



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
ARAGÓN

**“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN MI LABOR COMO  
DOCENTE DE PRIMARIA”**

MEMORIA DE DESEMPEÑO PROFESIONAL  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGIA

**P R E S E N T A:**

BLANCA ESTELA ARRIAGA PAEZ

ASESOR  
DR. JESÚS ESCAMILLA SALAZAR





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por bendecirme, por guiarme a lo largo de mi existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a la Universidad Nacional Autónoma de México, a la Facultad de Estudios Superiores "Aragón" y a todos los profesores de la Licenciatura en Pedagogía con los que tuve el honor de tomar clase, por ayudarme en mi formación académica y a desarrollarme como persona y profesional.

De manera especial a mi asesor Dr. Jesús Escamilla Salazar, por haberme guiado, no solo en la elaboración de este trabajo de titulación, sino a lo largo de mi carrera universitaria con su gran trayectoria, su ejemplo y prestigio como catedrático y, por haberme brindado su tiempo y conocimientos para desarrollarme profesionalmente y concluir satisfactoriamente con este trabajo. Gracias por su sabiduría, paciencia y empatía.

Al jurado que, a pesar de sus múltiples ocupaciones, se dio el tiempo de revisar esta memoria de desempeño profesional y a través de su gran trayectoria y experiencia me hicieron las observaciones pertinentes y me ayudaron con sus sabios consejos a enriquecer este trabajo, gracias Lic. Gricelda Puebla Espinosa, Lic. Miriam Ana Delgado Bonanfant, Mtro. Juan Alejandro Cruz Velasco y Lic. Laura Eloína Dávila Cuéllar.

A la memoria de mi padre, quien me enseñó que el mejor conocimiento que se puede tener es el que se aprende por sí mismo, que hay que ser fuerte en las dificultades, aprender de los errores y siempre hay que valorar a la familia y el trabajo porque en cualquier momento se pueden perder, por ello el trabajo tiene que ser realizado con responsabilidad, amor y respeto.

Gracias porque sé que confío y creyó en que tarde o temprano lograría mis metas, porque siempre me dijo lo orgulloso que se sentía de mí y hoy que no está sigue siendo mi pilar para continuar adelante.

También está dedicado a mi madre, quien me enseñó que no importan las dificultades que se presenten, si lo deseo puedo lograr todo lo que me proponga. Me enseñó a amarme, aceptarme, respetarme y creer en mí misma, porque al igual que mi padre, gracias a sus consejos, principios y valores que me inculcaron, y de los que yo también me siento orgullosa, hicieron de mí una buena persona.

El trabajo realizado lo dedico con mucho cariño para mis hermanos, Martha Patricia, Mario, María del Carmen y Oscar, que han sido el apoyo fundamental para lograr los objetivos propuestos, ya que, con su ejemplo y amor profundo, me encaminaron a seguir y terminar con este trabajo, siempre me dieron esperanzas y tuvieron fe en mí. También se lo dedico a mis sobrinos: Gaby, Mario, Elihu, Carmen, Marcos, Ángel, Blanca y Camila que han sido mi motivación para seguir, ya que quiero mostrarles que no importa el tiempo que cueste y lo difícil que parezca siempre hay terminar lo que

se inicia. Especialmente gracias a Elihu por ayudarme con este trabajo, como buen centennials, a resolver mis problemas tecnológicos.

A mis amigos Gustavo, Lety y Ana, que gracias a su apoyo moral me permitieron permanecer con empeño, dedicación y cariño, que me brindaron su mano cuando pensé en desistir en algún momento del proceso y a todos quienes contribuyeron con un granito de arena para culminar con éxito la meta propuesta.

A mi compañera y amiga Mercedes Texcucano Gamboa por todo el apoyo que me brindó desde el inicio del proceso al contactarme primeramente con el Dr. Escamilla y al orientarme en todos los momentos de dicho proceso.

A mis compañeras maestras y amigas por todo lo que me enseñaron, por el compromiso, amor y respeto a la profesión y por alentarme a cerrar este ciclo profesional: mis directoras Luz María Torres Ortiz, Gloria Guadalupe Hernández Montes, Violeta Molina Córdoba y Laura Esther Alonso Mauricio; las maestras Blanca Estela Rodríguez Velásquez, Montserrat Lara, Doris y a todas aquellas que han sido parte de mi vida profesional.

A mis alumnos de tantas generaciones que me hacen amar mi profesión y me motivan a seguirme formando y capacitando para cumplir de la mejor manera con mi labor.

Todos en conjunto me hicieron ver, que sin importar cuanto tiempo me tome, todo se puede si de verdad se quiere.

## Índice

<b>Presentación</b> .....	5
<b>Capítulo 1 ¡VOY A SER MAESTRA! MIS INICIOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE: RECUERDOS Y VIVENCIAS</b>	
Introducción.....	6
1.1 La vocación.....	7
1.2 Vocación y formación profesional.....	8
1.3. Práctica docente.....	10
1.4 Habilidades sociales.....	12
1.5 Aciertos y dificultades.....	29
<b>Capítulo 2. EL PENSARME COMO DOCENTE DESDE EL SABER DE LA EXPERIENCIA</b>	
Introducción.....	37
2.1 ¿Como soy como docente?.....	38
2.2 El papel del pedagogo en la formación del alumnado.....	41
2.3 Valores pedagógicos.....	47
2.4 Mi experiencia con niños considerados “problema” y la relación con sus compañeros de clase en una sana convivencia.....	49
<b>Capítulo 3. IE PROPUESTA DE UN MODELO INTEGRADOR</b>	
Introducción.....	57
3.1. Diferente Modelos de IE.....	58
3.2 Dimensiones internas y externas, observadas en los alumnos.....	62
3.3 Propuesta de modelo, tomando en cuenta los nuevos retos y las famosas competencias, ahora aprendizajes clave.....	65
<b>Conclusión</b> .....	75
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	78
<b>Bibliografía</b> .....	82

## Presentación

Una de las decisiones más difíciles y al mismo tiempo más importantes en mi vida fue la de elegir como profesión la Licenciatura en Pedagogía, carrera que amé profundamente por el amor y pasión que mis maestros mostraban al impartir sus clases, eso me motivó no sólo a amarla y quererla, sino a esforzarme cada día por engrandecer la labor del pedagogo en cualquier campo laboral en donde me desempeñara, siempre mostrando esa pasión, respeto y profesionalismo que me inculcaron mis maestros.

Fue así como llegué primeramente a la docencia con la mentalidad de acompañar al estudiante en su transitar en la educación formal, buscando las estrategias para lograr desarrollar en él todas sus capacidades cognitivas y personales, reconociendo que hacía falta algo más; y en este plan de trabajo, al analizar mis experiencias, pretendo me ayuden a entender mi labor docente, al abordar con honestidad mis aciertos y errores, analizándolos desde una perspectiva teórica- reflexiva en donde el pedagogo sea consciente de la responsabilidad que conlleva su labor.

Para ello partiré de conceptos teóricos como lo son: pedagogía, educación, enseñanza y didáctica a través de Contreras (1994) y práctica educativa de los docentes según García, B., Loredo, J. y Carranza, G. (2008), para finalmente llegar a la inteligencia emocional con Mayer y Salovey (1997) y Goleman (1995)

El método que ocuparé es el biográfico-narrativo, en específico la técnica de la autobiografía con Thomas, W. I. & Znaniecki, F. (2004) y Plummer (1989); este método me permite dar cuenta de mi experiencia docente en diferentes niveles educativos, desde los cuales he trabajado y he reflexionado la teoría y la práctica desde una postura crítica a mi propia manera de enseñar, el objeto de estudio de este proyecto soy yo y las clases que imparto e impartí.

El trabajo está dividido en tres capítulos de mi trayectoria profesional; en el capítulo uno, hablo de los inicios de mi vida como docente, mis aciertos y errores tomando en cuenta varias categorías para teorizar mi práctica como maestra de 3er grado en el colegio Anglo Hispano.

Para el segundo capítulo, se realizará una reflexión profunda de mi propio desempeño profesional con el fin de plasmar a través de mis aciertos y dificultades la necesidad de desarrollar la inteligencia emocional en mis alumnos.

Para el tercer capítulo, con base en mi formación teórica como pedagoga, las consultas bibliográficas y mi experiencia como maestra del grupo de 3er grado en el Colegio Anglo Hispano, se presentarán los modelos de inteligencia emocional con la intención final de promover la educación de la IE en las escuelas de educación básica.

# Capítulo 1 ¡VOY A SER MAESTRA! MIS INICIOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE: RECUERDOS Y VIVENCIAS

## Introducción

La palabra vocación la escuché por primera vez cuando era estudiante de secundaria en la materia “Orientación Educativa Vocacional y Profesional”, en la cual se nos explicaba que a través de un “test” se nos podía dirigir a la carrera más adecuada según nuestras actitudes y aptitudes, jamás nos dieron los resultados por lo que en ese momento no supe, según el “test”, para que era yo apta; así que seguí mi educación preparatoria esperando algún día saber hacia dónde dirigirme profesionalmente, desde niña sentí la inclinación hacia la educación, ya que una prima se dedicaba al área de preescolar, era educadora, y siempre nos entretenía con juegos, dibujos y canciones y yo le admiraba su paciencia, el amor y ternura con que nos trataba.

Desafortunadamente mis padres no tuvieron la oportunidad de estudiar más allá de la educación básica primaria, mi padre por falta de recursos económicos sale de su ciudad natal desde muy joven para trabajar y como la mayoría de mexicanos en una sociedad machista y falta de recursos impide a mi madre seguir estudiando por lo que se casa muy joven, pensando que así debía ser y por lo cual no tuve mucha conducción por parte de ellos en mi educación, más no me negaron la posibilidad de desarrollarme profesionalmente.

En ese tiempo no había la apertura que ahora hay sobre el conocimiento de las profesiones y estando en el CCH vallejo, por pase automático, un día me forme en la fila para elegir carrera, sin saber a dónde dirigirme, hago el comentario a una amiga sobre que no sabía que estudiar, pero me gustaba lo referente a la educación y ella me recomienda la “Licenciatura en Pedagogía”, carrera que no conocía, pero que aun así y con la rápida información que me compartió elijo estudiar la carrera en la ENEP Aragón, ahora FES, sin saber a bien que era la pedagogía.

No me arrepiento de haberla elegido porque desde siempre, y aunque me pareció una carrera difícil por todo lo que conlleva intelectualmente, he admirado la pasión y el amor con que impartieron sus clases la mayoría de mis maestros, motivándonos a hacerlo de la misma manera, y me pregunto si ese amor y pasión va acompañado por la vocación o sólo es por su formación profesional.

Al terminar la carrera me proponen trabajar en una escuela primaria “Colegio Anglo Hispano” a lo cual primeramente pido se me dé un grupo con los niños más grandes, 6° grado si es posible, porque me daba miedo convivir con los pequeños, yo trabajaba en el Instituto Nacional para la Educación de los adultos (INEA) como aplicadora de exámenes y me gustaba el trato con los adultos por lo que trabajar con niños no era mi objetivo, pero acepte el reto, porque sabía que la Licenciatura en Pedagogía me

había dado las bases para hacerlo con dignidad, profesionalismo y ética y es así como oficialmente informo a mi familia ¡Voy a ser maestra! del grupo de 3er grado en el Colegio Anglo Hispano!.

Aún no sé si llegue a la carrera por premura, casualidad/causalidad, vocación o todas las anteriores y es a través de esta memoria como pretendo clarificarlo.

## **1.1 La vocación**

Al analizar mi primer cuestionamiento con base en la vocación y revisando lo escrito sobre el tema, pude observar que la vocación ha sido motivo de importantes investigaciones dentro y fuera de instituciones educativas para con ello reflexionar acerca de qué es y sus determinantes en el estudio y práctica de la docencia.

Primeramente, se puede decir que la vocación hacía referencia casi exclusivamente a la vocación religiosa (llamada al estado sacerdotal o religioso) esto por su origen etimológico, ya que la palabra vocación proviene del latín *vocare* que significa llamado o acción de llamar, se entiende como llamado hacia un determinado fin o destino. Tenti (2010) analizando este concepto lo alude a un “llamado interior o voz interior” que dice o intuye de alguna manera a lo que puede dedicarse un ser humano. Ante este concepto este autor menciona también tres dimensiones inmersas en el concepto que son:

- a) El innatismo (maestro se nace); b) el desinterés (uno se consagra a la enseñanza sin esperar más recompensa que la satisfacción intrínseca de la actividad) y c) el compromiso ético moral con el otro (que es algo más que el dominio y uso de conocimiento y técnicas específicas. (p. 29).

Según mi experiencia coincido con lo que Vidales (1985) menciona sobre la vocación, él afirma que la vocación “no es un acontecimiento innato en el hombre, sino el resultado de un proceso de formación continua dentro de la cultura, el ambiente y el lugar en el que el hombre vive” (p.18) y que no hay un tiempo determinado para la realización vocacional, todos los elementos son importantes.

Como ya mencioné, mi primer acercamiento con la docencia fue mi prima y su manera de tratarnos siendo ella educadora, y algunos otros maestros que desde el preescolar hasta la universidad me motivaron a seguir sus pasos a través de su ejemplo y amor por la profesión elegida, siendo esto, como menciona Vidales, mi proceso de formación en el cual intervinieron otros factores como el contexto en el cual me desarrollé académica, personalmente y profesionalmente, ya que en mi primer empleo como aplicadora de exámenes en INEA y el trato con los adultos reforzaron mi deseo de dedicarme a la docencia, aunque en un principio mi deseo fue trabajar con adultos.

Por lo tanto, creo que la vocación en mí no es algo innato sino un proceso integral y total entre yo misma y mi contexto social, político y geográfico. Que ha ido creciendo



y desarrollándose según mis experiencias. Este proceso inicia desde que tengo uso de razón y ha de terminar, tal vez, hasta el momento de mi muerte. La vocación ha sido en mí una necesidad, un interés, un impulso que necesita ser satisfecho, es la oportunidad de autorrealizarme y la oportunidad de desarrollar mis aptitudes y habilidades, pero eso sí, como menciona Tenti (2010), en un ambiente de pluralismo ético y moral.

Este proceso dinámico que cambia y crece junto conmigo y las estructuras sociales, me ayuda a entender porque al aparecer nuevas profesiones surgen nuevas vocaciones, ya que también ha sido importante en mí en el campo laboral de los recursos humanos.

## **1.2 Vocación y formación profesional**

Como he mencionado y según mi experiencia en el ámbito de la docencia, tradicionalmente la vocación ha estado indisolublemente unida al maestro más que a cualquier otra profesión y se ha pensado o se piensa que sólo aquel que tiene vocación puede desempeñarse con profesionalismo, ya que la vocación designa autenticidad en cada persona, porque la vocación es una forma de expresar nuestra personalidad frente al mundo del trabajo y del estudio, y no tiene aparición súbita, sino que se va conformando lentamente a medida que adquirimos mayor experiencia, madurez y profundizamos en nuestra realidad.

Por lo anteriormente mencionado, la vocación no sería suficiente para que yo como docente pueda desempeñarme con profesionalismo, para ello y al igual que la vocación otro aspecto de suma importancia que me acompañará en mi labor es la formación profesional, ya que ambos se han ido conformando a lo largo de mi vida de manera concomitante.

Primeramente he de mencionar que considero que la formación en mí se ha realizado en dos momentos, uno espontáneo (aprendo a ser maestra desde que soy alumna), ahora que soy docente puedo darme cuenta que gracias a mis maestros surgió en mí el deseo de ser maestra y que muchos de los aprendizajes significativos y mi admiración por la mayoría de ellos me han llevado a utilizar sus métodos de enseñanza y ciertas actitudes hacia los alumnos; el segundo momento es el programado el cual se inicia desde el momento de ingresar al sistema escolar y continúa por la necesidad de atender las exigencias que por las transformaciones sociales y familiares hace la sociedad al profesorado, demandando nuevas funciones y una mayor calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje y, para ello es necesario tener clara la necesidad y la importancia de la formación profesional que como docente me permita abordar la multiplicidad de situaciones no previsibles que diariamente se me presentan en el desarrollo de mis funciones y la toma de decisiones con autonomía. Al respecto García (2008) menciona que:

Estos cambios ya los podemos observar con mucha nitidez, puesto que están afectando progresivamente nuestra forma de vivir, de comunicarnos, de trabajar y de aprender. El declinar de la familia nuclear, el incremento de la

diversidad cultural, el aumento de las diferencias entre ricos y pobres, la mundialización de la economía, la compresión del espacio y el tiempo, la sociedad digital, el hogar digital, el teletrabajo son realidades cada vez más presentes, auspiciadas por el exponencial crecimiento del número de ordenadores, de la reducción de sus precios, de los progresos en la rapidez de procesamiento, así como de la imparable aparición de software que permiten sacar más partido a los potentes ordenadores actuales (p. 29).

Es importante mencionar que la educación como proceso básico que depende de la participación de todos los agentes educativos y cuya labor principal recae en el maestro, y, tomando en cuenta que la profesión docente tiene como fin la formación integral del hombre, es importante tener claro que el desempeño de un docente implica una ardua preparación y esta es una tarea que requiere responsabilidad, dedicación, servicio, entrega y compromiso debido a que el quehacer educativo demanda una actitud de formación continua para hacer cada vez más efectiva la labor como maestros, rompiendo con esquemas tradicionales y proponiendo nuevas alternativas de enseñanza donde los estudiantes sean partícipes de la dinámica académica y protagonistas de su propio conocimiento, ya que si no lo hiciéramos de esta manera los alumnos nos rebasarían si tomamos en cuenta que la generación “Alfa”, bautizada así porque es la primera del siglo XXI, y supone un inicio (Alfa es la primera letra del alfabeto griego) ha llegado con un smartphone o Tablet debajo del brazo y con una sobreexposición a la información y a la era digital jamás vista, además de los cambios en las composición de las familias, de la sociedad, de la naturaleza, con una sobreexposición a la violencia y a la pérdida de valores.

Nuevamente vuelvo a citar a García (2008) que menciona cómo debemos actuar los docentes ante los cambios y él dice que:

Para enfrentarnos a los cambios y a las transformaciones que anteriormente hemos enunciado, necesitamos escuelas de calidad y profesores bien formados, que trabajen en ellas y que contribuyan, junto a las familias y la sociedad, a promover buenos ciudadanos. (...) La obsolescencia de los contenidos y métodos en estos tramos hace que debemos llamar la atención acerca de la necesidad de replantearnos qué profesores estamos formando y cuál debe ser su perfil competencial (p. 37).

En el colegio Anglo Hispano se trabaja por medio de la educación en valores y este se utiliza de manera transversal en todas las materias y en la mayor cantidad de contenidos para poder hacer frente a las problemáticas anteriormente mencionadas, además de buscar alternativas para poder llegar no solo a los alumnos, sino a los padres de familia y tutores para que en un trabajo conjunto podamos dar alternativas de solución y respuestas a sus problemáticas, por ejemplo, a través de un curso sobre los peligros en las redes sociales, la sobreexposición a la sensualidad, sexualidad y a la violencia, tratamos de evitar que los estudiantes se dañen física y mentalmente a través de los llamados “retos” o aceptando “amigos” inapropiados en las redes sociales, tratar de evitar abusos sexuales o el adelanto de su actividad sexual por curiosidad de experimentar lo que a diario se muestra ante ellos de manera natural, cuando a su edad no lo es.

Considero que ante tal responsabilidad los profesores debemos tener siempre presente la frase de Paulo Freire “quien se atreva a enseñar nunca debe dejar de aprender”, ya que como menciona Tenti (2006) no son suficiente los conocimientos que como maestros poseemos, sino que es necesario formalizarlos: “reflexionar sobre la práctica, recurrir a la teoría, hacer acopio de saberes provenientes de las llamadas Ciencias de la Educación para reconfigurar este saber. Sin embargo, también es necesario reconocer las limitaciones del oficio docente en los nuevos contextos de cambio” (p.185) y con toda humildad buscar apoyo en profesionales de los temas de difícil manejo para los docentes.

### **1.3. Mi Práctica docente**

La práctica y el desempeño docente en estos cuatro años continuos en el Colegio Anglo Hispano, me posibilitan reflexionar sobre las fortalezas y /o debilidades manifiestas en mi labor profesional, de tal manera que me permita seguir descubriendo mis capacidades y las siga desarrollando de manera más adecuada, para lograr un buen desempeño docente.

La noción de práctica docente no tiene una única definición ni puede explicarse en pocas palabras. El concepto es muy amplio y refiere a la actividad social que ejerce un maestro o un profesor al dar clase.

Fierro (1999) menciona que la práctica docente es entendida como

una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso- maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia-, así como los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro (p.21).

