



UNIVERSIDAD OPARIN S.C.

CLAVE DE INCORPORACIÓN U.N.A.M. 8794

PLAN 23 AÑO 2008

**“ELABORACIÓN DE UNA PROPUESTA DE MANUAL
PEDAGÓGICO A PARTIR DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
PARA EL DOCENTE DESDE LA ENSEÑANZA DE LA
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN QUINTO GRADO DE
PRIMARIA”.**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

CHÁVEZ FABELA ANTONIO

ASESOR DE TESIS:

MAESTRO: ALFREDO MONTIEL LEMUS

Ecatepec de Morelos, Edo. de Méx., Agosto de 2022



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNIVERSIDAD OPARIN S.C.

CLAVE UNAM 8794

AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN DE TESIS

**LIC. MANOLA GIRAL DE LOZANO
DIRECTORA GENERAL DE INCORPORACIÓN
Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS
UNAM**

Presente:

Me permito informar a usted que el trabajo escrito:

“Elaboración de una propuesta de manual pedagógico a partir de estrategias didácticas para el docente desde la enseñanza de la educación socioemocional en quinto grado de primaria”

Elaborado por:

Chavez	Fabela	Antonio	412515651
Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre	Núm. de cuenta

Alumno(s) de la carrera de: **Pedagogía**

Reúne los requisitos académicos para su impresión

Ecatepec, Estado de México, agosto de 2022

Mtro. Alfredo Montiel Lemus
Nombre y firma del Asesor
de la Tesis



PEDAGOGÍA
ACUERDO CIRE 09/11
DE FECHA 04 DE MAYO DE 2011
Sello
de la
Institución

Mtro. Jorge Adenamar Delgado Reyes
Nombre y firma del Director
Técnico

DEDICATORIAS

Esta dedicatoria es principalmente a mis Padres Lic. Manuel Chávez Peña y Lic. Rosa María Fabela Bautista quienes fueron las personas quienes me guiaron y apoyaron en mi formación académica, profesional y social quienes me dieron los consejos, reflexiones y apoyo para luchar por mis ideales y objetivos. Han sido los formadores de la persona en la que me he convertido gracias a todas sus enseñanzas para poder enfrentar la vida y seguir en el camino para ser una buena persona, la educación es la herencia más valiosa que puedo recibir de su parte.

Este trabajo es la realización de un objetivo más en mi vida, que se volvió posible gracias a la inspiración, motivación y amor que como familia tuvieron conmigo.

Con mucho amor, admiración y respeto.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por darme la vida, fe, fuerza y amor que me permite lograr muchas metas en mi vida profesional y personal confié en que mi vida seguirá por el camino correcto lleno de bendiciones, lecciones y oportunidades que me ayuden a continuar con mi crecimiento personal y espiritual y sobre todo haciendo un cambio en el mundo desde mi labor profesional como profesor.

Gracias Toño, por siempre luchar y seguir tus ideales al igual que has buscado una solución a cada situación por no dejarte vencer, gracias por demostrarte a ti y a todas las personas a tu alrededor que puedes lograr todo lo que te propongas, por ser una persona ejemplar y querido por todos los que te rodean. Gracias por siempre creer y confiar en ti en la fuerza que existe dentro de ti. "This is the way" (El Camino así es) The Mandalorian

Agradezco a mi Padre Manuel por todo el amor, apoyo y motivación, gracias por tus consejos, reflexiones, orientación, anécdotas y amor a tu profesión donde demostraste tu dedicación, responsabilidad y vocación buscando un mundo mejor para todos y generando que los estudiantes tuvieran mejores oportunidades y condiciones en sus escuelas y con sus maestros.

Agradezco a mi Madre Tere por ser mi apoyo y quien me cuida guiándome con su amor y comprensión, gracias por escucharme y alentarme a seguir siempre luchando.

Agradezco a mi Hermano Manuel por ser un ejemplo que seguir un soporte fundamental, gracias por el apoyo, gracias por estar siempre la vida no sería la misma sin ti, las mejores experiencias y aprendizajes los he vivido a tu lado. “No somos perfectos, pero somos Familia”.

Agradezco a la Familia Chávez y a la Familia Bautista por todas las enseñanzas y apoyo.

Agradezco a cada uno de mis profesores desde preescolar hasta la universidad y a mi asesor Maestro Alfredo Montiel Lemus por el Apoyo y a todos los que me brindaron y motivaron para ser una mejor persona y profesionista.

Agradezco al Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) y a la Sección 36 dirigida por el Maestro Rigoberto Vargas Cervantes por permitirme ser parte del gremio docente, gracias a la Escuela Rafael Ramírez y Graciano Sánchez por permitirme trabajar y ser parte de la plantilla docente y gracias a todos mis compañeros docentes por todas las experiencias, conocimientos que me brindaron, pero sobre todo gracias a todos mis alumnos por que son los que me motivan a querer lograr más de mi práctica docente y hacer lo mejor para que todos tengan una educación integral.

Gracias a todos mis amigos Alejandra, Gerardo, Kevin, Luis, Brayan, Marco, Daniela, Dulce, Janeth, Fernando, Nancy, Elizabeth gracias por apoyarme, escucharme, y estar siempre conmigo en los buenos y malos momentos al igual que a todas las personas especiales cercanas a mí que me motivaron a seguir adelante al igual a las personas que ya no están pero que al estar cerca de mí me dejaron un aprendizaje.

Con amor les dedico mi tesis a todos, Simplemente les puedo decir GRACIAS

ÍNDICE

Introducción.....	9
Planteamiento del problema.....	11
Justificación	12
Objetivos	14
Hipótesis.....	15
Marco metodológico.....	16
Capítulo 1. Emociones y aprendizaje.....	17
1.1 Concepciones de emoción.....	18
1.2 Principios Neuroeducativos.....	25
1.3 Conceptualización de emociones y sentimientos.....	32
1.4 Diferencia entre emociones y sentimientos.....	34
1.5 Componentes de la emoción.....	35
1.6 Entendimientos de los sentimientos en los niños.....	36
1.7 Inteligencia emocional.....	38
1.8 Los valores en las emociones.....	41
Capítulo 2. La Educación Primaria en México a través del tiempo	43
2.1 El proceso y acción de la enseñanza en la educación	45
2.2 Tipos de educación.....	48
2.3 Teorías de la educación.....	49
2.4 Antecedentes de la educación primaria en México.....	52
2.4.1 Educación libertaria, antecedente de la revolución y educación socialista con el Presidente Lázaro Cárdenas.....	52
2.4.2 Torres Bodet y el Plan de Once Años con el Presidente López Mateo.....	54
2.4.3 Educación y la apertura democrática con el Presidente Luis Echeverría.....	55
2.4.4 El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa	

con Carlos Salinas de Gortari.....	56
2.4.5 La Reforma Educativa de Enrique Peña Nieto Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave.....	57
2.4.6 La Nueva Escuela Mexicana hecha por Andrés Manuel López Obrador.....	57
2.5 Legislación Educativa en México.....	59
2.5.1 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.....	59
2.5.2 Ley General de Educación 2012.....	60
2.5.3 Ley General de Educación 2019.....	61
2.5.4 La Nueva Escuela Mexicana.....	61
2.6 Educación Primaria en México 2012-2018 y 2018-2024.....	62
2.6.1 México con educación de calidad.....	62
2.6.2 La Cuarta Transformación.....	65
2.6.3 Fines de la educación en México.....	68
Capítulo 3. Educación Primaria Aprendizajes Clave Quinto Grado.....	71
3.1 Una educación integral.....	71
3.2 Perfil de egreso.....	72
3.3 Fines de la educación: Fundamento.....	73
3.4 Medios para alcanzar los fines educativos.....	77
3.5 Estructura y características de la educación básica.....	79
3.6 Niveles de la educación básica (Educación primaria).....	81
3.7 El currículo de la educación básica.....	82
3.8 Consultas públicas de 2014-2016.....	82
3.9 Diseño curricular.....	84
3.10 Los contenidos.....	85
3.11 Componentes curriculares.....	89
3.11.1 Campos de Formación Académica.....	90
3.11.2 Áreas de Desarrollo Personal y Social.....	90
3.11.3 Ámbitos de la Autonomía Curricular.....	91
3.12 La pedagogía en el aprendizaje.....	91

3.12.1 Revalorización de la función docente.....	92
3.12.2 Principios Pedagógicos.....	95
3.12.3 Ambientes de aprendizaje.....	100
3.12.4 Planeación y evaluación de los aprendizajes.....	101
3.12.5 Acceso y uso de los materiales educativos.....	103
3.12.6 Modelos de uso de las TIC.....	104
3.13 Mapa curricular.....	104
3.13.1 Tiempo lectivo.....	107
Capítulo 4. Educación Socioemocional en la Educación	
Primaria Quinto Grado.....	109
4.1 Enfoque pedagógico.....	113
4.2 Descripción de los organizadores curriculares.....	115
4.3 Orientaciones didácticas.....	118
4.4 Evaluación.....	119
Capítulo 5. Manual Pedagógico de Estrategias Didácticas para	
el Docente para la enseñanza de la Educación Socioemocional	
en Quinto Grado de Primaria.....	121
Justificación.....	121
Objetivos.....	121
Delimitación.....	122
Recursos.....	123
Sesión 1. Ventana de Johary.....	124
Sesión 2. La receta del chef.....	126
Sesión 3. Rescatando lo positivo de los momentos críticos vividos.....	128
Sesión 4. Frases incompletas.....	130
Sesión 5. Mi cara, mi expresión.....	132
Cuestionario para la evaluación de la dimensión de Autoconocimiento....	134
Sesión 6. Jóvenes pintores.....	136
Sesión 7. Mi comportamiento ante una situación de	

emergencia o crisis.....	137
Sesión 8. Las 3 R.....	139
Sesión 9. La rueda de la verdad.....	140
Sesión 10. La liebre y la tortuga.....	142
Cuestionario para la evaluación de la dimensión de Autorregulación.....	144
Sesión 11. Juego de rol: quejas.....	146
Sesión 12. Casitas de emociones.....	147
Sesión 13. Me vínculo con las personas que me anteceden.....	148
Sesión 14. No siempre es lo que parece.....	149
Sesión 15. Creo y puedo hacerlo.....	151
Cuestionario para la evaluación de la dimensión de Autonomía.....	153
Sesión 16. Dramatización.....	155
Sesión 17. Después de la tormenta viene la calma.....	156
Sesión 18. Yo valgo mucho y tú también.....	157
Sesión 19. Defender tus propios derechos.....	159
Sesión 20. ¿Y tú qué harías?.....	160
Cuestionario para la evaluación de la dimensión de Empatía.....	162
Sesión 21. Me pongo en tu lugar.....	164
Sesión 22. El tronco del huarango.....	166
Sesión 23. La red de la rabia.....	168
Sesión 24. Dibujo a dos manos.....	169
Sesión 25. Hagamos frente a la discriminación.....	170
Cuestionario para la evaluación de la dimensión de Colaboración.....	171
Conclusiones.....	173
Anexos.....	177
Bibliografía.....	181

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la Educación Socioemocional, ha cobrado gran importancia en las escuelas de educación básica, como formadora para la vida. Siendo que la educación se convierte en una de las áreas con mayor importancia en la posibilidad de crear habilidades, valores y competencias para la autoexpresión y la comunicación.

En ese sentido, también se convierte en un campo de reflexión y práctica educativa emergente ante el cada vez mayor reconocimiento de que sin las emociones es difícil ensanchar la comprensión y la construcción del mundo, y de que asumido como experiencia y practica transformadora, permite a las personas cambiar su entorno individual, social y comunitario a partir de explorar y asumir diversas prácticas.

El objetivo de esta propuesta es diseñar un manual de secuencias en donde se logre enfrentar los principales retos emocionales a través de una propuesta didáctica confrontando las contradicciones de los sistemas educativos en la práctica pedagógica, así mismo las percepciones que tienen los alumnos en la escuela actualmente y la influencia que tienen los aprendizajes esperados e indicadores de logro que se exigen hoy en día, y como puede contribuir la Educación Socioemocional en la formación de nuevas formas de pensamiento y actuación.

El presente documento es elaborado para darle la importancia a las distintas actividades dentro del ámbito de Educación Socioemocional, tomando en cuenta que como una actividad de naturaleza educativa, es un medio de enseñanza-aprendizaje, en donde se puede desarrollar los distintos contenidos del Plan de Aprendizajes Clave para Quinto Grado, desarrollando los conocimientos, aprendizajes esperados y/o habilidades que los mismo conllevan; así mismo, se desarrolla el aprendizaje significativo en los alumnos.

Para lo cual este documento se divide en 5 capítulos en donde se va a describir brevemente cada uno:

CAPÍTULO I: En este apartado se empieza por explicar y aclarar los conceptos base que son las emociones, el aprendizaje, sus tipos y clasificaciones positivas o negativas, de igual manera las concepciones o definiciones que tienen los diferentes autores. Así mismo el impacto como coadyuvantes al proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO II: Este apartado corresponde al Marco Teórico de la educación primaria en México, el desarrollo e impacto que ha tenido el aspecto político dentro del ámbito educativo, que es lo que ha hecho e implementado cada presidente en las escuelas. Así mismo, como las normas, leyes y planes con los que se rige la educación básica en México.

CAPÍTULO III: En este apartado se describe en que consiste el plan de Aprendizajes Claves en Educación Primaria. Especificando y fundamentando los fines educativos y la manera en que pretende lógralos. Así mismo, la distribución del currículo y sus componentes en los distintos campos, áreas y ámbitos según el plan.

CAPÍTULO IV: En este apartado se enfoca únicamente a la Educación Socioemocional en Quinto grado de primaria. Describiendo en que consiste su enfoque pedagógico, sus organizadores curriculares, sus orientaciones didácticas, pero sobre todo apoyando con ejemplos de secuencias didácticas y estrategias en la forma de trabajo y evaluación del ámbito Socioemocional.

CAPÍTULO V: En este apartado se presenta la propuesta de las estrategias didácticas para que los docentes brinden una mejor clase de Educación Socioemocional, mismo que busca brindarle al alumno un espacio de confianza y seguridad para el apoyo de sus aprendizajes.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Para qué necesitan los alumnos comprender sus emociones y regular su comportamiento y de qué manera pueden enfocarlas en su proceso de enseñanza-aprendizaje?

La falta de una metodología adecuada para impartir la materia de educación socioemocional provoca la falta de comprensión y regulación de emociones por parte de los alumnos y esto conlleva a un mal rendimiento académico por no tener un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por mucho tiempo, el estudio de la materia de educación socioemocional ha sido uno de los más tediosos para los alumnos, ya que los docentes se enfocan de manera tradicional al llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje y tienden a no darse a la tarea de buscar más bibliografía, contenidos y estrategias que fortalezcan el aprendizaje.

Dicho problema genera un bajo rendimiento escolar en la materia de Educación Socioemocional generando problemas en las escuelas, así como al interior de las aulas por parte de los alumnos, al no saber regular y/o controlar sus emociones y solucionar de manera adecuada sus conflictos, ya que presentan apatía y desinterés. Por lo tanto, no se logra llevar a cabo un aprendizaje significativo en el alumno.

La reforma basada en aprendizajes clave para la vida es propuesta en el 2017 e implementada al inicio del ciclo escolar 2018-2019 para nivel primaria, marcando un perfil de egreso, y buscando una mejor formación del alumno de manera integral.

El presente proyecto propone la implementación de un manual pedagógico de estrategias de enseñanza para la materia de educación socioemocional en quinto grado de primaria. El cuál sea de gran apoyo para el docente, ya que su contenido será un recurso para impartir sus clases.

JUSTIFICACIÓN

Una de las principales razones que incito esta investigación es la necesidad de ofrecer algunas herramientas metodológicas como apoyo a la enseñanza de la Educación Socioemocional con la finalidad de favorecer el aprendizaje y el interés de la misma y apoyar al docente en la regulación de emociones de sus alumnos para influir en el proceso de enseñanza aprendizaje para que ellos reaccionen de manera adecuada a las situaciones que se les presentan en su vida, de una manera no violenta y/o agresiva, como en su casa, salón de clases, en la escuela o en la calle con la sociedad que lo rodea, y así todos los vínculos sean sanos para él alumno.

Por otro lado, es de interés personal el pensar en la educación que se oferta en las instituciones educativas, ya sean públicas o privadas que implica reconocer que en toda acción formativa son fundamentales, no solamente los contenidos que se imparten, sino también la metodología que se emplea para adquirir dichos conocimientos. Sin embargo el proceso de enseñanza aprendizaje, pertenece a una de las áreas de la pedagogía y para ello la didáctica como elemento fundamental pretende favorecer el desarrollo personal de esta área básica, afín de lograr un mayor desarrollo y crecimiento de forma profesional en las planificaciones de las sesiones de la asignatura de Educación Socioemocional, apoyados del manual para la búsqueda e implementación de estrategias en sus clases (o actividades), y así lograr la reflexión y análisis adecuado de los alumnos, esto apoyara a los supervisores y las instituciones escolares al evaluar a los docentes para saber si están manejando de manera adecuada la educación socioemocional y tener un sustento al evaluar a los alumnos y las clases que imparten.

Por lo tanto, se pretende brindar una posible solución a la problemática antes mencionada, en el cual se presentan problemas en la educación socioemocional y en su formación académica de los alumnos, tales como: desinterés, apatía, bajas calificaciones, deserción escolar, problemas de conducta, agresividad entre otros aspectos, derivado de una incorrecta metodología apropiada para su impartición

por parte del docente. Para ello se necesita capacitar y actualizar constantemente a los docentes con nuevas y mejores habilidades, estrategias y técnicas para mejorar el desarrollo de las sesiones de dicha materia.

Lo que se pretende es erradicar el problema a través de una propuesta que consiste en un manual de estrategias docentes para el apoyo en la enseñanza de la Educación Socioemocional en quinto grado de Educación Primaria.

OBJETIVOS

GENERAL

1. Diseñar una propuesta de manual de estrategias didácticas para docentes de quinto grado de primaria en apoyo al área de la educación socioemocional en el proceso de enseñanza aprendizaje y que repercuta en beneficio de los estudiantes.

PARTICULARES

1. Proponer estrategias didácticas para que los docentes frente a grupo implementen durante sus clases y favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

ESPECIFICOS:

1. Elaborar un manual de apoyo para el docente, denominado manual de estrategias didácticas para la enseñanza de la Educación Socioemocional.
2. Recopilar información que sustente el tema de esta investigación de manera teórica.

HIPOTESIS

Hi.

- Al generar una propuesta de manual con estrategias de enseñanza aprendizaje en educación socioemocional, esta beneficiara es trabajo del docente de quinto grado de primaria.

Ho.

- De qué manera la capacitación de los docentes sobre las nuevas teorías y modelos educativos enfocados en la educación socioemocional favorecen o no el proceso de enseñanza-aprendizaje en quinto grado de primaria.

MARCO METODOLÓGICO

Se realizará una investigación teórica, recolectando información sobre el tema. Desarrollando en el capítulo I los conceptos básicos del tema como son las emociones, el aprendizaje, el afecto, etc., de igual manera las teorías que sustentaran este manual. En el capítulo II se desarrollarán los antecedentes de la Educación en México y como se ha desarrollado en cada modelo educativo y llegando al modelo que lo implemento de la manera adecuada en su currículo, los contenidos que estableció y las formas de trabajo. En el Capítulo III se plantea el desarrollo de la educación en quinto grado con base a los aprendizajes clave. En el capítulo IV se desglosa en que consiste la Educación Socioemocional en Quinto grado. Y en el capítulo V desarrolla la elaboración del manual con las estrategias didácticas, para mejorar la intervención en las clases de Educación Socioemocional.

Posteriormente se seleccionará una teoría y estrategia que ayude al docente a mejorar su forma de dar los contenidos en la educación socioemocional, con esto se identificara cuáles son las estrategias o técnicas que tienen un mayor beneficio dependiendo del tema y actividad que se requiere para poder evaluar al alumno por parte del docente. Así como las variables o factores que permitan favorecer la capacitación del docente y ver que se puede adecuar o modificar en la estrategia didáctica, para ello, la variable independiente es el manual de estrategias pedagógicas de enseñanza que fortalecerá el proceso de enseñanza de los alumnos en la Educación Socioemocional, mientras que la variable dependiente es la eficacia del aprendizaje de la Educación Socioemocional.

En la presente investigación se tiene como proyecto proponer un manual pedagógico de estrategias que faciliten y favorezcan la enseñanza en la asignatura de Educación Socioemocional en quinto grado de educación primaria. El cual contendrá diversas estrategias para adecuar los diferentes temas y contenidos, esto será de gran apoyo al docente como recurso para su clase y motivará a los alumnos a aprender, saber comportarse, regular sus emociones y resolver conflictos que se le presenten en su vida diaria.

CAPITULO 1

EMOCIONES Y APRENDIZAJE

Para entender el aprendizaje del ser humano, sus diferentes facetas y los entornos en que se desenvuelven (casa, escuela y comunidad). Es necesario comprender los procesos psicológicos básicos incluyendo las emociones, como fundamento a este trabajo y su relación con la educación.

Los seres humanos experimentamos multitud de sensaciones sin darnos cuenta, por ejemplo: contento, aburrido o enojado. El término sentimiento puede llegar a confundirse con emoción, aunque éstos están relacionados, no son exactamente lo mismo. Por lo tanto, mientras los niños realizan alguna acción estos pueden experimentar alguna de las dos cosas.

Al igual que cualquier otra dimensión humana, son relevantes para la educación, en la medida en que son susceptibles de aprendizaje. Las neurociencias nos informan que disponemos de un cerebro emocional (LeDoux, 1999) que a través de la experiencia genera una respuesta anímica positiva o negativa dependiendo de la emoción que se ha estimulado.

Para llevar a cabo el aprendizaje es necesario saber todo lo que implica o está relacionado con ello, no importa si el encargado de llevarlo a la práctica es un pedagogo, docente, profesor, formador, educador, enseñante, etcétera, siempre y cuando se dé a la tarea de instruir a otros individuos en el desarrollo de los aprendizajes de tal manera de que lo aprendan y lo entiendan. Para llevar a cabo esto se tiene que identificar el interés que muestran y las formas en que aprenden los alumnos, así mismo que es lo que no les interesa o motiva y los lleva a una deserción escolar.

En el ámbito psicológico se define al aprendizaje como... “una modificación relativamente del comportamiento resultado de las experiencias de vida” (Huffman, Vernoy, & Vernoy, 2000), sin embargo en el ámbito educativo el concepto de aprendizaje se refiere a... “la adquisición de conocimientos hechos en un aula, la

adquisición de habilidades, practicas o técnicas académicas así como hábitos, disciplina, responsabilidad y motivación entre otros, (...) la adquisición y la integración de nuevos conocimientos con el fin de poderlos reutilizar funcionalmente”. (Tardif, 1997)

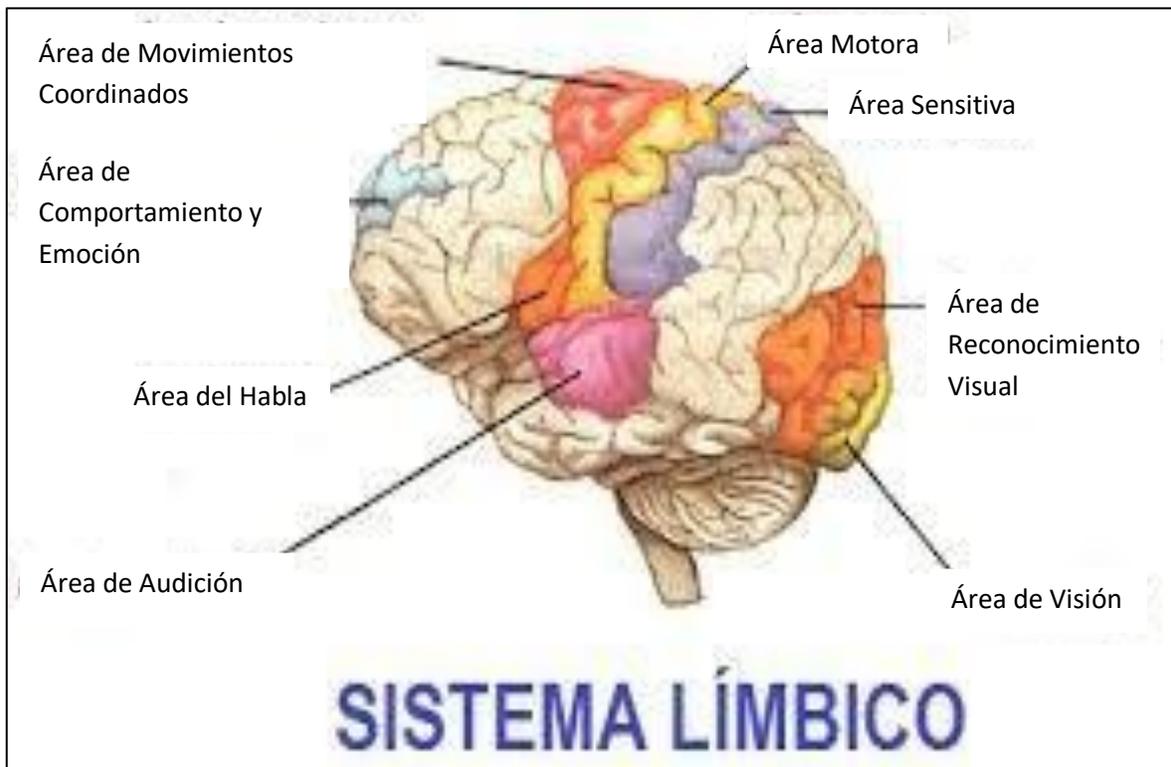
El buen aprendizaje es el resultado de una buena pedagogía, utilizando o aplicando a través de métodos funcionales y adaptados a las nuevas generaciones, haciéndolos de tal forma que sean didácticos, innovadores, eficaz, pero sobre todo que tomen en cuenta las características y necesidades que los alumnos presentan de manera cognitiva.

1.1 Concepciones de Emoción

¿Que son las emociones? Son las reacciones orgánicas que padece o percibe un ser humano en el momento en que se provoca un hecho por una situación que lo afecta y esta permite que se ajuste o amolde la reacción del ser humano con respecto a la realidad que está viviendo en ese momento. La palabra emoción viene del latín *emotio*, que significa “impulso” y esto en si es una alteración de conducta o animo en el ser humano de corta duración pero con más intensidad que un sentimiento.

El diccionario de la real academia española define la emoción: del latín *emotio*, -*ōnis*, como la alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática. (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2019)

Figura 1. Sistema Límbico.



Fuente: Morfolia – Vol. 7 - No. 2 – Año 2015

El sistema límbico es un sistema formado por estructuras cerebrales que ajustan las respuestas fisiológicas del cuerpo ante cualquier estímulo. Es decir, la respuesta del cuerpo humano a una determinada situación que hace que surjan los instintos. Entre estos instintos encontramos el hambre, la atención, las emociones (por ejemplo, alegría, miedo, pena), y la conducta.

Las emociones generan en el cuerpo del ser humano una respuesta o reacción que llegan a ser de tipo fisiológico, psicológico o conductual. Estas reacciones que producen las emociones están controladas por el sistema límbico, el cual tienen diferentes estructuras cerebrales que mandan y generan las repercusiones fisiológicas.

De igual manera esto puede motivar una conducta que fue aprendida con anterioridad como una expresión facial, gestos u otro tipo de manifestaciones físicas o corporales.

Sin embargo los sentimientos son el efecto de las emociones generando una conexión entre ellos y estos a su vez generan reacciones positivas o negativas en el ser humano y estas a su vez pueden ser verbalizadas (dichas en palabras).

Existen varios tipos de emociones y estas se clasifican y organizan según el autor William McDougall (2019) en Primarias o Básicas: Estas son las asociadas o ligadas a los estímulos y a los instintos. Son: la ira, la tristeza, la alegría, el miedo, la sorpresa y la aversión. Y las secundarias que conllevan parte de una emoción primaria y estas son la vergüenza, la culpa, el orgullo, la ansiedad, los celos y la esperanza.

Como se han mencionado existen muchos autores y organizaciones que definen la emoción, sin embargo, es necesario que se defina a las emociones como parte de las dificultades en el aprendizaje que tienen los alumnos, y para ello la OCDE dice que... “lo emocional es en parte responsable del dominio cognitivo global presente en los niños y los adultos y debemos tenerlo en cuenta como se merece (...) Las neurociencias cognitivas contemporáneas proporcionan las herramientas para realizar análisis por componentes sutiles de tal manera que se traten algunas tareas específicas. Tradicionalmente dichos estudios se han concentrado sobre los aspectos cognitivos del aprendizaje. Hemos sido negligentes al no afectar esos análisis sobre las zonas asociadas a lo emocional y a lo afectivo, pues el papel que los mencionados aspectos desempeñan dentro de las funciones cognitivas no se reconocían. En consecuencia la información sobre ese campo es dispersa e incompleta. La ausencia de pautas de estudios de la regulación emocional dentro del marco de la práctica educativa”. (OCDE, 2002)

Cuando hablamos de competencias es importante destacar que existen dos tipos las cognitivas y las técnicas. Las cognitivas son las competencias que están relacionadas con el saber y el conocimiento, mientras que las técnicas están relacionadas con el saber y hacer apoyo de las habilidades técnicas que puedan existir. Al mismo tiempo se relacionan las competencias racionales que son las encargadas de permitir la relación e interacción con los demás para lograr una

buena comunicación. Y las competencias de emociones que son las encargadas de permitir sentir, experimentar y reaccionar.

A continuación se presentan dos tablas donde los autores Daniel y Michel Chabot clasifican las competencias en sus cuatro categorías emocionales, la primera nos presenta la clasificación para la mejora en el ámbito escolar: (Chabot & Chabot, 2009)

Tabla 1. Clasificación de Competencias para mejorar en el Ámbito Escolar.

Comunicación	Motivación	Autonomía	Gestión Personal
-Claridad del Espíritu	-Curiosidad	-Autonomía	-Concentración
-Escucha	-Compromiso	-Desenvolvimiento	-Confianza en sí mismo
-Empatía	-Interés	-Disciplina	-Dominio de sí mismo
-Espíritu de Equipo	-Pasión	-Iniciativa	-Optimismo
-Seguridad	-Perseverancia	-Apertura de espíritu	-Paciencia

Fuente: Daniel Chabot y Michel Chabot: Pedagogía Emocional, Sentir para aprender, Integración de la inteligencia en el aprendizaje.

Y la segunda donde nos presentan las competencias docentes esenciales en la enseñanza, en donde no existen métodos pedagógicos, simplemente se orienta y estimula para el desarrollo de las habilidades:

Tabla 2. Competencias Docentes Esenciales en la Enseñanza

Comunicación	Motivación	Autonomía	Gestión Personal
-Aptitud para leer	-Amor por su trabajo	-Capacidad de adaptación	-Calma
-Comunicación no verbal	-Credibilidad	-Espíritu de compromiso	-Concentración
-Carisma	-Disponibilidad	-Liderazgo	-Confianza en sí mismo
-Claridad de	-Disciplina		-Dominio de sí

espíritu	-Compromiso	-Creatividad	mismo
-Escucha	-Espíritu de equipo	-Diplomacia	-Optimismo
-Empatía	-Aptitud para	-Entereza	-Paciencia
-Compasión	inspirar	-Flexibilidad	-Perseverancia
-Entusiasmo	-Confianza	-Apertura de	-Actitud positiva
-Sentido del humor	-Interés	espíritu	-Serenidad
-Aptitud para	-Pasión	-Estratega	
estimular			
-Simpatía			

Fuente: Daniel Chabot y Michel Chabot: Pedagogía Emocional, Sentir para aprender, Integración de la inteligencia en el aprendizaje.

Daniel y Michel Chabot nos dice que dentro del aprendizaje es indispensable la emoción, ya que tienen un gran impacto e importancia para el ser humano. Ellos dicen que... “Las emociones activan en el ser humano comportamientos positivos o negativos que interfieren en todo lo que hace en este caso en su aprendizaje se ve interrumpido o afectado por la emoción que tiene y permite en un buen desarrollo de los conocimientos o la pérdida de conocimientos por el interés que tiene en ese momento. Cada emoción provoca ciertas situaciones que favorecen o desfavorecen lo que se está haciendo en ese momento. Esto genera malos resultados en los aprendizajes y en el ámbito académico con sus calificaciones.” (2009)

Otra clasificación es la de Rafael Bisquerra (2009) y Richard S. Lazarus (1991) define la emoción como un estado de ánimo complejo del organismo hecho por una situación fuerte que influye en el ser humano, las emociones positivas, negativas y ambiguas: son las que modifican el comportamiento del ser humano por lo que algunas emociones pueden causar acciones o reacciones positivas que serían la alegría pero hay otras que generan sentimientos dañinos o negativos para el ser humano y las neutrales o que pueden a tener ambas partes buenas y malas.

Es indispensable aprender a regular y manejar las emociones de la manera adecuada, para saber cómo reaccionar a las diferentes situaciones que se pueden presentar lo largo de su vida. Es por ello por lo que las emociones pueden interferir de manera positiva o negativa dentro de los pensamientos y se ve reflejando en los aprendizajes y las capacidades intelectuales.

Por lo que se ordenan de la siguiente manera:

- Emociones negativas: ira, miedo, ansiedad, tristeza, vergüenza, aversión.
- Emociones positivas: alegría, humor, amor, felicidad, satisfacción, plenitud, asombro.
- Emociones ambiguas: sorpresa esperanza, compasión.

Estos son criterios que se puede enlazar:

- Afecto: Cada una de las pasiones del ánimo, como la ira, amor, odio, etc. Especialmente el amor y cariño. (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2019)

Es decir que el afecto es el resultado de la interacción con algo o alguien, provocando que se sienta atraído o reaccione positivamente a él, esto genera un vínculo entre las emociones y la mente del ser humano, reaccionando y desarrollando ciertos cambios en el cuerpo como los gestos y cambios de ánimo, de igual manera por otra parte regresa la afectividad y esto desarrolla algo llamado apego en el ser humano. El afecto puede ser demostrado de forma verbal es decir con palabras y de forma no verbal es decir con gestos de nuestro cuerpo y por medio de conductas.

- Sentimiento: Hecho o efecto de sentir o sentirse es un estado afectivo del ánimo. (2019)

Los sentimientos pueden ser explicados como resultado de las emociones generando una carga emocional duradera, no necesita de un estímulo constante ya que en el sistema límbico queda grabada de alguna forma como una reacción que promueve un estado anímico positivo o negativo según el recuerdo de dicha

emoción. Y se encuentra relacionado con otro elemento, que es entendido como pasión.

- La pasión puede explicarse como un deseo a una persona o afición a algo también puede ser considerada como un gran padecimiento o sufrimiento. Para el diccionario de la real academia se entiende como una perturbación o afecto desordenado del ánimo. Preferencia muy viva hacia otra persona. Y está vinculado con los impulsos del cuerpo. (2019)

Conocer las emociones propias es fundamental porque nos hace distinguir cuales pueden llegar a ser sentimientos y cuáles no, de esta manera podemos controlarlos y regular nuestra forma de ser o actuar y generar una conciencia emocional, para logra que el ser humano pueda controlar su estado de ánimo teniendo un autocontrol.

Según psicólogos como Robert Thayer (2006), el estado de ánimo es una relación entre dos variables: energía y tensión.

- Estado de ánimo: Es la disposición en la que se encuentra alguien causada por una emoción o sentimiento. (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2019)

Las propuestas pedagógicas inspiradas en diversas teorías morales aluden a la educación de la dimensión emocional como vía para la educación en valores, dado que las respuestas y los juicios morales poseen indudablemente un componente emocional. En la línea de la Psicología Positiva, las propuestas pedagógicas humanistas, inspiradas en las teorías psicológicas de Maslow y Rogers (Maurizia D, 2004), focalizan su atención en la importancia de los afectos y emociones en la educación.

Sea como objetivo de aprendizaje propiamente dicho o como componente fundamental de la enseñanza a través de la relación educativa. La dimensión educativa de las emociones siempre ha estado presente en la Pedagogía, a través de diferentes paradigmas y tradiciones antropológicas y científicas.

Existen dos suposiciones clásicas acerca de la inteligencia. La primera considera que es una capacidad general única, que cualquier persona posee en mayor o menor medida. La segunda afirma que ésta puede medirse a través de instrumentos estandarizados.

Unas de sus funciones son que las emociones producen una respuesta en el ser humano ante una situación y que el organismo tiene cambios generando estímulos en forma de respuesta. Esto provoca que el ser humano genere comportamientos en el futuro ante una situación donde esté involucrado la respuesta de una emoción. También generan una regulación en la interacción social ya que son un espejo de lo que siente o pasa en la mente del ser humano y esto hace que el cuerpo tenga expresiones que son observables por los demás seres humanos y dan una idea del estado de ánimo que tiene la persona.

Las emociones han sido consideradas como no importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte racional del ser humano, sin embargo las al ser estados afectivos indican estados internos, personales, motivacionales, deseos, necesidades e incluso objetivos.

Cada persona es diferente y cada uno genera una forma particular de responder a las situaciones que se involucra, todo dependerá de sus aprendizajes anteriores y del tipo de reacción fisiológica y comportamentales que desencadenen las emociones que el ser humano tiene y ha trabajado en él.

1.2 Principios Neuroeducativos

La neuroeducación es una disciplina que mezcla la neurociencia, la psicología, la ciencia cognitiva y la educación y reúne la forma de entender como el cerebro aprende y usa esta información. Y así poder generar métodos que puedan tener una mejora en los métodos de enseñanza en los diferentes programas educativos y así poder guiar las propuestas de nuevos currículos y de nuevas políticas educativas. López, Humberto Caicedo (2012)

Campos y Caicedo refieren algunas consideraciones importantes en el ámbito educacional: (2012)

- El cerebro es el único órgano del cuerpo humano que tiene la capacidad de aprender y a la vez de enseñarse a sí mismo.
- El cerebro aprende a través de patrones: los detecta, los aprende y encuentra sentido para utilizarlos cuando advierte la necesidad.
- Las emociones matizan el funcionamiento del cerebro: el estrés provoca un impacto negativo e impide el aprendizaje, por su parte, las emociones positivas son esenciales para el aprendizaje.
- El movimiento y el ejercicio mejoran las habilidades cognitivas.
- El desarrollo del cerebro está bajo influencias genéticas y ambientales, por lo que es importante un entorno enriquecido, donde se cuiden los factores nutricionales, se destine el tiempo correcto a descansar y dormir, el ambiente sociocultural sea estimulante y las emociones sean positivas.

Para entender esto debemos comprender como es que el cerebro tiene su proceso de aprendizaje, todo lo que el ser humano aprende es a través de sus sentidos después de comprender de cierta manera esto se lleva a cabo un proceso de asimilación y reflexión de lo que aprendió esta información se procesa en el cerebro y es enviada a una parte del cerebro en la cual se diversifica a un área de los sentidos para que el procesamiento quede guardado para poder usar esta información en cualquier momento dependiendo del estímulo que lo genere, este proceso evalúa, organiza y mantiene por cierto tiempo para que sea desarrollado por el cuerpo del ser humano y se lleve a cabo un almacenamiento de información. (2012)

Para que se logre un aprendizaje deben ocurrir ciertos cambios en el interior del cerebro que genera nuevas sinapsis como resultado de experiencias previas y esto genera modificaciones sinápticas que fortalecen o debilitan las neuronas con estos aprendizajes que se tienen ya registrados en el cerebro de cada situación vivida o experimentada. (2012)

Los estudios en neuroeducación nos aportan ciertos elementos que deben ser tomados en cuenta por docentes y estudiantes para mejorar el rendimiento académico y de esta forma conseguir una optimización en las funciones cerebrales. Estos elementos son:

1. La Percepción: Para Dale Schunk (2012) la percepción es el significado que se le asigna a los estímulos ambientales que son captados por medio de los sentidos. Es la interpretación de una emoción.

De acuerdo con esto Fausto Vilatuña Correa, Diego Guajala Agila, Juan José Pulamarín Ortiz Palacios (2012) concluyen que existe una interpenetración y una relación recíproca entre percepción, conocimiento y acción. Por lo cual, es de suma relevancia dentro del ámbito escolar, ya que le va a permitir al estudiante el desarrollo de diferentes áreas cerebrales conectadas e integradas con el fin de conseguir un significado de lo que se aborda en las clases, esto mediante los contenidos visuales, auditivos y hápticos.

Por tanto Fausto Vilatuña Correa, Diego Guajala Agila, Juan José Pulamarín Ortiz Palacios (2012) refieren que “las imágenes, sonidos, sensaciones somáticas, olores, sabores, etc., contribuyen al desarrollo de las formas cognitivas superiores, es decir, sensación y percepción son fundamentales en la construcción del conocimiento, el mismo que permite tener confianza en las creencias individuales y colectivas.

2. La Atención: Es el proceso en el cual se establece prioridad y respuesta más adecuada en un momento determinado de suma importancia, el sistema nervioso dirige las acciones del cuerpo y permite focalizar selectivamente la conciencia filtrando lo importante y desechando los estímulos e información no deseada. Luis Echavarría Ramírez. (2013)

Esta implica tres aspectos fundamentales: activación, selección y control. De acuerdo con el Modelo de Mesulman, citado por Luis Echavarría Ramírez (2013) el

proceso atencional está constituido por cuatro componentes: el sistema reticular el encargado de mantener el estado de alerta y vigilancia, el sistema límbico al que le corresponde el aspecto motivacional, el sistema frontal que coordina la parte motora del cuerpo y el sistema parietal que cumple el papel de realizar la representación o el mapa sensorial interno.

