



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA
Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia

Manuscrito Recepcional

Programa de Profundización en Procesos en
Desarrollo Humano y Educativo

TRANSICIÓN HACIA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA
DESDE LA PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES Y
PROFESORES

Reporte de Investigación Empírica

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A:

Saira Adelis Vargas Arias



Director: Dr. José Manuel Meza Cano

Vocal: Lic. Judith Rivera Baños

Secretaria: Mtra. Diana Natalia Lima Villeda

Los Reyes Iztacala Tlalnepantla, Estado de México, 4 de febrero de 2021.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

<u>RESUMEN</u>	<u>04</u>
<u>ABSTRACT</u>	<u>05</u>
<u>INTRODUCCIÓN</u>	<u>06</u>
<u>I. MARCO TEÓRICO</u>	<u>07</u>
<u>Teoría Sociocultural</u>	<u>07</u>
<u>Antecedentes de la Teoría de la Actividad</u>	<u>08</u>
<u>Teoría de la Actividad</u>	<u>13</u>
<u>II. MARCO CONTEXTUAL</u>	<u>18</u>
<u>Contexto mundial</u>	<u>18</u>
<u>Contexto nacional</u>	<u>21</u>
<u>Escenario</u>	<u>23</u>
<u>III. MÉTODO</u>	<u>26</u>
<u>Planteamiento del problema</u>	<u>26</u>
<u>Objetivos</u>	<u>27</u>
<u>Participantes</u>	<u>27</u>
<u>Diseño</u>	<u>27</u>
<u>Instrumentos</u>	<u>28</u>
<u>Descripción del método</u>	<u>29</u>
<u>IV. RESULTADOS</u>	<u>30</u>
<u>Resultados cuantitativos</u>	<u>30</u>
<u>Docentes</u>	<u>30</u>
<u>Alumnos</u>	<u>37</u>
<u>Resultados cualitativos</u>	<u>44</u>

<u>Administrativos</u>	<u>44</u>
<u>Docentes</u>	<u>45</u>
<u>Alumnos</u>	<u>46</u>
<u>Cuadros comparativos</u>	<u>47</u>
<u>V. ANÁLISIS DE RESULTADOS</u>	<u>59</u>
<u>VI. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES</u>	<u>63</u>
<u>VII. REFERENCIAS</u>	<u>68</u>
<u>VIII. ANEXOS</u>	<u>72</u>
1. <u>Ficha técnica de la institución (EPRODENT)</u>	<u>72</u>
2. <u>Glosario</u>	<u>74</u>
3. <u>Entrevistas</u>	<u>78</u>
3.1 <u>Administrativos</u>	<u>78</u>
3.2 <u>Docentes</u>	<u>92</u>
3.3 <u>Alumnos</u>	<u>135</u>
4. <u>Formularios</u>	<u>163</u>
4.1 <u>Cuestionario docentes</u>	<u>163</u>
4.2 <u>Cuestionario alumnos</u>	<u>164</u>
5. <u>Programa de estudio. Especialidad Prótesis Dental (DGCFT)</u>	<u>166</u>
6. <u>Sistema de Actividad Humana de la escuela EPRODENT</u>	<u>167</u>

Este estudio indaga el proceso de adaptación de la Escuela de Prótesis Dental Taxqueña (EPRODENT) de una modalidad presencial con un sistema educativo basado en competencias, a la modalidad en línea desde las diferentes perspectivas de los actores que la integran. Esta institución educativa tuvo que realizar el cambio a esta modalidad, por la actual crisis sanitaria derivada del virus Coronavirus 2 del Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SARS-CoV-2) que provoca la enfermedad COVID-19. Durante esta contingencia sanitaria, el Gobierno de México canceló las clases presenciales en todo el país, fomentando el distanciamiento físico con la finalidad de evitar la propagación de esta enfermedad. El aporte teórico en el que se basa el presente estudio es la Teoría de la Actividad de Leóntiev que se apoya en el modelo de acción mediada propuesto por Vygotsky, en el cual se debe generar un sistema de actividad humana desarrollado por Engeström para realizar el análisis de la acción cultural. En el presente estudio se desarrollaron diferentes entrevistas a los diversos sujetos que conforman la actividad, también se aplicaron instrumentos (cuestionarios) a los docentes y alumnos con la finalidad de contrastar las afirmaciones de cada uno. Finalmente se elaboró el sistema de actividad de la escuela que tenía como finalidad hacer un análisis de las fortalezas y debilidades presentes, así como detectar las contradicciones en este desarrollo de aprendizaje, estas se pueden convertir en oportunidades de transformación en este proceso de transición y de esta manera generar un resultado positivo y significativo.

Palabras clave: Teoría de la actividad, Sistema de actividad, COVID-19, Modalidad en línea, Competencias laborales.

ABSTRACT

This study investigates the adaptation process of making the transition from a face-to-face modality to the online modality of the Escuela de Prótesis Dental Taxqueña (EPRODENT), school that has an educational system based on professional competence (knowledge base, skill base and experience base). The aim of the present study is to inquire the adaptation process of the different subjects that are involved, considering their perspectives. This educational institution had to move to the online modality, due to the current health crisis derived from the outbreak of Coronavirus disease 2019 (COVID-19), which is an infectious disease caused by the Severe Acute Respiratory Syndrome Coronavirus 2 (SARS-CoV-2); The Mexican Government cancelled face-to-face classes along the country, promoting social distancing to prevent widespread transmission. The theoretical framework is based on the Activity Theory by Leóntiev which is grounded in Vygotskys' model of mediated action. In this theory, the development of the cultural action analysis is conceived through the human activity system developed by Engeström. In the present study, interviews were used as the main method of data collection, besides questionnaires applied to administrative workers, teachers and students in order to contrast their statements. It develops an activity analysis in order to detect the institution's strengths, weaknesses and contradictions related to knowledge development. These can become areas of improvement in the transitioning to the online environment for this particular case.

Keywords: Activity theory, Activity system, COVID-19, Online modality, Professional competences.

El entorno educativo de la presente investigación es la Escuela de Prótesis Dental Taxqueña (EPRODENT), la cual tuvo que realizar un cambio de modalidad de presencial a la modalidad en línea derivado de la presente contingencia sanitaria causada por el Coronavirus 2 del Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SARS-CoV-2) que provoca la enfermedad COVID-19. La respuesta del Gobierno de México ante esta pandemia fue la cancelación de las clases presenciales y la promoción del distanciamiento social para evitar un mayor contagio, según lo recomendado por la OMS (2020).

En algunos casos, las instituciones educativas tuvieron que asumir la responsabilidad de este cambio de modalidad, el cual hicieron apoyados por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), y sin ningún conocimiento previo del uso o manejo de las mismas dentro de una metodología de enseñanza a distancia. Por lo tanto, el objetivo general del presente estudio es describir el proceso de adaptación en la transición de esta escuela que cuenta con un sistema educativo basado en competencias, a la modalidad en línea desde las diferentes perspectivas de los actores que la integran.

Para poder realizar este análisis de una forma adecuada, ya que es todo un entorno educativo, se tomó como base la Teoría de la Actividad que se fundamenta en la Teoría Sociocultural y el modelo de acción mediada de Vygotsky. El análisis se realiza por medio de la configuración de un sistema de actividad humana que fue propuesto por Engeström y el cual busca realizar un análisis en la acción cultural dentro de un determinado entorno.

Dicho proceso de análisis constó de tres etapas, la primera en la que se arrojaron los datos cualitativos, por medio de ocho entrevistas a diferentes grupos de sujetos que forman este proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales son los administrativos, docentes y alumnos. Después se elaboraron dos instrumentos (cuestionarios de elaboración propia) para los docentes y alumnos que permitieron contrastar la información obtenida de las entrevistas, los cuales generaron los datos cuantitativos de esta investigación.

Al tener tanto los datos cualitativos y cuantitativos se realizaron cuadros comparativos entre las perspectivas de información que tenía cada grupo, esto permitió realizar una agrupación de categorías de conceptos que se repetían constantemente. De esta manera, al tener la información más desglosada y organizada se pudo elaborar un sistema de actividad de la institución de Eprodent.

El sistema de actividad humana propuesto pudo establecer las necesidades, las contradicciones y las motivaciones con las que cuenta la comunidad de Eprodent, el objeto de este entorno es el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad en línea basada en competencias laborales y la finalidad es que el estudiante pueda llegar a un término positivo en la especialidad de prótesis dental que se imparte en esta institución educativa.

I. MARCO TEÓRICO

TEORÍA SOCIOCULTURAL

El presente estudio tiene como base la Teoría la Actividad, que a su vez se encuentra respaldada en la Teoría Sociocultural de Vygotsky, que afirma que el “desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura” (Matos, 1996), estableciendo que las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural.

En dicha teoría se establecieron cuatro dominios de investigación: *el dominio filogenético* que investiga las diferencias entre los seres humanos y otros seres vivos, *el enfoque de la evolución sociocultural* que es el efecto de herramientas o artefactos culturales en el desarrollo de alguna actividad, *el dominio ontogenético* que investiga la interiorización durante la infancia, y finalmente, *el dominio microgenético* que es la investigación del desarrollo cognitivo durante una actividad específica (Antón, 2010).

En este caso desarrollaremos el enfoque de la evaluación sociocultural que según Chaves (2001), Vygotsky establece que para poder comprender la psiquis y la conciencia de un sujeto se debe analizar la vida y las condiciones reales en las que se ha desarrollado, ya que la conciencia es “un reflejo subjetivo de la realidad objetiva”, y para poder realizar un análisis de la misma se debe de tomar como “un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica del desarrollo” (Citado por Chaves, 2001, p.60).

A partir de este fundamento epistemológico que creó Vygotsky, se desarrolló un proceso de conocimiento en el cual era esencial el uso de instrumentos socioculturales, tales como las herramientas y los signos. Barquero (1996), refiere que las herramientas producen cambios en los objetos y los signos transforman internamente al sujeto que desarrolla la acción. Por lo tanto, los signos son instrumentos psicológicos que se producen a través de la interacción sociocultural y de la evolución, tal como el lenguaje, la escritura, el dibujo, etcétera.

Vygotsky indica que “el signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo” (1978, p.141), por lo tanto, la apropiación es equivalente a una adaptación del sujeto que surge por medio de los procesos culturales y naturales.

Por otra parte, según Antón (2010), el aprendizaje desde la perspectiva sociocultural se puede establecer como un proceso de transformación cognitiva y social que se propicia en un contexto colaborativo. El sujeto aprende al observar y participar interactuando con individuos, y con la mediación de artefactos culturales (ordenadores, libros, computadoras, máquinas, etc.), en actividades que persiguen una meta en específico.

Así mismo, se necesita de una Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que se puede establecer como la diferencia entre lo que puede hacer un individuo por sí solo (aprendizaje adquirido), y lo que puede lograr hacer con la ayuda de otros sujetos (aprendizaje que se va conseguir). Por esta razón, la relación que surge entre el tutor y el alumno es tan importante, porque es una oportunidad de avance en el aprendizaje de los sujetos dentro de su entorno social, el mismo que le permitirá el desarrollo de sus funciones cognitivas de manera personal. Según Chaves (2001), esta zona cuenta con dos niveles de desarrollo, los cuales son los siguientes: nivel actual de desarrollo y la Zona de Desarrollo Próximo (que se podría definir como el proceso de formación).

La teoría sociocultural de Vygotsky marcó un parteaguas en el campo educativo, al establecer que el aprendizaje no era mecánico y que dependía del desarrollo del aprendizaje en su entorno social, desde la disposición del alumno, la metodología de enseñanza de los docentes, el ambiente educativo y por último el uso de instrumentos adecuados y necesarios para llevar dicho proceso de manera positiva y significativa.

ANTECEDENTES DE LA TEORÍA DE LA ACTIVIDAD

La Teoría Sociocultural fue desarrollada por Vygotsky en los años 1920 y principios de los 30 (Illeris, 2009), hasta la temprana y desafortunada muerte del autor en 1934. Según Astudillo (2020), Vygotsky destacó dos conceptos a la par: la actividad y socialización en el proceso de aprendizaje del sujeto. Por esta razón, los colaboradores de Vygotsky desarrollaron la Teoría de la Actividad, la cual le daba importancia a las influencias socioculturales en las actividades desarrolladas por el hombre que son mediadas por instrumentos y guiadas por objetos (Larripa, 2008), esta teoría fue evolucionando durante tres generaciones.

La primera generación fue liderada por Alexei Leóntiev, desarrollando su trabajo de investigación con base al modelo de acción mediada propuesto por Vygotsky (Illeris, 2009). En el cual según Miranda (2015), el agente de la actividad logra alcanzar su objetivo por medio del uso de artefactos (Figura 1.B).

Así mismo, Illeris (2009) refiere que el primer modelo de acción mediada establece que la conexión directa condicionada entre el estímulo (S) y la respuesta (R) trasciende a “un complejo, acto mediado” (Illeris, 2009, p.54) (Figura 1.A), pero que el presente modelo se representa de manera común como una tríada de sujeto, objeto y artefacto mediador (Figura 1.B).

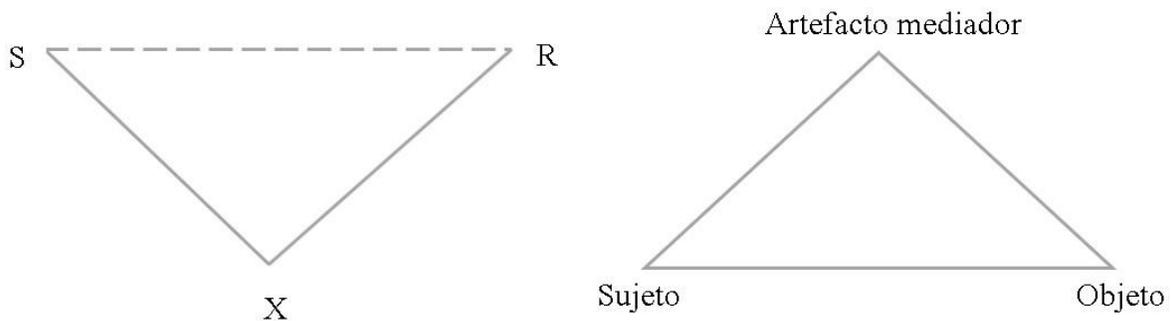


Figura 1.A Modelo de acción mediada de Vygotsky; 1.B Reformulación común. Por Illeris (2009).

Según Illeris (2009), este enfoque fue revolucionario porque planteaba que el implementar artefactos culturales en las acciones humanas podrían modificar la visión actual de la estructura social, ya que el individuo no podría aprender sin un entorno cultural y la sociedad no podría entenderse sin la intervención del sujeto que utiliza el artefacto. De esta manera, los artefactos culturales no sólo son materia prima, se convierten en entidades culturales y objetos de acción para comprender la psique humana.

Destacando que la limitante de esta primera etapa, es que la unidad de análisis es individual (Illeris, 2009). Por lo que según Astudillo (2020), los primeros estudios se enfocaron en las personas y no en acciones individuales dentro de un sistema colectivo de actividades, un sistema integrador.

La segunda generación centra su investigación en el escrito de Leóntiev, llamado “Caza colectiva primitiva” (Illeris, 2009, p.54), en el cual explica la diferencia crucial entre la acción individual y la actividad colectiva. Leóntiev no desarrolló un modelo gráfico del sistema de actividad colectivo que tuviera como base el modelo original de Vygotsky (Illeris, 2009). Pero define el término de aprendizaje como un sistema de actividades, no de conceptos, en el que la

actividad real une al sujeto con la realidad que lo rodea y que determina el desarrollo de su conciencia (Astudillo, 2020).

En este caso, según Astudillo (2020), para Leóntiev el concepto de la actividad está relacionado necesariamente con el concepto de motivación, ya que la actividad no existe si no hay una razón. Así mismo, Leóntiev definió una estructura jerárquica de la actividad, la cual describe:

- **Actividad:** Dirigida por un objetivo o motivo desde una necesidad humana.
- **Acción:** Orientada al logro de metas o al proceso de lograr un objetivo específico.
- **Operación:** Desarrollo de múltiples tareas en un contexto determinado.

Miranda (2015) refiere que Engeström plantea el modelo de la punta del témpano, el cual destaca la actividad individual y de grupo o colectiva en un sistema de actividad. El presente sistema se conforma por el individuo (agente) que aprende, los artefactos empleados en la actividad, el objeto que se encarga de organizar la actividad (saberes y contenidos), la comunidad, las normas o grupos con las que seguía el grupo y los roles que se determinan para la división de tareas. Acentuando que el fenómeno se deberá entender como un proceso multidimensional que se realiza dentro de una comunidad y de manera situada.

El objeto, según Illeris (2009, p. 55) citando a Engeström, es representado por un óvalo o círculo que indica que el objeto está orientado a acciones que siempre son explícitas o implícitas, caracterizadas por ambigüedad, sorpresa, interpretación, sentido y un potencial de cambio.

La relevancia de este modelo es que centra una interrelación entre el sujeto como individuo y su comunidad, pero también al mismo tiempo destaca la importancia de contradicciones en los sistemas de actividad como un posible motor de cambio. Por lo tanto, su unidad de análisis se basa en la interacción de la actividad humana y su conciencia dentro de su propio contexto (Astudillo, 2020).

La relevancia de este modelo es que centra una interrelación entre el sujeto como individuo y su comunidad, pero también al mismo tiempo destaca la importancia de contradicciones en los sistemas de actividad como un posible motor de cambio. Por lo tanto, su unidad de análisis se basa en la interacción de la actividad humana y su conciencia dentro de su propio contexto (Astudillo, 2020). Según Illeris (2009), refiere que Michael Cole señaló que el principal obstáculo de este modelo es la insensibilidad hacia la diversidad cultural.

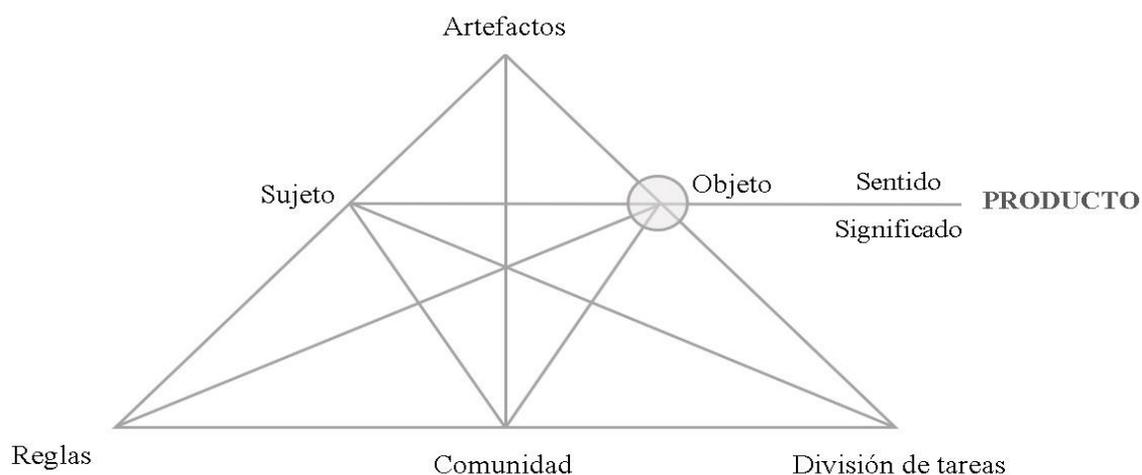


Figura 2. Estructura del sistema de actividad humana (Engeström, 1987), Illeris (2009).

