



UNIVERSIDAD  
DON VASCO, A. C.

**UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.**

INCORPORACIÓN N° 8727-25 A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

**ESCUELA DE PSICOLOGÍA**

***EL APRENDIZAJE VIRTUAL (E-LEARNING) Y SUS  
EFECTOS EN LA MOTIVACIÓN ESCOLAR DE  
ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA***

**T E S I S**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**MARIA FERNANDA MORAN FARIAS**

**ASESOR: LIC. JOSE DE JESUS GONZALEZ PEREZ**

URUAPAN, MICHOACÁN. A 07 DE MARZO DE 2022.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

*A mi padre, por nunca dejar de creer en mí. A mi madre, por ser la mujer con más determinación que conozco. A mi hermana Jackie, por hacerme sonreír con su efervescencia. A mi hermana Kayi, por siempre apoyar mis decisiones. A Sebas, por ser tan tierno y chipilón a la vez. A Romi, por alegrarme con sus trucos y sus dramas.*

*Gracias familia por cuidarme y quererme tanto, los adoro y siempre seré su bebe.*

*También, agradezco a la maestra Martha, por demostrarme con su esfuerzo y dedicación, clase con clase, lo bonito que es hacer lo que uno ama, y porque sin ella esta investigación no habría sido posible.*

*Por último, agradezco a mis amigos, Ernesto, Yolis, Xochitl y Jesi, por acompañarme en mi paso por la universidad. Con ustedes las risas nunca faltaron.*

## RESUMEN

En la actualidad, la educación se enfrenta a grandes retos, retos principalmente originados debido al confinamiento y a la extensión y necesidad de las clases en línea.

Tomando en cuenta este panorama, el presente estudio tiene como objetivo central determinar los efectos que tiene el aprendizaje virtual (e-learning) en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich.

Para esto, en un primer momento se abordaron aspectos teóricos básicos de esta modalidad y de la motivación escolar, para posteriormente mostrar la información obtenida del estudio empírico llevado a cabo.

Es por ello que este trabajo de investigación además de abordar teorías y conceptos, llevará a cabo un estudio de tipo cualitativo, tomando como técnica principal la entrevista y teniendo como sujetos de investigación los alumnos de la escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco.

Con todo esto aclarado, en la parte final del documento se presentan el análisis e interpretación de los resultados de la investigación. Estos permiten identificar mayores efectos negativos que positivos del e-learning en la motivación de los estudiantes entrevistados.

De forma que, los efectos negativos encontrados están relacionados en su mayoría con aspectos como: la labor docente, cansancio, necesidad de interacción social, desatención, dificultades con el uso de recursos tecnológicos, disminución de

participación, pérdida de interés, dificultades adaptativas, falta de objetivos y problemas para la comprensión y realización de tareas.

Por otra parte, los efectos positivos detectados toman, principalmente, un curso vinculado a la labor docente, pero, también los datos obtenidos arrojaron otros aspectos, entre los cuales se encuentran: incentivación de la autorregulación, gusto por la evaluación, confianza para externalizar dudas, motivación al logro, desarrollo de habilidades y aprendizaje significativo.

# ÍNDICE

## **Introducción.**

Antecedentes del problema .....	1
Planteamiento del problema .....	4
Pregunta de investigación .....	5
Objetivos de investigación .....	5
Objetivo General .....	5
Objetivos particulares .....	6
Instrumentos de campo.....	6
Justificación .....	7
Marco de referencia .....	8

## **Capítulo 1. Motivación escolar.**

1.1 Definición de motivación .....	10
1.2 Tipos de motivación .....	14
1.3 Teorías sobre la motivación .....	17
1.4 El papel de la motivación en el aprendizaje .....	21
1.5 Factores que influyen en la motivación escolar .....	25
1.6 Motivación al logro .....	29

## **Capítulo 2. Aprendizaje virtual.**

2.1 Definición de aprendizaje virtual .....	32
2.2 Características del aprendizaje virtual .....	34
2.2.1 Enfoques del aprendizaje virtual .....	35
2.2.2 Formas de comunicación.....	36
2.3 Beneficios del aprendizaje virtual.....	38
2.4 Desventajas del aprendizaje virtual.....	44
2.5 Las TIC en el aprendizaje virtual.....	47

### **Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.**

3.1 Metodología .....	53
3.1.1 Enfoque cualitativo.....	53
3.1.2 Diseño no experimental .....	55
3.1.3 Estudio transversal .....	56
3.1.4 Alcance descriptivo .....	56
3.1.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	57
3.1.5.1 Entrevista.....	57
3.2 Descripción de la población .....	61
3.3 Descripción del proceso de investigación .....	63
3.4 Análisis e interpretación de los resultados .....	64
3.4.1 Efectos negativos del e-learning en la motivación escolar.....	64
3.4.1.1 Inconformidad con la labor docente .....	65
3.4.1.2 Cansancio.....	68
3.4.1.3 Necesidad de interacción.....	70
3.4.1.4 Desatención.....	72
3.4.1.5 Dificultades para seguir la continuidad de las clases.....	74
3.4.1.6 Falta de participación.....	76
3.4.1.7 Desinterés en las clases .....	77
3.4.1.8 Falta de adaptación .....	78
3.4.1.9 Trabajos realizados apresuradamente .....	79
3.4.1.10 Aprendizaje sin objetivos .....	81
3.4.1.11 Desentendimiento de las tareas .....	82
3.4.2 Efectos positivos del e-learning en la motivación escolar .....	84
3.4.2.1 Valoración de la labor docente .....	85
3.4.2.2 Autorregulación.....	87
3.4.2.3 Gusto por la evaluación .....	90
3.4.2.4 Externalización de dudas.....	92
3.4.2.5 Motivación al logro .....	93
3.4.2.6 Desarrollo de habilidades .....	95

3.4.2.7 Aprendizaje significativo .....	96
Conclusiones.....	99
Bibliografía .....	103
Hemerografía .....	106
Anexos.	



## INTRODUCCIÓN

En las siguientes líneas se presentan los apartados que contextualizan y delimitan el presente estudio, estos son: antecedentes, planteamiento del problema, hipótesis, objetivos, justificación y marco de referencia.

### **Antecedentes del problema**

Para esta investigación se abordarán dos variables: aprendizaje virtual y motivación escolar. Estas se definirán a continuación en el orden mencionado.

La palabra e-learning hace referencia para Rosenberg (2001) a la utilización de la tecnología con el fin de dar apertura a la adquisición de conocimiento e incluso poder favorecer la práctica del mismo.

Es decir, que a través de distintos medios y recursos audiovisuales a distancia, se espera no solo generar habilidades a nivel cognitivo sino también que estas puedan llevarse a la acción.

Sin embargo, el hecho de que el e-learning se imparta de forma no presencial puede generar cambios en los distintos factores que interfieren en la vida escolar de un estudiante, y uno de ellos es la motivación.

La motivación se entiende como: “conjunto de variables intermedias que activan la conducta y/o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo” (Sánchez; 1998: 975).

Trasladando la definición anterior al ámbito escolar, se deduce que la motivación en los estudiantes se genera por aquellas actividades que les provocan interés y entusiasmo dentro de sus asignaturas y que, a su vez, está les permite aproximarse al cumplimiento de logros escolares.

Existen algunas investigaciones relacionadas con el e-learning, una de ellas es el estudio de Durán (2015) titulado “La educación virtual universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes”, y que cabe mencionar fue llevado a cabo en Panamá.

Esta indagación se abordó desde una perspectiva cualitativa y como técnica de recolección de datos se utilizó la encuesta.

Luego de analizar la información obtenida de dos grupos de alumnos y docentes integrados por 10 y 11 personas cada uno, se llegó a la conclusión de que a la educación virtual todavía le falta un largo camino por recorrer, ya que existen diversos aspectos que no la dejan despegar del todo, como lo son: limitada oferta de carreras virtuales, tecnología de difícil acceso en algunas zonas y falta de regularizaciones en la educación en línea.

Por otra parte, a lo largo de los últimos años se han realizado varias investigaciones sobre motivación escolar, especialmente desde la perspectiva psicológica y pedagógica. Una de estas es la hecha por Capiz (2011), nombrada “Efectos de la enseñanza en la motivación escolar” y realizada en Uruapan, Michoacán.

Su estudio lo hizo desde un abordaje mixto, para ello utilizó las siguientes técnicas: la entrevista, la observación y la encuesta. Las cuales fueron aplicadas a estudiantes de tercero de secundaria.

Los instrumentos anteriores le permitieron concluir que las estrategias de objetivos, preguntas intercaladas, analogías y señalizaciones son las que motivan a los alumnos de dichas clases.

Por último, se revisó la tesis de Solís y Valdivia (2018), titulada: “Uso de las TIC y su relación con la motivación por el aprendizaje en los estudiantes de la I.E. Ficzalizada Orcopampa en Perú, 2018”.

Dicha investigación se llevó a cabo con 130 estudiantes de secundaria, y tomando en cuenta el enfoque cuantitativo, se aplicaron cuestionarios para medir y correlacionar ambas variables por medio del coeficiente de Pearson.

Los instrumentos utilizados fueron el cuestionario sobre el uso de las TIC y el cuestionario sobre la motivación por el aprendizaje, ambos obtuvieron la validez y confiabilidad necesaria y permitieron que los investigadores encontrarán que ambos constructos tienen una correlación significativa baja.

Tomando en cuenta las investigaciones anteriores, se entiende que el e-learning puede influir en la motivación escolar, ya que las técnicas de enseñanza y el dominio tecnológico de los alumnos puede jugar un papel importante.

Es por ello que, este estudio busca profundizar en el tema, expandir y actualizar las investigaciones realizadas, contextualizando ambas variables en tiempos de “confinamiento”.

Además, es necesario mencionar, que son muy pocas las investigaciones que toman en cuenta de forma directa ambas variables.

### **Planteamiento del problema**

Con la “nueva normalidad”, la población de Uruapan se ha enfrentado a grandes transformaciones, y estos cambios no han pasado por alto la vida de los y las estudiantes de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco.

Al principio de esta situación, los educandos la veían como algo pasajero, sin embargo, al caer en cuenta de la magnitud de la misma, los estudiantes han tenido que realizar grandes esfuerzos por adaptarse a una nueva metodología de enseñanza.

Han tenido que cambiar sus rutinas y entrar a un mundo completamente nuevo con el que muy pocos tenían experiencia a la hora de aprender.

Con la pandemia, la educación dio un giro completamente diferente a lo que se había estado haciendo, de forma que, ahora en las clases se cambiaron las aulas y el contacto humano por la pantalla de un ordenador.

El aprendizaje virtual ha acarreado consigo opiniones contrastantes, y es que hay educandos que aún se les dificulta el manejo de algunas plataformas y la organización de sus tiempos. Además, existen alumnos que tienen problemas para conectarse a internet, que no se concentran debido a que están tomando la clase en compañía de su familia, e incluso, hay quienes no logran asimilar algunos de los

contenidos vistos, porque su tipo de aprendizaje es más efectivo cuando se tiene contacto con los otros.

Todo ello ha hecho que los estudiantes duden de la forma en la que están aprendiendo y con ello la motivación que los incitaba a estar atentos en clases, a participar, a hacer sus tareas y a estudiar para los exámenes, ha ido disminuyendo poco a poco.

### **Pregunta de investigación**

Es por lo anterior que, esta investigación busca conocer la perspectiva de alumnos de los distintos grados de esta licenciatura. Todo ello con el fin de que la información obtenida, dé respuesta a la pregunta central de esta investigación, la cual es ¿Qué efectos tiene el aprendizaje virtual (e-learning) en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich?

### **Objetivos de investigación**

#### **Objetivo General**

Describir los efectos que tiene el aprendizaje virtual (e-learning) en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich.

### **Objetivos particulares**

- 1.- Explicar el concepto de aprendizaje virtual (e-learning).
- 2.- Comparar las ventajas y desventajas del e-learning.
- 3.- Definir el concepto de motivación escolar.
- 4.- Describir los factores que influyen en la motivación escolar.
- 5.- Identificar las principales consecuencias generadas por el e-learning en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich.
- 6.- Organizar, en efectos positivos y negativos, la influencia del e-learning en la motivación escolar de acuerdo a los datos obtenidos de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich.
- 7.- Conocer la perspectiva que lo estudiantes de 1ro, 3ro, 5to y 7mo tienen respecto a la forma en la que sus profesores fomentan la motivación durante las clases en línea, en la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich.

### **Instrumentos de campo**

Para la recolección de información, se utilizará la técnica de la entrevista. La cual es definida por Janesick (1998) como un intercambio de preguntas y respuestas que permiten conocer y estructurar un determinado tema.

En este estudio, la entrevista tendrá como objetivo centrarse en ambas variables y permitirle al investigador conocer qué afectaciones consideran los

estudiantes de primero, tercero, quinto y séptimo semestre de psicología ha tenido el e-learning en su motivación.

## **Justificación**

Hoy en día, el aprendizaje virtual se ha ido popularizando, esto principalmente porque es la única opción a través de la cual no se pone en riesgo la salud de los estudiantes.

Al ser una cuestión relativamente reciente, son muy pocas las investigaciones que han indagado los efectos que este enfoque educativo tiene en la motivación de los estudiantes y, especialmente ahora, en un contexto diferente al de años anteriores, es por esto que se considera fundamental conocer estas variables bajo las circunstancias actuales.

Teniendo en cuenta lo anterior, los resultados de esta investigación serán de vital importancia, ya que se podrá dar a conocer la situación motivacional en la que se encuentran los alumnos y, con base a ello, los docentes y directivos podrán analizar qué tan significativa es la educación que imparten vía online e incluso pueden detectar de qué forma pueden mejorar.

Con esto, el impacto de esta investigación va más allá de aportarle orientación a los docentes de la Universidad Don Vasco, ya que al hacerlo también se puede mejorar la experiencia con el e-learning de futuras generaciones.

Además, se busca contribuir al acervo de la biblioteca de la Universidad Don Vasco, de manera que el estudio realizado interese e inspire a estudiantes de

psicología para que amplíen el alcance de esta investigación con otras indagaciones, e incluso se espera que estudiantes de otras carreras puedan abordar el tema desde su perspectiva profesional.

Por último, es necesario mencionar que los resultados de este estudio buscan generar un panorama que haga reflexionar no solo a la comunidad educativa, sino a la sociedad en general, sobre el impacto que ha sufrido el interés de los alumnos y como la influencia de la contingencia no solo se refleja en la salud, ahora también lo hace en el aprendizaje.

### **Marco de referencia**

La investigación se llevó a cabo con estudiantes de psicología de la Universidad Don Vasco. Esta institución está ubicada en el entronque carretera Pátzcuaro 1100, en la colonia Don Vasco en Uruapan, Michoacán.

La universidad actualmente oferta varias carreras como: arquitectura, contaduría, derecho, psicología, pedagogía, trabajo social, diseño gráfico, informática y administración.

Sin embargo, todo inicio en 1964, con la meta de formar profesionales de calidad que pusieran sus servicios a la disposición de la sociedad mexicana y así poder contribuir y hacerse presente en los diversos ámbitos socio-culturales del estado.

Poco a poco la Universidad fue haciéndose notar, lo que comenzó como un proyecto a pequeña escala fue expandiéndose.



La historia de este templo del saber dio un gran paso en el año de 1971, cuando la escuela de administración comenzó con sus funciones.

En 1977 se abre la licenciatura en contaduría, mas tarde, en el año de 1981, se comienza a impartir la carrera de arquitectura. En 1985 se comienza por ofertar la licenciatura de trabajo social. Y posteriormente, en 1988 se integran las carreras de pedagogía y diseño gráfico.

Por último, se planeó agregar otra licenciatura y no fue hasta junio de 2004 que la UNAM le otorgó el permiso a la Universidad Don Vasco de impartir la carrera de Psicología, es por ello que, en agosto de 2004, se inician las actividades de dicha licenciatura con dos grupos de 50 alumnos cada uno.

En febrero de 2009, egresa la primera generación de psicología, con un total de 57 egresados. Y hoy en día se le conoce como una de las licenciaturas con mayor tasa de titulación.

# CAPÍTULO 1

## MOTIVACIÓN ESCOLAR

En este capítulo se tomará como tema central la motivación escolar, esto con la finalidad de que el lector logre una amplia comprensión de dicho tópico, tomando en cuenta que, a lo largo de los subcapítulos, se explicará en qué consiste la motivación, cuáles son los tipos en que esta se divide, las teorías de la motivación, los factores que influyen en la motivación y el papel que la motivación tiene en el aprendizaje.

### 1.1 Definición de motivación

Para iniciar con esta variable es necesario entender cómo se define la motivación. Al día de hoy existen una infinidad de definiciones de esta variable, y es que se ha abordado desde múltiples ámbitos. Además, de que es un aspecto muy influyente en la vida de cualquier ser humano.

Considerando esta relevancia, la motivación puede verse como “...un estado interno que activa, dirige y mantiene el comportamiento” (Woolfolk; 2010: 376).

Con esto, se capta que la motivación integra el conjunto de procesamientos internos que enfoca al hombre y lo hace actuar de determinada forma. En cierto sentido, la motivación es aquello que mueve a los humanos y los impulsa a realizar actividades específicas.

