



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

**CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES**

**TESIS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**ARQUITECTA**

PRESENTA:

**JOSCELYN MELGAR OLAYA**

DIRECTOR DE TESIS

ARQ. EDUARDO VELÁZQUEZ GUTIÉRREZ

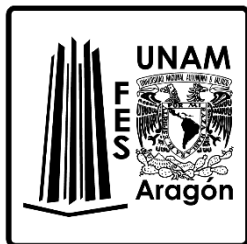
ASESORES

ARQ. MIGUEL ÁNGEL LAZO AGUILAR

DRA. EN ARQ. ANA LAURA SOTO LECHUGA

DR. EN ARQ. JOSÉ GREGORIO VADILLO ROJAS

MTO. EN ING. ADRIÁN GARCÍA GONZÁLEZ



CIUDAD NEZAHUALCÓYOLT, ESTADO DE MÉXICO (FES ARAGÓN)



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Le agradezco a la vida por las cosas buenas y malas que me ha dado y por llegar a este momento.

He llegado al final de esta primera etapa de este camino largo y la herencia más valiosa que pude recibir y que ha forjado y marcado este recorrido. Quiero expresar un profundo agradecimiento, admiración y respeto a ti Josefa por darme la vida, Gilberto que donde sea que estés, debes de estar orgulloso del gran trabajo que hizo mi mamá y de las grandes profesionistas que son tus hijas, a mi hermana Lillián, Alfonso, Hortensia y a todos los involucrados en este camino de esfuerzo, sacrificio y constancia. Su constante guía y consejos, los llevare grabados por siempre en la memoria en mi futuro profesional.

Fueron muchos los docentes que formaron parte de mi vida universitaria y sobre todo los que está presentes en este proyecto cada uno de ustedes tienen mi gran admiración ya que dejaron una huella en mi vida, en mi carrera universitaria y con profunda admiración les agradezco por estar aquí ya que, sin sus conocimientos, enseñanzas esto hubiera sido difícil de concluir.

Y a esta Máxima Casa de Estudios que no solo me dio una carrera profesional, me dio amigos y agradezco su al igual que me dio la oportunidad de ser parte de un equipo y de conocer grandes personas que no solo me enseñaron un deporte, también los valores como la disciplina, respeto, integridad, pasión y solidaridad no solo dentro de una cancha, también en ir descubriendo la superación que puedo dar en mi vida diaria y profesional.

Gracias por acompañarme, apoyarme, alentarme y cumplir cada una de las metas que me he propuesto y que han llegado.

**Esto solo es el comienzo.**



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES



## Contenido

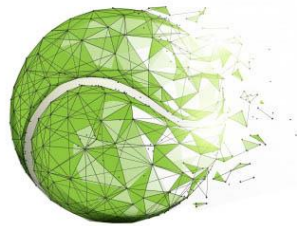
Introducción.....	7
Exposición de la demanda.....	8
Justificación de la necesidad.....	8
Área atendida.....	9
Género.....	10
Predio.....	13
Análisis de los generadores.....	14
Objeto general.....	15
Elementos de carácter.....	15
Programa de necesidades.....	16
Análisis del objeto particular.....	17
Normatividad.....	27
Lista de requerimientos definitiva.....	28
Sujeto.....	35
Condiciones antropométricas.....	36
Condiciones fisiológicas.....	37
Condiciones sociológicas.....	38
Condiciones psicológicas.....	39



Análisis de los Condicionantes.....	40
Medio Físico.....	41
Morfología.....	41
Superficie.....	41
Servicios.....	41
Vegetación.....	41
Colindancias.....	42
Soleamiento.....	42
Medio Natural.....	43
Temperatura.....	43
Precipitación.....	44
Vientos dominantes.....	44
Vegetación nativa.....	44
Medio Urbano.....	46
Definición de la zona.....	46
Uso y destino de suelo.....	46
Coeficiente de uso y ocupación de Suelo.....	47
Vialidades.....	48
Infraestructura.....	49
Espacios públicos.....	49



Diagramas y matrices de relación.....	50
Zonificación .....	55
Concepto .....	57
Presupuesto.....	58
Renders .....	69
Planos.....	78



# INTRODUCCIÓN



## EXPOSICIÓN DE LA DEMANDA.

### ¿QUÉ SE NECESITA?

A través de una convocatoria que se realizó en el año 2019, se buscó resolver la necesidad de una nueva sede para los tenistas de alto rendimiento no solo atletas de nivel nacional sino internacional. En el 18° Concurso de Intercambio Académico se propuso una nueva sede para El Abierto Mexicano Telcel y una de las premisas más importante es la siguiente. Que debía ser cubierto y además tener una categoría Master 1000 de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP).

Ubicado en el puerto de Acapulco, Guerrero, terreno que se localiza en la avenida Costera de las Palmas, que tiene una

El objetivo de este conjunto —incluyendo el estadio— es la realización de un torneo de la categoría Masters 1000 de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP).



El Municipio de Acapulco de Juárez concentra el 23% de la población total del Estado de Guerrero. Su fuente de ingreso más importante es el turismo. Actualmente al realizarse el evento Abierto Telcel Mexicano anualmente se ha aumentado la necesidad de un nuevo estadio; Fundación Carlos Slim, Telcel y Mundo Imperial están como inversionistas del proyecto demandando zonas comerciales y de restaurantes, así como el uso

no solo de eventos deportivos también de eventos culturales para generar más ingresos económicos y recuperar la inversión.

### ¿PARA QUÉ SE NECESITA?

Con este proyecto se pretende resolver el aumento y la falta de espacios y necesidades capaces de albergar este evento de primera calidad a nivel mundial a través de instalaciones.

Las nuevas exigencias que tendrá este proyecto son, un Abierto Telcel totalmente nuevo con instalaciones de primera y cubierta retractil que permitan un uso diferente al deportivo, al igual que zonas comerciales y áreas recreativas.

## JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD.

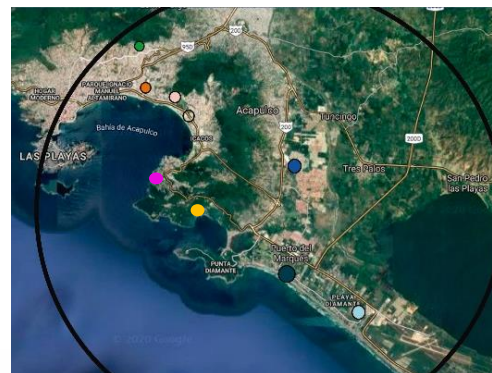


Ilustración 1 mapa



## Dotación actual

Unidad Deportiva Acapulco, 5,000 espectadores en graderías

- Club de tenis El Roble, 500 espectadores en graderías
- Club de tenis Alfredo's, 200 espectadores en graderías
- Club de tenis del club de golf, 100 espectadores en graderías
- Deportivo Acapulco y frontón, solo cancha
- Jai Alai Acapulco 1,200 butacas
- Cancha de tenis, Ctro. Recreativo, 50 espectadores en graderías
- Tenis Courts at Vidanta, 500 espectadores en graderías
- **Total 7,550** espectadores en graderías.

## ¿PARA QUIÉN SE NECESITA?

### ÁREA ATENDIDA.

En un rango de acción de 30km.

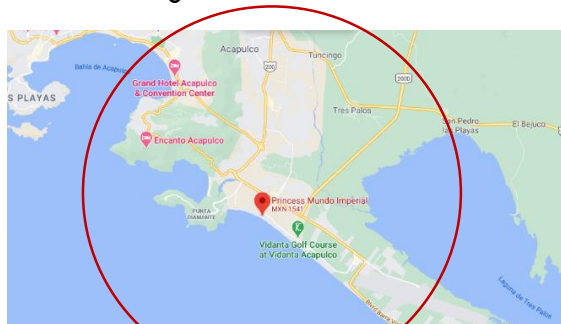


Ilustración 2 Google maps

1.-Población total según rango de acción.

Municipio de Acapulco de Juárez: 810,699 habitantes INEGI 2015.

2.Demanda total

810,699/25=32,428 butacas. Se descontarán 7,550 butacas existentes de clubes de tenis.

32,428-7,550= 24,878 butacas

Nivel del Servicio: Regional

La población que se atenderá será desde deportistas de alto rendimiento como practicantes, los usuarios que asistan a los eventos tenísticos, así como la población del municipio al generar múltiples empleos del proyecto.

Las nuevas exigencias de los torneos de la Asociación de Tenistas Profesionales, demandan nuevas instalaciones actualizadas para el servicio de los espectadores. Cada año se renuevan las exigencias dentro de los torneos con los jugadores al igual que para sus instalaciones. Ya que se resuelven necesidades para deportistas profesionales de alto rendimiento y para practicantes que apenas van iniciando su vida deportiva.

Las actividades que se desarrollaran en este proyecto son:

- Competencia
- Práctica
- Ejercicio
- Entrevistas
- Administración



**GÉNERO.**

El género arquitectónico del proyecto es RECREATIVO: Espacio destinado a la comunicación y convivencia social. Presentación de espectáculos deportivos.

Programa de necesidades:

Zona deportiva

- Competencia
- Práctica
- Ejercicio físico
- Acondicionamiento físico
- Convivencia

Privada

- Conferencias
- Entrevistas
- Relajación

Administrativa

- Gestión
- Coordinación
- Administración
- Servicios Generales

**Organismo Regulador.**

Este tipo de proyectos se encuentra normado por la Comisión Nacional de Cultura física y deporte, la Asociación de Tenistas Profesionales, Normatividad de Roland Garros y especificaciones del Master 1000, el

Sistema Normativo de Equipamiento Urbano tomo V, Plan de Desarrollo de Acapulco de Juárez.

**PREDIO.**

**Mapa de la República Mexicana**



**Estado de Guerrero.** *Ilustración 3 República Mexicana*



*Ilustración 4 Estado de Guerrero*

**Municipio de Acapulco de Juárez.**

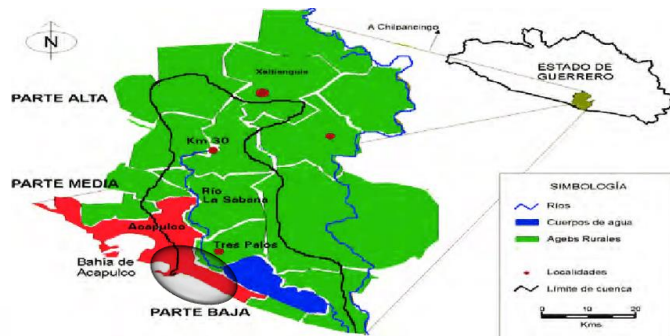
**Predio.**

*Ilustración 5 Acapulco de Juarez*



Ilustración 6 Colindancias

Solamente cuenta con una colindancia hacia una zona habitacional, marcada con un contorno rojo, se indica hacia Villas Paraíso Princess.



## Poligonal del Terreno.

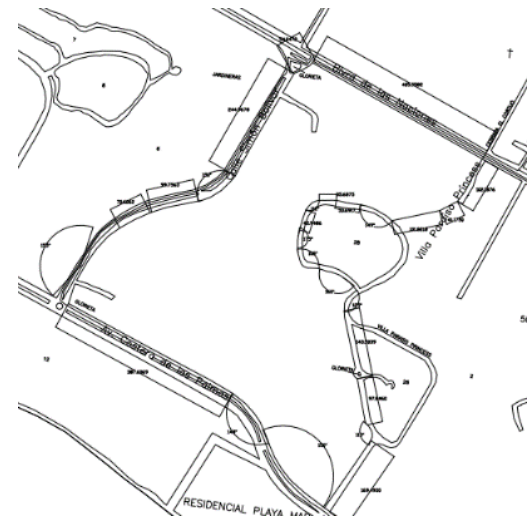


Ilustración 5 Predio

Uso de suelo: turístico con Servicios.

Núm. de niveles: hasta 30 niveles.

Área libre: 65%




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## Correspondencia con SEDESOL.

Acceso por Av. Principal		<input checked="" type="checkbox"/>	
M2 de terreno por módulo tipo	136.00	<input checked="" type="checkbox"/>	
Proporción del terreno	1:1 a 1:2	<input checked="" type="checkbox"/>	
Frente recomendable	260 m	<input checked="" type="checkbox"/>	
Número de frentes recomendables	4	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuenta con 3
Pendientes recomendables	2%-5%	<input checked="" type="checkbox"/>	
Posición de la manzana		<input checked="" type="checkbox"/>	
Energía Eléctrica		<input checked="" type="checkbox"/>	
Alumbrado Público		<input checked="" type="checkbox"/>	No es suficiente
Pavimentación		<input checked="" type="checkbox"/>	
Transporte público		<input checked="" type="checkbox"/>	

## Correspondencia con SEDESOL.



**SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO**  
SUBSISTEMA: Recreación (SEDESOL)    ELEMENTO: Equipamientos Deportivos  
**1. LOCALIZACIÓN Y DOTACIÓN REGIONAL Y URBANA**

JERARQUÍA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMUNICIPAL	MUNICIPAL	BÁSICO	CONCENTRACIÓN URBANA
RANGO DE POBLACION		(+) DE 600,001 H.	100,001 A 600,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,000 A 5,000 H.
LOCALIZACIÓN	LOCALIDADES RECEPTORAS	●	●	●	■		
	LOCALIDADES DEPENDIENTES					◀	◀
	RADIO DE SERVICIO REGIONAL RECOMENDABLE	30 KILOMETROS ( 1 hora )					
	RADIO DE SERVICIO URBANO RECOMENDABLE	EL CENTRO DE POBLACION ( localidad )					
DOTACION	POBLACION URBANA POTENCIAL	EL TOTAL DE LA POBLACION					
	UNIDAD BÁSICA DE SERVICIO (UBS)	BUTACA					
	CAPACIDAD DE SERVICIO POR UBS	1 UBS POR BUTACA POR CADA EVENTO					
	TORNOS DE OPERACION	(1)	(1)	(1)	(1)		
	CAPACIDAD DE SERVICIO POR UBS ( personas/torneo )	1	1	1	1		
	POBLACION BENEFICIARIA POR UBS ( habitantes )	26	26	26	26		
DIMENSIONAMIENTO	M2 CONSTRUIDO POR UBS	2 ( m2 construidos por cada butaca )					
	M2 DE TERRENO POR UBS	8.8 ( m2 de terreno por cada butaca )					
	CAJONES DE ESTACIONAMIENTO POR UBS	1 CAJON POR CADA 10 BUTACAS					
DOSIFICACION	CANTIDAD DE UBS REQUERIDAS	26,000 A (+)	4,000 A 20,000	3,000 A 4,000	400 A 2,000		
	MÓDULO TIPO RECOMENDABLE (UBS) ( 2 )	20,000 a 30,000	4,000 a 50,000	3,000	3,000		
	CANTIDAD DE MÓDULOS RECOMENDABLE ( 2 )	1 A (+)	1 A 6	1 A 2	1		
	POBLACION ATENDIDA ( habitantes por módulo )	600,000	100,000 a 600,000	60,000	60,000		

**OBSERVACIONES:** ● ELEMENTO INDISPENSABLE ■ ELEMENTO CONDICIONADO

UBS (Unidad Básica de Servicio) o Butaca, es la normalidad de este equipamiento se incluye para su uso en la planeación del desarrollo urbano, y con carácter de "condicional" para su aplicación por las autoridades estatales y municipales.

(1) El tamaño conforme a la categorización de los eventos programados.

(2) La selección y ubicación de los módulos tipo recomendados, podrá variar en función de necesidades específicas.

## Terreno.



Ilustración 6 foto satelital

## Fotos a nivel de calle.



**Ubicación:** Granjas del Marqués, Acapulco de Juárez, Guerrero.

Cuenta con una gran ubicación dentro de Puerto Marqués, ya que está en la Zona Diamante y estratégicamente es una localización óptima por sus condiciones físicas porque tiene un mantenimiento bueno la calle, urbanas ya que cuenta con todos los servicios públicos, naturales, porque cuenta con una gran cantidad de vegetación dentro del terreno.





# ANÁLISIS DE LOS GENERADORES

## GENERADORES DEL PROYECTO.



### OBJETO GENERAL.

#### Función.

Un Estadio Deportivo es un espacio arquitectónico, cuya función principal consiste en llevar a cabo eventos deportivos, siempre alentando la competencia y disciplina para deportistas de alto rendimiento, practicantes y espectadores. Dependiendo de la disciplina que se vaya a desarrollar se definirá la forma y carácter.

El Conjunto se conforma principalmente de un estadio de mayor capacidad y otro de menor capacidad, además de canchas de práctica y competencia, zonas comerciales y zonas de servicios.

Las actividades a desarrollar son la competencia, práctica, turismo, comercio.

## ELEMENTOS DE CARÁCTER.

### Cubiertas Retráctiles.



Ilustración 9 Envoltorio del estadio (Rossetti, 2016)



Ilustración 10 (Arthur Ashe Stadium, 2011)

### Envoltorios de membranas de fibra de vidrio.

### Grandes Estructuras metálicas.



Ilustración 7 Sistema de la cubierta (Arthur Ashe Stadium, 2011)

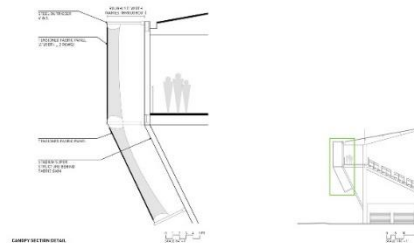


Ilustración 11 Detalle constructivo del estadio (Rossetti, 2016)





**PROGRAMA DE NECESIDADES.**

- ⊇ Estadio Central
- ⊇ Zonas comerciales dentro de los estadios
- ⊇ Vestidores y baños
- ⊇ Players Lounge
- ⊇ Gimnasio
- ⊇ Espacio Antidopaje
- ⊇ Espacio del médico del torneo y fisioterapia
- ⊇ Espacio para encordados
- ⊇ Espacio para árbitros
- ⊇ Área de prensa
- ⊇ Área de conferencias y entrevistas
- ⊇ Área VIP
- ⊇ Comedores
- ⊇ Comedir staff
- ⊇ Estadio secundario
- ⊇ Zona Comercial en el conjunto
- ⊇ 4 canchas de competencia
- ⊇ 4 canchas de práctica
- ⊇ Zona administrativa
  - Director del Torneo
  - Tesorería
  - Personal ATP
  - Supervisor ATP
  - Administrador de viajes ATP
  - Director de Marketing y relaciones públicas ATP
  - Operaciones
  - Infraestructura
  - Acreditaciones
  - Atención al Público
- ⊇ Estacionamiento
- ⊇ Área de Trailers
- ⊇ Bodegas
- ⊇ Servicios de Limpieza y Vigilancia
- ⊇ Área comercial para todo el conjunto
- ⊇ Planificación Urbana



- ⇒ Taquillas
- ⇒ Zona segura para paramédicos y ambulancia

## ANÁLISIS DEL OBJETO PARTICULAR

ZONA DEPORTIVA

**Definición:** Las canchas de preferencia deben de ser de arcilla ya que son las más solicitadas para torneos de mayor. En la cancha se encuentra el juez de silla, juez de línea (un juez por línea) 12 jueces en total y los jugadores

**Normatividad:**

**-La superficie de la cancha al aire libre se considera: arcilla.** Se ajusta a las especificaciones de las Reglas de Tenis Reservadas de ATP. Las líneas de las canchas serán blancas. Las canchas estarán dispuestas con el eje longitudinal norte y sur. Sillas: La plataforma de asiento de la silla para el juez de silla debe estar entre (1.83 m.) y (2.44 m.) de altura. El área de asientos debe ser aproximadamente dos (.61 m.) de ancho. La silla se centrará a lo largo la extensión de la red aproximadamente a tres (.914 m.)

**Dimensiones:**

-Las canchas no deben tener menos de 18.29m x 36.58m. Las canchas centrales deberán ser de 20.11m x 40.23

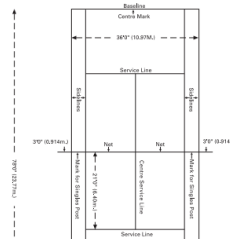


Ilustración 2 Disposición de la cancha (Tenistas, 2020)



Ilustración 3 Court Central Anita Lizana

ZONA DEPORTIVA

**Definición:** Conjunto de gradas o asientos: gradería de un estadio.

**Normatividad:**

-Generales: No se recomienda que en las primeras cinco filas los asientos sean de color blanco o amarillo con el fin de que haya una buena visibilidad de la pelota

**Dimensiones:**

52 cm de ancho x 35.5 cm de altura x 48 cm de profundidad.

ES 100 - 48

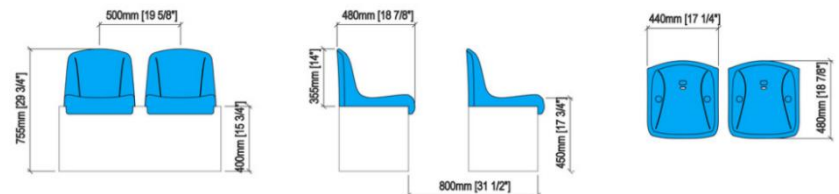


Ilustración 4 dimensiones de butacas (MOBILIARIO S.A, 2020)



Ilustración 5 Court Central Anita Lizana (MOBILIARIO S.A, 2020)



Z  
O  
N  
A  
D  
E  
P  
O  
R  
T  
I  
V  
A

**Definición:** Todo evento debe incluir a personas con discapacidad, proporcionando espacios de permanencia para espectadores y sus acompañantes, que permitan observar el espectáculo en igualdad de condiciones

**Normatividad:**

-Deben de estar ubicados lo más cercanos a los accesos, señalizados y comunicados con una ruta accesible hasta los diferentes tipos de servicio.  
En grandes estadios ofrecer diferentes alternativas de ubicación, todas con opciones de asientos para los acompañantes.  
-El nivel de una persona sentada debe sobrepasar la altura de cualquier obstáculo que interfiera frente a él.

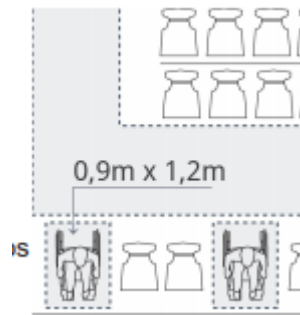


Ilustración 6 dibujo arqu. cb023  
(Normas Técnicas de Accesibilidad, 2016)



Ilustración 7 fotografía Estadio y Cultura para Todos.

Z  
O  
N  
A  
D  
E  
P  
O  
R  
T  
I  
V  
A

**Definición:** son butacas de lujo por su configuración y situación en el campo. Además, son auténticos palcos al aire libre y tienen una situación privilegiada por su cercanía al terreno de juego.

**Normatividad:**

-Estar ubicados próximos a los accesos, señalizados y comunicados con una ruta accesible hasta los diferentes tipos de servicio.  
En grandes estadios ofrecer diferentes alternativas de ubicación, todas con opciones de asientos para los acompañantes.  
-El nivel de una persona sentada debe sobrepasar la altura de cualquier obstáculo que interfiera frente a él. Módulos de 8-10.

**Dimensiones:**

59 cm de ancho x 67.5 cm de altura x 59.7 cm de profundidad.

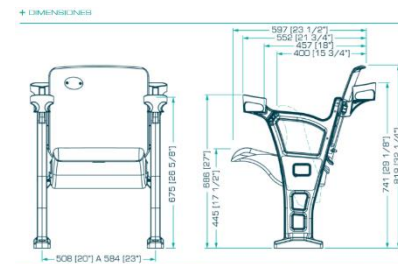


Ilustración 8 Dimensiones de las butacas  
(MOBILIARIO S.A , 2020)



Ilustración 9 Boxes Santiago Bernabéu



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

ZONA DEPORTIVA PALCOS DEPORTIVOS

**Definición:** Un palco es una plataforma cercada en forma de balcón, donde el público se instala para ver un partido.

**Normatividad:**

- La capacidad de ofrecer servicios preferentes (de hospitalidad) a los VIP, incluidos invitados especiales, socios comerciales y clientes de empresa, se ha convertido en un aspecto fundamental de los estadios modernos y cada vez es una fuente mayor de ingresos. Módulos de 8-10.

**Dimensiones:**

55.9 cm de ancho x 99.7 cm de altura x 66.5 cm de profundidad.

**LOS FUTUROS PALCOS**

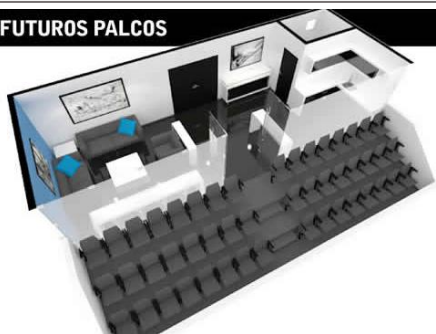


Ilustración 10 palcos Atlético de Madrid

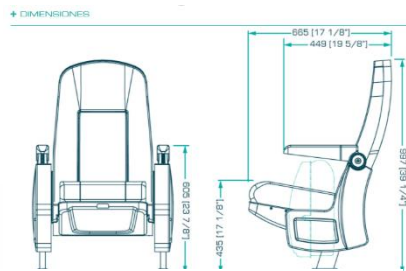


Ilustración 11 Dimensiones de butacas. (MOBILIARIO S.A, 2020)

ZONA DEPORTIVA PALCOS DEPORTIVOS

**Definición:** Un palco es una plataforma cercada en forma de balcón, donde el público se instala para ver un partido.

**Normatividad:**

- La capacidad de ofrecer servicios preferentes (de hospitalidad) a los VIP, incluidos invitados especiales, socios comerciales y clientes de empresa, se ha convertido en un aspecto fundamental de los estadios modernos y cada vez es una fuente mayor de ingresos.

**Dimensiones:**

-La altura del frente del palco debe ser al menos de 79 cm desde el techo del primer piso. Puede reducirse a 75 cm si el perfil superior tiene un ancho mínimo de 23 cm.

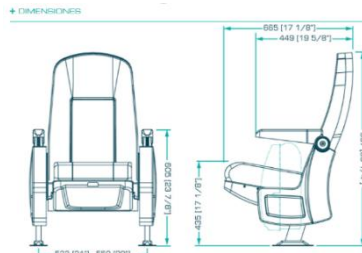


Ilustración 12 Dimensiones de butacas. (MOBILIARIO S.A . 2020)



Ilustración 13 ESTADIO SANTIAGO BERNABÉU



ZONA DEPORTIVA  
GIMNASIO

**Definición:** espacios especialmente creados para que se realicen en ellos diversos tipos de actividad física.

**Normatividad:**

- Gimnasio: Eventos ATP Tour Masters 1000 y 500. Un gimnasio completamente equipado de tamaño adecuado debe proporcionarse con accesos controlados y con instructores y fisioterapeutas habilitados.

**Dimensiones:**

-Área mínima de 250m<sup>2</sup>.

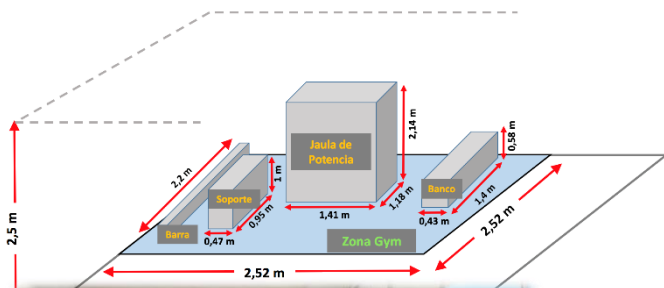


Ilustración 14 dimensiones en el gimnasio (JOFEL, 2020)



Ilustración 15 gimnasio (JOFEL, 2020)

ZONA DEPORTIVA  
BAÑOS

**Definición:** espacios especialmente para la limpieza de los jugadores y practicantes.

**Normatividad:**

-Para un vestuario podemos descomponer los espacios en zona seca: de cambio de ropa y taquillas, y zona húmeda: limpia (duchas y lavabos) y sanitaria (inodoros y urinarios). El acceso y salida de los usuarios debe ser siempre por la zona seca.

**Dimensiones:**

-Las duchas tendrán una dimensión recomendada de 90 cm x 90 cm. La separación recomendada de 120 cm. La separación recomendada de 110 cm. Podrán dotarse de jaboneras de materiales resistentes al agua y la humedad. La recogida de aguas se realizará mediante una rejilla continua. Se ubicarán separados de los inodoros y los urinarios. La zona seca se dotará de bancos con una dimensión recomendada 80 cm x 40 cm.

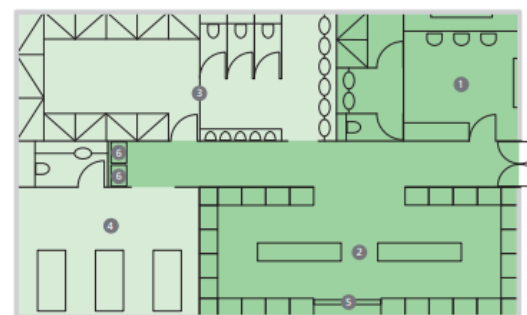


Diagrama 5c: vestuarios de los equipos

- Superficie total: 200 m<sup>2</sup>
- 1 Oficina del entrenador: 30 m<sup>2</sup>
  - 2 Vestuario: 80 m<sup>2</sup>
  - 3 Instalaciones sanitarias: 50 m<sup>2</sup>
  - 4 Sala de masajes: 40 m<sup>2</sup>
  - 5 Pizarra para instrucciones tácticas para los equipos
  - 6 Refrigerios

Ilustración 16 Disposición de zonas en baños y vestidores (FIFA, 2011)



ZONA DEPORTIVA

**Definición: Control Antidoping.** Es un programa que facilita la prevención y control del uso de métodos y sustancias prohibidas en el deporte, acorde con la lucha mundial antidopaje y la promoción del juego limpio.

**Normatividad:**

-Instalaciones antidopaje: Una habitación privada con cerradura con baño y una sala de espera adyacente a la discreción del Personal Antidopaje. Además, se requiere que el torneo proporcione a su propio costo muebles, agua embotellada, frutas y sistemas de monitoreo de televisión o de cancha apropiados para las pruebas.

**Dimensiones:**

En este espacio deberá haber un baño completo, un espacio para una camilla y un escritorio con computadora de suficiente tamaño para el oficial antidopaje 2 sillas y un refrigerador mediano para el almacenamiento de las pruebas. Área mínima de 90 m2.

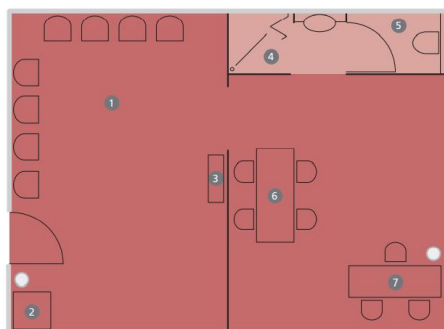


Diagrama 5f:  
control de dopaje

Superficie total: 36 m<sup>2</sup>

- 1 Sala de espera
- 2 Refrigerador
- 3 Televisión
- 4 Ducha
- 5 Retrete
- 6 Mesa de extracción de sangre
- 7 Mesa de control de dopaje
- 8 Agente de seguridad
- Cesto de papeles

Ilustración 17 Disposición de zonas de antidopaje (FIFA, 2011)

ZONA DEPORTIVA

**Definición:** Espacio donde especialistas en la terapia física ayuda al deportista a prevenir, adapta y recuperar lesiones físicas para mantener un nivel adecuado de salud.

**Normatividad:**

-Cada torneo debe proporcionar un fisioterapeuta / sala de tratamiento para los jugadores y fisioterapeutas ubicados en el centro de las canchas y el vestuario. La habitación debe ser privada y estar equipada con hieleras y hieleras / neveras, toallas y electricidad.

**Dimensiones:**

En este espacio deberá haber un baño completo, camillas y equipos con hieleras/ neveras. Área mínima de 90 m2.

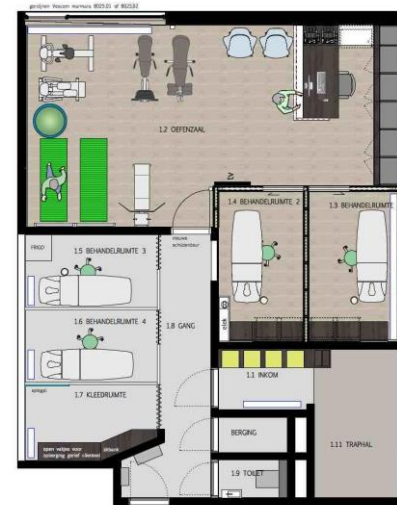


Ilustración 18 (SALUD DEPORTIVA, 2009)



Z  
O  
N  
A  
D  
E  
P  
O  
R  
T  
I  
V  
A

**Definición:** Es un espacio donde se lleva a cabo el mantenimiento de las raquetas de los deportistas, ajustando las tensiones de las cuerdas, eligiendo el material y cordaje para su beneficio.

**Normatividad:** La máquina utilizada para encordar debe ser un modelo electrónico. (ATP)

El stand de encordado de las ATP Finals se encuentra en una zona más privada. En el stand suelen trabajar dos personas, aunque cada tenista suele trabajar con un encordador de forma exclusiva.

**Dimensiones:**

Depende del número de máquinas que se necesiten  
Dimensiones de la maquina: 94.4 cm x 31.6 cm x 25.9 cm



Ilustración 19 (Badminton total, 2020)



Ilustración 20 (Moron, 2019)

Z  
O  
N  
A  
D  
E  
P  
O  
R  
T  
I  
V  
A

**Definición:** Las canchas de práctica son aquellas donde los jugadores se mantienen activos físicamente previo a una competencia o para entrenar conforme lo exija su nivel de rendimiento.

**Normatividad:**

-ATP reglamenta que las canchas de práctica solamente deberán de contar con una malla para de tela en tono verde para dividir las canchas entre sí.

**Dimensiones:**

Las pistas de tenis para práctica deberán tener las siguientes dimensiones 18.29m x 36.58m.

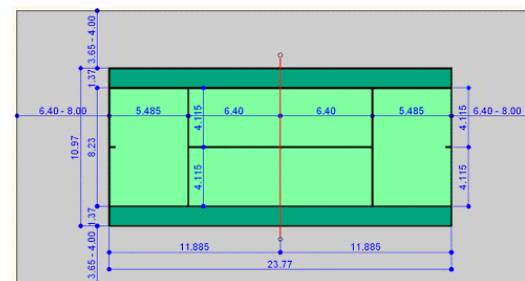


Ilustración 21 Dimensiones de la cancha de tenis. (Tenistas, 2020)



Ilustración 122 Canchas de práctica (Tenistas, 2020)





ZONA DEPORTIVA

**Definición:** Las canchas van separadas por las gradas. Conservan las mismas dimensiones.

**Normatividad:**

-Deberán de contar con gradería para usuarios no mas de 300 personas. Por lo general las gradas se reparten para dos canchas, uniendo gradas con canchas.

**Dimensiones:**

Las pistas de tenis para práctica deberán tener las siguientes dimensiones 18.29m x 36.58m.

