



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

**“ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE
EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR, REVISIÓN DEL
PROCESO DE ENSEÑANZA EMERGENTE EN
MODALIDAD A DISTANCIA”.**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:
ROSALES ALVAREZ BRENDA AYDE
ROSALES ALVAREZ GUADALUPE ITZEL**



**ASESOR DE TESIS:
LIC. JUAN ALEJANDRO RAMIREZ CRUZ.**

ESTADO DE MÉXICO, 2023



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN

**“ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE
EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR, REVISIÓN DEL
PROCESO DE ENSEÑANZA EMERGENTE EN
MODALIDAD A DISTANCIA”.**

TESIS
Para obtener el título de:
Pedagogía.

P R E S E N T A N:

Rosales Alvarez Brenda Ayde. 417573832
Rosales Alvarez Guadalupe Itzel. 417573849

Asesor de tesis:
LIC. Juan Alejandro Ramirez Cruz.



Año 2023

**“ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE
EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR, REVISIÓN DEL
PROCESO DE ENSEÑANZA EMERGENTE EN
MODALIDAD A DISTANCIA”.**

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.....	4
1.1 Práctica docente.....	4
1.2 Definición de aprendizaje.....	6
1.2.1 Ley de doble formación e interiorización.....	7
1.3 Aprendizaje significativo.....	8
1.3.1 Aprendizaje significativo actual.....	10
1.3.2 Autoaprendizaje.....	11
1.4 Estrategias de enseñanza.....	14
1.4.1 Definición de estrategia.....	14
1.4.2 Estrategias de enseñanza.....	16
1.4.3 Tipos y clasificación de estrategias de enseñanza.....	19
1.5 Educación a distancia.....	24
1.5.1 Historia de la educación a distancia.....	26
1.6 ¿Qué es E-Learning?.....	29
1.6.1 E- Learning y la pedagogía.....	31
1.6.2 Características del sistema E- Learning.....	34
1.7 Tipos y clasificación del sistema E-learning.....	39
1.7.1 B-Learning.....	39
1.7.2 M-Learning.....	43
1.7.3 U-Learning.....	46
1.8 ¿Qué son las plataformas virtuales?.....	48
1.8.1 Principales plataformas en México.....	50
1.9 Aula virtual.....	54
1.9.1 Didáctica.....	55
1.9.1.1 Planeación didáctica virtual.....	57
1.9.2 Evaluación.....	59
1.9.2.1 Evaluación virtual.....	60
1.10 Educación media superior.....	62
1.10.1 Tipos de educación media superior.....	63
CAPÍTULO 2.....	67

2.1 Planteamiento del problema.	67
2.1.1 Supuesto hipotético.	70
2.2 Objetivo general.	70
2.2.1 Objetivos específicos.	70
2.3 Enfoque y diseño de la investigación.	70
2.3.1 Diseño de la investigación.	71
2.3.2 Enfoque de la investigación.	72
2.4 Técnicas de investigación.	73
2.4.1 Instrumentos.	74
2.4.2 Población.	75
2.5 Estrategias de enseñanza a distancia a causa de la pandemia.	75
2.5.1 Resultados obtenidos de las entrevistas profesores.	76
CAPÍTULO 3.	85
3.1 Presentación de la institución.	86
3.1.1 Antecedentes.	87
3.1.2 Misión.	88
3.1.3 Visión.	88
3.1.4 Valores.	88
3.1.5 Perfil de egreso.	88
3.2 Contexto.	90
3.3 Análisis antes de la pandemia.	93
3.3.1 Indicadores de la Preparatoria Oficial Número 143.	93
CAPÍTULO 4.	96
4.1 Clases en línea / aula virtual (COVID-19).	97
4.1.2 La importancia de las clases presenciales.	103
4.2 Puntos que se deben tomar en cuenta para realizar una clase virtual.	107
4.2.1 Antes de la clase:	109
4.2.2 Durante la clase:	110
4.2.3 Después de la clase:	111
4.3 Dificultades en las aulas virtuales.	112
4.3.1 El estudiante.	114
4.3.2 El docente.	116
4.3.3 La institución.	118
4.4 Propuesta manual.	120

4.4.1	Presentación del manual.	121
4.4.2	Aula virtual.	121
4.4.2.1	¿Qué es una planeación didáctica?	121
4.4.3	¿Qué es una plataforma virtual?	122
4.4.3.1	Plataformas virtuales (Classroom, Meet, Canva).	122
4.4.4	Estrategias de enseñanza.	122
4.4.4.1	Tipos de estrategias de enseñanza que se recomiendan usar. ...	122
4.4.5	Realización de planeaciones y objetivos.	123
4.4.5.1	¿Cómo debo evaluar?	123
4.4.6	¿Qué pasa si no hay conexión?	123
4.4.6.1	Alternativas de trabajos a elaborar.	124
	CONCLUSIÓN.	¡Error! Marcador no definido.
	ANEXOS.	132
	BIBLIOGRAFÍA.	133

INTRODUCCIÓN.

La perspectiva pedagógica del presente estudia la importancia de una educación de calidad, así como los factores que conlleva. Las alternativas educativas que existen para seguir con la educación media superior en México, debido a la aparición del virus conocido como COVID 19. Se necesitó abordar una modalidad educativa que pueda cumplir con las nuevas restricciones, una modalidad educativa que se realice desde el hogar de los mexicanos, que se pueda entrar a clase en cualquier momento que el alumno decida.

La educación a distancia es una buena alternativa para evitar el rezago estudiantil, en la modalidad a distancia, tanto el profesor, como el alumno, desarrollan un papel fundamental para poder lograr un aprendizaje significativo.

Como se mencionó tras la aparición del virus conocido como COVID 19, se creó la necesidad de llevar la educación a los hogares. Ante esta situación, los profesores comenzaron sus clases sin conocimiento alguno de la manera de desarrollar una clase a distancia. Mientras tanto, los alumnos se encontraron con la dificultad de explorar una modalidad educativa nueva, de la cual jamás habían sido partícipes, y la responsabilidad académica se volvió propia de estos mismos.

Con la presente investigación se busca brindar estrategias de enseñanza que logren explotar las herramientas necesarias para realizar una clase a distancia, donde, docentes obtengan una capacitación completa sobre los factores necesarios para la sesión, así como el manejo y desarrollo de las TICS, para así estimular el auto aprendizaje del alumno, evitando el rezago académico para ambos agentes educativos, para desarrollar el aprendizaje significativo del estudiante, y la capacidad del docente de realizar una clase a distancia de calidad, donde explotará las estrategias de enseñanza al máximo, con una clase completa para sus educandos.

Finalizada la investigación, de forma amplia y teórica, sobre los distintos factores que se utilizan para lograr una clase a distancia y las diferencias con las clases presenciales, recabando, así mismo, información derivada de entrevistas aplicadas a profesores y alumnos de una institución pública, con la cual se tuvo acercamiento antes, durante, y después de la pandemia, redactar un manual en el que se establecerán los parámetros y herramientas necesarias para el uso de plataformas virtuales que, ayuden al docente a brindar conocimiento significativo para su uso en la vida cotidiana del alumno.

En la presente investigación se exponen las consecuencias formativas y educativas de la pandemia cuyo impacto social transformó el ámbito educativo.

Con una explicación breve acerca de este virus para que así, el lector pueda entender un poco el contexto que vivieron los estudiantes y docentes al seguir con su aprendizaje. Se mencionan las medidas de precaución, mismas que afectaron a toda la población mexicana, por el contagio excesivo del virus, que en casos extremos podía provocar la muerte del portador del virus.

Como medida preventiva la cuarentena, lo cual afecto a la comunidad estudiantil. Esta medida de precaución afecto la educación de los mexicanos, al no poder asistir a clases presenciales y en muchos casos acceder a un medio tecnológico.

Las estrategias de enseñanza son fundamentales para la educación en general, por tal motivo los docentes son expertos a la hora de impartir una clase presencial, pero al no conocer como se efectúa una clase a distancia las estrategias de enseñanza de los profesores son deficientes.

La presente investigación consta 4 capítulos, los cuales se exponen de la siguiente manera:

Capítulo 1.

Se desarrollan diferentes conceptos como: Aprendizaje y sus diferentes tipos; las diferentes estrategias de enseñanza; educación a distancia; E-Learning, aula virtual; didáctica, planeación y evaluación; entre otros. Dichos conceptos ayudan a entender mejor el problema que se vivió en el país a nivel educativo. Explica de forma detallada, se espera que el lector entienda como se vivió esta pandemia durante casi tres años en la educación mexicana.

Capítulo 2.

Las estrategias de enseñanza fueron mal ejecutadas ante la educación a distancia, es importante que se reconozca la principal problemática educativa que se vivió en el país a nivel medio superior que provoco rezago en los estudiantes.

Los docentes del nivel medio superior se enfrentaron a un sistema educativo al cual nunca habían sido expuestos, lo que provoco en capacitaciones incompletas para el manejo de una plataforma virtual. Aunado la creación de estrategias de enseñanza experimentales, que no eran enfocadas hacia un aula virtual, sino un tipo de aula híbrida (virtual/presencial). Obteniendo resultados decadentes, puesto que el profesor no sabía manejar las TICS. Se expone la situación que se debe mejorar, así, como los objetivos de la investigación.

Se analizó el sentir del profesor y alumno, a través de entrevistas realizadas a profesores y alumnos de la Preparatoria Oficial Número 143, con un acercamiento a las medidas que tomó la institución, para evitar el rezago educativo en sus estudiantes; como las capacitaciones que se brindaron al cuerpo docente, el sentir de los profesores frente a las tecnologías a las que debían acceder para poder impartir sus clases. Se percibió que existió decadencia en el aprendizaje del estudiante.

Capítulo 3.

Se enfocó en el nivel medio superior, seleccionando una institución, con la cual se mantuvo acercamiento antes de la pandemia causa por el COVID19. Se analizó la educación media superior antes de la pandemia, para así obtener resultados detallados de si existió recesión estudiantil a causa de la nueva modalidad educativa la que se adaptaron docentes y alumnos.

Capítulo 4.

Las adaptaciones que se realizaron en el nivel medio superior, la transición de las clases presenciales a las clases en línea, se explica el sentir del docente y el alumno a este cambio tan abrupto.

Expone que la educación mexicana no está preparada para un cambio de esta índole, por lo mismo los profesores se sentían desorientados al dar sus clases virtuales, por la falta de capacitación que se les brindo para poder transformar sus clases presenciales a virtuales.

Se propone un manual para la educación a distancia, que se enfoca en la unidad de conocimiento salud integral para el adolescente I: Un manual de capacitación para los profesores, con el uso de tres plataformas virtuales y la creación de estrategias de enseñanza en el sistema a distancia. Comprende que el principal problema de esta adaptación era que los docentes, querían transportar su clase presencial a su clase virtual.

CAPÍTULO 1.

Implementación del aprendizaje y las estrategias virtuales.

El marco teórico expone los diferentes conceptos que desarrollan la formación de una clase de calidad, así mismo las habilidades que se deben expandir por parte del docente y el alumno. Se conoce que es el aprendizaje y sus diferentes formas para la adquisición de conocimiento, las clases a distancia y su desarrollo a través del tiempo.

1.1 Práctica docente.

La práctica docente se refiere a la interacción que tiene el profesor con el alumno, de qué manera el docente emplea las estrategias de enseñanza. En la presente investigación se empleará desde la labor del profesor en el aula de clases.

Comprendiendo las acciones que el docente aplica al momento de brindar su clase, así mismo el papel que funge el profesor y el alumno.

Aunado es menester definir ¿Qué es la práctica? La práctica no es meramente el que hacer sobre algo, se desarrolla desde un ángulo pedagógico, por lo tanto, la práctica se enfoca en el contexto de los individuos. Centrándose en la forma en la que aprende el sujeto, así como la resolución de distintos problemas que se puedan presentar. La enseñanza, que se trasmite debe ir enfocada con base al contexto de los estudiantes. “Cuando hablamos de «prácticas» no nos estamos refiriendo exclusivamente al desarrollo de habilidades operativas, técnicas o para el «hacer», sino a la capacidad de intervención y de enseñanza en contextos reales complejos ante situaciones que incluyen distintas dimensiones y una necesaria reflexión, a la toma de decisiones y, muchas veces, hasta al tratamiento contextualizado de desafíos o dilemas éticos en ambientes sociales e institucionales. En otros términos, en las prácticas se trata con situaciones y problemas genuinos”. (Villalpando, C.; 2020)

La práctica docente, se refiere a la interacción que tiene el profesor con el alumno, de qué manera, el docente emplea las estrategias de enseñanza, todos los diferentes métodos que emplea el profesor para lograr los aprendizajes esperados.

“De esta manera se concibe a la práctica docente, como una estructura significativa que permite explicar el pensamiento del alumno, y que, esa estructura significativa, denominada para efectos de estudio como estructura metodológica, se manifiesta a través de la forma en que se presentan el conocimiento, la forma de evaluar, la manera de establecer las relaciones entre el docente y el alumno, la forma en que se propician las interrelaciones, la forma de organizar la secuencia de actividades mediante las cuales se desarrollan los contenidos escolares y la forma en que se provoca el clima motivacional en el aula”. (Vergara, M.; 2016)

Un profesor comienza a ser activo en la práctica docente cuando emplea sus teorías conocidas enfocadas en el contexto del alumnado, para realizar una clase con los aprendizajes esperados. “En esta práctica, el docente es, de acuerdo con Porlán (1993), un profesional activo, “... deja de ser un mediador pasivo entre teoría-práctica, para convertirse en un mediador activo que desde la práctica reconstruye críticamente su propia teoría, y participa, así, en el desarrollo significativo del conocimiento y la práctica profesional”. (Vergara, M.; 2016)

La práctica docente es el desarrollo del profesor dentro y fuera de la institución, la estrategia de enseñanza que cada profesor emplea para que los alumnos tengan un aprendizaje esperado, es por ello, por lo que en la presente investigación se hace énfasis en el quehacer del docente, como actúa ante diferentes dificultades y situaciones que se le presentan. “La práctica docente inevitablemente es un elemento fundamental en el hecho educativo; pues con base en las decisiones tomadas, la educación encuentra su rumbo; no obstante, no determina el éxito o fracaso de las mismas; pues habrá que considerar que existen aspectos del entorno político, social, institucional que la afectan; de igual manera se reconocen elementos que brindan los sujetos con quienes trabaja como las familias de sus estudiantes, su contexto, sus historias de vida, además de ello, se encuentran los aspectos imprescindibles en toda dinámica escolar como la carga curricular, trámites administrativos y académicos; por lo cual se puede admitir: el quehacer se interpreta como una compleja trama multifactorial que da vida a diversos espacios educativos. Al respecto, Vergara (2005), afirma que, con el propósito de comprender la labor del docente, se requiere conectar los sucesos ocurridos en los entornos educativos desde un panorama global con los ambientes donde se da vida a estos, a fin de darles sentido y dejarlos de ver como solo ese hacer de los profesores”. (Villalpando, C.; 2020)

1.2 Definición de aprendizaje.

El aprendizaje desde la perspectiva de Vygotsky explicó que se aprende por medio de experiencias, esto genera aprendizajes significativos y nuevos; el conductismo forma parte de esta teoría, puesto que se tienen conocimientos antes adquiridos, los estímulos fungen un papel de facilitador para el conocimiento. “Al basar su psicología en el concepto de actividad, Vygotsky considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos. Ello es posible gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta. Hace referencia a la mediación que cumplen los diferentes instrumentos, que en los divide en herramientas y signos, dándole la importancia mayúscula a los signos, en el caso del lenguaje hablado, el que tendrá mucha influencia en esta teoría cognitiva”. (Severo, A. ;2012)

Existen dos tipos de instrumentos, el primero es la herramienta, la cual se modifica mediante el estímulo, logrando a través de dos acciones una respuesta. “Distingue entonces dos clases de instrumentos en función del tipo de actividad que hacen posible. El tipo más simple de instrumento sería la herramienta que actúa materialmente sobre el estímulo, modificándolo. Así, un martillo actúa de manera directa sobre el clavo, de tal forma que la acción a que da lugar no sólo responde al entorno, sino que lo modifica materialmente”. (Severo, A.; 2012)

El segundo es el aprendizaje adquirido en la escuela, aprender a escribir, leer, etc., siendo conocimientos base que fortalecen, en un futuro la obtención de otros con mayor dificultad. El estímulo respuesta en este caso son las calificaciones o estimulaciones que los docentes proporcionen a los alumnos. “El segundo tipo de instrumento mediador, de diferente naturaleza, producen una actividad adaptativa distinta. Además de proporcionar herramientas, la cultura está constituida fundamentalmente por sistemas de signos o símbolos que median en nuestras acciones. El sistema de signos usado con más frecuencia es el lenguaje hablado, pero hay otros muchos sistemas simbólicos que nos permiten actuar sobre la realidad (por Ej., los sistemas de medición, la cronología o la aritmética, el sistema de lectoescritura, etc.)”. (Severo, A. ;2012)

Los aprendizajes provienen del exterior, tienen que ser entendidos por cada persona y relacionados con sus vivencias pasadas, para así poder tener un mejor conocimiento. Mientras que para Piaget estos saberes solo pueden ser por medio de una cosa; para Vygotsky también pueden ser a través de personas, porque el conocimiento tiene que provenir del exterior para después interiorizar resultados y generar un aprendizaje. “Para Vygotsky los significados provienen del medio social externo, pero deben ser asimilados o interiorizados por cada niño o individuo concreto.

Su posición coincide con la de Piaget al considerar que los signos se elaboran en interacción con el ambiente, pero, en el caso de Piaget, ese ambiente está compuesto únicamente de objetos, algunos de los cuales son objetos sociales, mientras que, para Vygotsky está compuesto de objetos y de personas que median en la interacción del niño con los objetos. Conciencia, procesos psicológicos. La ley fundamental de la adquisición de conocimiento para Vygotsky afirmaría que éste comienza siendo siempre objeto de intercambio social, es decir, comienza siendo interpersonal para, a continuación, internalizarse o hacerse intrapersonal". (Severo, A. ;2012)

El aprendizaje es un proceso que se construye con la adquisición de continuos conocimientos, para tener una formación completa, la percepción de cada persona será relevante al momento de la obtención de saberes. "En esta adquisición del conocimiento, será la conciencia quien jugará un rol fundamental: él centrará su trabajo en el estudio de los procesos psicológicos de la conciencia. Abordará el estudio de esa conciencia como un proceso en construcción y transformación, y no en tanto estado definitivo del psiquismo". (Severo, A. ;2012)

Existen cuatro niveles de análisis de los procesos psicológicos: filogenético, sociohistórico, ontogenético y micro genético. Estos procesos básicamente se interpretan con la manera de actuar, pensar y razonar por medio de los instintos. "Los procesos psicológicos elementales dependen de la línea natural del desarrollo. Sus características son: son innatos, tienen la función de garantizar la supervivencia del individuo, son no-conscientes, son involuntarios y la utilización de instrumentos de mediación es nula o muy pobre". (Severo, A. ;2012)

1.2.1 Ley de doble formación e interiorización.

La cultura que posee cada persona primero es con el contexto del individuo, luego lo interioriza, para después formar parte de esta, construyendo aprendizajes cotidianamente sin darse cuenta.

Los seres humanos son seres sociales, el aprendizaje se va forjando gracias a la entidad a la que se pertenece, se demostró, sí, un humano pasa sus primeras etapas fuera de esta se convierte en un ser irracional, la sociedad es la que forja seres racionales y genera conocimientos en continuo aumento. "En el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapysicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos.

Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos. De esta manera, una función que aparece primero entre las personas queda transformada en otra función que afecta al interior de la propia psiquis del individuo, y, por lo tanto, de orden individual". (Severo, A. ;2012)

El aprendizaje significativo que generan los seres humanos a lo largo de su vida, en gran parte es gracias a la sociedad, también depende del sujeto quien lo interioriza para generar experiencias y no volver a cometer errores similares, pero si el sujeto no lo interioriza este no generara aprendizaje alguno. "El aprendizaje es un proceso activo en el que se experimenta, se cometen errores, se buscan soluciones; la información es importante, pero es más la forma en que se presenta y la función que juega la experiencia del alumno y del estudiante. En el aprendizaje o la construcción de los conocimientos, la búsqueda, la indagación, la exploración, la investigación y la solución de problemas pueden jugar un papel importante". (Severo, A. ;2012)

Vygotsky sostiene con esta teoría que el ser humano más allá de entenderse como objeto mecánico se forma por la sociedad y el contexto en donde se encuentra, dependiendo del mismo, cada persona definirá su o sus saberes. Aunado a la teoría del conductismo (todo es estímulo respuesta). El sujeto tiene que interiorizar lo vivido en dicho contexto para forjar conocimientos. El conductismo solo sirve como impulso, actúa en conjunto con la sociedad y la interiorización de las experiencias para así formar un aprendizaje.

1.3 Aprendizaje significativo.

La primera teoría o planteamiento del aprendizaje significativo es de Ausubel en el año 1963, donde hace saber porque es importante un aprendizaje significativo y lo que conlleva. "Se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, que privilegiaba el activismo y postulaba que se aprende aquello que se descubre. Ausubel entiende que el mecanismo humano de aprendizaje por excelencia para aumentar y preservar los conocimientos es el aprendizaje receptivo significativo, tanto en el aula como en la vida cotidiana". (Rodríguez, L.;2011)

El aprendizaje más valioso que podría tener un estudiante es el aprendizaje significativo, siendo el que apoyará a preservar los conocimientos de generación en generación, y no necesariamente solo se da en el salón de clases o en la vida escolar, sino, también en la vida cotidiana, todo aprendizaje que tenga impacto en una persona, efecto positivo que lo haga razonar es un aprendizaje significativo. “entiende que el mecanismo humano de aprendizaje por excelencia para aumentar y preservar los conocimientos es el aprendizaje receptivo significativo, tanto en el aula como en la vida cotidiana”. (Rodríguez, L.;2011)

El aprendizaje significativo no solo son aprendizajes en el colegio o en la vida cotidiana de una sola experiencia, no, es la suma de muchos aprendizajes previos que tienen importancia en la vida cotidiana, que afectan el pensamiento acerca de lo anteriormente aprendido, ayuda a modificar la conducta y los aprendizajes adquiridos previamente generando un mayor y mejor conocimiento que se podría poner a prueba en algún determinado momento. “En suma, es una teoría que se ocupa del proceso de construcción de significados por parte de quien aprende, que se constituye como el eje esencial de la enseñanza, dando cuenta de todo aquello que un docente debe contemplar en su tarea de enseñar si lo que pretende es la significatividad de lo que su alumnado aprende. Su finalidad es aportar todo aquello que garantice la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece a los estudiantes, de manera que éstos puedan atribuirle significado a esos contenidos. Como vemos, la teoría del aprendizaje significativo es mucho más que su constructo central, que es lo que ha trascendido y se ha generalizado”. (Rodríguez, L.;2011)

Los estudiantes aprenden de manera compleja teniendo como base conocimientos previos adquiridos. Cuando se comienza la etapa escolar se tienen conocimientos anteriores, que ayudan al docente a formar aprendizajes significativos a lo largo de su vida escolar. Dichos conocimientos conforme avanza en su formación escolar facilitan la creación de aprendizajes significativos, más adelante de mayor dificultad. “Según Ausubel los estudiantes no comienzan su aprendizaje de cero, esto es, como mentes en blanco, sino que aportan a ese proceso de dotación de significados sus experiencias y conocimientos, de tal manera que éstos condicionan aquello que aprenden y, si son explicitados y manipulados adecuadamente, pueden ser aprovechados para mejorar el proceso mismo de aprendizaje y para hacerlo significativo. El papel del docente está, pues, en llevar a cabo esa manipulación de manera efectiva”. (Rodríguez, L.;2011)

El aprendizaje significativo es la suma de conocimientos previos que contribuyen al docente para que pueda generar un aprendizaje significativo en el estudiante, y todos los alumnos cuentan con un aprendizaje previo antes de ingresar al colegio, lo que facilita la tarea docente a formar dicho aprendizaje.

Si el docente toma como base el contexto del estudiante a la hora de enseñar es más fácil que logre un aprendizaje significativo. “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: de todos los factores que influyen en el aprendizaje importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese consecuentemente”. (Molina, S.; 2005).

1.3.1 Aprendizaje significativo actual.

Para dar una definición más compleja del aprendizaje significativo según Ausubel se retomaron conceptos actuales, uno de ellos es: “El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva de pensamiento, sentimiento y acción, lo que conduce al engrandecimiento humano” (Novak, 1998), con este argumento podemos notar que el aprendizaje significativo no solo engloba los conocimientos adquiridos en la vida escolar, sino también los sentimientos y nuestra toma de decisión, la cual contemplaremos partir de la adquisición de algún aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo siempre está relacionado con los aprendizajes previos, para que el docente pueda notar mejores resultados, sin embargo, muchos profesores y alumnos llegan a tener una idea equivocada de cuál sería la mejor manera de obtener un aprendizaje significativo, pues se cree, que para hacer una clase amena requiere juegos, o dar premios durante la lección.

Es importante hacer énfasis en este tema, puesto que al inicio de la carrera de pedagogía la mayoría de las clases al realizar una exposición, se confunde esta teoría, la mayoría incorpora juegos sin conocer el contexto del grupo, creando una manera errónea de lograr un aprendizaje significativo, la correcta sería tomar como base el contexto de los estudiantes, para hacerlos sentir parte de la actividad y ellos puedan crear un aprendizaje significativo. “El aprendizaje significativo no se da cuando el alumno se divierte aprendiendo y, de hecho, no se constatan mejores aprendizajes o más significativos con actividades lúdicas. La finalidad del trabajo docente no es entretener al alumnado, sino lograr que aprenda eficaz y significativamente. Ese proceso es también responsabilidad de quien aprende, como Gowin (1981) señala, a quien le corresponde una buena parte del trabajo para lograrlo, pues ha de mostrar una predisposición para aprender significativamente”. (Rodríguez, L.;2011)

El aprendizaje significativo es todo aprendizaje que logre un cambio en cuanto a conducta, sentimientos o en la vida escolar. Es considerado un aprendizaje significativo cuando modifica influyentemente las características que determinada persona posee, un aprendizaje significativo no se crea con una clase lúdica, el hecho de hacer una clase divertida no le garantiza al profesor una retención importante de conocimientos por parte del alumno, el hecho de que una clase sea considerada “aburrida”, no significa que el alumno no pueda tener un aprendizaje significativo. Un aprendizaje significativo se logra creando un híbrido entre los temas que se verán en clase y la vida cotidiana del alumno.

1.3.2 Autoaprendizaje.

El autoaprendizaje trata de la disciplina que cada alumno tiene a la hora de aprender, no son los profesores o las instituciones quienes tienen la responsabilidad de la formación del estudiante, sino, el mismo. Por esta razón se comprende que los alumnos aprenden más en medios que no son educativos y esto se debe a las TICS.

La aparición de las nuevas tecnologías ha hecho más fuerte el autoaprendizaje. Los estudiantes están expuestos a estos nuevos estímulos, no se puede afirmar que aprenden más que en una institución, pero sí que el aprendizaje por medio de las TICS es más accesible, porque es una educación que se encuentra en todos lados, a la hora que sea, en cualquier momento. Por lo mismo las instituciones, han tenido que cambiar su visión educativa, los profesores ya no fungen como facilitadores de la información, sino, como preparadores para la organización de los nuevos aprendizajes, del autoaprendizaje del alumno. “Aprender por uno mismo, auto aprender. Hasta ahora eran las instituciones educativas formales las que tenían el peso fundamental de la educación y la formación y a las que se pedía explicaciones de los buenos o malos resultados del nivel de formación de una comunidad. Cada vez más, los individuos aprenden más cosas fuera de las instituciones educativas que en ellas; en esto han tenido mucho que ver las TICS. Las TICS han generado toda una serie de procesos de transmisión de la información y del conocimiento paralelos a los de la escuela, ¿mejores? No diríamos tanto, pero sí que es verdad que, presentados de un modo más flexible, más motivador y más próximos al usuario. De repente las instituciones escolares, transmisoras del conocimiento por excelencia, se ven suplantadas y en las próximas décadas deberán revisar sus funciones en el sentido que los sujetos que a ellas acudan no necesitarán información sino herramientas para poder ordenarla, sistematizarla y comprenderla. De repente la escuela se ha de plantear su función no como facilitadora de procesos de aprendizaje sino como preparadora de procesos de autoaprendizaje”. (Gisbert, M; 1999)

Pero más allá de lo que implican las nuevas tecnologías, mismas que se retoman más adelante, se debe definir en que consiste el auto aprendizaje, como funciona. “El aprendizaje autónomo requiere de un enlace entre las variables cognitivas y la afectivo/motivacionales, que se deben tener presentes en el momento de diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje”. (Cárcel, F; 2016)

Para tener un autoaprendizaje exitoso, creando estrategias que motiven al estudiante a aprender por su cuenta, para que este reflexione sobre ¿Por qué lo está aprendiendo? y ¿Para qué?, que es lo que lo motiva a aprender un nuevo tema, así mismo que retos podría tener al aprender y cuanto está dispuesto a esforzarse por este nuevo conocimiento. “Lo anterior implica promover que el alumno reflexione sobre su conocimiento, y también sobre sus procesos motivacionales, es decir, tiene que ser consciente de qué lo motiva a aprender, ante los retos que le representa una tarea propuesta”. (Cárcel, F; 2016)

El Doctor Francisco Javier Cárcel Carrasco, Ingeniero Industrial de la Universidad Politécnica de Valencia, expone que existen cuatro puntos importantes que hablan de un sujeto con un buen nivel de autorregulación, los cuales son:

- Mejorar sus habilidades de aprendizaje a través del uso de estrategias motivacionales.
- Seleccionar y crear ambientes adecuados para el aprendizaje.
- Seleccionar la forma y cantidad de instrucción que necesitan aprender.
- Tomar conciencia de la calidad de su aprendizaje en función de sus propias.

Como lo menciona el autor, deben ser sujetos que desarrollen habilidades de planificación, mismas que les facilite el saber que aprender, en qué lugar es correcto aprender y cuándo hacerlo, definiendo su motivación, así como sus ambiciones a la hora de generar conocimiento.

El autoaprendizaje trata de lo que el alumno está dispuesto aprender y como lo quiere aprender, en este momento es cuando el estudiante debe evaluarse por completo para entender, no solo, lo que está dispuesto a aprender, sino, que puede aprender, se refiere, a que va de acuerdo con sus habilidades, comprendiendo lo que puede potenciarlas o suprimirlas. “Los alumnos deben aprender a planificar, monitorear y valorar de manera consciente las actitudes y limitaciones con respecto a las demandas cognitivas de una tarea específica. **Por lo que es necesario (Crispín, 2011):**

Planear: Establecer metas y actividades que posibiliten el cumplimiento de la tarea.

Monitorear: Incluye la comprensión de como se está realizando la tarea y la redirección de las estrategias que se utilizan, si fuese necesario.

Valorar: Es la comprensión de la eficacia y la eficiencia con la que se desarrolla la actividad de aprendizaje. Permite valorar qué tanto el esfuerzo realizado se corresponde con los resultados obtenidos”. (Cárcel, F; 2016)

Como se menciona el estudiante debe ser consciente de lo que conlleva su conocimiento, planteándose metas reales, sobre lo que puede aprender y en qué tiempo lo puede hacer, de lo que está aprendiendo, y si no, como puede cambiar esa estrategia. “Es necesario tener claridad en las metas, de manera que esto oriente a la persona en la cantidad y calidad de esfuerzo necesario para lograrlas. El funcionamiento efectivo del aprendizaje no se alcanza solo consiguiendo el conocimiento específico sobre un dominio, sino que lo más relevante es el conocimiento metacognitivo acerca del mismo, aspecto que se ve favorecido si existe claridad en las metas de aprendizaje (Martínez, 2004)”. (Cárcel, F; 2016)

El aprendizaje debe ser claro, para que el estudiante genere conocimiento, este debe adecuarse a las necesidades del alumno, como aprender mejor, en qué momento, en qué lugar, con qué herramientas, para que logre tener un aprendizaje significativo, entendiendo el porqué del conocimiento adquirido.

Como se menciona antes el autoaprendizaje nace por las nuevas necesidades de los alumnos, necesidades que se crean por la aparición de las TICs. Las instituciones tienen que adaptarse a este nuevo modelo educativo, con la aparición de aulas virtuales, mismas que cambian por completo de un aula presencial, todas las estrategias de enseñanza-aprendizaje deben modificarse, con nuevos objetivos y nuevas necesidades, estas nuevas estrategias deben enfocarse en lo que los usuarios esperan, lo que potencializará las habilidades de estos. “Paralelamente a las instituciones clásicas de formación van surgiendo nuevos modelos de centros formativos, los centros virtuales, en los que el valor añadido lo constituye la autonomía, la flexibilidad y el autoaprendizaje. Los fundamentos de los planteamientos formativos en entornos tecnológicos de autoaprendizaje deben ser: Individualización, diversidad y descentralización, básicos para poder cubrir las necesidades y expectativas de todos sus usuarios estén en el momento de formación en el que estén y con independencia de su situación geográfica”. (Gisbert, M; 1999)

1.4 Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza son apoyos que los profesores utilizan para poder facilitarles el conocimiento a los alumnos, todos los docentes las emplean en sus clases. Es menester conocer las estrategias de enseñanza, estas deberán ser empleadas según el contexto del alumnado para que los educandos puedan lograr los aprendizajes esperados.

1.4.1 Definición de estrategia.

“Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto”. (Ucha, F.; 2008) Es una serie de pasos que se han planeado para lograr un objetivo específico, adaptándolo a las necesidades que se encuentran en el lugar, las estrategias se usan para poder realizar las tareas de forma organizada, pero también logrando el mejor resultado. Estas las vemos en diferentes ámbitos, existen diversos conceptos sobre su significado.

Pero al retroceder un momento, se sabe que la estrategia tiene sus orígenes en las “palabras griegas “stratos”, que se refiere a ejército, y “agein”, que significa guía. Así mismo, la palabra “strategos” que hacía alusión a “estratega”, también proviene del latín y del antiguo dialecto griego dórico. (Wikipedia.org). El estratega era el individuo (o individuos) que se encargaba de dirigir o de conducir al ejército en las guerras por el dominio territorial o por imponer su hegemonía. De igual forma, otra de sus funciones era la de tratar de evitar la guerra a través de la negociación con las ciudades que iban a ser invadidas. De esa manera, los gobernantes de Atenas, Esparta y Tebas consolidaron su posición; los primeros a través del diálogo; los segundos, con el uso de la fuerza, y los terceros, aplicando la estrategia”. (Contreras, E.; 2007)

Como se observa las estrategias se usaban en las guerras, para poder ganar, planifican la ruta, la formación de ataque, cada parte de la batalla que pueda ayudar a lograr su objetivo. Las estrategias no solo se quedan en la guerra, sino también en planificación, el delegar el poder de forma correcta, cada aspecto es importante, cada buena estrategia, es lo que logra el éxito.

Las estrategias también se dan en las negociaciones, sin necesidad de llegar a la guerra, solo hablando y tratando de llegar al mejor trato posible, donde ambas

partes obtengan lo que desean. “El concepto de estrategia ha tenido a través del tiempo muchos usos y aplicaciones, desde lo militar, pasando por el político, administrativo, económico, religioso, cultural y social; en cada uno de ellos se ubica como un referente por la forma en que ha sido utilizado. La estrategia se constituye en un aspecto muy importante en las decisiones que deben tomar las personas que tienen a cargo la gestión de una organización, en la que hay recursos de todo tipo que deben ser utilizados en forma óptima para cumplir con las políticas y metas trazadas”. (Contreras, E.; 2007)

El poder, conlleva una gran responsabilidad, por las decisiones que se deben tomar, decisiones que no afectan individualmente, sino a un grupo de personas. Las personas que están a cargo de alguna organización deben tomar en cuenta las necesidades que existen en un determinado contexto, para así planear la estrategia que lleve al mejor resultado. Explotando cada habilidad de los sujetos, como los recursos que tienen a su disposición. “Como lo expresa Davies (2000), debido a que la estrategia se caracteriza por tener múltiples opciones, múltiples caminos y múltiples resultados, es más complejo su diseño y son más difíciles de implementar que otras soluciones lineales. Tal como lo afirma el autor, hablar de estrategia se puede convertir en una torre de Babel en la que muchos expresan ideas y quieren hacerlas valer, pero que nadie entiende a nadie. Esto ha hecho que muchas organizaciones hayan implementado estrategias que las han empantanado y las han llevado a cometer errores graves, cuyo efecto ha sido alejarlas de los verdaderos objetivos hacia los cuales querían llegar o encaminarse”. (Contreras, E.; 2007)

Un buen general, es clave para llevar las estrategias planeadas al éxito, porque desde que se selecciona un líder, o jefe de algún departamento, se tiene que elegir a la persona correcta, aquella que cuente con las habilidades necesarias, que motiven a los subordinados y los lleve a lograr las metas establecidas. Cuando se cometen errores en este paso tan importante, es cuando surgen los problemas y las estrategias, así sean las mejores, o se tomen todos los factores importantes en cuenta, fallan.

Cada factor se vuelve importante, para lograr el éxito, es por lo que, al elegir un buen líder, este decide de forma correcta como delegar cada aspecto de lo planeado. Cumpliendo con las necesidades, las metas que se han trazado. Como se menciona anteriormente, las estrategias se utilizan en diversos aspectos, un ejemplo, sería en lo empresarial.

“En el terreno empresarial, lo que suelen implementar las empresas para cumplir efectivamente con la consecución de sus metas y fines, es lo que se denomina plan estratégico, que no es otra cosa que un documento oficial que emitirá la propia empresa a través del cual, sus responsables, plasmarán la estrategia que seguirán en el corto plazo, por esto es que un plan de este tipo tiene una vida útil de aproximadamente unos 5 años como máximo. En el plano financiero, la estrategia involucra el uso de los recursos disponibles en inversiones variadas para intentar incrementar el stock empresarial en el contexto del menor riesgo posible. Por otra parte, en el ámbito laboral, la estrategia permite una mejor rentabilidad del recurso humano, en relación con la producción de los empleados y su óptimo rendimiento”. (Ucha, F.; 2008)

Una planeación que se realiza para optimar el éxito de la empresa se realiza para saber hacia dónde va esta sociedad, cuáles son sus objetivos y metas, así como el papel que cumple cada persona que está relacionada con la misma. La estrategia correcta para este contexto, tratando de evitar algún error, escogiendo los caminos correctos que lleven a mejores resultados.

