



CONSTRUCCIÓN CORPORAL DE LAS PRÁCTICAS  
ESPIRITUALES

T E S I S   
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA   
P R E S E N T A (N)  
BRIAN GÓMEZ DEL VILLAR MONTES DE OCA

Director:  Mtra.  ARCELIA LOURDES SOLÍS FLORES

Dictaminadores: Dr.  SERGIO LÓPEZ RAMOS

Mtro.  JULIO CESAR ALVARADO LOZANO





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Índice

Introducción .....	4
1. Las prácticas corporales y el espíritu .....	6
1. Antecedentes históricos de las practicas corporales y el espíritu .....	6
<b>1.1 El cuerpo en los pueblos prehispánicos</b> .....	6
<b>1.1.2 Entidades Anímicas</b> .....	8
<b>1.1.3 Cosmovisión y conexión con la naturaleza en los pueblos prehispánicos</b> .....	11
<b>1.1.4 El espíritu en los pueblos prehispánicos</b> .....	13
<b>1.1.5 Practicantes espirituales en los pueblos prehispánicos</b> .....	14
1.2 Colonización y su impacto en la visión de lo espiritual.....	17
<b>1.2.1 Colonización en las actividades cotidianas</b> .....	17
<b>1.2.2 Colonización en las prácticas espirituales.</b> .....	19
<b>1.2.3 La pérdida de los textos</b> .....	21
<b>1.2.4 Preservación de las prácticas</b> .....	23
1.3 Salud en crisis y la medicina alternativa.....	24
<b>1.3.1 Breve repaso de las crisis de salud en México</b> .....	25
<b>1.3.2 Sector Salud público y privado</b> .....	28
<b>1.3.3 La medicina alópata y la falta de respuesta</b> .....	29
<b>1.3.4 El emerger de las prácticas alternativas</b> .....	30
2. La psicología de lo corporal en las prácticas corporales y el espíritu .....	33
Cuerpo.....	34
Corporalidad .....	40
Individuo .....	45
Principios.....	46
Relación órgano-sabor-emoción.....	48
3. Construcción corporal de la práctica de la espiritualidad.....	51
Metodología corporal.....	51
Objetivos:.....	53
Entrevistado.....	54
Materiales .....	54
Procedimiento.....	54
Cuadro de hechos significativos .....	55

<i>Tabla de hechos significativos</i> .....	56
<b>Tabla 1. Información de los abuelos</b> .....	56
<b>Tabla 2. Información de los padres</b> .....	57
<b>Tabla 3. Hechos significativos del entrevistado/a</b> .....	58
<i>Presentación del caso</i> .....	69
Categorías .....	70
<b>Análisis de categorías</b> .....	72
<b>Ruta de construcción</b> .....	109
4. Reflexiones y conclusiones.....	112
<i>Bibliografía</i> .....	119

## Introducción

Los procesos de trabajo espiritual son temas que se han tenido abordajes desde diferentes disciplinas, en la historia, psicología, psiquiatría, antropología, se abordan de manera diferente, sin embargo se comparte la visión de estos temas como un tabú de un proceso que al final del día queda o en el tintero de lo incierto o plenamente descalificados como respuesta de otro proceso, un cuento, una fantasía, alucinación o una alteración de los sentidos y no como un fenómeno que ocurre con sus matices propios. Existe también una emergente necesidad de dar explicación sobre lo que ocurre en el fondo de estos procesos, es más fácil hoy que nunca escuchar que se habla del tema, sobre los fenómenos que ocurren sin explicación física, sobre las experiencias con percepciones distintas que pasan de contarse a voces a hablarse como un tema bien puesto en la mesa y que se destapa, cada vez es más fácil ver la necesidad de las nuevas generaciones de explicar qué es lo que les está ocurriendo, por qué están viviendo lo que viven y si es real.

Nos encontramos también con que la forma en que el modelo actual aborda estos fenómenos es desde la charlatanería, es decir como un evento que no ocurre ni siquiera en el interior de los individuos, para esto el positivismo y su modelo epistémico ha sido clave ya que no se han recolectado pruebas con los instrumentos de medición correctos, de esta forma se ha pensado que la gente sólo genera o inventa estas historias por ver, sentir, escuchar o percibir algo que no está en el espacio, que hasta las limitantes de las investigaciones actuales no es medible, observable, cuantificable; por el otro lado encontramos la psiquiatría que ha catalogado y reducido estas experiencias a procesos alucinatorios, a fallas neuronales o fallas racionales. De cualquiera de las dos formas pasa a representar una contradicción para el cuerpo de la persona que lo vive, sus sentidos le indican una cosa y la cultura y ciencia le señalan que está equivocado, desde aquí sólo se pueden pensar como enfermos o desconfiar de sí mismos y esto eventualmente

construye padecimientos o enfermedades que son más complejas de tratar sin una alternativa a estos modelos.

Esta tesis se compone de cuatro capítulos, el primero aborda el estado del arte, comprende lo que se ha hablado sobre el tema que tiene sus orígenes en épocas prehispánicas con el manejo que le daban a este tema, con naturalidad y como parte de la estructura social en el día a día, misma que se rompe durante el proceso de colonización, ese proceso nos da cuenta de cómo se transforma la visión de lo espiritual, cómo se manejaban antes, durante y después de la invasión las prácticas y a los practicantes; también aborda el cómo este tema se entrelaza con el área de la salud, ya que este es el contacto que tienen los pueblos con su forma de sanarse, que posteriormente la salud de los habitantes empeora por las políticas colonialistas y por las crisis de manejo de salud pública y cómo dentro de esto se inscribe como una posibilidad de trabajo con la salud.

El segundo abarca la propuesta de la psicología de lo corporal, haciendo una revisión de la historia del humano como ser vivo, de su cuerpo como extensión de la naturaleza que responde a los principios de esta; el cómo este cuerpo ha respondido frente a los cambios de estilo de vida debido a la cultura y el modelo económico, el cómo esta articulación con la naturaleza se pierde y los cuerpos empiezan a enfermar, dentro de esto el modelo de la psicología de lo corporal que surge como modelo que da explicación multidisciplinario y que integra lo espiritual dándole un espacio en su modelo de ser humano.

El tercero comprende una entrevista a un trabajador espiritual profundizando en su historia de vida, cuáles han sido los eventos que han sido más significativos para este, qué generaron en él y cómo se relacionaron con su incursión en las prácticas espirituales, se da explicación de diferentes categorías como lo familiar, lo religioso, las prácticas desde el cuerpo, la salud y lo emocional. En el cuarto capítulo se encuentran las reflexiones finales y conclusiones.

## 1. Las prácticas corporales y el espíritu

### 1. Antecedentes históricos de las practicas corporales y el espíritu

#### 1.1 *El cuerpo en los pueblos prehispánicos*

En muchas filosofías el orden interno del cuerpo humano es la representación del orden externo del cosmos, la relación que guarda el cuerpo humano con el cosmos es uno de los referentes primordiales en el mundo nahua y prehispánico en general, en donde el cuerpo además reproduce de manera muy clara la geografía terrenal muy especialmente las montañas y las oquedades; en otras palabras, el cuerpo es el medio por el cual la persona entra en contacto con lo sagrado. El cuerpo refleja el macrocosmos porque de la misma manera en cómo lo universal está en lo particular, lo particular está en lo universal, es decir el orden del microcosmos refleja fielmente el orden del macrocosmos; cuando los nahuas y otros pueblos mesoamericanos, comprendieron el orden contenido en las estructuras anatómicas del cuerpo humano, proyectaron este orden hacia el macrocosmos para de esta manera humanizarlo. Esto permite comprender también el inframundo. Se crea así una relación indisoluble entre cuerpo y universo, entre las estructuras y procesos de uno con el otro.<sup>1</sup>

Según Martínez<sup>2</sup> hay una extensión de los nombres de las partes del cuerpo hacia las del mundo<sup>3</sup> y también una parte del mundo está dibujado por partes del

---

<sup>1</sup> Villalobos, H. (SA) Los trece cielos nahuas representados en el cuerpo humano. UNAM. México.

<sup>2</sup> Martínez, R. (2011). Las partes del cuerpo humano y las del mundo. Cuicuilco. No 57 Vol. 51. PP. 330- 342. INAH. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35130567017.pdf>

<sup>3</sup>Las fiestas de la gente común, por otra parte, estaban centradas alrededor del proceso de la producción: El culto de la lluvia, del maíz y de la tierra expresaba elementos fundamentales de la cosmovisión prehispánica; abarcaba un conocimiento práctico y una filosofía de la naturaleza. Estos ciclos rituales transcurrían a lo largo del año solar, en estrecha relación con los ciclos climáticos y el ambiente natural. Son estos últimos aspectos de la ritualidad, donde encontraremos la mayor continuidad histórica.

cuerpo, los árboles, por ejemplo, se conectan en los nombres del cuerpo humano. Por ejemplo, quechcuayo, “tronco del cuello”, macuauhyo, “tronco del brazo”, figurando en el lenguaje la unión y articulación del hombre con el mundo.

Entre las ideas tzotziles sobre la enfermedad mental, hay una particularmente interesante que nos permite encontrar a la antigua psicología maya y tomar conciencia de su profundidad y originalidad, esta es, la explicación de la enfermedad por “la separación del espíritu del cuerpo”. Es muy significativo que esta separación, que ha sido vista como ideal moral, destino final o naturaleza misma del ser humano en las concepciones dualistas occidentales, pueda constituir una deplorable perturbación patológica en una perspectiva maya en la que el alma debe permanecer íntimamente ligada con el cuerpo. La unión o ligazón corporal-espiritual es tan íntima para los tzotziles, que todas las enfermedades tienen que interpretarse inevitablemente como psicosomáticas, ya que todo lo que afecta al espíritu también influye en el cuerpo, y viceversa.<sup>4</sup>

Es ampliamente conocido que los antiguos nahuas concebían al ser humano como un contenedor o poseedor de partes materiales “pesadas” de carácter tangible, que corresponderían al cuerpo, como ejemplo de esto tenemos el Ilhuícatl<sup>5</sup>

---

Broda, J. (2002). La ritualidad mesoamericana y los procesos de sincretismo y reelaboración simbólica después de la conquista. Graffylia. Pp. 14-18. Recuperado de: <http://www.filosofia.buap.mx/Graffylia/2/14.pdf>

<sup>4</sup> Ibidem

<sup>5</sup> De las zonas del cuerpo, la cabeza es la que tiene las más variadas facultades. Sobresalen su vinculación con el cosmos, su raciocinio, la importancia como región de comunicación, la naturaleza de centro de relación con la sociedad y con el cosmos y la ubicación como punto en el que asoma la vida interna. La cabeza es recordadora, sabia, juiciosa; la cabeza perpetua. En las expresiones de la cabeza aparecen los signos del sentimiento humano, los cuales se reflejan a través del rostro. El rostro puede considerarse como el testimonio esencial de pensamientos y emociones. Para los nahuas y otros pueblos mesoamericanos, parte importante del rostro —al que llamaban Ilhuícatl “el cielo” eran los ojos. Éstos conocían a la gente y la dirigían, conocían cosas. Por otro lado, con los oídos se escuchaba y se entendía y la lengua no sólo hablaba, percibía, creaba el aliento, la palabra. En esta parte del cuerpo se cargaba el sentimiento y el valor moral de las personas. Ello hacía del rostro humano el espejo de las virtudes: en el rostro descubrían el reflejo de

y partes materiales “livianas”, las cuales eran sutiles y etéreas, asociadas a elementos como el calor, el aire, los olores, los sabores, la energía vital, la razón y el entendimiento, así como las emociones. Las tres partes “livianas” o entidades anímicas eran el tonalli, el teyolía y el ihiyotl, alojadas respectivamente en la cabeza, el corazón y el hígado, cada una con diferentes atributos o funciones que permitían al individuo vivir, consolidarse como ser humano y, a la vez, formar parte del cosmos.<sup>6</sup>

### **1.1.2 Entidades Anímicas**

#### Ihiyotl

Sobre esta entidad anímica, se presume que los antiguos nahuas atribuían al hígado, ser la residencia del ihiyotl, donde se concentran los campos de la vitalidad y la afección, la cual hace de la persona un individuo esforzado y valiente. La unificación de los componentes del hombre, entre ellos el ihiyotl, originaba la alegría y la tranquilidad, pero a la vez la recreación en una lucha interna de distintas fuerzas afectivas, que producen en el individuo la contradicción y contraposición emotivas, y con ellas la angustia. Es ahí donde surgía la apetencia, el deseo y la codicia; por lo que su falta de consistencia o unificación generaba la ira y el enojo.

---

la vitalidad acrecentada por la honra, y veían los signos de la edad en una escala en la que el paso del tiempo iba en razón directa a la experiencia y, con ella, el valor del

El hombre entre sus semejantes. El rostro expresaba diversos aspectos del individuo. Así, podía ser un semblante bueno, recto, dolorido, afligido, dolorido, elegante, bello, resplandeciente, digno u ofendido.

El rostro Humano en Mesoamérica. (2001). Fundación Cultural Armella Spitalier. PP. 3-11.

Recuperado de:

<http://www.aglutinaeditores.com/media/resources/public/0e/0eff/0eff72ed2d5e4de29060181a8a42f91c.pdf>

<sup>6</sup> Barriga, D. (2014). Las entidades anímicas y su relación con el desarrollo de la niñez nahua prehispánica. Vol. 24. N 47. PP. 9-19. UAM Iztapalapa. DF. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/747/74732508002.pdf>

El ihiyotl, se concebía como un gas luminoso que tenía propiedades de influir sobre otros seres, en particular de atraerlos hacia la persona, animal u objeto del que emanaba; su naturaleza de fuente de energía, que en proporciones adecuadas era capaz de ser aprovechada en beneficio propio o ajeno, mientras que las liberaciones sin control o mal intencionadas causaban daños. El ihiyotl de los nahuas antiguos se utilizaba con fines curativos, aunque también se señala que su mal uso o el simple hecho de que emanara esta entidad energética provocaban diversos daños.<sup>7</sup>

### Teyolía

Para los nahuas, una segunda fuerza anímica era el teyolía, ubicado en el corazón. En la visión mesoamericana, el corazón estaba vinculado con los montes, el cielo, el lago y el mar. El teyolía vinculaba al ser humano con sus dioses protectores, generalmente asociados con la naturaleza. Al teyolía se atribuían también funciones de vitalidad, conocimiento, instinto y afecto. En el corazón residían la memoria, la voluntad, la afición, los hábitos, la emoción y la dirección de acción. Esta entidad anímica que no podía separarse del cuerpo, salvo en la muerte era la encargada de viajar al mundo de los difuntos. En la tradición mesoamericana de los pueblos nahuas, el teyolía también podía ser dañado por la conducta incorrecta o las transgresiones sexuales, provocando enfermedades o locura. A su vez, representaba el centro de la identidad que interrelaciona además de mente y cuerpo, sentimiento y razón, al individuo con la colectividad, con la comunidad de su espacio físico-sagrado. Es una gradación que va de lo racional (arriba) a lo pasional (abajo), con un considerable énfasis en que era en el centro, donde radicaban las funciones más valiosas de la vida humana. Los pensamientos más elevados y las pasiones más relacionadas con la conservación de la vida humana

---

<sup>7</sup> Cervantes, V., César, J. (1996). El nahualismo y los tapahtiani/nahualmej de Cuetzalan, Sierra Norte de Puebla. Vol. 6. N 12. PP. 33-38. UAM Iztapalapa. DF. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74711374006>

se realizaban en el corazón. El teyolía se puede comparar al concepto cristiano de alma que, tras la muerte, va al “más allá”.

Su destino particular dependía sobre todo de la forma en que el individuo hubiese muerto. Para los pueblos mayas, en cambio, el corazón era el sitio privilegiado del cuerpo humano, el centro primario del yo. En él se encontraba el origen de la mayor parte de las funciones corporales y los sentimientos.<sup>8</sup>

### Tonalli

Tonalli es una palabra náhuatl que se deriva del verbo tona, que significa irradiar. El tonalli estaba relacionado con el sol y era la fuerza anímica ubicada en la parte más eminente de la cabeza, también conocida como coronilla; dotaba de vigor, calor<sup>9</sup>, valor y permitía el crecimiento del individuo<sup>10</sup>. Invisible como el aire o como un aliento luminoso, podía abandonar el cuerpo ante una fuerte impresión y su pérdida llevaba a la muerte. Aún en nuestro tiempo, en muchos pueblos se cree que el tonalli tiene la capacidad de salir por momentos, habitualmente durante el sueño o el ejercicio de la sexualidad.

Aunque puede abandonar el cuerpo de forma anómala, frente a situaciones de ebriedad, enfermedad o de accidente que causen un susto al individuo. La salida del tonalli más allá de determinado periodo podría tener serias consecuencias y

---

<sup>8</sup> Ibidem

<sup>9</sup> La vida se produce justo en el momento en que el calor original es introducido en cuerpo por la pareja suprema. De ahí en adelante viene un proceso de enfriamiento gradual del cuerpo, alcanzándose el punto más frío justo antes del nacimiento; y es, probablemente, por este motivo que en los primeros días de vida era preciso sustituir el calor aportado por el tonalli por el calor del fuego doméstico. Es desde entonces que el cuerpo comenzaría a calentarse, volviéndose más candente con la edad y los méritos alcanzados, llegando al máximo de temperatura poco antes del descenso. A partir de este punto, reiniciaría el enfriamiento progresivo del cadáver en su viaje al inframundo.

<sup>10</sup> <sup>2</sup> según Barriga (2014) el tonalli, además de brindar las características individuales del niño, le daba también (en conjunto con el ihiyotl su energía de crecimiento y desarrollo físico. Por ello, en el pasado prehispánico se procuraba no cortar los cabellos de la coronilla a los infantes, pues pensaban que al hacerlo el tonalli podría salir por las fontanelas y dejarlos sin la posibilidad de crecer

provocar la muerte. El tonalli estaba íntimamente ligado con el día de nacimiento; es decir, representa una entidad anímica que vincula al sujeto con el tiempo astrológico y con el cosmos, lo determina tanto en sus potencialidades como en su posible futuro. El tonalli era imprescindible para conservar el balance y el equilibrio.<sup>11</sup> Martínez<sup>12</sup> detalla que el tonal está vinculado a la etimología de la palabra náhuatl tonalli, que indica el signo del día en el calendario ritual y es asimilable al destino, en sentido astrológico.

### ***1.1.3 Cosmovisión y conexión con la naturaleza en los pueblos prehispánicos***

Para las culturas prehispánicas los animales, las plantas, el mundo del hombre está dotado de una entidad espiritual. Su existencia se manifiesta en un diálogo constante con el hombre. La realidad está viva y dotada de fuerzas sagradas.<sup>13</sup> Subyace la idea del hombre como una parte integral de la naturaleza, en este sentido el hombre no domina la naturaleza, sino dialoga con ella para aprovechar sus recursos. El sustrato general del mundo maya es el tiempo, al que se sujetan todos los demás elementos; a la vez hace notar que los elementos dependen uno del otro en términos de asociación e indica que es un proceso en doble sentido.

El hombre vive en el mundo, depende de lo que le rodea, está determinado por el tiempo, no puede concebir su existencia sin los animales, las plantas, el agua y la tierra. Los campesinos mayas conocían su medio ambiente y tomaron de él lo

---

<sup>11</sup> Ibidem

<sup>12</sup> Martínez, A. (2003). El camino del tonal y del nagual. Rumbo a una nueva proyección de la brujería. Revista de literaturas populares. N 2. PP. 92-127. UNAM. México. Recuperado de <http://www.rlp.culturaspopulares.org/textos/6/06-Martinez.pdf>

<sup>13</sup> Morales, M. (2005). Hombre y medio ambiente en el pensamiento prehispánico. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de: [https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icshu/LI\\_HistAntro/Alber\\_Mora/hombre.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icshu/LI_HistAntro/Alber_Mora/hombre.pdf)

necesario para la construcción de su cultura, por ejemplo, las huertas familiares de Yucatán son policultivos donde los árboles frutales más altos protegen a los más bajos. El ramón, del que se utilizarán las semillas como complemento alimenticio y las ramas como forraje, se encuentra en primer lugar; bajo su sombra se siembra chicozapote, mamey, aguacate, papayo, plátano, mango y cítricos; las piñas están al nivel del suelo; de esta manera, se adecuan las condiciones del terreno y no ponen en riesgo el medio ambiente, por el contrario, lo regeneran y conservan.<sup>14</sup>

Mar<sup>15</sup> resalta la importancia del respeto y la relación con el mundo que los sitios sagrados se encontraban en entidades naturales, como los cerros, cuevas, ríos y manantiales; también se encontraban los construidos por la mano humana como los altares, las ruinas o teteyomeo “antiguas”, xochicallio casa de las flores y encrucijadas y los imaginarios, que aparecen en las oraciones ceremoniales. Hemos visto que los rituales tienen como función, por un lado, establecer una comunicación con las divinidades y, junto con ello, solicitarles el control de los fenómenos naturales, especialmente los climatológicos, por las implicaciones que estos tienen en el ciclo agrícola, base del sustento indígena.

Mar también nos menciona que estos ritos se han definido como agro acuáticos porque se orientan principalmente al incremento de la fertilidad, que permitirá acrecentar los cultivos, por tanto, es de suma importancia tener injerencia en el control del agua, para tener la cantidad adecuada y necesaria para el buen desarrollo de la actividad productiva; permitiendo este control simbólico para que, por un lado, no hiciera falta y, pero por el otro, que no fueran excesivas y trajeran estragos a la agricultura.<sup>16</sup>

---

<sup>14</sup> Ibidem

<sup>15</sup> Mar, H. (2015). Educación Ambiental desde la Innovación, la Transdisciplinariedad e Interculturalidad, Tópicos Selectos de Educación Ambiental. Universidad Pedagógica Nacional. ECORFAN. Veracruz. México.

<sup>16</sup> Ibidem

### **1.1.4 El espíritu en los pueblos prehispánicos**

Pavón resalta que todo lo que tiene sentido para el hombre posee un alma. Las actividades realizadas por el hombre tienen buenos resultados en la medida en que los objetos que manipula muestran una actitud favorable. De esta manera, la voluntad humana debe estar acorde con la voluntad de los fenómenos que le rodean.<sup>17</sup>

Si la salud es un estado de equilibrio interno entre el cuerpo, la mente y el espíritu, que depende del estado de armonía, externa con los demás seres humanos la naturaleza y el mundo en general; la enfermedad es la consecuencia de la ruptura de ese estado de equilibrio que es provocada tanto a nivel interno y externo por diversos elementos entre los que se destacan los fríos y calientes, que pueden tener su origen en el cuerpo, la mente o el espíritu<sup>18</sup>. En este sentido, la salud es el resultado de vivir en armonía de acuerdo con las leyes de la naturaleza y de la sociedad, y la enfermedad es la consecuencia de la ruptura del equilibrio, resultado de la transgresión de esas leyes, lo cual rompe el estado de armonía con los dioses, la naturaleza, su comunidad, su familia y su propio organismo.<sup>19</sup>

El hombre, para los indígenas, es un ser capaz de transitar por los ámbitos corporales y espirituales, ámbitos misteriosos, transpone los umbrales de acceso a ellos; de acuerdo con De la Garza<sup>20</sup> sólo lo logra en ciertos estados especiales,

---

<sup>17</sup> Pavón-Cuellar, D. (2013). La psicología mesoamericana: ideas psicológicas, psicopatológicas y psicoterapéuticas en las culturas maya, purépecha y azteca. *Memorandum*, 25, 93-111. Recuperado de: [www.fafich.ufmg.br/memorandum/a25/pavoncuellar01](http://www.fafich.ufmg.br/memorandum/a25/pavoncuellar01)

<sup>18</sup> Las principales enfermedades que atacan a los indígenas son: de dos tipos, las llamadas naturales y las sobrenaturales, las primeras no causan gran malestar y se curan pronto, pero las sobrenaturales son muy graves y pueden causar hasta la muerte (pérdidas del alma *chú'lel*); estas enfermedades pueden ser causadas por envidias de otras personas con brujería.

<sup>19</sup> López, R., y Teodoro, M. (2006). La cosmovisión indígena Tzotzil y Tzeltal a través de la relación salud-enfermedad en el contexto de la medicina tradicional indígena. *Ra Ximhai* Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46120102> ISSN 1665-0441

<sup>20</sup> De la Garza, M. (1992). *El chamán y los males del espíritu entre os nahuas y los mayas*. UNAM. México. Recuperado de: [http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs\\_rum/files/journals/1/articles/14792/public/14792-20190-1-PB.pdf](http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articles/14792/public/14792-20190-1-PB.pdf)

cuando el espíritu se desprende del cuerpo; este hecho puede ocurrir por diversas causas y en distintas circunstancias de la vida, y puede ser involuntario o voluntario.

### ***1.1.5 Practicantes espirituales en los pueblos prehispánicos***

En el caso particular de la psicología mesoamericana, hoy conocemos variadísimas representaciones del alma que Pavón<sup>21</sup> agrupó en cuatro clases principales: las asimiladas al corazón o al estómago; las que se piensan como soplo, aire o aliento; las descritas en términos de calor, energía o irradiación; y las que aparecen como sombra sobre la tierra. Junto con estas clases generales de psiquismo, también encontramos diversas figuras indígenas que pueden parecernos próximas a las profesiones occidentales del psiquiatra, psicoterapeuta o psicólogo, aunque sean en realidad incomparables y sustancialmente diferentes. Los pueblos mesoamericanos disponían asimismo de identificaciones de trastornos psíquicos precisos.

Entre los nahuas prehispánicos había diversos tipos de chamanes especializados tanto en causar enfermedades como en curarlas; se decía que el mismo chamán podía ser "bueno" y "malo", entendiéndose por esto que sus poderes podían ser dirigidos hacia el bien y la salud de los otros o hacia su destrucción. Uno de los chamanes nahuas más destacados era el nahuallil considerado un sabio con poderes sobrehumanos para transformarse en diversos animales; era un consejero serio y respetado. El bueno era cuidador y guardián; el malo, encantador y dañador, provocador de enfermedades. El chamán especializado en medicina era llamado ticitl. Se dice que era un curandero con experiencia en hierbas, eméticos y toda clase de pociones, así como en incisiones, y también podía provocar enfermedades y seducir mujeres para embrujarlas. Tenía muchas subespecialidades, entre las cuales estaba la depaini, un chamán adivino, especializado en el uso de alucinógenos, propiamente un médico de enfermedades del espíritu.

---

<sup>21</sup> Ibidem

De la Garza<sup>22</sup> encontró en la región de Cuetzalan, los nahuas se refieren al nahual como “brujo”, “maldoso” o “maldadoso”, como aquella persona que tiene la capacidad de transformarse en animal o en otras formas de entidades o seres; e incluso puede manipular las ánimas de los difuntos que se encuentran “penando”, con la finalidad de provocar daño a la gente. La sospecha de tener vecinos que son nahual está esparcida por todos los pueblos de esta región serrana. En las comunidades mayances los chamanes ocupan un sitio principal, pues además de curar enfermedades cumplen un importante papel político-social; son los consejeros y guías de su comunidad. Los mayas y los nahuas siguen considerando que hay un buen número de enfermedades ocasionadas por energías y seres sobrenaturales.

En los estados de México, Morelos, Puebla y Veracruz, principalmente, pervive la tradición chamánica náhuatl. Los chamanes siguen siendo los médicos de las enfermedades del espíritu. En las comunidades mayances los chamanes ocupan un sitio principal, pues además de curar enfermedades cumplen un importante papel político-social; son los consejeros y guías de su comunidad. También los chamanes de hoy son elegidos a través de un sueño o una enfermedad, y en ese estado aprenden el oficio de curanderos y adivinos; es decir, la iniciación se produce con el espíritu separado del cuerpo. Algunos chamanes son elegidos desde antes de su nacimiento. Otros lo son debido a un hecho grave, como la muerte de un hijo. Muchos aprenden a curar por la comunicación con las almas de los muertos o las de otros chamanes en las dimensiones espaciales del sueño.

Entre las formas de separación del cuerpo y el espíritu destacan el sueño y el trance; De la Garza M<sup>23</sup>. también explica que el primero es una de las maneras normales, involuntarias y comunes a todos los hombres, de desprender el espíritu del cuerpo; el segundo es voluntario y excepcional, pues sólo lo logran quienes han sido elegidos por los seres sagrados, han pasado por un periodo iniciático de

---

<sup>22</sup> Ibidem

<sup>23</sup> Ibidem

aprendizaje y manejo de las fuerzas divinas y pueden controlar sus potencialidades anímicas, de lo cual obtienen poderes sobrehumanos. Esos hombres especializados en prácticas de externamiento del espíritu, son los naguales, llamados así tanto entre los nahuas (de quienes procede el término) como entre los mayas, aunque reciben muchos otros nombres según las diversas lenguas.

Torres<sup>24</sup> retoma el concepto salud – enfermedad, la salud fue concebida como el equilibrio que mantiene el cuerpo humano en relación con otras fuerzas como las divinas y las de la naturaleza, con las que existía un constante intercambio y relación. La concepción de enfermedad entre las etnias mesoamericanas se refería a la pérdida del equilibrio entre el hombre y su entorno. Los aspectos religiosos, etiológicos, nutricionales, políticos y sociales eran considerados factores importantes para mantener la armonía entre el sujeto y su medio ambiente. Los órganos del cuerpo tenían representación con los signos de los días del calendario de los soles. El hombre era considerado un microcosmos donde se representaban y accionaban todos los sectores del Universo, donde se establecía un orden y significado, que permitía comprender el funcionamiento del organismo. Se concebía también la existencia de un ser espiritual energético en el organismo, localizado en tres órganos con mucha energía: el cerebro (tonalli), el corazón (yolotl) y el hígado (ihiyotl); estos eran capaces de causar enfermedad en sí mismos o a otros seres que los rodeaban.

Todo lo anterior permite dilucidar que las prácticas espirituales eran comprendidas como una práctica normal y rutinaria en el México prehispánico partiendo de la existencia de un plano sutil al que ellos se podían aproximar y hablar de él. Entonces ¿En qué punto cambió esta visión?

---

<sup>24</sup> Torres, F., Torres, M., Ávila, S., Pérez, J., Pichardo, C., Cuevas N., Reyes., Salas, M. y Barrera B. (2014). La salud pública en el México prehispánico. Una visión desde la salud pública actual. Revista especializada en ciencias de la salud. Vol. 17. Pp. 48-60. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2014/vre141f.pdf>

## ***1.2 Colonización y su impacto en la visión de lo espiritual***

A pesar de la valiente resistencia frente a la invasión, el 13 de agosto de 1521, la ciudad se rindió ante los españoles. Hernán Cortes personalmente torturo a Cuauhtémoc, el último emperador Azteca, para forzarlo a confesar el escondite del oro de Moctezuma. El emperador jamás revelo esta información, tal vez porque tal tesoro nunca existió. A Hernán Cortes solo le tomo tres años de tomar Tenochtitlán y es considerado el episodio principal de la conquista, pero el proceso en realidad tardo 60 años y hubiera tardado más si no fuese por las epidemias de enfermedades europeas que mataron al 75% de la población mesoamericana.

Benedicto<sup>25</sup> puntualiza que la conquista de América tuvo como base ideológica un mesianismo que justificaba la explotación de los nuevos territorios como un premio divino a cambio de evangelizar a los indígenas. Esto significaba trasladar al nuevo mundo muchas de las instituciones económicas, sociales y culturales que formaban parte de la cristiandad en Europa. Los españoles se consideraban un pueblo elegido para llevar a cabo la conquista.