La atención exige un esfuerzo neurocognitivo que precede a la percepción, la intención y a la acción. Hay que tomar en cuenta los periodos atencionales de los niños existe una idea que para conocer el tiempo de atención de un niño se debe tomar su edad y agregarle dos minutos más.

3. La Memoria: Es la capacidad de registrar, conservar y evocar experiencias pasadas. Aprendizaje y memoria son dos procesos cerebrales estrechamente ligados que originan cambios adaptativos en el comportamiento de los individuos. La memoria consta de tres etapas: codificación, almacenamiento y recuperación. La primera se refiere a registrar la información del medio para utilizarla más tarde. El almacenamiento significa guardad la información y conservarla. Mientras la recuperación permite localizar la información previamente codificada y almacenada. (García, 2014)

Existen dos tipos de memorias: la de corto plazo y la de largo plazo. El autor Ignacio Morgado Bernal (2005) explica: La memoria a corto plazo es un sistema para almacenar información denos de una docena de dígitos durante un corto tiempo, esta capacidad es limitada, es una memoria frágil y transitoria que fácilmente se desvanece y es muy vulnerable a interferencias, pero por la repetición de la experiencia o de la información provoca cambios neutrales produciendo cambios estructurales en las sinapsis dando pie a la siguiente etapa denominada memoria a largo plazo.

La memoria a largo plazo sirve para almacenar una gran cantidad de información durante un tiempo indefinido, esta memoria es estable, duradera y poco vulnerable a las interferencias, el autor expresa “aprender es siempre un intento de

almacenar información en nuestro sistema de memoria a largo plazo” (Bernal, 2005) , el proceso gradual de transferir información de la memoria de corto plazo a la de largo plazo se le denomina consolidación de la memoria.

4. Funciones Ejecutivas: Las funciones ejecutivas pueden concebirse como un conjunto de actividades mentales de alto orden que el sujeto despliega para alcanzar metas; implican resolver situaciones complejas y novedosas, cuya consecución implica una conducta organizada y la toma de decisiones. Se enfatiza su naturaleza consciente y deliberada con el objetivo de producir una conducta propositiva. (Yoldi, 2015)
5. Las Emociones: Tienen una gran relevancia en el salón de clases, porque estas llegan a contribuir en el estado de ánimo, motivación, en el carácter y en la conducta.

Las teorías que se han enfocado en las emociones y la inteligencia emocional han encontrado la forma de influir en la cognición del ser humano y como intervienen dentro del aprendizaje.

Los aprendizajes están influenciados y mezclados por emociones y sentimientos positivos, negativos y neutros; y por esto llegan a tener una gran importancia y relevancia para que los aprendizajes sean significativos. Algunos estudios en el área indican que los espacios educativos estresantes o agresivos obstaculizan el interés e impiden que la información logre consolidarse.

Entre las sugerencias que plantea y expone el Dr. Grabner Carlos Logatt, (2016), presenta algunas formas en las que se deben trabajar las emociones en el salón de clases.

- Crear ambientes de aprendizajes dentro de las aulas, ayuda positivamente a desarrollar emociones e incitar a la colaboración entre compañeros.
- Hacer sentir importantes e involucrar a los estudiantes para que sean partícipes activos en las clases.

- Incentivar a los alumnos a través de proyectos o investigaciones que les generen interés y despierten su curiosidad por el mismo.
- Estimular a los estudiantes que apoyen y enseñen a otros compañeros.
- Aplaudir las iniciativas que tengan los estudiantes para beneficio positivo.
- Incorpora la educación con el bienestar y la felicidad personal y social.
- Reflexionar, meditar y prestar atención a otros.

6. La Curiosidad: Explicada por la autora Espinosa Tracey Tokuhama (2016) que el cerebro humano busca y detecta, la novedad. Esto quiere decir que nuestro cerebro por naturaleza busca lo diferente, le llama la atención lo que sale de lo común, de lo ya visto y de lo ya experimentado, es por eso, que necesitamos despertar esa curiosidad en los estudiantes.

Algunas estrategias para favorecer la curiosidad, mencionadas por el autor Francisco Mora (2013) son las siguientes:

Comenzar la clase con algo provocador: puede ser una frase, un dibujo, un pensamiento, un rompecabezas digital sin completar... algo que a los estudiantes les resulte novedoso, diferente o incluso chocante. Presentar a la clase un problema cotidiano que lleve al estudiante a imaginar, a crear diferentes escenarios, a buscar respuestas, a reflexionar y a proponer. Introducir durante la clase elementos que impliquen incongruencia, contradicción, novedad, sorpresa, desconcierto e incertidumbre.

Mientras que Espinosa Tracey Tokuhama (Zemelman, Daniels, & Hyde, 2005) proponen ciertas prácticas educativas que ayudan a despertar la curiosidad:

1. Favorecer la creatividad y la imaginación a través del desarrollo de distintas actividades.
2. Incentivar a los estudiantes a que generen, planteen y comprueben hipótesis.
3. Inculcar y estimular el hábito de preguntar sus dudas.

4. Implementar casos de la vida cotidiana que le sirvan como estudio.
 5. Diseñar e implementar aulas interactivas.
 6. Diseñar e innovar las clases para que desafíen y reten a los alumnos académicamente.
 7. Realizar prácticas de campo, que permitan la interacción.
- El Movimiento y el Ejercicio Físico: El movimiento es energía, es aprendizaje y sin duda hay movimientos que ayudan a aprender (Ortiz, 2015). La actividad motora se encuentra implícita en la adquisición de todo el aprendizaje. Las diferentes áreas motrices están implícitas en los mecanismos de lectura y escritura. Se puede trabajar con los estudiantes activando el cuerpo con ejercicios sencillos entre clases, también se advierte lo saludable que es la activación física implementada en las escuelas y lo benéficas que son las clases de educación física, teatro, baile y cualquier otra que implique movimiento y ejercicio.
 - El Juego: Los seres humanos son lúdicos por naturaleza, hecho que sugiere que se aprende con mayor facilidad aquello que se hace con gozo y con alegría. También es cierto, que el ser humano nunca deja de jugar, desde la infancia hasta la vejez el ser humano encuentra placer en jugar, ya sea solo o acompañado. Por lo que el juego es un recurso que permite construir conocimiento y brinda la posibilidad de aprender de manera distinta y en diferentes sentidos. (Melo & Hernández, 2014)

También se debe reconocer que el juego es universal y es común en todas las razas, épocas y condiciones. Es por ello por lo que la didáctica lo considera como un elemento fundamental que propicia el conocimiento a la par que produce satisfacción. (Minerva, 2002)

David A. Sousa (2014) subraya la importancia de aportar experiencias novedosas que favorecen la activación neuronal, la necesidad del reto para mantener la atención y el peso de una retroalimentación positiva, uso de recompensas y sobre

todo, emoción, todos ellos elementos característicos de los juegos. Por lo cual, debe ser la “forma” más usada para favorecer los aprendizajes.

- El Arte. El arte provoca un gran impacto en el cerebro. El arte estimula un enorme grupo de habilidades y procesos mentales, permite el desarrollo de varias capacidades cognitivas e incluso emocionales, además de estimular algunas competencias humanas como la adaptabilidad, análisis de problemas, motivación, control, capacidad crítica y decisión. Desde los primeros años de vida se llevan a cabo actividades artísticas encaminadas a fomentar el progreso sensorial, motor, cognitivo y emocional. Esto es indispensable para el desarrollo de la percepción, la motricidad fina y gruesa y la interacción social. Es por ello por lo cual la enseñanza artística es necesaria en el ámbito educativo. (Matos, Pineda, & Vásquez, 2010)

El arte también ayuda a conectar al niño con sus emociones, ayuda a canalizarlas, interpretarlas y resolver conflictos lo que significa que favorece el desarrollo emocional.

Las emociones son una parte fundamental en el aprendizaje, ya que son las encargadas de mediar los hechos que provocan en el ser humano y esto le permite reforzar de manera positiva o negativa un aprendizaje que influye en el cerebro, lo cual le hace actuar de cierta manera a su comportamiento, estado de ánimo, motivación e incluso la personalidad que es influido por esto (su carácter y conducta son modificadas).

1.3 Conceptualización de Emociones y Sentimientos

En el aprendizaje de las emociones dentro de las escuelas genera diferentes experiencias que pueden influir de manera positiva o negativa, todo esto es asociado y de cierta manera provocado por las relaciones sociales con los mismos compañeros y maestros con los que convive, los cuales son elementos para causar comportamientos incluso hasta no deseados.

De ahí que las emociones están organizadas en:

- La ira: Aparece cuando nos vemos sometidos a situaciones que producen frustración o nos resultan desagradables, pues nos sentimos atacados. Lo cual provoca que la sangre fluya hacia las manos facilitándose la utilización de armas o el propinar golpes contundentes. El ritmo cardiaco se eleva y libera hormonas que alistan al cuerpo para la alguna acción o reacción. La ira se asocia con la furia, el ultraje, resentimiento, cólera, indignación, fastidio, hostilidad y en extremo, con la violencia y el odio patológicos entre otros.
- El miedo: Es la reacción que se produce ante un peligro inminente. Existe redistribución de la sangre en las partes indispensables en las acciones evasivas; puede llegar a existir una paralización repentina mientras se analiza una respuesta adecuada, sin embargo, el cuerpo se encuentra en un estado de alerta máxima. El miedo se asocia con ansiedad, nerviosismo, preocupación, inquietud, cautela, fobia y pánico.
- La alegría: Surge cuando existe una atenuación de sensaciones negativas o en el logro de alguna meta u objetivo. No hay reacciones fisiológicas relevantes, salvo una sensación de tranquilidad y calma. Su intensidad se regula en función del grado de deseabilidad del objetivo alcanzado. Se asocia con placer, deleite, diversión, placer sensual, gratificación, euforia, éxtasis y en extremo, con manía.
- El amor: Es un sentimiento de afecto universal que se tiene hacia una persona, animal o cosa, está compuesto de reacciones en todo el organismo que generan un estado de calma y satisfacción. Se asocia con aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, adoración y en algunos casos patológicos puede conducir a la extrema dependencia.
- La sorpresa: Genera asombro, causa impacto o provoca desconcierto al mostrar algo que estaba oculto, ya que resulta extraño o era algo inesperado. Al levantar las cejas en expresión de novedad o sorpresa permite ampliar su visibilidad y que llegue más luz a la retina; esto le facilita cualquier análisis e incluso poder idear un mejor plan de acción.

- El disgusto: Es un sentimiento negativo que se experimenta por una desilusión, un desengaño u otro tipo de contrariedad. Según lo ha sugerido Charles Darwin (Marchesi & Hernández, 2014), el gesto facial de disgusto aparece como un intento por bloquear las fosas nasales en caso de probar una sustancia desagradable o de que exista necesidad de escupirla.
- La tristeza: Tiene una función adaptativa en caso de una pérdida significativa, puede desencadenar una baja energía y entusiasmo por actividades de la vida, suele frenar el metabolismo del organismo e induce al aislamiento y recogimiento. En casos muy profundos normalmente va asociado con una baja autoestima, una gran facilidad para sentirse culpable y un alto grado de exigencia consigo misma y genera una depresión.
- Interés: Es la afinidad o tendencia de una persona hacia otro sujeto, cosa o situación. Su función es ayudar a centrar toda la atención en un estímulo proveniente del medio al que bajo ciertas circunstancias, le asignamos un valor de pertinencia.

1.4 Diferencia Entre Emociones y Sentimientos

Para entender esta diferencia necesitamos prestar mucha atención a las emociones y los sentimientos con relación al comportamiento social e incluso en el razonamiento de los alumnos.

Tomando en cuenta la opinión de Antonio Damasio:

“Cuando experimentas una emoción, por ejemplo, la emoción de miedo, hay un estímulo que tiene la capacidad de desencadenar una reacción automática. Y esta reacción, por supuesto, empieza en el cerebro, pero luego pasa a reflejarse en el cuerpo, ya sea en el cuerpo real o en nuestra simulación interna del cuerpo. Y entonces tenemos la posibilidad de proyectar esa reacción concreta con varias ideas que se relacionan con esas reacciones y con el objeto que ha causado la reacción. Cuando percibimos todo eso es cuando tenemos un sentimiento.” (1996)

En pocas palabras, la emoción sería la primera reacción que experimentamos frente a un estímulo, es decir, provocar una reacción ante un organismo y que tiene que ver con el sistema límbico que está compuesto por un conjunto de estructuras cuya función está relacionada con las respuestas emocionales, el aprendizaje y la memoria. Y el sentimiento sería el resultado de una emoción, concretamente en el lóbulo frontal que se destacan especialmente por el hecho de estar muy involucrados en las llamadas funciones ejecutivas. Estas funciones son las que asociamos a la cognición y la toma de decisiones: el uso de la memoria, la planificación, la selección de objetivos, y la resolución de problema.

En nuestra vida cotidiana, los sentimientos se manifiestan todo el tiempo, por ejemplo: Cuando estamos en la escuela, se acerca el docente y dice que lo acompañen al salón. Allí, les comunica que desde la dirección no están de acuerdo con su actitud, trabajo, comportamiento etc., por lo tanto, será suspendido. En ese momento el miedo se apodera de los alumnos, y esto sería la emoción.

1.5 Componentes de la Emoción

Como se ha manejado anteriormente estas se originan en el sistema límbico del cerebro, son estados complejos en los que intervienen distintos componentes:

- **Fisiológicos:** Tienen como objetivo la activación y preparación física del organismo y comporta cambios en la actividad del sistema nervioso y sistema endocrino, ya que son procesos involuntarios, la primera reacción: aumenta el tono muscular, la respiración, se producen cambios hormonales.
- **Cognitivos:** Se trata de cómo percibimos la emoción y el impacto que tiene en nosotros. Nos permite poner nombre a lo que sentimos y que procesé la información, tanto a nivel consciente como inconsciente que influye en nuestra experiencia subjetiva.
- **Conductuales:** Este puede traducirse en acciones muy enérgicas e impulsivas. Los cambios pueden verse reflejados en el tono de voz,

movimientos del cuerpo o al igual que las expresiones faciales, que reflejan el impacto que ha tenido dicha emoción.

Una vez que ya se explicaron los componentes de las emociones es indispensable entender los sentimientos que se pueden presentar en los alumnos durante su proceso de enseñanza- aprendizaje, para ello es necesario identificar como son estos sentimientos.

1.6 Entendimiento de los Sentimientos en los Niños

A continuación, se muestran algunos sentimientos que los niños pueden experimentar en la Educación Socioemocional. Para esto es necesario reconocer que existen sentimientos positivos y sentimientos negativos, que de una u otra forma ayudan al aprendizaje de los alumnos.

Los sentimientos positivos: Son los que nos ayudan a la motivación de los alumnos, y le permiten el desarrollo de las actividades. Las Autoras Barbara L. Fredrickson y Christine Branigan apuntan que las emociones positivas optimizan la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia psicológica, favoreciendo un razonamiento eficiente, flexible y creativo. Un razonamiento de este tipo es clave para el desarrollo de un aprendizaje significativo. Así es como las emociones positivas ayudan a otorgar sentido y significado positivo a las circunstancias cambiantes y adversas. Ramsés Barragán, Estrada A. Morales, Itzel Martínez C. (2014). A continuación, se listan algunos sentimientos:

- **Euforia:** Es un estado emotivo caracterizado por alegría, exuberancia y felicidad en correspondencia con un acontecimiento positivo y gratificante. Con frecuencia acompañada por una excitación psicomotriz y tiene la capacidad para tolerar el dolor y las adversidades en general.
- **Admiración:** En un sentido moral es cuando contemplamos con gran estima y agrado a una persona o algún objeto por su perfección y excelencia de forma positiva.

- **Afecto:** Es la acción a través de la cual una persona o ser humano le demuestra su amor o cariño a otra o varias personas. Es decir una sensación placentera al conectar con alguien.
- **Optimismo:** Es la actitud o tendencia de ver y juzgar las cosas de manera positiva o favorable. Ejemplo cuando percibimos la vida de manera positiva y sin miedo a hacerle frente.
- **Gratitud:** Es un sentimiento de valoración y estima de un acto recibido, ya sea espiritual o material, el cual se expresa en el deseo de correspondencia a través de palabras o a de un gesto.
- **Satisfacción:** Se refiere a saciar un apetito, sosegar las pasiones del ánimo, cumplir con las exigencias mismas, premiar un logro o deshacer un agravio. Nos provoca una sensación de bienestar por algo que ha ocurrido.
- **Amor:** Es un sentimiento que induce a actuar bien en nuestra vida y con las personas. Además, permite tener una vida plena de paz, tranquilidad y alegría y de bienestar con nosotros mismos.
- **Agrado:** Es una sensación de satisfacción o placer que se siente ante un estímulo positivo, así mismo puede ser provocado por algún gusto.

Los sentimientos negativos: Son los que se experimentan de forma desagradable, lo cual provoca reacciones a los alumnos sobre lo que realizan. Según el autor Rafael Bisquerra explica que “son el resultado de una evaluación desfavorable (incongruencia) respecto a los propios objetivos. Se refieren a diversas formas de amenaza, frustración o retraso de un objetivo o conflicto entre objetivos. Incluyen miedo, ira, ansiedad, tristeza, culpa, vergüenza, envidia, celos, asco, etc.” (2009) A continuación se presentan algunos sentimientos negativos más comunes:

- **Enfado:** Es un sentimiento que provoca una alteración del ánimo que genera indignación, disgusto, furia y/o anhelo de venganza o revancha. hacia alguien o algo

- **Odio:** Un fuerte sentimiento de repulsa, genera una profunda enemistad y rechazo que conduce al mal hacia una persona o el deseo de enfrentamiento con la misma.
- **Tristeza:** Es un estado anímico que ocurre por un acontecimiento desfavorable y suele manifestarse con el llanto, pesimismo, melancolía, falta de ánimo, baja autoestima, en otros estados de insatisfacción, incluso provocando malestares.
- **Indignación:** Es un enojo o enfado contra una persona o acciones y puede asociarse esta emoción con la ira, irritabilidad o furia. Regularmente se presenta cuando existe un malestar ante algo injusto.
- **Impaciencia:** Es la falta de capacidad para esperar algo sin ponerse nerviosa ni la facultad de realizar acciones minuciosas o complejas que requieren de calma.
- **Envidia:** Sentimiento que se produce al desear algo que no se tiene y que posee otra persona, en situaciones muy extremas constituye el resentimiento hacia la misma.
- **Venganza:** Es una represión que se ejerce sobre una persona por una acción que es percibida como mala o dañina. En ocasiones suele existir las ganas o la sensación de llevarla a cabo sin embargo no necesariamente ocurre en todos.
- **Celos:** sentimiento que alude a lo que siente una persona cuando piensa que puede perder a alguien que considera propio.

1.7 Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional trata de conectar con uno mismo, que el ser humano sepa que es lo que siente y pueda responder de una forma positiva ante diferentes eventualidades, conociendo sus emociones e interactuando con ellas en su comunidad y el mundo de una forma adecuada.

Las características básicas y propias de una persona que es emocionalmente inteligente son:

- Poseer suficiente grado de autoestima
- Ser personas positivas
- Saber dar y recibir
- Empatía (entender los sentimientos y emociones de los otros)
- Reconocer sus propios sentimientos y emociones
- Ser capaz de expresar los sentimientos y emociones positivos como los negativos de una mejor manera
- Ser capaz de controlar sus emociones y sentimientos
- Motivación, ilusión e interés
- Tener valores alternativos
- Superación de las dificultades y de las frustraciones
- Encontrar equilibrio entre exigencia y tolerancia

En 1995 Daniel Goleman nos dice que la inteligencia emocional es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de manera más adecuada en el aspecto personal y social.

Así como se ha desarrollado el concepto de emociones y sentimientos, también es importante tener en claro en que consiste la inteligencia emocional, la cual es parte importante del desarrollo emocional de los alumnos en el ámbito educativo. Para ello empezaremos a mencionar brevemente las teorías emocionales que se fueron desarrollando a lo largo del tiempo, con base a diferentes autores.

En 1905 el psicólogo Alfred Binet, realizó un estudio para saber las dificultades que presentan los alumnos en la escuela, así mismo cuales serían los alumnos que tendrían un buen nivel escolar. Para ello elaboro una herramienta que media algunas aptitudes intelectuales y cognitivas, las necesarias para tener buenos resultados académicos. De esta manera es como nace el cociente intelectual (CI).

En 1927 Charles Spearman fundamentaba que existía un factor de la inteligencia en la que se agrupaba las funciones cognitivas. El cual era llamado como una facultad cognitiva el factor "G".

En 1938 Louis León Thurston plantea que la inteligencia no solo está constituida por un factor sino por siete aptitudes cognitivas. Así que se podía tener buena aptitud verbal, fluidez, buen razonamiento, aptitudes numéricas, memoria asociativa, rapidez perceptiva y aptitud espacial.

En 1983 Howard Gardner con sus investigaciones logro diferenciar ocho formas de inteligencias, las cuales son: musical, cenestésica, lógico-matemática, lingüística, espacial, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Considerando lo personal y social.

En 1988 Robert Sternberg realizo una teoría llamada tríarquica de la inteligencia, en donde diferencia tres aspectos de la inteligencia: El primero: los elementos internos que son para los conocimientos y resolución de problemas, el segundo: la capacidad de adaptación para adoptar o modificar el entorno y el tercero: aprovechan las experiencias para cumplir tareas o resolver nuevos problemas.

En 1990 Peter Salovey y John Mayer analizaron que faltaba una dimensión en donde las emociones también debían ser consideradas en la inteligencia. Por ello propusieron entonces una nueva teoría llamada “La Inteligencia Emocional”, cuyo concepto es lanzado en 1940, Los autores la describen la inteligencia emocional como... “La habilidad para percibir los propios sentimientos y emociones y los de los otros, para diferenciar entre ellos y para utilizar esas informaciones como guía de las acciones y de los pensamientos”. (1990)

En 1995 cuando Daniel Goleman dio a conocer el concepto de inteligencia emocional se apoyó del concepto de Salovey y Mayer. Definiéndola como la capacidad de reconocer los sentimientos, la motivación y el reconocimiento de las emociones de sí mismo y de los demás.

En 1997 Peter Salovey y John Mayer dan su definición sobre la inteligencia emocional y la precisaron. La definieron; como... “la habilidad que permite percibir, apreciar y experimentar correctamente las emociones; la habilidad de sentir y/o administrar sentimientos cuando ellos facilitan los pensamientos; la habilidad de comprender emociones y los conocimientos emocionales; y la habilidad de

administrar las emociones para favorecer el crecimiento emocional e intelectual". (Salovey & Sluyter, 1997)

La inteligencia emocional es definida como el conjunto de competencias que permiten a los individuos identificar, comprender, expresar, administrar, adaptar, utilizar sus emociones y las de los demás, para lograr una buena comunicación, tomar decisiones, motivarse y mantener buenas relaciones interpersonales.

Dentro de las emociones debe haber un equilibrio en las reacciones que se experimentan, así mismo deben estar conectadas para reaccionar de la manera adecuada. El neurocientífico Antonio Damasio llamo marcas somáticas a los efectos que en el cuerpo provocaban las emociones; las denomino así porque las emociones se traducen en el organismo, guían el juicio, orientan el razonamiento, hacen inclinar la balanza de un lado al otro, un poco a la manera de conducción asistida. (1996)

En 1960 Richard Lazarus evidencio el efecto de las cogniciones sobre las emociones, en los estudios de y sus colaboradores en Berkely, quienes realizaron muchos experimentos con los que pudieron confirmar que las cogniciones influyen sobre las reacciones fisiológicas de los sujetos puestos frente a una situación emocional. (1991)

1.8 Los Valores en las Emociones

Los valores se presentan cuando las personas reaccionan ante una situación poniendo de por medio sus emociones, en la inteligencia emocional está comprobado que los valores no son la causa de las emociones, sin embargo son las necesidades colectivas como individuales que explican las reacciones emocionales. El motivo para reaccionar emocionalmente no tiene que ver con sus valores, sino porque se sienten amenazados, contrariadas, tienen la necesidad de tener la razón, de ser aprobado, de ser amado. A continuación se presenta un breve listado de los valores y las necesidades más comunes. (Chabot & Chabot, 2009)

Tabla 3. Valores y Necesidades más Comunes

Valores Racionales e Ideas	Necesidades Irracionales e ilusiones
<ul style="list-style-type: none"> • Amor • Fraternidad • Igualdad • Compromiso • Franqueza • Honor • Integridad • Justicia • Libertad • Lealtad • Respeto • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Tener razón • Controlar • Ser amado • Ser apreciado • Ser aprobado • Ser perfecto • Ser reconocido • Ser útil • Poseer • Poder • Sentirse libre • Estar seguro • Sentirse valorado

Fuente: Daniel Chabot y Michel Chabot: Pedagogía Emocional, Sentir para aprender, Integración de la inteligencia en el aprendizaje

Los valores solo tratan de respaldar lo que ocurre, ya que solo son conceptos abstractos, racionales y sin embargo requiere de una lógica, un lenguaje articulado y estructurado para enunciar, explicar, elaborar y defender la idea del valor que tiene.

Es indispensable para la inteligencia emocional conocer e identificar las emociones. Como dice Richard J. Davidson... “La plasticidad del cerebro permite construir conexiones neuronales asociadas a estados afectivos agradables”. (2000)

CAPITULO 2

LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO A TRAVÉS DEL TIEMPO

A través del tiempo la educación ha ido evolucionando, generado por tantos cambios a lo largo del tiempo en la sociedad y dentro de los procesos de educativos se han ido modificando el proceso de enseñanza y aprendizaje, generando nuevas formas de enseñar, basando sus paradigmas en las teorías que se han generado a través del tiempo dependiendo la forma en la cual se determina que piensa el ser humano y en la manera que aprende y descubriendo que es lo que debe aprender un estudiante en las escuelas desde la perspectiva de cada país y de su sistema educativo.

Jacques Delors dice que “la educación universalmente debe suscitar en cada persona, según sus tradiciones y sus convicciones y con pleno respeto del pluralismo la elevación del pensamiento y el espíritu hacia una superación. Para él la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos los talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal; en síntesis la educación debe lograr a lo largo de toda la vida, enseñar a los hombres a aprender a conocer, a aprender a hacer, a aprender a ser y a aprender a convivir con los demás”. (Imideo, 2016)

El Sistema Educativo Mexicano es una expresión jurídica y política de la voluntad histórica del pueblo mexicano, producto de los principios que han dado apoyo y orientación a los grandes movimientos sociales. Para Juan Prawda el Sistema Educativo Mexicano es él:”... conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población mexicana de acuerdo a los principios ideológicos que sustentan al Estado mexicano y que se hallan expresados en el artículo 3° Constitucional... (2001) "Para Luis Gámez el Sistema Educativo Mexicano, es el conjunto organizado de instituciones y dependencias del Estado - Federación, Estados y Municipios de sus organismos descentralizados y de los particulares autorizados para impartir la

educación escolarizada y extraescolar; así como las normas, personas y bienes, planes y programas, materiales y recursos que según las orientaciones del propio Estado; coordinan, imparten, reciben o favorecen el servicio educativo. (1985)

La Educación Básica comprende el nivel preescolar, primaria, secundaria y actualmente el medio superior. Es la encargada de proporcionar el contenido básico fundamental de conocimientos, valores, actitudes y del saber hacer, para el desarrollo de la autorrealización como individuo e integrarse de una sociedad.

En el nivel primaria, la educación es la encargada de fomentar en los alumnos el deseo de aprender, el ansia, la alegría de conocer, el afán y las posibilidades de acceder a la educación durante toda su vida. En México la Educación en nivel Primaria es obligatoria y se cursa a partir de los 6 a 12 años de edad aproximadamente y se divide en 6 grados, para lograr un mayor desarrollo, para su estudio se ofrecen las diversas modalidades como son la general, bilingüe-bicultural, cursos comunitarios y educación para adultos. Es por eso que la educación es un proceso de transmisión de conocimientos, adquisición de habilidades, destrezas y valores, por lo cual, se debe:

- Desarrollar y reforzar las capacidades de los individuos a través de la sensibilidad, intelectualidad y afecto.
- Incrementar el desarrollo de los seres humanos en la dimensión personal y social, haciéndolos responsables de sus libertades y derechos para lograr su realización y mejoramiento personal y lograr convivir en armonía con los demás.
- Adquirir el dominio de los aprendizajes básicos como la lectura, escritura, razonamiento matemático, las ciencias, las competencias cívicas y el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Así mismo la educación tiene que satisfacer las necesidades básicas de los alumnos, abarcando las habilidades comunicativas, el desarrollo de la creatividad, la comprensión del mundo natural y social, su evolución y su dinámica. Así mismo, la formación integral que brinden la oportunidad de ejercer las capacidades de

expresión, sensibilidad, sentido estético, la conciencia del cuidado del cuerpo y el desarrollo físico.

Los fines son los encargados de marcar el rumbo de la Educación Primaria en México, sin embargo, el Plan y Programa de Estudio especifica los conocimientos, habilidades y actitudes que los niños deben adquirir a lo largo de los seis grados como lo menciona Moisés Saenz. (Latapi, 1998)

2.1. El Proceso y Acción de la Enseñanza de la Educación.

Desde una perspectiva epistemológica se manifiesta que la palabra educación procede del latín *educatio*, el verbo *educare* (educación), quiere decir: guiar, conducir, orientar, criar, nutrir o alimentar. A partir de esto se puede hablar sobre los métodos de enseñanza, las técnicas usadas, los procedimientos en cada teoría y los procesos educativos que se han generado en los diferentes sistemas educativos del mundo, y a su vez que se han ido modificando consigo los contenidos de los planes y programas educativos con el fin de que la formación del alumno se complemente y mejore al igual que optimizar las habilidades, conocimientos, valores, competencias, etc.

De tal manera cada autor que ha desarrollado una teoría de conocimiento, sobre la forma en la que el ser humano aprende y como genera un proceso en el cual el conocimiento es adquirido y transmitido. Es así como cada sistema educativo genera nuevos métodos, contenidos, formación docente, etcétera; para que se logren sus objetivos y se pueda reflejar de una manera pedagógica el aprendizaje en los alumnos.

Se tienen dos formas en las que se puede generar el conocimiento de una forma empírica, esta teoría explica que la forma en la cual el alumno aprende y adquiere estos aprendizajes es de forma gradual y progresiva y es a través de los sentidos en la forma en la que los conocimientos son aprendidos por el entorno, la naturaleza; es aprendido a través de ensayo - error (experiencias) aprendiéndose de una persona a otra. La otra forma es la llamada científica o relacionista en la cual el estudiante tiene algunas ideas de conocimientos y a través de conocer más

sobre estos temas puede generar más conocimientos y acrecentar la información que sabe, está basada en leyes, teorías todas estas dan sustento al conocimiento por las pruebas a las que este método siempre lleva la comprobación de los hechos (ciencia). (Gómez, 2012)

Se cree también que puede derivarse del vocablo latino *educere* que tendría el significado de; ir hacia fuera, salir, llevar, hacer salir, extraer, dar a luz, conducir desde dentro hacia fuera, extraer de dentro afuera, sacar, llevar hacia fuera tal cual también es el significado de la palabra pedagogía. El concepto de Pedagogía nos dice que viene del vocablo griego *Paidos* que significa niño y de *Agogía* que equivale a conducción. (Castro, 2016)

De igual manera se engloba todas aquellas actividades que influyen en la formación del individuo y la formación en que se aseguran los aspectos culturales meramente informativos. Siendo así la acción que lleva a cabo el docente conformaría solo una parte de la educación, es decir el hecho educativo intencionado, con las formas de actuar del individuo, su concepción, las situaciones específicas individuales enmarcadas en el contexto áulico, que delimitarían finalmente el contexto de la discusión, que no es otro sino la educación misma. Así, aún y cuando se piensa que el objeto de estudio de la Pedagogía es el hecho educativo, es menester considerar que los hechos educativos son una expresión de la concepción que se tiene acerca de la educación en un momento dado histórico. Y esta consideración es la que nos permite entrever que la Pedagogía tiene como objeto de estudio el hecho educativo a nivel práctico y a nivel teórico la educación, con sus diferentes concepciones que reponen a una filosofía imperante en una determinada época. Con lo que ampliamos la definición a una disciplina que estudia la práctica educativa y la teoría educacional; el hecho educativo y la educación. (Rosas, 2011)

Una definición es: Del latín *educatio,-ōnis*. Acción y efecto de enseñanza a los niños y jóvenes, es la instrucción por medio de acción docente. (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2019)

Aunado a la definición de educación, la palabra escuela se deriva: Del latín *schola*. Es el establecimiento público donde se da a los niños la instrucción básica. Enseñanza que se da o se adquiere. (2019)

Desde otro punto de vista la educación se puede definir como la forma en que se guía e instruye a una persona, realizando un proceso de socialización donde se transmiten y comparten conocimientos y se desarrollan aspectos como las capacidades físicas, intelectuales, valores, costumbres, habilidades, destrezas, técnicas y formas de conductas o comportamientos, entre otros. Así las nuevas generaciones aprenden de las generaciones pasadas y van creando otras nuevas.

Pedagogía "*Paidos*". Algunos autores la definen como ciencia, arte, saber o disciplina, pero todos están de acuerdo en que se encarga de la educación, es decir, tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo; o también puede decirse que la pedagogía es un conjunto de normas, leyes o principios que se encargan de regular el proceso educativo. (Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación, 2005)

Redden J. y Ryan F. A., en su obra "Filosofía de la Educación", la definen como "la influencia deliberada y sistemática ejercida por la persona madura sobre la inmadura, por medio de la introducción, la disciplina y el desarrollo armónico de todas las facultades: Físicas, sociales, intelectuales, morales, estéticas y espirituales del ser humano, de acuerdo con la jerarquía esencial de las mismas, para la utilidad individual y social, dirigida hacia la unión del educando con su fin último trascendente". (2005)

W. Cunnigham, en su Filosofía de la Educación, da este significado: "La educación es un proceso de crecimiento y desarrollo por el cual el individuo asimila un caudal de conocimientos, hace suyo un haz de ideales de vida, desarrollando la habilidad de usar esos conocimientos en la prosecución de estos ideales". (2005); Se entiende que este concepto es amplio actualmente, sin embargo en la sociedad en la que nos desenvolvemos existe la relación de la educación con la escuela.

Para ello la escuela o centro escolar; es aquella institución social encargada del proceso de enseñanza aprendizaje, creada por la necesidad de completar la acción educativa de la familia y de generar las competencias intelectivas, habilidades y destrezas para que niños (as) y jóvenes puedan incorporarse a la sociedad. Generalmente las escuelas son parte de un sistema educativo nacional administrado por el Estado y están organizadas en ciclos o niveles. Al concepto de escuela le preceden la institución familiar, la iglesia y las ideas de grandes pedagogos como Pestalozzi, y como tal, la institución escolar pública surge en el siglo XIX en el marco de la Revolución Francesa; en un primer momento, la escuela fue un centro de “instrucción”, no obstante fue evolucionando hacia una comprensión más versátil pautada por una auto-comprensión cultural sustentada en la gestión del conocimiento y en el aprendizaje constructivista. (2005)

2.2 Tipos de Educación

Por otro lado es necesario comprender que hoy en día, existen diferentes formas para interpretar la educación, ya sea dentro de la escuela o fuera de la escuela, lo cual nos lleva a las concepciones de educación como la formal, no formal e informal. Para ello el autor Jaime Sarramona (1989) nos explica en que consiste cada una:

La formal hace referencia a los ámbitos de escuelas, institutos, universidades, etcétera en ellas hay una estructura educativa sistémica institucionalizada la cual a su término tiene como logro al termino una acreditación académica reconocida, es legal y administrativamente regulada. Mientras que la No Formal hace referencia a cursos y/o capacitaciones en un área específica fuera del sistema educativo escolar formal, el cual no pretende concluir o acreditar aprendizajes reconocidos oficialmente. Y la educación informal es todo aquel conocimiento libre y espontaneo que es adquirido de otros medios de comunicación, impresos, tradicionales, costumbres, comportamientos entre otros y estos no están estructurados.

2.3 Teorías de Educación

Como se ha mencionado anteriormente el término de educación se ha interpretado de diversas maneras dependiendo del transcurso del tiempo. Cada autor le ha asignado un significado dependiendo de la época y de las necesidades de instrucción a las que se tuvieron que enfrentar. Sin embargo no hay una gran diferencia entre la formación de cada uno de estos autores, todos ellos fueron reconocidos científicos del campo de las ciencias sociales y humanidades. El contraste entre sus nociones de educación radica exclusivamente en su postura ideológica. A continuación se presentan algunas de las concepciones de distinguidos pedagogos y filósofos de la educación.

Para Ricardo Nassif: "La educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente (heteroeducación) o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo conforme a su propia ley (autoeducación)". (1980)

Para Emmanuel Kant por ejemplo, "El ser humano obtiene esta categoría exclusivamente por la educación. El ser humano necesita educarse, debe recibir instrucción y disciplinarse para enfrentar las presiones del ambiente; los animales no lo requieren ya que se defienden por instinto. De esta manera, encontramos que la instrucción es la idea central del esquema general del proceso educativo para Kant". (Kanz, 1993) "La educación tiene por fin el desarrollo en el hombre de toda la perfección que su naturaleza lleva consigo".

En otro sentido, Juan Jacobo Rousseau planteaba que "El ser humano posee la capacidad de aprender a través de la experiencia y que la educación es el instrumento mediante el cual puede desarrollar todas las facultades que posee. Por esta razón, Rousseau concebía a la educación como un proceso continuo que empieza desde el nacimiento y sigue el desarrollo natural de las facultades latentes del ser humano: la sensación, memoria y comprensión, por lo que proponía una educación que tomara como punto de partida la naturaleza humana. El ser humano debe descubrir por sí mismo las presiones del ambiente; en este

proceso, el rol del educador sería exclusivamente propiciar ambientes naturales en los que pueda darse este aprendizaje y no tratar de inducir conocimiento alguno a través de la instrucción". (Soëtard, 1994)

Para la corriente positivista, encabezada por Augusto Comte y Emilio Durkheim, la educación es "La acción ejercida por los adultos que tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que le exige el medio al que está particularmente destinado". (Sánchez L. A., 2020)

John Dewey es otro filósofo que estuvo profundamente interesado en la teoría educativa. Sus principios filosóficos proponían que la educación no debía ser exclusivamente una preparación para la vida futura, sino que debía proporcionar elementos para la realización cotidiana del individuo. Su trabajo y sus escritos influyeron significativamente en los profundos cambios experimentados en la pedagogía mundial en los inicios del siglo XX, manifestados en el cambio del énfasis de lo institucional y burocratizado a la realidad personal del alumno, esforzándose en demostrar cómo este planteamiento práctico puede actuar en los asuntos de la vida diaria. (Westbrook, 1993)

Así mismo Dewey menciona que: "La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo".

En tiempos más recientes, la sociedad ha definido a la educación como una institución para el bien común. En esta nueva definición se concibe el acceso a la educación como una defensa de los principios de obligatoriedad y gratuidad, dichos principios que están directamente articulados a la problemática de la igualdad de oportunidades.

Esta noción interpela tanto a la idea del derecho a la educación, incorporada en la Declaración Universal de los Derechos Humanos artículo 26, como al derecho, según Jean Piaget, que todo ser humano tiene a ser colocado durante su

formación en un medio escolar en el que pueda llegar a elaborar los instrumentos indispensables para su adaptación al entorno. (Munari, 1934)

“Artículo 26: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales. (Organización de las Naciones Unidas, 1948)

Algunos autores clasifican la educación como la acción o actividad donde se perfeccionan los conocimientos y está encaminada a la formación intelectual, científica y profesional del alumnado. Es decir, es el medio por el cual se obtiene el desarrollo integral del ser humano. Y como esta actividad educativa tiene como resultado la formación integral del ser humano, es necesario prepararlo para las diversas áreas, tomando en cuenta las siguientes características:

- La instrucción que es la adquisición y formación de conocimientos de forma ordenada.
- La capacitación es un conjunto de actividades, conocimientos, técnicas, habilidades y aptitudes que permitirá desarrollar actividades de manera eficiente.
- El adiestramiento es la adquisición de destrezas, es decir enseñar un procedimiento o una técnica con alguna finalidad.
- La formación es la capacidad en la cual los conocimientos, habilidades y destrezas son logradas de formas concretas. puede enfocarse al aprendizaje de nuevas competencias o a actualizar aprendizajes ya adquiridos.
- La información es todo aquel conocimiento procesados y ordenados para su comprensión, que se transmite de manera directa o indirecta.
- El adoctrinamiento es la enseñanza de ideas y creencias que son defendidas por un individuo sin que exista un razonamiento exacto.

