

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD
EN COYOACÁN, CD. MX.**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA PRESENTA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

ASESORES:

ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS MIGUEL DE LEÓN FLORES

Ciudad Universitaria, CD. MX., 2022



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

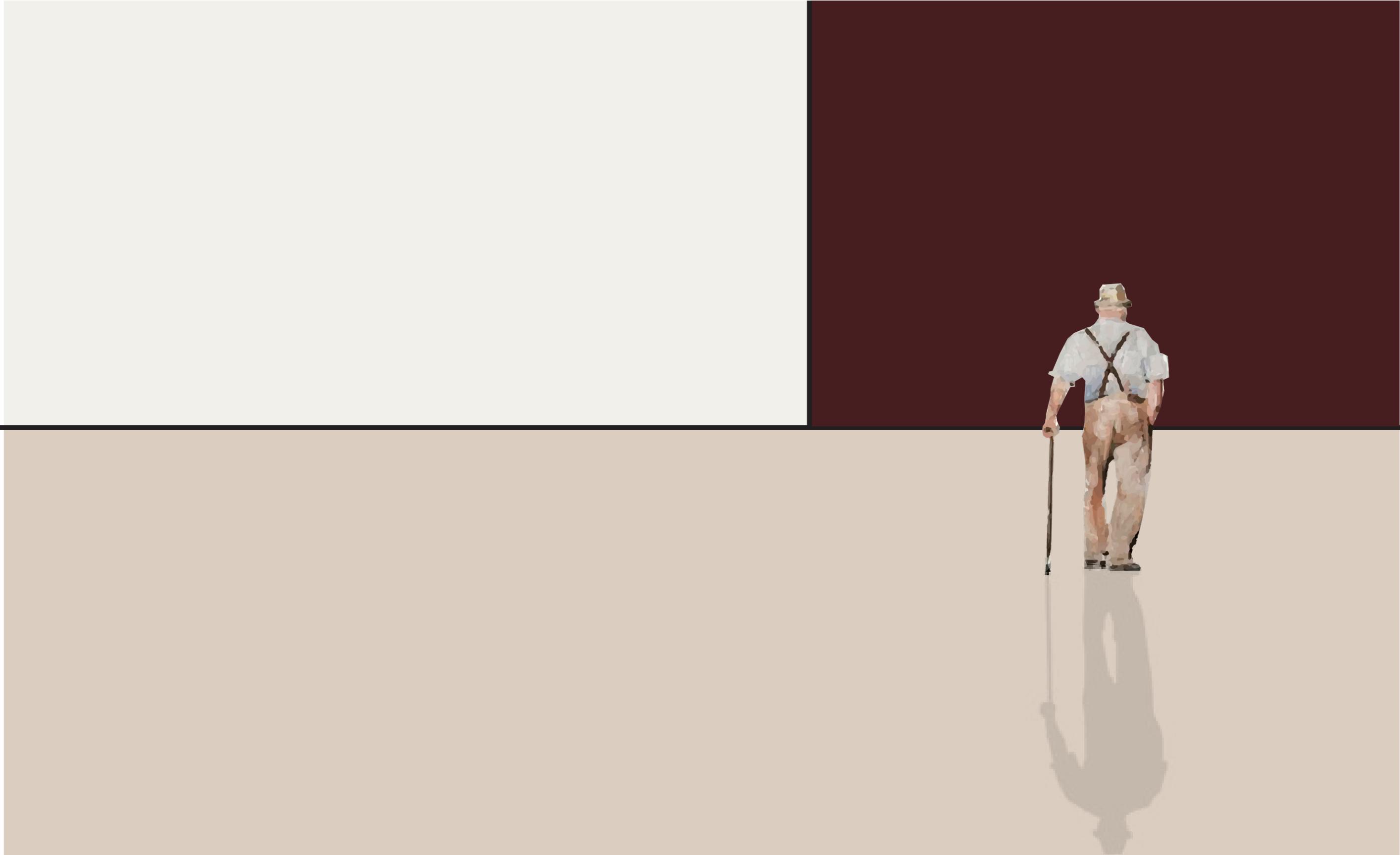
AGRADECIMIENTOS

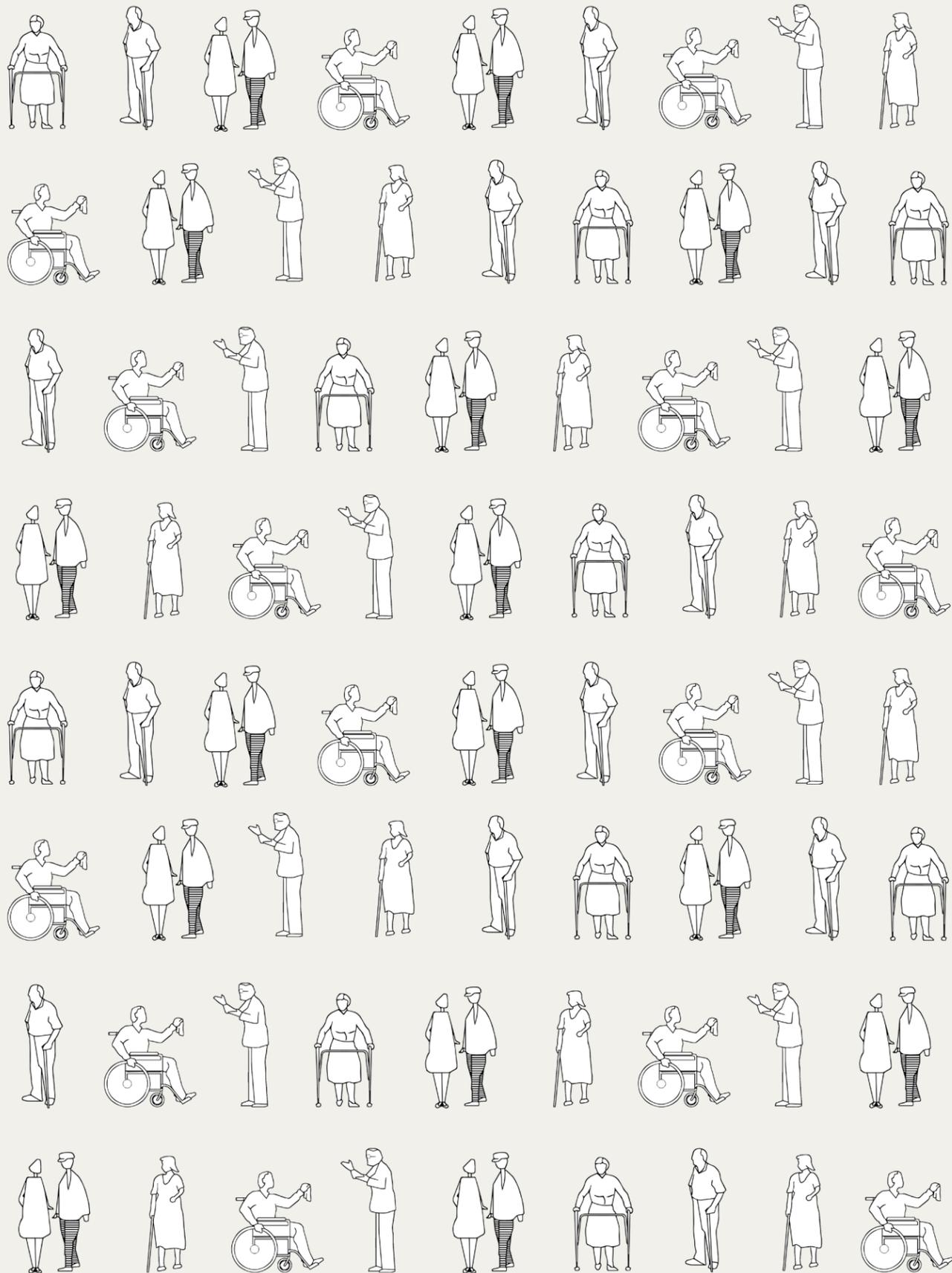
A mi familia.

Sabiendo que no existirá una forma de agradecer una vida de sacrificios y esfuerzo, quiero que sientan que el objetivo logrado también es de ustedes y que la fuerza que me ayudó a conseguirlo fue su apoyo. Con cariño y admiración.

A mi mamá.

Donde quiera que estes. Te dedico todo mi esfuerzo y futuros logros. Con la promesa de seguir siempre adelante. Por siempre, gracias.





CONTENIDO

INVESTIGACIÓN

PROYECTO

	INTRODUCCIÓN	13
1	MARCO CONTEXTUAL	18
	CONTEXTUALIZACIÓN	22
	DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	26
	DEFINICIÓN DEL USUARIO	30
	DETERMINACIÓN DE LA DEMANDA	32
	CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA	44
	PRONÓSTICO DE COSTO	46
2	MARCO HISTÓRICO	50
	EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL GÉNERO DEL EDIFICIO	54
	ANÁLISIS DE ESPACIOS ANÁLOGOS	56
	TABLA SÍNTESIS DE ESPACIOS ANÁLOGOS	64
	APORTACIONES E INNOVACIONES	66
3	MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	70
	CONCEPTUACIÓN	74
	OBJETIVOS	76
	CORRIENTE DE LA ARQUITECTURA	78
	ARQUITECTOS MODELO	82
	CONCEPTO ARQUITECTÓNICO	84
4	MARCO METODOLÓGICO	88
	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	92
	METODOLOGÍA DEL DISEÑO	94
	LA REGLAMENTACIÓN	96
	RECOMENDACIONES DE DISEÑO	116
5	MARCO OPERATIVO	122
	ANÁLISIS DE SITIO	126
	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	150
	PROYECTO INICIAL	156
	MATRIZ DE INTERACCIONES	158
	DIAGRAMA DE RELACIONES	160
	EMPLAZAMIENTO	164
	ZONIFICACIÓN	166
	PREFIGURACIÓN	168
	PRIMER IMAGEN	170



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

MEMORIAS DESCRIPTIVAS GENERALES

ARQUITECTÓNICA
 ESTRUCTURAL
 HIDROSANITARIA
 GAS
 ELÉCTRICA

LISTA DE PLANOS

PRE

PRELIMINARES

TOPOGRÁFICO
 URBANO
 FOTOGRÁFICO
 RETIRO DE ÁRBOLES
 TRAZO

ARQ

ARQUITECTÓNICOS

PLANTA DE CONJUNTO
 PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 PLANTA AZOTEA
 FACHADA NORTE-SUR
 FACHADA OESTE-ESTE
 FACHADAS EXTERIORES
 CORTES
 CORTE POR FACHADA

PSJ

ARQUITECTURA DEL PAISAJE

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA

CIM

CIMENTACIÓN

PLANTA
 DETALLES

EST

ESTRUCTURALES

PLANTA ENTREPISO
 PLANTA AZOTEA
 DETALLES

ALB

ALBAÑILERÍA

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 PLANTA AZOTEA
 DETALLES
 DETALLES

ACA

ACABADOS

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 PLANTA AZOTEA
 PLANTA BAJA DESPIECES
 PLANTA ALTA DESPIECES

CAN

CANCELERÍAS

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 DETALLES 1-4
 DETALLES 5-8
 DETALLES 9-13
 DETALLES 14-17
 DETALLES 18-19

HER

HERRERÍAS

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 PLANTA AZOTEA
 DETALLE HUERTOS
 DETALLE BARANDAL
 DETALLE ESCALERA MARINA
 DETALLE FACHADA DOBLE

PUE

PUERTAS

PLANTA BAJA
 PLANTA ALTA
 DETALLES

CAR

CARPINTERÍAS

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA
DETALLES

IH

INSTALACIONES HIDRÁULICAS

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA
PLANTA AZOTEA
DETALLES

IP

INSTALACIONES PLUVIALES

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA
PLANTA AZOTEA

IS

INSTALACIONES SANITARIAS

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA
DETALLES

IG

INSTALACIONES DE GAS

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA
PLANTA AZOTEA
DETALLES

IE

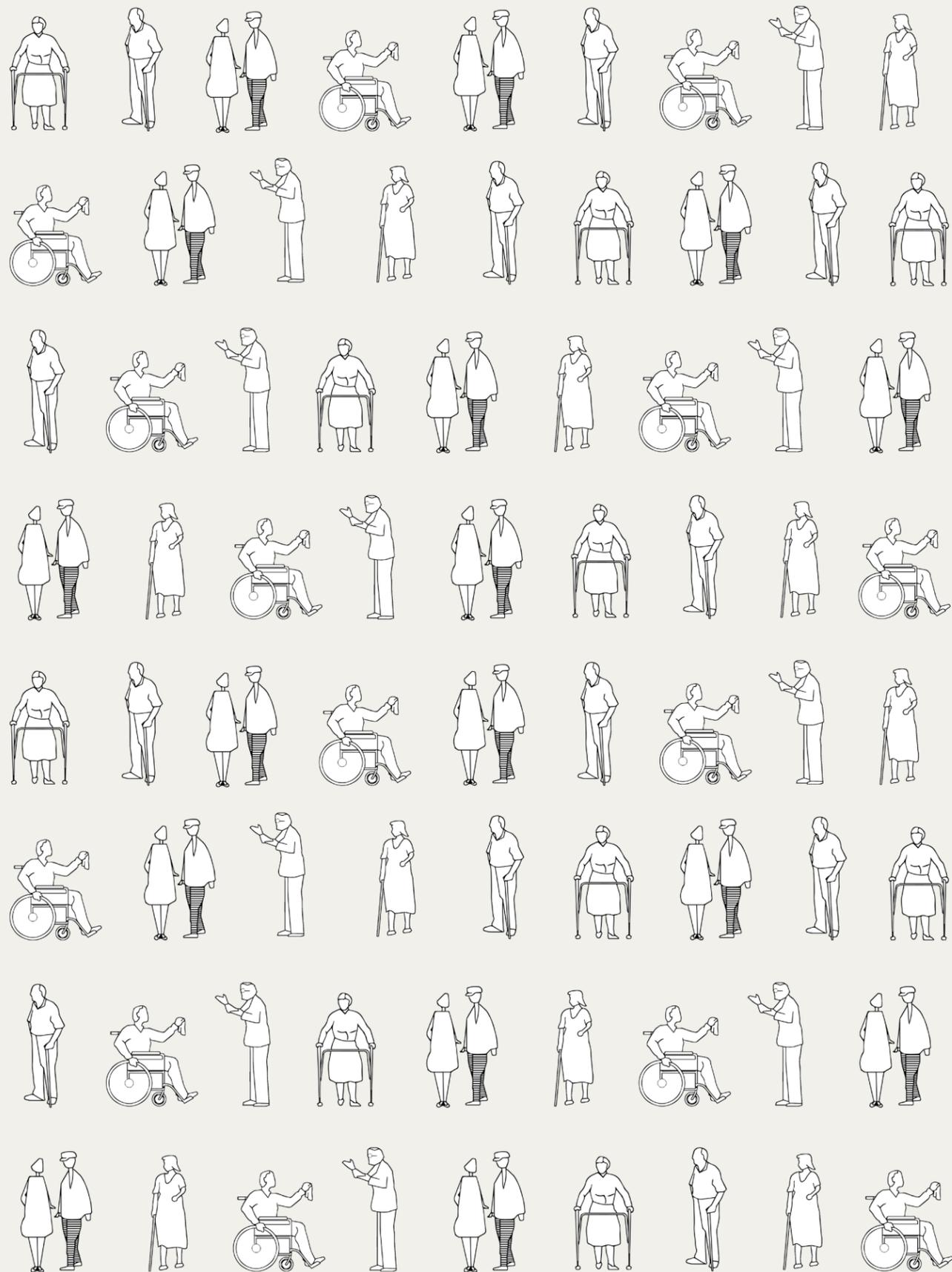
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

PLANTA BAJA
PLANTA ALTA

APUNTES PERSPECTIVOS

CONCLUSIONES

REFERENCIAS



INTRODUCCIÓN

La arquitectura se adapta a nuevas necesidades, que están ligadas a cambios sociales, económicos, tecnológicos, políticos y demográficos; de manera que, debe ser una respuesta ante las problemáticas reales y presentes. En este sentido, el envejecimiento de la población es uno de los cambios más destacados del presente siglo: el incremento de la esperanza de vida y la disminución de las tasas de fertilidad están originando un crecimiento acelerado en el porcentaje de personas mayores, lo que tiene como consecuencia un aumento general del **envejecimiento de la población** a nivel mundial, por lo que cada vez es más latente la necesidad de generar espacios en respuesta a las necesidades específicas del adulto mayor.

En la Ciudad de México, el porcentaje de personas de la tercera edad en cuanto a la población total es del 16%, siendo las alcaldías Benito Juárez y Coyoacán, las alcaldías con mayor porcentaje de población en edad avanzada de acuerdo a su población. Se espera el aumento de este sector de manera exponencial en un futuro. Cabe destacar que en muchas ocasiones, se piensa que la vejez es una etapa terminal, entendiéndola como inactiva y aislada. Además de que dicho sector poblacional muchas veces es olvidado y abandonado por sus propios familiares y la sociedad en general. Lamentablemente hay adultos mayores que no cuentan con los recursos necesarios para solventar los gastos de su propia manutención, cuidado y vivienda. Por lo cual, se pretende cambiar ese paradigma entendiendo que la vejez es una etapa más de la vida, llena de posibilidades para seguir viviendo de una manera activa, aunque con algunas limitaciones y necesidades especiales.

¿Cómo puede la arquitectura ayudar a brindar una mejor calidad de vida, promover autonomía, dignidad y bienestar de las personas mayores? Vivir en comunidades de retiro brinda una oportunidad de compromiso e interacción y permite a los residentes conservar su independencia como personas.

A partir de esto, surge la propuesta de generar un proyecto que tiene por objetivo brindar espacios adecuados para las personas en esta etapa de la vida, respondiendo a sus necesidades de vivienda y recreación, en relación con su entorno. Considerando las limitaciones que puedan llegar a presentar por su edad y condición.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

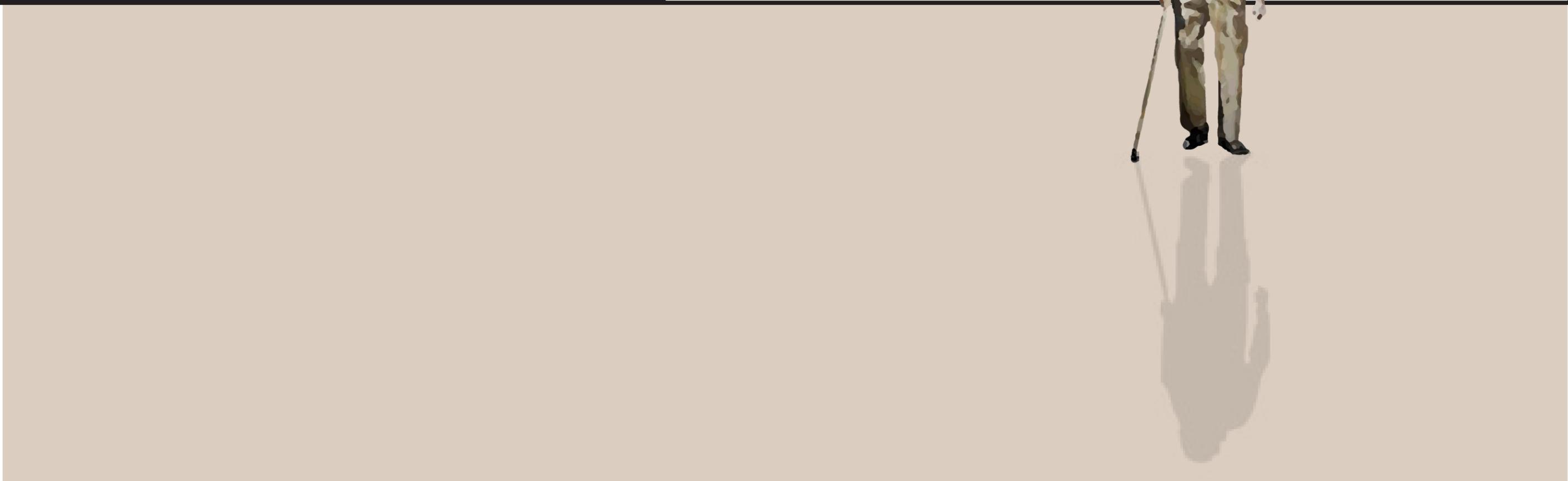
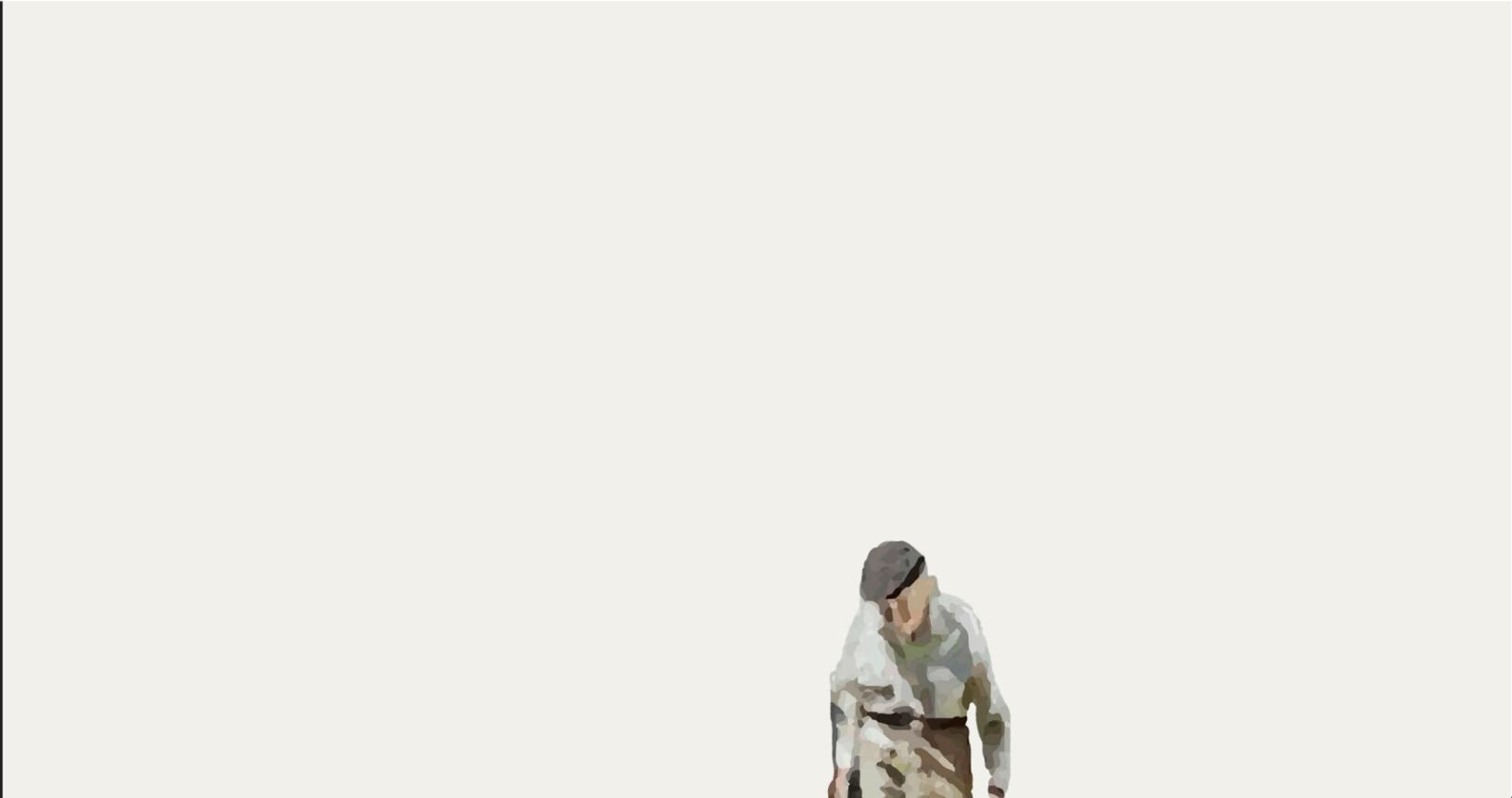
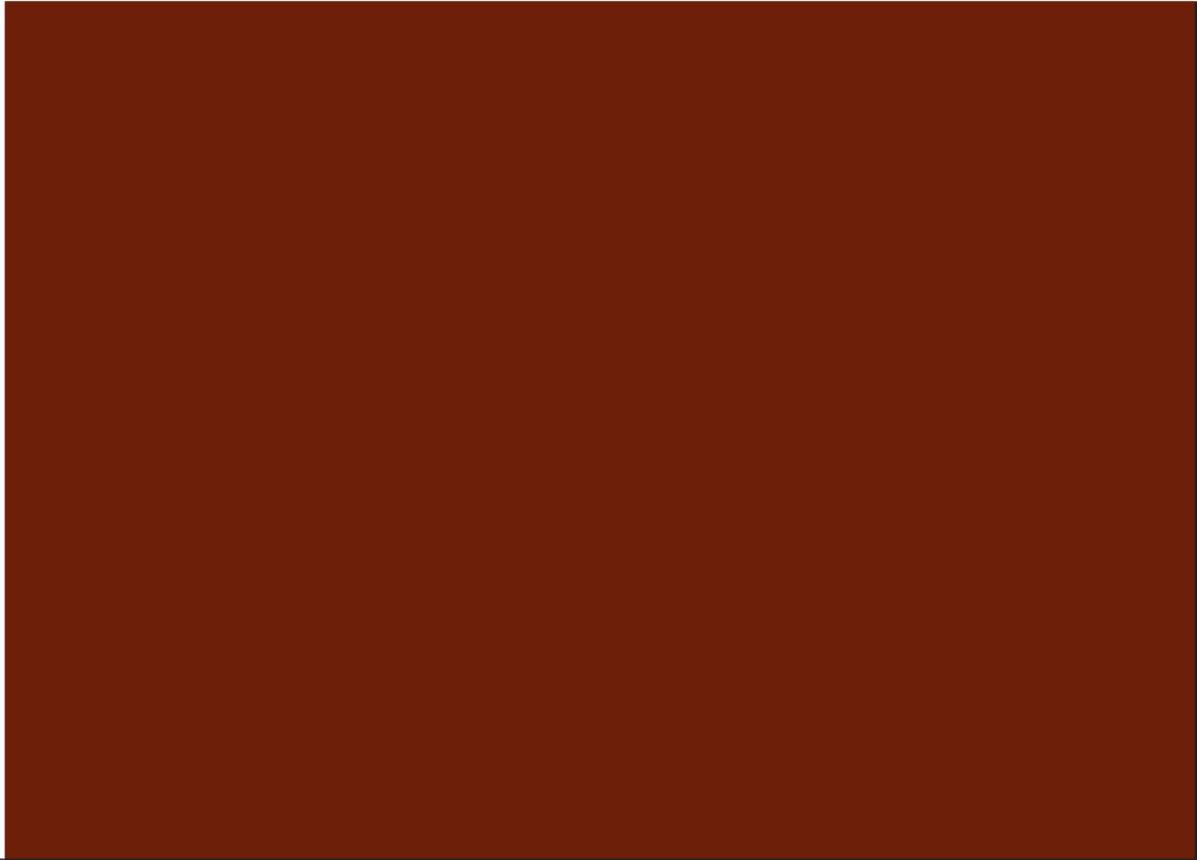


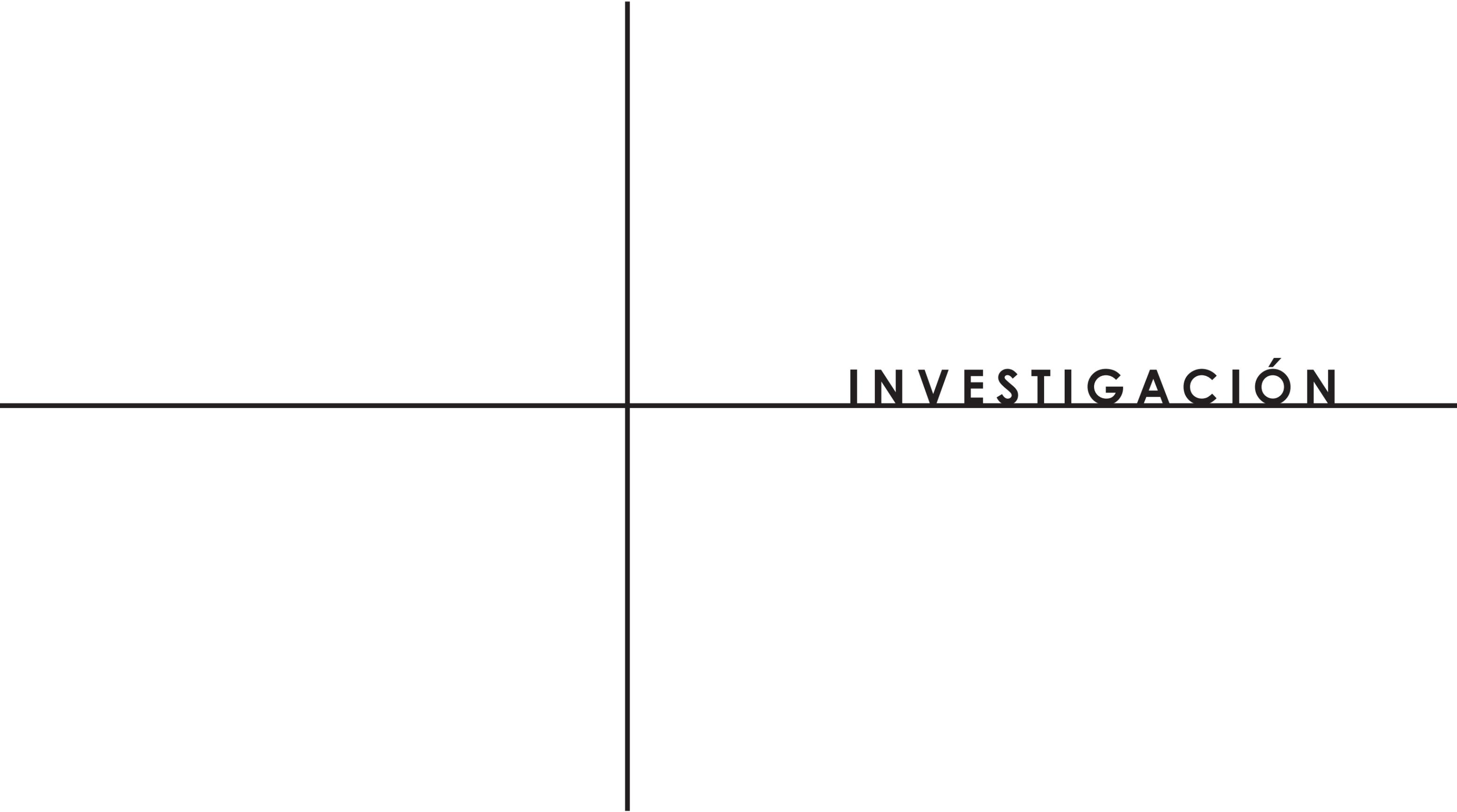
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





INVESTIGACIÓN



MARCO CONTEXTUAL



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“ En última instancia, una sociedad será juzgada por cómo trata a sus mayores “ (Albert Einstein)

CONTEXTUALIZACIÓN

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

DEFINICIÓN DEL USUARIO

DETERMINACIÓN DE LA DEMANDA

CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

PRONÓSTICO DE COSTO

CONTEXTUALIZACIÓN

Primero, cabe precisar algunos conceptos:

1. Persona de la tercera edad

De acuerdo con la OMS, todo individuo mayor de 60 años se le llamará de forma indistinta persona de la tercera edad.¹

2. Adulto Mayor

Personas con 60 años o más de edad y que se encuentran domiciliadas o en tránsito en el territorio nacional.²

3. Anciano

Cualquier persona mayor a 75 años.¹

4. Envejecimiento

En el plano biológico, el envejecimiento está asociado con la acumulación de una gran variedad de daños moleculares y celulares. Con el tiempo, estos daños reducen gradualmente las reservas fisiológicas aumentando el riesgo de muchas enfermedades y disminuyendo en general la capacidad del individuo.¹

5. Índice de envejecimiento (IE)

Relación entre los dos grupos extremos de la población, el de personas de 60 años y más y el de menores de 15 años.³

6. Integración social

Resultado de las acciones que realizan las dependencias y entidades de la administración pública federal, estatal, y municipal, las familias y la sociedad organizada, orientadas a modificar y superar las condiciones que impidan a las personas adultas mayores, su desarrollo integral.²

“El aumento de esperanza de vida se asocia al progreso científico y tecnológico, así como al mejoramiento de las condiciones de desarrollo y bienestar en la población; además, junto con la disminución de la tasa de natalidad, trae consigo un incremento en el envejecimiento de la población.”⁴

De acuerdo con las proyecciones de Población del Consejo Nacional de Población (CONAPO), se indica que la **esperanza de vida en México** incrementa a 76.97 años en el 2030 y 79.42 años para el 2050⁴, es decir, que cada vez habrá más adultos mayores y personas que vivan procesos más largos de envejecimiento (ver imagen 1).

Por otro lado, de acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2020 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), México cuenta con 126, 014, 024 habitantes de los cuales el 12% son personas de la tercera edad. Si analizamos la distribución de dicho sector a lo largo del país, encontramos que las **entidades con mayor número de adultos mayores** son el Estado de México, la Ciudad de México, Veracruz, Jalisco y Puebla, con al menos el 50% de la población adulta mayor del país (ver imagen 2).

Además, es importante tomar en cuenta aquellas entidades con el mayor **índice de envejecimiento (IE)**, ya que esto denota el incremento del número de personas mayores sobre las personas jóvenes, es decir, indica el envejecimiento de una población. En México, se estima que para el 2030 según el CONAPO, el IE a nivel nacional aumentará a 63 adultos mayores por cada 100 menores de 15 años (ver imagen 3).

A nivel estatal, aquellos estados que se encuentran en un **proceso avanzado de envejecimiento**, resultado de una relación en cuanto a su baja tasa de natalidad y un descenso de su tasa de mortalidad, son la Ciudad de México en primer lugar, seguidos por Baja California Sur, Nuevo León, Baja California, Veracruz y Tamaulipas (ver imagen 4).

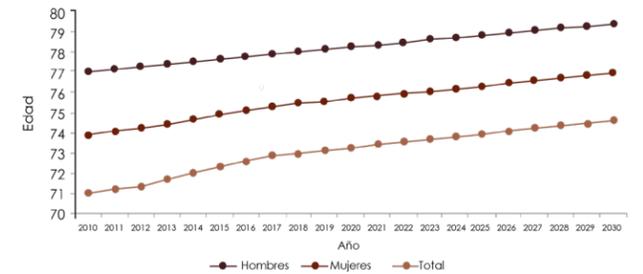


Imagen 1. DGAP, SEDESOL. (2017). Esperanza de vida de la población de México [gráfica].

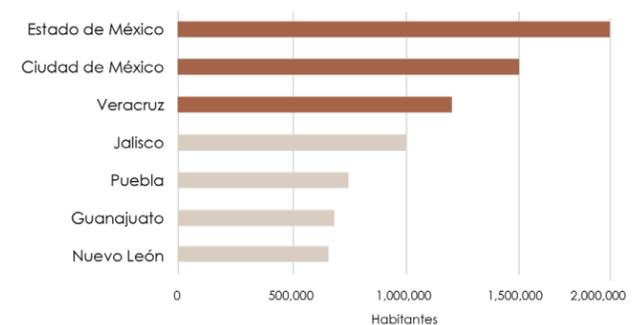


Imagen 2. Elaboración propia. (2022). Estados con mayor población de 60+ [gráfica].

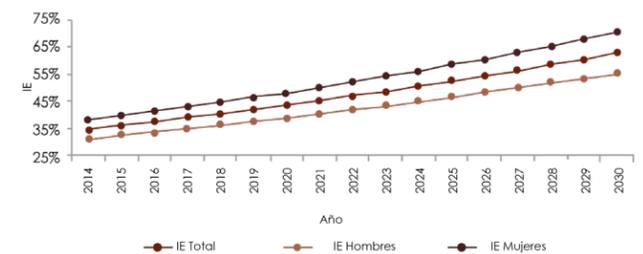


Imagen 3. DGAP, SEDESOL. (2017). Evolución del IE nacional, por sexo, 2014-2030 [gráfica].

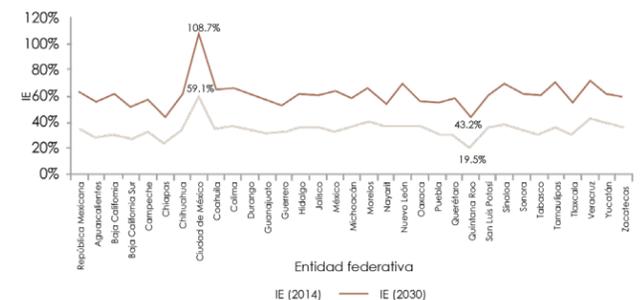


Imagen 4. DGAP, SEDESOL. (2017). IE por entidad federativa, 2014 y 2030 [gráfica].

¹ Informe mundial sobre el envejecimiento y la salud, OMS, 2015.

² Ley de los derechos de las personas adultas mayores, CNDH, 2002.

³ Indicadores demográficos básicos. CONAPO, 2015.

⁴ Análisis prospectivo de la población de 60 años en adelante, SEDESOL, 2017.

Considerando que la entidad federativa con mayor Índice de Envejecimiento a nivel nacional es la **Ciudad de México** y que además es la segunda entidad con el mayor número de personas adultas mayores. Es evidente que la Ciudad de México es una de las entidades en las que se necesitará mejorar la infraestructura y espacios adecuados para albergar a una población longeva. Por lo que se elige la Ciudad de México como el estado indicado para desarrollar el presente proyecto destinado al sector de personas adultas mayores. La CDMX cuenta con 9,209,944 habitantes de los cuales el 16% son personas de 60 años en adelante.

Para poder determinar la zona adecuada en donde se localizará el proyecto dentro de la Ciudad de México, se realizó un análisis similar para obtener las alcaldías con mayor porcentaje de población de adultos mayores con respecto al número de población por alcaldía, con base en la información del Censo de Población y Vivienda 2020.

Con base en información de la gráfica, las **alcaldías con mayor porcentaje de población de personas de la tercera edad** son: Coyoacán en primer lugar y Benito Juárez en el segundo (ver imagen 6). Para poder elegir la alcaldía de mayor conveniencia, se revisaron estudios realizados por parte del Estudio de Mercado Inmobiliario de la Ciudad de México, para determinar la zona con menor costo promedio de venta por metro cuadrado de los terrenos.

Según el Estudio de Mercado Inmobiliario de la Ciudad de México, la alcaldía Coyoacán tiene un menor costo promedio en la venta de terrenos comparado con la alcaldía Benito Juárez.⁵

⁵ Estudios inmobiliarios de inmuebles 24, Lamudi, Vivanuncios, 2022.



Imagen 5. Elaboración propia. (2022). Mapa de la Ciudad de México con Alcaldías [imagen].

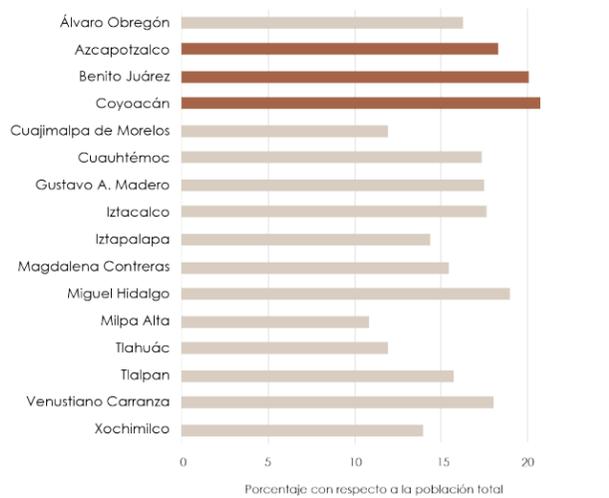


Imagen 6. Elaboración propia. (2022). Porcentaje de personas adultas respecto a su población total 2020 [gráfica].

De esta manera se concluye que la alcaldía **Coyoacán** es la más adecuada para desarrollar el proyecto dado que presenta un alto porcentaje de población mayor adulta y en general con tendencia al envejecimiento para el resto de su población futura. Además, según datos del INEGI, cuenta con un alto índice de actividad y productividad, bajo índice de mortalidad y una esperanza de vida de 78 años.

Una vez elegida la alcaldía, se analizaron distintas opciones de ubicaciones en las cuales se podría plantear el proyecto, tomando en cuenta el costo de los terrenos y los servicios disponibles en la zona.

Finalmente, después de un análisis de los terrenos disponibles en algunas de las **colonias de Coyoacán** (ver imagen 8), dentro de las que destaca la colonia Del Carmen, Barrio de Santa Catarina, Los Reyes, Santa Úrsula y Atlántida, se determinó elegir un predio disponible ubicado en la colonia Atlántida, dado las condiciones de la zona, la disponibilidad de servicios, infraestructura, equipamiento y características que según las normas del SEDESOL para una "Casa hogar para ancianos", son adecuadas.

La **colonia Atlántida** se ubica al Norte de Coyoacán, muy cercana a la zona del Centro Histórico de Coyoacán, delimitada al norte por Av. Miguel Ángel de Quevedo, al sur por Av. Anillo de Circunvalación, al oriente por Calzada de Tlalpan y al poniente por Av. División del Norte. Polígono de 16.4 ha, que cuenta con infraestructura óptima como red eléctrica, red de agua potable y drenaje, vialidades principales, transporte público y privado, áreas verdes y todos los servicios (ver imagen 9).



Imagen 7. Elaboración propia. (2022). Mapa de la Ciudad de México con Alcaldías, Coyoacán [imagen].

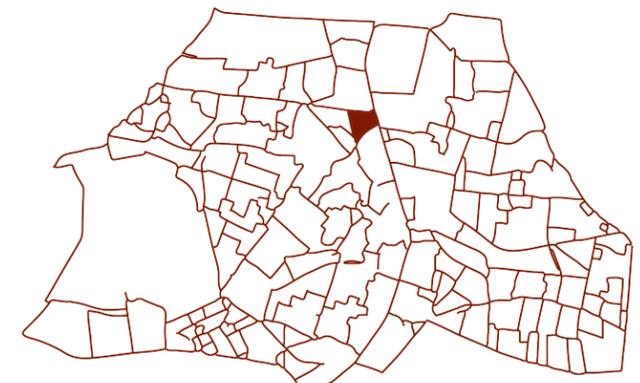


Imagen 8. Elaboración propia. (2022). Mapa de colonias de Coyoacán [imagen].



Imagen 9. Elaboración propia. (2022). Mapa de la colonia Atlántida [imagen].

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Hemos visto que en la actualidad la esperanza de vida va en aumento, es decir, se está prolongando el promedio de años de vida de un ser humano gracias a los avances tecnológicos en el sector salud. Esto es un logro muy importante para la sociedad ya que el ser humano llega a vivir más años lo que hace décadas era muy difícil.

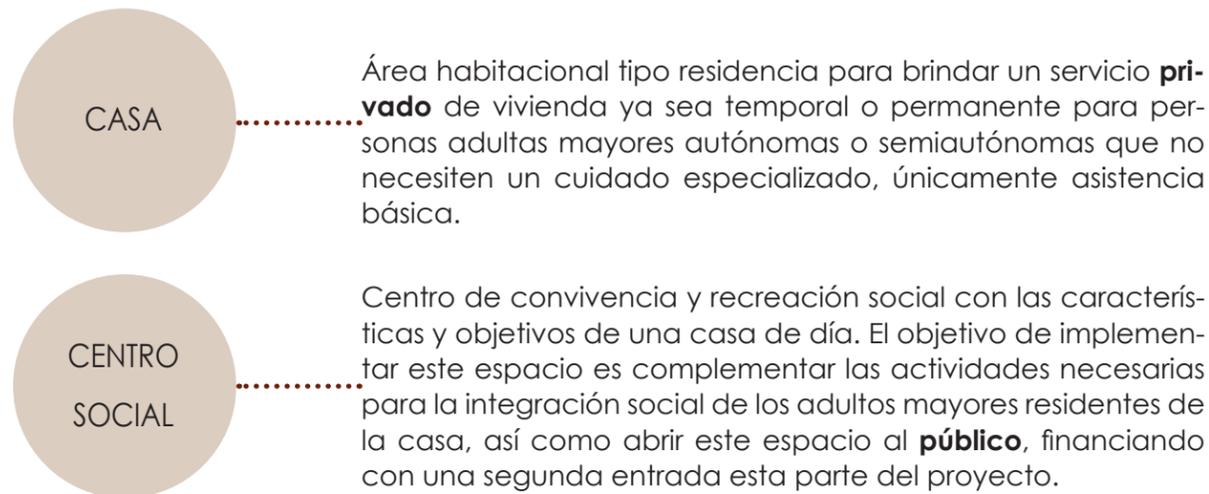
Particularmente en México, se prevé que el porcentaje de población envejecida sea mayor considerando la tendencia a la baja de la tasa de natalidad. Es por esto, que el país necesita priorizar su preocupación respecto a la satisfacción de las necesidades particulares de los adultos mayores en cuanto a su salud, bienestar, calidad de vida e integración social.

Aunque existen instituciones dedicadas a los adultos mayores, no son suficientes en cuanto a cantidad y en ocasiones son deficientes en calidad, ya que no son diseñados específicamente para cubrir las limitaciones que produce el envejecimiento. Esto ocurre debido a que aún no se le da la suficiente importancia a este sector poblacional provocando su vulnerabilidad en cuanto a factores como: la pobreza, falta de empleo, discapacidad, acceso a los servicios de salud, educación e incluso a la discriminación por las limitaciones provocadas por la edad. Además de la concepción de que el adulto mayor es un estorbo para las nuevas generaciones de la familia.

Es necesario replantear la manera en la que se trata a los adultos mayores, entendiendo que la tercera edad es una etapa más de la vida en la que los adultos con edad avanzada pueden seguir disfrutando con plenitud de sus últimos años de vida. Apoyando con un mayor desarrollo de espacios que puedan coadyuvar a dicha labor.

A. Tipo de espacio arquitectónico

Se propone un proyecto destinado para brindar un servicio particular de vivienda, y de actividades recreacionales para las personas de la tercera edad. Es importante definir los límites y características del proyecto propuesto, al conocer las distintas tipologías de los espacios designados para su cuidado. Por lo que, se propone realizar una **Casa y Centro Social para personas de la tercera edad**.



B. Ubicación

Calle Miguel G Kramer 79, Colonia Atlántida, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04010, Ciudad de México, México.



Imagen 10. Elaboración propia. (2022). Ubicación terreno [imagen].

C. Características del terreno

Número Catastral: 052 280 04

Área del terreno: 2235 m²

Colindancias: 3



Imagen 11. Elaboración propia.(2022). Ubicación terreno con contexto [imagen].

MEDIDAS		
Norte	64.05 m	Colindancia
Sur	64.05 m	Colindancia
Este	34.9 m	Calle Miguel G Kramer
Oeste	34.9 m	Colindancia

D. Factibilidad

Uso de suelo: Habitacional

Niveles permitidos: 2

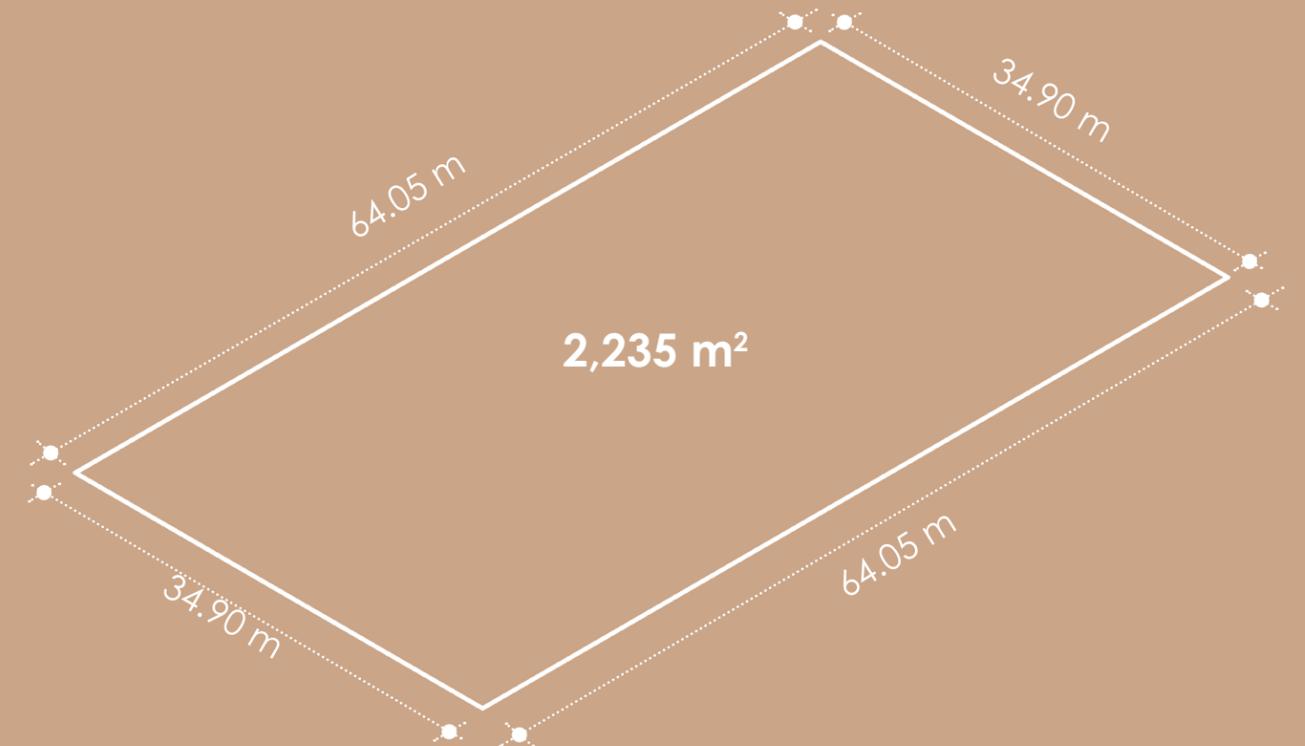
Área libre: 40%

Viviendas permitidas: 11



Imagen 12. Elaboración propia. (2022). Ubicación terreno con contexto en isométrico [imagen].

COS	Superficie de desplante en planta baja	1341 m ²
0.60		
CUS	Superficie máxima de construcción	2,682 m ²
1.2		



DEFINICIÓN DEL USUARIO

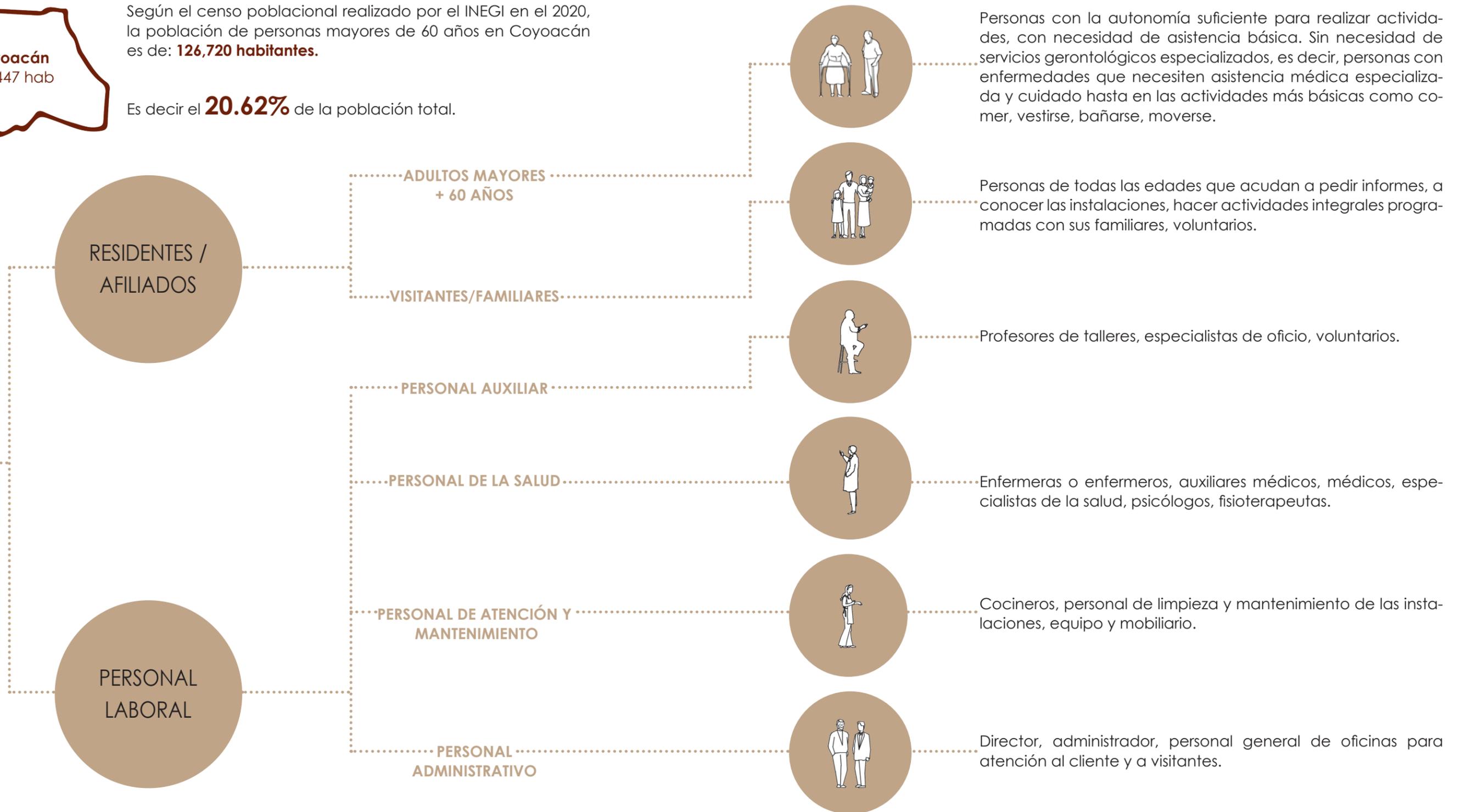
Dada la naturaleza del tipo de proyecto, los principales usuarios serán personas mayores de 60 años con decisión voluntaria o necesaria para estar o permanecer en el centro. Adultos jubilados, pensionados o que se encuentren solos en sus casas y busquen opciones para ocupar su tiempo.



Según el censo poblacional realizado por el INEGI en el 2020, la población de personas mayores de 60 años en Coyoacán es de: **126,720 habitantes.**

Es decir el **20.62%** de la población total.

USUARIOS



DETERMINACIÓN DE LA DEMANDA

De acuerdo con las normas del Sistema Normativo de Equipamiento Urbano de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL)

Tomo II: Salud y Asistencia Social

En el apartado de Asistencia Social, el elemento con mayor similitud al presente proyecto es la Casa Hogar para Ancianos, definida a continuación:

Casa Hogar para Ancianos (DIF)

Elemento con la función de conducir programas institucionales a personas mayores de 60 años, en abandono parcial o total, desamparados, sujetos a maltrato o carentes de recursos económicos, con imposibilidad de subsistir por su propia cuenta.

Servicios

Alojamiento	Ropería y cuarto de aseo
Alimentación	Área recreativa y religiosa (salón de cantos y juegos, talleres, auditorio-teatro y servicios)
Vestido	Servicios médicos
Atención médica integral	Servicios generales
Psicólogo, trabajo social	Patios de maniobras
Recreativos y culturales	Plazas
Áreas de gobierno	Huerto familiar
Dormitorios comunes (hombres o mujeres)	Áreas verdes
Dormitorios para matrimonios	Estacionamiento
Sala de estar	

En los talleres se realizan trabajos manuales, con orientación de trabajadores voluntarios que organizan bazares para vender al público los productos elaborados en los talleres, contribuyendo así al mantenimiento del inmueble.

Ubicación

Se considera como elemento indispensable a ubicar en ciudades mayores de 500,000 habitantes, recomendando el módulo tipo establecido de 65 camas.

Aunque el tamaño del terreno elegido no da la capacidad para el tamaño que indican las Normas de Equipamiento de SEDESOL, se tomó de base para considerar las características adecuadas de la localización del terreno, así como el listado base de muchos de los espacios para asistencia médica y social en cuanto al programa arquitectónico.



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO

SUBSISTEMA: Asistencia Social (DIF) ELEMENTO: Casa Hogar para Ancianos

1. LOCALIZACION Y DOTACION REGIONAL Y URBANA

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
LOCALIZACION	LOCALIDADES RECEPTORAS	●	■				
	LOCALIDADES DEPENDIENTES	NO APLICABLE (1)					
	RADIO DE SERVICIO REGIONAL RECOMENDABLE	NO APLICABLE (1)					
	RADIO DE SERVICIO URBANO RECOMENDABLE	1,500 METROS (15 a 30 minutos)					
DOTACION	POBLACION USUARIA POTENCIAL	POBLACION ABANDONADA DE 60 AÑOS Y MAS (0.07 % de la población total aproximadamente)					
	UNIDAD BASICA DE SERVICIO (UBS)	CAMA					
	CAPACIDAD DE DISEÑO POR UBS (2)	1 ANCIANO POR CADA CAMA					
	TURNOS DE OPERACION (24 horas)	1	1				
	CAPACIDAD DE SERVICIO POR UBS (usuarios)	1	1				
	POBLACION BENEFICIADA POR UBS (habitantes)	1,500	1,500				
	DIMENSIONAMIENTO	M2 CONSTRUIDOS POR UBS	66.91 (m2 construidos por cada cama)				
M2 DE TERRENO POR UBS		138.46 (m2 de terreno por cada cama)					
CAJONES DE ESTACIONAMIENTO POR UBS		0.30 CAJONES POR CADA CAMA (1 cajón por cada 3.3 camas)					
DOSIFICACION	CANTIDAD DE UBS REQUERIDAS (camas)	333 A (+)	67 A 333				
	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS: camas) (3)	65	65				
	CANTIDAD DE MODULOS RECOMENDABLE	5 A (+)	1 A 5				
	POBLACION ATENDIDA (habitantes por módulo)	97,500	97,500				

OBSERVACIONES: ● ELEMENTO INDISPENSABLE ■ ELEMENTO CONDICIONADO

DIF = SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA

(1) Básicamente proporciona servicio a la población local, por lo que no se consideran localidades dependientes ni radio de servicio regional.

(2) A excepción de los dormitorios para matrimonios, en caso de existir éstos (2 usuarios por cama).

(3) Operativamente se aplica el módulo único de 65 camas señalado en la hoja 4. Programa Arquitectónico General.

Imagen 13. SEDESOL. (s.f.). Ficha Localización y Dotación regional y urbana [imagen].



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO
 SUBSISTEMA: Asistencia Social (DIF) ELEMENTO: Casa Hogar para Ancianos
2.- UBICACION URBANA

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
RESPECTO A USO DE SUELO	HABITACIONAL	●	●				
	COMERCIO, OFICINAS Y SERVICIOS	■	■				
	INDUSTRIAL	▲	▲				
	NO URBANO (agrícola, pecuario, etc.)	▲	▲				
EN NUCLEOS DE SERVICIO	CENTRO VECINAL	▲	▲				
	CENTRO DE BARRIO	▲	▲				
	SUBCENTRO URBANO	●	●				
	CENTRO URBANO	▲	▲				
	CORREDOR URBANO	▲	▲				
	LOCALIZACION ESPECIAL	●	●				
	FUERA DEL AREA URBANA	▲	▲				
EN RELACION A VIALIDAD	CALLE O ANDADOR PEATONAL	■	■				
	CALLE LOCAL	●	●				
	CALLE PRINCIPAL	●	●				
	AV. SECUNDARIA	■	■				
	AV. PRINCIPAL	▲	▲				
	AUTOPISTA URBANA	▲	▲				
	VIALIDAD REGIONAL	▲	▲				

OBSERVACIONES: ● RECOMENDABLE ■ CONDICIONADO ▲ NO RECOMENDABLE
 DIF = SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA

Imagen 14. SEDESOL. (s.f.). Ficha Ubicación Urbana [imagen].



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO
 SUBSISTEMA: Asistencia Social (DIF) ELEMENTO: Casa Hogar para Ancianos
3. SELECCION DEL PREDIO

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL	
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.	
CARACTERISTICAS FISICAS	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS: camas)	65	65					
	M2 CONSTRUIDOS POR MODULO TIPO	4,349	4,349					
	M2 DE TERRENO POR MODULO TIPO	9,000	9,000					
	PROPORCION DEL PREDIO (ancho / largo)	1 : 1 A 1 : 2						
	FRENTE MINIMO RECOMENDABLE (metros)	70	70					
	NUMERO DE FRENTE RECOMENDABLES	3 A 4	3 A 4					
	PENDIENTES RECOMENDABLES (%)	2 % A 4 % (positiva)						
	POSICION EN MANZANA	COMPLETA	COMPLETA					
	REQUERIMIENTOS DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS	AGUA POTABLE	●	●				
		ALCANTARILLADO Y/O DRENAJE	●	●				
ENERGIA ELECTRICA		●	●					
ALUMBRADO PUBLICO		●	●					
TELEFONO		●	●					
PAVIMENTACION		●	●					
RECOLECCION DE BASURA		●	●					
TRANSPORTE PUBLICO		●	●					

OBSERVACIONES: ● INDISPENSABLE ■ RECOMENDABLE ▲ NO NECESARIO
 DIF = SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA

Imagen 15. SEDESOL. (s.f.). Ficha Selección del Predio [imagen].



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO
 SUBSISTEMA: Asistencia Social (DIF) ELEMENTO: Casa Hogar para Ancianos
4. PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL

COMPONENTES ARQUITECTONICOS	A 65 CAMAS				B				C			
	Nº DE LOCALS	SUPERFICIES (M2)			Nº DE LOCALS	SUPERFICIES (M2)			Nº DE LOCALS	SUPERFICIES (M2)		
		LOCAL	CUBIERTA	DESCUBIERTA		LOCAL	CUBIERTA	DESCUBIERTA		LOCAL	CUBIERTA	DESCUBIERTA
GOBIERNO												
DIRECCION (2)	1		69									
VOLUNTARIADO	1		15									
TRABAJO SOCIAL Y PSICOLOGIA	5	6	30									
CONSULTORIO MEDICO DE VALORACION	1		9									
ADMINISTRACION (3)	1		82									
VESTIBULO, RECEPCION, SALA DE VISITAS	1		190									
DORMITORIOS												
DORMITORIOS COMUNES (hombres y mujeres)	2	350	700									
DORMITORIOS MATRIMONIOS (4)	5	18	90									
SALA DE ESTAR	4	15	60									
ROPERIA Y CUARTOS DE ASEO	1		104									
AREA RECREATIVA Y RELIGIOSA												
SALON DE CANTOS Y JUEGOS	1		90									
TALLERES (artes plásticas, costura y bordado)	2	36	72									
AUDITORIO-TEATRO (128 butacas y sanitarios)	1		250									
SERVICIOS (5)	1		176									
SERVICIOS MEDICOS												
COORDINACION MEDICA Y RESIDENTES (6)	1		62									
AREA DE SERVICIOS MEDICOS (7)	1		419									
SERVICIOS GENERALES												
AREA DE CONSERVACION	1		102									
CASA DE MAQUINAS , SUBESTACION Y DIESEL	1		186									
BAÑOS Y VESTIDORES DE PERSONAL	1		80									
CONMUTADOR Y SISTEMA DE VOCEO	1		18									
ALMACEN DE RECURSOS MATERIALES	1		300									
COMEDORES (ancianos y empleados) (8)	2		576									
CASETA DE VIGILANCIA	1		6									
CIRCULACIONES			663									
PATIO DE MANIOBRAS Y PLAZA DE ACCESO				338								
AREAS VERDES, PLAZAS Y HUERTO FAMILIAR				3,873								
ESTACIONAMIENTO (cajones)	20	22		440								
SUPERFICIES TOTALES			4,349	4,651								
SUPERFICIE CONSTRUIDA CUBIERTA	M2		4,349									
SUPERFICIE CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA	M2		4,349									
SUPERFICIE DE TERRENO	M2		9,000									
ALTURA RECOMENDABLE DE CONSTRUCCION	pisos		1 (3 metros)									
COEFICIENTE DE OCUPACION DEL SUELO	cos (1)		0.48 (48 %)									
COEFICIENTE DE UTILIZACION DEL SUELO	cus (1)		0.48 (48 %)									
ESTACIONAMIENTO	cajones		20									
CAPACIDAD DE ATENCION	ancianos		70 (9)									
POBLACION ATENDIDA	habitantes		9 7, 5 0 0									

OBSERVACIONES: (1) COS=AC/ATP CUS=ACT/ATP AC= AREA CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA ACT: AREA CONSTRUIDA TOTAL
 ATP: AREA TOTAL DEL PREDIO.
DIF = SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA
 (2) Incluye dirección 24 m2, sala de juntas 20 m2, y área secretarial 25 m2.
 (3) Incluye administración y coordinaciones técnicas 57 m2, archivo y cómputo 25 m2.
 (4) En los dormitorios para matrimonios se consideran dos ocupantes por cama.
 (5) Incluye sala de estética unisex 40 m2, biblioteca 36 m2 y capilla 100 m2.
 (6) Incluye coordinación médica 12 m2, médicos residentes 20 m2, y aula médicos y paramédicos 30 m2.
 (7) Incluye consultorios, enfermería, terapia de grupo, psicólogo, ropería, cuartos de aseo, etc.
 (8) Incluye área de dietista 21 m2, cocina y almacén víveres 80 m2, comedor asilados 200 m2 y empleados 75 m2, lavandería 150 m2, ropería y costura 50 m2.
 (9) Considerando 60 camas individuales y 5 camas matrimoniales.

Imagen 16. SEDESOL. (s.f.). Programa Arquitectónico General [imagen].

Dada la estructura para los subsistemas de Salud y Asistencia Social, se presentan las cédulas de Compatibilidad entre sus elementos de equipamiento permitiendo realizar su comparación con los demás Subsistemas de Equipamiento.

o Compatible
 / Compatibilidad limitada

Indica equipamientos totalmente integrables. Pueden integrarse en la misma área cuidando la necesaria separación y aislamiento entre ellos.

X Incompatible

Indica que no deben ubicarse en la misma área o zona urbana.

Incompatibilidad con las unidades de equipamiento de la Casa Hogar para ancianos:

- ABASTO**
 Unidad de abasto mayorista
 Unidad de abasto mayorista para aves
 Almacén CONASUPO
 Rastro para aves
 Rastro para bovinos
- ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**
 Administración local de recaudación fiscal
 Centro tutelar para menores infractores
 Centro de readaptación social
 Agencia del ministerio público federal
 Palacio municipal
 Palacio de gobierno estatal
 Oficinas del gobierno estatal
 Oficinas de hacienda estatal
 Tribunales de justicia del estado
 Ministerio público estatal
 Palacio legislativo estatal

- SERVICIOS URBANOS**
 Cementerio
 Central de bomberos
 Comandancia de policía
 Basurero municipal

- TRANSPORTE**
 Central de autobuses de pasajeros
 Central de servicios de carga
 Aeropista
 Aeropuerto de corto alcance
 Aeropuerto de mediano alcance
 Aeropuerto de largo alcance

- ASISTENCIA SOCIAL**
 Centro de rehabilitación

- COMERCIO**
 Tienda o centro comercial

- RECREACIÓN**
 Sala de cine

- SALUD**
 Hospital general
 Clínica hospital
 Hospital regional
 Puesto de socorro
 Centro de urgencias
 Hospital de 3er nivel

SUBSISTEMAS		COMPATIBILIDAD ENTRE ELEMENTOS DE EQUIPAMIENTO: Salud y Asistencia																																																					
ELEMENTOS	DEPORTE										ADMINISTRACION PUBLICA										SERVICIOS URBANOS																																		
	Módulo deportivo	Centro deportivo	Unidad deportiva	Ciudad deportiva	Gimnasio deportivo	Alberca deportiva	Salón deportivo	Administración local de recaudación fiscal	Centro tutelar para menores infractores	Centro de readaptación social	Agencia del ministerio público federal	Delegación estatal	Oficinas del gobierno federal	Palacio municipal	Delegación municipal	Palacio de gobierno estatal	Oficinas del gobierno estatal	Oficinas de hacienda estatal	Tribunales de justicia del estado	Ministerio público estatal	Palacio legislativo estatal	Cementerio	Central de bomberos	Comandancia de policía	Basurero municipal	Estación de servicio																													
SALUD	Centro de salud rural para pobl. concentrada	/	/	/	/	o	o	o	X	X	o	o	o	/	o	/	o	o	o	o	/	X	/	/	X	/	ASISTENCIA SOCIAL	Casa cuna	/	/	/	/	/	/	/	X	X	X	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	
	Centro de salud urbano	/	/	/	/	/	/	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		/	Casa hogar para menores	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	
	Centro de salud con hospitalización	/	/	/	/	/	/	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		/	Casa hogar para ancianos	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	
	Hospital general	X	/	X	X	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		X	Centro asistencial de desarrollo infantil	/	/	X	X	/	/	/	X	X	X	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Unidad de medicina familiar	/	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Centro de desarrollo comunitario	o	/	/	/	o	o	/	X	X	X	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	X	X	/		
	Hospital general	X	/	X	X	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Centro de rehabilitación	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X	/	
	Unidad de medicina familiar	/	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Centro de integración juvenil	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X	/	
	Módulo resolutivo	/	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Guardería infantil	/	/	X	X	/	/	/	X	X	X	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	
	Clínica de medicina familiar	/	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Velatorio	/	/	X	X	/	/	/	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	/	
	Clínica hospital	X	/	X	X	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X		Estancia de bienestar y desarrollo infantil	/	/	X	X	/	/	/	X	X	X	/	/	/	/	/	/	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	
Hospital general	X	/	X	X	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X	Velatorio	/	/	X	X	/	/	/	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	/			
Hospital regional	X	/	X	X	/	/	/	X	X	X	X	X	/	X	X	/	X	X	/	X	X	X	X	X	X																														

SIMBOLOGÍA o Compatible / Compatibilidad limitada x Incompatible
 OBSERVACIONES: Los criterios de compatibilidad se incluyen con carácter indicativo para ser aplicados en cualquier tamaño de localidad; sin embargo, se recomienda considerar el tamaño y las características propias de cada centro de población, para definir el grado de compatibilidad entre los elementos de equipamiento.
 FUENTE: Dirección General de Infraestructura y Equipamiento, Dirección de Edificios Públicos, Subdirección de Proyectos Especiales de Equipamiento.

Imagen 21. SEDESOL. (s.f.). Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 5 [imagen].

Por otro lado, en la Ciudad de México existen varias instituciones que brindan servicios similares con el menor costo posible, al referirnos al proyecto de casa de día, entre ellos está el Instituto Nacional de las Personas Adultas (INAPAM), el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores (ISSSTE), el Instituto Mexicano de Seguro Social (IMSS), y programas similares por parte de cada alcaldía.

De manera mucho más particular, en el caso de los centros o clubes de día que promueve el INAPAM, en la alcaldía Coyoacán, se encuentran únicamente 3 sedes de este tipo.

Ubicación respecto al terreno	Club de día	Dirección
-------------------------------	-------------	-----------



Imagen 22. Elaboración propia. (2022). Ubicación Carmen Serdán [imagen].

Carmen Serdán
 Calz. de la Virgen s/n entre Soledad Solórzano y Antonia Nava, Col. Carmen Serdán, C.P. 04910.



Imagen 23. Elaboración propia. (2022). Ubicación Integración [imagen].

Integración-INA-PAM
 Av. Universidad 2014 / Cerro del Agua 179 edificio Venezuela entrada "E" planta baja, Col. Unidad de Integración Latinoamericana, C. P. 04350.



Imagen 24. Elaboración propia. (2022). Ubicación Rosas y Claveles [imagen].

Rosas y Claveles en Otoño
 Calle Oriental s/n esquina Calzada de las Bombas, Col. Los Cedros FOVISSSTE, C.P. 04800.

CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

Se propone generar un proyecto que integre vivienda y recreación en un mismo espacio. Para darle nombre, y las características de los espacios propuestos es necesario conocer los conceptos de:

1. Residencia para adultos mayores

Centro donde viven personas mayores temporal o permanentemente en la mayoría de los casos, cuando son dependientes y requieren algún tipo de ayuda de terceras personas. Se ofrecen servicios integrales de alojamiento y manutención, atención psicosocial y de rehabilitación, así como atención sanitaria y cuidados personales. En muchos casos, se incluyen servicios gerontológicos, en los que un equipo de profesionales se encarga de velar por la salud de los ancianos.⁶

2. Asilo de ancianos

Centros de cuidados especializados de enfermería, proporcionando una amplia gama de servicios de salud y de cuidado personal. Sus servicios se centran en la atención médica más que en la mayoría de los centros de vida asistida. Estos servicios usualmente incluyen atención de enfermería, supervisión las 24 horas, tres comidas al día y ayuda asistida. Servicios de rehabilitación, tales como terapia física ocupacional.⁷

3. Casa de día

Lugares de convivencia, con el objetivo de que los adultos mayores encuentren actividades para fortalecer su cuerpo, mente y autoestima, así como permitir a los familiares liberarse de la preocupación y riesgo de que el adulto mayor se encuentre solo en casa. Laboran en un horario laboral de día.⁸

Se entiende que las casas de día son equipamientos diurnos donde los adultos de la tercera edad pueden recibir atención solo durante el día, participando en actividades culturales, deportivas, recreativas, de promoción y cuidado de la salud. El objetivo es propiciar el envejecimiento activo y saludable mediante la promoción de actividades para fortalecer la autonomía de los usuarios, su salud, e integración social y familiar. Brindando servicios de:

- Cuidado de la salud
- Activación física
- Producción alternativa (talleres)
- Cultura y Recreación
- Educación y formación

Generalmente este tipo de espacios son promovidos por dependencias gubernamentales por lo que los horarios de atención van de 8:00 a.m. a 3:00 p.m. Donde el trámite de ingreso es gratuito y para el servicio se considera una cuota de recuperación mensual determinada mediante un estudio socioeconómico. Cabe destacar que por parte del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INAPAM), solo se cuentan con 5 espacios de este tipo en toda la ciudad.



⁶ Artículo ¿Qué es una Residencia de anciano?, Lares, comunidad valenciana, 2015.

⁷ Artículo sobre establecimientos residenciales, centros de vida asistida y asilos de ancianos, Instituto Nacional sobre el Envejecimiento, 2017.

⁸ Artículo Albergues y residencias de día INAPAM.

PRONÓSTICO DE COSTO

A. Terreno

El actual terreno ubicado en calle Miguel G Kramer 79, colonia Atlántida. Se encuentra en venta, con la nula existencia de superficie construida, y de acuerdo con el sitio de venta donde se encontró, se expresó lo siguiente:

Costo del terreno: \$39, 990, 000

Costo por metro cuadrado: $2235 \text{ m}^2 / \$39, 990, 000 = \$17, 892.61$

B. Construcción

Se revisaron tabuladores de costos paramétricos en sitios como Neodata y la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción, y dado la falta de información respecto la tipología del edificio, se decidió tomar como estudio el género de edificio de salud, en el apartado de clínicas. Que durante el mes de enero del 2022 se presentó el siguiente costo:

Costo por m^2 de construcción: \$12, 231

Para realizar un pronóstico rápido del costo, se tomará en cuenta la superficie máxima de construcción permitida en el terreno según SEDUVI. Considerando los niveles permitidos. Por lo que:

Superficie máxima de construcción: $2,682 \text{ m}^2$

Costo total por superficie construida: $(2,682 \text{ m}^2) (\$12,231) = \$32, 803, 542$

C. Costo final de construcción sin I.V.A.

Costo pronóstico: $\$39, 990, 000 + \$32, 803, 542 = \$72, 793, 542$

CONCLUSIONES

A nivel global, el porcentaje de nacimientos va en disminución; las familias son cada vez más reducidas o incluso se decide ya no tener hijos provocando una población longeva en tendencia a la alta, como se puede ya observar en países europeos. Junto con los avances tecnológicos y de salud, se proyecta que en los siguientes años la esperanza de vida aumente.

Aunque el promedio de años de vida de una persona incrementa, actualmente en México el sector de la tercera edad es concebido como un sector inactivo para la sociedad en general, dadas las limitaciones físicas que el envejecimiento puede provocar, las personas son olvidadas y abandonadas socialmente.

Además de considerar que las personas mayores de 60 años representan un 12% de la población a nivel nacional, porcentaje que va a la alta, es necesario cambiar la noción que se tiene sobre el envejecimiento, entendiéndolo como una etapa más de la vida donde las personas deben de disfrutar sus últimos años de la mejor manera posible, con

actividad y calidad de vida. Por lo que, es un hecho que se necesitará de la infraestructura y equipamiento necesario para cubrir las necesidades específicas de dicho sector poblacional y brindar en este caso, un servicio de vivienda y actividades culturales, recreativas, de culto, educación y promoción de la salud y el autocuidado.

Por lo que se propone generar un proyecto para atender al sector de la tercera edad, ubicado en una de las delegaciones con mayor población de este sector y con acceso a la infraestructura y equipamiento necesarios. Dentro del entendimiento de que el envejecimiento es una etapa activa de la vida y de apoyar a desarrollar espacios específicamente diseñados para cubrir las limitaciones físicas que los usuarios puedan presentar.





2

MARCO
HISTÓRICO



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*“ La arquitectura debe ser una
respuesta. No una imposición. “*
(Glenn Marcutt)

**EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL GÉ-
NERO DEL EDIFICIO**

**ANÁLISIS DE ESPACIOS
ANÁLOGOS**

**TABLA DE SÍNTESIS DE
ESPACIOS ANÁLOGOS**

**APORTACIONES E
INNOVACIONES**

EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL GÉNERO DEL EDIFICIO



Los asilos de ancianos históricamente constituyen una fase específica de la evolución de aquellas instituciones cuya función dentro de la sociedad ha sido dar cobijo, custodiar y recluir a individuos con fines que van desde el socorro hasta la prevención, pasando por el tratamiento y hasta el castigo (Barenys, 1990).

Aunque para efectos del proyecto, el objetivo no es desarrollar un asilo de ancianos, ya que como hemos visto, los asilos son centros mucho más especializados en cuanto al cuidado del adulto mayor. Encontramos que la noción del asilo es sumamente antigua; Platón en su obra *La república* admite que la vejez tiene sus debilidades y prevé para ella lugares de descanso.

Es en Grecia, alrededor del siglo VII, donde se habla de la necesidad de instituciones caritativas destinadas al cuidado de ancianos necesitados (Olguín, 2000). Aunque su origen se asocia fundamentalmente a prácticas de carácter religioso. Por lo que, desde entonces ya se tenía una idea de retiro en la vejez, y eran los monasterios los espacios donde se recibían a los ancianos ricos retirados, mientras que a los ancianos pobres el retiro en un monasterio no era una posibilidad, debían continuar trabajando hasta donde sus fuerzas se lo permitiesen y posteriormente su familia lo mantuviera.

Por otro lado, es hasta alrededor del año de 1900 cuando comienzan a aparecer los

primeros asilos en México a causa del incremento del número de ancianos y de la conciencia social sobre su condición y necesidades que ya no pueden ser cubiertas por la familia. Sin embargo, dichas instituciones se encuentran a cargo de las órdenes religiosas y según el Dr. Bravo Williams el asilo más antiguo es el de la llegada de la congregación española Hermanitas de los Ancianos Desamparados.⁹

Con el paso del tiempo y de los movimientos sociales dentro del país, se rompen los modelos de caridad, proporcionando a los adultos mayores una atención sostenida por el estado. Y es hasta el año de 1910 que se establece oficialmente la Asistencia Pública sostenida por el estado, por lo que se comienza a tomar conciencia por parte del estado y es hasta años posteriores que se crean instituciones dedicadas al servicio de los adultos mayores en el país, un claro ejemplo el INAPAM, creado en 1979.

⁹Fernando Quintanar Olguín (2000). Atención a los ancianos en asilos y casas hogar de la Ciudad de México.

La idea del asilo suele remitir a: aislamiento, internación, lugar cerrado, lugar incomunicado. Aunque hoy en día, han surgido otros conceptos como las residencias, casas de retiro, hogares de ancianos o casas de día, con un enfoque y visión por completo diferentes, con una organización y funcionamiento sobre bases gerontológicas actuales.

Actualmente hay diversas formas para clasificar los centros para la asistencia a personas mayores, según sus alcances, periodos de operación, modos de operación y servicios que ofrecen. Las principales clasificaciones que existen son las siguientes:

CASA DE DÍA

Los centros o casas de día tuvieron su origen a finales de la década de los sesenta, debido al incremento de la población adulta mayor y a la exigencia de la propia sociedad de mantenerla activa durante el día con programas de estimulación que garantizaran la conservación de sus capacidades funcionales en todos los ámbitos del desarrollo humano. Participando en actividades culturales, deportivas, recreativas y de promoción y auto cuidado de la salud.

Los servicios de las casas de día se orientan fundamentalmente a las personas de 60 años o más que, viven solas o a quienes habitan con su familia, pero que debido a las ocupaciones de sus familiares, los dejan solos la mayor parte del día.

CASA HOGAR PARA ANCIANOS

Las casas hogar son establecimientos de carácter social donde se proporciona atención integral a las personas adultas que carecen de apoyo familiar o que incluso son abandonadas. El servicio incluye alojamiento, alimentación y la oferta de actividades recreativas, culturales, sociales y para el cuidado de la salud.

Su propósito es proporcionar seguridad, protección y atención integral a las personas de 60 años o más.

RESIDENCIAS

Centros de convivencia destinados al servicio de vivienda permanente para personas mayores, en los que provee una integración social a quienes por algún nivel de dependencia médica no pueden satisfacer estas necesidades por otro medio.

SENIOR LIVING

Estos desarrollos son más parecidos a resorts de lujo que a un hospital o un asilo. Son residencias asistenciales para comunidades activas de adultos mayores donde tienen la posibilidad de vivir un retiro agradable, disfrutar de actividades recreativas, terapias ocupacionales y recibir atención médica y psicológica personalizada. El único régimen que se maneja es el de renta. Los precios rondan los 80,000 pesos mexicanos mensuales, con planes de financiamiento.

ANÁLISIS DE ESPACIOS ANÁLOGOS

HOGAR DE ANCIANOS PETER ROSEGGER

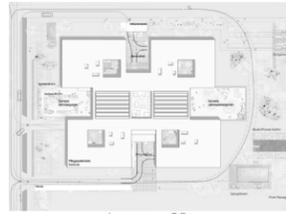


Imagen 25.

-  **Ubicación:** Graz, Austria
-  **Arquitecto:** Dietger Wissounig Architekten
-  **Año:** 2014
-  **Superficie de desplante:** 2, 715 m²

Casa compacta de 2 niveles, de forma cuadrada con recorres asimétricos que sirven para dividirla en su concepto espacial de 4 módulos de vivienda por nivel.

Grandes balcones y terrazas, así como una variedad de visuales brindan un ambiente estimulante. Cada módulo se desarrolló en torno a un concepto de color diferente para ayudar a los residentes a orientarse mejor.

ESTRUCTURA

Se utilizó una estructura de madera con madera contra laminada y vigas de madera en ambos niveles del edificio, salvo la escalera principal. La madera contrachapada en las paredes y el techo forman la construcción portante.



Imagen 27. Paul Ott. (2014). Fachada habitaciones. [foto]. Editorial.



Imagen 28. Paul Ott. (2014). Patio interior. [foto]. Editorial.

MATERIALIDAD

Las superficies de madera que componen todo el conjunto tienen diferentes características dependiendo si es exterior o interior, y permanecen con su acabado aparente.

MOBILIARIO Y EQUIPO

Ayudas técnicas a lo largo del conjunto como pasamanos y barras de apoyo. En general el conjunto está construido por materiales prefabricados de madera por lo que el mobiliario mantiene la imagen.



Imagen 29. Paul Ott. (2014). Pasillo interior. [foto]. Editorial.



Imagen 26. Paul Ott. (2014). Fachada exterior. [foto]. Editorial.



Imagen 30. Adaptada de Dietger Wissounig Architekten. (2014). Planta baja zonificación. [imagen].



Imagen 31. Adaptada de Dietger Wissounig Architekten. (2014). Planta alta zonificación. [imagen].

RELACIÓN DE ESPACIOS

Cada módulo de vivienda consta de habitaciones, cocina y comedor para 13 residentes y un cuidador, generando un ambiente familiar y manejable.

Cada habitación tiene una ventana abatible y una ventana más grande con un parapeto bajo con calefacción que puede servir como asiento. Las salas de atención están ubicadas en el centro del edificio, lo que garantiza que estén a poca distancia para todos y que el hogar pueda funcionar de manera eficiente.

LOCAL		
ZONA HABITACIONAL		
Habitación individual 1	1	19.5
Baño	1	4.5
Habitación individual 2	1	20.4
Baño	1	4.5
Habitación compartida	2	26.8
Baño	1	4.5
ZONA SOCIAL		
Cocina	3	32
Comedor	17	35
Taller	29	
Salón de usos múltiples	40	123.9
Base de atención	2	19
Base de cuidado	2	15
Sanitarios hombres	5	10.9
Sanitarios mujeres	5	10.9
Sanitario accesible	1	4.2
SERVICIOS		
Cuarto de limpieza	1	13.6
Lavandería	1	9
Cuarto ropa sucia	2	17.5
Cuarto de planchado	1	12
Sanitario para personal femenino	1	3
Sanitario para personal , masculino	1	3
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN		
Administración	2	18.3
Atención e información.	1	4.6
Dirección y atención.	1	14.8
SERVICIOS MÉDICOS		
Consultorio médico	3	11.9

5430 m² Área construída

48 Habitaciones por nivel

52 Huéspedes por nivel

20% circulaciones

RESIDENCIA DE ANCIANOS WILDER KAISER



Imagen 32.

- Ubicación:** Wilden Kaiser, Austria
- Arquitecto:** Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland
- Año:** 2017
- Superficie de desplante:** 1,575 m²

El edificio surge de un concurso para sustituir las antiguas residencias que ya no cumplían con la normatividad, para equipar de este género de edificio a 3 municipios en el Wilden Kaiser. Consta de dos volúmenes compactos que se entrelazan en la sección central donde forman un atrio. El posicionamiento en la parcela crea tres espacios exteriores diferentes: un jardín público, un jardín de demencia separado y un parque infantil.



Imagen 33. René Rissland. (2018). Fachada principal. Editorial.



Imagen 34. René Rissland. (2018). Estructura de volados. [foto]. Editorial.

ESTRUCTURA

La entrada principal del edificio está marcada por un soporte en forma de "Y", hecho de concreto prefabricado. El resto del conjunto está conformado por tableros de madera.

MATERIALIDAD

Gran parte del edificio está conformado por



Imagen 35. René Rissland. (2018). Terraza exterior. [foto]. Editorial.

tableros de madera de alerce sin tratar al interior y en balcones, en la parte exterior se cubre con un enlucido acabado a escoba. Las incrustaciones de madera de tableros de alerce perfilados acentúan las ventanas. Son una referencia familiar a las tradiciones artesanales locales, además de proporcionar privacidad visual y, de proteger del sol.

LOCAL

ZONA HABITACIONAL

Habitación individual 1	1	19.5
Baño	1	4.6

ZONA SOCIAL

Estancia	2	12
Sala	4	20.5
Cocina	2	15
Almacén	1	6.3
Comedor	16	24
Sanitario general	1	3
Salón de usos múltiples	60	
Cafetería	18	40
Bar/Preparación	1	13
Capilla	45	
Estación sillas de ruedas	2	4.8

SERVICIOS

Cuarto de limpieza	1	7.7
Sala de equipo	1	7.7
Recolección de ropa	1	5.5
Taller de mantenimiento	1	19.6
Cuarto de basura	1	34
Cuarto de ropa limpia	1	7.5
Cuarto de ropa sucia	1	7.5
Lavandería	1	16
Planchado	1	9.4
Bodega	1	4
Cocina	6	65
Refrigeración	2	18
Almacén	7	
Bodega externa	28	
Patio de maniobras	215	

SERVICIOS MÉDICOS

Consultorio	3	30.5
Módulo de enfermería	3	16

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

Oficina	2	17.4
Sala de juntas	6	19.6
Sala de descanso	2	15.2
Sala de espera	4	7
Computadoras	2	8.3
Archivo	1	15.9
Vestidor mujeres	12	12
Vestidor hombres	12	12
Baño mujeres/hombres	2	5
Sanitario accesible	1	6.2



Imagen 36. Adaptada de Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland. (2018). Planta baja, zonificación. [imagen].



Imagen 37. Adaptada de Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland. (2018). Planta alta, zonificación. [imagen].

RELACIÓN DE ESPACIOS

Las áreas públicas están ubicadas en la planta baja. En la parte trasera de la planta baja se encuentran las oficinas administrativas, cuartos de servicio y una cocina de producción.

En los siguientes dos niveles se ubican las habitaciones. Con pequeños espacios comunitarios como parte de las amenidades sociales para cada nivel.

RESIDENCIA DE ANCIANOS PASSIVHAUS

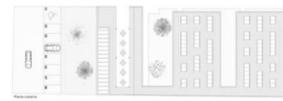


Imagen 38.

- Ubicación:** Camarzana de Tera, España
- Arquitecto:** CSO arquitectura
- Año:** 2019
- Superficie de desplante:** 805 m²

El edificio se encuentra semienterrado, con una serie de patios asociados a los usos del edificio. Estos patios se abren y dialogan con la residencia existente, de tal forma que el nuevo edificio desaparece fundiéndose con el jardín.



Imagen 39. David Frutos. (2020). Fachada principal habitaciones. [foto]. Editorial.



Imagen 40. David Frutos. (2020). Huerto. [foto]. Editorial.



Imagen 41. David Frutos. (2020). Estancia/comedor. [foto]. Editorial.

ESTRUCTURA

El edificio se construye mediante un sistema de entramado prefabricado de madera, de esta manera se consigue ahorrar costes y tiempo, así como mejorar el comportamiento térmico y disminuir la huella ecológica.

MATERIALIDAD

Carpintería de madera con vidrio triple en vanos y puertas. Vigas de madera aparente en espacios sociales y aplanados blancos en habitaciones. Luz cálida.



Imagen 42. David Frutos. (2020). Fachada habitaciones. [foto]. Editorial.

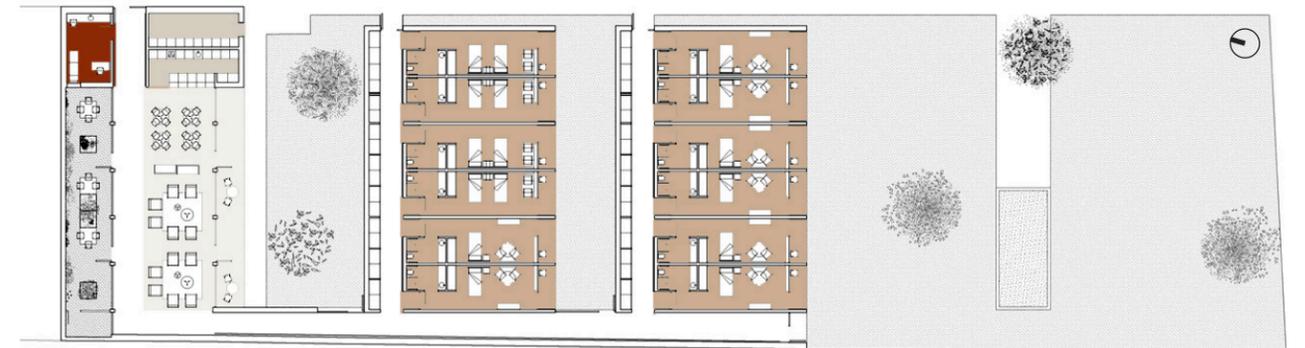


Imagen 43. Adaptada de CSO arquitectura. (2020). Planta baja, zonificación. [imagen].

LOCAL		
ZONA HABITACIONAL		
Habitación individual	1	22.2
Terraza	1	3.2
Baño	1	4.5
Habitación compartida	2	22.2
Guarda		14.4
ZONA SOCIAL		
Cocina	2	15.5
Almacén	1	13.6
Estancia	12	24.8
Terraza	2	9
SERVICIOS MÉDICOS		
Consultorio médico	2	14

Uso de estrategias pasivas para reducir el consumo de energía eléctrica y en cambio, hacer uso de estrategias para la ganancia de energía solar para su uso como energía eléctrica y térmica.

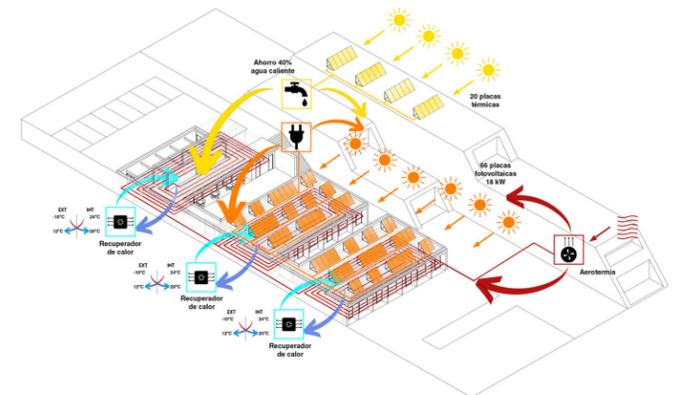


Imagen 44. CSO arquitectura. (2020). Esquemas de ahorro energético. [imagen].

805 m² Área construida
12 Habitaciones planta baja
16 Huéspedes planta baja
23.6% circulaciones

RELACIÓN DE ESPACIOS

El programa se distribuye en volúmenes unidos por un pasillo longitudinal, todas ellas orientadas a sur. La primera banda acoge funciones de día y tiene adosado un invernadero en la cristalera N orte, que sirve, por un lado, para mejorar las condiciones térmicas y por otro como zona de cultivo de hortalizas para los residentes. Las dos bandas restantes están compuestas por dormitorios, orientados a sur igualmente, disponiendo de una terraza propia con salida al patio común.

MOBILIARIO Y EQUIPO

Mobiliario de madera para mantener la imagen del proyecto. Diseñado con soportes para descansar los brazos en el caso de sillas, con superficies acolchonadas.



Imagen 45. David Frutos. (2020). Habitación individual interior. [foto]. Editorial.



Imagen 46. David Frutos. (2020). Habitación compartida interior. [foto]. Editorial.

CASA DEL ABUELO



Imagen 47.

-  **Ubicación:** Córdoba, México
-  **Arquitecto:** Taller Diez 05
-  **Año:** 2016
-  **Superficie de desplante:** 780 m²

La Casa del Abuelo es una estancia pública de día para personas de la tercera edad que se encuentra ubicada dentro de las instalaciones de un parque municipal de 4 hectáreas. El proyecto parte de la idea de generar un refugio, un lugar donde poder realizar actividades en comunidad con los adultos mayores, en un ambiente natural, sereno, fluido, con diversos espacios interiores y exteriores que se organizan a través de talleres, terrazas al aire libre, servicios y áreas de usos múltiples.¹⁰



Imagen 48. Luis Gordoa (2017). Fachada lateral. [foto]. Editorial.

ESTRUCTURA

El edificio se desplanta sobre una estructura de concreto, conectada al sistema de marcos de acero que porta los muros y la losa.

MATERIALIDAD

Estructura de acero aparente. Muros exteriores de concreto armado con el acabado de la cimbra aparente. Muros interiores y exteriores de piedra como cambio de textura, muros interiores de división de madera laminada con un acabado final de barniz caoba.



Imagen 49. Luis Gordoa (2017). Fachada posterior. [foto]. Editorial.



Imagen 50. Taller DIEZ 05 (2017). Fachada lateral 2. [imagen].



Imagen 51. Adaptada de Taller DIEZ 05 (2017). Planta baja zonificación. [imagen].



Imagen 52. Taller DIEZ 05 (2017). Fachada lateral 1. [imagen].

RELACIÓN DE ESPACIOS

Programáticamente el edificio se desarrolla en una sola planta, para así lograr un espacio con accesibilidad universal. Partiendo de la premisa de la convivencia con el entorno, el esquema arquitectónico se adapta a la disposición de la vegetación existente.

Al ingresar al edificio se encuentra un vestíbulo que comunica con un único pasillo que comunica abiertamente los espacios que conforman el proyecto.

ZONA SOCIAL		
Auditorio	80	135
Talleres	16	30
Estancia	18	40
Comedor	24	38
Salón de usos múltiples	29	45
SERVICIOS		
Cocina	1	32
Almacén	1	5.6
Sanitarios mujeres	5	18
Sanitarios hombres	8	18
Bodega exterior		4
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN		
Oficina	2	10.5
Recepción	1	7.4
Sala de espera	4	5

560 m² Área construída

80 Huéspedes temporales

17% circulations

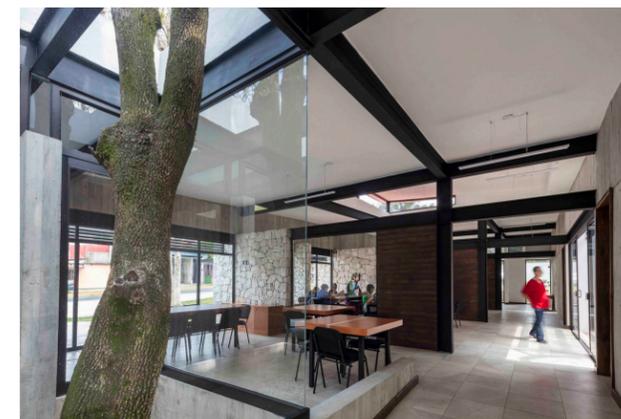


Imagen 53. Luis Gordoa (2017). Talleres interior. [foto]. Editorial.



Imagen 54.

¹⁰ Casa del Abuelo / Taller DIEZ 05 (2017, junio 02). ArchDaily México.

TABLA SÍNTESIS DE ESPACIOS ANÁLOGOS

LOCAL	PETER ROSEGGER	WILDER KAISER	PASSIVHAUS	CASA DEL ABUELO	PROPUESTA CCS3
ZONA HABITACIONAL					
Habitación individual	19.5 m ²	19.5 m ²	22.2 m ²		21.02 m ²
Baño	4.5 m ²	4.6 m ²	4.5 m ²		4.16 m ²
Habitación compartida	26.8 m ²		22.2 m ²		32 m ²
Sala de visitas					38.6 m ²
SERVICIOS MÉDICOS					
Consultorio	11.9 m ²	30.5 m ²	14 m ²		12.15 m ²
Farmacia					5.4 m ²
Módulo de enfermería		16 m ²			7.2 m ²
ZONA PÚBLICA					
Vestíbulo					25.7 m ²
Recepción		5 m ²		7.4 m ²	6.25 m ²
Sala de espera		7 m ²		5 m ²	2.6 m ²
Sanitarios públicos H/M	10.9 m ²			18 m ²	22.6 m ²
RECREACIÓN Y CULTO					
Salón de usos múltiples	123.9 m ²	60 m ²		45 m ²	103.6 m ²
Sala de juegos					49.85 m ²
Sala de proyección					36 m ²
Estancia	36.5 m ²	20.5 m ²	24.8 m ²	40 m ²	74.9 m ²
Capilla ecuménica		45 m ²			80.15 m ²
Gimnasio					71.8 m ²
Auditorio				135 m ²	
TERAPIA OCUPACIONAL					
Taller	40 m ²			30 m ²	75.45 m ²
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN					
Dirección	18.3 m ²	17.4 m ²			14.75 m ²
Atención e información	4.6 m ²	17.4 m ²		10.5 m ²	
Administración	14.8 m ²	8.3 m ²			17.65 m ²
Sala de juntas		19.6 m ²			
Sala de descanso		15.2 m ²			exterior
Archivo		15.9 m ²			integrado a espacio de dirección

LOCAL	PETER ROSEGGER	WILDER KAISER	PASSIVHAUS	CASA DEL ABUELO	PROPUESTA CCS3
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN					
Lockers					5.05 m ²
Vestidor mujeres		12 m ²			
Vestidor hombres		12 m ²			
SERVICIOS GENERALES					
Cocina	32 m ²	65 m ²	15.6 m ²		24.65 m ²
Comedor	35 m ²	24 m ²	12.5 m ²	38 m ²	95.7 m ²
Refrigeración		18 m ²			2.2 m ²
Cafetería		40 m ²			
Almacén		6.3 m ²	13.6 m ²		9 m ²
Bar/Preparación		13 m ²			
Lavandería	9 m ²	16 m ²			14.1 m ²
Planchado	12 m ²	9.4 m ²			4.3 m ²
Cuarto de ropa limpia	13.6 m ²	7.5 m ²			4.5 m ²
Cuarto de ropa sucia	17.5 m ²	7.5 m ²			4.9 m ²
Bodega		7 m ²		4 m ²	11.1 m ²
Estación sillas de ruedas		4.8 m ²			
Sanitarios hombres	3 m ²	4.7 m ²			2.15 m ²
Sanitarios mujeres	3 m ²	4.7 m ²			2.15 m ²
Sanitario accesible	4.2 m ²	6.2 m ²			4.1 m ²
Cuarto de limpieza	10 m ²	7.7 m ²			15.8 m ²
ZONA TÉCNICA					
Cuarto de máquinas					42.15 m ²
Cuarto de basura		34 m ²			5.75 m ²
Ducto de basura					0.85 m ²
Patio de maniobras		215 m ²			
CIRCULACIONES					
Porcentaje	20%	19.80%	23.60%	17%	18%
DESPLANTE					
Área	2715 m ²	1575 m ²	805	560 m ²	1337 m ²
ÁREA LIBRE EXTERIOR PATIOS, TERRAZAS, JARDINES					
Área	852 m ²	586 m ²	650	220 m ²	898 m ²

APORTACIONES E INNOVACIONES

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Al realizar el análisis de espacios análogos, encontramos que por un lado existen las residencias para ancianos como es el caso de la Residencia para ancianos de Peter Rosegger en Austria, en la cual únicamente brindan el servicio de vivienda e implementan algunos espacios comunes para los residentes como lo son cocina, comedor y salas de estar, sin brindar espacios para realizar actividades y sobrellevar un envejecimiento activo y en convivencia con otras personas.