### ***1.2.1 Colonización en las actividades cotidianas***

El mestizaje marcó a la sociedad no sólo en lo biológico, sino en lo espiritual. Los mestizos que no mejoraron económica y culturalmente tenían en el siglo XVI, según la expresión del virrey Martín Enríquez "muy ruin vida, ruines costumbres y ruin vivienda", y formaron una graduación no rígida dentro de la sociedad. Con el paso de las españolas surgieron los criollos, hijos de europeos nacidos y apegados a la tierra, quienes en parte heredaron la situación privilegiada de sus padres, pues los españoles peninsulares los consideraron inferiores. Afectaron vida y bienes de la sociedad colonial fenómenos naturales cíclicos o aislados: inundaciones, sequías, terremotos; enfermedades traídas del Viejo Mundo como la viruela; la

---

<sup>25</sup> Benedicto, D. (2016). La Conquista y Colonización española de América. Historia Digital. Pp. 103-149. Madrid. España. Recuperado de: <http://www.historiadigital.es/equipo.htm>

nueva dependencia, sujeción y maltrato a que diversos núcleos fueron sometidos; el resquebrajamiento de las instituciones indígenas, sociales y políticas, y la implantación de otras nuevas, así como la presencia de factores externos como el estado de guerra y los piratas. Las sequías, inundaciones y plagas, al dañar la agricultura, provocaban la escasez de alimentos y el hambre, que originaba tumultos y conmociones sociales de cierta gravedad como los de 1692, durante los cuales el populacho de la ciudad de México incendió las casas virreinales; y el de Tlaxcala puso fuego a sus casas reales.<sup>26</sup>

La dominación de los naturales por los europeos trajo consigo como última consecuencia su esclavitud, combatida vigorosamente por los defensores de su libertad, quienes obtuvieron que la Corona declarara en varias ocasiones, las más notables en 1530 y en 1542, que los indígenas quedaban exentos de la esclavitud, y ordenara ponerlos en libertad, y sólo se permitió sujetar a servidumbre a los indígenas belicosos. Para los negros esa triste situación se mantuvo. La esclavitud del indígena, si bien desapareció legalmente, a partir de 1542 con las Leyes nuevas, abolición que ratificó en 1680 la Recopilación, persistió en distinta manera al crearse formas diversas de explotación.<sup>27</sup>

Al quedar los indígenas excluidos de la esclavitud y de prestar sus servicios a los encomenderos, ante la ausencia de trabajadores libres, el Estado dispuso que se compeliere a los naturales a prestar su trabajo moderada y remunerada mente. Este sistema forzado de trabajo llamado cuatequil, que arraigó en México desde el siglo XVI, fue utilizado: por el Estado para la ejecución de las obras públicas; por los colonos, quienes deberían emplearlos en sus labranzas, domicilios y en la molienda de las minas, mas no en los socavones en los que entraban trabajadores voluntarios mejor pagados denominados laboríos; por la Iglesia, para la edificación de templos,

---

<sup>26</sup> De la Torre, E. (2017). *Época colonial. Siglos XVI y XVII*. Históricas Digital. Instituto de Investigaciones Históricas. Pp. 455-644. México. Recuperado de: [http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historia\\_documental/vol01.html](http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historia_documental/vol01.html)

<sup>27</sup> Ibidem

monasterios y colegios, y por los indígenas caciques, a quienes se respetaron algunos de sus antiguos privilegios. Las duras tareas y penosas condiciones a que estuvieron sometidos los obreros, caracterizaron a esas instituciones en las cuales los indígenas libres convivían con naturales de otras latitudes: chinos, filipinos y negros y con delincuentes, forzados a desempeñar esas labores.<sup>28</sup>

### ***1.2.2 Colonización en las prácticas espirituales.***

Torres<sup>29</sup> también relata cómo la sociedad novohispana se integró mediante la fusión de indígenas, europeos y negros principalmente y algunos chinos y filipinos incorporados en virtud del contacto con Oriente. Los indígenas no formaban un todo homogéneo. Algunos presentaban una organización económica, política y social occidental y otros aún vivían de la caza y la recolección con sistemas sociales y políticos tradicionales; sus lenguas, sus ideas y prácticas religiosas, así como su arte y técnicas, eran diferentes y múltiples. En el momento de iniciarse la conquista su número oscilaba en más de nueve millones, en 1600 se había reducido debido a las epidemias y el maltrato, a dos y medio millones y en 1650 a cerca de un millón y medio. El estado español, profundamente religioso, celó la evangelización de las nuevas tierras y organizó la acción de la Iglesia a través del Regio Patronato, gracias al cual nombraba misioneros, percibía los diezmos a cambio de la obligación de cristianizar a los indígenas, levantando iglesias y monasterios.

La sociedad novohispana desarrolló una religiosidad que osciló de lo que se consideraba el paganismo más severo a aquellas otras formas de espiritualidad. Junto a indígenas preservando sus prácticas tales como brujería y hechicería de las castas, existieron personajes impregnados de fervor místico y otras formas de ascetismo. La religión fue en ocasiones, más una forma de celebrar determinados

---

<sup>28</sup> Ibidem

<sup>29</sup> Ibidem

ritos basados en una creencia superficial, que un vivir con la auténtica vida cristiana que se pregonaba.<sup>30</sup>

La religión estaba incluida en todos niveles sociales, en el comercio, en las fiestas y en los ciclos agrícolas, el pensamiento de cada individuo comulgaba con su religión, medio ambiente y sociedad como parte integrante de un ser en un grupo igualitario (calpulli), en la que cada persona era importante por sí misma.<sup>31</sup> Por esto el más importante factor causal de la colonización de la mentalidad mexicana, fue el destronamiento de los dioses antiguos de los indígenas; allí empezó un verdadero cambio por este acto España pudo infiltrar sus ideas acerca del cosmos, del hombre y sus formas de organización social, sembrando estas semillas en la mentalidad de los nativos, en donde fueron, primero, un factor de negación de lo propio, después un principio de confusión, y por último un elemento de predisposición para servir al bienestar, a las ideas y a los valores de los españoles representantes de la hegemonía cultural de occidente. Véase por ejemplo la edificación de las iglesias sobre las pirámides como una forma de conquistar, no sólo en el terreno de la cultura, sino en el espacio físico.

Según De la Garza<sup>32</sup> durante la época colonial, el nagualismo o chamanismo fue identificado con la brujería europea por presentar varias ideas afines a ella, entre las cuales estaba la transformación del brujo en animal. Se lo consideró una práctica de una secta perversa y demoniaca importada de Egipto y, así, los conceptos de magia negra y de pacto con el diablo se integraron a las creencias indígenas, en la mentalidad de los conquistadores y después en la de los propios indígenas. Con la llegada de los métodos de producción nuevos, los cambios en alimentación, el

---

<sup>30</sup> Ibidem

<sup>31</sup> Torres, F., Torres, M., Ávila, S., Pérez, J., Pichardo, C., Cuevas, N., Reyes,, Salas, M. y Barrera, B. (2014). La salud pública en el México prehispánico. Una visión desde la salud pública actual. Revista especializada en ciencias de la salud. Vol. 17. Pp. 48-60. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2014/vre141f.pdf>

<sup>32</sup> Ibidem

esclavismo y los adoctrinamientos se pierde la posibilidad de articularse con la naturaleza.

Entender en ese canal interpretativo la conquista espiritual permitirá comprender los procesos de la primera construcción de la indianidad bajo un horizonte teológico: la evangelización partía de un principio, había que convertir al otro –al infiel, al pagano, al indígena— a las prácticas del cristianismo y sus formas de estructurar el mundo.<sup>33</sup>

### **1.2.3 La pérdida de los textos**

Como podemos apreciar, España implantó en Mesoamérica un orden social (Nueva España) que se tradujo en una sucesión de catástrofes, imposiciones, angustias y trastornos respecto a las formas de acumular el conocimiento nativo, sabiduría registrada a través de la escritura jeroglífica. Por esto no hay que perder de vista la otra versión: la conquista española y lo que a ella siguió, alteró profundamente la cultura indígena y trastocó de modo particular sus formas de saber tradicional y los medios de preservación de sus conocimientos religiosos, históricos y de otras índoles. Sin exageración puede afirmarse que acarreó la fractura y a la postre la muerte de un sistema de preservación de conocimientos con raíces milenarias; en este sentido, el proceso de la Conquista no es un asunto menor que deba pasar inadvertido, puesto que fue el fenómeno causante del estrago que provocó el daño en torno de la estructura social que los pueblos originarios habían construido para conservar su memoria documental. Una estructura en que se creaban las relaciones sociales entre los grupos sociales y las instituciones sociales de aquella época.<sup>34</sup>

---

<sup>33</sup> Segundo, M. (2016). Conquista espiritual y des-civilización americana: memorias de la conquista para la nueva sociedad indígena cristianizada. *Historia y grafía*. Vol. 47. Pp. 1455-176.

<sup>34</sup> Armendáriz, S. (2009). Los códices y la biblioteca prehispánica y su influencia en las bibliotecas conventuales en México *Biblioteca Universitaria*, vol. 12, núm. 2, pp. 83-103 Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal, México. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/285/28512661002.pdf>

Esta labor de penetración espiritual la hicieron los cronistas religiosos y los conquistadores del siglo XVI. El desconocimiento del valor cultural, histórico, religioso y científico de los códices y de su “casa” donde se guardaban fue motivo para que los españoles llevaran un proceso sistemático de su destrucción. Así mismo, la búsqueda de riquezas, la apropiación de tierras y el proceso evangelizador de los indígenas fueron inspiraciones fundamentales para que estas importantes fuentes de información fueran destruidas en tan poco tiempo. Ejemplos lamentables de la destrucción de los códices y de sus recintos de resguardo y lectura son los que presentan en sus crónicas los frailes como Pedro Mártir de Anglería, Pedro Sánchez de Aguilar, Antonio de Ciudad Real y Diego de Landa, quienes a pesar de su interés en estas obras y sabiendo que podían ser leídas y que guardaban grandes conocimientos participaron en su destrucción o más bien dicho en su aniquilación.<sup>35</sup>

Meneses afirma que las quemas de manuscritos jeroglíficos fueron el símbolo del exceso de los conquistadores y la pesadilla de quienes serían derrotados. El hombre mesoamericano perdió así su memoria en medio de lo horrible de todo aquello que para él significó la desgracia de la llegada de los invasores. El clima social del México antiguo se impregnaría de pesimismo y desastres, pues la aniquilación de su cultura superior, hasta entonces desarrollada, sería arrasada con especial frenesí. La riqueza de la documentación escrita, basada en un sistema de escritura pictográfica, durante el proceso de la invasión-Conquista fue severamente trastocada<sup>36</sup>. Se pierde en el proceso el conocimiento de sus prácticas de una

---

<sup>35</sup> Ibidem

<sup>36</sup> En la Biblioteca Nacional de París hay códices obtenidos por ventas dudosas y saqueos. La lista es extensa, y produce vértigo conocer que los más importantes se hallan en Europa, saqueados. En este contexto de timo y abuso, entre los ladrones históricos sobresalen quienes han pertenecido a grupos de la mafia católica y personas sin escrúpulos enclavados en el poder del Estado.

manera fiel siendo interpretaciones cristianas con matices morales lo que está al alcance en la actualidad.<sup>37</sup>

Nuestro conocimiento de la visión indígena procede de una gran variedad de fuentes. De la época colonial tenemos:

- 1) Remedios empíricos indígenas, escritos en maya, en varios de los Libros de Chilam Ba-lam y otros escritos en español
- 2) Relaciones escritas por españoles, en su mayoría frailes, que nos hablan de especialistas en el arte de curar
- 3) Vocabularios mayas como el Diccionario de Motul y los de Pío Pérez y Beltrán de Santa Rosa.

#### **1.2.4 Preservación de las prácticas**

Con el aparente fin de facilitar la incorporación de la nueva civilización en la población indígena se parte de la desestructuración del pueblo mesoamericano. Para lograrlo a menudo se utilizan temas culturales precolombinos que se mezclan con los que traen consigo los invasores. En el interior de esta dramática situación de violento proceso de desintegración cultural, el pueblo mesoamericano desea, de ser posible sin traumas, camuflar, tal vez incrustar en el sentido de incorporar a los aportes del pueblo invasor algunos de sus componentes culturales, posición antropológica que en términos generales se generó como un sincretismo.<sup>38</sup>

---

<sup>37</sup> Meneses, F. (2012). El desastre de la documentación indígena durante la invasión-conquista española en Mesoamérica. PP. 79-90. Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal. México. Recuperado de [http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4268/06\\_AB\\_1\\_2012\\_Meneses\\_79-90.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4268/06_AB_1_2012_Meneses_79-90.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

<sup>38</sup> Jordi, A. (1996). Sincretismo, religión y arquitectura en Mesoamérica (1521-1571) Universidad de Barcelona. Pp. 187-229. Barcelona. España. Recuperado de: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKewjKqK7gqOriAhVQ5awKHd1eDuEQFjABegQIARAC&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2936916.pdf&usg=AOvVaw3d\\_WDt7BBqfRe17XirhV7K](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKewjKqK7gqOriAhVQ5awKHd1eDuEQFjABegQIARAC&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2936916.pdf&usg=AOvVaw3d_WDt7BBqfRe17XirhV7K)

Los ritos chamánicos siguieron realizándose en la clandestinidad, de lo cual hay muchos testimonios, gracias a la persecución de que fueron objeto. En el Altiplano Central y en Chiapas eran llamados *poxlom* (de *pox*, medicina, lo cual confirma que practicaban principalmente curaciones). Al exterior de las casas se pintó una cruz y al interior se conservó un templo.<sup>39</sup>

De la Garza<sup>40</sup> puntualiza que, al no haber atención médica por parte de los españoles, la población indígena debió recurrir a su medicina, chamanes y curanderos eran encargados de sanar al pueblo; aquellos que lograron escapar de la invasión se recluyeron a las orillas de la república, donde aún hoy en día se conservan el mayor número de tradiciones y se concentran los grupos naturales indígenas. El proyecto de modernidad entra en México y se da una centralización en el distrito federal y dadas las condiciones económicas la gente debe migrar para conseguir oportunidades laborales, de esta forma esas prácticas a través de sus herederos quienes lo aprendieron generación a generación<sup>41</sup>.

### ***1.3 Salud en crisis y la medicina alternativa.***

Los practicantes de herbolaria, chamanismo, brujería, curaciones, mediumnidad, videncia, etc., que en ocasiones se han visto relegados por los diversos grupos de creencias que llegan a hacer de estos fenómenos un material mítico, logran con ello orientar de alguna forma su experiencia hacia un empleo

---

<sup>39</sup> De la Garza, M. (1990). El chamán y los males del espíritu entre los nahuas y Mayas. Universidad de México. A través de: [http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs\\_rum/index.php/rum/article/download/14792/16030](http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/index.php/rum/article/download/14792/16030).

<sup>40</sup> Ibidem

<sup>41</sup> Como ejemplo de este tipo de rituales está la ceremonia que cada año, el 28 de septiembre, realizan los campesinos del centro de México, en especial los del estado de Morelos, quienes colocan una cruz hecha con una planta silvestre de flores amarillas —el *yauhtli*— en sus campos de cultivo, hogares, comercios y hasta vehículos para protegerse de los malos aires y demonios. Dicha práctica tuvo su origen en la petición de la buena lluvia al dios *Tláloc*, y en la época de la Colonia, al asimilarse la religión católica, *Tláloc* fue sustituido por san Miguel Arcángel, muestra de que la práctica se transforma, pero persiste.

concreto ya que es sabido que personas que no desarrollan o ejercieron sus facultades, por mínimas que éstas fueran, se enfrentaron a padecimientos emocionales, sobre todo depresiones, pensando que el hecho que las hacía diferentes era la razón que de que se les aislara y, claro, los historiales psiquiátricos nos dan cuenta de ello. (López S. 2002)

Según la IESM-OMS (2011) Los pacientes atendidos en establecimientos de Salud mental por tipo de diagnóstico, son en un 27% Trastornos de ánimo y por Esquizofrenia 24%. En México un millón 100 mil personas padecen de esquizofrenia, trastorno que ocupa el quinto lugar en la lista de padecimientos de mayor discapacidad. (INEGI 2014) La problemática dentro de los hospitales psiquiátricos es latente en México, de acuerdo a la psicología transpersonal y la cosmovisión prehispánica hay una posibilidad de que estos diagnósticos puedan ser catalogados dentro de facultades mencionadas pertenecientes a estas prácticas.

En la actualidad se trata al cuerpo y sus enfermedades como algo que debe ser callado por lo que las soluciones de tratamiento están dirigidas a parchar los síntomas que tienen las personas pero no a trabajar de raíz en las causas para prevenir las incidencias y esto funcionando a nivel médico, psicológico, psiquiátrico, es una falla en el modelo de prevención por no ser lo suficientemente efectiva así como en los tratamientos porque dejaron de dar respuesta con la aparición de enfermedades más complejas.

### ***1.3.1 Breve repaso de las crisis de salud en México***

Las crisis económicas derivan en crisis políticas y contextos institucionales deficientes que llevan al desempleo, mismos que afectan en la salud física y mental de las personas, cambios en su dieta, utilización de servicios sanitarios inadecuada

y una pérdida de prioridad en la salud. Una crisis económica termina desencadenando en una crisis en el sistema de salud.<sup>42</sup>

A inicios de 1900 los tratamientos estaban enfocados en una línea racionalista a acallar los síntomas sin curar la causa de la enfermedad, después de la revolución la medicina se enfoca en la fisiología con el obstáculo que los cuerpos se habían complejizado por los procesos sociales y emocionales que sufría el país, por lo que era más difícil dar diagnósticos certeros, además de que el positivismo limita el trabajo con el cuerpo porque lo fragmenta y desde lo fragmentado es imposible sanar el todo, para los 40 y 50 la línea de trabajo no cambió mucho pero esta serie de cabos mal atados traería consigo una de las crisis más importantes para el sector salud en México, el momento dónde el estilo de vida en el país cobra la factura de todo lo que estaba teniendo un mal manejo, la crisis de salud de los 70.

Las llamadas reformas estructurales en el campo de la salud han respondido a esta directriz. Así, a inicios de los años 80 del siglo pasado, con el argumento de enfrentar la crisis de aquel momento, el Fondo Monetario Internacional puso como condicionante de su ayuda a los países, el recorte de los gastos en los sectores sociales, como el de salud, también conocidos como ajustes estructurales; lo que provocó un notable deterioro de los servicios y la consecuente insatisfacción de usuarios y prestadores de estos servicios; es decir, de pacientes y personal de salud. Con el argumento de que el sector privado es mejor en todos sentidos para ofrecer servicios de salud y de que en la sociedad el papel del Estado no es el de proveer servicios sino solamente el de ser un regulador, el Banco Mundial promovió la privatización y descentralización de estos servicios, la separación de las funciones de financiación de las de provisión, y la universalización del acceso a un paquete básico de servicios mínimos que cada país debía definir de acuerdo a sus

---

<sup>42</sup> Espino, A. (2014). Crisis económica, políticas, desempleo y salud (mental). Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. PP. 385-404. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4321/S0211-57352014000200010>

recursos y a estudios de eficiencia en función de los costos. Esto fue lo que hizo México al pie de la letra, aunque con los matices propios de la tradición en la política nacional.

Al inicio de las crisis de los años 80, el gobierno mexicano redujo el gasto per cápita en salud de 13.2 dólares en 1981 a 2.3 en 1983, sólo hasta finales de esa década recuperaría sus niveles iniciales. Simultáneamente inició el proceso de descentralización de los servicios de salud creando nuevas entidades, los sistemas estatales de salud, a la vez que intentó absorber el programa IMSS Coplamar, luego llamado IMSS Solidaridad y más tarde IMSS Oportunidades. Durante el periodo 1982-1988, los presupuestos de salud sufrieron un descenso vertiginoso, hasta de 40% en el caso de la propia Secretaría de Salud, provocando con ello y a la misma velocidad el deterioro de las instituciones y de los salarios del personal de salud. En este periodo también se establecieron las bases jurídicas de los cambios que se sucederían en los próximos periodos presidenciales, especialmente el reconocimiento jurídico de la existencia del sector privado como componente del sector salud. No deja de llamar la atención que es durante este periodo, al inicio de los años 80, que el derecho a la protección de la salud es elevado a rango constitucional, precisamente en el momento en que empieza a transformarse en una mercancía.<sup>43</sup>

México ha vivido una ya larga sucesión de crisis económicas, políticas y sociales, desde finales de los años 70 del siglo pasado. El panorama de salud que hoy tenemos de alguna manera, en alguna medida, es expresión y resultado de los saldos de las crisis; no solo de ellas, pero ese panorama no podría explicarse sin su impacto

Esta crisis en materia de economía y salud pública en la década de los 70 y 80 dan apertura a que alternativas a la medicina tradicional se introduzcan como un medio

---

<sup>43</sup> Ríos V., Gasca A. y Franco M. (2009) Crisis y salud. Una relación compleja de derechos negados.

viable de sanación, así pues, prácticas como Brujería, panterismo, acupuntura, etc., figuran la opción para una sociedad desesperada y con esto hay una brecha para el trabajo y estudio de las mismas.

### **1.3.2 Sector Salud público y privado**

En 1943 se funda el SNTSS y en 1944 crean el IMSS, dedicado al cuidado de la salud de trabajadores del sector privado y en 1959 se crea el ISSSTE que cubre beneficios para los trabajadores del gobierno federal. Estos son los dos organismos más grandes en México encargados de la atención de la salud pública y privada, sin embargo, los trabajadores independientes, como comerciantes, y que no están registrados ante la secretaría de trabajo deben recurrir al sector privado para atender los costos de salud. Sumado a esto, durante el mandato de Miguel de la Madrid, observamos una participación económica para la devaluación en el periodo histórico establecido en el análisis del trabajo, fue demasiado trágica debido al incremento de la inflación lo que generó un decremento en el PIB, por el cual, para la sociedad mexicana, su economía estuviera totalmente desfalcada y, sobre todo, la vulnerabilidad de México ante situaciones de mayor grado. Por lo anterior, Miguel de la Madrid se coloca como el presidente que tuvo la mayor devaluación 1442.92%<sup>44</sup>

En el año 2000 había ya 97.4 millones de mexicanos, 43% de los cuales tenían derecho a los servicios de seguridad social; el resto utilizaba otros servicios públicos y privados. Sin embargo, la Encuesta Nacional de Salud (ENSA) de 1994 refiere que una tercera parte de la población mexicana ya acudía a servicios de salud en el primer nivel de atención de la medicina privada. A su vez, la ENSA del

---

<sup>44</sup> Banco de México. (2011). Inflación, precios, Banco de México. Acerca del Banco de México. Recuperado el 9 de enero de 2017 en la base de datos, INEGI

2000 señaló que la medicina privada atendió a 27% de la población mexicana; de ese total, 35% era derecho-habiente de alguna institución.<sup>45</sup>

Estos datos dejan ver una preferencia notablemente clara y una tendencia en aumento del mexicano por buscar opciones más efectivas para la solución de las problemáticas a nivel salud, si el sector público no da respuesta ni abasto a las necesidades de la población, esta recurre al sector privado, aunque en el proceso un porcentaje considerable de su economía es invertida para esto. Aquí es donde nos encontramos con la siguiente problemática.

### **1.3.3 La medicina alópata y la falta de respuesta**

Otero G. Molina D., López L., y Leal D.<sup>46</sup> en un estudio realizado en 2016 concluyen que en México las terapias complementarias son ampliamente utilizadas. Tan sólo en una serie de pacientes entrevistados el 50% reconocieron haber accedido en al menos una ocasión a agentes distintos a los prescritos por el médico y/o institución de salud. La falta de confianza en la medicina alópata y su respuesta se hace evidente y extensiva en los últimos años, la gente busca alternativas de salud más allá del consultorio médico.<sup>47</sup>

El sector de la medicina alópata recientemente en México padeció la más grave crisis en su historia debido a que en los últimos cinco años desde el 2005 se ha registrado la pérdida de 30 mil empleos como consecuencia de la prohibición de

---

<sup>45</sup> Zurita, B., Ramírez, T., (2001). Desempeño del sector privado en la salud de México Recuperado de: <http://funsalud.org.mx/portal/wp-content/uploads/2013/08/10-Desempenio.pdf>

<sup>46</sup> Otero, G., Molina, D., López, L. y Leal, D. (2016). Uso de la medicina alternativa y complementaria (MAC) en el cáncer infantil: encuesta de 100 casos en un instituto de tercer nivel de atención, Gaceta Médica de México, Pp. 7-12, Instituto Nacional de Pediatría, D.F., México.

<sup>47</sup> Tan sólo el consumo de fármacos con cierta frecuencia y cantidad se asocia directamente a problemáticas hepáticas, estomacales, digestivas, linfáticas, etc. Tal es el caso de la Hepatotoxicidad donde el estudio de farmacológica tiene en cuenta todos los productos de prescripción o de libre dispensación consumidos en los meses previos, incluyendo los analgésicos como el paracetamol. Tejada, F. (2010). Hepatotoxicidad por Fármacos. Revista Clínica de Medicina de Familia, 3(3), 177-191. Recuperado en 09 de octubre de 2019, de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1699-695X2010000300006&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1699-695X2010000300006&lng=es&tlng=es)

la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris) para que utilice 432 medicinas tradicionales, lo que ha derivado en diversos decomisos y multas contra los negocios, en su mayoría familiares, que conforman la organización. La gente se confronta con la misma problemática y es de suma importancia el estudio de las prácticas a las que recurren para atenderse en materia de salud. Además de esto los últimos estudios dentro del ámbito neurológico reconocen que deberán realizarse más investigaciones que sigan dilucidando el sustrato de las prácticas alternativas, tanto por su relevancia en el ámbito clínico, como por tratarse de genuinas experiencias humanas tal como menciona como menciona <sup>48</sup>

#### **1.3.4 El emerger de las prácticas alternativas**

En 1973 se inició el Plan Nacional de Salud que se proyectó por un periodo de diez años y que logró disminuir la mortalidad infantil de 69 a 38 por mil niños y la mortalidad general de 9,9 a 7 (Plan Nacional, 1974). También en 1973 entró en vigor la Ley para Prevenir y Controlar la Contaminación, que en vista de la triste situación en que se encuentra actualmente la ciudad de México, parece que fue mal planeada o fracasó. En la década de los 70 ya era claro que se habían controlado muchas enfermedades transmisibles y problemas de salud pública, pero otros tomaban impulso, como neoplasias, diabetes mellitus, desplazamiento de la gente del campo a la ciudad, explosión demográfica y drogadicción. Sin embargo, debido a la crisis económica, que se inició en 1974 y alcanzó el pico en 1976 con una devaluación del peso mexicano del 100%.<sup>49</sup> El sistema de salud fue incapaz de satisfacer las demandas de la población, a pesar de tener las mejores condiciones y planes estructurales de salud, no había las condiciones económicas para llevarlo a cabo.

---

<sup>48</sup> Valiente, C. y García, E. (2010). Aspectos neurológicos relativos a estados alterados de conciencia asociados a la espiritualidad.

<sup>49</sup> Rodríguez de Romo, A. y Rodríguez, M. (1998). Historia de la salud pública en México: siglos XIX y XX. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos* V. 5, N. 2 Pp. 293-310. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/hcsm/a/LmH7CcGPqjNjZK6MkxCBDQH/?lang=es#ModalArticles>

Había tantos planes y programas que sólo aumentaron la burocracia y corrupción a nivel gubernamental y esto conllevó a un descenso en el crecimiento poblacional del 3.4% al 1.4%<sup>50</sup>, así como a una mala distribución económica de las inversiones en el sector salud y también en esta crisis se desarrolla especialmente una crítica a la trayectoria y funcionamiento de la biomedicina, de las instituciones oficiales y privadas de salud, generándose diversas propuestas alternativas.

Se ha definido a la medicina tradicional como aquella que proviene de los conocimientos que sobre la enfermedad y su curación han pasado de manera informal de generación en generación. Este saber médico se fundamenta en ideas culturalmente definidas. Para la Organización Mundial de la Salud<sup>51</sup>, la medicina tradicional es considerada como: “La suma de todos los conocimientos teóricos y prácticos explicables o no, utilizados para diagnóstico, prevención y supresión de trastornos físicos, mentales o sociales, basados exclusivamente en la experiencia y la observación y transmitidos verbalmente o por escrito de una generación a otra.”

Esta medicina tal como se presenta en nuestro país hoy en día tiene su origen en el siglo XVI, producto de la unión con motivo de la Conquista, de las culturas indígena prehispánica, española y negra. Para el año 2000 la medicina tradicional era seguida por ocho millones de habitantes que no tenían acceso a los sistemas oficiales de Salud. Si consideramos que desde los años 80 no se había presentado una crisis de salud en México tan grande como la que se vivió el 2017 con un 50% de población sin acceso al sector salud de manera oficial, resultante de una crisis económica a nivel nacional, nos resulta en un incremento notable de la demanda a prestadores de servicios como masajistas, acupunturistas, hierberos, chamanes, quiroprácticos, etc.

---

<sup>50</sup> Menéndez E. (2005) Políticas del Sector Salud Mexicano (1980-2004): Ajuste Estructural y Pragmatismo de las Propuestas Neoliberales. ALUD COLECTIVA, La Plata, Pp. 195-223. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/pdf/scol/2005.v1n2/195-223/es>

<sup>51</sup> IESM-OMS. (2011). Informe sobre sistema de salud mental en México. Secretaría de Salud de México. México.

Este proceso surge porque el ser humano al ser un todo integrado necesita de sus partes unidas y saludables, al tener en cuerpo mecanizado por la racionalización del mundo y la vida, esta misma como punto de equilibrio busca cómo hacerle frente a esta nueva realidad que vive, así el cuerpo y la vida dentro de él buscan en las alternativas formas de tener caminos para su salud y de recuperar su contacto con el espíritu que había quedado fuera de la visión alópata de la medicina. Regresar a prácticas ancestrales o tradiciones implica retomar en una medida importante la cosmovisión, el sincretismo con la naturaleza y la importancia del espíritu humano en el proceso de sanación.

Torres<sup>52</sup> en su estudio de 2006 sobre la aceptación y uso de terapias alternativas nos menciona que llama la atención que los enfermos con padecimientos crónicos son los que más recurrieron a las terapias alternativas y a múltiples métodos simultáneos; esto se relaciona con el decremento de la respuesta de la medicina alópata a una solución segura a las nuevas condiciones de salud. La mayor parte de los usuarios de terapias alternativas las usaron como complemento, es decir nunca en lugar de la práctica oficial alópata. Es necesario resaltar que las terapias importadas como la acupuntura y el yoga resultaron estar entre las 10 más utilizadas.

Por todo lo anterior es de suma importancia considerar el estudio y planteamiento de las prácticas espirituales dentro de las terapias alternativas, como una forma de vinculación unitaria con el cuerpo, su pasado, su salud, sus movimientos y formas. Dentro de la variedad de propuestas para el trabajo de salud a nivel integral existe en México una que entrelaza el concepto de salud a nivel integral, retomando estudios multidisciplinarios en el ámbito de la salud que nos acerca mejor a la respuesta que el mexicano y su realidad demanda hoy en día.

---

<sup>52</sup> Torres, M. (2006). Prevalencia en el uso y aceptación de terapias alternativas en el municipio Tequisquiapan Querétaro, México 2006. VERTIENTES. Pp. 10-15. México. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2010/vre101-2b.pdf>

## 2. La psicología de lo corporal en las prácticas corporales y el espíritu

La importancia de encontrar nuevos modelos de salud es notoria, cada vez las enfermedades se encuentran a la alza con mayores índices de enfermedades crónicas degenerativas, enfermedades como el cáncer y la diabetes no son ahora un panorama exclusivo para los adultos mayores, el estilo de vida ha llevado que jóvenes, niños e incluso bebés estén expuestos a un problema de salud que se le escapa de entre las manos a instituciones públicas y privadas. El camino por el cuál podemos encontrar una respuesta para revertir el proceso de degeneración que tenemos para con nosotros mismos se encuentra en la visión que se tiene del ser humano, como ser integral, holístico, que tiene que ser tratado, abordado y entendido desde al interdisciplina, porque somos seres complejos que están inscritos en una gran cantidad de fenómenos que ocurren al mismo tiempo.

