



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
CARRERA DE PSICOLOGIA

IMAGINARIO SOCIAL SOBRE EL CONSUMO DE MARIHUANA EN  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

SILVIA KARLA ALVAREZ MARGAIN

JURADO DE EXAMEN

DIRECTOR: DR. ROSAS ÁLVAREZ DANIEL

ASESORA: ESP. TORRES LÓPEZ IXCHEL

ASESOR: LIC. GARCÍA HERNÁNDEZ RAÚL

SINODAL: DRA. UNDA ROJAS SARA GUADALUPE

SINODAL: MTRO. FERNÁNDEZ LIMA RIGOBERTO



CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO 2023



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

*A la Universidad Nacional Autónoma de México, por poner la educación al alcance de todo aquel que esté interesado en formarse como profesional. Gracias por llenarme de respuestas, pero también gracias por las preguntas, pues a ellas debemos el conocimiento. Gracias por ser el lugar donde encontré grandes amigos, profesores y momentos que atesoraré por el resto de mi vida ¡Por mi raza hablará el espíritu!*

*A mi Director de Tesis, Daniel Rosas Álvarez, por ser parte de este trabajo y ayudarme a concluirlo, por ser guía y consejero, por mantenerse siempre dispuesto a escucharme y apoyarme, gracias por su tiempo y por creer en mí.*

*A los compañeros universitarios que participaron en esta investigación por su tiempo, su cooperación y por permitirme acceder a momentos sensibles de sus vidas, sin ustedes este trabajo no sería posible.*

*A mis asesores Ixchel Torres y Raúl Hernández por ayudarme a mejorar este trabajo con sus recomendaciones y puntos de vista, por aceptar ser parte de este proyecto y brindarme su apoyo.*

*A mis Sinodales, Sara Unda y Rigoberto Fernández por aceptar participar en esta investigación y ayudarme a lograr mi objetivo.*

*A mi padre Felipe Alvarez, por ser un padre presente, por inculcarme valores, por ser ejemplo de fortaleza, por tener humor para ver la vida y hacerme ver, que lo realmente importante son*

*los momentos, pues estos quedan como recuerdos y los recuerdos le dan forma a nuestra vida.  
¡Gracias por amarme! ¡Gracias por ser mi papá!*

*A mi madre Elena Margain, por acompañarme desde antes de mi nacimiento y en mi etapa escolar, gracias por ser una madre paciente que me invita a reflexionar y que me escucha en los momentos donde ni yo misma quiero escucharme ¡Gracias por amarme! ¡Gracias por ser mi mamá!*

*A Ricardo Hernández, por aceptar ser mi compañero de vida e impulsarme siempre a ser la mejor versión de mí y a cumplir mis sueños, por creer en mí y en este proyecto, por amarme, cuidarme y ser mi refugio ¡Te amo!*

*A mis hermanos y hermanas por cuidarme siempre como el miembro más pequeño de la familia.*

*A María Ana Luisa, gracias por mostrarme que la vida puede verse desde muchos ángulos y a través de muchas formas, que los límites existen sólo si tú lo crees. Por ser ejemplo de hermana mayor y de mujer, por impulsarme a hacer las cosas aún con miedo.*

*A Carlos, gracias por compartir conmigo la forma espiritual de la vida, por invitarme a la reflexión y reflexionar conmigo, por ser mi espejo y no solo en el nombre, por invitarme a ver la vida como un viaje lleno de aprendizajes que permiten nuestra evolución más allá de lo material.*

*A José, por ser el mejor compañero de juegos y aventuras y ser paciente y tolerante conmigo.*

*A Almaa, por ser mí camarada y confidente, porque crecer juntas ha sido uno de los más grandes privilegios que me ha dado la vida.*

*A mis sobrinos, por servir de maestros.*

*A Román, por mostrarme la belleza en las cosas simples, por crecer a mi lado, por sus abrazos que te reinician y te traen al presente ¡Gracias por existir y ser como eres!*

*A Mario, por su forma relajada de vivir, por el intercambio constante de ideas y formas de pensar, porque compartimos muchas cosas en común, por dejarme ver que puedes lograr tanto como quieras, porque para lograr las metas solo basta visualizarlas. ¡Gracias por existir y ser como eres!*

*A Joshua, por compartir la vida con esta familia, por tu sensibilidad y por ser un gran sobrino ¡Gracias por existir y ser como eres!*

*A Gabriel, por enseñarme cosas nuevas constantemente y mantenerme actualizada, por recordarme los sueños de la niñez, por darle alegría a mi vida con su presencia, por permitirme ser su guía en momentos de crisis ¡Gracias por existir y ser como eres!*

*A Ximena, por ser parte de esta familia y este trabajo, porque juntas llegamos a reflexionar sobre el contenido y la forma que iba a tomar mi Tesis, porque siempre se mostró dispuesta para apoyarme.*

*A Leticia Margain, por apoyarme durante mi etapa académica, con su escucha y por ser una mujer audaz para su tiempo.*

*A Nelly y Alberto por ser Zaragozanos y desarrollarnos juntos, deseo que nuestra amistad perdure más allá de las paredes de la FES Zaragoza, gracias por los momentos juntos, los trabajos en equipo, las charlas después de clases, las risas y las crisis que nos llevaron a evolucionar hasta convertirnos en Psicólogos.*

*A la Universidad de Guadalajara, por permitir el intercambio cultural y de pensamiento.*

*A Centros de Integración Juvenil por darme información para el desarrollo de mi trabajo y por los profesionales con los que he tenido oportunidad de trabajar, porque ellos hacen que cada día ame más a la psicología.*

*A la familia Quick Soft por permitir mi desarrollo profesional y preocuparse por el bienestar de todos los miembros de este equipo.*

*A las mujeres de mi linaje, porque cada pequeña acción que hicieron en el pasado me permite estar aquí hoy.*

*A todas las personas que se han cruzado en mi camino y me han permitido crecer y aprender, a todos ustedes ¡Mil gracias!*

*¡Salvación por mí y todos mis ancestros!*

## ÍNDICE

<b>RESUMEN.....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO I CONTEXTO SOCIAL DEL USO DE DROGAS.....</b>	<b>13</b>
1.1 Antecedentes del empleo de drogas en el mundo.....	14
1.2 Antecedentes del empleo de drogas en México.....	21
1.3 Marihuana a lo largo del tiempo.....	26
1.4 Normatividad e índice de consumo a nivel internacional y nacional.....	33
1.5 Consumo de marihuana en FES Zaragoza y sus alrededores.....	35
<b>CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL IMAGINARIO SOCIAL.....</b>	<b>43</b>
2.1 Imaginación.....	43
2.2 Imaginario social.....	46
2.3 Sociedad e Institución.....	48
2.4 La Institución Universitaria como creación del imaginario social.....	54
2.5 Investigaciones previas del objeto de estudio de esta investigación; Imaginario social, universidad y consumo de marihuana.....	60
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>70</b>
Planteamiento del problema.....	70
Justificación.....	71
Pregunta de investigación.....	73
Objetivo general.....	73
Objetivo específico.....	73

<b>MÉTODO.....</b>	<b>74</b>
Participantes.....	75
Criterios de inclusión.....	75
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....</b>	<b>75</b>
Entrevista abierta.....	75
Grupo de reflexión.....	76
Análisis de contenido cualitativo.....	78
Procedimiento.....	78
<b>RESULTADOS.....</b>	<b>79</b>
<b>DISCUSIÓN.....</b>	<b>116</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>126</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>132</b>
<b>MATERIALES COMPLEMENTARIOS.....</b>	<b>140</b>
Apéndice A “Consentimiento informado”.....	140
Apéndice B “Guía de pautas de grupo de reflexión”.....	142
Apéndice C “Transcripción de entrevista”.....	147



*Nuestra cultura, auto intoxicada por los venenosos subproductos de la tecnología e ideología egocéntrica, es la infeliz heredera de la actitud dominante que nos dicta que alterar la consciencia mediante el uso de plantas o sustancias es algo malo y socialmente perverso.*

*- Terence McKenna*

## RESUMEN

La presente investigación, tiene como objetivo realizar un estudio exploratorio para conocer el Imaginario Social de un grupo de jóvenes universitarios, se indagó en sus experiencias, creencias, conceptos y actitudes. Fue mediante la metodología cualitativa, con una entrevista abierta en un grupo de reflexión que se accedió a los significados que poseen sobre el consumo de marihuana. La muestra estuvo conformada por cinco alumnos de la FES Zaragoza, cuatro de ellos de la carrera de psicología y uno de la carrera de químico farmacobiólogo, de los cinco participantes cuatro fueron hombres y una mujer. Se encontró que el imaginario social sobre el consumo de marihuana se caracteriza por ser una conducta aceptada dentro de la universidad, se considera que el consumo puede presentarse de forma irresponsable y responsable pero por la etapa que viven los universitarios es la segunda la que ellos poseen, pues utilizan la marihuana con fines recreativos que no interfieren con el desarrollo de sus proyectos y metas a futuro. Sin embargo, una de las principales consecuencias tiene que ver con los abusos de autoridad, la falta de credibilidad y desaprobación debido a su consumo, lo cual está relacionado con la ilegalidad de esta sustancia. Por último, se identificó que hubo sesgo en la información debido a la formación académica de los participantes por lo que se sugiere realizar más investigaciones de este estilo con poblaciones diferentes, además de que esta investigación puede servir de referencia para tratar temas sociales relacionados con la forma de consumo en todos los aspectos y no solo en el consumo de drogas.

*Palabras clave:* universitarios, responsabilidad, marihuana, universidad, imaginario social.

## INTRODUCCIÓN

La realización de esta investigación al interior del ámbito universitario, es con la finalidad de progresar en la comprensión del fenómeno del consumo de marihuana desde la perspectiva de los sujetos consumidores para que compartan cómo perciben, sienten o entienden el consumo de marihuana desde sus experiencias y tomando en cuenta el imaginario social que rodea al consumidor y al universitario. La elección de esta población surge debido a que en la búsqueda bibliográfica se encontraron investigaciones realizadas con poblaciones vulnerables, donde la violencia y la falta de oportunidades son las responsables del consumo de sustancias psicotrópicas, de manera que es frecuente encontrar atribuciones negativas para los usuarios, dichas investigaciones se presentan en el apartado 2.5 de este trabajo de forma detallada.

Por otro lado, los universitarios gozan de un lugar de reflexión privilegiado que permite el desarrollo de una forma particular de pensar, decir y actuar, que les permite crear una nueva forma de relacionarse con la realidad (Valdez, 2016), de ahí el interés de tener ambos imaginarios en un solo sujeto. Explorar el contenido de los significados que los consumidores universitarios crean alrededor de la marihuana nos ayuda a comprender cómo se construye y crea su realidad. Este proyecto toma como eje teórico la obra de Castoriadis (1975), en la cual se desarrolla el concepto de Imaginario Social que pretende explicar cómo los seres humanos dotan de significaciones al mundo, lo cual a su vez permite al sujeto la inserción, reproducción y apropiación de la cultura a la que pertenece. El imaginario social además permite a las sociedades establecer límites entre lo verdadero y lo falso, lo permitido y lo prohibido, es el encargado de ubicar las significaciones imaginarias sociales y a las Instituciones en el mundo social (Miranda, 2014).

Se realizó una aproximación a los elementos antes señalados a través de una *entrevista grupal* con miembros de la Universidad, en donde se retomaron las características de la misma como Institución dentro de la sociedad, a través de una *entrevista abierta*, se accedió a las significaciones imaginarias sociales que poseen los universitarios consumidores de marihuana; se obtuvo una interpretación compleja sobre este fenómeno, que puede tener o no similitudes y diferencias en comparación con otros consumidores que no participan en el mismo espacio y bajo las mismas condiciones.

Los resultados de este estudio contribuyen al conocimiento del Imaginario social y de la psicología social, así como otras disciplinas. Además puede servir de punto de partida para desarrollar campañas de prevención y actuación en el tema del consumo de drogas. A continuación se describe la forma que tiene el cuerpo de dicho estudio:

Partiendo de lo general a lo particular, el primer capítulo se titula *Contexto social del uso de drogas con el paso del tiempo*, en este se realiza un recorrido histórico sobre el uso de drogas en la especie humana, se da un panorama general en donde se habla de los cambios sociales por los que han atravesado estas sustancias para llegar a la clasificación que actualmente las rige, así como su utilización y sus efectos. El elemento central de esta investigación es el consumo de marihuana en el contexto universitario, es por eso que en este capítulo se rescatan elementos sobre el consumo de esta sustancia en la Historia y de manera particular en México. Por último, se incluye la historia de la FES Zaragoza y su población, esto con el objetivo de conocer el contexto donde se desarrolla la investigación.

El segundo capítulo titulado *Fundamentación teórica del imaginario social* se centra en definir los elementos que le dan estructura al concepto del imaginario social, se rescatan las bases

teóricas de lo que para Castoriadis es la imaginación, la sociedad y la Institución; además, se muestran las investigaciones previas del objeto de estudio de esta investigación, del imaginario social, de la Universidad y del consumo de marihuana.

La *Metodología*, incluye el tipo de estudio, la muestra y las técnicas utilizadas para alcanzar la interpretación del imaginario social del consumo de marihuana en universitarios de la FES Zaragoza. Los *Resultados*, rescatan ideas, conceptos, creencias, etc., expuestas por los participantes durante la entrevista. Dicha entrevista se desarrolló tomando como referencia el marco teórico y la pregunta de investigación: *¿cuál es el imaginario social sobre el consumo de marihuana en un grupo de universitarios de la FES Zaragoza?* Una vez que se obtuvo la transcripción de los datos se realizó el *análisis de contenido cualitativo*, fue mediante la sistematización, la codificación de la información y la creación de categorías que se llegó a la interpretación sobre el fenómeno del consumo de marihuana, principal objetivo de este trabajo.

Tras los resultados se desarrolló la discusión, la cual presentó concordancia con el marco teórico. Finalmente en el apartado conclusiones, se plantean las dificultades que se presentaron durante la realización de la investigación y se proponen nuevas formas para estudiar este fenómeno desde una aproximación cualitativa en investigación, dentro del ámbito de la Psicología Social, además sirve para abrir nuevas opciones al abordar el fenómeno del consumo de drogas.

## CAPÍTULO I

### CONTEXTO SOCIAL DEL USO DE DROGAS CON EL PASO DEL TIEMPO

En este capítulo se da un panorama general del uso de drogas<sup>1</sup> a lo largo de la historia de la especie humana, retomando las cualidades y significados que diversas culturas han atribuido a las mismas debido a su grado de funcionalidad, utilización e influencia en determinados grupos y bajo diversos fines. Díaz (2012) considera que el dominio que el hombre ha ejercido sobre las drogas ha permitido al mismo extender su presencia en la Tierra aumentando su nivel de bienestar.

En México el consumo de psicotrópicos se remonta a la Época Prehispánica, antecediendo a la Conquista Española, en esta Época el consumo era una herramienta para que los consumidores

---

<sup>1</sup> Voz de origen incierto, probablemente préstamo (s. XV) del francés *drogue* y este quizá del neerlandés *drogue* vate 'toneles secos'; de este, por metonimia, droga designó los productos secos contenidos en toneles. Recientemente, ha sufrido una especialización de significado refiriéndose únicamente a los estupefacientes. A la misma familia etimológica pertenecen drogadicción, drogadicto, drugstore, droguería y droguero (V.).

Definitions from Oxford Languages

La Real Academia Española (s.f) define el término droga como el nombre genérico de ciertas sustancias de minerales, vegetales o animales, que se emplean en alguna disciplina como la medicina, la industria o las bellas artes, droga es una sustancia o preparado medicamentoso de efecto estimulante, deprimente, narcótico o alucinógeno, asociado a esto la OMS en 1977 definió el término fármaco o droga a toda aquella sustancia que introducida en el organismo puede modificar o alterar una o más funciones de este a nivel del sistema nervioso central, es por lo anterior que la marihuana actualmente es considerada una droga a nivel de sus propiedades.

experimentaran contactos divinos (Díaz, 2012). En la actualidad el consumo de drogas en nuestro país y en el resto del mundo se observa bajo la mirada de datos estadísticos, dejando de lado a los sujetos los cuales viven estigmatizados como elementos negativos para la sociedad (Astorga, 2016).

El elemento central de esta investigación es el consumo de marihuana en el contexto universitario, es por eso que en este capítulo se rescatan elementos sobre el consumo de esta sustancia en el Mundo, de manera particular en México para así dar una mirada holística de cómo se ha desarrollado dicho fenómeno en la FES Zaragoza, que es el eje central de esta investigación.

### **1.1 Antecedentes de las drogas en el mundo**

De acuerdo con Díaz (2012) en todas las sociedades se tiene conocimiento de que existen sustancias o ejercicios físicos que alteran la percepción normal de la realidad, así como los atributos de la conciencia, estas conductas se han desarrollado en numerosas ocasiones en rituales sacros, la especie humana ha adorado y temido a las sustancias debido a sus efectos y en algunos casos ha abusado de ellas. “La historia de las drogas es tan larga como la de la humanidad y paralela a ella. Lo específico de tener conciencia es querer experimentar con la conciencia” (p.25). Además el autor considera que el hombre ha utilizado las sustancias de acuerdo a sus intereses, en sus inicios los efectos de las drogas ayudaban al hombre a estar más cerca de la divinidad y sobrellevar su falta de conocimiento y temor de los fenómenos naturales a los que estaba expuesto constantemente y para los cuales no tenía respuestas.

Es por lo anterior que el mayor consumo de drogas desde la antigüedad se ha dado en la parte espiritual, pues el uso de sustancias para alterar la percepción ha tenido una gran influencia en las creencias religiosas, de acuerdo a los efectos de adormecimiento, sedantes, estimulantes o alucinógenas, es como se establece un significado relevante entre la sustancia y el consumidor y de esta forma se da la representación de sus creencias y enseñanzas para alcanzar los objetivos de cada doctrina, ejemplo de esto son los budistas para quienes el consumo de opio ha sido algo común en sus prácticas espirituales, los musulmanes usualmente utilizan el cannabis con el mismo fin y los cristianos usan el alcohol (Sánchez, 2014).

De acuerdo con Becerra (2006) muchas drogas que hoy se consideran peligrosas dentro de la sociedad han sido ampliamente utilizadas en el pasado, con la creencia de que sus efectos eran deseables debido a sus propiedades curativas, algunas de estas son; los hongos psicodélicos, la marihuana, la amapola y la efedra, esta última es el componente de las metanfetaminas, la preparación de estas sustancias fue un factor determinante en el contexto socio-cultural de civilizaciones antiguas como las desarrolladas en la antigua Grecia en donde el uso de estas sustancias tenían gran peso en el ámbito religioso, con el paso del tiempo su uso se popularizó dejando de lado la parte religiosa y haciendo que el consumo se extendiera y creciera dentro de las poblaciones, ocasionando casos de sobredosis por el abuso, existen registros de que la adormidera causó sobredosis entre los habitantes de la Antigua Grecia.

Conforme a lo anterior se entiende que las drogas son parte esencial del medio natural de las personas, son elementos esencialmente culturales, sin embargo han sido rechazadas o incorporadas a los usos y costumbres de la cultura y al contexto social (Díaz, 2012). Fue debido a la expansión europea que comenzó en el siglo XVI, que se originó la globalización de sustancias psicoactivas, el comercio de estas provocó controversias dentro de la población,



pues, la clase médica advertía sobre los riesgos que estas sustancias podrían ocasionar en la salud de los consumidores, debido a esto el Estado intervino prohibiendo el uso de drogas, sin embargo el tráfico de tabaco y alcohol se incrementó por lo que dentro de la comunidad europea se observó que el uso de estas sustancias resultaba lucrativo para los gobiernos y se creó un sistema de comercio en donde las autoridades recaudaban impuestos sobre dichas sustancias (Courtwright, 2012 citado por Pedraza 2021).

Sin embargo hasta el siglo XIX, con algunas excepciones, la venta de cualquier droga era libre, fue a mediados de este siglo que se endurecieron las regulaciones en materia de drogas por presión de la clase médica y farmacéutica para tener un control sobre la venta de sustancias, dicha regulación se presentó para defender intereses económicos y no la salud pública, es así cómo se genera un cambio de pensamiento, pues antes de este hecho la sociedad no consideraba el uso de drogas como una amenaza, ni como un problema social. El movimiento orquestado por la clase médica tuvo el apoyo de los dueños de industrias, argumentando que el uso de sustancias provoca consecuencias negativas en los empleados, pues al estar los trabajadores bajo el influjo de alguna sustancia, se provoca una baja en la producción de mercancías, en este escenario es cómo surge la prohibición de las drogas (Díaz, 2012).

Debido a las regulaciones establecidas, en la década de los sesenta nace un movimiento juvenil contracultural en EEUU, denominado hippies. Los cuales estaban en contra de lo establecido en materia de drogas, prohibición y criminalización, entre sus ideales estaba el cuidado del medio ambiente, se oponen a las acciones violentas, al capitalismo y la guerra de Vietnam, este movimiento toma como una forma de expresión y protesta el uso de ácido lisérgico (LSD) y el consumo de marihuana. (Cuatrocchi, 2008 citado por Rosas, 2014).

Al ser las drogas un hecho imprescindible en la vida histórica del ser humano, y tras el paso de los años, es natural que además de su uso religioso estas, actualmente, estén presentes en actividades sociales, la industria, la medicina e incluso de uso recreativo, su regulación obedece a las necesidades de la época, actualmente el sistema que se sigue para determinar si el uso de una sustancia es permitido dentro de la sociedad obedece al sistema capitalista y de consumo (Luna, 2015). Muchas de las cuestiones asociadas con las drogas se pueden considerar, de manera significativa, como construcciones sociales y cambian de un momento a otro por diversos factores. La adopción de las distintas drogas y su uso dentro de la sociedad es un proceso lento y cambiante lo cual ocasiona restricciones y controles culturales, políticos o religiosos, dependiendo del contexto social (Díaz, 2012).

Actualmente el consumo de drogas está relacionado con la percepción de riesgo que tiene la población sobre las sustancias, pues mientras menor percepción de riesgo se tiene, más consumo hay (Ruiz, 2010). En el año 2021 el Informe Mundial Sobre las Drogas mostró concordancia con lo dicho por Rosas en 2010 y concluyó que el consumo además de causar problemas de salud pública también es responsable de problemas sociales, como el narcotráfico y la violencia. La legalización no está desarrollada bajo el impacto que causan las sustancias sino en intereses económicos, esta juega un papel importante en cuanto a cómo perciben las sociedades a las drogas peligrosas y esto varía enormemente en el tiempo y en el espacio, ejemplo de esto son sustancias como el alcohol y el tabaco (Flores, 2009). El alcohol es considerado como una droga segura dentro de las poblaciones, pues desde los años sesenta ha sido consumido de forma legal en nuestro país e incluso goza de propaganda en los medios de comunicación (Rocha, 2022).

Fue hasta el año 2001 que el Observatorio Epidemiológico en drogas incluyó al alcohol para analizar su impacto dentro de la población, actualmente la Encuesta Nacional De Consumo de Drogas, Alcohol y Tabaco (ENCODAT) realizada por la Comisión Nacional Contra las Adicciones lleva a cabo vigilancia epidemiológica, en la encuesta realizada en 2017 se mostró que el alcohol es la droga de inicio en la población adolescente y la edad promedio de inicio de consumo es de 13 años. De acuerdo con Rocha (2022) el consumo de alcohol se encuentra normalizado dentro de la población mexicana, su utilización es una forma para dejar atrás la niñez y avanzar hacia la etapa adulta, además se cree que favorece la convivencia social por lo tanto, se incita su consumo en el entorno familiar, pese a que dicha sustancia es responsable de accidentes viales, suicidio y muertes violentas por estar bajo sus efectos.

Con base en lo anterior, se entiende que la clasificación de las drogas varía de acuerdo con varios factores: la ideología o punto de vista de quien las hace, el avance de las investigaciones, la historia y el momento sociocultural.

A inicios del siglo XX Louis Lewin farmacólogo y toxicólogo alemán desarrolló una clasificación de drogas basado en sus conocimientos en medicina, química, etnología y antropología, dicha clasificación se realizó con base en el uso que los individuos dan a las drogas y plantas y a la descripción de los efectos que estas tienen sobre los mismos, su obra ha sido de gran relevancia dentro del campo de la medicina, la farmacología y la psicología, pues él introdujo los conceptos dependencia, tolerancia y síndrome de abstinencia. Su clasificación surge del “efecto psíquico principal”, es decir, cada droga tiene un efecto principal en quien la consume y este efecto es el que el autor utiliza para delimitar su clasificación, mostrándola de la siguiente manera:

- Euforizantes (opio y sus derivados y la cocaína)
- Fantásticas (alucinógenos, peyote, ayahuasca)
- Intoxicantes (alcohol, éter, cloroformo, bencina, etc.)
- Hipnóticos (barbitúricos y otros somníferos)
- Estimulantes (café y cafeína, tabaco, etc.) (Lewin, 1931)

A partir de entonces han surgido diferentes clasificaciones, en 1953 A. Porot psiquiatra Francés propuso distinguir a las drogas como:

- Ofensivas (opio, marihuana, cocaína)
- Inofensivas (alcohol, tabaco, café y somníferos)

Para Porot las sustancias inofensivas podían consumirse habitualmente y las ofensivas traían como consecuencia la toxicomanía. Tiempo después, tras estudiar las sustancias que Porot clasificó se encontró, que las sustancias inofensivas causaban un nivel mayor de dependencia, así como muertes y lesiones asociadas al consumo. (Escohotado, 2005). Actualmente de acuerdo con la Real Academia Española (s.f), la toxicomanía es el “hábito patológico de intoxicarse con sustancias que procuran sensaciones agradables o que suprimen el dolor”.

Para Antonio Escohotado (2005) La clasificación de Porot “presenta al ser humano como un pelele inerte, desprovisto de voluntad y discernimiento propio, mientras atribuye a ciertos cuerpos químicos eso que le quita al sujeto” (pp.13). También considera absurdo clasificar las drogas por criterios morales y jurídicos, así como hacerlo por consideraciones químicas, es por lo anterior que su clasificación la desarrolla en tres esferas;

- Sedantes: morfina, heroína, somníferos y alcohol; son aquellas que alivian un dolor, un sufrimiento o un desasosiego.
- Estimulantes: cafeína, cocaína, anfetaminas; son aquellas que alivian la pereza, la impotencia y el aburrimiento.
- Las que sacian la curiosidad intelectual y los anhelos del corazón: éxtasis, LSD, marihuana, hongos.

Actualmente la Organización de las Naciones Unidas, clasifica las drogas de acuerdo a la acción que ejercen en el organismo y cómo actúan sobre el Sistema Nervioso Central de la siguiente manera:

- Depresoras del sistema nervioso central: alcohol, tranquilizantes, inhalables, barbitúricos, analgésicos o narcóticos
- Estimulantes del sistema nervioso central: tabaco, cocaína, anfetaminas, cafeína, anoréxicos.
- Alucinógenos: Marihuana, sustancias naturales (mescalina, psilocibina, psilocina) LSD, peyote, hongos, etc.).
- Sintéticas: DOM, DMT, fenciclidina o PCP, etc.
- Drogas de diseño: Éxtasis, Ice
- Sedantes o Tranquilizantes: barbitúricos, benzodiacepinas.

Con relación a la marihuana la historia en el mundo no es distinta a las demás sustancias pues a lo largo de los años han tenido un gran uso en diferentes estratos sociales debido a las creencias que las personas tienen sobre sus propiedades naturales, materiales o psicológicas, rompiendo los límites y acompañando a la especie humana a lo largo del tiempo, los primeros datos que se tienen de la marihuana datan del siglo IX a. de C, los síntomas descritos en algunos

documentos antiguos no parecen ser distintos a los que describen los consumidores del siglo XXI, entre los síntomas que las personas describen se encuentra la satisfacción de consumirla para experimentar la percepción potencializada que ayuda a que el sujeto se sienta con más libertad de expresar sus pensamientos y disminuir su propiocepción (Repetto, 2000, citado por Sánchez, 2014).

## **1.2 Antecedentes de las drogas en México**

La visión del uso de drogas se ha ido modificando al pasar del tiempo, como se describió en el apartado anterior, de una época a otra el significado de las drogas es distinto, por ello es importante realizar un breve acercamiento al uso, consumo y significado de las drogas en México.

El consumo de sustancias en México no es diferente en comparación con el resto del mundo, pues en su mayoría el consumo se practicaba con fines espirituales de acuerdo con cada grupo étnico. Carod (2011) estima que el uso de sustancias con propiedades psicotrópicas en Mesoamérica datan desde hace más de 3500 años pues existen vestigios en diversas culturas que muestran su utilización, a través de esculturas y códices en donde se observa cómo estaban presentes estos elementos en las comunidades. En los pueblos indígenas del México Prehispánico el uso de sustancias era con fines religiosos para llegar a una comunicación espiritual con las deidades (Sánchez, 2014).

En la Antigua Mesoamérica la utilización de alucinógenos fue común, civilizaciones como la Maya, la Olmeca, la Totonaca, la Azteca, entre otras, utilizaban hongos, plantas y animales que al ser ingeridos en ciertas dosis provocaban un nivel alterado de consciencia o cambios en la

percepción, estos efectos eran deseados y servían con fines mágicos, terapéuticos y religiosos, la finalidad al ingerirlos era provocar en el consumidor un estado de trance que favorecía la apertura de la mente y la iluminación, los principales efectos que se buscaban obtener eran la desorientación de tiempo y espacio, paz interior, percepción de colores más vivos, sensación de unión con los elementos de la naturaleza y la introspección. Dichas experiencias eran guiadas por un chamán que al entrar en trance podía ver más allá de su cuerpo físico y ayudarles con diversos problemas, enfermedades físicas y espirituales, así como predecir sobre el clima para tener buenas cosechas (Carod, 2011).

Con la llegada de los españoles y por su forma de entender el mundo dotaron de connotaciones negativas a las prácticas desarrolladas por los nativos. Fray Bernardino de Sahagún en su Historia de las cosas de la Nueva España, describió que la primera cosa que los indios comían en sus banquetes eran unos honguillos negros llamados Teonanácatl (que significa en náhuatl carne de Dios), describió los efectos de esta sustancia como embriagantes, según Sahagún con esta droga se veían visiones y se provocaba la lujuria. También describió al peyote como una yerba blanca que al ser comida o bebida hacía ver visiones espantosas o irrisibles, sus efectos duraban dos o tres días y mantenían a los chichimecas con ánimo para pelear, pues no les daba hambre ni sed, para los chichimecas el peyote los guardaba del peligro (Benítez, 1970, citado por Rosas, 2014).

Además del peyote y los hongos alucinógenos, el consumo de pulque entre los nativos de América era una conducta popular y recurrente debido a lo cual los colonizadores le atribuyeron ideas negativas, asociando el consumo de pulque a la violencia, disminución en el trabajo y desintegración social, motivos por los cuales fue necesario dictar una serie de normas con el fin de restringir su uso; estas reglas fueron establecidas por el Consejo del Emperador, las

medidas iban desde cortes de pelo, encarcelamiento e incluso en el caso más extremo podían llegar hasta la muerte (Miranda, 2010 citado por Rosas 2014).

Fue la Santa Inquisición quien se encargó de perseguir y dar castigo a los infractores que descubría haciendo uso de plantas o pulque, las restricciones se establecieron por medio de la religión, impidiendo así que los grupos indígenas expresaran de manera libre sus cultos y tradiciones (Rosas, 2014). De acuerdo con Sánchez (2014), la persecución que sufrieron los nativos fue tan cuidadosa y marcada, que hasta mediados del siglo XX se descubrieron tribus que aún practicaban ritos relacionados con peyote, hongos y otras plantas psicoactivas, en comunidades de México.

Pese a los esfuerzos realizados durante la etapa de la Conquista el consumo de sustancias no se erradicó en su totalidad y fue en 1870 cuando se agudizó el problema al percibirse un incremento en el uso de hierbas y plantas medicinales, por lo cual se estableció la primera regulación en el uso y venta de sustancias en México, en la que se consideró principalmente a la marihuana, la adormidera, el toloache y el opio con sus derivados. La población mexicana de aquella época consideraba que el consumo de estas sustancias mejoraba la salud de los consumidores, esta iniciativa tenía como objetivo principal regular las dosis de estas plantas para consumo de la población (Rosas, 2014).

En las últimas décadas del siglo XIX existía permisividad para el consumo de sustancias, la regulación de estas en México y en el resto del mundo comenzó por el descontento de los médicos y farmacéuticos quienes rechazaban la venta libre de estas sustancias ya que se podían adquirir fácilmente en el mercado de La Merced y en otros de la capital del país. Debido a la presión de esta clase social en 1883 se desarrolla un proyecto para reglamentar el uso de



sustancias nocivas en boticas o droguerías, estas sustancias sólo podían ser vendidas por prescripción médica o por petición facultativa, en este reglamento se incluye a la marihuana, las hojas de coca, flores y jarabes de amapola, adormidera y opio. Pese a lo anterior, tanto marihuana como la adormidera se siguieron utilizando con fines sociales hasta los años veinte, siendo los principales usuarios soldados y prisioneros, sin embargo, la clase social alta asistía a “fumaderos especiales” decorados al estilo oriental. Es en el año 1929 cuando el departamento de salubridad pide clausurar los fumaderos y exhorta a la población a participar en una campaña para moralizar al pueblo mexicano, a partir de esta fecha se prohíbe cualquier clase de contacto con las sustancias antes mencionadas (Astorga, 2016).

En la década de los 70's el consumo de sustancias seguía creciendo en todo el mundo, la Organización Mundial de la Salud (OMS) coloca al consumo de drogas como un grave problema que se debe de atacar de manera rápida y eficiente, ante este panorama en México se crean los Centros de Integración Juvenil en el año 1969 por Kena Moreno, cuyo objetivo era fortalecer el tejido social brindando atención a los consumidores de drogas que hasta ese momento despuntó en el país, posteriormente en 1984, el Estado crea la Comisión Nacional contra las Adicciones, cuyo objetivo principal fue generar programas para brindar resultados efectivos y llevar a cabo acciones de prevención de adicciones, introducir campañas de información a los diversos sectores de la sociedad y garantizar la prestación de servicios de calidad en el tratamiento de las adicciones, con esto se generó una red de diversas instituciones públicas, privadas y del sector social enfocadas al problema de las adicciones (Rosas, 2014).

De esta forma se endurecen las políticas prohibicionistas en materia de drogas, y estas se convierten en una importante mercancía que genera riquezas para aquellos que se encargan de

producirla, transportarla y venderla, el narcotráfico no fue un problema de primer orden en la agenda pública mexicana sino hasta mediados de la década de los ochenta (Samper, 2013).

A finales del siglo XX se endurecen las leyes para prohibir el consumo de drogas, basándose en la moral, actualmente, de acuerdo con Astorga (2016) cuando se habla de consumo de drogas se hace desde una perspectiva de prohibición, e incluso gran parte de la población piensa erróneamente que las drogas siempre han sido algo prohibido en todo lugar y que los juicios de valor no han tenido cambios sustanciales a través del tiempo. El elemento en donde se observan estos juicios de valor y la desinformación en el tema de drogas en nuestro país es bajo la propaganda política desarrollada por las Instituciones Gubernamentales con el tema de la “lucha contra las drogas” para prohibir y regular el uso de drogas.

Alarcón (2021) considera que hasta antes del año 2006 en México el tema del tráfico de drogas operaba de forma pacífica, conviviendo sin problema con las autoridades y refugiándose en los habitantes de los sitios en donde estaban presentes. Sin embargo con la llegada de Felipe Calderón como presidente en el diciembre del año 2006 la forma en la que se aborda esta problemática desata violencia y con ello problemas sociales más graves que lo ocasionado por el consumo, pues si bien la regulación en materia de drogas en el mundo había comenzado a inicios del siglo XX, en México se le dio permisividad y se mantuvo existiendo bajo una falsa regulación hasta finales de dicho siglo. Para Terence McKenna (1993) esta lucha contra las drogas es un capítulo más en la historia de la humanidad entre la guerra de la intolerancia contra la libertad de conciencia, pues los hábitos y las adicciones han estado presentes en la humanidad desde la antigüedad (pp.16).

Después de realizar este recorrido histórico sobre el tema de drogas en México encontramos que estas sustancias han estado presentes en la historia de nuestro país desde hace siglos y su uso ha cambiado a lo largo de los años, de ser permitido, tolerado y deseable para el desarrollo de la consciencia y del conocimiento, a la persecución y prohibicionismo que inició con la colonización y evangelización por parte del Imperio Español. Actualmente y debido a la globalización, la regulación en materia de drogas obedece a tratados políticos y económicos internacionales fundamentados en la prohibición y abordados desde diversos enfoques en donde los consumidores son evaluados como delincuentes, enfermos o seres que abandonan su individualidad como consecuencia del consumo de allí la importancia de abrir nuevas brechas de investigación en un fenómeno que de acuerdo a las cifras va a la alza. Luna (2015) sugiere que el consumo actual está relacionado con el ritmo de vida moderno en donde la tensión diaria y la competencia económica hace que el sujeto encuentre un descanso en el consumo de drogas.

Ahora bien, tras dar una visión general de la historia de las drogas en los apartados anteriores de este capítulo pasaremos a enfocarnos en una sustancia en particular, la marihuana. A continuación se describe todo lo relacionado a esta planta desde sus propiedades biológicas hasta sus efectos y el contexto social que la rodea actualmente.

### **1.3 Marihuana**

La marihuana es una planta muy antigua, sus propiedades se han aprovechado considerablemente por el hombre durante miles de años, algunos datos arqueológicos e históricos han puesto de manifiesto que esta planta se ha utilizado como alimento, con fines textiles como fuente de fibra para la elaboración de cuerdas, ha sido incorporada a la vida de la especie humana con fines recreativos y espirituales (De la Fuente et al., 2015).

El uso de marihuana por sus propiedades psicoactivas se presentó desde la Era Neolítica hace más de diez mil años, su empleo estuvo presente en rituales chamánicos en las tribus nómadas, así se introdujo en el Oeste de Asia y la India (Iversen 2001). En la tradición India, la cannabis está asociada con la inmortalidad, es fuente de felicidad y de vida, se cree que su empleo dentro del ámbito religioso permite a los humanos agilizar su mente, provee de salud, concede valor y potencia sexual. Existen textos sagrados antiguos en los que se habla de un compuesto en el que se mezclaba el cáñamo con azúcar y era llamado píldora de la felicidad (Marín, 2017).

Para los hindúes fue gracias al Dios Siva que conocieron esta sustancia. Siva es uno de los Dioses más importantes dentro de la religión Hindú, se le atribuye el uso de la cannabis con fines religiosos ya que se le asocia con el poder de la destrucción, por tal motivo es el Dios del Yoga<sup>2</sup>. Cuenta la leyenda que un día Siva se enfureció con su familia y se fue a vagar por los campos sin rumbo fijo, al sentirse agotado por el calor del sol, se refugió bajo la sombra de una frondosa planta hasta quedarse dormido. Cuando despertó sintió curiosidad por saber qué tipo de planta era la que le había resguardado, su olor lo llevó a masticar algunas hojas, al hacerlo se sintió fresco y despejado y adoptó a esta planta como su comida favorita. Por tal motivo Siva es conocido como el señor del bhang<sup>3</sup> (Iversen, 2001).

Para llegar a comprender el imaginario social que poseen los consumidores actuales de marihuana es necesario dar aportaciones que nos muestren, cómo el ser humano la introdujo a

---

<sup>2</sup> Disciplina fundamentada sobre la energía creadora y destructora, cuyo objetivo principal es, la evolución espiritual, mediante ejercicios físicos que liberan el alma de las ataduras materiales (Marín, 2017).

<sup>3</sup> Término Hindú dado a la marihuana. En la India, el bhang es uno de los 5 reinos de hierbas que liberan de la ansiedad.

su contexto histórico. Está claro, por lo descrito anteriormente, que desde hace miles de años el ser humano se ha beneficiado con las propiedades que le aporta esta planta, situación que sigue vigente en la actualidad. Pues de acuerdo con Iversen (2001) muchas personas en el mundo usan marihuana para tratar enfermedades como SIDA, esclerosis múltiple, cáncer, ansiedad, entre otras. Las personas con estos padecimientos consumen marihuana de forma ilegal convencida de que alivia los efectos secundarios causados por la enfermedad, ya sea para adormecer su malestar físico y mental, o para mejorar algún aspecto causado por las exigencias del día a día.

En este orden de ideas y debido a la globalización el consumo de marihuana se ha extendido por todo el mundo, su utilización ya no se reserva sólo al plano religioso, por tal motivo la forma de abordar este fenómeno se ha ido modificando a lo largo del tiempo, como se muestra a continuación.

Fue a mediados del siglo XIX, cuando el consumo de marihuana era popular en Estados Unidos, gran parte de la población utilizaba esta planta para combatir el asma, el insomnio, los catarros, la tos nerviosa, etc., nadie se escandalizaba por esta situación, pues, era parte de la normalidad de la época. Sin embargo, comenzó a observarse que el consumo de esta sustancia iba en aumento, para poner un alto, los medios de comunicación difundieron ideas negativas sobre el consumo de esta sustancia, llamándola “droga asesina” los argumentos en su contra sostenían que incitaba a cometer delitos violentos y corrompía a la juventud, así, se promovió una campaña en favor de su ilegalidad, basándose en historias donde se resaltaban las supuestas maldades de la planta. En consecuencia, en 1937 se prohíbe el uso de esta sustancia en todo el mundo por ser un narcótico peligroso. Este hecho provocó que la marihuana no se investigara en los siguientes 30 años (Astorga, 2016).

La información anterior evidencia que de un momento a otro la forma de entender un fenómeno puede modificarse, tal como se ha revisado, hubo una época en la que el uso de la marihuana fue deseado para desarrollar ciertas doctrinas religiosas, o como tratamiento de enfermedades, sin embargo, con el pasar de los años el consumo de esta sustancia ha cambiado, en la actualidad su consumo se aborda desde el plano del consumo de drogas, mostrándolo como un problema de salud pública y social, en donde se persigue y segrega a los consumidores debido a las ideas que se han difundido en los medios de comunicación en donde los consumidores de drogas son agentes nocivos para la sociedad.

Actualmente la marihuana se encuentra extendida por todo el mundo. Biológicamente es una planta que posee ejemplares de sexo masculino y femenino, la masculina produce una vistosa sumidad florida que produce polen, la planta femenina es menos llamativa y es la que se ingiere por sus propiedades psicotrópicas, guarda los pistilos cubiertos con brácteas verdes y pelos, el delta-9-tetrahidrocannabinol ( $\Delta^9$ -THC) es el principal componente psicoactivo que actúa en el sistema nervioso y se encuentra en mayor proporción en la parte de la planta antes descrita. Sin embargo, este elemento se encuentra en las hojas de ambas plantas, aunque en las masculinas no se encuentra concentrado (Iversen, 2001).

La marihuana contiene más de 480 componentes químicos de los cuales 70 también son cannabinoides, sin embargo el THC es el más abundante y activo. Se han reconocido tres especies de cannabis: indica, ruderalis y sativa, siendo en América más conocida ésta última (García, 2008 citado por Vélez, 2018). De acuerdo con Volkow (2015) las vías de administración de este compuesto son:

- *Inhalación:* Fumar es la forma más efectiva para que el THC se absorba en el organismo y llegue al cerebro, al fumar marihuana parte del THC procedente del material de la planta que se quema destila vapor, conforme el vapor se enfría, el THC se condensa en diminutas gotas, formando un humo que se inhala. A medida que la droga se disuelve con facilidad en los lípidos, atraviesa las membranas que revisten los pulmones, los cuales ayudan a su absorción, haciendo que esta droga llegue a la sangre, pasando directamente por el corazón, donde es bombeado y repartido a través de las arterias por todo el cuerpo, teniendo como meta final el cerebro. Los fumadores de marihuana experimentados son capaces de regular el número de caladas para tener una dosis precisa de THC en su organismo, los efectos se experimentan en los primeros minutos después de haberla fumado y pueden extenderse hasta por dos horas.
- *Absorción oral:* La marihuana puede mezclarse con alimentos, lo más común es la preparación de postres (galletas, pasteles, chocolates, mantequilla, etc.) también se pueden preparar bebidas que contengan THC, cuando el consumo se da mediante la ingesta de algún alimento se libera menor cantidad de THC que cuando se fuma y el efecto tarda más tiempo en desarrollarse, los efectos comienzan a sentirse después de 30 minutos o 1 hora, pues la sustancia tiene que pasar primero por el sistema digestivo para después distribuirse al torrente sanguíneo. Debido a que los efectos tardan más tiempo en hacerse presentes los consumidores que optan por esta forma de consumo pueden consumir más THC que el buscado y experimentar efectos poco placenteros, pues al consumir marihuana fumada el consumidor regula la cantidad que consume, cosa que no ocurre cuando se hace por absorción oral.

Volkow (2015) señala que ingerir dosis elevadas de THC puede desencadenar efectos no deseados como psicosis aguda, alucinaciones, espejismos y una pérdida del sentido de pertenencia de identidad. Hasta la fecha no existe evidencia científica de personas muertas por sobredosis de marihuana.

