrera como jugador subí a la Primera División a varios equipos como al San Luis, Querétaro, los Tigres de la UANL; claro que antes de dirigir a estos equipos tomé mi curso de director técnico. Aunque yo era jugador en activo siempre es bueno complementar lo que uno sabe; ese curso me sirvió de mucho.

“Para el mundial de México 1970 yo todavía jugaba, me contrató el San Luis. Yo no podía jugar con la Tercera por la edad, así que yo sólo los entrenaba. Subimos a la Segunda, en esa división sí era posible jugar y entrenar al equipo a la vez. Luego fuimos campeones y ascendimos a la Primera División.

“Después el licenciado Torres Landa, directivo del club Querétaro, me contrató para jugar y entrenar al equipo; él esperaba que hiciera lo mismo por la institución; Siendo jugador del Querétaro le metí dos goles a los Tigres, que a su vez también me contrataron para jugar y entrenar al equipo para ver si podía hacer algo por ellos. Nos quedamos en la liguilla, ahí acabé mi carrera como futbolista.

“Esto que voy a decir poca gente lo sabe, mi carta de retiro se quedó en el club Tigres. Nada de lo que ves hoy en día, me ocurrió a mí actualmente te hacen despedidas, en esos años yo sólo dejé de jugar y me dediqué a seguir entrenando equipos”.

Mientras don Salvador comenzaba su carrera como entrenador al mismo tiempo que seguía jugando; los Beatles, el grupo musical más famoso de la historia a nivel mundial, decían adiós. Con su música rompieron todas las barreras posibles. El grupo se separaba tras más de 10 años de carrera. John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr, fueron originarios de Liverpool,

Inglaterra; grabaron 11 discos y más de 150 canciones, entre las que destacan: *Ana, Yesterday, Imagine, Woman, Love me do, Lady Madonna, Led it be, Please, please me, She loves you, From me to you*, entre muchas otras; La gran fama que poseían les llevó a grabar varias cintas, entre las que destacaron *¡Qué noche la de aquel día* (1964) y *El submarino amarillo* (1968). El tema de esta película se tituló del mismo modo y alcanzó una gran popularidad, al igual que el resto de sus canciones.

Por su parte, en México, Luis Echeverría Álvarez había protestado como presidente de la República el 1 de diciembre de 1970. Fiel a la tradición de los gobiernos priistas, Echeverría había sido el titular de la Secretaría de Gobernación (SEGOB). Un año antes, en 1969, el Partido Revolucionario Institucional (PRI) lo había postulado como candidato del tricolor a ocupar la silla presidencial.

La tarea que tenía Echeverría enfrente no era nada fácil, de entrada debía contrarrestar de algún modo el descontento social que había dejado el presidente anterior. Sin embargo, el 10 de julio de 1971 se suscitó un descontento adicional para la sociedad mexicana, ese jueves se dio un grave enfrentamiento entre granaderos y estudiantes, el cual terminó con varios heridos y muertos que fueron a parar al hospital Rubén Leñero; fuentes extraoficiales hablaron de más de cien. Dicho suceso al igual que el de 1968, formaban parte de la llamada “Guerra Sucia”, la cual, había iniciado a finales de los 60 y concluyó oficialmente 10 años más tarde.

Diversos historiadores explican esta estrategia como la represión que ejercieron los gobiernos de la época contra los integrantes de movimientos guerrilleros, los cuales buscaban que sus voces fueran escuchadas; las represiones incluían la tortura, la persecución, el encarcelamiento y las desapariciones. Entre las más sonadas estuvieron la de Jesús Ibarra de Piedra y la de Rosendo Radilla, entre muchas otras que sumaron más de 550.

Como todo director técnico, Salvador Reyes se había creado un estilo propio, mismo que trataba de infundir en los equipos que dirigía. Aquí nos platica sobre la ideología futbolística que buscaba inculcar a sus pupilos.

“Yo fui delantero, por lo mismo, no me gustaba que jugaran defensivos, aunque claro que era importante defenderse. Pretendía que trataran bien la pelota, que fueran ofensivos; ése siempre ha sido mi lema con todos los equipos que dirigí durante mi vida como entrenador. Sin descuidar la defensa yo buscaba que se dedicaran más a atacar, hay entrenadores que por su forma de plantear los partidos son defensivos. Déjame contarte que en los años 70 hubo un entrenador del Toluca que fue campeón empatando a cero y luego metiendo un gol; logró el campeonato jugando defensivamente, así es que cada entrenador tiene una idea distinta sobre el fútbol”.

En 1973 don Chava, que para entonces se había convertido en un jugador leyenda, decide retirarse del fútbol profesional. En este fragmento de la charla nos comparte los motivos que le llevaron a tomar esta determinación.

“Decido retirarme porque tras 21 años de carrera como futbolista profesional creí que ya era el momento de abandonar las canchas como jugador en activo; la realidad es que uno nunca se retira del todo. En mi caso siempre he estado presente de una u otra forma dentro de este maravilloso deporte.

“Cuando yo tomo esta decisión tenía 35 o 36 años. Antes no era igual que ahora, en esos tiempos a los 30 años la mayoría de los jugadores profesionales no querían seguir jugando, no es como hoy en día que se retiran mucho más tarde del fútbol”.

CAPÍTULO III

ENTRE RECUERDOS Y EL PRESENTE

Una mirada fuera de fuego

El jueves 13 de mayo había llegado, caluroso y húmedo, ese día realizaríamos la última parte de la entrevista para don Salvador Reyes, la cita era a las 11 de la mañana en su casa; en esta ocasión a diferencia de las dos veces anteriores fui acompañada sólo por mi hermano, esta vez mis sobrinos y mi cuñada decidieron quedarse en casa. Nos salimos casi dos horas antes de la cita porque esta vez nos iríamos en transporte público, tenía más de dos años de no subirme a un camión y ahora necesitaríamos abordar tres camiones diferentes para llegar a la casa del mítico goleador. A mi llegada don Chava ya me estaba esperando junto con Mario López, quien coordinaría la entrevista, bromeamos un instante con don Salvador, Mario, mi hermano y yo; para así y luego de que mi hermano se retiró diéramos paso a la charla. Esta conversación fue particularmente ágil, don Chava contestó a todas mis preguntas de manera muy amable y cordial, pero se sentía la rapidez con que respondía a los cuestionamientos que le hacíamos; la razón era que debían irse pronto al club porque ese día se jugaba el partido de ida categoría sub 17 entre Pachuca y Guadalajara, don Salvador y Mario debían darse prisa para estar a tiempo en Verde Valle. Con todo y la premura que se sentía en el ambiente don Chava nos relató lo que ha sido su vida en los últimos 40 años de vida: se entristeció al hablarnos de su salida del equipo de sus amores, con nostalgia nos habló del final de su carrera donde fue entrenador y jugador al mismo tiempo, recordó con gran alegría sus años como entrenador, se emocionó al hablarnos de sus hijos y nietos, se mostró serio al hablar de la muerte, gustoso habló del propietario del Club Deportivo Guadalajara, a quien le agradece la oportunidad de seguir transmitiendo sus conocimientos y enseñanzas a los jóvenes, finalmente la voz se le entrecortó al hablar del equipo de sus amores. Nos despedimos con un fraternal abrazo de agradecimiento mutuo, pues él debía irse al club y yo me quedaría en su casa a platicar con su esposa; la promesa de

invitarlo a nuestro examen profesional quedó hecha, esperamos verlo presente junto a doña Eve, su inseparable compañera de vida.

Es en la década de los 60 cuando llegan grandes jugadores extranjeros, los cuales se ganaron la admiración y el respeto de don Chava, quien por cierto nos cuenta sobre algunos de estos futbolistas.

“En aquél entonces había para mí muy buenos extranjeros, te puedo decir nombres de muchos de ellos, porteros y jugadores de campo. Por ejemplo, estaba Ormeño, muy buen portero; en lo que a jugadores de campo se refiere estaban: Claudio Bustamán que jugaba para el Monterrey, Amauri Epaminondas, Neco, Ademir.

“Es más, ahora que hago memoria hasta vino un campeón de Brasil, era un central, pero no recuerdo el nombre; de los últimos grandes jugadores que vinieron a nuestro país está Carlos Reinoso, un jugadorazo, El Atlas tuvo también muy buenos jugadores; en ese tiempo el futbol mexicano contó con grandes futbolistas extranjeros de gran calidad.

“Yo pienso que en esos ayer vinieron más jugadores que dejaron huella de los que han venido en estos tiempos. Claro que ahora también hay muy buenos extranjeros que se pueden destacar, yo te hablo de los jugadores con los que a mí me tocó jugar”.

La crisis de la industria fílmica en nuestro país no sólo afectó a jóvenes actores, sino también a actores de gran renombre y con excelentes trayectorias. Ejemplos claros de esta crisis lo vivieron don Mario Moreno "Cantinflas", Gaspar Henaine "Capulina" y Marco Antonio Campos "Viruta"; éstos dos últimos habían formado una pareja cómica muy renombrada durante los 50 y 60, hasta que por razones de carácter personal deciden separarse en 1967.

La década de los 70 daba inicio con la llegada de una Copa Mundial de Futbol, y es en el marco de esta entrevista y a más de 40 años de distancia cuando don

Salvador se decide a hablar un poco de este tema y nos da su opinión del representativo mexicano en aquella Copa del Mundo.

"De esos temas tú sabes que no me gusta hablar. A cuatro décadas de distancia ya no le encuentro mucho caso; de lo que sí me percaté fue que en el mundial del 70 se dieron buenos avances en relación a las participaciones de México en Mundiales pasados.

"Hay algo que no me gustó y te lo voy a decir, yo creo que la Selección no debió haber salido del D.F., fueron a Toluca. No sé de quién sería la idea, a estas alturas ya es irrelevante saber por qué salimos; yo pienso que no debimos hacerlo, eso fue un grave error, pero, en fin, eso ya es historia".

Los 70 transcurrían de forma rápida, durante los primeros tres años del decenio don Salvador había dirigido a tres clubes distintos, al tiempo que se llegaba la hora de su retiro en 1973.

Mientras tanto, la vida en nuestro país transcurría en una fuerte represión por parte del sucesor de Gustavo Díaz Ordaz, Luis Echeverría Álvarez, hombre que había sido secretario de gobernación durante la gestión de Díaz Ordaz; por lo mismo Álvarez seguía la misma línea; la diferencia entre ambos presidentes fue que en el gobierno de Echeverría la represión llegó a un punto extremo.

No sólo se reprimían las protestas de cualquier índole al interior de la sociedad mexicana, también las manifestaciones artísticas y culturales que no fueran afines a este gobierno.

Durante el gobierno de Luis Echeverría, quien por cierto nació el 17 de enero de 1922 en el D.F. y es abogado egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se impulsó la investigación pública, se reforzó la presencia de México en todas las zonas de nuestro globo terráqueo, se impulsó la producción del petróleo, energía y electricidad; en 1975 se crearon las secretarías de Turismo y Reforma Agraria; se repartieron tierras a campesinos y se construyeron puertos de altura como, Puerto Madero, en Chiapas, Lázaro Cárdenas en Michoacán.