La tercera generación de la teoría de la actividad desarrolló herramientas conceptuales para comprender el diálogo, las perspectivas múltiples y las redes de sistemas de actividad para su interacción (Illeris, 2009). De acuerdo a este modelo, según Astudillo (2020), la actividad es una formación colectiva y sistemática que cuenta con una estructura de mediación compleja, que considera a las actividades como acciones que podrían ser efímeras, pero a los sistemas de actividad los distingue por evolucionar a través del tiempo por medio de instituciones u organizaciones estructuradas con objetos. Por lo que según Illeris (2009), el objeto de la actividad se vuelve un objetivo en movimiento que no se reduce a cumplir metas conscientes a corto plazo.

Según Miranda (2015), cada sistema de actividad de esta generación puede componerse de uno o varios sistemas de los cuales cada uno tiene sus propios agentes y su propia mecánica, pero siempre logran interactuar de manera sistémica entre sí. También refiere que en cada nivel de interrelación existe un choque entre los objetos, produciendo una síntesis y una definición de un objeto conjunto que no es la conjunción de los objetos, sino la síntesis de ambos ya que se generan características únicas.

De acuerdo con Larripa (2008), Engeström realizó un compendio de la tercera generación en el que se consideran cinco principios para estudiar los sistemas de actividad en su dinámica y en su interrelación. A continuación, se describen:

- **Primer principio:** Establece que la unidad mínima de análisis psicológico es un sistema de actividad relacionado con otros sistemas de actividad. Las acciones individuales y grupales son hasta cierto punto independientes, pero también subordinadas y suelen

comprenderse hasta que se relacionan con sistemas de actividad íntegros que se encuentren vinculados a otros sistemas entre sí. En el caso de los sistemas de actividad colectiva que se encuentran mediados por artefactos y objetos, se analizan desde el contexto de sus relaciones de red con otros sistemas.

▪**Segundo principio:** Define a la división del trabajo como una actividad que crea diferentes posiciones para los individuos que cuentan con múltiples puntos de vista, tradiciones e intereses. Esta diversidad o multivocalidad permite establecer fuentes de problemas y prácticas de negociación, dicha multivocalidad se multiplica en las redes de sistemas de actividad por medio de la interacción.

▪**Tercer principio:** Resalta el carácter histórico de los sistemas de actividad, ya que estos se conforman y transforman durante largos períodos de tiempo. Se estudia la historia local de la actividad, los objetos, los materiales y los instrumentos conceptuales que la conforman.

▪**Cuarto principio:** Acentúa las contradicciones históricas que se pueden presentar en los sistemas de actividad, tales como fuentes de cambio y desarrollo, la introducción de nuevas tecnologías u objetos que pueden provocar acciones innovadoras de cambio.

▪**Quinto principio:** Genera la pauta de realizar transformaciones expansivas en los sistemas de actividad al superar contradicciones acumuladas por medio de esfuerzos colectivos, para que esto se pueda llevar a cabo, se necesita plantear un objetivo colectivo y establecer un esfuerzo de colaboración para producir un cambio. En este caso, el objeto y motivo que tenga el individuo puede replantearse en más posibilidades que en el modelo de actividad anterior.

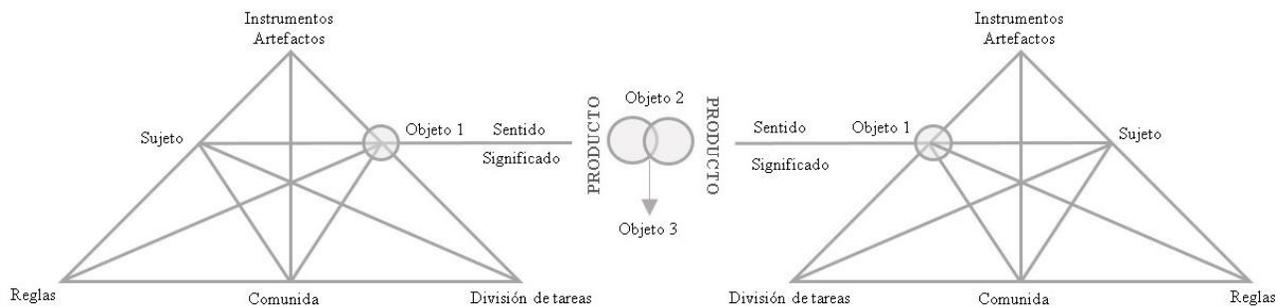


Figura 3. Interacción de dos sistemas de actividad como parte de un modelo mínimo de la tercera generación de la Teoría de la Actividad (Illeris, 2009).

TEORÍA DE LA ACTIVIDAD

La Teoría de la Actividad, según García (2017), permite ubicar a los sujetos en su contexto histórico, cultural y social para determinar el dominio de las acciones y operaciones que integran una actividad. A partir de esto, se puede ejercer una influencia sobre un objeto en específico a través de las herramientas de medición dentro de un conjunto de normas que regulan a una comunidad en la que los individuos interactúen según sus roles jerárquicos.

Este nuevo enfoque se crea a partir de los aportes de Vygotsky, formulando una nueva unidad de análisis llamada acción cultural, la cual advierte que los actos culturales no inician o concluyen la acción que se deriva del objeto, estableciendo que lo más importante en este proceso es la acción y no el sujeto (Miranda, 2015). Según García (2017), haciendo referencia a Kutti, establece que el objetivo principal de la actividad es transformar las necesidades del sujeto en un objeto, el cual se establecería como el motivo de la actividad.

Por otro lado, García (2017) refiere que la Teoría de la Actividad describe de manera precisa los procesos de la actividad humana, ya que permite realizar un análisis más amplio y flexible en el que se involucran a diversas áreas de conocimiento. Así mismo, Adams et al. (Citado por García, 2017) establece las siguientes características para la presente teoría:

- Jerarquía de actividades (Nivel de actividades: actividad, acción y operación).
- Carácter colectivo de las actividades (trabajo comunitario).
- Carácter contextual de las actividades (contexto condicionante de circunstancias).
- Dinamismo de las actividades (no hay actividades estáticas).
- Mediación (herramientas, reglas y designación de tareas).
- Elección contextual de las acciones (operaciones que hacen posible una actividad).
- Comprensión de las acciones en su contexto (comprensión del objeto de la actividad).
- Planificación del trabajo (proceso de ejecución condicionado al contexto).
- Valor de las excepciones (desviaciones del plan original).
- Granularidad basada en la perspectiva (individual durante la actividad).

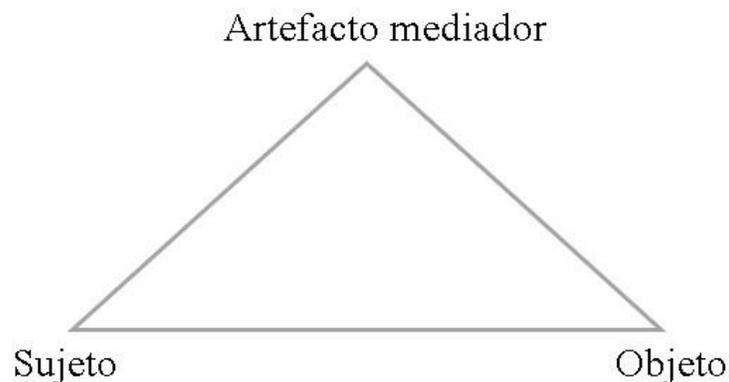
Para Leóntiev el proceso de la actividad es totalmente operacional, dividiéndolo entre tres niveles jerárquicos, según Miranda (2015). Los cuales son actividad (motivo), acción (objetivo) y operación (operación), estos se describen a continuación:

▪**Actividad:** Miranda (2015), la define como un conjunto de actividades específicas con estructura propia que llevan a cabo transformaciones y desarrollo (unidad indivisible). Por otra parte, Villouta (2017) establece que es una categoría global de un proceso recursivo que va desde la identificación de una necesidad grupal hasta el logro de una meta liderada por un motivo, que necesita tanto del trabajo individual como del grupal para poder desarrollarse de manera adecuada.

▪**Acciones:** Se definen como actos subordinados al logro de metas específicas con atributos definidos, según Villouta (2017). Así mismo, Miranda (2015) las define como una acción orientada a un objeto (delimitación de la actividad) que se desarrolla por el individuo dentro de un contexto sociocultural específico.

▪**Operaciones:** Son acciones que se guían en base a un objetivo, para llevar a cabo las operaciones se deben analizar las condiciones de la misma acción (Miranda, 2015).

Además, la Teoría de la Actividad se fundamenta en la medición de la interacción entre tres elementos, los cuales son sujeto, objeto y herramientas (o artefactos). Dicha medición, según Miranda (2015), se originan del supuesto de que el hombre transforma los objetos materiales que utiliza como un medio para regular sus interacciones con el mundo y con otros humanos. Haciendo referencia de la Imagen 1.B, esto se explicaría de la siguiente manera:



Referencia Figura 1.B Modelo de acción mediada de Vygotsky, reformulación común. Illeris (2009).

Según Hegel y Marx, los artefactos son "un aspecto del mundo material que se ha modificado durante la historia de su incorporación humana dirigida a metas" (Miranda, 2015, p.30). Según Miranda (2015), existen tres tipos de artefactos, los cuales se explican a continuación:

▪**Primarios:** Son utilizados por los individuos como un mecanismo transformador, un ejemplo, los materiales o máquinas utilizados en la construcción.

▪**Secundarios:** Son representaciones que requieren preservación y transmisión de los artefactos primarios y la utilización de los mismos, estos pueden ser leyes, normas, creencias, etcétera.

▪**Terciarios:** Autónomos de reglas y convenciones.

Un artefacto es algo que adquiere un significado dentro de la actividad humana, mientras que una herramienta (instrumento) se podría ejemplificar como la ayuda externa que nos puede brindar un agente, estableciendo de esta manera que las herramientas son un subconjunto de los artefactos. Existiendo tanto instrumentos psicológicos como técnicos, los primeros auto construyen a los sujetos como activos y contextuales, mientras que los segundos solo se utilizan para modificar o efectuar cambios a otros objetos (Miranda, 2015).

De igual modo, Miranda (2015) considera que las personas se auto construyen por medio de los instrumentos psicológicos en agentes activos y contextuales. Por otra parte, los instrumentos técnicos se utilizan para realizar cambios en otros objetos, por lo tanto, estos son medios que permiten transformar cosas materiales, psicológicas o conductuales entre el sujeto y el objeto.

A partir del segundo modelo desarrollado por la segunda generación, que fue realizado por Engeström en 1987, podemos identificar los conceptos claves del sistema de actividad, el cual a continuación se describe (García, 2017):

▪**Sujeto:** Individuo o subgrupo del cual se realiza el análisis, son los actores que ejecutan las actividades conscientes y dinámicas, las cuales son impulsadas por una motivación que puede ser global o específica.

▪**Objeto:** Lugar o espacio de problema al que se encuentra dirigida la actividad que tiene como finalidad alcanzar un resultado requerido, por lo que demanda ser transformado.

▪**Herramientas:** Artefactos mediadores, los cuales podrían ser técnicos o psicológicos.

▪**Comunidad:** Grupo de sujetos en cuya actividad comparte un mismo objeto.

▪**División del trabajo:** División tanto horizontal y vertical de las actividades donde se definen las áreas de poder y responsabilidad. Cada sujeto realiza acciones en relación al objeto que se comparte dentro de la comunidad.

▪**Reglas:** Sistema de actividades con regulaciones explícitas e implícitas, estas pueden ser normas, reglas, convenciones, etcétera.

▪**Resultado:** La meta de los que se pretende alcanzar o lograr (outcome).

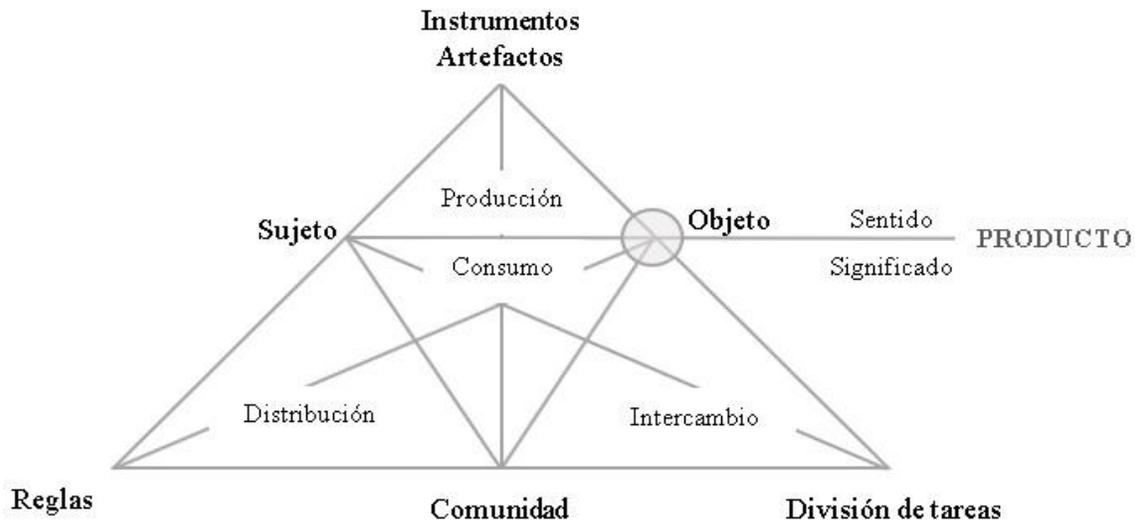


Figura 4. Estructura del sistema de actividad humana (Engeström, 1987), García (2017).

Según Miles (2020), la Teoría de la Actividad Teoría por medio del análisis de los sistemas de actividad, permite identificar las contradicciones en este proceso de aprendizaje con la finalidad de superar las mismas. Estos sistemas de contradicciones se clasifican en cuatro, según Engeström citado por Miles (2020, p.4):

- Contradicción primaria:** Sólo se presentan dentro de un elemento del sistema.
- Contradicción secundaria:** Se producen entre los elementos del sistema.
- Contradicción terciaria:** Ocurren entre el objeto de los sistemas de actividad y cuando se intenta realizar la aplicación de un nuevo modelo.
- Contradicción cuaternaria:** Son producidos entre varios sistemas de actividad, se producen entre la actividad central y las actividades de sistemas circundantes.

Miles (2020) también refiere que Engeström y Sannino, establecen cuatro tipos de contradicciones que pueden experimentar los sujetos de los sistemas de actividad. Los cuales se citan a continuación (Miles, 2020, p.4):

- Dilemas:** Incompatibilidad entre los sujetos que realizan la actividad.
- Conflictos:** Resistencia, desacuerdo y crítica del sistema, generalmente llega a una resolución por medio de un acuerdo de comprometerse o disciplinarse ante una autoridad.

▪**Conflictos críticos:** Aparecen cuando el sujeto muestra una insatisfacción moral y emocional que solo puede resolverse por medio de la emancipación o liberación del sistema.

▪**Doble vínculo:** Se focaliza en la interrelación y la interdependencia entre los miembros de un sistema, la resolución puede darse por medio de una transformación práctica.

Según Miranda (2015), en un sistema de actividad siempre se presentaran fuentes de inestabilidad e innovación, estos sistemas se transforman en base al conocimiento de las prácticas culturales donde las contradicciones e inestabilidades son factores de cambio y desarrollo, generando una oportunidad de transformación expansiva dentro de un sistema de actividad durante varios ciclos. Estos ciclos llamados dialectos (inestabilidad-estabilidad) son citados por Engeström como “aprendizaje expansivo” (Miranda, 2015, p. 38).

Los sistemas de actividad se ejecutan por medio de objetivos que ayudan a regular la división de las tareas, la aplicación de las normas y el establecimiento de un estado de comunidad que puede derivar en cambios de comportamiento, conocimientos y habilidades, ayudando a potencializar al individuo por medio de integrar y mejorar nuevas prácticas que contribuyan a desarrollar su proceso de aprendizaje mediante la apropiación y la reelaboración (Miranda, 2015).

Engeström citado en Larripa (2008, p.113), señala que la teoría de la actividad brinda una nueva perspectiva del proceso de aprendizaje innovador, estableciendo esto en las siguientes citas:

- 1) “es contextual y está orientada hacia la comprensión de prácticas locales históricamente específicas, sus objetos, sus artefactos mediadores y su organización social”.
- 2) “está basada en una teoría dialéctica del conocimiento y del pensamiento centrada en el potencial creativo de la cognición humana”.
- 3) “es una teoría del desarrollo que intenta explicar los cambios cualitativos que se dan con el tiempo en las prácticas humanas e influir en ellos”.

CONTEXTO MUNDIAL

En el mes de diciembre de 2019, según Guan (2020), se detectó una neumonía de origen desconocido en la ciudad de Wuhan (China). Las autoridades sanitarias de ese país realizaron una investigación sobre este brote desconocido que provocaba una serie de neumonías en los pacientes y que era de fácil expansión. Dichas autoridades encontraron rasgos similares con una epidemia previa de coronavirus del síndrome respiratorio agudo severo (SARS-CoV) del 2003 y del síndrome respiratorio del Medio Oriente (MERS) que sucedió en 2012 (Serrano, 2020). Al virus causante de esta nueva cepa de la familia Coronaviridae, se le llamó Coronavirus 2 del Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SARS-CoV-2), y a la enfermedad, COVID-19 (Serrano, 2020).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) validó algunas recomendaciones para el manejo de dicha gripe e infecciones respiratorias graves, pero el organismo no consideró necesario limitar los viajes internacionales. El 11 de marzo de 2020, ante una rápida y progresiva expansión de la enfermedad alrededor del mundo, la OMS tuvo que decretar el estado de pandemia a nivel mundial (Serrano, 2020).

A los Estados miembros de la OMS, la organización les pidió seguir las siguientes recomendaciones para poder controlar la evolución de la pandemia de COVID-19 y romper la cadena de los contagios (ONU, 2020):

- Detección, aislamiento, las pruebas y tratamiento de todos los casos.
- Rastreo y cuarentena de los contactos.
- Fomento de un distanciamiento físico de al menos un metro, combinado con una higiene frecuente de las manos y los buenos hábitos al toser y estornudar (componentes fundamentales frente a la COVID-19).

