



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN PEDAGOGÍA
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN
DIVERSIDAD CULTURAL Y EDUCACIÓN

LA PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VECINALES DE ORIGEN EJIDAL:
UN ESPACIO PEDAGÓGICO

TESIS
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
LIC. JOSEFINA MARTÍNEZ RIVAS

TUTOR:
DR. MARCOS MIZERIT KOSTELEK / Posgrado en Pedagogía Facultad de
Estudios Superiores Acatlán

SANTA CRUZ ACATLÁN, NAUCALPAN, ESTADO DE MÉXICO
SEPTIEMBRE 2022



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicada

A Dios, porque reconozco la finitud del ser humano.

A mi tío y a mi abuelita, que junto a Dios se gozan.

A mi hija Elena, por quien soy en tus ojos, porque eres todo en los míos.

A mis padres y hermana, con amor, por ser el pilar de lo que hoy por hoy soy.

A mi tía Chelita, por ser un corazón abierto.

Y a mí asesor Dr. Mizerit, con profunda admiración y respeto, porque sigue estoico en el camino.

*Reivindico el espejismo de intentar ser uno mismo,
ese viaje hacia la nada que consiste en la certeza
de encontrar en tu mirada la belleza...*

Luis Eduardo Aute (La Belleza)

ÍNDICE	3
INTRODUCCIÓN	5
Capítulo 1	
PROBLEMATIZACIÓN: DINÁMICA DE LA PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VECINALES DE ORIGEN EJIDAL	8
1.1 Supuestos y metodología	10
1.2 Sobre la comunidad de referencia	12
Capítulo 2	
DE LA COMUNIDAD EJIDAL A LA COMUNIDAD VECINAL	14
2.1 Concepción de comunidad	14
2.1.1 Elementos básicos de la comunidad	15
2.2 Comunidad ejidal	16
2.2.1 El ejido y sus características	16
2.2.2 Los sujetos e instancias de representación comunitaria en el ejido	18
2.2.3 El valor de la comunidad ejidal	21
2.3 La comunidad vecinal	25
2.3.1 La comunidad vecinal y sus características.	25
2.3.2 Los sujetos e instancias de representación social en la comunidad vecinal	26
2.3.3 El valor de la comunidad vecinal	30
2.4 La transformación de la comunidad ejidal a vecinal, en México	31
2.4.1 Esbozo de un contexto	31
2.4.2 Una mirada de la transformación	34

Capítulo 3	
TERRITORIO, PERTENENCIA Y PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VECINALES DE ORIGEN EJIDAL	37
3.1 La participación comunitaria	37
3.1.1 Características y elementos de la participación comunitaria	37
3.2 Participación y Cultura	42
3.2.1 El territorio como espacio para la participación	43
3.2.2 La pertenencia como condición para la participación	49
3.3 La participación comunitaria en jaque	54
Capítulo 4	
LA COMUNIDAD COMO SUJETO PEDAGÓGICO	57
4.1 Crisis del sujeto comunitario	57
4.2 El doble apartamiento del individuo	59
4.3 El sujeto	63
4.4 La comunidad como un espacio pedagógico	68
CONCLUSIONES	70
REFERENCIAS	72
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	74

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesis “La participación en comunidades vecinales de origen ejidal: un espacio pedagógico” responde al interés por construir cómo las comunidades agrarias en México se han transformado especialmente en sus estructuras sociales, al punto en el que la dinámica de la comunidad ha dejado de significar en sentido y práctica lo que etimológica describe; obligándonos a repensar el papel de cada uno de los actores comunitarios a fin de ver a la comunidad como un espacio en el que se gesta un sujeto pedagógico; es decir una relación de sujetos diversos mediada por la educación.

Asimismo, responde al objetivo general de conceptualizar el término comunidad como un sujeto pedagógico, en la que pese a la diversidad de sus miembros existe una relación mediada por la educación que permite la participación activa y consciente en la toma de decisiones y de las actividades de la comunidad.

Con base en lo anterior, el contenido de dicho trabajo está organizado en cuatro capítulos, que a continuación se describen:

El primer capítulo “*Problematización: dinámica de la participación en comunidades vecinales de origen ejidal*” tiene como propósito mencionar el planteamiento del problema que sustentó la construcción de esta tesis; así como, su relación con el quehacer pedagógico.

Por tanto, responde a los objetivos:

- Referir la problematización inmersa en la dinámica de la participación en comunidades vecinales de origen ejidal.
- Señalar los supuestos, la metodología que orientaron el presente trabajo de tesis “La participación en comunidades vecinales de origen ejidal: un espacio pedagógico”

- Mencionar datos generales de la comunidad donde se aplicaron las entrevistas referidas en la investigación de campo.

El segundo capítulo *“La comunidad ejidal y la comunidad vecinal”* parte de la definición de comunidad desde su sentido etimológico y describe las características de una comunidad desde sus actores, sus instituciones y las relaciones que en cada una se tejen y a partir de las cuales se define su valor.

Tiene por objetivo categorizar grosso modo las características de las comunidades ejidales y de las vecinales, como ejemplos de comunidad tradicional y moderna, respectivamente; a fin de establecer los criterios generales que describen la transformación que ha sufrido la comunidad ejidal en México, a partir de los años ochenta, del siglo pasado.

Por ello, el capítulo responde a los siguientes objetivos:

- Categorizar el término comunidad y reconocer los elementos base que la conforman o la definen.
- Establecer las características de la comunidad ejidal, en México, como ejemplo de comunidad tradicional.
- Establecer las características de la comunidad vecinal, en México, como ejemplo de comunidad moderna.
- Destacar algunos de los factores y elementos que determinan el proceso de transformación de las comunidades ejidales hacia lo urbano; así como el impacto en su estructura comunitaria.

El tercer capítulo *“Territorio, pertenencia y participación en comunidades vecinales de origen ejidal”* encuentra sustento teórico en la concepción simbólica de la cultura de Gilberto Giménez pues nos da la posibilidad de hablar de participación desde la individualidad de los miembros de una comunidad hasta la comunidad en conjunto constituida como un todo, no homogéneo.

Asimismo, tiene como objetivo caracterizar la participación comunitaria tomando en cuenta el origen y la pertenencia de sus miembros; para así definir su nivel de involucramiento en la toma de decisiones y en las acciones.

Por ello, en dicho capítulo se explica la práctica de la participación en una comunidad vecinal de origen ejidal; basada en entrevistas exploratorias realizadas a ejidatarios y a sus familiares y a vecindados del pueblo de San Martín Tepetlixpan, ubicado en Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

Por tal motivo, este capítulo responde a los siguientes objetivos:

- Establecer las características y elementos de la participación comunitaria.
- Estimar los distintos niveles de participación o involucramiento que manifiestan los ejidatarios y sus familiares y los vecindados de una comunidad vecinal de origen ejidal.
- Desarrollar las condiciones de la práctica de la participación en una comunidad de origen ejidal en transformación hacia lo urbano; tanto sus fortalezas, logros y retos en la construcción y fortalecimiento del tejido social comunitario.

El cuarto capítulo *“La comunidad como Sujeto Pedagógico”* se sustenta en las ideas de Alain Touraine con respecto al doble *apartamiento* que todo individuo debe realizar en aras de constituirse como sujeto. Es decir, la construcción de la individualidad de los distintos actores comunitarios resulta fundamental pues al pensarse y actuar como sujetos disidentes se define la noción de la comunidad como sujeto pedagógico.

Por tanto, este capítulo responde a los siguientes objetivos:

- Categorizar el doble apartamiento del individuo en el marco de una comunidad de origen ejidal que vive un proceso de transformación hacia lo urbano.
- Inferir las condiciones del sujeto comunitario y su papel dentro de un proceso de construcción de la comunidad como espacio pedagógico.

- Proponer la construcción del sujeto social dentro del desarrollo de la comunidad como un sujeto pedagógico
- Estimar el valor de la comunidad como un espacio pedagógico en el que se gestan procesos de construcción sujetos disidentes.

Finalmente, en el apartado de las “*Conclusiones*” se versa sobre mis consideraciones con respecto a la relación entre la concepción de comunidad y la participación en y de los miembros de la comunidad misma.

No se omite mencionar que en el apartado “*Anexos*” se encuentra la transcripción de las entrevistas realizadas a miembros de la comunidad de San Martín Tepetlixpan, con la intención de ejemplificar el contenido y aseveraciones del presente trabajo de tesis.

CAPÍTULO 1

PROBLEMATIZACIÓN: DINÁMICA DE LA PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VECINALES DE ORIGEN EJIDAL

En México, la transición de la comunidad ejidal a la vecinal ha sido producto de la urbanización desencadenada principalmente a raíz de la adopción del modelo económico neoliberal, aunado a la modificación del artículo 27 Constitucional, en 1992, con respecto a la privatización de las tierras ejidales; lo cual se ha caracterizado, entre otras cosas, por la transformación y la creación de nuevas estructuras comunitarias que ayuden a responder a las exigencias y necesidades de los miembros de estas comunidades, en un contexto de cambios vertiginosos y de oportunidades tardas.

De esta manera, se explica la modificación de la estructura de dichas comunidades la cual va desde sus miembros (ejidatarios, familiares de ejidatarios y avecindados) e instancias de representación social (Comisariado Ejidal, Consejo de Participación Ciudadana, etc.), hasta el proyecto de desarrollo comunitario e individual que adoptan y/o persiguen.

Cabe señalar que esta transformación se acompaña de diversas crisis dentro del panorama mexicano tales como la económica, la política, de seguridad, de credibilidad en las instituciones, de la sociedad y por consiguiente, la del tejido comunitario y del individuo; consecuencia de ello, en nuestra sociedad existe en los individuos un abandono en la toma de decisiones que promuevan cambios significativos en sus vidas y en el entorno social que les rodea; es decir, han soslayado la búsqueda de las condiciones personales y contextuales que les permitan conocer, comprender y transformar su realidad inmediata.

Con respecto a las comunidades vecinales de origen ejidal, es visible que el nivel de involucramiento de cada uno de los integrantes en la persecución de un proyecto

de desarrollo comunitario se diferencia dependiendo del rol del tipo de actor social que juega, lo cual permea en su nivel de participación comunitaria.

Considerando que la participación se define como la acción y práctica del individuo y ésta es movida a partir del sentido y significado que le da a su ser y quehacer, se hace presente un proceso educativo en el que tenga lugar la construcción de la cultura comunitaria, la concientización de los sujetos y en la transformación social. Aunado a un proceso pedagógico que permita a los miembros de la comunidad tomar decisiones a partir de la identificación de necesidades tangibles y el planteamiento de soluciones viables que los lleven al desarrollo social comunitario. De esta manera, que se hace presente la exigencia e importancia de promover espacios – ambientes pedagógicos - comunitarios que estén orientados hacia la formación de sujetos dispuestos a decidir sobre el rumbo de su desarrollo personal y colectivo.

Por ello, desde el campo de la Pedagogía, la comunidad puede ser visualizada como un Sujeto en el que se puede gestar y llevar a cabo un proyecto educativo; es decir un proceso de enseñanza – aprendizaje que se realiza por, en, desde y para la comunidad; que promueve un aprendizaje autónomo, activo, creativo y liberador pues proporciona los recursos de conocimiento y expresión adecuados, para que los individuos de una comunidad sean sujetos positivos, propositivos y proactivos; es decir, concientizados para la toma de decisiones responsable, en un marco de intereses que los lleven al autodesarrollo y por ende al desarrollo social.

Sobre esta base se formuló el proyecto de investigación que dio estructura al presente trabajo de tesis *“La participación en comunidades vecinales de origen ejidal: Un espacio pedagógico”*; el cual pretende dar cuenta de cómo este proceso de transición de lo ejidal hacia lo urbano tiene impacto en la estructura del tejido social comunitario y cómo permea en los niveles de participación de los individuos que integran este tipo de comunidades.

Tomando en cuenta que el autodesarrollo es la meta que deben buscar las comunidades y que éste sólo puede ser logrado a través del fortalecimiento de la participación de sus miembros, obliga a pensar en un proceso educativo que promueva el desarrollo y fortalecimiento de dicha participación.

Por ello, al final de este trabajo se tesis se presentan una serie de reflexiones pedagógicas que sirvan de sustento para la promoción de la participación como el resultado de un proceso educativo de concientización de los miembros de una comunidad y por ende al fortalecimiento del tejido social comunitario; a través y en la comunidad vista como un espacio – ambiente pedagógico.

Asimismo, este trabajo de investigación busca fortalecer la participación de la Pedagogía en el campo de la participación comunitaria y del desarrollo social comunitario; pues dichos campos han sido trabajados principalmente por la Psicología social, la Economía, la Sociología y la Filosofía.

Finalmente, durante mi práctica profesional en intervención comunitaria (en comunidades de origen ejidal a nivel nacional) se hizo visible la ausencia de fundamentación teórica consistente para desarrollar, construir y promover proyectos de desarrollo comunitario. Por lo que esta investigación también está orientada a fortalecer los elementos teóricos de la Pedagogía en el trabajo comunitario e inherente a ello en los procesos de participación que ahí se gestan.

1.1 Supuestos y metodología

Al trabajar en distintos proyectos de desarrollo comunitario, en varias regiones del país, noté que había una constante en cuanto a la participación de los miembros de una comunidad vecinal de origen ejidal, la cual se caracterizaba por una mayor aceptación a dicho proyectos por los ejidatarios y en algunos casos sus familiares; también se visualizaba una figura ajena a la comunidad pero que físicamente formaba parte de ella, la de los vecindados.

Sobre esta inquietud surge el deseo por conocer qué factores influyen en esta diversificación de la participación; para ello, diseñé una entrevista que grosso modo me permitiera conocer cómo se miran cada uno de los tres tipos de miembros de una comunidad vecinal de origen ejidal: los ejidatarios, los familiares de ejidatarios y los avecindados: desde tres aspectos: su origen con respecto al espacio físico o territorio, la pertenencia y el involucramiento en la comunidad.

Con base en ello plateé los siguientes supuestos:

- Una comunidad ejidal que ha sufrido o está sufriendo un proceso de transición hacia lo urbano se caracteriza por un tejido social comunitario fraccionado, pues al incorporarse nuevos individuos se modifican las estructuras de organización comunitaria y se crean instancias de representación social que difícilmente logran un trabajo en común, lo cual diversifica la participación de los miembros de una comunidad.
- Los miembros de una comunidad vecinal de origen ejidal que logran mayor participación son quienes sustentan el conocimiento de la misma, lo cual explica la mayor participación de los ejidatarios y sus familiares.

Asimismo, el presente trabajo de tesis tiene por pregunta de investigación: *¿Cuáles son los elementos pedagógicos que deben considerarse, desarrollarse y fortalecerse a partir de un proceso educativo comunitario para que los miembros de una comunidad vecinal de origen ejidal participen de manera activa y conscientemente en la toma de decisiones y de las actividades de desarrollo comunitario?*

A la cual corresponde la siguiente respuesta que se construye a raíz del presente trabajo de tesis: *Un proceso educativo comunitario fortalece el tejido social a través de la construcción de la identidad colectiva, la promoción de espacios de integración comunitarios y la creación de vínculos entre las distintas instituciones de*

representación social; los cuales son elementos pedagógicos necesarios para lograr que los integrantes de una comunidad lleven a cabo un proceso efectivo de participación comunitaria y de autodesarrollo.

Finalmente, es importante señalar que los capítulos de este trabajo se nutren de una investigación documental que tiene por objetivo conceptualizar y contextualizar las siguientes categorías de investigación:

- Comunidad
- Comunidad ejidal
- Comunidad vecinal
- Participación comunitaria

Asimismo, se nutren de manera descriptiva con la entrevista realizada en la investigación de campo la cual se basa en las siguientes categorías:

- Participación comunitaria
- Sujetos sociales: ejidatarios, familiares de ejidatarios y vecindados.
- Participación comunitaria: con respecto a su origen, pertenencia e involucramiento en la comunidad.

El objetivo de dicha entrevista es conocer el nivel de participación de los integrantes de la Comunidad de San Martín Tepetlixpan, Cuautitlán Izcalli, Estado de México; se tomó como muestra a un representante por actor social dentro de la comunidad de estudio: 1 ejidatarios, 1 ejidatario - familiar de ejidatario que no habita en la comunidad, 1 familiar de ejidatario y 1 vecindado.

1.2 Sobre la comunidad de referencia

San Martín Tepetlixpan se encuentra al Norte del Distrito Federal, en el sur de Cuautitlán Izcalli, sobre la autopista Querétaro-México km 31.5. Colinda con las colonias: Luis Echeverría al norte, Hacienda Del Parque al sur, Lechería al oriente, La Presita, Unidad Cívica Bacardí y Tres picos al poniente.

Etimológicamente, Tepetlixpan significa frente al monte, proviene de la raíz náhuatl tepetl, cerro; ixpa, en el haz, en la superficie que en conjunto significa "En la superficie del cerro" o "enfrente de la montaña". Este pueblo también es conocido como San Martín Obispo, en honor a su primer obispo que fue proclamado santo.

Este poblado tiene también antiguos orígenes formando parte de las haciendas coloniales, cuenta con un templo de línea barroca de tipo popular mexicano que data del siglo XVII y contiene retablos que fueron elaborados en Cuautitlán y puestos en la iglesia, aunque no fueron realizados ex profeso para él; sin embargo, son una bella muestra de arte y patrimonio colonial de Cuautitlán Izcalli. Cabe mencionar que este templo ha sido restaurado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Las principales actividades económicas son: el comercio y las actividades relacionadas con el transporte.

Anteriormente el pueblo se dedicaba a la alfarería, de ahí se puede observar que muchas casas estaban edificadas con adobe; también, se desarrollaron las actividades agrícolas como el cultivo de frijol y maíz, principalmente en las haciendas y ranchos de la región como el Rancho el Olvido, Hacienda de Lechería y la Hacienda de Guadalupe; actualmente no se practica la agricultura debido al auge de la zona industrial que rodea a este pueblo.

El pueblo cuenta con una presa construida en el siglo XVIII, llamada de Ángulo, pues fue construida por un hacendado de Lechería llamado Juan de Ángulo. Dicha presa, hoy es un vaso regulador de aguas pluviales, utilizado para retener las *aguas residuales y pluviales del vecino municipio de Atizapán de Zaragoza*, provenientes de los canales El Jaral y Chamacuero, aproximadamente en un 90% y sólo en 10% para el municipio de Cuautitlán Izcalli.

CAPÍTULO 2

LA COMUNIDAD EJIDAL Y LA COMUNIDAD VECINAL

Cabe señalar que el ser humano ha vivido en comunidad desde que las condiciones ambientales le exigieron agruparse para satisfacer sus necesidades básicas; por ello, podemos aún hablar de varios tipos de comunidades, con distintos lazos de cooperación y aspectos en común.

En primer momento tenemos a la familia, primera asociación humana sustentada en el amor recíproco, en la que cada miembro puede desarrollarse de manera individual sin perder el soporte que el lazo afectivo les brinda; es decir, la existencia de un lugar de reposo, sustento y apoyo.

También podemos hablar de formas más complejas de asociación como lo es la comunidad tradicional o comunidad agraria, dentro de este trabajo aquellas a las que nos referiremos como comunidad ejidal, sustentada básicamente en el trabajo colectivo y el bien común.

Y finalmente, sin afán de limitar la clasificación, la comunidad actual o comunidad vecinal, donde la base en común se limita, principalmente, a la proximidad de donde se reside.

2.1 CONCEPCIÓN DE COMUNIDAD

De acuerdo a su etimología, la palabra comunidad proviene del latín antiguo *comoine* que significaba: *conjuntamente, en común y*; del latín arcaico *communis* (*commonis*) palabra compuesta de *com* – *munis* que significa: *corresponsable, cooperante, que colabora a realizar una tarea; y munis, mune* significa en latín *servicial, cumplidor de su deber*.

De manera general, al hablar de comunidad nos referimos al conjunto de individuos unidos por un factor en común que ha sido validado, valorado y aceptado por todos; esto es a lo que le llamamos bien u objeto común concebido como un interés que regula, motiva y/o activa la dinámica de la comunidad en sí, el cual debiera poseer cada uno de dichos individuos.

Según Max Weber, la comunidad es *la relación social en la que la acción social está inspirada en un sentimiento subjetivo (afectivo o tradicional) de los sujetos consistente en estimar que constituyen un todo. La comunidad puede apoyarse sobre toda suerte de fundamentos afectivos, emotivos y tradicionales.* (Weber, 1944: 40)

2.1.1 Elementos básicos de la comunidad

Si bien existen diferentes elementos sobre los cuales se sustenta una comunidad, basta con que cuenten con algunos elementos básicos para considerarla como tal, como los que a continuación se describen:

1. **Territorio:** espacio geográfico delimitado, diferenciado y dinámico donde tienen lugar diferentes realidades históricas, económicas, culturales, políticas, educativas, sociales, relacionales, etc., que determinan el modo de vida de los habitantes de una comunidad.

El territorio es el lugar donde interactúan y participan tanto los individuos como las instancias de representación social que dinamizan la comunidad.

2. **Sujetos:** son los individuos que constituyen a una comunidad porque residen en ella y porque su participación determina la vida de ésta.

3. **Necesidades, problemas, intereses y aspiraciones individuales y colectivas:** concebidos como el motor y/o motivación que definen y determinan la participación de los individuos que constituyen a una comunidad.
4. **Recursos materiales, naturales y humanos:** son los elementos susceptibles de potencializar para la solución de problemas y para la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas.

Cabe señalar que la definición e importancia de cada uno de estos elementos depende del tipo de comunidad al que hagamos referencia; pues la mirada que los miembros de comunidades ejidales tienen sobre ellos dista de la concepción de los que conforman las vecinales.

2.2 COMUNIDAD EJIDAL

Las comunidades ejidales son el claro ejemplo de comunidad tradicional; sin embargo, a raíz de la modernización han sufrido una transformación, misma que se acelera con la adopción del modelo neoliberal.

Antes de hablar de los cambios que han sufrido dichas comunidades, haremos referencia a las comunidades ejidales en México a fin de describir de manera general los aspectos que las caracterizan.

2.2.1 El ejido y sus características

Cabe señalar que en México el ejido se creó mediante la expropiación de las tierras que excedían los límites de la pequeña propiedad¹, para ser dotadas a un grupo de personas para la explotación común.

¹ De acuerdo con el Artículo 27 Constitucional en su fracción XV, se considera pequeña propiedad un límite entre 100 y 150 hectáreas por individuo, dependiendo de la actividad agrícola a la que se dedique.

Si bien esta actividad existe desde la organización de la Cultura Mexica, quedó sesgada durante la época Colonial al ser remplazada por un sistema de encomiendas y latifundios, cuya disolución se buscó con la Revolución Mexicana en 1910 y con la promulgación de la Constitución de 1917.

Durante el gobierno del General Lázaro Cárdenas del Río en 1934 se restableció el sistema de ejidos con el objetivo de devolver las tierras al pueblo para que éste fuera quien lo explotara.

Como base en esto, concebimos al ejido como *una sociedad mexicana de interés social, integrada por campesinos mexicanos de nacimiento, con un patrimonio inicial constituido por las tierras, bosques y aguas que el Estado le entrega gratuitamente en propiedad inajenable, intransmisible, inembargable e imprescriptible; sujeto a su aprovechamiento y explotación a las modalidades establecidas en la ley, bajo la dirección del Estado en cuanto a la organización de su administración interna basada en la cooperación y la democracia económica ,y que tiene por objeto la explotación y el aprovechamiento integral de sus recursos naturales y humanos, mediante el trabajo personal de sus socios en su propio beneficio, la liberación y la explotación en beneficio de terceros en su fuerza de trabajo y del producto de la misma, y la elevación de su nivel de vida social, cultural y económico. (Ruiz, 1993: 13)*

El ejido, o comúnmente llamado el campo, en su sentido endógeno tiene la función económica de proporcionar los recursos básicos a la comunidad, pues las familias viven principalmente de la producción agrícola, ya sea para autoconsumo o para la venta. Asimismo, tiene una social, pues reúne a los grupos y a las familias no sólo para el trabajo sino para la construcción de su historia, para el apoyo mutuo y para la transmisión de los conocimientos necesarios para vivir en el campo.

De esta forma, ser parte del campo da a sus integrantes tranquilidad, bienestar y sentido de pertenencia.

2.2.2 Los sujetos e instancias de representación comunitaria en el ejido

Con respecto a los individuos que conforman una comunidad ejidal, podemos identificar a los ejidatarios, los familiares de éstos y los avecindados². Para conceptualizar a los primeros y últimos, hacemos referencia a los siguientes artículos de la Ley Agraria (2008):

Sobre los ejidatarios:

Artículo 12.- Son ejidatarios los hombres y las mujeres titulares de derechos ejidales.

Artículo 14.- Corresponde a los ejidatarios el derecho de uso y disfrute sobre sus parcelas, los derechos que el reglamento interno de cada ejido les otorgue sobre las demás tierras ejidales y los demás que legalmente les correspondan.

Sobre los avecindados:

Artículo 13.- Los avecindados del ejido, para los efectos de esta ley, son aquellos mexicanos mayores de edad que han residido por un año o más en las tierras del núcleo de población ejidal y que han sido reconocidos como tales por la asamblea ejidal o el tribunal agrario competente. Los avecindados gozan de los derechos que esta ley les confiere.

En general, para tener carácter de ejidatario la Ley Agraria menciona:

Artículo 15.- Para poder adquirir la calidad de ejidatario se requiere:

I. Ser mexicano mayor de edad o de cualquier edad si tiene familia a su cargo o se trate de heredero de ejidatario; y

² Con base en lo descrito en la Ley Agraria, podemos aseverar que el avecindado es concebido como homólogo de ejidatario, en tanto goza de los derechos que marca la dicha ley. La diferencia entre el avecindado y el ejidatario radica en que el primero no es originario de la comunidad, pero ha sido acreditado por ésta y le ha dotado legalmente de los mismos beneficios.

Cabe señalar que la concepción de avecindado en la Ley Agraria, como miembro de una comunidad ejidal, dista de su concepción en la comunidad vecinal, pues sólo recibe esta categoría por radicar en la comunidad, no goza de título ejidal ni de derechos ejidales.

II. Ser vecindado del ejido correspondiente, excepto cuando se trate de un heredero, o cumplir con los requisitos que establezca cada ejido en su reglamento interno.

Los ejidatarios son los precursores de la comunidad o bien los herederos directos (hijos o nietos) de aquellos que la fundaron, cuentan con el carácter de ejidatario pues les ha sido otorgado de manera legal, pero sobre todo ratificado por la comunidad gracias a su participación e involucramiento. Por ello, a los ojos de la comunidad, los ejidatarios son a los que se les debe la mayoría de los bienes, servicios y beneficios con los que ésta cuenta; en su mayoría son los “viejos” (adultos mayores) que ostentan el conocimiento del pasado de la comunidad, pues forma parte de su historia.

Los familiares de los ejidatarios son los cónyuges, hijos, nietos, hermanos, nueras, cuñados, etc.; éstos habitan en la comunidad, conocen su historia y su dinámica, principalmente, porque tienen una relación filial con aquel o aquellos que la han escrito (los ejidatarios). No cuentan con voz ni voto en las decisiones del ejido, pero las siguen de cerca; o influyen en quien si puede decidir.

Por lo que respecta a los vecindados, difícilmente podemos identificarlo pues no cuentan con voz y ni voto en las decisiones de la comunidad, no son originarios de la comunidad, y por lo general tampoco lo son familiares que les preceden.

Con respecto a las instancias de representación social, la Ley Agraria (2008) menciona:

Artículo 9o.- Los núcleos de población ejidales o ejidos tienen personalidad jurídica y patrimonio propio y son propietarios de las tierras que les han sido dotadas o de las que hubieren adquirido por cualquier otro título.

Artículo 21.- Son órganos de los ejidos:

I. La asamblea; II. El comisariado ejidal; y III. El consejo de vigilancia.

Artículo 22.- El órgano supremo del ejido es la asamblea, en la que participan todos los ejidatarios.

Artículo 32.- El comisariado ejidal es el órgano encargado de la ejecución de los acuerdos de la asamblea, así como de la representación y gestión administrativa del ejido. Estará constituido por un Presidente, un Secretario y un Tesorero, propietarios y sus respectivos suplentes. Asimismo, contará en su caso con las comisiones y los secretarios auxiliares que señale el reglamento interno. Éste habrá de contener la forma y extensión de las funciones de cada miembro del comisariado; si nada dispone, se entenderá que sus integrantes funcionarán conjuntamente.

Artículo 35.- El consejo de vigilancia estará constituido por un Presidente y dos Secretarios, propietarios y sus respectivos suplentes y operará conforme a sus facultades y de acuerdo con el reglamento interno; si éste nada dispone, se entenderá que sus integrantes funcionarán conjuntamente.

Cabe señalar que en estructuras sociales como ésta, los miembros de la comunidad tienen la seguridad de que se dará solución a sus necesidades; porque ven al Comisariado Ejidal como la ventanilla donde llegan con voz sus peticiones al estar constituido por personas que viven su misma realidad; asimismo, porque son conscientes de que satisfacción de las necesidades de la comunidad, recae en cada uno de los habitantes, tengan o no el carácter de ejidatario, pues la comunidad es vista como un todo.

Por otro lado, podemos destacar el papel y/o función que juega el órgano de vigilancia dentro de una comunidad ejidal, el cual es el punto de confiabilidad que se le da a las acciones y/o quehaceres del Comisariado Ejidal al momento de poner en práctica lo dicho por la Asamblea, por la voz de todos.