2.4 Antecedentes de La Educación Primaria en México

En México, a partir de las leyes de reforma que demarcaron la separación Iglesia-Estado, se cimentó un largo trayecto de formación y desarrollo en la educación del país, en aquel primer momento se comprometía a una instrucción libre. Desde entonces, el Sistema Educativo Mexicano ha pasado por diversas situaciones sociales, muchas de las cuales lo impulsaron a mejorar mientras que otras lo mantuvieron estancado, es ahí, cuando las políticas educativas juegan un papel importante en buscando del bienestar nacional, reconociendo la importancia de la educación en la sociedad y las reformas que buscan potencializar el desarrollo.

Es entonces cuando existen momentos claves en la historia del Sistema Educativo Mexicano al haber realizado cambios en la filosofía, teoría y política de lo que se venía haciendo, ya que “El sistema educativo debe atender las necesidades sociales que le atañen del presente, pero también debe proporcionar elementos para que las necesidades sociales del futuro, tanto del individuo como de la sociedad, tengan posibilidad de ser satisfechas” (Schmelkes, 1999), pero sobre todo se reflexione sobre los objetivos y metas planteados en un principio y cuáles han sido alcanzados y cuales faltan por lograr, tratando de visualizar analíticamente el futuro educativo de nuestro país. Es por ello que se resaltan los siguientes acontecimientos:

2.4.1 Educación Libertaria, Antecedente de la Revolución y Educación Socialista con el Presidente Lázaro Cárdenas.

La educación libertaria en nuestro país tiene su génesis con la Constitución de 1857, que concentra lo dispuesto por las leyes de reforma, haciendo a un lado a la Iglesia, encargado de la educación hasta ese momento. Los ideales socialistas libertarios se ven reflejados en la educación por los aportes que hicieron personajes como Rhodakanaty, quien “trató de adaptar sus convicciones socialistas a las realidades específicas de México” (Acri, Martín Alberto y Cáceres, María del Carmen, 2011), y una de las mayores contribuciones educativas que tuvo fue la creación de la conocida como escuela de Chalco en 1865 (escuela del

rayo y del socialismo o escuela moderna y libre), la cual, fue parte importante en la subsecuente organización de los obreros y campesinos del país.

Con la reforma educativa de 1867 se crea la Ley Orgánica de Instrucción Pública la cual “se estableció sobre la base de una educación primaria gratuita, obligatoria y no religiosa; y una educación secundaria...bajo los principios del positivismo.” (2011)

Con Joaquín Baranda como Ministro de Justicia e Instrucción Pública se “logró conformar un proyecto educativo de corte nacional, con especial énfasis en la educación primaria y la formación de profesores; bajo su liderazgo, se obtuvieron importantes avances en materia de legislación educativa.” (Menéndez, 2012)

Algunos de los logros destacados dentro del ámbito fueron, la creación del Reglamento Interior para las Escuelas Nacionales Primarias en 1884, así mismo se crea la Escuela Normal de Maestros en 1887 y la promulgación de La Ley de Enseñanza Obligatoria en 1888. Ya para la década que inicia en 1900, con Justo Sierra como Subsecretario de Instrucción Pública se da continuidad al Desarrollo Educativo con la creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes en 1905.

La educación posrevolucionaria, enfocada no solo en problemas de índole político, sino en la cuestión social, tiene como primer gran logro, la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921, pero fue a partir del gobierno del Presidente Lázaro Cárdenas que existe un desarrollo educativo importante con la Reforma Constitucional al artículo 3ro. En el cual se insertaba el término socialista a la educación que el Estado ofrecería. (SEGOB, Reforma publicada en el Diario Oficial de la Federación, 1934)

El papel que tenía el docente era el principal, ya que estaba encargado de alfabetizar en las zonas rurales del país y principalmente de apoyar a los desfavorecidos para que pudieran alcanzar un mejor nivel de vida, integrándolos al finalizar su preparación (primaria o técnica) a la producción y con ello ayudar al progreso del país, sin embargo existía el desconocimiento de muchos docentes

sobre lo que se enseñaría como, el rechazo de muchos de ellos a ese sistema, el constante desconcierto acerca del socialismo, la recurrente confusión con el comunismo soviético, agregando a ello, las múltiples dificultades sociales como la constante crítica que vivió por parte de clero, quienes confundían a la población con rumores que los niños “se echarían a perder porque se les inculcaría el amor libre y otros excesos.” (Lerner, 1979)

Aunque el proyecto no permaneció lo suficiente, se lograron obtener resultados positivos de manera parcial, el detalle es que careció de continuidad y al final de cuentas se conjugaron distintos factores para dar paso a un nuevo enfoque educativo.

2.4.2 Torres Bodet y el Plan de Once Años con el Presidente López Mateos

Entre los logros durante el periodo de gobierno del Presidente López Mateos fueron en el ámbito educativo, debido a los grandes índices de analfabetismo que existían en el país y los problemas para que los niños cursaran y finalizaran la educación primaria, el Presidente López Mateos en busca de resolver esa situación, invita a Torres Bodet a fungir como Secretario de Educación Pública en su gobierno, quien formula el Plan Nacional para la Expansión y Mejoramiento de la Enseñanza Primaria (Plan de Once Años) el cual buscaba terminar con el rezago educativo y la deserción escolar, pues la población nacional de entre 6 y 14 años era de 7,633,155 de los cuales solo 4,436,561 recibían instrucción primaria, teniendo un índice de rezago de más de 3 millones de niños (Septien, 1985), logrando avances como nunca antes en la cobertura educativa a nivel nacional.

El plan no solo abarcó las cuestiones educativas, también se encuentran inmersas las cuestiones políticas, sociales y sobre todo económicas, para poder desarrollarlo era necesario tener los recursos disponibles para la construcción de escuelas y principalmente rurales, que eran las que atendían el crecimiento demográfico que se vivía en ese entonces.

Finalmente, el plan a pesar de no alcanzar la meta de llevar la primaria para todos los niños de 6 a 14 años, porque la población crecía de manera acelerada, hay que recalcar que el plan aportó en poco más de una década, resultados similares a los alcanzados previamente durante 40 años, confirmando que “toda política exitosa de desarrollo y transformación de la educación básica requiere continuidad”. (Emilio Torres, Rosa María, TentiFanfani, 2000)

2.4.3 Educación y la Apertura Democrática con el Presidente Luis Echeverría

El inicio del mandato de Luis Echeverría como presidente de México estuvo marcado por un antecedente importante, ya que dos años antes en 1968, había ocurrido la matanza de los estudiantes en la Plaza de las Tres Culturas, siendo el Secretario de Gobierno durante la presidencia de Díaz Ordaz, acontecimiento que no le impidió que llegará a la presidencia pero que sí le influyó en la relación que llevó con los estudiantes, quienes recibieron su apoyo con acciones concretas, o por lo menos al inicio de su administración.

De las acciones rescatables durante el periodo del Presidente Echeverría, fue en el ámbito educativo, ya que fue impulsado ampliamente con el aumento del presupuesto 14 veces mayor al que ostentaba, permitiendo así extender la cobertura educativa con la apertura de escuelas, priorizando las de nivel superior. Para dar impulsó a la investigación en el país se crea el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) en 1970, de la misma forma en 1976 se da apertura al Sistema Nacional de Educación para Adultos (SNEA), que es el antecedente al Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA) que se funda en 1981), entre otras instituciones educativas que surgieron fueron el Colegio de Bachilleres y el Consejo Nacional del Fomento Educativo. (CONAFE)

En la búsqueda de igualdad de oportunidades educativas e integración de la población indígena se les brindaba educación en español de manera simultánea a su lengua autóctona (Alcanzar, mediante la enseñanza de la lengua nacional, un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo del uso de las lenguas autóctonas). (Ley Federal de Educación, 1973)

La reforma es destacada en los planes y programas de estudio de las escuelas normales, buscando la calidad de quienes educarían y formarían al país. Al finalizar el sexenio, el sector educativo fue el que alcanzó mayores logros, y en el siguiente periodo se reforzó el apoyo de los jóvenes con formación técnica para su integración al terreno productivo.

2.4.4 El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa con Carlos Salinas de Gortari

La llegada del Carlos Salinas de Gortari a la presidencia de México se destaca en el ámbito educativo la intención de modernizar el sistema educativo con miradas a la calidad y equidad, ya que a nivel mundial la educación se convertía en un aspecto vital para el sustento, desarrollo y bienestar social, es a partir de ello que se propone el Programa para la Modernización Educativa, pues acorde a la globalización, la sociedad se fortalece si tiene como eje principal el conocimiento.

Dicho programa, tenía como ejes centrales:

1. La reorganización del sistema educativo el cual se debía llevar a cabo con un verdadero federalismo educativo.
2. La nueva participación social, que es la participación y correlación de los distintos actores del proceso educativo (profesores, alumnos, padres de familia, directores y autoridades educativas). “Un federalismo educativo fortalecido y una apropiada participación social generarán un nuevo sistema que impulsará decisivamente la calidad de la educación”. (Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica , 1992)
3. Reformulación y actualización de los contenidos y materiales educativos, que plantearon en los planes y programas de estudio, así como los libros de textos gratuitos que se entregaron.
4. La revaloración de la función magisterial, apoyando los aspectos de la formación del maestro, su actualización, el salario profesional, su vivienda, la carrera magisterial y el aprecio social por su trabajo.

Finalmente, la aplicación del plan de modernización educativa tuvo logros palpables, como hacer obligatoria la enseñanza secundaria, la Ley General de Educación, las reformas al Art. 3° de la Constitución, cambios en los planes de estudios, nuevos libros de texto gratuito y sobre todo la descentralización educativa.

2.4.5 La Reforma Educativa de Enrique Peña Nieto Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave

Cuando el presidente llegó al poder México se ha propuesto una reforma educativa, según el gobierno contiene 4 grandes ejes rectores:

1. La autonomía que se le otorga al Instituto Nacional de Evaluación de la Educación (INEE), quien es la encargada de diseñar la evaluación integral docente y proporcionar resultados, siempre con miras en la calidad.
2. El Servicio Profesional Docente, que consiste básicamente en un concurso para el ingreso, permanencia o promoción al servicio docente.
3. Escuelas de tiempo completo y la autonomía de gestión de las escuelas, buscando “calidad y equidad”, se modifican los horarios regulares, pasando a las escuelas de tiempo completo para incrementar la instrucción cultural, además se busca integrar a los diversos sectores sociales en la administración escolar, para que se haga uso eficiente de los recursos.
4. La creación de un Sistema de Información Educativa, esto con el objetivo de obtener una base de datos sobre las escuelas, docentes y alumnos que forman parte del Sistema Educativo Nacional (por increíble que parezca no existen datos fiables). ((INEE), 2013)

2.4.6 La Nueva Escuela Mexicana Hecha por Andrés Manuel López Obrador

Durante el periodo neoliberal se pretendía acabar con la gratuidad de la educación superior, se sometió a las universidades públicas a un acoso presupuestal sin precedentes, los ciclos básico, medio y medio superior fueron vistos como oportunidades de negocio para vender al gobierno insumos educativos inservibles y a precios elevados, se emprendió una ofensiva en contra de las escuelas

normales rurales y en el sexenio pasado se operó una mal llamada reforma educativa que era en realidad una reforma laboral, contraria a los derechos laborales del magisterio y orientada a crear las condiciones para la privatización generalizada de la enseñanza.

Ante esta circunstancia, el gobierno federal se comprometió desde un inicio a mejorar las condiciones materiales de las escuelas del país, garantizando el acceso de todos los jóvenes a la educación y a revertir la mal llamada reforma educativa. La Secretaria de Educación Pública tiene la tarea de engrandecer los centros escolares y el Ejecutivo federal, el Congreso de la Unión y el magisterio nacional se encuentran en un proceso de diálogo para construir un nuevo marco legal para la enseñanza.

Se generaron los compromisos de Guelatao, directrices que se derivan del Artículo 3° Constitucional para la Nueva Escuela Mexicana. Es indispensable actualizar o reformular todos los componentes de la institución escolar para que corresponda con el espíritu de la reforma constitucional en curso.

La Nueva Escuela Mexicana será democrática, nacional, humanista, equitativa, integral, inclusiva y de excelencia. Se busca promover en los planes y programas de estudio la perspectiva de género, el conocimiento de matemáticas, la lectura y escritura, la literacidad, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas y extranjeras, la educación física, el deporte, las artes, la promoción de una vida saludable, la educación sexual, el cuidado al medio ambiente y desarrollar las habilidades emocionales.

El propósito de la Nueva Escuela Mexicana es brindar una calidad en la enseñanza de la educación desde los 0 a los 23 años. Se busca las mejores condiciones como una revalorización en el magisterio, mejorar la infraestructura de las escuelas, una gobernanza capaz de generar objetivos en el aprendizaje y aplicando estrategias didácticas efectivas en los distintos contenidos, tomando en cuenta los diferentes niveles académicos en que se desarrolla.

2.5 Legislación Educativa en México

MARCO LEGAL

En la legislación mexicana no existe una definición específica de educación pero la Ley General de Educación y la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos señalan que la educación es un proceso que cumple con ciertas funciones.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo tercero establece que como parte de las garantías individuales el derecho que tiene toda persona a la educación, así como el respeto a sus libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra. Por esta razón el estado mexicano está obligado a presentar servicios educativos para que toda la población pueda tener acceso a una formación básica (educación preescolar, primaria y secundaria) misma que debe tener un carácter laico y gratuito. Esta definición está basada en ideas de expertos en educación, filósofos e ideólogos y en teorías educativas a nivel mundial.

2.5.1 Constitución Política de los Estado Unidos Mexicanos

Artículo 3°. 2013. La educación será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro de los estudiantes.

La educación básica es constituida por la educación preescolar, la educación primaria y secundaria esta es la etapa de formación de los estudiantes en las que se desarrollan las habilidades de pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo.

Artículo 3°. 2019. “La educación se basará en el respeto, dignidad de las personas con un enfoque de derechos humanos y de igualdad. Tendrá a desarrollar todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a todos los derechos y libertades, la cultura de paz, conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia, promoverá los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

El Gobierno determinara los principios rectores y objetivos de la educación básica así como los planes y programas de estudio, se considerara la opinión de los gobiernos de las entidades federativas, y de diversos actores sociales involucrados en educación así como el contenido en los proyectos y programas educativos que contemplen las realidades, contextos regionales y locales. Los planes y programas de estudio tendrán la perspectiva de género, orientación integral, se incluirán conocimientos de las ciencias y humanidades, el civismo, etc. Será integral, se educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar”.

2.5.2 Ley General de Educación 2013

Artículo 8°. El criterio que orienta la educación que brinda el estado y los organismos que la imparten y la formación de los docentes de educación básica, se basara en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia sus causas y efectos, las servidumbres, los fanatismos, los prejuicios, la formación de estereotipos, la discriminación y la violencia especialmente la que se ejerce contra las mujeres y niños.

2.- Contribuirá a la mejor convivencia humana por los elementos que aporte a fin de robustecer al educando junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los mexicanos evitando privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

2.5.3 Ley General de Educación 2019

Capítulo I. Disposiciones Generales

Artículo 2°. La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y hombres de manera que tengan sentido de solidaridad social.

Artículo 7°. La educación que imparta el estado tendrá aparte de los fines establecidos, los siguientes:

- 1 - Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas

2.5.4 La Nueva Escuela Mexicana

Título Segundo

Capítulo I. De la Función de la Nueva Escuela Mexicana

Artículo 11°. La nueva escuela mexicana busca la equidad, la excelencia la mejora continua en la educación. Tiene como objetivo el desarrollo humano integral de los alumnos.

Artículo 12°. Esta educación contribuye a la formación del pensamiento crítico, aprendizaje colaborativo. Propicia un dialogo entre las humanidades, las artes, la ciencia, la tecnología y la innovación como factores del bienestar y la transformación social. Impulsa los valores y los derechos humanos.

Artículo 14°. Para el cumplimiento de estos fines y criterios de educación el gobierno y la secretaria de educación pública consideran las siguientes acciones como parte fundamental para lograrlo:

- a. Concebir a la escuela como un centro de aprendizaje en el que se construyen y convergen saberes, se intercambian valores, normas, culturas, formas de convivencia.
- b. Dimensionar la prioridad de los planes y programas de estudio en la orientación integral del educando

Artículo 30°. Los contenidos de los planes y programas de estudio de la educación que imparta el estado serán los siguientes:

- 11- La educación socioemocional

Capítulo VII. De la Educación Humanista

Artículo 59°: La educación que imparta el estado se promoverá un enfoque humanista el cual favorecerá en el educando sus habilidades socioemocionales que le permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona integrante de una comunidad y en armonía con la naturaleza. De igual forma para resolver situaciones problemáticas de manera autónoma y colectivamente aplicar los conocimientos aprendidos a situaciones concretas de su realidad y desarrollar actitudes y habilidades para su participación en los procesos productivos, democráticos y comunitarios.

2.6 Educación Primaria en México 2012-2018 y 2018-2024

2.6.1 México con Educación de Calidad.

“La educación debe impulsar las competencias y las habilidades integrales de cada persona, al tiempo que inculque los valores por los cuales defiende la dignidad personal y la de los otros.” (ONU O. d., 2017)

Planear la política de educación de 2013-2018 significa impulsar su transformación para construir una sociedad de calidad. Una planeación que trascienda requiere un análisis sobre los logros que hemos obtenido, los rezagos que enfrentamos, una proyección de los objetivos que nos hemos planteado y una visión del rumbo que debemos tomar para alcanzar una educación de calidad para todos.

De tal manera que el México con Educación de Calidad, propone implementar políticas de Estado que garanticen el derecho a la educación de calidad para todos, fortalecer la articulación entre niveles educativos y la vinculación con el quehacer científico, el desarrollo tecnológico y el sector productivo, con el fin de

generar un capital humano de calidad que detone la innovación nacional. Así, el Sistema Educativo debe perfeccionarse para estar a la altura de las necesidades que el mundo globalizado demanda.

Sin embargo una Educación de Calidad no se puede entender sin la cultura y el deporte. Ya que la cultura coadyuva a la formación de una ciudadanía capaz de desarrollar plenamente su potencial intelectual. Y el deporte además de ser esencial para contar con una sociedad saludable, es un vehículo de unión social. El impulso a la cultura y el deporte constituye un fin en sí mismo, con implicaciones positivas en todos los aspectos de la sociedad, razón por la cual forman un objetivo fundamental dentro del Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.

A pesar de los avances que se registran en la expansión y diversidad del Sistema Educativo Nacional, continúan algunos retos que requieren de una revisión más exhaustiva de las políticas educativas y de la organización del Sistema. Sin embargo la calidad de la educación básica sigue siendo un reto mayor. Para mejorar la calidad de la educación se requiere transitar hacia un sistema de profesionalización de la carrera docente, en donde se estimule el desempeño académico de los maestros y fortalezca los procesos de formación y actualización continua.

Por otro lado, ha incrementado la concientización relacionada con la violencia grupal, institucional y contextual en las escuelas (también conocido como bullying) que afectan los procesos de convivencia y de enseñanza-aprendizaje. En respuesta a la creciente preocupación de la sociedad, se implementa en las escuelas de todo el país los ambientes seguros y de sana convivencia, fortaleciendo la colaboración entre las comunidades escolares, académicas y la sociedad, para acotar la violencia mediante acciones integrales, principalmente bajo un enfoque preventivo.

Asimismo, la población de bajos ingresos en ocasiones tiene menos posibilidades de acceder a una educación de calidad y concluir de manera satisfactoria sus estudios. Y como existen aún deficiencias en la aplicación de políticas de equidad

y calidad, es urgente reducir las brechas de acceso a la educación, la cultura y el conocimiento, a través de una amplia perspectiva de inclusión que erradique toda forma de discriminación por condición física, social, étnica, de género, de creencias u orientación sexual.

Es necesario fomentar mecanismos que permitan verificar que las personas que cuentan con experiencia laboral, pero no con estudios formales, puedan acreditar sus conocimientos y habilidades mediante una certificación oficial. Además, frente a los retos que impone la globalización del conocimiento, es necesario fortalecer las políticas de internacionalización, mediante un enfoque que considere la coherencia de los planes de estudio y la movilidad de estudiantes y académicos.

México enfrenta el mayor reto que es el impulsar el posgrado como un elemento para el desarrollo de la investigación científica, la innovación tecnológica y la competitividad que el país requiere para una inserción más eficiente en la sociedad de la información. Las líneas de acción a seguir son:

- Definir estándares curriculares que describan con claridad lo que deben aprender los alumnos del Sistema Educativo, tomando en cuenta las diversas realidades del contexto escolar, incluyendo los derivados de la transición demográfica.
- Instrumentar una política nacional de desarrollo para el apoyo de materiales educativos y didácticos en las aulas.
- Ampliar paulatinamente el horario de la jornada escolar, incrementando las posibilidades de una formación integral de los educandos, principalmente a los que habitan en contextos desfavorecidos o violentos. Incentivar el establecimiento de escuelas de tiempo completo y fomentar este modelo pedagógico como un factor de innovación educativa.
- Fortalecer en los planes y programas de estudio, la enseñanza sobre los derechos humanos en la educación básica y media superior.
- Impulsar la educación media superior y superior, a través de los planes y programas de estudio en la construcción de una cultura emprendedora.

- Reformar la calidad al esquema de evaluación y certificación de los planes y programas educativos en educación media superior y superior.
- Fomentar los conocimientos, las habilidades y las aptitudes desde la educación básica para que estimulen la investigación y la innovación científica y tecnológica.
- Fortalecer la educación para el trabajo, priorizando el desarrollo de programas educativos flexibles que tenga salidas laterales o intermedias, como las carreras técnicas y vocacionales.
- Impulsar los programas de posgrado con instituciones extranjeras de educación superior en áreas prioritarias para el país.
- Crear programas con estadías para estudiantes y profesores en instituciones extranjeras de educación superior.

2.6.2 La Cuarta Transformación

En el ciclo escolar 2019-2020 se da inicio al nuevo proyecto educativo nacional llamado “LA NUEVA ESCUELA MEXICANA”, el cual busca desarrollar un nuevo modelo de formación armónico con las recientes reformas en los Artículos 3°, 31° y 73° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, donde los niños, niñas, adolescentes y jóvenes sean el centro de atención, teniendo como máxima prioridad su enseñanza y aprendizaje, garantizando no dejar a nadie fuera del sistema educativo nacional.

Este proyecto educativo nacional llamado la Nueva Escuela Mexicana tiene como finalidad, lo que establece el actual Artículo 3° Constitucional, que es desarrollar una educación que además de ser laica, gratuita y obligatoria (ahora desde la educación inicial hasta la superior), también sea universal, equitativa, incluyente, plurilingüe e intercultural, integral y de excelencia.

Ante esto, se renueva e integran los nuevos principios filosóficos y legales de la educación que permitan avanzar hacia un modelo educativo más holístico y justo. Por ello la educación se establece que será:

- **Obligatoria:** Desde la educación inicial hasta la educación superior.

- **Universal:** Permitiendo el acceso a todos, sin exclusión alguna.
- **Inclusiva:** Tomando en cuenta las distintas capacidades, circunstancias o necesidades de los alumnos, así como la accesibilidad para realizar ajustes razonables y brindar apoyos para eliminar las barreras de aprendizaje.
- **Equitativa:** Desarrollando las medidas que favorezcan el derecho a la educación de todos.
- **Intercultural y Plurilingüe:** Inclusión y convivencia armónica entre todos, desarrollando una interacción de diversas culturas.
- **Integral:** Educar para la vida, desarrollando capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas para alcanzar el bienestar propio.
- **De Excelencia:** Con el mejoramiento constante se promueva el máximo logro de los aprendizajes de los alumnos para el desarrollo integral y fomentar los lazos entre escuela y comunidad.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024, las necesidades y problemas que se establecen por falta de una buena formación educativa son la corrupción, la impunidad, la falta de valores, la inseguridad, la violencia, la desigualdad de género y económica, la discriminación, las injusticias por las instituciones del estado y la falta de respeto a los derechos humanos, la baja productividad, el bajo crecimiento económico y la pobreza.

Frente a estas problemáticas México y el mundo establecen en el Plan Nacional de Desarrollo los principios rectores para que el gobierno y la política pública tomen acciones y decisiones para solucionarlas y erradicarlas.

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019-2024

PRINCIPIOS RECTORES DE POLÍTICA

Fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana (SEP S. d., Nueva Escuela Mexicana, 2020)

1. **Honradez y Honestidad.** Combatir la corrupción, sobre todo la de la administración pública, para mejorar el desarrollo económico.

2. **No al Gobierno rico con pueblo pobre.** Practicar una política de austeridad republicana para acabar con el desvío de recursos y cumplir con las obligaciones del estado con la población.
3. **Al Margen de la Ley, Nada; Por Encima de la Ley, Nadie.** Desempeñar el poder estricto acatamiento al orden legal, sin privilegios ante la ley.
4. **Economía para el bienestar.** Ejecutar una política económica para brindar bienestar, con generación de empleo e impulso a la investigación a la ciencia y educación.
5. **El Mercado no sustituye al Estado.** Recuperar la fortaleza del estado.
6. **Por el Bien de Todos, Primero los Pobres.** Separar el poder político del económico. Apoyo a los más necesitados empatía y cohesión social.
7. **No Dejar a Nadie Atrás, No Dejar a Nadie Afuera.**
8. **No Hay Paz Sin Justicia.** Nuevo Paradigma de Paz y Seguridad. Estudio y trabajo. Guardia Nacional.
9. **El Respeto al Derecho Ajeno es la Paz.** Respeto a los derechos humanos.
10. **No más migración por hambre y violencia.** Ofrecer condiciones adecuadas a los mexicanos para vivir con dignidad y seguridad y así evitar la migración.
11. **Democracia significa el poder del pueblo.** Involucrar a la sociedad en decisiones nacionales mediante consultas.
12. **Ética, Libertad y Confianza.** Sustentar el nuevo pacto social y el modelo de desarrollo de generosidad, empatía, colaboración, libertad y confianza de nuestro pueblo como principios éticos y civilizatorios.

Por todo ello, la Nueva Escuela Mexicana es un llamado a la formación de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, que posean valores, actitudes y principios que den sustento a una nueva estructura social que contribuya a la nación que deseamos. Se busca ampliar el panorama formativo reconociendo la importancia de la formación académica (capacidades cognitivas), el desarrollo personal y social (habilidades socioemocionales) y los principios humanos.

De tal manera, lo que se plantea en el perfil general de egreso del Modelo Educativo 2017 se considera una base de tres dimensiones las cuales están articuladas con diversos aspectos que refieren a la diversidad cultural, responsabilidad ciudadana y participación activa en la transformación de la sociedad.

Estos primeros pasos que se dan en las escuelas con relación con la Nueva Escuela Mexicana tienen un planteamiento pedagógico y curricular que se trabajara a lo largo del ciclo escolar actual y tomaran de base para el seguimiento del modelo educativo de los alumnos y docentes para un mejor desarrollo.

Actualmente en el ciclo escolar 2019-2020 se aplican ambos programas el 2011 y 2017 de forma simultánea en algunos niveles educativos. En tercero, cuarto, quinto y sexto grado de primaria; así como los componentes de autonomía curricular y desarrollo personal y social del plan de estudios 2017.

2.6.3 Fines de la Educación en México

El planteamiento de los fines sirve para justificar la acción educativa y ser guía de orientación. Los fines de la educación son los distintos niveles de enseñanza, la unidad y el sentido a la multiciplidad del trabajo escolar. En su enfoque más amplio, pueden ser expresados en un triple sentido: social, individual y trascendental como lo señala Nérci.

El Plan Nacional de Desarrollo nos habla acerca de la educación, que es vista como la primera y más alta prioridad para el desarrollo del país, para esto la educación es la mejor manera de propiciar y fortalecer los cambios sociales, que creen más oportunidades e incrementen las potencialidades de los mexicanos para alcanzar mejores niveles de vida; por tanto como el documento lo señala esta educación deberá:

- Mejorar la preparación, escolaridad y los conocimientos de la población que conduzcan al desarrollo de sus habilidades y destrezas.

- Desarrollar las capacidades y habilidades individuales en los diferentes ámbitos como el intelectual, artístico, afectivo, social y deportivo al mismo tiempo que se fomenten valores que aseguren una convivencia solidaria y comprometida.

Es importante señalar que la magnitud y la trascendencia de la obra educativa que reclama el futuro de México entraña a los fines, visiones, y la participación de cuantos intervienen en los procesos educativos, como los maestros, alumnos, padres de familia, directivos escolares y autoridades de las distintas esferas del gobierno.

En la educación primaria el Sistema Educativo Mexicano es una expresión jurídica y política de la voluntad histórica del pueblo mexicano, producto de los principios que han dado apoyo y orientación a los grandes movimientos sociales. Para Juan Prawda el Sistema Educativo Mexicano es el: "... conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población mexicana de acuerdo a los principios ideológicos que sustentan al Estado mexicano y que se hallan expresados en el artículo 3° Constitucional...", es el conjunto organizado de instituciones y dependencias del Estado - Federación, Estados y Municipios de sus organismos descentralizados y de los particulares autorizados para impartir la educación escolarizada y extraescolar; así como las normas, personas y bienes, planes y programas, materiales y recursos que según las orientaciones del propio Estado; coordinan, imparten, reciben o favorecen el servicio educativo. (2001)

En cuanto a los niveles que conforman al Sistema Educativo Nacional es la Educación Básica que comprende el nivel preescolar, primaria y secundaria. Debe proporcionar el contenido mínimo fundamental de conocimientos, valores y actitudes para autorrealización como individuo y parte de la sociedad a la que pertenece. Sin embargo en el nivel Primaria los contenidos tienen que fomentar en los educandos el deseo de aprender, el ansia por conocer, el afán y las posibilidades de acceder a la educación durante toda la vida.

La Educación Primaria en México estará dirigida a facultar al educando a continuar aprendiendo por su cuenta a lo largo de su vida de manera sistemática, autodirigida y a transformar toda su experiencia de vida en un aprendizaje.

Es por ello que la Educación Primaria debe ser un proceso de adquisición de habilidades, destrezas y valores, por lo cual, se debe:

- Desarrollar las facultades de las personas (sensibles, intelectuales y afectivas)
- Ampliar las posibilidades de realización y mejoramiento de los seres humanos, en sus dimensiones personal y social y facultarlos para el ejercicio responsable de sus libertades y sus derechos, en armonía con los demás.
- También asegurar el dominio de aprendizajes básicos (lectura y escritura) así mismo los fundamentos matemáticos, los conocimientos y/o actitudes positivas en las ciencias, el desarrollo de competencias cívicas y el manejo de tecnologías de la información y la comunicación.

De igual forma, es importante para una formación integral que se brinde una oportunidad de ejercer plenamente las capacidades de expresión y se desarrolle la sensibilidad y sentido estético. En conclusión, la escuela Primaria debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de la información; en la medida en que se cumplan con eficacia estas tareas, será posible atender otras funciones.

CAPITULO 3

EDUCACIÓN PRIMARIA APRENDIZAJES CLAVE QUINTO GRADO

La Educación Primaria se compone de seis cursos que van desde los 6 hasta los 12 años. Está centrada en la alfabetización, el cálculo básico y el aprendizaje de conceptos culturales elementales. Al finalizar el nivel primaria se obtiene un certificado que permite el acceso a la educación secundaria. La educación primaria está organizada en tres ciclos de dos años cada uno; primer y segundo grado conforman el primer ciclo, tercer y cuarto grado conforman el segundo ciclo y quinto y sexto grado conforman el tercer ciclo. La edad de los alumnos de quinto grado va de los 9 a 11 años. Y las materias que se imparten durante el curso son:

- Español
- Matemáticas
- Ciencias Naturales
- Historia
- Geografía
- Formación Cívica y Ética
- Educación Artística
- Educación Física
- Educación Socioemocional

3.1 Una Educación Integral

En un mundo complejo e interconectado por la tecnología, cada vez es más desafiante enseñar y aprender. Estamos en una constante era de cambios con incertidumbre, la educación en las escuelas tiene la responsabilidad de preparar a los alumnos para que afronten los momentos históricos que se están viviendo y logren realizarse plenamente. Las Escuelas a través de la educación brindan los conocimientos y las herramientas que necesitan para desarrollarse en el mundo.

La Reforma Educativa que impulso el Presidente Enrique Peña Nieto da la oportunidad de hacer un cambio, realizando un Nuevo Modelo Educativo conocido

como Aprendizajes Clave para la Educación Integral, es la precisión del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la educación básica. Como lo marca la Ley General de Educación, estructurando un Plan y programa de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la Secretaría de Educación Pública (SEP), un grupo de maestros y de especialistas. Este contiene un nuevo planteamiento pedagógico, que requiere la reorganización del sistema educativo y de sus políticas públicas. Es decir, considera los pasos que debemos seguir todos, estudiantes, maestros, padres de familia, autoridades y la sociedad en general, para lograrlo.

3.2 Perfil de Egreso

El perfil de egreso es el tipo de persona que se quiere formar, son los rasgos que los estudiantes deben lograr progresivamente a lo largo de su trayectoria escolar. Los aprendizajes que logre un alumno en un nivel será el fundamento para el siguiente logro, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación obligatoria organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

Se busca que los alumnos logren cada ámbito al egreso de la educación obligatoria. Y con la información contenida ofrecer a los estudiantes, padres de familia y a la sociedad en general una visión clara y concisa de los logros que los alumnos deben de alcanzar a lo largo de los quince años de escolaridad

obligatoria. En particular, la estructura y los contenidos de este Plan se asientan en estas orientaciones.

Sin embargo el perfil de egreso nos presenta otros once rasgos que ayudan al fortalecimiento de los aprendizajes:

1. Se comunica con confianza y eficacia
2. Fortalece su pensamiento matemático
3. Gusta de explorar y comprender el mundo natural y social
4. Desarrolla el pensamiento crítico y resuelve problemas con creatividad
- 5. Posee autoconocimiento y regula sus emociones**
6. Tiene iniciativa y favorece la colaboración
7. Asume su identidad, favorece la interculturalidad y respeta la legalidad
8. Aprecia el arte y la cultura
9. Cuida su cuerpo y evita conductas de riesgo
10. Muestra responsabilidad por el ambiente
11. Emplea sus habilidades digitales de manera pertinente

Se toma en cuenta el quinto rasgo que es posee autoconocimiento y regula sus emociones, ya que ayuda a asumir la responsabilidad sobre su bienestar y el de los otros, y lo que expresa al cuidar su cuerpo, mente y relaciones con los demás. Aplicando estrategias para procurar su bienestar en el corto, mediano y largo plazo. Analiza los recursos que le permiten transformar retos en oportunidades.

3.3 Fines de la Educación: Fundamento

La Educación evoluciona y responde a las características de la sociedad en la que está incluida. Sin embargo cuando la educación se desfasa de las necesidades sociales ya no responde a estas y los estudiantes no relacionan lo que aprenden ni lo vinculan con su realidad o contexto, pierden su motivación e interés y esto se convierte en una de las principales causas de rezago y deserción escolar. Asimismo, los egresados tienen dificultades para incorporarse al mundo laboral provocándoles una insatisfacción. Desafortunadamente la sociedad tampoco se

desarrolla adecuadamente ya que sus jóvenes y adultos no cuentan con los conocimientos y habilidades necesarios para lograrlo.

Asimismo, en un mundo globalizado que tiene constantes cambios, se deben aprovechar los avances de la investigación en beneficio de la formación humanista y buscar un equilibrio de los valores universales y la diversidad de identidades nacionales, locales e individuales. La relación entre lo mundial y lo local es la clave para que el aprendizaje contribuya en cada persona en diferentes comunidades en las que pueda pertenecer, construir y transformar.

A partir del progreso tecnológico y globalizado, la generación del conocimiento se ha acelerado, las fuentes de información y las vías de socialización se han multiplicado por igual. La inmediatez en el flujo informativo que hoy brinda el internet y los dispositivos inteligentes, cada vez más presentes en todos los contextos. A su vez, estas transformaciones han modificado las formas de pensar y relacionarse entre las personas. Actualmente es necesario formar al individuo para adaptarse a los entornos diversos y cambiantes, que maneje información de diversas fuentes impresas y digitales, desarrolle un pensamiento complejo, crítico, creativo, reflexivo y flexible, resuelva problemas de forma crítica, regule sus emociones y establezca metas y estrategias para lograrlas.

En la sociedad se requiere aprender a convivir y compartir entre los seres humanos, forma personal como virtual. Para ello, la fraternidad, igualdad, respeto, democracia, equidad, inclusión, no discriminación y regulación de emociones entre otros son principios que deben convertirse en actitudes y prácticas que inspiren el quehacer educativo. La educación humanista está basada en buscar y gestionar las condiciones y procesos para que los estudiantes tengan oportunidades de aprender. Mientras que las escuelas deben distribuir adecuadamente los recursos humanos, económicos, tecnológicos y sociales, con el objetivo de desarrollar el aprendizaje de cada estudiante.

Es preciso que los estudiantes se reconozcan como parte de una sociedad global y plural, cuya preservación, cambios, transformaciones de los conocimientos,

culturas y procesos productivos es responsabilidad de todos. Por ello, el planteamiento curricular favorece una mirada crítica, histórica como punto de partida para la formación de los estudiantes.

La sociedad actual es el resultado de la transmisión de la información y la producción de los nuevos saberes ocurren desde los diferentes ámbitos, en las escuelas debe garantizar la organización de la información, asegurar que tengan la posibilidad de adquirir las habilidades básicas de pensamiento y procesamiento de información, así como el uso consciente y responsable de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. (TIC)

Las dinámicas, las nuevas tecnologías y la vida cotidiana transforman, amplían y profundizan el conocimiento, para el desarrollo de nuevos problemas en las sociedades actuales. En la sociedad del saber, la comunicación ocurre desde distintos ámbitos de la vida, pero al ámbito educativo le corresponde garantizar su ordenamiento crítico, uso ético y asegurar el acceso equitativo al conocimiento disfrutando de sus beneficios, al desarrollar las prácticas del pensamiento que son indispensables para procesar y crear nueva información personal y social.

La responsabilidad de la escuela es facilitar aprendizajes que les permitan a los niños y jóvenes ser parte de la sociedad y poder participar en las transformaciones sociales, económicas, políticas, culturales, tecnológicas y científicas. Recordando que en un mundo con constante cambios, los pilares que tiene la educación del siglo XXI son: aprender a aprender y a conocer, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a hacer. Y Para lograrlo es necesario consolidar la comprensión lectora, expresión escrita y verbal, el entendimiento del mundo natural y social, el razonamiento analítico y crítico.

La educación que se necesita tiene como propósito que los alumnos logren la capacidad para comunicarse en español, una lengua indígena y en inglés; resolver problemas; desarrollar el pensamiento lógico-matemático y científico, así como trabajar de manera colaborativa regulando sus emociones.

Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que permita a los estudiantes ser felices, perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar nuevas situaciones de manera creativa y logren su adaptación. Se busca que los alumnos se reconozcan, respeten a sí mismos y a los demás, expresen y autorregulen sus emociones, establezcan y respeten acuerdos y reglas, así como resolver conflictos de manera asertiva. También es fundamental la incorporación de la educación física, el deporte, las artes, la valoración de la identidad y la diversidad cultural para su desarrollo personal y social, en todos los niveles.

Dentro de la política y las prácticas educativas se realiza una investigación educativa y junto con las teorías del aprendizaje permiten trazar pautas que orienten a las comunidades educativas en la planeación e implementación del currículo.

Los estudios más recientes cuestionan el método conductista que tuvo un impacto en la educación escolarizada durante el siglo pasado empleando otras técnicas, como el condicionamiento y el castigo. Al igual, los estudios contemporáneos buscan comprender la labor escolar mediante preguntas y metodologías de varias disciplinas como las culturales, sociologías, psicológicas y de neurociencias, propiciando la mejora de los procesos y ambientes de aprendizaje y de las escuelas.

El entendimiento de los afectos y la motivación en el aprendizaje, guía los aprendizajes que repercuten en el bienestar de los estudiantes, en su desempeño académico e incluso su estancia en la escuela. Resulta que las emociones dejan una huella positiva o negativa en los logros de aprendizaje. Por ello, la escuela es la clave para ayudar a los estudiantes a reconocer y expresar sus emociones, regularlas y saber de qué manera influyen en sus relaciones y educación.

Otro elemento en la investigación es el aprecio por aprender como una característica individual y humana. El aprendizaje ocurre en todo momento a través de varias dimensiones y modalidades, con diversos propósitos en respuesta a múltiples estímulos y se requiere del compromiso del estudiante en su propio

aprendizaje y el de los demás. A partir de la investigación el planteamiento curricular considera que el aprendizaje está relacionado con la capacidad individual y colectiva modificando entendimientos, creencias y comportamientos en la experiencia, conocimiento, autorregulación, incertidumbre, el amor, la curiosidad y la disposición positiva hacia el conocimiento.

Por otro lado, el bienestar de los estudiantes emocional, social y cognitivo es un factor positivo para su desarrollo, tomando en cuenta la perspectiva del Modelo Educativo y el Plan, las prácticas pedagógicas deben contribuir a la construcción de una comunidad de aprendizaje solidaria y afectiva, donde exista el apoyo entre sus integrantes. De esta manera destaca, el enfoque socioconstructivista, que plantea la necesidad de explorar nuevas formas para lograr el aprendizaje que no siempre se han visto reflejadas en las aulas.