Ante dicha problemática las instituciones educativas tuvieron que cambiar de manera drástica su forma de enseñanza que en su mayoría era la modalidad presencial a en línea, para poder garantizar el derecho a la educación y poder contener al mismo tiempo la pandemia del COVID-19.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), desarrolló algunas recomendaciones para dicho proceso de transición (UNESCO, 2020):

- Unificar criterios en relación con los contenidos de aprendizaje prioritarios.
- Diseñar nuevos protocolos institucionales para comunicación interna docente-administrativo.
- Elaborar nuevos protocolos institucionales para la comunicación con las familias y los estudiantes.
- Establecer mecanismos institucionales para conocer la situación de los estudiantes.
- Compartir información relevante sobre procesos de estudiantes y sus familias.
- Socializar respuestas educativas dadas a diferentes desafíos pedagógicos ante esta situación.
- Compartir material didáctico.
- Realizar reuniones periódicas para elaborar estrategias de intervención ante situaciones particulares.
- Utilizar aplicaciones que favorezcan la comunicación y el trabajo colaborativo para realizar el trabajo docente.

Así mismo también emitió algunas sugerencias sobre el uso de diversas herramientas digitales de comunicación que son grandes aliadas para el desarrollo de la educación no presencial, y de esta forma lograr llevar a cabo las clases en línea de una mejor forma, las cuales se citan a continuación (UNESCO, 2020):

Tabla 1. Herramientas digitales de comunicación que apoyan el desarrollo de la educación presencial, información obtenida Enseñar en tiempos de COVID-1. Una guía teórico-práctica para docentes (UNESCO, 2020).

A. SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE		
	<i>Google Classroom</i>	Entorno virtual de aprendizaje de Google, gratuita y con una cuenta institucional de G Suite for Education aumenta la posibilidad de uso. Excelente opción para gestionar la docencia.
	<i>Edmodo</i>	Funciona similar a la red social de Facebook. En el portal se pueden publicar anuncios, preguntas, pruebas y tareas, también ayuda a la interacción entre familia, docentes y estudiantes.

A. SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE		
	<i>Comunidad TU CLASE</i>	Herramienta para crear espacios ilimitados de colaboración y trabajo en línea (públicos o por invitación). Permite compartir con otros docentes, familiares o estudiantes documentos, calendario, listas de enlaces, listas de tareas, reflexiones, imágenes, etcétera.
	<i>Moodle</i>	Plataforma de gestión de aprendizaje de distribución libre bajo licencia, utilizada en el ámbito universitario y de formación a distancia.
B. HERRAMIENTAS DIGITALES PARA IMPARTIR CLASES A DISTANCIA		
	<i>Google Meet</i>	Herramienta que permite video llamada, sin límite de tiempo. Versión básica permite la conexión de 100 personas simultáneamente, cuenta G Suite for Education hasta 250.
	<i>YouTube Studio</i>	Herramienta que permite grabar y subir videos de forma muy sencilla, se pueden mostrar en vivo y luego dejarlos disponibles en YouTube. Dispone de espacio para comentarios y dudas.
	<i>Zoom</i>	Aplicación para teléfonos inteligentes y computadoras que permite realizar video llamadas con grupos de hasta 100 personas (40 minutos). Permite compartir pantalla, intercambiar mensajes de texto, grabar la sesión y compartir archivos.
C. HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONVERSAR		
	<i>WhatsApp</i>	Aplicación para teléfonos inteligentes, permite intercambiar mensajes de texto, audios, imágenes, archivos, videos y realizar video llamadas (solo 4 personas). Se pueden armar grupos con muchos usuarios y listas de difusión.

C. HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONVERSAR		
	<i>Slack</i>	Sistema de mensajería que permite gestionar conversaciones entre estudiantes y docentes de forma ordenada. Se pueden adjuntar documentos, realizar llamadas y video llamadas.
	<i>Gmail</i>	Servicio de correo electrónico de uso muy extendido que posee una herramienta de chat y video llamada (Hangouts). Se recomienda al personal docente que no cuente con correo institucional.

CONTEXTO NACIONAL

En México, según Suárez (2020), el primer caso de COVID-19 se detectó el 27 de febrero de 2020. El día 30 de abril de ese mismo año, se realiza el primer diagnóstico de impacto de esta enfermedad en nuestro país, demostrando que había un aumento exponencial en el número de contagios con un total de 19,224 casos confirmados y 1.859 (9,67%) fallecidos.

La recomendación de distanciamiento social que emitió la ONU hacia sus estados miembros se dictó el 11 de marzo de 2020, el gobierno de México acató la recomendación el día 16 de marzo de ese mismo año. Iniciando la cuarentena de manera oficial en México, el día 23 de marzo de 2020 (DGCFT - SEP, 2020a). Decisión tomada por la Secretaría de Educación Pública (SEP) en conjunto con la Secretaría de Salud, con la cual se implementaría una contingencia sanitaria en el país para la prevención y atención del COVID19 en los espacios académicos y administrativos.

Las disposiciones específicas de las medidas de precaución para evitar el contagio, que determinó la SEP, son las siguientes para los Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT - SEP, 2020a):

- Instalar una Comisión de Salud dentro de los Consejos de Participación Escolar o equivalente.
- Evitar que cualquier persona ingrese a la escuela con síntomas de enfermedades respiratorias.

- Asegurarse que cualquier caso sospechoso de contagio de COVID-19 lo conozca en primera instancia la autoridad del plantel e informar a esta Dirección General.
- Garantizar que existan los materiales necesarios de salud y limpieza en cada plantel.
- Implementar el filtro de corresponsabilidad.
- Suspensión por presencia de caso diagnosticado.
- ***Suspensión de actividades escolares para aislamiento voluntario preventivo, en el marco de la jornada nacional de sana distancia.***
- Aprendizaje en casa.
- Actividades durante el receso
- Medidas preventivas en casa y escuelas.

Una vez implementada la cuarentena nuestro país, el Gobierno de México generó un documento llamado “*Diez sugerencias para la educación durante la emergencia por COVID-19*” (Gobierno de México et MEJOREDU, 2020). Las cuales se citan a continuación:

- Atender con prioridad a quienes no tienen acceso a tecnologías de la información y la comunicación (TIC) o a servicios de telecomunicación o radiodifusión en el hogar.
- Diversificar las alternativas de educación en línea según los dispositivos disponibles en diferentes contextos y sus condiciones de uso.
- Fortalecer una educación a distancia focalizada, dosificada y que fomente actividades lúdicas.
- Asegurar el aprendizaje necesario para enfrentar la emergencia en un marco de colaboración intersectorial.
- Reconocer la creatividad de las maestras y los maestros y convocarlos como protagonistas de las estrategias educativas durante la emergencia.
- Promover oportunidades de formación y desarrollo profesional docente en colectivo.
- Propiciar que las madres y los padres de familia enseñen de acuerdo con sus posibilidades: los hogares no son escuelas, las madres y los padres de familia no son docentes.
- Promover la formación cívica y ética en casa: equidad, solidaridad, convivencia, juego y desarrollo socioemocional.
- Garantizar la seguridad alimentaria de niñas, niños y adolescentes.
- Prevenir el abandono escolar especialmente en los grupos en condiciones de mayor vulnerabilidad.

Por su parte, la SEP difundió los “*Lineamientos generales de operación durante la contingencia*” y siete circulares ante el COVID-19 (SEP - DGCFT, 2020), para el caso específico de las instituciones educativas que forman parte de la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT), que es el tipo de institución del presente estudio. Destacando en la circular extraordinaria 4/2020, lo siguiente: “Al respecto, el Subsecretario de Educación Media Superior (SEMS), Juan Pablo Arroyo Ortiz, nos ha instruido que, en una primera fase, se mantenga y fortalezca el nivel de trabajo de nuestro servicio educativo con cursos a distancia y con actividades cognitivas y socioemocionales diversas a través del uso de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC), como medio de comunicación y aprendizaje entre docentes y alumnos, incorporando los contenidos básicos de los cursos” (DGCFT - SEP, 2020e, p.1).

Estableciendo de esta manera que los Centro de Formación para el Trabajo, tendrían que hacer uso de las TICS, para poder seguir brindando a los alumnos una educación de calidad y asegurarse de garantizar de esta manera su derecho constitucional. Los lineamientos y las siete circulares ante COVID-19, se encuentran en la sección de referencias del presente trabajo.

ESCENARIO

El presente estudio se desarrolló en la Escuela de Prótesis Dental Taxqueña (EPRODENT), que fue fundada en 1982 y que se encuentra incorporada a la SEP (la información general de la escuela se encuentra referenciada en el Anexo 1. Ficha Técnica de la Escuela). Dicha institución sigue un sistema educativo basado en competencias, por lo que escuela se vuelve un centro capacitación para el trabajo.

Este tipo de instituciones educativas se encuentran regidos por la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT), que es una institución educativa que forma parte de la Subsecretaría de Educación Media Superior de la Secretaría de Educación Pública (SEP), y tiene como principal función brindar diferentes alternativas a la sociedad para que puedan desarrollar competencias, en plazos cortos, y les permitan el acceso a diferentes sectores como el productivo, social, económico y educativo (DGCFT, 2015).

La formación para el trabajo está dirigida a personas mayores de quince años que al menos sepan leer y escribir, y dependiendo de la especialidad se le puede solicitar tener conocimientos básicos de aritmética y geometría (SEP, 2020). Estos centros preparan personal especializado para labores de mano de obra y operación de maquinaria y equipo. Por lo tanto, el objetivo

principal es proporcionar una educación formal al estudiante para que desarrolle conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan realizar de manera eficaz las tareas que le demande determinada ocupación (Guevara, 2009).

El modelo educativo de estas instituciones tiene como base el constructivismo social (DGCFT, 2015). Según Calero (2008), el estudiante construye sus conocimientos a partir de su inserción en el ambiente en el que se desarrolla su aprendizaje. Este mismo se establece como una construcción personal que se da a partir de la interacción entre el sujeto, la información que tiene y la información que procede del medio, produciendo conflictos y desequilibrios que son capaces de cambiar o reestructurar los esquemas de aprendizaje de los alumnos.

Este modelo educativo cuenta con tres ejes fundamentales para que se pueda realizar un proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA). En primer lugar, se encuentra el alumno con conocimientos y experiencias previas que aprende de manera activa para después aplicar lo que ha instruido en su entorno y en su propia estructura mental. En segundo lugar, lo ocupa el docente/facilitador que diseña, coordina y guía ambientes que propicien la construcción de aprendizajes, por medio del diseño de actividades, que promuevan la comprensión y la construcción de conocimientos que deriven en el alumno el desarrollo de competencias para su vida personal y laboral. Por último, el ambiente educativo (que lo dirigen los directivos o administrativos) en el que se desarrolla dicho proceso, de preferencia en espacios de trabajo real o centros de capacitación para el trabajo, en donde se vinculen las demandas sociales y productivas en conjunto con los conocimientos adquiridos por los alumnos (DGCFT, 2015).

El objetivo principal de estos centros de capacitación es el de orientar en el proceso educativo y organizacional para que incidan en la formación para el trabajo, y de esta manera lograr la incorporación de jóvenes y adultos al mercado laboral. Para lograr dicha finalidad, esta metodología promueve cuatro principios básicos: la formación para la vida y el trabajo, la inclusión y equidad, integración social y sustentabilidad (DGCFT, 2015).

La oferta educativa, que se ofrece en las instituciones de la DGCFT, tiene como principal característica que debe de ser paulatina y de formación flexible, otorgándole al alumno la posibilidad de trazar un proyecto específico en base a sus intereses o necesidades que le permitan incorporarse a los sectores que más le convengan. Por lo tanto, la organización y la estructura curricular se organiza en conceptos de niveles y trayectos formativos, como a continuación se refiere (DGCFT, 2015):

- 1) **Nivel básico de formación:** Es el conjunto mínimo necesario de cursos o módulos para promover el desarrollo de competencias integrales y elementales.
- 2) **Nivel medio de formación:** Favorece el desarrollo de competencias integrales y de especialización intermedia, es un abordaje más profundo y completo del trayecto formativo.
- 3) **Nivel avanzado de formación:** Desarrollo de competencias integrales y especializadas para la promoción de habilidades de alto nivel directivo, creación de productos, innovación de servicios, etc.

Según la Real Academia Española (RAE, 2020), la competencia se define como la pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado. La educación basada en normas de competencia (EBNC), tiene como finalidad formar personas que cuenten con conocimientos, habilidades o destrezas relevantes en su desempeño laboral. Existen dos facetas para la formación profesional-trabajo, según Guevara (2009), las cuales son las siguientes:

- **Primera faceta:** Son el conjunto de atributos que tiene una persona respecto al conocimiento, destrezas y actitudes en el proceso de trabajar.
- **Segunda faceta:** Es la relación entre los atributos anteriores y el desempeño laboral requerido (un producto realizado), para esto se debe de completar todo el programa de estudios de la institución u organización que capacite al individuo.

La evaluación de las competencias, en la DGCFT, es un proceso deliberado, sistemático y permanente, que se encuentra fundamentado en su plan de estudios. El cual se puede evaluar de dos formas (DGCFT, 2015), las cuales se citan a continuación:

- **Evaluación interna**, la cual está constituida por los propios planes y programas de la DGCFT, por lo que las escuelas incorporadas (como en el caso de este estudio) pueden validar las competencias de sus alumnos.
- **Evaluación externa**, instrumentación de estudios de costo y beneficio social para alumnos que no desarrollen sus estudios dentro de los planteles de la DGCFT, pero que busquen certificar sus competencias de manera independiente.

Por otra parte, este modelo educativo basado en competencias puede certificarse de dos formas, según el portal de la especialidad prótesis dental de la DGCFT (2020) (Información en el Anexo 5. Programa de estudio. Especialidad prótesis dental (DGCFT)), las cuales son las siguientes:

▪**Certificación académica:** Acreditación en su totalidad los submódulos que integran los cursos de la especialidad ya sea por formación presencial o en línea. Evaluación externa: Reconocimiento oficial de la competencia ocupacional (ROCO).

▪**Certificación laboral:** Se obtiene al acreditar un estándar de competencias, por medio de una evaluación con fines de certificación ante un Organismo Certificador, reconocido por el Consejo Nacional de Normalización y Certificación de Competencia Laboral (CONOCER).

III. MÉTODO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente crisis sanitaria, que se generó a nivel mundial por la aparición del virus SARS-CoV-2 y el desarrollo de la enfermedad COVID-19 (Serrano, 2020), ha puesto en jaque las políticas públicas y de salud de todos los países. México ha seguido las recomendaciones que decretó la ONU para sus estados miembros, en los que se destaca el fomento del distanciamiento físico y social (ONU, 2020), por lo que el sistema educativo mexicano tuvo que cerrar temporalmente todas las aulas escolares.

Decretando de esta manera “la suspensión de actividades escolares para aislamiento voluntario preventivo, en el marco de la jornada nacional de sana distancia” (DGCFT - SEP, 2020a, p.6), pero dejando en el limbo la migración de una metodología de enseñanza presencial hacia una modalidad en línea, por parte de las autoridades educativas del país. Generando la responsabilidad de este cambio a los docentes que no contaban con este tipo de formación, y extendiendo recomendaciones a las autoridades de los planteles educativos acerca del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), para la implementación de una metodología que permitiera el desarrollo de las clases en línea.

Dicho proceso de adaptación, ante el cambio brusco de una modalidad a otra, ha sido un reto para las instituciones educativas, las autoridades y los profesores; el aprendizaje ha sido prácticamente autónomo, autodidacta y a un modo a prueba de errores. Aunado a que no todas las instituciones educativas cuentan con un perfil educativo tradicional, dejando un poco de lado al tipo de enseñanza que se basa en competencias y que necesita de un espacio con ciertas características (tipo taller de trabajo), uso de maquinaria y material especializado en el desarrollo sus clases y en el que la práctica manual es fundamental para el aprendizaje significativo y positivo del alumno.

OBJETIVOS

Objetivo general: Describir el proceso de adaptación en la transición de una escuela presencial, con un sistema educativo basado en competencias, a la modalidad en línea desde las diferentes perspectivas de los actores dentro de la misma.

Objetivos particulares:

- Identificar las fortalezas que se han podido establecer en este cambio de modalidad.
- Describir la metodología aplicada para el desarrollo de las clases en línea.
- Reconocer la interacción entre docentes y alumnos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Señalar el manejo de las herramientas tecnológicas por parte de los participantes.
- Enumerar las necesidades que se han generado a partir de dicho cambio.
- Analizar la transición hacia la educación a distancia desde la Teoría de la Actividad Histórico-cultural.

PARTICIPANTES

- **Población:** Escuela de Prótesis Dental Taxqueña (EPRODENT).
- **Sujetos de estudio:** En el presente estudio participaron tres grupos de sujetos que se citan a continuación con sus respectivos criterios de inclusión y exclusión.
 - **Administrativos:** Dirección académica y administrativa, sin criterio de exclusión. Un total de tres sujetos de estudio.
 - **Docentes:** Profesores de base y de apoyo (todos participaron para las respuestas de los cuestionarios). En la parte de las entrevistas, hubo un criterio exclusión, ya que solo se entrevistaron a los maestros que cuentan con más experiencia. En total cuatro docentes entrevistados y doce profesores que contestaron el instrumento.
 - **Alumnos:** Sin ningún rango de edad, sin género en específico, sin ningún nivel de estudio previo requerido y con el único criterio de exclusión de que fueran alumnos activos e inscritos en el programa de estudio. En total tres alumnos entrevistados y diecinueve contestaron el instrumento.

Por lo tanto, se trató de un muestreo no probabilístico por conveniencia.

DISEÑO

Investigación descriptiva de carácter mixto que no cuenta con una hipótesis, ya que es no-experimental.