Lo fragmentado, además, dejó de contemplar al espíritu dentro de los fenómenos “reales” en sus propios términos, pero si el espíritu se redujo a una simple alucinación, esa memoria, esa consciencia que habita en nosotros queda herida por la confusión del mensaje que se le da, porque por un lado la continuamos experimentando, nos reclama por procesos de salud, nos busca y la buscamos, desde lo más profundo de nuestro inconsciente, a veces como morbo por temas paranormales, a veces con la realidad de percepciones extrasensoriales, decirle a esa realidad que no existe a pesar de estarla viviendo es enfermar aún más a los cuerpos y las consciencias que viven una realidad distinta a la que lo instituido les dicta.

Por esto es importante entender cómo es que se han formado los cuerpos de las personas en la modernidad y para esto veremos las siguientes 3 categorías de acuerdo a cómo lo plantea López Ramos<sup>53</sup>, desde la complejidad y la transdisciplina

---

<sup>53</sup> Sergio López Ramos es profesor de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala en la carrera de psicología, escribió el primer libro sobre historia de la psicología en México y generó una propuesta

relacionando diferentes disciplinas entre las que se encuentran la medicina tradicional china y la teoría de la complejidad, la psicología de lo corporal se plantea como una perspectiva del ser humano que abarca diferentes disciplinas de trabajo, enfatizando en la incorporación del sistema órgano-emoción-sabor como una propuesta que se propone estudiar al ser humano desde una visión integral de sistemas complejos que interactúan entre sí.

## Cuerpo

Las teorías alrededor de la formación de nuestro universo son bastas, la más aceptada es la teoría del big bang, la cual establece que en un estallido de energía incalculable el universo nace y se comienza a expandir, a su vez, las altas temperaturas fusionaban partículas que, al irse enfriando con el paso de los años, darían origen a las partículas elementales de materia que comenzaron a inundar un espacio y tiempo también en formación.

Donde se concentraban grandes cantidades de gas y polvo se hallaban las primeras nebulosas, estas, colisionan unas con otras gracias a la fuerza de atracción gravitacional, conforme el proceso continúa por millones de años se generan núcleos o protoestrellas de tamaños mucho mayores a nuestro sistema solar completo, llenas de hidrógeno molecular. Conforme la concentración gravitacional y la densidad de la protoestrella se hace mayor, las partículas se contraen a mayor velocidad y su temperatura aumenta. En el momento que la presión interior es suficientemente alta y el calor se eleva a 3 millones de grados, la estrella se enciende, los núcleos de hidrógeno se fusionan liberando grandes cantidades de energía para posteriormente convertirse en helio, a este proceso se le llama fusión nuclear. Estas estrellas serán los faros que formarán parte de las galaxias.

---

del modelo psicológico donde se puede leer la subjetividad de la construcción de los procesos psicológicos y corporales, plantea la psicología de lo corporal que se desarrolla en este capítulo.

Al centro de la estrella se genera un núcleo mucho más caliente, donde el helio se fusionará para formar, carbono, luego oxígeno y nitrógeno, la estrella se inestabiliza, se dilata y contrae y el empuje de la radiación interna, gracias a esto se dispersan los diferentes elementos que inundan el cosmos, pudiendo ser más pesados como el neón, hasta los más abundantes y básicos que la vida que tiene la tierra C, H, O, N. Como refiere Pérez G. (1999) Las estrellas masivas tardan en consumirse unos 10 millones de años. Al menos una generación de estas estrellas tuvo que quemarse para comenzar a dispersar nuevos elementos al vacío interestelar.<sup>54</sup>

Existen 4 fuerzas elementales que ordenan el universo, el electromagnetismo, las dos fuerzas nucleares, fuerte y débil, y la gravedad que será a fin de la vida en nuestro planeta una de las más importantes. Estamos familiarizados con la gravedad ya que la sentimos todo el tiempo, a cada instante ejerce una fuerza sobre nosotros que nos mantiene anclados al centro de la tierra y tenemos muchos ejemplos prácticos de cómo funciona, la primera vez que se formaliza este principio teórico es con Newton y sus leyes de movimiento<sup>55</sup>. Johannes Kepler, guiado por los principios de Pitágoras y la armonía se planteó que quizá como en la música se guarda un orden, al darse cuenta que el orden no era estrictamente perfecto establece sus 3 leyes, de las que la primera establece que los planetas se mueven en elipses alrededor del sol, pero ¿Cómo funciona realmente?

Fue hasta que el matemático Albert Einstein propone la teoría de relatividad general que muchas de las inconsistencias teóricas anteriores cobran sentido. Einstein nos muestra que la gravedad no es una fuerza que actúa de manera lineal y por sí sola, más bien es el resultado de una especie de manta llamada espacio-tiempo que se curva en la presencia de objetos con masa, cualquier forma de

---

<sup>54</sup> Pérez, G. (1999). Los elementos químicos y el surgimiento de la vida en el universo. Ed. Antes del aula. Correo del Maestro. N32. Estado de México. México.

<sup>55</sup> Pereyra, J. (2017). Las 4 fuerzas que rigen el universo. Espasa. Pp. 9-48. Barcelona. España

energía es capaz de alterar la geometría espacio-tiempo y es esta curvatura la que nos ordenan en cómo movernos.

Esta dinámica gravitacional es base fundamental para el funcionamiento de los sistemas en el universo, y para comprender cómo se da orden nos tenemos que referir a la teoría del caos. La teoría del caos no se refiere precisamente a un desorden en el sentido literal de la palabra, más bien plantea cómo se reúnen los sistemas en sentidos no lineales, irregulares e impredecibles, por lo que no se pueden generar leyes alrededor de estos. Por ejemplo, si se deja caer dos pelotas en un río, completamente juntas, las irregularidades de este, las diferentes corrientes y relieves que tiene hará que tengan recorridos y destinos totalmente distintos.<sup>56</sup>

Este planteamiento nos ha llevado a la tercera revolución de la física, y a la comprensión más allá de la geometría básica de las cosas, tal como el estudio de las propiedades fractales, que se auto asemejan a escalas prácticamente infinitas, así como el cosmos es en su exponente de funcionamiento más grande se fractaliza en el más pequeño, los sistemas planetarios se organizan de la misma forma que las galaxias, de la misma forma que se organiza la vida al interior del planeta, el macrocosmos es una viva imagen del microcosmos.

En el caso práctico de los seres humanos tal como menciona el Dr. Agustín de Herrán "Desde el punto de vista de la formación humana y didáctica, no es del todo interesante fragmentar, centrarse sólo en lo caótico (o en lo no-caótico). De hecho, la tendencia de hecho es justo la contraria: armonizar e integrar su persona, y relacionarla con su entorno y circunstancias desde su conciencia, ampliándose y profundizándose hacia la universalidad desde la síntesis y la complejidad."<sup>57</sup>

---

<sup>56</sup> Las teorías del caos y los sistemas complejos. Proyecciones físicas, biológicas, sociales y económicas. Encuentros multidisciplinares. No 7. Pp. 1-31. Madrid. España

<sup>57</sup> Ibidem. Pp. 24

Comprendido lo anterior podemos aproximarnos a la formación del nuestro planeta y sistema solar donde se dio el acrecentamiento, que es el proceso mediante el cual los planetas se formaron, comenzando como granos de polvo, rotando alrededor del sol en su fase de protoestrella, cuando colisionaban unos con otros aumentaban su tamaño, poco a poco se hacían unos kilómetros más grandes hasta que finalmente se conformarían en los planetas que conocemos hoy en día. La luna surge cuando dos protoplanetas, uno que sería la tierra actual y otro del tamaño de Marte chocan y de los restos en la órbita se formaría la luna, nuestro satélite natural.

Al inicio de la vida del planeta tierra hay una fuerte actividad volcánica con continuos impactos de planetesimales, y la atmósfera no contiene oxígeno, al aso de esta actividad volcánica el primer subproducto que lanza son enormes cantidades de CO<sub>2</sub> sumado a grandes cantidades de hidrógeno en estado gaseoso que se mezclaron con el CO<sub>2</sub> y formando enormes nubes que comenzarían a condensarse por millones de años hasta formar nuestros mares, un diluvio también de millones de años. Más del 90% de la superficie era océano rico en hierro. La tierra tendría 1000 millones de años y así quedo por 500 millones de años más, hasta el surgimiento del granito, el aumento de la actividad volcánica fracturó la corteza terrestre bajo los océanos permitiendo que el agua entrara entre las grietas. Esta fue la primera corteza continental. Esto ayudó a la formación de los primeros continentes y organismos vivos. Los estromatolitos llenaron la atmósfera de oxígeno, algas que transformaban mediante fotosíntesis el CO<sub>2</sub> en O<sub>2</sub>, también oxidando el hierro de los mares. El aire permitiría ahora la vida fuera del mar.<sup>58</sup>

Las corrientes del manto terrestre continuaron moviendo la placa continental formando Rodinia, que fue a su vez la causa de la gran glaciación terrestre. Sólo permanecieron vivas bacterias; de nuevo las erupciones volcánicas fracturaron Rodinia y acabando con la glaciación. En este proceso se formó la capa de ozono,

---

<sup>58</sup> Alonso, M. (1988). Historia de la Tierra y de la vida. CSIC. Madrid. España.

protegiendo a la vida dentro de la tierra de los poderosos rayos UV del sol, los seres vivos abandonaron los océanos, y la tierra se llenó de un clima tropical. Se unen los continentes en la gigantesca Pangea. De nueva cuenta las erupciones volcánicas llenaron la atmósfera de gas tóxico generando una nueva extinción masiva.

Poco a poco el clima cambió y se limpió, fue la era de los dinosaurios; en esta etapa Pangea se separa y los continentes quedarían como los conocemos actualmente, hace 65 millones de años ocurrió un evento decisivo, un meteorito de 9 km de diámetro impacta, extinguiendo nuevamente las especies y dando pie al mundo de los mamíferos, del hombre. Dentro de los factores que permiten la vida encontramos como base fundamental, gracias al movimiento gravitatorio de la Tierra alrededor del sol, un movimiento de translación, y un movimiento de rotación a eje de sí misma. Estos movimientos dan pie a los fenómenos que conocemos como estaciones y día y noche.

Al trasladarse alrededor del sol, que nos proporciona la energía que todos los seres vivos necesitamos, la Tierra se encuentra en 4 puntos clave, gracias a la inclinación de la Tierra y su proximidad al sol, en los equinoccios de primavera y otoño la mayor concentración de energía recibida del sol se encuentra sobre el Ecuador, y en los solsticios de invierno y verano se encontrarán en los trópicos de Capricornio y Cáncer respectivamente.

La vida en todo el mundo se ve afectado por este cambio climático, las diferentes formas de vida encuentran una armonía en este movimiento, las plantas y animales establecen sus periodos de apareamiento e hibernación, mantiene un constante equilibrio en la cadena alimenticia del planeta y mediante la rotación sobre su eje, La tierra experimenta horas de obscuridad y luz, periodos en los que la luz solar ingresa directamente a la superficie terrestre y en los que se experimenta su ausencia, exceptuando claro, la luz reflejada por la luna durante la noche. Este movimiento es importante ya que permite a los seres vivos tener periodos de actividad y trabajo y descanso. Un mundo con obscuridad absoluta carecería del

oxígeno que suministran las plantas por la fotosíntesis. Entendiendo toda esta serie de procesos, es hora de declarar cómo fue que la vida fue evolucionando.

Los primeros organismos vivos de hace 800 millones de años surgen cuando las moléculas empiezan a realizar copias de sí mismas, reproduciéndose de manera más exacta, estos conjuntos de moléculas orgánicas se convirtieron en organismos unicelulares, estos encontraron un conveniente ahorro de energía al cooperar entre sí, con el paso del tiempo estos conjuntos o colonias de organismos unicelulares se fueron haciendo cada vez más y más grandes, poco a poco, se convirtieron en organismos pluricelulares visibles con órganos especializados, conformando un individuo con funciones más complejas pero con el mismo fin de mantener la vida al centro del sistema y del conjunto.<sup>59</sup>

Pero esto no es lo único que pasó en la naturaleza, este principio de cooperación y preservación de la vida halló su lugar en sistemas mucho más amplios; la Tierra en sí misma se comporta como un gran organismo al interior de la cual, en un efecto fractal, sus células y sistemas preservan su vida y equilibrio. Así como las orugas segregan una sustancia altamente nutricional para las hormigas y estas a cambio la cuidan en su estadía de crisálida, así como algunos peces se pueden alimentar de las células muertas de la piel del hombre, tal como las abejas se alimentan de las flores y a su vez esparcen su polen, así, los seres vivos cooperan en micro y macro sistemas de preservación. Cada una de los anteriores ejemplos muestran organismos que pueden sobrevivir por sí solos pero que en cooperación y en beneficio mutuo obtienen de manera más fácil algún beneficio.

Debemos entender entonces que el ser humano no está exento a este proceso, pese al diferenciador más evidente con respecto al resto de las especies,

---

<sup>59</sup> Esteban, A. Pérez, J. y Aledo, J. (s.f.). Evolución hacia la pluricelularidad: Teoría de juego y metabolismo. Málaga. España

que fue el desarrollo del pensamiento y el lenguaje, su cuerpo aún responde a una historia y evolución natural y colectiva, su alimentación aún atiende a la oferta estacional que la naturaleza le brinda y viceversa, por ejemplo, los pulmones cooperan con el alimento de las plantas transformando O en CO<sub>2</sub>. Este cuerpo en el que se habita sostiene una relación con el resto del sistema, y una imagen fiel al macro sistema al que pertenece y al macrocosmos en el que se encuentra.

Cada una de las células del cuerpo trabaja en cooperación para conformación de órganos que a su vez generan sistemas que trabajan juntos para la preservación de la vida al interior, regulan los procesos elementales, para la obtención de nutrientes y desecho de toxinas.

Entonces tenemos un cuerpo natural que está vivo y en el que habita la vida, misma que se sostiene a través del movimiento, que responde y atiende a la protección y conservación de su vida y el entorno, trabajando en armonía y tomando de la naturaleza lo que le beneficia, un cuerpo que se autorregula y coopera, de este movimiento se desprende la relación natural entre los órganos del cuerpo, los sabores en los alimentos y los procesos emocionales del individuo, los cuáles profundizaremos más adelante; pero estos procesos naturales son una realidad que ahora parece muy lejana, ¿Por qué si el cuerpo que tenemos ahora es el mismo que hace millones de años no nos comportamos de la misma forma? ¿Cómo se gestaron las enfermedades crónicas que no tienen precedente histórico? ¿Qué hizo que esta relación natural se disipara? Para esto tenemos que recurrir a la corporalidad.

### Corporalidad

Por corporalidad entenderemos el proceso mediante el cual la cultura en la que los individuos están inscritos se hacen cuerpo, encontrando en este un espacio para ejecutar creencias, ideas, sentimientos, actitudes, tradiciones, apegos, deseos, etc. Esto es importante porque altera el comportamiento natural del ser humano en su

relación con la naturaleza y su propio cuerpo y de esta forma también cómo se comienzan a presentar las enfermedades por el cambio de formas de vivir, sentir, entender a los otros, al entorno, a sí mismos, al cuerpo y la relación con la comida.

El ser humano como cualquier organismo vivo tiene una historia evolutiva, de los primeros mamíferos que salen del agua, se convierten en primates y posteriormente se erectan, surge un proceso vital, la curiosidad por el mundo, el comienzan a entender que en un grupo las tareas de supervivencia se vuelven más fáciles, entonces nacen las comunidades.

Las tareas se reparten en gran medida por cazadores, de animales grandes para proporcionar proteínas, y recolectores de frutos y semillas para la obtención de glucosa y aminoácidos esenciales; se crean las herramientas, hachas, arcos, flechas y se forman las primeras viviendas. El hombre en estos grupos, también, comienza a explorar el arte, nos volvemos sedentarios, encontramos un lugar en el mundo y allí se busca la preservación del grupo.

Estos grupos comienzan a establecer normas esenciales de convivencia, costumbres, tradiciones, ideologías, todo según la vivencia subjetiva del propio grupo; en todos los asentamientos hay una cierta sanción al incumplimiento de estas reglas. También se crean con el paso de tiempo, modelos de distribución de riquezas, se crean las primeras monedas, como ejemplo tenemos el caso del cacao en México, existían varios tipos de semillas de cacao, dentro de estas, la de mejor calidad era utilizada para hacer el chocolate, accesibles para las clases más altas.

*“Lo que permitió el uso del cacao como moneda fue que se podía fraccionar y transportar fácilmente, así como conservar y almacenar. No todos podían tener acceso a él, debido a que su plantación y almacenaje estaban a cargo de la nobleza.”<sup>60</sup>*

---

<sup>60</sup> Fernández, S. y Fernández, Y. (2016). Los aztecas y el uso del cacao como moneda. Banco central de la república argentina. Pp. 7Buenos Aires. Argentina. Recuperado de: [https://www.bcra.gob.ar/Pdfs/BCRAyVos/Cuadernillo\\_Cacao.pdf](https://www.bcra.gob.ar/Pdfs/BCRAyVos/Cuadernillo_Cacao.pdf)

Dentro del proceso de conquista se implementa un cambio fundamental, tal como se vio en el apartado de cuerpo, las civilizaciones prehispánicas se regía por un calendario que atendía al movimiento de la naturaleza, permitiendo así una convivencia armónica; la conquista impone dentro de su invasión el remplazo del calendario por uno Greco-Romano, de 365 días correspondiente a una historia y cultura completamente diferente y que además no respondía a las cosechas de nuestro país como el calendario original lo hacía, este efecto se vuelve permanente ya que a la fecha lo seguimos, junto con sus celebraciones cristianas, sus días de reposo y renovación.

Los diferentes contextos de orden macrosocial han sido recientemente resaltados como alteradores en función a la cultura que generan una aproximación de la realidad distinta y con esto un cambio en el estilo de vida, particularmente la sociología ha realizado grandes aportes.

Karl Marx analiza el impacto de estos estilos de vida principalmente desde las consecuencias de la distribución de la riqueza del modelo capitalista que genera una distribución de la riqueza no equitativa, generando clases sociales que producen contextos laborales, profesionales, educativos, religiosos, morales e ideales muy diferentes para los miembros de estos.

Una de las mayores consecuencias de estos estilos de vida impuestos por el ámbito social tiene que ver con el cómo se ha extraído al ser humano de la naturaleza, se le ha negado un cuerpo natural sustituyéndolo por el modelo de una "Máquina perfecta". Adicional a este modelo, los alimentos han sido distribuidos y procesados, la necesidad emergente del cuerpo por ciertos nutrientes ha sido bloqueada, los individuos no pueden generar una conexión con su cuerpo natural, por tanto, tienen una dieta mal balanceada, carente del nutrimento esencial para el funcionamiento adecuado del cuerpo.

La contaminación ambiental que actualmente afecta gravemente a la tierra inicia prácticamente con la llegada de la revolución industrial, el modelo de

producción genera grandes cantidades de contaminantes en el aire y enfermedades causadas por exposición a sustancias presentes en el ambiente, entonces encontramos zonas geográficas con mayor o menor presencia de la industria pero con una constante en su impacto ambiental, se contamina el aire que respira el sujeto; al respecto la investigación de Ramírez A. y León T. (2004) confirma en el análisis de los resultados de su estudio que se mostró incremento sostenido de las enfermedades ambientales paralelo al desarrollo industrial.<sup>61</sup>

Este modelo de producción que establece el número de horas de trabajo, los horarios de comida, alterando e imposibilitando la sincronía con la demanda del individuo respecto a sus necesidades alimenticias, energéticas y emocionales: si a esto le sumamos la producción masificada de alimentos, donde vez a vez se generan productos más artificiales con menos contenido nutricional, encontramos un modelo social que desgasta y sumerge a la población en un modo de vida que poco deteriora su salud.

Uno de los acontecimientos más notables para la comprensión del sistema de vida actual es el sobresalto de la racionalidad; posterior al oscurantismo, época de dominio religioso y sus abusos, se desarrolla la era del renacimiento que es destacada por el surgimiento de las ciencias como método de comprensión del mundo, si Dios como se entendía ha caído, el ser humano necesitó de algo más para entenderse y entender lo que lo rodea, la ciencia ocio este lugar, fundamental para el desarrollo y comprensión por mucho tiempo.

El problema de eso recae en que una vez hecho dogma, la ciencia ocupa el lugar de Dios como otorgadora de la verdad absoluta, no hay verdad que sea considerada si no está sujeta a revisión científica; las posibilidades se acortan a

---

<sup>61</sup> Ramírez, A. y León, T. (2004). Impacto del crecimiento industrial en la salud de los habitantes en una ciudad minera del Perú. *Anales de la Facultad de Medicina*, 65(2), 111-118. Recuperado de: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1025-55832004000200005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832004000200005&lng=es&tlng=es).

medida que los criterios y las variables de los estudios lo hacen, 4 posibilidades de que algo sea existente, que sea medible, observable, comprobable y verificable. Cualquier fenómeno que escape al rigor científico es automáticamente descalificado.

Esto se refuerza con la perspectiva Cartesiana del mundo, Descartes plantea una concepción mecanicista del mundo, tanto una división de humano/animal, separados por el uso de la mente, como una división mente/cuerpo, como dos entidades con funcionamiento independiente<sup>62</sup>.

Al respecto Anzoátegui M (2018) nos menciona que Descartes tenía por objetivo eliminar al alma como agente causante del movimiento físico y en la metáfora de la maquina encuentra un punto firme de apoyo para lograr esta depuración. Justamente la aplicación de la metáfora tiene un sentido explicativo, ya que puede hacer inteligible la actividad de los cuerpos vivos, mientras que la idea de alma sólo se aplicaría a las facultades superiores separando así tajantemente los ámbitos asignados a cada uno y delimitando las funciones del alma al ámbito de la racionalidad, es decir, entendida sólo como mente.<sup>63</sup>

Esta división permitirá posteriormente que la industria aproveche de ella para exigir al trabajador partiendo de su funcionamiento como máquina, adicionalmente, el ámbito científico se servirá para establecer modelos de estudio bajo esta línea, tanto la medicina y la psicología continuaría realizando estudios con un enfoque mecanicista del cuerpo y buscando la solución de los malestares en la mente; véase como ejemplo el auge de la neurología y psiquiatría.

---

<sup>62</sup> Supone que la naturaleza funciona como un gran mecanismo que puede entenderse en leyes que la rigen, si se conocen se puede domar la naturaleza. El cuerpo humano, como parte de la naturaleza, tampoco escapaba de este reduccionismo.

<sup>63</sup> Anzoátegui, M (2018). El dualismo mente-cuerpo y la conceptualización humano-animal en el pensamiento cartesiano. EN: Ferrari, L. y Campagnoli, M... Libro de Cátedra Introducción a la Filosofía PUEF. Ensenada: Universidad Nacional de La Plata. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.536/pm.536.pdf>

La medicina alópata ha generado divisiones dentro del cuerpo humano por sistemas y conjuntos de órganos orientado a funciones específicas, sin embargo, cada uno de estos sistemas interactúan entre sí como uno solo, se comunican y mantienen en equilibrio; en esta búsqueda por el equilibrio dentro del cuerpo se mantiene como máxima la preservación de la vida y su cuidado. Cuando un agente agresivo es ingresado al cuerpo con frecuencia, la incapacidad del cuerpo para desecharlo sin descuidar las funciones vitales hace que se envíe esa toxina a un rincón lejano donde no estorbe el funcionamiento vital, al pasar del tiempo y de la regularidad de lo mismo se consigue que se formen acumulaciones que posteriormente se verán manifestadas como un malestar o síntoma en el cuerpo.

Como ejemplo tenemos los cálculos renales que son masas pequeñas y sólidas que pueden aparecer en el tracto urinario, las piedras en los riñones se forman cuando las sales y los minerales de la orina se concentra y se cristalizan. Al cabo de semanas o meses, los cristales pueden agrandarse y formar piedras. En resumen, encontramos un espíritu sepultado después de la conquista y olvidado, un cuerpo mecanizado y extraído de lo natural, enfermo, y un sobresalto de la razón, una hegemonía del pensamiento como único sistema que se considera válido.

### Individuo

Finalmente tenemos que tomar en cuenta que cada individuo se apropia de sus procesos de forma púnica, por lo cual uno puede encontrar dos cuerpos que experimentan los mismos eventos, pero de forma distinta, como dos hermanos que pese a crecer en la misma casa y con la misma familia, mismas opciones alimenticias, terminan generando construcciones individuales completamente diferentes, esto en base al proceso de elección que cada persona tiene.

Por este proceso de elección es que podemos pensar en construcciones únicas ya que cada mapeo de historial de elecciones es diferente uno de otro pese

a que puedan ser muy similares, esto también le devuelve a los individuos la capacidad de hacer consigo mismos y su entorno algo diferente ya que pueden elegir diferente a como lo han hecho o les han enseñado a hacer.

Para poder dar cuenta de cómo es que estos entramados y relaciones tan complejas se dan en cada persona sumando sus procesos alimenticios y emocionales tenemos que recurrir a alternativas que no vean al cuerpo como una linealidad ni como un ente aislado o monofactorial en sus fenómenos; la psicología de lo corporal se inscribe como una posibilidad de trabajar desde la unidad nuevamente, de retomar al cuerpo como documento vivo, al sujeto como portador varios de su experiencia, desde esta perspectiva no se trabaja desde la fragmentación sino desde la cooperación a través de la transdisciplina para encontrar respuestas complejas para fenómenos complejos y multifactoriales. Apoyándose en la filosofía oriental del tao (dónde también se encuentra la medicina tradicional china) responde a principios de relación del ser humano con la naturaleza, y de esta forma con principios de movimiento, armonía, equilibrio y respeto de la vida, esto también permite dar cuenta de los procesos que la sociedad tiene y cómo deteriora las relaciones que sostiene la vida con su entorno.

### Principios

#### 1) El sujeto es un cuerpo (cuerpo-sujeto)

El ser humano es un sujeto que se posiciona en el mundo a partir de su cuerpo, con este aprende, interactúa con el entorno y consigo mismo. Esta visión se aparta de la comprensión del cuerpo como instrumento biológico o “máquina perfecta” ya que este nace cargado con una historia, cultura y geografía desde la que se comenzara a construir las experiencias subjetivas que darán origen a las vivencias que se harán parte del propio cuerpo. Este principio de comprender

el cuerpo como un esquema de construcciones abre la posibilidad a nuevas rutas de desarrollo del ser humano.

## 2) Experiencia emocional y cuerpo

Al vivir se comienza a registrar experiencias que generan un movimiento, tanto interno como externo, este movimiento es un continuo generador de realidades emocionales que serán vividas y articuladas unas con otras, esto incluye las experiencias registradas a nivel emocional que se entienden desde la óptica de la medicina tradicional china ya que desde esta se integran los procesos desde una comprensión de microcosmo-macrocosmos, así, las emociones se desarrollan en un espacio llamado cuerpo y lo construyen a su vez. Según Flores J. en ambos se gestará una condición psicósomática entendida esta como la dinámica entre los procesos corporales y psicológicos.<sup>64</sup>

## 3) Principio de vida y de cooperación

Cooperar implica la realización de un trabajo con un fin común, en el caso del cuerpo es el de preservar la vida, razón por la cual, los distintos sistemas del cuerpo humano se mantienen en un constante esfuerzo por sostener un equilibrio al interior, cuando este se rompe se generan excesos y carencias que rompen la armonía del trabajo conjunto. Este principio se extrapola a la actividad social, si la actitud de cooperar se plantea con el otro y el planeta se genera un equilibrio. Se habla de la vida en el entendido de preservar esta condición tanto al interior como el exterior.

## 4) El cuerpo es un microcosmos

---

<sup>64</sup> Flores, J. (2019). Lo corporal y el desarrollo humano: una propuesta desde México. Integración Académica en Psicología. Vol. 7 N. 20. PP. 4-11. UNAM. Estado de México. México.

Esta idea propone que el hombre es un compendio a miniatura del universo, del cosmos o macrocosmos, y que en su interior se manifiestan las diferentes cualidades de este. Esta relación también se extrapola al planeta tierra, así podemos encontrar que no somos ajenos a un cambio de estación, un movimiento social, la muerte de una estrella, un nuevo político en mando, así como su geografía individual y su historia. Este cuerpo microcosmos es el lugar donde todos estos elementos se integran e interactúan.

#### 5) Existe una memoria corporal

Si entendemos al ser humano y el cuerpo en el que vive como una entidad con historia, la cual marca la construcción de su identidad, pensar, sentir y actuar, entonces, se tiene una memoria que puede ser inscrita dependiendo de la experiencia a distintos niveles del proceso; esta memoria puede ser activada de diversas formas, ya sea mediante un sentido, una palabra o una relación subjetiva con lo acontecido. En el cuerpo se conforma el espacio donde se da esta unidad, por lo cual se cerciora de mandar mensajes o síntomas cuando algo está en mal funcionamiento. Por ejemplo: Una persona comienza a fumar tras una intensa pelea familiar e inmediatamente consigue una sensación de relajación por la falta de oxigenación y una posibilidad de desviar la tensión, entonces, la memoria corporal puede hacer que cada que perciba subjetivamente que se encuentra en una situación tensión, pudiendo ser familiar o no, el tabaco se presentará como una opción de escape que establecería su anclaje a distintos niveles.

Relación órgano-sabor-emoción.

La teoría que nos ayuda a comprender este cuerpo natural la encontramos en la teoría de los 5 elementos china. En respuesta a un proceso evolutivo de nuestro sistema corporal, las emociones se entrelazaron al sistema orgánico como

una forma de preservación, el miedo, por ejemplo, ante la aparición de una posible amenaza o depredador disparaba la bomba de sodio-potasio que permitía la activación eléctrica para huir de la posible amenaza<sup>65</sup>, posteriormente el exceso de potasio se elimina mediante la orina y sudor, el miedo se relacionó con esta función orgánica-emocional-alimenticia, ya que posterior a su emisión el cuerpo requeriría una compensación nutricional. Entonces con el paso de generaciones se establecería un cuerpo que responde a la siguiente relación. Miedo-Riñón-Salado. Siguiendo esta misma lógica la teoría de los 5 elementos china, e incorporando una relación con el trabajo natural que desarrollan algunos elementos naturales, nos muestra las siguientes relaciones simplificadas en la siguiente imagen.

NATURALEZA					CUERPO HUMANO								
5 NOTAS	5 SABORES	5 COLORES	CRECIMIENTO Y DESARROLLO	FACTORES AMBIENTALES	5 ORIENTACIONES	5 ESTACIONES	5 ELEMENTOS	5 ORGANOS ZANG	5 ORGANOS FU	ORGANOS DE LOS 5 SENTIDOS	5 TEJIDOS	5 EMOCIONES	5 VOCES
JIAO	AGRIO	VERDE	GERMINACION	VIENTO	ESTE	PRIMAVERA	MADERA	HIGADO	VESICULA	OJOS	TENDON	IRA	GRITO
ZHI	AMARGO	ROJO	CRECIMIENTO	CALOR	SUR	VERANO	FUEGO	CORAZON	INTestino DELGADO	LENGUA	VASOS	ALEGRIA	RISA
GONG	DULCE	AMARILLO	TRANSFORMACION	HUMEDAD	CENTRO	VERANO TARDIO	TIERRA	BAZO	ESTOMAGO	BOCA	MUSCULOS	ANSIEDAD	CANTO
SHANG	PICANTE	BLANCO	COSECHA	SEQUEDAZ	OESTE	OTOÑO	METAL	PULMON	INTestino GRUESO	NARIZ	PIEL Y PELO	MELANCOLIA	GEMIDO
YU	SALADO	NEGRO	ALMACENAMIENTO	FRIO	NORTE	INVERNO	AGUA	RIÑON	VEJIGA	OREJAS	HUESOS	PANICO Y MIEDO	GRUÑIDO

Figura 1. Tabla de correlación de órganos y elementos.

