UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

VILLAS OAXTEPEC

En el Estado de Morelos, México

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA

PRESENTA:

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

ASESORES:

DR. ARQ. ÓSCAR ADRIÁN ENRÍQUEZ DELGADO

DR. ARQ. MÓNICA CEJUDO COLLERA

MTRO. ARQ. EDUARDO SCHÜTTE Y GÓMEZ UGARTE









UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

01. ANTECEDENTES

02.

Introducción

Problema; uso, función y necesidades del proyecto.

1.3	Relación y pertinencia	8
1.4	Preguntas de investigación	8
1.5	Objetivo	8
1.6	Hipótesis	8
AN	ÁLISIS DE ANÁLOGOS	
2.1	SISTEMA ESPACIAL	
2.1.1	Relación de espacios y tipo de espacios	
2.1.2	Partido y concepto arquitectónico	1
2.1.3	Ejes perceptivos, accesibilidad, orientación	
2.1.4	Circulaciones primarias y secundarias	
2.1.5	Diagrama de relaciones espaciales	
2.2	SISTEMA DE ENVOLVENTE O CERRAMIENTO	1
2.2.1	Modulación, análisis formal	1
2.2.2	Elementos del espacio delimitante, materiales, acabados	1
2.2.3	Tratamiento de exteriores, vegetación y accesos	1
2.3	SISTEMA EDIFICATORIO	1
2.3.1	Tipología estructurales e identificación de elementos estructurales	1
2.3.2	Sistemas constructivos	1
2.3.3	Estrategias y tecnologías de sustentabilidad	2

03. LUGAR Y ANÁLISIS DEL SITIO

3.1 Localización y ubicación 22







UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

	3.2	REGISTRO FOTOGRÁFICO	23
	3.2.1	Aproximación: rutas	24
	3.2.2	Vistas desde y hacia el terreno	25
	3.2.3	Contexto inmediato	26
	3.2.4	Infraestructura y servicios	26
	3.3	CONDICIONES FÍSICAS	27
			27
	3.3.1	Terreno, poligonal y topografía	27
	3.4	Análisis de soleamiento	2/
	3.5	CONDICIONES URBANO SOCIALES	28
	3.5.1	Vectores demográficos	28
	3.5.2	Indicadores socioeconómicos y culturales	29
	3.5.3	Normatividad, usos de suelo, COS, CUS, estacionamiento	30
	3.5.4	Vialidad y equipamiento urbano	31
	3.5.5	Vegetación y fauna	33
04	D D O	GRAMA ARQUITECTÓNICO	
OT.	rko	GRAMA ARGUITECTONICO	
	4.1	HABITADORES	34
	4.2	LINEAMIENTO GENERALES PERCEPTIVOS	35
	4.2.1	Listado de espacios	35
	4.3	REQUISITOS CUANTITATIVOS DE NECESIDAD	36
	4.3.1	Requisitos cualitativos de necesidad	36
	4.3.2	Consideraciones de sustentabilidad	41
	4.4	DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES	42
	4.5	TABLA RESUMEN DE AREAS TOTALES	43

05.	FACTIBILIDAD ECONÓMICA	
	5.1 FUENTES DE FINANCIAMINETO	44
	5.2 PRESUPUESTO PARAMÉTRICO	44
	5.3 CÁLCULO DE HONORARIOS PROFESIONALES	45
06.	ANÁLISIS CONCEPTUAL	
	6.1 EL MANANTIAL	46
07.	EMPLAZAMIENTO ARQUITECTÓNICO	
	7.1 EMPLAZAMIENTO	48
08.	ANTEPROYECTO	
		51
	8.1 PLANTAS	52 55
	8.1.1 Plantas de referencia general8.1.2 Plantas por módulos	
	0.1.2 Harries por modolos	56
	8.2 CORTES	57
	8.2.1 Cortes por módulos	60
	8.3 FACHADAS	61
	8.3.1 Fachadas por módulos	
		67
	8.4 RENDERS	

09. PROYECTO EJECUTIVO

9.1	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	72	9.6.2	Plantas por secciones	12
9.1.1	Plantas	73	9.6.3	B Detalles	13
9.1.2	Cortes	76	9.6.4	l sométricos	13
9.1.3	Fachadas	78			
			9.7	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	13
9.2	PROYECTO ESTRUCTURAL	90	9.7.1	Memoria descriptiva	13
9.2.1	Plano de trazo	91	9.7.2	2 Plantas	13
9.2.2	Plano de excavación	92	9.7.3	Planos por secciones	13
9.2.3	Plano de plataformas	93	9.7.4	Cuadro de cargas	14
9.2.4	Plano de cimentación	94	9.7.5	5 Diagrama unifilar] 4
9.2.5	Detalles de cimentación	95	9.7.6	Planos de contactos] 4
9.2.6	Plano de trabes por niveles	97	9.7.7	Planos por secciones] 4
9.2.7	Memoria de cálculo	99			
9.2.8	Isométrico estructura	101	9.8	INSTALACIONES ESPECIALES] 4
			9.8.1	Plantas	14
9.3	ALBAÑILERÍAS	102	9.8.2	Planos por secciones] 4
9.3.1	Planta baja	103			
9.3.2	Planos por secciones	104	9.9	HERRERÍA Y CANCELÉRIA	14
9.3.3	Detalles	108	9.9.1	Plantas	14
			9.9.2	Fachadas por secciones	1.5
9.4	ACABADOS	109	9.9.3	B Detalles	1.5
9.4.1	Planta baja	110			
9.4.2	Planos por secciones	111	9.10	CARPINTERÍA	1.5
9.4.3	Corte por fachada	114	9.10	.1 Plantas	16
			9.10	.2 Fachadas por secciones	16
9.5	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	115			16
9.5.1	Memoria descriptiva	116			
9.5.1	Plantas	117	10		
9.5.2	Plantas por secciones	118	10. PR	ESUPUESTO / PLAN DE NEGOCIOS	
9.5.3	Isométricos	122			
			10.1	PRESUPUESTO PARAMÉTRICO	16
9.6	INSTALACIÓN SANITARIA	124	10.2	CÁLCULO DE HONORARIOS PROFESIONALES	16
9.6.1	Plantas	125			

	10.3	EGRESOS	166
	10.3.1	Inversión	166
	10.3.2	Calendario de erogaciones de proyectos	167
	10.3.3	Programa de erogaciones obras	168
	10.4	INGRESOS	169
	10.5	PLAN DE NEGOCIOS	169
11.	CON	ICLUSIONES	170
12 .	REFE	ERENCIAS	171







UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Imagen 2. Nativos de Yautepec. Fotografía: Tripadvisor.

Un poco de la historia de este municipio es su importancia en la época precolombina ya que en este sitio se encontraron importantes zonas y monumentos arqueológicos de la cultura Tlahuica.

En la época de los aztecas, Yautepec fue un centro político de gran importancia, fue la ciudad más grande del área y el suntuoso palacio real fue de tal tamaño que representaba el poder del rey en la ciudad.

En 1555 se inició la construcción del primer convento Dominico en Oaxtepec y en 1569 el hospital de Santa Cruz, el cual fue el segundo de mayor importancia en América.

Durante la colonia, la industria azucarera adquirió gran impulso, las plantaciones de caña se extendieron, se fundaron ingenios y trapiches para moler caña, el cual llego a ser uno de los ingenios más grandes de la región.

Oaxtepec

Se caracteriza por ser un pueblo colorido y turístico, con balnearios importantes como el Centro Vacacional Oaxtepec perteneciente al Instituto Mexicano del Seguro Social.

"En 1496, Moctezuma conquista Oaxtepec, maravillado por las bellezas naturales del lugar, envía mensajeros en busca de las flores más exóticas para las personas más importantes de la región, construyendo el primer jardín botánico en América" (Plan de desarrollo Municipal Yautepec, 2009, p.17)

A la llegada de los españoles y junto con la conquista de la población, Oaxtepec sucumbió al exterminio realizado por los conquistadores. Actualmente en el sitio donde se construyó el templo de Santo Domingo de Guzmán se encuentran los basamentos de lo que fue la pirámide mayor del señorío de Oaxtepec.



Imagen 3. Templo de Santo Domingo de Gúzman. Revista etcétera.

1.1 Introducción

La presente investigación fue recabada para la realización del proyecto de villas en Oaxtepec, la cual nos dejó la experiencia de aplicar la metodología para una investigación enfocada al proyecto, que nos ayudó a definir las premisas de diseño arquitectónico y urbano, así como las necesidades del usuario.

1.2 Problema; uso, función y necesidades del proyecto.

El proyecto busca atenderla necesidad de los usuarios para la adecuada adaptación al medio y el descanso, buscando la pluralización del conocimiento arquitectónico tomando como herramientas la integración urbana del contexto inmediato y que este se transforme en un punto importante para el descanso donde los usuarios generen un sentido de pertenencia.

La problemática consiste en generar un proyecto que se integre a un contexto donde se encuentra una cantidad importante de viviendas de uso vacacionales y pocas permanentes, donde la localización la hace no tan accesible para su publicidad.

Ya que el proyecto se debe relacionar con su entorno ambiental, social y cultural, con la finalidad de indagar más en la historia de Oaxtepec, así como analizar sus fortalezas y debilidades, viendo oportunidades de intervención que nos ayuden a fortalecer la comunicación entre las zonas.

1.3 Relación y pertinencia

El proyecto busca la practicidad, atendiendo las necesidades específicas de los usuarios con cierta privacidad con zonas destinadas al descanso, aumentando el turismo de la zona y una nueva forma de vacacionar sin caer en el concepto básico de hotel en la zona donde se requiere.

Ya que este tipo de construcciones se adaptan al contexto, no afecta con el cambio que existe en la construcción moderna habitacional y de hoteles.

ANTECENDENTES | 08

1.4 Preguntas de investigación

¿Se podrá llegar a cumplir el número de villas que se tiene pensado? ¿El presupuesto llegara a un alcance bajo como se tiene pensado? ¿La materialidad llegara a cumplir su función sin llegar a ser muy ostentosa?

1.5 Objetivo

Generar un entorno habitable y cómodo para los usuarios con su singular atmosfera y su simple estética. Presentando la naturaleza como nuestro principal objetivo, creando el ambiente perfecto para una escapada.

Cumplir con todas las expectativas y preguntas que se tienen respecto al nuevo proyecto tomando en cuenta los nuevos parámetros de construcción, para llegar a ser una obra sustentable que ayude a nuestro contexto inmediato a tener una nueva imagen urbana.

Identificar las necesidades de la población con el fin de desarrollar herramientas proyectuales que sirvan para tener un mayor entendimiento del funcionalismo de las villas incluyendo el flujo que tendrá en los alrededores. Estableciendo espacios para que el usuario pueda interactuar con el entorno y a la vez consigo mismo.

1.6 Hipótesis

Que se pueda lograr el objetivo a través de un diseño arquitectónico adecuado, con un buen aprovechamiento de materiales simples que lo hagan parece elegante.

Las villas serán una adaptación viable a las problemáticas actuales de distanciamiento ambiental, que ayude a crear una metodología que otros espacios puedan seguir.

HOTEL EL PERDIDO ESTUDIO ALA



Imagen 4. Vista de todo el conjunto del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Fotografía de: Iwaan Baan.





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Imagen 5. Vista de planta de todo el conjunto del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Fotografía de: Iwaan Baan.

Sistema espacial.

El Perdido es una experiencia completa, una arquitectura que se mezcla con el entorno. Todo se trata del compromiso con el contexto, de estar con quien te rodea, con uno mismo, visitar la zona y comprender la cultura.

En una región donde la cultura y la tradición está siendo olvidada por un rápido desarrollo, el hotel abraza las raíces históricas y la materialidad de Baja California Sur, con una mirada al pasado para fomentar el estilo de vida del área local.

Paleta de colores.

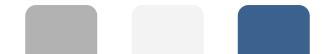




Imagen 6. Planta de área común del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Plano: Estudio ALA.

Las zonas comunes del hotel no tienen divisiones, lo que permite la ventilación natural y amplia los espacios funcionales al exterior.

Con el fin de que los interiores continúen el dialogo entre el hábitat y los habitantes, se diseñó a partir del área de estar común hacia afuera para que cada módulo tuviera su privacidad.

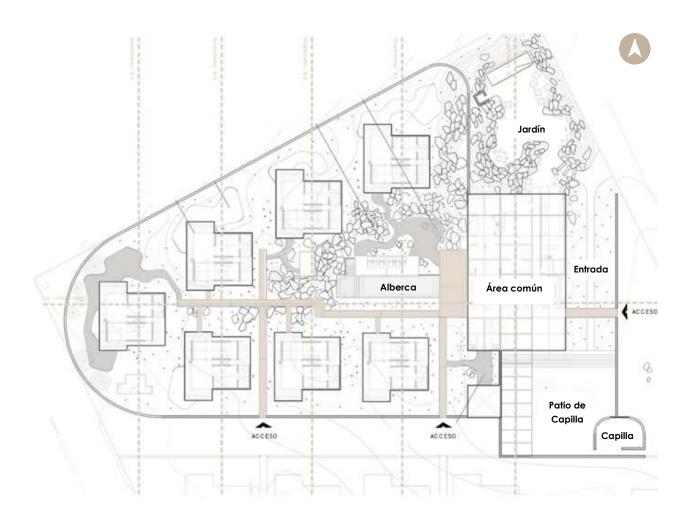
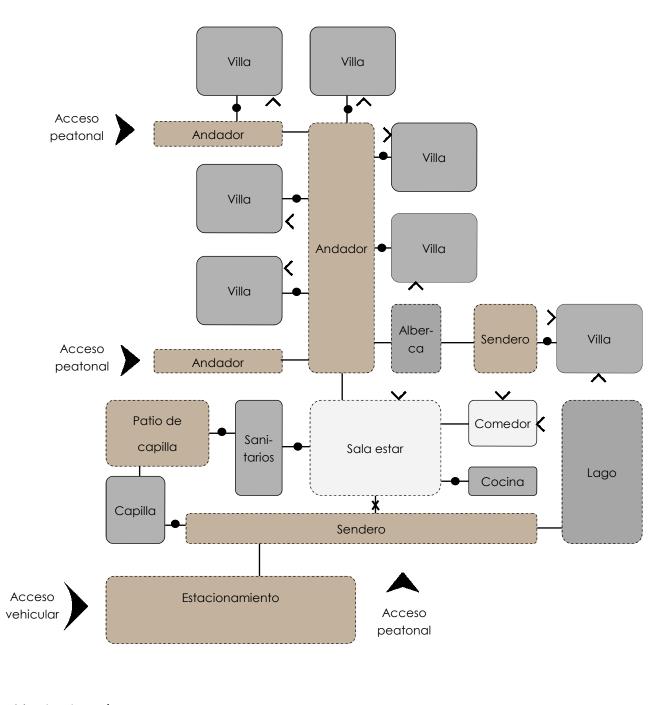


Imagen 7. Ejes de diseño y accesibilidad del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Plano: Estudio ALA.

Cada caminata está pensada para conectar a los huéspedes con el contexto regional en el que se encuentra El Perdido. La casa central sirve como núcleo social y punto central de toda la propiedad.

Los edificios garantizan un diálogo constante entre el espacio interior y el paisaje circundante. El resultado es un edificio al aire libre donde los límites entre el interior y exterior se desvanecen.



Simbología



Imagen 8. Diagrama de relaciones espaciales. Autoría propia.

Sistema de envolvente.

Este paisaje fue diseñado para utilizar exclusivamente plantas y cactus endémicos, que requieren menos mantenimiento en medio del clima seco de la zona y las variaciones de temperatura típicas de un clima desértico.





Imagen 9 y 10. Vegetación del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Fotografía de: Iwaan Baan.

Sistema edificatorio

Se optó por una estructura de madera maciza ya que al ser un espacio de un solo nivel con materiales livianos, soportan a la perfección dichos elementos, lo cual reduce los costos y tiempos de construcción que se adapta a los materiales usados en la región.

A través de un análisis climático, el diseño responde a las condiciones atmosféricas de su geografía y a un gran cuidado de brindar a los huéspedes un óptimo confort térmico durante su estadía.

Paleta de materiales.



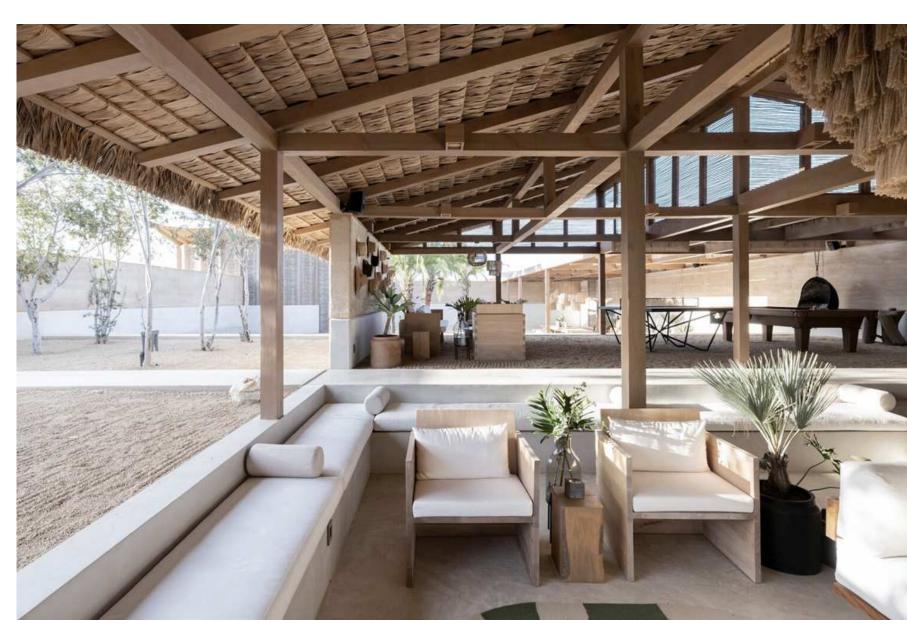


Imagen 11. Estructura de madera del Hotel "El Perdido", proyecto de Estudio ALA. Fotografía de: Iwaan Baan.

VILLA MANDRA

K - STUDIO

Sistema espacial

Localizada en la colina Aleomandra en Mikonos, Grecia.

La villa de 600 m², fomenta la conexión con la familia o los amigos junto con la libertad de coexistir con la naturaleza. La forma sigue a la emoción más que a la función, ya que cada espacio se convierte en otra oportunidad para descansar, reflexionar y explorar. El área de estar se convierte en el punto principal de la casa, perfectamente conectado con los volúmenes de la sala y la cocina, brindando vistas a la piscina, los jardines y las montañas.

Paleta de colores.



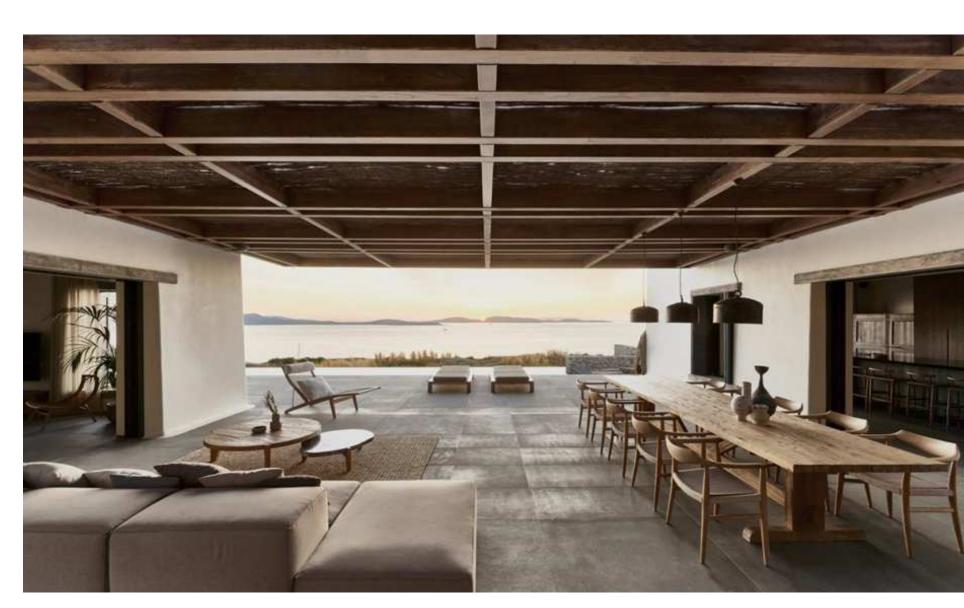


Imagen 12. Vista del área común de "Villa Mandra" proyecto de K–Studio. Fotografía de: Claus Brechenmancher y Reiner Baumann.

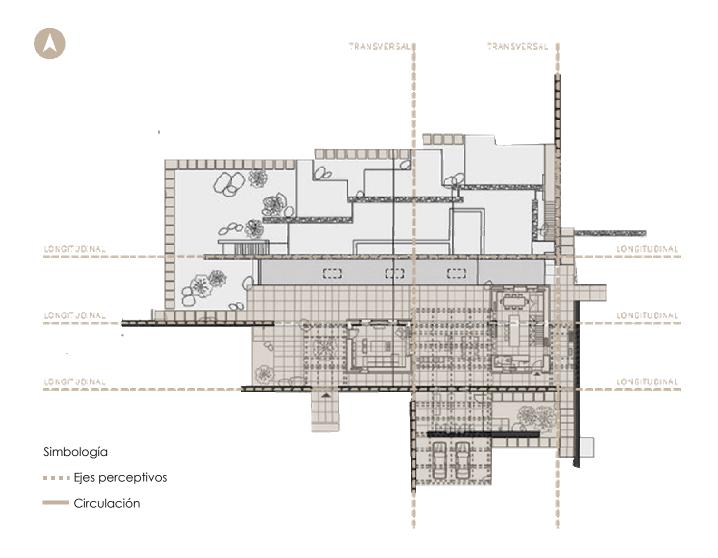


Imagen 13. Planta arquitectónica con ejes y circulaciones de "Villa Mandra" proyecto de K-Studio.

Plano de K-Studio.

Ya que al ser un diseño ortogonal que nace de todos sus ejes principales divididos en secciones, se aprecia la separación del área publica de la privada. Orientada hacia el mar para una apreciación excelente de la vista, sin que el sol llegue a ser molesto ya que solo a cierta hora cuando no es intenso dará directamente a las zonas que son de libre acceso.

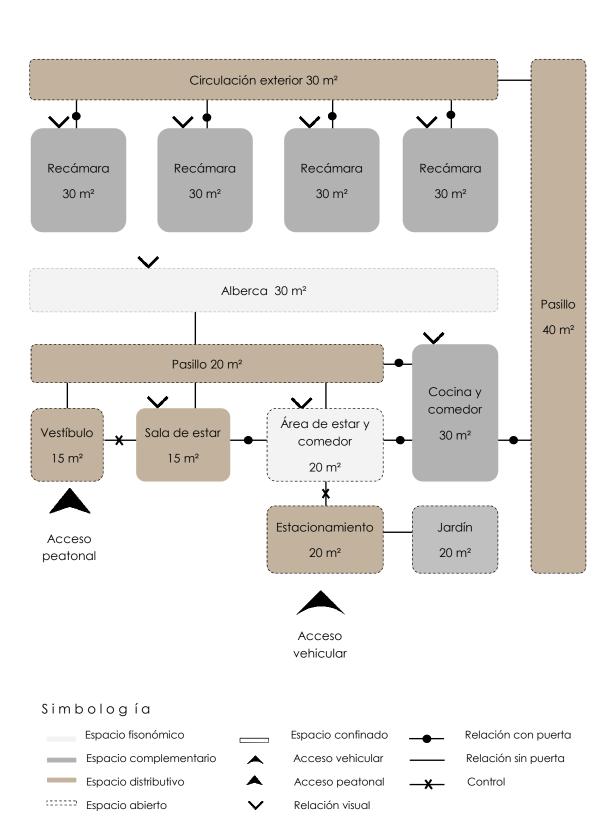


Imagen 14. Diagrama de relaciones espaciales. Autoría propia.

ANÁLISIS DE ANÁLOGOS Y HOMÓLOGOS | 15





Sistema de envolvente o cerramiento

Para crear una casa que permitiera a los huéspedes disfrutar de estar al aire libre durante todo el día, necesitábamos filtrar la intensidad abrumadora del clima proporcionando sombra y protección contra los elementos.

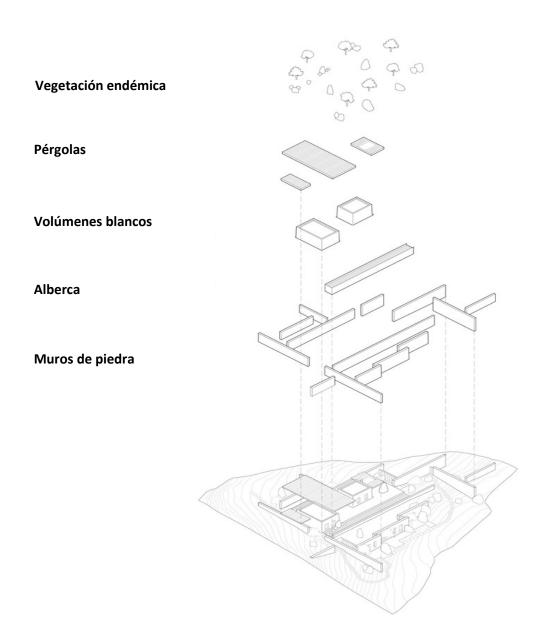


Imagen 15 y 16. Alberca y volumetría de "Villa Mandra" proyecto de K–Studio. Fotografía de: Claus Brechenmancher y Reiner Baumann. Imagen 17. Explotado de "Villa Mandra" proyecto de K–Studio. Fotografía de: Claus Brechenmancher y Reiner Baumann.



Imagen 18 izquierda. Muro de piedra y pérgola de castaño de "Villa Mandra" proyecto de K–Studio. Fotografía de: Claus Brechenmancher y Reiner Baumann.



Sistema edificatorio

La pérgola de castaño tradicional ha sido diseñada para asentarse suavemente sobre los volúmenes blancos, sombreando y protegiendo el extenso patio debajo.

Paleta de materiales.



Imagen 19 derecha. Fachada principal de "Villa Mandra" proyecto de K–Studio. Fotografía de: Claus Brechenmancher y Reiner Baumann.

VILLA CHAMS CARL GERGES ARCHITECTS

Sistema espacial

Ubicada dentro del paisaje natural más árido e histórico del Líbano, con 700 m². La manera en que se mezcla horizontalmente es una forma de querer contrastar con el medio que lo rodea, mientras que en el interior se mezcla respetuosamente con las rocas y plantas cuidadosamente preservadas en un contexto inmediato.

Al tocar todos los elementos de la tierra, esta casa está diseñada meticulosamente para emitir sensaciones de tranquilidad con las muchas capas sensoriales de la naturaleza.

Paleta de colores.





Imagen 20. Fachada de "Villa Chams" proyecto de Carl Gerges Architects. Fotografía de: Carl Gerges Architects.

El concepto surge a partir de la idea de delimitar los espacios por medio de la materialidad pero a la vez juntándolos con su diseño ortogonal. Tomando un eje longitudinal como partidario de nuestras zonas.

El proyecto no tiene como tan un camino que limite la accesibilidad a las zonas si no que es libre para contemplar cada uno de los espacios que lo conforman, e incluso algunos muros son diseñados para poder transitar entre ellos.

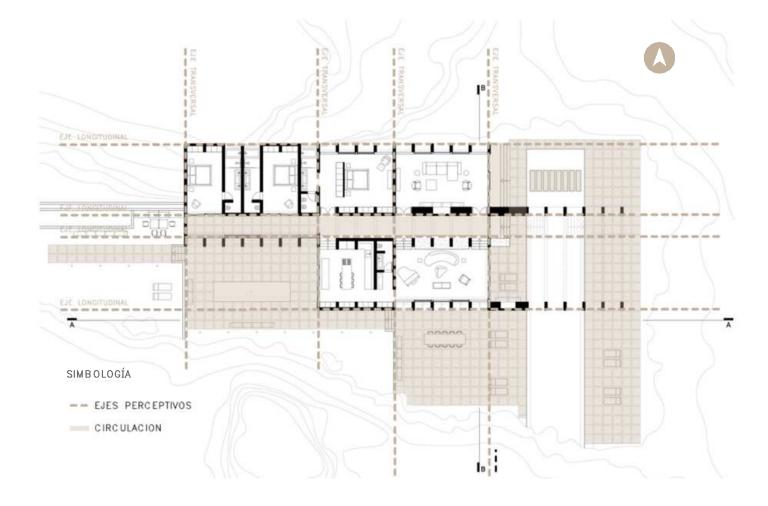


Imagen 21. Ejes perceptivos y circulación principal de "Villa Chams" proyecto de Carl Gerges Architects. Plano de: Carl Gerges Architects.

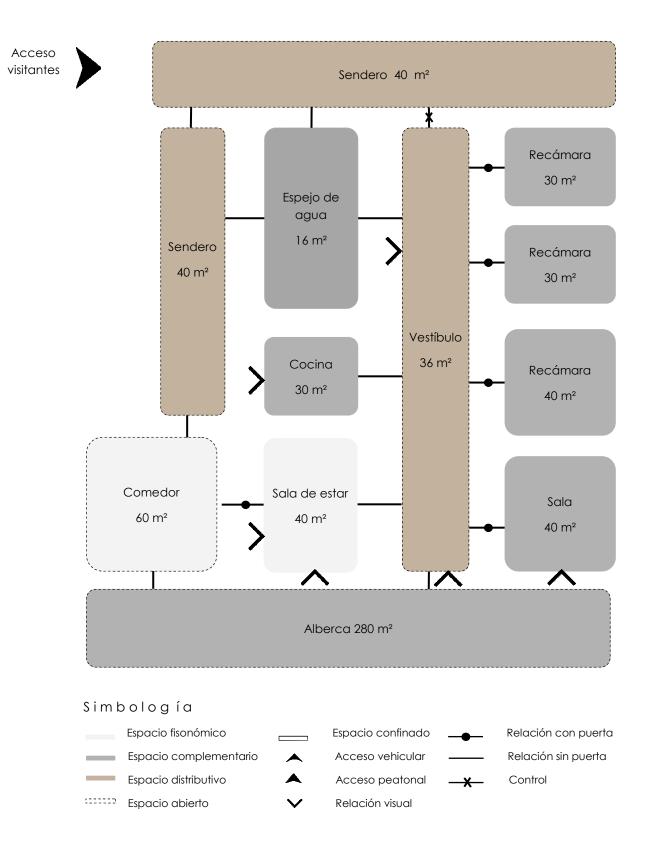


Imagen 22. Diagrama de relaciones espaciales. Autoría propia.

Sistema de envolvente o cerramiento

Los muros funcionando como el método de cerramiento y a la vez como conexión en sus espacios abiertos.

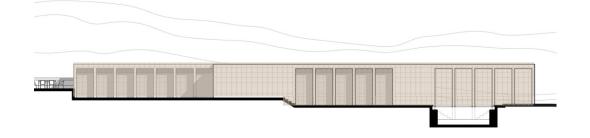


Imagen 23. Corte longitudinal de "Villa Chams" proyecto de Carl Gerges Architects. Plano de: Carl Gerges Architects.





Sistema edificatorio

Dejando a la vista las grandes columnas y trabes que conforman el sistema constructivo, se forma una estructura soportante limpia de concreto que además es estética y se adecua al medio.

La materialidad utilizada es una manifestación de la naturaleza viva de la casa, ciertos materiales se dejan de manera natural para cambiar la estética de color con el desgaste del tiempo.

Paleta de materiales.









Concreto

Piedra

Terrazo

Concreto pulido





Imagen 26. Alberca de "Villa Chams" proyecto de Carl Gerges Architects. Fotografía de: Carl Gerges Architects. Imagen 27. Sistema constructivo de "Villa Chams" proyecto de Carl Gerges Architects. Fotografía de: Carl Gerges Architects.







UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





Imagen 32. Terreno vista 1. [Fotografía] Autoría propia.

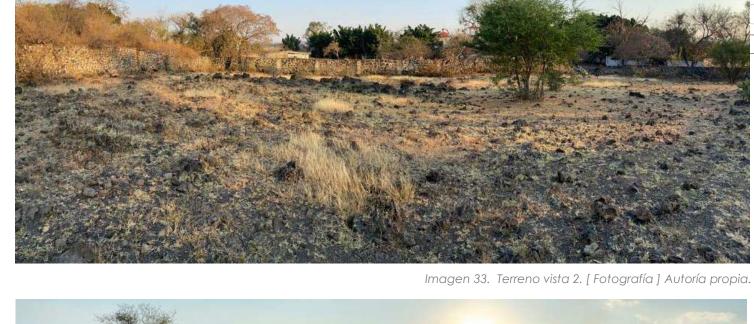




Imagen 34. Terreno vista 3. [Fotografía] Autoría propia.



Imagen 35. Terreno vista 4. [Fotografía] Autoría propia.

3.2.1 Aproximación: rutas



Imagen 36. Avenida Cocoyoc-Oaxtepec [Google earth]



Imagen 37. Avenida Cocoyoc-Oaxtepec [Google earth]



Imagen 38. Entrada fraccionamiento [Google earth]



Imagen 39. Oaxtepec [Mapa] Autoría propia.

3.2.3 Contexto inmediato







Imagen 41. Vista hacia el terreno [Fotografía] Autoría propia.



Imagen 42. Colindancia vista 1 [Fotografía] Autoría propia.



Imagen 43. Construcción mas cercana vista 2 [Fotografía] Autoría propia.

3.5.5 Infraestructura y servicios



Imagen 44. Entrada al terreno [Fotografía] Autoría propia.



Contamos con electricidad



No contamos con sistema de drenaje



Contamos con sistema de redes cercano

Se tendrá que realizar una fosa séptica ya que esta parte del fraccionamiento, al ser la que menos construcción tiene, no cuenta con sistema de drenaje.

3.3 **Condiciones físicas**

Temperatura Oaxtepec

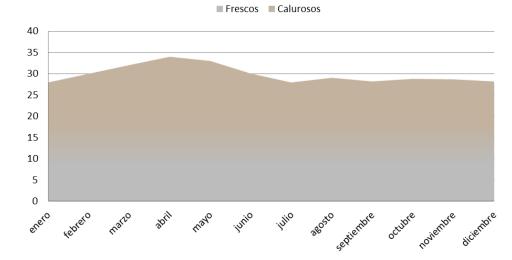


Imagen 45. Temperatura máxima promedio de 33° C, normal de 21.5° C y mínima de 12.9° C. [Grafica] Autoría propia.

Precipitación Oaxtepec

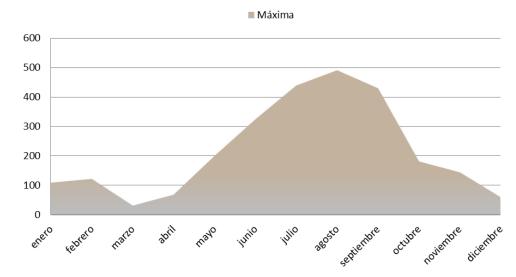


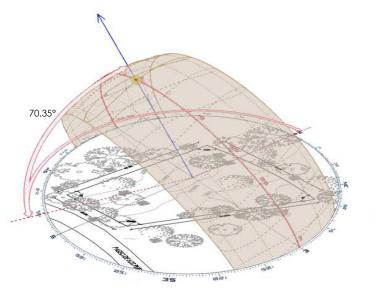
Imagen 46. La precipitación máxima se da entre agosto y septiembre con lluvias que oscilan entre 181.9 y 198 mm, la minina se registra en diciembre y marzo con menos de 5.0 mm. [Gráfica] Autoría propia.

Lado chico: 33.50 m
Lado largo: 57.80 m
Profundidad: 60.50 m

Área del terreno: 2827 m²

Uso de suelo: Habitacional

3.4 Análisis de soleamiento



83.11°

Imagen 48. Equinoccio de primavera 2022 [12:00 am]
Autoría propia.

Imagen 49. Solsticio de verano 2022 [12:00 am]

Autoría propia.

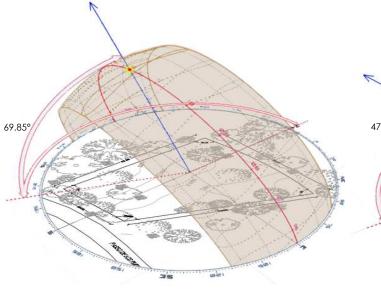
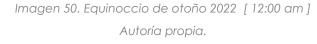


Imagen 47. Terreno [Plano] Autoría propia.



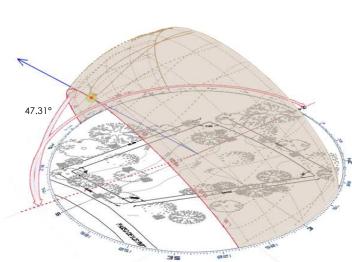


Imagen 51. Solsticio de invierno 2022 [12:00 am]

Autoría propia.

3.5 Condiciones urbano sociales

Población con acceso a servicios de salud

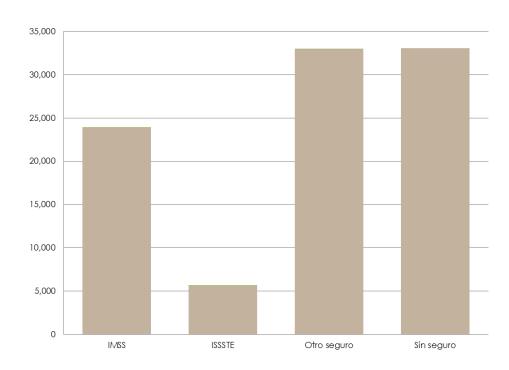


Imagen 52. Mayor población que no es derechohabiente. [Gráfica] Autoría propia.

Densidad de población



Imagen 53. Densidad de población en una superficie de 164.45 km². Autoría propia.

3.5.1 Vectores demográficos

El municipio de Yautepec tiene una población total de 102,690 habitantes, de los cuales 49,363 habitantes son hombres y 53,327 son mujeres.

El crecimiento poblacional de Yautepec no ha sido moderado, ya que en 45 años se ha incrementado en el 568 %, al pasar de 17,214 habitantes en 1960 a 97,827 en el año 2010.

En Oaxtepec la población total es de 6,197 personas, los cuales 2,405 son menores de edad y 3,792 adultos, de los cuales 668 tiene más de 60 años.

Población total de 6,197 personas



Entidad	1960	1970	1980	1990	2000	2010
Yautepec	103 hab/km²	161 hab/km²	264 hab/km²	362 hab/km²	506 hab/km²	594 hab/km²
Morelos	78 hab/km²	124 hab/km²	191 hab/km²	241 hab/km²	314 hab/km²	358 hab/km²

Imagen 54. Densidad de población 1960-2010 [Tabla] Autoría propia.

Entidad	1960	1970	1980	1990	2000	2010
Yautepec	17,214	26,918	44,026	60,258	84,405	97,827
Morelos	386,264	616,119	947,089	1,195,056	1,555,296	1,777,227

Imagen 55. Población municipal 1960-2010 [Tabla] Autoría propia.

Población

En los últimos años se ha dado una mayor oferta de vivienda que no es exclusiva para atender a la demanda del municipio ya que se han construido varios desarrollos habitacionales para la demanda de población de otras localidades del estado y de la zona metropolitana de la Ciudad de México.

Entidad	1960-1970	1970-1980	1980-1990	1990-2000	1960-2010
Yautepec	49.28 %	74.68 %	52.87 %	51.07 %	602.31 %

Imagen 56. Porcentaje de incremento de vivienda 1960-2010 [Tabla] Autoría propia.

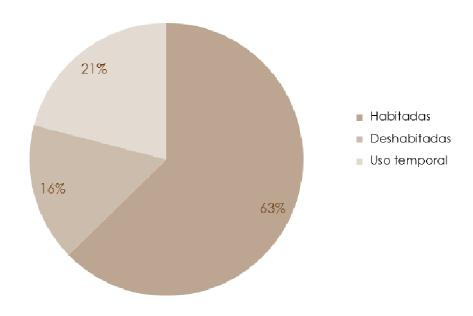


Imagen 57. Porcentaje de vivienda [Gráfica] Autoría propia.

3.5.2 Indicadores socioeconómicos y culturales



4.3% de viviendas cuenta con fosa séptica.



Solo el 33.8% de la población cuenta con una licenciatura.



98.20% que contaron con el servicio de energía eléctrica.



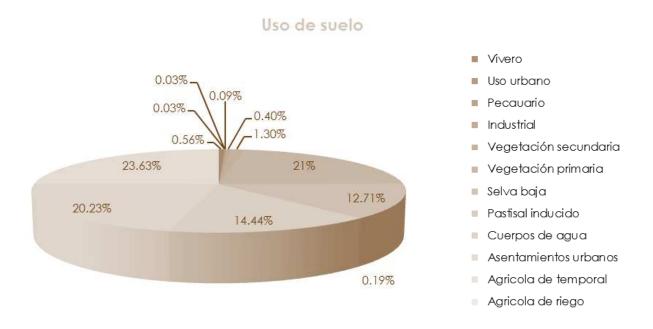
84.45% de viviendas que contaron con el servicio de agua entubada.

Población económicamente activa

55.8%	44.2%
41,096 Población activa	32,895 Población activa

3.5.3 Normatividad, usos de suelo, COS, CUS, estacionamiento

Las normas complementarias de desarrollo urbano, junto con la matriz de compatibilidad de usos del suelo, establecen las condicionantes principalmente para otorgar la licencia de uso de suelo y de construcción.



Clave	Uso de suelo	Densidad	No. De ni- veles	% Área libre	cos	CUS
HM 3-3/30	Habitacional mixto	45 viv/ha	3	30	70 %	210%

Imagen 58. Uso de suelo [Tabla] Autoría propia.

Norma 4



Sistema de captación y aprovechamiento de aguas pluviales.

Norma 7



Altura máxima de entrepiso será de 3.75 m.

Norma 16



La Licencia de Construcción, se otorgará una vez efectuada la aprobación del proyecto

Norma 5



No se autorizará que se corten árboles en el interior de los predios.

Norma 9



Dictamen de uso de suelo, mecánica de suelos y factibilidad de agua potable.

Norma 34



3.5.4 Vialidad y equipamiento urbano DAXTEPEC -ATLATLAH UGAN YAUTEPEC - FLAYACAPAN RIO OAXTEPEC SIMBOLOGÍA AVENIDAS PRINCIPALES MEXICO-CUAUTLA AVENIDADAS SECUNDARIAS RIDS ----- ÁREA DE ESTUDIO CONTEXTO INMEDIATO

La vialidad principal con la que se llega a Oaxtepec es la carretera México - Cuautla, seguida por la vialidad por la que ingresamos a Oaxtepec y lo recorremos en su mayoría, la avenida Cocoyoc - Oaxtepec, de esta a su vez parten las avenidas Yautepec - Tlayacapan y Oaxtepec -Atlatlahuacan, las cuales nos conectan a otras localidades en el Estado de Morelos.

Además de estas importantes avenidas solo se cuenta con calles secundarias que nos dirigen de una avenida a otra.

Imagen 59. Vialidades en Oaxtepec. Autoría propia.

SIMBOLOGÍA RESTAURANTE PARQUE ACUATICO SIMBOLOGÍA FSCUFIA (IGLESIA SIMBOLOGÍA **₽** сомві

AUTOBUS

Entretenimiento

Los encontramos mayormente localizados a las orillas de las avenidas principales ya que al tener un mayor flujo de personas, serán de mayor visibilidad.

Imagen 60. Entretenimiento en Oaxtepec. Autoría propia.

Cultura

En la zona de estudio contamos con únicamente una escuela privada que es el Colegio Japonés de Morelos de educación primaria y secundaria.

Imagen 61. Cultura en Oaxtepec. Autoría propia.

Transporte

En el área de estudio observamos que no hay medio de transporte público, por lo cual, los habitantes que no cuentan con automóvil tendrán que caminar hasta la avenida Cocoyoc-Oaxtepec para localizar un medio de transporte.

Imagen 62. Transporte. Autoría propia.

Fauna

3.5.5 Vegetación

Guamúchil



Nombre científico: Pithecelobium dulce

Altura: entre 5m y 22m

Tronco: Desde 30 cm a 75 cm

Tepehuaje

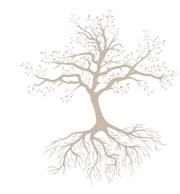


Nombre científico: Lysiloma acapulcense

Altura: entre 7 m y 20 m

Tronco: Desde 38 cm a 90 cm

Bonete



Nombre científico: Pileus mexicana

Altura: entre 3m y 15 m

Tronco: Desde 15 cm a 35 cm

Cuajiote colorado



Nombre científico: Bursera morelensis

Altura: entre 3 m y 9 m

Tronco: Desde 12 cm a 28 cm

Camaleón

Chintete común

Culebra

Tlacuache

Armadillo

Zorrillo







Tejón

Conejo

Zopilote







Las distintas especies de fauna tienen un desplazamiento hacia áreas o espacios diferentes, espacios físicos más pequeños, reduciendo sus posibilidades de sobrevivir.

4.1 Habitadores

Perfil	Cantidad	Función	Temporal / Permanente
Huésped	20	Disfrutar del espacio y gozar del descanso.	Temporal
Jardinero	1	Trabajo de cuidado de jardines y árboles.	Permanente
Trabajador doméstico	1	Limpieza y atención de espacios comunes y de villas.	Permanente
Cocinero	1	Preparación de alimentos.	. Permanente
Mantenimiento	1	Trabajo de limpieza y cuidado de la alberca.	Permanente

El habitador será nuestro enfoque principal en el proyecto ya que el objetivo será lograr un diálogo entre el espacio y el habitador buscando conectar ambas realidades.

El proyecto puede llegar a ser solicitado por una pareja, familia, amigos por un tiempo determinado de ya sea un fin de semana, una semana e incluso un mes, con fines turísticos y de descanso.





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

4.2 Lineamientos generales perceptivos



Cada villa deberá cumplir con las condiciones para el goce del proyecto.



Necesitaremos espacios amplios para que cada espacio cumpla su función en relación al habitador.