INSTRUMENTOS

Entrevistas (Datos cualitativos): Dicha información se obtuvo de una serie de entrevistas abiertas, sincrónicas, por medio de la plataforma Google Meet, que realizaron previamente un profesor y una licenciada en psicología como parte de un proceso de diagnóstico solicitado por la misma institución. Las presentes entrevistas se dividen en tres: administrativos (una entrevista), docentes (cuatro entrevistas) y alumnos (tres entrevistas). Se encuentran referenciadas en los siguientes anexos:

▪ **Anexo 3.** Transcripciones de Entrevistas

- **Anexo 3.1** Administrativos
- **Anexo 3.2** Docentes
- **Anexo 3.3** Alumnos

Los conceptos para realizar las comparaciones entre los sujetos de este estudio se realizaron en la herramienta Taguette, que nos permite tener un conjunto de documentos y a partir de los mismos, crear una jerarquía de etiquetas y notas que nos ayuda a organizar el documento en base al subrayado que nos parezca más conveniente o importante. La versión que se utilizó fue Taguette 0.9.2, la cual maneja una licencia BSD-3-Clause. La dirección web de esta herramienta es la siguiente: <https://app.taguette.org/>

Cuestionarios (Datos cuantitativos): Los presentes cuestionarios se realizaron en la herramienta de Google Forms, estos se encuentran referenciados en los siguientes anexos:

▪ **Anexo 4.** Formularios

- **Anexo 4.1** Cuestionario de docentes que consta de quince número de preguntas, diez abiertas y cinco cerradas. Link: <https://docs.google.com/forms/d/19OmYDm4fNn5xCH4JCqc1ihkOSwtRNV6oJ649z5oBMkU/prefill>
- **Anexo 4.2** Cuestionario de alumnos que consta de catorce número de preguntas, nueve abiertas y cinco cerradas. Link: <https://docs.google.com/forms/d/1ROsF7Qs2QqrUDarMiQXT9w4KtCSJyI39AeFgVqLuU0/prefill>

DESCRIPCIÓN DEL MÉTODO

- 1) EPRODENT contactó de manera directa a personal de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FESI) para recibir orientación acerca del cambio de la modalidad presencial a distancia.
- 2) Después se establecieron varias juntas (videoconferencias sincrónicas) para conocer los antecedentes, tipos de enseñanza, procedimientos actuales y previos, así como la metodología que se imparte en la escuela.
- 3) Se realizaron diferentes entrevistas tanto del personal administrativo, docente y alumnado, esto con la finalidad de establecer una comparativa de datos que permita reconocer similitudes y diferencias entre los sujetos de estudio.
- 4) Se elaboraron un par de cuestionarios (en línea, por medio de Google Forms), tanto para docentes como para alumnos, con la intención de obtener información que pudiera ser contrastada con la proporcionada en las entrevistas.
- 5) La institución envió los resultados de los formularios (docentes y alumnos), con los cuales se formularon los datos cuantitativos del estudio.
- 6) Las entrevistas fueron transcritas y analizadas con la herramienta Taguette para realizar un análisis cualitativo de las mismas.

IV. RESULTADOS

A continuación, se describen los resultados del estudio, comenzando por los datos cuantitativos, para luego dar paso a los datos cualitativos.

RESULTADOS CUANTITATIVOS

Los datos cuantitativos del presente estudio se obtuvieron por medio de la aplicación de dos cuestionarios de elaboración propia, que tenían como objetivo conocer los datos generales de los sujetos de estudio, así como la interacción de los mismos con las diferentes herramientas tecnológicas con las que apoyan su aprendizaje a distancia.

RESULTADOS CUANTITATIVOS SOBRE LOS DOCENTES

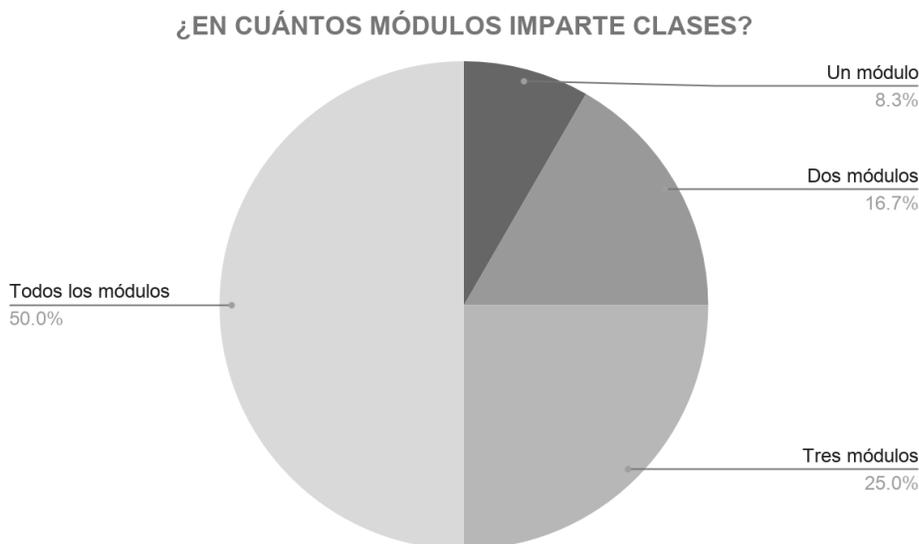


Figura 5. Promedio de módulos que imparten los docentes de Eprodent. Elaboración propia (2020).

A partir de la información proporcionada por la institución educativa, se creó un organigrama de la estructura organizacional (Anexo 1. Ficha técnica de la institución) en el que se indica que el número de docentes que trabajan de base son ocho, también se cuenta con el apoyo como profesor del subdirector y de tres profesores que asisten como apoyo académico. El 75% de los profesores que son de base imparten los cinco módulos con los que se conforma el programa de estudio, el subdirector también imparte los cinco módulos de manera regular y los demás profesores imparten aleatoriamente de tres a una clase.



Figura 6. Promedio de alumnos con los que cuentan los maestros de Eprodent. Elaboración propia (2020).

El promedio de alumnos por docente es de ocho, resaltando un profesor que tiene veintinueve alumnos activos, otros tres maestros con una media de diecisiete a trece alumnos y el resto del personal docente tiene un promedio de alumnos que varía de tres a siete estudiantes.

¿QUÉ HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS UTILIZA PARA EL DESARROLLO DE SUS CLASES EN LÍNEA?

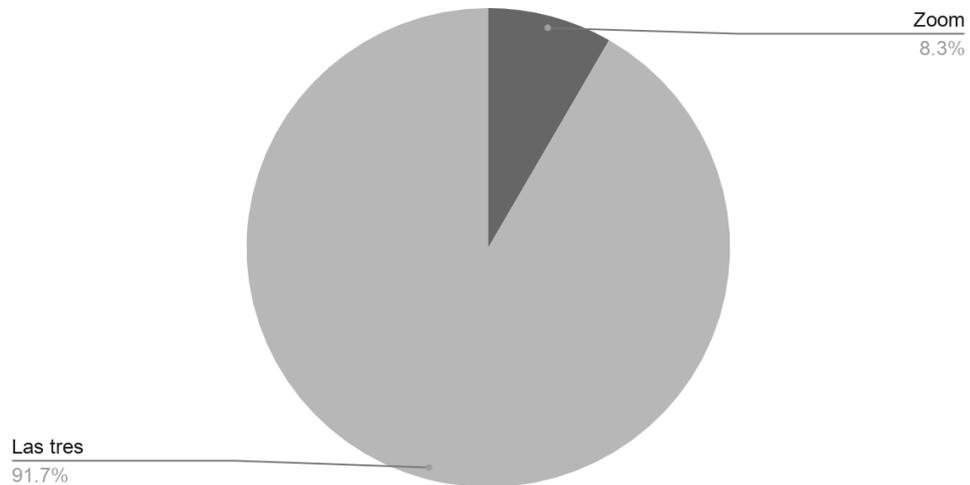


Figura 7. Estimación del uso de herramientas tecnológicas de parte del personal docente de Eprodent para el desarrollo de las clases en línea. Elaboración propia (2020).

Las herramientas tecnológicas de apoyo que se implementaron para el desarrollo de las clases en línea en la escuela de Eprodent son: Google Classroom, Zoom y WhatsApp. De las cuales, el 91.7% de los profesores señalan que utilizan las tres para llevar a cabo su labor docente, y sólo el 8.3% utiliza una sola herramienta que es Zoom.

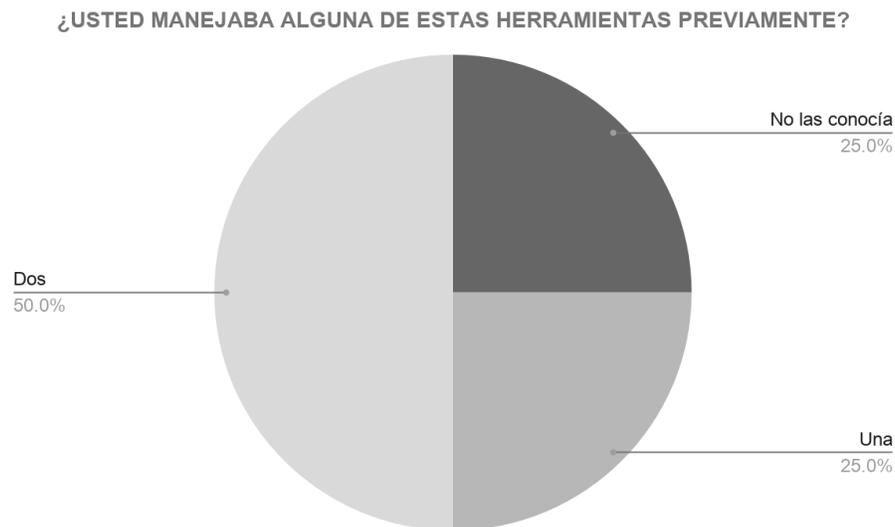


Figura 8. Apreciación del uso previo de las herramientas tecnológicas por parte del personal docente. Elaboración propia (2020).

El 25% de los profesores del Eprodent no conocían las herramientas que se implementaron durante la cuarentena para realizar sus actividades laborales, otro 25% solo tenían conocimiento de una de ellas (WhatsApp) y el 50% manejaba dos de las tres aplicaciones que se han establecido.

Tabla 2. Inducción del personal a las herramientas tecnológicas en apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje en Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>Acerca del uso de dichas herramientas, ¿su aprendizaje fue autodidacta o tuvo algún tipo de inducción a las mismas?</i>	
Aprendizaje autodidacta	6
Inducción de la escuela	2
Aprendizaje autodidacta e inducción	2
Apoyo de una tercera persona	2
TOTAL	12

Durante el proceso de cambio de modalidad, de presencial a en línea, el 50% de los profesores refieren que el aprendizaje de las herramientas tecnológicas fue autodidacta, el 33.3% refiere que tuvo una inducción (curso introductorio) por parte de la escuela, otro 33.3% indica que fue aprendizaje autodidacta junto con la inducción proporcionada por la institución y restante 33.3% indica que tuvo apoyo de una tercera persona para poder utilizar dichas herramientas.

Tabla 3. Desarrollo del contenido didáctico de la plataforma Google Classroom de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Quién desarrolló la información didáctica que se encuentra en Google Classroom?, ¿usted o los administrativos?</i>	
Administrativos de la escuela	10
Ambos (profesor y administrativos)	2
TOTAL	12

Según la información recabada, los participantes refieren que el material didáctico que conforma la plataforma de Google Classroom fue realizado en un 83.3% por los administrativos de la institución de Eprodent y el 16.7% señala que fue de manera conjunta con un par de docentes.

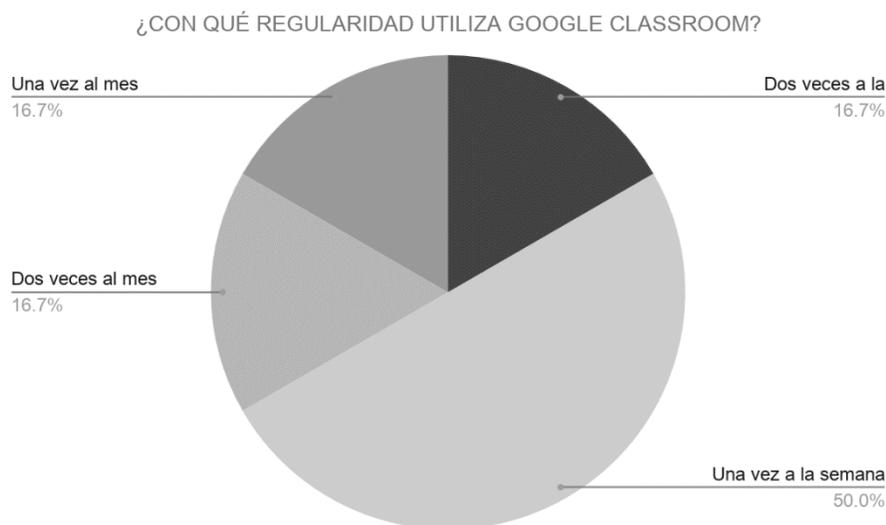


Figura 9. Uso de la plataforma de Google Classroom. Elaboración propia (2020).

En el uso cotidiano de sus actividades docentes en línea, los profesores hacen uso de la plataforma de Google Classroom de la siguiente manera: un 50% una vez a la semana, un 16.7% dos veces a la semana, otro 16.7% dos veces al mes y el 16.7% restante una vez al mes.

Tabla 4. Desarrollo del contenido didáctico de la plataforma Google Classroom de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Qué secuencia didáctica o preparación previa de los temas emplea para una clase de Zoom?</i>	
Manuales desarrollados por la institución	3
Libros especializados en la materia	3
Videos y fotografías de trabajos realizados	3
Tiempos de entrega	3
TOTAL	12

Las clases en la institución educativa de Eprodent se desarrollan y evalúan de manera sincrónica, ya que al ser un sistema educativo basado en competencias, los profesores deben de guiar a los alumnos en un proceso educativo del “paso a paso”. Por lo tanto, dichas clases sincrónicas se han llevado a cabo a distancia por medio de la plataforma de Zoom. La metodología que apoya dichas clases, son en un 30% basados en materiales didácticos desarrollados por la misma institución, otro 30% en libros especializados en la materia, 30% en videos y fotografías de trabajos previos, y un 30% en tiempos de entrega.

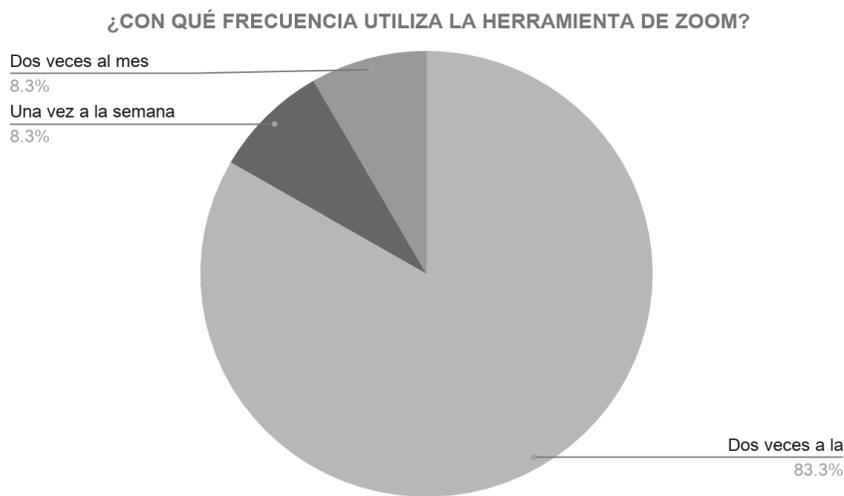


Figura 10. Frecuencia de uso de la herramienta de Zoom. Elaboración propia (2020).

Los docentes refieren que un 83.3% utiliza la herramienta de Zoom dos veces a la semana, un 8.3% la utiliza una vez a la semana y un 8.3% la utiliza dos veces al mes, esto con la finalidad de realizar las sesiones sincrónicas.

Tabla 5. Importancia del material de apoyo didáctico en la secuencia de aprendizaje. Elaboración propia (2020).

<i>Respecto al aprendizaje práctico, ¿Cuál considera que es el aporte del material de apoyo como videos o fotografías en el desarrollo del aprendizaje del alumno?</i>	
Aprendizaje por observación	5
Apoyo como material didáctico general	4
Herramienta que facilita el aprendizaje	3
TOTAL	12

El personal docente de la presente institución educativa considera que en esta modalidad (en línea), el apoyo de los videos y fotografías en el proceso de aprendizaje del alumno, puede apoyar al alumno a realizar un aprendizaje por observación según un 41.7%, el 33.3% que sirve como apoyo didáctico general y un 25% que son herramientas que facilitan el aprendizaje.

Tabla 6. La herramienta de WhatsApp como apoyo pedagógico. Elaboración propia (2020).

<i>Acerca del uso del WhatsApp, ¿Qué tipo de apoyo pedagógico cree usted que genera?</i>	
Resolución de dudas	7
Información adicional didáctica	5
TOTAL	12

La herramienta de comunicación llamada WhatsApp ha sido de gran apoyo para este proceso de cambio, los docentes la utilizan en un 58.3% para la resolución de dudas y en un 41.7% para compartir información didáctica adicional. Acerca de esta misma herramienta, los datos que se arrojaron sobre su uso es que todos los docentes la utilizan diariamente dentro de su labor profesional.

DE ESTAS HERRAMIENTAS DE APOYO (GOOGLE CLASSROOM, WHATSAPP Y ZOOM), ¿CONSIDERA QUE ALGUNA DE ELLAS SE EMPLEA EN EXCESO? ¿CUÁL CREE QUE ESTÁ SUB UTILIZADA?

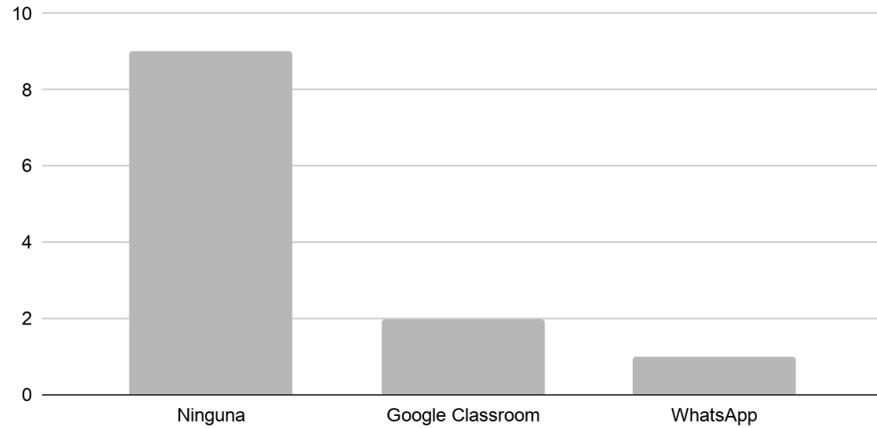


Figura 11. Herramientas de apoyo que se utilizan poco o excesivamente. Elaboración propia (2020).

Acerca de las herramientas tecnológicas (Google Classroom, Zoom y WhatsApp) que están funcionando como apoyo para la presente transición de modalidad en la escuela de Eprodent. Un 75% de los encuestados creen que el uso de las tres es necesario, un 16.7% que la plataforma de Google Classroom es subutilizada y el 8.3% que la aplicación de WhatsApp se utiliza en exceso.

¿CONSIDERA QUE LAS HERRAMIENTAS Y APLICACIONES TECNOLÓGICAS PUEDEN INVADIR DE ALGUNA FORMA SU PRIVACIDAD?