En este sentido Antonio Escotado (1998) explica que fumar 30 gramos de muy buena marihuana en un lapso de media hora produciría en los sujetos un “colocón monumental” con efectos inquietantes, sin embargo este no moriría, solo alcanzaría un gran nivel de intoxicación, se realizó un estudio con un perro al que se le administraron 57 gramos de marihuana en la yugular, esperando que esta cantidad acabara con su vida, sin embargo después de un día y medio de encontrarse inconsciente el perro se recuperó por completo, es por esto que este autor considera que la marihuana establece sus propias pausas en el organismo, haciendo que el consumidor experimente un hartazgo y modere su consumo para poder alcanzar los efectos deseados. Con base en lo anterior, para Escotado la marihuana no debería tratarse como una sustancia tóxica o peligrosa, ya que para él no es adictiva ni fuente de demencia como se aseguró hace algunas décadas para prohibir su uso.

Por su parte, De la Fuente en 2015 evaluó algunos estudios que sugieren que el consumo de marihuana produce una disminución en la flexibilidad cognitiva y en el razonamiento, dichos estudios presentan inconsistencias y no son concluyentes para el autor. Este mismo autor asegura que en la actualidad la razón principal para consumir marihuana es experimentar su efecto euforizante, el cual se alcanza con dosis bajas (2.5mg/cigarrillo), a lo largo de los años los sujetos han narrado que lo que experimentan tras consumir marihuana es una sensación de bienestar, euforia, locuacidad, disminución de la ansiedad, del estado de alerta, de la irritabilidad, y aumento de la sociabilidad, logran compartir sus pensamientos e ideas de forma



libre, dicho estado se logra en los primeros minutos tras ingerir marihuana de forma inhalada alcanzando su punto máximo en los primeros 30 y manteniéndose hasta por dos horas, claro que los efectos dependen de la cantidad de THC introducida en el organismo.

Entre los efectos deseados está la sensación de placer y bienestar que suele acompañarse de cambios en la percepción de diversos estímulos comunes, los colores parecen más brillantes, la música más vivida y las emociones más intensas. Los usuarios refieren que se presenta cierta distorsión en la percepción espacial y temporal, aumenta el placer por las experiencias ordinarias como comer, escuchar música, conversar y tener relaciones sexuales (De la Fuente en 2015).

Con relación a lo anterior Escotado (1998) menciona que la marihuana no actúa como afrodisíaco para los genitales, sino más bien como potenciadora de todas las fases del contacto, un orgasmo puede ser más largo y conmovedor haciendo a las personas más exigentes de lo habitual. Este mismo autor describe la psicoactividad del cáñamo como una droga que potencia la imaginación y la introspección. De acuerdo con algunos experimentos realizados con animales se ha mostrado que la marihuana reduce la agresividad en los mismos.

Actualmente algunas personas consideran a la marihuana como droga puente, debido a la baja percepción de riesgo, pues se considera segura dentro de las drogas ilegales, este hecho puede acercar a los consumidores a sustancias ilegales potencialmente adictivas, tóxicas y peligrosas. El desarrollo de esta idea sugiere que los usuarios de marihuana al someterse a los efectos de la misma observan que no causa todo lo que el prohibicionismo asume sobre las drogas ilegales, por lo tanto se cuestionan si es verdad que otras sustancias tienen el impacto que socialmente se les ha dicho y esto los lleva a probar otras drogas para corroborar sus efectos, según Escotado (1998) asumir esta postura se compara al riesgo de contraer enfermedades de

transmisión sexual (ETS) solo por practicar el coito. Por tanto, este autor considera que se debe dar a la marihuana una clasificación distinta de todas las demás drogas, pues en comparación con las ilegales más nocivas para la salud incluyendo el alcohol y el cigarro, esta es menos dañina médicamente y posee potencialidades que las demás drogas lícitas o ilícitas no poseen.

Es por lo anterior que se debe establecer una regulación para el beneficio social, es decir permitir, regular, investigar, vigilar y promover la convivencia social sana donde no haya prohibición sobre el consumo de marihuana pues al ser tratada de forma ilegal se acerca a los consumidores a sustancias adictivas y a escenarios peligrosos, algunos Estados y Ciudades conscientes de esta problemática ya han introducido esquemas para permitir el consumo de marihuana de forma segura y regulada, como son Uruguay, Holanda, Portugal, Washington y Colorado, Corea del Norte y recientemente Canadá (García, 2016).

#### **1.4 Consumo de Marihuana en México**

De acuerdo a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM) las drogas se clasifican en dos tipos, las legales, es decir, las que tienen un reconocimiento jurídico y su uso está reglamentado y las ilegales las cuales son sancionadas por la ley, consideremos que la clasificación está sujeta a una serie de regulaciones morales y sociales que hacen a un lado las características científicas de cada una de ellas, la clasificación que nos rige es aquella que se basa en su ilegalidad. Estamos hablando de una agrupación arbitraria en la que rige un espíritu moralista que se basa en intereses económicos (Samper 2013).

De acuerdo con el Informe Mundial sobre las drogas realizado en 2018 la marihuana es la droga ilegal más consumida en el mundo, este mismo estima que en el año 2016: 192 millones de

individuos la consumieron al menos una vez en el último año (Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, Informe Mundial sobre las Drogas 2018). El consumo varía de acuerdo con las regiones del mundo; si bien actualmente es utilizada por varios países desarrollados y su utilización se ha estabilizado o incluso va en descenso, en muchas naciones en desarrollo va aumentando.

Por otro lado, el Informe sobre el consumo de drogas en las Américas 2019 realizado por el Observatorio Interamericano sobre Drogas (OID) indica que la prevalencia del último año, sobre el consumo de marihuana en América del Norte, es de 14% en Canadá y Estados Unidos y de 2% en México. En comparación con el resto del mundo México, es un país con un bajo nivel de consumo de marihuana. También este informe indica que el consumo de marihuana es más frecuente entre la población adolescente y adulta joven, debido a que en todos los países de América la mayor prevalencia de consumo de marihuana se encuentra en el segmento de 18 a 34 años de edad.

Conforme a la Encuesta Nacional de Consumo de Drogas, Alcohol y Tabaco 2016 - 2017 el consumo de marihuana en nuestro país ha aumentado significativamente, entre el 2011 y el 2016 pasó del 6% al 8%, además es la droga ilegal de mayor prevalencia en la población de 12 a 68 años de edad y es mayor el número de consumidores del sexo masculino que femenino, de acuerdo con esta encuesta el 25.3% de la población mexicana ha consumido marihuana alguna vez en su vida y de esta cifra el 2.6% (373 mil), la han consumido en el último mes.

La marihuana es la droga que presenta mayor aumento en el consumo, tanto en hombres como en mujeres, de acuerdo a los datos obtenidos en la ENCODAT 2016 el mayor consumo de esta sustancia está relacionado con la percepción de riesgo, en la Ciudad de México solo el 26% de

la población percibe peligroso el consumo de esta sustancia. Otro factor que se toma en cuenta en esta encuesta es el grupo de amistades, pues según los resultados de la misma si en el círculo social se encuentra normalizado el consumo de marihuana entonces, es más probable que se propicie e incremente el mismo, en este sentido no se encuentran diferencias significativas entre hombres y mujeres.

### **1.5 Consumo de marihuana en FES Zaragoza y sus alrededores.**

Los estudiantes universitarios consumidores de marihuana de interés para este estudio son de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, es por esta razón que resulta importante delimitar el contexto del fenómeno debido a que “la experiencia humana se perfila y tiene lugar en contextos particulares, de manera que los acontecimientos y fenómenos no pueden ser comprendidos adecuadamente si son separados de aquellos” (Sandín 2003 citado por Bustos 2008).

Esta investigación se desarrolla en torno a los imaginarios sociales, los cuales tienen que ver con la construcción de significaciones colectivas y un orden de sentido que nos ayuda a interpretar el mundo y “la única forma de entender el imaginario social es a partir de las condiciones sociales e históricas que lo producen”. (Erregorena, 2002, citado por Bustos 2008).

La FES Zaragoza surge como parte del proyecto para descentralizar Ciudad Universitaria y modernizar la UNAM, con el rector Dr. Pablo González Casanova.

La creación de unidades académicas representaba la solución a los problemas de saturación de la Ciudad Universitaria, la posibilidad de atender satisfactoriamente la proporción de demanda

de educación superior que corresponde a la UNAM, así como una forma de hacer llegar la universidad a zonas que tienen o tendrán una alta concentración demográfica (Crónica de la FES Zaragoza, México, FES Zaragoza, UNAM, 2006, p 3)

La creación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) ahora FES traería grandes beneficios a la población mexicana, para que la demanda estudiantil pudiera tener un lugar dentro de la UNAM; las ENEP, a pesar de estar en lugares alejados y en condiciones adversas, proveían una oportunidad a estudiantes que vivían en las afueras de la ciudad, el plan de estudios sería moderno e innovador, para que la comunidad universitaria pudiera acceder a la investigación, a los programas de actualización y desarrollo en la docencia y las prácticas sociales, que los alumnos realizarán conforme a las carreras y los planes de estudio como un apoyo a la ciudadanía (Vélez, Crónica de la FES Zaragoza, México, FES Zaragoza, UNAM, 2006, p3).

Cabe resaltar que las ENEP se enfrentaron a problemas debido a que no fueron muy bien aceptadas por parte de los estudiantes, debido a la lejanía, así como a la idea de querer tomar clase en Ciudad Universitaria, o de que estas instituciones no pertenecían a la máxima casa de estudios. El valor de estas, no fue el mismo en un principio, los alumnos las comparaban con las instalaciones de CU, además del menosprecio que algunos profesores e investigadores hicieron a estas escuelas, debido a las zonas donde se ubicaban. Sin embargo, el propósito de la creación de las ENEP, fue un desafío ante la demanda estudiantil, debido a que Ciudad Universitaria, no contaba con las instalaciones suficientes para recibir a más de treinta mil alumnos (Vélez, 2006).

Es interesante observar que todas las ENEP contemplaron la edificación de las mismas en las zonas Noroeste, Norte y Oriente de la ciudad, que tendrían como fin acercar la Universidad a estas áreas marginadas por la misma sociedad y olvidadas por el Estado haciendo alusión a Siqueiros “*La universidad al pueblo, el pueblo a la Universidad*” (Vélez, 2006).

La ciudad de México durante los años sesenta atraviesa por cambios que integran las zonas conurbadas con el centro. A partir de este periodo el Noroeste, el Norte y el Oriente de la ciudad sobresalen de la oscuridad y se convierten en lugares marginados y olvidados por el gobierno, es así como surgen proyectos sociales y educativos para beneficio de la población, proyectos en los que la UNAM dio su aportación realizando escuelas más cercanas a estos sectores para dar la oportunidad de ingreso al ámbito medio superior y superior debido a sus avances a nivel educativo y cultural (Vélez, 2006).

El Oriente al tener avances significativos es considerado para edificar las instalaciones de la FES Zaragoza, en una zona despoblada que solo se empleaba para instalaciones de antenas radioeléctricas. Lugar que ocupaban los futbolistas cada fin de semana, terrenos baldíos que se utilizaban para depósitos de agua y que posteriormente serían unidades habitacionales. Durante el régimen del presidente Luis Echeverría Álvarez este predio perteneció a la Secretaría de Telecomunicaciones y Transportes, así como a la Estación Radioeléctrica Miguel Alemán (Vélez, 2006).

Es bajo este contexto que surge la FES Zaragoza el 19 de Enero de 1976 con las carreras de Cirujano Dentista, Enfermería (nivel técnico), Médico cirujano, Psicología, Biología, Ingeniero Químico, Químico Farmacéutico Biólogo y Veterinaria la cual nunca se estableció.

La FEZ Zaragoza hizo que la zona oriente adquiriera mayor importancia creando zonas culturales, reservas ecológicas en Campo II a fin de que la población universitaria sintiera la tranquilidad y satisfacción que la escuela les otorgaba. La FES Zaragoza además puso al alcance de la población en general clínicas multidisciplinarias en áreas cercanas al plantel para atender las necesidades de la comunidad para poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas (Vélez, 2006).

La FES Zaragoza inició con un solo Campus; actualmente se compone de tres campus, el Campus I se ubica a un costado de la Calzada Ignacio Zaragoza en la colonia Ejército de Oriente, el Campus II se abrió en 1977 en un terreno localizado en Ejército de Oriente, junto a la colonia Paraíso. Estos terrenos no los compró la Universidad sino que fueron donados por el gobierno, es por esta razón que los Campus I y II no se colocaron sobre Calzada Zaragoza pues el regente del Distrito Federal consideró que era riesgoso que hubieran dos edificios en esta zona, uno de sus argumentos fue que los alumnos podrían bloquear la circulación de la avenida, generando conflicto y es por esto que el Campo II se construyó detrás del Peñón pese a que existe una falla geológica en esta zona, situación que ha traído grandes problemas para los estudiantes de este Campus (Crónica de la FES Zaragoza, México, FES Zaragoza, UNAM, 2006, p 5). En el año 2017 se establece el Campus III en la antigua fábrica San Manuel de Morcom la cual fue fundada en 1880 y está ubicada en el pueblo de San Miguel Contla, Tlaxcala, municipio de Santa Cruz Tlaxcala, en este Campus se establece la licenciatura en Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento.

Los estudiantes que integran la población de la FES Zaragoza provienen particularmente de la zona Oriente de la Ciudad de México, Iztapalapa y del Estado de México, Ciudad Nezahualcóyotl, Chalco, Ixtapaluca, Texcoco y Chicoloapan. Identificar las zonas de donde

proviene los estudiantes de la FES Zaragoza nos permite adentrarnos en el contexto donde se han desarrollado para conocer las condiciones en las que vive este sector de la población. De acuerdo con el Estudio Básico de Comunidad Objetivo (EBCO) realizado de 2011 a 2018 por Centros de Integración Juvenil (CIJ), Iztapalapa es la cuarta delegación de mayor extensión territorial y la de mayor población en la Ciudad de México, además de acuerdo con este estudio existen características en el ambiente físico y social que promueven y favorecen que se presente el consumo de drogas.

Los datos del EBCO muestran que la edad promedio de los habitantes de esta alcaldía es de 31 años, hay mayor cantidad de mujeres que de hombres, los hogares son nucleares en su mayoría y poco menos de la cuarta parte son de jefatura femenina. En cuanto a las condiciones de las viviendas, existen muchas construcciones en terrenos desfavorables, en las faldas de los cerros, por lo cual en algunos hogares se imposibilita el acceso a los servicios básicos (agua, drenaje, electricidad) dicha situación repercute en la salud de los habitantes, además de que por ser construcciones en espacios reducidos no existe la intimidad y el derecho al espacio personal, aunado a esto, es común que grupos de personas, denominados paracaidistas establezcan viviendas en espacios públicos (camellones, banquetas, terrenos, etc.). De acuerdo con el EBCO estas características son un factor de riesgo y propensión para el consumo de sustancias.

A sí mismo, la población de 3 a 24 años de edad asiste a la escuela, el mayor rango de asistencia se encuentra entre los 3 a 14 años y a partir de los 15 y hasta los 20 años se incrementa la deserción escolar, la desocupación es un factor que influye en el consumo de drogas, pues la población joven demanda oportunidades de empleo, educación, alternativas culturales, deportivas, de salud y vivienda, etc. Al no tener cubiertas estas necesidades la población comienza a experimentar frustración, pues no pueden llevar a cabo su desarrollo social a través



de la educación y un trabajo bien remunerado que los acerque a una mejor calidad de vida, este factor los lleva al subempleo, en el mejor de los casos, son los más jóvenes los que se vuelven blanco fácil de la delincuencia y el abuso de sustancias pues poseen menos elementos para hacer frente a esta realidad. Dicho escenario se encuentra ligado a la mala distribución de la riqueza, al crecimiento poblacional y a la falta de políticas públicas que se centren en el desarrollo social.

Siguiendo con las características de la población de esta demarcación se encuentra que la esperanza de vida en mujeres es de 78 años y de 73 para los varones, en cuanto a la productividad económica las personas de 25 a 59 años de edad se integran a la vida laboral, siendo los niños y adultos mayores la población menos productiva. Respecto a inseguridad las personas mayores de 18 años consideran que es peligrosa la alcaldía pues entre los principales delitos se encuentra el robo a mano armada. La droga que más se consumió en el 2011 fueron los inhalables 34.9%, el consumo de cannabis es de 33.2%, este es mayor que el nivel porcentual de la Ciudad de México, con relación a la edad de inicio de consumo de alcohol, tabaco y drogas ilegales en esta delegación se ubica entre los 12 y 17 años de edad (EBCO, 2018).

Por su parte Ciudad Nezahualcóyotl y Texcoco integran un porcentaje alto en cuanto a población infantil y juvenil, en ambos sexos, con un mayor registro de mujeres, las características de los hogares, acceso a educación y salud, son similares a los descritos en la alcaldía Iztapalapa, así mismo se presentan problemas asociados a la deserción escolar y la participación económica es menor en comparación a otras zonas del país, además de tener grandes índices de inseguridad y violencia en el Estado de México. Respecto a la edad de inicio de consumo de alcohol y tabaco la edad promedio en Ciudad Nezahualcoyotl es de 16.2 años,

de acuerdo a datos de la unidad de CIJ en ese municipio estas son las drogas de mayor consumo en los pacientes que se atienden, sin embargo en los últimos años se ha incrementado el consumo de cannabis e inhalables con una edad de ingreso al tratamiento de 21.5 años. La cocaína presenta un comportamiento a la baja, la droga de impacto en 2011 fueron los inhalables y las de mayor consumo el tabaco y el alcohol (EBCO, 2018).

Con relación al consumo de drogas con estudiantes de la FES Zaragoza se encuentra que en el año 2004 se realizó una evaluación diagnóstica del consumo de drogas lícitas e ilícitas con estudiantes de FES Zaragoza Campus II, participaron 388 alumnos que corresponden al 15% de la población total de ese Campus, los resultados arrojaron que 88% de los participantes nunca había fumado marihuana, 5% había fumado marihuana de 1 a 5 veces en su vida, y 3% más de 5 veces en su vida, el 4% restante del total de la muestra no respondió. En esta investigación se observó que el grado de adicción a las drogas ilícitas en la Facultad es bajo, sin embargo los hombres consumen mayor cantidad de marihuana que las mujeres (Mora, Sánchez, Alárcon, Sánchez, Marroquin, Hernández, Evaluación en el consumo de drogas lícitas e ilícitas en los alumnos de Campus II de la FES Zaragoza UNAM, 2004. Revista Mexicana de Ciencias Farmacéuticas). Hasta la fecha este trabajo es el único con el que se cuenta en el que se observan datos estadísticos del consumo de drogas en este plantel.

Por último, un aspecto que resulta interesante destacar es la postura de la FES Zaragoza y de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con relación al consumo de drogas. En la FES Zaragoza el reglamento de los espacios de usos múltiples al aire libre en el artículo 15 establece que “queda estrictamente prohibida la introducción y consumo de bebidas alcohólicas y estupefacientes, así como la introducción de armas de cualquier índole, a la Facultad”. Por su parte el Estatuto General de la Universidad Nacional Autónoma de México,

Título sexto, Artículo 95 establece como causas especialmente graves de responsabilidad y que se aplican para todos los miembros de la universidad “Ocurrir a la Universidad en estado de ebriedad o bajo los efectos de algún estupefaciente, psicotrópico o inhalante; ingerir o usar, vender, proporcionar u ofrecer gratuitamente a otro, en los recintos universitarios, bebidas alcohólicas y las sustancias consideradas por la ley como estupefacientes o psicotrópicos, o cualquier otra que produzca efectos similares en la conducta del individuo que los utiliza”. En estos casos el director del plantel establece la sanción apoyándose del reglamento interno de cada plantel considerando la gravedad de la falta.

El desarrollo de este capítulo fue para mostrar de forma integral el problema del consumo de drogas y los cambios que ha tenido a lo largo de los años, partimos de la antigüedad hasta situarnos en el contexto universitario de la FES Zaragoza, se toma como punto de partida las características actuales que posee el alumnado, las motivaciones, las formas, los contextos y las ideas que acompañan el consumo de drogas. El siguiente capítulo está dedicado a la teoría del Imaginario Social, conocerla nos permite aplicar los conceptos para explicar los elementos que participan en la problemática del consumo de marihuana.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL IMAGINARIO SOCIAL**

En este capítulo se desarrolla el concepto del imaginario social planteado por Cornelius Castoriadis (2007), el cual es elemento fundamental del marco de referencia que se emplea como sustento a este trabajo de investigación. Al utilizar la obra de Castoriadis se espera conocer el imaginario social que configuran los universitarios consumidores de marihuana

sobre el porqué de su consumo, esto a través de las condensaciones de significado que tiene cada sujeto.

Aproximarse a la propuesta de Castoriadis resulta complejo debido a que retoma elementos de la filosofía, la historia, la política, la sociología y el psicoanálisis, a través de un enfoque propio desarrollado por el autor, estas ciencias se abordan para la creación del individuo y la sociedad. El trabajo de Castoriadis plantea una superación de la lógica formal a la que él llama lógica conjuntista-identitaria, para esto, introduce nuevas ideas como impulsos de transformación de la realidad. El imaginario social se interesa sobre aquellos aspectos que el determinismo científico dejó de lado, dicho de otro modo, plantea que la manera de ver la realidad es resultado del descubrimiento humano que a través de la creación de significaciones imaginarias lo estructura (Miranda, 2014). Es decir, que estos significados sociales son los que orientan la forma de ser de las cosas así como el comportamiento de los sujetos.

## **2.1 Imaginación.**

Para comprender el imaginario social es necesario adentrarnos en el concepto; imaginación, el cual puede plantearse desde el plano biológico a nivel de funciones cerebrales. Sin embargo, cuando se retoma la obra de Castoriadis (2007), la imaginación se aborda desde el modelo freudiano, ubicándola en la psique y retomando aspectos filosóficos que para este autor fueron quedando de lado con el paso de los años, es por eso que en su obra los rescata. Partiendo de Aristóteles, Castoriadis (2001) plantea que este filósofo griego fue el primero en reconocer aspectos esenciales de la imaginación en su tratado del alma, donde identificó una de las bases de la imaginación, para Aristóteles “el alma no piensa nunca sin fantasma, o sea, sin representación imaginaria” (Castoriadis, 2001 p.93).

Es decir, que el fantasma para Aristóteles es la percepción intangible de cosas, este sirve de apoyo para que el ser humano comprenda el mundo físico, pues dota de propiedades a la imaginación para que ésta comprenda los objetos, ya que los objetos no pueden decir lo que son por sí mismos y para eso es necesaria una interpretación. Esta propiedad de la imaginación para clasificar, así como el hecho de permitir que surjan formas e imágenes en el pensamiento permite que los objetos tengan un sinnúmero de representaciones dentro de la psique, la imaginación entonces tiene la capacidad de modificar los fantasmas iniciales en algo diferente e incluso nuevo, puede retomar elementos de otros fantasmas, combinarlos, agregar o separar elementos para concebir otras formas sobre los mismos objetos. Una vez que el fantasma queda establecido en la dimensión psíquica, cruza hacia nuestra subjetividad, otorgándole la cualidad de la transformación, haciendo posible adquirir una o varias formas particulares (Trejo, 2016).

Otro teórico que Castoriadis (2001) revisa para el desarrollo de su teoría es Kant quien en su obra *Crítica de la razón pura* “descubre lo que él llama la imaginación trascendental o sea, la imaginación requerida para que pueda abarcar el conocimiento cierto y no empírico” (Castoriadis, 2001, p. 94). Para Kant resultó complejo el poder explicar a qué se refería con dicho concepto es por eso que en la segunda edición de su libro no profundiza más en el tema. Sicerone (2020) se adentra en el concepto desarrollado por Kant y muestra que este concepto no tiene que ver con el acto de imaginar sino con la capacidad que tienen los seres humanos para formar imágenes a través de la sensibilidad, este acto Kant se lo atribuye al alma como una función.

En la línea del tiempo planteada por Castoriadis (2001) también se encuentra Heidegger quien en 1928 trata de retomar a la imaginación otorgándole un lugar esencial dentro de la relación

del ser humano con el mundo, sin embargo al igual que Kant, Heidegger no profundiza más en ello. Tras realizar este análisis Castoriadis (2001) toma a la imaginación como eje de su trabajo y, a diferencia de sus predecesores, no la reduce al mundo de la fantasía y el ensueño.

Para Castoriadis (2001) la imaginación es el seno desde el cual la psique instauro desde sí y para sí misma un algo que le permita establecer un sentido a la realidad, es además una potencia de creación ontológica ya que permite a la especie humana crear nuevas formas, imágenes y sentidos (Bustos, 2008). La imaginación se manifiesta desde las primeras etapas de vida de los seres humanos, aparece como una salida continua de representaciones, formas e imágenes ligadas a deseos y afectos, a esto Castoriadis (2005) lo llama imaginario radical del ser humano singular. La imaginación radical está situada en la psique individual de cada persona, carece de criterios lógicos ya que es irracional e indeterminada, para Castoriadis esta es el principio básico que origina nuevas formas sociales simbólicas, significativas y subjetivas, este tipo de imaginación es responsable de que las sociedades surjan y se transformen a lo largo del tiempo dando paso a un cambio histórico-social que engloba a las instituciones y a las reglas.

## **2.2 Imaginario social**

El término imaginario social que establece Castoriadis manifiesta la noción de la configuración de figuras, formas e imágenes de eso que los individuos conocen como realidad dentro de una sociedad (Aduna, Arroyo y Galván, 2010 citado en Cerón & González, 2015). La realidad es una confección continua que se reduce y analiza conforme al contexto en el que los sujetos se desarrollan. Es gracias a la subjetividad que el sujeto edifica y origina su realidad. Sin embargo, esta se somete a cambios constantes a causa de los factores sociales y culturales que sufren

transformaciones persistentes, dando paso a nuevos acontecimientos sociales (Cerón & González, 2015).

El imaginario social es una puerta que se abre como resultado de la relación que se instaura entre la psique y la sociedad, llevando a describir las funciones de socialización de la psique, este determina el actuar y la forma de pensar de los grupos sociales, así como los modos de hacer (Martínez, 2018). Para Castoriadis (2007) el imaginario social es lo que permite a las sociedades establecer un límite entre lo verdadero y lo falso, lo permitido y lo prohibido. Este además, posee la fuerza y facultad para ubicar a las significaciones imaginarias y a las Instituciones en la identidad de la sociedad, partiendo de un público anónimo e impersonal. Castoriadis determina que el imaginario social es un magma de significaciones imaginarias sociales que se personifican en las Instituciones, al regular el decir y ordenar el actuar de los sujetos de determinada sociedad (Rojas, 2019).

Castoriadis desarrolla el concepto magma como el modo de ser de lo imaginario, dicho concepto se basa en la idea general del mismo, en donde el magma es un conjunto de rocas fundidas que al salir y tener contacto con la tierra se enfría para cristalizarse formando nuevos sedimentos, los cuales en algún momento serán cubiertos por nuevas capas de magma. Castoriadis considera que el imaginario radical y el imaginario social hacen brotar desde el fondo de la psique un sinfín de representaciones, imágenes o formas constantemente, para que estas sean cristalizadas en la institucionalización dependen de la aprobación social, esto da paso a los cambios histórico-sociales, los cuales nunca están exentos de ser recubiertos nuevamente (Trejo, 2016). El magma es un universo imaginario y moldeable que otorga actualidad a las significaciones imaginarias sociales, a través de un amplio tejido de significaciones que impregna a la sociedad y a los individuos (Franco, 2003 citado en Cerón & González, 2015).

Desde la lógica formal, una significación tiene que ver con el sentido que se le asigna a algún objeto. Sin embargo, para Castoriadis (2005, citado en Trejo, 2016) las significaciones no sólo se observan en la esfera material pues existen obras que son creaciones de la imaginación que no corresponden a ideas racionales ni a objetos naturales y estas son las que considera como significaciones imaginarias, son sociales porque sólo existen estando instituidas como objetos de participación de un ente colectivo impersonal, operan en lo implícito de las sociedad que las ha inventado (Trejo, 2016). Las significaciones imaginarias son entonces todos aquellos elementos que constituyen e integran el ámbito de lo social así como su actuar, son todos esos aspectos simbólicos que pueden ser modificados y que surgen en un momento histórico social determinado, por ejemplo, los valores, los mitos, las tradiciones, los Dioses, el Estado, la democracia, la República, el dinero, etc. (Rojas, 2019). Estas funcionan como un sistema de interpretación del mundo para la sociedad, es la identidad de la misma y por ende, de los individuos que la constituyen.

Para que las significaciones imaginarias lleguen a convertirse en significaciones imaginarias sociales deben lograr su cristalización en la sociedad y en el imaginario social, esto se alcanza mediante presencia y relevancia dentro de las instituciones. Una Significación Imaginaria Social (SIS) no puede existir si no es compartida por la sociedad pues es resultado de la comunicación continua y la actividad cotidiana de los seres humanos (Miranda, 2014). Dentro de la sociedad, existe un mundo de SIS que nutren las ideas de lo que debe ser tal o cual cosa, para Castoriadis (2006) cuando se hace referencia a una mujer, un hombre, un niño, estos se entienden como seres sociales ya que son parte de las instituciones sociales y no se retoman como categorías biológicas, es decir que, la sociedad en general asigna a cada uno de sus individuos una línea de acción, comportamiento y pensamiento que va de acuerdo con la



identidad de la institución de la sociedad siempre en armonía con las fases dentro del desarrollo físico y mental de cada individuo. De tal forma que una niña mexicana actual es distinta en su modo de ser a una niña mexicana de hace cincuenta años, pese a que sus características biológicas sean las mismas, la institución de la sociedad dicta su modo de ser, actuar, pensar, comportarse, etc. (Trejo, 2016).

### **2.3 Sociedad e Institución**

Para Castoriadis la sociedad es un conjunto de elementos diferentes perfectamente definidos y determinados que se enlazan entre sí (Martínez, 2018). Es a partir de lo general que se construyen y reconstruyen las particularidades de la sociedad, esta surge y se organiza en momentos específicos de forma distinta, orientada por la autonomía de sus particularidades, tomando a la imaginación como su motor, la sociedad jamás es determinada por índole de causa y efecto (Rojas, 2019). Cada sociedad es una forma particular y singular, la forma entendida desde el punto de vista de Castoriadis (2005) conlleva una organización y orden que no se encuentra determinado anticipadamente sino que se encuentra en constante movimiento, la forma no posee principio ni final, pues al tomar a las significaciones para sí misma, se autocrea. Ahora bien, si se comprende que la sociedad es una forma como plantea Castoriadis, entonces esta posee la capacidad de autocrearse, estableciendo parámetros que le permitan la interpretación de su realidad, es a través de un sentido antropológico que la sociedad estructura la vida de los seres humanos que la componen (Trejo, 2016).

Cada sujeto es una porción de la sociedad pues este es una creación de la misma, desde que aparece en el mundo es dotado de significaciones y sentidos, a través de su proceso de aprendizaje se convierte en receptor y transmisor de la sociedad en la que le toca vivir, nada de

lo que existe en el mundo carece de interpretación y por lo tanto, no puede estar fuera de la sociedad (Miranda, 2014). En el pensamiento de Castoriadis (2007) el ser humano es una especie inepta para la vida que si no tuviera la facultad de crear, probablemente hubiera desaparecido, sin embargo desarrolló una forma en la escala de los seres, que es la sociedad, la cual es la máxima institución, encarna a las significaciones y posee la capacidad de adiestrar a especímenes singulares de la especie *Homo sapiens*, permitiendo que estos puedan vivir y, bien o mal, vivir juntos (Trejo, 2016). Al ser los hombres producto de la socialización pueden participar activamente al detectar que existe una Institución de la sociedad, es ahí donde la creación social se encuentra con el problema de la persistencia o permanencia de los patrones que dan forma a la Institución de la sociedad en donde la existencia de las normas, orientan, segregan e incluso marcan el sentido de las acciones y las identidades colectivas (Miranda, 2014).

La responsable de que se presenten cambios sociales y lo que permite que surjan nuevas sociedades es la acción humana, la facultad imaginativa de los sujetos permite cuestionar la institución de la sociedad como un todo para dar paso a su transformación, la cual no se da de forma simple, pues la Institución de la sociedad establecida al sentirse amenazada se impone por la fuerza aplicando sanciones y castigos. Por otro lado, si los sujetos actúan como entes pasivos de la Institución de la sociedad, sin cuestionar, entonces el imaginario establecido se mantiene con toda la aceptación, protección y confiabilidad por parte de los demás miembros del grupo, estableciendo así su legitimidad como Institución, ocasionando que los sujetos sean presos de la reproducción social de la cual son fruto. Es así como la sociedad ajusta y adapta a los seres humanos. Poco a poco, la sociedad, reduce la facultad imaginativa de las personas, dando como resultado que estas pierdan la capacidad de producir nuevos hallazgos y crear cosas nuevas, así como el poder de cuestionar y confrontarse a sí mismas (Miranda, 2014).

Una vez que se da la agrupación y la unión de la sociedad, surge la Institución total o Institución de la sociedad, que no es más que un universo de Instituciones particulares, que en conjunto hacen que todo dentro de esta sociedad funcione de manera racional y coherente (Rascon, 2000).

Por su parte, la Institución para Castoriadis (2007) es un conjunto de normas, valores, lenguaje, herramientas, procedimientos y métodos que sirven para que las personas puedan hacer frente a las cosas y no sólo eso, los sujetos también crean cosas a partir de las formas generales y particulares que le proporciona la sociedad, aquí se incluyen también las diferenciaciones de las mismas, como por ejemplo los conceptos hombre/mujer (Trejo, 2016). De esta manera, todos los miembros de la sociedad funcionan como fragmentos que complementan a la Institución de la sociedad establecida reproduciendo el hacer (*teukhein*) y decir (*legein*), permitiendo así que esta genere su propia identidad (Rascon, 2000). Al ser la base y el fundamento de la sociedad, la Institución funciona a través de dos modalidades: lo instituido y lo instituyente.

Lo instituido es considerado un elemento normal de la sociedad, ya que es todo aquello que hace referencia al sistema de normas y valores que dirigen el comportamiento social y el orden (Martínez, 2018). Para Castoriadis lo instituido no basta para explicar la realidad, pues los seres humanos están dotados de parámetros irracionales que componen su psique, de esta forma, no actúan como títeres que se puedan moldear (Rojas, 2019). Castoriadis llama instituyente, a lo que se opone a lo establecido, formas de poder y dominación no solo en el ámbito económico sino más allá, el autor incluye a las significaciones que operan en la calidad de las normas (Rascon, 2000).

Es el poder creativo de la especie humana lo que permite la modificación de la práctica social, hay que tomar en cuenta que esto no ocurre como presión hacia la Institución de la sociedad ya establecida, es más bien un proceso diferenciador de cada generación que no conlleva una aprobación negativa o destructiva en la misma. Cuando surge y se consolida una Institución nueva es porque el avance y desarrollo histórico permite a la especie humana que esta se plantee nuevos cuestionamientos o nuevas respuestas a los problemas que ya se han planteado anteriormente, actuando en dos direcciones, tanto instituida, como instituyente, facilitando así la creación de lo histórico social (Trejo, 2016). Castoriadis da como ejemplo los movimientos en los que se han unido jóvenes, mujeres, homosexuales, ecologistas, entre otros, en donde se cuestionan las significaciones imaginarias fundamentales en una sociedad, a la par que surgen nuevas (Rascon, 2000).

Las condiciones que permiten que lo instituyente modifique lo establecido son el *legein* (decir) y el *teukhein* (hacer) (Miranda, 2014). Ambos permiten entender el proceso histórico social de cualquier grupo social, pues son instrumentos que pretenden asegurar la continuidad de las Instituciones a través de la coerción de los sujetos, además funcionan como herramientas que instituyen, organizan y legitiman a las Instituciones sociales, siendo parte de la interacción social cotidiana de los sujetos, permitiendo que cada sociedad cree su mundo de significaciones a partir de momentos histórico sociales únicos. Los dos son resultado de la comunicación que se presenta entre sujetos facilitando su interacción y con ello, su acción en los diferentes escenarios de la vida misma, tales como lo son; escuelas, parques, transporte, trabajo, etc., (Rojas, 2019). Es en estos escenarios donde se da el intercambio de opiniones sobre temas políticos, económicos y sociales, además los sujetos dan su punto de vista sobre la vida en común, se abordan temas como relaciones de pareja, crianza de los hijos, delincuencia,

consumo de drogas, uso del celular, etc. Aquí la comunicación también se observa cuando se cede el paso, o se permite el asiento en el transporte público a personas de la tercera edad (Miranda, 2014).

El origen de estas palabras data de la antigua Grecia. El legein en la época de Homero significaba, seleccionar, enumerar, recolectar, hablar, relatar o decir, este concepto junto con el concepto logos (habla, pensamiento, argumentación, razonamiento) se hicieron cargo del sentido del lenguaje (Martínez, 2018). En el pensamiento de Castoriadis el legein es el hablar cotidiano (en la casa, en la universidad, en el mercado, etc.) en donde se expresan acciones de la praxis social como significaciones imaginarias. Entre las operaciones fundamentales que tiene el legein se encuentran la designación, la selección y el ordenamiento, estas operaciones facultan a la especie humana para que esta pueda organizar, distinguir, elegir, etc, (Rojas, 2019). El legein es parte de un código teukhein que al ser parte de la comunicación diaria entre sujetos, facilita la existencia de un mundo de significaciones que poco a poco modifican el lenguaje que está instaurado como código en determinado grupo social (Miranda, 2014).

Dentro de la sociedad el lenguaje es una invención de lo humano, es el elemento que ha permitido a la especie la interacción entre individuos y su reconocimiento social. Los individuos se enfrentan a un mundo social, gracias a que crean y recrean constantemente su entorno cultural y social, el cual está establecido a través de procesos simbólicos, es gracias al lenguaje que las personas pueden exponer todo aquello que se encuentra en su psique individual, eso que los convierte en seres únicos e irrepetibles (Martínez, 2018).

Para Castoriadis el lenguaje es el soporte de la identidad social que permite la transformación completa de los sujetos, este, a su vez, permite que surjan acciones específicas encargadas de

dirigir el actuar de los sujetos a lo largo de su vida. Es por esto que el lenguaje y la acción en la obra de este autor se plantean como elementos inseparables en la vida humana, pues ambos sirven para comprender el proceso socio histórico de cualquier grupo social (Martínez, 2018).

En la propuesta de Castoriadis la acción es denominada como *teukhein*, este significa “reunir,- adaptar-fabricar-construir”, es todo aquello que hacen los seres humanos en cualquier Institución social en la que se desenvuelven y sólo puede existir al indicar el ¿qué hacer? del *legein*, este a su vez, no puede existir si su decir no tiene acciones, por lo tanto, la relación entre el *legein* y el *teukhein* es circular y recíproca (Martínez, 2018).

#### **2.4 La Institución Universitaria como creación del imaginario social.**

La Universidad se considera Institución imaginaria debido a que posee la cualidad conjuntista-identitaria que plantea Castoriadis, para el autor lo conjuntista-identitario es lo que permite que exista el sentido a partir del sin sentido, se encuentra presente en cada sociedad debido a que determina lo que es válido y lo que no lo es. Además, posibilita el surgimiento de un método propio dirigido por la razón, el cual permite que esta se reinvente y limite a sí misma constantemente. La Institución universitaria es una red de símbolos sancionados socialmente, que a partir de prácticas, como el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, cuestiona las significaciones sociales actuales, esto provoca el surgimiento de nuevas preguntas, mismas que se responden al interior de la universidad debido a que esta tiene la facultad de realizar investigaciones guiadas por la verdad y la ciencia (Valdez, 2016).

Por lo tanto, dicho sitio es un escenario de reflexión privilegiado que permite que sus miembros desarrollen una forma particular de pensar, decir y actuar, que les permita crear una nueva forma de relacionarse con la realidad, dentro de ella se reorganizan el conocimiento y los saberes (Valdez, 2016). Para Murcia (2006) “La universidad es un sitio donde se viven y se comparten experiencias, teorías y sensibilidades que pretenden construir y desarrollar al individuo, la sociedad y la cultura”. Este mismo autor considera que el magma de la universidad se funde constantemente, modificando significaciones, haceres, experiencias y razones, mismas que se fortalecen en la vida cotidiana.

Dicha Institución surge como una alternativa en Europa para abordar estudios desde un plano objetivo debido a un conflicto que se suscitó en la Edad Media entre la iglesia y el Estado. Esta llegó a América con la Conquista, a través de ella se desarrolló e instauró la hegemonía social, cultural y política por parte del Imperio español y el clero, pues era la encargada de formar teólogos y abogados en el Nuevo Mundo, ganó su lugar como Institución imaginaria social al ser el único sitio con la capacidad de otorgar grados académicos profesionales.

En sus inicios, la universidad en América solo tenía la finalidad de formar al personal del clero y el gobierno por lo que no poseía la capacidad de innovación. Con el pasar de los años, los nuevos hombres americanos del siglo XIX comenzaron a plantearse cuestionamientos nuevos, esto trajo como resultado que se convirtiera en un espacio donde se albergan seres con una gran pasión por el saber y el conocimiento. En sus primeros años estuvo compuesta por tres facultades, la política, la filosofía y la que se encargaba de tratar todos los asuntos que se presentaban fuera de la universidad, es decir, en el entorno social (Valdez, 2016).

Por su parte Kant en 1798 define a la universidad como el lugar donde se agrupan de forma pública los asuntos que tienen que ver con la ciencia, un lugar donde existe una división de trabajo entre académicos, investigadores, profesores y alumnos que al ser un equipo crean una Institución autónoma que se organiza en facultades en donde los sabios son los únicos que pueden juzgar a los sabios, ya sea para autorizar o desautorizar. La principal tarea con la que surgió en Europa era enseñar a pensar, sin embargo, actualmente en el mundo esta tiene que ver más con operaciones técnicas que con intelectuales, para satisfacer a los intereses del mercado y el sistema neoliberal (Valdez, 2016).

Si se logra comprender a la universidad como Institución imaginaria, más allá que como Institución profesionalizante, es posible que se encuentre que la conciencia de las sociedades radica en ella, pues permite ver la realidad desde lo general pero sin olvidar las particularidades, pues es en ellas donde se observa el decir y hacer que crean el mundo (Valdez, 2016). A esta creación del mundo, es a lo que se le conoce como imaginario social, como se describió anteriormente, este concepto hace referencia a la carga intangible de sentido que la especie humana da a su entorno para comprender su realidad, es gracias a este, que las personas son capaces de organizar su vida (Murcia, 2006). Para Castoriadis (2007) el imaginario es la capacidad que tiene la sociedad para generar, crear e imaginar su propia red simbólica, se expresa siempre desde lo simbólico que la sociedad crea.

Instituciones, como la Universidad, crean sus imaginarios a partir del poder y los aprueban en grupos sociales particulares, dando como resultado una actitud de confianza pues el grupo los considera como la realidad, es decir, que el imaginario social es un mecanismo de construcción entre la confianza y la aceptación de algo real, además, los seres humanos dentro de un grupo crean representaciones mentales del espacio y el tiempo (Murcia, 2006). Dichas construcciones



están presentes en la historia de vida de las personas a través de sus percepciones, sentimientos, ideas, sueños, etc. Estos se expresan gracias a lo simbólico por lo tanto, no se puede reducir el imaginario social a la observación y a la descripción de fenómenos, porque estos son una pequeña parte que requiere de una interpretación profunda, para conocerlo es necesaria la autoreflexión, el autodiálogo, es un mirar hacia dentro para interpretar realidades, expresiones, vivencias, interacciones, así como la suma de redes y líneas desde las cuales, los universitarios, en el caso de esta investigación, conciben el consumo de marihuana (Murcia, 2006).

Los imaginarios sociales que se producen en la Universidad son resultado de todas las interacciones que se realizan al interior de esta Institución y dan como resultado nuevas significaciones sociales. Las significaciones imaginarias sociales son lo que no es en tanto pueden ser otras cosas, esto es lo que posibilita que el mundo universitario pueda ser de otra manera. Las personas que pertenecen a la universidad son dotadas de certezas que les permiten resguardar y establecerse a través de un sentido instituido por la universidad que les da identidad pero también son presa de la falta de estabilidad que posee lo simbólico. La universidad como imaginario es la certeza de que existe el mundo, un mundo instituido por ella misma, ya que si ella existe es gracias a lo imaginario (Valle, 2014). Cada estudiante posee un contexto de experiencias particulares, que a nivel general permiten que se configure el imaginario social universitario a través de conjuntos de esquemas que organizan las características de la Universidad.

Por consecuencia, el imaginario es un entramado de relaciones que se mantiene a través de los discursos y prácticas propias de la universidad (Hidalgo, 2017). Es en la vida cotidiana donde los universitarios quiebran lo real y lo racional y permiten concebir otras imágenes del mundo. Cuando se dice “somos universitarios” se observa un significado que transporta a cosas,

lugares, momentos y quehaceres concretos, donde se formaliza lo real con lo racional en tanto es imaginario (Valle, 2014).

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, se entiende que el ser humano al estar inmerso en un grupo social adquiere mediante la interacción con los otros una forma de entender y dar forma a su realidad, a través de experiencias y conceptos se va configurando su imaginario social, este se encuentra en constante cambio y está presente desde los primeros años de vida, por lo cual dota de identidad y pertenencia a las personas y puede ser compartido por mayorías y minorías. Por ejemplo, la población mexicana actual posee un imaginario social sobre lo que es ser mexicano y dicho imaginario puede distar de lo que se entendía en generaciones anteriores.