1.4.2 Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza son aquellas herramientas que el docente utilizará para facilitar el conocimiento a los alumnos, serán todos los apoyos que el docente emplea para que el estudiante adquiera aprendizajes significativos, de la manera más fácil y amena posible, basándose en el contexto de dichos estudiantes. “En este capítulo se hace referencia a las estrategias que puede diseñar y utilizar el profesor para promover aprendizajes significativos en los alumnos. La utilización de dichas estrategias de enseñanza debe realizarse de forma heurística, flexible y reflexiva. Enseñar consiste esencialmente en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos. Las estrategias de enseñanza que se revisan en este capítulo son recursos que el docente puede utilizar para prestar dicha ayuda ajustada. Además, en conjunto con las estrategias motivacionales y las de aprendizaje cooperativo, las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas potentes para promover en sus aprendices un aprendizaje con comprensión. En el capítulo se revisan las estrategias de enseñanza tanto para el ámbito del diseño de textos académicos, como para su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

...consideramos que el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo que función tienen y como pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Dichas estrategias de enseñanza se complementan con las estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo.” (Ramírez, A.; 2005)

Las estrategias de aprendizaje hacen sentido, cuando los alumnos adquieren aprendizajes significativos mediante métodos que proporciona el profesor a dichos estudiantes facilitándoles así el conocimiento, el docente al observar que los alumnos se enfrentan con algunos obstáculos para poder aprender los conocimientos esperados, puede buscar estrategias para apoyar al alumno para vencer los obstáculos que se le presenten y así obtener los resultados esperados.

“En tal sentido, es menester contar con instrumentos potentes para acceder reflexiva y críticamente a porciones cada vez mayores y diversas de información. En las aulas, los alumnos se enfrentan a tales problemáticas, muchas veces sin contar con un buen repertorio de estrategias y saberes metacognitivos y autorreguladores apropiados, lo cual llega a generar bajo rendimiento y bajos niveles de motivación por aprender. Estrategias de aprendizaje, metacognición, autorregulación y como enseñar estas cuestiones (y otras más misteriosas) son algunos de los temas centrales que se abordan en este capítulo. Como podrá inferirse, la tarea del enseñante consiste en ayudar a que el alumno logre la construcción del procedimiento estratégico que le propone, no sin antes proporcionarle un contexto de apoyo y de andamiaje que se modificará ajustándose en función de la creciente capacidad del aprendiz para utilizarlo, Además, dicha visión de la enseñanza coincide en gran parte con el esquema identificado sobre el patrón de las fases de adquisición de las estrategias”. (Ramírez, A.; 2005)

Las estrategias de enseñanza son las que apoyan al profesor a facilitar el conocimiento a los estudiantes con la utilización de diversas herramientas que este emplee para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante. “Es preciso aclarar que por estrategia de enseñanza o estrategia docente entendemos los procedimientos que el profesor o agente de enseñanza utiliza de manera flexible, adaptativa, autorregulada y reflexiva para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”. (Díaz, F.;2003).

Existe cierto rubro que debe tener una estrategia de aprendizaje para ser llamada así, esta debe contar con alguno de estos rubros para ser llamada estrategia de aprendizaje, cada uno de estos rubros van dirigidos a obtener el aprendizaje significativo deseado por el profesor, de una manera amena, con el uso de diferentes apoyos y herramientas escolares. “A continuación, destacamos las estrategias para el aprendizaje significativo centradas en el aprendizaje experiencial y situado, que se enfocan en la construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel, así como en la participación en las prácticas sociales auténticas de la comunidad.

- Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.
- Análisis de casos (case method).
- Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje en el servicio (service learning).
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC)”. (Díaz, F; 2003).

Es importante que los profesores tomen en cuenta que las estrategias de aprendizaje también cambian con el paso del tiempo, los contextos de los estudiante siempre van a variar, con base a esto generar más y mejores estrategias para el estudiante, cada estrategia de aprendizaje que el profesor designe a un cierto grupo de estudiantes no será repetida año tras años porque perderá su función pues estas deben de ser establecidas tomando como base el contexto de los estudiantes así como el avance de las tecnologías. “Es importante señalar que si bien las propuestas educativas se han incrementado significativamente conforme avanza la investigación y el desarrollo tecnológico, podemos identificar también una tendencia a la profundización en algunos temas (el constructivismo), la disminución de la importancia de otros (la enseñanza programada), así como la aparición de nuevos retos (educación virtual) y las nuevas denominaciones para ámbitos conocidos (colaborativo en vez de grupal, cuando lo que existen son teorías de grupos)”. (Díaz, F.;2003).

Las estrategias de enseñanza fungen un papel importante en la educación puesto que con estas los educadores pueden proporcionar una serie de herramientas a los educandos, para que así ellos puedan generar aprendizajes significativos de una manera más fácil y con el principal propósito de facilitar el conocimiento a los estudiantes.

“Ferreiro (2006) considera que el concepto de estrategia ha sido transferido al ámbito de la educación en el marco de las propuestas de “enseñar a pensar” y de “aprender a aprender”. También, explica, que las estrategias son el sistema de actividades, acciones y operaciones que permiten la realización de una tarea con una calidad requerida. El empleo de una estrategia nos orienta al objetivo, nos da una secuencia racional que permite economizar tiempo, recursos y esfuerzo y, lo más importante, nos da la seguridad de lograr lo que queremos obtener y de la manera más adecuada para ello”. (Gutiérrez, M.; 2018).

1.4.3 Tipos y clasificación de estrategias de enseñanza.

Existen diferentes tipos de estrategia que el profesor puede emplear para poder generar un aprendizaje significativo:

Cognoscitivas: Estas estrategias son todas las que el alumno emplea inconscientemente por medio de percepción, la memoria y el lenguaje, para poder crear un aprendizaje significativo, será eficaz esta estrategia si el alumno crea conciencia de lo aprendido y puede emplear este aprendizaje en futuras problemáticas. “Son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento. El estudiante utiliza una estrategia cognoscitiva cuando presta atención a varias características de lo que está leyendo, para seleccionar y emplear una clave sobre lo que aprende, y otra estrategia para recuperarlo. Lo más importante es que emplea estrategias cognoscitivas para pensar acerca de lo que ha aprendido y para la solución de problemas (Gagné y Glaser, 1987)”. (Gutiérrez, M.; 2018).

Enseñanza: Es el método mediante el cual los profesores proveen de conocimiento a los alumnos con la utilización de diferentes estrategias, tomando en cuenta las diferentes condiciones que el alumno presente para así crear aprendizajes significativos. “Se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación. Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos (Marqués, 2001)”. (Gutiérrez, M.; 2018).

Didácticas: Son aquellas herramientas que el profesor utiliza para, proveer el conocimiento a los alumnos, este tipo de estrategia ayuda a facilitar el conocimiento a los alumnos, hará más amena la clase dependiendo del uso de didácticas que el docente utilice. “Son el sistema de acciones y operaciones, tanto física como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida (Ferreiro, 2006)”. (Gutiérrez, M.; 2018).

Aprendizaje: Es todo conocimiento que el alumno adquiere dentro y fuera del aula de clases, no necesariamente debe ser formativo. Utilizando este conocimiento en un futuro sabes que tuvo un aprendizaje, a veces adquieres conocimiento involuntariamente y sin tener la certeza de que los estas aprendiendo, pero se ponen en práctica en la solución de problemas, es aprendizaje siempre que desarrolles tus habilidades, que se puedan resolver un problema con la utilización de algún conocimiento adquirido. “Son un conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. La responsabilidad recae sobre el educando (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.). Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2010). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender”. (Gutiérrez, M.; 2018).

Estrategias metodológicas: Son aquellas que ayudan tanto a los profesores como a los alumnos a mejorar su manera de enseñar y aprender. Siendo un conjunto de las estrategias que los estudiantes y docentes utilizan como apoyo para tener los aprendizajes esperados, tomando en cuenta el contexto de ambos agentes educativos. “La pluralidad de estrategias metodológicas a que nos referimos hace difícil establecer una clasificación que responda a un único criterio, por ello, y para facilitar su estudio, algunos autores agrupan las estrategias metodológicas en función de los elementos básicos del proceso didáctico: profesor, alumno, contenido y contexto”. (Gutiérrez, M.; 2018).

Gutiérrez, M.; 2018, nos menciona algunas estrategias metodológicas:

Lluvia o tormenta de ideas: Ayuda en la construcción de un aprendizaje significativo, con la participación de los alumnos que se encuentren en el aula de clases. “Forma de trabajo que permite la libre presentación de ideas, sin restricciones ni limitaciones, con el objetivo de producir ideas originales o soluciones nuevas”. (Gutiérrez, M.; 2018) La lluvia de ideas es una estrategia de aprendizaje, que ayuda a los profesores a crear un ambiente de participación entre los estudiantes, los cuales exponen su percepción sobre algún tema lo que hace que la clase sea más didáctica.

Lamina /foto mural: “Se basa en la presentación de una fotografía, lámina o caricatura (sin texto) proyectada como entrada a un tema de la lección que se quiere ver”. (Gutiérrez, M.; 2018) Este material didáctico se utiliza para guiar la clase, manteniendo al espectador interesado en el tema que se está dando. Impulsa el aprendizaje visual, por lo llamativo que este puede llegar a ser.

Concordar-Discordar: “Se fundamenta en presentar a los alumnos un mínimo de 10 y un máximo de 20 enunciados breves y redactados de forma tal que provoquen en los discentes la reflexión (de manera individual y después en equipos de cuatro integrantes). El alumno debe contestar si está de acuerdo o en desacuerdo con lo que se escribió”. (Gutiérrez, M.; 2018) Los estudiantes pueden compartir lo que piensan de un tema, y de igual forma después desarrollar un nuevo concepto de acuerdo con lo que se discuta en grupo.

Escribir sobre... “Se le solicita al alumno escribir algo sobre el tema que se va a tratar en clase. Las preguntas que se hacen son: ¿Qué sabes?, ¿Qué se te ocurre?, ¿Qué piensas cuando te mencionan o dicen ...?, etc.” (Gutiérrez, M.; 2018) Saber cuáles son los conocimientos de los alumnos, para poder partir de ellos y brindar una mejor clase.

Estudio de un caso: “Descripción escrita de un hecho acontecido en la vida de una persona, grupo y organización. La situación descrita puede ser real o hipotética, pero construidas con características análogas a las presentadas en la realidad”. (Gutiérrez, M.; 2018) Puede ser la biografía del algún personaje histórico o familiar, donde se describe en que consistió su vida y sus logros, para poder interpretar el porque de sus acciones.

Situación problema: “El profesor selecciona una situación problema tomado de la realidad y relacionado con los contenidos del curso que se espera sean abordadas por el alumno de manera grupal. Lo fundamental en la forma de trabajo que se genera está en que los alumnos puedan identificar lo que requieren para enfrentar la situación problemática y las habilidades que se desarrollan para llegar a resolverla”. (Gutiérrez, M.; 2018) Situaciones que se presentan en la vida cotidiana del alumno, puede ser personal o profesionalmente. Un ejemplo, podría ser en la carrera de pedagogía, donde a los estudiantes se les presente un problema en un aula de clases de primaria, con una dificultad de integración de algún alumno, el estudiante de pedagogía debe buscar una alternativa para resolver este problema, ya sea individual o grupal.

Exposición: “Presentación de un tema lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede ser el texto escrito. Provee de estructura y organización a material desordenado y además se pueden extraer los puntos importantes de una amplia gama de información”. (Gutiérrez, M.; 2018) Esta herramienta educativa, sirve para desarrollar la comunicación del alumno, al exponer algún tema, sí maneja bien el tema, sí es que lo comprende como lo explica. Pero de igual forma si el recurso didáctico que eligió es el correcto y supo cómo llevarlo a cabo, para atraer la atención de los espectadores.

Juego de roles: “Representación actuada de situaciones de la vida real, relacionadas principalmente con situaciones problemáticas en el área de las relaciones humanas con el fin de comprenderlas”. (Gutiérrez, M.; 2018) Este tipo de herramienta didáctica ayuda a los profesores a que el alumno comprenda una situación y de igual forma busque una solución, aprendiendo a interpretarla y comprenderla.

Trabajo de Investigación: “Trabajo personal o en grupo que coadyuva a plantear y buscar soluciones a problemas que se presentan en la vida real. En esta parte el alumno recopila, analiza y reporta la información”. (Gutiérrez, M.; 2018) Los proyectos de investigación ayudan a la estudiante a desarrollar, su crítica, observación e interpretación sobre un tema. Para llegar a un resultado.

Conferencia interactiva o chat (transmitida por Internet): “Los alumnos ubicados en diferentes lugares geográficos participan activamente en un evento transmitido por Internet”. (Gutiérrez, M.; 2018) La comunicación se puede dar desde diferentes tipos de ubicación geográfica, en cualquier momento, sin importar el lugar donde los usuarios puedan encontrarse, a pesar de que no es presencial, esta comunicación es sincrónica e interactiva.

Actividades de repetición y práctica: “Los estudiantes practican, repetidamente, aplicando conocimiento específico o una habilidad bien definida”. (Gutiérrez, M.; 2018) Aprender bien algún deporte o algún tema académico (matemáticas, deletreo, etc.), requiere de la práctica del estudiante para poder explotar esa habilidad, ya sea deportiva o académica.

Búsqueda por Internet: “Los discentes encuentran fuentes de información en Internet a través de Robos de búsqueda”. (Gutiérrez, M.; 2018) La investigación es parte fundamental de la formación de un sujeto, la apropiación de las nuevas tecnologías ha facilitado esta búsqueda, es información que está al alcance de todos en cualquier momento o tiempo.

Elaboración de blogs y wikis: “Se utilizan para plasmar ideas propias sobre temas entendidos a través de medios electrónicos interactivos”. (Gutiérrez, M.; 2018) Los estudiantes, profesores, pueden compartir su conocimiento, sobre algún tema que les apasione o del cual estén bien informados.

Foros de discusión (presencial o vía internet): “Se utiliza para que los alumnos expongan sus comentarios libremente de un tema propuesto por el profesor o por otro compañero del curso”. (Gutiérrez, M.; 2018) Los alumnos, pueden dar su opinión libremente sobre algún tema, interactuando con sus profesores y compañeros de clase, lo que permite que obtenga mayor conocimiento, sobre el tema visto.

Elaboración de mapas conceptuales: “Como un medio de representación que permite visualizar los conceptos y proposiciones de un texto, así como la relación que existe entre ellos”. (Gutiérrez, M.; 2018) Esta herramienta didáctica, permite al alumno tener una mejor interpretación y comprensión de los temas vistos.

Uso de Software Estadístico como R, SAS y SPSS: “Para que el discente maneje, programe e interprete resultados de análisis estadísticos para proyectos de investigación”. (Gutiérrez, M.; 2018) El docente y el alumno deben desarrollar habilidades que les permitan manejar y adaptar su formación a las nuevas tecnologías.

Uso de Plataformas Educativas: “Los alumnos, en diferentes lugares geográficos pueden tener acceso a todos los materiales de un curso (vía Internet) en cualquier modalidad e interactuar con sus profesores y compañeros”. (Gutiérrez, M.; 2018)

La educación, a través de una plataforma, resulta más eficaz, llegando a todas partes del mundo, entonces el estudiante puede obtener conocimiento, sin importar el lugar donde este, pero teniendo una comunicación sincrónica.

Proyectos de Aprendizaje Tutorado: “La oferta docente está específicamente diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados”. (Gutiérrez, M.; 2018) En este caso el aprendizaje está centrado en el alumno, en las habilidades que este puede desarrollar, solo siendo guiado a través de tutorías, pero el aprendizaje que el alumno obtenga depende totalmente de él.

1.5 Educación a distancia.

La educación a distancia es una alternativa para seguir con la educación en momentos o lugares donde la formación presencial no sea una alternativa, esta enseñanza, no se caracteriza, con el profesor como supervisor del estudiante en todo momento, sino, como un guía, el cual a través de tutorías ayuda a los alumnos a seguir con su educación. Según Holmberg, E.; 1977 “El término de "educación a distancia" cubre las distintas formas; de estudio a todos los niveles que no se encuentran bajo la continua, inmediata supervisión de los tutores presentes con sus estudiantes en el aula, pero que, sin embargo, se benefician de la planificación, guía y seguimiento de una organización tutorial”. (García, L; 2002)

Un aprendizaje desde tutorías, donde cada conocimiento adquirido depende del alumno, de su autoaprendizaje y ya no del docente. Es un medio educativo donde el estudiante trabaja en grupo o individualmente, pero a la distancia, por ejemplo, actualmente a través de una pantalla, que se ayuda de diversas plataformas virtuales, donde cada educando decide que información es importante y cuando tomarla.

Esto no quiere decir que el docente esté ausente, solo que ahora es más un facilitador del conocimiento que realiza planificaciones a través de la tutoría. Es una comunicación tanto sincrónica como asincrónica, donde alumnos y profesores pueden exponer sus dudas, pero en un tiempo y espacio adecuado a las necesidades y el contexto de estudiante. “La educación a distancia es un sistema de aprendizaje donde las acciones del profesor están separadas de las del alumno.

El estudiante trabaja solo o en grupo guiado por los materiales de estudio preparados por el docente, quien junto al tutor se encuentran en lugar distinto de los estudiantes, quienes, sin embargo, tienen la oportunidad de comunicarse con los tutores mediante la ayuda de uno o más medios, tales como la correspondencia, teléfono, televisión, radio. La educación a distancia puede estar combinada con diferentes formas de reuniones cara a cara". (García, L; 2002)

La comunicación entre los estudiantes y profesores, aunque no es presencial, es una comunicación fluida que se da a través desde distintos medios de comunicación, con ayuda de los TICS, la comunicación puede ser incluso por clases virtuales, videoconferencias o llamadas grupales donde cada alumno puede exponer sus dudas sobre el curso que están tan tomando.

Pero es este caso la educación tiene un beneficio extra, el alumno puede elegir cuando estudiar y en que lugar hacerlo, por ejemplo, puede no asistir al curso y solo ver las clases grabadas, esto le ayudará si el estudiante no dispone de mucho tiempo, también es una forma de aprender a aprender, puesto que el educando decide que va a aprender y porque lo hará, escogerá solo los conocimientos que necesite para su formación. La educación a distancia permite que el alumno autogestione su conocimiento, en este, momento solo el profesor sirve como facilitador de dicho discernimiento, ya no, como un supervisor de lo que el estudiante debe aprender. "Cualquier forma de aprendizaje en la que el proveedor (por ejemplo, una institución y organización con un esquema educativo) permite a los alumnos escoger entre uno o varios de los aspectos de la educación. Normalmente esto implica ayudar a los alumnos a responsabilizarse de aspectos como: Qué aprenden, cómo lo aprenden, dónde aprenden, cuán rápidamente aprenden, a quién pedir ayuda, cuándo y dónde son reconocidos sus estudios". (García, L; 2002)

Como se ha mencionado la educación a distancia facilita el proceso de aprendizaje para aquellos que quieran continuar su formación, pero no disponen de mucho tiempo. Esta clase de aprendizaje hace uso de diferentes medios relacionados con las TICS, para así tener una mejor comunicación asincrónica y sincrónica, las cuales expanden las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se pueden utilizar para que las clases virtuales se realicen con mayor calidad.

Siendo estas estrategias de enseñanza-aprendizaje las cuales nos ayudarán a que el estudiante desarrolle su autoaprendizaje. "La educación a distancia reduce, con eficacia, los obstáculos que representan el tiempo y el espacio; en ella, se recurre a métodos, técnicas y recursos que elevan la productividad y la flexibilidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La utilización de tecnologías como la radio, la televisión, el video, la audio cinta, los sistemas informáticos de complejidad variable y los softwares interactivos, entre otros, constituyen nuevas muestras de la vigencia y procedencia de los principios que sustentan la educación para todos, el aprender a aprender, la enseñanza-aprendizaje personalizada, la imprescindible educación para toda la vida que, en definitiva, contribuyen a materializar, de manera concreta y efectiva, la educación permanente o continua”. (Sánchez, A.; 2003)

1.5.1 Historia de la educación a distancia.

Si es preciso mencionar algunas de las fechas más relevantes en que la educación a distancia. Comienza en “Europa Occidental, Oceanía y América del Norte, emergió en las urbes industriales del Siglo XIX, con el fin de atender a las minorías, que, por diferentes motivos, no pudieron asistir a escuelas ordinarias”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Pensando en las minorías, ¿Cómo estas podrían hacerse cargo de su propia educación?, de una forma responsable, solo siendo guiados, a través de un papel, con instrucciones claras, sobre las actividades que los estudiantes a distancia debían realizar, para así recibir una educación al igual que todos, pero más accesible. “Con un anuncio publicado en 1728 por la Gaceta de Boston, que hacía referencia a un material auto instructivo que podría ser enviado a estudiantes, y que iba acompañado de tutorías por correspondencia”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

La educación a distancia se fue formando ya no como un medio académico, sino también para aprender un oficio. “Menos académico pero exitoso, fue el intento de Thomas Foster, quien se propuso enseñar minería y prevención de accidentes laborales, a través del periódico de Pennsylvania Mining Herald. A partir de esta iniciativa se constituyeron las Escuelas Internacionales por correspondencia (ICS) de Scranton, Pennsylvania. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

En este punto las escuelas comenzaban a ofertar diferentes cursos, dando ahora la importancia y reconocimiento a la educación a distancia, una educación que podría brindarse de una forma más accesible, pero teniendo los mismos resultados que en una educación presencial, es aquí donde se crean nuevas formas de comunicación entre el profesorado y el alumnado, dejando las cartas por correo o los periódicos, para sustituirlos con las nuevas tecnologías que se iban creando.

“A comienzos del siglo XX, esta modalidad comienza a ser reconocida e identificada como una posibilidad de enseñanza alternativa y formal en gran parte de la comunidad académica de los Estados Unidos. A la vez se van incorporando nuevas tecnologías acordes al desarrollo de la época. Por ejemplo, en el año 1922 The Pennsylvania State College y The University of Columbia comienzan con sus cursos de formación mediante radio, lo propio hace The State University of Iowa en 1925, institución que además en el año 1934, se transforma en la primera en comenzar a impartir cursos filmados”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Pero no fue hasta después de la Segunda Guerra Mundial que la educación a distancia tuvo un gran desarrollo, puesto que dejó de ser un medio alternativo, para convertirse en el principal medio de educación. Es aquí donde los estudiantes y profesores, tuvieron que adaptarse a la educación a distancia, misma situación que se vive actualmente, con la aparición de la Covid-19, por la necesidad de estar capacitados y educados para las diferentes adversidades. “El gran avance y expansión de la educación a distancia se alcanza con el fin de la Segunda Guerra Mundial, dada la necesidad de facilitar el acceso a los centros educativos en todos los niveles, especialmente en los países industrializados occidentales, en los centroeuropeos y en las naciones en desarrollo. Esto sucedería dada la destrucción y cierre de múltiples centros educativos, y por el incremento de la demanda de mano de obra calificada registrada”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Como se hizo mención la educación a distancia fue avanzando y apropiándose de las diferentes tecnologías que se iban descubriendo o mejorando para así impartir sus cursos laborales o educativos, obteniendo mejores resultados, y a su vez mayor reconocimiento. “Consecuencia también del periodo Post Guerra, el sistema de educación por correspondencia poco a poco fue siendo reemplazado por el sistema de educación en una dirección, lo cual empieza a evidenciarse en los años cincuenta y se concreta para los años setenta con el uso de medios electrónicos, tales como audio cintas, videocintas, radio, televisión y las computadoras (Alfonso, 2003). En este marco, a comienzos del año 1950, la fundación Ford comienza a desarrollar e impartir programas educativos por televisión, mientras que en 1965 The University of Wisconsin-Madison desarrolla y oferta cursos basados en comunicación telefónica”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

La aparición de la televisión, el correo electrónico, expande a un más la idea de una educación a distancia que puede ser igual de efectiva que la educación presencial. Las instituciones comienzan a crear diferentes estrategias de enseñanza para lograr una educación eficiente a distancia, “En el año 1969, se funda la primera experiencia universitaria mundial en educación a distancia a gran escala”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

“A raíz del impacto que generó la creación de esta institución, se produce una progresiva expansión de la educación a distancia en la década de los setenta en todas partes del mundo”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017) La creación de distintas universidades que se centran solo en la educación a distancia. Misma que fue tomando forma, a través de la televisión, radio y correspondencia.

Pero no fue hasta los ochenta que la educación a distancia dejó de ser una educación sin interacción, sin didáctica, sin pedagogía; en este punto la educación a distancia empezó a ser más interactiva entre el profesor y el alumno por las diferentes tecnologías que se fueron creando. “En la década de los ochenta, la educación a distancia evoluciona, pasando de ser una modalidad sustantivamente a distancia, a ser una herramienta verdaderamente interactiva. El elemento distintivo de este cambio, vino marcado por el aumento de las posibilidades de que esta modalidad interactuara con las herramientas sincrónicas, como fueron las videoconferencias. El caso más representativo fue el de la CCTV de China en el año 1980, a la que le siguieron en el año 1981, The Open University Of Netherlands, y en el año 1984 The Open University of Japan”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

La educación a distancia tuvo diferentes puntos, en la historia donde se desarrolló, pero no fue hasta los noventa donde tuvo su verdadero crecimiento, “La evolución y desarrollo del e-learning se desencadena al mismo paso que Internet. En consecuencia, podemos establecer a mediados del año 1990 el momento clave y embrionario en el diseño de los modelos tecnológicos y pedagógicos para la educación basada en tecnologías a través de Internet, a partir del nacimiento y evolución del web, el correo electrónico, las listas de distribución, los portales, los gestores de contenidos y las plataformas tecnológicas especializadas en Internet”. (Lara, P.; Duart, J., 2005)

Las TICS han sido una parte fundamental en el desarrollo de la educación a distancia, por las diferentes alternativas educativas que van creando, mismas que permiten obtener una educación eficaz, eficiente y accesible.

Por lo mismo se han creado diversas instituciones, y las ya existentes han podido cambiar sus métodos de enseñanza y actualizarlos. “Finalmente, durante la década de los noventa, con la masificación de las TICS y su inclusión y uso en los contextos educativos, comienzan a emerger instituciones que apuestan por ofertar su formación íntegramente a partir de entornos digitales de enseñanza. A la vez, las universidades a distancia tradicionales empiezan a transformar sus prácticas y, por ende, sus modelos formativos, incorporándose a esta revolución digital.

Todos estos cambios crean un marco propicio para la emergencia del e-Learning, y su distinción frente a la educación a distancia tradicional”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

1.6 ¿Qué es E-Learning?

Como se estableció antes el e-learning, ha sido una opción viable para que la educación llegue a todas las personas, aquellas que no son tan favorecidas, como para asistir a una educación presencial, pero tienen el deseo de superarse, con una educación académica o con un oficio. “El sector educativo ha encontrado en esta tecnología un excelente medio para romper con las limitantes geográficas y temporales que los esquemas tradicionales de enseñanza-aprendizaje conllevan, revolucionando, y cambiando a la vez, el concepto de educación a distancia. Su adopción y uso han sido amplios, lo que ha permitido un desarrollo rápido y consistente en el que la Web ha ido tomando distintas formas dentro de los procesos educativos”. (García, F.; 2005)

El e-learning, ha aprovechado los avances tecnológicos para su desarrollo, pues no es más que una educación a través de la web, creciendo al aprender a utilizar las TICS como un medio para brindar educación en todo el mundo, expandiendo la educación a los lugares más remotos, a personas que no tienen el tiempo suficiente para una educación presencial. “Si se toma como referencia la raíz de la palabra, e-learning se traduce como “aprendizaje electrónico”, y como tal, en su concepto más amplio puede comprender cualquier actividad educativa que utilice medios electrónicos para realizar todo o parte del proceso formativo”. (García, F.; 2005)

Sin embargo, existen diferentes expresiones sobre e-learning, pero todas ellas teniendo en común, que es una educación a través de la red, por lo tal es una educación no presencial, que utiliza las tecnologías para su elaboración. “Aprendizaje en red, tele formación, e-learning, aprendizaje virtual, etc. Con todas ellas nos referimos por lo general a la formación que utiliza la red como tecnología de distribución de la información, sea esta red abierta (Internet) o cerrada (intranet). «Los cursos de formación en red son definidos para nuestro propósito como cursos donde la mayoría, si no toda, de la instrucción y de las pruebas se logran vía recursos accesibles en la Web» (Schell, 2001, pág. 95)”. (Cabero, J., 2006)

Una educación que se encuentra accesible, flexible e interactiva para los estudiantes de esta modalidad, si bien es un concepto que cuenta con distintos significados, también, podríamos decir que todos tienen en común, que esta modalidad educativa se lleva en su mayoría el avance de las TICS. Una educación que absorbe las tecnologías y las adopta para la creación de una educación a la distancia. “Nos encontramos con la propuesta de la Dirección General de Telecomunicaciones de Teleeducación. En este informe se entiende por teleeducación «una enseñanza a distancia, abierta, flexible e interactiva basada en el uso de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, y de las comunicaciones, y sobre todo aprovechando los medios que ofrece la red Internet» (Azcorra et al., 2001).

Tal definición nos permite extraer una serie de descriptores que son los que marcarán el campo en el cual nos vamos a mover: formación, a distancia, basada en tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), y fundamentalmente apoyadas en Internet”. (Cabero, J., 2006)

“En definitiva, podemos decir que la formación basada en la red se refiere a una modalidad formativa a distancia que se apoya en la red, y que facilita la comunicación entre el profesor y los alumnos según determinadas herramientas sincrónicas y asincrónicas de la comunicación”. (Cabero, J., 2006) Una educación que rompe con los paradigmas de la educación presencial, probando que se puede obtener los mismos resultados, utilizando las nuevas tecnologías que facilitan la expansión de la educación, donde alumnos y profesores pueden desarrollar una relación, al igual que si esta fuera una clase presencial.

Sí, es cierto que la educación a distancia y e-learning son conceptos semejantes o en su caso el mismo, algunos autores establecen que se trata de distintos conceptos, puesto que la educación a distancia, como su nombre lo indica es una educación donde profesor y estudiante no tienen ninguna relación, solo la que se da a través del correo o la pantalla, sin interacción, una educación que no es presencial.

Mientras que e-learning, se basada en la interacción entre profesores y alumnos, por los diferentes usos de las herramientas, que ayudan a que sea una educación más didáctica y pedagógica, no solo basada en el contenido.

Una educación que, aunque no sea del todo presencial, existe una interacción de comunicación entre el profesor y el alumno, a la hora de impartir la clase. “Por ejemplo, el informe global publicado por el Programa de Tecnologías de Aprendizaje de los Estados Unidos declaró que los términos “distance learning”, “distance education”, “distributed learning”, “e-Learning” y “online learning” se pueden utilizar sin mayores diferencias.

Sin embargo, a partir del desarrollo y evolución de los conceptos, y sobre todo en función de la masificación y proliferación de las TIC, se podría sostener que la educación a distancia y el e-Learning, no responden a un mismo concepto (Guri-Rosenblit y Gros, 2011)". (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

1.6.1 E- Learning y la pedagogía.

Como se mencionó, una característica de la educación a distancia es el hecho de que esta no sea presencial, sin una didáctica, sin estrategias de enseñanza que se utilicen entre profesor y alumno.

En cambio, e-learning, es una educación pedagógica, más accesible. "La educación a distancia, por su propia definición, podría entenderse como la separación física del alumno con el instructor, al menos en ciertas etapas del proceso de aprendizaje. En cambio, la distancia no sería una característica definitoria del e-Learning. Si bien es difícil que el uso de las tecnologías digitales supla del todo la separación física del alumno con el profesor en un proceso formativo, si fuera posible construir un espacio pedagógico colaborativo, donde los resultados de aprendizaje tiendan a ser igual de eficientes". (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Una educación pedagógica que se ha desarrolla tomando en cuenta las habilidades del alumno y del profesor; e-learning ha evolucionado, aunque no es del todo presencial, existe una interacción entre ambos agentes, brindando una educación de calidad. "Desde la perspectiva que ofrece la experiencia en el desarrollo y explotación de plataformas e-learning, podríamos aventurarnos a dar nuestra propia definición de e-learning como la capacitación no presencial que, a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuándolos a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada discente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos mediante el uso de herramientas de comunicación síncrona y asíncrona, potenciando en suma el proceso de gestión basado en competencias". (García, F.; 2005)

Entonces el e-learning al igual que la educación presencial, se basa en diferentes agentes para su desarrollo. Una educación que necesita una institución, contenidos y servicios, para brindar una educación de calidad, con un aprendizaje significativo.

“En todas estas definiciones, así como en otras que se pueden encontrar en la bibliografía especializada, se acaba haciendo mención explícita o implícita a lo que se viene llamando en triángulo del e-learning (Lozano, 2004), formado por la tecnología (plataformas, campus virtuales...), los contenidos (calidad y estructuración de los mismos se toman como elementos capitales para el éxito de una iniciativa de e-formación) y los servicios (siendo el elemento más variopinto que engloba la acción de los profesores, elementos de gestión, elementos de comunicación, elementos de evaluación...). Variando el peso de estos tres componentes se obtienen diferentes modelos de e-formación, de igual forma que variando las variables y recursos con los que cuenta un profesor se obtienen diferentes políticas de docencia presencial”. (García, F.; 2005)

Por lo mismo es una educación que necesita que cada parte de este medio educativo cumpla lo que se le pide para poder lograr los resultados deseados. En ocasiones esto no es posible, se olvida por completo el papel que debe cumplir el profesor y el alumno, puesto que no es una educación puramente tecnológica. “Uno de estos errores es el denominado tecno centrismo, es decir, situar la tecnología por encima de la pedagogía y la didáctica olvidando que su incorporación no es un problema tecnológico, sino que es, independientemente del económico, de carácter cultural, social y formativo”. (Cabero, J., 2006)

En este caso se debe poner por encima las necesidades tanto del profesor como del alumno, así como de la institución virtual y el curso que se esté tomando, apoyado de la didáctica y la pedagogía, pero sin tratar de llevar las clases presenciales a las clases virtuales. Error que se han visto durante esta pandemia mundial. “Por otra parte, un error que siempre hemos cometido con las nuevas tecnologías, y que ha llevado a que las mismas no desarrollen todas las posibilidades que presentan para la creación de nuevos entornos formativos, es el deseo de trasladar sobre ellas principios aplicados, de la enseñanza presencial o de tecnologías más tradicionales”. (Cabero, J., 2006)

Es un reto educativo, dejar las estrategias enseñanza-aprendizaje que han funcionado tan favorablemente en la educación presencial; y entender que e-learning, dichas estrategias no tendrán los mismos resultados y otras serán obsoletas. Un gran cambio en la educación, estrategias de enseñanza-aprendizaje que cumplan con los requerimientos de este nuevo contexto, con distintas necesidades tanto para el alumnado, como para el profesorado. “Para Area (2012), el e-Learning no es solo una modalidad que consiste en añadir las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje tradicionales. Se trataría de un cambio educativo mucho más profundo, que supone la reinención de los fenómenos y los procesos educativos, convirtiéndolos en una nueva forma de acceder a la formación, promoviendo un mayor protagonismo del sujeto que aprende (personalización): (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Como se ha mencionado la educación e-learning se basa en la pedagogía una educación que, aunque no sea presencial cumple con los requerimientos para que exista una interacción entre ambas partes cubriendo las necesidades con la creación de estrategias de enseñanza-aprendizaje que ayudan a comprender cómo se debe llevar esta nueva forma de educación, comprendiendo que es mucho más compleja que la presencial, dada la falta de práctica. “Por otra parte, aunque la enseñanza en red se realiza en el ciberespacio, ello no significa que no exista una estructura organizativa; es más, ésta llega a ser más compleja que la necesaria para la enseñanza presencial, dada la poca experiencia que tenemos en estos contextos para controlar las diferentes variables, y por lo difuso y la cantidad de variables que suelen incorporarse en estos entornos”. (Cabero, J., 2006)

Una educación que se basa en el autoaprendizaje de los estudiantes y profesores, comprendiendo las nuevas tecnologías y creando estrategias que sirvan para obtener un aprendizaje significativo. “Desde la perspectiva de su concepción y desarrollo como herramienta formativa, los sistemas de e-learning tienen una dualidad pedagógica y tecnológica. Pedagógica en cuanto a que estos sistemas no deben ser meros contenedores de información digital, sino que ésta debe ser transmitida de acuerdo con unos modelos y patrones pedagógicamente definidos para afrontar los retos de estos nuevos contextos. Tecnológica en cuanto que todo el proceso de enseñanza aprendizaje se sustenta en aplicaciones software, principalmente desarrolladas en ambientes web, lo que le vale a estos sistemas el sobrenombre de plataformas de formación”. (García, F.; 2005)

Un aprendizaje basado en el contexto de estas nuevas tecnologías, pero tomando en cuenta el papel que juega tanto el docente como el alumno, poder crear estrategias de enseñanza-aprendizaje que cumplan con las necesidades de esta nueva forma educativa. “En esta misma línea, Cabero (2008) sostiene que el e-Learning, “es el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo a través de Internet, caracterizado por una separación física entre profesorado y estudiantes, pero con el predominio de una comunicación tanto síncrona como asíncrona, a través de la cual se lleva a cabo una interacción didáctica continuada”. Para Cabero (2008), quienes defienden esta modalidad, destacan su capacidad de situar al alumno en el centro de la formación, teniendo que autogestionar su aprendizaje, con ayuda de tutores y compañeros. Se trata de una apuesta interesante y bienvenida dados los tiempos reflexivos que se viven en plena modernidad inconclusa. Sin embargo, habrá que trabajar bastante para conseguirlo y no quedar entre apuestas, como otra de las tantas modas pasajeras”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017) El e-learning es una nueva forma de aprendizaje, que se puede adaptar a la distancia, si, aprenden cómo funciona, se podría explotar esta nueva herramienta.