Esta fuerza impulsora ha estado con el hombre desde siempre, los antepasados del homo sapiens cazaban mamuts impulsados por saciar su hambre y

la de su familia. En la actualidad, a pesar de la evolución y del cambio de contexto, el hombre tiene otras motivaciones, pero que de igual forma lo llevan a esforzarse y a salir de su zona de confort.

Por otra parte, González (2008) conceptualiza la motivación como un conjunto de procesos psicológicos que dirige y controla el comportamiento. Lo que el autor plantea es que ante un objetivo o deseo, el hombre procesará la información, de forma que, pueda definir como conducirse y bajo qué circunstancias hacerlo para alcanzar lo que planea.

Todo comportamiento inicia y surge de la motivación. En ocasiones cuando el ser humano desea algo, hace lo imposible por llegar a ello u obtenerlo.

De la misma forma, dicho actor menciona que los procesos psicológicos involucrados en la motivación son afectivos, actitudinales y cognoscitivos. Lo anterior explica la fuerza que tiene la motivación en las decisiones, ya que integra la parte razonable, emotiva e ideológica de la mente de los humanos.

Acorde a lo descrito, Perret (2016) considera a la motivación como ese motor que pone a funcionar al hombre y, a su vez, como esa disposición que tiene el individuo por invertir ciertos recursos, para lograr a través de estos grandes beneficios.

La motivación encamina a alcanzar objetivos. Si un individuo se levanta temprano día con día, lo hace porque sabe que en algún momento su esfuerzo rendirá frutos.

De la misma manera, si una persona reduce sus gastos y se priva de ciertas comodidades, lo hace pensando en que llegará el día en que ahorrará lo suficiente para comprarse el carro o la casa de sus sueños.

Es por ello que, las metas y los propósitos le dan sentido a la existencia del hombre, esto le permite guiar su conducta, perseverar y desafiar sus límites con el fin de llegar a lo que desea con tanto fervor.

Apoyando lo anterior, y con base a la etimología de la palabra, el termino motivación “deriva del vocablo latino moveré, que significa moverse, refiriéndose a esta actividad dirigida a metas del organismo” (García; 2008: 140).

Como ya se había explicado, en cierta medida la motivación es el combustible que impulsa y pone en marcha el complejo sistema que es el ser humano. Todo individuo desea algo, y para ello debe usar los medios con los que cuenta y ponerse en acción si no quiere que la oportunidad se vaya de sus manos.

Expandiendo su conceptualización, García (2008) afirma que la motivación se genera debido al surgimiento de necesidades y al tener su origen en esto, representa un ciclo, ya que al satisfacer una necesidad es probable que aparezca otra o que al cabo de un tiempo esta misma vuelva a hacer acto de presencia.

Cuando el hombre siente que le falta algo, enseguida sentirá el impulso por activarse y esto lo hará una y otra vez.

Ejemplificando esto último, cuando el ser humano tiene hambre su reacción es la de comer algo para cubrir esta necesidad, pero tal vez no encuentre algo que se le apetezca en la cocina, entonces, tendrá que ir a comprarlo al super para después el

mismo cocinarlo. Lo anterior lo llevará a emplear los recursos con los que cuenta para sentirse satisfecho, pero lo más probable es que luego de un par de horas esta misma necesidad vuelva a salir a flote.

Las definiciones anteriores son muy variadas, a pesar de ello, todas remiten a como la motivación es la fuerza impulsora que nace de metas, necesidades u objetivos.

Si se analiza lo descrito a lo largo de este apartado, al llevar esta información hacia una perspectiva educativa, se entiende que la motivación escolar es la fuerza que hay en los estudiantes, y que esta genera en ellos iniciativa, llevándolos a cumplir con sus tareas, levantarse temprano y realizar múltiples actividades que los acerquen y lleven a la valiosa meta de aprender.

Con esto se recalca la gran importancia, e incluso repercusión, que esta tiene en la vida del hombre. Los aspectos laborales, sociales, familiares y académicos, necesitan de la presencia de la motivación.

Simplemente basta con ver alrededor, cada día se puede ver a personas en constante movimiento, algunas apuradas, otras con sueño, pero todas con una razón y una dirección. Con esto se entiende, que todos los días se puede observar a mujeres y hombres con motivación.

El día a día puede resultar una lucha, pero siempre habrá algo que haga que los seres humanos no se den por vencidos y que, aun en la adversidad, obtengan aquello por lo que tanto trabajaron y lo cual pondrá una gran sonrisa en sus rostros.

## 1.2 Tipos de motivación

Ahora que el lector se ha adentrado en el significado de la motivación, es momento de profundizar aún más en este tema, es por esto que en este apartado se abordarán los principales tipos en los que se divide la motivación.

La motivación tiene un gran alcance, ya que puede impactar distintas áreas del ser humano. Lo mencionado la hace llegar a tener cierta complejidad, ya que de hecho sus variantes han sido clasificadas.

Woolfolk (2010) hace distinción entre dos formas de motivación, la intrínseca y la extrínseca.

La primera, la considera como: “motivación que se asocia con actividades que son gratificantes en sí mismas” (Woolfolk; 2010: 377).

Con esto se comprende que este tipo de motivación surge de aquellas actividades o retos que el hombre elige cumplir solo porque le generan alegría o alguna sensación que le gusta experimentar.

En esta parte se puede hacer mención de pasatiempos, ya que cuando a una persona le interesa algo, destinará los medios con los que cuenta para poder cumplir con esto. De forma que, si a alguien le gusta pintar, se anotará a un curso de pintura, porque dicha acción lo hace sentirse gustoso y satisfecho.

Lo anterior, también se puede aplicar con otras actividades como la práctica de algún deporte, la elección de una especialidad o el anotarse a un curso u materia optativa. De hecho, de acuerdo con la autora ya mencionada, este tipo de motivación está presente en todo aquello que se elija libremente por el individuo.

Por otra parte, la motivación extrínseca adopta un enfoque muy conductista. Woolfolk (2010) la explica como el tipo de motivación que se presenta con el fin de evitar castigos y ganar recompensas.

De igual forma que al autor anterior, Marshall (2010) destaca dos tipos de motivaciones, ya que afirma que estas varían dependiendo de la naturaleza del incentivo, el cual puede ser intrínseco o extrínseco.

Para referirse a la motivación intrínseca, la cataloga como aquella que busca satisfacer necesidades psicológicas y que surge de un genuino interés del individuo.

Además, menciona que este tipo de motivación trae consigo diversos beneficios como: persistencia, creatividad y una mejor disposición por el aprendizaje.

En contraste con el significado que dicho autor le da a la motivación intrínseca, la extrínseca la define como aquella que se basa en las consecuencias y la cual necesita de recompensas o castigos para producirse.

De manera opuesta a lo descrito en párrafos previos, Perret (2016) distingue entre dos tipos de motivación, los cuales denomina inconsciente y consciente.

La primera, la relaciona con todas aquellas cuestiones instintivas, ya que considera que “el ser humano es un reptil disfrazado de mamífero, el cual a su vez está disfrazado de humano” (Perret; 2016: 59).

Con esto se entiende, que la motivación inconsciente es aquella que busca satisfacer necesidades básicas y resalta la parte más primitiva de las personas. Acciones como comer, reproducirse y cualquier otra actividad que garantice la sobrevivencia, son las que engloba este tipo de motivación.

En oposición a lo último, este autor define la motivación consciente como aquella que se racionaliza y de la cual se conoce plenamente lo que se quiere lograr y por qué se quiere alcanzar dicho objetivo.

Esta no siempre es fácil de alcanzar, ya que el hombre necesita conocerse primero a profundidad, evitando dejarse influenciar por los deseos y creencias de otras personas.

Por todo esto, la motivación puede dividirse en distintos tipos, dependiendo de la meta que se tenga prevista.

En el contexto educativo, puede ser intrínseca, cuando el alumno en una exposición de temática libre, decide darles a conocer a sus compañeros un tema que le llama la atención y considera interesante.

En cambio, puede ser extrínseca, cuando el estudiante al no querer hacer exámenes extraordinarios, decide esforzarse y estudiar diligentemente con el fin de obtener una calificación aprobatoria.

También, puede ser inconsciente, cuando un joven al elegir su carrera se da cuenta de que prácticamente su familia eligió por él, al hablarle todo el tiempo de dicha profesión y al hacer que sus hermanos hicieran la misma elección.

De igual forma, puede ser consciente, cuando un alumno está comprometido con su aprendizaje, se involucrará más en las actividades escolares con el objetivo en mente de absorber el mayor conocimiento posible.



Con todo lo anterior, se resalta la variedad de formas en las que puede surgir la motivación del hombre. De hecho, fácilmente, todas estas han sido experimentadas por el ser humano al menos una vez.

Y más allá de enfocarse en cual puede ser mejor o más efectiva para alcanzar determinados logros, la realidad es que todas son funcionales y necesarias en la vida del ser humano.

### **1.3 Teorías sobre la motivación**

Desde un inicio la motivación se ha visto en ocasiones como un enigma, se le han buscado diversas explicaciones con el fin de desmenuzarla y lograr una mayor comprensión de esta a partir de los conocimientos de determinada área.

La motivación ha sido abordada desde distintas perspectivas y este hecho ha traído consigo la formulación de distintas teorías respecto a esta. Dichas teorías se enlistarán en los siguientes párrafos:

- Teoría humanista

La corriente de la psicología humanista explica la motivación a través del trabajo de Abraham Maslow, en la formulación de su jerarquía de las necesidades. García (2005) afirma que todas las necesidades son importantes, pero que a pesar de esto, Maslow las clasificó en un orden.

De forma que, las necesidades fisiológicas, al estar relacionadas con necesidades como comer y dormir, van en la base de la pirámide, luego siguen las relacionadas con la seguridad, posteriormente siguen las de pertenencia, estas se refieren a la necesidad de relacionarse con otros, luego siguen las de estima, las cuales abarcan el concepto de uno mismo y el amor propio y, en la cúspide de la pirámide, se encuentra la autorrealización.

Esta última, de acuerdo con la autora mencionada, solo se puede alcanzar cuando todas las otras necesidades han sido satisfechas, además, la cataloga como “la necesidad de realizar todo su potencial, dedicarse al ejercicio pleno del talento” (García; 2005: 143).

Para complementar lo anterior, se puede agregar que el cumplimiento de las metas de cada uno de los ámbitos de la vida del ser humano, por muy pequeñas o grandes que estas sean, la suma de todos estos logros, le permitirán a la persona llegar a un estado en el que se sienta bien consigo mismo, con los demás y feliz de lo que ha hecho.

- Teoría de la autodeterminación

Esta teoría señala que “todos necesitamos sentirnos competentes y capaces en las interacciones que tenemos en el mundo, contar con algunas opciones, tener la sensación de control sobre nuestra vida y estar conectados con los demás...” (Woolfolk; 2010: 381).

Es decir, que esta teoría señala necesidades un tanto contrastantes con las formuladas por Maslow, ya que esta menciona como el hombre busca ser competente, ser autónomo, sentir que tiene control y busca ser parte de un grupo.

Esta teoría es más reciente que la acuñada por Maslow y, de hecho, le da un gran énfasis a la necesidad de autonomía. Ya que cuando una persona se concibe como un ser independiente, podrá buscar alcanzar sus propios deseos, en lugar de dejarse apabullar por la presión social o por premios que no le son del todo atractivos.

Ambas teorías permiten tener un panorama más amplio de las principales necesidades presentes en la vida del hombre, aunque ambas no concuerden en todo, la realidad es que llegan a destacar la importancia que el ser humano le da al sentimiento de pertenencia. De igual forma, ambas comparten el hecho de que los seres humanos buscan aceptarse tal y como son.

Si se acarrea lo anterior a la vida escolar, desde la teoría humanista, se puede decir que un alumno tal vez esté reduciendo su rendimiento académico debido a que las necesidades de sentido de pertenencia no han sido cubiertas, esto podría ser porque sus padres pelean constantemente o porque su relación con sus compañeros no es la mejor.

Por el mismo rumbo, tomando en cuenta la teoría de la autodeterminación y, acorde a Woolfolk (2010), en un ambiente de aprendizaje en el que se favorece la autodeterminación de los estudiantes, se generarán grandes beneficios, tales como aumento de interés, creatividad y aprendizaje significativo.

- Teoría cognoscitiva

Esta para Woolfolk (2010) postula como el control y la información puede influir sobre la motivación intrínseca. Si se busca ejercer control, los individuos se dan cuenta de su falta de independencia, se sienten poco útiles y a merced de lo que otros digan.

Por el contrario, si se propicia un ambiente que brinde información que resalte las habilidades de las personas, estas se sentirán más capaces y seguras de sí mismas.

Al hablar de esta teoría en el contexto escolar, se puede decir que cuando las actividades son muy rigurosas y las retroalimentaciones se convierten en críticas despiadadas, esto puede generar que los alumnos se sientan incompetentes, dispersos y con menos entusiasmo por aprender.

Las tres teorías mencionan aspectos muy relevantes a considerar, si bien es cierto que cada una aborda la motivación desde determinada visión, cada una logra tratar y enfocarse en aspectos específicos y de gran impacto a nivel personal.

Además, las teorías descritas dejan en claro que, a pesar de las múltiples necesidades que tenga el ser humano, todas y cada una son importantes.

Así se originen a partir de un determinado suceso, sean clasificadas por jerarquía o sean componentes de un mismo constructo, todas ellas son igual de fundamentales y, de no ser satisfechas o cumplidas, la integridad física, social y mental del ser humano podría verse comprometida.

## **1.4 El papel de la motivación en el aprendizaje**

El aprendizaje necesita integrar diversos componentes, algunos de estos pueden ser de tipo: social, cognitivo, emocionales e incluso motivacionales.

Es por ello que en este subcapítulo se abordará la compleja y estrecha relación entre ambos conceptos: la motivación y el aprendizaje.

En apartados anteriores ya se ha descrito el significado de la palabra motivación, es por ello que parece necesario establecer, de igual manera, lo que es el aprendizaje.

En un sentido muy sencillo, Woolfolk (2010) lo cataloga como las acciones que permiten al individuo generar cambios en su comportamiento.

Lo anterior se puede reflejar ante distintas situaciones, y es que cuando un ser humano se abre al conocimiento, es casi imposible que la nueva información no altere sus pensamientos.

El hombre evoluciona conforme va aprendiendo, cuando a un niño se le está enseñando a leer, es muy probable que vaya por las calles vociferando los sonidos de las letras que ve en los carteles que encuentra a su paso.

Si se piensa en épocas anteriores, una vez que el ser humano enfrentaba su miedo a lo desconocido, era cuando lograba un mayor avance. Gracias a su curiosidad descubrió el fuego, inventó la escritura, visitó la luna e hizo muchos otros inmensos hallazgos, motivados por su sed de aprender y que hoy en día aún no se detienen.

El aprendizaje engloba metas, metas que a su vez generan el impulso de ir por ellas. Retomando esto último y aterrizándolo en la formación académica del ser humano, se comprende que un proceso educativo está compuesto por diversos objetivos, los cuales llevan a determinado aprendizaje y para que el alumno llegue a obtener dicho conocimiento, necesita estar motivado.

Reafirmando esto último, Ausubel, Novak y Hanesian (1983) relacionan al aprendizaje y a la motivación de una forma recíproca. Como si ambos fueran de la mano e influyeran constantemente uno en el otro.

Estos se benefician de una u otra forma y facilitan los procesos que cada uno implica. Es decir, si a un estudiante se le habla de un tema de su interés, este individuo quedará tan fascinado que sentirá el impulso de investigar más información por su cuenta.

Acorde con lo previamente descrito, “la mayoría de los educadores coinciden en que la motivación de los alumnos es una de las tareas fundamentales de la enseñanza” (Woolfolk; 2010: 375).

Profundizando más en el párrafo anterior, es necesario mencionar que la participación en clase, la integración y un buen desempeño académico pueden depender del grado de motivación del estudiante.

En ocasiones, los temas resultan un tanto complicados o pueden ser extremadamente teóricos y esto puede hacer que se reduzca el interés y el alumno pierda de vista el compromiso con su educación.

La mayoría de las veces son los profesores los que tienen que buscar la forma de promover la motivación, esto con el fin de que los estudiantes puedan asimilar de una forma más eficaz los contenidos.

Siguiendo con lo planteado, Díaz-Barriga y Hernández (2005) consideran que cuando se trata de motivar a los estudiantes, el profesor toma en cuenta aquellas conductas que le ayuden a mantener enfocados a los alumnos, busca que las tareas representen un reto, pero no uno imposible.

Y, también, se basa en metas, para de esa forma no dejar aislado que es lo que pretende y que se espera que los alumnos aprendan.

Para ello, lo ideal sería guiar su enseñanza por actividades, explicaciones, actitudes y recursos que despierten curiosidad, interés y autonomía en los alumnos.

Aunque se debe mencionar que, de acuerdo a Bixio (2013), conforme van pasando los años, de forma indirecta, la presencia del docente se vuelve menos significativa.

Esto no quiere decir que no importe o que el proceso de enseñanza se fragmente, sino que en estudios superiores se necesita que el alumno trabaje por sí mismo y ya no espera al docente para poner su aprendizaje en marcha, por el contrario, el mismo investiga y genera su aprendizaje.

Tomando en cuenta lo descrito, se percibe que al integrar la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los alumnos desarrollarán distintas capacidades directivas que los hagan no conformarse con el aprendizaje obtenido por los medios

tradicionales y querer saberlo todo, aunque sepan que esto es imposible. Justamente ante esto, es donde entra la autorregulación.