Cuando una emoción se desborda el cuerpo activa mecanismos para conservar la vida, esta emoción se vincula con los órganos del cuerpo al ser una unidad, y estos órganos con otros órganos y emociones, la emoción viaja en un proceso complicado donde el cuerpo responde ante la percepción del peligro corriendo, saltando, subiendo un árbol, etc. Las emociones viajan también por

<sup>65</sup> Bosch, R. y Baffigo, U. (1994). La bomba de sodio en la insuficiencia renal crónica. Nefrología. Vol. 14. N. 5. Los Ángeles. USA.

meridianos de acupuntura, los cuales abarcan cada uno un órgano-emoción, y en este lugar se pueden encapsular tanto sustancias químicas como excedentes del proceso emocional, sea por un peligro o amenaza real o hipotética. Al desplazamiento emocional se le suman las articulaciones con las otras emociones, órganos y canales y se complejiza con los factores familiares, sociales, etc. Este también se conjuga con el cómo una emoción genera una necesidad gustativa, buscando nutrientes para compensar los procesos químicos desatados, y esta a su vez se complejiza con la industrialización de los alimentos y el deseo por sabores artificiales que también entorpecen y lastiman el interior del cuerpo. Así se gestan enfermedades que pueden derivar en procesos crónicos.<sup>66</sup>

Entonces esta perspectiva de lo corporal nos servirá para poder dar respuesta del proceso espiritual que estuvo encerrado en el cuerpo y su memoria como una práctica que se conserva en el cuerpo de los Mexicanos y que a pesar de la represión religiosa halló la forma de conservarse por las respuestas que tenía y el principio de cooperación y de articulación con la naturaleza que son tan importantes para el desarrollo de la vida; procesos que sólo quedaron en el interior de los cuerpos, mismos cuerpos a los que nos interesa entrar para conocer cómo es que esta información está almacenada, cómo sobrevive y florece en las tradiciones que aún algunas personas practican. Por lo anterior es importante que para la presente investigación se trabaje con un trabajador de lo espiritual, ya sea un chamán, curandero, brujo, hierbero, etc., que nos puede dar respuesta de la realidad que vive a nivel, familiar, social, cultural y cómo esto se inscribe en su cuerpo y en sus emociones.

---

<sup>66</sup> López, S. (2013) La construcción de lo corporal y la salud emocional. México.

### 3. Construcción corporal de la práctica de la espiritualidad

#### ***Metodología corporal***

La metodología corporal surge frente a la necesidad de una nueva realidad corporal en la sociedad actual que ha generado diferentes mecanismos emocionales lo que impacta a su vez en los índices de salud y mortalidad de la población; bajo esta perspectiva podemos buscar las respuestas dentro del cuerpo para las nuevas demandas psicológicas, orgánicas y físicas.

Esta perspectiva entiende el cuerpo como un espacio portador de la vida donde se dan las relaciones sociales, psicológicas y biológicas, así es que el cuerpo se convierte en un cuerpo de estudios. La psicología corporal es la base epistemológica de la cual se parte para dar cuenta de la metodología corporal. Sobre la base del cuidado y respeto de la vida, y a partir de las categorías de cuerpo, corporalidad, individuo, elección y relaciones humanas, se sostiene que la salud-enfermedad es un proceso de construcción al cual podemos acceder al concebir al cuerpo como una fuente, documento vivo que podemos abordar a través de la historia de vida. Comprender la ruta de construcción interior-exterior de la salud-enfermedad nos proporcionará los elementos necesarios para incidir en el proceso de construcción de nuevas rutas que cultiven la vida al interior del cuerpo... Comprender la ruta de construcción de la enfermedad nos da elementos para la creación de una metodología que corresponda a nuestros principios (Lourdes A 2020)<sup>67</sup>.

Entonces el cuerpo es importante entenderlo como este portador de vida que cuida su relación con el planeta y con su propia salud, de tal forma que tiene una

---

<sup>67</sup> Lourdes, A., Fernández, I. y Alvarado, J. (2020). La complejidad y lo transdisciplinario en el ámbito de la salud. Metodología corporal en la salud: Métodos y técnicas en el estudio de la construcción corporal. FES Iztacala. Universidad Nacional Autónoma de México. Estado de México. México. PP. 49 – 64.

relación e microcosmos y macrocosmos, lo que existe dentro él también está fuera, existen en el cuerpo los procesos de cómo va interactuando con su entorno y de esta forma hallamos su relación con lo emocional, así mismo sus respuestas de supervivencia y las aprendidas socialmente, gustos, usos, visiones y aproximaciones que lo van acercando a alejado más de esta conciencia de su importancia.<sup>68</sup>

El cuerpo crea dentro de sí su propia historia que a su vez se relaciona con la historia de su entorno por lo que es importante abordar la memoria corporal en la que podemos leer el proceso de construcción social y los sincretismos que se han hecho a partir de las elecciones del individuo, es decir la memoria es importante porque nos permite entender las acciones en el tiempo y lo que han generado, este tiempo está dentro de un espacio que es el cuerpo que tiene relación con el interior y exterior. La memoria nos da la posibilidad y dar una lectura del cuerpo.<sup>69</sup>

A partir de entender esto es que se trabaja con una entrevista porque a través del testimonio es cómo podemos ver el principio de origen de las construcciones además de que se puede ver el pasado del sujeto, sus gustos y preferencias, y vincularlo con el presente; como menciona López S. (2012)<sup>70</sup> la biografía es una forma para llegar al espacio cotidiano, para encontrar las acciones repetidas inconscientemente y que el individuo no ve y que nos permite dar explicación de sus procesos familiares, sociales, comprensiones y cómo explica lo que ha vivido. Por esto es que se utiliza la entrevista como una técnica para obtener con la participación activa del investigador y el entrevistado los eventos que han sido significativos según sus propias percepciones, la historia contada de vía oral nos permitirá hallar las construcciones de una persona, así como sus narraciones

---

<sup>68</sup> López, S. (2016). El cuerpo humano como fuente. México.

<sup>69</sup> López, S. (2012). Cuerpo, memoria y salud. FES Iztacala. UNAM. Estado de México. México. PP. 33-55.

<sup>70</sup> López, S., Rivera, M., Lourdes, A., Rosete, C., Herrera, I., Alcaraz, J., Guadalupe, M. y Chaparro, G. (2012). La historia de vida y la biografía como recursos formativos para los estudiantes de psicología, en López, R. (2012) coordinador, formación de estudiantes en psicología. Una propuesta metodológica. UNAM. FES Iztacala México. PP. 265-275

subjetivas lo que nos ayuda a ampliar los datos de esta misma historia. Se recurre a la transcripción, categorización y análisis para poder interpretar los datos y dar reflexiones coherentes a la vinculación de la persona con el mundo y sus procesos. A partir de lo anterior es que la siguiente investigación empírica se realizará con una metodología cualitativa. Esta metodología consiste en conocer la información que no es de orden numérica, para conocer comportamientos, pensamientos, emociones y recuerdos que son de carácter subjetiva e interpretable. De este modo permitirá la aproximación desde una interpretación, en este caso el de la perspectiva de la psicología de lo corporal para conocer cómo se desarrolla el tema de la espiritualidad en el cuerpo de los sujetos, cuáles son los eventos significativos que se marcan, los aspectos emocionales, corporales y alimenticios.

Se trabajará con una entrevista semi estructurada, con líneas de cuestionamiento base tales como los datos demográficos, geográficos, familiares, económicos, de nacimientos y desarrollo psicoemocional general del entrevistado, dejando espacio a que pueda desarrollar ideas generales sin interrupción y de esta forma tener una muestra natural sobre su perspectiva y correlación de los eventos en su vida. La dirección será en torno a los eventos significativos que hayan marcado su contacto con su práctica espiritual.

Se trabajará con la historia de vida del sujeto para poder encontrar la mayor cantidad posible de variables y eventos que hayan sido importantes para el entrevistado en una línea temporal organizada para buscar el desarrollo y evolución del tema. Asimismo, también se solicitaron los datos generales de sus padres y abuelos maternos y paternos.

#### Objetivos:

- Conocer la visión y formación de un trabajador espiritual
- Conocer la relación entre el contacto religioso y en un trabajador de lo espiritual.

- Conocer la vinculación entre los procesos emocionales y sociales y el desarrollo de prácticas espirituales

### Entrevistado

Se seleccionó una población que cumpla con el criterio de ser trabajadores de alguna práctica espiritual, denominada como “curandero”, “hierbero”, “brujo” o “chamán”. Todas aquellas personas que no dedicasen al menos un día a la semana para trabajar teniendo contacto con otras personas fueron excluidas de la selección. Esto con el fin de garantizar el contacto con importancia significativa suficiente de los sujetos. Se buscó trabajar con el curandero que laboraba en el Zendo Teotihuacán como único sujeto entrevistado para poder realizar una entrevista a profundidad.

### Materiales

- Se utilizó un celular Motorola para la grabación y transcripción de los datos.
- Una computadora HP para realizar las entrevistas online.
- La aplicación para Pc Zoom para las videollamadas.
- Cuaderno y pluma para hacer anotaciones adicionales.

### Procedimiento

1. Se contactó al sujeto en su lugar de trabajo, se le explicó brevemente la intención de realizar una investigación y se le pidió su cooperación, él aceptó.
2. Posteriormente vía la aplicación móvil WhatsApp, se le explicó que se realizaron 3 entrevistas de aproximadamente 2 horas de duración y se agendó una cita para cada una de ellas.
3. La investigación presentó la dificultad por COVID de no poder realizar las entrevistas de manera presencial por las políticas sanitarias impuestas por el

gobierno de la Ciudad de México, por lo que todo se realizó por vías virtuales, las videollamadas se hicieron por la aplicación zoom.

4. Se le dio un consentimiento informado sobre la protección de la privacidad de los datos hablados en la entrevista y su identidad personal, se le explicó que para estos fines se le cambiaría el nombre en el apartado escrito de la tesis, él estuvo de acuerdo.
5. Al finalizar las 3 entrevistas se le pidió una cuarta para aclarar dudas puntuales sobre lo hablado en las otras 3.
6. Se realizó al transcripción en documento Word de todas las entrevistas para poder trabajar de manera organizada con la información.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos:

#### Cuadro de hechos significativos

Para el vaciado de la información se trabajó con un cuadro de hechos significativos que permitió organizar la información de manera cronológica, con los eventos que destacaron o fueron más importantes para el sujeto, así como sus reacciones emocionales, alimentación y sintomatología en cada evento lo que corresponde a la relación órgano-emoción-sabor. Esto para facilitar la lectura e interpretación de los resultados. A continuación, se muestra dicho cuadro

**Tabla de hechos significativos**

**Tabla 1. Información de los abuelos**

Abuelos	Abuelo paterno (Ag)	Abuela paterna (Le)	Abuelo materno (Jo)	Abuela materna (Ir)
<b>Lugar de origen</b>	Coyotepec, Estado de México.	Coyotepec, Estado de México.	Tlanepantla, Estado de México.	Zumpango, Estado de México.
<b>Profesión u oficio</b>	Curandero	Ama de casa hasta que fallece su abuelo empezó a bordar a coser servilletas y manteles que iba a vender Tianguis o a los mercados.	No trabajaba.	Vendía nieves y raspados generalmente. Se mantenían de lo que encontraban en el campo
<b>Edo. civil</b>	Casados		Casados, segundo matrimonio de Jo., su hijo mayor es de otro matrimonio.	
<b>NO. de hijos que tuvieron</b>	9 E es el más chico		9 A es intermedia	
<b>Alimentación sabor</b>	De campo ellos generaban cosecha, su abuelo compraba los borregos, la carne o los pollos. Alimentación más tradicional.		Lo que entraban en el campo, hacían botes de caracoles y podían pasar 5 días comiendo caracoles.	
<b>Enfermedades que padecen o padecieron</b>		Gripas.	Alcoholismo	
<b>Causa de muerte</b>	Un día no pudo sostenerse y a los 2 años falleció.	Fallecida de un golpe en la cabeza.	Cirrosis.	Cáncer de pecho.

<b>Estados emocionales</b>	Alegre, muy dadivoso con todo el mundo y muy generoso	Enojona, agresiva y regañona.	Agresivo, violento.	Agresiva hasta que fallece Jo. Se vuelve amorosa.
----------------------------	-------------------------------------------------------	-------------------------------	---------------------	---------------------------------------------------

**Tabla 2. Información de los padres**

<b>Papás</b>	<b>Papá (E)</b>	<b>Mamá (A)</b>
<b>Lugar de origen</b>	Coyotepec, Estado de México.	Tlanepantla, Estado de México.
<b>profesión u oficio</b>	Su papá tenía la secundaria solamente, fue obrero el tiempo que estuvo en la industria y después hubo varios oficios como carpintería y plomería o algún negocio que de repente iniciaba. Antes de fallecer se dedicaba mucho a la carpintería.	Su mamá llegó a la primaria trabajó un tiempo de secretaria y después se dedicó al hogar un tiempo y posteriormente empezó atender negocios comida sobre todo tortillas, vendía atole, tamales y sopes después le dieron la cooperativa de la primaria estuvo, así como por 9 años la cooperativa y después le ofrecieron un local de tortas, actualmente tiene una cocina económica.
<b>Donde conoció pareja</b>	En los bailes que asistían, de Los Terrícolas y Rigo Tovar; se conocieron porque ellos visitaban mucho Coyotepec	
<b>Edo. civil</b>	Casados	
<b>NO. de hijos</b>	4 Cesar es el 3ro	
<b>Lugar que ocupa</b>	Más chico	Intermedia
<b>Alimentación sabor</b>	Alimentación muy orgánica. Se alimentaban de lo que sembraban, tenían maíz, frijol, calabaza. Se hacía tortillas, atole de maíz, comida muy mexicana. Mamá salía al campo con sus tíos y abuelos a cazar ardillas, juntar chapulines, caracoles lo que encontraran en el campo	
<b>Enfermedades que padecen</b>	Fallecido. Cáncer de hueso.	Desviaciones de los discos de la columna y una hernia discal.

<b>Estados emocionales de cada uno</b>	Reservado. Enojo.	Reservada. Tristeza y ansiedad.
----------------------------------------	-------------------	---------------------------------

**Tabla 3.** *Hechos significativos del entrevistado/a*

<b>E</b>	<b>Hecho significativo</b>	<b>Emoción/ Sentimiento</b>	<b>Alimentación/s abor</b>	<b>Padecimiento</b>
<b>Embarazo</b>				
	Su abuelo todavía estaba con vida cuando se embarazó mamá y le decía que iba a llegar su güero, que iba a ser hombre e iba a ser muy bueno			
	Después de tener dos niñas la esperanza de los hombres en la familia es que venga un varón.			
	Fue muy deseado, planeado y querido por toda la familia.			
	Nace por parto normal, el doctor era médico y partero, su madre no sintió dolor durante el parto			
<b>Cambios de vivienda y crianza</b>				
1	La hermana de su papá lo cuidaba, fue muy atenta y amorosa con él porque sus hijas eran solamente mujeres.	Alegría	Leche materna	
1	Su mamá lo educó, ella ponía las reglas, si algo se le salía de las manos recurría a su papá que era más firme	Alegría	Leche materna	
1	Su papá fungía como proveedor, salía desde la mañana hasta la tarde trabajando	Alegría	Leche materna	
1	Los correctivos cuando no hacía bien las cosas eran primero con frases como “te estoy mandando a algo”, si continuaba desobedeciendo recurría a corregir con varas o chanclas esporádicamente	Alegría	Leche materna	
1	Su mamá queda embarazada nuevamente y se mudan a casa de su tía porque el embarazo de su hermano se complicó. Estuvieron allí un año.	Alegría	Atole con papillas de frutas.	

2	Lo cuida un rato en las mañanas su abuelo paterno y en la tarde sus tías maternas en lo que su mamá llegaba de trabajar.	Alegría	Dulce	
3	Sus papás se separan por un año y se van a vivir con su abuela materna, queda al cuidado de su abuela, porque mamá tiene que ir a trabajar	Tristeza Enojo	Tortas, frutas, jugos, dulces.	
3	No recuerda que la separación le afectara mucho, sin embargo, en su familia es un tema tabú, no hablaban mucho de ello y no recuerda la reunión familiar.	Enojo de que se fuera	Dulce	
3	Su papá estaba en el sindicato de la empresa que trabaja y su mamá no estaba de acuerdo con los viajes que hacía, sólo se lo comenta hasta que es grande y sin detalles	Enojo de que se fuera	Dulce	
3	Su abuela le jalaba las patillas, era más dura que mamá.		Dulce	
3	Cuando mamá se iba a trabajar, lloraba y se quedaba en la puerta, sus tías lo calmaban	Tristeza	Dulce	
3	Crece jugando con sus tías de 14 años, ellas lo tranquilizaban cuando lloraba	Alegría y tristeza	Dulce	
4	Vuelve a vivir en Coyotepec con sus padres juntos	Alegría	Dulce	
<b>Inicios de la vida escolar</b>				
4	Entra al kínder, lloraba cuando lo dejaban en la escuela y pasó todos los años en el escritorio de su maestra porque ella lo consolaba.	Alegría	Arroz, bistec, pollo en salsa verde, huevo hervido, tinga.	Principios de asma (PA), inflamación estomacal (IE)
4	Conoce a su mejor amigo actual en el kínder.	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
4	Su mamá comienza a vender guisados y comen las sobras de lo que vendían.	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
4	Se le encuentran principios de asma y acuden con un médico alópata para tratarlo.	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
4	Lo trataban en casa con masajes y friegas de alcohol, su abuela materna lo curaba de empacho	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
<b>Interés por la práctica espiritual</b>				
5	Llegaba gente buscando a su abuelo preguntando su el señor Agapito seguía contestando. La gente comentaba que el señor decía que alguien iba a seguir después de él.	Alegría	Picante y ácido	Lo mismo.

5	Cuando sus hermanos se caían y lastimaban él tomaba piedras, las chupaba y los frotaba en la herida diciendo que los iba a curar, el sangrado no mejoraba, pero él se sentía a gusto haciendo eso.	Poder ayudar Curiosidad	Picante y ácido	PA e IE
6	Se comienza a preparar para la primera comunión, le interesa como Jesús curaba con imposición de manos, se preguntaba si solo él lo podría hacer.	Curiosidad	Picante y ácido	PA e IE
6	Iba todos los domingos a una misa católica	Curiosidad	Picante y ácido	PA e IE
6	Le empieza a interesar ser sacerdote, su familia le dicen que él podría ser doctor o arquitecto, que no era buena opción, que no tendría ingresos.	Le vale	Picante y ácido	PA e IE
6	Vio la película del exorcista a fragmentos y le interesaba que los sacerdotes pudieran quitar demonios o expulsar esa maldad de alguien	Inquietud	Picante y ácido	PA e IE
6	Le surge la inquietud de qué más puede haber además de lo que dice la biblia, quería buscar algo diferente, sus papas le dicen que no puede porque era niño, él lo aceptó.	Inquietud	Picante y ácido	PA e IE
<b>Vida cotidiana durante la primaria</b>				
6	Entra a la primaria y le toca una maestra estricta, él era muy retador y hacía travesuras, pero a través de sus llamados de atención aprende a disciplinarse.	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
6	Se reúne con un grupo de 8 amigos, juntos practicaban basquetbol	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
8	Pasa a 3ero de primaria y encuentra un maestro que corrige a través de golpes con el borrador y jalones de patilla.	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
8	Entra al equipo de basquetbol	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
9	Su mamá entra a la primaria donde estudia a vender en la cooperativa, deja de ir a jugar con los otros niños para ayudarlo en los recesos a vender. Comía de lo que sobraba de la venta.	Alegría	Sopes, tacos, tostadas, fruta, yogur, chicharrones, pan horneado.	
9	Se reunía con sus amigos e iban a jugar futbol fuera de la escuela y a estudiar, hace relaciones sociales sanas y de alegría.	Alegría	Ácido, dulce y salado	
9	Participa en una pelea campal de 20 niños de su escena contra 20 de otra.	Alegría	Ácido, dulce y salado	

9	Su rutina era ayudar en la limpieza de la casa, hacer tarea, salir a jugar con sus primos y ver televisión en la noche mientras esperaba a su papá en la noche para cenar e ir a dormir.	Alegría	Ácido, dulce y salado	
<b>Primeros disgustos con la iglesia católica</b>				
10	Nota que la gente que va a la iglesia no es recta y se deja de adentrar en la religión católica	Alegría	Ácido, dulce y salado	
10	Deja de asistir constantemente, pierde el gusto de escuchar las misas	Alegría	Ácido, dulce y salado	
10	Llega a la conclusión de que puede leer la biblia por su parte, nota que Jesús no escribió anda en la biblia, sino que son relatos de 3ras personas	Autonomía	Ácido, dulce y salado	
10	Deja de tocar el tema definitivamente con su familia ni comentar que seguía interesado en dedicarse a la espiritualidad	Autonomía	Ácido, dulce y salado	
10	Considera que si su abuelo logró llegar a su nivel de energía él podría, pero necesitaba un maestro que no encontraba en la iglesia	Autonomía	Ácido, dulce y salado	
10	Creía en una fuerza interna y una fuerza infinita de la que se podía disponer para armonizar la vida.	Autonomía	Ácido, dulce y salado	
10	Cultiva el agradecimiento por estar vivo, notaba que a pesar de estar en situaciones que pudieron ser fatales de más chico, se sentía protegido por algo más grande.	Autonomía	Ácido, dulce y salado	
11	En una navidad sale en bicicleta con un primo, meten el pie en la llanta y se caen, su primo se desmalla y él sangra de la cara.	Miedo	Ácido, dulce y salado	Alergias Intolerante a la suciedad, al polvo y desorden.
12	Tronando cuetes se queda viendo la mecha y al explotar se flamea la cara, le da miedo el fuego y a los cuetes por un tiempo.	Miedo	Ácido, dulce y salado	Alergias
12	Cuando iban a cosechar a un terreno se metía con sus primos al agua del rio para refrescarse.	Alegría	Ácido, dulce y salado	Alergias
<b>Interés por el trabajo y el dinero.</b>				

5	Quería comprarse un gansito Marinela y alguien le dice que no tiene la posibilidad económica para comprarlo. Le nace el deseo de trabajar para tenerlo.	Frustración Carencia	Arroz, bistec, pollo en salsa verde, huevo hervido, tinga.	PA e IE
5	Quería tener un ingreso para poderse comprar las cosas que quisiera	Alegría	Picante y ácido	PA e IE
5	A veces vivía situaciones muy limitantes y se cuestionaba por qué no se puede.	Emoción No tener limitantes	Picante y ácido	PA e IE
5	Su mamá vendía tortillas y él las iba a entregar, a los 8 se decidió a vender dulces	Lo mismo	Picante y ácido	PA e IE
8	Se decide a barrer casas de gente cercana por unos pesos para comprar más dulces y vender.	Lo mismo	Picante y ácido	PA e IE
8	Se compraba pirotecnia con su dinero sobrante	Lo mismo	Picante y ácido	PA e IE
11	Trabajó de cerillito en la comercial mexicana y comienza a andar en camión para llegar. Usualmente trabajaba en vacaciones, a veces regresando de la escuela también.	Lo mismo	Sopes, tacos, tostadas, fruta, yogur, chicharrones, pan horneado.	Alergias
12	Va primera vez al cine por cuenta propia	Lo mismo	Ácido, dulce y salado	Alergias
15	En la vocacional decide invertir y vender zapatos de Price shoes durante la vocacional además de ayudar a su mamá. Podía seguir comprándose lo que quiera.	Lo mismo	Ácido, dulce y salado	Alergias
21	Su mamá tenía más ventas, le rentó la segunda planta su local y pusieron un bar que administró él hasta los 25	Lo mismo	Tortas, tacos, comida rápida	Alergias
21	Trabaja por las mañanas en su negocio y en las tardes se va a estudiar a la carrera Su alimentación se vuelve muy comercial	Lo mismo	Picante y ácido	Alergias
21	En el bar ve lo peor en lo que se puede convertir una persona tomando alcohol	Lo mismo	Picante y ácido	Alergias
21	Se hace de muy buenos ingresos, pero gastaba mucho y casi no ahorra. Llevaba una "vida loca".	Lo mismo	Picante y ácido	Alergias

21	Él tomaba por gusto y para sentirse a gusto. Menciona que no era porque estuviera triste o deprimido.	Lo mismo	Picante y ácido	Alergias
21	Se cuestionó qué quería para su vida y deja el bar y comienza su trabajo como químico en una empresa.	Lo mismo	Picante y ácido	Alergias
<b>Inicios del interés por las terapias alternativas.</b>				
25	Se casa y va a vivir con su esposa.	Alegría	Picante y ácido	Alergias
25	Empieza su trabajo profesional como químico	Alegría	Picante y ácido	Alergias
25	Los horarios de trabajo lo hacen desajustar sus tiempos de comida y se descompensa, comía muy tarde.	Alegría	Picante y ácido	Alergias
26	Le interesa el trabajo que realiza su novia con acupuntura, el cuerpo y las emociones	Curiosidad	Picante y ácido	Alergias
26	Nota cambios positivos en la vida de su novia a raíz de un curso de flores de Bach que daban dos psicólogos y se interesa en asistir a terapia psicológica	Curiosidad	Picante y ácido	Alergias
26	Comienza a tomar terapia psicológica con un psicólogo llamado Jorge	Curiosidad	Picante y ácido	Alergias
26	Comienza a tener una temporada en la que hace todo automáticamente, como zombi, dejaba de escuchar y no seguía el hilo de las conversaciones	Curiosidad	Picante y ácido	Alergias
26	Jorge le realiza una sesión con péndulo y le sugiere asistir con 2 personas sin dar más detalles.	Curiosidad	Picante y ácido	Alergias
<b>Primeras sesiones con los maestros Migue e Irma</b>				
26	Fue con su esposa a una primera sesión con la señora Irma y el señor Miguel que le dieron la bienvenida.	Alegría	Comida de calle balanceada Verduras carne carbohidratos	Alergias
26	Al iniciar la sesión hablaron brevemente de cómo había sido recomendado, cuando empieza les dan la bienvenida y les explican que es una sesión espiritual y que se va a trabajar en la conexión con el ser divino.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Explicaron que hay gente que a la actividad le llamaban como brujas, chamanes o curanderos, que rezando se baja a un espíritu y que ellos bajaban al ser supremo "nuestro padre celestial" ya que para ellos no había nadie más poderoso.	Alegría	Ácido	Alergias

26	Al inicio de la sesión se les pidió que cerraran los ojos y siguieran una serie de respiraciones, comenta que percibió un cambio de tono en la Voz del maestro Miguel, más “divina”, la maestra Irma lo aproximó hacia él y tomó sus manos, inmediatamente comenzó a mencionar todos sus malestares y sintió una tranquilidad y desahogo profundos,	Alegría	Ácido	Alergias
26	En la sesión escuchó una voz muy fuerte que le decía que le iba a quitar eso que no le pertenecía, comenzó a visualizar sus primeros contactos con la religión desde niño, sentía sanación que iba hacia su espíritu y no hacia su cuerpo, sintió que encontró la respuesta a lo que buscaba de niño en la espiritualidad.	Alegría	Ácido	Alergias
26	La sesión cierra con la frase “un instante una eternidad”, frase que se le queda muy grabada porque en unos minutos sintió una recopilación de muchas de sus experiencias de vida.	Alegría	Ácido	Alergias
26	La maestra Irma le comenta que tenía un trabajo muy fuerte de una mujer que describió detalladamente y no quería que estuviera con su esposa y requerirían más sesiones.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Comenzó a ir cada 8 días a las sesiones con los maestros por 3 meses mientras le seguían poniendo ese trabajo.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Le comentaron que la sanación espiritual no se cobraba y ellos lo hacían para estar al servicio, que su principal interés era que asistiera y sanara.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Siente que encuentra unos maestros de los que realmente quiere aprender sobre sus prácticas espirituales y ellos lo acogen.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Toma un curso de Reiki junto a su esposa y él llega hasta el curso avanzado en 3 años.	Alegría	Ácido	Alergias
26	Comienza a practicar Reiki con su familia y posteriormente su esposa le refiere pacientes para que comience a ejercer	Alegría	Ácido	Alergias
<b>Trabajo espiritual de su abuelo paterno</b>				
	Su abuelo trabajaba con asuntos de índole espiritual, hacía limpias, tenía un altar y rezaba en él, es toda la información que tiene de él.	Alegría	Ácido	Alergias
	Para su familia era tabú el trabajo de su abuelo materno, casi no tocaban el tema.	Curiosidad	Ácido	Alergias

	La gente del pueblo lo reconocía como un buen curandero, trabajaba por la salud de la gente.	Curiosidad	Ácido	Alergias
	Su familia lo satanizaba porque no era doctor ni estudió en alguna escuela	Curiosidad	Ácido	Alergias
	Le daba la sensación de que si su abuelo puede él también	Curiosidad	Ácido	Alergias
<b>Inicios de la labor espiritual de forma independiente</b>				
27	Cuando los tratamientos de su esposa y los médicos no daban resultados les canalizaban a los pacientes para sanación espiritual que daba resultados	Alegría	Ácido	Alergias
27	La maestra Irma y Miguel le entregan un protector de la energía del león y una espada	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Su esposa veía el plano espiritual, pero le generaba mucho miedo y decidió ayudarlo, pero no ver lo que pasaba en las sesiones	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Decide comenzar a trabajar combinando la parte espiritual y Reiki porque no se sentía a la altura de hacer lo que sus maestros	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Atiende a su primer paciente con esta forma nueva que adaptó y vio que el paciente se fue mucho mejor que como llegó	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Les comenta a sus maestros el trabajo con ese primer paciente y sus maestros le dicen que lo hizo bien pero que era algo muy sencillo y que se debía preparar más para cosas más fuertes	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Sus maestros le avisan que hay entidades que lo van a mover o se pueden pegar a él después de trabajar y que tenía que elegir, él quería ser de los buenos como aprendió del catolicismo así que siguió	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Comenzaron un entrenamiento más intenso los 3 juntos, se les manifestaron entidades más fuertes	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
27	Sus maestros le explican que al ir empezando lo mejor es invocar al ser supremo antes de querer enfrentar a las entidades directamente solo	Plenitud y sentirse útil	Ácido	Alergias
<b>Desarrollo de su propia metodología de trabajo espiritual</b>				

27	Nace su hija y decide que es momento de trabajar solo, buscando un camino que no esté tan ligado a la religión que practicaban sus maestros	Alegría	Ácido	Alergias
28	Comienza a trabajar en el su consultorio, cuando el trabajo de acupuntura de su esposa no funcionaba lo canalizaban a su trabajo, la gente lo busca y reconoce su trabajo	Alegría	Ácido	Alergias
28	Comienza a desarrollar una forma de trabajo propia, combinando el Reiki, invocación de guías protectores y maestros en vez de a un Dios únicamente	Alegría	Ácido	Alergias
28	Toma un curso con el maestro Eduardo Ortiz de abundancia, entiende que como parte del universo merecemos todo, pero hace falta definir y detallar el qué y cómo queremos,	Alegría	Ácido	Alergias
28	Decide que puede trabajar en el crecimiento espiritual de la gente además de hacer el trabajo de limpias.	Alegría	Ácido	Alergias
28	Trabaja sólo con personas que eligen crecer espiritualmente y lo hace de manera gratuita como una intención genuina de ayudar a los espíritus a crecer.	Alegría	Ácido	Alergias
32	Nace su segunda hija	Alegría	Ácido	Alergias
<b>Estudios dentro del Zendo de Teotihuacán</b>				
37	Gracias a que su esposa tomaba talleres de acupuntura en el Zendo de Teotihuacán él entra a sesiones de acupuntura con el maestro Sergio López Ramos.	Alegría	Ácido	Alergias
37	Comprende que trabajando en el nivel terrenal lo que nos nutre y protege es la naturaleza, comienza una guía de parte del maestro Sergio para invocar la protección de la madre tierra	Alegría	Ácido	
37	El maestro les dice que como pareja les falta consolidar un proyecto de vivienda, habían estado rentando y viviendo con sus padres. Toma su recomendación y buscan una casa cerca del zendo e inicia el doctorado en el instituto de investigaciones Jagüey	Alegría	Ácido	
37	Le propone iniciar una empresa en el área química moviendo energía para que se facilite el proceso; él entra en conflicto porque no quería hacerlo con fines egoístas, el maestro le explica que lo hará para beneficiar a la tierra y regresarle algo. Decide	Alegría	Ácido	

	hacerlo motivado por la idea de reducir la contaminación y mejorar la calidad laboral de los trabajadores.			
37	Lee dos libros del maestro Sergio y se da cuenta que encontró nuevamente un maestro espiritual, el maestro le dice que puede trabajar con él pero que necesita aprender a protegerse y a tener un lugar de trabajo.	Alegría	Ácido	
<b>Concepciones sobre espiritualidad</b>				
37	En esos tiempos se le presentan opciones de empresas para entrar a trabajar, decide mover energía para entrar al que él quería, rechazando los otros, de último minuto de ese trabajo lo rechazan	Alegría	Ácido	
37	Comenta que la espiritualidad es un tema del que ha podido hablar con algunos amigos cercanos sin mayor problema, siempre y cuando sean de confianza pero que no es un tema del que busque hablar como tema recurrente de conversación.	Alegría	Ácido	
37	No ejerce de la religión católica más que el principio de que hay un Dios Universal.	Alegría	Ácido	
37	Concibe el espíritu como nuestra energía o conciencia que se habita en la materia y permite estar en tiempo y forma en el plano terrenal.	Alegría	Ácido	
37	Considera que un cuerpo y espíritus sanos tienen que mantenerse en constante movimiento ya que esa es la naturaleza de su crecimiento.	Alegría	Ácido	
37	Hay un versículo de la biblia que lo impacta que menciona que Dios hace al hombre a su imagen y semejanza, lo que lo hace pensar que los hombres somos Dios y nosotros mismos podemos realizar las labores de sanación sin recurrir a la ayuda de él. Esto marca una diferencia de trabajo con el Maestro Miguel y la maestra Irma	Alegría	Ácido	
37	Piensa que al llamar un espíritu que sabe sanar y permitirle usar tu cuerpo, el que crece es ese espíritu y no el propio y que por lo tanto lo mejor es trabajar en hacer las sanaciones uno mismo.	Alegría	Ácido	
37	El trabajo espiritual le genera una sensación de alegría y amplitud	Alegría	Ácido	
<b>Cuidado de su salud</b>				
37	Entra a su empleo actual, trabaja desde casa y mejora su alimentación por trabajo cercano al maestro Sergio López Ramos.	Alegría	Verduras, frutas, proteínas,	

			cenos ligeras, salmón, ensalada, sopa de vegetales, comida orgánica.	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------	--

### ***Presentación del caso***

Cesar es un hombre de 38 años de edad que nació y creció en Coyotepec, Estado de México, creció en un hogar católico por lo que tuvo contacto con esta religión desde edades tempranas por lo que desarrolló un gusto y atracción hacia las prácticas espirituales, este interés se afirma con la herencia de su abuelo paterno que se dedicó al oficio de ser curandero. Presencia la separación de sus padres cuando tiene 3 años y a los pocos meses su unión pero sin tener muchos detalles de lo que pasó, en estas fechas desarrolla Posteriormente encuentra una serie de incongruencias entre el discurso católico y las prácticas de sus representantes, por lo que pausa su estudio y anhelo de convertirse en cura siendo adulto; en este intermedio va desarrollando otros intereses que también marcan su historia de vida, la relación con su madre al acompañarla a sus trabajos durante la infancia y adolescencia, el despertar de su interés económico cuando experimenta la carencia económica y que esto despierta una disciplina en el trabajo para conseguir las cosas que quiere, el acercamiento a la adicción al alcohol y al tabaco al abrir un bar cuando asiste a la universidad, la unión con su esposa actual y el proyecto de construcción de una familia que lo ayudarán a terminar de dejar el consumo de sustancias adictivas, el asistir a terapia lo cual eventualmente lo terminará regresando a su interés espiritual. En todo este proceso descuida su salud personal, emocional y hábitos alimenticios.