Puesto que existen diferentes tipos de aprendizaje, tomando importancia en los contenidos que se expondrán en dichos cursos, encontrando las estrategias de enseñanza-aprendizaje más oportunas. “Con el e-learning no estamos solamente introduciéndonos en una nueva tecnología del aprendizaje; se presenta una nueva forma de pensar acerca del aprendizaje. Las personas pueden aprender de formas diversas mediante el acceso a una información bien diseñada, por el uso de herramientas que mejoran el desempeño por medio de la experiencia y de otros factores. La interacción directa e ininterrumpida con los contenidos los convierte en artífices importantes del acto de aprendizaje, volviendo a demarcar la importancia de la gestión de los contenidos dentro de la educación mediada por tecnología”. (Lara, P.; Duart, J., 2005)

Un aprendizaje que se mide tanto por la tecnología, los docentes, alumnos y contenidos. Pero sin dejar atrás la didáctica y la estrategia para que realmente se pueda tener un aprendizaje significativo. “También las estrategias didácticas que apliquemos redundarán en la calidad de la acción educativa, y al respecto diversas son las posibilidades que se nos ofrecen, desde aquellas que están referidas a la acción educativa individual hasta las que buscan el trabajo colaborativo entre los diferentes participantes”. (Cabero, J., 2006)

Mismas estrategias didácticas que brindan un ambiente interactivo no solo entre el docente y el alumno, sino, también entre el estudiante y la clase en línea que está tomando. “Y, cómo no, las e-actividades nos ayudarán a que los alumnos dejen de ser pasivos y se conviertan en activos, y al hecho de que el aprendizaje no se refiera exclusivamente al almacenamiento memorístico de la información, sino más bien a su reestructuración cognitiva; en definitiva, debemos llevar a cabo verdaderas acciones de e-learning y no de e-reading”. (Cabero, J., 2006)

Educación que, aunque tecnológica en su mayoría debe basarse al igual que la presencial en las estrategias de enseñanza-aprendizaje, para conseguir resultados favorables, no solo se trata de un almacenamiento memorístico, sino de que exista una interacción entre esta nueva forma educativa y sus agentes para lograr los objetivos propuestos. “En definitiva, lo que queremos decir es que no serán los determinantes técnicos del sistema los que marcarán su calidad y su eficacia, sino la atención que les prestemos a las variables educativas y didácticas que se ponen en funcionamiento. Los problemas hoy no son tecnológicos, sino que se derivan de saber qué hacer y cómo hacerlo, y por qué queremos hacerlo”. (Cabero, J., 2006)

1.6.2 Características del sistema E- Learning.

Basándose en cuatro puntos fundamentales de e-learning para definir los. Cuatro enfoques que brindan entendimiento sobre las bases de este tipo de educación.

Como antes se abordó el e-learning es una nueva alternativa educativa que se basa no solo en la educación a distancia, si no en la interacción entre el docente, alumno y contenidos con la creación de estrategias pedagógicas para lograr un aprendizaje significativo. “El primer principio que seleccionamos resalta por su carácter constructivista y colaborativo. En este sentido, Garrison y Anderson (2005), nos aportan importantes elementos. Para los autores, el e-Learning representaría una modalidad de enseñanza mediada por el activo uso de las TIC, cuyo sello distintivo sería la capacidad de crear comunidades simultáneas y accesibles en cualquier momento y lugar, tanto de investigación, como de docentes y estudiantes. Estos autores, el e-Learning sería una modalidad de enseñanza cuyo rasgo esencial no se limita al hecho de facilitar el acceso a la información, sino que radica en su potencial comunicativo e interactivo”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Si es claro que este tipo de formación educativa es accesible y facilita la información también lo es que toda esta nueva forma educativa se basa en una pedagogía bien elaborada, desde la creación de los contenidos para los cursos, para tener una interacción en tiempo real o grabada, pero con la misma satisfacción al aprender. “Entendemos por contenidos educativos en línea no tan sólo los materiales o documentos de aprendizaje, sino también todos los elementos informativos, comunicativos y de aprendizaje que se encuentran en un entorno virtual. La información, los espacios de interacción, las facilidades de comunicación en tiempo real o en diferido, así como los contenidos expuestos en los materiales o en los comunicados del profesorado o del alumnado, configuran los contenidos educativos en los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje”. (Lara, P.; Duart, J., 2005)

“El segundo principio que hemos seleccionado está relacionado con la distinción entre la educación a distancia tradicional y el e-Learning. En este sentido para Bates (2005) e-Learning es un fenómeno asociado al desarrollo del internet, que permite la creación de comunidades educativas entre estudiantes, entre docentes, y entre estudiantes y docentes. En este sentido, el e-Learning tiende a ser más el resultado de la evolución y mejora en el uso de las TIC en contextos educativos, que una continuación en sí de la educación a distancia tradicional.” (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

En este punto se nota la separación de la educación a distancia y el e-learning, basándose en la interacción que cada agente tiende dentro de esta forma educativa, el alumno deja de tener un papel pasivo y pasa a interactuar con los contenidos del curso, con el docente, como si fuera presencial la clase.

Adaptando la educación a las características de los estudiantes en línea para lograr en ellos una interacción tanto individual como colaborativa. “Desde nuestro punto de vista deberíamos abrir una nueva etapa que asuma que los procesos de enseñanza-aprendizaje son sistémicos y que, en ese caso, todas las variables deben adaptarse a las características de los estudiantes y de la acción formativa”. (Cabero, J., 2006)

Es aquí donde comienza el papel que el docente y el alumno deben tomar en e-learning, para alcanzar el potencial de esta nueva forma educativa. “El tercer principio, hace referencia al papel que deben desempeñar el estudiantado y el profesorado en la modalidad e-Learning. En este sentido, Guri-Rosenblit y Gros (2010) analizan la promoción que ciertos sectores hacen de la autonomía del estudiante en esta modalidad. Para las autoras, esto no puede darse únicamente con la mediación de las tecnologías digitales. También el papel de los docentes resulta clave”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

“Si queremos incorporar el e-learning en la enseñanza deberemos tener dirigentes académicos que se desenvuelvan en la sociedad del conocimiento y no en la postindustrial. Deberemos tener líderes académicos que jueguen con la innovación, la creatividad y el riesgo como principios gestores, y no con el miedo y el desconcierto que todo cambio genera. Si queremos utilizar tecnologías de la sociedad del conocimiento, deberemos tener líderes académicos que perciban qué puede hacerse con ellas, y que no respondan con un simple «sí, pero su universidad es presencial» ... Presencial o virtual, lo necesario es hacer universidades de calidad”. (Cabero, J., 2006). Docentes que se arriesguen con nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, que puedan tener éxito generando un aprendizaje significativo, dejando atrás lo que se cree de la educación, puesto que esta no es del todo presencial y a su vez no es del todo a distancia.

El docente debe tener en claro cuál es su papel y como debe desempeñarlo, dejando la educación presencial y entendiendo la complejidad de esta nueva forma educativa para que pueda ser resiliente. “En estos nuevos entornos el papel del profesor será notablemente diferente al que normalmente desempeña en la formación tradicional-presencial, de forma que de la función del profesor como transmisor de información pasará a desempeñar otras más significativas, como la de diseñador de situaciones mediadas de aprendizaje, tutor y orientador virtual, diseñador de medios, etc.” (Cabero, J., 2006)

Pero al igual que el docente es una parte fundamental en esta nueva formación educativa, también lo es el estudiante quien debe ser responsable, auto didacta, existiendo un autoaprendizaje, para que pueda interactuar con los contenidos y el trabajo de su profesor.

“El estudiante debería cumplimentar tareas o acciones de búsqueda, análisis y elaboración de información y no ser un mero receptor de la misma (aprendizaje experiencial) (...) En el marco del e-Learning, se produce una gran riqueza comunicativa y una manifiesta interacción, entre el estudiantado (comunicación social), por lo que el aprendizaje incidental o informal se entremezcla, y a veces se confunde con los procesos formativos formalizados”. (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

“El cuarto principio sobre el e-Learning que hemos seleccionado, tienen que ver tanto con sus objetivos centrales, como con su extensión y asincronía. En este sentido, Sangrà, Vlachopoulos y Cabrera (2012) plantean que se trata de una modalidad de enseñanza y aprendizaje que puede representar todo o bien una parte del modelo educativo en el que se aplica, y que, además, explota los medios y dispositivos electrónicos para facilitar el acceso, la evolución y la mejora de la calidad de la educación y la formación.” (Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. 2017)

Una parte fundamental para la creación de e-learning son los sistemas con los que este se administra, tanto en los medios de comunicación entre ambos agentes como en los contenidos de cada curso. Haciendo uso de los medios tecnológicos y adaptándolos a la educación en línea. Estas herramientas se dividen en dos, LMS y LCMS, los que se utilizan para el funcionamiento del sistema e-learning.

El LMS, se encarga de todo lo administrativo siendo una base de datos que ayuda a profesores y estudiantes a tener un mejor control del sistema, sirviendo como una plataforma que brinda una comunicación entre los cursos, que ayuda a calificar el progreso de los estudiantes, así mismo como a tener un aprendizaje colaborativo por medio de distintos cursos y actividades educativas. “Entre las herramientas más utilizadas para los ambientes o sistemas e-learning están los Sistemas de Administración de Aprendizaje o LMS, también ampliamente conocidos como plataformas de aprendizaje. Un LMS es un software basado en un servidor web que provee módulos para los procesos administrativos y de seguimiento que se requieren para un sistema de enseñanza, simplificando el control de estas tareas. Los módulos administrativos permiten, por ejemplo, configurar cursos, matricular alumnos, registrar profesores, asignar cursos a un alumno, llevar informes de progreso y calificaciones. También facilitan el aprendizaje distribuido y colaborativo a partir de actividades y contenidos preelaborados, de forma síncrona o asíncrona, utilizando los servicios de comunicación de Internet como el correo, los foros, las videoconferencias o el chat”. (García, F.; 2005)

Medio que sirve a este sistema como una base de datos que administra cada punto importante de este sistema educativo no solo conoce a los integrantes de este sistema educativo, sino, que administra a cada uno, asignando cursos, tareas, calificaciones, etc.; funciona como un aula virtual, al facilitar la interacción entre el alumnado y el profesorado, para crear experiencias tanto individuales como colaborativas. “El alumno interactúa con la plataforma a través de una interfaz web que le permite seguir las lecciones del curso, realizar las actividades programadas, comunicarse con el profesor y con otros alumnos, así como dar seguimiento a su propio progreso con datos estadísticos y calificaciones”. (García, F.; 2005)

Por otro lado, las LCMS se basan en la calidad del contenido de cada curso para probar que se obtendrá un aprendizaje significativo colaborativo y didáctico. Situación que ayudará a los estudiantes y profesores a que su experiencia en clases en línea sea gratificante. “El proceso de trabajo dentro de un LCMS requiere de control en cada fase del contenido, esto conlleva un proceso editorial para controlar la calidad de los contenidos creados, así como para permitir y organizar su publicación”. (García, F.; 2005)

Cada curso tiene distintos contenidos que deben ser analizados por los LCMS, contenidos que deben tomar en cuenta las necesidades de profesores, alumnos, del curso, del aula virtual, de los objetivos deseados para el mismo. “Tres elementos que, a nuestro entender, configuran la base sobre la que deben diseñarse los contenidos educativos en línea. Nos referimos al diseño del entorno virtual en el que se ofertará la actividad formativa (marco formativo), las características de los participantes en el entorno, fundamentalmente del alumnado y del profesorado (agentes formativos), y, por último, el diseño –gráfico, ergonómico e instruccional– de los materiales didácticos (contenidos formativos). (Lara, P.; Duart, J., 2005)

Los LCMS y LMS son indispensables para la creación de un aula virtual para obtener resultados favorables, resultados que no sean tan distintos a un aula presencial donde los estudiantes sientan el mismo interés e incluso puedan explotarlo más puesto que su aula de clases y contenidos es ilimitada a través de una computadora y la red. “Como conclusión, se puede afirmar que tanto los LMS como los LCMS se pueden generalizar como sistemas de gestión de aprendizaje ya que los primeros gestionan la parte administrativa de los cursos, así como el seguimiento de actividades y avance del alumno; mientras que los segundos gestionan el desarrollo de contenidos, su acceso y almacenamiento. En el mercado, los más comunes son los LMS ya que la complejidad de los LCMS los ha llevado a un desarrollo más lento.” (García, F.; 2005)

1.7 Tipos y clasificación del sistema E-learning.

El e-learning es un sistema educativo que sea desarrollado a lo largo de la historia con la aparición de las TICS, el cual permite un aprendizaje más accesible donde se puede llevar una comunicación sincrónica y asincrónica. Por lo mismo, se ha desarrollado con tres tipos diferentes.

1.7.1 B-Learning.

La educación pasa por cambios grandes en este siglo con la aparición de los TICS, se debe adaptar la tecnología a la educación convencional, pero tomando las nuevas necesidades de este sistema educativo. “El siglo XXI nos impone nuevas oportunidades y grandes desafíos debido a la presencia ubicua de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS) en todas las esferas de la vida. En este sentido, el ámbito educativo está experimentando importantes cambios como consecuencia de la penetración tecnológica. Así, los tradicionales paradigmas de enseñanza y aprendizaje están siendo modificados por la integración de TICS en el currículo”. (Vera, F.; 2008)

La aparición de las TICS son un reto para la educación por la adaptación de estas en el sistema educativo, se requiere conocer las necesidades de los agentes, así como la capacitación de los profesores para tener un aprendizaje significativo y ser autodidactas con esta nueva tecnología. “Esto supone incorporar las TICS como parte del plan estratégico de las instituciones, con lo cual se posibilita su debida socialización y capacitación de los docentes y administrativos, tanto en los aspectos técnicos como éticos de la estrategia tecnológica”. (Vera, F.; 2008) Para lograr un aprendizaje b-learning, se necesita la incorporación de ambos sistemas educativos, tradicional (presencial) y actual (virtual), tomando lo mejor de cada sistema. “El aprendizaje mezclado (blended learning), es un método que combina la enseñanza presencial con la enseñanza virtual, emplea la tecnología y refleja la tendencia hacia un pensamiento ecléctico y más abierto, que trata de superar prejuicios y busca lo mejor de los dos tipos de enseñanza que hasta ahora estaban aparentemente contrapuestos.” (Martí, J; 2009), un híbrido de ambos sistemas educativos, “En términos simples, el aprendizaje combinado (mixto o bimodal) apunta a un modo de aprender en el cual se combina una modalidad de enseñanza y aprendizaje presencial con una modalidad de enseñanza y aprendizaje virtual”. (Vera, F.; 2008)

Ambos conceptos expresan que es un sistema combinado, entre lo virtual y presencial, para lograr un aprendizaje significativo que solo toma lo mejor de cada sistema. Relación entre profesor y alumno, así como la facilidad de los contenidos y del tiempo. “Aprendizaje mezclado implica determinar que parte de un curso debe ser presencial y que parte virtual, que parte puede ser de autoaprendizaje y que parte tutorada, que parte sincrónica y que parte asincrónica, que papel debe jugar el facilitador presencial y el tutor virtual; estudio de casos, simulaciones, ejercicios y tutoriales, donde se desarrollan actividades individuales y actividades en grupo, donde se sitúan foros de discusión que recopilen conocimiento, pero que también los generen”. (Martí, J; 2009)

Administrar cada parte del curso, entendiendo con cual de los dos sistemas se tendrán mejores resultados para lograr un aprendizaje significativo. En que momento el profesor tendrá papel, así como el aula presencial y en que momento será virtual y dependerá del auto aprendizaje del alumno. “Se trata de un modelo híbrido (Marsh et al., 2003), a través del cual los tutores pueden hacer uso de sus metodologías de aula para una sesión presencial y al mismo tiempo potenciar el desarrollo de las temáticas a través de una plataforma virtual”. (Vera, F.; 2008)

Impulsando el desarrollo de las clases virtuales, tomando en cuenta los contenidos, al profesor y al estudiante, adaptando las necesidades de los agentes, tomando lo mejor de lo presencial y lo virtual. “La modalidad de “aprendizaje mezclado” posibilita combinar los elementos positivos de la modalidad virtual con los de la modalidad presencial, pero no basta solo con incorporar esos recursos para obtener un aprendizaje eficaz: es necesario poner estos recursos en función del modelo pedagógico que se adopte, el cual debe estar centrado fundamentalmente en la actividad del estudiante”. (Martí, J; 2009)

Esta modalidad educativa es un híbrido entre lo presencial y lo virtual, por lo mismo se podría decir, que la educación es más eficaz, puesto que tiene lo mejor de cada una, conteniendo cada factor importante de ambos. “Más aún, se podría considerar que esta modalidad mixta parece ser una respuesta válida para mejorar la calidad de la educación porque reúne todas las piezas del mosaico (Forés & Trinidad, 2003; Vera, 2005). En este modelo el tutor asume un rol esencialmente de mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje”. (Vera, F.; 2008)

El modelo b-learning, se basa en diferentes teorías educativas, para lograr un aprendizaje con bases pedagógicas que tendrá éxito, Vera, F.; 2008, dice que el aprendizaje combinado (bimodal o mixto) tiene sus fundamentos en las teorías del aprendizaje y su aplicación al uso de medios tecnológicos.

En este sentido, podríamos identificar las siguientes teorías:

- Conductismo.
- Constructivismo.
- Cognitivismo.
- Humanismo.

“Esta modalidad de aprendizaje combinado no descansa en un único modelo de aprendizaje, sino que más bien supone un enfoque ecléctico orientado a la reflexión crítica como componente esencial. Más aún, Dodge (2001) planteó que el blended learning involucra poner a los estudiantes en diversas situaciones en las cuales han de interactuar.” (Vera, F.; 2008) Un aprendizaje pedagógico que ayuda a los estudiantes en su auto aprendizaje, entre una educación individual y grupal.

Vera, F.; 2008, dice “De acuerdo con lo que se ha planteado, el aprendizaje combinado ofrece diversos modelos, los que combinan varias opciones, como clases en el aula física, clases en aula virtual, aprendizaje al propio ritmo, y aprendizaje colaborativo.”

- Modelo STAD (Student Teams Achievement Divisions).
- Modelo Jigsaw.
- Modelo GI (Group investigation).

Modelos que sirven para apoyar a sus compañeros, con explicaciones, etc. con evaluaciones individuales, buscando el desempeño del grupo, otros con evaluaciones de grupos de cinco a seis personas para lograr involucrar a cada parte con sus estrategias o siguiendo las del profesor. Dependiendo del modelo que se siga en el curso.

Como en cada curso educativo presencial o individual, cada agente toma un papel importante. En este caso el profesor debe realizar los objetivos de grupo, planeaciones, material didáctico y evaluaciones; pero adaptándolas con las nuevas estrategias que el docente debe seguir para realizar una clase en línea.

Martí, J; 2009, dice que “Al igual que ocurre en un curso presencial tradicional, el profesor/tutor debe realizar aquellas actividades que exige una buena planificación académica: Definición de los objetivos del curso, preparación de los contenidos, selección de una metodología y enfoque pedagógico apropiados, elaboración del material didáctico, elaboración de un plan de evaluación.

Sin embargo, cuando además de la actividad cara a cara se dispone de las TIC para lograr la interacción profesor-alumno, donde no hay una presencia física y simultánea de ambos, el docente debe desarrollar adicionalmente nuevas habilidades:

- Capacidad de interactuar con los diseñadores gráficos, los programadores de sistemas y los desarrolladores Web que apoyan el montaje y puesta en marcha del curso.
- Conocimientos y destreza en el manejo de las TIC: Internet, correo electrónico, foros, chat, listas de discusión y búsqueda de información en bases de datos electrónicas.
- Condiciones que le permitan poner en práctica estrategias metodológicas que estimulen la participación de los estudiantes.
- Comunicación fluida y dinámica con los estudiantes a través de medios sincrónicos o asincrónicos.
- Conocimiento y empleo adecuado de técnicas que propicien el trabajo colaborativo del grupo.”

El docente debe desarrollar diferentes habilidades para poder brindar una clase virtual como el manejo de los TICS, para tener comunicación con sus estudiantes y aprovechar las plataformas en línea, foros, video conferencias, etc. al máximo.

En una comunicación asincrónica donde realiza de forma didáctica y contundente cada ejercicio o actividad de la clase, y, por otro lado, cuando la comunicación es sincrónica, el docente debe desarrollar diferentes estrategias que impulse la participación de los alumnos.

Para este resultado donde ambos desarrollan sus habilidades y trabajan en equipo, no solo el docente debe cumplir con ciertas características, sino, también el estudiante debe tener conocimiento de las nuevas tecnologías, así como de su autoconocimiento, responsabilidad, por el curso que esté tomando. Participando en la clase debe tener interés por lo que está aprendiendo, así como comunicación con sus compañeros y docentes, para que la clase sea eficaz.

Martí, J; 2009, menciona cuatro habilidades que el estudiante debe tener:

- a) Tener habilidades y conocimientos básicos en informática.
- b) Poseer la capacidad para relacionarse con sus compañeros en la elaboración de proyectos de trabajo colaborativo.
- c) Practicar una rigurosa disciplina en el manejo del tiempo, de tal manera que pueda garantizar el cumplimiento de los objetivos educativos propuestos y dar cumplimiento al cronograma definido para el curso.
- d) Mantener una comunicación continua con su profesor y sus compañeros a través de los medios sincrónicos y asincrónicos de comunicación.

1.7.2 M-Learning.

Aprendizaje que se da a través del aparato electrónico que más se utiliza actualmente. El teléfono celular es una herramienta con la cual se puede ingresar a diferentes plataformas virtuales, por lo mismo se accede a distintos puntos de conocimiento. “Actualmente, los dispositivos móviles constituyen una de las tecnologías más usadas y presentan ventajas en cuanto a su portabilidad y a su sensibilidad al contexto. Este tipo de e-learning mediado por tecnologías móviles se conoce como mobile-learning (m-learning)”. (Herrera, S; Fennema, M.; 2011)

El m-learning es un modelo educativo que se da a través del teléfono celular, permitiendo que el aprendizaje sea más accesible en cualquier lugar y momento, se puede acceder a la información en la red y tener un auto aprendizaje, sin embargo, no es un modelo educativo tan viable, por el hecho de que las pantallas sean tan pequeñas, entre otros factores que permiten estudiar con un control total a través del celular. “En ese proceso de “expansión”, un paso muy relevante fue la aparición del mobile learning (mLearning), concebido como un acceso a programas formativos desde dispositivos móviles. El m-Learning ha supuesto un salto importante en el avance hacia la ubicuidad de la formación, aunque también se ha visto limitado por las características de los terminales que cuentan con pantallas pequeñas, tienen escasez de memoria o un teclado restringido”. (Carmona, L.; Puertas, F.; 2012)

Aunque este modelo educativo tiene desventajas, una ventaja muy notable es la familiarización del alumno con el teléfono celular, por lo mismo su manejo es más sencillo lo que facilita el aprendizaje del alumno. “M-learning: o “mobilelearning”, está ligado al uso de dispositivos móviles para los procesos educativos. Combina la tecnología de las comunicaciones móviles con el E-learning, permite tener acceso en línea al proceso educativo de modo deslocalizado (Metcalfe, De Marco, 2006). Para Korucu y Alkan (2011, citados por Rivera, Sánchez, Romo, Jaramillo & Valencia, 2013), la ventaja más importante de este aprendizaje, con respecto a otros, tiene que ver con la adhesión del estudiante con la información, independientemente del tiempo y el contexto en el que se encuentre”. (Díaz, V; Pedraza, A; Valdiri, L.; 2014).

La educación a través del móvil es accesible para todos aquellos que utilicen esta herramienta, por lo fácil que es acceder a la red de información y obtener conocimiento. Para desarrollar un auto aprendizaje, que no se limite por el tiempo o el espacio, solo dependerá de lo que el estudiante quiera aprender, almacenar y compartir. “El m-learning, en el contexto actual, es la capacidad de cualquier persona de utilizar la tecnología de red móvil para acceder a información relevante o para almacenar nueva información, con independencia de su ubicación física.

Más precisamente, m-learning es aprendizaje personalizado que une el contexto del aprendiz con la computación en nube (cloud computing) utilizando un dispositivo móvil”. (Herrera, S; Fennema, M.; 2011)

“Dentro de esta concepción, se definía al m-learning como cualquier tipo de aprendizaje que ocurre cuando el alumno no se encuentra en una ubicación fija predeterminada, o que sucede cuando el alumno se aprovecha de las oportunidades de aprendizaje ofrecidas por las tecnologías móviles.” (Herrera, S; Fennema, M.; 2011) El estudiante es autodidacta con la información que obtiene de la red, misma que le ofrece distintos conocimientos que ellos pueden tomar para su vida cotidiana y desarrollar distintas habilidades solo aprendiendo desde su celular, por alguna aplicación, videos tutoriales, etc.

Este nuevo modelo educativo, es para los estudiantes, el aprender se centra solo en los intereses del alumno. Lo que desea saber en el momento que lo necesita con una comunicación sincrónica o asincrónica. “El nuevo enfoque se centra en el aprendizaje desde el punto de vista del alumno. El aprendizaje móvil es ahora visto como un medio para mantener a las personas en contacto entre sí y con las fuentes de información, sin importar dónde se encuentra y al mismo tiempo teniendo en cuenta el contexto inmediato del individuo y sus preferencias personales”. (Herrera, S; Fennema, M.; 2011)

El m-learning es un método que tiene muchas ventajas para el estudiante por lo eficaz y accesible que es la información, el aprendizaje resulta espontáneo. Desarrollando distintas habilidades, no solo en el medio electrónico que se utiliza, sino, en el auto aprendizaje además de ser un aprendizaje que se puede compartir. Como ahora se observa con los YouTubers el conocimiento está en línea y ellos pueden experimentar y dar tutorías con el aprendizaje adquirido. “Los principales beneficios del uso del m-learning son: portabilidad, conectividad en cualquier momento y en cualquier lugar, acceso flexible y oportuno a los recursos de aprendizaje, inmediatez de la comunicación, participación y compromiso de los alumnos principalmente de comunidades dispersas, experiencias de aprendizaje activas. Los investigadores señalan otros beneficios del m-learning, como el aumento de la alfabetización informática, mejora en las competencias de comunicación y creación de comunidades, mejora de la creación identitaria, aprendizaje colaborativo y mayor uso del mentoring o tutoría.” (Herrera, S; Fennema, M.; 2011)

En la actualidad se puede observar este modelo educativo a través de las plataformas que utilizan los jóvenes para su entretenimiento, como son: Instagram, You Tube, TiK Tok, entre otros. En estas aplicaciones los estudiantes pueden expresarse con tutoriales que realizan de conocimientos adquiridos en la red, por lo mismo estos videos son accesibles y llamativos para los demás jóvenes, aprenden de manera simultánea solo al ver un video de su interés. “Aprendizaje móvil o m-learning y, en particular, a la adquisición de conocimientos a través de podcasts o videopodcasts que se pueden reproducir a través de un dispositivo móvil en cualquier momento. (Selma, V.; 2020).

Este tipo de contenido es muy llamativo para los jóvenes, por lo mismo en diferentes cursos educativos, se han tomado como referencia para hacer sus contenidos más didácticos, llamando la atención del estudiante y creando conocimiento”. En un mundo virtual y acelerado, la transmisión digital de imágenes y sonidos sobre cualquier cuestión que resulta de interés para el estudio del Derecho Tributario que antes se configuraba como una posibilidad de mejorar el aprendizaje ahora se ha convertido en una herramienta didáctica imprescindible”. (Selma, V.; 2020).

Es un modelo educativo totalmente accesible con diferentes ventajas, por ser un aprendizaje a través de un video.“ Las ventajas son evidentes: 1. Se puede ver o escuchar en cualquier dispositivo móvil y a cualquier hora del día, por tanto, no limita el tiempo destinado a la realización de otras tareas; 2. Mantiene la atención de los receptores debido a su formato innovador, no obstante, es mejor que los podcasts o videopodcasts tengan una duración breve, de entre 5 y 10 minutos, para que esa atención se conserve; y 3. Es una herramienta educativa muy útil ya que sirve para aprender nuevos conceptos o asentar los más complejos, se utiliza para consolidar el aprendizaje, así como para estimular la competencia digital y aumentar el interés sobre la asignatura del estudiantado”. (Selma, V.; 2020).

No solo es un aprendizaje accesible por lo rápido que se puede encontrar información, o la libertad que da para aprender en el tiempo y espacio que se desea, sino, que son contenidos que se conectan con su espectador, por lo mismo provoca seguir viendo más y buscar videos relacionados. Pero de igual manera como es una educación de auto aprendizaje la duración de los videos es fundamental, los seres humanos no prestan atención por mucho tiempo y se puede pasar de un video a otro, solo por el tiempo que este dure. “En cuanto a los inconvenientes, aunque parezca una incongruencia el inconveniente más relevante es algo que antes hemos considerado una ventaja, y es su duración. Para que el contenido de un podcast o videopodcasts sea asimilado por el receptor es fundamental que éste mantenga su atención sobre el mismo y para ello, lo mejor es que no se alargue más de 10 minutos”. (Selma, V.; 2020).

1.7.3 U-Learning.

“En el contexto tecnológico actual se multiplican las formas de acceder a la información y al conocimiento, lo que nos permite aprender en cualquier momento y lugar. Ello ha cambiado sustancialmente el panorama de la formación tanto universitaria como empresarial, y ha dado lugar al denominado u-learning o aprendizaje universal”. (Medina, S. 2010) Las nuevas tecnologías han presentado un reto tanto para profesores, como para alumnos. Por la adaptación de los TICS a la educación, la formación ha sufrido un cambio puesto que la información es más accesible.

Con la aparición de e-learning, la educación ha tomado una dirección distinta, donde las tecnologías juegan un papel fundamental en la formación de los estudiantes. Por lo mismo este concepto ha desarrollado tres tipos de e-learning que refieran a distintos enfoques del aprendizaje virtual. “En 2007 esta idea de ubicuidad se trasladó al mundo de la formación, evolucionando el concepto de eLearning, aprendizaje a través de Internet, a ULearning, Ubiquitous Learning, aprendizaje apoyado en la tecnología y accesible en todo momento y lugar, incluso en los lugares que aún hoy no existen”. (Carmona, L.; Puertas, F.; 2012)

El u-learning se enfoca en la accesibilidad de la información, en la variedad de lugares donde el estudiante pueda estar. Cualquier medio tecnológico puede tener bases educativas, por lo mismo el alumno puede obtener información a cada minuto. “Según los autores, el objetivo del u-learning es permitir un verdadero aprendizaje autónomo haciendo uso de las amplias posibilidades que ofrecen las redes de telecomunicación y sus tecnologías asociadas”. (Medina, S. 2010) un sistema educativo que impulsa el autoaprendizaje del estudiante, extendiéndole la información a aparatos que utiliza en su vida cotidiana, utilizando aplicaciones que ofrecen un aprendizaje en línea, guiado, como Duolingo, pero al final, el aprendizaje obtenido depende del estudiante. “El U-Learning es el conjunto de actividades formativas apoyadas en la tecnología mobile, que permite acceder al aprendizaje desde cualquier lugar y en cualquier momento, no limitando la formación a la recibida a través del ordenador. El término es muy amplio y admite incorporar cualquier medio tecnológico que nos permita recibir y asimilar información para convertirla en aprendizaje. Se deben incluir medios de la vida cotidiana, como la televisión, pc’s tradicionales, portátiles, móviles o tablets”. (Carmona, L.; Puertas, F.; 2012)

Un aprendizaje que está al alcance de todas las personas, por lo mismo la educación es más accesible y eficaz. “U-learning: o “ubiquitous learning”, hace referencia al conjunto de actividades formativas apoyadas en la tecnología disponible en cualquier lugar, se puede definir como la suma del E-learning y el M-learning. Dispone de cualquier tipo de artefacto electrónico para el proceso educativo (Universidad de Alicante, 2014)”. (Díaz, V; Pedraza, A; Valdiri, L.; 2014).

Carmona, L.; Puertas, F.; 2012, dice que el ULearning tiene como objetivo crear un ambiente de aprendizaje donde el estudiante esté totalmente inmerso en el denominado Ubiquitous learning environment, es decir, un clima donde vaya donde vaya, esté donde esté, las personas no solo van a tener acceso al conocimiento sino también que lo van a compartir y divulgar con sus amigos, o compañeros de la Organización. Las principales características del ULearning, son:

- Accesibilidad: Todos los contenidos formativos están virtualizados y accesibles en todo momento y desde cualquier dispositivo.
- Permanencia: Todas las actividades formativas en las que participan los alumnos quedan recogidas y almacenadas para futuras consultas en su proceso de aprendizaje.
- Colaborativo: Los participantes pueden comunicarse, relacionarse y aprender con compañeros, formadores y expertos de manera síncrona y asíncrona.
- Continuado: La actividad de aprender forma parte de la vida del individuo creándose un hábito de aprendizaje continuado en el tiempo.
- Natural: La interacción diaria con la tecnología ha generado una manera natural de aprender siendo casi transparente e invisible para el alumno.

El u-learning es un modelo que ofrece una educación para todos, una educación de calidad. Flexible para todas las personas que tengan acceso a las nuevas tecnologías, el aprendizaje es constante, puesto que todas las actividades educativas quedan grabadas, así que la comunicación puede ser sincrónica y asincrónica.

En todo momento se aprende puesto que, es una red de conocimiento ilimitada por la misma razón los estudiantes pueden acceder a ella cuando lo deseen y aprender individual o grupalmente.

Sin embargo, este nuevo modelo educativo presenta diferentes retos, tanto para docentes como para alumnos, aunque ya lo conocen y lo han hecho parte de su vida cotidiana. La formación a través de las tecnologías es distinta, necesita de diferentes estrategias de planeación, didáctica y metodología, para aprovechar y desarrollar las herramientas y conocimientos que se tienen en línea. “Este modelo formativo es ya una realidad entre las nuevas generaciones de jóvenes y en muchos profesionales.

Ahora el reto es ser capaces de trasladar este modelo a los propios profesores y monitores que deben transformar sus hábitos pedagógicos, no solo por el hecho de incluir la tecnología, sino también evolucionar en muchas más vertientes como el rigor de la planificación, el orden en el repositorio de contenidos, los contactos síncronos y asíncronos y el seguimiento continuo de la evolución del alumno. Se debe trasladar el actual role de profesor a un role más cercano al del tutor. Estamos convencidos de que gran parte del éxito de ULearning se basará en la rapidez del cambio y adaptación del colectivo de Profesores”. (Carmona, L.; Puertas, F.; 2012)

1.8¿Qué son las plataformas virtuales?

Las plataformas virtuales sirven como apoyo en la educación, pero no cualquiera puede contar con este material pues será importante contar con internet y una computadora para tener acceso a estas plataformas. “Plataformas virtuales de aprendizaje: Para utilizar un modelo educativo con características de enseñanza-aprendizaje on-line es importante tener en consideración un programa que pueda integrar las diversas y principales herramientas que ofrece la Internet”. (Hamidian; B.; Soto, G.; Poriet, Y.; 2013)

Estas sirven como apoyo para los docentes y los alumnos pues le facilitarán la obtención de aprendizajes significativos, favoreciendo a los estudiantes en la entrega de tareas a través de éstas plataformas sin la necesidad de asistir a un aula de clases. “Santoveña (2002: 03) plantea lo siguiente: Una plataforma virtual flexible será aquella que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y, por último, amigable, si es fácil de utilizar y ofrece una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas”. (Hamidian, B.; Soto, G.; Poriet, Y.; 2013)

Son aulas digitales que ayudaran a los docentes por medio de herramientas que les brindan las nuevas tecnologías, donde los alumnos tengan más y mejores aprendizajes significativos, así como a la interacción con el profesor en horas y lugares fuera del horario de clases, sin la necesidad de encontrarse en el mismo sitio, logrando comunicarse con todo su grupo en un determinado tiempo. “En las últimas décadas se han difundido diversas plataformas apoyadas en el uso de Internet destinadas a presentar contenidos, a la vez que incorporan un conjunto de herramientas de comunicación facilitando la creación de entornos educativos virtuales”. (Fernández, Á.; 2012)

Las plataformas virtuales son un conjunto de herramientas que le facilitan al docente generar aprendizajes significativos al alumno, con ayuda de la tecnología (uso de computadora e internet) ayudando al educador a mantener una clase a distancia en tiempo real, cada vez existen más variaciones de plataformas virtuales que ayudarán a los profesores a la realización de una clase más amena para sus estudiantes. “Toda plataforma de aprendizaje posee herramientas básicas como son: foros, correo electrónico, charlas, pizarras interactivas compartidas en tiempo real. Este tipo de herramientas se han venido usando en el ámbito docente, aunque con el paso del tiempo han proliferado principalmente por el interés del profesor en introducirlo en su tarea diaria. Una de las ventajas que nos proporcionan las plataformas virtuales es contar desde un primer momento con todas estas herramientas en un lugar común para poder utilizarlas en cualesquiera de los cursos que queramos diseñar para nuestra intranet o haciéndola visible en la red global”. (Fernández, Á.; 2012)

Como se ha mencionado antes el objetivo de una plataforma virtual es facilitar el conocimiento al alumno por medio de la utilización de materiales tecnológicos como lo son la computadora e internet.” Por tanto, el objetivo básico de una plataforma virtual, o también llamada, aula virtual, es crear un entorno donde se integren el uso de las distintas herramientas y aplicaciones que funcionen a través de Internet en el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos”. (Fernández, Á.; 2012)

Una plataforma virtual también debe de cubrir ciertos rubros, para ser llamada de esta manera la primera característica es que sea a través de internet, la segunda que ayude al docente a proporcionar herramientas al alumno para que pueda obtener un buen aprendizaje significativo, pero que este aporte sea más eficaz que con los apoyos tradicionales como lo son el aula de clases, pizarrón etc. “Una plataforma de enseñanza virtual debe proveernos de una serie de características mínimas:

- Que sea en Red.
- Que llegue al usuario final a través de un ordenador usando para ello estándares tecnológicos de Internet.
- Que se amplíe la perspectiva del aprendizaje de modo que se avance un paso más de los paradigmas tradicionales de la formación.
- Si al menos se cumplen dichas características podemos decir que nuestro sistema se denomina “plataforma de enseñanza virtual”. (Fernández, Á.; 2012)

Las plataformas virtuales han avanzado de forma significativa en los últimos años, ahora mediante la descarga de aplicaciones en el celular se puede tener acceso a una plataforma virtual, esto facilita la utilización de dichas plataformas tanto a los alumnos como a los docentes, una de las grandes ventajas de estas plataformas es que el docente no requiere tener a los alumnos en su aula de clase pues estas plataformas ayudaran al profesor a facilitarle el conocimiento a distancia, cualquier alumno que tenga acceso a internet y una computadora podrá tomar clases a distancia desde diferentes lugares. “Una definición formal podría ser, una plataforma virtual es “un programa (aplicación de software) instalado en un servidor, que se emplea para administrar, distribuir y controlar las actividades de formación no presencial o e-learning de una institución u organización” (Wikipedia, sistema de gestión del aprendizaje)”. (Fernández, Á.; 2012)

En las plataformas virtuales el enfoque va más orientado a el conductismo, lo que quiere decir que crea conocimiento, sí, pero sin que el alumno haga sentido de lo que está aprendiendo, el estudiante no tendrá un aprendizaje significativo, pero si cumplirá con los requerimientos establecidos por el profesor, puesto que contará con las herramientas que este quiso emplear mediante la plataforma. “Las plataformas virtuales se han convertido en una herramienta potente en la tecnología educativa, siendo capaz de desarrollar la independencia de los saberes en muchos casos y el acercamiento virtual entre docentes y docentes. La tecnología educativa como modelo pedagógico se centra en la corriente psicológica del conductismo y que considera el aprendizaje básicamente en estímulos y respuestas, dando como resultado la enseñanza programada”. (Barrera, V.; Guapi, A.; 2018)

Las plataformas virtuales son una buena herramienta para que el docente facilite el conocimiento a los alumnos que se encuentren fuera del área del salón de clases, pero es necesario cumplir con los requerimientos y puntos que se deben de seguir para obtener el aprendizaje requerido por el profesor en los estudiantes. “Así mismo se debe evaluar los procesos utilizados en la educación en línea, reconocer su complejidad, su potencial y versatilidad, el impacto positivo en la enseñanza aprendizaje. Se debe de poner en práctica los elementos esenciales de la metodología de PACIE, como son presencia, alcance, capacitación, interacción y e-learning”. (Barrera, V.; Guapi, A.; 2018)

1.8.1 Principales plataformas en México.

“La mayoría de los planteles de educación cuentan con plataformas en línea para sus estudiantes y maestros. Sin embargo, para algunos es algo completamente nuevo por lo que han tenido que adaptarse a los nuevos modelos de estudio con sana distancia como medida preventiva”. (Cortina,2020)

Las plataformas educativas nunca fueron tan importantes como ahora, conocerlas y saber utilizarlas es fundamental para la educación de México, por la situación que se presentó, los estudiantes y docentes tienen que adaptarse a una nueva forma de educación.