Con base a esto, las estrategias de aprendizaje promueven la indagación, creatividad, colaboración y la motivación, pero sobre todo al aprendizaje basado en preguntas, problemas y proyectos, tomando en cuenta los intereses de los alumnos y sean fomentados mediante su apropiación e investigación. Los métodos como el aprendizaje cooperativo o colaborativo es parte del proceso de aprendizaje por cuenta propia y fuera del aula, usando recursos tecnológicos. El usar estos métodos y estrategias contribuyen a que los estudiantes logren aprendizajes más significativos, permitiéndoles aplicar los conocimientos escolares a problemas de su vida.

3.4 Medios para Alcanzar los Fines Educativos

El currículo no solo concreta los fines de la educación en los contenidos si no también la manera para alcanzar estos fines. Por ello, es preciso que en este plan se reconozcan las verdaderas condiciones que favorecen la buena gestión del currículo. Estas condiciones forman parte del currículo y son de carácter estructural y de naturaleza local, se deben de conjugar y coordinar los esfuerzos que realizan las autoridades educativas para poner a la escuela al centro del sistema educativo, con las acciones y la autonomía de gestión que realizan las

comunidades escolares en el marco del Servicio de Asistencia Técnica a la Escuela. (SATE)

Para reorganizar los fines y los programas del Plan se requiere que las autoridades alineen sus políticas educativas para fortalecer a las escuelas y así dotarlas como espacios clave del sistema educativo, con las condiciones y capacidades que implementen el currículo y los principios pedagógicos.

En lo particular, el desarrollo de las capacidades de docentes, directivos, supervisores y asesores técnicos pedagógicos (ATP), así como el reforzamiento de programas resaltan para que la autonomía de gestión escolar sea una realidad en las escuelas públicas. En cuando a las condiciones y acciones escolares, deben ser gestionadas en la escuela por su autonomía de gestión, sustentadas en el profesionalismo y la responsabilidad del trabajo colectivo sistemático del Consejo Técnico Escolar, el liderazgo directivo, la familia y el acompañamiento de la supervisión escolar.

Una de las formas que tiene el Sistema Educativo Nacional para determinar las condiciones básicas de las escuelas mexicanas para su operación, funcionamiento y medios para alcanzar sus fines, es la Evaluación de las Condiciones para la Enseñanza y el Aprendizaje, diseñada y aplicada por el INEE. Esta evaluación se enfoca en los recursos, en procesos y sus resultados para orientar a las autoridades educativas, federales y locales y diseñar políticas y presupuestos. Por último se mencionan los medios que son necesarios para alcanzar los fines educativos.

1. Ética del cuidado
2. Fortalecimiento de las escuelas públicas
3. Transformación de la práctica pedagógica
4. Formación continua de maestros en servicio
5. Formación inicial docente
6. Flexibilización curricular
7. Relación escuela-familia

8. Servicio de Asistencia Técnica a la Escuela (SATE)
9. Tutoría para los docentes de reciente ingreso al servicio
10. Materiales educativos
11. Infraestructura y equipamiento

3.5 Estructura y Características de la Educación Básica

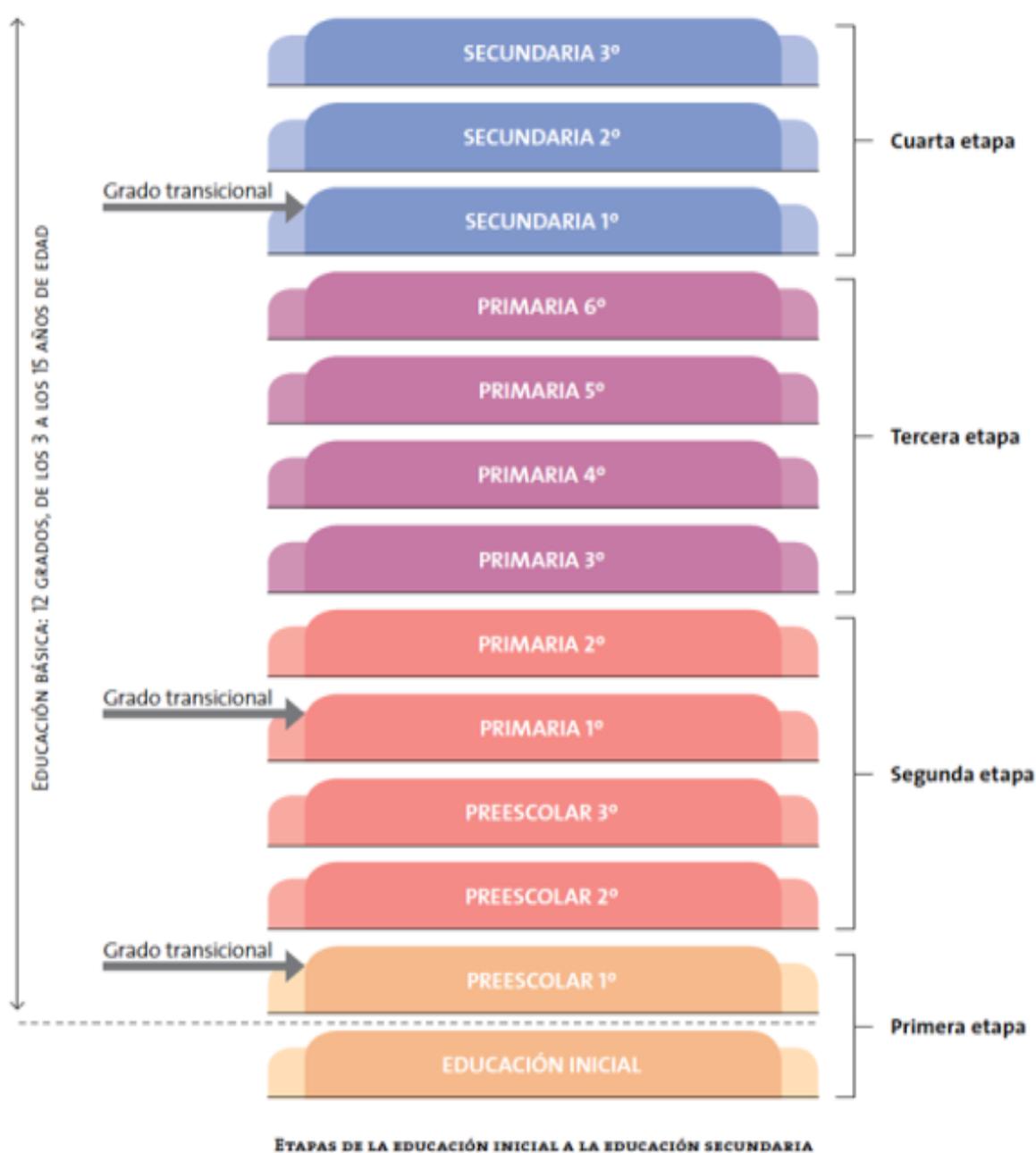
Actualmente la educación básica y la educación media superior conforman la educación obligatoria. Sin embargo la educación básica abarca la formación escolar desde los tres a los quince años de edad y se cursa en doce grados, distribuidos en tres niveles educativos: tres grados de educación preescolar, seis de educación primaria y tres de educación secundaria.

Las etapas corresponden a estadios del desarrollo infantil y juvenil, sin embargo ayudan a conceptualizar ampliamente a niños y jóvenes por grupo de edad. Es necesario aclarar que no son estereotipos de cada alumno.

A partir de la tercera etapa, que corresponde a los últimos cuatro grados de la educación primaria, los niños van independizándose de los adultos. Desarrollan un sentido sobre el bien y el mal, comienza su visión del futuro, tienen mayor necesidad de ser queridos y aceptados por sus pares y muestran su potencial al desarrollar sus capacidades cognitivas.

Estos tres niveles están organizados en cuatro etapas, como se muestra en el siguiente esquema: Ver Figura 2.

Figura 2. Organización de la educación básica.



Fuente: SEP, S. d. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5º. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación. Ciudad de México. (pág. 56)

3.6 Niveles de la Educación Básica (Educación Primaria)

- Educación inicial
- Educación preescolar
- Educación primaria
- Educación secundaria
- Educación Media Superior

Es importante señalar que nos enfocamos en el nivel primaria, y el desarrollo que tienen los alumnos en ese nivel. Cuando los niños entran a primaria, en su mayoría ha cursado al menos un grado de preescolar y una minoría han cursado el preescolar completo. Sin embargo esos años de preescolar les sirven para interactuar con otros niños y adultos fuera de su círculo familiar, aprenden a compartir experiencias con otros y saben que van bajo la autoridad de uno o más maestros en el aula y la escuela. En este nuevo espacio los niños encuentran una nueva organización, normas y propósitos diferentes a las que están acostumbradas en su hogar.

Los retos para muchos niños es comenzar la primaria porque les implica afrontar nuevos desafíos, se relacionan con más adultos como el director, maestros, especialistas, personal administrativo y niños mayores de uno a cinco años. Los alumnos comienzan a valorar más la disciplina y las reglas, sus actividades son dentro del aula salen eventualmente al patio o a otros espacios, su material didáctico está conformado por sus libros de texto y cuadernos, así como el préstamo de los libros de la biblioteca es más restringido.

Al entrar a la escuela primaria tienen nuevas experiencias enriquecedoras, refuerzan su desarrollo intelectual, son más curiosos, quieren explorar y conocer todo lo que desconocen. Al encaminarlos correctamente llegan a consolidar sus capacidades físicas, cognitivas y sociales, aparece la empatía y la solidaridad, aprenden a regular sus emociones, compartir, esperar, convivir, respetar, escuchar y a opinar de manera crítica.

Es fundamental que los maestros conversen con los alumnos y que se interesen por lo que sienten, piensan u opinan, favoreciendo la confianza y la seguridad de que hay un adulto para escucharlos y apoyarlos. También es importante que los niños se expresen de lo que hacen, cómo lo hacen, y porque lo hacen.

Desgraciadamente las escuelas no toman en cuenta que los estudiantes aún son niños y el juego es un medio importante de sus aprendizajes. Ya que durante el juego desarrollan diferentes aprendizajes como la comunicación, la relación en la convivencia social, trabajar colaborativamente, explorar, cuidar y conservar lo que valoran. Se enfrentan a problemas y tienen que reflexionar la manera correcta para solucionarlo, cuando el juego implica una acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión.

3.7 El Currículo de la Educación Básica

El currículo es concebido desde la lógica interna en las asignaturas académicas, sin embargo se han dejado de lado las necesidades de formación de los alumnos, por su extensión no se logra profundizar con eficiencia los temas y no se desarrollan las habilidades cognitivas superiores. El currículo, ha denegado las necesidades de los estudiantes en sus aprendizajes.

Actualmente no se ha logrado una formación integral porque no se conoce con exactitud los distintos elementos que las personas de la escuela deben tener, ni a la diversidad de estilos o necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En algunas Reformas Educativas, el currículo ha dejado de lado otros aspectos del desarrollo personal y social, enfocándose más en temas académicos. Desgraciadamente, es poco flexible, y no se ha brindado a las escuelas los espacios locales sobre el currículo.

3.8 Consultas Públicas de 2014 y 2016

En 2014, con la Reforma Educativa, la SEP convocó a la comunidad escolar y contextual como: a maestros, académicos, padres de familia, investigadores, estudiantes, legisladores, autoridades, organizaciones sociales y en general a toda

la población atraída en buscar e implementar alternativas para garantizar la calidad de la educación, exponiendo sus puntos de vista en los Foros de Consulta Nacional para la Revisión del Modelo Educativo. Entre los temas tratados, los participantes consensaron acerca de lo que la educación básica debe hacer:

- Formar a los estudiantes para que sean analíticos, críticos, reflexivos y capaces de resolver problemas.
- Enseñar a los estudiantes la regulación y manejo adecuado de sus emociones.
- Tomar en cuenta el contexto, las necesidades, los intereses y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Fomentar los valores como, la tolerancia, el respeto, la convivencia, la interculturalidad y promover la equidad de género, entre otros.
- Instruir y fortalecer la autonomía escolar.
- Fomentar la participación de los padres de familia en su mayoría, dentro de la gestión escolar.

En el 2016, al realizar la consulta los participantes aceptaron y valoraron positivamente los objetivos generales con el nuevo planteamiento educativo propuesto por la Secretaría de Educación Pública. Sin embargo existió una aprobación de los principios éticos y los valores humanistas que constituían el nuevo planteamiento educativo y la definición de los fines de la educación. Asimismo, se revaloraron varias demandas del 2014, planteando algunos otros aspectos, los cuales fueron considerados para la construcción del Plan, entre ellos destacan los siguientes:

- Incorporar más referencias teóricas que den un mayor sustento al planteamiento y permita una mejor comprensión.
- Conocer la valoración sobre las reformas educativas anteriores para entender y contextualizar más sobre la nueva propuesta presentada.
- Revalorar la propuesta de Autonomía curricular en educación básica con un fin necesario y significativo.

- Exigir una mayor y mejor relación entre la educación básica y la educación media superior, dando importancia en tres áreas:
 1. Las formas de nombrar y conceptualizar los aprendizajes
 2. La pedagogía
 3. El perfil de egreso
- Incorporación de un eje específico para impulsar la inclusión y la equidad en materia educativa, como una educación especial o indígena.
- Revaloración profunda y crítica sobre la incorporación del desarrollo socioemocional para los estudiantes como parte de la nueva propuesta en la educación nacional.
- Comentarios abundantes e insistentes a favor de incluir la educación inicial, por su relevancia, para promover el desarrollo, desde la edad temprana, de las capacidades físicas, sociales, emocionales e intelectuales de los niños.

3.9 Diseño Curricular

Para el diseño del Plan es importante reconocer la existencia de las distintas tensiones fundamentales que buscan mejorar la calidad en la educación. Entre ellas, la que existen son el reconocimiento de la diversidad, los conocimientos disciplinarios, la organización tradicional y nueva del currículo, la cantidad de contenidos, los tiempos lectivos disponibles, los valores, las habilidades que los alumnos desarrollen, las alfabetizaciones básicas y superiores, los métodos de enseñanza tradicionales e innovadores, la fuerza y la pertinencia de los materiales educativos, las nuevas tecnologías y capacidades de los docentes para utilizarlas adecuadamente, los usos y costumbres e innovaciones pedagógicas.

En este mismo Plan se sitúa un currículo inclusivo para el marco de una educación inclusiva, que plantea que los sistemas educativos tienen que reestructurarse para favorecer la existencia de sociedades más justas e incluyentes. Así mismo, la escuela debe ofrecer a los estudiantes oportunidades para aprender a cubrir sus necesidades particulares, reconociendo los que dicen los autores:

[...] no implica la sumatoria de planes individualizados de atención al estudiante desligado y abstraído de un entorno colectivo de aprendizaje con otros pares, sino movilizar todas las potencialidades en ambientes de aprendizaje con diversidad de contextos. Personalizar es respetar, comprende y construir sobre la singularidad de cada persona en el marco de ambientes colaborativos entendidos como una comunidad de aprendizaje, donde todos se necesitan y se apoyan mutuamente. (Tedesco, Opertti, & Massimo, 2013)

En cuanto a las habilidades socioemocionales el Plan contempla las reflexiones y debates de los especialistas en el desarrollo curricular sostenido en los últimos años. Principalmente considera la recomendación a desarrollar en el currículo, de que cada estudiante desarrolle las habilidades asociadas con los saberes y deberes escolares, el desempeño emocional y ciudadano, que son independientes a lo cognitivo.

El currículo ha de apuntar a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona, es decir, que en el proceso educativo hay que superar la división tradicional entre lo intelectual y lo emocional: “El bienestar del estudiante, clave para el logro de aprendizajes relevantes y sustentables, requiere de la sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, fortaleciendo la idea de que la persona y la personalidad no son divisibles en partes abstraídas del conjunto”. (Tedesco, Opertti, & Massimo, 2013)

3.10 Los Contenidos

En cuanto a los contenidos, es el trabajo de docentes, investigadores y especialistas en didáctica. Su base es el diálogo sobre lo que se desea y lo que se puede, lo fundamental y el fomento a la mejora de la calidad. Aquí se toma en cuenta las propuestas de la investigación educativa, actualizada y con base en el conocimiento de la escuela, en la forma o medio de cómo aprenden los niños y los adolescentes y de los materiales que son de utilidad para el estudio. Es necesario tener presente que el currículo debe ser dinámico y ser flexible para los cambios.

En el Enfoque se toma en cuenta las Habilidades sociales y emocionales, para representar las competencias y tratar de visualizar la complejidad, los especialistas educativos que integran el proyecto Educación 2030 de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos las han plasmado a través de un esquema, combinando las tres dimensiones y representa los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores. La idea es que representar la relación con cada dimensión, sin embargo desde la enseñanza y el aprendizaje es necesario identificarlas de manera individual.

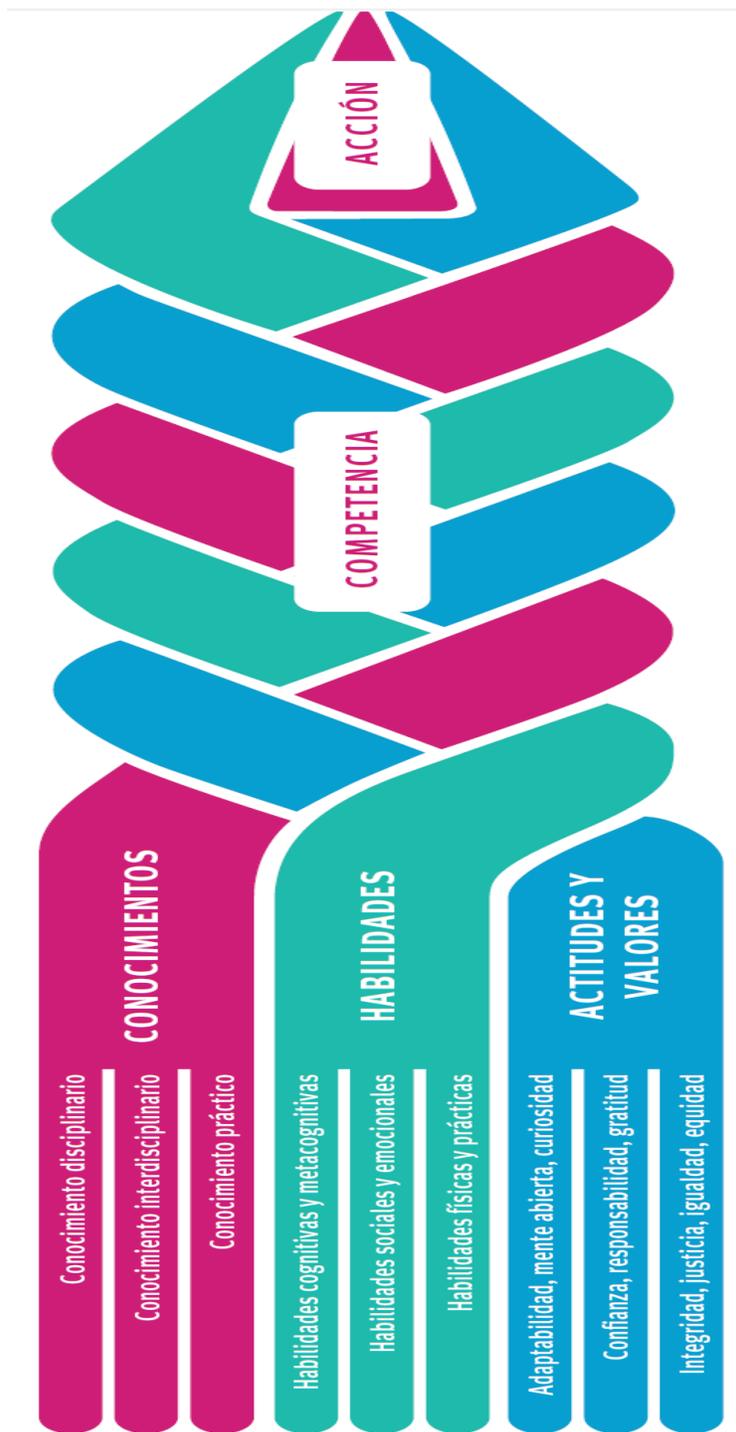
En el Plan su planteamiento curricular se funda con la construcción de nuevos conocimientos y el desarrollo de distintas habilidades, actitudes y valores. El enfoque a desarrollar es competencial, recalcando que las competencias son el resultado de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, adoptar actitudes y tener valores.

Es necesario mencionar que los fines de la educación básica anteriormente expuestos se refieren a la formación integral del individuo, a través del desarrollo de su potencial intelectual y de los recursos culturales, personales y sociales que le permiten ser participe como ciudadano activo, colaborar con el desarrollo económico y progresar como parte de una sociedad diversa y constate cambio.

También la formación integral requiere de la preparación de la mente y el cuerpo, de ahí se desglosa que la actividad física, el desarrollo emocional, el sentido estético y la creatividad deban trabajarse con contenidos y espacios específicos.

Representación de las competencias en un esquema para entender su transversalidad.

Figura 3. Estructura de las Competencias.



Fuente: SEP, S. d. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación*. Ciudad de México. (pág. 107)

Al igual que la construcción de la identidad, de la formación de valores y del sentido ético para vivir en sociedad requieren del desarrollo de prácticas que beneficien el conocimiento inter e intrapersonal.

En el trenzado del esquema “Enfoque competencial”, se expresa la formación de los aprendizajes esperados que necesitan los niños y jóvenes para convertirse en los individuos competentes, libres, responsables e informados como lo plantea el documento Fines de la educación.

Es necesario describir que un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que contribuyen en el crecimiento integral del estudiante, desarrollados en la escuela para su vida diaria dentro de su contexto. En ellos, se especifica el logro que se busca en los estudiantes al término de cada grado escolar, son las metas de aprendizaje de los alumnos, y se encuentran escritas en tercera persona con la finalidad de poner al centro al estudiante en su desarrollo.

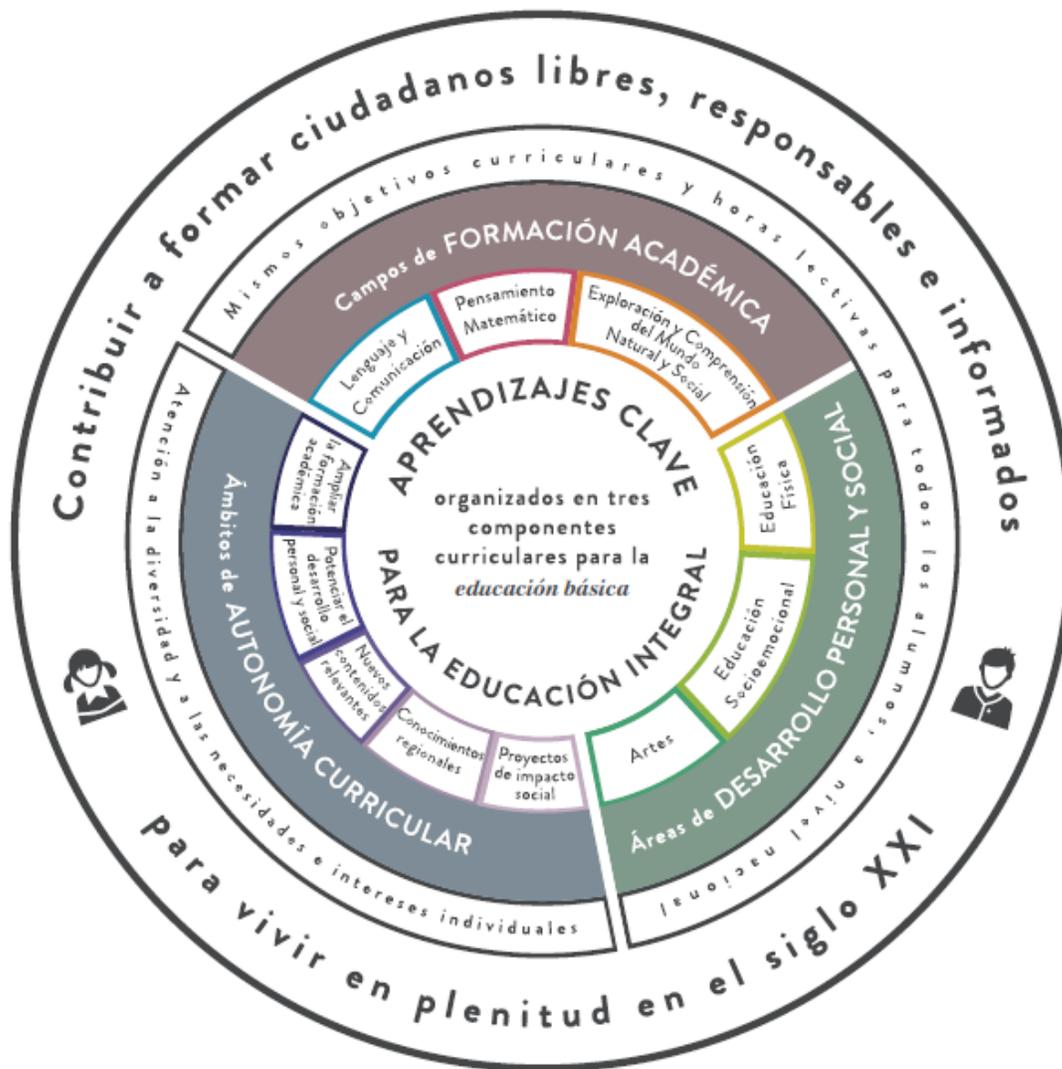
Los Aprendizajes esperados son los componentes referenciales para la aplicación de la planeación y la evaluación dentro del aula, planteados bajo los siguientes criterios:

- Se toma en cuenta las etapas del desarrollo de niños y adolescentes.
- Especificar las expectativas reales de los aprendizajes de los alumnos en cuanto a sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Se estructura para ser alcanzados al término de cada grado escolar.
- Están distribuidas de manera progresiva con las distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.
- Siempre procuran ir de lo simple a lo complejo y se pueden lograr por distintas rutas.
- Tienen como base los principios de inclusión y equidad.
- Se busca certificar el desarrollo de los procesos cognitivos, de las diversas habilidades y actitudes.

3.11 Componentes Curriculares

En el siguiente diagrama, se presenta el esquema integrado por los tres componentes curriculares, el cual permite observar la articulación del currículo. Los tres campos son importantes y ninguno vale más.

Figura 4. Estructura de los Componentes Curriculares de la Educación Básica



COMPONENTES CURRICULARES

Fuente: SEP, S. d. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación. Ciudad de México. (pág. 113)

Al organizar el currículo en tres componentes es para facilitar la gestión de cada espacio curricular. Los dos primeros se refieren al tipo de contenidos que abarcan, mientras que el tercero se refiere a las decisiones de gestión sobre los contenidos. Y cada uno cuenta con los espacios curriculares y tiempos lectivos indicados.

Cuando se logra un aprendizaje clave ayuda que el estudiante desarrolle un proyecto de vida disminuyendo ser rechazado socialmente. Sin embargo existen otros aprendizajes que contribuyen en el desarrollo de las personas. Con base a esto y al diseño del currículo, el Plan plantea la organización de los contenidos en los tres componentes curriculares que son: los Campos de Formación Académica, Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, denominados así para la educación integral.

3.11.1 Campos de Formación Académica

En este componente se organiza a las asignaturas académicas en tres campos: el primero es Lenguaje y Comunicación, el segundo es Pensamiento Matemático y el tercero es Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Es importante mencionar que los tres Campos de Formación aportan en el desarrollo de la capacidad de aprendizaje de aprender del alumno.

3.11.2 Áreas de Desarrollo Personal y Social

Es necesario que el alumno logre una formación integral, la cual debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. El encargado de brindar estas oportunidades es la escuela, para que los estudiantes desenvuelvan su creatividad, apreciación y expresión artística, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, reconozcan y manejen sus emociones. Para ello en este componente también es importante organizarlo en tres Áreas de Desarrollo, las cuales son: Artes (Mejor conocido como Educación Artísticas), Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben ser tratadas o trabajadas como una asignatura más, se requiere de enfoques pedagógicos y estrategias para evaluar a los alumnos. Las tres áreas mencionadas benefician en

el desarrollo integral del estudiante y las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

3.11.3 Ámbitos de la Autonomía Curricular

En cuanto al tercer componente, se rige por la educación inclusiva buscando atender las necesidades educativas e intereses de los estudiantes con la flexibilidad curricular pertinente de cada escuela, para que pueda decidir parte de su currículo y permitir a los estudiantes un mayor alcance en los aprendizajes. Para ello la escuela decide cómo utilizar el tiempo destinado a este, eligiendo si implementar uno o varios de los cinco Ámbitos de la Autonomía Curricular, o elegir si necesitan profundizar en el estudio de los aprendizajes de alguna asignatura de Formación Académica o alguna de las áreas de Desarrollo Personal y Social. Es importante mencionar que el tiempo lectivo disponible en cada escuela varía dependiendo de la organización de la jornada escolar. La cual se lleva a cabo con base a la decisión del Consejo Técnico Escolar. Y para ello la Secretaria de Educación Pública será la encargada de expedir los lineamientos que norman este componente.

3.12 La Pedagogía en el Aprendizaje

El trabajo del docente es el principal para que los estudiantes puedan aprender y trascender con los obstáculos materiales o de rezago los cuales deben afrontar. Todo buen maestro tiene como base partir del aprendizaje en el que encuentra a los alumnos y posteriormente guiarlos lo más lejos posible para que aprendan a construir los conocimientos planteados en los planes y programas de estudio e incrementar en el desarrollo de su máximo potencial.

También es recomendable contar con las herramientas necesarias para fortalecer y reparar sus errores convirtiéndolas en verdaderas oportunidades de aprendizaje, ayudándolos a identificar el error y que fue lo que lo origino. Deben producir nuevas experiencias que sean exitosas y contribuyan a vencer situaciones difíciles, así mismo el propiciar ambientes de aprendizaje con el objetivo de identificar y fomentar los intereses personales y las motivaciones de los

estudiantes. Identificando las emociones de los alumnos, y superando las que son negativas y reforzando las positivas, enfocándolas en el proceso de aprendizaje.

El currículo debe tener siempre presente que las emociones y la cognición se relacionan para orientar el aprendizaje. Así mismo, se ha comprobado que a través del desarrollo y la práctica de habilidades en la identificación y regulación de sus emociones, los estudiantes logran obtener mejores resultados en sus aprendizajes y más si sus relaciones se basan en el respeto y la colaboración.

La motivación intrínseca es un requisito central para reconstruir conocimientos y habilidades de forma más significativa. El maestro, es medio para ayudar a los estudiantes a reconocer sus sistemas de motivación y de qué manera estos influyen en su aprendizaje. Para ello, es necesario que los docentes aprendan a conocer lo suficiente a los estudiantes, tomando conciencia sobre las expectativas que tienen en su aprovechamiento. Es importante incitar en cada estudiante su máximo potencial y el empeño por desarrollar sus mayores esfuerzos.

Por eso los profesores deben poner en práctica estrategias que estimulen a los estudiantes en su autoestima y en la confianza de su potencial, acompañándolos en el proceso para alcanzar las expectativas más exigentes. Esta visión del aprendizaje que ofrece la ciencia cognitiva moderna se deriva de la práctica docente que se propone en la definición de los principios pedagógicos explicados a continuación.

3.12.1 Revalorización de la Función Docente

La mayoría de los profesores se comprometieron al prepararse para mejorar su labor profesional, tanto en las escuelas normales como en la práctica docente que asuman con poca preparación. También se menciona que para enfrentar los retos que se presentan en el mundo globalizado y lograr los propósitos del Plan es indispensable enriquecer el estado profesional de cada uno de los docentes en servicio y fortalecer su formación inicial garantizando el buen desempeño de los que se van incorporando en el magisterio.

En la mayoría de las experiencias de los maestros que cuentan con conocimientos disciplinares y pedagógicos más amplios, así mismo como las habilidades de aprender por sí mismos como las actitudes y valores para mejorar su comprensión de las múltiples necesidades y contextos de sus estudiantes, suelen hacer una gran diferencia en el éxito que logran.

El docente después de ayudar al alumno a identificar, expresar y comprender sus emociones puede empezar a examinar cómo ayudarlo a administrarlas. Se sabe bien que las emociones no controladas van a interferir considerablemente en los procesos cognitivos, y por consiguiente en el aprendizaje. Para ello D´Zurilla propone un método de nueve pasos a los docentes para ayudar a controlar las emociones en las personas. (Lazarus, 1991)

Tabla 4. Método de los Nueve Pasos para Docentes para Ayudar a Controlar las Emociones en las Personas

Etapa	Descripción	Ejemplo
1	Evaluar la situación que genera la emoción fijarse un objetivo concreto.	Un alumno encuentra que su compañero de trabajo no hace nada y eso lo enfurece. La primera etapa consiste en definir muy bien el problema y determinar que se quiere conseguir
2	Evaluar objetivamente la manera inapropiada con que se enfrentan los problemas que se viven.	El alumno debe examinar cuál es la reacción que acostumbra tener frente a los comportamientos de sus compañeros y cuáles de esas actitudes no son eficaces.
3	Examinar el papel que juegan las emociones en la resolución de problemas.	El alumno constata que determinadas maneras de reaccionar de sus compañeros automáticamente lo hacen entrar en cólera (enojar). Debe entonces admitir que esa reacción emotiva no le permite resolver el

		problema y que necesita evitar la ira y agresión que contribuye a empeorar la situación.
4	Examinar un caso preciso o el problema emocional surgido y analizar las circunstancias exactas en las cuales aparece.	El alumno debe preguntarse si reacciona emotivamente frente al hecho de que su compañero espera que él actúe en su lugar. Debe entonces examinar precisamente lo que produce en esas circunstancias y porque él reacciona así.
5	Fijarse una meta realista en relación directa con la situación.	Su meta podría ser la de no entrar en cólera, ya que esa emoción no produce un efecto diferente al de afectar negativamente su humor.
6	Referir el mayor número posible de soluciones al problema.	El alumno puede decidir no hacer otra cosa diferente de lo que hasta ahora ha hecho. Además, frente a la indiferencia del otro, le explica calmadamente cómo actuará de ahora en adelante. Puede también decidir tomar algunos minutos para pedirle que se mas disciplinado. Puede, en últimas, decidir dejar que las cosas marchen sin hacer nada, hasta que el otro se dé cuenta por sí mismo de que pronto tendrá problemas.
7	Retomar cada una de las posibles soluciones y evaluarlas de manera que se escoja la más adecuada para las circunstancias.	El alumno opta por tomar algunos minutos para solicitarle a su compañero ser más disciplinado.
8	Aplicar la solución que más efecto produjo y	Después de haber discutido claramente con su compañero, el alumno deja pasar algún

	evaluar su eficacia.	tiempo y evalúa lo que se obtiene.
9	En función de los resultados, si no son satisfactorios, se opta por otra solución y se vuelve a la etapa 8.	Si la solución considera no funciona, se ensaya otra.

Fuente: Emotion and adaptation. Nueva York: Oxford University Press. Lazarus, R. S. 1991.

3.12.2 Principios Pedagógicos

Para lograr que los docentes transformen su práctica profesional y cumplan con su deber en el proceso educativo poniendo en práctica los objetivos anteriores, el Plan sugiere una serie de principios pedagógicos, que conforman el Modelo Educativo del 2017 y guían a la educación obligatoria, los cuales se exponen brevemente a continuación:

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.

El propósito del aprendizaje es apoyar a los estudiantes a desarrollar su máximo potencial cognitivo, por ejemplo, los recursos intelectuales, personales y sociales permitiéndoles interactuar y participar como ciudadanos activos, contribuir en el desarrollo económico y crecer como parte de una sociedad diversa y cambiante. Al realizar esto incrementa la percepción sobre los resultados en el aprendizaje, así mismo el nivel de desarrollo de competencias que deben promoverse en la escuela, reconociendo la enseñanza y los aprendizajes verdaderamente significativos.

2. Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.

Los docentes deben contemplar que los estudiantes no llegan a estudiar en tabla rasa y que para desarrollar su aprendizaje se requiere que engloben los nuevos aprendizajes con lo que ya conocen o saben, esto es lo que van adquiriendo a

través de sus experiencias. Los procesos de enseñanza se forjan de los conocimientos previos de los estudiantes aceptando que los conocimientos varían y por lo tanto no son iguales para todos.

En la planeación, la enseñanza es susceptible a las necesidades que presenta cada estudiante. Mientras que las actividades son fundamentadas por las nuevas formas de aprender, involucrando a los estudiantes en el proceso de aprendizaje mediante nuevas estrategias que le lleven al descubrimiento y dominio de los conocimientos existentes, así como la creación y uso de los nuevos conocimientos.

3. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.

Para que el aprendizaje sea efectivo se requiere el acompañamiento del maestro como de los demás participantes de la comunidad escolar, como lo son estudiantes, profesores, bibliotecarios, directores, padres o tutores, o algún otro involucrado en la formación de un estudiante, creando nuevas actividades didácticas, aportando mejores ambientes y generando espacios sociales y culturales para propiciar y motivar el desarrollo emocional e intelectual de los estudiantes.

En el aprendizaje las actividades se organizan de tal manera que varíen as formas o modos en que todos o en su mayoría de los estudiantes puedan alcanzar el conocimiento. Buscando la manera de eliminar las barreras en el aprendizaje y en la participación en cuanto a las necesidades y estilos de aprender.

4. Conocer los intereses de los estudiantes.

Es primordial que el docente se involucre con sus estudiantes, estableciendo una relación cercana pero respetuosa con los estudiantes para conocer sus intereses o circunstancias particulares. Esta relación le permitirá al docente planear o diseñar un mejor método en la enseñanza dependiendo al contexto en que se encuentran y logre incentivarlos más en su aprendizaje.

5. Estimular la motivación intrínseca del alumno.

El docente es el encargado de diseñar nuevas estrategias que conviertan el conocimiento de manera relevante, fomentando en el estudiante el aprecio por sí mismo y por sus relaciones que construye dentro del aula. De esta forma logra favorecer que el estudiante apropie el control de su propio proceso de aprendizaje. Asimismo, dispone de la interrogación metacognitiva llevando al estudiante a conocer y reflexionar sobre las estrategias que utiliza para mejorar su aprendizaje.

6. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.

Para la construcción del conocimiento es necesario llevar a cabo una interacción social. Por ello es importante fomentar y retroalimentar la colaboración propiciando ambientes de trabajo en grupos de manera centrada. El trabajo colaborativo permite que los estudiantes dialoguen e intercambien ideas y que los alumnos más adelantados contribuyan como tutores en la formación de otros compañeros que presentan dificultades. El estudiante debe tener siempre presente que comparte las responsabilidades y deberes de aprender tanto con sus compañeros como del docente.

7. Propiciar el aprendizaje situado.

El docente busca casos en donde el estudiante se vea situado en su realidad, impulsando diversas formas o maneras en que el aprendizaje se origine en su vida cotidiana, principalmente con el contexto en el que se encuentra inmerso, y con su propia cultura. Tomando en cuenta la flexibilidad, la contextualización curricular y la estructuración de los conocimientos situados de sus conocimientos, intereses y habilidades de los estudiantes. Para esto se plantea que el reto pedagógico consiste en hacer de la escuela un lugar social lleno de conocimientos para el estudiante.

8. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.

Es importante aclarar que la evaluación no mide solamente el conocimiento memorístico. Ya que es un proceso que aplica diferentes instrumentos y toma en cuenta las cuatro variables que son: las situaciones didácticas, las actividades, los contenidos y el análisis de la práctica del docente. La evaluación es realizada con base a la planeación, ya que la enseñanza está basada en la zona de desarrollo próximo del estudiante, implementando diferentes maneras que permitan aprender y avanzar, el profesor es el encargado de definir los Aprendizajes esperados a trabajar y la evaluación más pertinente para alcanzarlos.

En las secuencias didácticas la evaluación es un elemento fundamental del proceso pedagógico, busca identificar de qué manera el estudiante organiza, estructura y usa los aprendizajes en su contexto resolviendo problemas de diversa índole.

9. Modelar el aprendizaje.

Los profesores aplican estrategias de aprendizaje, permitiendo en primer instante la identificación de los procedimientos que realizara cumpliendo con la función de modelaje. Por lo tanto, son modelos o ejemplos de conducta para los estudiantes, y tienen que ser vistos con los comportamientos que quieren desarrollar en ellos, así mismo al compartir las actividades con sus pares. Para todo esto los maestros tienen que leer, escribir, buscar información, analizar, seleccionar y realizar diferentes prácticas que los estudiantes puedan desarrollar.

10. Valorar el aprendizaje informal.

Es importante reconocer que el aprendizaje no se realiza únicamente en la escuela, sino también en los diferentes contextos en que el alumno se desarrolla y esto genera que satisfagan sus necesidades e intereses. Mientras que la enseñanza escolar considera e involucra estos aprendizajes informales, ya que les permite a los maestros que investiguen y fomenten en los estudiantes el interés por aprender a través de diferentes medios. Para implementar los aprendizajes formales e informales en el aula, deben buscarse las estrategias adecuadas colocándolas en la misma estructura cognitiva.