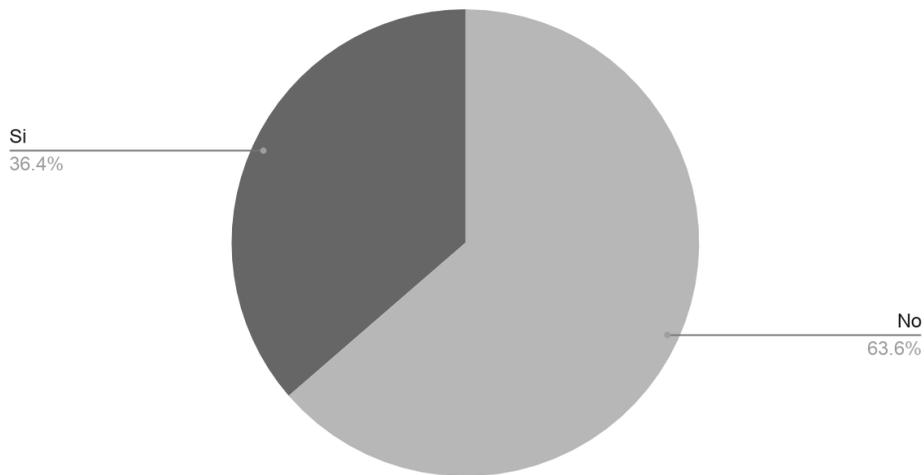


Figura 12. Percepción de invasión de la privacidad por el uso de herramientas o aplicaciones tecnológicas en la labor docente. Elaboración propia (2020).

El mal uso de las herramientas tecnológicas puede provocar algunas situaciones incómodas, por esta razón se les cuestionó a los docentes que sí en cierta forma pensaban o creían que podían invadir parte de su privacidad. El 63.6% de los encuestados refirieron que no, ya que solo se utiliza para fines educativos y el 36.4% que a veces sienten que hay un uso excesivo y constante de dicha aplicación.

RESULTADOS CUANTITATIVOS DE LOS ALUMNOS

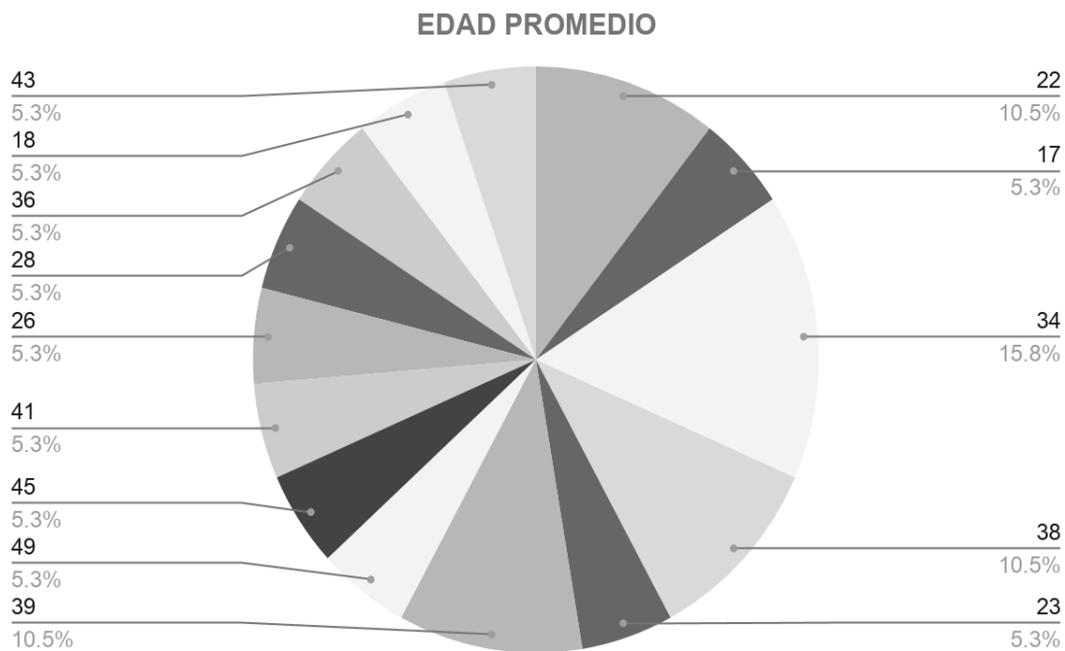


Figura 13. Frecuencia de edades de los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

La institución educativa de Eprodent se maneja con base al modelo educativo de criterios de competencia ocupacional, desarrollado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) por medio de su Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT) (Anexo 5. Programa de estudio para la especialidad de prótesis dental (DGCFT)), en el cual la edad mínima de ingreso es de quince años (SEP (2020)). Por esta razón, los rangos de edad que aparecen en la presente figura pueden ser muy variados.

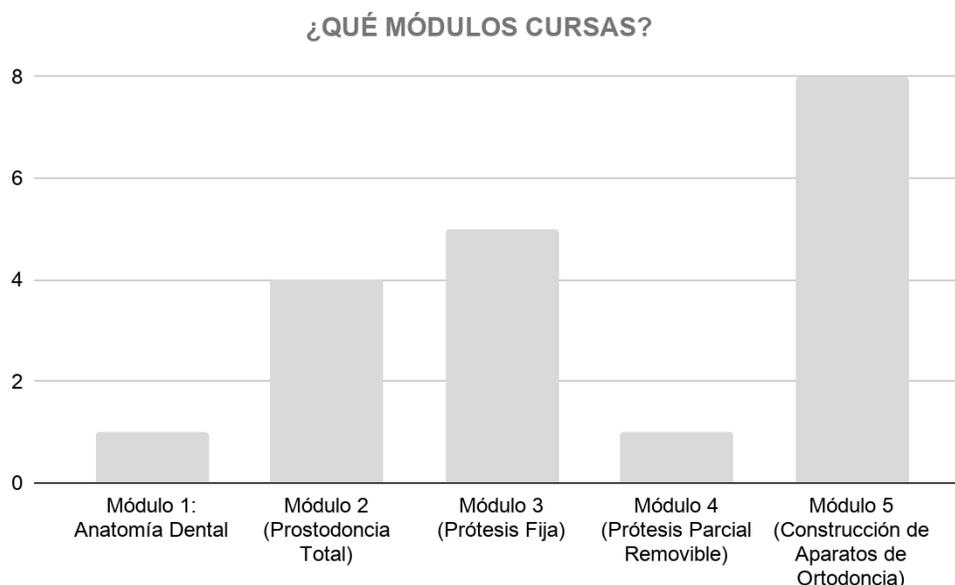


Figura 14. Frecuencia de alumnos que estudian en cada uno de los módulos que conforman el programa de estudio de Prótesis Dental (Anexo 1. Ficha técnica de la institución). Elaboración propia (2020).

El estudio del programa de Prótesis dental que se imparte en la escuela de Eprodent consta de cinco módulos para que la conclusión del mismo sea de carácter aprobatoria. El módulo 1: Anatomía Dental (5.3%), el módulo 2: Prostodoncia Total (21.1%), el módulo 3: Prótesis Fija (26.3%), el módulo 4: Prótesis Parcial Removible (5.3%) y el módulo 5: Construcción de Aparatos de Ortodoncia (42.1%) del total del alumnado de la institución.

Tabla 7. Motivaciones de estudio para elegir la institución de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Por qué elegiste Eprodent para realizar tus estudios?</i>	
Reconocimiento académico	10
Recomendaciones (reconocimiento)	4
Disponibilidad de horarios	2
Opción de modalidad en línea	1
Costo-Beneficio (distancias y costo)	1
Otros	1
TOTAL	19

Los alumnos de la escuela de Eprodent eligieron dicha institución educativa por las siguientes razones: reconocimiento académico (52.6%), recomendaciones de terceras personas (21.1%), disponibilidad de horarios (10.5%), opción de modalidad en línea (5.3%), relación de costo beneficios (5.3%) por la distancia y el costo de la colegiatura, y por gusto propio (5.3%).

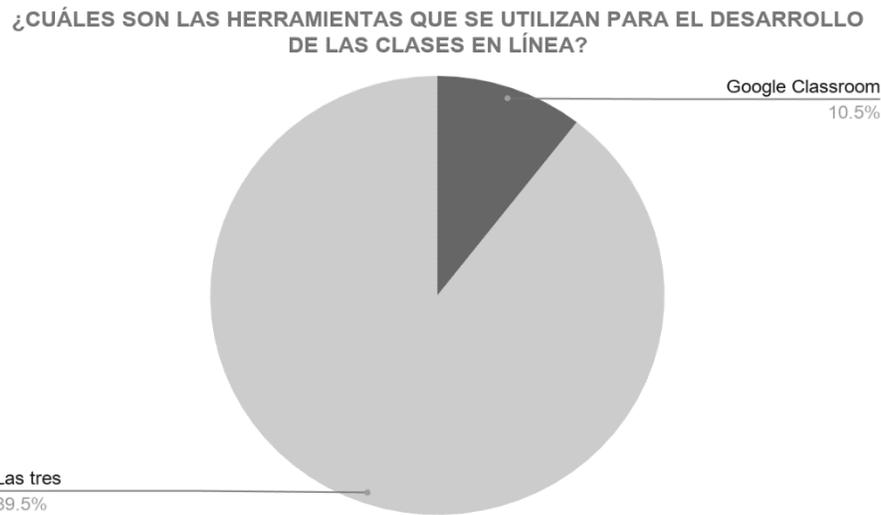


Figura 15. Herramientas tecnológicas utilizadas en el desarrollo de las clases en línea en la institución educativa de Eprodent. Elaboración propia (2020).

Las herramientas de apoyo que se utilizaron para el desarrollo de las clases en línea en la institución de Eprodent son: Google Classroom, Zoom y WhatsApp. De las cuales, el 89.5% de los alumnos dicen utilizar las tres herramientas y el 10.5% refiere utilizar solo Google Classroom.

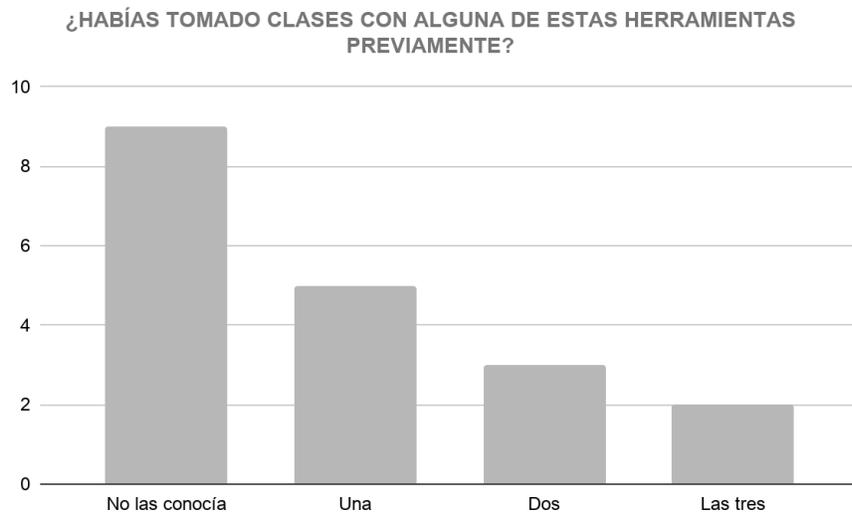


Figura 16. Conocimiento previo de las herramientas tecnológicas utilizadas en el desarrollo de las clases en línea en la institución educativa de Eprodent. Elaboración propia (2020).

Los alumnos de Eprodent refieren que un 47.4% no habían utilizado dichas herramientas para tomar clases en línea previamente, el 26.3% cita que había utilizado una de las tres herramientas, el 15.8% que había utilizado dos de las tres herramientas de manera previa y que el 10.5% había utilizado las tres herramientas como apoyo de clases en línea.

Tabla 8. Tipo de información que existe en la plataforma de Google Classroom de la escuela de Eprodent, según su alumnado. Elaboración propia (2020).

<i>¿Qué tipo de información manejan los profesores en Google Classroom?</i>	
Temario oficial o boleta	3
Información de los módulos	8
Información general	5
Otros	3
TOTAL	19

Los estudiantes de Eprodent refieren que la información existente en la plataforma de Google Classroom es: el temario oficial o boleta (15.8%), información de los módulos (42.1%), información general (26.3%) y apoyo didáctico (15.8%) que les sirve de base para el curso.

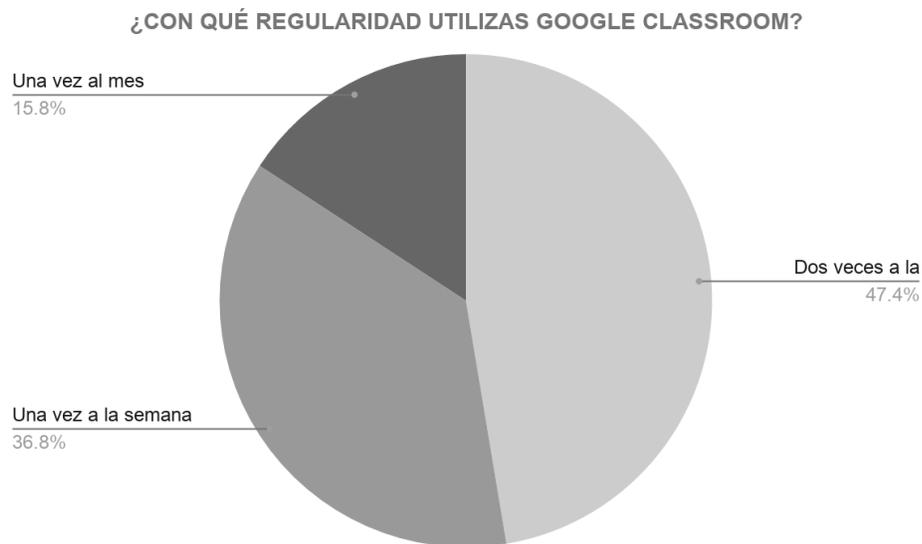


Figura 17. Uso de Google Classroom por los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

El alumnado de Eprodent refiere que utilizan la plataforma de Google Classroom de la siguiente manera: el 47.4% la utiliza dos veces a la semana, el 36.8% la usa una vez a la semana y el 15.8% accede a la misma una vez al mes.

Tabla 9. Tipo de aprendizaje adquirido por medio de la plataforma de Zoom, según los estudiantes de la institución educativa Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Cómo consideras que las clases prácticas impartidas en Zoom aportan a tu aprendizaje?</i>	
Observar el procedimiento	6
Resolver dudas con el profesor	5
Prefiere la clase práctica	3
Seguimiento a distancia	2
Otros	3
TOTAL	19

La plataforma de Zoom les permite según los alumnos de Eprodent a observar el procedimiento (31.6%), resolver dudas con el profesor (26.3%), seguimiento a distancia (10.5%). Por otra parte, algunos de los estudiantes refieren que prefieren una clase práctica (15.8%) que una sesión en la aplicación de Zoom. Por otro lado, otros alumnos refieren que el uso de la plataforma es un excelente recurso educativo (15.8%).

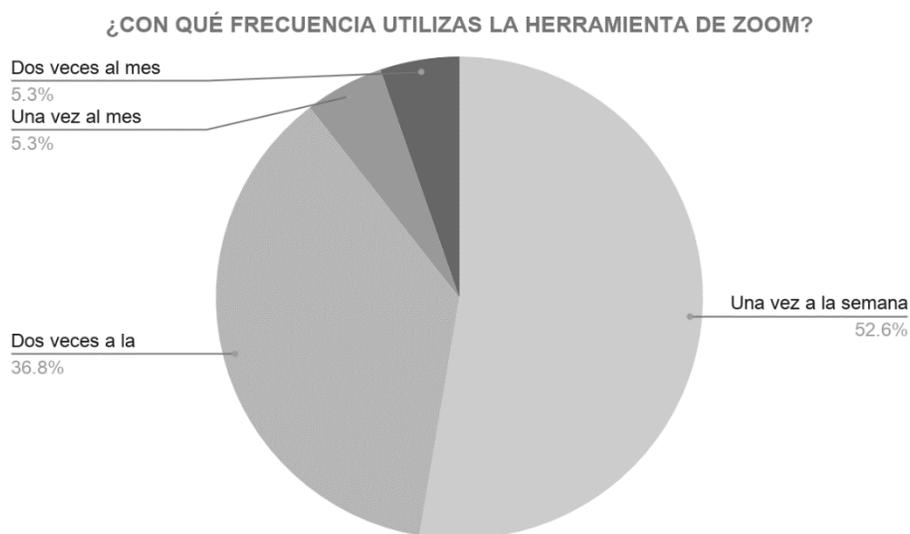


Figura 18. Uso de la herramienta de Zoom por los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

La plataforma de Zoom es utilizada por los estudiantes de la presente institución de la siguiente manera: una vez a la semana (52.6%), dos veces a la semana (36.8%), dos veces al mes (5.3%) y una vez al mes (5.3%), en esta plataforma se desarrolla la parte práctica de las clases de Eprodent.

Tabla 10. Herramienta de WhatsApp como apoyo pedagógico, según los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿De qué manera consideras que WhatsApp puede apoyar en tu aprendizaje?</i>	
Envío de información	4
Comunicación directa con los profesores	12
Buena herramienta	3
TOTAL	19

La herramienta de WhatsApp es utilizada según los alumnos de Eprodent para enviar información (21.1%), establecer una comunicación directa con los profesores (63.2%), y también la consideran como una buena herramienta de apoyo en sus procesos de aprendizaje (15.8%). Así mismo, los datos que arrojó este estudio sobre el uso del WhatsApp según los mismos estudiantes, es que la utilizan todos los días de manera constante, ya que la consideran como una herramienta de organización y comunicación inmediata, y de alta disponibilidad para respuestas y soluciones inmediatas.

Tabla 11. Conocimiento previo de plataformas o herramientas educativas que se utilizan en la elaboración de clases en línea por parte de los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Conoces alguna otra herramienta de apoyo para clases en línea?</i>	
Plataforma virtual de aprendizaje (Moodle, Chamilo)	2
Plataforma de Streaming (YouTube)	3
Aplicación de videoconferencias (Meet)	1
No	11
Otros	2
TOTAL	19

La mayoría de los alumnos de este estudio afirman no tener conocimientos previos de ninguna plataforma o herramienta educativa (57.9%), por otra parte, sí refieren tener conocimiento de plataformas de streaming, como YouTube (15.8%). Así mismo, algunos estudiantes refieren que conocían previamente la herramienta de Meet para videoconferencias (10.5%) y otro (10.5%) refiere tener conocimiento de plataformas educativas especializadas como Chamilo o Moodle. También algunos refirieron el uso de libros y materiales didácticos como apoyo a las clases en línea (5.3%).

Tabla 12. Invasión de la privacidad por el uso de herramientas o aplicaciones tecnológicas en las clases en línea según los alumnos de Eprodent. Elaboración propia (2020).