En una de las sesiones de terapia a las que asistía, su psicólogo le recomienda ir con unos maestros espiritistas para curarle un mal, al llegar Cesar se queda maravillado, su curiosidad se expande y maravilla con lo que estaba experimentando y la mejoría que sintió en su salud. Posteriormente se queda como aprendiz de estos maestros y comienza a hacer cursos de Reiki con lo que eventualmente podrá generar sus propias estrategias de trabajo mezclando metodologías de diferentes prácticas. Eventualmente al estar su esposa tomando un curso sobre acupuntura en el Instituto de investigaciones Jagüey, conoce al Dr. Sergio López Ramos con quién comenzará a trabajar y pulir su práctica espiritual,

integrando aspectos como los principios de trabajo con la naturaleza como base y terminará de pulir sus hábitos de cuidado personal, dejando atrás sus alergias y malos hábitos alimenticios.

### Categorías

Con base en la historia de vida de Cesar es relevante tratar temas como el rechazo de sus padres hacia su práctica espiritual, los regaños de sus profesores en la escuela, sentir la carencia junto con la imposibilidad de comprarse las cosas que quiere, perder el gusto en actividades que le gustaban mucho como ir a misa y el consumo de sustancias como el alcohol.

Por otro lado la relación con la práctica espiritual católica es significativa ya que figura como una guía para él desde edades muy tempranas, es un lugar en el que encuentra respuestas, y a pesar de que a medida en que crece se va distanciando del dogma católico, mantiene contacto con la biblia de manera independiente lo que indica que aún dentro de este pensamiento algo le significa y eso mismo será lo que lo lleve a sentirse a gusto con los maestros que encuentra en su adultez ya que guardan principios de este tipo como el servicio gratuito hacia la humanidad y trabajo en el camino del bien entendido como no hacer daño a otros.

En cuanto otro de los puntos fundamentales tenemos la construcción de sus propias metodologías de trabajo, ya que en este proceso puede terminar de emanciparse de las ideas y prácticas de otras religiones lo que le da una sensación de bienestar y congruencia que lo llevan a construir una búsqueda de la espiritualidad desde el cuerpo y desde la salud.

Otra ámbito que resulta relevante es el uso y cuidado que le da a su cuerpo y salud a lo largo de su formación como practicante espiritual, ya que podemos ver diversos descuidos y abandonos corporales como la búsqueda de comida rápida y la falta de atención en enfermedades, estos descuidos se ven intensificados en los

periodos de su vida en los que no está involucrado en actividades de temática espiritual.

Por su parte uno de los ejes que rigen muchas de sus actividades desde niño hasta adulto están involucradas con la necesidad de trabajar para obtener ingresos financieros, también se abordará la relación con el trabajo y el dinero, conoce desde muy pequeño la sensación de carencia y este será uno de los motores que marquen su vida para la toma de muchas decisiones importantes. Por estos motivos se trabajarán las siguientes categorías:

- Familia de origen – Se entiende que vamos a abordar su proceso de rechazo con su familia de origen respecto a los temas de espiritualidad, tanto de uno de sus abuelos como suyos y el impacto que esto tiene en él.
- Formación católica – Aquí revisaremos su formación bajo la iglesia católica, en un periodo que abarca su infancia y adolescencia y cómo esto le hace conocer sus intereses espirituales, así como su eventual desencuentro con la misma.
- Búsqueda de trabajo y dinero – Veremos cómo es que se formó como un trabajador desde muy niño, y que la estabilidad y abundancia económica han formado parte de sus metas hasta la adultez y el cómo lleva esto a extremos dañinos para posteriormente regularse.
- Práctica espiritual católica – En esta categoría apreciamos su desarrollo como practicante espiritual bajo la influencia de las formas católicas, cómo esto le permite abrirse al tema y el cómo es que poco a poco se aleja de las mismas.
- Espiritualidad desde el cuerpo – Entenderemos este apartado como la serie de formaciones que realiza a nivel espiritual y cómo poco a poco alcanza una estructura que no recurre a ideologías religiosas. También vemos cómo se relaciona más estrechamente con la naturaleza.
- Relación con su esposa e hijas – Por último, veremos el contraste que genera en primero lugar con su esposa, que será la que lo hace abandonar hábitos

nocivos y el cómo tanto ella como sus hijas le brindan un lugar seguro para hablar sobre su espiritualidad y practicarla, así como él puede darle lo mismo a ellas.

## **Análisis de categorías**

### ***Familia de crecimiento***

Es muy común en la cultura mexicana hablar como un tema de conversación tabú, sobre las experiencias espirituales que una persona pudo haber experimentado en un momento u otro, sin embargo, a la hora de hablar de que alguien tiene facultades de carácter espiritual y que esas pláticas donde para unos es algo extraordinario, para alguien es cotidiano, el impacto, espanto, sobresalto y dudas no se hacen tardar en aparecer junto con el escepticismo de si la persona está diciendo la verdad o miente a la hora de relatar sus experiencias. Cuando este proceso está inscrito en relaciones tan cercanas como las familiares, se despiertan afectos más profundos, generalmente hay relaciones de admiración-miedo-rechazo hacia estos temas y una indisposición a hablar del tema. Esto genera que el tema se convierta cada vez con más fuerza en un tema que no se debe platicar con la gente cercana.

Dentro de la familia de Cesar, su abuelo era curandero, trabajaba con temas de índole espiritual y con hiervas, tenía buena demanda de clientes y la gente reconocía su trabajo además de ser una persona con un muy buen carácter, alegre y gente con otros. Este modelo está de fondo ya que va a ser su figura familiar que sí reconoce y trabaja desde este lugar que además era de ayuda a los otros, eso le dará mucho sentido a su práctica.

*E: ¿A qué se dedicaban sus abuelos?*

*C: Pues ahí, mi abuelo era curandero... era muy bueno, me comentaba mi mamá y que llegaba mucha gente...era muy alegre muy dadivoso de todo el mundo muy generoso...*

*E: Pero ¿Sabía entonces que trabajaba para la salud de la gente?*

*C: Exacto sí”*

Su abuelo era buscado con frecuencia en su localidad, sin embargo podemos ver que cuando a Cesar le toca ver de primera mano que lo busquen, su mamá sale y delante de él descalifica la posibilidad de que en la familia hubiera alguien más que fuera a trabajar lo que hacía el señor, incluso al usar la frase “aquí todos trabajan” le sugiere un mensaje directo a Cesar de que lo que hacía el abuelo no era un trabajo de verdad bajo sus consideraciones, desde aquí se puede ver cómo se va formando una especie de mensaje de rechazo a esta disposición o gustos. Otra cosa importante es que su abuelo figura como una persona importante durante el embarazo, desea su llegada e incluso deposita su legado en él; esto va a reforzar esta transferencia de rechazo que tiene su familia tanto a su abuelo como a él.

*“... entre 5 y 6 años todavía llegaba la gente, buscaba si seguía trabajando el señor Agapito que era curandero y ya mi mamá que era, digamos que estábamos en la casa de mi abuelo, ella era la que decía no pues ya no vive y ya falleció y la gente le dice mi mamá, pues bueno ¿Entonces quién siguió porque él nos decía que después de él iba a seguir alguien más quién siguió? No, mi mamá decía, no pues nadie, todos trabajan nadie ahí se dedica esto y entonces Bueno pues ahí se terminando la información con la gente que lo buscaba todavía ... mi abuelo todavía estaba en vida durante los embarazos de mi mamá y le decía mucho que iba a llegar su güero, le decía a mi mamá, mi güero va a ser hombre y va a ser muy bueno, pues sí como que esa temporada del embarazo están bien las cosas con mis papás, muy emocionado mi abuelo y si llegué con mucho deseo mucho cariño”*

Su mamá no es la única que rechaza el proceso, es un asunto general, también tíos de Cesar no coincide con las prácticas que tenía el abuelo, al ser un hogar altamente católico, todas estas prácticas están inscritas en la valoración de “malas”, “satánicas” o “brujería”, lo que posiciona a cualquiera que esté relacionado como una persona no deseable desde esta moral. Rechazo de la familia al abuelo y su práctica, él lo ve y aprende que puede ser rechazado, descalificado por no tener estudios, segregación de la familia por falta de entendimiento, cesar se enfrentará a eso, lo advierte desde chico.

*“E: Digamos que ¿Para la familia entonces es un tema que es como delicado?, ¿Que no abren con mucha facilidad?”*

*C: Si los satanizaron mucho de que lo que trabajaba era malo porque no era doctor, ni estudiaba, no había algo que avalara, digamos, su conocimiento, sin embargo, pues mucha gente en ese lugar lo ubicó como un buen curandero...y pues todos mis tíos como que no estaban de acuerdo de eso y lo fueron limitando..."*

A pesar de todas estas experiencias y de haberlo visto desde muy chico, por el cariño que le tiene pese a no haber convivido mucho con él, Cesar guarda como una figura importante a su abuelo, el cómo la gente lo respetaba y reconocía, va a ser su referencia para cuando despierta su Interés por la parte espiritual, como un modelo de éxito y de que se pueden hacer las cosas a pesar de lo que piense la familia al respecto, le da esperanza de poder hacerlo él también a pesar del prejuicio, se queda como un símbolo en el interior que va a regresar en diferentes etapas para recordarle que él tiene la capacidad en su sangre de hacer lo mismo que su abuelo.

*"..tenía inquietud de conocer algo más, no solamente la parte corporal, sino algo en el espíritu que pudiéramos estudiar trabajar desarrollar, y mucho igual era porque decía bueno, si mi abuelo hacía o tenía ese nivel de energía yo creo que yo lo puedo desarrollar y yo quiero desarrollarlo...me causaba curiosidad seguir siendo así, de pues, como mi abuelo puedo hacer eso y nadie más aprendió, ¿No? o quiere, o si aprendieron porque no lo llevan a cabo y era una emoción de alegría de saber qué pues, él era el sanador y tenía mucha gente que lo buscaba entonces ere pues, si el abuelo pudo cualquiera puede y si fue"*

En su primer contacto con sus papás para hablar de su interés por la espiritualidad, incluso desde el catolicismo, tuvo una experiencia de rechazo de parte de ellos, una de las críticas que se repiten tiene que ver que no era un trabajo de verdad, que tenía que buscar algo respaldado por la academia o el positivismo. Otra de las objeciones tiene que ver con la preocupación económica, dejándole claro que ellos pensaban que no iba a poder tener un buen estilo de vida y mantenerse si escogía ese camino; a él se le genera censura con estos temas, comienza a ser distante por no tener apoyo aunque sabía que le gustaba y lo quería, entonces vive el proceso como un tema al que sabe que le van a decir que no y que tiene que guardar para sí mismo, no comentarlo. También por búsqueda de aprobación de sus papás y de seguir su guía es que busca tener una formación

académica tradicional, pero incluso allí termina encantado por la química ya que en ella ve el contacto con lo espiritual y universal.

*“E: Ya ahorita que me comenta que sus familiares tenían sus reservas con este tema y ya quizá entrando un poco directo ¿Cómo vivió usted el proceso cuando empieza a descubrirlo y encontrar cosas dentro de usted? ¿Hubo forma de hablarlo con la familia o decirles? ¿Cómo lo tomaron?”*

*C: Pero bueno de pequeño igual entre los 6 y los 8 años me adentré mucho en la religión, al catecismo, a la primera comunión, iba todos los domingos a misa y ahí hubo el interés de querer ser sacerdote, yo les decía a mis papás oye es que yo quiero ser sacerdote y ellos, no pues, ¿Cómo? si tú puedes ser otra cosa, puedes ser doctor o arquitecto o ingeniero, ¿Para qué vas a ser sacerdote? (Se ríe brevemente) si no es algo, pues digamos interesante o que pueda generar ingresos... pues fue pasando el tiempo definitivamente ya yo no tocaba el tema con mis papás, de decirles oye quiero hacer esto o quiero dedicarme a esto...”*

En la actualidad aún su mamá experimenta fuertes resistencias sobre el tema, encontramos en ellas una preocupación por el qué dirán, qué dirá la gente al respecto, eso os indica que el factor social es importante para ella y que le preocupa lo que la gente de su entorno piensa de ella y su familia, esta preocupación hace que tenga poco apoyo hacia él, aunque ya sabe bien a qué se dedica, no cree en lo que hace aún en día pero se mantiene al margen, él ya está acostumbrado e incluso puede reírse al respecto, sabe que ahora hay una línea de respeto. Es importante ver cómo ese rechazo si bien ya no es tan marcado nunca desapareció del todo.

*“E: En el caso de su mamá, ¿No está enterada de que está dentro de esta práctica y todo?”*

*C: Sí, sólo que ella pues no lo acepta no lo cree y bueno es decisión suya, no hay mayor problema.*

*E: Entonces a pesar de que no cree en esto, no hay mayor problema en términos de que ella estuviera en desacuerdo.*

*C: Sí avergonzada, o que me tacharan de brujo (se ríe brevemente) no pues, lo conoce y no está ni acuerdo ni en desacuerdo.”*

A pesar de sentir esa resistencia en algún momento se mantiene bien, confiando en su trabajo, lo tiene trabajado a un buen nivel emocional de tal forma que no le genera problemas en su relación con su familia, aprendió a hacer lo que le gusta y en lo que cree sin necesitar la aprobación de los otros, justamente como

hacia su abuelo, aquí también se puede ver que él incluso genera entendimiento de cómo se siente, piensa y creció su familia, ya que él mismo vivió el proceso del catolicismo, y sabe lo difícil que es cambiar ese tipo de formación ideológica. Su trabajo personal le permitirá alcanzar otro tipo de bienestar y calma con quién es y lo que le gusta.

*E: ¿Y usted nunca experimento el rechazo por parte de su mamá sobre este tema?*

*C: Sí, a la fecha lo sigo experimentando, su rechazo, y la verdad es que no, no me causa algo, alguna sensación muy marcada o un sentimiento muy marcado.*

*E: No le genera gran cosa*

*C: Yo digo, no creo, no me es indiferente, hay cosas que se han podido cambiar y otra gente que he podido ayudar, pero si ella no, no le interesa o no comparte lo mismo pues, no tengo ningún problema con eso.”*

En el desarrollo que tuvo en su familia podemos ver cómo se da un rechazo general hacia los temas de índole espiritual, por un lado, encuentra esta gran resistencia, pero por el otro tenemos a un modelo familiar que es su abuelo, quién a pesar de experimentar el mismo contexto decide asumir y trabajar con sus facultades espirituales. Esto le abre camino para escoger qué va a querer para su vida teniendo como opción algo más que no sea sólo apegarse al tabú familiar. También es muy destacable que es el contacto con el rechazo familiar le forja una actitud de independencia y autonomía al tener que defender y conservar lo que cree es importante para él. Vemos el papel tan importante que tiene la circunstancia en la que crece, ya que le da un paquete de experiencias con las cuales desarrollarse o enfrentar. También en este contexto es que se introduce en la práctica religiosa.

### ***Formación católica***

La religión católica ha jugado un papel muy importante en la sociedad mexicana, un alto porcentaje de los mexicanos vienen de una familia con esta creencia religiosa, es común encontrar que las máximas que se predicán se han incrustado en la forma de vivir el día a día de las personas, lo llevan hasta su conceptualización de valores, su moral, lo que consideran que es correcto e incorrecto, pasando principalmente por un pensamiento dualista del bien y mal,

donde lo bueno se premia y lo malo es castigado, esto ha generado crisis a distintos niveles, necesidad de comportarse de acuerdo a lo instituido por miedo a irse al infierno o a limitar sus intereses, búsquedas y deseos a lo que los puede acercar al cielo o a “Dios”. Cuando se construyen los niños en familia, si estos tienen contacto con la religión, estos principios se quedan instituidos como una memoria en el cuerpo de los niños, valores, moral, conceptos del bien y mal. En el caso de nuestro entrevistado lo primero que iremos confirmando en esta categoría es su relación respecto a la religión católica en el sentido de qué tanto la ha aceptado, incluido, estudiado y se reconocido como parte de ella, el primer detalle que resalta es que a la hora de preguntarle si practicaba alguna religión él contesta muy seguro que no y que en su casa hay “tablas” es decir una formación, pero no una práctica formal.

*“E: Práctica alguna religión*

*C: No religión no*

*E: En la familia y en una práctica religiosa*

*C: Pues como tablas y práctica religiosa no”*

En este sentido vemos que a pesar de que a pesar de que en la actualidad no reconoce una práctica religiosa, en su historia de vida se presentaron contactos muy significativos de niño con esta, él tenía experiencia en las que hacía las de curador cuando sus hermanos se lastimaban frotando piedras en las heridas con su saliva, este tipo de prácticas se vieron fuertemente influenciadas por su formación en las misas, Cesar escuchaba que Jesús curaba por imposición de manos, también lleva internalizada la religión en su concepción del mundo y de sí mismo principalmente en la dualidad del bien y el mal, él mismo reconoce el origen de estas ideas en la religión y como una decisión pensada decide de qué “bando” estar. Aquí se vuelve más evidente el proceso en el que se comienza a ver la influencia del catolicismo en la forma en la que piensa sus prácticas, ya que si bien la sanación es algo que intuye o pudo saber por contacto con su abuelo, su interpretación está dada por la forma en la que en la iglesia le contaban que Jesús hacía sanaciones, por lo que él comienza a asociar que este interés y gusto está vinculado también con la religión, esto también se conjuga con el rechazo que tenía su familia por las

prácticas de su abuelo lo que le abre un camino para poder generar una disposición a apropiarse de las creencias religiosas.

*“Después empecé a tomar el gusto cuando me involucré en la religión católica para prepararme para la primera comunión, ya empiezo a leer la Biblia, él como había formas de que Jesús curaba con manos con simplemente energía o deseo la intención...de pequeño yo tenía esa inquietud de decir hay energías que pueden moverte hacía algo contrario lo definía como algo malo y algo bueno porque es lo que de primera instancia te dice la religión católica, o estás del lado de los malos que eres pecador o estás de lo de los buenos, que ya removiste tus pecados yo dije no pues yo quiero ser de los buenos nada de mal y yo creo que sí me interesa...”*

Esta posibilidad lo vuelve muy cercano a la religión, va disciplinadamente a las misas dominicales de los 6 a los 8 años al punto de despertar su interés por ser sacerdote de profesión lo que nos habla de lo realmente entregado y maravillado que se encontraba por esto, al punto de querer elegirlo como su profesión,, sin embargo, por las carencias que vivía su familia en esos tiempos la prioridad era pensar en una formación que le hiciera generar buenos ingresos, en ese momento hay un mensaje de que su interés por la formación espiritual no debe ser su prioridad sino otras cosas como generar dinero. Además de que él genera un código de censura respecto a todos estos temas con sus padres, sabiendo que si se acercaba a hablar al respecto con ellos su respuesta iba a ser negativa, sin apoyo y descalificando sus intereses. Aprende a callarse y guardar sus curiosidades y necesidades para sí mismo al menos para lo que respecta a su interés espiritual.

*“Pero bueno de pequeño igual entre los 6 y los 8 años me adentre mucho en la religión al catecismo, a la primera comunión y va todos los domingos a misa y ahí hubo el interés de querer ser sacerdote, yo les decía a mis papás oye es que yo quiero ser sacerdote... Y ellos me decían, pero sí tú puedes ser otra cosa puedes ser doctor o arquitecto o ingeniero para qué vas a ser sacerdote (se ríe brevemente) si no es algo pues digamos interesante o que pueda generar ingresos... pues fue pasando el tiempo definitivamente ya yo no tocaba el tema con mis papás de decirles.”*

En ese momento se ve obligado a buscar una alternativa desde la que pueda involucrarse en este tipo de actividades, ahora sin que sea su actividad económica principal, esto lo lleva a buscar en otros lados para satisfacer esta curiosidad y

necesidad, a pesar de que cede en su interés de no formarse como sacerdote religioso de profesión afirma que aún le interesa algo dentro de la religión, Cesar comenta que realiza lecturas bíblicas y de otros textos, lo cual le expande su comprensión de lo que empieza a conceptualizar como espiritualidad, buscando en cómo las diferentes religiones hablan de energías. Es importante este proceso porque dentro se inscribe una crisis ideológica, se ve orillado a dejar las concepciones que en algún momento fueron su refugio para buscar nuevas, y a pesar de que algo en el proceso lo emociona, también se ve desprovisto de guía, ya no había sacerdote, ni iglesia ni orientación de sus padres, es un momento donde todo esto se lleva y guarda cuidadosamente para sí mismo.

*“...me propuse a leer la biblia, dije yo, la voy a leer si me voy a ir los domingos a que me la lean mejor la leo yo ¿No? (se ríe brevemente,) y ahí me ponía leer una y otra vez para buscar algo y después concluía, dije, pues, realmente no hay mucho que decir pues prácticamente es un relato de alguien más, no tanto como de Jesús es lo que alguien más vio, en ningún momento dice pues este libro fue escrito por Jesús empecé a ser más crítico de esa parte y dije, no, yo creo que pues es algo diferente y empezaba ya buscar otras lecturas. Empecé con la cultura egipcia y ahí algunos misterios de las pirámides y entonces empezaba como que a buscar más información del porqué de la espiritualidad o por qué buscaron energía suprema...”*

Eventualmente busca el respaldo de sus padres con este nuevo contacto hacia diferentes religiones, sus padres nuevamente le dan razones por las que no es posible, diciéndole que puede hacerlo en otros tiempos; aquí lo que podemos ver en realidad es el rechazo general que tienen sus padres hacia estos temas más allá de las razones y justificaciones con las que le piden que no se acerque a estos temas, el motivo que está detrás es un miedo importante a que su hijo esté relacionado con estas prácticas. Cesar repite este comportamiento de ser complaciente en las peticiones, pero inquieto y curioso, buscando por su cuenta sin quedarse con lo que le dicen, pero sin desafiar su autoridad, va teniendo prórrogas de un proceso que no va a llegar y esto emocionalmente también va siendo un proceso que desgasta esta parte.

*“...no pues, puedo ir a Roma y aprender más y los libros porque pues, dentro de la religión no solamente se habla tanto, bueno la mayor parte se habla de la biblia hay más escritos hay más relatos, entonces decía quiero conocer más no sólo que dice la biblia y pues ahí en otros lados, entonces te digo, de pequeño como que tenía esa inquietud de buscar algo diferente y pues ahí mis papás de plano dijeron, no pues es que no puedes vamos a llevar, es que no aceptan niños de primaria te van a aceptar hasta que vayas en la secundaria o después ya si quieres pues ya vemos, ahorita, no primero termina la primaria dedícate y todo y yo dije, bueno, pues tienen razón son mis papás.”*

Frente a otra nueva negativa de sus padres no le queda más opción que buscar defectos en sus intereses para poder rechazarlos, esto se junta con que también se vuelve más crítico y puede ver defectos en los predicadores católicos, sin embargo, es algo que no nota hasta que llega este punto de cansancio y decepción de contar con el apoyo de su familia, entonces lo que hace es cumplir con lo que se le pedía. Termina por romper sus búsquedas espirituales y religiosas y en este punto comienza una especie de bloqueo de estos temas, si bien el interés nunca desaparece por completo, ese ímpetu se ve pausada hasta que se casa, gracias a esto vemos otra serie de procesos que Cesar va a tener en medio como es el consumo de alcohol y la búsqueda de trabajo y dinero.

*“y de ahí bueno pues seguí con mis actividades en la iglesia pero hubo como que varios eventos o actitudes que veía de la gente que iba al templo y no eran los más rectos posibles, el cura era más de hablar de política que de la parte de la religión y dije, no pues, es que esto ya no es algo que a lo mejor lo que yo pensaba de la religión, como que ya no le encuentro sentido de seguir aquí adentro o de adentrarme en esta parte y por ahí de los 10 años deje de asistir constantemente, ósea si llegaba a ir una vez cada tres meses o algún evento familiar, pero ya no era como ese gusto de estar ahí y de escuchar... entonces pues no encontré en la religión católica alguien que me pudiera guiar...”*

Aquí podemos ver cómo la religión católica juega un papel importante para el acercamiento hacia los temas espirituales, ya que si bien da una línea de entrada para pensar y conocer sobre estos temas, también pone los términos y condiciones bajo los cuales se puede dar este acercamiento, Cesar experimenta una creciente curiosidad que sólo puede ser aprobada ya aceptada en el ámbito religioso, si lo manifiesta en otras líneas como la herbolaria tendría un rechazo inmediato como mínimo; sin embargo también vemos cómo al tener una conexión innata con su parte espiritual, los dogmas católicos muy pronto dejan de ser suficiente, es muy

fácil ver fallas, inconsistencias, incongruencias y limitantes y esto le generará un bloqueo doble, por un lado un cierre con su contacto permitido desde la religión y por el otro, a falta de respuestas, una pausa indeterminada en su búsqueda y entendimiento de lo espiritual, es en esta etapa que se moviliza a otras actividades.

### ***Búsqueda de trabajo y dinero***

La economía moderna está atravesada por un modelo de producción y consumo y de distribución de las riquezas, la primer dinámica es importante porque establece las formas de obtener la felicidad y la comodidad con la compra de bienes o productos que se promocionan como solucionadores de nuestras problemáticas o que dan mejorías a nuestra vida y estatus, la segunda genera desigualdad por lo que estos bienes se vuelven inaccesibles para un alto porcentaje de la población, la clase trabajadora, que sólo puede aspirar a un paquete de experiencias por la limitación de su poder adquisitivo pero que tienen contacto con los anhelos de la clase alta (donde se acumula la riqueza) sin poder llegar a esto lo que genera una infelicidad profunda por la desigualdad. Así la sociedad se rige por dinámicas de competencia, comparación e individualismo donde para ser alguien hay que ser de los que más tienen.

Cesar conoce esta desigualdad a edades muy tempranas, a los 4 años tiene su primer contacto con la sensación de carencia o de no poder acceder a algo por su estatus económico. Esto le generará sensaciones muy desagradables de impotencia y tristeza, tan importante es para él que comenzará a buscar vías para evitar volver a sentir esto y gracias a lo mismo es que busca trabajar, con el trabajo él logra acceder a comprar lo que no había podido comprar anteriormente. Esto es importante porque deja una memoria significativa relacionada al trabajo, el dinero y las compras.

*“E: Y hablando de la parte económica, desde chico le surge el interés de trabajar con el dinero ¿Identifica algún origen o de dónde surge está este gusto por el trabajo con dinero?”*

*C: Sí yo lo tengo muy marcado un flechazo de pequeño de ir a la tienda y desear como en un gansito de Marinela y no recuerdo quién me lo dijo que no lo podía comprar porque era una cosa muy cara, realmente no tenemos la posibilidad de comprarlo y yo me preguntaba ¿Por qué? yo pensaba, yo quiero eso y porque no lo puedo tener no tengo ubicada de quién me lo dijo pero es un flechazo muy marcado y a partir de y dije no pues tengo que trabajar para obtenerlo y desde ahí fue que pasó entonces de ayer sí lo quiero es porque lo voy a trabajar y lo voy a tener y si fue el momento cuando empecé a con mis primeros ganancias porque dije no pues ahora sí voy a ir a la tienda y comprarme lo que quiero.”*

Cesar puede recordar cómo la sensación que lo marca es la frustración, el no poder, verse sin acceso, diferenciado y limitado es el punto clave de lo que siente cada vez que algo está fuera de su alcance, sus anhelos también se anclan en función de lo que no puede tener.