Conocer las plataformas ayuda a continuar con el aprendizaje de los estudiantes, pero se realizó sin capacitación alguna de como sirve esta plataforma y como puede explotar cada herramienta de esta. El adaptarse siempre es complicado, es una nueva normalidad para la educación de México, cada estudiante pone de su parte, los docentes tratan de motivar en sus alumnos la autonomía de un aprendizaje.

La educación a través de estas plataformas puede aprovecharse al máximo, si se toma en cuenta que el área donde se trabaja es más cómoda o conocida para los estudiantes. Cada plataforma educativa ofrece diferentes herramientas de esta forma se pueden cubrir las necesidades que se pidan como estudiantes o docentes.

No son muy complicadas de usar, vienen bien explicadas, pero aun así al no conocer bien las tecnologías, lo que sucede a muchos docentes puede complicarse. También se debe tomar en cuenta que la plataforma no es lo mismo que una clase presencial, y aunque no limita del todo la comunicación entre alumnos y docentes es complicado, puesto que las plataformas no resisten a tantas personas conectadas al mismo tiempo y en ocasiones existen problemas técnicos. Así mismo como la elaboración de ejercicios, exámenes y la evaluación que el docente da.

Fernanda Cortina dice que a través de estas plataformas es como algunas de las universidades del país han decidido seguir con sus programas educativos después de que la Organización Mundial de la Salud declarara la pandemia:

CANVA.

La plataforma de diseño digital es una de las opciones que los profesores han implementado para impartir clases de forma remota. Como parte de sus herramientas, cuenta con un plan educativo que permite crear clases basadas en proyectos visuales a través de elementos intuitivos.

Está optimizada para diferentes plataformas, y además se puede conectar a Google Classroom.

La ventaja de esta plataforma es que facilita los trabajos en equipo con feedback y colaboración en vivo sobre las plantillas.

ZOOM.

Este salón virtual funciona a través de video en alta definición, que además están encriptados para mayor seguridad. Permite trabajar con grupos completamente virtuales o híbridos, con herramientas que permiten contabilizar la atención de los estudiantes y la asistencia. Como parte de sus funciones ofrece la posibilidad de grabar las sesiones para que los alumnos puedan transcribir a su propio ritmo. Puede integrarse con las plataformas Moodle, Canva y Blackboard.

MOODLE.

Funciona como un micrositio, donde los profesores pueden subir todos los materiales y actividades del curso. La herramienta de calendario permite ver fácilmente la estructura y las tareas, mismas que se asignan desde la plataforma. Los estudiantes pueden subir sus trabajos y recibir calificaciones ahí mismo. Cuenta con funciones para crear foros y grupos de discusión, además de la posibilidad de crear quizzes para evaluar el desempeño del grupo.

BRIGHTSPACE.

Es parecida a Moodle por su estructura de curso, pero solamente permite que accedan alumnos de la institución registrada, mientras que otras plataformas permiten acceso mediante códigos o links. Ofrece la posibilidad de crear cursos completos, además de contar con bandejas para los trabajos asignados en donde los profesores pueden calificar y enviar comentarios directamente. Su modalidad de cronograma permite establecer un syllabus completo con los contenidos del curso en orden cronológico.

GOOGLE CLASSROOM.

Tal como lo dice su nombre, esta plataforma funciona como un salón de clases virtual con toda la información en un solo lugar. Integra todas las herramientas de Google, incluyendo Documentos y Drive, donde se archiva el contenido de forma automática en carpetas. Su facilidad de acceso es una de las ventajas, pues lo único que se necesita es la URL del "salón" al que quieres acceder. Entre sus funciones permite asignar tareas, abrir debates, calificar en vivo y establecer fechas de entrega.

BLACKBOARD.

Parecida a Moodle en su formato como micrositio, es una de las plataformas más adaptables a dispositivos pequeños como el celular.

Permite una experiencia más personalizada a través de contenido interactivo, videos en alta definición, juegos y desbloqueo de contenido conforme se avanza en el curso. Además, se puede integrar con OneDrive y Dropbox.

TEACHABLE.

Esta plataforma funciona creando “escuelas” en línea con su propio dominio web establecida. Está basada principalmente en contenido de video montado sobre una plantilla web modificable con bloques de contenido usando drag and drop, haciéndola muy fácil de usar. Permite la creación de reportes de calificaciones y cuestionarios, además de que es posible crear un blog de contenido escrito. Es ideal principalmente para cursos en inglés. (Cortina,2020)

Las plataformas antes mencionadas, son las más utilizadas actualmente en México, es como han continuado las clases, así se crea un aula virtual, desarrollando estrategias de aprendizaje. Los alumnos son capaces de interactuar con sus docentes, con los contenidos que se deben aprender, para continuar con sus aprendizajes, tratando de evitar un rezago en los jóvenes de México.

Debido al aislamiento que se está viviendo como país, es ahora muy importante conocer las diferentes opciones de educación que se tienen. La educación media superior usa las plataformas de las cuales se ha hecho mención, pero también, como país se deben conocer otras alternativas de un aula virtual. Se hará mención de algunas que ofrecen diferentes cursos para la educación, una educación universitaria, tanto gratuitas, como privadas, cubriendo las necesidades que presentan los educandos.

Un aula virtual, que ofrece en los jóvenes una educación de calidad y así mismo un aprendizaje significativo, algunas de esas plataformas las menciona Tania Campos en su artículo “Estas son las mejores plataformas de cursos en línea disponibles en México y esto es lo que nos ofrecen:

- Coursera
- Udemy

- Aprende
- Edx
- Khan 1
- Platzi 1

Plataformas con cursos universitarios que pueden dar una idea de las estrategias de aprendizaje que se deben emplear en la educación media superior obteniendo mejores resultados.

1.9 Aula virtual.

El aula virtual es la creación de un entorno académico mediante diferentes dispositivos electrónicos, que será semejante a salones de clase, a los cuales el estudiante está acostumbrado, es generar interacción e interés de parte de los educados para la obtención de aprendizajes significativos y en algunos casos aprendizajes invisibles. “Un elemento imprescindible en el nuevo modelo educativo integrando las nuevas tecnologías es el aula virtual, concepto que se ha venido desarrollando a partir de la década de los ochenta, término que se le adjudica a Roxanne Hiltz quien la define como el empleo de comunicaciones mediadas por computadoras para crear un ambiente electrónico semejante a las formas de comunicación que normalmente se producen en el aula convencional”. (Lara, R: 2002)

Se podría decir que el hecho de generar conocimiento a través de un aparato tecnológico en donde exista una comunicación entre todos los participantes y el educador es un aula virtual. “Entonces, el aula virtual es un entorno de enseñanza - aprendizaje basado en aplicaciones telemáticas (interacción entre la informática y los sistemas de comunicación), dicho entorno, soporta el aprendizaje colaborativo entre los estudiantes que participan en tiempos y lugares que ellos escojan, mediante una red de computadoras, estableciendo una comunicación entre los alumnos, alumnos y profesores, entre una clase y comunidades académicas o no académicas”. (Lara, R: 2002)

Las aulas virtuales son fundamentales para la creación de conocimiento en la educación a distancia, una forma de mantener la comunicación asincrónica y sincrónica, llegando a obtener interacción y didáctica que conduzcan a un aprendizaje significativo. “El aula virtual es el medio en la WWW el cual los educadores y educandos se encuentran para realizar actividades que conducen al aprendizaje”. (Horton, 2000)

El aula virtual no debe ser solo un mecanismo para la distribución de la información, sino que debe ser un sistema adonde las actividades involucradas en el proceso de aprendizaje puedan tomar lugar, es decir que deben permitir interactividad, comunicación, aplicación de los conocimientos, evaluación y manejo de la clase”. (Scagnoli, N; 2000)

Con el paso del tiempo las aulas virtuales fueron evolucionando hasta el punto de tener diferentes aplicaciones con diferentes nombres, mediante los cuales pueden tomar su clase desde distintos dispositivos electrónicos, también estas se han visto más beneficiadas con el avance de dicha tecnología puesto que ayuda a crear diferentes plataformas y enlaces que ayudarán al docente a generar mejores aprendizajes a sus educados. “Las aulas virtuales hoy toman distintas formas y medidas, y hasta son llamadas con distintos nombres. Algunas son sistemas cerrados en los que el usuario tendrá que volcar sus contenidos y limitarse a las opciones que fueron pensadas por los creadores del espacio virtual, para desarrollar su curso. Otras se extienden a lo largo y a lo ancho de la red usando el hipertexto como su mejor aliado para que los alumnos no dejen de visitar o conocer otros recursos en la red relacionados a la clase”. (Scagnoli, N; 2000)

1.9.1 Didáctica.

Para comprender mejor el significado de didáctica es necesario conocer de donde proviene la palabra didáctica. “Etimológicamente, el término Didáctica procede del griego: didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko (διδασκειν, διδασκαλία, διδακτικός, διδάσκειν) ... Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad. Didaskaleion era la escuela en griego; didaskalia, un conjunto de informes sobre concursos trágicos y cómicos; didaskalos, el que enseña; y didaskalikos, el adjetivo que se aplicaba a la prosa didáctica”. (Navarra, J; 2001)

La didáctica, se relaciona con el verbo de enseñar, una doctrina que toma en cuenta a todos los agentes educativos. Es el arte de enseñar, según Comenio en la didáctica magna es una enseñanza basada en la alegría y eficacia, el educando aprende de forma fluida y rápida. “Para Comenio, el autor más importante de los inicios de esta disciplina, con su obra Didáctica Magna, la Didáctica era “el artificio universal para enseñar todas las cosas a todos, con rapidez, alegría y eficacia”. Luego esta palabra cayó en desuso, hasta que en el siglo XIX Herbart y sus discípulos la resucitaron. Limitaban su contenido al conjunto de los medios educativos e instructivos”. (Navarra, J; 2001)

La didáctica es una forma de enseñanza; “Didáctica es la ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza/aprendizaje, tendentes a la formación del individuo, en estrecha dependencia de su educación integral.” (Vicente, B; 1987) Una ciencia que se encarga de la estructura de la enseñanza con la función de formar a un individuo acto para la sociedad. Una planeación que se conforma de las estrategias de enseñanza-aprendizaje para así obtener un aprendizaje significativo en los educandos.

“Fernández Huerta, J: La Didáctica tiene por objeto las decisiones normativas que llevan al aprendizaje gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza”. (Vicente, B; 1987) una educación que permita al docente poder guiar y orientar a su estudiante a un aprendizaje significativo, donde este pueda aprender de su contexto y de esta manera lograr ser un miembro activo de su sociedad. “Gimeno Sacristán, J.: Ciencia que debe comprender y guiar al aprendizaje integrador de cultura y que al tiempo posibilita al hombre para incorporarse cualitativamente a la cultura”. (Vicente, B; 1987)

La didáctica es aquella que se encarga de guiar al docente para que este pueda impartir sus clases de una forma organizada, la cual le permitirá llegar a sus estudiantes de distintas formas, entendiendo que todos aprenden diferente. La didáctica al formarse a través de las estrategias de enseñanza-aprendizaje permite crear una clase con aprendizajes significativos, lo cual crea individuos con una formación integral. “Didáctica es la disciplina teórica/normativa que sistematiza y guía el proceso de enseñanza/aprendizaje para que el alumno alcance la instrucción formativa (formación intelectual)”. (Vicente, B; 1987)

La didáctica es un concepto muy amplio de cómo se puede enseñar, de forma más fluida y rápida, una enseñanza que no tiene límites de edad o género. (Navarra, J; 2001) Estebaranz (1994, 41) Sáenz Barrio (1994, 14) y Ruiz (1996, 25) presentan un completo análisis de las definiciones de muchos autores con el fin de hallar los elementos comunes a todas ellas. Algo así había hecho en otro momento Benedito (1987, 34) igual que hiciera antaño Rufino Blanco con el concepto de educación.

Recogiendo los resultados, se llegó a las siguientes conclusiones:

Aspectos	Descriptorios en la definición de Didáctica
Carácter	Disciplina subordinada a la Pedagogía Teoría, práctica ciencia, arte, tecnología
Objeto	Proceso de enseñanza-aprendizaje Enseñanza

	Aprendizaje Instrucción Formación
Contenido	Normativa Comunicación Alumnado Profesorado Metodología
Finalidad	Formación intelectual Optimización del aprendizaje Integración de la cultura Desarrollo personal

Como se puede observar en la tabla, la didáctica es el arte de enseñar, “La Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”. (Navarra, J; 2001) en la cual se implementa un aprendizaje con bases pedagógicas que implementa las estrategias de enseñanza-aprendizaje, las cuales permitirán crear un aprendizaje significativo, donde el docente a través de la didáctica formara a su estudiante para que este aprenda de su contexto y por ende pueda formarse para él.

1.9.1.1 Planeación didáctica virtual.

“La planeación didáctica virtual se entiende como el uso de la didáctica en las planeaciones de clase normal, con la única diferencia que estas tienen que estar proyectadas a la tecnología, lo que en algunos casos puede presentar un problema para el profesor, se podría presentar un mayor conocimiento sobre estas tecnologías en los alumnos y menos conocimiento en los docentes, pero en general el uso de estas TICS es beneficioso pues proyecta los aprendizajes invisibles que el alumno adquirió y sigue adquiriendo mediante las TICS, así como proyecta un trabajo en conjunto de alumnos y profesores para generar conocimiento”. (Díaz, A; 2013) Varias propuestas de trabajo grupal de la didáctica del siglo XX se refieren al trabajo colaborativo, destacando la interacción entre los alumnos. Sin embargo, cuando se hace referencia a este tema desde las TICS, el término puede entenderse como una forma diferente de colaborar entre docentes y estudiantes; los primeros orientan el acceso a la información ofrecen su capacidad de construir una síntesis de saber, plantean elementos para juzgar el valor de la información, son capaces de presentar un interrogante, construir un enigma, mientras que los alumnos pueden contribuir a desarrollar la habilidad tecnológica de los profesores, coadyuvan en crear un blog, subir información, promover discusiones entre ellos, etcétera. Los jóvenes pueden marcar diversos sentidos en el uso de las TICS en el aula con mayor facilidad que los adultos.

Para que los profesores puedan tener una buena planeación virtual es necesario que estos se capaciten frecuentemente, para que puedan brindar una mejor educación brindándoles a sus alumnos herramientas de apoyo (los sitios web académicos) para que ellos obtengan la mejor información pues como educador es necesario seguir capacitándose para que los alumnos se vean interesados en los temas y que mejor usen dando una de las herramientas (TICS) que ellos conocen y que les genera interés. “Un tercer problema que se observa en la incorporación de las TICS en el aula es que la mayor parte de la literatura sobre el tema se refiere al uso de la WEB 2.0 en la educación, sin clarificar una visión didáctica o pedagógica de dicho empleo. Hay un tratamiento en el que se establece que el docente puede emplear recursos de la web, tales como foros de discusión, wikis, sitios para subir información como Google Drive, programas como Symbaloo o Prizee, recursos que es conveniente que el docente conozca. Pero debemos aceptar que ante el vertiginoso desarrollo de las TICS hay un insuficiente planteamiento didáctico de como trabajarlas en el aula. Es relativamente fácil reconocer que estas tecnologías han cambiado la manera de pensar y las habilidades de los alumnos, reconocer que el trabajo escolar ya no puede limitarse a la clase frontal, al libro, pizarrón y cuaderno. Los niños y jóvenes de hoy viven en un ambiente multimedia, son el resultado de un proceso de formación en el que están multi estimulados: imágenes, colores, ruidos, incluso —por qué no decirlo— un cierto grado de adrenalina en sus relaciones. La educación, por su parte, requiere transitar hacia la incorporación de todo ello en el aula, pero no se sabe muy bien como hacerlo”. (Díaz, A; 2013)

Para generar una planeación didáctica virtual correcta, el profesor no deberá de estudiar muchos términos ni teorías, lo único que tendrá que hacer es ubicar las plataformas virtuales correctas, saberla usar apoyándose de las teorías que ya conoce para generar aprendizajes significativos en los estudiantes. “Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación ofrecen diversidad de medios y recursos para apoyar la enseñanza; sin embargo, no es la tecnología disponible el factor que debe determinar los modelos, procedimientos, o estrategias didácticas. La creación de ambientes virtuales de aprendizaje debe inspirarse en las mejores teorías de la psicología educativa y de la pedagogía. El simple acceso a buenos recursos no exime al docente de un conocimiento riguroso de las condiciones que rodean el aprendizaje, o de una planeación didáctica cuidadosa. Leflore (2000) propone el uso de tres teorías de aprendizaje para orientar el diseño de materiales y actividades de enseñanza en un entorno virtual: la Gestalt, la cognitiva, y el constructivismo”. (Álvarez, O; Zapata, D.; 2002)

1.9.2 Evaluación.

“De forma genérica se puede decir que la evaluación "es una actividad orientada a determinar el mérito o valor de alguna cosa". Es, por tanto, una actividad propia del ser humano, y como tal siempre se ha realizado y es aplicable en muchos ámbitos del saber humano”. (Fernández, A; 2009). La evaluación se aplica a las personas desde siempre para probar si alguien es digno de un puesto o si, se están teniendo los resultados deseados.

Evaluar los objetivos que se han planteado que tanto hemos avanzado, si están sirviendo o se debe cambiar. Que actividades necesitan adecuarse a nuevos objetivos, y todo esto tomando en cuenta las necesidades del contexto que se está evaluando. Evaluar nos sirve para mejorar al identificar lo que está fallando y lo que está mejorando. “Evaluar es comparar: Cuando evaluamos realizamos dos actividades medir (recoger información) y valorar (comparar los datos obtenidos en la medición con los criterios de referencia y los niveles o estándares)”. (Fernández, A; 2009)

La evaluación depende de distintos factores, desde la recolección de datos del lugar donde se realizará la evaluación para saber las necesidades del contexto que se va a trabajar y así comprender lo que se debe mejorar, poniendo en tela de juicio los objetivos planteados, como las estrategias que se están llevando a cabo, para que el lugar o la persona que está siendo evaluada, pueda cumplir con los objetivos trazados.

Se ve a la evaluación como un proceso donde debe adecuarse a las necesidades del sujeto, así como a los objetivos que se quieren cumplir, en el ámbito escolar (sistema de enseñanza-aprendizaje). “La evaluación es un proceso sistemático: La evaluación no es un hecho puntual, sino un conjunto de procesos que se condicionan mutuamente y actúan de manera integrada, es decir como un sistema. Y al mismo tiempo están integrados en otro sistema: el de enseñanza-aprendizaje”. (Fernández, A; 2009)

En el ámbito escolar para llevar a cabo la evaluación se necesita recolectar datos de los diferentes agentes educativos. Para entender y hacer uso de ellos al clasificarlos de forma correcta. Y en un futuro ocuparlos y entregarles a los agentes educativos sus evaluaciones, con una estrella en la frente por sus respuestas correctas una tabla de progreso o el reconocimiento al ser el más puntual del salón. La evaluación consta de diferentes factores que se toman en cuenta para decir si un sujeto a cumplido de forma satisfactoria con sus objetivos.

“Concibe la evaluación como una cadena de tres eslabones: evaluación, registro y reporte. La evaluación como primer eslabón es el proceso que incluye gran variedad de técnicas de recolección de información, incluyendo toda actividad realizada por profesores y alumnos cuando se evalúan a sí mismos. El registro, segundo eslabón, es la forma mediante la cual los datos que surgen de la evaluación son anotados, clasificados y guardados para usarlos en el futuro. La forma más común es el libro de registro del profesor. El reporte es el tercer eslabón de la cadena y son las formas como se promulga la información recolectada de la evaluación. Pueden ser calificaciones dadas a los estudiantes, reportes escolares, rúbricas o muchos otros documentos más o menos oficiales”. (Chacón, L; 2012)

Evaluar consta de diferentes características de los agentes educativos, ¿cómo estos se mueven en un ambiente educativo?, ¿qué se puede evaluar?, ¿cómo se comportan? Para evaluar correctamente un espacio educativo o a los agentes educativos se debe tomar en cuenta el contexto de los evaluados para forjar objetivos adecuados a las necesidades de los agentes educativos. “En palabras de Gimeno (1992): "evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que algunas o varias características de un alumno, de un grupo de estudiantes, de un ambiente educativo, de objetos educativos, de materiales, de profesores, de programas, etc. reciben la atención del que evalúa, se analizan y se valoran sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio relevante para la educación”. (Fernández, A; 2009)

Evaluar provoca mejorar, puesto que, expone las fallas, pero también las virtudes que se poseen. Hace conocer el contexto y identificar las necesidades de este mismo. Y al conocer las ventajas y desventajas de los individuos se pueden crear objetivos certeros que harán alcanzar el potencial de cada sujeto.

1.9.2.1 Evaluación virtual.

“La evaluación es un proceso con diferentes funciones que permite diagnosticar el estado y el alcance del ambiente virtual de aprendizaje. La evaluación comprueba el grado de enseñanza-aprendizaje, además de servir como medio de comunicación entre el estudiante y el docente y de ejercicio de retroalimentación para la mejora continua del proceso educativo”. (Estrada, J; Boude, O; 2015). Para las clases virtuales la evaluación, es fundamental para la educación, como se mide el progreso de los alumnos y/o profesores para partir de esta y adaptarse a las necesidades que se van observando en los agentes educativos para lograr los objetivos establecidos y mejorar progresivamente.

Con las nuevas formas de enseñanza que se van creando, la evaluación debe evolucionar y adaptarse. De manera muy general la educación presencial fue en la que la evaluación se centró y creo diferentes formas de evaluar. Con la creación de la educación a distancia, esta debe crear alternativas para evaluar a través de un aula virtual, pues estas dos formas de enseñanza son muy distintas y crean por tanto distintas necesidades pedagógicas que se deben cumplir. “Centramos nuestro estudio en la evaluación on-line de los aprendizajes, donde de partida encontramos elementos idénticos a los que surgen en cualquier sistema de evaluación y que habrán de ser contextualizados conforme a la situación concreta de aprendizaje a observar, medir y mejorar. En sus estudios, Gikandi, Morrow y Davis (2011) indican que la evaluación ya sea formativa o sumativa– en contextos de aprendizaje en línea incluye características distintivas en comparación con los contextos presenciales, en particular debido a la naturaleza asíncrona de la interactividad entre los participantes. Por lo tanto, exige a los educadores repensar la pedagogía en ambientes virtuales, a fin de lograr estrategias efectivas de evaluación formativa”. (Yuste, R; Alonso, L; Blázquez, F;2012)

La evaluación virtual, debe estar centrada en objetivos, diagnóstico, instrumentos, mejoramiento del aprendizaje virtual y evaluado de éste; encargándose de cumplir las necesidades del curso, los estudiantes y docentes. Logrando así una evaluación completa, que se permita mejorar constantemente. Según Estrada, J; Boude, O; 2015 “El objetivo principal de la evaluación del ambiente virtual de aprendizaje es comprender y analizar si los objetivos trazados se lograron, y para esto se deben tener en cuenta los componentes que se relacionan en la evaluación del ambiente virtual de aprendizaje y se relacionan a continuación:

AVA evaluado: Constituye el actor principal del proceso de evaluación.

Diagnóstico inicial: Se debe tener en cuenta las necesidades y problemáticas, debilidades y fortalezas del AVA y de sus participantes

Objetivos: Indican qué hacer, cómo hacer y el para qué se hace.

Instrumentos – Rúbrica: Instrumento o método empleado y diseñado, y son vistos como las fuentes de información que se emplearán para el cumplimiento de los objetivos de la evaluación.

Valoración: Después de aplicar los instrumentos y obtener la información se tienen los elementos para realizar la valoración del objeto.

Mejoramiento AVA: Después de tener la valoración a través del proceso de evaluación, se realizan los ajustes mejoramiento, si los hubiese, al objeto evaluado”. (Estrada, J; Boude, O; 2015)

La evaluación virtual se centra en entender y examinar los objetivos que se han planteado en el aula virtual, para saber si estos nos están llevando a un aprendizaje significativo, los autores Estrada, J; Boude, O; menciona seis principales puntos importantes que se relación con la evaluación en medios virtuales.

Mismas que toman en cuenta a la persona que se va a evaluar, las ventajas y desventajas que pueden tener dentro de un medio virtual, planteado se objetivos que exploten las TICS y permitan un aprendizaje significado, desarrollando objetivos realistas que ayudan a saber si vamos por buen camino o se debe reformular y adaptarse a las nuevas necesidades de este curso virtual. "...para evaluar el ambiente virtual de aprendizaje se abordarán los siguientes aspectos: el planteamiento de los objetivos de enseñanza y que proponga como mínimo una competencia para el siglo XXI propuestas por la UNESCO; que las teorías sobre las cuales se fundamenta el AVA (ambientes virtuales de aprendizaje) estén acordes con el proyecto educativo institucional de la institución. Debe indicar asimismo los roles de los estudiantes y del tutor con actividades definidas. Las estrategias y técnicas didácticas deben estar alineadas con el contexto y se deben identificar en los contenidos. Se examinará de otra parte que las actividades académicas deben contemplar el objetivo de aprendizaje, la dinámica para su desarrollo y su correspondiente evaluación. El AVA debe evidenciar la integración de las tecnologías de la información y de la comunicación". (Estrada, J; Boude, O; 2015)

La evaluación debe estar bien planificada, cada agente educativo debe de conocer su papel dentro de ella, adecuándose a las necesidades y competencias que la UNESCO ha planteado como aprendizajes virtuales. Debe ser una evaluación de estrategias de enseñanza-aprendizaje con técnicas didácticas que vayan de acuerdo con el contexto de los agentes educativos, un ambiente con comunicación asincrónica y sincrónica.

1.10 Educación media superior.

La educación media superior en México es el nivel educativo que va después de la escuela secundaria. Esta se encarga de formar a los alumnos para que puedan seguir con sus estudios en nivel superior y en algunos casos los prepara para que puedan ingresar al mundo laboral, por lo general la educación media superior tiene una duración de 3 años, pero en algunos casos puede durar 2 años o hasta 4 años. "El nivel medio superior del sistema educativo mexicano tiene la doble finalidad de dar al estudiantado, por una parte, los elementos para elegir entre las diversas opciones de educación superior al concluir el bachillerato; o por la otra, capacitarlo en actividades diversas enfocadas al ámbito laboral si lo cursó como profesional técnico. La educación media superior es de un sólo nivel y, en general, tiene una duración de tres años o menos, dependiendo del plan de estudios. La edad típica de los alumnos oscila entre los 15 y los 17 años. La Ley para la Coordinación de la Educación Superior, en su artículo tercero, identifica a la EMS como aquella que se imparte después de la secundaria". (Alcántara A.; 2010)

La educación media superior en México brinda los conocimientos para que los estudiantes puedan seguir con sus estudios a nivel superior o para ingresar en el mundo laboral puesto que sus planes de estudios fueron modificados para que los educados puedan ingresar a un trabajo en cuanto concluyan con esta. “La educación media-superior, o bachillerato, complementa la enseñanza primaria superior, que capacitaría a los alumnos para vivir útilmente en la nación, y prepara a los alumnos para el ingreso a la universidad”. (Quiles O.; 2014)

Debido a una reforma en el año 1995 el sistema educativo mexicano se ve obligado a que el plan de estudios vaya dirigido en la inserción de los educados al mundo laboral, así como las demandas que este requiere en este caso se deja un poco de lado la cuestión (la educación media superior te prepara para el nivel superior), el plan de estudios fue alterado por una reforma, para que este se encargue de ingresar a los alumnos a el mundo laboral, sin necesidad de que estos comiencen sus estudios a nivel superior. Entonces la educación media superior en México perdió un poco el sentido en ese aspecto y no es prioridad orientar al alumnado a seguir con sus estudios en nivel superior. “El sistema educativo mexicano sufre en 1995 una profunda reforma, tanto en su organización administrativa como en la curricular. Aparece el currículum basado en competencias y se intenta que los estudios cursados en el bachillerato respondan directamente a las necesidades del mercado laboral”. (Quiles O.; 2014)

1.10.1 Tipos de educación media superior.

Las tres grandes corrientes de la EMS.

En cuanto a los tipos de educación media superior que existen en México, Existen tres tipos: bachillerato general, bachillerato bivalente y bachillerato profesional técnico en algunos casos puede existir dos tipos de estos en una misma institución. “La educación media superior está compuesta por el bachillerato general, bachillerato tecnológico y profesional técnico, mezclándose a veces alguno de ellos (SEP, 2011)”. (Quiles O.; 2014)

Bachillerato general o propedéutico.

El bachillerato general se encarga de formar a los alumnos para su educación superior y este es el que presenta mayor número de alumnos inscritos siendo el 60% de alumnos inscritos en la educación media superior. “El bachillerato general o propedéutico ofrece una preparación general para que posteriormente los estudiantes puedan cursar educación superior. El alumno accede al estudio de las diferentes disciplinas humanísticas, científicas y tecnológicas con el objetivo de contar con experiencia que le pueda servir en sus estudios profesionales.

El bachillerato general y propedéutico equivale al bachillerato general de otros países y cuenta con poco más del 60% del alumnado de la Educación Media Superior (SEP, 2013).” (Quiles O.; 2014)

En el caso de los bachilleratos incorporados para las universidades públicas, estos no solo se encargan de formar en el alumnado las bases necesarias para ingresar al nivel superior, sino, que garantizan entrar en una de estas instituciones de nivel superior, las cuales son de difícil acceso puesto que presentan una alta demanda, que se encuentra muy por encima de los estudiantes que en realidad son aceptados, este tipo de bachillerato también forma parte del bachillerato general. “Existen también otros bachilleratos diferentes, como los bachilleratos universitarios y los generales, que no se encuentran vinculados a instituciones de educación superior, como los colegios de bachilleres o las escuelas preparatorias estatales”. (Quiles O.; 2014)

El bachillerato general o propedéutico, es semejante al bachillerato que imparten en otros países. Como se menciona anteriormente en este tipo de educación media superior también se ven inmersos los bachilleratos con pase directo a la educación superior. “Por su parte, los bachilleratos general y propedéutico equivalen a los estudios generales de otros países y cuentan con poco más de 60 por ciento del alumnado de la EMS. Este modelo comprende los diferentes bachilleratos universitarios, así como los generales que no se encuentran vinculados a instituciones de educación superior, como por ejemplo los colegios de bachilleres o las preparatorias estatales”. (Alcántara A.; 2010)

El bachillerato bivalente.

Por otro lado, el bachillerato bivalente se encarga de formar al alumnado para la inserción laboral, los prepara como técnicos para que al terminar sus estudios en la educación media superior puedan fungir como técnicos en el mundo laboral, sin dejar de lado que este tipo de estudiantes egresados también, si así lo desea podría ingresar al nivel superior y continuar con sus estudios. “El bachillerato bivalente, según Alcántara & Zorrilla (2010), agrupa una parte de la Educación Media Superior Tecnológica junto con la Formación Profesional Técnica, y combina la formación técnica profesional para la incorporación al trabajo con la preparación para los estudios superiores. Es este un tipo de bachillerato por el cual los alumnos que completen su formación satisfactoriamente obtendrán dos títulos al terminar los estudios: uno que forma como profesional técnico capacitado para la incorporación laboral, reconocido por la Dirección General del Profesional, y otro que permite continuar con estudios superiores”. (Quiles O.; 2014)

El bachillerato bivalente fue obtenido de la educación que se impartía el Instituto Politécnico Nacional y así fue como se crearon instituciones como (CECyT) O (SEIT) entre otros, este tipo de bachillerato es diferente al general puesto que, con el bachillerato bivalente los alumnos son egresados con una educación técnica además de egresar con su título de educación media superior también ingresan como técnicos y pueden desempeñar lo aprendido en el mundo laboral. “El prototipo del bachillerato bivalente fue la antigua educación vocacional del Instituto Politécnico Nacional (IPN), que posteriormente dio lugar e inspiró a diversas instituciones dentro del propio IPN como son los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT), escuelas sucedáneas de las antiguas vocacionales. Dentro de la SEP, hasta hace poco, la entonces Subsecretaría de Educación e Investigación Tecnológicas (SEIT) era la encargada de coordinar la mayor parte de los bachilleratos tecnológicos del país. Hoy en día esa tarea le corresponde a la nueva Subsecretaría de Educación Media Superior mediante un sistema nacional centralizado de escuelas de los niveles medio básico, como la secundaria técnica, y de educación media superior tecnológico”. (Alcántara A.; 2010)

Este tipo de educación media superior no solo es teórica, sino que también es muy práctica. El bachillerato bivalente forma a los alumnos para que puedan ingresar al mundo laboral una vez concluido sus estudios, también pueden continuar con sus estudios superiores, es por ello, por lo que el alumnado de este tipo de instituciones pasa demasiadas horas en clases. “De acuerdo con documentos oficiales, tanto el bachillerato tecnológico como la educación profesional técnica enfatizan la realización de actividades prácticas en laboratorios, talleres y espacios de producción, lo que incluye la realización de prácticas profesionales fuera de la escuela y actividades de servicio social necesarias para obtener el título de la especialidad correspondiente (SEP, 2001). La instrumentación de los cambios y modificaciones a los programas de estudio que ordena el PNE 2001–2006 los han llevado a disminuir el número de horas y de créditos. Recientemente han arrancado con un tronco común que es complementado con los cursos de carácter tecnológico relacionados con las diferentes especialidades que culminan en tres años en carreras de profesional técnico. Si bien la mayor parte de la matrícula está inscrita en el sistema escolarizado, también se puede cursar la modalidad abierta”. (Alcántara A.; 2010)

La educación profesional técnica.

Por último, el bachillerato profesional técnico, solo cuenta con el 10% de los alumnos inscritos a nivel medio superior, prepara al alumnado para la obtención de una carrera técnica, los requisitos para esta son, además de terminar satisfactoriamente los créditos impuestos por esta institución, también haber terminado su servicio social y tesis de grado. “La educación profesional técnica atiende al 10% de la matrícula y ha sido tradicionalmente una formación sin pleno valor propedéutico. Desde 1997 hasta la actualidad, estos estudios permiten la equivalencia con el bachillerato superando seis cursos complementarios. Los títulos técnicos que ofrecen estas opciones tecnológicas son de calidad profesional y están registrados en la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública (SEP), siempre y cuando se haya realizado la correspondiente tesis de grado y el servicio social”. (Quiles O.; 2014)

A continuación, se muestra una tabla de los tres tipos de educación media superior y las instituciones que pertenecen a cada una de ellas.

Cuadro 1
Instituciones que Imparten la Educación Media Superior por Modalidad

Bachillerato		Educación Profesional Técnica
General o Propedéutico	Tecnológico o Bivalente	
Bachilleratos de las universidades autónomas por Ley 1	Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios	Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep) 16
Colegios de Bachilleres Estatales y Federales 2	Centros de Bachillerato Tecnológico Agropecuario	
Bachilleratos Estatales 3	Centros de Estudios Tecnológicos del Mar	
Preparatorias Federales por Cooperación 4	Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados (CECyTE's)	
Centro de Estudios de Bachillerato 5	Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos del Instituto Politécnico Nacional	
Bachilleratos de Arte 6	Centros de Enseñanza Técnica Industrial	
Bachilleratos Militares 7	Escuelas de Bachillerato Técnico 14	

Preparatoria Abierta 8	Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) 15	
Preparatoria del Distrito Federal 9	Centros de Bachillerato Tecnológico y de Servicios	
Bachilleratos Federalizados 10	Centro de Estudios Tecnológicos de Aguas Continentales	
Bachilleratos Particulares 11	Centros de Bachillerato Tecnológico Forestal	
Tele Bachillerato 12	Bachillerato Tecnológico de Arte	
Video-Bachillerato 13		

CAPÍTULO 2.