Por otro lado, las casas de día que son proyectos destinados a brindar servicios de talleres para ocupar a los adultos mayores en actividades para fortalecer su cuerpo, mente y autoestima, como es el caso analizado. La Casa del abuelo en Veracruz, donde se ofrecen actividades culturales, recreativas y de fomento a la salud, operando en un horario diurno con población temporal.

En conclusión con lo anterior, fue escasa la información al indagar sobre proyectos que implementaran ambos géneros de edificio: el de **Residencia** y el de **Casa de día**; con el fin de que los residentes no solo tuvieran la oportunidad de vivir temporal o permanentemente en un espacio destinado a personas de la tercera edad, sino que también pudieran llevar a cabo actividades que ayudaran en su desarrollo personal del día a día en un mismo espacio, sin necesidad de hacer traslados largos a espacios con dichas características. Por lo que, el presente proyecto propone implementar las características de una residencia para ancianos, así como las de una casa de día.

Así mismo, los proyectos analizados no cuentan con espacios para manejar el edificio técnica y administrativamente, tampoco cuentan con espacios para uso del personal.

En general, los proyectos no muestran espacios destinados para el manejo técnico del conjunto. Por lo que se hace un análisis para integrar un área técnica con acceso a un patio de maniobras para el manejo de la carga y descarga de insumos necesarios para la cocina, lavandería y demás, un cuarto de máquinas, cuarto y ducto de basura.

SUSTENTABILIDAD

Es importante que en general todos los nuevos proyectos de arquitectura implementen sistemas alternativos para reutilizar los recursos naturales como el agua y la luz solar.

Paneles fotovoltaicos

Los paneles solares son una alternativa para generar energía eléctrica en el edificio, aunque al principio representan una fuerte inversión, a largo plazo son un ahorro notable en cuanto a consumo eléctrico si lo comparamos con el consumo de energía eléctrica generada a partir de otras fuentes. Para efectos del proyecto, se propone hacer uso de dichos paneles como principal fuente de energía eléctrica, y usar solo como alternativa una fuente de energía eléctrica suministrada por la CFE.

Calentadores solares

Un calentador solar es un aparato que utiliza los rayos del sol para transformarla en energía térmica para calentar el agua que podemos utilizar en regaderas para el caso del proyecto puesto que todas las habitaciones cuentan con un baño propio, es de vital importancia buscar un ahorro en el consumo energético para calentar el agua.

Aprovechamiento de agua pluvial

El agua de lluvia es gratuita, por lo que la única inversión que hay que realizar es en la captación y distribución por medio de tuberías, así como en el espacio de almacenamiento. Actualmente existen sistemas que permiten captar el agua de lluvia y reutilizarla para su uso en muebles sanitarios y riego de áreas verdes. Con el fin de bajar el consumo

de agua suministrada al predio y así mismo, el bajar los costos anuales en el pago del agua. En consecuencia, el sistema de captación de agua pluvial consiste en:

1. Considerar el área de captación para almacenar los escurrimientos del agua de lluvia. En este caso, se hará uso de la azotea del edificio con una superficie de alrededor de 1340 m² para la recolección de agua hacia las bajadas de agua pluvial.
2. Sistema de conducción. Posteriormente el agua se conducirá por medio de un conjunto de tuberías y/o canaletas hacia el sistema de almacenamiento que se ubicará en planta baja.
3. Dispositivo de filtración. Dicho sistema contará con elementos para evitar el paso de elementos contaminantes como basura o componentes sólidos que el agua puede arrastrar a su paso por las superficies.
4. Sistema de almacenamiento. Tanque para conservar el agua recolectada por debajo de la tierra. Con características resistentes e impermeables para evitar pérdida de agua por filtraciones al exterior. Se contarán con mallas para evitar el ingreso de insectos ya animales, y un sistema de bombeo para suministro de agua en muebles sanitarios y riego de áreas verdes.

CONCLUSIONES

Históricamente, la mayor parte de los asilos o casas de retiro eran atendidos por instituciones religiosas. Sin embargo, actualmente existen dependencias de carácter público o privado, ajenas a la religión que se dedican a ofrecer un servicio de residencia para los adultos mayores con o sin fines de lucro, y en un esquema más actual, se han implementado proyectos como los de casa de día para realizar actividades que coadyuven a vivir un envejecimiento más activo y pleno. Los paradigmas sobre los espacios para las personas de la tercera edad están cambiando dado el replanteamiento de que el envejecimiento no debe de ser aislado y mucho menos inactivo.

Programáticamente el proyecto toma forma e intenciones más definidas a partir del análisis cuantitativo y cualitativo de los proyectos análogos de interés para desarrollar el proyecto de Casa y Centro Social para personas de la tercera edad.

Finalmente, es importante destacar la crisis global que vivimos frente al mal manejo de los recursos naturales, y es nuestro deber que

todos los proyectos arquitectónicos se realicen bajo el entendimiento del deber aprovechar al máximo todos los recursos disponibles, disminuyendo los desperdicios de material y generar el menor impacto negativo en el ambiente, y no solo para cumplir con una certificación. Es necesario promover soluciones que no solo favorezcan el proyecto si no que también contribuyan con el medio ambiente.





3

MARCO TEÓRICO
CONCEPTUAL



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“ La vejez llega en el momento en el que uno deja de aprender, tenga 20 u 80 años. “ (Henry Ford)

CONCEPTUACIÓN

OBJETIVOS

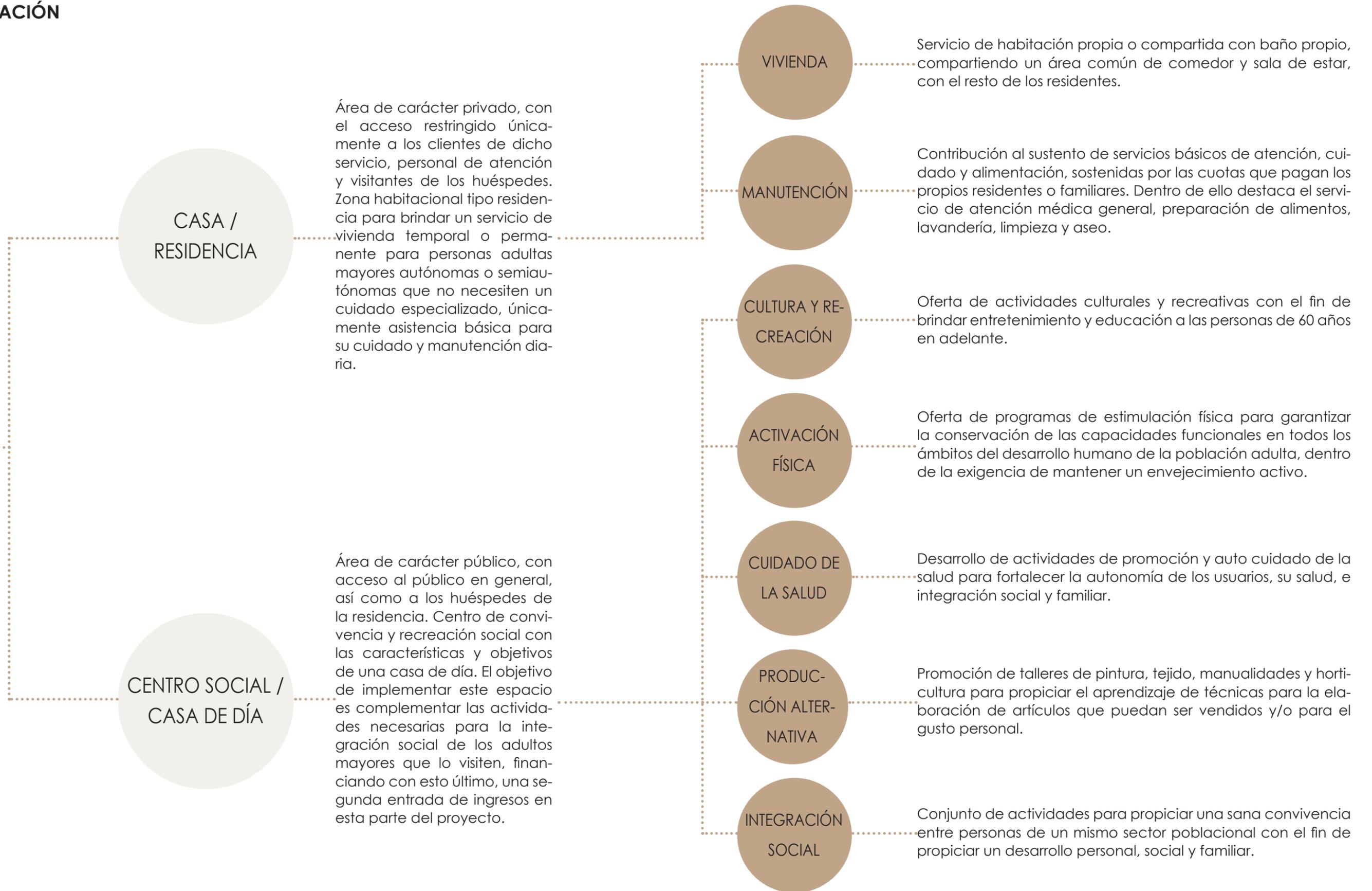
CORRIENTE DE LA ARQUITECTURA

ARQUITECTOS MODELO

CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

CONCEPTUACIÓN

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD



OBJETIVOS

Objetivo General:

Establecer un modelo integral de casa y centro social para satisfacer las necesidades en cuanto a vivienda, entretenimiento, esparcimiento, y favorecer el desarrollo social, mental y de salud de los adultos mayores para permitir un envejecimiento activo de calidad en esta etapa de vida.

Objetivos Específicos:

- Integrar todos los servicios e instalaciones necesarios dentro del edificio para que los usuarios realicen su vida cotidiana.
- Diseño de espacios con las características necesarias para atender las necesidades y limitaciones particulares de personas con edad avanzada, en cuanto a accesibilidad y funcionalidad.
- Promover la mayor autonomía posible de los usuarios, con el menor desgaste para el recorrido y uso de los espacios dentro del edificio.
- Dotar de todos los servicios necesarios al área de Casa para que el usuario de dicha área tenga la decisión opcional de acceder al Centro Social o no.
- Priorizar la relación de los diferentes espacios con los exteriores para el disfrute de las áreas verdes.

Aunque no es un proyecto financiado por el sector gubernamental o dependencias de beneficencia pública, se pretende que el proyecto sea lo más asequible posible para el acceso a los distintos sectores sociales. Se plantea tener los siguientes ingresos económicos para poder sustentar el proyecto:

- Casa: mediante la renta de habitaciones individuales o compartidas.
- Centro Social: mediante las cuotas de acceso mensual a todos los servicios ofrecidos en esta área.
- Centro Social: mediante las ventas de los productos creados en los talleres por los usuarios.

Finalmente, es importante mencionar que el edificio será administrado de manera particular por parte del cliente que financie el proyecto.

CORRIENTE DE LA ARQUITECTURA

Arquitectura Contemporánea en México

Durante la dictadura del general Porfirio Díaz hubo una gran actividad constructiva en México, basada en copiar modelos académicos europeos. [...] Posterior a la Revolución, a partir del régimen presidencial de Venustiano Carranza, se comenzó a desarrollar un nuevo proyecto que sustituiría al eclecticismo porfiriano por el nacionalismo. Este movimiento buscaba acabar con la imitación de modelos extranjeros y recuperar la esencia plástica mexicana, para así crear una arquitectura propia.¹¹

La idea principal era destacarse de otras arquitecturas, de otras naciones, y se logra por medio de la propuesta de la arquitectura regional, que buscaba resolver el debate entre la arquitectura estandarizada o internacional y aquella que encuentra en lo regional las respuestas a los problemas específicos de la cultura, entorno y economía entre otros. Sus propuestas privilegian los materiales locales, clima, costumbres y posibilidades económicas.¹¹

A mitad de siglo XX dos grandes corrientes arquitectónicas recorrieron México en movimiento pendular, que correspondían a los deseos de internacionalización por un lado y a la búsqueda de unas raíces que definieran la identidad nacional por el otro oscilando entre el racionalismo moderno y el movimiento vernáculo.¹¹

Algunos arquitectos, empiezan a mirar a la arquitectura vernácula además de mezclar el funcionalismo, el paisaje y lo emocional, este es el caso de Juan O'Gorman, Luis Barragán, Fernando González Cortázar y Matías Goeritz. Siguiendo con las tendencias de Luis Barragán están Antonio Attolini y Ricardo Legorreta.

La arquitectura emocional se da en México a mediados del siglo XX como una búsqueda y una transición del estilo funcionalista, el cual fue cuestionado en México por la pérdida de identidad y tradición de la arquitectura mexicana, por la presencia de un estilo que si bien respondía a los propósitos de modernización tecnológica y afinidad con el abstraccionismo artístico del momento.¹¹

Por otro lado, Mario Pani y Augusto Álvarez, eran apóstoles del funcionalismo internacional reivindicándose años después a un estilo neocolonial como expresión propia de la identidad mexicana, aceptando el Art decó poco después, ya que integraba la ornamentación prehispánica con naturalidad.¹¹

Los estilos arquitectónicos oficiales comenzaron también a darle forma a la arquitectura mexicana ante el mundo, los mayores representantes de estos monumentales edificios son Abraham Zabludovsky y Teodoro González de León.

¹¹ Rodríguez, H. (2014). Identidad en la Arquitectura Mexicana contemporánea

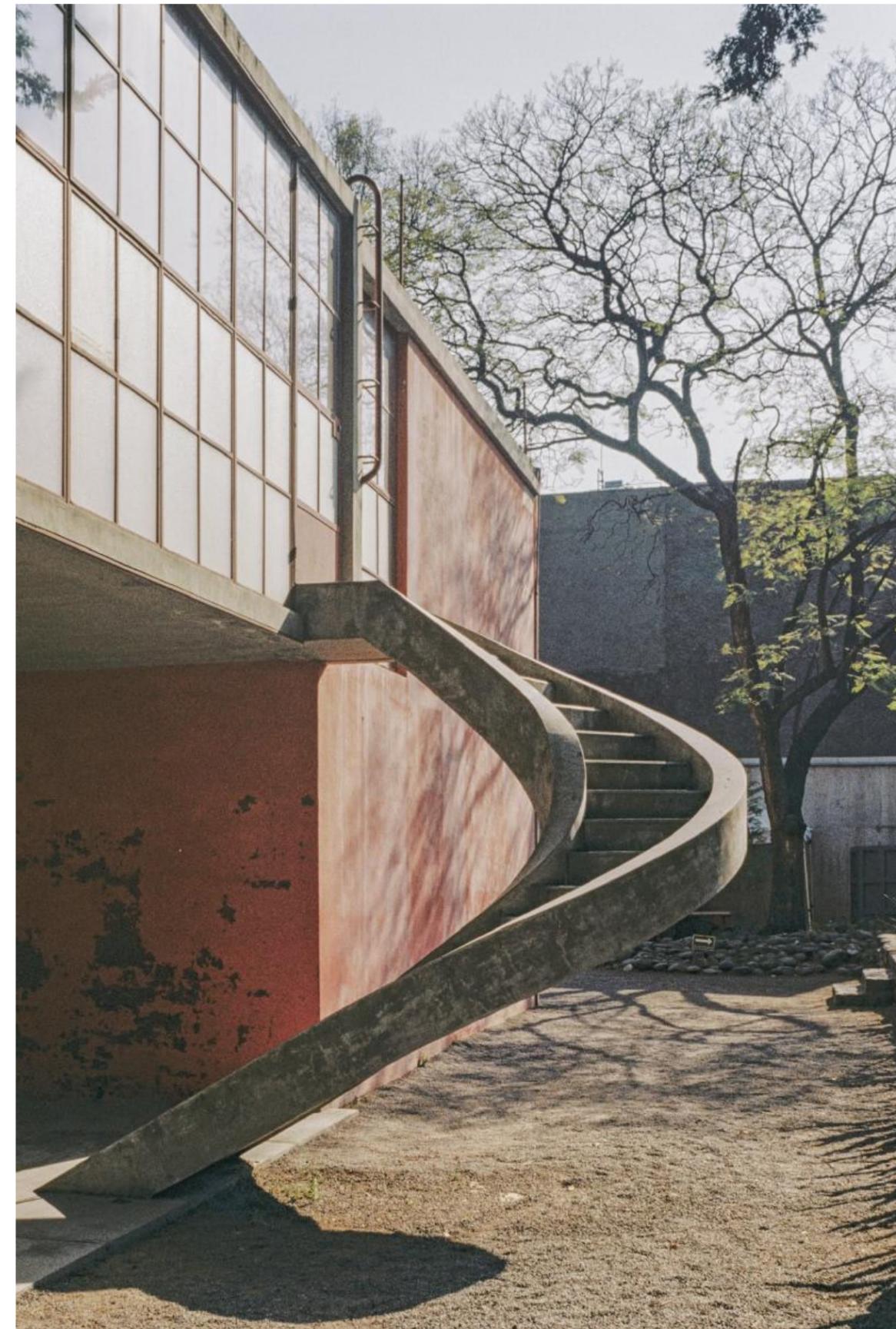


Imagen 55. Lorenzo Zandri, (s.f.). Casa estudio Diego Rivera y Frida Kahlo. [foto].

Arquitectura mexicana actual

La arquitectura mexicana es aquella arquitectura realizada en México o fuera de él, pero por arquitectos y diseñadores mexicanos. Sus diversos estilos se basan en tres principales estilos de arquitectura:

Arquitectura prehispánica
Arquitectura colonial
Arquitectura moderna

[...]Ante esta fuerte historia, antigua y moderna, la arquitectura mexicana actual lucha por consolidar su propio paso y marcar tendencia, y poco a poco los arquitectos jóvenes lo están logrando en los edificios modernos que construyen. De la mano con el acceso a materiales y tecnologías de punta a nivel mundial ayuda a lograr estos avances tanto estéticos como estructurales y funcionales, con lo que se va consolidando la nueva tendencia de la arquitectura mexicana actual en edificios modernos.¹²

Muchos de ellos y ellas son reconocidos mundialmente por crear diseños de vanguardia, que sobresalen de lo convencional y que funcionan tanto estructural como estéticamente, logrando una perfecta simbiosis entre forma y función. Para lograrlo, todos ellos cumplen con algunas características de la arquitectura mexicana actual:¹²

- Un manejo funcional del espacio, optimizando las superficies para hacer destacar una volumetría majestuosa sin necesidad de ornamentos o volúmenes irregulares.
- Uso de materiales modernos como acero, concreto, aluminio y cristal, en conjunto con materiales tradicionales mexicanos como el ladrillo de barro, la madera, la piedra y hasta el adobe que se puede ver fácilmente en edificios modernos.
- Tendencias estéticas adecuadas a las propuestas, a las necesidades, cultura y situación de los regionalismos mexicanos y de cada cliente.
- No se trata sólo de la forma, sino de la función. Toda pieza arquitectónica debe vivirse, debe usarse, habitarse.
- Formas audaces y el atreverse a romper con reglas estéticas y estructurales se está volviendo una constante en estos estilos arquitectónicos. Crear volúmenes que parecen imposibles, es un detalle que se repite en cada propuesta de arquitectura mexicana moderna, pero no de la misma forma.
- Adecuación a las condiciones climáticas propias del sitio. Revestimientos de madera, volúmenes amplios y altos, transparencias en donde se favorezca la ventilación y se evite el calentamiento.
- Propuestas de arquitectura sustentable, uso de materiales endémicos en la búsqueda de un ahorro económico mayor y una menor contaminación al ambiente.[...]

¹²Dávila, J. (2021). Arquitectura mexicana: características y ejemplos. Homify.

Tendencias globales

- Uso de materiales innovadores y tecnológicos, en conjunto con el uso de concreto, acero, aluminio, cristal.
- Uso de elementos prefabricados para el ahorro de tiempo y dinero. Practicidad en estructura, elementos constructivos, acabados, instalaciones y mobiliario.
- Transparencia estructural, resaltar el sistema estructural y constructivo.
- Abstracción simbólica de los valores culturales y sociales. Implementación de elementos escultóricos.
- Importancia del uso del color y la luz.

ARQUITECTOS MODELO



Imagen 56. Rory Gardiner (2020). Fachada, Entrepinos. [foto]. Editorial.



Imagen 57. Rory Gardiner (2020). Detalle escalera, Entrepinos. [foto]. Editorial.

Taller Héctor Barroso

Busca generar propuestas arquitectónicas que logren fusionarse con su entorno, aprovechando los recursos naturales de cada lugar: la influencia de la luz y las sombras, la vegetación circundante, la composición de la tierra y la geografía. Gracias a esto, los proyectos se fusionan en armonía con el entorno que los rodea, creando espacios que enfatizan la calidad habitable de la arquitectura.¹³

- Importancia de generar transiciones exterior-interior, buscando que los espacios interiores se prolonguen al exterior, haciendo casi imperceptible la división entre ambos espacios e invitar a hacer pausas para admirar el entorno.
- Uso de materiales de la zona a partir del entendimiento del lugar, para ofrecer una imagen que refleje la belleza natural de los materiales.
- Acabados aparentes de materiales como el concreto, piedra, acero y la madera, en conjunto con los materiales locales. Considerando su mantenimiento y un buen envejecimiento.
- Equilibrio entre repeticiones de los materiales y su sistema constructivo.
- Integración de la imagen de la construcción en armonía y respeto con su entorno.
- Importancia de los vacíos como generadores de arquitectura: jardines, terrazas, balcones, y patios.

¹³ Redacción. (2018). Entre Pinos | Taller Héctor Barroso. Glocal design magazine.



Imagen 58. Luis Gordoa. (2012) Casa Maruma. [foto]. Editorial.



Imagen 59. Jaime Navarro. (2012) Centro Cultural Elena Garro. [foto]. Editorial.



Imagen 60. Luis Gordoa. (2012) Casa Maruma interior. [foto]. Editorial.

Fernanda Canales

Considera que la arquitectura es la manera de relacionarse con la ciudad y con el territorio, por lo que se concibe a sí misma como una arquitecta que trabaja mirando de cara al exterior y discurrendo que el interior es cosa pasada. [...]Sus diseños afrontan la posibilidad de mejorar las condiciones de vida, de relacionarse con el prójimo y con el espacio próximo. Para ella, los espacios públicos deben invitar a la gente a ser parte de ellos, ya que son puntos de conexión espacial.¹⁴

- Importancia de la dialéctica entre el exterior y el interior. Cada espacio mira hacia algún patio.
- Enmarca vistas de manera puntual.
- Implementar color y textura al proyecto exterior y uso de superficies lisas y tonos neutros en el interior.
- Propuesta de azoteas verdes como aislante térmico.
- Uso de materiales como el concreto aparente, madera, piedra y cristal.
- Juego entre lo abierto y lo cerrado con el juego de alternación de balcones, terrazas, remetimientos y volados.

¹⁴ Ochoa, A. (2020). Fernanda Canales, arquitecta mexicana y activista del espacio. AD magazine.

CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

Objetivo General:

La idea generadora del proyecto es dividir el edificio en dos áreas:

Una de carácter privado que corresponde a la Casa donde la idea es dotar de todos los servicios básicos para la manutención de los usuarios permanentes, es decir, todo lo necesario para cubrir sus necesidades básicas para vivir y convivir. A la que podrán acceder solo los huéspedes de las habitaciones y los trabajadores que les darán la atención debida. Se propone ubicarla en la planta alta del edificio con una zona de habitaciones individuales y compartidas y otra zona de espacios de uso común.

Una de carácter público que corresponde al Centro Social donde la idea es integrar espacios para realizar distintas actividades físicas, de recreación, de culto, de aprendizaje y de convivencia social. A la que podrán acceder tanto los huéspedes de la Casa como el público de la tercera edad interesado, además de los trabajadores para llevar la gestión y administración del edificio, los trabajadores de atención a los adultos mayores y aquellos que proporcionen la enseñanza de alguna actividad de taller o actividad física. Se propone ubicarla en la planta baja del edificio con una zona de espacios públicos para el acceso a los adultos mayores y otra zona para el personal de trabajo.

Los factores que ayudaron a desarrollar el diseño del proyecto:

- Remetimiento del edificio con respecto al alineamiento oficial de la calle.
- Configuración del emplazamiento acorde a la ubicación de los árboles existentes.
- Priorizar la orientación solar más adecuada para las habitaciones.

PREMISAS DE DISEÑO

Premisas Funcionales

Indican cómo se pretende estructurar los sectores y locales del proyecto para un adecuado funcionamiento.

- Zonificación de lo público y lo privado y de servicio: zonas públicas con acceso únicamente a los usuarios flotantes, zonas privadas con acceso controlado a huéspedes de la Casa y zonas de servicio con acceso restringido a personal laboral y de servicio. Cuidar remates visuales, circulaciones de servicio, separación de actividades.
- Accesibilidad: al ser un espacio para personas con características que pueden llegar a limitar su movilidad, se requiere que los espacios estén al alcance de todos, considerar todas las normas de diseño necesarios para el acceso a personas con silla de ruedas tanto en dimensiones como con el uso de apoyos técnicos en pasillos para llegar a los espacios comunes, ayudas técnicas en sanitarios y baños, sistemas de traslado vertical para evitar el uso de escaleras en el caso de que no sea posible subir por este medio.

Premisas Espaciales

Señalan ideas de cómo se configurarán los diferentes espacios para que se relacionen física, visual y sensorialmente.

- Generar una atmósfera de disfrute y serenidad: espacios tranquilos que propicien una sensación de armonía y bienestar mediante el uso adecuado de la iluminación, relación con exteriores y diseño de interiores.
- Priorizar la interacción con espacios exteriores: importancia de destacar la relación de los espacios interiores con los espacios exteriores, por medio de terrazas y espacios de transición al exterior.
- Relación de áreas verdes con el estado emocional del usuario: importancia del diseño de jardines, áreas verdes y huerto como parte de la terapia ocupacional que brindan los espacios con vegetación.

Premisas Ambientales

Proponen planteamientos sobre el manejo de los recursos naturales y el impacto del edificio en el medio ambiente.

- Implementar estrategias pasivas de diseño bioclimático para el aprovechamiento de los recursos naturales.

Premisas Morfológicas

Muestran cómo se pretende generar la volumetría, morfología del proyecto, interviniendo criterios de lenguaje, unicidad e identidad.

- Integración del edificio al contexto: diseño de fachadas y materialidad acorde a la imagen existente del lugar, siguiendo las características principales del lenguaje arquitectónico del contexto inmediato sin dejar de lado la imagen propia, lenguaje y carácter del edificio.
- Juego de volúmenes: remetimientos y volados con el fin de generar claro-oscuros en fachadas y así mismo jugar con las alturas para destacar elementos importantes en el proyecto como el acceso, zona de circulaciones verticales.
- Mantener espacios a una escala humana: cuidado en el diseño de la proporción de los espacios de acuerdo con las actividades realizadas y a las características de los usuarios.

Premisas Constructivas

Criterios con relación al uso de los materiales en la construcción y los sistemas constructivos y/o estructurales a utilizar.

- Mantener imagen urbana del contexto: uso de materiales que se integren por semejanza visualmente al contexto inmediato sin perder las intenciones propias del proyecto.
- Acero como sistema estructural para soportar grandes claros.

CONCLUSIONES

Por lo que hemos analizado, el adulto mayor requiere de cuidados especiales debido a las limitaciones físicas que el transcurso de los años puede provocar, causando la necesidad de rediseñar las condiciones de los espacios para garantizar una movilidad adecuada. Además de que, la percepción espacial puede cambiar con la edad, por lo que se requieren de ciertas pautas para generar la atmósfera deseada en la que, en el presente caso, se brinde confort, sensación de hogar, calma y tranquilidad sin caer en generar ambientes de nostalgia o soledad.

De la mano con los arquitectos modelo, se pretende utilizar elementos que caractericen el presente proyecto como parte de la arquitectura mexicana contemporánea, sin perder la identidad propia del contexto específico y las intenciones proyectuales propias.





4

**MARCO
METODOLÓGICO**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“ La arquitectura trata realmente sobre el bienestar. Creo que la gente quiere sentirse bien en un espacio... Por un lado se trata de refugio, pero también se trata de placer. “ (Zaha Hadid)

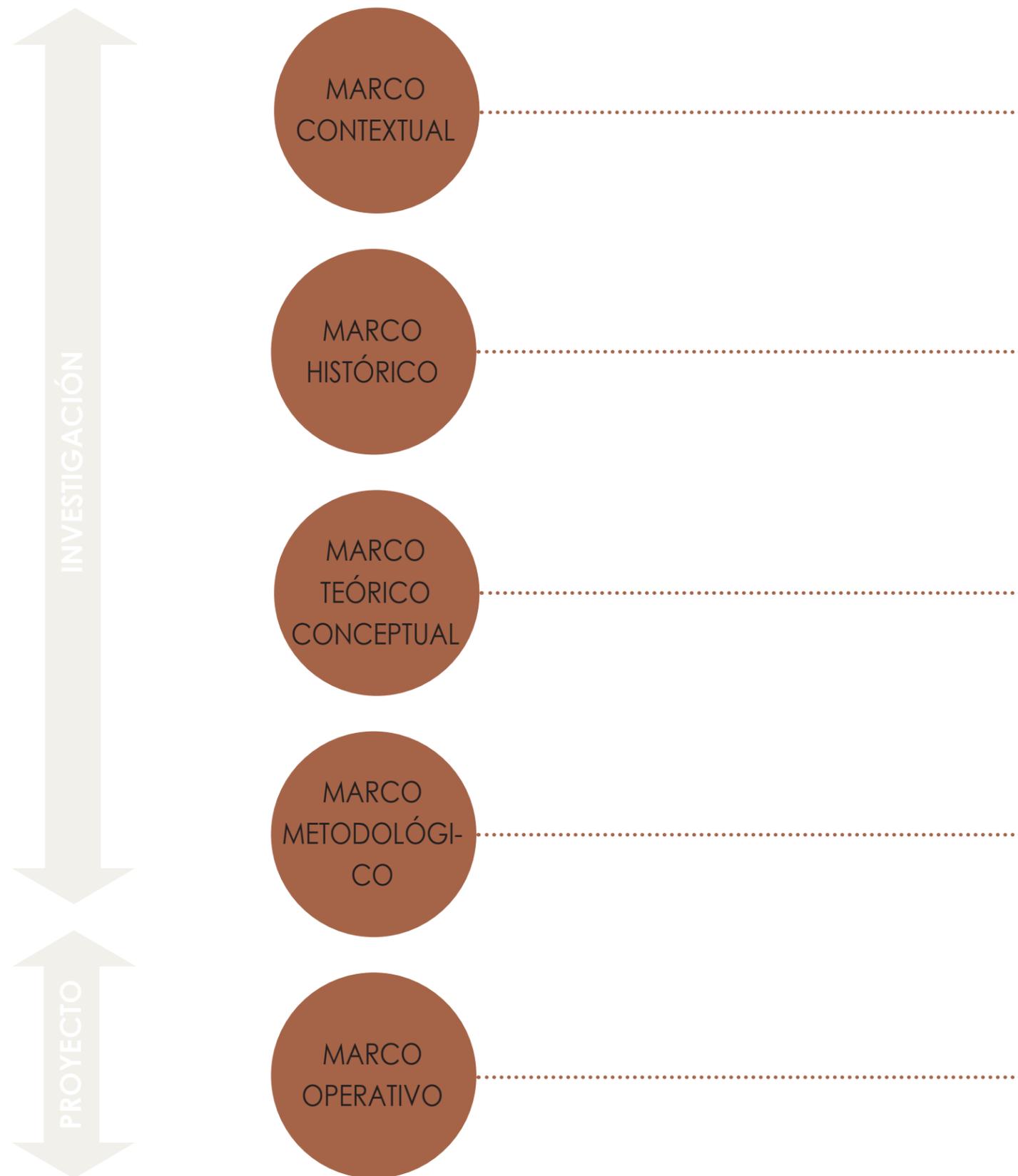
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

METODOLOGÍA DE DISEÑO

REGLAMENTACIÓN

RECOMENDACIONES DE DISEÑO

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN



El proceso de investigación empleado para la realización de este proyecto se desarrolla en 5 apartados en el siguiente orden:

Marco Contextual

Para dar inicio al proceso de investigación primero se debe identificar y caracterizar el problema arquitectónico que se desea resolver, en base a una problemática real situada en un marco actual y previsorio. En un objetivo más específico se busca reconocer cuáles son las carencias o demandas de espacios arquitectónicos que requiera la población de un sitio. Lo que lleva a la recopilación de toda aquella información preliminar del contexto y sitio donde se emplazará el proyecto, construir y definir el problema, hacia quién va dirigido y el tipo de espacio arquitectónico a desarrollar.

Marco Histórico

Es importante conocer los antecedentes históricos de cómo surgió el tipo de edificio definido en el previo apartado para aplicación de este proyecto. Así mismo, en torno al género de edificio, se realizará un análisis de proyectos arquitectónicos que refieran a las intenciones constructivas, morfológicas, y estéticas que se quieran retomar a partir de las soluciones realizadas por otros arquitectos en torno al tipo y tamaño del proyecto. El objetivo es profundizar en la solución arquitectónica de un proyecto semejante, identificar su programa arquitectónico, las características espaciales del edificio, el tipo de usuarios, tipo de actividades, relación de los espacios entre sí, dimensiones, funcionamiento, solución en torno al contexto, cimentación, estructura, acabados, mobiliario y equipo.

Marco Teórico Conceptual

Identificar el concepto y en consecuencia la idea generadora que se desea plantear en la solución del problema determinando la voluntad e intenciones del proyectista, los objetivos arquitectónicos a lograr en el proyecto desde el punto de vista volumétrico y espacial, así como las sensaciones que se desean generar en los usuarios, tomando como base las diferentes corrientes arquitectónicas del tiempo en el que se desarrolla el proyecto haciendo referencia a las características de diseño que se establecen en esa corriente de la arquitectura. Además de retomar arquitectos cuya obra se pretenda usar de modelo de diseño para el proyecto que se desarrollará, retomando las características de diseño y solución del interés del proyectista.

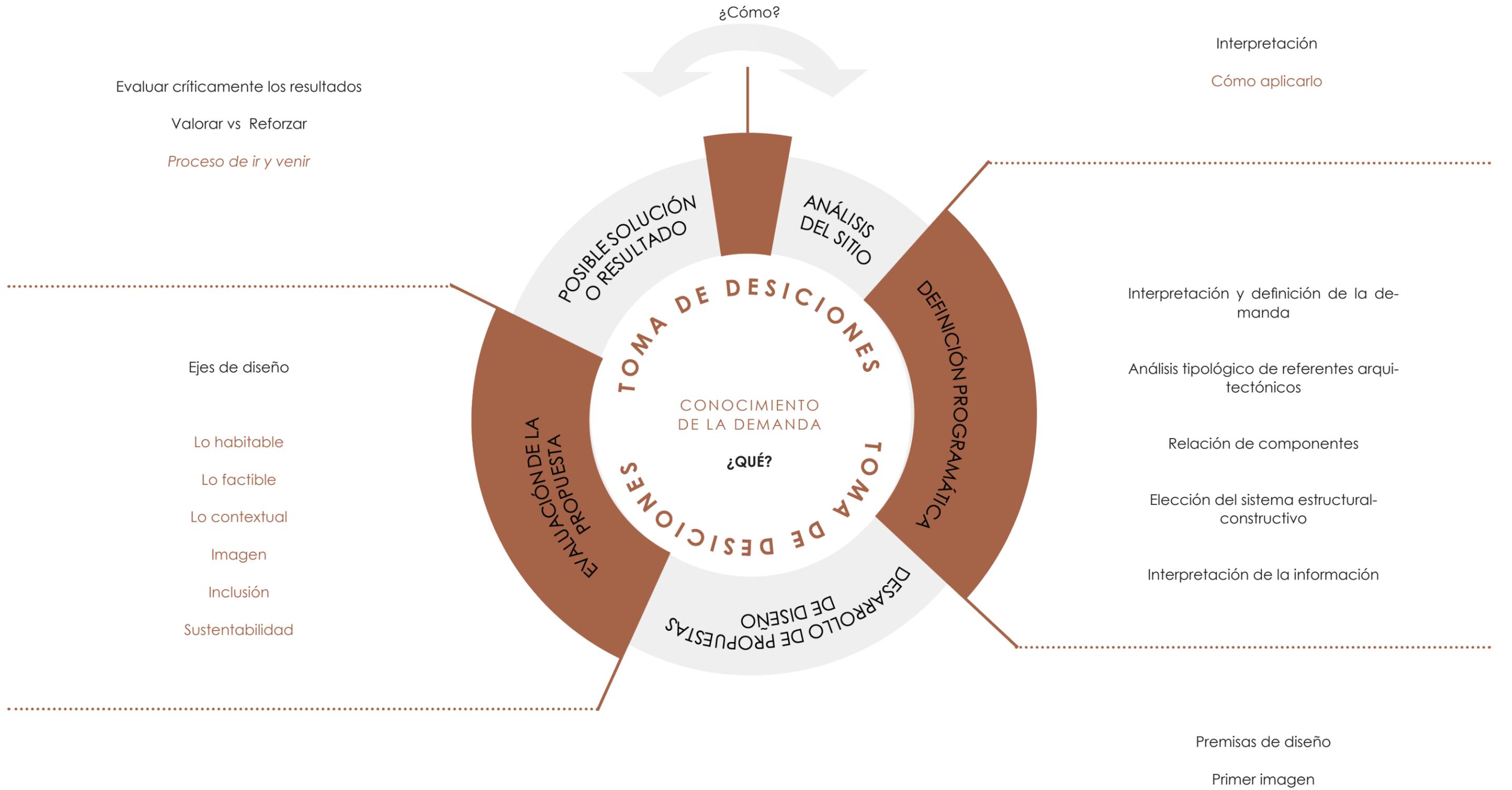
Marco Metodológico

Establecer los procesos teórico-metodológicos que se utilizaron para desarrollar el proceso de investigación utilizado para formular la solución al problema planteado. Identificar las normas y reglamentos aplicables al caso de estudio, así como las recomendaciones de diseño.

Marco Operativo

A partir de este apartado se da inicio a la etapa del desarrollo del proyecto. Se deberá realizar un análisis del sitio donde se emplazará el proyecto arquitectónico, en torno al medio físico natural, el medio físico artificial, el contexto urbano y sus características de imagen, la esencia del lugar, sus vistas y los atractivos históricos que se puedan retomar en el proyecto. Definición del programa arquitectónico con enfoque sistémico indicando los requerimientos espaciales por cada espacio e identificar las relaciones entre cada espacio, el emplazamiento, el partido arquitectónico y la zonificación. Llevando el proyecto a una etapa inicial en el desarrollo de una primer imagen y posteriormente a un proyecto definitivo.

METODOLOGÍA DEL DISEÑO



REGLAMENTACIÓN



Colonia Atlántida

PROGRAMA DELEGACIONAL DE DESARROLLO URBANO EN COYOACÁN

Simbología

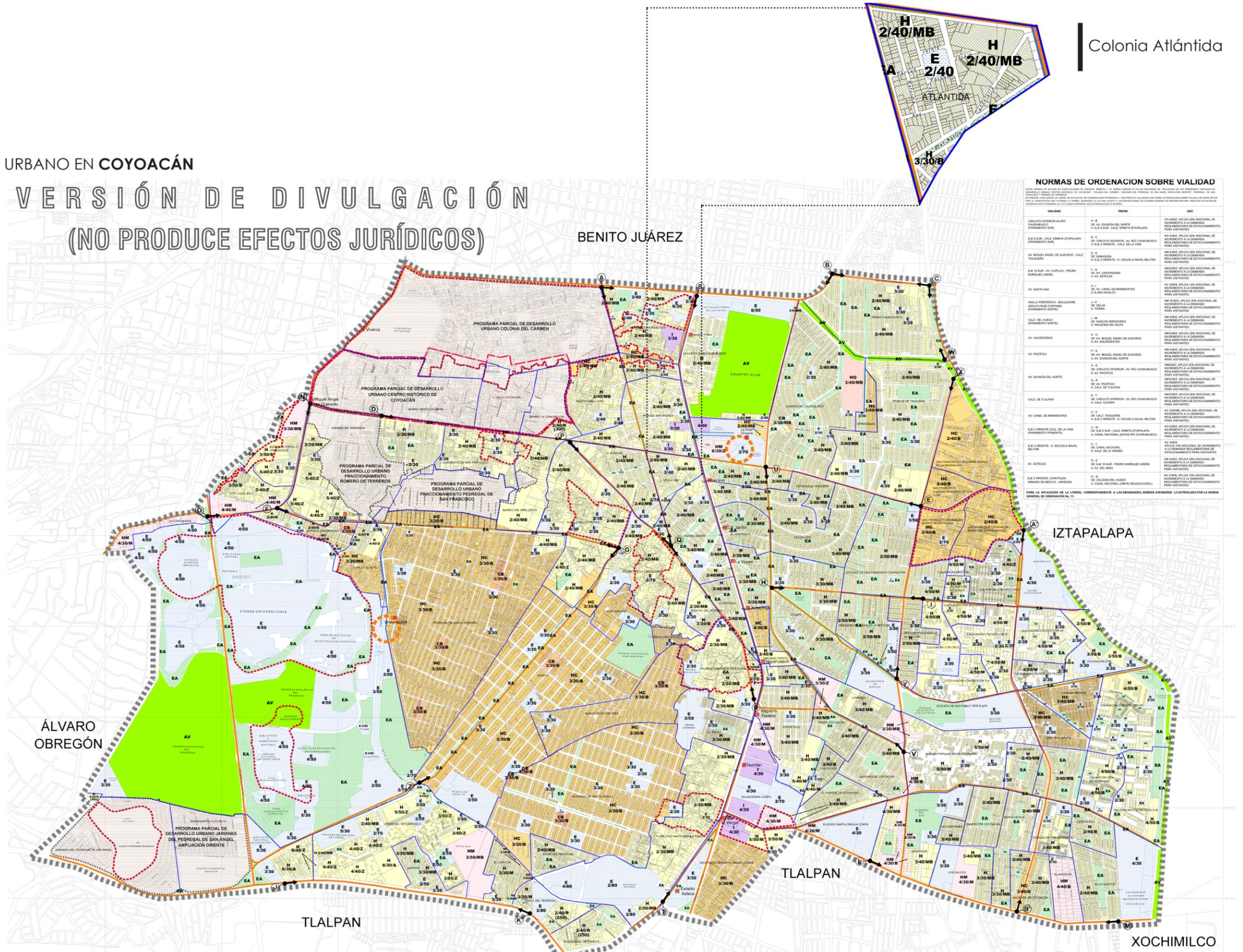
VERSIÓN DE DIVULGACIÓN (NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS)

- H HABITACIONAL
- HC HABITACIONAL CON COMERCIO EN PLANTA BAJA
- HO HABITACIONAL CON OFICINAS
- HM HABITACIONAL MIXTO
- E EQUIPAMIENTO
- I INDUSTRIA
- AV ÁREAS VERDES
- EA ESPACIO ABIERTO
- CB CENTRO DE BARRIO
- PROGRAMA PARCIAL DE DESARROLLO URBANO

← ● → NORMA DE ORDENACIÓN SOBRE VIALIDAD

- 3/40/B NO. DE NIVELES / % DE ÁREA LIBRE/DENSIDAD
- A DENSIDAD ALTA 1 VIVIENDA P/33m²
- M DENSIDAD MEDIA 1 VIVIENDA P/50m²
- B DENSIDAD BAJA 1 VIVIENDA P/100m²
- MB DENSIDAD MUY BAJA 1 VIVIENDA P/200m²
- R DENSIDAD RESTRINGIDA 1 VIVIENDA P/500 Ó 1000m²
- Z LO QUE INDIQUE LA ZONIFICACIÓN DEL PROGRAMA, CUANDO SE TRATE DE VIVIENDA MÍNIMA, EL PROGRAMA DELEGACIONAL LO DEFINIRÁ

- VIALIDAD PRIMARIA
- LÍMITE DE ZONA PATRIMONIAL
- LÍMITE DE ZONA HISTÓRICA
- LÍMITE DELEGACIONAL
- LÍMITE DEL POLIGONO DEL PDDU
- LÍMITE DE COLONIAS
- METRO Y TREN LIGERO
- CENTRO DE TRANSFERENCIA MODAL

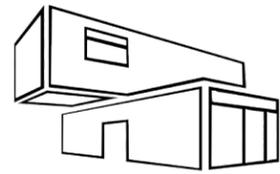


VIALIDAD	TRAMO	USO
CIRCUITO INTERIOR AV RÍO CHAMBUJERO - PARRISERÍA SUR	A - B E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA - PARRISERÍA SUR	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV MISHEL ABEL DE QUEVEDO - CALZ TAUQUERA	S - E S - E DAVOCCO E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
E 1/2 SUR - AV COPOLU - PEDRO ENRIQUEZ UREÑA	F - S E 1/2 SUR - AV COPOLU - PEDRO ENRIQUEZ UREÑA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV SANTA ANA	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AVILLO PERFERICO - BOLEVAR ANDRÉS BARRERA - PARRISERÍA NORTE	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
CALZ DEL NISIDO - PARRISERÍA NORTE	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV UNIVERSIDAD	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV PACIFICO	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV DIVISIÓN DEL NORTE	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
CALZ DE TAUAPAN	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV CANAL DE MIRAMONTES	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA - CALZ DE LA VISA (PARRISERÍA NORTE)	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA - CALZ DE LA VISA (PARRISERÍA NORTE)	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
AV AZTECAS	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.
E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA - CALZ DE LA VISA (PARRISERÍA NORTE)	E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA E 1/2 SUR - CALZ EMERITA IZTAPALAPA	NO SE APLICA SIN ADICIONAL DE INCREMENTO A LA ZONIFICACIÓN. REQUERIMIENTO DE ESTACIONAMIENTO PARA VISITANTES.

Imagen 61. SEDUVI. (2010). Plano de divulgación PDDU Coyoacán. [pdf].

NTC CDMX

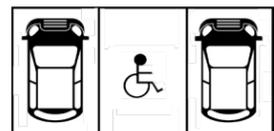
NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS PARA EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL RCCDMX



Capítulo 1. Generalidades.

1. Perfil de las fachadas a la vía pública.

Los elementos arquitectónicos que constituyen el perfil de una fachada exterior, tales como pilastras, sardineles, marcos de puertas y ventanas situados a una altura menor de 2.50m sobre el nivel de banqueteta, podrán **sobresalir del alineamiento hasta 0.10m**. Estos mismos elementos situados a una altura mayor, podrán sobresalir hasta 0.20m.

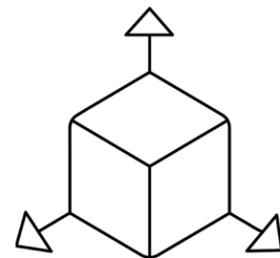


2. Estacionamientos

La cantidad de cajones requeridos para el proyecto estará en función del uso y destino de la misma, la siguiente tabla indica la cantidad mínima de cajones de estacionamiento que le corresponden:

USO	RANGO O DESTINO	NO. CAJONES
Asistencia Social	Asilo de ancianos	1 por cada 50 m ² construidos

Tabla 1.1 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.



Capítulo 2. Habitabilidad, accesibilidad y funcionamiento.

1. Dimensiones y características de los locales en las edificaciones.

La altura máxima de entrepiso en las edificaciones será de 3.60m, excepto los casos que se señalen en la siguiente tabla. En caso de exceder esta altura se tomará como equivalente a dos niveles construidos para efectos de la clasificación de usos y destinos y para la dotación de elevadores.

Las dimensiones mínimas con que deben contar los locales serán establecidas según su uso o destino, con las siguientes especificaciones:

TIPO DE EDIFICACIÓN	LOCAL	ÁREA MÍNIMA m ²	LADO MÍNIMO m	ALTURA MÍNIMA m
Asistencia Social	Asilos de ancianos	DRO	DRO	2.30

Tabla 2.2 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Las siglas DRO indican que el Director Responsable de Obra debe fundamentar las dimensiones de los locales característicos que definen el uso principal del inmueble, consignando

su razonamiento en la Memoria Descriptiva a la que se refiere el Título III del Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, en su caso, debe contar con la aprobación del Co-responsable en Diseño Urbano y Arquitectónico.

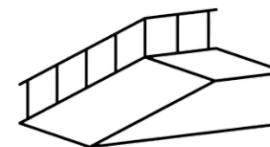
En lugares de uso público donde se proporcione atención, información, recepción de pagos o similares se contará al menos con un módulo o taquilla, con una altura máxima de 0.78m, para uso de personas en silla de ruedas, niños y gente pequeña, la cual será accesible desde la vía pública y estacionamiento.



2. Accesibilidad en las edificaciones.

Se establecen las características de accesibilidad a personas con discapacidad en áreas de atención al público en los apartados relativos a circulaciones horizontales, vestíbulos, elevadores, entradas, escaleras, puertas, rampas y señalización.

El "Símbolo Internacional de Accesibilidad" se utilizará en edificios e instalaciones de uso público, para indicar entradas accesibles, recorridos, estacionamientos, rampas, baños, teléfonos y demás lugares adaptados para personas con discapacidad.



Rampas. Tendrán un **ancho mínimo de 1.00m** y pendiente máxima del 10%, así como uso de texturas podotáctiles para la identificación de ciegos y débiles visuales. Deben estar señalizadas y sin obstrucciones para su uso, al menos un metro antes de su inicio.

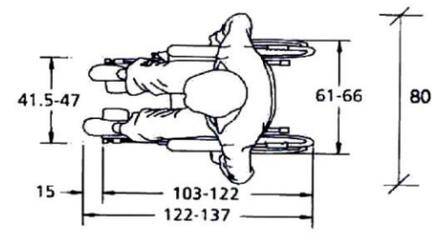
Los **desniveles de hasta 0.30m** y pendientes mayor al 4% pueden salvarse con rampas sin pasamanos, señalizadas y deben tener pavimentos táctiles.

Se debe tener un acceso desde el alineamiento del inmueble hasta los distintos espacios.

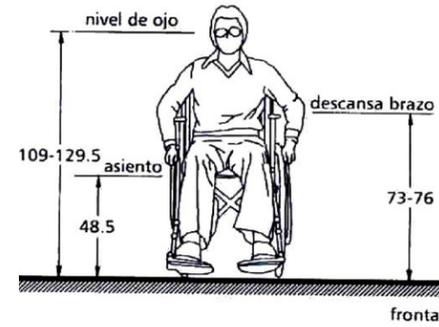
Para el fácil desplazamiento en el conjunto se deben tener rutas accesibles en todos los niveles y áreas.

Se deberá tener en todo el conjunto (interiores y exteriores) **señalización visual y táctil**. El pavimento táctil de advertencia y dirección se indicará como mínimo hasta el primer módulo de atención.

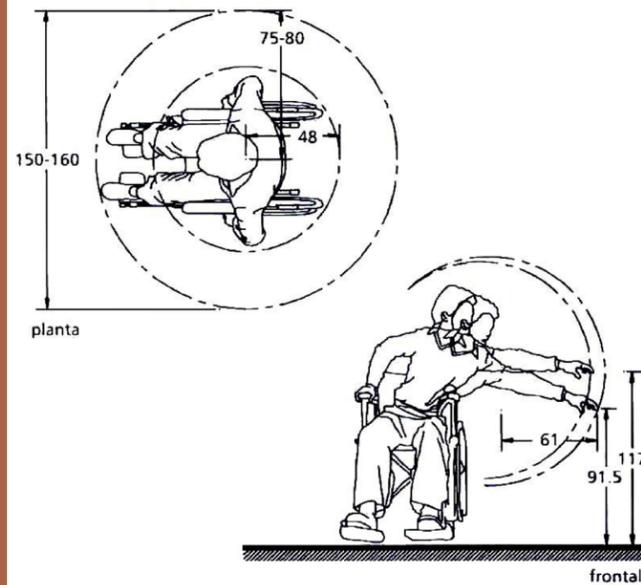
Las **rutas en jardines** y plazas pueden ser cubiertas o no cubiertas, siempre y cuando existan zonas con áreas techadas para el descanso.



planta

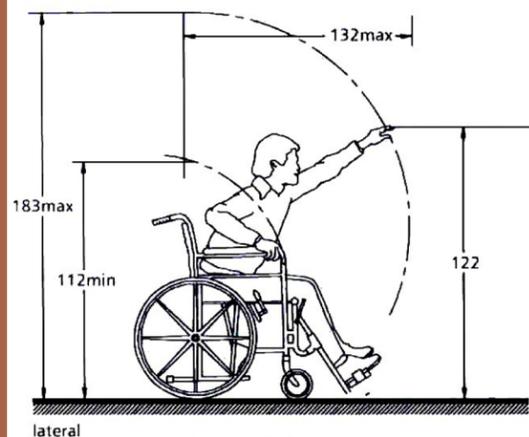


frontal



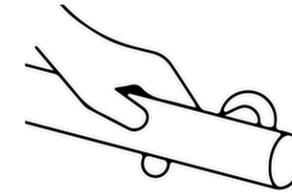
planta

frontal



lateral

Imagen 62. Inpedi. (2016). Medidas antropométricas de una persona usuaria de silla de ruedas. [pdf].



La pendiente máxima de las circulaciones horizontales será de 4% con un ancho de 1.20 m y una altura de 2.20m.

Cuando estas circulaciones sean exclusivas para personas con discapacidad se recomienda colocar **dos barandales en ambos lados del andador**, uno a una altura de 0.90 m y otro a 0.75 m, medidos sobre el nivel de banqueta.

Pasamanos y barandales. Los pasamanos deberán ser redondos u ovalados, pueden ser de cualquier material, sin embargo se recomiendan los metálicos ya que contrastan con los entornos inmediatos, el **diámetro debe ser de mínimo 3cm y máximo de 4cm.**

La **altura** de los pasamanos será a **0.90m** del nivel de piso terminado. En sitios donde se requiera mayor seguridad se contará con 2 pasamanos, en escaleras y rampas, uno superior a una altura de 0.90m y el inferior a 0.75m del nivel del piso.

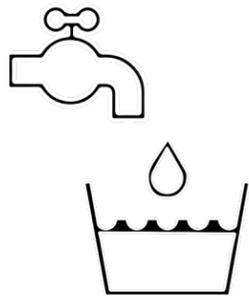
La **separación del pasamanos** con respecto al paramento o cualquier elemento debe ser mínimo de 4cm en el plano horizontal y mínimo 10cm en el plano vertical.

Los pasamanos deben estar libres para lograr que una persona pueda deslizar su mano por todo el largo, es por eso que en las escaleras abarcarán descansos y cambios de dirección.

Las terminaciones de los pasamanos deben ser redondeadas o doblarse hacia el piso o a la pared.

Los **pasamanos se extenderán** horizontalmente mínimo unos 0.30m a una altura de 0.90m de donde termina la escalera o rampa.

Cuando se coloquen pasamanos en vidrios y cristales, estos deben cumplir con la NOM-146-SCFI, "Productos de vidrio – Vidrio de seguridad usado en la construcción – Especificaciones y métodos de prueba".



Capítulo 3. Higiene, servicios y acondicionamiento ambiental.

1. Provisión mínima de agua potable.

La provisión de agua potable en las edificaciones no será inferior a la establecida en la Tabla 3.1.

TIPO DE EDIFICACIÓN	DOTACIÓN MÍNIMA L
Asilos y orfanatos	300 L/huésped/día

Tabla 3.1 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

En los centros de trabajo donde se requieran baños con regadera para empleados o trabajadores, se considerará a razón de 100 L/trabajador/día y en caso contrario será de 40 L/trabajador/día.



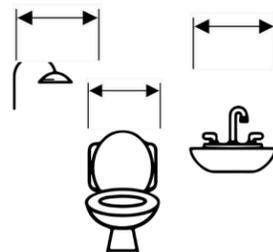
2. Servicios sanitarios.

Muebles sanitarios.

TIPOLOGÍA	MAGNITUD	EXCUSADOS	LAVABOS	REGADERAS
Servicios de Asistencia				
Empleados:	Hasta 25 empleados	2	2	0

Tabla 3.2 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Los excusados, lavabos, regaderas a los que se refiere la Tabla 3.2, se **distribuirán por partes iguales** en locales separados para **hombres y mujeres**. En los casos en que se demuestre el predominio numérico de un género entre los usuarios, podrá hacerse la proporción equivalente, señalándolo así en el proyecto.



3. Dimensiones mínimas de los espacios para muebles sanitarios.

LOCAL	MUEBLE	ANCHO	FONDO
Usos domésticos y baños en cuartos de hotel.	Excusado	0.70	1.05
	Lavabo	0.70	0.70
	regadera	0.80	0.80
Baños públicos.	Excusado	0.75	1.10
	Lavabo	0.75	0.90
	Regadera	0.80	0.80
	Excusado para personas con discapacidad	1.70	1.70

Tabla 3.3 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.



El **excusado** deberá tener una **altura entre 0.45m y 0.50m** respecto al piso terminado.

El **centro del excusado** debe estar a una distancia máxima de 0.45m al paramento lateral corto.

La **barra de apoyo horizontal** de apoyo al excusado debe tener 0.60m de longitud que sobresalga un mínimo de 0.25m del borde frontal del excusado, con su centro a un máximo de 0.40m del eje del excusado y con una altura de 0.80m sobre el nivel del piso.

Los **accesorios** del excusado deben estar entre una altura de 1.20m a 0.35m.

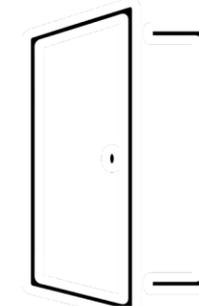


En los **lavabos** se debe contar con un **espacio libre inferior** para las rodillas de máximo 0.70m de altura y una altura de la superficie superior de máximo 0.80m.

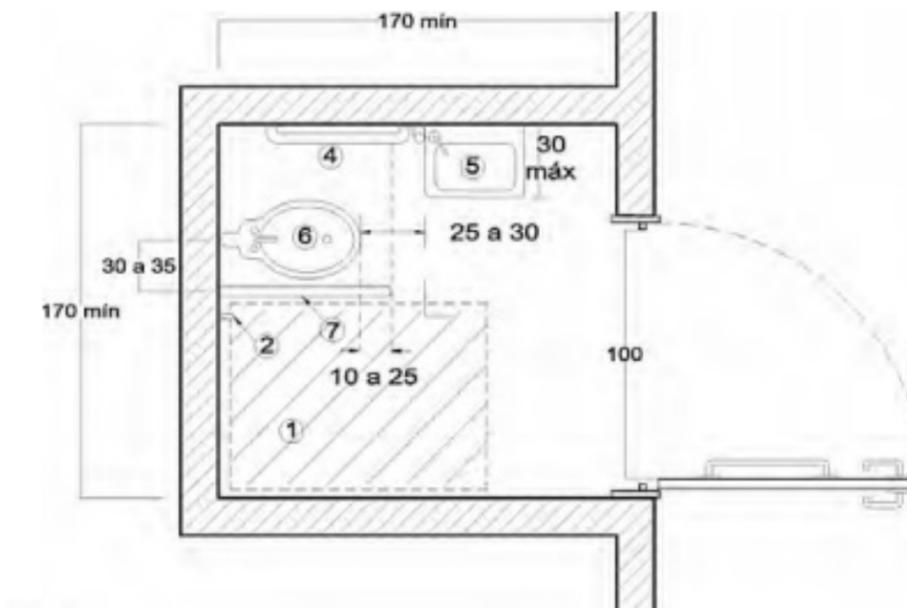
Los **accesorios** (jaboneras, toalleras, dispensadores de papel) se deben colocar entre 0.90, y 1.20m de altura al dispositivo de accionamiento, en caso de que este fuera del área de lavabo en caso de encontrarse fuera del área del lavabo al dispositivo de accionamiento y a una altura entre 0.90m y 1.00m.

Las **puertas** deben ser corredizas o abatibles hacia fuera, con una medida mínima de 1.00m.

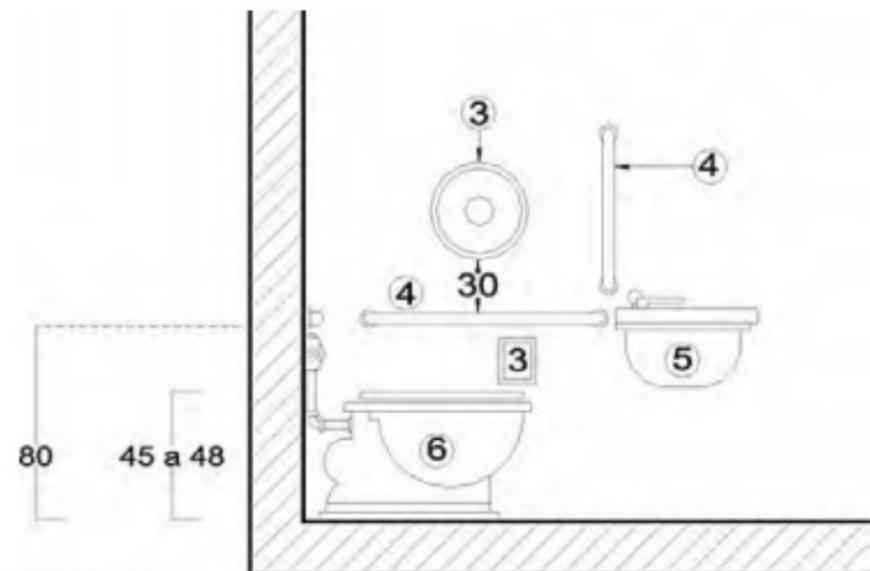
Los **pisos** deben ser impermeables y antiderrapantes. Los **muros** de las regaderas deben tener materiales impermeables hasta una altura de 1.50m.



Para el acceso a cualquier sanitario las puertas deben cuidar la vista hacia el exterior.



Planta

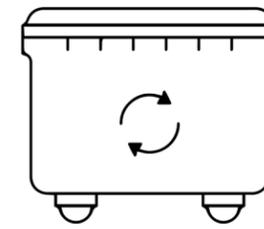


Alzado lateral

Referencias:

1. Área de aproximación.
2. Gancho.
3. Porta papel con salida frontal o lateral.
4. Barras de apoyo.
5. Lavabo.
6. Excusado.
7. Barra de apoyo horizontal abatible (opcional).

Imagen 63. Inpedi. (2016). Especificaciones de diseño, sanitarios. [pdf].

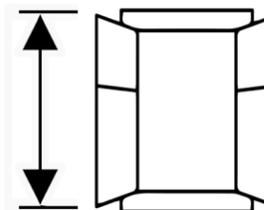


4. Residuos sólidos.

Las edificaciones contarán con uno o varios locales ventilados y a prueba de roedores para almacenar temporalmente bolsas o recipientes para basura, de acuerdo con los indicadores mínimos únicamente en los siguientes casos:

Otros usos no habitacionales con más de 500m², sin incluir estacionamientos, a razón de 0.01m²/m² construido.

Adicionalmente, en las edificaciones antes especificadas se deben clasificar los desechos sólidos en tres grupos: residuos orgánicos, reciclables y otros desechos. Con contenedores con tapa basculante o algún mecanismo que los mantenga cerrados.

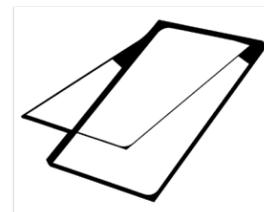


5. Iluminación y ventilación.

Ventanas. Para el diseño y dimensionamiento de ventanas en los locales se deberán de tener en cuenta las siguientes especificaciones:

El **área de las ventanas** destinadas para iluminación no deberá ser menor al **17.5% del área del local**.

El **porcentaje mínimo de ventilación** no será menor al 5% del área del local.



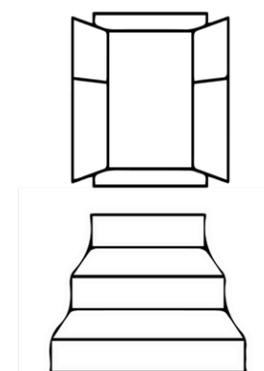
Se permite la iluminación diurna natural por medio de **domos o tragaluces** en los casos de baños, incluyendo los domésticos, cocinas no domésticas, locales de trabajo, reunión, almacenamiento, circulaciones y servicios; en estos casos, la proyección horizontal del vano libre del domo o tragaluz puede dimensionarse tomando como **base mínima el 4% de la superficie del local**, excepto en industrias que será del 5%.

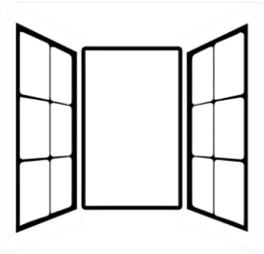
Se debe de tener como máximo la distancia de remetimiento proporcional a la altura de entrepiso para poder considerarse como ventana de ventilación e iluminación, en caso de estar bajo marquesinas, techumbres, balcones, pórticos o volados.

No se permite el tener ventanas que den a colindancias a menos que cumplan con la distancia mínima requerida para los patios de iluminación.

No se puede invadir el predio vecino con volados, balcones, y otros voladizos.

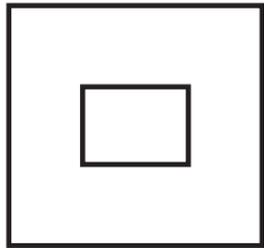
Es recomendable que en las **escaleras se cuente con ventilación e iluminación natural** que provenga de patios de ilumina





ción o áreas verdes, cuyo vano no será mayor al 10% del área de escalera en planta.

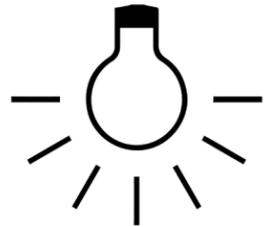
Los vidrios o cristales propuestos para **ventanas de piso a techo** deben cumplir con la NOM-146-SCFI, a menos que cuenten con barandales y manguetas a una altura de 0.90m desde la altura del piso y estos deberán contar con un diseño que impida el paso de niños a través de ellos.



Patios de iluminación y ventilación natural.

TIPO DE LOCAL	PROPORCIÓN MÍNIMA DEL PATIO
Locales habitables	1/3
Locales complementarios	1/4

Tabla 3.4 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.



Iluminación artificial.

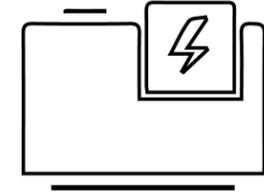
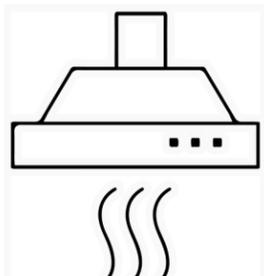
TIPO DE EDIFICACIÓN	LOCAL	NIVEL DE ILUMINACIÓN
Vivienda unifamiliar	Circulación horizontal y vertical	50 luxes
Almacenamiento	Almacenes	50 luxes
Gimnasio	En general	250 luxes
Oficinas	Con gran apreciación	100 luxes
Atención médica	Consultorios Sala de espera Circulaciones	300 luxes
Educación	Aulas Circulaciones	125 luxes
Centros de información	Salas de lectura	100 luxes
Iglesias	Áreas de reunión	300 luxes
Alimentos y bebidas	Cocinas En general	100 luxes
Alojamiento	Habitaciones Circulaciones	250 luxes

Tabla 3.5 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Para las circulaciones dentro del conjunto se manejará una iluminación artificial de 100 luxes para circulaciones horizontales y verticales.

Ventilación artificial.

El conjunto debe presentar el servicio de ventilación para evitar malos olores, sobre todo teniendo en cuenta el tipo de edi-



ficación que se está proponiendo, por lo que se debe instalar un sistema de aire acondicionado con condiciones herméticas y ventilas de emergencia hacia el exterior.

Iluminación de emergencia.

Este tipo de iluminación se debe considerar en las **zonas principales del conjunto**, para que pueda existir un desalojo con condiciones de seguridad en caso de requerirlo. En la siguiente tabla se presenta dicha cantidad que se debe tener en cada zona dependiendo del área a alumbrar.

En caso de no contar con **planta de emergencia**, se deben instalar sistemas automáticos e independientes que permitan el funcionamiento y la iluminación en las áreas prioritarias.

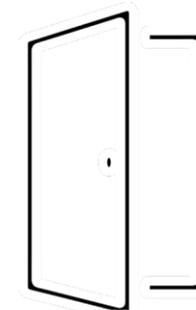
TIPO DE EDIFICACIÓN	LOCAL	ILUMINACIÓN DE EMERGENCIA
Administración	Mayor a 80m ²	10%
Atención al usuario	Vestíbulos/sala de espera	30%
Centros de salud	Consultorios	50%
Asilos	En general	5%
Alimentos y bebidas	Zonas de comensales	5%
Atención al público	Sanitarios	10%

Tabla 3.7 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Capítulo 4. Comunicación, evaluación y prevención de emergencias.

1. Puertas

Se considerará una altura de **2.10m** para todas las puertas del edificio y considerando que no deberán tener menos de **0.90m** de ancho.



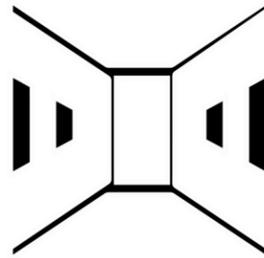
TIPO DE EDIFICACIÓN	TIPO DE PUERTA	ANCHO MÍNIMO
Asistencia Social	Acceso principal	1.20m
	Dormitorios	0.90m
	Cocinas	0.90m

Tabla 4.1 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

La distancia mínima entre 2 puertas será de 1.20m.

La altura máxima en cambios de nivel en puertas será de 13mm y deberá biselarse.

Las **manijas** se colocarán a una **altura de 0.90 a 1.00m** y deberán ser de tipo palanca ya que en el conjunto se tendrán personas en silla de ruedas.



2. Pasillos

Las circulaciones son de vital importancia en una edificación, es por eso que se debe considerar un pasillo amplio en nuestro prototipo ya que se tendrá un flujo de gente considerable y algunos de los usuarios contarán con silla de ruedas, es por eso que se seguirá la norma de que por cada 100 personas se deberá cumplir con el ancho de 0.60m.

Los pisos deben ser de materiales **antiderrapantes**.

Los pasillos deben estar **libres de cualquier obstáculo**.

Los **pasillos** entre los asientos en zonas donde se requieran **butacas** deben tener un ancho mínimo de 0.30m.

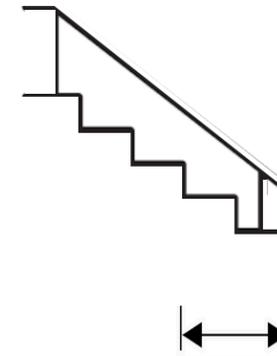
Los asientos deberán tener menos de 100 asientos por fila ya que desembocan a pasillos laterales.

Los **pasillos laterales** en zonas donde se presenten butacas o asientos deberán ser de **1.10m**.

Cada 10 filas habrá pasillos paralelos a los asientos con una anchura mínima igual a la suma de las anchuras reglamentarias de las escaleras que desemboquen a ellas.

TIPO DE EDIFICACIÓN	CIRCULACIÓN HORIZONTAL	ANCHO	ALTURA
Administración	Circulación principal Circulación secundaria	1.20m	2.30m
Atención médica	Circulación en área de pacientes	0.90m	2.30m
Educación	Corredores o pasillos en aulas	1.20m	2.30m
Bibliotecas	Pasillos	1.20m	2.30m
Iglesias	Pasillos centrales y laterales	1.20m	2.30m
Restaurantes	Circulaciones de servicio	1.20m	2.50m
Recreación social	Pasillos principales	1.20m	2.30m
Alojamiento	Pasillo común a dos cuartos	1.20m	2.30m

Tabla 4.2 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.



3. Escaleras.

TIPO DE EDIFICACIÓN	INCREMENTO
Asilos y centros de asistencia	0.80m por cada 75 personas o fracción

Tabla 4.3 A de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Estas deben cumplir con las siguientes especificaciones en escaleras y huellas:

CARACTERÍSTICAS	DIMENSIÓN
Altura máxima de peraltes	0.18m
Altura mínima de peraltes	0.10m
Profundidad mínima de la huella	0.25m
Altura máxima entre descansos	2.70m
Ancho de descanso	Igual o mayor al ancho mínimo de escalera

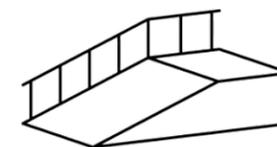
Tabla 4.3 B de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Las escaleras con más de 3 peraltes deben contar con pasamanos a ambos lados.

Al **principio y al final de un tramo de escaleras** se contará con un espacio horizontal de por lo menos el ancho de la escalera por un mínimo de 1.20m.

Se debe tener **pavimento táctil de advertencia** al principio y final de un tramo de escaleras con una longitud de 0.30m por todo el ancho localizado a 0.30m antes del cambio de nivel del arranque y la llegada de la escalera.

Los escalones deben contar con piso firme, contrastando peraltes de huellas y con una **franja de 2.5cm al borde de la huella** a lo largo del escalón.



4. Rampas peatonales.

Al ser una edificación en la cual los usuarios son personas de la tercera edad se debe considerar el uso de rampas peatonales para todos los desniveles, estas rampas deben contemplar lo siguiente:

Los pasillos con desniveles de 0.30m y pendientes menores de 4% no deben ser considerados rampas.

Los **anchos** de las rampas deben ser **mínimo de 1.00m** entre pasamanos.

Cuando la pendiente sea mayor de 5% se deberá contar con **pavimento táctil de advertencia** al principio y al final de un tramo de la rampa con una longitud de 0.30m por todo el ancho colocado a 0.30m.

Los materiales utilizados para su construcción deberán ser **antiderrapantes**.



5. Elevadores.

En el conjunto se contarán con elevadores con las siguientes especificaciones:

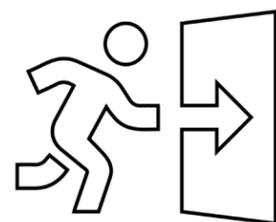
Se **deberá contar con un espacio horizontal(vestíbulo)** fuera de la cabina de elevador de **1.50m** en cada piso.

El **ancho libre mínimo de la puerta** a la cabina será de 0.90m.

Los botones del elevador estarán colocados entre 0.70m y 1.20m de altura.

Al ser un elevador para un edificio de carácter habitacional su tiempo máximo de espera será de 60 segundos y en la parte de salud y consultorios será de 30 segundos.

Para unidades hospitalarias, clínicas y edificaciones de asistencia social de más de un nivel con servicio de encamados en los niveles superiores se requerirán elevadores cuya **cabina permita transportar una camilla** y el personal que la acompaña con una dimensión de frente de 1.50m y fondo de 2.30m.



6. Rutas de evacuación y salidas de emergencia.

Rutas de evacuación.

Los elevadores y las escaleras eléctricas no deben ser considerados como parte de una ruta de evacuación. Los elevadores para público en todas las edificaciones, sin importar el grado de riesgo, deben contar con letreros visibles desde el vestíbulo de acceso al elevador, con la leyenda: "EN CASO DE SISMO O INCENDIO, NO UTILICE EL ELEVADOR, EMPLEE LA ESCALERA".

En edificios de servicio público esta leyenda debe estar escrita con sistema braille a una altura de 1.20m sobre el nivel del piso.

Los **acabados de los pisos** de las rutas de evacuación serán de materiales **incombustibles y antiderrapantes**.

Los trayectos de las rutas de evacuación contarán con una

señalización visible con letrero a cada 20m o en cada cambio de dirección de la ruta con la leyenda escrita: "RUTA DE EVACUACION", acompañada de una flecha en el sentido de la circulación del desalojo. Estos **letreros se ubicarán a una altura mínima de 2.20m**. El tamaño y estilo de los caracteres permitirán su lectura hasta una distancia de 20m. En edificios de servicio público esta leyenda debe estar escrita con sistema braille a una altura de 1.20m sobre el nivel del piso, en su caso, se debe cumplir según lo dispuesto en la NOM-026-STPS.

Cuando se trate de escaleras, el letrero "RUTA DE EVACUACION" se ubicará dentro del cubo en cada nivel de embarque. Adicionalmente, se añadirá esta otra leyenda: "ESTA USTED EN EL NIVEL . . . , FALTAN . . . NIVELES PARA LA SALIDA A LA VIA PUBLICA". En edificios de servicio público esta leyenda debe estar escrita con sistema braille a una altura de 1.20m sobre el nivel del piso.

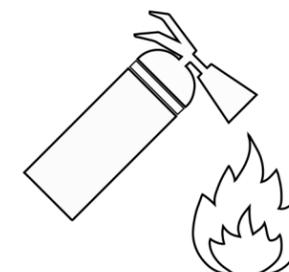


Salidas de emergencia.

Se **prohíbe la instalación de cerraduras**, candados o seguros en las puertas de emergencia, adicionales a las barras de seguridad de empuje simple.

Deben contar con letreros, con la leyenda: "SALIDA DE EMERGENCIA". Estos letreros estarán a una altura mínima de 2.20m o sobre el dintel de la puerta o fijada al techo en caso de que este no exista. El tamaño y estilo de los caracteres permitirán su lectura a una distancia de 20m, en su caso, se debe cumplir según lo dispuesto en la NOM-026-STPS.

En su caso, las puertas de vidrio que se utilicen en las salidas de emergencia deben contar con vidrio de seguridad templado que cumplan con la Norma Oficial Mexicana NOM-146-SCFI.

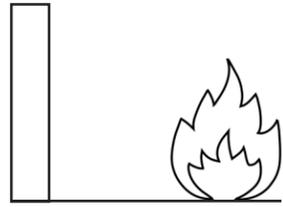


7. Previsiones contra incendio.

Para poder dar a conocer que grado de riesgo tendrá una edificación, se deben considerar las dimensiones del local o de la edificación, el uso que se le dará y la cantidad de ocupación.

CONCEPTO	GRADO DE RIESGO PARA EDIFICACIONES CON VIVIENDA		
	BAJO	MEDIO	ALTO
Edificaciones con uso exclusivo de vivienda	Hasta 6 niveles	Más de 6 niveles y hasta 10	Más de 10 niveles
Usos mixtos	De acuerdo con el riesgo del uso no habitacional		

Tabla 4.5 B de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.



Resistencia al fuego.

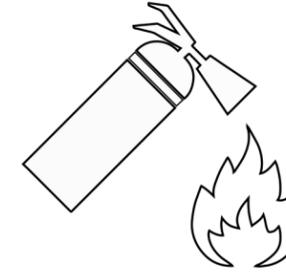
Tanto los **elementos constructivos, acabados y accesorios de la edificación deberán resistir al fuego** directo sin colapsar ni producir flamas o gases tóxicos durante el lapso mínimo que establece la siguiente tabla:

GRUPO DE ELEMENTOS	RESISTENCIA MÍNIMA AL FUEGO (MINUTOS)		
	BAJO	MEDIO	ALTO
Elementos estructurales	60	120	120
Escaleras y rampas	60	120	180
Puertas de comunicación a escaleras	60	120	180
Puertas en muros divisorios	60	60	120
Plafones	-	30	30
Recubrimientos en rutas de evacuación	60	120	120
Campanas y hogares de chimeneas	180	180	180
Ductos de instalaciones	120	120	120
Divisiones interiores y cancelas que no lleguen al techo	30	30	30
Pisos falsos para alojar ductos y cableados	60	60	60

Tabla 4.6 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

En los locales destinados a **bodegas, cuarto de bombas, subestaciones o cuartos de tableros**, quedarán prohibidos los acabados o decoraciones a base de materiales inflamables.

Los pasos de los ductos de instalaciones en los entrepisos deben sellarse con materiales a prueba de fuego y que sean de fácil remoción para su mantenimiento.



Dispositivos para prevenir y combatir incendios.

DISPOSITIVOS	GRADO DE RIESGO		
	BAJO	MEDIO	ALTO
Extintores	1 por c/nivel	1 por c/300 m ² en cada nivel	1 por c/200m ² en cada nivel
Detectores	1 por c/nivel	1 por c/80 m ²	1 por c/80m ²
Alarmas	Alarma sonora integrada al detectar	Sistema de alarma sonora con activación automática	Dos sistemas independientes de alarma (sonoro y visual)
Equipos fijos	-	-	-
Señalización de equipos	-	Equipo y red se identificará con color rojo	El equipo y red se identificará con color rojo

Tabla 4.9 de las Normas Técnicas Complementarias del RCCDMX.

Los **extintores** se colocarán en lugares visibles y de fácil acceso, donde el recorrido máximo será de 15m de cada local.

Se ubicarán y fijarán a una altura de 0.10m a la parte baja del extintor y si están colgados la altura máxima será de 1.50m.

Para detectores de humo, en las edificaciones se deberán contar con un **detector en cada 80m²** de construcción sin obstrucciones y una separación máxima de 9m entre centros de detectores.

Capítulo 6. Instalaciones.

Instalaciones hidráulicas.

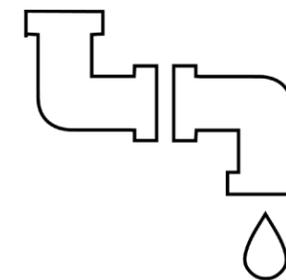
La **salida de los finacos** debe ubicarse a una altura de por lo menos **2m por arriba** de la salida o regadera o mueble sanitario más alto de la edificación.

Las **cisternas** deben ser impermeables, tener registros con cierre hermético y sanitario, y ubicarse a tres metros cuando menos de cualquier tubería permeable de aguas negras.

Los **excusados** no deben tener un gasto superior a los 6 litros por descarga.

Los **mingitorios** no deben tener un gasto superior a los 3 litros por descarga.

Las **regaderas** no deben tener un gasto superior a los 10 litros por minuto.





Líneas de drenaje.

Las **tuberías de desagüe** tendrán un **diámetro no menor de 32 mm**, ni inferior al de la boca de desagüe de cada mueble sanitario. Se colocarán con una **pendiente mínima de 2%** en el sentido del flujo.

Las **tuberías o albañales** que conducen las aguas residuales de una edificación hacia fuera de los límites de su predio deben ser de 15cm de diámetro como mínimo, contar con una pendiente mínima de 2% en el sentido del flujo y cumplir con las Normas Mexicanas aplicables.

Las **bajadas pluviales** deben tener un **diámetro mínimo de 0.10 m por cada 100m²** o fracción de superficie de cubierta, techumbre o azotea.

Los albañales deben tener **registros** colocados a distancia no mayores de 10.00m entre cada uno y en cada cambio de dirección del albañal.

Los registros tendrán las siguientes dimensiones mínimas en función a su profundidad: de **0.40 X 0.60m** para una profundidad de hasta 1.00m; de 0.50 X 0.70m para profundidades de 1.00 a 2.00m y de 0.60 X 0.80 m para profundidades mayores a 2.00 m.



LEY DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Es un instrumento jurídico que es una herramienta útil para hacer valer los derechos de las personas de la tercera edad, así como para revalorarlas, habla de sus derechos, los deberes del estado y de la familia, la política pública de las familias y algunas recomendaciones a seguir en cuanto a sus necesidades.



LEY DE ALBERGUES PRIVADOS PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES

Este documento contiene ciertos lineamientos que se recomienda seguir en cuanto a la protección y servicios que se deben tener en un albergue dedicado a personas de la tercera edad, otorgando información de gran relevancia para este trabajo.



SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO URBANO. TOMO II. SALUD Y ASISTENCIA SOCIAL.

Un elemento de equipamiento corresponde a un edificio o espacio que está delimitado físicamente, se le ubica en forma aislada o dentro de un conjunto y, principalmente, se establece una relación de intercambio entre el prestador y el usuario de un servicio público.

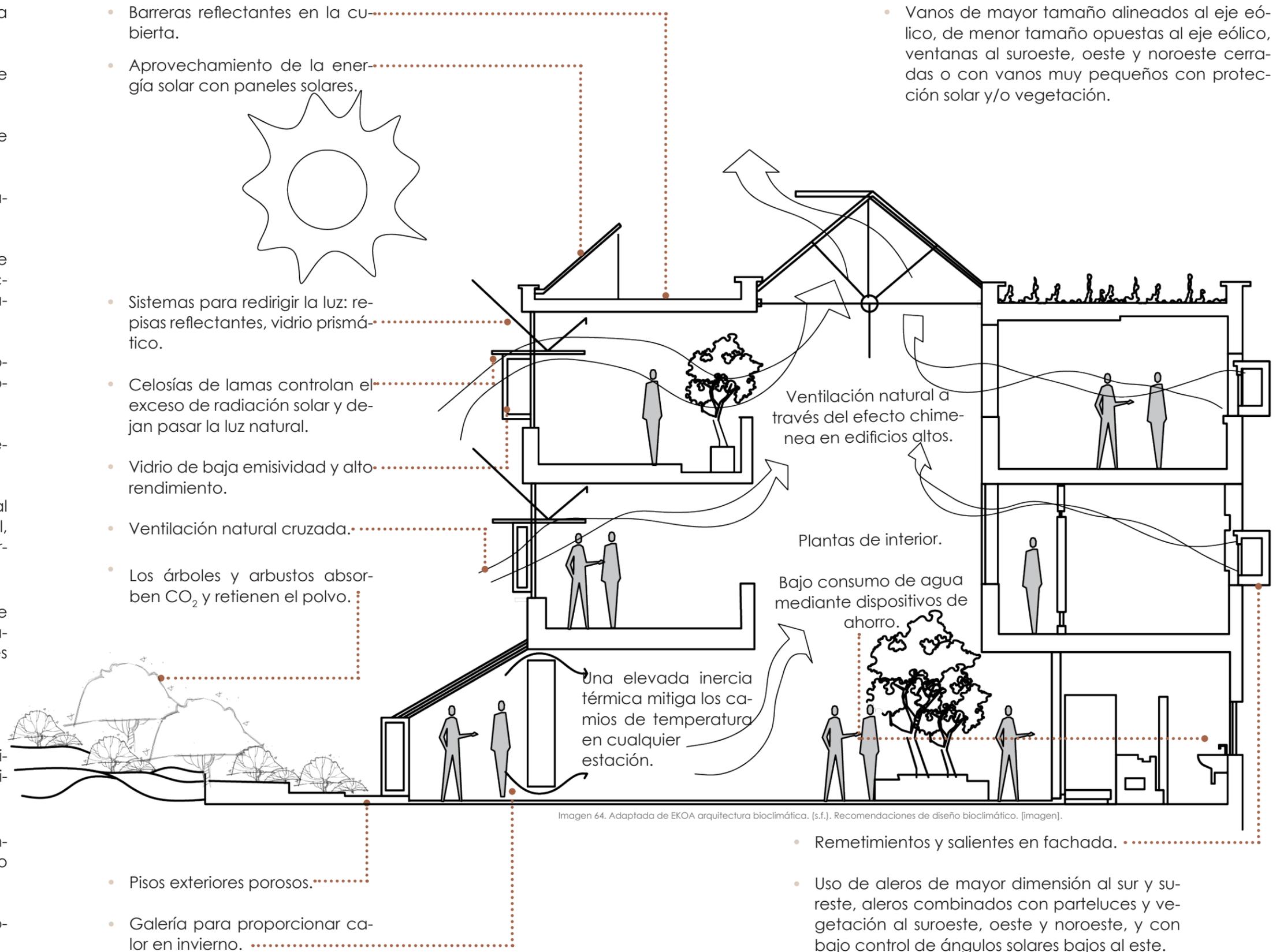
El Sistema Normativo está conformado por seis volúmenes, en los que se establecen los lineamientos y los criterios de equipamiento que, conforme a sus atribuciones, tradicionalmente han aplicado, aplican o prevén aplicar las dependencias de la Administración Pública Federal, con base en los estudios realizados, la experiencia acumulada y/o las políticas institucionales.

Cada volumen del Sistema Normativo tiene características propias, las que se describen con claridad y precisión para mostrar las peculiaridades de cada elemento y del equipamiento en general: descripción por subsistemas, caracterización por elemento, atribuciones básicas de las dependencias, cédulas técnicas tipo y matrices de compatibilidad.

Para efectos del desarrollo del presente proyecto se hizo elección del Tomo II. *Salud y Asistencia Social*.

RECOMENDACIONES DE DISEÑO

- Uso de materiales locales siempre que sea posible.
- Espacios destinados para la separación de residuos sólidos y fomentar el reciclaje.
- Entorno exterior con sombras en zonas de calor excesivo.
- Muros exteriores y cubiertas de colores claros para reducir la ganancia solar.
- Aprovechar la luz natural y reducir el uso de la artificial: techos altos, superficies reflectantes, ventanas y lucernarios bien diseñados.
- Reducir las superficies duras exteriores y proporcionar acabados permeables que absorban el agua de lluvia.
- Acabados duraderos que no requieran demasiado mantenimiento.
- Reducir la demanda de ventilación artificial en zonas calurosas con ventilación natural, mediante techos altos, uso de la masa térmica.
- Ahorro en energía y dinero con el uso de energías alternativas a través del aprovechamiento de los recursos naturales disponibles que se puedan aplicar.
- Aislamiento térmico.
- Uso de materiales no contaminantes y reciclables en la construcción. De poca densidad y baja conductividad.
- Uso de árboles de hoja perenne, altos, densos que brinden sombra, permitan el paso de vientos dominantes.
- Techos y muros con alta reflectancia, colores claros, y textura lisa.



CONCLUSIONES

Para alcanzar los objetivos establecidos para este proyecto es necesario tener un orden y establecer prioridades, aplicando una metodología de trabajo. En este caso, para el desarrollo del proyecto es necesario implementar una etapa inicial de investigación para recopilar toda aquella información necesaria y aplicable para hacer un primer planteamiento arquitectónico. Por lo que, siguiendo la estructura de este documento, se desarrollo la investigación en 5 apartados de acuerdo al orden en el que la información es solicitada para obtener una primer imagen del proyecto arquitectónico.

Dentro de cualquier etapa del proyecto, ya sea de la investigación o ya propiamente del desarrollo del proyecto ejecutivo, es necesario mantener el proceso dentro de la propia metodología de diseño del proyectista, arquitecto o diseñador. Dicha metodología es particularmente desarrollada acorde a los objetivos que se desean alcanzar y a las intenciones propias del arquitecto.

Finalmente, para plasmar las ideas e intenciones de diseño es necesario desarrollarlas en torno a un marco normativo que garantice su factibilidad, funcionamiento y seguridad a partir de los estándares y normas previamente estudiadas y analizadas, aplicando las correspondientes al proyecto de Casa y Centro Social para personas de la tercera edad, y así alcanzar el mejor resultado posible.



PROYECTO



5

MARCO
OPERATIVO



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“ La vejez tiene sus placeres, que, aunque diferentes, no son menos que los placeres de la juventud. “
(W. Somerset Maugham)

ANÁLISIS DE SITIO

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

TABLA SÍNTESIS DE REQUERIMIENTOS DEL SISTEMA

PROYECTO INICIAL

ANÁLISIS DE SITIO

Coyoacán¹⁵ 19°20'48.1" N 99°9.704' O

Debido a su extensión, la alcaldía representa el 3.6% del territorio total de la Ciudad de México. (54.3 km² de 1,485 km²).

Uso de suelo:

- Habitacional: 57.46%
- Espacios abiertos: 19.26%
- Ciudad Universitaria: 13.14%
- Sector industrial: 3.14%
- Usos Mixtos: 3.11%

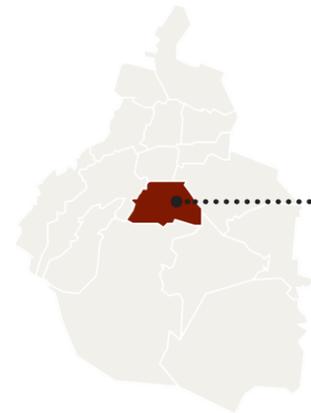


Imagen 7.

El terreno se encuentra ubicado en la zona centro de la Ciudad de México, al suroeste de la cuenca de México, en la alcaldía Coyoacán. La cual está limitada por cinco alcaldías de la ciudad: al Norte por Benito Juárez, al Oriente por Iztapalapa, al Sureste por Xochimilco, al Sur por Tlalpan y al Poniente por Álvaro Obregón.

Miguel G Kramer 79, Colonia Atlántida, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04010, Ciudad de México, México.



Imagen 65. Mapa de ubicación del terreno, Elaboración propia. [Imagen].

¹⁵Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México. Delegación del Distrito Federal, Coyoacán.

A. MEDIO FÍSICO NATURAL

CLIMA¹⁶

La zona de estudio presenta el clima que existe en casi todo el territorio de la ciudad, el **Templado Subhúmedo**. Con lluvias en verano, de humedad media en la zona central y los pedregales. La temporada regular de lluvias inicia en junio y concluye a mediados de octubre.

Temporada templada: marzo-junio.

Temperatura media máx.: 25°C.

Mes más caliente: mayo, mínima de 13°C, máxima 26°C.

Temporada fresca: noviembre-febrero.

Temperatura media máx.: 22°C.

Mes más frío: enero, máxima de 21°C, mínima de 6°C.

Temperatura media anual: 9-14 °C

Temperatura más alta: 26°C

Temperatura más baja: 6°C

PRECIPITACIÓN

Precipitación media: 126 mm

Precipitación máxima: 139 mm, en julio

Temporada de lluvia: 6.8 meses de abril a noviembre.

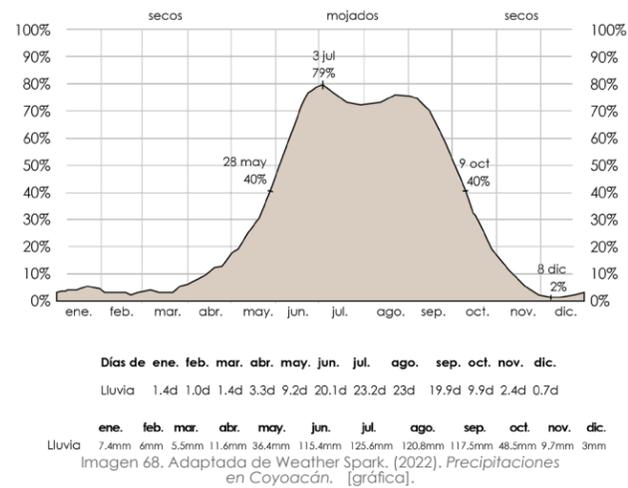
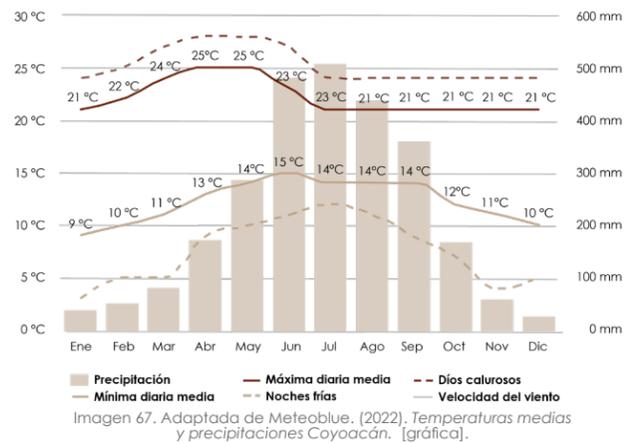
Periodo sin lluvia: 5.2 meses, de noviembre a abril.

Mes más lluvioso: Julio.

Mes menos lluvioso: diciembre.

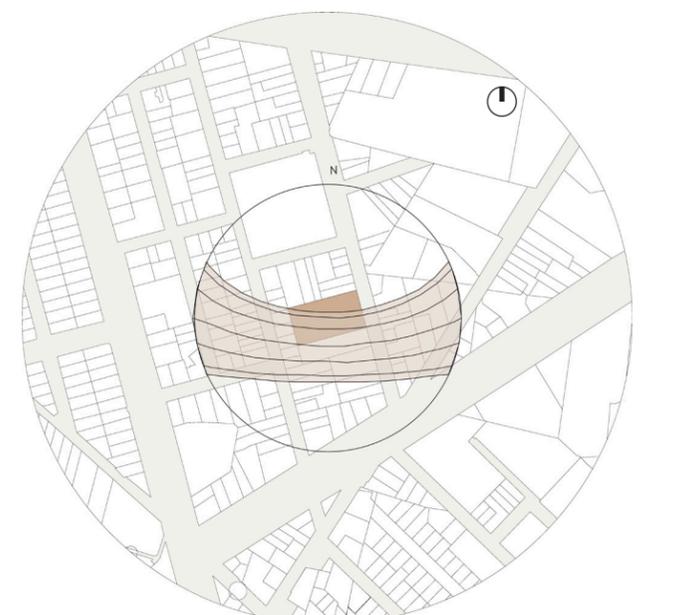
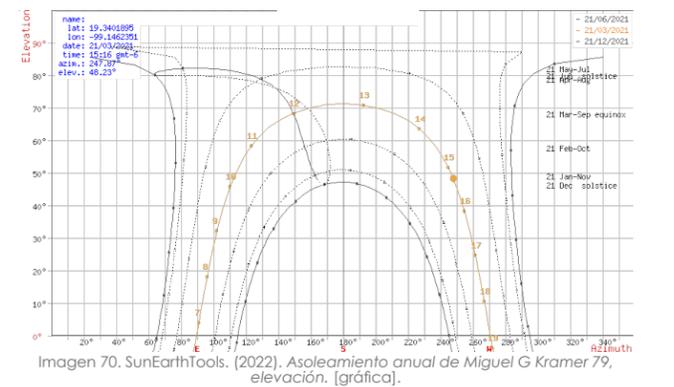
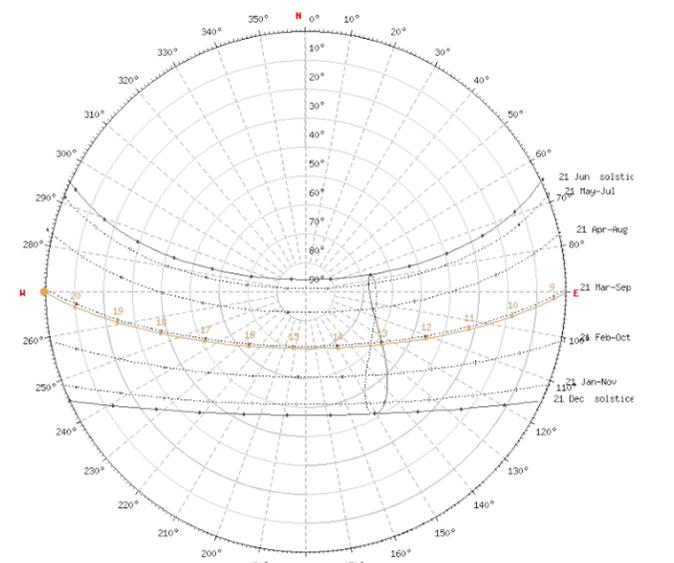
Promedio	ene.	feb.	mar.	abr.	may.	jun.	jul.	ago.	sep.	oct.	nov.	dic.
Máxima	21°C	23°C	25°C	26°C	26°C	24°C	23°C	23°C	23°C	23°C	22°C	22°C
Temp.	14°C	15°C	17°C	19°C	19°C	18°C	17°C	17°C	17°C	16°C	15°C	14°C
Mínima	6°C	7°C	9°C	11°C	13°C	13°C	13°C	13°C	13°C	11°C	8°C	6°C

Imagen 66. Adaptada de Meteoblue. (2022). Temperaturas Coyoacán [gráfica].



ASOLEAMIENTO¹⁷

El recorrido del sol en el caso de estudio, nos permite determinar en qué momento del año el edificio recibirá mayor o menor radiación solar directa. Con ayuda de una gráfica solar, se permite analizar en cada estación del año, el ángulo preciso de la inclinación del sol.



¹⁶Clima y tiempo promedio en Coyoacán, Weather Spark, 2021.

¹⁷SunEarthTools, 2022.

VIENTOS DOMINANTES¹⁸

Se analizaron los datos del año 2021 para contar con datos más completos respecto al año en curso.

La información es recopilada por la Dirección de Monitoreo Atmosférico del gobierno de la Ciudad de México. Para monitorear la calidad del aire, se establecieron diferentes estaciones a largo de la Ciudad y su zona conurbada. La estación más cercana al terreno es la ubicada en la alcaldía Benito Juárez, por lo que se tomaron los datos de la estación BJU.

La **velocidad promedio del viento** en Coyoacán tiene variaciones estacionales leves en el transcurso del año.

La parte **más ventosa** del año dura 3.7 meses, del 3 de enero al 24 de abril. Con velocidades promedio del viento de más de 7.1 kilómetros por hora.

El **mes más ventoso** del año es marzo, con vientos a una velocidad promedio de 8.3 kilómetros por hora.

El tiempo **más calmado** del año dura 8.3 meses, del 24 de abril al 3 de enero.

El **mes más calmado** del año es mayo, con vientos a una velocidad promedio de 6.2 kilómetros por hora.

La **dirección predominante** promedio por hora del viento en Coyoacán varía durante el año.

De diciembre a abril la mayor parte de los vientos viene del sureste con mayor dirección al **sur**.