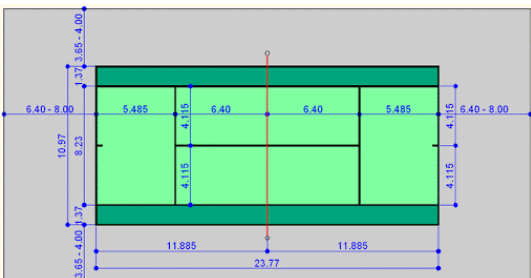


Ilustración 24 Dimensiones de la cancha de tenis. (Tenistas, 2020)



Ilustración 25 Centro Nacional de Tenis N.Y (Arthur Ashe Stadium , 2011)

ZONA DE SERVICIOS

**Definición:** Espacio donde los jugadores que participan en el torneo se relajan y descansan. Este salón deberá contar con sillones cómodos, mesas para poder utilizar sus computadoras o comer algo, zona de TV con videojuegos y acceso a internet y alguna otra amenidad.

**Normatividad:**

-La reglamentación de la ATP norma el siguiente espacio La sala del jugador debe ser segura con solo personas con acceso permitido para entrar. Para restringir el acceso a los sitios de juegos de azar en Internet en todas las áreas donde se proporciona el torneo

**Dimensiones:**

Superficie mínima de 150 m2.

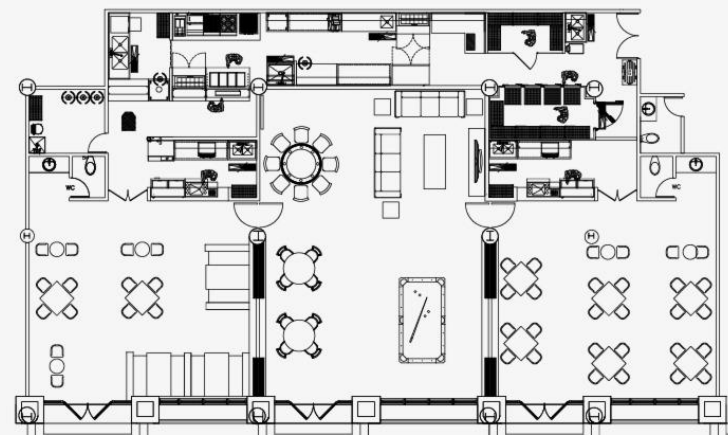


Ilustración 26 Players Lounge del Cardinal Stadium (Cardinal Stadium , 2018)

ZONA SERVICIOS  
Lounge Bar

**Definición:** Espacio donde se sirven bebidas alcohólicas y no alcohólicas. También se sirven bocadillos y aperitivos, algunos incluidos con la bebida y otros con un coste adicional. Un espacio de relajación sillonés cómodos, mesas para poder utilizar sus computadoras.

**Normatividad:**  
-La reglamentación de la ATP norma el siguiente espacio: El acceso a este espacio será con accesos personalizados y de forma privada.

**Dimensiones:**  
superficie mínima de 100 m2.

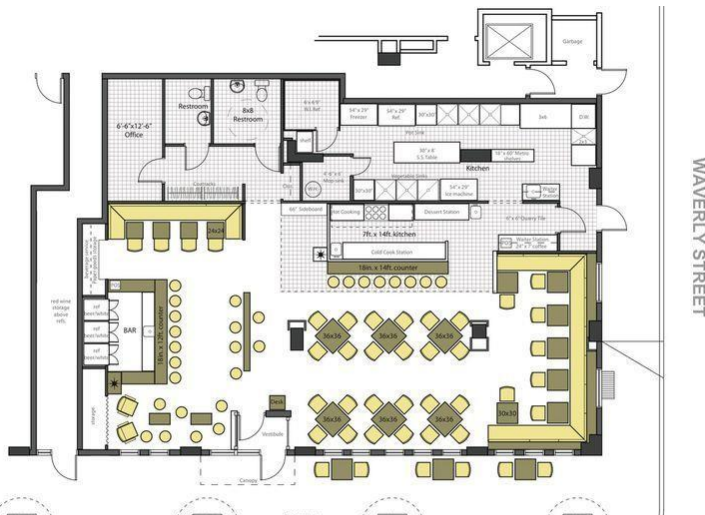


Ilustración 27 Lounge Bar del Estadio Armstrong (Arthur Ashe Stadium, 2011)

ZONA SERVICIOS  
Comedor

**Definición:** Son restaurantes de autoservicio con zonas de descanso con mobiliario cómodo, generalmente se dejan los alimentos en una gran barra de autoservicio.

**Normatividad:**  
-La reglamentación de la ATP norma el siguiente espacio: El acceso a este espacio será para el público en general del torneo.

**Dimensiones:**  
superficie mínima de 150 m2.

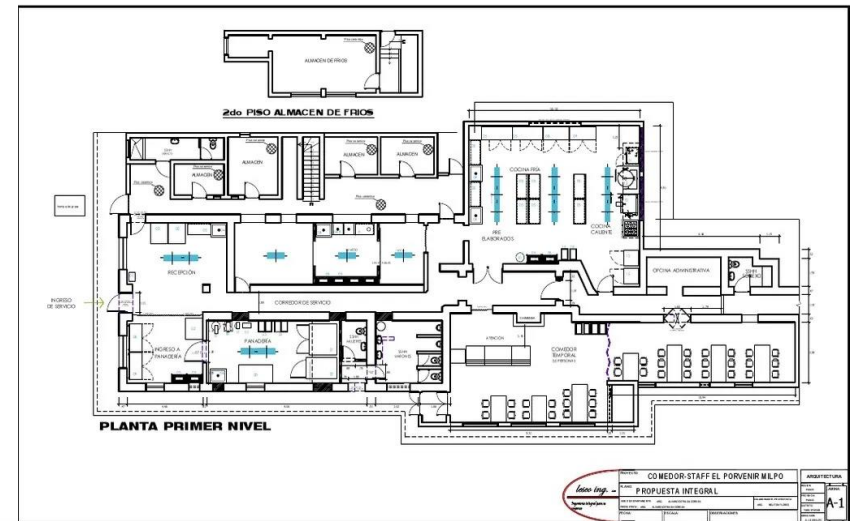


Ilustración 28 (Martínez, 2005)



ZONA  
ABRIGADA

**Definición:** En este espacio participan 100 árbitros y recoge bolas por lo que deberá haber un espacio suficiente con muebles cómodos para el reposo, snack y medios de entretenimiento.

**Normatividad:**

-La reglamentación de la ATP norma el siguiente espacio: El acceso a este espacio será con accesos personalizados y de forma privada. Con muebles cómodos y snacks de servicio.

**Dimensiones:**

superficie mínima de 100 m<sup>2</sup>.

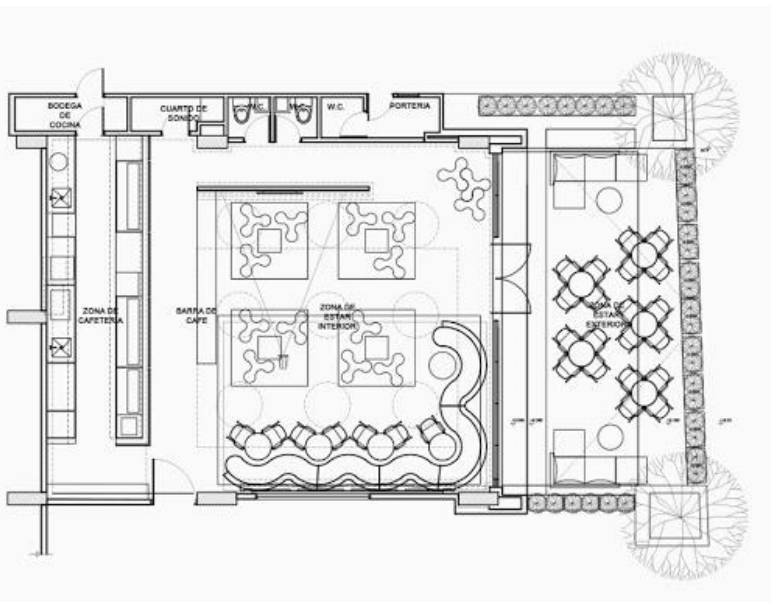


Ilustración 29 Zona de árbitros del Estadio Armstrong (Arthur Ashe Stadium, 2011)

ZONA  
CONFESIONAL

**Definición:** Espacio que cuenta con equipamiento necesario para la audición y visualización de las charlas. Las salas incluyen pantalla de proyección, proyector de videos, butacas equipadas con mesas y tableros.

**Normatividad:**

-La sala de conferencias de prensa deberá tener como mínimo 200 m<sup>2</sup>, contar con unas 100 plazas para periodistas y estar equipada con un sistema de sonido adecuado. Podrá utilizarse también en ocasiones en que no se jueguen partidos. Habrá un estrado para al menos cinco unidades móviles de televisión ENG con sus respectivas cámaras portátiles y trípodes.

**Dimensiones:**

superficie mínima de 200 m<sup>2</sup>.

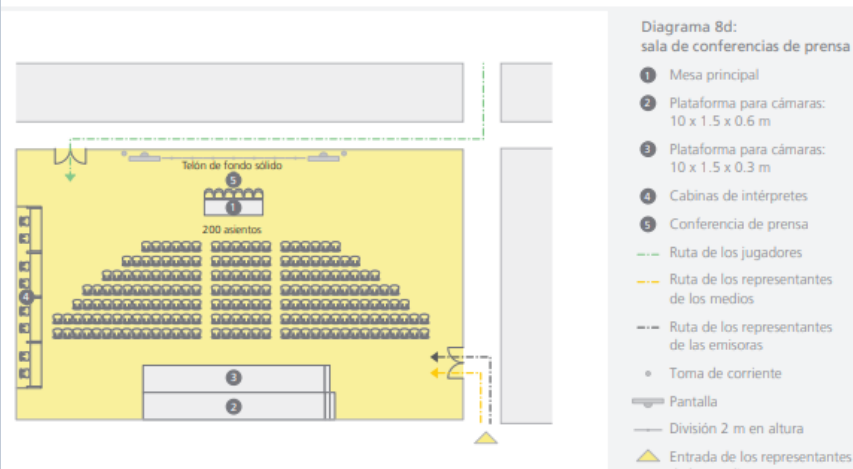


Ilustración 30 sala de conferencias (FIFA, 2011)



**NORMATIVIDAD**

I L U M I N A C I Ó N	<p><b>Conjunto:</b> Número mínimo de canchas iluminadas: eventos al aire libre ATP Tour Masters 1000. Cancha central, dos (2) otras canchas de exhibición más una (1) cancha de práctica.</p>	CERCAS  PAREDES  LETREROS	-Las cercas traseras, las paredes traseras, la red, los postes de la red, las cajas de árbitros de línea y otros accesorios en una cancha no deberá tener blanco, gris, amarillo u otros colores claros que puedan interferir con la visión de los jugadores según lo determine el Supervisor.  -Los banners solo pueden cambiar después de la finalización de cualquier juego.  -Los asientos para espectadores no deben tener blanco, gris, amarillo u otros colores claros que puede interferir con la visión de los jugadores.
	<p>Postes de luz. Los postes de luz deben colocarse de manera que se distribuyan uniformemente alrededor de la cancha no sean inferiores a cuarenta (40) pies (12.19 m.)</p>		
	<p><b>Cancha:</b> Torneos ATP Tour. La iluminación debe distribuirse uniformemente en la cancha con una intensidad mínima recomendada de 100 pies-candela (1076 LUX), con un promedio de 15 lecturas en la cancha.</p> <p>La iluminación mínima recomendada para la retransmisión de eventos televisados en alta definición es un promedio de velas de 185 pies (aproximadamente 2,000 lux).</p> <p>La luz debe distribuirse por toda la cancha de manera uniforme con un color uniforme temperatura.</p>		
ALTURA DE LA CUBIERTA	- Eventos ATP. Las canchas de exhibición cubiertas o cubiertas deben tener una altura mínima de cuarenta (40) pies (12,19 m.)		



**LISTA DE REQUERIMIENTOS DEFINITIVA**

PROYECTO: GRAND COURT MARQUÉS									
ALUMNA: MELGAR OLAYA JOSCELYN									
PROGRAMA DE NECESIDADES									
ZONA	COMPONENTE	SUB COMPONENTE	CAPACIDAD	CANTIDAD	DIMENSIONES			ORIENTACIÓN	M2
					L	A	TOTAL		
Estadio Principal		Cancha de tenis	2		23.77	10.97		Norte-sur	260.76
		Pista de Tenis			18.97	8.00		Norte -sur	151.76
					23.77	4.00			95.08
					18.97	8.00			151.76
					23.77	4.00			95.08
	Comercio	Locales	280	70	8.00	8.00	64.00	perimetral	4480.00
		Bodegas		40	2.00	2.00	4.00		160.00
	Sanitarios	H+M	227	227	0.54	0.36	0.19	norte	44.13
	Urinaros	H	150	150	0.42	0.35	0.15	norte	22.05
	Lavabos	H+M	150	158	0.65	0.45	0.29	norte	46.22
		Discapitados	66	66	1.8	1.9	3.42		225.72
	Butacas	Normales	7500	7500	0.44	0.48	0.21	perimetral	1584.00
		Discapitados	1000	1000	0.9	1.2	1.08	oriente	1080.00



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

	Boxes		3000	3000	0.59	0.59	0.35	oriente	1044.30
Páncos	VIP		3000	3000	0.67	0.67	0.45	poniente	1346.70
	VIP Lujo		2700	2700	1.5	0.75	1.13	oriente	3037.50
20% de circulaciones									2765.01
TOTAL									16590.06
Comedores	Comedores	Cocina	10	1	8.00	8.00	64.00	norte	64.00
		Bodega		1	2.00	2.00	4.00	oriente	4.00
		Área Lava Loza	2	1	3.00	2.00	6.00	oriente	6.00
		Barra de bebidas	10	1	4.00	2.00	8.00	norte	8.00
		Área de comensales	200	1	12.00	12.00	144.00	oriente	144.00
		Sanitario Mujeres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Hombres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Familiar	1	1	1.8	1.9	3.42	norte	3.42
	Comedor Staff	Barra de comida	25	1	6.00	2.00	12.00	norte	12.00
		Barra de bebidas	15	1	4.00	4.00	16.00	norte	16.00
		Área de comensales	100	1	10.00	10.00	100.00	oriente	100.00
		Sanitario Mujeres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Hombres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Familiar	1	1	1.8	1.9	3.42	norte	3.42
	Lounge Bar	Kiosko de snacks	10	1	5.00	4.00	20.00	oriente	20.00
		Barra de bebidas	15	1	6.00	5.00	30.00	poniente	30.00
	Área de comensales	100	1	10.00	10.00	100.00	oriente	100.00	



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

		Cocina	10	1	8.00	8.00	64.00	norte	64.00
		Bodega		1	2.00	2.00	4.00		4.00
		Sanitario Mujeres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Hombres	3	3	1.40	1.50	2.10	norte	6.30
		Sanitario Familiar	1	1	1.8	1.9	3.42	norte	3.42
<b>TOTAL</b>									<b>620.06</b>
<b>Jugadores</b>	Vestidores Hombres	Vestidores	25	25	1.20	1.10	1.10	norte	27.50
		Sanitarios	25	25	1.40	1.50	2.10	norte	52.50
		Duchas	10	10	0.90	1.10	0.99	norte	9.90
		Lockers	25	25	0.38	0.45	0.17		4.28
		Sauna	25	25	1.20	1.10	1.32	norte	33.00
		Sala de espera	15	15	4.00	4.00	16.00	sur	16.00
	Vestidores Mujeres	Vestidores	25	25	1.20	1.10	1.10	norte	27.50
		Sanitarios	25	25	1.40	1.50	2.10	norte	52.50
		Duchas	10	10	0.90	1.10	0.99	norte	9.90
		Lockers	25	25	0.38	0.45	0.17		4.28
		Sauna	25	25	1.20	1.10	1.32	norte	33.00
		Sala de espera	15	15	4.00	4.00	16.00	sur	16.00
	Gimnasio	Calentamiento	25	1	8.00	8.00	64.00	norte	64.00
		Entrenamiento físico	20	1	7.00	7.00	49.00	norte	49.00
	Pesas libres	25	1	8.00	8.00	64.00	norte	64.00	
	Estiramiento	15	1	5.00	5.00	25.00	norte	25.00	



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

Antidopaje	Baño	1	1	1.40	1.50	2.10	norte	2.10
	Sala de espera	15	1	5.00	2.00	10.00	norte	10.00
	Espacio de prueba	10	1	7.00	7.00	49.00	norte	49.00
Medico de torneo y	Oficina del médico	1	1	3.00	2.00	6.00	oriente	6.00
Fisioterapia	Sanitario	1	1	1.40	1.50	2.10	norte	2.10
	Sala de auscultación	1	2	2.50	2.00	5.00	oriente	10.00
	Área de masajes (10 camillas)	10	10	2.14	0.66	1.41	oriente	14.12
	Sala de recuperación (tina helada)	3	1	4.00	3.00	12.00	norte	12.00
	Bodega de almacenamiento			1.00	2.00	2.00		0.00
Área de encordados	Oficina	1	1	3.00	2.00	6.00	oriente	6.00
	Sanitario	1	1	1.40	1.50	2.10	norte	2.10
	Área de maquinaria (10)	10	1	0.94	0.25	0.24	oriente	2.35
Área VIP	Cocina	10	1	7.00	7.00	49.00	norte	49.00
jugadores	Bodega		1	2.00	2.00	4.00		4.00
invitados	Barra de comida	15	1	6.00	2.00	12.00	norte	12.00
entrenadores	Barra de bebidas	10	1	4.00	4.00	16.00	norte	16.00
	Área de celebración	100	1	10.00	10.00	100.00	oriente	100.00
Players Lounge	Kiosko de snacks	15	1	5.00	4.00	20.00		20.00
	Zona de T.V.	70	1	4.00	5.00	20.00	oriente	20.00
	Zona de trabajo	50	1	3.00	3.00	9.00	oriente	9.00
	Zona de juego	50	1	5.00	5.00	25.00	norte	25.00
TOTAL								859.12





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

Deportiva	práctica	4 canchas de práctica	16	4	18.29	36.58	669.05	norte-sur	2676.19
	competencia	4 de competencia	16	4	18.29	36.58	669.05	norte-sur	2676.19
		gradas	1200	4	0.44	0.48	253.44	perimetral	1013.76
	comercio	locales de alimento	40	20	4	4	16	perimetral	320
	servicios	w.c	46	46	0.54	0.36	0.1944	norte	8.9424
		lavabos	20	20	0.65	0.45	0.2925	norte	5.85
20% de circulaciones									1340.19
TOTAL									8041.13
Privada	Árbitros	Lounge	100	1	10.00	10.00	100.00	oriente	100.00
	Prensa		60	1	8.00	8.00	64.00	oriente	64.00
	Conferencias y entrevistas		100	1	10.00	10.00	100.00	oriente	100.00
TOTAL									264.00
Estadio Secundario		Cancha de tenis	4		23.77	10.97	260.76	Norte-sur	260.8
		Pista de Tenis			18.97	8.00	151.76	Norte -sur	151.8
					23.77	4.00	95.08		95.1
					18.97	8.00	151.76		151.8
					23.77	4.00	95.08		95.1
	Gradería	Butacas	7000	1	0.44	0.48	0.21	perimetral	1478.4
	Comercio	Locales	20	10	8.00	8.00	64.00	norte	500
		Bodegas		40	2.00	2.00	4.00		150



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

	Sanitarios	H+M	96	96	0.54	0.36	0.19	norte	18.66
	Urinaros	H	60	60	0.42	0.35	0.15		8.82
	Lavabos	H+M	66	66	0.65	0.45	0.29		19.31
20% de circulaciones									585.92
TOTAL									3515.55
Administrativa	Oficinas	Sala de espera	25	1	6.00	6.00	36.00		36.00
		Recepción	1	1	1.50	2.00	3.00	norte	3.00
		Director del Torneo	1	1	5.00	6.00	30.00	nor-orient	30.00
		Tesorería	2	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Personal ATP	5	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Supervisor ATP	1	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Adm. De viajes ATP	1	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Director de marketing	1	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Operaciones	5	1	6.00	6.00	36.00	nor-orient	36.00
		Infraestructura	5	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Acreditaciones	5	1	5.00	4.00	20.00	nor-orient	20.00
		Atención al público	5	1	6.00	6.00	36.00	nor-orient	36.00
	servicios	Sanitarios		6	6	1.40	1.50	2.10	norte
Bodega				1	4.00	4.00	16.00	sur	16.00
TOTAL									309.60
Servicios	Estacionamiento	General		1856.00	2.40	5.00	12.00		22272.00
		Discapitados		30	3.80	5.00	19.00		570.00



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

	Privado			30	2.40	5.00	12.00		360.00
	Jugadores			50	2.40	5.00	12.00		600.00
	Prensa			30	2.40	5.00	12.00		360.00
	Patio de maniobras			1	24.00	24.00	0.00		576.00
	Área de trailers			1	24.00	24.00	0.00		576.00
Cuarto de maquinas	Subestación eléctrica			2	5.00	5.00	25.00		4500.00
	Planta de emergencia			2	7.00	5.00	35.00		70.00
	Planta hidroneumática			1	6.00	5.00	30.00		30.00
	Cisterna			1	3.00	3.00	9.00		9.00
servicios	Cisterna						0.00		0.00
	Bodegas			10	5.00	5.00	25.00		250.00
	Cuartos de basura			10	6.00	4.00	24.00		240.00
	Taquillas	24		24	1.50	1.50	2.25		54.00
	Torniquetes	20		20	1.50	2.00	3.00		60.00
	Comercio	20000							25000.00
	Pabellón comercial	30000							36000.00
TOTAL									101983.00
TOTAL									121726.52

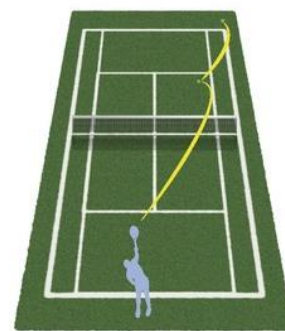
## SUJETO CONDICIONES ANTROPOMÉTRICAS.



Ilustración 16 Movimientos del atleta (Correo, 2020)



Ilustración 15 Saques en el juego (Correo, 2020)



Impacto de la bola con la cancha; dirección.

Ilustración 13 Revista Tenis; saques (Quincando, 2018)

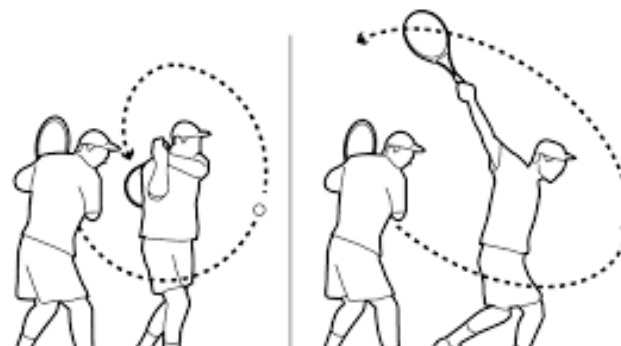


Ilustración 14 movimientos (Quincando, 2018)



## Butacas.

Se tomarán en cuenta las medidas antropométricas del usuario respectivamente en sus asientos en las graderías. Las dimensiones de las butacas 52 x 35.5 x 48.

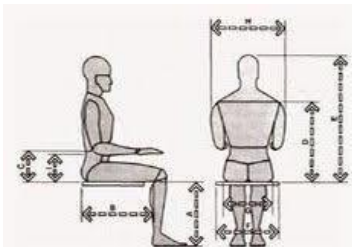


Fig. 4.4. Dimensiones antropométricas fundamentales que se necesitan para el diseño de sillas.

MEDIDA	HOMBRES				MUJERES			
	5 Percentil		95 Percentil		5 Percentil		95 Percentil	
	cm	in	cm	in	cm	in	cm	in
A	15.5	39.4	19.3	48.0	14.6	35.6	17.5	44.5
B	17.3	43.9	21.6	54.9	17.0	43.2	23.0	53.3
C	7.4	18.8	11.6	29.5	7.1	18.0	11.6	27.9
D	21.0	53.3	25.0	63.5	18.0	45.7	25.0	63.5
E	31.6	79.3	36.6	93.0	29.6	75.2	34.7	88.1
F	18.7	47.4	18.9	48.0	15.5	39.3	13.3	33.8
G	12.2	31.0	15.9	40.4	12.3	31.2	17.1	43.4
H	17.0	43.2	19.0	48.3	13.6	34.0	19.0	48.3
I	Ver tabla		Ver tabla		Ver tabla		Ver tabla	

Ilustración 17 Antropometría (Plazola, 1999)

En la zona de Palcos, para comodidad de los usuarios se modifican las dimensiones.

## Discapacitados.

Se deberá cuidar la altura a la que se dispondrán los espacios para personas discapacitadas en silla de ruedas, cuidando su isóptica y la de los demás usuarios. Se tomarán en cuenta en los núcleos de servicios la mejor disposición de las rampas para facilitar los accesos al gradería y salidas del mismo.

En el caso de agrupamiento.

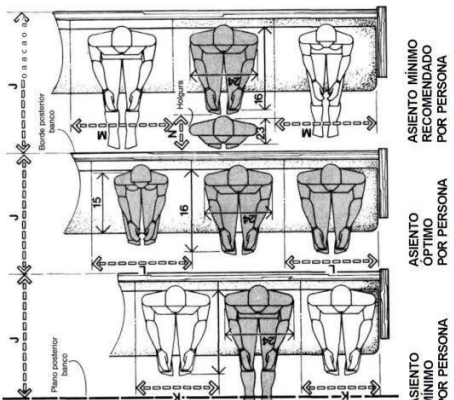


Ilustración 19 Boxes (Plazola, 1999)

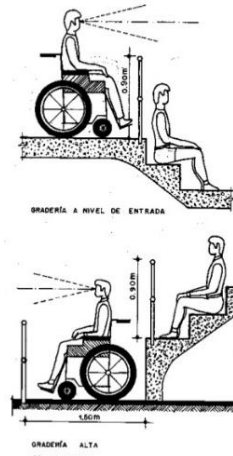
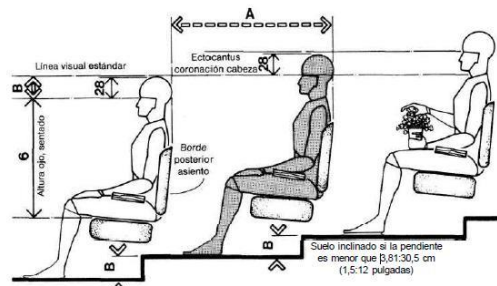


Ilustración 18 Accesibilidad Universal (Normas Técnicas de Accesibilidad, 2016)



**CONDICIONES FISIOLÓGICAS.**

**Isóptica.**

En el diseño de cualquier estadio es un requisito indispensable asegurarse de que todas las localidades tienen una excelente visión de todo el terreno de juego.

Ilustración 22 isóptica (Tenistas, 2020)

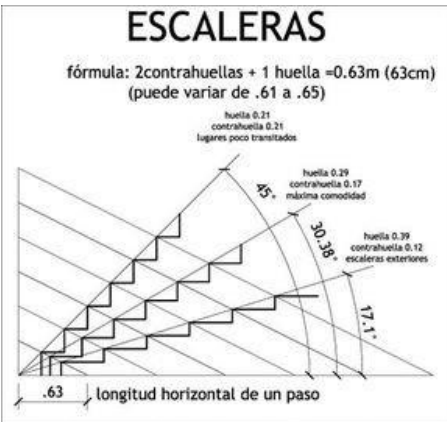
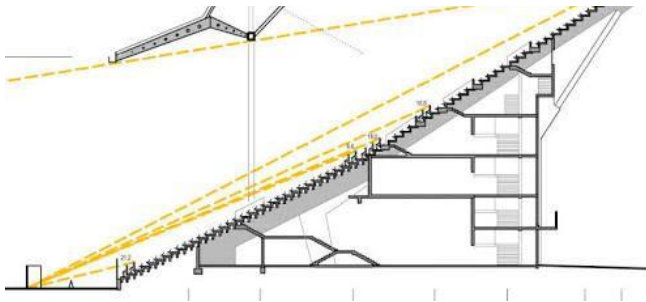


Ilustración 23 ángulos (Moron, 2019)

Cumpliendo con el ángulo de visión dependiendo del peralte y ángulo de las escaleras.

**Ventilación.**

Las envolventes con tipos de material específicos ayudan a la ventilación de los espacios, especialmente en lugares con alta humedad.

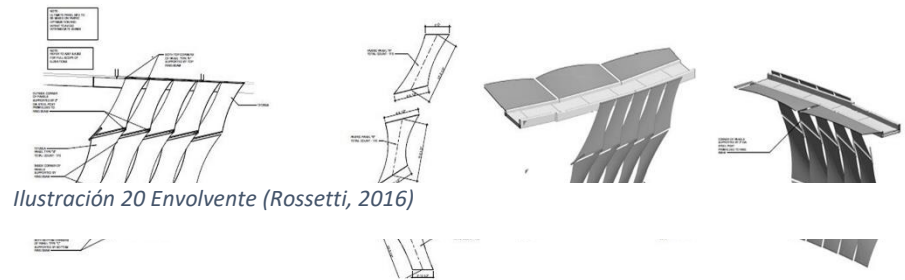
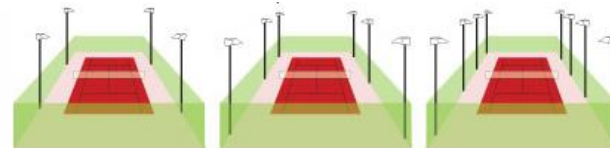


Ilustración 20 Envoltura (Rossetti, 2016)

Ilustración 21 Iluminación de pista (Deco, 2018)

**Iluminación.**

Postes de luz. Los postes de luz deben colocarse de manera que se distribuyan uniformemente alrededor de la cancha no sean inferiores a 12.19 m.



## CONDICIONES SOCIOLÓGICAS.

Pabellones Comerciales en todo el conjunto.



Ilustración 24 Pabellón Comercial Roland Garros (Garros, 2019)

Pasillos con gran iluminación y ventilación



Ilustración 25 GrandStand&Stadium (Rossetti, 2016)

Locales comerciales en el conjunto.

Zonas comerciales dentro de los estadios.



Ilustración 26 Comercio (Rossetti, 2016)



Ilustración 27 Comercio del estadio (Rossetti, 2016)

## CONDICIONES PSICOLÓGICAS.

Generalmente en estos abiertos de tenis se pueden encontrar tonalidades cálidas a frías. Dependiendo totalmente del entorno natural y climático del lugar.



Ilustración 28 GrandStand&Stadium (Rossetti, 2016)



Ilustración 29 Billy Jean King (Arthur Ashe Stadium, 2011)

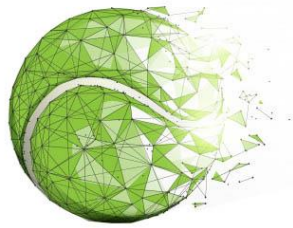
Los espacios de mayor jerarquía a menor son de la siguiente forma.

- Estadios
- Zonas de Jugadores
- Canchas de Practica y competencia
- Zonas Comerciales
- Administración
- Servicios

Modelo socio económico.

El nuevo abierto está proyectado en el Puerto Marqués, en la zona diamante de Acapulco para un gran desarrollo ambicioso ya que contará con instalaciones modernas, apropiadas con nueva tecnología para estar a la vanguardia e igualdad con otros estadios sobre salientes en este deporte. Apropiadamente para comercios de alta categoría como restaurantes 5 estrellas, tiendas comerciales, etc.; para mantener una zona activa 364 días del año.





# ANÁLISIS DE LOS CONDICIONANTES

## MEDIO FÍSICO.

- **Morfología**  
Suelo compuesto en su mayoría por Regosol, la mayor parte de este suelo se encuentra en sierras, lomeríos dunas y playas

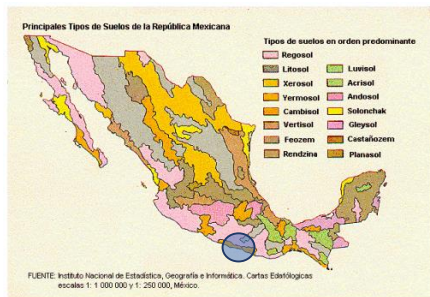
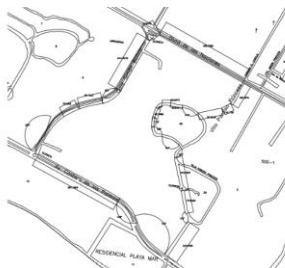


Ilustración 30 Clasificación de Suelos en México (INEGI, 2005)

- **Superficie**

El terreno se encuentra ubicado en Avenida Costera de las Palmas, Playa Revolcadero Fraccionamiento, Granjas del Marqués, Acapulco de Juárez, Guerrero.

Con una superficie total de 308,431.85 m<sup>2</sup>



- **Servicios**

El Ayuntamiento proporciona los siguientes servicios: agua potable, energía eléctrica, drenaje y alcantarillado.

SISTEMA HIDRÁULICO GENERAL DE ACAPULCO

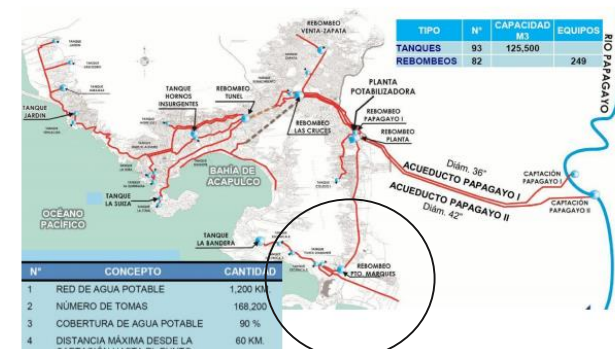


Ilustración 32 Redes de sistema hidráulico (Acapulco, 2015)

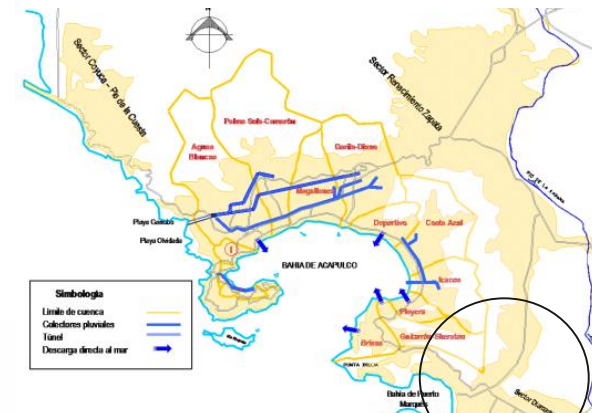


Ilustración 31 redes de drenaje pluvial (Acapulco, 2015)



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## COBERTURA DE ENERGÍA ELÉCTRICA POR AGEB, 2010

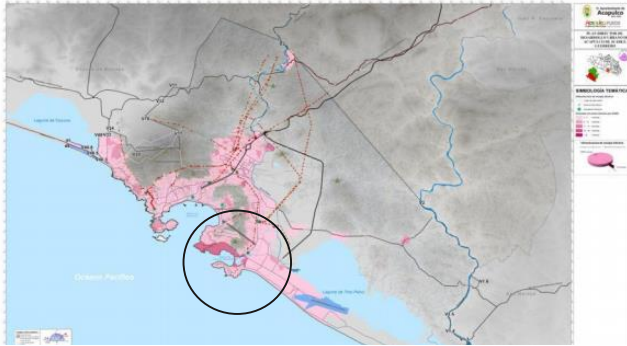


Ilustración 35 Energía eléctrica (Acapulco, 2015)

FUENTE: CEURA S.A. de C.V. con base en INEGI

## Colindancias

Al poniente (en color amarillo) del terreno se encuentra su única colindancia con zona habitacional, sobre Villa Paraíso Princess.