<i>¿Consideras que las herramientas y aplicaciones tecnológicas pueden invadir de alguna forma tu privacidad?</i>	
Uso correcto de bloqueos	4
No	15
TOTAL	19

Los alumnos que formaron parte del presente estudio mencionan en su mayoría que las herramientas y aplicaciones no son un riesgo de invasión de privacidad (78.9%) ya que se utilizan de manera habitual. Por otro lado, algunos (21.1%) consideran que sí puede haber un riesgo pero que el uso correcto de las mismas se pueden hacer bloqueos para que no se utilicen de manera incorrecta.

RESULTADOS CUALITATIVOS

Los conceptos que se establecieron para realizar los datos comparativos entre cada una de las entrevistas del presente estudio abarcan desde los términos de educación a distancia, metodologías, forma de evaluación, las herramientas tecnológicas de apoyo, etcétera, y los mismos vienen explicados en el glosario que forma parte de los anexos de la presente investigación (Anexo 2. Glosario).

ADMINISTRATIVOS

Tabla 13. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas al personal administrativo de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	3
Tipo de enseñanza	3
Estructura curricular	2
Inducción a la educación en línea	2
Educación en línea	3
Metodología	3
Forma de evaluación	4
Recursos o materiales	3
Normas	4
Herramienta Google Classroom	3
Herramienta WhatsApp	2
Herramienta Zoom	2
Herramienta Facebook	1
Obstáculos	2

La presente tabla destaca que las frecuencias más utilizadas por el personal administrativo de esta institución educativa son las formas de evaluación y las normas. Por otro lado, el análisis

exhibe que el concepto menos utilizado durante la entrevista fue la herramienta de Facebook. Esta herramienta sí es utilizada de manera continua por los administrativos, esto lo refieren en su entrevista, pero la utilizan como un medio de contacto, de promoción y apoyo didáctico general para los alumnos y exalumnos. Esta misma no forma parte de las herramientas de apoyo con las que está respaldando la metodología para el desarrollo de las clases en línea de la escuela.

DOCENTES

Tabla 14. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas al personal docente de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	5
Inducción a la educación en línea	4
Educación en línea	16
Metodología	14
Forma de evaluación	7
Tiempos de entrega	5
Recursos o materiales	7
Flexibilidad	7
Herramienta Google Classroom	6
Herramienta WhatsApp	5
Herramienta Zoom	12
Obstáculos	9

La tabla que se elaboró a partir de los datos proporcionados por los docentes muestra que las frecuencias más utilizadas son la educación en línea (en primer lugar), la metodología (en segundo lugar) y la herramienta de Zoom (en tercer lugar). Se destacó mucho el concepto de la educación en línea, en la presente entrevista, ya que es el tema principal del estudio; también la metodología al hacer referencia entre los cambios y diferencias que hay en las modalidades en

línea y la presencial. Por último, la herramienta de Zoom fue la más comentada, porque la utilizan todos los docentes de manera regular para elaborar sus clases.

ALUMNOS

Tabla 15. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas a alumnos de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	5
Inducción a la educación en línea	3
Educación en línea	11
Criterios de evaluación	9
Tiempos de entrega	11
Recursos o materiales	7
Flexibilidad	4
Herramienta Google Classroom	8
Herramienta WhatsApp	8
Herramienta Zoom	7
Obstáculos	9

Por último, la tabla de los datos comparativos de las diferentes frecuencias que se analizaron de los alumnos arroja que los conceptos más referidos son la educación en línea, los criterios de evaluación y los obstáculos. Igualmente, al hacer inferencia del cambio de modalidad, el tema de la educación en línea fue muy destacado. Así mismo, los criterios de evaluación y los obstáculos son conceptos que preocupan a los alumnos en lo que se refiere al desarrollo de su aprendizaje significativo. Por otro lado, la frecuencia menos referida fue la inducción en la educación en línea, la cual plantean que fue mixta, tanto de autoaprendizaje como por parte de la escuela y no refieren quejas en la misma.

CUADROS COMPARATIVOS

A partir de los conceptos designados para hacer las comparaciones entre los protagonistas del presente estudio, se realizarán algunos cuadros comparativos donde se expondrán algunas posibles problemáticas en este período de transición.

Cuadro comparativo 1. Muestra las diferentes frecuencias de los sujetos de estudio sobre la categoría o concepto de la educación en línea que se ha implementado en la escuela (Elaboración propia, 2020).

<i>EDUCACIÓN EN LÍNEA</i>		
ADMINISTRATIVOS		
ADMINISTRATIVO 1: Entonces comienzan a tomar cursos de esa parte teórica, que es anatomía dental, el inicio de las dentaduras completas que tiene una carga teórica larga. Entonces nosotros podríamos estar así, con esa gente que quiere presencial, llevamos tres meses (tres meses, sin mucho problema). Entonces entendemos que, al volver, va a tener que ser algo mixto. Semipresencial, sí existe esa novedad y desafío de que hay que hacer mitad y mitad.		
DOCENTES		
Docente 1: Creo que para mí, es una de los grandes problemas, el lograr hacer que ellos tengan una mejor calidad de trabajo y que ellos ahorita, no tienen todo el equipo para poder elaborar las prótesis como realmente se deberían de hacer.	DOCENTE 2: No, creo que al final es el mismo trabajo, pero obviamente el trabajo presencial es en vivo. Definitivamente y te puedo asegurar que a pesar de que se hace el trabajo presencial, por fortuna o no sé cómo le pudiéramos llamar, tenemos otras formas de comunicación.	DOCENTE 4: Pues mira, los muchachos que estaban trabajando antes con nosotros, que estaban en presencial, les estaba costando mucho trabajo. Entonces hemos tenido que adaptar también la forma en que trabajan, a trabajar a distancia.
ALUMNOS		
ALUMNO 1: Mmm pues un poco diferente, sí es muy diferente, a lo que yo estaba	ALUMNO 2: Entonces me ha gustado mucho, porque ahora todos los trabajos que	ALUMNO 3: Considero que voy bien, porque voy avanzando, siento que

acostumbrada con clases ya presenciales. Ya que, por ejemplo, aquí dentro de Eprodent se hace todo muy práctico, es muy práctico y teórico.	yo hago, ya son por parte de mí. Ya no estoy con un profesor, que él está como modificándome el modelo, diciéndome tal cual, hazlo de esta manera...sino es una guía. Yo lo intento hacer, logró el objetivo, y bueno la verdad, las explicaciones...	correctamente. Como es un trabajo muy de práctica, evidentemente, siento que necesito muchas repeticiones. Muchas repeticiones y mucha práctica todavía, pero la comprensión del tema, sí está...sí es clara.
---	---	---

La modalidad en línea en Eprodent ha funcionado particularmente bien en los alumnos de primer ingreso y los que están por terminar sus estudios. En el primer grupo, esto se ve reflejado porque están aprendiendo los conceptos y teoría básica del programa de estudios. Por otra parte, los alumnos más avanzados, ya cuentan con experiencia técnica previa, por lo que su aprendizaje se ha vuelto autónomo. Una de las principales desventajas sería que los alumnos que no cuentan con experiencia técnica en el uso de materiales o herramientas, probablemente tendrán un rezago o podrían tener un aprendizaje más lento, al no contar con la práctica necesaria.

Cuadro comparativo 2. Refiere las frecuencias sobre la categoría de la metodología aplicada en la institución por los sujetos participantes (Elaboración propia, 2020).

<i>METODOLOGÍA</i>		
ADMINISTRATIVOS		
ADMINISTRATIVO 3: O sea, en el día a día, los alumnos presenciales llevan su boleta. Cuando terminan su trabajo, van con su maestro que los califica y luego buscan a otro profesor (que les da una segunda calificación). Entonces esto es muy parecido, ellos terminan, documentan y lo suben.		
DOCENTES		
DOCENTE 1: No, es este, es libre vaya. Nosotros lo vamos adaptando a como nosotros lo podemos	DOCENTE 2: Bueno, trabajamos, somos varios profesores que trabajamos todos los módulos y en cada	DOCENTE 4: Creo que lo mejor sería que: “Si yo tengo un grupo, de prótesis fija o de inicio, de digamos de anatomía

explicar, porque hay unos alumnos que lo entienden de una forma, otros de otra. Entonces sí es a nuestro criterio o a nuestra forma de explicarnos con ellos. Claro, siguiendo el programa que está manejando la institución.	uno de ellos, son alrededor de entre quince y veinte prácticas de las cuales las distribuimos de acuerdo a los materiales o a la técnica que se utiliza en cada una de ellos.	dental, que todo el grupo sea de anatomía dental, que todo el grupo sea de prótesis fija, que todo el grupo sea de prostodoncia total, y trabajemos exactamente con el mismo material”, creo que eso sería lo mejor.
ALUMNOS		
ALUMNO 1: Sí, de hecho, nos dan una guía. Sabes que tú vas a terminar esto en tanto tiempo estimado, pero no es a fuerza. O sea, es como sabes que tienes dos semanas para esta corona, y ya si lo haces, pues que bien. Tú vas avanzando como tú quieras, pero sí te dan una guía. (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	ALUMNO 2: Pues, yo lo considero muy bueno. Por lo mismo, de que cómo es de práctica y realmente uno va aprendiendo hacer las cosas solo (poco a poco) con las instrucciones del maestro. Pues sí, la verdad, yo lo siento muy...muy bueno. (EDUCACIÓN EN LÍNEA)	ALUMNO 3: Sí, sí funciona correctamente. O sea, el chiste es interesarse, es intervenir, hay personas que no se van a sentir muy cómodas ¿no? O sea, yo entiendo que es un estudio que requiere mucha práctica en vivo. Sin embargo, uno puede avanzar correctamente, si quiere. (EDUCACIÓN EN LÍNEA)

La metodología establecida en la escuela se ha seguido manejando casi igual, el alumno entrega sus trabajos prácticos para ser evaluados por su docente y obtener un visto bueno de otro, también debe de realizar los cuestionarios que abarcan la teoría de cada módulo. Los alumnos refieren que tenían una boleta física y que realizaban un archivo de evidencias para entregar la parte práctica del módulo, y después realizaban sus evaluaciones. En esta modalidad, ellos deben de subir sus evidencias a la plataforma Google Classroom y ahí también pueden hacer dichos cuestionarios.

Cuadro comparativo 3. Demuestra la percepción de los participantes referente a la categoría de los obstáculos que se pueden presentar en el presente proceso de enseñanza (Elaboración propia, 2020).

OBSTÁCULOS		
ADMINISTRATIVOS		
<p>Administrativo 1: Hay profesores que en prótesis dental son buenísimos, pero vemos que la tecnología les cuesta, es lo que no dominan. No es tanto que no estén interesados, se les dice que no pierdan el tiempo (cuando están dando la clase) y no se vayan con el “No se escucha”, déjenlo. Eso véanlo al final o en otro momento, pero no en el momento de la clase porque entonces se pierde la clase (por estar viendo cosas técnicas).</p>		
DOCENTES		
<p>DOCENTE 2: Otro obstáculo, es que no todos los alumnos cuentan con los motores o con el instrumental necesario para trabajar en casa. Entonces ahí cortamos con el trabajo, entonces: “Ok no tienes motor, no pasa nada”, nos brincamos al siguiente trabajo, pero se les van acumulando.</p>	<p>DOCENTE 3: Bueno aquí, uno de los principales problemas que tengo, es que desgraciadamente la temática de la escuela es de mucha práctica. Mucha, mucha, mucha práctica, entonces necesitamos hacer práctica, práctica, práctica.</p>	<p>DOCENTE 4: O sea, el único problema que he tenido, el único problema que se me presenta y que se les presenta a ellos, es la falta de herramientas. De algunas faltas de herramientas que tenemos en la escuela, los motores, el uso de motores, sobre todo.</p>
ALUMNOS		
<p>ALUMNO 1: En esta modalidad, creo que estoy en intermedio, porque lo que le decía: “Era que a mí se me ha dificultado un poco”...que realmente no esté aprendiendo bien la técnica, que realmente mi trabajo (no</p>	<p>ALUMNO 3: Entonces pienso, si algo saliera mal y el profesor no lo alcanzó a ver, pues, porque tampoco es tan fácil ver los detalles. Es la principal desventaja de este tipo de método porque por más que uno arrima las cosas</p>	<p>ALUMNO 3: Me compré mi propia báscula para andar pesando aquí en casa, y así poco a poco me voy haciendo de equipo, pero, por ejemplo, allá pues tenemos de todo y es muy aprovechable, muy práctico y muy útil, ver cómo</p>

esté como al cien), y que en algún determinado momento: cuando yo trabaje, pues esto me vaya afectar.	a la cámara, pues, hay cosas que se tienen que ver muy detalladamente con los lentes, de cerquita.	vamos utilizando todos los equipos.
---	--	-------------------------------------

Los tres principales obstáculos o desventajas que se pueden apreciar en este cambio son que los profesores no cuentan con experiencia previa en el uso de herramientas o plataformas educativas (la cual no era necesaria, ya que son docentes de clases presenciales). Este cambio de modalidad ha hecho que ellos también tengan que cambiar su metodología de enseñanza basados en sus conocimientos o alcances acerca de las herramientas tecnológicas con las que puedan apoyar su docencia.

Otra desventaja, que se ve reflejada, es que los profesores y alumnos refieren que no se pueden observar los detalles con precisión (esto al desarrollar prótesis dentales en donde los detalles que realizan son muy pequeños), esta imposibilidad técnica ha creado algunas inseguridades en el aprendizaje de los alumnos, pero también el de enseñanza porque los profesores no pueden realizar una explicación más detallada.

El tercer obstáculo que podría ser el principal es la falta de material y herramientas con las que cuenta el alumno, en el proceso de aprendizaje de un oficio, las herramientas y materiales industriales son primordiales y fundamentales ya que el proceso de aprendizaje se apoya casi en su totalidad en los mismos. Los alumnos al ser de primer ingreso o estar en su proceso de aprendizaje, tal vez no cuenten con los medios económicos necesarios para comprarlas o no cuenten con un lugar específico para resguardarlas. Por lo tanto, esta práctica se ha dejado un poco de lado, siendo esta la base de conocimiento empírico que debe de tener el alumno.

Cuadro comparativo 4. Exhibe las similitudes y contrariedades en la categoría de criterios de evaluación que hay entre los integrantes del estudio (Elaboración propia, 2020).

<i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</i>
ADMINISTRATIVOS
ADMINISTRATIVO 1: Evaluamos con exámenes teóricos y con exámenes prácticos. Lo práctico lleva una carga de horas más fuerte, más pesada que la teoría, porque en la teoría vemos conceptos odontológicos que atañen a la prótesis dental y esa es una evaluación que se tiene que presentar.

DOCENTES		
DOCENTE 1: Sí. Nosotros, por ejemplo, están elaborando una prótesis o una placa, entonces están colocando dientes, terminan de colocarlos y me mandan la evidencia. Mira a ver: “Así quedó: corrige eso, corrige el otro” y puedes encerar, y terminarla en cera.	DOCENTE 2: En la plataforma, ahí mismo en la plataforma, hay un espacio donde puedo hacer mi comentario o dentro de la imagen que me mandaron del trabajo puedo hacer un comentario.	DOCENTE 4: Entonces ellos contestan un cuestionario por Google Meet, ahorita bueno, hay que calificarlos. Tienen que subir sus trabajos terminados y calificados por mí a Google Meet, pero todavía no van en ese punto.
ALUMNOS		
ALUMNO 1: Sí se consideran, pero a veces evalúan muy diferente, y sí te sacas cómo de onda. Diciendo, pues, “¿Entonces cómo están evaluando, no?” Lo mío está muy feo, y a él le pusieron un diez, porque está más feo que el mío. Entonces yo creo que en eso sí, no sé en qué se basan muchos en evaluar esa forma de la limpieza, por ejemplo.	ALUMNO 2: No, no se modificó mucho. Por ejemplo, cuando nosotros estábamos en la escuela, ya en la boleta ellos nos iban calificando trabajo por trabajo. Entonces aquí es igual, cuando nosotros terminamos un trabajo, nos piden subirlo a la página...a la aplicación de Classroom, y bueno aquí ya nos van calificando.	ALUMNO 3: Probablemente la única, que yo pensaría, sería utilizar el método más adecuado...lo que pasa es que como son varios profesores, algunos discrepan un poquito en su método. No mucho, porque evidentemente es el mismo fin en todo, pero a veces hay un poquito de discrepancia y es cuando uno puede confundirse. (OBSTÁCULOS)

La evaluación en Eprodent se lleva a cabo por medio de dos vertientes: la teórica y la práctica. La valoración teórica se realiza por medio de cuestionarios, y estos son calificados por personal docente o administrativo (en este caso, no hay mucha discrepancia entre los sujetos de estudio).

En la evaluación práctica es donde los alumnos refieren que a veces no saben cuáles son los criterios de la misma por parte de los docentes, ya que cada uno cuenta con un método de enseñanza y sus criterios de evaluación varían entre uno y otro, lo cual a veces les puede generar dudas o confusión.

Cuadro comparativo 5. Muestra la categoría o el concepto de tiempos de entrega para desarrollar las actividades educativas de la institución desde la perspectiva de cada uno de los participantes. (Elaboración propia, 2020).

TIEMPOS DE ENTREGA		
ADMINISTRATIVOS		
ADMINISTRATIVO 2: Son cinco módulos, pero tienen diferente tiempo de duración. Independientemente que lo hagan más rápido o no (o sea, anatomía dental dura un mes, prostodoncia cuatro meses, fija dura siete, removible cuatro y ortodoncia dura dos), ese es más o menos el promedio de cada módulo. (METODOLOGÍA)		
ADMINISTRATIVO 2: Mientras no cumpla el programa, no termina. Al final el programa dice: “Para poder dar por concluido, tienes que terminar tantos créditos”. (NORMAS)		
DOCENTES		
DOCENTE 1: Los alumnos que tengo ahorita, prácticamente conmigo estamos en las clases y son pocas ocasiones, donde me mandan después de la clase algún mensaje o preguntas, pero es en el transcurso del día.	DOCENTE 3: De hecho, lo que quede de acuerdo con ellos, fue les dejo tareas y me la van entregando conforme la vayan teniendo (para no saturarlos), y fue más que nada cuando empezaban con el estrés de la pandemia.	DOCENTE 4: No, la verdad es que lo mandan cuando lo hacen. Mira la verdad es que no me molesta, porque también...la ventaja de que te lo manden en WhatsApp, ellos entienden que también les contesto cuando tenga tiempo.
ALUMNOS		
ALUMNO 1: Yo creo más acotados, eso te limita ¿no? El estar, no sé, tal vez...éste pues no sé, no haciendo nada y tratando de terminar	ALUMNO 2: Pues bueno, sobre la entrega. La verdad, los profesores son muy abiertos en ese caso, por las actividades que ya sea mis	ALUMNO 3: De los tiempos de entrega, yo creo que está bien, que lo manejen sin presionar tanto a los alumnos, porque uno podría decir: “Ah,

<p>el trabajo. Así, sabes que tienes una hora determinada, un día determinado, y lo tienes que trabajar en esto. Eso sí, yo creo, que serían más acotados.</p>	<p>compañeros o yo tenemos. Entonces si nos piden siempre en la semana estar trabajando en ellos, por si nos llegamos atrasar o nosotros tenemos un problema, en el cual no lo podamos entregar en la siguiente clase.</p>	<p>es que tienes que apurarte para que acabes rápidamente”, pues sí. O sea, lo que pasa es que yo podría hacerlo rápidamente pero realmente...así prisa, prisa, no llevo.</p>
--	--	---

Las autoridades administrativas refieren que el tiempo para terminar los estudios de prótesis dental en Eprodent, es de quince meses al concluir los cinco módulos que integran el programa de estudio, pero no hacen referencia en sí lo alumnos pueden volver a recurrar los módulos y cuantas veces se les permite realizar esta acción. En este cambio de modalidad, la pauta que han tomado los maestros en los tiempos de entrega es de flexibilidad, ya que argumentan que los alumnos han tenido problemas de trabajo, personales, de estrés y de salud.