De mayo a noviembre los vientos vienen del norte con mayor inclinación hacia el **noroeste**.

Promedio anual

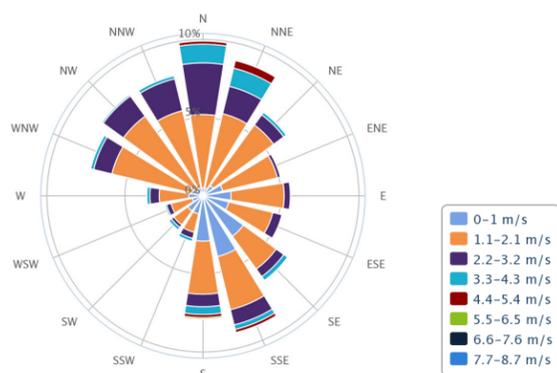


Imagen 72. DMA. (2021) Rosa de vientos anual 2021. [gráfica].

¹⁸Gráficos Interactivos, rosa de vientos, estación de monitoreo Benito Juárez. Dirección de Monitoreo Atmosférico, 2021.

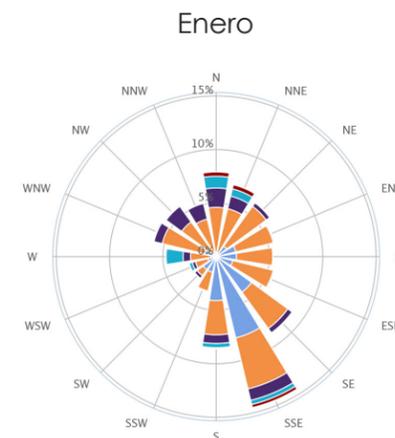


Imagen 73. DMA. (2021) Rosa de vientos enero 2021. [gráfica].

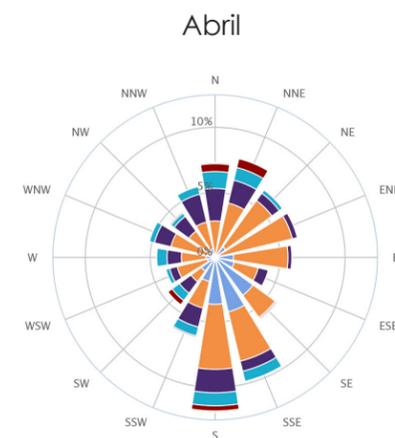


Imagen 76. DMA. (2021) Rosa de vientos abril 2021. [gráfica].

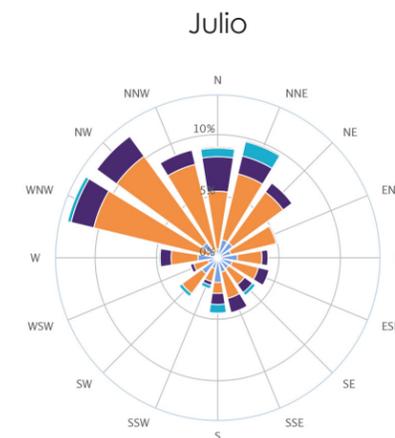


Imagen 79. DMA. (2021) Rosa de vientos julio 2021. [gráfica].

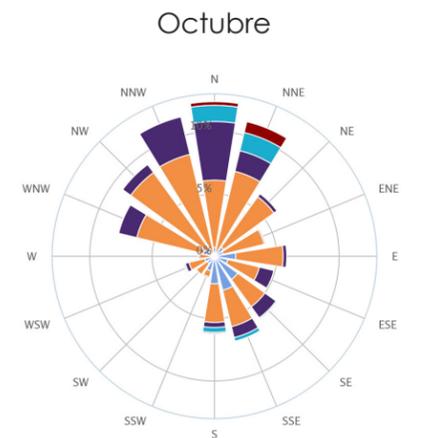


Imagen 82. DMA. (2021) Rosa de vientos octubre 2021. [gráfica].

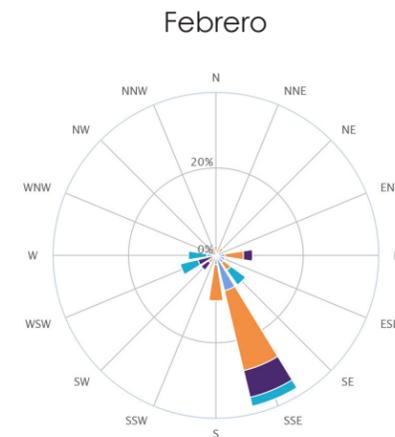


Imagen 74. DMA. (2021) Rosa de vientos febrero 2021. [gráfica].

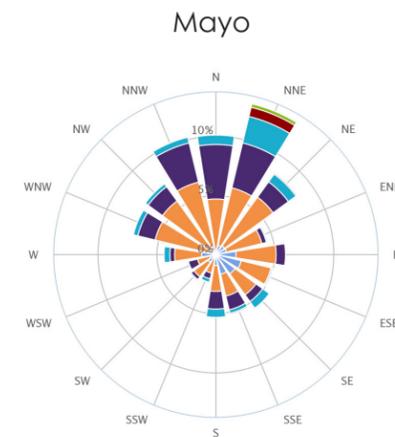


Imagen 77. DMA. (2021) Rosa de vientos mayo 2021. [gráfica].

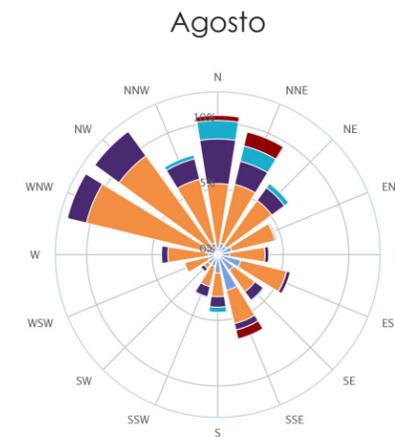


Imagen 80. DMA. (2021) Rosa de vientos agosto 2021. [gráfica].

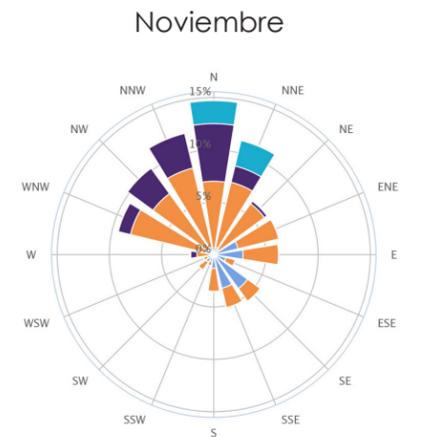


Imagen 83. DMA. (2021) Rosa de vientos noviembre 2021. [gráfica].

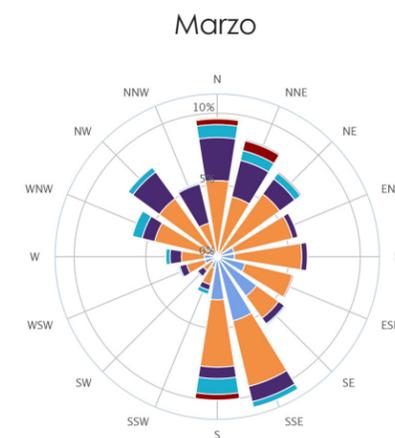


Imagen 75. DMA. (2021) Rosa de vientos marzo 2021. [gráfica].

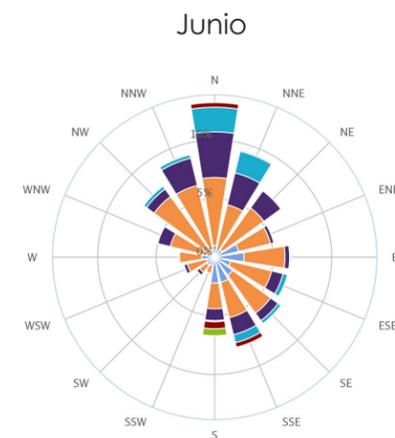


Imagen 78. DMA. (2021) Rosa de vientos junio 2021. [gráfica].

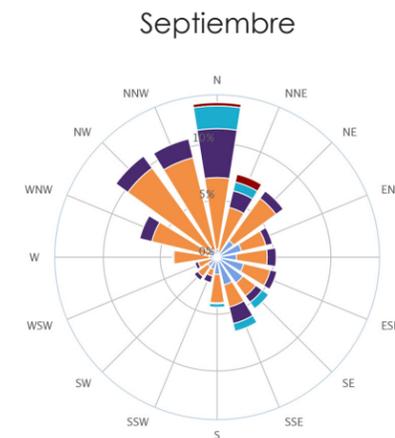


Imagen 81. DMA. (2021) Rosa de vientos septiembre 2021. [gráfica].

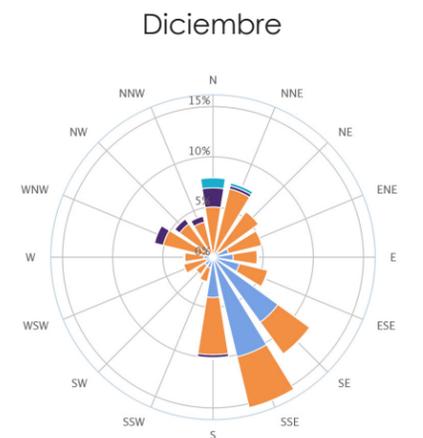


Imagen 84. DMA. (2021) Rosa de vientos diciembre 2021. [gráfica].

OROGRAFÍA Y TOPOGRAFÍA

La mayor parte del territorio se encuentra a una altura de 2,240 m.s.n.m., con ligeras variaciones a 2,250 m.s.n.m. en Ciudad Universitaria, San Francisco Culhuacán y Santa Úrsula Coapa. Por lo que, para la ubicación del proyecto se considera la altitud predominante en la zona, considerada una **planicie**. El terreno no presenta curvas de nivel con pendientes pronunciadas ni algún tipo de depresión.

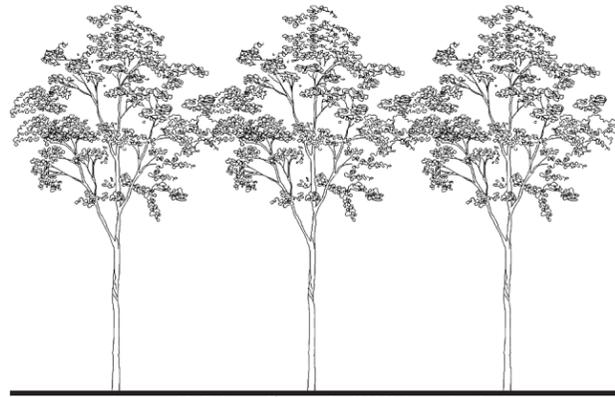


Imagen 85. Elaboración propia. (2022). Levantamiento predio. [imagen].

TIPO DE SUELO¹⁹

Esta alcaldía presenta diferentes tipos de terreno de acuerdo con la clasificación que estipula el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal. En la mayor parte de superficie, Coyoacán presenta dos tipos de suelo:

Zona I Lomerío: Rocas volcánicas: suelo al suroeste de Coyoacán.

Zonas II Transición: Zona centro hacia el noroeste del territorio.

El terreno se localiza en un sitio con tipo de suelo: **Zona II. Transición**

Compuesto de depósitos arcillosos y limosos que cubren estratos de arcilla volcánica muy compresible y de resistencia variable.

Depósitos profundos se encuentran a 20m de profundidad.

Resistencia del terreno: 4-5 T/m²

HIDROGRAFÍA

Ríos que cruzan la demarcación:

Río Magdalena (casi totalmente entubado) se une a río Mixcoac.

Río Mixcoac (entubado).

Río Churubusco (entubado), desembocan los ríos anteriores.

SUELO	CLASE	TIPO DE SUELO (RESISTENCIA)
VOLCÁNICO	LITOSOL. BASALTO DE OLIVINO	SUELO DEL ALTA COMPRESIÓN, PERMEABLE 10 O MÁS DURO.
TRANSICIÓN	FEZEM	SUELO DE BUENA, COMPRESIÓN, PERMEABLE 9 O MÁS SEMIDURO.

Imagen 86. Adaptada de PDDU Coyoacán. (2010). Tipo de suelo. [tabla].



Imagen 87. Elaboración propia. (2022). Mapa ubicación de ríos CDMX. [imagen].

FLORA²⁰

Se consideran elementos vegetales arbóreos que se pueden encontrar a lo largo de la alcaldía y en la zona de estudio.

Endémicos de México: Aile, Capulín, Encino quebra hacha, Liquidámbar, Sicomoro, Ayacahuite, Cedro blanco, Pino llorón, Izote, Tepezán, Colorín, Retama.

General de la CDMX: Jacaranda, Ciprés mediterráneo, Sauce llorón, Palma caribeña, Palma de abanico, Acacia plateada.

En Coyoacán: Ahuehuete, Fresno, Jacaranda, Trueno, Olmo, Pirul, Casuarina, Álamo blanco, Encino, Ciruelo.

En el predio propuesto.

FAUNA²¹

Ardilla, cacomixtle, tlacuache, pájaros, colibrí, gorrion, paloma, roedores, aves migratorias.



Imagen 88. Adaptada de Guía de campo CONABIO. (2012). Árboles comunes de la CDMX. [imagen].

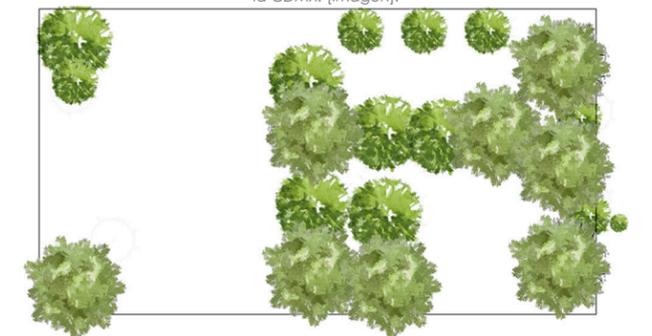


Imagen 89. Elaboración propia. (2022). Árboles en el predio seleccionado. [imagen].

¹⁹Plan de desarrollo Coyoacán: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan[1].pdf)

²⁰Guía de campo árboles comunes de la Ciudad de México, CONABIO.

²¹Vida silvestre Delegación Coyoacán, DF, MX, NATURALISTA.

B. MEDIO FÍSICO ARTIFICIAL

AGUA POTABLE



Coyoacán tiene un buen nivel de cobertura de servicios hidráulicos de agua potable, con cobertura al 100%.

- Abastecida principalmente por la Planta de bombeo de Xotepingo que recibe agua de los acueductos de Xochimilco.
- Dotación de agua: 2.4 17 m³/s, que corresponde a 317/hab/día. Donde según el INEGI el 85.53% del consumo de agua es para uso doméstico.
- Cuenta con una toma domiciliar ubicada en: la colindancia con Miguel G Kramer 83.

DRENAJE

El 95% del territorio de la alcaldía cuenta con red de drenaje y solo el 5% lo carece a causa del tipo de suelo.²²

- Aguas residuales desembocan en el Río Magdalena, mediante una tubería de descarga directa al tramo entubado.²³
- La red desemboca en una de las dos plantas de tratamiento ubicadas en la alcaldía.
- Cuenta con una salida ubicada frente al predio.

ALCANTARILLADO



Ubicado en el mapa en banquetas.

COLECTOR GENERAL



Ubicado en el mapa.

²²Plan de desarrollo Coyoacán: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan[1].pdf)

²³Secretaría del Medio Ambiente, Programa de rescate integral de los Ríos Magdalena y Eslava, 2009-2012, pp. 9-12.



Imagen 90.

ENERGÍA ELÉCTRICA

● Poste de energía eléctrica

El 98.54% de las viviendas cuentan con suministro de electricidad.²⁴

- Cuenta con una toma de CFE ubicada en la esquina sur de la fachada del predio.
- Redes eléctricas aéreas. En general el sistema de distribución de la energía es óptimo.

ALUMBRADO PÚBLICO

● Luminarias

La alcaldía cuenta con una cobertura del 99.7% del servicio de alumbrado, donde aproximadamente existen 473 luminarias por km².²²

- La mayor parte de la alcaldía cuenta con alumbrado público en calles y espacio público. Aunque, existen zonas de penumbra o donde la cobertura no es la mejor.
- La calle Miguel G Kramer, en la cual se ubica el predio cuenta con el alumbrado suficiente, aunque podría mejorarse en cuanto a la cantidad de luminarias.

BANQUETAS

Medidas de 1.20-1.50m, contando el espacio destinado para las jardineras de los árboles, invasión de raíces y levantamientos del pavimento causado por las raíces de los árboles de mayor edad.



²⁴Programa Delegacional de Desarrollo Urbano, Coyoacán.

Imagen 91.

C. CONTEXTO URBANO

VIALIDADES

Coyoacán limita con cinco delegaciones del Distrito Federal: Al Norte con Benito Juárez (Avenida Río Churubusco y Calzada Ermita Iztapalapa), al Noroeste con Iztapalapa (Calzada Ermita Iztapalapa); al Oriente también con Iztapalapa (Calzada de la Viga y Canal Nacional); al Sureste con Xochimilco (Canal Nacional); al Sur con Tlalpan (Calzada del Hueso, Avenida del Bordo, Calzada Acoxta, Calzada de Tlalpan, Avenida del Pedregal y Boulevard Adolfo Ruíz Cortínez o Anillo Periférico) y al Poniente con la Delegación Álvaro Obregón (Boulevard de las Cataratas, Circuito Universitario, Avenida Ciudad Universitaria, San Jerónimo, Río Magdalena y Avenida Universidad).

- Principales: 
 - Av. Miguel Ángel de Quevedo
 - Calzada de Tlalpan
 - Av. División del Norte
 - Anillo de Circunvalación

- Secundarias: 
 - Calzada de la Candelaria
 - Av. De las Rosas
 - Virginia
 - Pacífico
 - Miguel G Kramer
 - Central

- Terciaria: 
 - Jardín
 - Reforma
 - Norte
 - Parque
 - Sur
 - Ruiseñor
 - Quetzal
 - Alondra
 - Ohio
 - Mirlo
 - Golondrina
 - Puerto Rico
 - Cerro del músico



MOVILIDAD

• **Peatonal:**

Medidas de 1.20 a 1.50m, con espacio destinado para las jardineras de los árboles e infraestructura urbana. Así mismo se indican los cruces peatonales existentes.

• **Bicicleta:**

En la alcaldía no hay una infraestructura planeada para el uso de bicicletas, ni mucho menos para el préstamo o renta de bicicletas de sistemas de transporte como ecobici.

• **Transporte Público:**

Los sistemas de transporte que transitan por la zona son: Metro, Tren ligero, Microbús y RTP. Contando con un total de 48 rutas, de las cuales se destacan algunas:

- Microbús R 1-12
- Metro Tasqueña - Metro Universidad
- Microbús R 473
- Tasqueña (Metro) - Bosques Del Pedregal
- Microbús Ruta 109
- Metro Indios Verdes - Xochimilco
- Microbús Ruta 87
- Lomas De Padierna - Metro Taxqueña
- Microbús Ruta 2-39
- Metro Chapultepec - División Del Norte

Las rutas de transporte que pasan por la colonia transitan por las vialidades principales y buscan conectar las principales sistemas de transporte público que son el metro, tren ligero, y en general, conectar la parte sur hacia el Norte de la alcaldía.

• **Transporte Privado:**

Se indican las direcciones en las que pueden transitar los autos privados, aquellas vialidades donde no se indique el sentido de la flecha, se considerarán de doble sentido.

• **Estacionamientos públicos/privados:**

Se indican los estacionamientos públicos disponibles. Además de estacionar sobre la vialidad terciaria.



Imagen 93.

EQUIPAMIENTO

Alojamiento Fuera del rango de estudio sobre Calzada de Tlalpan.

- Banco
- Deportivo Existen 4 deportivos fuera del rango inmediato del polígono de estudio.
- Educativo
- Oficinas de gobierno
- Parques El parque más cercano se ubica a 1.7km de distancia y se encuentra fuera del polígono de estudio propuesto. Así como los siguientes parques: Parque Xotepingo, Parque Las Bombas, Parque Popular IMPI, Parque Cerro San Antonio, Parque Cerro de Santa Isabel.
- Restaurantes/comida
- Religioso
- Salud
- Supermercados/Mercados
- Tienda departamental Amarillo



Imagen 94.

IMAGEN URBANA

• LARGUILLO A

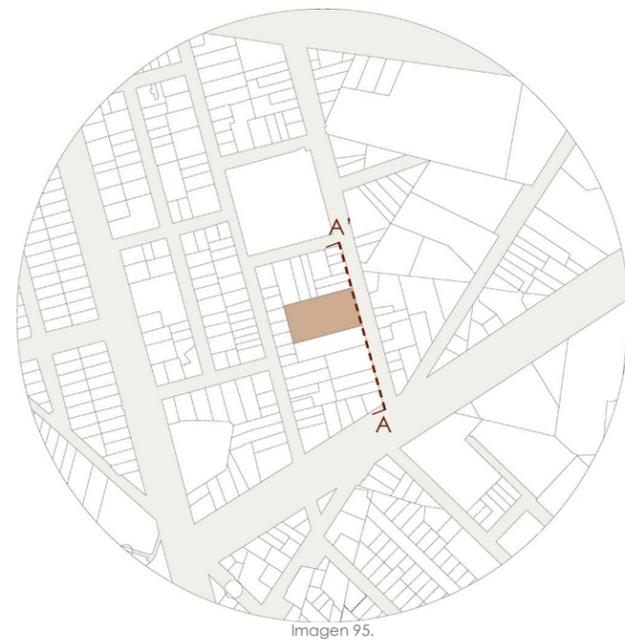


Imagen 95.

Construcciones de 2 hasta 3 niveles

Portones de gran tamaño

Uso de materiales como la piedra volcánica, concreto, vidrio.

Banquetas arboladas, no presentan obstrucciones mas que los troncos de la vegetación.

Proporción de vanos horizontal.



Calle Miguel G Kramer

LARGUILLO A-A'

• LARGUILLO B

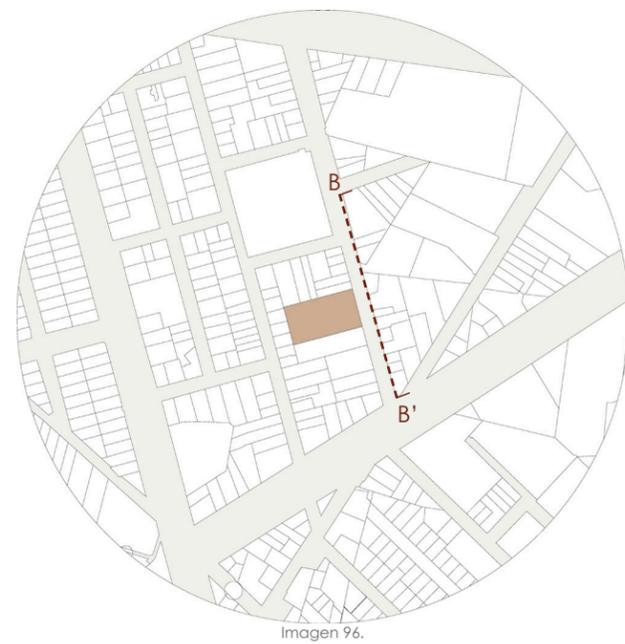


Imagen 96.

Construcciones de 2 hasta 3 niveles

Presencia de algunas marquesinas o elementos no alineados al paramento de la fachada.

Árboles de mayor altura alcanzan de 4 a 5 niveles de altura.

Remetimiento de la planta alta.

Única construcción de 4 niveles



Calle Miguel G Kramer

LARGUILLO B-B'

D. ESENCIA DEL SITIO

VALORES DEL LUGAR

Debido al valor histórico de la traza urbana original de la alcaldía, esta cuenta con una imagen urbana relevante con tipología de carácter habitacional de 2 y 3 niveles.

Así mismo, los grandes equipamientos metropolitanos han modificado el carácter original de colonias y barrios, lo que resulta en un entorno urbano de importantes contrastes arquitectónicos.

HITOS Y MONUMENTOS

• Iglesia San José del Altillo

Av. Universidad S/N y Miguel Ángel de Quevedo

En lo que fue la antigua hacienda "El Altillo", de principios del siglo XIX, donada por la Sra. Aguayo Piña a la orden religiosa de los Misioneros del Espíritu Santo, se levanta hoy en día el Centro de Espiritualidad San José del Altillo, fundado por la orden religiosa de los Misioneros del Espíritu Santo.²⁵



Imagen 97. Capilla de San José del Altillo Facebook page. (s.f.) Iglesia de San José del Altillo. [foto].

• Casa de Diego de Ordaz

Francisco Sosa No. 2 esq. Centenario

Esta es una de las casonas coyoacanenses a la que la tradición popular ha rodeado de un halo de romanticismo y misterio; durante muchos años se creyó que había sido habitada por el conquistador español Diego de Ordaz, tiempo después y de acuerdo a un análisis detallado, se dedujo que el inmueble fue construido alrededor del siglo XVIII. El capitán murió en altamar en 1532 cuando, después de haber fracasado en la búsqueda del famoso "El Dorado", regresaba a España.²⁵



Imagen 98. WordPress. (s.f.). Casa de Diego Díaz Ordaz. [foto].

²⁵ GuiaTuristicaMexico (s.f.). Coyoacán, Ciudad de México. "Atractivos Culturales y Turísticos."

• Casa del Indio Fernández

Dulce Oliva No. 1 esq. con Zaragoza Barrio de Sta. Catarina

Su construcción duró alrededor de 20 años y fue proyectada por el Arq. Manuel Parra. Se trata de una casona estilo colonial con una impresionante fachada construida con piedra volcánica. Al cineasta mexicano Emilio "indio" Fernández la habitó durante gran parte de su vida y ahí falleció en 1986. Actualmente pertenece a Adela Fernández, su hija.²⁵



Imagen 99. Escapadas.mx (s.f.). Casa del Indio Fernández. [foto].

• Instituto Italiano de Cultura

Francisco Sosa No. 77 Barrio de Sta. Catarina

Este inmueble que aloja al Instituto Italiano de Cultura, fue construido entre los siglos XVII y XVIII y remodelado en el siglo pasado. Se trata de una bella casona con muros de adobe y piedra así como una fachada aplanada en rojo y revestida en ajaracas. Cuenta con un hermoso patio central y una fuente decorada con azulejos, varios nichos y la base de lo que fue un bello altar. Este monumento alberga las oficinas culturales de la Embajada de Italia en México.²⁵



Imagen 100. Desinformémonos (2013). Instituto Italiano de Cultura. [foto].

• Capilla de San Antonio Panzacola

Av. Universidad y Francisco Sosa S/N

Cuenta la leyenda que en acción de gracias y como cumplimiento a la promesa hecha por la madre de un grupo de contrabandistas, se mandó edificar esta peculiar iglesia. Se dice que hasta el siglo XIX, fue paso obligado para trasladarse de Coyoacán y San Ángel a la Ciudad de México y que existía una especie de punto estratégico, aduana, donde las autoridades virreinales supervisaban los cargamentos que entraban y salía de estos lugares.²⁵

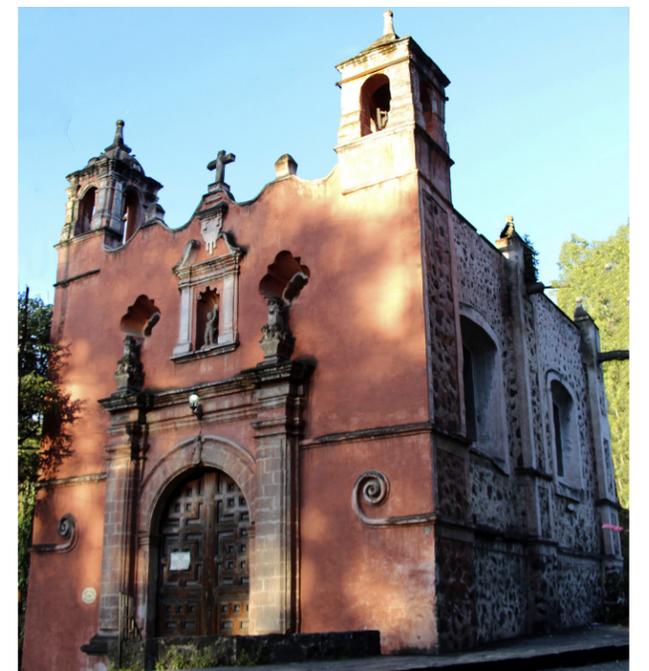


Imagen 101. Wikipedia.org (s.f.). Capilla de San Antonio de Panzacola. [foto].

• **Capilla de Santa Catarina**

Plaza de Sta. Catarina No. 5 Barrio de Sta. Catarina

Esta Iglesia fue reformada; la primera capilla data del siglo XVI; originalmente fue una capilla abierta con un marco sobre capiteles y basas. Hacia el siglo XVII se levantó una capilla con nave de cañon corrido que complemento a la capilla abierta, al tiempo que fueron tapiados los vanos y el claro del coro. En la actual construcción se añadió una torre, misma que perdió su linternilla debido al sismo de 1985. Fue declarada Monumento Nacional el 16 de agosto de 1932.²⁵



Imagen 102. Hotelescitiy.blog (s.f.). Capilla de Santa Catarina. [foto].

• **Arcos del Jardín Centenario**

Tres Cruces S/N frente al inicio de la calle Francisco Sosa

En la zona poniente de lo que originalmente fuera el atrio de la Parroquia de San Juan Bautista, se encuentra el monumento conocido popularmente como los "Arcos del Jardín Centenario". Se trata de un arco doble de piedra labrada en el siglo XVI, en cuyas columnas resaltan ángeles esculpidos de fabricación indígena, que constituyen un claro ejemplo de la amalgama que se dio entre los estilos artístico-artesanal español e indígena. Su imagen ha sido utilizada en diversas ocasiones como la figura representativa del Coyoacán Cultural.²⁵



Imagen 103. TONYchainsaw (2019). Arcos del jardín centenario. [foto].

• **Escuela Superior de Música**

Vallarta No. 4 Col. Del Carmen

Inmueble construido en imitación a la casa del personaje de Otelo, de William Shakespeare. Se caracteriza por su gran cantidad de vitrales con estilos e inscripciones arabescos. Su fachada se encuentra recubierta de estuco en piedra con forma de flor.²⁵



Imagen 104. Cultura. org (s.f.). Escuela Superior de Música. [foto].

• **Kiosco del Jardín Centenario**
Centro Histórico de Coyoacán

Inmueble decimonónico, de estilo francés, donado por el General Porfirio Díaz en conmemoración del centenario de la gesta independentista. Está coronado por el águila republicana.²⁵

• **Parroquia de San Juan Bautista**
Jardín Centenario No. 1

Inicialmente se creyó que este inmueble religioso fue construido por los evangelizadores franciscanos, pero una serie de estudios realizados han arrojado información que permite suponer que fueron los dominicos quienes se encargaron de planear y vigilar la construcción de esta parroquia, una de las tres más antiguas de nuestra ciudad capital; las otras dos se ubicaron en Tláhuac y Amaquemán. Es un hecho, comprobable históricamente, que ambas órdenes religiosas coexistieron en Coyoacán durante tres o cuatro décadas del siglo XVI.²⁵

• **Capilla de la Purísima Concepción**

Plaza de la Conchita S/N Barrio de la Concepción

De acuerdo a información proporcionada por el INAH, en la plaza conocida cariñosamente como "La Conchita", existió un centro ceremonial prehispánico y se ha afirmado que, a la llegada de los españoles, Hernán Cortés mandó a construir en el mismo sitio una capilla provisional, administrada por capellanes castrenses. La administración religiosa de Coyoacán fue asignada en 1524 a los franciscanos.²⁵

Por su parte, el levantamiento histórico y arquitectónico realizado por la Comisión de Arte Sacro declara que " A principios del siglo XVI Coyoacán fue la residencia oficial de Hernán Cortés, quien mandó a erigir esta capilla para marcar el sitio en que se celebró la primera misa y, según tradiciones, para que Malitzin dijera sus oraciones".²⁵



Imagen 105. Alejandro León (2018). Kiosco del Jardín Centenario. [foto].



Imagen 106. AGCuesta. (s.f.). Parroquia de San Juan Bautista. [foto].

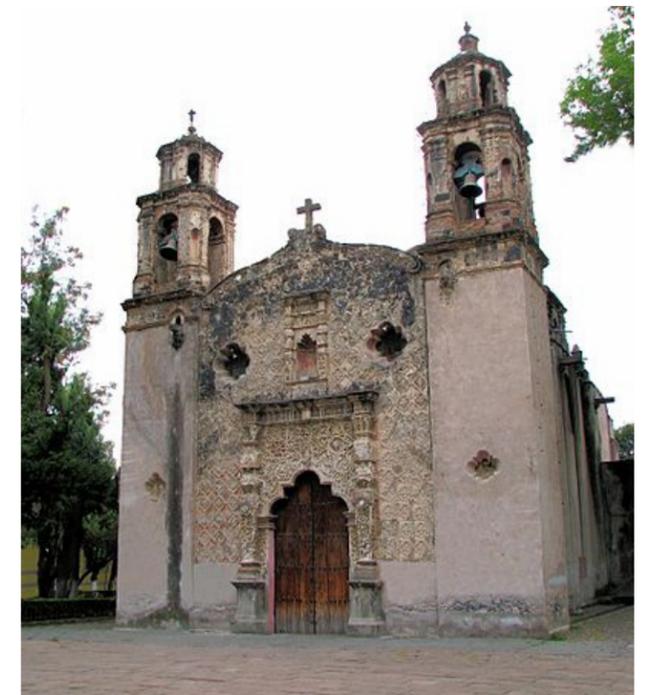


Imagen 107. Wikipedia.org (s.f.). Capilla de la Purísima Concepción. [foto].

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m ²	ÁREA TOTAL m ²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
ZONA HABITACIONAL									
Planta alta	Habitación individual	20	Dormir y descansar.	1	cama, buro, armario, sofa	21.02	420.4	2.70m	Espacio para asistencia básica por un personal auxiliar.
	Baño	23	Satisfacer necesidades fisiológicas, de limpieza y aseo personal.	1	inodoro, lavabo, regadera	4.16	95.68	2.50m	Ventilación por la parte superior.
	Habitación compartida	3	Satisfacer necesidades fisiológicas, de limpieza y aseo personal.	2	cama, buro, armario, sofás	32	96	2.70m	Con el fin de brindar un servicio más económico.
Planta baja	Sala de visitas	1	Visita y reunión de familiares-residentes.	14	sillas, sillones, mesas	38.6	38.6	2.70m	
						Total	650.68		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m ²	ÁREA TOTAL m ²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
RECREACIÓN Y CULTO									
Planta baja	Salón de usos múltiples	1	Uso para conferencias, reuniones, clases.	25-70	sillas móviles, área de tapetes	103.6	103.6	2.70m	Espacio para reuniones, conferencias y como extensión al gimnasio.
	Sala de juegos	1	Recreación diversa.	22	mesas, sillas, estantes	49.85	49.85	2.70m	Desarrollo de juegos de mesa.
	Sala de proyección	1	Observar televisión privada.	6	sillones, Mesa de centro, equipo tv	21.6	36	2.70m	Cuidado de la reflexión de la luz solar.
				6		14.4			
	Estancia	1	Descansar, convivir, estar.	22	sillones, mesa de centro	74.9	74.9	2.70m	Con relación directa al exterior.
	Capilla ecuménica	1	Espacio para culto religioso, meditación.	8	bancas	80.15	80.15	2.70m	Iluminación natural por cubierta.
	Gimnasio	1	Activación física controlada.	20	caminadoras, bicicletas estáticas, pelotas	71.8	71.8	2.70m	Con posibilidad de extensión de actividades a salón de usos múltiples.
						Total	416.3		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m ²	ÁREA TOTAL m ²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
ZONA PÚBLICA									
Planta baja	Vestíbulo	1	Acceder a otros locales, control de entrada y salida.		recepción módulo, sala de espera	25.7	25.7	2.70m	
	Recepción	1	Recibir y distribuir a los usuarios.	1	barra, silla	6.25	6.25	2.70m	Atención a visitantes, canaliza acceso a oficinas.
	Sala de espera	1	Espera de visitantes o personas de nuevo ingreso.	3	sillas	2.6	2.6	2.70m	Espera para visitantes a oficinas o familiares.
	Sanitarios públicos H/M	1	Satisfacer necesidades fisiológicas.	3	inodoros, lavabos, mingitorios	22.6	22.6	2.50m	Sanitarios generales para personal y visitantes de la casa de día. Concentración de instalaciones.
						Total	57.15		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m ²	ÁREA TOTAL m ²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
TERAPIA OCUPACIONAL									
Planta baja	Taller de pintura	1	Clases de pintura.	36	mesas, sillas, estantes, caballetes	88.35	88.35	2.70m	Con relación directa al exterior y almacén.
	Taller de tejido y bordado	1	Clases de bordado y tejido.	36	mesas, sillas, estantes	75.45	75.45	2.70m	Almacén al interior.
	Taller de horticultura	1	Clases para manejo de huerto.	36	mesas, sillas, estantes, acceso a huerto exterior	88.35	88.35	2.70m	Con relación directa al exterior y almacén.
	Taller de manualidades	1	Clases de manualidades diversas.	36	mesas, sillas, estantes	75.45	75.45	2.70m	Almacén al interior.
						Total	327.6		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m²	ÁREA TOTAL m²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN									
Planta baja	Dirección	1	Dirección de todas las zonas del conjunto.	3	escritorio, archiveros, sillas, estantes	14.75	14.75	2.50m	Sin confinamiento, relación directa con oficinas de administración.
	Administración	1	Administrar el conjunto.	2	escritorio, archiveros, sillas	17.65	17.65	2.50m	
	Sala de descanso	1	Espacio de descanso y estar para trabajadores.		sillas	exterior			Exterior en patio orientado al Norte.
	Archivo	1	Guarda de expedientes de residentes.		archiveros			2.50m	Integrado a la dirección.
	Lockers	1	Guarda de objetos personales del personal de trabajo.	3	lockers, sillas	5.05	5.05	2.50m	Exclusivo para uso de personal laboral.
						Total	37.45		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m²	ÁREA TOTAL m²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
ZONA TÉCNICA									
Planta baja	Cuarto de máquinas	1	Control y estancia de maquinaria.		maquinaria	42.15	42.15	2.70m	Con acceso para patio de servicio, recolección de basura, y carga y descarga de suministro de insumos.
	Cuarto de basura	1	Almacenamiento y extracción de basura.	1	botes, tarja, estantes	5.75	5.75	2.70m	Con ventilación mecánica.
	Ducto de basura	1	Bajada de basura hacia cuarto de basura.	1	ducto	0.85	0.85	2.70m	Separación de residuos orgánicos e inorgánicos.
	Patio de maniobras	1	Ingreso y salida de objetos y/o personal.						
						Total	37.45		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No.	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m²	ÁREA TOTAL m²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
SERVICIOS GENERALES									
Planta alta	Cocina	1	Espacio para preparación de alimentos.	4	estufa, refrigerador, alacena, encimeras, estantes de guarda, almacén	24.65	24.65	2.70m	Relación directa con almacén.
	Comedor	1	Espacio para comensales.	38	mesas, sillas	95.7	95.7	2.70m	Relación directa con terraza exterior.
	Refrigeración	1	Conserva de alimentos de refrigeración.	1	refrigeradores, neveras, estantes	2.2	2.2	2.50m	En el interior del almacén.
	Almacén	1	Almacenamiento de alimentos.	1	estantes	9	9	2.50m	Almacén con acceso a pasillo de servicio.
	Lavandería	1	Lavado de ropa.	2	lavadoras, secadoras, área de tendido, lavaderos	14.1	14.1	2.50m	Con acceso a pasillo de servicio.
	Planchado	1	Planchado de ropa.	1	barras de planchado, estantes de guarda	4.3	4.3	2.50m	Con acceso a pasillo de servicio.
	Cuarto de ropa limpia	1	Doblado y guardado de ropa.	1	estantes	4.5	4.5	2.50m	Integrado a lavandería.
	Cuarto de ropa sucia	1	Recolección de ropa.	1	estantes	4.9	4.9	2.50m	Integrado a cuarto de planchado.
	Bodega	1	Guardado de insumos para lavandería.	1	estantes	11.1	11.1	2.50m	Con acceso a pasillo de servicio.
	Planta alta	Sanitarios hombres	1	Satisfacer necesidades fisiológicas.	1	inodoros, lavabos, mingitorios	2.15	2.15	2.50m
Planta baja	Sanitarios mujeres	1	Satisfacer necesidades fisiológicas.	1	inodoros, lavabos	2.15	2.15	2.50m	
Planta alta		1		2.15		2.15	2.50m		
Planta baja	Sanitario accesible	3	Satisfacer necesidades fisiológicas.	1	inodoro, lavabos	3.9	11.7	2.50m	
Planta alta		2		1		4.1		8.2	
Planta alta	Cuarto de limpieza	1	Guarda y maniobra de productos y equipo de limpieza general.	1	estantes, tarja	15.8	15.8	2.50m	Espacios con relación cercana a núcleo de sanitarios.
						Total	196.8		

NIVEL	LOCAL	No.	ACTIVIDADES	No. 👤	MOBILIARIO Y EQUIPO	ÁREA m ²	ÁREA TOTAL m ²	ALTURA DESEADA	CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
SERVICIOS MÉDICOS									
Planta alta	Consultorio	1	Atender pacientes.	3	mesa de exploración, sillas, escritorio, tarja, estante	12.15	12.15	2.50m	Atención médica básica a residentes de la casa.
	Farmacia	1	Entrega y recepción de medicamentos.	1	estantes, barra, silla	5.4	5.4	2.50m	Resguardo de medicamentos recetados a residentes.
Planta alta y baja	Módulo de enfermería	2	Atención médica auxiliar básica.	1	barra, silla, estantes	7.2	14.4	2.50m	Atención a residentes.
						Total	37.45		

CIRCULACIONES		
	Porcentaje	18%
DESPLANTE		
	Área	1337 m ²
ÁREA LIBRE EXTERIOR PATIOS, TERRAZAS, JARDINES		
	Área	898 m ²



**PROYECTO
INICIAL**

MATRIZ DE INTERACCIONES

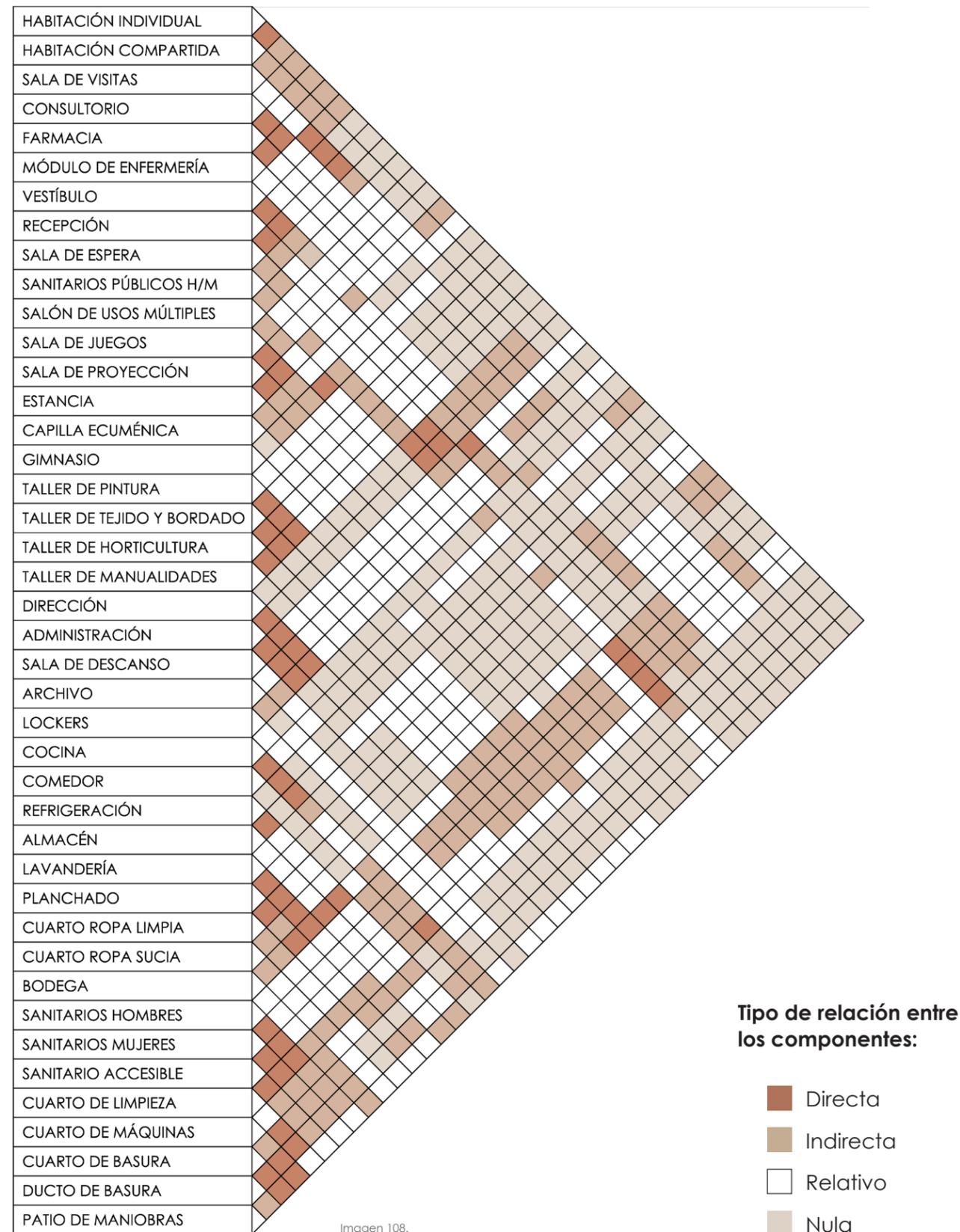


DIAGRAMA DE RELACIONES

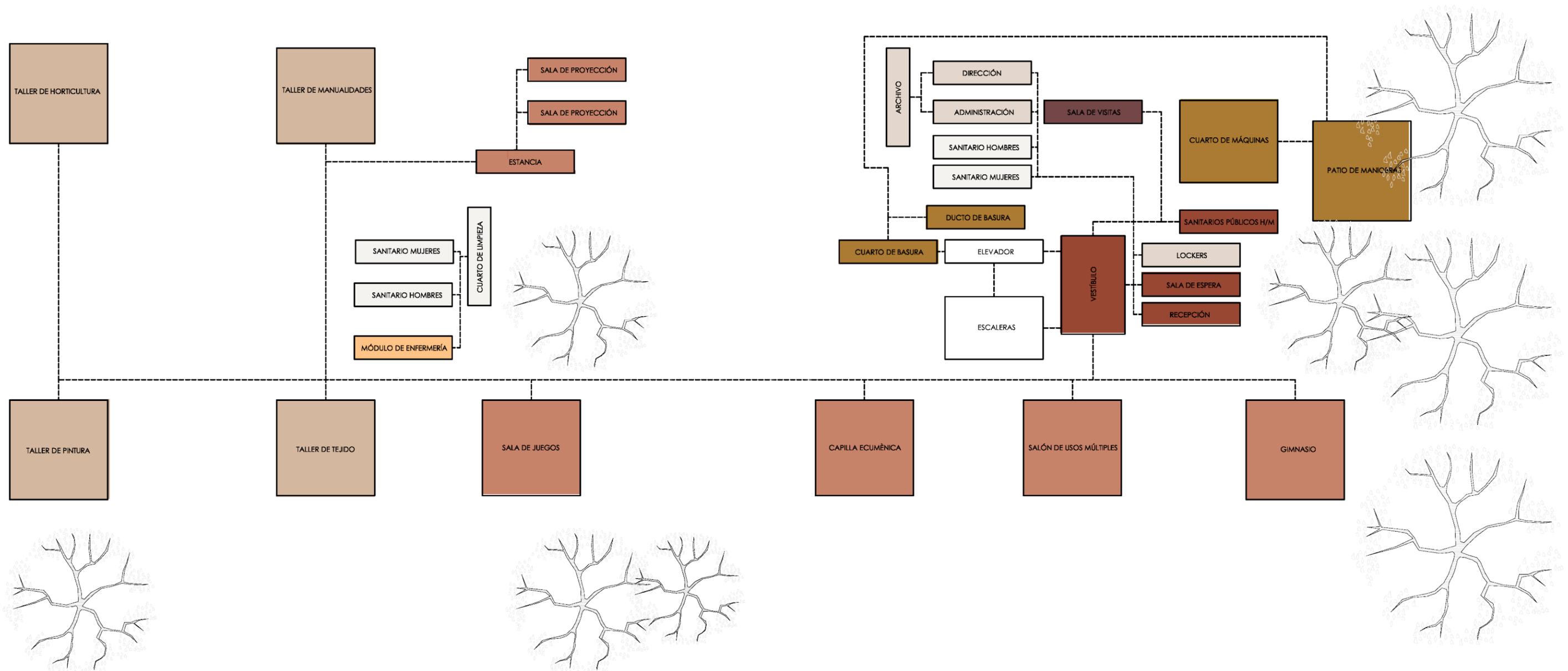


Imagen 109.

PLANTA BAJA

- ZONA HABITACIONAL
- ZONA PÚBLICA
- RECREACIÓN Y CULTO
- TERAPIA OCUPACIONAL
- ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
- ZONA TÉCNICA
- SERVICIOS GENERALES
- SERVICIOS MÉDICOS

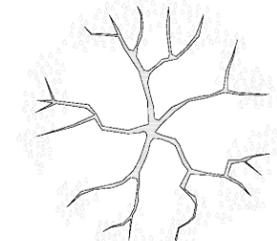
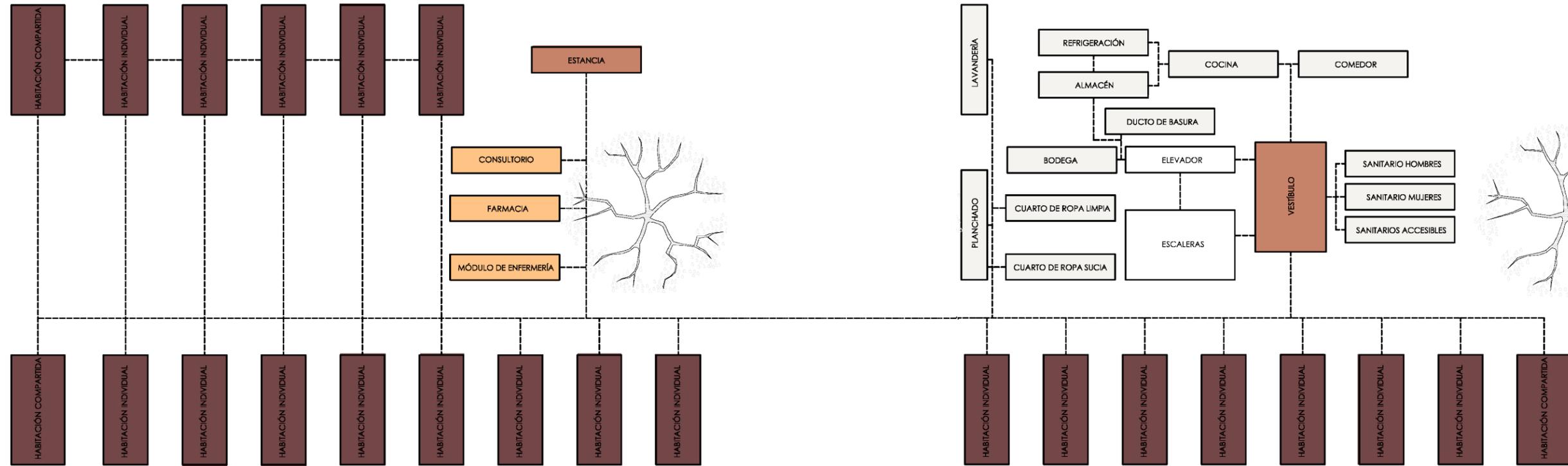
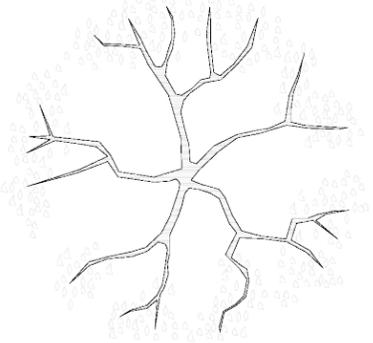
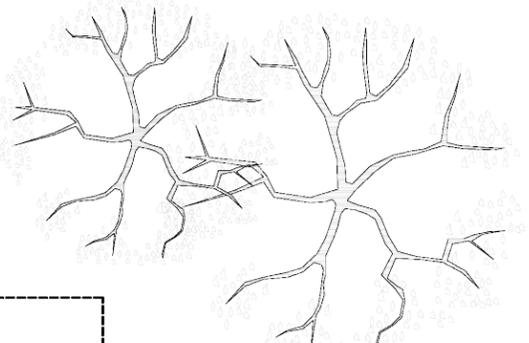
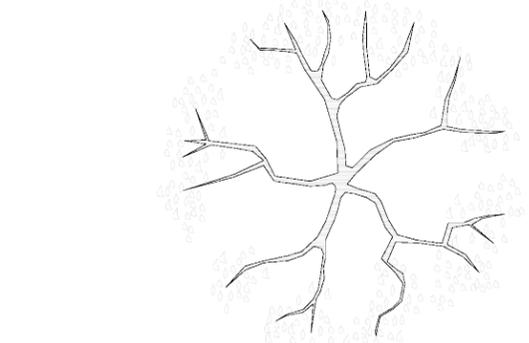
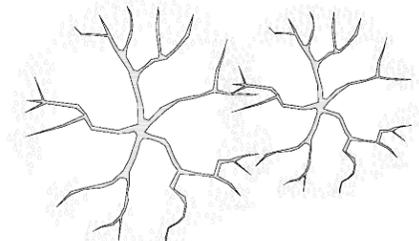


Imagen 110.



PLANTA ALTA

- ZONA HABITACIONAL
- ZONA PÚBLICA
- RECREACIÓN Y CULTO
- TERAPIA OCUPACIONAL
- ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
- ZONA TÉCNICA
- SERVICIOS GENERALES
- SERVICIOS MÉDICOS

EMPLAZAMIENTO

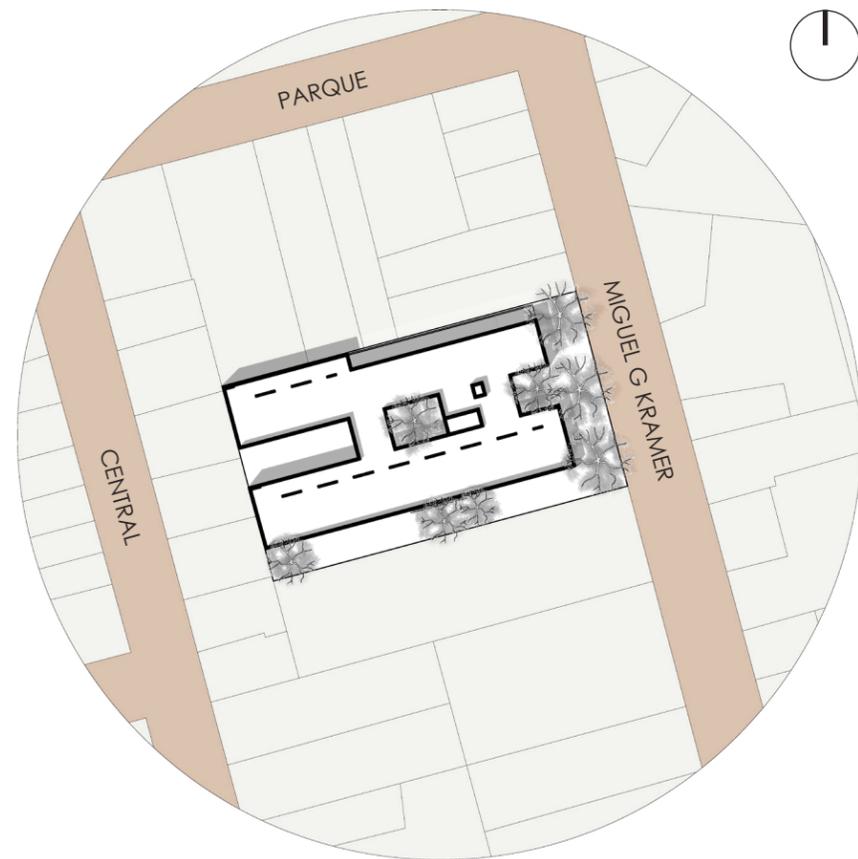
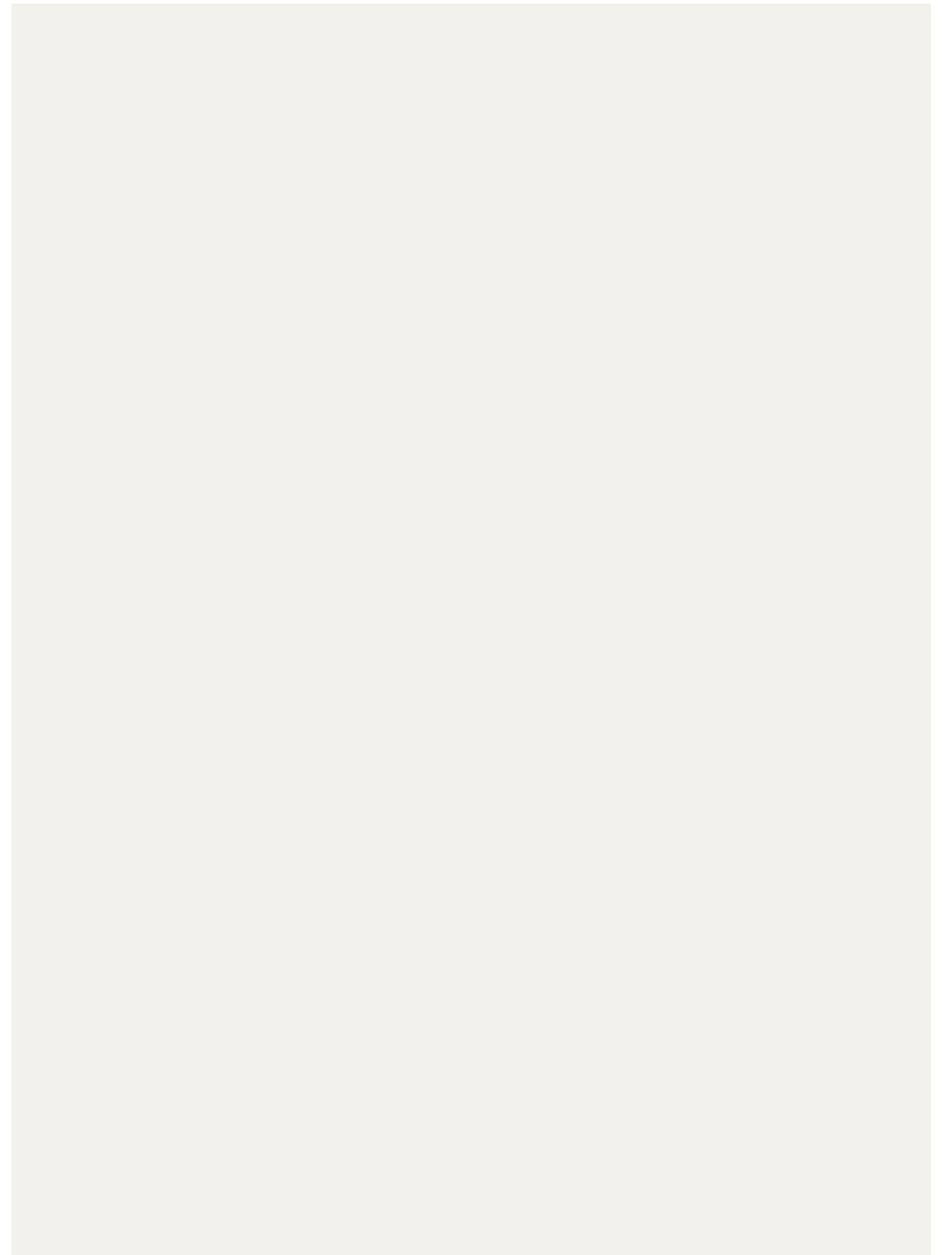


Imagen 111.



ZONIFICACIÓN

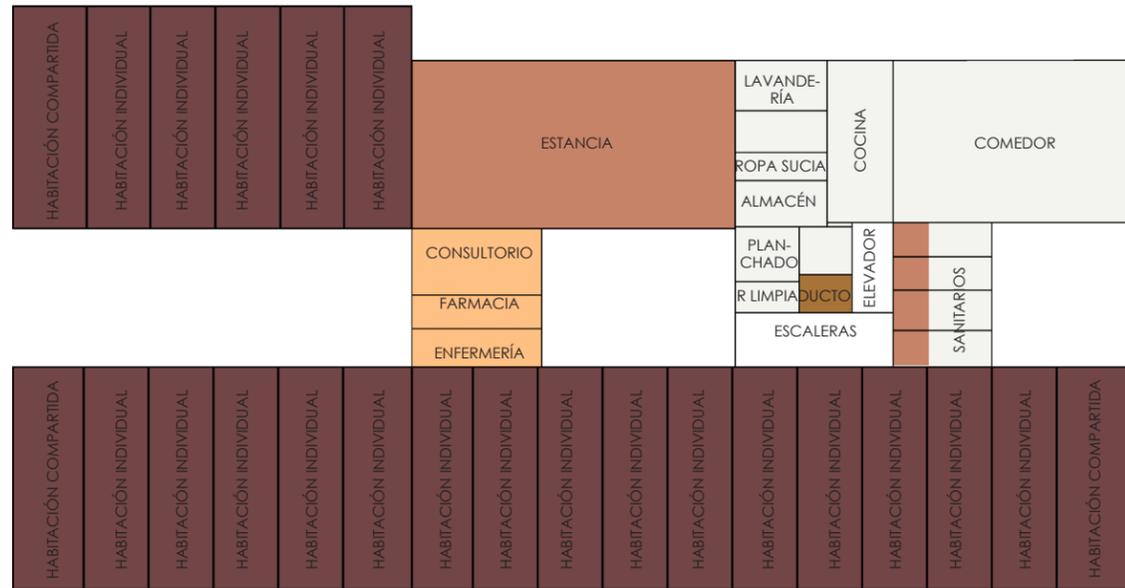


Imagen 112.

PLANTA ALTA

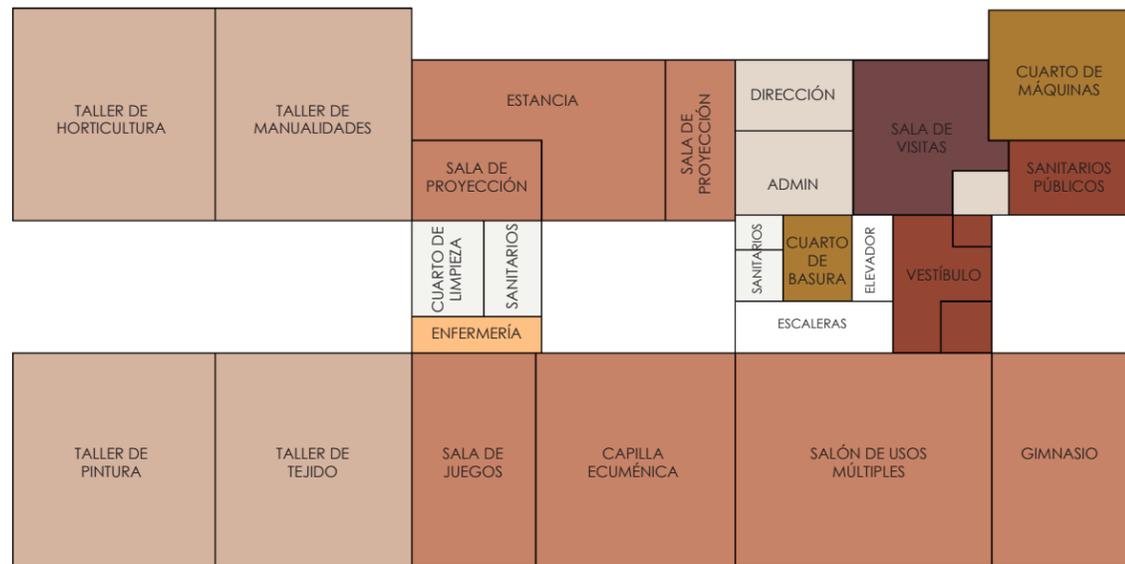


Imagen 113.

PLANTA BAJA

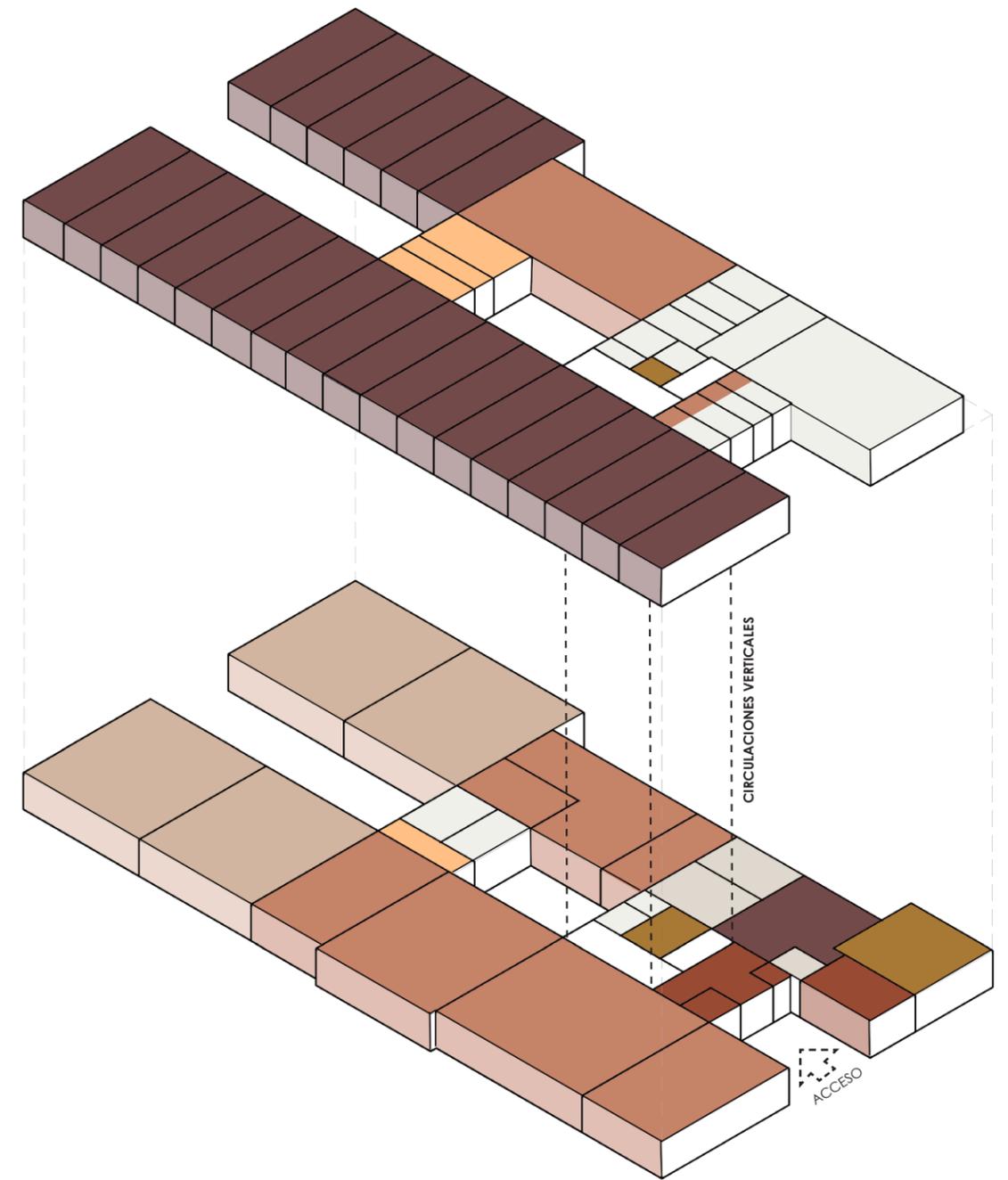


Imagen 114.

AXONOMÉTRICO

- ZONA HABITACIONAL
- ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
- ZONA PÚBLICA
- ZONA TÉCNICA
- RECREACIÓN Y CULTO
- SERVICIOS GENERALES
- TERAPIA OCUPACIONAL
- SERVICIOS MÉDICOS

PREFIGURACIÓN

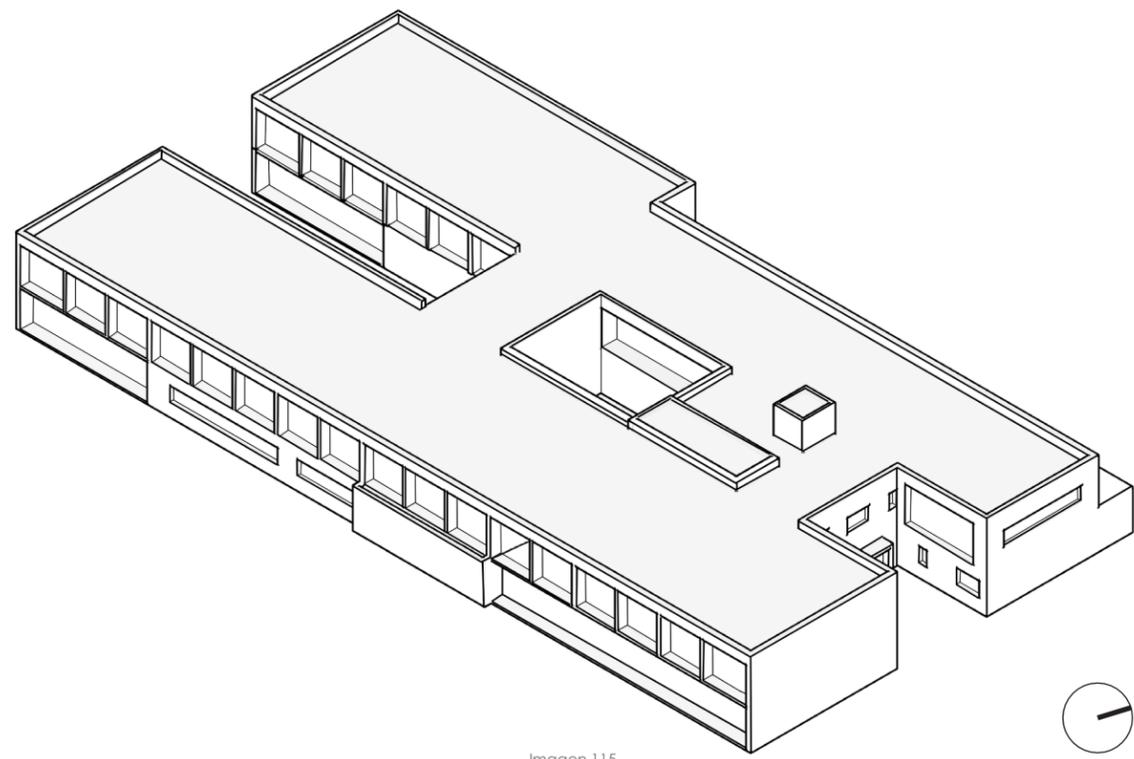


Imagen 115.

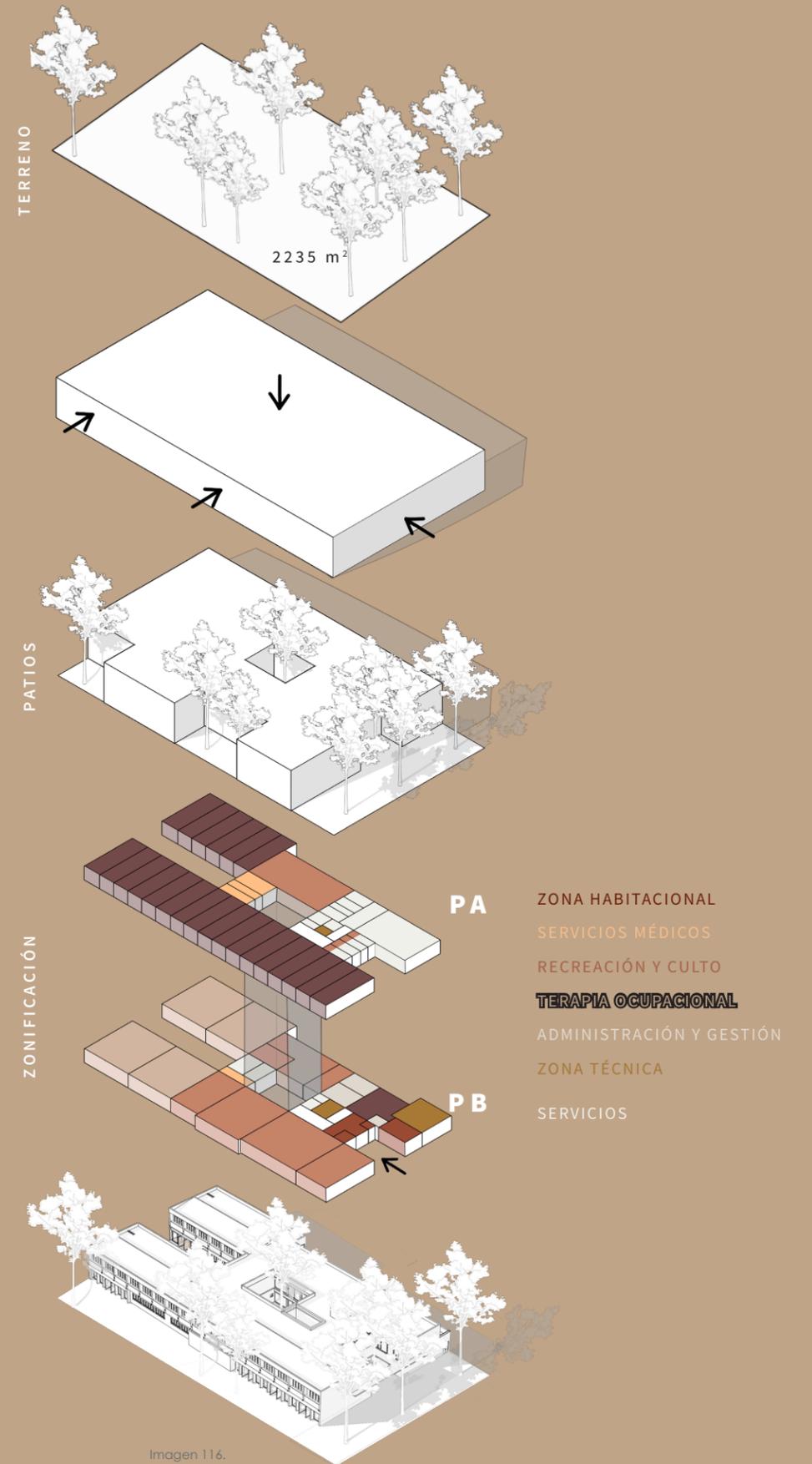


Imagen 116.

PRIMER IMAGEN

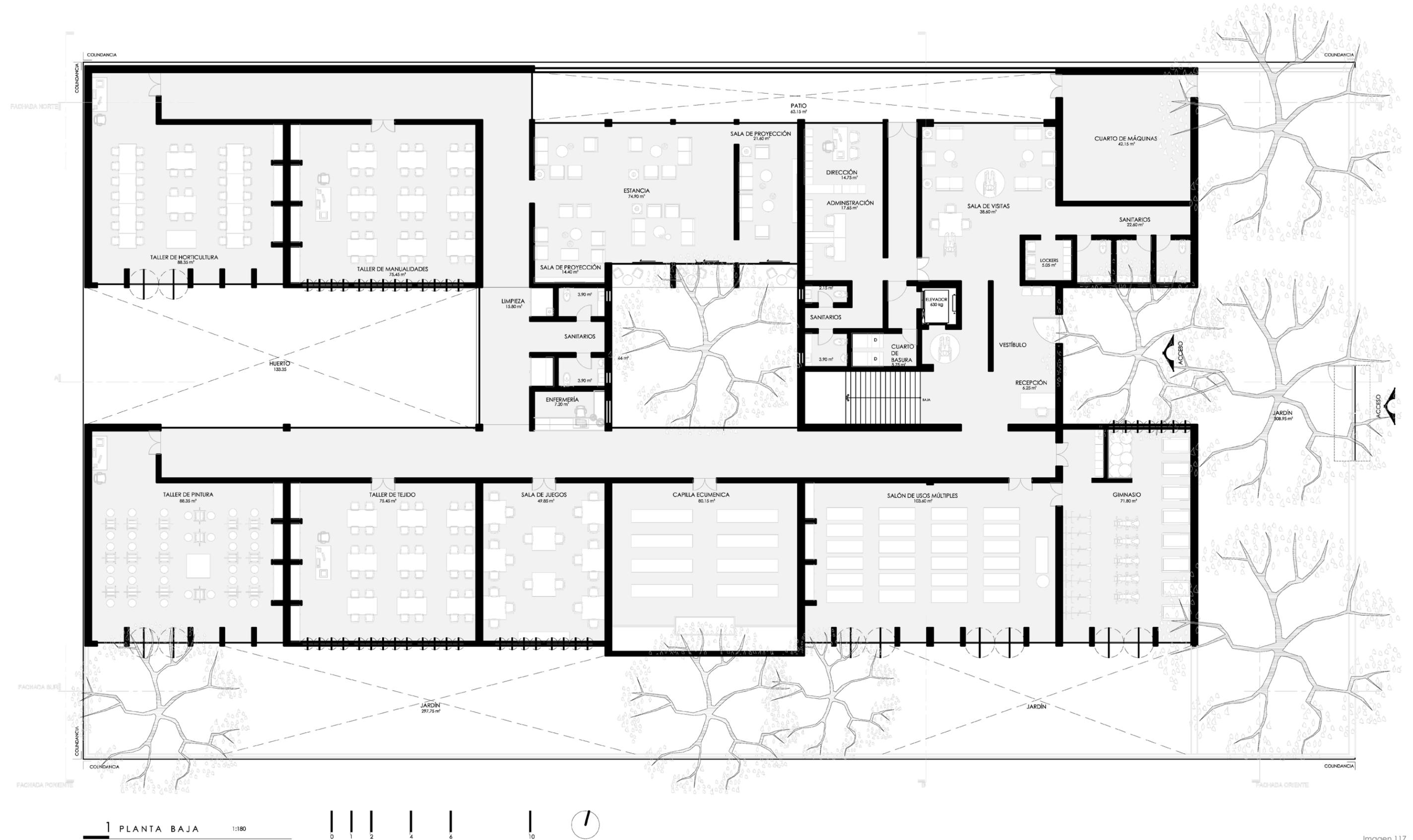


Imagen 117.

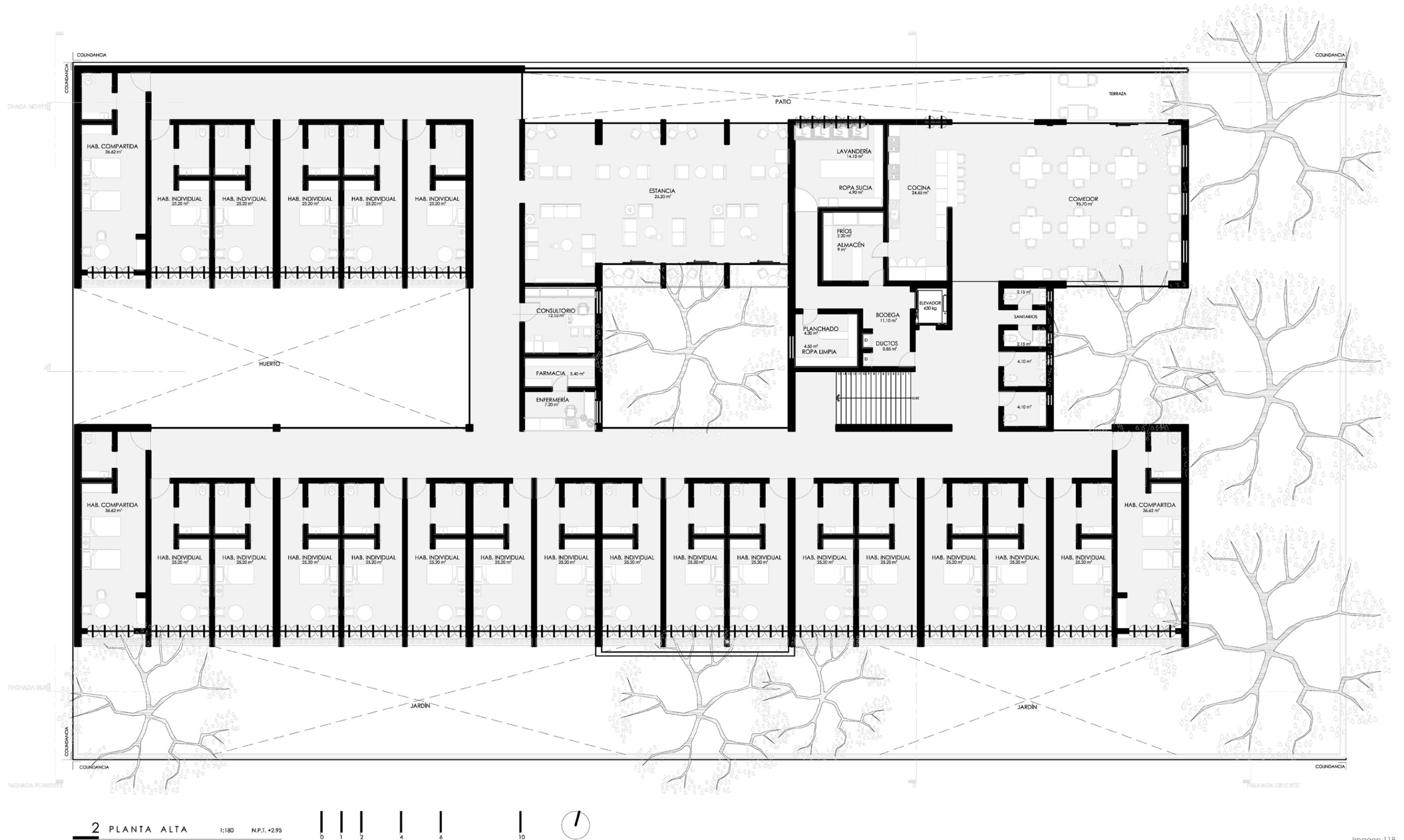
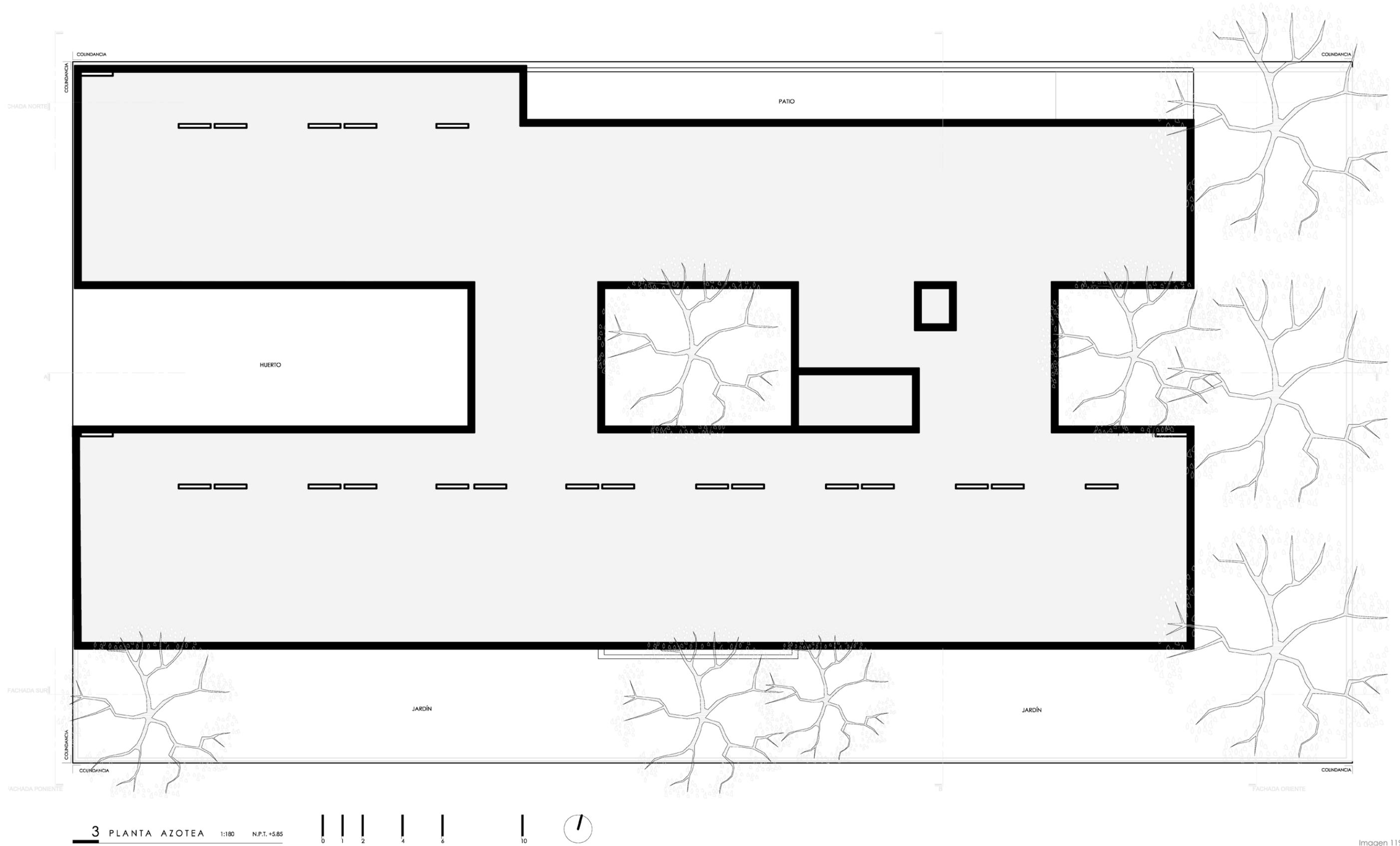


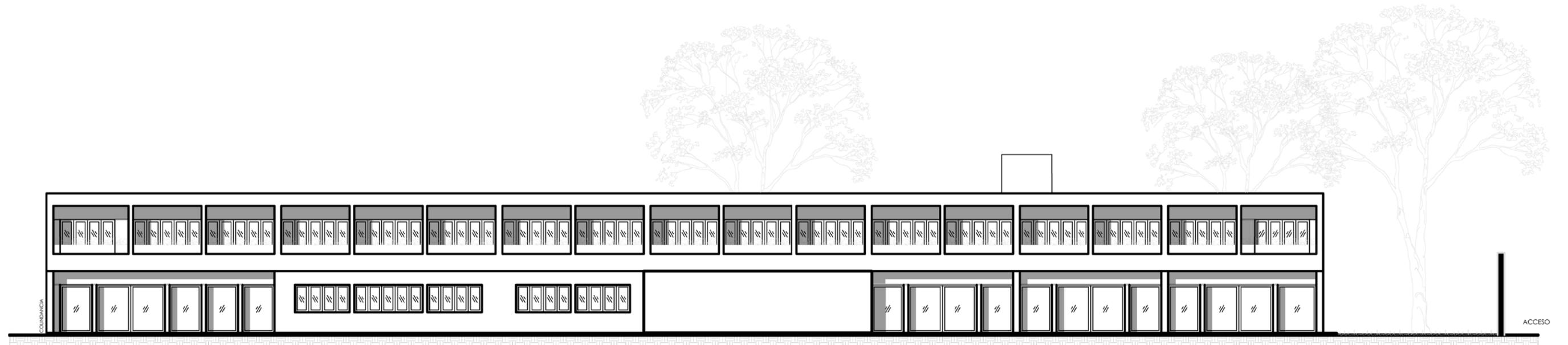
Imagen 118.



3 PLANTA AZOTEA 1:180 N.P.T.+5.85



Imagen 119.



1 FACHADA SUR

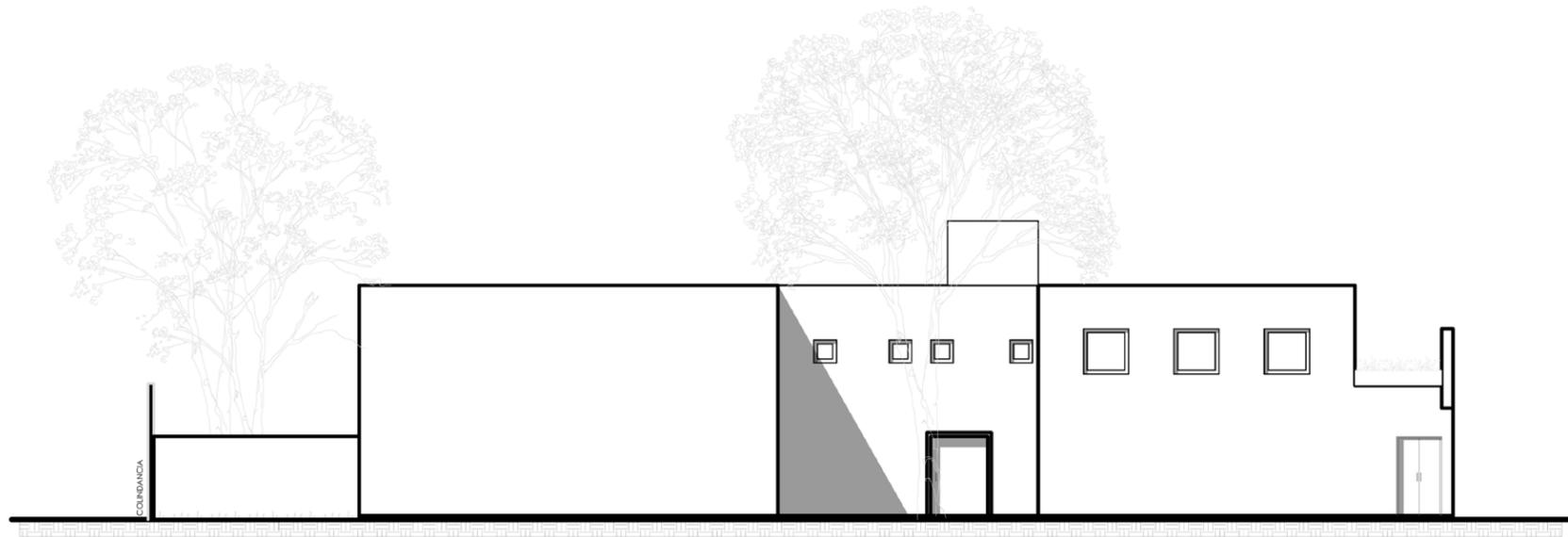
1:180



2 FACHADA NORTE

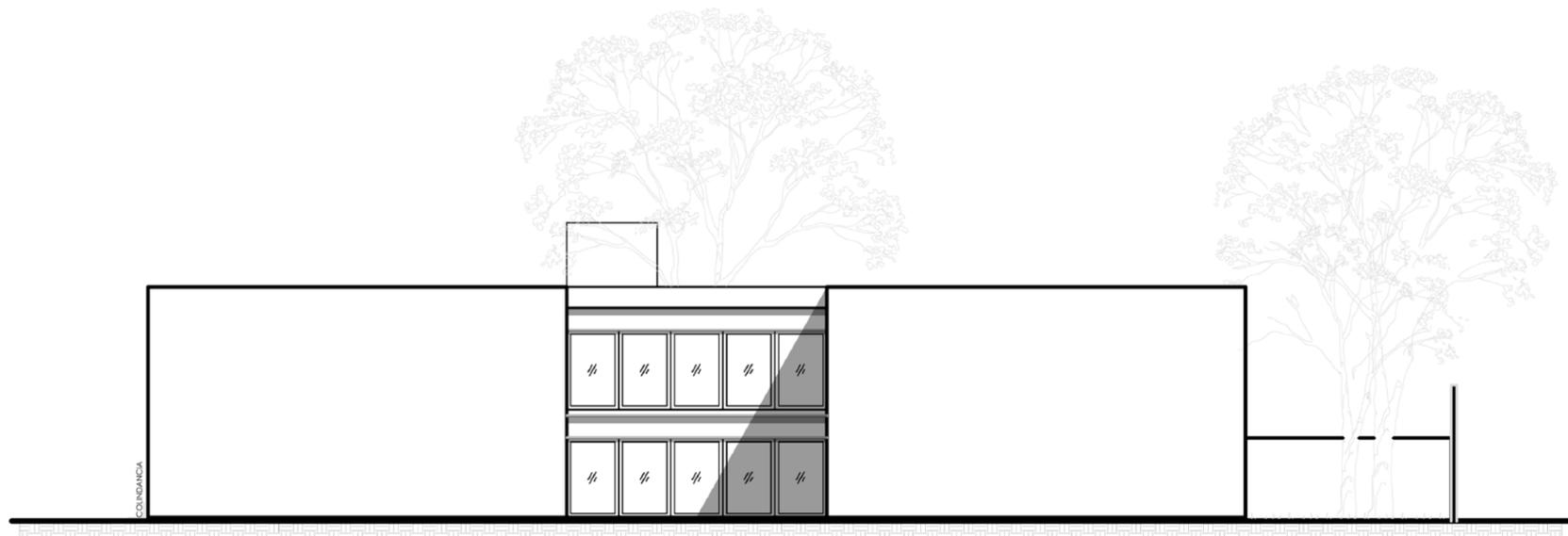
1:180





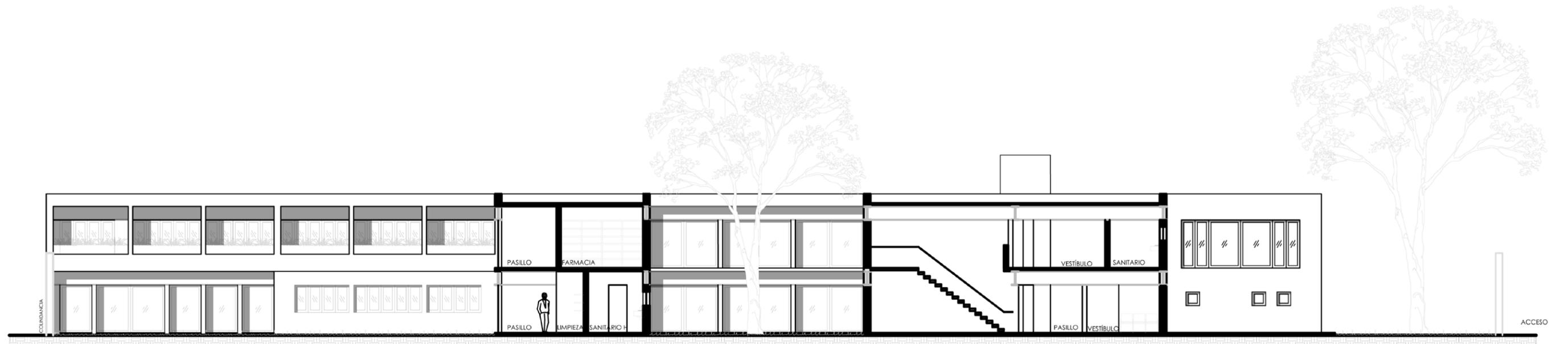
3 FACHADA ORIENTE 1:180

0 1 2 4 6 10



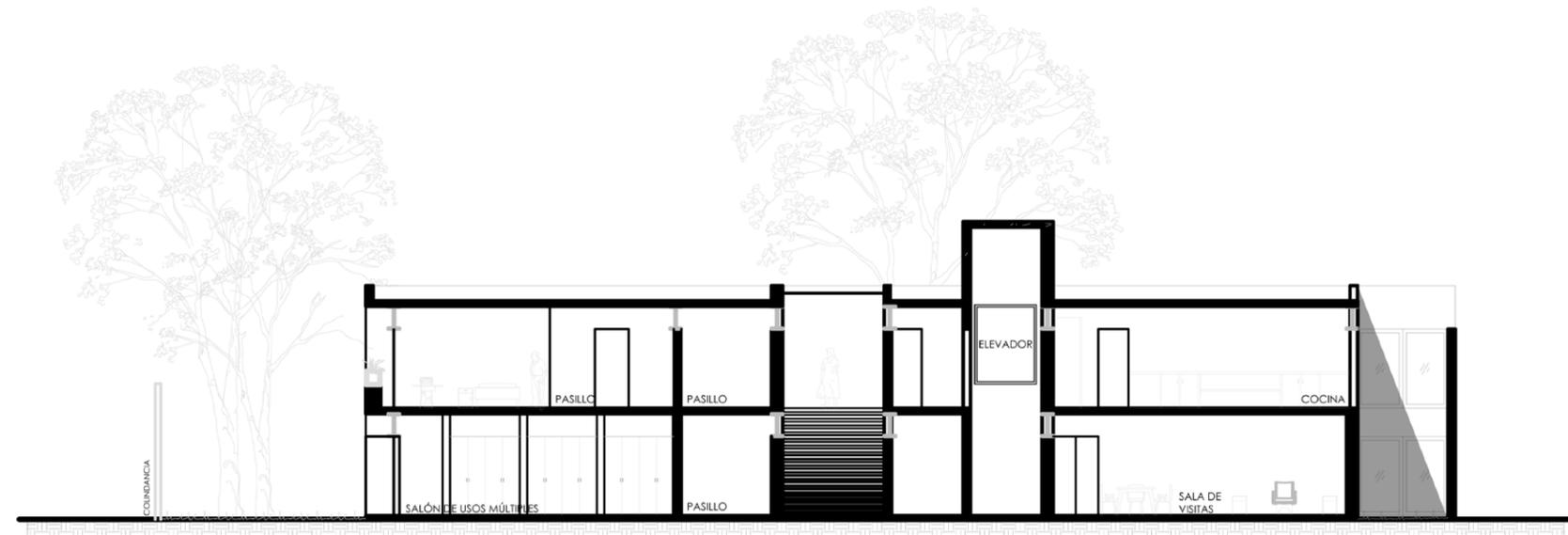
4 FACHADA PONIENTE 1:180

0 1 2 4 6 10



1 CORTE A LONGITUDINAL 1:180

0 1 2 4 6 10



2 CORTE B TRANSVERSAL 1:180

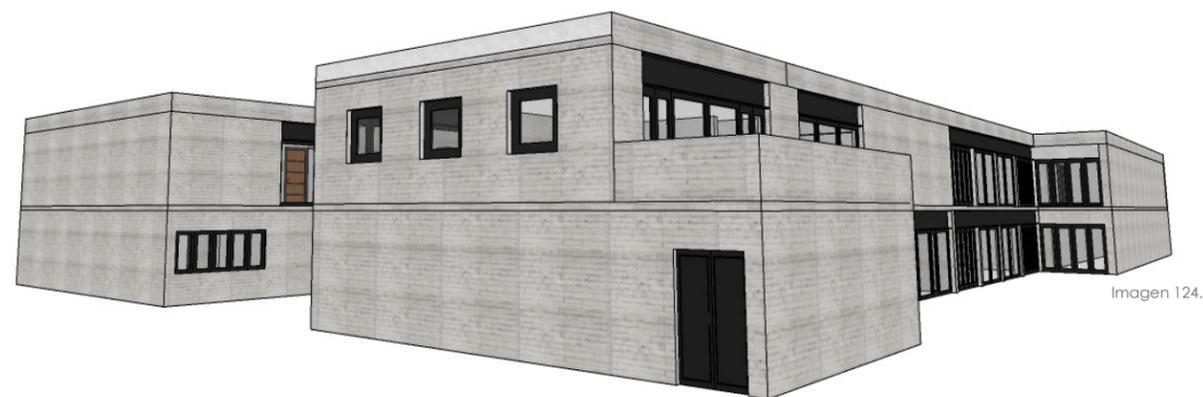
0 1 2 4 6 10



FACHADA SURESTE



FACHADA SUROESTE



FACHADA NORESTE



FACHADA OESTE

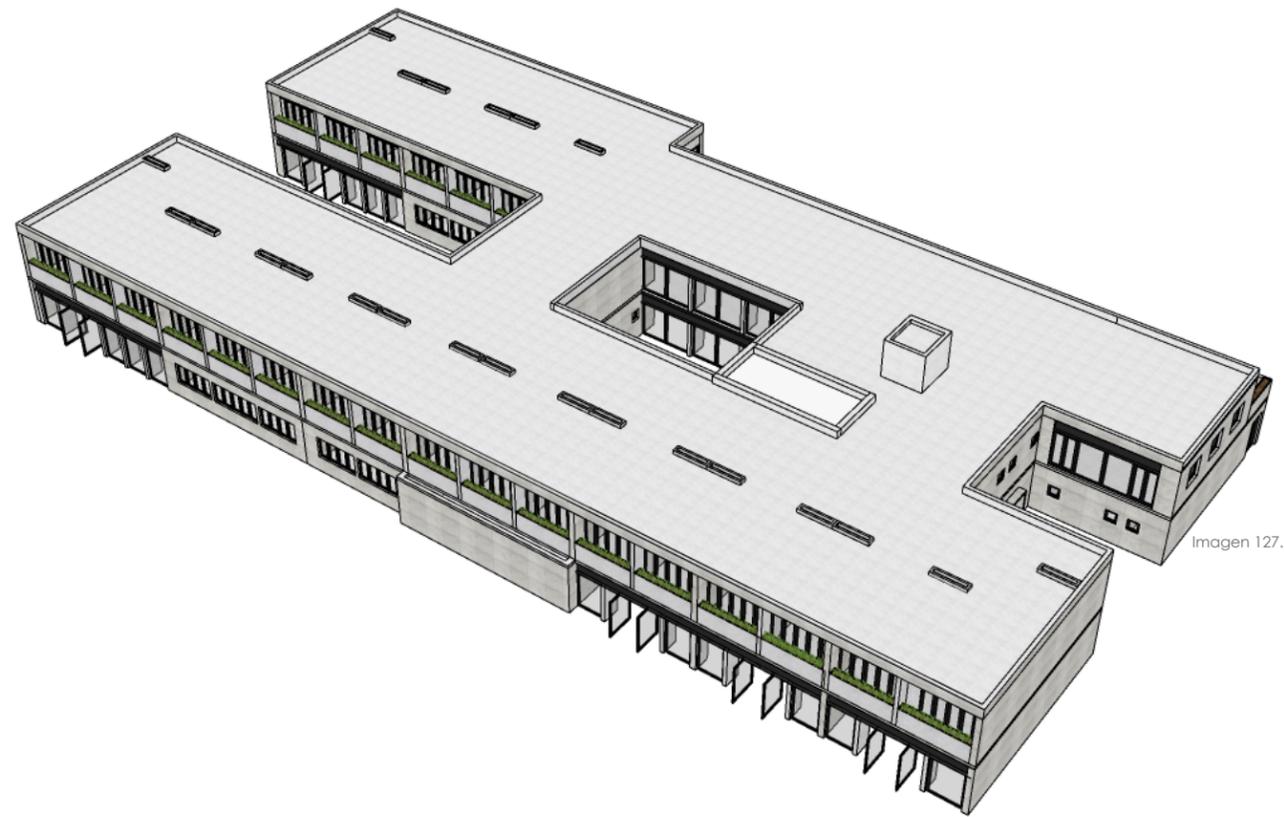


Imagen 127.