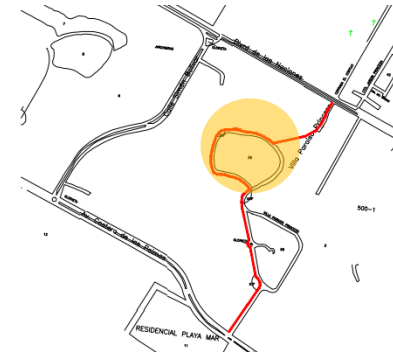


Ilustración 36 Colindancias

## Vegetación

Actualmente en el predio se encuentran palmeras, por lo general son Palmeras Fénix.



Ilustración 34 fotografía del terreno por Gustavo Flores

## Soleamiento



Ilustración 37 Soleamiento. (Salas, 2010)



**MEDIO NATURAL.**

○ Temperatura

Estación Climatológica: Laguna Tres Palos

No. 12223

16°49'38.14" N, 99°46'45.25" O

Elevación 12m

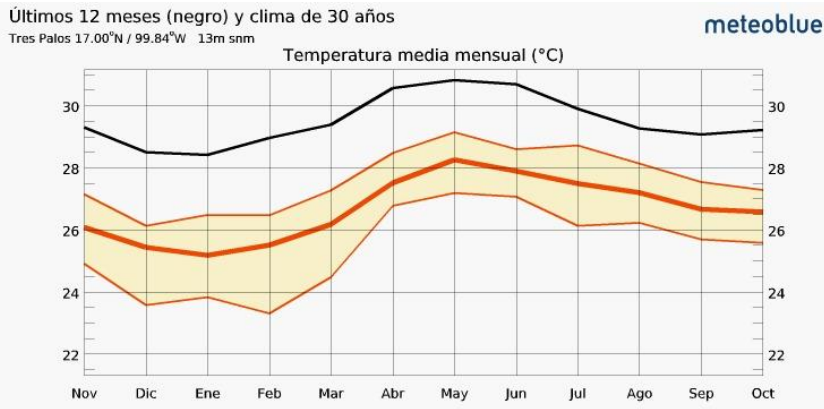


Ilustración 38 Temperatura media (Meteoblue, 2020)

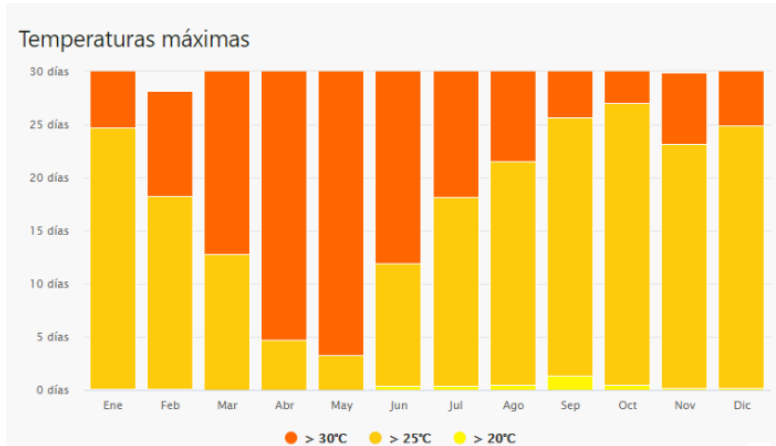


Ilustración 39 Temperatura máxima (Meteoblue, 2020)

○ Precipitación

La temporada de huracanes en el Pacífico nororiental inicia oficialmente el 15 de mayo y termina el 30 de noviembre.



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

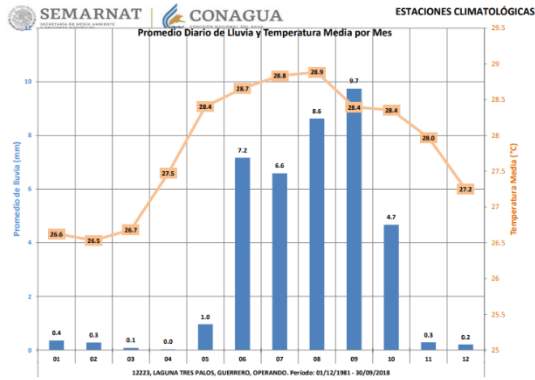


Ilustración 40 Gráfica de precipitación de CONAGUA (CONAGUA, 2019)

Los meses con mayor precipitación registrados son de junio a octubre. Registrando una precipitación anual de 1175 mm.

### o Vientos Dominantes

Los vientos dominantes tienen dirección oeste-suroeste en los meses de enero a junio y sólo del oeste-noroeste en los meses agosto, octubre y noviembre, presentan velocidad entre 2.52 y 8.64 Km/h. Se han registrado los vientos más fuertes de febrero a mayo con una velocidad a 28 km/h,

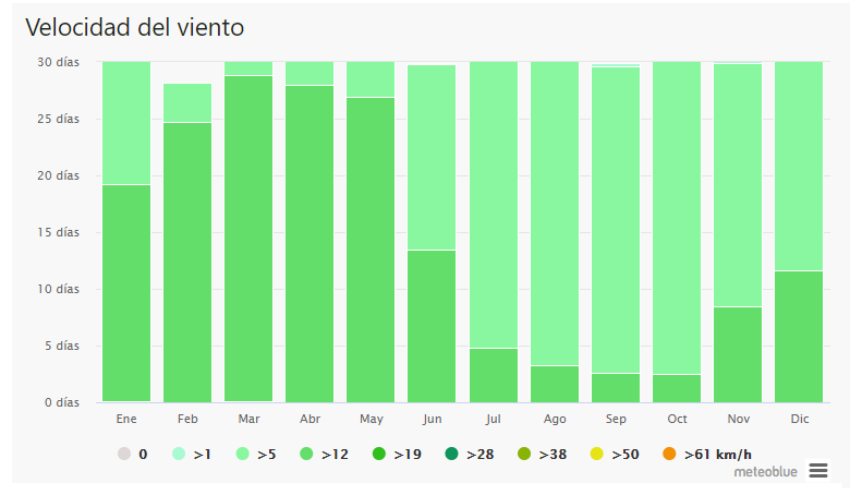


Ilustración 41 velocidad del viento (Meteoblue, 2020)

## o Vegetación Nativa



*Ilustración 34 Pochote*



*Ilustración 33 Lysiloma acapulcense (Tepehuaje)*



*Ilustración 30 bursera emulatos*



*Ilustración 31 Jucarita*



*Ilustración 35 Palmera Fénix*

## MEDIO URBANO.

- Definición de la zona
- **Sectorización de la zona urbana de Acapulco Guerrero.**

Localizando el predio en Zona Diamante indicado en el mapa.

Uso de suelo: Turístico con Servicios



FUENTE: CEURA S.A. DE C.V.

Numero de niveles Permitidos: En los sectores de Anfitratro y Diamante, construcciones hasta de 30 niveles

Área libre:65%

Superficie Total: 298,902.50m<sup>2</sup>

Ilustración 43 Sectorización (Acapulco, 2015)

## ○ Uso y destino de suelo.

Actualmente el entorno urbano que rodea el predio es el sector turístico y habitacional, pero en mayor cantidad el turístico-hotelero por lo cual siempre hay ingresos económicos altos solo en temporadas vacacionales.

### USOS DEL SUELO

Clave	Uso	ha	%
H	Habitacional	5,432.71	41.67%
HC	Habitacional con Comercio	605.39	4.64%
HM	Habitacional Mixto	63.30	0.49%
HS	Habitacional con Servicios	73.09	0.56%
S	Servicios	30.13	0.23%
E	Equipamiento	178.46	9.04%
AV-EA	Área Verde/Espacio Abierto	229.38	1.76%
C	Comercio	178.29	1.37%
TR	Turístico Residencial	583.00	4.5%
TH	Turístico Hotelero	181.33	1.39%
TS	Turístico con Servicios	298.18	2.29%
I	Industria	97.50	0.75%

Ilustración 42 Uso de suelo (Acapulco, 2015)

### USO DEL SUELO SECTOR DIAMANTE

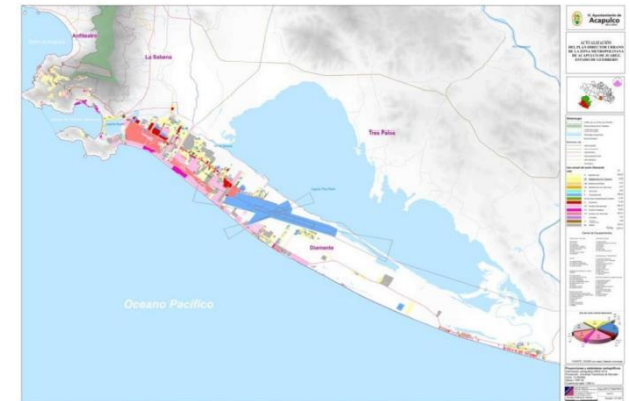
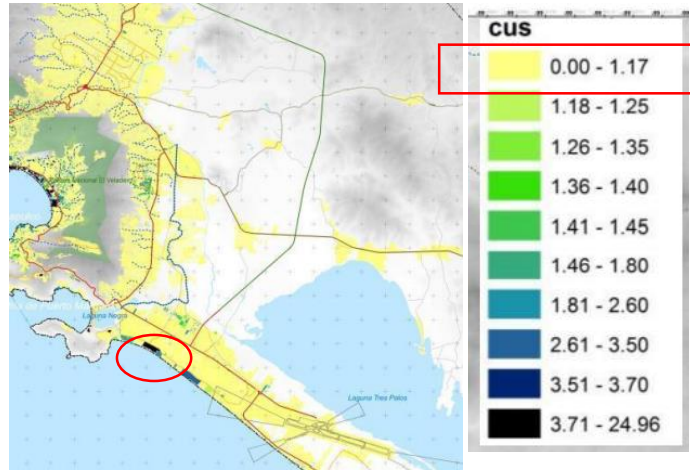


Ilustración 44 Tabla de uso de suelo (Acapulco, 2015)



○ **Coefficiente de uso de Suelo.**



Principalmente la Zona Diamante se compone de usos turísticos, directamente en el aprovechamiento del COS y Cus. Ya que a través del análisis previo en la zona estudio por parte del pan de desarrollo urbano de Acapulco arroja un resultado que indica el 92% del total de los lotes que forman la Zona Diamante con una utilización máxima de apenas el 1.17%.

Los sectores del Anfiteatro y de la Zona Diamante son los únicos que permiten construcciones de más de 30 niveles.

En base al CUS del terreno, se deberá de utilizar 360, 865.26 m<sup>2</sup>.

○ **Coefficiente de ocupación de Suelo.**

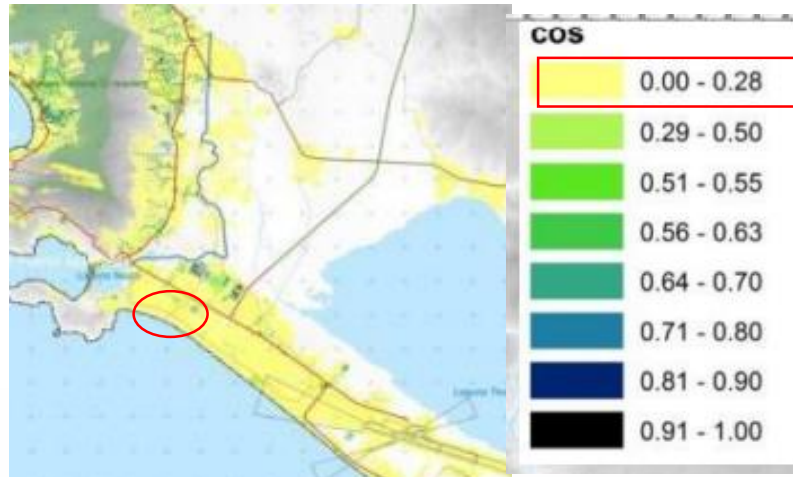


Ilustración 46 Zona Diamante





## o Vialidades

El primer acceso terrestre a Acapulco Diamante es a través de tres vías: el más rápido es por el viaducto Diamante que comunica de forma directa la autopista del Sol con el boulevard de las Naciones.

El segundo acceso es por Acapulco Dorado, por la carretera Escénica y que después del cruce con la avenida Instituto Tecnológico, se convierte en el boulevard de las Naciones.

La tercera vía, que en general, no se utiliza para el turismo, es la avenida Instituto Tecnológico o carretera Cayacos-Puerto Marqués.

En la zona no se cuenta con rutas de transporte público. Ya que es una zona hotelera privada y el acceso es más restringido, sin embargo, el transporte más accesible es el privado, como taxis, taxis de empresas privadas, etc.

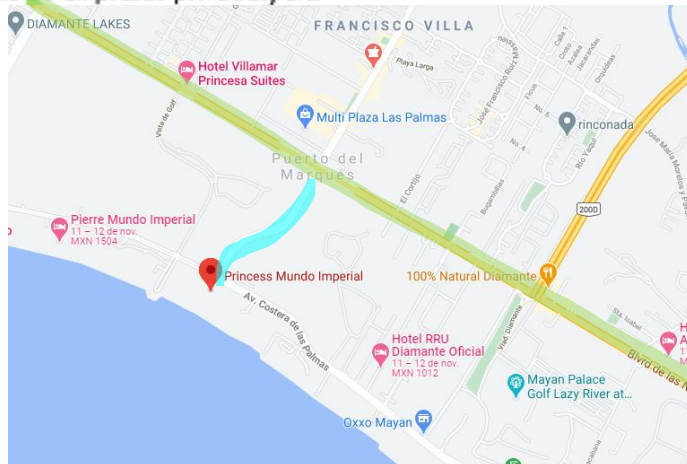


Ilustración 47 Vialidades Google Maps.

Las rutas de transporte público se encuentran sobre la Boulevard de las Naciones (verde), pero para acceder sobre calle Simón Bolívar se necesita de transporte privado (azul).

Se cuenta con dos vialidades importantes que conectan con el terreno; las cuales son Boulevard de las Naciones como una vialidad regional que conecta varios puntos importantes de la autopista a otros estados y que en el terreno se dirige al Aeropuerto Internacional de Acapulco. Mientras que en Av. Costera de las Palmas donde se transporta con mayor cantidad y frecuencia el turismo y que va por la zona hotelera directo a la playa.



Ilustración 48 Accesos al terreno

## Infraestructura

**Energía Eléctrica:** Es abastecido por la CFE y se realiza por medio de 30 circuitos de 13.2 Kva, el abastecimiento de la energía eléctrica es mediante red aérea que va a lo largo de Boulevard de las Naciones y que conecta con Simón Bolívar.

**Alumbrado público:** El servicio de alumbrado público utiliza postes de la red de distribución de energía eléctrica, ubicados en Boulevard de las naciones, Simón Bolívar y Av. Costera de las Palmas.

**Agua Potable:** Se abastece por medio de la empresa de agua potable de CAPAMA.

**Drenaje Sanitario:** Se lleva a cabo por medio del alcantarillado público.

**Alcantarillado pluvial:** Calle Simón Bolívar si cuenta con tuberías de 2.44 m de diámetro.

- **Elementos de tipología predominante**

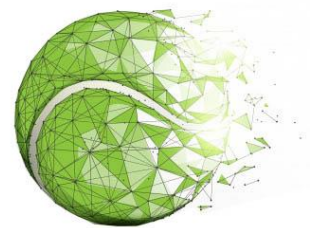
**HOTEL PRINCESS ACAPULCO**

**MAYAN PALACE ACAPULCO**



*Ilustración 49 Hotel Mayan Palace Ilustración 50 Hotel Princess Acapulco*





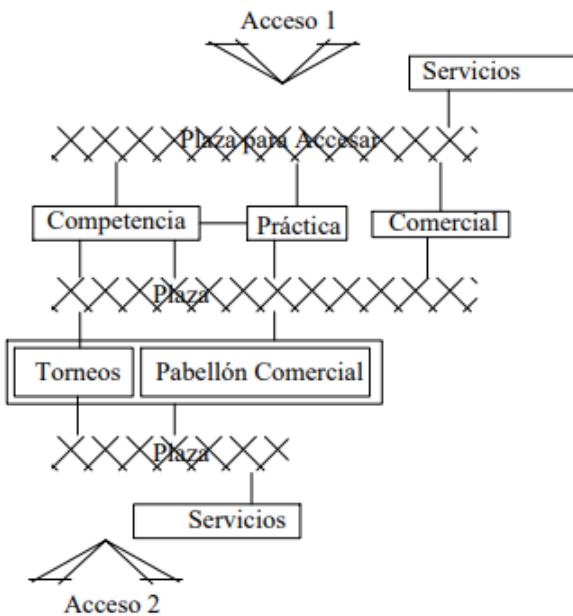
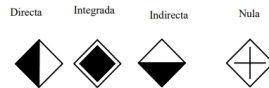
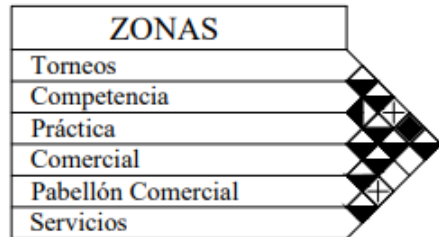
# MATRICES DE RELACIÓN



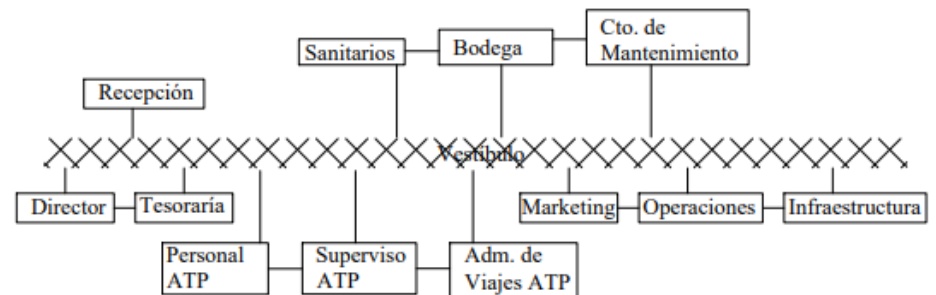
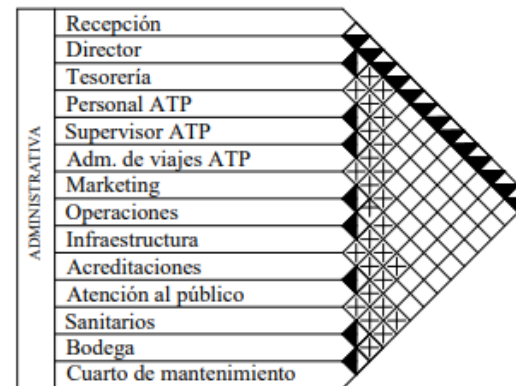
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## MATRIZ DE RELACIONES DE CONJUNTO

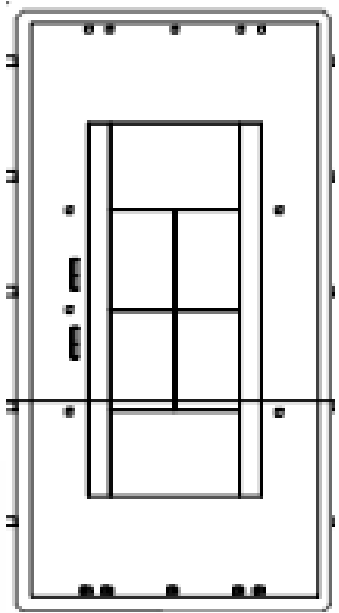
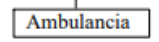
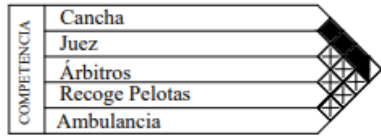


## MATRIZ DE RELACIONES DEL ESTADIO.

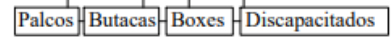
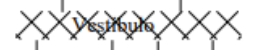
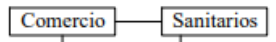
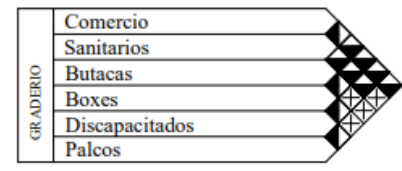




## MATRIZ DE RELACIONES DE LA ZONA DE TORNEOS



## MATRIZ DE RELACIONES DE GRADERÍO

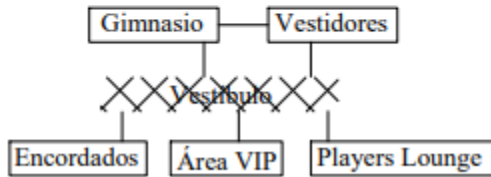
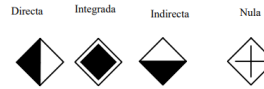
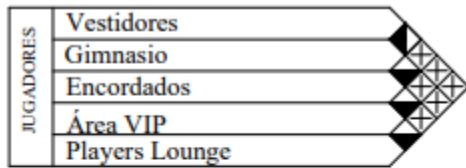




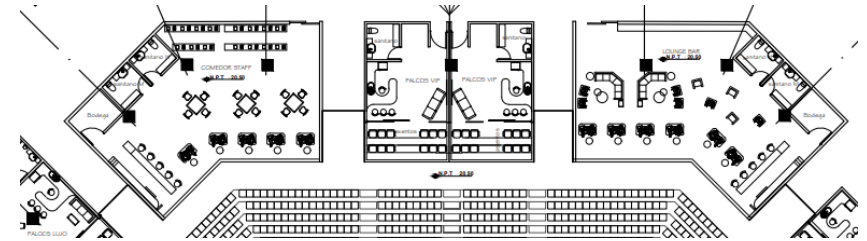
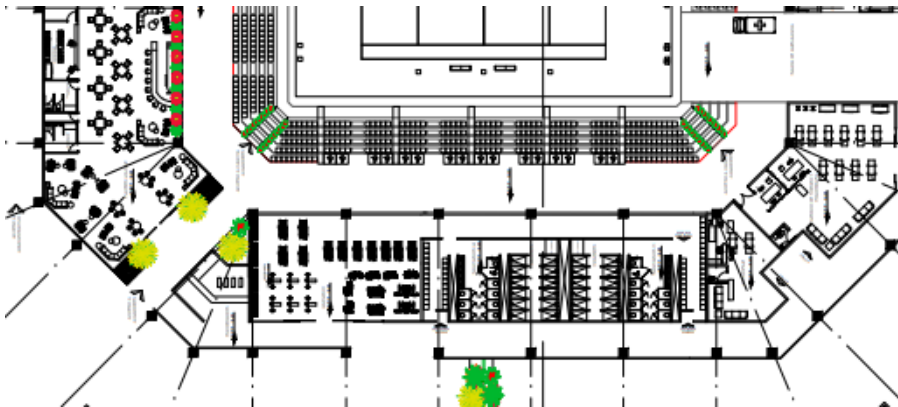
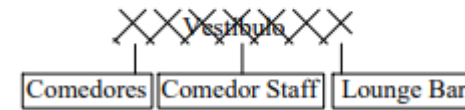
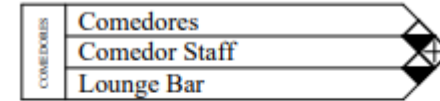
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## MATRIZ DE RELACIONES DE LA ZONA DE JUGADORES

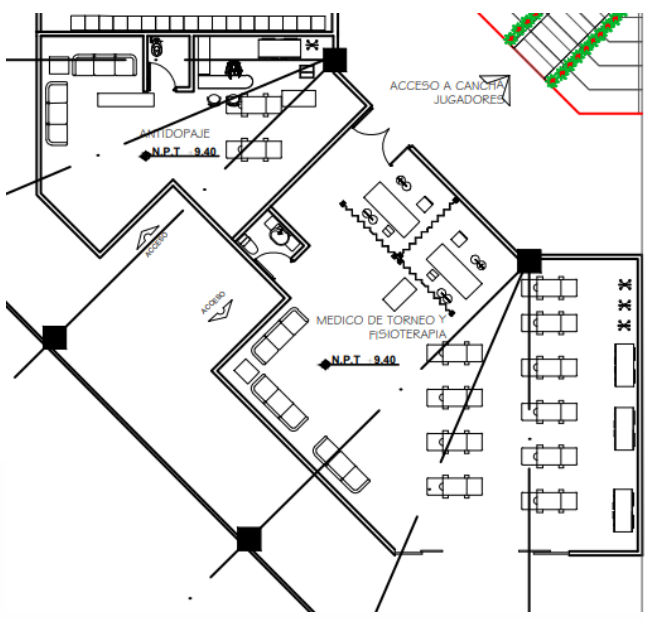
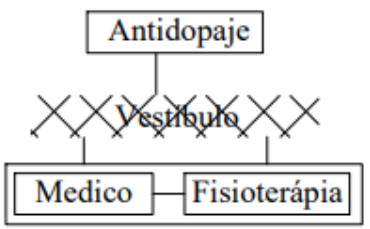
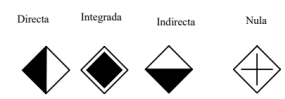
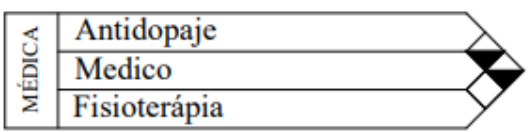


## MATRIZ DE RELACIONES DEL COMEDOR STAFF Y LOUNGE BAR





## MATRIZ DE RELACION DE LA ZONA MÉDICA





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





## ZONIFICACIÓN

**FINALIZANDO EL ANÁLISIS POTENCIAL DEL TERRENO, LA UBICACIÓN, SE APROVECHARÁN LOS DOS ACCESOS IMPORTANTES, POR BOULEVARD DE LAS NACIONES DETERMINADO COMO EL ACCESO POR TIERRA Y AV. COSTERA DE LAS PALMAS DETERMINADO COMO EL ACCESO POR MAR.**

**A LO LARGO DE TODO EL CONJUNTO SE CONCLUYÓ DISPONER UN EJE COMERCIAL, TURÍSTICO Y DEPORTIVO PARA GARANTIZAR LA UTILIDAD DEL CONJUNTO DURANTE LOS 365 DÍAS DEL AÑO. ADEMÁS DE GARANTIZAR LA RECUPERACIÓN DE LA INVERSIÓN ECONÓMICA.**

**LOS COMERCIOS NO SOLO ESTÁN EN EL CONJUNTO, DENTRO DEL ESTADIO DIAMANTE SE DISPONDRÁN LOCALES COMERCIALES. TAMBIÉN DENTRO DEL ESTADIO RAFAEL OSUNA HABRÁ LOCALES DE COMIDA RÁPIDA, COMEDORES STAFF, LOUNGE BAR PARA SATISFACER LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS.**

**ASÍ COMO SE ESTÁ SEÑALANDO EN LA LÁMINA.**



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## CONCEPTUALIZACIÓN

# GRAN ABIERTO DE TENIS

**PREMISAS PRECEPTUALES**

- Un solo elemento (Estadio)
- \* Jerarquía de Estadios.
- Cromática Fría y Cálida.
- Vegetación Existente.
- Gran Impacto Urbano.

**Función**  
→ COMPETENCIA

**ZONAS**  
→ DEPORTIVA  
→ COMERCIO  
→ ADMINISTRATIVA  
→ SERVICIOS

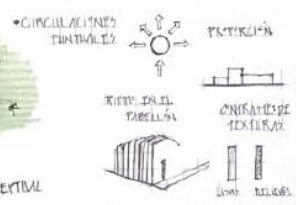
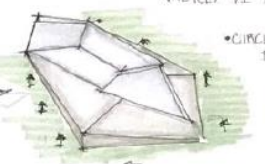
**CARÁCTER** → DEPORTIVO - RECREATIVO

## CONCEPTO DIAMANTE



## ACAPULCO, GUERERO

VALORES DE LA CIUDAD



## PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

- OBJETIVO GENERAL
- JUEGO DE VOLÚMENES
- ESTADIOS UNIDOS
- CON CUBIERTAS RETRACTILES
- GRANDES ESTRUCTURAS
- ENVOLVENTES
- PASILLOS AMPLIOS
- CANCHAS RECLAMENTADAS

- SUELO ANTRÓPOMETRÍA
- OBJETIVO PARTICULAR
- TALLERES
- ISÉPTICA

• MEDIOS CIRCUNDAJES

TERRENO: 300,481.85 m<sup>2</sup>

SUELO: REG. 2<sup>o</sup> L. CIMENTACIÓN 4 TILDES.

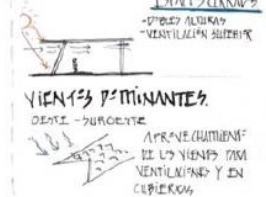
INNOVACIONES  
LEVANTAR 25 MDS + 100 m c/mbo.

ZONA DIAMANTE.

## CAPTACIÓN SOLAR Y PLUVIAL



## ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN



## JERARQUÍA DE ACCESOS





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## PRESUPUESTO

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES									
ALUMNA: MELGAR OLAYA JOSCELYN									
Presupuesto Global con Superficies Libres									
ZONA	ÁREA	LOCAL	M2	% SUPERFICIE	COSTO M2	INFLACIÓN Marzo 2018- Marzo 2023	28.89%	SUMA CM2*IN	TOTAL
Espectáculo	Cancha		261						
	Árbitros		409						
	Ambulancia		418						
			<b>Total de m2</b>	<b>1088</b>	<b>0.41</b>	\$ 11,000.00	\$ 3,177.90	\$ 14,177.90	\$ 15,418,537.14
Graderío	Generales		<b>Total de m2</b>	<b>6074</b>	<b>2.31</b>	\$ 7,500.00	\$ 2,166.75	\$ 9,666.75	\$ 58,712,069.47
	Boxes		<b>Total de m2</b>	<b>545</b>	<b>0.21</b>	\$ 16,840.00	\$ 4,865.08	\$ 21,705.08	\$ 11,820,584.39
	Discapacitados		<b>Total de m2</b>	<b>60</b>	<b>0.02</b>	\$ 4,300.00	\$ 1,242.27	\$ 5,542.27	\$ 332,536.20
	Palcos	VIP	<b>Total de m2</b>	<b>308</b>	<b>0.12</b>	\$ 20,600.00	\$ 5,951.34	\$ 26,551.34	\$ 8,171,759.01
		Lujo	<b>Total de m2</b>	<b>1008</b>	<b>0.38</b>	\$ 27,500.00	\$ 7,944.75	\$ 35,444.75	\$ 35,735,822.29
Pública	Comedor Staff (3)	Comensales		479					
		Sanitarios		57					
		<b>Total de m2</b>	<b>536</b>	<b>0.20</b>	\$ 14,560.00	\$ 4,206.38	\$ 18,766.38	\$ 10,049,961.62	
	Lounge Bar (2)	Preparacion de alimentos. y bebidas.		105					
		Comensales		271					
		Sanitarios		29					
		<b>Total de m2</b>	<b>405</b>	<b>0.15</b>	\$ 12,600.00	\$ 3,640.14	\$ 16,240.14	\$ 6,576,444.69	
Jugadores	Players Lounge	Preparacion de alimentos. y bebidas.		25					
		Comensales		264					
		Sanitarios		24					
		<b>Total de m2</b>	<b>313</b>	<b>0.12</b>	\$ 13,000.00	\$ 3,755.70	\$ 16,755.70	\$ 5,249,309.47	
	Encordados		<b>Total de m2</b>	<b>47</b>	<b>0.02</b>	\$ 3,200.00	\$ 924.48	\$ 4,124.48	\$ 192,720.45
	Gimnasio		<b>Total de m2</b>	<b>245</b>	<b>0.09</b>	\$ 8,240.00	\$ 2,380.54	\$ 10,620.54	\$ 2,597,899.93
	Vestidores H	Guardado (lockers)		23					
		Sanitarios		42					
		Duchas		52					
		<b>Total de m2</b>	<b>117</b>	<b>0.04</b>	\$ 5,600.00	\$ 1,617.84	\$ 7,217.84	\$ 845,851.45	
	Vestidores M	Guardado (lockers)		23					
		Sanitarios		42					
		Duchas		52					
		<b>Total de m2</b>	<b>117</b>	<b>0.04</b>	\$ 5,600.00	\$ 1,617.84	\$ 7,217.84	\$ 845,851.45	
	Antidopaje	Baño		4					
		Sala de espera		16					
Espacio de prueba			48						
<b>Total de m2</b>		<b>68</b>	<b>0.03</b>	\$ 4,800.00	\$ 1,386.72	\$ 6,186.72	\$ 419,632.84		
Médico de Torneo y Fisioterapia	Baño		4						
	Sala de espera		27						
	Espacio de prueba		122						
	<b>Total de m2</b>	<b>152</b>	<b>0.06</b>	\$ 4,800.00	\$ 1,386.72	\$ 6,186.72	\$ 943,363.44		



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

Privada	Administrativa	Recepción		59					
		Of. Marketing		47					
		Of. Tesorería		47					
		Of. Director Torneo		47					
		Of. Servicios		34					
		Of. Sup. ATP		38					
		Of. Viajes ATP		35					
		Of. Infraestructura		25					
		Of. Operaciones		19					
			<b>Total m2</b>	<b>352</b>	<b>0.13</b>	\$ 7,830.00	\$ 2,262.09	\$ 10,092.09	\$ 3,552,828.40
	Árbitros		<b>Total de m2</b>	<b>68</b>	<b>0.03</b>	\$ 3,600.00	\$ 1,040.04	\$ 4,640.04	\$ 315,332.48
	Servicios Administrativos	Of. Mantenimiento		16					
		Of. Intendencia		16					
		Vigilancia		9					
		Tableros Eléctricos		14					
		Sanitarios y duchas		81					
		Bodega		34					
		MDF e IDF'S		35					
		<b>Total m2</b>	<b>203</b>	<b>0.08</b>	\$ 6,200.00	\$ 1,791.18	\$ 7,991.18	\$ 1,622,593.12	
	Prensa	Sanitarios		15					
		Butacas		120					
		<b>Total de m2</b>	<b>135</b>	<b>0.05</b>	\$ 10,500.00	\$ 3,033.45	\$ 13,533.45	\$ 1,830,372.05	
	Conferencias	Sanitarios		15					
		Butacas		158					
		<b>Total de m2</b>	<b>173</b>	<b>0.07</b>	\$ 10,500.00	\$ 3,033.45	\$ 13,533.45	\$ 2,335,156.20	
	Cubierta		<b>Total de m2</b>	<b>59950</b>		\$ 11,200.00	\$ 3,235.68	\$ 14,435.68	\$ 865,419,016.00
Canchas	Práctica (4)	Cancha		2679	1.02	\$ 7,500.00	\$ 2,166.75	\$ 9,666.75	\$ 25,898,383.26
		Butacas		1731					
	Competencia (4)	Cancha		2679					
		<b>Total de m2</b>	<b>4410</b>	<b>1.68</b>	\$ 9,570.00	\$ 2,764.77	\$ 12,334.77	\$ 54,401,332.18	



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

Servicios	Comercio	Total de m2	843	0.32	\$ 4,500.00	\$ 1,300.05	\$ 5,800.05	\$ 4,887,951.54	
	Núcleos Sanitarios (48)	Total de m2	4987	1.90	\$ 7,830.00	\$ 2,262.09	\$ 10,092.09	\$ 50,324,474.40	
	Circulaciones Verticales	Elevadores		1,424					
		Escaleras		1,272					
		Total de m2		2,697	1.03	\$ 25,000.00	\$ 7,222.50	\$ 32,222.50	\$ 86,892,095.73
	Acceso	Taquillas		449					
		1ºp. Torniquetes		727					
		2ºp. Seguridad		1765					
		Jugadores		1099					
		VIP		1923					
	Circulaciones			16126					
		Total de m2		22089	8.40	\$ 830.00	\$ 239.79	\$ 1,069.79	\$ 23,630,366.71
	Servicios	Bombreo	Total de m2	336	0.13	\$ 1,500.00	\$ 433.35	\$ 1,933.35	\$ 649,688.73
		Almacenes	Total de m2	253	0.10	\$ 2,500.00	\$ 722.25	\$ 3,222.25	\$ 813,634.24
		Cto. de basura	Total de m2	306	0.12	\$ 2,500.00	\$ 722.25	\$ 3,222.25	\$ 986,008.50
		Subestación	Total de m2	257	0.10	\$ 15,000.00	\$ 4,333.50	\$ 19,333.50	\$ 4,971,706.19
	Estacionamiento	General	Total de m2	68784	26.16	\$ 2,800.00	\$ 808.92	\$ 3,608.92	\$ 248,235,404.72
		Jugadores y VIP	Total de m2	18902	7.19	\$ 3,500.00	\$ 1,011.15	\$ 4,511.15	\$ 85,270,082.10
		Patio de Maniobras	Total de m2	30078	11.44	\$ 2,800.00	\$ 808.92	\$ 3,608.92	\$ 108,550,055.73
	Comercio Conjunto	Total de m2	8680	3.30	\$ 9,780.00	\$ 2,825.44	\$ 12,605.44	\$ 105,580,066.45	
Ciculaciones conjunto	Total de m2	38253	14.55	\$ 3,500.00	\$ 1,011.15	\$ 4,511.15	\$ 172,566,297.61		
Jardines	Total de m2	47419	18.03	\$ 3,600.00	\$ 1,040.04	\$ 4,640.04	\$ 220,025,847.96		
TOTAL M2			262,985	100			COSTO TOTAL	\$ 2,226,671,038.16	

				\$ 2,226,671,038.16
Sobrecosto	Indirecto	12%	\$	267,200,524.6
	Utilidad	10%	\$	222,667,103.8
	Financiamiento	0.3%	\$	6,680,013.11
	SEFUPU	0.5%	\$	11,133,355.19
Costo total integrado				\$ 2,734,352,034.86
Costo x m2				\$ 10,397.37

Aplicado para el presupuesto global.