Mi práctica docente, por lo tanto, está influenciada por múltiples factores: desde la propia formación académica hasta las singularidades de la escuela en la que trabajo, pasando por la necesidad de respetar un programa obligatorio que es regulado por el Estado y las diversas respuestas y reacciones de mis alumnos.

Puede decirse también que mi práctica docente está determinada por el contexto social, histórico e institucional. Su desarrollo y su evolución son cotidianos, ya que la práctica docente se renueva y se reproduce con cada día de clase.

Esto hace que como docente deba desarrollar diferentes actividades simultáneas como parte de mi práctica profesional y que tenga que brindar soluciones espontáneas ante problemas impredecibles.

La práctica educativa de los docentes según García, Loredó y Carranza (2008) es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos. No se limita al concepto de docencia, es

decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.

Estos autores proponen tres dimensiones para evaluar la práctica educativa de los docentes: 1) el pensamiento didáctico del profesor y la planificación de la enseñanza; 2) la interacción educativa dentro del aula; y 3) la reflexión sobre los resultados alcanzados. La relación entre estas tres dimensiones es interdependiente, es decir, cada una de ellas afecta y es afectada por las otras, por lo cual resulta indispensable abordarlas de manera integrada. La propuesta aquí desarrollada considera que los programas de mejoramiento del trabajo docente deben abordarse a partir de la evaluación de la práctica educativa, para después abordar la formación docente.

En otro sentido, es posible afirmar que la práctica docente consiste en la función pedagógica (enseñar) y en la apropiación que cada maestro hace de su oficio (formarse de manera continua, actualizar sus conocimientos, asumir ciertos compromisos éticos, etc.). Ambas cuestiones, a su vez, reciben la influencia del escenario social (la escuela, la ciudad, el país).

A lo largo de muchas décadas se sostuvo la idea de que para aprender una práctica bastaba con imitar a aquéllos que tenían experiencia en la misma; sin embargo, gracias a un mayor entendimiento de los inconvenientes que pueden tener lugar durante el ejercicio de una práctica y a los avances en el campo teórico, surgió una estructura de formación más amplia y flexible.

Observando la historia de la docencia, puedo distinguir varios modelos pedagógicos, aunque son tres los que más he escuchado en mi labor educativa y éstos son: tradicional, constructivista y crítico. Pero para qué me sirve conocer y reconocer dichos modelos pedagógicos Gómez, M y Polonía, N. (2008) en su tesis “Estilos de Enseñanza y Modelos Pedagógicos” mencionan que

El estudio de los modelos pedagógicos permite a los docentes tener un panorama de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en un programa o en una planeación didáctica. En algunos de ellos los profesores pueden ver claramente los elementos más generales que intervienen en una planeación didáctica, así como las relaciones de antecedente y consecuente que guardan entre sí (p. 41).

Freire (2008) “Mientras enseñé continúo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indagó. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad.” (p.14).

## 1.4 Habilidades sociales

Cuando somos niños y ya no tan niños, según mi experiencia, en muchas ocasiones pensamos que los maestros (as) son algo así como super hombres y súper mujeres, dependiendo de nuestra experiencia con ellos, porque saben todo y lo pueden todo y no estamos acostumbrados a escuchar en boca de un maestro (a) la frase “no sé” y aunque hay personas como amigos y familiares que nos pueden apoyar con tareas, trabajos e incluso explicarnos algo que no estuvo muy claro en clase, pensamos que el único que tiene razón es el profesor, esta idea en cada ciclo escolar es reforzada por mi experiencia con los padres de familia que intentan apoyar a sus hijos y ellos insisten en que “así no es” y “es como su maestra les explicó” porque a ellos no les entienden, y aunque mucho se dice, para mí también es cierto, todos somos maestros y alumnos en el camino de la vida, pero hay algunos que decidimos enseñar y en este proceso es evidente que se necesitan determinadas competencias para desempeñarla profesionalmente y que no todas las personas están capacitadas para ejercer estas funciones.

Ante esta realidad Perrenoud aborda un “inventario” de competencias, a manera de reflexión y propuesta que invitan al docente a redescubrirse e inventar, de acuerdo a la realidad de su experiencia y práctica, nuevas competencias profesionales para enseñar-conducir la progresión de aprendizajes, implicando a los alumnos en sus aprendizajes y trabajo (Perrenoud 2010)

Este autor define la competencia como una “capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” (p.11), establece varios aspectos o consideraciones, entre las cuales destaca que las competencias profesionales se crean en formación, pero también a expensas de la actividad cotidiana del docente, que va de una situación de trabajo a otra.

Así las 10 familias de competencias propuestas son:

1. Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje
2. Dirigir el progreso del aprendizaje
3. Tener en cuenta y desarrollar los requerimientos de diferenciación
4. Desarrollar a los alumnos en sus propios aprendizajes y en su trabajo
5. Trabajar en equipo
6. Participar en la gestión de la escuela
7. Orientar y desarrollar a los padres
8. Utilizar nuevas tecnologías
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión
10. Administrar la propia formación continua. (Perrenoud 2010, p.10)

Claro está que hay algunas competencias que no se incluyen en esta lista ya que la labor del profesor es compleja y cubre varios aspectos, si se reflexiona en cada uno de ellos y se confronta con estas familias de competencias, seguramente habrá una correspondencia estrecha, por lo tanto, cabe mencionar que el desarrollo de

competencias en los docentes, constituye un proceso complejo que avanza paulatinamente en la medida que se recrean en la práctica profesional, innovando constantemente, combinando conocimientos, procedimientos y actitudes con las capacidades personales en donde las competencias representan un conjunto de facultades integradas por conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes y percepciones que los docentes desarrollamos y aplicamos durante nuestra práctica educativa en contextos determinados.

García, J. (1999) resalta que “no todo el mundo sirve para esta profesión, en contra de lo que tan a menudo se cree; hace falta tener el perfil personal adecuado”. (p.436). En el tiempo que tengo de laborar en la docencia he encontrado maestros muy capacitados y profesionales en sus materias, pero que desafortunadamente no cuentan con las habilidades o el perfil necesario para poder “conectar” con los niños, y aunque conozcan a la perfección su materia no logran transmitirles los conocimientos y/o mantener un ambiente sano de convivencia, por lo tanto, se puede mencionar que éstos no cuentan con el perfil necesario para estar delante de un grupo o no cuentan o no han sabido desarrollar en ellos las habilidades sociales o competencias docentes para desempeñar con profesionalismo la labor docente.

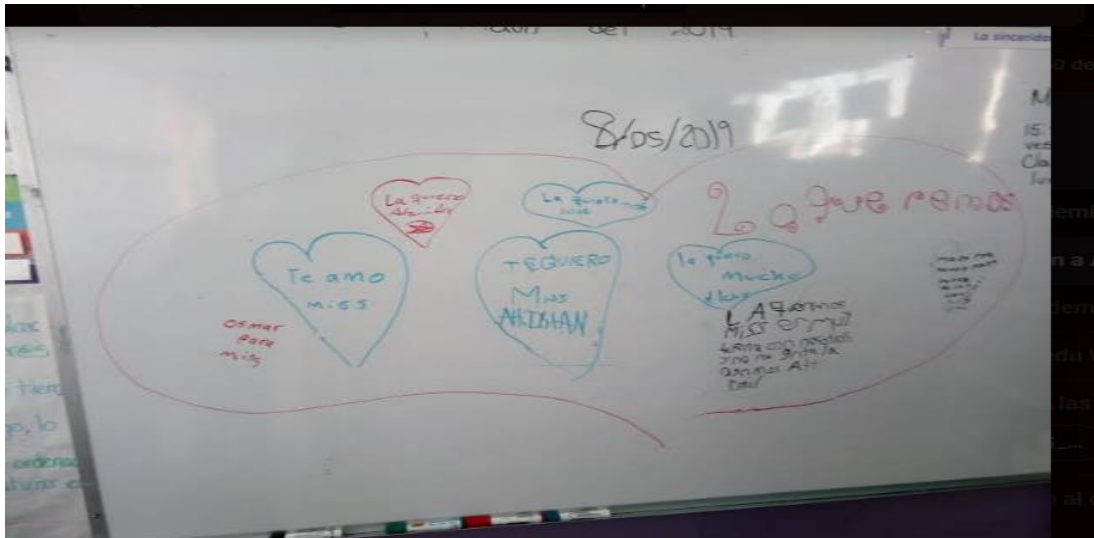
En la revista *Habilidades Sociales de los Docentes* Reyes, M. (2016) menciona 4 dimensiones que se formulan como indicadores de las habilidades sociales en los docentes:

Dimensión 1: Comunicación Asertiva. Zurita (2013) “(...) afirma que la comunicación en el salón de clases se define como un proceso de emisión-recepción, pero no sólo de mensajes, sino también del sentido de los mismos, influenciados por la compleja trama social e ideológica y posición social que ocupan los interlocutores” (p 78). Por lo tanto, la comunicación en la educación es más que la relación maestro hablante-alumno oyente, más que el simple intercambio de palabras entre personas; es la manera de expresar, la forma de dirigir el mensaje, el cual tiene dos significados: el directo dado por las palabras y el meta-comunicativo expresado por la relación afectiva que se establece entre maestro y alumno.

Cuando se ha desarrollado la confianza en los alumnos y comienza con ellos la mencionada comunicación asertiva no sólo sienten la confianza para decir en clase “no entendí”, sino que muchas ocasiones se desahogan al platicarnos lo que les aqueja, les gusta o disgusta personal, familiar y/o socialmente y al sentirse escuchados y comprendidos el agradecimiento viene en un “te quiero maestra”, un abrazo, algunos mensajes, cartitas, dibujos, dulces, entre otras muestras de afecto que también se traduce en una buena disposición a la participación y el aprendizaje y en una agradable convivencia grupal centrada en valores.

En la siguiente foto muestro algunos de los mensajes escritos por mis alumnos y que he atesorado durante años de labor docente, así como los constantes mensajes que





Mensajes de cariño de mis alumnos generación 2018-2019

Dimensión 2: (...) Liderazgo. Ribes (2011) afirma que la diferencia entre docente y líder pedagógico radica en el origen de la autoridad de cada uno, ya que ella constituye la premisa de la relación dominio – subordinación. Mientras que la autoridad del docente proviene de la estructura formal del estado, la autoridad del líder pedagógico proviene de los estudiantes, en la medida que es reconocido por ellos, con los que normalmente interactúa compartiendo su posición, normas y valores que de este modo facilita de manera efectiva el objetivo del proceso educativo.

En esta dimensión es importante aclarar que la autoridad está implícita desde el momento que nos es entregado el grupo y el liderazgo se conquista diariamente a través de la comunicación asertiva.

Dimensión 3: Resolución de Conflictos. La resolución de conflictos dentro del aula es una de las habilidades que los docentes como tal estamos llamados a formar, desarrollando habilidades y capacidades que permitan resolverlos de forma satisfactoria con el objetivo de reducir o eliminar el mismo en el proceso de enseñanza. Fernández, Pinchardo y García (2012) manifiestan que el conflicto es la discrepancia de intereses o necesidades entre dos o más partes. Además, Caballero (2011) nos indica que en las aulas tenemos conflictos y debemos solucionarlos y sobre todo procurar las herramientas, estrategias y metodologías al alumnado para ser resueltos por ellos mismos. En conclusión, la habilidad docente para resolver y superar conflictos es una cualidad que es capital para el desenvolvimiento y logro de los objetivos planteados por el proceso educativo.

Lo anterior lo menciono por una situación que viví cuando tuve la oportunidad de trabajar en una escuela cercana a mi casa, también institución privada y que llevaba por nombre Miguel Hidalgo. En esa escuela también impartí clases al grupo de tercer grado, había dos niños que en los primeros dos ciclos escolares tuvieron una mala



relación, uno de ellos de nombre Jacobo e hijo de una profesora, estaba diagnosticado con TDH y tomaba medicamento para controlar la impulsividad, el otro sobrino de otra maestra de nombre Arturo y aparentemente un niño regular. Por su hiperactividad Jacobo no solo era rechazado por sus compañeros, sino por las mismas maestras que le habían impartido clases en los primeros dos ciclos escolares, sobre todo en el segundo; a tal grado había llegado el conflicto “aparentemente de los niños”, que el papá de Arturo y el abuelo de Jacobo se hicieron de palabras y llegaron a los golpes.

En los primeros dos meses de trabajo como maestra titular logro que los niños del grupo comprendan y acepten la situación de Jacobo y comiencen a aceptarlo, incluso Arturo, lógicamente los padres de Arturo no aceptan la situación y las profesoras tampoco, únicamente la familia de Jacobo y los demás padres de familia estaban sorprendidos y agradecidos porque habían terminado los conflictos en el grupo y la convivencia ya era sana, los niños estaban aprendiendo a solucionar por ellos mismos sus diferencias con comunicación asertiva y aplicando valores e incluso Jacobo y Arturo ya se decían mejores amigos, hacían muchas actividades juntos y hasta comían de la misma torta, el enojo de los padres y profesoras fue tan grande que comienzan a manifestar rechazo hacia mi labor y a los tres meses de iniciar el ciclo escolar deciden despedirme lo que para alumnos y padres de familia resultó ser todo un drama. Experiencia desagradable, pero al mismo tiempo enriquecedora porque no he permitido que los problemas de los niños lleguen a los familiares y he aprendido a través de ellos que para los niños no hay conflicto grave, que si llegan a tener un problema y sabemos canalizar ellos resolverán el conflicto y al siguiente momento estarán como si nada hubiera pasado y la convivencia seguirá siendo sana y agradable, por lo que asistimos y trabajamos con gusto.

Lo anterior me ha enseñado a manifestar a los padres de familia desde el inicio del ciclo escolar que a menos que sea indispensable y en la mayoría de los casos sería por cuestiones académicas yo casi no requiero de su presencia, no porque no me agrade o evite la convivencia con ellos, sino porque enseñé a mis alumnos a resolver sus problemas por sí mismos y si llegase a ocurrir un conflicto grave ellos lo resolverán y en caso de ser necesario se les notificará lo sucedido sin permitirles intervenir ya que los niños perdonan y olvidan, los adultos no, y un conflicto menor puede ser maximizado por los padres o tutores de los involucrados.

Dimensión 4: Planificación. En Ministerio de Educación (2014), en el documento Marco Curricular Nacional-Propuesta para el diálogo, define a la planificación como “el acto de anticipar, organizar y decidir cursos y métodos a fin de promover aprendizajes en los estudiantes” (p. 25) considerando además sus aptitudes, sus contextos y sus diferencias. De tal manera que la planificación docente se entiende como la capacidad para tener iniciativa, discernir sobre las causas de un problema, establecer un objetivo, resolver los problemas según su importancia y, por último, tomar una solución al mismo. Como es de suponer esta dimensión incluye la selección de las actividades necesarias por parte del docente para alcanzar una meta, decidir sobre el orden apropiado, y el establecimiento de un plan de acción. Al abordar el tema se hace

necesario para un conocimiento adecuado del mismo elegir acciones concretas y asignar los recursos necesarios. Un ejemplo de esta actividad es establecer la planeación diaria (cartas descriptivas), teniendo en cuenta las tareas por realizar y el tiempo requerido para completarlas.

Para realizar la planificación de la enseñanza en el Colegio Anglo Hispano se nos pide un plan anual en el que se describirá el programa de estudio del grado que se ha de impartir dosificado en bimestres (ahora trimestres).

Un temario para el alumno de manera bimestral (ahora trimestral) en el que describen los temas que comprende el trimestre y su relación con los libros de la SEP y los internos, así como los elementos a evaluar en libros y cuadernos, se muestra a continuación



# COLEGIO ANGLO HISPANO

CICLO ESCOLAR 2017-2018



Puntos a evaluar en Cuadernos	Valor
Portadas y temarios	
Fecha y reto	
Tema completo (título, tema, ejercicio o actividad)	
ortografía	
Limpieza	
Letra	
sumatoria	

Puntos a evaluar en Libros	Valor
Ejercicio completo	
Limpieza	
Letra	
Ortografía	
Sumatoria	

TEMARIO DE ESPAÑOL		1er. BIMESTRE		3er.
Grado				
No.	TEMA	S.E.P.	BICOLOR	ORTOGRAFIA
1	EL REGLAMENTO Materiales de la biblioteca Características y función de un reglamento Oraciones impersonales El infinitivo en reglamentos Las mayúsculas y el punto Separación entre palabras Autoevaluación	8-16      17	6-17	10-18
2	CHISTES Juegos de palabras Discurso directo e indirecto Signos de interrogación y admiración Palabras con b y v Las mayúsculas Autoevaluación	18-26      27	18-28	20-26
3	EL DIRECTORIO Tipos de directorios y su función Características de los directorios Organización de los datos El orden alfabético en un directorio Abreviaturas en un directorio Separación entre palabras Mayúsculas en nombres propios autoevaluación	28-35      36	33-40  41  42-43	28-32
4	EVALUACIÓN DEL BLOQUE	37	44	33-33

ENTERADO

Nombre y Firma del Padre o Tutor

Fecha

1er. Bimestre

Septiembre - Octubre

Dosificación con su planificación semanal en la cual se desarrollan los temas y se coloca por día la materia, el tema a desarrollar, con qué actividad iniciaremos (actividad detonante que llame la atención de los alumnos), el desarrollo del tema con su respectivo apunte el cual puede ser como: resumen, mapa conceptual, cuadro sinóptico, cuestionario, dibujos, historieta, entre otros; y cómo cerramos el tema el cual puede ser con una conclusión elaborada por ellos, exposición, evaluación, autoevaluación, coevaluación, etc.; el material utilizado; observaciones sobre el tema y la tarea por realizar en casa.

Profesora: Blanca Estela Arriaga Paez

3º primaria

Planificación semanal del 29 de enero al 2 de febrero de 2018

ASIGNATURA/ BLOQUE	TEMAS/ APRENDIZAJES ESPERADOS	COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN	CONTENIDOS TRANSVERSALES
ESPAÑOL BLOQUE 3	El periódico. Secciones de un periódico divulgación científica La noticia. El periódico revisar libros SEP y bicolor Repaso para el examen. Conocerán las características de los periódicos y los elementos que lo componen. Identificarán la noticia como un texto periodístico.	Aprendizajes permanentes, manejo de información y manejo de situaciones	Libro de bicolor y SEP Cuaderno. Lápiz, color rojo, periódicos Resistol, tijeras	Participación Ejercicios en el cuaderno tarea	Lectura de comprensión Ortografía Valores Cívica y ética
MATEMATICAS BLOQUE 3	Problema de reparto y agrupamiento Autoevaluación Razonamiento Operaciones básicas Resolverán problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción. Reafirmarán lo aprendido durante el 3er bimestre y despejarán dudas en colaboración con sus compañeros.	Aprendizajes permanentes y manejo de información	Libro de bicolor y SEP Cuaderno. Lápiz, color rojo, goma, sacapuntas	Participación Ejercicios en el cuaderno tarea	C. N
NATURALES BLOQUE 3	Efecto de la fuerza de los objetos (las maquinas). Efecto de la fuerza de los objetos (las maquinas) Reconocerán la fuerza de los objetos y la importancia de las maquinas en la vida cotidiana.	Aprendizajes permanentes, manejo de información y manejo de situaciones	Libro de naturales Cuaderno Lápiz, color rojo y colores.	Participación. Actividad en el cuadernos.	Lectura de comprensión Español valores
LA ENTIDAD DONDE VIVES BLOQUE 3	Cambios en la vida cotidiana durante el virreinato Gobierno y sociedad de los pueblos virreinales Identificarán los cambios que se presentaron en los indígenas con la llegada de los españoles	Aprendizajes permanentes, manejo de información y manejo de situaciones	Libro de SEP.	* Participación Mapa conceptual Respuestas del libro y del cuaderno.	Lectura de comprensión Valores Cívica y ética.
CIVICA Y ÉTICA BLOQUE 3	México y el mar.	Aprendizajes permanentes, manejo de información y manejo de situaciones	Cuaderno. Libro SEP Lápiz, color rojo.	Participación Lectura Ejercicio en el cuaderno	Lectura de comprensión Valores La entidad donde vives

Dosificación semanal



## COLEGIO ANGLO HISPANO

JARDIN DE NIÑOS Y FEMENAS  
PLAZAS DE ARAGÓN, NEZAHUALCOYOTL, SDO. MEXICO CP 57139 TELS: 5790840, 38872582  
INSCRIBIDOS A LA SEP

PLANIFICACIÓN SEMANAL DEL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_

ASIGNATURA: \_\_\_\_\_ BLOQUE: \_\_\_\_\_  
TEMA(S): \_\_\_\_\_

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: \_\_\_\_\_

APRENDIZAJES ESPERADOS: \_\_\_\_\_

ACTIVIDADES: INICIO, DESARROLLO Y CIERRE \_\_\_\_\_

RECURSOS DIDACTICOS: \_\_\_\_\_

EVALUACION: \_\_\_\_\_

CONTENIDOS TRANSVERSALES: \_\_\_\_\_

TAREA: \_\_\_\_\_

VO.BO.  
LA DIRECTORA  
PROFESORA GLORIA GUADALUPE HERNANDEZ MONTES \_\_\_\_\_

Planeación semanal

Lo anteriormente mencionado es interno, requerimientos del Colegio Anglo Hispano, pero también realizamos lo solicitado por la SEP en Consejo Técnico Escolar (CTE), entre lo más destacado es la Ruta de Mejora Escolar, la cual hacemos desde el inicio del ciclo escolar y se va modificando cada mes, por lo que hay una por escuela y cada grupo maneja su propia Ruta, a continuación, muestro un ejemplo:

**RUTA DE MEJORA ENERO**

ESCUELA: COLEGIO ANGLO HISPANO DOCENTE: BLANCA ESTELA ARRIAGA PAEZ GRADO: 3º GRUPO A

PRIORIDAD: Mejora de los aprendizajes (Lectura de comprensión, caligrafía y ortografía)

PROBLEMÁTICA: Los alumnos no tienen el hábito de la lectura y les cuesta comprender lo que leen.