AXONOMÈTRICO

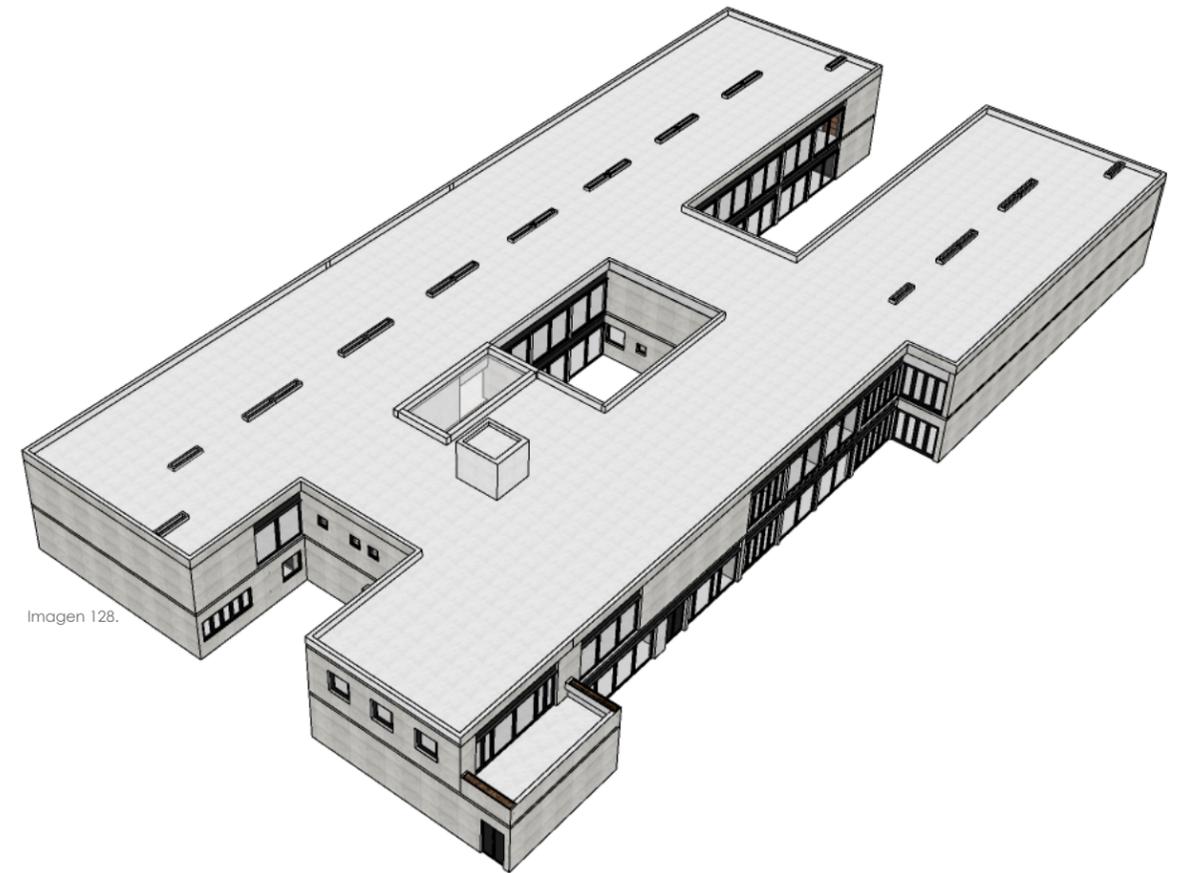


Imagen 128.

AXONOMÈTRICO

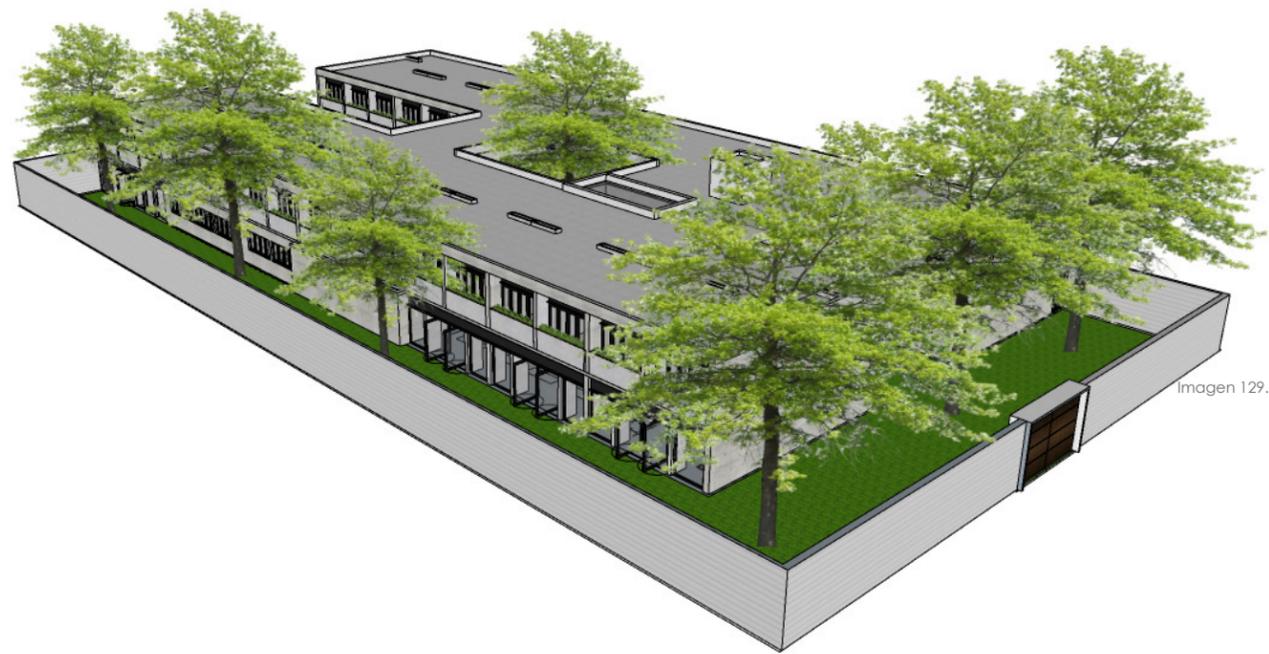
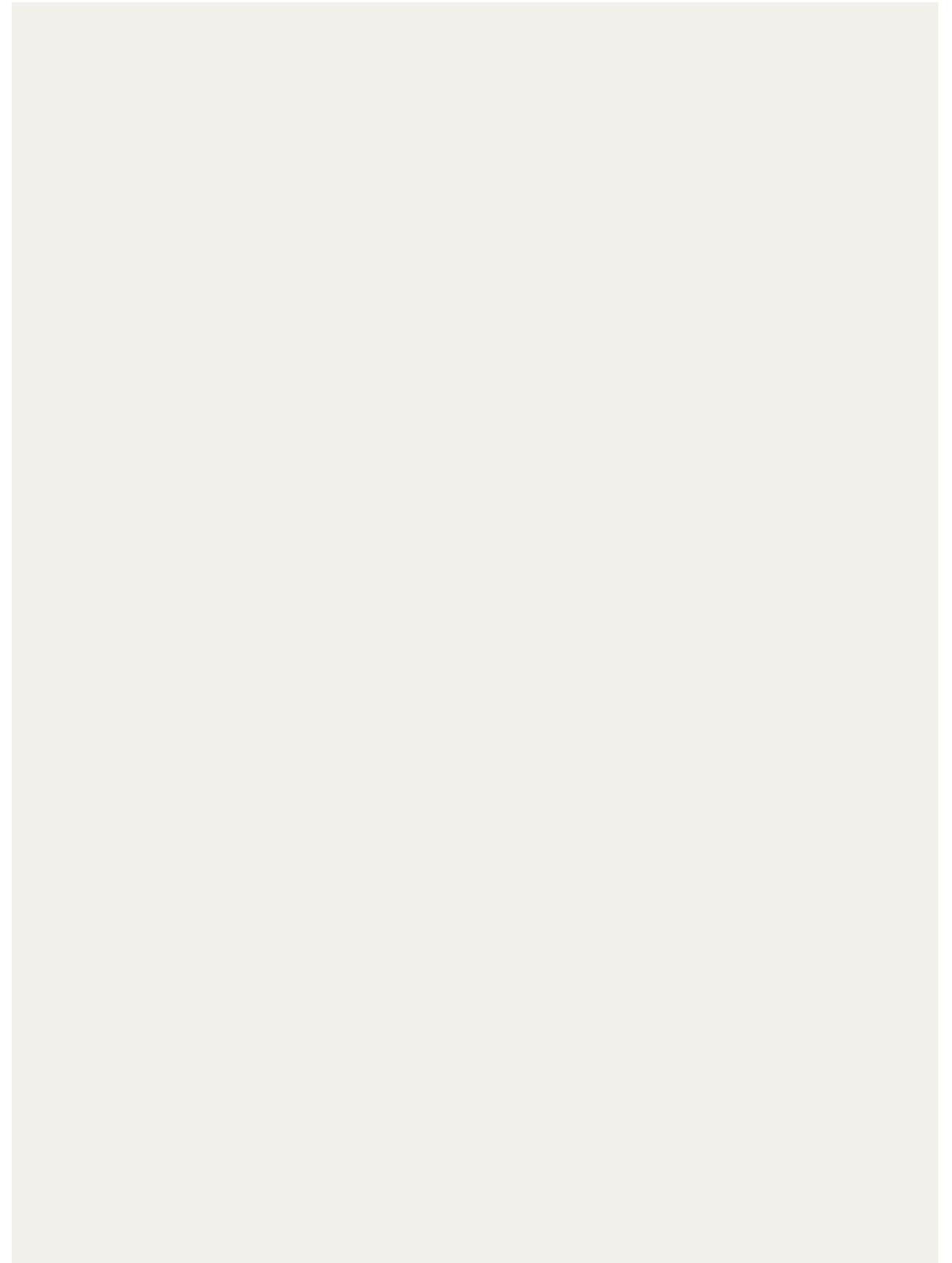
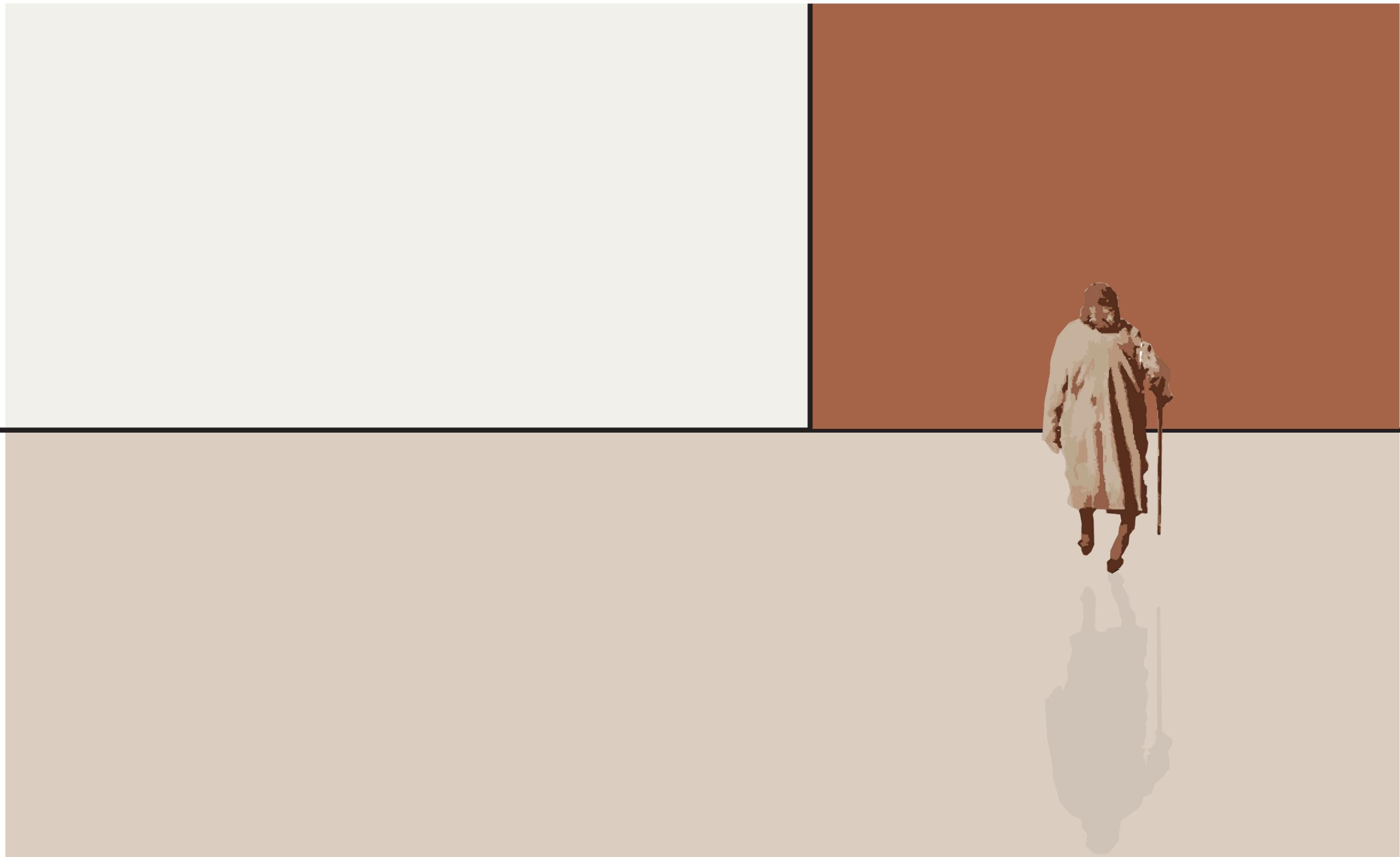
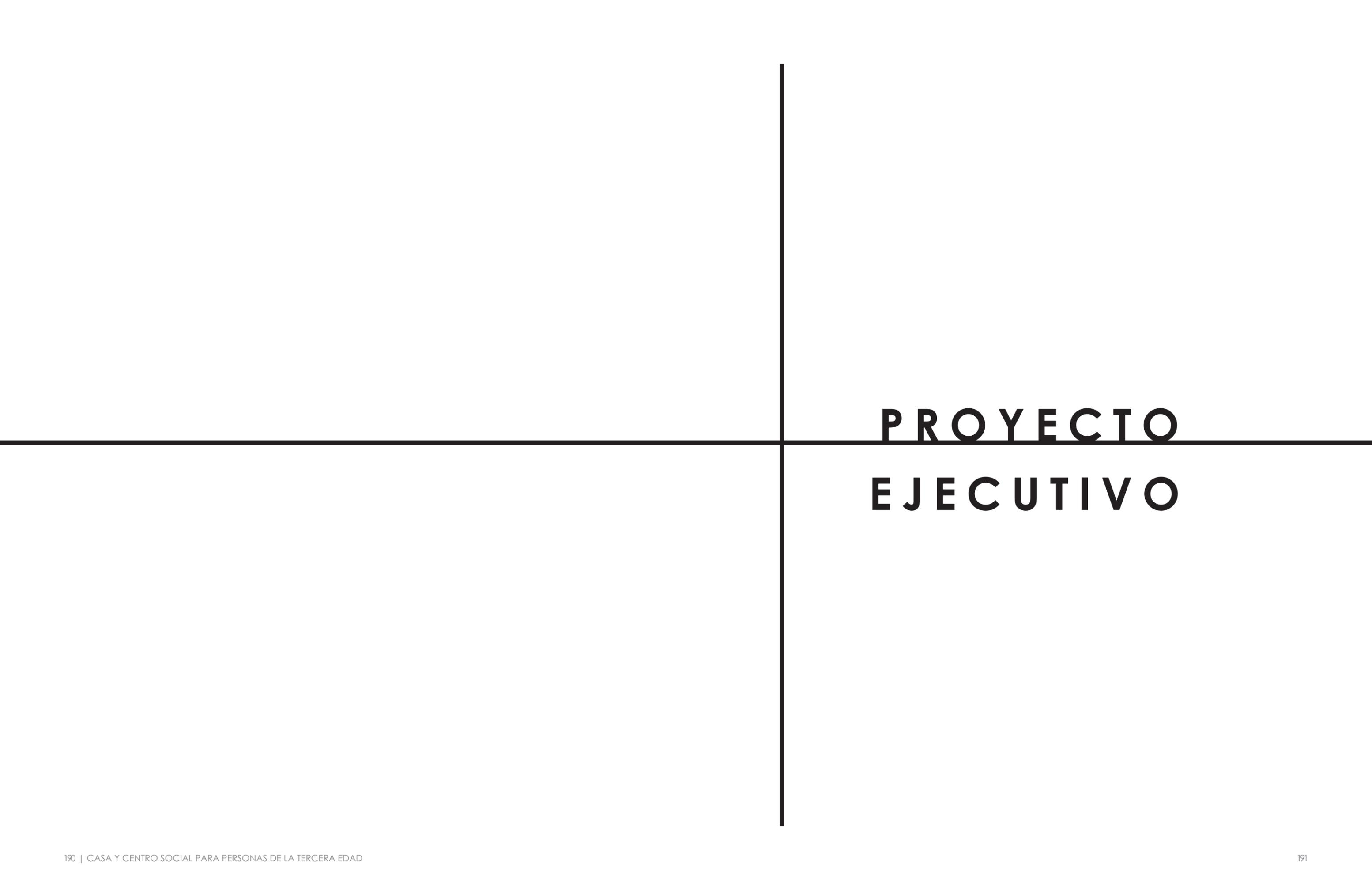


Imagen 129.







**PROYECTO
EJECUTIVO**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

MEMORIAS DESCRIPTIVAS GENERALES

MEMORIA ARQUITECTÓNICA

El proyecto "Casa y Centro Social para personas de la tercera edad" se desarrolló en un predio de 2235 m² ubicado en la alcaldía Coyoacán de la Ciudad de México. El proyecto se plantea como un centro de convivencia y recreación social, equipado con una zona habitacional tipo residencia para brindar un servicio de vivienda temporal o permanente para personas adultas mayores. El edificio cuenta con una superficie construida de 2634 m², se divide en 2 niveles de los cuales la Planta Baja está destinada a un Centro Social de carácter público, por otro lado, la Planta Alta esta destinada a la zona habitacional de carácter privado con acceso restringido a los residentes que cuentan con el servicio de vivienda.

Formalmente, con el programa del Centro Social a través de espacios como: gimnasio, talleres, salas de juegos, estancias, salas de proyección, salón de usos múltiples, capilla ecuménica. Se tiene el objetivo de brindar talleres de manualidades, tejido, pintura y horticultura, así como propiciar la estimulación física, desarrollar actividades de promoción y autocuidado de la salud, y en general motivar a una sana convivencia e integración personal, social y familiar de los adultos mayores. Además, se cuenta con un área administrativa para la gestión del conjunto, y un área técnica para el almacenamiento y control de los equipos y máquinas necesarias para el funcionamiento de las instalaciones.

En cuanto al programa de la Casa, se incluyen espacios comunes para todos los residentes como: una cocina para la preparación de alimentos por parte del personal de trabajo, comedor, estancia y sanitarios. Por otro lado, se ofrecen 2 tipos de habitaciones, ya sean habitaciones individuales o habitaciones compartidas; equipadas con un baño personal adaptado con apoyos mecánicos y un balcón para realizar jardinería. Finalmente, se consideró una sala de visitas familiares para los residentes, ubicada en Planta Baja.

Ambos espacios se unen por las circulaciones verticales que incluyen escaleras y un elevador, mismos a los que solo pueden acceder los residentes de la casa, por lo que, son monitoreados y controlados visualmente por el personal de recepción ubicado en el vestíbulo de Planta Baja. Los pasillos principales cuentan con vistas a los distintos patios y jardines del conjunto.

Conceptualmente, se busca que todos los espacios tengan remates visuales agradables a la vista, con el fin de promover una salud mental y emocional basando el diseño de las áreas verdes en jardines terapéuticos como parte de un tratamiento de ciertos trastornos transitorios del estado de ánimo, como la depresión, la ansiedad o el duelo. Además, se busca la interacción física y visual de todo usuario del conjunto con las áreas verdes, permitiendo el acceso a estas.

Se propone el uso de energías alternativas que hacen que el proyecto tenga la capacidad de generar la mayor parte de su propia energía, captar el agua de lluvia para el riego de áreas verdes y, mediante el tratamiento de aguas de desecho de lavabos y regaderas, reutilizarla para el abastecimiento de agua en inodoros.

MEMORIA ESTRUCTURAL

Como propuesta estructural del proyecto "Casa y Centro Social para personas de la tercera edad" se tomó en cuenta la ubicación y el tipo de suelo de acuerdo con la zonificación geotécnica y sísmica de la Ciudad de México. El predio está ubicado dentro de la Zona II. Transición, que se caracteriza por ser un suelo compuesto de depósitos arcillosos y

limosos que cubren estratos de arcilla volcánica muy compresible y de resistencia variable. La propuesta formal del proyecto consta de 2 niveles, con claros libres de hasta 10 metros. Por lo que, se propone una estructuración mediante un sistema de acero estructural A36. La cimentación se propone a base de zapatas corridas y contratraveses de concreto armado, de distintas dimensiones (ver planos de cimentación). Se hace mediante el sistema de transferencia de cargas de la estructura hacia el terreno por: placa base - dado - zapatas corridas de concreto armado. El nivel de desplante de la cimentación será el indicado en el estudio de mecánica de suelos y deberá ser aprobado por el especialista correspondiente. Como superestructura, se desplantarán columnas a base de placas de acero estructural A36, en dimensiones de 30cm x 30cm para las columnas C1 y 20cm x 20cm para las columnas C2, las cuales tendrán alturas variables dependiendo del nivel en el que se desarrollen. En el sentido horizontal se colocarán traveses a base de perfiles IPR, en dimensiones de 21"x8"x71.5kg para las traveses T1 y 12"x8"x59.5kg para las traveses T2. Por otro lado, el sistema de entrepiso está compuesto por una losa de viga y bovedilla, reforzada con malla electrosoldada 6x6-8/8, de 25cm de sección más el firme de concreto para nivelación.

MEMORIA DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS Y PLUVIALES

Para el proyecto de instalaciones hidráulicas, sanitarias y pluviales se propone la separación de las 3 redes, así como 3 distintas cisternas para el almacenamiento y/o tratamiento del agua. Las cisternas se ubicarán en el patio de acceso al conjunto, en el ala Este.

El abastecimiento de agua potable se realizará por medio de una toma de la red municipal, se instalará un medidor de agua a la entrada del predio. El agua se almacenará en una cisterna fabricada de concreto armado, ubicada en el patio de acceso al edificio, con capacidad de 17,150 litros, bombeada a los muebles y salidas de agua por medio de un equipo hidroneumático (Ver en planos de instalaciones hidráulicas). Se utilizarán muebles de bajo consumo y dispositivos economizadores en las llaves.

Para el drenaje de aguas residuales se propone la separación del drenaje de aguas grises, es decir, aquellas que provienen de tarjas, lavabos y regaderas, de las aguas negras, es decir, aquellas que provienen del desagüe de los inodoros y mingitorios. Por un lado, las aguas negras serán dirigidas a la conexión con el drenaje municipal. Por otro lado, las aguas grises serán dirigidas a la cisterna para el tratamiento y almacenamiento de aguas grises, y posteriormente serán redirigidas para abastecer los inodoros y mingitorios.

Como parte de las estrategias de sustentabilidad para el proyecto, se propone la captación de agua pluvial desde la superficie de azotea, para después ser dirigida a una cisterna de agua pluvial para su filtración, tratamiento y almacenamiento, posteriormente será redirigida para su reutilización en el riego de áreas verdes y abastecimiento de agua para la fuente de riego ubicada en el área de huertos.

GAS

Para la instalación de gas se propone el uso de un tanque estacionario con una capacidad de 1000 litros, ubicado en azotea. La acometida se ubicará en la fachada de acceso, el gas natural subirá hasta azotea suministrado por la empresa distribuidora, hasta llegar al tanque donde se redirigirá hacia los muebles con consumo de gas como lo son estufas y hornos, ubicados en el área de cocina en Planta Alta.

MEMORIA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Para el desarrollo del proyecto eléctrico, como principal fuente de energía eléctrica se propone contar con una red de paneles fotovoltaicos para la captación y transformación de la energía solar para alimentar en la mayor medida de lo posible, la demanda requerida por el conjunto en general. Además, se cuenta con una red general que se conecta a la línea de alta tensión de la CFE, la acometida eléctrica se encuentra ya ubicada en la fachada de acceso, la energía suministrada correrá al cuarto de máquinas donde se ubicarán los tableros de carga generales.

Cada planta cuenta con 3 tableros divididos en Tableros de Distribución de Alumbrado y Tableros de Fuerza, cada uno de ellos sirve para tener el control de la energía dividido en zonas.

LISTA DE PLANOS

NO.	CLAVE	NOMBRE DEL PLANO	ESCALA
PRE PRELIMINARES			
1	PRE-01	Topográfico	1:250
2	PRE-02	Urbano	1:250
3	PRE-03	Fotográfico	1:500
4	PRE-04	Retiro de árboles	1:250
5	PRE-05	Trazo	1:250
ARQ ARQUITECTÓNICOS			
6	ARQ-01	Planta de Conjunto	1:300
7	ARQ-02	Planta Baja	1:250
8	ARQ-03	Planta Alta	1:250
9	ARQ-04	Planta Azotea	1:250
10	ARQ-05	Fachada Norte-Sur	1:250
11	ARQ-06	Fachada Oeste-Este	1:250
12	ARQ-07	Fachadas exteriores	1:250
13	ARQ-08	Cortes	1:250
14	ARQ-09	Corte por Fachada	1:50
PSJ ARQUITECTURA DEL PAISAJE			
15	PSJ-01	Planta General	1:250
16	PSJ-02	Planta Alta	1:250
CIM CIMENTACIÓN			
17	CIM-01	Planta	1:250
18	CIM-02	Detalles	S/E
EST ESTRUCTURALES			
19	EST-01	Planta Entrepiso	1:250
20	EST-02	Planta Azotea	1:250
21	EST-03	Detalles	S/E

	ALB	ALBAÑILERÍAS	
22	ALB-01	Planta Baja	1:250
23	ALB-02	Planta Alta	1:250
24	ALB-03	Planta Azotea	1:250
25	ALB-04	Detalles	S/E
26	ALB-05	Detalles	S/E
	ACA	ACABADOS	
27	ACA-01	Planta Baja	1:200
28	ACA-02	Planta Alta	1:200
29	ACA-03	Planta Azotea	1:200
30	ACA-04	Planta Baja Despieces	1:200
31	ACA-05	Planta Alta Despieces	1:200
	CAN	CANCELERÍAS	
32	CAN-01	Planta Baja	1:250
33	CAN-02	Planta Alta	1:250
34	CAN-03	Detalles 1-4	S/E
35	CAN-04	Detalles 5-8	S/E
36	CAN-05	Detalles 9-13	S/E
37	CAN-06	Detalles 14-17	S/E
38	CAN-07	Detalles 18-19	S/E
	HER	HERRERÍAS	
39	HER-01	Planta Baja	1:250
40	HER-02	Planta Alta	1:250
41	HER-03	Planta Azotea	1:250
42	HER-04	Detalle Huertos	S/E
43	HER-05	Detalles Barandal	S/E
44	HER-06	Detalle Escalera marina	S/E
45	HER-07	Detalle Fachada Doble	S/E
	PUE	PUERTAS	
46	PUE-01	Planta Baja	1:250

47	PUE-02	Planta Alta	1:250
48	PUE-03	Detalles	S/E
	CAR	CARPINTERÍAS	
49	CAR-01	Planta Baja	1:250
50	CAR-02	Planta Alta	1:250
51	CAR-03	Detalles Muebles	S/E
	IH	INSTALACIONES HIDRÁULICAS	
52	IH-01	Planta Baja	1:250
53	IH-02	Planta Alta	1:250
54	IH-03	Planta Azotea	1:250
55	IH-04	Detalles	S/E
	IP	INSTALACIONES PLUVIALES	
56	IP-01	Planta Baja	1:250
57	IP-02	Planta Alta	1:250
58	IP-03	Planta Azotea	1:250
	IS	INSTALACIONES SANITARIAS	
59	IS-01	Planta Baja	1:250
60	IS-02	Planta Alta	1:250
61	IS-04	Detalles	S/E
	IG	INSTALACIONES DE GAS	
62	IG-01	Planta Baja	1:250
63	IG-02	Planta Alta	1:250
64	IG-03	Planta Azotea	1:250
65	IG-04	Detalles	S/E
	IE	INSTALACIONES ELÉCTRICAS	
66	IE-01	Planta Baja	1:250
67	IE-02	Planta Alta	1:250

PRE

PRELIMINARES



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

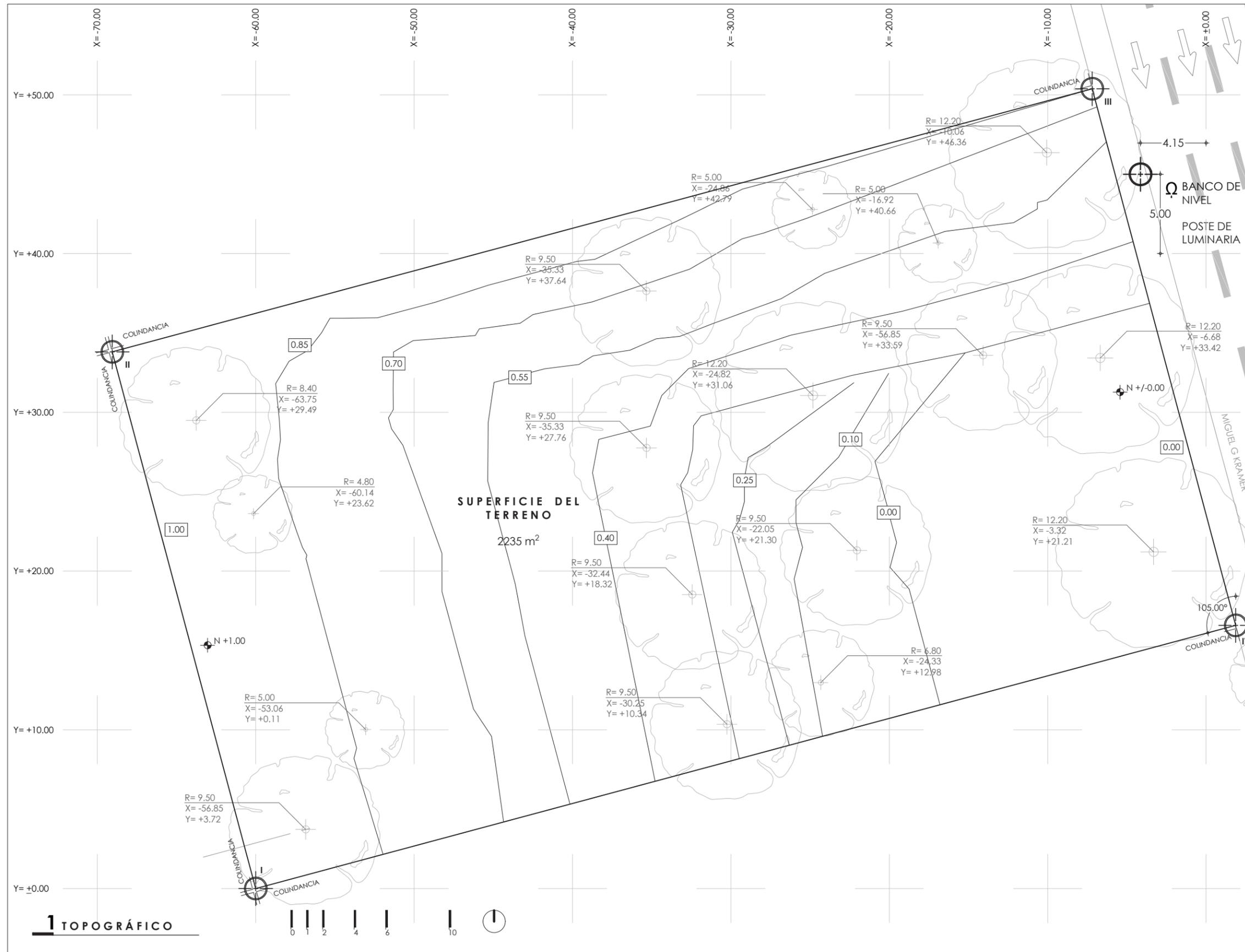


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



SIMBOLOGÍA:

- INDICA BANCO DE NIVEL
- INDICA ÁRBOL EXISTENTE
- X=0.00 INDICA COORDENADAS EN "X"
- Y=0.00 INDICA COORDENADAS EN "Y"
- INDICA EJES DE COORDENADAS
- INDICA CURVA DE NIVEL
- INDICA NIVEL EN CURVA DE NIVEL
- INDICA LIMITE DE TERRENO
- INDICA COLINDANCIA DE TERRENO
- R=0.00 INDICA RADIO DE CORTEZA
- X=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA X
- Y=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA Y
- INDICA PUNTO DE COORDENADA
- INDICA NIVEL
- INDICA CAMBIO DE NIVEL

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

EST.	COORDENADAS		
	X	Y	Z
0	-4.21	+45.00	0.00
I	0.00	+60.00	1.00
II	-69.06	+33.81	1.00
III	-7.19	+50.38	1.00
IV	+1.87	+16.58	0.00





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Preliminares.dwg

NORTE: 	CLAVE: PRE - 01	TIPO DE PLANO: PRELIMINARES
		CONTENIDO: PLANTA TOPOGRÁFICA
		NO. PLANO: 1

1 TOPOGRÁFICO







**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



SIMBOLOGÍA:

- INDICA TOMA DE AGUA
- INDICA TOMA ELÉCTRICA
- ⊙ INDICA POSTE ELÉCTRICO
- ⊙ INDICA POSTE DE LUMINARIA
- ⊙ INDICA COLADERA
- INDICA CURVA DE NIVEL
- INDICA LIMITE DE TERRENO
- ⊙ INDICA ÁRBOL EXISTENTE
- INDICA CERCA EXISTENTE
- ↔ INDICA ACCESO EXISTENTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ± INDICA NIVEL
- ± INDICA NIVEL DE BANQUETA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES: SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
---	----------------------





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Preliminares.dwg

NORTE: 	CLAVE: PRE - 02	TIPO DE PLANO: PRELIMINARES CONTENIDO: LEVANTAMIENTO URBANO
---	---------------------------	---

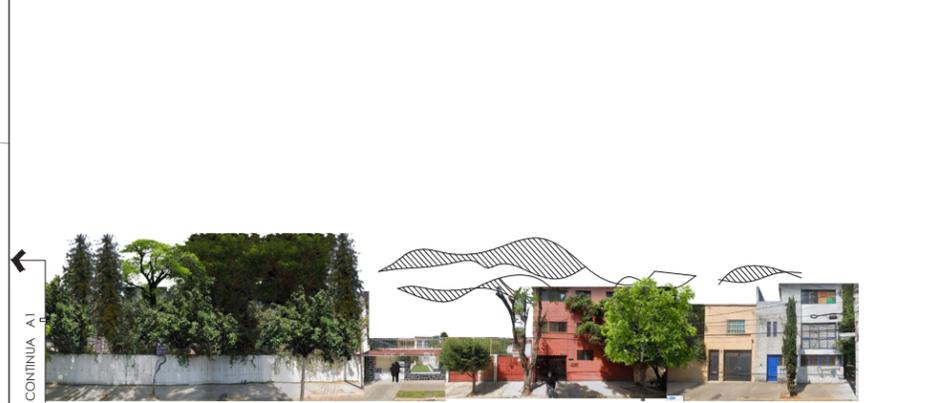
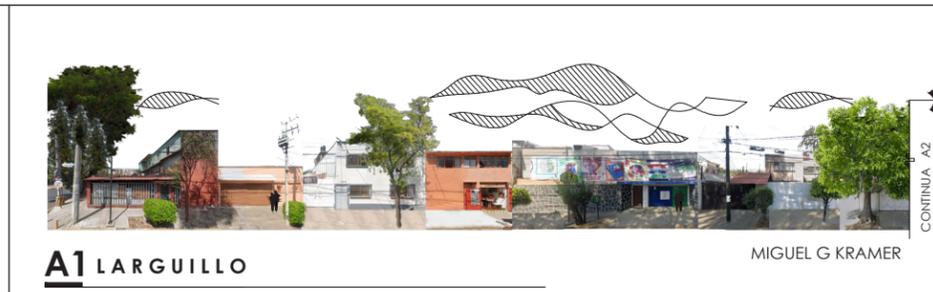
NO. PLANO:
2

2 LEVANTAMIENTO URBANO

0 1 2 4 6 10



A-A' CORTE CALLE MIGUEL G KRAMER



CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:

SIMBOLOGÍA:

- INDICA LÍNEA DE LARGUILLO
- INDICA PASOS PEATONALES
- INDICA SEPARACIÓN DE CARRIL
- INDICA DIRECCIÓN DEL FLUJO VEHICULAR
- INDICA LIMITE DE TERRENO
- INDICA COLINDANCIA DE TERRENO
- INDICA ÁRBOL EXISTENTE

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES: SUPERFICIE DEL TERRENO	2.235 m ²
---	----------------------

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

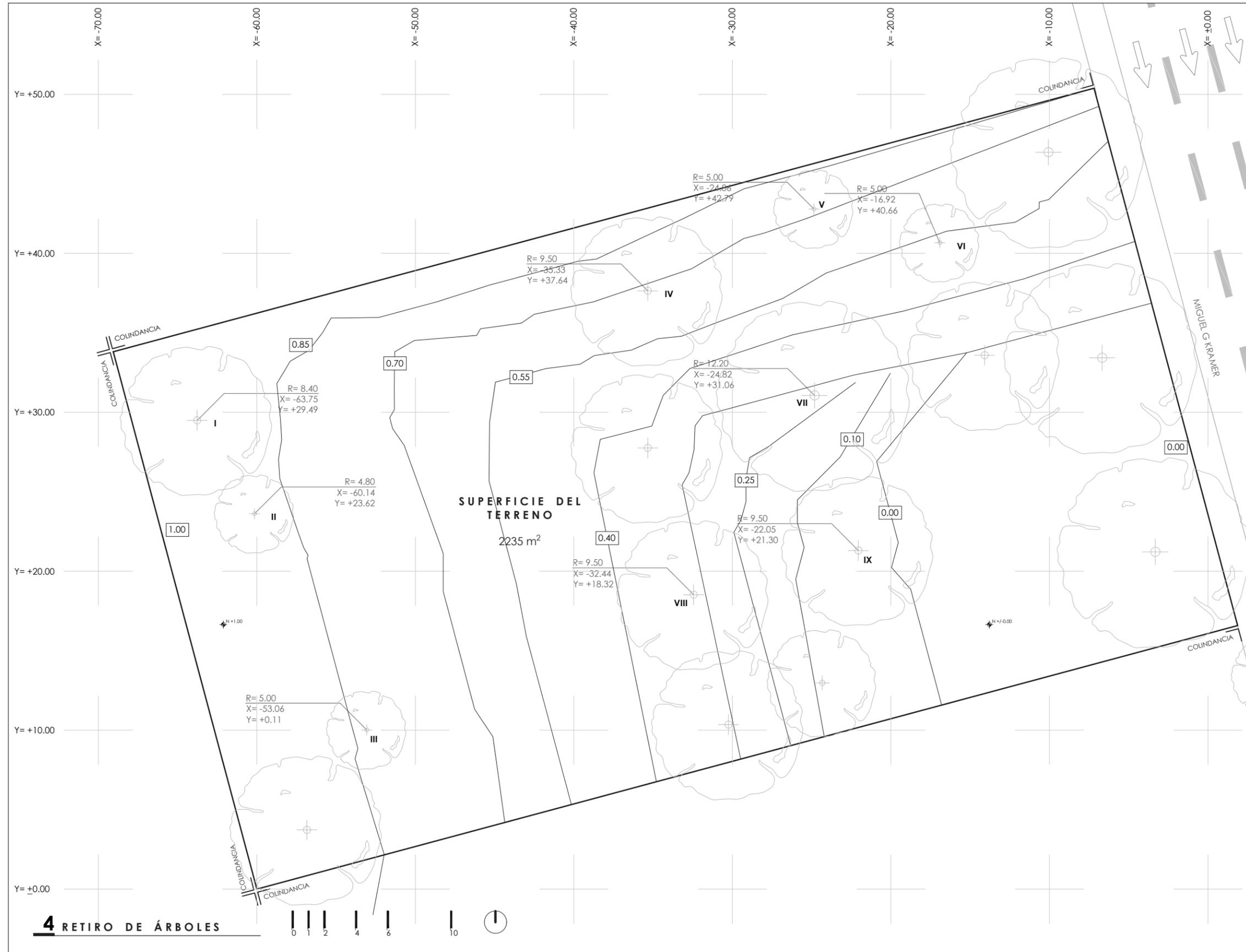
ASESORES:
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:500	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Preliminares.dwg

CLAVE: **PRE - 03** **TIPO DE PLANO:** PRELIMINARES
CONTENIDO: LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO **NO. PLANO:** 3





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



SIMBOLOGÍA:

- X=0.00 INDICA COORDENADAS EN "X"
- Y=0.00 INDICA COORDENADAS EN "Y"
- + INDICA EJES DE COORDENADAS
- INDICA CURVA DE NIVEL
- INDICA LIMITE DE TERRENO
- └ INDICA COLINDANCIA DE TERRENO
- ⊙ INDICA ÁRBOL A RETIRAR
- R=0.00 INDICA RADIO DE CORTEZA
- X=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA X
- Y=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA Y
- INDICA PUNTO DE COORDENADA
- ± INDICA NIVEL
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

ÁRBOL A RETIRAR	COORDENADAS		
	X	Y	Z
I	-63.75	+29.49	1.00
II	-60.14	+23.62	1.00
III	-53.06	+0.11	1.00
IV	-35.33	+37.64	0.70
V	-16.92	+40.66	0.85
VI	-16.92	+40.66	0.55
VII	-24.82	+31.06	0.35
VIII	-32.44	+18.32	0.35
IX	-22.05	+21.30	0.10





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

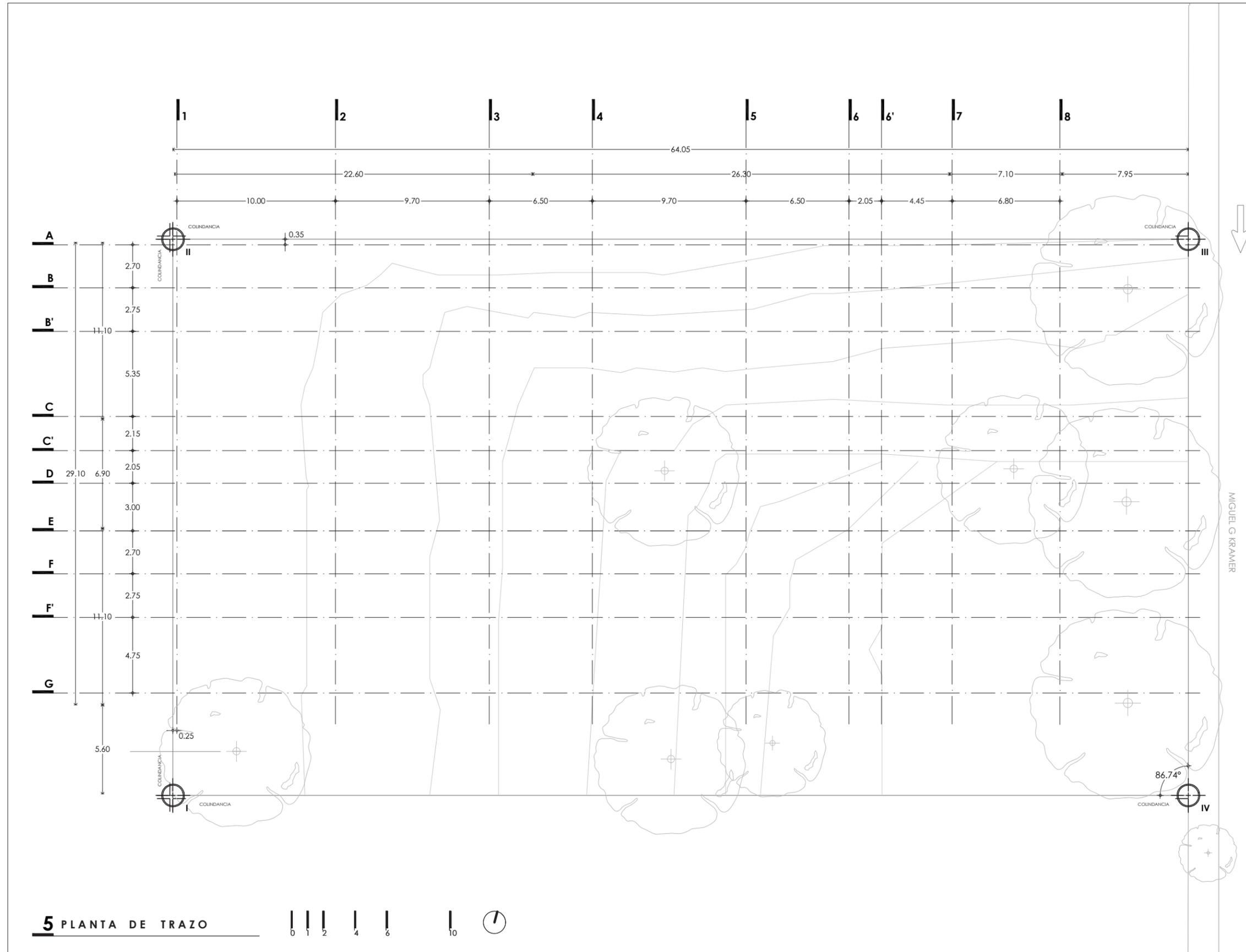
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Preliminares.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **PRE - 04** **TIPO DE PLANO:** PRELIMINARES
CONTENIDO: RETIRO DE ÁRBOLES **NO. PLANO:** 4





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



SIMBOLOGÍA:

- INDICA BANCO DE NIVEL
- X=0.00 INDICA COORDENADAS EN "X"
- Y=0.00 INDICA COORDENADAS EN "Y"
- INDICA EJES DE COORDENADAS
- INDICA CURVA DE NIVEL
- INDICA NIVEL EN CURVA DE NIVEL
- INDICA LIMITE DE TERRENO
- INDICA COLINDANCIA DE TERRENO
- INDICA ÁRBOL EXISTENTE
- R=0.00 INDICA RADIO DE CORTEZA
- X=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA X
- Y=0.00 INDICA VALOR EN COORDENADA Y
- INDICA PUNTO DE COORDENADA
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- INDICA NIVEL

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

EST.	COORDENADAS		
	X	Y	Z
Ø	-4.21	+45.00	0.00
I	0.00	+60.00	1.00
II	-69.06	+33.81	1.00
III	-7.19	+50.38	1.00
IV	+1.87	+16.58	0.00





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Preliminares.dwg

NORTE: 

CLAVE: **PRE - 05**

TIPO DE PLANO:
PRELIMINARES
CONTENIDO:
PLANTA DE TRAZO

NO. PLANO:
5

5 PLANTA DE TRAZO



ARQ

ARQUITECTÓNICOS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

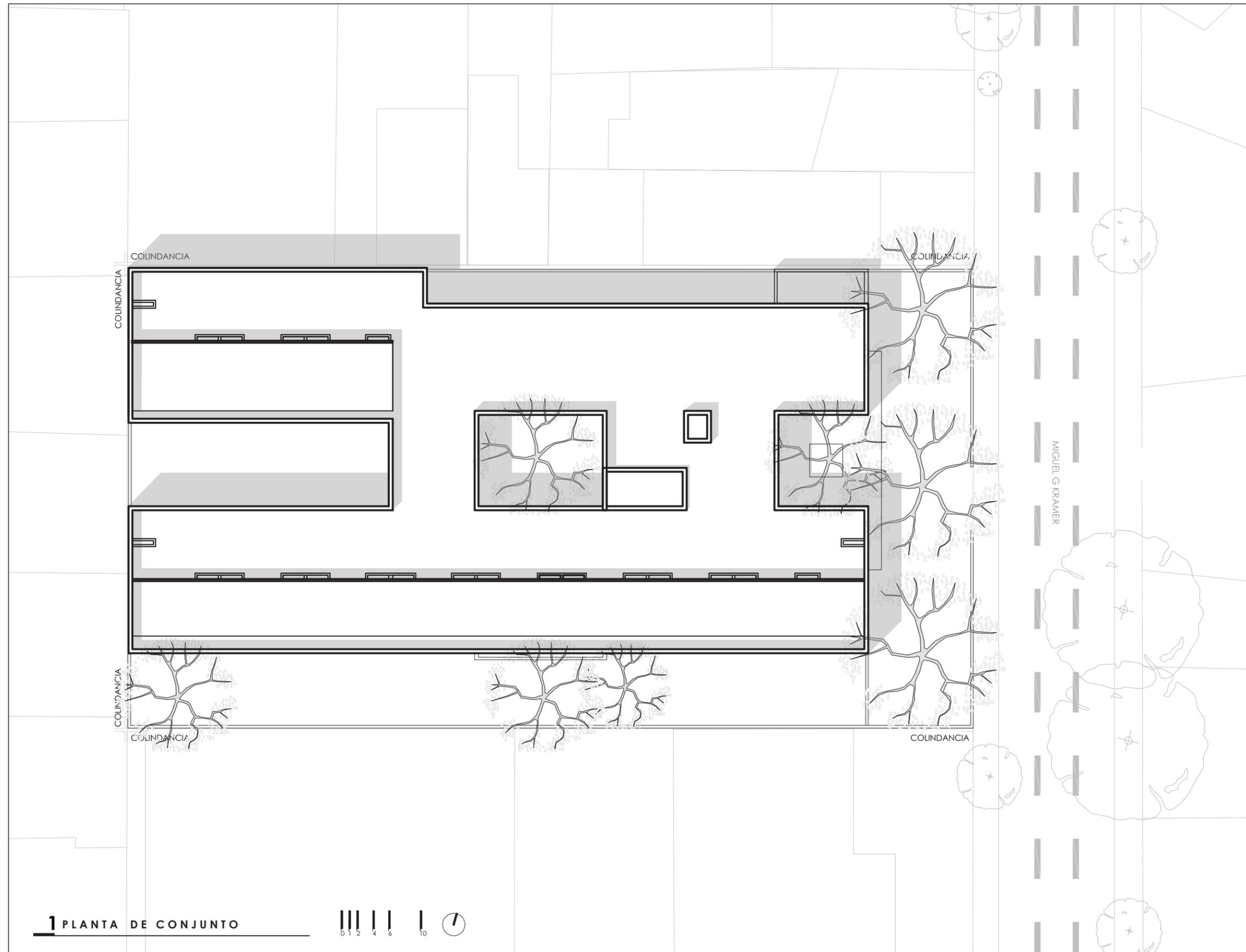


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

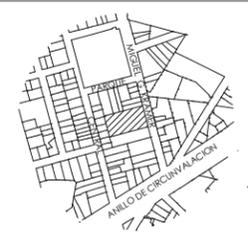
El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



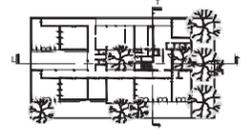


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

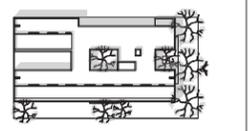
PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

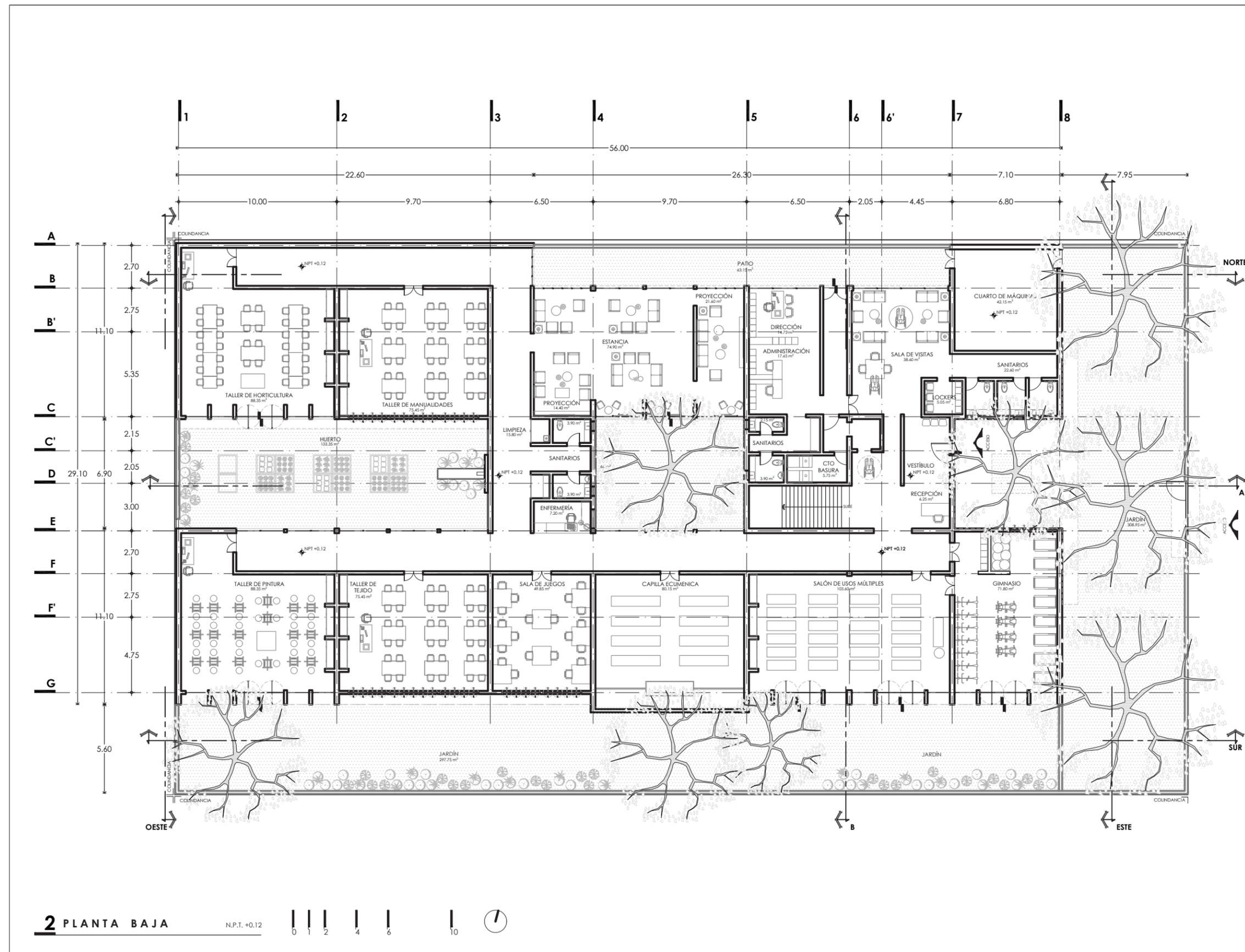
ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:300	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **ARQ-01** **TIPO DE PLANO:** ARQUITECTÓNICOS
CONTENIDO: PLANTA DE CONJUNTO **NO. PLANO:** 6

1 PLANTA DE CONJUNTO



CCS

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:

PLANTA ESQUEMÁTICA:

PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:

CORTE LONGITUDINAL:

CORTE TRANSVERSAL:

SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- NPT+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- NAZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE. NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:

SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m²
CIRCULACIONES	481.3 m²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m²

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

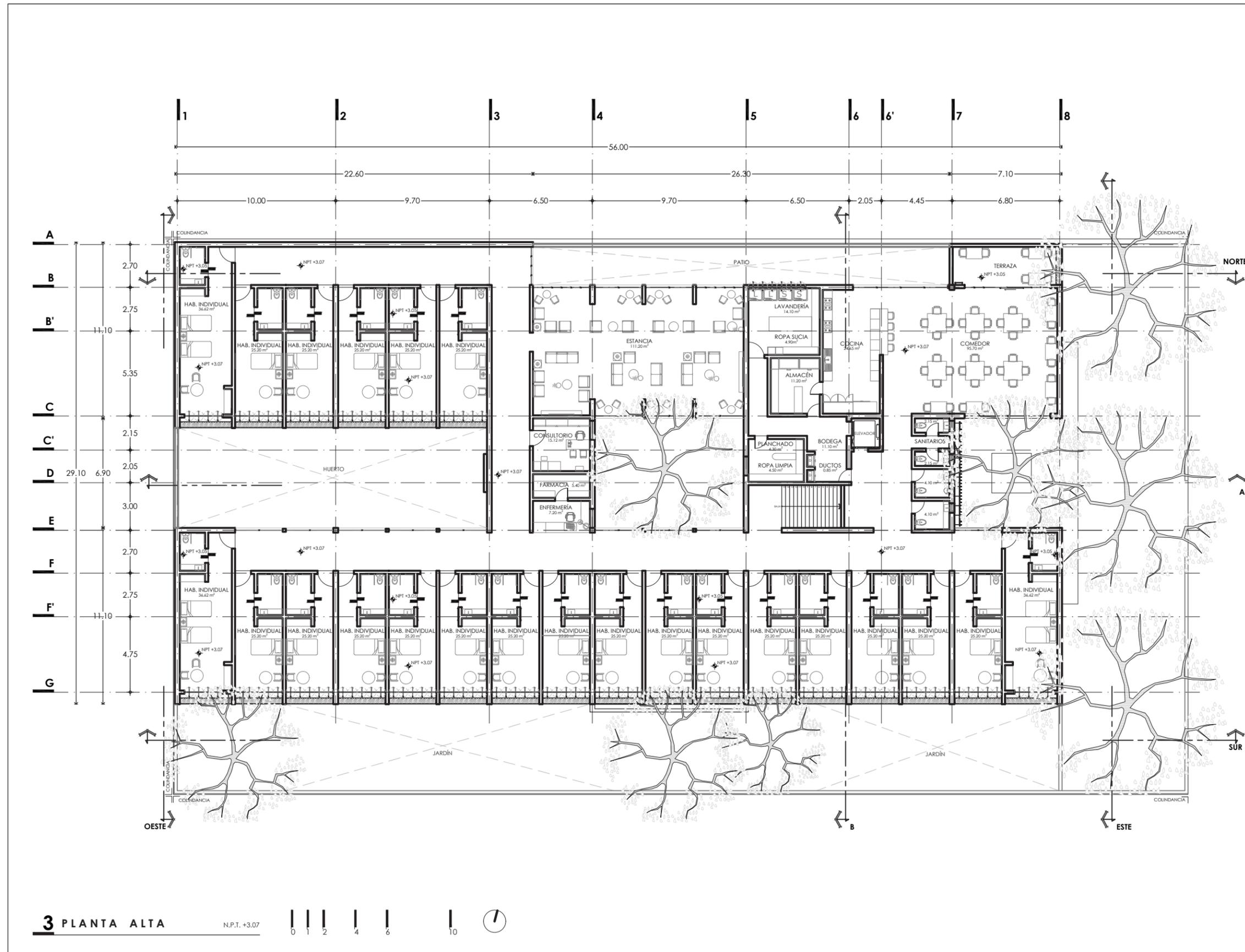
ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

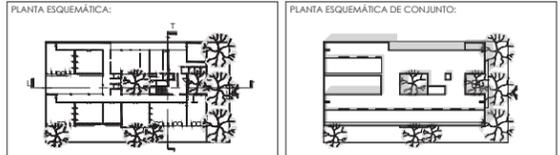
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg

NORTE: **CLAVE:** **ARQ-02** **TIPO DE PLANO:** ARQUITECTÓNICOS
CONTENIDO: PLANTA BAJA **NO. PLANO:** 7

2 PLANTA BAJA N.P.T. +0.12



CCS3
CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD



- SIMBOLOGÍA:**
- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
 - FA INDICA FACHADA
 - A INDICA EJE "A"
 - ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - ±N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 - NAZO. NIVEL DE AZOTEA
 - N.PRE. NIVEL DE PRETEL
 - N.J. NIVEL DE JARDÍN
 - N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
 - N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
- NOTAS:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²

UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg

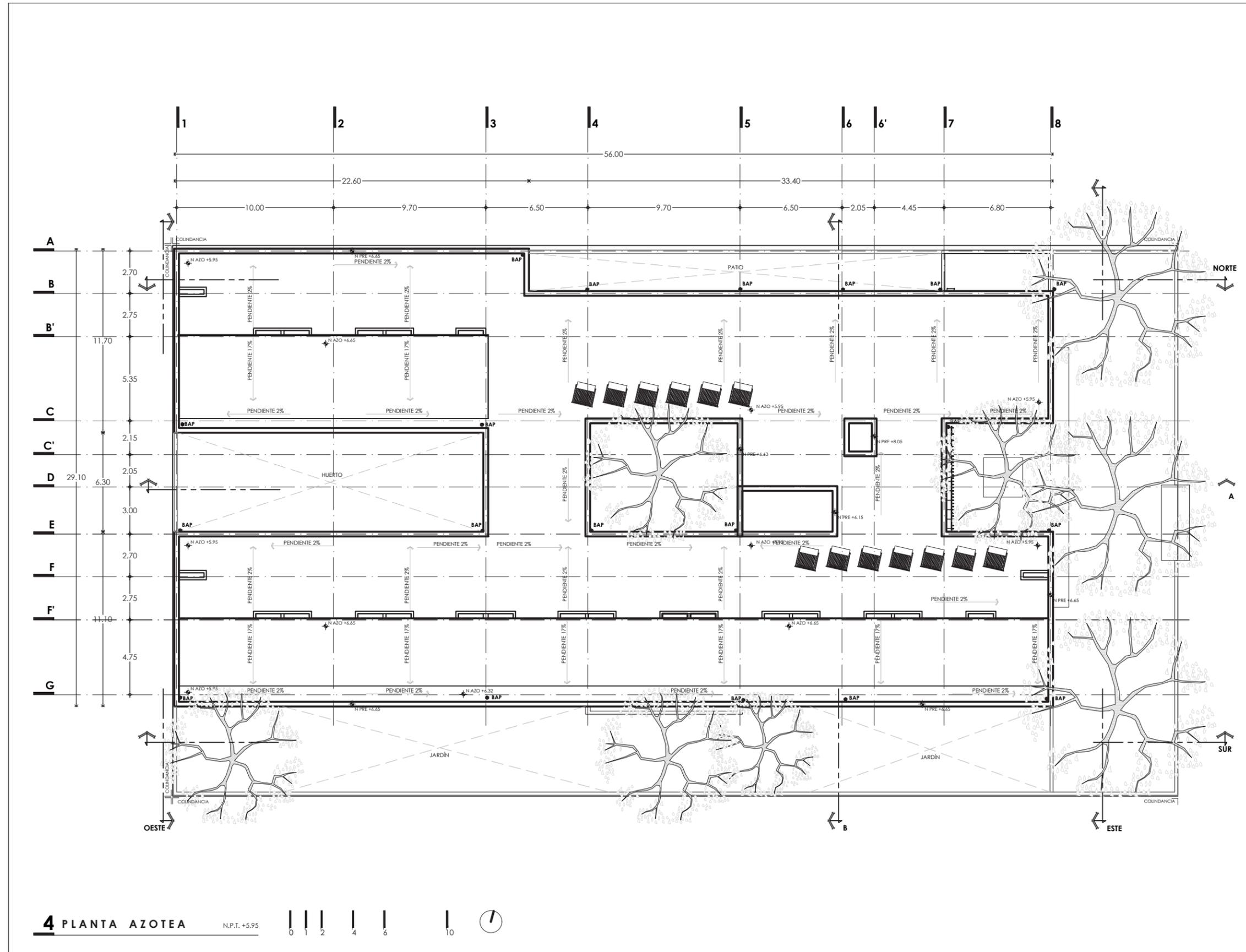
NORTE:

CLAVE: **ARQ-03**

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICOS
CONTENIDO:
PLANTA ALTA

NO. PLANO:
8

3 PLANTA ALTA N.P.T. +3.07



4 PLANTA AZOTEA N.P.T. +5.95



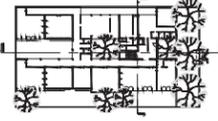


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

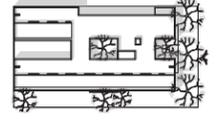
PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A EJES
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE. NIVEL DE PRETIL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:

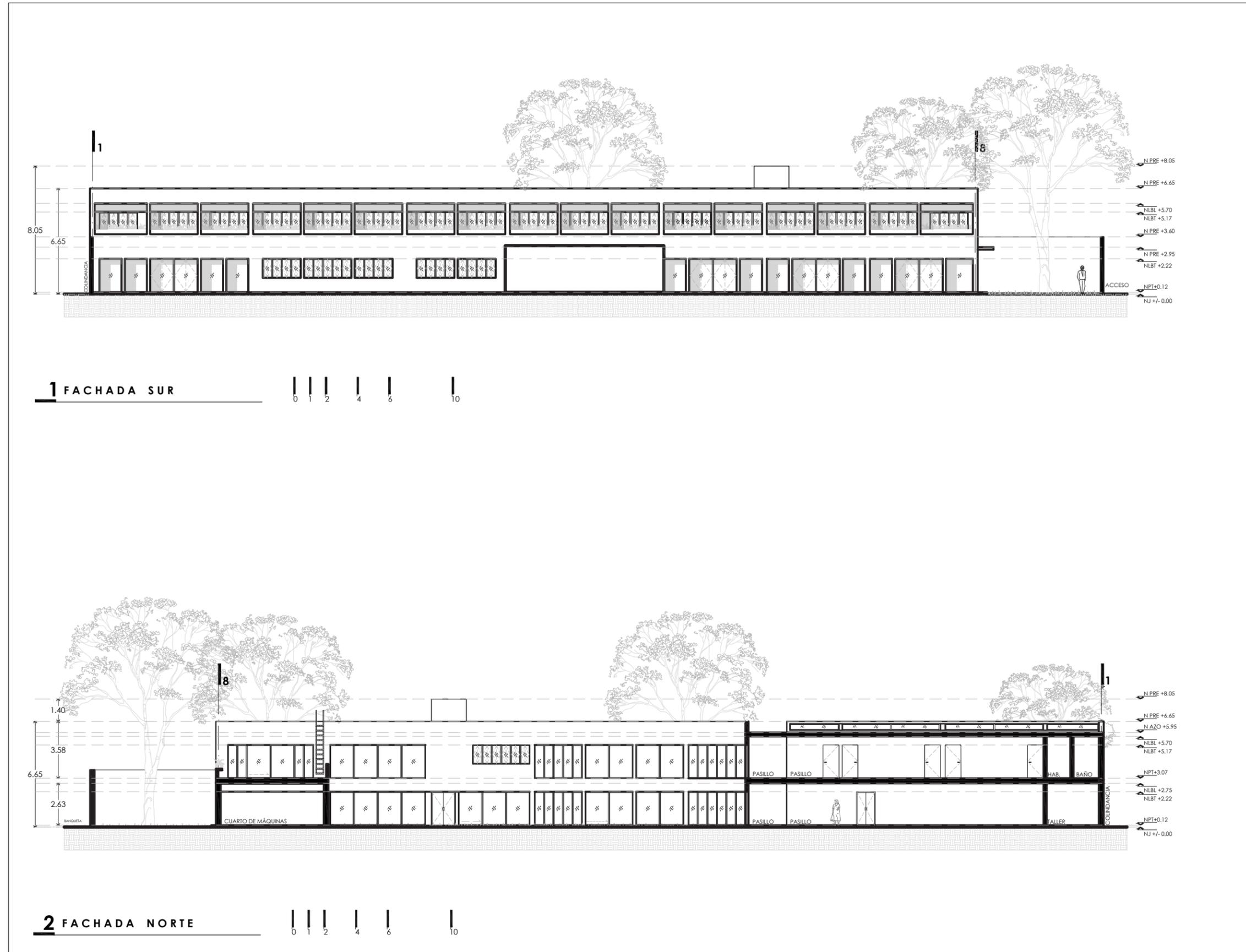
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectonicos.dwg

NORTE:  CLAVE: **ARQ-04** TIPO DE PLANO: **ARQUITECTÓNICOS**
CONTENIDO: **PLANTA AZOTEA** NO. PLANO: 9



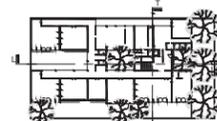


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

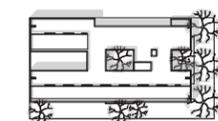
PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



1 FACHADA SUR

0 1 2 4 6 10

2 FACHADA NORTE

0 1 2 4 6 10

SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- NH+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO LOSA
- N.L.S.L. NIVEL LECHO SOBRE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:		
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²	
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²	
CIRCULACIONES	481.3 m ²	
NÚMERO DE NIVELES	2	
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²	
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²	
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²	





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO:
HABITACIONAL MIXTO

TIPO DE OBRA:
NUEVA

FECHA:
ABRIL 2022

ESCALA:
1:250

ACOTACIONES:
METROS

ARCHIVO:
CCS3_Arquitectónicos.dwg

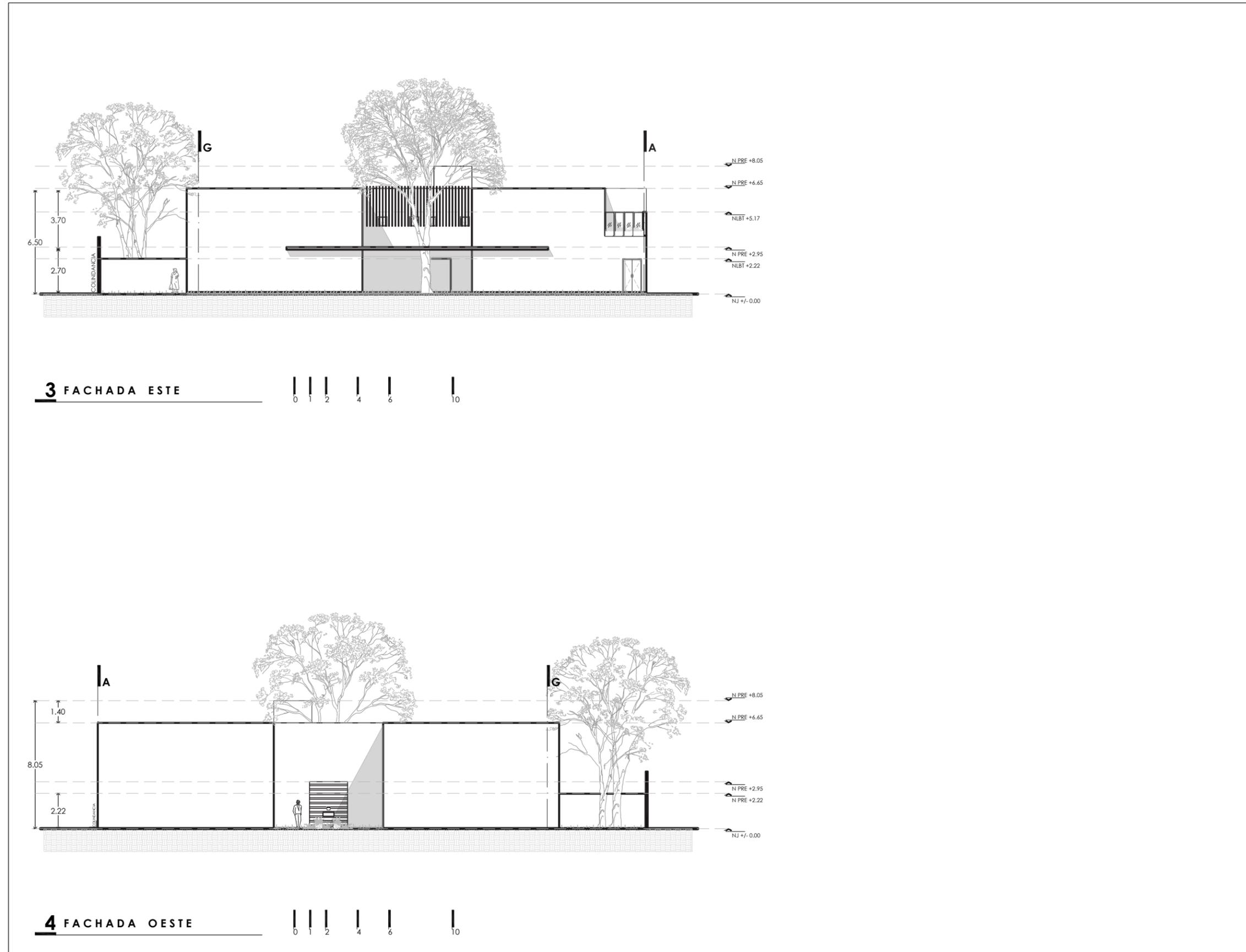
NORTE:


CLAVE:
ARQ-05

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICOS

CONTENIDO:
PLANTA NORTE-SUR

NO. PLANO:
10



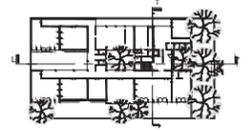


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

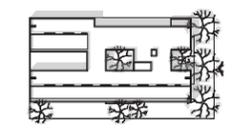
PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO LOSA
- N.L.S.L. NIVEL LECHO SOBRE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

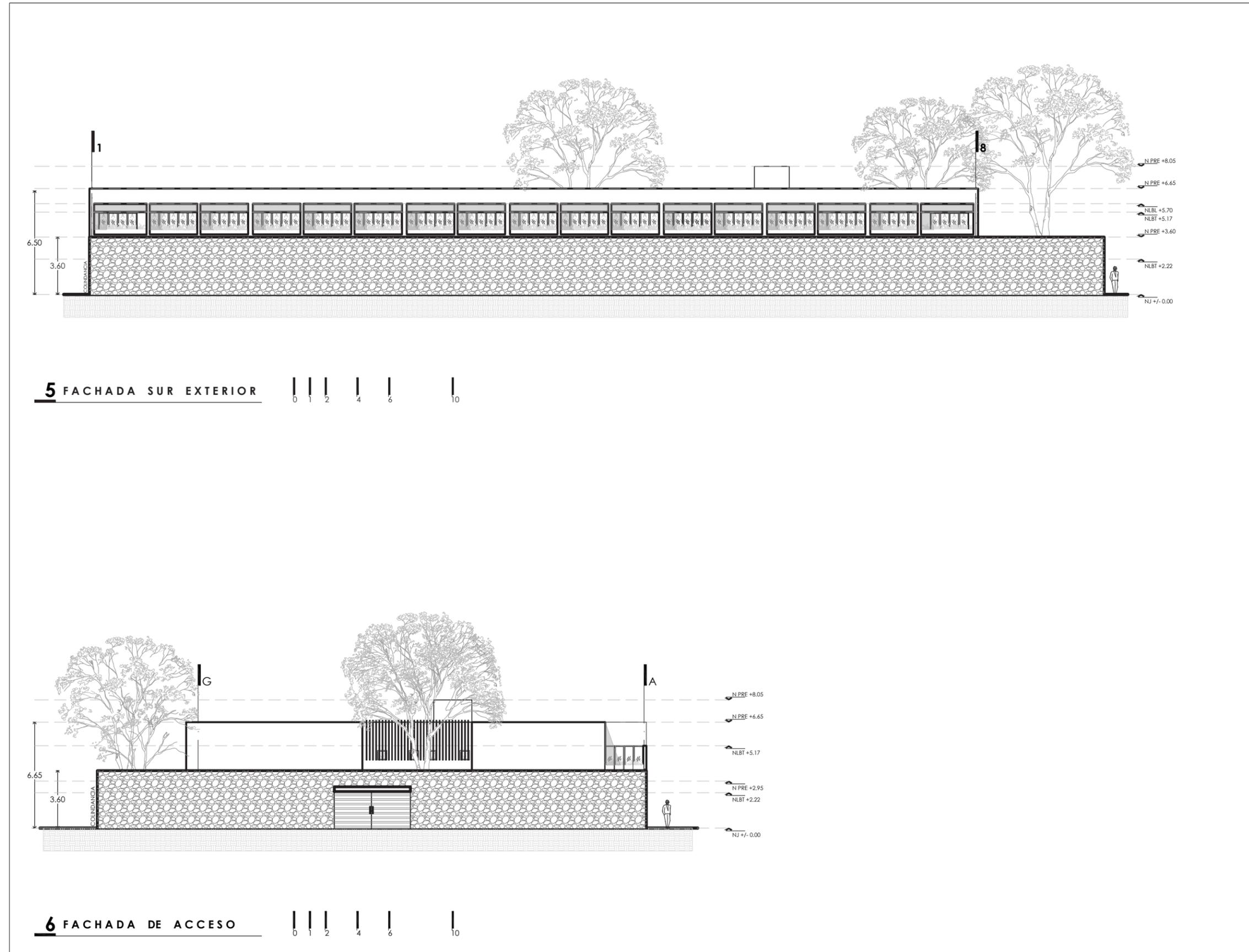
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **ARQ-06** **TIPO DE PLANO:** ARQUITECTÓNICOS
CONTENIDO: FACHADAS ESTE-OESTE **NO. PLANO:** 11



**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:

PLANTA ESQUEMÁTICA:

PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:

CORTE LONGITUDINAL:

CORTE TRANSVERSAL:

SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ↕-3.52↕ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- NAZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO LOSA
- N.L.S.L. NIVEL LECHO SOBRE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

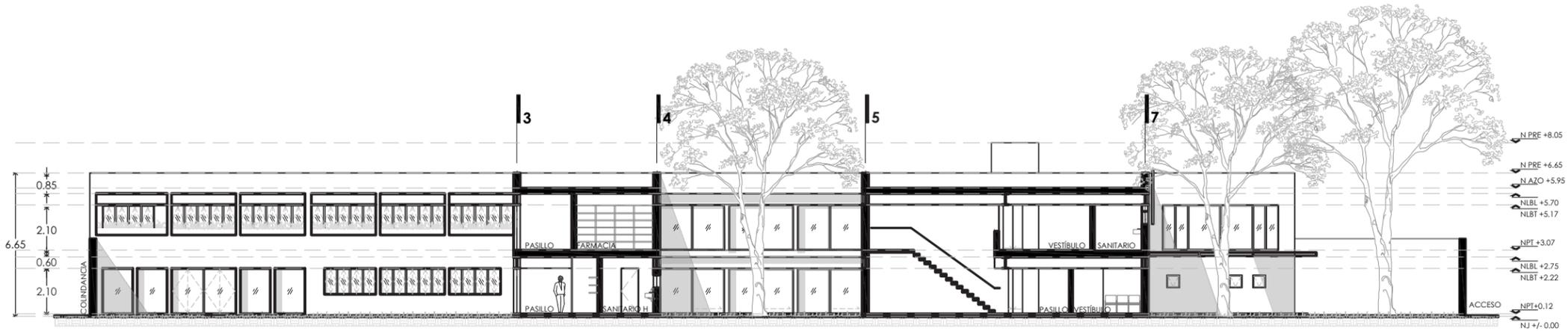
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

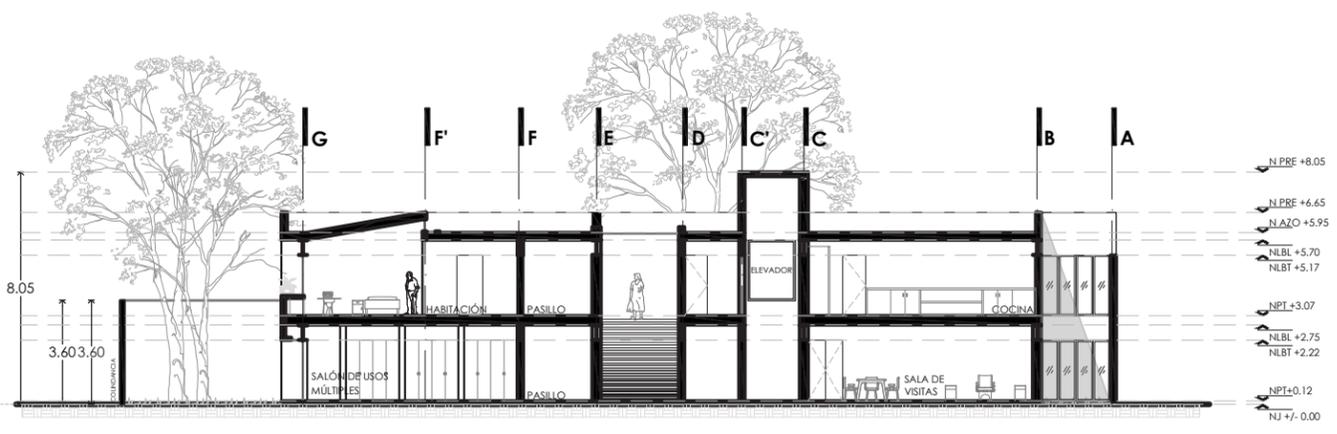
UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg

NORTE: **CLAVE:** **ARQ-07** **TIPO DE PLANO:** ARQUITECTÓNICOS
CONTENIDO: FACHADAS EXTERIORES **Nº. PLANO:** 12



1 CORTE A LONGITUDINAL



2 CORTE B TRANSVERSAL



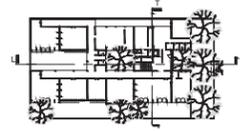


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

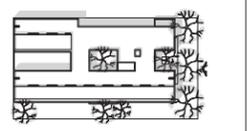
PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N-0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE. NIVEL DE PRETEL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO LOSA
- N.L.S.L. NIVEL LECHO SOBRE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²





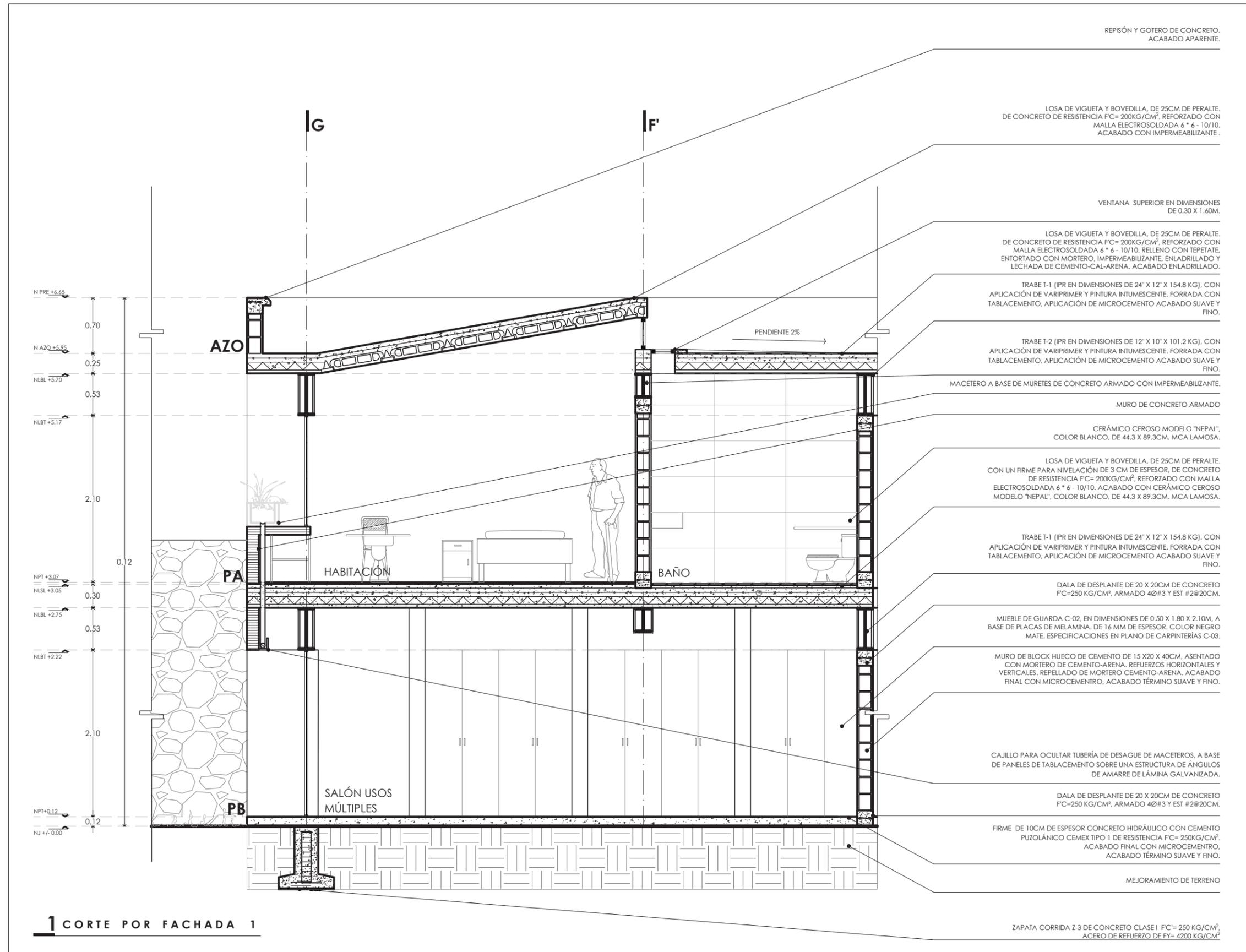
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: ABRIL 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Arquitectónicos.dwg
NORTE:	CLAVE: ARQ-08	TIPO DE PLANO: ARQUITECTÓNICOS
	CONTENIDO: CORTE	NO. PLANO: 13



1 CORTE POR FACHADA 1

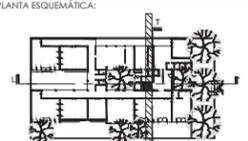


CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

PLANTA DE LOCALIZACIÓN:



PLANTA ESQUEMÁTICA:



PLANTA ESQUEMÁTICA DE CONJUNTO:



CORTE LONGITUDINAL:



CORTE TRANSVERSAL:



SIMBOLOGÍA:

- A-A INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A INDICA EJE "A"
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- N+0.00 INDICA NIVEL EN ALZADO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.AZO. NIVEL DE AZOTEA
- N.PRE. NIVEL DE PRETIL
- N.J. NIVEL DE JARDÍN
- N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
- N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO LOSA
- N.L.S.L. NIVEL LECHO SOBRE LOSA

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

TABLA DE SUPERFICIES:	
SUPERFICIE DEL TERRENO	2,235 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE 40%	898 m ²
CIRCULACIONES	481.3 m ²
NÚMERO DE NIVELES	2
SUPERFICIE DE DESPLANTE	1337 m ²
SUPERFICIE CONSTRUIDA	2674 m ²
SUPERFICIE DE ÁREA LIBRE INTERVENIDA	898 m ²





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:

ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:

VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:

CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO:	HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA:	NUEVA	FECHA:	AGOSTO 2022
ESCALA:	1:50	ACOTACIONES:	METROS	ARCHIVO:	CCS3_Arquitectónicos.dwg
NORTE:	7	CLAVE:	ARQ-09	TIPO DE PLANO:	ARQUITECTÓNICOS
		CONTENIDO:	CORTE POR FACHADA	NO. PLANO:	14

PPSU

ARQUITECTURA DEL PAISAJE



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

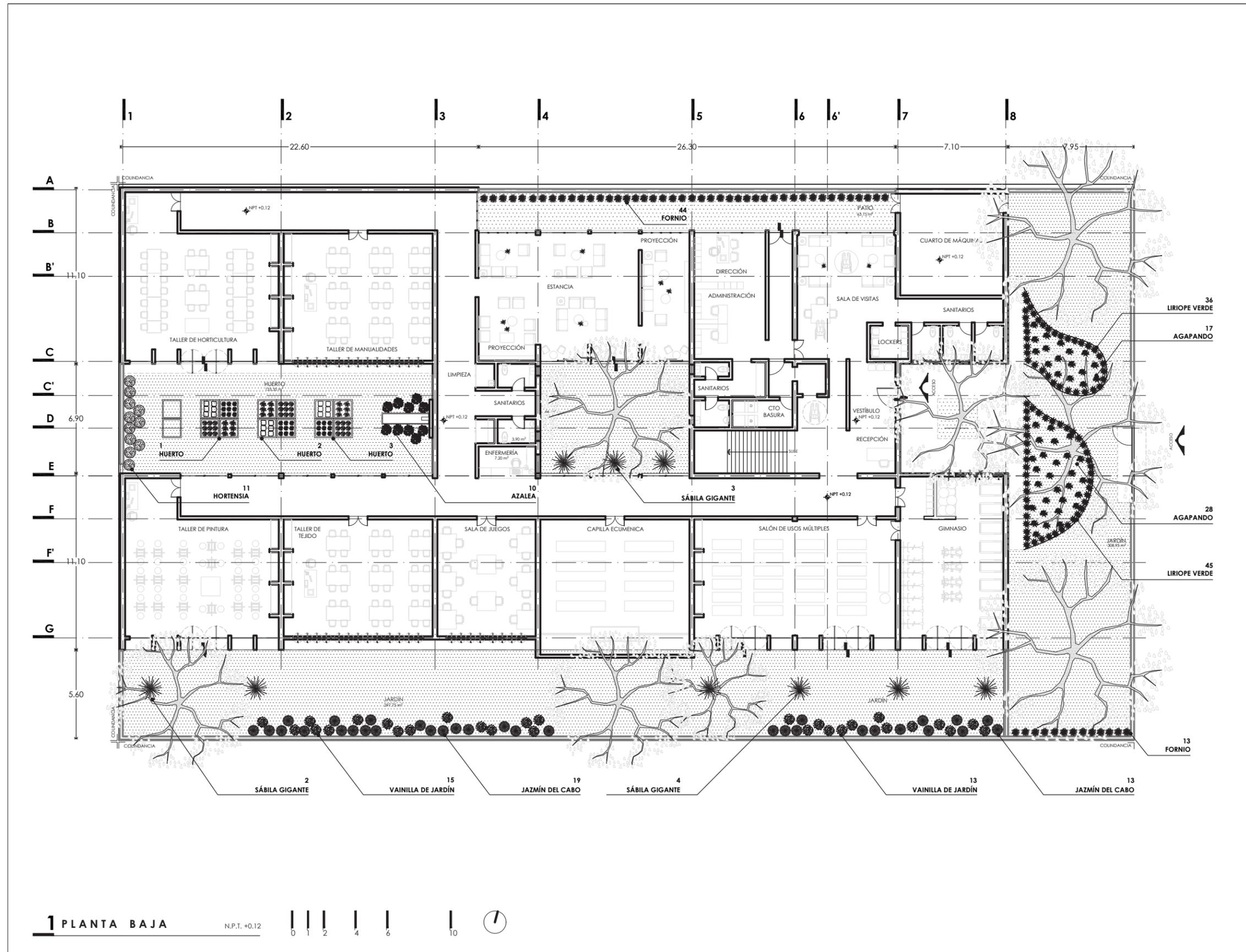


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- A-A' INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A" INDICA EJE "A"
- ←5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ◆N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- ┌ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.J. NIVEL DE JARDÍN

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

SIMBOLOGÍA		PAISAJISMO	
VEGETACIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES	
ÁRBOLES			
ÁRBOL EXISTENTE	8	ESPACIOS VARIAS. ALTURA ACTUAL DE HASTA 15 M. FRONDAS DE 7-12 M EN SU ESTADO ACTUAL. SE RECOMIENDA PODA.	
HORTENSIA	11	ALTURA DE 1-3 M. Ø DE 0.40 M. NECESITA RIEGO FRECUENTE DE 3-4 DÍAS A LA SEMANA Y POCA EXPOSICIÓN AL SOL.	
SÁBILA GIGANTE	9	Ø DE 0.70 - 1.00 M. DE RIEGO MÍNIMO Y DE EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
ARBUSTOS			
AZALEA	10	Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MÍNIMO Y POCA EXPOSICIÓN AL SOL.	
JAZMÍN DEL CABO/GARDENIA	32	ARBUSTO RAMIFICADO, PERFUMADO. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO FRECUENTE Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
VAINILLA DE JARDÍN/HELIOTROPO	28	ARBUSTO PERENNIFOLIO Y PERFUMADO. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MÍNIMO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
PLANTAS			
LIRIOPE VERDE	290	FOLLAJE PERENNIFOLIO. Ø DE 0.20 - 0.40 M. DE RIEGO MÍNIMO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
FORNIO	57	PLANTA DE LARGA DURACIÓN. Ø DE 0.10 - 0.70 M. DE RIEGO MODERADO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
AGAPANDO	45	PLANTA PERENNE. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MODERADO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
HUERTOS			
HORTALIZAS DE LA FAM. SOLANÁCEA	3 HUERTOS	TOMATE, CHILE, BERENGENA, PAPA. DE RIEGO MODERADO, POR GOTEO O INDIRECTO.	
HORTALIZAS DE LA FAM. UMBELÍFERA	3 HUERTOS	APIO, HINOJO, PEREJIL, ZANAHORIA. DE RIEGO FRECUENTE.	
HORTALIZAS DE LA FAM. LILIÁCEA	3 HUERTOS	AJO, CEBOLLA. DE RIEGO FRECUENTE.	
PLANTAS MEDICINALES	3 HUERTOS	CALÉNDULA, MANZANILLA, RUDA, SALVIA, ZACATE LIMÓN, DIENTE DE LEÓN. DE RIEGO MODERADO.	





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

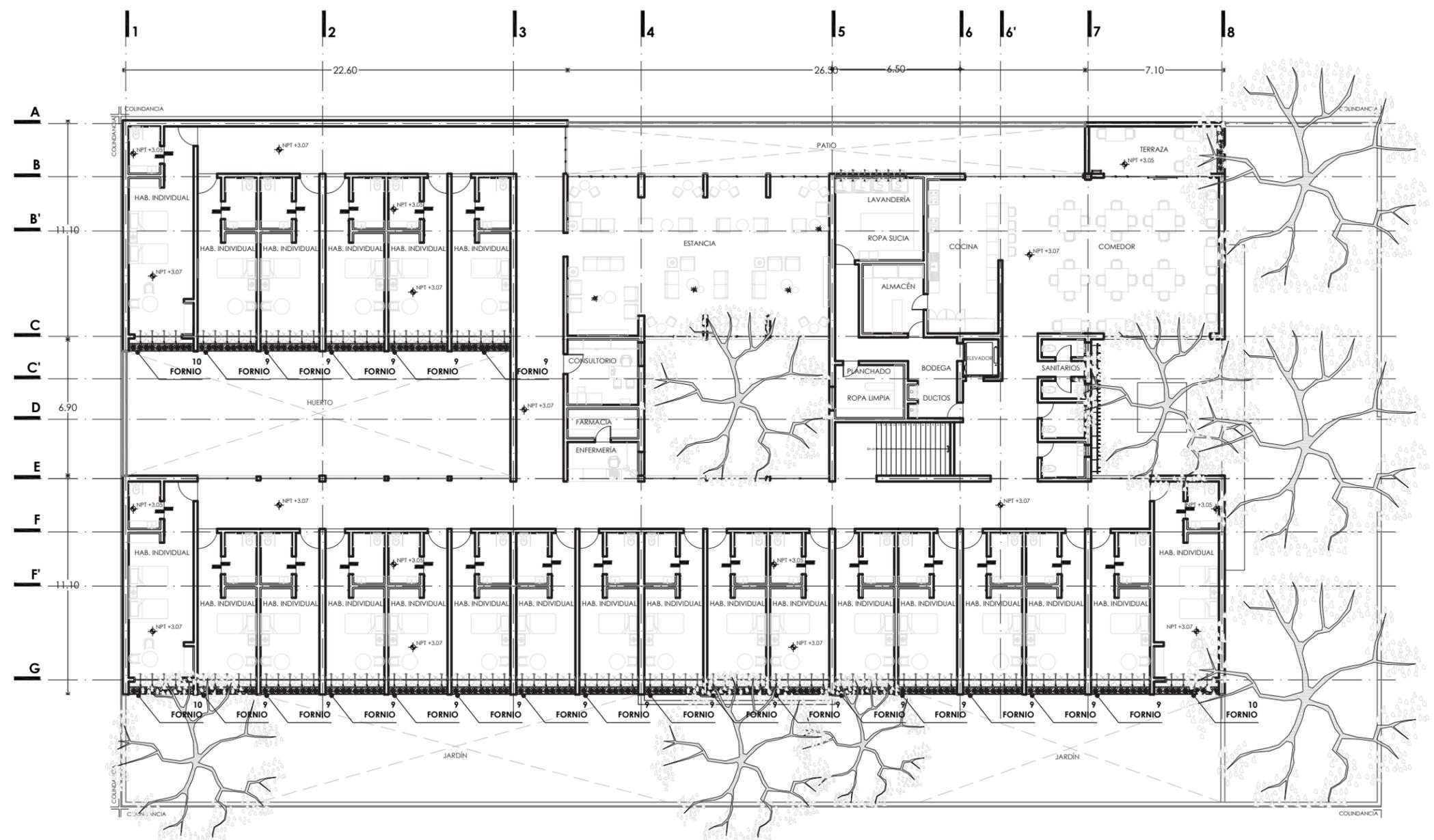
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_APaisaje.dwg
NORTE:	CLAVE: PSJ-01	TIPO DE PLANO: ARQUITECTURA DEL PAISAJE CONTENIDO: PLANTA BAJA

NO. PLANO:
15

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

<p>SIMBOLOGÍA:</p> <p>— INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO</p> <p>— INDICA FACHADA</p> <p>— INDICA EJE "A"</p> <p>← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS</p> <p>↑ 3.52 ↑ INDICA DIMENSIÓN A EJE</p> <p>◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA</p> <p>— INDICA CAMBIO DE NIVEL</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p>	<p>NOTAS:</p> <p>1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.</p> <p>2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.</p> <p>3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.</p>
---	---



SIMBOLOGÍA		PAISAJISMO	
VEGETACIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES	
ÁRBOLES			
ÁRBOL EXISTENTE	8	ESPACIOS VARIAS. ALTURA ACTUAL DE HASTA 15 M. FRONDAS DE 7-12 M EN SU ESTADO ACTUAL. SE RECOMIENDA PODA.	
HORTENSIA	11	ALTURA DE 1-3 M. Ø DE 0.40 M. NECESITA RIEGO FRECUENTE DE 3-4 DÍAS A LA SEMANA Y Poca EXPOSICIÓN AL SOL.	
SABILA GIGANTE	9	Ø DE 0.70 - 1.00 M. DE RIEGO MÍNIMO Y DE EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
ARBUSTOS			
AZALEA	10	Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MÍNIMO Y Poca EXPOSICIÓN AL SOL.	
JAZMÍN DEL CABO/GARDENIA	32	ARBUSTO RAMIFICADO, PERFUMADO. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO FRECUENTE Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
VAINILLA DE JARDÍN/HELIOTROPO	28	ARBUSTO PERENNIFOLIO Y PERFUMADO. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MÍNIMO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
PLANTAS			
LIRIOPE VERDE	290	FOLLAJE PERENNIFOLIO. Ø DE 0.20 - 0.40 M. DE RIEGO MÍNIMO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
FORNIO	57	PLANTA DE LARGA DURACIÓN. Ø DE 0.10 - 0.70 M. DE RIEGO MODERADO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
AGAPANDO	45	PLANTA PERENNE. Ø DE 0.40 - 0.70 M. DE RIEGO MODERADO Y EXPOSICIÓN MODERADA AL SOL.	
HUERTOS			
HORTALIZAS DE LA FAM. SOLANÁCEA	3 HUERTOS	TOMATE, CHILE, BERENGENA, PAPA. DE RIEGO FRECUENTE.	
HORTALIZAS DE LA FAM. UMBELÍFERA	3 HUERTOS	APIO, HINOJO, PEREJIL, ZANAHORIA. DE RIEGO FRECUENTE.	
HORTALIZAS DE LA FAM. LILIÁCEA	3 HUERTOS	AJO, CEBOLLA. DE RIEGO FRECUENTE.	
PLANTAS MEDICINALES	3 HUERTOS	CALÉNDULA, MANZANILLA, RUDA, SALVIA, ZACATE LIMÓN, DIENTE DE LEÓN. DE RIEGO MODERADO.	