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## HONORARIOS

HONORARIOS			
PROYECTO	Conjunto de Tenis el Marqués de Diamantes		ESTIMACIÓN DE HONORARIOS
ELABORÓ			FECHA 27/08/2021
			HOJA
En base a la fórmula: $H = [(S)(C)(F)(1)/100][K]$			Datos para H
Donde			
<b>H</b>	Importe de los honorarios		
<b>S</b>	Superficie total a construir en metros cuadrados		215566
<b>C</b>	Costo unitario estimado para la construcción		\$ 10,397.37
<b>F</b>	Factor de superficie por construir		0.59
<b>I</b>	Factor Inflacionario, acumulado a la fecha reportado por el INEGI		1
El valor no podrá ser menor a 1			
<b>K</b>	Factor correspondiente a cada uno de los componentes arquitectónicos del encargo contratado		5.83

$F = F.o - [(S - S.o)(D.o)/D] =$	
$F = 0.60 - [(215566 - 200000)(0.50)/100000]$	
<b>F=0.59</b>	
$H = [(215566)(8040.13)(0.59)(1)/100][5.83]$	
\$77,104,806.14	

HONORARIOS	\$77,104,806.14
10% por conjunto o áreas exteriores	\$7,710,480.61
TOTAL DE HONORARIOS	\$84,815,286.75
Porcentaje de Honorarios en función del presupuesto	3.03%



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

<b>HFF=(3.6/5.83)*65,586,336.67</b>		<b>\$52,366,189.52</b>	<b>% DE LOS HONORARIOS</b>
Desglose del componente FF			COSTO POR PLAN
a) Plan conceptual		14%	\$ 7,331,266.53
b) Plan preliminar		24%	\$ 12,567,885.48
c) Plan básico		18%	\$ 9,425,914.11
d) Plan edificación		44%	\$ 23,041,123.39
<b>TOTAL DE LOS 4 PLANES</b>		<b>100%</b>	<b>\$ 52,366,189.52</b>

<b>HCE=(0.7945/5.83)*65,586,336.67</b>		<b>\$11,556,927.10</b>	<b>% DE LOS HONORARIOS</b>
Desglose del componente CE			COSTO POR PLAN
a) Plan Conceptual		10%	\$ 1,155,692.71
b) Plan preliminar		15%	\$ 1,733,539.07
c) Plan básico		45%	\$ 5,200,617.20
d) Plan edificación		30%	\$ 3,467,078.13
<b>TOTAL DE LOS 4 PLANES</b>		<b>100%</b>	<b>\$ 11,556,927.10</b>

<b>HIEMB=(1.434/5.83)*65,586,336.67</b>		<b>\$20,859,198.82</b>	<b>% DE LOS HONORARIOS</b>
Desglose del componente IEMB			COSTO POR PLAN
a) Plan Conceptual		10%	\$ 2,085,919.88
b) Plan preliminar		20%	\$ 4,171,839.76
c) Plan básico		25%	\$ 5,214,799.71
d) Plan edificación		45%	\$ 9,386,639.47
<b>TOTAL DE LOS 4 PLANES</b>		<b>100%</b>	<b>\$ 20,859,198.82</b>

<b>HONORARIOS DE PROYECTO</b>			
HFF	\$		52,366,189.52
HCE	\$		11,556,927.10
HIEMB	\$		20,859,198.82
<b>TOTAL</b>	<b>\$</b>		<b>84,782,315.45</b>

<b>HONORARIOS DE CORRESPONSABLES</b>			
Especialidad	Factor	Honorario	Importe
CDUyA	24%	\$ 52,366,189.52	\$ 12,567,885.48
CE	18%	\$ 11,556,927.10	\$ 2,080,246.88
CI	18%	\$ 20,859,198.82	\$ 3,754,655.79
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 18,402,788.15</b>

<b>HONORARIOS DEL DRO</b>			
Honorarios	Factor		IMPORTE
H=[(S)(C)(F)(1)/100][K]	1.071	[(215566)(8040.13)(1.16)(1)/100][1.071]	\$ 21,532,398.79



LIQUIDACIÓN Y RECEPCIÓN

GERENCIA DE PROYECTOS

GERENCIA DE PROYECTOS			
Honorarios	Factor		IMPORTE
H=[(S)(C)(F)(1)/100][K]	4.6066	[(215566)(8040.13)(1.16)(1)/100][4.6066]	\$ 119,768,405.59

SUPERVISIÓN DE OBRA

SUPERVISIÓN DE OBRA			
Honorarios	Factor		IMPORTE
H=[(S)(C)(F)(1)/100][K]	2.2522	[(215566)(8040.13)(1.16)(1)/100][2.2522]	\$ 58,555,638.23

ASESORÍA ADMINISTRATIVA

ASESORÍA ADMINISTRATIVA			
Honorarios	Factor		IMPORTE
H=[(S)(C)(F)(1)/100][K]	2.7732	[(215566)(8040.13)(1.16)(1)/100][2.7732]	\$ 72,101,276.95

GERENCIA DE PROYECTOS	\$	119,768,405.59
SUPERVISIÓN DE OBRA	\$	58,555,638.23
ASESORÍA ADMINISTRATIVA	\$	72,101,276.95
<b>TOTAL</b>	\$	<b>250,425,320.76</b>





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

TABLA PARA DETERMINAR EL COMPONENTE "K" DEL PROYECTO

ZONA/ÁREA/LOCALES		COMPONENTES													
		FF	CE	AD	PI	AF	AA	AL	VE	OE gas		OE cctv	OE v & d	OE vigilancia	
	%	4	0.885	0.348		0.241	0.722	0.64	0.213	0.161	0.087		0.087	0.087	0.087
Espectáculo	0.50														
Graderío	4.21														
Comedor Staff	0.25														
Lounge Bar	0.19														
Players Lounge	0.15														
Encordados	0.02														
Gimnasio	0.11														
Vestidores	0.11														
Antidopaje	0.03														
Médico de Torneo	0.07														
Administrativa	0.16														
Árbitros	0.03														
Servicios Administrativos	0.09														
Prensa	0.06														
Conferencias	0.08														
Canchas de Práctica	1.24														
Canchas de Competencia	2.05														
Comercio Estadio	0.39														
Núcleos de Servicio	1.25														
Sanitarios	2.31														
Accesos y Circulaciones	10.25														
Bombeo	0.16														
Almacenes	0.12														
Crto de Basura	0.14														
Subestación	0.12														
Estacionamiento General	31.91														
Estacionamiento VIP	8.77														
Patio de Maniobras	13.95														
Comercio Conjunto	4.03														
Circulaciones Conjunto	17.75														
SUBTOTALES POR COLUMNA		4	0.885	0.0696		0.241	0.722	0.17066667	0.0142	0.0805	0.0029		0.0261	0.0377	0.0696
TOTAL POR ESPECIALIDAD		1.valor FF	2.valor CE	3.valor de electromecánicos básicos y especialidades											
		3.6	0.7965	1.434											
TOTAL DE "K"=1+2+3		5.83													



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

COSTO POR PARTIDAS		
PARTIDA	PORCENTAJE %	COSTO
Preliminares	1%	\$ 27,343,520.35
Cimentación	10%	\$ 273,435,203.49
Estructura de Acero	27%	\$ 738,275,049.41
Albañilería	6%	\$ 164,061,122.09
Instalación Hidráulica	3%	\$ 82,030,561.05
Instalación Sanitaria	3%	\$ 82,030,561.05
Instalación Eléctrica	6%	\$ 164,061,122.09
Instalaciones Especiales	6%	\$ 164,061,122.09
Acabados	25%	\$ 683,588,008.71
Herrería y Cancelería	2.5%	\$ 68,358,800.87
Obras Exteriores	10%	\$ 273,435,203.49
Limpieza General	0.5%	\$ 13,671,760.17
	100%	\$ 2,734,352,034.86



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## PROGRAMA DE OBRA

Costo Total	\$ 2,734,352,034.86											
Partida	Monto	Anticipo	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	
		25%										
Preliminares	\$ 27,343,520.35	\$ 6,835,880.09	\$ 6,835,880.09	\$ 6,835,880.09	\$ 6,835,880.09							
Cimentación	\$ 273,435,203.49	\$ 68,358,800.87	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33	\$ 25,634,550.33		
Estructura de Acero	\$ 738,275,049.41	\$ 184,568,762.35			\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	\$ 79,100,898.15	
Albañilería	\$ 164,061,122.09	\$ 41,015,280.52				\$ 17,577,977.37	\$ 17,577,977.37	\$ 17,577,977.37	\$ 17,577,977.37	\$ 17,577,977.37	\$ 17,577,977.37	
Instalación Hidráulica	\$ 82,030,561.05	\$ 20,507,640.26	\$ 6,152,292.08		\$ 6,152,292.08		\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	
Instalación Sanitaria	\$ 82,030,561.05	\$ 20,507,640.26	\$ 6,152,292.08		\$ 6,152,292.08		\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	\$ 6,152,292.08	
Instalación Eléctrica	\$ 164,061,122.09	\$ 41,015,280.52	\$ 13,671,760.17				\$ 13,671,760.17	\$ 13,671,760.17	\$ 13,671,760.17	\$ 13,671,760.17	\$ 13,671,760.17	
Instalaciones Especiales	\$ 164,061,123.09	\$ 41,015,280.77								\$ 24,609,168.46	\$ 24,609,168.46	
Acabados	\$ 683,588,008.71	\$ 170,897,002.18										
Herrería y Cancelería	\$ 68,358,800.71	\$ 17,089,700.18										
Obras Exteriores	\$ 273,435,203.49	\$ 68,358,800.87										
Limpieza General	\$ 13,671,760.17	\$ 3,417,940.04	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	\$ 488,277.15	
<b>SUMA</b>	\$ 2,734,352,034.86	\$ 683,588,008.93										
Remanente		\$ 2,050,764,025.94										
		<b>TOTAL x MES</b>	\$ 58,935,051.90	\$ 32,958,707.56	\$ 124,364,189.87	\$ 122,801,702.99	\$ 148,778,047.33	\$ 148,778,047.33	\$ 148,778,047.33	\$ 147,752,665.46	\$ 121,776,321.13	
		<b>ACUMULADO</b>	\$ 58,935,051.90	\$ 91,893,759.46	\$ 216,257,949.33	\$ 339,059,652.33	\$ 487,837,699.65	\$ 636,615,746.98	\$ 785,393,794.30	\$ 933,146,459.76	\$ 1,054,922,780.89	



## ○ PROPUESTA DE FINANCIAMIENTO

Estos proyectos se caracterizan por tener cualidades complejas ya que los estadios tienen por objetivo traer beneficios a la zona y ciudad o estado donde estos son ubicados, sin embargo, las cualidades de estas obras, presentan un gran reto para el arquitecto o arquitectos ya que van desde los técnicos y financieros durante toda la planificación, diseño y construcción ya que se ha visto que es difícil sustentar el aspecto económico sin embargo se ha planeado en cuenta todos los aspectos para esta propuesta de financiamiento que tomará en cuenta un crédito. Tomando en cuenta la situación económica y financiera del estado.

A continuación, el costo del proyecto se estimará de la siguiente forma: el 60% del costo total estará a cargo de consorcios y compañías inversionistas, principalmente empresas corporativas tales como: Telcel, Hotel Princess Imperial, Abierto Telcel Mexicano, Telmex, Empresas de computación, Corporativos Bancarios, Liverpool, Sears, Tiendas De Deportes Como Adidas, Wilson, Nike, Puma, Marti, Aerolíneas si es el caso, Empresas De Tecnología y se deberá tomar en cuenta que estos son patrocinadores oficiales por consecuente el monto económico que estas empresas proporcionarán en el proyecto se podrá saldar en un periodo máximo de 10 años.

El 25% del monto total se propondrá a pago del gobierno del estado ya que será un proyecto con fines de desarrollo social y nacional.

Y por último el siguiente 15% que es el restante se repartirá a los inversionistas privados.

Como ya se había mencionado, el eje comercial que atraviesa el proyecto de norte a sur, beneficiara en la parte económica, turística y social. Ya que no solamente se contempla la apertura del estadio para eventos deportivos, será necesario que esté abierto los 365 días del año para seguir teniendo los mismos ingresos económicos en alta y baja demanda a falta de temporada de competencias y así solventar los gastos de mantenimiento.



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

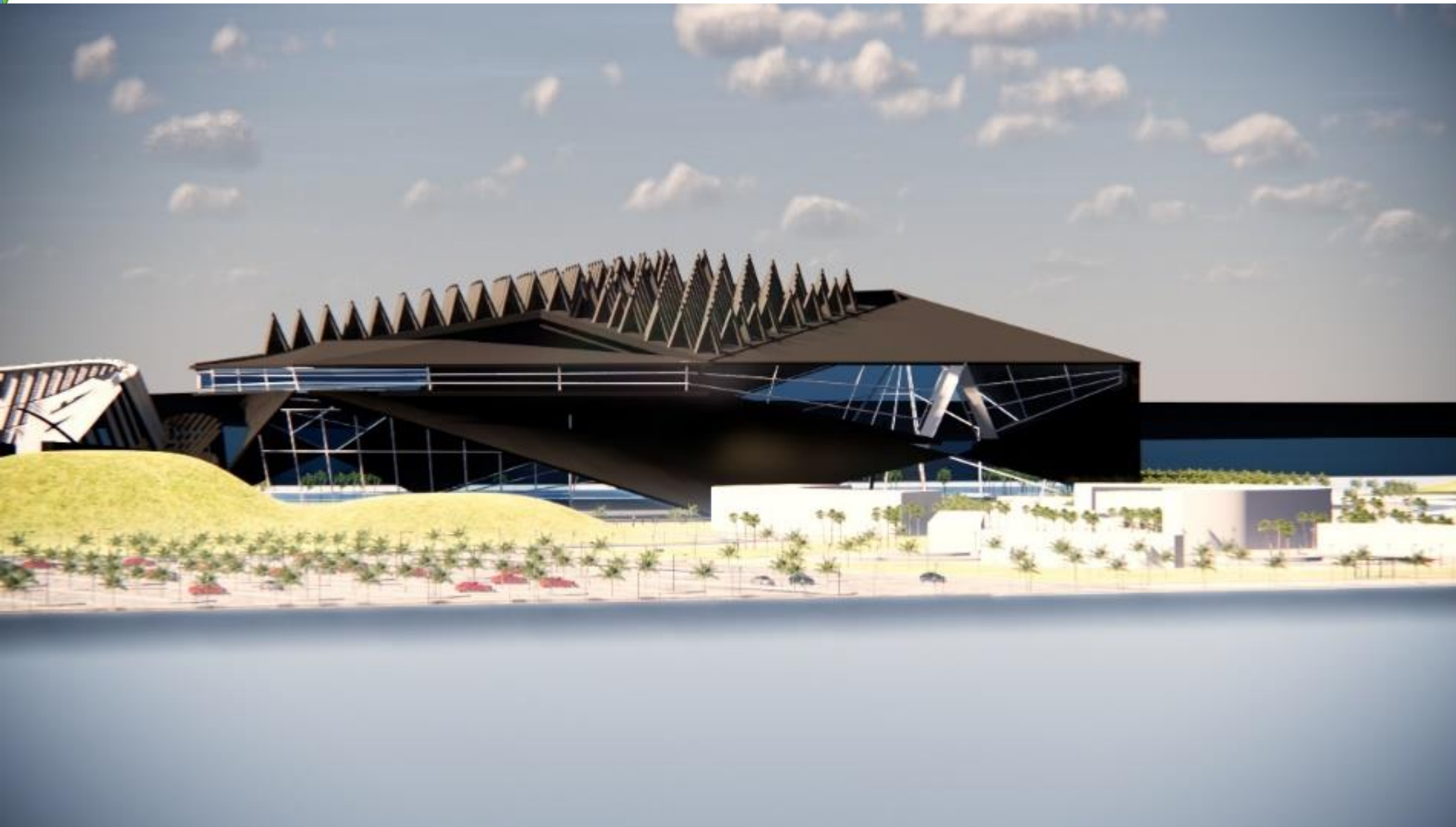






# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

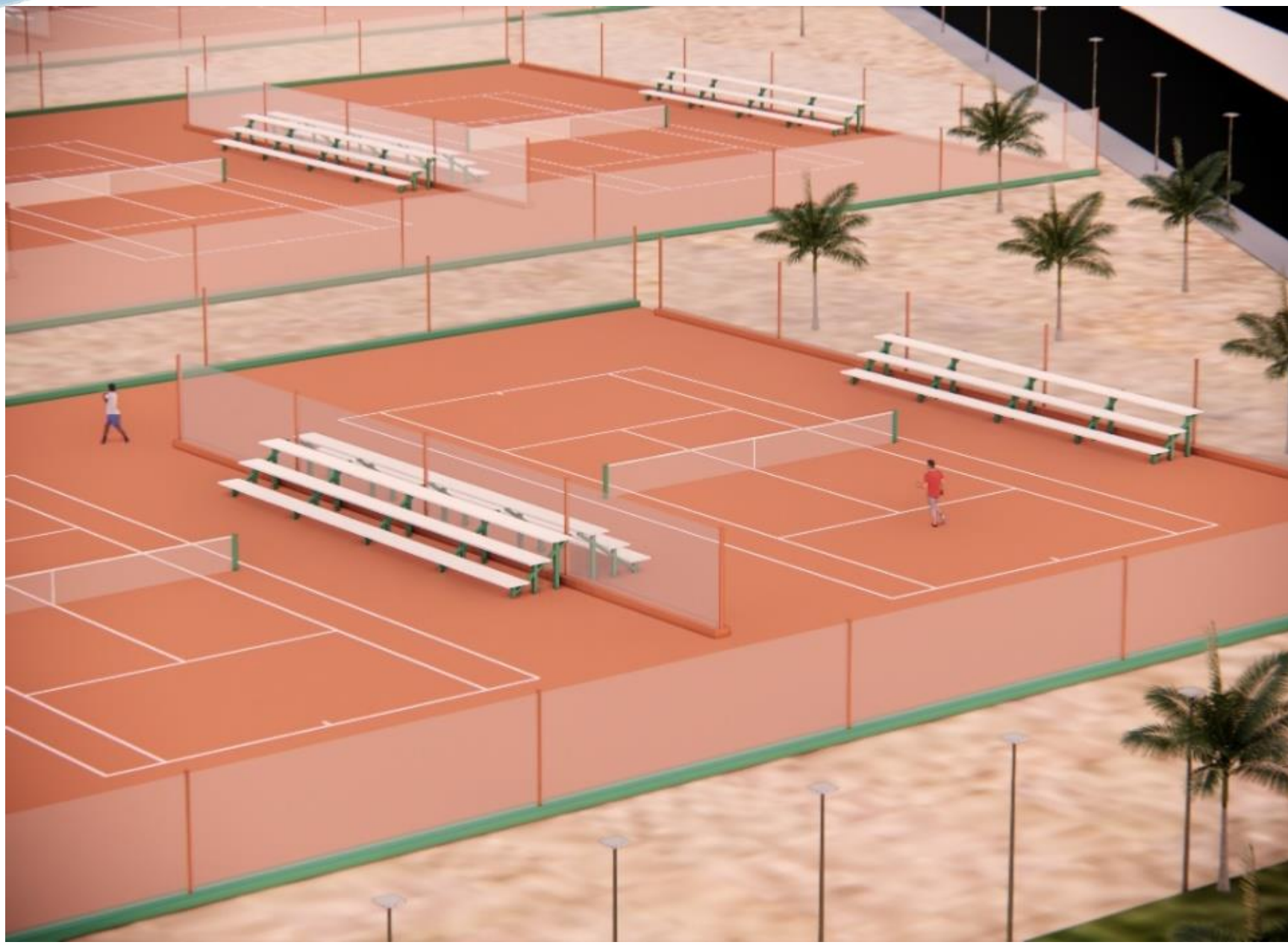
ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

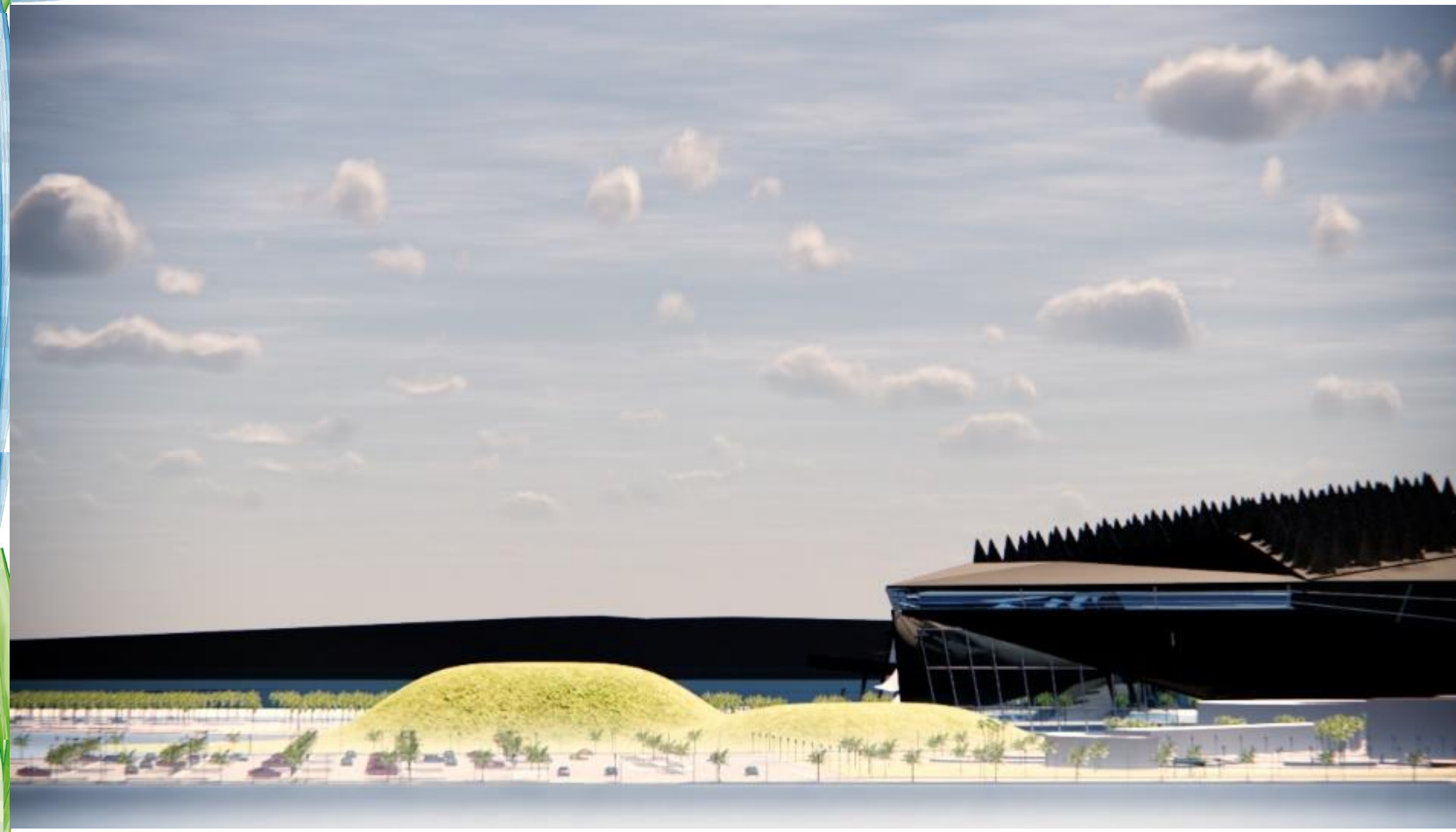
ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



PLANTA DE TECHOS DE CONJUNTO



### NOTAS:

### SIMBOLOGIA

- Nivel de Azotea
- Nivel de Piso
- Cambio de Nivel
- Nivel de Piso Terminado

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE: COMISIÓN DEL MARQUÉS DE DIAMANTES

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, GUERERO, ESTADO DE QUERÉTARO

PROYECTO: Dr. José Ezequiel Vazillo Rojas



PROYECTO: ARQ-01





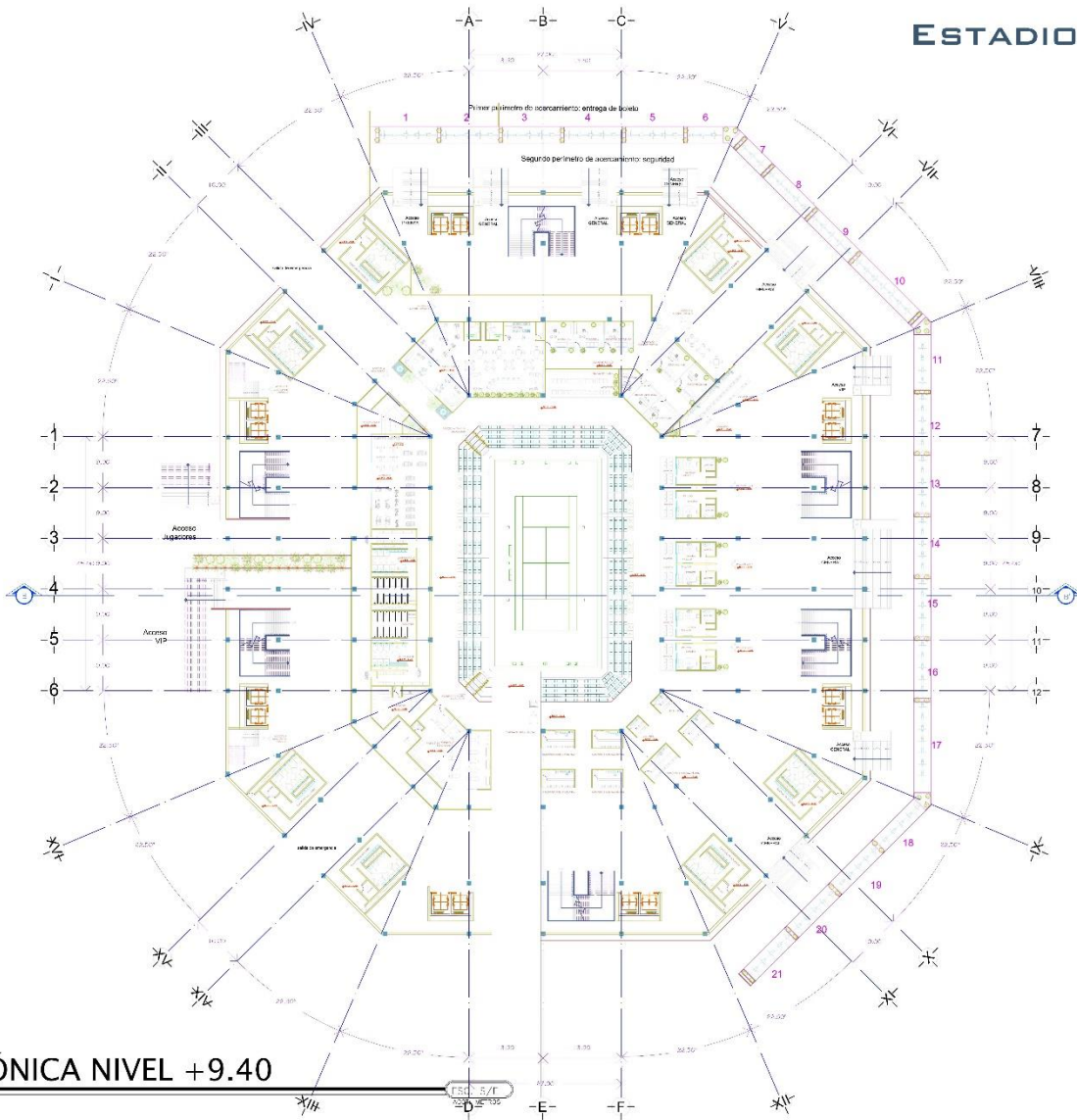




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## ESTADIO RAFAEL OSUNA



**NOTAS:**  
NOTAS

- SIMBOLOGIA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

**TÍTULO:**  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

**PROPIETARIO:**  
JOSCELYN MELGAR O.

**CLIENTE:**  
GRANJAS DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERRERO

**DIRECCIÓN:**  
BOLSA  
BOULEVARD DE LAS NACIONES,  
AV. CENTINARA DE LOURDES

**PROYECTISTA:**  
Melgar Olaya Joscelyn

**ESCALA GRÁFICA:**  
1:500

**ARQ-03**

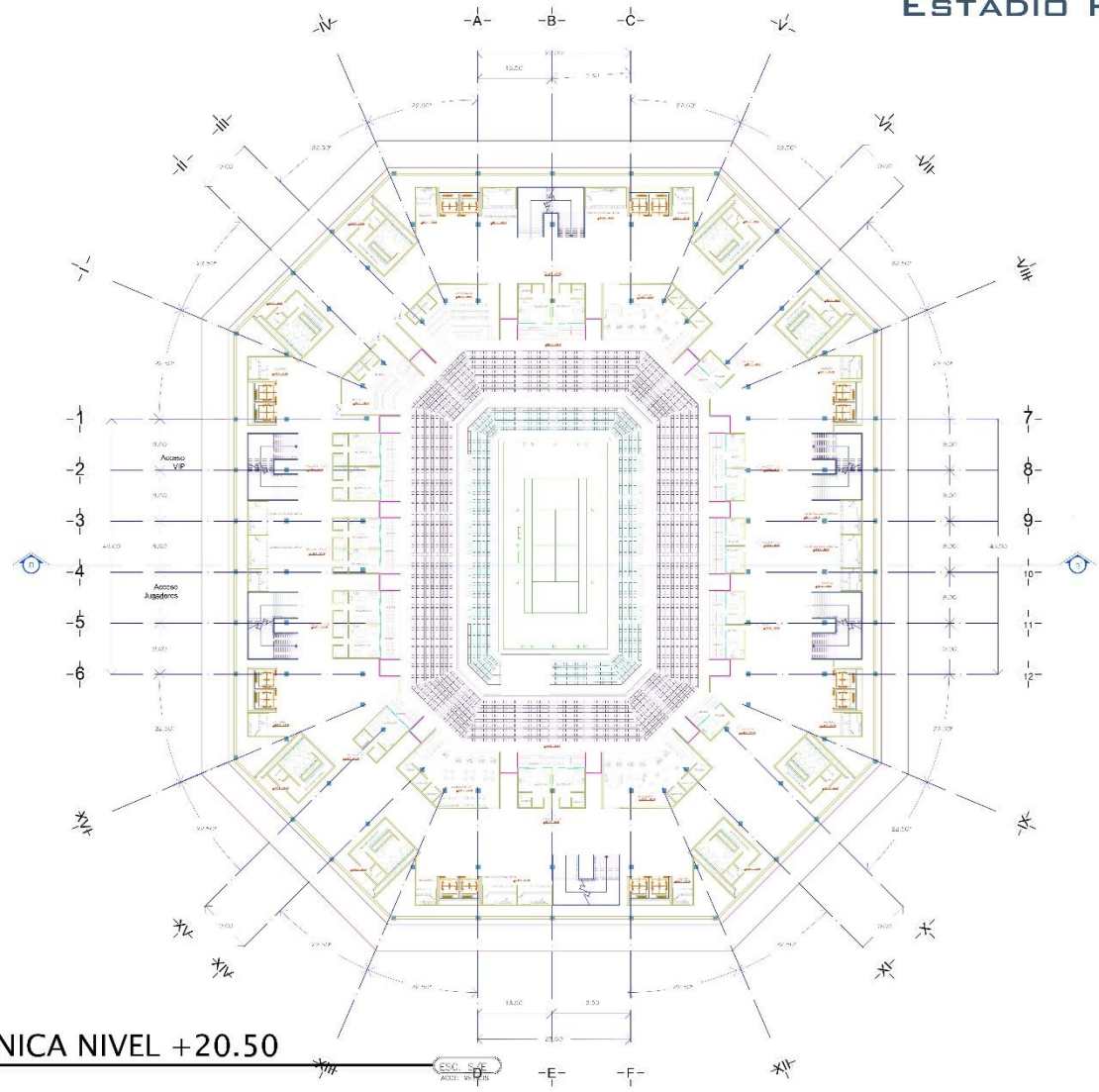
PLANTA ARQUITECTÓNICA NIVEL +9.40



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## ESTADIO RAFAEL OSUNA



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIVEL +20.50



**NOTAS:**  
1. VER PLANO

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

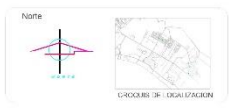
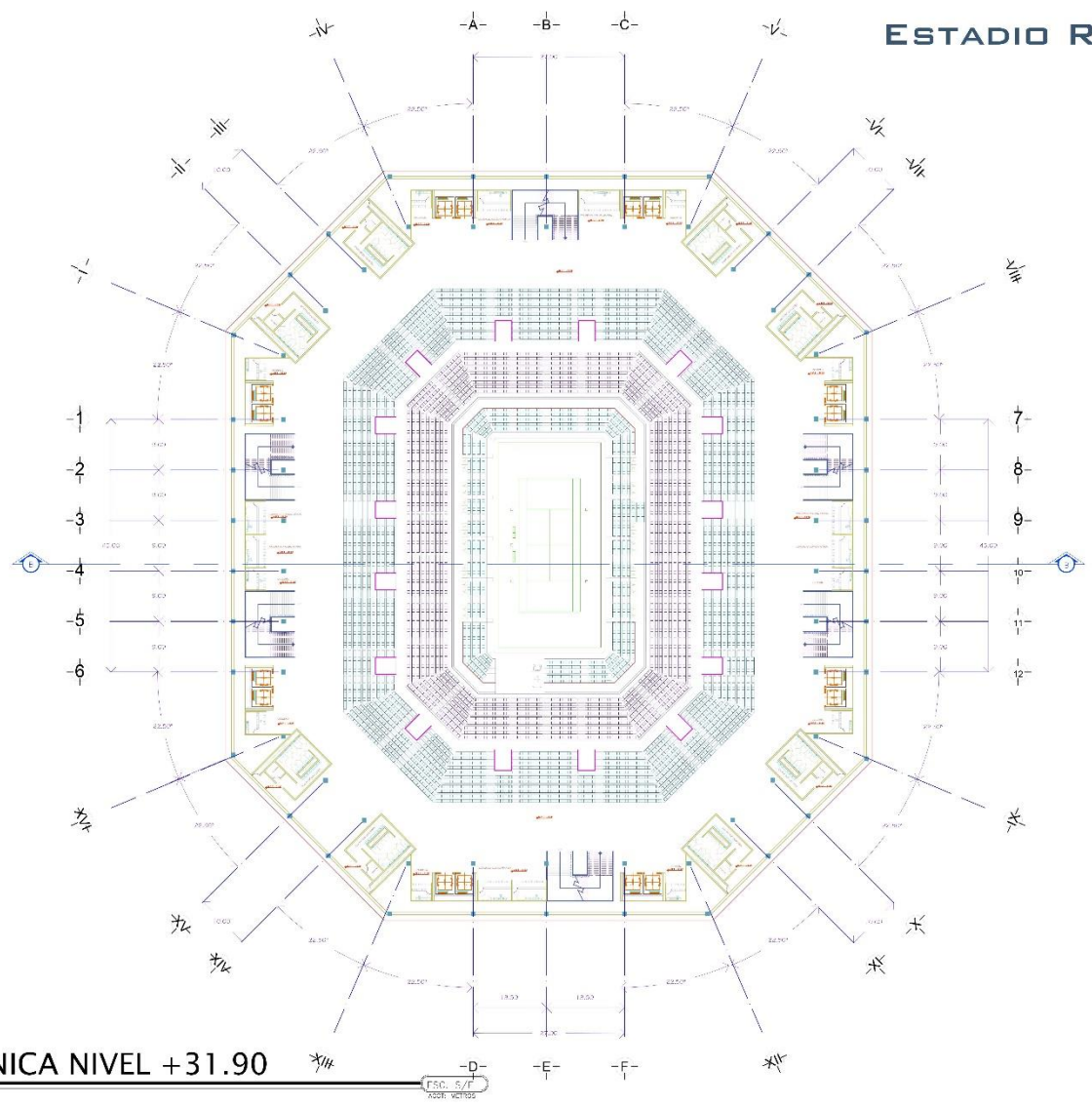
PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES	
DISEÑO ARQUITECTÓNICO: JOSCELYN MELGAR O.	
CALLE: GRANJAS DEL MARQUÉS	CODIGO: R05204
MUNICIPIO: ACAPULCO DE JUÁREZ	ESTADO: GUERRERO DE LAS NACIONES UNIDAS
MUNICIPIO: GOBIERNO	ESTADO: ESTADO
AUTORIZADO POR: Arq. Eduardo Velázquez Gutiérrez	
DISEÑADA POR: Melgar Olaya Jocelyn	
Escala: 1:100	
FECHA: ARQ-04	



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## ESTADIO RAFAEL OSUNA



**NOTAS:**  
NOTAS

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

PROYECTO:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES.