11. Promover la interdisciplina.

La enseñanza organiza y promueve los aprendizajes de tal manera que relaciona las asignaturas, áreas y ámbitos, permitiendo la creación de nuevos conocimientos. Esta estructura activa los aprendizajes y potencia su uso en la sociedad del conocimiento. El CTE le permite que los docentes compartan sus experiencias, intereses, estrategias y problemáticas y apoyarse a dar solución a sus situaciones de diversas maneras.

12. Favorecer la cultura del aprendizaje.

Los aprendizajes se favorecen de manera individual y colectiva. Promoviendo las relaciones de aprendizaje y comunicación con otros para seguir incrementando su aprendizaje con el propósito de construir y fortalecer sus conocimientos y logros individuales y colectivos. Así mismo se brindan las oportunidades para corregir sus errores dejando consigo un aprendizaje. Esto es de ayuda a que niños y jóvenes aprendan a ser conscientes de sus aprendizajes.

El docente promueve la participación activa y la capacidad de auto conocerse en cada estudiante aprendiendo y reconociendo sus derechos, al igual que el regular sus emociones, impulsos, motivaciones, establecer metas, gestionar su tiempo, aplicar estrategias de estudio e interactuar favoreciendo los aprendizajes más relevantes.

13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.

Los docentes dan reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural, étnica, lingüística y social implementándolo en el proceso de aprendizaje dentro del aula. Así mismo identifica y transforma los prejuicios en aprendizajes para todos sus estudiantes, ayudándoles a establecer sus metas de aprendizaje.

Los docentes se encargan de crear y fomentar ambientes con respeto, derechos, intercambios con base a la solidaridad y la justicia. Y dentro de las prácticas se da el reconocimiento a la interculturalidad, la reflexión individual, la participación

activa y el diálogo entre todos, como herramientas que favorecen el aprendizaje, el bienestar y la comunicación.

14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

La escuela permite el desarrollo de la autorregulación cognitiva y moral promoviendo consigo el conocimiento y la convivencia. Para ello los encargados de propiciar un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en cada alumno o adolescente son los docentes y directivos a cargo.

3.12.3 Ambientes de Aprendizaje

Para empezar es indispensable aclarar que un ambiente de aprendizaje es un conjunto de elementos que benefician o dificultan la interacción social física o virtual, implica de un espacio y tiempo determinado en donde los participantes en este caso los estudiantes construyen conocimientos desarrollando sus habilidades, actitudes y valores. Los procesos cognitivos son necesarios para que el aprendizaje se produzca de manera vinculada a los ambientes que se propician.

En un ambiente de aprendizaje los integrantes que lo conforman se comprenden entre ellos haciendo que todos participen en el intercambio de saberes, experiencias o conocimientos, así mismo logrando que sus interacciones sean significativas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes. Esto requiere que los integrantes educativos favorezcan un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, afectivo, orientado a las metas de los estudiantes facilitando los procesos de construcción de significado y de conocimiento.

También debe reconocer, impulsar la participación activa, el autoconocimiento, asumir la diversidad de necesidades de aprendizaje como parte del trabajo escolar. De tal manera que el ambiente, beneficie a todos los estudiantes para que integren los nuevos aprendizajes a sus conocimientos y den lugar al aprendizaje significativo, todo esto con apoyo de diferentes materiales adecuados.

3.12.4 Planeación y Evaluación de los Aprendizajes

La planeación didáctica es la encargada de buscar y optimizar los recursos y estrategias para poner en práctica tomando en cuenta los distintos factores como el tiempo, espacios, características y necesidades particulares del grupo, materiales, recursos disponibles y los principios pedagógicos marcados en el Modelo Educativo, garantizando el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. Para ello los procesos de planeación y evaluación son elementos importantes en la pedagogía ya que cumplen su función en la concreción y el logro de las intenciones educativas

El objetivo de la evaluación es enriquecer el desempeño de los estudiantes y reconocer sus áreas de oportunidad para ser impulsadas a través de la pedagógica, el monitoreo de los aprendizajes y la metacognición.

La planeación y la evaluación están relacionadas en su totalidad, para que se logren los objetivos tienen que desarrollarse las dos. Es decir, al planear una actividad o una situación didáctica se busca llegar o lograr cierto aprendizaje esperado y para ello es necesario establecer de qué manera, método o instrumento se utilizará para medir ese logro.

Sin embargo para el profesor es un gran reto el tener control de ambos procesos.

1. La planeación de los aprendizajes

En el desarrollo de planeación una herramienta importante es la práctica docente, ya que el profesor es el encargado de establecer las metas, para ello es indispensable que diseñe actividades tomando en cuenta cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes en los estudiantes. Este proceso le permite prepararse con anticipación para saber de qué manera llevará a cabo el proceso de enseñanza. Asimismo, el reflexionar y analizar acerca de la diversidad de formas de aprender de los alumnos, con base a sus intereses y motivaciones.

La planeación debe tener los objetivos bien planteados por el docente, el cual sabe con claridad que es lo que se busca hacer y a donde se espera llegar en sus

distintas planeaciones, esto es por circunstancias que el curso tenga que enfrentarse a situaciones no planeadas y pueda lograr que los estudiantes logren sus aprendizajes a través de diferentes medios u obstáculos. El camino a recorrer lo componen los aprendizajes esperados y la estrategia implementada en la planeación poniendo en claro las actividades.

Es importante resaltar que anteriormente los programas brindaban los contenidos ya organizados en bloques bimestrales, actualmente el Plan da la oportunidad al docente de poder planear libremente sus clases y organizar sus contenidos de tal manera que le convenga más. Los aprendizajes esperados están estructurados de tal manera que se pueden distribuir y organizar a lo largo del ciclo escolar, dándole la distribución necesaria para lograr que los alumnos alcancen sus metas.

La planeación es un desafío para los docentes porque demanda de sus experiencias, conocimientos, investigaciones, análisis, su manera de sintetizar, relacionar, imaginar, proponer, seleccionar, decidir, distribuir su tiempo lectivo, conocer los recursos y materiales con los que cuenta en el aula como en la escuela y saber diversificar las estrategias didácticas tomando en cuenta las necesidades de sus alumnos.

2. La evaluación de los aprendizajes en el aula y en la escuela

La evaluación tiene que ser potencializada y para esto implica incluir varios tipos como las diagnósticas, formativas y sumativas que deben ser sistemáticas y tienen que combinarse con la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de acuerdo con los aprendizajes y enfoques de cada materia, grados y nivel educativo a trabajar.

Se considera a los aprendizajes evaluados a través de las estrategias e instrumentos adaptados con base a los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, con el fin de conseguir avances sobre los progresos alcanzados por los estudiantes.

3.12.5 Acceso y el Uso de Materiales Educativos

Para lograr los aprendizajes esperados, en el plan se sugiere garantizar en las escuelas los abastecimientos de diversos materiales educativos físicos, impresos, multimedia, interactivos, etcétera, adecuados al nivel educativo que se trabaje, así mismo que cuenten con una variedad para que sean utilizados y manipulados por los distintos integrantes escolares como alumnos, docentes, directivos y padres de familia.

En el libro del maestro se favorecerá la toma de decisiones de manera autónoma reforzando la reflexión sobre su práctica pedagógica con base a los principios pedagógicos, propósitos educativos, enfoques pedagógicos y la naturaleza de los contenidos, integrando y adecuando las distintas situaciones didácticas de los contextos, dependiendo de los conocimientos y necesidades de los alumnos en cuanto a su aprendizaje, orientando el uso del libro de texto adecuadamente logrando la vinculación con diversos materiales educativos.

Se requiere de la disposición y uso de los diversos recursos educativos para los alumnos y docentes cuenten con una diversidad de materiales educativos para cada asignatura, materia o ámbito favoreciendo la formación integral, crítica y reflexiva que se plantea en el nuevo currículo, de tal manera que se interconecten, permitiendo la exploración e interpretación del mundo natural y social. Tiene que ser un material único, eficaz y de calidad pedagógica para que establezca una relación entre el aprendizaje, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de los aprendizajes del alumno.

El uso de los materiales educativos busca promover las prácticas educativas planteadas en el currículo, a través de las estrategias didácticas, contenidos y diseño de los mismos, principalmente basándose de los libros de texto, que se fortalecen de la lectura e investigación de fuentes impresas y digitales, esquemas, tablas, organizadores gráficos y la producción de redacciones. Esto le va a permitir al docente reconocer el nivel de razonamiento y su capacidad para crear o desarrollar textos escritos de los alumnos, reorganizar sus ideas, revisar su

redacción y corrigiendo sus borradores. Así mismo se impulsará un mejor uso de los cuadernos, libretas y las herramientas digitales como apoyo para alcanzar las metas lo planteadas.

Con base en la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, dicen que las bibliotecas escolares: “habrán de garantizar las condiciones de infraestructura y equipamiento con un mínimo indispensable para la operación funcional de las bibliotecas escolares, la provisión de acervos impresos, digitales, audiovisuales y objetuales adecuados a los diferentes tipos de servicio, las modalidades y los contextos en que se ubican las escuelas del país, y el establecimiento de estrategias de intermediación que aseguren el acompañamiento de los alumnos y los docentes en prácticas culturales relacionadas con los libros y otros materiales, la lectura y los espacios para leer”. (SEGOB D. O., 2017)

3.12.6 Modelos de Uso de las TIC

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), permite que tanto alumnos como docentes busquen, seleccionen, evalúen, clasifiquen e interpretar información y logren presentarla con apoyo de multimedia, comunicarse e interactuar con otros. Así mismo les va a permitir explorar, experimentar, manipular representaciones dinámicas de conceptos y fenómenos, crear nuevos proyectos y poder evaluar los conocimientos y habilidades de los estudiantes.

Las acciones mencionadas pueden constituir una gran variedad de secuencias y estrategias didácticas, posibilitando la creación de ideas, formular y verificar hipótesis, así como el uso adecuado de algoritmos, favoreciendo los aprendizajes propuestos en el Plan.

3.13 Mapa Curricular

En el mapa curricular se observa la secuencia y la gradualidad de los espacios curriculares que se van cursando en los tres niveles de la educación básica. La organización vertical en grados y niveles educativos indica la carga curricular de

cada etapa. En cada componente se puede observar que tiene sus espacios curriculares específicos. A continuación, se muestra el mapa completo:

Figura 5. Mapa Curricular en el cual se presentan las materias y el avance que se presenta en cada grado en base a los contenidos vistos en cada ciclo escolar.

MAPA CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR		Nivel educativo					
		PREESCOLAR			PRIMARIA		
		Grado escolar					
		1°	2°	3°	1°	2°	3°
 Formación Académica	CAMPOS Y ASIGNATURAS	Lenguaje y Comunicación			Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)		
					Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)		
				Inglés	Lengua Extranjera (Inglés)		
		Pensamiento Matemático			Matemáticas		
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social			Conocimiento del Medio		Ciencias Naturales y Tecnología
Historias, Paisajes y Convivencia en mi Localidad							
 Desarrollo Personal y Social	ÁREAS	Artes			Artes		
		Educación Socioemocional			Educación Socioemocional		
		Educación Física			Educación Física		
 Autonomía curricular*	ÁMBITOS	Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica		
		Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social		
		Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes		
		Conocimientos regionales			Conocimientos regionales		
		Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social		

Nivel educativo					
PRIMARIA			SECUNDARIA		
Grado escolar					
4°	5°	6°	1°	2°	3°
Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)			Lengua Materna (Español)		
Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)					
Lengua Extranjera (Inglés)			Lengua Extranjera (Inglés)		
Matemáticas			Matemáticas		
Ciencias Naturales y Tecnología			Ciencias y Tecnología:		
			Biología	Física	Química
Historia			Historia		
Geografía			Geografía		
Formación Cívica y Ética			Formación Cívica y Ética		
Artes			Artes		
Educación Socioemocional			Tutoría y Educación Socioemocional		
Educación Física			Educación Física		
Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica		
Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social		
Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes		
Conocimientos regionales			Conocimientos regionales		
Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social		

Fuente: SEP, S. d. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación. Ciudad de México. (pág. 136-137)

Es importante mencionar que el mapa curricular se complementa con las horas lectivas anuales y su distribución adecuada.

3.13.1 Tiempo Lectivo

Cuando se habla de la jornada escolar, se tiene que tener presente la distribución adecuada para cumplir con el propósito del Plan tomando en cuenta que es necesario respetar las horas mínimas de cada nivel educativo para que los alumnos asistan en la escuela. Mismo horario es el que tomara en cuenta las horas lectivas diarias dentro de distribución. La jornada diaria es de un mínimo de 4.5 horas, que equivalen a 900 horas anuales, estos datos en cuanto a la educación primaria,

La jornada escolar en el nivel educación primaria, es organizada con base a las características y necesidades que presentan los estudiantes, las condiciones de la escuela y la comunidad en la que se trabaja, de los aprendizajes esperados de las asignaturas correspondientes al grado y así mismo de la distribución de los periodos semanales y anuales para cada espacio curricular. Para ello, los periodos semanales correspondientes se establecen con una flexibilidad, de tal manera en que se puedan utilizar a lo largo de la semana, sin embargo en cuanto al ámbito de Educación socioemocional para primaria existe una excepción, ya que solo se le deberá considerar al menos 30 minutos a la semana en su distribución.

En la distribución de los periodos lectivos, les ofrece a las escuelas un receso durante el horario de la jornada escolar regular y la jornada ampliada y en las escuelas de tiempo completo les ofrece dos recesos. En la siguiente imagen se observa la distribución que ofrecen en el Plan curricular:

Figura 6. Distribución de los Tiempos Lectivos por semana

EDUCACIÓN PRIMARIA. DE 4º A 6º

DISTRIBUCIÓN SEMANAL DE PERIODOS LECTIVOS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna	Lengua Materna
Receso	Receso	Receso	Receso	Receso
Historia	Geografía	Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Naturales y Tecnología	Formación Cívica y Ética
Educación Física	Artes	Inglés Educación Socioemocional	Inglés	Inglés
Autonomía curricular				

Figura 7. Distribución Anual de los Tiempos Lectivos

DISTRIBUCIÓN ANUAL DE PERIODOS LECTIVOS

ESPACIO CURRICULAR	FIJOS PERIODOS SEMANALES	JORNADA REGULAR PERIODOS ANUALES	%	TIEMPO COMPLETO		
				PERIODOS ANUALES	%	
 Formación Académica	Lengua Materna	5	200	22.2	200	12.5
	Inglés	2.5	100	11.1	100	6.25
	Matemáticas	5	200	22.2	200	12.5
	Ciencias Naturales y Tecnología	2	80	8.8	80	5
	Historia	1	40	4.4	40	2.5
	Geografía	1	40	4.4	40	2.5
 Desarrollo Personal y Social	Formación Cívica y Ética	1	40	4.4	40	2.5
	Artes	1	40	4.4	40	2.5
	Educación Socioemocional	0.5	20	2.2	20	1.25
 Autonomía curricular	Educación Física	1	40	4.4	40	2.5
	Ampliar la formación académica	Variable	100	11.1	800	50
	Potenciar el desarrollo personal y social					
	Nuevos contenidos relevantes					
	Conocimientos regionales					
Proyectos de impacto social						
TOTAL		900	100		1600	100

Fuente: SEP, S. d. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5º. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación. Ciudad de México. (pág. 144)

CAPITULO 4

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA QUINTO GRADO

En la educación básica actualmente la Educación Socioemocional demanda orientar a la educación desde el humanismo, colocando en el centro el esfuerzo formativo, de las personas, las relaciones humanas y el contexto en que nos encontramos. Esto compromete un conjunto de valores que orientan los contenidos y procedimientos formativos y curriculares de cada contexto y sistema educativo.

“Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común”. (ONU O. d., 2015)

Esta visión educativa requiere un planteamiento dialógico del aprendizaje, que considere que: “la educación puede ser transformadora y contribuir a un futuro sostenible para todos”. (ONU O. d., 2015)

Sin embargo, es necesario favorecer una perspectiva integral en la educación y el aprendizaje, en donde se incluyan los aspectos cognitivos emocionales y éticos. “Esto implica ir más allá del aprendizaje académico convencional, con los retos que este esfuerzo presenta.” (ONU O. d., 2015)

“Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y

fortalecidas en la escuela de manera explícita.” (SEP S. d., Aprendizajes Clave para la Educación Integral Educación Primaria Quinto Grado, 2017)

Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socio afectivas en el aprendizaje. (Hinton, 2008)

Para poder lograr la autorregulación, la autonomía y seguridad en los estudiantes es necesario que exista la comunicación adecuada para trabajar con sus estados emocionales, mismo que tiene que aprender a reconocer sus causas y consecuencias en sí mismo y en sus compañeros, por ello se incluye dentro del currículo la Educación Socioemocional. Es importante aclarar la definición de la Educación Socioemocional, es su propósito, su importancia, la manera correcta para enseñarla enseñar y la adquisición de distintas habilidades.

“La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.” (SEP S. d., Aprendizajes Clave para la Educación Integral Educación Primaria Quinto Grado, 2017)

La Educación Socioemocional está fundamentada a la corriente del laicismo, ya que se basa en las neurociencias y de las ciencias de la conducta, de tal forma que han permitido la comprobación que tiene la influencia de las emociones en el

comportamiento, la cognición y del aprendizaje de las personas. Por ello existe la necesidad de brindar el tiempo suficiente al aprendizaje y la reflexión como apoyo para favorecer el autoconocimiento, la autorregulación, el respeto por los demás, la aceptación de la diversidad, la valoración la democracia, la paz social y el estado de derecho.

“Múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social.” (OECD, 2015)

Además, ayuda a que los estudiantes reafirmen su propia identidad y dirección favoreciendo la toma de decisiones libremente, logrando la relación entre los objetivos específicos con los valores socioculturales.

Así mismo, “la Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”. (Reimers, Fernando M. y Connie K. Chung, 2016)

Para esto la Educación Socioemocional propone en el plan los propósitos generales que se pretenden cumplir (SEP, 2017):

1. Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.
2. Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la

mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.

3. Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.
4. Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.
5. Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.
6. Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia tal que le permita al estudiante mantener la motivación para desempeñarse con éxito en sus actividades cotidianas.
7. Desarrollar la capacidad de resiliencia para enfrentar las adversidades y salir de ellas fortalecidos.
8. Minimizar la vulnerabilidad y prevenir el consumo de drogas, los embarazos no deseados, la deserción escolar, el estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia y el suicidio, entre otros.

Mientras que los propósitos enfocados para la educación primaria son (SEP S. d., 2017):

1. Desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración y la templanza para postergar las recompensas inmediatas.
2. Desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa.
3. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social.
4. Reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad.

5. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás.
6. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas.

4.1 Enfoque Pedagógico

Para empezar las emociones son un componente importante en la psicología humana. Esta conforma de diferentes elementos fisiológicos que se expresan de manera instintiva a través de los aspectos cognitivos y socioculturales de forma consciente e inconsciente, esto implica que las emociones o los sentimientos también se aprenden y se modulan dependiendo al contexto sociocultural en el que se expresan. La función principal es que el organismo se adapte, por medio de sensaciones de rechazo, de huida, de acercamiento o aceptación.

Las emociones se clasifican en básicas y en secundarias. Sin embargo varios autores mencionan que se clasifican en dos categorías, la primera son las positivas o constructivas que producen estados de bienestar, y las segunda son las negativas o aflictivas que producen estados de malestar.

Para continuar es necesario aclarar sobre los alcances y limitaciones que tiene la Educación Socioemocional, ya que es importante establecer y delimitar los objetivos, las estrategias y herramientas con las que se pretenden alcanzar. Es primordial tener presente que tiene un carácter pedagógico, de tal manera que cuando se lleve a la práctica no se generen dificultades o confusiones metodológicas o conceptuales que estén asociadas a la psicología o a las ciencias de la salud.

Dentro del campo de las relaciones sociales las emociones tienen una relación con la psicología humana, ya que la propuesta educativa tiene como propósito suministrar a los estudiantes y docentes de materiales y herramientas suficientes y eficaces para trabajar en las interacciones, así mismo que los aspectos socioemocionales favorezcan el aprendizaje y la convivencia escolar.

En cuanto al enfoque pedagógico es el encargado de orientar la práctica de los docentes e impulsar la educación integral en los estudiantes, alcanzando los propósitos académicos, sin perder la relación entre la educación, la percepción del estudiante y la práctica profesional de los docentes.

La educación es una tarea compartida, y tanto estudiantes como docentes aprenden gracias a una interacción enmarcada en el reconocimiento de la dignidad del otro como ser humano, capaz de transformarse y de transformar su entorno para expandir las oportunidades de su propia vida y de la de los demás. Es así como se reconoce la función que cumple la educación: “en el desarrollo de las capacidades necesarias para que las personas puedan llevar una vida con sentido y dignificada”. (Sen, 2000)

En el plan curricular el manejo del tiempo es un aspecto de gran relevancia, y para ello le asigna a la Educación Socioemocional 30 minutos para el trabajo lectivo a la semana esto es en la educación primaria. Dentro del plan se les apoya a los docentes con la planeación didáctica de las dimensiones socioemocionales, distribuyendo las habilidades asociadas en cada dimensión considerando 25 indicadores de logro para cada grado. Esto quiere decir que se cuenta con el apoyo de 25 intervenciones docentes, dejando consigo 10 semanas libres para que el docente tenga la libertad, flexibilidad y autonomía para volver a abordar las dimensiones socioemocionales o niveles de logro que cubra más las necesidades que se presentan en sus alumnos.

En la Educación Socioemocional se requiere de la transversalidad para su mayor funcionamiento de tal manera que abarquen más de la media hora designada para esta asignatura y que se puedan trabajar las cinco dimensiones socioemocionales que son: Autoconocimiento, Autorregulación, Autonomía, Empatía y Colaboración. El docente es el encargado de favorecer un ambiente positivo y enriquecedor de aprendizajes para que los integrantes del grupo logren una buena interacción, basada en normas de convivencia, respeto, afecto y solidaridad, entre otras.

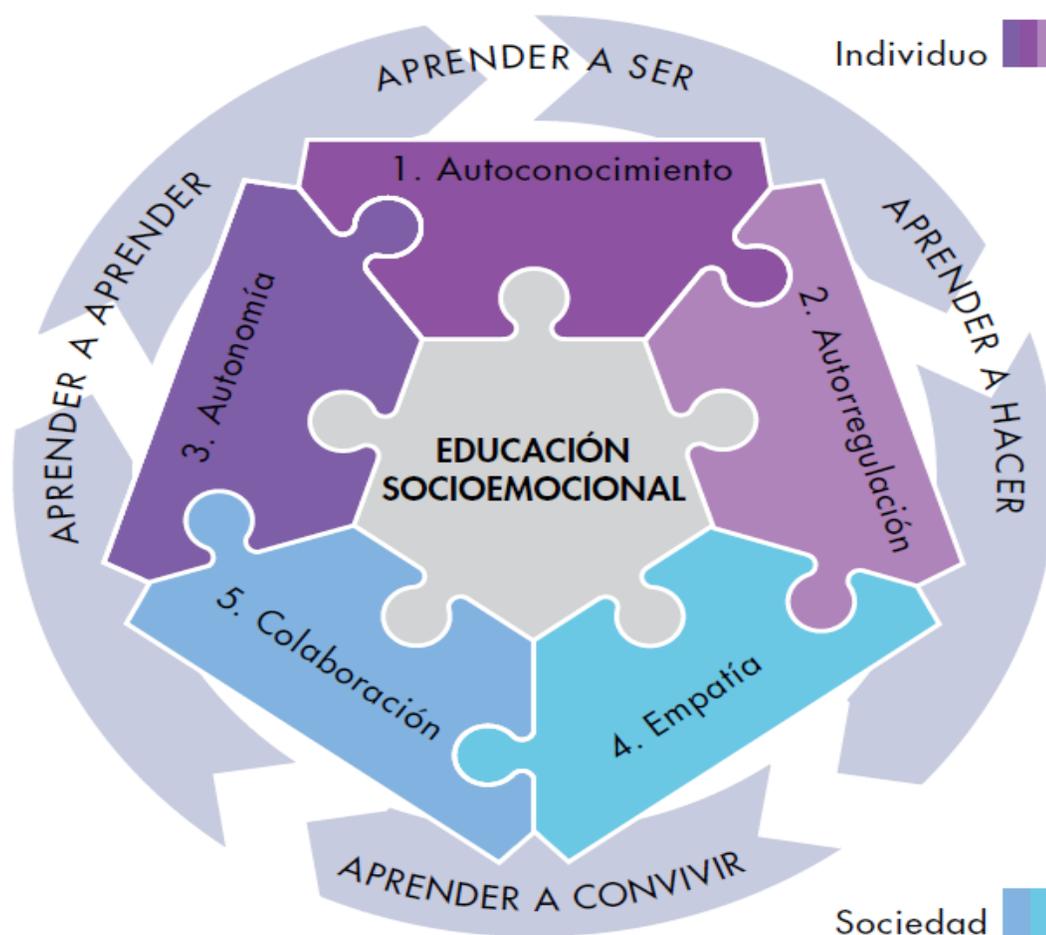
En la educación primaria y particularmente en este nivel, la Educación Socioemocional está estructurada como parte del proceso de aprendizajes, por medio del cual los alumnos desarrollaran habilidades y estrategias que le ayuden en la identificación, expresión, regulación adecuada de las emociones, al igual que identificar las causas y consecuencias de la expresión emocional. De igual manera tienen que adquirir estrategias de apoyo para trabajar la tolerancia y la frustración, buscando que comprendan y aprendan a controlar sus estados impulsivos o aflictivos logrando de su vida emocional una mayor motivación, un aprendizaje, pero sobre todo crear relaciones sociales respetuosas y positivas.

Es indispensable recordar que los niños entre 6 y 12 años de edad al trabajar con la Educación Socioemocional favorecen su reconocimiento, apreciación y fomento hacia su bienestar personal y colectivo, así mismo a progresar en su autoestima, conciencia, seguridad, respeto, todo esto a través de la participación, colaboración y la comunicación. La Educación Socioemocional también es el medio para que aprendan a reconocer y valorar la diversidad sociocultural, la inclusión para garantizar la igualdad y la paz social.

4.2 Descripción de los Organizadores Curriculares

Dentro del área de Educación Socioemocional se proponen las cinco dimensiones (anteriormente mencionadas) que son las encargadas de guiar el enfoque pedagógico y las interacciones educativas, para ello, se presenta el siguiente diagrama con las dimensiones:

Figura 8. Estructura de la Interrelación entre los ámbitos de la educación socioemocional y la interacción de forma individual y social



Fuente: SEP, S. d. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación. Ciudad de México. (pág. 435)

Estas dimensiones surgen a partir de la literatura científica que señala categorías similares para el trabajo socioemocional (Bisquerra R. , 2006). Se considera que estas dimensiones dinamizan las interacciones entre los planos individual y social-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. (Delors, 1996)

Como se ha ido mencionando las dimensiones se distribuyen a través de las distintas habilidades que las componen, las cuales marcan los indicadores de logro correspondientes a cada grado y nivel escolar. A continuación se muestran las habilidades que componen cada dimensión:

1. Autoconocimiento

- Atención
- Conciencia de las propias emociones
- Autoestima
- Aprecio y gratitud
- Bienestar

2. Autorregulación

- Metacognición
- Expresión de las emociones
- Regulación de las emociones
- Autogeneración de emociones para el bienestar
- Perseverancia

3. Autonomía

- Iniciativa personal
- Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones
- Liderazgo y apertura
- Toma de decisiones y compromisos
- Autoeficacia

4. Empatía

- Bienestar y trato digno hacia otras personas
- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto
- Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad
- Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación
- Cuidado de otros seres vivos y de la Naturaleza

5. Colaboración

- Comunicación asertiva
- Responsabilidad
- Inclusión
- Resolución de conflictos
- Interdependencia

Los indicadores de las habilidades son de carácter descriptivo y no prescriptivo, esto quiere decir, que señalan conductas y actitudes en el desarrollado de cada que pueden presentar los estudiantes como resultado. Sin embargo las dimensiones de la Educación Socioemocional se pueden trabajar de manera independiente porque lo que se busca como resultado es la potencializarían en el desarrollo integral de los alumnos.

4.3 Orientaciones Didácticas

Debido al carácter descriptivo, afectivo, complejo y sensible de la Educación Socioemocional y su impacto en la expresión emocional, las relaciones sociales y la mediación se requiere que el docente tome el rol de mediador en el aprendizaje, donde fomente el dialogo, el respeto y la empatía como sus principales elementos para desarrollar un buen trabajo.

La Educación Socioemocional busca pasar de una educación afectiva a la educación del afecto, “ello implica que alumnos y docentes puedan generar un espacio de escucha activa y una relación de mutuo respeto que dé lugar a la participación y apropiación de los conceptos, actitudes y pautas de convivencia y comportamiento que caracterizan a las cinco dimensiones socioemocionales que conforman este programa. (Bisquerra A. R., 2009)

En cuanto al trabajo del docente se necesita de actividades y estrategias donde se disponga de las interacciones entre el maestro-alumno y alumno-alumno, mismo que se deberá tomar en cuenta en las interacciones en el aula con la finalidad de lograr el desarrollo emocional de los estudiantes. Como parte de la práctica

docente se pueden establecer rutinas o normas sociales para la convivencia que sean elegidas por todos en el aula, para lograr un buen ambiente para todos.

Para lograr el buen desarrollo se presentan cinco estrategias pedagógicas que se han aplicado a lo largo del tiempo y han obtenido un buen resultado en el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos:

1. El aprendizaje situado, aquí se busca que los alumnos se identifiquen como parte de una sociedad de respeto y afecto. El ambiente creado es la base para que los alumnos aprendan entre pares y sientan la confianza de llevar a la práctica sus habilidades.
2. El aprendizaje dialógico es utilizado de manera pedagógica apoyando el autoconocimiento, ya que logra debatir las ideas con las de los demás para la autorregulación, la solución de conflictos, favoreciendo la autonomía, la toma de decisiones, su bienestar, la empatía y la colaboración en los procesos y la expresión de la solidaridad.
3. El aprendizaje basado en el juego es un espacio para el desarrollo de las habilidades cognitivas y socioemocionales mientras que sea libre, imaginativo o de rol.
4. El aprendizaje basado en proyectos es una estrategia que sirve para ejercitar las habilidades, como el autoconocimiento o autonomía en sus ideas en cuanto al trabajo, autorregulación o empatía para los acuerdos y la colaboración para el trabajo en los proyectos.
5. Y el aprendizaje basado en el método de casos es una estrategia que práctica el análisis de las experiencias o situaciones de la vida diaria donde se presentan problemáticas o controversias y se necesita la búsqueda de soluciones, la toma de decisiones y la colaboración.

4.4 Evaluación

El objetivo principal es que los estudiantes desarrollen sus acciones y actitudes generando su propio sentimiento de bienestar. A través de las actividades escolares en donde aprendan a lidiar con sus estados emocionales impulsivos o

aflictivos que le dan motivación y relaciones interpersonales en toda su vida emocional. Sin embargo toda intervención educativa necesita de la evaluación para optimizar y verificar sus resultados.

En el marco de este programa se propone una evaluación cualitativa y formativa, ya que permite atender los procesos de aprendizaje de los alumnos, apoyar y realimentar los conocimientos, habilidades y actitudes, reformular estrategias de enseñanza y aprendizaje, replantear o fortalecer proyectos y programas de estudio, así como explorar formas más creativas de interacción pedagógica entre profesores y alumnos. (Moran, 2007)

La evaluación formativa es el proceso de valoración continua a lo largo del curso con la intervención pertinente, en el cual se les va brindando la ayuda o apoyo para hacer las adecuaciones necesarias durante la práctica pedagógica. Algunas técnicas o instrumentos que ayudan de manera pertinente son:

1. Las guías de observación para hacer el registro descriptivo y anecdótico de situaciones o necesidades grupales y particulares.
2. La escala de valoración permite examinar los aprendizajes alcanzados de los indicadores de logro, mostrando si se alcanzó el logro o se encuentra en desarrollo, el instrumento se puede utilizar de manera individual o grupal.
3. Los portafolios permiten visualizar las actividades realizadas a lo largo del curso como evidencia de los logros alcanzados, preferentemente se trabaja de manera individual, sin embargo permite la adaptación para que sea de manera grupal.

CAPITULO 5

“ELABORACIÓN DE UNA PROPUESTA DE MANUAL PEDAGÓGICO A PARTIR DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DOCENTE DESDE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN QUINTO GRADO DE PRIMARIA”.

En la actualidad se presentan diversas dificultades para impartir la asignatura de Educación Socioemocional, es por ello que se implementa un manual pedagógico con nuevas estrategias para el apoyo de los docentes dentro sus clases con la implementación de las habilidades emocionales favoreciendo y reforzando el desarrollo de los aprendizajes en los alumnos de quinto grado.

JUSTIFICACIÓN

Actualmente se requiere apoyar al docente en la regulación de emociones de sus alumnos para influir en su proceso de enseñanza aprendizaje, reaccionando de manera adecuada a las situaciones que se les presentan en su vida, de una manera no violenta y/o agresiva, en sus diferentes ambientes tales como en su casa, salón de clases, en la escuela o en la calle, para ello el autor Thompson menciona la importancia que tiene los aprendizajes escolares en la regulación de las emociones... “En la familia es donde se propicia el desarrollo de las emociones de los niños, sin embargo, al llegar a la etapa escolar es cuando los niños tienen la oportunidad de relacionarse con personas que no forman parte de su familia, principalmente es en la escuela donde pasan gran parte de su tiempo compartiendo con sus pares, en esta interacción es donde se acrecientan las experiencias emocionales, y surge la necesidad de que hagan uso de sus habilidades para regular sus emociones. (Sánchez R. , 2010)

El proceso de enseñanza aprendizaje y la didáctica son un elemento fundamental en el desarrollo personal y profesional dentro de la planificación de las sesiones de Educación Socioemocional, para ello se apoya con un manual con estrategias e implementación de sesiones de las diferentes habilidades cognitivas.

OBJETIVOS

1. Que los docentes implementen las diferentes estrategias en sus clases para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
2. Evaluar el avance del proceso de enseñanza aprendizaje a través de la regulación de las emociones de los alumnos, a través de los indicadores de logro.

Generar un manual de estrategias didácticas para la impartición de las clases de Educación Socioemocional dirigido a los docentes, con la finalidad de contribuir como una guía de apoyo que puedan utilizar durante sus clases y así disminuir el índice de alumnos que no regulan o no entienden sus emociones, aplicado desde una perspectiva metodológica didáctica, que se adapte a los procedimientos que el maestro trabaje, así mismo que tenga un enfoque pedagógico que guie y apoye a la institución, generando estos objetivos particulares y específicos para darle el valor e importancia que tendrá este manual para poder apoyar la educación de los alumnos y se formen de una manera integral.

DELIMITACIÓN

El manual presenta las cinco dimensiones ya mencionadas anteriormente, así mismo se desglosan las secuencias didácticas en las 5 habilidades cognitivas que se desarrollan en cada dimensión, dando un total de 25 sesiones; brindando consigo actividades que contemplan espacios, tiempos y recursos para facilitar el desarrollo de las mismas.

Estas secuencias didácticas son dirigidas para los docentes de quinto grado de primaria, tomando en cuenta diferentes teorías como la humanista, emocional, etc. Desarrollando las áreas de la pedagogía, la didáctica pero sobre todo la investigación.

RECURSOS

En su mayoría los recursos son humanos, sin embargo se contemplan algunos recursos materiales como:

- Hojas
- Colores
- Lápices
- Pizarrón
- Marcadores
- Cinta adhesiva
- Cartulinas
- Papel bond
- Madejas de lana (hilo)
- Caja
- Carita con emociones (felicidad, tristeza, enojo, angustia, miedo, sorpresa, etc.)
- Campanas
- Plumones de colores
- Pinturas
- Costales
- Imágenes de animales (león, águila, conejo, elefante, oso, etc.)
- Sobres
- Fichas

A continuación se presentan las secuencias didácticas desglosadas por las habilidades que hay en cada dimensión. Al finalizar cada dimensión se muestra un cuestionario de evaluación. Este cuestionario es para que los docentes lo apliquen a los alumnos e identifiquen si la aplicación de dichas secuencias les resulta favorable o no para el desarrollo de sus clases de la materia de Educación Socioemocional y el reforzamiento y adquisición de los aprendizajes de sus alumnos.

TALLER: VENTANA DE JOHARY

SESIÓN:	1	DIMENSIÓN	Autoconocimiento
HABILIDAD:	Atención	INDICADOR DE LOGRO	Calma y enfoca la mente para estudiar, concentrarse y tomar decisiones conscientes.
OBJETIVO(S):	Reflexionar acerca de nosotros mismos.		

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO: (10 min. Aprox.)

- Se formará un círculo en el interior del salón de clases.
- Se repartirá una hoja a cada alumno con la frase "YO SOY" y una lista de cualidades.
- Se dará tiempo suficiente para que todos, rodeen las cualidades que ellos tienen, así mismo escriban debajo de la frase la cualidad que más los define.
- Pasado el tiempo se dejarán las hojas en el centro del círculo y se nombrarán las cualidades escritas para que los alumnos se coloquen al centro del círculo, esto es a través de la frase: ¡Que salga el club de los/as...!

YO SOY GUAPO/A, FEO/A
 YO SOY ALTO/A, BAJO/A
 YO SOY MORENO/A, RUBIO/A
 YO SOY CASTAÑO/A
 YO SOY RELLENITO/A, DELGADO/A
 YO SOY ALEGRE, TRISTE
 YO SOY INTELIGENTE, TORPE
 YO SOY AGRESIVO/A, PACÍFICO
 YO SOY HABLADOR, CALLADO
 YO SOY TRABAJADOR/A
 ETC

- Posteriormente entre todos se comentará la dinámica, cómo se sintieron formando parte de los diferentes clubes.

DESARROLLO: (25 min. Aprox.)

- Se realizará una lluvia de ideas sobre lo saben del "Autoconocimiento". Posteriormente se les explicará el concepto y la importancia que tiene en cada uno.
- Se les entregará un cuadro llamado: La Ventana de Johary, así mismo se les explicará cada cuadro para su contestación.

YO ABIERTO	YO OCULTO
YO CIEGO	YO DESCONOCIDO

Dentro de la ventana de Johary, aparecen cuatro apartados que son:
YO ABIERTO (Conozco de mi/ Conocen de mi). Dentro de este apartado, entran: Edad, Sexo, Raza, Cualidades o características externas, Todo aquello que comunicamos sin dificultad (opciones; gustos, ideas, sentimientos como estar contento, furioso, triste, etc.).
YO OCULTO (Conozco de mi/ Conocen de mi). Dentro de este apartado, entra características más profundas de nuestra personalidad, como: sentimientos íntimos, experiencias personales,

opiniones.

YO CIEGO (Conozco de mi/ Los demás ignoran de mi). En este apartado incluiremos, la imagen que ofrecemos a los demás inconscientemente, como, por ejemplo: tics nerviosos, gestos inconscientes, actitudes al comunicarnos, sentimientos de superioridad e inferioridad, miedos inconscientes, limitaciones, complejos, etc.

YO DESCONOCIDO (Conozco de mi/ Los demás ignoran de mi). Aquí se incluye la faceta prácticamente inexplorada, tan solo saldría a la luz mediante técnicas de psicoanálisis, por ejemplo: las depresiones, los traumas, las viviendas, olvidadas...

Por tanto, no sería necesario rellenarla. Estos aspectos saldrían a la luz mediante hipnosis, terapia, etc.

- Una vez contestado, se comentará en plenaria que tanto se conocen con base a la Ventana de Johary y la importancia que tiene de manera individual el conocerse a sí mismo. Aclarando las dudas que lleguen a surgir.

CIERRE: (15 min. Aprox.)

- Una vez que se trabajó la parte individual es necesario que cada alumno exprese por escrito el sentimiento que considera que percibe y aporta grupo.
- Finalmente se comentarán las impresiones obtenidas de forma general en todo el grupo, reflexionando sobre los resultados obtenidos, de cómo se sintieron a lo largo de las actividades, si les gustaron, si nos parecieron divertidas, en caso contrario intentaremos hallar el por qué.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none">• Participación acorde al tema, de manera respetuosa.• Solución de las hojas con las actividades	Hojas Colores Lápices	El profesor debe realizar el esquema de la ventana de Johary y el listado de las cualidades.