El séptimo arte enfrentaba en esa década su peor crisis de toda la historia, atrás había quedado la época dorada de nuestro cine, los actores debían conformarse

con la poca producción fílmica que había, la cual era producida por compañías independientes.

Quizá lo único rescatable fue que al inicio de esa década se hizo la primera película de terror en nuestro país, aunque dicho género no ha sido el más explotado; el filme que llevó por título *Hasta el viento tiene miedo*, de 1971, cuyas protagonistas fueron Alicia Bonet, Norma Lazareno, entre algunas otras jóvenes que iniciaban su carrera, acompañadas en la cinta por las primeras actrices Marga López y Mari Cruz Olivier, marcó el inicio de las películas de terror en nuestro país.

Ya para entonces don Salvador Reyes se había retirado como jugador, ahora se había convertido en un brillante director técnico. Esta nueva faceta que desempeña hasta el día de hoy, le permitió en aquellos años dirigir a cerca de 12 equipos de la Segunda División, incluida la Selección Nacional sub 19. Admite que le hubiera encantado dirigir a la Selección Mayor y al equipo de sus amores, el Club Deportivo Guadalajara, pero refiere que no haber llegado a tales instancias no le causa mayor problema.

Aquí don Salvador nos platica acerca de los equipos que dirigió y nos revela nombres de algunos grandes jugadores que tuvo la oportunidad de conducir en la sub 19.

“Aparte de haber dirigido al San Luis, al Santos Laguna, Tigres de la UANL, Querétaro, también entrené a los ‘Cuerudos’ de Ciudad Victoria, a un equipo del estado de Oaxaca, a un equipo de Teziutlán, Puebla, y varios más; estos últimos fueron de la Segunda División, casi con todos llegamos a la Liguilla, pero hasta ahí.

“Dirigí a la Selección juvenil Sub 19. Fuimos a Puerto Rico donde por cierto quedamos invictos y así conseguimos el boleto para ir al campeonato de Túnez en el año de 1975. Ya no fui al Mundial realizado en dicho país, pero quedamos campeones invictos. Por cierto en esa Selección juvenil tuve a Hugo Sánchez, al “Snoopy” Pérez y a muchos otros que luego jugaron en la Primera División”.

En tanto que México vivía una de las etapas más complicadas de su historia, debatiéndose entre los amargos y duros recuerdos de una masacre vivida años

atrás, enfrentando la resaca de dicho conflicto en la figura de una no menos famosa “Guerra Sucia”, durante la cual por cierto hubo incontables desaparecidos y hechos no esclarecidos.

La situación a nivel mundial era bastante complicada: por un lado la Guerra de Vietnam estaba por llegar a su fin, dejando como saldo incontables bajas de ambos bandos y la primera derrota para Estados Unidos, aunque dicha caída nunca fue aceptada por parte de los altos mandos de la nación vecina.

Por otro lado, los gobiernos de América Latina comenzarían a vivir una grave crisis, las dictaduras se harían presentes en países como Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Brasil, entre muchos otros.

Al tiempo que todo esto pasaba, el conflicto desatado por la creación del Estado israelí en 1948 dejaba una huella imborrable y funesta, cuando el 5 de septiembre de 1972 en el marco de los Juegos Olímpicos de aquel año realizados en Múnich, Alemania, un grupo terrorista secuestró y dio muerte a 11 integrantes de la delegación israelí; el ataque fue adjudicado a grupos afines a Palestina.

El año de 1976 marcaba la conclusión del gobierno de Echeverría y la creación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (ENEP), hoy Facultad de Estudios Superiores (FES).

Las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales fueron construidas con la finalidad de ampliar la matrícula estudiantil de la UNAM. De esta manera Echeverría buscaba congraciarse con la comunidad universitaria, con la cual años atrás había tenido terribles desencuentros la mayor parte de su gabinete estuvo compuesto por egresados de la máxima casa de estudios.

El mundo y México vivieron una severa crisis por aquellos años, la cual, también alcanzó al equipo de fútbol más popular de la nación el Club Deportivo Guadalajara, que enfrentaba una de sus peores trances. Tras la gloria del “Campeonísimo” ahora la falta de títulos se empezaba a convertir en un tema por demás preocupante.

Don Salvador Reyes nos da su punto de vista sobre este tema y aprovecha para hacer una certera observación:

“Yo no puedo opinar mucho sobre ese tema, porque en todo ese tiempo perdí un poco el contacto con el equipo. Justamente en esos años yo estuve con la Selección juvenil y todos los equipos de segunda que dirigí, entonces a ciencia cierta no sé que haya pasado.

“Lo que puedo asegurarte es que esa crisis llegó a tal grado que el equipo estuvo a punto de irse a la Segunda División; las cosas volvieron a su rumbo hasta 1987, cuando se volvió a ganar otro título.

“Si te soy sincero, creo que tres títulos en 40 años, desde el 70 hasta la fecha, se me hacen demasiado pocos. Hay equipos que ya nos están alcanzando en ese rubro; es escasa la cantidad si tomamos en cuenta la grandeza del Guadalajara. Yo espero que las cosas cambien”.

Hablando de fútbol, los años 70 permitieron que otros clubes distintos al Guadalajara se coronaran campeones. Cruz Azul, con tres estrellas, América, con igual número de trofeos, fueron los equipos más relevantes de la década; otros como el Oro y El Nacional descendieron, los Leones Negros de la Universidad de Guadalajara subían al máximo circuito.

En el plano deportivo internacional, el año de 1976 marcó el debut de una de las gimnastas más emblemáticas de todos los tiempos, Nadia Comaneci, quien logró la primera calificación perfecta de la historia de los Juegos Olímpicos modernos; la jovencita rumana de 14 años de edad conquistó con su talento, belleza y carisma a propios y extraños durante la justa veraniega realizada en Montreal, Canadá.

Ese 1977 el equipo de la Universidad Nacional, los ‘Pumas’, ganaba su primer campeonato de liga, tras una espera de 15 años luego de haber ascendido a la Primera División en 1962.

Ya para el año 1979 y con José López Portillo al frente de la nación, tras décadas de una separación más que evidente entre México y el Estado Vaticano visita por primera vez nuestro país el máximo jerarca de la Iglesia Católica, Juan Pablo II. Dicho viaje fue enmarcado por una misa multitudinaria en el Estadio Azteca. Gran polémica levantó la visita del Pontífice a la Residencia Oficial de Los Pinos, con el fin de satisfacer el gusto personal de la madre del mandatario mexicano.

Cuatro meses después, en mayo del mismo año, tras 22 años de ausencia Fidel Castro pisa suelo mexicano, el fin de la visita fue exponer las ideas de ambos mandatarios en relación a las problemáticas que se vivían en Centroamérica; dicha reunión fue propiciada indirectamente por Nicaragua. La nación antes mencionada había vivido una Revolución, la cual, concluyó con la caída del gobierno de Anastasio Somoza Debayle.

El gobernante José López Portillo se caracterizó por el impresionante crecimiento, gracias a la exportación de petróleo. Dicha actividad convirtió a nuestra nación en una potencia en cuanto a la producción del llamado oro negro. La gestión de este hombre que nació en 1920 se caracterizó por un evidente nepotismo, el cual se veía reflejado en al interior de casi todas las instancias de su gobierno, las cuales estuvieron ocupadas por familiares directos y amigos.

Los casos más sonados fueron los de su esposa Carmen Romano, quien encabezó el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), su hijo José Ramón López Portillo ocupó una subsecretaría de Estado; sus hermanas Margarita y Alicia, quienes fungían como asistente del mandatario y titular de la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía (RTC) de la Secretaría de Gobernación.

Su primo Guillermo fue el responsable del Instituto Nacional del Deporte (INDE); por su parte Rosa Luz Alegría, fue la responsable de llevar los hilos de la Secretaría de Turismo. Quizá el caso más sonado el de jefe de la Dirección General de Policía y Tránsito del Distrito Federal, Arturo Durazo Moreno. Durante su gestión fue nombrado General de División y le fue entregado un Doctorado Honoris Causa; el célebre personaje se hizo fama por el enriquecimiento ilícito que logró a costa de los malos manejos que ejerció entre las corporaciones que dirigía; su riqueza se puso de manifiesto al descubrirse la famosa mansión denominada el Partenón, la cual hasta la fecha no ha logrado ser vendida.

En 1978 se llevó a cabo el tercer Mundial de fútbol de la década; el país sede fue Argentina, previamente se había realizado en 1974 en Alemania y en 1970 en México; aquí don Chava nos da su opinión acerca del desempeño del seleccionado mexicano en el Mundial de Argentina de 1978.

“No sé si en esos mundiales la participación de México fue la mejor, acabo de reunirme en México con Nacho Trelles; y con algunos de los que fueron mis compañeros de generación, la mayoría de los que estuvimos reunidos coinciden en que la mejor Selección que ha representado a México es la de Chile 62.

“A mí no me gusta hablar mucho de eso, porque entonces la gente creería que opino porque fui parte de esa Selección; no soy muy afecto a vertir declaraciones sobre temas tan delicados, lo que yo quiero es que siempre le vaya bien a nuestra Selección”.

Así pasaron los años del mandato de López Portillo, cabe destacar que durante su gestión le dio paso a la reforma política, la cual permitiría una apertura más democrática; en tanto que el año de 1982 marcó el final de uno de los gobiernos más memorables, la despedida de dicho presidente se vio enmarcada por una grave devaluación de la moneda nacional, pasando de los 28 a los 46 pesos por dólar, incluso llegó a casi cien pesos por cada billete verde, hasta que la Secretaría de Hacienda fijó un tope. El hombre que recibiera el premio Príncipe de Asturias 1981, en la categoría de Cooperación Internacional gracias a la propuesta que hizo ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU) del plan Mundial de Cooperación Energética será recordado por la frase célebre: “Defenderé el peso como perro”, la cual hacía referencia a la crisis monetaria que enfrentaría México poco tiempo después.

En tanto que López Portillo se iba, el cine nacional trataba de renacer; actores como Alberto Rojas, Rafael Inclán, Luis de Alba, Alfonso Zayas, Sasha Montenegro, Lin May, Marcia Bell, Leopoldo García “Polo Polo”, Andrés García, comenzaban a protagonizar el denominado Cine de Ficheras, cuyo tema principal era el sexo y los albuces. El género antes mencionado fue duramente criticado por quienes tenían una larga trayectoria dentro de la cinematografía; bajo la percepción de más de uno, este tipo de filmes terminaron por sepultar a la agónica industria del filme nacional.

Por su parte, los problemas económicos que enfrentaba México a inicios de los 80, no eran privativos de nuestro país; muchas otras naciones comenzaban a vivir estragos de lo que era una de las crisis monetarias más graves, la cual arrojaría a

la postre un nuevo modelo económico, que cambiaría la forma de concebir al mundo económicamente hablando; la denominada Globalización se hizo presente en esta década.

La Globalización y el modelo Neoliberal lograron hacerse presentes en todos los ámbitos de la vida; el fútbol no era la excepción. Aquí el hombre que tiene en su cuenta personal más de 600 goles, contando clubes, Selección Nacional y todo tipo de torneos, nos habla de los cambios que él observó a partir de que la situación antes mencionada se hiciera presente en el deporte más popular del mundo.