Lo mismo ocurre con ser universitario, en México la UNAM es una institución reconocida por la población debido a sus avances en el arte, la ciencia, la investigación y por los profesionales que da al mundo, la gente confía más en ella que en la Iglesia o el Ejército según datos de la Encuesta Nacional trimestral realizada por la consultoría Buendía y Laredo (2017), además es considerada como una de las mejores universidades en Latinoamérica. El que la población mexicana posea dicho imaginario social sobre la UNAM es resultado de lo que esta ha representado desde sus orígenes y su adecuación al mundo moderno.

Conforme a la Cronología Histórica de la UNAM realizada por la misma en 2015 se encuentra que dicha institución fue creada el 21 de septiembre de 1551 bajo el nombre de Real y Pontificia Universidad de México y se hizo a imagen y semejanza a la Universidad de Salamanca. En 1778 fue creada la Real Escuela de Cirugía, en 1792 el Real Colegio de Minería y en 1794 fue abierta la Academia de San Carlos para el estudio de las Bellas Artes, si nos fijamos en las

primeras escuelas que fueron establecidas encontramos que estas se encuentran vigentes actualmente. Tras la Independencia de México el nombre de esta se redujo a Universidad Nacional y Pontificia para después solo quedar con el nombre de Universidad de México, debido a los problemas políticos que imperaban en el País se mantuvo cerrada los años 1833, 1857, 1861 y 1865. Tras la llegada del Emperador Maximiliano fue clausurada, hasta ese momento contaba con facultades para el estudio de medicina, ingeniería, contabilidad, arquitectura, derecho y agricultura.

En 1867 se crea la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), este hecho puso fin a las formas que se habían establecido durante la Época de la Colonia en cuanto a educación, fue el doctor Gabino Barreda quien inspirado en el pensamiento de Augusto Comte la llevó a cabo. Tras años de esfuerzo realizados por Justo Sierra en el año 1907 se crea la Universidad Nacional moderna con escuelas de Bellas Artes, Comercio, Ciencias Políticas, Derecho, Ingeniería, Medicina, Escuela Normal, ENP y la secundaria para mujeres (Cronología Histórica de la UNAM, 2015).

En 1920 José Vasconcelos fue nombrado rector de la UNAM y bajo su administración se desarrolló el escudo de la universidad el cual sigue vigente hasta la fecha, este contiene el mapa de América Latina protegido por el Águila mexicana y el cóndor andino lo cual hace referencia a la unidad de las razas iberoamericanas, dicho personaje también es el autor del lema de la universidad “Por mi raza hablará el espíritu”, el cual está permeado de la visión humanística con la que fue concebida la universidad y que se fortaleció tras el movimiento de la Revolución mexicana (Cronología Histórica de la UNAM, 2015).

Se hace esta descripción a fin de mostrar que la Universidad está llena de imaginarios desde su fundación, se desarrolló bajo un propósito y a lo largo de los años este se ha fortalecido, actualmente tiene 132 carreras y 36 planteles, cuenta con profesores reconocidos por su labor en investigación, posee egresados notables que se han especializado en diferentes ámbitos y son reconocidos a nivel mundial, por estos motivos es considerada como la mejor universidad de México. Por lo tanto, formar parte de la comunidad universitaria se ha fomentado en las familias mexicanas, el imaginario universitario además se desarrolla desde la etapa de formación básica pues al ser una institución con tanta historia y resultados sociales es el ideal al que aspiran acceder los jóvenes al término de su formación académica básica, es a través de las escuelas preparatorias que se inicia la formación universitaria y los alumnos toman como propios los imaginarios sociales que tiene la población mexicana sobre lo que significa pertenecer a esta casa de estudios y no solo eso, sino que también desarrollan nuevos imaginarios basados en sus experiencias dentro de la misma, uno de esos imaginarios es el que se identifica en esta investigación.

## **2.5 Investigaciones previas acerca del Imaginario social, universidad y consumo de marihuana.**

En este apartado se presentan algunas investigaciones desarrolladas en varios países que han abordado el tema del consumo de marihuana y otras drogas, desde diversas posturas teóricas y metodológicas, se recuperan también investigaciones que han utilizado el concepto del imaginario social para examinar diversos fenómenos sociales.

En nuestro país desde la década de los ochenta el Instituto Nacional de Psiquiatría y la Secretaría de Educación Pública realizan mediciones en población estudiantil de enseñanza media y media superior para indagar acerca del consumo de sustancias en adolescentes, a partir

del año 1975 y hasta la fecha se han implementado encuestas en las que se ha observado que la marihuana es la primera droga ilegal de consumo desde la década de 1980, de acuerdo con los datos de dichas mediciones en los últimos años el consumo de esta sustancia ha presentado un incremento acelerado. Sin embargo, son pocas las investigaciones que se han realizado con universitarios sobre el consumo de drogas en el mundo y son aún más pocas las que se centran en el consumo de marihuana y considerando el estudio del imaginario social, a continuación se muestran algunas investigaciones con estas características.

El primer estudio epidemiológico sobre el consumo de drogas en nuestro país se realizó en la década de los ochenta con 1793 estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México, en esta década los resultados mostraron que la droga preferida era el alcohol, seguido del tabaco, marihuana, anfetaminas e inhalables (Castro y Maya, 1982, citado por Valdez, 2016).

En el año 2003 se realizó otro estudio por Quiroga y Mata en la Facultad de Psicología, los resultados de este estudio mostraron que los estudiantes universitarios seguían casi la misma tendencia del consumo poblacional, colocando el consumo de alcohol como el número uno, seguido del tabaco. En esta investigación se observó también que el consumo de marihuana experimentaba un incremento considerable, seguida de la cocaína y los tranquilizantes (Valdez, 2016). Al comparar estos datos con los que se obtuvieron en el 2017 en la Encuesta Nacional de Consumo de Drogas Alcohol y Tabaco (ENCODAT), se observa que los datos no difieren de los actuales en el total de la población mexicana.

Entre las investigaciones que se han centrado en la población universitaria consumidora de marihuana destacan las realizadas en Colombia. En el año 2012 se realizó un estudio en la universidad de Antioquia Colombia (Proyecto PRADICAN), en el cual se mostró que el uso

de la marihuana en los estudiantes universitarios presenta un porcentaje significativo, con una mayor prevalencia en estudiantes con edades entre 19 y 24 años y con un mayor consumo en hombres (González, Hernández & Mejía, 2013), se observó también que la representación social que tienen los jóvenes sobre el consumo de marihuana se construye a partir de prejuicios, experiencia propia, creencias y actitudes. Las creencias más relevantes evidenciadas en este estudio mostraron que los estudiantes que constituyeron la muestra se sienten en general bien informados respecto al tema de las drogas, perciben a la marihuana como un factor de riesgo para la salud de las personas que la consumen, además de causar problemas físicos, puede causar a las personas problemas a nivel psicológico, social y familiar, además de cambios en la conducta, ya que el consumo de esta puede originar dependencia. Se encontró una doble valoración; por un lado las opiniones en contra del consumo de marihuana por las implicaciones que este trae consigo, y por otro lado, la aprobación del consumo de la misma para fines terapéuticos.

Por su parte en 2015 Vargas, desarrolló una investigación cuyo principal objetivo fue analizar las representaciones sociales que poseen los estudiantes de pregrado de la universidad de Antioquia frente al consumo de marihuana, para ello se analizaron las actitudes, las percepciones, así como la información que tienen los mismos sobre el consumo de esta sustancia. Para la obtención de la información se aplicó una entrevista semiestructurada a los participantes en donde se indagó el consumo de drogas legales (alcohol y tabaco) y marihuana, así como otros factores que influyen en el consumo de sustancias. Las opiniones que Vargas (2015) encontró en su investigación son diversas, sin embargo destaca un participante que opinó que el consumo de marihuana es nocivo para la salud, causando problemas y alteraciones a nivel psicológico y en el sistema nervioso central, el participante, además, afirmó, que el consumo de esta sustancia puede originar dependencia y cambios en la conducta del sujeto

consumidor. Solo una pequeña porción del universo de esta investigación opinó que el consumo de marihuana es adecuado cuando ocurre de vez en cuando, además destacaron que esta sustancia posee propiedades medicinales que deberían ser aprovechadas si se legaliza y se utiliza con este fin. A manera de conclusión, en esta investigación el autor observa que los estudiantes consideran estar bastante informados sobre el tema de las drogas, consideran que el consumo de marihuana ocasiona problemas de salud, además de causar problemas físicos, psicológicos, sociales y familiares, ocasionando dependencia en los consumidores.

Igualmente en Colombia, Bulla et al (2010) llevó a cabo una investigación con estudiantes universitarios, cuyo objetivo fue identificar las representaciones sociales del consumo de marihuana, esta investigación mostró que los universitarios conocen poco de la historia de la marihuana y que asocian su uso a movimientos históricos sociales contestatarios como hippies o rastafaris, además de que se ha promovido su uso a través de la industria musical, por otro lado, son conscientes de las propiedades que posee dicha planta, tanto medicinales como recreativas, además de que conocen las formas en las que se puede consumir ya sea a través de alimentos preparados con ella, principalmente postres (galletas, panecillos y chocolates) o mediante cigarrillos y reconocen que el principal componente psicoactivo es el THC.

En cuanto al acercamiento a esta sustancia refieren que este se da por el círculo de amigos sin embargo, consideran que el consumo depende de cada individuo al igual que la forma en la que se manifiestan los efectos pues, para ellos, este se determina por múltiples factores que tienen que ver con el contexto, estado de ánimo, las características de cada persona y la dosis que se ingiere. Los estudiantes de dicho estudio no consideran que la marihuana les genere adicción ya que no han presentado síntomas de abstinencia, sin embargo, el investigador relaciona esto

con que los usuarios eran consumidores activos de dicha sustancia al momento de llevar a cabo la investigación.

En relación con las consecuencias por su consumo los estudiantes mencionaron que a nivel físico había daño pulmonar, cardiovascular y en la memoria a corto plazo y a nivel social, compartieron que su consumo les había traído prejuicios y estigma por parte de la población, al grado de esconder este hecho a sus padres por el miedo al rechazo y al castigo, consideran que esta forma de actuar por parte de la sociedad se relaciona con las ideas que se difunden en los medios de comunicación y a la ilegalidad pues consideran que el consumo de marihuana no genera fenómenos de comportamiento que sí son evidentes con el alcohol.

Con relación a la idea que la marihuana sea la puerta de entrada hacia otras drogas, en este estudio se mostró que esto se relaciona con la ilegalidad pues esto es lo que hace que se tenga acceso a sustancias peligrosas, en cuanto a las motivaciones para mantener su consumo, se encuentra que sienten que les permite estar más relajados y la agudización de la percepción hace que se tenga un mayor disfrute de los momentos. Con base en lo anterior, se pone en evidencia que para los universitarios el consumo de marihuana es una conducta benéfica, pese a conocer los riesgos y las consecuencias que puede generarles, para ellos es mayor el bienestar que les trae su consumo.

Por otro lado, en nuestro país en el año 2018 Vélez desarrolló una investigación cuyo principal objetivo fue identificar y analizar las prácticas y experiencias de jóvenes que consumen marihuana, para recuperar y analizar el sentido del consumo a través de las representaciones sociales que estos poseen. Esta investigación se llevó a cabo gracias a la participación de tres jóvenes con edades de entre 11 y 13 años de edad del sexo masculino, consumidores de



marihuana, que estaban reclusos en un anexo, pertenecían a un estrato socioeconómico bajo y contaban con educación básica menor al segundo año de secundaria. Para indagar en las prácticas y experiencias de estos jóvenes se realizó una entrevista abierta y una reflexión acerca de los momentos que han vivido a causa de su consumo, lo cual, les permitió plantearse como meta salir de la institución en la que se encontraban reclusos. Esta investigación concluyó que el consumo de marihuana es lo que da paso al consumo de otras drogas que causan problemas de salud graves al ser humano, en esta investigación también se observa que el consumo de sustancias inicia en la familia y para sentirse parte de ella este es necesario, además el consumo les permite relacionarse con adultos como adultos. Cabe destacar que esta investigación se realizó con población vulnerable en todos los sentidos (económico, educativo, social, geográfico, etc) y pese a que el objetivo era indagar con la ayuda de la teoría de representaciones sociales el consumo de marihuana desde las voces de los consumidores, esto no ocurrió así, pues los participantes eran usuarios de otras drogas y fue imposible que solo se hablara de la marihuana.

Por último en el año 2021, la Comisión Nacional de Derechos Humanos del Estado de México llevó a cabo un análisis de género con estudiantes universitarios en el que se indagó sobre la experiencia del uso de la marihuana y la protección del derecho humano al libre desarrollo de la personalidad.

Dicha investigación mostró que el consumo de marihuana no es un problema individual, sino social permeado de prejuicios y estigmas en donde se le da mayor permisividad a los hombres, además se encontró que el grupo de amigos juega un papel fundamental al momento de consumir, pues se busca pertenecer al círculo social pero también los universitarios de ese estudio comparten que el consumo es una decisión personal y se respeta a las personas que no

desean hacerlo. Sin embargo, son los hombres los que presentan mayor imposición social esta conducta los ayuda a elevar su estatus social. Con relación a su postura sobre el consumo, mencionan que este les ayuda a socializar y que disfrutan sus efectos.

Este estudio concluyó que es necesario que las personas tengan el derecho a decidir sobre su consumo ya sea de forma recreativa o medicinal considerando sus expectativas y proyecto de vida, además de que a los consumidores se les debe de tratar con respeto y libertad y se debe dar información objetiva y libre de prejuicios enfocada en el consumo responsable, este tipo de consumo tiene que ver con la responsabilidad que ejerce el sujeto sobre sí mismo, se desarrolla bajo la información y el autocuidado y se toma el consumo como una esfera de la vida de los sujetos que no interfiere con la obtención de metas a largo plazo y proyecto de vida.

Otro aspecto que se resaltó en esta investigación fue el permitir a las personas experimentar con su cuerpo el consumo de marihuana de forma segura, con esto se refieren a que el consumo de marihuana los expone a peligros al momento de ir a conseguir la sustancia, por su carácter de ilegal, pues los sitios donde se vende son lugares peligrosos, por tal motivo se exponen a que algo les pase en el trayecto y además no se comparte con nadie dónde estarán debido a los prejuicios. También se sienten expuestos e inseguros por los abusos de autoridad que sufren por parte de la policía, exponen que la forma actual de tratar a los consumidores les impide su libre desarrollo y los pone en peligro constante sobre todo a las mujeres pues ellas tienen mayor desaprobación social y si algo les ocurre se relaciona con las conductas que ellas tienen, bajo la idea de que por ser consumidoras ellas se buscaron que algo les pasará por lo tanto, las autoridades deben abordar el tema del consumo de marihuana desde una postura social libre de prejuicios y enfocada en mejorar las condiciones para los consumidores, pues es una realidad latente. Por último, este trabajo puso de manifiesto que no se cuenta con investigación

suficiente donde se indague sobre las primeras experiencias y motivaciones que llevan a los sujetos a consumir marihuana y a mantener este hábito.

La búsqueda de información reveló que existe una gran cantidad de investigaciones que se desarrollan con consumidores que pertenecen a sectores vulnerables de la población, personas de la calle, de escasos recursos, con bajo nivel educativo, que se encuentran en tratamiento o reclusos en algún centro de readaptación social derivado de actos delictivos a causa de su consumo de sustancias.

Tal es el caso de la investigación realizada por Chacón et al.,(2011) en donde se buscó conocer el significado del consumo de drogas para adolescentes de la calle, en la ciudad de Valencia, Venezuela, en este estudio participaron siete adolescentes femeninas menores de 18 años de edad, se les aplicó una entrevista semiestructurada, el estudio se desarrolló bajo el paradigma cualitativo, utilizando la teoría fundamentada como método de análisis. En sus resultados se observa que la experiencia en el consumo de drogas comienza como una forma de ratificar su identidad tratando de no repetir los patrones de sus madres pues consideran que estas no fueron buenas, este grupo de mujeres espera dar una visión de la mujer dentro de la sociedad que no tenga que ver con estereotipos sociales que las segregan como una población vulnerable por no poseer la misma fuerza física que los hombres imposibilitando así que su rol social se desarrolle de la misma forma que el de ellos. El uso de drogas en esta población funciona como una forma de protección, sobrevivencia e inclusión en los grupos.

Posteriormente, en 2014 Barbosa y sus colaboradores desarrollaron una investigación en Colombia en la que se intentó comprender el significado que un grupo de adolescentes institucionalizados en un centro de readaptación social le asignan a la experiencia del consumo

de sustancias psicoactivas. Para esto, participaron 8 sujetos (4 hombres y 4 mujeres con edades de 14 a 18 años), se diseñó una metodología cualitativa en donde se retomó el construccionismo social y la hermenéutica, esto se realizó gracias a que la información se obtuvo mediante una entrevista a profundidad con cada uno de los participantes. Los resultados de esta investigación mostraron que los adolescentes de este estudio buscan el reconocimiento social por parte de sus pares para sentirse parte de un grupo. Lo anterior es un factor de riesgo para el consumo y los actos delictivos que surgen a raíz del mismo, pues los adolescentes se dejan influenciar para experimentar nuevas sensaciones y emociones, aunado a esto, este grupo de adolescentes no considera contar con el apoyo de su familia y dentro de sus expectativas opinan que no les gustaría que sus hijos repitieran sus mismas historias que ellos.

También en 2014 Perozo, realizó una investigación cualitativa para analizar las representaciones sociales en consumidores de drogas, para esto se requirieron a 11 hombres y 2 mujeres con edades entre 21 y 49 años y se formaron dos grupos focales de discusión con la finalidad de indagar tópicos relacionados con el consumo de sustancias y la concepción del individuo como consumidor o adicto, el primer grupo focal estuvo compuesto por siete consumidores de drogas que asistían a tratamiento, el segundo grupo estuvo conformado por seis consumidores que no asistían a tratamiento. Los resultados de esta investigación fueron distintos en ambos grupos pero los participantes coincidieron en cuanto a que el inicio en el consumo de sustancias es por curiosidad y experimentación.

El grupo de consumidores que no asisten a tratamiento tuvo un punto de vista distinto al otro grupo, para ellos, el consumo no es visto como algo negativo, sino al contrario, consumir representa beneficios y aspectos positivos, entre los que destacan la creatividad, los sentimientos de paz, neutralidad y tranquilidad. Este grupo no presentó problemas familiares, ni durante su niñez, las principales sustancias que estos consumen son generalmente alcohol y

marihuana, mostraron que su consumo estaba fundamentado en las experiencias agradables que les proporciona y no en el deseo de adormecer sus emociones, además son conscientes de los riesgos que el consumo de otras sustancias puede traer a sus vidas lo cual funciona como un factor de protección. La marihuana actualmente es considerada como una sustancia poco adictiva, además de que el riesgo de morir por sobredosis es nulo, por lo tanto, es considerada como una droga segura.

Por otro lado, el grupo de consumidores que asisten a tratamiento indicó que sienten vergüenza y tristeza por ser consumidores de sustancias, presentaron problemas familiares, paternos, desajuste en su vida infantil, resaltaron que el consumo de drogas fue una salida emocional frente a los conflictos familiares y por tal motivo su consumo fue problemático pues surgió como una alternativa para calmar sus malestares emocionales. La ilegalidad de la marihuana los acercó a personas que además de vender esta sustancia tenían acceso a drogas sintéticas potentes y adictivas, esta búsqueda de adormecimiento los llevó a incursionar en ellas lo cual les trajo como consecuencia una adicción a las mismas, debido a esto su postura frente al consumo de marihuana es visto como peligroso, además este tipo de consumidores poseen historias de vida dentro de contextos sociales vulnerables, mostrando que la adicción puede estar relacionada con problemas emocionales que se desarrollan desde la infancia y los lleva a tener conductas de riesgo en la adolescencia.

El estudio de Perozo nos da un acercamiento interesante al tema de análisis del presente trabajo, porque nos muestra que el consumo de marihuana no siempre trae como consecuencia el consumo problemático, nos presenta dos grupos que coinciden en el consumo de marihuana pero no en el impacto que este les ha causado, lo cual deja ver que son varios los factores que influyen en la forma en la que un consumidor se vincula con esta sustancia, estos factores

vuelven a este fenómeno multifactorial y son los que se buscan identificar en los participantes de esta investigación.

Con base en lo presentado a lo largo de este capítulo, se encuentra que, son pocas las investigaciones que se centran en población escolar y consumo de marihuana y son aún más escasas las investigaciones en donde se examina el consumo en el sector universitario, pues, la mayoría se centra en estudiantes de nivel básico o medio superior o poblaciones socialmente marginadas. En nuestro país es la UNAM y la Comisión de Derechos Humanos del Estado de México las que nos proporcionan investigaciones con población universitaria, en América Latina, Colombia es el país que ha realizado trabajos con estas características en donde la principal teoría utilizada es la de representaciones sociales. Por ello, es de interés el desarrollo de este trabajo, pues dará aportaciones sobre los significados que construyen los consumidores sobre el imaginario del consumo de marihuana y con esto se puede desarrollar una visión más amplia del fenómeno del consumo, el cuál crece cada día.

## **METODOLOGÍA**

### **Planteamiento del problema**

Dicha investigación busca conocer el Imaginario social desde la perspectiva de Cornelius Castoriadis, para él la sociedad es una construcción socio histórica que abarca; Instituciones, normas y símbolos que se comparten dentro de determinado grupo social para que este funcione. El imaginario actúa en la realidad mostrando oportunidades y limitaciones para el actuar de los sujetos, estos se determinan a través del tiempo y gracias a la interacción, son elementos intangibles que existen dentro de los grupos sociales, facilitan las formas de actuar

de las personas y permiten el intercambio de ideas, creencias, valores, etc. Los componentes del imaginario social se encuentran en la imaginación de la especie, basados en las experiencias de la misma siendo un elemento dentro de la imaginación individual y colectiva a la vez.

De acuerdo a lo planteado en el marco teórico se sabe que la marihuana es la droga ilegal más consumida en el mundo entre la población adolescente y adulta joven, además autores como Astorga (2016) Escohotado (1998) y Mckenna (1993) consideran que el ser ilegal le da significados sociales que no corresponden al impacto físico que ocasiona, estas atribuciones sociales generan rechazo hacia los consumidores, los cuales se desarrollan en el marco de la ilegalidad y el anonimato exponiéndose a peligros y abusos sobre todo por parte de las autoridades y siendo víctimas de la discriminación sobre todo en el ámbito laboral.

Es interesante observar que, al ser una sustancia ilegal, la marihuana es tratada como droga peligrosa aun cuando se evidencia en la investigación desarrollada por De la Fuente (2015) que no existen estudios concluyentes al respecto del daño físico que el uso de esta sustancia puede generar en los consumidores, pues el estudio de este fenómeno se enfrenta a la problemática del policonsumo por lo tanto es difícil observar si el daño está relacionado con el uso de esta sustancia o de otra que se consume. Para gran parte de la población mexicana las drogas son sólo las sustancias ilegales por lo tanto el consumo de alcohol y tabaco es aceptado e incluso fomentado entre los jóvenes, según datos de la ENCODAT la edad de inicio del consumo de alcohol es a los 13 años y se da en el núcleo familiar.

Existe evidencia científica como la presentada por Iversen (2001) de que el uso de marihuana ayuda en el tratamiento de enfermedades como cáncer, sida o episodios de convulsión. Los autores antes señalados coinciden en que se le debe dar un trato diferente a la marihuana en

relación con otras drogas pues el tabú y la propaganda que se le ha hecho desde mediados del siglo pasado sigue vigente hasta la fecha y esto ha imposibilitado el estudio de esta sustancia sobre todo en el contexto social.

### **Justificación**

La presente investigación se enfoca en el estudio del imaginario social sobre el consumo de marihuana que poseen un grupo de universitarios consumidores de la misma, ya que se observa en los datos estadísticos que el consumo de esta sustancia va a la alza año con año pese a los esfuerzos realizados por el sector salud y educación para prevenir el consumo. Se identifica que estos programas han fracasado en la población adolescente y adulta joven pero ¿por qué? Quizás si se conocen las ideas, motivaciones, creencias que posee un consumidor sea más fácil desarrollar programas de prevención con una visión más apegada a la realidad de los sujetos. Pues se encuentra que la prevención del uso de drogas está basada en la prohibición y el miedo y se desarrolla con poblaciones vulnerables en donde la pobreza y la falta de oportunidades académicas, laborales y de desarrollo, son responsables del consumo, este hecho invisibiliza a otro grupo de consumidores que no pertenecen a este sector de la población e incluso se podría decir que son parte de la élite de la misma. Por lo tanto, es de interés desarrollar este trabajo con personas que poseen otras características dentro de la sociedad pero que también comparten el hábito del consumo de marihuana.

Llevar a cabo esta investigación con estudiantes universitarios nos da un panorama más claro de la problemática pues ellos ya atravesaron la etapa de la adolescencia y se puede decir que poseen un criterio más amplio sobre este fenómeno, además pertenecen a una población con mayores oportunidades y sentido de crítica, por lo tanto su imaginario social sobre el consumo



puede ampliar el panorama sobre esta realidad. El objetivo de esta investigación está centrado en el problema social que trae consigo el consumo de marihuana y no en el daño a la salud, que si bien es un tema que debe investigarse no es la finalidad de este trabajo. El desarrollo de este tema surge de la necesidad de desarrollar nuevas estrategias para abordar el fenómeno del consumo de marihuana, para esto es necesario conocer las opiniones, ideas, creencias, motivaciones que llevan a un sujeto a consumir. Así mismo, se espera colaborar al estudio del imaginario social, así como al conocimiento de la psicología social y otras disciplinas, esperando obtener una mejor comprensión sobre el consumo de marihuana.

### **Pregunta de investigación**

¿Cuál es el imaginario social sobre el consumo de marihuana en un grupo de universitarios de la FES Zaragoza?

### **Objetivo general**

Conocer el imaginario social sobre el consumo de marihuana en universitarios de la FES Zaragoza consumidores de esta sustancia.

### **Objetivos Específicos.**

- Identificar las similitudes de las significaciones imaginarias sociales, si es que existen sobre el consumo de marihuana que tienen los universitarios consumidores.
- Identificar las significaciones imaginarias que los universitarios tienen sobre el consumo de sustancias.

- Identificar cómo perciben los universitarios el consumo de marihuana en la universidad y en la sociedad en general.
- Conocer cómo los universitarios reflexionan sobre el consumo de marihuana en sus contextos cotidianos (escuela, familia, trabajo, etc.).

## MÉTODO

Este trabajo se desarrolla bajo la metodología cualitativa, la cual, tiene como principio el enfoque interpretativo (Trejo, 2016). De acuerdo con Hernández (2010), las investigaciones cualitativas se basan en la lógica y se ayudan del proceso inductivo, en donde el investigador explora, describe y genera perspectivas teóricas, partiendo de particularidades que pueden dar paso a cuestiones generales, este tipo de metodología es de gran utilidad para explicar los fenómenos sociales pues se preocupa por la comprensión de los mismos y los explora a través de la experiencia que viven los miembros de determinado grupo, la exploración de estos elementos en el presente estudio será a través de la entrevista grupal con los participantes.

El alcance de dicha investigación es exploratorio ya que la finalidad del estudio es conocer los significados que poseen los consumidores de marihuana sobre el consumo de esta sustancia. El diseño bajo el cual se desarrolla es documental debido a que se rescata información sobre la problemática del consumo de marihuana en diversos grupos sociales pero de forma precisa con universitarios.

### Participantes

Cuatro universitarios de la FES Zaragoza consumidores de marihuana, de los cuales tres fueron hombres y una mujer con edades entre 23 y 27 años, tres de ellos pertenecen a la licenciatura de psicología, dos de los cuales van en quinto semestre de la carrera y uno en séptimo. El participante faltante pertenece al noveno semestre de la licenciatura QFB, impartida en campus dos. El tipo de muestreo utilizado fue intencional no probabilístico, la principal motivación que los llevó a participar en este trabajo fue la empatía y la reacción social que causó la invitación en la comunidad a través de la publicación que se realizó por Facebook, pues aun cuando tuvo más de cien reacciones y comentarios el tema del trabajo fue tomado con poca seriedad por parte de la comunidad universitaria, los estudiantes interesados mostraban temor de participar debido a los prejuicios que les trae el ser identificados como consumidores.

### **Criterios de inclusión**

Estudiantes activos de la FES Zaragoza consumidores de marihuana.

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

### **Entrevista Abierta**

Técnica orientada a establecer contacto directo con las personas que se consideren fuente de información. Se caracteriza por su flexibilidad, ya que en ella sólo se determinan previamente los temas que se van a tratar con el entrevistado. Durante su desarrollo el entrevistador puede definir la profundidad del contenido, la cantidad y el orden de las preguntas o cuestiones para tratar con las personas que van a entrevistarse buscando siempre responder al planteamiento de nuestra investigación, la utilización de esta técnica tiene como propósito obtener información espontánea y abierta (Bernal, 2006).

La entrevista se desarrolla bajo un guion (Ver Apéndice B) que fue de lo general a lo particular, con la finalidad de acceder a los conceptos más sensibles del consumo de marihuana, al ser una guía se permitió el intercambio libre de ideas pero dirigido, los puntos a tratar se fueron desarrollando conforme llegaban al tema y no en un orden que podría dejar fuera aspectos de interés para el conocimiento de nuestro fenómeno. Fue mediante dos sesiones de entrevista que se logró la saturación de los datos con los participantes para describir el objeto de estudio, las ideas principales que se abordaron en la entrevista se desarrollan a continuación:

- Consumo de drogas, efectos, impacto social, familiar y de salud, factores de riesgo y protección, tipos de drogas y prevención.
- Consumo de marihuana, cómo lo viven, cuentan con información sobre el tema, formas de consumo, efectos, postura frente a la legalización, consecuencias en su vida por ser consumidores, percepción social del consumo, consecuencias del consumo.
- Universidad, forma de actuar de las autoridades de la UNAM frente al consumo de drogas, estrategias para erradicar el consumo, desempeño escolar y consumo de drogas, lugares donde se lleva a cabo el consumo, narcomenudeo y narcotráfico (Ver Apéndice B)

### **Entrevista Grupal**

Técnica grupal sobre un tema en específico, que a través de la exposición de una pregunta abierta y dirigida a los participantes, permite al investigador acceder a la experiencia que ellos

han tenido con relación al tema planteado, procurando en todo momento que cada individuo participe en la reflexión a través de identificar al fenómeno como algo común. Este tipo de técnica facilita la apertura del diálogo, gracias a la flexibilidad que posee, permite profundizar sobre diversos ejes de un mismo tema, retomando la subjetividad de los participantes a través de sus significaciones imaginarias individuales y grupales sobre el mismo.

La utilización de la entrevista grupal permite colocar las voces de los participantes en primer lugar, pues es a través de estas que se rescatan sus opiniones, percepciones, creencias y valoraciones respecto al tema. En cuanto a la selección de los individuos que conforman el grupo o la muestra no se siguen criterios de representación estadística sino criterios estructurales, es decir, se les selecciona de manera que representen todas las variantes discursivas o campos de diferencias propias de las relaciones sociales, de ahí que esta investigación se desarrolló a través de la entrevista grupal con universitarios de la FES Zaragoza consumidores de marihuana, fue a través de una publicación en las páginas de Facebook de la FES Zaragoza que se invitó a participar a los universitarios, quienes cumplían con los criterios de inclusión establecidos en esta investigación fueron contactados por la investigadora mediante correo electrónico o a través de un mensaje privado, en este momento, se dieron los detalles de la investigación y les hizo llegar el consentimiento informado (Anexo A).

Debido a las medidas de prevención ante la pandemia de la COVID-19, la entrevista grupal se realizó de manera digital a través de la aplicación zoom, se realizaron dos sesiones con los participantes de 90 minutos cada una. Por tratarse de una investigación cualitativa en línea se consideraron los siguientes puntos:

Se verificó que los participantes contarán con las herramientas adecuadas para poder acceder a la entrevista grupal en línea en este caso, debían contar con la aplicación Zoom, además de un dispositivo móvil o computadora con cámara, micrófono y con acceso a internet.

Se recomendó que la entrevista grupal en línea contará con un máximo de seis participantes para favorecer los canales de comunicación entre los mismos.

La entrevista grupal se desarrolló bajo una guía cuya finalidad era responder a la pregunta de investigación, cubriendo los objetivos de la misma. Esta guía pretendió abarcar el contexto general de la vida de nuestros participantes, por lo que se indagó en datos biográficos y vida cotidiana, para después sumergirnos en el consumo de marihuana en el contexto de los participantes, revelando datos que nos permitieron tener una visión más amplia de cómo se vive el consumo de marihuana en su entorno cercano (accesibilidad, percepción, información sobre el consumo, razones de consumo o no consumo).

### **Análisis de contenido cualitativo**

Es una técnica para estudiar y analizar la comunicación de una manera objetiva, sistemática y cualitativa. El propósito de este tipo de análisis es el de realizar no solo una búsqueda a nivel descriptivo, sino el de encontrar la manifestación de un contenido latente que nos ayude a descubrir el conocimiento que pueda “hablarnos” acerca del fenómeno que estudiamos, es muy útil para analizar los procesos de comunicación en diversos contextos, destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto (Trejo, 2016).

## **Procedimiento**

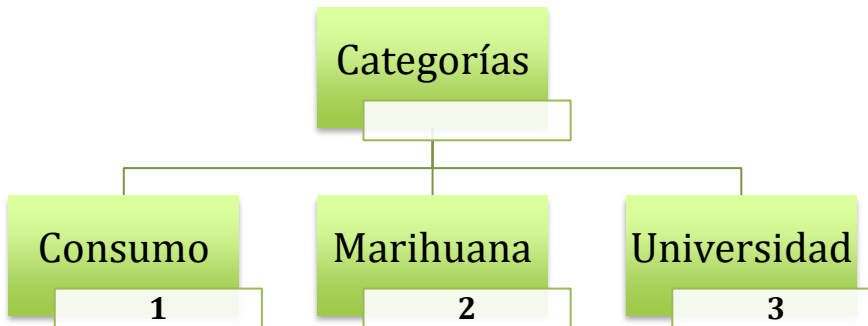
En este apartado se describen las etapas en las que se llevó a cabo el análisis de contenido a partir de los datos obtenidos en la entrevista grupal. Se toma como punto de partida el universo, conformado por la transcripción total del material recogido mediante la grabación de dos sesiones con duración de noventa minutos cada una, las cuales se llevaron a cabo a través de la aplicación móvil zoom en las que se alcanzó la saturación de los datos sobre el tema del consumo de marihuana. Previo a la realización de la entrevista grupal se proporcionó el consentimiento informado con carácter voluntario y de anonimato, cabe resaltar que el desarrollo de la entrevista por medios digitales fue debido a las medidas de distanciamiento social resultado de la pandemia de COVID 19.

Una vez transcritas las entrevistas, el punto de partida dentro del análisis fue la reducción de los datos a fin de que fueran manejables para clasificarlos en torno a ideas, temas y conceptos que surgieron a raíz de las preguntas dentro de la entrevista en el grupo focal dando paso a la creación de códigos. Estos se desarrollaron siguiendo a Bardin (1996), mediante unidades de análisis genéricas para medir la frecuencia en la que aparecía una idea o concepto, de contexto para captar el significado y de registro para la creación de categorías a partir del recuento de los conceptos.

## **RESULTADOS**

En el primer análisis se identificaron catorce códigos, los cuales al ser agrupados dieron paso a tres categorías inductivas, el desarrollo de las mismas se hizo conforme a los objetivos planteados en esta investigación quedando de la siguiente forma.

**Figura 1.** *Categorías*

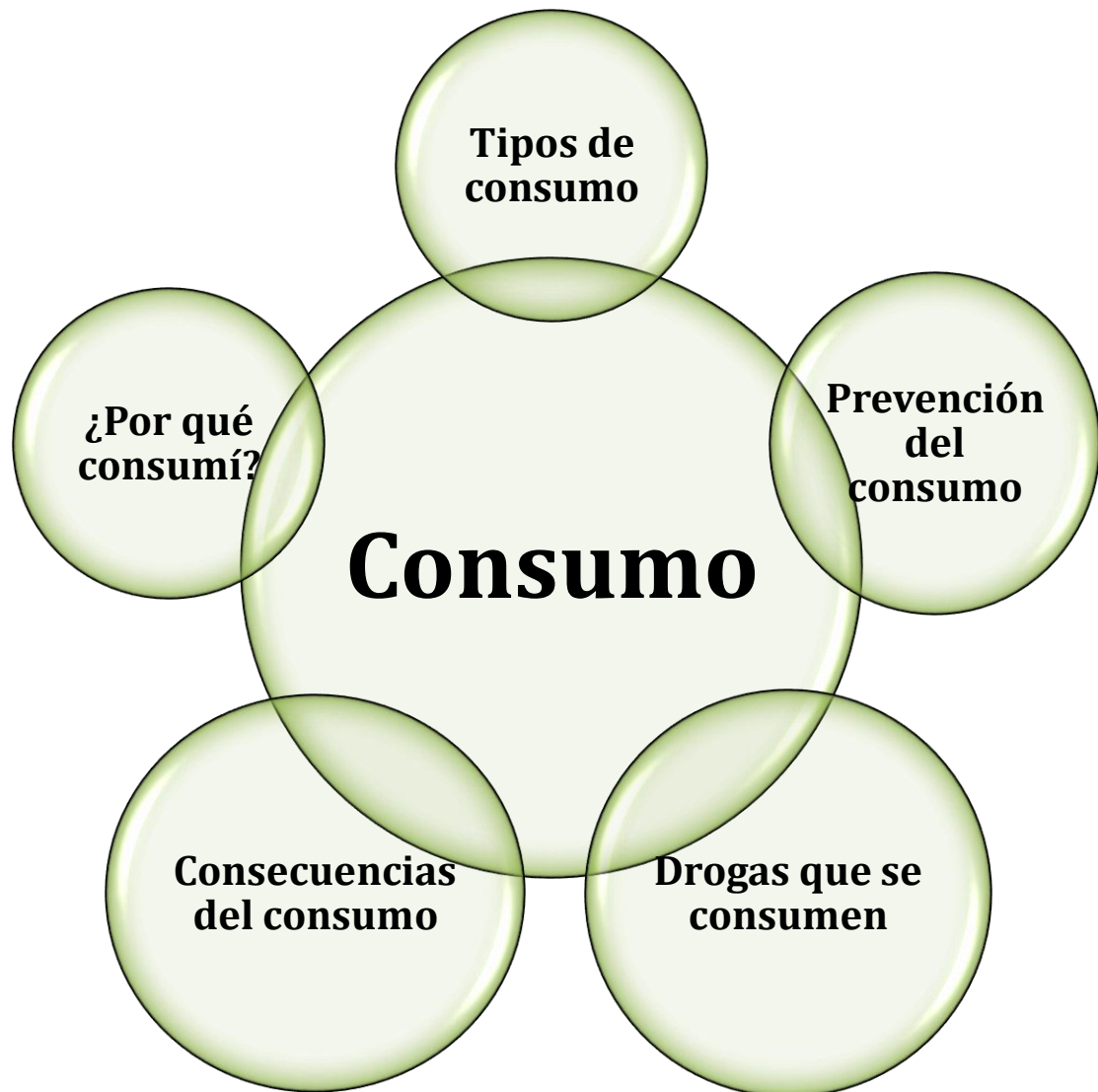


A continuación se presentan las definiciones de cada categoría acompañada de los códigos que las conforman.

### **Categoría 1: CONSUMO**

**Figura 2.** *Categoría: Consumo y sus códigos: Modelo figurativo con núcleo central y periferia.*





La construcción de esta categoría se fundamenta en las significaciones imaginarias sociales que hacen alusión a las características que tiene el consumo de drogas en general. Se retoman sustancias con las que los participantes tuvieron acercamiento ya sea de forma personal o en su contexto escolar o familiar. Las drogas que para ellos causan mayor impacto son; la cocaína, el cristal, el éxtasis y los solventes, se conoce el daño que puede ocasionar el consumo de heroína pero ningún participante ha tenido acercamiento a esta sustancia por tal motivo no se nombró.

Como punto de partida se toma el imaginario social de droga, el cual para los universitarios, es cualquier sustancia que al ser ingerida provoca cambios en la conducta de los sujetos, sin

embargo, existen diferencias entre una droga y otra y tienen que ver con el nivel de control que tiene el sujeto consumidor frente a ella, mientras menos control se tenga sobre la droga, mayor consumo irresponsable existe, a esto se le suma la edad en la que inicia el consumo, el contexto en donde se consume y la forma en la que la población aborda este fenómeno para prevenir el consumo.

Una forma de ser conscientes de lo que causa el consumo de drogas es experimentar las consecuencias en el contexto real de los sujetos, pues las campañas de prevención desarrolladas por el Estado se centran en la abstinencia y el miedo y esto se vuelve algo atractivo para que los jóvenes quieran experimentar, sin embargo, una vez inmersos en este grupo social se dan cuenta de las consecuencias que ocasiona el consumo de drogas ya sea en ellos mismos o en su grupo de amigos. En el caso de nuestros participantes solo uno experimentó en carne propia lo que el consumo de drogas químicas ocasiona en su cuerpo, los otros tres vieron el daño que causó el consumo de estas sustancias en terceros. Se hace hincapié en nombrar como drogas químicas a las sustancias mencionadas al inicio de esta categoría pues el nivel de adicción que puede presentar un sujeto se relaciona con esta propiedad según nuestros participantes.

Los principales daños físicos que observaron como consecuencia del consumo de drogas fueron taquicardia, hemorragias nasales y problemas para articular palabras u oraciones coherentes y de forma fluida, además de síntomas que ocasiona el síndrome de abstinencia. En la esfera emocional presentaron apatía, falta de motivación, tristeza y miedo. Por último, en el plano social hay violencia, deserción escolar y aislamiento.

A continuación se presentan los cinco códigos que dan forma a la presente categoría.