Al ser la comunidad ejidal un punto de referencia, cohesión y satisfacción de necesidades, su estructura es simple desde el punto de vista actual; puesto que los miembros de las instancias de representación social conocen, viven y comprenden las necesidades de los otros, pues en su mayoría en algún momento fueron o son sus propias necesidades.

2.2.3 El valor de la comunidad ejidal

El valor de una comunidad ejidal radica en la concepción de comunidad como un todo, en la que cada uno de sus habitantes tiene plena conciencia de su papel y responsabilidad dentro de la misma, al grado de corresponsabilizarse con los otros. Pues como lo menciona Luis Villoro, la comunidad se justifica en el límite del valor ético definido por los miembros que se han construido como un todo; es decir, cada uno de los individuos define sus deseos e intereses en función del bien común más que del bien individual, por ello un individuo en comunidad desea lo deseable.

Podemos afirmar que en las comunidades ejidales la moralidad colectiva se transmitía por tradición y costumbre, en la medida en que existía la construcción del sentimiento o tradición por el bien común, aquello que define, justifica y ejemplifica la vida en comunidad.

Cabe señalar que la base de la comunidad ejidal, aparte de la proximidad territorial y el bien común, es la reciprocidad de dones, entendiendo este último como aquello que se dona o el servicio que es libremente asumido por el individuo que lo otorga.

El servicio en este tipo de comunidad se da desde una relación tripartida, cuyos elementos son el individuo, su servicio (el don) y un individuo receptor (aquel que ha sido beneficiado con el trabajo – don, servicio – del otro); por ello la solidaridad representa un valor común.

Por otro lado, el servicio que cada miembro realice dentro de la comunidad, será visto como la manera u oportunidad que éste tiene para desarrollarse plenamente, al mismo tiempo que reconoce la libertad de los otros de actuar en pro de un mismo fin; es decir el ejercicio que el individuo hace de su servicio, es la acción que corresponde a su libertad, al mismo tiempo que le otorga sentido a su vida individual.

Como describimos anteriormente la comunidad es el lugar donde el individuo se define y hace posible el logro de sus proyectos y propósitos; con base en ello podemos decir que la comunidad respeta los fines y valores que cada individuo se plantea, pero al mismo tiempo define fines, valores y un proyecto comunitario al que cada individuo se tendrá que sumar en aras de seguir gozando de la estabilidad que la comunidad le otorga para el cumplimiento de las metas personales.

De esta forma estaríamos pensando que en la medida en que el individuo cumpla sus metas, está apoyando y/o cimentando bases comunitarias que permitan al otro lograr sus propias metas, más allá de no obstaculizarlas o interferir en ellas.

Con base en ello hablamos que *la convivencia, relación e interacción entre los miembros de una comunidad se basa en virtudes tales como de generosidad, abnegación, fidelidad, solidaridad, humildad y, la más alta de todas, fraternidad.* (Villoro, 2003: 362)

Estas virtudes son engendradas en la relación tripartita entre individuo, el don o servicio y receptor del don; en el que la fraternidad es el valor supremo de la comunidad, pues el servicio libremente responde a actitudes y sentimientos supererogatorios, es decir que van más allá de la obligación, pues son parte del convencimiento genuino de que así debe hacerse (entrega solidaria, ayuda desinteresada a otros) pues en una comunidad cada persona es objeto de cuidado, para lo cual se exige dicho sentimiento de fraternidad.

En palabras de Villoro la relación de comunidad se da cuando se cumple con esta norma: *Dé cada quien según sus capacidades a cada quien según sus necesidades.*

Esto a su vez da origen y fundamento a uno de los pilares en el que sustenta la vida en comunidad: la identidad colectiva, misma que además de construir una identificación en función de un proyecto de desarrollo común, permite a cualquier comunidad establecer contacto con otras comunidades.

De acuerdo con Olivé (1994), la manera en que una sociedad constituye a las personas y la clase de personas que constituye son cruciales para su identidad; el grupo tiene una identidad colectiva que define clases de entidades individuales, a partir de las cuales se constituyen las personas desde lo individual, a la vez que sus acciones son necesarias para preservación y reproducción de la totalidad colectiva.

La identidad de las personas... depende de lo que las personas creen acerca del mundo, las formas en que entienden e interpretan el mundo, el tipo de valores que tienen y las evaluaciones que hacen, lo que consideran importante, así como de sus necesidades, fines y deseos.

El que las personas sean seres sociales significa que sus creencias, necesidades, fines, deseos, así como las evaluaciones que hacen, se conforman por medio de sus interacciones con otras personas y son moldeadas por las comunidades y tradiciones a las que pertenecen. Esto significa que las personas no pueden entenderse fuera de contextos comunicativos, en los que las creencias y las evaluaciones se moldean, se expresan, se mantienen, se critica, y, en algunos casos, se modifican (Olive, 1994: 71 - 72)

De esta forma la identidad colectiva se construye, de la concepción que los individuos en grupo social o en comunidad tienen del mundo y de su quehacer; pues como mencionamos en el concepto de comunidad, ésta debe contar con un punto en común que justifique la existencia del hombre en comunidad.

En la comunidad ejidal tal como lo menciona Luis Villoro es la tierra y el trabajo colectivo su punto de cohesión.

La comunidad tradicional correspondía a un tipo de sociedad basada en la necesidad del trabajo colectivo; primero, en la recolección, la pesca o la caza, luego, en el cultivo de la tierra o en la ganadería. Las formas de vida comunitaria que han llegado hasta nosotros pertenecen a sociedades fundamentalmente agrarias. El trabajo colectivo exige en ellas igualdad y cooperación. Para ello se requiere que todos tengan contacto personal con todos, en un ámbito común. La comunidad tradicional está ligada a un espacio local, a un suelo. (Villoro, 1997:90)

En las comunidades ejidales la adhesión a un bien común es un requisito indispensable de pertenencia a la comunidad; además de que los valores y colectivos son heredados de generación en generación, transmitidos por tradición y validados por la costumbre.

Cuando un individuo nace en una comunidad ejidal pareciera ser que nace con todo el bagaje cultural de su comunidad pues desde muy temprana edad ha sido educado de manera particular para garantizar su pertenencia, aceptación y permanencia en la misma; es educado para vivir en esa colectividad en específico.

Como ya he mencionado, la comunidad tradicional se ha sustentado en la necesidad del trabajo colectivo, donde se exige cooperación, igualdad y ayuda mutua; lo cual es posible lograr a través de un contacto personal entre todos los miembros. Tal es el caso de la comunidad agraria o ejidal la cual encuentra punto de referencia en la tierra y todo lo que ésta significa en la delimitación de los deberes, derechos y roles que cada miembro de la comunidad desempeña.

2.3 COMUNIDAD VECINAL

Las formas tradicionales de comunidad se han venido transformando a la par de los cambios económicos, políticos, sociales y educativos que el mundo de hoy enfrenta; la vida práctica de la comunidad ha dejado atrás conceptos como la pertenencia a la tierra, el trabajo y el beneficio común, ponderando entre otros los de autodesarrollo y éxito personal.

Principalmente a raíz de estos cambios nace la comunidad vecinal, la cual corresponde a la base del Estado – Nación moderno, el cual busca la homogeneización de un mínimo del total de la sociedad, independientemente de las características específicas y particulares de las comunidades; es decir, antepone la construcción de la ciudadanía.

Por tanto, la comunidad moderna se basa en la elección individual de dónde y por qué quiero vivir en determinado lugar; cuya respuesta parte de los proyectos, metas y deseos individuales.

2.3.1 La comunidad vecinal y sus características

De acuerdo con Max Weber "... la comunidad de vecinos, la cual descansa hablando de un modo general, en el simple hecho de la proximidad de residencia. La "aldea" (grupo de comunidades domésticas en inmediata proximidad) constituye la típica asociación de vecinos. Prácticamente, la vecindad, sobre todo en el caso de una técnica poco desarrollada en las comunicaciones, significa que puede contarse con los demás en caso de necesidad. La comunidad vecinal constituye la base primaria del "ayuntamiento" (Citado por Páez, 2001,50)

Esta idea sustenta la concepción de comunidad moderna que se centra en la construcción de nacionalidad dejando de lado la particularidad que caracteriza a las comunidades.

Ante esto Villoro señala que *La aparición del Estado - nación moderna, concebida como una asociación voluntaria de individuos libres e iguales, marca la oposición a la idea comunitaria tradicional. En el Estado homogéneo, todos los individuos son semejantes: no puede admitir, por lo tanto, en su seno comunidades distintas. Las comunidades deben ceder su poder a la burocracia estatal, impersonal, desgajada de sus ámbitos locales. (Villoro, 1997, 95)*

2.3.2 Los sujetos y las instancias de representación social en la comunidad vecinal

Para analizar la estructura de la comunidad vecinal retomo la Ley Orgánica Municipal del Estado de México³ (1992) en donde las comunidades vecinales de origen ejidal son reconocidas como pueblos y le dan características y facultades específicas, conservando cierta autonomía; además de adoptar la estructura del Consejo de Participación Ciudadana cuyas facultades están regidas por el ayuntamiento.

Ley Orgánica Municipal del Estado de México (1992)

En el Capítulo Segundo de la Ley Orgánica Municipal del Estado de México (1992) con respecto a la organización territorial, menciona que:

Artículo 9.- Las localidades establecidas dentro del territorio de los municipios podrán tener las siguientes categorías políticas:

...

III. PUEBLO: Localidades entre mil y cinco mil habitantes, servicios públicos indispensables, cárcel y panteón; y centros educativos de enseñanza primaria;

...

³ Las entrevistas que se realizaron corresponden a una comunidad vecinal de origen ejidal ubicada en esta entidad.

Con respecto a la jurisdicción del uso de suelo, de las comunidades ejidales:

Artículo 12.- Los municipios controlarán y vigilarán, coordinada y concurrentemente con el Gobierno del Estado, la utilización del suelo en sus jurisdicciones territoriales, en los términos de la ley de la materia y los Planes de Desarrollo Urbano correspondientes.

Sobre la población de una comunidad vecinal, la Ley Organiza de Municipios del Estado de México (1992) señala:

Artículo 13.- Son habitantes del municipio, las personas que residan habitual o transitoriamente dentro de su territorio.

Artículo 14.- Los habitantes del municipio adquieren la categoría de vecinos por:
I. Tener residencia efectiva en el territorio del municipio por un período no menor de seis meses.

II. Manifestar expresamente ante la autoridad municipal el deseo de adquirir la vecindad.

La categoría de vecino se pierde por ausencia de más de seis meses del territorio municipal o renuncia expresa.

La vecindad en un municipio no se perderá cuando el vecino se traslade a residir a otro lugar, en función del desempeño de un cargo de elección popular o comisión de carácter oficial.

Con respecto a las instancias de representación social, la Ley Organiza de Municipios del Estado de México en su Capítulo Quinto señala:

Sobre las Comisiones, Consejos de Participación Ciudadana y Organizaciones Sociales

Artículo 64.- Los ayuntamientos, para el eficaz desempeño de sus funciones públicas, podrán auxiliarse por:

I. Comisiones del ayuntamiento;

II. Consejos de participación ciudadana;

III. Organizaciones sociales representativas de las comunidades;

IV. Las demás organizaciones que determinen las leyes y reglamentos o los acuerdos del ayuntamiento.

...

Artículo 72.- Para la gestión, promoción y ejecución de los planes y programas municipales en las diversas materias, los ayuntamientos podrán auxiliarse de consejos de participación ciudadana municipal.

Artículo 73.- Cada consejo de participación ciudadana municipal se integrará hasta con cinco vecinos del municipio, con sus respectivos suplentes; uno de los cuales lo presidirá, otro fungirá como secretario y otro como tesorero y en su caso dos vocales, que serán electos en las diversas localidades por los habitantes de la comunidad, entre el segundo domingo de marzo y el 30 de ese mes del año inmediato siguiente a la elección del ayuntamiento, en la forma y términos que éste determine en la convocatoria que deberá aprobar y publicar el ayuntamiento en los lugares más visibles y concurridos de cada comunidad, cuando menos quince días antes de la elección. El ayuntamiento expedirá los nombramientos respectivos firmados por el presidente municipal y el secretario del ayuntamiento, entregándose a los electos a más tardar el día en que entren en funciones, que será el día 15 de abril del mismo año.

Los integrantes del consejo de participación ciudadana que hayan participado en la gestión que termina no podrán ser electos a ningún cargo del consejo de participación ciudadana para el periodo inmediato siguiente.

Artículo 74.- Los consejos de participación ciudadana, como órganos de comunicación y colaboración entre la comunidad y las autoridades, tendrán las siguientes atribuciones:

I. Promover la participación ciudadana en la realización de los programas municipales;

II. Coadyuvar para el cumplimiento eficaz de los planes y programas municipales aprobados;

III. Proponer al ayuntamiento las acciones tendientes a integrar o modificar los planes y programas municipales;

IV. Participar en la supervisión de la prestación de los servicios públicos;

V. Informar al menos una vez cada tres meses a sus representados y al ayuntamiento sobre sus proyectos, las actividades realizadas y, en su caso, el estado de cuenta de las aportaciones económicas que estén a su cargo.

Artículo 75.- Tratándose de obras para el bienestar colectivo, los consejos de participación podrán recibir de su comunidad aportaciones en dinero, de las cuales entregarán formal recibo a cada interesado, y deberán informar de ello al ayuntamiento.

Artículo 76.- Los miembros de los consejos podrán ser removidos, en cualquier tiempo por el ayuntamiento, por justa causa con el voto aprobatorio de las dos terceras partes y previa garantía de audiencia, en cuyo caso se llamará a los suplentes.

...

De esta forma el Consejo de Participación ciudadana, como representantes de vecinos, fungen como el enlace con el Municipio y sus facultades; así como este último lo es con otros niveles de gobierno , ya sea estatal y/o federal. Es decir, la comunidad vecinal perfila la construcción de ciudadanía y democracia.

2.3.3 El valor de la comunidad vecinal

De acuerdo a la perspectiva de Olivé, el pluralismo significa la aceptación de la diversidad en asuntos factuales y en asuntos cognitivos, éticos y estéticos y rechaza la idea de que existan criterios y normas universales... si bien aboga por el respeto a otros puntos de vista, no supone la aceptación de que todos los puntos de vista son igualmente correctos. (Salcedo, 2001, 77)

En las comunidades vecinales existen personas diferentes con necesidades diferentes, pero que al estar dentro de la misma comparten expectativas que deben ser tomadas como base y apoyo para el despunte de los proyectos de vida individuales, que de alguna manera influirán en la vida colectiva.

Sin embargo, la falta de un punto nodal en donde puedan desembocar todas las metas y objetivos individuales es una de las áreas de oportunidad de las comunidades vecinales; pues sus miembros no cuentan con la total certeza de que sus trámites, peticiones, quejas, etc. serán escuchados y atendidos, convirtiéndose en actividades brumosas que se abandonan o incluso nunca se inician.

De ahí y sin afán de generalizar, actualmente existe una crisis en las instituciones en cuanto a la credibilidad que los individuos tienen en ellas; aún en aquellas cuya misión es transparentar los procesos y defender los derechos de la mayoría.

Por ello, los individuos voltean la mirada hacia sí mismo, tratando de encontrar en la lucha y el esfuerzo individualizado la respuesta a muchas de sus necesidades y el sustento de sus proyectos; respondiendo a valores como la individualidad y la

vida privada y dejando de lado el trabajo colectivo y el sentido de pertenencia que se encontraba dentro de las comunidades ejidales.

Cabe señalar que desde la mirada del día a día, la sociedad actual manifiesta cierta apatía para involucrarse en las decisiones políticas, educativas, sociales, etc. que le permitan transformar y mejorar su entorno; así como, el individualismo que se le ha atribuido al contexto basado en la competencia.

Centrados en estos últimos conceptos perdemos de vista que como seres humanos no somos autosuficientes, y por lo mismo no vislumbramos el impacto que esto tiene en el debilitamiento de la construcción de las identidades sociales, la construcción del tejido social, la participación social y comunitaria, etc.; lo cual entre otras cosas se ha convertido en fondo de diversos problemas sociales

Si bien los valores comunitarios tradicionales permitían de manera genuina la vida en comunidad; hoy por hoy es necesario pensar en las nuevas formas de organización social y en cómo esos valores se fueron transformando a la par.

No es que una comunidad sea mejor que otra, sino que han adoptado rasgos de acuerdo al contexto en el que se han desarrollado, de ahí la importancia de caracterizarlas a fin de perfilar el valor de la comunidad como estructura social.

2.4 LA TRANSFORMACIÓN DE LA COMUNIDAD EJIDAL A VECINAL, EN MÉXICO.

2.4.1 Esbozo de un contexto

Actualmente los distintos sectores de la sociedad (económico, social, político, educativo, etc.) se ven caracterizados por la ideología del modelo neoliberal que ha sido adoptado por la mayoría de los países del mundo; el Neoliberalismo es un modelo económico y político que pretende el renacimiento y desarrollo de las ideas liberales clásicas, tales como la importancia del individuo, el papel limitado del

Estado y el valor del mercado libre para brindar y satisfacer bienes y servicios eficazmente.

Los principios del neoliberalismo se pueden resumir en los siguientes:

- Desregulación, medio que elimina parte de los controles oficiales a favor de la producción privada de bienes y servicios.
- Desincorporación de entidades públicas.
- Venta de bienes de inversión a particulares y concesión a la iniciativa privada de servicios.
- Eliminación de subsidios.
- Adelgazamiento del aparato burocrático (del Estado)

En México el modelo neoliberal encuentra puerta abierta con la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, en 1994; hecho que muestra la materialización del modelo económico que seguiría nuestro país, aunque éste haya sido adoptado desde los años 80 con el gobierno Miguel de la Madrid. En el marco de esto hemos visto como la inversión extranjera se ha incrementado, muestra de ello es la privatización de algunos bienes y servicios; tales como la Banca de México en 1982, así como la para entonces paraestatal Teléfonos de México en 1990, y la apertura a la inversión privada en ámbitos como el educativo y el de la salud.

Un impacto más de esta orientación hacia la privatización es la modificación del artículo 27 constitucional en lo referente a la privatización de la tierra ejidal, del 6 de enero de 1992 durante la presidencia de Carlos Salinas de Gortari.

Lo que significó el fin del ejido en su sentido endógeno, pues se terminó con el reparto agrícola comenzado en el gobierno del Gral. Lázaro Cárdenas y se inició la regularización de la tenencia de la tierra ejidal mediante el Programa de Certificación de Derechos Ejidales y Titulación de Solares (PROCEDE), con el cual se entregaron títulos de derechos parcelarios y títulos de propiedad de solares a cada ejidatario en particular, permitiéndoles ser dueños de los derechos de uso y ganancia de la

parcela asignada; lo que significó, a su vez, dejar de lado la concepción del bien común.

Artículo 27. La propiedad de las tierras y aguas comprendidas dentro de los límites del territorio nacional, corresponde originariamente a la Nación, la cual ha tenido y tiene el derecho de transmitir el dominio de ellas a los particulares, constituyendo la propiedad privada (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2010: 18)

... La ley, con respeto a la voluntad de los ejidatarios y comuneros para adoptar las condiciones que más les convengan en el aprovechamiento de sus recursos productivos, regulará el ejercicio de los derechos de los comuneros sobre la tierra y de cada ejidatario sobre su parcela. Asimismo, establecerá los procedimientos por los cuales ejidatarios y comuneros podrán asociarse entre sí, con el Estado o con terceros y otorgar el uso de sus tierras; y, tratándose de ejidatarios, transmitir sus derechos parcelarios entre los miembros del núcleo de población; igualmente fijará los requisitos y procedimientos conforme a los cuales la asamblea ejidal otorgará al ejidatario el dominio sobre su parcela. En caso de enajenación de parcelas se respetará el derecho de preferencia que prevea la ley. (p. 21)

Cabe señalar que las tierras ejidales, que en su mayoría rodean a las ciudades de nuestro país, se incorporaron a la mancha del desarrollo de manera ilegal; pues en vísperas de acceder a los beneficios de la modernidad los ejidatarios se desprendían de sus tierras de manera irregular, pues la Ley Agraria que reglamenta lo relativo a la tenencia del suelo ejidal prohibía su enajenación y su conversión a usos urbanos a pesar de su inaplazable urbanización.

Lo que hace la modificación del artículo 27 constitucional es legitimar la enajenación de las tierras ejidales y la incorporación de las comunidades ejidales al desarrollo urbano; finalmente legitima la transición.

Por ello se menciona que entre los impactos de la legalización de la privatización del ejido fue la venta reglamentada del suelo ejidal y la incorporación ordenada al desarrollo urbano; con ello la conformación de colonias populares o comunidades vecinales.

Pese a que el campo representó, por varios años, una fuente segura y permanente de trabajo, un espacio que fortalecía los vínculos entre padres e hijos pues permitía la transmisión de conocimientos a través de las generaciones; también representaba un aspecto sufrido en lo económico pues para los integrantes de una comunidad ejidal, sobre todo para los más jóvenes, significa la falta de oportunidades de estudio y desarrollo laboral y profesional, la falta de seguridad social y económica; pues se vive con la constante incertidumbre que da el cultivo, ya que después de un trabajo muy arduo se pueden o no obtener frutos.

Esto caracteriza la base del empobrecimiento del campo y la clave para emprender un futuro hacia la transición a lo urbano pues al estar rodeada por la gran urbe, resulta más propicio formar parte de las filas asalariadas del trabajo individual que la incertidumbre que hoy el trabajar la tierra genera.

2.4.2 Una mirada de la transformación

La entrada a la vida urbana significa ser parte de la gran ciudad, una transición como una etapa irreversible que viven las comunidades ejidales y el cambio de la forma de vida, del entorno, de la situación social; desdibujándose significados y valores tales como la cohesión, la solidaridad, la pertenencia, la homogeneización, el trabajo en común, etc. propios de lo que implica dejar de ser personas de campo y convertirse en personas de ciudad.

Al entrar en la dinámica de la modernización la concepción del arraigo a la tierra, la pertenencia a la tierra y lo que simbólicamente es, se quebranta cuando ésta pasa

de ser un bien común a un bien individual; como cualquier mercancía adquirible en un vasto mercado.

De esta forma la producción y el trabajo de y en la tierra se individualizan, y se fragmenta la noción de comunidad y como consecuencia la del arraigo.

De origen, la estructura orgánica del ejido está compuesta por: la Asamblea, el Comisariado Ejidal y el Consejo de Vigilancia; los cuales están encargados de velar por los intereses del ejido y por el bienestar común de los integrantes del mismo.

Principalmente las estructuras comunitarias que se están transformando de lo ejidal hacia lo urbano se manifiestan de manera peculiar en una nueva comunidad conformada por los ejidatarios y sus familiares y se le suman avecindados y colonos, cada uno con necesidades y características distintas; y con la conformación de distintas instancias de representación social como el Comisariado Ejidal, Consejo de Aguas, Consejo de Participación Ciudadana, Delegación, por mencionar algunas, cada una con competencias y facultades diferentes.

Si tomamos en cuenta que en su sentido endógeno el ejido tomaba decisiones desde la estructura orgánica, antes mencionada, actualmente su transformación y su acercamiento a lo urbano provoca la adopción de nuevas instancias de representación comunitaria que por un lado constituyen la idea de ejido, pues tienen tierras que los acreditan como tal, y por otro la de una comunidad vecinal; a la vez que se suman otras instancias como las asociaciones civiles que buscan fortalecer distintas redes comunitarias a través de actividades que van desde el rescate histórico de sus tradiciones hasta el desarrollo de su comunidad.

Esto implica que la participación en la toma de decisiones, la planeación y la ejecución de las actividades de desarrollo comunitario se diversifique, e incluso se dosifique, según la competencia de los individuos o de las instancias a la que pertenezcan, y que difícilmente persiga un proyecto en común.

Cabe señalar que toda comunidad en vísperas de desarrollo persigue la satisfacción de sus necesidades a fin de mantener cierta autonomía y la autenticidad, para ello se hace necesario que la participación de sus integrantes, independientemente de la instancia desde donde la realicen, debe estar orientada por un proyecto común y no de manera aislada.

Dicha incorporación al desarrollo urbano se acompaña por la aparición de nuevos actores comunitarios que por un lado exigen la modificación de la estructura tradicional del ejido y, por otro, la cohesión de esta nueva comunidad con nuevas necesidades; y como bien señala Villoro se pierde el bien común y el proyecto de desarrollo comunitario se limita a atender las necesidades que le sean mutuas y que deban solucionar en conjunto.

Con ello podemos dar cuenta que el sentido de vivir en común se presenta en los dos tipos de comunidades que se han descrito; sin embargo la firmeza de éste puede ser analizado desde la participación de los miembros de cada una de dichas comunidades.

CAPÍTULO 3

TERRITORIO, PERTENENCIA Y PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES VECINALES DE ORIGEN EJIDAL

3.1 LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

La participación comunitaria es la capacidad que los individuos tienen para detectar sus necesidades y dar solución viable a las mismas; a través del conocimiento de sí mismos y de la comunidad de la que forman parte, con la convicción de que su participación es estratégica para la transformación de su realidad social inmediata y, por ende, de la vida comunitaria de las generaciones subsecuentes.

3.1.1 Características y elementos de la participación comunitaria

Concebimos la participación comunitaria como la capacidad colectiva de los individuos para intervenir de manera activa e integral en las actividades de desarrollo social, así como de la toma de decisiones en función de valores que son propios de su núcleo social. Dicha participación se caracteriza por ser un esfuerzo organizado, sistemático, voluntario y decidido; cuyo fin es el involucramiento de cada uno de los miembros en la solución de los problemas y quehaceres de la comunidad a través del diálogo y el consenso.

La participación real de las personas en las decisiones que afectan su vida cotidiana, supone, además, el reconocimiento de otras necesidades asociadas que son a su vez condición y resultante de un proceso participativo: autovaloración de uno mismo y de la cultura del grupo al que se pertenece como portadores potenciales de las fuerzas para la transformación social; capacidad reflexiva sobre los hechos, sobre las causas y consecuencias de los problemas de la vida cotidiana; capacidad de crear y recrear no solamente objetos materiales, sino también y

fundamentalmente nuevas formas de vida, de convivencia social y de organización social que ayuden a superar los desequilibrios existentes. (Robirosa et. al., 1990,50)

Los miembros de una comunidad son los individuos que habitan en ella y su importancia radica en el rol que desempeñan dentro de la misma; aunque su participación no sea significativa para el resto de los miembros, esto no significa que de alguna manera no estén interviniendo en la dinámica de desarrollo de la comunidad, pues en ésta depositan sus necesidades y aspiraciones al mismo tiempo que va encontrando un lugar de refugio, pertenencia y desarrollo.

Las instancias de participación, como lo vimos en el capítulo 1, varían dependiendo del tipo de comunidad y la estructura misma de su tejido social comunitario. Éstas son importantes en cuanto representan un lugar, físico y simbólico, en el que los miembros de la comunidad pueden depositar sus energías en acciones que promuevan un desarrollo individual, familiar, colectivo, de grupo etario, intelectual, etc.

Por ello, como lo menciona José Antonio Cieza, dentro de la acción que implica toda participación, debe concebirse la iniciativa personal y la movilización colectiva en pro de mejorar las condiciones de vida, la promoción del respeto a la dignidad, libertad e identidad cultural de cada individuo y la aceptación de todas las ideas, planteamientos y propuestas expresadas de manera tolerante.

La comunidad participativa no puede ser considerada solo como consumidora de actividades y servicios, aunque esto no implica el rechazo a las políticas de protección, asistencia y prestación social directa de carácter y financiación pública a las que el Estado en particular está obligado y que manifiesta en el Plan Nacional de Desarrollo del sexenio en turno; sino que es necesario que busque la vinculación de sus diferentes instancias de representación social, así como la relación con otras comunidades, por lo regular cambiantes como ella.

Sobre este planteamiento radica la importancia de voltear nuestra mirada a los individuos que integran las comunidades pues, como se menciona en el primer capítulo, los principios de la comunidad moderna no son suficientes para satisfacer las necesidades básicas individuales y colectivas.

Con base en ello es de importancia presentar la tipología de los actores regionales en relación con su grado de pertenencia o de identificación regional (Bassand, en Giménez, 138, 2007)

TIPOS DE ACTOR	ORIENTACIÓN DE LA ACCIÓN Y DE LA ADAPTACIÓN	IDENTIDAD REGIONAL	PROYECTO REGIONAL	PODER	ESPACIO DE REFERENCIA	DESCRIPCIÓN
APÁTICOS	Anomia/ alienación Consumidor de todo tipo de productos de la cultura de masas	Ausente	Ninguno	Nulo	No explicitado	Actitud pasiva y por no identificarse ni con los intereses de su municipio ni de su región
EMIGRANTES POTENCIALES	Éxodo	Ausente	Ninguno	Débil	La ciudad	Consideran irrealizable su proyecto de vida personal dentro de la región y sólo esperan el momento propicio para emigrar.
MODERNIZADORES	Modernización	Ausente o estigmatizada	Urbanizar la región	Considerable	La ciudad	Están bien integrados social, económica y políticamente, y partidarios a ultranza de la modernización bajo todas sus formas. Sin embargo desprecian el patrimonio y la historia regional, que consideran como tradiciones obsoletas y retardarias.

TRADICIONALISTAS	Mantener la región tal como está o retornar a un estado anterior más o menos mítico.	Muy fuerte, de tipo histórico y patrimonial	Conservación. Rechazo de todos los cambios que alteren el antiguo estado de las cosas	Mediano y puntual	La región de pertenencia en su estado anterior más o menos mitificado	Están dotados de una identidad histórica, patrimonial y emblemática muy fuerte, y propugnadores de un proyecto regional consistente en fijar la región en su estado de desarrollo actual o mejor, en reconstruirla según un modelo antiguo de carácter mítico.
REGIONALISTAS	Regionalismo	Muy fuerte	Desarrollo regional endógeno	Mediano y puntual	La región de pertenencia	Preconizan el desarrollo autónomo de su región a cualquier precio y mediante el recurso a cualquier medio frente a lo que consideran un asfixiante centralismo estatal.