Análisis de la problemática causada por la pandemia.

Se expone la problemática que se encontró en la educación a distancia en México, debido a la pandemia causada por la COVID 19, misma situación que afectó a nivel mundial la educación media superior.

Con esta problemática se permite exponer el supuesto hipotético al cual se ha llegado, así como los objetivos que se tienen para esta investigación. Así mismo analizando a través de entrevistas realizadas en la institución de nivel media superior, seleccionada.

Los docentes en cuestión, a pesar de las ya existentes herramientas de educación digital, desconocían las estrategias de enseñanza necesarios para desarrollar planes de estudio eficientes para el sistema a distancia, así como la falta de conocimiento en cuanto a plataformas académicas y el manejo de estas.

2.1 Planteamiento del problema.

En el ciclo escolar 2020-2021, los profesores de la Preparatoria Oficial Número 143 se vieron afectados debido al cambio que ha sufrido la educación en México, respecto a la aparición del virus conocido COVID-19. Por las medidas de seguridad que se debieron tomar, las clases no pudieron ser presenciales, lo cual obligó a trasladar las aulas a los hogares de cada estudiante y de esta manera siguieron con su educación académica.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), dice que “Desde que escuchamos hablar de la COVID-19 por primera vez, hace ya nueve meses, la pandemia se ha cobrado la vida de más de un millón de personas y ha infectado a más de 30 millones en 190 países. El número de infecciones sigue aumentando y existen preocupantes indicios de nuevas oleadas. Se sigue sin conocer a fondo el virus, pero hay algo que sí está claro: no estaba preparado el modelo educativo mexicano”. (OMS, 2020). La educación ha tenido que adaptarse a esta nueva normalidad. Sin embargo, no se tenía conocimiento de cómo serían llevar el sistema de educación a distancia a toda la nación a nivel media superior.

Se trabajaron diversas estrategias de enseñanza para que los alumnos continúen con sus estudios y no exista una recesión escolar mayor a la anteriormente presentada¹, donde el docente trabaja para obtener un aprendizaje significativo constructivista. Sin embargo, no se utilizaron las herramientas correctas de enseñanza, ni los recursos didácticos necesarios.

Con el riesgo latente de la aparición y/o nuevo brote del virus que, provoque un confinamiento, se deben prepararnos para seguir con el sistema de educación a distancia. Es importante hacer énfasis en la creación de nuevas y mejores estrategias de enseñanza para apoyar al docente con la realización de una clase en línea, así como al alumnado con sus estrategias de aprendizaje.

¿Cómo saber si las estrategias de enseñanza que se realizaron durante las clases en línea realmente fueron las correctas?

Esta situación desconocida, resultó preocupante para el docente el cual se enfrentaba a estudiantes de nuevo ingreso que no estaban familiarizados con las instalaciones o su entorno académico. Lo cual dificultó la integración del grupo y la interacción del docente con los mismos.

Las clases carecían de didáctica puesto que muchos de los profesores desconocían las plataformas virtuales, antes de la aparición de la pandemia. De modo que, no supieron explotarlas correctamente y a su vez transmitir sus saberes. Bajo la misma línea, se observa que, no existen estrategias de enseñanza enfocadas a los diferentes retos académicos que se presentan.

Las plataformas educativas, la conexión a internet, así como la disposición de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICS) se convirtieron en un problema para la realización de una clase en línea con estrategias de enseñanza correctas. Los docentes no sabían cómo utilizar una plataforma educativa correctamente, lo cual complicó su adaptación en el sistema a distancia.

¹ Revisar el análisis antes de la pandemia, planteado en el capítulo 3.

Aunado a esto, se ha encontrado con otros obstáculos como: problemas de conexión, inasistencia, o acceso a medios tecnológicos necesarios, derivando en clases incompletas o en la cancelación de esta. “Reportaron que sus alumnos habían enfrentado “dificultades tecnológicas”, es decir, relacionadas con el acceso a Internet, la disposición de equipos de cómputo y el conocimiento de plataformas educativas”. (Valle, M.; 2020)

El acceso a una computadora o medio tecnológico es el factor más importante, para esta nueva necesidad educativa por la situación ya mencionada, por la cual los alumnos no tienen un aprendizaje significativo a través de las aulas virtuales.

Los docentes se sintieron acorralados por la creación de estrategias de enseñanza a distancia. No solo al utilizar las aulas virtuales (la interacción del estudiante), sino, con las nuevas alternativas que tuvieron que realizar para llevar a cabo su clase, cuando las mismas se enfrentaban con obstáculos que, impedían a los estudiantes conectarse a sus clases, y así mismo ser evaluados. “Si bien el uso del internet y la computadora se tornaron básicos a raíz del confinamiento por la pandemia, cuando el esquema de las escuelas y centros laborales cambió a vía remota, de acuerdo con datos de la Encuesta Nacional de Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH) 2020, más de la mitad de las viviendas habitadas en la entidad cuentan con servicio de internet, sin embargo, menos de la mitad tiene una computadora”. (Elizabeth Ríos, 2021)

Por otro lado, en el Estado de México esta situación se ha vuelto problemática para la educación, puesto que un porcentaje del sector estudiantil cuenta con servicio a internet, pero carece de una computadora. “Y es que de las 5.5 millones de viviendas habitadas en la entidad mexiquense, 3.4 millones cuenta con servicio de internet (62.39%), pero sólo 2.3 millones cuentan con una computadora (42.93%), según cifras de la ENDUTIH”. (Elizabeth Ríos, 2021)

Por consecuencia, los docentes no tienen noción de lo que representa una clase en el sistema de educación a distancia. Sus planeaciones y estrategias de enseñanza son hacia una clase presencial. Siendo un aprendizaje virtual las de estrategias enseñanza deben ser distintas. Es menester² el impulsar la atención del alumno a través de la pantalla, así como la interacción profesor-estudiante. “Por su parte, existe consenso en la literatura, que el diseño de un curso o programa online es muy distinto a uno presencial, por lo que un proceso de virtualización forzoso como el que estamos viviendo puede afectar la frecuencia y calidad de la interacción docente-alumno”. (Jara, 2016)” (Acción educar, 2020).

² “Menester procede del latín ministerium y hace referencia a la falta o la necesidad de algo. Lo menester es aquello que se necesita o que se precisa por algún motivo.” (Pérez, J; 2011)

En la educación a distancia el docente funge como guía al final en este nuevo sistema. Pero para que esto suceda, la clase a distancia debe estar pedagógicamente coordinada con la creación de estrategias de enseñanza adecuadas, con el fin de lograr desarrollar un estudiante autodidacta que creé, de la misma forma su auto aprendizaje.

2.1.1 Supuesto hipotético.

Las estrategias de enseñanza de la Preparatoria Oficial Número 143 efectuadas en el sistema a distancia, no son las adecuadas para la realización de una buena clase virtual. ¿Fueron óptimas las estrategias de enseñanza que se implementaron en el sistema a distancia en la Preparatoria Oficial Número 143?

2.2 Objetivo general.

Analizar la eficacia de las estrategias de enseñanza en la Preparatoria Oficial Número 143, durante la modalidad a distancia.

2.2.1 Objetivos específicos.

- Distinguir las diferencias y efectos de las estrategias de enseñanza implementadas en actividades presenciales y virtuales.
- Analizar las estrategias de enseñanza utilizadas en las aulas virtuales.
- Estimar las problemáticas a las cuales se enfrentó el docente, al momento de realizar su clase en un aula virtual.
- Identificar la percepción de los alumnos de la Preparatoria Oficial Número 143, entre una modalidad y otra.

2.3 Enfoque y diseño de la investigación.

Se expone el diseño que se seleccionó para la realización de la presente investigación pedagógica, el cual será etnográfico, permitió conocer de cerca la situación que se vivió antes, durante y después de la pandemia.

Con un enfoque mixto que ayudó a obtener resultados a través de la interpretación cualitativa y cuantitativa.

2.3.1 Diseño de la investigación.

De acuerdo con los objetivos planteados en la presente investigación, se trabajó a través de un estudio etnográfico, el cual se define como “De manera general, la etnografía es considerada una rama de la antropología que se dedica a la observación y descripción de los diferentes aspectos de una cultura, comunidad o pueblo determinado, como el idioma, la población, las costumbres y los medios de vida. Según Hammersley y Atkinson “es simplemente un método de investigación social, que puede parecer particular o de tipo poco común, pero que trabaja con una amplia serie de fuentes de información” (Denscombe, 1998, p. 15). De igual forma, Duranti afirma: “la etnografía es la descripción escrita de la organización social de las actividades, los recursos simbólicos y materiales, y las prácticas interpretativas que caracterizan a un grupo particular de individuos”. (Duranti, 2000, p. 126).

En la presente investigación, la etnografía es un método de investigación social que permite interactuar con una comunidad determinada, para conocer y registrar datos relacionados con su organización, cultura, costumbres, alimentación, vivienda, vestimenta, creencias religiosas, elementos de transporte, economía, saberes e intereses”. (Claudina Peralta, 2009)

Este estudio va acorde con la presente investigación por la población que fue seleccionada, para analizar si las estrategias de enseñanza son efectuadas correctamente en el sistema de educación a distancia.

Centrándose en la interpretación de entrevistas a docentes y alumnos por la situación que vivimos por consecuencia de la pandemia causa por el virus conocido como COVID 19.

Este estudio etnográfico en su mayoría se abordó a distancia, no solo por la situación derivada de la pandemia, sino, para obtener una percepción de como era la comunicación que se tenía entre alumnos y profesores a través de una pantalla. Las entrevistas se abordaron a distancia, puesto que la pandemia estaba en su punto más alto (se encontraba en semáforo³ rojo). Al pasar al semáforo amarillo se facilitó el visitar las instalaciones al regreso a clases y por esta situación realizar más entrevistas en persona tanto a profesores como alumnos.

Con esta nueva situación también se observó una clase. De esta manera se permitió comprender el acercamiento que se había tenido con las TICS.

³ “El Semáforo de riesgo epidemiológico para transitar hacia una nueva normalidad, es un sistema de monitoreo para la regulación del uso del espacio público de acuerdo con el riesgo de contagio de COVID-19.” (GOB.MX, 2022)

Entrevistas a distancia.

Se notó en el docente la deficiencia al utilizar los medios tecnológicos, así como la vergüenza o inseguridad que proyectaban a través de la pantalla.

En el estudiante la falta de concentración que mostraban en el aula virtual al no sentir al entrevistador de forma presencial creía que no debían prestar atención.

Entrevista presencial.

Durante las entrevistas algunos de los alumnos mencionaron que las clases a distancia eran más fáciles, puesto que solo era conectarse o entregar trabajos sencillos. Y ahora al ingresar de forma presencial a clases, no comprendían ningún tema nuevo puesto que se les dificultaban demasiado.

Pero un lado positivo de haber vuelto a clases presenciales, fue la comunicación con su profesor y entre sus mismos compañeros, pues expresaban que antes no se conocían, lo cual dificultaba las dudas que se iban presentando, así como algún trabajo en equipo.

Los profesores exponen que se sienten más tranquilos al dar su clase, pero si han notado que deben regresarse a temas que se suponen los estudiantes ya deberían saber.

Observación de clase.

Mientras se observó la clase se comprobó el sentir del docente y el alumno. Puesto que cuando el profesor preguntaba sobre temas pasados para dar bases a su clase, la mayoría de los estudiantes se notaban nerviosos y no contestaban, solo pocos de los 40 alumnos que estaban en el aula sabían de que tema hablaba el docente.

Por lo mismo el profesor se vio en la necesidad de dejar de lado la planeación que había elaborado antes y volver a explicar los temas nuevamente.

2.3.2 Enfoque de la investigación.

En la presente investigación será diseñada bajo el planteamiento metodológico mixto "El Método Mixto es la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una fotografía más completa del fenómeno". (Narcisa Cedeño, 2012)

Puesto que a través de entrevistas se interpretó el papel que desarrollo el docente y el alumno ante una clase virtual. Analizando si las estrategias de enseñanza fueron efectuadas de forma correcta para el sistema educativo a distancia y sino, como fue que la educación presencial predomino.

Se sabrá si existió un rezago educativo, comparando las estadísticas antes, durante y después de las clases presenciales, abordando un enfoque mixto interpretando resultados cuantitativos y cualitativos. “A través de los estudios mixtos se logra: una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno: la investigación se sustenta en las fortalezas de cada método (cuantitativo y cualitativo) y no en sus debilidades; formular el planteamiento del problema con mayor claridad, así como las maneras más apropiadas para estudiar y teorizar los problemas de investigación; producir datos más ricos y variados mediante la multiplicidad de observaciones, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, contextos o ambientes y análisis; potenciar la creatividad teórica por medio de suficientes procedimientos críticos de valoración; efectuar indagaciones más dinámicas, apoyar con mayor solidez las inferencias científicas; permitir una mejor exploración de los datos; oportunidad para desarrollar nuevas destrezas o competencias en materia de investigación, o bien reforzarlas”. (Narcisa Cedeño, 2012)

2.4 Técnicas de investigación.

La técnica que se utilizó en la presente investigación será la entrevista (semi estructurada y estructurada), la cual permite conocer a los entrevistados e interpretar de mejor manera los datos obtenidos, así como sus experiencias. “La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando”. (García, M; Martínez, C; Martín, N; Sánchez, L; 2006)

Para el docente se utiliza la entrevista semi-estructurada, “recolecta datos de los entrevistados a través de un conjunto de preguntas abiertas. Para saturar los datos, es decir, para recolectar información suficiente para entender el área de interés, este tipo de entrevista requiere una muestra relativamente grande de participantes. Para realizar entrevistas semi-estructuradas, el entrevistador dispone de un guion que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista.

Sin embargo, el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador.

Las preguntas del guion se han preparado por parte del entrevistador desde su experiencia personal tras haber realizado una revisión de la literatura”. (Jesús Tejero, 2021)

Con los estudiantes se utilizó la entrevista estructurada “es aquella que se basa en un guion de preguntas, fundamentalmente abiertas (en contraste con las preguntas que aparecen en un cuestionario, que son principalmente cerradas o de opción múltiple). A todos los entrevistados se les hacen las mismas preguntas con la misma formulación y en el mismo orden. De esta manera el estímulo es igual para todos los entrevistados y se garantiza que la variedad en la disposición de preguntas no altera las respuestas. Los entrevistados, sin embargo, tienen plena libertad para manifestar su respuesta. No obstante, el simple hecho de plantear siempre las mismas preguntas y en el mismo orden supone una gran rigidez en la dinámica de la entrevista”. (Jesús Tejero, 2021)

La entrevista nos permite recolectar datos sobre un tema determinado, “Su objetivo fundamental es la recogida de información, tanto la objetiva que aclaren los sujetos, como los rasgos subjetivos que se desprendan de su observación (sensaciones, estados de ánimo, ...)”. (García, M; Martínez, C; Martín, N; Sánchez, L; 2006)

Con las 4 entrevistas realizadas a los docentes se comprende que las estrategias de enseñanza no fueron totalmente adecuadas a una clase virtual, si no, a una clase presencial. Lo cual con las 46 entrevistas realizadas a los alumnos de la Escuela Preparatoria Oficial Número 143, se pudo observar que los estudiantes al tomar clase a distancia no mostraban el mismo interés; y que fue más el aprendizaje recibido por medio de videos educativos, para entender los temas trabajados en clase, pues esta herramienta fungió de gran ayuda para los aprendizajes obtenidos. De igual manera se pudo notar que se encuentran muy rezagados en distintos temas, por los datos rescatados de las entrevistas realizadas a los profesores de dicha institución.

2.4.1 Instrumentos.

Un instrumento de recolección de datos es aquel que facilita la información sobre un tema, “La recolección de datos implica el aumento de los conocimientos del que indaga acerca del comportamiento de fenómeno que estudia (problema de investigación). El procedimiento de recolección de datos: nos facilitara al finalizar el proceso obtener la información sistemática de nuestro objeto de estudio y de la situación en que se encuentre “. (Borda, M; Tuesca, R; Navarro, E; 2018)

En el caso de la recolección de datos para este estudio etnográfico serán las entrevistas realizadas al alumnado y el profesorado de la institución seleccionada, la entrevista que se realizará al docente será a través de preguntas abiertas para obtener información más certera sobre las experiencias y la adaptación de las estrategias de enseñanza ante las clases a distancia.

En el caso del estudiante se realizaron entrevistas estructuradas (tipo cuestionario) para entender como se abordaron las estrategias de enseñanza en la clase virtual.

2.4.2 Población.

Con la presente investigación se dará a conocer como se abordó la educación a distancia en la institución seleccionada.

Comprendiendo que la población se define como “Conjunto de individuos, objetos, elementos o fenómenos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible de ser estudiada”. (Carrillo, A; 2015)

La Preparatoria Oficial Número 143, está conformada con 230 estudiantes del ciclo escolar 2020-2021 que ingresaron al primer año. De esta población se entrevistó al 20% de los alumnos, lo cual da un total de 46 entrevistas siendo seleccionados al azar para obtener resultados reales de la situación que se vivió a causa de la pandemia.

De igual manera de los 20 profesores que imparten clase en primer año de esta institución, se tomó el 20% de la población lo cual nos permite realizar al azar 4 entrevistas que nos apoyan durante esta investigación.

Aunado entrevistando al director de la institución para comprender como apoya al docente y al alumno.

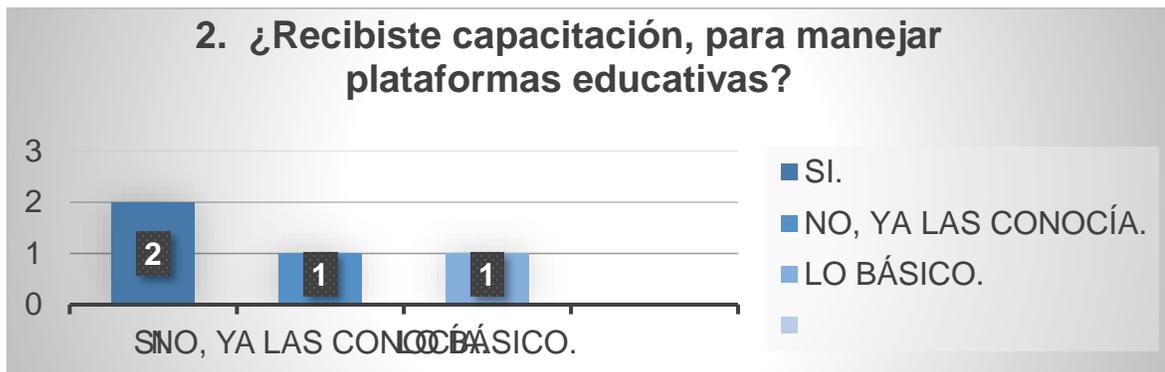
2.5 Estrategias de enseñanza a distancia a causa de la pandemia.

Por la aparente situación que se vivió en el país se buscaron alternativas que cumplieran con las normas de seguridad que se plantearon para evitar contagios de este virus conocido como COVID 19.

La educación en México sufrió un cambio abrupto y para los docentes una adaptación apresurada, capacitaciones incompletas, siendo un factor predominante en el momento de planear una clase a distancia. Las estrategias de enseñanza que los profesores conocían y aplicaban eran para clases presenciales. La pregunta que se debe contestar es, ¿Se implementaron las mismas estrategias de enseñanza de una clase presencial al realizar una clase virtual?

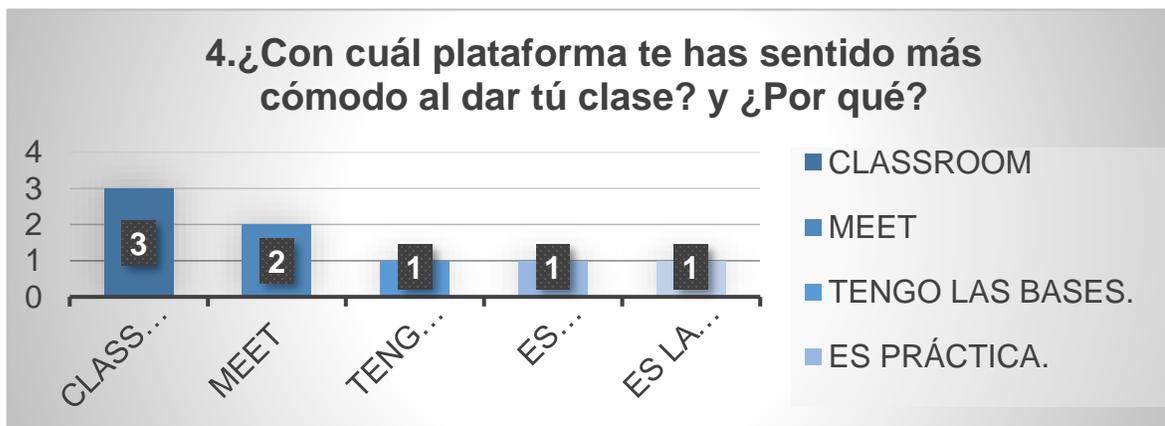
Por medio de entrevistas realizadas a docentes y alumnos de la Preparatoria Oficial Número 143 se contesta la pregunta antes planteada.

2.5.1 Resultados obtenidos de las entrevistas profesores.



Como se mencionó en el planteamiento del problema, la principal dificultad que enfrentaron los docentes al cambiar las clases presenciales a clases virtuales fue la capacitación que recibieron. De los cuatro profesores que se entrevistaron dos expusieron que ya conocían las plataformas virtuales antes de la pandemia, por tal motivo la capacitación básica que recibieron no los afectó.

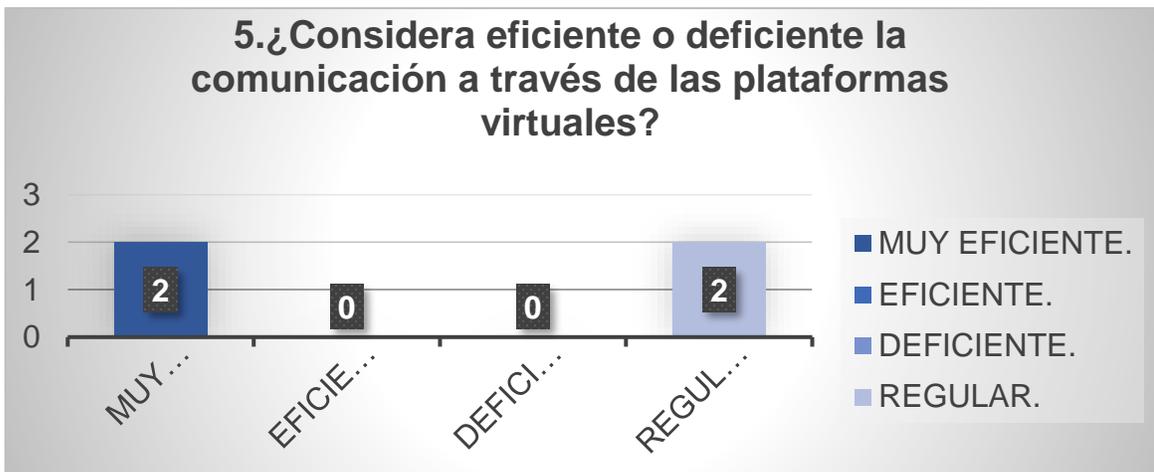
Por otra parte, los docentes que no conocían las plataformas antes de la pandemia expusieron que la capacitación que recibieron fue deficiente, solo se les explicó lo básico de una plataforma (CLASSROOM). Y al dar sus clases se sintieron abrumados, puesto que no sabían explotarla al máximo las herramientas de la plataforma.



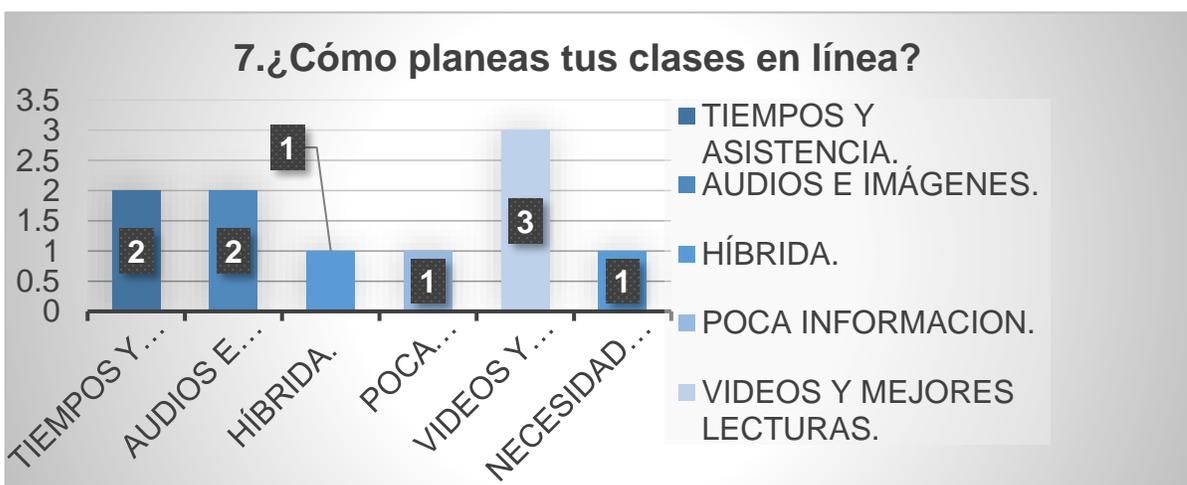
Por la misma situación ya planteada en la gráfica anterior, los profesores de la Preparatoria Oficial Número 143 se sentían más cómodos al utilizar CLASSROOM

puesto que fue la plataforma seleccionada por la institución en donde trabajan. Comentaron que con la práctica que iban adquiriendo cotidianamente se les facilitaba dar sus clases, pero nunca se sintieron cómodos por completo ante la clase virtual.

Los profesores que antes de la pandemia ya habían tenido un acercamiento con las plataformas virtuales se sintieron más cómodos utilizando otras plataformas para complementar sus clases.



La comunicación dependía mucho del conocimiento de los profesores hacia las plataformas virtuales, al saber explotarlas la interacción a través de la pantalla era favorable. Pero el caso del profesor Cristian Arroyo y la profesora Adriana Cano en sus entrevistas expresaban era un tanto complicada, puesto que no sabían manejar las plataformas virtuales antes de la pandemia, al conectarse a la clase se encontraban con problemas de conexión, fuera por problemas de internet o porque no sabían como crear un aula virtual. Sin dejar de lado que al no prender la cámara no se sabía si los estudiantes estaban en clase o no.



Durante presente investigación fue necesario preguntarnos como hacían los profesores para planear sus clases a distancia.

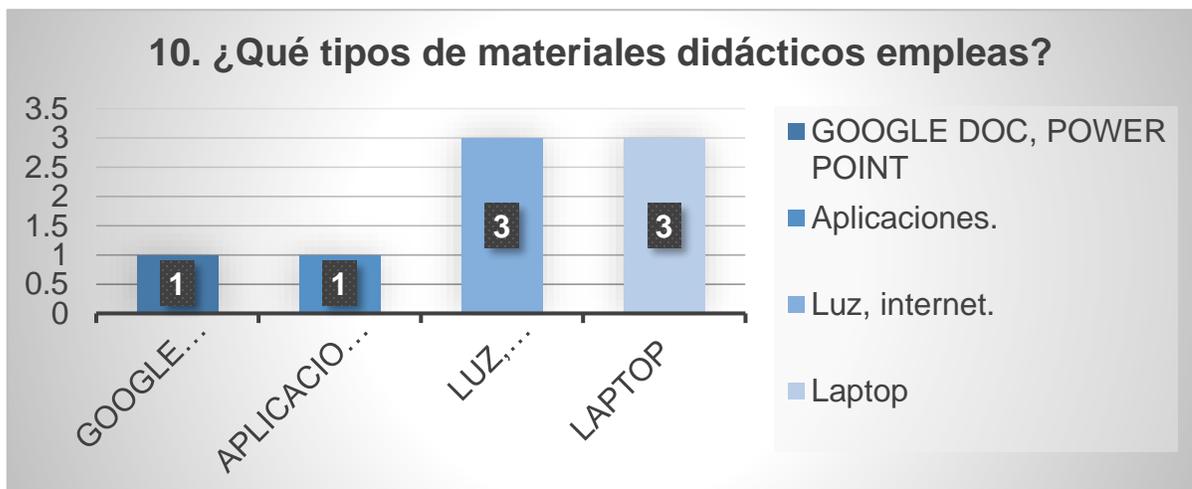
Al interpretar los resultados los cuatro entrevistados, expresaron que para planear su clase tomaban en cuenta los tiempos del alumno, así como su asistencia, la creación de clases con audios e imágenes lo cual debía captar la atención del estudiante.

Como se puede observar en la gráfica los docentes que anteriormente tenían experiencias con plataformas virtuales utilizaban distintos medios para la realización de su clase, pero los profesores que no tenía experiencia antes de esta situación trataban de no saturar a los alumnos con mucha información e incluso realizaban una clase híbrida. Pues no sabían como obtener resultados favorables si dejaban de lado las clases presenciales.



Las estrategias de enseñanza que los docentes estaban acostumbrados a utilizar antes de la pandemia, debieron cambiar mucho, puesto que en una clase presencial se apoyan en su mayoría del pizarrón.

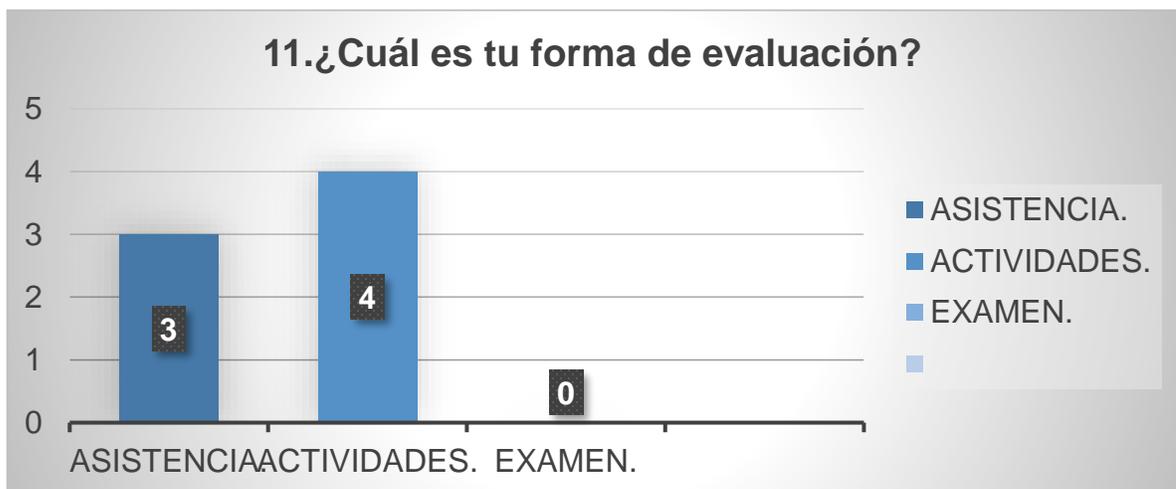
En una clase a distancia las estrategias de enseñanza cambian, las clases se realizan a través de una pantalla. Los docentes utilizan POWER POINT para la realización de sus clases, lo cual resulta favorable si saben como se utiliza, pero en los casos donde los docentes no tenían conocimiento de la forma de realizar una presentación por este medio, solo halaban frente a la pantalla, apoyándose de distintos recursos para intentar obtener la atención del alumno.



Al cambiar las estrategias de enseñanza también deben cambiar los materiales didácticos que utilizan.

Una clase a distancia se debe llevar a cabo con aparatos electrónicos, los cuales necesitan de electricidad, conexión a internet y aplicaciones que les permitan brindar una clase.

Posibilitando la interacción entre docentes y alumnos, sin necesidad de estar en el mismo lugar.



La evaluación que se llevó en las clases virtuales era deficiente, puesto que como no todos los docentes tuvieron antes un acercamiento con las TICS.

En el momento de planear su clase y evaluarla solo lo hacían con entrega de trabajos a través de las plataformas y la asistencia a las clases, que contaban solo al ver el correo del estudiante.



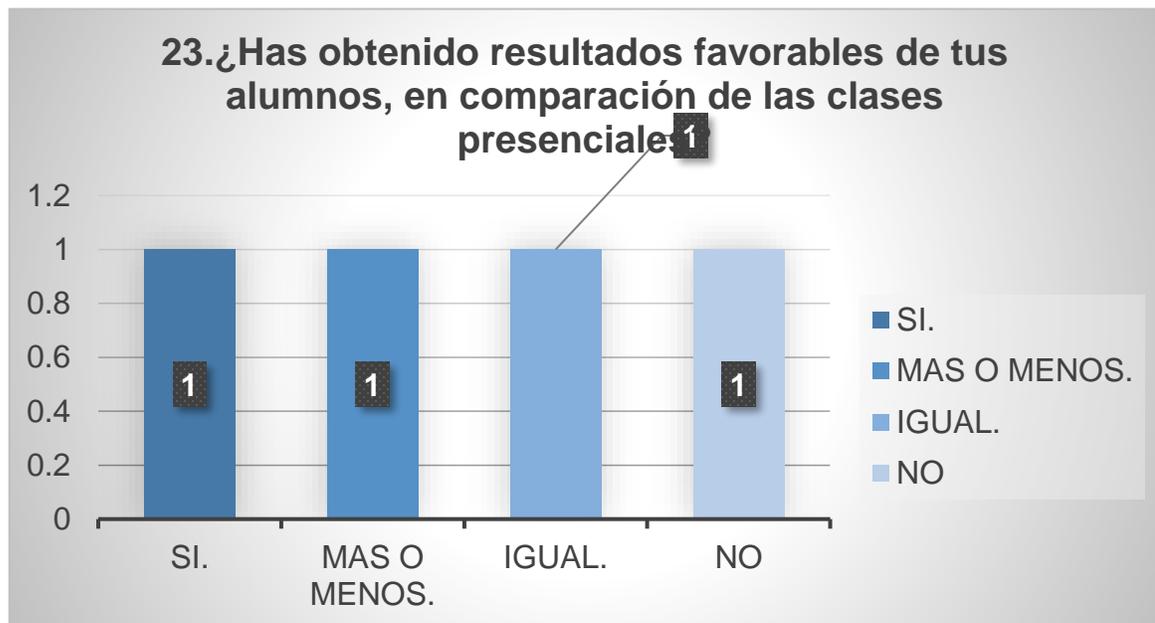
La evaluación de la clase era solo con entrega de trabajos y asistencia, por tal motivo era esencial que los estudiantes entregaran los trabajos que se les pedían. Como se observa en la gráfica la mayoría entregaba tareas obteniendo una evaluación casi perfecta.

Los dos docentes con experiencia previa con las plataformas expresaron que sus alumnos incluso entregaban más de los que se les pedía. Como se explica los profesores que no tuvieron un acercamiento antes, comentan que las tareas eran deficientes, los alumnos solo entregaban por entregar.



Como se ha explicado anteriormente los docentes que sabían de las plataformas virtuales tenían una buena comunicación con sus estudiantes e incluso expresaron que resultaba mejor a través de la pantalla.

De igual manera los profesores que no tuvieron acercamiento antes con las aulas virtuales sentían que la comunicación era mala, puesto que no sabían si los alumnos comprendían la clase o realmente asistían a ella. Por las normas que se implantaron la mayoría no encendía la cámara, por tal motivo el docente sentía que hablaba solo, como si nadie lo escuchara y al preguntar casi nadie contestaba. Como se ha expuesto se necesitaba una capacitación completa, lo cual influía no solo en el aprendizaje sino, en la comunicación.



Cada docente expreso una respuesta distinta ante esta pregunta, puesto que como se explicó antes vivieron este proceso de adaptación completamente diferente, exponiendo 4 puntos de vista.

Profesor 1: Teniendo una experiencia completa, no solo de una plataforma virtual podía explotar sus clases a distancia y brindar al estudiante las herramientas necesarias para desarrollar su auto aprendizaje, por tal motivo expreso que los resultados obtenidos fueron incluso mejores a una clase presencial.

Profesor 2: Expreso que la adaptación en un inicio fue complicada, pero con el tiempo se facilitó y al ya tener experiencia con las clases virtuales puede decir que los resultados fueron los mismo.

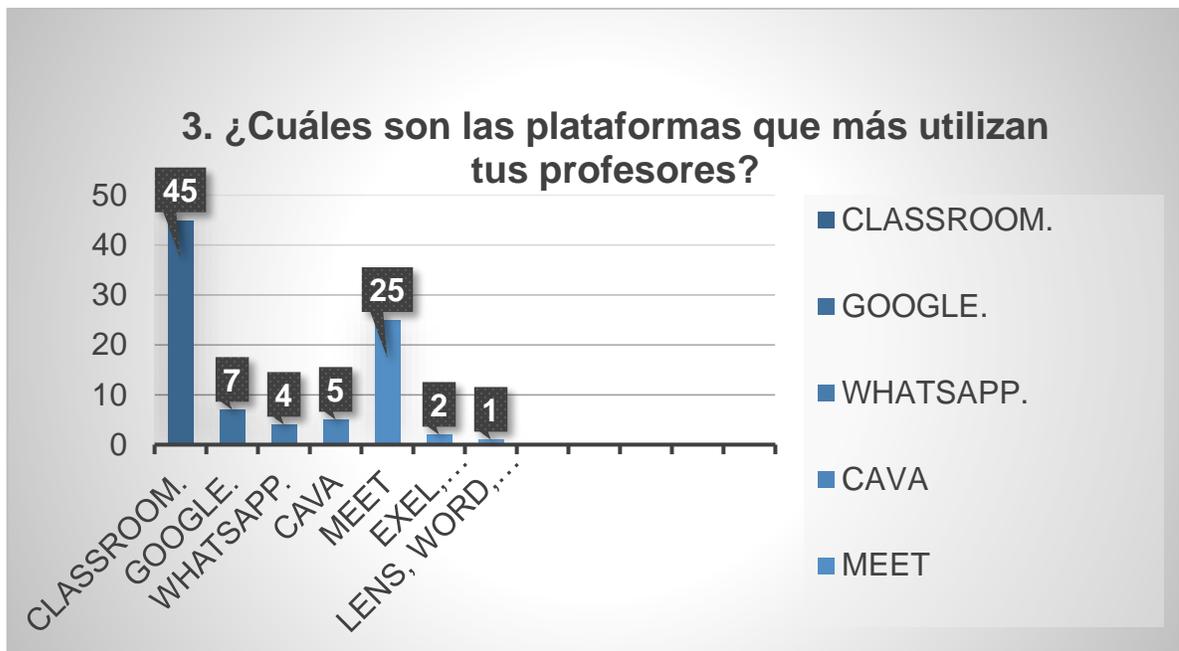
Profesor 3: Explicó el docente que los resultados fueron los mismos, puesto que entregaban sus tareas, pero en una clase presencial se notaba un rezago académico.