*“...un gansito 10 gansitos y disfrutarlos entonces algo que me marcó no tengo idea de qué edad, pero si es algo que está muy definidos aparte, yo creo que en ese momento fue una sensación de frustración de preguntarme ¿Por qué no se puede?”*

Apenas a los 5 años empieza a trabajar ayudándole a su mamá en los negocios de comida que tenía, aquí también su relación más sólida que tiene en ese momento que es con su mamá se ve involucrada en la obtención de dinero, cuando ella lo emplea le fomenta y aprueba sus esfuerzos por conseguir lo que quiere a través del trabajo y el ahorro.

*“...muchos eventos significativos de navidad uno de los que igual ha sido muy significativo para toda mi vida es el querer tener un ingreso desde pequeño siempre estuve con ese enfoque mi mamá tenía sus negocios de comida y yo desde los 5 años estaba atrás de ella le ayudaba y todo entonces fueron eventos desde los 5 años y en adelante y muchos eventos para obtener un ingreso propio y poderme comprar mis cosas que me gustaban porque, pues, bueno, la situación era muy limitante en ocasiones pero yo decía porque no se puede entonces en este momento ayudaba a mi mamá y ella me pagaba un ingreso vendía comida tortillas saliendo de la escuela iba a entregar tortillas...”*

Poco a poco este interés se convierte en su actividad secundaria después de ir a la escuela, dedicándole una parte importante del tiempo libre que tenía durante sus vacaciones a buscar formas de generar ingresos como ayudar con las tareas del hogar de los vecinos o tener su primer empleo formal como empacador de

supermercado a los 11 años, edad en la que típicamente los intereses están en otro tipo de actividades como salir con los amigos, sin embargo Cesar acompaña estos procesos con una prioridad para el uso de su tiempo, la obtención de lo que desea.

*“...por ahí de los 8 años me decidí a vender dulces en la casa de mi abuelita materna con mis tías que en algún momento me cuidaron y ahora me abrieron su casa y me esperaban ahí en las vacaciones que era cuando yo decidía irme hacer mis deberes, entonces iba a sus casas y les ayudaba hacer sus quehaceres me daban unos pesos y con eso compraba algunos dulces y me ponía revender en temporada de septiembre y diciembre juntaba dinero y me compraba pirotecnia, en eso igual invertir me gana mi dinero y también me divertía con los sobrantes entonces de ahí muchas cosas así, trabajé de cerillo en la comercial mexicana algo lejos de la casa a los 11 años tenía que tomar un camión en aquel momento era como de una hora de trayecto para llegar al trabajo y ahí pues igual ganaba mi dinero...”*

Algo que resulta importante es que no tuvo contacto con la televisión y chico por lo que no se integró a este sistema de deseos que se muestran a través de los comerciales, por lo que su búsqueda no estaba tan encaminada a los juguetes de moda o de mejor marca sino a gustos sencillos como comida o entretenimiento. A los 12 tiene su primera salida al cine, esto quiere decir que su familia no lo había llevado antes ya sea por falta de interés en la actividad o por limitaciones económica. Una vez más se refuerza su gusto por proveerse ya que él se paga su primera salida al cine.

*“...igual no sé a mí de pequeño me gustaba mucho ver la televisión no ver películas la primera vez que fui al cine por mi cuenta tenía 12 años y pues ya juntaba mi dinero para el cine...”*

*Al seguir creciendo va ganando más herramientas y estrategias para ganar dinero, por un lado, trabajando con su mamá y por el otro con venta por catálogo de zapatos, comenta que le interesaba tener libretas de la mejor marca y que por eso trabajaba y juntaba, lo que muestra que su motor principal sigue en torno a la carencia, a no tener cuadernos baratos, los que le podían comprar, al igual que mochilas y otras cosas. De fondo se suscribe también una dinámica de comparación y competencia para sobresalir y poder estar a la par de quienes con regularidad*

*tienen acceso a los objetos más costosos o de marca con la diferencia de que a él le implica trabajo, tiempo y movimiento.*

*“...generalmente trabajaba en las vacaciones y ya después en la vocacional mi mamá tuvo y sigue teniendo negocios de comida tuvo una lonchería y por las tardes también vendía comida, tarde noche cerraba como a las 9 o 10 de la noche entonces llegando de la escuela yo llegaba a trabajar con ella igual ten ingreso y de ahí cómo de en el trayecto de la vocacional que iba habían abierto la primera bodega de Price shoes de venta por catálogo de zapatos, todo eso entonces dije, pues, paso por aquí diario entonces y están baratos los zapatos puedo vender zapatos entonces me hice socio de ahí de la tienda y empecé a vender zapatos de catálogo y así estuve toda la vocacional y regresando de la vocacional ayuda mamá y vendí mis zapatos entonces al final de años yo tenía un ingreso propio y yo siempre fui de comprarme las cosas que yo quisiera, paso a comprar mis útiles pero yo quería otras libretas y pues era trabajar para poder comprarme mis propias libretas que eran de los inuit que en aquel momento eran wow y de precio más elevado que las escribe y dije yo lo quiero y voy a trabajar para tenerlo y así igual era alguna mochila cosas por el estilo y trabajaba para para tener esas cosas...”*

Un factor que demuestra que esta memoria de limitación económica está latente está dada por la forma en la que comenta que buscaba con sus amigos la forma de tener promociones o los precios más económicos, además de que si él tenía que trabajar por sus esparcimientos también implicaba que la situación en casa seguía limitada para poder tener soltura para otro tipo de actividades que no fueran los gastos principales.

*“...la vocacional del igual para ir con los amigos y los compañeros nos organizamos para ir al cine y vamos a veces los miércoles de dos por uno o llegar temprano para tener las entradas muy económicas de las primeras funciones y si trabajaba para tener lo que yo quisiera...”*

Llega el momento a los 20 en que junto con su mamá puede poner un negocio de restaurant/bar, esto es importante porque conoce nuevos alcances de adquisición económica, es un momento donde puede acceder a lo que quiera, con un poder adquisitivo diferente al de la media de los estudiantes universitarios.

*“...y de ahí fue así hasta prácticamente mis 20 años hacer cosas y de ahí tuve la oportunidad mi mamá después rento otro local tenía llamas rentas y no recuerdo si te platiqué hubo un tiempo en qué me rento la segunda planta y pusimos un restaurante bar en el día se vendía la comida y en la tarde noche era pura venta de vinos cervezas y algo*

*de botana entonces yo me entre mucho en eso y estuve de los 21 a mis 25 años con el negocio del bar ...“*

Su dinámica le generó grandes habilidades como visionario para emprendimientos y negocios, justo pro esto es que cuando tiene que pensar en una forma de aprovechar el espacio que rentaba conjunto a su mamá, él decide conservar el antiguo giro del bar, ya que eso le garantizaba una clientela segura, además de que a los universitarios les es muy seductivo el consumo del alcohol y las fiestas, por lo que estar estudiando le favorecía aún más la publicidad del local.

*“E: Y en su momento cuando se le ocurre que empezar con este negocio ¿Por qué un bar, en las visiones que tenía el trabajo porque piensan que sea bar?”*

*C: Es que antes de que se lo puse a mi mamá el local de la planta alta ella ya tenía local de la planta baja y antes de que se le ofrecieron funcionaba cómo Bar de comida y en las tardes bebida y dije Bueno pues ya tienes y giro el lugar y ya nada más es ampliar lo que estaba haciendo barra en la planta baja y aplicarlo en la planta alta y sí fue más que nada por eso cómo Para aprovechar...”*

Justo en esta etapa es donde el deseo se desborda, tal como le llega el dinero se lo gastaba, dura 4 años en una dinámica constante de consumo, sin embargo, al tener esta herida de limitación no puede ver más allá de su presente inmediato, pudo haber generado estrategias de inversión y conservación del dinero, pero se mantiene aprovechando el dinero como si fuera a desaparecer. El mismo reconoce este movimiento. Se ve eclipsado por la satisfacción constante, la cual le ayuda a olvidar momentáneamente su malestar, pero al no estar trabajado emocionalmente desde la raíz, esta puede volver con facilidad porque tiene que estar parchando constantemente la sensación con más compras y gastos.

*“E: ¿Alguna emoción que resalten este proceso de independizarse el trabajo del bar de tener el negocio y el estudio en esta época?”*

*C: Pues emoción de pues emoción de no tener limitantes de comprarme cosas que yo quisiera o que se me antojara o quisiera hacer entonces yo trabajo disfruta mi trabajo y de mi ingreso que tengo invierto y sentía mucho esa alegría de disfrutar lo que tenía por mi trabajo y sigue siendo el marcada la fecha desde pequeño ha sido eso de trabajo me compró mis cosas y a mí me gusta ver sido algunas críticas no que a ti te gusta lo más caro y no es que me guste lo caro es que me lo puedo comprar y pues sí me gusta me lo compró*

*si no me gusta pues no le veo caso comprarlo entonces sí desde pequeño sido esa sensación...”*

Eventualmente los excesos siempre llevan al desequilibrio y cobran factura de las decisiones que se toman, por lo que llegó el momento en el que Cesar vivió una crisis de ver cómo la gente a su alrededor y su cotidianidad se había convertido en un contacto impactante con las actitudes y vacíos que los alcohólicos tenía, de alguna forma esto también lo debió llevar a hacer espejo y ver estas mismas expresiones en sí mismo, toca fondo al desconocer su comportamiento e imagen y es allí donde su proyecto de vida llega como un salvavidas que le ayuda a recordar sus anhelos más íntimos más allá de las satisfacciones económicas. Él renuncia al bar y junto con esto a un sueldo que no volvería a ver hasta dentro de 10 años de experiencia y subiendo puestos en su profesión como químico, con la diferencia que para recorrer este camino tiene que enfrentar la carencia, verla de frente y elegir esta vez cómo quiere relacionarse con ella, si desde la huida o el trabajo personal, elige la segunda.

*“E: ¿Cómo es que decide dejar de trabajar en el bar, tuvo algo que ver el matrimonio como impulsor? de vida que tenía del trabajo del bar a que empezarán a trabajar como químico.*

*C: No, fue mucho antes yo un año antes ya estaba viendo que prácticamente y no era lo más conveniente saludablemente y espiritualmente y todo, una proyección muy impactante de decir, aquí puedo ver en lo peor en lo que se puede convertir una persona con simplemente tomar alcohol, recuerdo muchas vivencias ahí y me hace esa pregunta de qué quiero para mí seguir con este ritmo y este ambiente. Te puedo decir lo que ganaba en el bar lo llegué a ganar hasta no sé después de 10 años de trayectoria laboral de químico o sea yo en el bar tuve dinero impensable en esa edad y prácticamente fue muy, no sé, vida loca todo ese dinero que así como llegó así se fue no tuve un ahorro o no invertir en otras cosas como para hacer algún cambio, fue mucho antes de decidir casarme que empecé a cuestionar me empecé a ver que no era algo para mí y ahí fue cuando prácticamente busque o bueno siempre estuve en búsqueda desde que termine la superior de trabajo y ya cuando me dieran la oportunidad dije no pues de que soy ahora me voy a entrar a este trabajo y quiero desarrollarme en eso y así fue entonces ahí fue donde a partir de ahí me empecé apartar del bar...”*

Después de haber recorrido este camino logra reconectar consigo mismo, con el resto de sus anhelos y buscar el equilibrio, aunque esto significara verse limitado nuevamente, pero en esta ocasión por decisión propia y por elegir hacer lo

que quería hacer para trabajar, lo que le brindaba una sensación de bienestar más nuclear.

*“Y sin duda fueron fue lo disfrute disfruté mucho ese trabajo no me arrepiento de haberlo tenido pero si me hizo cuestionarme qué es lo que quería para mí yo tengo una decisión que prácticamente fue muy drástica el cambio de dejar todo es ingreso por fue como una décima parte de lo que yo ganaba en el bar a lo que empecé a ganar en la industria Pero bueno decisión no meramente económica sino que de mi gusto de querer hacer algo diferente.”*

Esta etapa es muy importante porque nos deja ver el resultado de dos procesos; el primero es su bloqueo espiritual, paulatinamente va perdiendo el interés o deja de buscar dar explicaciones a los procesos espirituales con el ímpetu con el que lo hacía de niño, esto lo lleva a buscar algo que lo llene en otras áreas; el segundo proceso se gesta desde niño que es la acumulación de dinero y el trabajo, al haber tenido contacto desde niño, es una constante en la que también va a trabajar y de la que va a aprender en su vida, sus intereses se desbordan hacia este lado, sin embargo no termina por encontrar algo que lo llene del todo, ocupa sus riquezas y ganancias por una temporada, ya de adulto, hacia el exceso de consumo del alcohol y el tabaco, a pesar de que tenía muy buenos ingresos, hay algo que falta en el interior y esa es la parte espiritual, lo que le da sentido y dirección a su vida, al dejarla descuidada fue fácil terminar por descuidar su mente y cuerpo también. La forma de romper con esto será reconectando con su naturaleza sensible a nivel espiritual.

### ***Práctica espiritual católica***

En México hay una cultura amplia del trabajo espiritual, es común saber de santeros, hierberos, brujos, curanderos a los que la gente recurre en busca de mejorías para malestares físicos y por trabajos para obtener algo deseado (empleo, pareja, limpias), es una rama a la que se recurre por la falta de eficacia por parte de la medicina alópata para el alivio de enfermedades y por tradición; El reencuentro de Cesar con la espiritualidad ocurre por un malestar que no pudo resolver desde

el área médica ni psicológica, por lo que se ve en la necesidad de buscar respuestas en otro lugar.

*“Hubo un momento o un tiempo, una temporada que me sentía como zombi como ido aturdido hacia las cosas muy muy automáticamente, me despertaba a desayunar ahí me iba a trabajar trabajaba regresaba la casa algo muy monótono sin sentido hablando con mi esposa me perdía y no le escuchaba. Y como que me sentía raro y bueno Jorge me hizo una sesión con un péndulo y me dijo no esté yo creo que tú tienes que trabajar otra cosa y yo le pregunté qué me dice te voy a recomendar unas personas ellos hacen sesiones martes y jueves ve con ellos plátcales cómo te sientes y ella estaban ayer te van a decir digo vas a seguir en las sesiones conmigo Pero ellos te van a ayudar de otra forma yo dije Bueno pues lo voy a hacer ahora sí que él sabe que recomendar dije Bueno pues vamos...”*

Sin embargo, es poco común que se hable abiertamente de este tipo de alternativas porque en México ha sido un tabú, es satanizado y mal visto principalmente por influencia de la religión católica que descalificó las prácticas por ir en contra de sus creencias, usualmente se recurre con discreción y secreto. Un ejemplo de esta descalificación la vivió la familia de Cesar ya que su abuelo paterno que fue curandero, la información que le dan es mínima sobre él, Al venir de una localidad católica estaba en juego la imagen que daban con el resto de la comunidad de tener un miembro de estas características, a pesar de ser reconocido y buscado por la misma localidad, la ideología es fuerte por pensar que se está desafiando a las reglas de la comunidad católica. A Cesar se le niega la información sobre un miembro nuclear de su familia, sus prácticas y creencias por esto mismo, desde allí hay un mensaje que él va a conocer, si le gustan estos temas se va a enfrentar a la descalificación familiar, principalmente de su madre.

*“E: ¿Usted sabe desde que línea espiritual trabajaba su abuelo?”*

*C: No como tal es que no hay tanta información, la mayor información que tengo de él es de mi madre así de No pues él ponía penicilina hacia limpias y tenía su altar rezaba ella es así como lo máximo que tengo de información de mi mamá, de mi papá, casi no casino tocaba el tema pero igual decía tu abuelo era curandero no daba un detalle...Digamos que para la familia entonces es un tema que es como delicado que no abren con mucha facilidad... lo satanizaron mucho de que lo que trabajará era malo porque no era doctor ni estudiaba no había algo que avalara digamos su conocimiento sin embargo pues mucha gente en ese lugar lo ubicó como un buen curandero.”*

La forma en la que se ha validado la espiritualidad es a través de los sanadores que usan técnicas de trabajo espiritual, pero aludiendo a el Dios católico, encontramos por ejemplo a los marianos trinitarios como ejemplo que presumen prestar su cuerpo para que este Dios sane mediante ellos. Es esta la forma más validada y aceptada por los seguidores de esta religión y es por lo mismo que desde pequeño su forma de poder acercarse a esta área que le llamaba tanto fue con la iglesia, a pesar de tener una etapa en la que se desentiende de joven, cuando regresa al contacto con la espiritualidad es con sanadores con influencia católica, pero esto le facilita sentirse identificado y cómodo con su curiosidad.

*“...Pues la primer sesión que fuimos pues ya nos dieron la bienvenida, nos presentaron al Señor Miguel y la señora Irma, una familia que trabajaba en su casa y ahí dicen, Oye ¿Por qué vienen? dije bueno porque el psicólogo Jorge nos recomendó venir aquí, me dijo a mí en específico que pues aquí va a poder encontrar una solución a lo que estoy pasando o sintiendo ahora y me dice lo recuerdo muy bien que me dijo, Oye y ¿Te platico algo más o te dijo que hacemos aquí? Sabes, los trabajos satánicos, (se ríe brevemente) y yo no pues, no me dijo nada sólo me dijo tienes que ir allá y ya y ya me dijo, bueno pues es que es muy común que sólo diga eso Jorge y los mande aquí (se ríe brevemente) le dije bueno pues está interesado en hacer un cambio en mi precisamente por eso vine y bueno, entonces la primera sesión fue así de explicarme qué es lo que hacían comentarles en primera instancia porque iba.”*

Lo más destacado y esta experiencia es que se ajusta a su sistema de creencias validado por su familia para el trabajo espiritual que es el católico, aunado a que encuentra una mejoría significativa en los malestares que tenía lo que le ayuda a confiar en que lo que vivió fue real, un contactos que puede ser considerado como genuino con el espíritu, esto despierta las memorias de su infancia, haciéndole recordar su familiaridad y atracción por os temas de esta naturaleza. También dentro de los primero contactos replicaron el rechazo que tenía su familia a los temas espirituales cuando habla sobre los chamanes y curanderos, por lo que una estructura familiar y vieja se repite y le da familiaridad en el espacio.

*“...muchas cosas me dijo, bueno está bien vamos a empezar aquí lo que hacemos, a lo mejor tú has escuchado y es trabajar con el espíritu, ustedes le pueden decir brujas, chamanes curanderos, y bueno pues hay gente que reza a santos, gente que baja un espíritu y hace curación, aquí precisamente lo que nosotros hacemos; Es algo similar a eso*

*pero lejos de bajar a un espíritu algún santo bajamos al ser supremo, al divino nuestro padre celestial .... ver esas imágenes que desde pequeño las conexiones que hacían con la religión o que buscaba una respuesta que leía, así como que tratar de entender la parte espiritual con guías como Jesús, con guías como la Biblia libros que se pueden cruzar en el camino y dije no pues estoy en el lugar correcto vine y esto es lo que por mucho tiempo había estado.”*

Después de haber vivido trabajando y siendo movilizado por intereses meramente económicos, cuando Cesar contacta con sus maestros abre la posibilidad de continuar en su búsqueda de vivir por sus deseos más profundos, por las cosas que le gustaban hacer, así es como además de su trabajo de químico decide ser aprendiz de estas limpiezas espirituales, lo aceptan como alumno reconociendo las propensiones y facilidades que tiene para el contacto espiritual. Además de que después del rechazo y falta de guía que había visto en su familia hacia estos temas, y por consiguiente a esta parte de sí, el encontrar una figura de protección validación y guía va a ser sumamente importante para que sienta la confianza de decidir continuar explorando esta área.

*“...no lo estaba Buscando y lo encontré sin querer, cerró la sesión conmigo seguían más personas y al final de la labor igual nos regresan a sentir la materia, contarle a participar con la materia se despide el ser supremo con, "un instante una eternidad", y se me queda tan grabado esa frase de decir pues sí, es como que tanto en unos minutos una recopilación tan fuerte vivencias de inquietudes de miedos, de búsquedas y sentí una paz interna en ese momento y dije wow ...Oiga pues haga esto, regrese nosotros podemos seguirlo curando, no es algo muy sencillo pero hay que estar haciendo sanaciones constantes con usted, dije bueno está bien, y a partir de ahí empecé a tener puedes hacer todas las tareas que ellos me daban y ahí fue el contacto donde dije no pues, esto me interesa es totalmente diferente y de ahí fue en un principio pues buscar en una primera instancia mi sanación e íbamos cada 8 días...”*

Uno de los procesos que se alimenta mientras se introduce con estos maestros es el de la dualidad bien y mal, ya que ellos le plantean las limpiezas y sanaciones como un proceso donde hay que elegir un bando, donde hay que luchar contra lo que está en los pacientes, propiciado también por la ideología católica donde hay dos bandos, el del bien y el del mal, esto además se conjuga porque Cesar siempre quiso estar del lado de “los buenos”, sin embargo esta misma perspectiva se baja en sistemas de competencia y no de cooperación ni

entendimiento, así que en este proceso se introduce polarizado, combatiendo y con un bando.

*“...a mí me estaban trabajando y regresaba me lo quitaban, volvía regresar, volvían a quitármelo y me explicaron esto va a ser una lucha de poderes, pero mira considera que no hay más fuerza que la fuerza de nuestro padre celestial. Entonces si tú quieres vamos a seguir con esto vamos a quitártelo tantas veces te lo pongas y se van a cansar iban a olvidarte mira con él no se puede... es algo que de pequeño yo tenía esa inquietud de decir hay energías que pueden moverte hacía algo contrario, lo definía como algo malo y algo bueno porque es lo que de primera instancia te dice la religión católica o estás del lado de los malos, que eres pecador o estás de lo de los buenos que ya removiste tus pecados yo dije no, pues, yo quiero ser de los buenos nada de mal y yo creo que sí me interesa...”*

Uno de los factores que más va a afirmar su creencia y participación con sus maestros es el hecho de que no cobraban una tarifa por sus limpiezas o trabajos espirituales, considerando cómo hasta antes de esa edad él se había manejado mayoritariamente por fines económicos, un acto desinteresado que es el opuesto exacto a su movimiento antiguo le permite saber que es algo que necesita para su proceso de crecimiento y desarrollo. Así la idea de no cobrar se convierte en un ejemplo a seguir, anclado también a las enseñanzas bíblicas de cómo Jesucristo no cobraba sus servicios.

*“...y al final de la primer sesión dije, oiga ¿Cuánto va a ser esta sesión? y dijo, no hay algo que debes de tener muy en claro que esta parte de la parte espiritual no tiene un valor como tal económico nosotros lo hacemos por ser y estar al servicio no tienes una cuota que pagar, si quieres estar aquí vienes y no hay problema pero no hay nada con lo que la parte monetaria que sea necesaria que tú dejes aquí, nos interesa más que tú estés y que tengas esa sanación en ti que algo económico que nos puedas dejar, así que vienes y estás invitado a seguir las veces y los días que tú consideres y no hay ningún cobro en específico y dije pues, no, que más solución a mis dudas que eso que yo decía pues, la iglesia te pide un diezmo haz un evento y te pide un pago algún pago o alguna cooperación por mantener la imagen...”*

La forma en la que trabajaban bajo a visión católica también alimentaba el darle el poder, al seguridad y capacidades a algo que no estaba dentro de Cesar, por eso se le dice que sólo el Dios con el que trabajan es capaz de sanar y limpiar todo, que a él le costaría más trabajo, así en su proceso de aprendizaje se inscribe el mensaje de tener que depender o sólo ser el auxiliar de una figura más

competente. Sin embargo, era importante que viviera el aprendizaje desde aquí porque tenía experiencia desde muy chico con el catolicismo y era su vía de validación, el poder acercarse así a la espiritualidad le permite conocer a fondo las prácticas, satisfacer su curiosidad de si había una verdad fundamental dentro de las prácticas católicas.

*“...me decían, ¿Qué más poder que el de nuestro padre? siempre ten presente que no hay más poder arriba que él ... mira otra forma de ver esto es si tú quieres ir primero pues te vas a cansar demasiado tu espíritu, si quieres ir y pelear con demonios y quitar las energías negativas o quitar los seres de oscuridad, pues ya desde ahí ya le estás perdiendo porque, tú, pues no es por demeritar, pero estás en proceso entonces lo que tienes que hacer es invocar en primera instancia a nuestro ser divino el poder superior, no hay mejor energía que y el bueno va a trabajar para quitar todos los males y tú cómo tal vas a ir de lado, yo ayudo con esto yo quito por aquí protejo por acá, me manifiesto en otro lugar para hacer la limpieza en casas, en trabajos, en las calles, en carros algo un poco más a otro nivel, dice, entonces pues tú define como quieres hacerlo si tú quieres ir directo Entonces lo puedes hacer pero va a ser más complicado te vas a cansar más...”*

Cuando tienen a su primera hija pausa sus trabajos en la espiritualidad a modo de prevención y cuidado para su hija ya que su proyecto de familia es también muy importante, en esta pausa tiene tiempo de reflexionar sobre la influencia que tenía la perspectiva católica en su vida y como ha tenido desacuerdos con ella, recuerda que como institución ha dañado las prácticas y sometido a las personas a modos de vida desde el control, esto es importante porque tendrá un desacuerdo fundamental con sus maestros, no como forma de abandonarlo todo, sino como cuestionamiento de sus formas de moverse y cómo quería seguir ejerciendo su práctica, recupera el desinterés y voluntariado como valores de altruismo admirables pero entiende que no necesariamente tiene que estar ejercidos o vinculados a la práctica de las creencias católicas. Aquí Cesar tiene sus primeros esbozos de emancipación sobre sus ideologías y aproximaciones a la espiritualidad.

*“Estuve con esa formación un poco más intensa y después bueno, pues tuvimos a mi primer hija Camila, un tiempo igual estuvo yendo con nosotros ese sesiones y después ya como que las cosas se dieron y dijimos, no pues ya como que es momento de trabajar sólo, buscar otro camino, inclusive más maestros en esta situación y te lo digo porque bueno los maestros igual, pues eran muy católicos, también mencionaban las partes de las lecturas de la Biblia la misa los domingos y decían que el a seguir ir a misa hacer el bautismo y todo*

*ese proceso y yo seguía con la barrera hacia el catolicismo es que ya no me concuerda tanto, aprendí mucho sí, en la parte espiritual con ellos, dije bueno sí, pero no, el catolicismo es una forma de control llamando a la religión de seguir gobernando seguir manipulando a la gente de cierta forma y por el otro lado pues decía bueno estos maestros laboran sin pedir algo a cambio y decía eso es lo más valioso...”*

Finalmente llega al cuestionamiento sobre el sistema de creencias que se da culturalmente y cómo cada una se apropia de una figura y nombre diferente de la divinidad, esto le permite afianzar su movimiento de cuestionar y separar su práctica de ciertas creencias, recurre incluso a ciertos pasajes bíblicos usando la misma lógica católica para tener un contacto desde un lugar diferente, de esta forma una parte de él se queda saludablemente con los contactos más nucleares de estas enseñanzas pero en disposición de aprender técnicas e ideas nuevas y diferentes, esto afirma su libertad y alimenta su curiosidad lo que es un gran motor e impulso para él.

“...llegó el momento en que dije, no pues sí, pero siento algo más, que hay algo más de conocimiento, de no ligarlo como tal a la religión precisamente desde la Biblia o hay fragmentos que dicen, no necesitas un templo, necesitas estar con gente como tal, simplemente con el deseo que tú tengas hacer cosas lo vas a lograr hablándolo y como ligando lo en la parte espiritual de decir, bueno pues mira Dios existe para los cristianos, hay otro Dios para los judíos, hay otro Dios para protestantes, para los aztecas como tal esculturas mayas, hay infinidad de Dios pero todos llegan a esa parte de decir es una energía que todos tenemos que desarrollar...”

Vemos que su reinserción al trabajo con lo espiritual está facilitado tanto por su esposa quién es un punto de apoyo y soporte importante para este proceso, lo que nos deja ver lo vital que es contar con una red de apoyo para poder acercarse y desarrollar una facultad como la que él tiene, así como un acercamiento desde lo católico, por lo que tiene un espacio seguro donde puede reconectar con una práctica y al hacerlo todo cobra sentido, puede recordad las maravillas que veía en este campo, ese vacío que él tiene se llena rápidamente con una experiencia que tenía mucho añorando, tanto por su desarrollo como por su afianzamiento en creer en algo más que lo material como lo había estado experimentando de manera económica, y aunque su carrera de químico le daba las herramientas para sostener su fe, la experiencia que tiene lo llena de pleno. Una vez dándose cuenta de que sí

es lo que quiere, entonces se replica el proceso, una distancia con la visión católica y religiosa, con sus prácticas e ideologías, por lo que necesita comenzar una nueva búsqueda que de respuesta desde un lugar más profundo y elemental sobre qué es el espíritu, cuál es la raíz y naturaleza de este fenómeno, aunque su uso lo tiene siempre claro, ayudar a los otros a través del mismo.

### ***Espiritualidad desde el cuerpo.***

Uno de las características más comunes de ver en los practicantes espirituales tiene que ver con un descuido de sí mismos, ya sea por la sobre exigencia de darse a su trabajo y a los otros omitiendo y silenciando sus propias necesidades y cuidados, como también por la carga ideológica que implica el trabajo, lo que los pone en una posición de instrumentos, de herramientas de otros seres y esto genera descuidos en su seguridad, autoestima y capacidad de crear, sanar y pensar para sí mismos. Uno de los puntos más cruciales tiene que ver con la vinculación y usos que se le da al cuerpo, desde el mecanicismo y capitalismo el cuerpo sólo es un objeto de uso, pero desde una perspectiva que lo integra como proceso viviente tiene la capacidad de autorregularse, comunicar sus necesidades de atención y cuidado y dentro de esto también de desarrollar sus propias facultades más allá de lo que las ideologías, confiando en su experiencia y sabiduría interior.

Durante su proceso de aprendizaje espiritual Cesar también contacta con un curso de enseñanza de reiki, una práctica de sanación por imposición de manos, esto le hace tener una mirada más íntima a su propia energía, más allá de la parte que hasta ese momento estaba trabajando como medio de otras entidades que sanaran, en este proceso es importante el cómo se puede ir apropiando de su propia sensación sobre la energía y sus percepciones al punto de poder notar cómo el tacto no era necesario, porque podía sentir la sutileza de lo que estaba entre él y el paciente y de esta forma afianzar sus propias capacidades y percepciones.

*“E: Cómo empieza con el reiki y al salir de con los maestros empieza a crear su metodología*

*C: ...empezamos a tomar el curso de reiki con ellos (los maestros Miguel e Irma) y otro más que es Eduardo quienes nos a invitar ese curso de reiki... finalmente hago hasta el avanzado y el master reiki para ser ya maestro, lo tomé igual con Eduardo Ortiz entonces empezaba a desarrollar más el manejo energía...conforme íbamos pasando de nivel manejó con energía de reiki diferente llega un momento en que ya no era necesario ni tocarlos, ni estar tan cerca con ellos como para trabajar a esos niveles de energía, ese validar la parte energía de reiki práctica y yo decía creo que igual se puede hacer a distancia la parte espiritual..”*

Uno de los indicativos de que había que trabajar en la parte espiritual era cuando el resto de tratamientos tanto psicológicos, como de medicina tanto alópata como alternativa no estaban dando resultados, lo que afirma la importancia y presencia del espíritu como algo que puede manifestar síntomas de desequilibrio por sí mismo. Es una confirmación de que está teniendo contacto con un fenómeno real, con problemáticas que requieren su preparación y visión de cómo abordar el problema, esto le ayuda a ganar seguridad y confianza en su trabajo y en sí mismo, importante para el inicio de su práctica independiente y contacto con sus percepciones.