“Con ese fenómeno, hoy todo es más fácil, hay más acceso a todo. Eso implica que hoy los jugadores pueden tener más oportunidades de ir a mostrar su talento al extranjero. En mis tiempos eso era casi imposible, Sin contar que hoy hay más diversiones que en mis años de jugador en esos años no había videojuegos, computadoras, celulares; en fin muchas cosas que hay hoy en día.

“Un ejemplo muy claro es que hoy los jugadores hacen muchos comerciales, a veces hasta modelan para tal o cual marca, son imágenes de bebidas hidratantes. Eso en mis tiempos era casi imposible, o al menos era muy raro verlo, nosotros los jugadores de mi época y yo nos dedicábamos a entrenar y jugar”.

Llegamos a la segunda mitad de los años 80. Tres géneros musicales captaban la atención de propios y extraños: el rock, pop y disco fueron los fenómenos que junto a sus múltiples intérpretes generaron todo tipo de consecuencias. Artistas de la talla de: Durán Durán, Bon Jovi, Michael Jackson, Madonna, The Police, U2, George Michael, Whitney Houston, Prince, Génesis, Lionel Richie, Cindy Lauper, Depeche Mode, Bruce Springsteen, Phil Collins, Bryan Adams, Air Supply, Chicago, The Cure, Billy Joel, entre muchos otros, dieron identidad a la juventud de aquellos años.

Atrás habían quedado los 60 y 70, con ellos pasaron a ser parte de la historia grupos como Las Águilas, los Beatles, Creadens, Doors junto a su polémico líder Jimy Hendrix, quien se suicidó en 1971 en Francia. Un año más tarde se creó el festival de la OTI, (Organización de Televisión Iberoamericana); dicho programa era alternativo al de Eurovisión y al de Viña del Mar.

El OTI duró 28 años, de 1972 hasta el año 2000; entre las figuras que participaron a lo largo de la historia de la competencia estuvieron: Imelda Miller, José Luis Rodríguez, Marisol, Emanuel, José José, Denisse de Kalaffe, Gualberto Castro, Yuri, Marcos Llunas, Ednita Nazario, entre muchos otros.

Los clubes América, Cruz Azul, Guadalajara y Pumas se convertirían en los equipos más populares de nuestro país, al grado que en los primeros años de la octava década del siglo XX se comenzarían a vivir batallas campales dentro y fuera del terreno de juego, disputas que sobrepasaron las tribunas trasladándose a los integrantes de los equipos que se enfrentaban en los partidos. No era raro ver que cotejos de Torneo regular y finales de liga concluyeran en golpes.

Quizá una de las más memorables fue la semifinal entre América y Guadalajara en 1983, la cual concluyó con severos disturbios y más de 10 jugadores expulsados sumando ambos equipos, previamente en los años 60 y 70 se vivían broncas entre los equipos capitalinos, siendo las más significativas las batallas protagonizadas entre Necaxa y Atlante; pero ninguna tan grave como la de aquél año 83.

Atrás había quedado el respeto que se profesaban los jugadores entre sí sin importar el club al que pertenecieran; aquí el entrevistado nos habla de la relación que él guardó con sus compañeros de profesión mientras estuvo en activo.

Yo puedo decirte que con todos mis compañeros de profesión me la llevé en paz, no recuerdo haber tenido diferencias con nadie; claro que los más cercanos podrían ser el “Gallo” Jáuregui que es mi compadre y el “Che” Ventura, que todo lo sabe, lo avalan más de 50 años en los medios de comunicación, es un gran cronista.

“También incluyo a Del Muro, que jugaba en el Atlas, nosotros jugamos juntos en el Sutaj el “Pistache” Torres, Cisneros, y podría mencionarte a muchos otros de diferentes clubes y no terminaría. Una cosa es que dentro de la cancha seamos rivales y otra muy distinta es fuera de ella. Sin duda alguna mis amigos más entrañables son mis compañeros del Guadalajara ‘Campeonísimo’.

Lejos de que la violencia cediera aumentaba con el paso del tiempo, el año de 1985 marcó uno de los episodios más graves, la final América UNAM realizada en mayo de aquél año, se vio enmarcada por la muerte de cerca de 20 personas al

interior del túnel 29 del Estadio Olímpico Universitario; el sobrecupo, la violencia y la desesperación por ingresar al inmueble acabaron con esas vidas.

Parecería que este incidente fuera un fatal prelude de lo que vendría tres meses después para nuestro país; el 19 de septiembre de 1985 un sismo de 8.1 grados en la escala de Richter sacudiría a las 7:19 de la mañana durante dos minutos la capital de nuestra nación, teniendo una réplica de una magnitud mayor a los siete grados el día siguiente. El desastre antes mencionado destruiría un área significativa del Distrito Federal. Muchos edificios se caerían, dejando sepultadas a miles de personas, entre ellos el edificio Nuevo León del conjunto habitacional Tlatelolco, el hotel Rergis, una sección de las instalaciones de Televisa, logrando que por primera vez y tras muchos años Televisa e IMEVISIÓN unieron señales; periodistas de ambas cadenas describían los horrores del peor cataclismo que ha vivido México en toda su historia. El número de víctimas nunca fue dado a conocer, cifras extraoficiales hablan de más de 40, mil muertos.

Llegó el año de 1986 y México tenía en puerta la organización de una nueva edición de la Copa Mundial de Fútbol. Era una oportunidad inmejorable para que nuestro país comenzara a recuperarse de la tragedia vivida unos meses atrás, no sólo económicamente, sino moralmente.

En tanto que nuestra nación buscaba comenzar de cero, poco antes de la inauguración del Mundial de México 86, se desataría el peor accidente nuclear del que se tenga memoria, el reactor cuatro de la planta nuclear de Chernóbil en Ucrania, colapsaría la noche del 26 de abril de 1986; tras el lanzamiento de las bombas atómicas en 1945 éste era el peor desastre de esta índole; sus consecuencias fueron catastróficas y devastadoras, dejando severos daños ecológicos y humanos. Muchas de las personas que habitaban en este sector de Ucrania que en aquellos años era parte de la URSS hasta hoy siguen sufriendo los efectos.

El colimense Miguel de la Madrid asumió la presidencia de México el 1 de diciembre de 1982, cuyo gobierno se vio enmarcado por la descentralización de empresas estatales y la reducción de empresas paraestatales. Inauguró la Copa Mundial de Fútbol el 31 de mayo de 1986, la cual se realizó en las ciudades de

Toluca, León, Monterrey, Guadalajara, Querétaro, Puebla y D.F., con 24 selecciones participantes. El ganador de la Copa fue la selección Argentina de la mano de Diego Armando Maradona, hombre que por muchos es considerado el mejor jugador de la historia.

Aquí, don Chava Reyes nos da su opinión sobre la participación del tricolor en la Copa Mundial antes mencionada.

“En México 86 lo que no me pareció fue que nos eliminaran tan pronto, los medios de comunicación se la pasan pensando en el famoso cuarto o quinto partido. Yo te digo a ti y lo he externado a todos los que me preguntan ¿por qué nada más pensamos en ese famoso partido? Debemos pensar en el quinto, sexto. ¿Por qué no pensar en ser campeones? A mí me gustaría ser campeón del mundo; en mi opinión, hay que ponerle todo el empeño no nada más limitarnos a ese mentado quinto partido.”

El año de 1987 marcaría el regreso de don Salvador Reyes al equipo de sus amores, ahora en una nueva faceta, la cual, no le era del todo desconocida: debía transmitir sus conocimientos a las nuevas promesas de la institución rojiblanca. Javier “Zully” y Ledesma, exportero del Rebaño Sagrado, en el lapso comprendido de finales de los 70 e inicios de los 90, nos habla sobre las enseñanzas que recibió por parte de don Salvador.

“Yo puedo decirte que don Salvador siempre ha sido el mismo. Desde la época en que a mí me entrenó hasta hoy día no ha cambiado en nada; es un hombre muy alegre, nos inculcaba la disciplina como la base del éxito. Casi nunca se enojaba con nosotros, pero cuando lo hacía era para tenerle miedo.

“Te cuento que efectivamente es un hombre muy bromista, yo recuerdo que durante el tiempo que me tocó compartir con él, varios de los chavos de la generación, incluyéndome a mí, nos jugó varias bromas; en mi caso particular una vez me comí un gol de una forma muy tonta. Lejos de regañarme se rió conmigo, advirtiéndome que debía tener más cuidado.

“Ya entrados en bromas, me apostó los lonches para todos los del grupo, si él fallaba un gol pagaría los desayunos, si lograba meter todos los goles yo debía pagar; y sí, pasó lo que te imaginas, yo fallé, me volví a comer un gol y me tocó

pagar. Para concluir, yo te diría que es un hombre excepcional en todos los aspectos, para mí es el mejor jugador de la historia dentro del club”.

El año 1988 fue por demás importante en nuestro país, en julio se realizó un nuevo proceso electoral, el cual dejaría muchas dudas dentro de la población mexicana. Expertos hablan de un gran fraude, el cual traería muchas y muy diversas consecuencias, las cuales redefinirían a la nación; entre las secuelas más evidentes estuvieron la fundación del Partido de la Revolución Democrática (PRD). En mayo de 1989 nacía el partido del “Sol Azteca”, fundado por Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, quien se había visto directamente afectado por el presunto fraude cometido un año atrás y en el que había resultado ganador Carlos Salinas de Gortari.

Mientras que en México se fundaba el (PRD) en 1989, en el plano internacional ocurría un evento histórico: el Muro de Berlín caía ese mismo año. Con este hecho se terminaba de manera simbólica el comunismo. Alemania se volvía a unificar en una sola nación, quedando bajo esta ideología sólo algunos países como Cuba y la URSS.

Los 90 emergieron y con ellos miles de cambios. La globalización y el modelo neoliberal eran toda una realidad; en México se intentaba darle nueva vida al ya casi desaparecido cine nacional, *Como agua para chocolate* fue de las primeras cintas del llamado Nuevo Cine Mexicano; el filme fue un parteaguas, desde entonces a la fecha no se han dejado de producir películas, en un intento por revivir al séptimo arte nacional.

Don Salvador, hombre que admite que su peor defecto es no aceptar la derrota, nos habla de sus películas favoritas, aquí nos confiesa el nombre de dos actores que él admira.

“No soy muy cinero, antes admito que era un poco más cinero de lo que soy ahora. En la actualidad llego a ir porque mis hijas me invitan a ver alguna de esos chavos nuevos que actúan hoy, ya ves que hasta dirigen, me refiero a Gael García y Diego Luna, que por cierto son muy buenos actores.

“No recuerdo muchos nombres de películas nuevas, pero ahora mismo se me viene a la mente *Y tu Mamá también*, *Amores Perros* y otras muchas que han salido en los últimos años.

La década que antecedió a la llegada del siglo XXI estuvo llena de miles de matices, entre los que destacaron: la realización de tres Copas Mundiales, dos olimpiadas veraniegas y tres olimpiadas de invierno; la muerte de el líder de la banda de rock Nirvana, Kurt Cobain, el auge de la música dance; el aumento de ataques terroristas en muchos lugares alrededor del planeta; la guerra de los Balcanes, la cual dejó miles de civiles muertos y la separación de algunos territorios de esa parte de Europa; guerras civiles en el continente africano y los primeros indicios del sobrecalentamiento del globo terráqueo.