Profesor 4: La profesora expresa que en una clase presencial los estudiantes aprenden más y por tal motivo la evaluación es mejor. Puesto que en una clase en línea no se sabía si ponían o no atención y al regresar a clases presenciales los alumnos venían con un rezago educativo.

2.5.2 Resultados obtenidos de las entrevistas alumnos.

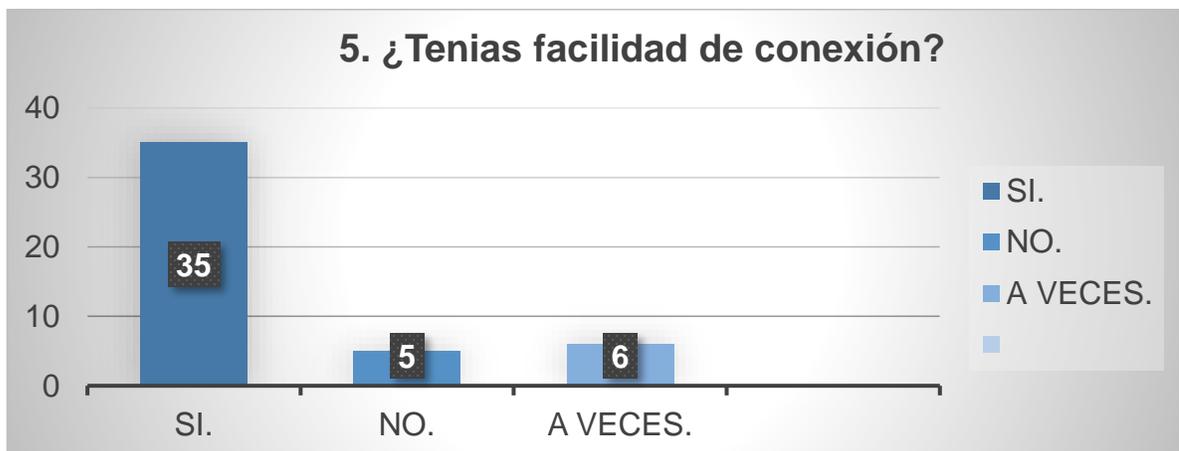


Más del 50 % de los estudiantes de nivel medio superior, no estaban familiarizados con las plataformas virtuales antes de la pandemia, un poco menos del 30% si tenía noción de estas y el 15% de los estudiantes entrevistados, ya estaban un poco familiarizados con las plataformas virtuales, es por ello que los profesores tenían que hacer énfasis en las estrategias de enseñanza para generar los resultados esperados en el alumnado.



La plataforma más utilizada por los estudiantes de la Preparatoria Oficial Número 143 durante la pandemia fue Classroom.

Esta fue la plataforma que utilizó como base la preparatoria, fue brindada una breve capacitación a los profesores acerca de ésta, Meet fue la segunda más utilizada y algunos profesores hicieron uso de WhatsApp, esta aplicación les facilitaba la entrega de tareas a los docentes que tenía problemas en la comprensión total de las otras aplicaciones como lo son Meet o Classroom.



Para que una clase en línea tenga éxito es necesario que exista buena conexión a internet tanto del profesor como del estudiante.

Como se observa en la gráfica la mayoría de los estudiantes contaban con conexión a internet, lo cual facilitaba el trabajo del docente, pero en ocasiones la conexión fallaba lo cual creaba conflictos para docentes y alumnos. Puesto que, no conocían alternativas para seguir con las clases y obtener a su vez resultados favorables.

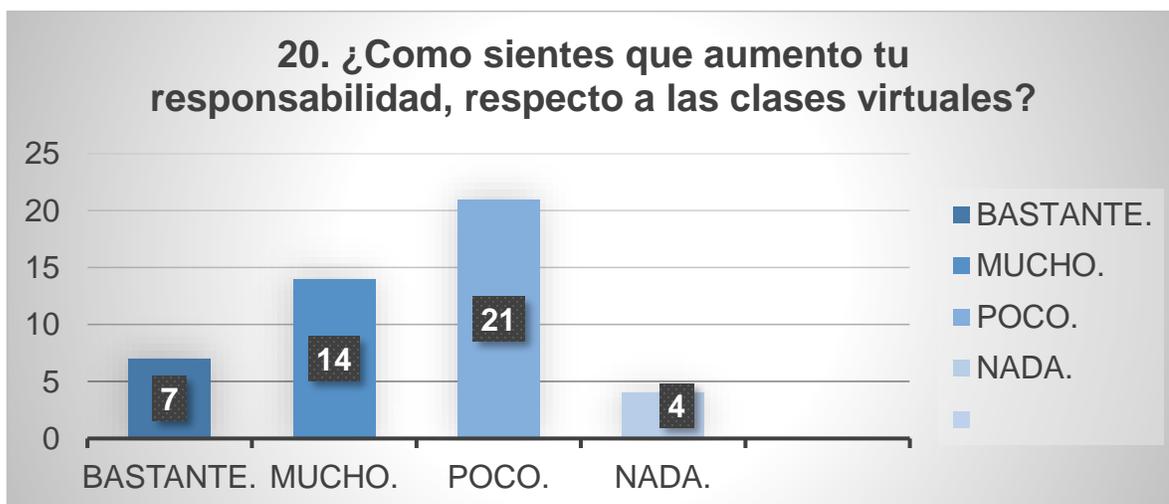


Las evaluaciones como bien expresaron los docentes eran a través de entregas de trabajos a través de la plataforma seleccionada, la cual era CLASSROOM. En la gráfica podemos notar que existían otras formas de evaluación, pero predominaba una.

Al no saber manejar por completo una clase virtual, los docentes se apoyaban por completo de la plataforma, solo entrega de trabajo que realizaban a través de Word, o en sus cuadernos y subían trabajos que se pedían en una clase presencial, sin explotar las herramientas que ofrecía la plataforma.



El 68% de los estudiantes dijeron que si necesitaban ver videos tutoriales como apoyo en las clase en línea, pues no entendían todos los temas vistos en sus clases y el 28% de igual forma requerían de los videos tutoriales para así poder tener una mejor comprensión de los temas, el 4% mencionaron que a veces, los videos tutoriales fungieron como estrategias de enseñanza para los docentes sin ser impuestos por los mismos, es por ello que se debieron integrar mejores estrategias de enseñanza para que así menos alumnos se hubieran visto con la necesidad de buscar en otras plataformas para poder tener una mejor noción de los temas trabajados en sus aulas virtuales.



La responsabilidad del estudiante se desarrolla al 100% puesto que todo el aprendizaje que adquiere el estudiante depende de lo que este desea.

En las clases que se brindaron a causa de la pandemia, la responsabilidad del estudiante o se desarrolló como debía, puesto que el docente no brindaba una clase en su totalidad a distancia, sus estrategias de enseñanza se transformaron, sí, pero de manera hibrida. En una clase presencial el aprendizaje del estudiante recae más en el docente.

CAPÍTULO 3.

Introducción a la práctica docente a distancia.

¿Cómo se vio afectado el aprendizaje tradicional?

Con las diferentes precauciones que se tomaron debido a la pandemia, la educación presencial dejo de ser una alternativa para la educación en México, implementando un nuevo modelo educativo, (educación a distancia).

Para conocer más como fue la educación a distancia para los docentes y alumnos antes, durante y después de la pandemia, es necesario tener un acercamiento con esta nueva forma de vida, por lo cual, se eligió trabajar con una institución de nivel medio superior. La cual se aborda a continuación, así como los diferentes factores que se desenglobaron, por la falta de conocimiento sobre las TICS.

3.1 Presentación de la institución.

Para entender la postura que se está teniendo en esta nueva normalidad educativa, es necesario observarlo desde el punto de alguna institución. Razón por la que se seleccionó a la preparatoria oficial número 143.

Una institución con la que se tuvo un acercamiento antes y durante la pandemia, de esta manera se espera ver si el sistema a distancia está teniendo los resultados deseados, si, los profesores están teniendo una buena adaptación, sino es el caso, si les están brindando algún tipo de capacitación para poder manejar la situación educativa actual, así mismo para desarrollar un manual que ayude a los docentes en esta situación y sirva como antecedente si en algún futuro la educación media superior se encuentra en un estado similar.

La presentación de la institución explica el tiempo que lleva en función, como las habilidades que busca explotar en el alumnado. Haciendo énfasis en el reconocimiento que atenido del municipio donde se encuentra, por su esfuerzo como institución, haciendo uso de diferentes estrategias para implementar las reformas educativas.

“Formando virtudes, Generando líderes.

La EPO 143, por más de 15 años ha generado las herramientas académicas para la adquisición y desarrollo de las habilidades socioemocionales que consoliden tu personalidad y permitan que descubras tu vocación.

“Somos una institución con un crecimiento en infraestructura y mobiliario a través de la gestión con autoridades federales, estatales y municipales, logrando con ello ser la preparatoria con mayor desarrollo en la región.

Estamos conscientes que la implantación de la reforma educativa y el nuevo modelo educativo requieren de una gran responsabilidad para docentes, alumnos y padres de familia, es por ello por lo que día a día nos esforzamos por planear las acciones que permitan ser una escuela de calidad para nuestros alumnos y a su vez una escuela para padres que guíe en forma colaborativa el desempeño de quienes nos brindan su confianza.

Sabemos que la generación de progreso para el bien de Chicoloapan y los municipios aledaños se basa en el esfuerzo cotidiano y en la intención de ser mejores cada nuevo día. Por ello, te invitamos que busques en tu interior la fuerza que te motive a superarte y ser mejor persona.

Acércate a nosotros y suma esfuerzos para lograr ser hombres y mujeres libres y de buenas costumbres...

Somos líderes y orgullosamente Sables..." (pág. oficial EPO 143).

3.1.1 Antecedentes.

La institución ha crecido bastante en tan solo 15 años, no solo académicamente, también hubo un incremento en la matrícula y en la calidad de las aulas educativas.

"La Preparatoria Oficial Núm. 143 cuenta con 15 años de haber sido fundada. La matrícula se ha incrementado en un 425%, ya que de 380 alumnos que tuvimos en la primera generación en la actualidad contamos con 1494 alumnos en ambos turnos, el número de aulas con las que contamos 16 terminadas con un área administrativa, 2 talleres de cómputo adaptados, un laboratorio de idiomas, una biblioteca adaptada, tres módulos de servicios sanitarios completos, una explanada cívica, dos canchas para área deportiva en la que una colocaron el arco techo, un laboratorio de ciencias, un cuarto para velador, una bodega, una sala de usos múltiples, una sala de mediación, mesas de estudio y una sala de audiovisual "Benemérito de las Américas". (pág. oficial EPO 143).

Así mismo en la página pública de la Preparatoria Oficial Número 143, se da a conocer la visión, misión, sus valores y el perfil de egreso de la institución, mismas que se menciona a continuación:

3.1.2 Misión.

“Formar jóvenes mediante una formación integral, que propicie el desarrollo de conocimientos habilidades, aptitudes y valores para formar ciudadanos competitivos, que respondan a las necesidades actuales de la sociedad. A través de un perfil de egreso propuesto en la RIEMS, que le permita continuar sus estudios superiores y/o insertarse al sector productivo”. (pág. oficial EPO 143).

3.1.3 Visión.

“Ser una institución de alto prestigio con reconocimiento y calidad académica a nivel regional, respaldada en valores éticos que promuevan la dignidad del ser humano, con la finalidad de formar nuevas generaciones capaces de construir y dirigir sus destinos en los diferentes ámbitos de su vida” (pág. oficial EPO 143).

3.1.4 Valores.

“Los valores rigen el comportamiento y debe poner de manifiesto lo que somos queremos ser acuerdo a lo establecido por la misión y la visión de la Escuela Preparatoria Oficial N° 143”. (pág. oficial EPO 143). Nuestros valores son:

- Identidad.
- Respeto.
- Honestidad.
- Responsabilidad.
- Tolerancia.
- Ética.

3.1.5 Perfil de egreso.

“Lenguaje y comunicación.

Se expresa con claridad en español de forma oral y escrita. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.

Pensamiento matemático.

Construye e interpreta situaciones reales, hipotéticas o formales que requieren de la utilización del pensamiento matemático. Formula y resuelve problemas, aplicando diferentes enfoques. Argumenta la solución obtenida de un problema con métodos numéricos, gráficos o analíticos.

Exploración y comprensión del mundo natural y social.

Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interrelación de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.

Pensamiento crítico y solución de problemas.

Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Asimismo, se adapta a entornos cambiantes.

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida.

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Fijar metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.

Colaboración y trabajo en equipo.

Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.

Convivencia y ciudadanía.

Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.

Apreciación y expresión artísticas.

Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan un sentido de identidad. Comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.

Atención al cuerpo y la salud.

Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable.

Habilidades digitales.

Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.

Cuidado del medio ambiente.

Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones sostenibles. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos” (pág. oficial EPO 143).

3.2 Contexto.

En la página pública de la Preparatoria Oficial Número 143 se menciona que en tan solo 15 años se ha colocado como una de las preparatorias más reconocidas de la zona. El director escolar José Enrique Veladiz Meza expuso “que motiva a sus estudiantes, lo que los ha llevado a ser admitidos en las universidades más reconocidas del país, UNAM, Politécnico, UAM, UAEM., con la realización de un plan de vida, no solo académicamente, sino alternativo. Planes de vida que abarcan diversas opciones, para ser miembros activos de la sociedad”. (anexo2, pág. 99)

Sin embargo, con el acercamiento directo que se tuvo con la institución seleccionada, se conoce que la infraestructura de la preparatoria es deficiente, y no hay opción de aumentar la matrícula. Que, aunque como estudiantes si tratan de motivarlos, la realidad es que el nivel educativo de la institución es deficiente, aun siendo la mejor del municipio donde se encuentra, los alumnos egresan sin estar realmente preparados.

Para poder comprender más como viven los estudiantes de la preparatoria oficial número 143, se debe conocer a la población de San Vicente Chicoloapan, municipio donde se encuentra esta institución. “San Vicente Chicoloapan, entre sus actividades económicas destacan la agricultura, ganadería y el comercio. Cuenta con una población aproximada de 20,000 habitantes. Se ubica a 29.5 km. de la Ciudad de México”. (Castillo, J.; Ortiz; Parra.; 2018)

La población ha crecido gradualmente, por la aparición de las Unidades habitacionales, lo que modificó la composición, debido que los nuevos habitantes son de diversas delegaciones de la ciudad de México y de municipios del estado de México. “La distribución política comprende: la cabecera municipal (San Vicente Chicoloapan); 9 barrios; 3 rancherías; 5 Unidades habitacionales; 11 colonias, de las cuales tienen mayor población la colonia San José, Santa Rosa, Emiliano Zapata, Francisco Villa y Ejército del Trabajo”. (Castillo, J.; Ortiz; Parra.; 2018)

Las colonias tienen diferentes actividades económicas que ayudan a al municipio de San Chicoloapan, entre ellas se puede rescatar las de las colonias más pobladas del municipio:

“Colonia Ejército del Trabajo: Sus actividades económicas son la industria de la transformación, vulcanizadoras, talleres de reparación y el comercio. Se encuentra a 3.5 kilómetros de la cabecera municipal, con un número aproximado de 10,000 habitantes.

Colonia San José: Entre sus actividades se desarrolla la agricultura, el comercio, diversos talleres de reparación y servicios. Con distancia de 1.5 kilómetros a la cabecera municipal y su población aproximada es de 12,000 habitantes.

Colonia Francisco Villa: Predomina como actividad la industria de la transformación, talleres de costura, electromecánica y el comercio. Le separa de la cabecera municipal 4.0 kilómetros y tiene 15,000 habitantes aproximadamente.

Colonia Emiliano Zapata: Entre sus actividades se desarrollan la industria de la transformación, casas de materiales para construcción, talleres de reparación y el comercio. Se encuentra a 4.0 kilómetros de la cabecera municipal y su población es de 12,000 habitantes aproximadamente.

Colonia Revolución: Se desarrolla la industria de la transformación, vulcanizadoras, talleres de costura y reparación, comercio. Se ubica a 3 kilómetros de la cabecera municipal y cuenta con una población aproximada de 13,000 habitantes.” (Castillo, J.; Ortiz; Parra.; 2018)

Chicoloapan es un municipio que a lo largo de la historia se ha modificado culturalmente, como ya se ha mencionado antes, distintos niveles socioeconómicos, culturales y valores, por lo mismo en algunos casos las familias que habitan en este municipio tienen diferentes propósitos y deseos para la formación de sus hijos.

En este caso se hablará de los deseos académicos que se tienen, en “Chicoloapan existen alrededor de siete preparatorias públicas y una privada”. (alaescuela, 2020)

Algunos de los jóvenes de este municipio son motivados a terminar sus estudios de media superior y superior. Pero también existen casos donde el nivel socioeconómico les impide seguir con sus estudios, o simplemente por la educación que reciben en casa, donde en ocasiones casarse y hacerse de una familia es el propósito más alto, así mismo como querer un negocio propio o hacerse cargo del negocio familiar.

También se debe tomar en cuenta que, en el municipio de San Vicente Chicoloapan, el índice de delincuencia es alto y preocupante, puesto que la población joven de este municipio es la que realiza estos actos delictivos, para poder mantenerse o a las familias que han creado. El Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la CDMX (Dic 2018- Jul 2019), realizó un estudio donde resaltó al municipio de Chicoloapan, lo cual permite evaluar a la actual presidenta municipal Nancy Gómez en este periodo. (anexo 1) “En este municipio, destaca el crecimiento a los robos con violencia a negocios, los robos a casa habitación sin violencia, el robo a transeúnte.

Salvador Guerrero Chiprés, presidente del Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la Ciudad de México, aseguró que la tendencia a la baja es muestra de que las acciones de seguridad y la entrada de la Guardia Nacional a diversas alcaldías está dando sus primeros resultados.

El robo a vehículo con violencia disminuyó 22 por ciento; en el robo sin violencia, la baja fue de 21 por ciento. El robo a casa habitación con violencia se mantuvo en – 12 por ciento, mientras que sin violencia fue de menos 17 por ciento.

Otro de los delitos que presentó cifra a la baja fue el robo a negocio con un -11 por ciento, el robo a transporte público colectivo bajó 15 por ciento, y el robo en el metro 35 por ciento.

El robo a transeúnte, uno de los que más afecta a la población capitalina, también disminuyó en 48 por ciento, mientras que el robo a transportista en 11 y el de repartidor en 18 por ciento”. (Portal Chicoloapan, 2019)

La cultura es variada para los jóvenes de este municipio, por la diversidad de población que ahora existe en San Vicente Chicoloapan, como sus ambiciones educativas y profesionales, el índice de violencia es alto.

La preocupación fundamental de esta situación es que los actos delictivos son realizados por los jóvenes de este municipio, las aspiraciones educativas no son prioridad para la mayoría de los jóvenes.

Estas ambiciones dependen de los valores que se crean en las familias, con los docentes y con la institución. Pero como ya se ha mencionado, los estudiantes egresados no están realmente preparados académicamente, por lo mismo el ingresar a una universidad pública se dificulta y cuando resultan rechazados la mayoría no vuelve a intentarlo.

3.3 Análisis antes de la pandemia.

Esta institución antes de la pandemia en cuanto a educación era de las mejores de la zona, tenía una alta demanda y algunos alumnos pertenecían a municipios vecinos.

La educación que se brindaba en dicha institución era regular, algunos profesores sabían emplear las estrategias de enseñanza y sus clases eran eficientes, cumplían sus metas, pero algunos otros docentes no daban la importancia que merecían los alumnos.

Al conocer las instalaciones, profesores y nivel académico de la Preparatoria Oficial Número 143, permite observar los indicadores de rendimiento académico antes, durante y después de la pandemia de manera profunda, puesto que, se conoció a los docentes al tomar clases con ellos años posteriores de la situación que se vivió por el virus conocido como COVID 19; las entrevistas realizadas durante (clases virtuales) y después (reincorporación a clases presenciales) de la pandemia, nos permiten entender cómo se abordaron las clases en línea de manera certera pues se conoció a los docentes entrevistados antes de la pandemia.

3.3.1 Indicadores de la Preparatoria Oficial Número 143.

A continuación, se expondrán los datos de eficiencia, deserción, matrícula inicial y final de la institución que fue seleccionada. Información proporcionada por el subdirector Jesús Ángeles Montes.

HISTÓRICO DE INDICADORES ACADÉMICOS

CICLOS ESCOLARES	% APROBACIÓN	% REPROBACIÓN	% APROVECHAMIENTO	% DESERCIÓN	EFICIENCIA TERMINAL
2017-2018	74%	26%	7.5	4.4%	79 %
2018-2019	82.5%	17.5%	7.8	2.2 %	89.7%
2019-2020	99%	0.4%	8.4	0.8%	99%

En la primera tabla se puede observar los datos de aprobación, reprobación, aprovechamiento, deserción y eficiencia terminal de tres ciclos escolares.

Primer ciclo escolar 2017-2018 fue antes de la aparición de la pandemia, el porcentaje de aprobación fue menor a los ciclos escolares posteriores.

El nivel de reprobados fue el más alto con un 26% por tanto el aprovechamiento no fue bueno y el nivel de deserción fue de 4.4%. Como se observa la eficiencia terminal fue decadente.

Segundo ciclo escolar 2018-2019 inicio de la pandemia, los niveles de aprobación subieron casi 10% y el nivel de reprobados bajo bastante, pero aun así con estos logros el nivel de aprovechamiento fue escaso. Aunado se puede percibir que el nivel de deserción bajo un 2.2% y la eficiencia terminal subió exponencialmente.

Tercer ciclo escolar 2019-2020 durante la pandemia, todo aparentemente mejoro la eficiencia terminal así mismo como el aprovechamiento académico, la deserción bajo a un 0.8% y la reprobación a un 0.4%. La educación a distancia tuvo un éxito en los datos estadísticos de la Preparatoria Oficial Número 143 aún mejores resultados que la educación presencial. En la realización de las entrevistas se observó que los estudiantes reingresaron a clases presenciales presentando un rezago académico importante.

Este éxito que tuvo la educación a distancia se debe a que por mandato gubernamental no se podía reprobado a ningún estudiante por la situación derivada de la pandemia causa por el virus conocido como COVID 19.

INDICADORES

PLAN DE MEJORA CONTINUA INSTITUCIONAL INDICADORES 2017-2018								
TURNO	No. de alumnos inscritos	No. Alumnos desertaron	% Deserción META 3.0	% Aprobación META 80%	Aprovechamiento META 8.2	No. de Alumnos aprobados	Alumnos que reprobaron	Matricula final
MATUTINO	1588	70	4.4%	74.2%	7.5	1127	391	1518
VESPERTINO	1340	68	5.0%	65.4%	7.2	833	259	1272
TOTAL	2928	138	4.7%	70.2%	7.3	1960	650	2790
METAS Y LOGROS			No se alcanzo la meta	No se alcanzó la meta	No se alcanzó la meta			

En la segunda tabla se observa la matrícula que ingreso a la Preparatoria Oficial Número 143 de turno matutino y vespertino en el ciclo escolar 2017-2018. Ciclo escolar que no fue afectado por la pandemia en el cual se espera observar de manera certera los resultados obtenidos en clases presenciales, para así poder comparar los datos obtenidos en el ciclo escolar 2019-2020.

Como se puede notar en la tabla las metas y logros no se alcanzaron. Fue un ciclo escolar con resultados bajos. En la matrícula de turno matutino y turno vespertino con base en los resultados expresados en la tabla se observa que existió una deserción de 138 alumnos en total, los niveles aprobatorios fueron de 70.2% con un total de 1960 aprobados y 650 reprobados.

Esto permite conocer como eran los niveles académicos de la institución seleccionada antes de la pandemia. Por entrevistas que se realizaron a los docentes se sabe que los alumnos que aprobaban obtenían conocimientos significativos.

Matricula	Turno	1er Gdo.	2do Gdo.	3er Gdo.	Total
Matricula de inicio de ciclo escolar 2020-2021	Matutino	489	468	418	1376
	Vespertino	533	429	414	1373
Núm. de Alumnos de tránsito	Matutino	9	5	5	19
	Vespertino	6	14	3	23
Porcentaje de Aprobación	Matutino	81.9%	87.1%	88.5%	85.8%
	Vespertino	65.3%	74.3%	79.6%	73%
Porcentaje de Reprobación	Matutino	18.8%	12.8%	11.5%	14.3%
	Vespertino	34.6%	25.6%	11.5%	23.9%
Promedio General	Matutino	8.4	8.5	8.7	8.5
	Vespertino	8.0	7.7	8.1	7.9
Existencia al término del ciclo escolar 2020-2021.	Matutino	487	463	417	1367
	Vespertino	527	427	413	1367

La tercera tabla permite observar los resultados del ciclo escolar 2020-2021, este sería un ciclo escolar que se desarrolló en un punto alto de la pandemia y a su vez casi al término de esta.

Como anteriormente se mencionó por mandato gubernamental se prohibió a las instituciones reprobar a los estudiantes, puesto que la situación era complicada para la población mexicana. Por tanto, los docentes se vieron en la tarea de crear estrategias de aprendizaje para un sistema educativo a distancia, que les permitiera no reprobar a sus alumnos; en las entrevistas expresan les dejaban lo mínimo para que los alumnos realzaran sus tareas y pudieran ser evaluados.

Al regresar a clases presenciales los profesores se enfrentaron a un rezago estudiantil considerable por las mismas estrategias de enseñanza que se emplearon durante todo el ciclo escolar a distancia.

CAPÍTULO 4.

Análisis del contexto educativo emergente a causa del virus COVID 19.

En este capítulo se expone el contexto que se vivió en la educación mexicana, como se abordaron las diferentes alternativas respecto a la modalidad a distancia. Aunado se explica cómo debe efectuarse la educación a distancia con el papel del docente, alumno e institución.

Explicando las desventajas y ventajas de la modalidad a distancia, así como la creación de un aula virtual explotando las herramientas necesarias para brindar una clase de calidad.

Aunado se incluye una propuesta de manual (Manual de capacitación para la práctica docente a distancia) el cual será dirigido a la práctica docente, esperando facilitar a profesores que tengan o no experiencias con las clases a distancia a través de plataformas virtuales.

4.1 Clases en línea / aula virtual (COVID-19).

Después de entender el contexto de los estudiantes de la institución que se seleccionó para la elaboración de la presente investigación, también se debe comprender porque como nación se recurrió a las clases en línea.

Las clases en línea han sido una alternativa para la educación en México, por la situación que se está viviendo actualmente, debido a la pandemia causada por el COVID-19, ¿Qué es el coronavirus? “Los coronavirus son una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones, desde el resfriado común hasta enfermedades más graves, como ocurre con el coronavirus causante del síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS-CoV) y el que ocasiona el síndrome respiratorio agudo severo (SRAS-CoV). Un nuevo coronavirus es una nueva cepa de coronavirus que no se había encontrado antes en el ser humano”. (OMS, 2020)

Realmente no es un virus que se limite a los seres humanos, ya que puede afectar a los animales, esta nueva sepa de virus es mortal, “Los coronavirus se pueden contagiar de los animales a las personas (transmisión zoonótica). De acuerdo con estudios exhaustivos al respecto, sabemos que el SRAS-CoV se transmitió de la civeta al ser humano y que se ha producido transmisión del MERS-CoV del dromedario al ser humano. Además, se sabe que hay otros coronavirus circulando entre animales, que todavía no han infectado al ser humano”. (OMS, 2020)

“Los síntomas notificados por personas con COVID-19 varían desde aquellos que presentan síntomas leves hasta quienes se enferman gravemente. Los síntomas pueden aparecer de 2 a 14 días después de la exposición al virus. Las personas con estos síntomas podrían tener COVID-19: Fiebre o escalofríos, tos, dificultad para respirar (sentir que le falta el aire), fatiga, dolores musculares y corporales, dolor de cabeza, pérdida reciente del olfato o el gusto, dolor de garganta, congestión o moqueo, náuseas o vómitos, diarrea”. (NCIRD, 2021) Es por lo que, como nación, se tomaron varias medidas de seguridad, como es la cuarentena mundial, para evitar la propagación de este virus. “Las recomendaciones habituales para no propagar la infección son la buena higiene de manos y respiratoria (cubrirse la boca y la nariz al toser y estornudar) y la cocción completa de la carne y los huevos.

Asimismo, se debe evitar el contacto estrecho con cualquier persona que presente signos de afección respiratoria, como tos o estornudos”. (OMS, 2020)

Pero que es la cuarentena y por qué se llevó a cabo; “La cuarentena significa restringir las actividades o separar a las personas que no están enfermas pero que pueden haber estado expuestas a la COVID-19. El objetivo es prevenir la propagación de la enfermedad en el momento en que las personas empiezan a presentar síntomas.

El aislamiento significa separar a las personas que están enfermas con síntomas de COVID-19 y pueden ser contagiosas para prevenir la propagación de la enfermedad. El distanciamiento físico significa estar físicamente separado. La OMS recomienda mantener una distancia de al menos un metro con los demás. Es una medida general que todas las personas deberían adoptar incluso si se encuentran bien y no han tenido una exposición conocida a la COVID-19.” (OMS, 2020)

Es por lo que se desarrollaron las clases en línea, para cumplir con los parámetros de la cuarentena, es verdad que, la nación no estaba preparada para una contingencia de esta magnitud, no necesariamente se tiene que estar dentro de la población en riesgo para llevar a cabo las medidas de seguridad.

Las investigaciones dejan ver que no importa en qué grupo de la población se encuentren, todos tienen los mismos riesgos de contagio. “Las pruebas hasta la fecha sugieren que los niños y los adultos jóvenes tienen menos probabilidades de desarrollar una enfermedad grave, pero con todo se pueden dar casos graves en estos grupos de edad”. (OMS, 2020)

El país se ha esforzado en mantener las indicaciones que se deben seguir en toda la población de México, son precauciones que ayudaran a mantener la salud y eludiendo que crezca el índice de mortalidad, evitando un nuevo brote del virus y de esta manera poder regresar a la normalidad, en este caso las clases presenciales.

La OMS especifica que hay varias precauciones que se pueden adoptar para reducir la probabilidad de contraer o propagar la COVID-19:

Lávese las manos a fondo y con frecuencia usando un desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón. ¿Por qué? mata los virus que pueda haber en sus manos.

Mantenga una distancia mínima de un metro entre usted y los demás. ¿Por qué? Cuando alguien tose, estornuda o habla despiden por la nariz o la boca unas gotículas de líquido que pueden contener el virus.

Si la persona que tose, estornuda o habla tiene la enfermedad y usted está demasiado cerca de ella, puede respirar las gotículas y con ellas el virus de la COVID-19.

Evite ir a lugares concurridos. ¿Por qué? Cuando hay aglomeraciones, hay más probabilidades de que entre en contacto estrecho con alguien que tenga COVID-19 y es más difícil mantener una distancia física de un metro.

Evite tocarse los ojos, la nariz y la boca. ¿Por qué? Las manos tocan muchas superficies y pueden recoger virus. Una vez contaminadas, las manos pueden transferir el virus a los ojos, la nariz o la boca. Desde allí, el virus puede entrar en su cuerpo y causarle la enfermedad.

Cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado o con un pañuelo al toser o estornudar. Deseche de inmediato el pañuelo usado y lávese las manos. ¿Por qué? Los virus se propagan a través de las gotículas.

Al mantener una buena higiene respiratoria protege a las personas que lo rodean de virus como los del resfriado, la gripe y la COVID-19.

Permanezca en casa y aíslese incluso si presenta síntomas leves como tos, dolor de cabeza y fiebre ligera hasta que se recupere. Pida a alguien que le traiga las provisiones. Sí tiene que salir de casa, póngase una mascarilla para no infectar a otras personas. ¿Por qué? Evitar el contacto con otras personas las protegerá de posibles infecciones por el virus de la COVID-19 u otros. (OMS, 2020)

El país trata de evitar la propagación del virus, es por lo mismo que se siguen las medidas de seguridad. Como se ha mencionado antes, la educación de los jóvenes del país tenía que seguir usando las clases en línea como alternativa para cumplir con el aprendizaje de los alumnos.

Los docentes de todas las instituciones del país tuvieron que adaptarse “Como señaló María del Carmen Quiñones, coordinadora de la Maestría en Liderazgo y Dirección de Centros Educativos de UNIR México, “hemos tenido que adaptarnos a estudiar en línea rápidamente”. (UNIR, 2020)

Aun así, los docentes son expertos en las clases presenciales, saben de estrategias, como llevarlas a cabo en aula, como apoyar a sus alumnos y más si son de nuevo ingreso. “El cambio abrupto que tuvo la educación también dejó en evidencia que muchos maestros carecen de habilidades digitales necesarias para lograr llegar de forma efectiva a los estudiantes. A ello hay que sumarle que la mayoría de las

instituciones dedicadas a este rubro no cuentan con una plataforma digital que les facilite la tarea pedagógica a los maestros. Por esta razón, gran parte de los docentes ha tenido que recurrir a Google Meet y Zoom para poder desempeñar sus labores académicas”. (Universidad ESAN, 2020)

Existen casos donde los docentes no se han adaptado por completo por la falta de habilidades tecnológicas que tienen, al no saber utilizar las diferentes plataformas que existen actualmente para poder llevar a cabo las clases e-learning, así como las oportunidades que estas les ofrecen. Algunas instituciones se han visto afectadas, por la falta de capacitaciones a sus profesores, o de algún manual que les enseñe como utilizarlas.

Las instituciones no cuentan con plataformas digitales, por lo mismo los docentes buscan otras alternativas para sus clases. Lo cual dificulta un poco su trabajo, puesto que estas plataformas en algunas ocasiones están muy saturadas, o se debe pagar para tener un mejor acceso.

Con las clases en línea se han encontrado grandes contratiempos, no solo por la adaptación de docentes, alumnos y padres de familia, sino también porque la educación a distancia se complica cuando los estudiantes no tienen acceso a las tecnologías. Se ha procurado que la educación llegue a todos los estudiantes de la nación, creando estrategias de aprendizaje y planes alternativos. “Desde el gobierno y las instituciones se han buscado soluciones y alternativas para que los alumnos siguieran su aprendizaje mediante plataformas o canales de televisión. En México, en el programa Aprende en casa: SEP, se abrieron 11 millones de cuentas de estudiantes y 800 mil de maestros para atender a kinder, primaria y secundaria, según datos publicados en El Universal”. (UNIR, 2020)

Puede ser que la educación no haya llegado a todos, pues no tienen las mismas condiciones para estudiar o no cuentan con los instrumentos necesarios. También se debe tomar en cuenta que no todos los estudiantes aprenden de la misma forma, las estrategias que se están llevando ahora, pueden no ser las correctas, por ser estrategias utilizadas para las clases presenciales.

4.1.1 Los profesores y su adaptación en las aulas virtuales.

“En su uso más amplio y general, la adaptación refiere a la acomodación o al ajuste de una cosa a otra”. (Ucha, F., 2014) De clases presenciales a las clases en línea, como docentes tuvieron que adaptarse a las nuevas tecnologías para poder impartir sus clases.

“Las medidas de seguridad sanitarias y el paso a la educación online tomaron por sorpresa a los docentes, quienes rápidamente tuvieron que adaptarse e implementar nuevas herramientas a su enseñanza para lograr brindar clases de forma virtual”. (Universidad ESAN, 2020)

Estrategias de enseñanza que debieron cambiar y adaptar, sin embargo, parece ser que los docentes no tenían una idea clara de cómo sería la educación a distancia, que actividades podrían implementar, así como los contratiempos que podrían existir. “Ahsah Vázquez, coordinadora de la Maestría en Educación Inclusiva e Intercultural de UNIR México, consideró que los docentes son ahora más valorados. Han tenido que enfrentarse a una educación de emergencia, sin estructura ni capacitación. Los educadores eran expertos en el aula, y de repente pasaron a serlo en línea”. (UNIR, 2020)

Como se mencionó anteriormente parece ser, que los profesores no estaban preparados para llevar sus clases presenciales a clases en línea, sin embargo, puede ser que se estén esforzando por lograr la creación de estrategias de aprendizaje que les sean útiles, para así lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Es complicado cambiar la cotidianidad de una persona, los docentes siendo expertos en las clases presenciales, se adaptaron a una nueva forma de aprendizaje, podríamos decir que los docentes de esta nación han hecho de todo por intentar seguir con la educación de los alumnos y evitar un rezago en el aprendizaje. “En la urgencia del contexto actual, es frecuente que, al proponerle a un docente o formador dar una clase en línea, inmediatamente piense en cómo trasladar o adaptar su clase presencial. Sin embargo, la virtualidad tiene características propias en cuanto a espacios, tiempos, recursos, comunicación e interacción, por lo tanto, requiere de estrategias de enseñanza diferenciadas. La educación evoluciona a la par de la tecnología disponible y nos obliga a repensar los modos en que transmitimos y construimos el conocimiento. Muchas didácticas que pueden resultar exitosas en el campo de la formación presencial no son necesariamente eficaces en lo virtual”. (González, R.; 2021).

La adaptación al parecer no ha sido buena, por lo precipitado de la situación, no se contaba un plan de contingencia que ayudara a llevar la educación presencial a una educación a distancia. Las clases en línea han ayudado a seguir con la formación de los alumnos, pero los docentes podrían no estar cubriendo todas las necesidades de los estudiantes, y mucho menos de los de primer ingreso. Al intentar llevar la clase presencial una clase en línea. Dichas modalidades son diferentes, algunas estrategias sirven para ambas, pero en la mayoría de los casos se debe crear diferentes estrategias de enseñanza para lograr un aprendizaje significativo.