El objetivo es crear una relación de contraste por medio de sus elementos exteriores en fachada, mientras que en su interior busca la integración por medio de una materialidad similar. Así siempre se percibe de una manera distinta adecuándose al contexto inmediato.

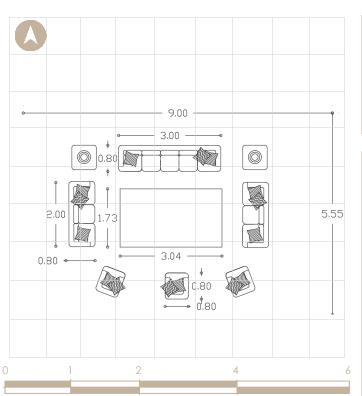
4.2.1 Listado de espacios

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO | 35

Zona	Espacio	Mobiliario	Cantidad
	Sala de estar	Sillón Mesa	6 3
Fisonómico	Comedor	Sillas Mesa	16 4
	Alberca	Camastros	12
	Cuarto de vigilancia	Lavabo WC Sillón	1 1 1
	Bodegas de servicio	Almacenen	2
	Cocina	Estufa Refrigerador	1
	Almacén	Almacén	1
Complementario	Sanitarios	Lavabos WC	4
	Cuarto de máquinas	Máquinas	3
	Villas	Cama Sillón Mesa Sillas Closet Alberca privada	10 10 10 20 10 5
	Área libre (jardín)	Bancas	5
	Estacionamiento	Coches	10
Distributivo	Vestíbulo		

Imagen 64. Listado de espacios [Tabla] Autoría propia.

Requisitos cualitativos y cuantitativos de necesidad



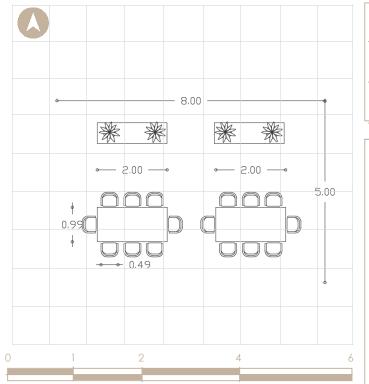
Escala gráfica 1:75

Consideraciones ambien	itales y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	No
Privacidad visual	No
Consideraciones constru	ctivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Tela
Muros	Sin muros
Pisos	Loseta Nápoles
Plafón	Sin plafón

Sala de estar Lugar destinado para la cohesión social y zona de descanso.

Consideracio	ones funcionales	
Dimensiones (largo x ancho)		9.00 x 5.55 m
Altura		3.50 m
Superficie		50 m ²
Relación ent	re componentes	
Directa o inc	irecta	Directa
Mobiliario o equipo		
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Sillón	3.00 x 0.80 m	1
Sillón	2.00 x 0.80 m	2
Sillón	0.80 x 0.80 m	3
Mesa	1.73 x 3.00 m	1
Mesa	0.70 x 0.70 m	2

Notas Juego de sillones con capacidad para 14 personas con vista directa a la zona de la alberca y jardines, con el fin de incentivar la cohesión social dentro del predio.



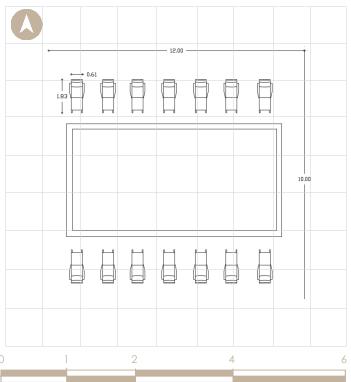
Escala gráfica 1:75

lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	No
Privacidad visual	No
Consideraciones constr	uctivas
Sistema estructural	Madera
Acabados	Madera de pino
Muros	Sin muros
Pisos	Loseta Nápoles
Plafón	Sin plafón

Comedor Lugar destinado para ingerir alimentos fomentando la cohesión social.

nes funcionales	
(largo x ancho)	8.00 x 5.00 m
	3.50 m
	40 m ²
e componentes	
recta	Directa
Mobiliario o equipo	
Dimensiones	Cantidad
1.20 x 1.20 m	6
0.50 x 0.50 m	24
	Dimensiones 1.20 x 1.20 m

Notas Mesa de comedor con capacidad de 4 personas para mayor comodidad de los usuarios en una espacio amplio, abierto y de doble altura para aprovechar la visibilidad, la accesibilidad y los recursos naturales como los vientos y la iluminación.



Consideraciones ambientale	es y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	No
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	No
Privacidad visual	No
Consideraciones constructiv	ras .
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Travertino
Muros	Sin muros
Pisos	Travertino
Plafón	Sin plafón

Alberca Lugar destinado para Relajarse hacer ejercicio, placer o convivencia.

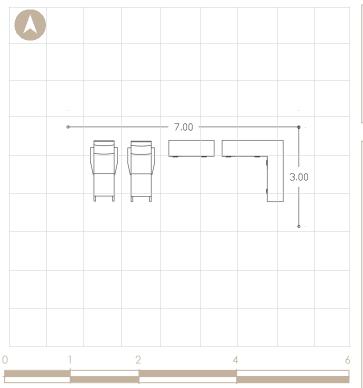
12.00 x 10.00 m

Consideraciones funcionales

Dimensiones (largo x ancho)

Altura		
Superficie		120 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indir	ecta	Directa
Mobiliario o e	quipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Alberca	8 x 15 m	1
Camastros	1.80 x 0.80 m	14

Notas Alberca con dimensión para 14 personas para gozar de nadar y con 14 camastros para el descanso.



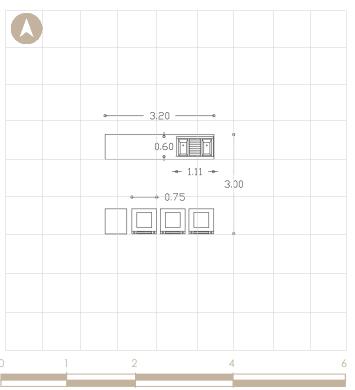
Escala gráfica 1:75

Consideraciones ambient	ales y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones construc	tivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Pintura blanca
Muros	Pintura blanca
Pisos	Loseta
Plafón	Tablaroca

Bodega de servicio Resguardo de utensilios para el aseo de la villa.

Consideracio	nes funcionales	
Dimensiones (largo x ancho)		7.00 x 3.00 m
Altura		2.50 m
Superficie		15 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indi	recta	Directa
Mobiliario o equipo		
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Camastros	1.50 x 5 m	5
Almacén	3.00 x 0.70 m	2

Notas Lugar destinado para el almacén de utensilios de limpieza para el conjunto, la alberca, jardines. Así como para camastros.

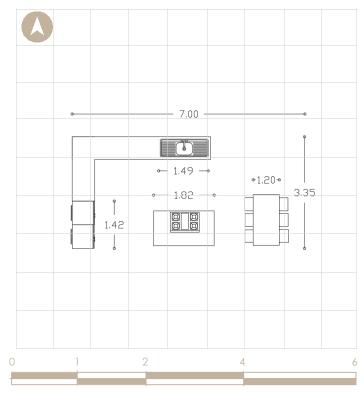


Consideraciones ambientales y constructivas	
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones construc	tivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Pintura blanca
Muros	Pintura blanca
Pisos	Loseta
Plafón	Tablaroca

Cuarto de lavado Lugar destinado para contener lavadora y sacadora de uso publico.

Consideracio	nes funcionales	
Dimensiones (largo x ancho)		3.20 x 3.10 m
Altura		3.50 m
Superficie		10 m ²
Relación entr	e componentes	
Directa o indi	recta	Directa
Mobiliario o equipo		
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Lavadero	1.10 x 0.60 m	1
Lavadora	0.75 x 0.75 m	2
Secadora	0.75 x 0.75 m	1
Mueble	2.00 x 0.60 m	1

Notas Lugar para lavar secar ropa de los huéspedes.



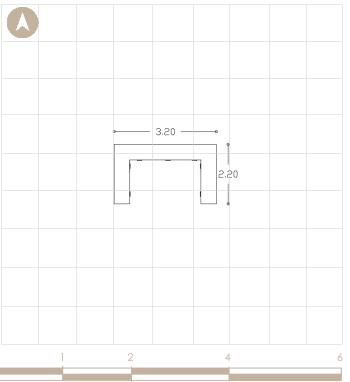
Escala gráfica 1:75

Consideraciones ambien	tales y constructivas
Iluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	No
Privacidad visual	No
Consideraciones constru	ctivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Madera de pino
Muros	Sin muros
Pisos	Loseta Nápoles
Plafón	Sin plafón

Cocina Lugar destinado para la preparación de alimentos.

Consideracion	nes funcionales	
Dimensiones (largo x ancho)	7.00 x 3.35 m
Altura		3.50 m
Superficie		24.00 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indir	recta	Directa
Mobiliario o e	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Estufa	1.92 x 1.42 m	1
Fregadero	1.50 x 0.70 m	1
Refrigerador	1.42 x 0.80 m	1
Mesa	1.20 x 2.00 m	1
Sillas	0.50 x 0.50 m	6

Notas Espacio amplio para la comodidad de preparar alimentos con un desayunador.



Consideraciones ambient	ales y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones construc	tivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Madera
Muros	Pintura blanca
Pisos	Loseta
Plafón	Tablaroca

Almacén Zona para el resguardo de utensilio de cocina o comida.

3.20 x 2.20 m

3.50 m

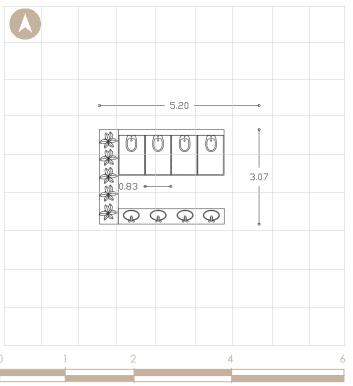
Consideraciones funcionales

Dimensiones (largo x ancho)

Altura

Superficie		7 m ²
Relación entr	e componentes	
Directa o indi	recta	Directa
Mobiliario o	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Gabinete	1.80 x 3.20 m	1
Gabinete	1.80 x 2.20 m	2

Notas Un espacio amplio para el correcto resguardo.



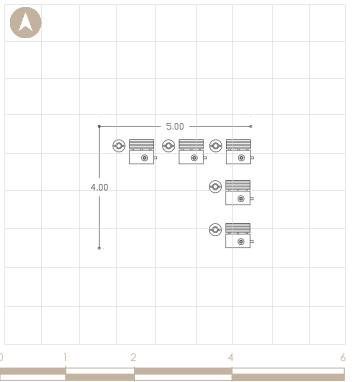
Escala gráfica 1:75

Consideraciones ambien	tales y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones constru	ctivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Madera de pino
Muros	Loseta Nápoles
Pisos	Loseta Nápoles
Plafón	Tablaroca

Sanitarios Lugar destinado para el aseo personal y cumplir necesidades fisiológicas.

Consideracion	nes funcionales	
Dimensiones (largo x ancho)	5.20 x 3.00 m (2)
Altura		3.00 m
Superficie		30 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indir	ecta	Directa
Mobiliario o e	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
WC	0.66 x 0.40 r	n 8
Lavamanos	0.50 x 0.40 m	1 8

Notas Espacio amplio para cumplir las necesidades fisiológicas de los usuarios con una ventilación natural sin ventanas.



Consideraciones ambiento	ales y constructivas
Iluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones construc	livas .
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Pintura blanca
Muros	Tabique
Pisos	Loseta
Plafón	Tablaroca

Cuarto de máquinas Lugar destinado para Contener las máquinas para la alberca y calentadores.

Dimensiones (largo x ancho) vvvv5.00 x 4.00 m

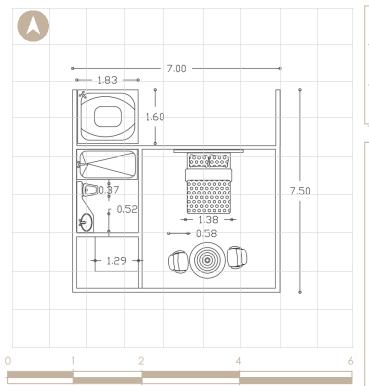
3.00 m

Consideraciones funcionales

Altura

Superficie		20 m ²
Relación entr	e componentes	
Directa o indi	recta	Directa
Mobiliario o	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Máquinas	0.90 x 0.90 m	5

Notas Espacio amplio para el correcto almacenamiento de máquinas con distancias apropiadas de separación.



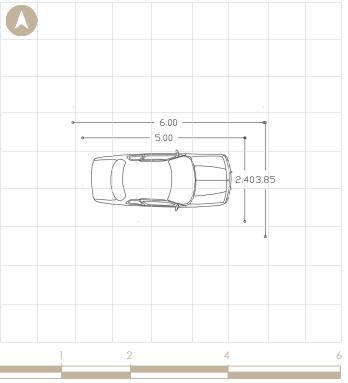
Escala gráfica 1:75

Consideraciones ambien	tales y constructivas
Iluminación natural	Sí
Iluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	Sí
Privacidad visual	Sí
Consideraciones construc	ctivas
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Madera de pino
Muros	Sin muros
Pisos	Loseta Nápoles
Plafón	Tablaroca

Villas Lugar destinado para el descanso y comodidad para cada uno de los huéspedes.

Consideracio	nes funcionales	
Dimensiones	(largo x ancho)	7.00 x 7.50 m
Altura		3.50 m
Superficie		52.5 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indi	recta	Directa
Mobiliario o e	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Mesa	1.00 x 1.00 m	1
Silla	0.50 x 0.50 m	2
Cama	1.50 x 2.00 m	1
Vestidor	1.50 x 1.50 m	1
Tina	1.20 x 0.80 m	1
WC	0.66 x 0.40 m	1
Lavamanos	0.50 x 0.40 m	1
Jacuzzi	1.80 x 1.80 m	1

Notas Espacio cuidadosamente diseñado para la comodidad del huésped cumpliendo todas sus necesidades para el ocio y el descan-



Consideraciones ambientales	y constructivas
lluminación natural	Sí
lluminación artificial	Sí
Ventilación natural	Sí
Ventilación artificial	No
Privacidad sonora	No
Privacidad visual	No
Consideraciones constructivas	
Sistema estructural	Concreto
Acabados	Ninguno
Muros	Sin muros
Pisos	Cemento
Plafón	Sin plafón

Estacionamiento Lugar destinado para albergar automóviles de habitadores y servicio.

6.00 x 3.85 m

Consideraciones funcionales

Dimensiones (largo x ancho)

Altura		
Superficie		23 m ²
Relación entre	e componentes	
Directa o indir	recta	Directa
Mobiliario o e	equipo	
Nombre	Dimensiones	Cantidad
Automóvil	5.00 x 2.40 m	18

Notas Flujo y permanencia de automóviles

4.3.1 Consideraciones de sustentabilidad



Recolección de agua pluvial



Techos altos



Orientación adecuada para aprovechar la luz solar



Planta de tratamiento de aguas



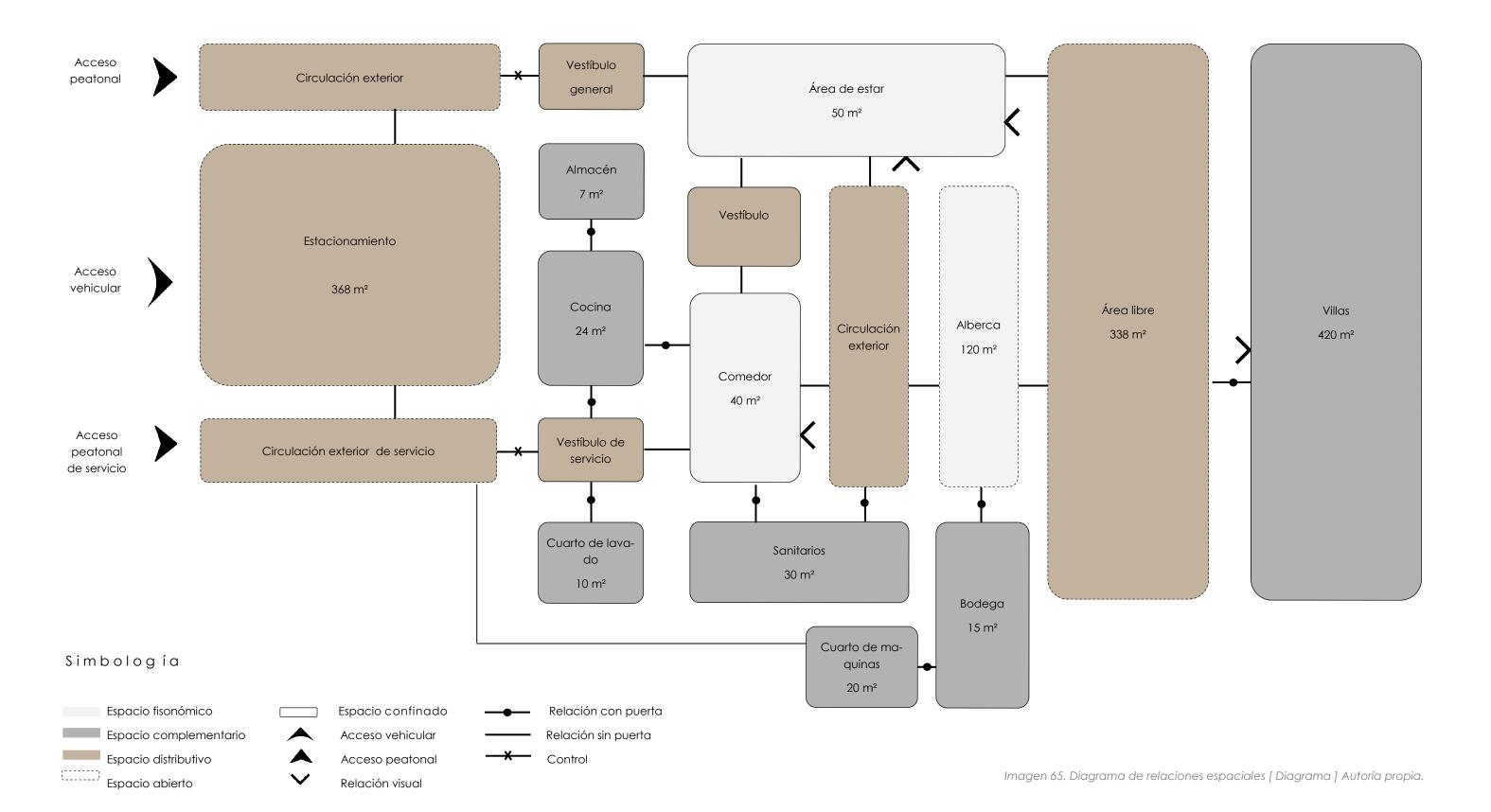
Aprovechar vientos con espacios abiertos



Materiales de la región

El empleo de arquitectura contemporánea nos exige el diseño de proyectos arquitectónicos sustentables enfocándose en el bienestar de los habitadores y la población en general.

4.4 Diagrama de relaciones espaciales



4.5 Tabla de resumen de áreas totales

Zona	Espacio	Función del espacio	Intenciones habitables	Intenciones de diseño	Metros propuestos	Cantidad	Total
Fisonómico	Área de estar	Zona de descanso público.	Incentivar la cohesión social.	Amplio con gran altura y buena vista.	50 m²	1	59 m²
	Comedor	Lugar destinado para ingerir alimentos.	Ingerir alimentos y cohesión social.	Amplio con gran altura y buena vista.	40 m²	1	123 m²
	Alberca	Función lúdica para hacer ejercicio.	Relajarse, hacer ejercicio, placer o convivencia.	Visible en cualquier punto y Nú- cleo del proyecto.	120 m²	1	148 m²
Complementario	Bodega de servicio	Resguardo de utensilios para el aseo de la villa.	Correcto Resguardo.	Amplio con fácil acceso.	15 m²	1	14.50 m²
	Cuarto de vigilancia	Zona para el vigilante del conjunto.	Comodidad.	Lugar amplio y con bueno visibilidad.	8 m²	1	24.50 m²
	Cocina	Zona para la preparación de ali- mentos.	Preparación de manera cómoda.	Espacio amplio abierto.	24 m²	1	24 m²
	Almacén	Zona para el resguardo de utensilio de cocina o comida.	Correcto resguardo.	Lugar pequeño con acceso direc- to de cocina.	7 m²	2	14.70 m²
	Sanitarios	Aseo personal y cumplir necesida- des fisiológicas.	Cumplir la s necesidades.	Con entrada de luz natural sin ventanas.	30 m²	2	20 m²
	Cuarto de máquinas	Albergar las máquinas para la alberca y calentadores.	Espacios amplios de fácil mane- jo y resguardo.	Amplio con fácil acceso.	15 m²	2	32 m²
	Villas	Acostarse, descansar o dormir.	Descanso y comodidad.	Amplio.	60 m²	10	1,080 m²
	Área libre (jardín)	Zona para transitar o descansar.	Conexión con el medio natural.	Con vegetación endémica.	138 m²	1	1,714.4 m²
Distributivo	Estacionamiento	Albergar automóviles de habitadores y servicio.	Flujo y permanencia de automóviles	Espacio amplio al aire libre con sombras.	23 m²	16	289 m²
	Vestíbulo	Transito a otros espacios.	Flujo y transición.	Amplio con gran altura con iluminación natural.	15 m²	1	30 m²
				Superficie de terreno	2827 m²	COS del terreno (70%)	1978.20 m²
				Área libre (30%)	1,714.4 m²	Metros construidos	1111.60 m²

Fuentes de financiamiento

El valor del terreno es de \$2,000,000.00 pesos mexicanos por los 2,827 metros cuadrados.

La fuente de financiamiento es directamente Alejandro Negrete, dueño de la empresa Negretek S.A. de C.V. El cual dispone de la entrega del total del financiamiento para la construcción del proyecto.

5.2 Presupuesto paramétrico

Partidas	Concepto	Metros totales	Precio unitario	Importe total
Preliminar	Cimentación	644 m²	\$1,800.00 por m²	\$1,159,200.00
	Construcción	644 m²	\$15,124.00 por m ²	\$9,739,856.00
	Estacionamiento	368 m²	\$6,000 por m²	\$2,208,000.00
	Jardín	138 m²	\$80.00 por m²	\$11,040.00
	Alberca	120 m²	\$4,000 por m²	\$480,000.00
			Total	\$13,598,096.00





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

5.3 Calculo de honorarios profesionales

Alcance	Concepto	Costo
	Programa arquitectónico definitivo	\$ 11,050.49
	Memoria del concepto arquitectónico	\$ 11,050.49
	Esquema funcional (plantas básicas)	\$ 11,050.49
Diseño conceptual	Imagen conceptual (perspectivas)	\$ 11,050.49
·	Estimado del costo de la obra	\$ 11,050.49
	Dictamen de Uso de Suelo	\$ 11,050.49
	Dictamen de Impacto Ambiental	\$ 11,050.49
	Subtotal	\$ 77,353.43
	Memoria descriptiva del proyecto	\$ 17,580.32
	Plantas, cortes y fachadas	\$ 17,580.32
	Apuntes en perspectiva	\$ 17,580.32
	Criterio Estructural	\$ 17,580.32
Anteproyecto	Criterios de instalaciones	\$ 17,580.32
	Especificaciones generales	\$ 17,580.32
	Estimado de costo a nivel de partidas	\$ 17,580.32
	Dictamen INAH	\$ 17,580.32
	Subtotal	\$ 140,642.56
	Planos Arquitectónicos detallados (plantas, cortes y fachadas)	\$ 30,765.57
Diseño ejecutivo	Detalles constructivos	\$ 30,765.57
	Herrería, cancelerías y carpinterías	\$ 30,765.57
	Planos de Albañilerías y acabados	\$ 30,765.57

Alcance	Concepto	Costo
	Catálogo de especificaciones	\$ 30,765.57
	Perspectivas detalladas	\$ 30,765.57
	Presupuesto con precios unitarios	\$ 30,765.57
	Programa de Obra	\$ 30,765.57
	Subtotal	\$ 246,124.56
Estructura	Memoria de calculo estructural	\$ 21,096.39
	Planos detallados de cimentación	\$ 21,096.39
	Planos estructurales detallados	\$ 21,096.39
	Detalles estructurales	\$ 21,096.39
	Subtotal	\$ 84,385.56
Instalación eléctrica	Planos, memoria y cuadro de cargas.	\$ 70,321.30
Instalación hidrosanitaria	Planos, memoria e isométricos.	\$ 56,257.02
Instalación de gas	Planos, memoria e isométricos.	\$ 28,128.50
Instalación de voz y datos	Planos, memoria e isométricos.	\$ 35,160.66
Instalación telefonía y sonido	Planos, memoria e isométricos.	\$ 35,160.66
	Costo del proyecto de diseño:	\$ 773,534.25
	Costo de obra del proyecto:	\$10,223,398.40

FACTIBILIDAD ECONÓMICA | 45

Imagen 68. Cálculo de honorarios profesionales [Tabla] Aranceles profesionales para arquitectos emitido por a federación de Colegios de Arquitectos de la Republica Mexicana.







UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

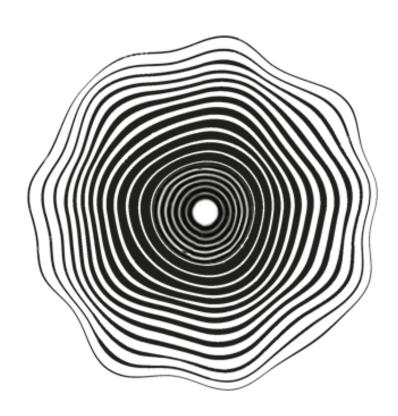
DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

EL MANANTIAL

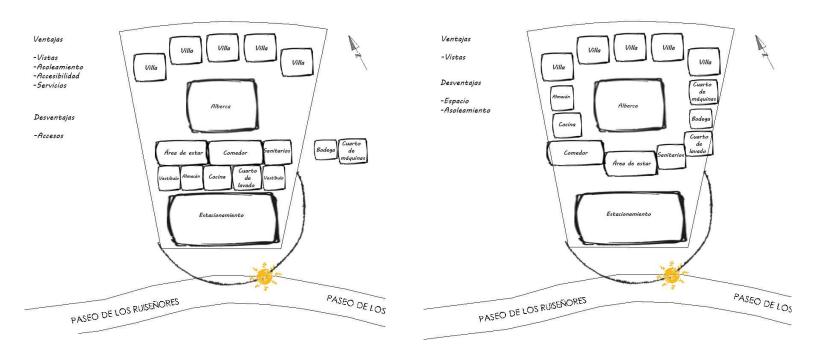


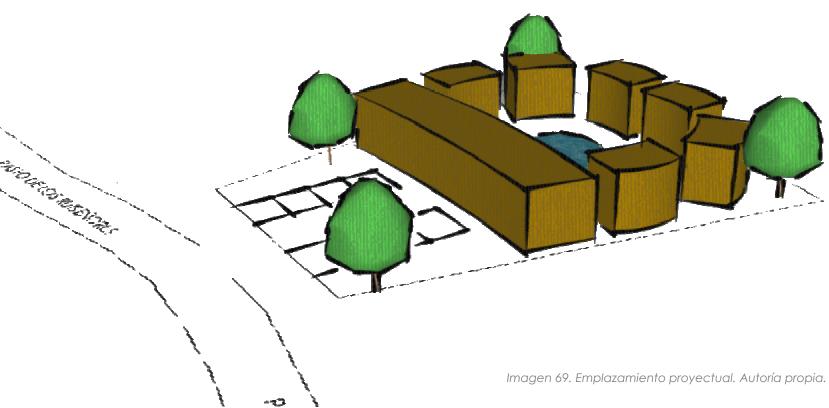


El manantial recorre el proyecto, aporta serenidad a la mente y genera la vida.



De este surge la arquitectura que regirá todo el proyecto y le dará vida a todo lo que surja entorno a el, envolviendo al usuario en las ondas para que se relacione con su entorno y comprenda lo que le rodea.





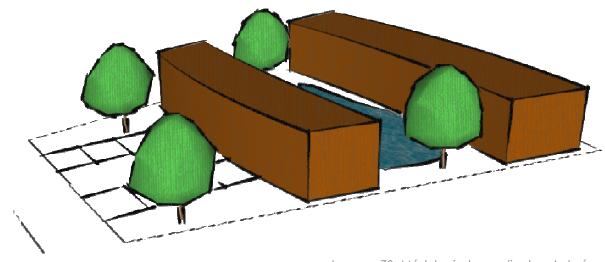


Imagen 70. Módulos independientes. Autoría propia.

Partimos de un emplazamiento donde todo rodea la zona de la alberca, el estacionamiento se localizará en la entrada, seguido por los servicios y al final del terreno las villas. Este emplazamiento nos dará distintas posibilidades de como distribuir los módulos dependiendo de la adecuada orientación solar.

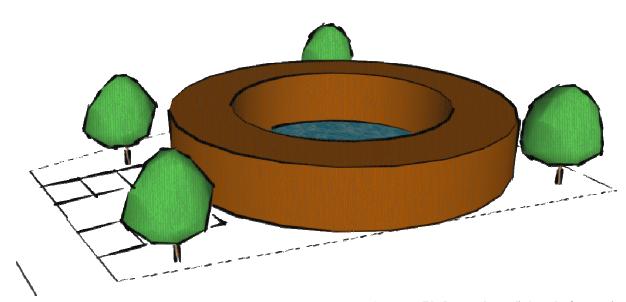


Imagen 71. Proyecto radial. Autoría propia.

07. EMPLAZAMIENTO ARQUITECTÓNICO



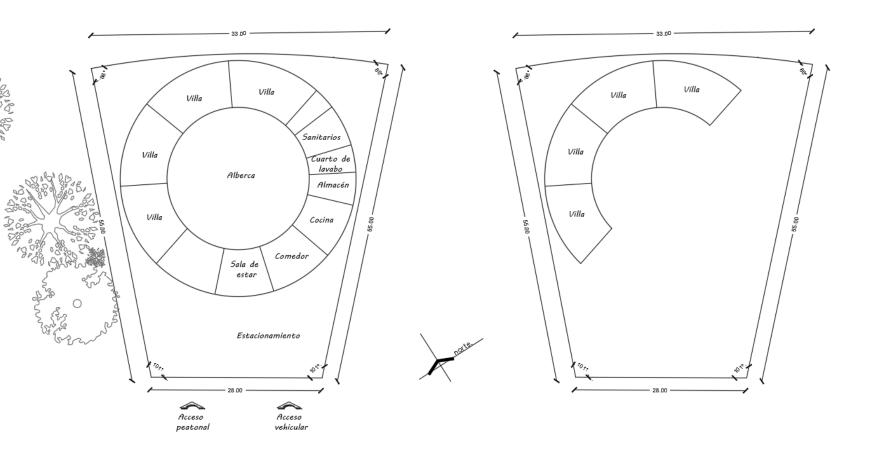


UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



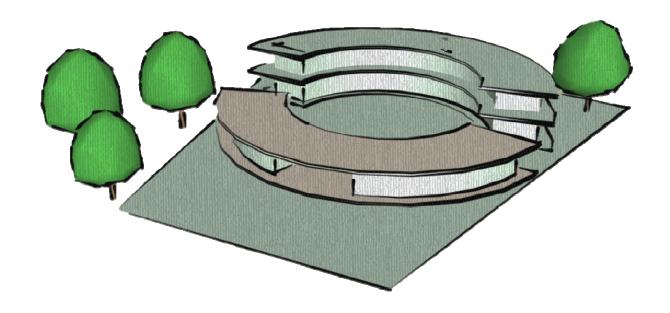
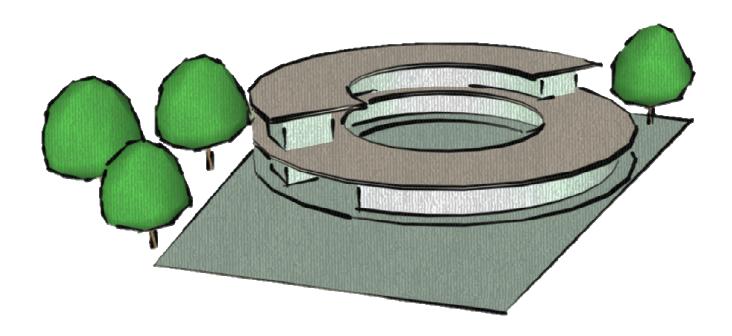


Imagen 73. Proyecto radial priorizando entrada. Autoría propia.



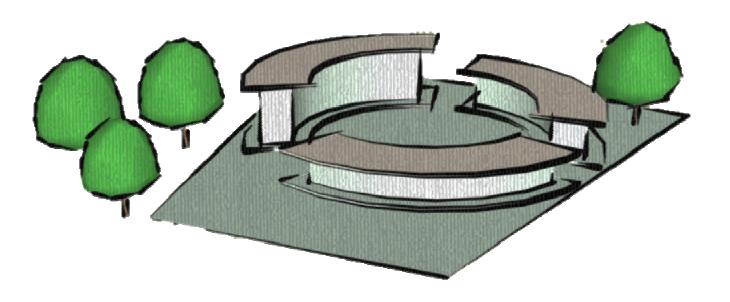


Imagen 72. Proyecto radial dos pisos. Autoría propia.

Imagen 74. Proyecto radial priorizando orientación solar. Autoría propia.



08. ANTEPROYECTO





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

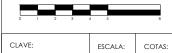
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

ANTEPROYECTO SÓTANO

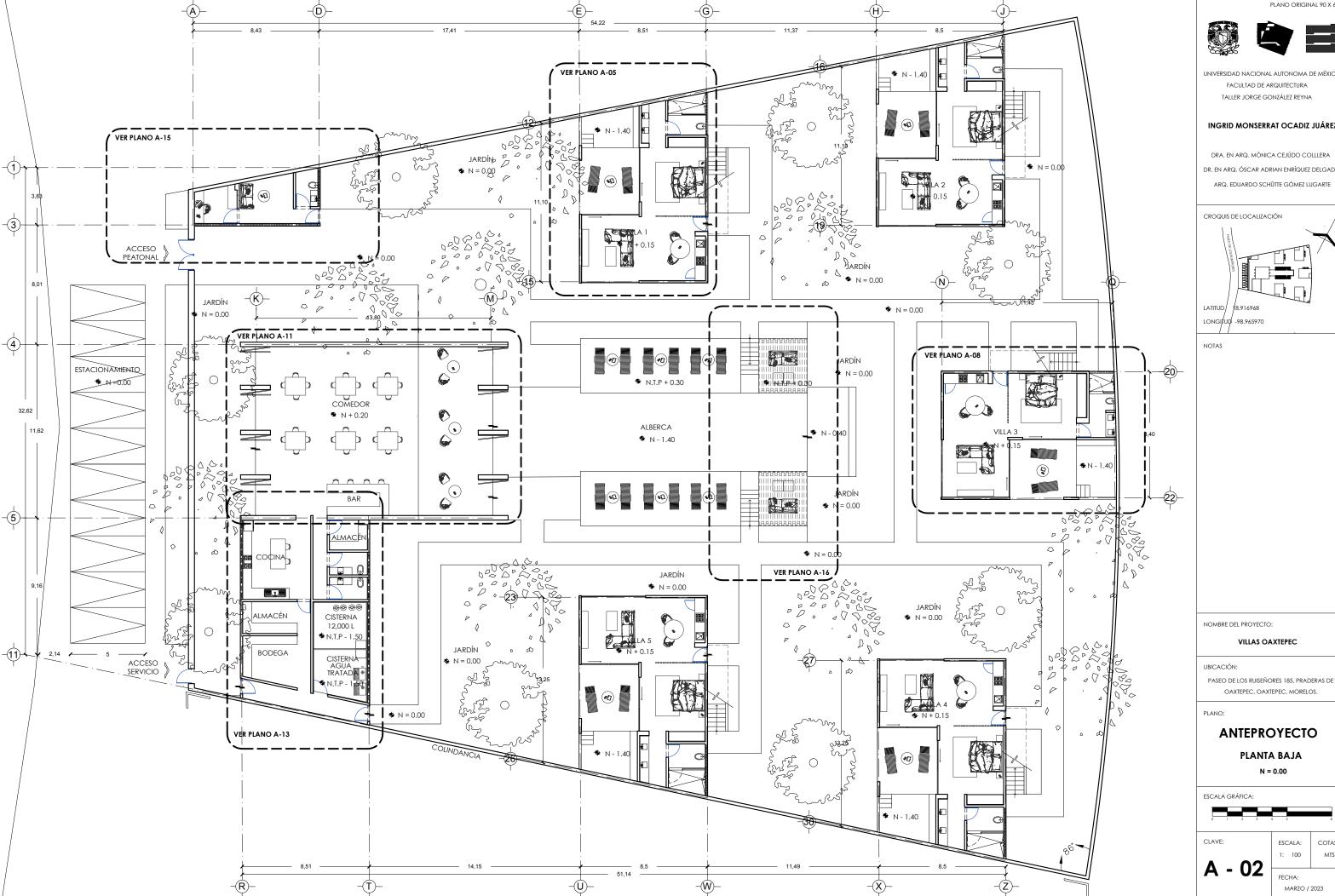
N - 1.40

ESCALA GRÁFICA:



A - 01

1: 100 FECHA: MARZO / 2023



PLANO ORIGINAL 90 X 60



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

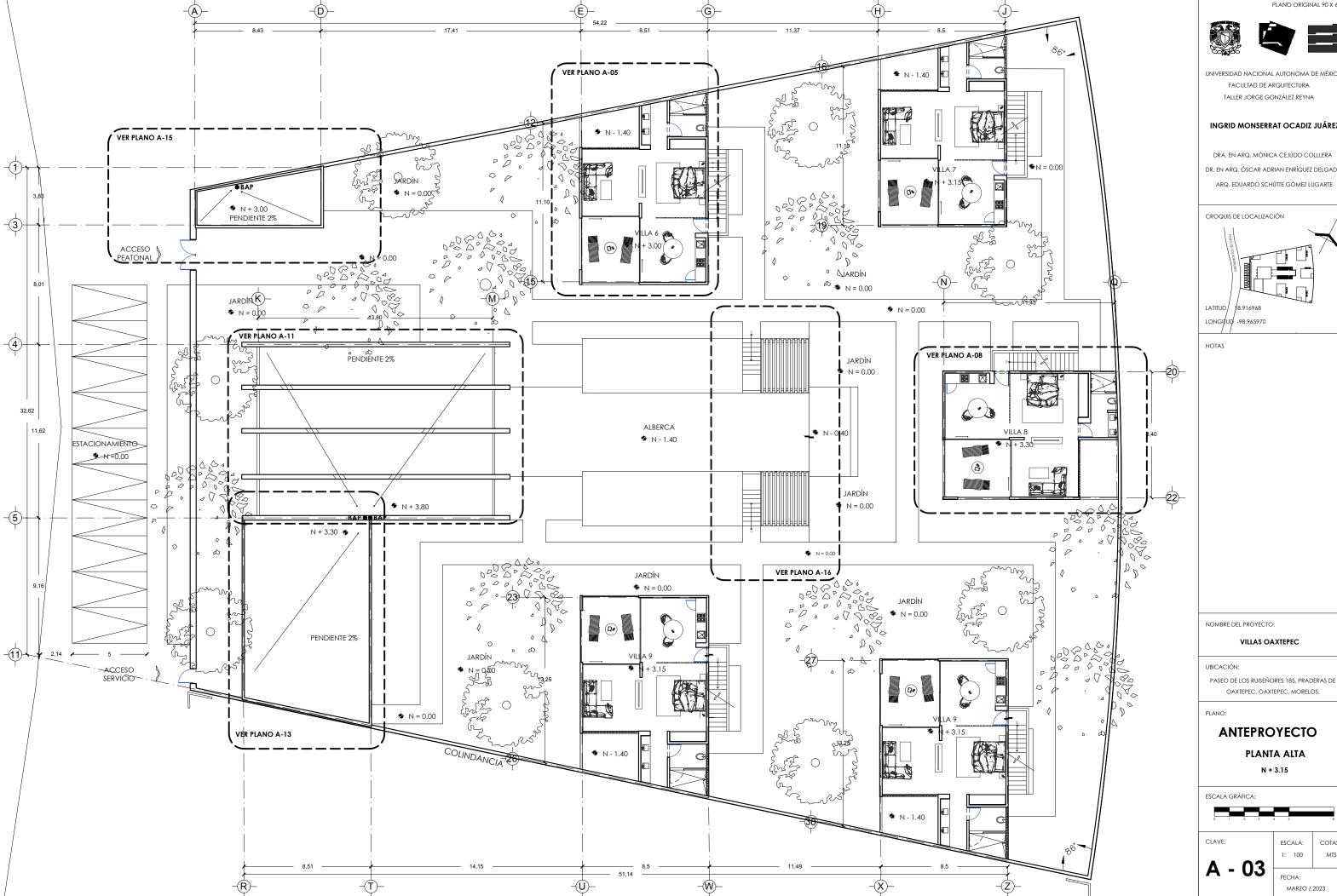
OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ANTEPROYECTO

PLANTA BAJA N = 0.00



MARZO / 2023



PLANO ORIGINAL 90 X 60



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

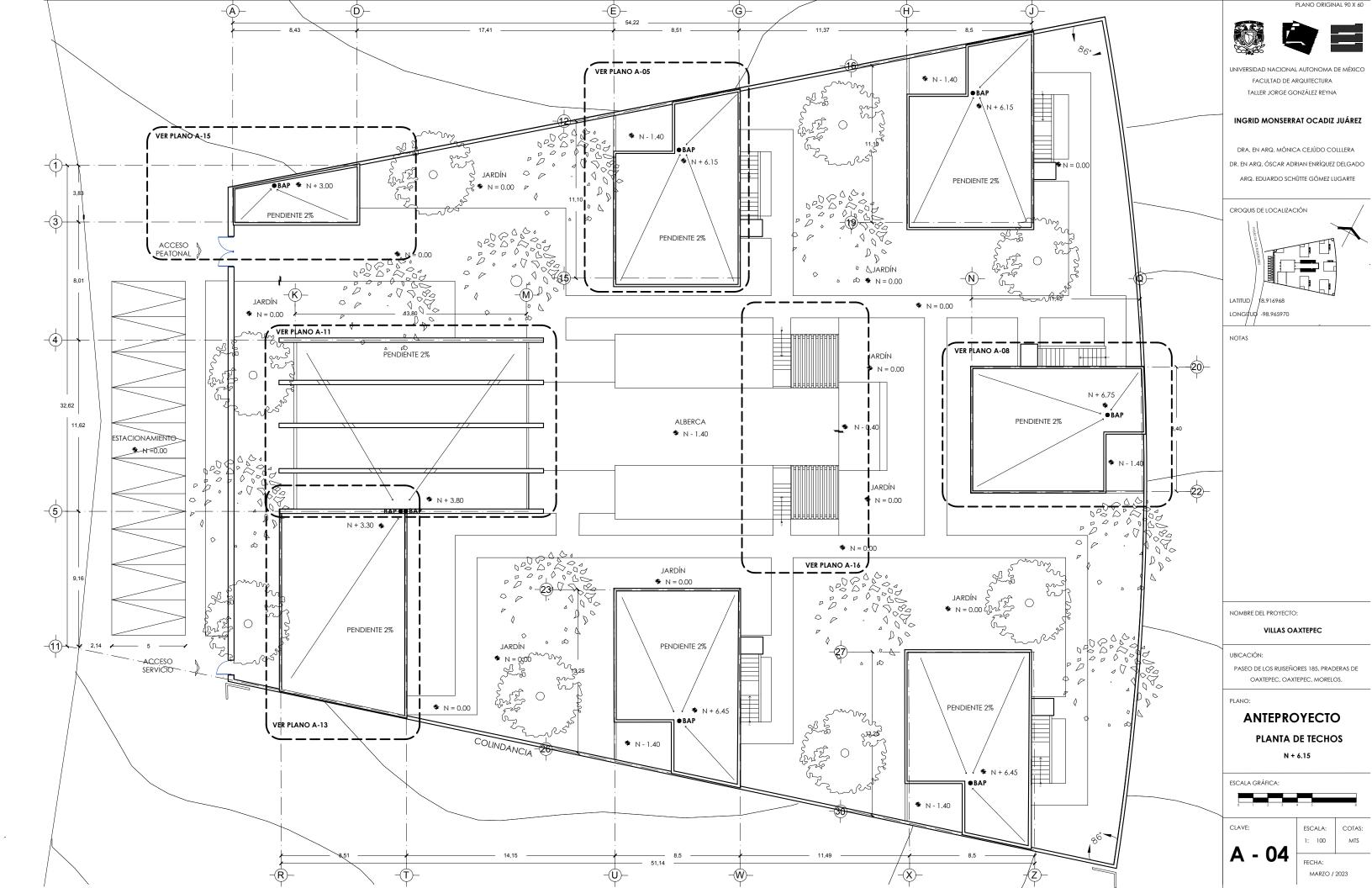
ANTEPROYECTO PLANTA ALTA

N + 3.15

COTAS:

A - 03

MARZO / 2023







INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

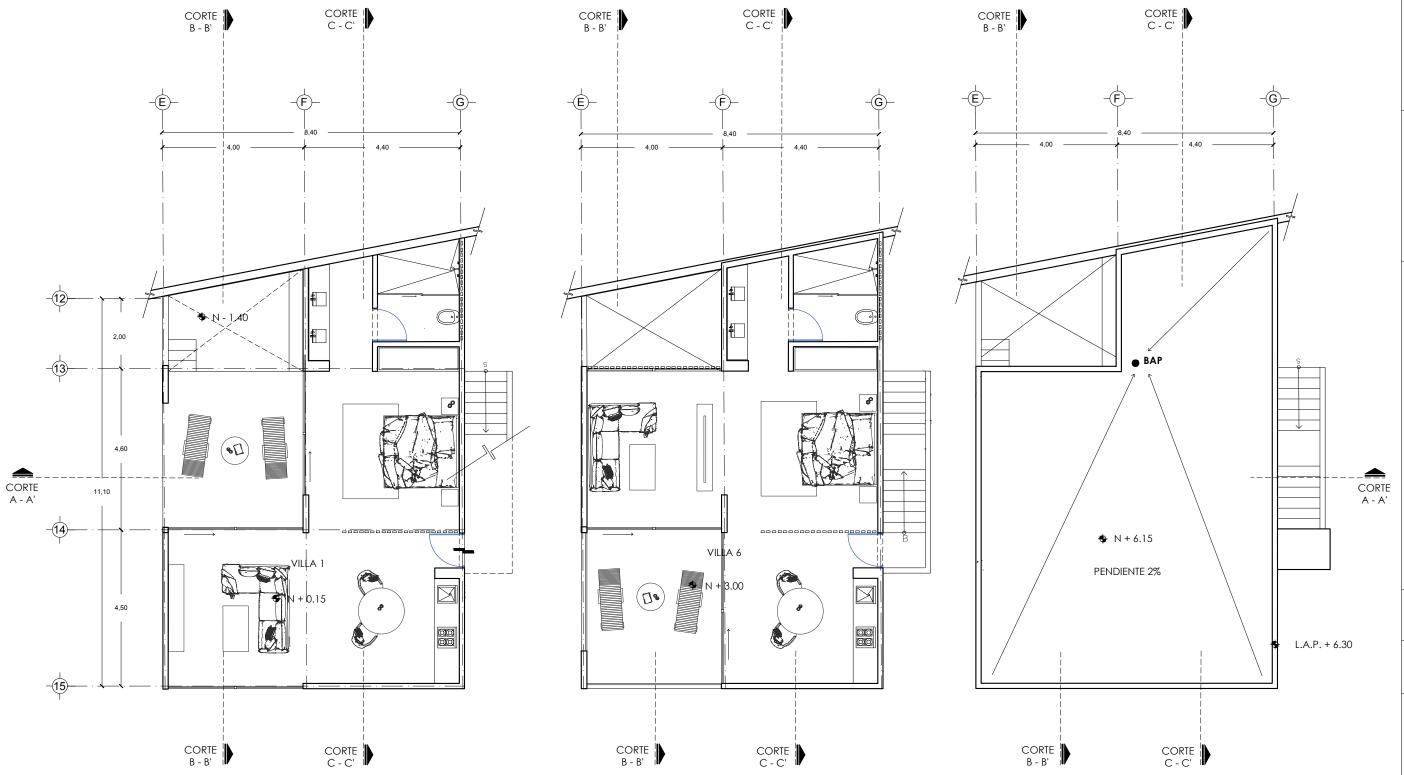
PLANTA DE TECHOS

ANTEPROYECTO

PLANTAS VILLA 1 Y 2 N + 0.15

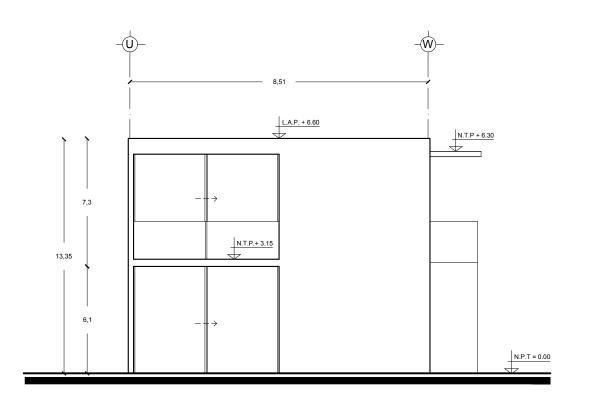


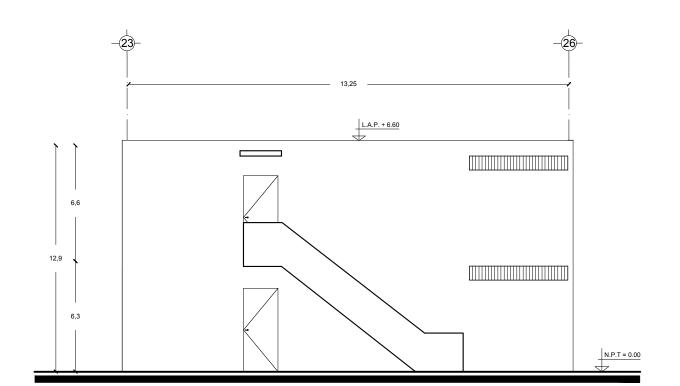
ESCALA: A - 05 MARZO / 2023



PLANTA ALTA

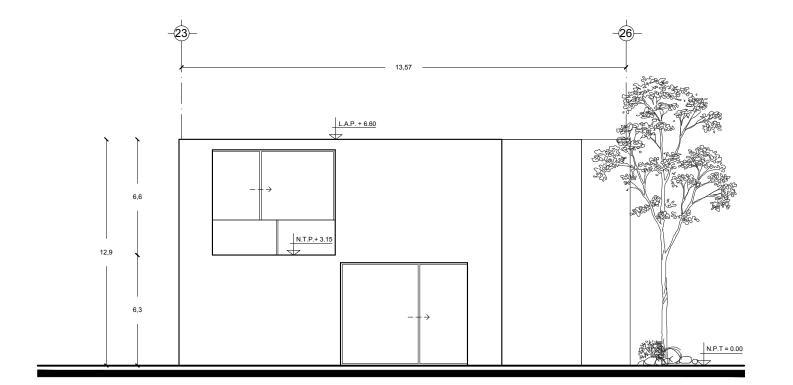
PLANTA BAJA





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

PLANO ORIGINAL 90 X 60







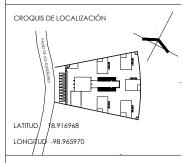
INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

LANO:

ANTEPROYECTO
FACHADAS VILLA 1 Y 2

N + 0.15

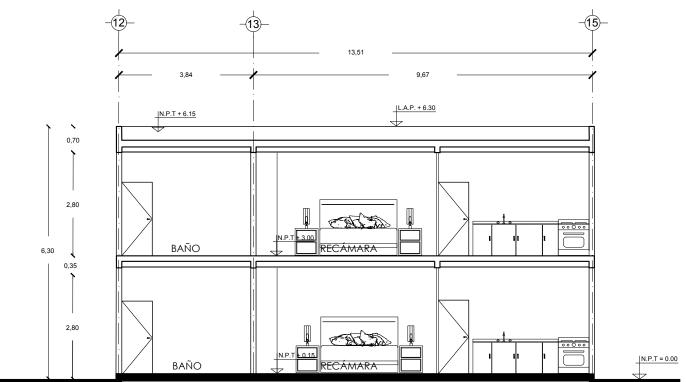
ESCALA GRÁFICA:

CLAVE:

ESCALA: COTAS: 1: 50 MTS

MARZO / 2023

A - 06



CORTE C-C'

PLANO ORIGINAL 90 X 60





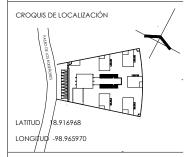
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLIERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

LANO:

ANTEPROYECTO CORTES VILLA 1 Y 2 N+0.15

ESCALA GRÁFICA:



MARZO / 2023



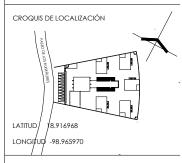




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

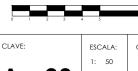
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANTA DE TECHOS

ANTEPROYECTO

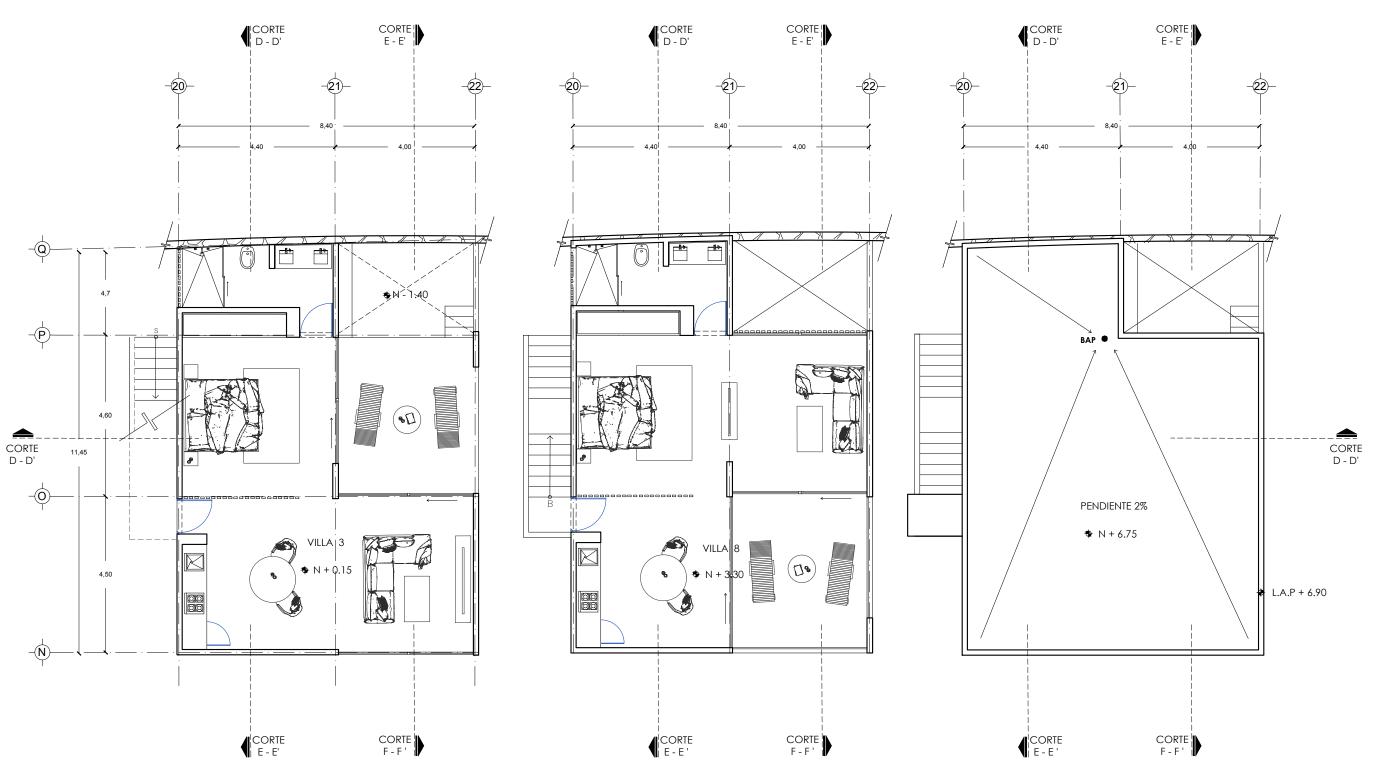
PLANTAS VILLA 3 N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



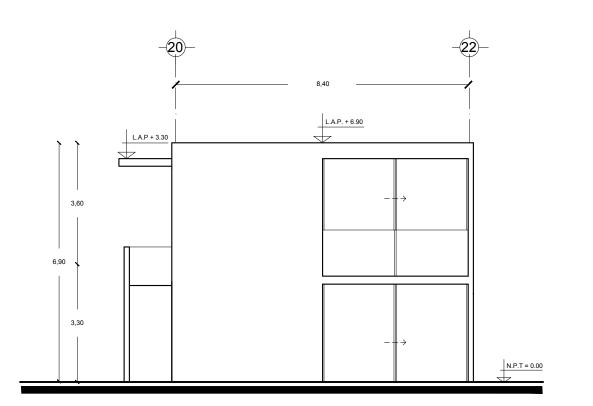
A - 08

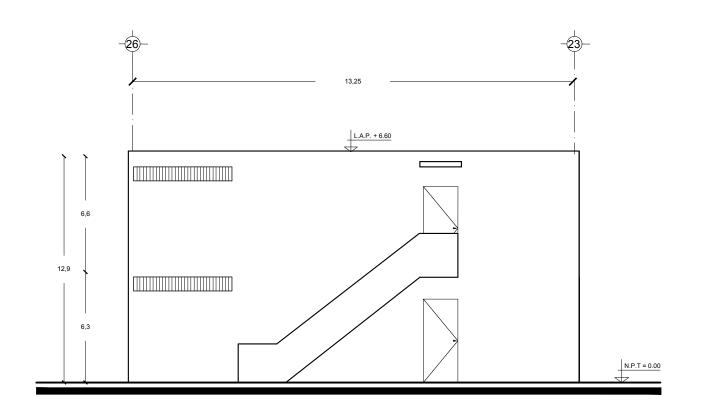
ESCALA: COTAS: MARZO / 2023



PLANTA BAJA

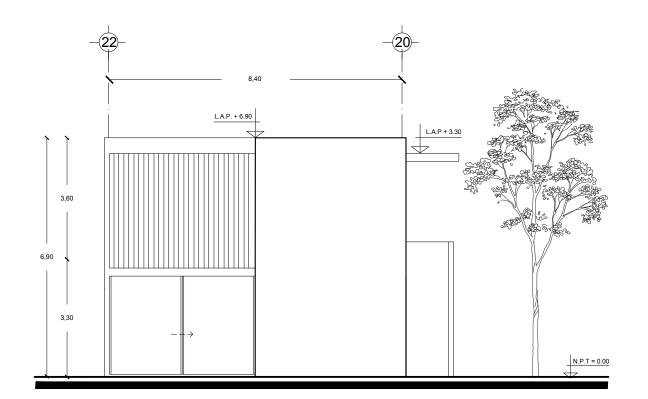
PLANTA ALTA





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA TRASERA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



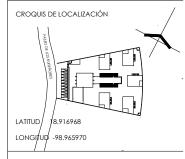




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ANTEPROYECTO FACHADAS VILLA 3

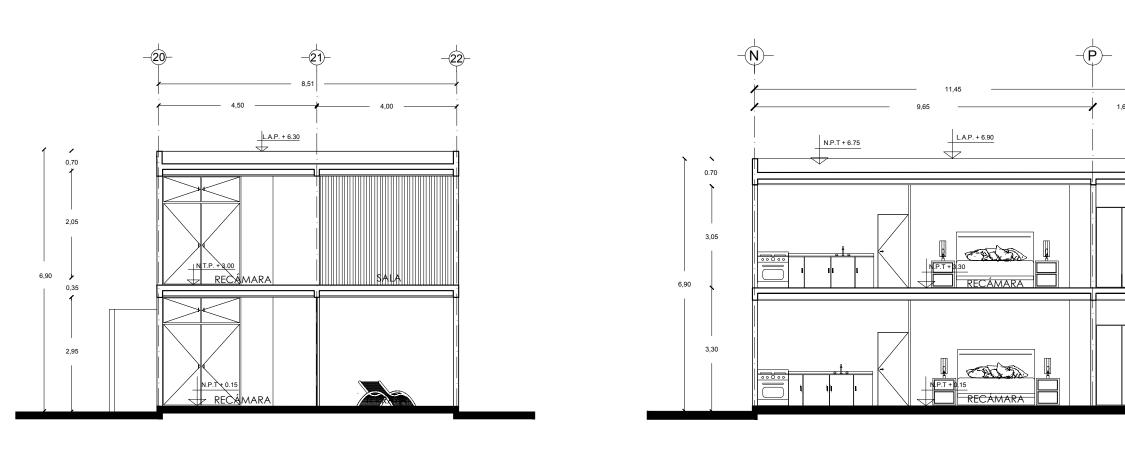
N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

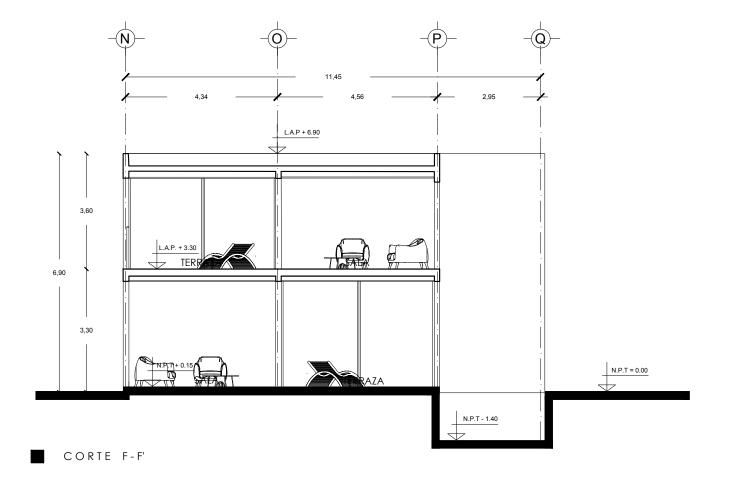


A - 09

MARZO / 2023



CORTE D-D' CORTE E-E'



PLANO ORIGINAL 90 X 60



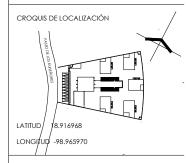




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO arq. eduardo schûtte gómez lugarte



NOTAS

N.P.T = 0.00

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

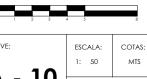
UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ANTEPROYECTO CORTES VILLA 3

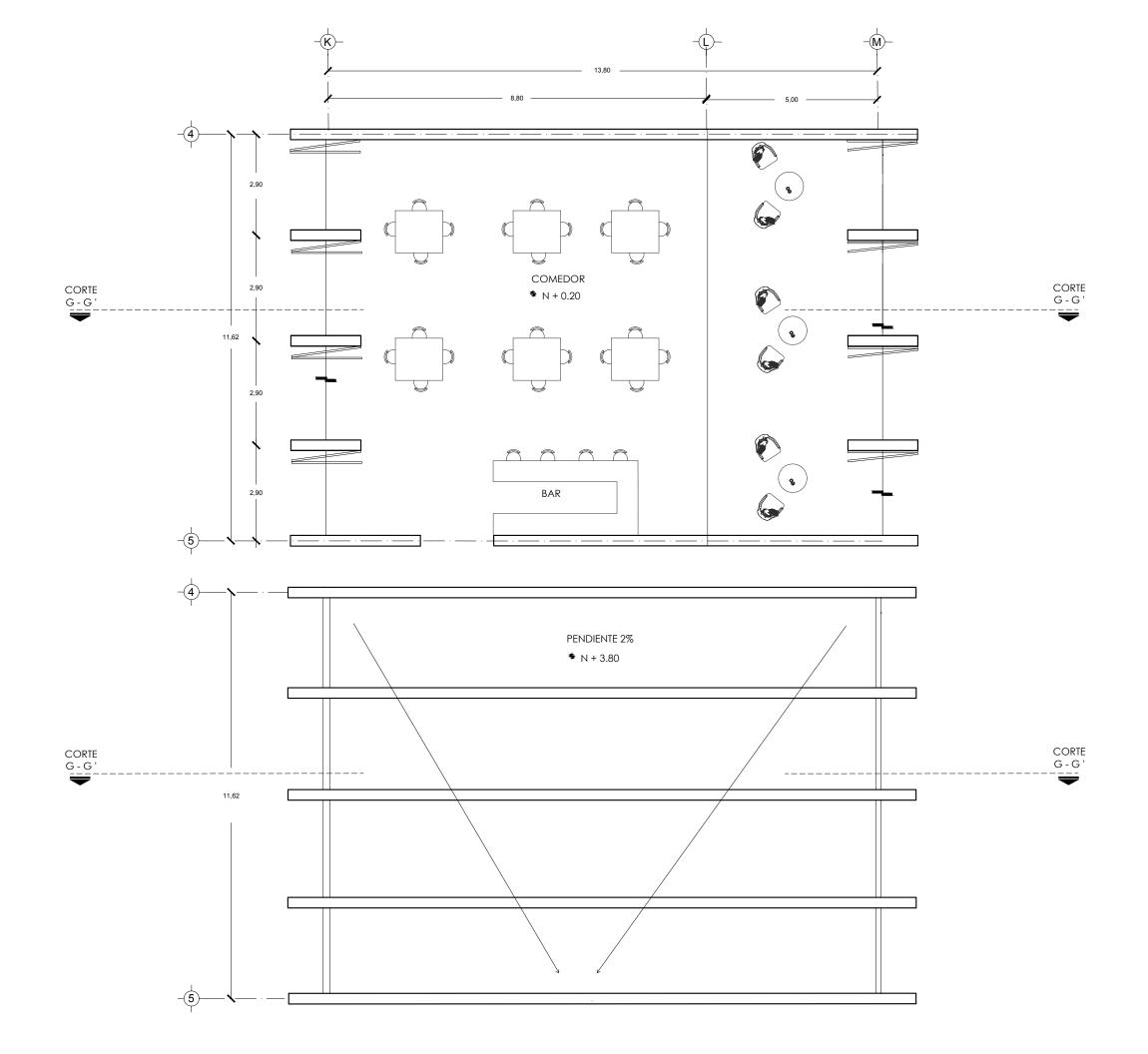
N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



A - 10

MARZO / 2023







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

.....

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

PLANO

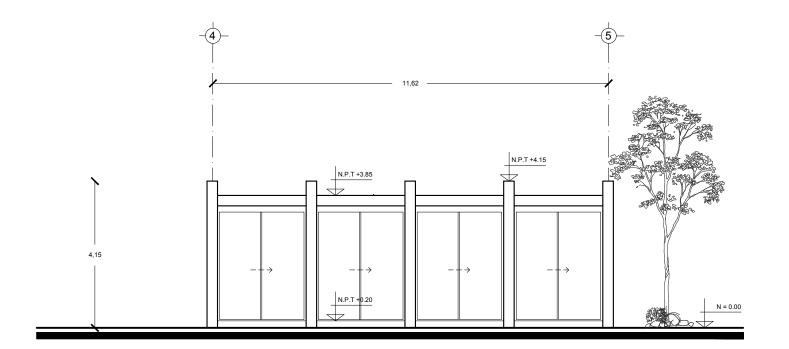
ANTEPROYECTO COMEDOR

N + 0.20

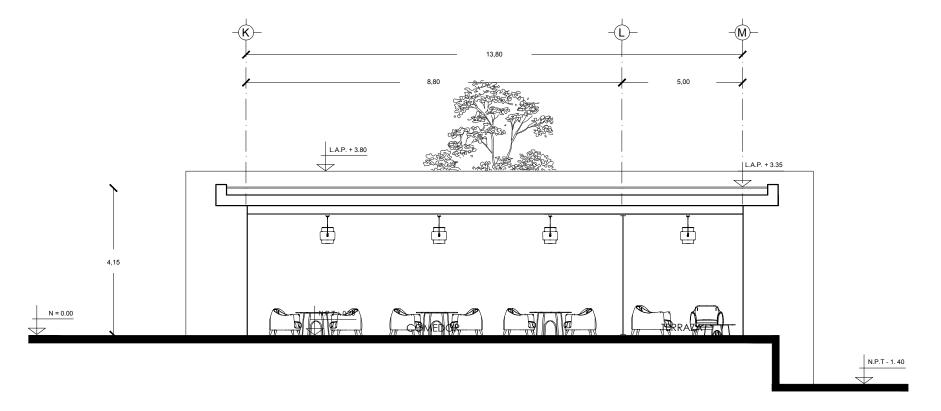
ESCALA GRÁFICA:



A - 11



FACHADA



CORTE G-G'

PLANO ORIGINAL 90 X 60

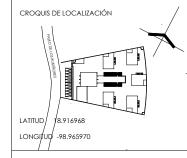




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ANTEPROYECTO

COMEDOR N + 0.20

ESCALA GRÁFICA:



FECHA: MARZO / 2023

PLANTA BAJA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

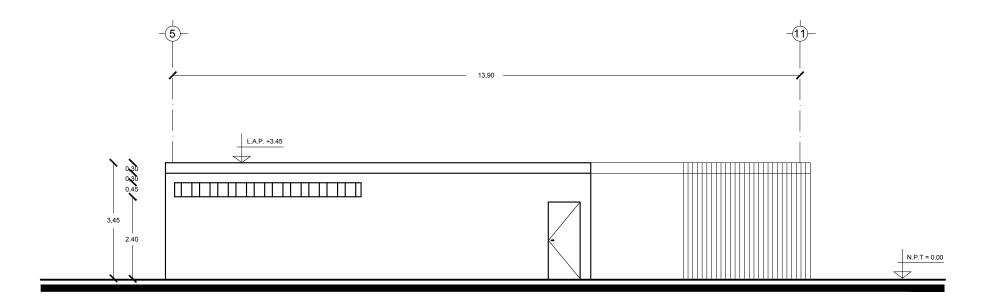
ANTEPROYECTO

SERVICIOS N + 0.20

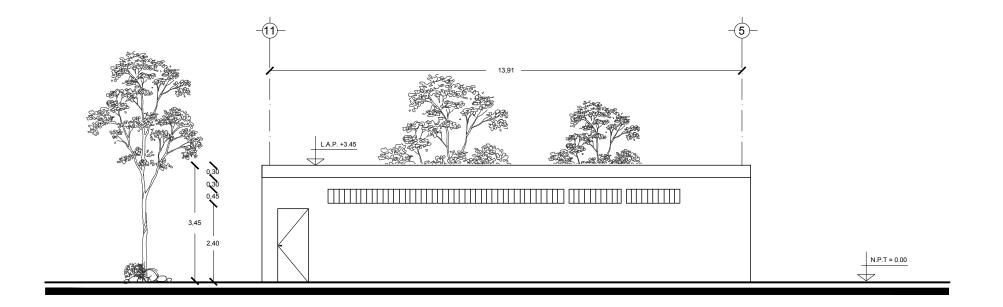
ESCALA GRÁFICA:



FECHA: MARZO / 2023



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

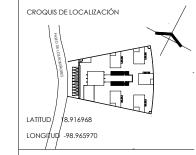


INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ, EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO

ANTEPROYECTO SERVICIOS

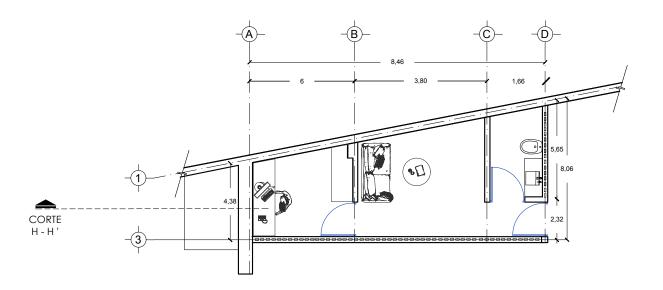
N + 0.20

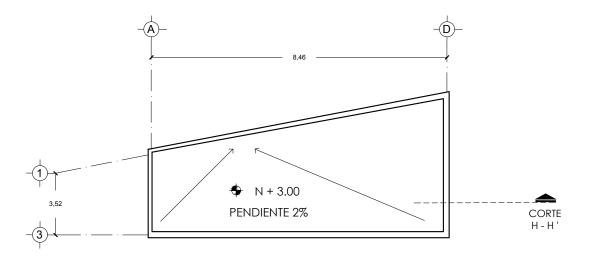




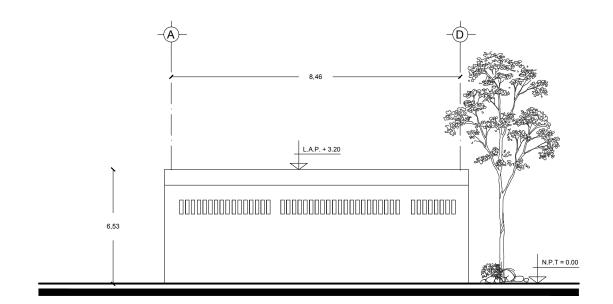
A - 14

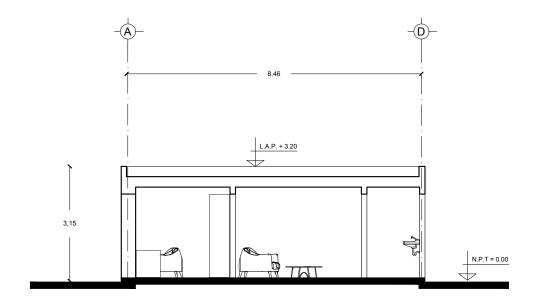
1: 50 N FECHA: MARZO / 2023





PLANTA DE TECHOS PLANTA BAJA





CORTE H-H' FACHADA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



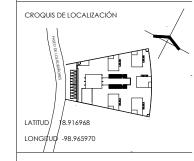




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

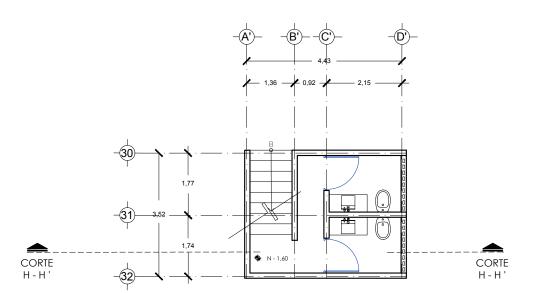
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

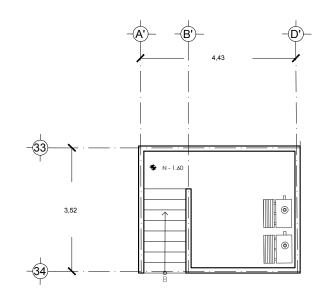
ANTEPROYECTO

VIGILANCIA N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

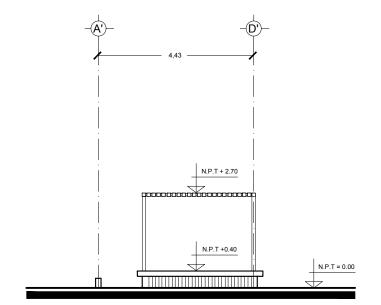


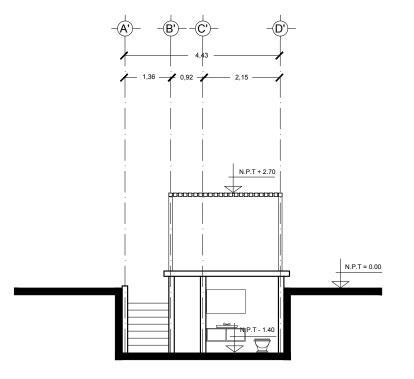




BAÑOS ALBERCA

CUARTO DE MÁQUINAS





FACHADA

CORTE H-H'

PLANO ORIGINAL 90 X 60



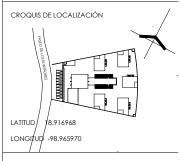




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ANTEPROYECTO SÓTANO ALBERCA

N - 1.40

ESCALA GRÁFICA:



A - 16 FECHA: MARZO / 2023





Imagen 75. Vista desde el área de estar hacia la alberca. Autoría propia.

Imagen 76. Vista desde las villas hacia la alberca. Autoría propia.





Imagen 77. Alberca villas. Autoría propia.

Imagen 78. Baño villas planta baja. Autoría propia.



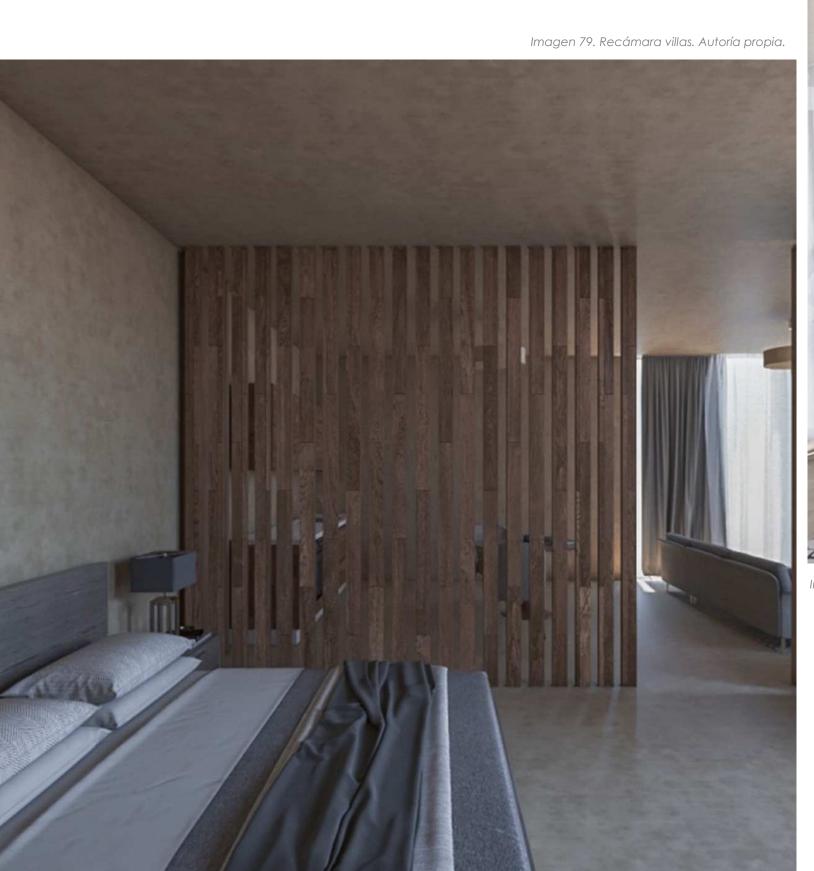




Imagen 80. Sala y comedor villas. Autoría propia.



09. PROYECTO EJECUTIVO





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

CLAVE	CONSECUTIVO	PLANO	PARTIDA	ESCALA	NIVEL
A - 00	00	PLANO LLAVE	PROYECTO EJECUTIVO	-	-
A - 01	01	SÓTANO	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:100	-1.40
A - 02	02	PLANTA BAJA	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:100	+0.15
A - 03	03	PLANTA ALTA	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:100	+3.00
A - 04	04	PLANTA DE TECHOS	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:100	+6.15
A - 05	05	PLANTAS VILLA 1 Y 2	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 06	06	FACHADAS VILLA 1 Y 2	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 07	07	CORTES VILLA 1 Y 2	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 08	08	PLANTA VILLA 3	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 09	09	FACHADAS VILLA 3	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 10	10	CORTES VILLA 3	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 11	11	PLANTA COMEDOR	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.20
A - 12	12	FACHADA Y CORTE COMEDOR	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.20
A - 13	13	PLANTA SERVICIOS	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.20
A - 14	14	FACHADA Y CORTE SERVICIOS	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.20
A - 15	15	CUARTO VIGILANCIA	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	+0.15
A - 16	16	SÓTANO ALBERCA	PROYECTO ARQUITECTÓNICO	1:50	-1.40
E - 01	17	TRAZO	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	-0.00
E - 02	18	EXCAVACIÓN	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	-0.80
E - 03	19	PLATAFORMAS	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	+0.15
E - 04	20	CIMENTACIÓN	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	-0.80
E - 05	21	DETALLES CIMENTACIÓN	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:25	-
E - 06	22	TRABES PLANTA BAJA	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	+3.00
E - 07	23	TRABES PLANTA ALTA	PROYECTO ESTRUCTURAL	1:100	+6.15
E - 08	24	ISOMÉTRICO	PROYECTO ESTRUCTURAL	-	_
E - 09	25	MEMORÍA DE CÁLCULO	PROYECTO ESTRUCTURAL	-	-
AL - 01	26	PLANTA BAJA	ALBAÑILERÍA	1:100	+0.15
AL - 02	27	PLANTAS VILLA 1 Y 2	ALBAÑILERÍA	1:50	+0.15
AL - 03	28	PLANTAS VILLA 3	ALBAÑILERÍA	1:50	+0.15
AL - 04	29	PLANTAS COMEDOR	ALBAÑILERÍA	1:50	+0.20
AL - 05	30	CUARTO DE VIGILANCIA	ALBAÑILERÍA	1:50	+0.15
AL - 06	31	DETALLES	ALBAÑILERÍA	1:25	-
ACAB - 01	32	PLANTA BAJA	ACABADOS	1:100	+0.15
ACAB - 02	33	PLANTAS VILLA 1 Y 2	ACABADOS	1:50	+0.15
ACAB - 02 ACAB - 03	34	PLANTAS VILLA 3	ACABADOS ACABADOS	1:50	+0.15
ACAB - 03 ACAB - 04	35	PLANTAS COMEDOR	ACABADOS ACABADOS	1:50	+0.13
ACAB - 04 ACAB - 05	36	CORTE POR FACHADA	ACABADOS ACABADOS	1:20	+0.15
IH - 00	37	MEMORIA DESCRIPTIVA	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	-	-
IH - 01	38	SÓTANO	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:100	-1.40
IH - 02	39	PLANTA BAJA	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:100	+0.15
IH - 03	40	PLANTA ALTA	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:100	+3.00
IH - 04	41	PLANTAS VILLA 1 Y 2	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:50	+0.15
IH - 05	42	SERVICIOS	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:50	+0.20
IH - 06	43	ISOMÉTRICO	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:100	-
IH - 07	44	ISOMÉTRICO VILLA 3	INSTALACIÓN HIDRAÚLICA	1:50	-

CLAVE	CONSECUTIVO	PLANO	PARTIDA	ESCALA	NIVEL
IS - 01	45	SÓTANO	INSTALACIÓN SANITARIA	1:100	-1.40
IS - 02	46	PLANTA BAJA	INSTALACIÓN SANITARIA	1:100	+0.15
IS - 03	47	PLANTA ALTA	INSTALACIÓN SANITARIA	1:100	+3.00
IS - 04	48	PLANTA DE TECHOS	INSTALACIÓN SANITARIA	1:100	+3.00
IS - 05	49	PLANTAS VILLA 1 Y 2	INSTALACIÓN SANITARIA	1:50	+0.15
IS - 06	50	VILLA 3	INSTALACIÓN SANITARIA	1:50	+0.15
IS - 07	51	ISOMÉTRICO	INSTALACIÓN SANITARIA	1:100	+3.00
IS - 08	52	DETALLES	INSTALACIÓN SANITARIA	1:20	-
IE - 00	53	MEMORIA DESCRIPTIVA	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	-	-
IE - 01	54	SÓTANO	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	-1.40
IE - 02	55	PLANTA BAJA	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+0.15
IE - 03	56	PLANTA ALTA	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+3.00
IE - 04	57	PLANTAS VILLA 1 Y 2	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+0.15
IE - 05	58	CUADRO DE CARGAS	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	-	-
IE - 06	59	DIAGRAMA UNIFILAR	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	-	-
IE - 07	60	CORTES VILLA 1 Y 2	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:50	+0.15
IE - 08	61	SÓTANO (CONTACTOS)	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	-1.40
IE - 09	62	PLANTA BAJA (CONTACTOS)	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+0.15
IE - 10	63	PLANTA ALTA (CONTACTOS)	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+3.00
IE - 11	64	PLANTAS VILLA 1 Y 2 (CONTACTOS)	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	1:100	+0.15
CVD - 01	65	PLANTA BAJA	INSTALACIONES ESPECIALES	1:100	+0.15
CVD - 02	66	PLANTA ALTA	INSTALACIONES ESPECIALES	1:100	+3.00
CVD - 03	67	PLANTAS VILLA 1 Y 2	INSTALACIONES ESPECIALES	1:100	+0.15
K - 01	68	SÓTANO	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:100	-1.40
K - 02	69	PLANTA BAJA	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:100	+0.15
K - 03	70	PLANTA ALTA	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:100	+3.00
K - 04	71	FACHADAS VILLA 1 Y 2	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:50	+0.15
K - 05	72	FACHADAS	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:50	+0.15
K - 06	73	DETALLES 1	HERRERÍA Y CANCELERÍA	1:20	+0.15
K - 07	74	DETALLES 2	HERRERIÁ Y CANCELERÍA	1:20	+0.15
L - 01	75	SÓTANO	CARPINTERÍA	1:100	-1.40
L - 02	76	PLANTA BAJA	CARPINTERÍA	1:100	+0.15
L - 03	77	PLANTA ALTA	CARPINTERÍA	1:100	+3.00
L - 04	78	FACHADAS VILLA 3	CARPINTERÍA	1:50	+0.15
L - 05	79	FACHADAS	CARPINTERÍA	1:50	+0.15
L - 06	80	FACHADAS	CARPINTERÍA	1:50	+0.15
L - 07	81	DETALLES 1	CARPINTERÍA	1:20	+0.15
L - 08	82	DETALLES 2	CARPINTERÍA	1:20	+0.15
TOTAL	82				

PLANO ORIGINAL 90 X 60







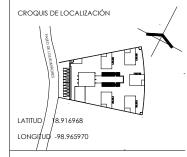
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PI ANC

ESCALA GRÁFICA:



FECHA: MARZO / 2023



9.1 PROYECTO ARQUITECTÓNICO

PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ARQUITECTÓNICO SÓTANO

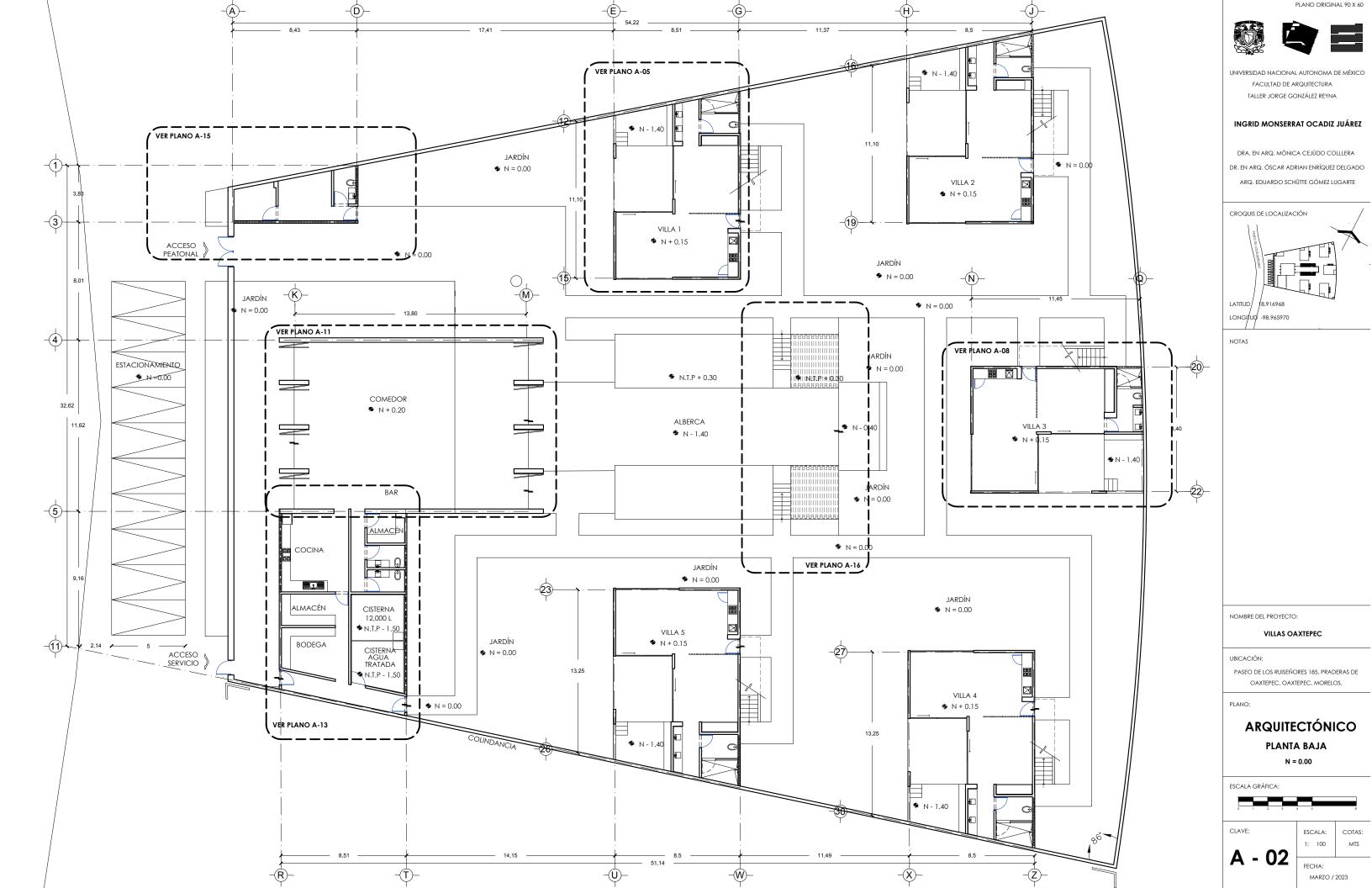
N - 1.40

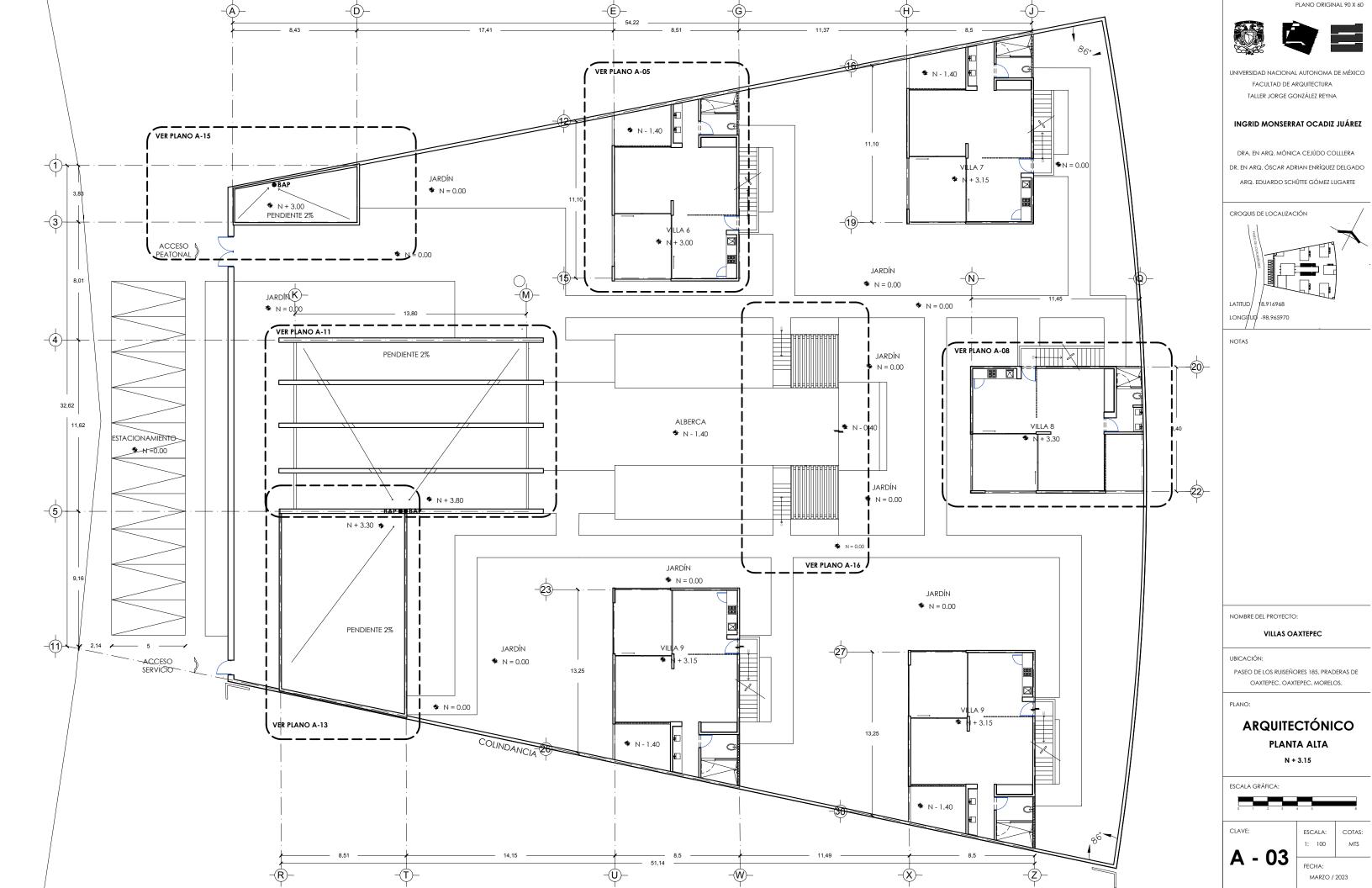
ESCALA GRÁFICA:

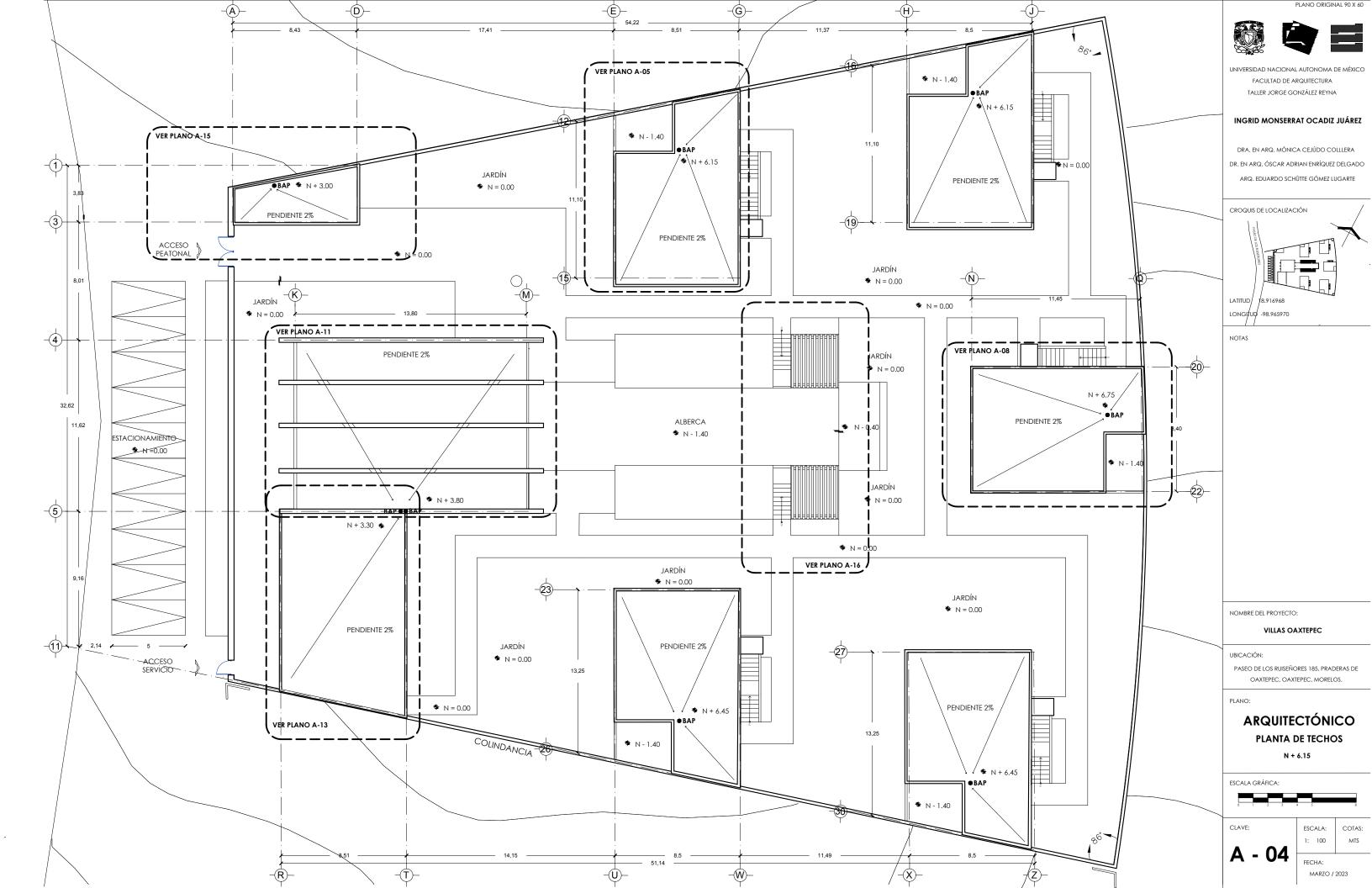


A - 01

1: 100 FECHA: MARZO / 2023











UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO arq. eduardo schûtte gómez lugarte



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

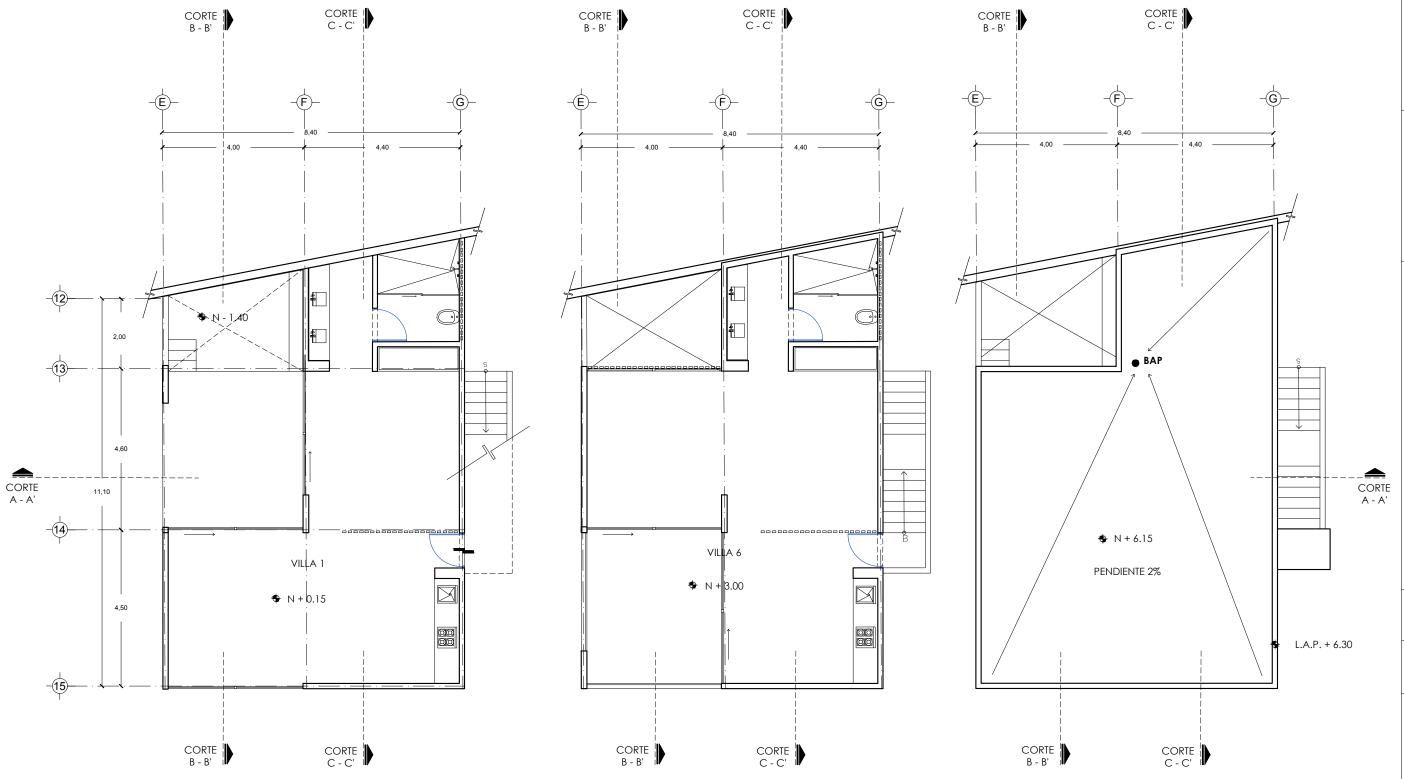
ARQUITECTÓNICO PLANTAS VILLA 1 Y 2

N + 0.15



A - 05

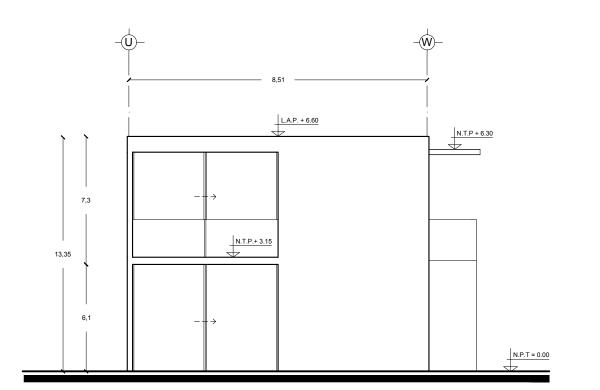
MARZO / 2023

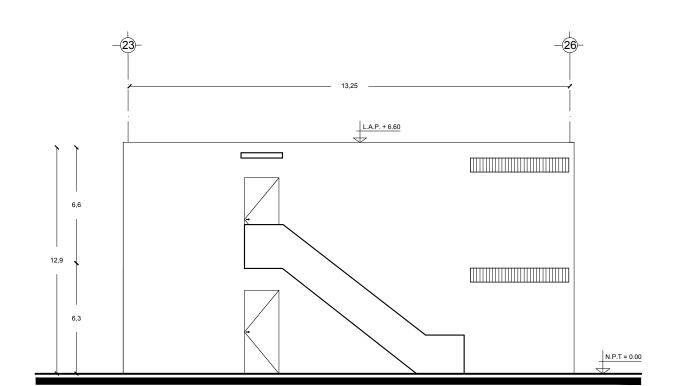


PLANTA BAJA

PLANTA DE TECHOS

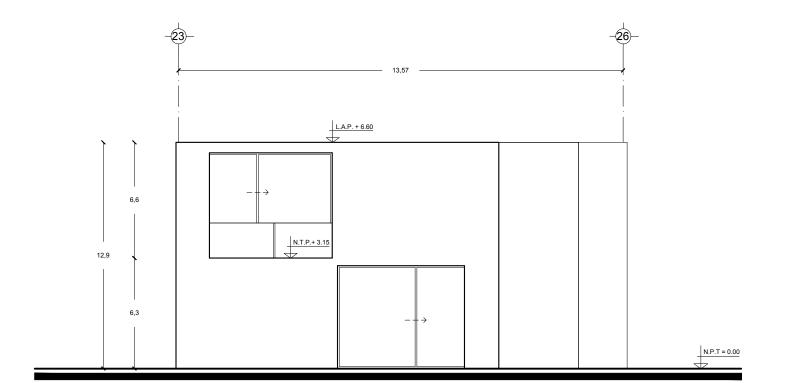
PLANTA ALTA





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



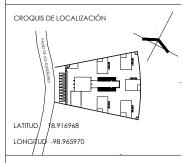




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO arq. eduardo schûtte gómez lugarte



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ARQUITECTÓNICO FACHADAS VILLA 1 Y 2

N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

A - 06

L.A.P. + 6.30 N.P.T + 6.15 0,70 2,80 BAÑO RECÁMARA 6,30 0,35 2,80 N.P.T + 0.15
RECÁMARA N.P.T = 0.00 BAÑO

CORTE C-C'

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO arq. eduardo schûtte gómez lugarte



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

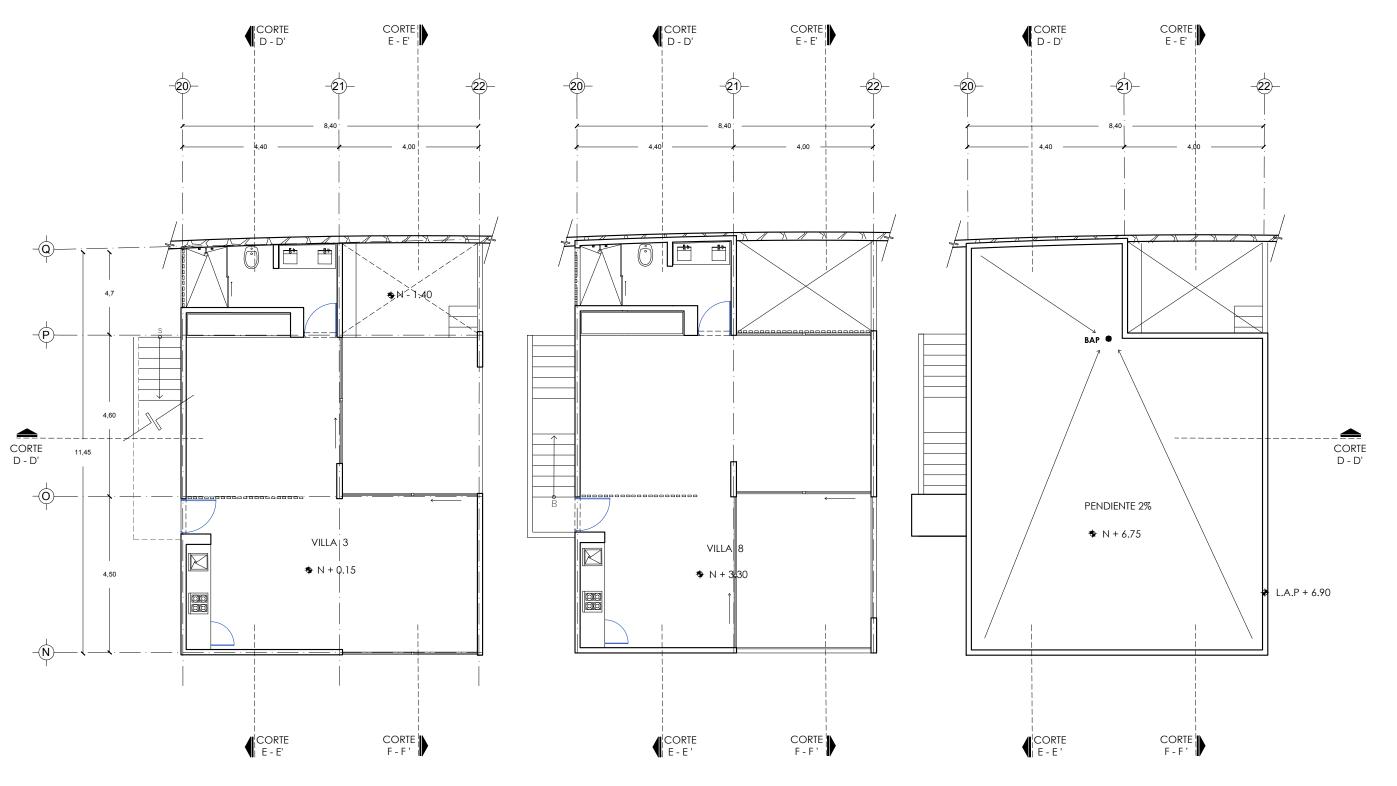
ARQUITECTÓNICO CORTES VILLA 1 Y 2

N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

A - 07



PLANTA ALTA

PLANTA BAJA

PLANTA DE TECHOS

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO arq. eduardo schûtte gómez lugarte



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

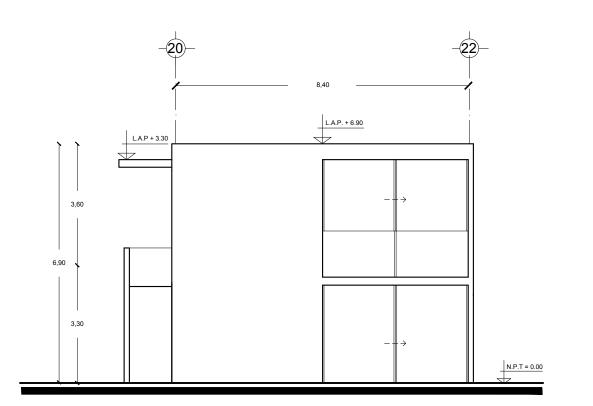
ARQUITECTÓNICO PLANTAS VILLA 3

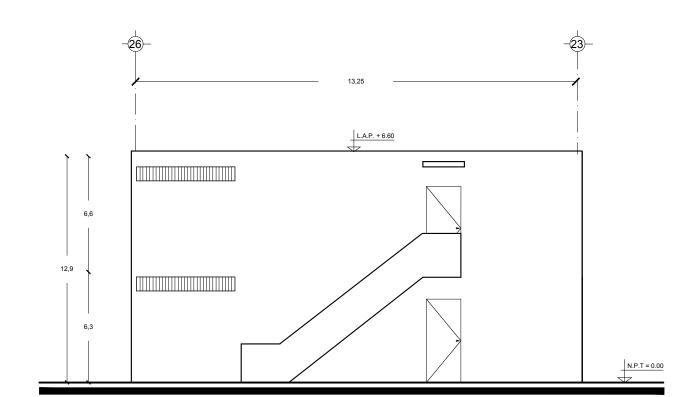
N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



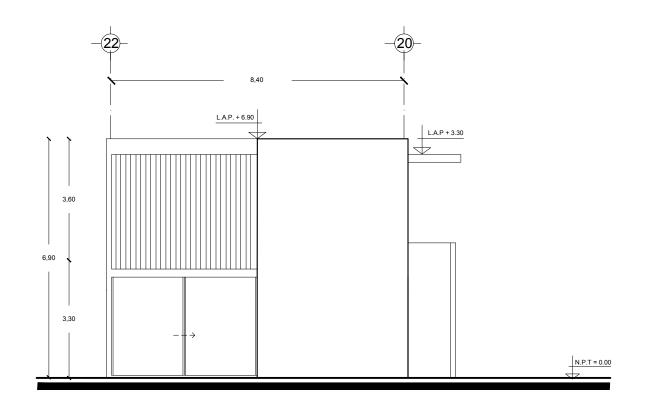
A - 08





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA TRASERA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



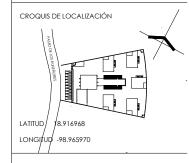


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

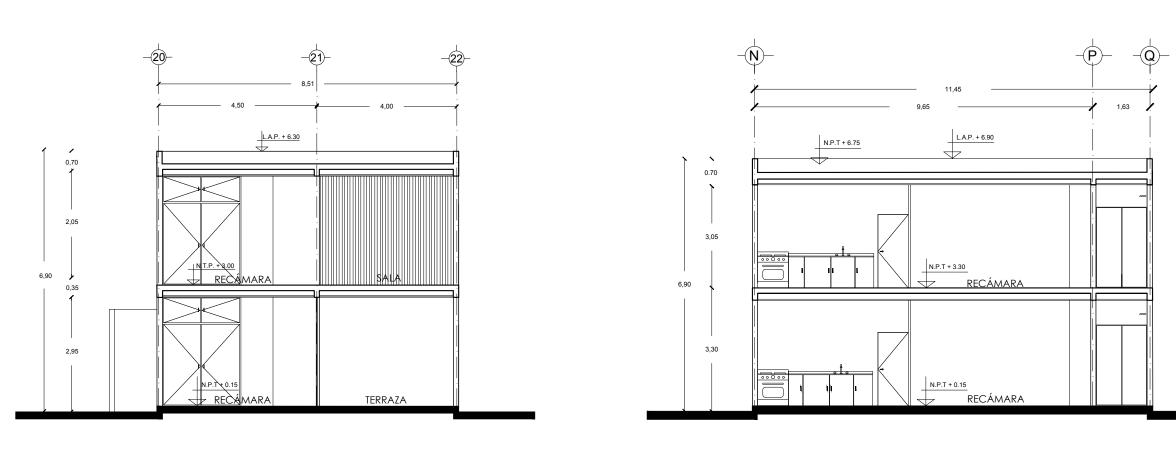
ARQUITECTÓNICO FACHADAS VILLA 3

N + 0.15

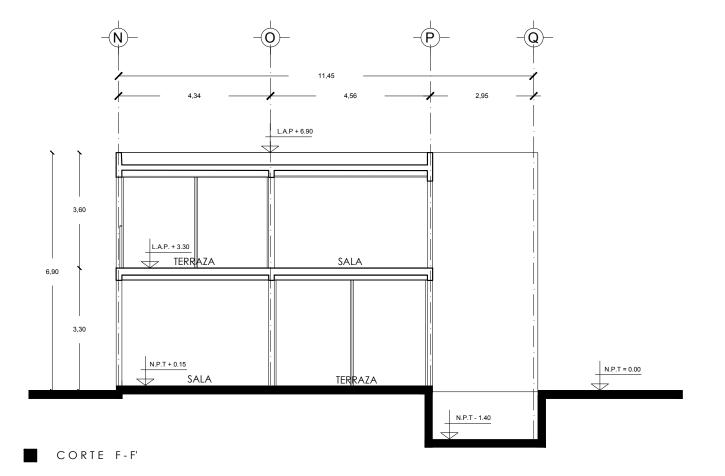
ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

A - 09 MARZO / 2023



CORTE D-D'



PLANO ORIGINAL 90 X 60







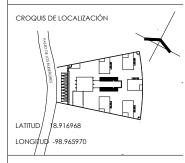
INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

N.P.T = 0.00

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

LANO:

ARQUITECTÓNICO CORTES VILLA 3

N + 0.15



A - 10

FECHA:

MARZO / 2023

PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

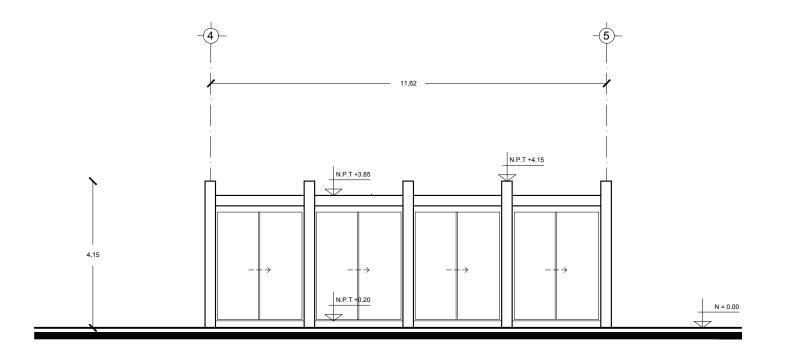
PLANO

ARQUITECTÓNICO COMEDOR

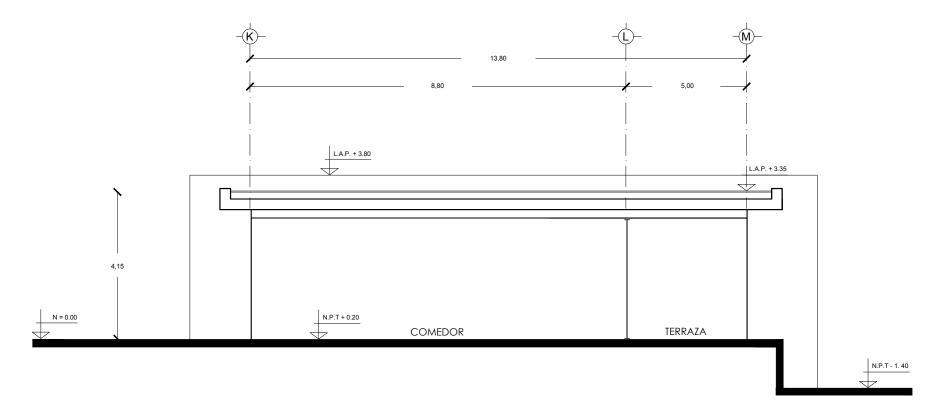
N + 0.20

ESCALA GRÁFICA:





FACHADA



CORTE G-G'

PLANO ORIGINAL 90 X 60





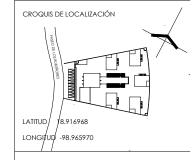


INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

ARQUITECTÓNICO COMEDOR

N + 0.20



FECHA: MARZO / 2023

PLANTA BAJA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60







INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

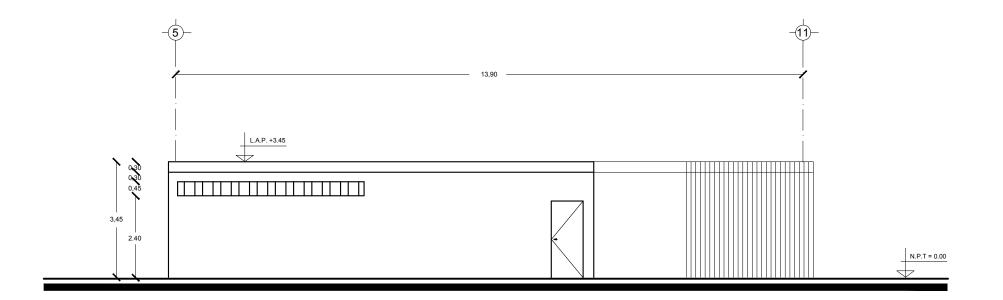
ARQUITECTÓNICO SERVICIOS

N + 0.20

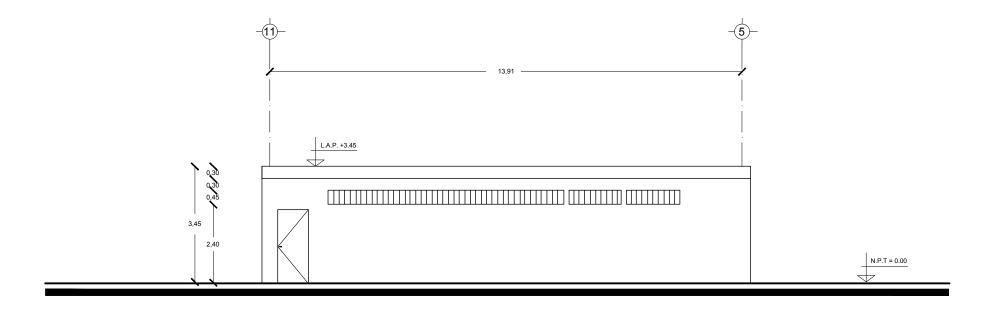
ESCALA GRÁFICA:



FECHA: MARZO / 2023



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR

PLANO ORIGINAL 90 X 60







INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

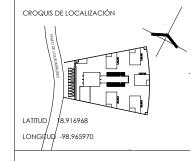
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

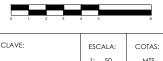
PI ANO

ARQUITECTÓNICO SERVICIOS

VILLAS OAXTEPEC

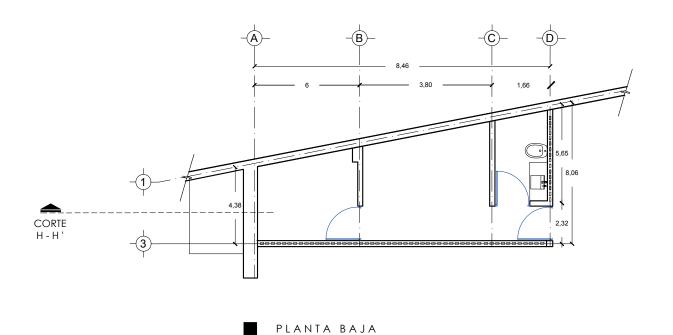
N + 0.20

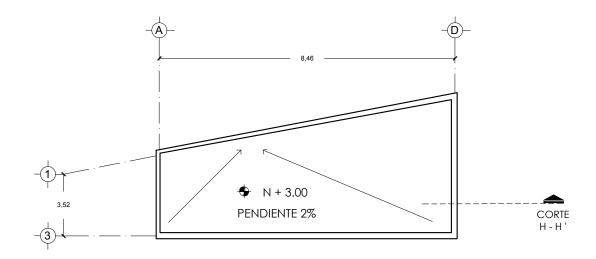
ESCALA GRÁFICA:



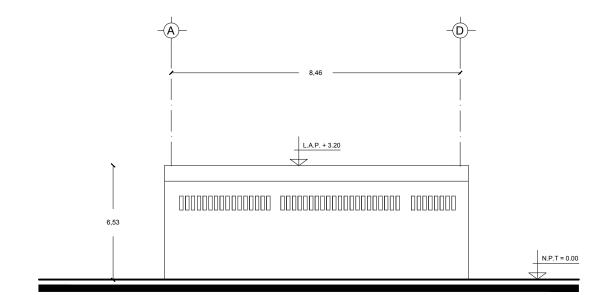
A - 14

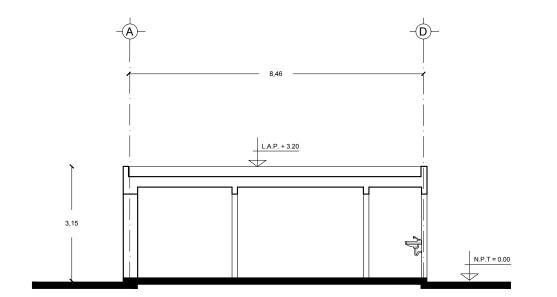
1: 50 MT FECHA: MARZO / 2023





PLANTA DE TECHOS





FACHADA CORTE H-H'

PLANO ORIGINAL 90 X 60





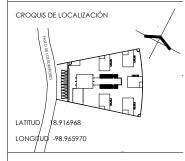
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

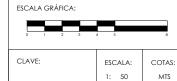
UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO

ARQUITECTÓNICO VIGILANCIA

N + 0.15



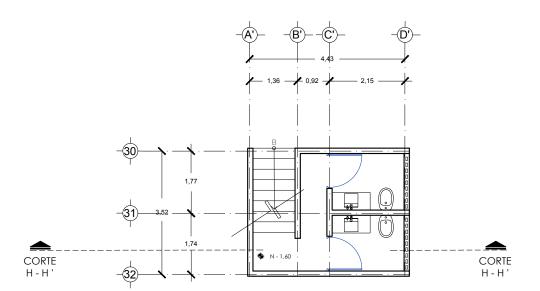
A - 15

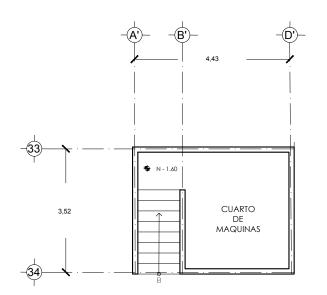
ESCALA: COT.

1: 50 M1

FECHA:

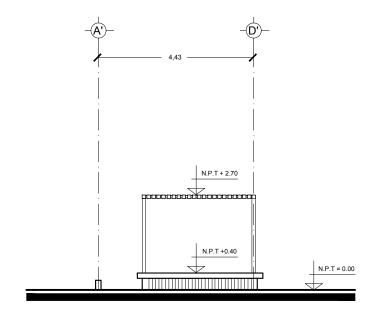
MARZO / 2023

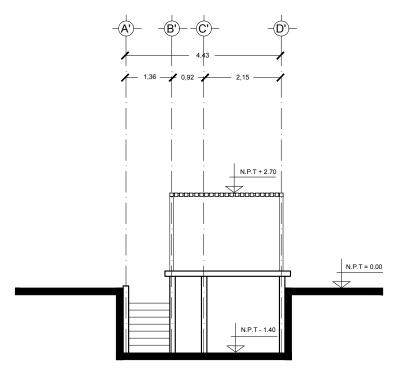




BAÑOS ALBERCA

CUARTO DE MÁQUINAS





FACHADA CORTE H-H' PLANO ORIGINAL 90 X 60







INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

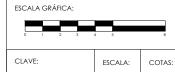
VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ARQUITECTÓNICO SÓTANO ALBERCA

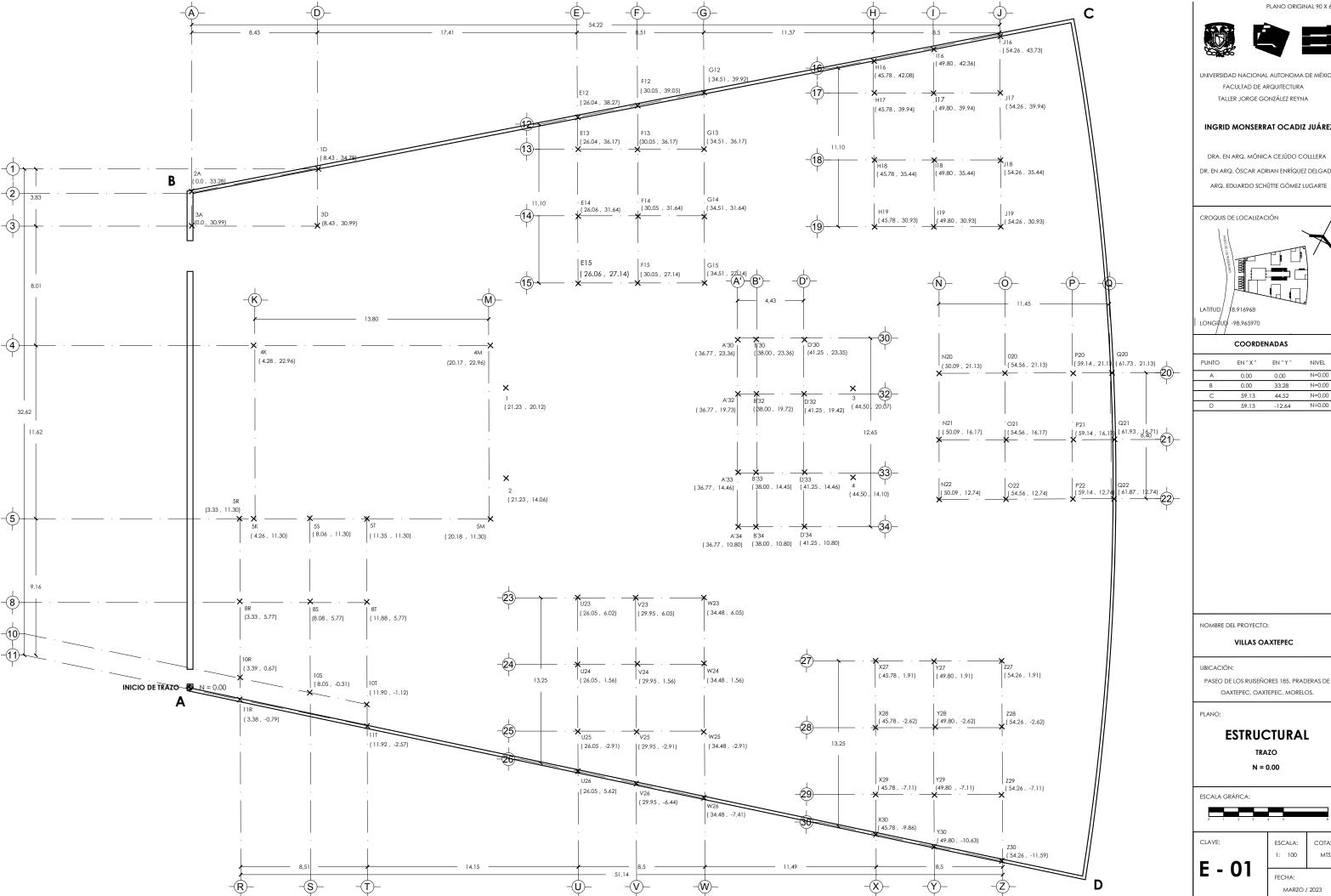
N - 1.40



A - 16

FECHA: MARZO / 2023







PLANO ORIGINAL 90 X 60

FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



COORDENADAS

PUNTO	EN " X "	EN " Y "	NIVEL
Α	0.00	0.00	N=0.00
В	0.00	33.28	N=0.00
С	59.13	44.52	N=0.00
D	59.13	-12.64	N=0.00

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

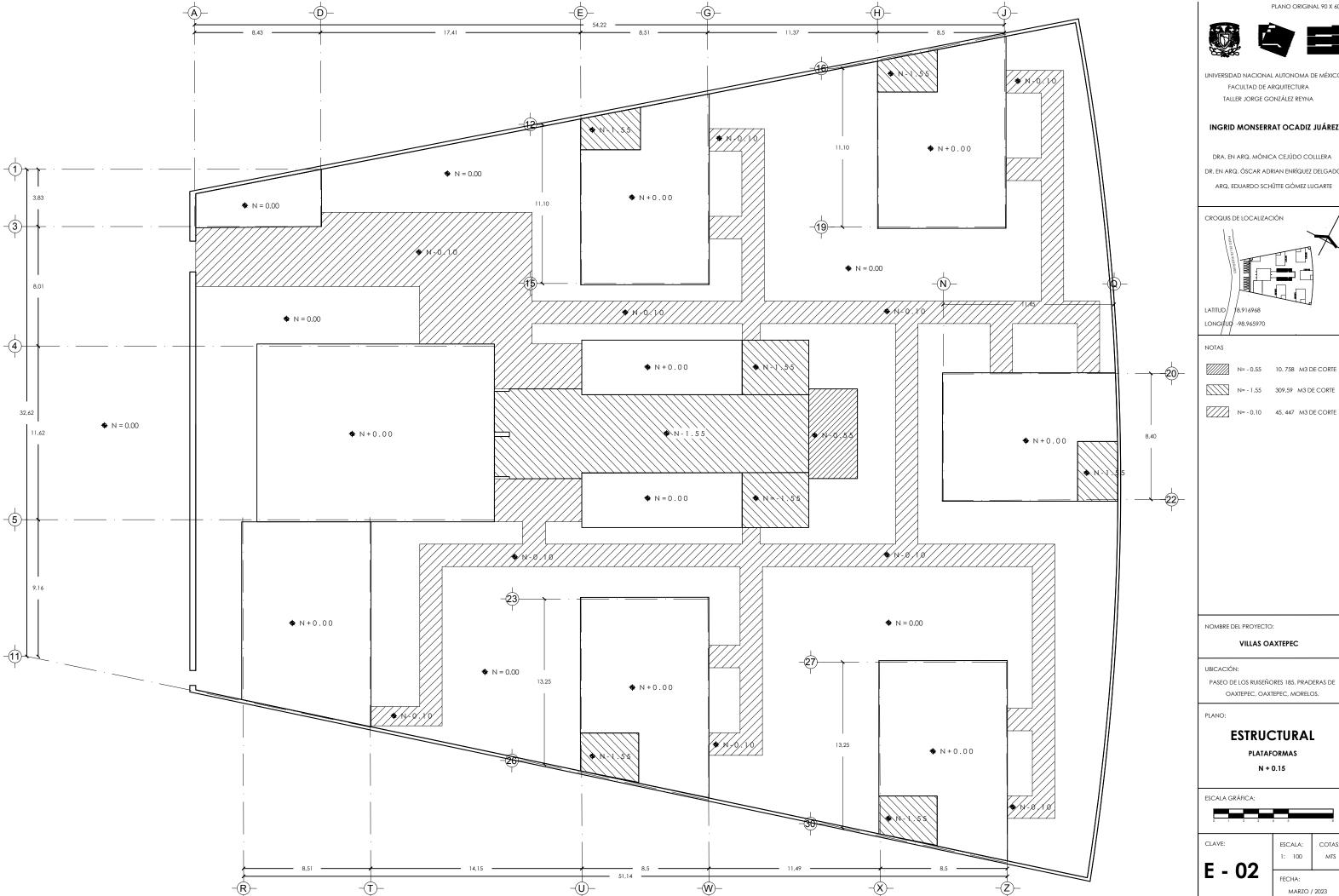
OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ESTRUCTURAL

TRAZO N = 0.00



E - 01





PLANO ORIGINAL 90 X 60

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



N= - 0.55 10. 758 M3 DE CORTE

N= - 1.55 309.59 M3 DE CORTE

N= - 0.10 45. 447 M3 DE CORTE

VILLAS OAXTEPEC

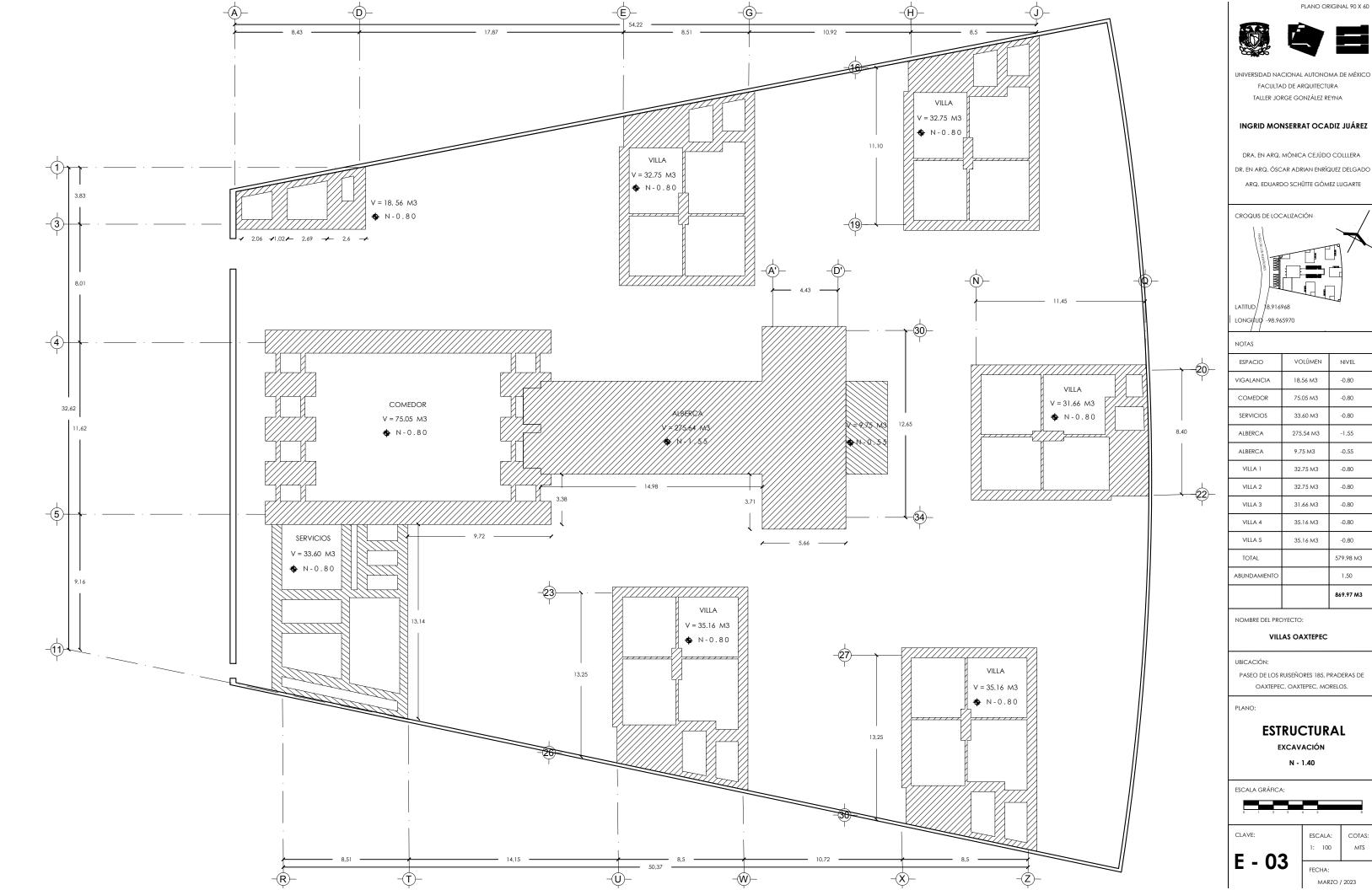
OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ESTRUCTURAL

PLATAFORMAS N + 0.15



E - 02



579.98 M3

869.97 M3

COTAS:



PLANO ORIGINAL 90 X 60

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



- 1. SE ABRIRAN LAS CEPAS PARA ALOJAR LAS ZAPATAS HASTA LA PROFUNDIDAD INDICADA O IGUAL A LA CIMENTACIÓN EXISTENTE.
- 2. EN EL FONDO DE LA EXCAVASIÓN SE COLO-CARA UNA PLANTILLA DE CONCRETO.
- 3. LOS RELLENOS PARA CEPAS Y DAR EL NIVEL DE FIRME SE HARAN CON MATERIAL INERTE (TEPETATE) COLOCADO EN CAPAS DE 20 CM DE ESPESOR Y COMPACTADO AL 95% DE SU PESO VOLUMETRICO SECO MÁXIMO.
- 4. TODO ELEMENTO ESTRUCTURAL SE DESPLAN-TARA DESDE UN NIVEL FIRME, DE NINGUNA MANERA SE DESPLANTARA DESDE UN TERRENO DE RELLENO SANITARIO.

NOMBRE DEL PROYECTO:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

ESTRUCTURAL

CIMENTACIÓN N - 1.40



MARZO / 2023

E - 04







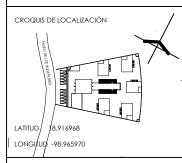
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

LOSA DE CONCRETO ARMADO

- SE ABRIRAN LAS CEPAS PARA ALOJAR LAS
 ZAPATAS HASTA LA PROFUNDIDAD INDICADA O
 IGUAL A LA CIMENTACIÓN EXISTENTE.
- 2. EN EL FONDO DE LA EXCAVASIÓN SE COLO-CARA UNA PLANTILLA DE CONCRETO.
- 3. LOS RELLENOS PARA CEPAS Y DAR EL NIVEL
 DE FIRME SE HARAN CON MATERIAL INERTE
 (TEPETATE) COLOCADO EN CAPAS DE 20 CM DE
 ESPESOR Y COMPACTADO AL 95% DE SU PESO
 VOLUMETRICO SECO MÁXIMO.
- 4. TODO ELEMENTO ESTRUCTURAL SE DESPLAN-TARA DESDE UN NIVEL FIRME, DE NINGUNA MANERA SE DESPLANTARA DESDE UN TERRENO DE RELLENO SANITARIO.