En el plano futbolístico, la década de los 90 estuvo enmarcada por una importante llegada de extranjeros; aquí don Chava nos da su opinión de los jugadores foráneos y aprovecha para aclarar unos cuantos tópicos relacionados a este tema.

“No me atrevería a mencionar algún nombre en específico, yo creo que los extranjeros vienen a aportar. No necesito darte nombres, son ellos los que solos se dan a conocer dentro del medio futbolístico. Tan es así que algunos ya hasta están nacionalizados para poder participar con nuestra selección, y si es así es porque seguramente son muy buenos.

“Yo no estoy en contra de ellos, pero aquí estamos en México y me gustaría que hubiera más mexicanos que extranjeros; porque además con tanto extranjero se les quitan lugares a los mexicanos, sobre todo a la hora de llamar jugadores a la Selección. Muchos de los puestos clave están ocupados por extranjeros, quitándole un lugar que por derecho le corresponde a un mexicano. Por ende, a veces no encontramos jugadores mexicanos que puedan ocupar esas posiciones”.
Hablando de la Selección, don Chava Reyes nos habla de lo que necesita hacer México para coronarse como campeón del máximo torneo de la FIFA.

“Lo que México necesita hacer es seguir trabajando e ir por todo, me refiero a lo más alto, dejar de pensar en el famoso quinto partido, ampliar su criterio mental”.

El 2 de octubre del 2005 la selección sub 17 de futbol se coronó campeona del mundo, al ganarle a Brasil tres por cero; la Copa Mundial de la categoría se realizó

en Perú. Los chicos comandados por Jesús Ramírez ganaron el máximo galardón que ha obtenido México en su historia en lo que a futbol se refiere. Aquí don Chava nos habla sobre este tema y nos dice bajo su opinión qué debería de aprender la Selección Mayor de los que hace seis años eran unos jovencitos.

“Creo que la cosa va muy ligada a la mentalidad, en creer en uno mismo, en que se puede lograr. Lo de la Sub 17 me pareció genial, es la primera vez que una selección juvenil de nuestro país es campeona del mundo. Ya ves, casi todos los jugadores de esa selección están jugando en la Primera División Nacional; otros andan en Europa, lo cual es muy bueno para nuestro futbol.

“La selección mayor tendría que aprender a ‘ser campeón’, básicamente sería eso. Otra cosa no menos importante es la mentalidad, fundamental para lograr lo que uno se propone.

Los chicos de esa selección estaban mentalizados y creían en sí mismos, en que podían lograr un campeonato y lo consiguieron”.

Por último, don Chava, hombre lleno de sabiduría, que considera que México debe participar en todos los torneos que nos inviten, sin importar la zona, dejando de lado conflictos externos, nos confiesa sus añoranzas:

“Creo que lo que más se añora es la vida pasada, en mi caso el futbol, me encantaría seguir jugando. Si de eso se tratara y pudiera pedir algo ahorita sería ir a Sudáfrica, pero como parte del representativo mexicano. Hay que situarse en la realidad de uno y eso ya no es posible, yo creo que esa es mi más grande añoranza”.

Finalmente, el ícono del Guadalajara nos habla de los premios que ha recibido a lo largo de su vida, nos habla sobre algunos que para él son por demás especiales.

“Hay tres muy significativos que no tienen ninguno de mis compañeros: dicho premio me valió salir en muchos medios de comunicación ‘El Futbolista del Siglo de Jalisco’, me lo dieron en el Teatro Degollado; en ese evento estuvo presente Mario Vázquez Raña y muchas luminarias del medio del futbol.

“

“Otro me lo dieron en el Hospicio Cabañas. Luego se vino otro, en esa ocasión ya competí con gentes como Oswaldo (Sánchez) y de nueva cuenta volví a ganar

como el mejor futbolista del siglo, sin contar todos los que me ha dado la Federación Mexicana de Fútbol (FEMEXFUT).

“Hay otro no menos importante, fue el que me dieron hace un año en la entrega de los Balones de Oro, me hicieron favor de reconocirme con ‘El Balón de Platino’, por mi trayectoria.

“Sumo los que me ha dado Televisa y el haber podido plasmar allá en México mis huellas en el paseo de las luminarias. Aquí estoy en el museo de cera de la ciudad; cuento con un lugar dentro de los Salones de la Fama de las ciudades de México y Guadalajara, respectivamente.

“También hay uno que me dieron por parte de la Cervecería Cuauhtémoc, cuando yo fui campeón de goleo en la temporada 1961-1962 se lo dieron a Carlos Lara un extranjero. Yo pienso que se lo dieron porque el jugaba en México con el Zacatepec, y ya me dieron a mí el trofeo 40 años después. No sé si por alguna declaración mía o de mi señora, vieron la declaración allá y se movilizaron para darme el trofeo”.

Los años dan sabiduría y experiencia

Ya hemos recorrido casi toda la vida de don Salvador Reyes; mientras hacíamos este repaso por sus experiencias y anécdotas nos enteramos de todos los sucesos nacionales e internacionales que ocurrieron en estos 75 años que abarcan la existencia de este excepcional hombre.

Así, los 30 se fueron dejándonos el cine hablado y el inicio de la Segunda Guerra Mundial. Al tiempo que nuestro país se recuperaba de una Revolución e intentaba instaurar una naciente democracia.

En los 40 continuó el conflicto bélico, concluyó dejando devastadoras consecuencias; por lo cual se crearon organismos internacionales que agruparan a casi todos los países. Además, dichas instituciones deben procurar que no se vuelvan a repetir los horrores de aquella Guerra.

La quinta década del siglo XX nos trajo el rock and roll, género hasta entonces desconocido, el cual revolucionó a la juventud de esos años. En tanto que en México es en este decenio y desde finales de los 40, cuando la industria del filme nacional vive su mejor época con el llamado “Cine de oro”; al tiempo que la televisión llega a nuestro país, siendo las novelas el producto más consumido.

Los 60 se fueron dejando grandes avances científicos, la llegada de Neil Armstrong a la Luna marcó un antes y un después en la carrera espacial. En tanto que conflictos bélicos alrededor de todo el mundo como la “Guerra de Los Misiles” y la guerra de Vietnam ocuparon las planas de diarios y espacios televisivos y radiofónicos. Los conflictos antes mencionados tuvieron su eco en nuestro país aunque de manera distinta.

Los años 70 se tornaron por demás contrastantes: por un lado, el terrorismo se hacía presente de forma más evidente, por otro, la Guerra de Vietnam llegaba a su fin. Entre tanto, se llevaron a cabo dos justas olímpicas veraniegas; durante las cuales se implantaron nuevas marcas y se batieron nuevos records mundiales.

Los tres Mundiales de futbol, realizados en México, Alemania y Argentina dejaron goles memorables.

La música disco surgió marcando toda una época en los jóvenes de esos tiempos; películas como *Vaselina* ayudaron a dar una identidad a todos aquellos chicos que gustaban de este nuevo género.

A su vez el octavo decenio nos trajo grandes cantantes a nivel mundial: gran cantidad de hispanos, muchos de ellos surgidos del festival OTI; sin faltar los intérpretes sajones, cuyas canciones fueron cantadas por propios y extraños.

No faltaron durante estos años las guerras, la protagonizada por la República Argentina y El Reino Unido entre abril y junio de 1982, la cual fue denominada Guerra de las Malvinas, dio mucho de qué hablar.

Los desastres naturales como el sismo de México en 1985, la catástrofe nuclear en 1986 en Chernobil y la caída del muro de Berlín en 1989 generaron gran impacto en la humanidad.

Llegamos a la última década del siglo pasado, al igual que en todos los decanatos anteriores un sinnúmero de eventos ocurridos a nivel mundial se sucedieron, que hoy forman parte de nuestra historia.

Nuevos géneros musicales cobraban gran fuerza, el pop, el dance, el re, el hip hop, se hacían populares entre las masas de jóvenes alrededor de todo el mundo.

Por otro lado, grandes cambios políticos como el suscitado en Sudáfrica con Nelson Mandela; la Guerra del Golfo Pérsico, protagonizada por Estados Unidos e Irak, conflicto que se repetiría 12 años más tarde; y los desencuentros que se darían en el área de los Balcanes, repercutieron de una u otra forma en todo el mundo.

El terrorismo se incrementó de forma considerable en la década de los 90. Los ataques ocurridos en Oklahoma en 1995 y en las embajadas de Kenia y Tanzania, en 1998, dejaron una cantidad considerable de víctimas mortales. Obligaron a las potencias del mundo a adoptar nuevas medidas de seguridad con el fin de combatir esta violenta práctica.

En tanto nuestra nación estaba próxima a vivir un gran cambio, el cual sería de grandes dimensiones; éste comenzaría a gestarse en 1995, cuando México vive la

peor devaluación de su moneda, que entre sus devastadoras consecuencias trajo la quiebra de miles de empresas, entre ellas la extinta Ruta 100.

Lo anterior aunado a los asesinatos de Luis Donald Colosio y Francisco Ruíz Massieu y al levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). Los acontecimientos antes mencionados se dieron a finales de la gestión de Carlos Salinas de Gortari e inicio del gobierno de Ernesto Zedillo, el economista egresado del Instituto Politécnico Nacional (IPN) sería el último presidente priísta que desempeñaría el máximo cargo al que puede aspirar un político en nuestra nación.

Así llegó el año 2000, un tiempo que fue la punta de lanza para que el pueblo de México cansado de tantas injusticias, malos gobernantes, sucesos políticos no aclarados y 70 años de hegemonía por parte de un solo partido político, se decidió a cambiar la historia de la nación.

Vicente Fox Quesada, fue candidato del Partido Acción nacional (PAN) y tuvo como rivales en la contienda electoral de ese año a Francisco Labastida Ochoa y Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, hombre que ya había contendido por la presidencia en dos ocasiones anteriores, 1988 y 1994.

La contienda se tornó por demás ríspida, descalificaciones de parte de unos y otros, graves acusaciones y una gran incertidumbre fueron los ingredientes de aquél proceso electoral, resultando ganador de la contienda el representante del blanquiazul.

Justamente a la mitad del tiempo que corrió entre las selecciones presidenciales celebradas el dos de julio y el primer día del último mes del año, el cual está estipulado desde hace muchos años para la imposición de la banda presidencial, se llevaron a cabo los primeros Juegos Olímpicos del milenio. Esta justa veraniega fue de suma importancia para México, pues se obtuvo la primera medalla áurea para una deportista azteca la ganó la pesista Soraya Jiménez. El taekwandoín Víctor Estrada y el marchista Noé Hernández completaron el grupo de mexicanos que lograron medallas en los juegos realizados en Sydney, Australia. Cabe mencionar que en las siete ediciones pasadas la obtención de metales por parte de nuestros compatriotas había sido por demás escasa.

El 1 de diciembre del año 2000 tomó protesta como presidente Vicente Fox; cuya gestión se vio enmarcada por reformas no aprobadas, entre las cuales destacaron la fiscal y la política. El narcotráfico tuvo un importante incremento al tiempo que en enero del 2001 se fugó del penal de Puente Grande, Jalisco, Joaquín Guzmán Loera, mejor conocido como “Chapo”, quien hasta hoy es uno de los delincuentes más buscados.