Este concepto, para Woolfolk (2010) representa un sistema que permite que se tenga presente acciones e ideas enfocadas en objetivos. En un estudiante la autorregulación promueve que este se motive a sí mismo, al encontrarse con tareas difíciles, en lugar de generar pensamientos negativos y rendirse, al practicar la autorregulación se alentará hasta terminar con lo encargado.

Un alumno autorregulado es aquél que se conoce y se acepta y sabe que puede mejorar. Tiene la voluntad, sabe lo que quiere y por ello cuando se trata de su aprendizaje se focaliza y hace lo necesario por obtenerlo.

El aprendizaje necesita de la motivación, con esta el proceso de enseñanza se vuelve más “llevadero” y se enriquece.

Aunque sean los profesores o los padres los que promuevan en un principio la motivación, una vez que el individuo entiende lo que hace y la importancia de esto, querrá ir más allá y llegará un momento en el que el estudiante haya transformado su visión, al punto de que él mismo se alentará.

Con todo ello el aprendizaje se volverá más sencillo, las actividades que en un principio parecían complicadas. Al ser hechas por un estudiante autorregulado serán mucho más digeribles y siempre se les dará un significado.



## **1.5 Factores que influyen en la motivación escolar**

Actualmente, “hay muchos factores que influyen en la motivación y la participación del aprendizaje” (Woolfolk; 2010:376).

Todos ellos juegan un papel sumamente crucial e impactan para bien o para mal, dependiendo de la forma en que se ejecuten y qué tanto ponga en marcha los esfuerzos del educando en sus actividades escolares.

Acorde con Woolfolk (2010), al establecer metas, facilitar relaciones sociales de apoyo y al retroalimentar, los profesores pueden mantener la motivación durante la enseñanza.

Cuando esta autora habla de estructurar metas, se refiere a tener objetivos claros que sean comunicados a los estudiantes de forma asertiva, es decir, explicar lo que se espera lograr y el por qué dicha lección es fundamental sea abordada y asimilada.

De esa forma, los estudiantes no se sentirán amenazados o como robots que solo hacen lo que se les dice, ya que comprenden que lo que se les va a enseñar les va a traer múltiples beneficios.

Retomando el siguiente punto, al mencionar el hecho de facilitar las relaciones sociales, la autora se refiere a que la enseñanza debe ser colaborativa. El lugar o el medio en el que se dé el aprendizaje debe ser testigo de un intercambio continuo entre profesores y alumnos.

Esta parte va más allá de la participación, ya que se espera que se tenga confianza entre todas las partes involucradas y apoyo mutuo.

Para la parte de la retroalimentación, dicha autora la considera como comentar las actividades y trabajos hechos, pero lo que se debe tener en cuenta es resaltar lo que se hizo bien.

Al hacer lo anterior, se puede favorecer la confianza del alumno en sí mismo y en el trabajo que está haciendo.

En adición a esto, Ausubel, Novak y Hanesian (1983), consideran que la personalidad del docente influye en cierta medida en el aprendizaje de los alumnos. Para estos autores la imparcialidad, paciencia, entusiasmo y comprensión potencializa el desempeño de los estudiantes.

En adición a los factores ya mencionados, Bixio (2013) asegura que los contenidos pueden jugar un papel decisivo en el interés de los alumnos, estos conocimientos deben contar con las siguientes tres implicaciones: interesantes, significativos y valorados.

La primera, va enfocada en conocer que llama la atención de los estudiantes y encaminar los contenidos por ese curso. En esta parte, los docentes pueden usar ejemplos sacados de películas populares o utilizar técnicas de enseñanza fuera de lo común para que el hecho de salir de la rutina, los haga querer aprender.

El segundo, se refiere a hacer que los alumnos apliquen los conocimientos en un contexto real. Esto se puede favorecer por medio de prácticas, experimentos, estudio de casos, etc.

El último, al mencionar la palabra “valor”, implica un enfoque social, ya que aquí lo que se busca es que lo enseñado pueda ser de utilidad en el contexto en el que se vive.

Concordando con esto, Ausubel, Novak y Hanesian (1983) consideran que los temas y materias deben estar vinculados con necesidades, ya que si el estudiante siente que lo que se revisa en clase le es útil, provocará un aumento de su interés.

Al momento en el que el educando no ve la aplicabilidad de lo que se le enseña, tenderá a no encontrarle un sentido a lo que hace y sus esfuerzos irán en picada.

Además, dichos autores, postulan como la vinculación entre los alumnos y los contenidos pueden llevar a el aprendizaje significativo. A su vez, este tipo de aprendizaje lo definen como las relaciones que el estudiante hace de lo visto con situaciones o experiencias que ya conoce y que al generarle esta familiaridad le permiten asimilar el contenido de forma más sencilla y duradera.

En apoyo de esto, Cantor (1953) plantea que una forma de aumentar el interés de los alumnos puede ser el aprendizaje activo. Con esta práctica se enfatiza el rol del alumno desde un punto de vista independiente.

En el aprendizaje activo, se busca que el alumno se cuestione y reflexione. En lugar de solo memorizar, se trata de encontrar soluciones por sí mismo.

Es por ello que en este caso los docentes se centran más en generar cuestionamientos o explicar temas que conduzcan a análisis críticos, todo con el fin

de que el estudiante sintetice lo visto y establezca relaciones con un alcance mayor que lo que dice su libro de texto.

Por último, también se debe tener en cuenta la evaluación, a pesar de que a veces esta puede llegar a generar cierto temor en los estudiantes, también puede llegar a motivarlos.

Prácticamente “las evaluaciones... deberán incrementar la motivación de los alumnos por aprender, y no su motivación para trabajar por una buena calificación” (Woolfolk; 2010:516).

Con esto se entiende que la evaluación debe generar y promover una labor genuina, cuyo fin máximo sea enriquecerse de conocimiento, en lugar de simplemente obtener un número, que no por ser más alto o bajo, hace a la persona un mejor o un mal estudiante.

Apoyando esto, la autora ya mencionada considera que “ningún número o letra de calificación refleja la totalidad de la experiencia del alumno en una clase o en un curso” (Woolfolk; 2010:516).

Es por esto que la forma de plantear la evaluación es muy importante, además, es necesario que para esto, los profesores tengan en claro qué planean evaluar, el nivel de dificultad y el tipo o tipos de evaluaciones.

De acuerdo a lo revisado, los factores que promueven la motivación a la hora de aprender pueden estar relacionados con aspectos sociales, estructuración e participación de los contenidos, evaluación y establecimiento de objetivos claros.

En la parte social, cuando hay una buena comunicación entre maestros y alumnos, se genera un ambiente participativo en el cual se retroalimenta y se pregunta de forma libre.

Por otro lado, cuando los contenidos son expuestos de forma creativa, favorecen su indagación y pueden ser aplicados con facilidad, esto genera curiosidad y un mayor compromiso por parte del estudiante.

En el mismo curso, cuando se plantean objetivos se genera una mayor involucración y favorece el trabajo sintonizado.

Todos estos aspectos contribuyen a generar una motivación al logro en los estudiantes. Dicho término será desglosado en el siguiente apartado.

## **1.6 Motivación al logro**

La motivación al logro es un concepto que puede aplicarse en varias áreas de la vida del ser humano. McClelland (1989) lo define como aquello que impulsa a los seres humanos a querer ser vistos y reconocidos.

Implica el querer sobresalir, de manera que, si el individuo adquirió una habilidad o es bueno en algo, ahora va a querer ser mucho mejor en dicha actividad.

Ahora, teniendo en cuenta que este término se puede aplicar en distintos contextos, desde la perspectiva escolar se considera que tiene diversos componentes. Ausubel, Novak y Hanesian (1983) resaltan los siguientes:

- Impulso cognoscitivo

Este es definido por los autores mencionados como la necesidad que el educando tiene por aprender. Debido a esto, el alumno se enfoca en las tareas, ya que sabe que al realizarlas su recompensa será obtener conocimiento.

- Mejoramiento del yo

Este no está orientado a la tarea como el anterior, este se centra más en obtener una posición social más alta a la que se tenía. Este componente implica que el estudiante logre que la sociedad lo vea de forma positiva debido a sus avances en lo académico.

Un claro ejemplo de lo anterior, son los estudiantes que participan en competencias deportivas u olimpiadas académicas. Al representar a la escuela, se les percibe a estos alumnos como personas talentosas, comprometidas y trabajadoras.

Además del ejemplo mencionado, hay muchas formas en las que los sujetos satisfacen este componente, puede ser a través de un diploma, un lugar en el cuadro de honor o simplemente con comentarios por parte de los profesores que alaben su rendimiento.

Cuando se logra un mejoramiento del yo, el sujeto puede aumentar su nivel de autoestima, pero en el caso de que sus esfuerzos no sean suficientes, la falta de reconocimiento social puede generar ansiedad.

- Impulso afiliativo

En oposición a los componentes ya descritos, este busca la aprobación social, pero de personas con las que el individuo se identifique. De esta forma con tal de pertenecer o permanecer en un determinado grupo, el sujeto emprenderá las acciones necesarias que le garanticen un lugar en él.

En la infancia, el impulso afiliativo generalmente está muy influenciado por los padres, pero al inicio de la adolescencia, este impulso se traslada de los padres a los compañeros de clases.

Con lo anterior, se entiende que la motivación al logro representa esa necesidad del hombre por superarse día con día y desafiar los límites que el mismo se ha impuesto.

Las personas que se guían por la motivación al logro pueden verse influenciadas por querer sentirse aceptados, por obtener reconocimiento o porque al llevar a cabo una actividad, se acercan más a una meta mayor.

Con lo anterior, se concluye el capítulo referente a la primera variable. Tomando en cuenta esto, ahora que ya se ha explicado de forma amplia en qué consiste la motivación escolar, es momento de conocer los aspectos que implica el aprendizaje virtual. Lo referente a esta segunda variable se abordará en el siguiente capítulo.

## **CAPÍTULO 2**

### **APRENDIZAJE VIRTUAL**

En el siguiente capítulo se presenta la fundamentación teórica de la segunda variable de esta investigación, la cual es el aprendizaje virtual. En este se abordarán la definición, características, beneficios, desventajas y utilización de las TIC. De forma que el lector pueda tener un panorama más amplio de lo que el aprendizaje virtual significa en esta investigación.

#### **2.1 Definición de aprendizaje virtual**

Hoy en día con el avance de las Tecnologías de la Comunicación (TIC) el e-learning se ha ido popularizando poco a poco, sin embargo, puede llegar a tener distintas variantes o ser denominado de diversas formas como e-learning, aprendizaje virtual, aprendizaje en línea, educación virtual, entre otros. Es por lo anterior que en ocasiones resulta necesario delimitar el significado e implicaciones de este término.

Siguiendo con lo anterior, Mongue (2008) afirma que este tipo de enseñanza representa una nueva cultura de aprendizaje destinada para la sociedad de la información, es decir, para todos aquellos que están en constante contacto con el internet.

Además, a su vez, menciona que esta forma de aprendizaje trae consigo cambios en los alumnos y docentes, ya que implica una serie de transformaciones en las tareas que anteriormente se realizaban.



Tomando en cuenta lo último, el aprendizaje virtual también se puede comprender como una “metodología de enseñanza donde las tareas docentes acontecen en un contexto distinto de las discentes, de modo que estas resultan, respecto de las primeras, diferidas en el tiempo, en el espacio o en ambas direcciones a la vez” (Sarramona, 1991, citado en García 2002: 27).

Lo anterior, plantea que el aprendizaje y la enseñanza virtual pueden darse en momentos totalmente diferentes, sin embargo, no siempre será así.

La realidad es que actualmente las sesiones de enseñanza virtual pueden ser experimentadas en vivo y en directo por el educando. Aunque es importante rescatar del autor mencionado, que habrá algunas actividades en las que el alumno tenga la libertad de realizarlas más allá del tiempo de la clase.

Por otra parte, el e-learning también se considera como una forma de enseñar en la que se contempla “el uso de las tecnologías informáticas y de internet para ofrecer una amplia gama de soluciones que faciliten el aprendizaje y mejoren el rendimiento” (Ghirardin; 2014: 03).

Con lo anterior, se clarifica el hecho de que este aprendizaje va de la mano con recursos puramente tecnológicos como lo pueden ser el internet, videoconferencias y distintas aplicaciones, por supuesto que todos estos apoyos deben ser utilizados con el objetivo de maximizar esta modalidad de enseñanza.

A pesar de lo descrito en párrafos anteriores, García (2002) plantea que el aprendizaje virtual puede ser difícilmente conceptualizado, ya que es complicado poder reunir todos los elementos que este implica en un solo concepto.

De acuerdo con esto, se entiende que el e-learning es tan variado que resulta imposible transmitir todas sus posibilidades y es que al englobar sus elementos con palabras como tecnología o recursos virtuales, entender lo que realmente contiene puede resultar un poco ambiguo.

De forma que, al generalizar de esa manera, las personas se crean una idea errónea creyendo que el e-learning no va más allá que estar frente a un ordenador.

A pesar de esto, es imprescindible hacerse a la idea de que al hablar de aprendizaje virtual o e-learning, uno tiene que asociarlo con una forma innovadora de usar aquellos medios que normalmente se destinan al ocio y que, a través de estos se transmite conocimiento.

En sí, la esencia del e-learning es romper las barreras de enseñanza preestablecidas, utilizando los nuevos avances y la creatividad para darle un nuevo uso y descubrir diversas plataformas.

Aunado a esto y con el fin de contribuir a la perspectiva del lector sobre esta variante de enseñanza, en el siguiente apartado se abordará más a profundidad aquellos elementos que distinguen al aprendizaje virtual.

## **2.2 Características del aprendizaje virtual**

Anteriormente se hizo alusión a lo que es el e-learning, pero este al igual que todos los procesos que implican la enseñanza de algo nuevo, abarca diversos elementos dentro de su alcance, como consecuencia de conocer dichas partes se llega a una comprensión más profunda de esta variable. Es por ello que en los

siguientes párrafos se describirán los aspectos más relevantes del aprendizaje en línea.

### **2.2.1 Enfoques del aprendizaje virtual**

Para comenzar es necesario mencionar que esta modalidad se desglosa en dos enfoques. La división de estos se basa en el papel que el alumno y el profesor desempeñan dentro del curso de aprendizaje virtual.

- E- learning autodirigido:

Como su nombre lo hace denotar, de cierta forma aquí el alumno coordina su aprendizaje y, complementando esto, Ghirardin (2014) menciona que desde este enfoque el educando decide que curso y a que ritmo conoce los contenidos. En sí, los contenidos del curso se ponen a disposición del alumno para que el mismo pueda ir dosificando el material de enseñanza.

Desde esta perspectiva se le da una enorme libertad al alumno, pero a su vez se requiere la capacidad de autorregulación, para así, no perder de vista los objetivos de aquellos conocimientos que se quieren lograr.

- E-learning dirigido:

A diferencia del primer enfoque, en este la presencia de los instructores se intensifica, ya que “el curso es programado y dirigido por un instructor y/o facilitador a través de una plataforma de aprendizaje en línea” (Ghirardin; 2014: 10).

Esto quiere decir que el alumno revisa los contenidos, de acuerdo a una previa estructuración establecida acorde al plan de estudios de la institución.

Ambos enfoques establecen lo variado que puede ser el e-learning y las posibilidades que, tanto alumnos como docentes, pueden descubrir al adentrarse en este tipo de educación.

### **2.2.2 Formas de comunicación**

Además, de los enfoques con los que cuenta esta modalidad, otros de sus rasgos a resaltar se encuentran en que la comunicación que se llevan a cabo dentro de la enseñanza en línea puede ser de dos tipos:

- Comunicación sincrónica

“La comunicación sincrónica entre dos personas requiere que ambos estén presentes en un momento determinado” (Ghirardin; 2014: 13).

Con la afirmación de la autora, se vislumbra que este tipo de comunicación es aquella en la que tanto el emisor como el receptor intercambian un mensaje dentro de un mismo tiempo y plataforma virtual. Un ejemplo de esta forma de comunicación son las videoconferencias.

Actualmente hay diversas aplicaciones que permiten este tipo de comunicación, estas herramientas, Coll (1996) las caracteriza como recursos que

facilitan un diálogo fluido en línea entre los individuos que participan dentro del proceso de aprender.

El uso de estas herramientas puede facilitar las actividades para el instructor y alumnos, e incluso de cierta forma, este modo de interacción puede hacer sentir a los discentes acompañados.

- Comunicación asincrónica

En contraste con la comunicación sincrónica, la asincrónica sucede en un tiempo completamente distinto, es decir, el docente puede dejar una actividad sin un límite de entrega y el alumno puede realizar esta en el horario que más le acomode.

Ghirardin (2014) ejemplifica lo anterior, al postular que el e-learning autodirigido va de la mano con este tipo de comunicación. Y es que el profesor le proporciona el material e instrucciones a realizar y el momento de cumplir con las tareas asignadas quedará a criterio del educando.

- Comunicación mixta

Los tipos ya explicados se mezclan y entrelazan para que el proceso de enseñanza se pueda dar en ocasiones de forma directa y en tiempo real y, cuando se considere conveniente, también hará uso de herramientas programadas en las que los alumnos decidan en qué momento llevarlas a cabo.