PROYECTADO:  
JOSCELYN MELGAR O.

UBICACIÓN: GRANALAJE DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERERO

PROYECTADO POR:  
Arq. Eduardo Volázquez Gutiérrez

PROYECTADO POR:  
Melgar Olaya Joscelyn

ESCALA: 1:500

ARQ-05

ESCALA GRÁFICA

**PLANTA ARQUITECTÓNICA NIVEL +31.90**

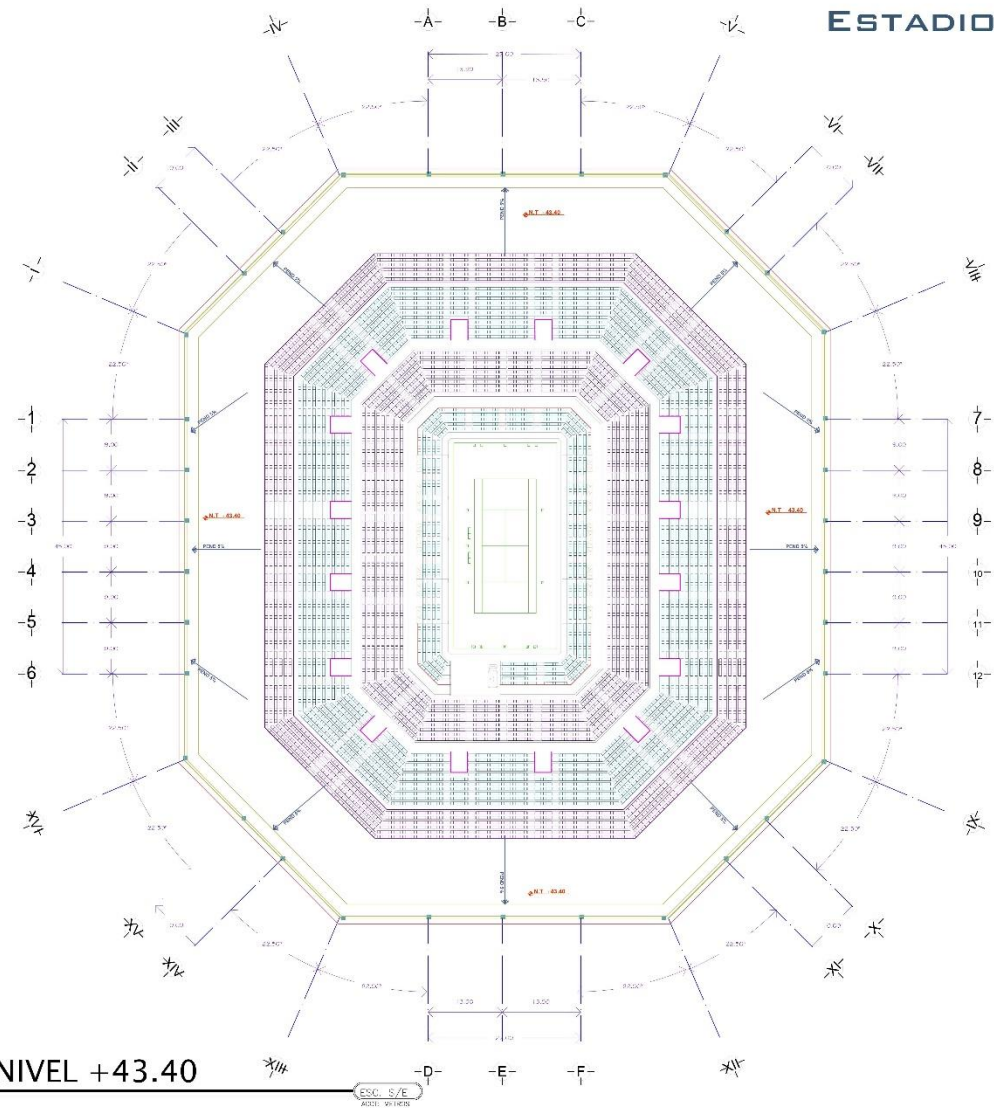




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## ESTADIO RAFAEL OSUNA



NOTAS:  
NOTAS

### SIMBOLOGÍA

- Nivel de Azotea
- Nivel de Piso
- Cambio de Nivel
- Nivel de Piso Terminado

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: JOSCELYN MELGAR O.

CALIFICACION: GRAN PLAZA DEL AVIACIONES

CIUDAD: ACAPULCO DE JUAREZ

ESTADIA: GRAN BARRIO

PROYECTADO POR: Arg. Eduardo Velázquez Gutiérrez

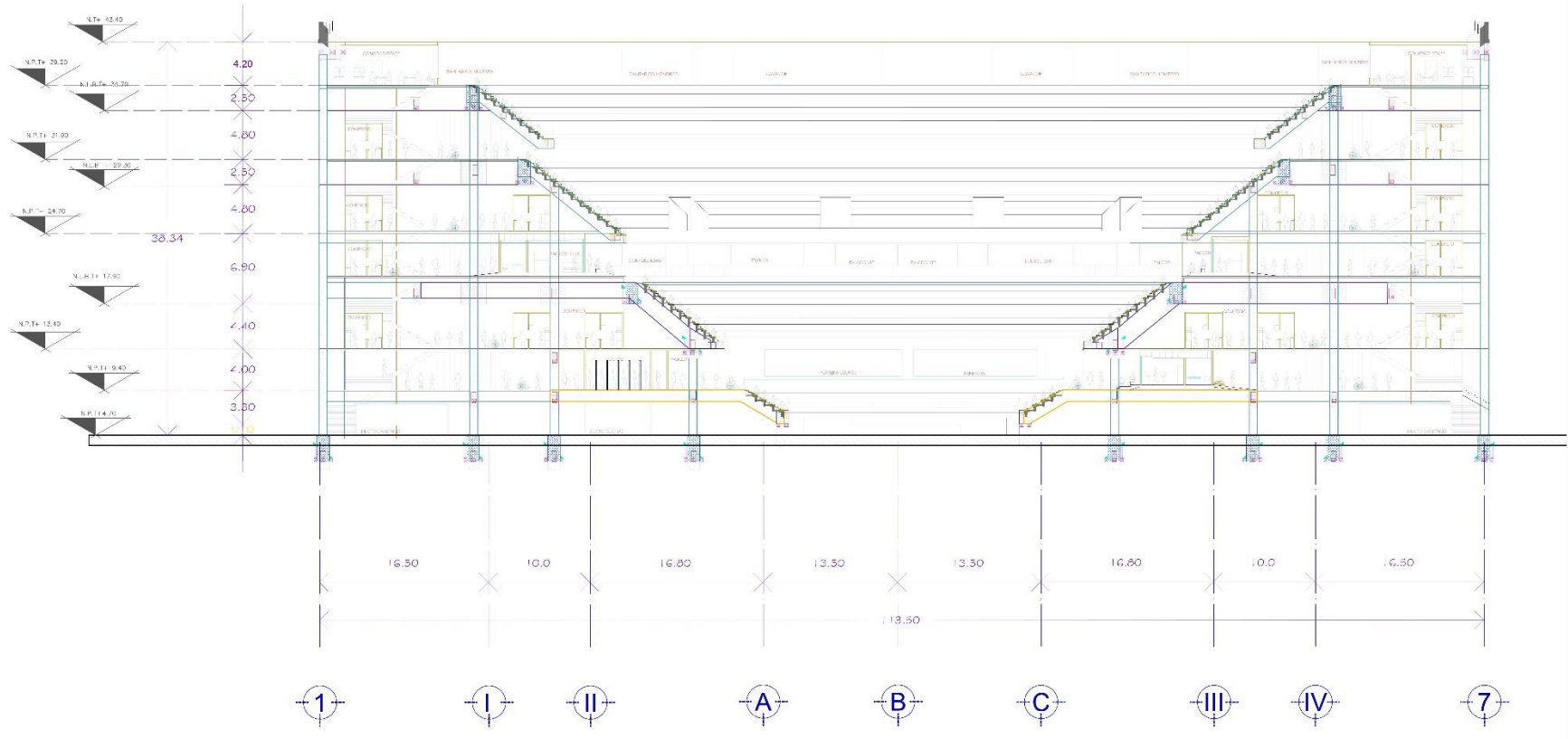
PROYECTADO POR: Melgar Olaya Jocelyn

ARQ-07

PLANTA ARQUITECTÓNICA NIVEL +43.40

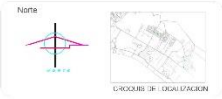


## ESTADIO RAFAEL OSUNA



SECCIÓN B-B'

ESCA. 1/20  
100' VERTIC.



**NOTAS:**  
NOTAS

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTADO: JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE: GANANIAS DEL MARQUÉS S. DE CV

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, QUERÉTARO DE ARRIAGA, AV. COSTERA DE LAS PALMAS.

FECHA: 1978

PROYECTADO POR: Arq. Eduardo Valázquez Gutiérrez

CONTENIDO: Melgar Olaya Jocelyn

ARQ-08

ESCALA GRÁFICA



## ESTADIO DIAMANTE



SECCIÓN A-A'

350 S/E  
1:200 - 1/8"=1'-0"



### NOTAS:

NOTAS:

### SIMBOLOGÍA

- Nivel de Azotea
- Nivel de Piso
- Cambio de Nivel
- Nivel de Piso Terminado

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE: GRANJAS DEL MARQUÉS  
 MUNICIPIO: ACAPULCO DE JUÁREZ  
 ESTADO: GUERRERO

PROYECTO: Arq. Eduardo Velázquez Gutiérrez



ARQ-09

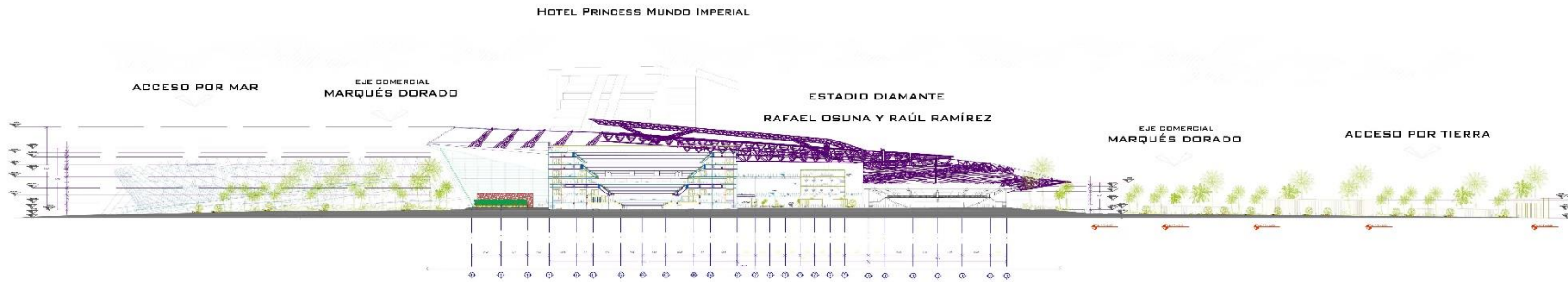




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES



**NOTAS:**  
NOTAS:

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROFESIONISTA: JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE: GRANJAS DE MARQUÉS

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, GUERERO

PROYECTADO POR: Arq. Eduardo Valázquez Curiñémez

CONTENIDO: Molgar Olaya Joscelyn

ESCALA: ARQ-10

ESCALA GRÁFICA

### SECCIÓN A-A' CONJUNTO

1/50

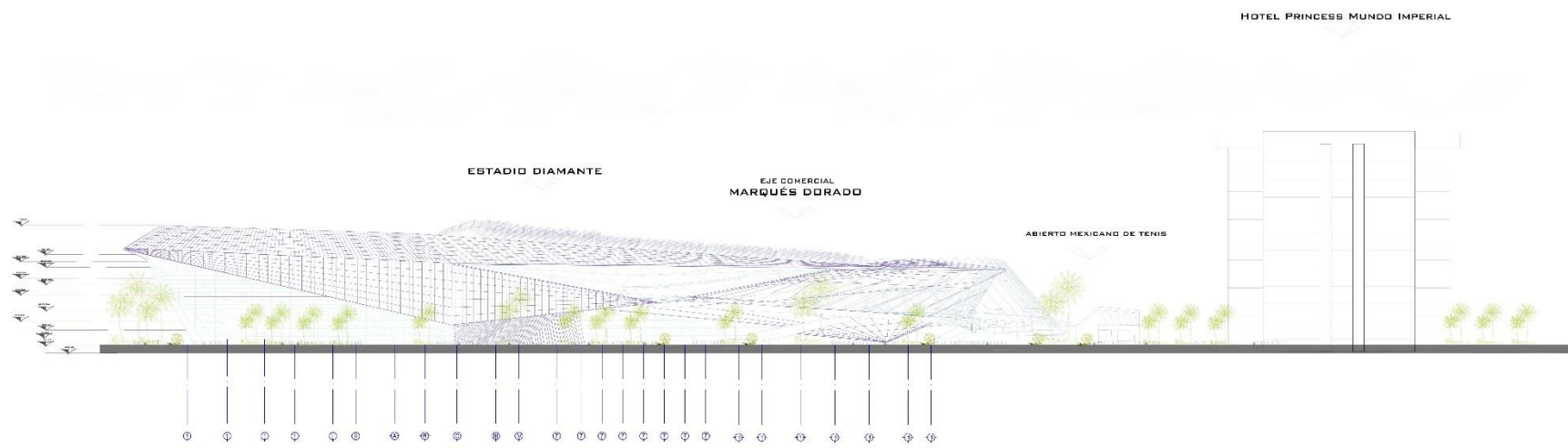




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES



ALZADO NOR-ORIENTE CONJUNTO

ESC. S/E  
ACOT. M/50%



NOTAS:  
NOTAS

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

PROYECTO:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA:  
JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE:  
DIFUSION DEL MARQUÉS

UBICACION:  
ACAPULCO DE JUAREZ, GUERERO, MEXICO  
BOULEVARD DE LAS NACIONES, AV. COSTERA DE LAS PALMAS

ESTADO:  
GUERERO

PROYECTO:  
Arq. Eduardo Velázquez Gutiérrez

PROYECTISTA:  
Melgar Olaya Joseelyn

PROYECTO:  
ARQ-11

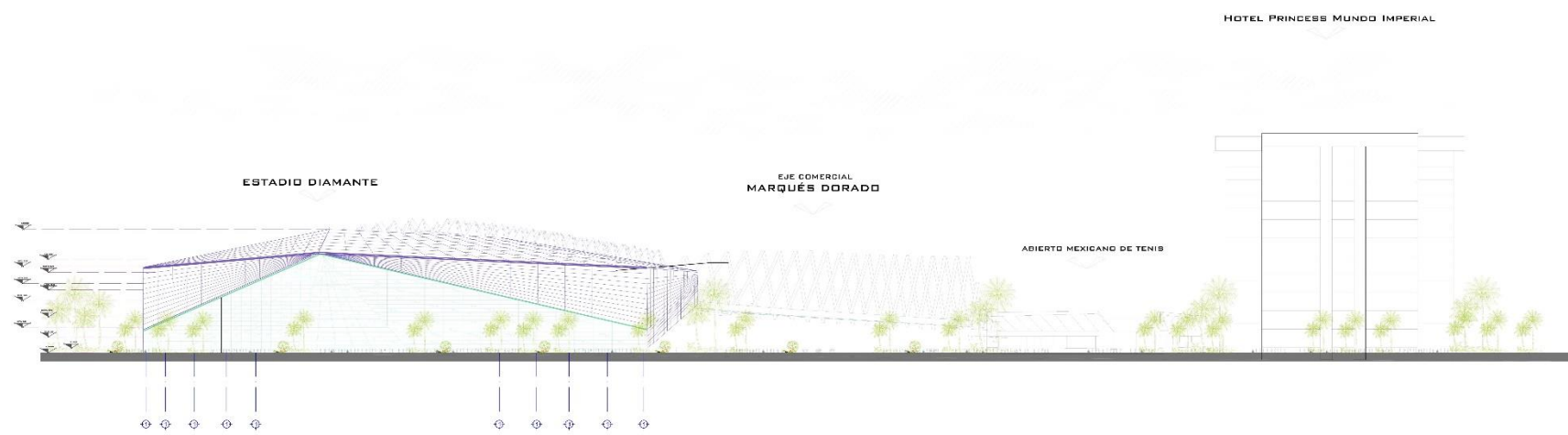




# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

## CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES



NOTAS:  
NOTAS

- SIMBOLOGÍA**
- Nivel de Azotea
  - Nivel de Piso
  - Cambio de Nivel
  - Nivel de Piso Terminado

PROYECTO DE:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA:  
JOSCELYN MELGAR O.

CLIENTE:  
GRANALAS DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERERO

PROYECTISTA:  
Arq. Eduardo Velázquez Gutiérrez

PROYECTISTA:  
Melgar Olaya Joscelyn

PROYECTO:  
ARQ-12



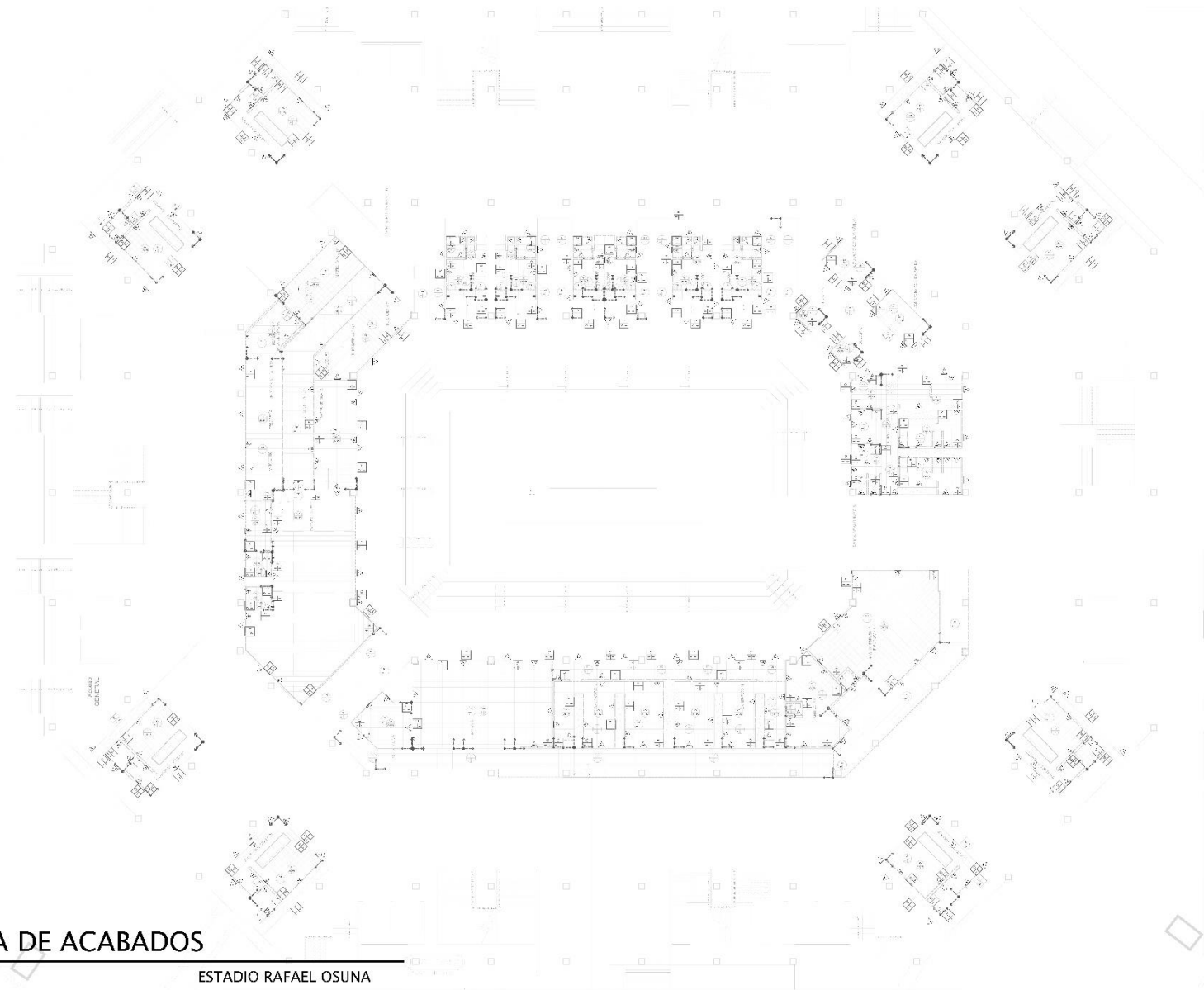
### ALZADO SUR-PONIENTE CONJUNTO

ESC. S/E  
ACOT. 1:400



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



### NOTAS:

- SIMBOLOGÍA**
- A C PISOS  
A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ◀ Cambio de acabados en pisos
  - A C PLATAFORMAS  
A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ◀ Cambio de acabados en plataformas
  - A B MUROS  
A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ◀ Cambio de acabados en muros
  - A ZOGLOS
  - ↗ ARRANQUE DE DESPIECE DE PISOS

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: Joscelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN: CRANIAS DEL MARQUÉS ACAPULCO DE GUERERO GUERRERO

CLIENTE: COMITÉ OLIMPICO NACIONAL DE GUERRERO

PROYECTO: ESTADIO RAFAEL OSUNA

PROYECTISTA: Melgar Olaya Joscelyn

ESCALA GRÁFICA

## PLANTA DE ACABADOS

ESTADIO RAFAEL OSUNA



**PISOS**

1- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

2- Piso de concreto acabado.

**ACABADO FINAL**  
1- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

2- Piso de concreto acabado.

3- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

**ACABADO FINAL**  
1- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

2- Piso de concreto acabado.

3- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

4- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

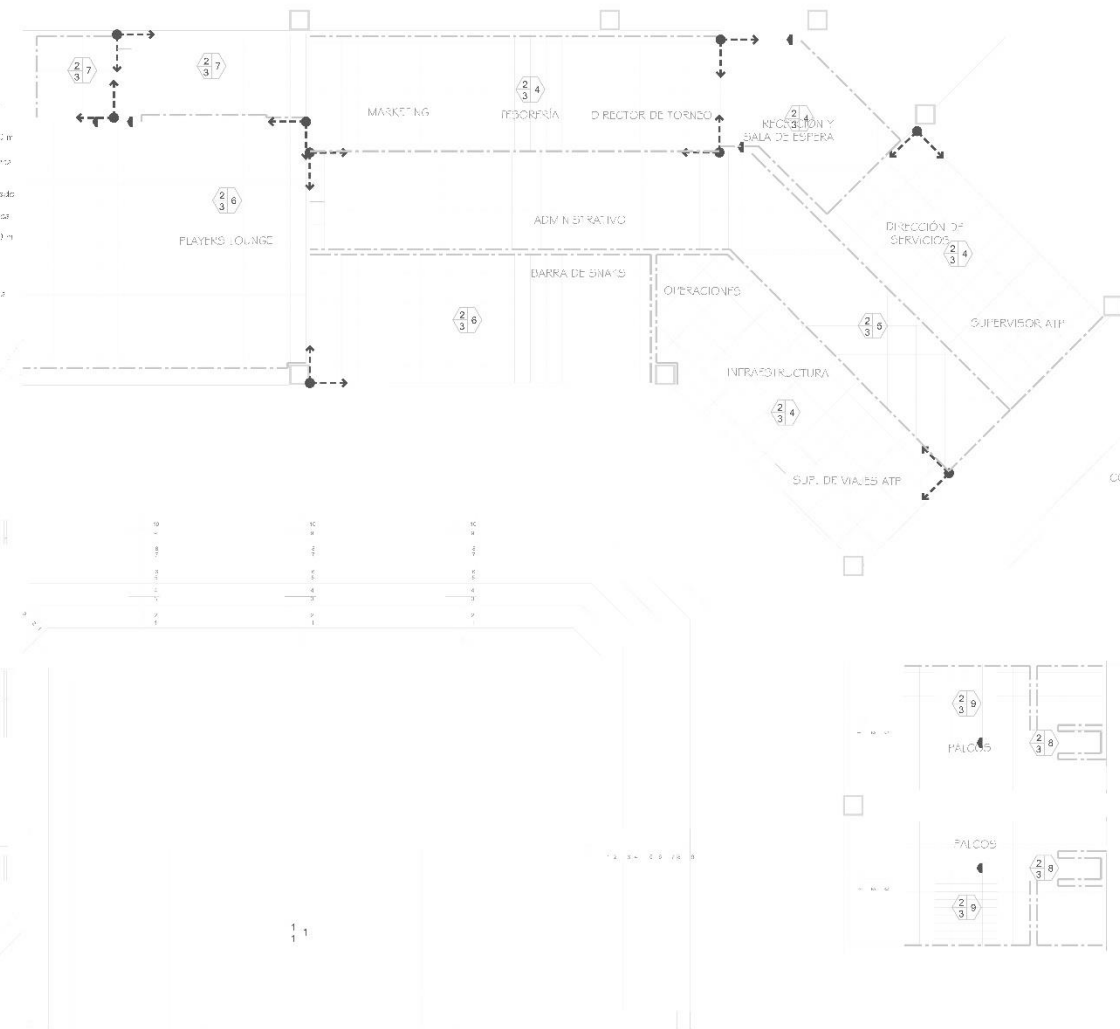
5- Piso de concreto acabado.

6- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

7- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.

8- Piso de concreto acabado.

9- Piso de concreto acabado con un capa de gresillo, acabado con el tipo de acabado.



PLANTA DE ACABADOS-PISOS

PLANTA DE ACABADOS-PISOS

CANCHA, PALCOS, CANCHA, PALCOS, JUMP, PLAYERS LOUNGE



NOTAS:

**SIMBOLOGÍA**

A	C	PISOS
A)	b)	acabado inicial c) acabado final
■		Cambio de acabados en pisos
A	PL	PLAFONES
A)	b)	acabado inicial c) acabado final
■		Cambio de acabados en plafones
A	B	MUROS
A)	b)	acabado inicial c) acabado final
■		Cambio de acabados en muros
A		ZOCLOS
→		ARRANQUE EN DESPIECE DE PISOS
---→		AJUSTE EN DESPIECE DE PISOS
→		ARRANQUE EN DESPIECE DE PLAFONES
---→		AJUSTE EN DESPIECE DE PLAFONES

PROYECTO: COMPLEJO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: Josecelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN: ACAPULCO DE GUERERO, GUERERO, ESTADO DE QUEROQUETÁN, MÉXICO

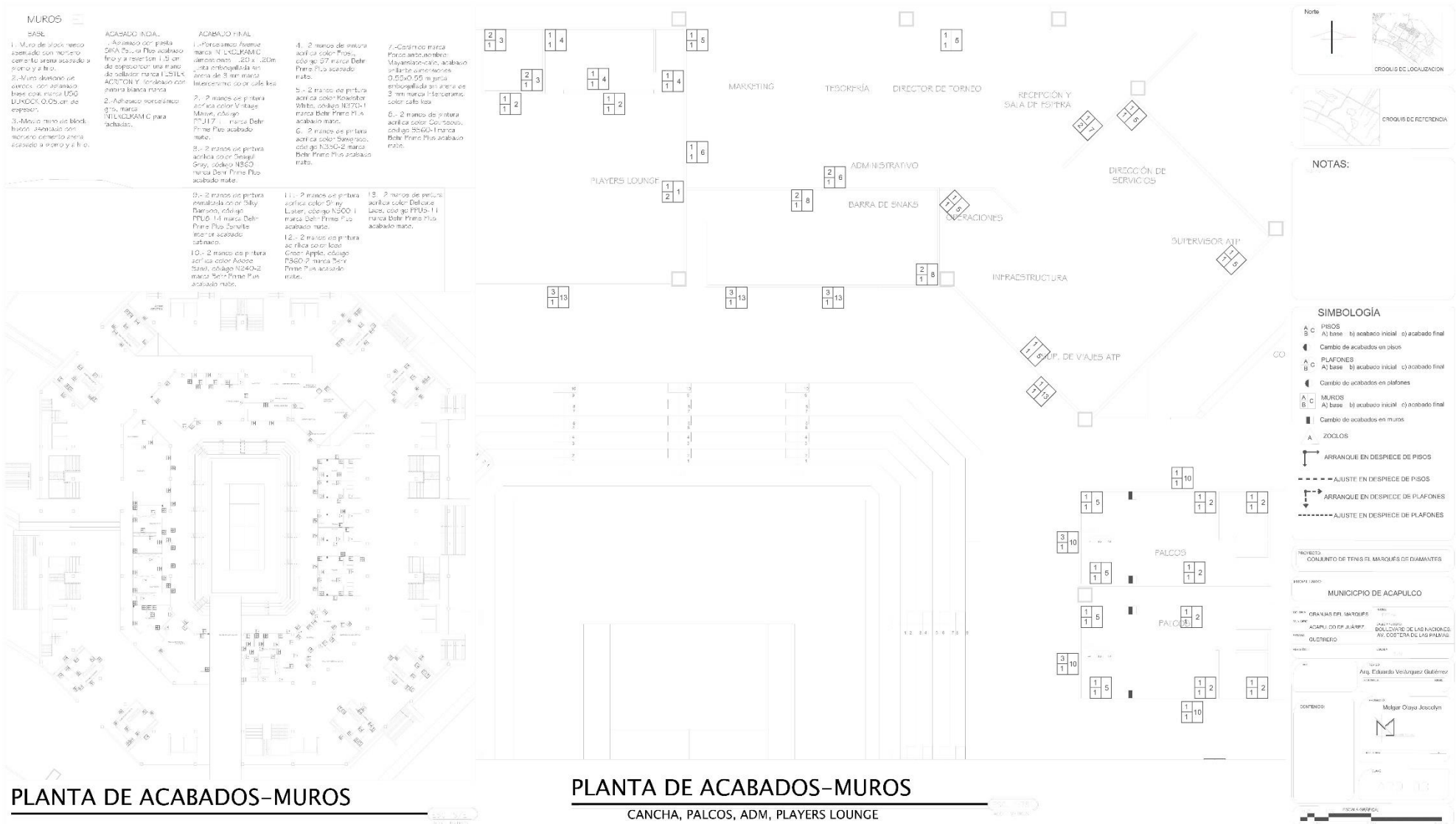
CLIENTE: Arg. Eduardo Velásquez Gutiérrez

PROYECTISTA: Melgar Olaya Josecelyn



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



PLANTA DE ACABADOS-MUROS

PLANTA DE ACABADOS-MUROS  
CANCHA, PALCOS, ADM, PLAYERS LOUNGE



**NOTAS:**

- SIMBOLOGÍA**
- A C PISOS
  - A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ↔ Cambio de acabados en pisos
  - A C PLAFONES
  - A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ↔ Cambio de acabados en plafones
  - A C MUROS
  - A) base b) acabado inicial c) acabado final
  - ↔ Cambio de acabados en muros
  - A ZOCOS
  - ARRANQUE EN DESPIECE DE PISOS
  - AJUSTE EN DESPIECE DE PISOS
  - ARRANQUE EN DESPIECE DE PLAFONES
  - AJUSTE EN DESPIECE DE PLAFONES