En los siguientes fragmentos tomados de las entrevistas exploratorias realizadas a ejidatarios, familiares de ejidatarios y vecindados del pueblo de San Martín Tepetlixpan, se menciona la concepción que cada uno de ellos tiene con respecto al término y a su participación misma:

“Participación pues es algo que cuando se hace alguna obra o una reunión, ... Si alguien está comentando algo, y está diciendo que la gente participe y dé su punto de vista, en lugar de participar está escondido, no quieren hablar; entonces no hay participación. A veces dicen: todos aprendemos de todos; pero si tú vas al pueblo más sencillo, plática con la gente, aprende de esa gente cosas muy importantes... Esa es la participación que debe haber en todas las comunidades, que la gente sea participativa... hay tantas cosas fuera de lo normal, los jóvenes, las gentes; deberás que estamos muy mal, la sociedad, claro las televisiones, el

internet, todo lo que nos ha venido a favorecer, también nos está perjudicando de alguna manera enorme” (Entrevista a ejidatario)

“Participar yo creo que es entender a la gente, entender sus necesidades que tiene y tratar de apoyar en lo que esté de nuestra parte para que la gente se sienta feliz en todos los aspectos, yo creo que así es”. (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Yo hago lo que puedo a mi manera, a mi alcance, jalando a la gente pero no me siento así digamos realmente satisfecho, a lo mejor y yo voy a terminar...alguien vendrá a continuar con ese trabajo... Acoquiza poco a poco se ha ido ganando el lugar porque sabemos que hay gente que fue gente “del otro lado” por decirlo así, que no los quería porque Acoquiza nació del cerro de ejidatarios entonces siempre hubieron diferencias y así ya sabemos que muchas veces nos han puesto obstáculos...” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Yo la defino a la palabra participación con que los demás vean que estás presente, que existes, y que ahí estás, de alguna manera con mi trabajo (con los Dulces Tradicionales) poner en alto el nombre de San Martin Tepetlixpan y de que alguna manera conozcan mi pueblo, mi iglesia y la gente de aquí, ya que su gente es muy fiel... Es estar ahí, a un lado de ellos cada momento que necesiten mi ayuda, el día de mañana que tengan un evento sepan que ahí estaré (representando al pueblo)... Y así ir animando a los demás a hacer algo también por su pueblo, lo tomo como un ejemplo de querer a dar a conocer” (Entrevista a familiar)

“(Participar es) pues brindar nuestro tiempo y espacio a otras personas... (Mi participación) pues ha sido pobre porque no he tenido la oportunidad ni la comunicación... casi las personas que nos reunimos, cuando nos reunimos haga de cuenta que tenemos nuestro pedacito de tiempo para eso cuando termina, todos corremos a nuestras casas porque tenemos cosas que hacer, entonces así somos...” (Entrevista a avecindado)

3.2 PARTICIPACIÓN Y CULTURA

De acuerdo con los argumentos que Gilberto Giménez expresa en su libro “Estudios sobre la cultura y las identidades sociales”, basado en Carla Pasquinelli, la cultura transita por 3 fases: una concreta que puede ser entendida como costumbres que expresan formas o modos de vida en la cual los sujetos soportan su vida cotidiana; una abstracta, que nos permite dar el salto de las costumbres y poner en el centro el comportamiento de las personas de un mismo grupo social, en tanto éstos comparte modelos, pautas, valores, normas y reglas; y la fase simbólica, en la que la cultura se concibe como estructuras de significación socialmente establecidas.

La cultura es la organización social de significados... interiorizados de modo relativamente estable por los sujetos en forma de esquemas o representaciones compartidas, y objetivados en formas simbólicas, todo ello en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados. (Giménez, 2007, 49)

La cultura simbólica es vista como textos que deben ser interpretados en tanto cada comunidad está compuesta por individuos que enuncian a través de sus discursos y prácticas sociales un conjunto de significados propios de su realidad y entorno social, por ello se dice que la cultura está sujeta a contextos históricos y espacios específicos.

En función de que las formas simbólicas dan vida a las acciones de los individuos es importante poner en el centro la construcción de la identidad de la comunidad como un espacio educativo, puesto que *la cultura no es solamente un significado producido para ser descifrado como un texto sino también un instrumento de intervención sobre el mundo y un dispositivo de poder (Giménez, 2007, 19)*

3.2.1 El territorio como espacio para la participación

Como señala Gilberto Giménez citando a Durham y a Geertz, *los sistemas simbólicos forman parte de la cultura en la medida que son constantemente utilizados como instrumentos de ordenamiento de la conducta colectiva, esto es, en la medida en que son absorbidos y recreados por las prácticas sociales... los sistemas simbólicos son al mismo tiempo representaciones (modelos de) y orientaciones para la acción (modelos para)* (Giménez, 2007, 35)

Con base en lo anterior y tomando en cuenta las características de las comunidades vecinales de origen ejidal, ponemos en la mira el papel que juega la tierra como espacio para la participación; pues éste es un punto de cohesión social y de toma de decisiones individuales y colectivas.

En las comunidades de origen ejidal, *los territorios siguen siendo actores económicos y políticos importantes y siguen funcionando como espacios estratégicos, como soportes privilegiados de la actividad simbólica y como lugares de inscripción de las “excepciones culturales” pese a la presión homologante de la globalización.* (Giménez, 200, 117)

Tal como se menciona en los siguientes fragmentos tomados de las entrevistas exploratorias realizadas a ejidatarios, familiares de ejidatarios y vecindados del pueblo de San Martín Tepetlixpan, sobre la concepción de la Tierra:

“... Yo creo que la tierra... todos los que fuimos campesinos estamos tan arraigados a ella o sea era parte de nuestra vida, como una madre la queríamos porque de ahí comíamos y nos daba todo; de esa manera yo creo que todos añorábamos la tierra, ahora ya que no la tenemos...la tierra te crea raíces, te crea muchos valores, pero dice un indio...”un indio sin tierra es como un indio sin madre”, y la verdad es que sí, la tierra tiene eso que nos une, nos une como comunidad”. (Entrevista a ejidatario – familiar)

“... el hombre que tenía tierras, tenía más valor, entonces la tierra la valoraban mucho por lo que cosechaban, prácticamente todo lo esperaban de la tierra;... es nuestra raíz, nuestra historia, cultura, nuestro pasado y esto me está ayudando para darle un sentido al proyecto que tengo (la venta de “Dulces Tradicionales de San Martín), ya que eso también viene de antes”. (Entrevista a familiar)

“Pues (la tierra) es vida, es fuente de vida para mí porque nosotros podemos tener conocimiento yo tengo pocos pero la tierra y el agua son elementos muy necesarios, porque el agua sustenta a la tierra y de la tierra pues comemos, es fuente de vida; los cuatro elementos que son la tierra, el sol, el agua y el aire. Sin aire no vivimos, sin la tierra y el agua no comemos y si no hay sol pues se muere todo” (Entrevista a vecindado)

“... yo creo que también es una fuente de vida para los ejidatarios y para todos los que verdaderamente cultivan la tierra porque muchos pueden decir yo soy ejidatario, pero si tienen la tierra botada pues no, no son ejidatarios, porque el ejidatario es como decía zapata “la tierra es de quien la trabaja” pues sí, porque el que la trabaja la hace producir, esa persona la hace procurar porque por ejemplo; el hombre necesita de la tierra, pero el hombre tiene que trabajar la tierra para que ésta produzca”. (Entrevista a vecindado)

El territorio resulta de la apropiación y valorización de un espacio determinado, (la cual) puede ser de carácter instrumental – funcional o simbólico – expresivo. En el primer caso se enfatiza la relación utilitaria con el espacio; mientras que en el segundo se destaca el papel del territorio como espacio de sedimentación simbólico – cultural, como objeto de inversiones estético – afectivas o como soporte de identidades individuales y colectivas. (Giménez, 120, 2007)

Por tanto, en las comunidades vecinales de origen ejidal son apropiadas y valoradas pues los miembros hacen referencia a la tierra como esa oportunidad de ser

comunidad, de ser familia; y por supuesto, el cumulo de tradiciones, costumbres y valores que se gestan a la par del vivir en común.

“... yo creo que la comunidad es este...armonía, es un grupo de personas que convivimos y que nos conocemos; yo creo que es algo que inclusive ya se ha ido perdiendo también porque como comunidad todos nos conocíamos, nos respetábamos, nos cuidábamos todos y eso desafortunadamente ahorita al llegar nuevas personas todo eso se ha ido rompiendo, ha habido mucho desequilibrio entonces ya no nos conocemos; yo creo que la comunidad debería de nuevamente impulsarse ¿verdad?, porque es la única manera de poder defenderse, sobre todo en conservar y proyectar pues tenemos que ser todos, unos cuantos no se puede tiene que ser toda la comunidad”. (Entrevista ejidatario – familiar)

“Pues yo la puedo definir como una buena comunidad, es un pueblito, una colonia, un punto de vida donde se vive bien, mediamente; encontramos las cosas que necesitamos, la gente en su mayoría es amable, respetable y respetuosa; se puede llevar uno con ellos amablemente yo me voy a la Bacardi a hacer mis ejercicios, hay veces al Seguro y va uno aprendiendo a llevarse bien con los vecinos, con la gente que son de aquí mismo; cada quien va a lo que va y todo y ya se regresa a su casa y a uno le sirve de terapia emocional muy gratificante y yo creo que a ellos también”. (Entrevista a avecindado)

Independientemente del tipo de miembros que estemos hablando, la tierra es reconocida sí como un espacio geográfico delimitado pero sobre todo dinámico, pues en éste tienen lugar diferentes momentos de vida que van marcando el sentido de cada uno de los habitantes de la comunidad en lo individual y en la interacción con los demás, por mínima que sea.

Asimismo, la tierra entendida como la comunidad se convierte en el espacio de actuar de cada uno de los miembros, puesto que el *territorio responde en primera instancia a las necesidades económicas, sociales y políticas de cada sociedad, y*

bajo este aspecto su producción está sustentada por las relaciones sociales que lo atraviesan. (Giménez: 120, 2007)

Por ello, otro elemento importante de las comunidades que debe ser considerado son las necesidades, problemas, intereses y aspiraciones individuales y colectivas; pues en función de esto la participación de los individuos que constituyen a una comunidad es determinada.

Lo anterior lo podemos leer en los siguientes fragmentos tomados de las entrevistas exploratorias realizadas a ejidatarios, familiares de ejidatarios y vecindados del pueblo de San Martín Tepetlixpan, sobre lo que les gustaría realizar dentro de la comunidad:

“Queremos que San Martín se dé a conocer, que sepan que existe y... hemos estado luchando porque queremos hacerle su historia plasmada en una pintura y andamos buscando el espacio, como un museo exactamente...” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Me di la tarea de escribir el libro “La historia del pueblo de San Martín” y otras dos novelas que ya tengo, y afortunadamente han sido de muy buena aceptación, tanto en el pueblo como en el grupo ejidal porque si se han estado comprando muchos ejemplares, y ya he tenido acercamiento con otros escritores de otros lados, me han invitado, he estado en la radio este pues en entrevistas explicando precisamente la historia del pueblo y pues este creo que si ha ido despertando un poquito del interés pero teníamos que darles bases, darles la historia y más que nada lo hice porque cuando estaba yo aquí en el pueblo como vecino y me daba cuenta de que los niños iban y me preguntaban datos del pueblo y las autoridades que teníamos no sabían, no tenían esos referentes entonces me dije yo “bueno...yo les voy a dar esos referentes”. Afortunadamente pude alcanzar la historia pero me duro dos años para poderla hacer, pero me di la tarea de recabar datos, recoger gentes nativas de ahí, de investigaciones que hice y muchas cosas, y lo logre hacer, la historia de todo

San Martín y ahorita les ha gustado y pues...haber que pasa". (Entrevista a ejidatario – familiar)

"Tengo un proyecto con unos niños del equipo de fútbol, y quiero patrocinarlos y al mismo tiempo ayudarlos con los uniformes, torneos y de igual manera con los de basquetbol... porque de niño yo quería ser deportista, entonces es mi forma de ayudar a ellos ya que yo no tenía ese apoyo, y me gusta ayudarlos". (Entrevista a familiar)

"... No había pensado hacer alguna otra cosa dentro de la comunidad, tengo mis talleres de tejido y todo pero no... Porque mira todo lo que ves es lo que yo he hecho y pintado (señala)... pero lo tome acá por la zona de bancos, iba yo los sábados una vez por semana..." (Entrevista a vecindado)

Por tanto, al concebir la Cultura como pautas de significado obliga pensar "la tierra" como el espacio donde la cultura es objetivada; para ello nos apoyaremos en las dimensiones analíticas de los hechos culturales que Gilberto Giménez describe:

1. **La cultura como *comunicación***: conjunto de sistemas de símbolos, signos, emblemas y señales, tales como la lengua, el hábitat, la alimentación, el vestido, etc.; considerados como sistemas semióticos.
2. **La cultura como *stock de conocimientos***: además de la ciencia, las creencias, la intuición, la contemplación, el conocimiento práctico del sentido común, etc.
3. **La cultura como *visión el mundo***: las religiones, las filosofías, las ideologías, y en general, toda reflexión sobre "totalidades" que implican un sistema de valores y, por lo mismo, dan sentido a la acción (participación) y permiten interpretar el mundo.

La tierra en una comunidad vecinal de origen ejidal, pese a la diversidad de sus miembros, es un espacio geográfico y simbólico donde la cultura permite la comunicación, la enseñanza – aprendizaje y la definición e interpretación de su realidad.

Por ejemplo, en la comunidad de San Martín Tepetlixpan, pese a que haya un proceso de privatización ejidal, aun resultan iconos de reunión y participación algunos espacios como el Kiosco, en el que sigue siendo el punto céntrico y de reunión de la comunidad; mismo que hoy en día está lleno de jóvenes que no siempre se reúnen para hacer vida en comunidad; sin embargo comparten el espacio pues se brinda internet gratuito, que hoy se convierte en un interés común.

Asimismo, también se puede citar la forma de trabajo en algunas de las familias originarias; en las que la mayoría se dedica al comercio y autoempleo; brindando un espacio económico, aunque no de seguridad laboral para muchos de los habitantes; También, pese a la ya mencionada privatización y al auge de la llegada de avecindados, las fiestas patronales de San Martín Tepetlixpan siguen siendo fuente de reunión y organización. Aunque tal como lo mencionan los entrevistados; hoy cada vez resulta más complicado preservar el sentido original de las fiestas (el basado en la fe y la moral) por uno cada vez más comercial que resulta más atractivo para los miembros jóvenes.

Finalmente, y como manifestación de la aun permanencia de la “comunidad ejidal”, sigue existiendo como figura de autoridad, el comisariado ejidal; quien sigue velando por ser un medio de gestión y resolución de conflictos para los de casa

Entonces, aunque hoy la tierra, el campo, se esté vendiendo; debemos reconocer que exista la construcción de una identificación entre los miembros pues *la desterritorización “física” no implica automáticamente la “desterritorialización” en términos simbólicos y subjetivos. (Giménez: 126, 2007)*

“Bueno...el perder la tierra...muchos no lo han notado pero les va a causar mucha inestabilidad porque aunque la tierra no era así, digamos extensiones muy grandes como para poder cultivar, vender tu producto y vivir de ahí, te daba para comer todo el año. Había personas que no tienen la facilidad ni la oportunidad de encontrar un trabajo en una industria y sin embargo con sus cultivos y su tierra tenían para comer todo el año, no tenían que andar pidiendo nada porque la tierra les daba todo; al no tenerla se van a quedar sin ese sustento, o sea ahí va a venir la problemática porque la gente ya no va tener ese apoyo que la tierra les daba, no sabemos cómo vaya ir cambiando pero yo siento que la gente va a comenzar a tener problemas”. (Entrevista a ejidatario – familiar)

“La pérdida de la tierra es la pérdida de una tradición, se acaba toda una vida la cultura, se termina una identidad”. (Entrevista a familiar)

“La pérdida de la tierra es más bien pérdida para el que la deja perder porque se empobrece... A la tierra hay que amarla, y hacerla producir y renacer, hacer que ella produzca... Por ejemplo, para mí un campesino es muy respetable, porque un campesino hace producir la tierra y la tierra los alimenta, yo digo que los gobiernos han matado al campesino porque que paso en los años cuarenta y cincuenta que tenían que migrar al campesino y dejaban abandonada su tierra y su tierra erosionó... el buen campesino puede sacarle provecho a todo y no desperdicia..., si no se apoya al campesino nos morimos de hambre” (Entrevista a vecindado)

3.2.2 La pertenencia como condición para la participación

En las comunidades vecinales de origen ejidal existen personas con necesidades diferentes, pero que al estar en la comunidad comparten expectativas dentro de la misma; las cuales deben ser tomadas como base y apoyo para el despunte de sus proyectos individuales de vida, que de alguna manera influirán en la vida colectiva.

Al igual que la tierra, la pertenencia es una condición para la participación comunitaria pues *las pertenencias sociales implican la inclusión de personas en una colectividad hacia la cual experimentan un sentimiento de lealtad. Esta inclusión supone... la asunción de algún rol dentro de la colectividad considerada, pero implica sobre todo compartir el complejo simbólico cultural que la define y que funge como emblema de la misma.* (Giménez: 127, 2007)

Tal como se menciona en los siguientes fragmentos tomados de las entrevistas exploratorias realizadas a ejidatarios, familiares de ejidatarios y vecindados del pueblo de San Martín Tepetlixpan, sobre las actividades que realizan dentro de la comunidad:

“Actualmente yo me dedico a la compra y venta de semillas por volumen... aquí ya no se produce nada, la traemos de los estados de Durango, Zacatecas y Veracruz, de ahí estamos trayendo el producto aquí para comerciar... También desde la asociación (Acoquiza A.C.) nos hemos dado la tarea de buscar recursos para la comunidad y traerles entretenimiento a la gente, hemos logrado ir comenzando a juntar a todo ese núcleo de personas por medio de eventos que hemos hecho, es como a la gente la hemos comenzando a agrupar nuevamente” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Mi trabajo consiste en hacer dulce artesanal, yo los hago distribuyo y doy a conocer, al cual me dedico al cien por ciento... no estoy asociado con nadie... solo con el apoyo familiar...” (Entrevista a familiar)

“... trabajo nada más haciendo mi quehacer y mira que si es mucho, están las plantas, los pajaritos y la casa... (También) En la iglesia tenemos un grupo donde la iglesia aparte de enseñarnos el porqué de nuestra religión, de nuestra creencia, nos dan temas de valores morales y autoestima...Nos reunimos a veces para cooperar para una kermesse y hay que cooperar para una mejora de la iglesia, que si está muy bonita... me ha tocado ir a vender y pues cooperar con cosas, taquitos,

juguetitos y todo el día sacando dinerito y pues así, es poco casi mínimo. Es nuestro granito de arena pero eso lo va haciendo uno... (Pero) ni uno se da cuenta y pasa desapercibido y nada más". (Entrevista a vecindado)

Asimismo, cada miembro de la comunidad concibe y valora el rol que juega y juegan los otros dentro de la misma, en tanto *la pertenencia comporta grados según la mayor o menor profundidad del involucramiento que puede ir del simple reconocimiento formal de la propia pertenencia al compromiso activo y militante* (Giménez: 217, 2007)

"San Martín ha tenido esa facilidad (de logros y oportunidades) pero con trabajo de todos se hicieron las escuelas se hicieron los kínderes, este Tlaxtikiloya, mi esposa fue presidenta de la mesa directiva cuando se buscó el terreno y después se anduvo consiguiendo material..." (Entrevista a ejidatario)

"Yo fui presidente padres de familia y te digo, estuve varios años porque la gente me acepto, no me dejaban salir. Yo fui de los primeros presidentes que me preocupe para que los niños no entraran con los zapatos enlodados a los salones, me aboque a meter solicitudes a las empresas para que nos donaran material, no dinero, material que la gente se pusiera a trabajar y pues Monsanto Mexicana nos donó 30 toneladas de cemento para iniciar las banquetas... cuando se hace equipo, se trabaja..." (Entrevista a ejidatario)

"Mira desgraciadamente ya como pueblo pueden participar todas las personas que vivan aquí... en juntas que han llevado a cabo y que no van la mayoría, eligen a uno y nadie ha dicho nada". (Entrevista a ejidatario – familiar)

"Sobre los que nacieron aquí aunque no radican o que nacieron aquí y que estén radicando aquí o los que llegaron... Yo creo que deben ser iguales, deben ser iguales pero este...debe hacer algo que nos pueda unir ...los que si sentimos como que somos los nativos de aquí aunque ya estemos fuera viviendo pues cooperamos

para las festividades, para las mejoras ... y desgraciadamente ha llegado gente que pues no es de aquí, que han radicado el digamos “circulo federal” donde el gobierno todo les da y esa gente no está acostumbrada a cooperar; y sin embargo hace uso de todos los servicios” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“... la gente es muy noble de aquí de San Martin, necesitas demostrarles que estás trabajando y la gente coopera; yo afortunadamente...bueno en la asolación que andamos de Acoquiza lo hemos notado porque hemos pedido apoyo a toda la gente y ha respondido perfectamente bien...” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Mi logro es dar a conocer al pueblo de San Martin en toda la República Mexicana a través de los dulces, por medio de Turismo de Cuautitlán Izcalli he logrado viajar a otros países como Cuba, vendiendo nuestros productos, mostrando lo que es la tradición de aquí del Pueblo de San Martin, en otros pueblos de aquí de Cuautitlán Izcalli, en otros estados de la república... de hecho salimos en una revista y en la revista dice: Para llegar a Cuautitlán Izcalli una parada obligatoria es San Martin Tepetlixpan, para probar sus dulces artesanales y visitar su iglesia”. (Entrevista a familiar)

“Pues yo procuro a tiempo pagar mi predial, la luz, el agua, todo; nosotras respetamos a la gente, procuro tener limpio lo más que puedo mi pedazo,... más sin embargo me canso y se me ampollan mis manos pero no me peleo con las vecinas yo agarro mi escoba y mi bolsa y a estar recogiendo. Y han sido años... yo respeto a la gente y me respeta, nada más te digo que al principio nos asustaban, nos metieron mucho miedo pues dijeron: estos son de pueblo nuevo”. (Entrevista a avecindado)

Por tanto la diversidad de roles que los miembros de la comunidad juegan, aunado a la valoración que cada uno hace de su trabajo y del trabajo de los otros, provoca la quebrantamiento de la concepción del trabajo por el bien común y de la comunidad misma; pues la *propia pertenencia socio – territorial tiende a*

fragmentarse, tornándose multifocal y “puntiforme” para muchos individuos marcados por una prolongada experiencia itinerante, sea por razones profesionales o de trabajo, sea por exilio político o por migración laboral. (Giménez: 130, 2007)

“Hasta que haces algo y dicen: a estos ya están haciendo algo que ya nos benefició, ah vamos también a ser parte nosotros; y ya te empiezan a dar tips: no pues que le parece esto y el otro... y porque no se hace; entonces ya que hay una participación de la gente ya es más fácil, ya es más este... a lo mejor más probable hacer esas cosas” (Entrevista a ejidatario)

“Anteriormente si se trabajaba en conjunto por parte del comisariado ejidal que apoyaba, pero también había otras personas que no eran ejidatarios que también se llamaban “juntas de mejoras” y se trabajaba en conjunto, a parte también el municipio ayudaba, o sea eran tres partes; para cualquier obra trabajaban en conjunto los tres, eligiendo la comunidad y el municipio, siendo esta una forma de cómo trabajó San Martín y cómo puedo obtener muchos beneficios” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Al día de hoy...a mí me da mucha tristeza que ya la gente no quiera participar y yo creo que es por justa razón, la juventud que hay ahora ya no les interesa conservar sus ambiciones personales, yo creo rebasan toda expectativa de querer luchar por su pueblo y lo que buscan es una posición...” (Entrevista a ejidatario – familiar)

“Una vinieron a dejar volantes que para las juntas, salí de misa y me pasé a la delegación donde hicieron la junta, pero me di cuenta que era pura peleadera; uno se acusa con el otro y pues no, mejor hasta ahí quede. Yo pago mi agua y mis cosas a tiempo y ahí que se sigan peleando, porque si estaban discutiendo. De todas maneras los que pagamos a tiempo siempre lo hacemos, los que son morosos siempre va a ser morosos, el que es responsable de sus actos lo es y el que no es responsable es el que friega a todos” (Entrevista a vecindado)

3.3 LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN JAQUE

Ninguna comunidad se encuentra en el mundo de manera aislada, existe un proceso de interacción colectiva transcultural en donde se establece una relación entre miembros de diferentes comunidades en la que la identidad colectiva se ve amenazada al estar frente a un análisis, aceptación, valoración y evaluación, tanto de sus miembros como de sus valores, prácticas, normas, etc.

Esto es a lo que se enfrentan las comunidades vecinales de origen ejidal, pues por un lado se conforman por sujetos distintos en origen y proyecto de vida, que difícilmente pueden crear un colectivo común y, por otro, se enfrentan a otras comunidades igual de diversas que ellas.

La ausencia de una cultura específica es decir de una identidad provoca la alienación y la anomia y conduce finalmente a la desaparición del actor. (Giménez, 2007:51) y, por ende, la falta de involucramiento y participación en la toma de decisiones con respecto a la vida de la comunidad.

Esto explica la desafiliación que existe entre los miembros de las comunidades vecinales de origen ejidal, sobre todo en aquellos que no nacieron o no tienen antecedentes generacionales en la comunidad.

El proceso educativo que caracteriza a las comunidades está determinado por la cultura de éstos, por tanto la formación de sujetos debe partir del conocimiento y reconocimiento de sus prácticas sociales, no así de su rescate. Debemos considerar que el individuo es el creador de la cultura por ello insisto en mirarlo a él como sujeto.

En las comunidades ejidales, “educar” significa la adquisición de los diversos valores de la cultura y la adaptación a la comunidad; para que esto tenga lugar los ejidatarios tienen un papel importantísimo como “educadores” pues mediante la

exhortación, el reproche o el cobro de legados tratan de que las generaciones jóvenes adopten la convicción de sentirse parte de la comunidad y defensores de la misma. Por tanto, los hijos y familiares de los ejidatarios van adoptando el mundo cultural de su comunidad.

Sin embargo, el contexto que ha obligado a la comunidad ejidal a transformarse, como ya se mencionó en el capítulo 1, enfrenta a los niños y jóvenes a nuevos intereses y retos, incluso comienzan a sentir la necesidad de reconstruir su comunidad e inherente a ello su cultura; de esta forma la comunidad deja de ser un espacio educador pues al no responder a las necesidades de aprendizaje de sus habitantes más jóvenes se pone en tela de juicio lo que los ejidatarios han enseñado de generación en generación.

Sin embargo, esto que “deber ser aprendido” como parte de una herencia cultural que constantemente se recuerda, ya sea por sentimentalismo o por corresponsabilidades comunitarias, lo ata al pasado y a los ancestros que le dieron vida y sentido a la comunidad.

De ahí se explica que algunos de los miembros de la comunidad hayan decidido salir por un tiempo y después regresar a conformar una familia sobre una base de tradiciones y legados, sumando que al día de hoy independizarse es complicado por falta de algún patrimonio como lo es la tierra. Es así como llegan a la comunidad algunos de los miembros considerados como avecindados; sin dejar de lado a los que llegan a ésta por la proximidad geográfica de la comunidad con alguno de sus espacios de desarrollo: laboral, escolar, etc.

Con base en lo anterior, la comunidad se convierte en un espacio educador que se encuentra en jaque en tanto sus miembros se sientan ajenos entre sí o a la comunidad pues *la cultura sólo puede proyectar su eficacia por mediación de la identidad... Sin identidad no hay autonomía, y sin autonomía no puede haber participación de la población en el desarrollo de su región. Lo que equivale a decir*

que no puede existir un desarrollo endógeno sin identidad colectiva. (Giménez: 142, 2007)

Si bien la comunidad vecinal de origen ejidal cada vez es más diversa por las historias y trayectorias de vida de sus miembros se puede pensar en la identidad colectiva plural; pues de *acuerdo a la perspectiva de Olivé, el pluralismo significa la aceptación de la diversidad en asuntos factuales y en asuntos cognitivos, éticos y estéticos y rechaza la idea de que existan criterios y normas universales... si bien aboga por el respeto a otros puntos de vista, no supone la aceptación de que todos los puntos de vista son igualmente correctos. (Salcedo, 2001:77)*

Ante este planteamiento es necesaria la construcción de la individualidad dentro de las comunidades para repensar a partir de ésta a la comunidad.