Presentan dificultad para escribir con letra cursiva.

Los alumnos no escriben correctamente palabras, incluyendo las palabras con bu-, bur-, bus-, bl y br.

OBJETIVO	META	ACCIONES	COMPROMISO	RESPONSABLE	TIEMPO	RECURSOS	RENDICIÓN DE CUENTAS	SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Ruta de Mejora Escolar requerida por supervisión de manera mensual.

Desde el inicio de mi labor docente, ha sido necesario desarrollar habilidades pedagógicas en concomitancia con las dimensiones arriba mencionadas, para un mejor proceso enseñanza-aprendizaje como: dominio de los contenidos que se imparten; capacidad para hacer las clases entretenidas e interesantes; calidad de comunicación verbal y no verbal; capacidad para planificar adecuadamente el proceso docente – educativo; capacidad de crear un adecuado ambiente de trabajo; capacidad de intervención en la resolución de conflictos; conocimiento y reconocimiento de las capacidades, habilidades, estilos de aprendizaje, personalidad, etc., de los alumnos individualmente y como grupo; conocimiento y reconocimiento de los avances, estancamientos o retrocesos de los alumnos y del grupo; contribución en la formación de valores.

Otra habilidad importante en mi labor docente ha sido la responsabilidad en el desempeño de mis funciones laborales como: asistencia y puntualidad a la escuela y mis clases; participación en las juntas y sesiones metodológicas internas (Colegio Anglo Hispano) y/o en las juntas de (CTE) Consejo Técnico Escolar; cumplimiento de la normativa interna y externa; Implicación personal en la toma de decisiones de la institución; autonomía profesional relativa alcanzada para desarrollar mi tarea en la institución.

También es importante la habilidad de mantener buenas relaciones interpersonales con alumnos, padres, directivos, docentes y comunidad escolar en general y esto es a través de: la preocupación y comprensión de los problemas de mis alumnos; flexibilidad para aceptar la diversidad de opiniones y sentimientos de los alumnos y respeto real por sus diferencias de género, raza y situación socioeconómica y, por último, la habilidad de ser autocrítica para identificar los resultados de mi labor educativa con relación al rendimiento académico alcanzado por mis alumnos durante cada ciclo escolar; orientación valorativa positiva alcanzada, hacia las cualidades de la personalidad deseable de acuerdo al modelo de hombre que pretendo formar, y finalmente el grado alcanzado por mis alumnos en relación a los sentimientos de amor a la Patria, a la naturaleza, al estudio y al género humano. A continuación, muestro algunas fotografías de generación con mis alumnos y maestras.





Generación 2013-2014



Mis alumnos de 3° generación 2016-2017





Evento de navidad generación 2018-2019

Todo ello para lograr que los alumnos adquieran no solamente los conocimientos requeridos en cada ciclo escolar y avanzar al siguiente grado, sino para desarrollar en ellos las cualidades y habilidades necesarias para que puedan desenvolverse plenamente en la sociedad, proporcionándoles un mínimo de habilidades que necesitan y que les asegure una capacitación laboral que les permita abastecer sus necesidades; despertar interés y gusto por el conocimiento; hacerlos capaces de criticar; ponerlos en contacto con las realizaciones culturales y morales de la humanidad y enseñarles a apreciarlas, entre otras.

Evaluación. En Ministerio de Educación (2014) se menciona que la evaluación del desempeño docente presenta diferentes enfoques o mejor dicho se formula según el autor que lo propone y, menciona también que

La evaluación (...) va a demandarle al docente diseñar actividades que exijan cognitivamente a los alumnos en varios grados de complejidad, así como consignas claras. Pero va a requerir además tener referentes explícitos de la evaluación que sean compartidos con los estudiantes; y sistemas de calificación que expliciten claramente qué saben los estudiantes y qué son capaces de hacer con todo lo aprendido (p.28)

Valdés (2004) menciona que

La evaluación del desempeño profesional del docente es un proceso sistemático de obtención de datos válidos y fiables, con el objetivo de comprobar y valorar el efecto educativo que produce en los alumnos el despliegue de sus capacidades pedagógicas, su emocionalidad, responsabilidad laboral y la naturaleza de sus relaciones interpersonales con alumnos, padres, directivos, colegas y representantes de las instituciones de la comunidad, señala que son cuatro los modelos de evaluación más recurrentes utilizados (...) Modelo centrado en el perfil del maestro (...) Modelo centrado en los resultados obtenidos (...) Modelo centrado en el comportamiento del docente en el aula (...) Modelo de la Práctica Reflexiva (...) (Pp. 13, 14)

En el Colegio Anglo Hispano utilizamos diversos métodos de evaluación, desde la observación, autoevaluación y evaluación al término de cada bimestre o trimestre que vienen incluidos en sus libros tanto internos como oficiales, exámenes escritos y/o listas de cotejo para calificar proyectos.

Abajo muestro la evaluación interna diseñada y realizada por mí de acuerdo a las necesidades y avance de los alumnos. Imagen 1 cuadro de registro de calificaciones con los elementos que se toma en cuenta para plasmar una calificación cuantitativa. Imagen 2 ejemplo de un examen de opción múltiple y, aunque no muestro imagen también se incluyen en las pruebas escritas preguntas abiertas, cálculo, operaciones básicas y problemas, entre otras actividades. Y en la imagen 3 se muestran algunos ejemplos de lista de cotejo para calificar cuantitativa y cualitativamente algunas materias a través de proyectos.



# COLEGIO ANGLLO HISPANO

JARDIN DE NIÑOS Y PRIMARIA  
 PLAZAS DE ARAGÓN, NEZAHUALCÓYOTL EDO. MEXICO CP 57139 TELS: 57290540, 51121480  
 INCORPORADO A LA SEP

## EXAMEN DEL QUINTO BIMESTRE Ciclo Escolar 2016 - 2017

Nombre(s): \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
 Nivel: Primaria Grado: 3er Grupo: "A" N.L. \_\_\_\_\_ Profesora: Blanca Estela Arriaga Paez



MATERIA		EXAMENES		CUADERNOS	LIBROS	ASISTENCIA	TAREAS	CALIF. FINAL
ESPAÑOL	Lectura							
	Escritura							
	Ortografía							
	Conceptos							
Promedio Español								
MATEMATICAS	Mecanizaciones							
	Problemas							
	Conceptos							
Promedio Matemáticas								
CIENCIAS NATURALES								
LA ENTIDAD DONDE VIVO								
FORMACION CIVICA Y ETICA								
E. ARTISTA								
E. FISICA								
PROMEDIO GENERAL								

Imagen 1. Cuadro de concentrado de calificaciones



## COLEGIO ANGLO HISPANO

JARDIN DE NIÑOS Y PRIMARIA  
PLAZAS DE ARAGÓN, NEZAHUALCOYOTL EDO. MÉXICO CP 57139 TELS: 57999943, 51121490  
INGRESANDO A LA SE

### EXAMEN DE MATEMÁTICAS

Ciclo Escolar 2016 – 2017

Quinto Bimestre

Calificación: \_\_\_\_\_

Nombre(s): \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nivel: Primaria Grado: 5º Grupo: "A" N.L. \_\_\_\_\_ Profesora: Blanca Estela Arriaga ~~Reza~~

CONCEPTOS:

Valor 10 puntos

1.-  $\frac{2}{16}$  se escribe:

- a) dos dieciséisavos
- b) dos medios dieciséisavos
- c) dieciséis medios

2.- una fracción equivalente a  $\frac{1}{3}$  es

- a)  $\frac{1}{4}$
- b)  $\frac{4}{8}$
- c)  $\frac{2}{16}$

3.- Un ejemplo de número mixto es:

- a)  $2\frac{1}{6}$
- b)  $\frac{1}{2}, \frac{1}{4}$
- c)  $\frac{2}{3}, 5$

4.- Una fracción equivalente a  $\frac{8}{16}$  es:

- a)  $\frac{4}{4}$
- b)  $\frac{2}{8}$
- c)  $\frac{1}{4}$

5.- ¿Qué fracción resulta de sumar  $\frac{2}{8} + \frac{3}{8}$ ?

- a)  $\frac{10}{11}$
- b)  $\frac{5}{8}$
- c)  $\frac{16}{5}$

6.- ¿Cuál de las siguientes fracciones es resultado de la operación  $\frac{3}{6} - \frac{2}{6}$ ?

- a)  $\frac{2}{6}$
- b)  $\frac{3}{6}$
- c)  $\frac{1}{6}$

7.- Dentro de una división, el número que se ha de repartir se llama:

- a) cociente
- b) residuo
- c) dividendo

8.- En la división  $72 : 9$  el número 9 se llama

- a) dividendo
- b) residuo
- c) divisor

9.- Alex, Abraham y Emiliano fueron de paseo y recolectaron los siguientes objetos: Alex, 66 piñas de pino; Abraham, 32 piedras y Emiliano, 73 hojas. Alex reparte todas sus

piñas entre dos de sus amigos ¿Cuántas les tocaron?

- a) 33 piñas
- b) 22 piñas
- c) 13 piñas

10.- Dany se estaba comiendo una torta por partes: primero se comió  $\frac{1}{4}$  de la torta, después  $\frac{1}{2}$  y finalmente  $\frac{1}{8}$ . ¿Qué parte de la torta se comió?

- a) 1 torta entera
- b)  $\frac{4}{8}$  de torta
- c)  $\frac{7}{8}$  de la torta

Imagen 2. Examen de opción múltiple

Español 3er grado 4º Bimestre

Fecha: ..... Alumno (a): \_\_\_\_\_

Pasos para la elaboración de una receta de cocina

Lista de cotejo: Valor 30 puntos

Puntos a evaluar	3 (MB)	2(B)	1(S)	0(I)	Calif.
Indicaciones					
Fecha de entrega					
Realizar Instructivo en cartulina o papel bond ( presentación)					
Redacción					
Uso de Signos de puntuación					
Pasos para la preparación (primero, segundo, tercero, cuarto, finalmente)					
Ortografía					
producto final ( receta)					
EXPOSICIÓN (conocimiento del tema)					
Respeto y comportamiento durante la exposición de sus compañeros					
Puntuación					

Escribir un periódico para la materia de Historia Lista de cotejo: Valor 24 puntos

Puntos a evaluar	3 (MB)	2(B)	1(S)	0(I)	Calif.
Indicaciones					
Fecha de entrega					
Portada y presentación					
Secciones (mínimo 3)					
Redacción					
Exposición de su periódico y características					
Uso de verbos en pretérito					
Ilustraciones (fotografías)					
periódico					
Puntuación					

Escribir un cuento para la materia de FCE Y C.N

Valor 18 puntos

Puntos a evaluar	3 (MB)	2(B)	1(S)	0(I)	Calif.
Indicaciones					
Fecha de entrega					
Portada y presentación					
Descripción de personajes y escenarios					
Redacción (Inicio, desarrollo, final)					
Uso de adjetivos y adverbios					
Puntuación					

Imagen 3. Listas de cotejo para calificar con proyectos

## 1.5 Aciertos y dificultades

Como aciertos de mi práctica docente puedo decir que lo mejor que me ha pasado es el contacto con los alumnos y todo lo que de ellos aprendo, conocer cómo será nuestro futuro no muy lejano. También puedo decir que como acierto es lo que hasta hoy he podido realizar con esa gran cantidad de alumnos, confianza para una comunicación asertiva, autodominio, inteligencia emocional, confianza y seguridad en sí mismos. He logrado desinhibirme ante los grupos, cosa nada fácil, quitarme temores y presentarme con seguridad frente a ellos, para que vean que en realidad soy la maestra, pues he comprobado que el respeto se gana si ellos logran verme como una figura de autoridad, no les permito que me tuteen y si en algún instante quisieran rebasar la línea por la confianza que se genera entre nosotros les recuerdo que soy su maestra y no su compañera, la confianza se genera de manera constante, siendo prudente y en muchas ocasiones paciente.

Otro de mis logros ha sido ganar la confianza de la mayoría de los padres de familia, ya que no sólo están de acuerdo y les agrada mi trabajo académico, sino la manera como trato a sus hijos y la convivencia que se genera en el aula, además de la seguridad y confianza que adquiere a través de la inteligencia emocional. En las siguientes fotografías se muestra la convivencia y confianza que se genera en el grupo, pues siempre he dicho que también tenemos que darnos un tiempo para divertirnos y descansar del trabajo en clase para después continuar con mayor gusto y disposición.



Antes de iniciar las clases siempre hay momento para relajarnos y divertirnos



Nos divertimos mucho el tiempo que pasamos en la escuela







Alumnos de 1° a 6° grado del Colegio Anglo Hispano, generación 2018-2019



Algunos de mis alumnos de 3° generación 2015-2016, ahora en su último año de primaria 2018-2019.



En las siguientes fotografías se muestra el trabajo en grupo



Exponiendo su proyecto de magnetismo (juego donde utilizaron imanes)



Trabajando el tema de ángulos con figuras de origami.



Proyecto de Español, Naturales y Formación Cívica y Ética (cuento escrito por ellos sobre un tema de valores y presentado en luz y sombras)

En cuanto a las dificultades que he presentado han sido principalmente acerca del desprestigio social, algo que no es nuevo ni para mí ni para ningún docente. Personalmente he tenido que escuchar algunas veces que me digan que los profesores somos unos flojos, que tenemos 2 semanas de vacaciones y aún encima nos quejamos, que tenemos un trabajo fácil, y otro tipo de barbaridades.

En alguna ocasión el padre de un niño de 6° grado, yo impartía 3°, me comentó el último día antes de salir de vacaciones, “quien tuviera un trabajo como el suyo para tener tanta vacación y salir temprano todos los días”. Yo bastante incomoda le respondí: “no señor, más bien quien tuviera un trabajo como el suyo: bien pagado, valorado, que cuando sale de trabajar se olvida de el, puede tener tiempo libre los fines de semana para estar con su familia y nosotras ni en vacaciones podemos olvidarnos de la escuela ni de nuestros alumnos, ya que hay que planear clases, eventos, realizar exámenes, y muchas otras cosas pero ya no le voy a decir más porque no me quejo, pero si agradezco las vacaciones, sólo no respondió nada, claramente no esperaba mi respuesta, pero ni una disculpa ofreció, por lo que se puede entender no estaba de acuerdo conmigo, y era de esperarse también que su hijo tenía una muy mala opinión de la mayoría de los maestros.

Está claro que la sociedad no está consciente de la labor tan importante que realizan los profesores tanto dentro como fuera del aula.

Por otro lado, también existen padres que nos culpan del fracaso escolar de su hijo, mientras que si éste mejora y saca buenas notas el mérito es sólo de su hijo, o de ellos, cuando los mismos alumnos llegan a mencionar que tal o cual cosa la aprendieron gracias a su papá, mamá, o algún familiar, sin importar el tiempo que se



dedicó en clase a la enseñanza-aprendizaje de dicho conocimiento, lo que me hace recordar una imagen ampliamente difundida en redes sociales, y de la que tristemente podemos ver cómo es la realidad del profesorado en la actualidad.

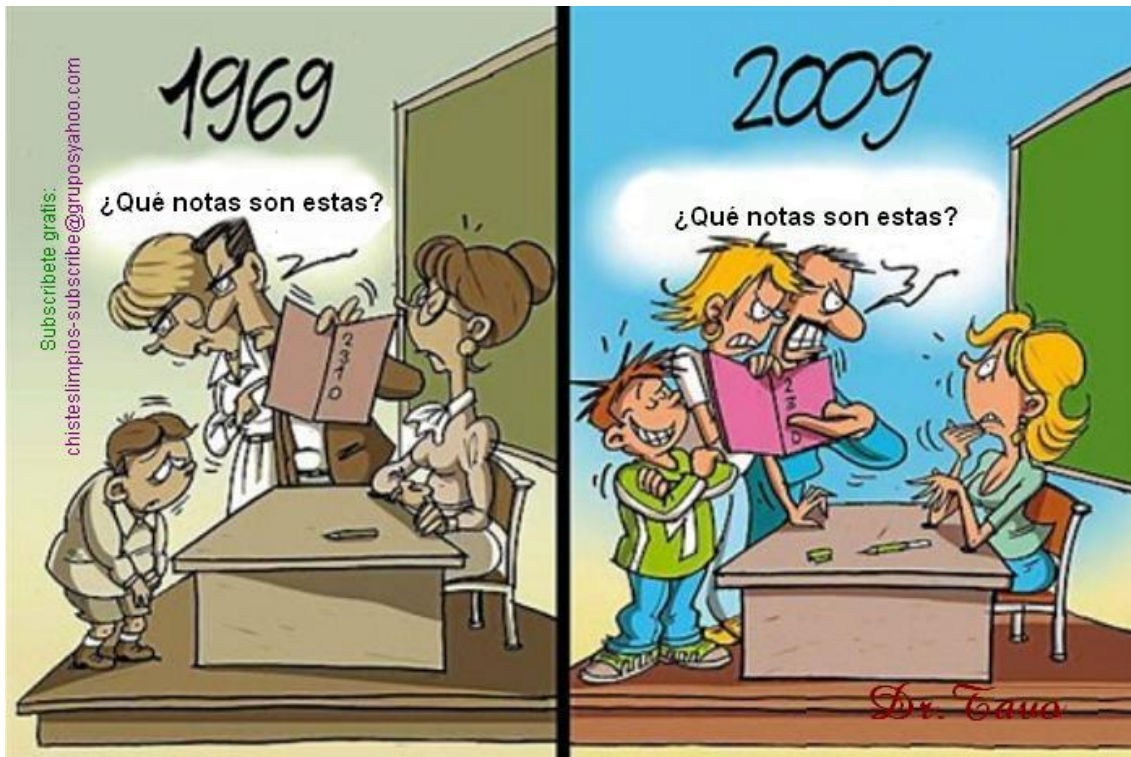


Imagen tomada de internet

Cabe mencionar que cada vez más, al ver las noticias, al leer los periódicos o explorar en internet podemos encontrar noticias de agresiones por parte de los alumnos a los profesores. Ya no se ve a los maestros como la autoridad, como figura de respeto y esto lo menciono porque es otra de las dificultades que he presentado en mi labor, ya que, al ser una escuela particular con una población bastante reducida, ya que en este Ciclo escolar 2018-2019, 35 niños forman la población total de alumnos, conocemos y tratamos con todos los alumnos del Colegio Anglo Hispano, además de dar clase de matemáticas al grupo de 6° por falta de maestra y presupuesto y por los odiados “clubs”, ya que en estos tenemos niños de todos los grados compartiendo una misma clase-taller, y en ocasiones he escuchado mencionar tanto a niños como a padres de familia o tutores que quién es tal o cual maestra para llamarle la atención a su hijo o hija, o por alguna queja de alguna maestra o maestro ofendido al no ser escuchado u obedecido a la llamada de atención o solicitud de disciplina de algún alumno por no ser su profesor titular y por ello tener que hablar tanto con alumnos como con padres de familia ante tales situaciones para que no se vuelvan a presentar.

Está claro que esta labor no es sólo de los profesores, sino que los padres también deben reforzar estas conductas, y es bien sabido que éstos delegan toda la educación a los profesores y esto es lo que no puede pasar. Deben darse cuenta que un profesor puede tener hasta 12 niños por clase (tomando en cuenta que somos escuela

particular), si los padres no son capaces de educar a un sólo niño, ¿cómo podrá hacerlo un profesor con 12? La educación de los niños debe de ser labor compartida por toda la sociedad y no dejarnos todo el peso a los profesores, ya que, si luego no lo consiguen, la culpa es únicamente de nosotros.