Los alumnos disfrutan de esta flexibilidad en el tiempo de entrega de sus actividades, ya que les permiten desarrollar sus actividades académicas conforme a sus necesidades personales o laborales. Aunque también refieren que sí debería de haber una fecha establecida para entregar sus trabajos, ya que al tener un tiempo acotado o fecha establecida se verían más orientados a organizar su tiempo para entregar en fecha y forma sus trabajos escolares.

Cuadro comparativo 6. Señala la diversidad del uso de las herramientas de apoyo para el desarrollo de las clases en línea que son utilizadas por los participantes en esta escuela (Elaboración propia, 2020).

TIEMPOS DE ENTREGA
ADMINISTRATIVOS
<p style="text-align: right;"><i>Google Classroom</i></p> <p>ADMINISTRATIVO 3: Están todos los alumnos como alumnos, los profesores como profesores. Entonces cada que un alumno termina un trabajo, sube el trabajo y llega notificación a todos los maestros. Entonces cada maestro identifica el correo que le pertenece. Hay algunos maestros que le cuestan más las cosas tecnológicas y que no se meten a revisar, pero hay otros que sí.</p>

Zoom

ADMINISTRATIVO 3: Se utiliza Zoom, hay un calendario (en el que cada maestro, tiene dos o tres días a la semana con horarios específicos) y se conectan con sus alumnos a la hora en la que le toca a ese maestro en específico.

WhatsApp

ADMINISTRATIVO 3: Cada maestro tiene un grupo de WhatsApp con sus alumnos, cada alumno tiene un maestro asignado y tienen contacto alumno-maestro (a través de estos grupos).

DOCENTES

Google Classroom

DOCENTE 1: Vía Classroom, nos mandan la evidencia para calificar y ahí se les puede decir: “Faltó esto, te recomiendo que hagas esto otro”, y sino en la misma clase. En la misma clase les vamos diciendo: “Sabes que vamos a corregir esto, por esto y estas otras razones”.

DOCENTE 3: Lo que hacía al principio, era...las revisaba, se las calificaba y se las regresaba. Después ya nos dieron la directriz, de que bueno de que los alumnos lo subieran a Classroom. Entonces les dije: “Sabes que súbanlo a Classroom y desde ahí los califico”, pero pues son pocos los que lo suben.

DOCENTE 4: Mira, no la ocupamos porque era mucho problema con mis datos, y lo que fue más rápido para conectarnos fue Zoom. El Google Meet lo ocupamos, bueno lo ocupó la escuela, para hacer las calificaciones, las listas y ese tipo de control de los alumnos.

Zoom

DOCENTE 1: Pues sí, programo las clases que es lunes, martes y jueves; ellos tienen el NIP y la contraseña, entonces ya es un horario establecido.

DOCENTE 3: Así es, por la plataforma de Zoom, les doy la teoría. Posterior a eso, ya hablamos o les voy desglosando, les voy explicando toda la teoría o toda la información.

DOCENTE 4: Estamos trabajando con Zoom, y en Zoom, bueno con la barra de herramientas comparto pantalla.

WhatsApp

DOCENTE 1: Tengo un grupo donde tengo a todos los alumnos, pero normalmente ellos que están aparte, es por WhatsApp privado.	DOCENTE 3: Básicamente a nivel de asesoría personal, pues diario me preguntan por medio de lo que es WhatsApp o Messenger, voy asesorando.	DOCENTE 4: No, la verdad no, solamente utilizamos WhatsApp. Cuando entra el grupo, hago un grupo en el WhatsApp para ellos.
ALUMNOS		
<i>Google Classroom</i>		
ALUMNO 1: Sí, sé cómo usarlo, tanto no me gusta, pero sí creo que es bueno. Me falta un poquito, ya de estar interactuando más con la plataforma, pero en sí.	ALUMNO 2: Intento toda la semana entrar, por lo menos, dos veces a la semana. Este porque, por ejemplo, ahí tengo toda la boleta de ortodoncia.	ALUMNO 3: Bueno, Google Classroom, todavía no. Bueno nosotros no lo estamos ocupando.
<i>Zoom</i>		
ALUMNO 1: Creo que todos lo utilizan, bueno, yo sólo tomo clases con un profesor...con el profesor Joel. Sería en mi caso, solo uno.	ALUMNO 2: Pues la verdad, sí es muy buena, pensé que bueno...yo no conocía Zoom. También cuando la descargo y ya empiezo a utilizarla con los profesores, pues, se me hace una manera muy rápida de conectarnos con ellos.	ALUMNO 3: Nos frecuentamos...nos conectamos tres veces a la semana, y por lo menos, los que estamos en el tema (en el módulo cuatro). Después de esos días, están en otros temas, entran a otros temas, en los que ya no estamos entrando nosotros.
<i>WhatsApp</i>		
ALUMNO 1: Frecuentemente, estamos ahí en contacto, compañeros que también suben cosas y uno	ALUMNO 2: Pues el grupo, la verdad, si estoy casi siempre conectado en el WhatsApp. Por ejemplo, en	ALUMNO 3: Todo el tiempo, a toda hora entran mensajes de dudas, de respuestas, comentarios acerca del tema;

los ve ¿no? Porque se aprende igual de ellos.	todos mis trabajos que en la semana intento avanzar en las tardes noches.	comentarios acerca de “Sí ya... ¿Hay alguna fecha de regreso?” Sobre materiales, sobre métodos de elaboración de piezas, de equipo.
---	---	---

Las herramientas digitales que se implementaron por parte de la escuela Eprodent para el desarrollo de sus clases a distancia fueron: Google Classroom, Zoom y WhatsApp. Existen algunas referencias, por parte de los sujetos del presente estudio, de la utilización de Facebook. La misma funge como contacto y promoción (un grupo para el público en general), y como un recurso de apoyo para los alumnos y exalumnos de la institución (en cuanto a recursos didácticos realizados en fotografías o video, en grupo privado).

La herramienta de Classroom es el sitio que aloja la administración escolar de la institución, la misma fue desarrollada por los administrativos con la finalidad de organizar los módulos y las actividades que conforman cada uno de ellos, llevar un reporte puntual de cada alumno y de las calificaciones de los mismos. Lo que refieren los docentes es que algunos la utilizan de manera activa y otros no, ya que hay alumnos que prefieren tener un contacto directo con el profesor, por medio de la aplicación de WhatsApp o Zoom para revisar sus avances o entregas. También hay datos de que los profesores que no la utilizan de manera puntual, porque apelan que “no la saben usar bien”, pero que ya se les dio la instrucción de que la deben de utilizar. Los alumnos, por su parte, dependen de que su profesor les dé ese lineamiento para que lo puedan llevar a cabo.

Por otra parte, la herramienta de Zoom la utilizan para hacer videoconferencias con grupos de alumnos, depende del módulo en el que se encuentren. Existe un calendario que marca los días y horas en lo que se encuentra cada docente dando su clase teórica, en dicha aplicación los profesores se conectan en el día y la hora acordada en la que esperan a sus alumnos. Por lo tanto, el uso de esta herramienta es frecuente y cuenta con una buena afluencia, teniendo como único detalle el tiempo que maneja la aplicación para una reunión (es de cuarenta minutos), lo que genera que se realice una o dos interrupciones en la duración de la clase práctica. Así mismo, los alumnos refieren que les gusta la aplicación, y que siempre se conectan en el día que les corresponde durante toda la duración de la clase.

Por último, la aplicación de WhatsApp la refieren los administrativos como un contacto directo entre profesor-alumno, por medio de los grupos de WhatsApp, ya que se les pide a los profesores crear un grupo en cuanto tienen una nueva clase que impartir. En los datos cuantitativos los profesores hacían referencia que utilizan dicha herramienta para la resolución de dudas y compartir información, así mismo los alumnos citaban que lo utilizan como un medio de comunicación directa y una herramienta de apoyo didáctico. En este caso (los datos cualitativos), los profesores refieren que crean grupos y que en estos dan asesorías todos los días, pero también se puede dar el caso de dar asesorías personales por este medio. Los alumnos especifican que se encuentran conectados todos los días y todo el tiempo, comparten de una interacción social y de aprendizaje entre los compañeros que hay en los grupos y que también pueden tener asesorías personalizadas con sus docentes.

V. ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Teoría de la Actividad basada en los aportes teóricos de Vygotsky, permite elaborar un análisis basado en el modelo de acción mediada, con el cual se puede realizar un sistema de actividad de un determinado entorno. De esta manera, se puede puntualizar la influencia de las acciones y operaciones que incorporan una actividad dentro de un contexto determinado (histórico, social y cultural) donde los sujetos tienen una interacción.

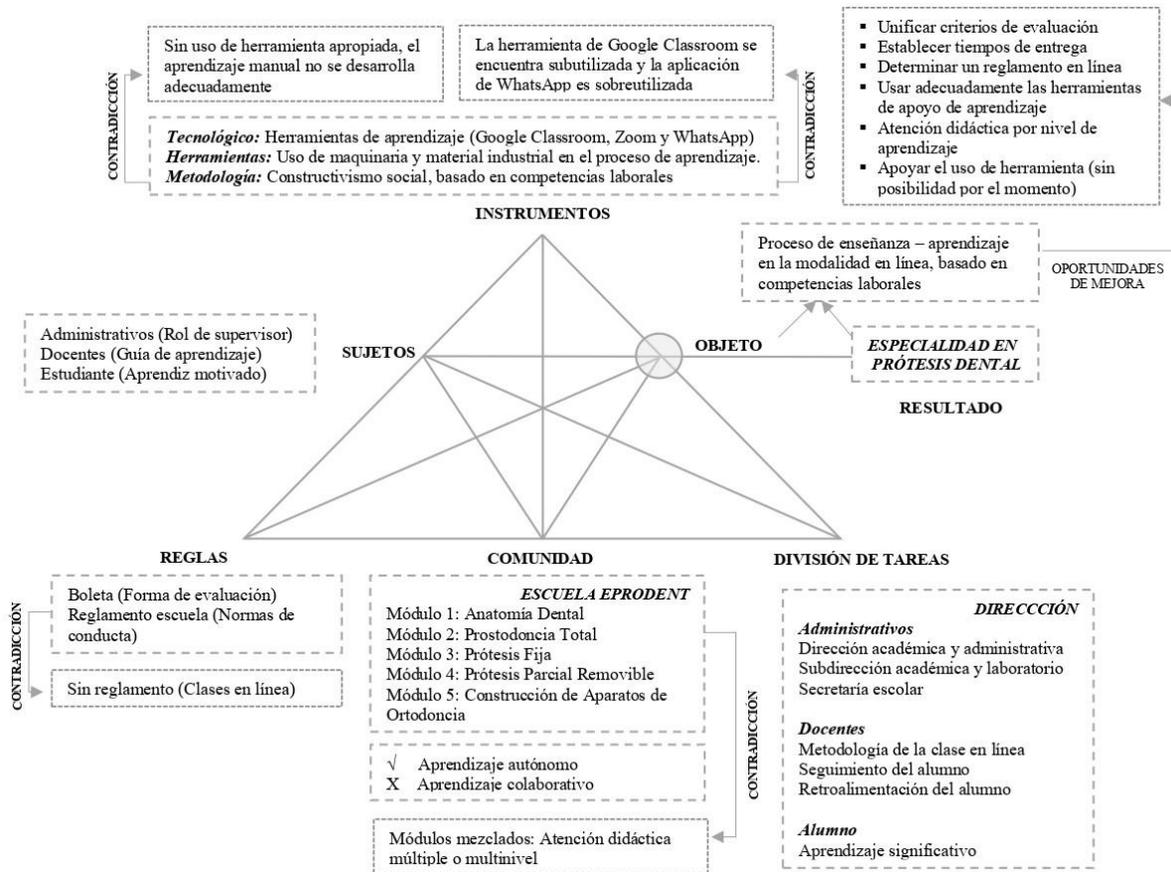


Figura 19. Sistema de actividad humana de la escuela Eprodent. Elaboración propia (2020).

Por lo que en el presente estudio se realizó un sistema de la actividad de la escuela Eprodent. Este sistema tiene como base la información que fue proporcionada por la institución educativa, así como los datos cualitativos y cuantitativos que se lograron obtener por medio de la aplicación de instrumentos (cuestionarios) y la elaboración de entrevistas a diferentes participantes dentro de esta problemática.

A continuación, se explica más a fondo los diferentes elementos que integran el sistema de actividad de la presente institución, el cual engloba como componentes principales a los sujetos,

los instrumentos, las reglas, la comunidad, la división de tareas, el objeto y el resultado que se pretende obtener.

Los sujetos de estudio se clasifican en tres grupos que son los administrativos, docentes y alumnos. Los administrativos tienen un rol de supervisor, ya que realizan las actividades directivas y administrativas necesarias para el buen funcionamiento de la escuela, también supervisan de manera directa a los docentes para que las clases se lleven en buen término. Por su parte, los docentes son la guía de aprendizaje de los alumnos, ellos son los encargados de realizar las clases prácticas (el desarrollo del “paso a paso”), la supervisión del progreso del aprendizaje de los alumnos (la entrega de las evidencias de lo que se realizó en las clases prácticas y la revisión del contenido teórico de los módulos), también realizan una retroalimentación continua de los temas expuestos en las clases. Los alumnos, por su parte, son estudiantes motivados hacia una meta que es la de obtener la especialidad de prótesis dental por medio del desarrollo de las competencias laborales que se requieren.

La organización del trabajo o establecimiento de las actividades de cada uno de los participantes depende del rol que se encuentren ejerciendo dentro del sistema, como se ha referido en el anterior párrafo. Eprodent es una institución educativa que se encuentra organizada jerárquicamente, por lo tanto, las actividades están estipuladas entorno a un rol en específico.

La comunidad se establece en el entorno educativo de Eprodent, la cual es una escuela dedicada a la elaboración de prótesis dentales y su programa de estudio se clasifica en cinco módulos, los cuales son los siguientes: Módulo 1 (anatomía dental), módulo 2 (prostodoncia total), módulo 3 (prótesis fija), módulo 4 (prótesis parcial removible) y módulo 5 (construcción de aparatos de ortodoncia). El aprendizaje basado en competencias le exige al alumno poder realizar una meta u objeto por medio de sus conocimientos teóricos y la ejecución de destrezas manuales en un periodo de tiempo específico. Por lo tanto, este tipo de aprendizaje generalmente es individual, personal y significativo, el cual se ha promovido en la institución, generando en el estudiante un aprendizaje autónomo, pero no colaborativo (el cual, según los administrativos les gustaría impulsar dentro de la escuela, generando en este deseo: una contradicción).

Otra de las contradicciones que se estableció en este punto, en la comunidad, es que a pesar de que su programa de estudio se basa en módulos donde el alumno va adquiriendo un conocimiento y práctica manual progresivamente, hay algunos profesores que dirigen sus clases con alumnos primerizos y avanzados. Esto puede provocar que los alumnos avanzados aplacen sus entregas al

tener más experiencia en la elaboración de algún trabajo o que los alumnos menos experimentados puedan sentirse intimidados ante elementos o técnicas que son desconocidas para ellos.

Las dos normas que rigen a la institución son un reglamento de conducta y la boleta. El reglamento es una serie de normas de conducta que los alumnos deben de cumplir para no ser expulsados, este se encuentra respaldado por la SEP. Por otro lado, la boleta determina los créditos teóricos y prácticos que los alumnos deben de cumplir, también establece las actividades que deben de desarrollar durante cada módulo y especifica que el alumno debe de cumplir con el 80% de asistencia en las clases. En este cambio de modalidad, las autoridades administrativas señalan que no cuentan con un reglamento para las clases en línea, por lo tanto, no se han establecido normas de convivencia llevándolos a una contradicción.

Los instrumentos que se utilizan generalmente en Eprodent para realizar las clases presenciales son el uso de herramientas (máquinas y materiales industriales) y la metodología de estudio que es el constructivismo social basado en competencias laborales. El constructivismo requiere a un alumno motivado, un docente que se vuelva mediador en este aprendizaje educativo y un entorno en que el alumno pueda desarrollar su potencial por medio de la fusión de lo aprendido y lo que va a aprender. El entorno de una escuela, basada en competencias laborales, es un taller de trabajo; el uso de las máquinas y materiales industriales es fundamental, ya que le brinda al educando la posibilidad de realizar su aprendizaje por medio de la experiencia (prueba y error). Los instrumentos tecnológicos que se añadieron en esta nueva metodología, por este cambio de modalidad, es el apoyo de herramientas tecnológicas de aprendizaje como Google Classroom, Zoom y WhatsApp.

En el caso de los instrumentos se encontraron dos contradicciones, la primera va orientada a que el alumno no cuenta con las herramientas (máquinas y materiales industriales) y el entorno adecuado para realizar su aprendizaje de acuerdo a la metodología que rige al sistema educativo basado en competencias laborales. Por el momento, el uso de los planteles educativos no es una opción viable, ya que por los lineamientos que estableció el gobierno ante la presente contingencia sanitaria, las aulas educativas deben de permanecer cerradas hasta que el contagio de la enfermedad COVID-19 sea menor y se reduzca el riesgo para la salud.

La otra contradicción se da ante la implementación de las herramientas tecnológicas de apoyo de aprendizaje, de las tres herramientas que se pusieron en marcha sólo la herramienta de Zoom

se maneja de manera adecuada, aunque persisten algunos problemas técnicos menores. La herramienta de Google Classroom se encuentra subutilizada por los docentes y los alumnos, ya que existe una resistencia ante el uso de la misma, siendo utilizado de manera regular por los administrativos (volviéndose el lugar de la gestión escolar en línea). Por otra parte, la herramienta de WhatsApp es sobreutilizada por los alumnos, los cuales buscan una atención personalizada e inmediata por parte de sus profesores.