TALLER: "LA RECETA DEL CHEF"			
SESIÓN:	2	DIMENSIÓN	Autoconocimiento
HABILIDAD:	Conciencia de las Propias Emociones	INDICADOR DE LOGRO	Analiza episodios emocionales que ha vivido recientemente considerando elementos como: causas, experiencia, acción y consecuencias.
OBJETIVO(S):	Identificar la emoción que ha experimentado		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En el pizarrón se colocará un listado con diferentes emociones (alegría, tristeza, enfado, vergüenza, miedo, sentirse querido, feliz, etc.). - Posteriormente se les entregara a los alumnos una hoja, y darán respuesta a la pregunta ¿Cómo me siento?, en la cual deberán expresar sus emociones (apoyándose del listado que se les coloco en el pizarrón). <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos completaran una serie de preguntas en una hoja con las emociones que experimentan en determinadas situaciones, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Cuando pienso en mi mascota me siento... • Cuando voy a ver a... me siento... • Cuando pienso en ir a la escuela me siento... • Cuando juego con mis amigos me siento... • Cuando me voy de paseo con mi familia, siento... • Cuando me quitan algo que es mío y no me lo quieren devolver, siento... • Cuando alguien que quiero mucho me dice que me ama, siento.... • Cuando se me pierde un juguete, siento... • Cuando me dan un regalo, siento.... • Cuando me asustan, siento.... • Cuando saco una mala nota en un examen, siento... • Cuando abrazo a un ser querido, siento... • Cuando me golpean o insultan, siento.... • Cuando veo una película de miedo, siento... • Cuando me elogian o dicen algo lindo de mí, siento... • Cuando algo no sale como yo lo esperaba, siento... • Cuando mi papá, mamá o la persona que me cuida se tiene que ir, siento... • Cuando juego con mis amigos(as) siento... • Cuando un familiar me regaña por algo que no debía de hacer, siento... • Cuando estoy en mi casa, siento... • Cuando le digo a alguien que lo amo, siento... • Cuando saco una buena nota en un examen, siento... • Cuando no hacen lo que yo quiero, siento <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - A cada alumno se le entregara una silueta de una persona, se imaginara que es un cocinero, debe escoger y escribir dentro de la silueta los ingredientes emocionales que formaran parte de su receta personal. Explicándole que algunos ingredientes emocionales son: felicidad, tristeza, tranquilidad, vergüenza, pasión, ilusión, rabia, asco, amor, 			

<p>esperanza, miedo, alegría, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posteriormente contestara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Por qué has escogido esos ingredientes y no otros? ▪ ¿Si tuvieras que elaborar una receta para otra persona, a quien elegirías? ¿Por qué? ▪ ¿Qué ingredientes pondrías en la receta para cada miembro de tu familia? - Después compartirán su receta con los demás y reflexionaran sobre los ingredientes que le dieron a su persona. - Por último platicaran como se sintieron al realizar las actividades y que tanto lograron conocer acerca de sus propias emociones. 		
EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<p>Hojas de ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Como se sintieron - Resolución a las situaciones - Ingredientes de la receta personal 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Pizarrón - Marcadores 	<p>El listado de emociones anotar las más comunes y que se presentan con mayor frecuencia en sus alumnos.</p>

TALLER: “RESCATANDO LO POSITIVO DE LOS MOMENTOS CRÍTICOS VIVIDOS”			
SESIÓN:	3	DIMENSIÓN	Autoconocimiento
HABILIDAD:	Autoestima	INDICADOR DE LOGRO	Examina y aprecia su historia personal, contexto cultural y social
OBJETIVO(S):	Que las y los estudiantes desarrollen una actitud resiliente frente a las dificultades que les ha tocado vivir.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
INICIO: (10 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se comenta a las y los alumnos un caso o situación a partir de una experiencia concreta durante el desastre en la que alguien, que estaba muy mal, se expresaba negativamente. Ejemplo: Paola es una estudiante de secundaria que tenía dificultades en el colegio antes del desastre. Ahora, con lo sucedido, perdió sus cuadernos y sus libros y no sabe qué hacer porque ya antes tenía problemas con dos materias. “¿Y ahora... qué voy a hacer?, justamente no entendía nada en estos cursos y ahora ya no tengo mis cuadernos. Seguro no paso de año”. 			
DESARROLLO: (30 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Una vez comentado el caso se le pregunta al grupo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo creen que se siente Paola? ¿Qué pensará? ▪ ¿Cómo se sentirían ustedes si estuvieran en su lugar? ▪ ¿Qué harían ustedes en esa situación? ▪ ¿Qué no deberían hacer? - Con base a las respuestas obtenidas en las preguntas, se comparte la idea de que, cuando hay dificultades o algo nos sale mal, podemos perder la motivación para seguir adelante y nos desanimamos y perdemos la confianza en que las cosas pueden mejorar. - En equipos de cuatro, reflexionaran sobre las experiencias personales, familiares, escolares y sociales que les hayan generado tristeza, desánimo o desmotivación, y hacen una lista de estas situaciones. Sobre esta base elaboran otra lista con los aprendizajes y aspectos positivos que se pueden rescatar de estas vivencias. - Luego, cada grupo presenta su trabajo y dialoga sobre los aprendizajes. Se retoman los aportes de las y los estudiantes y se pone énfasis en algunos mensajes, como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es necesario no dejarse vencer por el desánimo, la tristeza, el miedo o la duda que se presenta en situaciones difíciles. Aunque estos sentimientos son normales, en una situación de anormalidad salen a flote problemas que las personas teníamos antes de suceder el desastre. ▪ Aunque resulta difícil, podemos sacar aprendizajes de los problemas; estos pueden ayudarnos a orientar mejor nuestro desarrollo, siempre y cuando tengamos la capacidad de construir redes sociales de apoyo, entre pares o con las personas de nuestras comunidades. ▪ Requerimos confiar en que los problemas se pueden resolver, apelando a nuestra cultura, tradiciones, unidad y solidaridad en la familia, en el aula y en la comunidad. ▪ Es importante ser constantes en el esfuerzo para lograr lo que se quiere, con un plan y una división de responsabilidades que nos ayuden a estar mejor preparados para afrontar las circunstancias difíciles. 			
CIERRE: (10 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo elabora un mensaje positivo, completando las siguientes frases: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Me siento mejor porque... ▪ Ahora estoy seguro porque... ▪ No me siento solo porque... - Los grupos pegan sus mensajes en un lugar visible, y los leen. Se brindan sugerencias generales sobre cómo mantener la calma frente a situaciones difíciles: respirar lentamente, 			

decirse a sí mismo ideas positivas, imaginar la situación difícil resuelta y superada. Se recomienda introducir ejercicios de relajación, respiración y otras técnicas para el cierre.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none">- Listado de experiencias y aprendizajes- Elaboración del mensaje positivo- Participación acorde al tema, de manera respetuosa.	<ul style="list-style-type: none">- Hojas- Lápiz- Colores	Los mensajes de énfasis se adaptan según las participaciones que van desarrollando los alumnos.

TALLER: “FRASES INCOMPLETAS”			
SESIÓN:	4	DIMENSIÓN	Autoconocimiento
HABILIDAD:	Aprecio y Gratitud	INDICADOR DE LOGRO	Valora las libertades y oportunidades que posee para desarrollarse, estudiar y ser un agente de cambio positivo
OBJETIVO(S):	Promover que los alumnos aprecien la oportunidad para desarrollarse y fortalecer sus conocimientos y valores, asimismo, la oportunidad de convivir con sus amigos y compañeros.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En grupo comentar en plenaria que es el aprecio y la gratitud, y de qué manera se pueden expresar, consigo mismos y con los demás. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colocar en el centro del salón frases recortadas en una caja - solicitar a cada estudiante que tome una frase al azar, todos empiezan a caminar por el salón y cuando se encuentren a alguien deben compartir su frase y completando la frase por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Me llamo... Y tengo la costumbre de ... • Me llamo... Y si algo no me cae bien... • Me llamo... Y me emociona mucho... • Me llamo... Y soy muy hábil para... • Me llamo... Y cuando tengo un conflicto... • Me llamo... Y cuando estoy triste... • Me llamo... Y disfruto mucho... • Me llamo... Y me gusta... • Me llamo... Y cuando me enojo... • Me llamo... Y cuando alguien tiene un problema... • Me llamo... Y no me gusta... • Me llamo... Y soy muy bueno para ... • Me llamo... Y suele incomodarme si... • Me llamo... Y lo más importante para mí... • Me llamo... Y soy importante porque... • Me llamo... Y cuando alguien me hace sentir mal... • Me llamo... Y en cinco años quiero... • Me llamo... Y necesito mejora en... • Me llamo... Y en la escuela me gusta aprender... <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para finalizar en grupo se reflexiona con el apoyo de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Descubrimos algo acerca de nosotros mismos al completar las frases? ▪ ¿Conocimos algo nuevo de los demás? ▪ ¿Qué características compartidas podrían ayudar a mejorar nuestro desempeño académico? 			

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
- Participación acorde al tema	- Caja - Lápices - Marcadores - Hojas	

TALLER: “MI CARA, MI EXPRESIÓN”			
SESIÓN:	5	DIMENSIÓN	Autoconocimiento
HABILIDAD:	Bienestar	INDICADOR DE LOGRO	Pone en práctica estrategias para experimentar bienestar a pesar de circunstancias adversas
OBJETIVO(S):	Que las y los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de saber expresar las emociones ante eventos tristes, traumáticos, negativos o felices, para una mejor relación con los demás.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
INICIO: (10 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se da la bienvenida a los alumnos. - Se muestran unas caritas y se pide que las observen detenidamente y luego identifiquen las emociones expresadas en cada una, y describan o expliquen cada carita, si está alegre, triste, preocupada, enojada o con otra expresión. - Se les explica que, según el estado de ánimo, nosotros también expresamos estas emociones con gestos de la cara. 			
DESARROLLO: (25 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se realiza un dialogo grupal, con base a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo se sienten cuando les quitan un juguete o cuando han perdido algo? ¿Cómo se expresa su rostro? (Se pide que lo expresen con gestos). ▪ ¿Qué sienten cuando sacan buenas notas? ¿Y cuándo obtienen bajas notas, cómo ponen el rostro? (Se pide que lo expresen con gestos). ▪ ¿Qué hacen cuando están molestos o tristes? ¿Cómo se comportan? ¿Qué dicen? ▪ ¿Cuándo se han sentido molestos o tristes? ¿Por qué? ▪ ¿Cómo han hecho para volverse a contentar? ▪ ¿Qué pasa con las personas que están cerca de ustedes? ¿Cómo se sienten? - En el pizarrón se van anotando las respuestas de los alumnos para la visualización de todos y se dialoga sobre las formas positivas y las formas negativas de actuar cuando tienen cólera, miedo o tristeza. Consideran lo que no es bueno para ellos y para las personas que los rodean, por ejemplo: insultar o pegar son formas negativas de actuar cuando tenemos cólera, porque dañamos a otros y, al mismo tiempo, nos sentimos mal nosotros por haber dicho o hecho algo en contra de una persona cercana. Es importante mencionar que no es negativo sentir cólera o cualquier otra emoción. Lo importante de esta sesión es recalcar la idea de saber cómo actuar frente a una situación. - Finalmente se les pregunta sobre cómo se sintieron ante un desastre natural (terremoto, inundación, etc.) ¿Cómo reaccionaron? ¿Cómo reaccionaron los adultos que se encontraban a su alrededor? Se reflexiona sobre las formas positivas de actuar ante estas situaciones. - Para concluir esta parte se refuerzan algunos mensajes importantes en relación con lo trabajado: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Es importante expresar cómo nos sentimos y compartir con los demás nuestras alegrías y preocupaciones, y así poder conocernos más. ❖ Hay emociones como la alegría y la tristeza que podemos expresar abiertamente, porque nos permiten comunicarnos mejor y compartir con los demás lo que nos pasa. ❖ Hay emociones como la cólera o ira que debemos expresar con cuidado, para no dañar o herir a las demás personas. ❖ Si nos sentimos tristes, avergonzados o con miedo, será bueno conversar con alguna persona con la que tengamos confianza, para que nos ayude y nos podamos sentir mejor. 			
CIERRE: (10 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se pide a las y los estudiantes que expresen cómo se han sentido en esta sesión, dibujando una de las caritas expresivas vistas al inicio de la sesión. 			

- Por último se puede cantar juntos:
 “Cuando tengo ganas”.
Cuando tengo muchas ganas de reír... ja ja ja (3 veces)
Y si tienes la ocasión y si no hay oposición, no me quedo con las ganas de reír.
Cuando tengo muchas ganas de llorar... mmm (3 veces)
No me quedo con las ganas de llorar.
Cuando tengo muchas ganas de gritar... aaaaaa (3 veces)
No me quedo con las ganas de gritar.
Cuando tengo muchas ganas de pelear... (3 veces)
Sí me quedo con las ganas de pelear.
Cuando tengo muchas ganas de insultar... (3 veces)
Sí me quedo con las ganas de insultar.
Viviremos muy felices tú y yo (3 veces)
Sin gritar, sin pelear, sin insultar.
 Tomar en cuenta que dependiendo de la acción o expresión que se quiere reforzar, la canción puede variar.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema, de manera respetuosa. - Dibujo de su carita 	<ul style="list-style-type: none"> - Caritas con gestos de diferentes emociones - Colores - Hojas 	

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACION DE LA DIMENSION DE AUTOCONOCIMIENTO

NOMBRE: _____

INDICACIONES: Lee con atención las siguientes preguntas y selecciona la respuesta correcta de acuerdo a las 5 habilidades trabajadas en la dimensión del Autoconocimiento.

1. ¿Qué es el autoconocimiento?
 - a) Conocerse a sí mismo entendiendo sus emociones, defectos, cualidades, problemas, etc.
 - b) Conocer y entender las emociones, defectos, cualidades, habilidades de las personas de nuestro entorno.
 - c) Conocer y entender el entorno donde se desarrolla, así como la relación o interacción que existe con sus pares.
2. ¿Qué habilidad es la que tiene un mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos?
 - a) Autoestima
 - b) Aprecio y gratitud
 - c) Conciencia
 - d) Atención
 - e) Regulación
3. ¿La focalización y concentración de la conciencia son esencia de la atención?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
4. ¿A qué se le conoce como el estado que hace sensible el buen funcionamiento de la actividad psíquica de las personas?
 - a) Autoestima
 - b) Aprecio
 - c) Bienestar
 - d) Atención
 - e) Conciencia
5. ¿A qué se refiere la gratitud?
 - a) Pagar los favores que les hacen.
 - b) Demostrar afecto y reconocimiento por una persona.
 - c) Corresponder con una actitud amable y positiva a alguien.
6. ¿El aprecio y la gratitud se refieren a lo mismo?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
7. ¿A qué se le define como el conocimiento que un individuo tiene de sus pensamientos, sentimientos y actos?
 - a) Conciencia
 - b) Autoestima
 - c) Atención
 - d) Bienestar
 - e) Aprecio
8. ¿En qué consiste la conciencia moral?
 - a) Permite al individuo percibirse a sí mismo, siendo participe en el tiempo e historia de la sociedad.

- b) Señala las acciones o actitudes correctas o incorrectas.
 - c) Acto por el cual una persona es capaz de percibirse a sí misma en el mundo.
9. ¿A qué se le define como el resultado emocional aceptable o desagradable sobre el auto concepto?
- a) Aprecio
 - b) Autoestima
 - c) Atención
 - d) Conciencia
 - e) Bienestar
10. ¿El auto concepto es parte fundamental de la autoestima?
- a) Verdadero
 - b) Falso

TALLER: “JÓVENES PINTORES”			
SESIÓN:	1	DIMENSIÓN	Autorregulación
HABILIDAD:	Metacognición	INDICADOR DE LOGRO	Planea el procedimiento para resolver un problema, anticipa retos y soluciones del mismo
OBJETIVO(S):	Evalúa el trabajo en equipo reconociendo los aciertos y errores para mejorar experiencias futuras.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a los alumnos que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. Posteriormente, toque alguno de los instrumentos durante dos minutos y pídale que levanten la mano cuando el sonido deje de escucharse. (Repetir la acción 2 o 3 veces) - Los alumnos completaran la siguiente frase: “Me gustaría aprender a...”. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comienza la actividad a través de un diálogo acerca de la responsabilidad. Pida a los alumnos que traten de explicar en qué consiste la responsabilidad y por qué es importante al relacionarnos con los demás. - Formar equipos de cinco integrantes con el apoyo de alguna dinámica. - En equipos elaborar un dibujo relacionado con el tema de la responsabilidad; la consigna será que todos los integrantes del equipo colaboren en su elaboración. - Una vez que terminen el dibujo, lo pegaran en alguna pared del salón y lo observaran atentamente para decidir qué les gusta más de su dibujo, qué les gusta menos, cuál fue la contribución específica de cada uno, en qué se equivocaron y cómo podrían hacerlo mejor la próxima vez. - Posteriormente compartirán sus experiencias, a partir de la pregunta: ¿Qué aprendí en esta actividad? <p>CIERRE: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propicie que los alumnos relacionen la responsabilidad con la contribución específica de cada uno al trabajo que llevaron a cabo en conjunto y haga que adviertan la importancia que esto tiene para conseguir metas en común. - Promueva una reflexión sobre la importancia de la responsabilidad compartida y acerca de lo conveniente que es evaluar las fortalezas y las debilidades, considerando el resultado de un trabajo (en este caso colectivo). 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema, de manera respetuosa. - Dibujo de la responsabilidad. 		<ul style="list-style-type: none"> - Campana o música ambiental - Hojas de rotafolio - Plumones de colores, - Pinturas de distinto tipo (acuarelas, pintura al pastel) - Cinta adhesiva. 	<p>Tener el aula despejada, o ubicarse en un espacio donde los alumnos puedan interactuar. Las dinámicas pueden ser: “El barco se hunde”, “El ciempiés”, etc.</p>

TALLER: “MI COMPORTAMIENTO ANTE UNA SITUACIÓN DE EMERGENCIA O CRISIS”			
SESIÓN:	2	DIMENSIÓN	Autorregulación
HABILIDAD:	Expresión de las Emociones	INDICADOR DE LOGRO	Practica respuestas emocionales saludables que le ayudan a experimentar la emoción sin que se genere una situación de conflicto que afecte a los demás
OBJETIVO(S):	Que las y los estudiantes logren el manejo y control de la emoción de ira (cólera).		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
INICIO: (5 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Para comenzar, se realiza “Técnica de relajación”, para una buena relajación, se les pide encontrar la posición más cómoda posible. Se les indica que primero practicarán la respiración con los ojos cerrados. Vamos a aprender a observar nuestra respiración. ❖ Inhalamos por la nariz (lentamente). ❖ Exhalamos por la boca (lentamente), haciendo un ruido suave y relajante. ❖ Colocamos la mano ligeramente sobre el abdomen y sentimos cómo se infla al inhalar y regresa a su posición al exhalar. ❖ Vamos a nuestro propio ritmo. <p>Una vez dominado el ejercicio de respiración, vamos a trabajar la relajación muscular.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizamos el ejercicio sentados en una silla. ❖ Tensamos nuestros músculos de las manos durante 10 segundos y luego los relajamos. ❖ Hacemos lo mismo con los hombros y brazos, luego las piernas, y así sucesivamente con diversos grupos de músculos. ❖ Repetimos para nosotros mismos: “calma”, “siéntete tranquilo” (o alguna otra expresión similar). <p>La secuencia de músculos puede ser: manos, dedos de la mano, brazos, hombros, cuello, boca, lengua, párpados, espalda, cintura, glúteos, piernas, pantorrillas, pies, dedos del pie, abdomen.</p>			
DESARROLLO: (30 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se comenta el siguiente caso en plenaria: “María y Jéssica son dos amigas que cursan el tercero de secundaria, y ambas están interesadas en su compañero Pedro. Para llamar la atención de Pedro, cada una busca la forma de atraerlo mediante invitaciones a bailes, paseos, etc. Durante el sismo, Pedro ayudó a las dos. Cierta día, María ve a Jéssica besándose con Pedro en una calle del centro de la ciudad. María, muy enojada, se acerca, le da un empujón a Jéssica y la insulta”. - Se dialoga con los alumnos a partir de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué opinan de esta situación? ▪ ¿Qué piensan de la forma en que actuó María? ▪ ¿Qué sentimientos llevaron a María a actuar así? ▪ ¿Podría María haber actuado de otra manera? ▪ ¿Cómo hubieran actuado ustedes? - En equipos pequeños, se conversa sobre las situaciones en que las y los jóvenes suelen sentir cólera, y sobre la forma en que reaccionan cuando tienen esta emoción. Y con base en experiencias propias, presenten en plenaria un caso en que ha surgido la cólera en una persona y cómo lo resolvió. - Posteriormente se comenta que en diversas circunstancias las personas sentimos cólera o ira, lo cual, en sí, no es malo; lo importante es aprender a controlarla, a comunicarla con palabras y a expresarla de manera que no dañe a nadie, sobre las formas de canalizar la cólera y otras formas positivas de expresarla: por medio del deporte, la música, la pintura, por ejemplo. Finalmente, se les dice que una forma concreta de controlar emociones como la cólera y la ansiedad es realizar algunas técnicas de relajación. - Una vez terminado el dialogo se les propone a los alumnos hacer nuevamente la práctica concreta de relajación, creando previamente un ambiente de silencio y concentración. 			

CIERRE: (10 min. Aprox.)

- Luego del ejercicio, el grupo comenta la experiencia. Se presta atención a sus impresiones, comentando cualquier aspecto interesante que se observó durante el ejercicio.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none">- Participación acorde al tema, de manera respetuosa.- Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none">- Hojas- Colores- Lápiz	El caso que se plantea se puede cambiar, de preferencias por situaciones o experiencias ya presentadas en el aula.

TALLER: "LAS 3 R"			
SESIÓN:	3	DIMENSIÓN	Autorregulación
HABILIDAD:	Regulación de las Emociones	INDICADOR DE LOGRO	Valora la importancia de generar pensamientos asociados a emociones que le generen bienestar
OBJETIVO(S):	Que los alumnos identifiquen que cada sentimiento causa una reacción en el cuerpo que puede provocar bienestar o malestar.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En plenaria comentar diversas situaciones que han presentado y de qué manera han reaccionado o que emoción han presentado antes ellas. Posteriormente de qué manera lo han resuelto y que les ha provocado. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les entregara una hoja a los alumnos y la doblaran 4 veces con el fin de formar 4 columnas dando las siguientes instrucciones para el ejercicio: <ul style="list-style-type: none"> ❖ En la 1ª columna deben poner una lista de los nombres de 10 personas con los que estén más en contacto diariamente (padres, amigos, profesores...) ❖ En la 2ª columna escribir 1 ó 2 enunciados que expresen un resentimiento hacia tres personas señaladas en la columna anterior. Ej.: Estoy resentida con Carlos porque no me ha pasado los apuntes. Estoy resentida con mi amiga Lucia porque no me hace caso. Es importante que sepan escribir ese resentimiento sin caer en la ofensa personal o en el insulto ❖ En la 3ª columna trata de escribir lo que desea realmente que hagan aquellas personas hacia las que siente un resentimiento, es decir realiza un requerimiento Lo tiene que decir de forma clara y precisa. Ej.: Estoy resentido con mi Amiga Lucia, porque no me hace caso y requiero que me escuche pues he discutido con mis padres. ❖ En la 4ª columna corresponde al reconocimiento. El resentimiento y el requerimiento pueden resultar más significativos para la persona hacia quien los diriges si intentas ver los aspectos positivos de su actuación y apreciar las razones de su comportamiento. Ej.: Reconozco que tiene mucho que estudiar y no puede atenderme como antes... El ejemplo completo sería: Estoy resentido con mi amiga Lucia, porque no me hace caso y requiero que me escuche pues he discutido con mis padres, pero reconozco que tiene mucho que estudiar y no puede atenderme como antes. <p>CIERRE: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para finalizar esta actividad se comenta la importancia de buenas estrategias asertivas para lograr el control de diversas emociones tales como ira, ansiedad, celos, tristeza, al permitir manifestar y comunicar positivamente nuestros sentimientos, empalizando con los de los demás y ayudándonos a resolver conflictos de forma no violenta. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Hoja de ejercicio con las 4 columnas. 		<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lápiz 	

TALLER: “LA RUEDA DE LA VERDAD”			
SESIÓN:	4	DIMENSIÓN	Autorregulación
HABILIDAD:	Autogeneración de Emociones para el Bienestar	INDICADOR DE LOGRO	Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar
OBJETIVO(S):	Orientar a los alumnos para que fomenten la buena comunicación en la resolución de problemas.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
INICIO: (5 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - El profesor comenzará leyendo y explicando los objetivos de la sesión y luego las preguntas que van a trabajar por si hay alguna que el alumnado quiera cambiar. 			
DESARROLLO: (35 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se repartirá las preguntas del documento anexo y una hoja en blanco mientras les pide que agarren un lápiz y que vayan retirando las mesas y formando un círculo grande y otro más pequeño dentro. - Una vez colocados en círculos y mirándose unos a otros se les pide que con la pareja que tengan enfrente comiencen a preguntarse la primera de las cuestiones escritas. Una vez contestadas por ambos se rota y con el compañero que se tiene ahora delante se contesta la 2ª pregunta. Así se procede sucesivamente hasta terminar de rotar y de contestar a todas las preguntas. Si se acabasen los compañeros antes que las preguntas se volverán a la 1ª. Las respuestas se anotan en la hoja de preguntas. Para rotar a la vez, el profesor dará una palmada y dejará unos minutos para responder cada pregunta. La puesta en común consiste en que cada alumno/a trate de responder a las preguntas en función de las respuestas que le hayan dado y comprobar lo diferentes que somos en cuanto a personalidad, intereses, vivencias, etc. 			
Anexo. Lista de preguntas:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ponte un adjetivo que comience por la misma letra de tu nombre. 2. Si tuvieras que cambiarte el nombre, ¿Cuál escogerías? 3. ¿Quién es tu héroe preferido? ¿Por qué? 4. ¿Quién es la persona que más ha influido en tu vida y por qué? 5. ¿Qué recuerdas de cuando tenías 4 años? 6. Las mejores vacaciones que has pasado han sido... 7. Si te concedieran la posibilidad de estar una hora hablando con una persona famosa a tu elección ¿A quién elegirías? 8. Di una cosa que te haga feliz. 9. ¿Cuál es tu programa favorito de televisión? 10. Si tuvieras que llevarte a una isla desierta sólo tres cosas ¿Qué te llevarías? 11. Di uno o varios hobbies que tienes o prácticas. 12. Si te dieran un premio que consistiera en ir a vivir un año al lugar de la Tierra que quisieras, ¿Dónde irías? ¿Por qué? 13. Di una cosa buena que te haya sucedido hace poco. 14. ¿Quién es tu mejor amigo? 15. ¿Qué te gustaría ser de mayor? 16. Si pudieras convertirte en animal, ¿En qué animal te convertirías? ¿Por qué? 17. Si pudieras convertirte en cualquier otra persona del mundo, ¿En cuál te convertirías? ¿Por qué? 18. Si pudieras cambiar algo del mundo, ¿Qué cambiarías? 19. ¿Cuál es la época de tu vida que recuerdas con más alegría? ¿Y la de más tristeza? 20. Si te encontraras un genio que te concediera 3 deseos, ¿Qué le pedirías? 			
CIERRE: (15 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre el objetivo de esta actividad que pretende que aprendan a respetar a los 			

demás aunque piensen de forma diferente a ellos y así evitar posibles conflictos por intolerancia.		
EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Resolución de preguntas 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lápiz 	

TALLER: “LA LIEBRE Y LA TORTUGA”			
SESIÓN:	5	DIMENSIÓN	Autorregulación
HABILIDAD:	Perseverancia	INDICADOR DE LOGRO	Valora el esfuerzo y muestra satisfacción por superar retos
OBJETIVO(S):	Dar a conocer a los niños la importancia de ser perseverantes ante las tareas.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para iniciar la sesión el docente hará la narración del cuento “La liebre y la tortuga”: Había una vez una liebre que se jactaba de correr más veloz que cualquiera, y siempre se burlaba de una tortuga por su lentitud. Un día, la tortuga le propuso a la liebre que compitieran en una carrera. La tortuga sabía que la liebre era mucho más veloz que ella, pero tenía el problema de que era muy perezosa y se aburría si tenía que realizar una misma actividad y no tenía constancia para terminarla. La liebre empezó a reír: “¡No hay nadie que pueda ganarme, y mucho menos una lenta tortuga; pero acepto el desafío!” Empezó la carrera, arrancaron al mismo tiempo, pero después de un rato la liebre comenzaba a aburrirse y viendo la lentitud de su adversario, se sentó a dormir bajo un árbol. “¡Adelante corre, de cualquier manera yo con unos pocos saltos te alcanzaré!” La tortuga, por lo pronto, seguía su camino, lenta, constante, sin pararse. En eso la liebre despertó pero al ver que todavía le llevaba mucha ventaja a la tortuga, bostezó y se volvió a quedar dormida. “¡Dormiré un poco más..., esta carrera me aburre, la tortuga va tan despacio que la alcanzaré en un instante!” Pasó el tiempo y, finalmente, la liebre despertó de un sobresalto. Brincó, se echó a correr, y viendo que la tortuga está por llegar a la meta, corrió y corrió más veloz que nunca, pero ya era demasiado tarde: ¡La tortuga le había ganado! La tortuga volteó y le dijo a la vanidosa liebre: “¡No van lejos los de adelante si los de atrás son constantes!”. “¡El que persevera triunfa!”. <p>DESARROLLO: (35 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego el profesor realizará una serie de preguntas para propiciar la conversación crítica sobre el cuento. <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Te gustó el cuento? ▪ ¿Qué quiso decir la tortuga cuando exclamó: ¡No van lejos los de adelante si los de atrás son constantes!? ▪ ¿Y qué quiso decir cuando exclamó “¡El que persevera triunfa!”? ▪ ¿Cómo es posible que la tortuga siendo un animal tan lento en moverse y la liebre tan veloz, haya ganado la carrera? ▪ ¿Sabes que es perseverar? - Posteriormente el profesor explicara lo que es perseverar es realizar las cosas con constancia, cuando hacéis una actividad en la escuela o en casa, aunque sea muy difícil y os cueste trabajo, hay que insistir, buscar la solución, sin cansaros hasta encontrarla y terminar la actividad. Si la abandonáis os pasará como la liebre, que falló, perdió la carrera por inconstante, por no dedicarse bien, por no atender a lo que hacía.” “No importa que uno sea liebre o tortuga para ganar una carrera, eso lo vamos a comprobar ahora realizando una carrera” - Para continuar se formarán dos equipos, el de la liebre y el de la tortuga, los corredores del equipo de “las tortugas” llevarán sobre el saco un caparazón de tortuga dibujado y confeccionado en cartulina. “Las liebres”, se identificarán por 			

una liebre dibujada en cartulina, que llevarán pegada o atada al saco con el que corren. Los niños correrán en sacos un circuito de dos metros en los cuales habrá situados algunos obstáculos que deben bordear, y ganarán los que lleguen primero a la meta.

CIERRE: (5 min. Aprox.)

- Para finalizar la actividad el profesor realizara una reflexión grupal mencionándoles la importancia que tiene la perseverancia en su vida. Para ello se puede tomar como ejemplo la actividad que no importa ser liebre o tortuga, se puede ganar la carrera si uno corre bien y con constancia.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Trabajo y participación en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Costales - Cartulinas - Marcadores - Cajas - Imágenes de liebres y tortugas 	<p>Se necesita de un espacio amplio para realizar la actividad.</p>

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACION DE LA DIMENSION DE AUTORREGULACIÓN

NOMBRE: _____

INDICACIONES: Lee con atención las siguientes preguntas y selecciona la respuesta correcta de acuerdo a las 5 habilidades trabajadas en la dimensión de la Autorregulación.

1. ¿Qué es la perseverancia?
 - a) Es la capacidad, voluntad, esfuerzo, entre otras para alcanzar una meta.
 - b) Seguir adelante con un proyecto a pesar de los obstáculos.
 - c) Conocer los límites de nuestro esfuerzo, voluntad y fortaleza.
2. Los deportes, el estudio, el juego, las actividades grupales, entre otros ¿Son actividades que enseñan la perseverancia?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
3. ¿A qué habilidad corresponde el siguiente concepto... consiste en la capacidad de auto estimular sus pensamientos, buscando emociones positivas y agradables?
 - a) Perseverancia
 - b) Metacognición
 - c) Autorregulación
 - d) Autogeneración de emociones
 - e) Regulación de emociones
4. ¿Qué es la regulación emocional?
 - a) La capacidad de auto estimular sus pensamientos, buscando emociones positivas y agradables
 - b) Es la capacidad, voluntad, esfuerzo, entre otras para alcanzar una meta.
 - c) Es la capacidad para mejorar las emociones de forma apropiada.
5. ¿A qué micro competencia se refiere la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa?
 - a) Expresión emocional apropiada
 - b) Regulación de emociones y sentimientos
 - c) Habilidades de afrontamiento
6. ¿El proceso de regulación emocional consta de 6 pasos: Apertura, atención, aceptación, etiquetado, análisis y regulación?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
7. ¿A qué dimensión corresponde la capacidad de manejo óptimo de las emociones?
 - a) Autoconocimiento
 - b) Autonomía
 - c) Colaboración
 - d) Perseverancia
 - e) Autorregulación
8. ¿Qué es la metacognición?
 - a) Es la capacidad para mejorar las emociones de forma apropiada.
 - b) Es la capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje.
 - c) Es la habilidad para comprender que el estado emocional interno.

9. Las expresiones fáciles (como los ojos y la boca) son fundamentales para la expresión de las emociones.
- a) Verdadero
 - b) Falso
10. ¿La metacognición hace referencia al desarrollo de la conciencia y control de los procesos de pensamiento y aprendizaje?
- a) Verdadero
 - b) Falso

TALLER: "JUEGO DE ROL: QUEJAS"			
SESIÓN:	1	DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD:	Iniciativa Personal	INDICADOR DE LOGRO	Toma decisiones en función de lo que le beneficia a él y a los demás y reconoce aquellas decisiones que perjudican
OBJETIVO(S):	Que los alumnos identifiquen y cumpla las reglas o normas en los diferentes ámbitos en que se desarrolla.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En plenaria se aprenderá a quejarnos ya que es algo muy sano. No se trata de guardar un malestar dentro: provoca úlcera; tampoco se trata lanzarlo "a matar", es peor que la úlcera para quien lo recibe. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dialoga con los alumnos acerca de poner en práctica unos cuantos juegos de rol que les permitirán analizar y mejorar sus "formas". - Para ello se escogen estos 5 temas y se anotarán en papelitos los cuales unos alumnos pasarán a interpretar de forma voluntaria escogiéndolos al azar. Iremos pidiendo que vayan saliendo personas voluntarias para la interpretación por parejas antes de elegir el papel que nos indica de qué va la queja. Tras cada interpretación se preguntará a las personas que han actuado CÓMO SE HAN SENTIDO. <ol style="list-style-type: none"> 1. Un policía acaba de colocarnos una multa en nuestro parabrisas y trataremos de explicarle que no es justo ya que hemos aparcado en doble fila sólo durante unos minutos. 2. La comida que hoy hemos encontrado en nuestro plato no la podríamos definir precisamente como "deliciosa". No es la primera vez que nos pasa. 3. Estamos en la cola del autobús a la hora punta y notamos que una persona se coloca en los primeros puestos sin respetar su turno de llegada. 4. Nos acaban de entregar las notas. Los resultados son "catastróficos". El examen era considerado por la mayoría muy difícil. Expresamos nuestras quejas al profesor o profesora que lo ha redactado. 5. Una persona que va delante de nosotros acaba de comer unas galletas y vemos como tira el papel al suelo. Le expresamos nuestro desagrado por tal actitud. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una vez que nos cuenten sus sentimientos y emociones durante la interpretación pasaremos al análisis, con el apoyo de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Se dan situaciones como ésta en la realidad? ❖ ¿Hemos vivido alguna situación similar en primera persona? ❖ Aunque ha estado muy bien teniendo en cuenta la dificultad de la situación ¿Se podría mejorar de alguna manera? ❖ ¿Se ha logrado convencer a la persona que recibe la queja o se ha creado un enfrentamiento mayor? 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
- Participación acorde al tema			Las situaciones se pueden modificar por experiencias.

TALLER: "CASITAS DE EMOCIONES"			
SESIÓN:	2	DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD:	Identificación de Necesidades y Búsqueda de Soluciones	INDICADOR DE LOGRO	Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros
OBJETIVO(S):	Que los alumnos sean conscientes que toda acción tiene una reacción.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En grupo comentar la importancia de identificar las necesidades que tienen cada uno, en los diferentes lugares como la escuela, la casa e incluso con los amigos, así mismo, de qué manera ellos pueden satisfacer esas necesidades. <p>DESARROLLO: (20 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les entregará a los alumnos una hoja dividida en tres casitas, cada casa significa un lugar (casa, escuela y amigos). - Los alumnos deberán dibujar dentro de cada espacio de cada casa la emoción que sienten diario estando en esos contextos y que origina que sientan esa emoción. - Posteriormente contestarán las preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se sienten cuando están en casa? 2. ¿Qué sucede en tu casa que hace que te sientas así? 3. ¿Cómo te sientes cuando están en la escuela? 4. ¿Qué sucede en la escuela para que te sientas así? 5. ¿Cómo te sientes cuando estás en compañía de tus amigos? 6. ¿Qué sucede cuando estás en compañía de tus amigos que hace que te sientas así? - Los alumnos enseñarán sus dibujos al resto del grupo y comentarán cada dibujo. <p>CIERRE: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último tendrán un momento de conversación donde cada uno compartirá sus escritos y como se sintieron al momento de realizar la actividad. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Resolución de las preguntas 		<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Lápiz 	

TALLER: “ME VÍNCULO CON LAS PERSONAS QUE ME ANTECEDEN”			
SESIÓN:	3	DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD:	Liderazgo y Apertura	INDICADOR DE LOGRO	Dialoga con sus compañeros para tomar decisiones conjuntas y resolver problemas que les afectan
OBJETIVO(S):	Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pida a los alumnos que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. Posteriormente, toque la campana o música ambiental durante dos minutos y pídale que levanten la mano cuando el sonido deje de escucharse. - Pida a varios niños que completen la frase siguiente: “De mis abuelos y las personas mayores quiero aprender...”. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Previamente deberán buscar información en internet de cuáles son las necesidades que tienen las personas mayores en su país. Y realizar una entrevista a tres personas mayores de 65 años en la que les planteen las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué le hace falta? • ¿Cómo se siente? • ¿Qué lo hace sentir feliz? - Organice al grupo en equipos de cinco integrantes y pídale que hagan una presentación sobre las necesidades que tienen las personas mayores que entrevistaron y cómo pueden contribuir a mejorar el mundo de estas. (Practicar la bondad hacia las personas mayores) - Pida a los alumnos que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. Guíelos en la siguiente práctica con voz clara y de manera pausada: - Noten cómo se siente su respiración (haga una pausa de diez segundos). Piensen en buenos deseos para sí mismos, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Que pueda seguir teniendo todo lo que me hace sentir bien y feliz. • Que pueda estar sano, seguro y en paz. • Que pueda tener personas que me ayudan y me quieren. - Después, piensen en las personas mayores, en las que conocen y en las que no, y envíeles buenos deseos, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Que puedan seguir teniendo todo lo que los hace sentir bien y felices. • Que puedan estar sanos, seguros y en paz. • Que puedan tener personas que las ayudan y las quieran. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promueva que los alumnos compartan sus experiencias, a partir de esta pregunta: ¿Cómo se siente enviar buenos deseos a las personas mayores? 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema, de manera respetuosa. - Trabajo en equipo 		<ul style="list-style-type: none"> - Campana o música ambiental - hojas de rotafolio - cartulina - marcadores de colores. 	

TALLER: “NO SIEMPRE ES LO QUE PARECE”			
SESIÓN:	4	DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD:	Toma de Decisiones y Compromiso	INDICADOR DE LOGRO	Lleva a cabo acciones organizadas con otros que beneficien a su entorno inmediato
OBJETIVO(S):	Valorar las causas que llevan a otros a actuar antes de tomar nuestras propias decisiones.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (5 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El profesor comenzara leyendo una historia a los alumnos: “Hoy es el cumpleaños de María. Está muy contenta porque cumple 12 años y este número le hace especial ilusión. Hace tiempo que había quedado con sus mejores amigos, Pablo y Ana, que esta tarde irían a merendar y al parque. Está segura de que será un día especial y tiene muchísimas ganas de que llegue la tarde para salir a celebrarlo y pasarlo bien. Sobre las 12 del mediodía, recibe un mensaje de Pablo; “cambio de planes. No puedo a las 4. Quedamos a las 6”. <p>María, aunque no entiende los motivos del cambio, y en cierta manera le molesta un poco, en un principio no le da mucha importancia y decide esperar pacientemente a que lleguen las 6. No obstante, a medida que avanza el día se va poniendo más nerviosa y a las 4 y media llama a Ana para ver que está haciendo, y para intentar quedar con ella antes de reunirse con Pablo. Pero la madre de Ana le dice que no está en casa, que hacia las 4 ha pasado Pablo a buscarla y se han ido juntos”</p> <p>DESARROLLO: (30 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se solicita a los alumnos que reflexionen sobre lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué crees que siente María? ▪ ¿Cómo te sentirías tú? ▪ ¿Qué puede hacer? ▪ ¿Qué alternativas tiene? - Es importante mencionar a los alumnos que cuando estamos enfadados, no somos capaces de analizar las situaciones de una manera correcta. No obstante, si nos proponemos analizar las alternativas ante cualquier dificultad cada vez será más fácil. - Los alumnos contestaran de manera individual en una hoja las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué harías tú en su lugar? ▪ ¿Cuál crees que es la mejor solución? - Se da continuidad a la historia: “María no entiende nada, ¿Cómo han podido hacerle algo así? Está muy disgustada, por su cabeza pasa de todo: ¡Sus mejores amigos, en el día de su cumpleaños, haciéndole semejante jugarreta! Incluso se llega a plantear no acudir al sitio donde habían quedado. Al final, todavía muy disgustada, y con ganas de decirles cuanto frescas a sus, hasta entonces, amigos, decide presentarse en el sitio y a la hora que le había dicho Pablo, y cuando llego allí: ¡SORPRESA! No solo se encuentra con Pablo y Ana, sino que además están un montón de amigos, esperándola repletos de ilusión y de regalos. Pablo y Ana le habían organizado una fiesta sorpresa y habían invitado a todos sus amigos. Por ese motivo habían necesitado de disponer de dos horas para organizarlo todo: decorar el local, hacer pancartas, comprar las ultimas cosas...” - Se les pide a los alumnos que reflexionen con base a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué crees que siente ahora María? ▪ ¿Te esperabas que fuese ese el motivo? ▪ ¿Cuál crees que será su reacción? ▪ ¿Qué sentiría Pablo y Ana si se hubieran dado cuenta del enfado de Maira? ▪ ¿Qué conclusión crees que se puede sacar? ▪ ¿Consideras que esta conclusión puede ser útil para la vida diaria? ▪ ¿Te serviría para darle un consejo a alguno de tus compañeros? 			