Por otro lado, este período presidencial se vio enmarcado por los enfrentamientos suscitados entre los poderes Ejecutivo y Legislativo, metas de crecimiento no alcanzadas, crecimiento de la pobreza y desastres naturales como graves inundaciones, feroces huracanes y prolongadas sequías.

El noveno mes del año 2001 el terrorismo ejecutaba su más grande y sangrienta masacre; más de 3000 personas perdieron la vida a causa del ataque perpetrado por la red terrorista *Al Qaeda*, cuyo líder fue Osama Bin Laden.

A este evento siguió la invasión a Afganistán, lugar donde presumiblemente se ocultaba quien años atrás fuera aliado de los Estados Unidos; la guerra emprendida por Los americanos y sus aliados no sólo fue contra Bin Laden, sino contra los talibanes, grupo afín a la organización terrorista.

Mientras los huracanes, las guerras y los ataques terroristas acaparaban la atención a nivel mundial, en México se acercaba el año 2006, y con él un nuevo proceso electoral que al igual que el llevado a cabo en el año 1988 también se tornaría por demás turbio.

Esta vez sería un representante del blanquiazul quien ganaría la presidencia de la república. Felipe Calderón Hinojosa, originario del estado de Michoacán contendió por el importante cargo con Andrés Manuel López Obrador, Roberto Madrazo, Roberto Campa y Patricia Mercado.

En tanto que se acercaba el 1 de diciembre de ese año, se empezaban a dar a conocer diversas irregularidades registradas en el gobierno del hombre que estaba por dejar la presidencia. El cambio de poderes no era el único acontecimiento que llamaba la atención por esos tiempos. El gobierno de Calderón se ha visto enmarcado por una feroz lucha contra el crimen organizado y el impulso de diversas reformas con el fin de mejorar el rumbo de la nación.

Nueve días después de que asumiera la presidencia el panista Felipe Calderón, el club más importante de México obtenía su décima primera estrella. De la mano de José Manuel de la Torre, el Rebaño Sagrado se coronaba en el estadio Nemesio Díez de Toluca con un marcador de dos goles por uno sobre el Club Deportivo Toluca. Así los tapatíos festejaban cien años de vida cumplidos en mayo de ese mismo año.

En el equipo que disputó la última final en diciembre del 2006 estuvieron algunos jóvenes como Patricio Aráujo y Omar Esparza; como ellos muchos otros jóvenes han sido entrenados por don Salvador Reyes, insignia de la institución rojiblanca, quien nos habla de lo que lo anima a trabajar con los chicos de la cantera.

“Mi motivación más grande es que estoy dentro del medio del futbol, que puedo seguir haciendo lo que me gusta y compartiendo mis experiencias.

“Diario estoy en Verde Valle. El estar dentro del medio que es mi vida, ver su juventud y su alegría por saber y aprender, eso es lo que me inspira para seguirle”.

Regresando al tema central de este trabajo periodístico, están por cumplirse 15 años de la instauración de los torneos cortos. En estos años equipos como Pachuca, América, Santos, Pumas, Monterrey, Morelia, Toluca y desde luego Chivas han logrado la obtención de uno o más títulos. A continuación don Chava nos comparte su sentir en referencia a este cambio en el sistema de competencia en nuestro balompié.

“Yo prefería los torneos de antes, porque hasta hace unos años aquí en México ganaba el que hiciera más puntos; hoy en día no es así.

“En lo que no estoy de acuerdo es que ahora están más preocupados por entrar a la Liguilla, cuando lo primero que deberían tener en mente es lograr el campeonato. Es muy cierto que llegar a las finales es importante, siendo sinceros acceder a la última fase del torneo no garantiza nada.

“Ya ves en este torneo ya quedaron fuera los primeros lugares, incluyendo al Guadalajara, y ¿qué pasa con todo el esfuerzo que se hizo por ser el primer lugar? Bajo mi percepción, la idea no es ésa, en lo que llevamos de los torneos cortos hay equipos que han entrado a la Liguilla en el último lugar y son campeones.

“En Europa si te pones a pensar es campeón el que hace más puntos y ya. Así es en las Ligas italiana, inglesa, alemana, holandesa, en general en las ligas europeas, se siguen rigiendo por este sistema.

“Ése es otro tema que incumbe a los dueños, porque son ellos los que arriesgan su dinero; yo también estaría con ellos si estuviera mi dinero en juego. Dicen que el que arriesga su dinero tiene derecho a elegir”.

El cambio de la duración de los torneos, la inclusión de más jóvenes en los equipos de la Primera División, la llegada de un sinnúmero de extranjeros, entre otras cosas han representado grandes cambios en nuestro futbol. Aquí don Chava nos habla sobre su opinión sobre este tema. Aprovecha para hacer una petición.

“El querer cambiar algo del medio futbolístico a estas alturas de mi vida ya no es posible, yo lo único que pido es que siempre haya buen futbol, buenos partidos, que haya espectáculo, para seguir gozando este hermoso deporte”.

Así como en el futbol se han dado cambios, la vida de don salvador pareciera ir cambiando de faceta conforme pasan los años y su experiencia aumenta; ha sido jugador, técnico de muchos equipos y de selecciones nacionales, director de fuerzas básicas, visor. Específicamente esta última faceta la desarrolló hasta finales de 2006.

A inicios de 2007 se le encomendó una nueva tarea. Aquí nos habla de este tema y nos revela detalles del grupo que se dedica a entrenar de manera particular.

“Ya no hago visorías como antes, ahora me dedico a entrenar a delanteros, chicos de las categorías 94, 95, 96, 97. He entrenado a casi todos los delanteros que ahora ves en Primera División. Conmigo fue a patear el “Chicharito”, Vela y casi todos los que juegan o que en algún momento jugaron con el primer equipo.

“Yo los entreno y he visto como suben desde que están en fuerzas básicas hasta la tercera, segunda, así hasta que llegan a lo más alto, lo cual me da mucho gusto por ellos.

“En ocasiones cuando ya están más grandes llegan a saludarme y bromeo con ellos. Es muy bonito ver el fruto del trabajo que uno ha hecho.

“Yo hablo en mi caso particular del papel que desempeño dentro del Guadalajara, no puedo hablar por los demás equipos de nuestro futbol. La única clave es confiar en las categorías inferiores y trabajar muy duro con esos jóvenes”.

El año 2007 marcaba una nueva etapa en nuestro país, pasaban los primeros meses bajo la dirección de Felipe Calderón; con su llegada a la presidencia se marcaron muchos cambios, entre ellos se comenzó a emprender una dura batalla contra el crimen organizado. El tráfico de narcóticos y por ende el consumo de drogas por parte de los jóvenes, principalmente, supone una grave descomposición social. A continuación don Salvador nos da su opinión sobre el papel que juega un padre y nos cuenta cuántos nietos tiene.

“Mira, yo no creo haber sido un padre modelo, pero sí creo ser un buen padre de familia; en su niñez y juventud probablemente los reprendí por algo, pero créeme que todo se hace por el bien de ellos, la idea es que sean mejor que uno.

“Actualmente las cosas han cambiado mucho, ahora mis hijos son unos adultos que ya son padres de familia y tal vez puedan entenderme mejor; en este presente creo que se les aconseja, es muy cierto que hasta en ese tema ha cambiado la vida, las cosas ya no son igual que antes, ahora la juventud está muy rebelde; imposible ver eso en mis tiempos.

“Yo agradezco a Dios el tener a mis hijos, que a su vez ya tienen sus propios hijos. Estoy muy orgulloso de ellos, sobre todo porque veo que están bien con sus familias.

“Evelia tiene dos niñas, Lorena tiene dos niños, Chava tiene tres, dos niños y una niña; yo los veo que son felices y quiero que lo sigan siendo”.

La lucha contra el narcotráfico ha continuado, dejando miles de muertos y la captura o muerte de varios capos de la droga; esta feroz batalla ha creado una sensación de miedo e incertidumbre en nuestro país. Don Salvador, hombre orgulloso de su patria nos comparte su sentir sobre este tema:

“En lo familiar que Dios nos dé salud y bienestar a todas las familias. Lo digo por tantas cosas que están pasando, me refiero a todas las muertes que ha habido últimamente. Por eso quiero lo mejor para todas las familias del mundo, que todos estemos bien, en especial los mexicanos, eso es lo que deseo”.

A inicios del año 2008 el presidente y dueño del Club Deportivo Guadalajara, Jorge Vergara Madrigal, quien desde el año 2003 desempeña ambos cargos, organizó a los “Campeonísimos” un merecido homenaje. Don Salvador desnuda su corazón en esta parte de la entrevista y nos habla del homenaje y del señor Vergara.

“De Jorge yo sólo puedo hablar cosas buenas, de las decisiones que ha tomado buenas o malas prefiero no opinar. Además hay que tomar en cuenta que los tiempos cambian y con ellos cambia todo, incluso la forma de llevar adelante a los clubes de futbol.

“Yo le estoy muy agradecido porque me ha dado trabajo, gracias a eso puedo seguir participando en el mundo del futbol; siempre le agradeceré por el homenaje que nos hizo a los Campeonísimos. En mi caso particular le agradezco porque pude volver a estar dentro de una cancha, sentir el cariño de la gente y de los jugadores, eso para mí es invaluable”.

Ya entrados en este tema del homenaje, don Salvador nos cuenta cómo se enteró del partido tan especial que se realizó en enero del 2008.

“Fíjate que yo no tenía ni la menor idea del homenaje, recuerdo que unos días antes me tomaron una foto en Verde Valle. Las fotos son parte de mi vida, así que se me hizo muy normal.

“Me dijeron unos días antes y eso porque lo mencionaron en un programa de radio local, ya luego llegaron todos los reporteros a preguntarme; de esa forma me enteré.

“Fue una gran alegría, mucha emoción en esa semana, me acuerdo que cuando llegué aquí a tu casa ya estaban muchos periodistas para entrevistarme, fue muy hermoso”.

Ya que tocamos el tema de los medios de comunicación y el papel tan importante que ellos jugaron para la difusión del memorable encuentro que fue disputado contra los Pumas de la UNAM y el cual fue ganado por el Rebaño 3 por 0, don Chava nos da su opinión sobre el papel que éstos desempeñan en la vida pública.

“Los medios de comunicación siempre han sido los mismos, a nosotros nos trataron muy bien en esos años porque ganábamos, pero también eran duros en la época del ‘ya merito’.

“Lo mismo pasa hoy en día, si ganas te quieren llevar a la selección, si pierdes casi te quieren correr; ésa es su función.

“En ocasiones se tornan un poco más duros con los jóvenes que apenas inician. Te aclaro que no los estoy defendiendo, pero son unos chamacos; a pesar de su juventud, cuando se equivocan, los medios hacen hincapié en sus errores, con mayor razón juzgan a los que ya tienen más trayectoria. Sí, en efecto, llegan a ser duros, pero ese es su trabajo”.

La función que realizan los medios de difusión es por demás dura, muchas veces difícil de comprender; en contraparte Karina Herrera, periodista que tiene un programa llamado *El Campeonísimo* los sábados de 10 a 12 del día por el 1010 de am Estadio W Guadalajara, nos habla de los jugadores de esta etapa y particularmente de don Chava.