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANC

ESTRUCTURAL DETALLES

CIMENTACIÓN

ESCALA GRÁFICA:

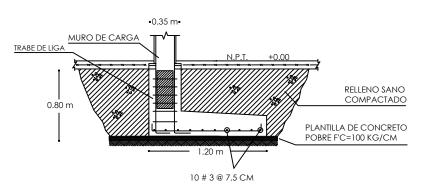


E - 05

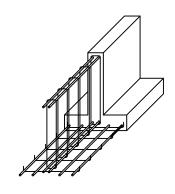
1: 2.5 M1 FECHA: MARZO / 2023

ESCALA:

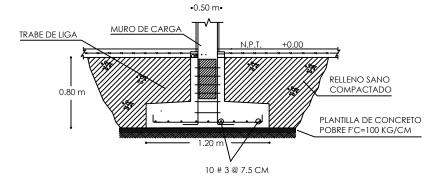
COTAS:



DETALLE 1

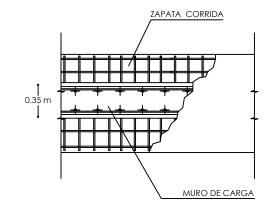


ISOMÉTRICO ZAPATA

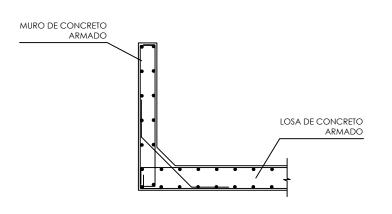


0.15 m TRABE

DETALLE 4



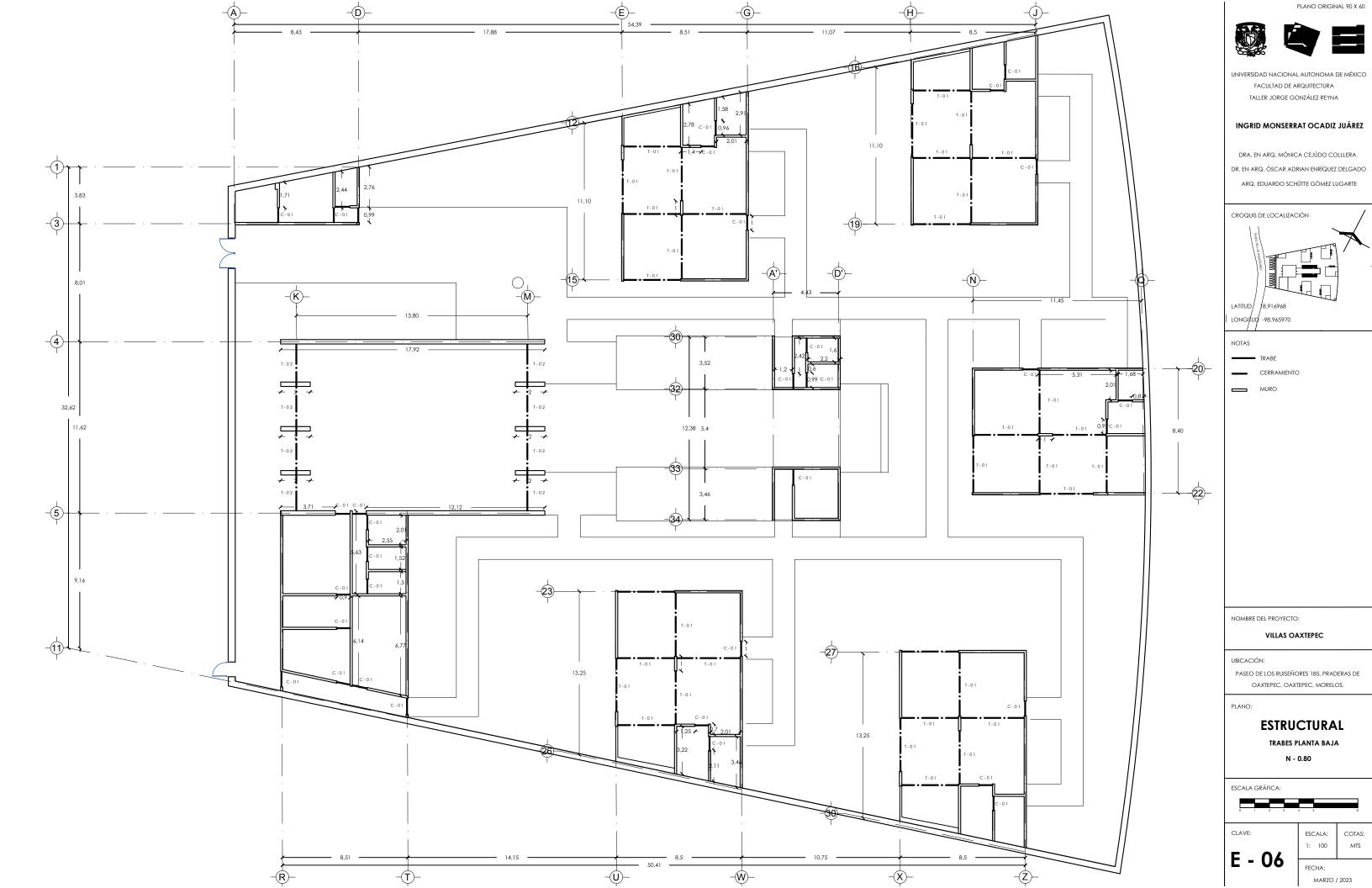
DETALLE 2

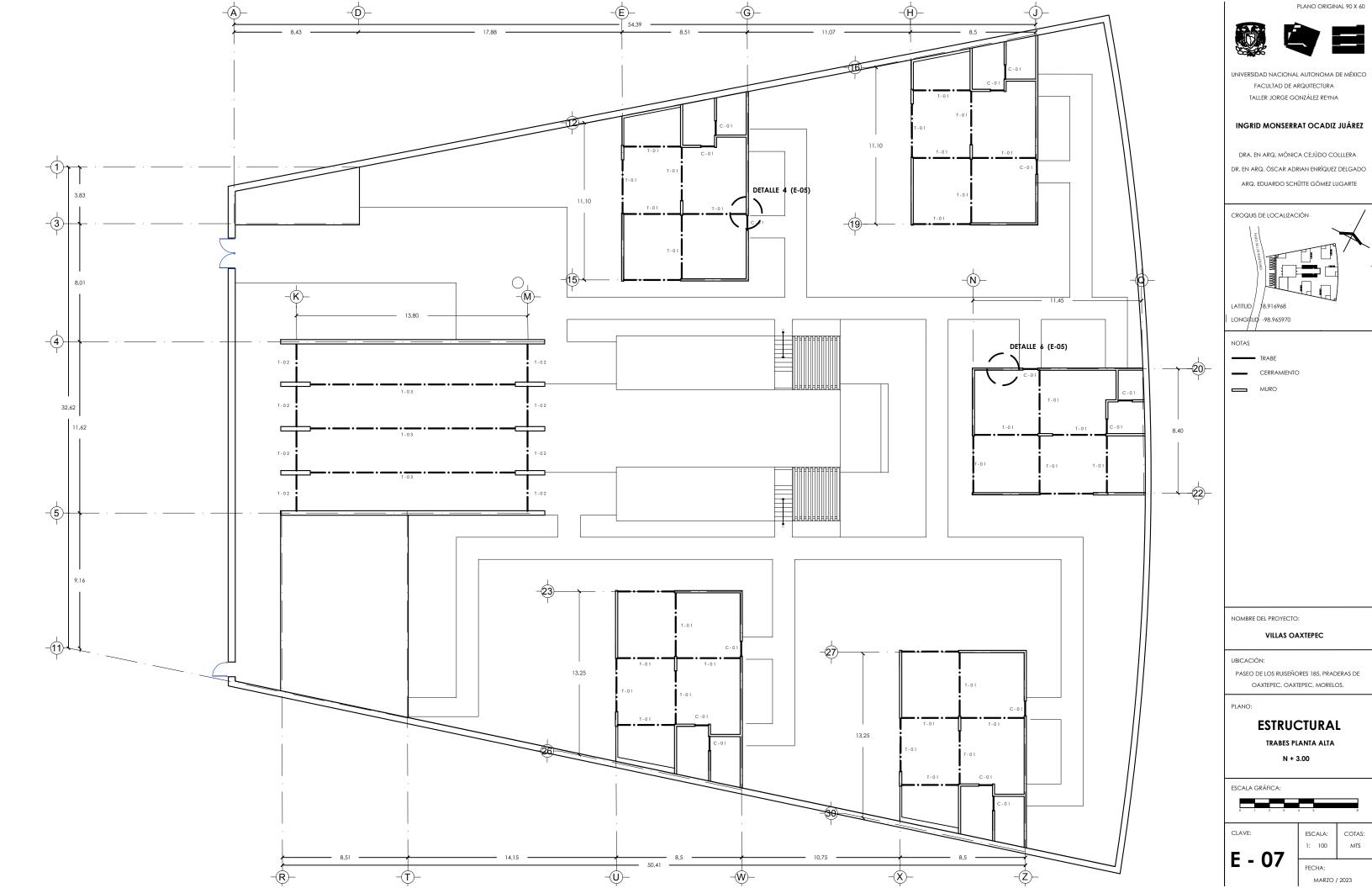


DETALLE 3 DETALLE 5

LE 5 DETALLE 6

MURO DE CARGA





MEMORIA DE CÁLCULO

MUROS DE CARGA

VILLAS

LOSA

L = (1)(0.02) L = (4.60)(0.02) L = 0.09 = 0.15

TRABE

T = (1)(0.1) T = (4.60m)(0.1) T = 0.46

PESO LOSA

W L = (V O L) (P E C)

W L = (5 . 28 m2) (0 . 1 5) (2 . 4 T/m2)

W L = 1 . 9 0 0 8 T

PESO LOSA AZOTEA

WLA = (WL)(1.2) WLA = (1.9008T)(1.2) WLA = 2.28096T

TRABE

WT = (VOL)(PEC)
WT = ((0.45)(0.25)(4.40m))(2.4T/m2)
WT = 1.188T

CARGAS VIVAS

W C V = (AREA)(PEC)
W C V = (5.28m2)(0.2T/m2)
W C V = 1.056T

MURO

W M = (V O L) (P E C)
W M = (1 3 . 8 m2) (0 . 1 5) (2 . 4 T/m2)
W M = 4 . 9 6 8 T

TOTAL

WL=1.9008T (1)

WLA=2.28096T (1)

WT=1.188T (2)

WCV=1.056T (1)

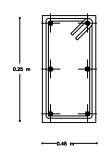
WM=4.968T (2)

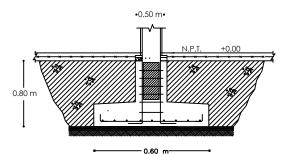
SW=17.54976 T

FRS*1.2=21.059712 T

ZAPATA CORRIDA

ZC = (WT/RT)/I ZC = (21.059712T/8T/m2)/4.6 ZC = (2.632464/4.6m) ZC = 0.5722 = **0.60m**





COMEDOR

LOSA

L = (1)(0.02) L = (15.80)(0.02) L = 0.316

TRABE

T = (I)(0.1) T = (15.80m)(0.1) T = 1.50

PESO LOSA

W L = (V O L) (P E C)
W L = (58.0419 m2) (0.15) (2.4 T/m2)
W L = 20.895084 T

PESO LOSA AZOTEA

WLA = (WL)(1.2)
WLA = (20.895084 T)(1.2)
WLA = 25.0741008 T

TRABE

WT = (VOL)(PEC)

WT = ((1.50)(0.70)(5.81m))(2.4T/m2)

WT = 17.84832 T

CARGAS VIVAS

WCV = (AREA)(PEC)
WCV = (58.0419 m2)(0.2T/m2)
WCV = 11.60838 T

MURO

W M = (VOL)(PEC)

W M = (55.30 m2)(0.30)(2.4 T/m2)

W M = 39.816 T

TOTAL

WL=20.895084 T (0)

WLA=25.0741008 T (1)

WT=17.84832 T (2)

WCV=11.60838 T (1)

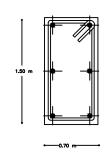
WM=39.816T (2)

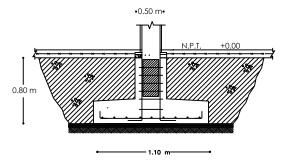
SW=112.19151208 T

FRS*1.2=134.634145 T

ZAPATA CORRIDA

ZC=(WT/RT)/I ZC=(134.634145T/8T/m2)/15.80 ZC=(16.82926813/15.80m) ZC=1.066=1.10m





SERVICIOS

LOSA

L = (1)(0.02)

L = (11.91)(0.02)

L = 0.23

TRABE

T = (1)(0.1)

T = (11.91m)(0.1)

T = 1.19

PESO LOSA

WL = (VOL)(PEC)

WL = (32.64 m2)(0.15)(2.4 T/m2)

WL=11.750265 T

PESO LOSA AZOTEA

WLA = (WL)(1.2)

WLA = (11.750265T)(1.2)

WLA = 14.100318 T

TRABE

WT = (VOL)(PEC)

WT = ((1.20)(0.60)(4.275m))(2.4T/m2)

WT = 7.3872 T

CARGAS VIVAS

WCV = (AREA)(PEC)

WCV = (32.639625 m2)(0.2T/m2)

WCV = 6.527925 T

MURO

WM = (VOL)(PEC)

WM = (35.73 m2)(0.15)(2.4 T/m2)

WM = 12.8628 T

TOTAL

WL = 11.750265T (1)

WLA = 14.100318 T (1)

WT = 7.3872T (2)

WCV = 6.257925T (1)

WM = 12.8628T (2

SW=55.382643 T

FRS*1.2=66.4591716 T

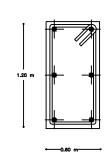
ZAPATA CORRIDA

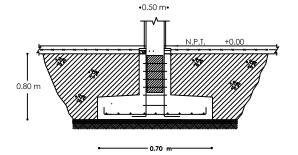
ZC = (WT/RT)/I

ZC=(66.4591716T/8T/m2)/11.91

ZC=(8.30739645/11.91m)

ZC = 0.697514=**0.70**





SERVICIOS

LOSA

L = (1)(0.02)

L = (8.45)(0.02)

L = 0.169 = 0.17

TRABE

T = (1)(0.1)

T = (8.45 m)(0.1)

T = 0 . 8 4 5 = 0 . 8 5

PESO LOSA

WL = (VOL)(PEC)

WL = (2.35 m2) (0.15) (2.4 T/m2)

WL = 0.846 T

PESO LOSA AZOTEA

WLA = (WL)(1.2)

WLA = (0.846T)(1.2)

WLA = 1.0152 T

TRABE

WT = (VOL)(PEC)

WT = ((0.85)(0.40)(1.76m))(2.4T/m2)

WT = 1.43616 T

CARGAS VIVAS

WCV = (AREA)(PEC)

W C V = (2.35 m2)(0.2 T/m2)

WCV = 0.47T

MURO

WM = (VOL)(PEC)

W M = (24.0825 m2)(0.15)(2.4T/m2)

WM = 8.6697 T

TOTAL

WL = 0.846T (0)

WLA = 1.0152 T (1)

WT = 1.43616T (1)

WCV = 0.47T (1)

WM = 8.6697T (2)

SW=11.59106 T

FRS*1.2=13.909272 T

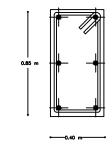
ZAPATA CORRIDA

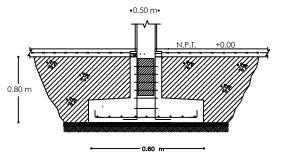
ZC = (WT/RT)/I

ZC=(13.909272 T/8T/m2)/8.45 m

ZC = (1.738659/8.45m)

ZC = 0.20 = **0.60**











INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO:

ESTRUCTURAL

ISOMÉTRICO

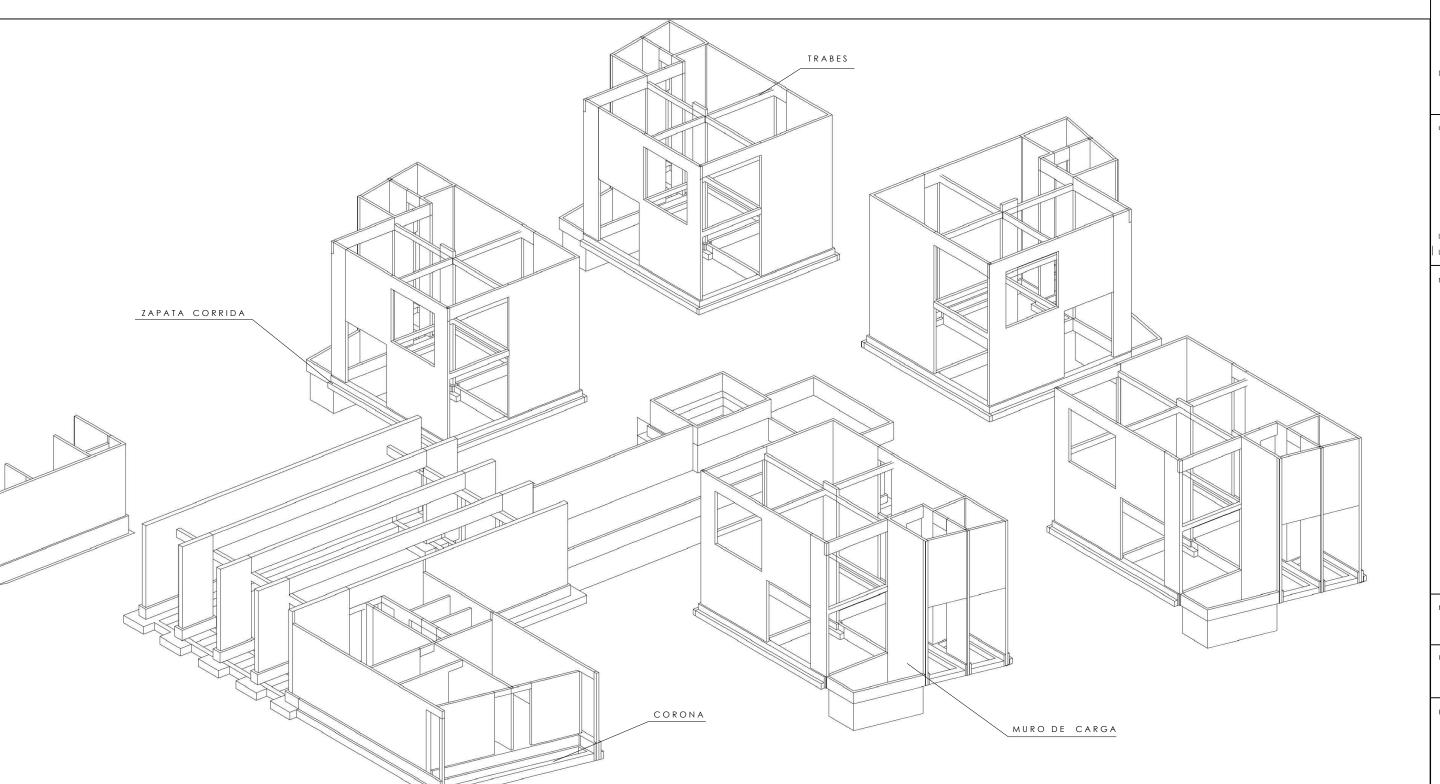
N - 1.40

ESCALA GRÁFICA:



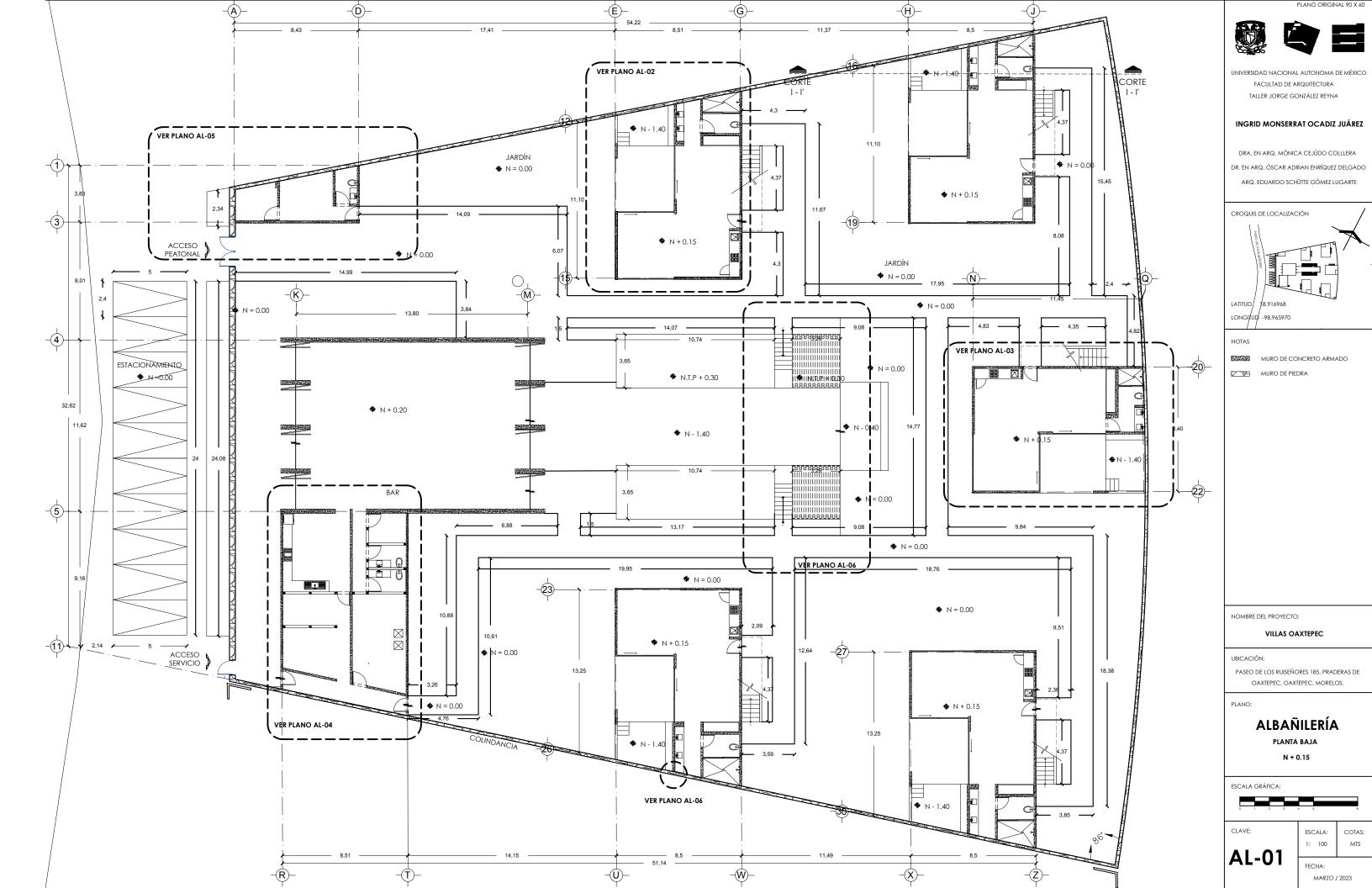
E-08

1: 100 A





9.3 ALBAÑILERÍAS



PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

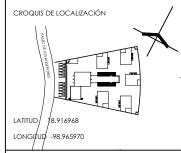


INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA, EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ, EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

MURO DE CONCRETO ARMADO

MURO DE PIEDRA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANC

ALBAÑILERÍA
PLANTAS VILLA 1 Y 2

N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

AL-02



CLAVE:

ESCALA: COTAS:
1: 50 MTS

PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

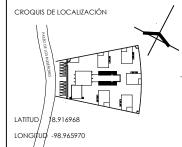


INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA, EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ, EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

MURO DE CONCRETO ARMADO

MURO DE PIEDRA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO:

ALBAÑILERÍA PLANTAS VILLA 3

N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:

AL-03



CLAVE

ESCALA: COTAS: 1: 50 MTS

PLANTA BAJA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60

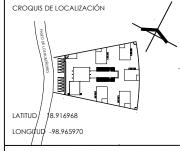




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

MURO DE CONCRETO ARMADO MURO DE PIEDRA

K CASTILLO

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO:

ALBAÑILERÍA COMEDOR

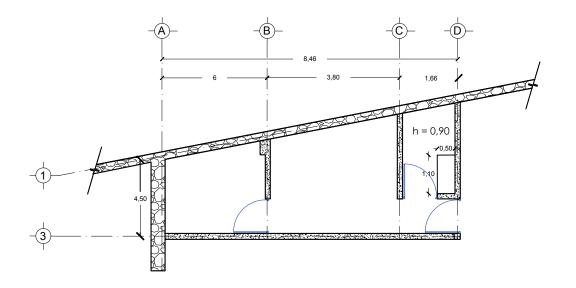
N + 0.20

ESCALA GRÁFICA:

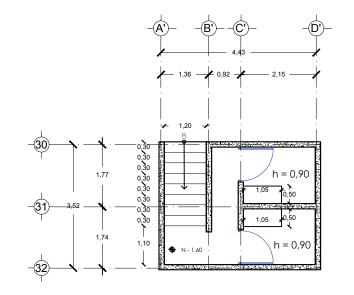
AL-04

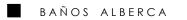


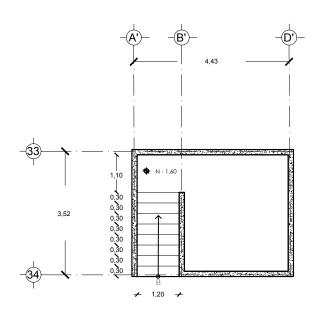
COTAS:



PLANTA BAJA







CUARTO DE MÁQUINAS

PLANO ORIGINAL 90 X 60

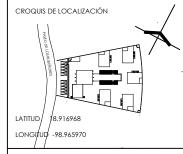




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

MURO DE CONCRETO ARMADO MURO DE PIEDRA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

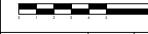
UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ALBAÑILERÍA

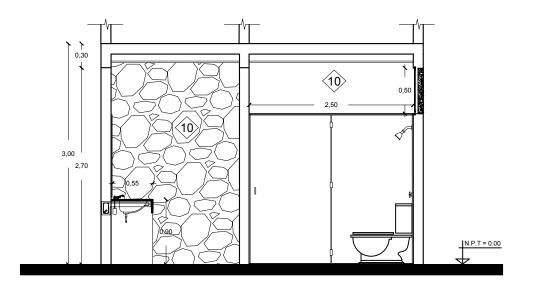
CUARTO DE VIGILANCIA BAÑOS ALBERCA N + 0.15

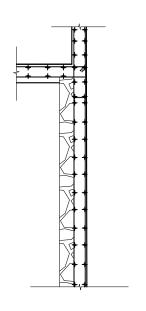
ESCALA GRÁFICA:

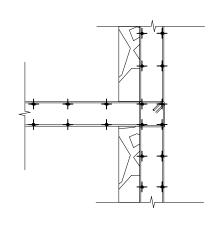


AL-05

COTAS:



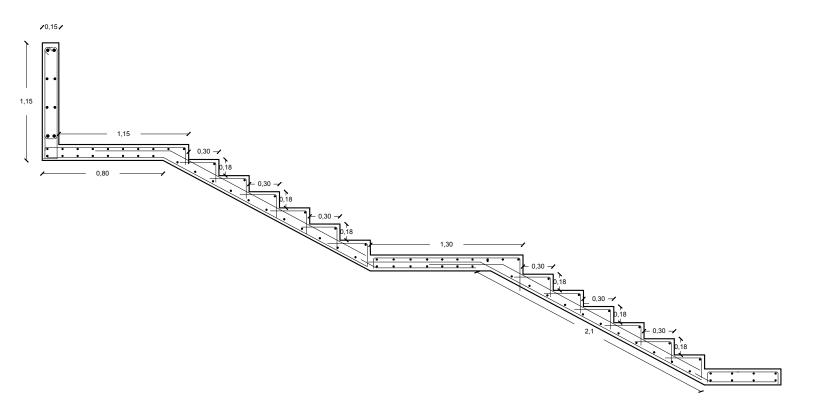




CORTE I-I'

CORTE DETALLE UNIÓN MUROS

PLANTA DETALLE UNIÓN MUROS



DETALLE ESCALERAS

PLANO ORIGINAL 90 X 60







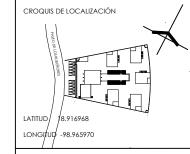
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



SIMBOLOGÍA

ACABADO EN PISOS

ACABADO INICIAL	ACABADO INTERMEDIO	ACABADO FINAL	
1. CONCRETO PULIDO		SELLADOR	
2. TERRENO NATURAL	TIERRA	PASTO	
3. FIRME CONCRETO	PEGA LOSETA	PORCELANITE	
4. FIRME CONCRETO		PISO BAÑO	
5. FIRME CONCRETO	PEGA LOSETA	CERÁMICO WOOL	
6. FIRME CONCRETO	PEGA LOSETA	LOSETA ALBERCA	

ACABADO EN MUROS

ACABADO INICIAL	ACABADO INTERMEDIO	ACABADO FINAL
7. CONCRETO	CONCRETO PULIDO	
8. TABIQUE ROJO	RECUBRIMIENTO	
9. CONCRETO	CONCRETO PULIDO	LOSETA ALBERCA
10. MURO DE PIEDRA		

O ACABADO EN PLAFON

ACABADO INICIAL	ACABADO INTERMEDIO	ACABADO FINAI
11. CONCRETO	CONCRETO PULIDO	

√ ACABADO EN CUBIERTA

ACABADO INICIAL	ACABADO INTERMEDIO	ACABADO FINAL
12. FIRME CONCRETO	RELLENO PARA PENDIENTE	IMPERMEABILIZANTE

VILLAS OAXTEPEC

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO

ALBAÑILERÍA

DETALLES N + 0.00

ESCALA GRÁFICA:

AL-06



CLAVE:

CALA: COTAS: 25 MTS







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



ACABADO EN PISOS

4. Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado doble varilla nº3 @20 cm, acabado mosaico veneciano para alberca, pegado con pega azulejo para agua.

6. Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado o doble varilla nº3 @20 cm, acabado pegado con pega azulejo

O ACABADO EN PLAFÓN

ACABADO EN MUROS

Muro de tabique rojo recocido de 0.15 cm pegad mortero con acabado de concreto pulido.

Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor arm doble varilla n°3 @20 cm f'c=250 kg/m2, acabado mosaic veneciano para alberca pegado con pega azulejo para

V ACABADO EN CUBIERTA

Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor arm doble varilla n°3 @20 cm, relleno para dar pendiente e impermeabilizante prefabricado solar de 3 mm de espe:

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ACABADOS

PLANTA BAJA N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



MARZO / 2023

ACAB-01 FFCHA:

PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60



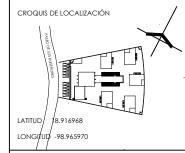




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



ACABADO EN PISOS

4. Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado co doble varilla nº3 @20 cm, acabado mosaico veneciano para alberca, pegado con pega azulejo para agua.

O ACABADO EN PLAFÓN

ACABADO EN MUROS

Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado coi doble varilla nº3 @20 cm fc=250 kg/m2, acabado mosaico veneciano para alberca pegado con pega azulejo para agua.

4. Piedra de 40 cm de espesor.

ACABADO EN CUBIERTA

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ACABADOS

PLANTAS VILLA 1 Y 2 N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



ESCALA: COTAS:

MARZO / 2023

ACAB-02

PLANTA BAJA PLANTA DE TECHOS PLANTA ALTA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



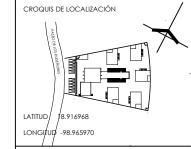




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



ACABADO EN PISOS

4. Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado cor doble varilla nº3 @20 cm, acabado mosaico veneciano para alberca, pegado con pega azulejo para agua.

O ACABADO EN PLAFÓN

ACABADO EN MUROS

Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado coi doble varilla n°3 @20 cm l°c=250 kg/m2, acabado mosaico veneciano para alberca pegado con pega azulejo para agua.

4. Piedra de 40 cm de espesor.

ACABADO EN CUBIERTA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

ACABADOS

PLANTAS VILLA 3

N + 0.15

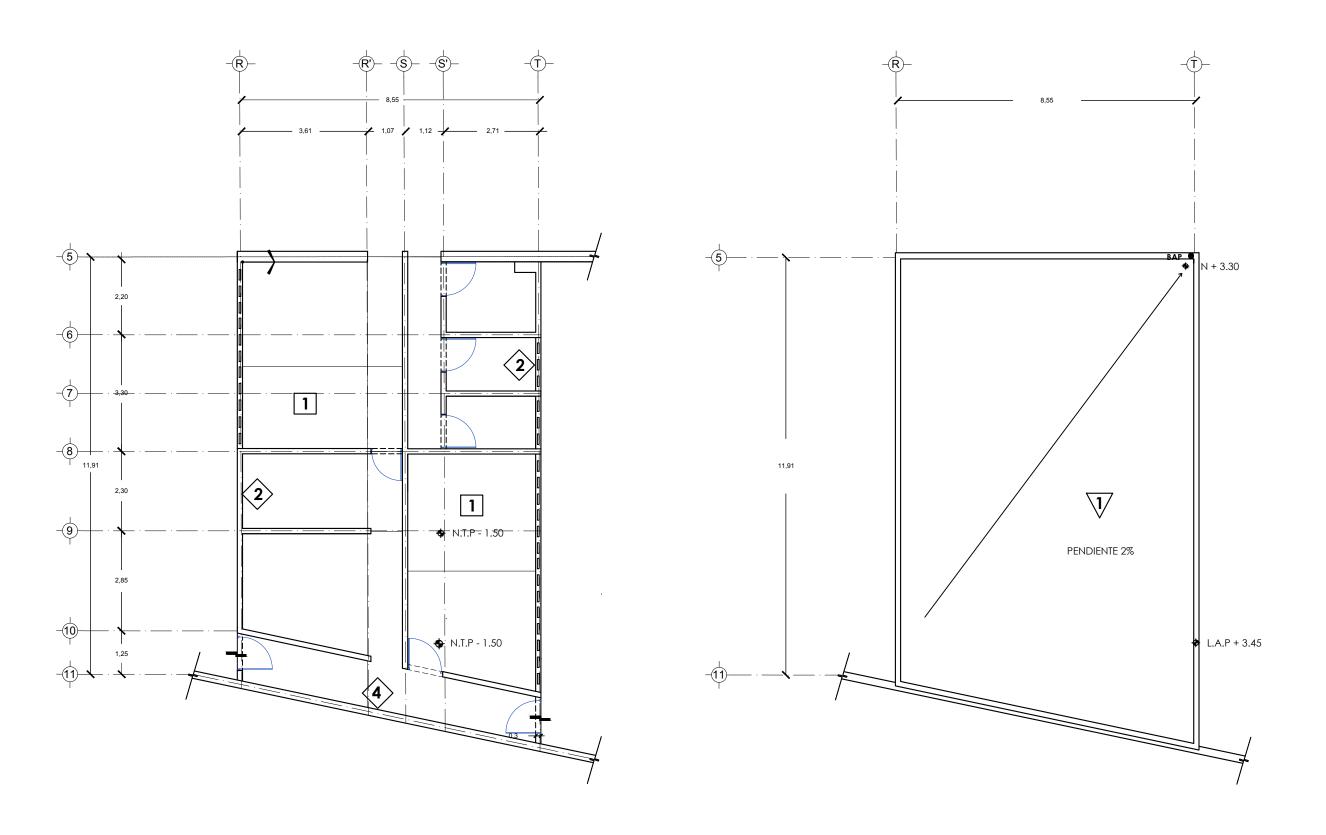
ESCALA GRÁFICA:



COTAS: 1: 50

MARZO / 2023

ACAB-03



PLANTA BAJA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



ACABADO EN PISOS

2. Firme de concreto armado de 0.03 cm de espesor acabado Piedra Cerámica mate Porcelanite 45 x 90 cm, pegado con pega

4. Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado con doble varilla nº3 @20 cm, acabado mosaico veneciano para alberca, pegado con pega azulejo para agua.

Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado con doble varilla nº3 @20 cm, acabado pegado con pega azulejo.

O ACABADO EN PLAFÓN

ACABADO EN MUROS

Muro de tabique rojo recocido de 0.15 cm pegado con mortero con acabado de concreto pulido.

Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado co doble varilla nº3 @20 cm f'c=250 kg/m2, acabado mosaico veneciano para alberca pegado con pega azulejo para agua.

4. Piedra de 40 cm de espesor.

V ACABADO EN CUBIERTA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO:

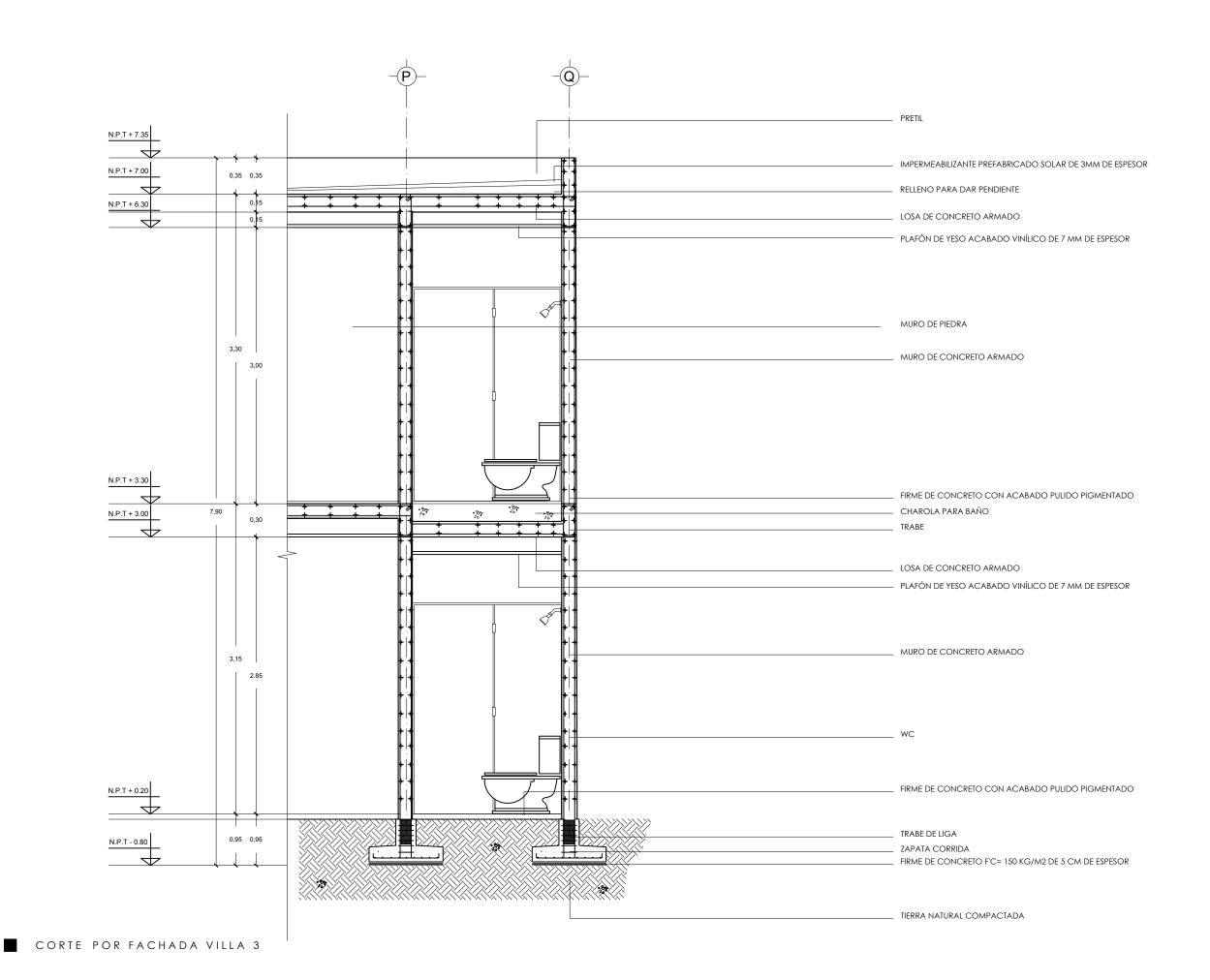
ACABADOS

COMEDOR N + 0.20

ESCALA GRÁFICA:



ACAB-04 FECHA: MARZO / 2023









UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

arq. Eduardo schûtte gómez lugarte



ACABADO EN PISOS

Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado doble varilla nº3 @20 cm, acabado de concreto pulido.

2. Firme de concreto armado de U.U3 cm de espesor acabado Piedra Cerámica mate Porcelanite 45 x 90 cm, pegado con pega 2201ejo.

. Terreno natural apisonado, tierra y pasto.

4. Losa de concreto armado de 0.13 cm de espesor armado doble varilla nº3 @20 cm, acabado mosaico veneciano par alberca, pegado con pega azulejo para agua.

oble varilla nº3 @20 cm, acabado lamina de Vinilo aparienci adera de 45 x 90 cm, pegado con pega azulejo.

oble varilla nº3 @20 cm, acabado pegado con pega azulejo

O ACABADO EN PLAFÓN

 Platon de yeso Cleankey acabado vinilico y recubrimient aluminio en la parte posterior espesor 7 mm.

ACABADO EN MUROS

 Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor armad doble varilla n°3 @20 cm l°c=250 kg/m2, acabado aparente concreto pulido.

 Muro de tabique rojo recocido de 0.15 cm pegado o mortero con acabado de concreto pulido.

 Muro de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado doble varilla nº3 @20 cm lºc=250 kg/m2, acabado mosaico veneciano para alberca pegado con pega azulejo para agu

4. Piedra de 40 cm de espesor.

√ ACABADO EN CU

 Losa de concreto armado de 0.15 cm de espesor armado cor doble varilla nº3 @20 cm, relleno para dar pendiente e impermeabilizante prefabricado solar de 3 mm de espesor.

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIO

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANC

ACABADOS

CORTE POR FACHADA

N = 0.00

ESCALA GRÁFICA:



CLAVE:

1: 20 CC

ACAB-05 FECHA:
MARZO / 2023



9.5 INSTALACIÓN HIDRAÚLICA

MEMORIA DESCRIPTIVA

CISTERNA

300 LT X 20 PERSONAS = 6,000 LT 6,000 LT X 2 DIAS = 12,000 LT

1,000 LT - 1 M3 12,000 LT = 12 M3 $3\sqrt{}$

 $3\sqrt{12} \text{ M}^3 = 2.28 \text{ M}$

El agua que vendrá de la toma domiciliaria entrará a las villas por medio de una llave de nariz, un medidor y una válvula de compuerta directamente a la cisterna de 12,000 litros para salir y conectarse a una bomba hidroneumática que conducira el agua a las distintas zonas del conjunto conectándose a lavabos, lavamanos y al agua fría de las regaderas.

El agua caliente saldrá por medio de otra bomba hidroneumática de la cisterna de 12,000 litros, la cuál se conectara al fregadero. En el caso de las villas el agua caliente para las regaderas vendrá directamente de un calentador electrico, el cuál se encontrará en el área de la cocina oculto en la mocheta.

El agua pluvial recolectada de las lluvias llegará y saldrá de la cisterna de tratamiento de agua, dotará a los WC y abastecerá los aspersores de agua marca Wovuu 360 grados.

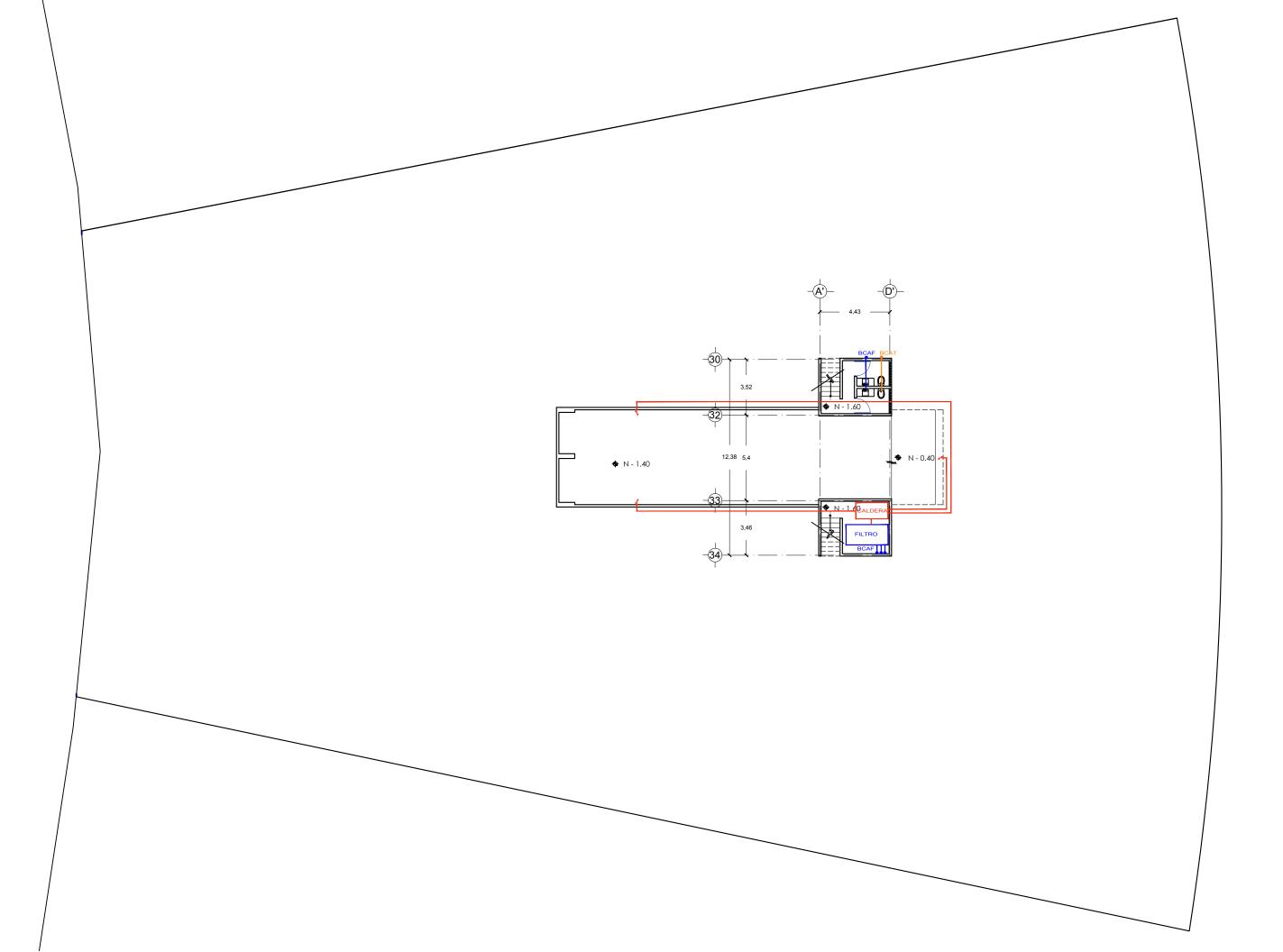
Calentador eléctrico marca Mirage de 360 x 220 x 125 mm Bomba hidroneumática marca Bonasa 38 x 62.5 x 70 cm 50L/minuto Lavamanos Blind Roble Sil marca Porselanosa 50 x 10 x 33 cm Sanitario Milan Blanco marca Interceramic Conjunto de regadera Dublin cromo pulido marca Interceramic

Se utilizará tuberia pvc hidráulico de 38 Ø para lavamanos, 50 Ø para fregadero y 100 Ø para WC.