**Tabla 1.**

*Código: Drogas que se consumen*

<b>Definición breve</b>	Significado de droga para los participantes, sustancias que al ser ingeridas causan cambios en la conducta de los usuarios, tanto legales como ilegales y su presencia en la vida de los sujetos.
<b>Definición completa</b>	Este código hace referencia a lo que es una droga y cómo han estado presentes en la vida de los sujetos. Los participantes comparten que el consumo de drogas comienza con drogas legales y este va de menor a mayor percepción de riesgo. Al inicio del consumo, se tiene la idea de que las drogas legales son más seguras, tras experimentar con alcohol y tabaco, continúan con el consumo de marihuana debido a que la consideran una sustancia tranquila y barata, posteriormente se experimenta con LSD, en algunos casos la experimentación continua con drogas, descritas por ellos, como duras o fuertes, debido al nivel de “enganche” que causan en los sujetos por sus efectos de placer y dependencia, estas sustancias son la cocaína, el éxtasis o tachas y el cristal principalmente, además de que identifican que con estas sustancias hay deterioro, físico, intelectual y social debido a la falta de regulación de la dosis. La experimentación de una sustancia a otra se da debido a la habituación, pues los consumidores buscan los efectos de la primera vez, este hecho también provoca que se mezclen drogas al consumir, sobre todo con alcohol. Se resalta también que las drogas legales son peligrosas y adictivas incluso más que la marihuana sin embargo, son aceptadas y fomentadas en la sociedad pues el alcohol se incluye en diversos contextos sociales, como fiestas y reuniones

	<p>familiares, eventos deportivos, escolares, culturales y laborales. Son los adultos de la familia los encargados de proveer esta sustancia a los más jóvenes bajo la idea de que prefieren que se consuma en casa, el consumo de alcohol es lo que diferencia a los niños de los adultos y por ese motivo se da a edades tempranas de los 13 años en adelante, el no consumir alcohol en nuestra sociedad no es bien visto por los habitantes.</p>
<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se aplica cuando se hace referencia a las significaciones imaginarias sociales que posee el concepto droga en la vida de los sujetos.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p><i>E: Hay drogas más estigmatizadas que otras por ejemplo el alcohol y el cigarro pues es una droga socialmente aceptada.</i></p> <p><i>E: Tu cuerpo se acostumbra y ya no es, o sea generas resistencia ya no es lo mismo que la primera vez que fumas marihuana, entonces yo quise empezar a experimentar con otras cosas y eso fue lo que en primer lugar me hizo empezar a experimentar con LSD ¿No? Entonces, me gustó el LSD y luego pues lo mismo me pasó con la coca y así, este, poco a poco como que iba consumiendo como más cosas y pues sí definitivamente yo creo que sí es la entrada para que pruebes otras cosas porque si ya estás como en esta búsqueda de lo psicodélico de, no sé, experimentar nuevas sensaciones pues cada vez como que vas teniendo menos control ¿No? O sea habrá personas que sí pero también creo que eso sí te propicia como entrar a otras drogas.</i></p>

	<p><i>J: El alcohol y el cigarro a pesar de que son legales matan más vidas ¿No? La marihuana puede llegar a ayudar a algunas otras, a algunas otras también las puede afectar no te voy a decir que no, esté no todos reaccionamos de la misma forma y no tenemos las mismas sensaciones.</i></p> <p><i>A: Yo me juntaba en un lugar dentro del CCH, en donde la mayoría consumía ¿No? Y era muy habitual ver a un grupo de amigos, era un grupito de diez personas más o menos en donde todos los días estaban bien cuadros o andaban bien pericos o bien pedos o bien todo ¿No? Pero andaban, entonces el verlos a ellos, el verlos cómo fueron transformándose, como pues también su vida iba direccionando hacía, vaya hacia horizontes demasiado desconcertantes al menos desde mi punto de vista pues también fue lo que me hizo que yo dijera sabes qué eso pues no, realmente eso no me interesa, eso no es lo mío. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i></p>
--	--

**Tabla 2.**

*Código: Tipos de consumo*

<b>Definición breve</b>	El consumo de drogas se divide en dos formas, responsable e irresponsable.
<b>Definición completa</b>	Los tipos de consumo que existen para los participantes son el consumo responsable y el irresponsable, para ellos se tiene un consumo responsable tras vivir un consumo irresponsable y reflexionar sobre,

	<p>hacia dónde están dirigiendo su vida, pues consideran que el consumo responsable va de la mano de la madurez y los proyectos a futuro, además del autoconocimiento y el autocuidado, características de las que carecían en el bachillerato y que facilitaron que se dejaran llevar por el entorno y disfrutar del momento, teniendo un consumo irresponsable.</p>
<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se aplica cuando los sujetos describen qué es para ellos el consumo responsable e irresponsable y qué factores fueron determinantes en la adopción de cualquiera de estas dos formas de consumir.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p>A: Yo digo, tú eres un consumidor responsable cuando cumples con las responsabilidades que tienes de acuerdo a lo que estás haciendo, de acuerdo a lo que te dedicas y sin embargo, no dejas de proveer, no dejas de hacer lo que realmente tienes que hacer por, pues por estar consumiendo ¿No? Esa es la diferencia diría yo que entre el consumo responsable y el consumo irresponsable.</p> <p>E: Si tú tienes como bien presente, pues, no sé, tus prioridades creo que así se puede llevar a cabo este consumo responsable del que estaban hablando mis compañeros.</p> <p>O: Si tú les dices a tus jefes que la droga no te hace daño pero no entras a clases, vas todo reprobado, no duermes, estás todo mal, pues ¿Con qué cara se los dices, no? Pero igual si nosotros demostramos a la sociedad que somos responsables y que podemos ser funcionales y buenos ciudadanos pues ¿Con qué cara nos dicen que es dañina y que nos vuelve personas malas? (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</p>

**Tabla 3.**

*Código: ¿Por qué consumí?*

<b>Definición breve</b>	Causas por las cuales los sujetos decidieron consumir una droga.
<b>Definición completa</b>	En este código se exploran las vivencias de los participantes que los motivaron a probar drogas por primera vez. Los puntos de inflexión que se encontraron tienen que ver con el círculo de amigos, la búsqueda de identidad, confrontar lo que saben sobre el tema de drogas y la curiosidad causada por la ilegalidad.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando los sujetos dan ejemplos sobre qué fue lo que los llevó a probar alguna droga ilegal.
<b>Ejemplo</b>	<p><i>O: Euforia de querer probar cosas, sensaciones nuevas.</i></p> <p><i>O: Había un grupo al que quería pertenecer, o sea yo tenía mi grupo de amigos de primer año de la prepa, pero pues había otros grupos diferentes digamos ya más conocidos, ya saben cómo las bancas, los de canchas, cosas así y pues yo quería pertenecer a un grupo que era pues el de las rejas y entonces, pues ahí los compas que yo había conocido pues eran marihuanos y yo pues le fumé pues para eso, en primer lugar para pertenecer, identificarme con el grupo.</i></p> <p><i>J: La primera vez fue inducido porque siempre, siempre me ha gustado como dice el compañero A, la ilegalidad también ¿No? O sea eso es lo</i></p>

	<p><i>primero que me llamó la atención que estaba prohibido y que pues no mucha gente, este, tenía acceso a eso.</i></p> <p><i>E: En segundo de secundaria empecé a salir con un grupo de chicos que eran más grandes que yo, ellos iban en un bachilleres y yo iba todavía en la secundaria y cuando salíamos pues obviamente ellos ya consumían alcohol, tabaco, marihuana y yo empecé pues tomando ¿No? Y después fumando cigarro y pues siempre decía no o sea, nada más esto pero la marihuana no y pues al final me dio mucha curiosidad y pues la tenía al alcance, creo que fue eso que la tenía ahí al alcance que me la daban ellos. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i></p>
--	--

**Tabla 4.**

*Código: Prevención del consumo*

<p><b>Definición breve</b></p>	<p>Percepción sobre la forma en la que se aborda la prevención del consumo de drogas en la sociedad a través de las campañas lanzadas por el Estado Mexicano mediante las instituciones de salud y educativas y su impacto en el entorno familiar.</p>
<p><b>Definición completa</b></p>	<p>En este código se retoman elementos que tienen que ver con la prevención del consumo de drogas, cómo se maneja este tema en la población desde edades tempranas y el impacto que causa, además de cómo es la vivencia sobre las drogas en su contexto escolar, pues para los participantes el consumo presentado en las campañas de prevención dista mucho de la realidad y la forma en cómo el consumo está presente,</p>



por lo tanto, encuentran que los elementos que generan el fracaso en estas campañas es que no reflejan al consumidor actual y se centran en la prohibición y el miedo. Los universitarios consideran que la información que les dan sobre las drogas a través de las Instituciones se queda muy alejada de la realidad que viven los jóvenes en edades tempranas pues la información es repetitiva y poco novedosa además de que se sigue el modelo tradicional de enseñanza y por lo tanto, no hay un aprendizaje significativo y esto los lleva a contrastar lo que se dice teóricamente con la práctica que ellos viven en su contexto, por tal motivo proponen que la prevención este centrada en información científica y se desarrollen investigaciones basadas en la experiencia de los que han llegado a consumir.

Para ellos ver el impacto que causan las drogas les funcionó como factor de protección para no seguir experimentando con drogas cada vez más fuertes, además permitir el intercambio de ideas sin prejuicios y sin tabú, porque en la etapa de la pubertad se sienten intimidados por sus pares y se quedan con muchas dudas, mismas que son aclaradas por otros compañeros que tampoco cuentan con la información, por tal motivo la prevención puede desarrollarse mediante formas de enseñanza que los mantenga interesados y participativos en donde se dé un panorama general de lo que es el consumo, cuáles son las causas y consecuencias y a dónde recurrir si quieren ampliar sus conocimientos o si requieren tratamiento y no solo enfocarse en la prohibición y en el discurso de

	<p>“vive sin drogas”, el cual, además no se aplica al 100% pues como se mencionó en el código “Tipos de consumo” el alcohol es una droga y se incita a vivir con él.</p>
<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se aplica cuando se hace alusión a la forma en la que la sociedad aborda el tema sobre la prevención de las drogas en los medios de comunicación, en la escuela, en la familia, en las instituciones de salud, etc.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p><i>A: No hay nada de información, o hay muy poca información y vaya, ese es otro tema aparte la información es segregada.</i></p> <p><i>E: Pues creo que mucho del problema de las drogas al igual que la sexualidad es que en las escuelas lo tocan desde un punto de vista negativo siempre, pues sí sigue siendo un tabú y entonces tú te quedas como con muchas dudas y finalmente, con quien vas descubriendo todo eso pues son con tus compañeritos y pues ellos están igual que tú ¿No? No tienen idea de lo que es, de lo que puede pasar, de las consecuencias a largo plazo ¿No? Entonces yo sí creo que la prohibición no es la manera correcta de frenar todas estas cosas negativas que puede traer ¿No? Yo creo que se tendría que implementar como otro plan ¿No? En el que te informen ¿No? Y no solo que sea a través del miedo porque finalmente lo vas a acabar haciendo, entonces que realmente sea como pues completa esta información. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).</i></p>

**Tabla 5.***Código: Consecuencias del consumo*

<b>Definición breve</b>	Consecuencias en la vida de los sujetos que ha traído el consumo de drogas.
<b>Definición completa</b>	De acuerdo con los entrevistados poco se habla sobre las consecuencias que tiene ser consumidor a nivel social, pues para ellos existe discriminación, miedo, falta de credibilidad, el consumo se asocia a falta de felicidad y no se trata con seriedad.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se habla de las situaciones que han enfrentado como consecuencias de su consumo.
<b>Ejemplo</b>	<p><i>A: ¿Que tus padres se enteren de que eres un marihuano! Es una noticia que pesa demasiado ¿No? El trato hacia ti cambia demasiado, cómo se dirigen, el cómo te miran e incluso me atrevo a pensar que lo que piensan de ti es demasiado diferente ¿No? Te repito, tener un hijo consumidor yo creo que vaya se ha vuelto pues algo muy mal visto. Esa falta de confianza pues hacia mi círculo familiar y demás pues yo creo que me hizo alejarme.</i></p> <p><i>E: También he tenido experiencias muy malas con policías, he tenido experiencias de todo y creo que tú al ser consumidor de marihuana siempre estás expuesto a estas cosas.</i></p> <p><i>A: Muchos de mis amigos que ahorita no están estudiando ¿Sabes? También su consumo de marihuana o el consumo incluso de otras</i></p>

	<p><i>sustancias pues sí los llevó a un estado de decadencia emocional incluso, ¿no? y académica. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i></p>
--	---

### **Categoría 2: MARIHUANA**

**Figura 3.** *Categoría: Marihuana y sus códigos: Modelo figurativo con núcleo central y periferia*



En esta categoría se da un panorama general de lo que para nuestros participantes es el imaginario social que ronda al concepto “marihuana”. Tomando como punto de partida los efectos que causa y la forma cómo la sociedad ve a los consumidores. Para los participantes de nuestro estudio, el sector de la población que reprueba esta conducta son los señores (adultos de la edad de sus padres), pues el imaginario social que este grupo comparte es que los

consumidores de marihuana son personas peligrosas, que por consumir cometen actos violentos o se alejan de la sociedad convirtiéndose en indigentes.

El que este grupo social tenga esta idea tiene que ver con los contenidos de los medios de comunicación en donde presentan a los consumidores de marihuana como personas tontas y carentes de voluntad, en ocasiones, se trata a todos los consumidores de drogas como marihuanos y para los universitarios es bien sabido que los efectos y las formas de actuar distan mucho de una droga a otra, para ellos se le da demasiado peso a la sustancia dejando de lado a las personas.

Además, si bien es cierto que existen consumidores que pueden cometer actos violentos o vivir en las calles, estos no representan a la comunidad consumidora de marihuana porque de acuerdo al imaginario social que ellos como consumidores han experimentado, al estar inmersos en este grupo social encuentran que dentro de los consumidores de marihuana existen valores y formas de actuar enfocadas en el bienestar y el bien común, además de que consideran que no es la sustancia la que te lleva a ser una mala persona sino el síndrome de abstinencia que provocan algunas drogas y el estado de ánimo por el que atraviesan las personas al consumir.

El imaginario social sobre el consumo de marihuana atraviesa por un cambio social en donde se ha puesto en manifiesto que la ilegalidad pone en riesgo la salud de los consumidores por la calidad de la marihuana que se consume, además los consumidores sufren abusos de autoridad por parte de la policía y se fomenta el narcotráfico y todo lo que este fenómeno involucra (muerte y violencia). Por ello, consideran importante reformar la ley en torno a esta planta,

además comparten que la ilegalidad produce falta de investigación en la que se exploren los elementos medicinales que posee la marihuana.

A continuación se da una descripción de los cinco códigos que conforman la presente categoría:

**Tabla 6.**

*Código: Efectos*

<b>Definición breve</b>	Sensaciones que se experimentan al consumir marihuana.
<b>Definición completa</b>	Los efectos que se experimentan al estar bajo los influjos de la marihuana tienen que ver con el aumento de la percepción, para los universitarios esta característica hace que se disfrute de actividades cotidianas como ver una película o comer ya que se agudizan los sentidos, también se puede experimentar una sensación de miedo intenso y falta de concentración para realizar tareas complejas. Para ellos, la forma en la que se viven estos efectos es una experiencia única y puede variar de persona a persona. En su experiencia, un factor de riesgo en cómo se vive el consumo tiene que ver con el estado de ánimo del sujeto y el entorno en el que se lleva a cabo esta conducta, pues si se atraviesa por momentos emocionales intensos, se puede desencadenar depresión y ansiedad, en ocasiones, el estar acompañado de amigos o personas de confianza que también consumen hace que se sientan relajados y se disfrute el momento.

	<p>Por otro lado, mencionan que al consumir presentan disminución de la ansiedad, muestran mayor tolerancia y paciencia en sus relaciones sociales sobre todo con sus padres. Uno de los efectos que se pueden presentar por el consumo a largo plazo es el daño pulmonar a causa de la combustión que se realiza al fumar.</p>
<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se aplica cuando se mencionan los efectos que causa la marihuana.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p><i>E: Me sentía súper bien y las lucecitas, se sentía el pasto y el viento, o sea algo muy, muy, muy padre.</i></p> <p><i>A: Cuando yo recién empecé a fumar también tenía miedo ¿No? Tenía miedo porque sí era algo desconocido para mí, sin embargo, cuando la probé, cuando me familiaricé, pues le fui perdiendo ese miedo.</i></p> <p><i>J: Me reduce bastante la ansiedad, me hace desempeñarme bastante bien en todos mis ámbitos, bueno en la escuela igual, ni peor ni mejor, este, yo digo que igual pero por ejemplo, en mis ámbitos sociales me hace desenvolverme más fácilmente con mis, hasta con mis padres que es lo cagado, que antes me provocaba también ansiedad fumar delante de ellos y ahorita yo creo que hasta me siento mejor estando marihuano con ellos porque soy más tolerante, o sea creo que mi percepción, este, pues sí me ha ayudado bastante. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i></p>

**Tabla 7.***Código: Pacheco*

<b>Definición breve</b>	Características de los consumidores de marihuana según los consumidores.
<b>Definición completa</b>	Dentro de la sociedad, se les llama pachecos a los consumidores de marihuana, este código se titula de esta forma para referirnos a las características que tienen los consumidores según los propios consumidores de acuerdo a sus experiencias. Para ellos, el consumo de marihuana los une y les da identidad dentro de un grupo al que llaman comunidad pacheca, al ser parte de este grupo social identifican que hay formas de relacionarse entre consumidores, destacan el hecho de que la marihuana se comparte con los demás aun cuando no sean personas conocidas, además no existe discriminación y se practican valores como la empatía, el respeto, el compañerismo y la amistad.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se habla de cómo se da la relación entre consumidores de marihuana, las características que tienen y las vivencias que se han experimentado al estar inmersos en esta conducta y con este grupo social.
<b>Ejemplo</b>	<i>O: Me acercaba y si veía que había otro wey que estaba fumando igual solito o nada más con otro yo me acercaba y pues ya hay que rolar o hacer un campechano y pues ya así lo hacíamos y empezábamos a hablar y nos contábamos ¿No? ¿Pues tú de dónde eres, no? O ¿Tú qué estudias? ¿Cuántos años tienes?</i>



	<p><i>A: Entre marihuanos nos reconocemos ¿No? Porque pues llega una persona, a mí también me ha pasado créeme muchas veces en la calle que llega un chavo así de la nada y me dice oye carnal pues es que la neta se ve que fumas mota, no traes un poquito, vamos a darnos las tres y entonces ahí tú dices, pues cámara ¿No? ¡Va! O sea se ve que eres la banda, se ve que eres chido y pues adelante, entonces yo creo que eso sí es una realidad, creo que en este círculo, vaya, dentro de la marihuana o lo que llamamos la marihuana pues yo creo que sí es muy fácil relacionarse con las personas ¿No? Como que existe toda una comunidad.</i></p> <p><i>J: Hay una comunidad, pues sí muy amistosa, se podría decir entre los marihuanos, o sea también, esté, cada quien decide entrar o no a ese tipo de comunidad, este, es una comunidad que acepta muchas cosas, ¿No? En la comunidad pues no te van a juzgar por ser homosexual por ejemplo es una comunidad muy incluyente diría yo o sea no te van a juzgar por si eres homosexual, por si eres negro o si estás culero o si estás bonito es una comunidad amistosa en ese sentido porque pues no discrimina ¿No? O trata de no discriminar porque como dice el compañero ha llegado gente que también me ha pedido para un toque y digo sí, ah sí tengo pues digo sí, hasta he regalado toques de mota (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).</i></p>
--	---

**Tabla 8.**

*Código: Marihuano*

<b>Definición breve</b>	Características de los consumidores de marihuana según la sociedad.
<b>Definición completa</b>	<p>Este código hace referencia a lo que se dice en la sociedad sobre los consumidores de marihuana, mediante los medios de comunicación y en la población adulta. Para los participantes, cualquier consumidor de drogas es un marihuano, para ellos esto es un tipo de estigma porque las personas no conocen la forma en la que actúa una persona que ha consumido marihuana, pues para ellos todos los que consumen drogas actúan de la misma manera, cometen actos delictivos y causan el deterioro personal y de la sociedad, esta visión ocasiona que se invisibilice al consumidor funcional e incluso, que se le discrimine pues se ve a la sustancia por encima de las personas, y esto causa que las personas asocien el consumo de marihuana con personas malas, utilizando las palabras “marihuanito” o “marihuano”, para los consumidores por ello, es responsabilidad de ellos cambiar la forma en la que la sociedad ve el consumo de marihuana mostrando que son personas funcionales.</p>
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se dan ejemplos de lo que para la sociedad es un consumidor de marihuana.
<b>Ejemplo</b>	<p><i>E: El marihuano pues dentro del imaginario pues trae muchas connotaciones negativas porque la señoras al decir el marihuano se refieren al ratero, al que se la pasa moneando en la calle.</i></p> <p><i>A: La gente piensa que el chavo que está meneándose o que está tirado a la vuelta de tu esquina pues es un marihuano ¿No? Y la gente así lo</i></p>

*dice pues el marihuanito ese ¿No? Entonces, vaya parece ser que el estigma de ser marihuano pues acaba en eso ¿No? Ese es como su reflejo ¿No? Terminar en las calles tirado ¿No? Esté pidiendo unas monedas, estando borracho o estando marihuano todo el día ¿No? Creo que eso, yo ese fue el principal estigma al que me enfrenté.*

*J: Depende mucho de las personas porque ellas son las que no se quieren relacionar con un marihuano, ellas son las que ponen sus barreras no uno como marihuano.*

*A: Hacer énfasis en que pues yo creo que los marihuanos estamos como bien decían a la vuelta de la esquina ¿No? La gente muchas veces trata de tapar las realidades que se viven y una de ellas es el consumo de drogas ¿No? El consumo de drogas es muy mal visto está muy mal señalado principalmente pues por todo este imaginario que tenemos socialmente ¿No? Del marihuanito asaltando o viviendo en la calle como ya lo mencionaba hace rato, sin embargo, pues antes de ser marihuanos pues también somos personas ¿No?*

*O: Esta imagen que hay de lo que dicen de que el marihuano es basura o marihuanito y todo eso o de que es malo bueno en parte ha sido muy difundido porque este es el mensaje que muchos raperos, muchas canciones de la cultura popular famosas pues se han encargado de difundir esa imagen de, si nosotros nos drogamos bien chidos y nos*

	<i>respetan y la chingada por eso también pues se ha creado también esta imagen del marihuano. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i>
--	--

**Tabla 9.***Código: Legalización*

<b>Definición breve</b>	Postura de los universitarios sobre el porqué se debería legalizar la marihuana.
<b>Definición completa</b>	<p>Para los universitarios el hecho de que la marihuana se encuentre prohibida en nuestro país es un factor que propicia abusos de autoridad y la victimización hacia los consumidores, además de que exponen su salud al tener contacto con marihuana de mala calidad, la ilegalidad también fomenta el narcotráfico y las consecuencias sociales que este fenómeno trae consigo, la violencia y la inseguridad, pues la marihuana actualmente es la droga ilegal más consumida y es negocio de los grupos delictivos. Por otro lado, se debe tomar en cuenta la investigación y la información para conocer esta droga y reformar las leyes en torno a esto. Los consumidores esperan que al ser legal, los prejuicios en relación a esta planta y hacia ellos disminuyan.</p> <p>Por último, consideran importante que se replantee la consideración hacia las drogas pues al comparar la marihuana con el alcohol, encuentran que pese a ser una droga, no se trata con la prudencia que debería dentro de la sociedad, incluso, dado que es legal, se fomenta su uso incluso en menores de edad. Claro que la legalización debe ir</p>

	acompañada de la regulación y se debe buscar que se respete la ley, no solo en el caso de la marihuana sino con el alcohol y el tabaco.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se expone la postura que se tiene o lo que se espera si la marihuana deja de ser ilegal en nuestro país.
<b>Ejemplo</b>	<p><i>E: La legalización yo creo que sí es importante y también por estas ondas de la calidad porque sí es natural pero aun así no es la misma calidad, entonces yo creo que una vez que se logre como pues regularizar todas estas cuestiones de su origen y que también o sea obviamente va a tener restricciones como se comentaba del alcohol ¿No? Que a lo mejor esté permitido fumar en ciertos centros, este, recreativos o en tu casa o lo que sea ¿No? Ya que obviamente a lo mejor pues menores de edad, no lo puedan consumir o lo que sea pero yo creo que sí es importante también por esta onda de la salud.</i></p> <p><i>J: Estaría chido legalizar, este, para evitarnos más problemas, también el narcotráfico es algo que también me haría, bueno de hecho yo creo que tengo una adicción porque a pesar de que tengo mis convicciones, de decir, no pues es que no me gustaría apoyar al narcotráfico pues me termina valiendo longaniza ¿No? Y lo sigo haciendo y no sé porqué lo hago o sea igual soy, no tengo mis convicciones bien aferradas, pero pues sí es una hediondez que existe en el país es una realidad, no solo dejemos que sea una hediondez es una realidad constante a pesar de que estemos en la pandemia sigue muriendo gente y pues de narcotráfico ¿No? Creo que se ha muerto más gente de eso que en esta</i></p>

	<p><i>pandemia y tener clara esa realidad para legalizar ¿No? Para quitar bueno, ya sería un negocio y ya ganarían otros pero pues al menos se elimina a que se siga matando la gente (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).</i></p>
--	--

**Tabla 10.**

*Código: Futuro*

<b>Definición breve</b>	Relación de la marihuana con los consumidores a futuro.
<b>Definición completa</b>	Los universitarios en un futuro esperan disminuir o dosificar su consumo de marihuana, teniendo en cuenta que es una conducta que es parte de su vida, esperan también que en un mañana la marihuana llegue a utilizarse con fines de salud, pues para ellos ha servido como una herramienta que mejora su salud mental, relatan que bajo sus efectos sienten menos ansiedad social y algunos logran concentrarse mejor.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se habla sobre la relación que les gustaría establecer a futuro con la marihuana.
<b>Ejemplo</b>	<i>O: Yo por el momento sí, sí la voy a seguir consumiendo pero pues no me gustaría, no me visualizo de toda la vida hacerlo, lo que sí me gustaría y trato y estoy tratando es pues de regular, controlar más mi consumo ¿No? De nada más consumir dos veces por semana, porque actualmente pues sí consumo diario, a veces nada más un pipazo en todo el día y a veces pues sí tres cuatro veces al día ¿No? Hasta un porro tal vez.</i>

*E: Si un día estoy de vacaciones o igual si un día tengo ganas y tengo mota y no tengo nada que hacer y no hay pedo o sea estoy en mi casa yo tranquila pues lo haría sin embargo, ya no sería como algo común o no está en mis planes que siga siendo algo común.*

*J: Tengo un imaginario así de que cuando tenga tiempo libre, cuando este no tenga nada que hacer o cuando tenga que hacer algo muy muy o que requiera habilidad de concentración muy superiores a las que tendría si no estuviera marihuano.*

*A: Personalmente creo como un profesional de la salud promoviendo la salud ¿No? Creo que sí, no me gustaría llegar a ser un profesional y consumir como consumo ahora ¿No? Sí me gustaría ser un profesional muchísimo más dedicado e inclusive, ahora mismo yo muchas veces me recrimino a mí mismo y digo ¿sabes qué cabrón? puedes hacer más pero a veces te vale verga ¿No? Y está bien o sea se vale, es válido también a veces ¿No? Pero te digo, trato de mantenerme enfocado, ¿No? Y dentro de ese enfoque pues sí está mi percepción de mí mismo como alguien que pues tiene un consumo vaya si no nulo pues muy moderado, demasiado moderado, creo que eso es a lo que yo aspiro personalmente.  
(Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).*

### **Categoría: 3 Universidad**

**Figura 4.** *Categoría: Universidad y sus códigos: Modelo figurativo con núcleo central y periferia*



Los elementos que conforman esta categoría son los relacionados con las experiencias, las normas que la universidad establece con relación al consumo de drogas dentro de sus instalaciones, las posturas que toman las autoridades frente a los consumidores, los lugares donde se reúnen los universitarios para consumir marihuana y cómo es la percepción que ellos observan dentro de esta sociedad con relación al consumo de marihuana.



De acuerdo con los marcos jurídicos que establece la UNAM en su reglamento de los espacios de usos múltiples al aire libre de la FES Zaragoza, en el artículo 15 se establece que está prohibida la introducción y consumo de bebidas alcohólicas y estupefacientes en sus instalaciones, sin embargo, el consumo de tabaco está permitido en espacios abiertos dentro de la universidad y el alcohol se consume en bares que se encuentran cerca de la universidad por lo tanto, parte de la población ingresa a clases tras haber ingerido esta sustancia, las autoridades son conscientes de esta realidad y no aplican el reglamento a los estudiantes pues sería mucha la población afectada.

En cuanto al consumo de marihuana, su postura es permisiva sin embargo, se toma en cuenta el desempeño académico del consumidor y para erradicar el consumo dentro de la escuela se han cerrado espacios y puesto cámaras para vigilar que no se realice esta acción, para los consumidores este tipo de postura afecta a toda la población universitaria pues se quedan sin áreas de esparcimiento y no elimina la conducta, consideran que a la UNAM le hace falta vincularse de forma efectiva con los estudiantes y buscar estrategias para los consumidores más allá de la expulsión, pues teóricamente el reglamento debería aplicarse hacia cualquier droga, sea o no legal.

Por otro lado, la comunidad universitaria (profesores y alumnos) muestran una postura normalizada frente al consumo de drogas y de respeto hacia los consumidores en su mayoría, pues también existen algunas personas que consideran que este tipo de conductas no deberían estar presentes bajo el argumento ¿A qué vienen a la FES?

Dentro de la FES Zaragoza los consumidores de marihuana se reúnen en espacios abiertos y áreas verdes, por lo que la zona preferida de este grupo es el campus dos, algunos consumen

en el cambio de clases y otros lo hacen en la privacidad de su hogar para evitarse problemas con las autoridades dentro y fuera de la FES.

**Tabla 11.**

*Código: Legislación Universitaria*

<b>Definición breve</b>	Qué dice la UNAM sobre el consumo de drogas en sus instalaciones.
<b>Definición completa</b>	De acuerdo con el reglamento de los espacios de usos múltiples al aire libre de la FES Zaragoza está prohibida la introducción y consumo de bebidas alcohólicas y estupefacientes en las instalaciones, el no acatar esta norma hace que los estudiantes sean merecedores de una sanción que en ocasiones, es la expulsión de la institución. Sin embargo, los universitarios no están de acuerdo con esta forma de proceder de la UNAM pues si se aplica el reglamento muchos estudiantes se quedarían sin la oportunidad de concluir sus estudios, coinciden en que pese a lo que marca el reglamento rara vez se aplica pues es demasiada la población estudiantil que consume alcohol y serían muchos los afectados, pues incluso alrededor de las instalaciones hay muchos lugares que funcionan como bares para que los estudiantes acudan entre clases, por lo tanto, consideran que sería oportuno que la UNAM tuviera una forma de intervenir sin coartar su libertad y no solo ignorar esta realidad.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se hace referencia a las normas establecidas por la UNAM con relación al consumo de drogas en sus instalaciones.

**Ejemplo**

*E: No me gustaría que expulsaran a alguien a lo mejor porque un día entró pacheco, a lo mejor como comentan mis compañeros, pues también si a ti te ayuda a estudiar, si a ti te hace sentir mejor o menos estresado en tus exámenes y todo eso no creo que se deba de expulsar a una persona pues por eso realmente si no está haciendo como un daño si no está provocando un disturbio, pues sí, daños a sus compañeros ¿No? Pues realmente si la está ocupando de una manera benéfica para él no creo que se deba como, pues si, ponerle un castigo y frenar como esta posibilidad de continuar estudiando ¿No? obviamente creo que estos apoyos psicológicos que a veces se ofrecen bueno que en este caso a mi amigo le ofrecieron, pues creo que es una buena opción, sin embargo, creo que no van a acabar con esto ¿Sabes? Creo que no han implementado un programa en el que realmente se acabe con este consumo porque esto es muy independientemente de si eres estudiante o no eres estudiante, creo que eso ni siquiera les correspondería a ellos, o sea, sí, entiendo que hay un reglamento en el cual dice, no puedes fumar aquí dentro pero pues tampoco creo que lo vayan a impedir, no creo que con unas pláticas o con propaganda o con lo que sea van a detener que se siga consumiendo marihuana u otra sustancia siento que eso es una decisión más personal.*

*J: En su mismo reglamento dice que no se puede permitir la entrada bajo los efectos de ninguna droga, yo creo que eso es muy sensato, porque también he visto en la escuela gente peda ¿No?*

*A: Debe haber también responsabilidad de nuestra parte porque como bien ya lo decía incluso esta E pues hay un reglamento ¿No? y en el reglamento está muy bien estipulado que ni siquiera está permitido que tú entres bajo los efectos del alcohol, de una sustancia y que entrar bajo los efectos de una sustancia inclusive amerita una amonestación ¿No? Por conducta anti universitaria entonces vaya es algo que aparentemente no está nada permitido en las instalaciones de la universidad y en general, dentro de las instalaciones pero hay lugares que pues sí es como más permisible.*

*A: Apruebo que haya cero tolerancia en cuanto a la venta de estupefacientes en general o de drogas y pero más como en el sentido del narcotráfico porque muchas veces también está tu compa que vende y a tu compa le puedes decir oye carnal pues véndeme un poco y tu compa te dice ¡Ah va! Ahorita nos vamos al baño o te la doy ahorita que no haya nadie.*

*A: O sea imagínate simplemente alrededor de la FES hay un buen de bares y mucha banda dice ¡Ah, pues voy y me chingo una chela antes de mi clase!, tengo un buen de horas libres, entonces me puedo chingar una chela pero pues llego con aliento alcohólico y eso ya, no sé, como mérito para que te expulsen, pues yo creo que sí sería pues muy radical ¿No? Muy y puede también muy mala onda o sea si se afectaría bastante.*

	<i>A: Si fueran más rigurosos quizá con los estudiantes que fuman o que consumen o así pues yo creo que habría muchos afectados. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C)</i>
--	--

**Tabla 12.***Código: Lugares para fumar*

<b>Definición breve</b>	Espacios dentro de las instalaciones de la UNAM donde se da el consumo de marihuana.
<b>Definición completa</b>	En este código se da testimonio de los lugares dentro de la FES Zaragoza y de Ciudad Universitaria en donde es común el consumo de marihuana, el cual ocurre en espacios abiertos y alejados, poco a poco se ha visto una reducción de espacios en la FES para evitar el consumo, se han quitado áreas verdes y puesto rejas en lugares donde antes no había, lo mismo pasa en CU cuando se identifica algún lugar como punto para fumar es cerrado y esto lo único que produce es que los estudiantes emigren a otro punto de las instalaciones, además de que en este campus se observa presencia de narcomenudistas, situación que no se presenta en la FES debido a que es un plantel más pequeño, con mayor control en la entrada. En esta última el lugar preferido para fumar es en campus dos por sus áreas verdes.
<b>Consideraciones de aplicación</b>	Se aplica cuando se comparten los lugares donde es más habitual que se reúnan los consumidores de marihuana.
<b>Ejemplo</b>	<i>A: Me voy atrás de la FES a echarme mis pipazos bien chido.</i>

	<p><i>O: En la FES lo hacemos atrás de los laboratorios de odontología, atrás de la biblioteca, este, qué más, sobre todo eso atrás de odontología, atrás de biblioteca y luego por donde están los laboratorios de odontología hay como un área verde en donde hay como una casita quien sabe que sea ahí pero nada más es un cuarto pues y pues ahí también se puede fumar chido ¡Ah! Y en campus dos, en campus dos toda la parte de atrás está muy bonita me recuerda CU para eso pero está el campus dos.</i></p> <p><i>A: Volvemos a lo que decía J yo también recuerdo que en mis años preparatorianos pues era muy común ir a la facultad de ciencias políticas y de ahí pasar a los bigotes ¿no? Y ahí en los bigotes pues te podías fumar un toque y tomarte una chela y nadie te decía nada pero después, enrejaron todo ese lugar precisamente para evitar el consumo después, todos se desplazaron a los frontones y después todos se desplazaron a las islas entonces vaya fue como un cuento de nunca acabar y terminaron cerrando muchos espacios que para los estudiantes también eran provechosos y no solo por los consumidores. (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).</i></p>
--	--

**Tabla 13.**

*Código: Comunidad Universitaria*

<b>Definición breve</b>	Postura de los profesores y los estudiantes con relación al consumo de marihuana en la universidad.
<b>Definición completa</b>	<p>Este código muestra que el consumo de marihuana es una conducta normalizada dentro de la universidad por parte de los universitarios pues muchos de ellos han tenido contacto con ella desde el bachillerato ya sea porque la han consumido o han estado inmersos en grupos sociales donde se lleva a cabo esta conducta, y no solo es el consumo de marihuana sino el consumo de otras drogas. Quienes han tenido la experiencia del consumo no muestran una postura de rechazo hacia los universitarios consumidores, pues poseen una postura más abierta y objetiva en cuanto a este fenómeno. Existen también compañeros que no la han consumido y consideran que el consumo de marihuana es algo que obstaculiza el desarrollo profesional y señalan a los universitarios que tienen esta conducta. Por parte de los profesores, hay algunos que no aprueban el uso de marihuana por considerar que eso no aporta nada al desarrollo profesional y también existen otros que muestran una postura de respeto y objetividad hacia los consumidores, hay profesores que incluso han realizado estudios con respecto a este tema y pueden dar una visión científica del fenómeno más que prejuiciosa, claro que esto ocurre en la carrera de psicología y hay un poco más de rechazo en la carrera de químico farmacobiólogo, o al menos esta es la percepción de los que fueron entrevistados para este estudio.</p>

<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se aplica cuando se expresa la forma en la que los universitarios han vivido su consumo de marihuana con relación a los profesores y otros compañeros.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p><i>A: Tuve la suerte de encontrarme con un profesor de, pues igual de la carrera que es muy buena onda y que sabe demasiado y que él dice ¿Sabes qué? Pues yo también de repente le entró o sea no les digo que yo consumo todos los días o así pero pues de repente le entró y está bien o sea no está mal no lo tomen a mal ¿No? Un profesor con doctorado que se dedica a hacer investigación y tiene muchos proyectos ¿No? Y entonces tú recibes un comentario de un profesor vaya con tantas actividades con tantos títulos y pues uno se queda pensando que a lo mejor no es tan malo.</i></p> <p><i>E: Pues yo ya trato de ser más discreta creo que en la prepa eso fue algo que sí me trajo pues ciertos problemas, entonces pues, pues, sí ahora trato de ser más discreta con mis profesores, sí trato de mantener una relación, pues no sé, más lejana con mis compañeros, pues, nunca he tenido algún problema o de que me hayan dicho, porque por lo general ellos también han consumido.</i></p> <p><i>J: Una vez en el pumabus, o sea sí, me acordé de un comentario ahora que lo mencionas de un comentario negativo, porque yo, este, yo creo que traía un suéter muy pachón y se guarda ahí el humo, hacía frío obviamente y me quise fumar un porro yo creo antes de subir al puma y</i></p>



	<p><i>pues llegué muy apestoso, ya era noche y sí hasta yo pensé, vale verga, ojalá nada más sea mi imaginación y ya los de atrás empezaron a decir, pinche gente marihuana no sé a qué viene a la FES, dice huele un buen a mota, que lo saquen, pero quedito, pero sí lo escuché y dije ¿Qué pedo? Y sí se me hizo pues un comentario, este, mala onda, no estaba fumando ahí, yo creo que si hubiera estado fumando ahí sí me hubieran gritado.</i></p> <p>(Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).</p>
--	--

**Tabla 14.**

*Código: Protocolo de actuación de las autoridades con los consumidores de marihuana*

<p><b>Definición breve</b></p>	<p>Forma de actuar de las autoridades de vigilancia y de jurídico con los consumidores de marihuana.</p>
<p><b>Definición completa</b></p>	<p>En este código los universitarios expresan cómo ha sido su vivencia con las autoridades de la UNAM por ser consumidores de marihuana, hacen una comparación entre la forma de actuar de las autoridades del bachillerato y las de la universidad. En el bachillerato los prefectos y los de jurídico realizaban rondines por las instalaciones para identificar a los alumnos que estaban realizando conductas que no estaban permitidas dentro de las instalaciones, algunos estudiantes fueron enviados a tratamiento psicológico o suspendidos unos días debido a su consumo. Sin embargo, también en ocasiones pasaban por alto el consumo de alcohol bajo el argumento de que eran jóvenes y estaban en etapa de experimentación. Por otro lado, las autoridades de la FES tienen más normalizado el consumo de marihuana e incluso, ya tienen identificados</p>

	<p>a los estudiantes que realizan esta conducta, su forma de actuar puede ser permisiva o acosadora, pues en ocasiones, no se está llevando a cabo el consumo y les piden que se retiren de las áreas de esparcimiento de las instalaciones. El trato hacia los consumidores por parte de las autoridades también se relaciona con el desempeño académico, pues en ocasiones, se les solicita su historial para ver cómo van en calificaciones y con eso se determina su forma de proceder hacia ellos. Cuando se tiene un buen desempeño reflejado en las calificaciones la forma de actuar suele ser permisiva, sin embargo cuando se tienen bajas calificaciones se muestran hostiles y juzgan su consumo más duramente. Los universitarios coinciden en que para los prefectos y los de jurídico es más fácil tener una postura permisiva, más que desarrollar alguna estrategia para intervenir en este fenómeno.</p>
<p><b>Consideraciones de aplicación</b></p>	<p>Se rescatan relatos en los que se muestra la forma de actuar de las autoridades de la UNAM cuando se encuentran con consumidores dentro de las instalaciones.</p>
<p><b>Ejemplo</b></p>	<p><i>E: Me entró como mucho cargo de conciencia por estas cosas que están pasando dentro de la universidad al menos en ese tema, y pues las autoridades realmente yo no creo que, que, pues no sé, siento que para ellos es más fácil dejarlos fumar y dejar que se vendan drogas dentro de la institución porque realmente nunca han sabido cómo controlar este consumo.</i></p>

*J: Yo recuerdo también cuando iba en la prepa que los abogados siempre han sido muy permisivos ¿No? Yo creo que lo que más, este, juzgan a veces es como esa parte, yo creo, hasta donde yo he visto también en la FES que se han llevado a mis compañeros, es tu historial académico porque siempre se los están exigiendo y mis amigos no van muy bien, o, tampoco los de la prepa y esas personas sí las amedrentaban más, o, no sé si tenga que ver con eso pero creo que es lo primero que ven cuando te llevan con él, con un prefecto ¿No? Si te estás desempeñando bien en la escuela yo he visto que mucha gente ha sido permisiva y es porque no van tan mal y pues sí algunos días que no se presentan pero no llega más allá.*

*A: La conducta está demasiado normalizada y te digo creo que el efecto claro está en lo que te decía hace rato ¿No? Que me tocó estar una vez que llevaron a los chicos de allá de la FES y dijeron, ¡Ah, son los de siempre! Entonces ¿Cuántas veces, no, ya los llevaron? ¿Cuántas veces, no, ya les levantaron un acta? O lo que tú quieras y siguen ahí ¿No? (Ver Transcripción de entrevista en apéndice C).*

Con base en los resultados a continuación se presentan los conceptos que construyen el imaginario social del consumo de marihuana de los universitarios de la FES Zaragoza.

**Figura 5.** *Imaginario social de los universitarios sobre el consumo de marihuana: Modelo figurativo con núcleo central y periferia.*



## DISCUSIÓN

El objetivo de la presente investigación fue conocer el imaginario social sobre el consumo de marihuana que posee un grupo de universitarios de la FES Zaragoza, consumidores de dicha sustancia.

De acuerdo con los resultados obtenidos se identificó que los universitarios construyen su imaginario social con relación al consumo de marihuana a partir de tres categorías (Consumo, Marihuana y Universidad) que permiten explicar el fenómeno del consumo dentro de un grupo de la sociedad mexicana, particularmente entre los consumidores universitarios que participaron en este trabajo. La presente discusión se desarrolla a partir de las categorías antes mencionadas.

Para los estudiantes de este estudio una droga es cualquier sustancia que al ser ingerida provoca cambios en la conducta de los sujetos, por lo tanto para ellos la marihuana es una droga, sin embargo coinciden en que esta sustancia posee características que la diferencian de otras drogas incluso legales, para ellos esto se relaciona con el nivel de control que se ejerce sobre la sustancia, pues consideran a la marihuana como una sustancia poco peligrosa por ser de origen natural y sin riesgo de sobredosis al consumirla, ya que regulan la dosis que consumen de acuerdo a los efectos. Además los universitarios mencionan que la marihuana es una droga ilegal de fácil acceso debido a que es barata y conocida, sus primeros acercamientos con ella fueron a través de amigos o conocidos.

En este mismo sentido la ENCODAT (2017) menciona que el incremento en el uso de esta sustancia está relacionado con la percepción de riesgo, en esta encuesta se menciona que un

factor que favorece el consumo de marihuana es el grupo de amistades, pues según los resultados de aquella mientras más tolerancia se tiene sobre el consumo, es mayor la prevalencia e incremento del mismo. Con relación a la regulación del consumo en cada sujeto, Iversen (2001) señala que los fumadores de marihuana experimentados son capaces de regular el número de caladas para tener una dosis precisa de THC en su organismo y Escotado (1998) considera que la marihuana establece sus propias pausas en el organismo, haciendo que el consumidor experimente un hartazgo y modere su consumo para poder alcanzar los efectos deseados situación que no ocurre con otras drogas como la cocaína, el cristal, la heroína e incluso el alcohol, por lo tanto la percepción de riesgo frente a la marihuana es menor.

En concordancia con las investigaciones realizadas por Bulla et al. (2010) y Fajardo et al. (2020), la principal razón por la que se da el consumo de marihuana entre los estudiantes es por la curiosidad, conocer qué es la marihuana es lo que los lleva a probarla, además del deseo de pertenecer a un grupo social en donde se da el consumo y el desarrollo de identidad. El primer acercamiento se da en reuniones con amigos o en fiestas, los estudiantes comparten que al estar inmersos en este contexto es más fácil animarse a consumir marihuana por primera vez, pues se sienten en confianza debido a que hay consumidores experimentados que los guían en esta experiencia, esto ocasiona que sientan menos miedo. Sin embargo, comparten que antes de probar marihuana por primera vez buscan información relacionada a los efectos que puede causar y la duración del efecto, la que adquieren de lo que comparten otros consumidores con ellos y mediante búsquedas documentales personales centradas en los efectos pues esto les genera confianza para consumir.

En cuanto a la forma de consumo, los universitarios son conscientes de que fumar marihuana es la mejor forma para consumirla, sin embargo, saben que la combustión genera daño en la

salud pulmonar a largo plazo, consideran que la pandemia del COVID-19 puso de manifiesto esta realidad y los invitó a reflexionar sobre el daño que se podría presentar debido a su consumo, el plan de acción frente a esta realidad fue disminuir y regular su consumo en un futuro o utilizar vaporizadores, pues consideran que estos causan menor daño, creencia que se contrapone con los datos dados por el Diario Oficial de la Federación, el cual, el 31 de mayo del 2022 emitió una ley que prohíbe la comercialización de vaporizadores debido a que suelen contener aromatizantes, normalmente disueltos en propilenglicol o glicerina, productos que resultan irritantes sobre los bronquios y traen como consecuencia inflamación en los pulmones, alteraciones en la función pulmonar y a largo plazo, pueden resultar cancerígenos, los consumidores de estos productos desconocen qué sustancias contienen más allá del THC o la nicotina, por ello es que actualmente se encuentran prohibidos dentro en México.

La marihuana también puede ser consumida mediante alimentos pero los efectos en el organismo tardan más tiempo que cuando se consume fumada, por lo tanto, esta forma es la que se prefiere al consumir. Los estudiantes cuentan con información sobre los componentes químicos que posee la marihuana como el CBD y el THC, este último responsable de la psicoactividad de la planta.

En este sentido Iversen (2001) menciona que el delta-9-tetrahidrocannabinol ( $\Delta^9$ -THC) es el principal componente psicoactivo que actúa en el sistema nervioso, la marihuana contiene más de 480 componentes químicos de los cuales 70 también son cannabinoides, pero este es el más abundante y activo. Los universitarios consideran que su conocimiento al respecto de la marihuana tiene que ver con el ser consumidores pues antes de consumir buscaron información, además de que otros consumidores les compartieron lo que sabían y una vez que se volvieron consumidores siguieron buscando información para conocer a la sustancia, pues consideran

que la información dada en campañas de prevención en la escuela o los medios de comunicación se queda solo en la prohibición.