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

UBICACIÓN: MUNICIPIO DE ACAPULCO

CLIENTE: GRAN VÍAS DEL MARQUÉS

UBICACIÓN: ACAPULCO DE GUERERO, CALLE DE LAS ANGIÓLICAS, AV. COCOTERA DE LAS PALMAS, GUERERO

ARQUITECTO: Ing. Efraim Velázquez Gutiérrez

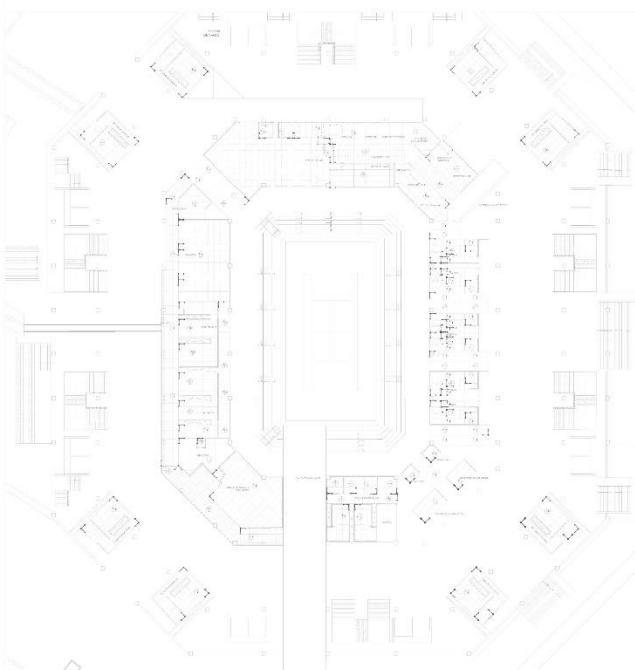
CONTENIDO: Mujlgar Olaya Jocelyn

ESCALA: 1:100

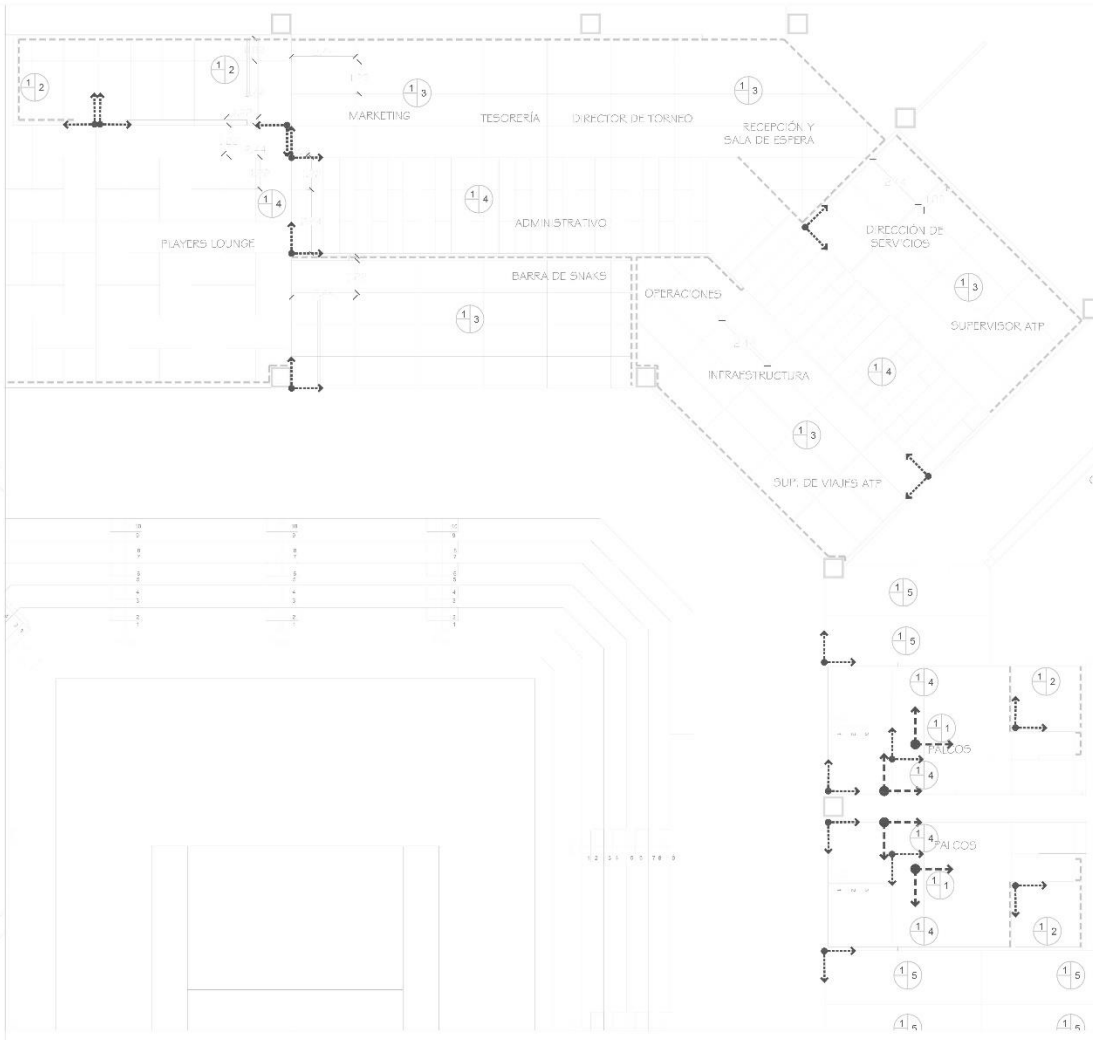
FECHA: 2023



- PLAFONES**
- BASE**
- 1.- Sistema de entrepiso de concreto, sec. 4, col. 20, CL 39. Con vigas 1" de 1x6"
  - 2.- Platin de Tabarona WR, omes ones 1.22x2.44x 0.127 m, suspendido con alambre galvanizado del numero 18 tipo 2 perfiles cada 61 cm y con tornillos tipos 5 de 1" @ 30.5 cm
  - 3.- Platin de metalico Celebracion Metal Carapas USG, con metalico cybeter 1622, omes ones 1.22x2.44x 0.127 m, suspendido con alambre galvanizado del numero 18 tipo 2 perfiles cada 61 cm y con tornillos tipos 5 de 1" @ 30.5 cm
  - 4.- Platin de metalico tridimensional USG para uso geométrico, color faro white 050, omes ones 1.22x2.44x 0.127 m, suspendido con alambre galvanizado del numero 18 tipo 2 perfiles cada 61 cm y con tornillos tipos 5 de 1" @ 30.5 cm
  - 5.- Panel de Techo Translucencia Carapas, Paneles curvos perforados, acabado Text II, cuatro puntos de sujeción para su fícil colocación, dimensiones estándar 2' x 6'
- ACABADO FINAL**
- 1.- Paneles de relleno laminado translucido USG, acabado una los dimensiones 23.5 / 2" x 23.5 / 4", los paneles se pueden utilizar con los sistemas de suspensión DX8 / DX...



PLANTA DE ACABADOS-PLAFONES



PLANTA DE ACABADOS-PLAFONES

CANCHA, PALCOS, ADM, PLAYERS LOUNGE

North arrow and site location map.

CHOCOLERA DE REFERENCIA

**NOTAS:**

**SIMBOLOGÍA**

**PISOS**  
A) base b) acabado inicial c) acabado final  
↔ Cambio de acabados en pisos

**PLAFONES**  
A) base b) acabado inicial c) acabado final  
↔ Cambio de acabados en plafones

**MUROS**  
A) base b) acabado inicial c) acabado final  
↔ Cambio de acabados en muros

**ZOCOS**  
↔ ARRANQUE EN DESPIECE DE PISOS  
- - - AJUSTE EN DESPIECE DE PISOS  
↔ ARRANQUE EN DESPIECE DE PLAFONES  
- - - AJUSTE EN DESPIECE DE PLAFONES

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTAR: Joscelyn Melgar Olaya

PROYECTAR: ORANJAS DE MARQUÉS ACAPULCO DE GUERERO QUERÉTARO

PROYECTAR: CALLE VENEZUELA QUILÓMETRO DE LAS NACIONES, AV. COSTERA DE LAS PALMAS

PROYECTAR: Arq. Eduardo Velázquez Guillerm

PROYECTAR: Melgar Olaya Joscelyn

PROYECTAR: A.P.C. - O.A.

PROYECTAR: ESCALA GRÁFICA



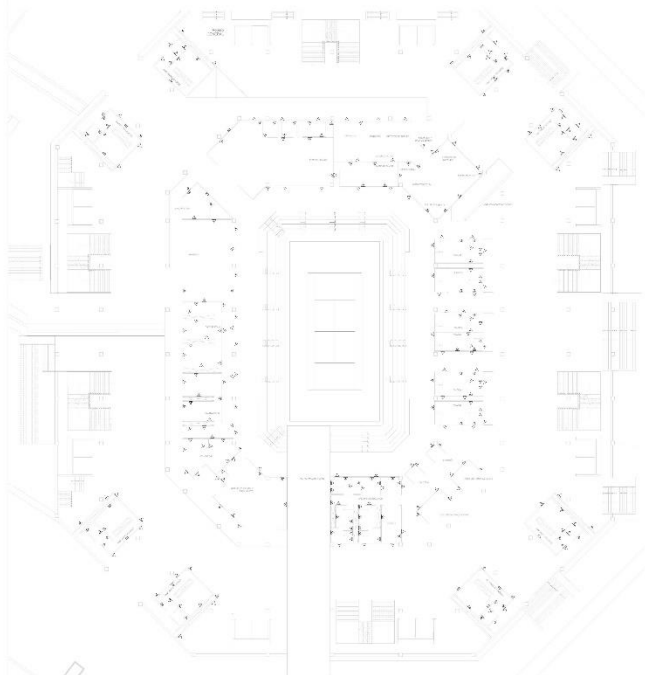
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

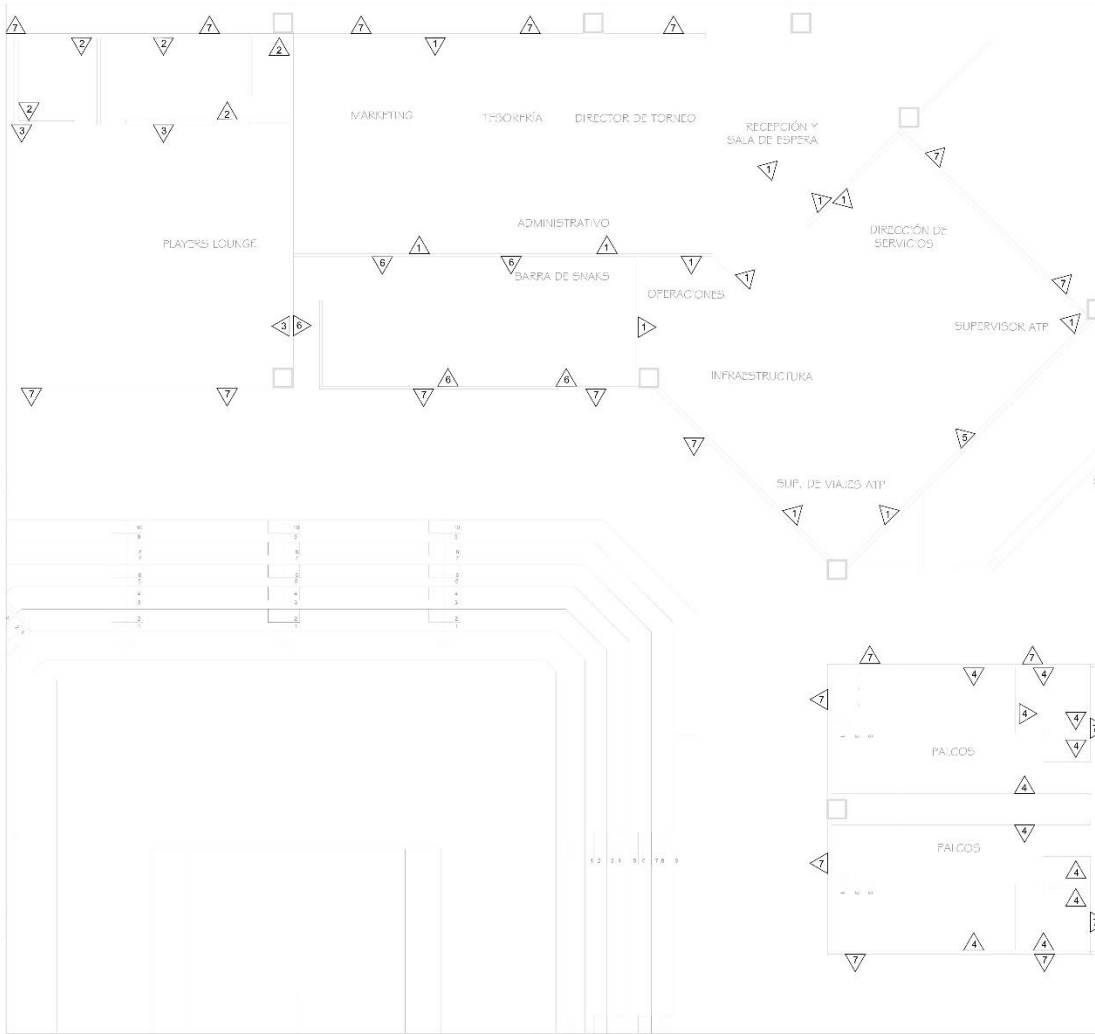
## ZOCLOS

- 1.-Zoclo 0.10 x 0.60 cm de piso cerámico. Candi-neso marca Porcelanite; ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.
- 2.-Zoclo 0.10 x 0.55 cm de piso cerámico Marmel turco marca Porcelanite; ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.
- 3.-Zoclo 0.10 x 1.20 cm de piso porcelánico Avenue marca INTERCERAMIC; ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.
- 4.-Zoclo 0.10 x 0.893 cm de piso porcelánico Guesa marca LAMOSA ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.

- 5.-Zoclo 0.10 x 0.55 cm de piso cerámico Mayanstyle-cafe marca Porcelanite; ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.
- 6.-Zoclo 0.10 x 0.60 cm de piso cerámico Nicoletty-vory marca Porcelanite; ahogado al muro, junta emboquillada sin arena de 3mm marca Interceramic ivory.
- 7.-Zoclo de PVC, marca SM, terminación curvo, apariencia concreto, dimensiones 0.07 x 2.40 m. Colocase sobre el muro.



PLANTA DE ACABADOS-ZOCLOS



PLANTA DE ACABADOS-ZOCLOS

CANCHA, PALCOS, ADM, PLAYERS LOUNGE



## NOTAS:

Notas section containing specific instructions and clarifications for the construction team regarding the finishes and tile installation.

## SIMBOLOGÍA

- A C PISOS
- B A) base b) acabado inicial c) acabado final
- ↔ Cambio de acabados en pisos
- A C PLAFONES
- B A) base b) acabado inicial c) acabado final
- ↔ Cambio de acabados en plafones
- A C MUROS
- B A) base b) acabado inicial c) acabado final
- ↔ Cambio de acabados en muros
- A ZOCLOS
- ↔ ARRANQUE EN DESPIECE DE PISOS
- AJUSTE EN DESPIECE DE PISOS
- ↔ ARRANQUE EN DESPIECE DE PLAFONES
- AJUSTE EN DESPIECE DE PLAFONES

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: MUNICIPIO DE ACAPULCO

CLIENTE: ORGANISMO DE MANEJO DE ACAPULCO DE TENIS

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, GUERERO

PROYECTO: ESTADIOS DE LAS NACIONES, AV. COSTERA DE LAS PALMAS.

PROYECTO: Arq. Eduardo Velázquez Gutiérrez

CLIENTE: Melgar Olaya Jocelyn











# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



### NOTAS:

Area for notes, currently blank.

### SIMBOLOGÍA

- TUBERÍA CONDUIT GALVANIZADO TIPO I GENEL MARCA AL-11 MR.
- TUBERÍA CONDUIT DE PVC COLOR VERDE (TIPO PRONAL ESTÁNDAR) MARCA APONARUO (A. PRU), MARCA LIFITEX, (LAFR) - 10-13 ANOS ALTA-BECCA TENSÓN.
- TUBERÍA CONDUIT DE PVC COLOR VERDE (TIPO PRONAL ESTÁNDAR) MARCA APONARUO (A. PRU), MARCA LIFITEX, (LAFR) - 10-13 ANOS MEDIA-BECCA TENSÓN.
- PLANTAS PARA TUBERÍA TÉCNICA 270 x 250 x 1.87

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: Joscelyn Melgar Olaya

CALLE: GRANUJAS DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ BULEVARD DE LAS NACIONES, AV. COCTERNA DE ACAPULCO

PROYECTISTA: Arq. Miguel Ángel Lucio Aguilar

CONTENIDO: Melgar Olaya Joscelyn

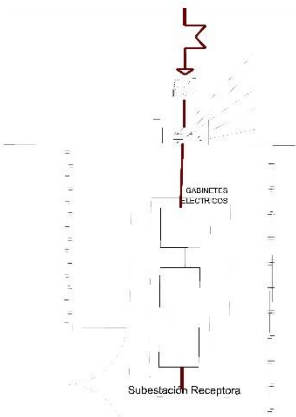


PLANTA DE CONJUNTO- ACOMETIDA ELÉCTRICA  
Conjunto de Tenis El Marqués de Diamantes



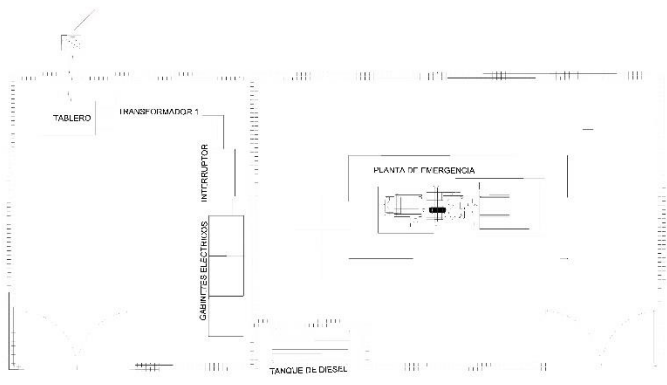
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.

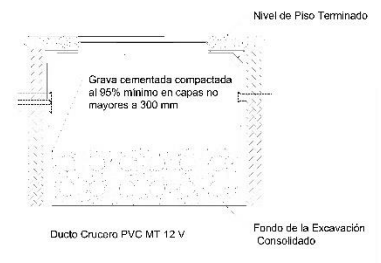


**DETALLE SUBESTACIÓN RECEPTORA**

MEDIDOR  
MUFA  
GPS  
MEDIDOR DE RESPALDO  
GABINETE DE PULSOS



**DETALLE SUBESTACIÓN ELÉCTRICA TIPO**



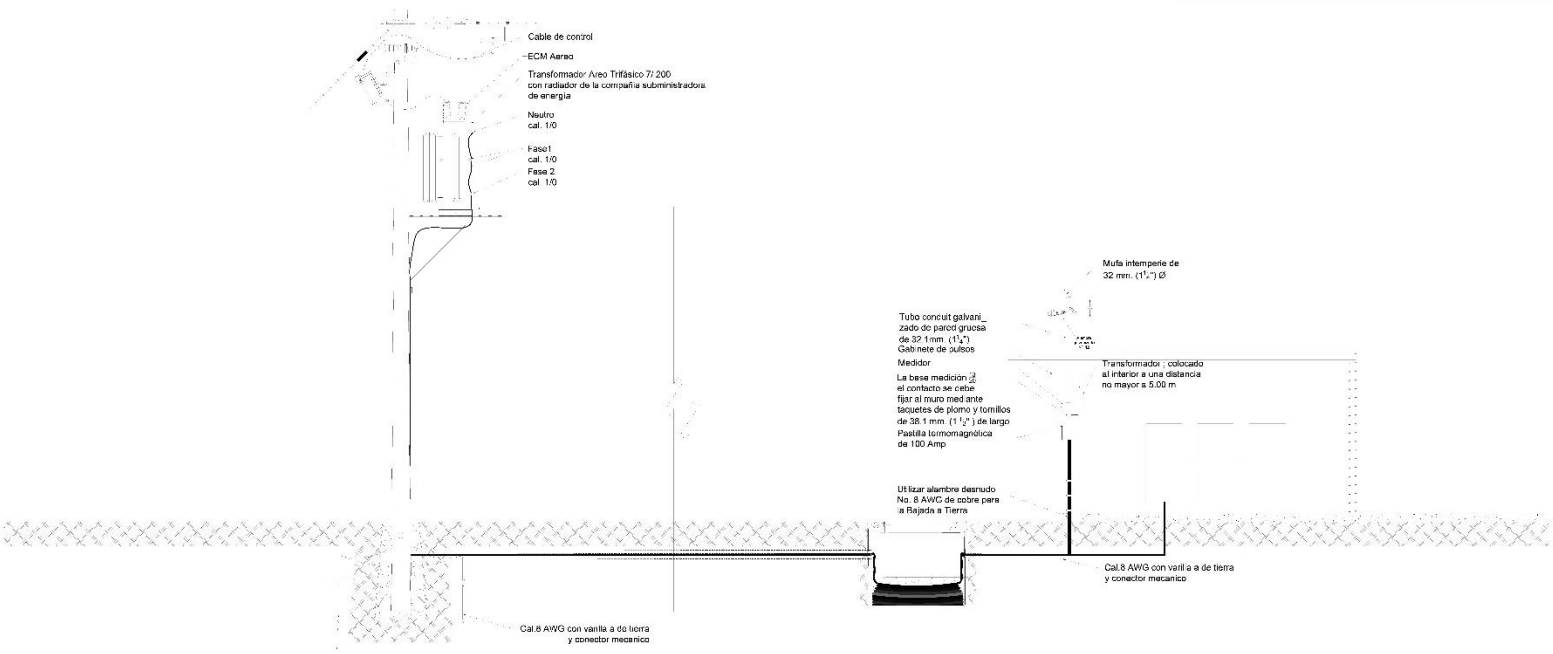
**DETALLE DE TRINCHERA**



### NOTAS:

### SIMBOLOGÍA

- TUBERIA CONDUIT CALVANIZADO, TIPO LINGCO, 40x30, 40x15
- TUBERIA CONDUIT EN PVC COLOR VERDE, TIPO PESADO MONTAJE ANILLO EN PVC, 40x30, 40x15
- TUBERIA CONDUIT EN PVC COLOR VERDE, TIPO PESADO MONTAJE A RINGLO EN PVC, 40x30, 40x15
- TUBERIA CONDUIT EN PVC COLOR VERDE, TIPO PESADO MONTAJE A RINGLO EN PVC, 40x30, 40x15
- CABLE UNIPOLAR MED. 6/KA, 12/6/0/0/0
- RECINTO PARA TUBERIA ELÉCTRICA 273x69x117



**DETALLE DE LA ACOMETIDA ELÉCTRICA**

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTO: JOSCELYN MELGAR OLAYA

CIUDAD: ACAPULCO DEL HABANO

ESTADO: GUERERO

BOULEVARD DE LAS NACIONES UNIDAS

AV. COSTERA DE LAS PALMAS

PROYECTO: ARQ. MIGUEL ÁNGEL LAZO AGUILAR

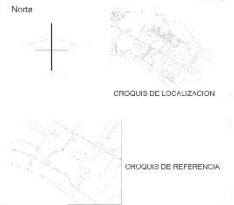
PROYECTO: JOSCELYN MELGAR OLAYA

PROYECTO: JOSCELYN MELGAR OLAYA



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



NOTAS:

SIMBOLOGÍA

### LISTA DE LUMINARIAS

CODIGO	TIPO	ESPECIFICACIONES	DESCRIPCIÓN
100001		100001	<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Marca: BLD</li> <li>2. Modelo: 1000</li> <li>3. Material: Aluminio</li> <li>4. Color: Negro</li> <li>5. Altura: 7.0 m</li> <li>6. Fuente de luz: LED 100W</li> <li>7. Ángulo de haz: 120°</li> <li>8. Vida útil: 50,000 horas</li> <li>9. Temperatura de operación: -20°C a 50°C</li> <li>10. Protección: IP65</li> <li>11. Montaje: Poste</li> <li>12. Tipo de cable: Cable de cobre</li> <li>13. Tipo de cable: Cable de aluminio</li> <li>14. Tipo de cable: Cable de acero</li> </ul>
100002		100002	<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Marca: BLD</li> <li>2. Modelo: 1000</li> <li>3. Material: Aluminio</li> <li>4. Color: Negro</li> <li>5. Altura: 7.0 m</li> <li>6. Fuente de luz: LED 100W</li> <li>7. Ángulo de haz: 120°</li> <li>8. Vida útil: 50,000 horas</li> <li>9. Temperatura de operación: -20°C a 50°C</li> <li>10. Protección: IP65</li> <li>11. Montaje: Poste</li> <li>12. Tipo de cable: Cable de cobre</li> <li>13. Tipo de cable: Cable de aluminio</li> <li>14. Tipo de cable: Cable de acero</li> </ul>
100003		100003	<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Marca: BLD</li> <li>2. Modelo: 1000</li> <li>3. Material: Aluminio</li> <li>4. Color: Negro</li> <li>5. Altura: 7.0 m</li> <li>6. Fuente de luz: LED 100W</li> <li>7. Ángulo de haz: 120°</li> <li>8. Vida útil: 50,000 horas</li> <li>9. Temperatura de operación: -20°C a 50°C</li> <li>10. Protección: IP65</li> <li>11. Montaje: Poste</li> <li>12. Tipo de cable: Cable de cobre</li> <li>13. Tipo de cable: Cable de aluminio</li> <li>14. Tipo de cable: Cable de acero</li> </ul>
100004		100004	<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Marca: BLD</li> <li>2. Modelo: 1000</li> <li>3. Material: Aluminio</li> <li>4. Color: Negro</li> <li>5. Altura: 7.0 m</li> <li>6. Fuente de luz: LED 100W</li> <li>7. Ángulo de haz: 120°</li> <li>8. Vida útil: 50,000 horas</li> <li>9. Temperatura de operación: -20°C a 50°C</li> <li>10. Protección: IP65</li> <li>11. Montaje: Poste</li> <li>12. Tipo de cable: Cable de cobre</li> <li>13. Tipo de cable: Cable de aluminio</li> <li>14. Tipo de cable: Cable de acero</li> </ul>
100005		100005	<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Marca: BLD</li> <li>2. Modelo: 1000</li> <li>3. Material: Aluminio</li> <li>4. Color: Negro</li> <li>5. Altura: 7.0 m</li> <li>6. Fuente de luz: LED 100W</li> <li>7. Ángulo de haz: 120°</li> <li>8. Vida útil: 50,000 horas</li> <li>9. Temperatura de operación: -20°C a 50°C</li> <li>10. Protección: IP65</li> <li>11. Montaje: Poste</li> <li>12. Tipo de cable: Cable de cobre</li> <li>13. Tipo de cable: Cable de aluminio</li> <li>14. Tipo de cable: Cable de acero</li> </ul>

PROYECTO:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTANTE:  
Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE:  
GRANDES DE MARQUES

UBICACION:  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
BOULEVARD DE LAS NACIONES,  
AV. COSTERA DE LAS PALMAS,  
GUERERO

PROYECTISTA:  
Arq. Miguel Ángel Lazo Aguilar

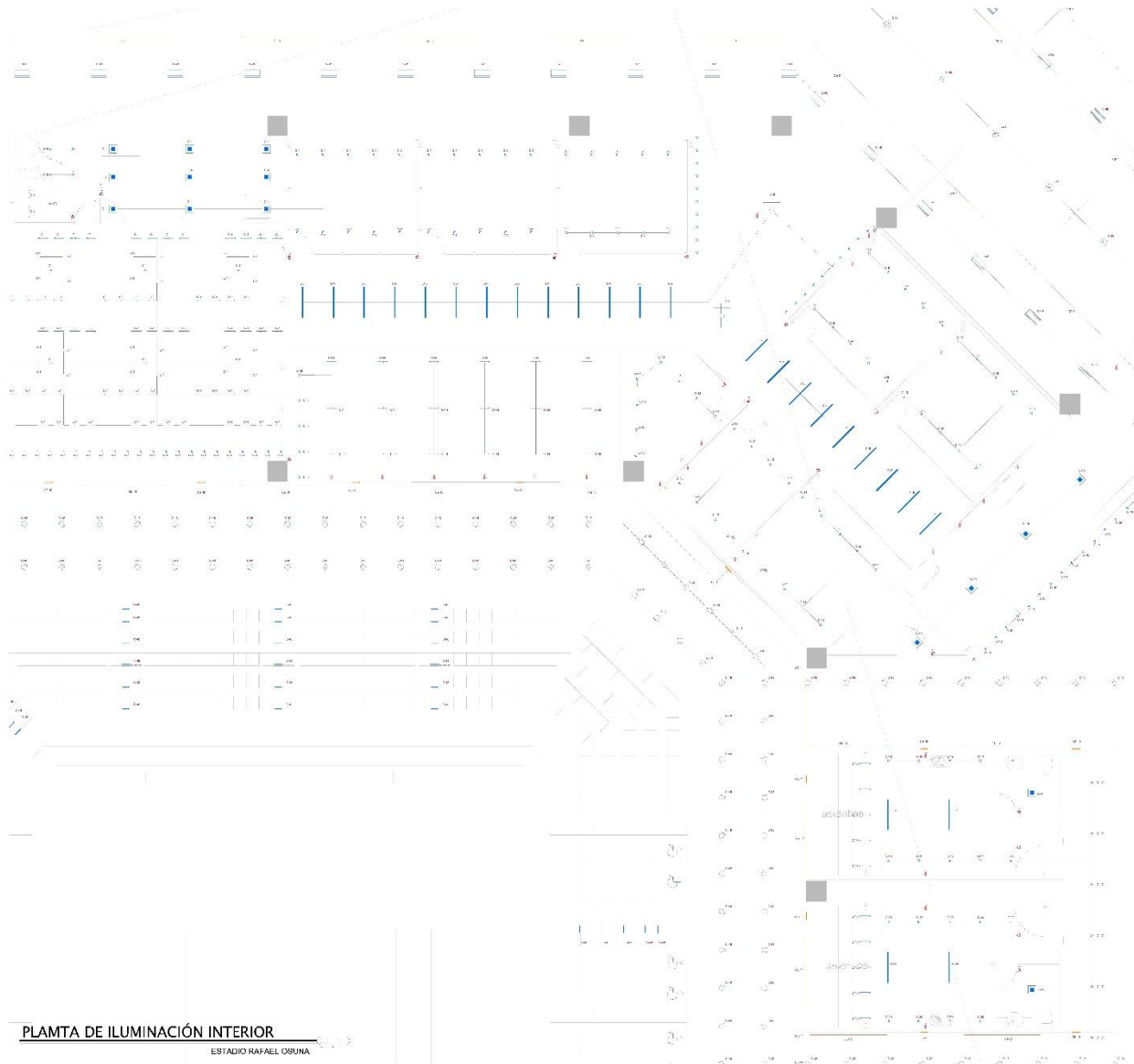
COOPERANTE:  
Melgar Olaya Joscelyn

PLANTA DE CONJUNTO- ILUMINACIÓN EXTERIOR  
Conjunto de Tenis El Marqués de Diamantes



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



**PLANTA DE ILUMINACIÓN INTERIOR**  
ESTADIO RAFAEL ORJUNA

## LISTA DE LUMINARIAS

DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	CANTIDAD	NOTAS
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...

## LISTA LUMINARIAS DE EMERGENCIA

DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	CANTIDAD	NOTAS
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...

## LISTA DE APAGADORES Y CONTACTOS

DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	CANTIDAD	NOTAS
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...
... ..	...	...	...

North

CRUCIOS DE LOCALIZACIÓN

CRUCIOS DE REFERENCIA

**NOTAS:**

**SIMBOLOGÍA**

T.M. Símbolo de comando universal, potencia, color de luz, etc.

T.M. Símbolo de comando universal, potencia, color de luz, etc.

... ..