Los profesores tenemos que recuperar esa autoridad que perdimos hace años cuanto antes, porque si ya se producen agresiones hacia nosotros, ¿qué no pasará dentro de unos años? Además, hay que inculcar a los niños desde pequeños el respeto hacia los demás, si los profesores no logramos que se nos respete, llegará un momento en que se pierda por completo.

Otra de las dificultades es dar por hecho que los padres conocen mi forma de trabajar por las recomendaciones de otros padres de familia que se han sentido contentos con mi labor y el no haber tenido dificultades importantes con ex alumnos y padres de familia y aclarar solo académicamente y algunas cuestiones personales en la junta inicial del ciclo escolar, para la cual tenemos cerca de dos horas como mínimo para abordar la forma de trabajo de todo el ciclo escolar, reglamento, problemáticas que se han presentado, y/o particularidades o eventos que se aproximan y por ello no siempre se pueden aclarar muchas de las situaciones que se llegan a presentar y no sólo académicas sino personales.

Y tomando en cuenta que para nuestros alumnos y sus padres o tutores no sólo somos transmisoras de conocimiento sino niñeras, enfermeras, psicólogas, nutriólogas, sirvientas, mamás, entre otras cosas, el problema es que no podemos generalizar y es complicado tratar de entender no sólo a los niños sino a sus familiares, ya que los niños presentan una necesidad y ante esta los papás piden una cosa y los abuelos o tutores otra, y esto a su vez es diferente en cada uno de los alumnos, porque mientras un padre solicita, por ejemplo, que se le localice ante alguna molestia física de sus hijo otros se molestan enormemente si se les comunica que su pequeño presenta un dolor de cabeza o estómago, porque están trabajando y no pueden salirse y después ver que su hijo, al parecer al estar ya en su casa, se cura mágicamente, mientras que otros si observo que no están mal y además se acerca la hora de salida y no se les habla por teléfono se molestan igual, de hecho un papá me dijo que por qué no le enseñaba mi título de médico para tener la seguridad de que su hijo no estaba mal, cuando el pequeño me comunicó tenía dolor de cabeza al igual que varios de sus compañeros y a todos se les tomo la temperatura y no presentaron, de hecho todos, incluyéndolo a él, a la hora de salida estaban corriendo y jugando y ya no había queja en ellos; pero según el papá por este dolor de cabeza mal atendido, porque no se les informó a tiempo, el día sábado ya el niño presentaba fiebre.

Y lo mismo sucede en otras situaciones: que sí un papá exige tarea otros se molestan porque se les deja, ya sea mucha, poca o nada; sí algunos solicitan se les llame la atención a sus pequeños por no trabajar o portarse de forma incorrecta otros se molestan porque no somos quién para regañar a sus hijos, y podría mencionar otros ejemplos pero como se los mencione a los padres de familia los problemas los

hacen ellos, porque los niños y yo tenemos muy buena relación y así haya tenido diferencias con ellos, jamás voy a tomar represalias contra los niños (como se dice coloquialmente, no los voy a agarrar de encargo) no es ético y nunca me he manejado ni me manejaré de esa manera.

Esta ha sido mi última dificultad dentro del colegio Anglo Hispano y por supuesto se los hice saber a los padres de familia para evitar que la relación se fracture y se rompa la armonía y confianza que se generó al inicio del ciclo escolar y que podría generar un ambiente hostil y desagradable, lo cual no sería sano porque la educación de sus hijos es una labor de equipo y como ya mencione anteriormente, no corresponde sólo a los maestros, es un trabajo conjunto entre maestros, autoridades, familia y sociedad.

## **Capítulo 2. EI PENSARME COMO DOCENTE DESDE EL SABER DE LA EXPERIENCIA**

Es revelando lo que hacemos de tal o cual forma como nos corregimos y nos perfeccionamos a la luz del conocimiento que hoy nos ofrecen la ciencia y la filosofía. Eso es lo que llamo pensar la práctica, y es pensando la práctica como aprendo a pensar y a practicar mejor. Y cuanto más pienso y actúo así, más me convengo, por ejemplo, de que es imposible que enseñemos contenidos sin saber cómo piensan los alumnos en su contexto real, en su vida cotidiana; sin saber lo que ellos saben independientemente de la escuela, para ayudarlos, por un lado, a saber, mejor lo que ya saben, y por el otro lado para enseñarles, a partir de ahí, lo que aún no saben. (Freire, 2010, p.127).

### **Introducción**

En todos los años de labor docente, en el nivel básico primaria, en pocas escuelas y con variados alumnos tanto en edades, como en intereses, contexto y avances tecnológicos. Así como también los cambios internos dentro del Colegio Anglo Hispano y externos desde la SEP (como el nuevo modelo educativo) en relación al currículo, a los planes y programas de estudio, a la didáctica, me pregunto constantemente si ¿todo lo que se solicita con relación en lo mencionado vale la pena enseñar, impulsar o promover? ¿Qué y cómo hacer para que los alumnos que asisten diariamente 6 horas y media mantengan el interés y gusto por el aprendizaje?

Toda la información que diariamente se planea para ellos ¿Llena las expectativas de mis alumnos?

En este capítulo me ocupa la necesidad de plantear y replantear cómo evitar la rutina en mi labor mediante un crecimiento profesional, personal y acorde a los cambios en la tarea que me ocupa hasta hoy. Considero que de esta manera las acciones adquirirán la explicites que transformará mi práctica en algo que se puede observar de manera reflexiva y crítica, lo cual requiere conocer cómo actúo cuando enseño y, si he implementado prácticas innovadoras y con ello verificar si se ha logrado algún cambio en los sujetos involucrados en el proceso educativo.

Ante esta manera de asumir la práctica educativa Schön (1998) menciona “que los profesionales piensan frecuentemente sobre lo que están haciendo mientras lo hacen. En la práctica profesional, la reflexión desde la acción no es un acontecimiento extraño” (p. 243). Por lo tanto, en este capítulo pretendo al pensarme como docente desde el saber de la experiencia, asumir mis responsabilidades, conocer mis habilidades y valores y todo aquello que me lleva a desempeñar mi labor educativa, reconociendo la necesidad de adecuar el programa institucional a las expectativas,

intereses y o posibilidades de los alumnos del grupo ante la propuesta que formula el programa de la asignatura. Ello, aunado a la necesidad de despertar el interés del alumnado, respecto al cumplimiento de un temario que los motive a asumir un aprendizaje como ejercicio placentero.

## 2.1 ¿Cómo soy como docente?

Después de varios años sobreviviendo como docente, inevitablemente mejora la actividad educativa, he aprendido y sigo aprendiendo la profesión y, al fin, me convierto en profesora. Pero, ¿Cómo soy como docente? Aquí entra ya la personalidad, capacidades, aprendizaje, experiencias y formación de cada uno. Cada profesor crea, necesariamente, su propio estilo. ¿Cómo soy yo en el aula? Es un cierto ejercicio ególatra (entra el conflicto al pretender tal osadía) y de autopercepción (no sé hasta qué punto distorsionada) voy a hacer el esfuerzo de definirme. Empezaremos por lo que creo que son mis virtudes:

He aprendido a través de mi experiencia que debo escuchar a mis alumnos, ser empática, y muchas veces ser niña al igual que ellos contar chistes y jugar con ellos, ya que una frase que ha sido importante en mi vida es “ los actos hablan más que las palabras”, no le podemos pedir a los niños que se integren, jueguen, y participen si yo como maestra no lo hago, y las ocasiones que me ha tocado participar en alguna actividad de baile o actuar en alguna pastorela u otras actividades lo hago y me esfuerzo, de la misma manera lo hago con mi trabajo en clase, soy responsable, puntual, y respeto los acuerdos de la misma manera que lo hacen ellos, porque soy ejemplo, ante lo cual siempre recorro a la frase que dice: “ la palabra convence pero el ejemplo arrastra” a lo anterior Freire (2010) menciona que “La práctica educativa en la que no existe una relación coherente entre lo que la maestra dice y lo que la maestra hace es un desastre como tal” (p. 97).

También de ser humilde y mostrar a los niños que todos cometemos errores y que de éstos es como mayormente aprendemos, no mostrarme arrogante ni “sabelotodo”, pues considero que de esta forma se crea una barrera con los estudiantes al creer que no merecen ser escuchados con atención en lo que puedan y tengan que decir y contrario a esto los motivo a que investiguen y compartan saberes previos, ya que siempre les digo que yo también aprendo de ellos, a lo que algunos incrédulos responden: “en serio”. También considero de gran importancia ser humilde y reírme de mí misma y mis errores porque así aprenden a no tomarse las cosas tan “apecho” y no se sienten ofendidos fácilmente ante cuestiones que no tienen importancia, reafirman su autoestima y seguridad en sí mismos.

Soy amorosa, aprendí a hacerlo al reconocer la necesidad de mis alumnos de recibir no solo un trato amable sino también el abrazo y palabras de afecto, que en muchas ocasiones no reciben en su casa y reconozco que el ser afectiva y amorosa con mis alumnos mejora las relaciones personales e interpersonales y sí erradica violencia y

conductas tales como: discriminación, desigualdad, injusticia e intolerancia, que se pueden presentar día con día. Pero tampoco permito que el afecto que siento por mis alumnos influya en mi labor, es decir, al tener preferidos o beneficiar académicamente a alguno sin merecerlo. A lo que ante el amor y afecto a sus estudiantes Freire (2004) decía que “lo que obviamente no puedo permitir es que mi afectividad interfiera en el cumplimiento ético de mí deber de profesor en el ejercicio de mi autoridad. No puedo condicionar la evaluación del trabajo escolar de un alumno al mayor o menor cariño que yo sienta por él” (p. 64).



Primera y última generación en colegio Anglo Hispano

Se que aún me falta mucho camino por recorrer para llegar a ser la docente que a mí me gustaría tener como maestra, pero mi labor me ha dado grandes satisfacciones y recompensas y una de las más gratas es a ver sido reconocida por supervisión escolar de zona como una de las mejores maestras del ciclo escolar 2013-2014.



LA SUPERVISIÓN ESCOLAR N° P 189  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OTORGA EL PRESENTE

# Reconocimiento

A LA PROFRA. BLANCA ESTELA  
ARRIAGA PAEZ

Por su excepcional entrega, dedicación y  
profesionalismo en beneficio de  
la niñez mexiquense.

Nezahualcóyotl México, 22 de mayo de 2015

*Honor a quien honor merece*



ATENTAMENTE

PROFR. JOSÉ VALENCIA OSORIO  
SUPERVISOR DE LA ZONA ESCOLAR P-189  
DE EDUCACIÓN BÁSICA

SUPERVISIÓN ESCOLAR P-189  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
C C \* 14/07/15

Reconocimiento a la profesora más destacada del ciclo escolar 2013-2014



Reconocimiento a la profesora más destacada del ciclo escolar 2013-2014

## 2.2 El papel del pedagogo en la formación del alumnado

Para iniciar con este tema es necesario reconocer la importancia que como docente tengo al tratar con sujetos y no con objetos y que a partir de mi labor puedo marcar en los alumnos el deseo de aprender y facilitarles el proceso de aprendizaje, identificando necesidades de aprendizaje, a partir de las cuáles se organizan y estudian procesos formativos y educativos en permanente reconstrucción, garantizando la continuidad de la acción educativa, tomando en cuenta las especificidades de los diferentes sujetos y contextos.

Por procesos formativos entiendo la construcción de espacios, estrategias y ritmos de conducción que propicien la adecuada atmósfera de aprendizaje en los alumnos. Freire (2004) menciona al respecto que:

Podemos contribuir a su fracaso con nuestra incompetencia, mala preparación o irresponsabilidad. Pero también podemos contribuir con nuestra responsabilidad, con nuestra preparación científica y nuestro gusto por la enseñanza, con nuestra seriedad y nuestro testimonio de lucha contra las injusticias, a que los educandos se vayan transformando en presencias notables en el mundo. Vale decir, aunque no podamos afirmar que el alumno de un maestro incompetente e irresponsable deba necesariamente ser incapaz y falto de responsabilidad o que el alumno de un maestro competente y serio automáticamente sea serio y capaz, que debemos asumir con honradez nuestra tarea docente, para lo cual nuestra formación tiene que ser considerada rigurosamente (p. 68).

Retomando la cita anterior, menciona Paulo Freire que nuestra formación debe ser considerada rigurosamente y, retomando también la idea de que definitivamente no cualquier persona puede desarrollar la profesión de un docente, cabe preguntar ¿cuál es mi papel como pedagoga en la formación del alumnado?, Si consideramos que la mayor parte de la educación básica del país está a cargo de los normalistas, ¿qué es lo que hace mi práctica como pedagoga diferente a la de los normalistas, psicólogos u otros especialistas inmersos en la práctica docente?

Considero que no importa mucho si se es normalista o universitario, lo principal es tenerle amor y respeto a nuestra profesión, a las aulas y a los niños o jóvenes que se les enseña. Teniendo presente que el sueldo nunca será mucho y que en muchos casos se debe poner una parte del dinero propio para material o cosas que falten (incluso en la escuela en la que laboro, aunque particular, también tiene muchas carencias), aun así, cada día deja experiencias inolvidables para mí y para mis alumnos.

También he de mencionar, sin afán de menospreciar ni subestimar la labor de ningún profesionista, que hay mucho pedagogos, normalistas y especialistas dedicados a la docencia que no dominan o les hace falta la preparación pedagógica, metodológica y didáctica o no cuentan con la experiencia necesaria para tener mayor comprensión del grado a impartir, es decir, son mucha teoría y poca o nula praxis o mucha practica sin suficiente fundamento teórico.

De hecho, considero que en mis primeros años de labor docente yo me encontraba en esta situación y sentía faltaba en mí la preparación que reciben los normalistas para impartir los conocimientos a los alumnos, pues ellos, aunque no dominen en un 100% los contenidos, los conocen desde su formación y en muchos casos, saben

cómo impartirlos (praxis) y yo lo fui construyendo sobre la marcha, basándome en la teoría para aterrizarlo en la práctica.

Actualmente esos casos son notoriamente mayores en psicólogos o especialistas en diversos temas que se encuentran inmersos en educación, que si bien manejan ciertas técnicas didácticas o son especialistas en alguna área y en ellos esto es una fortaleza, su desconocimiento de la aplicación real de los temas a impartir, así como el conocimiento de la didáctica con todas sus implicaciones es una de sus mayores áreas de oportunidad.

El estudio de la didáctica es necesario para que la educación y enseñanza sea más eficiente, más ajustada a la naturaleza y a las posibilidades del educando y de la sociedad. Y para ello es importante estudiar el término didáctica desde su origen etimológico, Fullat (1992) menciona “que deriva del griego didaskein (enseñar) y tékne (arte), esto es, arte de enseñar, de instruir y que literalmente vendría a significar lo relativo a la enseñanza, a la actividad instructiva” (p. 19).

Entonces, se puede decir que la didáctica es una disciplina pedagógica orientada a crear las condiciones para que el alumno aprenda.

Sus reflexiones se centrarán en las siguientes preguntas: ¿qué enseñar?, ¿desde dónde enseñar?, ¿para qué enseñar?, ¿hasta dónde enseñar?, ¿con qué enseñar? etc., toda vez que su objetivo primordial es orientar la enseñanza.

Contreras (1994) define la didáctica como “la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativas” (p 19).

Por lo tanto, la didáctica es la orientación segura del aprendizaje; la que nos dice cómo debemos proceder a fin de hacer la enseñanza más provechosa para el educando; cómo debemos proceder para que éste quiera educarse, sin didáctica la enseñanza no sólo se tornaría difícil sino contraproducente, ya que es la didáctica la que debe ayudar al profesor en su acción docente (práctica educativa) y, es muy cierto que la falta de didáctica resulta contraproducente para el alumno porque hay muchos maestros que ocupan un lugar en la docencia sin comprometerse con la labor haciendo uso del dicho “aunque sea de maestro trabajo” provocando con esto que los alumnos se frustren porque no pueden alcanzar los conocimientos básicos y en muchas ocasiones se cree un ambiente hostil entre los partícipes de la educación,

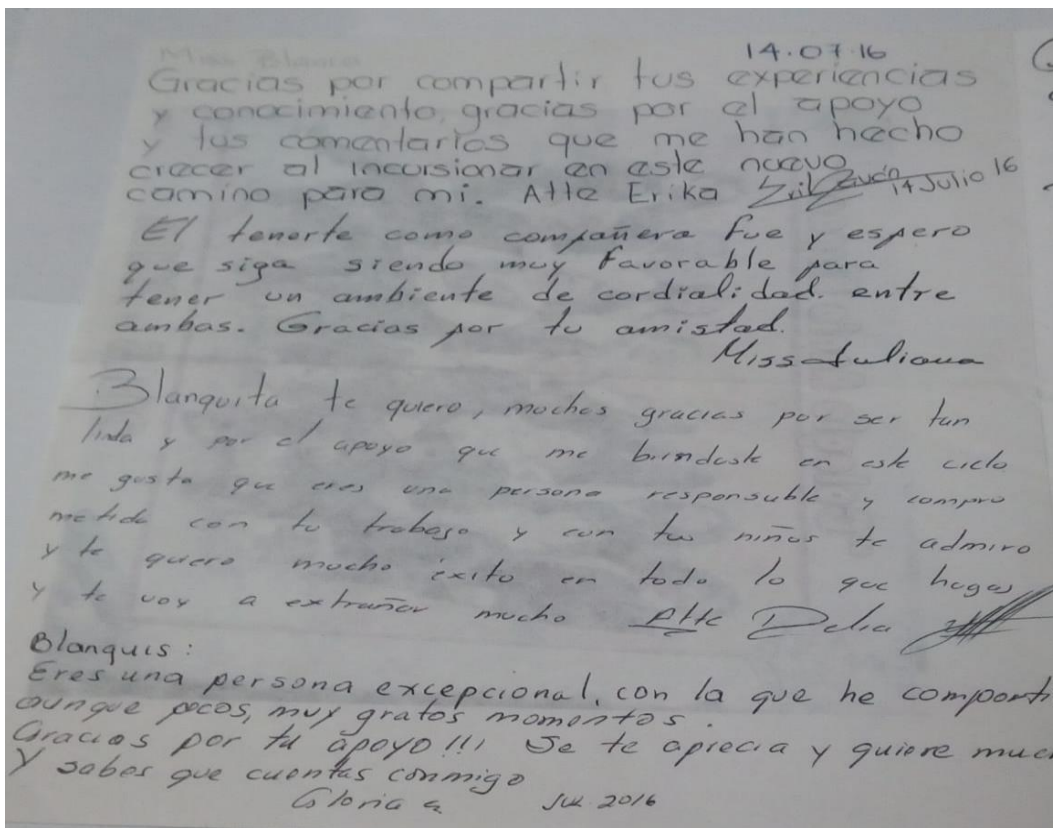
Ejemplos de ello ha habido muchos en el Colegio Anglo Hispano, psicólogas que no tienen idea de los temas y como dar una clase que sea interesante para los alumnos, dando muchas veces información equivocada o confusa; maestras normalistas jubiladas con muchos vicios, pues no se adaptan a los muchos requerimientos de las escuelas privadas y quieren que la mitad del trabajo lo hagan los padres de familia, así como su poca paciencia con los niños, en especial con aquellos que presentan problemas de aprendizaje o conducta, ya que comentaba una de ellas, que no

teníamos por qué lidiar con esos “chamacos” ni dedicarles tiempo que para eso estaban los “USAER”, porque nosotras no estábamos capacitadas para trabajar con ese tipo de niños.