“...puede emplear dos modos de comunicación: sincrónica y asincrónica, y considera al que aprende como aquel que se comunica con una fuente de información distante, en tiempo real o en cualquier momento” (Barrientos y Villaseñor; 2006: 77).

Con esto último, desde una perspectiva mixta de comunicación, el alumno tiene lo mejor de ambas partes, ya que se le da libertad, pero a la vez se le deja en claro que en ocasiones tendrá que apegarse a ciertas reglas.

Desde esta visión es necesario aclarar que el aprendizaje en línea no se estanca precisamente en una de sola forma de comunicación, ya que en ocasiones hará uso de las dos, volviendo la experiencia virtual con un mayor dinamismo y poniendo a consideración cuál tipo de comunicación es más conveniente para determinada actividad.

### **2.3 Beneficios del aprendizaje virtual**

Los distintos tipos de modalidad de enseñanza cuentan con múltiples ventajas, esto es principalmente porque el solo hecho de aprender ya trae consigo un gran aprovechamiento para la vida del alumno.

Pero, además del conocimiento, cada modalidad de enseñanza cuenta con virtudes, de acuerdo a la forma en la que se instruye y la estructura que la compone.

Trasladando lo anterior al tema central de este capítulo, la experiencia del aprendizaje en línea trae consigo una serie de beneficios. Ghirardin (2014) resalta los siguientes:

- Contenido enfocado hacia el alumno

De acuerdo con el autor mencionado, el plan de estudios buscará cumplir con las inquietudes y necesidades del educando, tomando en cuenta que no solo se deben enfocarse en aquello que desean los alumnos, sino que debe de combinar las expectativas con los objetivos profesionales que se espera se logren al finalizar el curso.

- Granularidad

Este término se puede concebir como “contenido... segmentado para facilitar la asimilación de nuevos conocimientos...” (Ghirardin; 2014: 14).

De esto se puede abstraer el hecho de que es importante dividir los temas y unidades, a través de actividades que resulten digeribles para los alumnos. De esa forma el aprendizaje virtual se va dando poco a poco, pero de forma efectiva y evitando cansar al aprendiz.

- Contenido atrayente

De acuerdo con el autor ya mencionado en el e-learning se emplean técnicas que pueden resultar bastante innovadoras y atractivas. La enseñanza y el aprendizaje se enriquecen con recursos fuera de lo común, llenos de dinamismo y que facilitan el proceso.

Claro que aquí juega un papel fundamental la creatividad, flexibilidad del instructor y apertura de los estudiantes. Existen muchas plataformas que pueden apoyar la impartición de la enseñanza para que las sesiones y tópicos abordados generen interés.

- Interactividad

En esta característica se busca que el alumno y el instructor estén en contacto, por supuesto no se lleva a cabo de forma directa, pero si se puede a través de videollamadas o e-mail.

Estos intercambios pueden usarse para emitir instrucciones, recibir actividades, resolver dudas y retroalimentar el trabajo realizado.

- Adaptación al perfil del alumno

Este es la última ventaja planteada por el autor mencionado al inicio, en esta se hace referencia a que el proceso de aprendizaje en línea tiene un seguimiento por parte de los docentes. Es así como los facilitadores están atentos y conocen el desarrollo de cada uno de los alumnos.

Por otra parte, los autores Area y Adell (2009) establecen los siguientes beneficios del e-learning:



- Extender los estudios y formación a colectivos sociales que por distintos motivos no pueden acceder a las aulas convencionales.

Con esto los autores dan a entender que a través del aprendizaje en línea diversas personas pueden tener acceso a la educación de su elección. En ocasiones, en ciudades pequeñas las universidades ofertan solo algunas carreras, pero por medio de la modalidad de educación virtual, los sujetos pueden acceder a la carrera o curso de su elección sin verse afectados por las limitantes de su entorno.

- Acceder permanente a variadas y múltiples fuentes y recursos de información más allá del profesor y del libro de texto.

Este beneficio, expande el conocimiento del alumnado, permitiéndole consultar distintas plataformas con el fin de profundizar en un tema o resolver sus dudas.

- Innovar y cambiar procesos de aprendizaje por recepción a procesos constructivistas de conocimiento.

El e-learning rompe por completo con los métodos tradicionalistas y esto se refleja en los recursos didácticos empleados.

- Incrementar la autonomía del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje.

Los autores mencionados anteriormente, afirman que el aprendizaje en línea fortalece la independencia y autorregulación del alumno. La organización es clave en esta modalidad, es por ello que los educando pueden volverse más conscientes y responsables de su formación educativa.

- Flexibilizar el horario escolar y los espacios para el desarrollo de actividades de docencia y aprendizaje.

La educación tradicional, en ocasiones, puede resultar rígida, esto debido a la duración de las actividades de enseñanza, ya que estas tienen un tiempo de inicio y uno de culminación.

Tomando en cuenta lo último, alumnos y docentes tienen que transportarse día con día al lugar de enseñanza, sin importar los contratiempos en el transcurso.

Con el aprendizaje virtual la cuestión planteada se deja completamente del lado, y es que el internet y sus plataformas permiten que tanto alumnos como profesores se involucren en las sesiones desde la comodidad de su casa y en ocasiones podrán realizar sus trabajos en la hora del día que se prefiera.

- Alterar sustantivamente los modos, formas y tiempos de interacción entre docentes y alumnos.

El aprendizaje virtual favorece el contacto e intercambio de información entre los facilitadores y los educandos, generalmente las consultas dentro de la educación tradicional se hacen en horarios de clases, sin embargo, a veces se generan dudas con los proyectos o tareas que el alumno detecta hasta que los está realizando.

Con la educación virtual hay una mayor apertura y, de acuerdo con estos autores, esta transformación permite que el instructor replantee su papel, de modo que pase de ser un expositor a ser un tutor.

- Facilitar la colaboración entre docentes y estudiantes más allá de los límites físicos y académicos del centro educativo al que pertenecen.

Al romper los límites de comunicación, esta modalidad de aprendizaje puede enriquecer las sesiones integrando a profesionistas de otras instituciones e incluso de otros estados o ciudades.

El e-learning puede generar diversas oportunidades de enseñanza, y es que incluso se pueden crear comunidades virtuales que faciliten el diálogo sobre temas científicos y de interés.

Las aportaciones de los tres autores dejan en claro el alcance y potencial que tiene esta modalidad. Sus beneficios van más allá que no salir de casa, de hecho, permite que haya una constante comunicación, clases dinámicas, variedad de recursos y clases personalizadas.

Las ventajas descritas permiten construir un mayor panorama del trasfondo del aprendizaje virtual. Esta modalidad puede ser realmente provechosa si se utiliza con creatividad y, si docentes y discentes la procesan y se integran a ella con disponibilidad.

## **2.4 Desventajas del aprendizaje virtual**

En el apartado anterior se mencionaron las ventajas de esta modalidad a distancia, sin embargo, el aprendizaje virtual cuenta con algunos puntos en contra y, precisamente, estos son los que le acontecen al presente subcapítulo.

Rosenberg (2001) hace mención de algunas desventajas a tener en cuenta sobre este proceso didáctico, una de ellas es la informalidad con la que se puede percibir.

La realidad es que de vez en cuando se puede subestimar la eficacia de este aprendizaje, ya que se considera que puede no estar lo suficientemente regulado y que, al no ser presencial, el docente no tiene control del grupo y ambas partes terminan por no tomarse en serio las actividades.

Otra desventaja resaltada por este autor, es aquella que implica una minuciosa planeación de las actividades. En general toda clase sea presencial o a distancia, requiere de un trasfondo de preparación, pero en el caso del e-learning, el facilitador deberá familiarizarse y dominar los distintos recursos tecnológicos que vaya a utilizar, y también tendrá que tener en cuenta otros aspectos como la conexión a internet, la electricidad, la iluminación y el audio.

De igual forma, otro inconveniente abordado por este autor es el relacionado con la dependencia de la infraestructura computacional. Con esto se entiende a que el acceso a la clase y, por ende, la entrada al conocimiento, depende de la conexión que se tenga en el medio electrónico.

En ciertas situaciones, los alumnos inmersos en esta modalidad pueden perderse contenidos cruciales, debido a una señal intermitente de internet, pérdida de internet o saturación de plataformas.

Además de las ya explicadas, se ha llegado a mencionar lo siguiente:

“Las dos facetas... tenderán a fusionarse... generando en consecuencia una sensación de caos y confusión” (Ralón, Vieeta y Vásquez; 2004: 175).

Con lo último, dichos autores se refieren a que con el e-learning se pierde el sentido contextual, ya que involucrarse en ese proceso implica un choque entre la vida personal y la profesional u escolar.

Este choque, puede llevar a que se quieran realizar actividades del hogar o de ocio durante las clases, y esta falta de adaptación genera que los límites se rompan y no se aproveche por completo las sesiones.

Otra desventaja mencionada por dichos autores, es la parte de la desconexión social, ya que para ellos esta modalidad invita a las personas que la integran a aislarse.

El aprendizaje virtual puede resultar cómodo para personas introvertidas e incluso puede prestarse a dejar de lado la colaboración y el trabajo de equipo.

Estos autores también recalcan que un aspecto a tener en cuenta de la educación en línea, es el hecho de que al usar por completo recursos virtuales se puede contribuir a que otros medios de enseñanza se vuelvan obsoletos. E incluso mencionan algunas prácticas que se pueden dejar de lado como las visitas a bibliotecas y el ejercicio expositivo.

Sustentando esto, Barrientos y Villaseñor (2006) llaman disonancia al hecho de sustituir las prácticas presenciales por los entornos virtuales y que, al volverse cada vez más comunes, los avances tecnológicos captaran la atención de la sociedad y se dejará de lado avances relacionados con el aprendizaje convencional.

Tomando como base lo descrito, por el primer autor y los autores consecuentes, se rescatan los siguientes inconvenientes: la dependencia a estar en línea, la falta de contacto presencial con los demás, la informalidad y la necesidad de aceptación, así como la falta de distinción entre el tiempo de clases y el de entretenimiento o labores domésticas.

En sí, las aportaciones anteriores son bastantes variadas, y al igual que con las ventajas abordadas previamente, se espera que la puntualización y explicación de los contras de esta modalidad puedan contribuir a tener un mejor panorama de la educación por medios virtuales.

Y es que para desmenuzar esta variable se deben conocer tanto las virtudes como los defectos con los que cuenta o puede contar.

## **2.5 Las TIC en el aprendizaje virtual**

En algunas instituciones el aprendizaje se ha convertido en un proceso mecánico, en el cual se espera que con el mínimo de herramientas educativas y de atención, el educando resuelva y cumpla con los requisitos que marca el plan de estudios.

Para que el e-learning ocurra es necesario el uso de las Tecnologías de la información (TIC). Como su denominación lo indica, estas permiten a los individuos involucrados acceder a un vasto conocimiento en casi cualquier momento y lugar.

Si se habla de educación a distancia se tiene que hacer mención de las TIC, y es que la mayoría de las definiciones que se formulan sobre el e-learning siempre traen a colación las herramientas virtuales y esto se evidencia con la afirmación del siguiente autor:

“El e-learning es la vinculación entre la formación, el aprendizaje y los entornos virtuales, es decir, las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC)” (Yanes; s.f: 169).

Con esto se entiende la importancia que las TIC tienen en esta modalidad, la realidad es que básicamente a través de ellas los docentes pueden transmitir su experiencia y conocimiento a los alumnos.

Hasta ahora se ha esclarecido la interrelación entre el e-learning y las TIC, pero para una mayor profundización, es necesario conocer que implica el concepto de las TIC más allá de sus siglas.

Melo (2011) las considera herramientas que toman forma de redes, aplicaciones y programas y que permiten una serie de procedimientos complejos, como lo son: almacenamiento, procesamiento y transmisión de mensajes.

Acorde a este autor, las TIC vienen a facilitar las actividades humanas y pueden ser multifuncionales. Hoy en día, los avances digitales han ido creciendo cada vez más y es por ello que actualmente se cuenta con un sin fin de recursos.

Los cuales van desde páginas web, revistas electrónicas, aplicaciones educativas y plataformas diversas, que si se adecuan a actividades afines, pueden ser muy provechosas para profesores y estudiantes.

A pesar de que ya se ha hablado de lo necesario que es involucrar a las TIC en el e-learning, la realidad es que lo ideal para poder usarlas como medio de transmisión de contenidos escolares, estas herramientas virtuales deben pasar por un filtro.

Con esto, se quiere decir que deben ser evaluadas en función de sus características y del objetivo de aprendizaje, para ello Yanes (s.f.) formula las siguientes características a tomar en cuenta:

- Flexibilidad

La plataforma debe poder adecuarse al plan de estudios y su uso no debe alterar la organización o las planeaciones del curso. Siguiendo con esto, debe favorecer el estilo pedagógico y característico de la clase o sesiones. En esta parte, el autor recalca que los alumnos y docentes son los que moldean las herramientas tecnológicas de la forma en que más les pueda beneficiar.

- Escalabilidad

Puede parecer un término complejo, pero el autor mencionado lo utiliza para referirse al hecho de que las plataformas virtuales deben funcionar igual a un grupo pequeño o a uno grande de estudiantes.



Sin importar el número de usuarios, el medio virtual debe permitir realizar actividades en ella sin saturarse o ralentizar su curso.

Con lo anterior, se comprende lo trascendental que es seleccionar y usar las TIC dentro de un proceso de aprendizaje virtual. Actualmente “la introducción de TICs dentro de la educación ha cambiado el eje de la enseñanza-aprendizaje” (Yanes; s.f: 178).

La revolución que ha provocado, da lugar a que el alumno asuma un papel protagónico y que ahora no solo se apoye del profesor, sino también de los medios electrónicos.

Como ya se menciona, dentro de las TIC podemos encontrar la gestión de plataformas educativas, las cuales pueden ser de gran ayuda para los alumnos, pero también para la institución, esto debido, a que a través de estas se puede tener un mayor control del curso.

Para que el lector tenga un panorama más amplio, las plataformas educativas son definidas por Ghirardin (2014) como servicios en línea que permiten la interacción de los alumnos con los distintos componentes que contribuyen al proceso educativo.

A su vez la autora ya mencionada clasifica las plataformas virtuales de la siguiente forma:

- Entornos educativos virtuales (VLE)

Enfatizan la colaboración y simulan actividades que normalmente se realizan dentro de la educación presencial.

- Sistemas de gestión de aprendizaje (LMS)

Les permite a las escuelas administrar las actividades dentro de los cursos educativos con los que cuenta su oferta académica. Este control permite que se le dé una mejor atención al alumno y que en una sola plataforma se pueda tener un concentrado de la información relevante para la escuela.

- Sistemas de gestión de contenido pedagógico (LCMS)

Dentro de este tipo de plataformas educativas, se puede tener acceso a múltiples recursos, los cuales pueden servir para clases presenciales y para clases a distancia. Además, permiten que se cree nuevo contenido o recursos para el apoyo de la enseñanza.

Por último y para cerrar este capítulo, es necesario mencionar que, aunque las TIC tengan un gran potencial y puedan facilitar las actividades humanas, es relevante considerarlas como el medio del aprendizaje virtual, ya que el docente y el estudiante son los participantes activos, que manipulan y generan la iniciativa para poner a funcionar estos medios digitales.

Además, es necesario tomar en cuenta que las plataformas educativas pueden ser un gran apoyo si se usan de forma razonable. En la situación actual, resulta pertinente que haya variaciones, trabajar a través de una sola plataforma puede resultar pesado si no se integran alternativas innovadoras e interesantes.

En el mundo actual se cuenta con un gran número de recursos virtuales, sin embargo, siempre se tiene que tener en mente qué tan útiles pueden resultar y que tan accesibles son para los estudiantes.

Además, es decisivo que docentes y alumnos se familiaricen primero con las aplicaciones o programas, e incluso resultaría interesante que los estudiantes puedan sugerir recursos digitales y, de esa forma, contribuyan a ampliar la visión didáctica de los profesores.

Con esto, se hace énfasis en que no se le debe restar importancia a ninguno de los involucrados, ya que la planeación por parte de los profesores y la participación por parte de los alumnos sigue siendo crucial.

Las plataformas educativas no se gestionan solas, todas están funcionando con la colaboración de directivos, alumnos y docentes.

Desde esta perspectiva, uno se puede dar cuenta que, a pesar de los cambios en la educación actual, no todo ha cambiado, los roles del proceso de enseñanza-aprendizaje permanecen en el aprendizaje virtual al igual que como lo están marcados en la educación presencial.

Para concluir con este apartado, es necesario enfatizar que en el capítulo anterior se definió la variable motivación escolar y ahora, con esto último, queda definida la variable de aprendizaje virtual y, por ende, el marco teórico de esta investigación.

Tomando en cuenta esto, en el siguiente capítulo se abordará una nueva fase de esta indagación, en la cual se describirán: la metodología, la recolección y el análisis de los resultados de este estudio.

## **CAPITULO 3**

### **METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Anteriormente se describieron las variables a estudiar desde una perspectiva teórica. Es por ello que en el siguiente capítulo se presentan los aspectos y procedimientos que se tomarán en cuenta para abordar la parte empírica de esta investigación.

#### **3.1 Metodología**

Para Gómez (2012) la metodología es una disciplina conformada por diversos factores, entre los que se pueden encontrar los procedimientos, instrumentos y técnicas necesarias, para que a través de la investigación se pueda llegar a tener y a sustentar un conocimiento.