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Apaisaje.dwg

NORTE:	CLAVE: PSJ-02	TIPO DE PLANO: ARQUITECTURA DEL PAISAJE
	CONTENIDO: PLANTA ALTA	NO. PLANO: 16

2 PLANTA ALTA N.P.T. +3.07

0 1 2 4 6 10

CIM

CIMENTACIÓN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



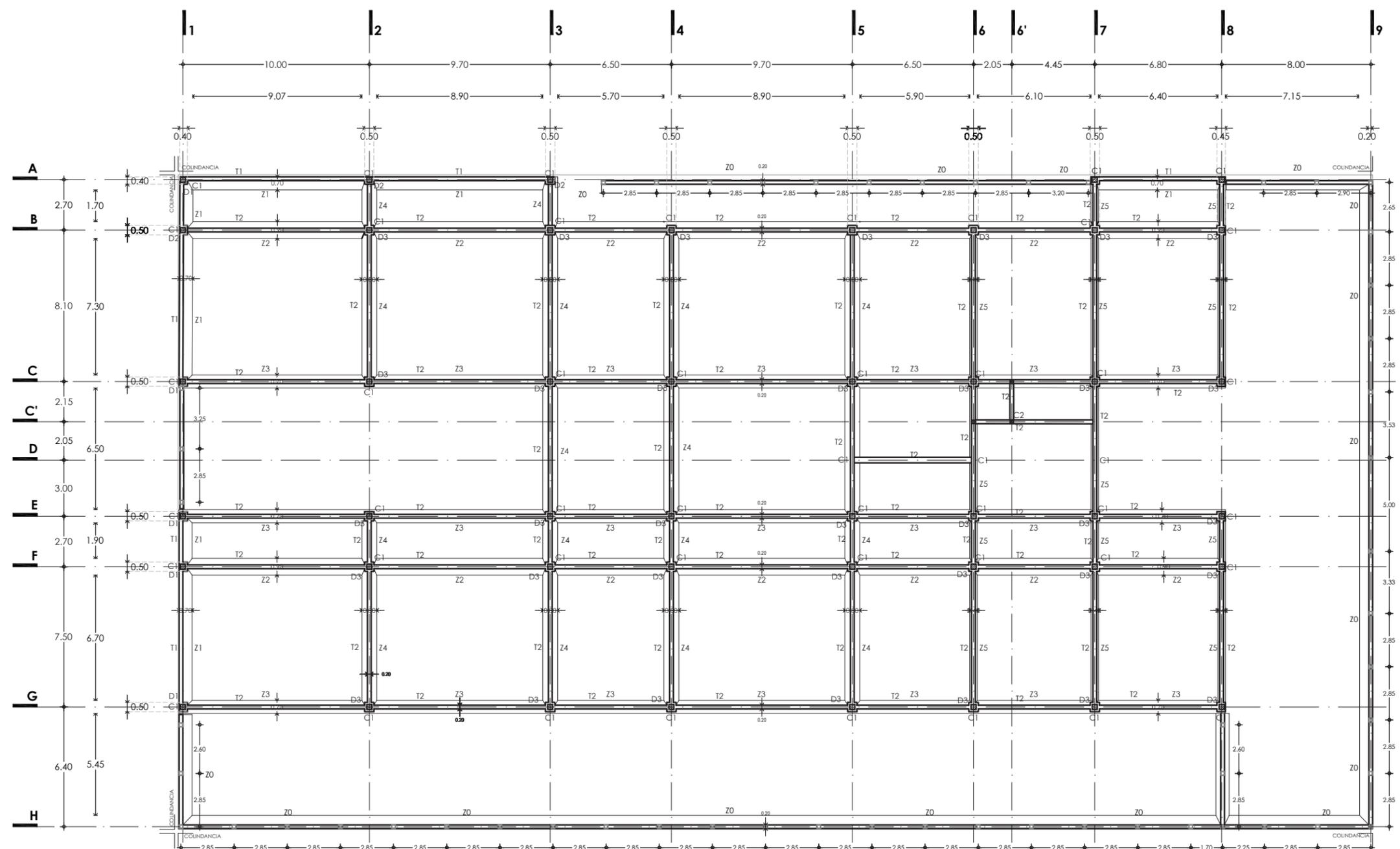
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.


CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD



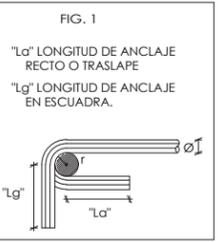
- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRÁN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
 9. NO SE DEBERÁ TRASLAPAR NI SOLDAR MÁS DEL 50% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN.
 10. EN TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCIÓN DE VARILLAS DEBERÁN COLOCARSE PASADORES DE DIÁMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.
- LEGENDA:**
- C1 COLUMNA C-1
 - D DADO TIPO
 - Z1 ZAPATA Z-1
 - Z2 ZAPATA Z-2
 - Z3 ZAPATA Z-3
 - Z4 ZAPATA Z-4
 - Z5 ZAPATA Z-5
 - T1 TRABE T-1
 - T2 TRABE T-2
 - Z4 ZAPATA Z-4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. RECUBRIMIENTOS LIBRES EN CIMENTACIÓN 2.5 CMS.
 2. NO SE ACEPTAN PAQUETES DE VARILLAS, SALVO LOS INDICADOS.
 3. TODAS LAS VARILLAS EN ESCUADRA SE ANCLARÁN CON UNA LONGITUD DE ACUERDO CON LA FIGURA 1.
 4. LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACIÓN SE HARÁN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 5. EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERÁ A 135° CON LONGITUD MÍNIMA DE 10 DIÁMETROS.
 6. NO SE TRASLAPARÁ MÁS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN Y LA SEPARACIÓN ENTRE TRASLAPES SERÁ DE 40 DIÁMETROS.
 7. EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRA LONGITUD, LAS VARILLAS DE LAS CONTRATRASAS QUE TERMINAN EN ESCUADRA EN LOS APOYOS EXTERIORES SE ANCLARÁN EN LOS ELEMENTOS NORMALES LA LONGITUD "Lg" INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
 8. LA SEPARACIÓN DE LOS ESTRIBOS VERTICALES SE EMPEZARÁ A CONTAR A PARTIR DEL PAÑO DE APOYO, COLOCADO LOS PRIMEROS 4 A LA MITAD DE LA SEPARACIÓN INDICADA.
 9. EL REFUERZO LONGITUDINAL SE PODRÁ COLOCAR EN PAQUETES DE DOS VARILLAS.
 10. LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACIÓN SE HARÁN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 20 CMS Y COMPACTADO AL 90% DE LA PRUEBA "PROCTOR STANDARD".

- NOTAS DE MATERIALES:**
1. CONCRETO CLASE I FC= 250 KG/CM²
 2. ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELÁSTICO FY COMPREDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM².
 3. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-70, EN ACERO ESTRUCTURAL E-7024 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.

TABLA DE VARILLAS

CALIBRE	DIÁMETRO	LONG. DE ANCLAJE	
		"Lg"	"Lg"
#	PULGADAS	CMS	CMS
2.5	5/16"	30	15
3	3/8"	35	15
4	1/2"	45	20
5	5/8"	55	25
6	3/4"	70	35
8	1"	115	55
10	1 1/4"	180	100
12	1 1/2"	250	130




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO
TIPO DE OBRA: NUEVA
FECHA: JUNIO 2022

ESCALA: 1:250
ACOTACIONES: METROS
ARCHIVO: CCS3_Cimentación.dwg

NORTE:  **CLAVE:** CIM - 01
TIPO DE PLANO: CIMENTACIÓN
CONTENIDO: PLANTA
NO. PLANO: 17

1 PLANTA CIMENTACIÓN

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

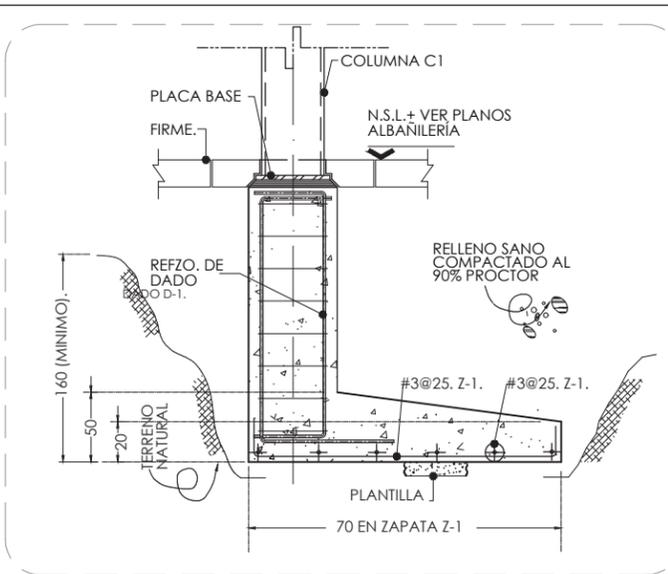
- Simbología:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRÁN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
 9. NO SE DEBERÁ TRASLAPAR NI SOLDAR MÁS DEL 50% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN.
 10. EN TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCIÓN DE VARILLAS DEBERÁN COLOCARSE PASADORES DE DIÁMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.
- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. RECUBRIMIENTOS LIBRES EN CIMENTACIÓN 2.5 CMS.
 2. NO SE ACEPTAN PAQUETES DE VARILLAS, SALVO LOS INDICADOS.
 3. TODAS LAS VARILLAS EN ESCUADRA SE ANCLARÁN CON UNA LONGITUD DE ACUERDO CON LA FIGURA 1.
 4. LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACIÓN SE HARÁN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 5. EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERÁ A 135° CON LONGITUD MÍNIMA DE 10 DIÁMETROS.
 6. NO SE TRASLAPARÁ MÁS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN Y LA SEPARACIÓN ENTRE TRASLAPES SERÁ DE 40 DIÁMETROS.
 7. EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRA LONGITUD, LAS VARILLAS DE LAS CONTRATRASAS QUE TERMINAN EN ESCUADRA EN LOS APOYOS EXTERIORES SE ANCLARÁN EN LOS ELEMENTOS NORMALES LA LONGITUD "Lg" INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
 8. LA SEPARACIÓN DE LOS ESTRIBOS VERTICALES SE EMPEZARÁ A CONTAR A PARTIR DEL PAÑO DE APOYO, COLOCADO LOS PRIMEROS 4 A LA MITAD DE LA SEPARACIÓN INDICADA.
 9. EL REFUERZO LONGITUDINAL SE PODRÁ COLOCAR EN PAQUETES DE DOS VARILLAS.
 10. LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACIÓN SE HARÁN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 20 CMS Y COMPACTADO AL 90% DE LA PRUEBA "PROCTOR ESTANDARD".
- NOTAS DE MATERIALES:**
1. CONCRETO CLASE I FC= 250 KG/CM²
 2. ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELÁSTICO FY COMPREDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM².
 3. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-70, EN ACERO ESTRUCTURAL E-7024 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.

TABLA DE VARILLAS

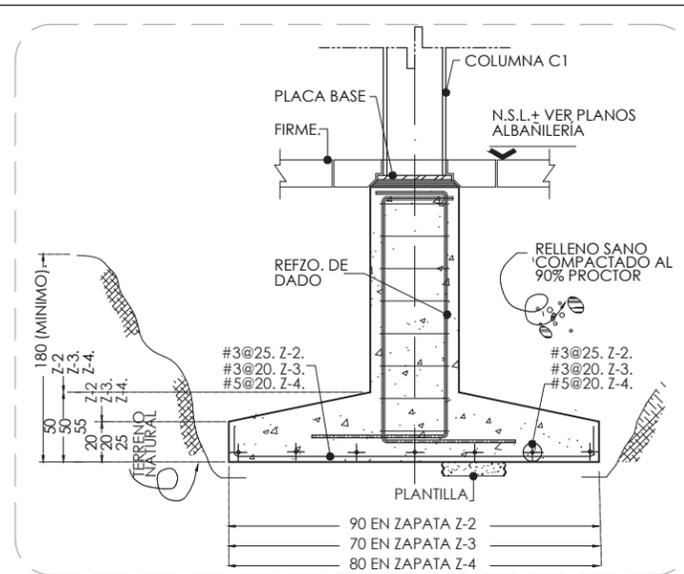
CALIBRE	DIÁMETRO	LONG. DE ANCLAJE	
		"Lo"	"Lg"
#	PULGADAS	CMS	CMS
2.5	5/16"	30	15
3	3/8"	35	15
4	1/2"	45	20
5	5/8"	55	25
6	3/4"	70	35
8	1"	115	55
10	1 1/4"	180	100
12	1 1/2"	250	130

FIG. 1

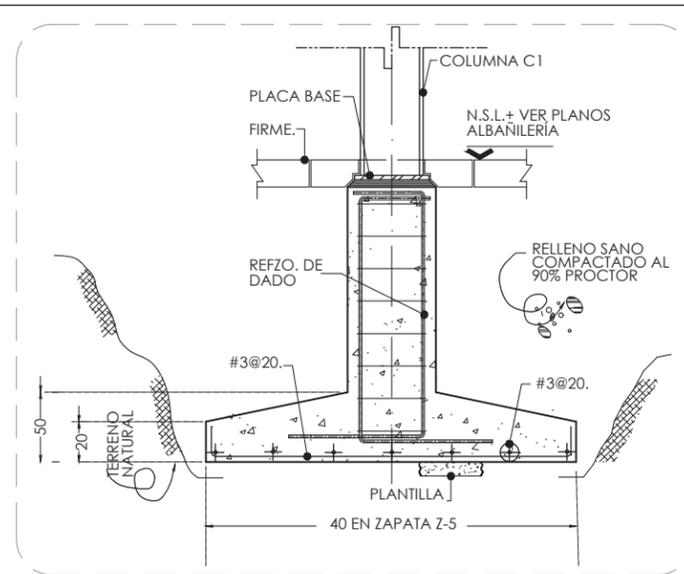
"Lo" LONGITUD DE ANCLAJE RECTO O TRASLAPE
 "Lg" LONGITUD DE ANCLAJE EN ESCUADRA.



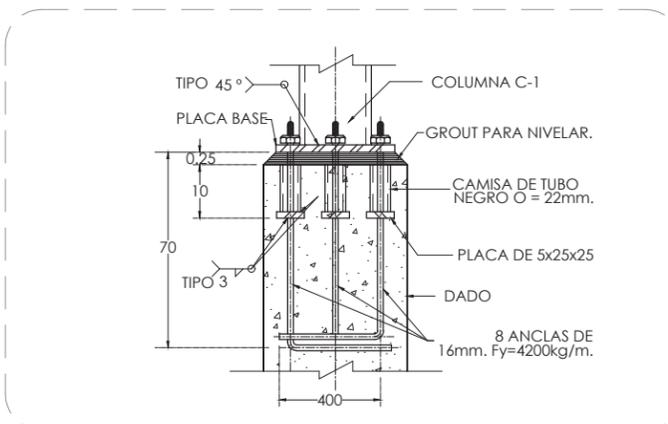
Z1 DETALLE ZAPATA 1



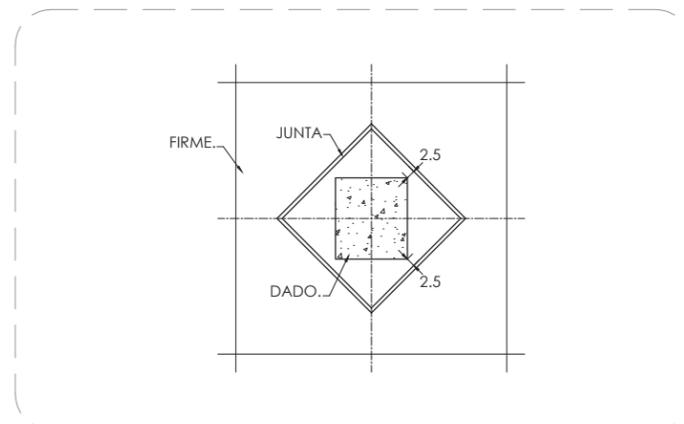
Z2-4 DETALLE ZAPATA 2-3-4



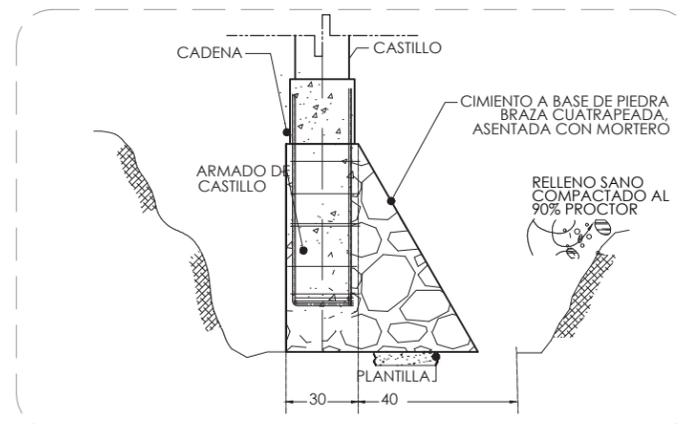
Z5 DETALLE ZAPATA 5



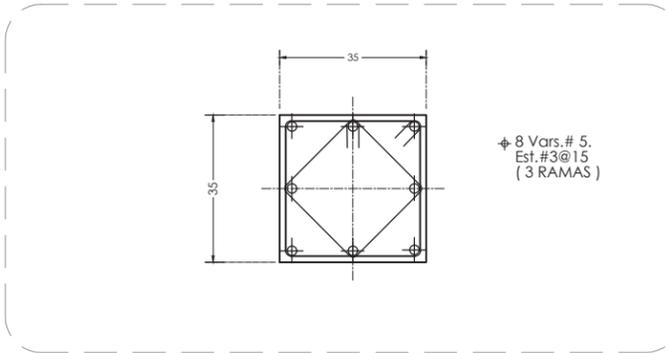
DETALLE DE ANCLAJE COLUMNA C-1



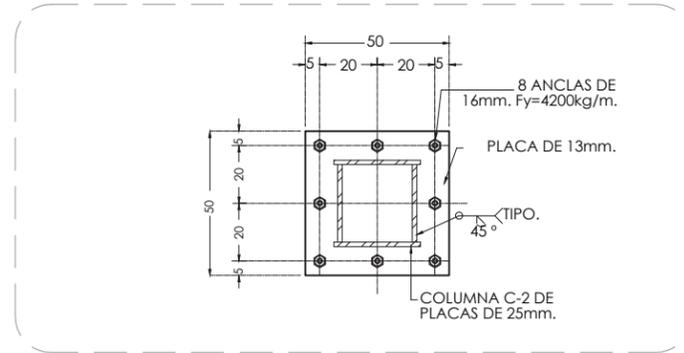
DETALLE DE COLADO DE JUNTA ENTRE FIRME Y DADO



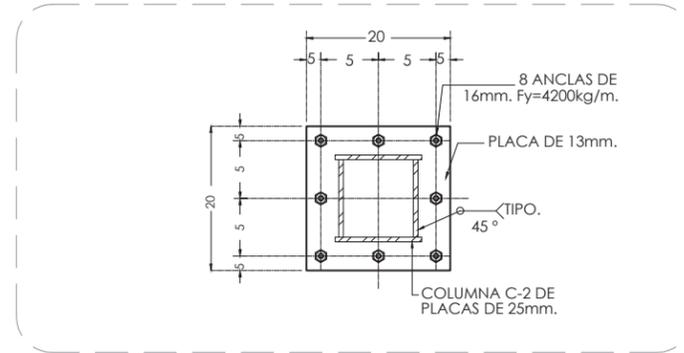
Z0 DETALLE ZAPATA 0



DETALLE ARMADO DADO



DETALLE PLACA C1



DETALLE PLACA C2

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.F. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO **TIPO DE OBRA:** NUEVA **FECHA:** JUNIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA **ACOTACIONES:** CENTIMETROS **ARCHIVO:** CCS3_Cimentación.dwg

NORTE: **CLAVE:** **CIM - 02** **TIPO DE PLANO:** CIMENTACIÓN **CONTENIDO:** DETALLES **NO. PLANO:** 18

EST

ESTRUCTURALES



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

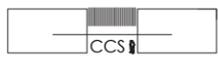


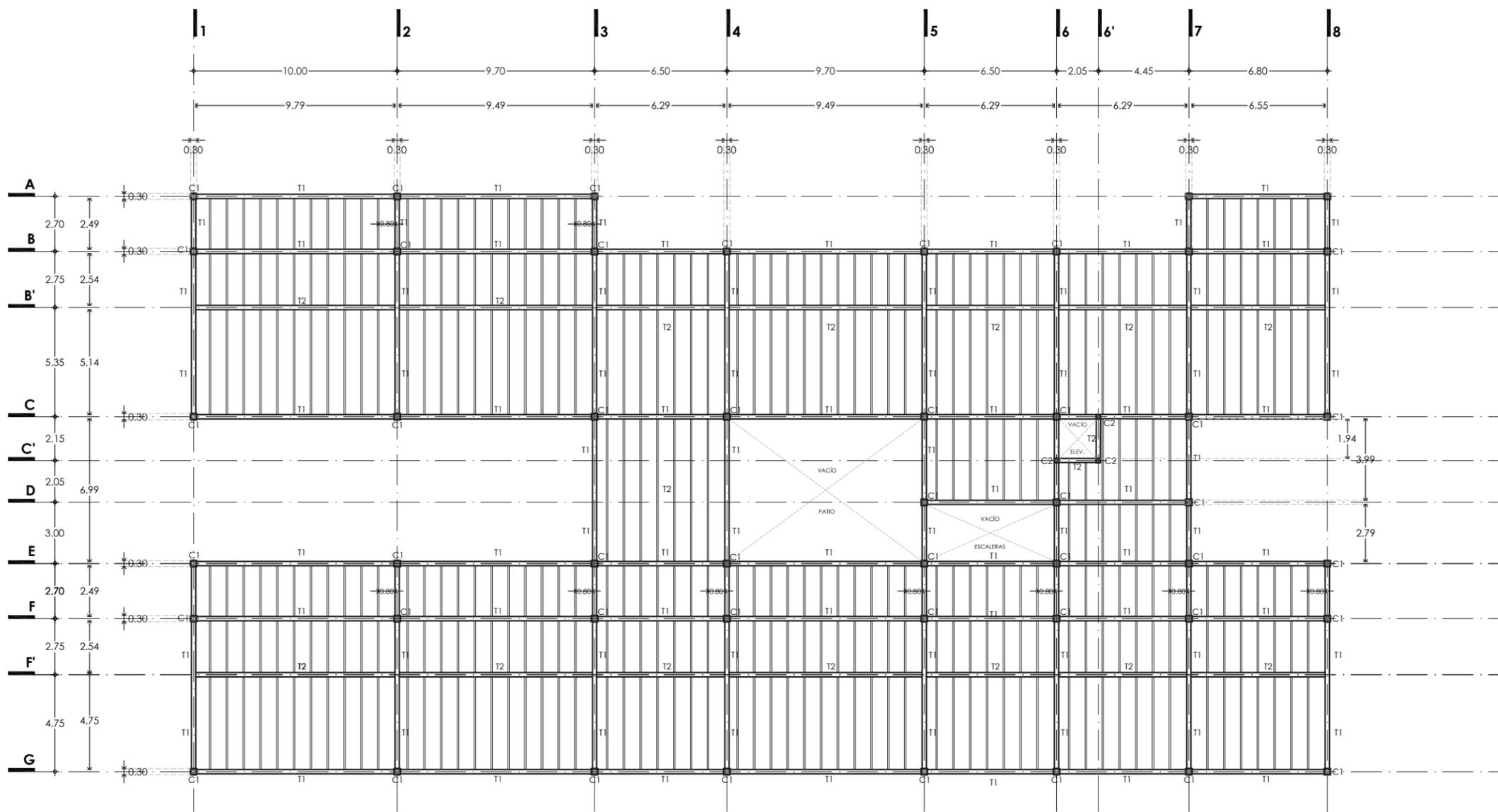
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

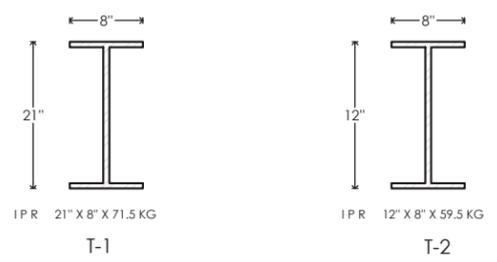


- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. PARA LA DESIGNACIÓN DE LOS PERFILES SE UTILIZÓ LA NOMENCLATURA DEL "MANUAL DE CONSTRUCCIÓN EN ACERO" DEL INSTITUTO MEXICANO DE LA CONSTRUCCIÓN EN ACERO A.C.

- NOTAS DE MATERIALES:**
1. ACERO ESTRUCTURAL A-36, $f_y=2530\text{KG/CM}^2$.
 2. ACERO DE REFUERZO PARA ANCLAS, $f_y=4200\text{KG/CM}^2$.
 3. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-70, EN ACERO ESTRUCTURAL. E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL. E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.
 4. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-90 EN ACERO DE REFUERZO. E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL. E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.

- NOTAS DE FABRICACIÓN:**
1. LOS PLANOS DE FABRICACIÓN Y MONTAJE DEBERÁN SER APROBADOS POR LA SUPERVISIÓN DE OBRA.
 2. TODOS LOS SOLDADORES QUE SE EMPLEEN DEBERÁN ESTAR CALIFICADOS.
 3. LOS CORTES DEBERAN HACERSE CON SOPLETE GUIADO MECANICAMENTE.
 4. LAS SUPERFICIES POR SOLDAR ESTARÁN LIBRES DE COSTRAS, ESCORIAS, GRASA, ETC.
 5. EL PROCESO DE SOLDAR DEBERÁ EVITAR DISTORSIONES EN EL MIEMBRO.
 6. TODAS LAS SOLDADURAS A TOPE SERÁN DE PENETRACIÓN COMPLETA SEGÚN ESPECIFICACIONES A.W.S. Y LLEVARÁN PLACAS DE RESPALDO CUANDO SE SULDEN POR UN SOLO LADO.
 7. TODAS LAS SOLDADURAS SE INSPECCIONARÁN POR MEDIO DE RAYOS X, O DE ALGÚN OTRO PROCEDIMIENTO NO DESTRUCTIVO QUE PERMITE TENER LA SEGURIDAD DE QUE ESTAN CORRECTAMENTE APLICADAS.
 8. SE RECHAZARÁN DE INMEDIATO TODAS LAS SOLDADURAS QUE PRESENTEN DEFECTOS APARENTES DE IMPORTANCIA TALES COMO CRATERES, GRIETAS Y SOCACIONES DEL MATERIAL BASE.
 9. SE APLICARÁ UNA MANO DE PINTURA ANTICORROSIVA DESPUES DE PROBAR LAS PIEZAS EN EL TALLER Y ELIMINAR TODAS LAS ESCAMAS, OXIDOS Y ESCORIAS.
 10. AL SOLDAR EN EL CAMPO DEBERÁN ELIMINARSE LA PINTURA EN UN AREA DE 50 MM. ALREDEDOR DE LA PARTE POR SOLDAR, QUE DEBERÁ PINTARSE POSTERIORMENTE.
 11. SOBRE EL PRIMARIO SE APLICARÁ BARRERA CONTRA FUEGO PARA 3 HRS. A BASE DE SYLPLY 3900 (O EQUIVALENTE) DE 0.8mm (800 MICRAS) DE GROSOR. EL PRIMARIO Y LA BARRERA TAMBIEN DEBEN APLICARSE POR LA PARTE INFERIOR DE LA LOSACERO.
- NOTAS DE MONTAJE:**
1. NO DEBERÁ COLOCARSE DEFINITIVAMENTE UNA PIEZA HASTA QUE NO HAYA SIDO NIVELADA, ALINEADA Y PLOMEADA.
 2. EL CONTRATISTA DE LA ESTRUCTURA METÁLICA DEBERÁ PROPORCIONAR POR ESCRITO EL PROCESO CONSTRUCTIVO DE MONTAJE DE LA ESTRUCTURA, Y SERÁ RESPONSABLE DE LA ESTABILIDAD DE LA MISMA, DURANTE EL PROCESO DE MONTAJE.
- NOTAS DE INSPECCIÓN:**
1. LA ESTRUCTURA SERÁ INSPECCIONADA DESDE SU FABRICACION PARA VERIFICAR DIMENSIONES Y CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES ANTES DE SU UTILIZACIÓN.
 2. CUALQUIER MATERIAL QUE NO CUMPLA CON LOS REQUISITOS ESPECIFICADOS EN ESTAS NOTAS, O EN EL PROYECTO, SERÁ RECHAZADO POR EL INSPECTOR.

1 PLANTA ENTREPISO



SECCIONES

SIMBOLOGIA DE SOLDADURA			
TIPO DE LA SOLDADURA	FILETE	BIS EL (*)	RELLENO EN VARILLAS C/PLACA
POSICIÓN DE LA SOLDADURA			
LADO VISIBLE			
LADO NO VISIBLE			
AMBOS LADOS			
APLICACIÓN DE SOLDADURA			
SOLDADURA DE TALLER	SOLDADURA DE CAMPO	ALREDEDOR	
LONGITUD DE CORDONES			
TODA LA LONGITUD	P A R C I A L	INTERMITENTE	
(*) CUANDO NO APAREZCA EN EL SIMBOLO EL VALOR DE "d" SE TOMARÁ ESTE COMO CERO			

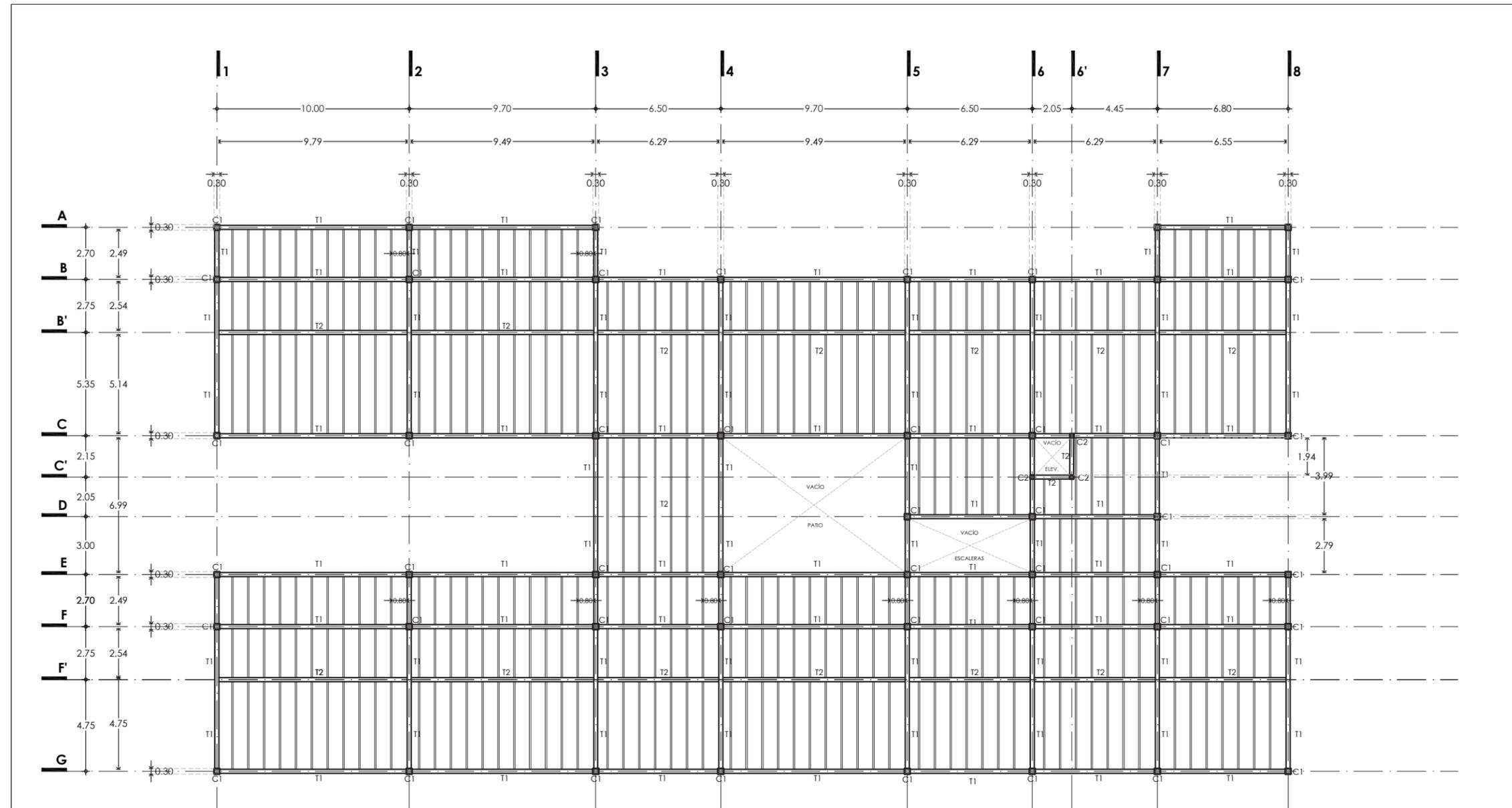

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

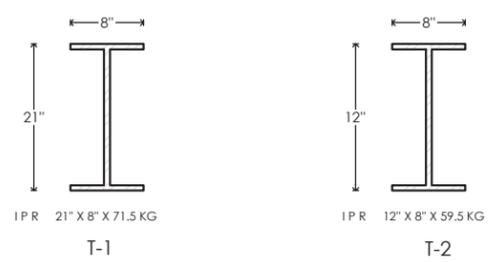
ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

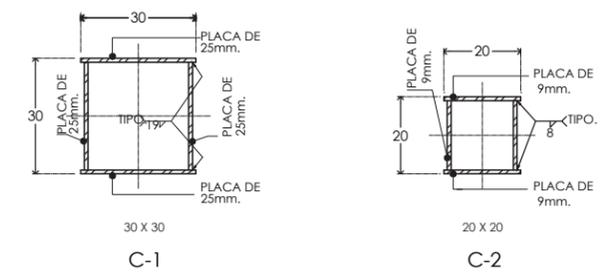
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Estructurales.dwg
NO. PLANO: 19	CLAVE: EST - 01	TIPO DE PLANO: ESTRUCTURALES CONTENIDO: PLANTA ENTREPISO



1 PLANTA ENTREPISO



SECCIONES



SIMBOLOGIA DE SOLDADURA			
TIPO DE LA SOLDADURA	FILETE	BIS EL (*)	RELLENO EN VARILLAS C/PLACA
POSICIÓN DE LA SOLDADURA			
LADO VISIBLE			
LADO NO VISIBLE			
AMBOS LADOS			
APLICACIÓN DE SOLDADURA			
SOLDADURA DE TALLER	SOLDADURA DE CAMPO	ALREDEDOR	
LONGITUD DE CORDONES			
TODA LA LONGITUD	PARCIAL	INTERMITENTE	

(*) CUANDO NO APAREZCA EN EL SIMBOLO EL VALOR DE "a" SE TOMARÁ ESTE COMO CERO

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. PARA LA DESIGNACIÓN DE LOS PERFILES SE UTILIZÓ LA NOMENCLATURA DEL "MANUAL DE CONSTRUCCIÓN EN ACERO" DEL INSTITUTO MEXICANO DE LA CONSTRUCCIÓN EN ACERO A.C.

- NOTAS DE MATERIALES:**
1. ACERO ESTRUCTURAL A-36, $f_y=2530\text{KG/CM}^2$.
 2. ACERO DE REFUERZO PARA ANCLAS, $f_y=4200\text{KG/CM}^2$.
 3. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-70, EN ACERO ESTRUCTURAL. E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL. E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.
 4. ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-90 EN ACERO DE REFUERZO. E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL. E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.

- NOTAS DE FABRICACIÓN:**
1. LOS PLANOS DE FABRICACIÓN Y MONTAJE DEBERÁN SER APROBADOS POR LA SUPERVISIÓN DE OBRA.
 2. TODOS LOS SOLDADORES QUE SE EMPLEEN DEBERÁN ESTAR CALIFICADOS.
 3. LOS CORTES DEBERAN HACERSE CON SOPLETE GUIADO MECANICAMENTE.
 4. LAS SUPERFICIES POR SOLDAR ESTARÁN LIBRES DE COSTRAS, ESCORIAS, GRASA, ETC.
 5. EL PROCESO DE SOLDAR DEBERÁ EVITAR DISTORCIONES EN EL MIEMBRO.
 6. TODAS LAS SOLDADURAS A TOPE SERÁN DE PENETRACIÓN COMPLETA SEGÚN ESPECIFICACIONES A.W.S. Y LLEVARÁN PLACAS DE RESPALDO CUANDO SE SUELDEN POR UN SOLO LADO.
 7. TODAS LAS SOLDADURAS SE INSPECCIONARÁN POR MEDIO DE RAYOS X, O DE ALGÚN OTRO PROCEDIMIENTO NO DESTRUCTIVO QUE PERMITE TENER LA SEGURIDAD DE QUE ESTAN CORRECTAMENTE APLICADAS.
 8. SE RECHAZARÁN DE INMEDIATO TODAS LAS SOLDADURAS QUE PRESENTEN DEFECTOS APARENTES DE IMPORTANCIA TALES COMO CRATERES, GRIETAS Y SOCACIONES DEL MATERIAL BASE.
 9. SE APLICARÁ UNA MANO DE PINTURA ANTICORROSIVA DESPUÉS DE PROBAR LAS PIEZAS EN EL TALLER Y ELIMINAR TODAS LAS ESCAMAS, OXIDOS Y ESCORIAS.
 10. AL SOLDAR EN EL CAMPO DEBERÁN ELIMINARSE LA PINTURA EN UN AREA DE 50 MM. ALREDEDOR DE LA PARTE POR SOLDAR, QUE DEBERÁ PINTARSE POSTERIORMENTE.
 11. SOBRE EL PRIMARIO SE APLICARÁ BARRERA CONTRA FUEGO PARA 3 HRS, A BASE DE SYLPLY 3900 (O EQUIVALENTE) DE 0.8mm (800 MICRAS) DE GROSOR. EL PRIMARIO Y LA BARRERA TAMBIEN DEBEN APLICARSE POR LA PARTE INFERIOR DE LA LOSACERO.

- NOTAS DE MONTAJE:**
1. NO DEBERÁ COLOCARSE DEFINITIVAMENTE UNA PIEZA HASTA QUE NO HAYA SIDO NIVELADA, ALINEADA Y PLOMEADA.
 2. EL CONTRATISTA DE LA ESTRUCTURA METÁLICA DEBERÁ PROPORCIONAR POR ESCRITO EL PROCESO CONSTRUCTIVO DE MONTAJE DE LA ESTRUCTURA, Y SERÁ RESPONSABLE DE LA ESTABILIDAD DE LA MISMA, DURANTE EL PROCESO DE MONTAJE.

- NOTAS DE INSPECCIÓN:**
1. LA ESTRUCTURA SERÁ INSPECCIONADA DESDE SU FABRICACION PARA VERIFICAR DIMENSIONES Y CARACTERISTICAS DE LOS MATERIALES ANTES DE SU UTILIZACIÓN.
 2. CUALQUIER MATERIAL QUE NO CUMPLA CON LOS REQUISITOS ESPECIFICADOS EN ESTAS NOTAS, O EN EL PROYECTO, SERÁ RECHAZADO POR EL INSPECTOR.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO **TIPO DE OBRA:** NUEVA **FECHA:** JUNIO 2022
ESCALA: 1:250 **ACOTACIONES:** METROS **ARCHIVO:** CCS3_Estructurales.dwg

CLAVE: EST - 01 **TIPO DE PLANO:** ESTRUCTURALES
CONTENIDO: PLANTA ENTREPISO **NO. PLANO:** 19

CCS
**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:		NOTAS GENERALES:	
$\leftarrow 5.58 \rightarrow$	INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS	1.	LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
$\leftarrow 8.52 \rightarrow$	INDICA DIMENSIÓN A EJE	2.	LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
C1	COLUMNA C-1	3.	NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
C2	COLUMNA C-2	4.	EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
T1	TRABE T-1	5.	SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
T2	TRABE T-2	6.	ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
		7.	ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
		8.	PARA LA DESIGNACIÓN DE LOS PERFILES SE UTILIZÓ LA NOMENCLATURA DEL "MANUAL DE CONSTRUCCIÓN EN ACERO" DEL INSTITUTO MEXICANO DE LA CONSTRUCCIÓN EN ACERO A.C.

NOTAS DE MATERIALES:	
1.	ACERO ESTRUCTURAL A-36, $f_y=2530\text{KG/CM}^2$.
2.	ACERO DE REFUERZO PARA ANCLAS, $f_y=4200\text{KG/CM}^2$.
3.	ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-70 EN ACERO ESTRUCTURAL E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.
4.	ELECTRODOS PARA SOLDADURA E-90 EN ACERO DE REFUERZO E-7024 PARA SOLDAR EN EL PLANO HORIZONTAL E-7014 PARA SOLDAR EN ZONAS DE ACCESO COMPLICADO Y DE ACUERDO A AWS 5.1.

NOTAS DE FABRICACIÓN:	
1.	LOS PLANOS DE FABRICACIÓN Y MONTAJE DEBERÁN SER APROBADOS POR LA SUPERVISIÓN DE OBRA.
2.	TODOS LOS SOLDADORES QUE SE EMPLEEN DEBERÁN ESTAR CALIFICADOS.
3.	LOS CORTES DEBERAN HACERSE CON SOPLETE GUIADO MECANICAMENTE.
4.	LAS SUPERFICIES POR SOLDAR ESTARÁN LIBRES DE COSTRAS, ESCORIAS, GRASA, ETC.
5.	EL PROCESO DE SOLDAR DEBERÁ EVITAR DISTORCIONES EN EL MIEMBRO.
6.	TODAS LAS SOLDADURAS A TOPE SERÁN DE PENETRACIÓN COMPLETA SEGÚN ESPECIFICACIONES A.W.S. Y LLEVARÁN PLACAS DE RESPALDO CUANDO SE SUELDEN POR UN SOLO LADO.
7.	TODAS LAS SOLDADURAS SE INSPECCIONARÁN POR MEDIO DE RAYOS X, O DE ALGÚN OTRO PROCEDIMIENTO NO DESTRUCTIVO QUE PERMITE TENER LA SEGURIDAD DE QUE ESTAN CORRECTAMENTE APLICADAS.
8.	SE RECHAZARÁN DE INMEDIATO TODAS LAS SOLDADURAS QUE PRESENTEN DEFECTOS APARENTES DE IMPORTANCIA TALES COMO CRATERES, GRIETAS Y SOCAVACIONES DEL MATERIAL BASE.
9.	SE APLICARÁ UNA MANO DE PINTURA ANTICORROSIVA DESPUES DE PROBAR LAS PIEZAS EN EL TALLER Y ELIMINAR TODAS LAS ESCAMAS, OXIDOS Y ESCORIAS.
10.	AL SOLDAR EN EL CAMPO DEBERÁN ELIMINARSE LA PINTURA EN UN AREA DE 50 MM. ALREDEDOR DE LA PARTE POR SOLDAR, QUE DEBERÁ PINTARSE POSTERIORMENTE.
11.	SOBRE EL PRIMARIO SE APLICARÁ BARRERA CONTRA FUEGO PARA 3 HRS. A BASE DE SYLPLYL 3900 (O EQUIVALENTE) DE 0.8mm (800 MICRAS) DE GROSOR. EL PRIMARIO Y LA BARRERA TAMBIEN DEBEN APLICARSE POR LA PARTE INFERIOR DE LA LOSACERO.

NOTAS DE MONTAJE:	
1.	NO DEBERÁ COLOCARSE DEFINITIVAMENTE UNA PIEZA HASTA QUE NO HAYA SIDO NIVELADA, ALINEADA Y PLOMEADA.
2.	EL CONTRATISTA DE LA ESTRUCTURA METÁLICA DEBERÁ PROPORCIONAR POR ESCRITO EL PROCESO CONSTRUCTIVO DE MONTAJE DE LA ESTRUCTURA, Y SERÁ RESPONSABLE DE LA ESTABILIDAD DE LA MISMA, DURANTE EL PROCESO DE MONTAJE.

NOTAS DE INSPECCIÓN:	
1.	LA ESTRUCTURA SERÁ INSPECCIONADA DESDE SU FABRICACION PARA VERIFICAR DIMENSIONES Y CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES ANTES DE SU UTILIZACIÓN.
2.	CUALQUIER MATERIAL QUE NO CUMPLA CON LOS REQUISITOS ESPECIFICADOS EN ESTAS NOTAS, O EN EL PROYECTO, SERÁ RECHAZADO POR EL INSPECTOR.


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

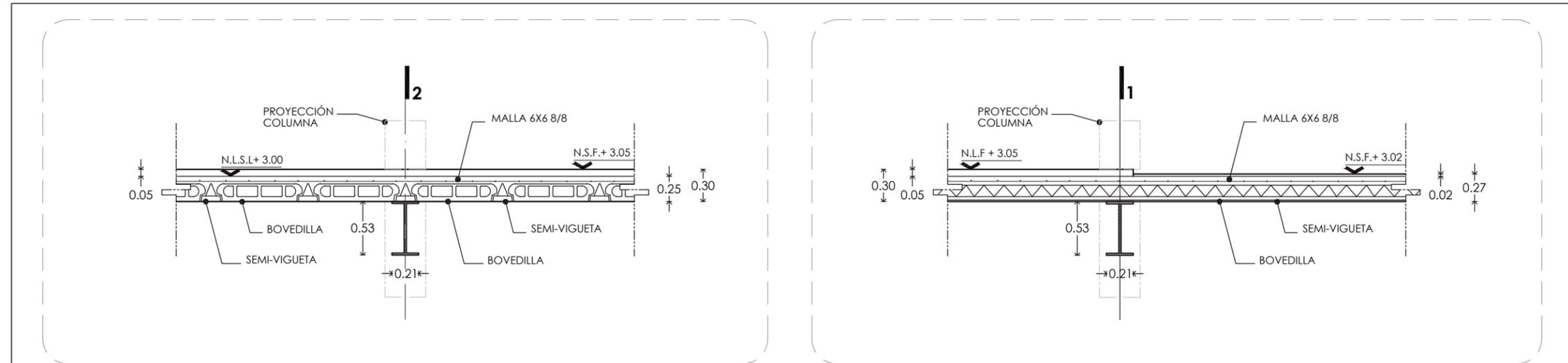
ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA	ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
--	---------------------------

ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

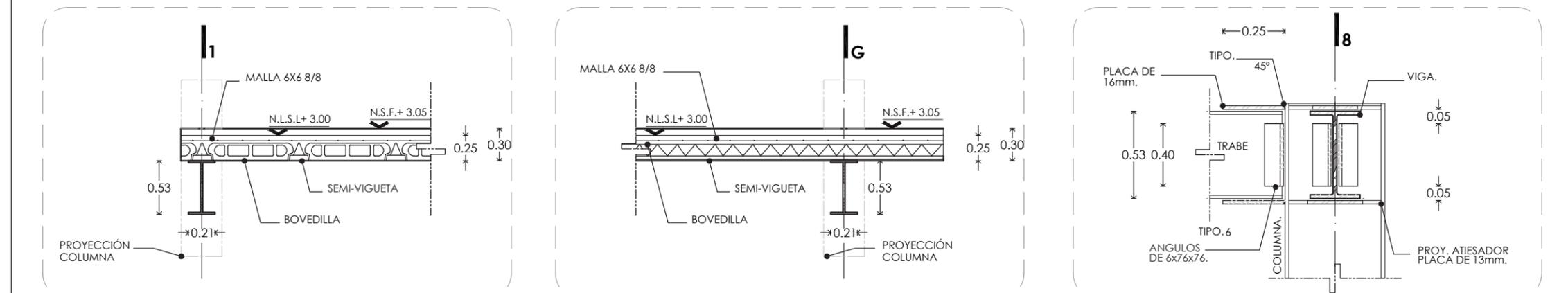
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JUNIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Estructurales.dwg

NORTE: 	CLAVE: EST - 03	TIPO DE PLANO: ESTRUCTURALES	NO. PLANO: 21
		CONTENIDO: DETALLES	



LOSA SECCIÓN INTERMEDIA LONGITUDINAL

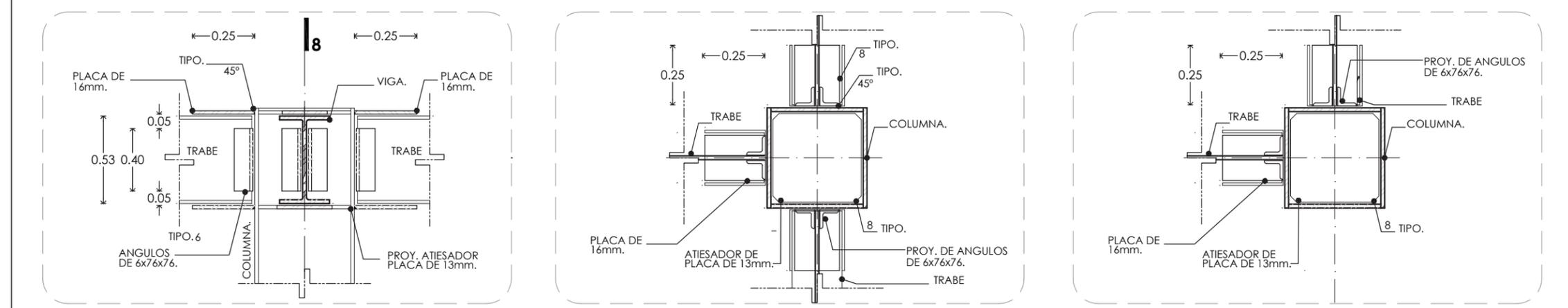
LOSA SECCIÓN INTERMEDIA TRANSVERSAL



LOSA SECCIÓN EN ESQUINA LONGITUDINAL

LOSA SECCIÓN EN ESQUINA TRANSVERSAL

CONEXIÓN SECCIÓN EN ESQUINA



CONEXIÓN SECCIÓN INTERMEDIA

CONEXIÓN INTERMEDIA

CONEXIÓN EN ESQUINA

ALB

ALBAÑILERÍAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

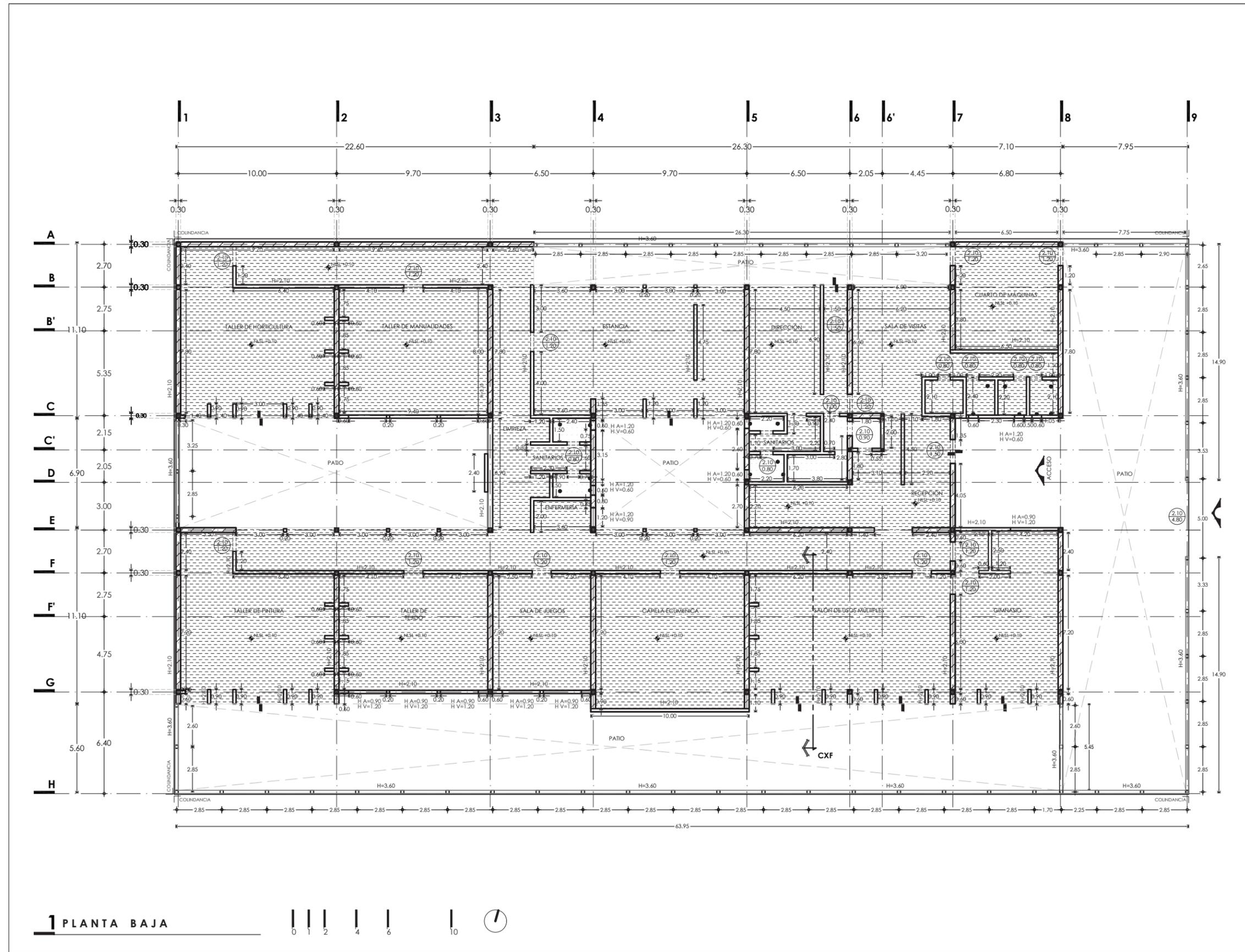


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



1 PLANTA BAJA



CCS
CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD

SIMBOLOGIA:		NOTAS GENERALES:	
← 5.58 →	INDICA DIMENSION A PAÑOS	1.	LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
← 3.52 →	INDICA DIMENSION A EJE	2.	LAS COTAS ESTAN DADAS EN METROS.
← 3.52 →	INDICA DIMENSION DE PAÑO A EJE	3.	NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
CM	INDICA CORTE POR FACHADA	4.	EN CASO DE OMISION O DISCREPANCIA SE DEBERA CONSULTAR CON LA SUPERVISION.
[] VER DET	INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"	5.	SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION Y/O SUPERVISION CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.
N.L.S.L.	INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA	6.	ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
H A = 0	INDICA ALTURA DE ANTEPECHO	7.	ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERA CONSIDERARSE UNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
H V = 0	INDICA ALTURA DE VENTANA	8.	EL AGUA QUE SE EMPLEE EN LA CONSTRUCCION DEBE SER POTABLE.
2.10 / 0.90	INDICA ALTURA DE PUERTA / INDICA ANCHO DE PUERTA		

SIMBOLO	DESCRIPCION
FIRMES	
[Hatched Pattern]	FIRME DE 10CM DE ESPESOR CONCRETO HIDRAULICO CON CEMENTO PUJOLANICO CEMEX TIPO 1 DE RESISTENCIA FC= 250KG/CM². DEBERAN AGREGARSE ADITIVOS DEL TIPO D, ARMADO CON VARILLA #3@ 20 CM EN AMBOS SENTIDOS. ACABADO COMUN.
[Hatched Pattern]	CAPA DE COMPRESION DE 5 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM², REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6" x 6" @ 10/10. ACABADO COMUN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.
[Hatched Pattern]	CAPA DE COMPRESION DE 3 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM², REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6" x 6" @ 10/10. ACABADO COMUN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.

MUROS	
[Hatched Pattern]	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCION 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 1/2" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCION 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO.
[Hatched Pattern]	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCION 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 1/2" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCION 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO. RECUBIERTO POR AMBAS CARAS POR BASTIDOR METALICO CON CANAL DE AMARRE USG TAMAÑO 4.10 CM DE CALIBRE 22 CON RECUBRIMIENTO DE TABLACEMIENTO MARCA USG DUROCK EN DIMENSIONES DE 1.22 X 2.44 M. EN LA CARA EXTERIOR SE FIJA CON TORNILLOS DS DE 1 1/4" @ 20 CM. JUNTAS ALTERNADAS Y TRATADAS. CAPA UNIFORME DE CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT® DE 2MM DE ESPESOR.




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

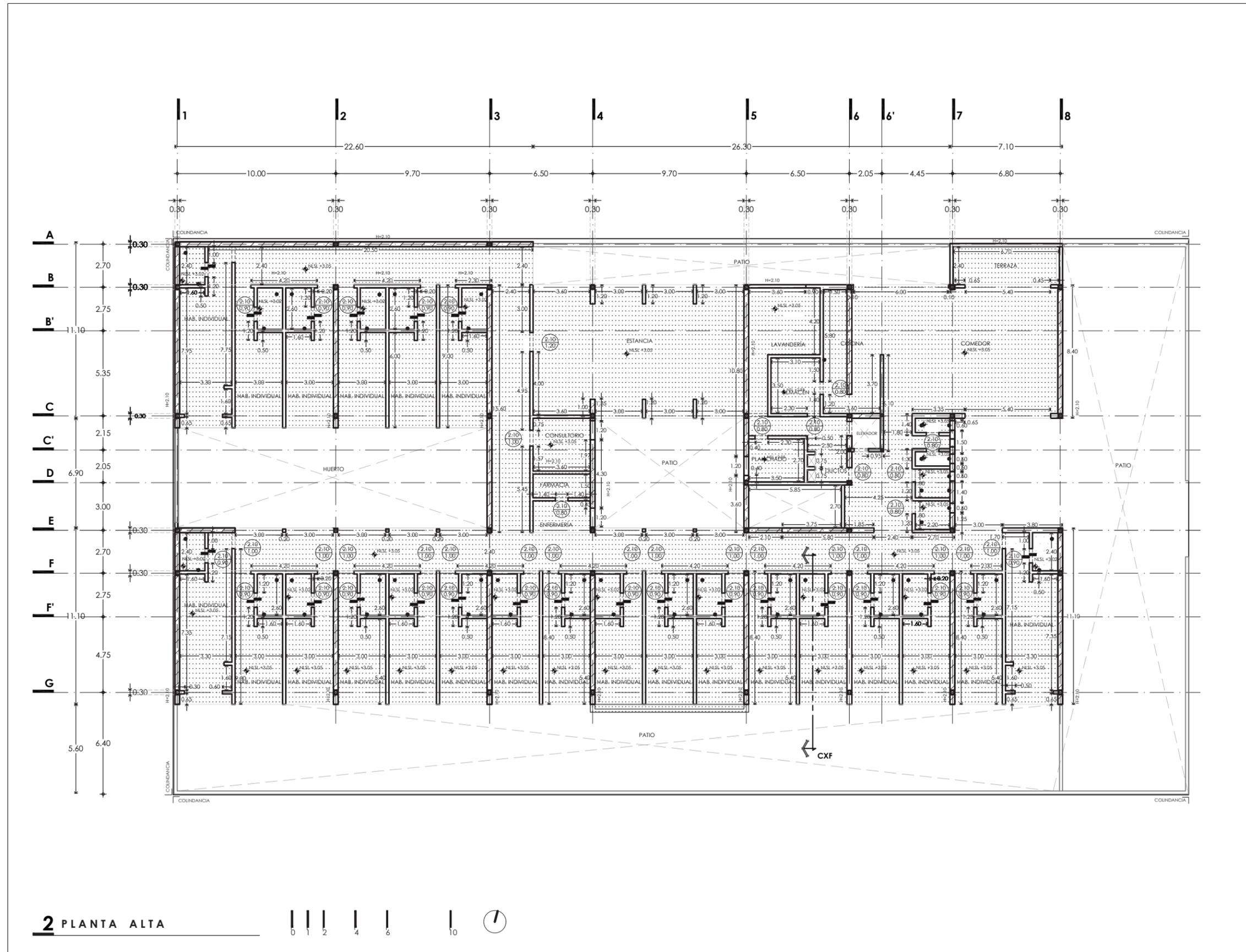
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACION:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLANTIDA, ALCALDIA COYOACAN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MEXICO, MEXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerias.dwg

NORTE:	CLAVE: ALB - 01	TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIAS
		CONTENIDO: PLANTA BAJA
		NO. PLANO: 22





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
8. EL AGUA QUE SE EMPLEE EN LA CONSTRUCCIÓN DEBE SER POTABLE.

SIMBOLOGÍA:

- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- CX INDICA CORTE POR FACHADA
- [] VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
- N.L.S.L. INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA
- H A=0 INDICA ALTURA DE ANTEPECHO
- H V=0 INDICA ALTURA DE VENTANA
- 2.10 / 0.90 INDICA ALTURA DE PUERTA / INDICA ANCHO DE PUERTA

SIMBOLO	DESCRIPCIÓN
FIRMES	
	FIRME DE 10CM DE ESPESOR CONCRETO HIDRAULICO CON CEMENTO PUZOLANICO CEMEX TIPO 1 DE RESISTENCIA FC= 250KG/CM ² . DEBERÁN AGREGARSE ADITIVOS DEL TIPO D, ARMADO CON VARILLA #3@ 20 CM EN AMBOS SENTIDOS. ACABADO COMÚN.
	CAPA DE COMPRESIÓN DE 5 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6" x 6" - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.
	CAPA DE COMPRESIÓN DE 3 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6" x 6" - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.
MUROS	
	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4, A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO.
	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4, A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO. RECUBIERTO POR AMBAS CARAS POR BASTIDOR METÁLICO CON CANAL DE AMARRÉ USG TAMAÑO 4.10 CM DE CALIBRE 22 CON RECUBRIMIENTO DE TABLACEMIENTO MARCA USG DUROCK EN DIMENSIONES DE 1.22 X 2.44 M. EN LA CARA EXTERIOR SE FIJA CON TORNILLOS DS DE 1 1/4" @ 20 CM. JUNTAS ALTERNADAS Y TRATADAS. CAPA UNIFORME DE CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT® DE 2MM DE ESPESOR.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO**

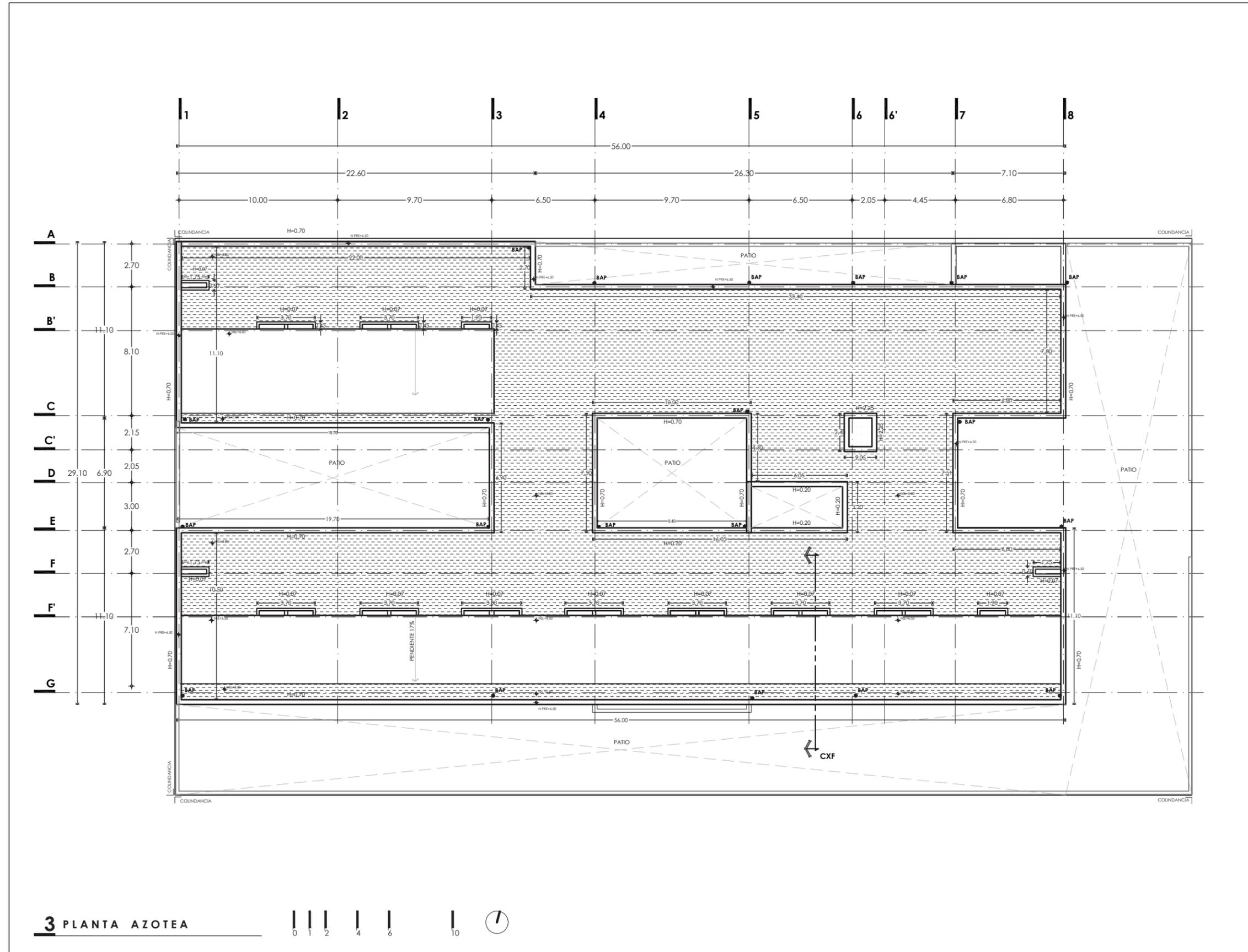
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **ALB - 02** **TIPO DE PLANO:** ALBAÑILERÍAS
CONTENIDO: PLANTA ALTA **NO. PLANO:** 23



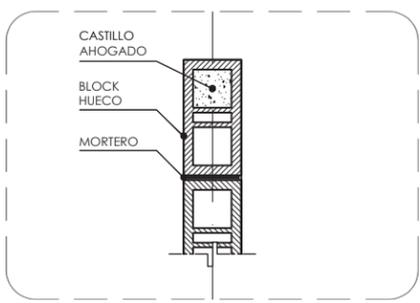


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

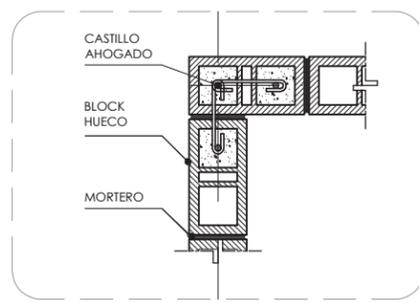
<p>SIMBOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE CXF INDICA CORTE POR FACHADA VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X" N.L.S.L. INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA H A=0 INDICA ALTURA DE ANTEPECHO H V=0 INDICA ALTURA DE VENTANA 2.10 / 0.90 INDICA ALTURA DE PUERTA / INDICA ANCHO DE PUERTA 	<p>NOTAS GENERALES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO. 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS. 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN. 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO. 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO. 8. EL AGUA QUE SE EMPLEE EN LA CONSTRUCCIÓN DEBE SER POTABLE. 																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">SIMBOLO</th> <th>DESCRIPCIÓN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">FIRMES</td> </tr> <tr> <td></td> <td>FIRME DE 10CM DE ESPESOR CONCRETO HIDRAULICO CON CEMENTO PUZOLANICO CEMEX TIPO 1 DE RESISTENCIA FC= 250KG/CM². DEBERÁN AGREGARSE ADITIVOS DEL TIPO D, ARMADO CON VARILLA #3@ 20 CM EN AMBOS SENTIDOS. ACABADO COMÚN.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CAPA DE COMPRESIÓN DE 5 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM², REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CAPA DE COMPRESIÓN DE 3 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM², REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">MUROS</td> </tr> <tr> <td></td> <td>MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM², ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO. RECUBIERTO POR AMBAS CARAS POR BASTIDOR METÁLICO CON CANAL DE AMARRE USG TAMAÑO 4.10 CM DE CALIBRE 22 CON RECUBRIMIENTO DE TABLACIMIENTO MARCA USG DUROCK EN DIMENSIONES DE 1.22 X 2.44 M. EN LA CARA EXTERIOR SE FIJA CON TORNILLOS DS DE 1 1/2" @ 20 CM. JUNTAS ALTERNADAS Y TRATADAS. CAPA UNIFORME DE CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT® DE 2MM DE ESPESOR.</td> </tr> </tbody> </table>		SIMBOLO	DESCRIPCIÓN	FIRMES			FIRME DE 10CM DE ESPESOR CONCRETO HIDRAULICO CON CEMENTO PUZOLANICO CEMEX TIPO 1 DE RESISTENCIA FC= 250KG/CM ² . DEBERÁN AGREGARSE ADITIVOS DEL TIPO D, ARMADO CON VARILLA #3@ 20 CM EN AMBOS SENTIDOS. ACABADO COMÚN.		CAPA DE COMPRESIÓN DE 5 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.		CAPA DE COMPRESIÓN DE 3 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.	MUROS			MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO.		MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO. RECUBIERTO POR AMBAS CARAS POR BASTIDOR METÁLICO CON CANAL DE AMARRE USG TAMAÑO 4.10 CM DE CALIBRE 22 CON RECUBRIMIENTO DE TABLACIMIENTO MARCA USG DUROCK EN DIMENSIONES DE 1.22 X 2.44 M. EN LA CARA EXTERIOR SE FIJA CON TORNILLOS DS DE 1 1/2" @ 20 CM. JUNTAS ALTERNADAS Y TRATADAS. CAPA UNIFORME DE CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT® DE 2MM DE ESPESOR.
SIMBOLO	DESCRIPCIÓN																
FIRMES																	
	FIRME DE 10CM DE ESPESOR CONCRETO HIDRAULICO CON CEMENTO PUZOLANICO CEMEX TIPO 1 DE RESISTENCIA FC= 250KG/CM ² . DEBERÁN AGREGARSE ADITIVOS DEL TIPO D, ARMADO CON VARILLA #3@ 20 CM EN AMBOS SENTIDOS. ACABADO COMÚN.																
	CAPA DE COMPRESIÓN DE 5 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.																
	CAPA DE COMPRESIÓN DE 3 CM DE ESPESOR, DE CONCRETO DE RESISTENCIA FC= 200KG/CM ² , REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 * 6 - 10/10. ACABADO COMÚN PARA RECIBIR ACABADOS EN LECHO SUPERIOR, NIVELADO.																
MUROS																	
	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO.																
	MURO DE BLOCK HUECO DE CEMENTO DE 15X20X40CM, ASENTADO CON MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:5. JUNTAS DE 2 CM DE ESPESOR. CASTILLO AHOGADO EN MURO CON VARILLA DE 3/8" A CADA 80 CM. REFORZADO CON DALAS DE DESPLANTE DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO 4Ø#3 Y EST #2@20CM. DALA DE REFUERZO INTERMEDIO PARA CERRAMIENTO DE VANOS Y PUERTAS DE 15 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² Y CERRAMIENTO DE 20 X 20 CM DE CONCRETO FC=250 KG/CM ² , ARMADO CON 4Ø#3 Y EST #2@20CM. REPELLADO DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:4. A PLOMO Y REGLA CON CEPILLADO ANTES DEL FRAGUADO. RECUBIERTO POR AMBAS CARAS POR BASTIDOR METÁLICO CON CANAL DE AMARRE USG TAMAÑO 4.10 CM DE CALIBRE 22 CON RECUBRIMIENTO DE TABLACIMIENTO MARCA USG DUROCK EN DIMENSIONES DE 1.22 X 2.44 M. EN LA CARA EXTERIOR SE FIJA CON TORNILLOS DS DE 1 1/2" @ 20 CM. JUNTAS ALTERNADAS Y TRATADAS. CAPA UNIFORME DE CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT® DE 2MM DE ESPESOR.																
   <p>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER CARLOS LAZO</p>																	
<p>ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA</p> <p style="text-align: right;">ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES</p>																	
<p>ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA</p>																	
<p>UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO</p>																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO</td> <td>TIPO DE OBRA: NUEVA</td> <td>FECHA: JULIO 2022</td> </tr> <tr> <td>ESCALA: 1:250</td> <td>ACOTACIONES: METROS</td> <td>ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg</td> </tr> </table>		EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022	ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg										
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022															
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg															
<p>NORTE: </p> <p>CLAVE: ALB - 03</p> <p>TIPO DE PLANO: ALBAÑILERÍAS</p> <p>CONTENIDO: PLANTA AZOTEA</p> <p style="text-align: right;">NO. PLANO: 24</p>																	


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

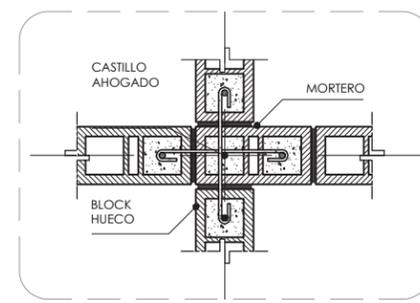
- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - CM INDICA CORTE POR FACHADA
 - [VER DET] INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
 - N.L.S.L. INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA
 - H A=0 INDICA ALTURA DE ANTEPECHO
 - H V=0 INDICA ALTURA DE VENTANA
 - 2.10 INDICA ALTURA DE PUERTA
 - 0.90 INDICA ANCHO DE PUERTA
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. EL AGUA QUE SE EMPLEE EN LA CONSTRUCCIÓN DEBE SER POTABLE.



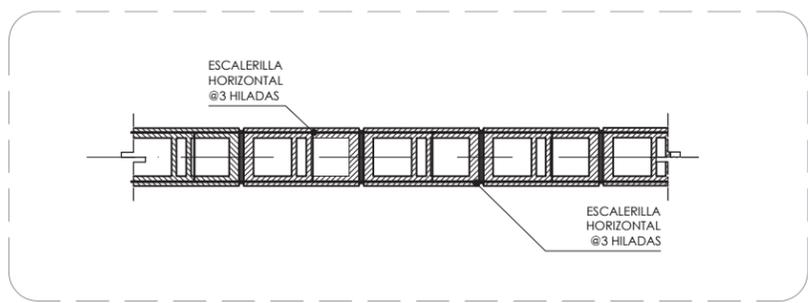
CASTILLO AHOGADO PUNTUAL



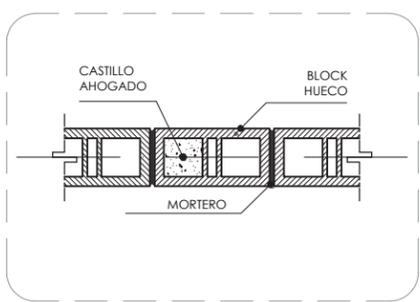
CASTILLO AHOGADO EN ESQUINA



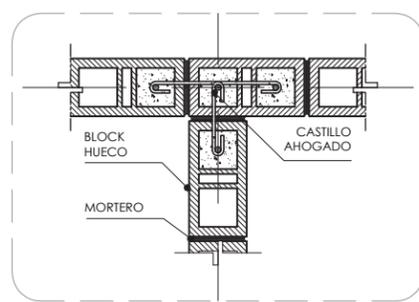
CASTILLO AHOGADO EN "CRUZ"



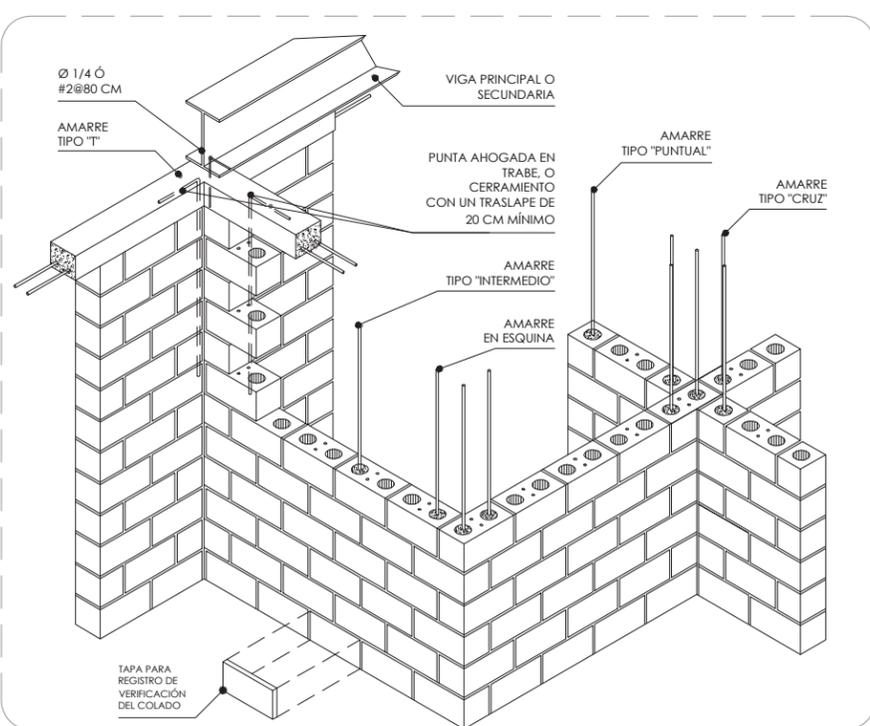
REFUERZO HORIZONTAL EN MUROS



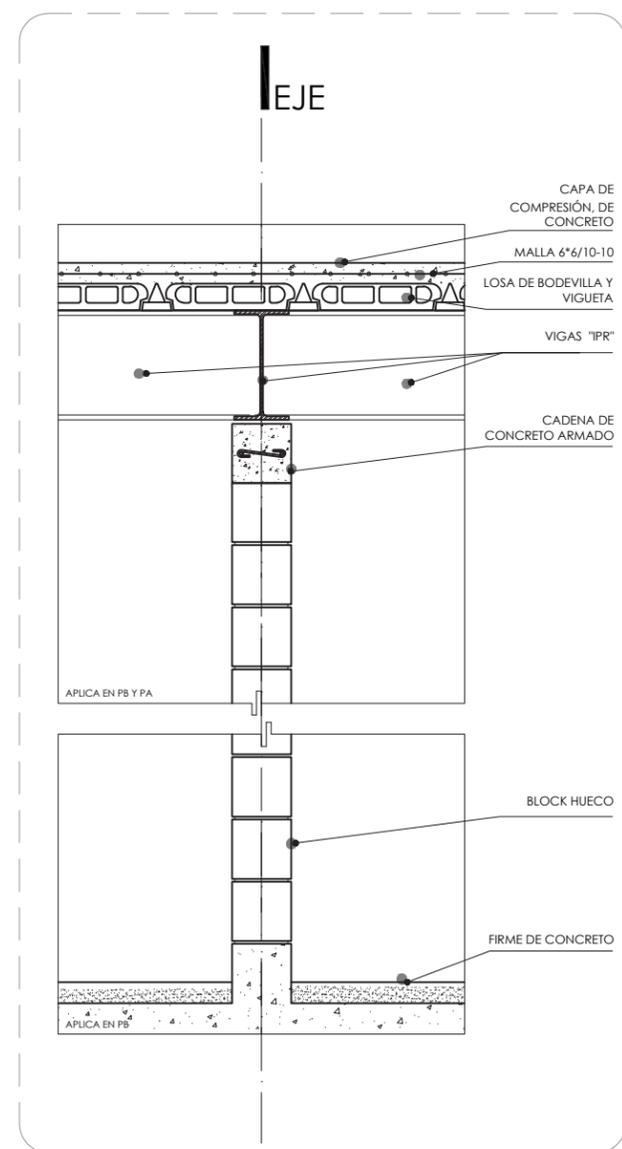
CASTILLO AHOGADO INTERMEDIO



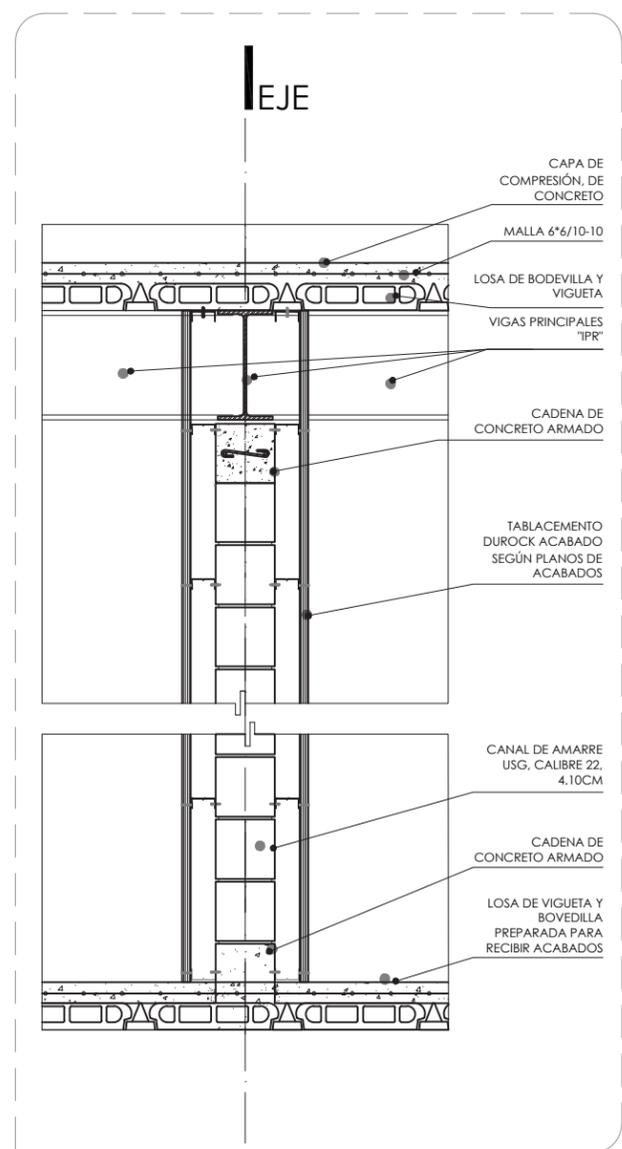
CASTILLO AHOGADO EN "T"



ISOMÉTRICO DE CASTILLOS AHOGADOS EN MURO



MURO INTERMEDIO TIPO "M-B-15"



MURO INTERMEDIO TIPO "M-BLOCK-TB"


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

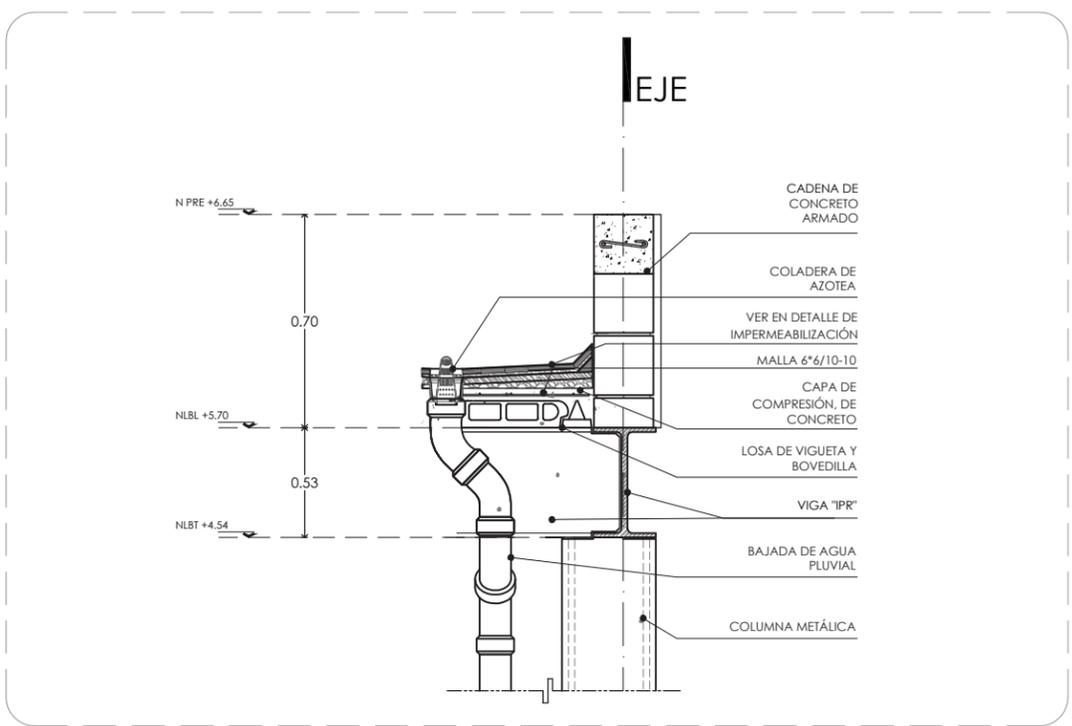
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg

NORTE: 
CLAVE: **ALB - 04**
TIPO DE PLANO: ALBAÑILERÍAS
CONTENIDO: DETALLES 1

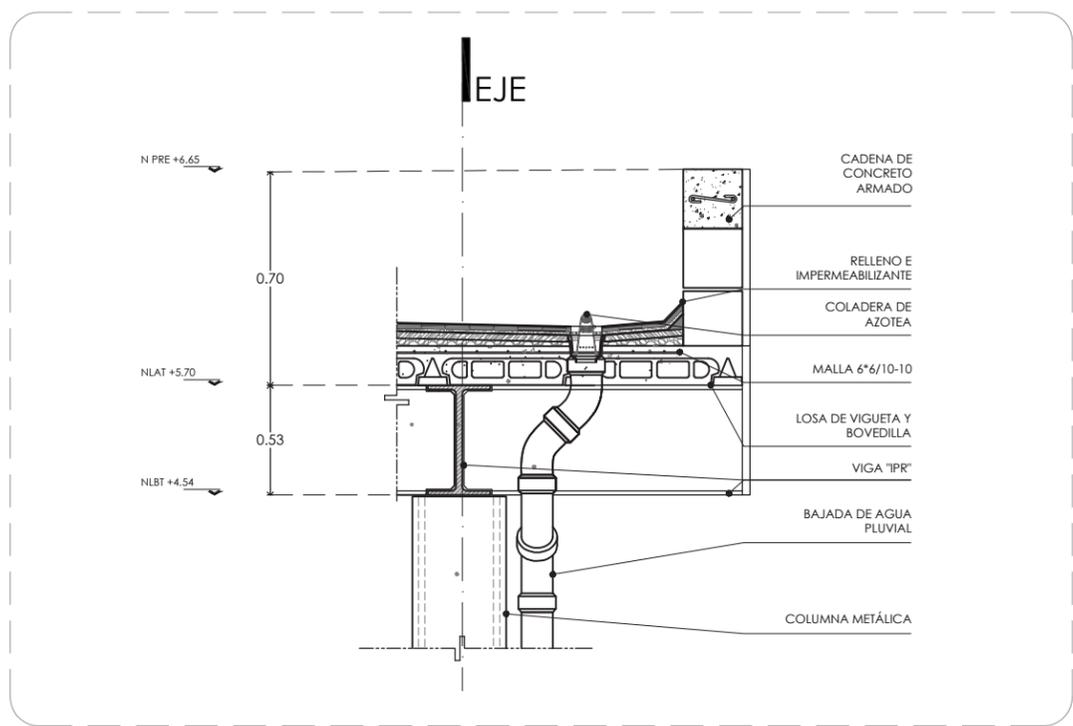
NO. PLANO: 25


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

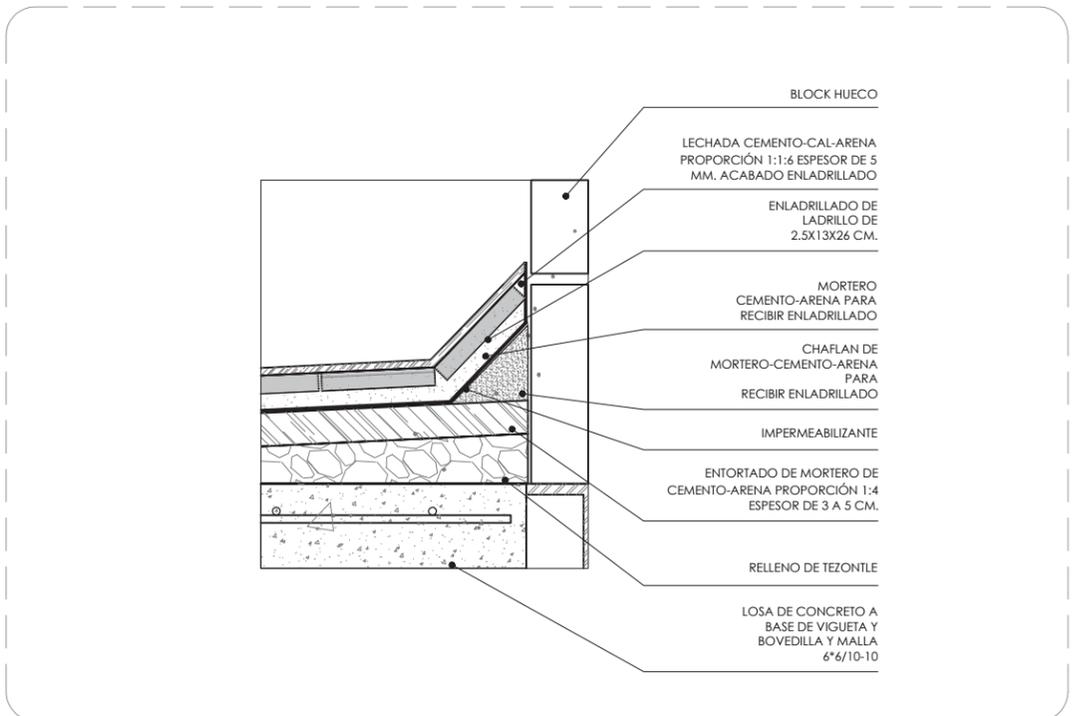
- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.50→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - CX INDICA CORTE POR FACHADA
 - [] VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
 - N.L.S.L. INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA
 - H A=0 INDICA ALTURA DE ANTEPECHO
 - H V=0 INDICA ALTURA DE VENTANA
 - $\frac{2.10}{0.90}$ INDICA ALTURA DE PUERTA
INDICA ANCHO DE PUERTA
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
 8. EL AGUA QUE SE EMPLEE EN LA CONSTRUCCIÓN DEBE SER POTABLE.



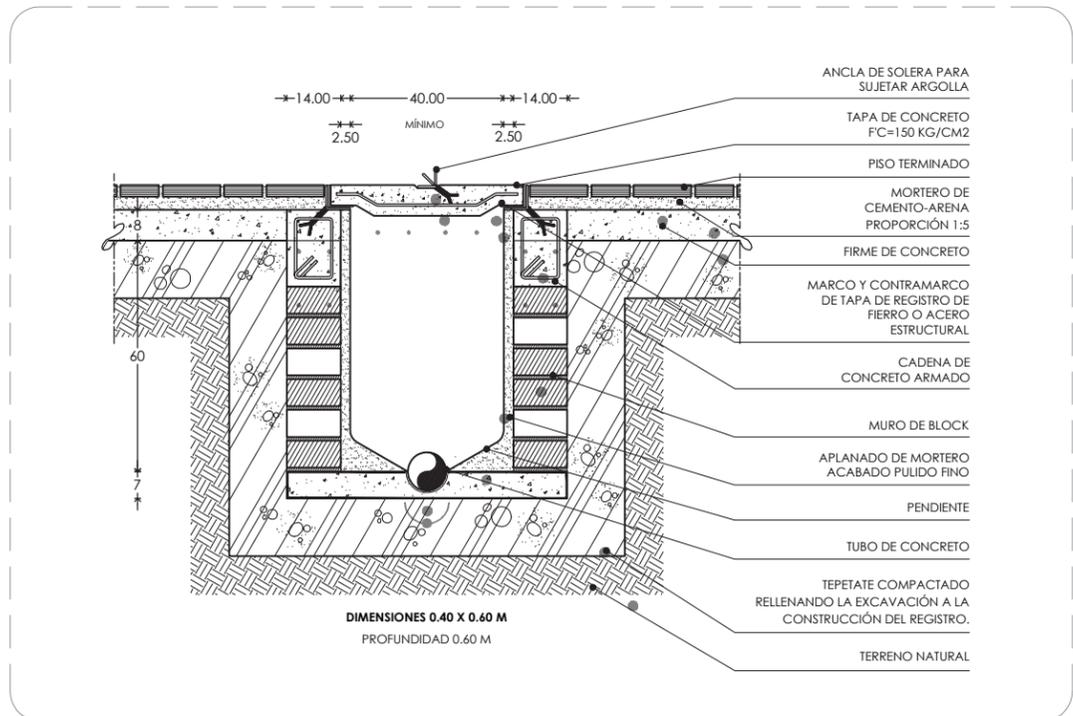
DETALLE DE BAJADA DE AGUA PLUVIAL



DETALLE DE BAJADA DE AGUA PLUVIAL



DETALLE IMPERMEABILIZACIÓN EN AZOTEA



DETALLE REGISTRO ALBAÑAL


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Albañilerías.dwg

	CLAVE: ALB - 05	TIPO DE PLANO: ALBAÑILERÍAS	NO. PLANO: 26
CONTENIDO: PLANTA BAJA			

A C A

A C A B A D O S



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

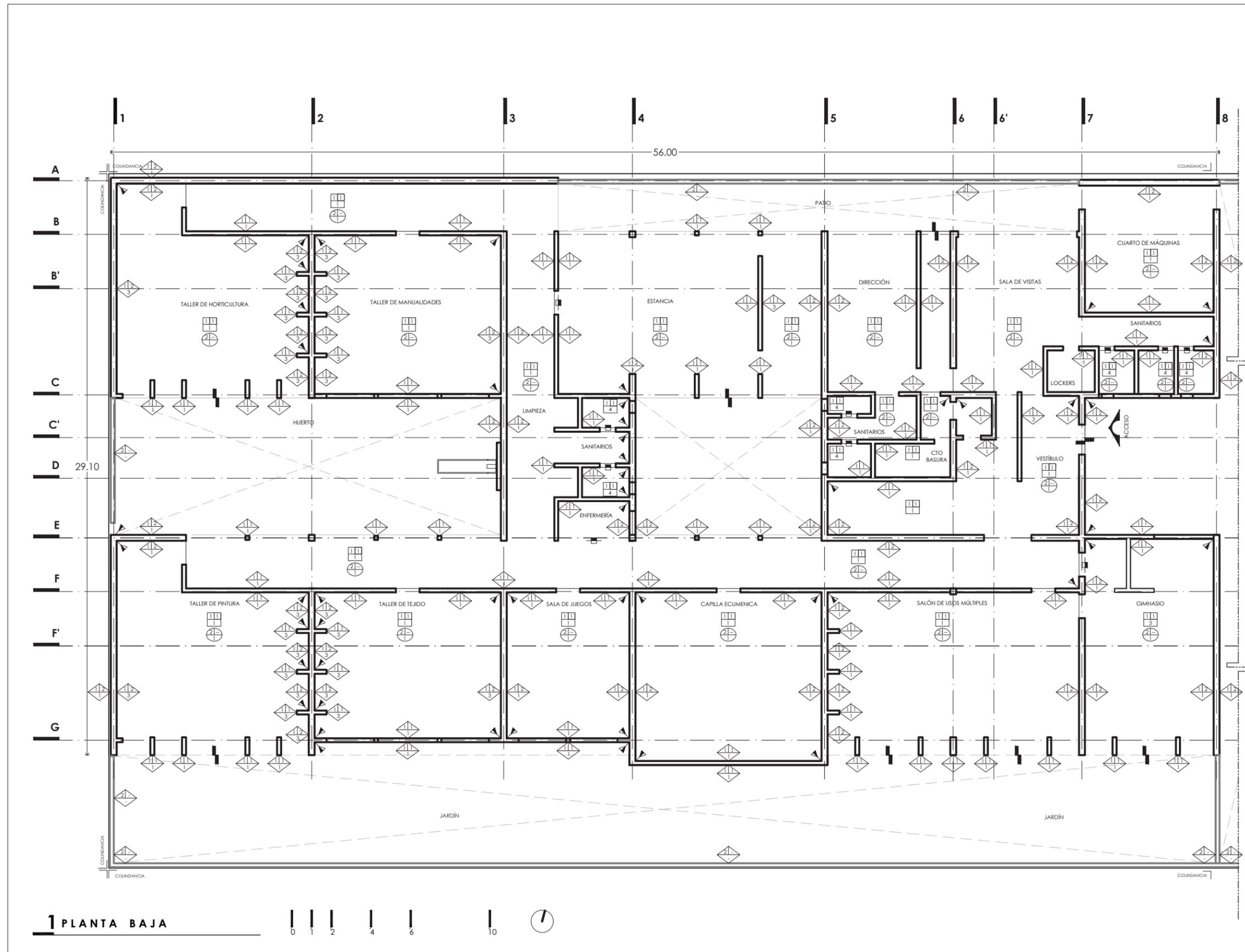


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



CCS
**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - CX INDICA CORTE POR FACHADA
 - VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
 - N.P.T INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - A* INDICA EJE "A"
 - INDICA INICIO DE DESPIECE
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

TABLA DE ACABADOS

INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PISOS			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 LOSA MACIZA DE CONCRETO ARMADO.	1 FIRME DE CONCRETO HIDRÁULICO.	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
		2	PORCELÁNICO MATE MODELO "BATURA", COLOR BEIGE, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		3	PORCELÁNICO MATE MODELO "TELLO" COLOR GRIS, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		4	PORCELÁNICO CEROSO MODELO "XTILA", COLOR BLANCO, DE 59.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		5	CERÁMICO CEROSO MODELO "NEPAL", COLOR BLANCO, DE 44.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.	2 CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 5CM.	6	CERÁMICO MATE MODELO "MADERA DABA", COLOR GREY, DE 20 X 90CM. MCA LAMOSA.
		3	CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 3CM.
		7	PORCELÁNICO MATE MODELO "OLYMPIA IN", COLOR HUESO, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
		4	RELLENO TEZONTE Y ENTORTADO
		8	LECHADA CEM-CAL-ARENA, ACABADO ENLADRILLADO.

INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN MUROS			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 MURO DE BLOCK HUECO DE 15CM	1 REPELLADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
		2	CERÁMICO MATE MODELO "BALANS", COLOR GRIS, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
2 MURO DE PIEDRA VOLCÁNICA	2 TABLACEMIENTO DUROCK SOBRE BASTIDOR DE CANALES DE LÁMINA GALVANIZADA.	3	CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.
		4/5	CERÁMICO "XTILA" / "NEPAL"

INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PLAFONES			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.

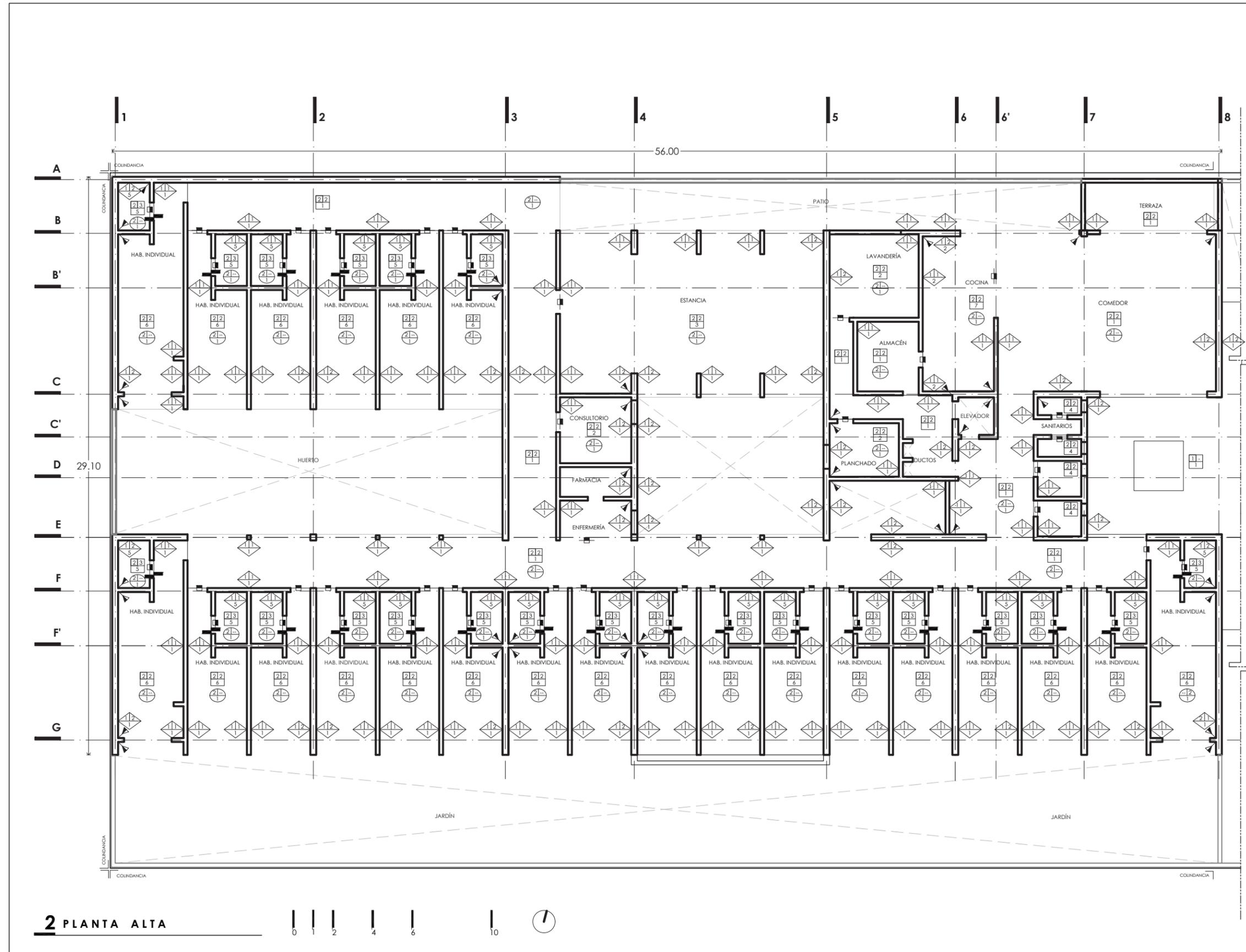


ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Acabados.dwg
NORTE:	CLAVE: ACA-01	TIPO DE PLANO: ACABADOS CONTENIDO: PLANTA BAJA
		NO. PLANO: 27





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- CX INDICA CORTE POR FACHADA
- [VER DET] INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
- N.P.T INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- A INDICA EJE "A"
- INDICA INICIO DE DESPIECE

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

TABLA DE ACABADOS			
PISOS			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 LOSA MACIZA DE CONCRETO ARMADO.	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	
		2	PORCELÁNICO MATE MODELO "BATURA", COLOR BEIGE, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		3	PORCELÁNICO MATE MODELO "TELLO" COLOR GRIS, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		4	PORCELÁNICO CEROSO MODELO "XTLA", COLOR BLANCO, DE 59.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		5	CERÁMICO CEROSO MODELO "NEPAL", COLOR BLANCO, DE 44.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
	2	6	CERÁMICO MATE MODELO "MADERA DABA", COLOR GREY, DE 20 X 90CM. MCA LAMOSA.
	3	7	PORCELÁNICO MATE MODELO "OLYMPIA IN", COLOR HUESO, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
	4	8	LECHADA CEM-CAL-ARENA, ACABADO ENLADRILLADO.