Para la instalación sanitaria se utilizará registros de mampostería los cuales tendrán una pendiente del 2% el cuál regresará a la red general de drenaje con 1.70 metros de profundidad, el cuál por medio de un carcamo y una bomba se conectará a la red a 1.20 metros de profundidad.

Se considera una distancia de 30 cm desde el punto de desague del muebles sanitaria a la pared, las conexiones del desague de los muebles sanitarios a los registros será por medio de codos a 45° y 90° de pvc sanitario.

Para la correcta evacuación de estás aguas es necesario que cada punto de desague tenga una tubiera de ventilación.









FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

TUBERIA DE AGUA CALIENTE TUBERIA DE AGUA FRIA TUBERIA DE AGUA TRATADA CALENTADOR ELÉCTRICO VALVULA DE GLOBO

VALVULA DE COMPUERTA LLAVE DE MANGUERA

BOMBA CIRCULADORA SCAF SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA

SCAC SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE BCAF BAJA COLUMNA DE AGUA FRIA BCAP COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAL

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

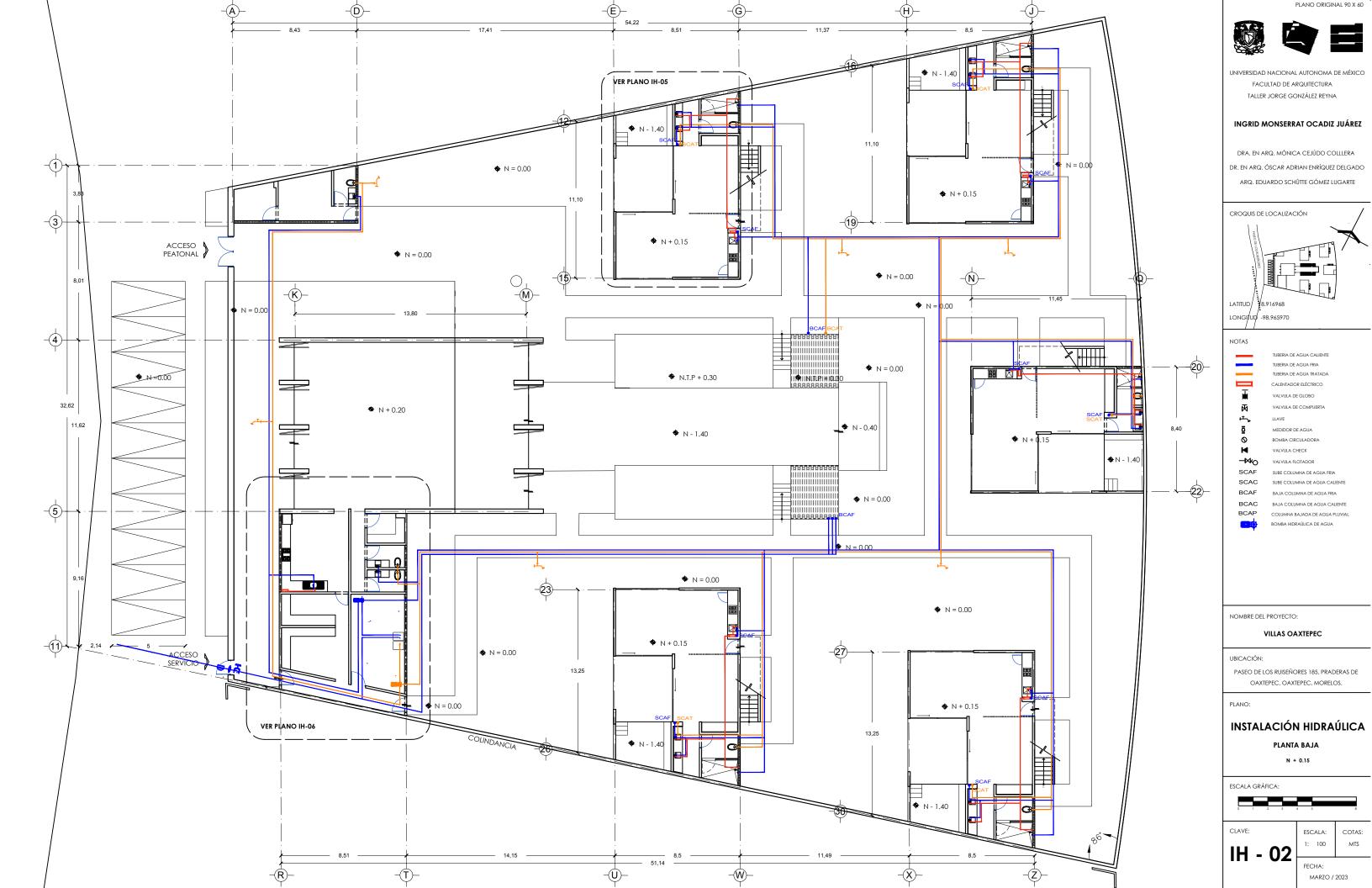
INSTALACIÓN HIDRAÚLICA

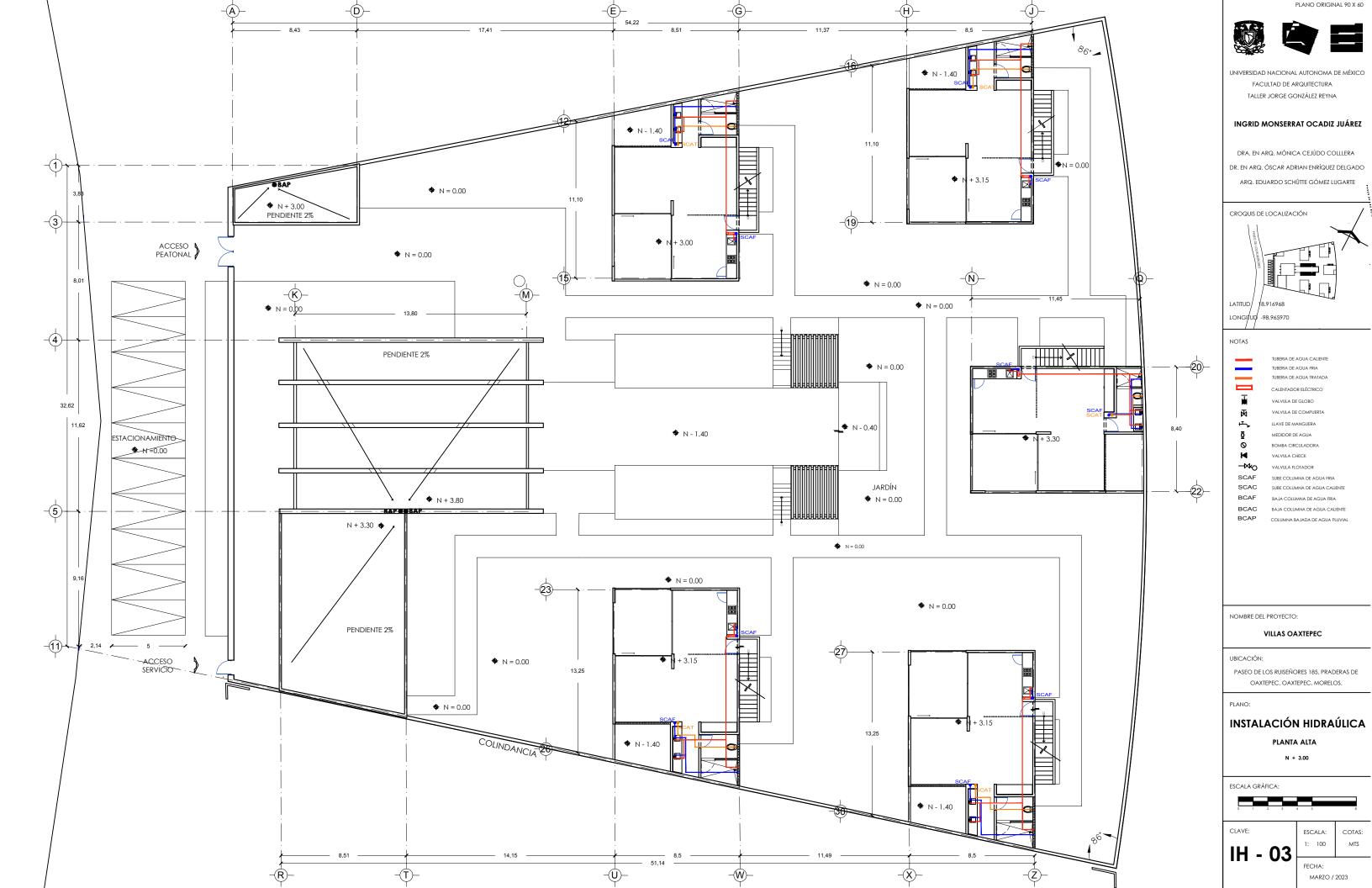
SÓTANO

ESCALA GRÁFICA:



IH - 01





PLANTA DE TECHOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60

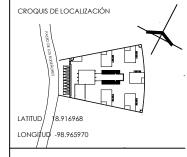




TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

TUBERIA DE AGUA CALIENTE TUBERIA DE AGUA FRIA TUBERIA DE AGUA TRATADA CALENTADOR ELÉCTRICO VALVULA DE GLOBO

> MEDIDOR DE AGUA BOMBA CIRCULADORA VALVULA CHECK

VALVULA FLOTADOR SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA SCAC SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

BCAC BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAL

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

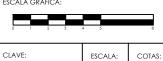
UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN HIDRAÚLICA PLANTAS VILLA 1 Y 2

N + 0.15

ESCALA GRÁFICA:



IH - 04 MARZO / 2023

PLANTA BAJA

PLANTA ALTA

PLANTA BAJA

PLANTA DE TECHOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60





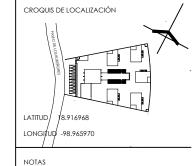


FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



TUBERIA DE AGUA CALIENTE CALENTADOR ELÉCTRICO VALVULA DE GLOBO VALVULA DE COMPUERTA

BOMBA CIRCULADORA

SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA SCAC SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

BCAF BAJA COLUMNA DE AGUA FRIA COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAI

BOMBA HIDRONEUMÁTICA DE AGUA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN HIDRAÚLICA

SERVICIOS

ESCALA GRÁFICA:



IH - 05 FECHA: MARZO / 2023



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



TUBERIA DE AGUA FRIA TUBERIA DE AGUA TRATADA

BOMBA HIDRONEUMÁTICA DE AGUA FRÍA

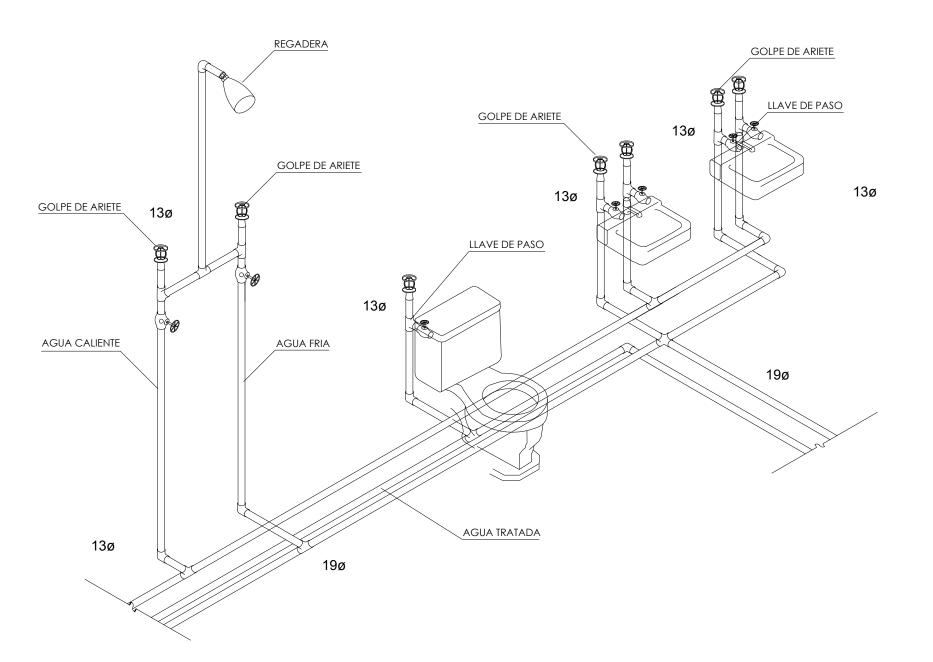
NOMBRE DEL PROYECTO:

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN HIDRAÚLICA ISOMÉTRICO

ESCALA GRÁFICA:





■ ISOMÉTRICO BAÑO VILLA 3

PLANO ORIGINAL 90 X 60





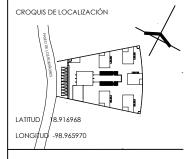
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

PLAN

INSTALACIÓN HIDRAÚLICA ISOMÉTRICO

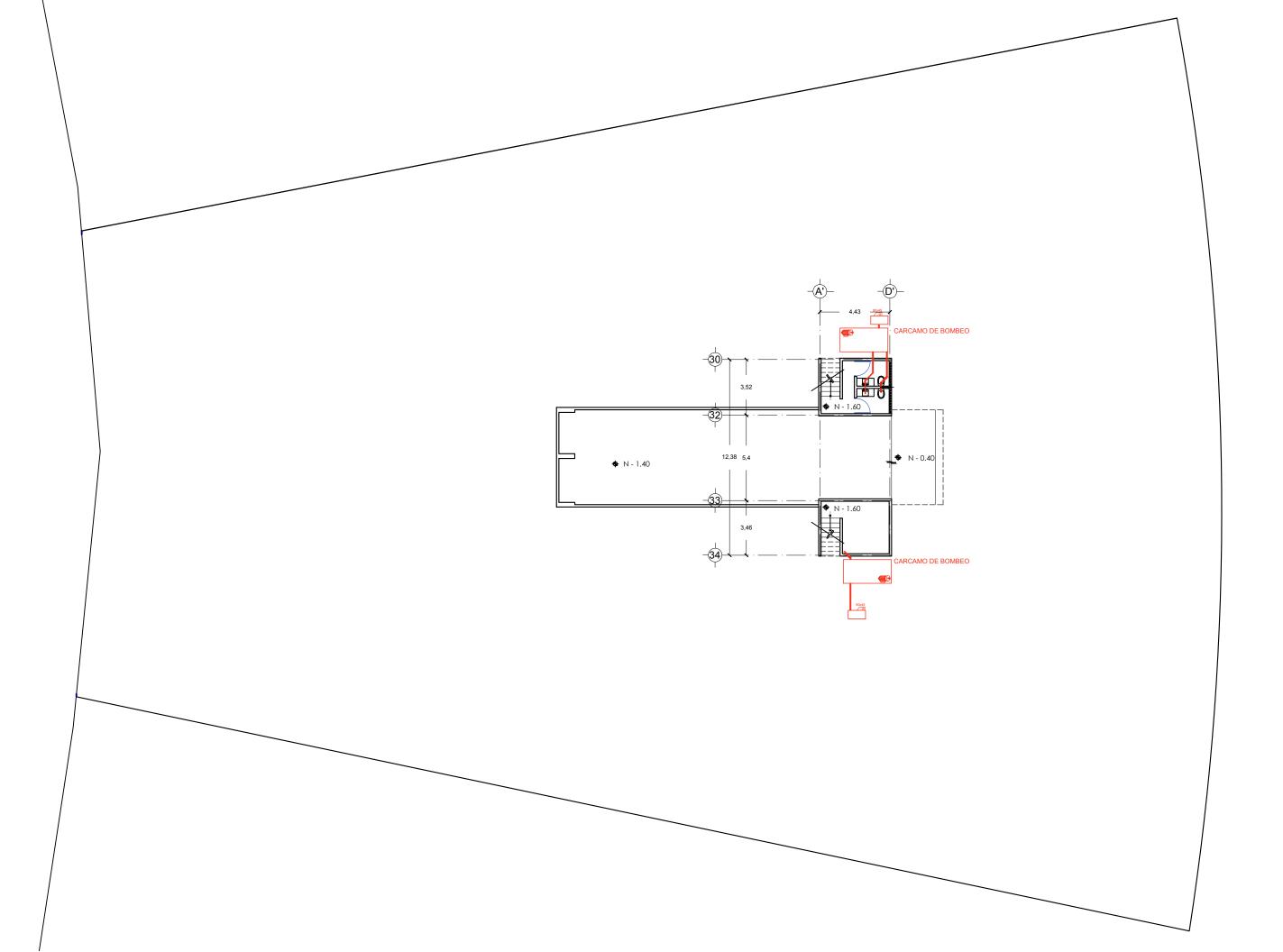
VILLA 3

ESCALA GRÁFICA:





9.6 INSTALACIÓN SANITARIA









UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

TUBERIA AGUA PLUVIAL

TUBERIA AGUAS NEGRAS

TUBERIA VENTILACIÓN

TUBERIA VENTILACIÓN

REGISTRO 90X60 A 90 CM DE PROFUNDIDAD

SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA

SCAC SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE
BCAF BAJA COLUMNA DE AGUA FRIA
BCAC BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE

BCAP COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAL

T.V. TUBO VENTILACIÓN

BOMBA DE ACHIQUE

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

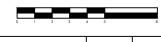
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

LANO:

INSTALACIÓN SANITARIA SÓTANO

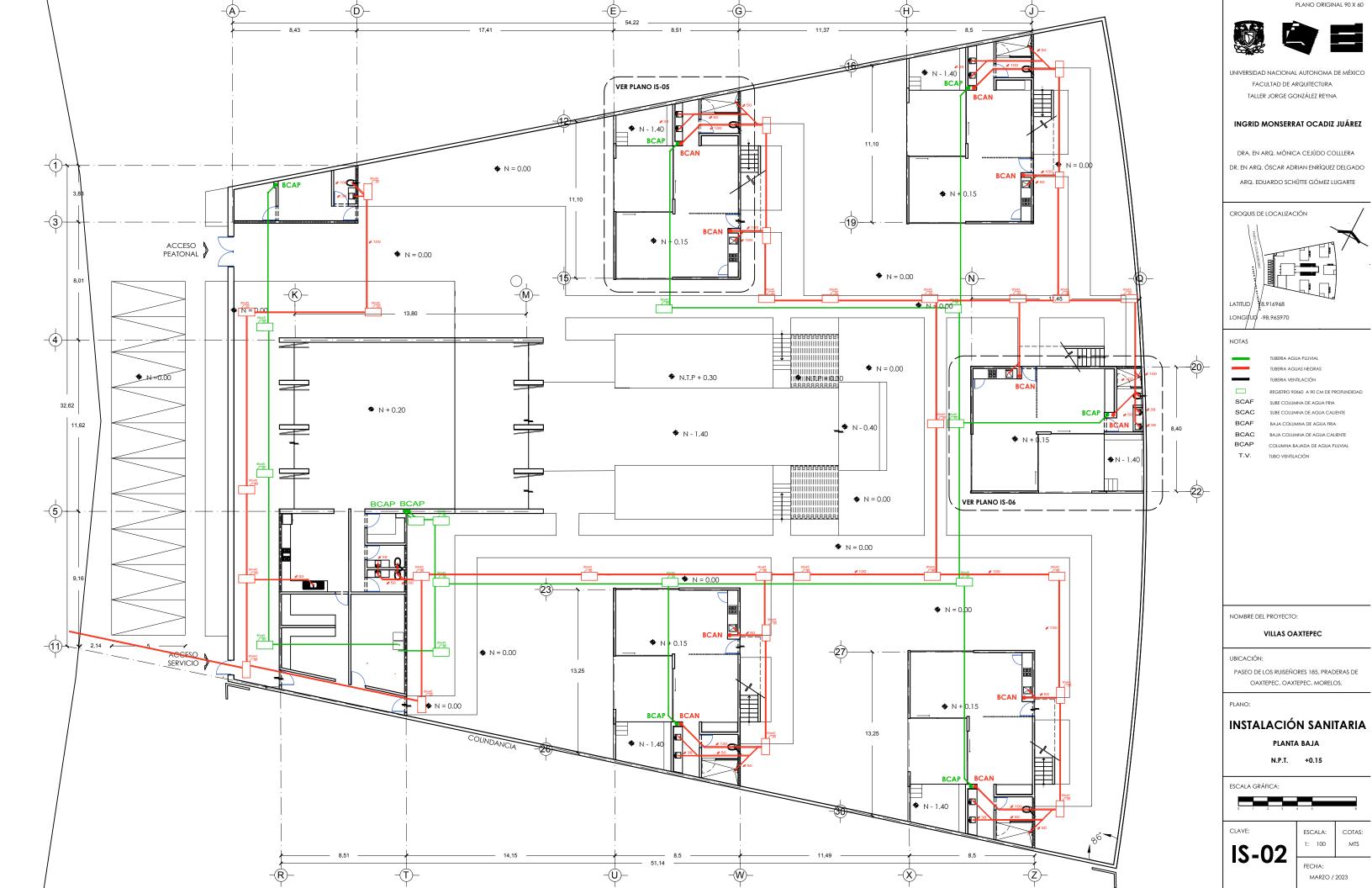
N.P.T. - 1.40

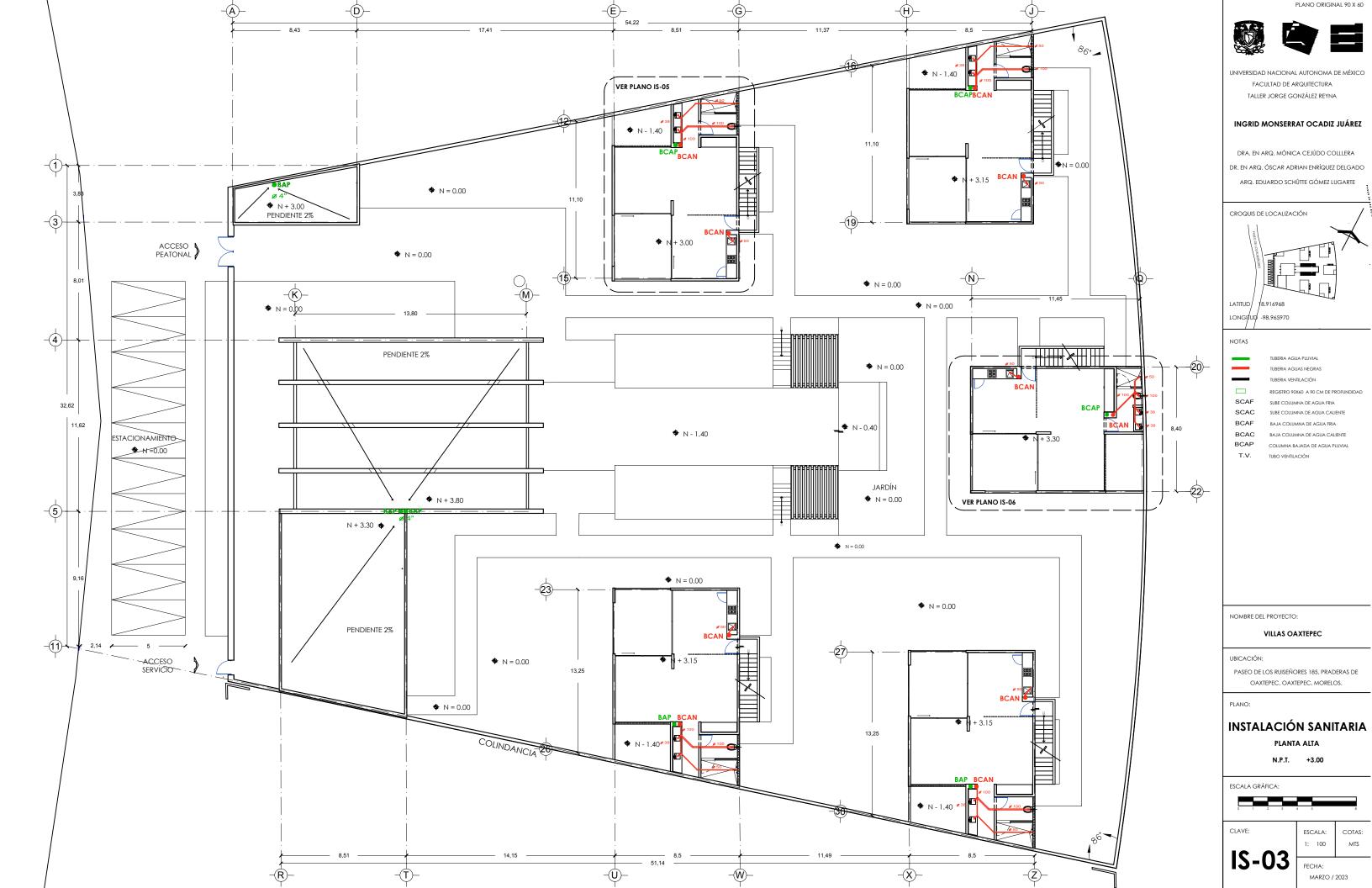
ESCALA GRÁFICA:

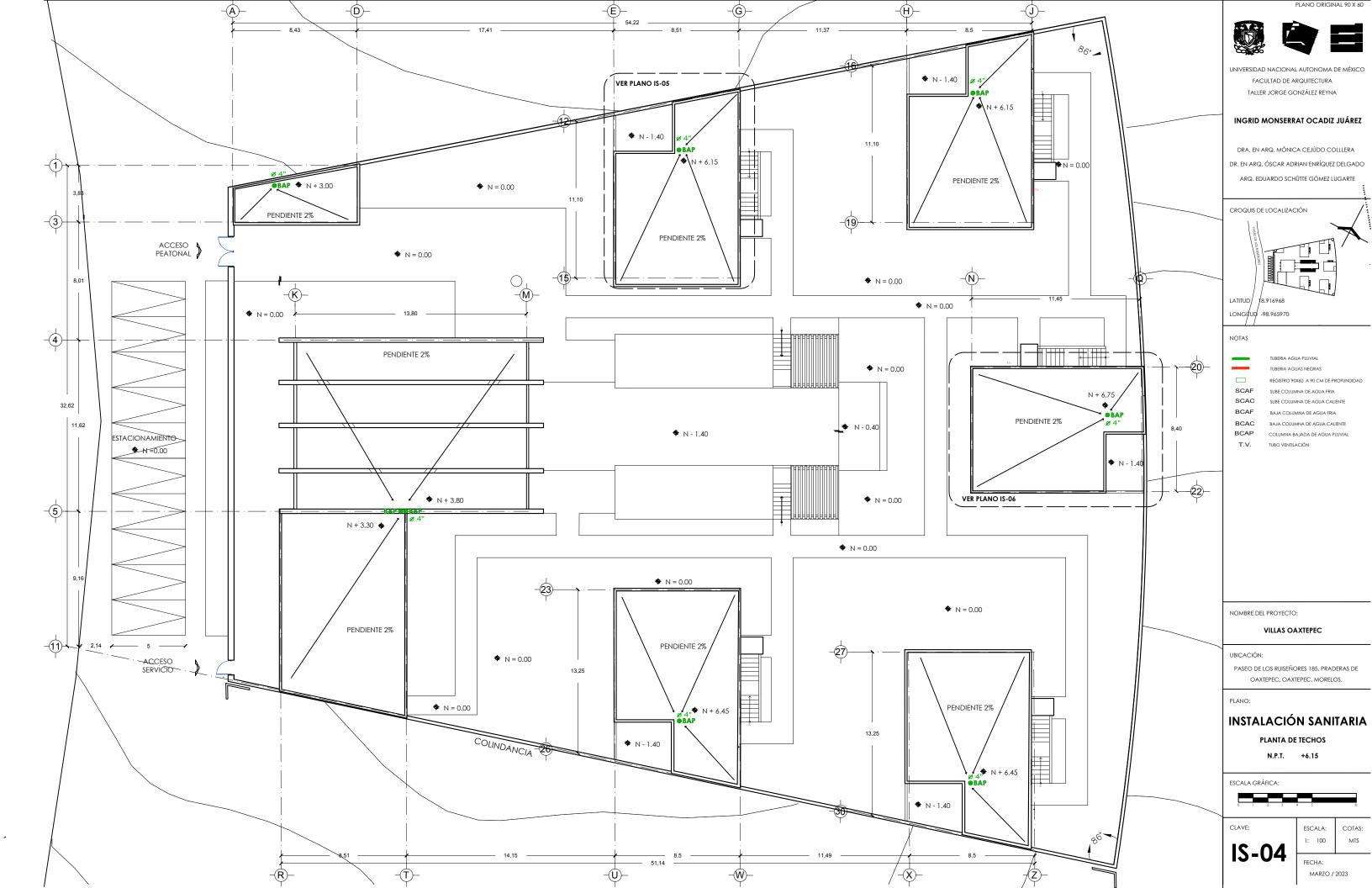


IS-01

ESCALA: COTAS: 1: 100 MTS







PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60



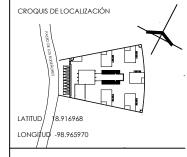


FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

SCAF

TUBERIA AGUAS NEGRAS

SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

BCAF BCAC

COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAL T.V. TUBO VENTILACIÓN

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN SANITARIA

PLANTAS VILLAS 1 Y 2 N.P.T. +0.15

ESCALA GRÁFICA:



IS-05

PLANTA DE TECHOS PLANTA BAJA PLANTA ALTA

PLANO ORIGINAL 90 X 60



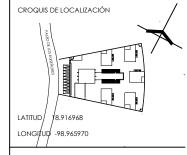




INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

SCAF

BCAF

TUBERIA AGUAS NEGRAS

SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE

BCAC COLUMNA BAJADA DE AGUA PLUVIAL

T.V. TUBO VENTILACIÓN

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN SANITARIA

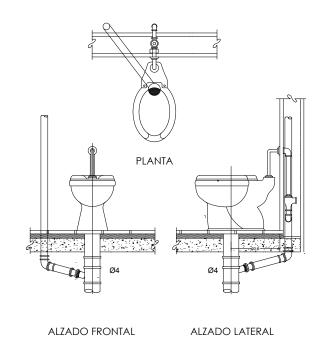
PLANTA VILLA 3

N.P.T. +0.15

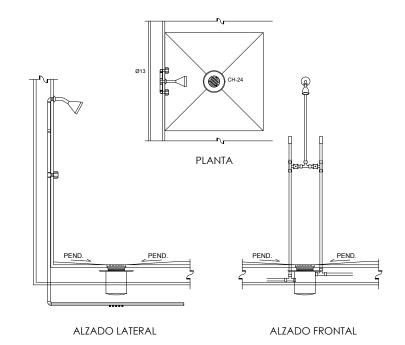
ESCALA GRÁFICA:



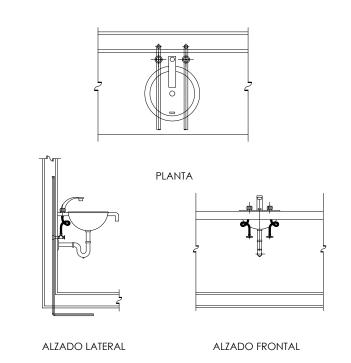
IS-06



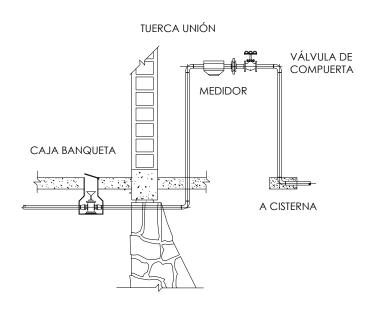
DETALLE WC



■ DETALLE REGADERA



■ DETALLE LAVABO



■ DETALLE TOMA DOMICILIARIA

PLANO ORIGINAL 90 X 60





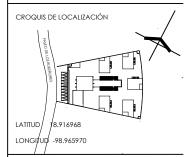


FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN SANITARIA DETALLES

N.P.T. +0.00



ESCALA GRÁFICA:

IS-07





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



TUBERIA AGUAS NEGRAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN SANITARIA

ISOMÉTRICO

MARZO / 2023

ESCALA GRÁFICA:





9.7 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

MEMORIA DESCRIPTIVA

INSTALACIÓN ELÉCTRICA Y ESPECIAL

La instalación eléctrica del proyecto llegará desde la acometida eléctrica hacia el medidor trifásico de CFE, al interruptor de cuchillas para distribuirse directamente hacia cada tablero derivado de cada conjunto los cuales serán un total de 12 tableros, 10 tableros para cada una de las villas planta baja y alta, uno para exteriores y otro para el area de servicios, comedor y cuarto de vigilancia. El cable para la iluminación será calibre 12 y para contactos sera calibre 10. Los tableros derivados de las villas cuentan con 10 circuitos cada uno, el cual contiene iluminación, contactos, estufa, calentador, microondas y refrigerador tanto para planta baja como para planta alta.

Parrilla eléctrica 4 quemadores con superficie de vidrio templado 2100 Watts

Calentador eléctrico Avera 2000 Watts

Horno de microondas Samsung 43 x 55 x 30 cm de 1000 Watts

Refrigerador compacto Whirlpool WUC22OSD 85 x 55 x 50 cm de 121 Watts

Tablero 1 - 5 = 13121.2 Watts

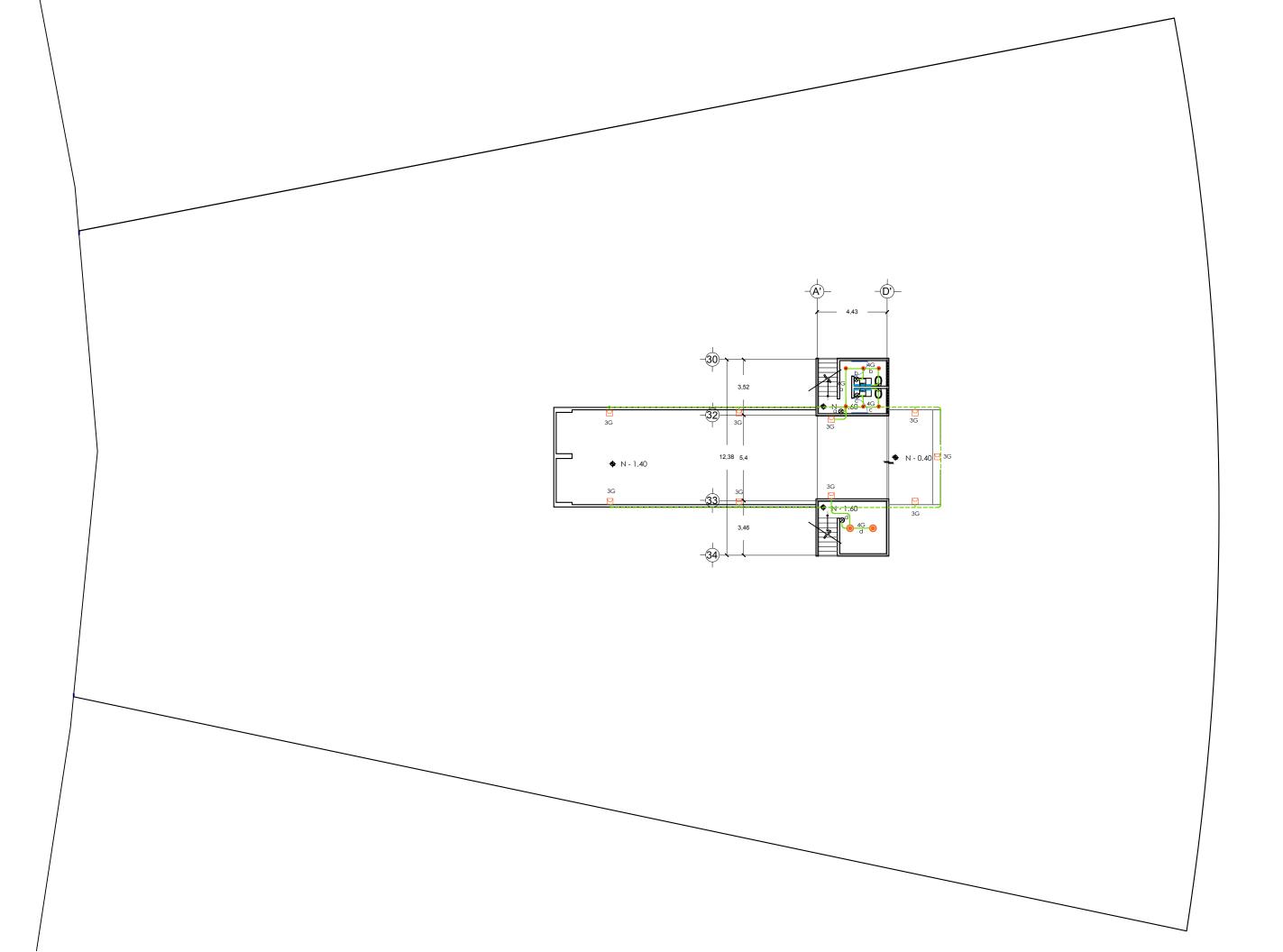
Tablero 6 = 8754 Watts

Tablero 7 = 2365 Watts

Total Watts = 24240.2 Watts



En circuito cerrado tenemos las cámaras de vigilancia las cuales solo contaremos con dos de 360 grados en el estacionamiento y dos al final del conjunto para tener una vista panorámica sin causar molestias a los huéspedes. Cada una de las villas, el cuarto de vigilancia y la cocina contarán con un cable para la televisión e internet.









FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



LATITUD

NOTAS

Tubería por techo

Tubería por piso

LONGITUD -98.965970

Light Sniper Compass IP65

Ventilador Compass

Luminaria de alberca

Infinity

Spot module Estaca

Tira de Led

36 Caja cuadrada galvanizada

Medidor

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

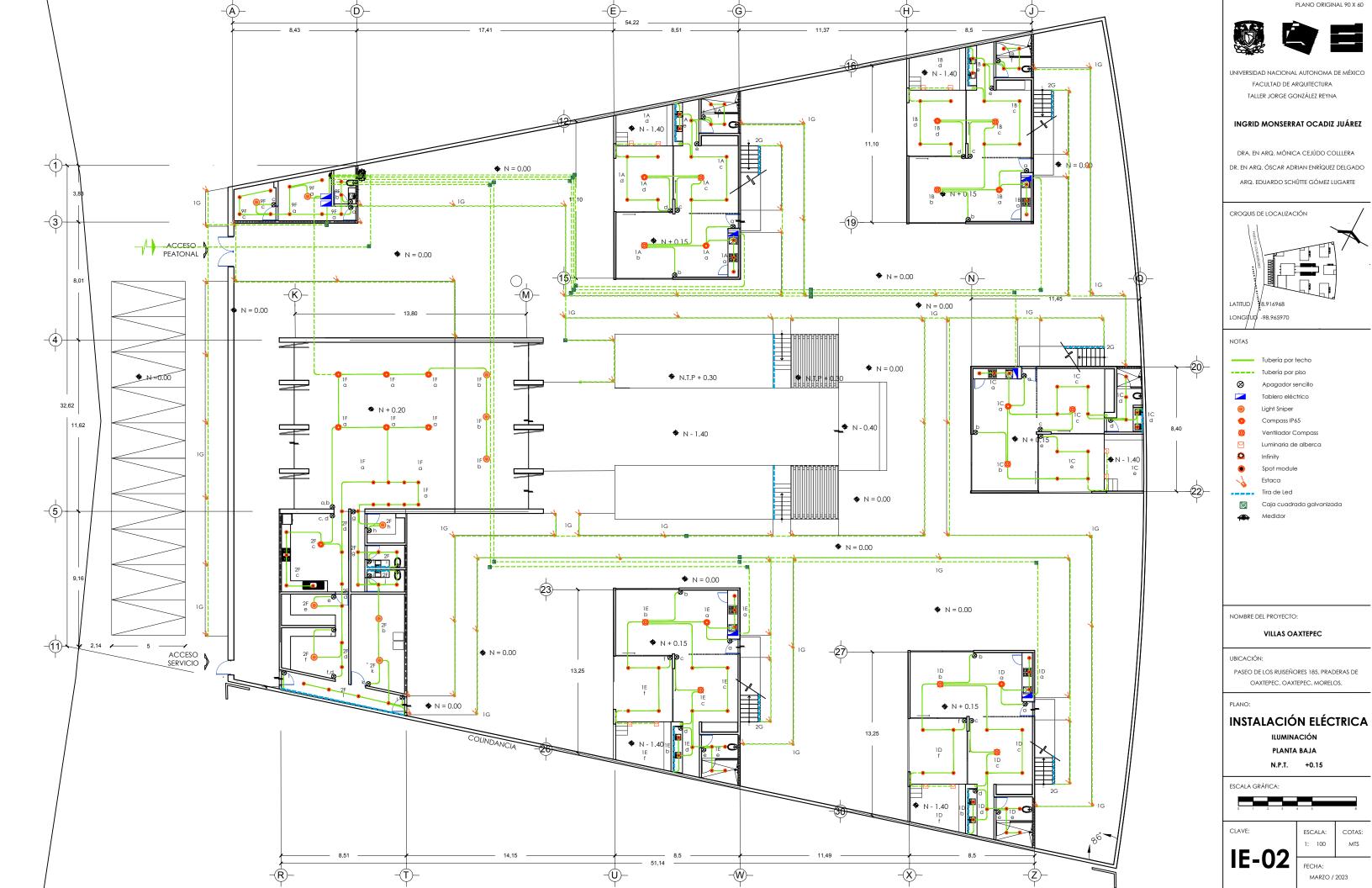
ILUMINACIÓN SÓTANO

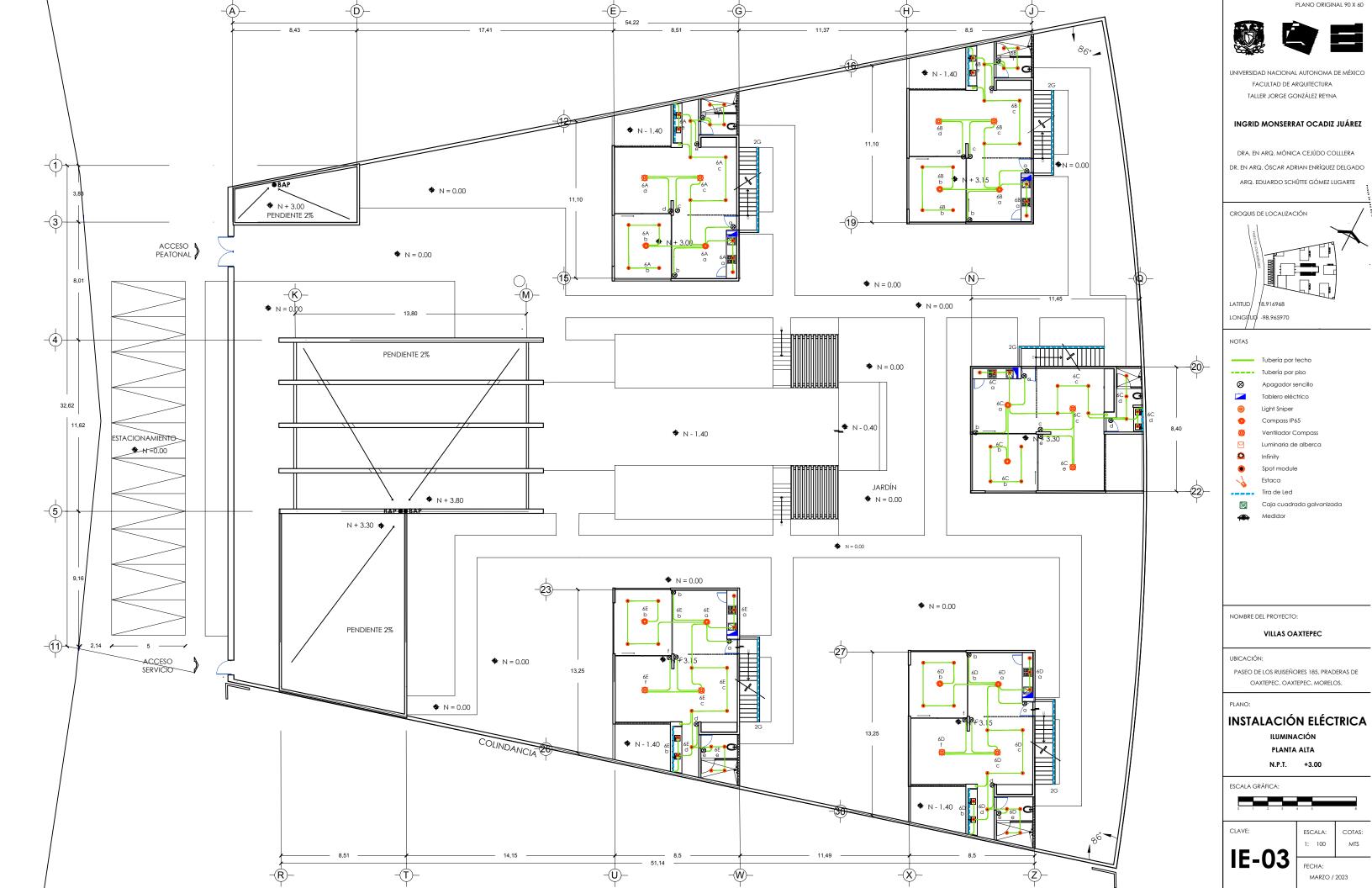
N.P.T. -1.60

ESCALA GRÁFICA:



ESCALA: COTAS: 1: 100 **IE-01**





PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

 Tubería por techo Tubería por piso

Tablero eléctrico

Light Sniper Compass IP65

Estaca Tira de Led

Caja cuadrada galvanizada X Medidor

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

ILUMINACIÓN PLANTAS VILLA 1 Y 2

N.P.T. +0.15

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS: **IE-04**

							TABL	ERO A										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	@	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PB (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PB (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PB (C03)											1				2100	1 X 20			210
FUERZA PB (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PB (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABL	ERO B										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	(2)	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	A	В	С
ILUMINACIÓN PA (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PA (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PA (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PA (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PA (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABLE	RO C										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	10 W	(2)	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PB (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PB (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PB (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PB (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PB (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABLE	RO D										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	10 W	0	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PA (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PA (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PA (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PA (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PA (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABLI	ERO E										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	(2)	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PB (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PB (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PB (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PB (CO4)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PB (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

	,						TABL	ERO F	,									FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	@	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PA (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PA (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PA (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PA (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PA (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABL	ERO G										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	@	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PB (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PB (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PB (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PB (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PB (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABLE	ERO H										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	10 W	Ø	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PA (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PA (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PA (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PA (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PA (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABLE	RO I										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	10 W	0	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	Α	В	С
ILUMINACIÓN PB (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PB (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PB (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PB (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PB (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABL	ERO J										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	10 W	Ø	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	ESTUFA 2100 W	CALENTADOR 2000 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN PA (C01)		2	3	2	18		1								210.6	1 X 15	210.6		
CONTACTOS PA (C02)									1	6					1155	1 X 20		1155	
FUERZA PA (C03)											1				2100	1 X 20			2100
FUERZA PA (C04)												1			2000	1 X 20	2000		
FUERZA PA (C05)													1	1	1121	1 X 15		1121	
TOTAL WATTS															6586.6		2210.6	2276	2100

							TABL	ERO K										FASES	
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	@	0 7 W	20 W	0 7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	BOMBA 750 W	ESTUFA 2100 W	REFRIGERADOR	MICROONDAS 1000 W	TOTAL WATTS	INT	А	В	С
ILUMINACIÓN COMEDOR (C01)	3		6		3										93	1 X 15			93
ILUMINACIÓN SERVICIOS (C02)	5		1		21		1								213.6	1 X 15		213.6	
BOMBA (C03)											1				750	1 X 15		375	375
BOMBA (C04)											1				750	1 X 15	750		
CONTACTOS COMEDOR (C05)									3	3					990	1 X 20		990	
CONTACTOS COCINA (C06)										11					1815	1 X 20			1815
ESTUFA COCINA (C07)												1			2100	1 X 20	700	700	700
REFRIGERADOR COCINA (C08)													1	1	1121	1 X 15	560.5	560.5	
ILUMINACIÓN CTO SER (C09)	2				11										97	1 X 15		97	
CONTACTOS CTO SER (C10)										6					990	1 X 20	990		
TOTAL WATTS															8754.6		3000.5	2936.1	2983

							TABL	ERO L						FA:	SES
SIMBOLOGÍA CIRCUITO	0 10 W	@	7 W	20 W	7 W	2.3 W	9.6 W	19.8 W	165 W	0 165 W	80M8A 750 W	TOTAL WATTS	INT	А	В
ILUMINACIÓN JARDIN (C01)						83						190.9	1 X 15	190.9	
ILUMINACIÓN ESC (C02)							5					48	1 X 15	48	
ILUMINACIÓN ALB(C03)				9								180	1 X 15	180	
ILUMINACIÓN BAÑOS (C04)					7		2					68.2	1 X 15	68.2	
CONTACTOS BOMBA (C05)										3		495	1 X 20		495
BOMBA CARCAMO (C06)											1	750	1 X 20		750
BOMBA CARCAMO (C07)											1	750	1 X 20	750	
TOTAL WATTS												2482.1		1237.1	1245





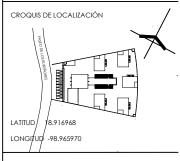
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA, EN ARQ, MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ, ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ, EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

I ANO:

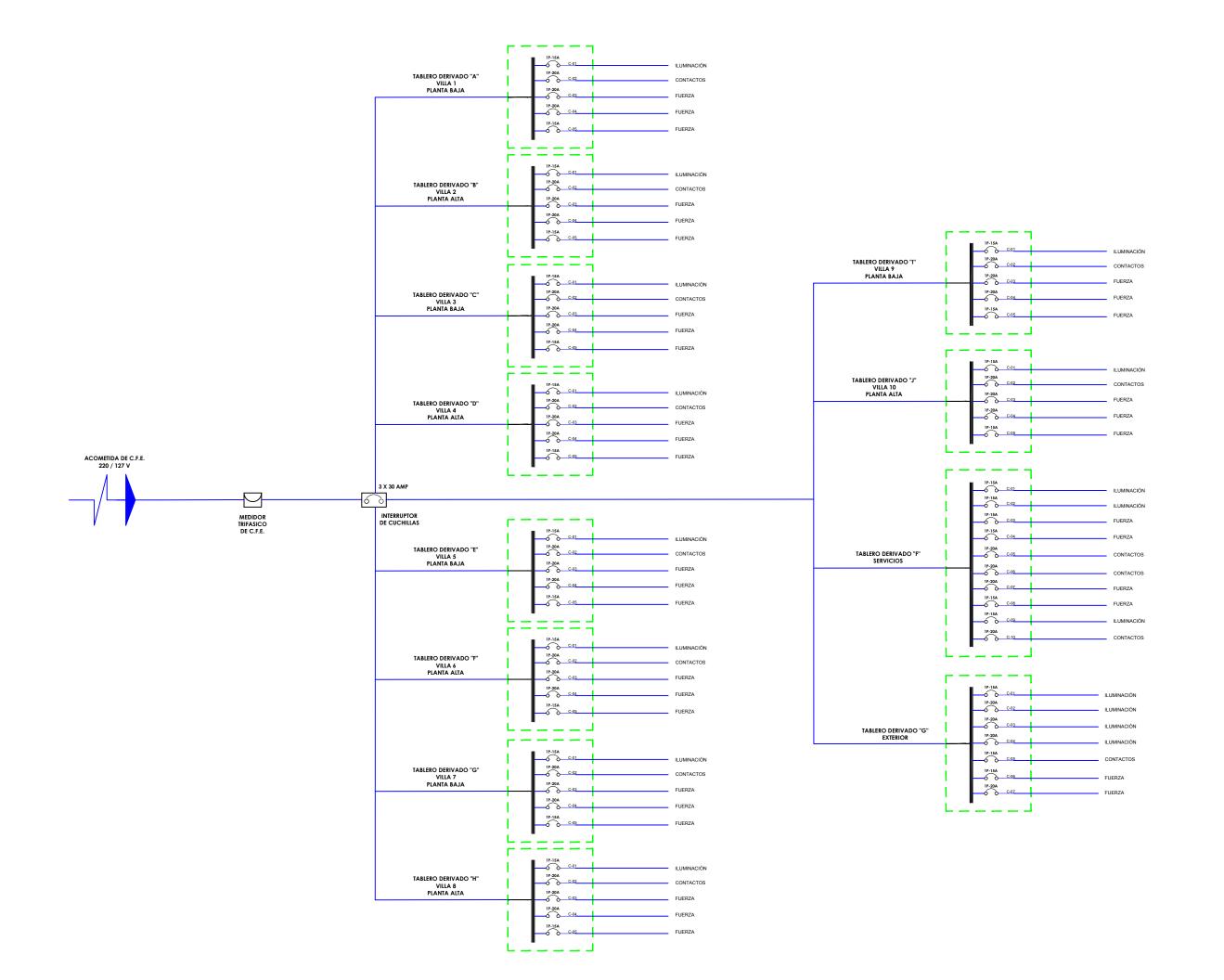
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

ILUMINACIÓN CUADRO DE CARGAS

ESCALA GRÁFICA:



IE-05 FECHA:
MARZO / 2023









TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

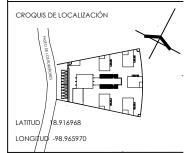
INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÜTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

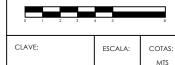
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PLANO:

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

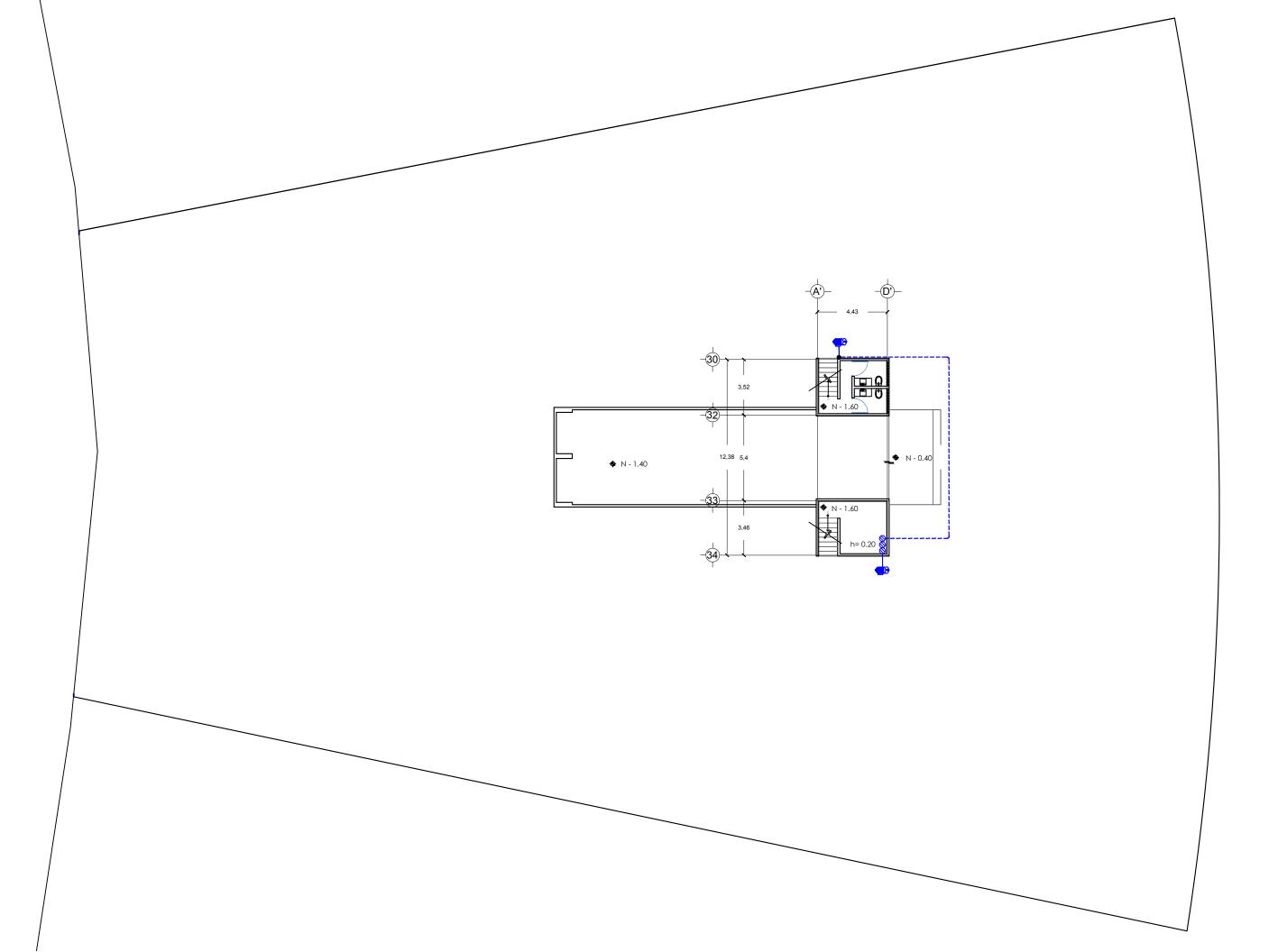
DIAGRAMA UNIFILAR GENERAL

ESCALA GRÁFICA:



MARZO / 2023

IE-06









UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS



Contacto doble en piso



Caja cuadrada galvanizada

Transformador

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

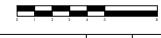
VILLAS OAXTEPEC

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTACTOS Y FUERZA SÓTANO

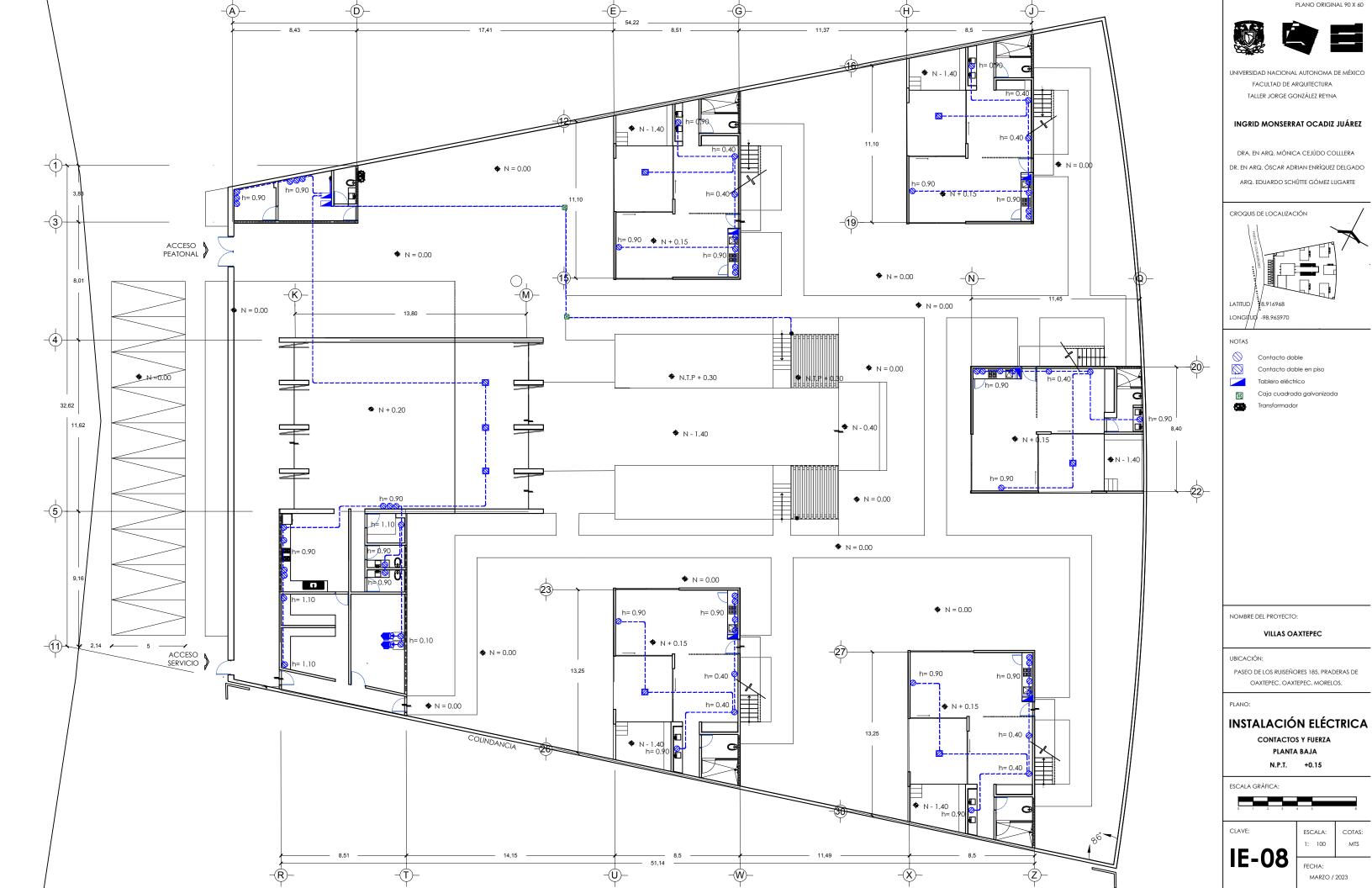
N.P.T. -1.40

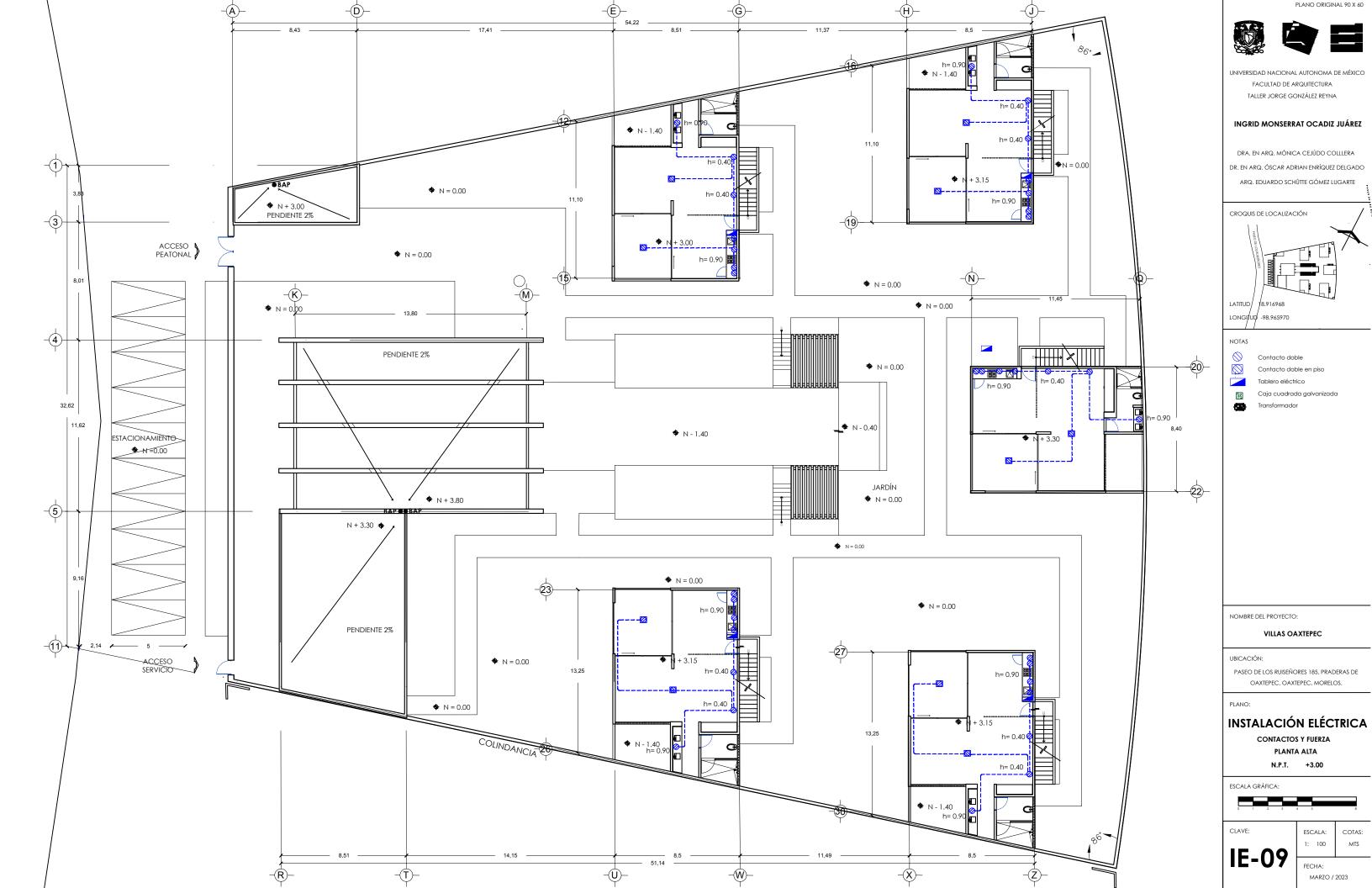
ESCALA GRÁFICA:



ESCALA: COTAS: **IE-07**

MARZO / 2023





PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60





FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

Contacto doble

Contacto doble en piso

Tablero eléctrico

4

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTACTOS Y FUERZA PLANTAS VILLA 1 Y 2

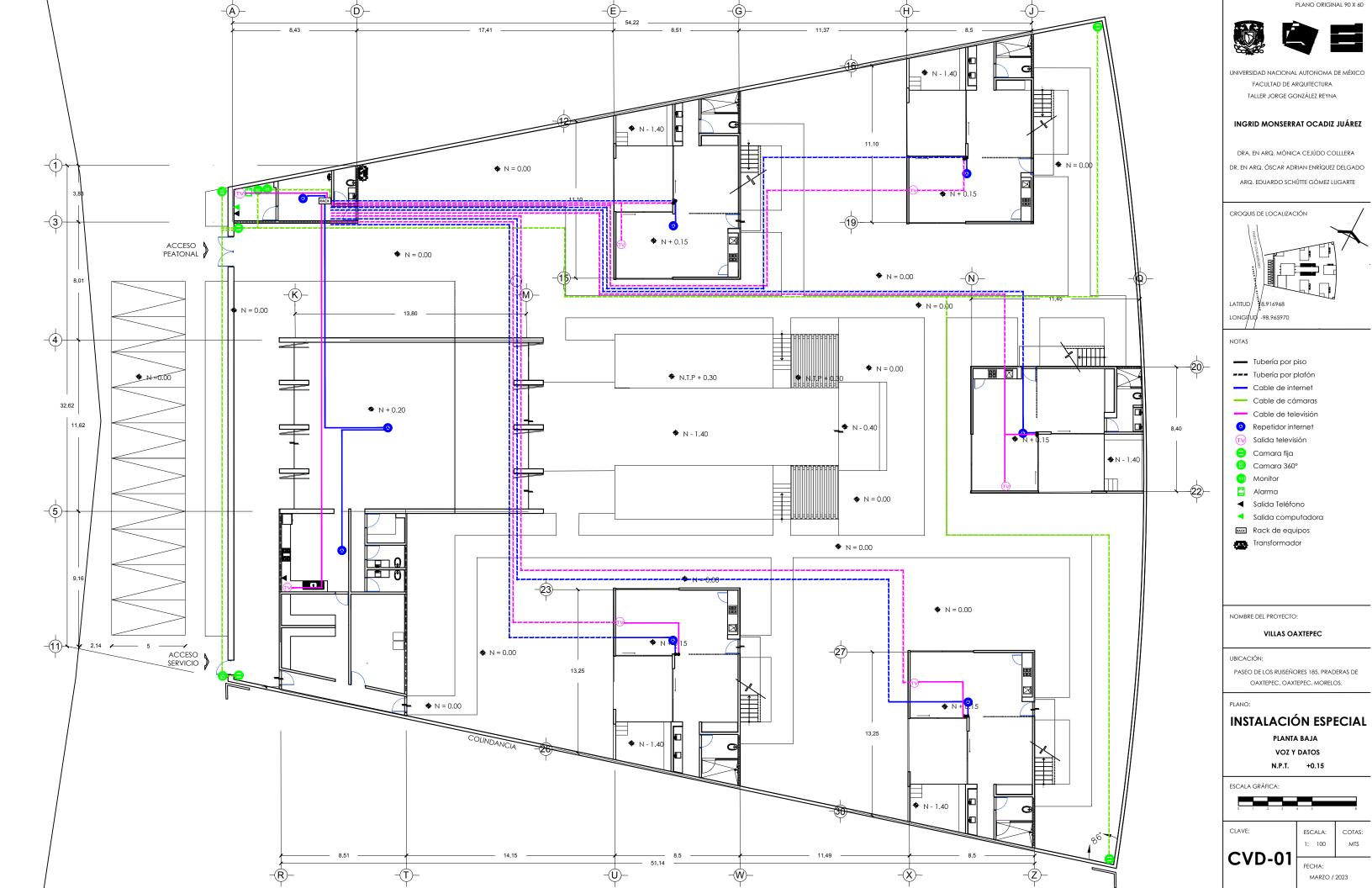
N.P.T. +0.15

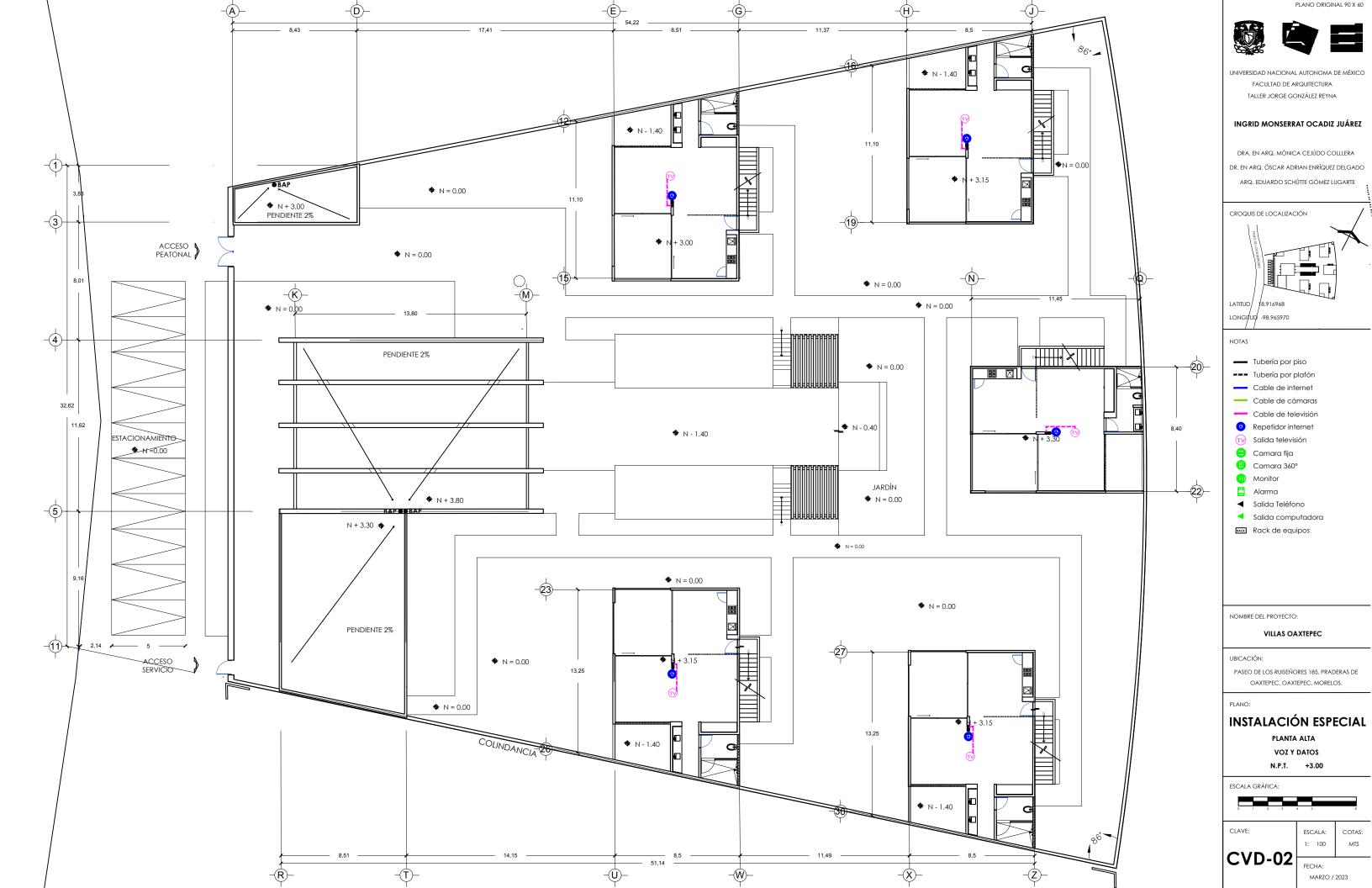
ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

IE-10







PLANTA BAJA PLANTA ALTA PLANTA DE TECHOS PLANO ORIGINAL 90 X 60







INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

Tubería por piso

--- Tubería por plafón Cable de internet

Cable de cámaras

Cable de televisión

Repetidor internet

Salida televisión

Camara fija Camara 360°

Monitor

Alarma

◀ Salida Teléfono Salida computadora

Rack de equipos

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

INSTALACIÓN ESPECIAL

PLANTAS VILLA 1 Y 2 VOZ Y DATOS N.P.T. +0.15

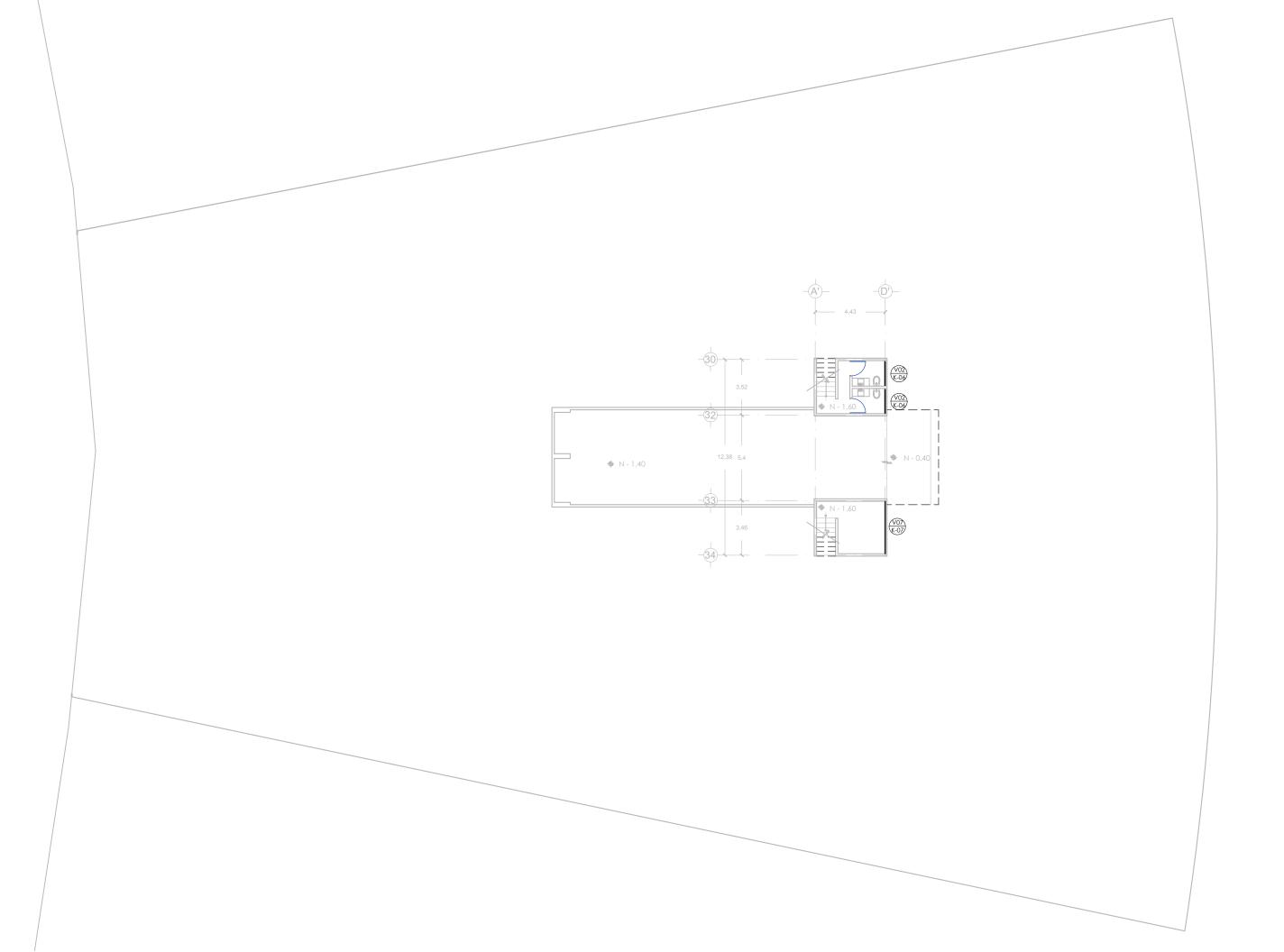
ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

CVD-03



9.9 HERRERÍA Y CANCELERÍA





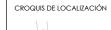




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE





LONGITUD -98.965970

NOTAS





NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

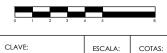
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CANCELERÍA Y HERRERÍA

SÓTANO

N.P.T. -1.40

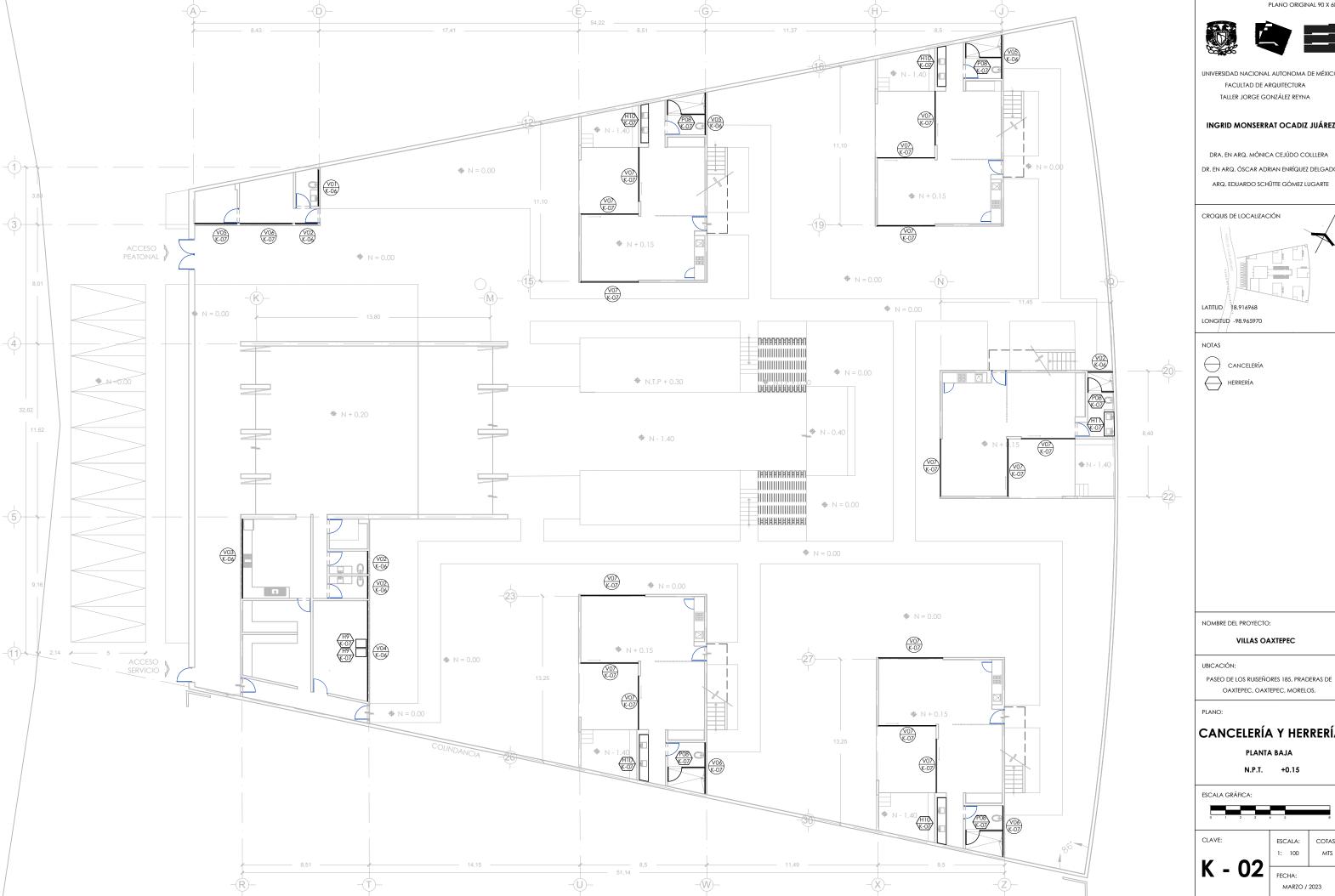
ESCALA GRÁFICA:



CLAVE:

K - 01

1: 100







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

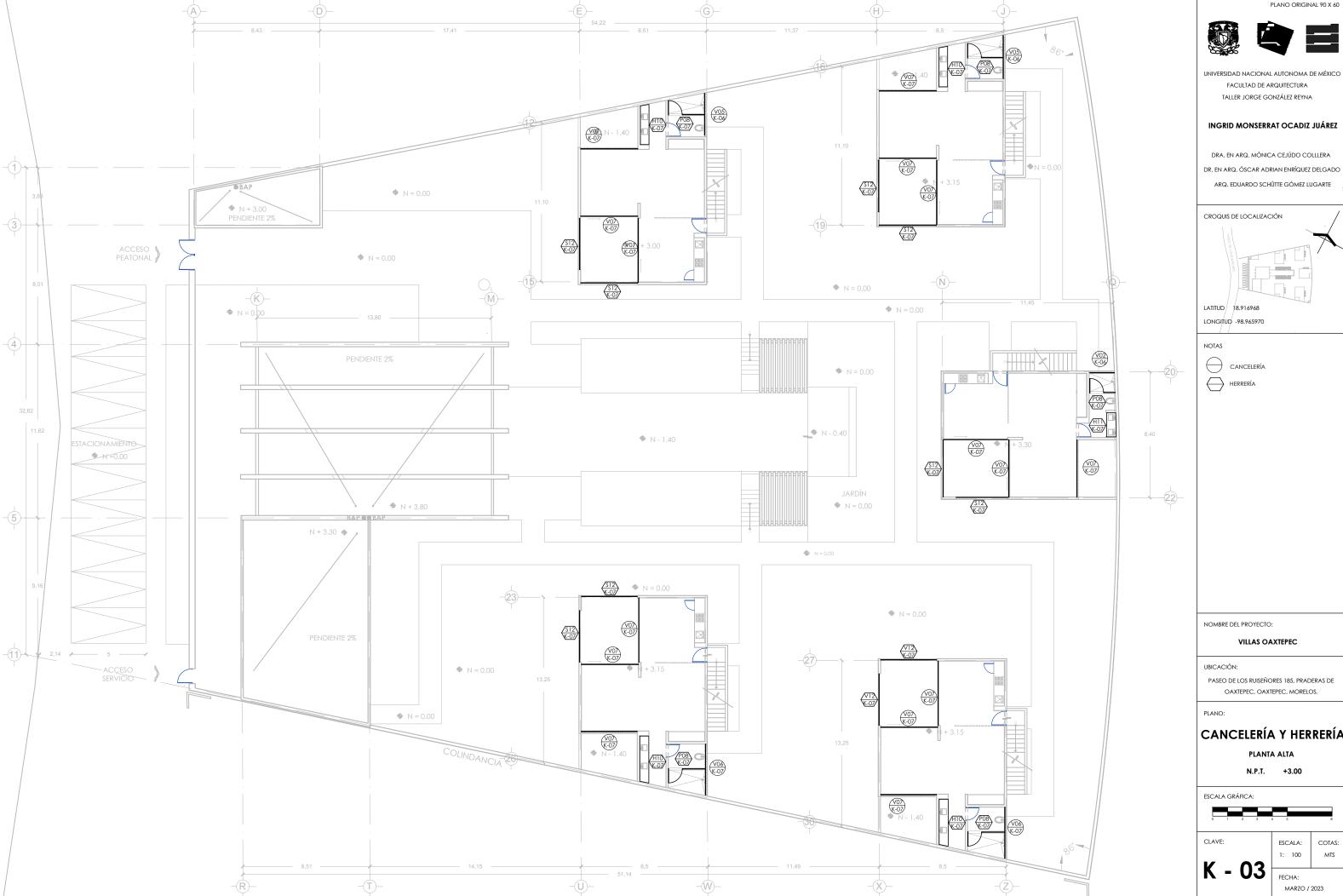
CANCELERÍA

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CANCELERÍA Y HERRERÍA

N.P.T. +0.15

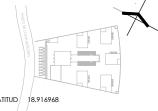
ESCALA: COTAS:





INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



CANCELERÍA

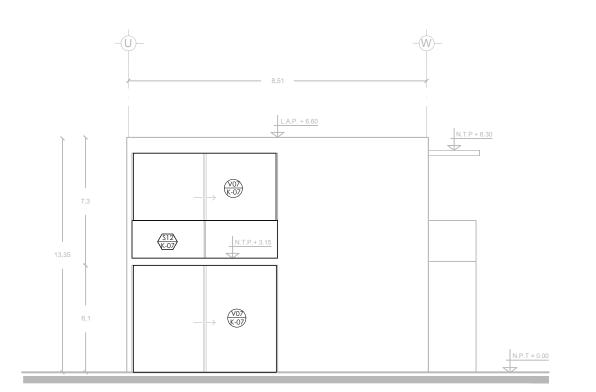
OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

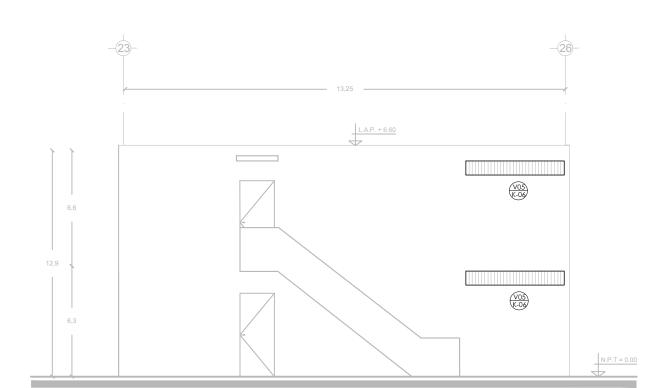
CANCELERÍA Y HERRERÍA

N.P.T. +3.00



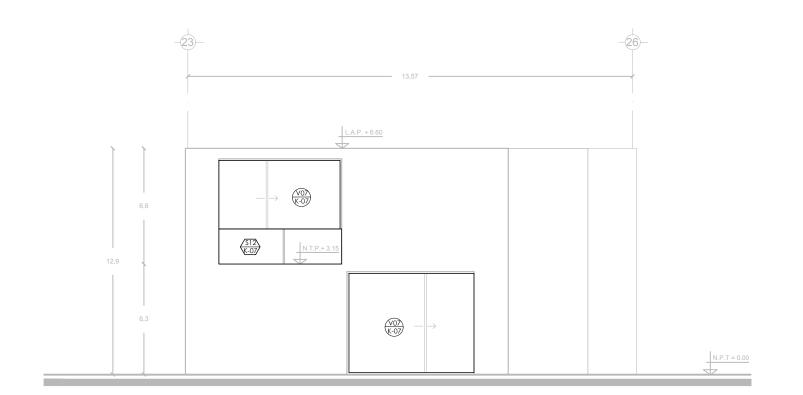
COTAS: ESCALA:





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

PLANO ORIGINAL 90 X 60







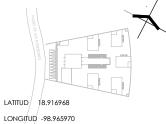
FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



NOTAS

CANCELERÍA

HERRERÍA

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CANCELERÍA Y HERRERÍA

FACHADAS VILLA 1 Y 2

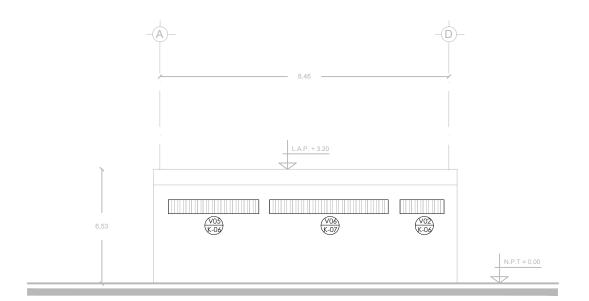
N.P.T. +0.15

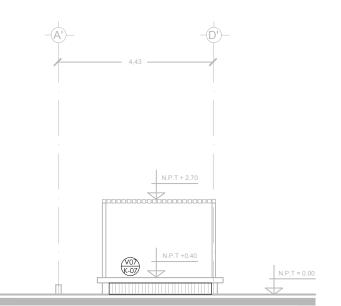
ESCALA GRÁFICA:



ESCALA: COTAS:

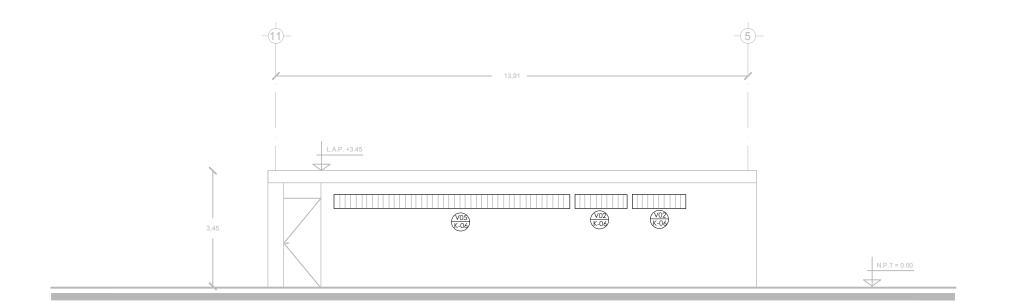
MARZO / 2023





FACHADA CUARTO DE VIGILANCIA

FACHADA CUARTO DE MAQUINAS



FACHADA SERVICIOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

VILLAS OAXTEPEC

CANCELERÍA Y HERRERÍA

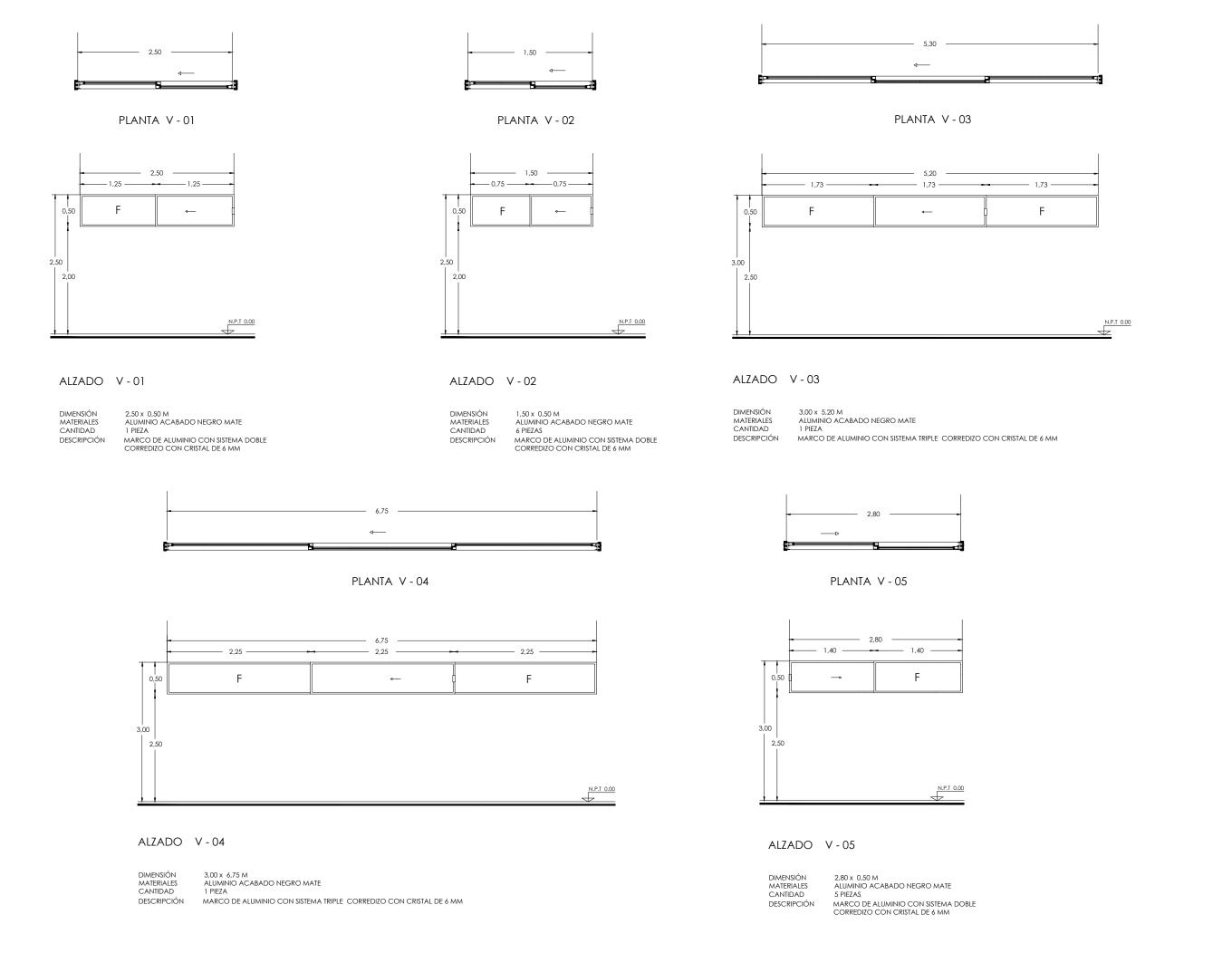
FACHADAS

N.P.T. 0.00





K - 05





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

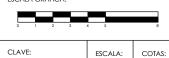
PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CANCELERÍA Y HERRERÍA

DETALLES

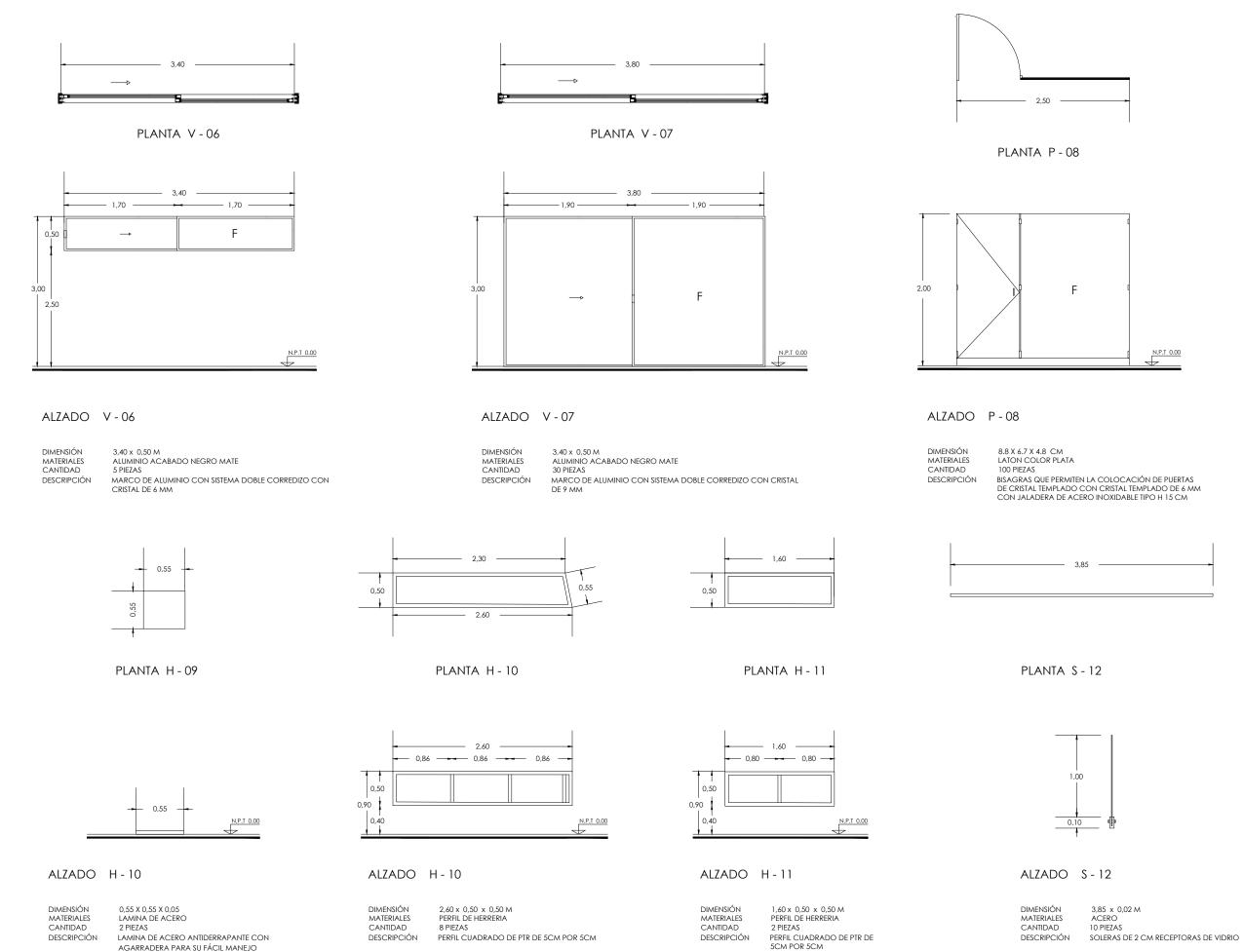
N.P.T. 0.00

ESCALA GRÁFICA:



FECHA: MARZO / 2023

1: 25







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

PI ANO:

CANCELERÍA Y HERRERÍA

DETALLES
N.P.T. 0.00

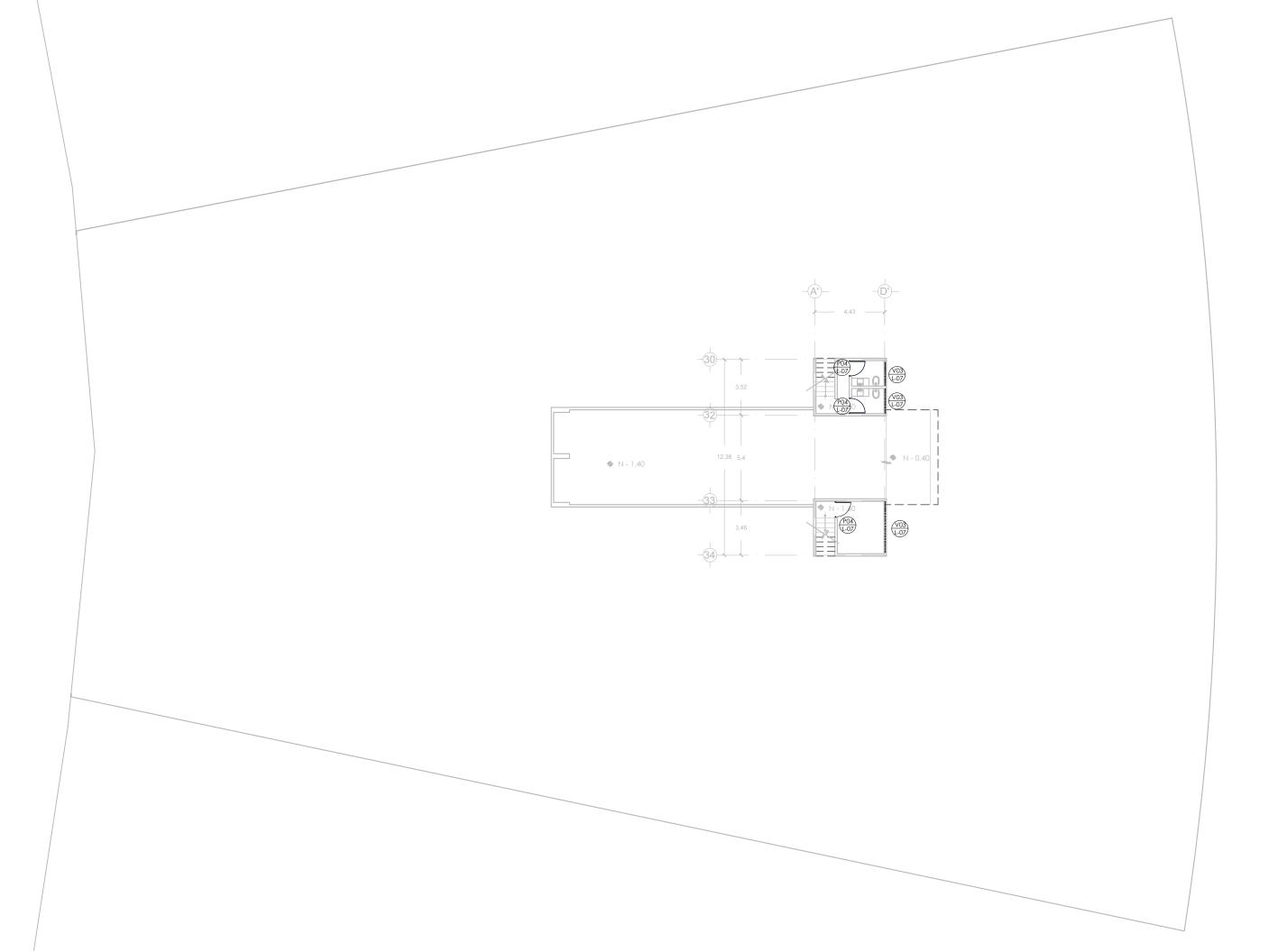
ESCALA GRÁFICA:



< - 07



9.10 CARPINTERÍA









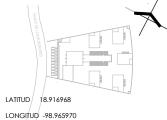
FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

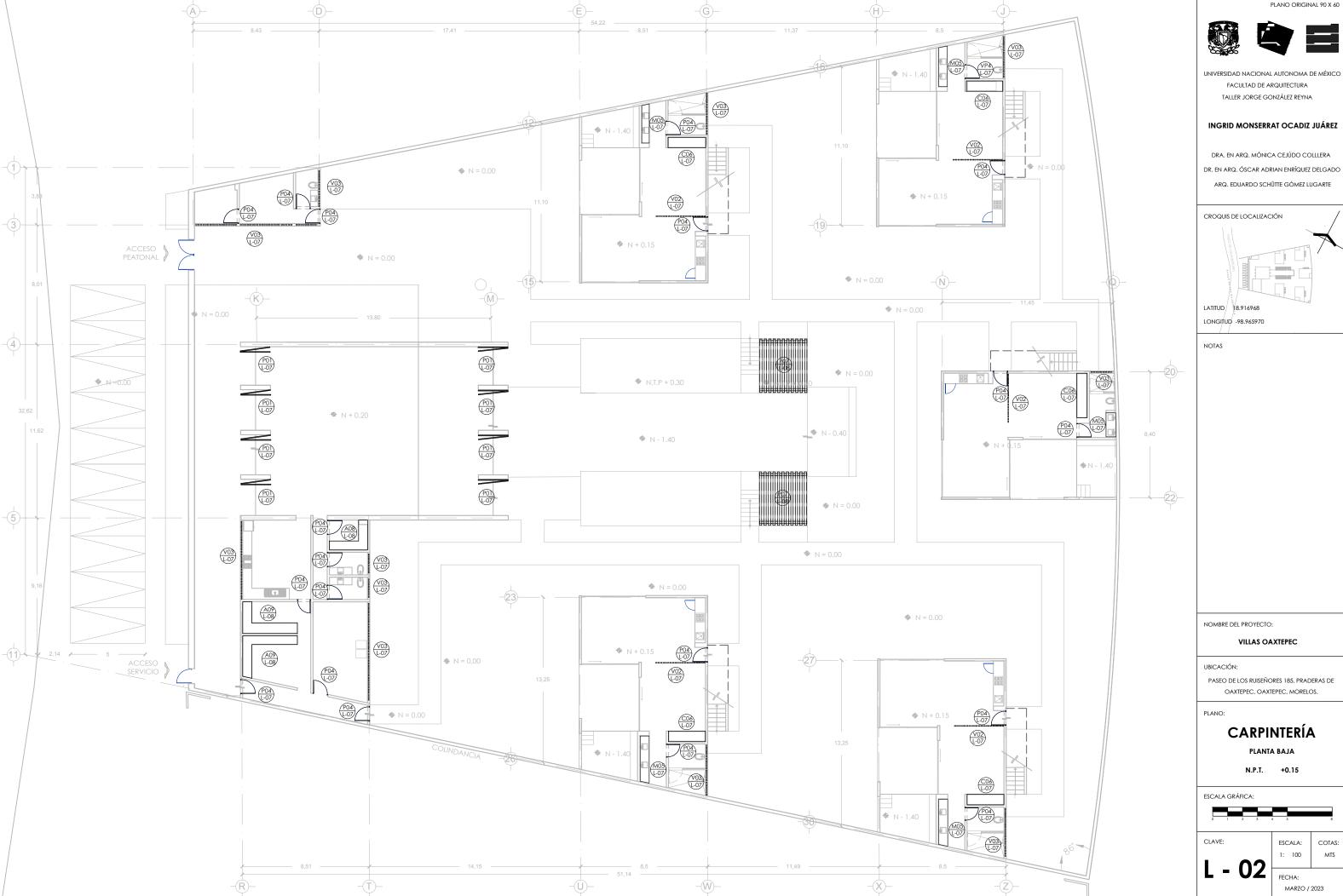
CARPINTERÍA SÓTANO

N.P.T. -1.40

ESCALA GRÁFICA:



1: 100

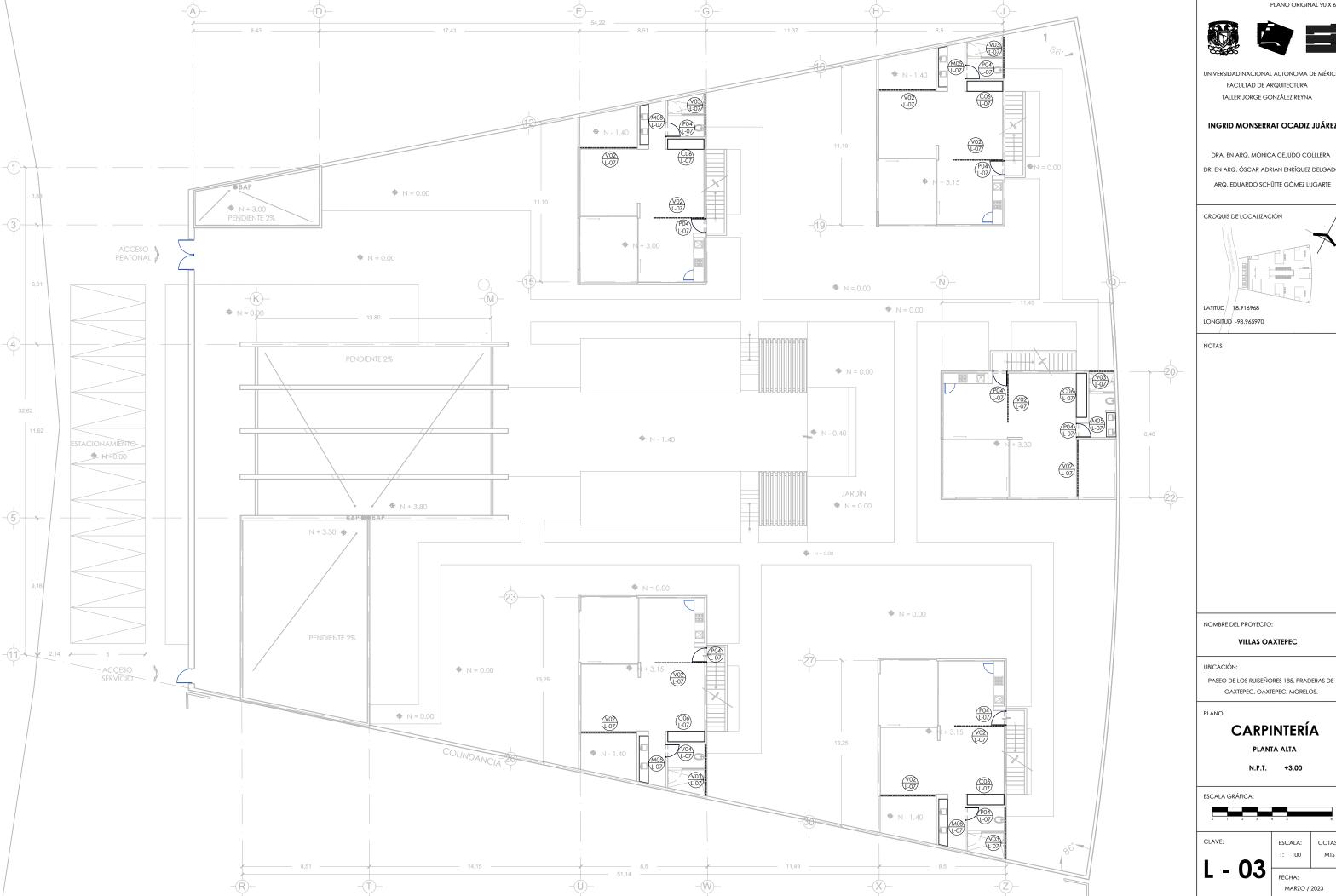




PLANTA BAJA N.P.T. +0.15

> ESCALA: COTAS: 1: 100







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

LATITUD 18.916968

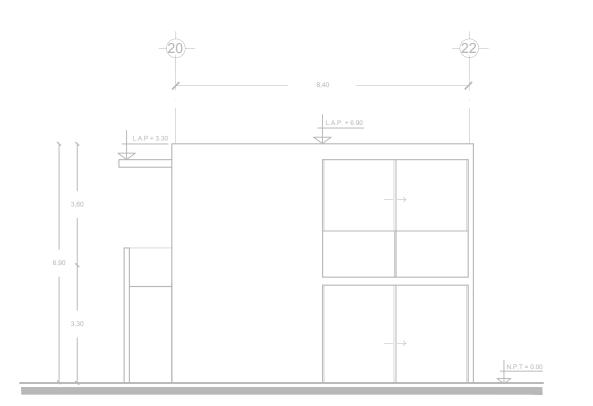
NOMBRE DEL PROYECTO:

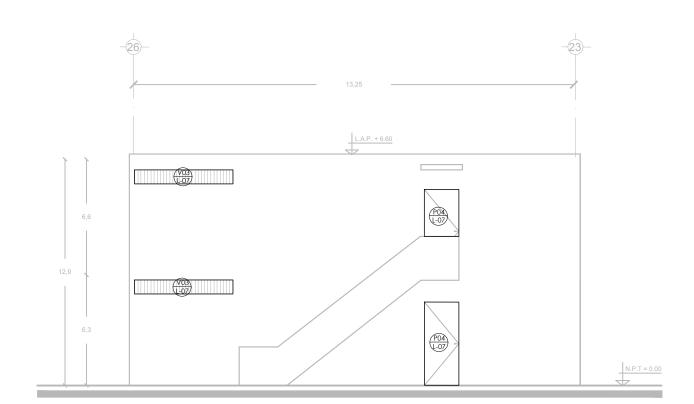
OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CARPINTERÍA PLANTA ALTA

N.P.T. +3.00

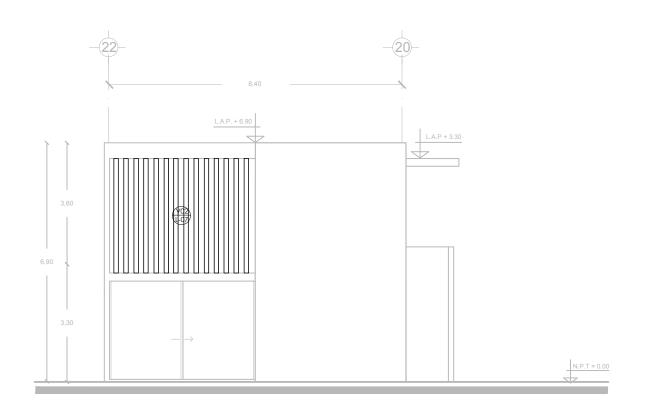
ESCALA: COTAS:





FACHADA PRINCIPAL

FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA TRASERA

PLANO ORIGINAL 90 X 60







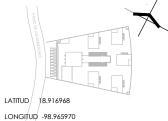
FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



LONGITUD -98.965970

NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CARPINTERÍA

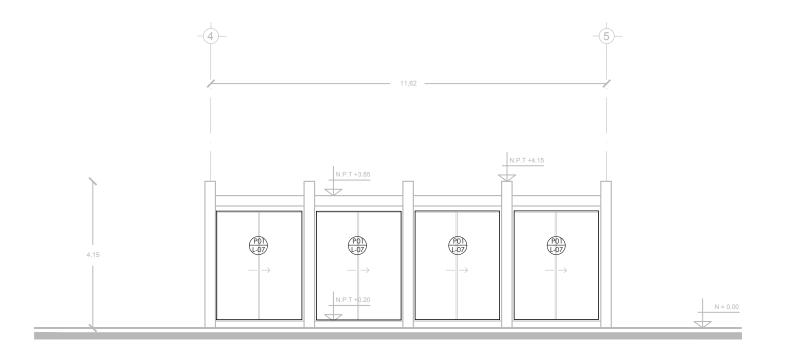
N.P.T. 0.00

FACHADAS VILLAS 3 Y 8

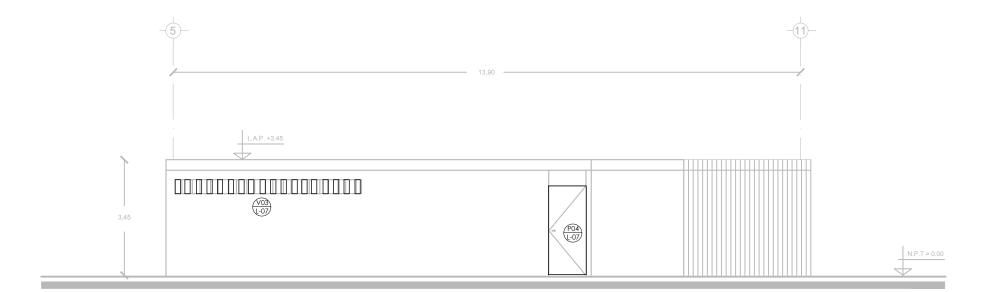
ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS:

MARZO / 2023



FACHADA COMEDOR



FACHADA PRINCIPAL SERVICIOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA



INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE





NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

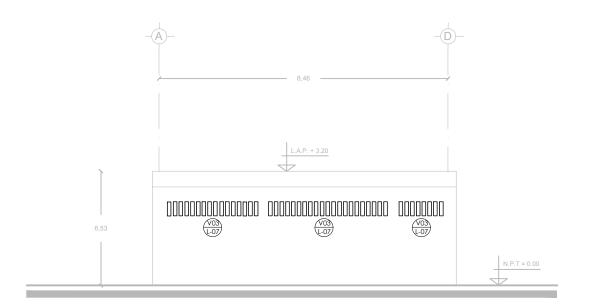
CARPINTERÍA

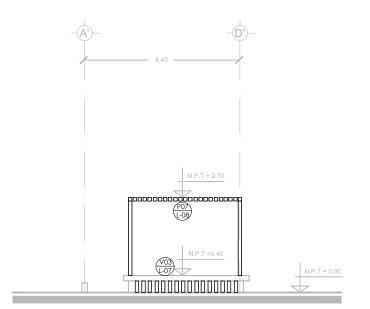
FACHADAS

N.P.T. 0.00

ESCALA GRÁFICA:

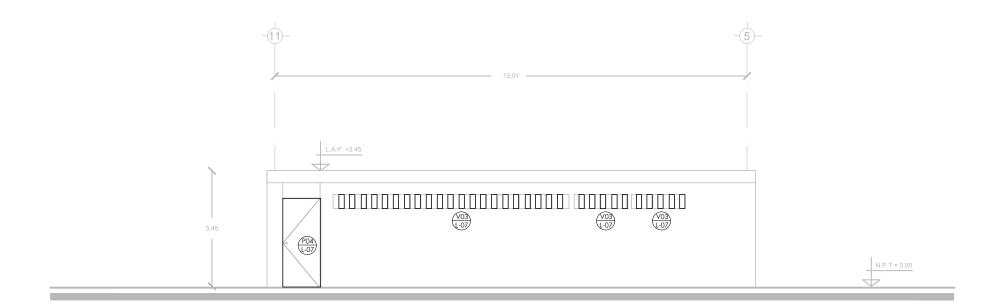






FACHADA CUARTO DE VIGILANCIA

FACHADA CUARTO DE MAQUINAS



FACHADA SERVICIOS

PLANO ORIGINAL 90 X 60







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLLERA DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



LATITUD 18.916968 LONGITUD -98.965970

NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

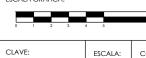
CARPINTERÍA

FACHADAS

N.P.T. 0.00

ESCALA GRÁFICA:

L - 06



ESCALA: COTAS:

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: COTAS: 1: 25

VILLAS OAXTEPEC

OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

CARPINTERÍA DETALLES N.P.T. 0.00

PLANO ORIGINAL 90 X 60

FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE

FECHA: MARZO / 2023

ALZADO

3,25

DIMENSIÓN

MATERIALES CANTIDAD

DIMENSIÓN 2,13 x 0,90 M MATERIALES CANTIDAD MADERA DE CEDRO 33 PIEZAS DESCRIPCIÓN

PUERTA DE MADERA DE 6 MM DE ESPESOR BASTIDOR DE PINO TERMINADO EN LACA ACRILICA EN TONO SEMIMATE MANILLA DE PUERTA ACABADO DE NIQUEL SATINADO MARCA BERLIN MODISCH.

DIMENSIÓN MATERIALES CANTIDAD

DESCRIPCIÓN

2,65 x 0,30 M MADERA DE CEDRO

MUEBLE DE MADERA DE 10 MM DE ESPESOR TERMINADO DE BARNIZ

DESCRIPCIÓN

2,50 x 2,70 x 0,70 M MADERA DE CEDRO

ALMACEN DE MADERA DE 16 MM DE ESPESOR TERMINADO DE BARNIZ

DIMENSIÓN MATERIALES

CANTIDAD



FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

INGRID MONSERRAT OCADIZ JUÁREZ

DRA. EN ARQ. MÓNICA CEJÚDO COLLIERA

DR. EN ARQ. ÓSCAR ADRIAN ENRÍQUEZ DELGADO

ARQ. EDUARDO SCHÛTTE GÓMEZ LUGARTE



NOTAS

NOMBRE DEL PROYECTO:

VILLAS OAXTEPEC

UBICACIÓN:

PASEO DE LOS RUISEÑORES 185, PRADERAS DE OAXTEPEC, OAXTEPEC, MORELOS.

I ANO.

CARPINTERÍA

DETALLES

N.P.T. 0.00

ESCALA GRÁFICA:



L - 08 FECHA:

MARZO / 2023

PRESUPUESTO PARAMÉTRICO

Tipo	Metros cuadrados	Diciembre 2022 Precio m²	Importe total	Incidencia
Terreno	2827 m²	\$707.47 m ²	\$2,000,000.00	
Construcción	1111.60 m ²	\$14,035.032 m ²	\$15,601,341.58	77.56 %
Pavimento	452.78 m ²	\$3,000.00 m ²	\$1,358,340.00	6.75 %
Jardín	1261.62 m ²	\$2,500.00 m ²	\$3,154,050.00	15.68 %
Total			\$20,113,731.58	100 %

Imagen 81. Presupuesto paramétrico [Tabla]. Autoría propia.

EGRESOS

Egresos	Concepto	Importe total	Incidencia	Observaciones
1	Adquisición del terreno	\$2,000,000.00	6.01 %	
2	Gastos notariales	\$160,000.00	0.48 %	8 %valor del inmueble
3	Levantamiento y estado actual	\$36,300.00	0.11 %	\$20.00 m ²
4	Costo avalúo	\$4,500.00	0.01 %	2.5 por cada mil
5	Director responsable de obra	\$27,790.00	0.08 %	\$25.00 m ²
6	Corresponsable en instalaciones	\$16,674.00	0.05 %	\$15.00 m ²
7	Corresponsable estructural	\$16,674.00	0.05 %	\$15.00 m ²
8	Alineamiento y número oficial	\$5,000.00	0.01 %	Código financiero
9	Licencia de construcción	\$22,232.00	0.07 %	\$20.00 m ²
10	Aprovechamiento vialidad	\$10,000.00	0.03 %	\$50.00 m ²
11	Contrato CFE	\$50,000.00	0.15 %	Compañía de luz
12	Trámites y gestiones	\$12,800.00	0.04 %	8 % sobre pago tramites
13	Anteproyecto	\$88,928.00	0.27 %	\$80.00 m ²
14	Proyecto arquitectónico	\$222,320.00	0.67 %	\$200.00 m ²
15	Proyecto ejecutivo	\$422,400.00	1.27 %	\$380.00 m ²
16	Construcción	\$20,113,731.58	60.46 %	Costo directo
17	Indirecto, utilidad y honorarios	\$4,425,020.95	13.30 %	22 %
18	Imss e infonavit	\$1,609,098.52	4.84 %	8 % de construcción
19	Imprevistos	\$1,005,686.58	3.02 %	5 % de obra
20	Equipamiento y mobiliario	\$2,011,373.16	6.04 %	10 % de construcción
21	Armado de negocio y gestión	\$1,005,686.58	3.02 %	5 % de obra
	Total	\$33,266,215.37	100 %	

Imagen 82. Egresos [Tabla]. Autoría propia.

10. PRESUPUESTO

HONORARIOS PROFESIONALES

Partida	Concepto	Total
Anteproyecto	Diseño Conceptual Programa Arquitectónico Esquema funcional Planta, cortes y fachadas	\$88,928.00
Proyecto arquitectónico	Plantas, cortes y fachadas Memoria Descriptiva Renders	\$222,320.00
Proyecto ejecutivo	Planos arquitectónicos detallados Detalles constructivos Planos de herrería y cancelería Planos de carpintería Planos de albañilería y acabados Planos estructurales Detalles estructurales Presupuesto Programa de obra Instalación eléctrica Instalación hidrosanitaria	\$422,400.00
Total		\$733,656.00

S=	1111.60 m ²	Superficie total por construir en metros cuadrados
C=	9,689.39 m²	Costo unitario de construcción
F=	1.14	Factor para la superficie de construir
 =	1	Factor inflacionario
K=	6.457	Factor correspondiente a cada uno de los componentes arquitectónicos
EX=	\$0.00	Honorarios por solución de conjunto
HT =	\$792,830.98	Total honorarios
		H = (S*C*F*I/100)(K)





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CALENDARIO DE EROGACIONES DE PROYECTO

Egresos	Concepto	Importe total	Incidencia	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	
1	Adquisición del terreno	\$2,000,000.00	6.01 %	\$2,000,000.00									\$2,000,000.00
2	Gastos notariales	\$160,000.00	0.48 %	\$160,000.00									\$160,000.00
3	Levantamiento y estado actual	\$36,300.00	0.11 %	\$36,300.00									\$36,300.00
4	Costo avaluó	\$4,500.00	0.01 %	\$4,500.00									\$4,500.00
5	Director responsable de obra	\$27,790.00	0.08 %	\$13,895.00	\$13,895.00								\$27,790.00
6	Corresponsable en instalaciones	\$16,674.00	0.05 %						\$16,674.00				\$16,674.00
7	Corresponsable estructural	\$16,674.00	0.05 %			\$16,674.00							\$16,674.00
8	Alineamiento y número oficial	\$5,000.00	0.01 %	\$5,000.00									\$5,000.00
9	Licencia de construcción	\$22,232.00	0.07 %	\$22,232.00									\$22,232.00
10	Aprovechamiento vialidad	\$10,000.00	0.03 %	\$10,000.00									\$10,000.00
11	Contrato CFE	\$50,000.00	0.15 %	\$50,000.00									\$50,000.00
12	Trámites y gestiones	\$12,800.00	0.04 %	\$12,800.00									\$12,800.00
13	Anteproyecto	\$88,928.00	0.27 %	\$88,928.00									\$88,928.00
14	Proyecto arquitectónico	\$222,320.00	0.67 %	\$222,320.00									\$222,320.00
15	Proyecto ejecutivo	\$422,400.00	1.27 %	\$422,400.00									\$422,400.00
16	Construcción	\$20,113,731.58	60.46 %	\$201,137.31	\$1,508,529.87	\$3,519,903.03	\$3,151,151.28	\$3,151,151.28	\$3,972,461.98	\$2,564,500.78	\$1,961,088.84	\$83,807.22	\$20,113,731.58
17	Indirecto, utilidad y honorarios	\$4,425,020.95	13.30 %		\$4,425,020.95								\$4,425,020.95
18	Imss e infonavit	\$1,609,098.52	4.84 %		\$1,609,098.52								\$1,609,098.52
19	Imprevistos	\$1,005,686.58	3.02 %						\$1,005,686.58				\$1,005,686.58
20	Equipamiento y mobiliario	\$2,011,373.16	6.04 %							\$1,005,686.58	\$1,005,686.58		\$2,011,373.16
21	Armado de negocio y gestión	\$1,005,686.58	3.02 %								\$502,843.29	\$502,843.29	\$1,005,686.58
	Total	\$33,266,215.37	100 %	\$3,249,512.31	\$7,556,544.34	\$3,536,577.03	\$3,151,151.28	\$3,151,151.28	\$4,994,822.56	\$3,570,187.36	\$3,469,618.71	\$586,650.51	\$33,266,215.37
	Período			9.77 %	22.71 %	10.63 %	9.47 %	9.47 %	15.01 %	10.73 %	10.44 %	1.77%	100 %
	Acumulado			9.77 %	32.48 %	43.11 %	52.53 %	62.05 %	77.06 %	87.79 %	98.23 %	100 %	100 %

Imagen 84. Calendario de erogaciones de proyecto [Tabla]. Autoría propia.

PROGRAMA DE EROGACIONES OBRA

Egresos	Concepto	Importe total	Incidencia	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Total
1	Preliminares	\$201,137.31	1.00 %	\$201,137.31									\$201,137.31
2	Cimentación	\$3,017,059.74	15.00 %		\$1,508,529.87	\$1,508,529.87							\$3,017,059.74
3	Estructura	\$6,034,119.47	30.00 %			\$2,011,373.16	\$2,011,373.16	\$2,011,373.16					\$6,034,119.47
4	Albañilería	\$3,419,334.37	17.00 %				\$1,139,778.12	\$1,139,778.12	\$1,139,778.12				\$3,419,334.37
5	Cancelería	\$402,274.63	2.00 %						\$402,274.63				\$402,274.63
6	Instalación eléctrica	\$502,843.29	2.50 %						\$251,421.64	\$251,421.64			\$502,843.29
7	Instalación hidrosanitaria	\$603,411.95	3.00 %						\$301,705.97	\$301,705.97			\$603,411.95
8	Instalación especial	\$100,568.66	0.50 %							\$100,568.66			\$100,568.66
9	Acabados	\$5,028,432.89	25.00 %						\$1,676,144.30	\$1,676,144.30	\$1,676,144.30		\$5,028,432.89
10	Carpintería	\$603,411.95	3.00 %						\$201,137.32	\$201,137.32	\$201,137.32		\$603,411.95
11	Obras exteriores	\$100,568.66	0.50 %							\$33,522.89	\$33,522.89	\$33,522.89	\$100,568.66
12	Equipo fijo	\$100,568.66	0.50 %								\$50,284.33	\$50,284.33	\$100,568.66
	Total	\$20,113,731.58	100%	\$201,137.31	\$1,508,529.87	\$3,519,903.03	\$3,151,151.28	\$3,151,151.28	\$3,972,461.98	\$2,564,500.78	\$1,961,088.84	\$83,807.22	\$20,113,731.58
	Período			1.00 %	7.50 %	17.50 %	15.67 %	15.67 %	19.75 %	12.75 %	9.74 %	0.42 %	100 %
	Acumulado			1.00 %	8.50 %	26.00 %	41.67 %	57.34 %	77.09 %	89.84 %	99.58 %	100 %	100 %

Imagen 85. Programa de erogaciones obra [Tabla]. Autoría propia.

INGRESOS

Partida	Concepto	Cantidad	Pago al mes	Al año
	Luz	1	\$2,000.00	\$24,000.00
Servicios	Agua	1	\$1,000.00	\$12,000.00
	Internet	1	\$1,500.00	\$18,000.00
	Vigilante	1	\$12,000.00	\$144,000.00
Personal	Limpiadora	1	\$10,000.00	\$120,000.00
reisonai	Jardinero	1	\$4,000.00	\$48,000.00
	Cocinera	1	\$12,000.00	\$144,000.00
Mantenimiento	Artículos de limpieza	1	\$1,000.00	\$12,000.00
Manienimiento	Alberca	1	\$1,000.00	\$12,000.00
TOTAL			\$44,500.00	\$534,000.00

Imagen 86. Gastos de operación [Tabla]. Autoría propia.

Villa	Renta por noche Temporada baja		Total al mes temporada baja	Por número de villas al mes	10 meses de temporada baja	Renta por noche Temporada alta	Noches al mes	Total al mes temporada alta	Por número de villas al mes	2 meses de temporada alta	Total al año
Villa 1,2,4 y 5	\$2,600.00	8	\$20,800.00 (4)	\$83,200.00	\$832,000.00	\$3,000.00	20	\$60,000.00 (4)	\$240,000.00	\$480,000.00	\$1,312,000.00
Villa 3	\$2,200.00	8	\$17,600.00 (1)	\$17,600.00	\$176,000.00	\$2,600.00	20	\$52,000.00 (1)	\$52,000.00	\$104,000.00	\$280,000.00
Villa 6,7,9 y 10	\$1,600.00	8	\$12,800.00 (4)	\$51,200.00	\$512,000.00	\$2,000.00	20	\$40,000.00 (4)	\$160,000.00	\$320,000.00	\$832,000.00
Villa 8	\$1,200.00	8	\$9,600.00 (1)	\$9,600.00	\$96,000.00	\$1,600.00	20	\$32,000.00 (1)	\$32,000.00	\$64,000.00	\$160,000.00
Total					\$1,616,000.00					\$968,000.00	\$2,584,000.00

Imagen 87. Ingresos [Tabla]. Autoría propia.

PLAN DE NEGOCIOS

Villa	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5	Año 6	Año 10	Año 15	Año 16	Año 17
Ingresos	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00	\$2,584,000.00
Egresos	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00	\$534,000.00
Total	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00	\$2,050,000.00
Recuperación	\$2,050,000.00	\$4,100,000.00	\$6,150,000.00	\$8,200,000.00	\$10,250,000.00	\$12,300,000.00	20,500,000.00	\$30,750,000.00	\$32,800,000.00	\$34,850,000.00

Imagen 88. Plan de negocios [Tabla]. Autoría propia.

A partir de la investigación recabada en este documento y el planteamiento de hipótesis y objetivos iniciales da como resultado un diseño arquitectónico que se adecúa al contexto inmediato y a los requerimientos del destino vacacional Oaxtepec.

El concepto inicial del proyecto se basó en "el manantial" que servirá como base en el desarrollo y emplazamiento del proyecto. La alberca es tomada como punto de donde nace la vida y la importancia que ejerce el agua en el planeta, de esta manera desarrollando emplazamientos e ideas generadoras nuestros proyecto terminaba siendo radial.

Esto concluyó en el desarrollo completo de un anteproyecto arquitectónico radial, pero al pasar al proyecto ejecutivo este primer diseño, presentó grandes problemas en cuanto a estructura e instalaciones, así que se tomo la decisión de replantear el proyecto desde un emplazamiento algo similar pero tomando formas ortogonales en su diseño.

El nuevo proyecto arquitectónico cumplió con todos los objetivos e hipótesis dándonos así un numero de villas bastante rentables, algunas de ellas con alberca propia y una materialidad aparente que se adapta a las condiciones medio climáticas cumpliendo con el objetivo sin llegar a ser muy ostentosa.

El presupuesto resultó ser más alto de lo esperado ya que la inversión sería de \$33,266,215.37 y se recuperaría en 17 años, por lo cual, gracias a la estructura empleada en el proyecto, fue un poco más alto de lo esperado a pesar de utilizar una materialidad aparente.

Concluimos que gracias a la investigación en este documento se diseñó un proyecto arquitectónico adecuado, cumpliendo los objetivos y requerimientos propuestos.

Las villas son una adaptación viable a las problemáticas actuales ambientales de construcción, donde su diseño promueve la cohesión social entre sus habitantes y a la vez brinda una privacidad al usuario, si así lo prefiere.

11. CONCLUSIONES





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

- referencias | 171
- Gobierno Municipal (2009-2012) Plan Municipal de desarrollo de Yutepec,
 Morelos. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de http://www.transparenciamorelos.mx/sites/default/files/PLAN_MUNICIPAL_0.pdf
- Ayuntamiento constitucional de Yautepec, Morelos. (2018-2024) Programa municipal de desarrollo urbano sustentable de Yautepec. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de http://marcojuridico.morelos.gob.mx/archivos/ reglamentos_municipales/pdf/DProgramaYautepec.pdf
- Coulleri, A. (2021) Hotel el Perdido / estudio ALA. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudioala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Pintos, P. (2020) Villa Mandra / K- Studio. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio? ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Abdel H. (2020) Villa Chams / Carl Gerges Architects. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de https://www.archdaily.mx/mx/943275/villa-chams-carlgerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Josep María Montaner. (2014) Del diagrama a las experiencias, hacia una arquitectura de la acción. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, España.
- Consejería Jurídica del Poder Ejecutivo del Estado de Morelos. (2018-2024)
 Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano Sustentable del Estado
 de Morelos. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de http://
 marcojuridico.morelos.gob.mx/archivos/leyes/pdf/LORDENAEM.pdf
- Colegio de Arquitectos de Reynosa AC. (2010) Arancel de honorarios profesionales de la federación de colegios de arquitectos de la Republica Mexicana. Recuperado el 08 de febrero de 2022 de https://colegiodearquitectos.mx/wp-content/uploads/2011/06/Aranceles-Profesionales-CAR-SAR.pdf





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

- Imagen 2. Nativos de Yautepec. 2015. Tripadvisor. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.tripadvisor.com.mx/LocationPhotoDirectLink-g3180110-d7395960i 2 7 2 9 2 4 5 8 9 - Z o n a _ A r q u e o l o g i c a _ d e _ Y a u t e p e c - Yautepec_Central_Mexico_and_Gulf_Coast.html
- Imagen 3. Templo de Santo Domingo de Gúzman. 8 de mayo de 2021. Etcétera México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://etcetera.com.mx/sin-categoria/convento-de-santo-domingo-de-guzman/
- Imagen 4. Vista de todo el conjunto. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021. Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudio-ala?ad source=search&ad medium=projects tab
- Imagen 5. Vista de planta de todo el conjunto. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021.
 Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudio-ala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 6. Planta de área común. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021. Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudio-ala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 7. Ejes de diseño y accesibilidad. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021. Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/ hotel-el-perdido-estudio-ala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 9 y 10. Vegetación. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021. Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudio-ala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 11. Estructura de madera. "Hotel el perdido / Estudio ALA" 2021. Arch Daily México. Accedido el 3 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/966554/hotel-el-perdido-estudio-ala?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 12. Vista del área común. "Villa Mandra / K Studio" 2020. Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 13. Planta arquitectónica. "Villa Mandra / K Studio" 2020. Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 15 y 16. Alberca y volumetría. "Villa Mandra / K Studio" 2020. Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

- Imagen 17. Explotado. "Villa Mandra / K Studio" 2020. Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio? ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 18. Muro de piedra y pérgola de castaño. "Villa Mandra / K Studio" 2020.
 Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 19. Fachada principal. "Villa Mandra / K Studio" 2020. Arch Daily, México. Accedido el 10 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/952902/villa-mandra-k-studio?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 20. Fachada principal. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villachams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 21. Ejes perceptivos y circulación principal. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villa-chams-carl-gerges-architects? ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 23. Corte longitudinal. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villachams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 24. Sala de estar. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villa-chams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 25. Materialidad baño. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villachams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 26. Alberca. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/villa-chams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Imagen 27. Sistema constructivo. "Villa Chams / Carl Gerges Architects. 2020. Arch Daily, México. Accedido el 13 de marzo 2022. https://www.archdaily.mx/mx/943275/ villa-chams-carl-gerges-architects?ad_source=search&ad_medium=projects_tab