Debido a esto, todo proceso de investigación debe seguir una metodología, ya que al guiarse por una serie de pasos preestablecidos es más sencillo cumplir con lo que un estudio científico implica.

##### **3.1.1 Enfoque cualitativo**

El enfoque cualitativo se define como aquél que “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de investigación” (Hernández y cols.; 2014: 07).

Acorde con lo anterior, este enfoque establece un proceso caracterizado por centrarse en la expansión del estudio de un determinado fenómeno, al dejar nuevas interrogantes para que sean investigadas.

Además, presenta menor rigurosidad que otros enfoques. Es flexible y permite que el investigador tenga mayor libertad al cuestionarse y realizar hipótesis sobre la marcha.

Siguiendo con este argumento, y tomando en cuenta los aportes del autor ya mencionado, se destacan las características siguientes de este método:

- Proceso indefinido.
- Va de lo particular a lo general, ya que primero observa los hechos y solo entonces acude a la teoría.
- Las hipótesis se formulan durante el proceso y se van modificando conforme se avanza la investigación.
- La recolección de datos se hace por medio de instrumentos no estandarizados.
- Representa un proceso holístico que reconstruye la realidad.
- Implica una perspectiva de tipo interpretativa.
- No busca generalizar los resultados.

Tomando en cuenta los aspectos anteriores, se considera que el presente estudio pertenece al enfoque cualitativo, esto se debe a que las variables inmersas en la investigación se necesitan abordar desde un punto de vista interpretativo y de

que el estudio parte de un hecho específico y reciente, el cual ha provocado múltiples cuestionamientos relacionados con los cambios en la realidad.

Por ello se busca conocer la perspectiva de algunos de los sujetos involucrados, para así saber qué efectos se han generado. Todo esto, realizándose a través de entrevistas y sin buscar replicar o estandarizar la información obtenida.

### **3.1.2 Diseño no experimental**

Según Hernández y cols. (2014) los diseños experimentales son aquellos estudios en los cuales no se influye de forma intencional en las variables a investigar. Por el contrario, en este diseño solo se observa el fenómeno tal y como este se presenta.

Es por ello que para realizar una investigación que siga este tipo de diseño, lo ideal es buscar situaciones ya existentes, para poder someterlas a un análisis sin que la persona que realiza el estudio modifique o manipule los datos que le aporta dicho hecho.

A sabiendas de lo descrito en el último párrafo, este estudio se categoriza como uno no experimental, ya que desde un inicio el enfoque del mismo se basó en una situación que ya estaba presente y que no requería de ninguna intromisión por parte del investigador.

### **3.1.3 Estudio transversal**

Son aquellas investigaciones que se realizan en un determinado tiempo. Hay autores que lo describen “como tomar una fotografía” (Hernández y cols.; 2014: 154).

Aunado a esto y retomando la última aportación, se entiende que para este estudio se establece un solo momento, de forma que, en el tiempo elegido por el investigador, se pueda abordar la incidencia de la problemática central sin tener que darle un seguimiento.

Es precisamente por ello que esta investigación sigue un curso de tipo transversal, y es que desde un inicio este estudio ha estado planeado de forma que en un determinado momento se pueda obtener la información necesaria de los efectos de una variable en la otra.

### **3.1.4 Alcance descriptivo**

Los estudios descriptivos son aquellos que buscan conocer más a profundidad determinados fenómenos u objetos a investigar.

De hecho, para Hernández y cols. (2014) este tipo de alcance se centra en especificar las características de personas, hechos o procesos.

Este alcance busca que la investigación amplíe lo que se conoce de las variables involucradas al indagar los factores que la integran o aquellos que explican el fenómeno de forma directa. Es decir, ahonda de lleno en las variables involucradas sin buscar relaciones.



Tomando lo anterior como referencia, se considera que este estudio tiene un alcance descriptivo, ya que busca conocer los efectos que la modalidad de aprendizaje en línea tiene en la motivación de los alumnos, de forma que, se recolectaran datos para analizarlos y así generar descripciones detalladas de todo aquello que ayude a tener un mejor entendimiento de lo que le acontece a esta investigación conocer.

### **3.1.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

En toda investigación, resulta necesario contar con medios que permitan llegar a resultados, para posteriormente sustentar lo encontrado. Teniendo en cuenta esto, en este estudio se decidió elegir la técnica de la entrevista.

#### **3.1.5.1 Entrevista**

La entrevista a profundidad es definida por Hernández y cols. (2014) como una reunión en la que el entrevistado y entrevistador intercambian constantemente información.

Además, estos autores destacan tres tipos de entrevista: la estructurada, la semiestructurada y la abierta. Para esta investigación se planteó que la entrevista tome un rumbo de tipo semiestructurado.

Con esto se entiende, de acuerdo a los autores ya mencionados, que para realizar la entrevista se cuenta con preguntas previamente preparadas, pero en las cuales el investigador tiene la oportunidad de añadir nuevas preguntas, según lo vea

necesario y solo en caso de que la respuesta del sujeto se preste para hacer una indagación más profunda.

Como instrumento se usó el cuestionario, y este es definido como “conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del proyecto de investigación” (Bernal, 2010:250).

Como ya se mencionó, es necesario que, al realizar el cuestionario, las preguntas se estructuren cuidadosamente, ya que estas deben basarse en los objetivos que persigue la investigación.

A su vez, las preguntas de un cuestionario, pueden ser de dos tipos: abiertas y cerradas. Las cerradas, acorde con Hernández y cols. (2014), dan opciones de respuesta, razón por la cual pueden resultar un tanto limitantes.

Por otro lado, las abiertas no estructuran opciones y dan la libertad de obtener información muy variada.

Al ser este un estudio de tipo cualitativo, se tomó en cuenta realizar preguntas abiertas, esto con el propósito de obtener la mayor cantidad de información posible por parte de los sujetos y para que las categorías establecidas posteriormente en la interpretación de los datos, puedan nutrirse de los datos recogidos durante la entrevista.

El cuestionario está compuesto por 19 preguntas y cada una de estas se centra en un aspecto relacionado con el aprendizaje virtual, la motivación o la combinación de ambos.

La primera pregunta ¿Cómo describirías tu experiencia en las clases en línea?, se estructuró para conocer a grandes rasgos y a forma de introducción, la opinión de los estudiantes sobre la manera en la que se han sentido y han vivido el aprendizaje online.

Las preguntas ¿Con qué facilidad llevas a cabo las actividades asignadas por tus maestros? Y ¿Cumples en tiempo y forma con todas tus tareas?, buscan indagar componentes importantes de la motivación, tales como que tan capaces, comprometidos y organizados se piensan los alumnos en la realización de los trabajos escolares.

Por otra parte, las preguntas ¿Consideras que te involucras activamente en las clases virtuales? Y ¿Cuándo tienes dudas las externalizas?, se centran en conocer que tan atentos y participativos están los educandos en sus asignaturas, Muchas veces el interés y la motivación por aprender se traduce en aportes o preguntas sobre el contenido enseñado.

También, estos cuestionamientos apoyan para saber qué tanta comunicación existe dentro de las clases, ya que el aspecto de la interacción maestro y alumnos es básico para sustentar la motivación escolar.

Las preguntas ¿Sueles plantearte objetivos a la hora de aprender? Y ¿Cuál es tu motivación para asistir a clases?, están enfocadas en saber si los estudiantes entrevistados son capaces de orientar su aprendizaje e identificar el fin de su educación.

Además, aporta información sobre el tipo de motivación que impulsa a los alumnos.

Por otro lado, los cuestionamientos ¿Consideras que tus maestros motivan tu aprendizaje? Y ¿Consideras que la forma de evaluar te motiva?, están encaminadas a indagar sobre qué perspectiva tienen los alumnos de la estructuración y los métodos de enseñanza usados por los docentes.

Las preguntas ¿Qué es lo que más te ha costado en el aprendizaje en línea? Y ¿Qué factores consideras que afectan tu motivación durante las clases en línea?, está destinadas a profundizar en qué aspecto o aspectos de los que integran el proceso de enseñanza virtual, el estudiante ha sentido que le provocan mayor conflicto y/o incomodidad

La interrogante: para ampliar tu conocimiento sobre algún tema de la clase ¿investigas más por tu cuenta?, está centrada en arrojar información sobre la autorregulación y el interés extracurricular que una determinada lección les pueda generar.

La pregunta ¿Qué recursos tecnológicos o aplicaciones consideras que motivan tu aprendizaje?, integra ambas variables de forma clara y, con esto, busca focalizarse en cuáles son los medios digitales que los alumnos sienten que les generan mayor interés a la hora de aprender.

Para esto, este cuestionamiento no solo se limita a los que se usan en las clases sino también a aquellos medios que los alumnos conocen de forma externa o por alguna otra experiencia.

La pregunta ¿Consideras que ha habido cambios en tu motivación en este nuevo ciclo escolar? Permite la reflexión y que los entrevistados hagan una comparación entre su experiencia en clases presenciales y clases online.

Las preguntas ¿Qué tan interesante y útil te parece lo que has aprendido en esta modalidad?, ¿Qué habilidades has desarrollado con el aprendizaje en línea? Y ¿Consideras que con la modalidad de aprendizaje virtual realmente estas aprendiendo?, están enfocadas a conocer que beneficios y aplicaciones el estudiante ha encontrado en esta modalidad. Ya que el aprendizaje significativo es un rasgo central para promover la motivación escolar.

Por último, las interrogantes ¿Cambiarías algo de las clases en línea? Y ¿Qué cambiarías en el proceso de enseñanza-aprendizaje para sentirte más motivado? Están estrechamente relacionados con los aspectos negativos que el estudiante identifica y que cree que al ser modificados podrían hacer de la enseñanza virtual una mejor enseñanza.

### **3.2 Descripción de la población**

Lepowski (citado por Hernández y cols. 2014) define como población a el conjunto de sujetos que presentan determinadas características de acuerdo a la delimitación de la investigación.

Siguiendo con este argumento, para seleccionar la población se debe tomar en cuenta diversos criterios, como aquellos relacionados con el lugar, el tiempo y el contenido.

Tomando en cuenta lo mencionado, la población seleccionada para este estudio son los alumnos de la Universidad Don Vasco de la Escuela de Psicología.

Siguiendo con esto, es pertinente mencionar que, para los procesos de indagación es necesario que una vez ubicada la población se seleccione una muestra.

De acuerdo a Hernández y cols. (2014), una muestra hace referencia a la elección de determinados sujetos que son representativos de la población y cuyo punto de vista apoya la recolección de la información.

Existen dos tipos de muestra, uno de ellos es la no probabilística, la cual es definida por Hernández y cols. (2014) como aquella en la que se seleccionan individuos sin que se siga un criterio estadístico, por el contrario, esta se guía por las características del estudio y la toma de decisiones del investigador.

Tomando en cuenta los puntos anteriores, la muestra no probabilística fue la utilizada para la realización de esta investigación.

Esto se debe a que la técnica de la entrevista se aplicó solo a determinados alumnos de la Universidad y, para seleccionar a los sujetos, se tomaron en cuenta criterios puramente relacionados con los propósitos de la investigación, sin tratar de que estos fueran casos representativos de la población.

Complementando el último argumento, es necesario aclarar que los alumnos se distribuyen en cuatro grados, razón por la cual se aplicó la entrevista a dos estudiantes de cada uno de los semestres que se encuentran en curso, los cuales son: primer semestre, tercer semestre, quinto semestre y séptimo semestre.

Es por ello que, en este estudio los datos se obtendrán desde 8 distintas perspectivas. Recolectando información de alumnos que se encuentran en distintos puntos de la carrera y con edades que van desde los 17 hasta los 22 años.

### **3.3 Descripción del proceso de investigación**

El inicio de esta investigación parte de finales de agosto de 2020. En este tiempo se eligió el tema y las variables a investigar, terminando por estructurar la pregunta central de este estudio y la cual es: ¿Qué efectos tiene el aprendizaje virtual (e-learning) en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich?

Posteriormente, a inicios de septiembre ya se tenía la parte de la introducción completa y se eligió la población y el instrumento para recabar la información.

Luego de lo anterior, se comenzó a redactar el primer capítulo, el cual estaba relacionado con la motivación y posteriormente el segundo capítulo, el cual tomó como base el aprendizaje virtual. La descripción de ambos se concretó a mediados de septiembre.

Para la recolección de los datos, tomando en cuenta lo investigado, se formularon varias preguntas para aplicar estas en forma de entrevista vía zoom.

Por supuesto, antes de aplicarlas, se contactó con los sujetos y el investigador se familiarizó con la aplicación de videoconferencias. De forma que, se aplicó el instrumento a dos estudiantes de cada grado de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco.

La aplicación de estas entrevistas inició el 22 de septiembre de 2020 y concluyó el 31 de octubre de 2020.

### **3.4 Análisis e interpretación de los resultados**

En este apartado se describirán los datos obtenidos a través de las entrevistas aplicadas a los estudiantes de Psicología de la Universidad Don Vasco de 1ro, 3ro, 5to y 7mo grado. A su vez, se contrastarán estos resultados con las fuentes teóricas consultadas en capítulos anteriores.

Para un mejor entendimiento, la información obtenida se interpreta y se analiza tomando en cuenta dos categorías. Estas son: los efectos negativos del e-learning en la motivación escolar y los efectos positivos del e-learning en la motivación escolar, las cuales a su vez se dividirán en subcategorías de acuerdo a lo encontrado.

#### **3.4.1 Efectos negativos del e-learning en la motivación escolar**

La motivación permite a aquellos que se mueven por ella mantenerse enfocados y alcanzar diversos logros.

De hecho, esta es definida por González (2008) como un conjunto de procesos psicológicos que dirigen y controlan el comportamiento. Planteando que, ante un objetivo o deseo el hombre procesará la información, de forma que, pueda definir como conducirse y bajo qué circunstancias hacerlo para alcanzar lo que planea.



Que los estudiantes cuenten con motivación, les trae múltiples beneficios, sin embargo, cuando eso ocurre, poco a poco la convicción y el sentido del aprendizaje se van desvaneciendo hasta que los alumnos desisten o se vuelven figuras pasivas en el proceso de enseñanza.

Con la implementación del aprendizaje en línea, los estudiantes tuvieron que pasar por diversos cambios, y estas modificaciones también se reflejaron en su motivación a la hora de llevar a cabo sus actividades escolares.

Es por ello que todo este proceso generó efectos negativos en diversos aspectos de la vida escolar de los sujetos. Estas consecuencias se describirán en las páginas siguientes.

#### **3.4.1.1 Inconformidad con la labor docente**

El aprendizaje, ya sea en línea o de forma presencial, lleva el acompañamiento docente. Los profesores con sus años de conocimiento y experiencia guían a los alumnos con apertura y convicción.

Siguiendo con el tópico anterior, se postula que “la mayoría de los educadores coinciden en que la motivación de los alumnos es una de las tareas fundamentales de la enseñanza” (Woolfolk; 2010: 375).

Sin embargo, en ocasiones la falta de compromiso o los retos de la modalidad en línea, pueden llegar a fragmentar la labor docente. Y ello termina por desanimar y crearles una concepción errónea a los alumnos de lo que están aprendiendo.

Tomando en cuenta esto, se entiende que el aprendizaje en línea ha traído consigo algunos desacuerdos con la forma de enseñar de algunos profesores, como lo que se afirma en el siguiente comentario: “Del que... si siento que no le ha echado ganas, es del maestro René, nos deja puros resúmenes, no explica sus clases, aunque se le ha pedido que explique, pero no lo hace y yo no sé qué estoy haciendo con su materia, me guío más por la que ya sé, porque con él no me queda claro” (Sujeto 4).

Aunado a esto, también se menciona: “Siento que ciertos maestros, como el maestro René, digo ¡ay su clase!, como que no, luego luego pienso ¡ay ya va a tocar!, y ya con él ni siquiera prendo la cámara, siento que no me esfuerzo, no le veo tanto interés, porque nada más estoy escuchando y escuchando” (Sujeto 4).

Además, siguiendo con la inconformidad por ciertos trabajos o la forma de llevar la clase, se menciona lo siguiente de dicho profesor, cuando al sujeto se le cuestionó sobre si consideraba que sus maestros motivaban su aprendizaje: “Alguien que no lo motiva es René... solamente nos manda por Whatsapp un pdf y nos dice hagan un resumen y ya” (Sujeto 8).

E incluso se ha hecho mención de algunos disgustos con la evaluación y trabajos repentinos, como se afirma a continuación: “Yo recuerdo que hubo algunos maestros que no nos mencionaron ciertas fechas para entregar cierto trabajo y de repente ¡ay me van a entregar esto! y yo de ¿cuándo lo dijo, en qué momento?... O luego por ejemplo, creo que fue con una maestra, cuando dijo no va a haber examen y luego de repente si va a haber examen y ese mismo día me entregan el proyecto, y yo como de ¡qué!, había dicho que no. Como que hay cosas o hay aspectos que se

les ocurrió. Y también, por ejemplo, con la maestra Mónica, tenemos un buen de trabajos en la plataforma y me quedo como... esto cómo lo va a evaluar” (Sujeto 4).

En contraste con lo descrito, Díaz-Barriga y Hernández (2005) consideran que cuando se trata de motivar a los estudiantes, el profesor toma en cuenta aquellas conductas que le ayuden a mantener enfocados a los alumnos, busca que las tareas representen un reto, pero no uno imposible.