MUROS			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 MURO DE BLOCK HUECO DE 15CM	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	
	2	CERÁMICO MATE MODELO "BALANS", COLOR GRIS, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.	
2 MURO DE PIEDRA VOLCÁNICA		CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.	
		CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.	
	4/5	CERÁMICO "XTLA" / "NEPAL"	

PLAFONES			
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

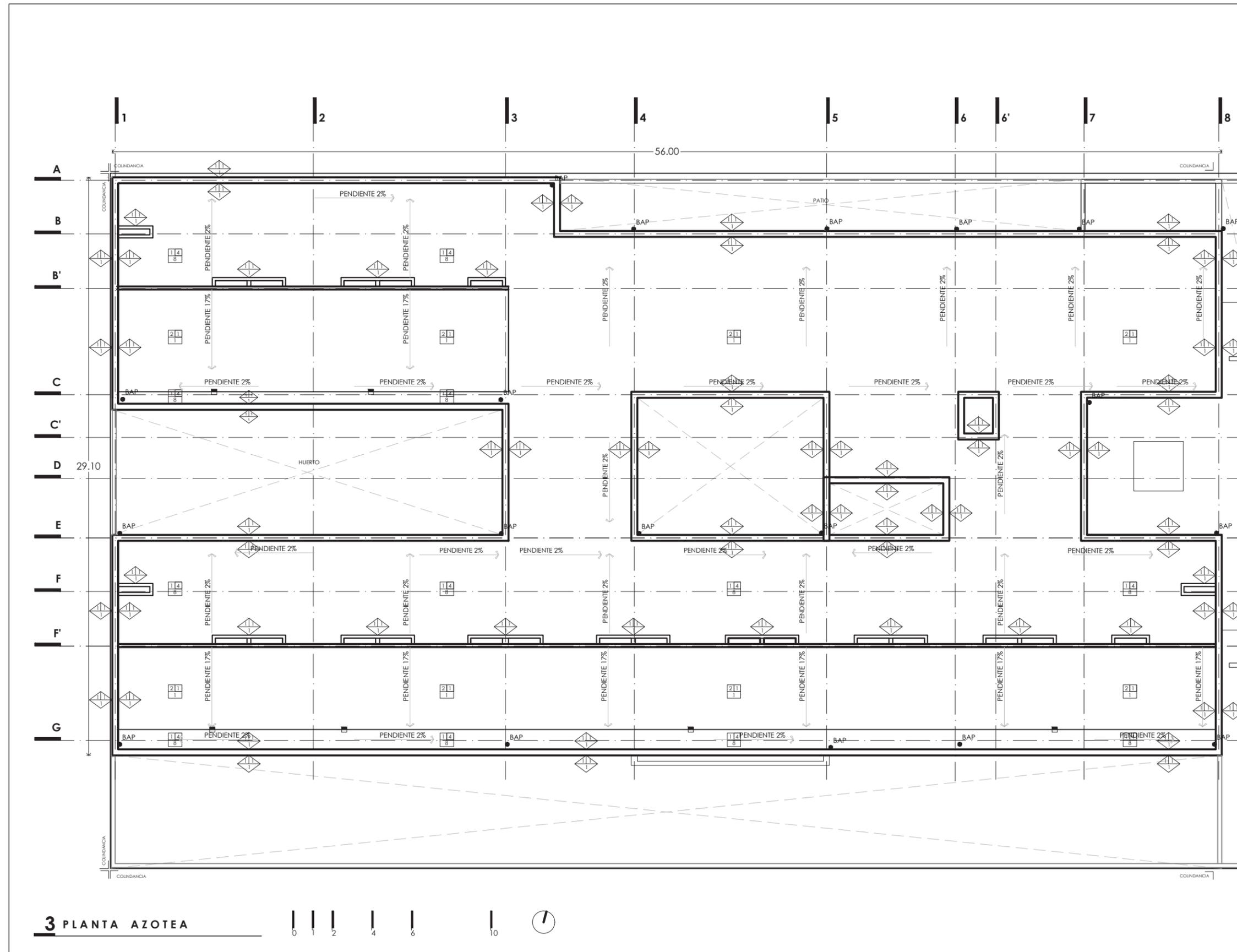
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Acabados.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **ACA-02** **TIPO DE PLANO:** ACABADOS
CONTENIDO: PLANTA ALTA **NO. PLANO:** 28





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- CM INDICA CORTE POR FACHADA
- VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
- N.P.T INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- "A" INDICA EJE "A"
- INDICA INICIO DE DESPIECE

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

TABLA DE ACABADOS

PISOS		
INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PISOS		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
1 LOSA MACIZA DE CONCRETO ARMADO.	1 FIRME DE CONCRETO HIDRÁULICO.	1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
		2 PORCELÁNICO MATE MODELO "BATURA", COLOR BEIGE, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		3 PORCELÁNICO MATE MODELO "TELLO" COLOR GRIS, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		4 PORCELÁNICO CEROSO MODELO "XTLA", COLOR BLANCO, DE 59.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
		5 CERÁMICO CEROSO MODELO "NEPAL", COLOR BLANCO, DE 44.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.	2 CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 5CM.	6 CERÁMICO MATE MODELO "MADERA DABA", COLOR GREY, DE 20 X 90CM. MCA LAMOSA.
	3 CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 3CM.	7 PORCELÁNICO MATE MODELO "OLYMPIA IN", COLOR HUESO, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
	4 RELLENO TEZONTE Y ENTORTADO	8 LECHADA CEM-CAL-ARENA, ACABADO ENLADRILLADO.

MUROS		
INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN MUROS		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
1 MURO DE BLOCK HUECO DE 15CM	1 REPELLADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA	1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
2 MURO DE PIEDRA VOLCÁNICA	2 TABLACEMENTO DUROCK SOBRE BASTIDOR DE CANALES DE LÁMINA GALVANIZADA.	2 CERÁMICO MATE MODELO "BALANS", COLOR GRIS, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
		3 CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.
		4/5 CERÁMICO "XTLA" / "NEPAL"

PLAFONES		
INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PLAFONES		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

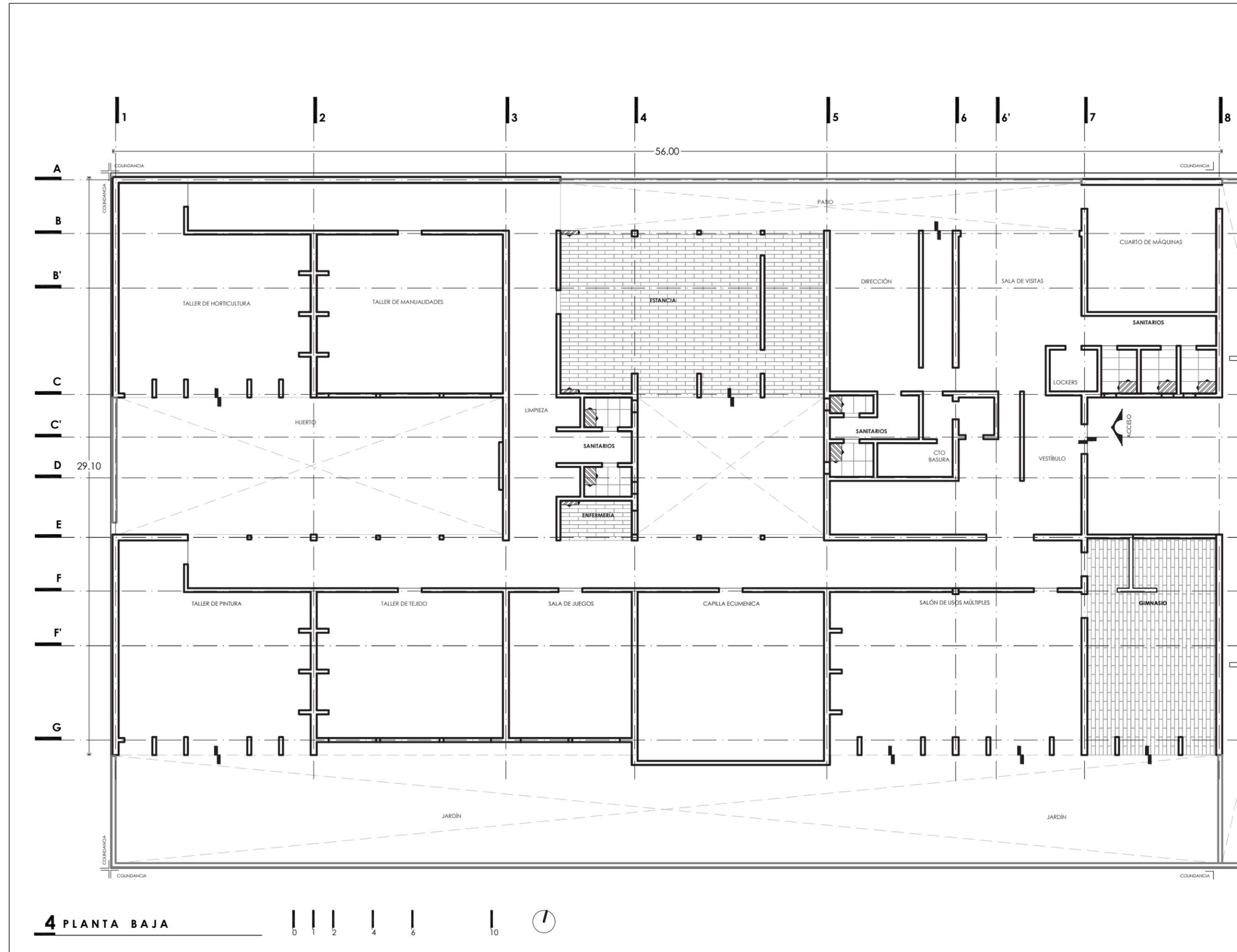
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Acabados.dwg

NORTE:	CLAVE: ACA-03	TIPO DE PLANO: ACABADOS
	CONTENIDO: PLANTA AZOTEA	NO. PLANO: 29



4 PLANTA BAJA



**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

ACABADOS

PISOS		INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PISOS	
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 LOSA MACIZA DE CONCRETO ARMADO.	1 FIRME DE CONCRETO HIDRÁULICO.	1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	
		2 PORCELÁNICO MATE MODELO "BATURA", COLOR BEIGE, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.	
		3 PORCELÁNICO MATE MODELO "TELLO" COLOR GRIS, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.	
		4 PORCELÁNICO CEROSO MODELO "XTLA", COLOR BLANCO, DE 59.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.	
		5 CERÁMICO CEROSO MODELO "NEPAL", COLOR BLANCO, DE 44.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.	
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.	2 CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 5CM.	6 CERÁMICO MATE MODELO "MADERA DABA", COLOR GREY, DE 20 X 90CM. MCA LAMOSA.	
	3 CONCRETO REFORZADO CON MALLA, PERALTE 3CM.	7 PORCELÁNICO MATE MODELO "OLYMPIA IN", COLOR HUESO, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.	
	4 RELLENO TEZONILE Y ENTORTADO	8 LECHADA CEM-CAL-ARENA, ACABADO ENLADRILLADO.	

MUROS		INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN MUROS	
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
1 MURO DE BLOCK HUECO DE 15CM	1 REPELLADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA	1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	
2 MURO DE PIEDRA VOLCÁNICA	2 TABLACEMIENTO DUROCK SOBRE BASTIDOR DE CANALES DE LÁMINA GALVANIZADA.	2 CERÁMICO MATE MODELO "BALANS", COLOR GRIS, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.	
		3 CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.	
		4/5 CERÁMICO "XTLA" / "NEPAL"	

PLAFONES		INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PLAFONES	
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL	
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.	

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

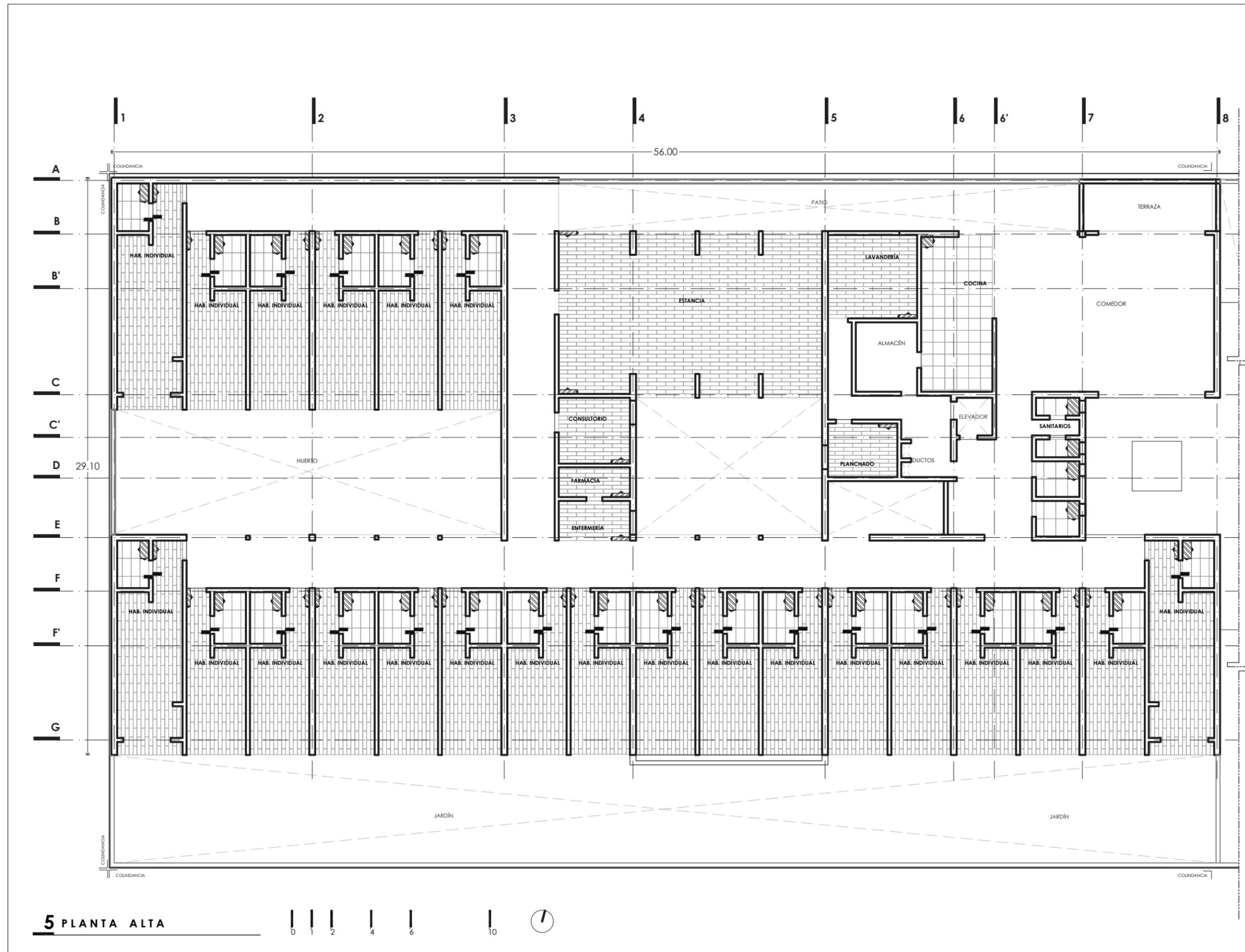
UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Acabados.dwg

NORTE:

CLAVE: **ACA-04**

TIPO DE PLANO: ACABADOS
CONTENIDO: PLANTA BAJA DESPIECES
NO. PLANO: 30



CCS
CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD

- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - CX INDICA CORTE POR FACHADA
 - VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
 - N.P.T INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - A" INDICA EJE "A"
 - INDICA INICIO DE DESPIECE
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

TABLA DE ACABADOS

PISOS		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
1 LOSA MACIZA DE CONCRETO ARMADO.	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
	2	PORCELÁNICO MATE MODELO "BATURA", COLOR BEIGE, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
	3	PORCELÁNICO MATE MODELO "TELLO" COLOR GRIS, DE 19.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
	4	PORCELÁNICO CEROSO MODELO "XTILA", COLOR BLANCO, DE 59.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
	5	CERÁMICO CEROSO MODELO "NEPAL", COLOR BLANCO, DE 44.3 X 89.3CM. MCA LAMOSA.
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.	2	CERÁMICO MATE MODELO "MADERA DABA", COLOR GREY, DE 20 X 90CM. MCA LAMOSA.
	3	PORCELÁNICO MATE MODELO "OLYMPIA IN", COLOR HUESO, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
	4	RELLENO TEZONTLE Y ENTORTADO
	8	LECHADA CEM-CAL-ARENA, ACABADO ENLADRILLADO.

MUROS		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
1 MURO DE BLOCK HUECO DE 15CM	1	MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.
	2	CERÁMICO MATE MODELO "BALANS", COLOR GRIS, DE 59.3 X 59.3CM. MCA LAMOSA.
2 MURO DE PIEDRA VOLCÁNICA	2	CERÁMICO MATE MODELO "LADRILLO CLÁSICO", COLOR CAFÉ, DE 25 X 75CM. MCA LAMOSA.
	3	CERÁMICO MATE MODELO "NAPAL"
	4/5	CERÁMICO "XTILA" / "NEPAL"

PLAFONES		
MATERIAL BASE	ACABADO INICIAL	ACABADO FINAL
2 LOSA DE VIGUETA Y BOVEDILLA, PERALTE 19 CM.		1 MICROCEMENTO, ACABADO SUAVE Y FINO.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Acabados.dwg
NORTE:	CLAVE: ACA-05	TIPO DE PLANO: ACABADOS CONTENIDO: PLANTA ALTA DESPIECES
		NO. PLANO: 31

CANN

CANCELERÍAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

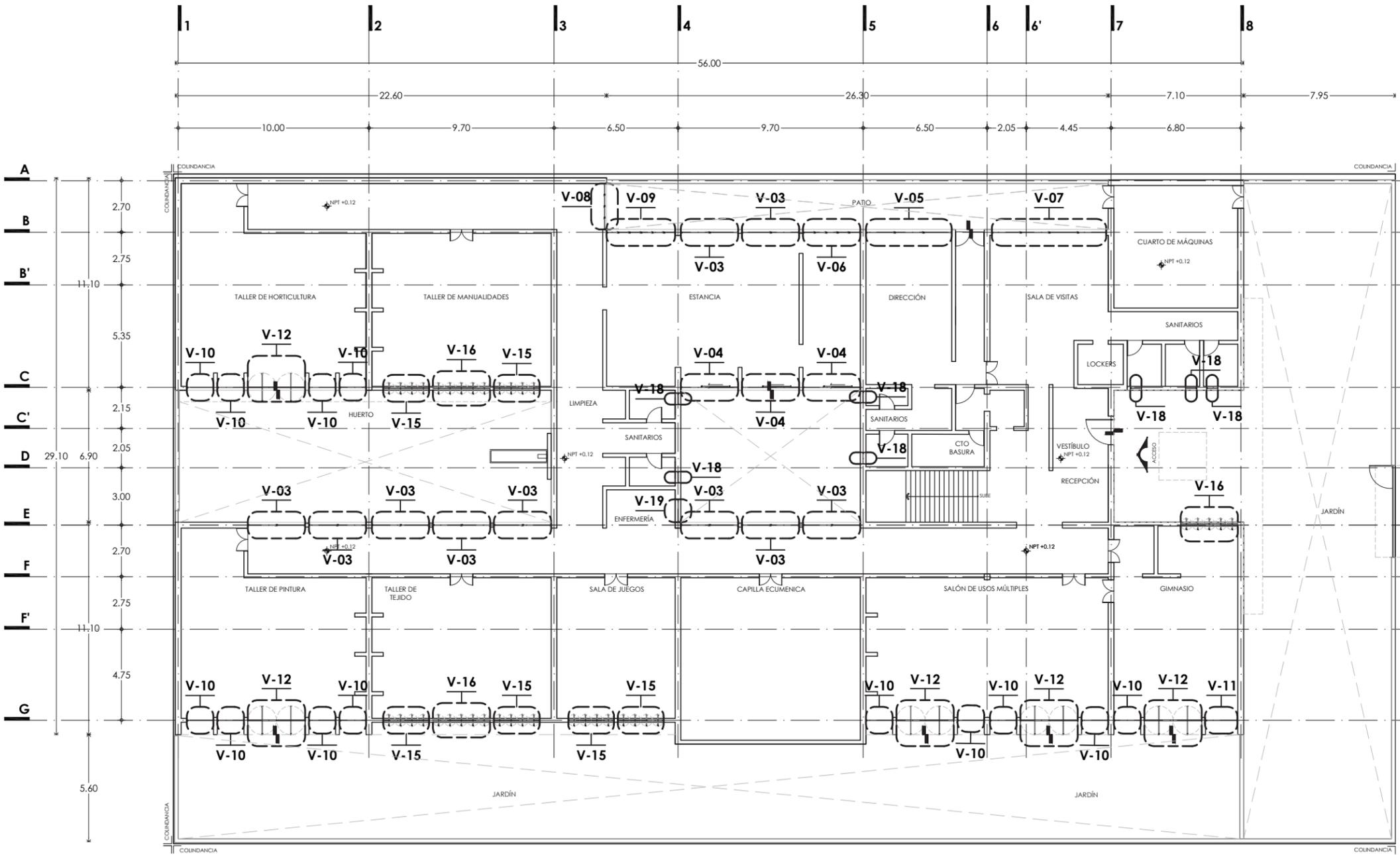
DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58-X INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52- INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52- INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↑↑ INDICA EJE "A"
 - ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - V-X INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.



CANCELERÍAS

CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR, INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO:
 HABITACIONAL MIXTO
 ESCALA:
 SIN ESCALA

TIPO DE OBRA:
 NUEVA
 FECHA:
 JULIO 2022

ACOTACIONES:
 METROS
 ARCHIVO:
 CCS3_Cancelerías.dwg

NORTE:

CLAVE:
CAN-01

TIPO DE PLANO:
 CANCELERÍAS
 CONTENIDO:
 PLANTA BAJA
 NO. PLANO:
 32

1 PLANTA BAJA N.P.T. +0.12


CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - |— INDICA EJE "A"
 - |— INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ◆ NPT +0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - |— INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANCELERÍAS

CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDALICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO:
 HABITACIONAL MIXTO
 ESCALA:
 SIN ESCALA

TIPO DE OBRA:
 NUEVA
 ACOTACIONES:
 METROS

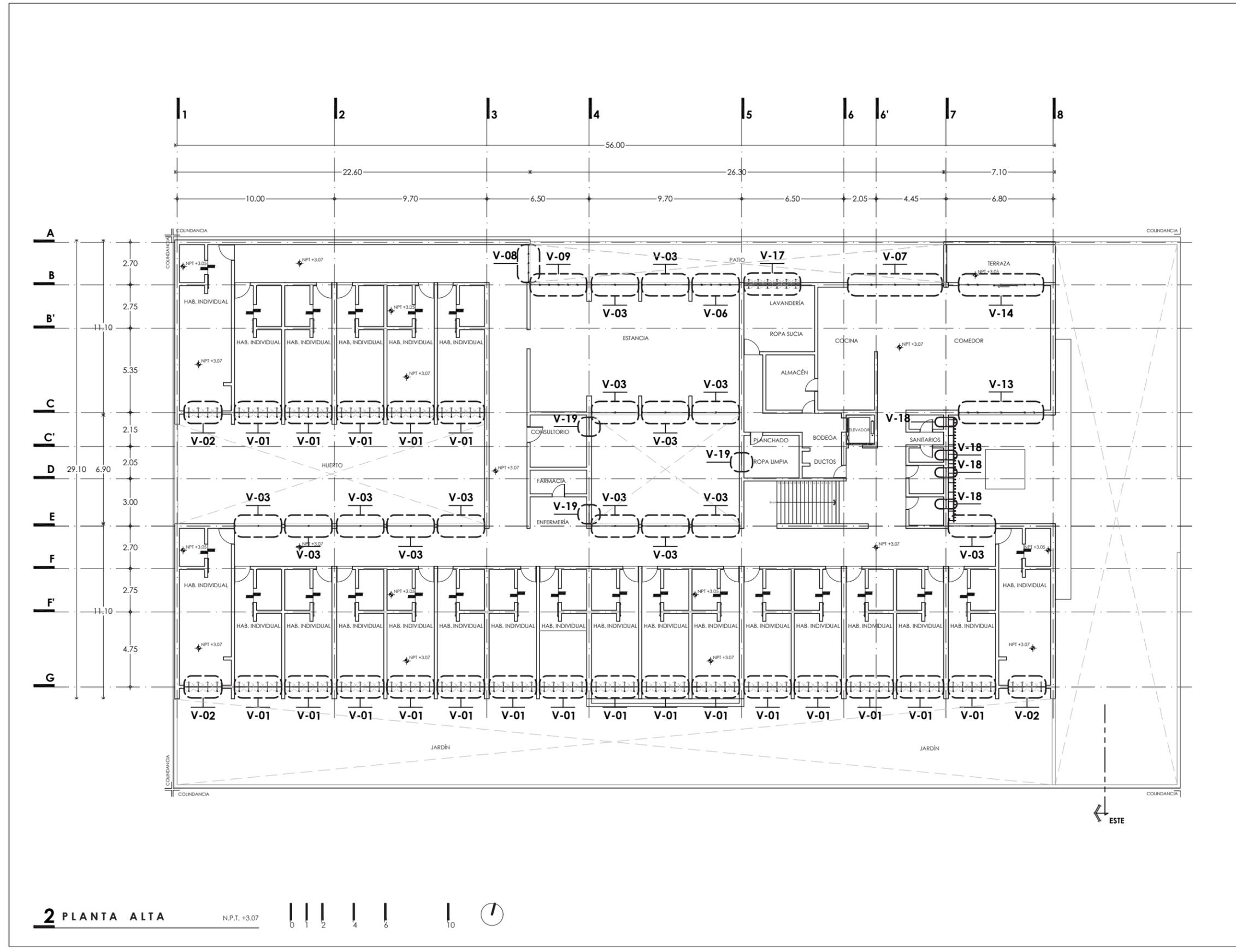
FECHA:
 JULIO 2022
 ARCHIVO:
 CCS3_Cancelerías.dwg

NORTE: 

CLAVE:
CAN-02

TIPO DE PLANO:
 CANCELERÍAS
 CONTENIDO:
 PLANTA ALTA

NO. PLANO:
 33




CASA Y CENTROS SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↑ "A" INDICA EJE "A"
 - ↑ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - V-"X" INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANCELERÍAS

CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



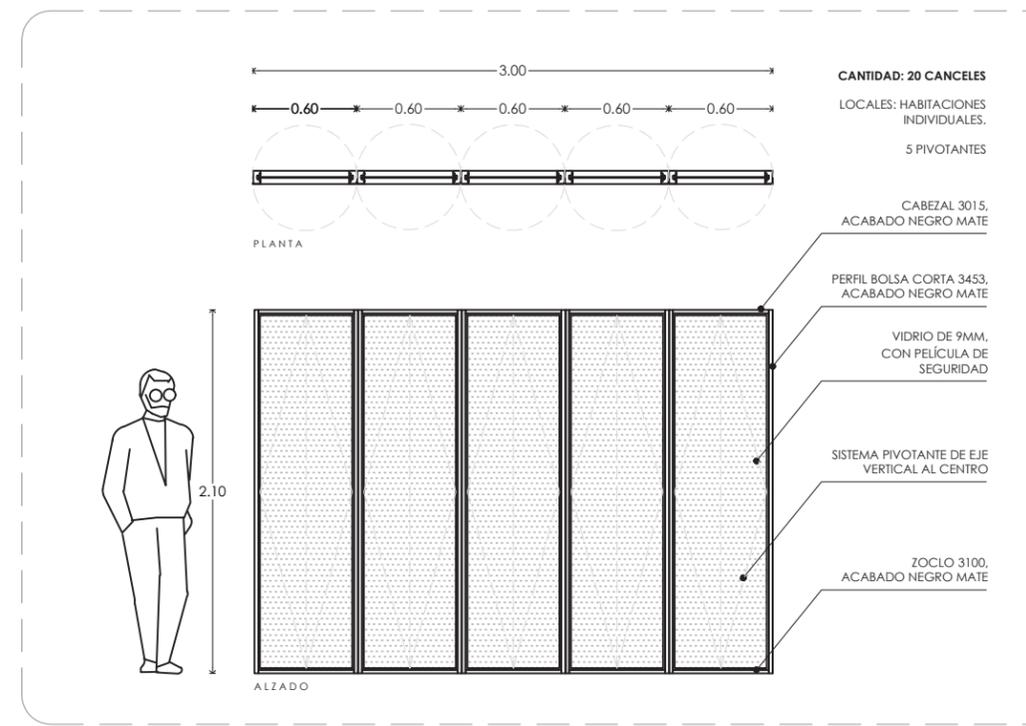
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

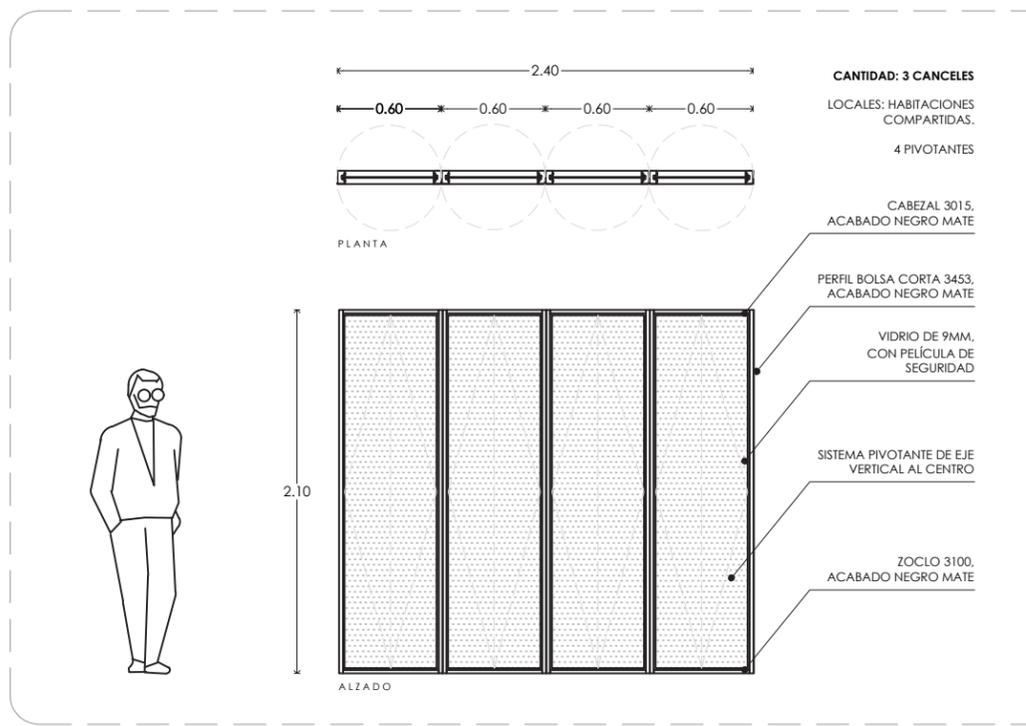
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Cancelerías.dwg

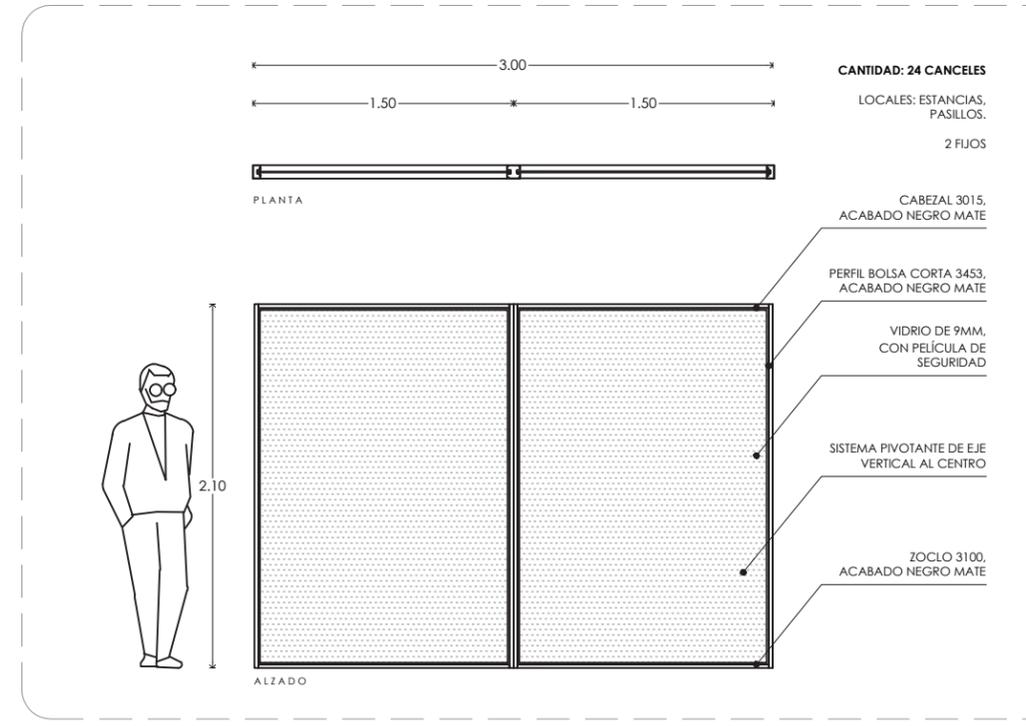
NORTE:  **CLAVE:** **CAN-03** **TIPO DE PLANO:** CANCELERÍAS
CONTENIDO: DETALLES 1-4 **NO. PLANO:** 34



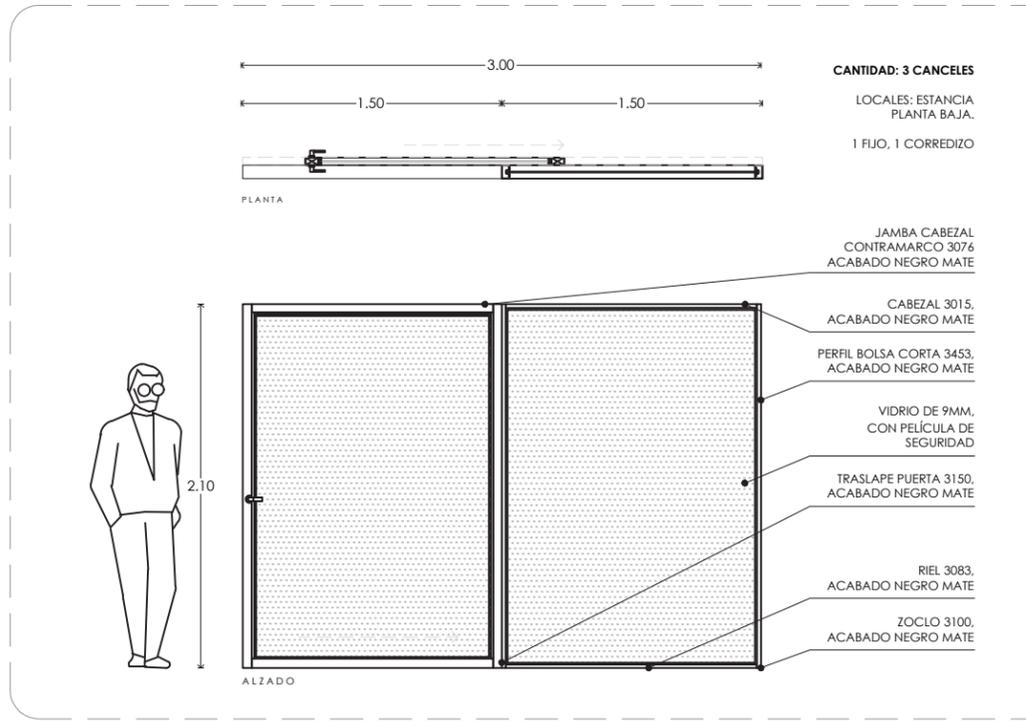
V-01 VENTANA 3.00 X 2.10 M



V-02 VENTANA 3.00 X 2.10 M



V-03 VENTANA 3.00 X 2.10 M



V-04 VENTANA 3.00 X 2.10 M

CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↑ "A" INDICA EJE "A"
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - V-"X" INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANCELERÍAS				
CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINIO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR, INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.

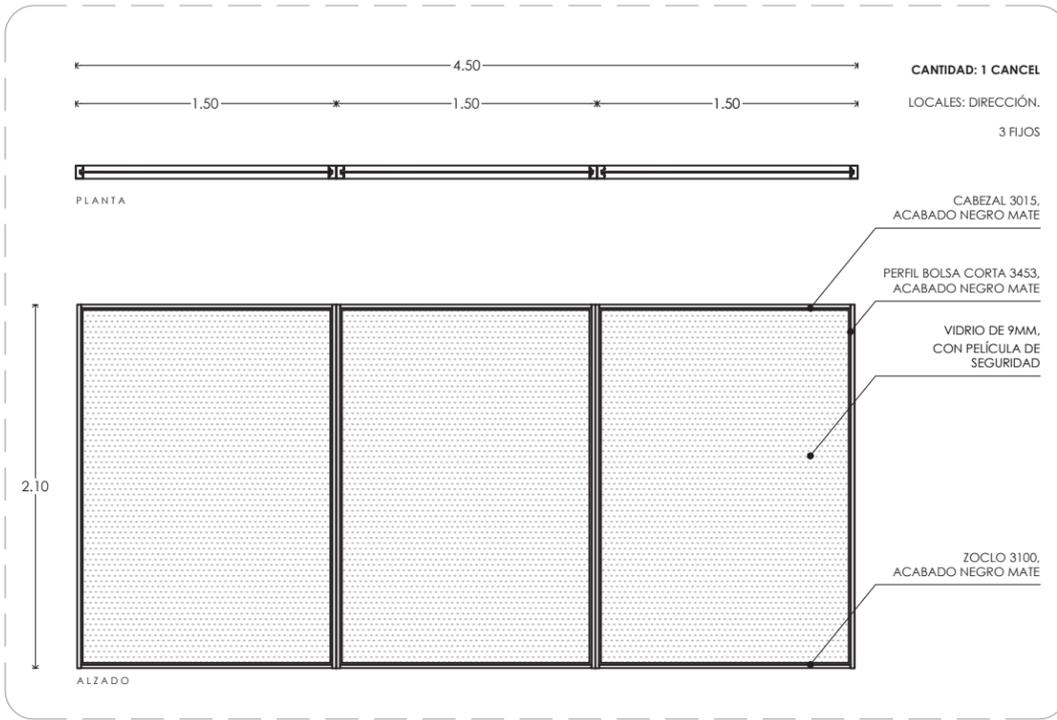


ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

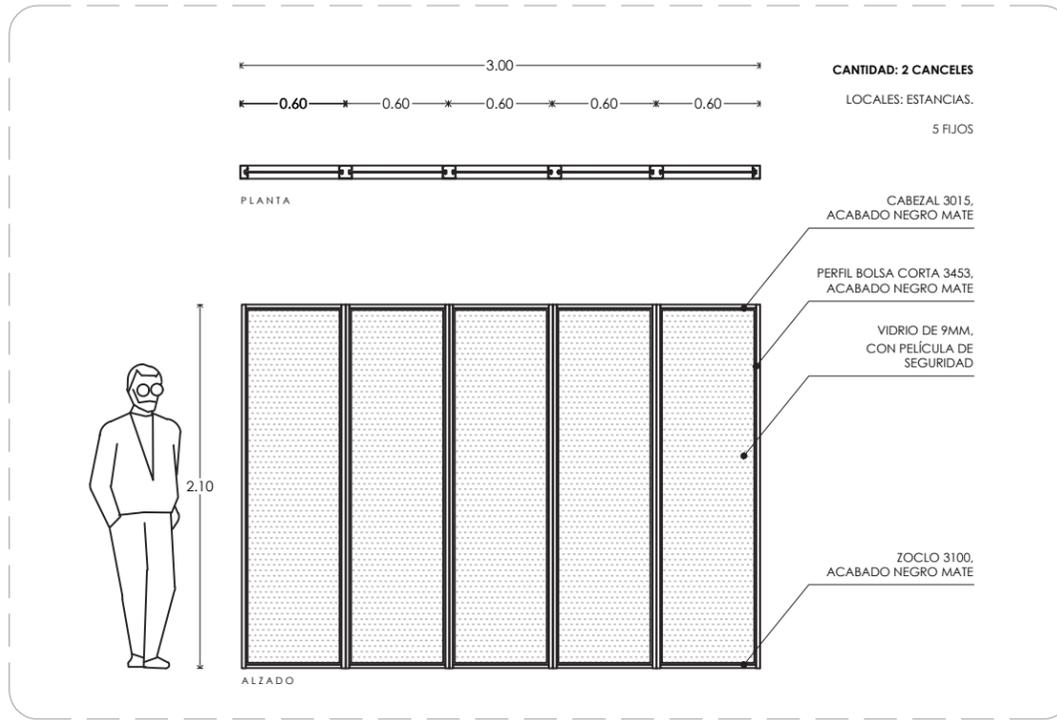
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Cancelerías.dwg

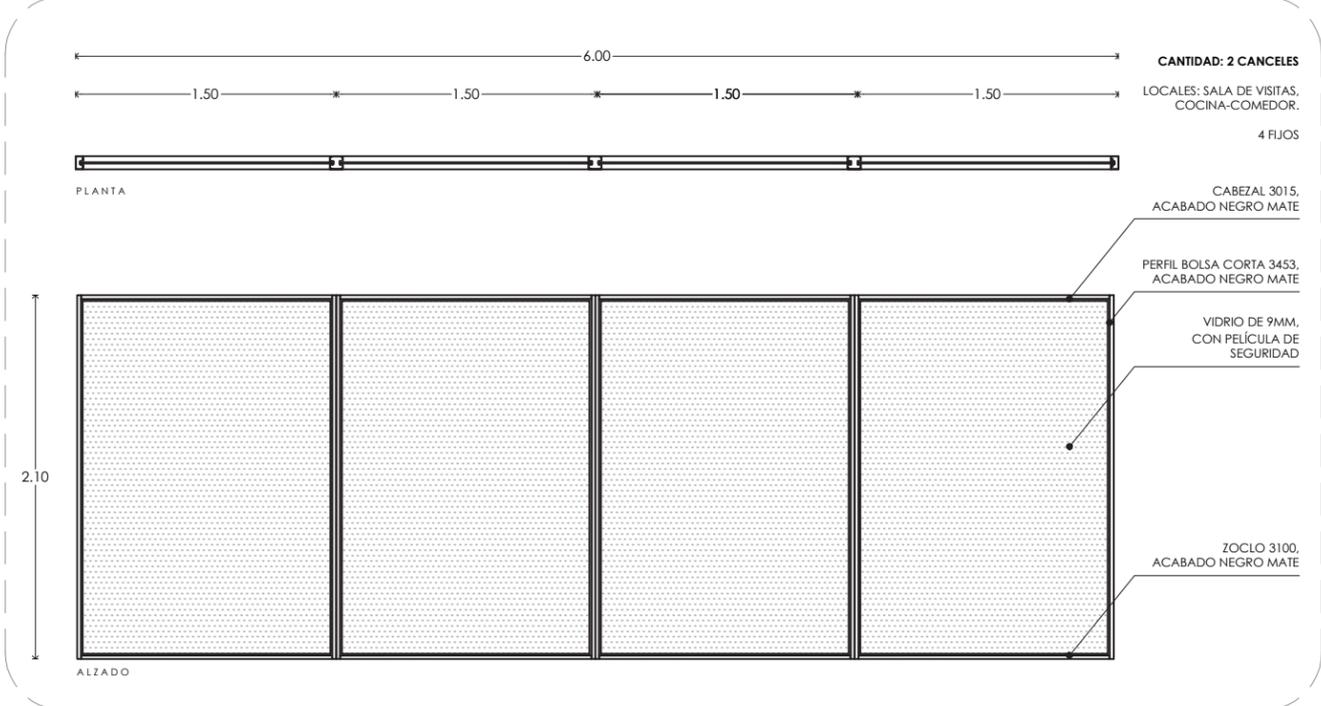
NORTE: 	CLAVE: CAN-04	TIPO DE PLANO: CANCELERÍAS
CONTENIDO: DETALLES 5-8		NO. PLANO: 35



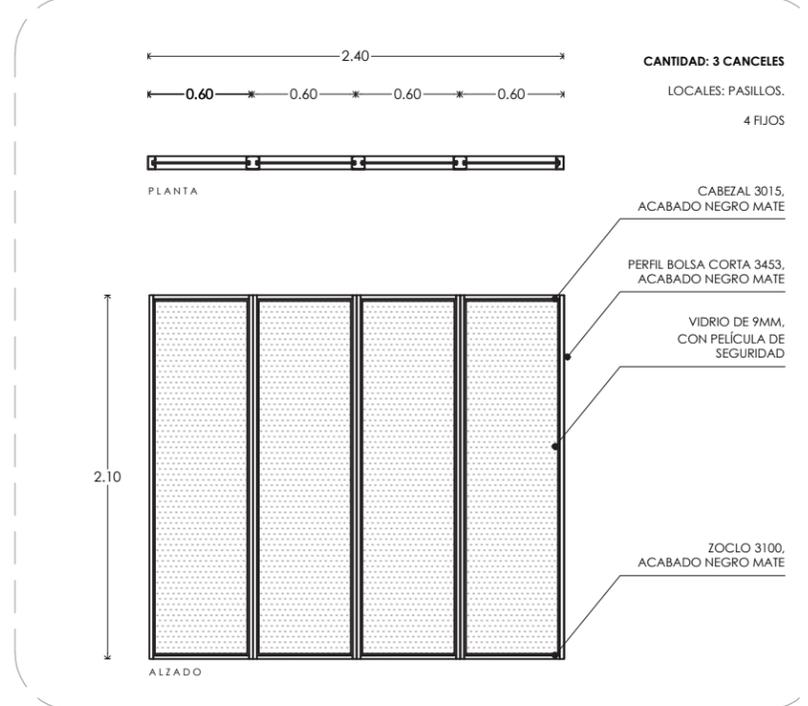
V-05 VENTANA 4.50 X 2.10 M



V-06 VENTANA 3.00 X 2.10 M



V-07 VENTANA 6.00 X 2.10 M



V-08 VENTANA 2.40 X 2.10 M



SIMBOLOGÍA:
 ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 ↔-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 ↕-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 |A" INDICA EJE "A"
 ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 V-"X" INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES

NOTAS GENERALES:
 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANCELERÍAS

CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

NOTAS ESPECÍFICAS:
 1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR, INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



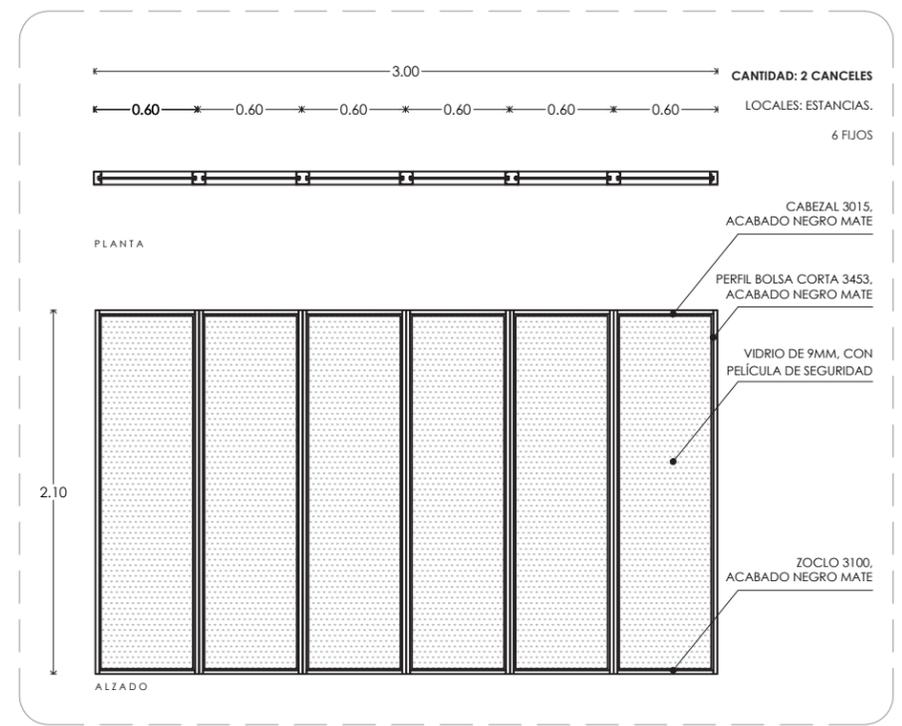
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

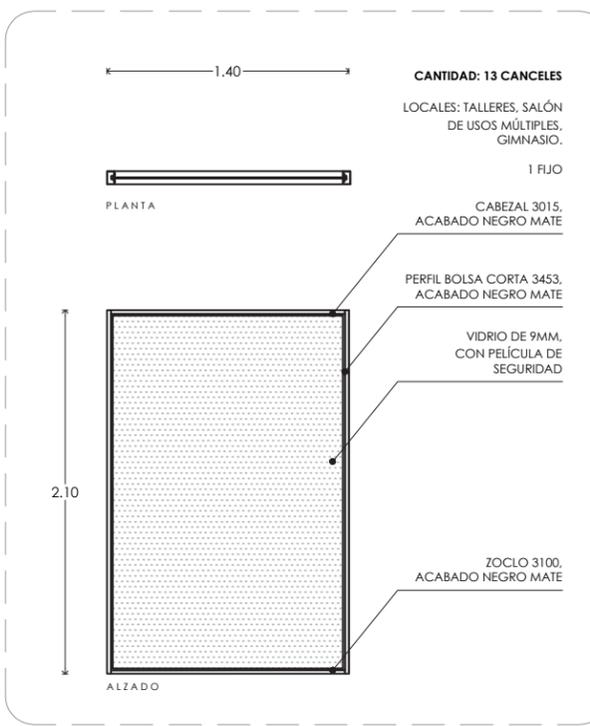
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO
ESCALA: SIN ESCALA
ACOTACIONES: METROS
TIPO DE OBRA: NUEVA
ARCHIVO: CCS3_Cancelerías.dwg
FECHA: JULIO 2022

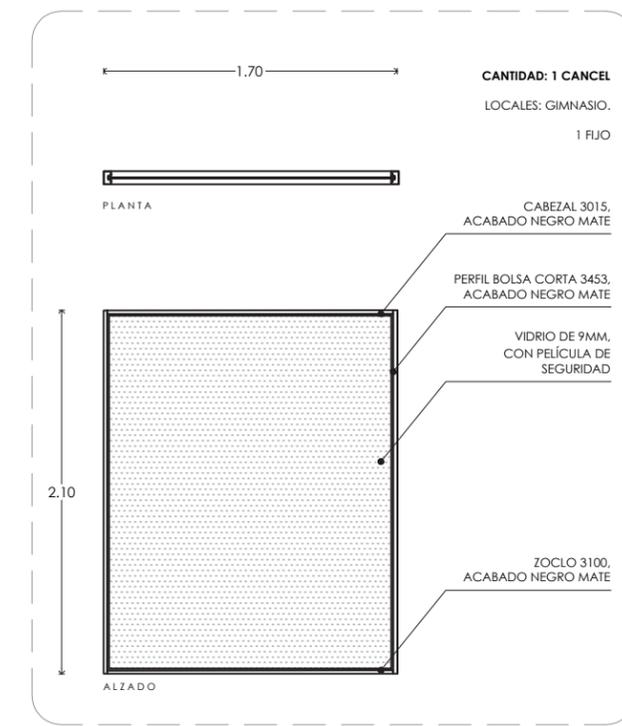
NORTE:
CLAVE: CAN-05
TIPO DE PLANO: CANCELERÍAS
CONTENIDO: DETALLES 9-13
NO. PLANO: 36



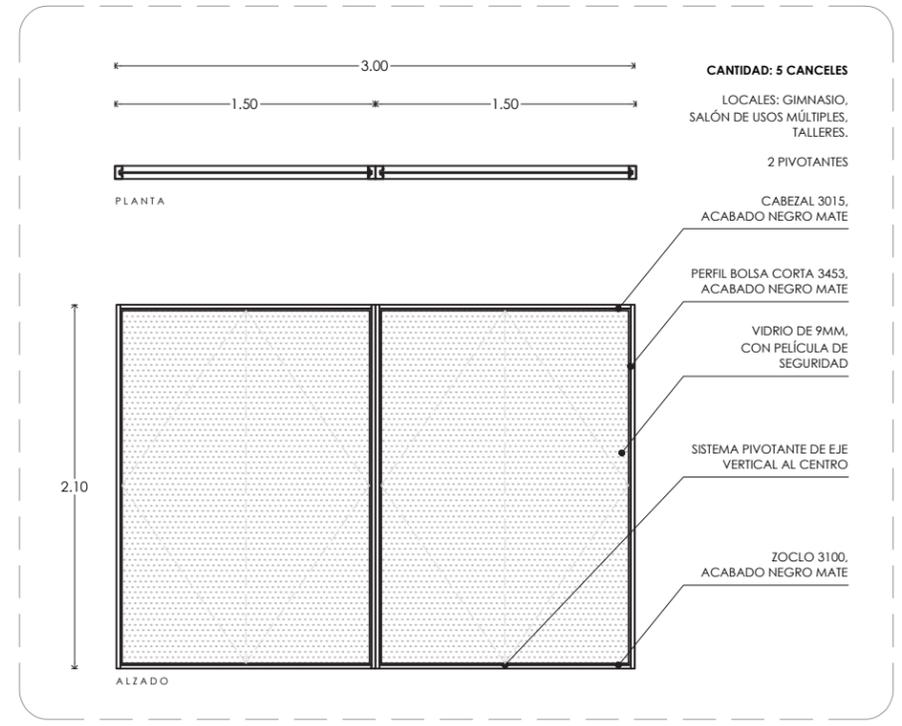
V-09 VENTANA 3.60 X 2.10 M



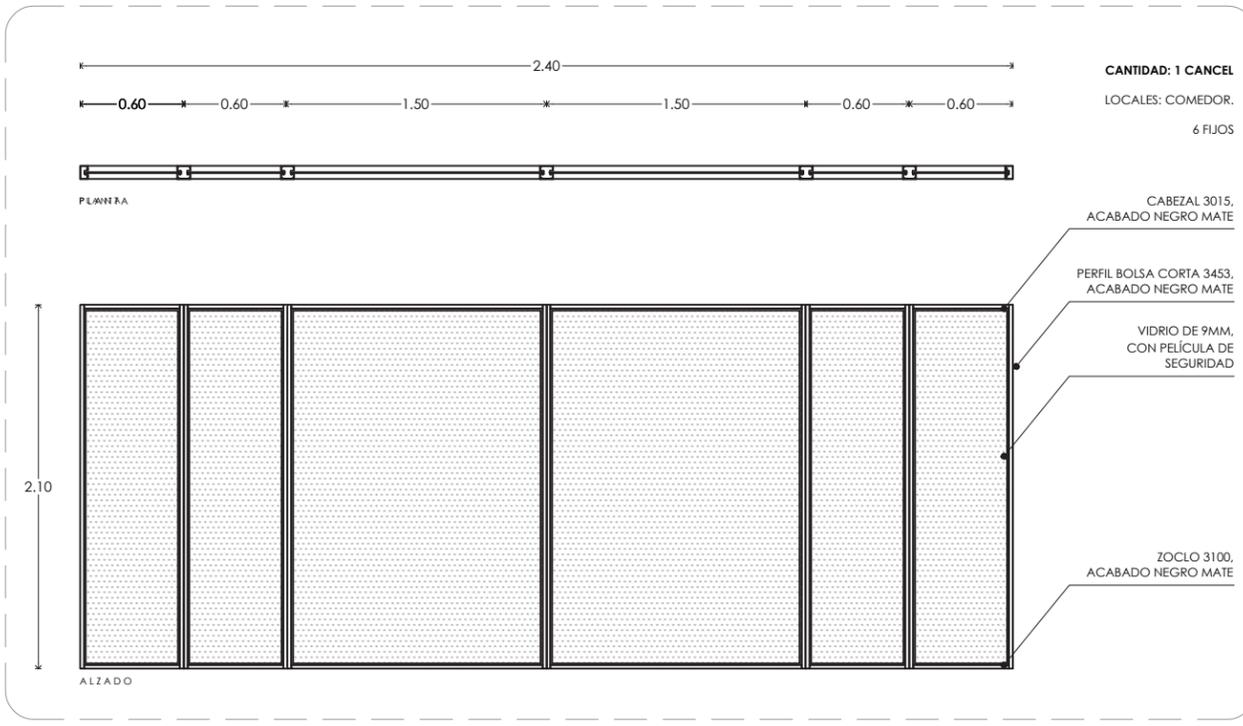
V-10 VENTANA 1.40 X 2.10 M



V-11 VENTANA 1.70 X 2.10 M



V-12 VENTANA 3.00 X 2.10 M



V-13 VENTANA 5.40 X 2.10 M


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↑ "A" INDICA EJE "A"
 - ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - V-"X" INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANCELERÍAS

CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR, INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

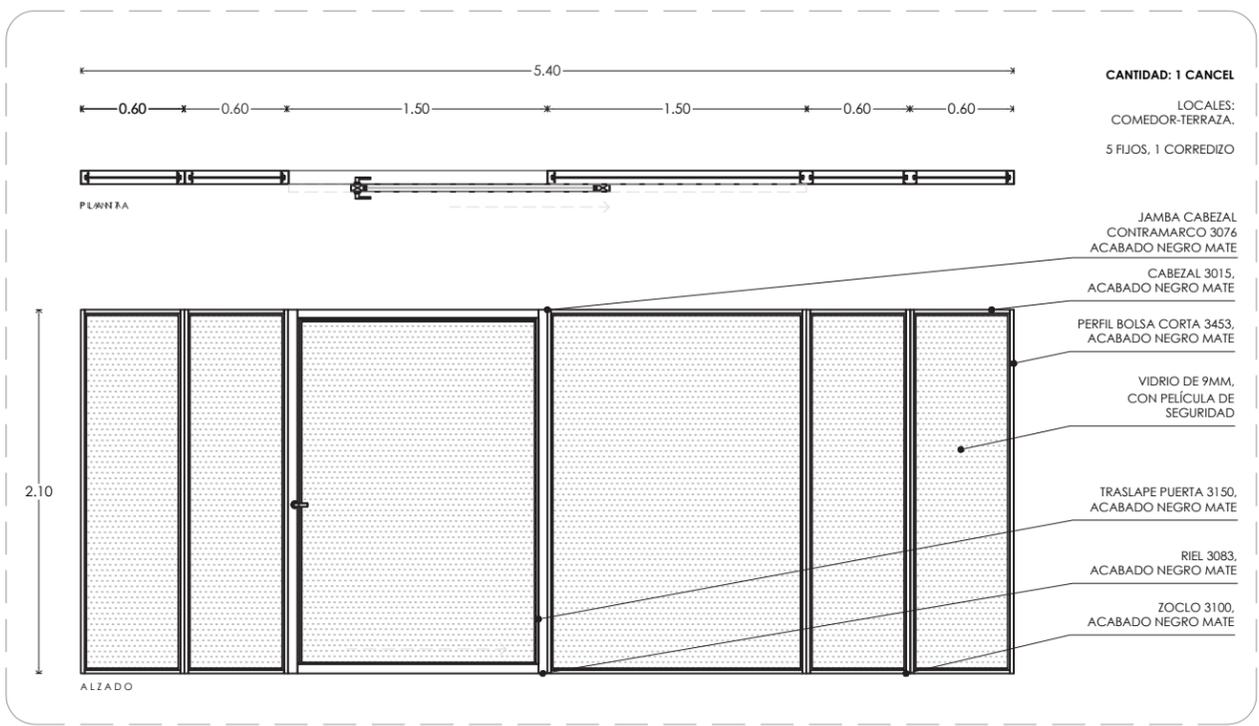
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

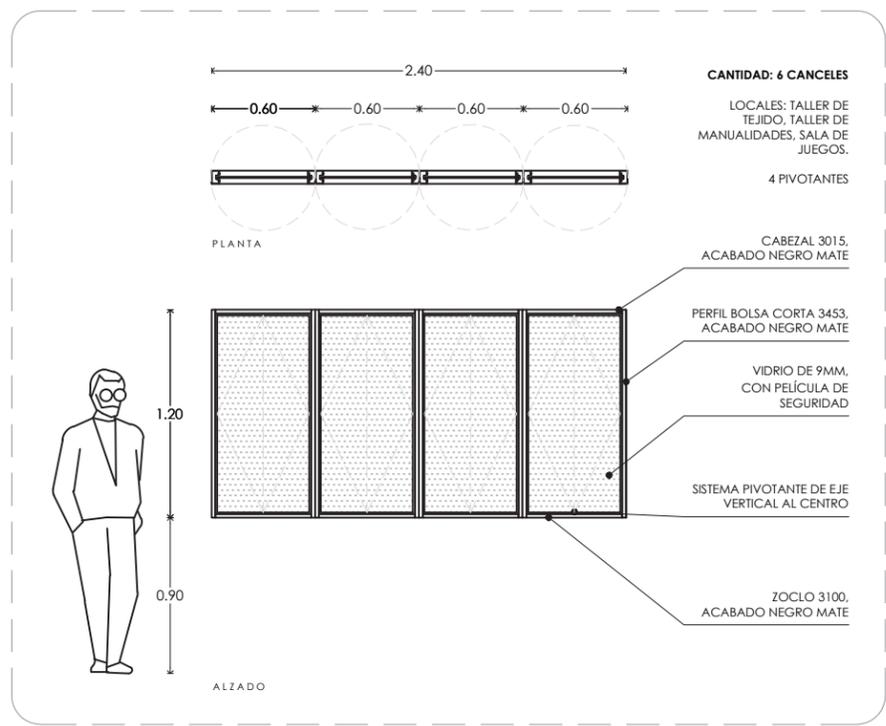
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO **TIPO DE OBRA:** NUEVA **FECHA:** JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA **ACOTACIONES:** METROS **ARCHIVO:** CCS3_Cancelerías.dwg

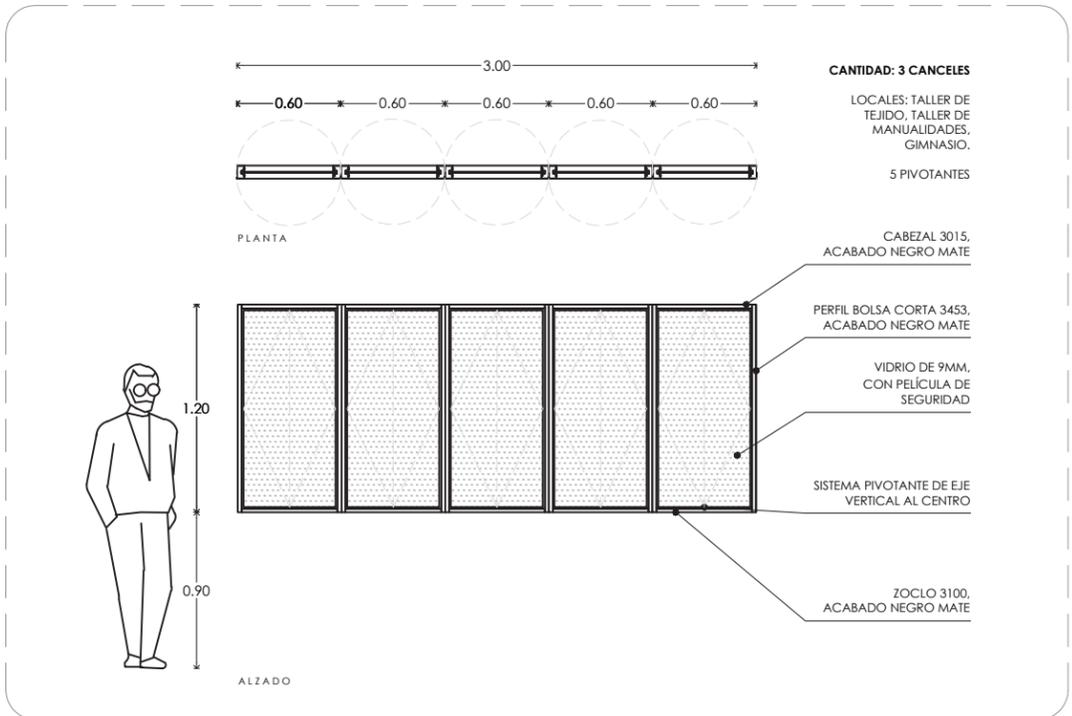
NORTE:  **CLAVE:** **CAN-06** **TIPO DE PLANO:** CANCELERÍAS
CONTENIDO: DETALLES 14-17 **NO. PLANO:** 37



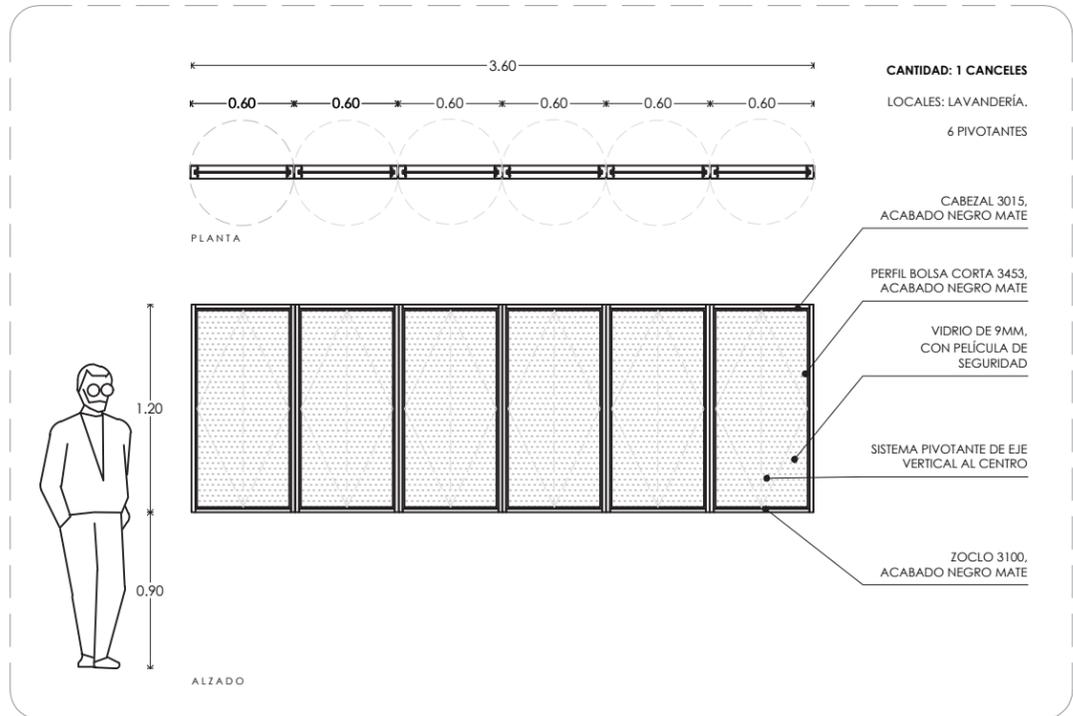
V-14 VENTANA 5.40 X 2.10 M



V-15 VENTANA 2.40 X 2.10 M



V-16 VENTANA 3.00 X 1.20 M



V-17 VENTANA 3.60 X 1.20 M

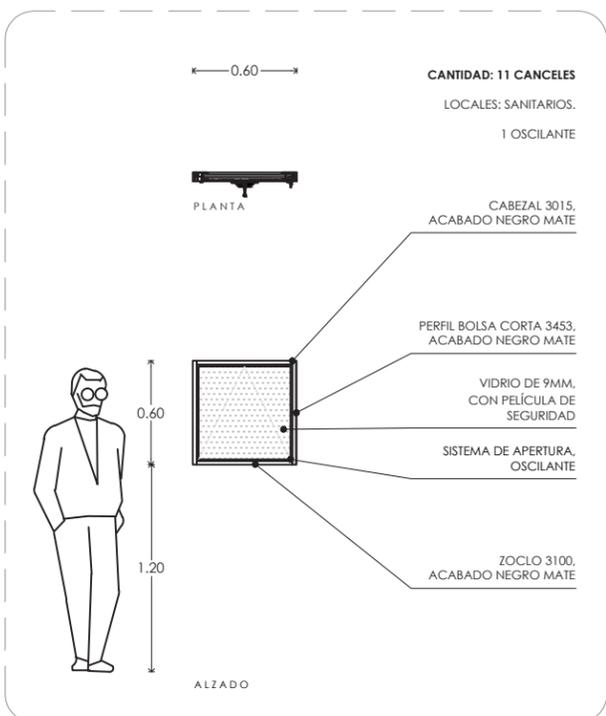

CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD

SIMBOLOGÍA:

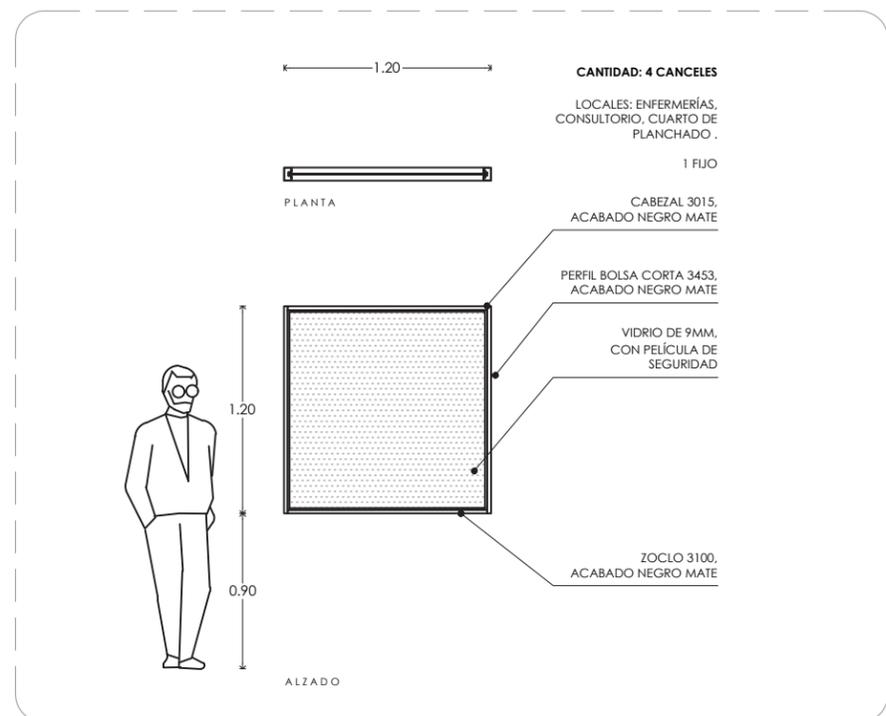
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ↔-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ↔-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- ↑A↑ INDICA EJE "A"
- ↔ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- V-"X" INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES

NOTAS GENERALES:

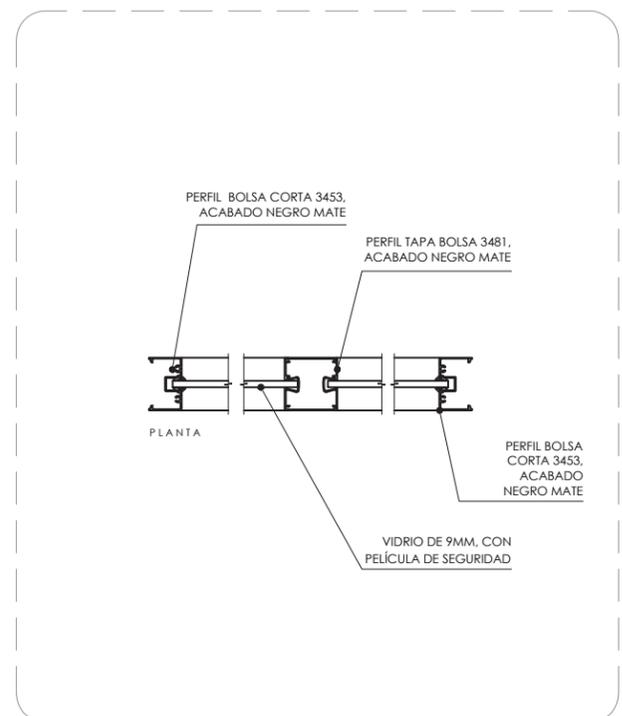
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARAR. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.



V-18 VENTANA 0.60 X 0.60 M



V-19 VENTANA 1.20 X 1.20 M



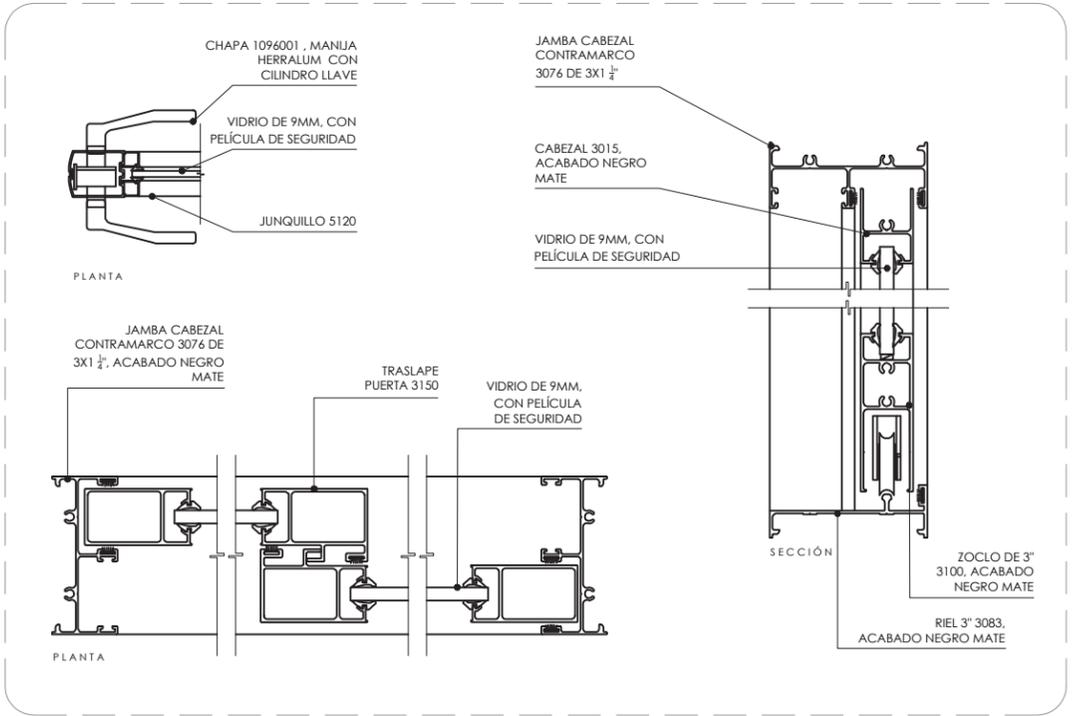
DETALLE PERFILES FIJOS

CANCELERÍAS

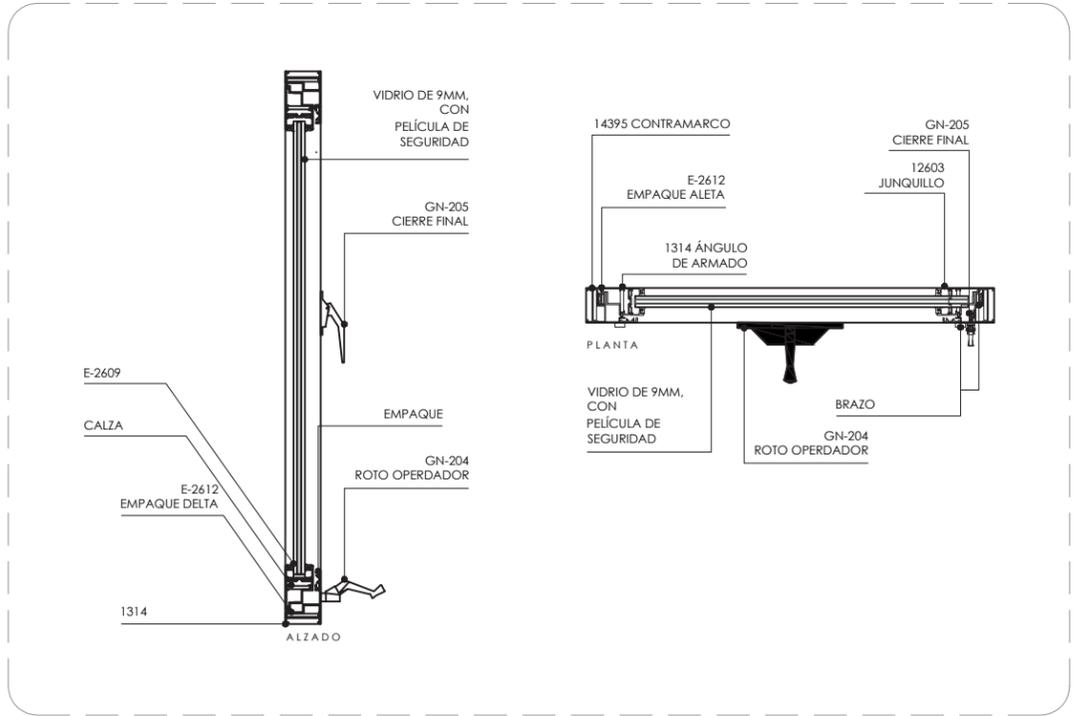
CLAVE	TIPO	DIMENSIONES		CANTIDAD
		ANCHO	ALTO	
V-01	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	2.10	20
V-02	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	2.10	3
V-03	CANCEL DE 2 FIJOS	3.00	2.10	24
V-04	CANCEL DE 1 FIJO Y 1 CORREDIZO	3.00	2.10	3
V-05	CANCEL DE 3 FIJOS	4.50	2.10	1
V-06	CANCEL DE 5 FIJOS	3.00	2.10	2
V-07	CANCEL DE 4 FIJOS	6.00	2.10	2
V-08	CANCEL DE 4 FIJOS	2.40	2.10	2
V-09	CANCEL DE 6 FIJOS	3.60	2.10	2
V-10	CANCEL DE 1 FIJO	1.40	2.10	13
V-11	CANCEL DE 1 FIJO	1.70	2.10	1
V-12	CANCEL DE 2 PIVOTANTES	3.00	2.10	5
V-13	CANCEL DE 6 FIJOS	5.40	2.10	1
V-14	CANCEL DE 5 FIJOS Y 1 CORREDIZO	5.40	2.10	1
V-15	CANCEL DE 4 PIVOTANTES	2.40	1.20	6
V-16	CANCEL DE 5 PIVOTANTES	3.00	1.20	3
V-17	CANCEL DE 6 PIVOTANTES	3.60	1.20	1
V-18	CANCEL DE 1 OSCILANTE	0.60	0.60	11
V-19	CANCEL DE 1 FIJO	1.20	1.20	4

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA CANCELERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS Y DE ALUMINIO, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



DETALLE PUERTA CORREDIZA



DETALLE VENTANA OSCILANTE


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Cancelerías.dwg
NORTE: 		CLAVE: CAN-07
TIPO DE PLANO: CANCELERÍAS		NO. PLANO: 38
CONTENIDO: DETALLES 18-19		

HER

HERRERÍAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

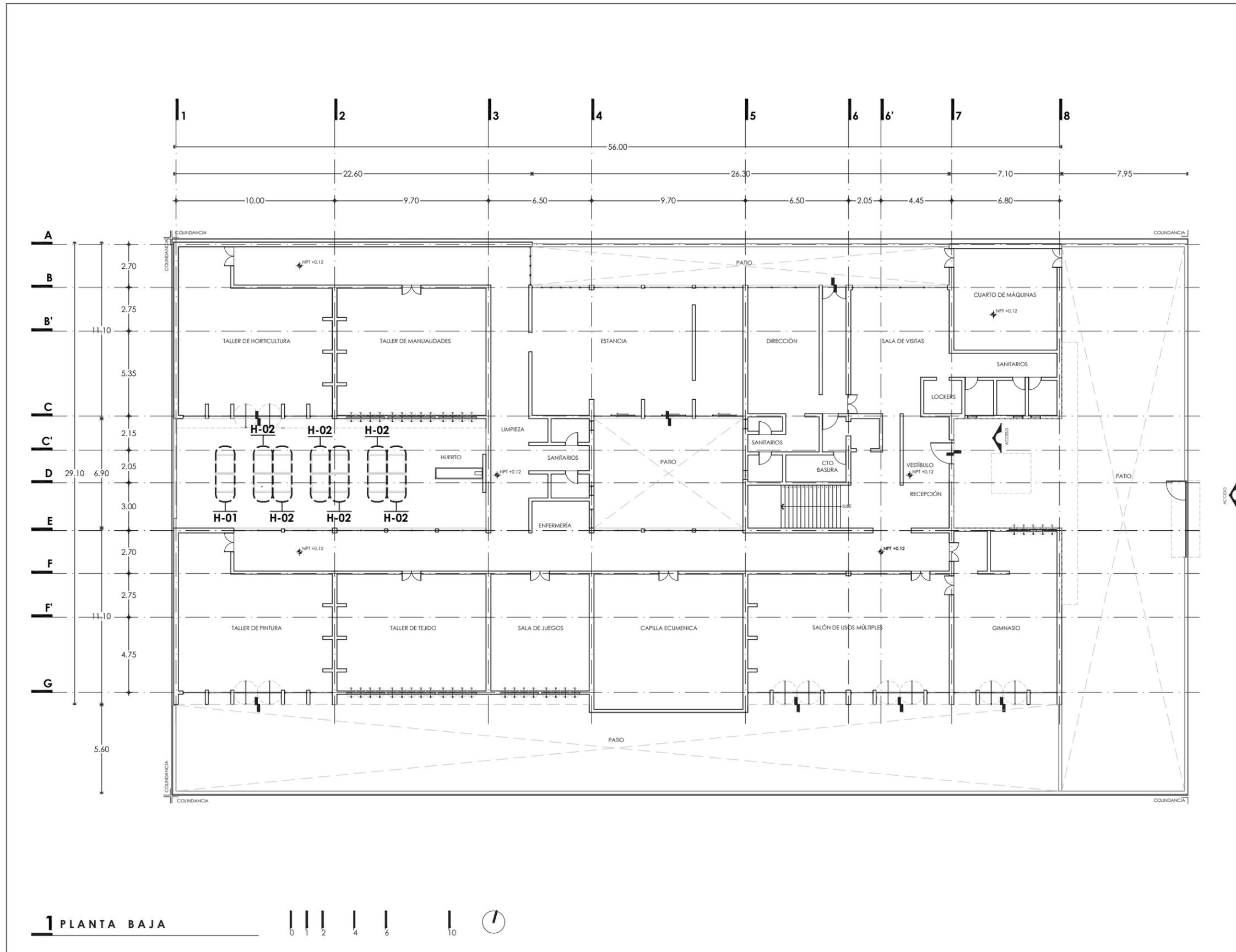


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

<p>SIMBOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS ↑ 3.52 ↓ INDICA DIMENSIÓN A EJE ↑ 3.52 ↓ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE ↑ A ↓ INDICA EJE "A" — INDICA CAMBIO DE NIVEL ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA H-X INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE HERRERÍAS DETALLES 	<p>NOTAS GENERALES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO. 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS. 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN. 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO. 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS. 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
---	--

HERRERÍAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-01	HUERTO Y COMPOSTERO EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS, EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-02	HUERTO DE DOS COMPARTIMENTOS, EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS, EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-03	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO POR MEDIO DE TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-04	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-05	ESCALERA MARINA COMO APOYO PARA SUBIR AL NIVEL DE AZOTEA, EN DIMENSIONES DE 0.45M DE SECCIÓN X 4M DE ALTURA, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE ESCALERA MARINA".
H-06	PANEL DOBLE FACHADA, EN DIMENSIONES DE 0.45X6.40X1.10 DE ALTO, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO, PERFLERÍA Y ACCESORIOS DE LA MARCA HOUNTER DOUGLAS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE DOBLE FACHADA".

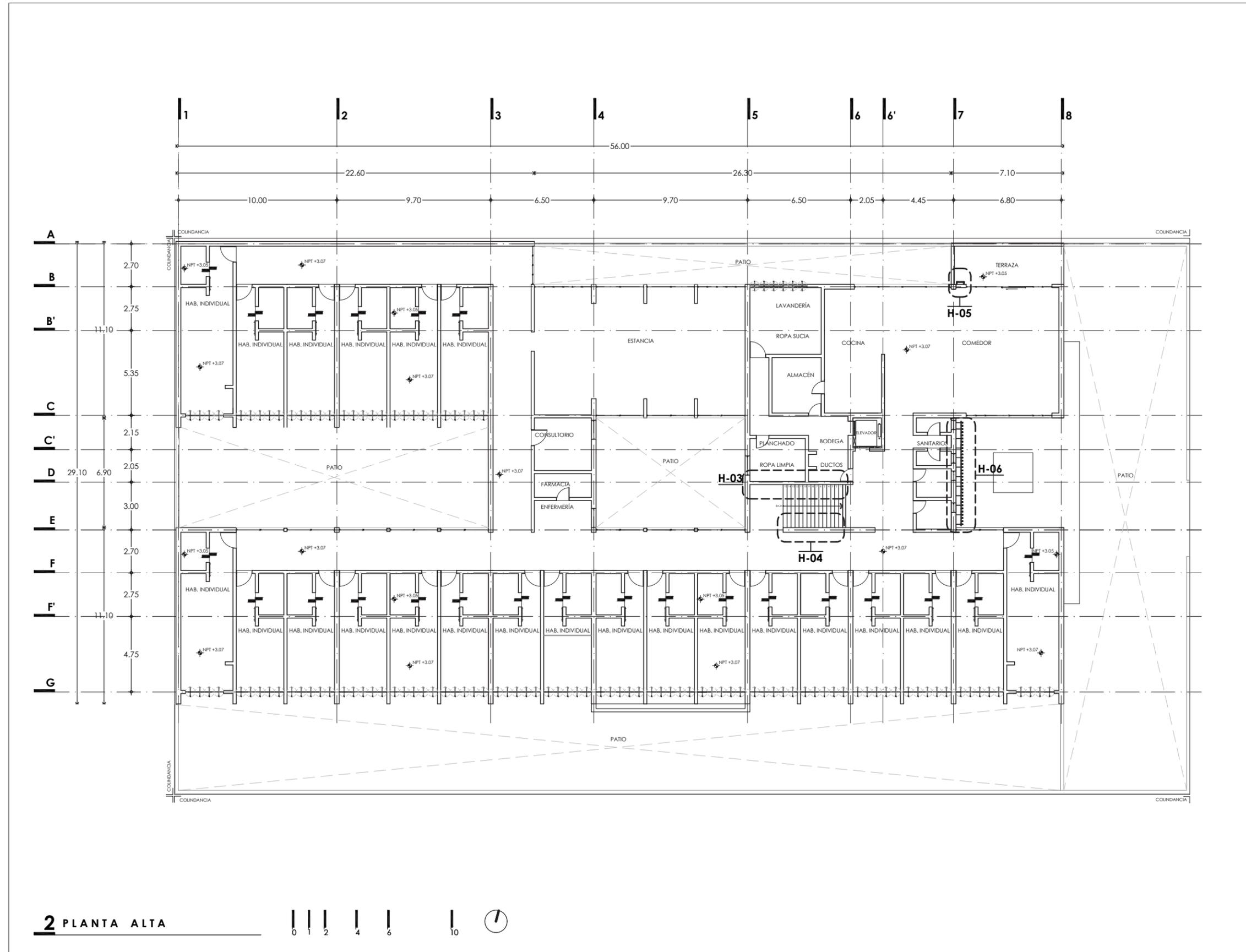
NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR, INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA	ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES	
ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA		
UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO		
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg
NORTE: 	CLAVE: HER - 01	TIPO DE PLANO: HERRERÍAS CONTENIDO: PLANTA BAJA
		NO. PLANO: 39





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- PA" INDICA EJE "A"
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- H-X" INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE HERRERÍAS DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-01	HUERTO Y COMPOSTERO EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS. EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-02	HUERTO DE DOS COMPARTIMENTOS, EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS. EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-03	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO POR NEDIO DE TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-04	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-05	ESCALERA MARINA COMO APOYO PARA SUBIR AL NIVEL DE AZOTEA, EN DIMENSIONES DE 0.45M DE SECCIÓN X 4M DE ALTURA, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO, SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE ESCALERA MARINA".
H-06	PANEL DOBLE FACHADA, EN DIMENSIONES DE 0.45X6.40X1.10 DE ALTO, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO, PERFILERÍA Y ACCESORIOS DE LA MARCA HOUNTER DOUGLAS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE DOBLE FACHADA".

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg

NORTE: 

CLAVE:
HER - 02

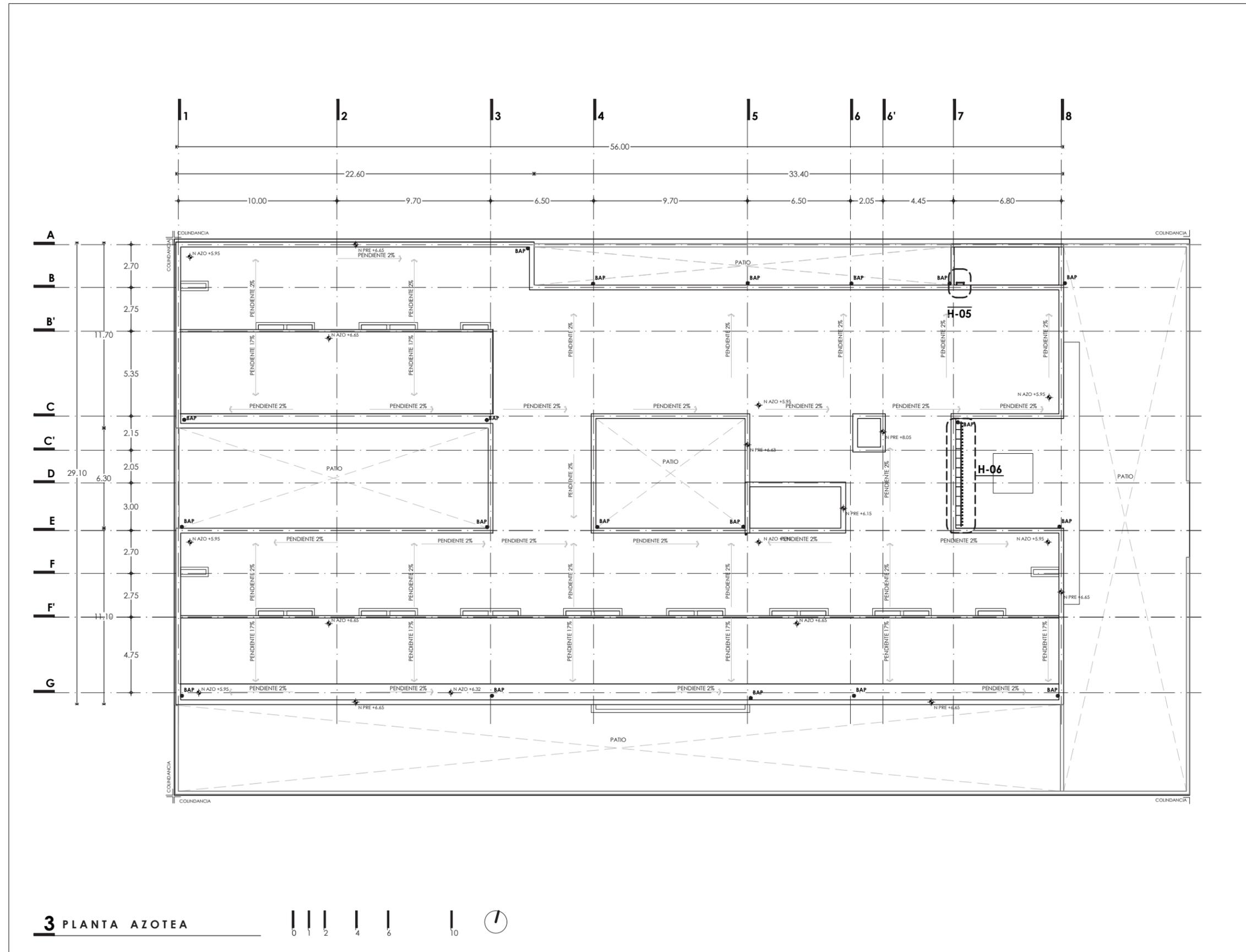
TIPO DE PLANO:
HERRERÍAS

CONTENIDO:
PLANTA ALTA

NO. PLANO:
40

2 PLANTA ALTA







**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

HERRERÍAS

CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-01	HUERTO Y COMPOSTERO EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS. EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-02	HUERTO DE DOS COMPARTIMENTOS, EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS. EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-03	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO POR NEDIO DE TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-04	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO, ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-05	ESCALERA MARINA COMO APOYO PARA SUBIR AL NIVEL DE AZOTEA, EN DIMENSIONES DE 0.45M DE SECCIÓN X 4M DE ALTURA, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE ESCALERA MARINA".
H-06	PANEL DOBLE FACHADA, EN DIMENSIONES DE 0.45X6.40X1.10 DE ALTO. ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO. PERFERIA Y ACCESORIOS DE LA MARCA HOUNTER DOUGLAS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE DOBLE FACHADA".

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **HER - 03** **TIPO DE PLANO:** **HERRERÍAS**
CONTENIDO: **PLANTA AZOTEA** **NO. PLANO:** 41


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ↔ 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ↔ 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ↔ 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↕ "A" INDICA EJE "A"
 - ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - H-"X" INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE HERRERÍAS DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

HERRERÍAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-01	HUERTO Y COMPOSTERO EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS, EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".
H-02	HUERTO DE DOS COMPARTIMENTOS, EN DIMENSIONES DE 1.20X2.40X0.90 M, ARMADO A BASE DE UNA ESTRUCTURA DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO SOBRE LA QUE SE COLOCARÁ LÁMINA CAL.18 CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO E IMPERMEABILIZANTE APLICADO A DOS MANOS, EN LA PARTE CENTRAL-SUPERIOR SE COLOCARÁ UN DREN CON TUBO PVC PARA DESALOJAR EL EXCESO DE AGUA. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE HUERTOS".

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
 2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

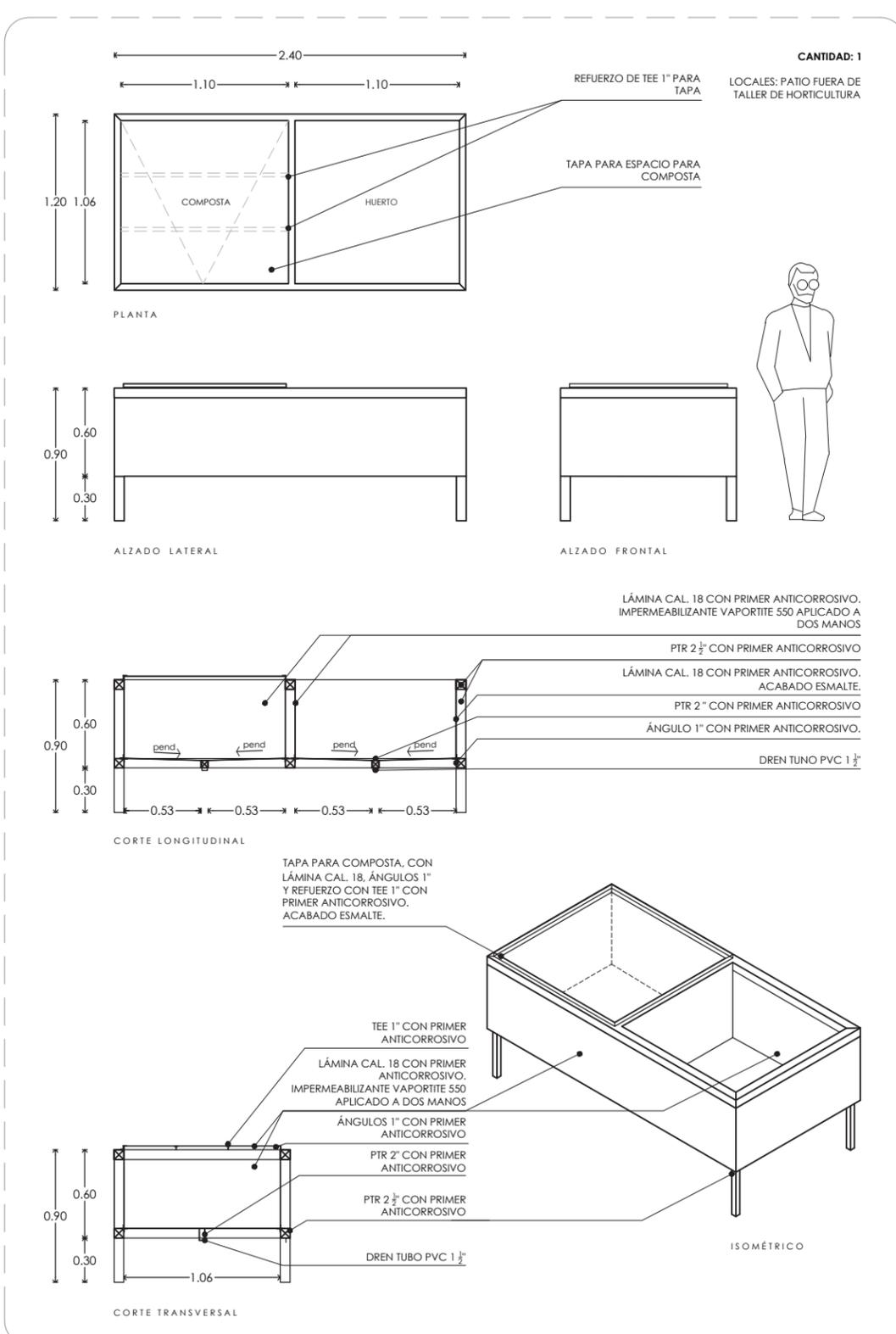
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

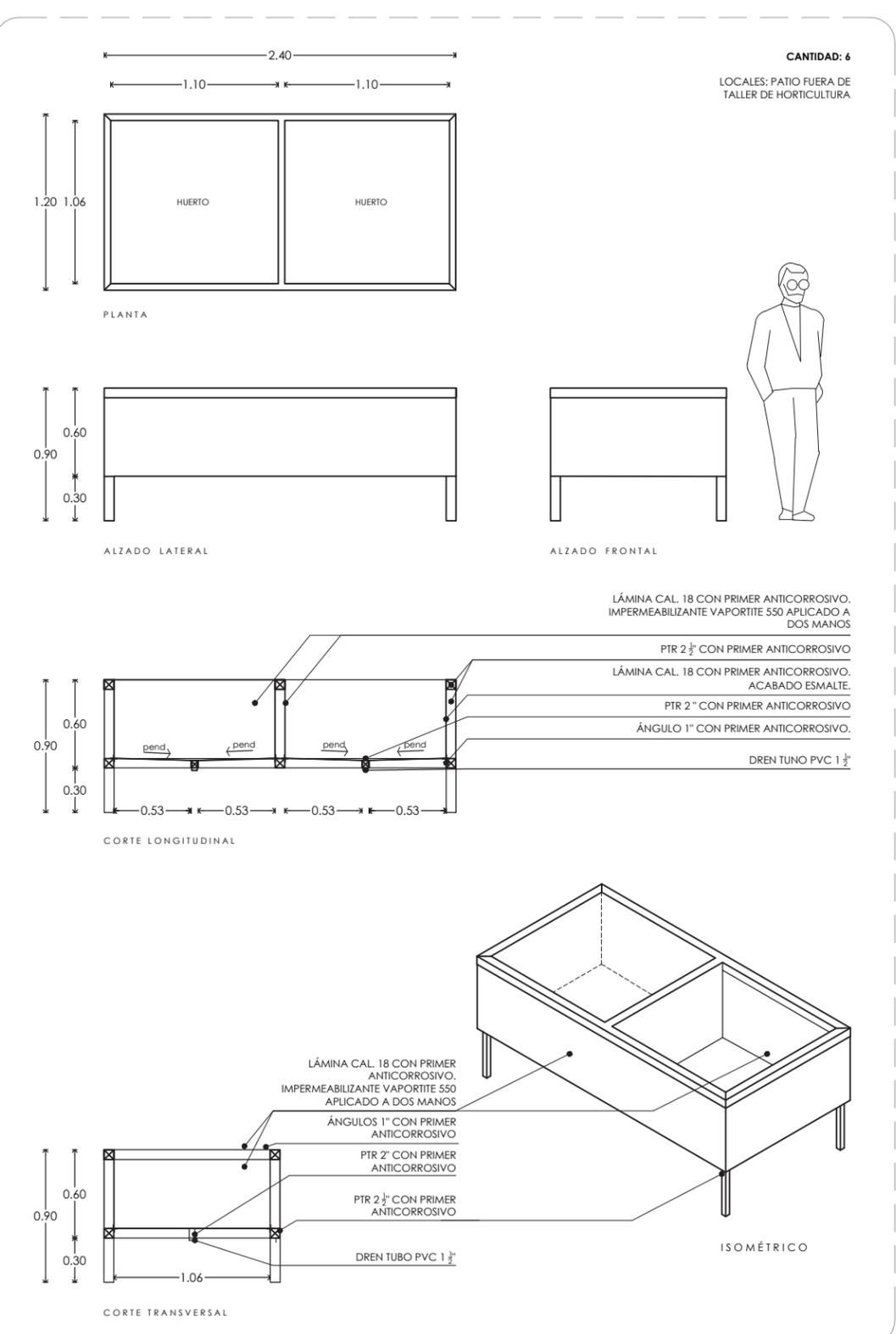
UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO TIPO DE OBRA: NUEVA FECHA: JULIO 2022
 ESCALA: SIN ESCALA ACOTACIONES: METROS ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg

NORTE:  CLAVE: **HER - 04** TIPO DE PLANO: HERRERÍAS
 CONTENIDO: **DETALLE HUERTOS** NO. PLANO: 42



H-01 DETALLE DE HUERTO Y COMPOSTERO



H-02 DETALLE DE HUERTO

CCS

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.

HERRERÍAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-03	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO. ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO POR NEDIO DE TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-04	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO. ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".

CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-03	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO. ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO POR NEDIO DE TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".
H-04	BARANDAL DE APOYO UBICADO EN ESCALERAS, A 1.10 M DE ALTURA DE PISO TERMINADO. ARMADO A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE BARANDAL".

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

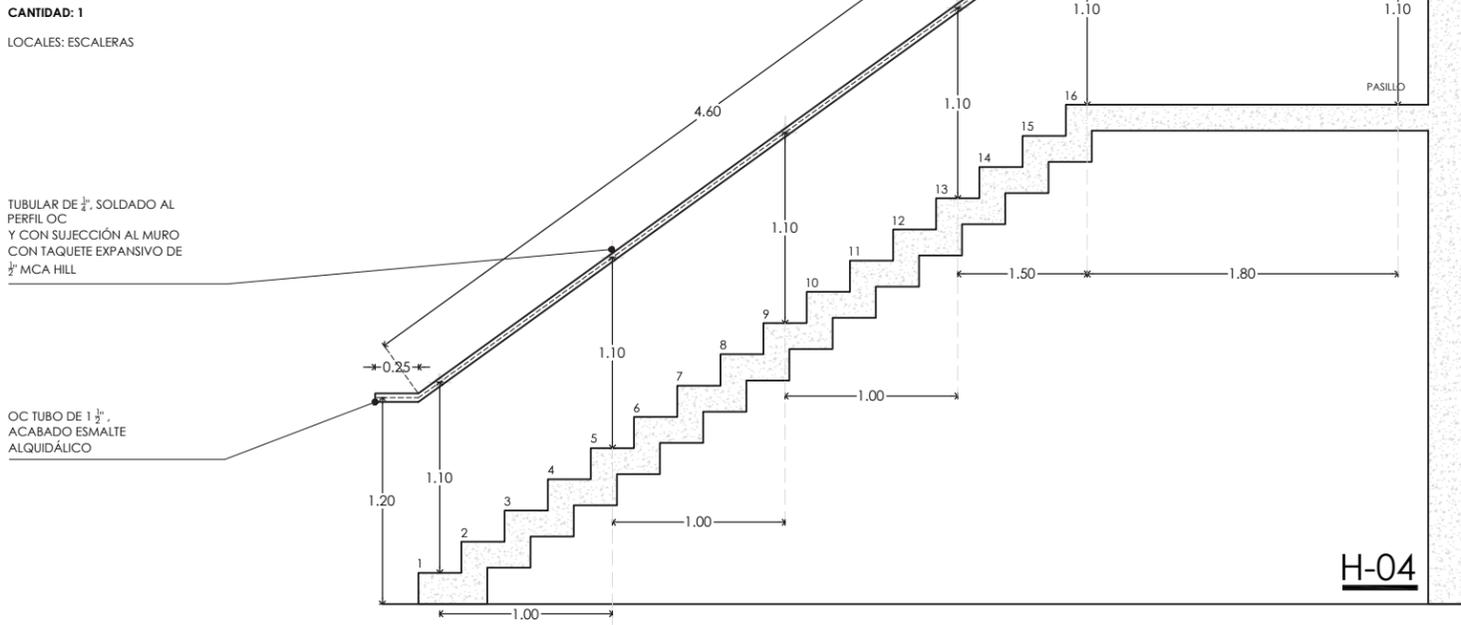
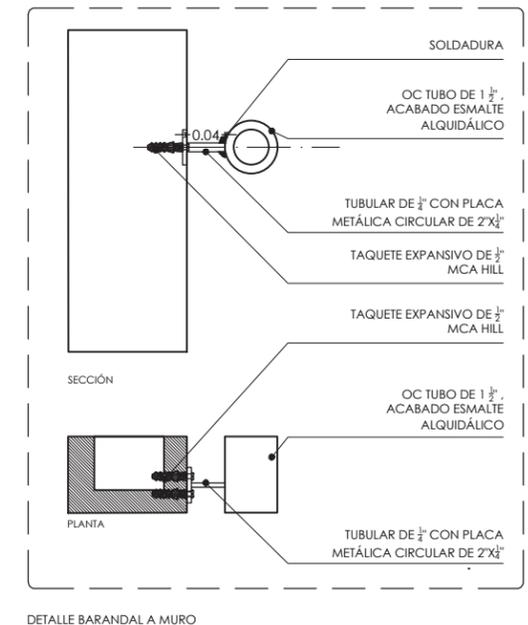
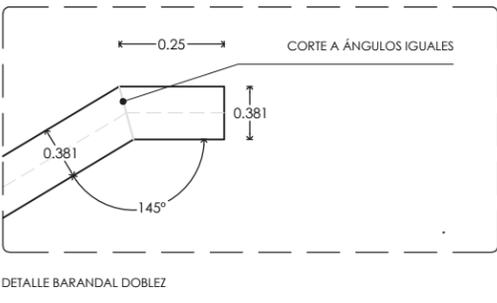
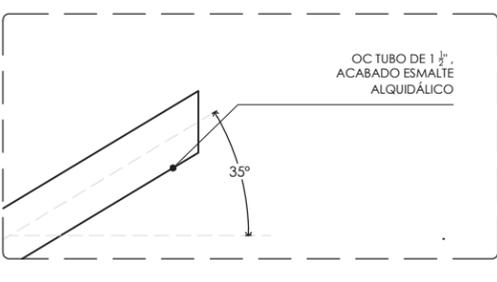
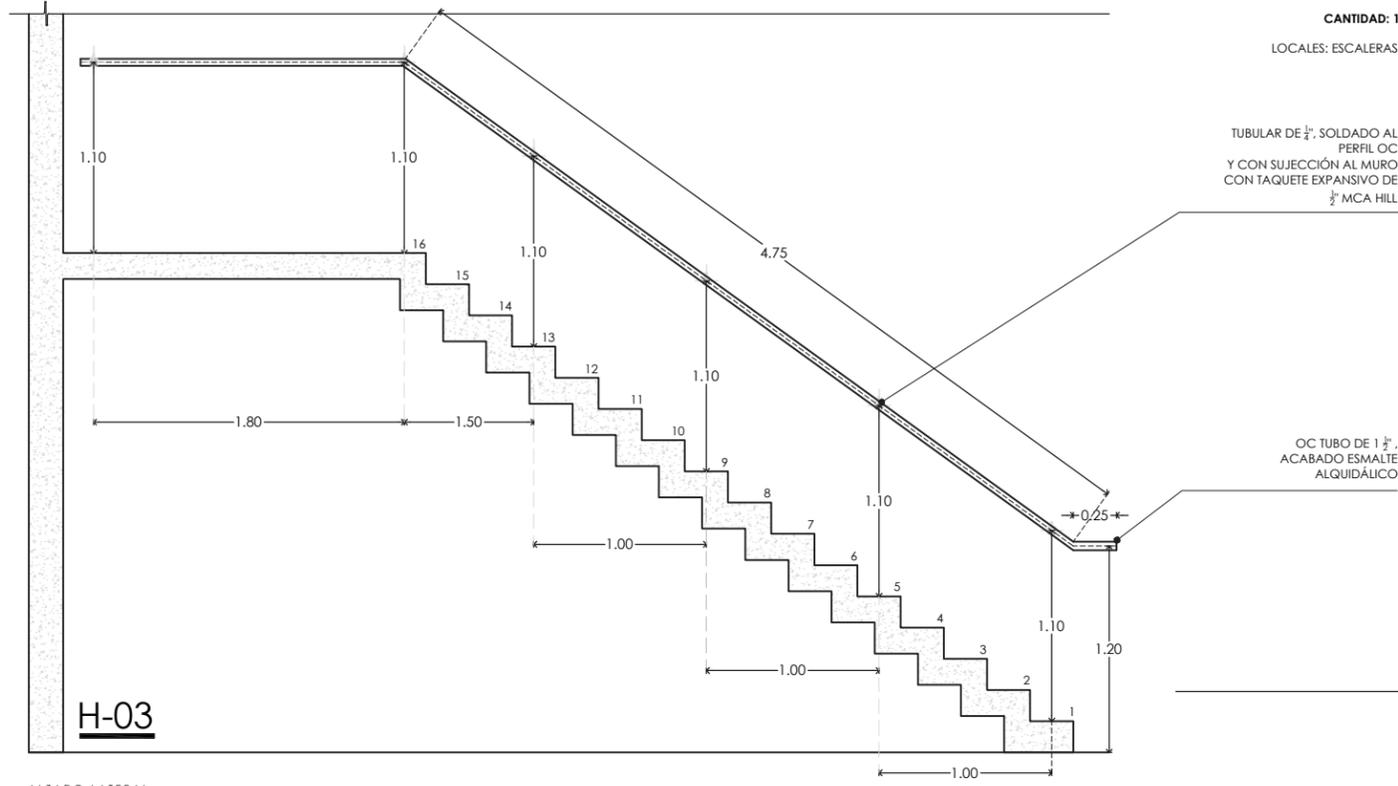
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg

NORTE: 	CLAVE: HER - 05	TIPO DE PLANO: HERRERÍAS
CONTENIDO: DETALLE BARANDAL		NO. PLANO: 43



H-03 BARANDAL DE ESCALERA

H-04 BARANDAL DE ESCALERA



CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD

SIMBOLOGÍA:

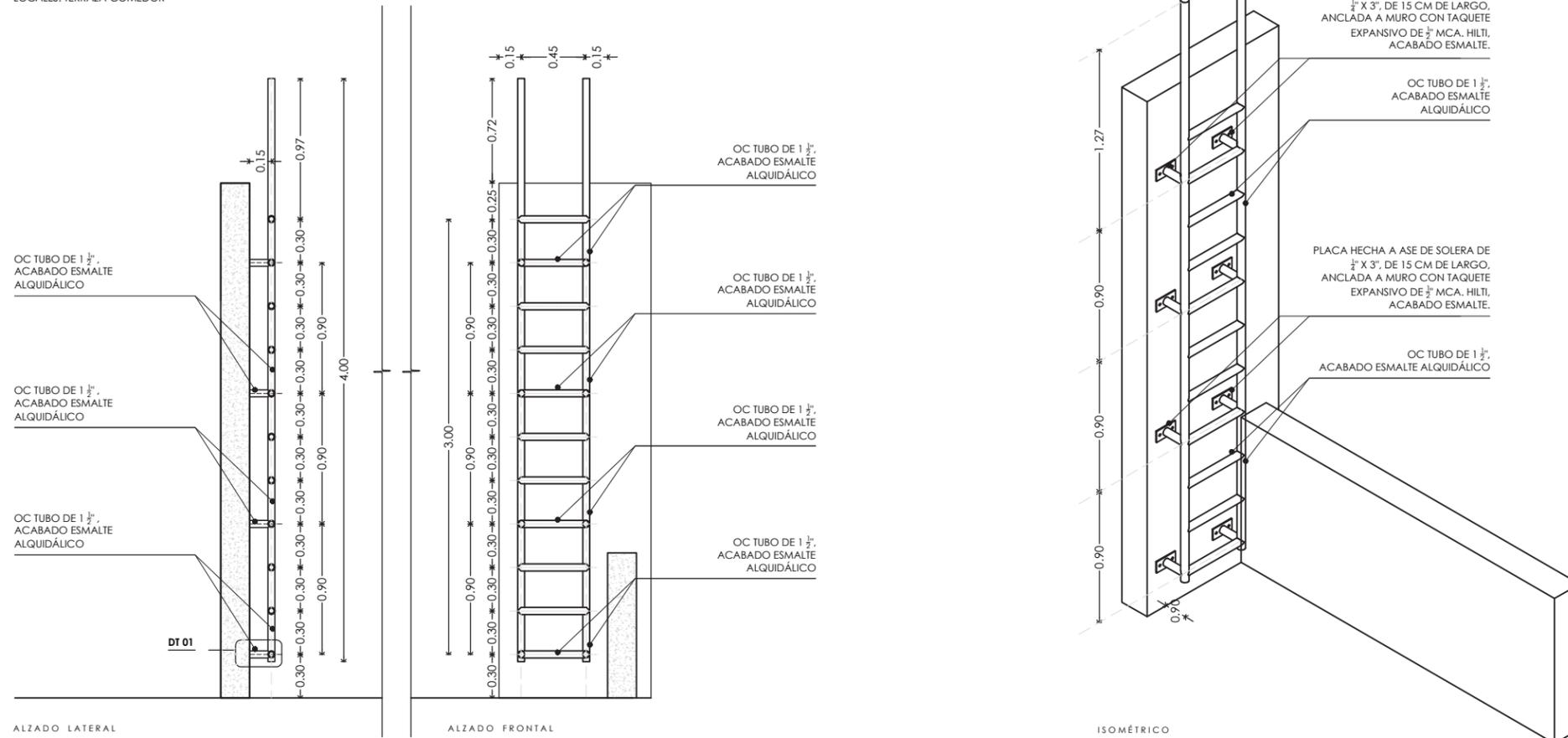
- ←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- ⊥ INDICA EJE "A"
- ⊥ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ◆^N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊥-X- INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE HERRERÍAS DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

CANTIDAD: 1

LOCALES: TERRAZA-COMEDOR



HERRERÍAS

CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-05	ESCALERA MARINA COMO APOYO PARA SUBIR AL NIVEL DE AZOTEA, EN DIMENSIONES DE 0.45M DE SECCIÓN X 4M DE ALTURA, ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES TUBULARES OC DE 1 1/2", ACABADO CON ESMALTE ALQUIDÁLICO. SUJETADO AL MURO CON TAQUETES EXPANSIVOS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE ESCALERA MARINA".

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO
ESCALA: SIN ESCALA

TIPO DE OBRA: NUEVA
ACOTACIONES: METROS
ARCHIVO: CCS3_Herrerías.dwg

FECHA: JULIO 2022

H-05 ESCALERA MARINA

NORTE:

CLAVE: **HER - 06**

TIPO DE PLANO: HERRERÍAS
CONTENIDO: DETALLE ESCALERA MARINA
NO. PLANO: 44



SIMBOLOGÍA:		NOTAS GENERALES:	
←-5.58→	INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS	1.	LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
↔-3.52↔	INDICA DIMENSIÓN A EJE	2.	LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
↔-3.52↔	INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE	3.	NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
A	INDICA EJE "A"	4.	EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
— —	INDICA CAMBIO DE NIVEL	5.	SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
N+0.00	INDICA NIVEL EN PLANTA	6.	ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
H-X	INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE HERRERÍAS DETALLES	7.	ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

HERRERÍAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
H-06	PANEL DOBLE FACHADA, EN DIMENSIONES DE 0.45X6.40X1.10 DE ALTO. ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES PTR CON APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO. PERFILERÍA Y ACCESORIOS DE LA MARCA HOUNTER DOUGLAS. ESPECIFICACIONES EN PLANO "DETALLE DOBLE FACHADA".

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. PARA LA HERRERÍA, SE CONSIDERARÁN PERFILES DE ALUMINO EN ACABADO NEGRO MATE.
2. COMO ACABADO FINAL SE APLICARÁ SOBRE LAS SUPERFICIES METÁLICAS, PINTURA ESMALTE ALQUIDÁLICO ANTICORROSIVO DE LA MARCA COMEX O SIMILAR. INCLUYE PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.



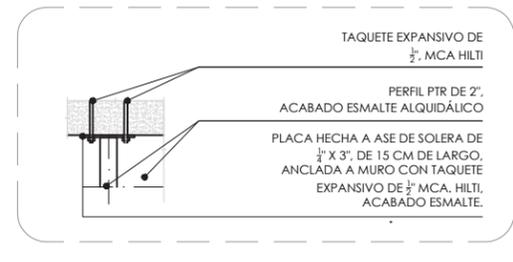
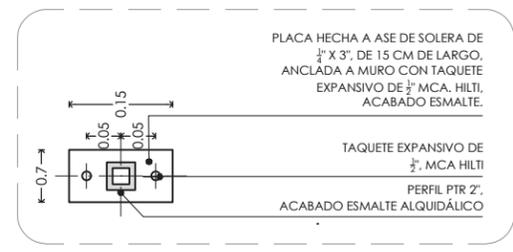
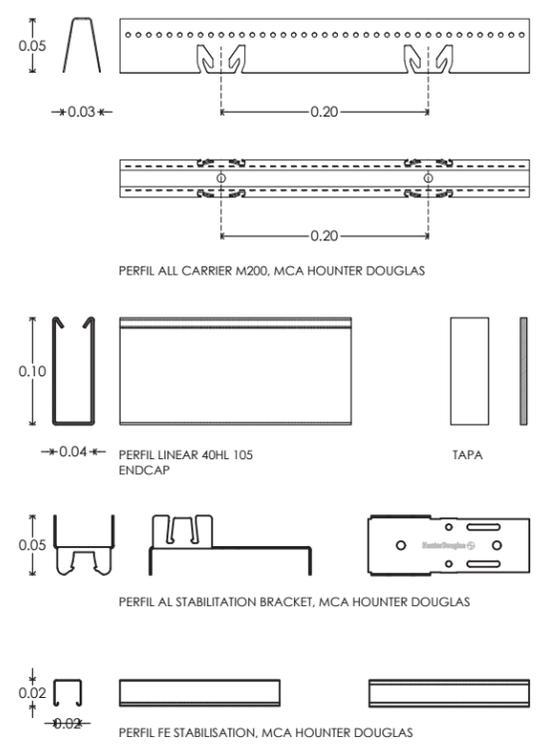
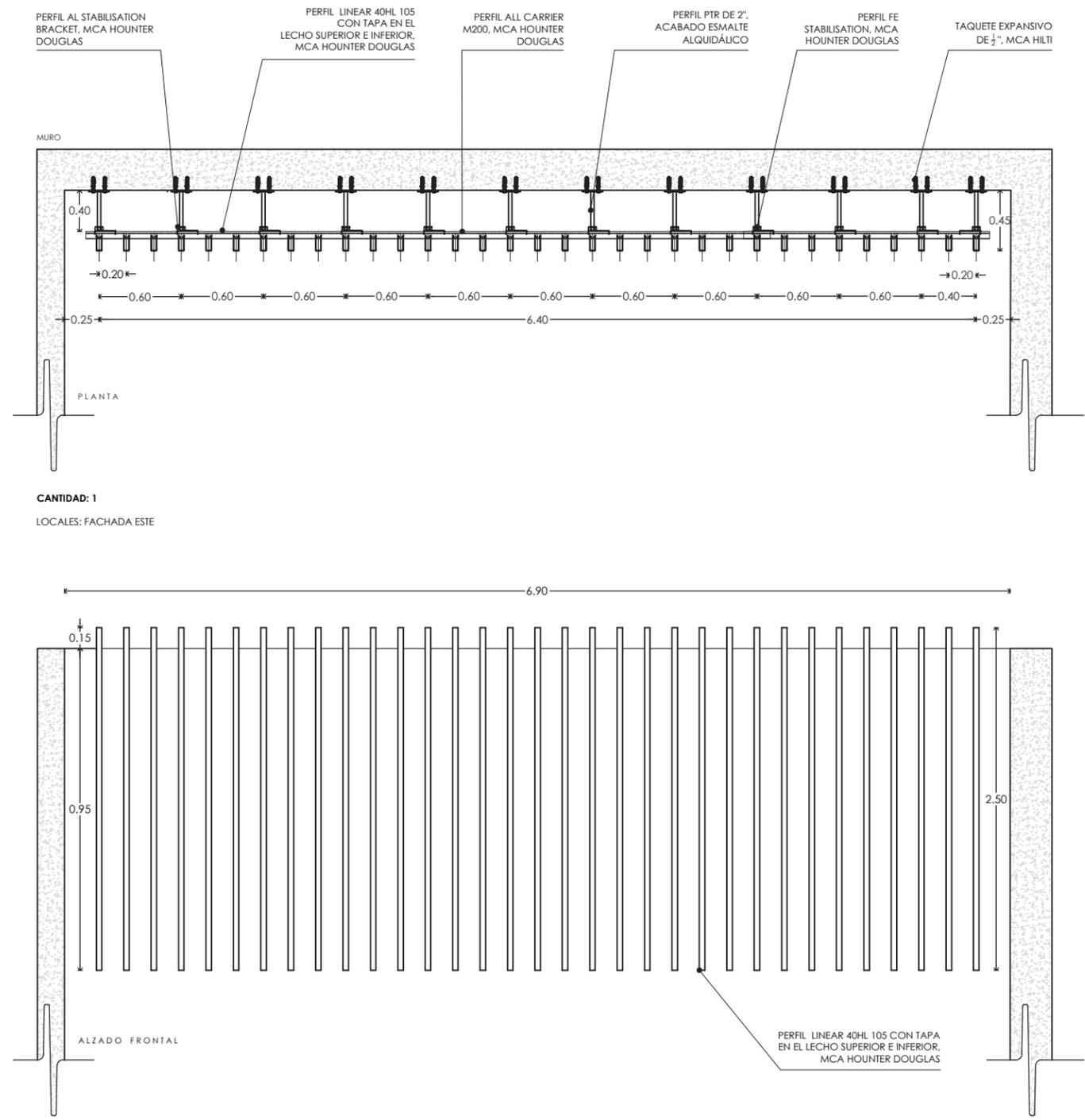
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Herrerias.dwg

NORTE: 	CLAVE: HER - 07	TIPO DE PLANO: HERRERÍAS	FIG. PLANO: 45
------------	---------------------------	-----------------------------	-------------------



H-06 FACHADA DOBLE

PUUE

PUERTAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

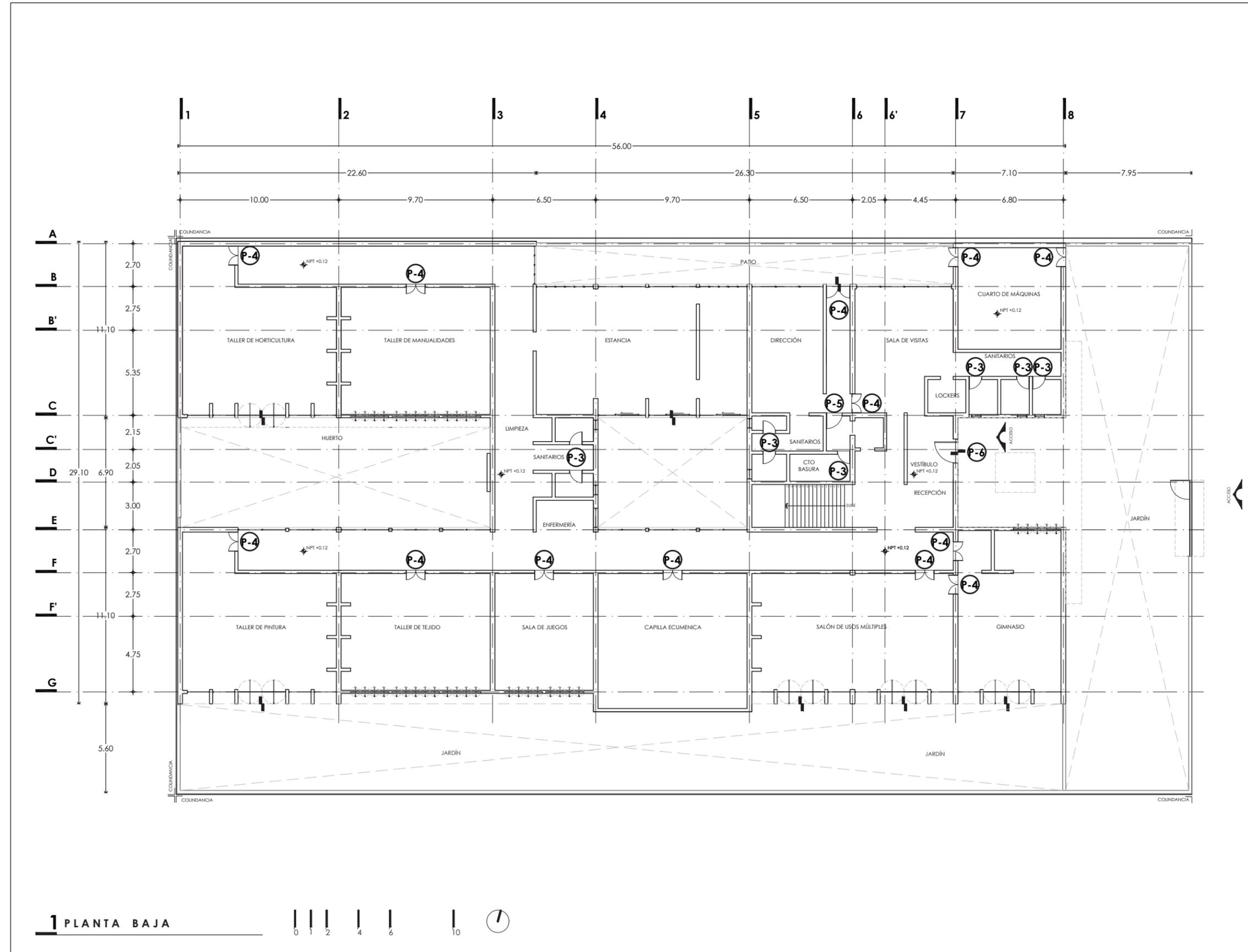


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

<p>SIMBOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE ↑ "A" INDICA EJE "A" ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA [] VER DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X" (P-N) INDICA NÚMERO DE PUERTA ESPECIFICADA EN DETALLES 	<p>NOTAS GENERALES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO. 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS. 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN. 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO. 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS. 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.
--	--

PUERTAS	DESCRIPCIÓN
PUE-1	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LAMINADA CON INCRUSTACIONES MODELO LAM-IN-4 / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO ROBLE JARAMA, DETALLE DE PANTOGRAFIADO EN V. CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO UXAMA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-2	PUERTA CORREDIZA DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.90 X 2.10M, DE LA LÍNEA MAREA MODELO ALTOPIANO, ACABADO LACADO OPACO COLOR RAL 9003. GUÍA Y DIRECCIONAL EN ACABADO ESTÁNDAR ANODIZADO PLATEADO, TIRADOR EMPOTRADO EN "I INVERTIDA", SISTEMA DE CIERRE MAGNÉTICO TOUCH. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA LINVISIBLE.
PUE-3	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.80 X 2.10M, LACADA LISA MODELO LAC / MZ, ACABADO LISO, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-4	PUERTA PIVOTANTE DE 2 HOJAS DE DIMENSIONES 0.60 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE BRONZED DEMASTRAL STAINLESS STEEL. SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA REVOLUTION E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA LINVISIBLE.
PUE-5	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LAMINADA LISA TRANSVERSAL MODELO LT-lam / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO BLANCO PERLA, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-6	PUERTA PIVOTANTE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.50 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE DEMAREA COPPER. SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA DE SEGURIDAD E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA LINVISIBLE.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

<p>ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA</p>	<p>ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES</p>	
<p>ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA</p>		
<p>UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO</p>		
<p>EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO</p>	<p>TIPO DE OBRA: NUEVA</p>	<p>FECHA: JULIO 2022</p>
<p>ESCALA: 1:250</p>	<p>ACOTACIONES: METROS</p>	<p>ARCHIVO: CCS3_Puertas.dwg</p>
<p>NORTE:</p>	<p>CLAVE: PUE - 01</p>	<p>TIPO DE PLANO: PUERTAS PLANTA BAJA</p>
<p>NO. PLANO: 46</p>		


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↑↑ INDICA EJE "A"
 - ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ◆^{NPT}+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - ☐^{VER DET} INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
 - ^{P-N} INDICA NÚMERO DE PUERTA ESPECIFICADA EN DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

PUERTAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
PUE-1	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LAMINADA CON INCRUSTACIONES MODELO LAM-IN-4 / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO ROBLE JARAMA, DETALLE DE PANTOGRAFIADO EN V, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO UXAMA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-2	PUERTA CORREDIZA DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.90 X 2.10M, DE LA LÍNEA MAREA MODELO ALTOPIANO, ACABADO LACADO OPACO COLOR RAL 9003. GUÍA Y DIRECCIONAL EN ACABADO ESTÁNDAR ANODIZADO PLATEADO, TIRADOR EMPOTRADO EN "I INVERTIDA", SISTEMA DE CIERRE MAGNÉTICO TOUCH. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.
PUE-3	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.80 X 2.10M, LACADA LISA MODELO LAC / MZ, ACABADO LISO, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-4	PUERTA PIVOTANTE DE 2 HOJAS DE DIMENSIONES 0.60 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE BRONZED DEMAISTRAL STAINLESS STEEL. SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA REVOLUTION E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.
PUE-5	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LÁMINADA LISA TRANSVERSAL MODELO LT-lam / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO BLANCO PERLA, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
PUE-6	PUERTA PIVOTANTE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.50 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE DEMAREA COPPER, SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA DE SEGURIDAD E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

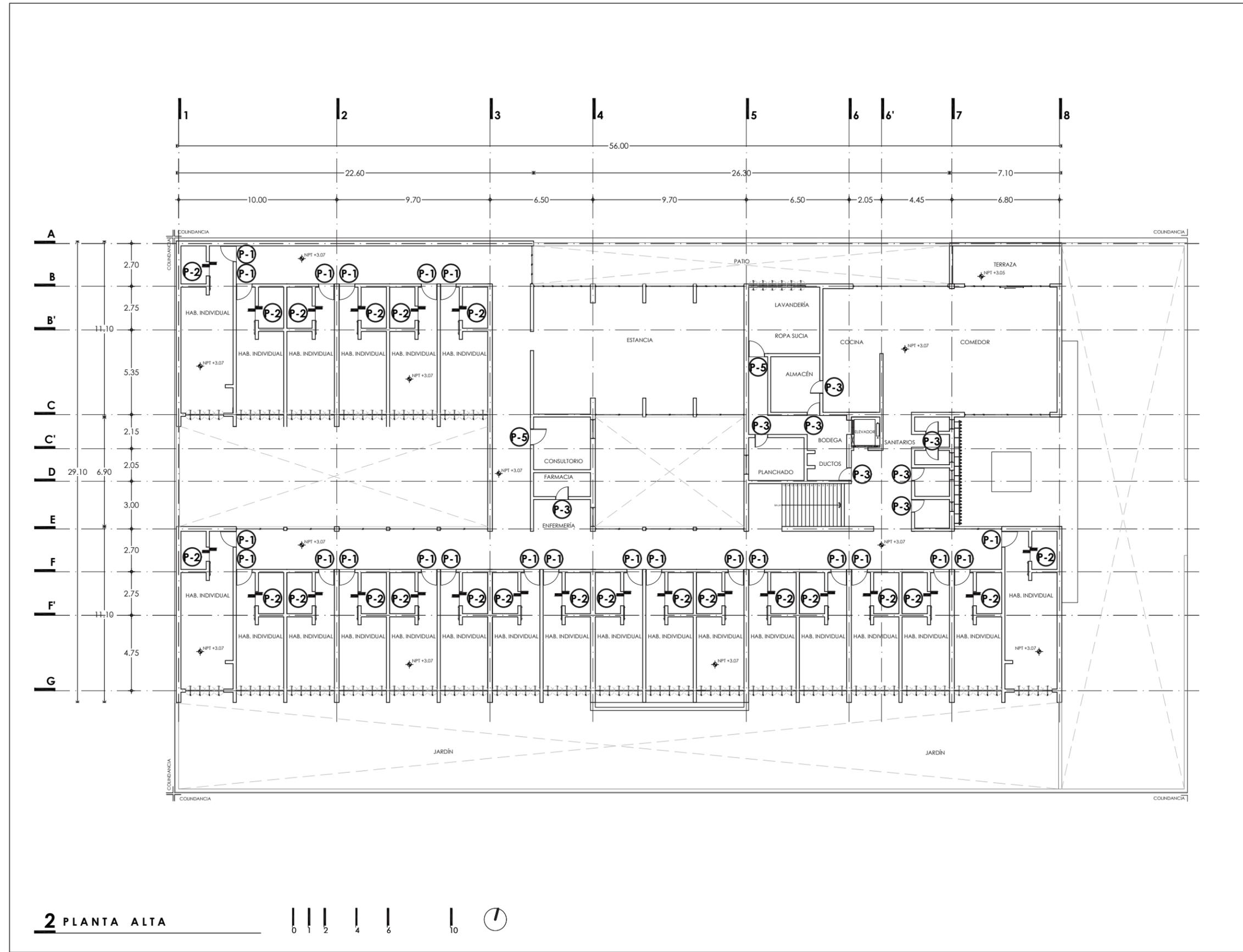
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Puertas.dwg

NORTE: 	CLAVE: PUE - 02	TIPO DE PLANO: PUERTAS	NO. PLANO: 47
		CONTENIDO: PLANTA ALTA	



2 PLANTA ALTA



**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ↔-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ↔-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- ↑"A" INDICA EJE "A"
- ↑ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ↑N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- VER/DET INDICA VER DETALLE EN PLANO "X"
- (P-Nº) INDICA NÚMERO DE PUERTA ESPECIFICADA EN DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

PUERTAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
1	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LAMINADA CON INCRUSTACIONES MODELO LAM-IN-4 / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO ROBLE JARAMA, DETALLE DE PANTOGRAFIADO EN V, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO UXAMA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
2	PUERTA CORREDIZA DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.90 X 2.10M, DE LA LÍNEA MAREA MODELO ALTOPIANO, ACABADO LACADO OPACO COLOR RAL 9003. GUÍA Y DIRECCIONAL EN ACABADO ESTÁNDAR ANODIZADO PLATEADO, TIRADOR EMPOTRADO EN "T INVERTIDA", SISTEMA DE CIERRE MAGNÉTICO TOUCH. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.
3	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 0.80 X 2.10M, LACADA LISA MODELO LAC / MZ, ACABADO LISO, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
4	PUERTA PIVOTANTE DE 2 HOJAS DE DIMENSIONES 0.60 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE BRONZED DEMAISTRAL STAINLESS STEEL. SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA REVOLUTION E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.
5	PUERTA ABATIBLE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.00 X 2.10M, LAMINADA LISA TRANSVERSAL MODELO LT-Lam / MZ, ACABADO LAMINADO TEXTURADO BLANCO PERLA, CERCO RECTO, MOLDURA RECTA(A TESTA) R 7010 Y R 7012, BISAGRA OCULTA, CERRADURA DE SEGURIDAD MODELO RECTA. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA NORMA DOORS TECHNOLOGIES, DEL CATALOGO PUERTAS PARA INTERIOR 2022.
6	PUERTA PIVOTANTE DE 1 HOJA DE DIMENSIONES 1.50 X 2.10M, DE LA LÍNEA BREZZA MODELO PIVOTANTE DE EJE VERTICAL FILO 10, ROTACIÓN DE 180°, ACABADO METÁLICO BRILLANTE DEMAREA COPPER. SISTEMA PIVOTANTE DE EJE VERTICAL "SISTEMA ONE", CERRADURA DE SEGURIDAD E 70. TODOS LOS MATERIALES Y ACCESORIOS SERÁN DE LA MCA INVISIBLE.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

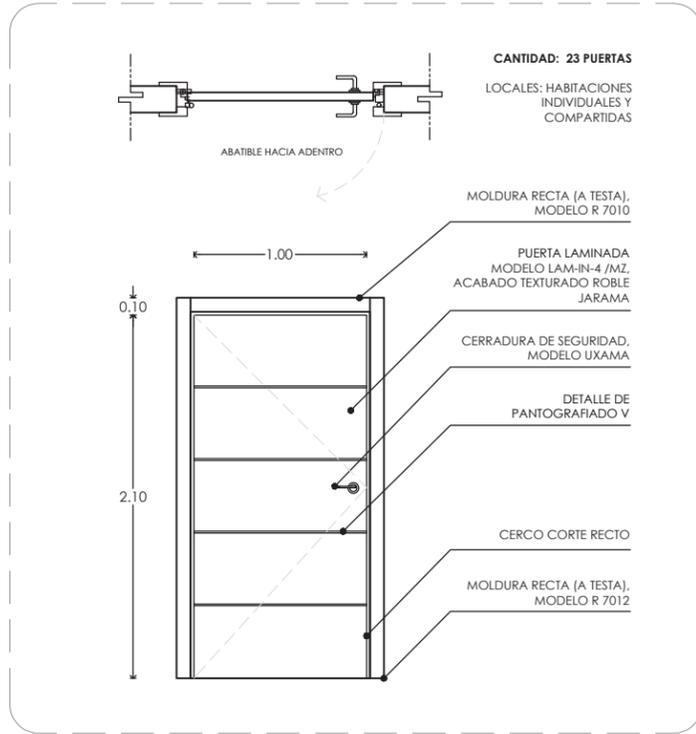
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Puertas.dwg

NORTE: 

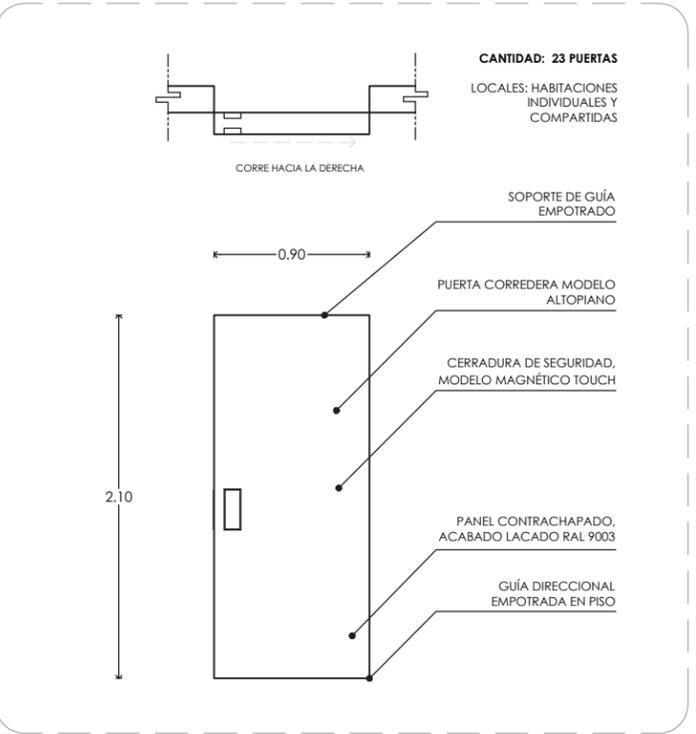
CLAVE:
PUE - 03

TIPO DE PLANO:
PUERTAS
CONTENIDO:
DETALLES

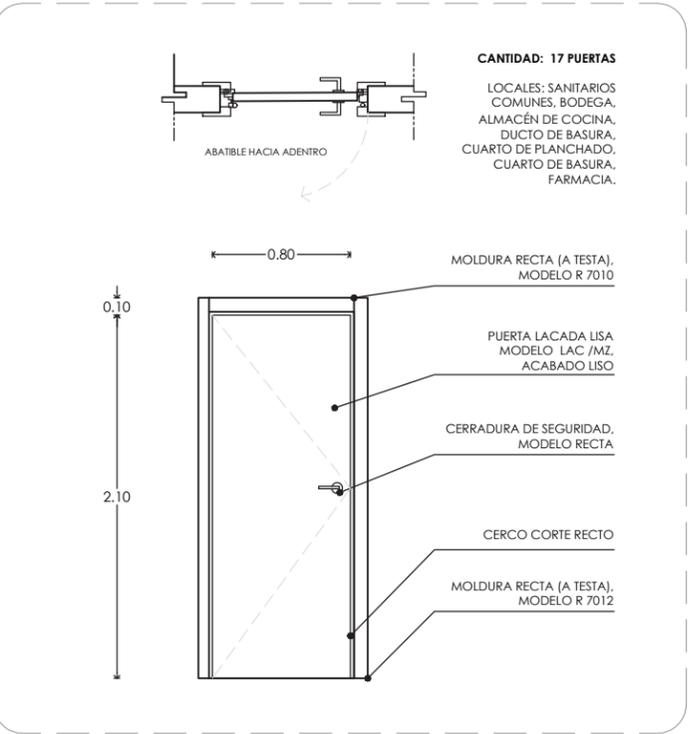
NO. PLANO:
48



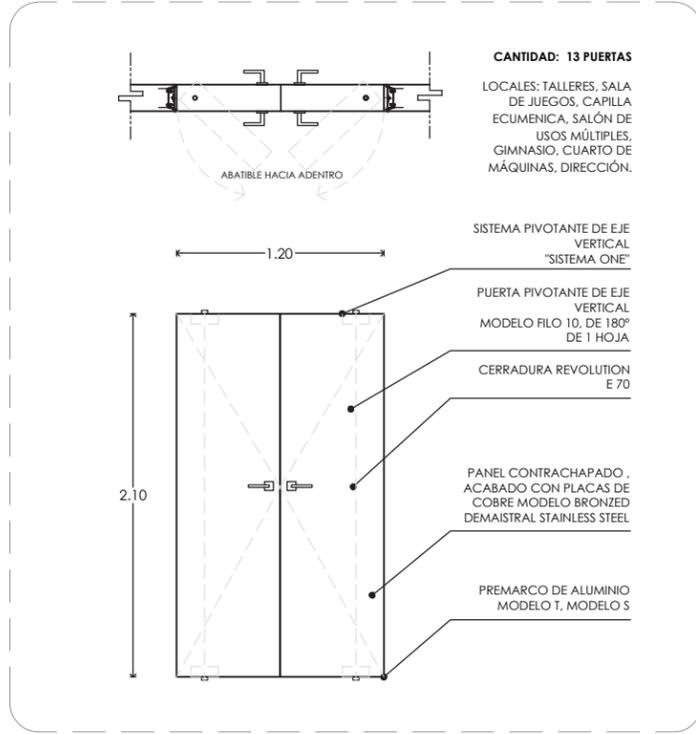
1 PUERTA ABATIBLE 1.00 X 2.10 M - 1 HOJA



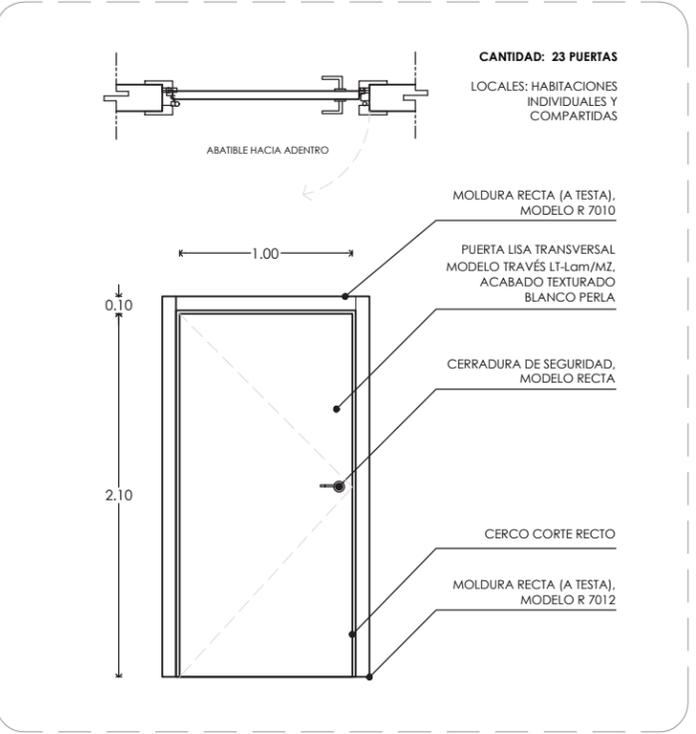
2 PUERTA CORREDIZA 0.90 X 2.10 M - 1 HOJA



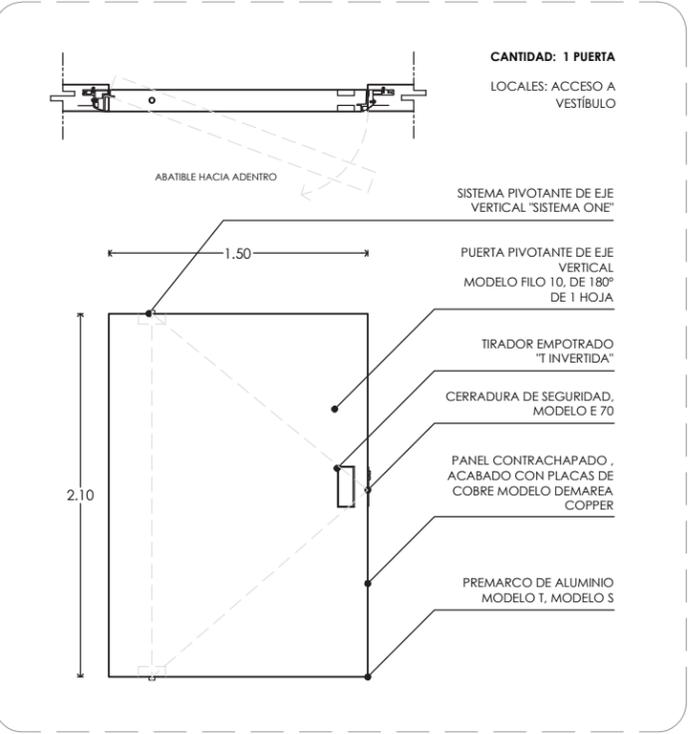
3 PUERTA ABATIBLE 0.80 X 2.10 M - 1 HOJA



4 PUERTA ABATIBLE 1.20 X 2.10 M - 2 HOJAS



5 PUERTA ABATIBLE 1.00 X 2.10 M - 1 HOJA



6 PUERTA PIVOTANTE 1.50 X 2.10 M - 1 HOJA

CAR

CARPINTERÍAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

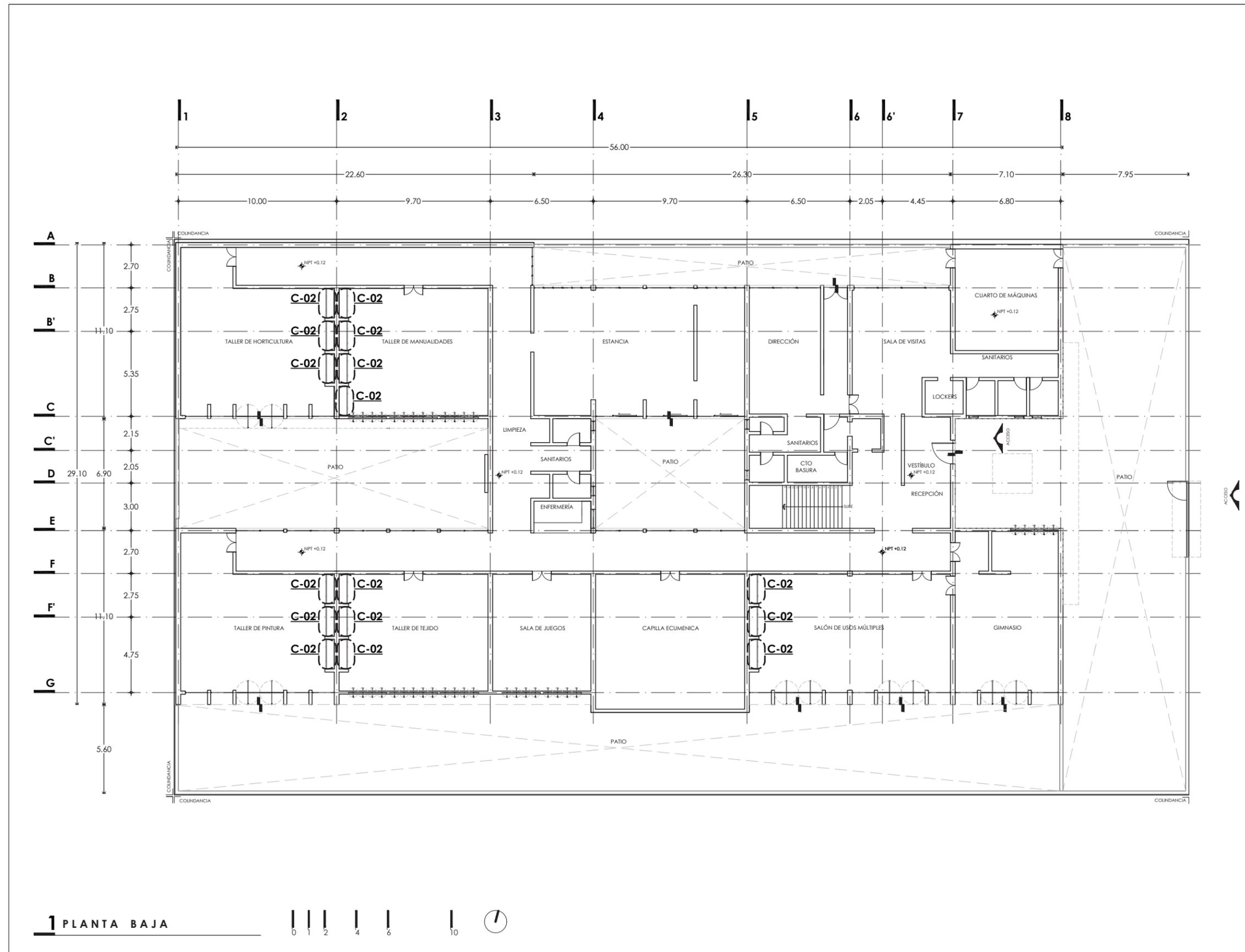


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



1 PLANTA BAJA

CCS
**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - PA INDICA EJE "A"
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - C-X INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

PUERTAS

CLAVE	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
CLOSET EN RECÁMARA TIPO		
C-01	CLOSET EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.60 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. SOPORTE PARA COLGAR ROPA A BASE DE TUBO REDONDO DE ACERO CROMADO. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	23
MUEBLE DE GUARDA EN TALLERES		
C-02	MUEBLE DE GUARDA EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.85 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	16



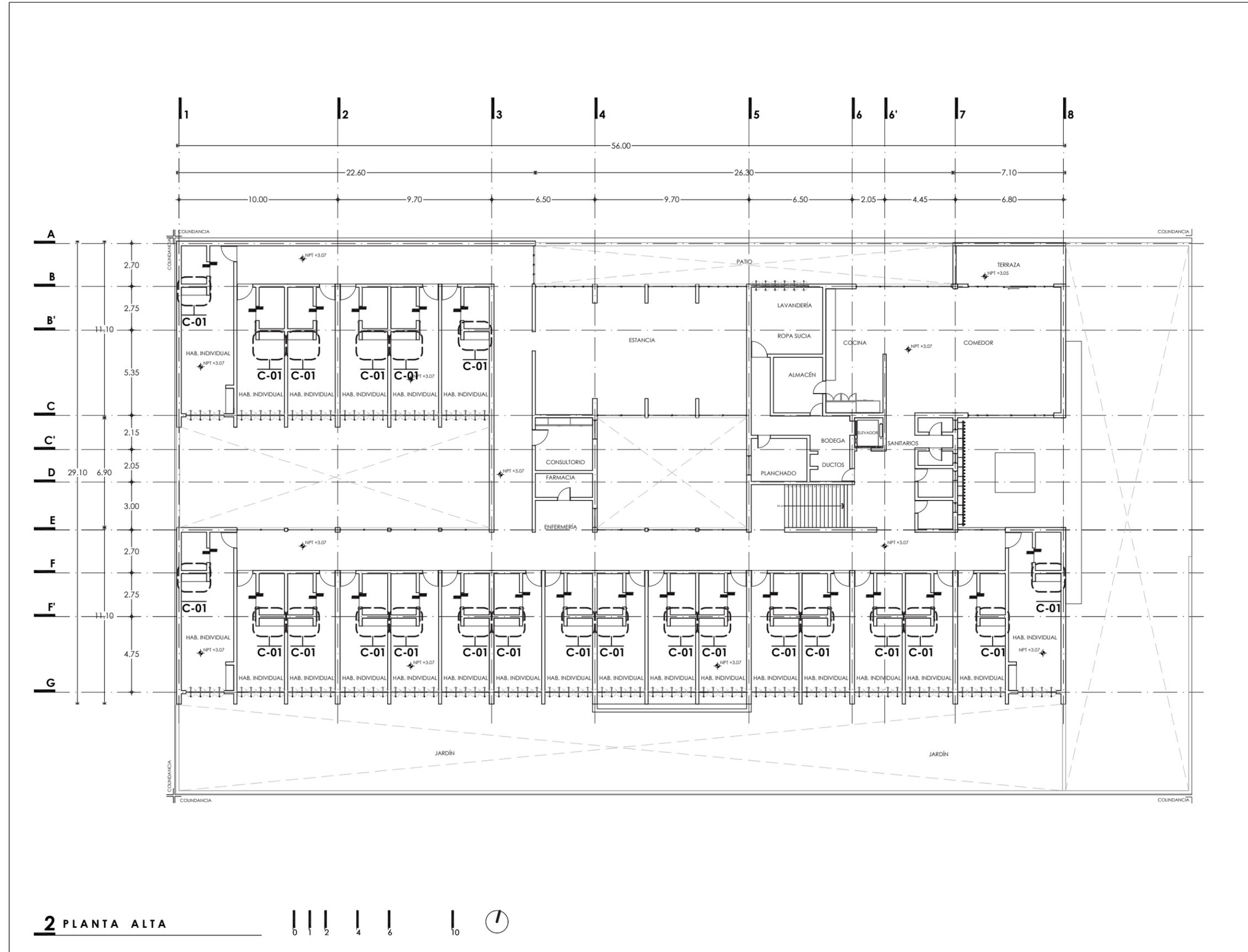
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Carpinterías.dwg

NORTE:	CLAVE: CAR-01	TIPO DE PLANO: CARPINTERÍAS	NO. PLANO: 49
		CONTENIDO: PLANTA BAJA	





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- ↑ PA ↑ INDICA EJE "A"
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- C-X INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

PUERTAS		
CLAVE	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
CLOSET EN RECÁMARA TIPO		
C-01	CLOSET EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.60 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. SOPORTE PARA COLGAR ROPA A BASE DE TUBO REDONDO DE ACERO CROMADO. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	23
MUEBLE DE GUARDA EN TALLERES		
C-02	MUEBLE DE GUARDA EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.85 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	16





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: JULIO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Carpinterías.dwg

NO. PLANO:
50

CLAVE:
CAR-02

TIPO DE PLANO:
CARPINTERÍAS
CONTENIDO:
PLANTA ALTA

2 PLANTA ALTA

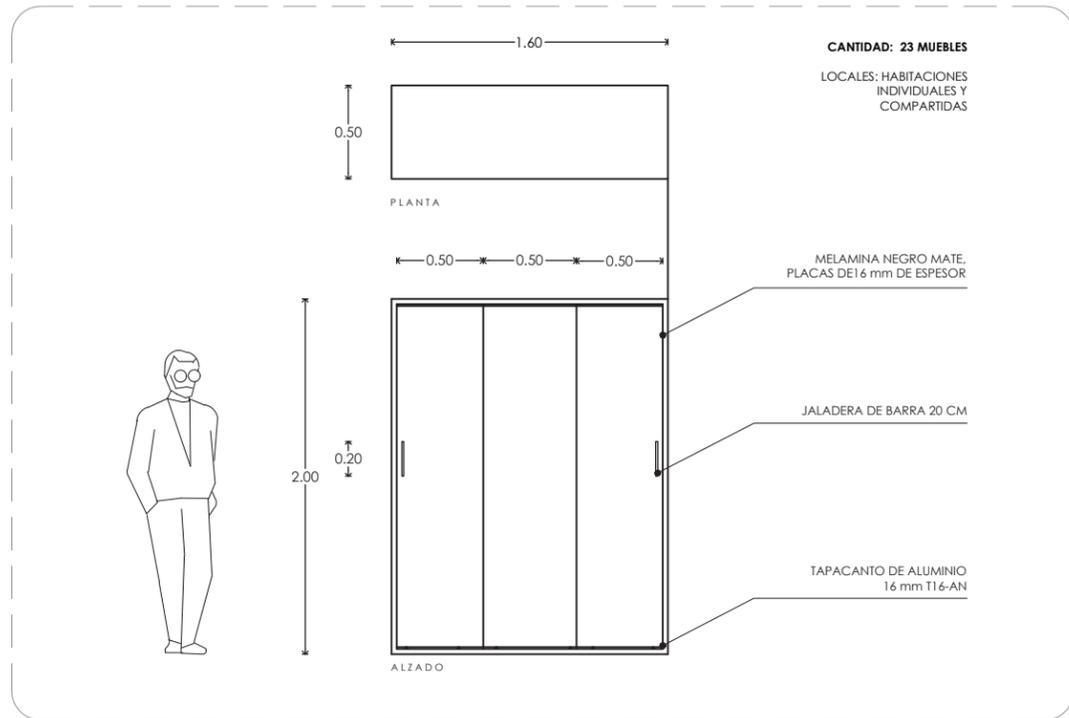


CCS
**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

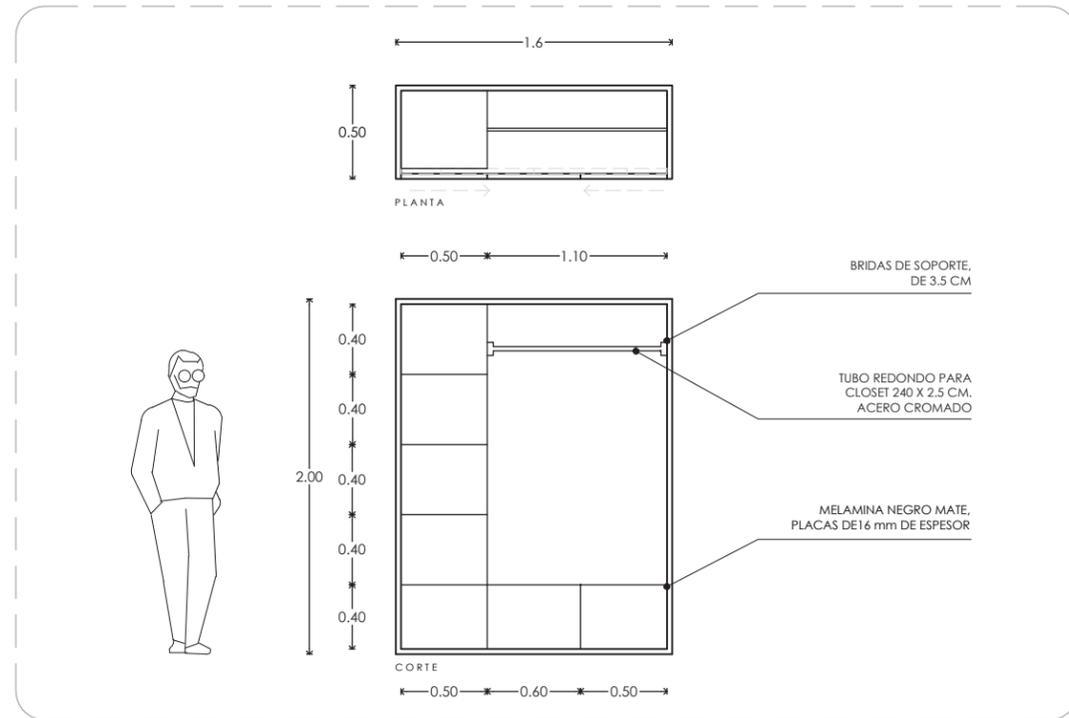
SIMBOLOGÍA:
 ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 →-8.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 →-8.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 ↑A↑ INDICA EJE "A"
 ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 ±N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 C-X INDICA NÚMERO DE VENTANA ESPECIFICADA EN PLANO DE DETALLES

NOTAS GENERALES:
 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

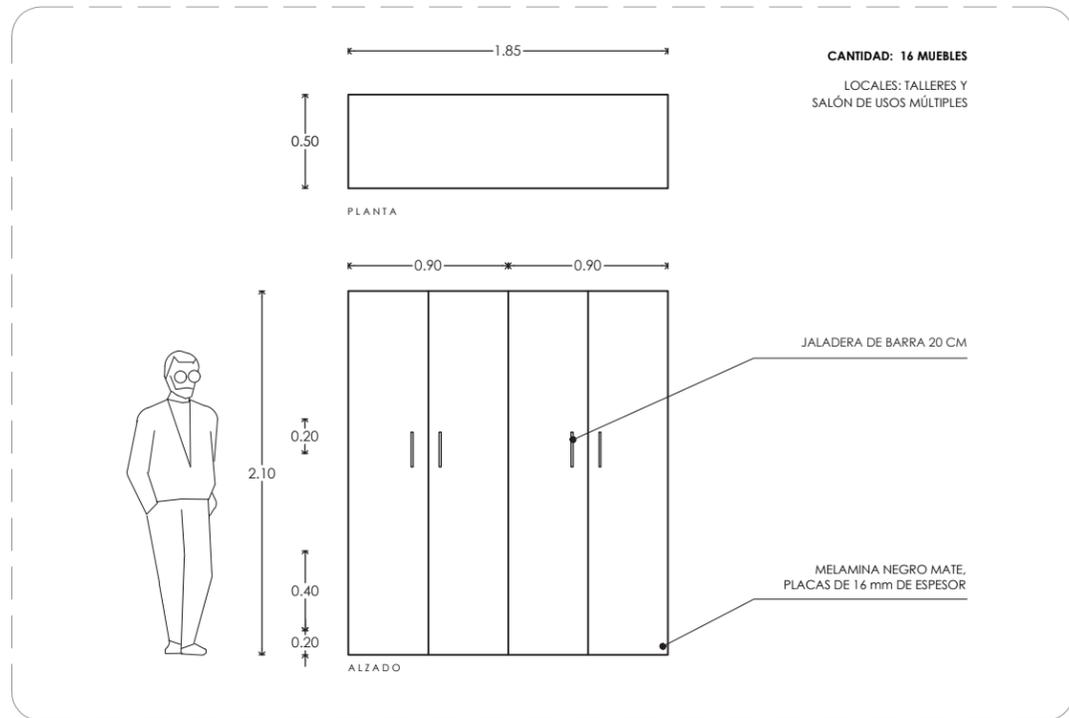
CLAVE	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
PUERTAS		
CLOSET EN RECÁMARA TIPO		
C-01	CLOSET EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.60 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. SOPORTE PARA COLGAR ROPA A BASE DE TUBO REDONDO DE ACERO CROMADO. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	23
MUEBLE DE GUARDA EN TALLERES		
C-02	MUEBLE DE GUARDA EN DIMENSIONES DE 0.50 X 1.85 X 2.00 M, A BASE DE PLACAS DE MELAMINA DE 16 MM DE ESPESOR, COLOR NEGRO ACABADO MATE. DIVISIONES INDICADAS EN PLANO DE DETALLES. JALADERAS DE BARRA. INCLUYE ACCESORIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.	16



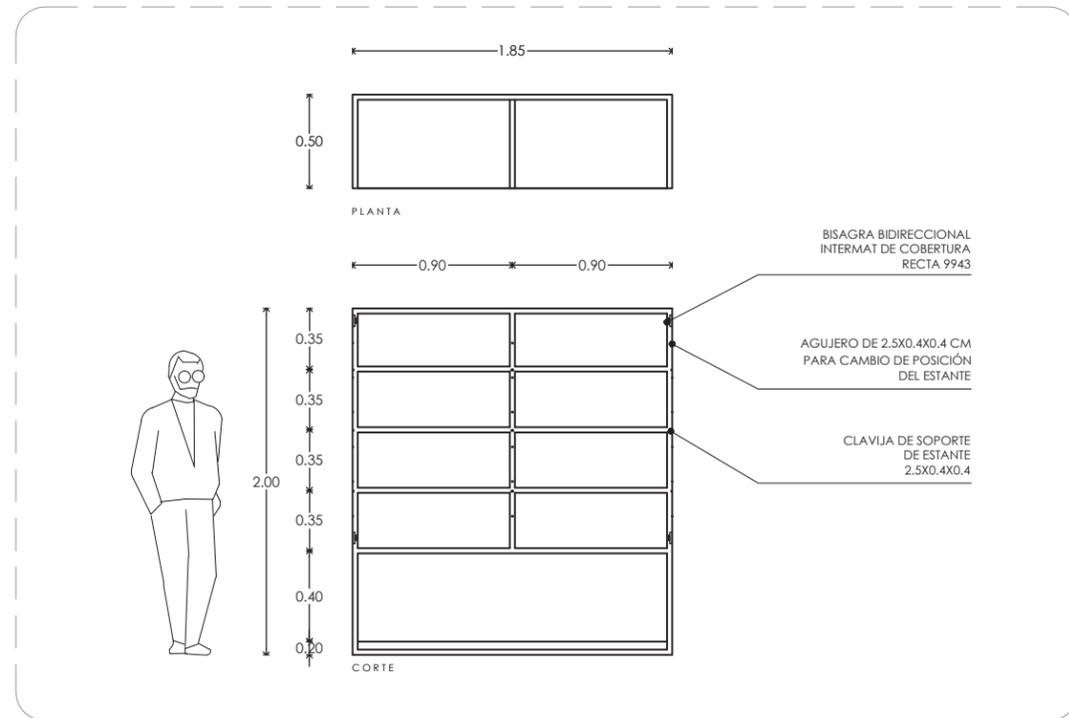
C-01 DETALLE DE CLOSET EN RECÁMARA TIPO EXTERIOR



C-01 DETALLE DE CLOSET EN RECÁMARA TIPO INTERIOR



C-02 DETALLE MUEBLE DE GUARDA EXTERIOR



C-02 DETALLE MUEBLE DE GUARDA INTERIOR




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO:
 HABITACIONAL MIXTO TIPO DE OBRA:
 NUEVA FECHA:
 JULIO 2022

ESCALA:
 SIN ESCALA ACOTACIONES:
 METROS ARCHIVO:
 CCS3_Carpinterías.dwg

NORTE:


CLAVE:
CAR-03

TIPO DE PLANO:
 CARPINTERÍAS

CONTENIDO:
 DETALLES MUEBLES

NO. PLANO:
 51

INSTALACIONES HIDRÁULICAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



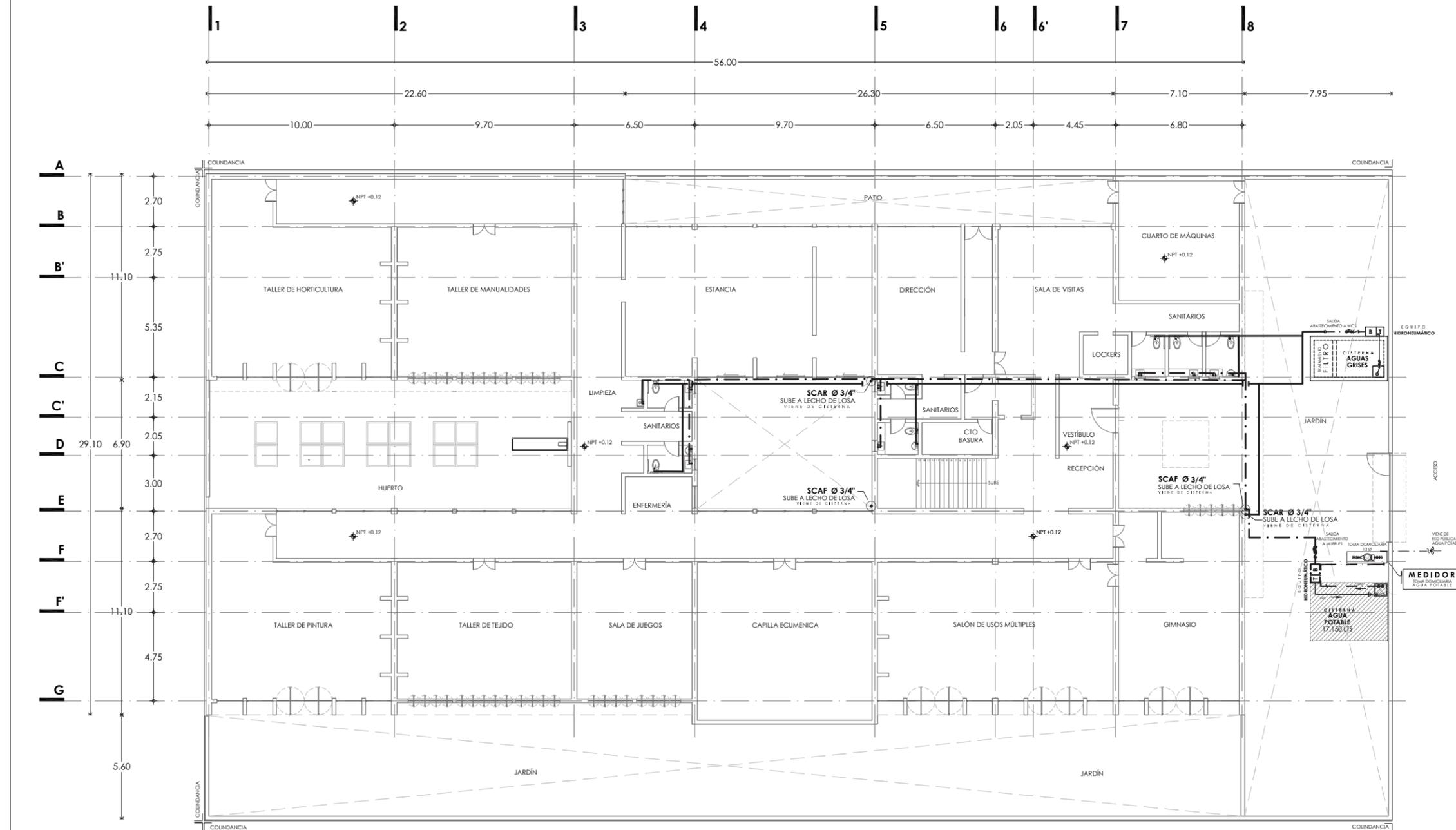
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD



NOTAS GENERALES:

- 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
- 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
- 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
- 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
- 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
- 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
- 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIMBOLOGÍA:

- ↔ 5.58 ↔ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ↔ 3.52 ↔ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ↔ 3.52 ↔ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- ↑ "A" INDICA EJE "A"
- ◆ INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- "X" INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

- · — · — · LÍNEA DE AGUA CALIENTE DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
- · — · — · LÍNEA DE AGUA FRÍA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
- · — · — · LÍNEA DE AGUA GRIS TRATADA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
- ⊗ VÁLVULA DE SECCIONAMIENTO TIPO COMPUERTA
- ⊕ VÁLVULA DE RETENCIÓN (CHECK)
- ⊞ CUADRO DE TOMA DOMICILIARIA
- ⊞ CÁMARA CONTRA GOLPE DE ARIETE H= 0.30 M
- SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
- SCAR SUBE COLUMNA AGUA RESIDUAL (AGUAS GRIS TRATADAS)
- BCAC BAJA COLUMNA AGUA CALIENTE
- ☀ CALENTADOR SOLAR

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. LA VÁLVULA DE ALIVIO INSTALADA EN LA LÍNEA DE AGUA CALIENTE SE RECALIBRARÁ SEGÚN RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE.
2. CON LA FINALIDAD DE EVITAR UN MAL FUNCIONAMIENTO HIDRÁULICO, POR EXCESIVAS PERDIDAS DE ENERGÍA POR FRICCIÓN, LA TUBERÍA DE POLIPROPILENO (PP) A EMPLEARSE EN ESTA INSTALACIÓN DEBERÁ TENER COMO DIÁMETRO MÍNIMO INTERIOR IGUAL O MAYOR A LA TUBERÍA DE COBRE.
3. LAS CÁMARA AMORTIGUADORAS DEL GOLPE DE ARIETE TENDRÁN UNA LONGITUD MÍNIMA DE 30 CM.
4. TODA TUBERÍA Y CONEXIONES DE ENTRADA Y SALIDA DE AGUA DEL CALENTADOR SERÁ DE COBRE TIPO "M", SEGÚN ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE (DEL CALENTADOR).
5. LA SOLDADURA EMPLEADA SERÁ DE ESTAÑO-PLOMO.
6. LOS INODOROS SERÁN DE BAJO CONSUMO EN AGUA, 6 L MÁXIMO.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.F. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Hidráulicas.dwg
NORTE:	CLAVE: IH - 01	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES HIDRÁULICAS
	CONTENIDO: PLANTA BAJA	NO. PLANO: 52

1 PLANTA BAJA N.P.T. +0.12 0 1 2 4 6 10

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - A' INDICA EJE "A"
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - D-X INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

- SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA**
- LÍNEA DE AGUA CALIENTE DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - LÍNEA DE AGUA FRÍA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - LÍNEA DE AGUA GRIS TRATADA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - ∨ VÁLVULA DE SECCIONAMIENTO TIPO COMPUERTA
 - ∨ VÁLVULA DE RETENCIÓN (CHECK)
 - CUADRO DE TOMA DOMICILIARIA
 - CÁMARA CONTRA GOLPE DE ARIETE H= 0.30 M
 - SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
 - SCAR SUBE COLUMNA AGUA RESIDUAL (AGUAS GRIS TRATADAS)
 - BCAC BAJA COLUMNA AGUA CALIENTE
 - ☀ CALENTADOR SOLAR

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA VÁLVULA DE ALIVIO INSTALADA EN LA LÍNEA DE AGUA CALIENTE SE RECALBRARÁ SEGÚN RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE.
 2. CON LA FINALIDAD DE EVITAR UN MAL FUNCIONAMIENTO HIDRÁULICO, POR EXCESIVAS PERDIDAS DE ENERGÍA POR FRICIÓN, LA TUBERÍA DE POLIPROPILENO (PP) A EMPLERARSE EN ESTA INSTALACIÓN DEBERÁ TENER COMO DIÁMETRO MÍNIMO INTERIOR IGUAL O MAYOR A LA TUBERÍA DE COBRE.
 3. LAS CÁMARAS AMORTIGUADORAS DEL GOLPE DE ARIETE TENDRÁN UNA LONGITUD MÍNIMA DE 30 CM.
 4. TODA TUBERÍA Y CONEXIONES DE ENTRADA Y SALIDA DE AGUA DEL CALENTADOR SERÁ DE COBRE TIPO "M", SEGÚN ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE (DEL CALENTADOR).
 5. LA SOLDADURA EMPLEADA SERÁ DE ESTÑO-PLOMO.
 6. LOS INODOROS SERÁN DE BAJO CONSUMO EN AGUA, 6 L MÁXIMO.

UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

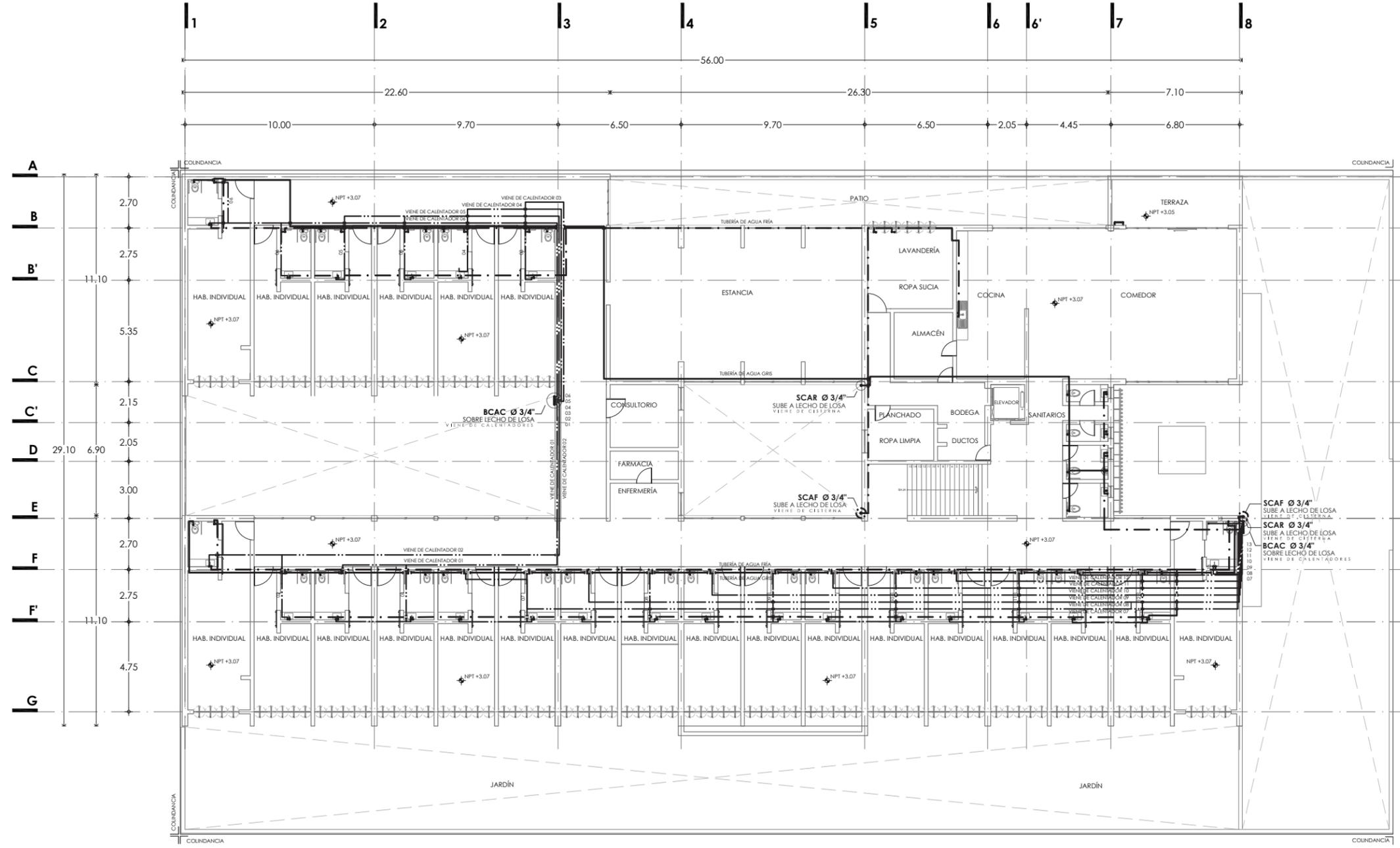
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Hidrúulicas.dwg

NORTE: 	CLAVE: IH - 02	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES HIDRÁULICAS
		CONTENIDO: PLANTA ALTA
		NO. PLANO: 53



2 PLANTA ALTA N.P.T. +3.07 0 1 2 4 6 10


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- SIMBOLOGÍA:**
- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ⊥ INDICA EJE "A"
 - INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - D-2 INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

- SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA**
- - - LÍNEA DE AGUA CALIENTE DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - - - LÍNEA DE AGUA FRÍA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - LÍNEA DE AGUA GRIS TRATADA DE TUBERÍA DE COBRE DE 3/4"
 - ⊥ VÁLVULA DE SECCIONAMIENTO TIPO COMPUERTA
 - ⊥ VÁLVULA DE RETENCIÓN (CHECK)
 - ⊥ CUADRO DE TOMA DOMICILIARIA
 - ⊥ CÁMARA CONTRA GOLPE DE ARIETE H=0.30 M
 - SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
 - SCAR SUBE COLUMNA AGUA RESIDUAL (AGUAS GRIS TRATADAS)
 - BCAC BAJA COLUMNA AGUA CALIENTE
 - ☀ CALENTADOR SOLAR

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA VÁLVULA DE ALIVIO INSTALADA EN LA LÍNEA DE AGUA CALIENTE SE RECALIBRará SEGÚN RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE.
 2. CON LA FINALIDAD DE EVITAR UN MAL FUNCIONAMIENTO HIDRÁULICO, POR EXCESIVAS PERDIDAS DE ENERGÍA POR FRICCIÓN, LA TUBERÍA DE POLIPROPILENO (PP) A EMPLEARSE EN ESTA INSTALACIÓN DEBERÁ TENER COMO DIÁMETRO MÍNIMO INTERIOR IGUAL O MAYOR A LA TUBERÍA DE COBRE.
 3. LAS CÁMARAS AMORTIGUADORAS DEL GOLPE DE ARIETE TENDRÁN UNA LONGITUD MÍNIMA DE 30 CM.
 4. TODA TUBERÍA Y CONEXIONES DE ENTRADA Y SALIDA DE AGUA DEL CALENTADOR SERÁ DE COBRE TIPO "M", SEGÚN ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE (DEL CALENTADOR).
 5. LA SOLDADURA EMPLEADA SERÁ DE ESTAÑO-PLOMO.
 6. LOS INODOROS SERÁN DE BAJO CONSUMO EN AGUA, 6 L MÁXIMO.



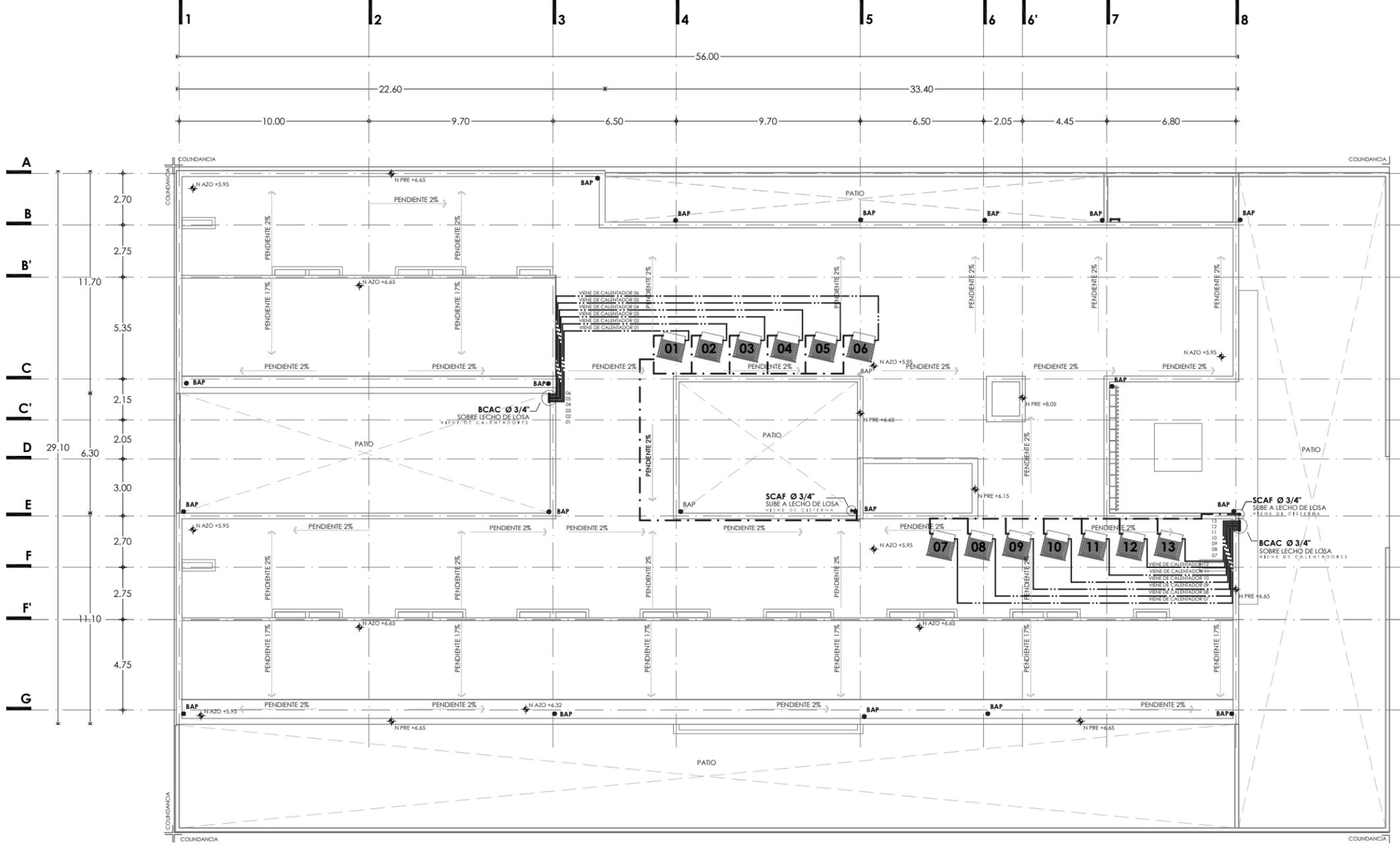
ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Hidráulicas.dwg

NORTE: 	CLAVE: IH - 03	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES HIDRÁULICAS	NO. PLANO: 54
CONTENIDO: PLANTA AZOTEA			



3 PLANTA AZOTEA

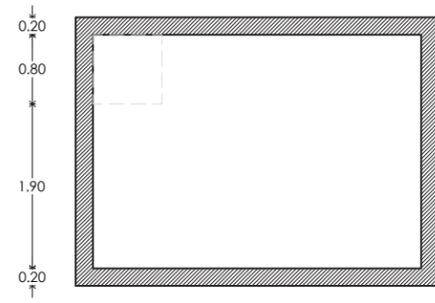
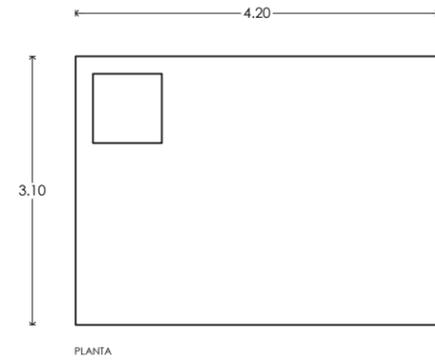
N.P.T. +5.95




CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD

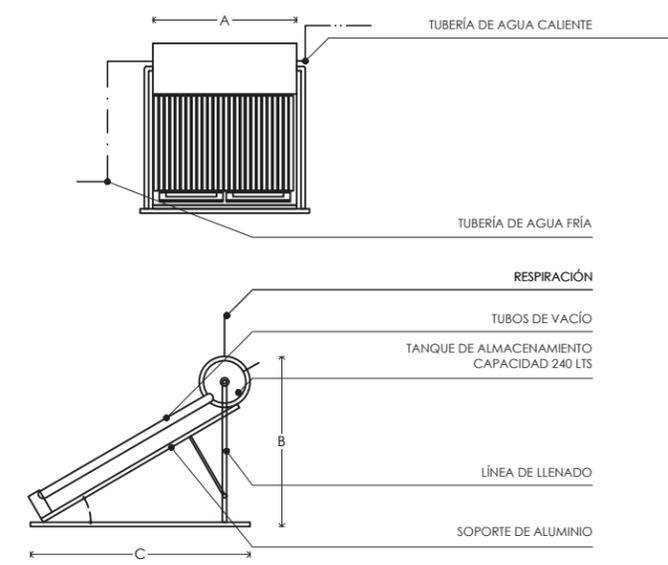
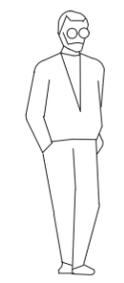
- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - |— INDICA EJE "A"
 - |— INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - |— INDICA NIVEL EN PLANTA
 - |— INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.



ESPECIFICACION DE EQUIPO AGUA POTABLE

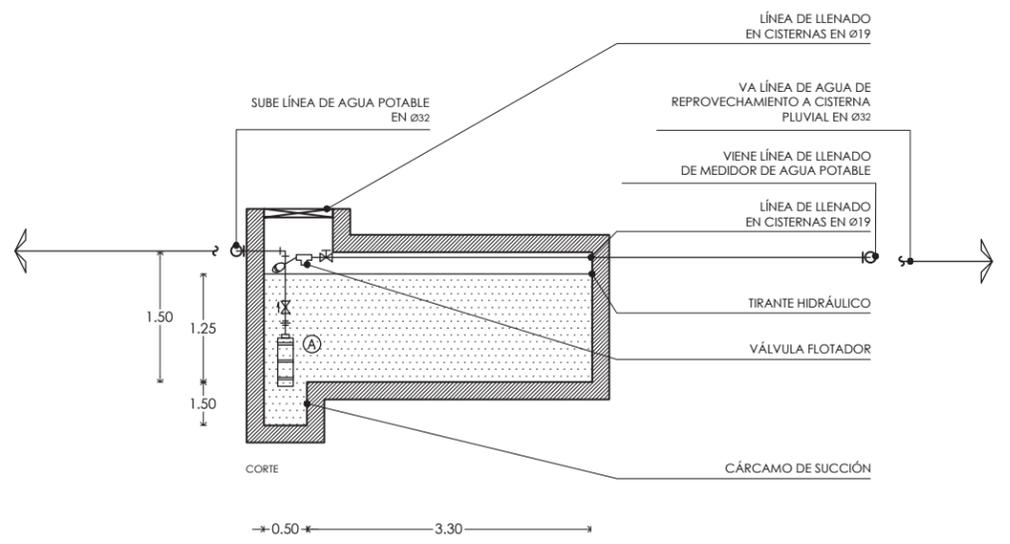
(A) BOMBA SUMERGIBLE
 MCA. BARNES
 MOD. S5509-3.0
 CAP. 3HP
 DESCARGA Ø50mm



MARCA SOLAR HOUSE-MODELO SUN-20-1800/58

SISTEMA DE GRAVEDAD
CAPACIDAD PARA 6 PERSONAS

20 TUBOS, 240 LTS / A 176 CM - B 115 CM - C 214 CM



CAPACIDAD

17.15 M³
 17, 150 LTS

DETALLE CISTERNA DE AGUA POTABLE

DETALLE CALENTADOR SOLAR

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA VÁLVULA DE ALIVIO INSTALADA EN LA LÍNEA DE AGUA CALIENTE SE RECALIBRARÁ SEGÚN RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE.
 2. CON LA FINALIDAD DE EVITAR UN MAL FUNCIONAMIENTO HIDRÁULICO, POR EXCESIVAS PERDIDAS DE ENERGÍA POR FRICCIÓN, LA TUBERÍA DE POLIPROPILENO (PP) A EMPLEARSE EN ESTA INSTALACIÓN DEBERÁ TENER COMO DIÁMETRO MÍNIMO INTERIOR IGUAL O MAYOR A LA TUBERÍA DE COBRE.
 3. LAS CÁMARAS AMORTIGUADORAS DEL GOLPE DE ARIETE TENDRÁN UNA LONGITUD MÍNIMA DE 30 CM.
 4. TODA TUBERÍA Y CONEXIONES DE ENTRADA Y SALIDA DE AGUA DEL CALENTADOR SERÁ DE COBRE TIPO "M", SEGÚN ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE (DEL CALENTADOR).
 5. LA SOLDADURA EMPLEADA SERÁ DE ESTAÑO-PLOMO.
 6. LOS INODOROS SERÁN DE BAJO CONSUMO EN AGUA, 6 L MÁXIMO.



ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO **TIPO DE OBRA:** NUEVA **FECHA:** AGOSTO 2022
ESCALA: SIN ESCALA **ACOTACIONES:** METROS **ARCHIVO:** CCS3_IHidráulicas.dwg

NORTE:  **CLAVE:** IH - 04 **TIPO DE PLANO:** INSTALACIONES HIDRÁULICAS
CONTENIDO: DETALLES **NO. PLANO:** 55

PIP

INSTALACIONES PLUVIALES



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

SIMBOLOGÍA:

- 5.58 INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- 3.52 INDICA DIMENSIÓN A EJE
- 3.52 INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- PA" INDICA EJE "A"
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- D"x" INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

- TUBERÍA DE RECOLECCIÓN DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA SUMINISTRO DE AGUA PLUVIAL FILTRADA
- VÁLVULA DE SECCIONAMIENTO TIPO COMPUERTA
- BAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
- LLAVE DE NARIZ
- COLADERA CUADRADA DE REJILLA MCA. HELVEX, MODELO: 22-CH
- ASPERSORES
- ASPERSOR DE PATRÓN ROCÍO 30 PIES ORBIT. MODELO: PN91609.03RD
- SENTIDO DE FLUJO
- Ø4" DIÁMETRO DE TUBERÍA PARA AGUA PLUVIAL
- Ø4" DIÁMETRO DE TUBERÍA (AGUA DE MACETEROS)
- Ø3/4" DIÁMETRO DE TUBERÍA DE AGUA PARA RIEGO
- 1 Y 2% PENDIENTE DE TUBERÍA
- DIÁMETRO DE ALCANCE ASPERSORES

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE P.V.C. HIDRÁULICO.
 2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL, SE TENDRÁ CON UNA PENDIENTE MÍNIMA DE 1 A 2 %, SEGÚN SE INDIQUE.
 3. LOS TUBOS DE P.V.C. EXPUESTOS A LA RADIACIÓN SOLAR DEBERÁN CUBRIRSE CON PINTURA VINÍLICA (BASE AGUA) COLOR BLANCO PARA EVITAR SU TEMPERATURIZACIÓN.

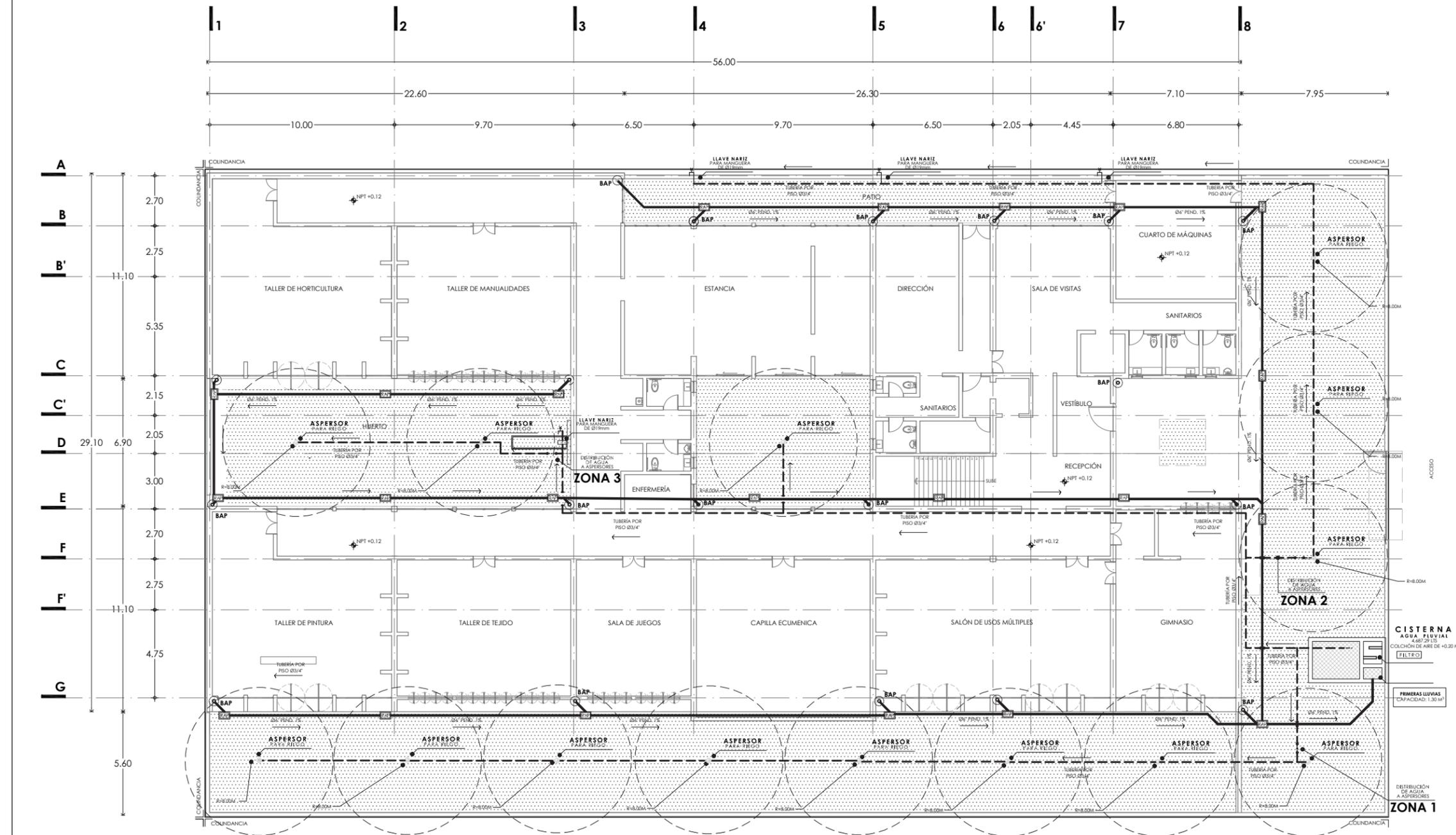
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

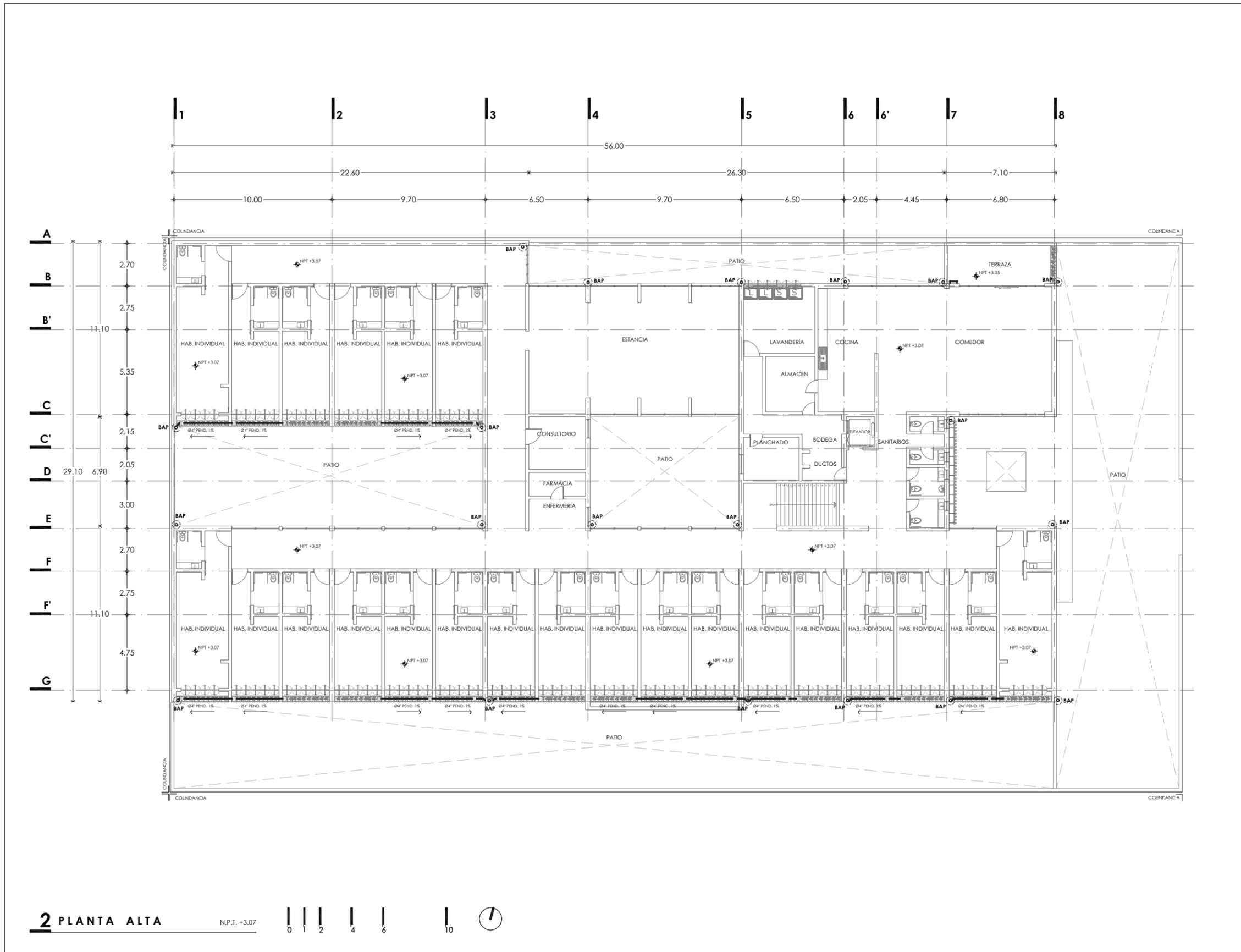
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IPluviales.dwg
NORTE: 	CLAVE: IP - 01	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES PLUVIALES
CONTENIDO: PLANTA BAJA		NO. PLANO: 56



1 PLANTA BAJA

N.P.T. +0.12





CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

SIMBOLOGÍA:

- 5.58- INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- +3.52- INDICA DIMENSIÓN A EJE
- +3.52- INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- A- INDICA EJE "A"
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- +N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- D-X- INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTACION LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

- TUBERÍA DE RECOLECCIÓN DE AGUA PLUVIAL
- REGISTRO AGUA PLUVIAL
- TUBERÍA SUMINISTRO DE AGUA PLUVIAL FILTRADA
- VÁLVULA DE SECCIONAMIENTO TIPO COMPUERTA
- BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
- LLAVE DE NARIZ
- COLADERA CUADRADA DE REJILLA MCA.HELVEK, MODELO: 22-CH
- ASPERSORES ASPERSOR DE PATRÓN ROCÍO 30 PIES ORBIT. MODELO:PN91609.03RD
- SENTIDO DE FLUJO
- DIÁMETRO DE TUBERÍA PARA AGUA PLUVIAL
- DIÁMETRO DE TUBERÍA (AGUA DE MACETEROS)
- DIÁMETRO DE TUBERÍA DE AGUA PARA RIEGO
- PENDIENTE DE TUBERÍA
- DIÁMETRO DE ALCANCE ASPERSORES

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE P.V.C. HIDRÁULICO.
2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL, SE TENDRÁ CON UNA PENDIENTE MÍNIMA DE 1 A 2%, SEGÚN SE INDIQUE.
3. LOS TUBOS DE P.V.C. EXPUESTOS A LA RADIACIÓN SOLAR DEBERÁN CUBRIRSE CON PINTURA VÍNICICA (BASE AGUA) COLOR BLANCO PARA EVITAR SU INTemperIZACIÓN.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Pluviales.dwg

NORTE:	CLAVE: IP - 02	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES PLUVIALES	NO. PLANO: 57
--------	-------------------	---	------------------


**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**

- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE P.V.C. HIDRÁULICO.
2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL, SE TENDRÁ CON UNA PENDIENTE MÍNIMA DE 1 A 2%, SEGÚN SE INDIQUE.
3. LOS TUBOS DE P.V.C. EXPUESTOS A LA RADIACIÓN SOLAR DEBERÁN CUBRIRSE CON PINTURA VÍNICICA (BASE AGUA) COLOR BLANCO PARA EVITAR SU INTemperización.