“Fue uno de los mejores jugadores de su época, contundente, inteligente, era el más bromista del ‘campeonísimo’. Hasta la fecha se mantiene vigente, era el más bromista todos los ‘Campeonísimos’ te lo pueden decir. Era un jugador muy respetado, no sólo por sus compañeros, sino también por los rivales.

“Como persona es un extraordinario ser humano, siempre tiene una sonrisa para todos, además es una persona muy sincera y siempre dice lo que piensa.

“En ocasiones cuando estoy al aire en el programa nos llama por teléfono y le gusta salir en vivo para platicar con nosotros como si fuera un aficionado más. Pasa que a veces tengo invitados que lo conocen y han vivido algunas anécdotas con él, y don Chava siempre nos llama para confirmar o negar lo que la persona que está en el estudio nos está contando. Para mí es un gran honor que don Salvador Reyes me llame al programa. Yo, siendo una mujer tan joven en comparación a don Chava, imagínate el gusto que me da que el señor se tome la molestia de hablarme”.

Hablando del Club Deportivo Guadalajara en los años que lleva dirigido por el señor Vergara se han suscitado varios cambios, buenos y no tan buenos. Aquí

este hombre que ha sido tan emblemático para la historia del club nos habla de lo que espera que pase en un futuro con el equipo de sus amores:

“Para empezar me da mucho gusto que el Guadalajara le esté dando oportunidad a tantos jóvenes de mostrarse en el primer equipo, ojalá ellos sepan aprovecharlo.

“Sin duda alguna, la Primera División es un escaparate. Si te soy franco yo visualizo al Guadalajara otra vez campeón del balompié nacional; eso es lo que quiero para el club, de todo corazón te digo que les deseo lo mejor de la vida siempre”.

Con más de 70 años de vida, don Salvador nos asegura que no tiene una lección de vida que lo haya marcado, pero sí nos hace una certera afirmación que bien podría servirnos a más de uno.

“Un aprendizaje que me haya dejado la vida en particular no recuerdo, lo que me enseñó la vida en general es justamente el aprender de mis entrenadores, de mis compañeros y de toda la gente que me ha rodeado, incluso también de mis propios errores. Eso es muy importante, aprender de nuestras fallas”.

En mayo del 2010 se dio el fallecimiento de Joaquín Capilla, hombre que ganó medalla olímpica en los Juegos Olímpicos del 56. Hablando de este tema don Chava nos dice bajo su opinión cual es el mejor momento para hacerle un reconocimiento a las grandes personalidades de la vida pública nacional.

“Los homenajes para los futbolistas, catedráticos y toda la gente que aporte algo a la vida pública son detalles muy bonitos. Creo que lo mejor es que se hagan en vida, todo en vida; ya muertos y bajo tierra para qué, si al final de cuentas ni se van a dar cuenta, mucho menos lo van a disfrutar”.

Los salones de la fama son lugares que tradicionalmente se han instaurado para reconocer el trabajo de los deportistas en particular. Don Salvador nos habla de este tema, nos da algunos nombres de deportistas que deberían estar en estos lugares.

“Hay muchos, nada menos Joaquín Capilla, que acaba de fallecer, todos los que hayan ganado algo importante dentro de cualquier deporte que hayan practicado deben de estar en un salón de la fama y nos confiesa cuáles son los deportistas que admira:

“Te puedo mencionar a muchos: Rubén Olivares, el “Ratón” Macías, Julio César Chávez en fin, que en el mundo del boxeo hemos tenido muchos campeones del mundo, eso te lo digo porque a mí me gusta mucho el boxeo.

“Otros muchos buenos jugadores de béisbol también deben de estar en esos lugares. A mí todo lo que sea deporte siempre y cuando sea deporte me gusta, ya sea béisbol, basquetbol, futbol americano.

“Cuando llego a estar en los Estados Unidos me gusta mucho ir a los partidos de las Ligas Mayores, a ver a todos los mexicanos que juegan en los equipos de por allá”.

Este hombre nos confiesa en el último segmento de la entrevista qué le falta por hacer en la vida.

“Edad para seguir jugando. Aunque yo quisiera ya no se puede; me gustaría tener tiempo para estar bien con la familia y con el futbol; gracias a Dios tengo trabajo con Jorge en el Guadalajara. ¿Qué más puedo pedir?”.

Al final de este trabajo y como conclusión del mismo, don Chava se anima a hablarnos de la muerte y nos comparte como le gustaría que lo recuerde la gente: “Ojalá que con un buen recuerdo, no vaya ser que tengan un mal recuerdo mío. La verdad es que ni voy a saber, ni siquiera me voy a dar cuenta de lo que pase cuando yo ya no esté.

“Como alguien que siempre trató de dar lo mejor de sí mismo, que hice lo mejor que pude hacer las cosas dentro de este maravilloso deporte llamado futbol”.

A MANERA DE CONCLUSIONES

Sin duda alguna, la elaboración de este trabajo me trajo muchas y muy diversas enseñanzas, las cuales son dignas de recordar y merecen compartirse. Mientras estaba en marcha su elaboración, pude percatarme de que muchas de las cosas que uno se plantea no siempre salen como uno quisiera.

Recordando el inicio de este maravilloso camino, haciendo una remembranza de lo que me planteé hace poco menos de tres años, resulta que las expectativas y los resultados del trabajo de titulación no son tan coincidentes, y, sin embargo, presumo que al final resultó ser un gran trabajo periodístico, el cual me ha llenado de muchas satisfacciones, pero sobre todo de gran orgullo.

La realización de este trabajo de titulación me llevó a comprobar muchas cosas de Salvador Reyes Monteón, que, si bien es cierto eran evidentes, averiguarlas por mí misma me dio una perspectiva diferente de lo que ha sido la vida y trayectoria de este excepcional hombre.

Así pude constatar que al futbolista tapatío nacido en la década de los 30, la fortuna lo ha acompañado durante sus 76 años de vida, pues desde su nacimiento ha estado lleno de talento y carisma, el cual comenzó a mostrar desde su más tierna infancia.

Su talento es otro factor que hizo que este grandioso deportista brillara con luz propia. No obstante que fue hijo de Luis Reyes, integrante de la selección Jalisco durante la tercera década del siglo pasado, don Chava supo sobrepasar ese vínculo familiar para abrirse un camino propio dentro del balompié, donde dejó una huella imborrable.

Sus capacidades y aptitudes futbolísticas son herencia de su padre, sin embargo, don Salvador supo trabajarlas y explotarlas de manera natural, evidenciándolas a

lo largo de toda su trayectoria dentro del balompié, dejándonos constancia de ello en innumerables ocasiones por más de 20 años.

Sin duda, alguna una de las muestras más evidentes de su enorme carisma la dio el 3 de enero del año 1957, cuando venciendo al factor mental, le dio su primer título de Liga al Club Deportivo Guadalajara con un solitario y épico gol.

Escuchándolo hablar, leyendo libros, platicando con grandes periodistas y conversando con sus familiares y amigos, nos pudimos dar cuenta de que a raíz de ese gol y gracias al carisma del cual siempre ha sido poseedor, su fama creció y se multiplicó, convirtiéndolo en un referente al interior de la institución rojiblanca.

Su enorme sencillez y la manera tan simple con la que siempre se dirigió a todos los que le conocieron, le hizo ganarse a pulso el respeto, cariño y admiración de propios y extraños, sin duda alguna en esta entrevista pudimos constatar que las virtudes antes mencionadas lo convirtieron en un ídolo nacional, en un ejemplo a seguir, y, sobre todo, en un Semidios del fútbol.

Finalmente, puedo decir que para esta servidora ha sido un privilegio y un honor haber podido entrevistar a don Salvador Reyes Monteón, no sólo porque es la prueba final de todos los conocimientos adquiridos durante la licenciatura. Más allá de eso, esta entrevista de semblanza ha representado la entrada al deporte del cual he sido ferviente seguidora toda la vida. La posibilidad de adentrarme en las entrañas del fútbol implicó un enorme reto, la ruptura de muchas barreras y diversos miedos. Con este salto puedo asegurar que estoy lista para lo que venga en un futuro inmediato.

Hablando del ámbito profesional, creo que este trabajo de titulación puede ser de un gran valor; la publicación del mismo en un libro aportaría mucho conocimiento a quienes gustan de este deporte. La posibilidad de realizar entrevistas a diversos deportistas donde se puede imprimir la esencia de este trabajo, las cuales pueden estar llenas de profundidad más allá de la edad del deportista en cuestión, tratando de exaltar por encima de todo su grandeza deportiva, pero sobretodo

resaltando la calidad humana de ellos es algo que hace la diferencia en la manera de entrevistar a los personajes.

Dichas entrevistas pueden realizarse en los medios de Comunicación impresos y electrónicos, es decir, prensa escrita, radio y televisión. Las entrevistas podrían estar divididas en segmentos radiofónicos o televisivos y en pequeños textos en el caso de prensa escrita, respetando siempre la línea de los programas o suplementos dedicados al deporte.

MEMORIAS DE ORO

Evelia de la Peña: esposa de de Don Salvador Reyes desde hace 54 años.

Es un ser humano excepcional, ¡yo qué puedo decirte de él! llevamos más de 50 años de casados y sigo enamorada de Chava. Aunque debo confesarte que cuando éramos jóvenes y teníamos poco tiempo de casados, él me celaba mucho. De hecho, cuando él se iba a las concentraciones del Guadalajara o de la Selección yo no salía de mi casa para nada, la que salía al mandado era mi nana porque yo no asomaba ni la cabeza. Con todo y que era muy celoso, es y será mi gran amor, el hombre de mi vida.

“Para mí no fue difícil acostumbrarme a seguirlo, la fama nunca nos pesó ni a mí ni a mis hijos, cuando se está enamorada no hay sacrificio que sea lo suficientemente grande para seguir a la persona que amas.

“Como padre es un ejemplo, cuando ellos eran chicos los regañaba cuando era necesario, pero cuando se trataba de consentirlos y apapacharlos no había quién le ganara; ahora que ya son grandes y están casados sigue siendo el mismo, platica con ellos y los aconseja sin meterse demasiado en su vida, los sigue consintiendo como cuando eran niños, adora a sus nietos y es un gran hombre.

“Creo que todos los reconocimientos que tiene son más que merecidos, son el premio justo a un hombre que le ha entregado su vida al futbol; para mí, no hay dicha más grande que ser la esposa de Salvador Reyes Monteón”.

Evelia Reyes de la Peña: hija del siete veces campeón con el club rojiblanco Salvador Reyes.

Es una persona que admiro mucho, estoy orgullosa de él; por lo que fue y es como futbolista y como padre hasta este momento. Por su forma de ser y porque siempre le ha gustado ser responsable. De hecho el siempre nos ha dicho que lo que hagamos lo hagamos con gusto y al ciento por ciento.

“En cuanto a anécdotas no tengo alguna específica, lo que sí recuerdo mucho es que cuando yo le pedía que fuera por mí a algún lugar, yo tenía que ser muy

específica, casi casi tenía yo que darle pelos y señales donde estaban los lugares, porque de lo contrario te hacía que te regresaras a mirar bien lo que habías dicho, es un hombre que siempre le gusta tener la razón en todo.

“El es partidario de hacer las cosas bien creo que el mayor consejo que me ha dado es que lo que yo haga lo haga bien.