Y, también, se basa en metas, para de esa forma no dejar aislado que es lo que pretende y se espera que los alumnos aprendan.

Los alumnos buscan que los maestros hagan más sencilla de asimilar esta transformación, sin embargo, lo mencionado no siempre ocurre y en ocasiones esto se denota en la actitud de los docentes, como se explica en la siguiente afirmación: “Que los maestros sean un poquito más flexibles y den más motivación, o sea que no nos sintamos tan presionados y sean conscientes de la fallas técnicas, porque me ha pasado que algunos de mis compañeros no se pueden conectar y en una ocasión un maestro dijo que no podía hacer nada, que tenía falta, y me pongo en el lugar de mi compañero y a mí también se me puede ir, y me da miedo porque digo que comprendan un poquito” (Sujeto 7).

Apoyando lo anterior, también se comenta lo siguiente: “Porque te digo con una maestra si tuve muchos problemas, incluso una vez le dije: maestra no puedo hacer esto y ella me dijo, pues busca un tutorial y la verdad si me sentí muy mal, entonces hasta tuvimos que cambiar de plataforma con ella” (Sujeto 6).

Siguiendo con la cuestión de la actitud negativa en algunos profesores, un estudiante compartió esto, cuando se le preguntó sobre sus participaciones en clases: “Normalmente lo hago con todos los maestros a excepción de la doctora Mónica, porque la verdad es que su forma de responder a la hora de resolver una duda es muy grosera o ha sido muy grosera en las últimas clases, entonces pues prefiero no preguntar” (Sujeto 8).

Con lo anterior se entiende que los estudiantes entrevistados quisieran las actividades, la comunicación de las mismas y cuestiones de actitud se vieran modificadas en algunos maestros para mejorar su experiencia con el aprendizaje en línea.

#### **3.4.1.2 Cansancio**

Las clases en línea rompen con el paradigma tradicionalista y al hacer uso de la comunicación sincrónica y asincrónica permiten que se tenga acceso a estas desde distintos lugares e inclusive tiempo.

Es por esto que, Area y Adell (2009) resaltan que uno de los más grandes beneficios de esta modalidad, es el hecho de que maneja horarios y espacios flexibles.

A pesar de esto, en ocasiones la modalidad virtual puede generar malestar físico a los estudiantes. Aunque se esté en clases desde el hogar, el hecho de estar sentado, tener exceso de trabajos, la falta de adaptación al cambio y estar todo el tiempo pegado a una pantalla, puede originar fatiga.

Apoyando esto, se llegó a mencionar esto: “Ha sido muy mala mi experiencia en lo personal, yo creo que me provoca desgaste físico y emocional y también ha generado más perjuicios que los beneficios que me ha traído” (Sujeto 8).

En un sentido similar, los siguientes comentarios, al igual que el anterior, enfatizan lo exhaustivo que resulta estar de forma prolongada en las clases en línea:

“Es cansado estar muchas horas enfrente de la computadora, ese también es un factor de ¡ay otra vez! Y luego a las 7 de la mañana cuando estoy bien dormida y la luz en la cara, no, no es bonito. Como que otra vez recuerdo... quiero las clases presenciales” (Sujeto 4).

“Si entiendo que hay un horario, pero el hecho de que todas las clases tengas que estar frente a una pantalla, en general es súper cansado. Entonces, siento que si fuera una hora de trabajo y una hora de clases, siento que funcionaría mejor” (Sujeto 5).

“Lo que modificaría es que los maestros no dieran tanto tiempo de estar en la computadora, es cansado en ocasiones, y más cuando son muchas horas seguidas, te cansas de la vista, y siento que sí, que cambiaran un poquito en buscar otras actividades que nos puedan hacer, pero no estar tanto tiempo conectados o leyendo algo” (Sujeto 1).

De igual forma, el mismo sujeto remarca lo mencionado con esto: “Yo creo que modificaría el horario, porque como te digo las clases que están muchas horas, como que dices ¡ay! está más pesado. Cambiar no se quizás las materias, que no fueran tan seguidas, yo creo que primeramente cambiaría los horarios, que no fuera

tan tan pesadas. Si, a parte cambiaría los lunes si, los martes no, como que no fueran tan seguidas pues las clases ni tantas horas” (Sujeto 1).

Con lo descrito, se logra vislumbrar lo desgastante que puede resultar esta modalidad para los sujetos entrevistados y como ellos creen que al modificar los horarios, para estar ante la computadora y hacer actividades, podría resultar beneficioso para hacerle frente de forma entusiasta a sus deberes escolares.

#### **3.4.1.3 Necesidad de interacción**

Las relaciones de apoyo y confianza son un factor que promueve el entusiasmo por el estudio.

“Todos necesitamos sentirnos competentes y capaces en las interacciones que tenemos en el mundo, contar con algunas opciones, tener la sensación de control sobre nuestra vida y estar conectados con los demás...” (Woolfolk; 2010: 381).

Acorde con esto, cuando la interacción se cambia por una pantalla, los constantes intercambios sociales se echan de menos, como se afirma a continuación: “Creo que es muy importante la interacción directa con tus maestros y sobre todo con los compañeros, como que esa compañía, de todos, realmente la extrañé” (Sujeto 4).

Area y Adell (2009) encuentran que una desventaja del aprendizaje en línea es la desconexión social, ya que para estos autores esta modalidad invita a las personas que la integran a aislarse.

Es por ello que en ocasiones puede resultar casi imposible establecer vínculos con los otros, a pesar de que estén inmersos en el mismo proceso.

Siguiendo con lo ya descrito, en el siguiente comentario se menciona como la falta de interacción puede limitar o dificultar el cumplimiento de algunas actividades: “Yo creo que los trabajos en equipo, porque no estas como en directo con los demás, de repente no te sientes como tan en confianza y a veces como que eso limita un poquito el trabajar en equipo” (Sujeto 3).

De igual forma, Woolfolk (2010), menciona que, al establecer metas, facilitar relaciones sociales de apoyo y al retroalimentar, los profesores pueden mantener la motivación durante la enseñanza.

De hecho, siguiendo con la idea anterior, el siguiente comentario recalca esto último, pidiendo que en el aprendizaje virtual se implementara lo siguiente: “Que hubiera más interacción y también que fueran más dinámicas, en el sentido de que no se dejen las mismas actividades, sino que hubiera actividades como de retroalimentación” (Sujeto 8).

En adición a lo último y, resaltando la importancia del vínculo entre maestro y alumno, se rescata el siguiente comentario, el cual hace referencia a lo que le gustaría que las clases en línea promovieran: “Que haya mayor interacción como maestro-alumno. Como algo que te haga sentirte más cerca del maestro y como compañeros” (Sujeto 8).

Las aportaciones de los entrevistados evidencian la falta que les hace el contacto con otros y como incluso está perdida de interacción, tanto con compañeros como con maestros, ha dificultado su desenvolvimiento escolar.

#### **3.4.1.4 Desatención**

Al carecer de la presencia de otros mientras se toman las clases en línea, esto puede llegar a ser un arma de doble filo, y es que si bien el estar aprendiendo desde casa puede traer consigo algunos beneficios, también es cierto que en ocasiones esta excesiva libertad puede traer consigo diversos inconvenientes.

Rosenberg (2001) hace mención de algunas desventajas a tener en cuenta sobre este proceso didáctico, una de ellas es la informalidad con la que se puede percibir.

Simplemente el hecho de encontrarse en un clima totalmente diferente al de un aula, puede provocar en los alumnos desconcentración, no solo por las cosas que los rodean sino también por las personas cerca de ellos y que pueden llegar a obstaculizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Retomando lo último, el siguiente comentario menciona esto: “Prestar atención a los maestros es más difícil en línea, hay muchos factores que me distraen... El simple hecho de estar en casa, que ya me habla mi mamá a veces o que me quiero parar un poquito. Le digo mami haz como que estoy en la escuela, pero quieras que no, sí” (Sujeto 7).



Además, en adición a estos distractores hogareños, la misma tecnología y la falta de supervisión pueden generar la informalidad mencionada por el autor del inicio y terminar por hacer que los jóvenes opten por estar inmersos en cualquier otra actividad, menos en las relacionadas con su educación.

Lo anterior, se refleja con los siguientes comentarios: “De repente si me distraigo con las cosas que tengo alrededor, y si trato de concentrarme, pero de repente, quieras o no, ya está distraído. Pues yo creo que más cuando las clases fallan... por el hecho de que se trabe, pierdes la concentración y de repente ya volteas pa´ otro lado, te entretienes, agarras el celular y terminas entreteniéndote en otra cosa” (Sujeto 3).

“Luego a veces las tengo que tomar con el celular, porque mi computadora que no quiere funcionar o así, y que me estén llegando notificaciones, o así o incluso con las mismas del grupo de la materia, también me distraen” (Sujeto 5).

Por otra parte, para evitar esto, es fundamentalmente que los docentes traten de mantener enfocados a los estudiantes, para esto, Ghirardin (2014) menciona que en el e-learning se pueden utilizar técnicas bastante innovadoras y atractivas.

Es por ello que, los temas abordados pueden enriquecerse con recursos fuera de lo común, llenos de dinamismo y que facilitan el proceso.

Precisamente por esto, en la aportación siguiente se enfatiza como la repetitividad de un mismo recurso puede desfocalizar. A continuación, se describe lo ya mencionado:

“Otra cosa que funcionaría, que las sesiones de video llamada no fueran tan largas, sino que a lo mejor si fuera un límite de tiempo, para que, para eso mismo, para no estar tan cansado o en la silla, porque algunas clases, tú sabes que son nada más de escuchar y ya como de repente como que la atención divaga” (Sujeto 4).

Los comentarios anteriores, hacen referencia a distintas fuentes de distracción, en algunos se mencionan las interrupciones familiares, en otros las redes sociales, los problemas técnicos de los profesores y el uso prolongado de videoconferencias. A pesar de lo distintos que pueden resultar, al fin de cuentas todos coinciden en que durante las clases el estudiante se puede perder y, por ende, el aprendizaje también.

#### **3.4.1.5 Dificultades para seguir la continuidad de las clases**

Una parte muy importante de la modalidad en línea es el uso de recursos tecnológicos. Este enfoque educativo implica que “el curso es programado y dirigido por un instructor y/o facilitador a través de una plataforma de aprendizaje en línea” (Ghirardin; 2014: 10).

Prácticamente, depende del internet y de la estabilidad de las plataformas, el poder acceder a los contenidos y subir las actividades.

Sin embargo, en ocasiones los medios para impartir las clases son un tanto intermitentes y pueden generar inconformidad en los alumnos.

Acorde con esto, cuando se les cuestionó a los sujetos sobre que cambiarían o que era lo que más difícil que se les hacía del aprendizaje en línea, contestaron lo siguiente:

“Lo más pesado es las fallas de conexión, porque si es una clase donde no tenga nada de problemas con el internet o el maestro tenga problemas, de hecho, son como muy tranquilas y más porque no hay interrupciones” (Sujeto 2).

“Sería como que la plataforma seguido se cae, de repente limita eso y sería mejor que hubiere la posibilidad de mejorarla” (Sujeto 3).

Similar a lo mencionado anteriormente, estos sujetos mencionaron su descontento con la continuidad de las video sesiones:

“Uno entra con toda la actitud a la clase y de repente que se corta la llamada, porque incluso hay veces en que la reunión saca al profesor, entonces ya se quedan así todos de que lo sacó y ya no se escucha, como que pues te corta la inspiración” (Sujeto 3).

“Hay cosas como que fallan, a veces no se escucha, a veces se traba y no creo que sea igual que en la presencial” (Sujeto 7).

Lo mencionado por los estudiantes entrevistados coincide en que todos se sienten más cómodos e incluso inspirados cuando las video sesiones son fluidas y el acceso a las plataformas empleadas por los maestros no se ve interrumpido.

### **3.4.1.6 Falta de participación**

A través de dinámicas o actividades, los docentes generalmente buscan que los alumnos se hagan escuchar, ya sea respondiendo una pregunta o compartiendo una experiencia que enriquezca la lección.

Inclusive en clases en línea, se busca que los estudiantes participen, haciendo notar su voz a través de las video llamadas y demostrando que están involucrados en el proceso.

Acorde a esto, Area y Adell (2009) postulan que el aprendizaje en línea facilita la colaboración entre profesores y educandos.

En oposición a esto, los siguientes comentarios demuestran una falta de interés por participar en las sesiones virtuales:

“Ni ganas de participar me dan, a parte no es como que nos estén preguntando constantemente ni nada” (Sujeto 5).

“Casi no participo, presencialmente tampoco lo hacía mucho, pero intentaba un poquito más” (Sujeto 7).

Además, esta misma persona también menciona: “En ocasiones, las aplicaciones de video llamada pueden resultar tediosas, porque no participamos” (Sujeto 7).

Por último, la siguiente aportación, a diferencia de las anteriores, cuando se le preguntó sobre qué tanto se involucraba en las clases, afirmó esto: “Casi no, fijate. En la que más me he integrado es en la de Perla, Psicología Social de la Integración.

Ahí si estoy a cada rato hable y hable. Pero en las otras si es como que nada más prendo para decir presente y tras ya no regreso” (Sujeto 2).

Lo descrito por cada uno de los sujetos refleja la pérdida de la iniciativa y como de alguna manera lo que antes hacían o trataban de hacer en clases presenciales, ahora ha desaparecido hasta el punto de guardarse sus opiniones e incluso llegar a solo comunicarse solo para tener asistencia, permaneciendo en completo silencio más tarde.

#### **3.4.1.7 Desinterés en las clases**

Sin importar la modalidad a través de la cual se impartan las clases, se trata de que los temas abordados atraigan la atención de los pupilos, esto con el fin de mantenerlos centrados y comprometidos con su educación.

En adición a lo anterior, Bixio (2013) asegura que los contenidos pueden jugar un papel decisivo en el interés de los alumnos, estos conocimientos deben contar con las siguientes tres implicaciones: interesantes, significativos y valorados.

Cuando las características anteriores no se cumplen, los alumnos tienden a demostrarlo con diversas conductas, como las siguientes “...apago la cámara y me quedo dormido o me voy a desayunar” (Sujeto 2).

Bixio (2013) menciona que en el e-learning se puede incentivar el interés empleando técnicas que pueden resultar bastante innovadoras y atractivas. Y así, la enseñanza y el aprendizaje se enriquecen con recursos fuera de lo común, llenos de dinamismo y que facilitan el proceso.

Por el contrario a lo descrito, los alumnos pueden percibir la enseñanza en línea repetitiva, como se asegura en lo siguiente: “Todas las clases iguales, siempre son diapositivas y lo único que nos explican a veces son palabras o así como que no alcanzamos a entender” (Sujeto 5).

Como ya se mencionó, las clases repetitivas causan estragos en el interés, muy similar a lo anterior, el próximo comentario recalca lo ya explicado: “...hay algunos maestros con los que no me cuesta nada entregarles los trabajos y hay otros que sus clases puede ser tan mediocre que me da flojera entregar las actividades” (Sujeto 8).

Con lo anterior, se comprende que la forma en la que los docentes conducen las clases y los recursos didácticos que emplean son una parte decisiva para lograr que los estudiantes entrevistados cumplan con las tareas y se involucren en lo revisado.

#### **3.4.1.8 Falta de adaptación**

El cambio de una modalidad educativa a otra puede generar conflictos en los estudiantes. En el caso del aprendizaje virtual, la línea divisoria entre la vida personal y la escolar puede verse desvanecida, de hecho, “las dos facetas... tenderán a fusionarse... generando en consecuencia una sensación de caos y confusión” (Ralón, Vieeta y Vásquez; 2004: 175).

Con lo último, dichos autores se refieren a que con el e-learning se pierde el sentido contextual, ya que involucrarse en ese proceso implica un choque que en ocasiones puede resultar difícil de afrontar.

Haciendo referencia a esto, se menciona lo siguiente: “Al principio fue difícil porque fue un cambio muy drástico, el aventurarse a un nuevo sistema” (Sujeto 8).

Reafirmando el último comentario, se respondió lo siguiente, cuando al sujeto se le cuestionó sobre qué era lo que más se le había dificultado en el aprendizaje en línea: “Yo creo que en un principio fue adaptarme” (Sujeto 6).

De igual manera, también se llegó a comentar lo siguiente: “No ha sido sencillo adaptarme y siento que todavía estoy en eso, ya estoy más avanzada, tengo más herramientas y me muevo más fácilmente, pero aun siento como ese miedo constante de que por ejemplo en los exámenes se me vaya el internet, que no tenga conexión o cosas así” (Sujeto 4).

Con esto, se logra clarificar el gran reto que representa involucrarse en una nueva modalidad educativa, básicamente los sujetos entrevistados catalogan el hecho de adaptarse como una dificultad e incluso en el último comentario, se afirma que aún se está en ese proceso de asimilación.

#### **3.4.1.9 Trabajos realizados apresuradamente**

En las clases en línea, la impartición de contenido teórico cobra un gran peso y en ocasiones eso provoca que las actividades prácticas se disminuyan y aquellas

actividades que en clases presenciales parecían sencillas de concluir, en sesiones virtuales se vuelvan pesadas y desmotivantes.

Con lo anterior, y tomando en cuenta la aportación de Ghirardin (2014), quien destaca que una parte muy importante para que las clases en línea sean atractivas y faciliten el aprendizaje es tomar en cuenta el concepto de granularidad.