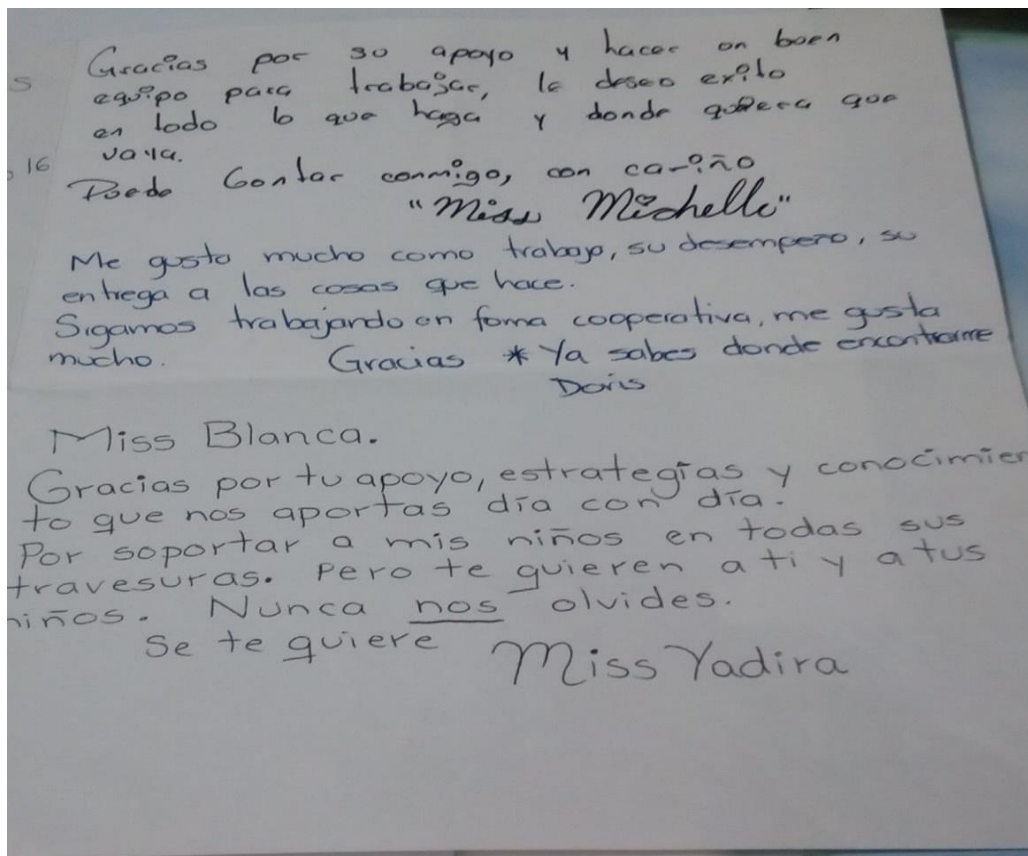
Cuando en la carrera de Pedagogía teníamos materias en el curriculum como psicotécnica pedagógica o problemas de aprendizaje, lenguaje, etc., en donde no sólo aprendimos a detectar esos problemas sino a tratarlos, pedagógicamente hablando, y/o buscar el apoyo de especialistas en conjunto con nuestra labor docente, para incluirlos en todo momento dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje, haciendo incluso modificaciones a nuestro programa y planeación didáctica.

Por lo anterior, puedo asegurar con base en mi experiencia que es más fácil que un pedagogo se adapte a la docencia en cualquier nivel, en cualquier sistema y que busque estrategias que hagan mejor su quehacer educativo y con ello obtener mejores resultados, que cualquier otro especialista, aunque hay honrosas excepciones.

Respeto y admiro a mis compañeras de trabajo con quien he tenido excelente relación con la mayoría de ellas. Algunas generaciones las mostraré en las siguientes fotografías.







Comentarios de mis compañeras al finalizar el ciclo escolar 2015-2016



Generación de maestras de primaria y preescolar ciclo escolar 2015-2016



Clausura del ciclo escolar 2017-2018



Maestras después de una junta de CTE ciclo escolar 2018-2019



## 2.3 Valores pedagógicos

Hablar de valores hoy en día, no es tarea fácil; pero tampoco hay que decaer en la lucha incansable por adquirirlos y fortalecerlos en los niños que serán los futuros dirigentes de nuestro país. La educación tiene que estar dirigida a fomentar la convivencia ciudadana, a fortalecer la soberanía de nuestro país a través de un proceso formativo profundo y reflexivo, y a propiciar el desarrollo de una pedagogía participativa, en la que se estimule a los estudiantes a involucrarse en los problemas que afectan a la sociedad y en la toma de decisiones relacionada con éstos.

En nuestra década la educación moral (o educación de los valores) se ha convertido en uno de los problemas número uno de la educación, y el debate axiológico ha centrado la atención de muchas investigaciones nacionales e internacionales realizadas en todo el mundo, ante la evidente falta de conciencia moral, social y ambiental.

Dicho debate axiológico aparece centrado en dos cuestiones principales: ¿Qué factores determinan los conflictos en los sistemas de valores? ¿Qué pueden hacer la escuela y los educadores al respecto?

En Fajardo y Soler (2013). Conceptualizan el término axiología de la siguiente manera:

Etnológicamente proviene del francés. Axiologie, y este del griego. ἄξιος 'digno', 'con valor' y el francés. -logie '-logía'. Axiología es aquella rama de la filosofía que se ocupa y centra en el estudio de la naturaleza de los valores y los juicios valorativos” (p.6)

La axiología es el sistema formal para identificar y medir los valores. Es la estructura de valores de una persona la que le brinda su personalidad, sus percepciones y decisiones” (p. 6)

Los conflictos en los sistemas de valores creo yo, para tratar de responder a la pregunta anteriormente realizada, se producen al intentar adaptar los principios de la ética y moral tradicional a la sociedad actual, ignorando que un modelo social cambiante y de gran heterogeneidad cultural como el presente, exige la creación de un esquema de valores propio.

Para comprender mejor esta reflexión considero necesario conceptualizar los términos ética y moral y, para ello Fajardo y Soler (2013) mencionan que

La palabra ética proviene del griego ethos que en primer momento significo: “lugar donde vivimos” pero que posteriormente se entendió como: “el carácter”, el “modo de ser”, que una persona o grupo va adquiriendo a lo largo de su vida. Por su parte el término moral proviene del latín mos moris, que originariamente significaba “costumbre”, y que luego pasó a significar: “carácter” o “modo de ser”, podemos observar que en su origen etimológico los términos ética y moral

significaban, todo aquello que se refiere al carácter adquirido como el resultado de practicar ciertos hábitos considerados buenos (p.5).

Por lo tanto, la elaboración de un proyecto personal de vida con base en los valores no podrá ser asumido por la escuela al margen del contexto sociocultural en que actúa. La educación de los valores requiere de un amplio debate social para definir los valores que han de regir la conducta colectiva y un empeño de todos los agentes sociales y educativos para hacerlos efectivos.

En este contexto, las escuelas y el currículo que en ellas se desarrollan cumplirán la función que sobrepasa los contenidos académicos y culturales, para intervenir en las esferas de la vida, de la personalidad y del comportamiento ciudadano de los estudiantes, lo que indudablemente le otorga al modelo un sentido funcional que vincula a la educación con la vida. De esta manera es innegable que en esta forma de entender la educación, los padres, los docentes, los estudiantes y la sociedad civil en general asumen su parte de responsabilidad en el proceso de recuperación moral del país, ninguno por sí mismo lo conseguirá sino es en conjunto.

Así se podría mencionar a manera de conclusión lo que Fajardo y Soler (2013) mencionan

que la ética es un saber normativo que busca orientar en forma indirecta las acciones de los seres humanos, mientras que la moral es un saber que ofrece orientaciones concretas para la acción, en consecuencia, la ética reflexiona sobre los distintos modos de justificar racionalmente la vida moral, de tal forma que su manera de orientar la acción es indirecta. (p.6)

El hombre llega a ser verdaderamente hombre, en la medida en que se humaniza, no por recitar como letanía un conjunto de creencias, sino por reconocerlas como suyas por convencimiento propio, haciendo el bien porque eso es lo que busca.

Si se logra educar a un niño en una actitud positiva, donde reine el respeto, la tolerancia, la solidaridad y el desarrollo de la autoestima se tendrá a un adulto menos que corregir y más que imitar.

De esta manera considero que para lograr esa convivencia sana dentro y fuera de las aulas es importante conocer y poner en práctica los siguientes valores pedagógicos mencionados implícitamente en el libro de aprendizajes clave de la SEP 3er grado (2017) y que puedo resumir de la siguiente manera:

1. El respeto y la tolerancia.
2. La participación y el diálogo.
3. La justicia y la solidaridad.
4. La libertad y la responsabilidad.
5. La paz y la cooperación.
6. La valoración y aprecio de lo local, la Región, la Nación...
7. La naturaleza y el respeto al medio ambiente.
8. La salud y el consumo responsable.

9. La cultura y el trabajo manual.
10. La creatividad y la iniciativa personal
11. La apertura ante la Sociedad de la Información.
12. Autonomía crítica y compromiso social

Estos valores fueron tomados en cuenta al reconocer que esta área no pertenecía más al ámbito familiar que al escolar y por ello en este plan y programa de estudio se incluyó la Educación Socioemocional la cuál es definida como

un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permitan comprender y manejar emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras de manera constructiva y ética (...) El área de Educación Socioemocional se pretende sea cursada a lo largo de los doce grados de educación básica. Educación preescolar y primaria estará a cargo del docente de grupo” (Aprendizajes clave 3er grado,2017, pp. 342-343)

#### **2.4 Mi experiencia con niños considerados “problema” y la relación con sus compañeros de clase en una sana convivencia.**

Nadie aprende tolerancia en un clima de irresponsabilidad en el cual no se hace democracia. El acto de tolerar implica el clima de establecer límites, de principios que deben ser respetados. Es por esto por lo que la tolerancia no es la simple connivencia con lo intolerable. Bajo el régimen autoritario, en el cual se exagera la autoridad, o bajo el régimen licencioso, en el que la libertad no se limita, difícilmente aprenderemos la tolerancia. La tolerancia requiere respeto, disciplina, ética. (Freire, 2004, pp.79 - 80).

Los problemas de conducta en los niños actualmente son una de las quejas más frecuentes por parte de padres y profesores. Dificultades para acatar las normas, comportamientos agresivos, desafiantes, explosiones de ira y rabietas son sólo algunas de las manifestaciones de un conjunto de problemas que he podido encontrar en el transcurso de mi labor profesional.

Por lo tanto, considero importante mencionar cómo ha sido mi experiencia con estos niños y, para ello primeramente mencionaré, los casos más recurrentes explicando desde el punto de vista de especialistas, su conceptualización y diagnóstico sin ahondar mucho en ello puesto que mi proyecto va dirigido a la inteligencia emocional y no a los problemas de conducta

García, A. (Ed) (2011) En el libro trastornos de conducta, una guía de intervención en la escuela varios especialistas mencionan que el

trastorno del comportamiento perturbador en la infancia y adolescencia, hace referencia a la presencia de un patrón de conducta persistente, repetitivo e inadecuado a la edad del menor. Se caracteriza por el incumplimiento de las normas sociales básicas de convivencia y por la oposición a los requerimientos de las figuras de autoridad, generando un deterioro en las relaciones familiares o sociales. (p. 19).

En muchos casos, suelen ser problemas transitorios que pueden ser superados con facilidad, pero en otros casos, adquieren dimensiones más severas por su frecuencia e intensidad generando como consecuencia, un deterioro en sus relaciones sociales en el colegio con sus compañeros, profesores y personal en general, así como también en sus relaciones familiares y su entorno sociales.

Pueden aparecer entonces dificultades serias de adaptación en el ámbito escolar y es frecuente que, en este momento, como maestra de grupo, proponga a los padres de familia y/o tutores se busque apoyo especializado para manejar los comportamientos inadecuados. Tres categorías diagnósticas que se mencionan en esta guía son: “trastorno negativista desafiante”, “trastorno disocial” y “trastorno por déficit de atención con hiperactividad”.

En cuanto al trastorno disocial desafiante y opositor se dice que

es característico de niños con edades por debajo de los 9 o 10 años. Viene definido por la presencia de un comportamiento marcadamente desafiante, desobediente y provocador y por la ausencia de otros actos disociales o agresivos más graves que violan la ley y los derechos de los demás (p.21).

En cambio

El trastorno negativista no incluye los síntomas de agresiones a personas y animales, destrucción de la propiedad, robos o fraudes, que definen al trastorno disocial. (...) En el trastorno por déficit de atención con hiperactividad, el comportamiento perturbador es el resultado de la falta de atención y la impulsividad que definen el trastorno y no va dirigido a violar intencionadamente las normas sociales (p.22 y 23).

En general, los niños y adolescentes con estos problemas tienen mucha dificultad para seguir las reglas y comportarse de manera socialmente aceptable. Tienen patrones de conducta externalizante, es decir, muestran manifestaciones de comportamiento directamente observables que envuelven conflicto entre el individuo y el ambiente social, comprendiendo una serie de comportamientos como la agresividad, comportamiento antisocial, desobediencia, déficit de atención, baja tolerancia a la

frustración, pobre control de los impulsos, etc., que afectan a otros negativamente. El comportamiento de estos niños genera emociones negativas en padres, profesores e incluso en otros niños, porque se niegan a hacer lo que se les pide, tienen mal genio y se saltan o ignoran las reglas habituales. En consecuencia, le cuesta integrarse y llevarse bien con los demás. Su manera de actuar puede interferir en el ambiente escolar y, por lo tanto, crear tensión, temor, rechazo; es decir una mala convivencia en el aula.

El incremento de los casos de niños y niñas con necesidades especiales va en aumento según los informes del Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México (IGCEM en sus ediciones digitales) de Estadística Básica Municipal del Sector Educación de los ciclos escolares 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 se menciona que los niños con educación especial inscritos en el municipio de Nezahualcóyotl, en el orden anteriormente mencionado, es el siguiente: “1458 (p. 83)” , “1605 (p.80)”, “1603 (p.80)”, “1622 (p.81) y “1652 (p. 81)” y de los cuales muchos de estos niños llegan a escuelas privadas, ya que a estas acuden los padres que tienen hijos que han sido rechazados de las escuelas públicas, y aunque en la mayoría de los casos no se cuenta con el apoyo y compromiso de los padres se les acepta sin condiciones con tal de obtener una colegiatura más. Es decir, no se comprometen y no se les exige un diagnóstico especializado y apoyo psicopedagógico o médico en caso de ser necesario, lo cual tiene un efecto negativo en la calidad de la educación, tanto de ellos como de sus compañeros de grupo al no saber aplicar la tolerancia, el respeto y otros valores.

Al respecto Ramírez, F (2018) refiere que

existen marcados obstáculos en la elaboración de un diagnóstico del tipo indicado, sea por las posturas teóricas disponibles, o bien por las particularidades sociales, familiares e individuales implicadas en la disfunción conductual. Un primer factor implicado, es la valoración social flexible y cambiante que, acorde a los criterios, usos y costumbres que emplean los diversos grupos humanos en las diversas épocas de la evolución social, hacen difícil precisar cuándo una conducta es problemática y si desaparecerá en el transcurso del proceso de desarrollo del infante; sin necesidad de la intervención de un psicólogo”. (p.10).

Por otra parte, en relación a la postura de los padres con respecto a los problemas de conducta de sus hijos, García, A (Ed) (2011) menciona que

el grado de tolerancia de los padres hacia este tipo de conductas es muy variable: algunos padres son capaces de justificar una serie de comportamientos destructivos, agresivos e inadecuados como algo «propio de los niños», mientras que otros son incapaces de aceptar la más mínima pataleta o un simple desafío de un niño pequeño y solicitan ayuda profesional inmediatamente. Por tanto, la tolerancia de los padres, su estilo educativo y sus

habilidades para hacer frente a estas situaciones desempeñan un papel relevante en la propia definición de los problemas infantiles (pp.10 y 11).

El trato, en mi labor profesional, con niños con problemas de aprendizaje y conducta, que han sido y no diagnosticados, que han sido y no tratados, para mí ha sido complicado, decepcionante y triste, por lo anteriormente mencionado y por la indiferencia y maltrato que han vivido incluso de los mismos profesores y padres de familia que no han sabido cómo lidiar y trabajar con ellos y algunos de estos padres buscando soluciones al problema llegan a la desesperación por no sentirse comprendidos y apoyados por profesores, que en ocasiones lejos de ser orientados se sienten regañados porque no han sabido educar y tratar a sus hijos.

Esta situación ha enfatizado en mí la necesidad de mejorar las estrategias para poder superar los problemas que se generan en el niño y alrededor del niño, así como conocer como las personas y específicamente los niños pueden desarrollar y aprender la habilidad de “resolver conflictos”, la cual es contemplada dentro de las habilidades Sociales específicamente en las Cognitivas – Sociales, mismas que desarrollan procesos cognoscitivos que se ven reflejados en la conducta interpersonal.

Es importante mencionar que dichas habilidades no son capacidades innatas con las cuales las personas venimos al mundo; si no que una habilidad en sí, es una capacidad de actuar que se ha aprendido, la cual es requerida para ejecutar completamente una tarea; Es por todo lo anterior que las habilidades sociales dependen de la maduración y de las experiencias de aprendizaje, por ello la adecuación de dichas habilidades a nuestra persona dependerá de las demandas de las propias situaciones en interacción con los otros.

En las siguientes fotografías muestro a algunos niños que podrían haber sido diagnosticados con algunos de los trastornos anteriormente mencionados, pero que la mayoría de sus padres no pudieron o no quisieron reconocer como una dificultad o problema, por lo tanto, mi labor como docente era integrarlos y tratar con inteligencia emocional que ellos controlaran sus emociones y en la medida de lo posible minimizar las crisis con la ayuda y comprensión de sus compañeros de clase, haciendo uso de todos los valores que ellos conocían y ayudándoles a desarrollar estrategias donde yo como docente, actúe como coordinador y mediador, fomentando poco a poco procesos autónomos en los estudiantes, ofreciendo oportunidades de diálogo y negociación, es decir, permitir la reflexión conjunta, la discusión, la identificación de problemas, la experimentación de alternativas de solución.

El niño de la siguiente foto se llama “Arturo”, se puede ubicar en el trastorno disocial desafiante y opositor, presentaba baja tolerancia a la frustración e impulsividad, sus padres, principalmente su mamá, no creían que el niño manifestaba estas conductas y decía que eran una exageración de las maestras, por ello la directora me solicitó se tomaran fotografías cuando el niño se excediera en su conducta para presentárselas y que de esta manera hubiera un compromiso de atención psicopedagógica, la cual nunca se realizó en el tiempo que el niño permaneció en esta

escuela, ya que al pasar a 5° grado prefirieron cambiarlo, argumentando que su problema eran las docentes y no su hijo; incluso mostraba molestia cuando el niño mencionaba palabras como autocontrol, paciencia, tolerancia, respeto o cualquier otro valor con el que se sentía identificado, diciendo que era una manera de manipularlo y, aunque se trabajó con el niño y él comprendía que su comportamiento no era el más adecuado porque se lastimaba y al crear un ambiente tenso alejaba a sus compañeros los cuales evitaban su compañía a pesar de mostrarle siempre paciencia y tolerancia, también dañaba su material e incluso llegó a maltratar el material de sus compañeros y profesoras; su mamá fomentaba y fortalecía estas conductas porque incluso el niño llegó a manifestar que lo que hacía no estaba mal, porque cuando se está enojado es normal lanzar y romper cosas porque su mamá también lo hacía cuando estaba enojada.

Arturo







El siguiente niño “Alex”, presentaba problemas de conducta en cuanto a que le costaba trabajo seguir reglas e indicaciones y tenía problemas con la autoridad, esto principalmente desarrollado porque en su casa no tenía límites ni reglas, ya que el niño se encontraba al cuidado de sus abuelos maternos y ellos eran muy permisivos y consentidores. A diferencia del niño anterior no requirió atención especializada, ya que, al tratarse al niño con firmeza y amor, desarrollando la inteligencia emocional, el niño se sintió querido y valorado y modifico su conducta, también con el apoyo de sus abuelos que siguieron las indicaciones y recomendaciones.

Alex



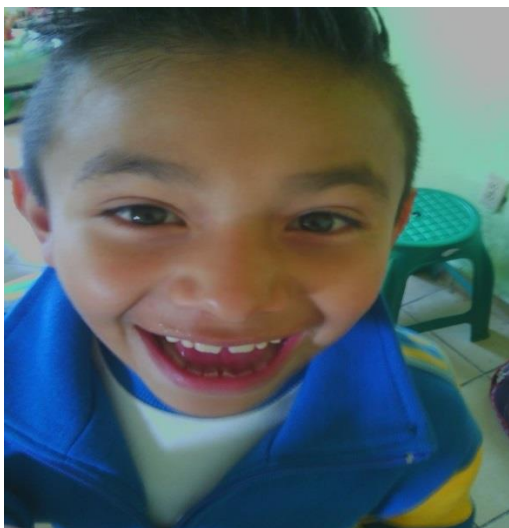
“Dany” al igual que “Arturo” presentaba problemas de baja tolerancia a la frustración e impulsividad, dañándose físicamente y maltratando solo sus pertenencias, al igual que “Alex” modificó bastante su conducta, con el apoyo de su mamá, no se le brindó atención especializada debido a la falta de recursos económicos de sus padres, pero con inteligencia emocional logró casi en su totalidad presentar nuevamente crisis, y esto porque su entorno familiar era de mucha agresividad.

Dany



A “Sergio” también le costaba trabajo seguir reglas e indicaciones, en ocasiones provocaba a sus compañeros para que pelearan y tenía una sexualidad muy despierta, a pesar de hablar con ambos padres y comprometerse a buscar atención psicológica no se concretó debido a que eran separados y el niño estaba al cuidado de su abuela materna y su hermano mayor, no hubo apoyo familiar, pero si mejoro su conducta, al sentirse incluido, querido y valorado, aunque sea solo en el salón de clases.