Además también describieron que la marihuana puede ser utilizada con fines medicinales y terapéuticos, sin embargo en su caso el uso de esta droga es con fines recreativos y de salud mental, pues refieren que les ayuda a relajarse, calmar la ansiedad y mejorar sus relaciones interpersonales. En cuanto a los efectos que causa la marihuana coinciden en que se agudiza la percepción, haciendo los colores más brillantes, el movimiento más notorio, el consumo de alimentos y las relaciones sexuales más placenteros, se da mayor disfrute de las actividades cotidianas, para ellos lo que se experimenta al estar bajo los efectos de la marihuana depende de varios factores como el estado de ánimo, el escenario donde se realiza el consumo, pues este puede determinar el tipo de pensamientos que se tienen al estar bajo los efectos, sugieren hacerlo en un lugar abierto con áreas verdes en donde se pueda tener una actitud calmada, pues algunos sujetos pueden experimentar miedo, coinciden en que la forma en la que se vive esta experiencia es única para cada persona pese a que sea bajo las mismas condiciones y con la misma dosis. Con base en lo anterior, la investigación desarrollada por De la Fuente en 2015 describe los mismos efectos al estar bajo los influjos de dicha planta.

Se encontró que los participantes de este estudio consideran que el consumo de marihuana fomenta el narcotráfico y la violencia en el país, sugieren que se haga una revisión a la ley con respecto a esta sustancia pues su carácter de ilegal los pone en riesgo de sufrir abusos de autoridad, desprestigio y estigma social debido a las ideas que rondan a la marihuana socialmente, pues aun cuando existen drogas legales como el alcohol, tabaco y algunos fármacos que causan el deterioro de la sociedad, estos son permitidos, aceptados y fomentados, mientras que a los consumidores de marihuana se les victimiza y estigmatiza bajo la idea de



que son personas malas que realizan actos delictivos por conseguir o estar bajo los efectos de la marihuana, son personas con grandes problemas emocionales y por lo tanto, son excluidas de la sociedad o no se les toma con seriedad.

Con relación a la ilegalidad y legalidad de algunas drogas, Samper (2013) considera que la clasificación está sujeta a una serie de regulaciones morales y sociales que hacen a un lado las características científicas de cada una de ellas, por lo tanto, es una agrupación arbitraria en la que rige un espíritu moralista que se basa en intereses económicos y no en las propiedades de las drogas. Con base en lo anterior, los universitarios consideran que el prohibir el uso de la marihuana coarta su libertad y su libre desarrollo pues el consumo se relaciona con la autodeterminación que por derecho debería tener cada individuo y no por lo que el Estado establece como bueno o malo para los ciudadanos, coinciden en que se debe llevar a cabo la legalización y regulación de esta sustancia, plantean que el consumo sea para mayores de edad y que existan lugares para poder llevar a cabo dicha conducta, además de que se tenga la certeza de que la marihuana que se está consumiendo posee estándares de calidad que no ponga en riesgo su salud, para ellos no solo es legalizar sino cuidar que se cumplan las leyes, pues en la actualidad, el consumo de alcohol se encuentra permitido pero en muchos casos cae en la ilegalidad cuando se vende a menores de edad o en sitios donde no se cuentan con los permisos adecuados. Por lo tanto, esto es algo que se debe cuidar con las drogas legales actuales y con la marihuana si llega a convertirse en una. Por otro lado, los participantes consideran que la legalidad de la marihuana facilitará el desarrollo de nuevas campañas de prevención, centradas en la información y reducirá los prejuicios hacia la sustancia y los consumidores.

Para los universitarios, la difusión negativa sobre la marihuana tiene que ver con los medios de comunicación, se presenta solo una cara del consumo de drogas, para los estudiantes la

población tiene la idea de que cualquier consumidor de cualquier sustancia es un marihuano, el que consume solventes y está tirado en la calle es un marihuano, el que roba o comete actos violentos también lo es, porque la marihuana es una droga mala y hay que tener cuidado con la gente que la consume, para ellos esta es una postura errónea, pues los efectos que causa no tienen que ver con la violencia, y discriminación, pues existen personas como ellos que son sujetos funcionales dentro de la sociedad, que pueden tener un consumo responsable. Con relación a esto Astorga (2016) menciona que a mediados del siglo XIX el consumo de marihuana era popular para tratar diversos padecimientos y esto no causaba asombro en la población. Sin embargo, al identificar que el consumo iba a la alza, se inició una campaña de desprestigio hacia esta sustancia para disminuir su consumo, los medios de comunicación difundieron algunas ideas negativas sobre el consumo de esta sustancia, llamándola “droga asesina” los argumentos en su contra sostenían que incitaba a cometer delitos violentos y corrompía a la juventud, de esta forma se promovió una campaña en favor de su ilegalización, basándose en historias donde se resaltan las supuestas maldades de la marihuana, es en 1937 cuando se prohíbe el uso de esta sustancia en todo el mundo por ser un narcótico peligroso, realidad que se experimenta hasta la actualidad.

De acuerdo con los universitarios, para cambiar la idea que posee la población sobre los consumidores de marihuana se tiene que tomar un compromiso como consumidores en donde se muestre que el consumo no es responsable de la decadencia social sino de cada persona, además se debe cambiar la forma en la que se expresa el consumo a través de las canciones de raperos y reggaetoneros en las que se muestran a los consumidores como personas que no respetan las reglas y esto los convierte en ejemplos para los que los siguen. Por otro lado, los universitarios consideran que la marihuana es una droga ilegal de fácil acceso debido a que es barata y conocida, sus primeros acercamientos con ella fueron a través de amigos o conocidos.

De acuerdo con la ENCODAT (2017) un factor que favorece el consumo de marihuana es el grupo de amistades, pues según los resultados de aquella mientras más tolerancia se tiene sobre el consumo, es mayor la prevalencia e incremento del mismo.

Con relación a la postura de sus padres sobre su consumo las respuestas fueron diversas, pues algunos de ellos consideran que cuando sus padres se enteraron de que eran consumidores de marihuana sintieron que el trato hacia ellos era diferente, ellos consideran que esta forma de proceder está relacionada con las ideas negativas que rondan a la marihuana y que han sido fomentadas en la sociedad sobre los consumidores de marihuana, entre los principales cambios que notaron la invalidación de lo que hagan o digan bajo la premisa de que es marihuano.

Entre las estrategias que sus padres adoptaron tras enterarse de que eran consumidores, se encontraron esconder las herramientas que ellos utilizan para fumar y verificar en sus habitaciones si ya no están consumiendo, esta forma de actuar de sus padres genera incomodidad y en algunos casos sirve para no acceder a otras sustancias, tal es el caso de A que mencionó en la entrevista lo siguiente: *“Si mis padres se enteran que soy marihuano me va a ir mal, pero si saben que consumo otras cosas, no me quiero ni imaginar cómo me iría”*.

Los estudiantes consideran que la forma en la que se lleva el consumo determina la postura de sus padres, pues ellos reflexionan sobre el consumo responsable y el irresponsable, el primero de ellos se asocia con cumplir con las obligaciones, tener autocuidado y decidir el mejor momento para consumir marihuana sin que esta conducta interfiera con sus metas y planes a futuro, por otro lado, el consumo irresponsable es aquel que hace que los sujetos no cumplan con sus responsabilidades y obligaciones por estar fumando la mayor parte del tiempo, también

trae como consecuencia consumir otras sustancias más adictivas y consideran que es común presentarlo durante la adolescencia ya que lo asocian a la inmadurez, falta de compromiso y metas a futuro, con base en estos tipos de consumo reflexionan sobre la forma en la que se muestran socialmente como consumidores, para ellos es mejor tener un consumo responsable pues demuestran que son seres humanos funcionales dentro de la sociedad en donde el consumo de marihuana solo es un hábito que les provee bienestar pero no interfiere con su proyecto de vida y sus relaciones, al tener este tipo de consumo es más difícil que sus padres les recriminen su consumo pues cumplen con lo que tienen que hacer.

Por otro lado, algunos estudiantes mencionan que el consumo de marihuana les ha ayudado a mejorar sus relaciones familiares, pues muestran mayor tolerancia y paciencia hacia ellos, además de que consideran que el hecho de ser consumidores les ha ayudado a tener una postura más crítica y reflexiva sobre el consumo de drogas. Por último, también hay estudiantes que prefieren que sus padres no tengan la certeza de que ellos son consumidores de marihuana pues consideran que debido a los prejuicios y el estigma social ellos no comprenden esta conducta y solo les generaría preocupación, situación que a ellos no les agradaría y además no tiene razón de ser ya que el consumo no es algo para alarmarse. Al respecto, Fajardo (2020) menciona que una razón para que los estudiantes no comenten con sus padres que son consumidores de marihuana es por el miedo a la incomprensión derivado de los prejuicios que rondan a la marihuana, además de que al no percibir riesgo por su consumo consideran irrelevante el compartir con ellos dicho hábito.

Los universitarios estiman que el consumo de marihuana en algunos casos puede llevar a los usuarios a experimentar con otras drogas ilegales, químicas y adictivas debido a varios factores, algunos de ellos son; el alcance que se puede tener hacia ellas debido a que la persona que

vende marihuana muy frecuentemente puede vender otras drogas ilegales como cocaína, cristal, LSD, entre otras. Además, tras conocer los efectos y observar que son distintos a lo que ellos pensaban antes de consumir esperan que ocurra lo mismo con otras sustancias, la constante exposición con la marihuana provoca que los efectos no sean tan potentes y duraderos como las primeras veces y esto ocasiona esa primera experiencia con otras sustancias que pueden ser peligrosas y generar adicción.

El consumo de drogas se inicia con drogas legales, posterior a experimentar con alcohol y tabaco se pasan con la marihuana, ocurre de esta forma debido a la percepción de riesgo, las legales son seguras por su característica lícita posteriormente se experimenta con LSD y después con sustancias como la cocaína, cristal, heroína, etc. De acuerdo con la investigación realizada por Bulla et al. (2010) la marihuana puede ser la puerta de entrada a otras drogas ilícitas y las drogas lícitas predisponen el consumo, sin embargo esto no es un determinante pues tanto en esta investigación como en la de Bulla et al. (2010) los estudiantes consideran que son muchos los factores que llevan a un sujeto a experimentar con otras sustancias ilegales. Un hecho que vale la pena resaltar es que para nuestros participantes el estar inmersos en un contexto donde el consumo de drogas está normalizado hace que ellos observen el comportamiento de compañeros que han decidido experimentar con otras drogas y cómo va siendo su vida después del consumo de estas, lo cual provoca en algunos casos asombro y miedo y hace que las personas no tengan interés en consumir aquello que está causando deterioro en el otro.

En cuanto al impacto que su consumo de marihuana ha causado en su vida académica, algunos participantes comparten que la marihuana les ha ayudado a relajarse ante las presiones escolares y que lo hacen cuando no van a llevar a cabo alguna actividad que requiera cuidado y concentración, como las clases en laboratorio, esto debido a que sienten que bajo los efectos

se sienten aletargados para realizar tareas que requieran el manejo de sustancias o material peligroso, como el que se utiliza en este tipo de clases. Sin embargo, también hay opiniones en donde se expone que el consumo de marihuana les causa dispersión y falta de concentración en las clases por lo que en estos casos el consumo lo practican al término de su día escolar ya sea en la misma universidad con su grupo de amigos o en casa para no correr riesgos con las autoridades y no estar “bajoneado todo el día” pues una vez que se pasa el efecto de la marihuana experimentan cansancio y esto ocasiona que ya no entren a sus clases debido a la pesadez que llegan a sentir. En el mismo sentido, la investigación realizada por Bulla et al. (2010) con estudiantes universitarios demostró que esta población considera que como consecuencia del nivel de relajación que sienten tras haber consumido marihuana en ocasiones, se presenta el incumplimiento de sus actividades académicas por lo cual prefieren consumir al término de sus actividades.

Por otro lado, los universitarios consideran que el consumo de marihuana les aporta más beneficios que pérdidas por lo cual lo ven como un acto recreativo y de dispersión y consideran que es una conducta que presentarán a futuro, esto los hace reflexionar sobre si presentan adicción hacia la marihuana y la mayoría determina que sí, pues para ellos una adicción es el uso repetitivo de una sustancia que causa daño y aun conociendo las consecuencias físicas (daño pulmonar) y sociales (narcotráfico) que su consumo ocasiona lo siguen realizando. Sin embargo, consideran que las adicciones es un tema de salud pública y no es abordado como tal por parte de las instituciones, al contrario, las personas que presentan problemas de adicción son segregadas en la sociedad, por lo tanto consideran que se debe hacer un replanteamiento sobre la forma en la que las instituciones abordan el tema del consumo de drogas.

Con respecto a lo anterior la investigación realizada por Bulla et al. (2010) evidenció que los estudiantes no cuentan con un concepto claro respecto a si la marihuana genera adicción o no pues para ellos este es un fenómeno multifactorial y depende de cada persona, sin embargo se relaciona con la dosis y frecuencia.

Por último, un hecho que cabe resaltar es la forma en la que se da la relación entre los consumidores de marihuana pues ellos se identifican como parte de una comunidad que trabaja por el bien común y el mejoramiento de las relaciones personales pues en varias ocasiones los universitarios compartieron que tras vivir prejuicios por parte de la sociedad encontraron en la comunidad un ambiente seguro, libre de estereotipos y discriminación, en donde el principal objetivo es trabajar por mostrar a la sociedad que los consumidores de marihuana son personas buenas y funcionales y que entre todos pueden llegar a generar un cambio social con relación a la legalización de la planta para dejar de sufrir abusos de autoridad y victimización.

## **CONCLUSIONES**

En este trabajo se ha reflexionado sobre el imaginario social que poseen los universitarios consumidores de marihuana sobre el consumo de la misma, por lo tanto se concluye que, el tema del consumo de drogas está cargado de prejuicios y estigmas sociales que perjudican a los consumidores, pues dentro de la sociedad no se hace una marcada diferencia entre las sustancias que existen, por lo tanto, la población desconoce la forma de actuar de una persona que está bajo los influjos de la marihuana a una que ha consumido solventes o cocaína, pues al ser ilegal se piensa que los consumidores actúan como delincuentes o viven en otra realidad que los hace ser indigentes o cometer actos delictivos pues pierden contacto con el mundo que los rodea debido a su adicción, además se piensa que las personas que consumen drogas ilegales

tienen severos problemas emocionales debido a que sufrieron agresiones durante la infancia y demás imaginarios que se promueven a través de los medios de comunicación sobre todo en programas, películas y publicidad del gobierno.

Gracias a la realización de esta investigación pudimos conocer que para los universitarios la marihuana es una droga de fácil acceso porque es barata y es la principal droga ilegal con la que se experimenta tras tener un acercamiento con drogas legales (alcohol y tabaco) esto tiene que ver con la percepción de riesgo pues es considerada como una droga segura debido a que no causa sobredosis en los consumidores y no causa malestar físico después de su consumo, como lo hacen otras drogas y que es causante de adicción, además de que se dejó claro que el consumo es una decisión personal y se debe llevar a cabo con responsabilidad pues el hacerlo por presión social y a edades tempranas puede ser el causante de tener un consumo de drogas problemático en donde la marihuana sea la puerta de entrada a drogas químicas y fuertes (denominadas así por sus efectos y nivel adictivo).

En cuanto al consumo en la Universidad, fue interesante observar que las personas que participaron en este estudio tuvieron su primer acercamiento con la marihuana durante su estancia en el bachillerato, algunos consumieron otras drogas ilegales debido a la habituación hacia la marihuana, pues buscaban drogas diferentes les dieran el efecto que la marihuana causó en un primer momento, además de que experimentaron disonancia cognitiva con respecto al consumo de drogas pues se contradecía el imaginario social establecido sobre los efectos que causa la marihuana y esto los llevó a pensar que lo mismo ocurriría con las demás drogas. Sin embargo, descubrieron que sustancias como la cocaína, el cristal e incluso el LSD (considerado de bajo riesgo después de la marihuana) pueden conducir al consumo problemático de drogas pues el costo y la necesidad de consumir son mayores y pueden llevar a los usuarios a un estado



de ansiedad tal que se olvidan de sus responsabilidades e interacciones sociales debido al consumo y en ese caso, se cumple lo que se dice de las drogas en las campañas de prevención. Sin embargo, las personas que llegaron a consumir diversas drogas en el bachillerato lograron hacer una reflexión con relación al tipo de consumo que estaban llevando y las consecuencias que les traería a futuro, además identificaron que tener este tipo de conducta los alejaba de sus proyectos y metas a futuro por lo cual suspendieron el uso de estas drogas y decidieron quedarse solamente con el consumo de marihuana hasta su etapa universitaria.

En este sentido, para otros de los participantes, el consumo de marihuana los introdujo al mundo de las drogas ilegales y pudieron observar la forma de actuar de sus compañeros que habían decidido experimentar con otras sustancias y lo que vieron les hizo no querer probar otras drogas y quedarse solo con su consumo de marihuana también hasta la universidad. Con base en lo anterior, se encuentra que el consumo de marihuana puede ser un factor de protección frente al consumo de otras drogas y que la ilegalidad podría ser un determinante en el acercamiento a otras drogas peligrosas debido al alcance que se tiene a ellas.

Con relación a las posturas del consumo, los universitarios mencionan que el consumo se inicia por curiosidad, por pertenecer a un grupo social, por querer verse ante sus pares como personas agradables, además de que se busca el desarrollo de su personalidad pues en la etapa de la adolescencia se busca diferenciarse de lo establecido por los adultos y consumir les provee de identidad. El consumo se mantiene debido a los efectos de placer que causa la marihuana, se ve como un disfrute de actividades cotidianas y favorece la sociabilización, además, tras convertirse en consumidores identifican que el consumo de marihuana los acerca a una comunidad en donde impera el respeto tanto para los que consumen como para los que no, esta

comunidad además los provee de seguridad pues tienen menos riesgos en grupo y se protegen entre sí.

Con relación a la legalización de la marihuana, se concluye que es necesaria para proteger a los consumidores tanto de las autoridades como de los narcomenudistas, pues la prohibición trae más problemas que beneficios, por un lado, está el hecho de que falta más investigación centrada en los efectos a largo plazo y en las motivaciones de los consumidores pues debido a los prejuicios es difícil encontrar consumidores funcionales que quieran participar en estudios que traten de marihuana, este fue uno de los principales retos a los que se enfrentó la actual investigación pues en ocasiones los interesados no querían participar por miedo a ser identificados como consumidores, además de que el consumo es tan común entre la población universitaria que no se toma con la seriedad debida. Lo anterior causó un sesgo en la investigación, pues los participantes que atendieron al llamado fueron psicólogos en su mayoría y debe considerarse que su opinión está fundamentada en muchos de los conceptos, creencias, formas, teorías previas y actuales que han adquirido en su formación universitaria.

Por otro lado, el consumo es un fenómeno que se está incrementando y que requiere de nuevos planteamientos legales para evitar la segregación y la discriminación hacia los consumidores. Por último, los universitarios consideran que el prohibir la sustancia la hace más atractiva, además de que se coarta su derecho a elegir y autodeterminarse, para ellos la marihuana posee características medicinales y de recreación que son más benéficas que las que posee el alcohol y esta droga no es tratada con la medida que debería por parte de la población mexicana, por lo tanto las leyes no se aplican con relación al peligro e impacto social.

Esta investigación permitió identificar que el consumo de marihuana se relaciona con la responsabilidad del consumidor, su proyecto de vida, sus expectativas e intereses y que el consumo puede ser un elemento en la vida de los consumidores que los ayuda a mejorar sus relaciones familiares y su salud mental, que este puede llevarse a cabo con fines recreativos y de disfrute para tener un respiro del ajetreo cotidiano sin que esto los haga ver como adictos por parte de la sociedad, por lo tanto, es necesario que al abordar este tema se tome en cuenta que se debe hacer con información verdadera y sin prejuicios en donde las personas conozcan el fenómeno de forma integral y no solo basado en las consecuencias negativas que puede presentar un consumidor irresponsable.

Además, se encuentra que dentro del imaginario social, promovido en la población mexicana, las drogas son tratadas como elementos que convierten a los consumidores en seres inertes carentes de voluntad que se dejan llevar por sus impulsos más primitivos debido a la necesidad que les producen las diversas drogas, además solo se consideran drogas a las sustancias ilegales. Sin embargo, esta investigación y las que le sirvieron de referente muestran que el consumo de drogas es un fenómeno complejo que debe ser visto con un punto de vista humano hacia los consumidores, tomando en cuenta las características de cada droga y se debe hacer una marcada diferencia entre las drogas químicas y la marihuana, pues esta no presenta el mismo impacto físico y de conducta en los usuarios, pero ellos sí sufren el prejuicio y estereotipo que acompaña a este imaginario y quizás esto esté relacionado con la ilegalidad.

Finalmente se recomienda que se realicen investigaciones que tomen como eje el concepto “consumo responsable” y no solo para el uso de drogas sino para diversos aspectos de la vida, pues este puede servir para tratar temas de contaminación y de salud, ser conscientes de las consecuencias que el consumo de cualquier producto causa en nosotros y en los otros puede

traer beneficios en diversos aspectos personales y sociales. Otro punto a destacar es que se requiere investigar más sobre el consumo de marihuana sobre todo en la etapa de educación básica y cómo repercute en el futuro.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, G. (2021) *Mercados ilegales, tráfico de drogas y seguridad pública: La acumulación social de la violencia en México*. Tesis de Doctorado. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Álvarez, L., y Gayou, J., (2006). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós.
- Astorga, L. (2016) *El siglo de las drogas, Del Porfiriato al nuevo milenio*, Debolsillo.
- Barbosa, A., Segura, C., Garzón, D., Parra, C. (2014) *Significado de la experiencia del consumo de sustancias psicoactivas en un grupo de adolescentes institucionalizados*. *Avances en Psicología Latinoamericana*. REDALYC.
- Bardin, L. (2002) *Análisis de Contenido*. AKAL Ediciones.
- Becerra, R. (2006) *Las formas habituales de consumir drogas en la Antigüedad a partir de la obra de Porfirio De abstinencia*. <https://ddd.uab.cat/pub/faventia/02107570v28n1-2/02107570v28n1-2p67.pdf>
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Pearson educación.

- Bulla, A., Vásquez, A., Güichá, A., Manrique, F., Ospina, J. (2010) *Representaciones sociales del consumo de marihuana en estudiantes universitarios*. *Psychologia*. Avances de la disciplina. vol. 4, núm. 1, enero-junio, 2010, pp. 89-101, Universidad de San Buenaventura.
- Bustos, F. (2008) Los estudiantes de psicología de la FES Zaragoza, como detentadores de imaginarios en los cursos de comprensión de lectura en inglés. Tesis de Maestría. Universidad Nacional Autónoma de México. FES Aragón.
- Carod, A. (2011) *Alucinógenos en las culturas precolombinas mesoamericanas*. Sociedad Española de Neurología Elsevier. <http://dx.doi.org/10.1016/j.nrl.2011.07.003>
- Castoriadis, C. (2001) *Figuras de lo pensable (Las encrucijadas del laberinto VI)*. Fondo de Cultura Económica.
- Castoriadis, C. (2007) *La institución imaginaria de la sociedad*. Tusquets Editores.
- De la Fuente, J., Álvarez, D., Rodríguez, R., Ramos, L., Próspero, O., Mesa, R., Zabicky, G., Melgar, M. (2015) *Marihuana y salud*. Fondo de cultura económica.
- Díaz, L. (2012) *Drogas, prohibicionismo y cine estadounidense contemporáneo: consagración y difusión de estereotipos*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Escohotado, A (1998) *Historia General de las drogas*. Alianza Editorial.

Escohotado, A. (1998) *La cuestión del cáñamo, Una propuesta constructiva sobre el hachís y marihuana*. Anagrama.

Escohotado, A. (2005) *Aprendiendo de las drogas Usos y abusos, prejuicios y desafíos*. Anagrama.

Fajardo, S. (2021) *La experiencia del uso de la marihuana en estudiantes universitarios y la protección del derecho humano al libre desarrollo de la personalidad. Análisis desde el género*. Comisión de Derechos Humanos del Estado de México

Flores, P (2009) *Consumo de drogas legales e ilegales en México*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

García, D. (2016) *Nuevo enfoque de política de drogas. Del paradigma de la prohibición del cannabis a su regulación en el mundo y en México: alcances y perspectivas en el siglo XXI*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Garrocho, C., Segura, G. (2012) *La pertinencia social y la investigación científica en la universidad pública mexicana*. Ciencia Ergo Sum, vol. 19, núm 1 . Universidad Autónoma del Estado de México.

Guzmán,F., Pedrão, L., Lopez, Karla., Alonso, María., Esparza, S. (2011) *El consumo de drogas como una práctica cultural dentro de las pandillas*. Revista Latino-Americana de Enfermagem.

- Henao, S.(2012) Representaciones sociales del consumo de “drogas” en un contexto universitario, Medellín, Colombia, 2000. Universidad de Antioquia.
- Hidalgo, V. (2017) Imaginario universitario: ¿Qué significa la universidad para los jóvenes estudiantes en Guadalajara?. *Revista pueblos y fronteras digital*, 12(23), 175-202. Recuperado desde <https://dx.doi.org/10.22201/cimsur.18704115e.2017.23.292>
- Iversen, L. (2001) *Marihuana, Conocimiento científico actual*, Barcelona, Editorial Ariel.
- Lewin, L. (1931). *Fantástica; estupefacientes y drogas estimulantes, su uso y abuso*. Dutton.
- Luna, F. (2015) Modernidad y drogas desde una perspectiva histórica. *Revista mexicana de ciencias políticas y sociales*, 60(225), 21-44. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-19182015000300021&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-19182015000300021&lng=es&tlng=es).
- Marin, G. (2017) *La India. La tierra que venera el cannabis*. Recuperado de <https://www.infocannabis.org/la-india-la-tierra-que-venera-el-cannabis/>
- Mora, J., Sánchez, M., Nochebuena, C., Sánchez, J., Marroquin, R., Hernández, V. (2004) *Evaluación en el consumo de drogas lícitas e ilícitas en los alumnos de Campus II de la FES Zaragoza UNAM*. *Revista Mexicana de Ciencias Farmacéuticas*.
- Murcia, N. (2006) *Vida universitaria: un estudio desde los imaginarios de maestros y alumnos*. Tesis de Doctorado. Universidad de Manizales.
- Murcia, N., Murcia, J. (2009) *Imaginarios sociales y autoevaluación universitaria*



Educación y Educadores, vol. 12, núm. 3, Universidad de La Sabana Cundinamarca, Colombia.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83412235006>

Murcia, N., Pintos, J., Ospina, H. (2009). *Función versus institución: imaginarios de profesores y estudiantes universitarios*. Educación y Educadores, vol. 12, núm. 1, Universidad de La Sabana Cundinamarca.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83411512006>

McKenna, T. (1993) El manjar de los Dioses. La búsqueda del árbol de la ciencia del bien y del mal. Una historia de las plantas, las drogas y la evolución humana. Paidós.

Páez, E., Posada, I. (2011) Significados al consumo de alcohol en habitantes de una comunidad rural, Antioquia. Revista Ciencias de la Salud.

Palacio, A. (2015) Representación social acerca del consumo de la marihuana en estudiantes de pregrado de la universidad de antioquia, seccional occidente. Tesis de Licenciatura. Universidad de Antioquia.

Pedraza, R (2021) La juridificación del mundo actual de las drogas y su interpretación desde la seguridad humana. Tesis de Doctorado. Universidad Nacional Autónoma de México.

Pérez, L. (2006) *XXX Aniversario Facultad de Estudios Superiores Zaragoza*. Crónica de la FES Zaragoza. México, Universidad Nacional Autónoma de México.

Perozo, M. (2012) *Representaciones sociales en consumidores de drogas*. Tesis de Licenciatura. Universidad Rafael Urdaneta.

Real academia española: *diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.6 en línea].  
<https://dle.rae.es>

Rocha, S (2022) Narrativas como estrategia de reconocimiento del consumo de alcohol en estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Rosas, I. (2014) *Uso social de las drogas en el distrito federal: el consumidor estigmatizado*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Rojas, L. (2019) TeleSur como representación de un momento histórico social. Una Interpretación a partir del concepto de imaginario social de Cornelius Castoriadis. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Ruiz, O. (2010) Análisis del consumo de drogas legales como el alcohol, el tabaco y los psicofármacos, y la percepción del riesgo en jóvenes universitarios. Universidad de Córdoba, <https://helvia.uco.es/handle/10396/21205>

Sánchez, T. (2014) Representaciones sociales de las drogas ilícitas en estudiantes de nivel bachillerato de la unam. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Samper, E. (2013) Drogas, Prohibición o legalización, una nueva propuesta. Debate.

Sicerone, D (2020). El atolladero de la imaginación trascendental: una fisura en el edificio ontológico del ser. Revista reflexiones marginales. Número 59.  
<https://reflexionesmarginales.com/blog/2020/09/28/el-atolladero-de-la-imaginacion-trascendental-una-fisura-en-el-edificio-ontologico-del-ser/#:~:text=La%20imaginaci%C3%B3n%20trascendental%20es%20uno,orden%20epistemol%C3%B3gico%2C%20sino%20propia%20mente%20ontol%C3%B3gico.>

Universidad Nacional Autónoma de México (2015). *Cronología Histórica de la UNAM*.  
<https://www.unam.mx/acerca-de-la-unam/unam-en-el-tiempo/cronologia-historica-de-la-unam>

Trejo, D. (2016) Lo imaginario social de la muerte en cuatro jóvenes con intento de suicidio del Distrito Federal. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Valdez, L. (2006) *Estudiantes universitarias: percepciones y experiencias como consumidoras de drogas*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México.

Valle, A. (2014) *Universidad: Institución Imaginaria. Sociología y Educación. Imaginar la Universidad*, Juan Pablos-UNAM, <http://insurgenciamagisterial.com/universidad-institucion-imaginaria/>

Velez, L. (2018) “*Prácticas y experiencias de jóvenes en el consumo de marihuana*”. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, FES Iztacala.

Volkow, N. D. (2015). Marihuana. *National Institute on drug abuse, advancing addiction science*, 47. <http://www.politopedia.cl/wp-content/uploads/2016/06/La-marihuana.-National-Institute-on-Drug-Abuse.-Septiembre.-2015.pdf>

## MATERIALES COMPLEMENTARIOS

### Apéndice A

#### Consentimiento Informado



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Psicología



Ciudad de México a 18 de Agosto de 2020.

Imaginario social sobre el consumo de marihuana en universitarios.

Investigadora: Silvia Karla Alvarez Margain

Número de cuenta: 310057378

Estimado Universitario:

Mediante la presente, usted es invitado a participar en la investigación “Imaginario social sobre el consumo de marihuana en universitarios”. Esta investigación tiene como objetivo conocer e identificar las significaciones imaginarias que los sujetos poseen sobre el consumo de marihuana. A partir del análisis y los resultados se espera generar una mejor comprensión de dicho fenómeno.

Su participación en el proyecto consiste en ser miembro de un grupo de reflexión conformado por universitarios de la FES Zaragoza en donde se realizará una entrevista abierta sobre el tema antes mencionado, cabe destacar que su participación es anónima y voluntaria. La entrevista será videograbada con la finalidad de poder realizar un análisis minucioso de los datos recolectados. La información será utilizada únicamente con fines de análisis por el investigador. Se realizarán dos sesiones con el mismo grupo, las cuales tendrán duración de noventa minutos a dos horas aproximadamente y serán llevadas a cabo mediante videollamada a través de una aplicación digital, el investigador determinará el día y la hora de la sesión conforme a los recursos del grupo.

Usted posee todo el derecho de externar sus dudas e inquietudes sobre su participación en el estudio al investigador.

Agradecemos su disposición y colaboración.

Yo \_\_\_\_\_ con número de cuenta \_\_\_\_\_ manifiesto que es mi deseo participar en esta actividad de manera libre y voluntaria, de igual manera manifiesto que he recibido toda la información de acuerdo a la actividad a desarrollar, el objetivo de la misma y la función que llevaré a cabo.

\_\_\_\_\_

Firma del participante

\_\_\_\_\_

Firma del investigador

## APÉNDICE B

### Guía de pautas de grupo de reflexión

Buenos días/tardes. Mi nombre es Karla Álvarez soy egresada de la carrera de psicología y estoy realizando un estudio sobre el significado que tiene el consumo de marihuana en universitarios. La idea es poder conocer sus distintas opiniones sobre el consumo de marihuana. En este sentido, siéntanse libres de compartir sus ideas en este espacio. Aquí no hay respuestas correctas o incorrectas; lo que importa es justamente su opinión sincera. Cabe aclarar que la información es sólo para mi trabajo, sus respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante. Para agilizar la toma de la información, resulta de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano demora mucho tiempo y se pueden perder cuestiones importantes. ¿Existe algún inconveniente en que grabemos la conversación? El uso de la grabación es sólo con fines de análisis.

De antemano les agradezco mucho su participación.

Antes de comenzar, se solicitará a los participantes una breve presentación de cada uno, en donde se diga nombre, edad y semestre que cursa, además de que fue lo que los motivó a participar en este proyecto y como esta investigación impactará en su vida académica.

¿Cuál es su opinión sobre el consumo de drogas?

¿Qué viene a su mente cuando escuchan la palabra marihuana?

¿Cuál es su opinión sobre el consumo de marihuana y porque es diferente a otras drogas según sus conocimientos, percepciones, ideas, experiencias etc.?

¿Por qué o cómo fue que decidiste probar marihuana?

¿Cambiaron sus ideas sobre la marihuana cuando comenzaron a consumirla?

¿Cuál es su principal motivación para usar marihuana?

Debido a su consumo de marihuana ¿han tenido algún castigo?

¿Sientes que la marihuana te inspira en cierta forma o potencializa tus habilidades?

¿Tienen alguna postura frente a la legalización de la marihuana?

¿Describe cómo es para ti consumir marihuana? y/o Comparte una experiencia significativa

¿Creen que el uso de marihuana se asocia a determinados grupos, si es así, cuales son y porque?

¿Cuál consideras que es la frecuencia de tu consumo, bajo, medio, alto y porque?

¿Tú qué piensas sobre el consumo de marihuana en la comunidad universitaria?

¿Que representa para los universitarios el consumo de marihuana?

¿Qué espacios dentro de tu universidad y alrededores son utilizados por los universitarios para realizar esta práctica?

¿Qué implicaciones conlleva el uso de marihuana entre los universitarios?

Según tu experiencia, ideas, conocimientos, etc. ¿Qué papel juegan las autoridades dentro y fuera de la UNAM, respecto al consumo de marihuana?

¿Consideran que existen diferencias entre universitarios consumidores y no consumidores de marihuana en tu plantel o carrera?

¿Qué cualidades atribuyen ustedes como universitarios a la marihuana?

¿Cómo consideran que es su relación con las personas cuando están bajo los efectos de la marihuana?

¿Cómo percibe el universitario consumidor el consumo de marihuana dentro de su grupo de amigos?

¿Para ustedes dentro de la universidad es más fácil relacionarse con consumidores de marihuana que con no consumidores y porque o a que se lo atribuyen?

Para finalizar...

¿De qué manera ha impactado el consumo de marihuana en sus vidas?



¿Piensas que en un futuro seguirás consumiendo marihuana y porque?

Ahora bien, para terminar ¿alguien desea agregar un comentario adicional?

Gracias por su participación.

Tras la primera sesión con el grupo de reflexión, surgieron las siguientes interrogantes, algunas tienen que ver con la información, el consumo responsable y el papel que juegan nuestras emociones en el consumo de marihuana

¿Consideras que hay situaciones en la vida de las personas que pueden justificar el consumo de marihuana?

¿Cuáles son las cosas positivas que la marihuana da a la vida de las personas?

¿La marihuana facilita que te mantengas en un estado de ánimo depresivo?

En su experiencia entonces ¿consumir marihuana sirve para calmar algún malestar?

¿Una vez que te vuelves consumidor de marihuana buscas más información sobre la misma?

¿Cómo piensas que debió ser para ti la información sobre el consumo de marihuana?

¿Para hablar de marihuana se debe haber consumido?

¿Cuál es el papel de los medios de comunicación en cuanto al tema del consumo de marihuana?

Para ti ¿de dónde viene la prohibición hacia el consumo de marihuana o porque?

El hecho de que se prohíba la marihuana ¿hace que el consumo sea más llamativo?

¿Qué tanto influye tu grupo de amistades para iniciar el consumo de marihuana?

Estar en un ambiente donde se consume propicia el inicio del consumo de marihuana

¿Cuáles serían los cimientos fuertes que te da el entorno familiar para tener un consumo responsable de marihuana?

¿Tener una educación universitaria te permite tener un consumo responsable o a que se lo atribuyen?

¿Tener metas específicas ayuda a tener un consumo responsable?

¿Qué clase de sensaciones buscaban experimentar con la marihuana antes de probarla, la idea que tenían sobre lo que iba a causar fue lo que realmente pasó?

¿Qué fue lo que te asustó de esa primera vez que consumiste?

¿Qué papel juega la búsqueda de sensaciones y nuestras emociones para que se dé el consumo de marihuana?

¿Cuál es el papel de la curiosidad en el consumo de marihuana? ¿Por qué decides que es bueno probar algo con ella?

¿Con el consumo de marihuana es más fácil que rompas tus límites o de qué depende que decidas probar alguna otra sustancia?

¿Saber que tu consumo de drogas químicas va a dañar a otros hace que solo decidas consumir marihuana?

¿Cuáles han sido las consecuencias de su consumo de marihuana?

¿Fue por rebeldía que decidieron probar marihuana?

¿Les gusta entrar a las clases pachecos y porque?

¿Qué les motiva ahora a usar marihuana, algunos mencionan que quizás después no lo hagan pero en este momento de su vida porque o para que la usen?

¿Qué es lo que te preocupa de seguir fumando, ser un profesional, la edad u otra cosa?

¿Cuál consideras que es el imaginario social que impera en México sobre las características que tiene un consumidor de marihuana?

¿Por qué piensas que la mayoría de la población adulta le atribuyen características negativas a los consumidores de marihuana (personas de escasos recursos, rateros, etc.)?



## APÉNDICE C

### TRANSCRIPCIÓN

#### PRIMERA SESIÓN

Presentación:

O: Yo soy O tengo 20 años, voy en quinto semestre de la carrera, lo que me motivó a participar en la investigación de la compañera es por un lado que tengo el tiempo y por otro pues por ayudar, apoyarnos como compañeros de la universidad y soy de psicología.

E: Yo soy E, voy a pasar igual a quinto semestre de la carrera de psicología e igual me motivó participar en el proyecto el tema y porque realmente vi que hay mucho estigma y que la mayoría de las personas pues lo tomaba como a juego y eso fue lo que me motivó a participar también.

A: Yo me llamo A, tengo 23 años, voy a empezar el séptimo semestre de la carrera en psicología y también decidí participar, pues en primera porque cumplía con los requisitos, ¿no? y segundo porque yo sé también a veces lo difícil y lo complicado que puede ser encontrar personas que quieran colaborar contigo, entonces pues también tengo un poco de tiempo libre, entonces dije pues porque ¿no?

J: ¿Qué tal? Buenos días soy J, tengo 27 años, estoy en el noveno semestre de QFB, me interese en el trabajo psicológico que realiza la compañera debido a que también tengo mucho interés en las drogas como tal psicodélicas, desde el punto de vista neuroquímico y siempre me ha parecido interesante pues escuchar las conversaciones de otras personas que degustan la

marihuana o algún otro tipo de droga porque pues también una manera de analizar es a través de escuchar, yo creo que nos va a servir a todos, muchas gracias por la invitación.

K: Muchas gracias a ustedes por animarse a participar, entonces ya comenzamos con la primera pregunta, recuerden que no hay respuestas buenas ni malas, siéntanse con la confianza de comentar lo que ustedes crean pertinente.

La primera pregunta sería **¿Cuál es su opinión sobre el consumo de drogas en general?**

O: Bueno pues lo que yo opino del consumo, es que, en sí pues mi definición de droga. Pues me baso en la que dice que es cualquier sustancia no nutritiva que proporciona efectos fisiológicos en la célula, entonces pues realmente en muchos momentos incluso nos estamos drogando ¿No? Por ejemplo, el jitomate tiene trazas de nicotina y aunque el jitomate es un alimento pues una parte del mismo alimento es una droga y creo que todas las personas nos hemos drogado y hemos disfrutado de drogarnos alguna vez, entonces yo lo veo como que hay drogas que te hacen o los efectos de placer son más difíciles de controlar, eso sí, causan daño el exceso, todo el exceso, todo en exceso causa daño y yo creo que son buenas en una dosis moderada y también pues qué hay de drogas a drogas ¿No? No es lo mismo la marihuana al cristal, entonces yo creo que todo en exceso es malo, en buenas dosis hasta yo digo que son buenas, y claro que buenas, yo diría, yo sugiero el uso de drogas psicodélicas en vez de uso de depresores o estimulantes.

K: Ok, **¿Alguien más quiere comentar que opina sobre las drogas en general?**

A: Bueno personalmente yo creo que existe algo que yo llamaría el consumo responsable y el consumo irresponsable, esto porque como decía el compañero de hace rato, esté O, no es lo mismo la marihuana que el cristal y estas dos que el perico ¿No? O que un cuadro, entonces, todo recae en que tan responsable eres cuando consumes ¿No? ¿Por qué? Personalmente, yo he visto como amigos y gente cercana se ha dejado llevar por el momento ¿No? Por ese éxtasis que llegas a sentir o por ese momento de relajación en donde nada te importa, solo te interesa estar quizás con los amigos o cosas así y he conocido a muchos que se dejan llevar, conozco a gente que ya tiene casi 40 años y que sigue en la destrucción total ¿No? Hay gente que ya hasta les decimos el escuadrón de la muerte ¿No? Porque de plano son los que más aguante tienen y esté o de plano ya están muy rucos y siguen haciendo lo mismo ¿No? Y entonces cuando tú eres, bueno, personalmente cuando yo digo, tú eres un consumidor responsable es cuando cumples con las responsabilidades que tienes de acuerdo a lo que estás haciendo, de acuerdo a lo que te dedicas y sin embargo no dejas de proveer, no dejas de hacer lo que realmente tienes que hacer por, pues por estar consumiendo ¿No? Esa es la diferencia y diría yo que entre el consumo responsable y el consumo irresponsable.

**K: Ok, entonces ¿Para ti el consumo sería decisión personal? ¿Qué tan responsable eres?**

A: Pues es que yo creo que el consumo siempre recae en uno mismo, hay gente que yo tengo de mi círculo de amigos que dicen ¿Saben qué? A mí no me ofrezcan ni cigarro porque la neta no me gusta y nosotros lo respetamos ¿No? Tengo la fortuna de pertenecer a un grupo de amigos en donde tú dices; Oye no quiero beber una chela porque la neta no me siento chido y te dicen, ¡Ah va! ¡Cámara! pues ¡No hay falla! ¿No? Pues si no quieres beber pues no hay falla ¿no? Ahorita te compramos algo más o vemos que onda ¿No? Pero sí personalmente yo creo que ¡Vaya! En ese sentido creo que el consumo es responsabilidad de cada quien ¿No? Porque

cuando por ejemplo en la secundaria. En la secundaria muchas veces era presión social ¿No? Tú decías, chale pues quiero fumarme a lo mejor un cigarro para que mis compas vean que yo también le entro a esto ¿No? Que yo también soy chido, quizá ¿No? O quiero tomarme una chela porque pues todos se ven a toda madre y a ver qué onda ¿No? Entonces yo creo que cuando eres más chico e incluso ahora de grande puede ganarte un poco más la presión social ¿No? Pero cuando eres un poco más responsable, quizá cuando eres un poco más maduro, es cuando te das cuenta que es responsabilidad tuya ¿No? Cualquiera que haya sido la situación creo que sí es responsabilidad tuya, finalmente tú tienes la decisión de decir sí te acepto un cigarro o no te acepto un cigarro ¿No? Eso recae totalmente en mí, y por eso yo creo que sí es una elección personal.

**K: Y tu A ¿Consideras que existe información para que la gente tome la decisión de consumir algo o de no hacerlo de forma responsable?**

A: ¡No! no hay nada de información, o hay muy poca información y vaya, ese es otro tema. Aparte la información es segregada ¿No? El acceso a la información está demasiado segregado, si eres una persona de escasos recursos que no tienes acceso a una computadora a menos que pagues por un tiempo en computadora pues yo creo que no te vas a poner a buscar ¿Qué efectos me causa fumarme un porro, no? O ¿Qué efectos me causa meterme una línea de cristal? Yo creo que si te encuentras en esa situación pues vas a buscar algo que a lo mejor te sirva en el momento ¿No? Si estás nervioso, pues ¿Qué se siente, no? y cosas así pero yo creo que muchas veces no piensas en las consecuencias. Sin embargo, te repito, yo creo que la información que hay está demasiado segregada ¿No? Incluso cuando tu empiezas a consumir pues dices voy a ver ¿Qué onda, no? Investigas un poco, más o menos ¿Qué onda? ¿Qué se siente?

Quizás que traen algunas sustancias, no sé, yo qué sé ¿No? Fue lo que yo hice. Sin embargo no digo que ¡Ay, pues es que yo estoy consumiendo tal sustancia que se cultiva a partir de no sé qué! Porque pues realmente yo creo que cuando empiezas a ser consumidor pues eso llega a pasar a veces hasta a segundo plano ¿No? Te digo, muchas veces lo que buscas pues es eso, ¿No? El momento, querer este no se fumarte un cigarro o beberte una chela, o que se yo ¿No? Pero vaya es esto.