**PROYECTO:** CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

**DISEÑADOR:** Joscelyn Melgar Olaya

**ESTUDIO:** OFICINA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DEL MARQUÉS

**DIRECCIÓN:** ACAPULCO, GUERERO

**DIRECCIÓN:** BOULEVARD DE LAS NACIONES

**DIRECCIÓN:** AV. COLOMBIA DE LAS PALMAS

**PROYECTO:** ACAPULCO

**PROYECTO:** ESTADIO RAFAEL ORJUNA

**PROYECTO:** Est. Miguel Ángel Lazo Aguirre

**PROYECTO:** Melgar Olaya Joscelyn

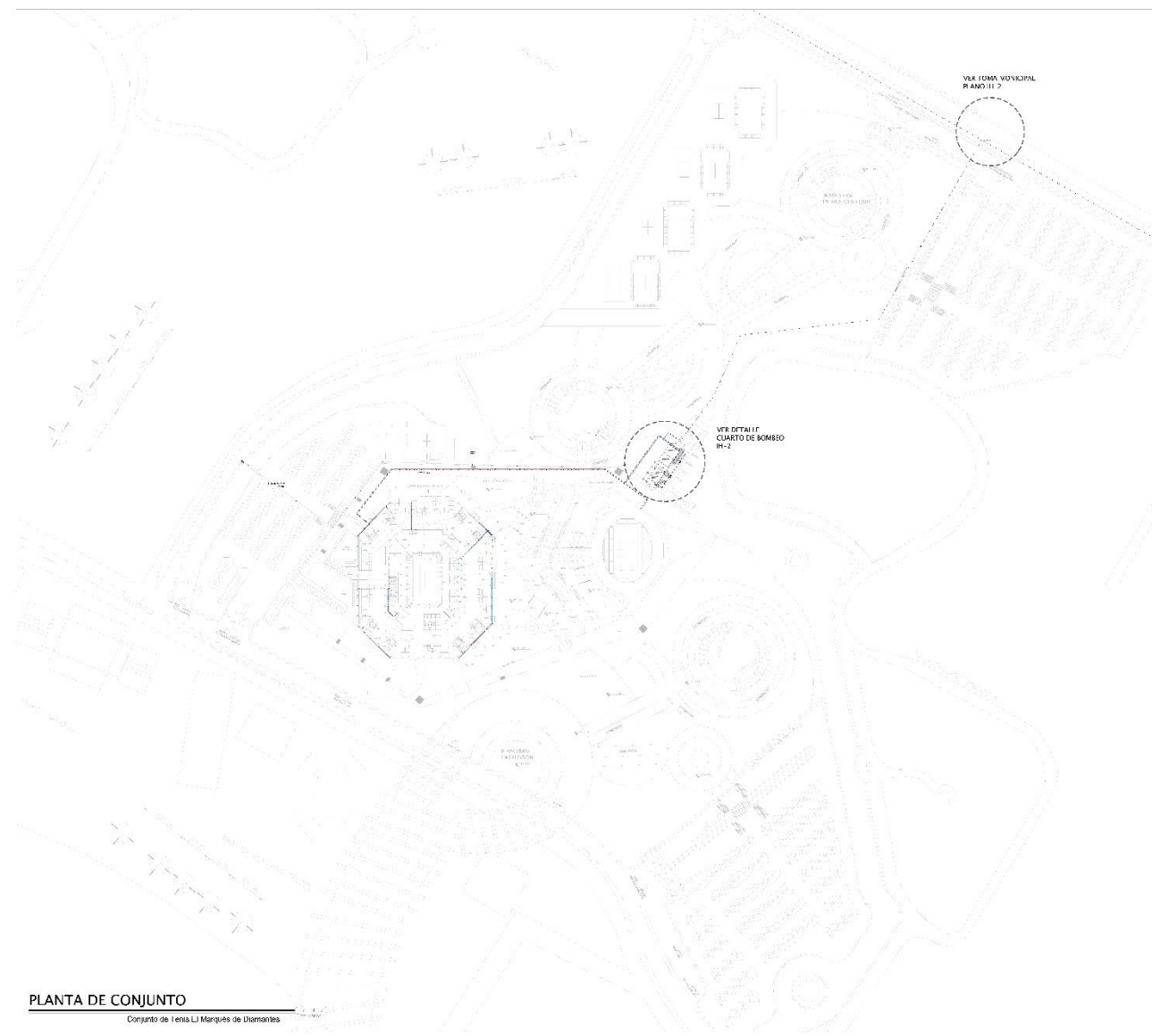
**PROYECTO:** M

**PROYECTO:** ESCALA GRÁFICA



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



**CÁLCULO DE DOTACIÓN DE AGUA**

Población: 15,000 DD  
Dotación: 10 Litros/cap/cabida

Normas mínimas construcciones 2.6 Instalacións habitacionales en edificios, 2.82 Dosis del proyecto. "SAB-13, Duración mínima de suavizado"

Demanda Diaria (D.D): 15000 x 10=150,000 L/día  
Gasto medio diario: 150,000 L/día=1.7361 L/s  
86,400 s

Consumo Máximo diario: 1.7361 L/s x 1.5= 2.60415 L/s  
Consumo Máximo horario: 2.60415 L/s x 1.5= 3.906225 L/s

$D = \sqrt[4]{Q}$   
m(v)  $\phi = 0.003906225 \text{ L/m}^2$   
V = 1.5 m/s

$D = \sqrt[4]{Q}$  (0.003906225 L/m²)  $D = 57.5 \text{ mm}$   
m (1.5 m/s) Toma domiciliaria  
76 mm (3")

**ALMACENAMIENTO**

De acuerdo al reglamento de construcciones para el Distrito Federal en el título quinto de proyecto arquitectónico, Cap. VII De las instalaciones, la sistema debe satisfacer dos veces a demanda de agua potable:

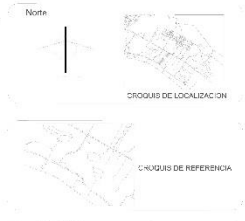
D.D x 2d=150,000 Lx 3 días= 450,000 L  
Contra incendio  $m^2 \times 5 = 52,588 \times 5 = 264,428 \text{ L}$

**Gasto Pluvial**

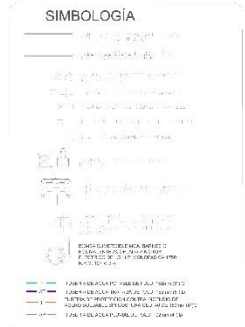
$Q_p = S \times i \times c$   $S = 38,805 \text{ m}^2$   
 $3600 \text{ s}$   $i = 70 \text{ m/hr}$   
 $c = 0.95$

$Q_p = (38,805 \text{ m}^2) \times (70 \text{ m/hr}) \times (0.95)$   
 $3600 \text{ s}$

$Q_p = 716.81 \text{ m}^3$   
Diámetro Bajadas Pluviales: 200 mm



**NOTAS:**



**PROYECTO:** CONJUNTO DE TENIS E. MARQUÉS DE DIAMANTES

**PROPIETARIO:** Josecelyn Melgar Olaya

**CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO:**

- ALCANTARILLADO: SANEAMIENTO
- QUERERERO: DOLCIVIVOS DE LAS ANTONIOES, AV. COSTERÓN DE LAS PALMAS.

**PROYECTISTA:** Arq. Miguel Ángel López Aguilar

**CLIENTE:** Melgar Olaya Josecelyn

**ESCALA:** 1:100

**FECHA:** 2023

**FICHA TÉCNICA:**

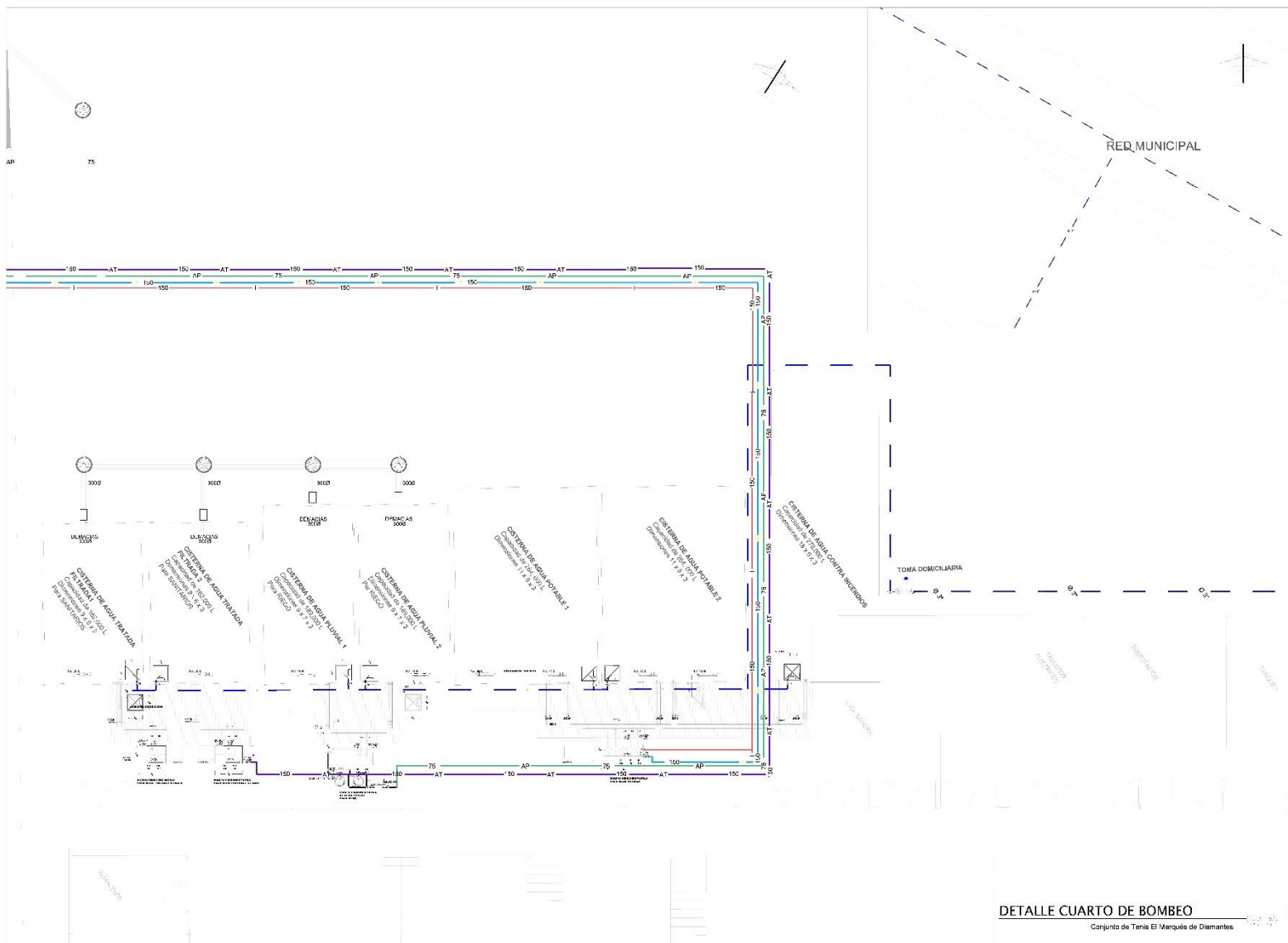
**PLANTA DE CONJUNTO**  
Conjunto de tenis El Marqués de Diamantes





# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



**DETALLE CUARTO DE BOMBEO**  
Conjunto de Tenis El Marqués de Diamantes

North arrow and site location map (CRUCES DE LOCALIZACION) and reference map (CRUCES DE REFERENCIA).

NOTAS:

**SIMBOLOGÍA**

- Línea de agua potable
- Línea de agua tratada
- Línea de agua contra incendios
- Línea de agua para riego
- Línea de agua para calefacción
- Línea de agua para uso general
- Línea de agua para uso industrial
- Línea de agua para uso agrícola
- Línea de agua para uso doméstico
- Línea de agua para uso comercial
- Línea de agua para uso público
- Línea de agua para uso privado
- Línea de agua para uso exclusivo
- Línea de agua para uso compartido
- Línea de agua para uso mixto
- Línea de agua para uso múltiple
- Línea de agua para uso flexible
- Línea de agua para uso adaptable
- Línea de agua para uso versátil
- Línea de agua para uso eficiente
- Línea de agua para uso sostenible
- Línea de agua para uso responsable
- Línea de agua para uso consciente
- Línea de agua para uso respetuoso
- Línea de agua para uso equilibrado
- Línea de agua para uso armonioso
- Línea de agua para uso saludable
- Línea de agua para uso seguro
- Línea de agua para uso confiable
- Línea de agua para uso duradero
- Línea de agua para uso eficiente
- Línea de agua para uso sostenible
- Línea de agua para uso responsable
- Línea de agua para uso consciente
- Línea de agua para uso respetuoso
- Línea de agua para uso equilibrado
- Línea de agua para uso armonioso
- Línea de agua para uso saludable
- Línea de agua para uso seguro
- Línea de agua para uso confiable
- Línea de agua para uso duradero

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: Joscelyn Melgar Olaya

DISEÑADOR: JOSCELYN MELGAR OLAYA

ACAPULCO DE GUERERO, PUEBLO BONITO DEL ESTADO DE GUERERO, AV. COSTAS DEL MAR 100

PROYECTO: 2015

ARQUITECTO: Joscelyn Melgar Olaya

INSTRUMENTADO: José Miguel Ángel Lazo Aguilar

COORDINADOR: Joscelyn Melgar Olaya

CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

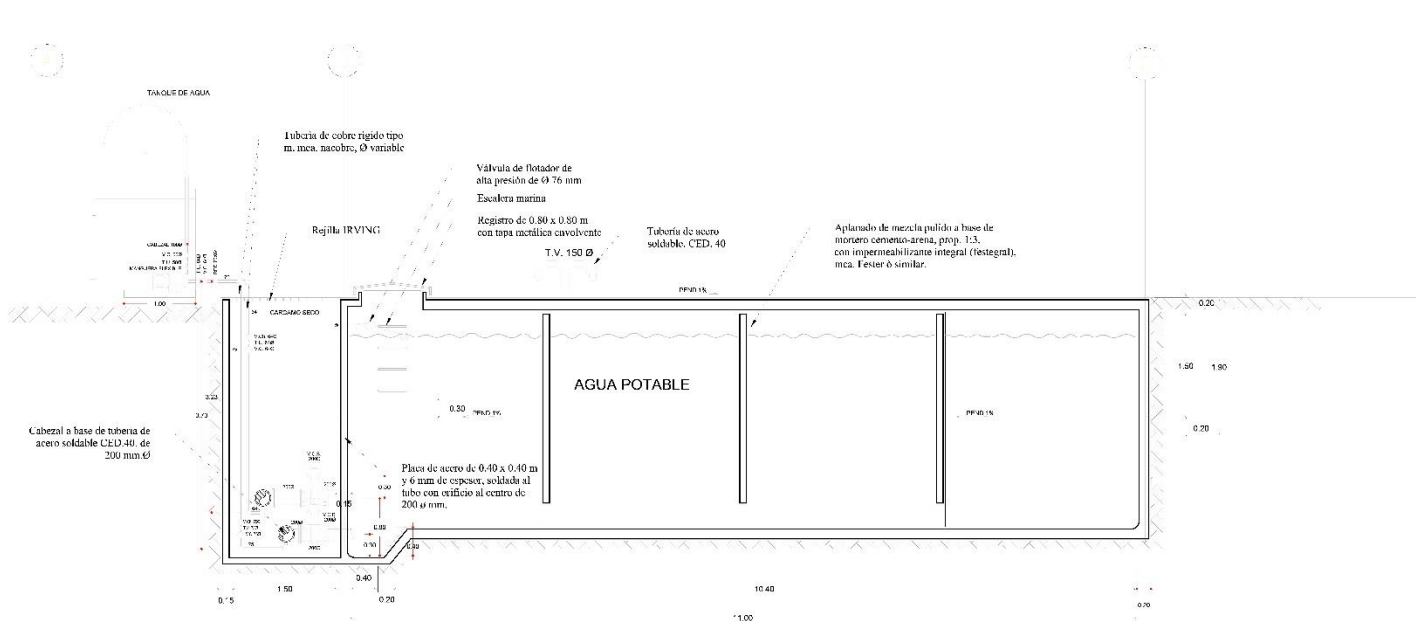
MOI

ESCALA: 1:500



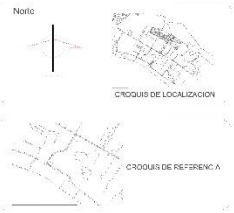
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERRERO  
PUERTO MARQUÉS.



**SECCIÓN DE LA CISTERNA DE AGUA POTABLE**

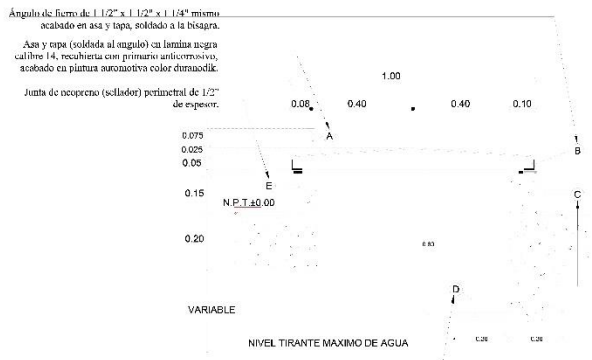
Conjunto de Tenis El Marqués en Diamantes



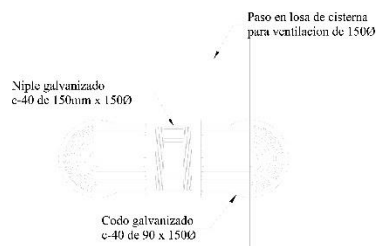
**NOTAS:**

**SIMBOLOGÍA**

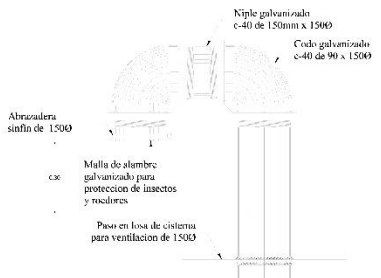
- Muro de concreto armado
- Muro de concreto simple
- Muro de ladrillo
- Muro de bloques
- Muro de mampostería
- Muro de piedra
- Muro de adobe
- Muro de tapia
- Muro de mampostería con mortero
- Muro de mampostería con mortero y rejilla
- Muro de mampostería con mortero y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres
- Muro de mampostería con mortero y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres y rejilla y alambres



**DETALLE TAPA DE REGISTRO DE LA CISTERNA**



**VISTA EN PLANTA DE LA VENTILA**



**VISTA LATERAL DE LA VENTILA**

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: Joscelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN: GRANAS DEL MARQUÉS, ACAPULCO DE JUÁREZ, BOULEVARD DE LAS NACIONES, AV. LOS MANTENEDORES DEL MAR, GUERRERO

COORDENADOR: Arqu. Miguel Ángel Lazo Aguilar

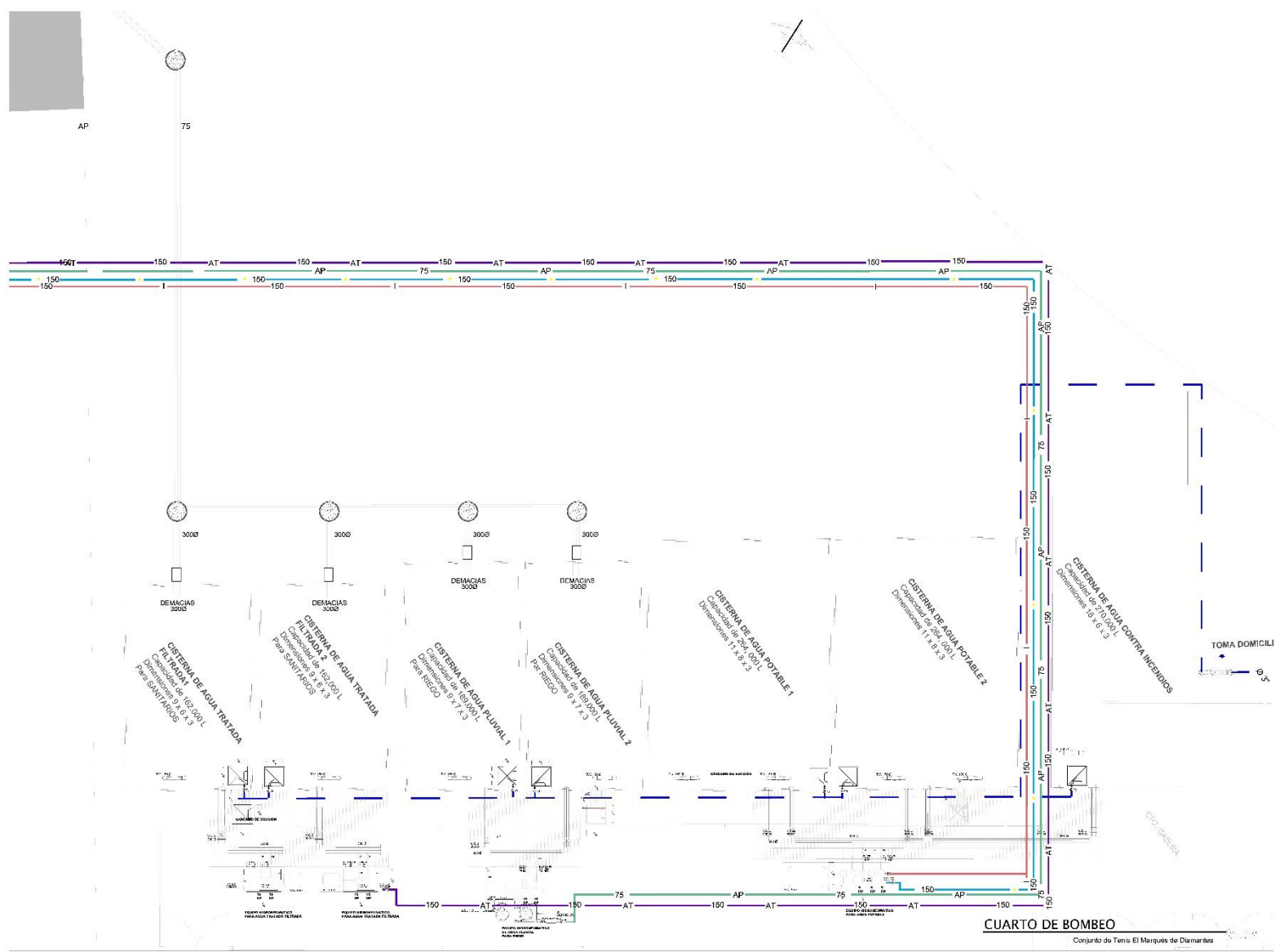
CONTENIDO: Melgar Olaya Joscelyn

ESCALA: 1/500



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



NOTAS:

SIMBOLOGÍA

- Línea de agua potable
- Línea de agua tratada
- Línea de agua pluvial
- Línea de agua sanitaria
- Línea de agua para riego
- Línea de agua contra incendios
- Línea de agua para otros usos
- Línea de agua para otros usos
- Línea de agua para otros usos
- Línea de agua para otros usos

TOMA DOMICILIO

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPIETARIO: Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE: GRANJAS DEL MARQUÉS S.A. DE CV  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERERO

PROYECTISTA: Arq. Miguel Ángel Lazo Aguilar

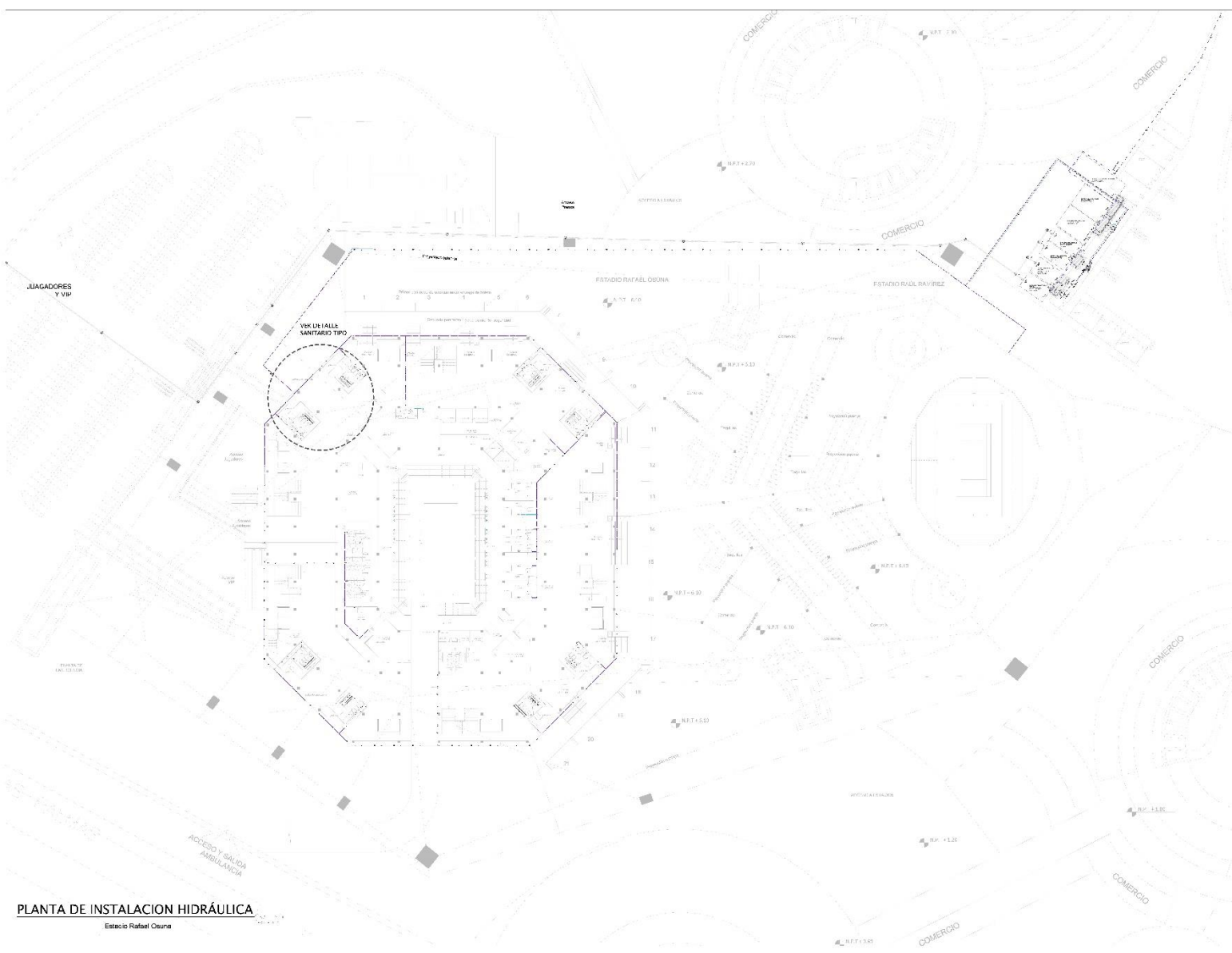
CONTROLADO: Melgar Olaya Joscelyn

ESCALA: CADAVAL



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



PLANTA DE INSTALACION HIDRÁULICA  
Estadio Rafael Osuna



### NOTAS:

- 1/2" tubo 100% Pacing con sistema IUS.
- 1/2" tubo 0% Pacing. Pacing para drenaje 0% y 0.50.

### SIMBOLOGIA

- 1/2" tubo 100% Pacing con sistema IUS.
- 1/2" tubo 0% Pacing. Pacing para drenaje 0% y 0.50.
- 1/2" tubo 0.50% Pacing.
- 1/2" tubo 1.00% Pacing.
- 1/2" tubo 2.00% Pacing.
- 1/2" tubo 3.00% Pacing.
- 1/2" tubo 4.00% Pacing.
- 1/2" tubo 5.00% Pacing.
- 1/2" tubo 6.00% Pacing.
- 1/2" tubo 7.00% Pacing.
- 1/2" tubo 8.00% Pacing.
- 1/2" tubo 9.00% Pacing.
- 1/2" tubo 10.00% Pacing.
- 1/2" tubo 11.00% Pacing.
- 1/2" tubo 12.00% Pacing.
- 1/2" tubo 13.00% Pacing.
- 1/2" tubo 14.00% Pacing.
- 1/2" tubo 15.00% Pacing.
- 1/2" tubo 16.00% Pacing.
- 1/2" tubo 17.00% Pacing.
- 1/2" tubo 18.00% Pacing.
- 1/2" tubo 19.00% Pacing.
- 1/2" tubo 20.00% Pacing.
- 1/2" tubo 21.00% Pacing.
- 1/2" tubo 22.00% Pacing.
- 1/2" tubo 23.00% Pacing.
- 1/2" tubo 24.00% Pacing.
- 1/2" tubo 25.00% Pacing.
- 1/2" tubo 26.00% Pacing.
- 1/2" tubo 27.00% Pacing.
- 1/2" tubo 28.00% Pacing.
- 1/2" tubo 29.00% Pacing.
- 1/2" tubo 30.00% Pacing.
- 1/2" tubo 31.00% Pacing.
- 1/2" tubo 32.00% Pacing.
- 1/2" tubo 33.00% Pacing.
- 1/2" tubo 34.00% Pacing.
- 1/2" tubo 35.00% Pacing.
- 1/2" tubo 36.00% Pacing.
- 1/2" tubo 37.00% Pacing.
- 1/2" tubo 38.00% Pacing.
- 1/2" tubo 39.00% Pacing.
- 1/2" tubo 40.00% Pacing.
- 1/2" tubo 41.00% Pacing.
- 1/2" tubo 42.00% Pacing.
- 1/2" tubo 43.00% Pacing.
- 1/2" tubo 44.00% Pacing.
- 1/2" tubo 45.00% Pacing.
- 1/2" tubo 46.00% Pacing.
- 1/2" tubo 47.00% Pacing.
- 1/2" tubo 48.00% Pacing.
- 1/2" tubo 49.00% Pacing.
- 1/2" tubo 50.00% Pacing.

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

RESPONSABLE: Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE: GRANJA DEL MARQUÉS

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, BOULEVARD DE LAS NACIONES, AV. LOS DIAMANTES Y SAN PATRAN, GUERERO

PROYECTO: P.A. Miguel Ángel Lazo Aguilar

PROYECTO: M. Olaya Joscelyn

CONTENIDO:

ESCALA: 1:500

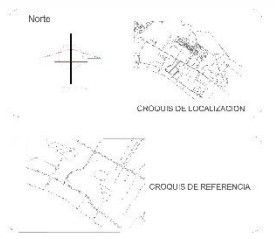
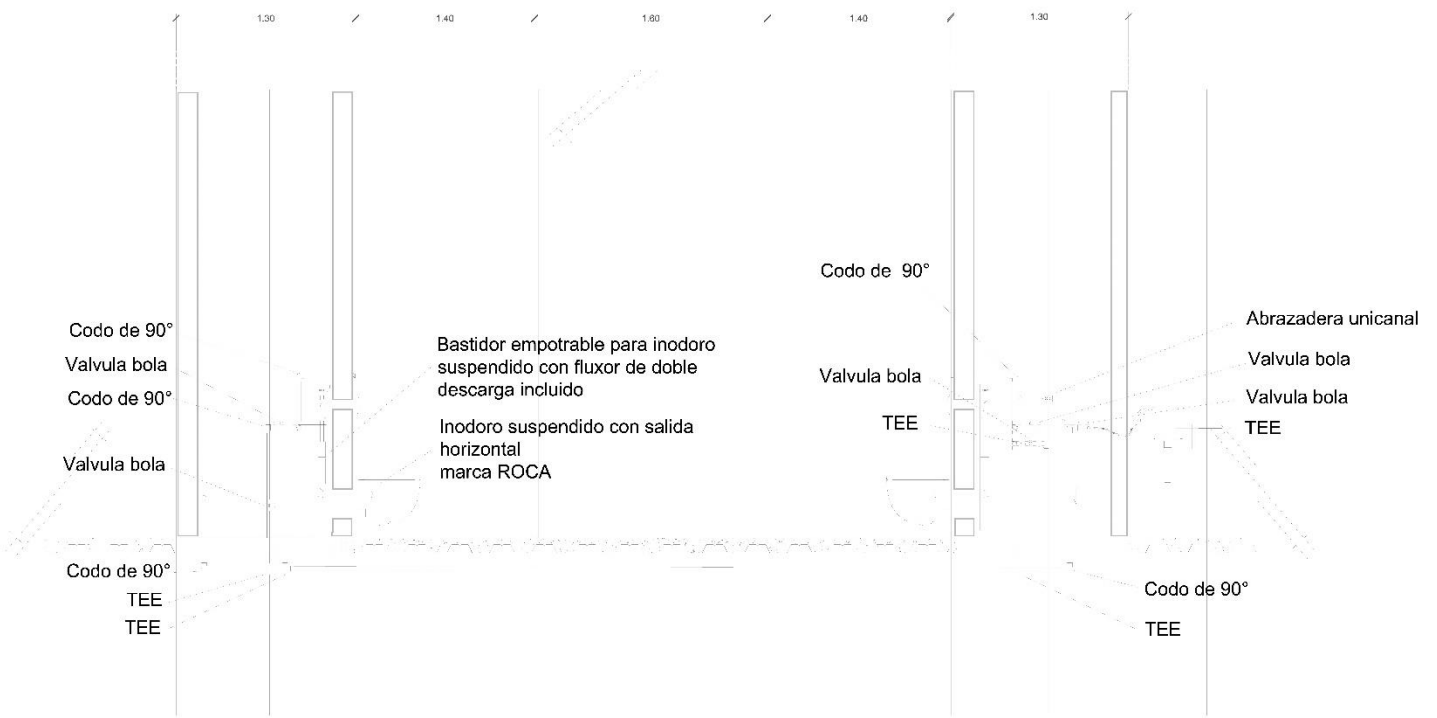






# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

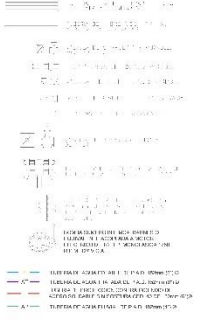
ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



### NOTAS:

- Inodoro seco Negro con saliente TDS
- Inodoro suspendido Klaxx para tanque elevado

### SIMBOLOGÍA



PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: Joscelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN: GRANJAS DEL MARQUÉS, ACAPULCO, GUERERO

CLIENTE: Atq. Miguel Ángel Lazo Aguilar

CONTENIDO:

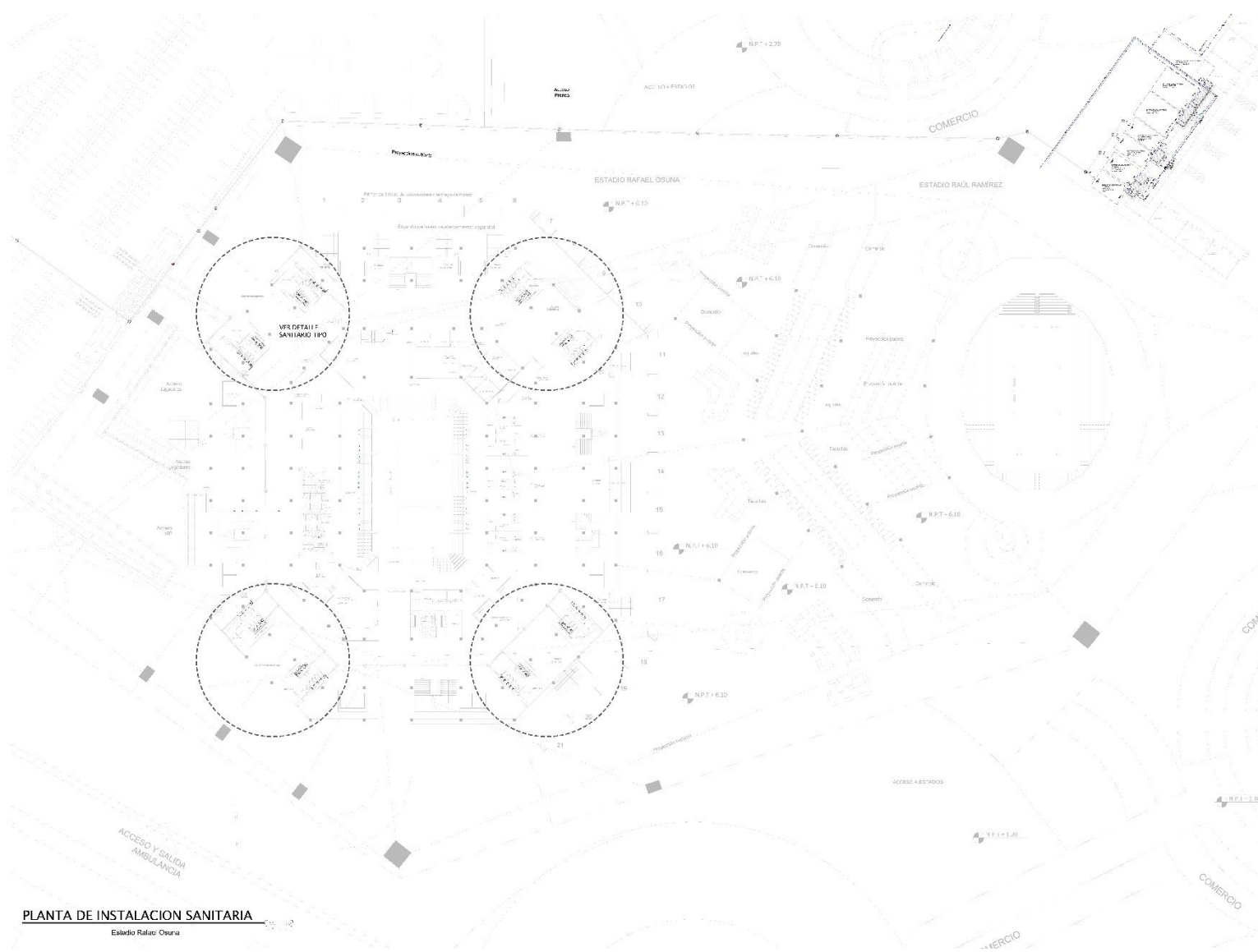
ESCALA: 1:50

SECCIÓN DEL SANITARIO TIPO  
Conjunto de Tenis El Marqués de Diamantes



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



**PLANTA DE INSTALACION SANITARIA**

Estadio Rafael Osuna



- NOTAS:**
- Virgulario seco: Negro con estela TDS
  - Imhoffo suspendido: Gris con estela elevada