*“...y cosas por el estilo entonces como que empezaba a llevar muchas cosas y en un momento pues, bueno igual mi esposa me decía pues oye vamos a seguir practicando y si quieres algunos pacientes que yo tengo pues, te los pasó a ti...en algún momento mi esposa con un paciente en específico decía, oye pues es que no funciona nada, ya le puse agujas ya lo revisaron los doctores y pues nada más no y me pregunta ¿No crees que sea otra cosa? le dije que tal vez así como dice la maestra Irma hay veces que no hay otra cura más que la parte espiritual...”*

Para sus inicios en sus primeras exploraciones de manera independiente va a ser importante también tener era las herramientas aprendidas con los maestros que había tenido, como un lugar seguro que lo podría garantizar resultados como ya lo había vivido con anterioridad, esto comienza a generar una amalgama entre ambas técnicas y prácticas de sanación, en esta mezcla hay un diálogo donde cada parte tiene que ceder aspectos, ideológicos, técnicos, de sensaciones para que pueda concretar su labor. Afianza el proceso de transición, ya no depende únicamente de lo que le habían enseñado desde la práctica católica, aquí ya hay una apertura desde su cuerpo a hacer las cosas diferente.

*“...y en esos momentos ya había tenido un poco más de desarrollo con la maestra Irma con el maestro Miguel en las labores, en algún momento me brindaron una espada para quitar males, una protección un protector mío, el primer protector que fue un león, la energía de león y pues ya estaba más adentrado, ya sabía el proceso para hacer la conexión ver cómo entre todos podíamos hacer esas limpiezas eso sanaciones espirituales, de decir no pues, si trae algo lo tienen amarrado o le hicieron esto tiene un ser que lo está persiguiendo cosas así y dije bueno pues ya está más desarrollado y mi esposa en ese momento dice pues, ¿Qué te parece haces algo cómo lo que hacemos con la señora Irma con este paciente y a ver qué encuentras?...”*

En su primer trabajo formal en solitario es más evidente cómo esta idea de la cercanía con el Dios católico todavía es necesario porque lo llena de seguridad siendo su lugar con un anclaje de éxito, de que es seguro que se va a poder realizar lo que quiere, se encuentra sin embargo en esta transición donde la seguridad está pasando de estar fuera, en otro, a dentro, en sí mismo, ya que si bien realiza esta conexión o dialogo con lo de fuera, es él quien va realizando el trabajo, con sus propios medios y energía. Al ser una historia de éxito por irse su paciente mejor de lo que llegó, facilita el proceso de transición y de confianza en sí mismo, él es quien trabaja con este seguro o comodín detrás del pro si algo se le sale de control.

*“...lo acosté y empecé con las con los procesos de reiki para pedir permiso hacia el espíritu, hacia sus protectores, hacia la parte divina del energía que vamos a trabajar con él, por otro lado busqué así como que oye no seas malo no sé qué vayamos a trabajar pero pues guíame padre, guíame dime qué hacer y lo hacemos y a mí protector y ahora sí pues te necesito, ahora si hay algo que no pueda controlar te pido ayuda y empecé dije bueno, vamos a ver cómo le hacemos y lo traté, tenía un mal o un trabajo ahí definido con lo que había podido ver las labores con la señora Irma y el señor Miguel, dije no pues vamos a hacer esto, quitamos aquí, limpiamos llenamos de luz de nuestro padre la protección, la sanación, pedimos por ellos quitamos todo el mal que se haya dirigido y a ver si con eso es suficiente, fue así fue un fin de semana por ahí, yo creo de un sábado o un domingo que fue esa labor y dije bueno pues creo que el señor se fue mejor que como llegó y sí...”*

Posteriormente va a afianzar esta Independencia a las creencias que tenía es un trabajo intelectual que realiza cuestionando, pero también a nivel corporal, enseñándose a sí mismo a través del trabajo y las experiencias que es perfectamente capaz de realizar los trabajos que antes hacía sin tener que atribuirle el éxito a algo que no estuviera dentro de él. Cuando puede cuestionar el concepto de Dios da un gran paso hacia otra visión de lo espiritual y comienza a verlo como una entidad no antropomórfica y egóica, sino como un reflejo de lo que implica la

conexión con el todo, con un Dios entendido desde la naturaleza y la totalidad del universo. Esto le permite pensar en generarse una forma de trabajo propias sin imposiciones de cómo debe hacer las cosas sino cómo las piensa, siente e intuye, es una relación desde la intimidad consigo mismo, le permite ejecutar su parte creativa que siempre ha estado tan latente en su vida y darle cause.

*“...en reiki no diriges una energía de un Dios sino una energía universal hacia el cuerpo, hacia las emociones, hacia malestares y decía bueno pues sí podemos tomar la energía universal con reiki para esa parte, que la energía universal la podemos seguir moviendo hacia la parte espiritual, estaba así como que pues bueno, a ligar a decir bueno no es un Dios es una energía la parte universal, el infinito cósmico, decir bueno pues veamos como manejamos la parte universal, ¿No?, y entonces ahí empezó pues que a desarrollar mi metodología ya no invocar un espíritu o un Dios, pero sí a maestros, a protectores, a energías que de cierta forma las nombramos como para protección para seguir como un proceso de invocación, como una oración que nos permite hacer la primer conexión. Y a partir de ahí empezaba como que a experimentar a modificar los métodos Cómo que hacer mi propia metodología de trabajo.”*

Cuando sus conceptos se transforman comienzan a hacer una especie de efecto dominó, por lo que puede cuestionarse otras partes de sus prácticas como la limitación de su área de práctica, con su formación católica era un asunto combativo donde sólo se enfocaban a combatir males o malestares, aquí él puede accionar venido más allá, pensando en el desarrollo de los espíritus no sólo en una dualidad de bien-mal, estimulando áreas que les permitieran desarrollarse personalmente y alcanzar otras formas de vivir. Ya no es sólo el curandero que limpia, también en este contacto con la naturaleza puede ser aquel que auxilia en el proceso de creación de los otros, de construir sus propios bienestares.

*“...de decir mira pues ya estás sano, que ya nada más necesitas que es lo que viene, definir qué es lo que te quiere llenar, no solamente la sanación, se definía entonces, definamos qué más se podía desarrollar; Y bueno pues todo ese proceso fue a prueba y error así como que su mal y quítale, a lo mejor por aquí, por aquí no...el decir bueno pues estás en este nivel pero tú puedes ser el universo, somos partes del universo, sentirnos como parte del universo y podemos lograr muchas cosas y eso siempre fui muy claro para mí y también tenía la directriz decir mira en algún momento puedes cambiar... es decisión de cada espíritu pero en las personas que han llegado conmigo es para crear, si es para esto definitivamente son personas que trabajan de este lado o los que van para ver qué es lo que hago, sólo es cuestión de definir lo que uno quiere construir...”*

Esto llega hasta lugares tan importante como pueden ser su concepción de trabajar a la mejoría del bien morir de las personas, de construir estados de bienestar y paz para las personas que sufren angustia por el proceso de la muerte, es en sí un trabajo ya tanatológico además de energético y aquí también se ve claramente cómo va descubriendo nuevos alcances dentro de sus capacidades. Para este punto Cesar ha realizado una fuerte labor de deconstrucción de su pensamiento, cuerpo y espíritu lo que le permite mantenerse abierto a nuevas posibilidades.

*“...me he topado con gente que llega en el momento que es necesario gente que necesita de una sanación, gente que está perdida, qué ha perdido mucha fe en sus creencias, en sí mismos, en la vida como tal y gente que inclusive no puede morir tranquilamente o se han llegado viejitos a decir, no, es que hemos ido a doctores y doctores y dicen que ya va a morir, ya va a morir y no, y han pasado conmigo y trabajamos la parte espiritual y a la semana o a los pocos días, oiga pues ya falleció, ya como que quedó tranquilo, preció o murió así, acostado en la cama agarrado de su familia y tranquilamente; Y dices, bueno, qué bueno que pudimos ayudar a pasar a un siguiente nivel de sus espíritus.”*

Es justo en este estado de apertura que llega al zendo Teotihuacán que es un espacio dedicado al trabajo de la salud desde prácticas alternativas y aquí conoce al Dr. Sergio López Ramos primero como paciente y posteriormente como aprendiz de cómo se trabajaba allí la práctica espiritual, aquí resignifica lo que es el trabajo con la naturaleza, es un paso importante porque Cesar trabajaba con la presencia de espíritus o maestros, y en la naturaleza va a encontrar una entidad guía que no tiene una personificación egóica ni individual y que es la que suministra de alimento, oxígeno, agua y espacios a la humanidad y de la mismo forma brinda auxilio y protección a nivel energético. Aquí tiene una aproximación que además le va a hacer voltear de lleno a su cuerpo y cómo es su relación con él, de hacer consciente que para sanar a otros tiene que sanar y cuidar de sí mismo, los cambios de alimentación más importantes que tiene en su vida se dan en esta etapa, pese a haber tenido antes indicios de búsqueda de cuidado en esta parte. El maestro Sergio es muy significativo porque le ayuda a afianzar su proceso de contacto consigo mismo y a poder entender su práctica espiritual desde un lugar donde él puede conseguir una armonía con el planeta en el que habita.

*“Pues en todo ese camino de construcción de moldeo de formación, pues llegue igual aquí al zendo de Teotihuacán a conocer la teoría que maneja el maestro Sergio, mi esposa tomó los talleres de acupuntura, está trabajando ahorita la maestría y bueno pues yo empecé a asistir a consultas de acupuntura con el maestro Sergio y bueno pues ahí fue otro proceso ahí empecé a entender como el equilibrio entre la madre tierra para la parte corporal, la parte Universal del cosmos y empecé a sumar eso a mí técnica de sanación, decir, bueno sí llamaba el universo, pero realmente estamos en el nivel terrenal con la tierra, la naturaleza, nos alimentamos de ella, nos protegemos con ella, es una energía que también puede influir en nosotros la tierra, el aire, la lluvia, el agua, el fuego, todo eso puede igual incluir en nuestra formación y dije bueno, pues vamos a seguir experimentando, pues ahora aparte del universo el cosmos la parte divina y la energía y el espíritu interno, llamar a la energía de la Tierra madre como tal, que nos alimenta, que nos protege, que nos provee de todo y empecé con otro proceso de aprendizaje y empezaba a aprender con el maestro Sergio... por las consultas que tenía con él yo iba a acupuntura y nos poníamos a platicar, pasó esto, yo me siento así y cosas por el estilo y él empezaba a dar enseñanza haga esto modifique aquí cambiaste alimentación.”*

Cesar acepta el proceso de aprendizaje con su nuevo maestro entendiendo que tenía cosas que aprender y entender desde otra perspectiva, esta perspectiva nueva tiene que ver con el manejo o entendimiento de la energía sin una carga ideológica, a diferencia de cómo había estado trabajando hasta ese momento, quitarle la ideología a la práctica la vuelve flexible porque ya no responde a un contexto específico con sus reglas y por lo tanto limitaciones. Si bien el hecho de reconocer a la energía de la naturaleza podría parecer un proceso de una nueva ideología que está adquiriendo, es más bien una reconexión con el mundo en el que habita. El contacto que tiene ahora con su práctica es totalmente desde su experiencia, no se le impone funciones, reglas, matices o luchas con las que comprometerse, sino que puede acercarse a conocer y entender desde su propio cuerpo, su propia experiencia en el contacto con la naturaleza.

*“...he venido a caer con otro maestro que maneja la parte espiritual sin querer y con sus libros del maestro Moya ,inclusive de tener las enseñanzas a través de los escritos del maestro Sergio de decir estoy en otro lugar correcto estoy aquí porque tengo que aprender algo más...llegó el momento en que me dijo en alguna ocasión, usted ya trabajo y me llamo ¿Cierto?...está bien llámeme cuando sea necesario y lo hacemos juntos pero igual tiene que aprender otras cosas a cómo protegerse lugares donde va a trabajar a la forma de trabajo así y yo dije bueno pues, ya llegué con otro maestro ¿No? y ahora otra perspectiva de energía, no cómo específico como un nombre en específico, sino como englobaría la*

*parte universal aparte de la naturaleza la madre tierra la parte espiritual de sanar para tener un crecimiento y ahora mover esa energía para tener un propósito de alguien más...”*

También profundiza en el sentido desde el que trabaja, una de las cosas que le habían sido más inspiradoras anteriormente tenía que ver con la labor de servicio y entrega, principalmente admirado a la figura de Jesucristo, aquí reafirma ese principio que es más bien un sentido con el que él comulga desde el interior, aquí puede entender cómo el trabajo desde el egoísmo, para el beneficio propio sin consideración con los otros y el entorno desfigura la condición humana, esto reafirma sus convicciones y las condiciones de trabajo que son únicamente en un sentido de crecimiento del otro. Además reconoce también que las facultades que él ha desarrollado no son una condición dada por un linaje o como una suerte de super poder con el que sólo naces, esto es importantísimo porque constituye una de las creencias más extendidas en la cultura mexicana, que estas prácticas se manejan como un don con el que naces, una estrella, una luz le llaman también o ángel; sin embargo cuando Cesar reconoce su proceso de desarrollo e inclusive adquisición de sensibilidades extendiendo esto como una característica humana, estamos hablando de entender al espíritu, a la espiritualidad, a estas prácticas como un proceso inherente del ser humano, un estado al que cualquiera puede aspirar a conseguir o a desarrollar con las disciplina y practicas adecuadas.

*“...la energía no es para moverla hacia el beneficio de uno, sino es para ayudar a las demás personas sin embargo bueno hay veces que gente que trabaja en este nivel de energía y cambia digamos al contrario de mover la energía para otro beneficio empieza a decaer todo su crecimiento y se ha visto gente pasar de decir, tan buen curandero que era, ahora es de los fuertes de brujería, por así llamarlo de la parte oscura, pero los ves en la parte corporal desgastados, carcomidos, cegados, cegados de avaricia, de deseo, de maldad hacia los demás; yo dije bueno pues no es el camino que yo quiero... y en algún momento sé que alguien pueda interesarse y los pueda apoyar en desarrollar esta parte te digo cualquiera de nosotros puede hacer esto, pero pues todo un proceso de formación de crecimiento.”*

Otro de los puntos significativos dentro de su nueva perspectiva de estas prácticas y aproximaciones tiene que ver con el contacto de su sexualidad ya que culturalmente nos han enseñado que la ejecución del deseo y búsqueda de placer son algo aceptable y sin consecuencias, internet está plagado de pornografía e

incluso sin entrar allí hay muchos anuncios y contactos con medios sugerentes a la búsqueda de ser saciar el apetito sexual, en una suerte también de acabar por ser insaciable porque nunca es suficiente y es en esta relación donde la sexualidad se inscribe en el consumo de cuerpos, como un objeto desechable, listo para usar sin generar responsabilidad o consciencia de los que esto implica. Con esta nueva perspectiva Cesar puede reconectar y reconocer el proceso de conexión y de aproximación sexual como algo profundamente íntimo donde el placer se encuentra en contacto con una intención, una energía, un cuerpo que a su vez se encuentran con el del otro, como bien menciona es parte de la energía sagrada, de la energía y movimiento que puede crear una vida humana, por lo tanto, debe ser tratada con respeto y cuidado y esto lo entiende perfectamente. Con el maestro Sergio afirma esta noción de la energía de lo creador, si esa energía puede crear una vida, entonces en un plano sutil o con una intención también podría ser la fuerza creadora de otras cosas que nutran el desarrollo humano.

*“...ver la a la sexualidad no como un deseo, sino como una necesidad física, no algo de una necesidad física, sino conexión espiritual, inclusive de poder lograr objetivos, qué es igual precisamente a lo que el maestro Sergio dirige en esta recomendación para que, de cierta forma, se trabaja esta parte espiritual y en el momento en que regresen a tener actividad sexual practiquen de otra forma el deseo del placer físico, que sea tener algo a otro nivel de conexión y bueno es lógico porque hablando de lo que sucede en este tema de la parte espiritual pues es el movimiento de una energía mucho más intensa, porque es precisamente desde ahí es donde se puede lograr crear vida... si podemos crear esa vida ¿Qué más no podemos hacer? hablando ya a nivel espiritual y teniendo esa conciencia más definida en la relación sexual, no solamente es el placer o el deseo o necesidad, sino como una unión, un desarrollo espiritual que te puede dar otras bondades, trabajas energía que es la energía en cómo la puedes direccionar...”*

Donde incluso la medicina académica ha solapado este tipo de conductas sin considerar las repercusiones de sus declaraciones, los estudios de 2000 han mostrado al mundo la premisa que una eyaculación al día mantiene la próstata saludable, cuando esto está sujeto a cuestionamiento, aun así, aunque fuera un principio absolutamente certero, genera una retroalimentación a este apetito de depredación sexual; lo que Cesar descubre dentro de la filosofía y prácticas taoístas y budistas respecto a la sexualidad tienen que ver con generar un equilibrio

energético al interior del cuerpo, de poder contener y observar el deseo, no sólo ejecutarlo para no convertirse esclavo de este, también con beneficios a nivel físico y espiritual, ya que cada carga eyaculatoria requiere una cantidad importante de nutrientes del cuerpo y un periodo de reposo para poder generar más acumulación, si esta energía se acumula entonces el planteamiento es que ese excedente o acumulado se puede dirigir, a la ceración, al desarrollo de proyectos o trabajo personales, al manejo energético. Por supuesto que también se da por sentado que al no estar sometiendo a estrés a la próstata por periodos con poca latencia entre una eyaculación y otra, puede tener procesos de recuperación y distensión e incluso reposo saludables.

*“...al momento de eyacular, si eres hombre, pérdida energía, perdida de vida y aprovechar más bien mover es energía que podrías tener en el momento de la eyaculación, mover es energía para poder conseguir cosas, algún proyecto, precisamente hacia la sanación física.*

*E: ¿Usted ha sentido alguna diferencia en cuanto a ese manejo energético?*

*C: Sí, simplemente con la contención del eyaculación la energía regresa a ti, la energía recorre tu cuerpo y si en ese momento de la retención visualizas o defines algo como un proyecto, algo, con un objetivo, pues igual la energía se encarga de encaminar todo para que se pueda lograr.”*

Si entendemos el proceso que implica esta reconexión consigo mismo y la naturaleza entonces es importante saber cómo es que esto se inscribió en la forma en la conceptualiza y entiende diferentes partes de sí mismo, por una parte está este contacto con su cuerpo, al concebirlo desde la materia que permite que el cuerpo se manifieste, también está entendiendo que entonces al ser un vehículo vivo para el espíritu, natural, hay que cuidarlo y mantenerlo sano, esto renuncia a la idea mecanicista del cuerpo como una herramienta de trabajo, o como una máquina a la que se le pueden meter comandos, pastillas, demandas sin límites, cuidar de su cuerpo desde esta visión es cuidar de la vida, cuidar tanto de sí mismo como se pueda. Muestra de esto es que piensa que el nivel de desarrollo espiritual energético que se puede tener está directamente ligado al nivel de cuidado que tiene uno con su cuerpo ya que esto le permite al espíritu desarrollarse. Entonces la salud corporal, el desarrollo del espíritu, la salud mental está inscritas en el mismo espacio

que es el cuerpo y no como entidades dispersas y despigadas una de otra. Cuidar a una es cuidar a todas.

*“E: Usted dentro de todo este trabajo ¿Cómo concibe?, hablando ya de esta parte del cuerpo, ¿Cómo concibe el cuerpo?”*

*C: Mira el cuerpo es la rama que hemos estado viendo en esta entrevista, el cuerpo es algo material para que el espíritu se pueda manifestar en tiempo y forma en este momento y es la parte material la que nos puede permitir evolucionar o desarrollar nuevos niveles de energía que permita al espíritu subir de niveles o bajar de nivel, entonces el cuerpo como tal es una manifestación física en tiempo y forma para poder manifestar el espíritu y de eso va a depender cómo cuidar uno su cuerpo.”*

Cuidar de un cuerpo vivo entonces tiene toda otra significación y aproximación, Cesar lo entiende y realiza cambios a distintos niveles, tanto en el cuestionamiento y distancia de hábitos que estaban siendo nocivos con su cuerpo, como el consumo de alcohol y tabaco, que pese a ser legales, y socialmente aceptados, él con su comunicación con el cuerpo nota el daño que tiene para sí. También se suma la modificación de sus hábitos alimenticios, buscando la necesidad nutricional que necesita su cuerpo más allá del sabor, así como la adquisición de una práctica que mantenga en movimiento y uso al cuerpo para facilitar sus procesos, circulatorios, digestivos, neuronales y metabólicos. Cabe resaltar que una de las motivaciones que tiene de fondo es justamente el desarrollo de su práctica espiritual, lo que le ayuda a sostener esta nueva forma de vida y hábitos saludables, esto habla entre otras cosas del nivel de importancia que el tema de la espiritualidad ha tenido siempre para él, al punto de marcar decisiones importantes de vida.

*“E: ¿Ha tenido que llevar a cabo algún cuidado especial con su cuerpo para ejercer la práctica?”*

*C: ...mucha actividad física para con el cuerpo, en base de nutrir o desarrollar el cuerpo, sin embargo llegué a tomar algunas otras decisiones que en aquel momento no había como una afectación en el cuerpo hasta años después, entonces hubo un tiempo en que tome mucho alcohol o que fumé cigarros y después de algún tiempo decidí dejarlos... y ahora pues, la última actividad física creo que fue natación y después empecé con la disciplina del kyudo, justamente para hacer un equilibrio en la parte corporal y espiritual después la pandemia límite, sin embargo estoy esperando para volverlo a retomar y bueno pues de alimentación igual...deberíamos cuidar la parte corporal que nos va a permitir seguir*

*desarrollando el espíritu entonces siento que eso fue la motivación de regresar el cuidado del cuerpo.”*

Por otro lado, tenemos cómo se va desarrollando y cambiando su percepción e ideas de lo que significa lo espiritual sobre todo al haber sido expuesto por tanto tiempo desde su infancia a una formación católica que tuvo que deconstruir. Ahora entiende el espíritu ligado a la noción de la consciencia, como algo que incluso está más allá de sólo la parte física, energética o mental, esta parte de nosotros que en la parte material como la menciona o cuerpo se puede desarrollar teniendo aprendizajes, pero si entonces es en esta a materia o cuerpo que el espíritu se desarrolla es todavía más importante poner atención a sus cuidados, entendiendo que todo lo que se hace con la una afecta a la otra. Aquí también se ve reflejado su firme compromiso con su salud vista como un proceso donde siempre está buscando su mejoría, su bienestar y desarrollo, entonces ya no sólo es una parte que maneja fuerzas inentendibles o invisibles, o una práctica que se usa para amarrar gente, conseguir separar parejas u otros caprichos, ni como aquello que está supeditado a la energía de una sola entidad sino que lo puede ver como una conciencia que se desarrolla, como algo que sale de las concepciones culturales e incluso del propio lenguaje.

*“E: Okay entonces dentro de esta parte ¿Qué es el espíritu?”*

*C: El espíritu es, pues, nuestra energía, es nuestra conciencia que, vamos a ver, va a habitar en una materia que nos va a permitir estar en tiempo y forma a este nivel terrenal y el espíritu es tan importante como puede ser la parte física, que necesitamos uno de otro el espíritu los de que éste desarrollado al 100%, totalmente, la iluminación pues, necesitamos estar en movimiento en trabajo constante, desarrollo, en aprendizajes que mucho lo podemos lograr estando presentes en una materia y a nivel espiritual también, lo podemos lograr sin materia, pero podríamos tardar un poco más de tiempo en hacer esa parte, entonces cuando tenemos la oportunidad de estar en una materia, entonces es el mejor tiempo de poder desarrollar el espíritu.*

Cesar incluso puede entender y explicar algunas de las experiencias dentro de sus prácticas espirituales con su carrera como químico, con principios del comportamiento de las partículas o termodinámicos sobre la conservación de la energía y los principios de movimiento, sin embargo, hay toda una línea que le

queda fuera de su posibilidad explorar, contactos, visiones, sensaciones que están más allá de las explicaciones que la ciencia le dan dejado a la mano o cerca. Partiríamos entonces de que epistémicamente o metodológicamente hay una falla a la hora de aproximarse a estos fenómenos de parte de positivismo, si no se puede leer a través de las frecuencias de onda que se conocen hoy en día entonces había que explorar para otros lugares, hay que un acceso a información adecuada y sin carga ideológica pudo ayudarle mucho a su proceso de entendimiento y desarrollo.

*“...el cuerpo no va a tener movimientos si no tenemos espíritu que es una energía, si nos vamos a la parte más esencial química que es un átomo, siempre está en movimiento y eso es lo que hace que tengamos movimiento, pero si ese átomo pierde energía definitivamente se pierde el movimiento y no hay algo para explicar qué genera esa energía, digamos este nivel científico y digamos esto sólo lo podemos definir con la parte del espíritu que es precisamente nuestra energía que va a ser la que tengamos en movimiento...”*

Este punto es crucial para su desarrollo y formación como practicante y trabajador de lo espiritual, el reiki le da la oportunidad de trabajar con su propia energía y la energía universal sin tener que rendir cuentas a ningún Dios específico y devolviéndole la capacidad de sanar desde su propio espíritu, sin la necesidad de acreditarle el trabajo a otra entidad, además comienza sus practicas individuales lo que le ayuda a ganar confianza, esto da una suerte de limpieza sensaciones y creencias viejas y da paso a que pueda conocer al maestro Sergio que lo introduce a una perspectiva natural del proceso, recuperando su lugar y sentido desde un equilibrio y respeto con la madre tierra, los elementos y seres que están allí. Con un entendimiento desde lo natural también puede pensar en otras formas de aplicar sus conocimientos y allí es que acaba por poder ejercer su fuerza creativa, su parte exploradora presente siempre a implementar nuevas formas de ayudar a los otros seres a mejorar en su experiencia en esta vida, en su bienestar subjetivo y otro desde una visión de cooperación y equilibrio con el entorno.

### ***Relación con su esposa e hijas***

Un contraste importante va a ser a la hora de él formar su propia familia, empezando por su elección de pareja, es una mujer que conocía desde muy joven

y a pesar de gustarle él no tenía pensado formar una un proyecto de pareja y matrimonio, ya que en su formación católica no les inculcaban eso. Sin embargo a pesar de gustarle mucho, es hasta que ella muestra su carácter que él termina de enamorarse y decide casarse y esto porque era decisivo que su pareja le pusiera un límite de la vida que estaba llevando con consumos constantes de alcohol y algunos auto descuidos, al orillarlos a elegir entre sus viejos hábitos o su relación, él puede entrar en contacto de nuevo consigo mismo, tener proceso de abstinencia y autocuidado, lo que habla también que ella lo quería y quería lo mejor para ambos. Ella incluso llega al punto de ser su lugar seguro como para permitirle que él busque un terapeuta para continuar con su desarrollo personal.

*“C: ...de niño quería ser cura no pensaba en tener una familia, no fue algo que pensar de pequeño ya está más grande...”*

*E: Y en su momento, ¿Qué lo lleva a decidirse a unirse con su esposa y a tomar este cambio de dirección cuál fue el motivo?*

*C: Pues fue una persona que siempre me gustó, la conocía desde la secundaria y me gustó y luego la vi en la prepa y me siga gustando, ¿No? me acelera el corazón y en la superior igual entonces, pues yo creo que ya lo tenía muy marcado la sensación que tenía de estar a su lado y ya en el momento que decidí que era el momento la persona indicada es porque, pues, en la plática el inicio de ese tercer encuentro fue muy marcado su postura y su definición de qué era lo que quería... cuando me casé mi esposa me conoció en algunos momentos en que sí consumía algo de alcohol, cuando era más joven y me vio mi actitud en ese cambio y una de las razones por las que decidí inclusive estar con ella fue por ver una mujer muy decidida, sabía lo que quería, que justamente cuando antes de que empezáramos a vivir juntos, empezamos a salir y me dijo, solamente te voy a pedir una cosa, yo no voy a estar para cuidar borrachos, entonces si quieres que sea eso no soy la correcta, entonces tú decide, y en ese momento dije ¡wow! eres una mujer que sabe lo que quiere y yo dije, a mí me gusta ella y la quiero entonces prefiero dejar el alcohol que perderla...”*

Eventualmente comienzan a trabajar juntos cuando tienen mayor formación y un consultorio propio de ella. Algo que es muy importante es que ella lo apoya en su formación personal ya que ella misma de joven había experimentado contactos con experiencias espirituales, pero las bloqueó por miedo, al entender tan bien el nivel de realidad de lo que Cesar vive, su apoyo hacia su trabajo es total, sabe que no miente cuando percibe algo o está limpiando o sanando, esto es sumamente importante porque él comienza a sanar su relación familiar de la infancia, remplazando ese rechazo por una aceptación y apoyo que lo motivó a aventurarse

y confiar también en sí mismo. Generan un muy buen equilibrio, ella trabajaba lo emocional y corporal y él lo espiritual y energético.

*“...practicaba con mi esposa, con mi familia y con sus pacientes y en algún momento mi esposa, con un paciente en específico, decía en el consultorio de mi esposa, seguía como que esa constancia de percibir cuando ya no funcionaba la acupuntura, ya no funcionaba los médicos que habían pasado por la gente, ella decía oye pues es tu turno revísalo, yo creo que te va a tocar laborar con ellos... ella es muy sensible a sentir porque igual en su historia de vida, de pequeña, veía gente o espíritus a veces no tan buenos y ella por lo que me dijo, que ella en algún momento se espantó. lo bloqueó y no quiso saber nada más, como su familia su abuela sus días también trabajan la partes espiritual y ella igual, como que tiene esa sensibilidad de ver, y cuando me dijo, o sea yo creo que es algo diferente va algo más en la parte espiritual que trae este paciente y bueno yo no puedo trabajar bien, ya sabes que no me interesa ver esas cosas...”*

Ellos no tenían claro un proyecto de tener hijos, ninguna de sus dos hijas es planeada pero sí muy deseadas, la idea de su llegada los llenó de alegría y entusiasmo, cuando nacen, incluso le ayuda a Cesar a continuar puliendo su autocuidado, siendo que él deja de fumar cuando ve a su hija imitando la forma en la que él fumaba, aquí se vuelve más cuidadoso porque no quiere dar un mal ejemplo o formar malos hábitos en ellas, lo que deja claro que él estaba muy consciente de que era algo que lo lastimaba y a su cuerpo.

*“E: ¿El proyecto de sus hijas lo visualizaba antes de tener pareja? y también ya que están en pareja ¿Se volvió un proyecto importante para ustedes lo planearon?*

*C: De un inicio no teníamos contemplado tener hijos era más enfocado nos a nosotros las dos no fueron planificadas, pero justamente cuando nos enteramos, fácil como de empezar hacer cambios, de alegría, de vamos a ser papás y empezamos a trabajar todo lo que hay que hacer para lograr la sin caminar entonces no fueron planificados pero sí desde que nos enteramos pues ya fue con un buen deseo de estar con ellas y de hacer las cosas bien para que puedan tener uno ser buenos días para ellas... el cigarro fue más por haber visto a mi hija la mayor, Camila, que veía que tenía cajetillas de cigarro en el carro y hubo un día en el que estuvo así, parada, y estaba, (hace gesticulación de fumar), y yo le pregunté ¿Qué haces? y me dijo fumando como tú, yo dije no bueno, pues no quiero dar ese ejemplo, y a partir de ahí y dije no pues voy a reducir entonces intenté que ya no me viera fumar y después fue una decisión de salud porque me enfermaba constantemente de gripa y de tos y era muy fuerte...”*

Algo sumamente sanador va a ser poder llevar esta dinámica de confianza y comunicación a su familia que él construye, poder hablar sobre lo espiritual con sus

hijas le permite no repetir la historia que había tenido con su mamá y poder generar una figura paterna que a él le hubiera ayudado tener, que le pudo haber incentivado, dado orientación o hacer sentir seguridad en sus percepciones. Incluso habla con más personas y otros familiares sobre el tema, lo que habla del proceso de sanación que tiene en su autoestima con este tema.