“Al diseñar una clase virtual es necesario tener en cuenta las características propias del medio y las posibilidades que brinda. Se trata de un espacio interactivo, hipermedia, dinámico, estimulante y sobre todo instantáneo, que ofrece múltiples recursos digitales. Con estas consideraciones, se puede lograr una auténtica experiencia de aprendizaje mediada por la tecnología”. (González, R.; 2021).

Las planeaciones siempre han sido parte de las clases presenciales y deben serlo de las clases e-learning, para lograr un aprendizaje en el estudiante, son espacio se deben tomar diferentes y por lo mismo pueden ser estrategias de enseñanzas distintas, ahora de tomar en cuenta las tecnologías para hacerlas parte de la educación, explotando todas las ventajas y encontrando soluciones para los contratiempos. Como ya se mencionó antes los profesores pueden no estar logrado una adaptación por completo.

Lo que pasa con aquellos alumnos que no tienen conexión a internet o las herramientas para seguir con su educación, es un problema que se están viviendo en esta nueva normalidad, al no estar preparados, los docentes tienen que crear estrategias no solo de aprendizaje, sino de comunicación. “Están haciendo lo posible para que aprendan sus alumnos, también en los lugares donde no hay conexión. “El docente está cerrando la brecha entre lo que da en clase y lo que ofrece a través de un dispositivo. Además, va desarrollando las competencias tecnológicas según avanza la pandemia”. La escuela no es solo aprender contenido. Hay que conseguir, a través de la pantalla, el bienestar emocional. Lograr transmitir, conectar y fomentar habilidades”. (UNIR, 2020)

Los docentes se tienen que adaptar a esta normalidad, a su vez ayudar a la adaptación de sus alumnos, la situación es complicada, el encierro al cual no estaban acostumbrados como alumnos, docentes y como familia.

La pandemia ha sido todo un reto para la educación, el aprendizaje no solo se trata de la retención de contenidos académicos, sino de un aprendizaje significativo.

En México tras la pandemia se trató de fomentar las habilidades de los alumnos y desarrollando competencias tecnológicas.

Sin embargo, “Los niños echan de menos convivir, estar con los amigos, sentirse parte de una comunidad”, subrayó Ahsah Vázquez. Algo en lo que incidió también Beatriz González, coordinadora de la Maestría en Aprendizaje, Cognición y Desarrollo Educativo de UNIR México”. (UNIR, 2020)

Para los estudiantes esta normalidad podría no ser de su agrado, al sentir que algo hace falta, que no se tiene la experiencia de la escuela, de aprendizaje, puede complicarse el expresar nuestras dudas o tener una comunicación como antes con los profesores, el aislamiento evita la convivencia, de alguna forma evita un aprendizaje significativo.

4.1.2 La importancia de las clases presenciales.

La educación presencial es a lo que los estudiantes están acostumbrados, profesores e institución, por lo mismo a la hora de aprender, se cree tienen mejores resultados si es de esta forma tradicional. Y sintieron cierto rezago cuando es una educación con un sistema a distancia. “Flores, E. (2006), define a esta modalidad como la modalidad presencial “cara-a-cara”, donde profesor y alumnos interactúan en un mismo espacio físico y a un mismo tiempo. Pueden “verse” y al hacerlo comprenderse mejor. En los espacios tradicionales, sabemos a qué hora entramos al aula, qué haremos una vez dentro, la dinámica es controlada por el docente, ¿Qué se hace? Y ¿Cómo? Son preguntas para las cuales estamos mentalmente contruidos para que el maestro responda.

Ahora la realidad es otra y todo esto sin duda plantea que tanto la institución, el estudiante y el docente necesitan analizar, planificar y determinar los pasos a seguir en este nuevo escenario. ¿Puede seguirse enseñando de la misma manera cuando los espacios han cambiado? ¿Cuál será el papel asignado a cada actor en este nuevo contexto?”. (Aguilar, A.; Del Valle, E.; 2016)

La contingencia que se vivió tras la pandemia ha traído varios retos educativos, así como personales. La adaptación de la normalidad, no solo al cambiar el aula de clases, por las casas del alumnado; cambiando totalmente su forma de interactuar con los docentes, con sus compañeros y amigos. Estaban acostumbrados a una forma de educación diferente, con estrategias ya definidas.

Pero la educación ha cambiado, así como la vida diaria tras la pandemia, “Por su parte, existe consenso en la literatura, que el diseño de un curso o programa online es muy distinto a uno presencial, por lo que un proceso virtualizado forzoso como el que estamos viviendo puede afectar la frecuencia y calidad de la interacción docente-alumno, sobre todo en estudiantes de menores recursos o con necesidades educativas especiales”. (Acción educar, 2020)

La educación presencial es diferente a la educación en línea, por tal razón se deben cambiar estrategias de enseñanza-aprendizaje, utilizando las reglas establecidas, todo cambia, como los docentes imparten la materia y como es que los estudiantes perciben la clase y los aprendizajes recibidos. “Varios estudios (Zuboff, 1988; Hammer, 1996; Sviokla, 1996; Castells et al., 1999; Brown y Duguid, 2000) presentan evidencias que sugieren que el uso de tecnología de la información sí cambia la naturaleza del trabajo de manera importante. Trasladar la dinámica educativa de los espacios descritos en líneas previas, efectivamente obliga al redimensionamiento de las estrategias, de los contenidos y de los papeles desempeñados por cada actor en el proceso. Y aunque la labor educativa puede ser diferente a otros tipos de trabajo, es problemático suponer que no se modifica a la luz de lo que pasa cuando se hacen cambios significativos en su naturaleza (Flores, E. 2006)”. (Aguilar, A.; Del Valle, E.; 2016)

La educación a distancia es diferente a lo que estaban acostumbrados como estudiantes y docentes. Por lo mismo representa la creación de nuevas estrategias, la adaptación de un aprendizaje, de cada contenido y de la planeación de las clases. La educación en línea depende de varios factores, no solo del alumno y del profesor, por lo tanto, esto podría cambiar como se imparte la materia.

Este cambio abrupto que se tuvo en la educación debido a la pandemia pudo haber afectado a los profesores y estudiantes.

En los docentes por el hecho de no estar acostumbrados a esta nueva modalidad en línea, como ya se mencionó antes su adaptación podría no ser del todo buena y esto puede deberse a que no se siente preparados para impartir sus clases desde este medio virtual. “Los resultados de la encuesta TALIS 2018 (OCDE, 2019) muestran que el desarrollo de habilidades avanzadas en el manejo de las TIC es un área en el que los docentes dicen no sentirse preparados para enseñar, además de requerir un mayor nivel de capacitación. Adicionalmente, Ayala (2014) expone el proceso de formación de los docentes en nuestro país está abocado principalmente a la enseñanza presencial, donde la interacción física se construye como mecanismo de enseñanza más efectivo, por lo que existe poco espacio en los planes de estudio y mallas curriculares para la formación en TICS (Silvia et. al, 2019)” (Acción educar, 2020). Se podría decir que la falta de una capacitación previa o un manual los afectado en su confianza para impartir su clase, puesto que muchos de ellos, no estaban familiarizados con las TICS, echo que hace que no puedan explotarlas de la mejor manera. Y en ocasiones afecta la clase, de tal modo que los estudiantes no están obteniendo un buen aprendizaje. Los profesores son expertos en las clases presenciales, como ya se ha mencionado, se sienten más cómodos al impartir su clase, por el hecho de que pueden controlar su ambiente educativo; al realizar las clases en línea este control podría no ser el adecuado, por la falta de experiencia.

En el caso de los estudiantes, el problema es diferente, la mayoría está familiarizada con las TICS y tienen acceso a ellas, pero por el cambio tan drástico que se ha tenido, puede que muchos no se sientan preparados para tomar las clases de esta manera, considerando que podrían no estar aprendiendo nada por la falta de experiencia en esta modalidad a distancia. “Esta ineludible realidad, -la invasión de espacios concebidos para la presencialidad, para la interacción contralada y planificada, sincrónica entre docente y estudiante por la virtualidad- fue obligando de manera casi simbiótica a la migración a espacios educativos diferentes. La experiencia -como todo cambio que nos saque de nuestra zona de certezas- no ha sido de reacciones homogéneas. El cambio reta a algunos y a otros los paraliza”. (Aguilar, A.; Del Valle, E.; 2016).

Una normalidad difícil de asimilar, cambiando la normalidad que antes se vivía, por otra, olvidando que una institución no es solo para aprender contenidos, sino, para tener un aprendizaje significativo que va más allá de los aprendizajes académicos. Es por lo que los estudiantes pudieron sentirse estancados con su aprendizaje, siendo este, por el cambio abrupto que se tuvo en la forma de vida, llevando las clases presenciales a clases virtuales, olvidándose de la interacción entre docentes, alumnos y amigos.

“Cerisier y Popuri (2011) señalan que existe una resistencia por parte de los alumnos a la adopción de la tecnología en la enseñanza. La hipótesis de los autores es que la innovación tecnológica requiere un esfuerzo adicional, el cual los alumnos no están dispuestos a realizar debido a que no ven una ganancia en ello. Otra razón esgrimida por los autores es que a medida que los alumnos crecen se van volviendo, paradójicamente, más conservadores y receptivos a lo que ya conocen, es decir, a las metodologías de enseñanza presencial”. (Acción educar, 2020) Los estudiantes pueden no sentirse cómodos al igual que sus profesores con las clases virtuales, lo que podría crear un problema a la hora de aprender. Al no ser una clase presencial a la que se estaba acostumbrado, provoca la idea de que no están aprendiendo tanto, como lo harían en una clase presencial, e incluso se podría decir que creen que sus profesores no están tan comprometidos como lo estaban en las clases presenciales.

El tomar una clase virtual los obliga a poner más de su parte, al investigar para poder tener un aprendizaje significativo, entender el porque de lo que están aprendiendo y como llevarlo a cabo en su cotidianidad. Sin olvidar que la comunicación entre docente y alumno puede haber decaído, así como entre estudiantes; la institución no solo es para aprender contenidos académicos, sino también para socializar y entender a las personas de nuestro alrededor.

“Los niños necesitan socializarse, el contacto con sus iguales. Es importante el manejo emocional, la tolerancia, la frustración... hay áreas que no se están estimulando” Por eso, Beatriz González señaló que la pandemia ha impactado en el futuro de los alumnos, poniendo en stand-b y a los niños, debido a que la escuela no es puro contenido académico”. (UNIR, 2020) El futuro de los nuevos estudiantes podría verse afectado, no solo en lo académico, sino en la vida personal del alumno. Por esta normalidad a la que nos hemos visto obligados adaptarnos. No se está interactuando con las personas externas a la familia, con las reglas de cada sociedad. La institución nos ayuda a realizarnos personalmente, a crear una conciencia de integración.

“La escuela como institución: proporcionará, a través de las funciones de socialización, oportunidades de adquisición y consolidación del “sentido del yo” o la autoestima, de integración como miembro activo de la comunidad escolar y de mantener relaciones sociales en diferentes de convivencia”. (Muñoz, J.; 2009) Es necesario para cada persona la interacción con sus iguales es por lo que las clases presenciales representan más que solo contenido académico, por lo mismo, los estudiantes y docentes sienten que algo les está faltando a la hora de impartir o tomar la clase en línea.

Los grupos escolares ayudan a desarrollarse y a conocerse como personas, a entender a los que los rodea y crear relaciones personales fuertes, que ayudan a sentirse parte de algo, así mismo se empieza a conocer más sobre sí mismos y aprender a ser autosuficiente. “El grupo de clases, dentro de la cual se establecen relaciones más estrechas y permanentes, facilita la ruptura del egocentrismo familiar y proporciona un cambio del medio y del clima de las relaciones. Dentro del grupo se aprende e interioriza relaciones de dependencia, de dominancia, de competitividad, etc. “(Muñoz, J; 2009)

Sin embargo, con la nueva normalidad, la convivencia familiar es más común que antes, los padres, no solo deben cuidar todo el día a sus hijos y convivir con ellos. Sino que deben conocer sobre sus intereses y aptitudes. Pero existen casos donde esto no es posible, por las tareas que tiene los padres de familia, entonces es cuando los alumnos se ven afectados, con esta nueva normalidad.

La falta de clases presenciales ha afectado a todos, los padres de familia no pueden sustituir al profesor y a los amigos. Creando un desgaste para los tutores, que ya no solo tienen un papel de padres, si no de docentes, para el cual no están nada preparados y a veces no pueden ayudar a sus hijos a que entiendan los contenidos que se están viendo. “Afecta a los niños y a las familias, porque no todos los padres pueden ayudar a sus hijos o dedicarles mucho tiempo. “Hay un agotamiento de los padres porque no son docentes. No se prepararon para ello y han tenido que sustituir al profesor. Emocionalmente hay un desgaste”. (UNIR, 2020)

A los mexicanos algo que los caracteriza de otras naciones es el amor por su familia, la unidad y trabajo en equipo, que se considera uno de los valores más importantes. La pandemia es una oportunidad de unirse más, de crecer, de adaptarse a esta normalidad de la mejor forma posible aprovechando cada día para valorarse como familia, como personas y conocer todo aquello que se desconocía. “Una familia que es el gran sustento, como destacó Itziar Zubillaga, directora del área de educación de UNIR México.

Familias que se enfrentan a la incertidumbre de la nueva normalidad. Como remarcó Gloria Tenorio, coordinadora de la Maestría en Orientación Educativa Familiar, “es el momento de aprovechar el tiempo en familia, de comunicarse, conocerse y de fomentar los valores. Que nuestros hijos sepan volar, pero que tengan los pies en la tierra”. (UNIR, 2020)

4.2 Puntos que se deben tomar en cuenta para realizar una clase virtual.

Los alumnos y docentes, no se estaba preparado para tomar clases en línea, pero los mexicanos aprovechan cada oportunidad, así que, aunque las clases virtuales no son lo que se conoce. Se sabe que se puede comunicar y desarrollar habilidades con diferentes plataformas educativas, si se trabajan de la forma correcta, entendiendo como funcionan. “La adaptación a la educación en línea ha sido un reto para todos, pero son muchas las posibilidades que abre. La socialización online también es posible mediante reuniones en plataformas. Hay herramientas tecnológicas que permiten desarrollar habilidades, fomentar el pensamiento crítico o la creatividad, favoreciendo el aprendizaje y motivando al estudiante”. (UNIR, 2020)

Se puede tomar en cuenta diferentes puntos para lograr una clase exitosa, como se menciona en la Universidad ESAN, 2019: “Ante este nuevo escenario, los educadores deben considerar que los estudiantes tienen realidades distintas. Por esa razón, deben implementar nuevas estrategias pedagógicas que acompañen a las que antes solían utilizar”.

- Planificar mejor el tiempo para lograr mantener una comunicación más activa y efectiva con los estudiantes.
- Prestar mayor atención a aquellos alumnos que presenten dificultades para aprender.

- Optar, preferiblemente, por dividir los trabajos finales en partes pequeñas que puedan ser más fáciles de desarrollar y evitar cargar de tareas a los estudiantes.
- Unirse a las comunidades de docentes en línea donde puedan compartir e intercambiar opiniones y/o sugerencias sobre cómo abordar de la mejor manera el cambio que ha sufrido la educación.

El aprendizaje es accesible, autónomo y nuevo para los estudiantes, crea nuevas responsabilidades y motiva a aprender más, investigar, cuando no se comprende un tema. Pero también existen desventajas, si, en un aula de clases, donde todos los estudiantes están haciendo lo mismo, se apoyan y crecer juntos, es complicado estar atento todo el tiempo, a distancia es aún más difícil. Existen diversos factores de distracción. “El e-learning ayuda en la autogestión y el aprendizaje autónomo, así como en la disciplina. Son algunas ventajas señaladas por la maestra María del Carmen Quiñones, que también destacó puntos en los que trabajar, cómo evitar la distracción o el desarrollo de la evaluación”. (UNIR, 2020)

La educación actualmente es un reto para el docente y los estudiantes, puesto que deben crear diferentes formas de trabajo, estrategias de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta diferentes puntos. Cada persona aprende de diferente manera, existen muchas formas de aprendizaje, cada alumno lo desarrolla según sus necesidades, “Ante esto, Ahsah Vázquez consideró fundamental la retroalimentación constante. Y añadió que con Internet y las redes sociales podemos llegar a más. “Por ejemplo, la inclusión también se puede llevar, porque hay niños más seguros hablando a través de una pantalla”. (UNIR, 2020)

La retroalimentación es importante, para que no exista un rezago académico, siendo posible desarrollar aún más capacidades académicas, también explotar las competencias de aprendizaje, y desarrollar un aprendizaje autónomo, volviéndose más responsables con la educación, en ocasiones los estudiantes se sienten más seguros en un lugar que conocen, lo que les permite una inclusión en su aula virtual.

Como lo menciona Rocío González Magister en Educación y Tecnologías, Coordinadora Académico de Posgrado y Profesora de Posgrado en su artículo Clases virtuales en contextos de emergencia: COVID-19, RECLA, 2021. Existen muchos otros puntos a evaluar para lograr una clase en línea exitosa.

4.2.1 Antes de la clase:

Planificar: “Es algo tan obvio como necesario, sin embargo, no todos los docentes acostumbran a hacer una planificación. La Web -atravesada por infinitos hipervínculos- al utilizarse como soporte educativo, puede resultar un medio muy frustrante para el estudiante sino se le presenta un plan que determine secuencias, actividades y tiempos.

Enviar agenda de clase: Saber que la tecnología ha facilitado los procesos educativos en gran parte, pero también tiene sus limitaciones. Una conexión inestable puede provocar que un estudiante pierda partes de la clase.

Por lo tanto, compartir una agenda de temas y actividades permitirá que, en caso de interferencias, el alumno sepa exactamente qué tema se está discutiendo o en qué actividad se está enfocando la clase.

Tener un plan B: Podría pasar que el día de la clase algún miembro del curso sufriera algún inconveniente y no pudiera conectarse. El plan B es el diseño de una clase asincrónica. Es decir, un paso a paso de material y actividades integradas que se puedan trabajar fuera de línea.

Material de apoyo: Para que el encuentro virtual resulte más interactivo y los participantes puedan tener un rol activo, es necesario enviar de manera anticipada el material de estudio en el que se apoyará la clase.

Motivar el interés: Se pueden utilizar algunas estrategias que despierten la curiosidad y el interés. Por ejemplo, plantear interrogantes que se responderán durante la clase, hacer un juego en línea y prometer revelar los resultados en el encuentro sincrónico, pedirles que busquen y lleven ciertos recursos sin decirles el objetivo de estos, presentar algún enigma a resolver.

Hacer una prueba o enviar un instructivo: Para evitar la ansiedad y el estrés que suele generar el uso de un aula virtual o sala de conferencia por primera vez, se sugiere hacer “una clase de prueba” o enviar un instructivo detallado sobre cómo acceder y usar las herramientas”. (González, R, 2021)

La planificación de la clase es fundamental para tener éxito en el aprendizaje de los estudiantes, así como saber explotar los recursos y materiales didácticos que se tienen a distancia, aprendiendo a resolver cualquier contratiempo que se pueda tener por las clases virtuales.

4.2.2 Durante la clase:

Abrir la sala con tiempo: “La mayoría de las aplicaciones que sirven para dar clases o conferencias en línea permiten ingresar hasta quince minutos antes para chequear que esté todo funcionando correctamente.

Tolerancia para iniciar: Es fundamental disponer de unos minutos para esperar a quienes se demoren, sobre todo, teniendo en cuenta que la falta de conocimientos técnicos sobre el uso de la plataforma puede ser un gran obstáculo para la puntualidad.

Generar sentido de pertenencia: Saludar a los estudiantes y pedirles que se muestren en cámara o saluden por micrófono, permitirles que se encuentren entre ellos o que se conozcan -si es la primera vez en el curso-. Esto genera que el clima de la clase resulte más ameno, distendido, y se superen las barreras espaciotemporales.

Ponerle ritmo: Se estima que el tiempo promedio de atención activa en una clase virtual es de 20 minutos porque el alumno está mucho más expuesto a estímulos que fácilmente pueden distraerlo. Más aun considerando que, en la situación de contingencia en la que estamos, muchos hogares no cuentan con un espacio de estudio determinado. Para promover la concentración, se sugiere dar ritmo a la clase intercalando momentos de explicación con espacios de preguntas/encuestas. Por ejemplo, se les puede preguntar si vienen bien con la clase y se les pide que dejen un comentario en el chat, o que rápidamente respondan una encuesta con opciones del tipo “no me queda claro” o “todo comprendido”. También se pueden hacer encuestas sobre el contenido desarrollado, generando opción de debates “a favor o en contra” de algún tema, “de acuerdo o en desacuerdo”. Estas acciones generan participación de los estudiantes facilitando el enfoque.

Uso de recursos: Muchos recursos que se usan en una clase presencial, por más que sean tecnologías, no tienen el mismo efecto en lo virtual. Por ejemplo, si se va a reproducir un video en la clase en línea, que sea de alto impacto y poco tiempo (no más de 5 minutos). No tiene sentido mostrar un video extenso ocupando tiempo activo de la clase, si los estudiantes pueden verlo previamente. El encuentro sincrónico debe ser potenciado por el uso de herramientas interactivas que promuevan actividades colaborativas y no tanto de exposición. Ejemplo de éstas son los documentos de escritura simultánea, los juegos o simuladores.

Presentación visual: Considerando las interferencias de conexión, los problemas técnicos o las posibles distracciones que venimos comentando, es conveniente acompañar el desarrollo del tema con una presentación visual que permita al estudiante comprender una idea global del tema a partir de una imagen, un cuadro conceptual, etc.” (González, R. ;2021)

En las clases virtuales es necesario que como docentes se creé un ambiente participativo al igual que en una clase presencial.

La forma en que se da el aprendizaje es diferente pero el profesor tiene que ayudar a sus alumnos a tener un ambiente de socialización, saludándolos al iniciar la clase, así como realizando actividades cortas de participación. Creando una conciencia de paciencia para entender si un alumno se retrasa al conectarse o si este se llega a distraer.

Aunado se debe entender que, aunque muchos recursos y materiales didácticos son con las tecnologías, estos pueden no llegara funcionar de forma exitosa dentro del aula virtual, es por esa razón que se debe buscar la forma de adaptarlos a la clase en línea.

4.2.3 Después de la clase:

Medir el impacto: “Una buena forma de conocer el resultado de cualquier clase es a través de la opinión de los participantes. Por ello, si se quiere seguir aprendiendo y mejorando la experiencia de aprendizaje virtual, una breve encuesta sirve para valorar las diferentes estrategias implementadas. Las recomendaciones aquí señaladas pueden servir de orientación para determinar los indicadores, podrían ser: uso del tiempo/espacio, socialización y participación, ritmo de la clase, recursos utilizados, presentación y contenido, etc.

Planificar y desarrollar una clase sincrónica mediada por la tecnología puede resultar una experiencia enriquecedora, si se tienen en cuenta las características propias del entorno digital y no se pretende “trasponer” una clase presencial.

Es necesario cambiar la perspectiva. Incluso, los mismos estudiantes no se comportan igual en un espacio u en otro, no aplican las mismas técnicas de estudio ni desarrollan las mismas competencias. Por eso, los profesores deben ensayar nuevas formas de enseñar a través de soportes en línea. Ahora más que nunca, y con el agregado que esas clases transcurren en un momento de incertidumbre y crisis mundial, en el cual la educación está siendo defendida como un derecho básico, pero también como una necesidad.

Durante la preparación de las sesiones de aprendizaje, los docentes deben tener en cuenta que las clases que dictan no forman parte una malla curricular de cursos online, sino del traspaso de las materias que antes se dictaban de forma presencial a la modalidad virtual a causa de la pandemia”. (González, R., 2021)

Es necesario entender las diferencias entre una clase virtual y una clase presencial, para poder implementar los recursos y materiales didácticos correspondientes para una clase exitosa. Así como tomar en cuenta las observaciones de nuestros estudiantes y si estas no existen pedir las, para crear una mejor experiencia de aprendizaje, sin anteponer las clases presenciales sobre las clases virtuales entendiendo que no es un curso virtual, sino, que es una clase presencial que estamos llevando a lo virtual, así que podemos crear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje.

4.3 Dificultades en las aulas virtuales.

El sistema distancia es una alternativa en esta situación actual para seguir con la educación y no presentar un rezago en el aprendizaje, sin embargo, no estaban preparados y en muchos casos desconocer cómo es que se llevan estas clases, se vuelve frustrante aprender desde este sistema. Para profesores, la planeación, cambio de estrategias de enseñanza y la comunicación con su alumno; Para los estudiantes es un auto aprendizaje, volverse más autónomo y responsables con su tiempo y concentración; con las instituciones también existen cambios y responsabilidades que se deben llevar para ofrecer una adaptación buena, planeaciones y cursos accesibles. Sin dejar de lado los problemas externos como es la falta de conocimiento y manejo de las tecnologías o los problemas de conexión. “Desde que se decretó la suspensión de clases como consecuencia de la emergencia sanitaria, toda la comunidad educativa ha debido adaptarse para dar continuidad al proceso educativo mediante la educación remota. Ello ha implicado una serie de dificultades, que van desde las condiciones necesarias que debe tener un hogar para un correcto ambiente de aprendizaje, pasando por las dificultades de conectividad que tienen muchas familias, la falta de herramientas de los padres para guiar el proceso de enseñanza, hasta las propias problemáticas que han tenido los colegios y docentes para virtualizar sus asignaturas”. (Acción educar, 2020)

Una adaptación difícil para los docentes tratando de encontrar la forma correcta de generar aprendizaje significativo en sus estudiantes, la creación de estrategias de enseñanza, así como adecuación de los espacios disponibles para tomar clases.

Llevando la educación presencial a la educación virtual, como ya se mencionó, esto es incorrecto, puesto que ambas modalidades son diferentes, problemática que han tenido los profesores para poder impartir sus asignaturas, y los estudiantes para poder aprender y para comunicarse. “De los 383 profesores encuestados, de bachillerato, licenciatura y posgrado, 236 (61%) reportaron que sus alumnos habían enfrenado “dificultades tecnológicas”, es decir, relacionadas con el acceso a Internet, disposición de equipos de cómputo y el conocimiento de plataformas educativas”. (Valle, M.; 2020)

La situación provocada por la covid-19, dejó entristecida la desigualdad que existe en la economía de los mexicanos, presentando problemas en la educación, por la falta de acceso a internet que se tiene, así como de los equipos y materiales necesarios para tomar una clase en línea. Exhibiendo las dificultades que existen para conectarse por otros medios. “En la educación en línea algunas familias afrontan también las dificultades de conexión. La educación online, mediante plataformas o los programas en canales de televisión o radio, no son posibles siempre por problemas de acceso”. (UNIR, 2020)

La falta de experiencia en el sistema a distancia no es el único problema para brindar una clase en línea, sino los problemas de conectividad que existen, la incertidumbre de los estudiantes por volver a lo que ya conocen, sus clases presenciales. “La Covid-19 puso de manifiesto grandes sensaciones de incertidumbre, ya que en muchos casos todavía los alumnos no saben cuándo se realizará la reapertura de los colegios ni cuándo van a encontrarse nuevamente con sus amigos, compañeros y maestros”. (Valle, M.; 2020). Para continuar con su cotidianidad, con la normalidad, impidiendo que estos aprovechen la experiencia de una clase virtual.

“Según el informe Xaber, en nuestro país 10 millones de alumnos de educación básica presentarán rezago por no tener escuelas presenciales, por los problemas de conexión o la falta de tiempo y conocimientos de los padres”. (UNIR, 2020). Problema que se da por la falta de compromiso del alumno, los estudiantes están más preocupados por volver a su “normalidad”, que aprovechar la nueva situación educativa, en muchos casos es por la mala conexión y en otros porque el estudiante no ve un beneficio al tener un aprendizaje autónomo.

Sin embargo, para los problemas de conectividad o accesibilidad a una plataforma educativa, se ha creado una alternativa que los ayude a seguir con su educación, un aprendizaje autónomo, donde el profesor funge como guía. “Por ello, a estos estudiantes sin conexión se les han entregado materiales para poder continuar con sus actividades. En este sentido, Ahsah Vázquez insistió en la importancia de redactar de forma clara las explicaciones de las actividades, porque no siempre los alumnos o los padres las entienden”. (UNIR, 2020)

La explicación de las actividades de una clase en línea debe ser aún más precisa que las de una clase presencial, por los problemas de comunicación que puedan existir, así como los contratiempos que pueda tener un alumno ante este nuevo sistema de educación. Como ha sido un cambio tan radical los estudiantes no siempre se han adaptado de la mejor manera y en ocasiones se sienten frustrados y con ansiedad por regresar a lo que ya conocen. “Finalmente, los socioafectivos (14.9%) relacionados con los aspectos emocionales de los estudiantes en los que los profesores han identificado sentimientos de tristeza, frustración, ansiedad, cansancio y falta de motivación. Y es que en cuestión de días, docentes y alumnos dejaron el salón de clases tradicionales para trasladar sus aulas a plataformas como Google Classroom y Zoom debido a la pandemia de la Covid-19”. (Valle, M; 2020)

Es por esta razón que cada integrante debe conocer su papel en este sistema de educación actual, para conseguir sus objetivos deseados, tanto el estudiante, profesor e institución, depende de una serie de pasos a seguir, de cierta autonomía de decisiones que ayude al otro en esta situación.

4.3.1 El estudiante.

Este nuevo sistema de educación al cual se vivió forzada la nación representa un reto para todos, como estudiantes deben ser autónomos y responsables para llevar su educación y aprender. El profesor ahora solo funge un papel como facilitador, lo demás es el trabajo del estudiante. “Natalia Tieso, responsable de Desarrollo regional para América Latina del Bachillerato Internacional, asegura que la experiencia educativa en formato digital representa un reto de atención adicional por parte de los alumnos que comparten espacios de trabajo con otros miembros de la familia y también saca a la luz los problemas de conectividad y acceso a la tecnología que hay en la región”. (Valle, M; 2020)

La concentración siempre ha sido un problema a la hora de tomar clases, en las aulas presenciales, era un conflicto el llamar la atención del estudiante por un periodo largo, a distancia es totalmente la responsabilidad del alumno. Tomando en cuenta que es un ambiente que no siempre está destinado para el aprendizaje, los factores de distracción abundan.

Así como la frustración del encierro que sea ha vivido, lo que crea un desánimo en el estudiante y afecta aún más la disponibilidad para las clases en línea. “También muchos han expresado gran angustia ante el encierro, por la falta del contacto físico debido al distanciamiento social y por la gran autonomía que necesitan los alumnos para organizarse”. (Valle, M; 2020)

Sin embargo, el encierro no es un factor tan importante, si cada personaje cumple su papel a la hora de la clase en línea. Según Federico Borges, 2005 Profesor de los Estudios de Humanidades y Filología de la UOC, Coordinador académico de la EVIU, quien menciona cinco causas que pueden afectar a un estudiante en línea para lograr un aprendizaje significativo:

No disponer de suficiente tiempo: “La falta de tiempo puede ser crítica para muchos estudiantes en línea, bien por una inadecuada organización personal, bien por exceso de trabajo en el puesto laboral, o por no conciliar adecuadamente el tiempo que se dedica a la formación con las obligaciones laborales y familiares.

Albergar unas expectativas irreales: Una expectativa peligrosa es considerar que la formación en línea requiere poco esfuerzo o una mínima implicación. El aprendizaje en línea requiere tanto esfuerzo como cualquier aprendizaje con otros medios.

Y, por supuesto, implica saber manejarse en el entorno virtual, saber donde está lo que uno necesita y como conseguirlo, leer y escribir mensajes, leer y estudiar el material de aprendizaje, rendir actividades y ejercicios, superar pruebas de evaluación. En relación con lo anterior existe otro particular. Matricularse de más asignaturas de las que uno puede ocuparse realmente.

No tener estrategias y destrezas adecuadas a la formación en línea: El desconocimiento o carencia de estrategias y destrezas en relación con el aprendizaje y la comunicación en línea es uno de los impedimentos más importantes en la formación en línea. Las estrategias y destrezas de la formación presencial no bastan para un buen desempeño como estudiante en línea.

No participar en actividades colaborativas: En muchas ocasiones la formación en línea posibilita que el estudiante no sólo aprenda de sus compañeros en actividades colaborativas –además de aprender del material o del formador–, sino que también reciba ayuda o indicaciones. Este tipo de apoyo es muy importante para evitar o solucionar problemas que pudieran aumentar su frustración, por lo que el propio estudiante debe implicarse y participar activamente en vez de aislarse o distanciarse.

Desconocer los canales de ayuda: Una carencia típica del estudiante en línea novel consiste en no saber donde o como pedir ayuda, sea en relación con asuntos administrativos, de contenidos o del funcionamiento de su formación”. (Borges, 2005)

Como se observó la educación en línea depende de la accesibilidad que tenga el alumno para su aprendizaje, aquí el profesor ya no es el actor principal a la hora de enseñar contenidos, sino, que el estudiante se debe hacer responsable de sus aprendizajes, así como de la comunicación que mantiene con su profesor y compañeros, para poder expresar sus dudas.

4.3.2 El docente.

La responsabilidad está en el estudiante, pero es cierto que también existe un compromiso en el docente, puesto que depende de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que este puede utilizar dentro de su clase en línea. “Aun siendo el estudiante un elemento central, el docente debe ser consciente de las acciones o carencias en las que él mismo puede incurrir. A pesar de sus funciones facilitadoras y de guía, con el acierto o la torpeza de sus acciones los docentes pueden influir de manera determinante en la motivación o en la frustración de sus estudiantes”. (Borges, F; 2005)

El compromiso que tienen los docentes para con sus estudiantes es grande, por lo cual sus acciones deben ser planificadas de acuerdo con las necesidades de sus alumnos, logrando un aprendizaje significativo y evitando la frustración en sus estudiantes, manejando los tiempos de forma adecuada, para lograr una comunicación favorable para lograr los objetivos impuestos. “A la pregunta de con qué tipos de problemáticas te estás enfrentando para transformar tus actividades docentes, 166 profesores dijeron que “logísticas”, relacionadas con el manejo del tiempo, los horarios de clase, los espacios físicos para trabajar a distancia y la comunicación institucional”. (Valle, M; 2020)

La adaptación de una clase presencial a una clase virtual ha sido complicada para los docentes, puesto que las estrategias de enseñanza-aprendizaje cambian, así como los problemas tecnológicos, y la falta de experiencia que se tiene sobre la clase en línea. “Otros resultados arrojaron que 39% de los profesores tuvieron problemas tecnológicos, mientras 35% fueron pedagógicos, debido al poco conocimiento previo sobre el uso de las herramientas de educación a distancia, el envío de tareas y la falta de participación en clases virtuales”. (Valle, M; 2020)

La educación ha sufrido un gran cambio, al que se debió adaptar, la evaluación de las tareas, participaciones, se han modificado. Lo cual ha permitido planificar nuestras clases respecto a la corta experiencia que se ha adquirido, “*ensayo y error*”, para lograr las estrategias de enseñanza correctas en los alumnos y contenidos.

“Así mismo, reconoce que los maestros tuvieron que cambiar la forma de enseñanza y, con el paso de las semanas, han podido flexibilizar sus planificaciones de contenidos y aprender sobre sus propias prácticas para evitar que los alumnos pasen demasiadas horas frente a la pantalla”. (Valle, M; 2020)

Según Federico Borges, 2005 Profesor de los Estudios de Humanidades y Filología de la UOC, Coordinador académico de la EVIU, quien menciona ocho causas que pueden afectar al docente antes, durante y después de su clase en línea:

No haber sido estudiante en línea: Es fundamental que un docente en línea haya experimentado en carne propia qué conlleva ser estudiante en línea. Las estrategias y destrezas que debe emplear, la interacción y complicidad que necesariamente debe fomentar.

No dar respuesta o dar respuesta tardía: De todas las acciones –o inacciones– del docente que pueden causar frustración o desmotivación en el estudiante en línea, tal vez sea ésta la más grave. El estudiante que no recibe indicaciones, o respuesta, o clarificación, considera que no tiene el apoyo de su formador.

Tener una presencia esporádica o nula en el aula: Se acepta comúnmente que la acción del docente a lo largo del curso en línea es crucial para el éxito de los estudiantes; Estar presente en el aula con regularidad, dejando mensajes con indicaciones, aclaraciones y preguntas; Saber que al comenzar el curso su misión consiste en orientar a los estudiantes en su primer contacto con los contenidos y recursos, en el trabajo y la planificación del esfuerzo durante el curso (Conrad, 2002); Aumentar progresivamente el grado de socialización y empatía hacia sus estudiantes. (Conrad, 2002).

No mostrar claridad en las indicaciones: Además del esfuerzo que conlleva estudiar, conectarse y participar en el aula, para el estudiante en línea el hecho de encontrar ambigüedad o falta de indicaciones o de no saber a ciencia cierta qué pasos hay que seguir es desalentador.

Ser excesivamente rígido: Aun reconociendo que por lo general el docente debe aplicar, respetar y hacer respetar los plazos, todo estudiante en línea, por muy exitoso que sea, necesita en algún momento dado una cierta flexibilidad por parte de su profesor o profesora. La excesiva rigidez en plazos y fechas puede convertirse en una gran dificultad para el estudiante, e incluso puede llevarlo al abandono.

No mostrar cercanía: El docente en línea debe mostrarse accesible, debe ser accesible a sus estudiantes, de forma que pueda motivarlos y guiarlos adecuadamente. Esta cercanía fomentará que el estudiante pregunte sus dudas o comunique sus problemas. La lejanía propiciará que las dudas se queden sin preguntar o sin resolver.

Contribuir a la sobrecarga del estudiante: En cualquier entorno formativo, y especialmente en la formación en línea, el peligro de saturación de información es evidente.

No fomentar la interacción y la colaboración: En el diseño, el desarrollo de la formación en línea se considera que el aprendizaje es un proceso de construcción del conocimiento (Guitert y Giménez, 2000), donde la colaboración entre estudiantes en línea y su percepción de pertenecer a un grupo previene la desmotivación y el abandono (Lee, 2003).

La experiencia de los docentes ante este nuevo sistema a distancia es corta, sin embargo se puede lograr un buen aprendizaje, así como la creación de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que se debe estar para los estudiantes de igual forma que si fuera una clase presencial, el hecho de que sea en línea, no significa que no se debe estar todo el tiempo en la clase, y contestar las dudas de los estudiantes, para que estos sientan que existe una buena comunicación y expresen sus dudas, logrando motivarlos a asistir a sus clases en línea.