Sergio



Él es “Misael” el único niño de todos los que mostraban problemas de conducta que fue atendido siguiendo las recomendaciones de la maestra de 2° grado, al principio no fue tomado de buena manera por su mamá, pero terminó accediendo otorgando un gran bien al niño al cual a mitad del ciclo escolar se le detecto TDH y un quiste en el cerebro el cual afecta el área de su conducta.

Desde entonces el alumno sigue un tratamiento tanto médico como psicopedagógico mostrando avance lento pero constante, ocasionalmente muestra recaídas, pero son normales durante su proceso (especialmente cuando no toma sus medicamentos).

Al desarrollar en él la inteligencia emocional, junto con su tratamiento médico y psicopedagógico tuvo un gran avance en cuanto a la aceptación e integración con sus compañeros que lo rechazaban por su comportamiento, ya que tenía la tendencia a insultar a sus compañeros y hacer señalamientos ofensivos, además de pegar, en la actualidad se le quiere mucho por ser un compañero solidario y empático con todos, incluyendo al personal docente y administrativo del Colegio.

Misael



## Capítulo 3. IE PROPUESTA DE UN MODELO INTEGRADOR

### Introducción

“Educar la mente sin educar el corazón no es educar en absoluto”

Aristóteles

Hace más de dos mil años, el filósofo griego Aristóteles ya puso de manifiesto la necesidad de tener en cuenta las emociones a la hora de enfrentarnos a la labor educativa. Razón y emoción están unidas y no se pueden separar, hoy se sabe que la emoción es esencial para el aprendizaje y un niño que gestiona bien sus emociones aprende más y mejor.

Es sabido que en los seres humanos las interacciones sociales son una parte indispensable de la vida humana, es por ello que es imposible ver al hombre completamente aislado del mundo social, pues desde que nace se encuentra inmerso en un primer núcleo social que es la familia y es aquí donde comienzan sus primeras interacciones sociales que con el paso del tiempo se van extendiendo hacia diferentes grupos sociales, y es por esto que algunos autores manifiestan que la manera en cómo actuamos y nos enfrentamos a las diferentes situaciones que se nos presentan en dichos grupos estará determinado por lo que llamamos habilidades sociales.

Una adecuada puesta en práctica de estas habilidades o inteligencia es beneficiosa para aprender a expresarse y comprender a los demás, tener en cuenta las necesidades e intereses de todo el mundo, intentar encontrar la solución más satisfactoria para todos ante un problema o ser solidario, cosas fundamentales si queremos vivir en sociedad.

En este capítulo analizaré el papel de la inteligencia emocional puesto que es sabido que hay muchas personas tienen un increíble y alto coeficiente intelectual (IQ) pero tienen muy bajo coeficiente emocional (EQ). Otras personas tienen un alto coeficiente emocional y muy bajo IQ, quizás no saben ni deletrear su nombre, pero son buenos negociantes y llevan una vida que muchos quisieran tener.

A la hora del éxito, se piensa principalmente en el ámbito laboral, es mucho más importante la Inteligencia Emocional que el Coeficiente Intelectual. De hecho, con mi experiencia también como reclutadora de personal, puedo asegurar que hoy las mejores prácticas en reclutamiento de personal, ponen por encima de cualquier habilidad la inteligencia emocional del candidato.

La definición de inteligencia emocional (IE) surgió hace ya casi 30 años como un concepto muy relevante del ajuste emocional, el bienestar personal, el éxito en la vida y las relaciones interpersonales en diferentes contextos de la vida cotidiana.

Con base en mi formación teórica como pedagoga, las consultas bibliográficas y mi experiencia como maestra del grupo de 3er grado en el Colegio Anglo Hispano, al

profundizar en el análisis de las relaciones entre cociente intelectual, inteligencia emocional y rendimiento académico; así como las relaciones existentes entre los distintos factores de la IE presentaré los modelos más significativos con la intención final de promover la educación de la IE en las escuelas de educación básica.

### **3.1 - Modelos de Inteligencia Emocional.**

Comenzaré el capítulo mencionando que con base en mi experiencia y a la bibliografía consultada, se puede mencionar que la Inteligencia Emocional es algo que se aprende, de hecho, nadie nace con un coeficiente emocional alto, es algo que desarrollamos a lo largo de la vida, es como un músculo que se ejercita y se fortalece.

Así que básicamente, se puede pensar que no importa que tan inteligente nos consideremos, si no tenemos una buena inteligencia emocional, se podría pensar que de nada sirve la inteligencia, pero, ¿qué se entiende por inteligencia?

Según el Diccionario Esencial de La lengua española (2006) la inteligencia es “1. Capacidad de entender o comprender. || 2. Capacidad de resolver problemas. || 3. Conocimiento, comprensión, acto de entender. || 4. Habilidad, destreza y experiencia. || 5. Trato y correspondencia secreta de dos o más personas o naciones entre sí”

Por lo tanto, la noción de inteligencia está vinculada a la capacidad para escoger las mejores opciones en la búsqueda de una solución. Sternberg y Detterman (1988) en su libro ¿Qué es la inteligencia? Exponen más de cincuenta definiciones diferentes, así como a los expertos reconocidos en el tema. El concepto ha ido evolucionando en el transcurso de los años. Antes sólo se medía la inteligencia lógico-matemática y lingüística, la que se centraba en lo cognitivo. Más adelante al relacionarse aprendizaje y desarrollo dio sentido al ámbito sociocultural del ser humano y de aquí surge el concepto de inteligencias múltiples.

La inteligencia humana, afirmó el profesor Howard Gardner, no es general o total, sino que existen múltiples inteligencias (MI) y para desarrollar su teoría sobre estas inteligencias primeramente define la inteligencia, en Shannon (2013) como “un conjunto de capacidades que permiten que una persona resuelva problemas o forme productos que son de importancia en su vida” (p.11)

El autor de la teoría, Howard Gardner, diferencia ocho tipos de inteligencia:

1. Inteligencia Lógico-Matemática.
2. Inteligencia Lingüística.
3. Inteligencia Espacial.
4. Inteligencia Corporal-Kinestésica
5. Inteligencia Musical.
6. Inteligencia Intrapersonal. (Individual)
7. Inteligencia Interpersonal (social).
8. Inteligencia Naturalista.

Por lo anterior, se puede decir que los alumnos que muestran respuestas violentas, de baja tolerancia a la frustración, o algunos de los problemas de conducta mencionados en el capítulo anterior tienen un bajo nivel de desarrollo en dos inteligencias (intrapersonal e interpersonal) y que, como en las demás, tienen que realizar un aprendizaje concreto para mejorar estos niveles de conocimiento.

Emocional, por otra parte, Según el Diccionario Esencial de La lengua española (2006) “es aquello perteneciente o relativo a la emoción (un fenómeno psico-fisiológico que supone una adaptación a los cambios registrados de las demandas ambientales). Lo emocional también es lo emotivo (sensible a las emociones)”

Goleman I (1995) dice sobre la emoción que

En el sentido más literal, el Oxford English Dictionary define la emoción como «agitación o perturbación de la mente; sentimiento; pasión; cualquier estado mental vehemente o agitado». En mi opinión, el término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan. Existen centenares de emociones y muchísimas más mezclas, variaciones, mutaciones y matices diferentes entre todas ellas. En realidad, existen más sutilezas en la emoción que palabras para describirlas (p.182).

Calle, M G, et. al. (2011) en el artículo de incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje mencionan que el cerebro humano está conformado por tres cerebros: el instintivo o reptiliano, emocional o límbico y el cognitivo o neocorteza. Y Se da una amplia explicación de la neuroanatomía de las emociones en sistema límbico o parte emocional del cerebro. Con lo anterior

se deduce que la mente emocional es más rápida que la mente racional; esta se activa con rapidez sin detenerse a analizar las consecuencias de una acción, sigue una lógica asociativa y un pensamiento categórico. Sin embargo, se precisa hacer énfasis en que el sistema límbico está en constante interacción con la corteza cerebral. Es así como una transmisión de señales de alta velocidad facilita el trabajo conjunto del sistema límbico y el neocórtex, ello explica el control que ejercemos sobre nuestras emociones. (p.97.)

En cuanto al enfoque pedagógico de las emociones, en el libro aprendizajes clave (2017) se menciona que

la emoción es un componente complejo de la psicología humana. Se conforma de elementos fisiológicos que se expresan de forma instintiva y de aspectos cognitivos y socioculturales conscientes e inconscientes, lo que implica que las emociones, especialmente las secundarias (o los sentimientos), también son aprendidas y moduladas por el entorno sociocultural y guardan una relación de pertinencia con el contexto en el que se expresan. Su función principal es causar en nuestro organismo una respuesta adaptativa, ya sea través de

sensaciones de rechazo o huida, o bien de acercamiento y aceptación las emociones (p. 345).

Por lo anterior, dejemos de pensar que las emociones se pueden y se deben controlar, ya que, al querer controlarlas, solo se provocará que aumente su intensidad. No se pueden controlar, solo podemos reaccionar a ellas (regularlas).

En 1990, Salovey y Mayer utilizan la teoría de las MI y acuñan un nuevo término: inteligencia emocional (IE). Mayer y Salovey (1997) la definen como “la capacidad de percibir con exactitud, valorar y expresar emociones; la capacidad de encontrar y/o generar sentimientos cuando éstos faciliten el pensamiento y la capacidad de

comprender y regular las emociones para promover el crecimiento emocional e intelectual” (p. 5).

El concepto de inteligencia emocional fue popularizado por el psicólogo estadounidense Goleman (1995) y hace referencia a

la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, por último, pero no por ello, menos importante, la capacidad de empatizar y confiar en los demás. (p.26)

Goleman (1995) definió la IE como cualquier característica deseable de carácter personal que no está representada por la inteligencia cognitiva, estableciendo, por tanto, dos categorías de inteligencia personal, las cuales son complementarias, el auge de este concepto se ha debido en buena parte a que el conocimiento y las emociones se interrelacionan, y explican los distintos niveles de éxito en diversos ámbitos de la vida. De esta manera, para la mayoría de los autores de la inteligencia emocional, el conocimiento o la inteligencia cognitiva no puede ser considerada como único predictor de éxito y es en esta parte del concepto donde baso la importancia que para mí práctica docente tiene el desarrollo de la IE.

Para Goleman, la inteligencia emocional implica cinco capacidades básicas: descubrir las emociones y sentimientos propios, reconocerlos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales.

En su aplicación al ámbito educativo, la inteligencia emocional se propone proporcionar a los miembros de la comunidad educativa los medios necesarios para desarrollar las habilidades y competencias sociales y emocionales que les faciliten una óptima convivencia.

Esos objetivos se lograrán mediante la enseñanza de contenidos de educación social y emocional a todos los miembros de la comunidad educativa, proporcionando formación e información; fomentando lazos de cooperación, etc.



Con base en estos procesos formativos y con estrategias didácticas son ámbitos pedagógicos de actuación:

- a) El reconocimiento de emociones propias: autoestima e identidad
- b) La regulación de las emociones: el control del estrés y la automotivación
- c) El reconocimiento de las emociones ajenas: la empatía, el asertividad y las habilidades emocionales y sociales.

A partir de la literatura, he realizado una revisión de los principales modelos sobre inteligencia emocional que han generado mayor interés en términos de investigación y son, según Danvila (2011): “las teorías de Bar-On (1988, 2000), Salovey y Mayer (1997), y Goleman (1998) (Jamali, Sidani y Abu-Zaki, 2008)” (p. 5)

- Modelo de Bar-On (1988) Modelo mixto

Define su modelo en término de cinco habilidades sociales y emocionales principales, incluyendo habilidades intrapersonales, habilidades interpersonales, adaptabilidad, manejo del estrés y el estado de ánimo, que en conjunto influyen en la capacidad de una persona para hacer frente eficazmente a las exigencias medioambientales (p.5)

^ El modelo de Salovey y Mayer. (1997) Modelo de habilidades

Este modelo concibe la IE como la capacidad para razonar sobre las emociones y usar ese conocimiento emocional para mejorar y guiar el pensamiento, lo que permitirá al sujeto resolver problemas sociales y adaptarse eficazmente al ambiente. “Tiene un enfoque cognitivo, destacando las actitudes mentales específicas para el reconocimiento y clasificación de las emociones” (p.5)

El modelo ha sido reformulado en sucesivas ocasiones desde que, introduciendo la empatía como componente. Entre 1997 y 2000, los autores realizan sus nuevas aportaciones, que han logrado una mejora del modelo hasta consolidarlo como uno de los modelos más utilizados y, por ende, uno de los más populares.

Las habilidades incluidas en el modelo son las siguientes:

Percepción emocional, facilitación emocional del pensamiento, comprensión emocional, dirección emocional, regulación reflexiva de la emoción para promover el crecimiento personal.

Goleman (1998), Modelo mixto

“Identificó cinco dimensiones de la inteligencia emocional, incluyendo la auto-conciencia, auto-control, auto-motivación, empatía y habilidades sociales” (p.5). Estos se han clasificado en dos grandes categorías: la competencia personal en el

trato con uno mismo (intrínsecas), y la competencia social en el trato con los demás (extrínsecas).

Aunque este autor no los menciona existen otros modelos que incluyen componentes de personalidad, habilidades cognitivas y otros factores de aportaciones personales, que en algunos casos son fruto de constructos creados específicamente con la finalidad de enfatizar el sentido popular y divulgativo del constructo inteligencia emocional.

A pesar de los esfuerzos de estos autores por hacer de este campo un área de interés científico sus detractores muestran lagunas importantes en los patrones de medición.

Por lo que Danvila (2011) menciona que

en un esfuerzo por legitimar la IE como una dimensión amplia de la inteligencia humana Mayer, Caruso y Salovey (2000a) desarrollaron un test con 12 subescalas de la IE (MEIS) y demostraron que la IE según lo medido por la MEIS cumple con los estándares tradicionales de un tipo de inteligencia y que se trata de un concepto diferente del de la inteligencia social. (Wong y Law,2005) (p.6)

La escala formada por 48 ítems consiste en la valoración de la capacidad percibida en distintas competencias y destrezas emocionales a las que el grupo de investigación denomina “inteligencia emocional percibida” (IEP) para diferenciarla de las medidas de ejecución.

Dicha escala mide tres dimensiones clave de la IE intrapersonal: Atención a los propios sentimientos, como el grado en el que las personas creen prestar atención a sus emociones y sentimientos (21 ítems).

Claridad emocional, como el grado en el que las personas creen percibir sus emociones (15 ítems).

Reparación de las propias emociones, como el grado en el que el sujeto cree poder regular sus estados emocionales negativos y prolongar los positivos (12 ítems).

### **3.2 Dimensiones internas y externas, observadas en los alumnos.**

Ya he mencionado los problemas sociales y personales a las que las sociedades en nuestro país se están enfrentando en nuestros días.

El desarrollo emocional de los niños ahora es tomado en cuenta en el currículum escolar, esto para combatir los creciente problemas a los que las sociedades se han enfrentado hace ya algunas décadas.

En el modelo educativo (2018) la educación socioemocional forma parte de sus 10 innovaciones, ya se piensa que educar las emociones es educar para el bienestar, puesto que antes no eran parte de lo que se enseñaba en las escuelas ahora se

reconoce la importancia de desarrollar habilidades personales y sociales como el autoconocimiento, autoestima, autorregulación y el trabajo en equipo con la empatía y la colaboración. Es decir, las dimensiones tanto internas como externas en los niños.

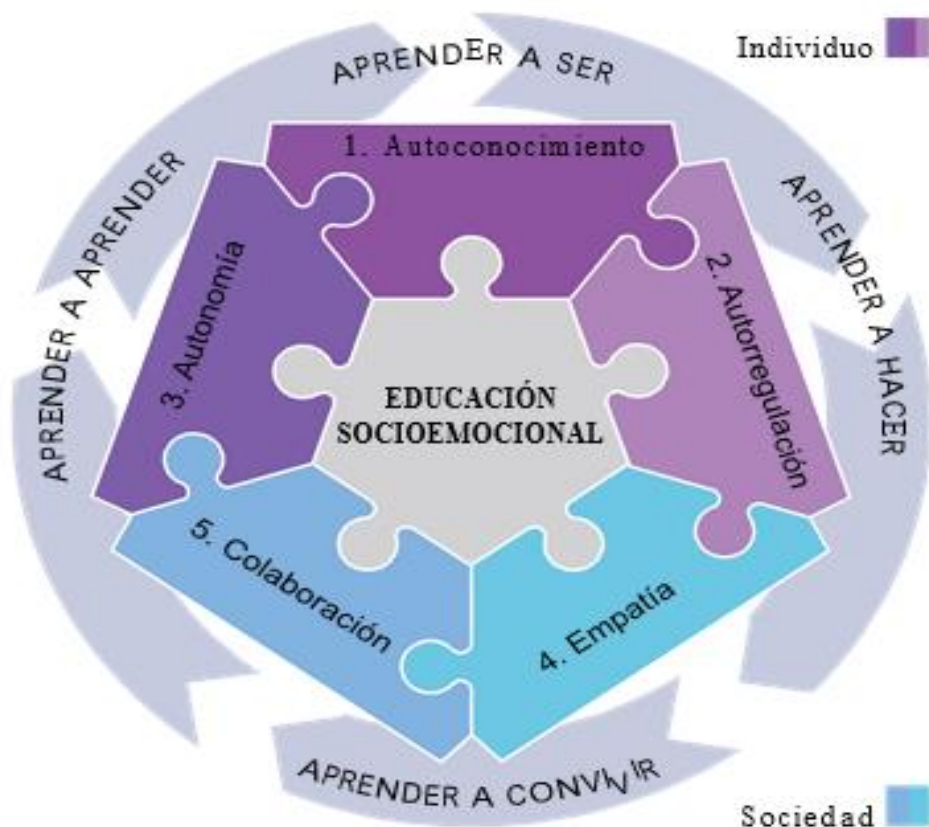
Lo aspectos internos se refieren a las características idiosincrásicas (modo de ser que es característico de una persona o cosa y la distingue de las demás) del individuo, mientras que los aspectos exógenos o externos son comportamientos a partir de la adaptación al entorno, cuando hablo de entorno me refiero a cualquier aspecto significativo derivado de otro individuo, sociedad o situación.

En este sentido, las características intrínsecas del niño no necesariamente han de ser innatas, sino que pueden ser adquiridas mediante el aprendizaje y/o conocimiento. De este modo, entre las características principales internas, tanto innatas como aprendidas para desarrollar el autoconocimiento, autoestima y la autorregulación están la responsabilidad, el sentido común, la perseverancia, la voluntad y la capacidad de aprender.

Por otro lado, existen aspectos externos como son la habilidad de crear modelos mentales y la capacidad para adaptarse al entorno, la empatía, la capacidad para relacionarse, la capacidad para comunicarse y la persuasión esto para lograr el trabajo en equipo y la sana convivencia escolar.

En el libro aprendizajes clave para la educación integral 3er. Grado se presenta la siguiente gráfica donde se muestra la Interrelación entre los ámbitos de la Educación Socioemocional (intrínsecos: autoconocimiento, autorregulación y autonomía y los extrínsecos: empatía y colaboración) y los planos de interacción individual y social, es decir, los 4 pilares de la educación; aprender a aprender, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir.

A partir del informe Delors (1996) se obtiene la explicación de cada uno de ellos y en el libro aprendizajes clave se menciona de la siguiente manera:



Ámbitos de la Educación Socioemocional y los planos de interacción individual y social

**Aprender a aprender.**

Suele identificarse con estrategias metacognitivas, que consisten en la reflexión sobre los modos en que ocurre el propio aprendizaje; y algunas de sus facultades, como la memoria o la atención, para su reajuste y mejora. Es una condición previa para aprender a conocer. (p. 434).

**Aprender a conocer.**

Este pilar se forma combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un número determinado de asignaturas. Supone además aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida. (p. 434).

**Aprender a hacer.**

Se trata de la articulación de conocimientos y actitudes que guían procedimientos prácticos para la solución de problemas planteados por la vida cotidiana o laboral (...), éstos se articulan a fin de adquirir una calificación profesional y una competencia que posibilite al individuo hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo (p. 434).

Aprender a ser.

Es el desarrollo global de cada persona en cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad y espiritualidad. Se fundamenta en la libertad de cada ser humano para determinar qué hacer en diferentes circunstancias de la vida (...), la formación en el aprender a ser contribuye a que florezca mejor la propia personalidad y permite estar en mejores condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, se deben apreciar las posibilidades de cada persona: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, y aptitud para comunicar. Aprender a ser requiere educar en la diversidad, y formar la iniciativa, la creatividad, la imaginación, la innovación e incluso la provocación. En un mundo en constante cambio, las personas necesitan herramientas y espacios para la construcción del yo. (p. 434).

Aprender a convivir.

Es el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales que privilegian la coexistencia pacífica. El fundamento de aprender a convivir está en el encuentro con el otro y con la valoración y respeto de la diferencia; y en el reconocimiento de las semejanzas y la interdependencia entre los seres humanos. (...). Aprender a convivir es fundamental para la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz. (p. 434).