CIERRE: (15 min. Aprox.)

- Entre las conclusiones que se comentaron en grupo se consideran dos o tres que sean las más significativas para todos y se escribirán en una cartulina, las cuales se pegaran dentro del salón para tenerlas siempre presentes.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
Participación acorde al tema Trabajo en equipo para el mensaje	<ul style="list-style-type: none">- Hojas- Lápiz- Cartulina- marcadores	

TALLER: "CREO Y PUEDO HACERLO"

SESIÓN:	5	DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD:	Autoeficacia	INDICADOR DE LOGRO	Valora su capacidad para mejorar su entorno inmediato a través de la implementación de acciones específicas
OBJETIVO(S):	Que los alumnos reconozcan la importancia de realizar las cosas con empeño para beneficio propio y de los demás.		

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO: (10 min. Aprox.)

- El docente comentara una narración en manera de plenaria:
 María y Fernando son compañeros en el equipo de ajedrez, a María le gusta preparar una noche antes lo que necesitara el siguiente día. Revisa que su uniforme este limpio. Si tiene una competencia de ajedrez, no falta al entrenamiento del taller.
 Si Fernando tiene una competencia de ajedrez, una semana antes se queda una hora más a entrenar. Su mama coloca su uniforme en su cama cada mañana. Cuando regresa de la escuela, después de comer, hace toda su tarea y luego se va a jugar con sus vecinos.

DESARROLLO: (25 min. Aprox.)

- Entre todos identificaran y comentaran las acciones que realizar cada uno para lograr su éxito por si solos. El docente les comentará que creer en ellos y en sus habilidades los hará una persona segura, con la capacidad de superar cualquier desafío y obtener el éxito en lo que se hace para su beneficio, e incluso para beneficio de los que lo rodean. Así mismo que el creer en sí mismo y las experiencias hacen crecer su autonomía e independencia.
- Posteriormente el docente les entregara de manera individual una hoja de ejercicios, en donde tendrán que identificar sus acciones:

Identifica tus acciones. Colorea de **verde** los recuadros de las que haces bien, de **amarillo** las que necesitas mejorar y de **rojo** las que requieren de mayor práctica.

	Me despierto sin ayuda o con mi despertador.		Tiendo mi cama.
	Me aseo y me arreglo sin ayuda.		Ayudo a preparar mi desayuno.
	Ayudo o preparo mi almuerzo.		Recojo y lavo los platos.
	Salgo con tiempo a la escuela.		Me concentro en las actividades escolares.
	Trabajo con orden y limpieza.		Me ocupo de la limpieza de mi uniforme.
	Anoto la tarea para no olvidar nada.		Planeo mis actividades para el resto del día.
	Me esfuerzo en los deportes.		Hago toda la tarea antes de jugar.
	Coloco la ropa sucia en su lugar.		Ordeno mis juguetes y cosas.
	Practico más tiempo las actividades que me cuestan trabajo.		Colaboro en la limpieza de mi casa.
	Otra: _____		Otra: _____

CIERRE: (15 min. Aprox.)

- Por último seleccionaran tres de las acciones que marcaron en ver de comentaran al grupo de qué manera los beneficia y porque. Y entre todos realizaran una reflexión grupal.

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
Participación acorde al tema Resolución de la hoja de ejercicio	<ul style="list-style-type: none">- Hojas- Colores- Lápiz	

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACION DE LA DIMENSION DE AUTONOMÍA

NOMBRE: _____

INDICACIONES: Lee con atención las siguientes preguntas y selecciona la respuesta correcta de acuerdo a las 5 habilidades trabajadas en la dimensión de la Autonomía.

1. ¿Qué dimensión es la condición o estado de tener cierto grado de independencia para desarrollar ciertas actividades?
 - a) Empatía
 - b) Colaboración
 - c) Autorregulación
 - d) Autoconocimiento
 - e) Autonomía
2. ¿La iniciativa personal es el conocimiento de las capacidades para alcanzar una meta?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
3. ¿En la toma de decisiones es importante definir el problema y buscar algunas opciones para solucionarlo?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
4. ¿Cuál no es un sinónimo de autonomía?
 - a) Autogobierno
 - b) Independencia
 - c) Soberanía
 - d) Dependencia
5. ¿Qué habilidad tiene que formular su reconocimiento a partir de sus capacidades, habilidades y actitudes?
 - a) Autonomía
 - b) Autoeficacia
 - c) Liderazgo y apertura
 - d) Iniciativa personal
6. ¿A qué se le conoce como el proceso de evaluar y elegir con razonamiento y voluntad?
 - a) Toma de decisiones
 - b) Resolución de conflictos
 - c) Iniciativa personal
 - d) Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones
7. ¿Cuál de las siguientes definiciones no pertenece al liderazgo?
 - a) Es la capacidad que tiene una persona para influir, motivar, organizar y llevar a cabo acciones para lograr sus fines y objetivos que involucren a personas.
 - b) Es un potencial y se puede desarrollar de diferentes formas y en situaciones muy diferentes unas de otras.
 - c) Es una capacidad que se desarrolla a partir de un potencial individual.

8. ¿Cuál sería un acuerdo considerado como contrato oral, en el cual se asumen obligaciones y responsabilidades?
 - a) Compromiso
 - b) Liderazgo
 - c) Iniciativa personal
 - d) Autoeficacia
9. ¿En qué habilidad es importante que los alumnos sean conscientes que toda acción tiene una reacción?
 - a) Toma de decisiones y compromiso
 - b) Liderazgo y apertura
 - c) Autoeficacia
 - d) Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones
 - e) Iniciativa personal
10. ¿Es cierto que el cuidado de otros seres vivos es parte de la autonomía?
 - a) Verdadero
 - b) Falso

TALLER: “DRAMATIZACIÓN”			
SESIÓN:	1	DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD:	Trato Digno Hacia Sí Mismo y Hacia las Personas	INDICADOR DE LOGRO	Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niño y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor
OBJETIVO(S):	Responde a la provocación o la ofensa de una manera pacífica y toma medidas preventivas para evitar el conflicto		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a los alumnos que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. Posteriormente, toque alguno de los instrumentos durante dos minutos y pídale que levanten la mano cuando el sonido deje de escucharse. - Solicitar a varios niños que completen la frase: “Cuando pongo la atención en mi respiración, yo...” <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir al grupo en tres equipos y pídale que trabajen teniendo en cuenta que todos deben participar activamente. Asigne una situación conflictiva a cada equipo y solicite que se pongan de acuerdo para que hagan una representación dramática al respecto. Considere lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> 1. El primer equipo representará la situación de un alumno que ofende a otro compañero, de forma verbal y física. En la representación deberá identificarse claramente los papeles del agresor, el agredido, los espectadores y la persona que, de modo asertivo, buscará una solución al conflicto. 2. El segundo equipo representará una situación relacionada con un agresor cibernético. En esta debe identificarse la reacción de la víctima y las posibles consecuencias de la agresión, así como la intervención asertiva de una persona para solucionar este conflicto. 3. El tercer equipo representará un conflicto familiar en el que haya un alumno con bajas calificaciones. Deberá mostrarse la reacción de los padres y la intervención asertiva de una persona que busque solucionar el conflicto. <ul style="list-style-type: none"> - Coménteles que tienen tiempo para ponerse de acuerdo sobre cómo darán vida a la situación que les fue asignada, para que luego lleven a cabo su dramatización. Pasado ese tiempo, pídale que comenten si la intervención asertiva fue en verdad de esa naturaleza, si realmente ayudó a solucionar el conflicto y cuáles fueron los aciertos y los errores al afrontar dichas situaciones. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la importancia de usar la comunicación asertiva para evitar que un conflicto crezca. Resaltando la responsabilidad que tienen tanto quienes llevan a cabo acciones ofensivas o provocadoras como quienes son testigos de ellas. Si evitan ser observadores pasivos y hacen intervenciones asertivas pueden contribuir a que el agresor module su comportamiento. - Promueva en grupo que compartan sus experiencias, a partir de esta pregunta: ¿Qué aprendí en esta actividad? 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ACTIVIDADES EXTRA
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Trabajo y presentación en equipo 		<ul style="list-style-type: none"> - Campana o música ambiental. 	Adapte la actividad al tamaño y las condiciones del grupo, puede ajustar el número de equipos, las situaciones planteadas y el tiempo para llevarla a cabo

TALLER: “DESPUÉS DE LA TORMENTA VIENE LA CALMA”			
SESIÓN:	2	DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD:	Toma de Perspectiva en Situaciones de Desacuerdo o Conflicto	INDICADOR DE LOGRO	Compara las razones y sentimientos que subyacen a una situación de desacuerdo o conflicto
OBJETIVO(S):	Que los alumnos reconozcan las necesidades de los demás para entenderlos y lograr una convivencia armónica.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solicitar a los alumnos que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. - Posteriormente, toque la campana o la música ambiental durante dos minutos y pídale que levanten la mano cuando el sonido deje de escucharse. - Solicitar a los alumnos que completen la frase: “Algo que me da inseguridad es...” <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solicite con anterioridad a los alumnos que investiguen acerca de lo siguiente: ¿Cómo puede salir adelante un niño de su edad que atraviesa por un conflicto o situación de estrés ocasionado por una pérdida? - Hacer una lluvia de ideas en torno a la pregunta que se les planteó anteriormente. Recuérdeles que es muy importante que observen que una buena actitud de cambio para un futuro mejor les ayudará a salir adelante y ser perseverante para no darse por vencidos al afrontar cualquier conflicto. - Pídeles que se sienten adoptando la postura de “cuerpo de montaña”. Solicite que cada uno reflexione durante dos minutos sobre alguna situación difícil que haya enfrentado o que esté viviendo, y acerca de cómo su pensamiento y algunas estrategias que favorecen el bienestar y la felicidad pueden ayudarlo a salir adelante. - Así mismo, imagínense que están en la playa a la orilla del mar Ahora que pueden pedirle al mar que se lleve lo que no les gusta de su vida, de su escuela, de su familia, de la sociedad. Que todo lo que no les gusta se va con la corriente del mar: viene una ola y se lleva lo que imaginaron. Viene otra ola y se lleva lo que no se ha ido, otra ola, una más, otra más. Dejen ir lo que no quieran y así hasta que encuentren paz. Ese es su deseo y es el primer paso que deben dar para encontrar bienestar. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comentar a los alumnos que pese a no poder cambiar algunos hechos de su vida (una enfermedad, la muerte de un ser querido, algunas limitaciones que están por encima de su voluntad, etc.), sí pueden modificar el significado que le atribuyen a lo que les sucede, su percepción de la realidad frente a sus alternativas y su actitud ante la adversidad. - Explicarles que es la resiliencia es la capacidad de recuperarse ante la adversidad. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
- Participación acorde al tema		- Campana o música ambiental -Hojas -Lápices.	

TALLER: “YO VALGO MUCHO Y TÚ TAMBIÉN”			
SESIÓN:	3	DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD:	Reconocimiento de Prejuicios Asociados a la Diversidad	INDICADOR DE LOGRO	Evalúa las causas y consecuencias de los estereotipos y prejuicios comunes asociados a la diversidad humana y sociocultural
OBJETIVO(S):	Que las y los estudiantes se sientan valorados como personas y motivados a mirar el presente y el futuro con optimismo.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se forma un círculo con los alumnos y se les indica que deben pensar en una de sus cualidades positivas (lo bueno que tienen en su forma de ser). Se pide voluntarios para que cuenten al grupo sobre estas cualidades. - Es importante estar atentos a las expresiones de los alumnos para motivar a quienes tengan dificultades para identificar lo bueno de sí mismos. La o el docente puede destacar que todos tenemos cualidades positivas y que es importante conocerlas y sentirnos contentos por ellas. <p>DESARROLLO: (30 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se indica a los alumnos que se coloquen en la espalda una hoja de papel y se les entrega un lápiz o lapicero, o se les solicita que tengan a la mano uno. - Luego, se les invita a caminar lentamente en diferentes direcciones. Se explica que cuando se dé una señal determinada (se les muestra la señal) deben detenerse, y al compañero o compañera que esté más cerca escribirle una cualidad positiva en el papel que tiene en la espalda. A otra señal (se les muestra) deben volver a caminar. El proceso se repetirá varias veces hasta que todos tengan por lo menos cinco cualidades positivas escritas en sus papeles. Si alguien tuviera menos, se motivará a los alumnos para que piensen y escriban más cualidades. Estar atento al seguimiento de las consignas y orientar para evitar que escriban aspectos o características negativas de sus compañeros, generando así burla entre ellos, lo cual causaría daño e iría en contra del objetivo de la sesión. - Se les pide que formen nuevamente un círculo grande y que retiren el papel que tienen en la espalda, para leerlo. Se realiza las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo se sienten al ver lo que les han escrito? ▪ ¿Les agrada? ¿Por qué? ▪ ¿Sabían que tenían todas esas cualidades positivas? Si la respuesta fuera sí: ¿Cómo lo supieron? ¿Quién más se los ha dicho? - Se aprovecha la oportunidad para reforzar en cada uno sentimientos de satisfacción, confianza, seguridad y alegría al saber lo bueno que sus compañeros ven en ella o en él. - Se explica lo importante que es descubrir uno mismo, o con ayuda de los demás, las cualidades positivas y virtudes que tenemos, porque al reconocer estas cualidades iremos mostrando más seguridad, lo que nos permitirá sentirnos capaces de afrontar diferentes situaciones, entre ellas, una emergencia. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reunidos en círculo, se refuerzan algunos mensajes sobre: <ul style="list-style-type: none"> ▪ La importancia de conocer las cualidades positivas que tenemos y sentirnos bien por ello. ▪ Reforzar que, aun cuando se presenten dificultades, es bueno pensar que nos van a pasar muchas cosas buenas en la vida. ▪ Es importante sentirnos capaces de enfrentar situaciones difíciles para poder encontrar soluciones inmediatas y efectivas. 			

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema, de manera respetuosa. - Hoja de cualidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas bond - Lápices o lapiceros - Cinta adhesiva o masking tape 	

TALLER: "DEFENDER TUS PROPIOS DERECHOS"			
SESIÓN:	4	DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD:	Sensibilidad Hacia la Exclusión y la Discriminación	INDICADOR DE LOGRO	Analiza la situación de niños, niñas, ancianos y personas con discapacidad y reconoce la posibilidad de actuar a favor de ellos
OBJETIVO(S):	Que los alumnos aprendan a reconocer y aceptar a los demás, a través del respeto y la inclusión.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Profesor explica los tres estilos de conducta (pasivo, agresivo y asertivo) y sus respectivas ventajas y desventajas. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los alumnos en grupos de 3 ó 4 alumnos. A cada uno de los equipos le corresponde preparar una de las situaciones que se presentan a continuación utilizando uno de los tres estilos de comportamiento: agresivo, asertivo y pasivo: ❖ Debes acercarte a las dos personas que están delante de ti en un evento público (cine, teatro, etc.) para decirles que no puedes escuchar. Estas personas llevan un buen tiempo hablando (estilo asertivo) ❖ Tu grupo de compañeros se reúne en los recreos y en esta ocasión deciden ofrecerte para que fumes. Pero a ti no te interesa. (estilo pasivo) ❖ Uno de tus profesores acostumbra a llegar tarde a clase, para reponer este tiempo toma 10 min. del recreo. Tu grupo de amigos está incómodo con esta situación y deciden hablar con el profesor. (estilo asertivo) ❖ Tu compañero habitúa invadir con sus cosas tu mesa, dejándote poco espacio para trabajar (estilo agresivo) <ul style="list-style-type: none"> - Se realizan las representaciones por equipos de manera respetuosa. - Después se hace una puesta en común en torno a los siguientes puntos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo fue la representación de cada persona? ▪ ¿Cómo se sintió cada actor con su papel? ▪ ¿Se identificó con el estilo de comportamiento representado? ▪ ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del estilo de conducta representado en cada situación? <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comentar con los alumnos que con esta actividad se pretende que conozcan las ventajas y desventajas de los tres estilos de conducta, valorando el comportamiento asertivo como el más apropiado en nuestra relación con las otras personas. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Trabajo y presentación en quipo 		<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lápiz - Colores 	

TALLER: ¿Y TÚ QUÉ HARÍAS?

SESIÓN:	5	DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD:	Cuidado de Otros Seres Vivos y de la Naturaleza	INDICADOR DE LOGRO	Genera y pone en marcha acciones preventivas y de cuidado del medioambiente, que incluyan a su familia y comunidad
OBJETIVO(S):	Que los alumnos aprendan a realizar acciones que cuiden y beneficien el contexto en que se desarrollan.		

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO: (10 min. Aprox.)

- Crear un círculo de dialogo en donde los alumnos hagan reflexión acerca de lo que ellos hacen bien o mal en diversas situaciones.

DESARROLLO: (25 min. Aprox.)

- Se les entregara una hoja con una plantilla, la cual deben realizar la actividad de forma individual:

PLANTILLA DE LA ACTIVIDAD:

Ante las situaciones que se exponen a continuación... ¿Tú qué harías?

1.- Estamos en una excursión. Después de comer hay un montón de desperdicios, papeles, plásticos... ¿Tú qué harías?

2.- Después de comer en una excursión el profesor/a indica que hay que limpiar la zona. Varios compañeros estáis recogiendo los restos que quedaron por el suelo, pero algunos se hacen los remolones riéndose y haciendo burlas a los que trabajáis. ¿Tú qué harías?

3.- Estás en clase. Tienes que realizar una tarea que te ha pedido el profesor/a pero no te concentras porque un grupo de compañeros están molestando y alborotando... ¿Tú qué harías?

4.- Vais por la calle un grupo de amigos y amigas. Os cruzáis con una persona que tiene un defecto físico. Uno de tus amigos empieza a hacer "chistes", y a burlarse de ella imitando su defecto... ¿Tú qué harías?

5- Estás en el recreo. Un compañero no tiene bocadillo porque se le hizo tarde y vino sin desayunar. ¿Tú qué harías?

6.- Estás en el recreo. Hay un amigo que todos los días te pide parte de tu bocadillo y hace lo mismo con otros compañeros y compañeras. ¿Tú qué harías?

CIERRE: (15 min. Aprox.)

- Reflexionar sobre situaciones de la vida diaria en la que es difícil saber cómo actuar correctamente o saber cómo actuar, pero es difícil hacer las cosas como se piensan

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Platilla de actividades 	<ul style="list-style-type: none"> - Plantillas de actividad - Lápiz 	

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACION DE LA DIMENSION DE EMPATÍA

NOMBRE: _____

INDICACIONES: Lee con atención las siguientes preguntas y selecciona la respuesta correcta de acuerdo a las 5 habilidades trabajadas en la dimensión de la Empatía.

1. ¿La empatía hace que se ayuden entre varios individuos?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
2. ¿Qué son los prejuicios?
 - a) Son juicios formados antes de tener una oportunidad de experimentar la realidad.
 - b) Es la formación de los seres humanos analizando todo y a todos.
 - c) Son afectos hacia ciertas ideas.
3. ¿Qué dimensión nos habla sobre el trato digno hacia sí mismo y hacia los demás?
 - a) Autoconocimiento
 - b) Colaboración
 - c) Empatía
 - d) Autonomía
 - e) Autorregulación
4. ¿Cuál es el término más adecuado para la perspectiva manejada de manera general?
 - a) El arte de representar en una pintura los objetos tal y como aparecen en el plano real.
 - b) Explicar las características, relaciones o comportamientos sociales entre el hombre y la mujer en la sociedad y destaca la inexistencia de desigualdades o dominios entre ambos géneros.
 - c) Es la formación integral del ser humano, ya que todo debe de ser analizado como un todo
5. ¿Es cierto que los prejuicios nos pueden llevar a una sociedad de racismo y de intolerancia?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
6. ¿Cuál es un ejemplo de un mal cuidado de la naturaleza?
 - a) Cerrar grifos cuando no utilizamos el agua
 - b) Viajar diario en transporte (ya sea público o particular)
 - c) Aprovechar la luz solar
 - d) Desconectar los aparatos que no se utilizan
7. ¿Es cierto que las personas necesitan cuidado como la alimentación, la higiene, el habita?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
8. ¿En qué consiste la discriminación?
 - a) Brindar un mal trato a una persona en comparación a otras.
 - b) Son juicios positivos formados por alguien.
 - c) Es un incidente o situación que favorece a una persona.

9. De los siguientes ejemplos ¿Cuál sería un acto de discriminación para un adulto?
- a) No admitirlo en un curso o escuela
 - b) No permitir comprar en una tienda
 - c) Negarle una entrevista de trabajo
 - d) Ingresar a un restaurante
 - e) El alquiler de un vehículo o vivienda
10. ¿Qué habilidad responde a la provocación o la ofensa de una manera pacífica y toma medidas preventivas para evitar el conflicto?
- a) Cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza
 - b) Sensibilidad hacia la exclusión y la discriminación
 - c) Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad
 - d) Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo y conflicto
 - e) Trato digno hacia sí mismo y hacia las personas

TALLER: “ME PONGO EN TU LUGAR”			
SESIÓN:	1	DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD:	Comunicación Asertiva	INDICADOR DE LOGRO	Argumenta sus ideas y puntos de vista de una manera respetuoso y clara y considera las ideas de los demás
OBJETIVO(S):	Que los alumnos se expresen de manera respetuosa, para lograr una convivencia armónica.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dialogará sobre la empatía ante las situaciones o circunstancias que se encuentran fuera del entorno de cada uno. Así mismo, de que postura ellos tendrían ante esas situaciones. <p>DESARROLLO: (25 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se formarán equipos de 5 personas, y llevaran a cabo una presentación de un caso en el que cada uno de ellos tenga una postura marcada que se les indicará en un sobre. La idea es que sean capaces de representar la postura indicada en el sobre. La función del profesor y de uno de los alumnos en esta actividad será la de observador y moderador de las conductas de cada postura. <p>EJEMPLO DE SITUACIONES:</p> <p>Son comerciales de una empresa familiar. Todos tienen coche, ya que es indispensable para desarrollar su trabajo, pero no todos están contentos con el funcionamiento de su vehículo. Reciben una carta de la empresa anunciándoles la próxima adquisición de un coche que llegará a la sucursal el mes que viene. Entre todos deben decidir cuál de ellos se lo queda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonia: Lleva 15 años en la empresa. El coche tiene 15 años y su kilometraje es muy elevado. Ya hace tiempo que pide un cambio de coche. Es una persona con carácter y cree que el coche nuevo tiene que ser para ella, ya que tiene el coche más viejo y es la que lleva más tiempo en la empresa. • Bruno: Lleva 9 años en la empresa. Hace 5 años que le dieron un coche nuevo, aunque hace 1 año tuvo un accidente y desde entonces no funciona bien. Pide un cambio desde entonces. Considera que el coche nuevo tiene que ser para él ya que con el coche actual peligra. • Marcos: Acaba de llegar a la empresa y tiene el coche que dejó Alberto, Ford Fiesta de 8 años de antigüedad, la puerta del piloto no cierra bien y en el taller no se la pueden arreglar. Considera que el coche nuevo tiene que ser para él, ya que acaba de llegar y el coche que le han dado no está en buen estado. • Pilar: Desde hace 7 años está en la empresa. Su coche está en buen estado, tiene 3 años, aunque quiere cambiarlo porque dice tener problemas con el cambio de marchas. Ella quiere el coche nuevo y arremete contra los demás para conseguir su propósito. <p>CIERRE: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para finalizar entre todos deberán hacer una síntesis de las representaciones de los diversos grupos haciendo hincapié en: <ul style="list-style-type: none"> • Los hechos relevantes surgidos en cada grupo. • La importancia de la comunicación en las relaciones humanas. • El respeto como elemento fundamental en la comunicación. 			

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis - Participación acorde al tema - Trabajo y representación por equipos 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lápiz - Sobres y fichas con las posturas a trabajar 	

TALLER: “EL TRONCO DEL HUARANGO”			
SESIÓN:	2	DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD:	Responsabilidad	INDICADOR DE LOGRO	Acuerda con sus compañeros un plan de trabajo valorando las acciones para lograr las metas propuestas
OBJETIVO(S):	Promover el trabajo en equipo para el logro de objetivos comunes.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
INICIO: (5 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar entre todo el grupo que tan fácil o difícil es el trabajo es equipo, cuales con sus ventajas o desventajas desde su perspectiva. 			
DESARROLLO: (35 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Se explicará a los alumnos que deben formar el tronco de un “huarango”, un árbol de la región iqueña que es muy fuerte. Para ello, formarán un círculo tomando de la cintura a la compañera o el compañero delante de ellos, sujetándose bien. Cuando se diga la frase: “Fuerza de huarango”, todos se ponen en cuclillas y se sientan apoyándose en los muslos del compañero que está detrás. De esta manera, sin romper el círculo, todos quedarán sentados en los muslos de quien esté detrás, esforzándose por adoptar una postura sólida y mantener el equilibrio el mayor tiempo posible. Las y los estudiantes requieren ponerse de acuerdo para lograr el objetivo. Es necesario coordinar con quien está delante y con quien está detrás para que la postura sea cómoda y sólida. Si no hay equilibrio, el huarango no estará fuerte. Tienen que acomodarse de tal forma que, aunque lo muevan no se caiga. Todos deben participar haciendo fuerte el tronco del huarango. En todo momento las y los estudiantes tratarán de no romper el círculo, pues se trata de simular un tronco de huarango que no se deja vencer. La dinámica puede ser repetida varias veces. - Concluida la actividad y tomando un tiempo para relajarse se les pregunta a los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo se han sentido formando el tronco del huarango? ▪ ¿Qué cambios experimentaron con su cuerpo al realizar la dinámica? ▪ ¿Qué hicieron para lograr el objetivo? ▪ ¿Fue necesario organizarse para que el huarango esté fuerte? ▪ ¿Es importante estar organizados? ▪ ¿Cómo se sintieron cuando asumieron la responsabilidad de respeto y cuidado de los otros? ▪ ¿Fue un sentimiento agradable o desagradable? ▪ ¿Han experimentado emociones en las que hayan tenido que cuidar que otros no se hagan daño? ▪ ¿Cuándo? <p>Si tuvieron que realizar varios intentos para lograr la actividad, se les pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué les impidió lograr el objetivo desde el principio? ▪ ¿En qué circunstancias es necesario juntar esfuerzos para lograr un resultado común? 			
CIERRE: (10 min. Aprox.)			
<ul style="list-style-type: none"> - Mencionar a los alumnos que cuando estamos todos unidos tenemos claro un objetivo común y nos apoyamos unos a otros, podemos realizar tareas en conjunto que nos permiten alcanzar nuestras metas. No es un trabajo fácil, pero si trabajamos en equipo podremos lograrlo. “La unión hace la fuerza”, expresa el viejo dicho, y no basta juntarnos para ser fuertes. Es preciso organizarse, repartir el trabajo de acuerdo con las habilidades que cada quien tiene, delegar responsabilidad y asumir la que nos corresponde, trabajar juntos interesándonos por lo que le pasa a los demás. La fuerza es fruto de esfuerzo sostenido, de sacrificar algunos aspectos personales para favorecer los intereses del grupo. 			

EVALUACIÓN	MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none">- Participación acorde al tema- Trabajo colaborativo	<ul style="list-style-type: none">- Espacio amplio	

TALLER: “LA RED DE LA RABIA”			
SESIÓN:	3	DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD:	Inclusión	INDICADOR DE LOGRO	Elige con sus compañeros la mejor forma de realizar el trabajo y de incluir a todos los integrantes de un equipo
OBJETIVO(S):	Que las y los estudiantes sean capaces de expresar enojo (ira) sin hacer daño a los demás ni a sí mismos.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para iniciar se empieza preguntando que tanto saben de la inclusión y la importancia que tiene dentro de la convivencia en el aula. <p>DESARROLLO: (30 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se pide que formen un círculo y se les explica la dinámica: se lanza una madeja de lana a algún alumno, sin soltar la punta (de esta manera ambos quedan conectados por un pedazo de lana). Al momento de lanzar la madeja, la persona que lanza dirá en voz alta algo que le da mucha rabia o una situación que la hace ponerse furiosa. El alumno que la recibe deberá continuar la actividad haciendo lo mismo. - Una vez que todos participan se formará una red con la lana. Al final de la dinámica, se les pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo se han sentido al realizar la actividad? ▪ ¿Por qué les produce rabia esa situación? ▪ ¿Qué otras cosas o situaciones les molestan? ▪ ¿Es fácil decir a los demás lo que nos hace sentir rabia? ▪ ¿Cómo se sienten cuando están muy molestos por algo y no se lo dicen a nadie? ▪ ¿Sienten que es mejor decirlo cuando están furiosos? ¿Por qué? <p>CIERRE: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último en plenaria se explican algunas ideas centrales como por ejemplo: ❖ Decir en voz alta y delante de los otros lo que nos pone furiosos nos ayuda a sentirnos mejor. ❖ Es importante saber que los demás pueden estar tan molestos como nosotros, y que lo que sentimos no es raro. ❖ Todos podemos sentir rabia en algún momento; eso no tiene que ver con que seamos mujeres u hombres, ni con la edad. La rabia es un sentimiento, hay que sacarlo, hablar sobre este, para que no nos haga daño y para evitar hacer daño a otros. ❖ Es importante comunicar este tipo de emociones y dialogar sobre sus causas, para evitar tensiones en el grupo. ❖ A veces hay que ayudar a otros para que expresen sus emociones (en forma controlada), creando situaciones que lo hagan más fácil, pues no todos tienen facilidad para decir lo que sienten. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
- Participación acorde al tema		- Madeja de lana	

TALLER: "DIBUJO A DOS MANOS"			
SESIÓN:	4	DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD:	Resolución de Conflictos	INDICADOR DE LOGRO	Elige con sus compañeros la mejor forma de resolver un conflicto en la que todos se sientan respetados y pide ayuda de un adulto cuando es necesario
OBJETIVO(S):	Valora la importancia de la comunicación como herramienta para resolver situaciones. Muestra una actitud de cambio hacia el futuro que le permite superar las emociones aflitivas generadas por un conflicto presente.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (15 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En plenaria comentar la importancia que tiene la resolución de conflictos de una manera adecuada, tomando en cuenta el manejo correcto de nuestras emociones. <p>DESARROLLO: (30 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Divida la clase en parejas, y entregar a cada pareja un lápiz y un papel bond que han de partir en 3 partes iguales. - Les explica que en esos trocitos de hoja deben realizar tres dibujos. Para el primer dibujo deberán tomar el único lápiz que tienen con las dos manos (una de cada persona que forma la pareja). Antes de realizar el dibujo no podrán tener ninguna comunicación (en absoluto) entre la pareja. Por supuesto no podrán acordar qué cosa van a dibujar puesto que no se les permitirá tener ninguna comunicación. Para el segundo dibujo podrán hacer 2 preguntas que se respondan con SI o NO. Una vez hechas las preguntas empezarán a realizar el segundo dibujo sin ninguna comunicación hablada más. Para realizar el tercer dibujo podrán hablar durante todo el tiempo que quieran y consultar todas las dudas que se les ocurra. No hay ningún límite en la comunicación. - Al terminar propicie comentarios con cuestionamientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo se han sentido? ▪ ¿Se han sentido igual en la realización de los 3 dibujos? ▪ ¿Quién ha tomado la iniciativa más veces? ▪ ¿Vivimos situaciones similares en la vida real? ▪ ¿Nos sentimos cómodos cuando tenemos que tomar la iniciativa? ▪ ¿Nos sentimos cómodos cuando nos imponen decisiones que no compartimos? ▪ ¿Preferimos no tomar la iniciativa para evitar errores? ▪ ¿Por qué es necesario poder comunicar lo que sentimos? ▪ ¿Por qué es importante el diálogo como herramienta para resolver conflictos? <p>CIERRE: (5 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una conclusión en plenaria acerca de la importancia de la comunicación para resolver situaciones conflictivas. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Trabajo en equipo - Dibujos 		<ul style="list-style-type: none"> - Lápiz - Papel bond 	

TALLER: "HAGAMOS FRENTE A LA DISCRIMINACIÓN"			
SESIÓN:	5	DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD:	Interdependencia	INDICADOR DE LOGRO	Colabora de manera proactiva y responsable al proponer soluciones en las que se valore la diversidad
OBJETIVO(S):	Que los alumnos conozcan la diversidad con la que cuenta su medio ambiente y social.		
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comentar con los alumnos cuales son los tres grupos que sean más discriminados en la sociedad, por ejemplo, gays y lesbianas, minorías étnicas, mujeres, minusválidos o minorías religiosas. <p>DESARROLLO: (30 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los alumnos en grupos reducidos integrados por tres o cuatro personas. Cada grupo elige representar a una institución social diferente. El profesor/a que dirige la actividad puede hacer algunas sugerencias, por ejemplo: la familia, los medios de comunicación, la clase política, la policía, la Iglesia, los sindicatos y los clubs juveniles. - Solicite a cada "institución" que enumere las formas en que podrían discriminar a los grupos mencionados anteriormente y, por consiguiente, vulnerar sus derechos humanos. - Pídanles que señalen y anoten los derechos que se están violando en relación con la Declaración Universal de Derechos Humanos. - Divididos de nuevo en grupos pequeños o por parejas, pida a los alumnos que tomen cada forma de discriminación y que sugieran una forma de solucionarla. <p>CIERRE: (10 min. Aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre que esta actividad pretende fomentar la empatía y pretende animar a los jóvenes a que piensen en formas de hacer frente a la discriminación. Meditar y debatir la forma en que sus propios actos pueden excluir a otros de intervenir plenamente. 			
EVALUACIÓN		MATERIALES	ADECUACIONES CURRICULARES
<ul style="list-style-type: none"> - Participación acorde al tema - Trabajo en equipo 		<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Lápiz 	

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACION DE LA DIMENSION DE COLABORACIÓN

NOMBRE: _____

INDICACIONES: Lee con atención las siguientes preguntas y selecciona la respuesta correcta de acuerdo a las 5 habilidades trabajadas en la dimensión de la Colaboración.

1. ¿Qué es la colaboración?
 - a) Trabajar en conjunto con otras personas para realizar o alcanzar algún objetivo.
 - b) Es una herramienta de comunicación que favorece la comunicación eficaz entre las personas.
 - c) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - d) Lograr que todos los individuos tengas las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.
2. ¿Es cierto que la comunicación asertiva permite argumentar ideas y puntos de vista de una manera respetuosa y clara y considera las ideas de los demás?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
3. ¿Qué es la interdependencia?
 - a) Es una herramienta de comunicación que favorece la comunicación eficaz entre las personas.
 - b) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - c) Lograr que todos los individuos tengas las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.
 - d) Es una relación de dependencia mutua y equitativa.
4. ¿Qué habilidad valora la importancia de la comunicación como herramienta para resolver situaciones?
 - a) Interdependencia
 - b) Comunicación asertiva
 - c) Resolución de conflictos
 - d) Responsabilidad
 - e) Inclusión
5. ¿Qué es resolución de conflictos?
 - a) Es una herramienta de comunicación que favorece la comunicación eficaz entre las personas.
 - b) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - c) Es una relación de dependencia mutua y equitativa.
 - d) Conjunto de técnicas y habilidades para evitar conflictos o problemas de manera no violenta.

6. ¿Qué es la comunicación asertiva?
 - a) Es una herramienta de comunicación que favorece la comunicación eficaz entre las personas.
 - b) Trabajar en conjunto con otras personas para realizar o alcanzar algún objetivo.
 - c) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - d) Lograr que todos los individuos tengas las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.
7. ¿Si la inclusión no se lleva cabo de manera correcta de puede convertir en exclusión y discriminación?
 - a) Verdadero
 - b) Falso
8. ¿Qué es la inclusión?
 - a) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - b) Es una relación de dependencia mutua y equitativa.
 - c) Trabajar en conjunto con otras personas para realizar o alcanzar algún objetivo.
 - d) Lograr que todos los individuos tengas las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.
9. ¿Cuál no es un beneficio de la colaboración?
 - a) Tener una actitud negativa y egoísta
 - b) Ser estratégico
 - c) Ser capaz de trabajar en equipo
 - d) Mantener una buena comunicación
 - e) Tener curiosidad e iniciativa
10. ¿Qué es la responsabilidad?
 - a) Cuidar de sí mismo y de los demás, cumpliendo con las obligaciones y decisiones correctas.
 - b) Trabajar en conjunto con otras personas para realizar o alcanzar algún objetivo.
 - c) Es una herramienta de comunicación que favorece la comunicación eficaz entre las personas.
 - d) Lograr que todos los individuos tengas las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.

CONCLUSIONES

La preocupación por educar en lo emocional a los alumnos durante la etapa escolar privilegia un adecuado equilibrio emocional, y favorece el desarrollo cognitivo, por lo tanto incrementa la posibilidad de adquirir conocimiento, todo esto dentro de un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. Es decir, la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano personal y social. En el caso de los niños es donde construyen el tipo de relaciones humanas y la importancia de la educación desde las emociones, la convivencia, el respeto de las emociones del otro, el aceptarse uno mismo para aceptar al otro, en relaciones basadas en la colaboración y el respeto mutuo

Por todo ello, la Nueva Escuela Mexicana es un llamado a la formación de los mexicanos y mexicanas, niños, niñas, adolescentes y jóvenes, que se necesitan para enfrentar y combatir las problemáticas, que no solo cuenten con conocimientos y habilidades de distinto orden, sino que también posean valores, actitudes y principios que le den sustento a una nueva estructura social para que se contribuya a la nación que se desea. En el modelo de la Nueva Escuela Mexicana se tiene como eje principal la idea de los mexicanos que se quieren formar y como lograrlo.

Por eso la Educación Primaria es la piedra angular del crecimiento económico y el desarrollo social; así como uno de los principales medios para mejorar el bienestar de las personas. Es aquí donde se forjan las actitudes en el aprendizaje que duraran toda la vida; y puede manifestarse positiva o negativamente la creatividad; es entonces cuando se adquiere la facultad de razonar e imaginar, de su raciocinio, la responsabilidad y aprender a ejercer su curiosidad por el mundo que lo rodea.

Para el desarrollo del mismo es primordial tomar en cuenta el currículo porque es la base para que los alumnos adquieran contenidos, aprendan a generar y proponer nuevas ideas de manera oral y escrita, así como digitales como audios, videos, proyecciones, juegos lúdicos, entre otros.

Cuando se habla de Educación Socioemocional dentro de las escuelas, algunos maestros han olvidado la importancia que juega la asignatura de Educación Socioemocional en el desarrollo de los niños, ya que les permite y les seguirá permitiendo que favorezcan sus emociones a través de la expresión, la comunicación, la convivencia, entre otros, y así poder lograr un aprendizaje significativo a lo largo de su vida. Durante el proceso investigativo se denoto el cómo se trabajan las emociones en el aula y como es el impacto en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Al concluir que las emociones son la fuerza que activan y dirigen el comportamiento de las personas, esto le permite generar reacciones de adaptación y supervivencia, de igual manera, generalmente los alumnos logran experimentar reacciones agradables o desagradables y de ello dependerá su forma de pensar y desarrollarse.

Aquí también se toma en cuenta el desarrollo de las capacidades personales que comprende, la formación de competencias y aprendizajes esperados, la promoción de condiciones que propicien la iniciativa individual y colectiva para abrir y aprovechar oportunidades. La educación debe aspirar al perfeccionamiento de las facultades del hombre y con ellas, perfeccionar la persona humana, haciéndola más apta para su convivencia en el medio ambiente que lo rodea y con la sociedad de la que forma parte.

Esto influencia dentro de la expresión facial y movimientos de los alumnos. Tomando en cuenta que las emociones son de suma importancia ya que enriquecen su actuar, desarrollo y convivencia en el grupo con sus compañeros y maestros.

Es por ello que se realiza un manual en donde se busque apoyar a los maestros que brinda sus conocimientos a los alumnos de quinto grado, retomando y buscando la mayor información posible, de tal manera en que las sesiones brindadas a la asignatura de Educación Socioemocional haciendo uso del Plan de la Nueva Escuela Mexicana y lograr que las sesiones de trabajo tengan dinámicas, acciones, materiales, tiempos y espacios, entre otros, en donde se aproveche cualquier momento para que los alumnos desarrollen sus emociones y con ello sus habilidades, destrezas y valores a través de pequeñas actividades.