También se debe tomar en cuenta el tener una experiencia como estudiante de una clase virtual para conocer las estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan al estudiante interactuar y colaborar con sus compañeros y docente. Entendiendo las necesidades de los estudiantes, evitando sobre cargar al alumno con trabajos u horas en la pantalla, siendo accesibles con la entrega y la asistencia a las clases, por los diferentes problemas que puedan existir.

4.3.3 La institución.

Según Federico Borges, 2005 Profesor de los Estudios de Humanidades y Filología de la UOC, Coordinador académico de la EVIU. “La institución desea que el mayor número posible de ellos vaya obteniendo la acreditación correspondiente y que exista un mínimo de bajas”. Es por lo que nos presenta nueve causas que pueden provocar una falla dentro de la institución en el sistema a virtual:

Ofrecer una ayuda técnica deficiente: Esta carencia es una constante en la literatura sobre motivación y frustración: las dificultades técnicas son un elemento clave en la frustración, la desmotivación del estudiante en línea, y en muchas ocasiones se convierten en un obstáculo insalvable.

No proporcionar la adecuada capacitación al docente en línea: En el interés de la institución, y de los demás agentes de la formación en línea, está el que aquella provea a sus docentes de una adecuada formación como docentes en línea. Un docente presencial no posee de forma automática las estrategias y las habilidades que se deben emplear en la docencia en línea.

De ahí que sea conveniente para la institución no sólo proporcionar o facilitar la formación de sus docentes, sino también dar la oportunidad de que experimenten la formación en línea desde el otro lado de la barrera, como estudiantes.

No ofrecer una «formación preliminar» al estudiante: El desconocimiento o la falta de estrategias y destrezas en relación con el aprendizaje y la comunicación en línea probablemente es uno de los lastres más importantes para el estudiante en línea.

Es responsabilidad directa de la institución ofrecer una «formación preliminar» que proporcione claves esenciales al estudiante (que probablemente no ha sido estudiante en línea en su formación secundaria y terciaria), unas claves que le ayuden y orienten para ser un buen estudiante en línea, lo que al mismo tiempo contribuirá a prevenir la desmotivación y la frustración que podrían resultar de su carencia.

Ofrecer expectativas irreales al estudiante (o aceptarlas): No solo el estudiante puede tener expectativas irreales. La institución o empresa de formación, por desconocimiento o por ambición económica, puede estar aceptando, o fomentando, matriculaciones demasiado ambiciosas. La institución ha de medir este aspecto porque el beneficio económico inicial puede convertirse en una pérdida en forma de estudiantes que abandonan y que no volverán.

No tener organizado el curso: El docente debe estar respaldado por un entorno virtual de aprendizaje que funcione correctamente, así como por unos materiales y recursos de calidad –tanto en contenidos como en formato y usabilidad–, que, además de contribuir eficazmente al aprendizaje, no supongan un elemento añadido de frustración.

No ofrecer un servicio de orientación y ayuda al estudiante: Además de la orientación inicial y final, el estudiante necesita ayuda e información durante sus estudios, y no solamente de sus formadores, también de la institución.

Contribuir a la sobrecarga del estudiante: Se debe suministrar información al estudiante en el momento oportuno, sin caer en la saturación de información, en la sobrecarga lectiva o en desviar la atención de los estudiantes.

No tener en cuenta la situación del estudiante: La institución debe conocer bien al tipo de estudiante que tiene, entre otras cosas para adecuar la formación a sus características propias y no añadir elementos de frustración, por ejemplo, a organizar sesiones informativas presenciales para estudiantes que deben desplazarse 200 kilómetros.

Establecer trámites administrativos complicados: Una matriculación complicada o unos trámites administrativos farragosos durante la formación añaden un componente de dificultad innecesaria y de sensación de pérdida de tiempo que aumentan la frustración del estudiante.

La institución debe facilitar tanto para el estudiante, como para el docente esta experiencia virtual, ofreciéndoles una plataforma que cumpla sus expectativas, así como ser coherentes a la hora de matricular a su estudiante, conociendo sus habilidades y destrezas, evitando el sobre cargo de información o materias, para que este pueda cumplir, explicando como será esta nueva experiencia en línea, sin sobrecargarlos de trámites administrativos; así como capacitar a sus profesores para que pueda impartir su clase de forma correcta.

4.4 Propuesta manual.

Propuesta de manual para la educación a distancia enfocado en la unidad de conocimiento Salud Integral del Adolescente I.

En el capítulo final de la presente investigación se aborda la creación de un manual para la educación a distancia, el cual será guiado hacia la práctica docente. Explicando los diferentes temas que se verán en el manual, así como la importancia que cada concepto aporta la elaboración de una clase virtual de calidad.

4.4.1 Presentación del manual.

Manual de capacitación para la práctica docente a distancia.

¡Actualízate!

Con la implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje en las mejores plataformas virtuales.

Manual de capacitación para los profesores en la materia de Salud integral del adolescente I, con el uso de tres (Classroom, Meet, Canva) plataformas virtuales y la creación de estrategias de enseñanza-aprendizaje en el sistema a distancia.

Donde se abordan diferentes temas, esperando que los profesores puedan desarrollar una clase didáctica, para impulsar el auto aprendizaje del alumno a distancia. Apoyado del plan de estudios que siguen las escuelas preparatorias incorporadas a la secretaria de educación pública. (anexo 8)

4.4.2 Aula virtual.

En este punto se da a conocer lo que es un aula virtual, para que los profesores comprendan como se da la educación a través de los TICS. Considerando sus bases, para la creación de una clase virtual, con objetivos diseñados para desarrollar y aprovechar la tecnología en la educación.

4.4.2.1 ¿Qué es una planeación didáctica?

Explicando lo que es una planeación virtual y como se debe crearla de forma correcta, para que esta se adecue a las necesidades del aula virtual, así como de los estudiantes y del mismo docente. Una planeación que sea completamente didáctica para que el alumno pueda concentrarse, y crear un autoaprendizaje.

4.4.3 ¿Qué es una plataforma virtual?

Se da a conocer lo que es una plataforma virtual, para que los profesores identifiquen sus beneficios, y sepan explotar los TICS en la educación. Atendiendo la situación que se tuvo por la pandemia que nos forzó adaptar la formación de los estudiantes a través de la red.

4.4.3.1 Plataformas virtuales (Classroom, Meet, Canva).

Estas plataformas (Classroom, Meet, Canva) fueron elegidas principalmente por lo accesibles al ser gratuitas y la facilidad de creación de contenido que tienen, así como los medios que, estas proporcionan para la evaluación del alumno, permitiendo que este sea conocedor de su progreso escolar. Tomando en cuenta las entrevistas realizadas a los profesores y alumnos de la EPO. N.143.

4.4.4 Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza que se eligieron para la creación de este manual cubren las características y necesidades de cada plataforma educativa, del docente y alumno, así como de la materia que se seleccionó para este manual.

Convirtiendo a este manual en un apoyo para los docentes, si se encuentran en una situación similar a la actual, tengan la facilidad en la creación de contenidos y planeaciones didácticas, al llevar las estrategias de enseñanza a una vida de educación virtual, comprendiendo las diferencias de una clase presencial.

4.4.4.1 Tipos de estrategias de enseñanza que se recomiendan usar.

En este apartado, se exponen los tipos de estrategias que cubren las necesidades individuales de cada plataforma, para lograr un aprendizaje significativo en el alumno, aprovechando las habilidades del estudiante y del docente. Explotando al máximo la plataforma educativa.

4.4.5 Realización de planeaciones y objetivos.

Se realizó planeaciones y objetivos para cada clase, aportando recomendaciones que se creen necesarias para el curso virtual, tomando como base la materia de salud integral del adolescente I, que se seleccionó para la creación de este manual, así como las plataformas virtuales Classroom, Meet, Canva que se desarrolla, explicando su elaboración paso a paso.

4.4.5.1 ¿Cómo debo evaluar?

Tomando en cuenta los puntos anteriores, se explica la forma de evaluación que se consideró pertinente para el curso desarrollado, tomando en cuenta las actividades que desarrollo el estudiante, así como su interacción con sus compañeros, alumno y contenido. Brindando apoyos a los docentes por medio de herramientas que permiten dichas plataformas virtuales.

4.4.6 ¿Qué pasa si no hay conexión?

Como en toda educación virtual la problemática de la conexión a internet es una realidad, esta se presenta de distintas maneras:

- Conexión a internet en casa.
- Mala conexión de internet (fallas al momento de la clase, o impide el conectarse a la misma).
- Acceso a los TICS (teléfono, Tablet, computadora, televisión, radio, etc.).
- Espacio adecuado para la clase.

En este punto se explican los conflictos que se pueden encontrar al brindar una clase virtual, para que el docente comprenda lo que se puede enfrentar y siga teniendo control de su contenido.

4.4.6.1 Alternativas de trabajos a elaborar.

Se exponen distintas actividades alternativas que el docente puede elaborar si se enfrenta con alguna problemática de conexión. Actividades que le permitirán dar los contenidos de su curso, a través de otros medios, evitando la recesión del alumno.

Usando algún otro medio digital, pero en un momento más accesible para el alumno, de esta manera verá el contenido de la clase, misma que será didáctica atrayendo la atención del estudiante.

CONCLUSIÓN.

La educación debe considerarse como uno de los pilares sociales para, la formación de un individuo con el fin de hacerlo un miembro activo de la misma. Desarrollando habilidades sociales y educativas, ayudándole a formarse de manera integral.

Con los datos e información recabada durante la presente investigación, y después de un análisis minucioso se concluyó que, existen diferencias prácticas y conceptuales entre la educación presencial (por la que tradicionalmente optamos), respecto a la educación a distancia (la cual, a pesar de ser innovadora, representa un obstáculo para un sector de la educación en México).

Dentro de la educación a distancia se encuentran factores externos e internos que obstaculizaron las estrategias de enseñanza, empleadas por el profesor afectando el aprendizaje del alumno. Así mismo la labor docente que se tiene que llevar a cabo al encontrarse con ciertas circunstancias, haciendo énfasis en las diferencias entre estrategias de enseñanza y docentes. Aunado las deficiencias (sociales, antropológicas, económicas, psicológicas y filosóficas) que se encontraron en el sistema educativo a distancia a lo largo de la presente investigación.

En un sistema de clases presenciales se conoce el desarrollo de estrategias de enseñanza-aprendizaje hasta el acrecentamiento de una comunicación (asincrónica y sincrónica) entre profesores y alumnos, y entre los mismos alumnos. En la nueva modalidad educativa que se llevó durante estos años, un factor externo fue que se desconoció como se debían desarrollar las estrategias de enseñanza-aprendizaje para la creación de un aula virtual, así como el desarrollo de la comunicación antes mencionada. Y es que, tras los acontecimientos derivados de la pandemia por COVID 19, la cual obligó a toda la comunidad a resguardarse en sus hogares, se encontró la necesidad de establecer una nueva alternativa educativa, donde se permitió seguir con la formación, sin poner en peligro la vida de la población en general. La educación a distancia fue la mejor opción, siendo esta la que ayudó a cumplir con la medida preventiva que se estableció en México. Por lo tanto, mientras se desarrolló distintos conceptos de la educación y las bases que se necesitan para poder llevar un aprendizaje significativo, se observó que existen grandes diferencias al realizar una clase presencial de una a distancia.

Aunque la base teórica es la misma, al planear una clase presencial, se toma en cuenta la situación del alumno dentro del aula de clase, así como las diferentes estrategias de enseñanza que se pueden desenvolver al dar una clase. En una clase a distancia los factores a valorar son totalmente distintos, aunque se cuenta con un aula virtual, el alumno está tomando clase desde su hogar, misma situación que implica para el docente comprender que existirá más de un factor para que su estudiante se distraiga al tomar su clase, no solo el hecho de no asistir a la escuela. La educación presencial permite a los alumnos dejar en casa los problemas que los puedan acompañar o socavar; al entrar a la escuela se concentra en sus clases, amigos e incluso un proyecto que pueda ser de su agrado.

En la educación a distancia esta alternativa se ve abatida, puesto que no se puede retirar de casa; siendo en este punto donde se establecen las estrategias docentes que debe crear el profesor para mantener al alumno intrigado en los temas vistos en la clase, realizando estrategias de enseñanza que puedan desarrollar no solo el interés de alumno si no su confianza para interactuar a través de una pantalla.

La interacción a través de la pantalla es complicada por la vergüenza del alumno para prender la cámara o el micrófono, e incluso en ocasiones la del profesor, es una habilidad que se debe trabajar y desarrollar para crear una clase con aprendizajes significativos, así como los problemas de conexión que puedan existir.

Aunado a esto las planeaciones a distancia se deben trabajar de manera distinta, así como las estrategias de enseñanza, la evaluación y la didáctica. Son factores internos que cambian en su totalidad a la hora de planear una clase a distancia, por las diferencias que existen entre ambos sistemas educativos.

Lo cual se retoma en el segundo capítulo, al analizar los resultados de entrevistas que realizamos a docentes y alumnos de la Preparatoria Oficial Número 143; se entendió que el sistema educativo de México no va acorde a las actualizaciones de las diferentes tecnologías (enfocadas en la educación), tal vez no habría un rezago educativo causado por la pandemia si los profesores fueran mejor capacitados acerca de estas tecnologías, en la institución que se eligió se notó que se les brindo una capacitación, sencilla, para una sola plataforma educativa; plataforma que era escogida por la institución para dar todas sus clases. Por lo mismo algunos profesores que tenían conocimiento del manejo de otras plataformas no solo educativas, las adecuaban para sus clases, como apoyos y explotar más los aprendizajes vistos en la clase.

En el caso de los profesores que desconocían todo sobre las plataformas, o en muchos casos sobre las tecnologías, se les complicó bastante brindar una clase de calidad para sus estudiantes.

Por lo abrupta que fue la situación y las capacitaciones tan precarias que recibieron los docentes. Las clases en línea no fueron llevadas de forma correcta, puesto que los profesores al realizar las planeaciones de sus clases se guían como base su clase presencial, lo cual es totalmente incorrecto, puesto que es un medio educativo distinto; necesita planeaciones, evaluaciones y estrategias que vayan de acorde a las clases virtuales. Por esta situación los estudiantes decían que sus clases eran aburridas y no comprendían nada, debido a que solo era el docente leyendo diapositivas de PowerPoint a distancia.

Sin dejar de lado la experiencia del alumno en las clases a distancia, la cual fue desfavorable, puesto que a través de sus respuestas menciona que no comprendían los temas en su totalidad, los diferentes problemas de conexión que tenían. Sintieron que no aprendieron nada durante las clases a distancia, los temas se les complican más ahora en segundo grado de preparatoria, porque no cuentan con las bases de un aprendizaje significativo. Los profesores mencionan que al regresar a la clase presencial notan un gran rezago académico en sus estudiantes.

Con lo cual se concluye que hubo falta de comunicación entre los estudiantes, por medio de las entrevistas se pudo rescatar que llegaron a conocerse al ingresar por primera vez a su aula presencial. Tema que se mencionó antes, la incomodidad del estudiante para hablar a través de la pantalla. Hace notar que los alumnos de segundo grado de preparatoria no solo presentaron un rezago académico, sino, un rezago social. Uno de los docentes entrevistados menciona que era como si estuviera entrando a primer grado de preparatoria, se comenzaban a conocer, no sabían nada de temas anteriores, entonces tenían que regresar a los temas de primer grado para así comenzar a crear bases académicas en sus estudiantes y estos pudieran comprender los nuevos temas.

El año que se sostuvo la educación en línea en México fue un año totalmente perdido, puesto que en los estudiantes se debe tener una retro alimentación en todos los temas que se vieron en línea. Lo que provoca un desgaste en los alumnos y profesores con la repetición de temas e incluso se podría decir que los educandos tenían cierta inquietud al presentarse a clase y no comprender los nuevos temas que se suponen debían haber aprendido para el nuevo semestre al que ingresaron.

Y en los profesores cierta inseguridad por no haber podido lograr aprendizajes significativos en sus estudiantes, comprendido que, durante sus clases en línea, pudieron estar o no conectados.

Misma situación que los profesores hacen notar mucho, puesto que no sabían si estaban dando bien su tema, debido a que sus estudiantes no participaban o contestaban por el micrófono, sin opción para pedirles que prendieran sus cámaras durante la clase.

Estos son algunos de los retos por los cuales un profesor se ve frustrado ante un nuevo sistema educativo, que, no conoce, no se siente con la confianza de llevarlo a cabo y aparte no sabe si su clase está siendo escuchada o no.

Por lo tanto, las estrategias docentes por las cuales optaron, fue por pedir a sus alumnos entrega de tareas a través de la plataforma virtual en la que elaboraban la planeación de su clase, trabajos en línea que consistían con entregas de investigaciones, mapas mentales, conceptuales o cuadros comparativos sobre los temas que se estaban viendo en clase, con los cuales los estudiantes tuvieran que leer las lecturas de los contenidos que se suponen debían aprender durante el semestre.

Con lo cual a través de los datos recabados se pudo concluir que para los alumnos solo era entregar las tareas a través de la plataforma en tiempo y forma para así obtener una calificación favorable en esa materia. Es decir, solo cumplir con la entrega sin obtener un aprendizaje significativo. Esta situación es complicada y preocupante, puesto que como docente se hizo el mayor esfuerzo por familiarizarse con las plataformas virtuales, pero sin una idea tangible de cómo se debía planear, evaluar su clase de una manera didáctica y favorable para los estudiantes.

En los alumnos la situación de ver a sus profesores con una lucha interna al dar su clase, utilizando las plataformas virtuales de formas básicas y aburridas a sus ojos, provocaba en el estudiante cierto desinterés, porque los temas que se veían durante la clase no se lograban explicar bien, solo a través de diapositivas, lecturas en las plataformas para la elaboración de los trabajos, que al final serían la evaluación de los alumnos. Misma situación que impide desarrollar en el estudiante su auto aprendizaje.

Misma situación que se abordó en el tercer capítulo, se presenta al tomar como medio de investigación una institución pública que se encontró ante un sistema educativo nuevo, como lo fue la educación a distancia. Se decidió estudiar el contexto donde se desarrollan los alumnos y profesores de esta institución, para comprender si los mismos podían alterar la forma en la que se vivió la pandemia causa por la COVID 19, si es claro que al no estar familiarizados con el nuevo sistema educativo se iban a encontrar con dificultades, lo que queríamos resaltar, era si existía alguna deficiencia educativa en los alumnos. Comprendiendo cual sería la razón de esta, por parte del sistema a distancia o por los valores culturales que los alumnos podían tener.

Se llegó a la conclusión de que los estudiantes ubicados en el municipio de San Vicente Chicoloapan se encontraban en ciertos valores culturales no tan afines a mantener una educación universitaria, pero de igual manera se estableció que para la mayoría era importante mínimo terminar con su educación media superior.

Después de establecer las intenciones culturales que tenían los alumnos de la Preparatoria Oficial Número 143, se decidió investigar si la escuela los motivaba de manera correcta para obtener una formación educativa completa, se estudió la cultura formativa que representa a la institución que se decidió estudiar. Para encontrar la verdadera razón del rezago educativo que se vio después de la pandemia causa por la COVID 9. Se concluyó que la escuela se formó con los valores correctos para motivar a sus alumnos no solo a terminar su preparatoria, sino, a seguir con su educación universitaria.

Pero, por la situación establecida por las medidas de seguridad que se debían tener, se estableció que la escuela fue muy deficiente respecto a las capacitaciones que recibió su equipo docente, para poder realizar una clase a virtual de manera correcta. Puesto que, al no tener experiencia en este sistema educativo, los profesores lo que hicieron fue transportar su conocimiento sobre una clase presencial a una clase virtual, siendo esta una razón errónea de cómo se debe llevar una clase distancia.

Olvidando que para poder planear una clase a distancia el docente no es el único agente importante de este sistema educativo para que la clase se pueda llevar a cabo de forma correcta. No es como en un aula de clases presencial donde el docente puede interactuar de forma directa con sus alumnos y cambiar en ese momento la estrategia al notar falta de interés en sus estudiantes.

En una clase a distancia concluimos que son vitales los tres agentes educativos, los que expondremos a continuación:

1. El papel de alumno: En una clase a distancia el alumno puede que no tenga un espacio privado para tomar su clase, misma razón que puede avergonzarlo a la hora de participar, o incluso distraerlo por lo que se está viviendo a su alrededor. Haciéndose responsable de su propia autonomía, conocimiento y atención que dese brindarle a cada clase que toma.

2. El papel de la institución: No solo depende de si un alumno pone atención en clase o no, sino, del hecho de que la institución donde se realicen las clases en línea sea propietaria de una plataforma educativa donde el profesor pueda llevar sus clases, siendo la misma institución la que capacite eficientemente a los docentes para el manejo de la plataforma (misma que debe tener las herramientas completas que se necesitan en una plataforma educativa).

3. El papel del docente: Como lo sé a visto a lo largo de la investigación, la práctica docente es fundamental para poder obtener un aprendizaje significativo, por lo mismo el profesor debe estar familiarizado con las TICS, sabiendo explotar las herramientas que la plataforma educativa le ofrece, así como conocer la importancia de las distintas redes sociales, de las cuales se puede hacer uso dentro del aula de clases, creando estrategias de enseñanza correctas.

Por lo tanto, se observó que la formación virtual en nuestro país no tenía bases para guiarse y llevarla de forma correcta, aunque la institución, el docente y el alumno desarrollaban las clases a distancia, realmente no sabían cómo ejecutarlas, lo cual afectaba la interacción entre los tres agentes.

Todas las desventajas que sean planteado durante la presente conclusión hacen notar la necesidad tan grande que se tenía en la educación a distancia en México.

Analizando las diferentes posibilidades que pueden desarrollarse para apoyar la creación de estrategias de enseñanza certeras para la educación a distancia en la actualidad, y tomando en cuenta que no existían antecedentes de una educación virtual de calidad, que pueda ser adaptable para la situación que se estaba viviendo por la pandemia causada por la COVID 19, examinado las capacitaciones brindadas a los docentes, podemos concluir lo deficiente que estas fueron para la formación docente.

Puesto que no aprendieron a desarrollar una clase didáctica a distancia, haciendo uso de las TICS de forma correcta y explotándolas; no existía un manual, base teórica que respalde como pueden hacer este cambio de lo presencial a lo virtual, por lo mismo es que concluimos en el capítulo cuatro crear un manual que tuviera lo necesario para una adaptación rápida, donde el aprendizaje logre ser significativo.

Se concluye, que, se deberían desarrollar distintos conceptos que serían necesarios para que el docente comprenda por qué una clase a distancia no puede planearse, evaluarse o crearse con las mismas estrategias de enseñanza que una clase presencial. Obteniendo nuevas habilidades que se desarrollaran dentro del manual, apoyando al docente con su manejo de las TICS y nuevos conceptos que vienen acompañados de este nuevo sistema educativo, como lo sería el autoaprendizaje, el cual nos ayudaría mucho con la creación del manual, puesto que, estas aprendiendo sin aprender, no es un aprendizaje que se sienta obligado, simplemente se va desarrollando, es por lo que logra ser significativo. Por ello es por lo que se ha hecho énfasis en la creación de un manual que ayude a los profesores a obtener una capacitación rápida y completa de una clase virtual.

Lo cual sería la opción correcta para este sistema educativo al cual se tuvo que adaptar de forma abrupta.

ANEXOS.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Acción Educar. (2020). La importancia de las clases presenciales. Marzo 13, 2021, de Acción Educar Sitio web: <https://accioneducar.cl/wp-content/uploads/2020/04/Importancia-de-las-clases-presenciales-1.pdf>
2. Aguilar, A.; Del Valle, E. (2016). De lo presencial a lo virtual: Caso Universidad Metropolitana. Marzo 13, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/310/31048482001.pdf>
3. Alcántara, A.; Zorrilla J. (2010). Globalización y educación media superior en México. En busca de la pertinencia curricular. Noviembre 27, 2022, de Scielo sitio web: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982010000100003
4. Álvarez, C; San Fabián, J. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. 08/01/2022, de Gazeta de Antropología Sitio web: http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian
5. Álvarez, O; Zapata, D. (2002). La enseñanza virtual en la educación superior. 14/03/2022, de ICFES Sitio web: https://www.fumc.edu.co/wp-content/uploads/resoluciones/arc_914.pdf
6. Ángeles, J. (2022). Indicadores académicos. Noviembre 22, 2022, de subdirector correo electrónico: subdirector143@gmail.com
7. Barrera, V; Guapi, A. (2018). La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior. agosto 02, 2021, de Revista: Atlante Sitio web: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion>
8. Borda, M; Tuesca, R; Navarro. (2018). Métodos cuantitativos. Herramientas para la investigación en salud 4ed. Colombia: Universidad del norte.
9. Borges, F. (2005). La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas. Marzo 14, 2021, de Digithum Sitio web: <http://ponce.inter.edu/ed/tutoriales/frustracion.pdf>
10. Cabero, J. (2006). Bases pedagógicas del e-learning. JULIO 22, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/780/78030102.pdf>
11. Cárcel, F. (2016). Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo. 17/02/2022, de riunet Sitio web: <https://riunet.upv.es/handle/10251/80098>

12. Carmona, L.; Puertas, F. (2012). ULearning: La revolución del aprendizaje. agosto 03, 2021, de HR EXECUTIVE NETWORK Sitio web: https://fmrh.upcnet.es/attachments_secure/article/9616/c369_ulearning_revolucion_aprendizaje.pdf
13. Carrillo, A. (2015). POBLACIÓN Y MUESTRA. 08/01/2022, de Revista UAEM Sitio web: <http://ri.uaemex.mx/oca/view/20.500.11799/35134/1/secme-21544.pdf>
14. Castillo, J.; Ortiz; Parra. (2018). Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México. Marzo 11, 2021, de Ayuntamiento de Chicoloapan. Sitio web: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15029a.html>
15. Chacón, L. (2012). ¿Qué significa “evaluar” en música? 13/03/2022, de Revista Electrónica Complutense de Investigación en Educación Musical, Volumen 9 Sitio web: <file:///C:/Users/RS/Downloads/42805-Texto%20del%20art%C3%ADculo-62461-3-10-20140117.pdf>
16. Cobo Romaní, Cristóbal; Moravec, John W. (2011). Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación. Col·lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona.
17. Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la CDMX. (2018, 2019.) Chicoloapan comparativa de incidencia delictiva 2018 - 2019, fuerte crecimiento en asalto a negocios. Marzo 11, 2021, de El portal de Chicoloapan. Sitio web: <https://sanvicentechicoloapan.com.mx/municipio/chicoloapan-comparativa-de-incidencia-delictiva-2018-2019-fuerte-crecimiento-en-asalto-a-negocios>
18. Cortina, F. (2020). Coronavirus | Estas plataformas educativas pueden solucionar dar clases con sana distancia. diciembre 02, 2020, de FORBES Sitio web: <https://www.forbes.com.mx/actualidad-plataformas-educativas-coronavirus-sana-distancia/>
19. Contreras, E. (2007). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. Noviembre 11, 2020, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>
20. Díaz, A. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. 14/03/ 2022, de Revista Iberoamericana de Educación Superior Sitio web: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007287213719218>

21. Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. agosto 02, 2021, de Scielo Sitio web: <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v5n2/v5n2a11.pdf> }
22. Díaz Barriga, F; Hernández, G. (2002). Estrategias para el aprendizaje significativo: fundamentos, adquisición y modelos de intervención. agosto 02, 2021, de * Facultad de Psicología, UNAM Sitio web: http://prepatlajomulco.sems.udg.mx/sites/default/files/1._diaz-barriga_fundamentos_buenoestrategias_2.pdf
23. Díaz, V; Pedraza, A; Valdiri, L. (2014). Conceptos para el desarrollo de un modelo de formación en competencias tecnológicas para Colombia. agosto 03, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/4138/413834075010.pdf>
24. El mejor directorio de escuelas. (2020). Escuelas Preparatorias Públicas Y Privadas, *, En Mexico, Chicoloapan, Chicoloapan De Juarez. 24/08/2021, de alaescuela Sitio web: <https://alaescuela.com.mx/escuelas/bachillerato/mexico/chicoloapan/chicoloapan-de-juarez.php>
25. Escuela Preparatoria Oficial Núm. 143. (2020). Escuela Preparatoria Oficial Núm. 143. Marzo 11, 2021, de secretaria de Educación Sitio web: <https://www.epo143.edu.mx/>
26. Estrada, J; Boude, O. (2015). Hacia una propuesta para evaluar ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) en Educación Superior. 10/03/2022, de Revista Academia y Virtualidad Sitio web: <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/1156/1133>
27. Fernández, A. (2009). La evaluación de los aprendizajes en la universidad: nuevos: nuevos enfoques. 13/03/2022, de Microsoft Word Sitio web: <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/ev-aprendizajes.pdf>
28. Fernández, Á. (2012). Las plataformas virtuales en la enseñanza semipresencial de adultos. 24/03/2022, de TFM Sitio web: <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2104/Las%20plataformas%20virtualesAlvaro%20Manuel%20Fernandez%20Martinez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
29. García, F. (2005). Estado actual de los sistemas e-learning. Mayo 26, 2021, de Universidad de Salamanca Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201021055001.pdf>
30. García, L. (2002). La educación a distancia De la teoría a la práctica. 13/03/2022, de academia.edu Sitio web:

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/50491762/GARCIA_ ARETIO_Lorenzo-CAP_1-Bases_conceptuales-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1647217702&Signature=El~simTnTwUalgWlw2NPHuFpn48GEXfsB0KafF4xJ3dprTdqZb39L0dzikoFiwqksiOanJJoThwx-S6HDQmCoUXQNb8v0llw19GHTr9-VkYXKCqYrNoxP2QcggQIGtnujEAUbGDb9z8SVkNxHXwjBrI555LrjJWU9cpX54Y7ZBs5tMm312Qr5BJiaWbkruGWPfDGlyGdA3LZ09piEC7f3stQcKlqd1NFxrKrmVrvB2EtcYipNGHELi6jw5tZZerP9JPTqCyLEnAijP1gEeh1-INXPZcKONcHgt~klSayYyXdWk8ATE3ShGz0fBxkmH4YK8LYy4dpPo-cnre5mNe8Rw_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

31. García, M; Martínez, C; Martín, N; Sánchez, L. (2006). La entrevista. 08/01/2022, de 2.uca.edu.s Sitio web: http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf
32. Gisbert, M. (1999). Las tecnologías de la información y la comunicación como favorecedoras de los procesos de autoaprendizaje y de formación permanente. 17/02/2022, de Educar Sitio web: <https://educar.uab.cat/article/view/v25-gisbert>
33. GOB.MX. (2022). Semáforo COVID 19. Noviembre 28, 2022, de Gobierno de México Sitio Web: <https://coronavirus.gob.mx/semaforo/>
34. González, R. (2021). Clases virtuales en contextos de emergencia: COVID-19. marzo 11, 2021, de RECLA Sitio web: <https://recla.org/noticias/clases-virtuales-en-contextos-de-emergencia-covid-19/>
35. Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender”. agosto 02, 2021, de Universidad de Valladolid, España. Sitio web: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/680833/TP_31_7.pdf?sequence=1file:///C:/Users/RS/Downloads/218-Texto%20del%20art%C3%ADculo-912-1-10-20200901.pdf
36. Hamidian, Benito; Soto, Gina y Poriet, Yenitza. (2006). Plataformas virtuales de aprendizaje: Una estrategia innovadora en procesos educativos de recursos humanos. agosto 02, 2021, de (FACES) Sitio web: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51542227/PLATAFORMAS_VIRTUALES_DE_APRENDIZAJE_UNA.pdf?1485666650=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPLATAFORMAS_VIRTUALES_DE_APRENDIZAJE
37. Herrera, S; Fennema, M. (2011). Tecnologías Móviles Aplicadas a la Educación Superior. agosto 03, 2021, de Congreso argentino de ciencias de la computación Sitio web:

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/18718/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

38. Lara, L. R. (2002). Análisis de los recursos interactivos en las aulas virtuales. 24-03-2022, de SEGUNDO CONGRESO VIRTUAL "Integración sin Barreras en el Siglo XXI" Sitio web: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_43/nr_479/a_6424/6424.pdf
39. Lara, P.; Duart, J. (2005). Gestión de contenidos en el e-learning: acceso y uso de objetos de información como recurso estratégico. julio 22, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/780/78020108.pdf>
40. Martí, J. (2009). Aprendizaje mezclado (B-Learning). Modalidad de formación de profesionales. agosto 02, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/215/21512252006.pdf>
41. Medina, S; Fernández, E. (2010). Reseña de U-Learning. El futuro está aquí. agosto 03, 2021, de Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento Sitio web: <https://rusc.uoc.edu/rusc/ca/index.php/rusc/article/download/v7n2-medina/835-1026-1-PB.pdf>
42. Molina, S. (2005). Los conocimientos previos de los estudiantes de tercer curso de magisterio acerca de la organización escolar: implicaciones para la docencia universitaria. 24/03/2022, de aula abierta Sitio web: <file:///C:/Users/RS/Downloads/Dialnet-LosConocimientosPreviosDeLosEstudiantesDeTercerCur-2044872.pdf>
43. Muñoz, A; Pérez E. (20117). El aprendizaje invisible. 17/02/2022, de UTC Sitio web: <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/4074>
44. Muñoz, J. (2009). "La importancia de la socialización en la educación actual.". marzo 13, 2021, de Revista digital. Sitio web: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/JOSE%20MARIA_MUNOZ_1.pdf
45. Navarra, J. (2001). Didáctica: concepto, objeto y finalidades. 24/03/1996, de researchgate Sitio web: https://www.researchgate.net/profile/Joan-Mallart-Navarra/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades/links/5af96b5ea6fdcc0c0334aa5f/Didactica-concepto-objeto-y-finalidades.pdf
46. OMS. (2020). Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19). Marzo 11, 2021, de Organización mundial de la salud. Sitio web: <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses>

47. Otero, A. (2018). Enfoques de investigación. 08/01/2022, de researchgate Sitio web: https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf
48. Páez, I. (2006). Estrategias de aprendizaje -investigación documental. agosto 02, 2021, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109915.pdf>
49. Pérez Porto, J., Merino, M. (30 de noviembre de 2011). Definición de menester - Qué es, Significado y Concepto. Definicion.de. Recuperado el 28 de noviembre de 2022 de <https://definicion.de/menester/>
50. Quiles, O.; Zaragoza, J. (2014). Educación media y superior en México: análisis teórico de la realidad actual. Noviembre 27, 2022, de revistaseug sitio web: <https://revistaseug.ugr.es/index.php/dedica/article/view/6961/6076>
51. Ramírez, A. (2005). Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. 24-03-2022, de REDALYC Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/311/31161208.pdf>
52. Rivera, P; Alonso, C; Sancho, J. (2017). Desde la educación a distancia al e-Learning: emergencia, evolución y consolidación. Julio 22, 2021, de Dialnet Sitio web: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6148504>
53. Rodríguez, L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. agosto 03, 2021, de Dialnet Sitio web: <file:///C:/Users/RS/Downloads/Dialnet-LaTeoriaDelAprendizajeSignificativo-3634413.pdf>
54. Sánchez, A. (2003). La educación a distancia. 13/03/2022, de Scielo Sitio web: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1024-94352003000100002&script=sci_arttext&tlng=pt
55. Scagnoli, N. (2000). "El aula virtual: usos y elementos que la componen." . agosto 02, 2021, de Universidad de Illinois en Urbana-Champaign Sitio web: <https://core.ac.uk/download/pdf/4812461.pdf>
56. Selma, V. (2020). El m-learning: una forma de aprender conceptos jurídicotributarios en un universo multitarea. agosto 03, 2021, de CIVINEDU Sitio web: <https://iris.unimore.it/retrieve/handle/11380/1224199/307468/CIVINEDU2020.pdf#page=756>
57. Severo, A. (2012). Teorías del aprendizaje: Jean Piaget, Lev Vigotsky. 02/08/21, de profesoraillianartiles Sitio web:

<https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/04/piaget-y-vigotsky.pdf>

58. Ucha, F. (2014). Definición de Adaptación. Marzo 13, 2021, de Definición ABC Sitio web: <https://www.definicionabc.com/general/adaptacion.php>
59. Ucha, F. (2008). Definición de Estrategia. Noviembre 11,2020, de definición ABC, Sitio web: <https://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>
60. Universidad ESAN. (2020). Educación online: retos que enfrentan los docentes para adaptarse a la "nueva normalidad". Marzo 13,2021, de ConexiónESAN Sitio web: <https://www.esan.edu.pe/apuntes-empresariales/2020/06/educacion-online-retos-que-enfrentan-los-docentes-para-adaptarse-a-la-nueva-normalidad/>
61. USAC-UNIR México. (2020). Cómo ha afectado a la educación la pandemia por COVID-19. Noviembre 11, 2020, de Universidad Internacional de La Rioja Sitio web: <https://mexico.unir.net/vive-unir/como-ha-afectado-a-la-educacion-la-pandemia-por-covid-19/>
62. Valle, M. (2020). 60% de alumnos han presentado problemas para seguir sus clases online. Marzo 14, 2021, de TEC Review Sitio web: <https://tecreview.tec.mx/2020/06/15/tendencias/unam-60-de-alumnos-han-presentado-problemas-para-seguir-sus-clases-online/>
63. Vera, F. (2008). La modalidad blended-learning en la educación superior. agosto 02, 2021, de UAEM Sitio web: http://sistemas2.dti.uaem.mx/evadocente/programa2/Farm007_14/documentos/b-learning-en-educacion-superior2008.pdf
64. Vicente, B. (1987). Aproximación a la didáctica. 24(03/2022, de Universitat de Barcelona. Institut de Ciències de l'Educació: Promociones Publicaciones Universitarias. Sitio web: [file:///C:/Users/RS/Downloads/Aproximacion a la didactica%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/RS/Downloads/Aproximacion%20a%20la%20didactica%20(1).pdf)
65. Yuste, R; Alonso, L; Blázquez, F. (2012). La e-evaluación de aprendizajes en educación superior a través de aulas virtuales síncronas. 08/01/2022, de Redalyc Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15823945017.pdf>