CAPÍTULO 4

LA COMUNIDAD COMO SUJETO PEDAGÓGICO

4.1 CRISIS DEL SUJETO COMUNITARIO

De acuerdo con los ejemplos del capítulo tres sobre la concepción que el individuo tiene de sí mismo con respecto a su rol, valor y participación dentro de la comunidad, nos damos cuenta que hay cabos sueltos con respecto al reconocimiento de todos los miembros de la comunidad; pues de la fragmentación de las comunidades ejidales, el individuo no emerge como un elemento reforzado, sino que presenta tres crisis que permean su construcción como sujeto y, por ende, su vida en comunidad:

De acuerdo con María García Amilburu, el sujeto presenta las siguientes crisis (*García, 2012:78*)

- La crisis del Sujeto – razón expresa la imposibilidad que experimenta el ser humano para acceder racionalmente a la realidad, a la verdad de las cosas; considerando que no hay certeza que puedan captarse de forma racional. Esta desconfianza en la razón se ha generalizado a partir de las críticas realizadas a un particular uso de la misma desarrollado durante la modernidad, la razón instrumental. Si no podemos acceder a una verdad objetiva y universal lo único relevante será la opinión de cada cual; así los individuos tienden a sobrevalorar las opiniones personales como dignas de respeto en sí mismas, idea que han popularizado Vattimo y Rovatti nombrándola como pensamiento débil. El sujeto se representa a sí mismo como si fuese la opinión que sustenta, de tal manera que se hace difícil cuestionar o descalificar esa opinión sin que se tache de intolerante a quien contrargumenta.
- La crisis del Sujeto – lenguaje hace que la palabra deje de ser vehículo mediante el cual se transmite el conocimiento. Según Steiner el lenguaje ya no parece un

camino hacia la verdad demostrable, sino como un espiral o una galería de espejos que hace volver al intelecto hacia su punto de partida (No se comunica, solo se piensa, no se escribe, no se construye)

- La crisis del Sujeto – moral acentúa un tipo de moral privada, pues, si no hay modo de acceder a una verdad objetiva y universal, ni de comunicarla, el resultado práctico será el repliegue del sujeto sin referencias morales, a su privacidad. Este hecho es relevante por cuanto supone una cierta ruptura con los otros y la disolución de la propia responsabilidad frente a los demás (los excluye, se excluye)

Lo anterior lo podemos ver ejemplificado en uno de los siguientes fragmentos tomados de las entrevistas exploratorias realizadas a un ejidatarios del pueblo de San Martín Tepetlixpan, sobre los espacios de acogida dentro de la comunidad y la satisfacción que estar dentro de ellos les provoca:

“Mira antes decías ‘buenos días’ al primero que te encontrabas y te contestaba, ahora sales y saludas a un chamaco y que pena y se voltea; entonces el saludo era algo de la cultura de la gente, ahora encuentras a otro chamaco que venga en sentido contrario y te grita e insulta, y de wey no te bajan, entonces que es eso y como nos estamos dando a conocer con esas deficiencias de vocabulario; ahora hasta el mismo papá te dice wey, caray entonces a dónde estamos y es precisamente porque se han perdido los valores de la familia, antes cuidadito le decías una mala palabra al papá porque ya te soltaba el fregadazo y en la boca, eran normas y se respetaba ...las épocas son muy importantes, las mismas modas, ... Claro todo ha cambiado porque las mismas cosas morales que hablaban en ese entonces ahora son muy diferentes, por comodidad, ... estamos mal pero bueno, debemos buscar la realidad en nuestra formación como seres humanos, si somos el ser que tenemos la manera de lidiar cosas que podemos evitar. Claro va a costar mucho trabajo pero yo creo que si vamos a cambiar como seres humanos y como

lo que somos ahorita, ojalá se nos permita esa situación, pero si estamos mal, mal.”
(Entrevista a ejidatario)

Al fragmentarse el espacio de acogida, en este caso la comunidad, el individuo pierde de alguna manera la identificación con un espacio físico (territorio) y simbólico (pertenencia) que le permiten definir su ser en lo individual y su vida en común con los otros iguales o distintos que viven en un mismo territorio.

4.2 EL DOBLE APARTAMIENTO DEL INDIVIDUO

El doble apartamiento, planteado por Alain Touraine, consiste por un lado en apartarse de su espíritu comunitario pues la comunidad como núcleo de homogeneidad *lo encadena a leyes, costumbres, representaciones, formas transitorias de poder y organización social... que imponen una identidad fundada sobre deberes más que sobre derechos, sobre la pertenencia y no sobre la libertad* (Touraine, 1997: 64, 65).

Desde el punto de vista pedagógico ejidatarios, familiares y avecindados pueden encontrar en este primer apartamiento la posibilidad de repensar a la comunidad como un agente educativo que les permita desarrollarse de manera individual en función de sus intereses, partir de concebirse como sujetos y, sobre todo, a ser educadores y educandos en y para la comunidad.

Por otro lado, con la posibilidad de reconstruir el sentido etimológico de comunidad desde el “vivir bien en común”, el doble apartamiento se concreta con la separación del espíritu consumista o del racionalismo instrumental, en tanto el individuo en comunidad se separa de las lógicas del mercado que delinean su papel como consumidor en vez de productor.

Plantear la posibilidad de un sujeto productor no consiste en escudriñar lo más profundo del individuo y evidenciarlo, por el contrario hace alusión a que el individuo

es quien debe emprender una búsqueda de las condiciones que le permitan ser actor de su propia historia y constituirse como un sujeto que ha pensado y hecho suyo el derecho a crear y recrear su existencia y su experiencia, su historia y su realidad.

Actualmente, el individuo sufre un desgarramiento a causa de la fragmentación de su identificación lo cual se acentúa con las condiciones económicas, sociales, políticas, etc., lo cual viola cada vez más sus derechos y oportunidades individuales; esto se convierte en motivo suficiente para que el individuo emprenda la búsqueda de las condiciones que le permitan constituirse como sujeto.

Con respecto a las comunidades vecinales de origen ejidal resulta propicio hablar de este doble apartamiento y de la formación de dicho Sujeto.

Como ya mencioné en el primer capítulo, las comunidades ejidales como materialización del bien, la vida y el trabajo en común han dejado de serlo, pues en función de satisfacer las necesidades y cumplir con los retos que principalmente el contexto económico ha generado y al verse envueltas por la mancha urbana han emprendido un camino ambicioso en el que persiguen a las comunidades modernas, en este caso las vecinales.

Si bien una de las categorías centrales de este trabajo de investigación es la comunidad, es importante hacer referencia a los individuos que las conforman y las sustentan, los cuales son susceptibles y receptores de los cambios a los que sus comunidades se enfrentan.

Con respecto a los actores comunitarios que fueron descritos anteriormente (el ejidatario, los familiares del ejidatario y los avecindados) y con el fin de acercarnos

a la individuación de cada uno de ellos, describo cómo en la mayoría de los casos se vive su día a día.⁴

El ejidatario en defensa y conservación del papel que le fue otorgado legalmente y sobre todo por la lucha que emprendió en la defensa de la comunidad y de la constitución de la misma, principalmente por los logros que le son atribuibles con respecto a los bienes y servicios que ésta posee, puede poner entre dicho el doble apartamiento pues prefiere que la satisfacción de sus necesidades quede soslayada en aras de no ser concebido como el “vende montes” despectivo que describe su traición máxima a la comunidad en tanto permita la enajenación de la tierra. Por lo tanto, su consumo se ve supeditado a lo que su lucha logró (léase el ejidatario como una figura social, siempre en grupo, en donde la comunidad es una totalidad)

En cuanto a los familiares de ejidatarios podemos delinear dos tipos: el primero que en función de mantener lo que los “viejos” les han heredado se empeña en conservar lo que existe pese a que las condiciones contextuales no favorezcan la satisfacción de sus necesidades sociales, económicas, políticas, afectivas, etc.; y por otro, aquellos que optan por alejarse de la vida tradicional de su comunidad en tanto ésta pone en riesgo su proyecto de vida y aspiraciones personales.

Finalmente, los avecindados que aparentemente al establecer relaciones filiales con los ejidatarios y/o sus familiares se acercan a la dinámica de la comunidad aunque no logren comprenderla y compartirla como una experiencia personal. Sin embargo, están los avecindados que sólo llegaron y ven a la comunidad como un lugar de residencia, depositaría del gobierno en tanto satisface los de servicios básicos y eventualmente como lugar de esparcimiento.

⁴ Lo descrito es con base en las entrevistas exploratorias que realicé a integrantes de la comunidad de San Martín Tepetlixpan con el fin de ejemplificar y sustentar empíricamente las aseveraciones vertidas en este trabajo de investigación.

Con esta delimitación de su papel en la comunidad, la participación que tiene cada uno de ellos en la toma de las decisiones comunitarias dista mucho de ser consciente, activa, y viable a su realidad social; pues de esta forma la participación, como ya lo señaló Touraine, se convierte en imitativa.

Los ejidatarios se concretan sobre todo en preservar las condiciones tradicionales de la comunidad como: la preservación de la milpa aunque ésta no resuelva la alimentación o el sustento de la familia y mucho menos de la comunidad; las fiestas patronales o el festejo de fechas trascendentales como la de día de muertos, organizar actividades que permitan rescatar los valores que a decir de ellos se han perdido con la incorporación de los avecindados: “de los que no son de aquí”.

Por su parte algunos de los familiares de los ejidatarios, procuran rescatar la herencia que les ha sido conferida para su cuidado, combinándola de nuevas ideas⁵, o en el otro caso buscan hacer lo menos de su vida ahí a fin de alejarse del compromiso con la comunidad. Sin embargo, no por eso dejan de lado sus responsabilidades básicas en cuanto a la contribución de impuestos y cooperaciones (pues no hay que olvidar que el mismo municipio les concede cierta autonomía financiera) para las fiestas y actividades comunitarias, aunque vale la pena añadir que de no hacerlo se les impide gozar de los beneficios que la comunidad brinda como el uso del panteón supeditado al cumplimiento total y en tiempo de las cooperaciones.

Por su parte los avecindados se suman a esto con la intención de mantener sus servicios y las comodidades que esto les implica. Asimismo llevan a cabo las actividades individuales correspondientes a sus historias de vida, muchas de ellas

⁵ Puedo citar a un joven de la Comunidad de San Martín el cual es nieto de un ejidatario, quien ha emprendido un proyecto en el que rescata la receta tradicional de hacer dulces y lo ha patentado para crear la marca de “dulces tradicionales de San Martín Tepetlixpan” y con ello manifestar una estela de rescate del pueblo pues su intención es hacer que las comunidades aledañas puedan reconocer a su comunidad como un pueblo con raíces y tradiciones.

haciendo referencia o ligadas a las comunidades que dejaron o a los gustos personales que han definido en familia o desde lo individual.

4.3 EL SUJETO

De acuerdo con Touraine, el individuo no soporta estar dividido, es decir alimentar una doble vida: para unos, una que le exige perpetuar su comunidad pese a que la realidad de ésta le exige transformarse; para otros contrastar y valorar por un lado la responsabilidad de rescatar lo que les fue heredado y por otro la disposición a dejar un proyecto personal de vida que poca articulación tiene con la comunidad que rescatan; y para otros más la posibilidad de realizar su proyecto personal sin dejar de depender de las condiciones comunitarias.

Sobre esta realidad se sustenta el doble apartamiento que cada uno de estos tres actores comunitarios deben llevar a cabo a fin de formarse como sujetos (ejidatarios, familiares y vecindados), por un lado apartarse de la noción de comunidad como un todo que resuelve su vida en comunidad, un todo que le delinea, limita y condiciona en pro de un sentido de pertenencia y una mitigación del no saber qué ser sin el otro; y por otro, apartarse de la noción individualista que ha venido a raíz de los mercados en tanto cada sujeto puede consumir lo que quiere ser y el desasosiego que causa el percibir que no se puede dejar de depender de la comunidad.

Cabe señalar que sin afán de generalizar esta última condición es característica principal de las comunidades como las que describo, que si bien puede no existir en algunos de sus miembros sobre todo en aquellos descritos como vecindados o en el caso de comunidades concebidas como colonias de nueva creación.

Asimismo, afirmar que separarse del mercado, que ofrece lo que la comunidad produce o reproduce, implicaría asumirse como sujetos de creación de sentido y de cambio, de formación de subjetivación; lo que exige dejar de consumir: lo que se

define desde la comunidad que ha dejado de ser ejidal, lo que la noción de comunidad tradicional pretende, en el plano simbólico lo que la tierra ya no es y nunca va a ser. Es decir, le exige al individuo convertirse en un Sujeto productor de sentido, interesado en reivindicar la noción de la vida en común; lo cual le exigiría la definición y concepción de sí mismo, rebasando la identidad que le fue otorgada por su lucha o por herencia o porque así se le definió a su llegada.

Esto logrado a partir de su capacidad de resistencia que le permita cambiar la estructura de la comunidad y su organización; no el cambio descrito anteriormente en el primer capítulo, pues éste sólo se asemeja a un proceso producto de los devenires del contexto, mismo que ahora le voltea la cara al dejarla desprotegida en tanto la constitución y adhesión de los individuos que la pudiesen perpetuar ha quedado fluctuante.

El sujeto no es otra cosa que la resistencia, la voluntad y la felicidad del individuo que defiende y afirma su individualidad contra las leyes del mercado y de la comunidad (Touraine, 1997: 86)

El reto es hacer de cada uno de los individuos, miembros de la comunidad ejidal que ha sufrido un proceso de transformación hacia lo urbano, un sujeto en su constante búsqueda de las condiciones que le permitan ser actor de su propia historia motivado por la independencia que genera el desdibujamiento de su sentido de pertenencia y por ende de la fragmentación de su identidad y/o la pérdida de su identidad comunitaria; a fin de reivindicar su potencial a la existencia individual y no al autodesarrollo individualista.

Ponemos en la mirilla al Sujeto que Touraine propone, al “disidente”: *la figura más ejemplar del Sujeto. Puesto que da testimonio, incluso sin esperanza de ser escuchado, contra los poderes que privan su libertad (Touraine, 1997:83)*

Debemos mirar al sujeto para superar la descomposición social, para superar las inconstancias que se presentan en las comunidades y específicamente a sus miembros al no presentar un panorama claro de a dónde ir o hacia dónde los dirige la realidad que viven.

Debemos regresar al individuo visto como Sujeto, el cual niegue las condiciones a las que la supedita el verse sólo como consumidor o aquél que no puede encontrar razón de sí mismo si no es en función de la comunidad a la pertenece.

Implica despertar ese deseo motivado por la subjetivación: *la voluntad de individuación... cuando el individuo (que es Sujeto) se define por lo que hace, por lo que valora y por las relaciones en que se encuentra comprometido* (Touraine, 1997: 68)

Lo cual implica un sujeto apartado de su espíritu comunitario sin que por ello niegue la comunidad a la que pertenece, es decir si le apostamos a un sujeto disidente, lo estamos haciendo a un Sujeto interesado por la comunidad y los asuntos comunitarios, pues éste se ha definido a sí mismo con antelación y puede saber qué de la comunidad son condiciones necesarias para construir su experiencia personal. *Pues la idea de Sujeto tiene sus raíces en la experiencia vivida* (Touraine, 1997: 71) *Además, el Sujeto no puede existir si no es afirmación de la libertad de un ser situado en unas relaciones sociales, unas relaciones de dominación, un entorno cultural y técnico, ... un sujeto que sea a la vez conciencia universalista de libertad y voluntad de existencia, experiencia y memoria vividas en un trayecto de vida particular* (Touraine, 1997: 87, 88)

Aunque en los escritos más recientes de Touraine hace hincapié en que hablar de identidad le ocasiona temor (en tanto condiciona al sujeto a un sentido de pertenencia), quiero reforzar lo expuesto citando a Luiz Pablo Da Moita Lopes en cuanto define que las identidades sociales aluden al posicionamiento dentro de la sociedad tomando en cuenta las relaciones de poder implícitas son producto de la

historia social, es decir, de la experiencia de un sujeto posicionado a través de la conciencia de sí mismo y de los otros. (Da Moita, 2006)

Da Moita me permite pensar que un Sujeto consciente de sí mismo es capaz de expresar resistencia a las condiciones que le atan, delimitan o incluso señalizan o excluyen. Pero, a su vez, nos permite pensar que esta actuación del sujeto no es en aislado sino que lo hace con otros que pueden o no compartir su mirada del mundo al estar inscritos en la misma realidad. Por ello Touraine concibe a las identidades como movimientos sociales.

Es aquí donde concretamos el salto de la subjetivación y avanzamos a la acción colectiva que nos obliga a regresar a concebir al sujeto en comunidad. Aunque sin negar que esto no sea más que la experiencia personal del Sujeto en tanto le permite materializar su libertad y su derecho a elegir.

La idea misma de Sujeto indica con claridad la prioridad atribuida en estos análisis al individuo, no abstraído de sus pertenencias, sus situaciones y las influencias que sufre, sino definido como actor capaz de modificar su medio. El actor – sujeto debe tener la última palabra contra todas las formas de garante metasocial del orden social (Touraine, 1997: 86)

La acción colectiva es la construcción de un espacio (social, político, económico) de producción de experiencia individual y colectiva, por ello debemos aventurarnos a pensar al Sujeto más allá de su individuación (subjetivación) y entrar a su concepción como actor en cuanto esté en condiciones de entablar un diálogo con el otro, un diálogo sobre la concepción de sí mismo y de reconocimiento del otro como otro sí mismo, puesto que es menester esto para dar paso al actor social.

El deseo de ser Sujeto puede transformarse en capacidad de ser un actor social a partir de sufrimiento del individuo desgarrado y de la relación entre sujetos (Touraine, 1997:89)

Por demás he descrito la relación que existe entre los miembros de las comunidades de las que trato, por ello es de suma importancia el reconocimiento de sí mismo para poder hacer frente al otro, resistir al otro; que como ya lo mencioné al estar encasillado en un rol que le fue otorgado aparentemente quedó imposibilitado de definirse de sí mismo.

Pero que en aras de pensar la vida en común es con quien debe establecer un diálogo que le permita la construcción de su experiencia personal y colectiva; un diálogo con ese Otro que puede ser el otro ejidatario, el otro familiar y/o el otro vecindado.

La identidad del sujeto solo puede constituirse por la complementariedad de tres fuerzas: 1. el deseo personal de salvaguardar la unidad de la personalidad, desagarrada entre el mundo instrumental y el mundo comunitario; 2. la lucha colectiva y personal contra los poderes que transforman la cultura en comunidad y el trabajo en mercancía; 3. el reconocimiento, interpersonal pero también institucional, del otro como Sujeto (Touraine, 1997: 90).

Finalmente cabe señalar que las comunidades constituidas como ejidos ya no pueden ser pensadas como antes, principalmente por los cambios que han vivido a nivel estructural, y es tangible al notar que los actores no son los mismos, ni sus valores, ni sus relaciones y, por lo cual, es obvio que existan ciertos conflictos para constituirse como una comunidad.

Es por ello que tengo muy en cuenta que no podemos seguir concibiendo a la comunidad como un todo, ni tampoco negar la existencia de la misma. Antes bien debemos pensar en una reconfiguración del concepto comunidad, sin pretender negarle como incubadora de derechos y deberes del Sujeto en tanto reconozca su individuación.

4.4 LA COMUNIDAD COMO UN ESPACIO PEDAGÓGICO

Con base en lo que he desarrollado anteriormente se exige la configuración de una nueva concepción de comunidad que responda, entre otras cosas, a la construcción de individuos críticos, participativos, conocedores y reconocedores de su entorno; así como, una educación que contribuya a reconstruir el papel del sujeto desde el ámbito pedagógico.

Hoy esta crisis en las estructuras comunitarias nos obliga a pensar en preguntas sobre el qué, cómo y por qué y para qué de “la comunidad”; lo cual, nos exige construir nuevas respuestas, incluso alejadas del deber ser, de lo dicho, lo común y cotidiano.

Hoy nos obliga a pensar en la comunidad no solo como una estructura de acogida sino como un agente educativo; es decir, repensar el papel de la comunidad como espacio pedagógico es dar respuesta a la crisis que enfrenta el individuo que está inmerso en una comunidad vecinal de origen ejidal.

Ante la fragmentación de las comunidades ejidales, se debe pensar en espacios físicos en los que confluyen marcos de significación diversos por lo cual la comunidad se convierte en el espacio pedagógico en el que se vea a cada habitante de la comunidad como un sujeto de aprendizaje y en el que pueda construir el conocimiento de sí y de su entorno; así como un sujeto educador de los mismos.

Construir sujetos que puedan responder a las crisis de las estructuras sociales cuando se enfrenten a una transformación inevitable producto del contexto en lugar de sumarse a la crisis de sí mismos y, con ello, el reconocimiento del otro y de sí mismo como otro, los otros.

Tal como lo menciona Adriana Puiggrós, la práctica y relación que involucra sujetos sociales en una dinámica de transformación, producción o reproducción, en donde

unos son educadores y ponen en acciones dispositivos que les permiten incidir sobre otros considerados educandos en un proceso de subjetivación que les permita construir significados de cada acción individual y comunitaria a fin de construir al mismo tiempo una cultura común y plural.

Por ello, no se puede pensar en la comunidad desde su concepción etimológica; no podemos pensar la comunidad como un conjunto homogéneo; así como la comunidad se concibe como educadora, los miembros deben ser concebidos como sujetos de aprendizaje en el que existe violencia pedagógica.

Al reconocer la diferencia de – entre los protagonistas de los procesos educativos que se vive al interior de la comunidad permite mirar a esta última como un espacio en donde se permite la subjetividad de cada uno de sus miembros y por ende la posibilidad de que exista y se construya un sujeto mediador de expectativas, proyectos, es decir un sujeto pedagógico.

La posibilidad de aprender de todos sus actores pues cada uno de los miembros se convierte en un sujeto de la educación que lleva a cabo un proceso de humanización producto de una construcción histórica y un legado, una herencia.

Finalmente, es necesario concebir a la comunidad como un sujeto pedagógico que permita la construcción de sujetos, facultad que le permite reconocer al Otro; a ese otro que puede ser el otro ejidatario, el otro familiar y/o el otro vecindado; y que en aras de pensar la vida en común es con quien debe establecer un dialogo que le permita la construcción de su experiencia personal y colectiva.

CONCLUSIONES

Al iniciar este trabajo de investigación, consideraba que la falta de participación de alguno de los miembros de una comunidad vecinal de origen ejidal ponía en jaque la concepción de comunidad; sin embargo, al realizar las entrevistas concluyo que la comunidad en sí conserva una dinámica; es decir, la comunidad está en movimiento generando condiciones distintas de relación entre sus miembros.

Por ello, no se puede pensar en la comunidad como un conjunto homogéneo sino como un espacio educativo en el que sus miembros juegan un papel de educador – educando, es decir, la comunidad deja de ser ese vivir en común por un vivir en formación.

De esta manera la comunidad se conceptualiza como un sujeto pedagógico en la que, pese a la diversidad de sus miembros, existe una relación mediada por procesos de enseñanza – aprendizaje y colaboración que permiten la participación activa y consciente en la toma decisiones y de las actividades de la comunidad.

De esta forma, el concepto “educación” como objeto de estudio de la Pedagogía y objeto de práctica en la concepción de la comunidad como sujeto pedagógico; toma tal relevancia como proceso de construcción de cultura; es decir la configuración del medio cultural necesario para el desarrollo cada individuo, en el entendido de que el ser humano solo es viable en un medio cultural.

Por ello, es importante reconocer que en comunidad se construye el fenómeno educativo; es decir, este proceso de enseñanza – aprendizaje de corresponsabilidad entre el individuo y la comunidad.

Ante esto, es importante hacer las siguientes acotaciones con respecto a la definición de educación; la cual entendida desde su sentido etimológico hace referencia a *Educare (alimentar)*; es decir, concebir la necesidad de la existencia

de la comunidad como sujeto pedagógico (sujeto educador) para el desarrollo y construcción de cada miembro de la comunidad (educando); ya sea ejidatario, familiar y/o vecindado. Asimismo, con respecto a *Educere* (*extraer sacar de adentro*) se debe reconocer la autonomía de los educandos con respecto a su proyecto y metas de vida; lo cual implica que no todos definan a su comunidad de la misma manera; sin embargo, la comunidad si representará el mismo y equitativo ambiente de aprendizaje propicio para el desarrollo individual y con ello la construcción de la comunidad como un sujeto pedagógico, leyéndose como una comunidad autogestiva.

Por ello, el papel de la educación recibida en las comunidades tiene que ver con las relaciones que se establezcan entre sus miembros y la posibilidad que se les da de actuar (participar) a cada uno de ellos. Por tanto, la comunidad vista como un sujeto pedagógico debe ponderar y garantizar la participación social, de lo contrario no podemos hablar de un nosotros; pues, la corresponsabilidad y el compartir, sí y solo sí existe si lo acompaña la participación.

Finalmente, es importante que exista una regulación del Estado, que vaya más allá de la conformación de Organizaciones de la Sociedad Civil; y por supuesto de la organización básica de COPACI y/o Comisariado ejidal y de la regulación Municipal.

REFERENCIAS

- Carbonell, Miguel (adap.). (2009) *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Porrúa.
- Da Moita, Luiz Paulo. (2006). *Identidades fragmentadas. Una construcción discursiva de raza, género y sexualidad en la sala de aula*. Brasil: Mercado de Letras.
- García Amilburu, María. Juan García Gutiérrez. (2012). *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. España: Narcea/ UNED. P. 211.
- S/a (2008) *Ley Agraria*. México: Porrúa
- Luna Arroyo, Antonio y Alcerreca. (1982) *Diccionario del Derecho Agrario*. México: Porrúa. México.
- Páez Díaz de León, Laura (ed.) (2001) *La teoría sociológica de Max Weber. Ensayos y textos*. México: UNAM- ENEP Acatlán.
- Robirosa, M., Cardarelli, G. y A. Lapalma. (1990). *Turbulencia y Planificación Social*.
- Ruiz Massieu, Mario. (1993) "Procuraduría Agraria", en *Revista espacios*. México. Secretaria de Educación Pública. (2003) *Ley General de Educación*, México: el Diario Oficial de la Federación.
- Stilitz, Joseph, "El papel de la participación en el desarrollo" *Desarrollo Humano e Institucional en América Latina (DHIAL)*
http://www.iigov.org/dhial/?p=2_09 (Marzo 2010)
- Touraine, Alain. (1997) *¿Podremos vivir juntos?* Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Villela Salazar, Alberto. (2009). San Martín Tepetlixpan. México: Particular. P.p. 252.
- Villoro, Luis (1997). *El poder y el valor; Fundamentos de una ética política*. México: Fondo de Cultura Económica - El Colegio de México.
- Villoro, Luis (2003). *De la libertad a la comunidad*. México: Fondo de Cultura Económica – Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey
- Weber, Max. (1964). *Economía y sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

BIBLIOGRAFÍA

- Burin, D. et al. (1998) *Hacia una Gestión Participativa y Eficaz*. Argentina: Ciccus.
- Galeano, Eduardo. (2003). *Patatas Arriba. La escuela del mundo al revés*. México: Siglo XXI. P. 365.
- García Martínez, A. (1993) “Servicios Sociales y Participación Ciudadana”, en *Pedagogía Social*. Revista Interuniversitaria 8. Pp. 33-39.
- Geilfus, F. (2000) *Herramientas para el Desarrollo Participativo*. San Salvador: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.
- Grupo Alforja. (1989) *Técnicas participativas para la educación popular*. Argentina: Humanitas. Programa coordinado de educación popular – CEDEPO.
- Parada Navas, José Luis (2010). *La educación familiar en la familia del pasado, presente y futuro*. Vol. 28 n° 1. Murcia: Educativo Siglo XXI. P.p. 40.
- Puiggrós, Adriana (1980) *Imperialismo y educación en América Latina*. México: Nueva Imagen, P. 247 págs.
- Puiggrós, Adriana (1984) *La educación popular en América Latina*. México: Nueva Imagen, P. 340.
- Puiggrós, Adriana (1990) *América Latina: crisis y perspectivas de la educación*. Buenos Aires: Aique. P. 47.

ANEXOS

ENTREVISTAS

E: Entrevistador Josefina Martínez Rivas

E2: Entrevistado Don Heriberto Cureño (ejidatario)

E1: Entrevistado Don Alberto Villela (ejidatario - familiar)

E3: Entrevistado Enrique Martínez (familiar)

E4: Sra. Estela Steaser (avecindado)

ENTREVISTA A UN EJIDATARIO

Don Heriberto Cureño

E. Le damos las gracias de la oportunidad de estar acá, de estar aquí en su casa, sobretodo que nos dé la oportunidad de conocer su experiencia y su historia de vida. La entrevista oscila en torno al conocimiento que usted tiene sobre la comunidad de San Martín y sobre el trabajo que usted ha realizado dentro de la comunidad para la comunidad y bueno a lo que usted se ha desempeñado y lo que usted ha hecho a lo largo de su vida.

E. En donde nació Don Beto?

E2. Aquí

E. Aquí en San Martín

E2. San Martín

E2. Aquí es donde estamos, bueno un poquito más para allá

E. Y ¿en donde nacieron sus padres?

E2. Ha este, mi papa nació, también aquí

E. También es de San Martín

E. Eh, entonces, usted pues ha estado aquí en la comunidad de toda su vida

E2. Mmmm...pues sí, claro que si

E. Ok, eh ¿cuál es la formación escolar que usted recibió?

E2. Pues eh, primaria

E. Primaria, y ¿la estudio aquí dentro de la comunidad?

E2. Aquí en la Basilio Badillo

E. Ah.

E2. Des...después ya cuando me puse a trabajar, la empresa pues este nos invitaron a que siguiéramos la secundaria y nomas llegué a segundo porque decidí retirarme de la empresa y yo me retire ya no tuve la oportunidad de terminar la secundaria, tengo segundo nada más.