K: Ok, muy bien gracias por tu comentario A. **E ¿Querías comentar algo?**

E: ¡Ah sí! Pues justamente yo creo lo mismo, creo que hay un consumo responsable pero también siento que hay drogas más estigmatizadas que otras, por ejemplo; el alcohol y el cigarro pues es una droga socialmente aceptada entonces generalmente hasta lo puedes escuchar ¿No? Que las señoras dicen ¡Ah el marihuano! ¿No? Y que el marihuano pues dentro del imaginario pues trae muchas connotaciones negativas porque la señoras al decir el marihuano se refieren al ratero, al que se la pasa moneando en la calle ¿No? Y creo que, pues que, sí puede ser una entrada a que pruebes más drogas y a que te claves pero creo que también si tú tienes como bien presente pues, no se tus prioridades creo que así se puede llevar a cabo este consumo responsable del que estaban hablando mis compañeros.

K: Ok, sí, sí lo entiendo **¿Está muy estereotipado el consumo de marihuana, sobre todo en las clases sociales, quizás bajas?**

E: ¡Claro! porque también existen estas personas a lo mejor con recursos económicos muy altos que se gastan \$500 en un gramo ¿No? Bueno no sé en una cantidad muy pequeña y también hay personas que literal vemos ¿No? Que fuman en el papel de las tortillas ¿No? Entonces



también creo que hay, pues se ve como más estigmatizado en estas personas de a lo mejor bajos recursos que en estos otros círculos sociales ¿No?

K: Sí que a lo mejor no se habla tanto de que también se consume en estratos económicos altos. Pero como tú dices **¿El consumo se relaciona a la pobreza?**

E: Sí, justamente

K: Ok **¿Creo que J falta de participar?**

J: ¡Sí! Siempre al último, perdón, es que me quedo escuchando. Pues me parecen muy oportunos, todos los comentarios que han hecho los compañeros, el primer compañero, O, mencionó, está la definición de droga ¿No? Que es toda sustancia que tiene un efecto fisiológico en las células, me ha parecido pues sí muy oportuna ya que sí, prácticamente estamos está drogados constantemente ¿No? Hasta se podría decir que nuestro mismo espíritu o como decirlo pues ego sería está mediado por sustancias ¿No? Aunque son fisiológicas está producen respuestas distintas al placer ¿No? Bueno aquí hablando, por ejemplo; la serotonina que es una droga que nos puede producir también una sensación placentera, podríamos estar hablando de que, está se me va el hilo un poco, me pongo un poco nervioso.

K: Sí no te preocupes, hablabas de la serotonina.

J: Sí, constantemente estamos siendo sometidos a moléculas que aunque son endógenas por ejemplo la marihuana produce muchas respuestas a pesar de que es una droga, es un compuesto no endógeno, produce muchas respuestas ¿No? Elevan niveles de dopamina, tienen efectos en

los receptores dopaminérgicos y serotoninérgicos es esto más a lo que me refiero, no o sea al punto de vista fisiológico que a pesar de que se cree que las sustancias son endógenas a nuestro cuerpo, esté, muchas veces activan receptores que son endógenos, como en el caso de la marihuana el CB1 y el CB2 que eso pues ya es parte de nuestra relación con las plantas porque ese receptor lo tenemos los seres humanos y la marihuana está tiene un sitio especial, bueno el cannabis, tiene un sitio especial, un efecto especial en nuestro cerebro pues ya habla de que las drogas han estado presentes en la humanidad en su desarrollo, este, mucho también se dice de un teórico Tim Lirin, ¿No sé si alguien lo ha leído? Que tiene una hipótesis del mono dopado, que es así cómo se genera la conciencia en el ser humano ¿No? Es una hipótesis ¿No? de que en algún momento el ser humano a partir de su relación con los hongos psicodélicos genera una conciencia más allá de los animales es donde se diferencia a través de la interacción que tenían pues ya, está, tal vez, está, pues planeada ¿No? Por así decirlo, pues ¡Sí! Todo el tiempo hemos convivido con drogas, eso es muy, muy cierto, todo el tiempo, yo comparto esa idea de que todo el tiempo estamos siendo drogados, ¿No? Está ya hay drogas que están son como la marihuana ¿No? Que ya empezamos a percibir algo más allá de la normalidad, de lo que podríamos llamar normal o el estigma social de normalidad, la marihuana y yo creo que eso es lo que a mucha a mucha gente le asusta ¿No? Yo creo que en algún momento. No sé, por ejemplo; la prohibición de los hongos, en México pues se venían practicando desde épocas antiquísimas y llegados los españoles yo creo que algún español llegó a probarlo, no sé ese es mi imaginario, este no, no creo que haya datos precisos pero lo imagino de esa forma, no como pasa actualmente, alguien lo ha de haber probado y le ha de haber causado un asombro, un asombro que le ha llevado al miedo y muchas veces ese miedo es el que, provoca el estigma ¿No? ¿Por qué el alcohol no es estigmatizado si también es una droga? Es lo que yo a veces me pregunto y pues por eso ¿No? Porque a pesar de que si te produce una borrachera no a todas las personas les llega a producir una sensación de susto con el alcohol ¿No? Una sensación más

allá de la normalidad, que si diga ¡Ah esto ya ataca las bases! ¿No? De mi normalidad, porque hasta es socialmente aceptado, esto va de la mano con lo que decía el otro compañero, bueno yo lo pienso de esta manera, que, o la pregunta que le hiciste posteriormente, que si hay acceso a la información para que la gente pueda decidir, pues no, realmente no la hay porque pues muchas drogas más, obviamente las ilegales se practican desde el estigma, ¿No? Desde la ignorancia porque la gente que te lo prohíbe, pues no conoce tampoco de eso, o sea nadie sabe qué es lo que sucede, nadie sabe dónde se compra, esté, los puntos este donde se compra, pues mucha gente en su ideario son zonas que nadie conoce ¿No? Cuando ya empiezas tú a adentrarte al mundo por ejemplo de la marihuana pues te darás cuenta de que esos lugares pues están a la vuelta de la esquina de tu casa ¿No? O en lugares que tú no te hubieras imaginado que ahí vendían droga, o sea siempre se ha practicado desde el estigma esté consumo y pues por eso mucha gente esté lo hace también ¿No? Porque si le prohibes a alguien, esté, pues yo creo que creas en él pues esa necesidad ¿No? En algunas personas pues, en mi caso por ejemplo yo siempre, esté, me sorprendí ¿No? De que la gente te dijera, no consumas, por ejemplo los hongos alucinógenos, no comas hongos porque te pueden poner, que eran los hongos locos. Eso me ha dejado en mí una sensación de quererlo hacer y descubrir, o sea depende mucho, si, como dice el compañero pues de la persona, ¿No? A veces es una decisión personal de querer ir más allá a pesar del estigma, ¿No? De romper ese paradigma y decir bueno a mi me dicen que la marihuana es mala pero pues a mí no me interesa yo quiero probarla ¿Sí? Yo creo que a mucha gente, en mi caso, así, prácticamente personal, aunque suene redundante pues si eso es lo que me ha llevado a querer ir a conocer las drogas ¿No? Es aquí a donde lo poco que he descubierto en este viaje de sustancias pues es que cada persona tiene efectos distintos y sensaciones distintas a pesar de que sea la misma molécula en la misma dosis, proporción talla, peso, aunque sea el mismo pues no sé, escenario en el que se esté consumiendo pues para nada va a ser el mismo efecto ni la misma sensación en cada persona ¿No? Creo que también la

reflexión debería de partir desde ese punto, me parece que es un punto que a veces también, esté, pensamos ¿No? Que una persona que consume marihuana siempre va a estar bien ¿No? También los marihuanos pensamos ¡Ah es que es muy buena la marihuana! y decimos ¡Pues que la fume alguien más! ¿No? Podríamos llegar a recomendarla pero pues en esa persona puede tener serios problemas de adicción ¿No? Aunque para nosotros pueda ser a lo mejor un hobby, creo que también no hay que tomarlo, hay que tomarlo con seriedad porque pues es una sustancia como tal y como no en todas las personas tiene efectos, sensaciones iguales, si podemos causar un perjuicio, este, nosotros consumiéndola y también debemos de ser capaces de ver esto ¿No? Aunque pensemos que es inocuo, pues para nada y yo creo que con eso concluyo yo, les agradezco mucho.

K: Ok, sí J, yo creo que pues es verdad esto que dices de la información pero también por lo que mencionas, entonces **¿consideras que las personas que a veces deciden probar o fumar o lo que sea, son personas que se dedican a investigar un poquito más de la información que tenemos?** Bueno esto lo digo por todos los comentarios que ustedes han dado, como de la información que tienen como consumidores en ese sentido y eso hace que me surja la duda de cómo fue que decidieron probarla, o sea alguien comentaba que en la secundaria te puedes dejar llevar por los amigos o demás, pero no sé **¿Qué tan real es que su consumo fue razonado, pensado, esté meditado, o nada más fue como de ya estoy aquí ya es momento de hacerlo y lo hicieron?** No sé si alguien quiera compartir **¿Cómo es que fue ese acercamiento?**

E: Pues en mi caso, pues desde que era más chica, pues si, como que me llamaba la atención, yo creo que por los programas que veía en la televisión, o lo que sea ¿No? Y cuando estoy, creo que en segundo de secundaria, empecé a salir con un grupo de chicos que eran más grandes

que yo, ellos iban en un bachilleres y yo iba todavía en la secundaria y cuando salíamos pues obviamente ellos ya consumían alcohol, tabaco, marihuana y yo empecé pues tomando ¿No? Y después fumando cigarro y pues siempre decía no o sea, nada más esto pero la marihuana no y pues al final me dio mucha curiosidad y pues la tenía al alcance, creo que fue eso que la tenía al alcance que me la daban ellos, entonces fue cuando yo empecé a consumir o sea creo que tenía como unos entre catorce, quince años, no recuerdo bien y pues justamente yo siento que justamente porque era muy pequeña no tenía un consumo responsable y como que me llegó justo en un momento difícil de mi vida y eso me provocó como una adicción muy grande ¿No? En la que básicamente pues me la pasaba todo el día pues marihuana ¿No? Y me trajo muchos problemas en la escuela y en mi vida personal con mi familia y fue algo como muy, pues muy grave para mí en ese momento. Creo que eso también es la diferencia, que la marihuana o cualquier otra droga la puedes utilizar recreativamente pero tienes que ser muy responsable y si tú no tienes unos cimientos fuertes te puede dar la vuelta sin darte cuenta y pues, a partir de esto empezar a consumir pues también otras drogas ¿No? Ya que estas como en esta cuestión de que me hace sentir bien, me siento, no sé, me provoca ciertas sensaciones, te empieza la curiosidad de ¡Ah ok! Y pues ¿Qué se sentirá comerte un ácido? ¿No? O ¿Qué se sentirá la coca? O varias cosas así y pues en mi caso fue lo que me incitó como a probar muchas cosas ¿No? Actualmente lo veo de una manera distinta, porque cuando era niña, bueno cuando estaba más chica, a parte a mí me gustaba mucho como está onda del rastafari, me gustaba mucho el reggae y yo, pues yo era la típica niña que decía; no, no, no, es que la marihuana es medicinal y pues ¡Sí es medicinal! Pero pues yo no estaba enferma, o sea yo lo que hacía era recreativo ¿No? Entonces pues yo mucho tiempo como que estuve con esa idea de que, pues no, de que era medicinal, de que no te hacía ningún daño y creo que o sea creo que sí, que la marihuana tiene muchas cosas positivas para la vida de las personas pero que también si no lo consumes responsablemente justamente te puede traer muchas cosas negativas.

K: E, comentabas lo de los cimientos fuertes, en este sentido **¿A qué te refieres? ¿Cómo a la crianza, a tus mismas ideas?**

E: Pues yo creo que familiares y a tu perspectiva en general del futuro de la vida. Un compañero, no recuerdo quien, comentaba ¿No? Que el problema empieza cuando dejas de hacer las cosas que tienes que hacer por estar fumando todo el día y a mí eso me pasó, en ese momento, tenía problemas, como que tenía problemas emocionales y la marihuana solo pues me potenció como esos problemas y se desencadenaron como cosas muy, muy fuertes en mi vida, pues después tuve que ir al psicólogo, estuve en terapia un rato, porque pues justamente me desencadenó como una depresión muy fuerte, entonces en ese momento para mí fue algo pues muy fuerte el consumo de la marihuana, algo que actualmente creo que ya no lo es porque creo que ahora puedo discernir de cuando puedo y cuando no puedo fumar. Por ejemplo, yo ahorita no me pongo pacheca para ir a la escuela, porque yo sé, que yo no me concentro y que pues pierdo todo ese día ¿No? O en la prepa se me hacía súper fácil meterme a bañar y fumar dentro del baño y pues, según yo me iba a apurar para llegar a la escuela y siempre llegaba tarde. Entonces ahora, yo creo que ya a mis 22 años ahora si yo puedo decidir y puedo decir ¡Ah ok! Yo tengo cosas que hacer o tengo que entregar tal tarea, pues entonces no puedo fumar porque si fumo no la voy a hacer, no voy a cumplir con esto ¿No? Y ahora como yo ya tengo más definidas mis metas, que por ejemplo podría ser, esté, irme de movilidad o acabar mi carrera, creo que eso me ayuda a equilibrar esté consumo de marihuana, algo que cuando tenía quince años no podía, no lo hacía.

K: Ok, muy bien, gracias por tu comentario E, no sé quien más quiera compartir **¿Cómo fue este primer acercamiento con la marihuana? O ¿porque fue que decidieron probarla?**

O: Bueno, pues yo mi primer acercamiento fue en la preparatoria mi segundo año de preparatoria, tenía 16 años y fue por muchas razones. Bueno la primera vez que lo probé fue, porque fue una fiesta y pues el ambiente ¿No? Y el hecho de que pues nunca había probado y el hacer algo que, de cierta manera estaba prohibido pues como que le añadía emoción, pero, bueno esa primera vez pues casi no me pego ¿No? No me hizo ningún efecto y la volví a consumir otra vez, la segunda ocasión fue ya cuando, y esa vez fue porque, bueno, había un grupo al que quería pertenecer. O sea yo tenía mi grupo de amigos de primer año de la prepa, pero pues había otros grupos diferentes digamos ya más conocidos, ya saben como las bancas, los de canchas, cosas así y pues yo quería pertenecer a un grupo que era pues el de las rejas y entonces, pues ahí los compas que yo había conocido pues eran marihuanos y yo pues, le fume pues para eso, en primer lugar para pertenecer, identificarme con el grupo. Pero después pues valió madres, porque, pues termine con mi novia y pues eso si me deprimió bien gacho, entonces pues también empecé, bueno eso me motivó a drogarme, a estar drogado casi todo el día, en parte por la emoción de la novedad de ¡Wow! ¡No manches que chido se siente! Pues también el lado de querer pertenecer a un grupo y pues el lado de querer evadirme ¿No? Porque pues sí me sentía muy triste y pues ya después, en esa misma euforia de querer probar cosas, sensaciones nuevas, pues en esa tristeza también pues yo le dije al dealer, no pues ¿Qué otras cosas tienes? Y algo que es muy cierto y pues creo que lo pueden comprobar es que el mismo que te vende marihuana, a veces es el mismo que vende otras drogas como cocaína, cristal, cuadros y es así como un mismo, o sea tú puedes empezar queriendo nada más una cosa pero como el que te la vende, vende otras cosas pues en algún momento ya sea por curiosidad, por depresión, pues muy probablemente te motives a curiosear, experimentar con otras sustancias. Entonces pues así me la pasé mi segundo año de la prepa, todavía la mitad del último y pues luego tuve una sobredosis en eso que probaba no con cannabis con escopolamina y entonces,

pues ya de ahí fue que dije, pues ¿Qué pedo, no? ¿Qué estoy haciendo con mi vida? Y entonces por eso me puse a investigar, a leer mucho de drogas, la parte química y la parte psicológica, por un lado para que no me vuelva a pasar eso y por el otro lado para seguir experimentando pero de manera responsable.

**K: Ok, muchas gracias O ¿A, quiere comentar algo sobre cómo fue? ¿Fue una decisión tomada, el hecho de probar marihuana a las circunstancias te llevaron a eso?**

A: Bueno pues en mi caso fue un poco curioso porque cuando yo decidí probarla, bueno es que les digo que fue curioso porque la primera vez que a mí me ofrecieron yo dije que no, porque para ese entonces yo había pasado por una situación pues parecida ¿No? Igual tenía mucho que ver con este tema del consumo de drogas, entonces como que era un tema muy fresco para mí ¿No? Y me espantaba demasiado, entonces pues no lo sé, yo creo que vi todo el impacto que causo a mis alrededores, entonces creo que cuando al principio me ofrecieron yo dije que no, después de que pasó un tiempo, no, pues si fue cuando entré, estuve yo en dos preparatorias y la segunda vez. La primera vez fue cuando estaba en mi primer semestre de la preparatoria y después me salí de esa preparatoria y logre entrar al CCH y una vez que entre al CCH pues vaya, ahí me ofrecieron mota otra vez y creo que fue un poco más por curiosidad, sabes, no, yo creo que no fue una decisión meramente informada ¿No? Me dio mucha curiosidad en ese entonces pues saber el ¿Por qué, no? Yo decía pues ¿Por qué lo hacen, no? ¿Por qué dicen que se siente chido, por qué, no? Y yo creo que la búsqueda de esa respuesta fue la que me orilló ¿No? El comprender el ¿Por qué? ¿No? ¿Por qué lo hacían? ¿Por qué pasó cerca de mí, no? Por qué, simplemente, creo que eso fue lo que me llevó a probarla ¿No? Y te digo yo creo que al principio lo hice de una manera totalmente ignorante, creo que el conocimiento que tenía acerca de todo eso pues era demasiado nulo, no me refiero al conocimiento teórico ¿No? Al



conocimiento de; no pues es que la marihuana activa tus receptores de CB1 y CB2 ¿No? Cosas así ¿No? Pues yo más bien buscaba como el que se sentía ¿No? ¿Cuánto duraba el efecto? ¿Qué tipo de sustancias había? ¿Qué efectos causaban, no? Eso era lo que a mí me llamaba la atención. Entonces creo que cuando yo empecé eso fue lo que me motivó ¿No? La búsqueda de un por qué y cuando empecé a hacerlo, la primera vez que vaya yo estuve marihuano fue así como de vaya ¿No? Esto se siente, pues es muy curioso, realmente es muy curioso el primer acercamiento que tú tienes pues no se compara con nada realmente ¿No? Es una experiencia totalmente nueva que pues no se puede describir, yo creo que al 100% ¿No? De una manera demasiado objetiva, porque pues todos sentimos cosas diferentes al momento de probarla ¿No? Entonces esa primera vez, fue así como de; pues ¡Vaya no es la gran cosa como dicen! Sin embargo pues después el grupo de amigos en el que yo me moví fue así como; oye, esté, pues creo que yo en ese entonces a lo máximo que llegaba era a fumar un cigarro ¿No? Entonces cuándo fue eso, yo les decía ¿Oye qué onda? ¿Quieres un cigarro o algo así? Y me decían; no carnal pues es que yo la neta no fumo cigarro ¿No? Yo pura mota o cosas así, entonces yo decía ¡Wow! ¿No? como que me frikeaba un poco y si me quedaba así como ¡Wow! ¿No? ¡Esté carnal! ¿Qué onda, no? Pero pues poco a poco todo eso fue normalizando, sabes, yo pienso que, yo creo que el grupo de amigos en el que me moví pues sí influenció mucho mi consumo ¿No? Tanto el responsable como el irresponsable, porque a esta alturas puedo decir que ya tuve esas dos etapas ¿No? Actualmente me gusta pensar que, vaya, estoy en esté consumo responsable, sin embargo pues yo creo que tuve un momento ¿No? En el que perdió prácticamente un año pues por estar en el desmadre ¿No? Me gustaba mucho pues estar con mis compas en ese entonces pues yo era un chavo al que solo le interesaba andar en patineta ¿No? Estar patinando, estando con los compas, echar una chela, echar un toque ¿No? Y pues como que el consumo se fue expandiendo a eso ¿No? A mis relaciones sociales, mis relaciones sociales fueron rondando a eso ¿No? Fueron rondando en eso y lo fui normalizando, mis

compañeros fumaban y yo decía pues yo también ¿No? O sea no me cuentas tampoco nada bueno, o que se yo ¿No? O sea al principio como que tú buscas, bueno yo personalmente como que buscaba esa emoción ¿No? Pues si se siente chido, esté, pero pues está que traigo aquí pues también ¿No? con las tres que le des, con eso, mira vas a quedar como si acabaras de despertar, no sé, cosas así. Pero pues sí, creo que ahora que estoy un poco más grande pues si me doy cuenta que la mayoría de mis relaciones pues fue en ese ambiente ¿No? Fue vaya desde el primer día de CCH fue que yo tuve acercamientos con personas que ya fumaban, ¿No? Entonces te digo, fue demasiado pronto, fue una decisión totalmente ignorante ¿No? Y vaya no me arrepiento de ello, sin embargo, creo que, si en su momento me hubieran dicho todas las consecuencias tanto emocionales y sociales que tiene el convertirte en consumidor pues yo creo que lo hubiera pensado un poco más ¿Sabes? Yo creo que cuando eres joven, cuando eres más chavo pues a veces te gana más como la búsqueda de emociones fuertes ¿No? Y dices ¡Vaya! Como decía el compañero de hace rato ¿No? También al consumir se le añadía mucho esa emoción de estar haciendo algo ilegal ¿No? Y ¡Qué mejor que sea con tus amigos! Entonces, vaya, creo que en ese momento pues no lo pensé para nada, sin embargo pues te digo si yo hubiera sabido todo lo que desencadena el ser consumidor pues creo que no lo hubiera hecho ¿No? Y no me refiero al aspecto teórico ¿No? Sino más bien pues a una experiencia más personal ¿No? Más, quizás más llegadora, pues si lo hubiera pensado muchísimo más ¿No? Era como decía la compañera hace rato ¿No? consumir se vuelve pues mal visto por todos ¿No? A tu alrededor, la gente piensa que el chavo que está moneándose o que está tirado a la vuelta de tu esquina pues es un marihuana ¿No? Y la gente así lo dice pues el marihuanito ese ¿No? Entonces, vaya parece ser que el estigma de ser marihuano pues acaba en eso ¿No? Ese es como su reflejo ¿No? Terminar en las calles tirado ¿No? Pidiendo unas monedas, estando borracho o estando marihuano todo el día ¿No? Creo que eso, yo ese fue el principal estigma al que me enfrente ¿No? ¿Eres marihuano? ¡Uy no, espérate! ¿No? ¡Cálmate! En ese entonces

me acuerdo que recién empezaba a conocer yo a una chica en CCH y empezamos a gustarnos mucho, sin embargo cuando ella se enteró que yo empezaba a consumir pues dijo sabes que yo mejor me voy ¿No? ¡Ay no que miedo, yo mejor me voy! ¿No? Y vaya fue, es doloroso ¿No? Te digo es como a las primeras cosas que tú te enfrentas al ser consumidor.

K: Ok ¡Muy bien, muchas gracias A! **¿J, ya comentaste algo al respecto?**

J: ¡No, todavía no! Pero pues sí, la primera vez fue inducido, porque siempre, siempre me ha gustado como dice el compañero A, la ilegalidad también ¿No? O sea eso es lo primero que me llamó la atención, que estaba prohibido y que pues no mucha gente, este, tenía acceso a eso ¿No? Y antes me había informado sobre ¿cómo se consume, no? Esté pero, pues en ese tiempo el acceso también al internet era del año 2009 ¿No? Yo creo que era por esos años 2009, 2010 pues era muy limitado para mí ¿No? Esté llegar a los foros y leía sobre qué se comía pero pues yo no me imaginaba cómo se comía ¿No? Ni como se llegaría a consumir así y también esté ya siendo ahorita, este, consumidor, te das cuenta de que no es cosa fácil ¿No? Cualquier cosa y sí, necesitas estar preguntando y yo, pues sí, la probé desinformado a pesar de que lo intente. Primero me motivó la ilegalidad y después que no había información ¿No? Y eso, decía es que ¿Cómo puede ser? Y trataba de pensarlo pero, pues no, yo creo que no podrías llegar a eso solo pensándolo, aunque si una persona tiene una curiosidad, es como dicen, la curiosidad mató al gato ¿No? No puedes interponerte ahí, a veces, tienes que experimentarlo y pues la experiencia misma te lo va a dar, no te lo va a dar cualquier foro si tú no te llegas a la sustancia, a verla, a palparla y probarla, no tienes ninguna experiencia significativa ¿No? Siempre vas a estar hablando desde la ignorancia, no es ninguna motivación a que los demás lo hagan pero eso es lo que me ha llevado a mí ¿No? Ir más allá, que fuera ilegal, verla, saber ¿Qué es lo que llamaban marihuana? Eso fue lo primero de hecho ni tenía pensado esté consumirla ¿No? Yo

según me conformaba con ver marihuana y decía, no pues la voy a comprar y nada más la voy a ver. En eso pues, también tenía un amigo de la colonia, ya ves los amigos que siempre te inducen o se sienten los más expertos ¿No? Y yo le llevé la mota que había comprado, me la vendió un amigo de la prepa, de hecho, esté, pues sí, nada más le dije que, qué quería probarla, que era mi primera vez y que me vendiera ¿No? Y ese wey no era dealer como tal, pero pues el sabía quien vendía, o sea también a pesar de eso, pues si tenía miedo ¿No? De ir a esos lugares, pues, porque mis papás me decían ¿No? Que esos lugares eran malos, que la gente más podrida se juntaba ahí, esté, no sé de ese tipo de imaginarios, donde te imaginas una sociedad corrompida ¿No? Un pinche apocalipsis casi, casi ahí la gente bien drogada ¿No? Como en una casa, te imaginas, bueno yo en ese tiempo me imaginaba eso y decía, no yo no quiero ir para allá ¿No? Y hasta en eso fui muy cobarde en decirle a un amigo que tampoco era muy amigo mío pero yo sabía que podía ser a través de él ¿No? Y ya le di el baro y dije; no pues igual y me trae otra cosa que no es y, por eso consulté a mi amigo de la colonia y le dije; oye ¿Esto es marihuana? Y me dice no estás bien tonto, te vieron la cara, eso ni es mota y ya, yo pues me fui muy decepcionado y ya le dije a un amigo y me dijo vamos a simular que estamos fumando mota y en ese momento me fume dos porros mal hechos por cierto porque pues tampoco sabía forjar cosas de ese estilo, pues yo imaginaba que así se hacía porque no, nadie me dijo que lo hacía verdaderamente mal ¿No? Y pues lo poco que me pude fumar pues dije no me va a hacer efecto, dije ni siquiera están bien hechos, ni siquiera es mota, porque no sentí el efecto luego, luego ¿No? Creo que en mi caso el efecto tardo hasta que me termine los dos porros, o sea no fue perceptible hasta que deje de fumar y dije ¡No ya está chingadera ya nunca me va a pegar! Y ya en ese momento pues sí, este, fue algo bastante especial ¿No? Porque jamás me había sentido así, este, la primera vez si fue, un tanto, de manera general pues si me asusto mucho puedo dejarlo en claro, porque en ese momento yo tomaba también, esté, consulta psicológica ¿No? Porque siempre he sido un niño conflictivo y pues siempre he tratado como de, pues ir a

la contra aunque yo no quiera, así me desenvolví toda mi infancia y también parte de esa rebeldía era fumar mota o el hacer cosas ilegales, este, no se creo que me sentía un poco libre desobedeciendo un poco las leyes ¿No? Impuestas por mis padres o por la sociedad, en ese, bueno ahorita está muy reflexionado ¿No? En ese momento no lo pensaba así, solo me valía pues verga (no se si se pueden utilizar groserías para expresarse, ¿hay problema con eso?

K: Si las necesitas, no importa.

J: ¡Ah ok, pues si me valía un tanto verga! ¿No? Yo solo me sentía rebelde y me sentía pues bien conmigo mismo ¿no? Pero en ese momento si fue un cambio radical porque me sentí vulnerable, muy vulnerable y hasta quería llorar, no sé, me sentía muy mal en ese tiempo porque, esté, bueno me acuerdo más bien cuando la fume ¿No? La primera vez fue una experiencia pues muy desagradable para mí y le guarde respeto, eso fue en el segundo de prepa, en quinto año de prepa, esté pues yo debería de tener como unos 16 años, esté, le guarde respeto por mucho tiempo, aunque me sobraba mucha marihuana de la que había comprado ¡Ah no! De hecho la tire, ese día la tire, dije ¡No, está cosa me va a hacer daño! ¡Tengo mucho miedo, me siento mal! Y la tire y hasta mis amigos trataron de tranquilizarme pues fue una experiencia de verdad no muy grata y en ese tiempo pues si quede shockeado ¿No? Se podría decir por esa experiencia con miedo, esté, le guarde respeto por unos años yo creo que tardé un año en quererla volver a experimentar y de nuevo fue una experiencia bastante fea pero pues más relajada ¿No? lo pude controlar, pero me di cuenta de que no, no quería consumirla en ese tiempo ¿No? Ya como a los 17 años y a partir de ahí no fume, años pasaron creo que tuve oportunidades de fumar y no lo hice, esté, por decisión ¿no? Porque no quería sentirme de esa forma que me asustaba, esté, me provocaba un poco de ansiedad y ya entrando aquí a la FES, esté, después de ¡Ah no! De hecho fue antes, antes estudiaba filosofía en filos, pues ahí en mi

imaginario era de que todos si eran pachecos ¿No? Pero realmente muy poca banda era pacheca, y la que era pacheca pues era discreta también ¿No? No era como se lo imaginaban, hasta teníamos que ir a fumar a los complejos arquitectónicos de ahí de CU porque pues no fumaban en los pastos, o no sé, solo la gente muy faltosa lo hacía, hasta en esos momentos, hasta esos años yo creo que todavía mucha banda tenía ese estigma también ¿No? De que se tenía que esconder para fumar, pero bueno ahorita como comentaron creo que hay un poco de más libertad actualmente y es más común ver gente pachequeandose en varios lados ¿No? Hasta llegar a percibir olores de mota, de esos tiempos, bueno al menos de la prepa, recuerdo que pues no, era muy te sacaba muy de onda siendo niño ¿No? Que llegaras a oler, algo muy raro que hasta tus papás te decían ¡No, ven hazte para acá! Esté, bueno y ya después, ya entrando a la FES, un amigo, ya cuando iba en que segundo semestre me invitó a fumar y a partir de ahí ya no sentí ansiedad y me empezó a gustar tanto que hasta actualmente consumo, bueno yo te venía de un problema de ansiedad y depresión ¿No? Y la marihuana ya, no la fumaba antes y si la llegaba a fumar, esté, me provocaba ansiedad y más depresión podría decirse pero ya que tuve un tratamiento hasta psicológico, farmacológico y ya me sentía más estable yo, pues pude disfrutar del efecto de la marihuana ¿No? Ahorita ya, al contrario me reduce bastante la ansiedad, me hace desempeñarme bastante bien en todos mis ámbitos, bueno en la escuela igual, ni peor ni mejor, esté, yo digo que igual pero por ejemplo, en mis ámbitos sociales me hace desenvolverme más fácilmente con mis, hasta con mis padres que es lo cagado, que antes me provocaba también ansiedad fumar delante de ellos y ahorita yo creo que hasta me siento mejor estando marihuano con ellos porque soy más tolerante, o sea creo que mi percepción, esté, pues sí me ha ayudado bastante. Y esas fueron mis experiencias con la marihuana, muchas gracias.

K: Ok, gracias por compartirlo con nosotros, escuchando su discurso, a excepción de J, considero que, ustedes ya tienen una idea sobre la marihuana y también sobre otras sustancias ¿No? Puede ser porque también las han consumido, en ese caso desde su experiencia, más allá de lo que han visto en la televisión o lo que han leído **¿Cuál sería la diferencia más significativa entre consumir marihuana y consumir alguna otra droga ilegal?** Porque ya sabemos que alcohol y tabaco, pues aunque son drogas potentes el hecho de que sean legales pues las pone como en otra línea, en ese sentido, no sé, alguno de ustedes que ha consumido alguna otra sustancia aparte de marihuana **¿Cual consideran que es la diferencia más significativa que hay entre, pues entre la marihuana y esa otra sustancia u otras sustancias?**

E: Pues yo creo que tiene que ver con la dependencia que te genera y pues los efectos físicos y mentales que a largo plazo pues vas desarrollando, pues la verdad yo he consumido muchas cosas ¿No? He consumido LSD, cocaína, tachas, pues varias cosas ¿No? Y pues simplemente creo que en mi lo he visto y no es lo mismo cuando yo estoy pachea a cuando consumía cocaína por ejemplo ¿No? Y de verdad que en ese momento pues yo no lo sentía, ya cuando era estar en el momento de la fiesta, estar pasándomela bien, pues yo estaba muy bien pero ya después cuando mis amigos me decían así de ¿Wey pues que te pasa? ¿No? Estas como, pues te estás pasando, una vez incluso me dijo mi hermana y creo que fue algo que a mi si, como que me pego mucho ¿No? Que también me empecé a cuestionar y pues yo trabaje mucho tiempo en un bar, entonces en el bar, pues la mayoría de los que trabajan ahí son cocainómanos, entonces pues lo mismo ¿No? La cercanía, que lo teníamos ahí, que comprábamos una y luego otra y otra y otra y de verdad pues yo sí, o sea yo con la coca creo que es la que yo considero de las más peligrosas y de las más fuertes pues yo sí veía como su deterioro ¿No? Y ahora que tiene rato que no trabajo ahí pero que los he visto pues si de verdad yo veo como un deterioro

muy grande tanto físicamente, hasta su aspecto, la manera en la que, hasta en la que hablan de verdad que yo veo como que hay personas que hablan como más lento y pues que cada vez su adicción va siendo más, a lo mejor si te fumas un toque pues ya con eso estas ¿No? Pero con la cocaína no y con el cristal tampoco ¿No? Entonces yo creo que para empezar es eso, el grado en el que te enganchas con la marihuana y con otras drogas pues no es la misma ¿No? O sea estas drogas como más sintéticas, la que yo podría decir que también considero pues más ameno pues más tranquila es el LSD sin embargo también pues he tenido como experiencias desagradables ¿No? justo cuando mi estado de ánimo como que no es el mejor o cuando lo he hecho como unos momentos como complicados, también me han dado como muy malos ratos ¿No? Y la cocaína igual, cuando la consumía, al día siguiente, o sea en el momento pues muy bien, pero al día siguiente, me daba una depresión horrible que no me quería ni levantar de la cama, este, pues ya empiezas a ver que tu cuerpo empieza a fallar, he no sé, de repente tu nariz empieza a sangrar o sea cosas muy, muy ,muy feas ¿No? En una ocasión incluso pues dentro de la fiesta y dentro del alcohol y lo que sea, esté una amiga mía que es de Michoacán, yo tenía perico y ya como que no teníamos como que mucho y ella dijo ¡Ah yo tengo cristal! Entonces yo siempre había dicho ¡No, sólo mota pero nada más! Luego ¡LSD, pero nada más! Y luego fue ¡Solo coca, pero cristal y piedra nunca! Pues en ese momento dentro de la fiesta y lo que sea me valió y le dije, no pues hay que revolverla ¿No? Y ya la revolvimos, y de repente ya ¿No? Todo normal, normal, o sea normal nos dormimos pero al día siguiente de verdad yo sentía que me iba a dar un paro cardíaco, yo me sentía muy, muy mal, tanto físicamente como mentalmente ¿No? O sea, creo que ¡Sí son drogas que arrasan con tu vida! Y que te pueden llevar a, pues a, perderlo todo, sé que esto suena muy de comercial de ¡Vive sin drogas! Pero pues, creo que realmente pues ese es el problema, de este tipo de sustancias como más químicas y actualmente pues si prefiero fumarme un toque que meterme otra cosa ¿No?



K: E, ya ves que mucho se ha dicho sobre que la marihuana es una sustancia que se utiliza como droga puente para involucrarse con otras sustancias. Por lo que han mencionado, al probarla no sintieron las consecuencias y los efectos que dicen los medios en las campañas de prevención, eso los hizo pensar, bueno la gente dice que pasa esto pero al final no pasa. Entonces E, en tu caso **¿Eso te motivó de cierta manera a consumir otras sustancias, bajo esa misma premisa? ¿Crees que eso de droga puente se cumple?** Y si es así esto tiene que ver con **¿Qué al consumir marihuana no te sentiste como te dijeron que es en los medios de comunicación y eso te llevo a probar otras cosas?**

E: Sí, sí definitivamente, creo que es algo que siempre te dicen los profesores o tu mamá o lo que sea ¿No? La marihuana es la entrada para otras drogas y a mí me daba siempre mucha risa, yo decía ¡No claro que no! Esté, yo solo marihuana porque es natural y ya sabes mis cosas súper hippies que tenía como en esa época pero, o sea en el momento la marihuana a mi me ponía cabrón y me sentía súper bien y las lucecitas, se sentía el pasto y el viento, o sea algo muy, muy, muy padre ¿No? Pero igual cuando paso el tiempo pues el efecto que me dio al principio no era el mismo, o sea tu cuerpo se acostumbra y ya no es, o sea generas resistencia ya no es lo mismo que la primera vez que fumas marihuana, entonces yo quise empezar a experimentar con otras cosas y eso fue lo que en primer lugar me hizo empezar a experimentar con LSD ¿No? Entonces, me gusto el LSD y luego pues lo mismo me paso con la coca y así, esté, poco a poco como que iba consumiendo como más cosas y pues si definitivamente yo creo que si es la entrada para que pruebes otras cosas porque si ya estas como en esta búsqueda de lo psicodélico de, no sé, experimentar nuevas sensaciones pues cada vez como que vas teniendo menos control ¿No? O sea habrá personas que sí pero también creo que eso si te propicia como entrar a otras drogas.

K: Ok ¡Muchas gracias! no sé ¿Quién quiere comentar? **¿Cómo es esto del consumo de marihuana comparado con otras drogas?** Desde su experiencia.

J: Pues, bueno yo creo que, bueno, hablare desde mi experiencia en este caso yo he consumido LSD, he consumido hongos, he consumido salvia divinorum ¿Qué más he consumido? Pues creo que es todo lo que he consumido, ah bueno, antes pues con mis problemas de, era otro tipo de adicción porque como tenía este diagnostico de ansiedad, este y depresión me mandaban, este, como se llama, benzodiazepinas ¿No? Llegue a tomar bromazepam, lorazepam, clonazepam, este cada vez necesitaba más este, benzodiazepinas, más fuertes ¿No? Llegaron hasta a darme lorazepam para dormir, he tuve una, no adicción era muy raro, me daba una sensación como de querer guardar todas las pastillas que tenía en la semana, no me las tomaba y el viernes me las tomaba todas y era muy estúpido ¿No? Porque pues nada más me dormía o sea así muy, muy hipnotizado pero dormido, o sea, no, no era una experiencia grata pero igual me daban ganas de hacerlo, no sé porque, este yo creo que, que, que eso, pues sin querer fui adicto en un momento ¿No? Este porque así los doctores yo creo que, decían es bueno para él ¿No? Yo creo que esas drogas pues a pesar de que no solo son legales sino hasta son recomendadas, este para tratar depresión y ansiedad pues son, bueno en mi caso fueron muchísimo más destructivas que fumar un porro ¿No? Este, más destructivas en el sentido de que pues en verdad si estaba perdiendo el control, porque me gustaba hasta combinarlas con alcohol ¿No? Recuerdo una vez que encontré una caja, de esas vainas en mi cuarto así perdida y ya estaba caducada y yo dije ¡Ah que buena idea! En ese momento dije ¡Qué buena idea, me las voy a chingar con alcohol! Y hasta invite a una amiga y, y no sé porque en ese momento me pareció buena idea ¿No? Eran 30 tabletas caducas y hasta llegue bien feliz a la FES, todavía estaba en la FES imagínate, este fue no hace mucho tiempo unos 4 años y mi amiga y yo nos bebimos un six y tomamos esas pastillas y estúpidamente pues si estábamos pues muy mal,

hasta nos sacaron del metro de que fuimos dando vueltas desde yo creo las 8 de la noche hasta que cerró el metro dormidos, esté salimos, nos sacaron ahí en boulevard puerto aéreo y esté, pues no sé queríamos más drogas ¿No? Hasta le dimos 50 baros a un wey para que nos trajera mota según, o sea estábamos muy confundidos ¿No? Nuestro mundo estaba muy confundida que hasta hicimos eso no, obviamente no nos trajo nada, bueno el punto de la anécdota es que ahí fue cuando dije que pedo con estas drogas son muy raras en serio no, no era ni siquiera una sensación placentera ¿No? Ni siquiera era una sensación realmente, porque pues estabas hipnotizado o sea era como si respondieras nada más a tus impulsos y ya hasta ahí, o sea no era nada de lo que, de que podría decir que te motiva a entrar a más drogas ¿No? De que te produce placer y quieres ir más allá, esté hay drogas que neta no te producen nada pero pues las tienes que seguir tomando ¿No? Así ya tienes esa idea de quererlas tomar, no se implantada de donde, esté y la marihuana pues sí me ha ayudado a ir a más drogas, como tú dices, o sea sí creo que es una droga puente, o sea si es un puente para más pero en el sentido de que siempre he buscado mi salud mental ¿No? O sea no depender esté desde mi experiencia con el medicamento psiquiátrico pues no depender de él porque ¡Ah! Bueno antes también tomaba para poder dormir, un medicamento que me hizo subir 20 kg de peso y eso en serio yo no me daba cuenta, o sea así pasé años de mi vida, esté tomando medicamentos que me afectaban más mi salud o sea el costo beneficio era estaba desbalanceado a ser más culera mi vida y aun así lo seguía tomando y yo creo que sí es una droga puente pero pues si el costo beneficio de tomarlas es favorable ¿No? Porque como decía el compañero, al principio recuerdo que comentó lo del que todas las drogas son malas, depende la dosis, pues si es muy cierto, o sea cualquier cosa se puede convertir en un veneno si dependiendo de la dosis y bueno.

K: Ok, en este caso entonces **¿La marihuana debería ser tratada como las otras drogas ilegales? ¿Debe ser prohibida porque es igual a otras drogas o si debería ser permitida**

**porque no es tan letal como incluso lo es el cigarro y el alcohol? En este caso ¿Cuál sería su punto de vista o su opinión sobre esto?**

J: Sí, sí esté, realmente creo que se debe de tomar en consideración esos datos porque epidemiológicamente si estamos hablando de que el alcohol y el cigarro a pesar de que son legales matan más vidas ¿No? La marihuana puede llegar a ayudar a algunas otras, a algunas otras también las puede afectar no te voy a decir que no, esté no todos reaccionamos de la misma forma y no tenemos las mismas sensaciones, esté y a pesar de eso yo creo que, más bien si se debe legalizar pero se debe de regular ¿No? O sea también se debe de, cómo el alcohol ¿No? Pero si obviamente, si poner, hasta en el alcohol mismo pues si acatar ese tipo de restricciones ¿No? Porque mucha gente esté, puede consumir alcohol, ahorita es a pesar de que es legal y si se favorece su legalidad pues también raya en lo ilegal ¿No? Venderle alcohol a menores es ilegal y se hace. O sea, a pesar de que es legal muchas veces se viola la ley a pesar de que es legal ¿No sé si me dé a entender? O sea si llevar una regulación porque epidemiológicamente pues es como los mismos fármacos, no en todas las personas les va a afectar de la misma forma y no por eso se dejan de hacer fármaco vigilancia ¿No? Porque son legales y porque se venden, o sea yo creo que una legislación de las drogas pues es hacer, no porque defienda a la ley misma sino porque en ese caso si se debe de hacer valer porque puede provocar pues si el deterioro de la sociedad ¿No? Esté porque mucha gente sí se puede hacer adicta ¿No? O mucha gente también por su nivel socioeconómico pues le va a gustar tanto pero pues no tiene dinero ¿No? Que ese es el principal problema de todas las drogas, hasta del alcohol ¿No? o sea si no tienes varo, pues no lo puedes consumir aunque tú quieras y te estés muriendo por consumirlo y eso es lo que realmente incita a las personas a cometer crímenes a veces ¿No? No te voy a decir que no eso si es obvio para mí porque pues si por ejemplo, yo también, cuando no llegó a tener baro si me llevo a poner ansioso y decir no pues es que tengo

que generar varo para tener marihuana y eso me hace sentir mal porque digo pues sí, si soy dependiente de esto, pues si no tengo dinero ¿Pues como lo consigo? Pero pues, en mi caso es llevadero he tenido mucho tiempo, no he tenido que cometer crimen para hacerlo pero yo creo que alguna persona si le va a incitar a hacerlo, o sea esa persona a lo que me refiero. Y ese sería mi comentario.

K: Ok ¡Muchas gracias J! A y O creo que no han dado su opinión al respecto.