- SIMBOLOGÍA**
- Línea de agua fría
  - Línea de agua caliente
  - Línea de agua fría y caliente
  - Línea de agua fría y caliente con retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno y retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno y retorno y retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno y retorno y retorno y retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno y retorno y retorno y retorno y retorno
  - Línea de agua fría y caliente con retorno y retorno y retorno y retorno y retorno y retorno y retorno

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA: Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE: GRUPO DE INVERSIÓN EL MARQUÉS DE DIAMANTES

UBICACIÓN: ACAPULCO DE JUÁREZ, BOULEVARD DE LAS NACIONES, AV. COSTERA DE LOS PALMIERES (EJ. 4000-40)

PROYECTADO POR: Arq. Miguel Ángel Lazo Aguilera

CONTENIDO: Melgar Olaya Joscelyn

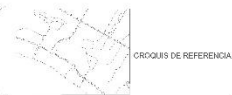
ESCALA GRUPO: 1:500







CRUCES DE LOCALIZACIÓN



CRUCES DE REFERENCIA

NOTAS:

Ming tipo seco flegar con sistema TCS

Inodoro suspendido Falso para facilitar limpieza

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE ABASTECIMIENTO DE AGUA
- LÍNEA DE RECOLECCIÓN DE AGUAS RESIDUALES
- LÍNEA DE ABASTECIMIENTO DE AGUA FRESCA
- LÍNEA DE ABASTECIMIENTO DE AGUA CALIENTE
- TUBERÍA DE VENTILACIÓN DE DRENAJE
- ABASTECIMIENTO PARA VENTILADOR
- TUBERÍA DE VENTILACION
- LÍNEA DE VENTILACION PARA DRENAJE

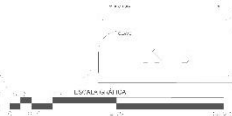
PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUES DE DIAMANTES

TECNICO: Josecelyn Melgar Olaya

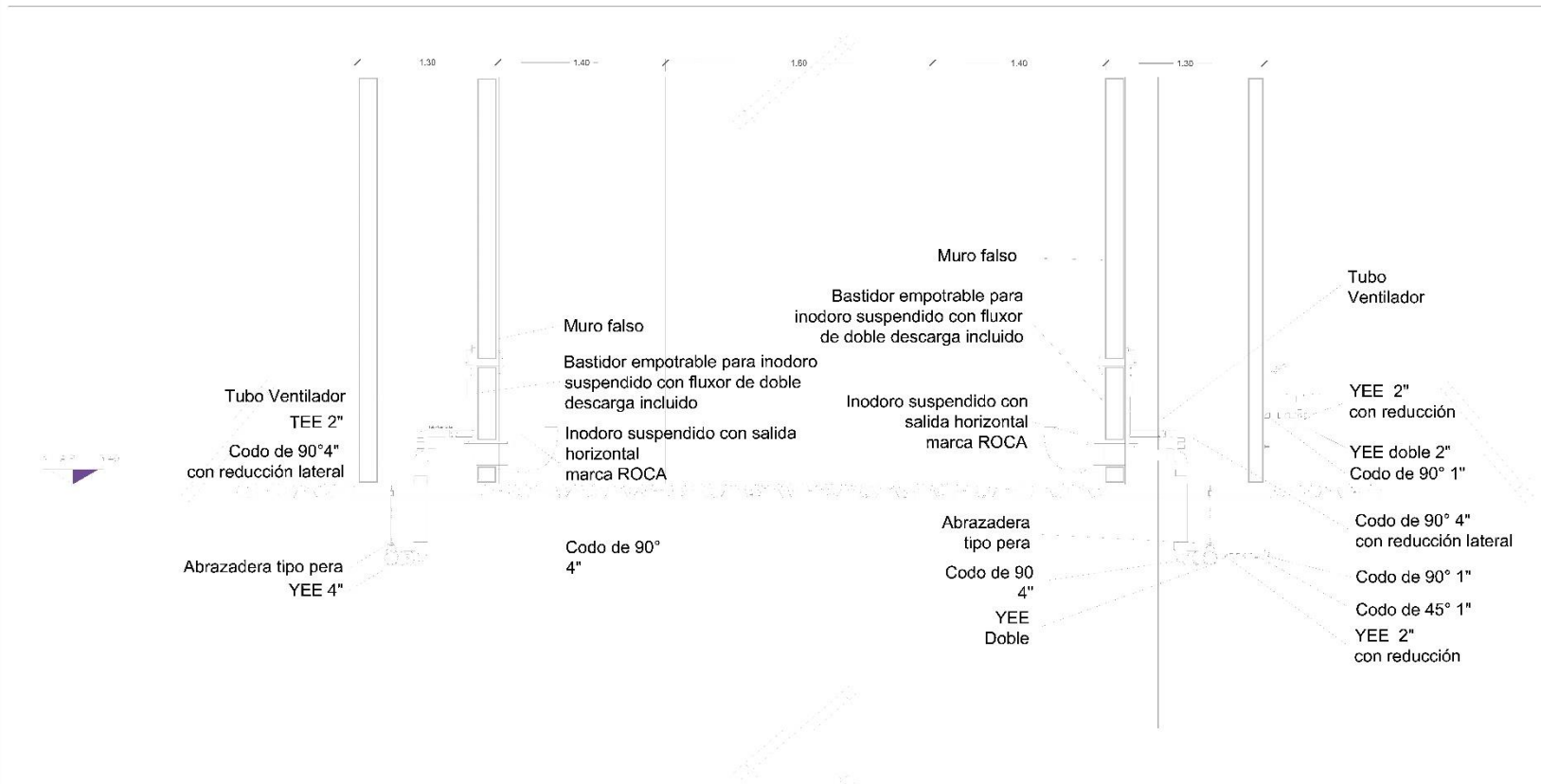
CLIENTE: GRANJAS DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ, PUERTO DE LAS NAUJMES,  
GUERERO, AV. COSTERA DE LAS PALMAS

DISEÑO: Arq. Miguel Ángel Lazo Aguilar

CONTRIBUCION: Melgar Olaya Josecelyn

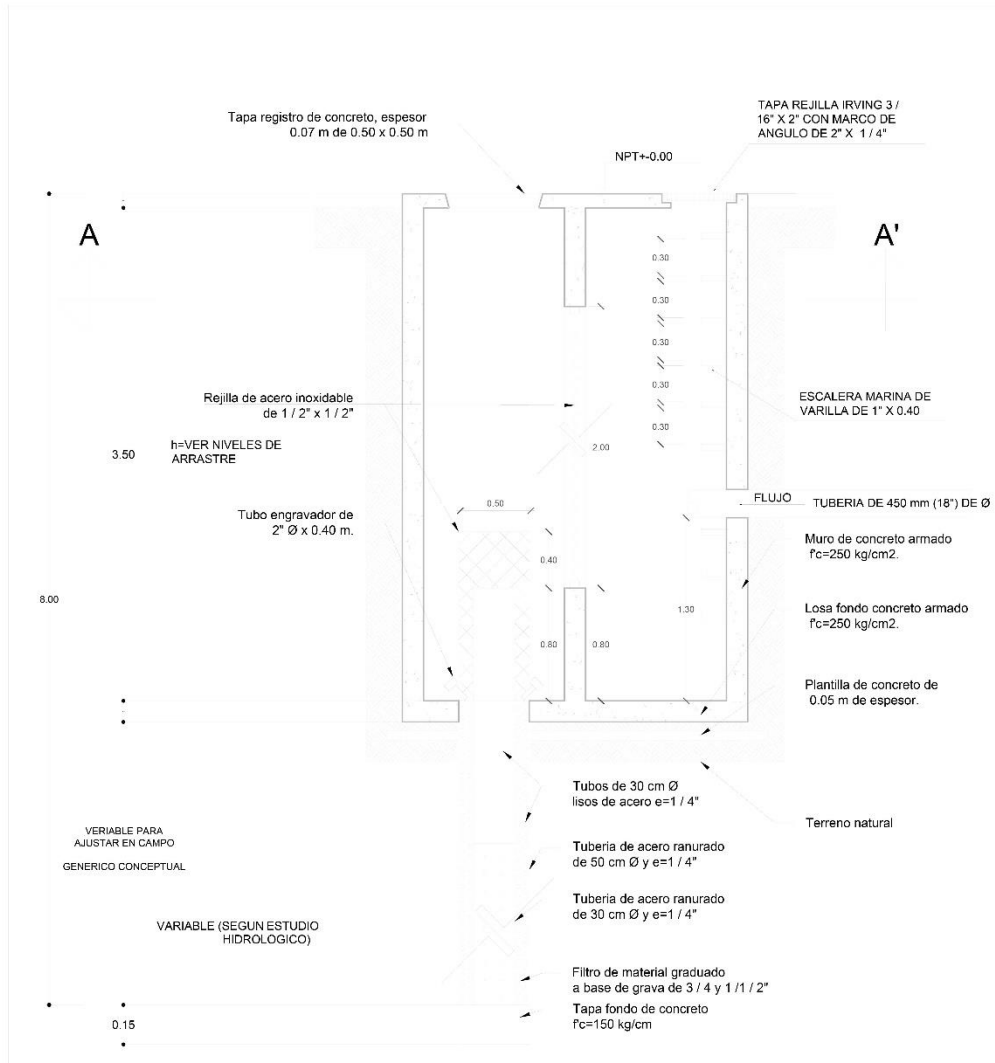


ESCALA DE DISEÑO



SECCIÓN DE SANITARIO TIPO  
Fuente: Rafael Calvo





DETALLE DE POZO DE INFILTRACIÓN

Conjunto de Tenis El Marqués de Diamantes



2 POZO DE INFILTRACION LOSA TAPA  
ESC S/E ACOT. MTS.

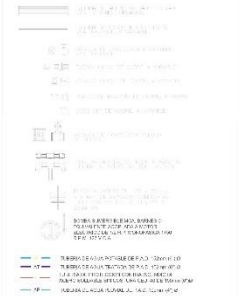


3 PLANTA  
POZO DE INFILTRACION CORTE A-A'  
ESC 1:25 ACOT. MTS.



NOTAS:

SIMBOLOGIA



PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTADO:

Joscelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN: GRANAVAS DE MARQUÉS

PROYECTO: ADAPLUCO DE JUBAQUÉ

UBICACIÓN: BOULEVARD DE LAS NACIONES

AV. COSTERA DE LAS PALMAS

UBICACIÓN: GUERERO

PROYECTO: Arq. Miguel Ángel Lazo Aguilar

PROYECTO: Melgar Olaya Joscelyn

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

CONTENIDO:

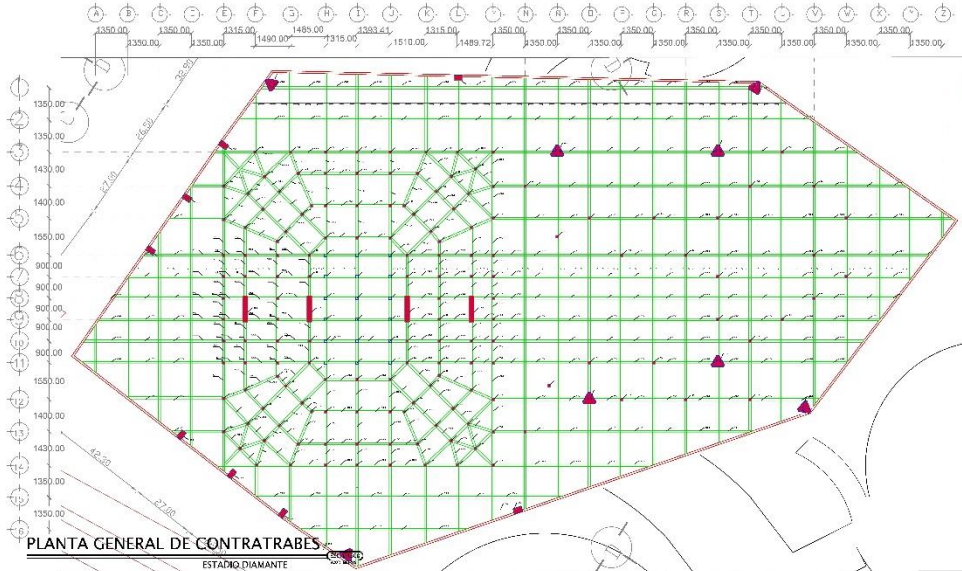
CONTENIDO:

CONTENIDO:

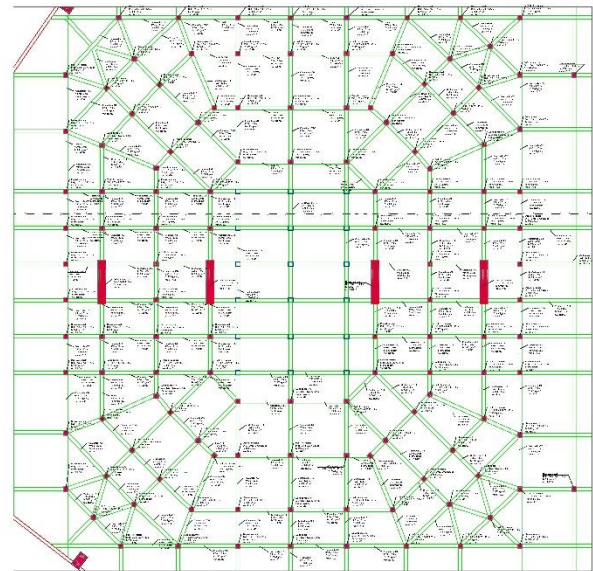
CONTENIDO:

CONTENIDO:

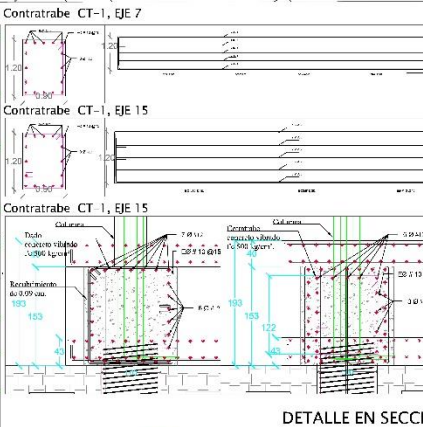




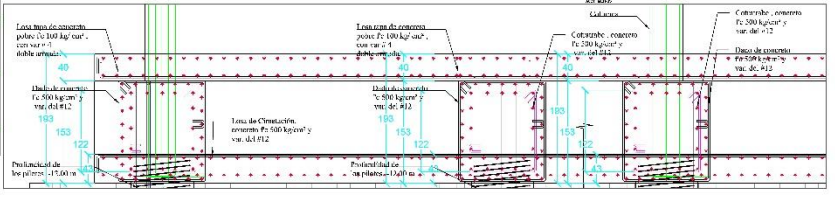
PLANTA GENERAL DE CONTRATRABES  
ESTADIO DIAMANTE



PLANTA DE CIMENTACIÓN- CONTRATRABES  
ESTADIO RAFAEL OSUNA



DETALLE EN SECCIÓN



**NOTAS ESPECIALES CONTRATRABES:**

1. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

2. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

3. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

4. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

5. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

6. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

7. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

8. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

9. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

10. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

11. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

12. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

13. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

14. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

15. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

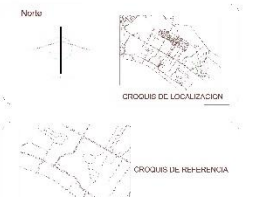
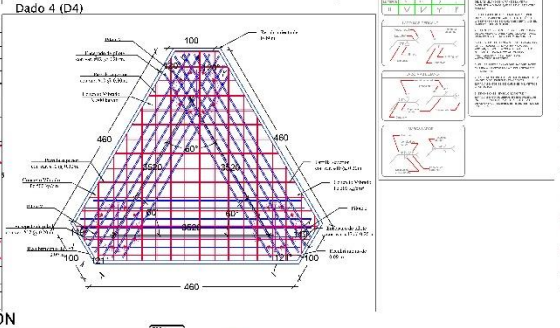
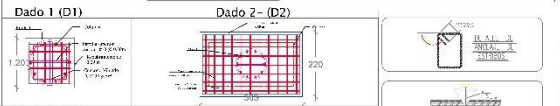
16. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

17. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

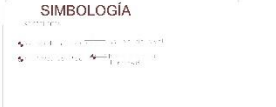
18. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

19. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.

20. SE DEBE COMPROBAR EL DISEÑO DE LOS CONTRATRABES EN EL MOMENTO DE LA EJECUCIÓN DEL DISEÑO ESTRUCTURAL DEL CONCRETO DE LA LOSA.



NOTAS:



PROYECTO:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROPONENTE:  
Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE:  
GRANJAS (S) MANCHALES  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERRERO

UBICACIÓN:  
Módulo con sig. Adhán García Coronado

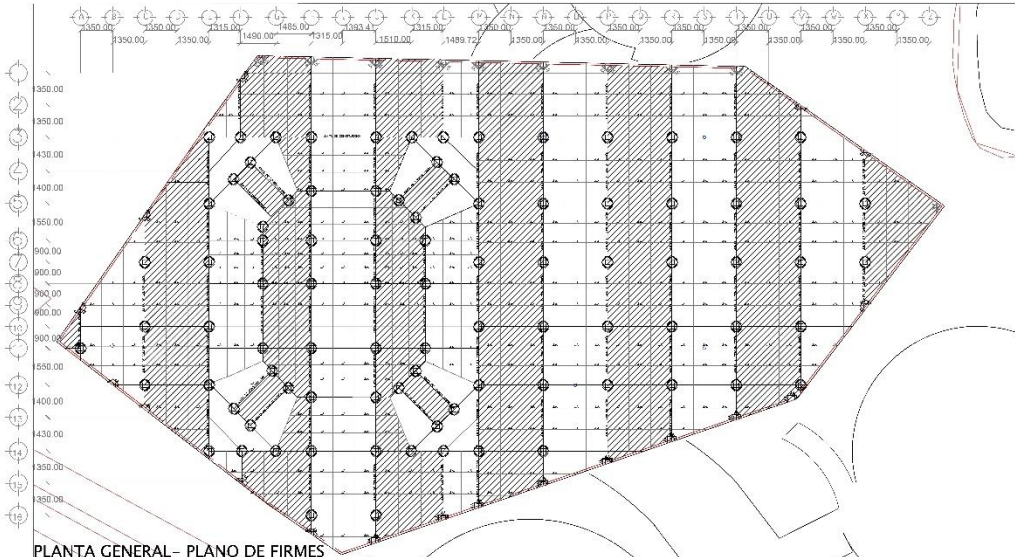
ARCHITECTO:  
Melgar Olaya Joscelyn

SCALE: 1:100



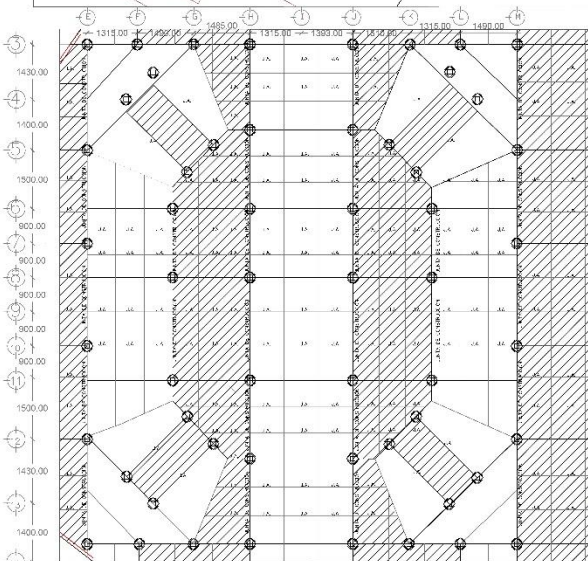
# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



PLANTA GENERAL- PLANO DE FIRMES

ESTADIO DIAMANTE



PLANTA DE CIMENTACIÓN- PLANO DE FIRMES

ESTADIO RAFAEL OSUNA

### NOTAS GENERALES ESTRUCTURALES

**PAVIMENTO DE PISO:** 1. Pavimento de concreto armado sobre base de concreto de 10 cm. 2. Pavimento de concreto de 15 cm. 3. Pavimento de concreto de 10 cm.

**ALUMBRAMIENTO:** 1. Alumbramiento exterior con lámparas de bajo voltaje. 2. Alumbramiento interior con lámparas de bajo voltaje.

**ACABADOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PAREDES:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PUERTAS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS TAPICERÍA:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS TUBERÍA:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS CIMENTACIÓN:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS ZANJAS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS OBRAS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PASILLOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS ESCALERAS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PLATAFORMA:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS TORNEROS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

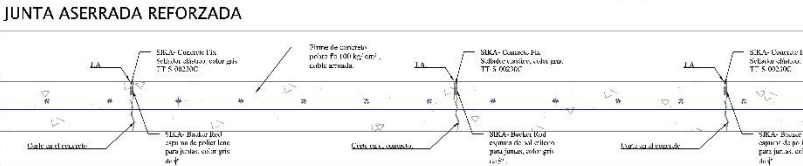
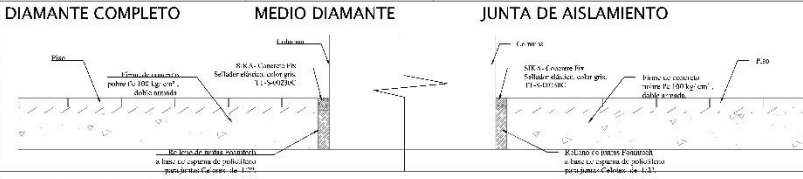
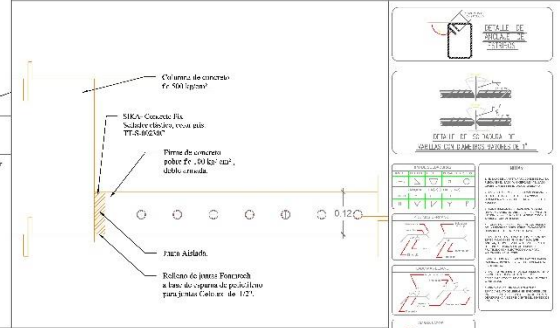
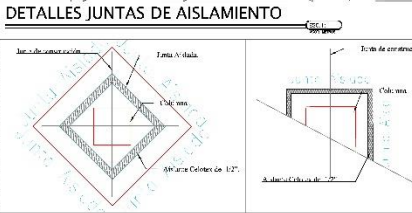
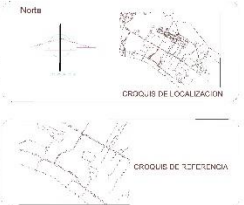
**ACABADOS PASADIZOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PASADIZOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PASADIZOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PASADIZOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.

**ACABADOS PASADIZOS:** 1. Acabados de concreto con pintura epoxi. 2. Acabados de concreto con pintura acrílica.



### SIMBOLOGÍA

PROYECTO: DISEÑO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROFESORA: Joscelyn Melgar Olaya

CLIENTE: CIUDAD DE JUANES ACAPULCO DE JUANES GUERERO DE LAS NACIONES UNIDAS DE LAS PALMAS GUERERO

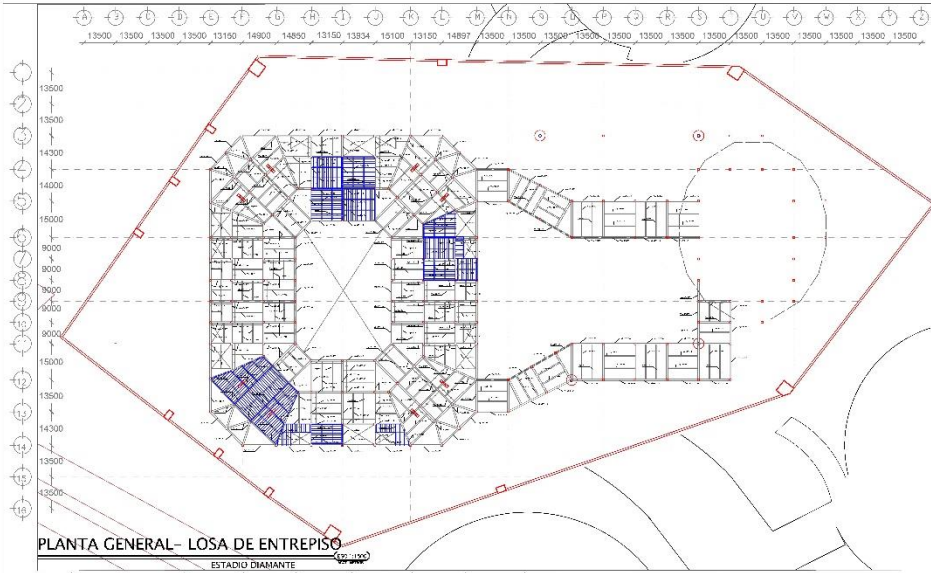
PROFESOR: MSc. Ing. Adrián García González

PROFESOR: Melgar Olaya Joscelyn



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



PLANTA GENERAL- LOSA DE ENTREPISO  
ESTADIO DIAMANTE

**NOTAS GENERALES ESTRUCTURALES:**

1- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

2- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

3- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

4- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

5- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

6- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

7- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

8- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

9- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

10- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

11- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

12- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

13- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

14- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

15- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

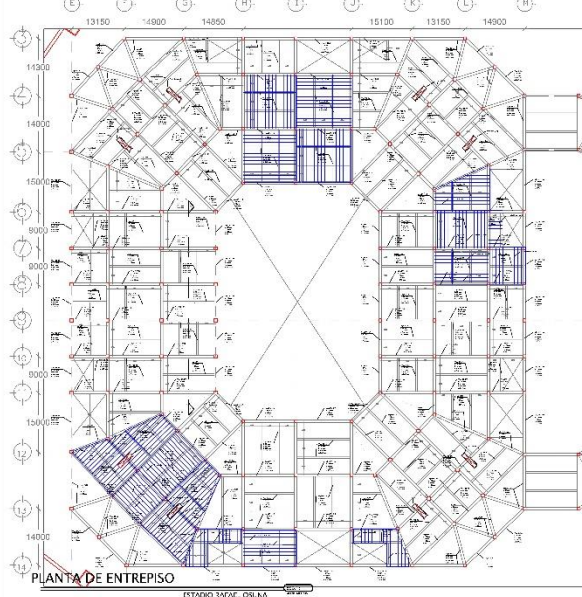
16- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

17- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

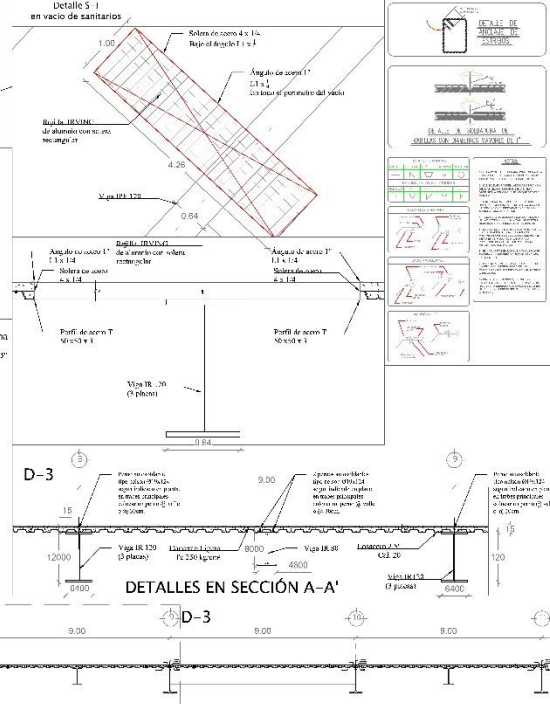
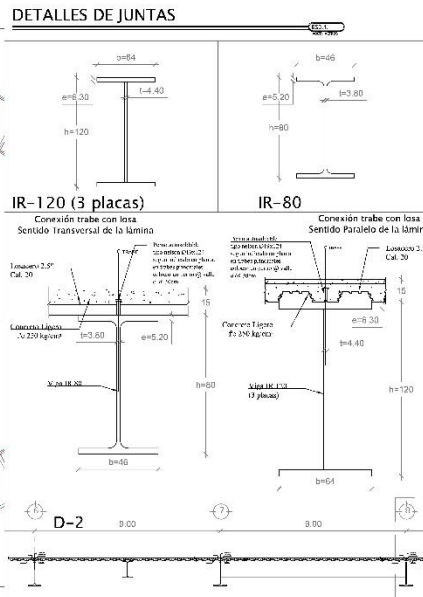
18- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

19- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.

20- PLANOS DE LOSA DE ENTREPISO: Sección transversal de la losa de entrepiso, mostrando la distribución de las vigas y la conexión con las columnas. Se detallan los tipos de juntas y la simbología utilizada.



PLANTA DE ENTREPISO  
ESTADIO TOTAL CSLM



**SIMBOLOGÍA**

PROYECTO: CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

CLIENTE: JOSELYN MELGAR OLAYA

UBICACIÓN: GRANANDES DEL MARQUÉS, ACAPULCO, GUERERO

FECHA: 2024

ELABORADO: Melgar Olaya Jocelyn

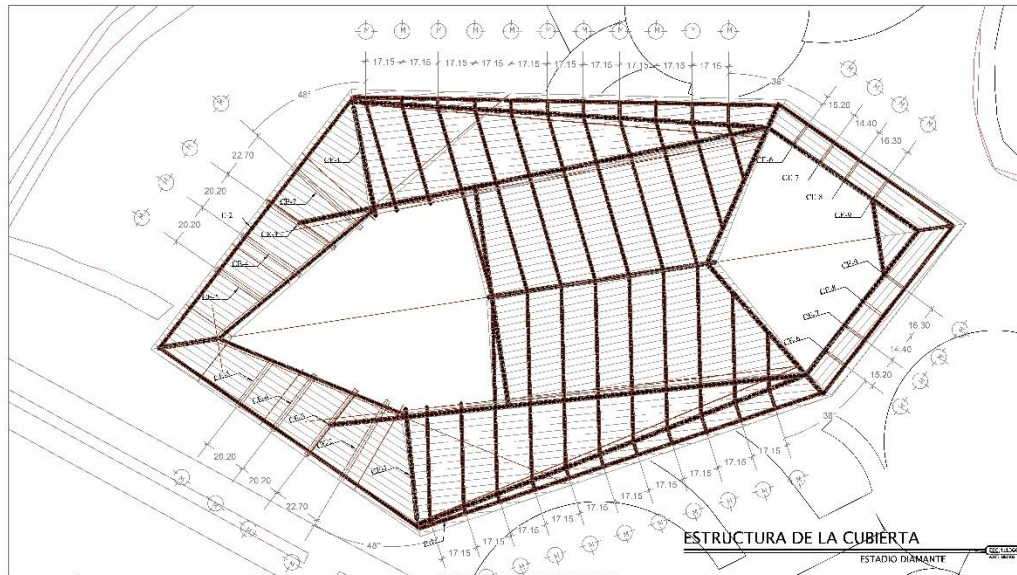






# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.



**NOTAS GENERALES ESTRUCTURALES:**

**1. DATOS GENERALES DE PROYECTO:**

**2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:**

**3. REFERENCIAS:**

**4. MATERIALES:**

**5. CONDICIONES DE CARGA:**

**6. OBSERVACIONES:**

**INDICACIONES GENERALES:**

**1. MATERIALES:**

**2. CONDICIONES DE CARGA:**

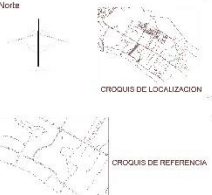
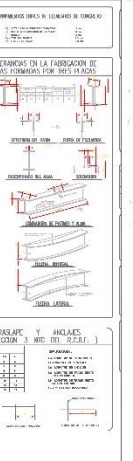
**3. OBSERVACIONES:**

**INDICACIONES GENERALES:**

**1. MATERIALES:**

**2. CONDICIONES DE CARGA:**

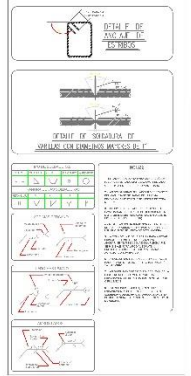
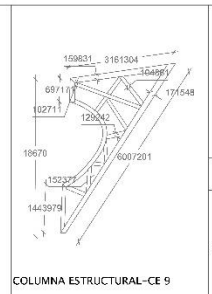
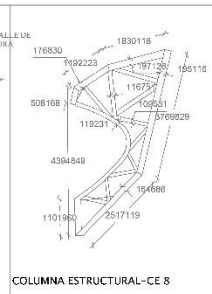
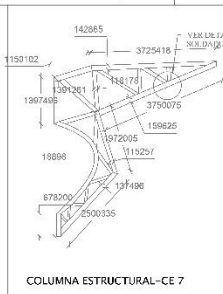
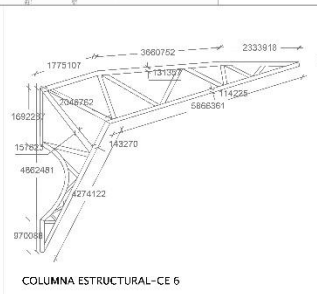
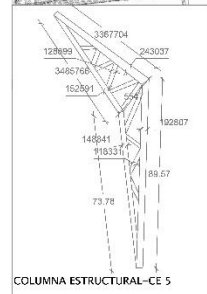
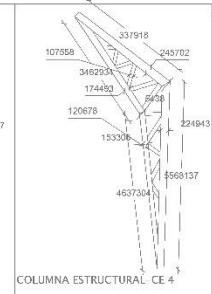
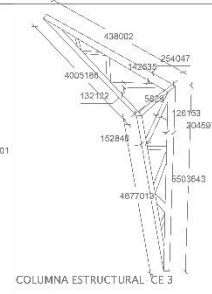
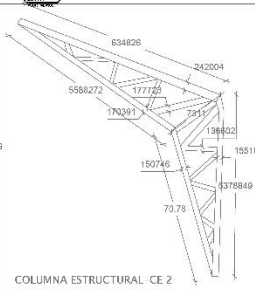
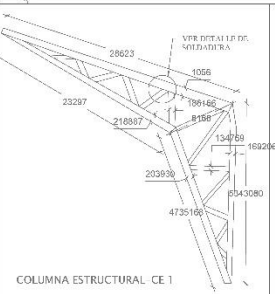
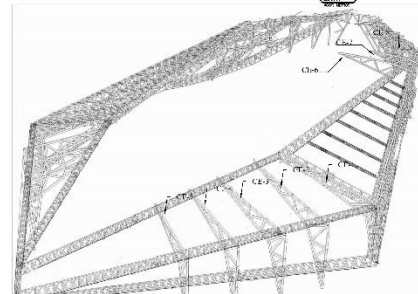
**3. OBSERVACIONES:**



NOTAS:

ISOMÉTRICO DE LA ESTRUCTURA

DETALLE ESTRUCTURAL



PROYECTO:  
CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

PROYECTISTA:  
Joscelyn Melgar Olaya

UBICACIÓN:  
GRANAS DEL MARQUÉS  
ACAPULCO DE JUÁREZ  
GUERERO

COORDINADOR:  
Mtro en Ing. Admín García  
Gutiérrez

CONTEJIDO:  
Melgar Olaya, Joscelyn

ESCALA GRÁFICA



# CONJUNTO DE TENIS EL MARQUÉS DE DIAMANTES

ACAPULCO, GUERERO  
PUERTO MARQUÉS.