*“... Mis hijas están interesadas en la parte espiritual, de entender qué se puede ver, qué se puede hacer y bueno paulatinamente he estado comentando qué pueden lograr, qué pueden hacer, ponerles en que pues va a ser decisión suya si ir hacia el lado de la luz o de la oscuridad pero que tengan en mente pero que tengan en mente que siempre van a existir las 2, como lo habíamos comentado a la vez pasada es un equilibrio, tenemos de oscuridad si tenemos luz y también pero va a ser nuestra decisión hacia qué lado nos podemos inclinar.*

*E: Entonces en ese sentido ¿Hay apoyo total de parte de su familia esposa y de sus hijas? ¿Conocen, aceptan y puede hablar del tema y todo sin problema?*

*C: Sí, sin problema con ellas, sí hay algunos amigos cercanos con quienes ya hemos hablado de este tema, con algunos otros familiares se ha dado la oportunidad y sin ningún problema.”*

Tiene también esta dinámica donde ellas se pueden acercar y comentarle las experiencias y él las va orientando y guiando para que no sienta miedo en el proceso y puedan elegir desde un lugar con menos carga ideológica que la que él tuvo que experimentar, también en esta pequeña anécdota se ve lo realizado y contento que está de que su familia lo vea, valore, acepte y pueda hasta jugar con su trabajo, prácticas y creencias. Que le puedan poner un apodo como “el señor que saca la verdad” habla de la profunda complicidad que existe en su núcleo.

*“...mi esposa, mis hijas, no hay ningún problema hablamos del tema, precisamente esta semana mi hija de 6 años me decía, oyes te soñé, tuve esta pesadilla y vi una sombra y después me hacía daño y me agarraba y me llevaba una cueva pero yo quería ver la luz y la luna, pero ¿Qué pasa?, ¿Por qué sueño esto? me decía, y yo le decía bueno, dime en primera instancia si tuviste miedo, me decía, no yo no tuve miedo pero no sé porque sueño esto y dije, bueno pues es un punto importante que a su edad defina que no tenga miedo y empecé a explicarle...es un tema que sin problema lo abrimos naturalmente o a veces muy cómico porque mis hijas me dicen, mi papá saca la verdad o él sabe toda la verdad (se ríe) no sé si te platicué, pero en una ocasión fueron a buscarme allá en otra casa y mi esposa y mi hija y preguntaron sí ahí estaba el señor que sacaba la verdad y mi hija se carcajeó y a partir de ahí dice, tú eres el señor que saca la verdad (se ríe)...”*

Finalmente en un acto casi poético la sanación de su proceso espiritual se ve completa al construir familia diferente a la que creación en el sentido de que es un espacio seguro donde puede hablar de sus experiencias, se puede mostrar en su profesión e intimidad sobre lo espiritual sin necesidad de guardarse nada, tanto la elección de una pareja que lo apoyara en este sentido, que lo empujara adelante y lo animara a reconectar consigo mismo, sus propósitos y búsquedas, como la crianza de sus hijas pudiendo hablar de estos temas, dejando que ellas contacten con este mundo, lo consulten y elijan qué quieren de él. Se genera un espacio seguro, no porque haya que huir del mundo, sino porque esa sensación de plenitud era necesaria, un lugar donde ser apreciado y apreciado a los otros, para confiar en lo que ve y percibe más allá de los sentidos físicos, donde poder escuchar su voz interior.

### **Ruta de construcción**

En Cesar se puede ver desde muy pequeño cómo manifiesta el deseo de acercarse a explorar los temas de índole espiritual, se ve manifestado cuando intenta sanar con su saliva, o por imposición de manos, se ve reflejado cuando inicia su formación católica y cuando se acerca entusiasmado a hablar del tema con sus papás; podemos ver que escucha sobre Jesucristo y se le alimenta el deseo de trabajar en lo espiritual. El contacto con este tema lo lleva siempre a situaciones de mucha alegría, de sentir que está haciendo lo que tiene que hacer y a largo plazo plasma esta alegría como una curiosidad y como una búsqueda constante que va saciando al contacto con este mundo y encontrando formas de trabajarlo.

Su primer contacto es con la religión católica a los 7, nace su interés de lo espiritual, comienza a estudiar y le surge la curiosidad de querer ser cura porque era algo que lo emocionaba, el estar cerca de las oraciones, los cantos y las misas como una forma de estar cerca del espíritu. Continúa yendo a misa y empieza a leer

la biblia como una forma de darle continuidad a su formación desde un lugar independiente pero cargado hacia lo judeo-cristiano por tradición familiar.

Esto avanza y cuando le dice a sus papás que quiere ser cura ellos lo cuestionan justificando que no va a ganar dinero, lo que genera una sensación de rechazo y de discreción con este tema frente a su familia. También la creencia popular en la cultura como películas de terror, sobre exorcismos lo hace que se adentre y le llame la atención aunado que en la iglesia hay gente que lo puede hacer. Posteriormente en la adolescencia comienza a criticar y cuestionar el sistema de creencias católico, sobre los deseos como individuos que tienen los curas, o las personas que están al frente de la religión, así como el sistema de penitencia que a su parecer no resuelve el problema de raíz, no le gusta esta parte, así que se cierra a seguir buscando en estos temas, renuncia a este deseo para no convertirse en estas personas que admiraba y ahora ve con errores y corrompidas.

Este es un punto crucial porque desde los 10 a los 25 se cierra, sus facultades quedan dormidas así como su deseo e interés en esto, en el inter esta renuncia tiene sus efectos a nivel material, por un lado la elección de su carrera que le permite reconectar y redescubrir el universo, así como una parte divina de orden en todo lo que existe y su fe en una parte divina; también se da su desemboque en la materialidad, nunca deja de trabajar desde niño y en esta etapa cobra más fuerza su interés por el trabajo y el dinero, pero esto lo lleva a un vacío porque lo anhela, busca y consigue, pero a pesar de conseguirlo no lo llena, no lo satisface y esto se interpreta como parte de ese vacío que deja su parte espiritual detrás de sí.

También este vacío lo lleva a buscar el alcohol y el tabaco y con sus respectivos excesos, cuando pone el bar él mismo reconoce como ve a un ser humano en su parte más degradada, y esa semilla queda sembrada, de querer retomar camino y centrar su vida y para este proceso es su esposa quién es crucial porque es una mujer muy segura, con mucho centro y desde este mismo es que lo empuja a retomar su cuidado personal, gracias a ella termina de dejar el alcohol y este deseo de dejarlo se hace realidad. Gracias a ella entra a terapia psicológica y

en terapia se da su siguiente nexos que es a lo espiritual nuevamente porque este centro no podía ser recuperado sin entrar en contacto con su espiritualidad, al ser canalizado con los maestros Irma y Miguel él retoma esta práctica, nuevamente siente esta maravilla que sentía desde niño en las misas, al ir a la iglesia, ese maravillarse de lo que estaba pasando y aquí su espíritu después de estar demandando una respuesta por tanto tiempo puede tener un respiro para comunicarse y hacerse presente a consciencia en Cesar.

El catolicismo es nuevamente una oportunidad introductoria pero no una estancia permanente, acaba cuestionando parte del siete de creencias católico con esto descubre un nuevo deseo, de conocer partes más esenciales del proceso de trabajo espiritual, así es como se acerca al trabajo desde la naturaleza y con Sergio López Ramos en el zendo. Finalmente se ve en el lugar que quiere, en el ámbito que desea, trabajando lo espiritual de manera independiente, trabajando desde la armonía con el cuerpo, la tranquilidad de la mente y el espíritu pudiendo expresarse y ejecutar libremente, con un círculo familiar saludable que era un anhelo importante para su desarrollo en plenitud.

#### 4. Reflexiones y conclusiones

El trabajo ancestral ha existido en México desde las formaciones las primeras culturas, vemos un proceso de coexistencia armónica con la naturaleza en los pueblos prehispánicos, seguido por un bloqueo propiciado por el catolicismo y una reconexión con la misma, que se da a nivel macro y micro, tanto a nivel social, como en los individuos en la modernidad como le pasa a Cesar. Los pueblos tenían construida una relación de equilibrio y cooperación con su entorno, a pesar de los defectos que como pueblos pudieran tener, lograban un modelo de vida sustentable y amigable con su entorno, sin procesos de devastación, también su cosmovisión del mundo tenía fuerza por este equilibrio, se podían sentir parte del mundo que habitaban y por ese mismo principio eran cuidadosos con sus acciones; cuando se da la colonización de estos pueblos, parte del proceso para poder ejecutar de manera correcta la conquista y sometimiento tenía que ver con quebrantar lo que para los Españoles era la fe de los nativos, y que para ellos era sólo un principio de la vida que había que respetar.

Las prácticas de sanación, las técnicas de herbolaria, así como los curanderos se ven obligados a prevalecer porque los sistemas de salud públicos enfrentaron diferentes adversidades, en tiempos prehispánicos porque era negado a los pueblos originarios porque la relación de los conquistadores era de sometimiento, esclavitud y erradicación, nadie los atendía como indígenas, pero la vida busca las formas de preservarse, no se deja a morir sin intentar, y los pueblos tuvieron a sus curanderos realizando sanación con las formas que conocían a escondidas de los españoles, ya que se les podía señalar de herejes y ser castigados o asesinados. Así la tradición se va guardando y los pueblos se atienden con su propia medicina, en el caso del entrevistado vemos cómo su familia conserva hasta la fecha en el sistema de creencias el rechazo hacia los curanderos como su abuelo, si bien pudiera parecer que no hay castigo aparente, al censura de la práctica y forma de vida que tenía es una expresión de represión.

Se introduce una nueva cultura y se cambian los sistemas de vida, los calendarios, los alimentos, las tradiciones, toda la estructura social y con ella la percepción de lo espiritual, pasa de ser la naturaleza al concepto de un dios personal, el bien y el mal, el premio y el castigo, el cielo y el infierno y se convierte en la hegemonía, es la forma que queda reglada para tener contacto aceptado socialmente sobre lo espiritual, el entrevistado nos da cuenta de este proceso porque para él su desarrollo espiritual era muy intuitivo, asuntos como curar con saliva, con piedras, con elementos cercanos, pronto es introducido por su familia a la religión católica y se despierta este proceso que queda guardado en el cuerpo, de censurar la sabiduría de la naturaleza y la intuición y remplazarla por la que administra la iglesia como institución.

El modo de vida católico se encarna en los mexicanos como la norma, por muchos años se vivió con numerosos estigmas propiciados por esta religión que deterioraron diferentes estructuras sociales como un sistema que fomenta al culpa y el malestar como miedo de sentir bienestar, la victimización para obtener beneficios, el sufrimiento como estándar, la creencia de que hay una dualidad de bien-mal y cada acto, sentimiento y pensamiento en este mundo puede ser catalogado en cualquiera de estas dos opciones y siendo que todo lo “malo” se rechaza con violencia y retroalimenta el sistema de culpas, dentro de esto entran las prácticas tradicionales prehispánicas por supuesto y la forma de conectar y explicar a aquellos que las desarrollan sus facultades y que son omitidos por la línea del catolicismo.

Así como hay diferentes ramas de practicantes como los marianos trinitarios que son practicantes de medianidad pero que codifican su vivencia porque hacen la conexión con entidades “bondadosas” del sistema de creencias católico; en este contexto vemos la llegada de los maestros Irma y Miguel, que son un punto de sostén ambiguo, si bien le hacen apearse al catolicismo para trabajar, también le entregan el acercamiento y aceptación que el entrevistado necesitaba y esto le da un nivel importante de bienestar, el punto crítico estriba en que es una aprobación

que necesitaba de sus círculos familiares y sus entornos cercanos, pero que estos se lo niegan por el mismo sistema de creencias católico, de esta forma ese sistema tiene asegurado ser el único proveedor de aprobación de lo que está “bien”.

El proceso de sometimiento a lo religioso no podía conservarse porque los principios en los que se sostiene dificultan el desarrollo de la vida, el miedo, la competencia y la culpa son condiciones dañinas, en los pueblos prehispánicos se realiza una preservación silenciosa de su visión espiritual a través de la enseñanza maestro-alumno ya que sus textos fueron robados o quemados, así tenían a grandes personas contenedoras de conocimiento, que elegían cuidadosamente a sus sucesores como contenedores vivos de la información de la cosmovisión, la importancia de la naturaleza y su respeto y de las prácticas espirituales, de tal forma que el linaje de estos practicantes va bajando en la línea genealógica como sensibilidades que se despiertan o como maestros que continúan resguardando su conocimiento para encontrar al siguiente portador, en el caso de el entrevistado esto se confirma de ambas líneas, tanto podemos ver por parte de su abuelo paterno que era curandero y que de cierta forma hereda esta sensibilidad hacia el mundo espiritual, tanto como por su llegada con los maestros en la adultez, particularmente con el maestro Sergio.

Esta herencia despierta en él en los momentos que son más necesarios porque es la manera en que el espíritu puede comunicarse con él, más allá de cómo los procesos coloniales, industriales y sociales que han puesto a la mente como filtro hegemónico para entender a la realidad, a la vida y a nosotros mismos, arrebatándole la inteligencia al cuerpo, a su sabiduría interior y dejándolo como objeto de uso para los fines que sean más convenientes en la estructura económica, la mente silencia en este cuerpo olvidado y maltratado las voces del espíritu; si continuamos por esta línea es notable entender por qué la propuesta corporal implica el retorno al trabajo con el cuerpo y las emociones, como una forma de deconstruir los procesos que quedaron fuera de balance y que generan desequilibrio

y así en un cuerpo sano y una mente saludable, se abre paso al espíritu para entablar comunicación.

Podemos ver en nuestro entrevistado cómo prácticas como asistir a terapia, una alimentación balanceada, la meditación, el kiudo, el control de los deseos, son fundamentales para poder hacer trabajo con ese cuerpo, y podemos ver que efectivamente construye un estado de salud sustancial más allá de la apariencia, sino desde la raíz para poder sanar de manera integral y multidisciplinariamente. Esto es resaltante porque en su proceso pudimos encontrar que los bloqueos espirituales le generaron situaciones complejas como el consumo de sustancias adictivas o la búsqueda de saciar vacíos con dinero, y a pesar de que esto responde a otras partes de la historia de vida, es cuando retoma el camino de trabajo y reconocimiento en sus facultades que le es más fácil entender que quería cuidar de sí mismo.

Esto nos abre paso para pensar en cuántas personas pueden estar experimentando procesos similares de censura, entre otros factores como la censura familiar, sea por motivos o no religiosos, las demandas sociales, la pobreza, mala alimentación, si esto lo están llevando a un proceso de construcción de alguna enfermedad y sin solución contundente porque el origen del malestar es de orden espiritual, estamos hablando de una nueva emergencia en el campo de la salud, lo que no puede terminar de equilibrar lo nutricional, psicológico, o médico por separado porque el punto a trabajar está fuera de los panoramas de tratamiento hoy por hoy son limitados por un lado la psiquiatría ha nulificado a patologizado cualquier percepción de esta naturaleza y la clandestinidad encontramos muchos estafadores que aprovechándose de la necesidad genuina de la gente han hecho su negocio de repartir falsos remedios a la gente.

Si pensamos en las diferentes crisis de salud que ha tenido en México, podemos ver que desde la colonia han incrementado, sin políticas públicas que terminen por poder tener a las personas en un verdadero estado de salud, ya sean

malas administraciones de fornidos, desvíos de recursos, el exceso de demanda, las enfermedades crónicas y degenerativas en alza y la falla de solución en los medicamentos alópatas, todo corresponde lo que podemos plantear como una falla estructural en el modelo de salud moderno, hay una crisis porque las soluciones no están dando el ancho ante la realidad social y la psicología de lo corporal nos ayuda a entender que parte del problema es esa pérdida de contacto con la naturaleza y con los principios que rigen la vida, que no sólo es suministrar medicamentos, sino que trabajar en la salud es tratar al ser humano como un ser integral compuesto por sus partes que interactúan entre sí, equilibrando los alimentos que se ingieren, la calidad del agua que se toma, del aire que se respira, analizando los niveles de estrés cotidianos y atendiendo a los procesos emocionales que se han construido, trabajando con la quietud de la mente y también considerando al espíritu y dándole su valor y la importancia de su papel en el ser humano.

En un sistema que está generado para crear padecimientos pro el estilo de vida que desequilibra, genera emociones disparadas , alimentos industrializados, sin valor nutritivo, aires contaminados, aguas calcificadoras, ruido visual y sonoro, inseguridad, demandas excesivas, los curanderos pueden ser hoy en día una opción viable para el trabajo con la salud, para recuperar el contacto con la naturaleza, con la medicina que crece en la tierra y que coopera para nuestro bienestar, por la enseñanza de una consciencia en mayor conexión consigo misma y los otros; también es una posibilidad de darnos cuenta y recuperar esta visión donde existe algo más allá de la materia y de lo tangible y lo que ello tiene que enseñarnos.

La propuesta de la psicología de lo corporal nos ayuda a entender una nueva visión del ser humano, nos permite regresar a la raíz para entender cómo es que estos cuerpos se construyen, como responden a procesos naturales y sus principios, la cooperación, el respeto, al sustentabilidad, la interconexión, la conservación de la vida, el amor como sistema, a pesar de que los procesos sociales han dificultado la conexión con esos principios, aún existen en los cuerpos y son parte de la necesidad de salud que tiene el cuerpo desde su sabiduría natural; nos

ayuda a entender cómo se construyen los procesos y cómo es que ese espíritu quedó encerrado, de esta forma el cuerpo no se confunde por lo que vive, se ve en los casos de confusión cómo hay un descenso a la locura por la desconfianza en los sentidos, en lo que se vive hasta acabar tratamientos psiquiátricos que sólo limitan el trabajado desde raíz.

Desde lo corporal podemos entender lo que se vive al interior al margen de las perspectivas que están institucionalizadas y que no pueden entender que cada individuo se construye de manera única, que no puede ser generalizada, tratada con los mismos remedios, medicamentos, dietas o terapias, esto abre la valiosa oportunidad de tener nuevamente un cuerpo vivo, que se comunica, que expresa sus necesidades, sus bienestares, que busca lo mejor para sí mismo, que le da paso al espíritu para ser el guía y acompañante que le da sentido a esta existencia materia, así como Cesar explicaba que entendía el espíritu como lo que se encarna en el cuerpo, con un propósito, con un sentido, en proceso de aprendizaje, crecimiento y desarrollo.

El espíritu se manifiesta y es importante poder resignificar las lecturas de estas manifestaciones en vez de sólo descalificarlas, poder pensar en construir otros estilos de vida que nos permitan buscar estados de bienestar y plenitud, también desde la teoría de lo corporal se explica el valor de perderle el miedo a la naturaleza, a lo que ella nos ha dicho de ella y a entender que no está fuera de nosotros como un ente desconocido, bestial, amenazante porque es esta misma naturaleza de la que venimos, al que habitamos, de la que comemos y bebemos, si de primer paso hay un rechazo a lo que se es y se toma del exterior entonces los nutrientes elementales no ingresan y esto genera angustias, miedos, sistemas de vida simplistas, superficiales, de consumo, uso y desecho, individuales; la propuesta es también una invitación a relacionarnos con nosotros mismos y con el entorno de manera diferente, vernos, aceptarnos, cuidar nuestro cuerpo, lo que pensamos, decimos y sentimos, acercarnos a los otros de manera incondicional.

En la actualidad es más común ver que las nuevas generaciones rompen paradigmas y se cuestionan sobre cosas que nosotros no lo hicimos antes, es común ver también que se comienza a hablar de temas de espiritualidad desde lugares distintos y es por esta necesidad de responder a los procesos que se están viviendo en esta nueva realidad social, nos muestra que es una nueva necesidad social emergente que el espíritu se manifiesta de manera colectiva también y la propuesta que se plantea desde la presente tesis es a de profundizar en el estudio de ésta necesidad para poder generar metodologías de aproximación y de entendimiento saludables, espacios donde se pueda hablar y explorar el tema así como Carlos construyó en su familia un lugar más saludable para que sus hijas pudieran sentir y comunicarse con su espíritu.

## **Bibliografía**

Alonso, M. (1988). *Historia de la Tierra y de la vida*. CSIC. Madrid. España.

Anzoátegui, M. (2018). *El dualismo mente-cuerpo y la conceptualización humano-animal en el pensamiento cartesiano*. EN: Ferrari, L. y Campagnoli, M... Libro de Cátedra Introducción a la Filosofía PUEF. Ensenada: Universidad Nacional de La Plata. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.536/pm.536.pdf>

Armendáriz, S. (2009). *Los códices y la biblioteca prehispánica y su influencia en las bibliotecas conventuales en México*. Biblioteca Universitaria, vol. 12, núm. 2, pp. 83-103 Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal, México. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/285/28512661002.pdf>

Banco de México. (2011). *Inflación, precios, Banco de México*. Acerca del Banco de México. Recuperado el 9 de enero de 2017 en la base de datos, INEGI

Barriga, D. (2014). *Las entidades anímicas y su relación con el desarrollo de la niñez nahua prehispánica*. Vol. 24. N 47. PP. 9-19. UAM Iztapalapa. DF. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/747/74732508002.pdf>

Benedicto, D. (2016). *La Conquista y Colonización española de América*. Historia Digital. Pp. 103- 149. Madrid. España. Recuperado de: <http://www.historiadigital.es/equipo.htm>

Bosch, R. y Baffigo, U. (1994). *La bomba de sodio en la insuficiencia renal crónica*. Nefrología. Vol. 14. N. 5. Los Ángeles. USA.

Broda, J. (2002). *La ritualidad mesoamericana y los procesos de sincretismo y reelaboración simbólica después de la conquista*. Graffylia. Pp. 14-18. Recuperado de: <http://www.filosofia.buap.mx/Graffylia/2/14.pdf>

Cervantes, V., César, J. (1996). *El nahualismo y los tapahtiani/nahualmej de Cuetzalan, Sierra Norte de Puebla*. Vol. 6. N 12. PP. 33-38. UAM Iztapalapa. DF. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74711374006>

De la Garza, M. (1992). *El chamán y los males del espíritu entre os nahuas y los mayas*. UNAM. México. Recuperado de: [http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs\\_rum/files/journals/1/articles/14792/public/14792-20190-1-PB.pdf](http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articles/14792/public/14792-20190-1-PB.pdf)

De la Torre, E. (2017). *Época colonial. Siglos XVI y XVII*. Históricas Digital. Instituto de Investigaciones Históricas. Pp. 455-644. México. Recuperado de: [http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historia\\_documental/vol01.html](http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historia_documental/vol01.html)

*El rostro Humano en Mesoamérica*. (2001). Fundación Cultural Armella Spitalier. PP. 3-11. Recuperado de: <http://www.aglutinaeditores.com/media/resources/public/0e/0eff/0eff72ed2d5e4de29060181a8a42f91c.pdf>

ESM-OMS. (2011). *Informe sobre sistema de salud mental en México*. Secretaría de Salud de México. México.

Espino, A. (2014). *Crisis económica, políticas, desempleo y salud (mental)*. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*. PP. 385-404. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4321/S0211-57352014000200010>

Esteban, A. Pérez, J. y Aledo, J. (s.f.). *Evolución hacia la pluricelularidad: Teoría de juego y metabolismo*. Málaga. España

Fernández, S. y Fernández, Y. (2016). *Los aztecas y el uso del cacao como moneda*. Banco central de la república argentina. Pp. 7 Buenos Aires. Argentina. Recuperado de: [https://www.bcra.gob.ar/Pdfs/BCRAyVos/Cuadernillo\\_Cacao.pdf](https://www.bcra.gob.ar/Pdfs/BCRAyVos/Cuadernillo_Cacao.pdf)

Flores, J. (2019). *Lo corporal y el desarrollo humano: una propuesta desde México*. Integración Académica en Psicología. Vol. 7 N. 20. PP. 4-11. UNAM. Estado de México. México.

Florentino B., Ramos M., Marco R., Vázquez F., Romano M., Romo M., Herrán A. y Lizcano J. (2001) *Las teorías del caos y los sistemas complejos. Proyecciones físicas, biológicas, sociales y económicas*. Encuentros multidisciplinares. No 7. Pp. 1-31. Madrid. España. Recuperado de: <https://repositorio.uam.es/handle/10486/684812>

Jordi, A. (1996). *Sincretismo, religión y arquitectura en Mesoamérica (1521-1571)*. Universidad de Barcelona. Pp. 187-229. Barcelona. España. Recuperado de: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjKqK7gqOriAhVQ5awKHd1eDuEQFjABegQIARAC&url=https%3A%2F%2F Dialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2936916.pdf&usg=AOvVaw3d\\_WDt7BBqfRe17XirhV7K](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjKqK7gqOriAhVQ5awKHd1eDuEQFjABegQIARAC&url=https%3A%2F%2F Dialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2936916.pdf&usg=AOvVaw3d_WDt7BBqfRe17XirhV7K)

López, R., y Teodoro, M. (2006). *La cosmovisión indígena Tzotzil y Tzeltal a través de la relación salud-enfermedad en el contexto de la medicina tradicional indígena*. Ra Ximhai Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46120102> ISSN 1665-0441

López S. (s.f.) *El cuerpo humano como fuente*.

López S. (2002) *Lo corporal y lo psicosomático: reflexiones y aproximaciones*. México.

López S. (2002) *Lo corporal y lo psicosomático. Reflexiones y aproximaciones 2*. México.

López S. (2012) *Cuerpo memoria y salud*. UAM Xochimilco. México. Tramas 37. Pp. 33-55.

López S. (2012) *Formación De estudiantes en psicología*. Una propuesta metodológica. FES Iztacala. UNAM. México.

López, S. (2013) *La construcción de lo corporal y la salud emocional*. México.

López, S., Rivera, M., Lourdes, A., Rosete, C., Herrera, I., Alcaraz, J., Guadalupe, M. y Chaparro, G. (2012). *La historia de vida y la biografía como recursos formativos para los estudiantes de psicología*. En López, R. (2012) Coordinador, *Formación de estudiantes en psicología*. Una propuesta metodológica. UNAM. FES Iztacala México. PP. 265-275

Lourdes, A., Fernández, I. y Alvarado, J. (2020). *La complejidad y lo transdisciplinario en el ámbito de la salud. Metodología corporal en la salud: Métodos y técnicas en el estudio de la construcción corporal*. FES Iztacala. Universidad Nacional Autónoma de México. Estado de México. México. PP. 49 – 64.

Mar, H. (2015). *Educación Ambiental desde la Innovación, la Transdisciplinariedad e Interculturalidad*. Tópicos Selectos de Educación Ambiental. Universidad Pedagógica Nacional. ECORFAN. Veracruz. México.

Martínez, A. (2003). *El camino del tonal y del nagual. Rumbo a una nueva proyección de la brujería*. *Revista de literaturas populares*. N 2. PP. 92-127. UNAM.

México. Recuperado de <http://www.rlp.culturaspopulares.org/textos/6/06-Martinez.pdf>

Martínez, R. (2011). *Las partes del cuerpo humano y las del mundo*. Cuicuilco. No 57 Vol. 51. PP. 330- 342. INAH. México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35130567017.pdf>

Menéndez E. (2005) *Políticas del Sector Salud Mexicano (1980-2004): Ajuste Estructural y Pragmatismo de las Propuestas Neoliberales*. ALUD COLECTIVA, La Plata, Pp. 195-223. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/pdf/scol/2005.v1n2/195-223/es>

Meneses, F. (2012). *El desastre de la documentación indígena durante la invasión-conquista española en Mesoamérica*. PP. 79-90. Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal. México. Recuperado de [http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4268/06\\_AB\\_1\\_2012\\_Meneses\\_79-90.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ru.ffyl.unam.mx/bitstream/handle/10391/4268/06_AB_1_2012_Meneses_79-90.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Morales, M. (2005). *Hombre y medio ambiente en el pensamiento prehispánico*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de: [https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icshu/LI\\_HistAntro/Alber\\_Mora/hombre.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icshu/LI_HistAntro/Alber_Mora/hombre.pdf)

Otero, G., Molina, D., López, L. y Leal, D. (2016). *Uso de la medicina alternativa y complementaria (MAC) en el cáncer infantil: encuesta de 100 casos en un instituto de tercer nivel de atención*. Gaceta Médica de México, Pp. 7-12, Instituto Nacional de Pediatría, D.F., México

Pavón-Cuellar, D. (2013). *La psicología mesoamericana: ideas psicológicas, psicopatológicas y psicoterapéuticas en las culturas maya, purépecha y azteca*. Memorándum, 25, 93-111. Recuperado de: [www.fafich.ufmg.br/memorandum/a25/pavoncuellar01](http://www.fafich.ufmg.br/memorandum/a25/pavoncuellar01)

Pereyra, J. (2017). *Las 4 fuerzas que rigen el universo*. Espasa. Pp. 9-48. Barcelona. España

Pérez, G. (1999). *Los elementos químicos y el surgimiento de la vida en el universo*. Ed. Antes del aula. Correo del Maestro. N32. Estado de México. México.

Ramírez, A. y León, T. (2004). *Impacto del crecimiento industrial en la salud de los habitantes en una ciudad minera del Perú*. *Anales de la Facultad de Medicina*, 65(2), 111-118. Recuperado de: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1025-55832004000200005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832004000200005&lng=es&tlng=es).

Ríos V., Gasca A. y Franco M. (2009) *Crisis y salud. Una relación compleja de derechos negados*.

Rodríguez de Romo, A. y Rodríguez, M. (1998). *Historia de la salud pública en México: siglos XIX y XX*. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos* V. 5, N. 2 Pp. 293-310. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/hcsm/a/LmH7CcGPqjNjZK6MkxCBDQH/?lang=es#ModalArticles>

Segundo, M. (2016). *Conquista espiritual y des-civilización americana: memorias de la conquista para la nueva sociedad indígena cristianizada*. *Historia y geografía*. Vol. 47. Pp. 1455-176.

Tejada, F. (2010). *Hepatotoxicidad por Fármacos*. *Revista Clínica de Medicina de Familia*, 3(3), 177-191. Recuperado en 09 de octubre de 2019, de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1699-695X2010000300006&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1699-695X2010000300006&lng=es&tlng=es)

Torres, F., Torres, M., Ávila, S., Pérez, J., Pichardo, C., Cuevas N., Reyes., Salas, M. y Barrera B. (2014). *La salud pública en el México prehispánico. Una visión desde la salud pública actual*. Revista especializada en ciencias de la salud. Vol. 17. Pp. 48-60. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2014/vre141f.pdf>

Torres, F., Torres, M., Ávila, S., Pérez, J., Pichardo, C., Cuevas, N., Reyes., Salas, M. y Barrera, B. (2014). *La salud pública en el México prehispánico. Una visión desde la salud pública actual*. Revista especializada en ciencias de la salud. Vol. 17. Pp. 48-60. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2014/vre141f.pdf>

Torres, M. (2006). *Prevalencia en el uso y aceptación de terapias alternativas en el municipio Tequisquiapan Querétaro, México 2006*. VERTIENTES. Pp. 10-15. México. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2010/vre101-2b.pdf>

Valiente, C. y García, E. (2010). *Aspectos neurológicos relativos a estados alterados de conciencia asociados a la espiritualidad*.

Villalobos, H. (SA) *Los trece cielos nahuas representados en el cuerpo humano*. UNAM. México.

Zurita, B., Ramírez, T., (2001). *Desempeño del sector privado en la salud de México*. Recuperado de: <http://funsalud.org.mx/portal/wp-content/uploads/2013/08/10-Desempenio.pdf>