A: Sí, bueno yo creo que si existe una diferencia abismal, vaya entre lo que es la marihuana y cualquier otra droga que caiga en ese término de ilegal ¿No? En primera porque pues cuando uno es consumidor de marihuana o quizá empiezas con la marihuana pues llega un momento en el que dices ¡Ah no ma, pues está bien chido! Me la estoy llevando relax, pero pues de repente te enteras que hay más ¿No? Te enteras que hay cosas muchísimo más fuertes ¿No? Y entonces hay llega un punto, yo creo en cualquier consumidor, en donde dice ¡Oye a ver espérate! ¿No? ¿Cómo que esto no es lo más chido si esto está chido, no? Entonces pues personalmente yo sentí pues también un miedo ¿No? Era un miedo a lo desconocido pero ese miedo a lo desconocido era nuevo ¿No? Porque cuando yo recién empecé a fumar también tenía miedo ¿No? Tenía miedo porque si era algo desconocido para mi, sin embargo cuando la probé, cuando me familiarice, pues le fui perdiendo ese miedo ¿No? Y ese miedo se convirtió en gusto, pero te repito una vez que yo supe que había cosas más allá pues si me saque de onda ¿No? Porque dije ¡Vaya, pues si esto se siente chido! ¿Cómo se sentirá lo demás, no? Pues también he probado algunas otras cosas, esté pero pues no sé yo creo que si fue mucha la diferencia, la experiencia también, inclusive cambia tu perspectiva de lo que son las drogas ¿No? Realmente, yo personalmente pues no he tenido así malas experiencias de ¡Ay no es que si me mal viaje y pues ahí todo valió verga! Y esté, pues ¡A través de ese mal viaje si quede

subido en el tren! O no se algo así ¿No? Pues la verdad nunca me ha pasado, ¿No? Sin embargo pues probar todo eso pues sí fue muy nuevo ¿No? Fue yo creo que también te podría decir que no fue una decisión tampoco así tomada fue, te digo yo creo que muchas veces esa búsqueda del éxtasis ¿No? Del éxtasis en el momento ¿No? Yo decía vaya si la banda está bien prendida, pues ¡Cámara hay que enfiestarse! Que se yo, te digo en ese momento yo creo que caí en ese rango del consumo irresponsable y vaya ¿No? Esté una vez que pues yo probé otras cosas pues si fue así como ¡Vaya! ¿No? Es que también es diferente pero no me gusta ¿No? O sea no es lo mío ¿No? Y yo siempre te digo que me moví en esos círculos en donde la gente consumía, entonces imagínate yo llegué a ver como fumaban piedra adentro a ladito de mi casi, casi ¿No? Entonces fue así como oye no manches ¿No? ¿Qué onda? Creo que no he llegado a esos extremos pero sí, era muy cierto lo que decía un compañero hace rato ¿No? Cuando tu eres chico pues si hasta tus papás te dicen ¡Ay no!, esté pues ¡Pásate para acá! ¿No? O no camines por ahí porque ahí están los marihuanitos ¿No? O no te juntes en ese tipo de lugares o cosas así ¿No? Sin embargo una vez que te acercas a este ambiente, yo creo que, hasta en tu mente llega a pasar la idea, bueno marihuana ya sí ¿No? Pero piedra eso sí no, o sea piedra eso sí no y llega un momento en el que como que tu consumo, te digo yo creo que como consumidores, muchos hemos caído en ese de consumo irresponsable ¿No? Entonces vas, esté a veces dices, no pues yo creo que esto no pero esa misma curiosidad de, esa misma búsqueda de éxtasis te digo, yo creo que es lo que hace que sigas probando ¿No? Y también el moverse en un círculo social en donde eso se consume pues yo creo que también va normalizando todo eso ¿No? Va aminorando también mucho tu miedo al consumir otras cosas ¿No? Porque personalmente a mi me dijeron muchos, no pues mira esté se siente chido con esto ¿No? No te va a pasar nada, estas consciente o cosas así y todos esos comentarios pues me alentaron a probar otras cosas. Sin embargo te repito yo, pues creo que si me di cuenta, vaya yo me juntaba en un lugar dentro del CCH, en donde pues la mayoría consumía ¿No? Y era muy habitual ver a un grupo de

amigos, era un grupito de diez personas más o menos en donde todos los días estaban bien cuadros o andaban bien pericos o bien pedos o bien todo ¿No? Pero andaban, entonces el verlos a ellos, el verlos como fueron transformándose, como pues también su vida iba direccionando hacia horizontes demasiado desconcertantes al menos desde mi punto de vista pues también fue lo que me hizo que yo dijera, sabes que eso, pues no, realmente eso no me interesa, eso no es lo mío y te digo yo creo como decía el compañero hace rato ¿No? Te cuentan muchas veces, es que se siente chido ¿No? Pero tú misma reafirmación te hace querer comprobarlo, querer decir si está chido o no, no está chido, entonces pues yo creo que también en eso fue lo que me orilló a quitarme también ese miedo de pues probar otras cosas pero te digo, bueno yo vi a un compañero que realmente pues era una muy buena persona y digo era porque pues su acercamiento a las drogas lo convirtieron en al menos desde mi punto de vista pues en una persona no tan agradable ¿No? Sus acciones ya no eran tan buenas, esté chavo, pues trabajaba, él vendía dulces y vendía panquecitos dentro del CCH, entonces él terminaba sus clases y en el cambio de clases él vendía o en las mismas clases él vendía, entonces él al final del día llegaba y decía que creen banda pues que vendí todos mis dulces ¿No? Y me quedo esto pues para compartirles a ustedes, no hay falla ¿No? Pues comanselo, cosas así, sin embargo pues esté chavo también fue adentrándose en todo este ambiente ¿No? en todo este mundo pues de las drogas y este chavo pues cayó en una adicción a muchas cosas, demasiadas cosas y lo llegaron a golpear, lo encontraron tirado ¿No? Cerca de su casa, imagínate casi golpea a su mamá porque le tiró sus drogas ¿No? Entonces cuando tú te enteras de eso, a veces te lo dicen a ti ¿No? Tus papás te dicen, es que las drogas son malas, hacen esto o hacen lo otro, pero como decía el compañero realmente nadie sabe porque, muchos hablan desde la ignorancia ¿No? Desde lo que ven, desde el cómo se refleja la realidad a través de sus ojos y cuando tú te das cuenta de que ese lado también existe pues al menos a mí me causo mucho miedo ¿No? Mucho desconcierto y también mucha impotencia, ¿No? Me sentí demasiado pequeño porque yo al

principio decía vaya, este no entiendo a esa banda que se clava ¿No? Yo no entiendo como hay gente que deja de hacer sus cosas o esté o que se la pasa todo el día drogándose o día tras día compra perico, compra cuadros y compra piedra y compra cristal, que se yo ¿No? Entonces yo decía de dónde sacan dinero ¿No? O como le hacen pues, como le hacen para llevar su día a día y después me di cuenta que realmente no estaban en su día a día, era una manera demasiado grande demasiado fea me atrevo a decir, pues y cuando yo empecé a consumir yo nunca fui fan de decir ¡Ah no manches carnal, está mota está bien chida, me siento bien, bien elevado! O ¿Qué sé yo, no? se me olvidan las cosas o no, no sé la verdad nunca fui fan de eso, siempre preferí yo ser consciente de lo que hacía, siempre preferí estar consciente de que estaba haciendo ¿No? De que me estaba pasando y te repito que probar otras cosas no me ofrecían todo eso, entonces pues yo decidí, vaya, pues dentro de, ahora si como dirían por ahí, dentro de los males el menor ¿No? Porque yo me quede con la marihuana, ahora sí ¿No? Me quede con ella y creo que no sentí esa necesidad de seguir experimentando porque lo comprobé vi lo que hacía tanto sentí lo que hacía fisiológicamente y también lo sentí emocionalmente ¿No? Entonces pues simplemente el hecho de que tus padres se enteren de que eres un marihuano ¡Vaya, no! es una noticia que pesa demasiado ¿No? El trato hacia ti cambia demasiado, cómo se dirigen, el cómo te miran e incluso me atrevo a pensar que lo que piensan de ti es demasiado diferente ¿No? Te repito, tener un hijo consumidor yo creo que vaya se ha vuelto pues algo muy mal visto ¿No? Y yo me quedaba pensando, vaya pues si se enteran que fumo marihuana pues me va a ir mal ¿No? Pero si se enteran que fumo o que consumo otras cosas no me quiero imaginar cómo me va a ir ¿No? Entonces pues yo creo que también esa falta de confianza pues hacia mi círculo familiar y demás pues yo creo que me hizo alejarme ¿No? Pero esa empatía, esa empatía de saber que también les estaba haciendo mal pues hizo que no aumentara todo esto ¿No? Te repito que incluso me hizo tener un consumo más responsable.



K: Siguiendo tu hilo de conversación A, mencionas lo que es para ti que la gente sepa que consumes marihuana, en este caso basándonos específicamente en ser universitarios y el hecho de que ustedes son profesionales en formación **¿Qué tanto impacta que la gente sepa que tú que estás estudiando la universidad consumes marihuana? ¿Esto ha impactado en tu círculo de amigos dentro de la universidad, has sido estereotipado? ¿Sientes que el trato de tus profesores sería distinto si saben que consumes, crees que también tiene alguna repercusión, al igual que en la familia?** Yo se que a veces la familia tiene ideas poco informadas, no muy fundamentadas y basadas en los medios de comunicación, pero dentro de la universidad se supone que hay gente que sabe y que conoce sobre el tema, sobre todo en el área de la salud. Considerando que la marihuana se ha asociado a la universidad, sobre todo durante la época de los sesentas **¿Cómo es para ustedes consumir marihuana en la universidad actualmente?**

A: Bueno pues hace, que será, bueno recién cuando entre a la universidad, hace ya casi tres años, pues yo tuve una experiencia, saliendo precisamente de la facultad en serio ahí en la cabeza de Juárez pues me levanto la policía imagínate ¿No? Y en ese entonces pues yo cargaba con un poco de marihuana y muy curioso me acuerdo mucho del comentario del policía y del cómo me trataron ¿No? Los policías fueron totalmente pues intolerantes ¿No? Y demasiado discriminadores, estaban diciendo mira pues, o sea revisaron me encontraron pues todo lo que traía, revisaron mis tarjetas, mis credenciales y se dieron cuenta que efectivamente pues estudiaba en la universidad que estudiaba psicología y me acuerdo de un comentario pues muy que hasta ahora pues vaya, sigue resonando en mí ¿No? Y que me hace pensar demasiado y ¡Sí! El policía dijo ¡Imagínate yo si tuviera un hijo no lo mandaría con alguien como tú! ¡Sí yo supiera que la persona que va a atender a mi hijo consume drogas yo no lo llevo con él! Entonces, vaya, fue algo muy impactante ¿No? Para mí en ese entonces, yo decía, pues quizás

con todo esto de, pues como vamos con la legalización y demás pues se vea menos el estigma ¿No? Pero realmente pues no es así, hay muchos profesores que incluso dentro de la universidad pues yo he escuchado muchos comentarios que dicen, pues es que esto no te lleva a nada a ningún lado eso no te hace bien eso obstaculiza tu formación académica ¿No? Obstaculiza tu crecimiento y tu desarrollo profesional. Sin embargo, tuve la suerte de encontrarme con un profesor de, pues igual de la carrera que es muy buena onda y que sabe demasiado y que él dice ¿Sabes qué? Pues yo también de repente le entró o sea no les digo que yo consumo todos los días o así pero pues de repente le entró y está bien o sea no está mal no lo tomen a mal ¿No? Es algo bueno siempre y cuando, vaya volvemos a lo mismo ¿No? Lo hagan de manera responsable, véanme a mí, es un profesor con Doctorado que se dedica a hacer investigación y tiene muchos proyectos ¿No? Y entonces tu recibes un comentario de un profesor vaya con tantas actividades con tantos títulos y pues uno se queda pensando que a lo mejor no está tan malo ¿No? Sin embargo, recibes comentarios como los del policía esté y dices vaya pues quizá también en parte tiene razón ¿No? ¿Cómo yo? ¿Yo como psicólogo? ¿Cómo le digo a un paciente no te refugies a lo mejor en la comida que tanto te hace daño si yo me voy con la marihuana? ¿Cómo yo trato una adicción o como pretendo yo hablar sobre una adicción? Si vaya profesionalmente ¡Sí también yo soy un adicto! Inclusive, vaya hay una serie muy famosa ¿No? La de Doctor House que también relata la vida profesional de un doctor con adicción a los fármacos ¿No? Entonces tú te das cuenta que el doctor House pues funciona bien, en su trabajo es, vaya un As totalmente ¿No? Él resuelve los casos más difíciles, sin embargo el consumir pastillas pues también lo lleva a una perdición dentro de su mismo ambiente laboral ¿No?

K: ¡Claro! Con el ejemplo del profesor **¿Podría decirse, entonces, que está siendo una persona funcional, independientemente del consumo de marihuana o de sus hábitos? ¿Se**

**cree que el hecho de que consumas te hace una persona mala? En tu experiencia ¿Se podría decir que has tenido un acercamiento punitivo en esto que relatas con la policía pero al mismo tiempo hay quienes dentro de la universidad, no tienen ningún problema de que consumas?**

E y J, no sé si quieran comentar **¿Cómo ha sido ser consumidor dentro de la universidad o el hecho de que tus amigos vean o tus compañeros vean que estás en ciertas áreas de la FES fumando? No sé si ¿Han sentido lo mismo que A, en cuanto a los prejuicios?**

E: Pues yo ya trato de ser más discreta creo que en la prepa eso fue algo que sí me trajo pues ciertos problemas, entonces pues, pues si ahora trato de ser más discreta con mis profesores sí trato de mantener una relación, pues no sé más lejana, con mis compañeros pues nunca he tenido algún problema o de que me hayan dicho porque por lo general ellos también han consumido algunas cosas ¿No? Entonces con ellos nunca he tenido ningún problema pero con los profesores y todo eso si trato de ser más discreta, o sea de repente si un día lo hemos comentado y hemos así bromeado incluso con profesores de las anécdotas que hemos tenido ¿No? De si en la vida de nuestro consumo tampoco no es algo como que me avergüence o algo así pero yo si trato, de ahora, trato de poner una distancia y trato de ya no consumir en la universidad o sea si prefiero hacerlo ahora en mi casa, tranquila porque igual o sea lo mismo de la policía ¿No? También he tenido experiencias muy malas con policías, he tenido así experiencias de todo y creo que tú al ser consumidor de marihuana siempre estás expuesto a estas cosas ¿No? Entonces pues yo si ya prefiero hacerlo, ahorita estoy viviendo sola y pues lo hago aquí en mi casa y pues bueno. O sea la relación igual con mi mamá pues obviamente al principio pues se infarto, tuvimos muchísimos problemas, esté me llegaba a encontrar pipas o lo que sea y me las escondía, luego ya las encontraba tiempo después, o sea muchas cosas ¿No? Actualmente no lo aprueba obviamente o sea siempre es como de ya no sigues fumando

eso ¿Verdad? Pues yo trato de no preocuparla y si es como de pues no, sabes ya no, no y pues realmente ya no fumo tampoco la cantidad que fumaba antes ¿No? E incluso el otro día pues estaba con mi primo y mi primo quería fumar y estábamos fumando y mi mamá nos abrió la puerta y pues igual se enoja pero ya no de la misma manera porque también ella entiende que yo como persona he evolucionado, que ya no soy la misma morrita de quince años, toda pendeja que estaba experimentando con sus compañeritos también todos pendejos y pues que ahorita tengo como que otras cosas en la mente y que ahorita el consumo de drogas no es mi prioridad aunque si lo sigo haciendo ¿No? La marihuana en específico, la marihuana, o sea las otras drogas que si frene mi consumo pero que no ahorita son mi prioridad, entonces si trato de no hacerlo en la escuela, lo hago cuando tengo tiempos libres cuando un día que yo diga ¡Ah hoy no tengo nada que hacer pues me puedo quedar aquí viendo una película haciendo algo que me guste! Como yo estoy aquí en mi casa tranquila y ya o sea eso es lo que últimamente he tratado de hacer.

K: E, tú decías que no te gustaba fumar porque en ocasiones hacía que no rindieras igual en la escuela, en este sentido **¿Hay algo que a ti con la marihuana sientas que te ayude, o perjudique o has identificado que tengas más o menos habilidad para alguna tarea?**

E: Mmm, antes sí, sentía que me concentraba más y todo eso a la hora de leer me ayudaba mucho y ahora, no sé si es porque ya llevo varios años consumiendo, pero yo si me pongo, yo si agarro un libro y me pongo a leer mi mente empieza a irse por otro lado y empieza a pensar así cosas súper distintas y no me concentro en eso, entonces, ahorita únicamente yo la ocupo o sea como recreación de repente para pasarme un rato con mi novio que estamos fumando o sea nos queremos toma una chela o nos quedamos a fumar un porro y ya o sea la verdad lo hago como meramente recreacional por diversión y es momento de que ¡Vamos a fumar! Y nos

vamos a tomar una chela y ya, o sea para la escuela para todas esas cosas no la utilizo porque a mi ya no me funciona ¿No? De verdad que yo ya no me puedo concentrar, si tengo que entregar una tarea urgente para no sé para el día siguiente no la acabo de verdad no la acabo entonces ya por eso como que me mido más en esté consumo.

K: Ok muy bien gracias E, J no sé si quieras comentar si has tenido algún, bueno lo que hablábamos antes de la universidad el consumo de marihuana en la **universidad ¿Algún castigo, algún comentario negativo?** Y también si **¿Se potencializa o se debilita alguna habilidad cuando tú consumes marihuana o no sientes que eso pase? ¿No sé si quieras compartirlo?**

J: Pues esté sí, sí por ser universitario como tal pues a mí a mí a mí, pues me parece esté un argumento muy tonto el decir que por ser universitario o por ser presidente de la nación o no sé, esté si eres marihuano eres, ya no pierdes credibilidad porque pues es un argumento, es una falacia muy conocida la ad hominem es la falacia que pues desprestigia porque se desprestigia la persona ya lo que él diga es absolutamente falso ¿No? Pues no, obviamente aunque una persona fuera pidrosa en mi caso yo no diría que todo lo que dice es falso, tal vez si juzgaría sus habilidades no sé, pues para ser cirujano por ejemplo ¿No? Pero por las mismas consecuencias de consumir ese tipo de drogas ¿No? Que a veces las personas tiemblan, esté ya no pueden, bueno una adicción muy grave pero pues si se ve una persona sana pues hay no lo sabría ¿No? Yo creo que es un prejuicio muy cerrado, ¿No? Porque en otras universidades más chingonas y no porque desprestigie a la UNAM pero muchísimo mejores realmente como Cambridge, como Harvard pues la gente fuma, las mismas fiestas pues la gente lo hace ¿No? Y no por eso dejan de ser una chingonería muchas personas ¿No? O sea yo creo.

K: O sea, pero tú como universitario consumidor de marihuana **¿Has sentido cierta discriminación, algún comentario negativo por parte de tus compañeros que te hayan dicho?**

J: Sí, sí, sí más que nada, de bueno, en mi caso hasta hace poco tiempo pues si me decían ¿Apoco tú fumas? Pero consumía un poco menos ¿No? Y pero yo sentía que era muy consumidor, pero ahora, bueno algunos comentarios si me han dicho ¡Ah si te ves marihuano! No sé si haya cambiado mi semblante, a lo mejor no me he percatado ¿No? Pero pues esté los comentarios cuando la gente piensa que soy marihuano pues si he sentido como cierto, cómo decirlo, cómo decirlo, como si no trataran de acercarse tanto ¿No? Tanto sino lo necesario, o sea siento como un rechazo no sé si sea una percepción mía o realmente porque comentarios así los únicos que han hecho es de ¡Ah pues yo no lo tomaría, no necesito estar drogado para ser feliz! Esté yo creo que son más comentarios así como desde su percepción más que como de su estigma ¿No? Bueno si estigma pero no culero ¿No? Como decir ¡Ah pues por ser universitario pues no vale la pena! Como le dijeron los policías ¿No? O sea de desprestigiar como tal sino así de ¡Ah pues no lo hagas porque puede ser dañino! Preocupándose por mi salud nada más, esté los profesores.

K: Quiero preguntarte si **¿Sientes que potencializa o debilita alguna habilidad cuándo consumes marihuana para la escuela?**

J: Bueno pues como te decía, bueno no creo que potencialice nada o sea yo creo que en lo que me ayuda y por lo que yo hago es porque a veces en verdad me da ansiedad, bueno yo creo que hablo mucho de la ansiedad ¿No? Pero pues si en mi caso se da muy comúnmente y a veces es tanta la ansiedad que realmente neta, no quiero, solo estoy en mi cama acostado y digo ¡Ah

mierda me siento mal! Y trato de no fumar marihuana pero esté la marihuana es la única que me ayuda a controlar esa ansiedad puedo hacer tarea, o sea pierdo menos tiempo estando marihuano que si la dejo de tomar, no sé si me explique, o sea no siento que me mejore mis habilidades para entender las cosas y que nada pero me mantiene tranquilo y con base en eso puedo seguir estudiando y mi consumo pues siempre ha sido esté muy dosificado, mi consumo siempre ha sido muy dosificado, no es que me esté fumando un porro porque pues en mi casa pues tampoco se puede esté fumar, o sea vivo en un departamento y si llego a prender un porro pues no mis papás si se darían cuenta, o sea fumo muy poco en verdad y siento que no he aumentado mi consumo, me he mantenido esté bastante, antes si fumaba un poco menos, pero porque esté generaba un poco menos de baro ¿No? Y ahorita pues ni el baro me lo gasto todo en marihuana prefiero invertir en otras cosas que me eduquen, esté que me puedan dar una mejor percepción, bueno si, siempre viendo por mi mejoramiento ¿No? Para ser un mejor universitario, una mejor persona, yo creo que siempre lo he visto de esa manera, esté a pesar de que no fue tu pregunta, no sé si haya respondido ese cuestionamiento, bueno esté me gustaría añadir eso de que siempre a pesar de estar marihuano siempre he dicho que quiero ser un buen mexicano ¿No? Un buen ser humano, como tal y lo que yo estudie pues darlo a la gente ¿No? O sea ayudar a las personas verdaderamente no creo que me haya vuelto un satánico por ejemplo, que mucha gente también piensa ese tipo de cosas ¿No? De ¡Ah se ha vuelto bien mierda porque hace estas cosas! A pesar de también consumir hongos, a pesar de también consumir cualquier otra droga siempre he visto y lo he hecho en pro de ayudar, esté al conocimiento ¿No? No por ser ególatra sino porque pues se que hay mucho que aprender de las cosas, y si como yo estudio esa área química pues que más área de oportunidad para mí y para la humanidad ¿No? Si tienen un químico pacheco, por ejemplo yo a veces digo eso ¿No? Pero humildemente trato de hacerlo de manera humilde de decir ¡Ah bueno quiero ser una mejor persona! Y ese sería mi comentario.

K: Muy bien muchas gracias J, O, no sé si quieras comentar algo al respecto de esto **¿Cómo ha sido tu vivencia universitaria como consumidor?**

O: ¡Ah! Bueno este si pues mi vivencia universitaria ha sido buena porque bueno pues he cuidado mucho mi imagen tanto de mis profesores como de mis compañeros y pues muchos compañeros me han dicho que no pensaban que yo consumiera ¿No? Porque en parte pues me veo tranquilo, yo por la vestimenta que usó ir de camisa y pantalón de vestir pues no es como que te esperes algunos estereotipos que igual me visto de esa manera entonces pues por esa parte pues yo en la escuela trato de mantener mi imagen, ahora si como de universitario ¿No? De universitario normal ¿No? Pero ya fuera de, se acaban las clases y me voy atrás de la FES a echarme mis pipasos bien chido y me desabrocho la camisa y pue si te da más calor, pero pues en mi imagen de primer semestre no consumía hasta que llegaba a mi casa y ya fumaba un porro o unos pipazos pero después en segundo año conocí a un compa que era bien marihuano también que de hecho es el que me invitó al proyecto, pero a la mera hora no pudo, es bien rajon ese wey y entonces otra vez pues íbamos a consumir cada cambio de clase ¿No? nos dabamos un pipazo y entonces pues si aumento mi consumo, me gusta entrar pacheco a las clases, no lo niego y esté pero pues si trato de no consumir mucho, porque si consumo mucho entre el día pues me da el bajón ¿No? Todo el día ando bajoneado y no está chido, entonces pues consumo poco en el día y ya en la noche pues ya, fumo chido.

K: O tú mismo podrías compartirme **¿Cuales son los espacios que se utilizan en la FES para fumar mota?**



O: ¡Ah! Bueno pues en la FES lo hacemos atrás de los laboratorios de odontología, atrás de la biblioteca, esté que más, sobre todo eso atrás de odontología, atrás de biblioteca y luego por donde están los laboratorios de odontología hay como un área verde en donde hay como una casita quien sabe que sea ahí pero nada más es un cuarto pues y pues ahí también se puede fumar chido, ah y en campus dos, en campus dos toda la parte de atrás está muy bonita me recuerda CU para eso pero está el campus dos.

K: Ok, bueno ya para que vayamos cerrando un poco está charla, yo se que podriamos seguir hablando de esto, pero **¿Ustedes piensan que es más fácil relacionarse con personas que fuman a con personas que no fuman?** Si es así **¿Por qué?** A lo mejor puede ser que haya un estereotipo de los que no fuman, qué es lo que mencionaban hace rato que hay algunos compañeros que te dicen que no hagas eso porque está mal, daña tu salud, etc. **¿Qué tan cómodos se sienten cuando hay alguna persona que no fuma en un círculo donde hay personas que todas están fumando?** Esa sería una pregunta y ya para concluir la última sería **¿Piensan que en un futuro lo van a seguir consumiendo marihuana y porque sería?** Si quieres igual empezamos contigo O

O: Bueno esté la primera pregunta de si uno puede convivir con alguien que fuma pues la verdad es que si como marihuano es más fácil consumir con personas que igual son marihuanas ¿No? Por ejemplo, apenas hace una semana me fui a cortar mi cabello y el peluquero me saco la plática ¿No? De que lo corrieron del CCH, y ya le dije ¡Ah! Y ¿Porque te corrieron? ¡Ah es que me drogaba! Y ya empezamos a hablar de eso y ¡Ah no ma, yo también! Y pues ya empezamos a hablar como si nos conociéramos carnalismo y ¡Ah no ma! pues muy amigable, pues, también por ejemplo me ha pasado que voy al parque o voy a hacer ejercicio y se me acercan personas ¿No? Ya sea a pedir dinero o a preguntar direcciones y yo les digo oye ¿Tú

fumas? Y me dicen simon, y ya nos ponemos a fumar y hacemos bonita amistad, antes cuando todavía no cerraban CU yo me iba al área de bigotes y ahí me acercaba y si veia que habia otro wey que estaba fumando igual solito o nada más con otro yo me acercaba y pues ya hay que rolar o hacer un campechano y pues ya así lo hacíamos y empezábamos a hablar y nos contabamos, no pues ¿Tú de dónde eres, no? O ¿Tú que estudias? ¿Cuántos años tienes? Y luego estar con una persona que no consume, bueno si todos, si yo estoy drogado y me encuentro o voy si estoy drogado o me estoy drogando en un grupo donde soy el único pues si es incomodo ¿No? Me llegó a mal tripear, pues ahora si que estamos en otras vibras ¿No? Y por ejemplo, puede pasar algo estúpido pero como que estoy en ese estado y puede que me de un chingo de risa pero pues solo a mí entonces los demás se te quedan viendo así como ¿Este wey que pedo, no? Pues ¿Qué le pasa? ¿Qué fue tan gracioso? Pero pues cuando estas con otras personas, o al menos una persona que también está drogado o se está drogando pues están como en la misma sintonía ¿No? Y para todo, eso que a ti te dio risa y a los demás no, a esa persona en ese estado pues igual le va a parecer muy gracioso posiblemente, entonces pues convivir con personas que no lo hacen cuando tu lo estas haciendo pues si es incomodo pero convivir con personas, así que tu estés sobrio y convivas con alguien que no lo hace, pues no, es equis ¿No? Con el desmadroso soy desmadroso y con el tranquilo, soy tranquilo y ¿Si pienso seguirla consumiendo? Pues yo por el momento sí, sí la voy a seguir consumiendo pero pues no me gustaría, no me visualizo de toda la vida hacerlo, lo que sí me gustaría y trato y estoy tratando es pues de regular, controlar más mi consumo ¿No? De nada más consumir dos veces por semana, porque actualmente pues si consumo diario, a veces nada más un pipazo en todo el día y a veces pues sí tres cuatro veces al día ¿No? Hasta un porro tal vez y pues eso sería todo.

K: Ok, muy bien gracias O, esté E quieres comentar

E: Pues yo no tengo problemas con relacionarme con personas que no lo hacen, creo que dentro de la FES pues tengo compañeros que han probado de todo pero que no lo hacen habitualmente o compañeras igual que son más chicas incluso que nosotros y que ellas jamás en la vida la han probado y jamás en la vida lo harían pero tampoco me están juzgando ¿No? Tampoco me están jodiendo como de ¡Ay! ¿Por qué lo haces? La marihuana es mala, o sea cosas así entonces pues como que respetan ¿No? Saben que ellas su pedo, yo el mio y no tienen como problema con eso y igual, o sea no es como que siempre que esté de fiesta o algo así lo haga, por lo general yo ya no compro o sea luego mi novio es el que compra y pues ahí fumamos los dos y pues igual si estoy en la fiesta y me la estoy pasando bien y alguien trae y quiero fumar en ese momento pues lo hago y si no no pasa absolutamente nada y pues si o sea a mi no me cuesta trabajo, aunque yo esté pacheca y los demás no pues no o sea yo estoy en mi onda yo me la estoy pasando bien y ellos también están en su onda y se la están pasando bien y puedo convivir con ellos sin ningún problema y en cuanto a la otra pregunta, pues sí, definitivamente creo que con el paso de los años vas cambiando. Mi consumo, mi manera de pensar de, de, de consumir marihuana pues era distinto a los quince años que ahora a los 22 y obviamente pues en un futuro no pienso seguir consumiendo de la misma manera pienso dejarlo porque a lo mejor mis prioridades van a ser otras, sin embargo pues tampoco no, pienso como negarlo, de ¡Ah ok, yo ya cumplí 25 ahora si ya no vuelvo a fumar en la vida! Igual si un día estoy de vacaciones o igual si un día tengo ganas y tengo mota y no tengo nada que hacer y no hay pedo o sea estoy en mi casa yo tranquila pues lo haría sin embargo ya no sería como algo común o no está en mis planes que siga siendo algo común.

K: Ok, gracias E ¿A quieres comentar algo al respecto?

A: ¡Claro! Pues personalmente yo no tengo problemas para relacionarme con, pues con personas que sean consumidoras y con personas que tampoco lo sean, bien decía esté O hace rato ¿No? Yo creo que como que entre marihuano nos reconocemos ¿No? Porque pues llega una persona, a mi también me ha pasado creeme muchas veces en la calle que llega un chavo así de la nada y me dice ¡Oye carnal pues es que la neta se ve que fumas mota! ¿No traes un poquito? ¡Vamos a darnos las tres! Y entonces ahí tú dices, ¿Pues camará no? ¡Va! O sea ¡Se ve que eres la banda! ¡Se ve que eres chido! Y pues adelante, entonces yo creo que eso sí es una realidad, creo que en este círculo, vaya, nos, dentro de la marihuana o lo que llamamos la marihuana pues yo creo que sí es muy fácil relacionarse con las personas ¿No? Como que existe toda una comunidad, que incluso, como decía el chavo esté ¿No? Yo también, vaya llegue a ir a CU desde que todo el punto estaba en la facultad de ciencias políticas, ahí en polacas, entonces yo iba a polacas y después me pasaba a los bigotes y esté pues era muy habitual, te sentabas en los bigotes y de repente llegaba alguien y te decía, oye carnal, pues ¿Tú no tienes las tres? O llegabas tú, el caso contrario, oye carnal ¿Tú crees que me puedas rolar las tres? Y te decían ¡Claro carnal no hay falla, si! O sea no hay falla, en ese sentido pues no hay problema pero también esté tengo amigos que no consumen nada, que incluso han dejado las drogas, así de plano y esté que no tienen problema tampoco de consumir o que tu consumas y que te dicen sabes que no hay falla, no? simplemente mientras no me ofrezcas pues creo que todo está bien, no? y te digo creo que he tenido esa suerte de pertenecer a un grupo de amigos en donde no se siente esa presión, no se siente eso de es que pues no quiero beber chela o no quiero fumar mota y te dicen ay! ahora si con todo respeto ¡Ay wey no seas puto! ¿Cómo que no vas a fumar o cómo que no vas a tomar, no? Pues creo que eso sí me ha pasado pero vaya no en mi círculo de amigos ¿No? Entonces convivir con una persona que consume y convivir con una persona que si consume pues para mí realmente no se me dificulta creo que puedo tener ambas relaciones sin ningún problema y pues tampoco es como que a mí me guste andarme colocando

una etiqueta en la frente ¿No? que diga mírame soy marihuano y esté puedo compartir las tres contigo, creo que como te repito, te decía hace rato eso es una decisión muy personal y creo que no hay necesidad de estar hablando de eso ¿No? Al contrario y consumir pues yo personalmente creo como un profesional de la salud promoviendo la salud, creo que sí, no me gustaría llegar a ser un profesional y consumir como consumo ahora ¿No? Si me gustaría ser un profesional muchísimo más dedicado e inclusive ahora mismo yo muchas veces me recrimino a mí mismo y digo sabes que cabrón puedes hacer más pero a veces te vale verga, no? y está bien o sea se vale, es válido también a veces ¿No? pero te digo trato de mantenerme enfocado, ¿no? y dentro de ese enfoque pues si está mi percepción de mí mismo como alguien que pues tiene un consumo vaya si no nulo pues muy moderado demasiado moderado, creo que eso es a lo que yo aspiro personalmente.

K: Ok, A muchas gracias, J tu comentario al respecto

J: Esté pues la primer pregunta como dice el compañero anterior, esté hay una comunidad, pues si muy amistosa, se podría decir entre los marihuanos, o sea también esté cada quien decide entrar o no a ese tipo de comunidad esté es una comunidad que acepta muchas cosas ¿No? En la comunidad pues no te van a juzgar por ser homosexual por ejemplo es una comunidad muy incluyente diría yo o sea no te van a juzgar por si eres homosexual, por si eres negro o si estas culero o si estas bonito es una comunidad amistosa en ese sentido porque pues no discrimina ¿No? O trata de no discriminar porque como dice el compañero ha llegado gente que también me ha pedido para un toque y digo si ah sí tengo pues digo ¡Sí! hasta he regalado toques de mota y la banda, me acuerdo una vez que estábamos comprando una tortas una amigo y yo y acababamos de armar mota chida y el wey no pues estaba así en las tortas y vio que traíamos una roladora de cigarros y nos dijo ah no pues que chida se ve, y ya mi amigo me dijo vamos

a darle un toque y o sea si está dentro de tus posibilidades también puedes esté hacerlo no? es una comunidad que se trata de ayudar porque ves a la banda que no le va muy chido, o sea ese wey vendía dulces y lo vimos y dijimos no pues hay que rallararlo o sea a pesar de que era mota que sí nos costó conseguir pues dijimos a huevo o sea ese tipo de, de cosas yo creo que la mayoría de los marihuanos pues comúnmente hacen buenas acciones por otros marihuanos ¿No? Y ese chavo también agradecido agarra una de sus dulces y nos los da, o sea son cosas que te quedan, porque no somos gente mala o sea si podemos relacionarnos con nosotros porque tratamos de no ser culeros con los demás ¿No? Yo creo que ya dependerá mucho de cada quien si se puede relacionar con otras personas o no pero no creo que esté relacionado con si consumes o no marihuana ¿No?

**K: Pero tu J ¿Te sientes incomodo si hay personas que no estén consumiendo mientras tu consumes o sea sientes que a lo mejor o te ha pasado que te han juzgado o te han dicho algo cuando estás consumiendo?**

J: ¡Sí! Una vez en el pumabús o sea si me acordé de un comentario ahora que lo mencionas de un comentario negativo porque yo esté yo creo que traía un suéter muy pachón y se guarda ahí el humo hacía frío obviamente y me quise fumar un porro yo creo e... antes de subir al puma y pues llegue muy apestoso, ya era noche y si hasta yo pensé vale verga ojala nada más sea mi imaginación y ya los de atrás empezaron a decir ¡Pinche gente marihuana! ¿No sé a qué viene a la FES? Dice huele un buen a mota ¡Qué lo saquen! Pero quedito, pero si lo escuche y dije ¿Qué pedo? Y si se me hizo pues un comentario esté mala onda, no estaba fumando ahí, yo creo que si hubiera estado fumando ahí si me hubieran gritado pero pues supongo que también depende mucho de las personas porque ellas son las que no se quieren relacionar con un marihuano, ellas son las que ponen sus barreras no uno como marihuano, esté o como persona

como tal, yo soy más creyente de esas cosas que cada quien se puede relacionar independientemente si consume o no pero nosotros creo que tenemos menos estigmas no por sentirnos superiores o no se bueno también dependerá no todos los marihuanos o sea creo que hay también depende.

**K: En el tema de ¿Si vas a seguir consumiendo en un futuro marihuana, tu que podrías decir?**

J: Pues si me veo consumiendo como E decía igual tengo un imaginario así de que cuando tenga tiempo libre, cuando esté no tenga nada que hacer o cuando tenga que hacer algo muy muy o que requiera habilidad de concentración muy superiores a las que tendría si no estuviera marihuano pues si no, porque si te quita un poco de cosas o sea de habilidad, por ejemplo en lo que yo estudio pues requiere mucha habilidad con la vidriera ¿No? De hecho recuerdo que trabajando en el laboratorio rompí algo por estar pedo y fue algo muy caro y si me cagaron, o sea yo siento que cuando no tengo nada que hacer o no me va a imposibilitar a hacerlo lo realizo aunque sea profesionalmente de hecho si he entrado marihuano a laboratorio pero sé que no voy a trabajar ni con sustancias pasadas de lanza ni calentando algo que pueda hacerme daño, es cuando trabajo con cosas muy sencillas, con leds o con microondas cosas muy seguras y pues no requiero mucha habilidad y pero cuando voy a hacer una destilación pues no me pongo pacheco, yo conozco mis límites y sé que la voy a seguir consumiendo pues hasta, más bien hasta, lo que más me preocupa no es por mí por como se dice por ser universitario sino por mi salud yo creo que el siguiente paso sería pero son caros también los materiales conseguir un vaporizador herbal porque eso es lo que me preocupa, muchas veces, seguir fumando porque es pues le metes humo a tus pulmones, pues esté eso es lo que sí me preocupa y por lo que si dejaría de fumar, ya que mi salud se ve deteriorada, mi salud pulmonar y más ahorita contexto

covid, de hecho si me ha llegado a preocupar mucho seguir fumando, trato de hacerlo menos, esté lo he reducido por este miedo de covid pero no lo he eliminado, porque también me reduce la ansiedad, y un comentario igual y no es, bueno nada más así como brevario, estaba leyendo un artículo que decía que la marihuana ahorita se está convirtiendo en el pilar de la salud mental de mucha gente, no lo leí completo solo leí esté el encabezado pero creo que es algo que también se tiene que pensar y estudiar, cómo en contextos pandemia en contextos de crisis social puede ayudar a las personas ¿No? Yo creo que si voy a seguir consumiendo en está a corto plazo sí, porque sí me ha ayudado a discernir mi estrés más adelante no lo sé pero seguramente sí moderadamente

K: Ok, ¡Si muchas gracias! Bueno ya para concluir está charla no sé si **¿Alguien quiere ampliar algún tema, dar algún otro comentario que quizás se haya quedado pues sin concluir o incluso una evaluación del grupo, alguien quiere comentar algo para finalizar o ya terminamos?**

E: Yo solo quería comentar algo que me llamaba la atención, pues creo que mucho del problema de las drogas al igual que la sexualidad es que en las escuelas lo tocan desde un punto de vista negativo siempre, pues si sigue siendo un tabú y entonces tú te quedas como con muchas dudas y finalmente con quien vas descubriendo todo eso pues son con tus compañeritos y pues ellos están igual que tú, no tienen idea de lo que es de lo que puede pasar de las consecuencias a largo plazo, entonces yo sí creo que la prohibición no es la manera correcta de frenar todas estas cosas negativas que puede traer, yo creo que se tendría que implementar como otro plan, en el que te informen, y no solo que sea a través del miedo porque finalmente lo vas a acabar haciendo, entonces que realmente sea como pues completa está información y pues creo que esté otro tema del que tanto hablaban de la legalización yo creo que sí es



importante y también por el estas ondas de la calidad porque si es natural pero aun así no es la misma calidad, entonces yo creo que una vez que se logre como pues regularizar todas estas cuestiones de su origen y que también o sea obviamente va a tener restricciones como se comentaba del alcohol, que a lo mejor esté permitido fumar en ciertos centros esté recreativos o en tu casa o lo que sea, ya que obviamente a lo mejor pues menores de edad, no lo puedan consumir o lo que sea pero yo creo que si es importante también por está onda de la salud y lo que comentaban ahorita de la onda de si finalmente si es natural pero pues lo estas fumando, entonces realmente al hacer esa combustión pues ya te está causando como cierto daño, entonces pues creo que es algo complicado pero sí creo que es importante está parte de la información más que la prohibición.

K: ¡Muchas gracias E! ¿Alguien más quiere dar un comentario final?

J: Si! a mí me gustaría dar un comentario final, esté si es como dice la compañera E, estaría chido legalizar esté para evitarnos más problemas también el narcotráfico es algo que también me haría bueno de hecho yo creo que tengo una adicción porque a pesar de que tengo mis convicciones de decir no pues es que no me gustaría apoyar al narcotráfico pues me termina valiendo longaniza ¿No? Y lo sigo haciendo y no sé porque lo hago o sea igual soy no tengo mis convicciones bien aferradas pero pues si es una hediondez que existe en el país es una realidad, no solo dejemos que sea una hediondez es una realidad constante a pesar de que estemos en la pandemia sigue muriendo gente y pues de narcotráfico, creo que se ha muerto más gente de eso que está pandemia y tener clara esa realidad para legalizar, para quitar bueno, ya sería un negocio y ya ganarían otros pero pues al menos se elimina a que se siga matando la gente y nada más como comentario último esté yo en lo personal a mí me ha ayudado bastante la marihuana a mejorar hasta mis relaciones familiares es a lo mejor, yo no lo he escuchado

mucho a lo mejor a alguien le haya pasado aquí pero en verdad, aunque luego mi mamá si se molesta de que me ve los ojos rojos pero al final terminan sintiendo que soy alguien más positivo y que responde mejor y ya se tranquiliza pero pues si me achaca eso de que fumo mucho pero pues si me ha ayudado bastante a relacionarme con mis padres, primero fue con mi hermana y después con mis padres pero se siente una comunidad que antes no había pero si solo cuando estoy pacheco que es lo que trato de evitar pero pues también aunque no esté pacheco a veces pues dura más ese efecto, yo aunque no esté pacheco es algo que se queda en mí, va disminuyendo un poco pero al final de manera general terminó siendo una mejor persona y ellos lo notan, no? y yo lo noto y ese sería mi comentario, gracias.

K: Ok, gracias J.

A: Bueno a mí me gustaría creo hacer énfasis en que pues yo creo que los marihuanos estamos como bien decían a la vuelta de la esquina, e la gente muchas veces trata de tapar las realidades que se viven y una de ellas es el consumo de drogas, el consumo de drogas es muy mal visto, está muy mal señalado principalmente pues por todo este imaginario que tenemos socialmente, del marihuanito asaltando o viviendo en la calle como ya lo mencionaba hace rato, sin embargo pues antes de ser marihuanos pues también somos personas, y el ser adicto pues personalmente yo sí me considero una persona adicta, yo si considero que tengo una adicción y por lo tanto yo me considero una persona enferma, tener una adicción es una enfermedad y se debe como bien decían tomar con mucha seriedad, esto son temas demasiado serios, temas de salud pública en donde me atrevo a decir incluso estaba preparando un trabajo para un congreso de la FES en donde yo hago una revisión sistemática precisamente donde los tratamientos psicológicos basados en evidencia sobre el consumo de marihuana y cosa muy curiosa, resulta que aquí en México hay información sin embargo no existen muchos protocolos de actuación en cuanto al

tratamiento de adicciones, entonces creo que ese es un tema muy importante que no se debe pasar para nada por alto porque las adicciones están presentes como ya lo decíamos desde los estratos sociales más bajos hasta los estratos sociales más altos, y eso determina mucho incluso el que tipo de consumidor o en qué consumidor te conviertes e, y pues solo eso recalcar que pues si habemos muchas personas que consumimos marihuana o cualquier otra sustancia que cae en este rango de la ilegalidad y que pues eso no creo que eliminar el estigma, también corre mucho o es una responsabilidades de los que realmente consumimos, no alimentar la idea del marihuano que está en la calle pidiendo dinero, pues solo le corresponde al marihuano de la calle esté saber si pide o no dinero, ¿No? Entonces yo creo que nosotros como consumidores tenemos una responsabilidad demasiado alta si queremos que todos estos estigmas cesen o al menos disminuyan y yo creo que mucho de esa responsabilidad está en el tipo de consumo que llevamos, porque como bien decía el compañero J hace poco, pues somos una comunidad ¿No? Y es algo muy curioso que pasa que somos muy amigables ¿No? Pareciera que el convertirte en marihuano te hace volverte un poco más abierto, más abierto a conocer a la gente, entonces yo creo que eso es también algo muy importante que debemos tomar en cuenta y vaya principalmente de todo lo que he dicho pues eso que somos muchos los que consumimos y que realmente el consumo pues está a la vuelta de la esquina, yo no me imaginaba que aquí cerca de mi casa hubiera puntos y sin embargo hasta hace poco me entere que hay uno, entonces, cuando uno menos piensa que está ahí es porque está ahí entonces, pues solo eso.