E. ¿En qué empresa estaba trabajando?

E2. En la.....mexicana S.A,

E. Y ¿porque decidió salirse?

E2. Por ah, es que a determinada edad vas perdiendo, como te dijera, facultades visuales, entonces yo trabajaba en torno y había que darle medidas precisas a las piezas, entonces también y como trabajaba los tres turnos de mañana tarde y noche ya era un poquito como se dice pues noche, lo platique con mi esposa y me dijo pues hay tu ve ya teníamos nuestros hijos, estaba uno precisamente en la prepa y otro en la universidad y otro que estaba porque yo pienso que no va a faltar y no va a faltar y así nos la vivimos

E. Entonces pues ya va aquí viniendo estos 74 años dentro de la comunidad

E2. Si

E. Que recuerda de significativo dentro de estos años en la comunidad un hecho un evento

E2. Mira he hubo, hubo algo que fue muy relevante porque en aquel entonces, bueno pues estaba representando un grupo de gentes he pro obras de San Martin entonces había un terreno que correspondía al santo, ahí estaba la Bacardi, vino el Gerente de la fábrica Bacardi y les ofreció que, que quería comprar el terreno porque le quería dar casa a sus trabajadores y este, quisieron hacer este unas este algunas cosas arquitectura de producción e inclusive se hizo ante el gobierno del estado pero este no le dieron seguimiento a ese proyecto y quedo inconcluso que iban a poner que iban a pavimentar este todo lo que era la iglesia que iban a meter la luz que iban a este que iban a este poner agua potable se puso pero bueno en muy

poco tiempo se hizo, entonces este son uno de los detalles este que se dieron la otra pues también los lavaderos de donde iba a lavar toda la gente, cuando vino la industrialización se acabaron los esteacuíferos y pues aquí no teníamos agua ni para los animales aquí en la casa todavía sigue existe la pileta donde yo todas la mañanas tenía que levantarme para llenar esa pileta para cuando salían los animales tomaran todas las vacas, los caballos y se fueran al campo, ahí en el pasto pues, después ya este entonces, se ya acabó ya no ya no había agua teníamos sabes que acarrear desde aquí.....acarreábamos agua con botes , con aguantador para más o menos tener los animales con, con agua, fueron de los detalles que surgieron aquí en San Martín. Posteriormente bueno pues vino una, una este necesidad muy este pues que era prioritaria por el agua no pues sin el agua el hombre no vive no; por eso nuestros ancestros estaban buscando los ríos (je) donde hubiera charcos ahí se plantaban no. Este pero resulta de que ese entonces llega como gobernador este Hank González este el profesor que era aquí el director de la Basilio Badillo este era su compadre de, del , del director era en aquel entonces el maestro este el que ahora es presidente de Coyotepec este se apellidaba Salas entonces aconsejo a uno que era de el coyote, pero que le llamaban el coyotito que se acaba de morir hace poquito que vive ahí por la avenida Hidalgo, antes, antes, si antes de la Manuel cerrajero entonces él estaba representando al sistema de agua, le dijo no seas tonto, ve a ver a este, al el hijo de, ósea el maestro le dijo al, a esta persona ve a ver al Hank González al gobernador por aquí pasa un este un, una la al agua que los conecte para que tengan agua por ese detalle San Martín es uno de los pueblos que primero le va a faltar agua al distrito federal después a San Martín es una cuestión muy relevante, esa por eso mucha gente le gusta vivir aquí en San Martín porque no sufre de agua ahora ya tenemos todo a la mano no?.

E. mmm... Ok, he bueno hablando de servicios y de estas comodidades

De alguna manera que la comunidad le ofrece he entonces usted recuerda que han sido logros de los mismos miembros de la comunidad.

E2. San Martín ha tenido esa, esa, esa, como te dijera... Esa, este pues facilidad pero con trabajo de todos se hicieron las escuelas se hicieron los kínderes, este Tlaxtikiloya, mi esposa fue presidenta de la mesa directiva cuando se buscó el

terreno y después se anduvo consiguiendo material con él, con los diputados locales no... Que pues son los que aportaban.

E: Precisamente hablando de estos espacios que permiten, se puede hablar de un proyecto... ¿Cuál?; ¿Aquí que espacios hay?

Don Heriberto, entiendo por lo que nos ha estado hablando que es en Acoquiza, ¿Dónde habría un buen espacio; hay otro? Y ¿Qué oportunidades dan estos? Incluso de las oportunidades que dan al día de hoy ¿Qué otras oportunidades podrían dar?

E2: Mira yo creo que las oportunidades se van dando sobre la marcha José, porque a veces no captamos que es lo más importante o lo que es más prioritario para la gente o la comunidad. Sí.

Sino hasta que haces algo y dicen “a estos ya están haciendo algo que ya nos benefició”, vamos también a ser parte nosotros y ya te empiezan a dar tips. No pues que le parece esto y el otro... y porque no se hace. Entonces ya que hay una participación de la gente ya es más fácil, ya es más este... a lo mejor más probable hacer esas cosas.

Porque yo ahorita puede decir que esta esto y el otro, pero el chiste es saber en dónde, San Martín creo en ese sentido por no haber sido un pueblo bien planeado tuvieron varias deficiencias; bien podría tener una plaza más grande, unos campos para fútbol, basquetbol, pero bien, bien definidos sí. Pero en la planeación hubo mucha falta entonces otras cosas para solventar bien como en el deporte y que te digo... una plaza más grande, para tener algo con un jardín, con árboles. Ósea bonito.

Tú te vas al bajío por ejemplo en Irapuato, Salamanca, San Juan de los Lagos; en todos esos rumbos tienen sus jardines y los tienen bien bonitos. En Querétaro hay unos jardines grandes, con flores, plantas, arboles muy altos (entusiasmado lo cuenta); eso fue lo que nos hizo falta, una planificación pero ya de hace muchos años. Porque ¿Cómo te dijera?...

Cuando yo ya tenía uso de razón pues yo no entendía bien la forma de cómo estaba nuestro pueblo, porque había una casa por aquí, otra por allá y otra por acá; ósea no había planeación. Inclusive una vez... mi papa había escriturado el terreno;

entonces vino un abogado que estaba viendo eso de los tramites y dijo: -Oiga Don Antonio aquí parece pelea de perros”.

-¿Porque licenciado?

-porque esta una casa por aquí, otra por allá y no daba yo con su casa.

Antes no había calles, no había nombres de las calles, no había numeración. Si hasta la fecha, es otro de los detalles que estamos buscando que la nomenclatura se haga, la real y bien hecha, y la otra calle también esta como proyecto. Poner unas placas en la autopista para decir que aquí es San Martin Tepetlixpan de allá para acá y de allá para acá (señalando). Porque no tenemos esa información.

Mucha gente no sabe que aquí es San Martin Tepetlixpan; porque no tenemos esos señalamientos, entonces son muy importantes en todo momento y sobretodo porque es un pueblo muy antiguo sí.

E: Si, pues la iglesia es del siglo dieciséis.

E2: La iglesia si, entonces son detalles que también se tienen que tomar en cuenta y ahorita, ahorita nos estamos adaptando a ese detalle también y nos vamos a ir hasta gobierno federal porque es necesario que San Martin tenga su entorno bien reconocido porque no somos solo 10 gentes, somos ya un montón de familias, entonces tenemos que estar bien reconocidos en el mapa y en todas partes.

Pues si porque a si San Martin Tepetlixpan que (exclama)... no pues quien sabe y esto pasa ¿Por qué?, pues porque no hay señalamientos y nos hacen falta.

E: Si. Bueno ya casi para terminar señor Heriberto ¿Qué significado tiene para usted la palabra participación?

E2: Participación pues es algo que cuando se, se hace alguna obra o una reunión, sobre todo en las reuniones hay gente que llega al lugar donde va a ver la reunión pero esta por acá. Si alguien está comentando algo, y está diciendo que la gente participe y de su punto de vista, en lugar de participar está escondido, no quieren hablar; entonces no hay participación, a veces dicen “Todos aprendemos de todos” pero si tú vas al pueblo más sencillo, plática con la gente, aprende de esa gente cosas muy importantes.

Esa es la participación que debe haber en todas las comunidades, que la gente sea participativa, que tengan un problema, hay tantas cosas fuera de lo normal, los

jóvenes, las gentes; deberás que estamos muy mal, la sociedad, claro las televisiones, el internet, todo lo que nos ha vendido a favorecer, también nos está perjudicando de alguna manera enorme.

Si usted se va a cualquier secundaria o cualquier preparatoria, que es cuando los chavos se les prenden las hormonas, pues se ve a las niñas pero bien apersonadas con el chamaquito, y ya son malos, ahí las tienen todas apachurradas. ¡Pero ¿Cómo es posible?! Pues hace nosotros en nuestro tiempo fuimos muy respetuosos, ya había cosas, no vamos a decir que éramos limpios, había cosas como la morbosidad, esa siempre ha existido pero unos más que otros, ¿Por qué? Porque nos hacía falta información, ahora tanta información nos va perjudicando, pero si se ha perdido mucha información moral y de la familia porque ahora los matrimonios trabajan y causan, primero los hijos y los dejan con los abuelitos, la tía o con la hermana y sino en la guardería. Desde ahí los niños pues no conocen a su mamá como debe de ser, en la guardería pues los cuida una persona desconocida, no hay confianza con las gentes en ese sentido aunque sea la mejor guardería porque ahí aprenden inglés y no sé qué otra cosa, pero aprenden también otras cosas el pequeño que para mí son por otros rumbos.

Porque ahí no les dicen “ten cuidado”, por ejemplo mi mamá me decía: -mira hijo en las cosas se tienen que hacer con mucho cuidado, mucho amor” y te decían porque había un peligro y te cuidaban, pero ahora vea usted un pleito callejero y como se golpean, con los pies, luego traen sus botas puntiagudas y les pegan así, no se pegan bien feo, ya no hay respeto.

A las muchachas también, ya no hay respeto con las damas, se han perdido los valores, que como quiere que sea pues siempre la vida de cualquier ser humano son muy importantes. Antes en la escuela nos daban civismo y decían... ¿civismo para qué? Pues es la formación del individuo, nos hablaban de todas las cosas que eran la formación de un ser humano bien formado, y el maestro ahí desde la culpa dijo el civismo ya no y ya se acabó el civismo y se acabaron las cosas que nos han educado.

Un político en una asamblea dijo que era civismo, pero como no le habían dado, no sabía ni que era el civismo, como es posible que un político que nos está representando no sepa, deberás que esta para llorar. Pero buen.

E: entonces usted identifica que la participación de la gente tiene que ver con este sentido de pertenencia, sentido de identificarse, a lo mejor con la familia porque la mamá era la que guiaba al chiquillo para que cumpliera con sus actividades, y por lo que se está viendo ahora hay más afinidad hacia el internet y otro tipo de cosas y ha permeado que la participación de la gente sea hacia otras cosas.

E2: mira antes decías “buenos días” al primero que te encontrabas y te contestaba, ahora sales y saludas a un chamaco y que pena y se voltea; entonces el saludo era algo de la cultura de la gente, ahora encuentras a otro chamaco que venga en sentido contrario y te grita e insulta, y de wey no te bajan, entonces que es eso y como nos estamos dando a conocer con esas deficiencias de vocabulario.

Ahora hasta el mismo papá te dice wey, caray entonces a dónde estamos y es precisamente porque se han perdido los valores de la familia. Antes cuidadito le decías una mala palabra al papá porque ya te soltaba el fregadazo y en la boca, eran normas y se respetaba, no que ahora los hijos se revelan con los padres y tú lo sabes porque vivías en otra época... las épocas son muy importantes, las mismas modas, en mi tiempo fue de los The Beatles, donde los jóvenes andaban con sus melenotas y casi no se bañaban algunos y los que si pues se veían bonitos, hay gente que le quedaban algunos looks; pero bueno las modas cambian a las mujeres, preciosidades que nos hizo un regalo Dios con sus vestimentas, sus vestidos. Claro todo ha cambiado porque las mismas cosas morales que hablaban en ese entonces ahora son muy diferentes, por comodidad.

Ahora la minifalda pues uno va en el camión y ve, ni modo de taparse los ojos, es que es una formalidad de las mujeres... algunas se ven muy elegantes, pero también antes tenían una cinturita y una forma, la anatomía de la mujer. No que ahora nos vemos iguales, con esos pantalones dices esta es mujer u hombre, ya no sabes, en serio ¿o no Jose? Y las modas como que 1940 las mujeres se hacían sus copetes porque las altitas así se peinaban y siempre hemos sido imitadores o copiones y más en los artistas, hasta el 2011 estamos mal pero bueno, debemos

buscar la realidad en nuestra formación como seres humanos, si somos el ser que tenemos la manera de lidiar cosas que podemos evitar. Claro va a costar mucho trabajo pero yo creo que si vamos a cambiar como seres humanos y como lo que somos ahorita, ojala se nos permita esa situación, pero si estamos mal, mal.

E: Y bueno señor Heriberto ya la última pregunta que dice ¿Cómo define su participación dentro de la comunidad?

E2: Yo creo que excelente, mira yo fui presidente padres de familia y te digo, estuve varios años porque la gente me acepto, no me dejaban salir. Yo fui de los primeros presidentes que me preocupe para que los niños no entraran con los zapatos enlodados a los salones, me aboque a meter solicitudes a las empresas para que nos donaran material, no dinero, material que la gente se pusiera a trabajar y pues Monsanto Mexicana nos donó 30 toneladas de cemento para iniciar las banquetas para que los niños entraran a las escuelas sin lodo en los zapatos, porque era todo terracería y toda esa zona era barro; entonces el barro pues ya vez... entonces pobres chamacos llegaban con sus plastotas y en los salones que acababan de limpiar, pues nombre olvídate; era algo pues muy feo la verdad, entonces nos preocupamos por esa situación y bueno pues yo en lo que siempre eh participado, tengo un diploma; nos hicieron un reconocimiento los dirigentes de la enseñanza del Estado de México y nos entregaron el diploma aunque nomas los que trabajamos fuimos tres y les dieron a todos pero bueno; es lo que digo “cuando se hace equipo, se trabaja” y lo que más me gusto de la secundaria, yo creo que el director vio que también nuestra labor era buena y se aventó con nosotros.

Dijo, nos vamos en mi carro cuando teníamos que ir a Toluca, o a veces no podía ir y nos decía váyanse a tal parte y ya buscábamos el documento y nos íbamos en mi carro y nunca cobramos ni cinco centavos porque de aquí para allá gastaba gasolina y luego allá había que comer porque se aventaba casi uno todo el día y esos gastos nosotros los absorbíamos y dábamos por nuestra cuenta.

Nunca metimos un gasto porque comimos o la gasolina a lo de la escuela, nunca y cuando vi un informe de los anteriores, no hasta los 20 que porque hablaban por teléfono, como ahora las tarjetas para el celular, nosotros nunca pedimos esos gastos, todo lo absorbíamos nosotros por nuestra cuenta. Entonces el maestro veía

que las cosas eran muy transparentes, nuestros informes y yo creo que en lo que yo eh participado pues muy honesto a lo que se refiere a la representación y eso te da oportunidades en otras cosas y yo creo que es lo más relevante en mi persona. Y también tengo una carta donde firmaron todos los maestros reconociendo nuestra participación como representante de la sociedad padres de familia, entonces pues yo me siento bien y la gente también me ve bien y eso es lo más importante y te hace sentir bien, que le has servido a tu pueblo, que la gente te vea cómo eres y nada más, porque otros te ven y te dicen cosas que no van, entonces representa uno a algunos puestos que no todos hablan de la misma manera, por algún resentimiento o algo. Yo cuando estuve de representante me decían no pues que tengo un problema así y asado y checábamos y veíamos si lo que él estaba haciendo era verdad y resultaba que no y ya hablábamos y decíamos si podíamos ayudar.

Pero lo más importante como experiencia es que siempre que en cualquier cosa que pasaba yo informaba por escrito, nada de estar diciendo, para lo del fideicomiso se hicieron 3-4 asambleas y todo por escrito, se tomaba el acuerdo por todos sin detalle, cosa que a mí se me ocurrió y salió bien. Ante cualquier autoridad todos tuvieron la revisión de lo que se estaba haciendo y delante, si no se hacía así pues no se podía hacer.

E: Pues ya terminamos señor Heriberto, le agradezco mucho que nos brindara un espacio aquí en su casa y un espacio de su tiempo para compartirnos un pedacito de toda la experiencia que tiene dentro de la comunidad.

E2: Muchas gracias, mucha participación y hasta donde estamos ahorita ahí la llevamos.

E: Pues le agradezco y me da mucho gusto y mucho orgullo de poder estar aquí con usted, que nos pueda compartir todas sus experiencias y realmente nos gustaría que los proyectos que tiene en puerta puedan salir adelante, porque hay una muestra clara de experiencia, una muestra clara de trabajo en conjunto y de iniciativa sobre todo.

E2: Si, y vamos a seguir participando y pues buscando la manera de mejorar las condiciones sobre todo de la gente, ya que es importante su participación como tu

decías; entonces realmente las comunidades les hace falta la participación de sus ciudadanos y de todos los seres humanos, cuando logremos eso estaremos del otro lado, usando los recursos que tenemos para salir adelante.

ENTREVISTA A UN EJIDATARIO – FAMILIAR

Don Alberto Villela

E: ¿Edad?

E1: 59 años.

E: Ok...vamos a empezar. La entrevista se estructura en tres etapas que es con respecto a su lugar de origen, con respecto a su lugar y pertenecía dentro de la comunidad, y con respecto a su participación e involucramiento en las actividades.

¿En dónde nació Don Beto?

E1: Yo nací aquí en San Martín Tepetlixpan cuando todavía pertenecía a los Río Rubio, Estado de México.

E: ¿En dónde nacieron sus padres?

E1: igualmente son de aquí, nativos de aquí del pueblo de San Martín, tiene el mismo origen y aquí nacieron.

E: Eh...entonces la siguiente pregunta era ¿en qué año y a qué edad llegó a la comunidad?, prácticamente todos estos años ha estado aquí.

E1: Sí, somos nativos de aquí.

E: Usted entiendo o tengo entendido pues que no habita literalmente aquí dentro de la comunidad, ¿desde qué edad se fue a Lomas del Bosque?

E1: Bueno...como usted debe de saber que...este, el pueblo se mantiene muy amplio, después tenemos la zona urbana y muchos optamos por irnos a vivir a la zona urbana, o sea diferentes lugares que hacen a San Martín, ahora ya quedo fraccionado pero tengo como 30 años viviendo ya en Lomas del Bosque.

E: ¿Pero con una concepción de extensión de San Martín?

E1: Sí, porque ya era todo San Martín, era muy amplio San Martín entonces era prácticamente todo el pueblo, hasta allá llegaba nada más que pues era tierras ejidales donde vivíamos.

E: Ok... ¿con qué grado de escolaridad cuenta usted?

E1: Con preparatoria, soy técnico en mantenimiento industrial.

E: Ok. ¿Hasta qué nivel de escolaridad curso dentro de la comunidad?

E1: Aquí solamente hasta la primaria porque no había en ese entonces secundarias.

E: ¿Dónde la curso usted?

E1: En Tlalnepantla, la Escuela Técnica no. 54 en ese entonces así se llamaba, ahora es la Técnica no. 4.

E: Aquí hay una secundaria que datan mucho que es la 21 ¿desde cuándo esta esa secundaria?

E1: La fecha exacta no me acuerdo pero...

E: ¿Usted ya era grande?

E1: Sí, pero yo no curse aquí la secundaria, fue mucho después.

E: la preparatoria ¿Dónde la curso?

E1: En el Tecnológico Regional de Tlalnepantla.

E: Ok. Ahora ¿Cuánto tiempo vivió en la comunidad de San Martín?

E1: Pues hasta los 30 años más o menos, digo 30 años llevo viviendo allá en Lomas del Bosque.

E: Entonces estamos 30-30.

E1: 30-30, Sí.

E: Ok. Actualmente ¿Qué estatus legal tiene dentro de la comunidad?

E1: Estoy altamente reconocido como ejidatario.

E: ¿Alguien se lo heredó?

E1: no, este fue por parte de un familiar de mi abuelo, al fallecer..., él no tuvo familia entonces... de hecho no me correspondía a mí sino a mi papá y a mi tío; a ellos les heredaron unas tierras y mi papá me las dejó a mí, por ese motivo me dejaron el título de esa persona.

E: ¿En esas fechas su papá ya era ejidatario?

E1: No, él fue hasta por el 1980.

E: ¿Y usted hasta que año fue ejidatario?

E1: yo fui ejidatario por el 1970, diez años antes.

E: A grandes rasgos ¿me podría contar por qué su papá no era ejidatario?

E1: Bueno... pues a él siempre le llamo el trabajo en la industria, se encamino a la industria e hizo poco caso al campo.

E: Ok. ¿Su papá tiene alguna formación?

E1: No, él tuvo hasta tercero de primaria, pero la término en Alto Sol de México al igual que la secundaria, ya siendo obrero.

E: Ok, perfecto. ¿Usted recuerda algún hecho significativo dentro de la comunidad? Uno muy significativo, de mucho impacto dentro de la comunidad.

E1: Pues hubo varios, pero... cuando se quisieron imponer autoridades por la fuerza aquí en el pueblo, cuando el pueblo era el que lograba sus autoridades y pues como había dos grupos que dominaban al pueblo, nada más que uno trabajaba por el bien y el otro por el bien pero de ellos.

Entonces llegan autoridades por parte de Toluca para... no sé qué fines, cambiaron las autoridades por nuevas, lo que ocasiono que varias personas fueran consignadas y fueran encarceladas hasta con 20 años de prisión. Y ahí se comenzó a generar ya un cambio porque anteriormente a ese hecho la gente era positiva, o sea no era conflictiva, por eso abusaron mucho de las personas de aquí de San Martín.

E: ¿Entonces la gente encarcelada era de aquí de la comunidad?

E1: Sí, eran jóvenes en ese tiempo; pero un diputado de un partido de izquierda fue el que logro ayudarlos y sacarlos.

E: Ok...y este grupo de Toluca que era el que venía, imponía y descomponía ¿correspondía a un partido político o era un grupo de ejidatarios?

E1: Pues era el gobierno que quería formar el nuevo municipio que era aquí de Cuautitlán Izcalli. Entonces en ese tiempo el profesor Hank González era el que estaba como gobernador, pues en ese tiempo fue cuando... cuando paso todo esto porque ya estaba comprometido lo que era el pueblo de San Martín con esas personas.

E: ¿Y estaba comprometido para formar la nueva Cuautitlán Izcalli?

E1: Sí, y ese fue un hecho que ocasiono que después del decreto presidencial de expropiación a todos los pueblos San Martin fue el único pueblo que dio reversión al decreto de expropiación, eso le ocasiono a que lo encasillaran y por muchos años lo que es San Martin no perteneció al desarrollo urbano, nunca lo tomaron en cuenta hasta la fecha, ni siquiera hay una nomenclatura de que aquí existe San Martin.

De hecho la gente en ese tiempo reacciono porque el propósito del municipio y de lo que iba hacer aquí en San Martin del municipio, querían desaparecer a todo el pueblo, dejar la pura iglesia y a toda la gente moverla de aquí.

E: Mas o menos... ¿en qué año estamos hablando?

E1: Los 70's.

E: ¿Cuántos años tenía usted?

E1: Como unos 18...yo creo.

E: ¿Todavía no participó de esos movimientos?

E1: No.

E: ¿Algún hecho significativo en el que usted haya participado? De entrada que haya impactado a usted y a la comunidad.

E1: Pues un hecho...yo vi los hechos, fui casi participe pero nada más de vista porque en ese tiempo estaba yo muy chavito.

Fue un personaje de aquí de San Martin que se llamó Fidencio Ramírez, cuando se perdió el terreno de aquí de la comunidad _ 11:25__ , vino el gobernador y fue la única persona que le dijo al gobernador “ Mire señor gobernador cuando usted nos devuelva ese terreno será para mí un gobernador, mientras para mi usted no es nadie”, o sea una persona que de esta manera le hablo al...o sea si me impacto mucho, porque dije ¿Cómo una persona que no sabía prácticamente ni leer, que no tuvo ni educación, hizo esto? Pero sí, él sabía lo que quería para su pueblo.

E: De acuerdo a los servicios y comunidades que la comunidad ofrece ¿Actualmente recuerda usted que algunos de estos servicios o comunidades haya sido producto del trabajo de los miembros de la comunidad o la lucha de los miembros de la comunidad?

E1: Anteriormente San Martin era un pueblo muy unido, pero casi siempre lo inundaban en...elegido porque tenía mucha participación dentro de la comunidad

del pueblo, y en ese tiempo también se hicieron escuelas, fue el pueblo en ese tiempo el número 1 porque tenía las mejores escuelas, asistían personas de Tepojaco, Plan de Guadalupe y de otros lados más...eso le dio punto para ser el número 1. También otro punto fue que aquí existió la primera delegación municipal.

E: Y eso ha sido producto de la gestión de...

E1: Hubo mucho trabajo porque se hicieron las escuelas, tiene su sistema de agua potable aquí, es autónomo y hasta la fecha es uno de los únicos pueblos que tiene su agua, todo el día hay agua.

E: ¿Y se rinden cuentas dentro de San Martin?

E1: Sí, hay una administración que rinde cuentas de todo eso.

E: Perfecto, entonces ¿Cuál o cuáles han sido las personas, instancias o instituciones que han apoyado la incrementación de estos servicios y de estas comunidades desde su perspectiva, desde antes si han sido personas que usted menciona mucho “ejido” pero si este ejido es todo los del pueblo o este ejido tiene nombre y apellido, esto es desde antes y al día de hoy quien brinda todas estas comodidades o servicios?

E1: Bueno...anteriormente si se trabajaba en conjunto por parte del comisariado ejidal que apoyaba, pero también había otras personas que no eran ejidatarios que también se llamaban “juntas de mejoras” y se trabajaba en conjunto, a parte también el municipio ayudaba, o sea eran tres partes; para cualquier obra trabajaban en conjunto los tres, eligiendo la comunidad y el municipio, siendo esta una forma de cómo trabajó San Martin y cómo puedo obtener muchos beneficios.

E: ¿Y al día de hoy?

E1: Al día de hoy...a mí me da mucha tristeza que ya la gente no quiera participar y yo creo que es por justa razón, la juventud que hay ahora ya no les interesa conservar sus ambiciones personales, yo creo rebasan toda expectativa de querer luchar por su pueblo y lo que buscan es una posición...desde mi punto de vista.

E: Claro... ¿últimamente ha solicitado apoyo sobre algún servicio dentro de la comunidad pese a que no (17:50) aquí ha necesitado de algún servicio y a quién se ha acercado?

E1: Bueno pues más que nada al servicio que aquí se ha rescatado es el panteón, ese panteón es...era del pueblo pero ahorita como vuelvo a comentar han entrado muchas personas nuevas administrar lo que es este panteón y le dieron prioridad a gente de todos lados y ya lo saturaron, además no hay servicio en ninguna obra por parte de ellos porque hay muchas así inundados, no hay servicios de ninguna obra y es un lugar donde todos los nativos teníamos derecho. Además es algo que nos costó porque creo que nuestros padres participaron en faenas, inclusive también yo; recuerdo que mi padre dono 1200 m2 para que se hiciera más grade, y en ese tiempo no tomaban tanto interés económico, no le veían ese signo de pesos a los terrenos, pues es tierra como quiera que sea y desgraciadamente nunca lo hicieron por escrito porque era gente de palabra, todo era a palabra, la palabra tenía fuerza, pero ya se ha perdido.

E: Esta administración por así llamarle en el panteón ¿está en manos de ejidatarios, gente del pueblo o en manos de externos?

E1: No...ha estado en manos de externos, que son los que han causado daño porque como no tienen...digamos sentimiento que los una hacia este terreno ha hecho venta indiscriminada de lotes.

E: ¿Y cómo se apropiaron estos externos de la administración?

E1: Mira desgraciadamente como...ya como pueblo pueden participar todas las personas que vivan aquí en el pueblo, entonces pues muchas personas ya tienen algún tiempo viviendo aquí y pues...en juntas que han llevado a cabo y que no van la mayoría, eligen a uno y nadie ha dicho nada.

E: ¿Y usted cree que deben de tener la misma participación los que nacieron aquí aunque no radican o que nacieron aquí y que estén radicando aquí o que es igual, los que nacieron y que llegaron o uno tiene que dominar más que uno?

E1: Yo creo que deben ser iguales, deben ser iguales pero este...debe hacer algo que nos pueda unir, algo común que los pueda llamar y unirlos porque este...los que si sentimos como que somos los nativos de aquí aunque ya estemos fuera viviendo pues cooperamos para las festividades, para las mejoras que se hacen...o sea de esa manera estamos acostumbrados nosotros y desgraciadamente ha llegado gente que pues no es de aquí, que han radicado el digamos "circulo federal"

donde el gobierno todo les da y esa gente no coopera y sin embargo hace uso de todos los servicios y realmente no cooperan, no están acostumbrados a cooperar, están acostumbrados a que el gobierno todo les da y aquí pues sinceramente no es así, aquí era por participación de toda la comunidad.

E: ¿Y usted cree de una virtud más que sea por cooperación o qué sea por dádivo por así llamar?

E1: No, debe ser por cooperación, yo creo que...mira la gente es muy noble de aquí de San Martín, necesitas demostrarles que estás trabajando y la gente coopera; yo afortunadamente...bueno en la asolación que andamos de Acoquiza lo hemos notado porque hemos pedido apoyo a toda la gente y ha respondido perfectamente bien, cada vez que hemos ido a ver para algún evento la gente coopera, nosotros nunca les imponemos una cuota fija, siempre les decimos "lo que tu creas conveniente, que te sientas a gusto de cooperar en beneficio para tu comunidad, para una distracción de tus hijos, de tu familia, toda la gente que pueda".

E: Ok...otra pregunta que va con el mismo tema ¿usted considera que hombres y mujeres deben participar por igual o tienen el mismo derecho y obligación de participar?