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

EDIFICIO:
 HABITACIONAL MIXTO

TIPO DE OBRA:
 NUEVA

FECHA:
 AGOSTO 2022

ESCALA:
 1:250

ACOTACIONES:
 METROS

ARCHIVO:
 CCS3_IPluviales.dwg

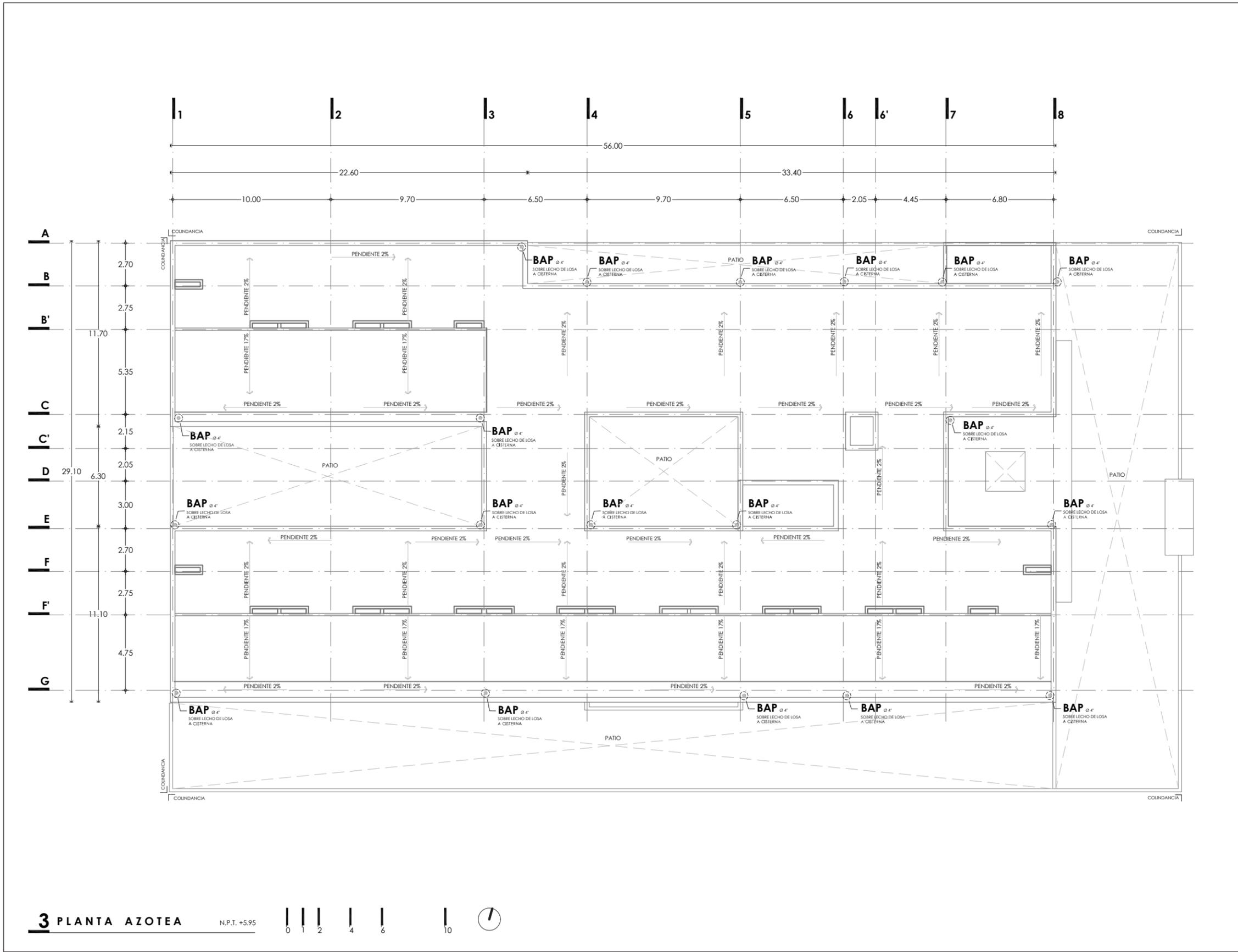
NORTE: 

CLAVE:
IP - 03

TIPO DE PLANO:
 INSTALACIONES PLUVIALES

CONTENIDO:
 PLANTA AZOTEA

NO. PLANO:
 58



3 PLANTA AZOTEA N.P.T. +5.95

0 1 2 4 6 10



IS

INSTALACIONES SANITARIAS



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CASA Y CENTRO SOCIAL PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

SIMBOLOGÍA:	NOTAS GENERALES:
<p>←-5.58-→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS</p> <p>←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN A EJE</p> <p>←-3.52-→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE</p> <p> "A" INDICA EJE "A"</p> <p>▲ INDICA CAMBIO DE NIVEL</p> <p>◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA</p> <p>D-X" INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES</p>	<p>1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.</p> <p>2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.</p> <p>3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.</p> <p>4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.</p> <p>5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.</p> <p>6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.</p> <p>7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.</p>

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA	
	TUBERÍA DE DRENAJE AGUAS NEGRAS - PVC SANITARIO
	TUBERÍA DE AGUAS GRISES - TUBOPLUS
	TAPÓN REGISTRO
	COLADERA MCA. HELVEX MODELO 5424
	COLADERA RECTÁNGULAR P/REGADERA - MODELO HELVEX MODELO 24-RHLI-60
	REGISTRO SANITARIO
	REGISTRO AGUAS GRISES
	SENTIDO DE FLUJO EN TUBERÍA
	BAJA COLUMNA AGUAS NEGRAS
	BAJA TUBERÍA AGUAS GRISES
	DIÁMETRO DE TUBERÍA AGUAS NEGRAS
	DIÁMETRO DE TUBERÍA AGUAS GRISES
	PENDIENTE DE TUBERÍA

NOTAS ESPECÍFICAS:	
1.	LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE P.V.C. SANITARIO.
2.	LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL, SE TENDRÁ CON UNA PENDIENTE MÍNIMA DE 2% PARA DRENAJE SANITARIO Y CON UNA PENDIENTE DEL 1% PARA DRENAJE PLUVIAL.
3.	LOS TUBOS DE P.V.C. EXPUESTOS A LA RADIACIÓN SOLAR DEBERÁN CUBRIRSE CON PINTURA VINÍLICA (BASE AGUA) COLOR BLANCO PARA EVITAR SU INTemperización.
4.	LA TUBERÍA SUSPENDIDA BAJO LOSA O ADOurada A MUROS, DEBERA CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA, LA CUAL TENDRÁ UNA EQUIDISTANCIA MÁXIMA DE 1.50 MTS, PARA TUBERÍA DE 100 Y 150 MM DE DIÁMETRO Y PARA TUBERÍA CON DIÁMETRO MENOR SERÁ DE 0.90 MTS. DE SEPARACIÓN.



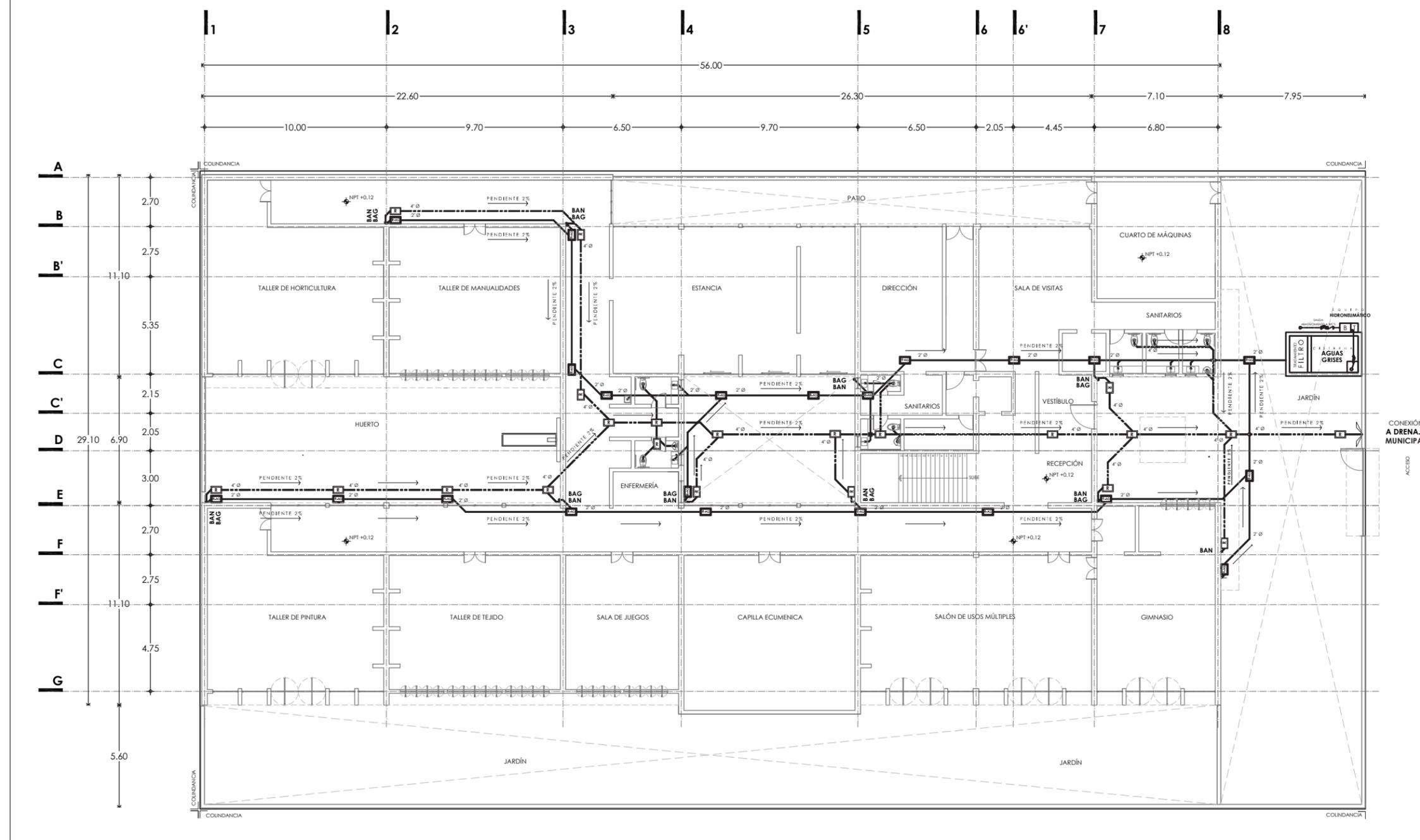


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA	ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA	

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IsSanitarias.dwg
NORTE: 	CLAVE: IS - 01	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS CONTENIDO: PLANTA BAJA NO. PLANO: 59



1 PLANTA BAJA N.P.T. +0.12

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE P.V.C. SANITARIO.
 2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL, SE TENDRÁ CON UNA PENDIENTE MÍNIMA DE 2% PARA DRENAJE SANITARIO Y CON UNA PENDIENTE DEL 1% PARA DRENAJE PLUVIAL.
 3. LOS TUBOS DE P.V.C. EXPUESTOS A LA RADIACIÓN SOLAR DEBERÁN CUBRIRSE CON PINTURA VINÍLICA (BASE AGUA) COLOR BLANCO PARA EVITAR SU IMPERMEABILIZACIÓN.
 4. LA TUBERÍA SUSPENDIDA BAJO LOSA O ADOSDADA A MUIROS, DEBERA CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA, LA CUAL TENDRÁ UNA EQUIDISTANCIA MÁXIMA DE 1.50 MTS. PARA TUBERÍA DE 100 Y 150 MM DE DIÁMETRO Y PARA TUBERÍA CON DIÁMETRO MENOR SERÁ DE 0.90 MTS. DE SEPARACIÓN.

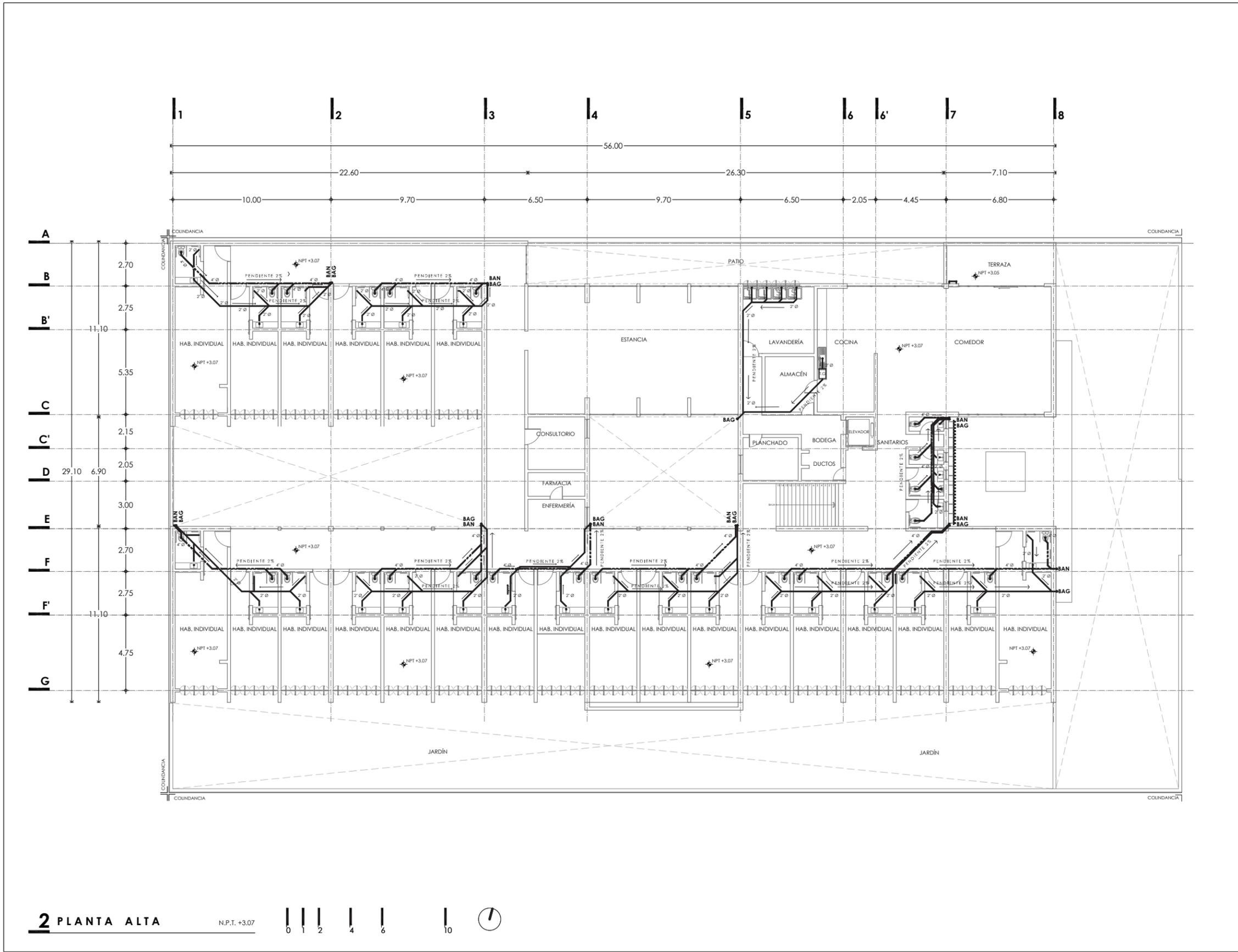
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79. COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Isanitarias.dwg
NORTE: 	CLAVE: IS - 02	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS CONTENIDO: PLANTA ALTA
		NO. PLANO: 60

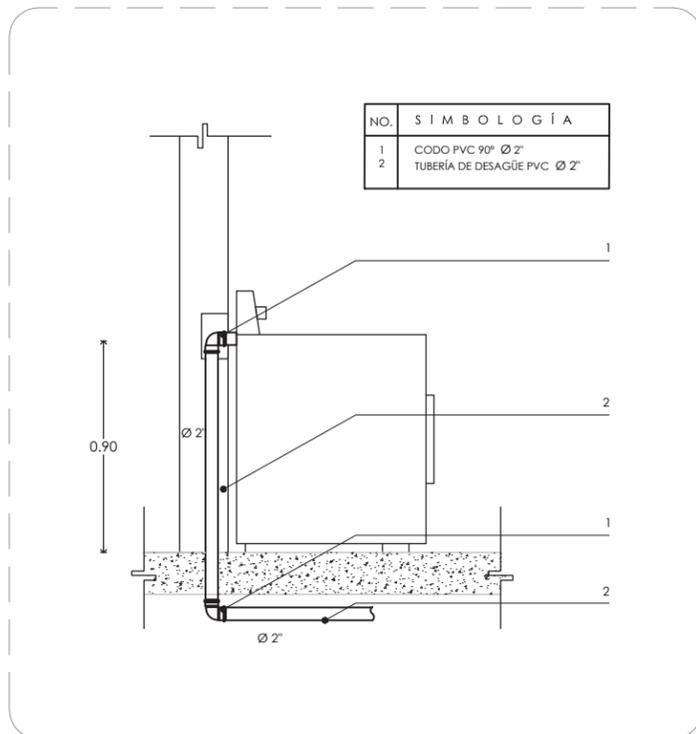


2 PLANTA ALTA N.P.T. +3.07

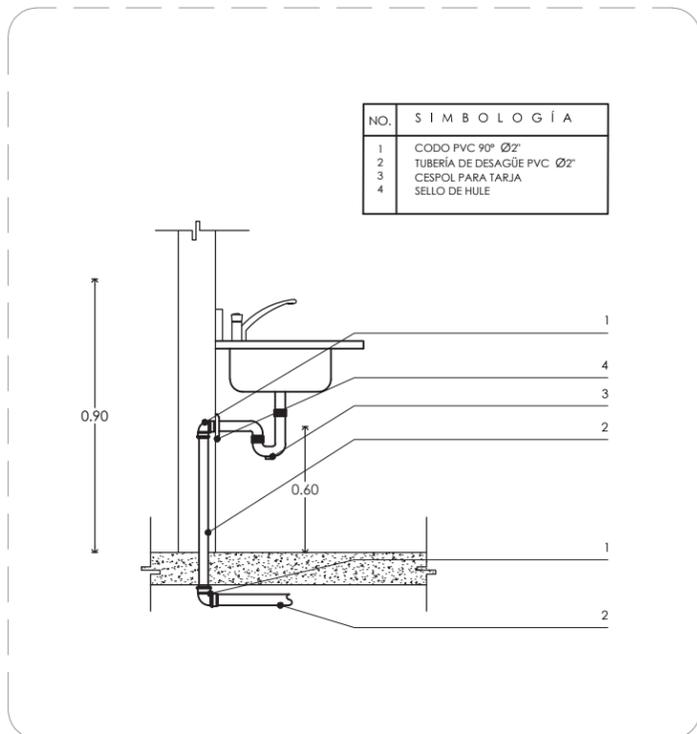
0 1 2 4 6 10


**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

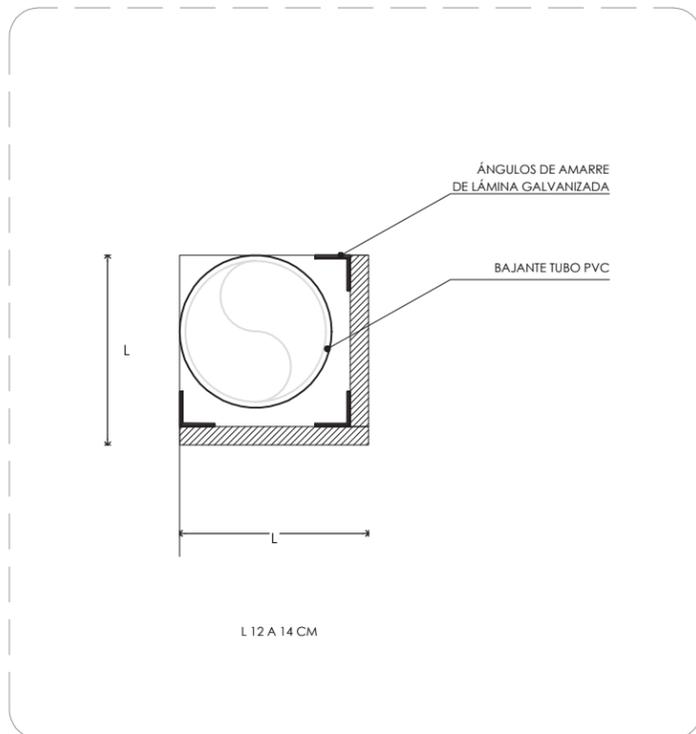
- SIMBOLOGÍA:**
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN A EJE
 - ← 3.52 → INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
 - ↕ "A" INDICA EJE "A"
 - ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL
 - ⊕ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
 - ⊕ -X- INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTARON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.



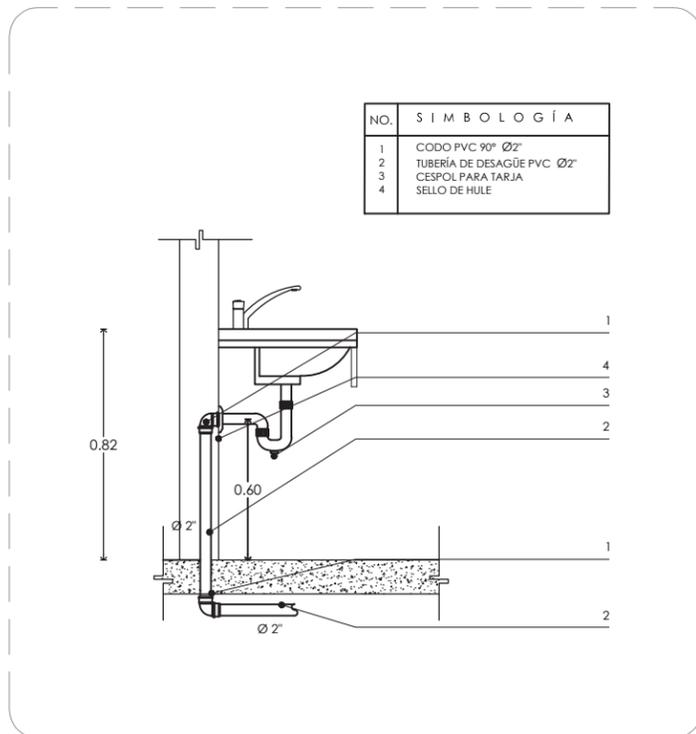
DETALLE DRENAJE DE LAVADORA



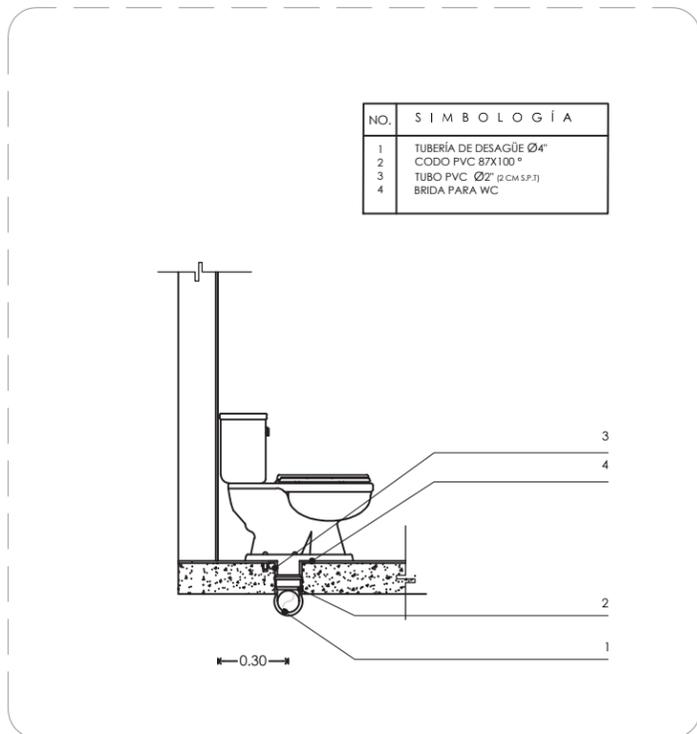
DETALLE DRENAJE DE TARJA



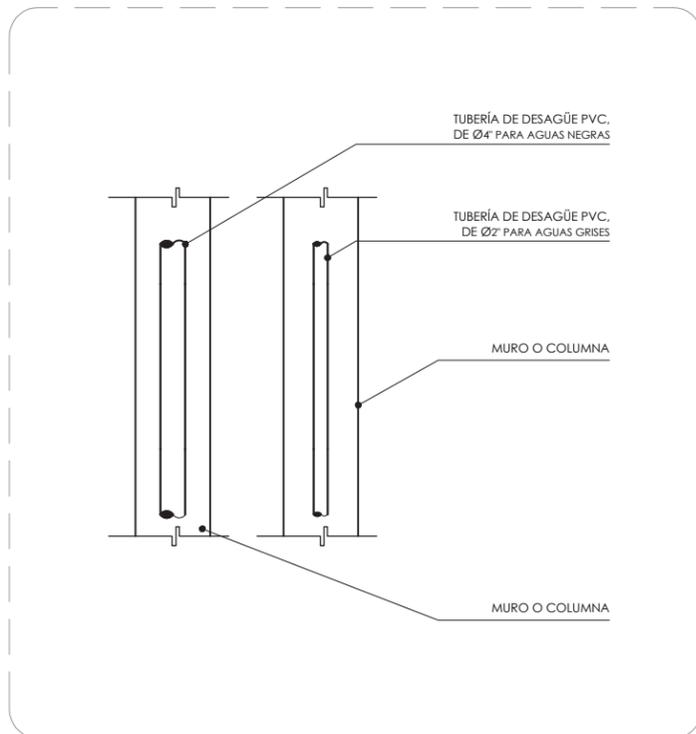
DETALLE CAJILLO VERTICAL PARA BAP'S



DETALLE DRENAJE DE LAVABO



DETALLE DRENAJE DE W.C.



TUBERÍA VERTICAL EN MURO



ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA		ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA		
UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO		
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_ISanitarias.dwg
NORTE: 	CLAVE: IS - 03	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS CONTENIDO: DETALLES
		FIG. PLANO: 61

10G

INSTALACIONES DE GAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

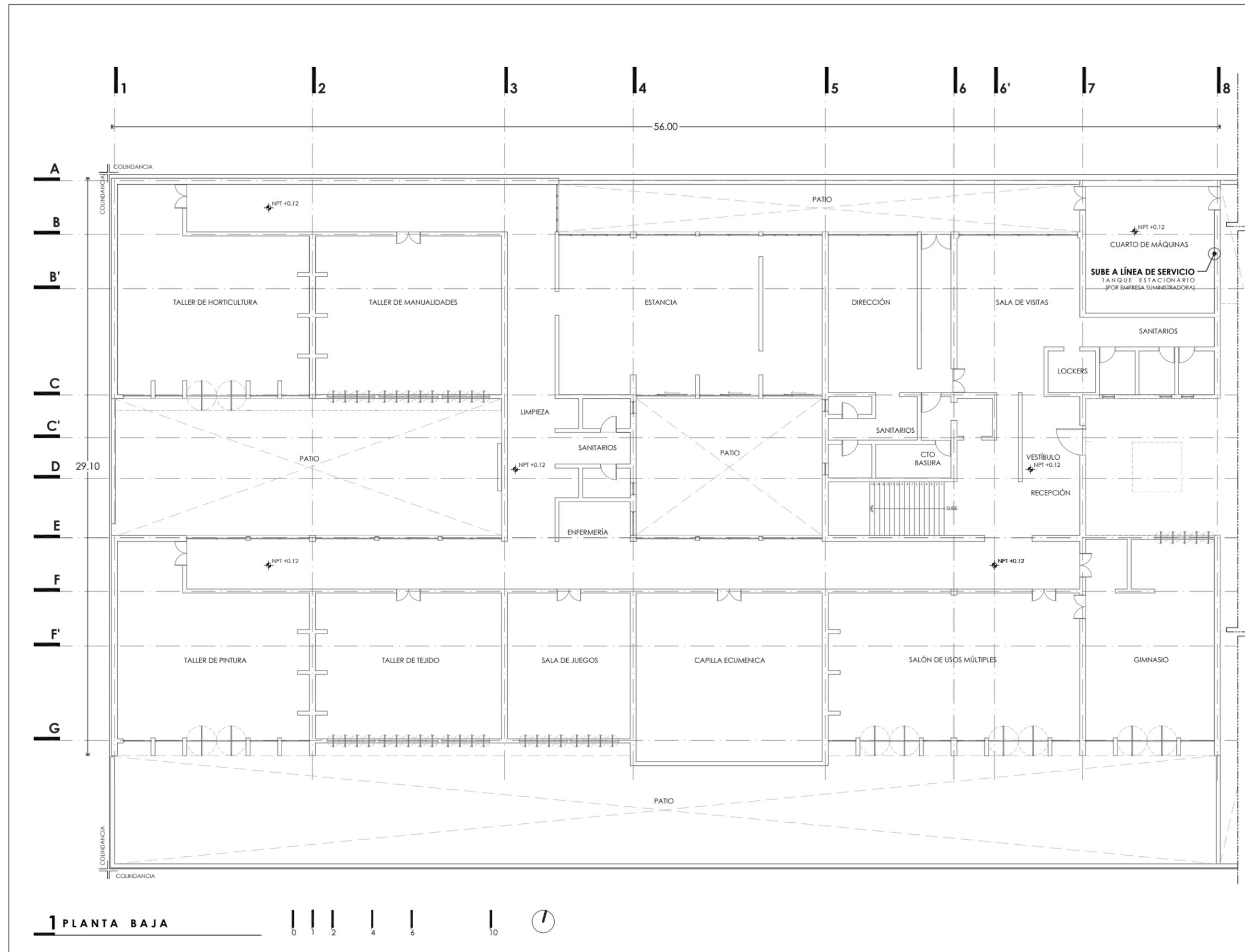


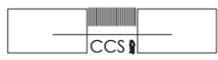
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-8.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ←-8.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- "A" INDICA EJE "A"
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- ◆ NPT+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- D-X INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

- GAS— TUBERÍA DE GAS
- ACOMETIDA DE GAS NATURAL POR EMPRESA SUMINISTRADORA
- BAJADA DE TUBERÍA DE GAS
- BTG BAJA TUBERÍA DE GAS TUBERÍA DE 25 Ø
- ▨ PASO EN MURO
- TANQUE ESTACIONARIO MARCA. TATSA 1,000 LTS
- REGULADOR DE SEGUNDA ETAPA
- MEDIDOR MARCA KUMHO
- VÁLVULA DE PRESIÓN

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE COBRE TIPO I DE 1/2".
2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL Y VERTICAL, SE ADOSARÁ A MUROS O LOSA SEGÚN LO INDICADO.
3. LA TUBERÍA APARENTE SOBRE LOSA O ADOSADA A MUROS, DEBERÁ CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

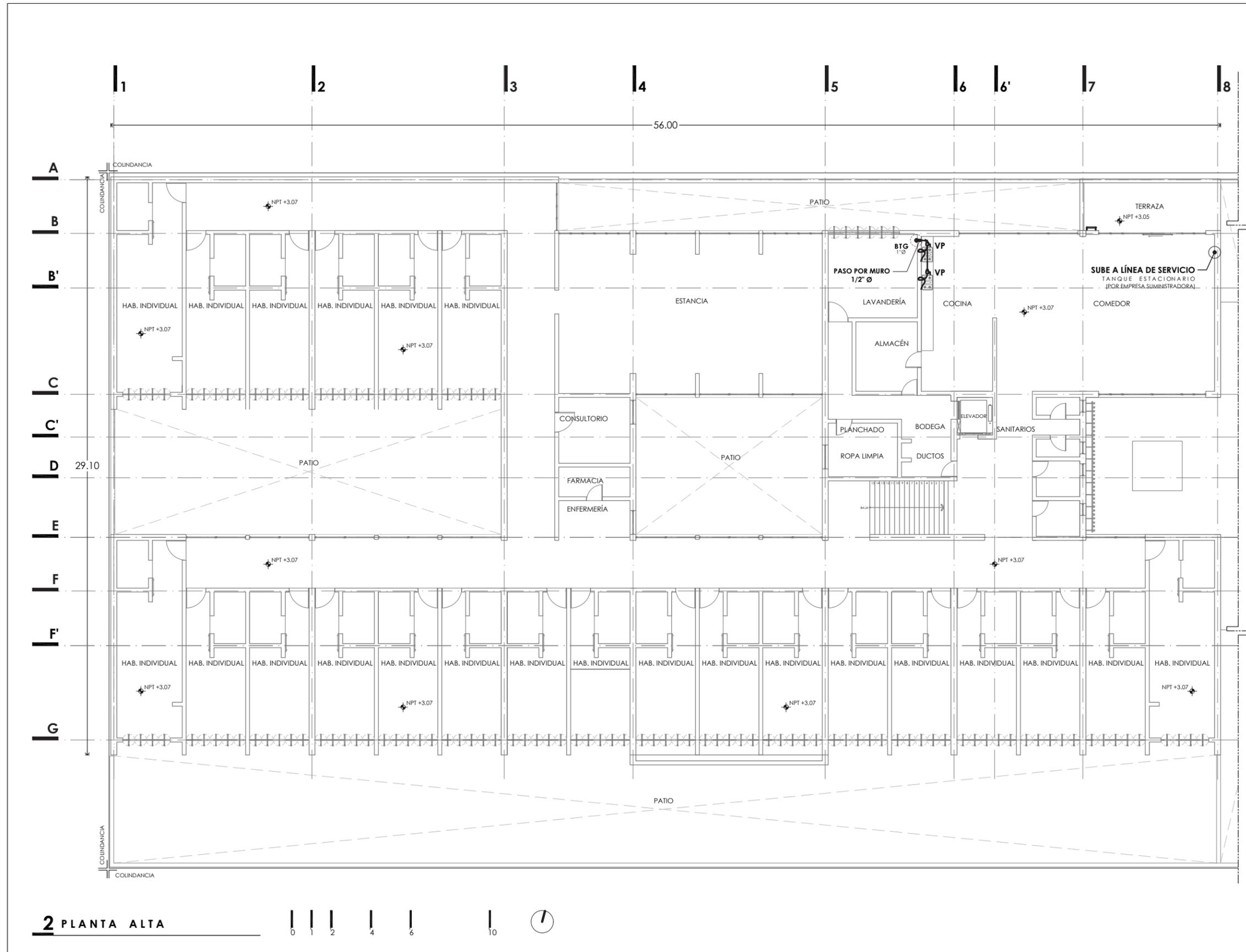
ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_JGas.dwg
NORTE: 	CLAVE: IG - 01	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES DE GAS CONTENIDO: PLANTA BAJA
		NO. PLANO: 62

1 PLANTA BAJA







**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ←-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE
- "A" INDICA EJE "A"
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA
- D-X INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

- GAS— TUBERÍA DE GAS
- ACOMETIDA DE GAS NATURAL POR EMPRESA SUMINISTRADORA
- BAJADA DE TUBERÍA DE GAS
- BTG BAJA TUBERÍA DE GAS TUBERÍA DE 25 ø
- ▨ PASO EN MURO
- E3— TANQUE ESTACIONARIO MARCA. TATSA 1,000 LTS
- REGULADOR DE SEGUNDA ETAPA
- MEDIDOR MARCA KUMHO
- VÁLVULA DE PRESIÓN

NOTAS ESPECÍFICAS:

1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE COBRE TIPO I DE 1/2".
2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL Y VERTICAL, SE ADOSARÁ A MUROS O LOSA SEGÚN LO INDICADO.
3. LA TUBERÍA APARENTE SOBRE LOSA O ADOSADA A MUROS, DEBERÁ CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA.





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO**

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

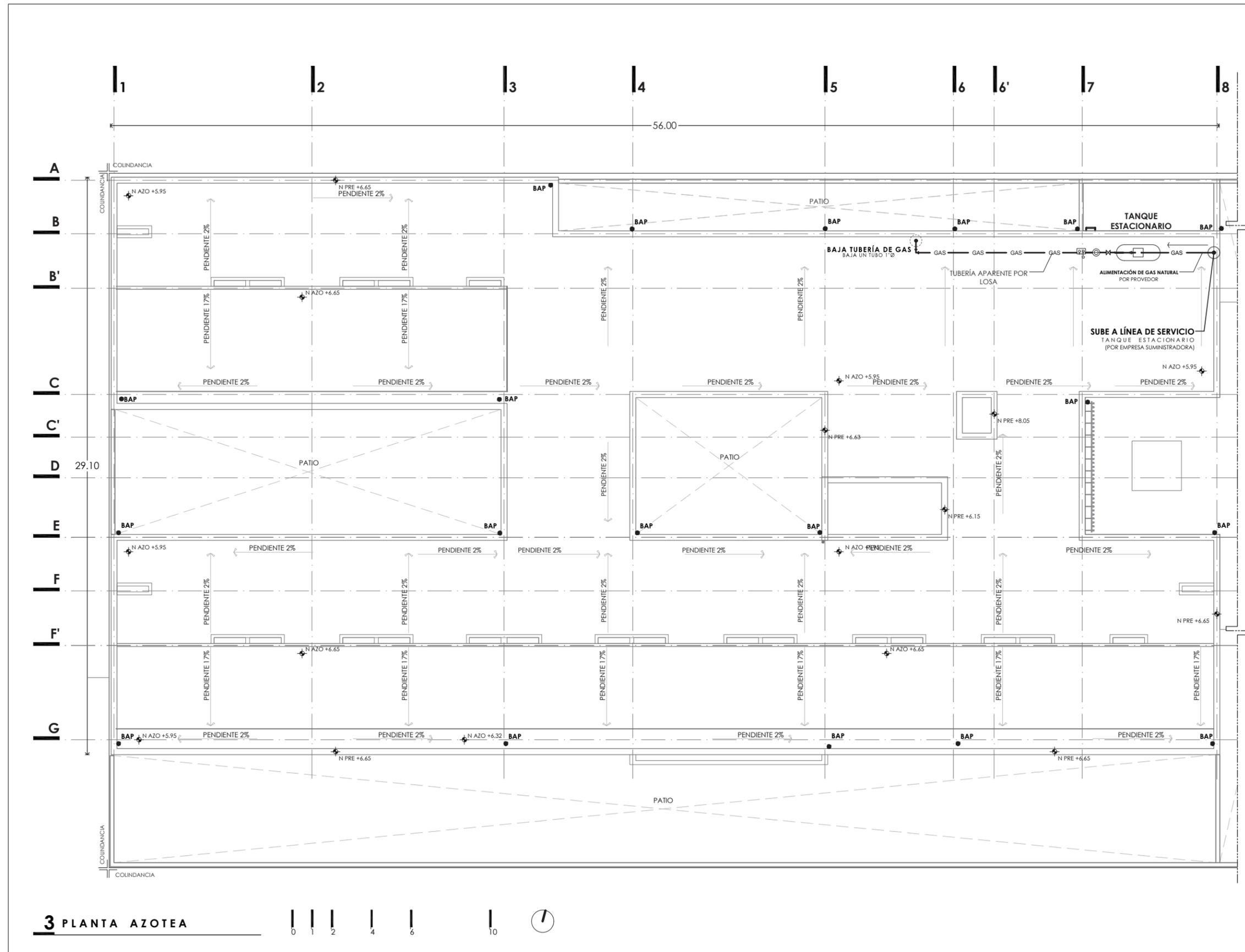
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IGas.dwg

NORTE:  **CLAVE:** **IG - 02** **TIPO DE PLANO:** **INSTALACIONES DE GAS**

CONTENIDO: **PLANTA ALTA** **Nº. PLANO:** 63

2 PLANTA ALTA







**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

<p>SIMBOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ←-5.58→ INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS →-3.52→ INDICA DIMENSIÓN A EJE →-3.52→ INDICA DIMENSIÓN DE PAÑO A EJE "A" INDICA EJE "A" — INDICA CAMBIO DE NIVEL ◆ N+0.00 INDICA NIVEL EN PLANTA D-X INDICA NÚMERO DE DETALLE ESPECIFICADA EN PLANO DE INSTALACIONES DETALLES 	<p>NOTAS GENERALES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO. 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS. 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA. 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN. 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO. 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS. 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO. 												
<p>SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> —GAS— TUBERÍA DE GAS ○ ACOMETIDA DE GAS NATURAL POR EMPRESA SUMINISTRADORA ○ BAJADA DE TUBERÍA DE GAS ○ BTG BAJA TUBERÍA DE GAS TUBERÍA DE 25 ø ▨ PASO EN MURO □ TANQUE ESTACIONARIO MARCA. TATSA 1,000 LTS ○ REGULADOR DE SEGUNDA ETAPA □ MEDIDOR MARCA KUMHO ○ VÁLVULA DE PRESIÓN 													
<p>NOTAS ESPECÍFICAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE COBRE TIPO I DE 3/8". 2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL Y VERTICAL, SE ADOSARÁ A MUROS O LOSA SEGÚN LO INDICADO. 3. LA TUBERÍA APARENTE SOBRE LOSA O ADOSADA A MUROS, DEBERÁ CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA. 													
   <p>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER CARLOS LAZO</p>													
<p>ASESORES: ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA</p> <p>ALUMNA: VALERY JOCELYN MEZA RUEDA</p> <p>UBICACIÓN: CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN, C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO</td> <td style="width: 33%;">TIPO DE OBRA: NUEVA</td> <td style="width: 33%;">FECHA: AGOSTO 2022</td> </tr> <tr> <td>ESCALA: 1:200</td> <td>ACOTACIONES: METROS</td> <td>ARCHIVO: CCS3_IGas.dwg</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">NORTE: </td> <td style="width: 33%;">CLAVE: IG - 03</td> <td style="width: 33%;">TIPO DE PLANO: INSTALACIONES DE GAS</td> </tr> <tr> <td colspan="2">CONTENIDO: PLANTA AZOTEA</td> <td>NO. PLANO: 64</td> </tr> </table>		EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022	ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IGas.dwg	NORTE: 	CLAVE: IG - 03	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES DE GAS	CONTENIDO: PLANTA AZOTEA		NO. PLANO: 64
EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022											
ESCALA: 1:200	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IGas.dwg											
NORTE: 	CLAVE: IG - 03	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES DE GAS											
CONTENIDO: PLANTA AZOTEA		NO. PLANO: 64											

**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.
 4. EN CASO DE OMISIÓN O DISCREPANCIA SE DEBERÁ CONSULTAR CON LA SUPERVISIÓN.
 5. SE DEBERÁ SOMETER CON LA DIRECCIÓN Y/O SUPERVISIÓN CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACIÓN DEL PLANO.
 6. ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SE ACLARADA, ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS.
 7. ESTE PLANO SOLO CORRESPONDE Y DEBERÁ CONSIDERARSE ÚNICAMENTE PARA LO QUE SE INDICA EN EL PIE DE PLANO.

SIEMBOLOGÍA ESPECÍFICA

— GAS —	TUBERÍA DE GAS
○	ACOMETIDA DE GAS NATURAL POR EMPRESA SUMINISTRADORA
○	BAJADA DE TUBERÍA DE GAS
○ BTG	BAJA TUBERÍA DE GAS TUBERÍA DE 25 ø
▨	PASO EN MURO
— E —	TANQUE ESTACIONARIO MARCA. TATSA 1,000 LTS
○	REGULADOR DE SEGUNDA ETAPA
□	MEDIDOR MARCA KUMHO
⊕	VÁLVULA DE PRESIÓN

- NOTAS ESPECÍFICAS:**
1. LA TUBERÍA Y PIEZAS ESPECIALES A INSTALARSE SERÁN DE COBRE TIPO I DE 1/2".
 2. LA TUBERÍA A INSTALARSE EN FORMA HORIZONTAL Y VERTICAL, SE ADOSARÁ A MUROS O LOSA SEGÚN LO INDICADO.
 3. LA TUBERÍA APARENTE SOBRE LOSA O ADOSADA A MUROS, DEBERÁ CONTAR CON ELEMENTOS DE SOPORTERÍA.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

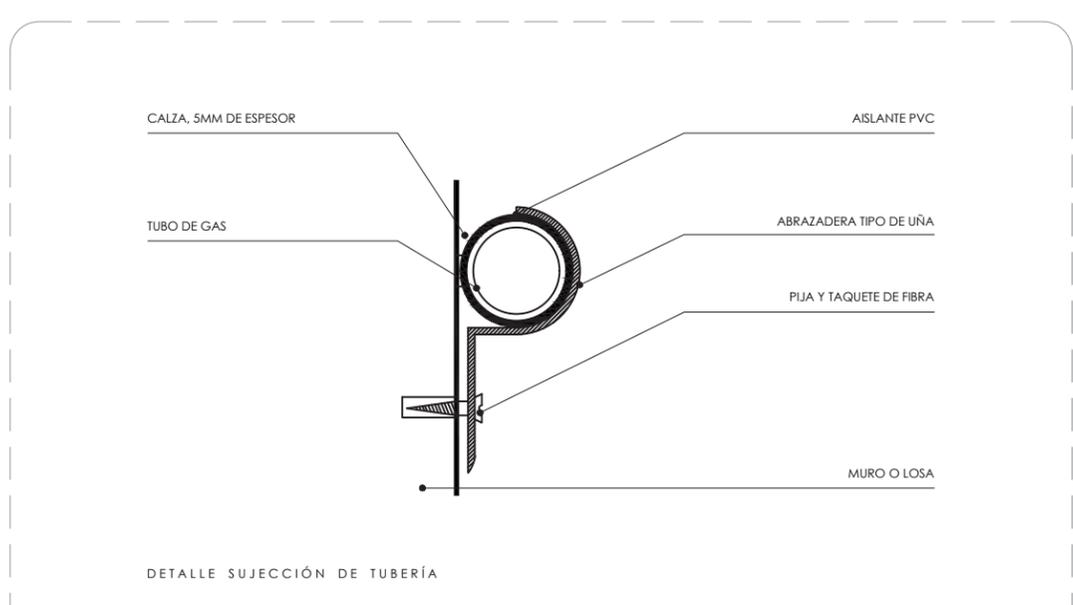
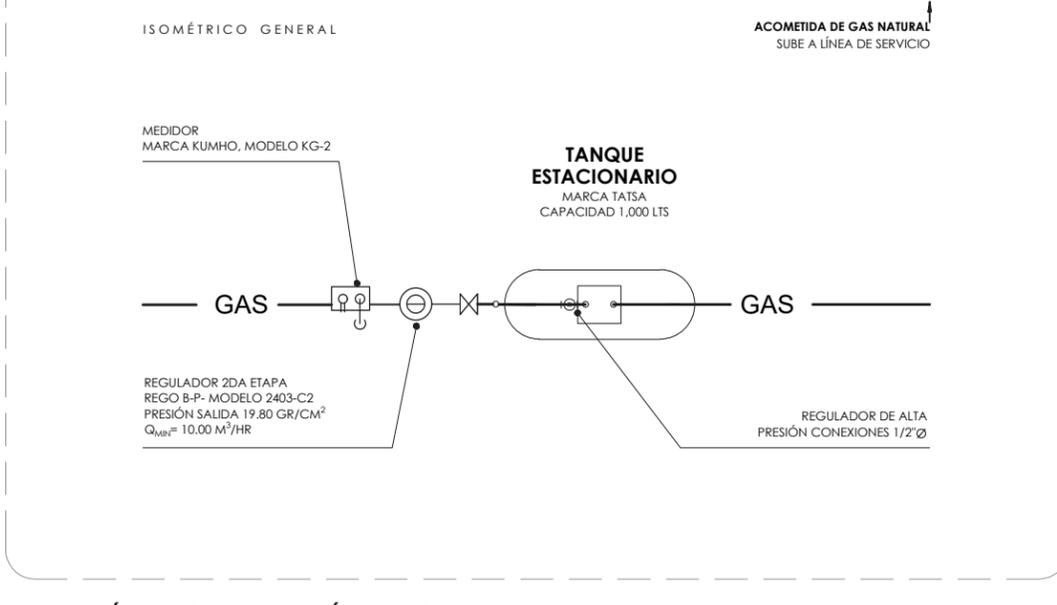
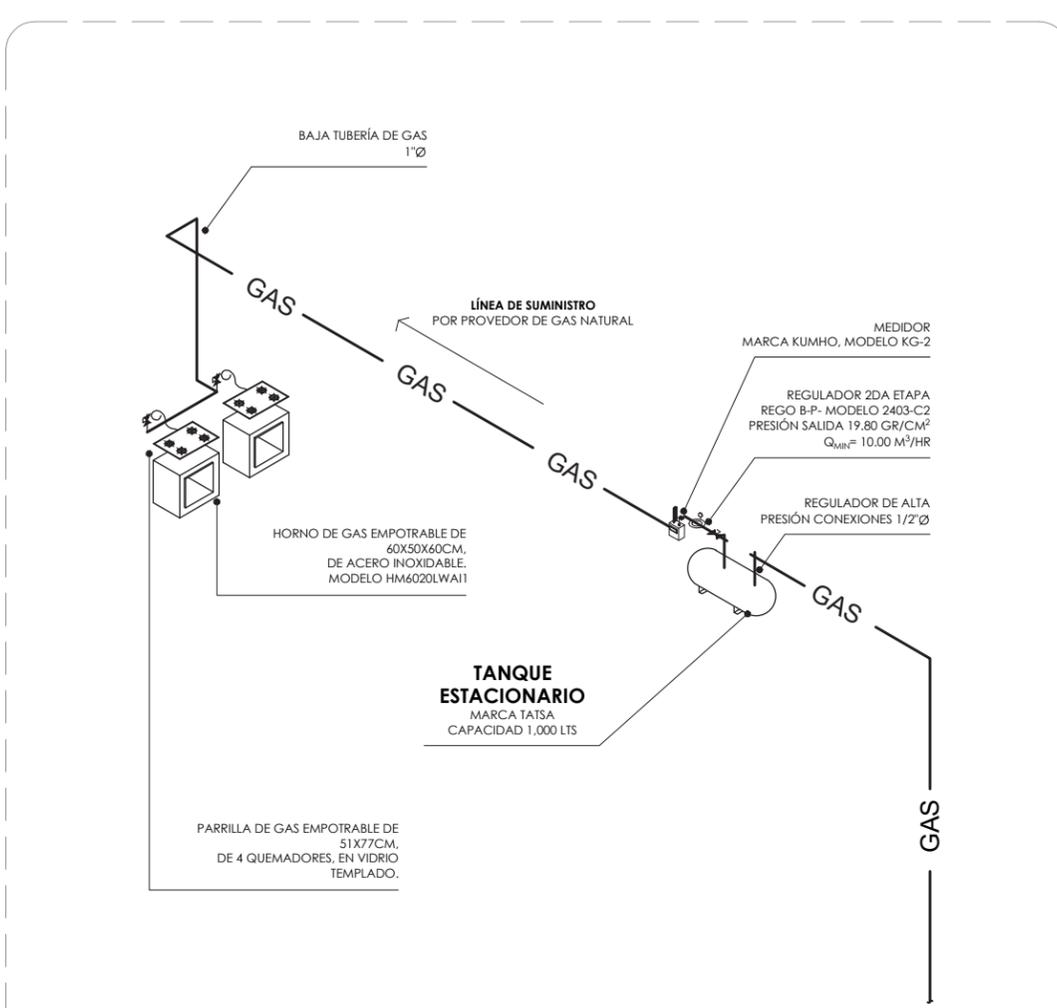
ASESORES:
ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES
DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ALUMNA:
VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

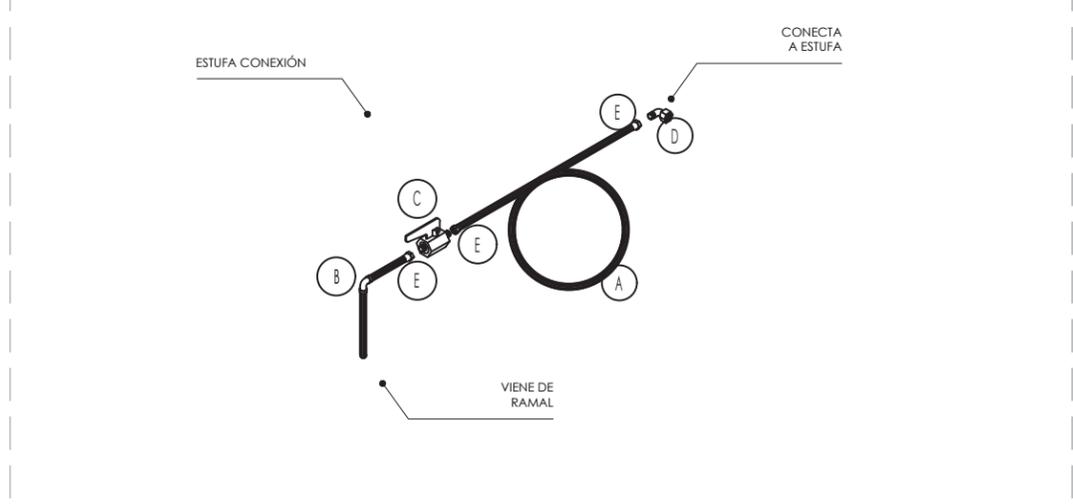
UBICACIÓN:
CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: SIN ESCALA	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_IGas.dwg

NORTE: ↑	CLAVE: IG - 04	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES DE GAS
CONTENIDO: DETALLES		NO. PLANO: 65



NO.	SIEMBOLOGÍA
A	TUBO DE COBRE FLEXIBLE O MANGUERA PARA GAS
B	CODO DE COBRE A ROSCA INTERIOR
C	LLAVE DE PASO
D	CODO DE ESTUFA
E	TUERCA CÓNICA



DETALLES DE SUJECCIÓN Y CONEXIONES

INSTALACIONES ELÉCTRICAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

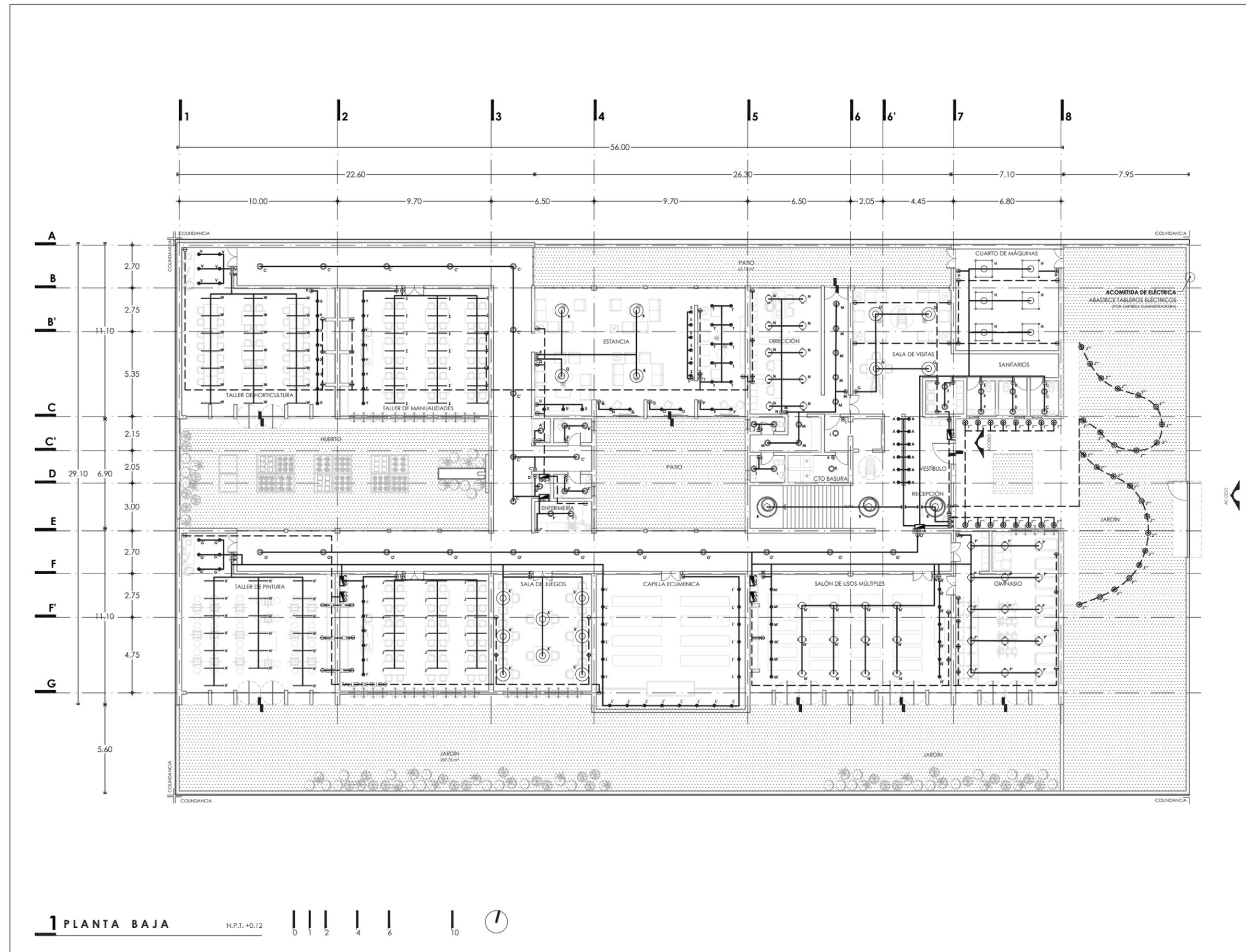


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





**CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA
TERCERA EDAD**

SIMBOLOGÍA:

- INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- INDICA FACHADA
- INDICA EJE "A"
- INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- INDICA DIMENSIÓN A EJE
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.J. NIVEL DE JARDÍN

NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

SIMBOLOGÍA INSTALACIONES		
SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
	TUBERÍA OCULTA EN LOSA, A BASE DE TUBO CONDUIT TIPO POLIDUCTO CORRUGADO VERDE, RETARDANTE A LA FLAMA, CABLEADO SEGÚN CÉDULA INDICADA, MCA. POLIFLEX, 60 KG. DE RESISTENCIA AL APLASTAMIENTO.	
	TUBERÍA OCULTA EN PISO O MURO, A BASE DE TUBO CONDUIT TIPO POLIDUCTO CORRUGADO VERDE, RETARDANTE A LA FLAMA, CABLEADO SEGÚN CÉDULA INDICADA, MCA. POLIFLEX, 60 KG. DE RESISTENCIA AL APLASTAMIENTO.	
TDG-A	TABLEROS DE DISTRIBUCIÓN DE ALUMBRADO, ALTURA DE MONTAJE 1.60 M.S.N.P.T. A CENTRO DE GABINETE, MCA. SQUARE'D O SIMILAR CON INTERRUPTORES TERMOMAG. TIPO QO, DE ACUERDO A CUADRO DE CARGAS.	8
TDG-A	TABLEROS DE DISTRIBUCIÓN DE FUERZA, ALTURA DE MONTAJE 1.60 M.S.N.P.T. A CENTRO DE GABINETE, MCA. SQUARE'D O SIMILAR CON INTERRUPTORES TERMOMAG. TIPO QO, DE ACUERDO A CUADRO DE CARGAS.	8
⊖	CONTACTO DUPLEX TIPO GFCL, (FALLA A TIERRA), 120V, 15AMP, MONTAJE EN MURO, H=1.20 M.S.N.P.T O SEGÚN SE INDIQUE, MCA. LEVITON, CAT:GFNT1, COLOR BCO. C/PLACA.	115
⊕	APAGADOR SENCILLO, EN CAJA RECTANGULAR (CHALUPA) Ó CAJA CUADRADA CON SOBRETAPA, EMPOTRADA EN MURO A 1.2 m SNPT MCA LEVITON, LINEA MOD. ULTRA, CAT: X00-INTER-00B, 15 A, 120V COLOR BCO.	85
⊗	APAGADOR ESCALERA, EN CAJA RECTANGULAR (CHALUPA) Ó CAJA CUADRADA CON SOBRETAPA, EMPOTRADA EN MURO A 1.2 M.S.N.P.T. MCA LEVITON, LINEA MOD. ULTRA, CAT: X00-INTER-00B, 15 A, 120V COLOR BCO.	58
⊙	LUMINARIA VEROCA LED DE 42 WATTS	6
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 16 WATTS	80
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 54 WATTS	9
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 50 WATTS	29
⊙	SPOT FIJO DE 25 WATTS	129
⊙	SPOT FIJO DE 13 WATTS	177
⊙	SPOT MÓVIL DE 50 WATTS	123
⊙	LUMINARIA DE ARRILLO DE 8 WATTS	41
⊙	LUMINARIA LED DE SOBREPONER EN MURO DE 12 WATTS	3




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_ElÉctricas.dwg

NORTE: 	CLAVE: IE - 01	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS
		CONTENIDO: PLANTA BAJA
		Nº. PLANO: 66

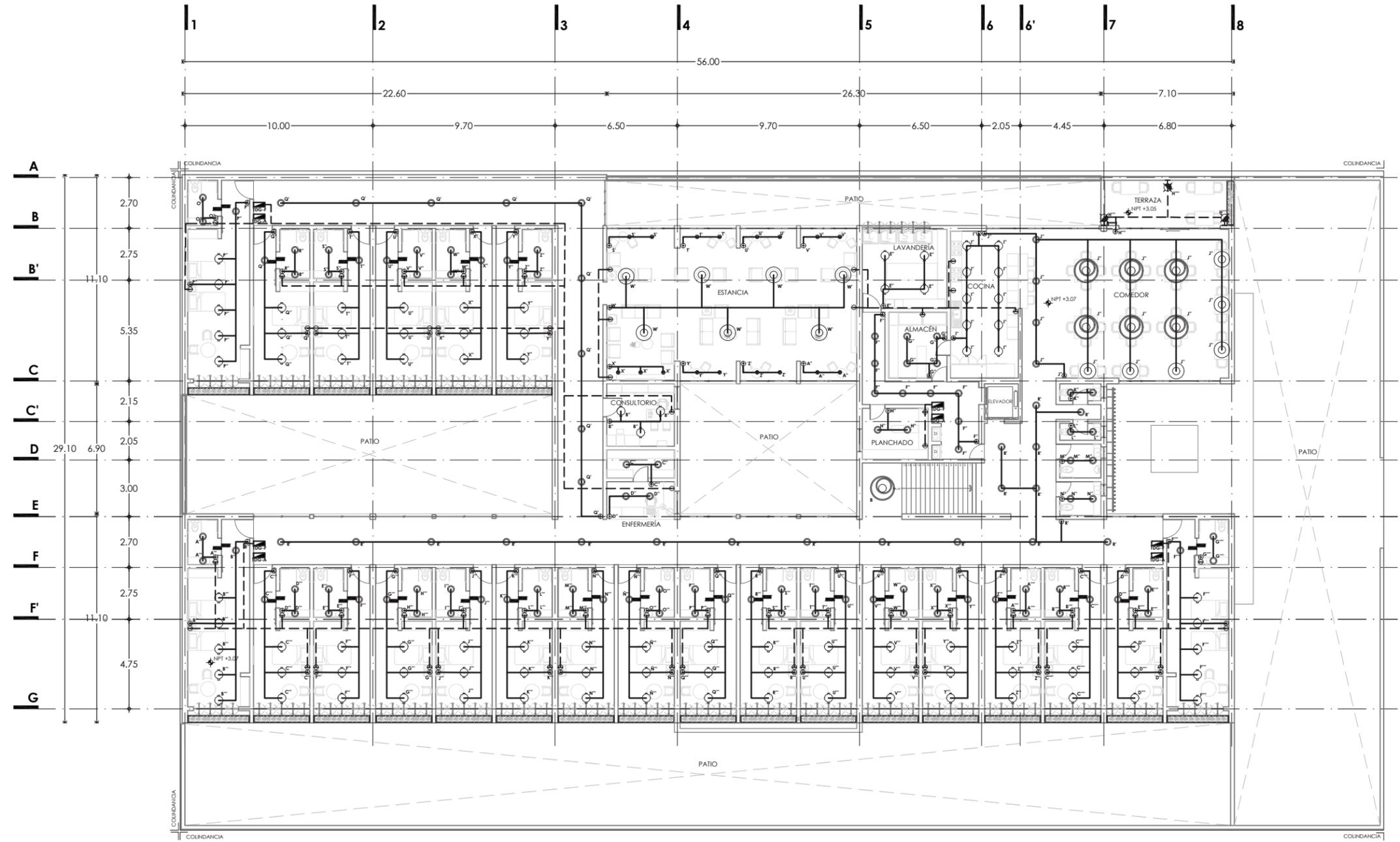
1 PLANTA BAJA

N.P.T. +0.12

0 1 2 4 6 10




**CASA Y CENTRO SOCIAL
 PARA PERSONAS DE LA
 TERCERA EDAD**



NOTAS:

1. LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
2. LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
3. NO TOMAR MEDIDAS A ESCALA.

SIMBOLOGÍA:

- A-A' INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO
- FA INDICA FACHADA
- A-A' INDICA EJE "A"
- ← 5.58 → INDICA DIMENSIÓN A PAÑOS
- ↔ 3.52 ↔ INDICA DIMENSIÓN A EJE
- ◆^{NH+0.00} INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA CAMBIO DE NIVEL
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.J. NIVEL DE JARDÍN

SIMBOLOGÍA INSTALACIONES		
SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
—	TUBERÍA OCULTA EN LOSA, A BASE DE TUBO CONDUIT TIPO POLIDUCTO CORRUGADO VERDE, RETARDANTE A LA FLAMA, CABLEADO SEGÚN CÉDULA INDICADA, MCA. POLIFLEX, 60 KG. DE RESISTENCIA AL APLASTAMIENTO.	
---	TUBERÍA OCULTA EN PISO O MURO, A BASE DE TUBO CONDUIT TIPO POLIDUCTO CORRUGADO VERDE, RETARDANTE A LA FLAMA, CABLEADO SEGÚN CÉDULA INDICADA, MCA. POLIFLEX, 60 KG. DE RESISTENCIA AL APLASTAMIENTO.	
TDG-A	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN DE ALUMBRADO, ALTURA DE MONTAJE 1.60 M.S.N.P.T. A CENTRO DE GABINETE, MCA. SQUARED O SIMILAR CON INTERRUPTORES TERMOMAG. TIPO QO, DE ACUERDO A CUADRO DE CARGAS.	8
TDG-A	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN DE FUERZA, ALTURA DE MONTAJE 1.60 M.S.N.P.T. A CENTRO DE GABINETE, MCA. SQUARED O SIMILAR CON INTERRUPTORES TERMOMAG. TIPO QO, DE ACUERDO A CUADRO DE CARGAS.	8
⊗	CONTACTO DUPLEX TIPO GFCL, (FALLA A TIERRA), 120V, 15AMP, MONTAJE EN MURO, H=1.20 M.S.N.P.T O SEGÚN SE INDIQUE, MCA. LEVITON, CAT: GFNT1, COLOR BCO. C/PLACA.	115
⊙	APAGADOR SENCILLO, EN CAJA RECTANGULAR (CHALUPA) Ó CAJA CUADRADA CON SOBRETAPA, EMPOTRADA EN MURO A 1.2 m SNPT MCA. LEVITON, LINEA MOD. ULTRA, CAT: X00-INTER-00B, 15 A, 120V COLOR BCO.	85
⊙	APAGADOR ESCALERA, EN CAJA RECTANGULAR (CHALUPA) Ó CAJA CUADRADA CON SOBRETAPA, EMPOTRADA EN MURO A 1.2 M.S.N.P.T. MCA. LEVITON, LINEA MOD. ULTRA, CAT: X00-INTER-00B, 15 A, 120V COLOR BCO.	58
⊙	LUMINARIA VEROCA LED DE 42 WATTS	6
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 16 WATTS	80
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 54 WATTS	9
⊙	LUMINARIA SUSPENDIDA DE 50 WATTS	29
⊙	SPOT FIJO DE 25 WATTS	129
⊙	SPOT FIJO DE 13 WATTS	177
⊙	SPOT MÓVIL DE 50 WATTS	123
⊙	LUMINARIA DE ARILLO DE 8 WATTS	41
■	LUMINARIA LED DE SOBREPONER EN MURO DE 12 WATTS	3




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER CARLOS LAZO

ASESORES:
 ARQ. ALMA ROSA SANDOVAL SOTO
 DR. EN ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA
 ARQ. JESÚS DE LEÓN FLORES

ALUMNA:
 VALERY JOCELYN MEZA RUEDA

UBICACIÓN:
 CALLE MIGUEL G. KRAMER 79, COLONIA ATLÁNTIDA, ALCALDÍA COYOACÁN,
 C.P. 04010, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO

EDIFICIO: HABITACIONAL MIXTO	TIPO DE OBRA: NUEVA	FECHA: AGOSTO 2022
ESCALA: 1:250	ACOTACIONES: METROS	ARCHIVO: CCS3_Eléctricas.dwg
NORTE: 	CLAVE: IE - 02	TIPO DE PLANO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS CONTENIDO: PLANTA ALTA

NO. PLANO:
67

2 PLANTA ALTA N.P.T. +3.07



APUNTES

PERSPECTIVOS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

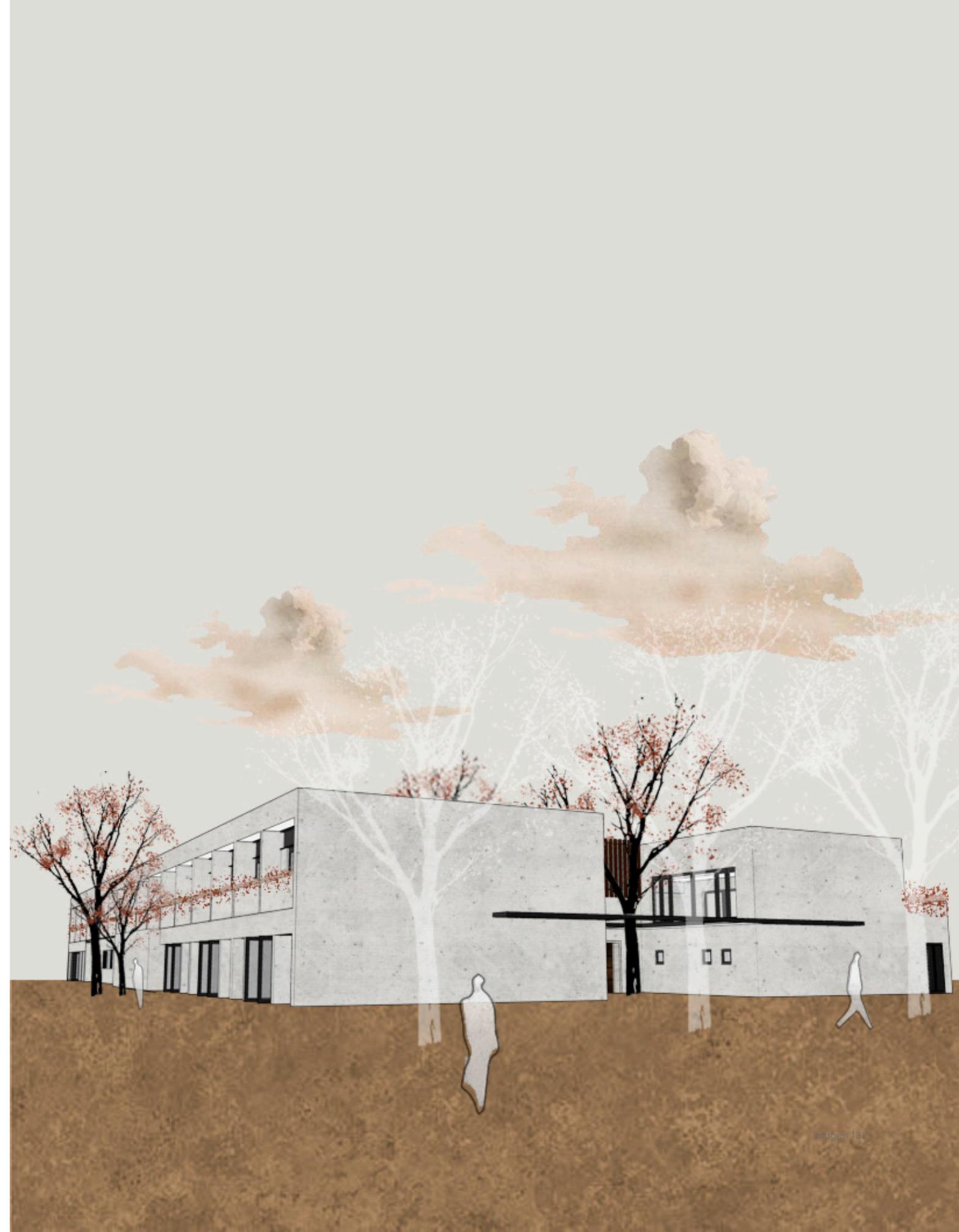
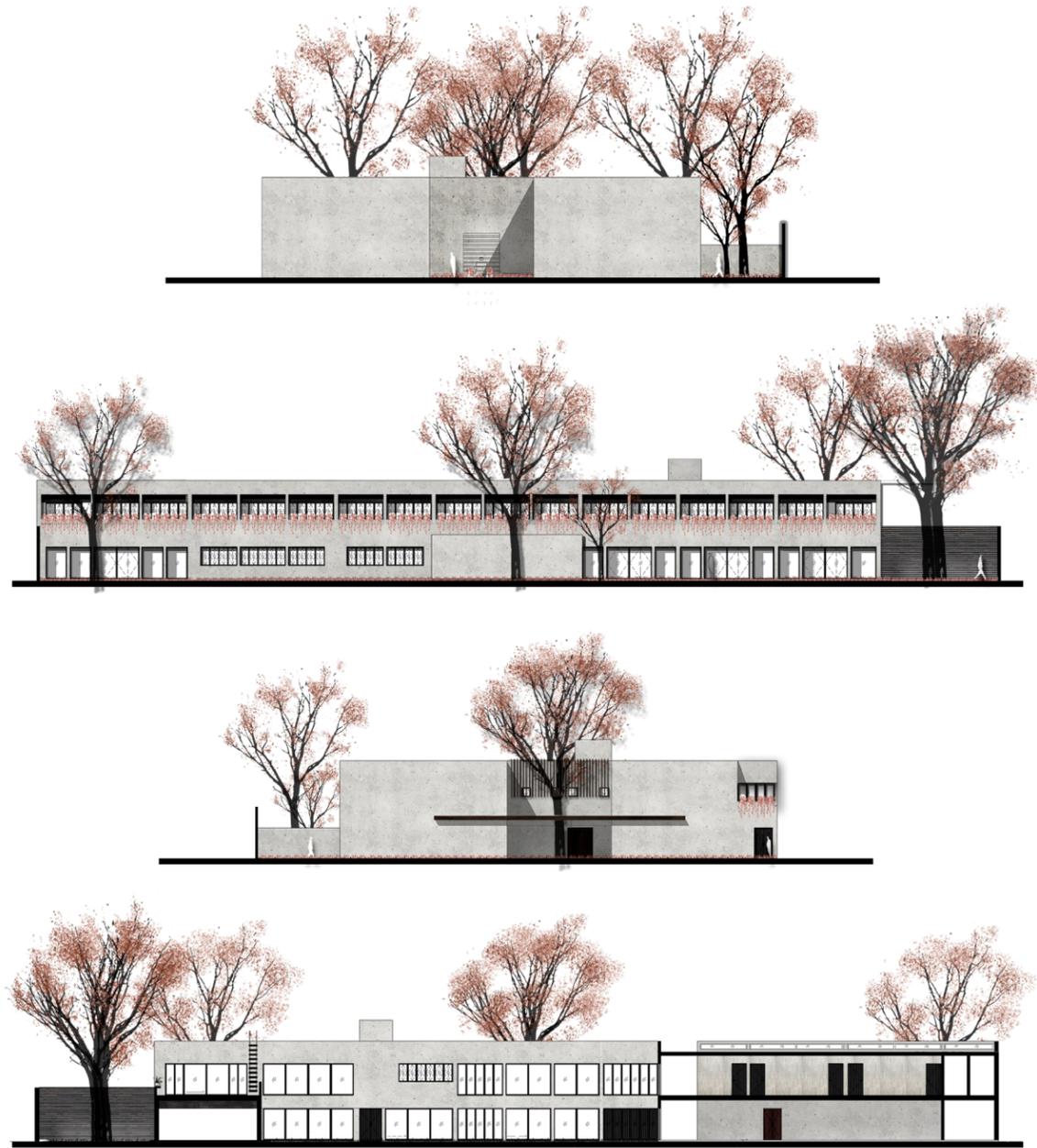


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

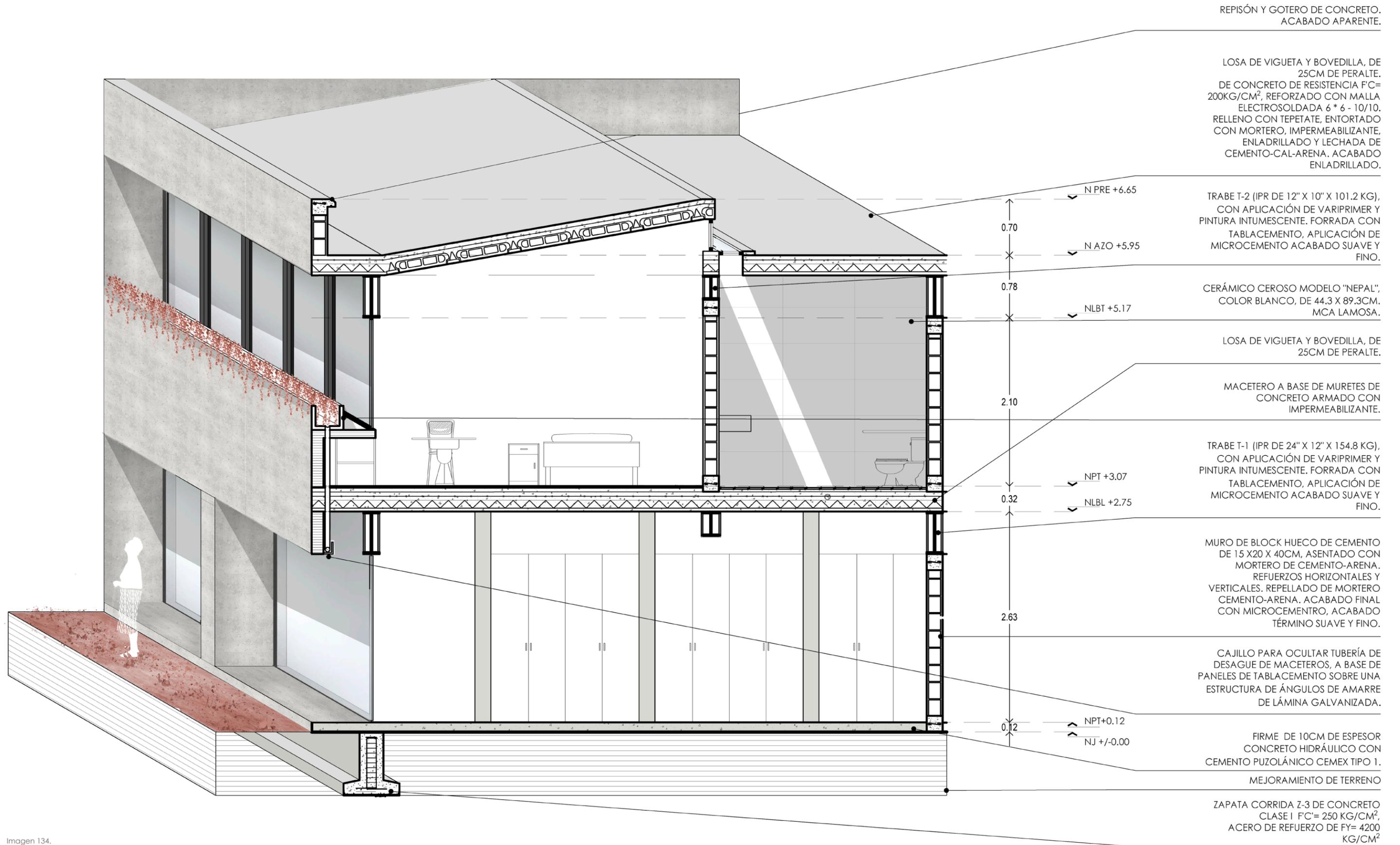
DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.







CONCLUSIONES



Tras el análisis, podemos comprobar que el envejecimiento es un proceso natural que trae consigo cambios irreversibles a nivel físico, psicológico y social. De acuerdo con la información recabada, se espera que en los próximos años descienda la tasa de natalidad, así como la de mortalidad, provocando el crecimiento del porcentaje de la población envejecida. Esto representa un llamado de atención para cubrir una mayor demanda de infraestructura, equipamiento y servicios dirigidos a la población adulta mayor. Por lo que, habrá un incremento en la demanda de espacios de recreación, vivienda y salud, tales como casas de día, residencias, asilos, y en general centros para adultos mayores.

La presente tesis pretende abordar el tema a partir de una propuesta arquitectónica en la que se brinde un servicio de vivienda temporal o permanente, además de un espacio de recreación y cultura.

El proyecto se divide en un área de vivienda de carácter privado y en un área de esparcimiento para desarrollar actividades que fortalezcan la integración social y personal de las personas adultas mayores, de carácter público. Desde una perspectiva humanista, partiendo de la idea de la relación entre el estado de ánimo y las áreas verdes, se implementarán espacios basados en el diseño de jardines terapéuticos para propiciar efectos positivos en la salud física, psicológica y emocional de los residentes del conjunto. Además, la propuesta se desarrollará partir de un diseño accesible, es decir, del diseñar los espacios pensando en las necesidades y limitaciones de las personas adultas, ya que en la mayoría de los espacios análogos analizados en la Ciudad de México se hicieron adaptaciones a edificios ya construidos sin considerar la ergonomía y antropometría de una persona mayor de 60 años.

Finalmente, el reto más importante para abordar el futuro envejecimiento de la población mexicana consiste en cambiar la idea de que la vejez es una etapa en la que las personas adultas son un estorbo para sus familiares o para la sociedad en general. Es necesario replantear la manera en la que se les trata, entendiendo que la tercera edad es una etapa más de la vida en la que los adultos con edad avanzada pueden seguir disfrutando plenamente sus últimos años de vida, así como desarrollar espacios adecuados y accesibles.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



REFERENCIAS



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

REFERENCIAS

Aire, CDMX. (2021). Gráficos Interactivos, rosa de vientos, estación de monitoreo Benito Juárez. Dirección de Monitoreo Atmosférico, 2021. Aire. Cdmx.Gob.Mx. <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

"Casa del Abuelo / Taller DIEZ 05" (2017, junio 02). ArchDaily México. Consultado el 15 de febrero de 2022. <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

"Casa Mauma / Fernanda Canales" (2012, junio 29). ArchDaily México. Consultado el 12 de marzo de 2022 <https://www.archdaily.mx/mx/02-167195/casa-maruma-fernanda-canales>

"Centro Cultural Elena Garro / Fernanda Canales + arquitectura 911sc" (2013, abril 18). ArchDaily México. Consultado el 12 de marzo de 2022 <https://www.archdaily.mx/mx/02-252993/centro-cultural-elena-garro-fernanda-canales-arquitectura-911sc>

CNDH. (2017). Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores. Comisión Nacional de los Derechos Humanos, México. https://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/programas/ninez_familia/material/ley-derechos-adultos-mayores.pdf

CONABIO. (2012). Guía de campo árboles comunes de la Ciudad de México.

CONAPO. (2022). Indicadores Demográficos de México de 1950 a 2050. CONAPO. http://www.conapo.gob.mx/work/models/CONAPO/Mapa_Ind_Dem18/index_2.html

Dávila, J. (2021). Arquitectura mexicana: características y ejemplos. Homify. <https://www.homify.com.mx/libros-de-ideas/5782431/arquitectura-mexicana-caracteristicas-y-ejemplos>

"Entrepinos / Taller Hector Barroso" (2020, abril 12). ArchDaily México. Consultado el 10 de marzo de 2022. <https://www.archdaily.mx/mx/884223/entrepinos-taller-hector-barroso>

GuiaTuristicaMexico (s.f.). Coyoacán, Ciudad de México. "Atractivos Culturales y Turísticos.". GuiaTuristicaMexico.com. https://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00047

INEGI. (2020). Censo de Población y Vivienda 2020. INEGI. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/>

Lamudi. (2022). Estudio de mercado inmobiliario en Ciudad de México, Coyoacán. Lamudi. <https://www.lamudi.com.mx/reporte-de-bienes-raices-cdmx-2022/>

LARESCV. (2015). ¿Qué es una Residencia de anciano?. Lares comunidad valenciana. <https://www.larescvaleciana.org/residencia-de-ancianos/>

National Institute on Aging. (2017). Establecimientos residenciales, centros de vida asistida y asilos de ancianos. NIH. <https://www.nia.nih.gov/espanol/establecimientos-residenciales-centros-vida-asistida-asilos-ancianos>

Naturalista. (2022). Vida silvestre Delegación Coyoacán, DF, MX. Naturalista. <https://www.naturalista.mx/places/59524#taxon=47126>

Ochoa, A. (2020). Fernanda Canales, arquitecta mexicana y activista del espacio. AD magazine. <https://www.admagazine.com/arquitectura/fernanda-canales-la-arquitecta-activista-del-espacio-20200808-7247-articulos>

OMS. (2015). Informe mundial sobre el envejecimiento y la salud. ReDeSoc. <https://dds.cepal.org/redesoc/publica-cion?id=4165>

cion?id=4165

"Peter Rosegger Nursing Home / Dietger Wissounig Architekten" (2014, noviembre 21). ArchDaily México. Consultado el 15 de febrero de 2022. <https://www.archdaily.mx/mx/757445/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>.

Redacción. (2018). Entre Pinos | Taller Héctor Barroso. Glocal design magazine. <https://glocal.mx/entre-pinos-taller-hector-barroso/>

"Residencia de Ancianos Passivhaus / CSO arquitectura"(2020, abril 30). ArchDaily México. Consultado el 15 de febrero de 2022. <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

"Retirement and Nursing Home Wilder Kaiser / SRAP Sedlak Rissland + Dürschinger Architekten"(2018, marzo 11). ArchDaily México. Consultado el 15 de febrero de 2022. <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Rodríguez, H. (2014). Identidad en la Arquitectura Mexicana contemporánea. CienciAcierta, Universidad Autónoma de Coahuila. <http://www.cienciacierta.uadec.mx/2014/06/06/identidad-en-la-arquitectura-mexicana-contemporanea/>

Quintanar Olguín, F. (2000). Atención a los ancianos en asilos y casas hogar de la Ciudad de México, ante el escenario de la tercera ola. Plaza y Valdés Editores, México.

SEDEMA. (2012). Programa de rescate integral de los Ríos Magdalena y Eslava, 2009-2012. Secretaría del Medio Ambiente, CDMX. (p.55).

SEDESOL. (2017). Análisis prospectivo de la población de 60 años de edad en adelante. SEDESOL. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/201801/Analisis_prospectivo_de_la_poblacion_de_60_años_en_adelante.pdf

SEDUVI. (2010). Programas Delegacionales de Desarrollo Urbano, Delegación Coyoacán. Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, CDMX. <https://www.seduvi.cdmx.gob.mx/programas-delegacionales-de-desarrollo-urbano>

SunEarthTools. (2022). Gráficos de trayectoria solar. https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es

Vivanuncios. (2022). Inmuebles en venta en Coyoacán, CDMX. Vivanuncios. <https://www.vivanuncios.com.mx/s-venta-inmuebles/coyoacan/v1c1097110268p1>

Weather Spark. (2021). Clima y tiempo promedio en Coyoacán. <https://es.weatherspark.com/y/5670/Clima-promedio-en-Coyoac%C3%A1n-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o#Sections-Precipitation>

Imagen 1. DGAP, SEDESOL. (2017). *Esperanza de vida de la población de México* [gráfica]. Recuperada de "Análisis prospectivo de la población de 60 años de edad en adelante, (p. 6)".

Imagen 2. Elaboración propia. (2022). *Estados con mayor población de 60+* [gráfica]. Elaborada con base en datos del INEGI 2020.

Imagen 3. DGAP, SEDESOL. (2017). *Evolución del IE nacional, por sexo, 2014-2030* [gráfica]. Recuperada de "Análisis prospectivo de la población de 60 años de edad en adelante, (p. 9)".

Imagen 4. DGAP, SEDESOL. (2017). *IE por entidad federativa, 2014 y 2030* [gráfica]. Recuperada de "Análisis prospectivo de la población de 60 años de edad en adelante, (p. 10)".

Imagen 13. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Localización y Dotación regional y urbana* [imagen].

Imagen 14. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Ubicación Urbana* [imagen].

Imagen 15. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Selección del Predio* [imagen].

Imagen 16. SEDESOL. (s.f.). *Programa Arquitectónico General* [imagen].

Imagen 17. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 1* [imagen].

Imagen 18. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 2* [imagen].

Imagen 19. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 3* [imagen].

Imagen 20. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 4* [imagen].

Imagen 21. SEDESOL. (s.f.). *Ficha Compatibilidad entre elementos de equipamiento 5* [imagen].

Imagen 25. Adaptada de Dietger Wissounig Architekten. (2014). Site Plan. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 26. Paul Ott. (2014). *Fachada exterior*. [foto] Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 27. Paul Ott. (2014). *Fachada habitaciones*. [foto] Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 28. Paul Ott. (2014). *Patio interior*. [foto] Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 29. Paul Ott. (2014). *Pasillo interior*. [foto] Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 30. Adaptada de Dietger Wissounig Architekten. (2014). *Planta baja zonificación*. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 31. Adaptada de Dietger Wissounig Architekten. (2014). *Planta alta zonificación*. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/565058/peter-rosegger-nursing-home-dietger-wissounig-architekten>

Imagen 32. Adaptada de Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland. (2018). *Site plan*. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 33. René Rissland. (2018). *Fachada principal*. [foto]. Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 34. René Rissland. (2018). *Estructura de volados*. [foto]. Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 35. René Rissland. (2018). *Terraza exterior*. [foto]. Editorial. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 36. Adaptada de Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland. (2018). *Planta baja, zonificación*. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 37. Adaptada de Dürschinger Architekten, SRAP Sedlak Rissland. (2018). *Planta alta, zonificación*. [imagen]. Recupeado de <https://www.archdaily.com/889737/retirement-and-nursing-home-wilder-kaiser-srap-sedlak-rissland-plus-durschinger-architekten>

Imagen 38. CSO arquitectura. (2020). *Planta cubierta*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 39. David Frutos. (2020). *Fachada principal habitaciones*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 40. David Frutos. (2020). *Huerto*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 41. David Frutos. (2020). *Estancia/comedor*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

[mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura](https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura)

Imagen 42. David Frutos. (2020). *Fachada habitaciones*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 43. Adaptada de CSO arquitectura. (2020). *Planta baja, zonificación*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 44. Adaptada de CSO arquitectura. (2020). *Esquemas de ahorro energético*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 45. David Frutos. (2020). *Habitación individual interior*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 46. David Frutos. (2020). *Habitación compartida interior*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/938455/residencia-de-ancianos-passivhaus-cso-arquitectura>

Imagen 47. Taller DIEZ 05 (2017). *Planta de techos*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 48. Luis Gordo. (2017). *Fachada lateral*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 49. Luis Gordo. (2017). *Fachada posterior*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 50. Taller DIEZ 05 (2017). *Fachada lateral 2*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 51. Adaptada de Taller DIEZ 05 (2017). *Planta baja zonificación*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 52. Taller DIEZ 05 (2017). *Fachada lateral 1*. [imagen]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 53. Luis Gordo. (2017). *Talleres interior*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 54. Luis Gordo. (2017). *Fachada norte*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/872702/casa-del-abuelo-taller-diez-05>

Imagen 55. Lorenzo Zandri. (s.f.). *Casa estudio Diego Rivera y Frida Kahlo*. [foto]. Recuperado de <https://divisare.com/projects/446645-juan-o-gorman-lorenzo-zandri-casa-o-gorman-casa-estudio-diego-rivera-y-frida-kahlo>

Imagen 56. Rory Gardiner. (2020). *Fachada, Entrepinos*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/884223/entrepinos-taller-hector-barroso>

Imagen 57. Rory Gardiner. (2020). *Detalle escalera, Entrepinos*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/884223/entrepinos-taller-hector-barroso>

Imagen 58. Luis Gordo. (2012). *Casa Maruma*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/02-167195/casa-maruma-fernanda-canales>

Imagen 59. Jaime Navarro. (2013). *Centro Cultural Elena Garro*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/02-252993/centro-cultural-elena-garro-fernanda-canales-arquitectura-911sc>

Imagen 60. Luis Gordo. (2012). *Casa Maruma interior*. [foto]. Editorial. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/02-167195/casa-maruma-fernanda-canales>

Imagen 61. SEDUVI. (2010). *Plano de divulgación PDDU Coyoacán*. [pdf]. Recuperado de http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/programasdelegacionales/PLANO-DIVULGACION_PDDU_COYOACAN-C3%81N.pdf

Imagen 62. Inpedi. (2016). *Medidas antropométricas de una persona usuaria de silla de ruedas*. [pdf]. Recupeado del Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad de la CDMX, pp. 20-21.

Imagen 63. Inpedi. (2016). *Especificaciones de diseño, sanitarios*. [pdf]. Recuperado del Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad de la CDMX, p. 147.

Imagen 64. Adaptada de EKO arquitectura bioclimática. (s.f.). *Recomendaciones de diseño bioclimático*. [imagen].

Imagen 66. Adaptada de Meteoblue. (2021). *Temperaturas Coyoacán* [gráfica]. Recuperado de <https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/coyoac%c3%a1n-m%c3%a9xico-3530139>

Imagen 67. Adaptada de Meteoblue. (2021). *Temperaturas medias y precipitaciones Coyoacán*. [gráfica]. Recuperado de <https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/coyoac%c3%a1n-m%c3%a9xico-3530139>

Imagen 68. Adaptada de Weather Spark. (2021). *Precipitaciones en Coyoacán*. [gráfica]. Recuperado de <https://es.weatherspark.com/y/5670/Clima-promedio-en-Coyoac%C3%A1n-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>

Imagen 69. SunEarthTools. (2022). *Asoleamiento anual de Miguel G Kramer 79*. [gráfica]. Recuperado de <https://www.sunearthtools.com/>

www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es

Imagen 70. SunEarthTools. (2022). *Asoleamiento anual de Miguel G Kramer 79, elevación*. [gráfica]. Recuperado de https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es

Imagen 72. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos anual 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 73. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos enero 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 74. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos febrero 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 75. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos marzo 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 76. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos abril 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 77. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos mayo 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 78. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos junio 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 79. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos julio 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 80. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos agosto 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 81. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos septiembre 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 82. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos octubre 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 83. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos noviembre 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 84. Dirección de Monitoreo Atmosférico. (2021). *Rosa de vientos diciembre 2021*. [gráfica]. Recuperado de <http://www.aire.cdmx.gob.mx/default.php?opc=%27aqBhnmQ=%27>

Imagen 86. Adaptada de PDDU Coyoacán. (2010). *Tipo de suelo*. [tabla].

Imagen 88. Adaptada de Guía de campo CONABIO. (2012). *Árboles comunes de la CDMX*. [imagen].

Imagen 97. Capilla de San José del Altílo Facebook page. (s.f.) *Iglesia de San José del Altílo*. [foto]. Recuperado de https://mxcity.mx/wp-content/uploads/2015/12/IMG_2119.jpg

Imagen 98. WordPress. (s.f.). *Casa de Diego Díaz Ordaz*. [foto]. Recuperado de <https://mikeap.wordpress.com/files/2009/07/porton.jpg?w=640>

Imagen 99. Escapadas.mx (s.f.). *Casa del Indio Fernández*. [foto]. Recuperado de https://escapadas.mx/wp-content/uploads/2021/03/casa-emilio-fdez_agg_ok2-scaled.jpg

Imagen 100. DesInformémonos (2013). *Instituto Italiano de Cultura*. [foto]. Recuperado de <https://desinformemos.org/en-declive-el-instituto-italiano-de-cultura-en-mexico/>

Imagen 101. Wikipedio.org (s.f.). *Capilla de San Antonio de Panzacola*. [foto]. Recuperado de https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8f/TEMPLO_DE_ANTONIO_DE_PANZACOLA_2.jpg

Imagen 102. Hotelescity.blog (s.f.) *Capilla de Santa Catarina*. [foto]. Recuperado de <https://www.cityexpress.com/en/travel-blog/hidden-spots-in-mexico-city-you-should-visit>

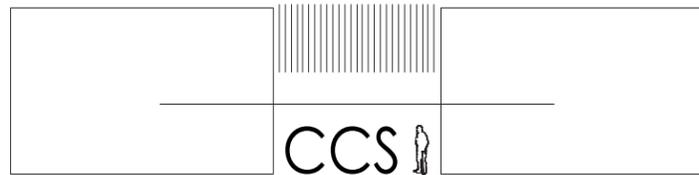
Imagen 103. TONYchainsaw (2019) *Arcos del jardín centenario*. [foto]. Recuperado de https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Calle_Francisco_Sosa_and_Jard%C3%ADn_Centenario.jpg

Imagen 104. Cultura. org (s.f.). *Escuela Superior de Música*. [foto]. Recuperado de https://www.mexicoescultura.com/galerias/espacios/principal/sgeia_esm_fernandez.jpg

Imagen 105. Alejandro León (2018). *Kiosco del Jardín Centenario*. [foto]. Recuperado de <https://www.elnorte.com/aplicacioneslibre/articulo/default.aspx?id=1446081&md5=604907111ec96a98ad8ccf884d1a4edc&ta=0dfd-bac11765226904c16cb9ad1b2efe>

Imagen 106. AGCuesta. (s.f.). *Parroquia de San Juan Bautista*. [foto]. Recuperado de <https://matadornetwork.com/es/historia-de-la-iglesia-san-juan-bautista-en-coyoacan/>

Imagen 107. Wikipedia.org (s.f.). *Capilla de la Purísima Concepción*. [foto]. Recuperado de https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Capilla_de_la_Inmaculada_Concepci%C3%B3n,_Coyoacan_DF.jpg



CASA Y CENTRO SOCIAL
PARA PERSONAS DE LA TERCERA EDAD
EN COYOACÁN, CD. MX.

Ciudad Universitaria, CD. MX., 2022