Este término se puede concebir como “contenido... segmentado para facilitar la asimilación de nuevos conocimientos...” (Ghirardin; 2014: 14).

De esto se puede abstraer el hecho de que es importante dividir los temas y unidades a través de actividades que resulten digeribles para los alumnos.

De esa forma, el aprendizaje virtual se va ando poco a poco, pero de forma efectiva y evitando cansar al aprendiz.

Respecto a esto, cuando los tiempos de la clase y el contenido es excesivo, sucede lo que afirma el siguiente comentario: “O sea como que ni me esfuerzo, digo pues ya como esté, ni modo, ya se tiene que entregar a tiempo y a veces hay tareas en las que no me quedo... como que no me quedo muy satisfecha o incluso hay tareas en las que si me ha hecho falta completar cosas, como por ejemplo las de la doctora, si me ha faltado, y digo pues ni modo, porque ya me marcó el tiempo y yo sé que con ella no hay más, no te dan chance de más” (Sujeto 4).

Volviendo a las actividades, también se menciona el hecho de límite de tiempo insuficiente, no solo para los trabajos en clases, sino también para las tareas. Lo siguiente, recalca lo descrito:



“Pero más que nada como que rescato el límite de tiempo, porque hay tareas que a lo mejor nos dejaban hoy y las teníamos que entregar hasta mañana, pero pues ahora no, ahora como que hoy y te doy hasta la tarde, hasta las siete de la tarde, hasta las cinco de la tarde y es como de uuuuummm” (Sujeto 4).

Lo externalizado por este sujeto, revela como los límites de entrega de trabajos, al ser demasiado cortos, pueden mermar el esfuerzo y dedicación que el estudiante antes ponía y como con tal de cumplir, las actividades se realizan de forma mediocre.

#### **3.4.1.10 Aprendizaje sin objetivos**

El planteamiento de objetivos es de suma importancia cuando la persona se encuentra comprometida con determinada actividad.

Acorde con esta última parte, la motivación se “deriva del vocablo latino moveré, que significa moverse, refiriéndose a esta actividad dirigida a metas del organismo” (García; 2008: 140).

Sea cual sea el ambiente en el que esté involucrado el hombre, la fijación de objetivos lo llevará un paso más cerca de lograr estos de forma efectiva.

El tener objetivos genera motivación y a su vez, de acuerdo con Perret (2016), la motivación se convierte en el motor que pone a funcionar al hombre y da lugar a la disposición de un individuo por invertir ciertos recursos, para lograr a través de estos grandes beneficios.

El hecho de que un estudiante se plantee objetivos, da lugar a un mejor y mayor aprendizaje, pero en ocasiones, la fijación de objetivos se puede tomar a la ligera. Y es por ello que los siguientes comentarios, demuestran una clara oposición a lo descrito por los autores ya mencionados:

“No es como que me plantee un objetivo de voy a llegar a tal punto o quiero ser la mejor en este tema, simplemente lo reviso, lo analizo y pues trato de comprenderlo e interpretarlo a mi manera” (Sujeto 6).

“Tanto como un objetivo no, no porque si pienso tengo que hacer esto, pero no soy tan específica, como de tengo que lograr algo paso por paso, la verdad no” (Sujeto 1).

Con estas afirmaciones, se puede observar que los estudiantes entrevistados no se plantean objetivos definidos o específicos al momento de aprender.

#### **3.4.1.11 Desentendimiento de las tareas**

El aprendizaje virtual facilita el contacto e intercambio de información entre los profesores y los educandos, generalmente las consultas dentro de la educación tradicional se hacen en horarios de clases, sin embargo, a veces se generan dudas con los proyectos o tareas que el alumno detecta hasta que los está realizando.

Con la educación virtual, hay una mayor apertura y de acuerdo con estos autores, esta transformación permite que el instructor replantee su papel, de modo que pase de ser un expositor a ser un tutor.

La orientación de los docentes es fundamental para incentivar la motivación del estudiante, y es importante tener claro que el hecho de que se enseñe por la modalidad en línea no significa que esta se lleve sin un acompañamiento.

Lo anterior se ve facilitado por el uso de diversos recursos tecnológicos, de hecho, para Area y Adell (2009) el aprendizaje virtual facilita el contacto e intercambio de información entre los facilitadores y los educandos, generalmente las consultas dentro de la educación tradicional se hacen en horarios de clases, sin embargo, a veces se generan dudas con los proyectos o tareas que el alumno detecta hasta que los está realizando.

Es por ello que esta modalidad permite que haya una interacción fluida entre maestro y alumno. De forma que, los educandos pueden mantenerse en contacto con sus profesores de diversas formas y en distintos momentos.

A pesar de lo mencionado, los estudiantes pueden llegar a desentender lo que el profesor les pide realizar y esto lo deja claro lo dicho a continuación:

Cuando a este sujeto se le preguntó sobre aspectos de indagación extracurriculares, respondió que lo hacía especialmente en el siguiente caso: “Sí, en ocasiones sí, y más cuando son para hacer tareas y te dicen haz esto, entonces como que tampoco no me queda a mí claro y me toca buscar qué es y cómo lo puedo hacer y todo eso, entonces sí, si busco información” (Sujeto 1).

Similar a lo anterior, cuando a este sujeto se le preguntó sobre lo que cambiaría sobre las clases en línea, respondió esto refiriéndose a las tareas: “Que estas sean como muy específicas, muy claras en lo que se pide, como que tener

dudas, si te frustra muchísimo, te baja la motivación, bueno creo que, con esta modalidad de clase en línea, si se tiene que ser más específico” (Sujeto 4).

Las aportaciones de los sujetos entrevistados permiten conocer que a la hora de dejar alguna tarea, los docentes necesitan ser claros y específicos en las indicaciones de las mismas, de lo contrario dejan espacio para las dudas y con ello dan lugar a la desmotivación.

### **3.4.2 Efectos positivos del e-learning en la motivación escolar**

Como ya se ha mencionado, el e-learning puede ser un proceso educativo retador para aquellos que no aprovechan sus herramientas y que recién están adaptándose a dicha modalidad.

A pesar de sus contras, la realidad es que no todo en dicho proceso es malo, por el contrario, puede traer diversos beneficios para los estudiantes, e incluso con su flexibilidad y diversidad de recursos puede incentivar la motivación de los educandos.

Tomando como punto de partida esto, en las próximas páginas se describen diversos aspectos de acuerdo al impacto positivo que estos tuvieron en la motivación de los alumnos entrevistados:

### 3.4.2.1 Valoración de la labor docente

Los profesores son una parte fundamental del proceso educativo. Su arduo trabajo permite a los alumnos sentirse acompañados, y por supuesto esto no cambia del todo en la modalidad virtual.

De hecho, para Area y Adell (2009), el e-learning les da la apertura a los profesores de innovar y transformar los procesos de aprendizaje.

Siguiendo con esto, dichos autores también mencionan que lo anterior sucede gracias a que el e-learning rompe con la escuela orientada por paradigmas tradicionalistas y esto lo evidencia en los recursos didácticos.

Lo mencionado por los autores, se respalda con la siguiente aportación:

“Si veo como que ellos tratan de darnos las herramientas y los recursos para que esto se haga de manera más, pues más liviana, más fácil para nosotros, siento que si se están esforzando de alguna forma” (Sujeto 4).

Además de lo anterior, tomando en cuenta la teoría de la autodeterminación y, acorde a Woolfolk (2010), en un ambiente de aprendizaje en el que se favorece la autodeterminación de los estudiantes, se generarán grandes beneficios, tales como aumento de interés, creatividad y aprendizaje significativo.

Lo anterior se puede observar en el próximo comentario:

“Algunos maestros como que si o te ayudan o te dicen... tienen que hacer esto para que te ayude en el futuro, pero así, así como Martha que nos hace que pensemos un poquito más a futuro y que nos puede ayudar su materia, eh... para poder encontrar a lo mejor que un trabajo” (Sujeto 1).

Además de los recursos y favorecer la autodeterminación, Ausubel, Novak y Hanesian (1983) proponen que la personalidad del docente influye en cierta medida en el aprendizaje de los alumnos. Para estos autores la imparcialidad, paciencia, entusiasmo y comprensión, potencializa y motiva el desempeño de los estudiantes.

Esto se refleja en las siguientes opiniones:

“He encontrado muchísima disposición de parte de la mayoría, siento que a lo mejor como que la menos, se puede decir esa sería la doctora. Este, pero la mayoría si es así, de este profe no le puedo entregar el trabajo por la plataforma, se cayó, yo que sé, no pues mándamelo por aquí o por whats o... como que sí están buscando esa... que no hay problemas ni para nosotros ni para ellos” (Sujeto 2).

“La clase que más me gusta es Psicología Social de la Interacción porque estamos viendo los sesgos, ahora sí que lo que pasa por la cabeza de la gente y como eso atribuye en la sociedad y como se relacionan con otros. A parte que la maestra tiene muy buen modo, eso también favorece” (Sujeto 3).

“Sobre todo el director Chuy, él que más como que motiva en cada clase. Ah... y la asesora... se llama como... esta... Silvia, creo si... ella también. Seguido pues nos mandan mensajes, así como que, motivándonos, este y de hecho ella dice que, si en algún momento tienes alguna duda o inconformidad con algún maestro, le puedes mandar un mensaje personal a ella, aclarando pues cualquier cosa. O si algo te hace sentir incomodo puedes comunicarte con ella” (Sujeto 3).

“Me gusta esta parte de que ellos también nos puedan expresar como se sienten, también como que ellos nos puedan compartir desde su punto de vista y

creo que también es parte de la empatía, no solamente soy yo sino también hay otros que están pasando por lo mismo” (Sujeto 4).

“Sí, o sea son como súper comprensivos, es como de no se preocupen, esto va a pasar y vamos a seguir viendo nuevas cosas y vamos a aprender. Hasta eso que, si nos motivan mucho, no quieren que nos desanimemos por la situación” (Sujeto 5).

“Son maestras que están ahí, al pendiente, tratan de hacer de que no quede ni la más mínima duda y en clases al momento de participar si nos motivan mucho, como jeso, eso es un psicólogo en formación!, considero que nos han dado un buen impulso a no tenerle miedo a la equivocación” (Sujeto 6).

“Una maestra es muy accesible con los horarios, algunos nos dejan entregar los trabajos después y también en el sentido del internet, a mí me llega a fallar mucho y me dicen que nada más esté al pendiente y pregunte lo que se tiene que hacer” (Sujeto 7).

Lo compartido por los sujetos entrevistados hace notorio el hecho de cómo se sienten cómodos y animados a seguir aprendiendo en esta modalidad, debido a las actitudes, recursos e interacciones que han generado con sus docentes.

#### **3.4.2.2 Autorregulación**

Para mantener la motivación escolar, es necesario que el mismo alumno se autorregule.

El concepto de autorregulación representa para Woolfolk (2010) un sistema que permite que se tenga presente acciones e ideas enfocadas en objetivos.

En un estudiante, la autorregulación promueve que este se motive a sí mismo, al encontrarse con tareas difíciles, en lugar de generar pensamientos negativos y rendirse, la práctica de la autorregulación lo alentará hasta terminar con lo encargado.

Con esto se denota como para un aprendizaje efectivo es necesario que el sujeto se organice y tenga la iniciativa de involucrarse de forma activa con el conocimiento que recibe de sus maestros.

En la modalidad en línea se favorece el desarrollo de la habilidad descrita por Woolfolk, especialmente cuando se trata de la administración de tiempo y de tareas. Y es precisamente esto, lo que se relaciona con los siguientes comentarios:

“Es más este... que tengo que buscar un tiempo para hacer las tareas o sus actividades” (Sujeto 1).

“Me administro bien el tiempo de cuando tengo que entregar cada cosa y así. Y ya la voy subiendo respectivo al tiempo que dejan... De hecho, tengo que estar anotando todas las tareas, porque si no se me olvidan. Tengo que hacer la lista de todas las que dejan” (Sujeto 3).

“Soy mucho por ejemplo de mi día, este día por objetivos de la escuela tengo esto y esto, organizar esta tarea, terminar esto. Si la verdad si soy como un poquito cuadradita en ese aspecto. De hecho, tengo mi libretita y trato de ponerle títulos



bonitos, en vez de ponerle tareas, le pongo metas del día u objetivos del día” (Sujeto 4).

“Sí, como cuando entrego trabajos, más que nada hacerlos al mismo momento, para entregarlos y no estar preocupada más tarde” (Sujeto 7).

“Soy más organizada, como trabajo y estudio, tengo que organizar mucho mi tiempo, tengo una rutina para lograr hacer todo lo que tengo que hacer en el día sin perder tiempo o dejar de hacer algo” (Sujeto 8).

En un mismo sentido, la autorregulación definida al inicio y como ya se mencionaba, se hace presente con el sorteo de dificultades. Y es que en ocasiones, cuando algo no queda claro o se quiere profundizar más en un tema, se opta por investigar.

Siguiendo con esto, de acuerdo con Area y Adell (2009), un beneficio del e-learning es acceder a distintas fuentes de información que van más allá de lo que dice el profesor.

Fusionando la iniciativa y curiosidad de un estudiante autorregulado con las herramientas que nos brinda el e-learning, se obtiene lo que algunos de los sujetos entrevistados mencionan a continuación:

“No me gusta quedarme con dudas y digo “no deja investigo yo”, o sea también es parte de mi responsabilidad como estudiante hacerlo, no nada más del maestro. Entonces, si trato de indagar, no mucho a profundidad, pero si otra fuente que me confirme lo que dijo el maestro o que me complemente la información” (Sujeto 4).

“Me he puesto como meta ser más disciplinada en cuestión a mis tiempos y si algo no me queda claro, indagar más de lo que hubiere indagado en clases presenciales” (Sujeto 6).

“Sí, si lo hago, pues directamente con los maestros y si aún no me queda muy claro, con mis amigos. Y pues si no, yo trato de buscar por mi cuenta para que me quede más claro la idea... suelo investigar, cuando veo una oración con palabras muy complejas, ahí estoy indagando, buscando. O como ya te lo había repetido antes, si algo no me queda muy claro, pregunto” (Sujeto 6).

De lo respondido por los estudiantes entrevistados se puede abstraer la notoria presencia de la autorregulación en ellos a través de su forma de organizar y plantear sus actividades, además del desarrollo de habilidades de indagación con el fin de no limitar su conocimiento.

#### **3.4.2.3 Gusto por la evaluación**

La evaluación es una parte decisiva de un proceso o programa educativo. Esta representa el cierre y la valoración del desempeño de los estudiantes.

La forma de evaluar en ocasiones puede resultar abrumadora, es por ello que se busca que, de acuerdo al contexto, temáticas y estudiantes, esta se adecue. Ya que, algo muy importante a tener en mente, es que “las evaluaciones... deberán incrementar la motivación de los alumnos por aprender” (Woolfolk; 2010:516).

Lo anterior permite tener en cuenta el impacto de los criterios de evaluación en la percepción que los alumnos tienen de sus clases y de la motivación que esta les

genera. A continuación, esa flexibilidad, distribución de valores y estructuración es recibida con apertura y entusiasmo en los próximos comentarios:

“La verdad ningún maestro se pone como que tan, no ponen tanto porcentaje en los exámenes y eso a mí me salva un montón porque a veces como que... sí sé, pero en el examen a lo mejor por los nervios o algo así, pues se me olvida o a veces hasta se me olvidan los días en los que tengo examen o algo así, entonces por eso. A parte la mayoría si hizo mucho énfasis en la participación o trabajos en clase” (Sujeto 1).

“Del examen redujeron su valor, por lo que es en línea.... entonces es algo que si favorece. O bueno a mí que trato de entregar todos los trabajos pues si me favorece” (Sujeto 3).

“Yo creo que sí, porque si son como súper tolerantes y toman en cuenta muchas cosas para poder exentar. Siento que, si fueran súper estrictos y nos pusieran las mil trabas, si sería complicado. Pero son muy buena onda, y siento que si motivan que sean tan objetivos” (Sujeto 5).

“Al momento de dejar muy claro cómo lo van a evaluar y qué van a hacer ya te da una idea, al menos a mí me pone muchas cosas en la cabeza como: cómo lo voy a hacer y qué voy a hacer. Entonces... me da motivación de buscar más porque no se va a contar mucho el contenido o la presentación y ahí me ves tratando de buscar hacerlo de la mejor manera posible” (Sujeto 6).

“La de la mayoría sí, la verdad es que como bajaron el porcentaje de los exámenes, entonces hasta cierto punto como que no hay tanto miedo y le dan mucho peso a las actividades que hacemos durante clases” (Sujeto 8).

Las opiniones descritas permiten conocer como la forma de evaluar ha sido muy aceptada entre los estudiantes entrevistados, esto principalmente la forma en la que se les ha planteado y a que no todo el porcentaje del parcial ha recaído en un examen, sino que se ha optado por otros aspectos.

#### **3.4.2.4 Externalización de dudas**

La motivación provoca en los alumnos estar profundamente comprometidos con la enseñanza que reciben de sus profesores y cuando algo no les queda del todo claro, tienen la confianza de buscar una mayor claridad a través de sus docentes o compañeros.

Precisamente esto se ve favorecido con la interactividad, esta característica del aprendizaje virtual, postulada por Ghirardin (2014), habla de promover el contacto entre los entes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos intercambios pueden usarse para emitir instrucciones, recibir actividades, resolver dudas y retroalimentar el trabajo realizado.