E1: Yo creo que todos tenemos...debemos tener la misma oportunidad hombres y mujeres para participar, no creo que sea nada más exclusividad de que los hombres deban ocupar puestos, todos tienen la misma oportunidad de ocupar puestos ya sean mujeres o sean hombres.

E: Ok, siguiendo con la lógica de la comunidad ¿Qué significado tiene para usted la comunidad? El sentido estricto o la palabra comunidad y por otro lado la comunidad de San Martín ¿Qué valor tiene?

E1: Bueno...yo creo que la comunidad es este...armonía, es un grupo de personas que convivimos y que nos conocemos; yo creo que es algo que inclusive ya se ha ido perdiendo también porque como comunidad todos nos conocíamos, nos respetábamos, nos cuidábamos todos y eso desafortunadamente ahorita al llegar nuevas personas todo eso se ha ido rompiendo, ha habido mucho desequilibrio entonces ya no nos conocemos; yo creo que la comunidad debería de nuevamente impulsarse ¿verdad?, porque es la única manera de poder defenderse, sobre todo

en conservar y proyectar pues tenemos que ser todos, unos cuantos no se puede tiene que ser toda la comunidad.

E: Ok. ¿Usted qué espacio considera que podría facilitar este inserción de toda la comunidad o esta participación? ¿En dónde se podría dar o cómo se podría dar?

E1: Pues es ahí donde se necesita yo creo que ver... ¿Qué se necesita aquí en San Martín realmente cómo para que una a toda la comunidad?, porque pues no todo está desgarrado, todos están... cada quien jala por su lado, la verdad no sé, tendría que ver algo que nos uniera a todos aquí como comunidad y... yo creo que debería ser una obra donde toda la gente tuviera caridad de ir y crearse, que es lo que nos hace falta, espacios para recrearse aquí en San Martín.

E: Para recrearse...ok Don Beto, perfecto. Dentro de este mismo sentido ¿Qué valores son los que se promueven desde una comunidad y qué valores considera usted que tiene la comunidad de San Martín?

E1: Yo creo que uno de los valores... muy importante aquí en San Martín pues ha sido el respeto hacia las personas o sea hemos sido una comunidad que siempre ha respetado las ideas de los otros desde hace muchos años de que se... cuando se... se libró digamos del cacicazgo, este... todas las ideas son bienvenidas aquí en San Martín, nada se tiene que imponer; yo creo que por posesión todo se puede hacer y es una de las virtudes que ha tenido aquí esta comunidad, ha sido una comunidad muy objetiva y positiva en el sentido que no ha sido conflictiva hasta llegar a extremos, no ha sido dejada porque es una comunidad que siempre ha reclamado sus derechos que le corresponden, eso es otra cosa pero en ese marco de respeto pues la comunidad yo creo que ha cambiado muy bien.

E: ¿Hay algún valor que usted considere si ha transformado o como algunos decimos “se haya perdido”? A mí me gusta más la palabra transformar porque hasta cierto punto los valores no se pierden, sino se van transformando y el sentido como el uso que hacemos de los mismos.

E1: Yo creo que unos de los valores que se han perdido ha sido el respeto, pero no ha sido yo creo... impulsado por la comunidad, el respeto se ha perdido desde... cuando... nuestra educación que tenemos se les elimino el cinismo como

que ahí comenzó a deteriorarse todo el respeto, o sea se ha perdido en muchos sentidos.

Los niños ya no...tú no puedes ni llamarle la atención porque ya te está mentando la madre ¿Por qué?, porque no les han inculcado ese respeto hacia sus mayores, entonces pues es uno de los valores que yo creo se ha perdido aquí.

E: ¿Y el respeto con unos a otros?

E1: El respeto con unos a otros.

E: Sin embargo... ¿pareciera ser que el respeto cómo grupo a los que se suman al grupo, es decir, los que se suman a la comunidad siguen permeando, sigue vivo?

E1: No, sí, de hecho se ha mantenido ese respeto pero yo lo veo ya muy dificultado, ya vemos mucha inseguridad ahora porque ya fuimos este...pues ¿Cómo lo puedo llamar?...la comunidad ha crecido mucho pero con otros tipos de persona entonces eso ha hecho que la comunidad vaya perdiendo sus valores.

E: Vayan perdiendo...ok. Ahora ¿Qué impacto tendría o qué significado tendría en todo esto la tierra? La tierra como...espacio.

E1: Mira, yo creo que la tierra...todos los que fuimos campesinos estamos tan arraigados a ella o sea era parte de nuestra vida, como una madre la queríamos porque de ahí comíamos y nos daba todo; de esa manera yo creo que todos añorábamos la tierra, ahora ya que no la tenemos...la tierra te crea raíces, te crea muchos valores, pero dice un indio..."un indio sin tierra es como un indio sin madre", y la verdad es que sí, la tierra tiene eso que nos une, nos une como comunidad.

E: Entonces ¿Qué significa perder la tierra para usted?

E1: Bueno...el perder la tierra...muchos no lo ha notado pero les va a causar mucha inestabilidad porque aunque la tierra no era así, digamos extensiones muy grandes como para poder cultivar, vender tu producto y vivir de ahí, te daba para comer todo el año. Había personas que no tienen la facilidad ni la oportunidad de encontrar un trabajo en una industria y sin embargo con sus cultivos y su tierra tenían para comer todo el año, no tenían que andar pidiendo nada porque la tierra les daba todo; al no tenerla se van a quedar sin ese sustento, o sea ahí va a venir la problemática porque la gente ya no va tener ese apoyo que la tierra les daba, no sabemos cómo vaya ir cambiando pero yo siento que la gente va a comenzar a tener problemas.

E: ¿La gente de San Martín o hablando de usted?

E1: Pues yo creo en todos lados, yo lo veo aquí en la comunidad de San Martín..., la verdad es que muchos están en riesgo con su tierra.

E: ¿Al día de hoy no tienen tierras como ejido?

E1: Como ejido ya no pero tenemos todavía una fracción que es poquita y es comunal.

E: ¿Y se trabaja de manera comunitaria?

E1: Es de manera comunitaria, el trabajo que se obtiene ahí es de manera comunitaria, con las minas de (31:09)

E: ¿Todavía tienen las minas de (31:11)?

E1: Sí, (31:14)

E: Ok. ¿Y el fruto de estas minas se reparte en toda la comunidad o hay un grupo que participa?

E1: No, ahí tiene participación el grupo ejidal y de todos modos se han apoyado obras para el pueblo; cuando se les ha solicitado se apoya al pueblo.

E: ¿El núcleo ejidal son los que están en el comisariado ejidal?

E1: Sí

E: Ok, perfecto. Para cambiar un poquito la...hacia otro aspecto de esta entrevista, vamos a entrar al ámbito de su participación y su involucramiento dentro de las actividades de la comunidad de San Martín, pero primero quisiera preguntarle ¿en qué trabaja usted actualmente?

E1: Actualmente yo me dedico a la compra y venta de semillas por volumen.

E: Compra y venta por volumen... ¿las trae de fuera? ¿No es algo que se produzca en la comunidad?

E1: No aquí ya no se produce nada, la traemos de los estados de Durango, Zacatecas y Veracruz, de ahí estamos trayendo el producto aquí para comerciar.

E: Ok, perfecto. Eh...ahora, sin hablar en términos redituables económicamente ¿usted tiene un trabajo dentro de la comunidad, aquí en San Martín?

E1: Trabajo redituable no, es una participación que como asociación nos hemos dado la tarea de llevar a cabo, buscar recursos para la comunidad y traerles entretenimiento a la gente, hemos logrado ir comenzando a juntar a todo ese núcleo

de personas por medio de eventos que hemos hecho, es como a la gente la hemos comenzando a agrupar nuevamente.

E: ¿No trabajo solo?

E1: Somos un grupo, un grupo de comunidad Acoquiza?

E: Aproximadamente y activamente ¿Cuántas personas trabajan en este grupo, esta asociación civil?

E1: Somos cerca de 30 personas las que estamos asociados y los que encabezamos somos tres principales, que son: el presidente, secretario y tesorero; cuando se planea algo se les llama y se les avisa que es lo que se pretende hacer y ya por medio de ello ya autorizamos que si sí o si no.

E: Una de las preguntas es ¿Qué oportunidades le ofrece pues para trabajar en común o qué espacios le ofrece la comunidad para trabajar?, entiendo que comunidad Acoquiza es uno de estos espacios que le permite hacer este tipo de trabajos ¿en qué consistiría este espacio de comunidad Acoquiza y si existen otras más que le permitan ello?

E1: Pues ahorita tenemos apoyo de esta sociedad civil que es comunidad Acoquiza y hay otras que también ya se están formando; yo creo que como que les ha llamado la tensión y hay otros grupos que se han ido formando, nada más que todavía no sé cómo anden en su papeles pero la gente ya comenzó a despertar en ese aspecto, yo creo que Acoquiza fue un grupo de punta de lanza aquí en San Martín, tal parece les ha movido el tapete a mucha gente y no pero sí, ya comenzaron a reaccionar.

E: Se constituyen bueno... ¿son agrupaciones que nacen y se constituyen legalmente o solamente nacen y trabajan en común?

E1: No, ya se han estado legalizando.

E: ¿Podría darme algunos ejemplos?

E1: No me acuerdo del nombre exactamente que existe pero está en la iglesia y hay un grupito de puras mujeres y también tenemos el grupo de ONG (35:30) San Martín como espacio, y ahorita seguimos trabajando.

E: Siguen trabajando...perfecto, eh...aquí tengo otra pregunta que dice ¿Qué te gustaría realizar dentro de la comunidad? algo que este en el tinte, que a usted le

llene de ganas que se realice o incluso que usted realice, sabemos que no es un trabajo solo.

E1: Exacto, mira hay dos aspectos... nosotros queremos que San Martin se dé a conocer, que sepan que existe y... hemos estado luchando porque queremos hacerle su historia plasmada en una pintura y andamos buscando el espacio, ya nos autorizaron un espacio ya nada más falta buscar recursos para construirlo, que es ahí mismo en la iglesia donde sesionamos ahorita cómo caja, el padre está dispuesto a dar la oportunidad de construir ahí, y ahí si me gustaría que se plasmara toda la historia del pueblo San Martin, dejar ese legado.

E: ¿Cómo un museo?

E1: Cómo un museo exactamente, pero que sea de pintura.

E: ¿Solo de pintura?

E1: De pintura.

E: ¿Estaría pensando también en recuperar algunas reliquias, recuperar algunos materiales u objetos que representen a San Martin o solo que sea en pintura?

E1: Pues sí, sería muy interesante, lo hemos platicado pero realmente no sé si algunas gentes conserven algunos utensilios de uso que utilizaban y que podrían servir como un referente...pero va a ser muy difícil que ya obtengamos eso.

E: ¿O que se desprendan?

E1: Que se desprendan porque les tienen cariño y es difícil desprenderse de algo que quiera uno; sí es lo que andamos buscando.

E: Ok. Algo que me impacta mucho y queda ahorita es que ustedes o usted consideran a la iglesia como un espacio en donde se pueden generar distintas acciones ¿esto es correcto?

E1: Sí, sí porque es un espacio donde no tiene cavidad digamos una política ni de gobierno como ni de intereses personales de la gente del pueblo que te vaya a querer quitar, como sucede actualmente con el espacio que tenemos donde se estaba construyendo la casa de la tercera edad por...no sé cómo llamarlo, si por envidia o por intereses personales, ya lo determinaron porque no quieren que haya algo que nuevamente siga adelante, alguna obra significativa por parte de los ejidatarios.

E: ¿Y esta obra la derrumbo la misma gente del pueblo o un grupo en específico?

E1: No, nada más un grupo.

E: ¿Pero es del pueblo?

E1: Pues no, no son los nativos del pueblo, son las autoridades que están ahorita.

E: ¿Qué representan al pueblo?

E1: Sí

E: ¿Son gente que habitan en San Martín?

E1: Sí, lo que pasa es que no se lleva una secuencia lógica de un espacio que se quiera realizar o hacer, cada que llega una autoridad...es como el gobierno, a mí no me gusta esto luego lo quito y pongo lo mío ¿verdad?

E: Pues no.

E1: Cómo que no, no se avanza porque se retrocede. Si ya se tenía avanzada esa obra y la quitan entonces vas a retroceder nuevamente; y hasta que entren nuevamente otros y que no les gusten sus columpios que van a poner ahí pues van a volver a iniciar nuevamente.

Eso es lo que no...por lo que yo no veo bien.

E: Ok. Ahora, fuera de la iglesia y fuera de Acoquiza ¿Qué oportunidades tendría que ofrecer la comunidad, la comunidad organizada o...obviamente necesitamos una comunidad organizada pero la comunidad vista desde sus instituciones o vista desde la misma comunidad, qué oportunidades cree que debería de ofrecer que al día de hoy no esté otorgando?

E1: Pues yo creo que este...la comunidad no ha sobresalido, la verdad es que los espacios que pudiera ganarse u obtenerse dentro de una administración digamos del municipio es muy difícil porque tienes que estar dentro registrado en algún partido, solo no puedes hacerlo, al menos no se ha logrado hacer; ya quitaron ellos su forma de cómo trabajar y no te dan permiso, es ese el problema que tenemos todos los pueblos ahorita de acá de Cuautitlán Izcalli, los han hecho a un lado, no les dan el valor que tienen, la historia que tiene cada pueblo, ¿sí?, han formado sus valores ellos y sus historias pero son historias que son nuevas y que no tienen un origen, cómo el que tiene todos los pueblos.

E: ¿No se les reconoce por qué no se afilian a algún partido político?

E1: Más que nada es...yo creo que por ahí va.

E: ¿O no se afilian al partido político en turno o ya es generalizado por todos los partidos?

E1: Pues yo creo que ya es generalizado porque la verdad es que no debería ser, debería de tener una participación la comunidad dentro de la administración del municipio y sin embargo aquí no, al menos aquí no.

E: Sí, hay una reconocimiento en papel, claro está ¿pero no hay una apertura de un espacio dónde ustedes también puedan formar parte de la toma de decisiones?

E1: No.

E: Ok. Entiendo que aquí hay un consejo de participación ciudadana, ese podría ser el espacio ¿pero no está dándose o no está funcionando?

E1: Pues no funciona porque...bueno al menos ahorita a este grupo que está ahorita, si fue electo por la mayoría de las gentes del pueblo, desde hace muchos años desde los 60's para acá no se había dado este fenómeno que se dio ahora con estas personas que entraron y esto porque quería otro grupo entrar que pues desgraciadamente tiene muy mala reputación familiar y la gente reacciona, vieron todo el año que hicieron apenas en ese entonces y entonces votaron por estas personas que era la única otra opción; había más opciones pero bien un municipio mata tiempos como para que puedan meter otro grupo y si tú no lo metes durante un tiempo ya no puedes participar. Pues este grupo si entro... inclusive fue ayudado por nosotros mismos, nosotros los ayudamos a llegar y este...

E: ¿Por Acoquiza?

E1: Por Acoquiza.

E: Ah...ok.

E1: Los ayudamos...ellos fueron a pedirnos la ayuda antes, inclusive antes de organizar el cambio, nos fueron a ver, los apoyamos, los apoyamos con andar convenciendo a la gente para que votaran por ellos y desgraciadamente creo que nos equivocamos.

E: O sea ¿parece que no fue un acierto?

E1: Parece que no fue un acierto.

E: Oh...

E1: Quien sabe que hubiera sido con aquellos otros que estaban, que también querían.

E: ¿Con los de la mala reputación?

E1: Con los de la mala reputación.

E: Ok. Y los de la mala reputación ¿Es porque está la gente que hizo un daño directo o afecto directamente a la comunidad o los hijos de estas personas?

E1: Fíjate que es un fenómeno muy interesante. Realmente abusivas ya no tienen nada que ver, ni los nietos que están ahora, sin embargo siguen arrastrando esa mala reputación de sus familias al grado que me han comentado que han tenido que sacar a sus hijos de aquí de la escuela porque no los quieren, les avientan la madre, bueno les hacen cosas porque no los quieren y me preguntan luego ¿Por qué la gente del pueblo no los quiere?, les digo bueno yo no puedo contestar esa pregunta, pregúntaselo a tu papá él sabrá porque no los quieren.

E: Ah...ok. Entonces ¿algo que se hereda aparte del apellido es la fama del apellido?

E1: Sí

E: Ok. Y eso ¿Cómo cree usted que impacta dentro de la cohesión social o dentro de la cohesión de la comunidad?

E1: Pues si impacta porque la gente ya no les tiene confianza aunque posiblemente ellos ya no lo sean igual que los antecesores, pero si impacta y luego a parte poquito se dan a conocer; apenas llegan y ya quieren imponer.

E: Ya tienen el antecedente... ¿cree que este fenómeno se siga dando o algún día va terminar olvidándose?

E1: Pues yo creo que algún día se va olvidar, se va olvidar los que no tengan memoria pero por ejemplo en el caso...en el caso que yo haya escrito en la historia del pueblo pues las que lo lean se van a volver a enterar de muchas cosas, entonces como que no se si hice bien o hice mal en explicar esa historia, que aunque tuve mucho cuidado en no mencionar nombres ni nada, nada más los hechos, porque si es algo muy delicado.

E: Si, si, si...pues ahorita con lo que me está contando señor Alberto usted entonces si ha hecho algo de manera individual que ha impactado a la comunidad y que

cuando menos ha impactado a su vida, que entiendo que usted escribe un libro sobre San Martín.

E1: Sí, este... me di la tarea de escribir el libro "La historia del pueblo de San Martín" y otras dos novelas que ya tengo, y afortunadamente han sido de muy buena aceptación, tanto en el pueblo como en el grupo ejidal porque si se han estado comprando muchos ejemplares, y ya he tenido acercamiento con otros escritores de otros lados, me han invitado, he estado en la radio este pues en entrevistas explicando precisamente la historia del pueblo y pues este creo que si ha ido despertando un poquito del interés pero teníamos que darles bases, darles la historia y más que nada lo hice porque cuando estaba yo aquí en el pueblo como vecino y me daba cuenta de que los niños iban y me preguntaban datos del pueblo y las autoridades que teníamos no sabían, no tenían esos referentes entonces me dije yo "bueno... yo les voy a dar esos referentes". Afortunadamente pude alcanzar la historia pero me duro dos años para poderla hacer, pero me di la tarea de recabar datos, recoger gentes nativas de ahí, de investigaciones que hice y muchas cosas, y lo logre hacer, la historia de todo San Martín y ahorita les ha gustado y pues... haber que pasa.

E: Claro que sí, ¿Cómo cree que ha impactado el que haya escrito este libro dentro de la comunidad?

E1: Mira, no tanto aquí en la comunidad, la gente lo ha comprobado muchas veces por publicidad que han visto a otras personas, les han visto el libro y me llaman, les impacta saber cómo era el pueblo antes, cuál ha sido su transformación y toso eso; en ocasiones hemos tenido oportunidad de que nos han invitado a otros pueblos, San Martín fue uno de los primeros pueblos que hicimos su historia y ellos también ya empezaron, yo les he dicho "¡hagan su historia!, si el municipio no los toma en cuenta ustedes escriban su historia, no es necesario que sean escritores, ustedes plásmenla, va llegar que le va interesar y le va dar forma!". Así es como ha impactado, lo hemos subido ya a los medios de comunicación masiva, el internet y pues mucha gente ya lo ha visto, nos llaman y preguntan ¿Dónde queda San Martín?, hemos visto su historia, ¡¿Dónde queda San Martín?!

E: Moviendo puertas...ok, perfecto. Entonces dentro de todo esto que hemos estado platicando...de la comunidad y de lo que usted ha hecho ¿en dónde es el lugar en el que encuentra mayor satisfacción?

E1: Pues mira yo creo que en todos... ¿en cuánto a qué, satisfacción a qué?

E: Que usted sienta una plenitud, realización, yo entiendo pues que hay como muchos lados y en su familia pues hay una realización como padre, en la comunidad puede sentir una realización como hijo, una realización...pues económicamente en su trabajo al traer las semillas y venderla todas, ¿entonces podríamos decir que su realización es la parte integral de todo o dentro de la comunidad también le da un espacio de realización?

E1: Claro que sí, mira, yo creo que...como padre yo me siento satisfecho y realizado porque he cumplido con mis metas que me he propuesto pues tengo una familia unida y creo que ahí me he realizado como padre, y pues hasta ahí estoy muy contento en esa parte; en la comunidad sí me siento realizado porque he contribuido para mejorar por lo menos el bienestar de aquí del pueblo y la gente me...mucha si me estima, mucha gente cuándo paso me saluda y hasta me preguntan “¿oye todo mundo te conoce?”, pues afortunadamente la gente me saluda y hasta ahorita no he visto ningún desprecio por parte de ya...indirectamente en mí persona pero pues yo creo que eso me hace realizarme dentro de la comunidad, y ya fuera pues apenas estamos dándonos a conocer cómo sociedad civil y en lo personal con el libro que hemos hecho y pues...me siento realizado, a lo mejor no plenamente porque yo quisiera más... pero vamos a buscarlo.

E1: ¿Y esos son ejemplos de algo que podemos denominar participación?, pero para usted ¿Qué es participación? ¿Cómo usted lo define?

E1: ¿La participación?

E: Sí... ¿Qué es participar?

E1: participar yo creo que es...entender a la gente, entender sus necesidades que tiene y tratar de apoyar en lo que este de nuestra parte para que la gente se sienta feliz en todos los aspectos, yo creo que así es.

E: Más feliz...ahí podríamos también definir ¿Qué sería feliz Don Beto?, si nos queremos meter en más complicaciones...ok. La última pregunta ya para darle fin

a esta entrevista es ¿Cómo usted define su participación? ¿Cómo la evalúa? ¿Es buena, es mala, es excelente, es una participación que se ha generado y que todavía falta más por hacer? ¿Cómo es su participación?

E1: Yo no me considero todavía satisfecho así en plenitud...pero sí estaría un poco difícil calificarme yo y decirle soy así, así y así; la verdad es que yo hago lo que puedo a mi manera, a mi alcance, jalando a la gente pero no me siento así digamos realmente satisfecho, a lo mejor y yo voy a terminar...alguien vendrá a continuar con ese trabajo.

E: ¿Y pues Acoquiza es un buen espacio para dejar ese legado de continuar?

E1: Claro que sí, Acoquiza poco a poco se ha ido ganando el lugar porque sabemos que hay gente que fue gente “del otro lado” por decirlo así, que no los quería porque Acoquiza nació del cerro de ejidatarios entonces siempre hubieron diferencias y así ya sabemos que muchas veces nos han puesto obstáculos.

E: ¿Al día de hoy siguen poniendo obstáculos?

E1: Sí.

E: ¿Cuántos años lleva Acoquiza?

E1: Híjole...pues como unos cinco años yo creo.

E: ¿Ya cumplió cinco años?

E1: Sí.

E: Usted en porcentaje del 0 al 100 ¿En qué porcentaje usted considera que Acoquiza ha trabajado o cómo han explotado el nombre de Acoquiza, el respaldo de Acoquiza y a los miembros de Acoquiza?

E1: Mira todavía yo lo considero que andamos como por un 50% porque la día de hoy no podemos bajar todavía recursos generales porque no es tan fácil, pero ya revisaron nuestra acta consecutiva para que nos puedan dar una clave para poder bajar recursos el próximo año, entonces andamos trabajando sobre esto pues realmente y gracias a las donaciones que hemos tenido con otras asociaciones, nos han orientado y ya nos pidieron nuestra constitución como Acoquiza para revisar claro por medio de un partido como debe de ser pero vamos a aprovechar los medios ¿verdad? entonces ya se dio y vamos tener que sesionar a todo el grupo

para poder hacer nuestras adecuaciones a nuestra acta consecutiva y entonces sí poder bajar recursos federales para la comunidad.

E: Ok señor Alberto, pues esto sería todo, yo realmente le agradezco el tiempo que nos ha brindado para hacer esta entrevista y sobre todos el que haya compartido sus experiencias, yo creo que faltó muchas más preguntas, mucho más tiempo para poder explotar al 100 todo el conocimiento que tiene de la comunidad pero bueno...ahí está escrito un libro que vamos a revisar y que seguramente nos va a contestar muchas más preguntas que aún no están escritas y pues no me queda más que agradecer... ¿no sé si quiera compartimos algún comentario, pensamiento, reflexión?

E1: Uno que me dijeron y que si me impacto un poquito, hablando cuando tú me preguntaste ¿Qué significa la tierra? Ahora es estuvimos en (55:18) nos dijo... ¿Cómo se llama?...Alberto, me cuestiono mucho porque yo le decía yo que la tierra nos une y nos tiene unidos y él decía que no y le dije sí, la tierra nos une, entonces él llegó a una conclusión que dice: "La araña sin su telaraña, no es una araña y el indio sin su tierra, es como si no tuviera padre", fue a la conclusión que él llegó después de haber estado debatiendo muchas cosas, ¿Por qué? Porque la tierra es la que nos une como comunidad.

E: ¿Y usted sigue en el mismo tema?, que la tierra...

E1: Yo sí, la tierra y yo sí, amo tanto a la tierra.

E: ¿Y ahora que no hay tierra?

E1: Aquí no, pero mira...qué bueno que me haces esta pregunta, yo creo que la comunidad de San Martín tuvo que evolucionar un poco, los que se dejaron, los que quisieron porque pues ahora contamos con una nueva tierra, ¿verdad?, formamos un nuevo ejido, las personas que realmente amamos la tierra; se nos dio la oportunidad y se formó un nuevo ejido ya con personas de aquí de San Martín, ya tenemos nuevamente terreno, cada que queremos vamos allá al terreno a disfrutar del espacio, andar en el campo, a tomar el aire, ver los árboles, todas las cosas que nos gusten.

E: Siguen la tierra...

E1: Sí.

E: ...y no por eso se rompe la comunidad de aquí

E1: No, la comunidad de aquí sí ya emigro para allá, una parte, ya nos conocen allá y les causa mucha extrañeza el vernos que vamos la mayoría, que vamos y nos invitan a hacer limpieza de los árboles que plantamos; la gente de ahí de alrededor dicen: “¿Bueno pues como le hacen?, ustedes no son de aquí”, pues lo que pasa es que sabemos lo que perdimos.

E: ¿Es en Aculco verdad?

E1: En Aculco

E: Es el nuevo ejido... ¿Muy lejos en distancia no?

E1: Yo creo que ya las distancias ya no son lejos, ya no, en una hora ya estamos allá; hay medios como para ir y venir rápido, o sea ya lo de las distancias para mí yo creo que ya no, pudo haber sido aquí, pudo haber sido en otro lugar y...la verdad es algo que nos gusta, sacar a nuestros hijos como dicen: “Papá llévanos al terreno” y andan corriendo, felices, ¡libres!...porque aquí la verdad que ya no, ya no hay libertad en ese aspecto, allá andan libres y corriendo, y regresan contentos.

E: Ok. Y por ejemplo aquí en San Martín ¿ya no hay tierra?

E1: No, aquí ya no.

E: Entonces recordando y haciendo uso de las palabras que usted decía... ¿la opción sería los espacios de recreación?

E1: Exactamente, eso es lo que hemos hablado porque los espacios se les debe de dar verdaderamente el uso para lo que son; yo...me causo mucha tristeza ver el campo de fútbol y béisbol, donde la gente supuestamente debería de ir a hacer ejercicio...y sí, hacer ejercicio con los cartones de cerveza cada ocho días ahí sentados, este domingo pasado hubo evento de fútbol ahí y por desgracia iba pasando en ese momento, y la tristeza que me lleve...todo alrededor del campo, toda la calle, había autos, mucha gente pero todos ebrios; venden indiscriminadamente alcohol, habían muchos...deberían darle otro...

E: Otro uso.

E1: ...pero ni modo, es la tristeza que me da, que los espacios no sean para lo que son.

E: Pues eso sería todo Don Beto, no me queda más que agradecer, y que nos haya abierto este espacio y que nos haya abierto pues todo el legado histórico y la experiencia que usted tiene.

E1: Muchas gracias por haberme invitado y espero que no haya sido aburrida mi platica y con mucho gusto me gustaría obsequiarle el libro de San Martin ¿o no sé si ya lo tenga?

E: No.

E1: Ese y el otro que tengo de “El pagano”, es un libro...es la vida de un campesino de aquí de San Martin, donde plasmo como vivía la gente de ese tiempo aquí en San Martin y algunas historias que...de verdad ese libro a mí sí me lleno de satisfacción porque sin quererlo de esa manera ese libro ha hecho reír, ha hecho llorar y ha hecho que la gente se enoje. No fue hecho con ese sentido pero...creo ha cumplido alguna meta de cuando la gente lo vea... ¿no sé qué sea?...

E: Sensibiliza...nos sensibilice en todos los aspectos.

Pues muchas gracias Don Beto y eso es todo... ¡vámonos a casa!

E1: ¡Vámonos a casa!

ENTREVISTA A UN FAMILIAR

Enrique Martínez

E: Buenos días Enrique. Primeramente te agradezco el que me permitas estar acá contigo documentando tu experiencia tan rica que tienes, en cuanto tu participación, en cuanto a ser parte o ser miembro de aquí, que es San Martin Tepetlixpan.

Te comento rápidamente que el objetivo de esta entrevista es conocer el nivel de participación que algunos de los integrantes de la comunidad de San Martin tienen con respecto a cómo ustedes participan hasta algunas actividades o cómo ustedes se identifican con el pueblo, más que incluso ser de Cuautitlán Izcalli cómo antes anteponen ser de aquí.

Primeramente quisiera saber ¿Dónde naciste tú?