“Siempre ha sido el mismo, excepto que algunas cosas que hacía antes o le enojaban antes, hoy se le marcan más; es exageradamente puntual, cuando a él le tocó jugar nos cuenta que los partidos empezaban a la hora programada en punto; hoy en día, por lo regular comienzan unos minutos tarde, mi papi siempre nos está diciendo ‘Cuando veías que en mis tiempos comenzara un cotejo tarde’.

“En cuanto a la fama de él ya nos tocó empezar a vivir con ella. Para nosotros era normal, de hecho pecamos de la normalidad. Nunca fuimos sangronas.

Los festejos como entrenador eran más en privado porque ya no hay necesidad de opulencia ni de nada, me enorgullece su sencillez, se para en una esquina o en el lugar más importante de México y nosotros siempre somos los mismos; y en gran medida se debe a que mi papá es un hombre muy sencillo; él trata a sus amigos y a cualquiera siempre igual.

Lo del homenaje fue de mucha expectativa, creo que él recordaba sus tiempos de jugador, me enteré por un programa que se llama *La Papaya*, iba yo a dejar a una de mis hijas, en cuanto llegué a mi casa le hablé a mi mamá. Fue de mucha felicidad porque mi papá la gozó al ciento por ciento, para él fue muy emotivo y por ende la familia estaba feliz; toda la semana entrevistas, radio, televisión, periódicos de ocho columnas.

“Ese día a mí me tocó llevarlo al hotel de concentración del equipo. Mientras lo llevaba él estaba muy nervioso, pero emocionado. Al llegar al hotel se quedó ahí porque los reporteros ya lo esperaban. Cuando lo vi entrar a la cancha se me salieron las lágrimas, fue muy emotivo ver a la gente, los jugadores, una gran alegría.

“Sus actividades de antes y las de ahora han cambiado mucho, antes descansábamos media tarde, íbamos a misa, nos compraba la nieve, nos llevaba a cenar y regresábamos al hotel; hoy en día, ya todos casados y viviendo en la

misma ciudad, nos reunimos para convivir y hablar de lo que vivimos a lo largo de la semana, lo único que ha seguido igual es el ir los domingos a misa.

“Mi padre es muy ecuánime a la hora de ver los partidos en vivo, porque seguimos yendo, pero al parecer él se quedó con la visión de entrenador más que como la de jugador.

“Yo puedo concluir que mi padre es un tipazo, que me encanta mi familia tal cual es, que si volviera a nacer me gustaría tener la misma familia”.



Reconocimiento a su trayectoria partido Chivas vs. Cruz Azul

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Lorena Reyes de la Peña: hija del mítico goleador Salvador Reyes.

Es una persona muy trabajadora, muy perfeccionista, tiene mucho amor por su trabajo; es muy noble, es muy caballeroso, muy puntual, muy dedicado.

“Como papá es muy consentidor, siempre está pendiente de su familia, de lo que necesitamos, es muy de su casa, adora a sus nietos, y disfrutamos el tiempo en familia, sobre todo, cuando vemos fútbol.

“Él me aconsejó que siempre hiciera y diera lo mejor de mí, no le gustan las medias tintas; tal vez su defecto es que es un poquito terco. Durante su etapa como entrenador, la familia siempre estábamos involucrados, era estar con él, ir a San Judas o a ver a la Virgen de Guadalupe, a pedirle por los buenos resultados.

“Claro que cuando no se llegaban a dar los resultados era estar con mi papi, se trataba de comprenderlo y apoyarlo; siempre hemos sido muy devotos de San Judas y de la Virgen de Guadalupe.

“Siempre estábamos con él en los partidos y si no se podía estábamos pendiente a través de la televisión o el radio.

“Del homenaje me enteré por el radio, llegué a mi casa y ya estaban todos los medios televisivos esperándolo; él aún no llegaba de trabajar, toda la semana fue de locura, entrevistas por todos lados.

“Primero estábamos a la expectativa y ya luego conforme le fueron dando más datos a mi papi las cosas fueron aclarándose más, pero mi padre estaba feliz.

“Ese día nos citaron a una hora en casa de mi papi porque las cámaras lo iban a estar grabando desde que saliera; luego hicieron unas tomas ahí, ya después cuando se iba al hotel, mi hermana Evelia lo llevó, y los demás nos dirigimos al estadio.

“Cuando lo vi salir se me salieron las lágrimas, fue una emoción muy grande, las lágrimas se hicieron más evidentes cuando más de 50 mil personas coreaban su nombre.

“Al momento de salir al terreno de juego todos los jugadores se pusieron en fila para irlo despidiendo, lo palmearon, le dieron la mano y al final se dio un abrazo con Omar Bravo, que entró en su lugar.

“Al concluir el partido se regresó con nosotros a la casa, seguía extasiado, pero ya sin nervios.

Su fama nos benefició a nosotros, una etapa de puras cosas buenas, de ver el cariño de la gente. Aparte mi papá siempre ha sido una persona muy sencilla, dedicada a su público, yo nunca vi que negara un autógrafo o una foto; nosotros nos acostumbramos a que siempre nos vamos al final por lo mismo de que la gente lo sigue mucho, entonces eso nos enorgullece mucho.

“En sus tiempos libres nos encanta jugar dominó, baraja, claro que siempre dice ‘el que gane la partida se lleva 20 o 50 pesos’ que él pone. Siempre somos de ir a las nieves y además a mi padre le gusta dormir su siesta.

“Si algo puedo agregar es que estoy muy orgullosa de ser su hija y del cariño que le tiene la gente. Al igual que mi hermana, si volviera a nacer, repetiría todo”.



Trofeo a los mejores deportistas de Jalisco del siglo XX

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Salvador Reyes de la Peña: hijo del máximo goleador del club Guadalajara Salvador Reyes.

Sin duda alguna para mí es un honor ser el hijo de un hombre como mi papá, él hizo época en la historia de nuestro futbol, creo que está en el top ten de los jugadores más grandes que ha dado nuestro balompié.

“Mi padre es un hombre que marcó una etapa bien importante dentro del futbol al ser parte del ‘Campeonísimo’, la época de oro del Club Guadalajara. Es un hombre que desde siempre fue y sigue siendo muy carismático. Hasta la fecha la gente lo sigue mucho, llegó a ser un gran entrenador, ésta fue la época que nos tocó vivir a mis hermanas y a mí. Entrenó a más de diez equipos, lo cual nos habla de que también en ese rubro fue un hombre muy exitoso.

“Durante esos años a veces nos tocaba andar con él, pero no siempre, pues nosotros crecimos y entramos a la escuela, pero siempre con la unión familiar por delante. Mis padres siempre estuvieron al pendiente de nosotros.

“De las anécdotas que mi padre me contó que vivió en su etapa como jugador, fue que en una de tantas ocasiones que les tocó ir a Los Pinos a las recepciones que daban y siguen dando los presidentes de la república a los ganadores de los campeonatos de nuestro futbol, mi padre con lo bromista que es, se le hizo fácil sentarse en la silla presidencial del salón donde habitualmente se recibe a los jugadores. Tú sabes que mi padre es un hombre muy bromista, y pensó que el presidente, que en ese entonces era Adolfo López Mateos, un hombre muy serio, tardaría un poco más en entrar, pero no fue así, de tal suerte que cuando el presidente llegó y vio a mi papá sentado en la silla se hizo un silencio muy áspero entre todos los presentes: jugadores, periodistas, directivos y desde luego el presidente,

“Al final al señor mandatario no le quedó más que esbozar una sonrisa ante lo que mi padre había hecho.

“El consejo más grande que mi padre me dio en lo futbolístico fue la disciplina. Siempre respetó las decisiones que mis hermanas y yo tomábamos con respecto a nuestra vida. En mi caso no me obligaba a nada, ni siquiera a seguir la tradición de ser futbolista profesional como casi todos los miembros de mi familia. Las

cosas se dieron de forma muy natural. En una de tantas ocasiones fui a acompañar a un primo que jugaba en los Tecos, mientras él entrenaba yo me puse a pelotear en una cancha alterna. Así pasó casi un año, hasta que a mis 15 años tuve que decirle que me querían firmar un contrato para empezar a jugar de forma profesional. Mi padre como siempre me apoyó, sólo me dio dos consejos que hasta la fecha trato de seguir ahora como entrenador: ser disciplinado y no perder la sencillez.

“No sabes el gusto que me dio que se le hiciera ese homenaje en el 2008, a mí no me tocó estar presente, pero mandé a mi señora y a mis niños y lo vi por televisión. Te cuento como anécdota que en ese año yo era entrenador del Necaxa, nos tocó jugar contra Monterrey en la Sultana del Norte. El partido fue a las 17 horas y terminó a las 19, hora en la que empezaba el de Guadalajara. Curiosamente nadie me preguntó sobre el resultado que habíamos sacado, todo mundo se dedicó a preguntarme sobre el momento tan importante que estaba por vivir mi padre, ésa fue una semana llena de mucha emoción, fue muy hermoso.

“Por último yo puedo concluir que ser hijo de Salvador Reyes es una bendición, es un hombre íntegro, un padre extraordinario, hasta la fecha se preocupa por nosotros, nos ayuda y apoya en todo lo que necesitamos, es un hombre simple y sencillamente excepcional”.



Galardón al mejor futbolista profesional del siglo XX

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Jugadores de fuerzas básicas del club Guadalajara, categoría 1994

Armando Escobar Díaz: jugador del club Guadalajara categoría sub 17.

La lección más grande que recibí siendo entrenado por don Salvador Reyes fue aprender a definir con tranquilidad; él nos enseñó que la definición debe ser con la cabeza fría. Es un profe que siempre nos ayudaba y apoyaba en todos los aspectos.

“Recuerdo que una vez me regañó porque no definía como debía hacerlo, él nos dice siempre que los remates se deben tirar con todo y al cien. Ese día mis remates estaban siendo muy livianitos y por eso me llamó la atención.

“En el aspecto personal, el profe Chava es difícil que se enoje, por lo general es un hombre muy alegre, en alguna ocasión tiré un penal demasiado leve y don Salvador me comenzó a echar carrilla, me enseñó cómo es que se tiran los penales, me dijo: ‘Estos tiros no se deben de fallar, se deben tirar con decisión’.

Sus entrenamientos son teórico-prácticos, mientras estamos entrenando nos explica cómo es que debemos hacer las cosas”.



Título de campeón de goleo temporada 61-62

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Manuel Campos Flores: fue jugador del club Guadalajara categoría sub 17.

El profe Salvador es un hombre muy alegre, es difícil que se altere. Fueron muchas cosas las que le aprendí a don Salvador, pero yo creo que la más importante fue que me enseñó a definir con frialdad, pese a los años es un hombre que sigue teniendo esa característica a la hora de definir.

“Por lo general llegábamos a los entrenamientos y lo primero que hacíamos era calentar las piernas, luego comenzábamos a trotar y por último nos ponía a tocar el balón. Sus entrenamientos duran aproximadamente una hora con treinta minutos.

En alguna ocasión tiré un centro muy malo y don Chava se burló. Me enseñó cómo debía tirar. Ya luego más tranquilo habló conmigo para que no me sintiera yo mal. En general yo podría decirte que el profe Salvador es un hombre muy

alegre y dinámico, cuando la ocasión se presta se pone a cotorrear con nosotros, fue un gran entrenador, siempre apreciaré mucho sus enseñanzas”.