Lo mencionado, se puede vincular y sustentar con los siguientes comentarios:

“En las clases suelo preguntar y si de plano me siento muy incómodo hablando aquí, lo pongo en el chat o en el grupo de Whatsapp. Pero pues trato de resolver la duda” (Sujeto 3).

“Ahora como que me metí la idea de que es más importante que te aclaren las dudas. Como que hay factores que pueden limitar la comunicación, entonces si es como que digo no, ahora si tienes como que más que nada preguntar y molestar un poquito al maestro y decirle me puede repetir otra vez, no le entendí o no le comprendo, siento que si es más importante que te quede claro” (Sujeto 4).

“Soy como que muy preguntona, tengo que estar súper segura de que es lo que me están pidiendo hacer para poderlo diseñar, así que pues es fácil” (Sujeto 5).

“La información que nos dan siempre es como que súper clara, pero si no estoy entendiendo, si me veo en la necesidad de buscar en otras partes o de preguntarle a alguien” (Sujeto 5).

Con lo descrito se logra conocer como estos estudiantes tratan de comprender verdaderamente los temas que son abordados en sus clases y las actividades que les son dejadas, ya sea preguntándole a sus profesores o a sus mismos compañeros de clases.

#### **3.4.2.5 Motivación al logro**

El establecimiento de objetivos es fundamental en cualquier proceso de aprendizaje. Resulta efectivo que el curso y el docente se guie por determinados objetivos y, de igual forma, es fructífero que los alumnos se planteen metas.

Precisamente lo anterior, se denomina motivación al logro, este concepto es definido por McClelland (1989) como aquello que nos impulsa a querer ser vistos y reconocidos. Implica el querer sobresalir.

Lo descrito se relaciona directamente con lo presentado a continuación:

“Creo que me motiva el hecho de saber que ya es el último año, entonces, no pues si este ya es el último año, le tengo que echar ganas y pues quiero terminar mi carrera, entonces eso es lo que me motiva” (Sujeto 1).

“Trato de verlo como a corto plazo, así como de tengo que salir bien en el examen parcial. Pero, así como más general, si es así como de tengo que salir de la carrera” (Sujeto 2).

“Terminar mi carrera, mi último año. De que ya es mi último año y le tengo que echar muchas ganas a pesar de como sea, a pesar de la forma en que nos tocó. Vivir este último año, como que digo ya estoy en las últimas, tengo que dar todo mi esfuerzo, esa es mi motivación. Y también pues por la parte de aprender, digo que es muy bonito aprender y no voy a dejar escapar ese conocimiento” (Sujeto 4).

“Aprender, siempre tenemos los sueños básicos de trabajar, sacar a mi familia adelante, son elementos básicos que muchos desean, pero uno de los motivos principales es aprender, o sea digamos aprender nuevas cosas, si me motiva a estar ahí, presente, porque ese aprendizaje me va a servir para ser alguien en la vida y ver si cumpla esos sueños básicos” (Sujeto 6).

Todo ello permite ver como algunos de los sujetos entrevistados tienen metas específicas relacionadas con sus estudios y como todo esto permite saber que existe una motivación al logro en lo que llevan a cabo dentro de sus clases.

### **3.4.2.6 Desarrollo de habilidades**

A la hora de enfrentarse a una modalidad completamente virtual, es sumamente importante familiarizarse con las TIC.

Ya que, básicamente, el e-learning se considera como una forma de enseñar en la que se contempla “el uso de las tecnologías informáticas y de internet para ofrecer una amplia gama de soluciones que faciliten el aprendizaje y mejoren el rendimiento” (Ghirardin; 2014: 03).

Con lo anterior, se clarifica el hecho de que este aprendizaje va de la mano con recursos puramente tecnológicos, como lo pueden ser el internet, videoconferencias y distintas aplicaciones.

En apoyo a lo mencionado, algunos de los sujetos entrevistados han remarcado la utilidad de esta modalidad a la hora de desarrollar y perfeccionar habilidades del tipo tecnológico, esto se puede observar en los siguientes comentarios:

“Me ha parecido interesante las nuevas plataformas que nos han enseñado a utilizar, por ejemplo, bueno, aunque ya no la utilizamos, classroom, yo nunca, sé que estaba ahí, pero yo no conocía esa plataforma. Y ahora, actualmente se me complicaba mucho conectarme a Zoom o a Meet, entonces tampoco yo no los había utilizado nunca, casi por lo regular era Messenger, entonces creo que sí es importante utilizar estas plataformas” (Sujeto 1).

“Yo no sé mucho de tecnología, siento que me hace falta mucho conocimiento, pero de alguna manera siento que he como adquirido habilidades de estas, como

mover plataformas que yo ni siquiera conocía sus nombres o sabía de su existencia, y pues eso más que nada” (Sujeto 4).

De igual forma que en los anteriores, cuando al siguiente sujeto se le preguntó por las habilidades que había desarrollado dentro de las clases en línea, respondió esto: “Primero que nada, aprender a manejar un poco más las aplicaciones de internet” (Sujeto 6).

Lo anterior, permite tomar en cuenta el beneficio que el aprendizaje virtual ha traído consigo, esta modalidad ha permitido que algunos de los estudiantes entrevistados se sientan más confiados y dominen diversas herramientas tecnológicas, que probablemente les ayuden en un futuro próximo.

#### **3.4.2.7 Aprendizaje significativo**

La adquisición de nuevo conocimiento pueda volverse trascendental para la vida del aprendiz cuando esta deja una huella importante en la percepción del mismo, es decir, cuando la intensidad con la que se asimilan los temas a estudiar es tal que da lugar al aprendizaje significativo.

Para que haya un aprendizaje significativo, los siguientes autores enfatizan estos aspectos:

Ausubel, Novak y Hanesian (1983) consideran que los temas y materias deben estar vinculados con necesidades, ya que si el estudiante siente que lo que se revisa en clase le es útil, provocará un aumento de su interés.



Además, los autores ya mencionados, postulan como la vinculación entre los alumnos y los contenidos pueden llevar a el aprendizaje significativo. Aprendizaje que a su vez definen como las relaciones que el estudiante hace de lo visto con situaciones o experiencias que ya conoce y que, al generarle esta familiaridad, le permiten asimilar el contenido de forma más sencilla y duradera.

Con base a esto, de las entrevistas realizadas sobresalen los siguientes comentarios:

“Si he sentido que he aprendido... estamos hablando de los sesgos y eso, y de repente hasta uno mismo se queda y yo tengo eso. Entonces uno mismo se analiza e incluso lo ves en alguien más y es ahí cuando me doy cuenta que realmente estoy aprendiendo y es curioso porque son cosas que antes no tomabas en cuenta, ni sabias que existían esos términos y ahora ya es como que los tomas en cuenta (Sujeto 3).

“La doctora la otra vez nos puso un video del pato Donald y hablaba sobre un trastorno, entonces cuando estaba estudiando el trastorno como que dije “ah si, el pato Donald estaba como así, los criterios y todo”, y también se me hizo muy padre” (Sujeto 4).

En adición a estas, la siguiente aportación hace referencia a la vinculación que uno de los estudiantes entrevistados hizo de la contingencia con los temas que ha ido revisando en clases: “Es interesante la parte de esta era para nosotros mismos, observar al exterior, pero también al interior. El proceso de adaptación que hemos tenido es muy interesante, saber cómo se ha dado la adaptación con esta

contingencia, más que nada como un buen objeto de estudio para nosotros” (Sujeto 6).

Todo lo compartido por los sujetos permite darse una idea de cómo están dándole sentido y buscando la utilidad del conocimiento y experiencia que están adquiriendo. Algunos establecen relaciones de lo aprendido en esta modalidad, con ellos mismos e incluso con las problemáticas que acontecen a su alrededor.

## CONCLUSIONES

Como principales conclusiones del estudio realizado, se puede afirmar lo siguiente:

Los objetivos particulares centrados en aportaciones teóricas relacionadas con el concepto y los factores que repercuten en la motivación escolar, fueron cubiertos en el capítulo uno.

De la misma forma, los objetivos específicos vinculados con el concepto y las ventajas y desventajas del e-learning fueron abordados de forma satisfactoria en el capítulo dos.

Por otra parte, los objetivos particulares focalizados en la recolección y análisis de datos, se cubrieron en el capítulo tres.

Esto debido a que, a través de entrevistas a ocho estudiantes de distintos semestres de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, se logró identificar los principales efectos que las clases en línea han tenido en su motivación escolar. A su vez, estos se organizaron por categorías, una de efectos negativos y otra de efectos positivos.

Algunos aspectos de estas categorías, permitieron indagar y conocer la opinión que los estudiantes tienen sobre la forma en que los docentes fomentan la motivación dentro de sus asignaturas, cumpliéndose con esto el último objetivo específico planteado.

Es por esto que, el logro de los objetivos particulares del estudio, generó una amplia perspectiva del impacto y las distintas consecuencias que las clases en línea

les han traído a los estudiantes, con esto se evidencia el cumplimiento del objetivo central de este estudio.

Con toda la información indagada y las aportaciones de los participantes entrevistados, se pudo describir los efectos que el aprendizaje, desde la modalidad virtual, tiene en los alumnos de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco.

Por consiguiente, lo ya mencionado en los párrafos anteriores, permitió darle respuesta a la pregunta central de la investigación. Esta buscaba conocer ¿qué efectos tiene el aprendizaje virtual (e-learning) en la motivación escolar de los alumnos de 1ro, 3ro, 5to y 7mo de la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco en Uruapan, Mich?

Y pudo ser respondida de forma profunda y clara en el capítulo tres, en el apartado de análisis e interpretación de resultados.

Para ello, como ya se mencionó, la información se organizó en dos categorías principales, tomando en cuenta la relevancia y la concurrencia de los datos proporcionados por los sujetos entrevistados. De manera que, lo obtenido se segmentó en dos categorías, por un lado, una de efectos negativos y otra de efectos positivos.

A su vez, cada una de estas contó con distintas subdivisiones. En la que se encontró mayor información fue en la categoría vinculada con efectos negativos.

De hecho, las subcategorías de esta estuvieron relacionadas con aspectos como la labor docente, el cansancio, necesidad de interacción social con

compañeros y maestros, desatención, los recursos tecnológicos, la falta de participación, pérdida de interés, dificultades adaptativas, falta de objetivos y problemas para la comprensión y realización de las tareas.

Siendo el principal efecto negativo de este apartado, aquél que implica la inconformidad de los alumnos con el desempeño de los docentes durante la impartición de sus clases.

En contraste con esto, en la categoría de efectos positivos, las subdivisiones estuvieron estrechamente vinculadas con aspectos referentes a la labor docente, la autorregulación de los estudiantes, la evaluación, externalización de dudas, motivación al logro, desarrollo de habilidades y aprendizaje significativo.

Sobresaliendo como principal efecto positivo, el relacionado con la actitud y la forma en la que los docentes han hecho más llevadera la adaptación e integración de los estudiantes a las clases en línea.

Por último y a manera de cierre, es necesario mencionar que la información y los datos obtenidos que le dan respuesta a la interrogante de este estudio, permiten abstraer el hecho de que la experiencia con el aprendizaje en línea ha sido un gran reto, que ha traído consigo más consecuencias de índole aversiva que beneficios para la motivación de los alumnos.

A pesar de que no todo es negativo, a la hora de hablar sobre las clases en línea, los estudiantes toman como referencia sus años siendo parte de un sistema educativo presencial y, al hacer esta comparativa, es indudable que para ellos y

ellas, hay una gran brecha entre la motivación que tenían en clases presenciales a la que ahora les ha generado el sistema en línea.

Lo anterior, permite tomar conciencia sobre las mejoras que necesita la educación vía virtual y como, tanto docentes como alumnos, deben poder comprometerse activamente para que el entusiasmo y la finalidad de la educación no se deje de lado.

El presente estudio no solo aporta una perspectiva sobre el sentir de los estudiantes entrevistados con este proceso de adaptación, sino que incluso permite obtener propuestas de lo comentado por los alumnos, para que en un futuro no muy distante se impartan programas de intervención en la universidad para que las clases en línea puedan verse optimizadas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Ausubel, D., Novak, Joseph., Hanesian, Helen. (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Edit. Trillas. México.
- Barrientos, X y Villaseñor, G. (2006). *De la enseñanza a distancia al e-learning. Consonancias y disonancias*. Edit. TELOS. España.
- Bernal, Cesar. 2010. *Metodología de la investigación*. Edit. Pearson Educación Colombia.
- Bixio, Cecilia. (2013). *¿Chicos aburridos? El problema de la motivación en la escuela*. Homo Sapiens Ediciones. Argentina.
- Cantor, Nathaniel. (1953). *The teaching-learning process*. Edit. Dryden. USA.
- Capiz Arroyo, Hugo Alejandro. (2011). *Efectos de la enseñanza en la motivación escolar*. Tesis Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco, A.C. Uruapan, Michoacán, México.
- Coll, César. (1996). *El constructivismo en el aula*. Edit. Grao. México.
- Díaz-Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Editorial Mc Graw-Hill. México.

Durán Rodríguez, Rodrigo. (2015). La educación virtual universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes. Tesis Universidad politécnica de Catalunya, Madrid, España.

García, Eva. (2005). Psicología general. Grupo Editorial Patria. México.

García, L. (2002). La educación a distancia. Edit. Ariel. España.

Ghirardini, Beatrice. (2014). Metodologías de E-learning. Edit. FAO. Italia.

Gómez, Sergio. (2012). Metodología de la investigación. Edit. Red Tercer Milenio. México.

González, Diego (2008). Psicología de la Motivación. Edit. Ciencias Médicas, La Habana, Cuba.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández-Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar. (2014). Metodología de la investigación. Edit. Mc Graw-Hill. México.

Janesick, Valerie. (1998). Stretching exercises for qualitative researches. Edit. SAGE. EUA.

Marshall, John. (2010). Motivación y emoción. Edit. Mc Graw-Hill. México.



McClelland, David. (1989). Estudio de la motivación humana. Edit. Narcea. España.

Monge, C. (2008). Nuevas tecnologías en educación social. Edit. Mc Graw-Hill-Interamericana. España.

Perret, Ricardo. (2016). El secreto de la motivación. Edit. Independiente. México.

Rosenberg, Mark. (2001). E-learning. Strategies for delivering knowledge in the digital age. Edit. Mc Graw-Hill. EUA

Sánchez Cerezo, Sergio. (1988). Diccionario de las ciencias de la educación. Edit. Santillana. México.

Solis Tapia, Roger y Valdivia Valdivia, Michel. (2018). Uso de las TIC y su relación con la motivación por el aprendizaje en los estudiantes de la I.E. Ficalizada Orcopampa en Perú, 2018. Tesis Universidad César Vallejo, Orcopampa, Perú.

Woolfolk, Anita. (2010). Psicología educativa. Edit. Pearson. México.

Yanes, Jaime. (s.f.). Las TIC y la crisis de la educación. Biblioteca virtual educa. Chile.

## HEMEROGRAFÍA

Area, Manuel. y Adell, Jordi. (2009). eLearning: Enseñar y aprender en espacios virtuales. Revista Tecnología Educativa. 2002, pp. 391-424. Aljibe, Málaga.  
<http://tecedu.webs.ull.es/textos/eLearning.pdf>

Melo, Germán. (2011). Apropiación de la masificación de la información y las comunicaciones (TIC) en las cadenas productivas como determinante para competitividad de las mypyme. Revista Criterio Libre, 9(15), 214-2.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3815975.pdf>

Ralón, Laureano; Vieta, Marcelo y Vásquez de Prada, María. (2004). (De)formación en línea: acerca de las desventajas de la educación virtual. Revista Comunicar, num. 22, 2004, pp. 171-176.  
<https://www.redalyc.org/pdf/158/15802226.pdf>

## **ANEXO 1**

### **Formato de entrevista**

#### **Entrevista**

¿Cómo describirías tu experiencia en las clases en línea?

¿Con qué facilidad llevas a cabo las actividades asignadas por tus maestros?

¿Cambiarías algo de las clases en línea? ¿Qué cambiarías?

¿Cumples en tiempo y forma con todas tus tareas?

¿Qué es lo que más te ha costado trabajo en el aprendizaje en línea?

¿Consideras que ha habido cambios en tu motivación en este nuevo ciclo escolar?

¿Sueles plantearte objetivos a la hora de aprender?

¿Consideras que te involucras activamente en las clases virtuales? ¿De qué forma?

¿Cuándo tienes dudas las externalizas? ¿En qué manera?

¿Qué tan interesante y útil te parece lo que has aprendido en esta modalidad?

Para ampliar tu conocimiento sobre algún tema de la clase ¿investigas más por tu cuenta?

¿Cuál es tu motivación para asistir a clases?

¿Consideras que tus maestros motivan tu aprendizaje? ¿De qué forma?

¿Qué factores consideras que afectan tu motivación durante las clases en línea?

¿Qué recursos tecnológicos o aplicaciones consideras que motivan tu aprendizaje?

¿Consideras que la forma de evaluar te motiva? ¿Por qué?

¿Qué habilidades has desarrollado con el aprendizaje en línea?

¿Consideras que con la modalidad de aprendizaje virtual realmente estas aprendiendo? ¿Por qué consideras lo anterior?

¿Qué cambiarías en el proceso de enseñanza-aprendizaje para sentirte más motivado?