E3: Yo nací aquí en San Martín Tepetlixpan, en aquellos tiempos nacimos en Tlalnepantla, Estado de México pero soy oriundo de aquí de San Martín.

E: Tus papás ¿son de aquí?

E3: Mi papá sí, mi mamá no, mi mamá es de Michoacán, hay de donde es la mariposa monarca, mi papá sí es oriundo de aquí, originario de San Martín.

E: ¿En qué año tu llegaste a esta comunidad o naciste en Tlalnepantla y luego se vinieron?

E3: No, soy ahora sí que descendiente de aquí.

E: Ok. Bueno... ¿Cómo está compuesta tu familia?

E3: Este... ¿en qué aspecto?

E: ¿Cuántos hermanos tienes, vives con abuelitos?, ¿eres independiente?, ¿aún viven tus abuelos?... incluso ¿desde pequeño viviste solo con tus padres o con tus abuelos?

E3: Bueno... mi papá ya falleció, mis abuelos por parte de mi papá también ya fallecieron; somos cuatro hermanos, tres hombres y una mujer, la mayoría estamos aquí, mi mamá también, yo vivo con mi mamá, ese es mi núcleo familiar.

Mi mamá viene de Michoacán, vino primero a Santa María la Rivera y ya en San Martín fue donde se casó y nacimos nosotros.

E: Ok. ¿Tú eres el mayor de tus hermanos, el menor o qué lugar ocupas?

E3: Soy el de en medio. Tengo dos hermanos más grandes que yo y una hermana más chica que yo.

E: Ok. Entonces son dos, tú y luego ella.

E3: Sí, así es exactamente.

E: OK. ¿Tú que grados de estudio tienes?

E3: Preparatoria.

E: ¿En dónde realizaste estos estudios?

E3: En Cuautitlán.

E: ¿Desde la primaria?

E3: No, la primaria fue aquí en la “Basilio Radillos”, la secundaria, “secundaria no. 21” y la preparatoria en Cuautitlán.

E: Entonces podríamos decir que ¿tú educación básica la tuviste aquí en San Martín?

E3: En San Martín, sí.

E: Ya hemos entrevistado a otras personas y nos dicen que la secundaria número 21 ha sido lucha y un gran triunfo de los mismos habitantes de aquí ¿tú sabes algo?

E3: Pues... sí, sí ha sido un lucha, incluso por parte de la gente de San Martín por lo mismo, por las necesidades de sus hijos fueron a la escuela, eso tiene que ver mucho también.

E: ¿Tus papás participaron en algunos de estos movimientos, que tuvieron que ver con la secundaria no. 21?

E3: Abran sido mis tíos, más bien, ellos fueron los que si participaron, eran más allegados a ese tipo de ayudas.

Anteriormente estaba la Basilio Díaz que era por parte de la iglesia, esa se derrumbó por darle paso a la secundaria, posteriormente hicieron la Basilio Vadillo, que está aquí atrás, y posteriormente la mitad de la gente la paso a la Morelos.

E: ¡Ah ya! ¿Y ahorita estas escuelas son primarias o secundarias?

E3: Son primarias.

E: Son primarias... ¿ya no es secundaria aquí en el centro del pueblo?

E3: No, ya no.

E: ¿Solo la no. 21 que está a las afueras?

E3: La no. 21, sí exactamente.

E: Ok. Entonces ¿tú llevas viviendo aquí 39 años?

E3: 39 años.

E: 39 años de los cuales primaria y secundaria aquí, en San Martín y prepa en Cuautitlán. ¿Encontraste algunas diferencias entre la educación aquí y la que recibiste en Cuautitlán?

E3: Pues no porque en aquel tiempo al fin y al cabo en cierta forma era igual la educación, no había más opciones, muchos a lo mejor ahora sí la tienen pero nosotros no, no teníamos más opciones.

E: Aquí no hay preparatoria.

E3: No, no hay preparatoria, estaba la Lázaro Cárdenas allá en Cuautitlán y pues por eso decidí irme a estudiar allá.

E: ¿Por qué razón?

E3: Po lo cercas y lo cómodo que estaba en ese tiempo.

E: ¿Por el transporte, había más transporte a Cuautitlán que al centro de Izcalli?

E3: Así es.

E: Ahora, cambiando un poquito al tono de las preguntas. Aquí yo puedo reconocer que hay ejidatarios, familiares de ejidatarios y avecinados, estas personas que nada más habitan aquí pero no son oriundas de aquí. ¿Tú en cual te consideras, ejidatario, familia de ejidatario o avecinado?

E3: Bueno... yo no soy ejidatario directamente pero sí soy familia de ejidatario directa, estos son los hermanos de mi papá.

E: Ok. ¿Tu papá fue ejidatario?

E3: Sí, por parte de mi abuela, aunque yo me considero oriundo de aquí.

E: ¿Aunque no con esa etiqueta?

E3: Pues... es que uno es de donde vive, entonces digan o no, uno es de donde crece; por ejemplo mi mamá es más de aquí que de Michoacán.

E: ¿Por qué crees?

E3: porque para empezar se vino muy chica entonces, pues ya toda su vida la hizo aquí, aquí hizo su familia, sus hijos... entonces se adapta aunque su pueblo es Michoacán su vida la tiene aquí.

E: Ok. Tú mencionas que son de aquí del pueblo, independientemente de que tu mamá no haya nacido aquí, tu naciste en Tlalnepantla pero vives aquí desde muy pequeño ¿Qué hecho consideras importante para tu familia o de aquí de San Martín o algún suceso que tu recuerdes muy significativo para tí?

E3: Pues yo no, yo no recuerdo sucesos así que diga... bueno... si me han platicado de cuando yo estaba muy chico, a lo mejor los vi pero no los entendía todavía, es el del sistema de agua.

San Martín es la primera delegación, me imagino que hasta en todo Estado de México. Entonces fueron muchos sucesos que hubo y muchos logros como la pavimentación, como... pues diversos tipos de deportes, y muchos logros.

E: ¿Cómo cuáles?

E3: Para mi uno de los logros que me gustaría..., bueno en lo personal, mi logro es dar a conocer al pueblo de San Martin en toda la República Mexicana, que se está logrando.

E: ¿A través de los dulces?

E3: A través de los dulces, por medio del turismo aquí en Cuautitlán Izcalli; entonces he logrado por medio de ello viajar, hemos estado en otros países como Cuba, vendiendo nuestros productos, mostrando lo que es la tradición de aquí del Pueblo de San Martin, también en otros pueblos de aquí de Cuautitlán Izcalli, en otros estados de la república entonces es uno de los sueños que he tenido y quiero lograr, de hecho salimos en una revista y en la revista dice..."Para llegar a Cuautitlán Izcalli una parada obligatoria es San Martin Tepetlixpan, para probar sus dulces artesanales y visitar su iglesia".

E: ¿Por qué los dulces?

E3: Bueno esto viene de 1930 con su papá de mis tíos, entonces ellos ya eran inventores de dulces; el papá de mi tío viajaba por Francia, España, Inglaterra, varios países de Europa y se vinieron a México. Entraron por Veracruz, llegaron a vivir al Distrito Federal, el papa de mi tío tuvo una empresa de dulces, pero mi tío decidió trabajar por su cuenta ya que su papa era muy estricto y no le gustaba.

Entonces aparte mi mama y una de mis tías entraron a trabajar a una fábrica de chocolate, que se encuentra por Naucalpan, que posteriormente fue la Duvalin. Mi tío fue el creador del Duvalin, Chípíenlo, entre otros dulces famosos, ahí conoció a mi ti; se enamoraron y se casaron y con el tiempo como desde los 9 años a mí me empezó a entrar el interés por aprender a hacer el dulce; mi mama ya sabia y junto con ella, mi papa y mi tío nos fueron inculcando en eso. Y yo hasta hace como 5/6 años yo decidí ya meterme bien a la venta de dulces.

E: A ok.

E3: Entonces esto viene siendo casi una lucha de unos 13/15 años para que en verdad la gente nos empiece a reconocer, de los cuales ya llevamos cinco años y si se están viendo grandes cosas interesantes.

E: El reconocimiento

E3: Exactamente (afirma)

E: Entonces los dulces ¿Son por la tradición familiar?

E3: Se podría decir que sí, pero más que por la tradición familiar es porque yo veía que San Martín no tenía ese “algo” con el que se reconociera, como por ejemplo: la alfarería, lo textil, el elaborar gabán, no; no tenía y teniendo una historia tan bonita. Es por eso que tome la decisión de dedicarme a la tarea de estudiar toda su historia y de alguna manera ir la enfocando al proyecto que yo tenía, entonces de ahí surgió lo de los dulces tradicionales de San Martín Tepetlixpan.

E: Ok. Me dices que tiene una historia tan bonita, ¿En que podrías sintéticamente resumirme esa historia del pueblo y porque es tan bonita?

E3: Bueno uno de mis proyectos es en el 5to aniversario, sacar la nueva imagen en la cual vamos a proyectar su historia, sus tradiciones, su iglesia y claro el dulce tradicional de San Martín Tepetlixpan; porque ahorita la gente en la actualidad, incluso los jóvenes se basa en la nostalgia. Entonces los queremos atraer con ella, la nostalgia para que de alguna manera conozca su historia, de donde vienen, mostrarles el cómo eran sus casas, el campo, sus tradiciones, la cultura e incluso las festividades, etc.

En lo de sus tradiciones centrarnos en lo que es la fiesta de semana santa, antigua fiesta de semana santa, la fiesta de San Martín; cuando inicio, etc. También estamos integrando lo actual, todo lo de deportes, por ejemplo con ello lo de las águilas, los jugadores del beisbol y eso también lo vamos a integrar.

Vamos a proyectar también lo de su iglesia, como era antes y como es ahora en su restauración. Podemos decir que estamos poniendo todos esos detalles y de alguna forma también a sacar nuevos productos, vamos a cambiar de imagen.

Se podría decir que muchas cosas interesantes para el turismo, las personas que nos visiten y para las mismas personas de aquí mismo del pueblo para que ya tengan pues ciertas variedades o productos.

E: Claro.

E3: Digamos que de aquí lo que se nos ocurra; ya no podemos andar que de Zelaya, Irapuato, ya aquí también hicimos que la cajeta, el rompopo, varias cosas interesantes.

E: Ok. Perfecto bueno entonces tú lo que le aportas a la historia del pueblo de San Martin es el dulce.

E3: El dulce (afirma con la cabeza)

E: Ok. Bueno ahora por ejemplo ya centrándonos más en servicios que la escuela, el agua y demás. Tú me mencionabas que el agua fue la lucha de San Martin, bueno de sus habitantes. ¿Tú recuerdas algún otro servicio más? La luz o...

E3: El drenaje, l luz, el teléfono. Porque antes había una caceta que estaba hasta por allá (señalando) delante de por donde está el quiosco.

E: A... si

E3: Si alguna persona vivía lejos y le llamaban, una persona tenía que ir corriendo a tu casa o la casa de esas personas para que fueras allá a contestar.

E: Contestar el teléfono.

E3: Si el teléfono, también ya había el agua comunitaria

E: Ok

E3: Eso ya te lo puede explicar mejor la gente que vivió en ese entonces, la de antes.

E: De antes. Entonces antes había la caceta de teléfono que era la comunitaria

E3: Así es la comunitaria.

E: Perfecto; pero sabe ¿Quién gestiona esa caceta?

E3: No, la verdad no tengo bien el dato; de hecho lo he investigado porque en la exposición que vamos a meter quiero estipular eso.

E: Ok. Pues en cuanto lo tengas, me lo pasas el dato porque que crees, no me habían mencionado eso de que aquí había una caceta antes.

E3: También hay un papel donde te explican, donde te nombra el... Cómo se dice... que es limpieza de polvo (pensativo).

Bueno hay un papel donde te explica cuando fue fundado el pueblo. Hay un papel por ahí, que se menciona mucho, también estoy en busca de eso.

E: Viendo ¿quién lo tiene?

E3: Viendo quién lo tiene y en cierta forma, sería muy delicado decirte muchas cosas, puesto que se contradicen muchas de estas. Entonces mejor prefiero con

fotos y hechos estipularlo, para que todos sepan hablar del mismo idioma y los niños el día de mañana sepan la historia de su pueblo y lo que es.

E: Ok. Perfecto y mientras proyectarla con los dulces, en una imagen todo lo que es o todo de lo poco que has estudiado y lo poco de lo mucho que ha sucedido. Ok. Ahora por ejemplo, si tú necesitas de algún servicio y demás ¿A qué instancia es a la que tu requerirías?

E3: Pues tendríamos que recurrir en primera instancia a la delegación, si no está en sus manos el podemos ayudar pues ya a la de Cuautitlán Izcalli.

E: Si, ya indudablemente podemos negar la figura del ayuntamiento.

E3: Exactamente. Bueno uno de mis proyectos que es en el 5to aniversario es sacar la nueva imagen, esa nueva imagen nos va a proyectar su historia, sus tradiciones, su iglesia y el producto tradicional de San Martin Tepetlixpan, porque es su historia, porque la gente de ahora, los jóvenes a base de la nostalgia, los estamos tratando de atraer por la nostalgia para que conozcan su historia de donde vienen, de cómo eran sus cosas, el campo, su cultura y sus festividades y todo eso, por eso los estamos atrayendo.

Y en lo de sus tradiciones lo que es semana santa, la fiesta de San Martin cuando inicio, también estamos integrando lo actual, tanto lo de deporte, por ejemplo con lo de deporte las águilas, y los jugadores también del beisbol entonces eso también lo vamos a proyectar ahí. Vamos a proyectar también lo de su iglesia, como era antes y como es ahora con su restauración; entonces también estamos poniendo todos esos detalles y vamos a sacar nuevos productos, a cambiar de imagen, vamos a tener cosas muy interesantes para el turismo, a las personas que nos visiten o para las personas de aquí mismo del pueblo que ya tengan ciertas variedades o productos.

E: Claro.

E3: Digamos de aquí lo que se nos ocurra no. Ya no puedes andar que de Celaya, Irapuato, ya también aquí hicimos que cajeta, rompopo, hacemos varias cosas interesantes.

E: Ok. Perfecto entonces, tú lo que le aportas a las historia de San Martin es el dulce.

E3: El dulce.

E: Ok. Bueno ahora, por ejemplo ya centrándonos más en servicio las escuelas, el agua y demás, tú me mencionabas que el agua fue la lucha de San Martín, bueno de sus habitantes ¿Tú recuerdas algún otro servicio más?

E3: Drenaje, la luz, el teléfono, que antes había una caceta que estaba hasta por allá delante de por donde está el quiosco cuando, si vivías lejos y llamaba una persona alguien tenía que ir corriendo a tu casa y te hablaba para que fueras allá, que fueras a contestar.

E: A contestar el teléfono.

E3: También ya había el agua comunitaria.

E: Ah ok.

E3: Eso ya te lo puede explicar mejor la gente de antes.

E: Entonces antes había la caceta de teléfono, que era comunitaria.

E3: Era comunitaria, sí.

E: Ha perfecto no sabes ¿quién gestiona esa caseta?

E3: No, la verdad no tengo bien el dato, de hecho lo eh investigado porque en la exposición de fotos que vamos a meter quiero estipular eso.

E: A ok, pues en cuanto lo tengas, me lo pasas el dato, porque que crees no me habían mencionado que aquí había una caceta antes.

E3: También hay un papel, donde te nombra el... como se dice, que es limpieza del polvo, bueno hay un papel donde te explica cuando fue fundado el pueblo, ahí un papel por ahí que se menciona mucho por ahí, estoy en eso.

E: ¿Viendo quien lo tiene?

E3: Viendo quien lo tiene, y en cierta forma, no es, sería muy delicado decirte muchas cosas porque se contradicen muchas de estas; entonces mejor prefiero con fotos y hechos estipularlo, para que todos sepan hablar el mismo idioma y los niños del día de mañana sepan la historia de lo que es.

E: Ok, perfecto. Y mientras proyectarla con los dulces en una imagen todo, lo que es o todo de lo poco que has estudiado o más bien, o más bien todo de lo poco o mucho que ha sucedido. Ahora por ejemplo si tu necesitaras de algún servicio y demás ¿A qué instancia es a la que tu recurrirías?

E3: Pues tendríamos que recurrir en primer instancia a la delegación, si no está en sus manos pues ya la de Cuautitlán Izcalli.

E: Si ya indudablemente no podemos negar la figura del ayuntamiento.

E3: Exactamente.

E: Ok bueno. ¿Tu como concibes el papel que juega la delegación al día de hoy? Aquí en San Martin

E3: Pues fijate que anteriormente yo pedí apoyos para que me reconocieran aquí en Cuautitlán Izcalli, para que hablaran de mi digamos cuando hubiera los eventos, no hubo nada de eso. Entonces ahora los delegados que entraron platicaron conmigo que tenían un proyecto en Cuautitlán Izcalli de ciertos eventos, que si quería ir y fue el apoyo que me dieron y por eso nos han estado reconociendo.

E: Ha ok, entonces te han servido de vínculo con el ayuntamiento.

E3: Si, así es.

E: Ok. A lo mejor esta pregunta que te hago está muy ligada ¿Tu últimamente has solicitado algún servicio?

E3: ¿Ahí en la delegación?

E: En delegación. O en Izcalli.

E3: Bueno, hace que será... el año pasado les pedí un apoyo para ir a ir a un evento que hubo en otro pueblo, entonces ellos me dieron todo el apoyo, como transporte, comida y hospedaje, que no se requirió el hospedaje verdad, nada más la comida y el transporte.

E: ¿A dónde fuiste?

E3: Fuimos aquí a Santa Bárbara, fuimos invitados a su exposición, su fiesta y unos eventos culturales.

E: Ha ok, y llevaste el dulce, tú fuiste a representar a San Martin.

E3: Lleve el dulce si, fui a representar a San Martin.

E: ¡Perfecto! Ahora cambiándote un poco el tono de las preguntas, ya nos vamos a meter con cuestiones de Hombres y mujeres ¿Tu consideras que hombres y mujeres tienen los mismos derechos dentro de San Martin?

E3: Eso es indiscutible, pues si, los mismos derechos a lo mejor no en las mismas circunstancias, en cuestiones económicas, todos tenemos los mismos derechos

dependiendo nuestras capacidades; que también hay amas de casa que se merecen una buena compensación, porque no es fácil el laborar y se ama de casa al mismo tiempo. Eso sí considero que tienen los mismos derechos, aquí en San Martín hay muchas mujeres que son muy trabajadoras y son muchas mujeres convencionistas, que también tienen muchos conocimientos y también tanto hombres, hay muchos hombres que tienen mucha capacidad. Y claro gente también que es muy trabajadora que no han ido a la escuela pero son muy trabajadores, tienen muy buena educación familiar y moral; que también hay mucha gente que no quiere trabajar.

E: Pero ya no es cuestión de ser hombre y mujer, sino de actitud y capacidad.

E3: Así es, ahora también fíjate que la pobreza o la riqueza no están en el bolsillo sino en la mente, entonces es esa cuestión “querer es poder”, no hay de otra.

E: Tenía yo una conocida que decía “querer es saber; que tenía que con todo un mundo de aptitudes y habilidades y luego es poder”.

E3: yo lo que aprendí de mi abuelo es que siempre decía “nadie se muere porque tu vivas, entonces si quieres sentirte mal mira hacia adentro si quieres ver el fracaso mira hacia atrás, si quieres tener éxito mira hacia adelante”.

E: Claro, ahora haciendo alusión a tu abuelo y con respecto a tu experiencia ¿Alguna vez escuchaste hablar de la tierra o que todo mundo mencionara la tierra?

E3: ¿Pero en qué aspecto?

E: En cuanto al significado que la tierra tenía para los ejidatarios o que hicieron alusión a la tierra incluso pues como residencia, como lugar de trabajo, que tu hayas escuchado que fuera significativa dentro de tu familia.

E3: Si la escuche, porque como te comentaba tengo familiares ejidatarios, entonces yo me acuerdo que anteriormente si escuche la palabra tierra.

E: O campo.

E3: O campo, si como campo más que nada que el hombre que tenía tierras, tenía más valor, entonces la tierra la valoraban mucho por lo que cosechaban, prácticamente todo lo esperaban de la tierra; conforme fue trascurriendo el tiempo muchos no tenían el mismo valor, fueron cambiando y es una realidad que van cambiando los tiempos, pero los cambiaron para más intereses personales, yo me

acuerdo que en aquel tiempo en el pueblo San Martín, era chico, y donde había una fiesta todos eran invitados, se hablaban bien, ahora ya se dispersaron las familias y todo es personal.

Pero aun así la gente es buena, si tu llegas y te muestras amable la gente te recibe bien, en cambio si llegas pues mal, la gente te trata mal y no confían en uno, hay que demostrar con hechos para que después venga los demás.

E: ¿Qué significado tiene para ti la tierra?

E3: Todo, es nuestra raíz, nuestra historia, cultura, nuestro pasado y esto me está ayudando para darle un sentido al proyecto que tengo, ya que eso también viene de antes.

E: Entonces tú en los dulces quieres proyectar lo más genuino, ahora ¿Qué significa para ti la pérdida de la tierra?

E3: Pérdida de una tradición, se acaba toda una vida la cultura, se termina una identidad.

E: Qué valores podrías decir que son los que se contaban o vivías y que ahora se han transformado

E3: Pues más que nada la educación, el respeto, la dignidad y el amor tanto a su persona, a la familia y a su pueblo. Eso es también lo que le hace falta a San Martín para que así podamos traer más turismo y estar orgullosos de nuestro pueblo, querer a nuestro pueblo es hacer las cosas bien.

E: ¿Y tú crees que la gente de aquí quiere a su pueblo?

E3: Si, hay mucha gente que quiere a su pueblo, eso sí es indudable, como comentaba; la gente está dispuesta a todo para que su pueblo cambie para bien, luego comento de mis proyectos y responden bien de una manera solidaria.

E: Otra de las preguntas tiene que ver con tu trabajo como la siguiente ¿En que trabajas?

E3: Mi trabajo consiste en hacer dulce artesanal, yo los hago distribuyo y doy a conocer, al cual me dedico al cien por ciento.

E: ¿Este trabajo lo haces en común con alguien más?

E3: No, soy el único que lo elabora, no estoy asociado con nadie.

E: ¿Tienes apoyo familiar?

E3: Si, solo con el apoyo familiar.

E: ¿Es negocio familiar o tuyo con apoyo familiar?

E3: Era negocio familiar, pero ahora soy solo yo con el apoyo de mi familia nada más.

E: ¿Has pensado en articular este trabajo de los dulces con las personas de la comunidad o con algunas actividades?

E3: Si, tengo un proyecto con unas niños del equipo de futbol, y quiero patrocinarlos y al mismo tiempo ayudarlos con los uniformes, torneos y de igual manera con los de basquetbol.

E: ¿Por qué en deportes?

E3: Porque de niño yo quería ser deportista, entonces es mi forma de ayudar a ellos ya que yo no tenía ese apoyo, y me gusta ayudarlos.

E: ¿Entonces estas son las actividades que te gustaría hacer dentro de la comunidad?

E3: Si, así es.

E: ¿Has encontrado oportunidades o apoyo para realizar este tipo de actividades o es más por iniciativa propia?

E3: Primera fue por iniciativa propia, ya después recibí el apoyo de la delegación y claro también del turismo.

E: Los apoyos del pueblo de Cuautitlán Izcalli.

E3: Si así es, además que también apoyan a mas municipios.

E: ¿Qué fuerzas consideras que hacen falta aquí en San Martin Tepetlixpan o está bien?

E3: Pues faltan muchas cosas como el apoyo de la delegación un poco más, la misma gente también, no todos apoyan. Se está haciendo un proyecto aquí en el parque de las culturas donde vamos a estar.

E: ¿Solo vas a estar tu o va a ver alguien más?

E3: Por el momento solo yo, pero estoy invitando a otra persona, pero no quisieron ir.

E: ¿Y qué otras artesanías podrían representar al pueblo de San Martin?

E3: Pues estoy haciendo una convocatoria para saber pues que otras cosas elaboran aquí la demás gente, o las que quieren elaborar y así invitarlos.

E: ¿Encuentras satisfacción en este tipo de actividades?

E3: Pues sí, para empezar es algo que a mí me gusta, entonces es un trabajo que disfruto además de que puedo de alguna manera representar a mi pueblo; entonces es un orgullo y un gusto ver el reconocimiento del pueblo al que pertenezco y de igual forma a lo que hago.

Ganamos el primer lugar a nivel estatal compitiendo contra personas que elaboran dulces también de buena calidad y reconocidos, entonces eso se lo dedique a este mi pueblo.

E: Englobando todo lo que hemos platicado en esta entrevista ¿Para ti que es la participación o como defines esta palabra?

E3: Yo la defino a la palabra participación con que los demás vean que estas presente, que existes, y que ahí estas, de alguna manera con mi trabajo poner en alto el nombre de San Martin Tepetlixpan y de que alguna manera conozcan mi pueblo, mi iglesia y la gente de aquí, ya que su gente es muy fiel, lo que represento con mi participación es eso.

E: ¿Y tú participación hacia la comunidad de San Martin?

E3: Es estar ahí, a un lado de ellos cada momento que necesiten mi ayuda, el día de mañana que tengan un evento sepan que ahí estaré, eso es mi participar.

E: De ahí que todo dediques al cien por ciento a los dulces ok. ¿Cómo definirías esa participación que has fundido dentro de San Martin?

E3: Pues buena, porque están haciendo cosas buenas y nosotros aportamos algo que refleje nuestra cultura y tradiciones como el dulce, entonces hacemos algo bueno.

E: ¿Cómo definirías tu participación hacia afuera de San Martin?

E3: Definiría esa representatividad como un presente hacia el pueblo y las comunidades al momento de salir y tener ese reconocimiento, gracias a lo que hago, y así animando a los demás a hacer algo también por su pueblo, lo tomo como un ejemplo de querer a dar a conocer.

E: Ya para terminar mi última pregunta, escuche dentro de lo que me decías que habías viajado a Cuba, primeramente quiero pensar que representando a México y después representando a San Martín Tepetlixpan. ¿Cómo fue tu experiencia en Cuba, que hiciste?

E3: Les encanto el dulce y el pueblo, lleve fotografías de aquí tanto antiguas como nuevas, como de ahora, les encanto mucho, conocí a unos cubanos que habían venido aquí a una exposición en Buena Vista, ahí en una exposición de Cuba. Les gusto tanto que quedaron unos de venir algún día a una exposición de aquí de Cuautitlán Izcalli y pues les gusto.

Y qué mejor que representar el nombre de México y más que nada el de San Martín Tepetlixpan para que trascendiera y esperemos el día de mañana podremos lograr un poquito más.

E: ¿Esto fue financiado por ti o te ayudo alguna instancia?

E3: Si, me ayudaron, fue financiada por turismo, entonces también tuvimos una gran experiencia en Querétaro, en Peña de Bernal, les hemos hecho algunos dulces como la cajeta y eso ha sido muy significativo.

E: Entonces tú has logrado con este proyecto que encabezas el dulce, transmitir la historia de San Martín con este sabor tradicional del dulce pero a la vez que sea tu medio de sostén económico.

E3: Exacto, de hecho vamos a sacar una leyenda que para mí tiene mucho significado que dice “Para saber su historia hay que saber sus tradiciones”, eso es lo que queremos proyectar y pues para mí es muy satisfactorio y es un logro.

E: Claro como mencionabas mucho del cambio del significado de la tierra tiene que ver con una ponderación de los valores personales y que esto no se contraponen, sino por el contrario sacar a la luz la tradición de San Martín Tepetlixpan junto a un proyecto económico que puede satisfacer tus metas personales, económicas y familiares.

E3: Si, esa es la idea, porque a veces el dinero no lo es todo, muchas personas piensan tal vez así pero yo digo que no, aquí la cuestión es saber hacer las cosas bien, tener la creatividad para atraer a la gente y finalmente la creatividad también

de plasmarla y de representar lo que haces y lo demás el tiempo lo va acomodando.

Yo por ejemplo empecé con una canasta de dulces y las empecé a vender con mi familia y amistades, de ahí fue saliendo poco a poco y creciendo, y es más cada vez.

E: Ok, entonces se empezó desde lo chiquito y con miras a seguir adelante.

E3: Si, este proyecto es para seguir adelante, no quiero algo grande, pero si un producto de calidad que trascienda y que sea reconocido tanto cultural como personalmente y disfrutar lo que hago.

E: Y seguramente quedara tatuado en la comunidad de San Martin y alguien segura esa tradición.

E3: Pues esperemos y así sea, que los próximos herederos tengan la capacidad de hacerlo y que les guste para que ellos trabajen más adelante.

E: Perfecto, pues eso sería todo, no sé si quisieras agregar algo más.

E3: No, solo agradecer que hayan venido y pues aquí tienen su casa y claro que difundan lo que hago.

E: Pues es un compromiso mutuo, esperamos regresar y de sacar a la luz de lo que tú estás haciendo y que San Martin Tepetlixpan siga proyectando una tradición en el dulce, pues muchas gracias por compartir tu experiencia y toda esa riqueza cultural y de historia que nos expones.

ENTREVISTA A UN AVECINDADO

Sra. Estela Steaser

E: ¿Cuántos años tiene en San Martin?

E4: 22 años

E: ¡22 años! Entonces ¿Llego con sus tres hijas y su esposo?

E4: No. Llegue con dos nada más, con Conchita y con Sagrario porque se acababa de casar Minerva la mayor, así que nada más llegaron ellas dos.