Premios Televisa deportes a la mejor trayectoria

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Daniel Alejandro Ortega Magaña: jugador del club Guadalajara categoría sub 17.

Don Salvador fue para mí un excelente entrenador, me enseñó a saber pegarle al balón, siempre nos apoyaba en todo, es un hombre muy humilde, durante los entrenamientos nos aclaraba todas nuestras dudas.

“En mi caso particular, el profe Chava se la pasaba dándome ánimos para que no me decayera cuando las cosas no me salían bien, esto lo hacía cuando notaba que yo me enojaba.

“Don Salvador es un hombre muy alegre, bromeaba mucho con nosotros; es un hombre muy dinámico, siempre tiene esa alegría por vivir. Hay algo bien importante que me gustaría resaltar, el profe siempre nos aconsejó que debemos

ayudar y enseñar a los chicos que están debajo de nosotros en categorías inferiores.



Balón de Oro por trayectoria futbolística

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Ignacio Matus, periodista y comentarista deportivo desde hace 60 años.

: Yo sólo puedo decirte cosas buenas de Salvador. Yo me hice amigo de Chava porque en la época en que empezó el Campeonísimo a mí me mandaban mucho a Guadalajara. Era cuando a mí me tocaba cubrir a los equipos de esa ciudad, Oro, Atlas, incluso el Nacional. Ahí fue cuando Chava y yo nos hicimos muy amigos. Yo conocí a su padre, don Luis Reyes, que por cierto tenía una joyería en el centro de Guadalajara, e incluso conocí a su hermano de Chava, Luis Reyes, Jr. él también fue futbolista, sólo que su carrera profesional la inició con el Atlas. Desde un

primer momento, Chava y yo nos caímos bien y empezamos una bonita amistad que hasta la fecha perdura.

“Hablando en términos de futbol, Chava fue un grandísimo jugador, para mí es el referente de la etapa del Campeonísimo, fue el iniciador de todo.



Chava Reyes y Pelé en un pentagonal en la Cd. de México

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010.

Emilio Fernando Alonso, periodista cronista deportivo. Actualmente trabaja en televisión Azteca y TDN.

Sin duda alguna, Salvador Reyes fue un referente para el club tapatío, es de esos pocos jugadores que hacen historia y dejan una huella imborrable en el futbol. Sus reconocimientos, premios y galardones los tiene más que merecidos por todo lo que le ha dado al futbol.

“Es el referente más claro de la etapa del Campeonísimo, aunque, claro, el resto del equipo fue el complemento perfecto para que toda aquella leyenda surgiera, no está de más decir que todos los integrantes de aquél gran equipo eran geniales, dignos de ser recordados toda la vida.

“Hoy día don Salvador sigue dando cátedra de futbol, continúa aportando enseñanzas a las fuerzas básicas del club. Realmente es increíble que siga dedicándose con tanto ahincó a este deporte; para mí, sin haberlo visto jugar en vivo, es un gusto conocerlo, es un hombre extraordinario dentro y fuera de la cancha”.



Chava Reyes de mascota con su papá Luis Reyes en el equipo de sus amores

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

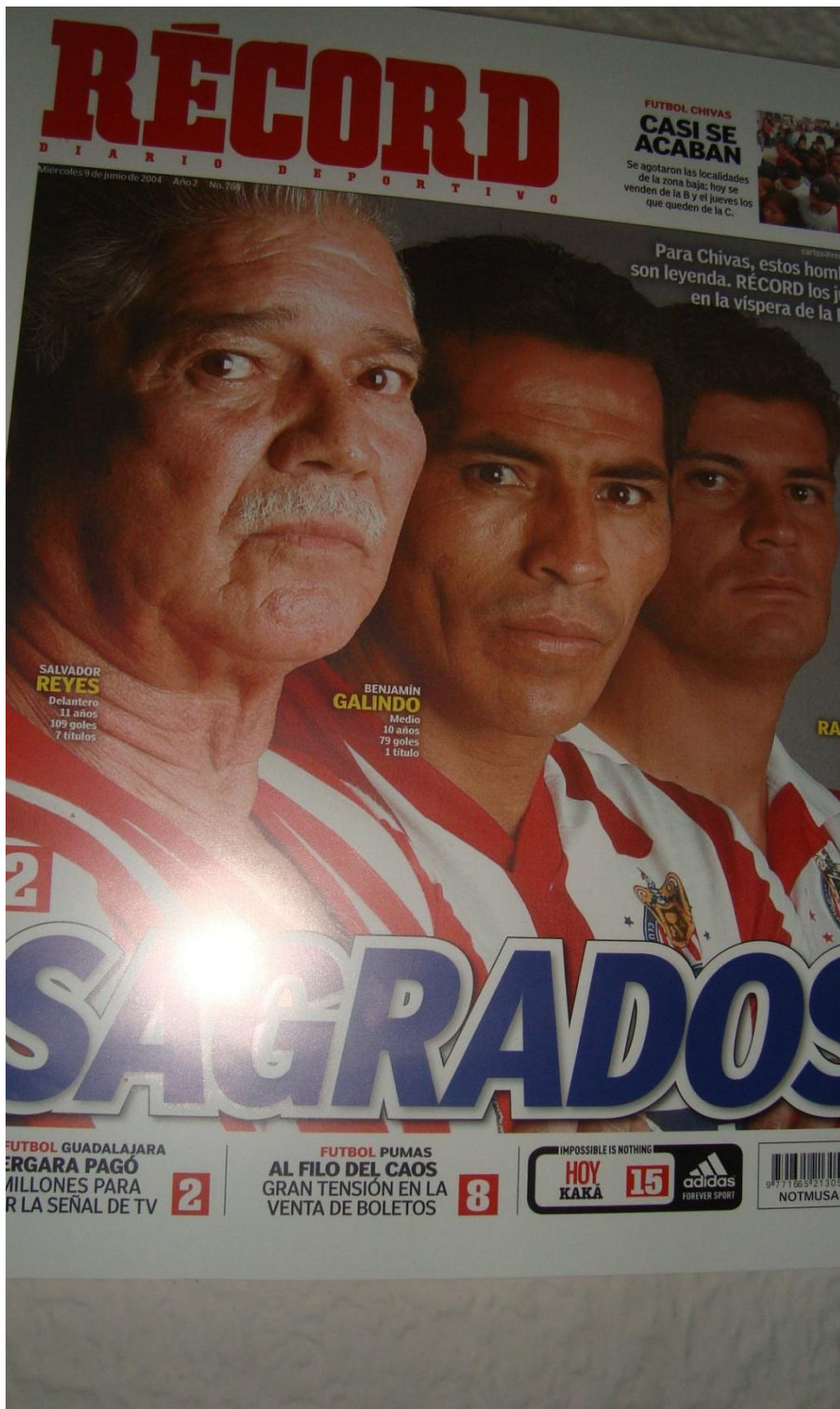
Mayo 2010.



Página de Plata otorgada por el periódico *El Norte* por su campeonato de goleo en la Cd. de Monterrey, N.L.

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010, Año de publicación 1962.



Portada periódico *El Récord* "Leyendas Chivas" Chava Reyes, Benjamín Galindo y Ramón Ramírez.

Foto: Evelia Reyes de la Peña.

Mayo 2010. Año de Publicación junio 2004.

Fuentes de consulta

Bibliografía

- Bañuelos Rentería, Javier. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO* Volumen I “Balón a tierra (1896-1932)”, México, Clío, 1998, 85 pp.
- Calderón Cardoso, Carlos. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO* Volumen II “Por amor a la camiseta (1933-1950)”, México, Clío, 1998, 85 pp.
- Sotelo, Greco. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO* Volumen III “El oficio de las canchas (1950-1970)”, México, Clío, 1998, 85 pp.
- Bañuelos, Javier. Calderón, Carlos. Sotelo, greco. Krause, León. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO*. Volumen IV “Los años difíciles (1970-1986)”, México, Clío, 1998, 85 pp.
- Krause, León. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO* Volumen V “Moneda en el aire 1986-1998”, México, Clío, 1998, 83 pp.
- Calderón Cardoso, Carlos. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO*. Volumen VI “Vientos de cambio (1997-2001)”, México, Clío, 2002, 85 pp.
- Sotelo Montalvo, Greco. *CRÓNICA del FUTBOL MEXICANO* “Chivas: La construcción De Un Orgullo”, México, Clío, 1999, 87 pp.

Fuentes Vivas

- Emilio Fernando Alonso, cronista deportivo. Actualmente trabaja en televisión Azteca y TDN.
- Fernando Alonso, cronista deportivo desde hace más de 50 años, ha trabajado en diversos medios como Televisa, Televisa Radio, además durante muchos años fue encargado del área de deportes de la cervecera Cuauhtémoc Moctezuma.
- Manuel Campos Flores, jugador del club Guadalajara categoría sub 17.
- Evelia de la Peña, esposa de Don Salvador Reyes desde hace 54 años.
- Francisco Del Villar, exjugador del Guadalajara.
- Armando Escobar Días, jugador del club Guadalajara categoría sub 17.

- Pascual Gómez, hermano del ex portero Jaime tubo Gómez; integrante de la etapa del campeón. Actualmente labora dentro del club rojiblanco.
- Roberto Guerrero Ayala, cronista deportivo desde hace más de 50 años. Actualmente trabaja en *Rádiorama Occidente* (frecuencia deportiva 1370 am.)
- Crescencio Gutiérrez, ex jugador del Guadalajara integrante de la etapa del campeón.
- Karina Herrera, periodista deportivo. Actualmente trabaja en Televisa Radio Guadalajara (TDW 1010am).
- Francisco Jara, ex jugador del Guadalajara.
- José Luis la Madrid, ex jugador de fútbol. Actualmente colabora en núcleo Radio mil (1410am).
- Javier “Zully” Ledesma, ex portero del Guadalajara. Actualmente colabora en el programa “El Regate”, transmitido por TDW GDL (1010 am).
- Ignacio Matus, comentarista deportivo desde hace 60 años.
- Daniel Alejandro Ortega Magaña, jugador del club Guadalajara categoría sub 17.
- Raúl Orvañanos Marín, cronista deportivo, ex portero del Atlante. Actualmente trabaja para la Cadena de deportes Fox Sport.
- Sabas Ponce, ex futbolista. Fue miembro de la época de oro del Club Deportivo Guadalajara, en la cual ganaron ocho Títulos de Liga en poco más de diez años.
- Evelia Reyes de la Peña, hija del siete veces campeón con el club rojiblanco Salvador Reyes.
- Lorena Reyes de la Peña, hija del mítico goleador Salvador Reyes.
- Salvador Reyes de la Peña, hijo del máximo goleador del club Guadalajara Salvador Reyes.
- Ignacio Treyes, Ex futbolista y Director Técnico. Para muchos es considerado el mejor entrenador que ha tenido la Selección Nacional en su historia.
- Jorge “el Che” Ventura cronista deportivo desde hace 60 años. Actualmente colabora en Televisa radio (TDW 730 am y para TDN).
- José Villegas ex jugador del Guadalajara miembro de la etapa del campeón.