En esta parte el docente tiene una función muy importante, que es la contribución de sus capacidades y de sus experiencias en la construcción de ambientes que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados de parte de los estudiantes, así mismo el ayudar a tener una convivencia armónica entre todos los integrantes de la comunidad escolar.

Por lo tanto, se aclara que el profesor no es un transmisor de los conocimientos, sino que es concebido como un mediador profesional desempeñándose como el rol fundamental en el aprendizaje. Es esencial asegurar que los estudiantes vayan progresando en el transcurso del ciclo escolar alcanzando los aprendizajes esperados al término de curso, para ello es necesario que los docentes realicen su planeación y el desarrollo de sus secuencias con la libertad y creatividad pertinente contemplando los aprendizajes esperados del programa de estudios de manera organizada y coherente.

Cabe mencionar que las actividades lúdicas y didácticas son de gran importancia y de gran apoyo para el desarrollo de la asignatura de Educación Socioemocional, en donde se les permite a los niños valorar la importancia de la expresión emocional como medio de expresión de vivencias, sentimientos e ideas, entre otras cosas. Pero sobre todo que los alumnos entiendan que las actividades favorecen su proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para esto se apoya a los docentes con las secuencias didácticas desglosando y trabajando las 25 habilidades cognitivas divididas en 5 dimensiones, es necesario

aclarar que estas solo son una propuesta para su desarrollo, sin embargo pueden ser modificadas por el docente frente a grupo adaptándolas a las necesidades e intereses de su grupo. Una vez que el las aplique lograra identificar si le son funcional o tiene que realizar modificaciones para una mejor implementación curricular.

De igual modo se les agrega una pequeña evaluación al término de cada dimensión para que ellos como docentes identifiquen si sus alumnos están alcanzando los aprendizajes e indicadores de logro esperados, según el plan de la Nueva Escuela Mexicana.

Finalmente al realizar la investigación se destaca que la educación Socioemocional permite un desarrollo integral del ser humano, debido a que potencia la construcción, la conciencia y el control sobre uno mismo, así como facilita y mejora las relaciones interpersonales, siendo capaz de reconocer las emociones, si estas son positivas o negativas permitiendo el no afectar las relaciones con los demás. Es decir, generar el bienestar tanto para uno mismo como para la sociedad, estableciéndose así un dialogo entre la propia subjetividad y lo interpersonal.

ANEXOS

Dosificación de los indicadores de logro, y los indicadores de logros específicos para quinto grado, como se marcan en el Plan: (SEP S. d., 2017)

DIMENSIONES	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	PREESCOLAR			PRIMARIA					
					PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
		1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Indicadores de logro										
AUTOCONOCIMIENTO	Atención	•Reconoce cuando necesita estar en calma.			•Sostiene la atención focalizada durante 2 o 3 minutos y reconoce cuando está agitado y cuando está en calma.		•Identifica las sensaciones corporales asociadas a las emociones aflitivas, y calma y enfoca la mente en momentos de estrés.		•Demuestra una atención sostenida de hasta 10 minutos, y es consciente de sí mismo y de lo que le rodea al tomar decisiones.	
	Conciencia de las propias emociones	•Reconoce las emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) e identifica cómo se siente ante distintas situaciones.			•Nombrar las propias emociones e identifica la relación entre pensamientos que provocan emociones y las sensaciones corporales.		•Identifica cómo se sienten las diferentes emociones en el cuerpo, la voz, la capacidad de pensar con claridad y la conducta: analiza las consecuencias.		•Analiza episodios emocionales que ha vivido, considerando elementos como causas, experiencia, acción y consecuencias; y evalúa la influencia que tienen en sí mismo el tipo de interacciones que establece.	
	Autoestima	•Identifica y nombra características personales: ¿cómo es físicamente?, ¿qué le gusta?, ¿qué no le gusta?, ¿qué se le facilita?, ¿qué se le dificulta?			•Identifica fortalezas para estar en calma, aprender, y convivir con otros, e identifica dificultades y pide apoyo cuando lo necesita.		•Identifica y aprecia sus fortalezas personales y su capacidad de aprender y superar retos.		•Examina y aprecia su historia personal y cultural; analiza los retos, dificultades o limitaciones, y los percibe como oportunidades para crecer y mejorar.	
	Aprecio y gratitud	•Agradece la ayuda que le brindan su familia, sus maestros y sus compañeros.			•Reconoce y agradece la ayuda que le brinda su familia, sus maestros y compañeros, y personas que le brindan algún servicio en la comunidad.		•Reconoce y aprecia las oportunidades y aspectos positivos que existen en su vida.		•Valora las libertades y oportunidades que posee para desarrollarse y estudiar, y expresa la motivación de retribuir a su comunidad lo que ha recibido.	
	Bienestar	•Reconoce distintas situaciones que lo hacen sentir bien.			•Identifica su deseo de estar bien y no sufrir. Reconoce y expresa acciones de bienestar y malestar en diferentes escenarios.		•Reconoce cuándo las emociones ayudan a aprender y a estar bien y cuándo dañan las relaciones y dificultan el aprendizaje.		•Valora cómo los vínculos e interacciones basados en la empatía y colaboración promueven el bienestar a corto, mediano y largo plazo.	
	Metacognición	•Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.			•Reconoce y explica los pasos que siguió en la resolución de un problema y las emociones asociadas a este proceso.		•Identifica sus errores y aprende de los demás para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.		•Planea el procedimiento para resolver un problema y realiza una autoevaluación del proceso que llevó a cabo.	
AUTORREGULACIÓN	Expresión de las emociones	•Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.			•Identifica situaciones que le generan emociones aflitivas y no aflitivas y las comparte, y reconoce el efecto de las emociones en su conducta y en sus relaciones con los demás.		•Identifica cómo el pensamiento puede modificar el comportamiento que genera una emoción y practica estrategias para reducir el estado de tensión.		•Responde con tranquilidad, serenidad y aceptación ante una situación de estrés, caos o conflicto.	

DIMENSIONES	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	PREESCOLAR			PRIMARIA					
					PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
		1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Indicadores de logro										
AUTORREGULACIÓN	Regulación de las emociones	• Utiliza estrategias para regular emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.			• Utiliza técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones aflitivas.		• Utiliza de manera autónoma técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones aflitivas.		• Anticipa los estímulos que conllevan a un estado emocional aflitivo e implementa estrategias preventivas de regulación.	
	Autogeneración de emociones para el bienestar	• Reconoce qué lo hace sentirse alegre, seguro y feliz.			• Identifica las emociones que lo hacen sentir bien y reconoce el sentido del humor como una estrategia para reducir la tensión.		• Utiliza estrategias de toma de perspectiva en situaciones aflitivas para mantener un estado de bienestar.		• Evoca emociones positivas para contrarrestar los estados aflitivos y alcanzar el bienestar.	
	Perseverancia	• Lleva a cabo distintos intentos para realizar alguna actividad que se le dificulta.			• Muestra disposición y optimismo ante retos o tareas.		• Analiza los recursos que le permiten transformar los retos en oportunidades.		• Valora el esfuerzo, expresa satisfacción por superar retos y muestra una actitud positiva hacia el futuro.	
AUTONOMÍA	Iniciativa personal	• Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda.			• Reconoce y practica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en diferentes ámbitos.		• Genera productos originales científicos, artísticos o lúdicos. Distingue lo bueno de lo malo, lo verdadero de lo falso.		• Evalúa y soluciona situaciones de su entorno inmediato con base en su experiencia y creatividad.	
	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	• Solicita ayuda cuando la necesita.			• Reconoce lo que hace por sí mismo y lo que le gustaría desarrollar.		• Analiza, dialoga y propone soluciones mediante normas sociales y de convivencia.		• Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros y propone acciones para mejorar aspectos de su entorno.	
	Liderazgo y apertura	• Identifica y nombra sus fortalezas.			• Propone ideas de nuevas actividades que desearía llevar a cabo.		• Expresa su punto de vista y considera el de los demás.		• Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.	
	Toma de decisiones y compromisos	• Se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestros, y defiende sus ideas.			• Identifica causas y efectos en la toma de decisiones.		• Busca e implementa soluciones conjuntas para mejorar su entorno.		• Sabe tomar decisiones concretas que beneficien a los demás, aunque no le beneficien directamente.	
	Autoeficacia	• Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.			• Comprende que los hábitos aprendidos muestran su capacidad de valerse por sí mismo.		• Valora su capacidad y eficacia en función de los efectos que tienen las decisiones que toma.		• Valora su capacidad para mejorar su entorno inmediato mediante la implementación de acciones específicas.	
EMPATÍA	Bienestar y trato digno hacia otras personas	• Cuida sus pertenencias y respeta las de los demás.			• Reconoce cómo se sienten él y sus compañeros, cuando alguien los trata bien o mal.		• Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros, y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.		• Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niños y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor.	
	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	• Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros en situaciones de desacuerdo.			• Reconoce lo que sienten él y sus compañeros, en situaciones de desacuerdo.		• Explica sus ideas, escucha con atención y puede repetir con sus palabras los puntos de vista de los demás en situaciones de desacuerdo o conflicto.		• Valora y toma una postura ante las acciones e ideas de los involucrados en situaciones de desacuerdo o conflicto.	

DIMENSIONES	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	PREESCOLAR			PRIMARIA					
					PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
		1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Indicadores de logro										
EMPATÍA	Reconocimiento de prejuicios asociados a las diferencias	•Reconoce y nombra las diferentes características que tienen él y sus compañeros.			•Reconoce y describe características propias y nombra aspectos que tiene en común con otras personas.		•Analiza la existencia de estereotipos y prejuicios, propios y ajenos, asociados a características de la diversidad individual y sociocultural.		•Argumenta de qué manera las diferencias entre personas se convierten en fortalezas y retos dentro de una familia o de un grupo.	
	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	•Identifica cuando a alguien lo molestan o lo hacen sentir mal.			•Reconoce que él y todas las personas experimentan malestar o dolor en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión.		•Identifica grupos o personas que han sido susceptibles de discriminación o maltrato, y evalúa posibles acciones y obstáculos para aliviar esta injusticia.		•Se involucra en acciones para brindar apoyo a gente que ha sufrido exclusión o discriminación, y manifiesta emociones positivas asociadas a dichas acciones de apoyo.	
	Cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza	•Participa activamente en brindar los cuidados que requiere alguna planta o animal a su cargo.			•Reconoce el medioambiente como el lugar donde se gesta la vida, y se ve a sí mismo como parte del entorno planetario.		•Argumenta sobre la responsabilidad propia, la de sus compañeros y la de su familia en el cuidado del entorno.		•Genera, pone en marcha y evalúa los resultados de acciones preventivas y de cuidado del entorno, y propone mejoras.	
COLABORACIÓN	Comunicación asertiva	•Propone ideas cuando participa en actividades en equipo.			•Escucha las necesidades y propuestas de los demás y las expresa con sus propias palabras.		•Toma el uso de la palabra respetando los turnos de participación, y expone sus ideas y puntos de vista de una manera clara y respetuosa.		•Genera ideas y proyectos con sus compañeros, considerando las aportaciones de todos.	
	Responsabilidad	•Trabaja en equipo y cumple la parte que le toca.			•Reconoce la importancia de cumplir lo que se compromete a hacer en un trabajo colaborativo.		•Reconoce y asume las consecuencias de sus contribuciones y errores al trabajar en equipo.		•Evalúa el trabajo en equipo reconociendo los aciertos y errores para mejorar experiencias futuras.	
	Inclusión	•Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.			•Muestra disposición para dar y recibir ayuda en la realización de un proyecto en común.		•Promueve que todos los integrantes de un equipo queden incluidos para definir y asignar las tareas en un trabajo colaborativo.		•Contribuye a solucionar los problemas grupales haciendo a un lado sus intereses individuales, y ofrece su apoyo a los compañeros que lo necesitan.	
	Resolución de conflictos	•Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, y respeta los acuerdos.			•Establece un diálogo, con apoyo de un adulto, en un acuerdo o solución, y escucha las necesidades de sus compañeros cuando se presenta un conflicto.		•Muestra una actitud flexible para modificar su punto de vista al tratar de resolver un conflicto.		•Responde a la provocación o a la ofensa de una manera pacífica y toma medidas preventivas para evitar el conflicto.	
	Interdependencia	•Escucha y toma en cuenta las ideas y opiniones de los demás al participar en actividades de equipo.			•Identifica la manera en que cada uno contribuye positivamente a la consecución de una meta común.		•Contribuye a crear un ambiente de respeto y colaboración, mostrando disposición para ayudar a los demás.		•Evalúa el proceso del trabajo colaborativo y contribuye de manera equitativa a enriquecerlo.	

9. INDICADORES DE LOGRO POR GRADO

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PRIMARIA. 5º		
Dimensiones socioemocionales	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	Indicadores de logro
AUTOCONOCIMIENTO	Atención	• Calma y enfoca la mente para estudiar, concentrarse y tomar decisiones conscientes.
	Conciencia de las propias emociones	• Analiza episodios emocionales que ha vivido recientemente, considerando elementos como causas, experiencia, acción y consecuencias.
	Autoestima	• Examina y aprecia su historia personal, contexto cultural y social.
	Aprecio y gratitud	• Valora las libertades y oportunidades que posee para desarrollarse, estudiar y ser una agente de cambio positivo.
	Bienestar	• Pone en práctica estrategias para experimentar bienestar, a pesar de circunstancias adversas.
AUTORREGULACIÓN	Metacognición	• Planea el procedimiento para resolver un problema, anticipa retos y soluciones del mismo.
	Expresión de las emociones	• Practica respuestas emocionales saludables que le ayudan a experimentar la emoción sin que se genere una situación de conflicto que afecte a los demás.
	Regulación de las emociones	• Valora la importancia de generar pensamientos asociados a emociones que le generan bienestar.
	Autogeneración de emociones para el bienestar	• Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar.
AUTONOMÍA	Perseverancia	• Valora el esfuerzo y muestra satisfacción por superar retos.
	Iniciativa personal	• Toma decisiones en función de lo que le beneficia a él y a los demás, y reconoce aquellas decisiones que lo perjudican.
	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	• Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros.
	Liderazgo y apertura	• Dialoga con sus compañeros para tomar decisiones conjuntas y resolver problemas que les afectan.
	Toma de decisiones y compromisos	• Lleva a cabo acciones organizadas con otros que benefician a su entorno inmediato.
EMPATÍA	Autoeficacia	• Valora su capacidad para mejorar su entorno inmediato a través de la implementación de acciones específicas.
	Bienestar y trato digno hacia otras personas	• Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niños y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor.
	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto	• Compara las razones y sentimientos que subyacen a una situación de desacuerdo o conflicto.
	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad	• Evalúa las causas y consecuencias de los estereotipos y prejuicios comunes asociados a la diversidad humana y sociocultural.
	Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación	• Analiza la situación de niños, niñas, ancianos y personas con discapacidad, y reconoce la posibilidad de actuar en favor de ellos.
COLABORACIÓN	Cuidado de otros seres vivos y de la Naturaleza	• Genera y pone en marcha acciones preventivas y de cuidado del medioambiente, que incluyan a su familia y comunidad.
	Comunicación asertiva	• Argumenta sus ideas y puntos de vista de una manera respetuosa y clara, y considera las ideas de los demás.
	Responsabilidad	• Acuerda con sus compañeros un plan de trabajo, valorando las acciones para lograr las metas propuestas.
	Inclusión	• Elige con sus compañeros la mejor forma de realizar el trabajo y de incluir a todos los integrantes de un equipo.
	Resolución de conflictos	• Elige con sus compañeros la mejor forma de resolver un conflicto en la que todos se sientan respetados, y pide ayuda de un adulto cuando es necesario.
	Interdependencia	• Colabora de manera proactiva y responsable al proponer soluciones en las que se valore la diversidad.

Bibliografía

- Emilio Torres, Rosa María, TentiFanfani. (2000). *Políticas educativas y equidad en México: La experiencia de la educación comunitaria, la telesecundaria y los programas compensatorios*. . Argentina: SEP-IIPE UNESCO.
- (INEE), I. N. (2013). *Ley general del servicio profesional docente. Decreto de Ley General de Educación*. México.
- (INEGI), I. N. (1999). *1930-1995: Estadísticas Históricas de México*. México.
- Acri, Martín Alberto y Cáceres, María del Carmen. (2011). *La educación libertaria en la Argentina y en México (1861-1945)*. (L. d. Anarres, Ed.)
- Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica* . (1992).
- Aizpuru, C. M. (18 de Septiembre de 2008). *La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista*. (A. Universitaria, Productor) Recuperado el 21 de Mayo de 2019, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=416/41601804>
- Amezquita Raymundo, V. (2020). *Enseñanza Matemática en el Segundo Año de Nivel Primaria a través de la Aplicación de las Disciplinas de la Neurociencia en el Aula de Clases [Tesis de Licenciatura, Universidad Oparin S.C.]*. Universidad Oparin. Obtenido de https://tesiuam.dgb.unam.mx/F/P194H29GQ751MN4JNDM1TUE6ABT2NUUPNF7X68PUVNJAB6DA1J-44079?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000801158&line_number=0001&unc_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA
- Amezquita Raymundo, V. (2020). *Enseñanza matemática en el segundo año de nivel primaria a través de la aplicación de las disciplinas de la neurociencia en el aula de clases [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Oparin]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2020/febrero/0801158/Index.html>
- Anaya Ortiz, R. E. (2017). *Inclusión de la educación socioemocional desde la perspectiva psicológica en los planes y programas de estudio a nivel primaria [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2018/agosto/0779144/Index.html>
- Anónimo. (s.f.). *La nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas* . Recuperado el 20 de Mayo de 2020, de <https://coggle.it/diagram/XfxQ7XDS0BbviEER/t/la-nueva-escuela-principios-y-orientaciones-pedag%C3%B3gicas>
- Arteaga, R. L. (2014). La filosofía y el reto de la educación latinoamericana. *Revista Latinoamericana de Filosofía e la Educación*, 1(2), 175-186.

- AUDY, F. d. (2019). *Educación y Ciencia*, 8, 104.
- Barragán, E. A., & Morales, M. C. (2014). Psicología de las emociones positivas: Generalidades y beneficios. *Enseñanza e investigación en psicología*, 19(1), 103-118.
- Bernal, I. M. (2005). Psicobiología del aprendizaje y la memoria. *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, núm. 10, 221-233.
- Bisquerra, A. R. (2009). *Psicopedagogía de las Emociones*. MADRID: SINTESIS S.A.
- Bisquerra, R. (2006). *Educación emocional y bienestar*. Bilbao: Wolters Kluwer.
- Bokova, I. (2010). *Un nuevo humanismo para el siglo XXI*. UNESCO.
- Carbonell, S. M., Cruz, P. J., & Vázquez, R. (s.f.). *Derechos sociales y derechos de las minorías*. México: Universidad Nacional Autónoma de México .
- Castro, S. R. (2016). *Diccionario Etimológico Griego-Latin del Español*. Esfinge.
- Chabot, D., & Chabot, M. (2009). *Pedagogía Emocional, Sentir para aprender, Integración de la inteligencia en el aprendizaje* (Primera ed.). México: Alfaomega.
- Cocoletzi Bautista, N. (2014). *Taller de inteligencia emocional para adolescentes [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2014/septiembre/0718598/Index.html>
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* . (1917).
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes* . Chile: Andres Bello .
- Davidson, R. J. (2000). Affective style, psychopathology, and resilience: brain mechanisms and plasticity. *The American psychologist*, 55(11), 196-214.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro* . México: Santillana- UNESCO.
- Domínguez, M. M. (2019). Neuroeducación: Elemento para potenciar el aprendizaje en las aulas del siglo XXI. *Educación y Ciencia*, 8(52), 66-76.
- Durlak, J. A. (2011). The impact of enhancing students' social and emotional learning: A meta-analysis of school-based universal interventions. *Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning*, 405-832.
- Educación. (28 de Agosto de 2006). *Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública* . Recuperado el 26 de Marzo de 2020, de www.diputados.gob.mx/cesop/
- Escalante, G. P., Gonzalvo, A. P., Tanck, D. E., Staples, A., Loyo, E., Greaves, L. C., & Zoraida, V. J. (2010). *La educación en México*. México: El Colegio de México.

- Estrada Martínez, P. E. (2009). *Educación emocional: una necesidad de nuestro tiempo : consideraciones sobre la importancia de la vida afectiva en la escuela hacia una formación integral del niño de primaria [Tesis Licenciatura. Universidad Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2009/septiembre/0647920/Index.html>
- Fernández Ramírez, G. (2013). *La inteligencia emocional en la educación secundaria [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2013/octubre/0702057/Index.html>
- Flores Resendiz, R. (2002). *Programa dirigido a los profesores de primaria del Colegio Jose Ma. Morelos y Pavon para destacar el papel de las emociones en el campo educativo [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/U5RJFFXJCT9IMNT1PSL6PQ62YA97AF8PQAMQ8VVIRFKDJQUX99-12414?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000313282&line_number=0001&unc_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA
- Gallardo Vergara, R. (2006). Naturaleza del Estado de Ánimo. *Revista Chilena de Neuropsicología*, vol. 1, núm. 1, pp. 29-40. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179317886004>
- Gámez, J. L. (1985). *El Estado Mexicano, la educación y el sistema educativo nacional*. México, D. F. : Galpe.
- García Avilés, A. K. (2015). *La inteligencia emocional como base de la educación [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2015/diciembre/0739110/Index.html>
- García, A. J. (2014). *Neuropsicología de la atención, las funciones ejecutivas y la memoria*. Madrid: Síntesis, S.A.
- Garnica Orgaz, S. G. (2012). *La integración de las inteligencias múltiples en la planeación didáctica: taller para docentes de nivel básico [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Insurgentes]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2012/mayo/0680384/Index.html>
- Garzón Fonseca, M. (2014). *Inteligencia emocional: manejando mis emociones adecuadamente [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/T1ECI2HUIR4XDVE2HDV2T227R84DSFL3HQVULQJNIRQAVLBNU7-25168?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000720914&line_number=0001&unc_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA

- Gómez, J. G. (2012). *Epistemología y Educación*. Red Tercer Milenio.
- González Martínez, R. (2015). *Propuesta de un taller de inteligencia emocional, con enfoque cognitivo-conductual para el desarrollo de un autoconcepto positivo en adolescentes de 15 a 17 años que sufren de violencia psicológica por parte de los padres [Tesis Licenciatura. UNAM]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2019/marzo/0787108/Index.html>
- Gutiérrez Nahmías, M. (2016). *Educación emocional en el contexto escolar [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2016/octubre/0751497/Index.html>
- Guzmán Islas, I. (2010). *Una visión pedagógica de las emociones en educación básica y su importancia dentro del aula [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/U5RJFFXJCT9IMNT1PSL6PQ62YA97AF8PQAMQ8VVIRFKDJQUX99-09329?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000656844&line_number=0001&unc_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA
- Habilidades Socioemocionales* . (20 de Agosto de 2019). Recuperado el 20 de Marzo de 2020, de <https://www.habilidadessocioemocionales.com/post/el-enfoque-de-las-habilidades-socioemocionales-en-la-nueva-escuela-mexicana>
- Hernández Laines, J. J. (2017). *Relevancia del vínculo afectivo profesor-alumno sobre el aprendizaje :una mirada desde la neuroeducación [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2018/agosto/0779201/Index.html>
- Hernández López, D. (2019). *Taller para el desarrollo de las habilidades en inteligencia emocional en familias con niños de 4-7 años, que han recibido el diagnóstico del síndrome de Asperger, tomando como base la técnica psicodrama, enfoque humanista (Tesis Licenciatura. UNAM)*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2019/junio/0790335/Index.html>
- Hinton, C. K.-C. (01 de Marzo de 2008). "Brain Research, Learning and Emotions: implications for education research, policy and practice", en *European Journal of Education*, vol. 43 num. 1, *EUA*, pp. 87-103. Recuperado el 10 de Marzo de 2020, de <https://www.deepdyve.com/lp/wiley/brain-research-learning-and-emotions-implications-for-education-7ZV0HbjZr5?articleList=%2Fsearch%3Fauthor%3DMiyamoto%252C%2BKoji%26umPerPage%3D25>
- Howden, J., & Kopiec, M. (2000). *Agregar a las competencias: enseñar, cooperar y aprender en postsecundaria*. Montreal, Chenelière: McGraw-Hill.

- Huffman, K., Vernoy, M., & Vernoy, J. (2000). *Psychologie en direct* (Segunda ed.). Montreal: Modulo.
- Ibarra Reyes, C. E. (2019). *Palpando mis emociones: taller psicoeducativo con estudiantes de secundaria para fomentar la autoconciencia emocional en el área académica [Tesis Maestría. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2019/agosto/0793349/Index.html>
- Imideo, G. N. (10 de Febrero de 2016). *Métodos y técnicas de enseñanza* . Recuperado el 29 de Enero de 2020, de <https://es.slideshare.net/INSTITUCIONVILLACAMPOMALAMBO/mtodos-y-tnicas-de-enseanzasimdeo-g-nerici>
- INEE, I. N. (13 de Agosto de 2019). *Instituto Nacional Para la Evaluación de la Educación* . Recuperado el 23 de Febero de 2020, de <https://www.inee.edu.mx/la-nueva-escuela-mexicana/>
- IPN, I. P. (13 de Mayo de 2014). *Canal Once*. Recuperado el 18 de Febrero de 2020, de La Educación en México : <https://canalonce.mx/vod/programa/la-educacion-en-mexico/>
- Jiménez López, I. (2019). *Taller "Esto no es de hoy" para disminuir el bullying de 15 a 17 años una propuesta humanista [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Oparin]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2019/noviembre/0798193/Index.html>
- Jones, N. A., & Field, T. (1999). *Massage and music therapies attenuate frontal EEG asymmetry in depressed adolescents* (Vol. 34).
- Kanz, H. (1993). *"Kant y la pedagogía", Perspectivas: revista trimestral de educación comparada, vol. XXIII, No. 3, UNESCO: Oficina Internacional de Educación*. Francia .
- Latapi, P. (1998). *Un Siglo de Educación Nacional: Una Sistematización. En Un Siglo de Educación en México* . México: FCE.
- Lazarus, R. S. (1991). *Emotion and adaptation*. Nueva York: Oxford University Press.
- LeDoux, J. (1999). *El Cerebro Emocional*. Nueva York: Ariel-Planeta.
- Lerner, V. (1979). *Historia de la reforma educativa: 1933-1945*. (Vol. 29). México: Historia Mexicana.
- Ley Federal de Educación. (1973). Recuperado el 7 de Marzo de 2020, de Recuperada Mayo 1, 2013, <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/3f9a47cc-efd9-4724-83e40bb4884af388/05.htm>

- Logatt, G. C. (2016). Descubriendo el cerebro y la mente. (A. E. Humano, Ed.) *Revista gratuita de Neurociencias y Neurosicoeducación*, 71, 60.
- López Benítez, B. P. (2014). *Elaboración y evaluación de un taller de regulación emocional en niños de edad escolar [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2014/febrero/0708292/Index.html>
- López, H. C. (2012). *Neuroaprendizaje. Una propuesta educativa*. Bogota: Ediciones de la U.
- Magaña Paez, M. d. (2003). *La formación de valores a través de la educación en el control de las emociones en la escuela primaria : propuesta pedagógica [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ppt2002/0315346/Index.html>
- Marchesi, Á., & Hernández, G. C. (2014). *El fracaso escolar. Una perspectiva internacional*. Madrid: Alianza Ensayo.
- Martínez, D. S. (08 de Junio de 2019). Nueva Escuela Mexicana 4T. Continente y Contenido . *Educación Futura* .
- Maslow, A. H. (1991). *Motivación y personalidad*. Díaz de Santos .
- Matos, R., Pineda, Y., & Vásquez, A. (Abril de 2010). El Aprendizaje del Arte. Un modelo de mediación basado en la interacción sociocultural. *Revista de Investigación*, 34(69).
- Maurizia D, A. (2004). Inteligencias en diferentes enfoques teóricos. Reflexiones para pensarlas en el contexto educativo. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 4, núm. 1.
- Maya Nieto, K. L. (2016). *Propuesta de taller enfocada en la renovación de los procesos mentales en personas de 20 a 40 años para el control de las emociones [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México y Universidad Oparin]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2016/agosto/0748075/Index.html>
- McDougall, W. (08 de Agosto de 2019). *EcuRed. Emoción*. Recuperado el 13 de Enero de 2020, de <https://www.ecured.cu/index.php?title=Emoci%C3%B3n&oldid=3492915>.
- Melo, H. M., & Hernández, B. R. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. *Innovación Educativa*, 14(66), 41-64.
- Menéndez, R. (2012). *Los proyectos educativos del siglo XIX: México y la construcción de la nación*.
- Minerva, T. C. (2002). El juego: Una estrategia importante. *Educere*, 6(19), 289-296.
- Miranda Mendoza, J. G. (2011). *Diseño de un taller de expresión de emociones dirigido a alumnos de educación escolar [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*.

Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de
https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/BA8YJQRR4IF5IXPL4BBXD3INNFGGSFV3Q7HBYJIR3J1JUFH45F-20475?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000719853&line_number=0001&func_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA

- Miranda, A. J. (13 de Diciembre de 2019). *Nueva Escuela Mexicana y Principios Pedagógicos* . Recuperado el 14 de Marzo de 2020, de <https://profelandia.com/nueva-escuela-mexicana-y-principios-pedagogicos/>
- Moheyer Negrete, M. M. (2013). *Propuesta taller para la regulación de emociones y estrés en niños de 8 a 11 años de edad [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2013/marzo/0689890/Index.html>
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación. Solo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza .
- Moran, P. (Abril de 2007). Hacia una evaluación cualitativa en el aula. *En Reencuentro*(48), 9-19.
- Munari, A. (1934). “*De la aventura de la OIE a los principios educativos de Piaget*”, *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, vol. XXIV, No. 2, UNESCO: Oficina Internacional de Educación. Francia.
- Nájera Nájera, C. D. (2011). *Estrategias de auto-regulación emocional en niños de 9 a 12 años para las emociones de enojo, tristeza, miedo y alegría [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptb2011/agosto/0671838/Index.html>
- Narro, R. J., Martuscelli, Q. J., & Barzana, G. E. (2012). *Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional.*, En línea. (U. México: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, Productor) Recuperado el 23 de Marzo de 2020, de <http://www.planeducativonacional.unam.mx>
- Nassif, R. (1980). *Teoría de la Educación* . Argentina: Cincel-Kapeluz .
- OCDE, O. p. (2002). *Comprendre le cerveau: vers une nouvelle science de l'apprentissage* . Paris: OCDE.
- OECD, O. p. (15 de Marzo de 2015). *Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills*. Recuperado el 10 de Marzo de 2020, de <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/9615011e.pdf>
- Olgún, I. (16 de Agosto de 2019). ¿Qué es la Educación Socioemocional y cuál es su importancia en las aulas? *El Universal UNO TV*.

- Olivera, C. M. (s.f.). *Evolución histórica de la educación básica a través de los proyectos nacionales: 1921-1999*. Obtenido de <http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/indart.htm>
- ONU, O. d. (2015). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Replantear la Educación ¿Hacia un bien común mundial?* Recuperado el 10 de Marzo de 2020, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.p>
- ONU, O. d. (2017). *Metas de los objetivos de desarrollo sostenible, 1.3* en línea. Recuperado el 24 de Mayo de 2019, de http://www.onu.org.mx/wp-content/uploads/2017/07/180131_ODS-metas-digital.pdf
- Ortega, A. (21 de Septiembre de 2019). *Expansión Política* . Recuperado el 03 de Marzo de 2020, de <https://politica.expansion.mx/congreso/2019/09/21/asi-quedaron-en-la-ley-los-planes-y-programas-de-la-nueva-escuela-mexicana>
- Ortiz, P. R. (2015). *Neuroeducación y movimiento corporal. Línea de generación y aplicación del conocimiento*. Recuperado el 23 de Febrero de 2020, de Repositorio Institucional de la UNLP: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/53939>
- Picardo, Joao Oscar; Escobar, Baños Juan C.; VPacheco, Cardoza Rolando V. (2005). *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación*. San Salvador, El Salvador.
- Prawda, J. (2001). *Logros, inquietudes y retos del futuro del sistema educativo mexicano* .
- Rafael Morales, V. A. (2018). *Motivación escolar [Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Oparin]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2018/febrero/0770842/Index.html>
- Ramírez, L. E. (2013). EL PROCESO DE LA ATENCIÓN: UNA MIRADA DESDE LA NEUROPSICOLOGÍA. *Revista Digital EOS Perú*, 15-16.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). 23.3 en línea. (D. d. española, Productor) Recuperado el 15 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es/emoci%C3%B3n>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). versión 23.3 en línea. Recuperado el 15 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es/sentimiento>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). 23.3 en línea. Recuperado el 15 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es/pasi%C3%B3n>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). 23.3 en línea. Recuperado el 15 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es/estado#7uLrSEQ>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). 23.3 en línea. Recuperado el 15 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es/?w=afecto>

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, D. d. (2019). 23.3 en línea. Recuperado el 20 de Enero de 2020, de <https://dle.rae.es>
- Reimers, Fernando M. y Connie K. Chung. (2016). *Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI. Metas, políticas educativas y currículo en seis países*. México: Fondo de Cultura Económica .
- Reséndiz Lozada, A. R. (2015). *¿Cómo educar las emociones en el ámbito escolar y familiar? : recomendaciones para la puesta en práctica de una educación emocional [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2015/octubre/0736241/Index.html>
- Reyes Moreno, R. (2014). *Emociones: hacia el descubrimiento de una clase natural [Tesis Doctorado. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2014/mayo/0712835/Index.html>
- Rivera Espinosa, R. M. (2014). *Taller para docentes: manejo de las emociones en la educación primaria pública [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2014/agosto/0718284/Index.html>
- Rivero Espinosa, D. L. (2018). *Alfabetización emocional: recurso para fortalecer la convivencia armónica en el aula inclusiva de primaria [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2018/enero/0769444/Index.html>
- Romero Ramos, I. L. (2017). *La inteligencia emocional de niños que estudian la primaria bajo un modelo educativo que fomenta el desarrollo de habilidades emocionales [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2017/octubre/0766673/Index.html>
- Rosas, P. M. (17 de Abril de 2011). *Blogger*. Recuperado el 10 de Febrero de 2020, de Asuntos Escolares 99: <http://asuntosescolares99.blogspot.com/2011/04/concepto-de-pedagogia.html>
- Rubio Meneses, I. (2016). *Propuesta de un taller de inteligencia emocional para la prevención del desarrollo de la ansiedad crónica, en niños de 8 a 10 años de edad con dificultades de aprendizaje [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Oparin]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2016/marzo/0742213/Index.html>
- Salovey, P., & Sluyter, D. (1997). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educator*. Nueva York: Basic Books .
- Salovey, P., & Mayor, J. (1990). *"Emotional Intelligence", Imagination, Cognition, and Personality (Vol. 9)*. Nueva York: Basic Books.

- Sanchez del Rio, L. M. (2002). *El aprendizaje y las emociones [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/U5RJFFXJCT9IMNT1PSL6PQ62YA97AF8PQAMQ8VVIRFKDJQUX99-15795?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000311766&line_number=0001&func_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA
- Sánchez, L. A. (2020). LA PEDAGOGÍA DE EMILE DURKHEIM. *Revista Panamericana de Pedagogía. Saberes y Quehaceres del Pedagogo. Vol 30*, 1-8.
- Sánchez, R. (2010). *Regulación emocional, una travesía de la cultura a las relaciones personales*. México: UNAM.
- Sarramona, J. (1989). *Fundamentos de la Educación*. CEAC.
- Schmelkes, S. (1999). *Reforma curricular y necesidades sociales en México*.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del Aprendizaje: una perspectiva educativa*. México: Pearson Educación.
- SEGOB. (13 de Diciembre de 1934). Reforma publicada en el Diario Oficial de la Federación.
- SEGOB. (26 de Febrero de 2013). *Diario Oficial de la Federalización*.
- SEGOB, D. O. (11 de Abril de 2017). *Ley del fomento para la lectura y el libro*. Recuperado el 03 de Marzo de 2020, de <http://www.diputados.gob>.
- Sen, A. (2000). *Desarrollo y Libertad*. Buenos Aires: Planeta.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Ciudad de México.
- SEP, S. d. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral Educación Primaria Quinto Grado*. Ciudad de México.
- SEP, S. d. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 5°. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias evaluación*. Ciudad de México.
- SEP, S. d. (2018). *Construye- T*. Recuperado el 26 de Abril de 2020, de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/264246/Las_HSE_en_nuevo_modelo_educativo.pdf
- SEP, S. d. (11 de Marzo de 2020). *Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de www.nuevaescuelamexicana.edu.mx
- Septien, V. T. (1985). *Pensamiento Educativo de Jaime Torres Bodet*. México: SEP.

- Serrano, S., Bazant, M., & Diaz, C. A. (Septiembre de 2012). Recuperado el 26 de Marzo de 2020, de <https://es.slideshare.net/luzmymiranda/historia-de-la-educacin-en-mxico-15490843>
- Soëtard, M. (1994). *“La filosofía de la educación en Rousseau”, Perspectivas: revista trimestral de educación comparada, vol. XXIV, No. 4, UNESCO: Oficina Internacional de Educación.* Francia .
- Sousa, D. A. (2014). *Neurociencia Educativa. Mente, cerebro y educación.* Madrid: España: Narcea.
- Tardif, J. (1997). *Pour un enseignement stratégique, l'apport de la psychologie cognitive.* . Montreal: Logiques.
- Tedesco, J. C., Operti, R., & Massimo, A. (Junio de 2013). *Por que importa hoy el debate curricular.* Recuperado el 26 de Abril de 2020, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002213/221328s.pdf>
- Tokuhami, E. T. (22-23 de Enero de 2016). *Despertando la curiosidad: Metodologías de la enseñanza.*
- Tomasevski, K. (2004). *Indicadores del derecho a la educación. Revista Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 40, 341-388.*
- Turbay, R. C. (2000). *El derecho a la educación desde el marco de la protección integral de los derechos de la niñez y de la política educativa.* Bogotá: UNICEF.
- UNESCO. (2011). *La UNESCO y la educación. Toda persona tiene derecho a la educación .* Francia : UNESCO.
- UNESCO. (2019). *Cultura de paz y no violencia.* Recuperado el 10 de Junio de 2019, de <https://es.unesco.org/themes/programas-construir-paz>
- UNESCO. (2019). *Diversidad cultural.* Recuperado el 10 de Junio de 2019, de <http://www.unesco.org/new/es/mexico/work-areas/culture/>
- UNESCO. (2019). *Right education handbook.* United Kingdom: UNESCO.
- Unidas, O. d. (10 de Diciembre de 1948). *Organizacion de las Naciones Unidas.* Recuperado el 20 de Febrero de 2020, de https://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/spn.pdf
- UNIVERSAL, E. (16 de Diciembre de 2019). *El camino para construir la Nueva Escuela Mexicana: Infografía. El Universal UNO TV.*
- UNIVERSIA. (s.f.). Recuperado el 15 de Marzo de 2020, de <https://www.universia.es/estudiar-extranjero/mexico/sistema-educativo/estructura-sistema-educativo/2734>
- Velasco, A. (2009). *Humanismo .* México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- Velazquez Fragoso, A. L. (2004). *Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico en niños de educación primaria [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/pdtestdf/0341851/Index.html>
- Vera Hernández, M. P. (2019). *Importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje: una propuesta para el docente [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de https://tesiunam.dgb.unam.mx/F/HGQ8HRU5DH5H4RJFBET7C5SG148QU4S5IQ745X773D2JDBBNQL-40932?func=service&doc_library=TES01&doc_number=000798958&line_number=0001&unc_code=WEB-FULL&service_type=MEDIA
- Vicencio, L. O. (Noviembre de 2019). La Nueva Escuela Mexicana. *Revista para Profesores de Educación Básica*, 282.
- Vilatuña Correa, F., Guajala Agila, D., Pulamarín, J. J., & Palacios, O. (2012). Sensación y percepción en la construcción del conocimiento. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, núm. 13., 142.
- Villanueva Valencia, J. (2016). *Medición de inteligencia emocional en docentes de la Escuela Primaria Amado Nervo [Tesis Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México]*. Repositorio Institucional de la UNAM. Obtenido de <http://132.248.9.195/ptd2016/agosto/0749419/Index.html>
- Westbrook, R. (1993). "John Dewey: Pragmatismo y pedagogía", *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, vol. XXIII, No. 1, UNESCO: Oficina Internacional de Educación. Francia.
- Yoldi, A. (2015). *Las funciones ejecutivas: Hacia prácticas educativas que potencien su desarrollo*. Recuperado el 16 de Enero de 2020, de Páginas de educación: http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682015000100003&lng=es&tlng=es
- Zárate, R. R. (2003). *La eficacia de la legislación educativa nacional a través de la tridimensionalidad del derecho*. Puebla.
- Zemelman, S., Daniels, H., & Hyde, A. (28 de Mayo de 2005). *Mejores prácticas Nuevos estándares para la enseñanza y el aprendizaje*. Recuperado el 29 de Marzo de 2020, de Eduteka: <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/MejoresPracticasCS1>