### **3.3 Propuesta de modelo, tomando en cuenta los nuevos retos y las famosas competencias, ahora aprendizajes clave**

El informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI denominado “La educación encierra un tesoro” conocido como informe Delors (1996), puso de manifiesto que los factores relacionados con las competencias emocionales están implicados en la consecución de un sistema educativo que se ocupe del desarrollo integral de los alumnos, preparándolos para desarrollar sus talentos y fortalezas como afrontar los retos personales y profesionales del siglo XXI.

En el informe Delors (1996) se menciona que

La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal. (...) Su realización larga y difícil, será una contribución esencial a la búsqueda de un mundo más vivible y más justo. (pp.12 y 13).

En el libro aprendizajes clave para la educación integral 3° se menciona sobre la Educación socioemocional que esta busca, mediante un proceso de aprendizaje

permanente, la adquisición y construcción de habilidades personales para la socialización, las cuales se integran y potencian el desarrollo cognitivo para generar así una educación integral. Tiene como objetivo que los estudiantes pongan en práctica acciones y actitudes encaminadas a generar un sentido de bienestar, consigo mismos y con los demás, a través de actividades y rutinas asociadas a las actividades escolares, de manera que comprendan y aprendan a manejar de forma satisfactoria los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y logren hacer de la vida emocional y de las relaciones interpersonales un detonante para la motivación, el aprendizaje y para el cumplimiento de metas sustantivas y constructivas en la vida. Además, provee los fundamentos y las habilidades para que el estudiante se forme como ciudadano responsable, libre, incluyente y solidario; capaz de superar el individualismo y construir un ambiente de comunidad al promover el propio bienestar, el de los demás y del entorno.

Como ya he mencionado, las competencias emocionales y sociales necesarias para afrontar de forma adecuada las emociones que son generada en un contexto tan competitivo como el escolar no han sido trabajadas de forma explícita en nuestra cultura debido a que en la educación en México y en otros contextos había estado priorizando los aspectos intelectuales y académicos de los alumnos, argumentando que los aspectos emocionales y sociales pertenecen al plano privado y, en este sentido, cada individuo a de recibir este desarrollo bajo la responsabilidad de su familia y de ellos mismos.

Ahora, según mi experiencia en el ámbito educativo y los ejemplos que a diario vemos en la vida cotidiana y en los noticieros que muestran a la sociedad actual y a las nuevas generaciones con severas carencias en las habilidades socioemocionales, es evidente que esto afecta a nuestros niños dentro y fuera del entorno escolar, por lo tanto, es urgente que en la escuela y el aula que es el ambiente donde los niños se involucran en actividades, asumen papeles y participan de relaciones sociales, se desarrollen las capacidades no sólo de tipo cognitivo sino también las de tipo afectivo, moral y social.

Por consiguiente, la escuela y los maestros no podemos ya tener como único objetivo la transmisión de conocimientos, sino que también debemos ocuparnos de la educación de la persona tanto en los aspectos individuales como sociales.

Lógicamente esta propuesta ha originado controversia acerca del rol de la escuela en la promoción de la IE, por ejemplo, en los cursos de CTE (Consejo Técnico Escolar) algunos docentes y administrativos se cuestionan si la escuela al asumir la tarea de introducir en el itinerario la IE, estaría siendo negligente en su rol de enseñanza académica. En efecto, esta pregunta a menudo es planteada en función de dónde se sacará el tiempo para enseñar habilidades sociales y emocionales en un currículum cerrado y con un sin número de actividades y materias extracurriculares que no dan tiempo para incluir más actividades y menos si estas no son cognoscitivas, ahora bien, como respuesta a este planteamiento he de recordar que en el plan de estudios 2018-

2019 se incluyó la educación socioemocional con 30 minutos a la semana, y tomando siempre en cuenta la transversalidad vemos que es posible acompañar a los niños también en el desarrollo de estas habilidades.

Primeramente he de mencionar que como cualquier acción educativa y orientadora, la intervención en el ámbito emocional requiere de una evaluación previa o inicial que aporte información sobre el nivel de partida o necesidades que presentan los estudiantes en el ámbito emocional intrínseco y extrínseco y para ello sería el de elaborar un instrumento que permita valorar la IE en contextos educativos por parte de los profesores, de fácil aplicación en el aula y que sirva de diagnóstico para guiar la intervención del modelo de IE, así como de valoración (evaluación) formativa que permita realizar un análisis respecto a los resultados obtenidos en la intervención llevada a cabo.

Considero que el modelo queda configurado en base a dos competencias emocionales básicas: competencia inter-emocional y competencia intra-emocional.

Fernández, Pinchardo y García (2012) mencionan que se entiende la competencia como “la capacidad efectiva para llevar a cabo de manera exitosa el control emocional” (p. 30) A su vez ambas competencias están estructuradas en habilidades de reconocimiento emocional (aquellas consistentes en tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás) y en habilidades de regulación emocional (consistentes en el manejo de las emociones de forma apropiada, suponen tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento).

El instrumento diseñado tiene un total de 71 caracteres que fue el resultado de tomar como guía las propuestas de Mayer y Salovey (1996); Martín del Buey, F., Fernández, A., Martín, M., Dapelo, B., Marcone, R., y Granados, P. (2008); Schutte, N., Alouff, J., Hall, L. E., Haggerty, D., Cooper, J. T., Golden, C. J. y Dornheim, L. (1998); Extremera, N., Fernández-Berrocal, P. y Durán, A. (2003). Pero principalmente a la propuesta de Domínguez, D. (2018). En este instrumento los alumnos valoraran en una escala de 1 a 4, siendo: 1.- “Nunca”; 2.- “Algunas veces”, 3.- “Casi siempre” y 4.- “Siempre”.

AUTOCONCIENCIA EMOCIONAL	(1)	(2)	(3)	(4)
1. Presto mucha atención a los sentimientos.				
2. Sé por qué cambian mis emociones.				
3. Me doy cuenta cuando siento una emoción negativa.				
4. Expreso como me siento ante diferentes situaciones.				
5. Dedico tiempo a pensar en mis emociones.				
6. Mis estados de ánimo no cambian bruscamente.				
7. Presto atención a cómo me siento.				



EMPATIA	(1)	(2)	(3)	(4)
8. Reconozco las emociones de otras personas por sus gestos o caras				
9. Soy capaz de reconocer como se sienten los demás por su tono de voz.				
10. Me doy cuenta de lo que está sintiendo una persona con solo mirarla.				
11. Me resulta difícil comprender como se sienten las personas si no lo dicen. *				
12. Me resulta difícil entender por qué la gente siente lo que siente. *				
13. Cuando una persona me cuenta algún problema personal importante me siento como si yo lo hubiera experimentado.				
14. Cuando un amigo está triste le ayudo a sentirse mejor.				
15. Me cuesta ver las cosas desde el punto de vista de otra persona. *				
16. Los demás acuden a mí para contarme sus problemas.				
17. Si alguien cercano a mí está de mal humor pienso que ya se le pasará. *				
18. Sé animar a un amigo/a o compañero/a para que se valore a sí mismo.				
19. Creo que cada uno debe resolver sus problemas sin ayuda de los demás. *				
20. Me molesta ver injusticias hacia otras personas.				
21. Me preocupo por saber cómo se sienten mis compañeros/as				
AUTOCONCEPTO	(1)	(2)	(3)	(4)
22. Considero que soy importante para mis compañeros/as de clase.				
23. A mis amigos/as les gusta hacer cosas conmigo.				
24. Me gusta mi apariencia personal.				
25. Me considero guapo/a.				
26. Pienso que soy importante para mi familia.				
27. A mi familia le gusta hacer cosas conmigo.				
28. Cuando tengo que resolver algo difícil pienso que soy inútil y que no lo voy a lograr*				
29. Me siento útil cuando trabajo en equipo				
30. Me preocupa que los demás me critiquen a mis espaldas. *				
31. Cambiaría, si pudiera, algunos detalles de mi aspecto físico. *				
32. Pienso que soy buen estudiante				

AUTOCONTROL	(1)	(2)	(3)	(4)
33. Aunque me encuentre mal procuro pensar en cosas agradables.				
34. Tengo pensamientos negativos cuando me siento mal. *				
35. Si algún compañero/a o amigo/a me molesta o dice cosas de mí que me ofenden, reacciono bruscamente. *				
36. Puedo controlar mis emociones.				
37. Si veo una película que me causa tristeza puedo llorar sin control. *				
38. Cuando un amigo/a o compañero/a me cuenta una historia graciosa o un chiste, me rio sin control. *				

39. Cuando veo o vivo una situación desagradable, sé calmarme ya que no me duran mucho las molestias.				
40. Si me enojo con alguien, intento calmarme y cuando lo consigo, le explico las razones de mi enojo.				
41. Si cuando estoy cruzando la calle, un coche se pasa el alto y frena a dos centímetros de mí, le insulto enojado. *				
42. No digo lo que opino. *				
43. Hago lo que me dicen mis amigos/as o compañeros/as sin pensar si es bueno o malo. *				
44. No tengo miedo a que me critiquen.				
45. Digo lo que pienso.				
46. Cuando trabajo en equipo dejo que otros decidan y yo solo hago lo que me toca. *				
47. Sé que momento es el mejor para hablar cuando quiero decir algo.				
48. Felicito a los/as compañeros/as que hacen algo bien.				
49. Cuando algún amigo/a o compañero/a hace o dice algo con lo que no estoy de acuerdo, se lo digo.				
50. Cuando digo a un amigo/a o compañero/a algo que pueda ofenderle, soy cuidadoso/a con mis palabras.				
51. Me resulta fácil decirle a un/a compañero/a que deje de molestarme.				
52. Me resulta fácil decirle a mi profesor/a que se ha equivocado en algo.				
53. Si alguna vez me sirven la comida fría, me la como así con tal de no molestar. *				
54. Cuando tengo que exponer en clase un trabajo que he realizado, me pongo muy nervioso/a. *				
55. Tengo una comunicación respetuosa con amigos/as y compañeros/as.				
56. Cuando hablo con alguien me miro las manos o miro lo que hay alrededor evitando mirar a los ojos de la otra persona. *				

TRABAJO EN EQUIPO	(1)	(2)	(3)	(4)
57. Prefiero hacer los trabajos que me mandan los profesores en equipo que yo solo/a				
58. Pienso que siempre es mejor un trabajo realizado en equipo al trabajo realizado por una única persona.				
59. Creo que es necesario saber trabajar en equipo para desenvolverme adecuadamente en la vida.				
60. Cuando trabajo en equipo me cuesta ser responsable de las tareas que debo hacer. *				
61. Cuando trabajo en equipo intento que mis opiniones estén por encima de las de los demás. *				
62. La idea de dirigir un equipo de trabajo me gusta y creo que sirvo para ello.				

GESTION DE PROBLEMAS	(1)	(2)	(3)	(4)
63. Cuando dos de mis amigos/as o compañeros/as tienen un conflicto les pido que lo resuelvan entre ellos y no me “metan” *				
64. Cuando repruebo un examen estudio más para el siguiente.				
65. Si repruebo una asignatura pienso que no volveré a aprobar. *				
66. Cuando me enfrento a un nuevo problema o reto, pienso que fracasaré. *				
67. Cuando me enfrento a un problema pienso cómo lo resolví antes y actúo de la misma manera.				

LIDERAZGO	(1)	(2)	(3)	(4)
68. Si uno /a de mis compañeros/as con quien realizo un trabajo en común, no trabaja lo suficiente le pregunto cuáles son sus problemas antes de enojarme con el/ella.				
69. Cuando uno/a de mis compañeros/as hace un buen trabajo, le digo que estoy muy contento con él/ella.				
70. Si fuera capitán/a de un equipo de fútbol o de otro deporte, mi trabajo consistiría en ser el jefe/a y mandar. *				
71. Considero que las decisiones deben tomarse en equipo ya que muchas cabezas piensan mejor que una sola				

En este momento cabe mencionar que en la escala se muestran una serie de caracteres señalados con (\*) que a la hora de calcular la puntuación total en la escala habrá que dar la vuelta a los valores, ya que 4 sería el valor más positivo que se refiere a siempre y 1 a nunca, pero en estos caracteres nunca sería el valor más positivo.

La evaluación de este instrumento sería cuantitativa en un primer momento, para posteriori realizar un análisis cualitativo. En el primer momento el reporte quedaría de la siguiente manera, donde: la mejor puntuación sería sobresaliente (SO), después satisfactorio (SA), básico (B) y el de menor puntuación sería insuficiente (IS). Los aspectos evaluados fueron realizados a partir de diferentes conceptos y explicaciones tomadas del libro Aprendizajes Clave (2017) para la educación integral. Educación Primaria 3º.

La puntuación de obtiene de promediar el número de preguntas con los valores de la escala, por ejemplo, en autoconciencia emocional hay siete preguntas y cuatro opciones, se multiplican dando como resultado 28 que sería la máxima puntuación (en caso de que el niño/a respondiera a las 7 preguntas con número el número 4), los siguientes valores se obtienen de la sucesión descendente del número de preguntas (7); máximo 28, 21,14,7; en empatía son 14 preguntas y 4 opciones si se multiplican, el valor máximo sería 56 y los consecutivos descendentes del números de preguntas (14), quedaría 56, 42,28,14; y de la misma manera en todas las dimensiones

Dimensión	Aspectos evaluados	puntuación	Nivel de desempeño
Autoconciencia emocional	Identifica cómo se manifiestan diferentes emociones. Aplica estrategias para recuperar la calma y enfocarse. Reconoce y aprecia fortalezas y oportunidades para aprender y superar retos. Reconoce cuándo las emociones ayudan o dificultan su bienestar y aprendizaje	28 21-27 14-20 7-13	SO SA B IS
Empatía	Pide, recibe y ofrece ayuda. Explica ideas y escucha con atención los puntos de vista de los demás. Identifica las consecuencias de la discriminación y el maltrato. Identifica acciones de respeto, cuidado y consideración hacia animales, plantas y medioambiente.	56 42-55 28-41 14-27	SO SA B IS
Autoconcepto	El autoconcepto implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. También implica reconocer en uno mismo fortalezas, limitaciones y potencialidades, adquirir la capacidad de apreciar y agradecer, e identificar condiciones internas y externas que promueven el propio bienestar.	44 33-43 22-32 11-21	SO SA B IS
Autocontrol	Escucha a sus compañeros para enriquecer procedimientos en la resolución de problemas. Identifica y evalúa cómo el pensamiento modifica su comportamiento. Emplea técnicas de atención y regulación de impulsos. Aprende del error y la dificultad, y lo vive con optimismo	96 72-95 48-71 24-47	SO SA B IS
Trabajo en equipo	Respeto su turno al hacer uso de la palabra. Reconoce y asume las consecuencias de sus acciones. Promueve el trabajo colaborativo. Reflexiona acerca de actitudes y comportamientos en una situación conciliadora o conflictiva. Corresponde de manera solidaria a la ayuda y aportaciones que recibe de los demás.	24 18-23 12-17 6-11	SO SA B IS
Gestión de problemas	Plantea hipótesis o reflexiona críticamente sobre algún fenómeno o hecho. De este modo los niños aprenden a pensar por sí mismos, a ser autogestivos y a considerar diversos factores antes de tomar decisiones.	20 15-19 10-14 5-9	SO SA B IS
liderazgo	Expresa su punto de vista y considera el de los demás. Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.	24 18-23 12-17 6-11	SO SA B IS

Entonces tomando como ejemplo el instrumento contestado por una niña de 8 años quedaría de la siguiente manera:

Dimensión	Autoconciencia emocional		Empatía		Autoconcepto		Autocontrol		Trabajo en equipo		Gestión de problemas		liderazgo	
Pregunta / Repuesta (valor)	1	4	8	2	22	3	33	2	57	3	63*	2	68	3
	2	3	9	4	23	4	34*	3	58	4	64	4	69	3
	3	4	10	3	24	4	35*	2	59	4	65*	4	70*	2
	4	3	11*	3	25	4	36	3	60*	2	66*	3	71	3
	5	3	12*	3	26	3	37*	3	61*	2	67	3		
	6	2	13	3	27	3	38*	1	62	4				
	7	2	14	3	28*	3	39	3						
			15*	2	29	4	40	3						
			16	2	30*	2	41*	4						
			17*	2	31*	3	42*	4						
			18	2	32	3	43*	4						
			19*	4			44	2						
			20	4			45	2						
			21	4			46*	4						
							47	1						
							48	2						
							49	3						
							50	2						
							51	1						
							52	4						
							53*	4						
						54*	2							
						55	3							
						56*	4							
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>41</b>	<b>37</b>	<b>64</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>11</b>							
<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Básico</b>	<b>Básico</b>	<b>satisfactorio</b>	<b>Básico</b>	<b>satisfactorio</b>	<b>satisfactorio</b>	<b>Insuficiente</b>							

Una vez que se tiene la escala que evalúa la inteligencia emocional en contextos educativos, en la segunda etapa con el análisis cualitativo se observan las áreas de oportunidad de los niños y a partir de ahí se realizarán estrategias didácticas como: trabajos en equipo, debates, asambleas técnica del modelado, juego de roles emocionales, cuentos, videos, películas, etc., para abordar las limitaciones y con ello ayudar a los niños para que sean capaces de desarrollar habilidades emocionales que les permitan poner en práctica acciones y actitudes encaminadas a generar un sentimiento de bienestar consigo mismos y hacia los demás. Es a través de actividades y rutinas asociadas a las actividades escolares, que los alumnos aprenden a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos, y

hacen de la vida emocional y de las relaciones interpersonales un detonante para la motivación y los aprendizajes académicos y para la vida.

Toda intervención en este ámbito educativo precisa de la evaluación para optimizar y constatar sus resultados. Sin embargo, esto implica una dificultad. Las emociones son subjetivas y, por tanto, difíciles de medir.

En el marco de este modelo propongo una evaluación primeramente cuantitativa a partir del instrumento de evaluación diagnóstica, posteriormente formativa y finalmente cualitativa, ya que permite atender los procesos de aprendizaje de los alumnos, apoyar y realimentar los conocimientos, habilidades y actitudes, reformular estrategias de enseñanza y aprendizaje, replantear o fortalecer proyectos y programas de estudio, así como explorar formas más creativas de interacción pedagógica entre profesores y alumnos.

En este sentido, la evaluación formativa se entiende como un proceso de valoración continua y permanente del curso de los alumnos para intervenir oportunamente, ofrecerles la ayuda y el apoyo necesario en el momento apropiado y hacer los ajustes necesarios a la práctica pedagógica.

Y para este fin se proponen las siguientes técnicas e instrumentos de evaluación:

- Las guías de observación (bitácoras) permiten tomar registro de situaciones individuales y grupales (descriptivos y anecdóticos) para valorar la consecución de los objetivos de aprendizaje.
- La escala de valoración permite ponderar los indicadores de logro de los aprendizajes alcanzados (por ejemplo: Logro Alcanzado o en Proceso); este tipo de instrumento puede ser utilizado para valorar los logros grupales o individuales.
- La evaluación de esta área puede beneficiarse también con portafolios que reporten el tipo de actividades realizadas junto con algunas evidencias de los logros más significativos alcanzados, sea a nivel grupal o individual de parte de los estudiantes.

Un ejemplo de este instrumento puede ser basado en el que se muestra en el libro *Aprendizajes Clave* (2017) (p.387) y se puede ubicar a cada niño con los indicadores: esperado, en fortalecimiento o requiere apoyo.



EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PRIMARIA. 3º		
Dimensiones socioemocional	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	Indicadores de logro
AUTOCONOCIMIENTO	Atención	• Identifica las sensaciones corporales asociadas a las emociones afectivas y aplica estrategias para regresar a la calma y enfocarse.
	Conciencia de las propias emociones	• Identifica cómo se manifiestan diferentes emociones en el cuerpo, la voz, la capacidad de pensar con claridad y la conducta; analiza sus causas y consecuencias.
	Autoestima	• Reconoce y aprecia sus fortalezas, capacidad de aprender y superar retos.
	Aprecio y gratitud	• Reconoce y aprecia las oportunidades y aspectos positivos que existen en su vida.
	Bienestar	• Reconoce cuándo las emociones ayudan a aprender y a estar bien, y cuándo dañan las relaciones y dificultan el aprendizaje.
	Metacognición	• Escucha a sus compañeros para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.
AUTOREGULACIÓN	Expresión de las emociones	• Identifica cómo el pensamiento puede modificar el comportamiento que genera una emoción.
	Regulación de las emociones	• Evalúa la pertinencia de experimentar las distintas formas de expresión emocional en diversos contextos.
	Autogeneración de emociones para el bienestar	• Emplea técnicas de atención y regulación de impulsos para regresar a un estado de bienestar ante una situación afectiva.
	Perseverancia	• Identifica que se puede aprender del error y la dificultad, y lo vive con optimismo.
AUTONOMÍA	Iniciativa personal	• Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.
	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	• Contribuye a proponer soluciones a través de normas sociales y de convivencia.
	Liderazgo y apertura	• Lleva a cabo acciones cotidianas en colaboración con otros que demuestran respeto a las normas de convivencia.
	Toma de decisiones y compromisos	• Toma decisiones en distintos escenarios considerando las consecuencias para sí mismo y los demás.
	Autoeficacia	• Reconoce que su capacidad de agencia depende de la práctica y el compromiso con el aprendizaje.
EMPATÍA	Bienestar y trato digno hacia otras personas	• Es capaz de pedir, recibir y ofrecer ayuda, y de explicar las emociones que surgen al apoyar y ser apoyado.
	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	• Explica sus ideas y escucha con atención los puntos de vista de los demás en situaciones de desacuerdo o conflicto.
	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad	• Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.
	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	• Identifica grupos de personas que han sido susceptibles de discriminación y maltrato y analiza las consecuencias de este hecho.
	Cuidado de otros seres vivos y de la Naturaleza	• Identifica, junto con sus compañeros, acciones de respeto, cuidado y consideración hacia animales, plantas y medio ambiente.
COLABORACIÓN	Comunicación asertiva	• Toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación y tiempos de espera en un ambiente de colaboración.
	Responsabilidad	• Reconoce y asume las consecuencias de sus errores y contribuciones al trabajar en equipo.
	Inclusión	• Promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en un trabajo colaborativo.
	Resolución de conflictos	• Reflexiona acerca de actitudes y comportamientos que conllevan a una situación conciliadora o conflictiva.
	Interdependencia	• Corresponde de manera solidaria a la ayuda y aportaciones que recibe de los demás.

Instrumento de evaluación de fin de ciclo escolar

## Conclusión

A manera de conclusión he de puntualizar que ser profesora no ha sido fácil, ya que la labor de conducir al estudiante por un camino propio a la formación y al aprendizaje cognoscitivo y emocional ha sido una tarea que requiere de dedicación, paciencia y vocación.

Pero sobre todo, requiere hacer uso de toda la formación teórica que la licenciatura en Pedagogía me dejó, desde todos los enfoques estudiados como el filosófico, antropológico, sociológico, psicológico, científico-metodológico, etc. ; orientándola a mi práctica educativa y, por supuesto, a mi continua formación; ya que el ejercicio de la docencia no puede estar limitada solo a consumir conocimientos producidos por otros, se trata de pensar y actuar en mi propia formación como docente, que desde mi relación teoría-práctica-reflexión esté en capacidad de elaborar conocimientos que puedan ser socializados y sistematizados, para ser útiles no solo a una escuela o a un grupo de niños sino a la sociedad.

A lo largo de esta memoria de desempeño profesional a través del método biográfico narrativo, siendo yo el objeto de estudio, analicé mi práctica recuperando mi experiencia profesional docente dentro del Colegio Anglo Hispano teniendo, claro está, diversas preocupaciones y ocupaciones, ya que pude comprobar a través de la reflexión y la argumentación teórica, que no solo basta aprender los temas que se le darán al alumno; preparar las clases; Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje (individuales y cooperativas); conocer las características y necesidades individuales y grupales de los alumnos; diseñar el currículum: objetivos, contenidos, actividades, recursos, evaluaciones; diseñar y preparar estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje, que incluyan actividades motivadoras, significativas, colaborativas, integradoras y aplicativas.

Encaminar a los estudiantes hacia el aprendizaje autónomo y promover la utilización autónoma de los conocimientos adquiridos; diseñar entornos de aprendizaje que consideren la utilización de los medios de comunicación y los nuevos instrumentos de información (TIC); buscar y preparar recursos y materiales didácticos, elegir los materiales que se emplearán, el momento de hacerlo y la forma de utilizarlos, cuidando de los aspectos organizativos de las clases, estructurar los materiales de acuerdo con los conocimientos previos de los alumnos (si es necesario establecer niveles); buscar recursos relacionados con la asignatura, diseñando y preparando materiales didácticos que faciliten las actividades de enseñanza/aprendizaje; motivar a los alumnos, despertar el interés de los estudiantes tanto en el deseo de aprender como en el desarrollo de las actividades hacia los objetivos y contenidos de la asignatura (presentando los aspectos más importantes de los temas, estableciendo relaciones con sus experiencias de vida y sus posibles aplicaciones prácticas, las relaciones con otros temas conocidos (transversalidad) y mantenerlo proponiendo actividades interesantes y la constante participación en clase, resulta imprescindible

tener una buena planificación, pero se debe actuar estratégicamente, mantener la disciplina y el orden en clase (respetando normas y horarios) abogando por un aprendizaje significativo; dosificar los contenidos y repetir la información cuando sea conveniente, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas, aprovechar las posibilidades de las TIC para realizar alguna de las actividades de evaluación y fomentar la autoevaluación por parte de los estudiantes, evaluar mi propia intervención para introducir mejoras.

Ofrecer asesoría y ejemplo tanto en el trabajo en clase como en la selección y buen uso de los recursos tecnológicos, utilizándolos (como instrumento didáctico y como recurso de trabajo en general) solamente cuando aporten ventajas sobre el empleo de otros materiales favorables; realizar trabajos con los alumnos, incluirme en la realización de trabajos colaborativos con los estudiantes buscando salir de la rutina; buscar la formación continua, participar en cursos para estar al día en lo que respecta a la materia de la asignatura y también para mejorar las habilidades didácticas, manteniendo contactos con otros colegas; realizar los trámites burocráticos que conlleva la docencia: control de asistencia, bitácoras, boletas, exámenes, evaluaciones, rutas, actas, etc.; colaborar en la gestión del colegio, así como en la realización de eventos conmemorativos y ceremonias cívicas.

Sino que también fue y es indispensable desarrollar las herramientas personales que me ayuden a convivir en un ambiente de armonía y de respeto, justamente siendo esta última lo que más me preocupaba y me ocupaba, que yo, como docente, además de enseñar conocimientos y realizar las actividades arriba mencionadas, también tuviera habilidades, estrategias y técnicas al momento de conducirles, es por eso que a través de esta memoria mi intención final fue, no sólo compartir mi experiencia pedagógica, contar mis aciertos y errores ahora vistos desde una mirada teórica-reflexiva, abordando la labor docente, desde mi formación como pedagoga, como una clave primordial en el desarrollo cognitivo y social de mis alumnos, teniendo la seguridad que la pedagogía me dio las bases para tener confianza y seguridad en mis métodos de enseñanza, pero sin dejar de buscar siempre la calidad docente que requiere nuestro país estando en constante capacitación profesional.

Independientemente de lo anteriormente mencionado, enseñar habilidades sociales y emocionales se volvió mi intención final en estas memorias de desempeño profesional como una manera de dar respuesta a los desafíos que enfrentan los niños y jóvenes hoy en día en materia de salud mental, como el aumento en los problemas de conducta y las tasas de ansiedad, depresión, estrés, miedo al fracaso, drogas, violencia, acoso escolar, medios sociales y un futuro incierto gracias a la automatización;

Ya que puede comprobar a través de mi experiencia y del análisis de los estudios realizados sobre el tema, que al incluir el aprendizaje social y emocional en su educación y desarrollar en ellos la inteligencia emocional, se pueden mejorar las relaciones entre los compañeros de clase y los maestros, reducir el acoso escolar,

crear un mejor ambiente de aprendizaje y prepararlos no solo para posteriores estudios sino también para la vida.

Por ello, en el último capítulo de esta memoria, busco sensibilizar a los educadores sobre la importancia de la educación explícita de las emociones y de los beneficios personales y sociales que conlleva.

Ya que hasta hace relativamente poco tiempo cuando revisaba la bibliografía sobre cómo deben educar los profesores, se enfatizaba el aprendizaje y la enseñanza de modelos de conductas correctas y pautas de acción deseables. Escasa mención se daba a los sentimientos y emociones generadas por uno y otro. Es decir, la tendencia arraigada era la de manejar y, hasta cierto punto controlar, el comportamiento de nuestros alumnos sin atender a las emociones subyacentes a tales conductas. Mi postura en consecuencia fue la de habilitar un modelo acorde y flexible a mis alumnos que fuera de fácil aplicación y evaluación. Buscando siempre a través de la enseñanza formal y haciendo uso de la transversalidad, crear en los niños una forma inteligente de sentir, sin olvidar cultivar los sentimientos de padres y educadores y, tras ello, el comportamiento y las relaciones familiares y escolares irán tornándose más equilibradas.

Sin olvidar, por otra parte, que la enseñanza de la inteligencia emocional depende de la práctica, el entrenamiento y su perfeccionamiento y no tanto de la instrucción verbal. Ante una reacción emocional desadaptativa de poco sirve el sermón o la amenaza verbal de “no lo vuelvas a hacer”. Lo esencial es ejercitar y practicar las capacidades emocionales desglosadas en el último capítulo y convertirlas en una parte más del repertorio emocional del niño. De esta forma, técnicas como el modelado, el juego de roles emocional, lecturas, videos, etc., se convertirán en herramientas básicas de aprendizaje a través de las cuales los educadores, en cuanto “expertos emocionales”, materializaremos su influencia educativa, marcaremos las relaciones socioafectivas y encauzaremos el desarrollo emocional de nuestros alumnos.

De acuerdo con lo expuesto y tomando en cuenta que en este momento la escuela tendrá en el siglo XXI la responsabilidad de educar las emociones de los niños tanto o más que la propia familia. En el contexto escolar, los educadores somos los principales líderes emocionales de nuestros alumnos. La capacidad de los profesores para captar, comprender y regular las emociones de nuestros alumnos es el mejor índice del equilibrio emocional de la clase.

En este momento de fuerte debate sobre los cambios educativos en la Nueva Escuela Mexicana (NEM), es una buena ocasión para reflexionar sobre la inclusión de las habilidades emocionales de forma explícita en el sistema escolar. Porque el profesor para este nuevo siglo tendrá que ser capaz de enseñar la aritmética del corazón y la gramática de las relaciones sociales, si la escuela y la administración asumen este reto, dotando de la formación pertinente a los educadores, hará que la convivencia en este milenio sea más fácil para todos y que nuestro corazón no sufra más de lo necesario.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Caballero, M. (2011). *Habilidades sociales, resolución de conflictos, control emocional y autoestima*. México D.F.: Editorial CCS.
- Calle, M G, et. al. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. *NOVA - publicación científica en ciencias biomédicas*. 9 (15), 1-112. Recuperado de <https://studylib.es/doc/4514171/incidencia-de-la-inteligencia-emocional-en-el-proceso-de-...>
- Contreras, J. (1994). *Enseñanza, Currículum y Profesorado. Introducción crítica a la didáctica*. Madrid, España: Ediciones Akal, S.A.
- Danvila, I (5,6 y 7 de octubre 2011). *Inteligencia emocional: Una revisión del concepto y líneas de investigación*. [PDF]. Recuperado de [http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/INTELIGENCIASMULTIPLES\\_1157](http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/INTELIGENCIASMULTIPLES_1157)
- Delors, J. (Ed.) (1996). Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI: "La educación encierra un tesoro" Paris Francia: Santillana Ediciones Unesco
- Domínguez, D. (2018). Propuesta y validación de una escala de evaluación de la inteligencia emocional en contextos educativos. (Tesis doctoral). Madrid España: Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación
- Dueñas, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XX1*. (5), 77-96. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70600505>
- Extremera, P., & Fernández, P., & Mestre, J., & Guil, R. (2004). Medidas de evaluación de la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36 (2), 209-228. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80536203>>
- Extremera, N., Fernández-Berrocal, P. y Durán, A. (2003). Inteligencia emocional y burnout en profesores. *Encuentros en Psicología Social*, 1, 260-265. Recuperado de [https://www.academia.edu/4695327/Extremera N. Fern%C3%A1ndez-Berrocal P. y Dur%C3%A1n A. 2003 . Inteligencia emocional y burnout en profesores. Encuentros en Psicolog%C3%ADa Social 1 260-265](https://www.academia.edu/4695327/Extremera_N._Fern%C3%A1ndez-Berrocal_P._y_Dur%C3%A1n_A._2003_.Inteligencia_emocional_y_burnout_en_profesores.Encuentros_en_Psicolog%C3%ADa_Social_1_260-265)

Fajardo, J.A y Soler, R.E. (agosto 2013). Función ética en la relación profesor – alumno, en el ámbito universitario. En Marín, M. (Presidencia), *3er Simposio Internacional de Investigación en Ciencias Económicas, Administrativas y Contables -Sociedad y desarrollo*. Presentación llevada a cabo en Universidad Libre seccional Bogotá, Colombia Recuperado de <http://www.unilibre.edu.co/bogota/ul/noticias/noticias-universitarias/16-noticias/noticias-internas/2636-tercer-simposio-internacional-de-investigacion-en-ciencias-economicas-administrativas-y-contable>

Fernández, Pinchardo y García (2012) Desarrollo de la competencia social y prevención de problemas de conducta en el aula infantil. *Pensamiento Psicológico*, 14 (1), 21-31. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80144041002>

Fierro, C. et al. (2008). *Transformando la práctica docente*. Una propuesta basada en la investigación-acción. México: Edit. Paidós.

Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía*. Sao Paulo. Brasil: Paz y tierra S.A.

Fullat, O. (1992). *Conceptos básicos de la pedagogía*. Barcelona, España: Ediciones CEAC.

García, A. (Ed). (2011) *Trastornos de la conducta. Una guía de intervención en la escuela*. Aragón, España: Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Cultura y Deporte.

García, B., Loredo, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial*, 10. 225-240. Recuperado de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/200>

García, J. (1999). Los profesores del siglo XXI y la calidad de la enseñanza universitaria: en torno a la formación. *Bordón. Revista de pedagogía*, 5(4), 435-447. Recuperado de <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. [PDF] Recuperado de:  
[http://fcioga.org/Portals/0/Practicant/Biblioteca/Goleman.Daniel-Inteligencia\\_Emocional.pdf](http://fcioga.org/Portals/0/Practicant/Biblioteca/Goleman.Daniel-Inteligencia_Emocional.pdf)

Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México (IGECEM) (Ed.) (2017). *Estadística Básica Municipal del Sector Educación 2012-2017*. Edo. de México: Gobierno del Estado de México-Secretaría de Finanzas

Marcelo, C. (2002). Los profesores como trabajadores del conocimiento. Certidumbres y desafíos para una formación a lo largo de la vida. *Educar*, 30, 27-56. Recuperado de  
<https://www.raco.cat/index.php/Educar/article/view>

Martín del Buey, F., Fernández, A., Martín, M., Dapelo, B., Marcone, R., y Granados, P. (2008). Cuestionario de personalidad eficaz para la formación profesional. *Revista de Psicología y Educación*, 1 (5), 35-50: Recuperado de  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72720208>

Mayer, J.D. Y Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence?* In P. Salovey & D. Sluyter (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (p. 3-31) Nueva York: Basic Books.

Ministerio de Educación (2014). *Marco Curricular Nacional-Propuesta para el diálogo. (segunda versión)*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.

Perrenoud, P. (2010). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: Colofón, S.A. de C.V.

Plummer, Ken (1989). *Los documentos personales. Introducción a los problemas y la bibliografía del método humanista*. Madrid: Siglo XXI.

Ramírez, F. (2018). *Diagnóstico de los problemas de conducta infantil*. CDMX.: UNAM, FES Zaragoza

Real Academia Española: [2 de agosto de 2019]. *Diccionario de la lengua española*, [versión 23.2 en línea]. Recuperado de <https://dle.rae.es>

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, (2006). *Diccionario esencial de la lengua española*. Madrid: España: DRAE



- Reyes, M. E. (2016). Validación de un modelo de competencias docentes en una universidad privada mexicana. (*RIDU*) *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 10 (2), 1-15. Recuperado de <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v10n2/a03v10n2.pdf>
- Ribes, E. (2011). Concepto de competencia: su pertinencia en el desarrollo psicológico y la educación. *Bordón. Revista de pedagogía*, 63 (1), 33-45. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3600075>
- Salover, P & Caruso, D. (2000). *Modelos de inteligencia Emocional*. En R.J. Sternberg (Ed.), *Handbook of Intelligence* (2nd end) (pp 396-420). New York: Cambridge.
- Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. España: Paidós-Ministerio de Educación y Ciencia.
- Schutte, N., Malouff, J., Hall, L., Haggerty, D., Cooper, J., Golden, Ch (1998). Desarrollo y validación de una medida de inteligencia emocional. *Personalidad y diferencias individuales*, 25 (2), 167-177. Recuperado de [https://nsuworks.nova.edu/cps\\_facarticles/506](https://nsuworks.nova.edu/cps_facarticles/506)
- SEP. Secretaria de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave. Para la educación integral*. Educación primaria 3°. Plan y programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. CDMX: SEP
- SEP. Secretaria de Educación Pública. (2017). *Innovaciones del nuevo modelo educativo*. Recuperado de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/207250/INNOVACIONES.pdf>
- Shannon, A. (2013). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de Español* (Tesis de maestría). Universidad de Salamanca. Salamanca, España
- Tenti, E. (1988). *El arte del buen maestro*. México, D.F.: PAX MÉXICO
- Thomas, W. I. & Znaniecki, F. (2004). *El campesino polaco en Europa y América*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. Recuperado de <http://www.fes-sociologia.com/files/res/4/15.pdf>

Valdés, H. (2004). *El Desempeño del Maestro y su evaluación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Vidales, D.I. (1985). *Orientación educativa*. México D.F.: Limusa

Zurita, T. (2013). *Habilidades sociales y dinamización de grupos*. Málaga: IC Editorial.

## **BIBLIOGRAFIA**

Ander-Egg, E (2004). *Métodos y técnicas de investigación social*. Buenos Aires, Argentina: Grupo editorial Lumen.

Bisquerra, R. (2013). *Educación Emocional e Interioridad en Infancia y Juventud en Riesgo*. Madrid: Jornadas Formativas

Bolívar, Antonio & Domingo, Jesús (2006). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 7(4), Art. 12. 1-33. Recuperado de <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/4-06/06-4-12-s.htm>

Bustillos Guerra, M. (2011). Teorías pedagógicas y del aprendizaje. Recuperado de <https://es.slideshare.net/mlbustillosguerra/teoras-pedaggicas-y-del-aprendizaje-7191788/24>

Carrillo Guerrero, G. (2015). *Validación de un Programa Lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9-12 años*. (Tesis doctoral). Granada España: Universidad de Granada

Centro de Escritura Javeriano. (2019). Normas APA, sexta edición. Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <https://www.javerianacali.edu.co/centro-escritura/recursos/manual-de-normas-apa>

Extremera, N., Fernández-Berrocal, P. y Durán, A. (2003). Inteligencia emocional y burnout en profesores. *Encuentros en Psicología Social*, 1, 260-265. Recuperado de [http://emotional.intelligence.uma.es/documentos/PDF5burnout\\_en\\_profesores.pdf](http://emotional.intelligence.uma.es/documentos/PDF5burnout_en_profesores.pdf)

- Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- García de Diego, V. (1973). *Diccionario ilustrado Latino-Español. Español-Latino*. Barcelona España: Editorial Bibliografía.
- Gómez, M y Polanía N. (2008). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos: un estudio con profesores del programa de ingeniería financiera de la universidad piloto de Colombia* (Tesis de maestría). Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia.
- Jurado, D. (2011). *La investigación autobiográfica en educación. ¿Una herramienta más o un medio para recrear un espacio existencial y socializador transformador?*, trabajo 157 presentado en la II Jornadas de Historias de Vida en Educación "Sujeto, diálogo y experiencia", Málaga, 9 y 10 de junio de 2011, disponible en: <http://procie.uma.es/jornadashve/images/stories/PDFs/maria%20Dolores%Jurado20Jiménez.pdf>.
- Pansza, M. (1986). *Pedagogía y Currículo*. México: Gernika.
- Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida. ¿Desarrollar competencias o enseñar otros saberes?* México: Colofón, S.A. de C.V.
- Piaget J. (2013). *La psicología de la inteligencia. Lecciones en el Collège de France*. Buenos Aires, Argentina: Edit. Siglo XXI.
- Ricoeur, P. (2004). *Tiempo y narración I. Configuración del tiempo en el relato histórico*. México, D.F.: siglo XX
- Schutte, N., Alouff, J., Hall, L. E., Haggerty, D., Cooper, J. T., Golden, C. J. y Dornheim, L. (1998). *Development and validation of a measure of emotional intelligence. Personality and Individual Differences*, 25, 167-177.  
Recuperado de <https://www.recercat.cat/bitstream/handle/2072/48144/TFC-GALVEZ-2010-Annexos.pdf>