**K: ¡Muchas gracias A! O ¿Quieres comentar algo para cerrar ya está sesión?**

O: Voy,voy voy bueno pues para terminar pues quiero a pues si tenemos una responsabilidad si queremos que cambie a una imagen más positiva eso del consumidor, porque está imagen que hay de lo que dicen de que el marihuano es basura o marihuanito y todo eso o de que es

malo bueno en parte ha sido muy difundido porque este es el mensaje que muchos raperos muchas canciones de la cultura popular que famosas pues se han encargado de difundir esa imagen de... si nosotros nos drogamos bien chidos y nos respetan y la chingada por eso también pues se ha creado también está imagen del marihuano entonces pues si queremos e ahora sí que una vez me decía un terapeuta si tú les dices a tus jefes que la droga no te hace daño pero no entras a clases, vas todo reprobado, no duermes, estás todo mal, pues con qué cara se los dices, ¿No? Pero igual si nosotros demostramos a la sociedad que somos responsables y que podemos ser funcionales y buenos ciudadanos pues con qué cara nos dicen que es dañina y que nos vuelve personas malas y pues es todo, gracias.

K: Ok les agradezco a todos su participación, la verdad es que se dieron puntos de vista muy interesantes, justamente está investigación surge de eso de toda la información que hay de las drogas.

## SEGUNDA SESIÓN

K: Los temas que son de interés revisar porque fueron abordados de manera constante en la sesión anterior, fueron; información y consumo responsable, vamos a comenzar hablando de eso, si gustan vamos a comenzar un poco hablando de la información, que es algo que se mencionó constantemente, en cuanto a la información quería preguntarles a ustedes **¿Si consideran que hay, pues qué papel juegan los medios de comunicación en cuanto a la información que dan sobre el consumo de drogas?** En este tema de la información pues todos comentaron como su punto de vista y bueno solamente quedaría eso lo de los medios de comunicación de acuerdo a lo que ustedes han visto, si es que **¿Funciona la información como la están dando actualmente?** Entonces no sé **¿Quien quiera comenzar?**

E: ¡Si quieren comienzo yo!

K: ¡Si E, está muy bien, gracias!

E: Pues yo creo que los medios de información no es como que bueno por ejemplo en la tele, que es el medio más masivo, no creo que exista tanta información más bien creo que se sataniza y se queda en el discurso de no lo hagas pero te lo dicen a través del miedo, no? te dicen que si vas a fumar marihuana, pues que vas pues a poco a poco a probar otras drogas y que tu vida pues se va a perder y por otra parte se encuentra, está el estereotipo en el que pues te ponen a los pachecos pues como gente a lo mejor muy tonta, muy irresponsable que no sabe lo que hace y lo podemos ver en todas partes, en la rosa de Guadalupe, en las películas entonces creo que nunca se representa como a las personas que fuman marihuana como personas funcionales y también existen estas personas funcionales que utilizan la marihuana, entonces creo que esa parte no se ve, que solo se ve como la parte negativa, lo que decíamos el otro día de que dicen los marihuanos y creen que son las personas que andan robando o que andan tiradas en las calles, entonces pues existe también una campaña muy famosa que a nuestra generación le tocó (risas) la de vive sin drogas y pues no hasta la fecha creo que no ha funcionado y que nada más pues la hemos ocupado como un meme, no o sea algo de lo que nos acordamos y nos reímos pero creo que no fue una buena estrategia porque pues, al menos pues muchos amigos míos desde la secundaria pues si consumían marihuana, o lo llegaron a hacer alguna vez en sus vidas

K: Ok, muchas gracias E, J no sé ¿si quieres comentar algo?

J : E... si pues de la misma forma que comenta E, en los medios de comunicación creo que no hay una buena representación de cómo son los consumidores, siempre desde el estigma y pues yo lo veo más que nada con mi mamá, que es la que consume más tele y cuando le comenté sobre la marihuana pues si tiene un, pues no sé, está como me dice esas personas se ven bien feas, esas personas esté se ven bien acabadas, pero ella lo ve representado muchas veces en la tele, y esté pero lo raro es que yo he visto, de hecho muchos debates acerca de la legalización en programas así como de opinión pública en el dos, he visto bastantes debates ahí y pues también la opinión pública en esos debates está relacionada con evitar la violencia, de hecho son temas que no mucha gente le interesa, creo que la información también puede estar ahí como en esos círculos de debate que luego pasan en la noche en la tele, en televisión abierta, pues los pueden ver, hay muchos programas de opinión esté y en la mayoría pues si se llegan a tomar posiciones neutrales esté, la gente puede acceder pero creo que también la falta de interés en la gente ¿No? También de querer adentrarse en esos temas por el mismo estigma supongo ¿No? Porque mi mamá dice yo que voy a andar leyendo de esas cosas de la marihuana, esto muchas veces yo creo que en la tele hay información mala y buena, no? te digo uno no puede escoger cual es la que le sirve a cada uno de nosotros pero también veo que hay muchos clichés del marihuano típico también en el humor, en el humor siempre hay clichés muy raros de toda la gente pero esté en este tema de las drogas creo que si hay mucho desconocimiento por parte de todos, no? creo que ese sería mi comentario.

K:Ok, muchas gracias J, ¿A te gustaría comentar algo al respecto de la información?

A: ¡Sí claro! pues creo yo que esté tema de la marihuana está demasiado es abordado con demasiado amarillismo por los medios de comunicación, simplemente apenas hace dos días creo estaba viendo la tele y veía un programa que bueno no me acuerdo sobre que era el

programa pero en los comerciales aparecía el relato de algunos chicos y decían no esté consumir drogas pues me ha hecho mucho daño, a mí me han violado o cosas así y al final del comercial decían que las drogas eran malas y que realmente te llevaban como a ese estado de destrucción y entonces uno, bueno al menos yo que soy consumidor pues lo veo y digo pues esa es una cara ¿No? Pero solo es como una de las tantas caras que puede adoptar un consumidor con un problema, finalmente las adicciones pues son un problema, entonces vaya creo que toda la información o el cómo se representan los consumidores de drogas dentro de los medios de comunicación pues son demasiado o tienen demasiado amarillismo, no? como ya lo decían hace rato, lo abordan desde ese cliché de ¡Ay el marihuanito que está todo ido o que roba! Que viste todo mal, viste todo sucio, entonces vaya creo que empezando desde ahí desde la tele o sea ni siquiera, o al menos yo ni en tele abierta y en tele de paga vaya he visto muy pocos programas que se den el tiempo de hablar del consumo de drogas ¿No? Y o que se pongan a hablar al nivel en el que nosotros estamos hablando por lo regular siempre tienen un tema sobre la mesa y habla, ah no! la destrucción de la familia, ¿no? vamos a bordarla y entonces dicen, no pues si el tema de las drogas destruye familias y por eso es malo y no consuman y es todo lo que te dicen solo te dicen que es malo, que destruye familias que te hace mal y que por eso no debes consumirlo, entonces vaya creo que toda la información que cuelgan dentro de los medios de comunicación, pues no son vaya si son reales pero no abordan todo lo que deberían abordar realmente o todas las caras de la drogadicción, vaya.

K: Muy bien, muchas gracias A, con base en tu comentario la siguientes preguntas serían;  
**¿Consideran que las drogas se tratan como sustancias dañinas en general, o en la prevención se habla específicamente de los efectos que causa la marihuana u otras sustancias al clasificarlas o todas las drogas son iguales? ¿Consideran que las drogas son diferentes?**

**¿Ustedes consideran que para tener una visión completa sobre el consumo de marihuana es necesario haberla consumido alguna vez?**

A: ¿Podría empezar yo?

K: ¡Si, adelante!

A: Mira hay una imagen muy graciosa que vi que decía que en que se parece un marihuano a uno que va a retiros espirituales y la respuesta era muy sencilla decía que ambos tenían que vivir las experiencias para poder hablar de ellas, entonces yo creo que sí es muy necesario que la gente pruebe antes de hablar porque la mayoría de la gente habla desde la ignorancia, ¿no? y habla desde este desde esta posición tan social que de lo que se habla en las drogas de lo que ya decíamos ahorita ¡Ay no! yo no consumo marihuana porque pues eso a mí me va a hacer un drogadicto, dependiente que ande en las calles robando, entonces yo creo que si es necesario saber, o bueno si una persona habla pues si es necesario que sepa de qué está hablando precisamente porque si bien es cierto que se puede tener una opinión, hasta cierto punto completa de lo que es la experiencia de lo que causa estar marihuano o de lo que es fumarse un porro, puedes tener la información y por tus amigos puedes decir, ah este yo sé que se siente chido o que te puede dar esto o te puede dar lo otro, pero solo se queda en eso, solo se queda en lo que te dijeron no en lo que tu experimentaste, entonces creo que si es necesario que la gente, vaya no estoy diciendo que para hablar del perico debas consumir perico o que para hablar de la piedra debas consumir piedra pero en este caso yo creo que es un poco necesario porque vaya como lo repito la gente solo habla con la información que tiene con todo lo que ve a su alrededor cada persona que ven en la calle tirado es un marihuano o es un alcohólico o es un drogadicto, no? y hablen desde esa, vaya muy mal informados, entonces yo creo que no



hay nada como tener la propia experiencia y decir ¿Sabes qué? yo sé lo que es fumar marihuana y a mí no me gusta a mí me causo esto, pero también entiendo tu punto que está chido, entiendo porque tú te sientes chido pero a mí no me gusta o a mí si me gusta pero es eso ves, yo creo que si alguien no la prueba no puede hablar totalmente de lo que es o lo que no es la marihuana.

K: Si A y tú en este caso, mencionas o haces la diferencia entre cristal y cocaína, en este caso

**¿Cuál sería la diferencia en que si decides experimentar y probar marihuana?**

A: Pues mira, yo personalmente cuando yo tuve mi acercamiento con la marihuana yo en ningún momento pensé pues que todo iba a terminar muy lejos ¿no? y muy lejos en el sentido emocional o social ¿No? Creo que consumir me trajo muchas repercusiones pero también me trajo muchos otros beneficios, entonces, vaya siento que cuando uno prueba la marihuana uno nunca como que trae en la cabeza esa idea de ah pues voy a probar otra cosa para también ver que se siente, ¿no? sino pues más bien que cuando tú te conviertes en consumidor e... mucho de tu círculo social se mueve alrededor de eso tus salidas, tus platicas, o sea mucho de eso inclusive tu tiempo libre lo gastas en eso, sabes entonces moviéndote en un círculo social así, y vaya yo personalmente me di cuenta de todo lo que hacían esas drogas lo que hacía el perico, lo que hacía el cristal, lo que hacía la piedra y yo dije vaya no tengo yo necesidad de probarlo si estoy viendo lo que está haciendo, ¿no? creo que llegue a ver una de las caras que menos quería ver en mí sobre todas esas drogas ¿No? Y yo dije sabes qué pues yo la verdad de aquí no y por eso digo que en algunas ocasiones si es necesario que la gente pruebe pero en otras tantas no creo que sea necesario porque uno mismo cuando es consumidor, pues se da cuenta de muchas cosas, sabes, es muy difícil explicarlo pero es como estas, haces como esa diferenciación de él está bien perico y yo estoy bien marihuano y yo estoy chido aquí y ese wey está chido allá, no? pero no se es algo extraño de explicarlo, sabes es un poco difícil

K: Ok, si ¿Sería más el cómo vas percibiendo eso en el momento, no?

A: Si, así es

K: Ok A muchas gracias, E y J, no sé si quieren comentar algo al respecto

J: Pues sí, esté ¿Bueno vas a decir algo E o empiezo?

E: Si quieres tu primero

J: ¡Ah! ok gracias, esté pues si como comenta A, yo creo que, bueno en mi caso pienso que cada quien tiene el derecho a autodeterminarse, y esto es mucho por lo que se aboga por derecho que tengamos la gente que consume marihuana, una vez vino una profesora de neurociencias a la facultad y dio una exposición, bueno una ponencia como tal sobre la marihuana y nos decía pues yo no consumo marihuana, pero y ya era una viejita de hecho la señora, ya bastante grande como unos 50 y decía yo no consumo marihuana pero a mí la ley no me va a decir que tengo que hacer y ella nos dijo que tramitó su permiso para plantar marihuana legalmente, ella se amparó por ese derecho, porque cada quien tiene el derecho a decidir si la consume o no pero por lo que se está luchando es porque ya no se victimice a las personas que la fumamos, como una decisión personal, porque pues nadie tienen el derecho a juzgar no necesita necesariamente probarla o no, es a lo que voy, pero nadie tiene el derecho a juzgarlo si alguien lo quiere hacer o no, así con cualquier otra droga, con la piedra o con el cristal que es casi lo mismo o con la cocaína yo creo que, desde mi posición personal nadie debería juzgar a los demás , no? y no necesitaría probarla para poder juzgarlos, o sea ni probándola ni no probándola eso ya es una

decisión muy propia pero pues no se va a violentar a las personas, porque ellas decidan hacerlo, engancharse con cualquier droga que ellos quieran sí, si cometen crímenes, porque aunque las drogas estamos hablando de drogas en general, pero si hay drogas que te pueden llevar a los límites de... siendo un criminal siendo que lo que percibimos pero también lo que pasa, solo se juzgaría a las personas si ya llegaron a cometer un crimen independientemente si es con marihuana o con alcohol o hasta por tabaco podría ser, o sea ya a partir de ahí si se podría juzgar a alguien, pero yo no creo que necesite alguien consumirla para poder darse una opinión, así como yo la tengo de esas drogas que son un poco más duras, pues alguien más puede tener ese derecho de creer que la marihuana es mala pero no por eso tiene el derecho a discriminar a alguien que la fuma, ese es mi pensamiento y sobre las otras drogas, pues este pues yo creo que si hay diferencias, yo creo que ese sería mi comentario

K: J nada más déjame retomar esto que mencionas de la prohibición, que cada quien tiene derecho a decidir en este sentido **¿Tú piensas que el hecho de que se prohíba la marihuana específicamente hace que se le dé un valor más a querer probarla por el hecho de que está prohibida?**

J: Pues sí yo creo que mucha gente más bien un sector, no sé si la mayoría pero si un sector de la población que la llegamos a probar lo hacemos por ese mismo hecho porque está prohibido y querer pues descubrir porque está prohibido, esa curiosidad que a mucha gente le lleva a adentrarse a otras cosas, que no debería pero sí creo que el estatus de que esté prohibido tiene una connotación de incitar a la población que es susceptible, no digo que todos se vayan por esa decisión pero sí habrá algunos más como yo que lo intentan y les guste, aparte no solo que la prueben sino que hasta les guste como tal.

K: Ok, muchas gracias J, E, si quieres escuchamos tu comentario.

E: Si la verdad creo que para hablar sobre la marihuana no es necesario que la consumas sin embargo si te da una opinión más acertada, ya por el simple hecho de haberlo experimentado, pero o sea 100% creo que estos debates que se hacen acerca de la marihuana, de la legalización y toda esta información se tiene que dar en pues se tiene que dar con un punto de vista pues muy cómo decirlo pues si o sea muy imparcial no se puede dar la información solo lo que les decía ¿No? Solo a través del miedo de las drogas son malas y si consumes drogas vas a acabar en la calle sino que se tiene que dar la información real y las personas a través e esté conocimiento puedan tomar su decisión de querer probarla o por el contrario tomar la decisión de no consumirla pero con pleno uso de pues si con toda esta información.

K: Ok, muchas gracias E, en cuanto a esto de la prohibición **¿Tu consideras que tiene que ver el consumo con la prohibición?**

E: Si en parte sí pero también son muchos factores, creo que también influye que la marihuana la encuentras en cada esquina, aún esté prohibida, pues la marihuana es súper fácil de conseguir y en todas partes esté pues la puedes conseguir, o sea es como de las drogas por el rango de precio pues más accesible, entonces pues creo que eso también influye, no creo que nada más sea como la cuestión de que sea legal, sino que también es muy accesible, o es de las drogas más accesibles, pues como un no sé, un LSD que te cuesta 120 pesos, literal puedes comprar un toque de mota en \$20 yo creo que eso también hace más propenso a la población a consumir la marihuana, antes que incluso otras drogas.

K: De acuerdo, se nos va a terminar el tiempo, mencionaban también a las amistades para consumir **¿El hecho de que esté más cercano a tu grupo de amigos, hace más probable el consumir?** En este sentido también, en la sesión pasada hablaban de los cimientos que pueden llegar a tener, fuertes para cumplir sus metas, para tener un consumo responsable, en esto no sé si me puedan ayudar diciéndome específicamente **¿A qué se refieren con esto de los cimientos, que clase de base tendría que tener una persona?**

Corte de videollamada

K: Listo ya volvimos, les iba a preguntar entonces, si consideran que **¿Buscar identidad durante la adolescencia y la rebeldía, hacen o facilitan que se consuma marihuana, por rebeldía con las figuras de autoridad?** No sé si me puedan apoyar con eso, si quieres tú E

E: Bueno a ver me puedes repetir perdón es que no escuche bien si tiene que ver con la rebeldía

K: Ajá **¿El hecho de que decidieras iniciar tu consumo de marihuana fue por rebeldía o esta búsqueda de identidad de ser diferente a lo que te han dicho tus papás o las personas adultas?**

E: Yo creo que sí, no sé si por rebeldía pero si estas ganas de probar cosas nuevas, de experimentar muchas cosas, nuevas sensaciones y no sé por qué pero yo siempre tuve esa idea de que la marihuana, las personas que consumían marihuana eran interesantes, incluso a mí me gustaban muchos los hombres que consumían marihuana porque se me hacían atractivos justo porque sentía que eran más interesantes, y creo que eso me llevó mucho pues a buscar yo también sentir esas sensaciones, todo lo que me decían, todo lo que me comentaban o todo lo

que yo veía que yo los veía que estaban muy en su pedo y que se la pasaban chido y creo que si a lo mejor yo no lo percibía de esa manera, a lo mejor yo no soy una persona muy rebelde, pero las demás personas si lo hacían y pues si siento que fue algo que influyó al menos para mí que si quería, quería pues quería ver que se sentía o quería experimentarlo o nada más por la idea de que era prohibido yo siento que en mi caso era más de quiero ir al cine pacheca para ver qué se siente o quiero probar esté otras cosas, no? entonces pues ese fue más a mi lo que me llevó a experimentar todas estas cosas

**K: Ok es ¿Cómo la búsqueda de actividades cotidianas pero ahora bajo los efectos de la marihuana, ver cómo cambia tu percepción?** me imagino.

E: Si justo fue como empezó mi consumo porque igual si consumía con mis amigos o sea en fiestas que era donde más lo hacía pero empecé a comprarla y a utilizarla en mi casa sola que te digo que pasaba mucho tiempo sola entonces podía fumar ahí, no? entonces pues la fumaba en cualquier momento que tuviera y empezaba a hacer las cosas como dices, que cotidianamente hacía pero ahora pacheca, no? entonces pues eran situaciones completamente distintas pues era algo que a mi me gustaba a mi me gustaba sentirme así y estar en el pasto un rato, lo que sea pero me gustaba está nueva forma de hacer las cosas lo que te comentaba hace rato, cosas tan simples como comer pacheco que cambia completamente tu percepción a como lo hacías normal, no? yo sentía que la comida sabía mucho más rica, e... lo que comentaban de la música igual, o sea todas estas cosas yo las empezaba a disfrutar más cuando estaba pacheca que cuando estaba normal

K: Ok sí, muchas gracias E, solamente faltaría tu comentario A, al respecto de esto que comento de la rebeldía

A: Pues realmente creo que mi consumo de marihuana fue más bien accidental, sabes creo que más nunca estuvo en mis planes como llevarle la contraria a mis papás sabes, o algo por el estilo, más bien que yo desde la secundaria a mi siempre me gusto mucho pues esa onda del skate no? y yo desde la secundaria anduve metido ahí y yo fui un chavo patineto, no? y esa era como mi identidad desde un principio, a mi me decian que te gusta hacer y automaticamente decia a mi me gusta andar en la tabla, a mi me gusta ir a patinar pero pues después de que empecé a probar la marihuana e... sin querer eso fue convirtiéndose en parte de mi identidad sabes, yo? nunca, nunca he sido de esa idea de presumir que eres de los que fuman marihuana, no? porque? porque siento que eso son decisiones muy personales que pues realmente la gente no necesita saberlo, sabes? entonces al menos yo me reservo como ese silencio y cuando me dicen que te gusta hacer, pues hago esto, esto y el otro, pero llegó un momento y fue más en el CCH cuando yo empecé a consumir yo siempre estuve con esa idea o sea yo no quiero que me conozcan como un marihuano pero me juntaba con toda la bandita que era muy marihuana, entonces queriendo o no yo me identificaba con ellos, no? y era muy gracioso porque dentro del CCH decían ah! pues tú te juntas ahí con los marihuanos no? y tú también eres marihuano no? entonces como que fui adquiriendo esa habilidad, sabes y al principio sí fue como un poco un poco incómodo, porque? por lo mismo que te digo yo no quería que me conocieran como tal, no? sin embargo pues poco a poco lo fui aceptando y dije pues sí es cierto o sea finalmente pues eso soy pero eso no me define como persona y eso es lo que muchas veces la gente, la gente no lo ve así, la gente piensa que eres marihuano y pues automaticamente eres una mala persona, no? o eres una persona con grandes problemas emocionales o no se cosas así, no? y pues quizás algo de razón puede haber en todo eso, no? pero te repito yo creo que mi identidad se formó ahí, no? fue con muchos de ellos y creeme que a pesar de que todos ellos y todas esas personas con las que yo me relacionaba, pues eran consumidores de marihuana, puedo decir

que todos ellos eran muy buenas personas sabes todos ellos me enseñaron bastantes cosas y conviví con todos ellos y ... gracias a ellos soy gran parte de lo que soy como persona y quizá como amigo, no? y también creo que como consumidor también , no? Te repito que meterte y convivir en un círculo donde todos tienen ese gusto pues te hace darte cuenta de muchas cosas, no? te hace ser compartido, te hace también ponerte en el lugar del otro, no? porque muchas veces, el otro dice pues es que ando bien erizo, no? y tú le dices va! no hay falla carnal te discuto las tres te discuto un refill de tu pipa y pues para que veas que no hay falla, no? entonces pues te digo aprendes muchas cosas y pues también aprendes a aceptarlo, no? o bueno al menos en mi caso aprendí a aceptarlo, no? soy una persona que consume marihuana pero pues eso no me define como persona, no? simplemente es uno de los aspectos pues que están presentes en mi vida no? pero te repito eso no me define al 100%, no?

K: Tu mismo A, bueno mencionas que tienes como varias personas que consumen marihuana o en tu círculo de amigos y así ¿De este círculo de amigos del que hablas hay personas que hayan llegado a la universidad y tu consideras que hay diferencias entre un consumidor que tiene cierto nivel académico a uno que no lo tiene o que abandona la escuela o en realidad no hay diferencias dentro de los consumidores?

A: Mira qué curioso, esté pues tengo muchos, la mayoría del círculo social en el que me movía dentro del CCH pues son chicos que consumen marihuana y te puedo decir que el 80% de ellos están en la universidad y dentro de la misma universidad he conocido a muchos otros que consumen marihuana entonces creo que el consumo de marihuana es muy generalizado , ese lo vas a encontrar en donde sea sabes, cualquier persona puede consumir marihuana y eso lo aprendes con el tiempo, sabes? hasta la persona que menos te creas esa persona a veces consume marihuana y es muy gracioso, te digo...mmm...es algo muy curioso que pasa pero



ahora sí que como que entre nosotros mismos sabemos reconocernos, entonces es algo muy gracioso y pues no se yo creo que hay muchos de ellos también muchos de mis amigos que pues ahorita no están estudiando, sabes? también su consumo de marihuana o el consumo incluso de otras sustancias pues si los llevo a un estado pues de decadencia emocional incluso, no? y académica también, tengo un amigo que es muy cercano, que el tardo mucho tiempo en salir del CCH, sabes tardó 5 años, entonces cuando él salió, él estudió una carrera que no le gusto, se metio creo a trabajo social y no le gustó para nada porque pues él quería una ingeniería y actualmente trabaja pero hace poco hizo su examen hacia la universidad y muchos de los que no están estudiando han hecho lo mismo sabes? trabajan o están buscando la manera de prepararse de una u otra manera, no? entonces pues yo creo que el consumo de marihuana en algún momento nos afecta a todos pero yo creo que también mientras tengas las cosas claras en tu cabeza como saber a dónde quieres ir yo creo que no podría representar tanto un impedimento, te digo conforme eres más grande aprendes a separar las prioridades, no? hay prioridades y yo creo que conforme esas prioridades es cómo uno debe moverse, no? y tomar sus decisiones, yo veo que mucho del consumo de marihuana de mis amigos pues si ha sido problemático pero han sabido separar sus prioridades, y vaya la prueba está en que no se han quedado quietos, no? han buscado mejorar para ellos mismos y pues si creo que eso sería lo que tengo que decir

K: Ok, muchas gracias A, bueno ya para ir concluyendo y cerrando está charla, me gustaría que me dieran su opinión en cuanto a autoridades de la UNAM ¿Cuál es su opinión en cuanto a la tolerancia que muestran en cuanto al consumo de drogas, hace poco se veía en algunos videos en las redes sociales pues mucha gente que pertenece a la comunidad universitaria se quejaba del consumo de drogas en las instalaciones de la UNAM? No sé si ¿Ustedes me puedan dar su punto de vista al respecto de esto?

E: Si quieren, empiezo yo, yo hay no sé, dentro de la FES las autoridades como que no las veo tan presentes o tan involucradas, bueno esa es mi percepción por ejemplo cuando yo estaba en la prepa pues si estaban como más involucradas y como que cazaban a las personas pues que fumábamos o que tomábamos y también llegó un momento en el que a ellos se les salió de las manos y no sabían qué hacer y ya como que tenían identificados a estas personas que consumían drogas pues alrededor de la escuela pues que obviamente entrabamos así a las clases , no? incluso uno de mis mejores amigos de la prepa, pues ese wey siempre lo andaban agarrando y pues siempre tuvieron mucha tolerancia con él, fueron los prefectos por él que si estaba, no se que habia mentido pero si estaba mal dentro de la escuela pero siempre tuvieron mucha paciencia con él y pues lo mandaron creo que a unas terapias y lo dejaron seguir en escuela normal, dentro de la FES no se si no me he percatado pero no he visto como que interfieran y pues no sé, o sea yo si era de las personas que antes iba a CU a comprar, pues marihuana y a consumirla ahi y pues como que nunca me había puesto a pensar en todas las cosas malas que nos puede traer, no tanto para la universidad sino para nosotros mismos como estudiantes y pues creo que también apoyar al narcotráfico que se encuentra dentro de la universidad pues también pues puede ser irresponsable de nuestra parte, porque han pasado como muchas , pues muchas accidentes como muchas cosas desagradables dentro de, más allá en CU he con respecto a ese tipo de personas que son las que venden ahí y creo que nosotros cómo pues como estudiantes también tenemos que ponernos la camiseta y no tanto con las autoridades o con la UNAM como Institución sino con nosotros mismos, no? y dejar de consumirle a esas personas que también están jodiéndonos a los estudiantes no? que nos están, he pues...a lo mejor amedrentando de alguna u otra manera y pues creo que por eso también he pues he decidido también ya no comprar marihuana en esas zonas, he yo también por esas razones he tratado de mantenerme como muy aparte de está pues si de está telaraña estudiantil y de la E que se divierte y que se fuma un toque para ver una película, porque también me entró

como mucho cargo de conciencia por estas cosas que están pasando dentro de la universidad al menos en ese tema, y pues las autoridades realmente yo no creo que, que pues no se siento que para ellos es más fácil dejarlos fumar y dejar que se vendan drogas dentro de la institución porque realmente nunca han sabido cómo controlar este consumo, no?

K: Si, entonces a ti E ¿Te gustaría que fueran un poco más estrictos o menos permisivos en cuanto al consumo de drogas dentro de las instalaciones universitarias?

E: No, no, tampoco es que hay no se realmente no me gustaría que expulsaran a alguien a lo mejor porque un día entro pacheco, a lo mejor como comentan mis compañeros, pues también si a ti te ayuda a estudiar, si a ti te hace sentir mejor o menos estresado en tus exámenes y todo eso no creo que se deba de expulsar a una persona pues por eso realmente si no está haciendo como un daño, si no está provocando un disturbio, pues sí daños a sus compañeros , no? pues realmente si la está ocupando de una manera benéfica para él no creo que se deba como que que madre, pues si ponerle un castigo y frenar como está posibilidad de continuar estudiando, no? obviamente creo que estas, estos apoyos psicológicos que a veces se ofrecen bueno que en este caso a mi amigo le ofrecieron pues creo que es una buena opción sin embargo creo que no van a acabar con esto, sabes? creo que no han implementado un programa en el que realmente se acabe con este consumo porque esto es muy independientemente de si eres estudiante o no eres estudiante, creo que eso ni siquiera les corresponderia a ellos o sea si entiendo que hay un reglamento en el cual dice, no puedes fumar aquí dentro pero pues tampoco creo que lo vayan a impedir, no creo que con unas pláticas o con propaganda o con lo que sea van a detener que se siga consumiendo marihuana u otra sustancia siento que eso es una decisión más personal.

K: Ok de acuerdo, muchas gracias E. J, no se si quieren comentar su punto de vista al respecto.

J: ¿Cuál era la pregunta?

K: ¿El papel que juegan las autoridades de la FES o de la UNAM y el consumo de drogas?

J: ¡Ah sí! ¡si! Pues si han sido muy bueno, con relación a CU que ahorita ya enrejaron sientos que han sido muy represivas, no? y pues ahí normalmente vendía puro wey de Santo Domingo muy chacalon y luego si, bueno si se presentaron varias situaciones no? esté de que amedrentaban a los alumnos o hasta hubo balazos creo en alguna ocasión yo creo que hasta ese punto a la UNAM ha sido, bueno no ha permitido que se llegue a más pero yo recuerdo también cuando iba en la prepa que los abogados siempre han sido muy permisivos, no? yo creo que lo que más esté juzgan a veces como esa parte yo creo hasta donde yo he visto también en la fes que se han llevado a mis compañeros, es tu historial académico porque siempre se los están exigiendo y mis amigos no van muy bien o tampoco los de la prepa y esas personas si las amedrentaban más o no se si tenga que ver con eso pero creo que es lo primero que ven cuando te llevan a con tu, con él con un prefecto no ? si te estás desempeñando bien en la escuela yo he visto que mucha gente ha sido permisiva y es porque no van tan mal y pues si a algunos días que no se presentan pero no llega más allá, no? de hecho creo que en la prepa yo llegué a ver muchas situaciones en donde yo creí que ya iban a expulsar a mis amigos no solo por marihuana por alcohol un tipo le vomito los zapatos al director de la prepa nueve y nosotros si dijimos no ya valio verga y no, no lo corrio, o sea si lo esté le dio una sanción pero no , no lo expulsaron, yo creo que la UNAM si ha sido o hasta eso entendible con algunos alumnos pero pues en su mismo reglamento dice que no se puede permitir la entrada bajo los efectos de ninguna droga, yo creo que eso es muy sensato porque no gente peda también he visto en la escuela pero no quien sabe hay sinceramente si tengo un punto de vista que no he podido definir porque también

tenía un compañero que consumía alcohol para lo mismo el me decía que se ponía muy nervioso y que en los exámenes rendía mejor pedo igual y en nuestro imaginario pasa lo mismo con la marihuana pero como dice la compañera E no se debería castigar a alguien así pues yo creo que cada quien debería ser libre de estudiar y de terminarse como quiera mientras no le cause un perjuicio a la sociedad yo creo que ese sería el comentario que podría dar ahorita, que cada quien sea libre de autodeterminarse de y si eso le beneficia para estar bien en la escuela pues que lo haga no? esté no es una apología que la UNAM lo permita pero cada quien es libre de todas maneras aunque esté prohibido o esté permitido cada quien va a ser libre de decidir cómo determinarse creo que ese sería mi comentario.

K: De acuerdo muchas gracias J, ¿A, tu comentario al respecto?

A: Bueno pues yo si he visto dos escenarios muy diferentes respecto a cómo son las autoridades dentro, el primer escenario que yo vi fue en el CCH y el segundo pues el de la FES no? empezar con el del CCH ahí era muy muy cotidiano o muy sabido que los de jurídica se daban su rondín en un horario específico para pasar incluso iban a lugares dentro de la escuela a donde iban a revisar que no hubiera alumnos ahí que no estuvieran haciendo algo que no estuviera permitido, no? entonces pues dentro del CCH yo si vi muy poca tolerancia con eso sabes e incluso los abogados pues si te llevaban al tribunal universitario o sea hubo muchos compañeros que estuvieron dentro del tribunal que como decía esté J lo primero que veían era si ibas bien o ibas mal entonces pues yo en el CCH pues si vi mucha como muy poca tolerancia pero eso también a veces, no? inclusive una vez el director nos encontró con una botella de alcohol y nos encontró a varios, no? y nos la dejó pasar entonces también hubo ciertos momentos en el CCH en donde hubo así momentos escolares en los que fuera una banda o cosas así y pues toda la banda se ponía a fumar mota todos se ponían a beber alcohol o cosas así luego cuando pasaban los de

jurídico sólo nos decían va no hay falla nosotros entendemos que son chavos y que cada quien su libertad pero tampoco sean tan faltosos, no? entonces pues a veces si nos daban chance y otras nos tiraron viada pero pues muchas otras no, he la mayoría de las ocasiones pues si era de a te vi fumando o ni siquiera te vi pero estas aqui pues vamonos a jurídico, no? entonces eso fue en el CCH y en la FES es pues no se yo lo veo muy diferente porque en la FES he visto que por ejemplo ahi atras de los laboratorios de odonto creo o de medicina los que están casi a la entrada de campus 1 ahi atras de la biblioteca pues hay mucha banda que fuma mota y he visto muchas veces e incluso me a tocado ver como luego llegan los de jurídico y dicen pues son los mismos de siempre y ahí siguen o sea realmente no les hacen nada no ? o como que no se, no reciben una sanción esté como decirlo pues como una sanción con la que tengan con la que vaya puedas aprender que realmente está mal no? pero inclusive yo si me he llegado a sentir hostigado dentro de la FES no? porque dentro de la FES hay muchas cámaras y hay muchas cámaras por ejemplo en los pastos en o en las canchas y una vez por ejemplo me tocó que me estaba fumando un cigarro y llegó uno de juridico y me dijo oye pues a ver que onda que estas fumando? me están diciendo acá por las cámaras que quien sabe que tanta cosa estás fumando así que haber prestame tu credencial, no? y es así como oye que onda, me estoy fumando un cigarro tranquilo, no? y cuando vio que era un cigarro dijo ah bueno pero no puedes estar aquí y entonces yo digo pero porque no? o sea es muy gracioso sabes? muchas veces las autoridades creen que igual por tender un uniforme debes hacer específicamente lo que ellos dicen aunque no estés haciendo nada malo entonces dentro de la FES te digo si he visto más permisión por parte del consumo o en cuanto a las sanciones a los estudiantes pero pues eso no significa que esté mal o que esté bien porque volvemos a lo que decia J yo también recuerdo que en mis años preparatorianos pues era muy común ir a la facultad de ciencias políticas y de ahí pasar a los bigotes, no?y ahí en los bigotes pues te podias fumar un toque y tomarte una chela y nadie te decia nada pero después enrejaron todo ese lugar precisamente para evitar el consumo después

todos se desplazaron a los frontones y después todos se desplazaron a las islas entonces vaya fue como un cuento de nunca acabar y terminaron cerrando muchos espacios que para los estudiantes también eran provechosos y no solo por los consumidores, entonces creo que en ese sentido sí debe haber también responsabilidad de nuestra parte porque como bien ya lo decía incluso está E pues hay un reglamento no? y en el reglamento está muy bien estipulado que ni siquiera está permitido que tu entres bajo los efectos del alcohol de una sustancia y que entrar bajo los efectos de una sustancia inclusive amerita una amonestación,. no? por conducta anti universitaria entonces vaya es algo que aparentemente no está nada permitido en las instalaciones de la universitarias y en general dentro de las instalaciones pero hay lugares que pues si es como más permisible y no se si sea inclusive como dice esté J pues muchos de los dealers que estaban vendiendo ahí pues ni siquiera eran de la facultad, eran de santo domingo y veían a un estudiante vender y ya lo querían encañonar entonces también uno yo creo que debe ser responsable con eso, porque? porque también estamos incrementando que a nosotros nos cierren espacios no? estamos buscando también pues que nos perjudiquen a nosotros no? o sea de por sí en la universiada yo siento al menos en nuestro campus pues no tenemos esté espacios así tan padres, ni siquiera tenemos espacios tan grandes donde puedas estar cómodamente con tus amigos entonces imagínate si todos esos problemas se trasladan a la FES imagínate empezarian a hacer lo mismo quizás cerrar espacios y los alumnos se quedarían igual sin espacios pues creo que esa parte pues si la entiendo y si apruebo que haya cero tolerancia en cuanto a la venta de estupefacientes en general o de drogas y pero más como en el sentido del narcotráfico porque muchas veces también está tu compa que vende y a tu compa le puedes decir oye carnal pues vendeme un poco y tu compa te dice a va ahorita nos vamos al baño o te la doy ahorita que no haya nadie no? que no haya falla tu y tu compa hicieron el trato bajo el agua, nadie se dio cuenta y no perjudicas a nadie ves es muy diferente sigue siendo la misma acción pero es muy diferente a como perjudicas a alguien es como decía J no deben perjudicar

a nadie porque finalmente el consumo es una elección propia y debe afectar principalmente a ti no? no a los demás si afecta a los demás yo creo que ya no es justo pues ni siquiera sería un consumo responsable

K: Ok A, entonces ¿En tu opinión consideras que el hecho de que las autoridades de la UNAM, pese a que existe un reglamento no lo ponen en práctica, porque ya es una conducta normalizada el consumo de drogas tal vez dentro de la comunidad universitaria y el hecho de que se hiciera efectivo esté reglamento dejaría pues a mucha gente fuera de la universidad o a qué crees que se deba la permisión?

A: Pues sí, yo creo que principalmente a eso que dices, no? pues ya la conducta está demasiado normalizada y te digo creo que el efecto claro está en lo que te decía hace rato no? que me tocó estar una vez que llevaron a los chicos de allá de la FES y dijeron, ah! son los de siempre, entonces cuántas veces, no, ya los llevaron cuantas veces no ya les levantaron un acta o lo que tu quieras y siguen ahí no? finalmente siguen estando ahí, yo creo que yo creo que hay parte de lo que tu dices si fueran más rigurosos quizá con los estudiantes que fuman o que consumen o así pues yo creo que habría muchos afectados, o sea imagínate simplemente alrededor de la FES hay un buen de bares y mucha banda dice ah! pues voy y me chingo una chela antes de mi clase, tengo un buen de horas libres, entonces me puedo chingar una chela pero pues llego con aliento alcohólico y eso ya no se como mérito para que te expulsen, pues yo creo que sí sería pues muy radical, no? muy y puede también muy mal onda o sea si se afectaria bastante porque? porque como dice J finalmente viola tu derecho a ser libre no? viola tu derecho a tener una identidad propia, a mi me gusta el alcohol? pues me bebo una cerveza o una copa de vino o yo que sé, pero si por eso voy a recibir una sanción pues vaya creo que ya hay ahí un problema no?



K:Ok, bueno pues les agradezco mucho su participación en este proyecto y bueno nos quedan pocos minutos, justamente la realización de esta tesis con este tema con este tipo de población surge de eso, de que en la bibliografía hay muchísima información pero siempre se basa en personas con situaciones vulnerables o en situaciones vulnerables en contextos pues igual, de decadencia y más, en donde se le atañe todo esto al consumo de sustancias y rara vez se toma el tema desde actores diferentes, desde contextos diferentes y eh son pocas las investigaciones que hablan con los consumidores la mayoría son estadísticas que muestran como es el consumo de sustancias siempre desde la parte negativa, entonces pues por eso es que decidí realizar esta investigación y también surge todo esto que ustedes mencionan, del estigma de la forma que la gente ve a los a las personas que consumen marihuana. Entonces pues les agradezco mucho ¿No sé si quieren dar un comentario final para cerrar? Si es así pues los escucho.

E: Pues a mí me parece muy chido que hagas esta investigación porque pues justamente cuando vi tu publicación en el grupo me di cuenta que justamente pues luego, luego se empiezan a etiquetar así con sus compas pero en un plan de pues no se de risa y creo que la marihuana también tiene otro lado que no es solo eso que es de todo lo que hemos estado hablando y que no se puede clasificar nada más como ah no es que los marihuanos y todos consumen por las mismas razones y todos son de la misma manera y creo que aquí hemos visto tres casos muy distintos y pues que creo que lo que tenemos en común es el consumo, no? y creo que pues si deben de hacerse pues reformas estructurales no solo a nivel universidad si no a nivel país para que pues los consumidores tengan una mejores e... condiciones igual de consumo y obviamente también nosotros como consumidores aprender que también hay reglas que si se llega en algún momento a legalizar la marihuana pues también nosotros vamos a tener que acatar estas reglas, o sea aparte de ser nuestra responsabilidad pues también el ser nosotros

consiente en lo que hacemos en cómo lo hacemos y todo lo que comentaban mis compañeros sin perjudicar a nadie, ese es mi comentario final

K: Muchas gracia E, J y A no se si quieran comentar algo

J: Si como último comentario yo creo que todo esté tema de la cosmovisión que puede tener la gente pues está cambiando y tiene que cambiar ya lo vemos en ese decreto que hizo la suprema corte de que es más bien si es anticonstitucional el pedir que las personas puedan consumir marihuana y ya se generó la jurisprudencia de hecho se está a la espera de que se de la resolución para la ley que ya es una realidad se tiene que reformar la ley esté creo que la sociedad está cambiando su punto de vista esté respecto a la marihuana esto para mi es muy bueno y pues siempre se tiene que estar desde el contexto de la información no? no mentir a la gente esté nosotros como personal de la salud también debemos de tener nuestros objetivos muy claros también e.. pues qué opinión dar acerca de las drogas que también cambie nuestra perspectiva no? no creo que haya una realidad en la que bueno si hay realidades pero se construyen a partir de la sociedad, no? lo que ahorita está prohibido el día de mañana puede estar permitido, o viceversa cosas que estaban permitidas antes hoy están prohibidas, no? y siempre son para mejorar está convivencia siempre se debe ver mejorar está convivencia como tal, somos seres sociables y si se está esté partiendo desde no brindarle un derecho a las personas que puedan consumir una sustancia porque les trae algún beneficio pues no podríamos, más bien podríamos cambiar nuestro imaginario como tal siempre se puede modificar no es una verdad absoluta ninguna cosa y lo estamos viendo actualmente aunque también el tema debería ir más allá y ver a las drogas como algo más complejo también a mi ahorita me cuesta mucho trabajo definir más drogas más duras como la heroína como el crack y creo que también es una muy buena oportunidad para avanzar ese tema no solo a la

marihuana no? también a las demás drogas, a todas las drogas como tal, vivimos rodeados de también drogas, también replantearnos nuestra convivencia con el alcohol que se ha permitido actualmente también lo vemos en las cifras mucha gente muere por alcoholismo esté por accidentes automovilísticos a causa del alcohol y también pues si no si si se ve que hay un problema pues también no solo porque esté permitido pues sea socialmente aceptable va a seguir continuando también eso tiene que cambiar, ese es mi punto de vista no hay una verdad esté también la marihuana no va a ser una verdad que siempre va a ser buena también si se aplica la ley puede ser que se salga de las manos en nuestra población y también habría que dejarlo claro, poner reglas ahí yo creo que sin negarle a nadie el derecho, no? como tal y siempre pensando desde un punto de vista humano y pues humano más que nada, no? ese sería mi comentario

K: A quieres comentar algo al respecto creo que nos queda un minuto

A: ¡Ah sí! bueno pues solo me gustaría pues igual pues primero reconocerte a ti porque como bien dices muchas de las investigaciones e... tanto actuales como pasadas pues se centran mucho en la estadística, no? he cuantos fuman quienes es la población que mayor consume, cosas así y como tú dices en la mayoría de los casos resalta mucho ese aspecto negativo de fumar marihuana o de consumir otro tipo de drogas y muy pocas veces también se toma en cuenta a este tipo de población como somos nosotros no? eh yo no conozco a mis compañeros pero por lo poco que he escuchado de ellos pues sé que son personas universitarias, no? que tiene aspiraciones que son personas funcionales que tienen amigos, quizás una pareja, que tienen familia que tienen un apoyo, vaya y que están haciendo cosas no todos los marihuanos son como los pintan en la tele o como hablan de ellos en la radio o en los periódicos o incluso en las revistas no todo es como lo dicen los artículos científicos yo creo que se nos ha olvidado

mucho pues está parte de los consumidores aquellos que somos funcionales que somos personas que están estudiando que están trabajando que tienen proyectos en mente, entonces vaya esta es una población que también entonces e pues es muy yo creo que hacen falta más estudios como los que tu estas haciendo que tomen en cuenta a este tipo de población como nosotros que si bien somos parte de esas estadísticas somos parte también de diferente de esas estadísticas, no? no somos esos marihuanos estereotipados, no? entonces vaya creo que este tipo de estudios es muy acertado entonces te agradezco a ti la oportunidad por dejarnos participar también tú por darte el tiempo de escuchar también nuestras historias nuestras opiniones y sobre todo de incentivar no? el diálogo y porque es algo que se ha olvidado y gracias por eso y también gracias a mis compañeros por compartir sus experiencias yo creo que de esto me llevó bastante no? muchos recuerdos muchos recuerdos bastante demasiado bonitos demasiado chidos entonces sabes que si también necesitas también en otra ocasión otra reunión pues también cuenta conmigo entonces pues nada solo es eso no?

K: ¡Les agradezco que tengan lindo día!