Porque la mayor se había casado y ella se fue a vivir a Atizapán; su esposo, mi yerno, ellos son de por allá entonces alquilaron pos México nuevo y nosotros

estábamos aquí, todavía batallando. Me acuerdo que nos venimos un 22 de febrero y mi nieta nació el 16 de marzo, acababa de nacer mi nieta y la casa maso menos son contemporáneos.

E: Son contemporáneos los dos.

E4: Si, bueno la casa es más para acá te digo porque el primero que se construyo fue ese cuartito, el de la esquina (señala) y el bañito. Fuimos haciendo la casa de pedacito en pedacito, uno te digo que hacíamos un cuartito y luego juntar dinero, guardar, hacer y todo; entonces hacíamos otra cosita y así nos la fuimos llevando, te digo que pues fueron muchos años.

Después también ya estaban maso menos los cuartos y llego la repellada y luego en algunas paredes que no quedaban bien, había que echarle más mescla para que quedaran bien. Si, esta casa nos ha costado.

E: Bastante.

E4: Si, te digo sangre, sudor y lágrimas y bueno pues dinerito.

E: Sobre todo ¿No?

E4: Pues si porque había que acomodar la, la primera pintada que le di hice... creo tengo por ahí una receta de con baba de nopal, baba de sábila y piedra lumbre, no sé qué tanto y pinte. Nombre salí yo feliz de la vida, porque había yo pintado ya después Sagrario empezó a trabajar y todo; y la fuimos pintando con pintura buena, hasta eso, si se aventó porque la lata le costó como 500 pesos o más y compro dos. Entonces dijo órale vamos a pintar, pero primero nombre tenía un gris hermosísimo (sonríe).

Primero era el puro bloc, después a arreglarlo porque como te digo venia alguien y me hacia una pared y se iba porque se acabó el dinero, se compraba un poco de material y todo; solo una partecita, luego otra y los costos de los materiales iban subiendo y subiendo y nunca pararon de subir.

E: Y seguirá subiendo.

E4: Si, pues yo les decía pues de una vez antes de que suban más, hasta que por fin maso menos. Luego arreglamos el patio, también ahí nos fuimos de pedacito en pedacito y si van y ven unos lugares están más altos y otros más bajitos, pero así ha sido; desgastante, satisfactorio y cuando terminas de hacer eso dices y trabajoso

porque a cada albañil que se va te deja un mugrerío y todo regado y cuando les dices que ya no; gracias a Dios no me muerdo la lengua; pero a ningún albañil le dejamos de pagar un centavito y yo les decía a mis hijas; “porque ustedes son mujeres, ustedes salen y no alguno vaya a quererles decir de cosas en la calle o algo”, gracias a Dios a nadie le quedamos a deber.

También el señor que me vendió aquí, me dejó la luz y me salió bien caro para que me la dejara; yo no sabía pero le tuve que pagar la luz, toda la luz que él debía la tuve que pagar yo; del agua también para que me dejara el contrato. Nombre pues está bien ya para que me lo deje yo se lo pago; la gente cuando lo ve a uno necesitado se aprovecha más.

Si, si de que se aprovechan más se aprovechan, ya después paso el tiempo y un día que viene y me saluda Don Bartolo, se llamaba el señor; es de los que vivían por cuatro caminos, ya falleció el señor; la señora de aquí (señala) también hablo con el de muy mala voluntad, había un poste ahí y en él se encontraban muchos medidores entre ellos los de aquí de esta casa, la señora empezó a fastidiar “que tienen que quitar su medidos” si señora, pero no lo puedo quitar porque es algo de gobierno le decía yo, y si yo me pongo a quitarlo; pues en primer lugar me da mucho miedo la electricidad.

Entonces un día junte un dinerito y dije “voy a ver cuánto cuesta el contrato”; cuando me voy dando cuenta que era poco en comparación a todo lo que yo le pague de luz a este hombre para que me dejara el contrato. Y bueno pues ya pague y me pusieron mi luz, entonces yo di de baja el medidor, pero como estaba a su nombre agarro y vino y saco el medidor y se lo llevo; pero yo creo nunca lo dio de baja porque nunca lo reporto.

Lo investigaron y todo y dieron con el señor y como ya me había mencionado anteriormente a deber dicho “voy a ir a que me pague lo que me están cobrando del medidor”.

E: Lo de ahora

E4: Hay Diosito ya quien sabe cuánto me había dicho creo como 6000 pesos, nombre que lo corrí, le dije usted ya me vio la cara, me vendió el terreno, le pague todo lo que debía de agua y luz, las escrituras y todo lo que usted debería de pagar,

y me dice bueno aunque se a la mitad... ¡qué mitad ni que nada! Que le digo váyase y no me esté fregando; mira cómo se quieren aprovechar, así que uno debe de andar con los ojos bien abiertos y con tus uñas bien puestas (señala), así para que no.

E: Para que no le quieran ver la cara a uno, y desde esa época que llegó usted acá ¿Recuerda algo significativo de esta comunidad?

E4: Si, fíjate que recuerdo muchas cosas significativas, en ese tiempo el mercado era 2-3 puestos y ahora ya son bastantes, esa es una; otra por ejemplo la iglesia de aquí estaba en muy malas condiciones y recuerdo que los papas de un compañerito de bachiller de Conchita se sacaron la lotería, y dieron su diezmo a la iglesia y desde ahí se empezó a arreglar.

La iglesia estaba muy pobrecita, viejita, las calles estaban deterioradas y ahora como quiera que sea los delegados se mueven y si hay baches vienen y aunque sea de lo más corriente, pero nos tapan los baches; ha crecido el pueblo con mucha más gente. Me acuerdo que aquí le decían Pueblo Quieto.

E: Por lo quieto que estaba y que no pasaba mucho

E4: Si, me acuerdo que cuando llegamos gente así nos preguntaba ¿En dónde viven? No que en San Martín.

- Ha en pueblo quieto.

E: Pueblo Quieto jajá (se ríe)

E4: Si, y en realidad aquí es muy tranquilo la gente es hermética entre ellos, cada quien vive para su familia y con su familia; tienen comunicación entre ellos, pero la gente no es comunicativa pero tampoco...

E: Problemática ni nada.

E4: Aja no, no para nada.

E: Usted me comenta que cuando llegaron ya había luz, incluso que el señor que le vendió el terreno le hizo pagar el recibo de luz.

E4: Si, para que me dejara el contrato; pero ya después yo puse mi luz.

E: Ya había agua, drenaje ¿Usted tuvo algún problema aparte de los que me comentaba por tener estos servicios?

E4: No ya, ya con regularidad, el único problema fue de cuando querían abrir la calle, aquí que estábamos nosotros recién venidos y quería pues quitarnos un pedazo; pero no procedió porque estaba la casita de aquí (señala).

E: Y ya estaba salida.

E4: Estaba salida y esto pues se paró.

E: Otra cosa ¿Usted alguna vez alguien le comento que estos servicios fueron producto gracias a la lucha de algunas personas de la comunidad?

E4: Si, me dijeron que si, que batallaron mucho para meter los servicios, porque antes la gente se colgaba de...

E: Los cables de luz.

E4: Aja entonces pues también hubo por la compañía; empezó ya para que no hubiera tantos apagones y tanta cosa, metieron la luz, hicieron maso menos las calles, el agua.

El agua por ejemplo era de aquí de los ejidatarios de San Martín, por eso nosotros pagamos una cuota fija que nos permita, y aquí como quien dice vivimos en el primer cuadro de San Martín, es lo que tiene, más agua; porque pasando el canal se escasea o les llega por horas.

E: ¿Y aquí tienen siempre?

E4: Y aquí nosotros el primer cuadro tiene siempre, por ejemplo los Cureños que se ponen así (señala) son los que maso menos siempre andan con los delegados; simplemente ahorita vienen a censarnos lo del agua y re bien que saben dicen:

- Usted son tres familias

Antes de que yo hablara ellos hay estaban hablando y le dije si somos tres mis dos hijas casadas y dice que ya va a cambiar; que ya va a aumentar.

E: El costo.

E4: El costo del agua-

E: A lo mejor ya no va a ser del pueblo, el pozo del pueblo.

E4: No, quien sabe que dice ahí porque parece que ya, y a lo mejor nos ponen unos dicen... que van a poner bueno a aumentar la cuota, pero una fija que ya se distribuye entre el número de familias.

Pero si entre todo lo chipotudo que eh vivido, las altas y bajas; fíjate que hemos vivido con tranquilidad.

Nosotras respetamos a la gente; que buenos días, buenas tarde y hasta ahí yo procuro tener limpio lo más que puedo mi pedazo, porque como están los arbolitos de acá (señalando) hace remolino el aire y se viene el aire y aquí en nuestro pedazo es donde se queda toda la basurita de los arbolitos. Mas sin embargo me canso y se me ampollan mis manos; pero no me peleo con las vecinas yo agarro mi escoba, mi lapa y mi bolsa y a estar recogiendo. Y han sido años y...

E: Mantiene limpio su pedazo.

E4: Si y procuro porque hay veces termino, que este año con el febrero loco, nos ha durado hasta mayo ya vamos rasguñando mayo y los airasos no nos han dejado; entonces cuando termino de barrer ya viene el remolino y otra vez.

E: Y ahí anda recogiendo.

E4: Si, yo procuro y digo que yo respeto a la gente y me respeta, nada más te digo que al principio nos asustaban.

E: Si mucho o poco.

E4: Nos metieron mucho miedo pero dijeron “estos son de pueblo nuevo” (se ríe).

E: Y últimamente ¿usted ha buscado un servicio que haya necesitado como luz, agua, etc. en estos últimos años?

E4: Pues no fíjate que yo procuro a tiempo pagar te digo para que empiece el año y empiece bien; voy pago mi predial, la luz, el agua, todo.

E: Entonces no ha tenido que acercarse a estancias de aquí de la comunidad como el consejo de agua, el de participación ciudadana.

E4: No, una vez fui que vinieron a dejar volantes que para las juntas, salí de misa y me puse a la delegación donde hicieron la junta, pero me di cuenta que era pura peleadera; uno se acusa con el otro y pues no, mejor hasta ahí quede. Yo pago mi agua y mis cosa a tiempo y ahí que se sigan peleando, porque si estaban discutiendo. De todas maneras los que pagamos a tiempo siempre lo hacemos.

E: Si los otros no.

E4: Y los que son morosos siempre va a ser morosos, el que es responsable de sus actos lo es y el que no es responsable es el que friega a todos.

E: Si ahora todo el tiempo que ha vivido aquí en San Martín ¿Ha encontrado como mujer las mismas oportunidades o trato a que si fuera hombre?

E4: Pues yo digo que no debería pero para nosotras las mujeres tenemos que echarle más ganitas, más esfuerzo porque todavía, sobre todo en estos pueblos prevalece mucho el machismo pero pues cuando uno va, pues tratarlos y hacer la pregunta que tiene que hacerla.

Cuando han venido, gente siempre me decían:

-¿El señor?

- No, no es señor es señora y la señora soy yo que desea y le decía dígamelo despacito y yo le entiendo porque yo soy la dueña de la casa y me decía:

- Ha usted es...

Y bueno ya me decía lo que quería, pero hasta ahí llegaba nada más yo les aclaraba cualquier cosita, por ejemplo la lámpara que hay que dar cooperación pues di la cooperación, yo nada más a eso me aboco, hasta ahí llego; y hay veces que digo:

- No la puedo dar completa le doy una parte ahorita y en tal fecha yo le doy la otra parte.

Cuando se pavimento también el callejoncito, también se copero entonces nosotros teníamos piedra de cemento, arena y grava; pero nos iban a dar la piedra el cemento y arena; pero que crees a nosotros no nos la dieron algo de cemento. Nosotros tuvimos que poner todo eso y el municipio daba todos los materiales y nosotras pagábamos toda la mano de obra, pero nosotros no, nosotros pusimos el material y la mano de obra.

Solo nos ayudaron con unos sacos de cemento pero nada más; nosotros pusimos piedra, mi marido andaba recolectando todas las piedras de otros lugares donde estaban construyendo, entonces él se iba con el diablito y a recolectarlas; y una de esas piedras la partimos a la mitad porque la mitad era para nosotros y la otras de los vecinos, pero a ese vecino si le dieron su material y a nosotros no, se les olvido, pero ni dijimos nada, nos callamos la boca; porque ellos si son oriundos de aquí y nosotros no.

Entonces si hubo una discriminación, pero nosotros nos aguantamos, aguantamos los coco lazos y yo digo gracias a dios tenemos un techo y gracias a dios cuando

yo me muera, pues por esa parte creo voy a morir tranquila porque digo; el día que mi familia lo necesite, tiene un techo y un techo seguro, donde puedo decir aquí me meto; que tiene que pagar sus servicios de predial, luz, agua, para lo que siga viviendo pues va a necesitar, pero ya va a ser un 70 por ciento de ganancia.

E: Si porque ya no tendrá desde cero

E4: Pues si y yo digo que es una construcción fuerte, porque tiene buen cimiento la casa, tiene buen cimiento y bastante, porque mi marido hizo los cimientos profundos y bastantes, pues fíjate se metía y medía 1.75 metros entonces si fue bastante.

Me acuerdo que él se metía a cavar un oyó para abajo pero no podía hacerlo para arriba. Y la gente luego tampoco me quiere, porque en este terreno pasaban muchas mangueras de agua y luego cada vez que el escarbaba rompía una manguera entonces íbamos y dábamos parte a los del agua y allá se daban cuenta que fulano de tal tenía dos mangueras, ósea otra toma de agua, porque estas venían siendo tomas clandestinas.

E: A ya jajá (se ríe)

E4: Entonces se enojaban porque el escarbaba, encontraba la toma de agua y la rompía.

E: A ya, entonces no se enojaban porque los dejaba sin agua, sino porque venían y les encontraban su toma de agua.

E4: y los del agua ¡no qué bueno! Que encontraron sus tomas de agua y ya vez como hablan, no que esos tenían dos tomas y nomas pagan una. Y así, así fue; te digo que esta casa costo pan, sudor y lágrimas. Y ya la asimile favorablemente y me eh dado cuenta que me la gane a pulso porque ni molesto, ni me molestan y establezco mi vida, y la disfruto, la disfruto mucho.

E: Y ya cuenta con todos los servicios, ya tiene su casa ya es menos el trato de estar peleando, solicitando.

E4: Si, si como tú dices y en realidad no pelee, no yo solamente me asuste, viví con miedo porque cuando nos querían quitar en realidad solo eran los dos cuartitos, y si me los tumbaban pues a donde nos metíamos, entonces era por eso que yo me preocupaba, fue la preocupación que yo tuve y si, se enferma uno, estar en cama, se levanta y dios es grande, misericordioso que de alguna manera le va indicando

el camino para donde debe de caminar y hay veces se topa con pared y tienen uno que rodear, rodear para salir y ahí la lleva uno hasta que por fin lo hemos logrado y también gracias a esta niña es la que más ha apoyado porque si la casa se ve así como está ahorita es gracias a ella que ha trabajado y me ha apoyado para todo (señala).

Y también cuando queremos hacer algo pues ya lo platicamos, planeamos, lo presupuestamos. No sé, si te digo que vivimos con un color gris precioso, que el día que empecé a pintar con cal... nombre que emocionada estaba (sonríe)

E: Pues es una satisfacción grande.

E4: Es una satisfacción que empiezas y te emocionas y dices voy a hacer esto... y lo imaginas, pero cuando ya lo vez hecho y terminado.

E: Después de todo el costo.

E4: Nombre, simplemente cuando les dije vamos a poner un pedacito de cemento acá y otro cachito acá y que el pasto un poco aquí y otro poco allá. No, si te digo que esta casa se hizo de pedacito en pedacito, no sabe uno lo que en verdad cuesta. Cuando ya las casas están hechas pues dicen hay que bonita esta, pero cuando tú lo haces desde los cimientos, desde recoger y sacar el escombros. Y así como vez y así como me ves de chiquita yo como podía cargaba los polines y a guardarlos porque después cuando ya no teníamos, los albañiles me dejaban toda la madera tirada y yo jalaba y cargaba y tapaba todo para cuando vinieran hubiera madera. Porque fíjate que los albañiles si son canijos de repente y entre más pueden fregar, más friegan. Que te piden madera, que comprar esto, comprar el otro, porque te tienes que comprar aparte de tu cemento, cal, arena, te piden madera, clavos de diferentes tamaños, alambre de diferentes tamaños, lentes gruesos y piden, piden, y piden.

Después hay señora ahora necesito esto. Después ahí señora ahora necesito esto, y yo le decía ¿porque no me pides todo de un jalón? Hay que se me olvido y tienes que ir.

Entonces cuando tu vez tu casa de lo que te costó desde un principio la aprecias más, la quieres mucho más, porque tú sabes cuanto te costó tu cuartito, y dices pues tengo que cuidarla y limpiarla si tanto te costó para tenerla, la tienes que cuidar.

E: Pues de hecho la siguiente sección de preguntas tiene que ver, ya la escucho muy entusiasmada. Cada que habla de su casa y como no si ya nos contó todo el proceso que le costó tener su casa y en comunidades como está muy ejidal, algo que es muy importante sobre todo para los ejidatarios pues es la tierra. Significa como un punto de cohesión, de trabajo para que lo sembraran juntos, que sería como la casa, ahora cuando usted llega nos mencionaba que eran milpas de alfalfares, pero que parecían tierras sin dueño...

E4: Pues parecían tierras sin dueño porque inclusive decían que se empezó a secar la tierra, porque ya no la cultivaban porque se empezó a secar el agua de donde se cultivaba, porque la tierra se alimenta de agua y se empezó a industrializar y a empobrecer la tierra, a debilitar.

E: entonces ¿Qué significado tendría para usted la tierra?, ¿Qué es la tierra para usted?

E4: Pues es vida, es fuente de vida para mí porque nosotros podemos tener conocimiento yo tengo pocos pero la tierra y el agua son elementos muy necesarios, porque el agua sustenta a la tierra y de la tierra pues comemos, es fuente de vida; los cuatro elementos que son la tierra, el sol, el agua y el aire. Sin aire no vivimos, sin la tierra y el agua no comemos y si no hay sol pues se muere todo.

E: Y por ejemplo cuando usted llego, de la gente que sabe que es ejidataria ¿Usted qué significado cree que tiene la tierra para ellos?

E4: Pues yo creo que también es una fuente de vida para los ejidatarios y para todos los que verdaderamente cultivan la tierra porque muchos pueden decir yo soy ejidatario, pero si tienen la tierra botada pues no, no son ejidatarios, porque el ejidatario es como decía zapata "la tierra es de quien la trabaja" pues sí, porque el que la trabaja la hace producir esa persona la hace procurar porque por ejemplo; el hombre necesita de la tierra, pero el hombre tiene que trabajar la tierra para que ésta produzca.

E: Claro ¿Y que significara la perdida de la tierra?

E4: pues más bien perdida para el que la deja perder porque se empobrece, porque digo yo, por ejemplo en una pareja cuando el hombre o la mujer deja de amar a su pareja, ese amor se termina, se empobrece, hay muchos problemas.

A la tierra es igual hay que amarla, y hacerla producir y renacer, hacer que ella produzca, que de él fruto necesario; eso es lo que significa para mí.

Por ejemplo, para mí un campesino es muy respetable, porque un campesino hace producir la tierra y la tierra los alimenta, yo digo que los gobiernos han matado al campesino porque no les fomentan el amor por su tierra, el amor. Porque que paso en los años 40s y 50s que tenían que migrar al campesino y dejaban abandonada su tierra y su tierra erosiona, es como dejar abandonada a su mujer entonces para que la tierra produzca el campesino tiene, el deber de trabajarla, amarla, sustentarla y ver por ello, eso es lo que debe de hacer un campesino y el campesino se va porque por ejemplo: vienen los temporales y mandan sus cosechas pero el campesino no tiene un arroyo, entonces como va a alimentarse, como decía mi padre, tu comes todos los días porque te da hambre; entonces el campesino con sus esposas y sus hijos incluso sus padres también pues pierden mucho ellos, pierden todo, se mueren sus animales, por ejemplo; ellos tienen sus parcelas o terrenos y entre los campesinos se da el frijol, se da la calabaza y con el rastrojo así se le llamaba antes que salía de la hierba se le daba de comer a las gallinas, pollos, guajolotes, marranos, se les daba de comer con es rastrojo y el buen campesino puede sacarle provecho a todo y no desperdicia, entre las milpas se dan los quelites, el campesino come sus quelites y las baritas las quitan y se las da de comer a sus animales, con su excremento alimentan la tierra, es un proceso redondo, entonces eso para mí es lo que debería de sustanciarla, es lo que los gobiernos que vienen; no se vengán y se enriquezcan y compran castillos en Europa... tenemos hambre y que es lo que hemos hecho, se han muerto hasta los árboles grandes. Antes alrededor de los ríos habían sucedido habían árboles grandísimos, por ejemplo en el norte había nogales, el que da la nuez, porque cuando yo era chamaca nos íbamos a porrear; así le llamábamos y cuando íbamos a subir las ramas y a sacudirlas para que cayeran las nueces, pero estaba el río y había nogales, el nogal es mucho alimento, la nuez es mucho alimento.

Entonces para mí la tierra es la fuente de vida que junto con los tres elementos forman parte de nuestro mundo eso, eso para mí la tierra y uno ama la tierra y si tú la amas ella te produce y da de comer; pero si el campesino se vuelve flojo,

borracho, se vuelve de todo pues no la cuida, no la trabaja, no la hace producir, todo en esta vida es trabajo. No nada más es que nos caiga del cielo, como en tiempo de Moisés, no van a venir las perdices volando, ni te vas a cazar; porque hasta eso tienes que saber cómo cazar a las aves y todo se va perdiendo del ecosistema, si no se apoya al campesino nos morimos de hambre.

E: Eso que ni qué.

E4: Porque al apoyar al campesino también los ganaderos, el que tiene sus rebaños, el que tiene su ganado los necesitamos y necesitamos que la tierra produzca; entonces se hacen las grandes ciudades por ejemplo nosotros vivimos en la periferia, en la gran periferia entonces todos esos campos antes eran productivos, por ejemplo decían que habían muchos alfalfares, la alfalfa es una alimento de una calidad que si nosotros nos comiéramos la alfalfa estuviéramos bien alimentados, era para alimenta a las vacas y a todo el ganado tanto al pequeño como al grande. Entonces se acabó, se perdió la tierra y los que la compramos fue por la necesidad y se perdieron animales, tanto animales grandes como los pequeños; un ejemplo son las granjas de aves.

E: Si, ya no se ven

E4: Ya no se ven, se perdieron y simplemente cuando uno viaja en carretera se da uno cuenta de las grandes extensiones de tierra que en otros tiempos estaban más verdes y ahora ya no. Hace unos años mi hija me llevo a Hidalgo a Tolantongo, entonces fue tristeza para mi ver que hasta los nopales estaban secos, cuando yo era joven los nopales nunca se secaban, yo nunca vi a los nopales secos, la nopalera nunca se secaba y ese año yo la vi se, seca de quemada del sol los nopales. Son cactus que en otros años eran resistentes pero se ha perdido tanto, se ha erosionado tanto la tierra que ya no tiene la humedad ni los nutrientes que necesita un cactus de esa naturaleza, los órganos antes, otro cactus; eran unos organotes así (señala son las manos) porque en Oaxaca se dan mucho esos y la gente antes lo usaba para pintarse el cabello, entonces la gente de ahora ya ni sabe.

E: No, pues no.

E4: Entonces los órganos antes eras así y ahora ya no.

E: Ya no se sabe ni su uso, ni cómo cuidarlos y como decía la tierra ya no tiene la fuerza suficiente.

E4: Y la gente se va a Estado Unidos, ahorita ya se está yendo a Canadá y Alaska y aquí que nos pasa ¿Qué nos pasa?

E: Pues supuestamente no encontramos la condiciones y por eso hay que salir y abandonar la tierra y nuestras comunidades. Ahora ya específicamente y con respecto a la comunidad de San Martin ¿Usted como la puede definir y que valores tiene?

E4: Pues yo la puedo definir como una buena comunidad, es un pueblito, una colonia, un punto de vida donde se vive bien, mediamente; encontramos las cosas que necesitamos, la gente en su mayoría es amable, respetable y respetuosa; se puede llevar uno con ellos amablemente yo me voy a la Bacardi a hacer mis ejercicios, hay veces al seguro y va uno aprendiendo a llevarse bien con los vecinos, con la gente que son de aquí mismo; cada quien va a lo que va y todo y ya se regresa a su casa y a uno le sirve de terapia emocional muy gratificante y yo creo que a ellos también.

A la comunidad de San Martin a mí me merece mucho respeto es una comunidad agradable, tranquila donde la gente no se mete para mal y ya.

E: Y ya ahí queda ¿Usted trabaja actualmente?

E4: No, trabajo nada más haciendo mi quehacer y mira que si es mucho.

E: Y trabaja atendiendo las plantas que ese también es bastante trabajo.

E4: Si, hay están las plantas, los pajaritos y la casa.

E: Todo ¿Alguna vez ha hecho un trabajo con gente de aquí de San Martin aparte de convivir con ellos como ya me ha dicho?

E4: Si. En la iglesia tenemos un grupo donde la iglesia aparte de enseñarnos el porqué de nuestra religión, de nuestra creencia, nos dan temas de valores morales y autoestima, si ahí tomamos en la iglesia esas clases. Son solo los martes de 9:30-12:30 pm. Y así es como ha transcurrido mi vida.

Nos reunimos a veces para cooperar uno para una kermesse y hay que cooperar para una mejora de la iglesia, que si está muy bonita. Entre todos los grupos que existe y toda la gente generosa y el padre que le ha echado muchas ganas y a los

gobiernos, a la gente de gobierno que también se ha mejorado, pero también nosotros porque por ejemplo cuando hay quermes nos ponemos y cooperamos económicamente y pues también uno a uno con ayuda.

E: Ah qué bien ¿Y qué le ha tocado ir a vender?

E4: Si. Si, si me ha tocado ir a vender y pues cooperar con cosas, taquitos, juguetitos y todo el día sacando dinerito y pues así, es poco casi mínimo. Es nuestro granito de arena pero eso lo va haciendo uno y ni uno se da cuenta y pasa desapercibida y nada más.

E: Ok ¿A usted le gustaría hacer alguna otra cosa dentro de la comunidad teniendo otra iniciativa?

E4: Pues no lo había pensado, tengo mis talleres de tejido y todo pero no.

E: Y por ejemplo si usted quisiera hacer su taller de tejido y pintura en cerámica ¿Usted cree encontrar un espacio en donde hacerlo aparte de la iglesia o cree hacerlo ahí en la iglesia?

E4: Pues si hubiera a lo mejor sí. Porque mira todo lo que ves es lo que yo eh pintado (señala).

E: Y ¿Nunca se lo han ofrecido o usted nunca lo ha buscado?

E4: No, no es qué este taller de cerámica lo tome yo sola pero lo tome acá por la zona de bancos, iba yo los sábados una vez por semana, pero ya quitaron el negocio ahora es un restaurante, estaba ahí junto al banco Santander en un sótano, ahí por donde está la parisina, ahí estaba; entonces ahí fue donde yo hice todos mis trabajos, todas mis cositas y unas que también ya se me han quebrado, pero sí.

E: Ahora, ya nada más faltan unas cuantas preguntas pero ¿Usted que entendería por la palabra participación?

E4: Pues brindar nuestro tiempo y espacio a otras personas.

E: ¿Cómo considera que ha sido su participación con la gente de San Martín? Pueden ser la vecindad o pues simplemente con sus vecinos.

E4: Pues ha sido pobre porque no he tenido la oportunidad ni la comunicación.

E: Pero con lo que me comentan que la comunidad es “no nos metemos con ellos, ni ellos con nosotros” pues a lo mejor... ¿Qué faltaría?

E4: Pues la comunicación, es que pasa esto... casi las personas que nos reunimos, cuando nos reunimos haga de cuenta que tenemos nuestro pedacito de tiempo para eso cuando termina, todos corremos a nuestras casas porque tenemos cosas que hacer, entonces así somos; yo temprano hago aquí mi casa y voy y cuando regreso pues tengo que llegar a hacer la comida.

E: Y así es, claro.

E4: Y cómo se puede dar cuenta tal parece que el día se hace cada vez más chiquito.

E: Parece que sí, y ya bueno estas son las ultimas preguntas ¿Qué grado de escolaridad tiene usted señora?

E4: Mira yo hice mi primaria e hice mi academia, que era lo de mi tiempo.

E: ¿Y dónde la curso o realizo?

E4: En frontera y Coahuila.

E: Allá los hizo y sus hijas ¿Qué escolaridad tienen?

E4: Minerva hizo su primaria, secundaria, preparatoria y es maestra de corte y compleción, maestra de primaria y ahorita está estudiando la universidad no se bien qué carrera, creo es pedagogía ella es la que más ha estudiado; luego Conchita que también hizo su primaria, secundaria, preparatoria y pues ahorita está terminando una carrerita; y mi Yayo también tiene su primaria, secundaria y preparatoria, y creo está estudiando una carrera comercial y es secretaria ejecutiva.

E: Ok ¿Alguno de estos estudios los cursaron aquí en San Martín o ninguno?

E4: Si, la carrera comercial de mi hija la chica.

E: Bueno pues eso sería todo lo que es la entrevista no sé si usted tenga algo más que comentar.

E4: No.

E: Pues le agradecemos mucho su tiempo, su espacio que es su casa y claro toda la riqueza de la historia de vida que usted porta y pues no tenemos más que decir, estaremos de regreso cuando esta entrevista se haya transcrito para que nos pueda dar el visto bueno y nos ponga una palomita de que todo lo que le estamos entregando es verdad, y pues no nos queda nada más que agradecer.

E4: No pues muchas gracias.