El objeto de este sistema, es el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea basado en competencias laborales, para poder realizar un análisis de este proceso se debe considerar el papel que desarrolla cada uno de los sujetos que participan y las condicionantes que pueden afectar o mejorar la actividad. Por lo tanto, el presente estudio propone las siguientes oportunidades de mejora:

- **Unificar criterios de evaluación**, los alumnos refieren que los profesores tienen diferentes tipos de metodologías de enseñanza y que la evaluación depende del criterio de cada uno. Aunque existe un porcentaje de evaluación en los trabajos prácticos y la evaluación teórica (por medio de los cuestionarios), para los alumnos no es claro lo que se califica en los trabajos prácticos.
- **Establecer tiempos de entrega**, existe una flexibilidad por parte de los profesores en las fechas establecidas para las entregas, la misma es conveniente para los alumnos. Si el trabajo por parte de los alumnos es constante, puede ser un apoyo. Si el trabajo no es constante, al final del módulo puede convertirse en una sobrecarga de trabajo.
- **Determinar un reglamento**, el personal administrativo no ha desarrollado un reglamento para las clases en línea. Un reglamento permitiría delimitar las acciones de los alumnos respecto al uso de las diferentes herramientas tecnológicas de apoyo para el aprendizaje, además de establecer normas positivas de convivencia entre los mismos alumnos y también con los docentes.
- **Usar adecuadamente las herramientas de apoyo de aprendizaje**, realizar un análisis reflexivo sobre el uso de estas herramientas, apoyándose en la empatía, respecto a los diferentes roles que integran este entorno educativo.
- **Atención didáctica por nivel de aprendizaje**, establecer grupos por nivel de conocimiento similar, tratar de no mezclar alumnos de diferentes módulos en el proceso de aprendizaje.

▪ **Apoyar el uso de herramienta**, sin posibilidad por el momento por las presentes limitaciones establecidas por el Gobierno Federal ante la presente crisis sanitaria.

Finalmente, el resultado que se espera es la culminación de la especialidad de prótesis dental, por parte del estudiante en la escuela Eprodent. Esto será un hecho, si el alumno realiza de manera positiva los cinco módulos que conforman la especialidad, demostrando de esta forma que obtuvo un aprendizaje significativo y que cumple además con todos los requisitos necesarios que son dictados por la presente institución educativa.

VI. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El sistema de actividad humana o modelo de la punta del tímpano, propuesto por Engeström, está basado en el sistema de actividades que desarrolló Leóntiev con apoyo del modelo de acción mediada propuesto por Vygotsky. Dichos modelos forman parte de la Teoría de la Actividad que tiene como fundamento la Teoría Sociocultural de Vygotsky, los cuales se diferencian por la unidad de análisis que plantea cada uno.

El modelo de acción mediada se basa en el sujeto, dejando de lado las acciones individuales dentro de un sistema integrador, por lo que el entorno no es relevante. El sistema de actividades estableció las bases de la investigación en la Teoría de la Actividad, determinando que la actividad debe de unir al sujeto con su entorno para que pueda culminar en un objeto, pero este no llegó a establecer un sistema gráfico sobre lo propuesto. Por lo que Engeström realiza un modelo gráfico, en el que la unidad de análisis es la acción cultural, estableciendo que lo más importante del proceso es la acción y no el sujeto.

En el análisis del sistema de actividad humana de Eprodent se pudieron establecer todos los elementos necesarios que conforman la acción cultural de esa comunidad, los cuales se explicaron anteriormente de manera detallada. Las contradicciones que se pudieron identificar en este proceso de aprendizaje deben de ser tomadas como oportunidades de transformación, las cuales se deben superar para que la actividad se lleve a cabo de manera adecuada.

Las contradicciones que se pudieron establecer son las siguientes: en el rubro de las reglas, no existe un reglamento en línea; en el aspecto de comunidad, el programa de estudios está clasificado por módulos pero hay clases que se dan mezclando el nivel de aprendizaje de los participantes; en el aspecto de los instrumentos, se debe poner más atención en el uso adecuado de las herramientas tecnológicas de aprendizaje (este punto se explicará a continuación) y con el uso apropiado de las máquinas y material industrial dentro de un entorno adecuado para el

trabajo (el cual no es posible por normas gubernamentales instaladas en este momento); también existen varias condicionantes que probablemente pueden afectar de manera directa el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo, se deben establecer tiempos de entrega fijos y unificar los criterios de evaluación.

Las herramientas tecnológicas de aprendizaje se incorporaron de manera inmediata a la nueva metodología en Eprodent (por la presente crisis sanitaria), generando una responsabilidad de cambio para los docentes, quienes tuvieron que aprender a manejarlas (sin tener este enfoque profesional), y también condicionaron sus propios aparatos y equipos electrónicos para poder cumplir esta nueva meta. El uso de las herramientas de Google Classroom y Zoom son recomendables para el desarrollo del aprendizaje en línea, en las cuales se pueden establecer tiempos de entrega y acceso a las mismas. Por otro lado, la aplicación de comunicación de WhatsApp ha tenido éxito como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando se utilice adecuadamente.

Según Suárez (2017), existe una nueva generación de alumnos que ha crecido con la influencia del internet, las redes sociales y la mensajería instantánea, por lo tanto, son considerados como nativos digitales y demandan un nuevo tipo de enseñanza. La cual tiene como característica principal la respuesta rápida por parte del docente, para que el alumno no pierda la motivación y deje de utilizar la herramienta en cuestión. Suárez realizó el estudio llamado “WhatsApp como herramienta de apoyo a la tutoría” (2017), en el cual establecen los pros y los contras de utilizar esta aplicación como apoyo pedagógico. Entre las cualidades positivas, sobresalen que hay una mejora en la interacción del docente-alumno, una atención personalizada hacia el alumno, el docente mejora en el uso de la herramienta y favorece al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera positiva.

Por otro lado, según Suárez (2017), las cualidades negativas de la herramienta se pueden precisar como las siguientes: se puede establecer una creencia errónea entre los estudiantes de que el docente debe de estar disponible 24/7 “ya que si no produce un *feedback* inmediato, el alumno puede creer que la herramienta no es útil” (Suárez, 2017, p.14), resistencia del profesor en dar su número de celular privado (ya que desconfía del uso adecuado del mismo, por ejemplo, mensajes y llamadas a horas no adecuadas) y por último, las consultas al profesor de modo privado y no en el chat del grupo (en este caso, el profesor puede realizar una retroalimentación de la misma pregunta para varios alumnos de manera privada). El uso adecuado de las

herramientas tecnológicas de aprendizaje, va relacionado de manera directa con el establecimiento de un reglamento o normas de conducta en esta nueva modalidad, por lo que se recomienda su elaboración a las autoridades correspondientes.

Otra contradicción que está afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad en línea de la presente institución basada en competencias laborales, es que los alumnos no están obteniendo las habilidades psicomotrices y cognitivas necesarias en su entorno educativo, porque no están utilizando las herramientas necesarias. Por el momento, los alumnos no tienen acceso a un taller de trabajo, al manejo de las máquinas industriales y al conocimiento sobre el uso adecuado o inadecuado de los materiales (algo que sólo se obtiene con la experiencia). Según Posada (2004), el término de competencia es “saber hacer en un contexto” (Posada, 2004, p.1), por lo que desarrollo de estas habilidades es fundamental para la adquisición del conocimiento y la pericia en el proceso de aprendizaje por parte del alumno.

En este caso, la recomendación en un futuro, cuando las clases o actividades presenciales vuelvan a una semi normalidad o a una normalidad completa, es la de incorporar a la presente institución educativa un sistema híbrido de educación de aula invertida, la cual según Rivas (2020), es una combinación de aprendizaje presencial y virtual en la que hay una integración de las dos modalidades para el aprovechamiento de espacios y tiempos.

Según Bergmann y Sams (2012), el aula invertida se generó en el 2006 en la Escuela Secundaria de la ciudad de Woodland Park, Colorado; estos autores son los que crearon este nuevo concepto de estrategia pedagógica. De acuerdo con Gaviria (2019), este aprendizaje es flexible, porque el estudiante realiza la consulta del material didáctico (resguardado en una plataforma educativa o en la red) antes de la clase presencial, aprendiendo conceptos de manera autónoma y generando parte de la responsabilidad de su aprendizaje. Después al llegar al aula, el docente deberá preguntarles o generar actividades donde los alumnos puedan analizar la información previa que recibieron, y de esta manera construir un aprendizaje analítico, sintético y creativo.

El modelo híbrido tiene como característica principal la independencia del estudiante a través de la búsqueda de la información para desarrollar un pensamiento crítico, por lo que se potencializa el análisis reflexivo del alumno. Por otra parte, el aula invertida propone que algunas actividades que se desarrollaban en la escuela a realizarlas en casa, otorgando al estudiante la responsabilidad de su propio conocimiento por medio de actividades propuestas por el docente.

Proponiendo de esta manera que la parte teórica se podría desarrollar en las plataformas educativas y la parte práctica en las instalaciones de la escuela, tomando en cuenta las recomendaciones de la sana distancia y dividiendo la asistencia de la escuela por días (50% de los alumnos van un día y el 50% van otro día) esto para evitar una aglomeración en las aulas educativas. La parte teórica en este caso se adelanta a la parte práctica para que el alumno pueda asimilar y reflexionar el contenido teórico y lo pueda relacionar de manera significativa en la práctica.

Una de las limitaciones metodológicas del presente estudio, se detectó en el sistema de actividad propuesto de la escuela Eprodent, la cual se localiza en la división de tareas de los sujetos. La información que se logró obtener tiene como base las entrevistas de los individuos, pero no se desarrolló un instrumento con el cual se pudiera determinar de manera fehaciente las actividades que se llevan a cabo dentro de este ámbito educativo. Así mismo, se considera que el número de entrevistas no es cantidad que pudiera representar a la mayoría de los integrantes de este sistema, en el que tal vez se pudieran generar más contradicciones y por lo tanto más oportunidades de cambio.

La limitación más importante va dirigida a que no se pudo realizar una observación en sitio, por las presentes restricciones de esta crisis sanitaria. Dicha observación permitiría ver la interacción de los tres sujetos en esta comunidad, además de presenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno en este entorno de estudio dentro de un taller de trabajo. Esto permitiría detectar las fortalezas y debilidades que se presentan en estos dos procesos desde una perspectiva exterior.

Como parte de los estudios futuros, que se podrían realizar de esta problemática, es hacer una propuesta de una intervención educativa dirigida al desarrollo de las oportunidades de mejora que se detectaron en el presente estudio. También elaborar una intervención educativa que tuviera como base la incorporación de un sistema híbrido en la metodología de enseñanza de la escuela. Así mismo, elaborar un taller de capacitación en el uso de las herramientas tecnológicas, tanto para los administrativos como para los docentes. Finalmente, también se podría realizar un estudio acerca del estrés que sufren los diferentes sujetos del presente estudio ante este cambio abrupto de modalidad educativa.

En conclusión, la elaboración de un sistema de actividad de una problemática específica ayuda a identificar las debilidades y fortalezas del entorno, y también determina las contradicciones que

se pueden generar en el mismo. De esta manera, se pueden identificar las oportunidades de mejora para que el objeto se lleve a cabo de una forma positiva y significativa, generando un resultado esperado. La dificultad de este estudio se genera en que algunas de las oportunidades de mejora (no todas, algunas se pueden llevar a cabo de una forma positiva), en esta transición de modalidad, están altamente condicionadas con restricciones sanitarias fuera del control de esta comunidad, mientras que el modelo educativo del proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista debiera desarrollarse dentro del entorno educativo para que el alumno logre un aprendizaje positivo y significativo.

VII. REFERENCIAS

Antón, M. (2010). *Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3897521>

Astudillo, M (2020). *Activity theory: fundamentals for study and design of blended learning*. Recuperado de: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-15742020000200515&script=sci_arttext&tlng=en

Barajas, F. (2013). *Uso de Facebook como herramienta en la enseñanza del área de naturales en el grado undécimo de educación media vocacional*. Universidad Virtual. Recuperado de: https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/22672/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bergmann, J. y Sams, A. (2012). *Dale la vuelta a tu clase. Lleva tu clase a cada estudiante, en cualquier momento y cualquier lugar*. Recuperado de: https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2014/05/156140_Dale-la-vuelta-a-tu-clase.pdf

Blanco, A. (1996). *Glosario de términos educativos de la LOGSE*. Recuperado de: <http://www.artic.ua.es/biblioteca/u85/documentos/1623.pdf>

Calero, M. (2008). *Constructivismo pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas*. Alfaomega. México.

Chaves, A. (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky Educación*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>

Del Prado, C. (2007). *Evaluación de los cursos de capacitación y detección de necesidades en el CECATI No.2*. Recuperado: <http://200.23.113.51/pdf/24309.pdf>

DGCFT (2015). *Modelo educativo y académico de la formación para el trabajo*. Recuperado de: <http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/contenidos/MEyAc2015.pdf>

DGCFT (2020). *Especialidad Prótesis Dental*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/buscador_cecati/especialidad/33

DGCFT - SEP (2020a). *Lineamientos generales de operación durante la Contingencia (COVID-19), para la comunidad educativa de la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo*. Recuperado de: <http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/doc00153620191220141024.pdf>

DGCFT - SEP (2020b). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 1/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/Circular_Extraordinaria_1.pdf

DGCFT - SEP (2020c). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 2/2020*. Recuperad de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/Circular_Extraordinaria%202_DGCFT.pdf

DGCFT - SEP (2020d). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 3/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/Circular_Extraordinaria_3.pdf

DGCFT - SEP (2020e). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 4/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/Circular_Extraordinaria4_DGCFT-DAO-EP.pdf

DGCFT - SEP (2020f). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 5/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/rendicion/Circular%20Extraordinaria%205_DGCFT%2002-06-2020.pdf

DGCFT - SEP (2020g). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 6/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/CircularExtraordinaria6_DGCFT23082020.pdf

DGCFT - SEP (2020h). *No. de Circular EXTRAORDINARIA 7/2020*. Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/files/portal/CircularExtraordinaria7_DGCFTal28octubre2020.pdf

Díaz, M. (2002). *Flexibilidad y educación superior en Colombia*. Instituto Colombiano para el Fomento y Desarrollo de la Educación Superior Colombia. Recuperado de: https://nutricion.fcm.unc.edu.ar/wp-content/uploads/sites/16/2013/06/FLEXIBILIDAD_Y_EDUCACION_SUPERIOR_EN_COLOMBIA.pdf

Esquivel, C. (2003). *Descripción del programa de educación y modernización técnica de la capacitación basada en competencias laborales en México*. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/19526.pdf>

García, L. (2004). *Barreras para aprender y Educación a Distancia*. Editorial del BENED. Recuperado de: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20110/barreras.pdf>

García, R. (2017). *La teoría de la actividad en el estudio del comportamiento informacional humano: consideraciones fundamentales*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6254140>

Garrido, A. (2003). *El aprendizaje como identidad de participación en la práctica de una comunidad virtual*. Recuperado de: <https://www.uoc.edu/in3/dt/20088/index.html>

Gaviria, D. (2019). *Percepción de la estrategia aula invertida en escenarios universitarios*. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662019000200593

Gedera, D. (2016). *Activity Theory in Education. Research and Practice*. Sense Publishers. Holanda.

Gobierno de México et MEJOREDU, (2020). *10 sugerencias para la educación durante la emergencia por COVID-19*. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/546270/mejoredu_covid-19.pdf

Guevara, P. (2009). *Equipos didácticos industriales en el modelo educativo de los CECATI Innovación Educativa*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179414896007.pdf>

Illeris, K. (2009). *Contemporary Theories of Learning: Learning Theorists ... In Their Own Words*. Taylor & Francis e-Library. Nueva York, Estados Unidos de América.

Larripa, M. (2008). *Teoría de la actividad y modelos mentales. Instrumentos para la reflexión sobre la práctica profesional: "Aprendizaje expansivo", intercambio cognitivo y transformación de intervenciones de psicólogos y otros agentes en escenarios educativos*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369139944009>

Martínez, V. (2017). *Educación presencial vs educación a distancia. La Cuestión Universitaria*. Recuperado de: <http://polired.upm.es/index.php/lacuestionuniversitaria/article/view/3582>

Miles, R. (2020). *Making a case for Cultural Historical Activity Theory: Examples of CHAT in practice*. Recuperado de: <https://stel.pubpub.org/pub/01-01-miles-2020/release/1>

Miranda, A (2015). *EDUSOL. Tensiones y Síntesis de una Comunidad Virtual de Aprendizaje*. Recuperado de: <https://chat.iztacala.unam.mx/index.php/libro/edusol-tensiones>

ONU (2020). *Consideraciones para la cuarentena de los contactos de casos de COVID-19. Orientaciones provisionales*. Recuperado de: https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/333968/WHO-2019-nCoV-IHR_Quarantine-2020.3-spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Posada, R. (2004). *Formación superior basada en competencias, interdisciplinariedad y trabajo autónomo del estudiante*. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2870/3814>

RAE (2020). *Competencia*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/competencia>

Rivas, V. (2020). *El aula invertida, una estrategia educativa en el modelo híbrido*. Recuperado de: <https://www.revistages.com/index.php/revista/article/view/39>

Roquet, G. (2008). *Glosario de educación a distancia. Coordinación de universidad abierta y educación a distancia (CUAED). UNAM*. Recuperado de: <https://www2.uned.es/catedraunescoead/Colaboraciones/varios/Glosario.pdf>

Sánchez, L. (2018). *Programa de prevención del uso problemático de internet y redes sociales. "Clickeando". Ajuntament de València*. Recuperado de: [http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Programa-prevencion-uso-problematico-internet-redes-sociales-Clickeando-Web\(1\).pdf](http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Programa-prevencion-uso-problematico-internet-redes-sociales-Clickeando-Web(1).pdf)

SEP (2020), *Normas de Control Escolar de los Centros de Capacitación para el Trabajo Industrial (CECATI) (DGCFT)*. Recuperado de: https://www.controlescolar.sep.gob.mx/work/models/controlescolar/Resource/carpeta_pdf/norma_soficiales.pdf

Serrano, A. (2020), COVID 19. *La historia se repite y seguimos tropezando con la misma piedra*. Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7303648/#bib0175>

Suárez, B. (2017). *WhatsApp como herramienta de apoyo a la tutoría*. Recuperado de: <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/93903/6941-33133-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Suárez, V. (2020). *Epidemiología de COVID-19 en México: del 27 de febrero al 30 de abril de 2020*. Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7250750/>

Tapia, J. (2019). *La transversalidad de las tecnologías de información y comunicación en Educación*. Recuperado de: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2518-82832019000100006

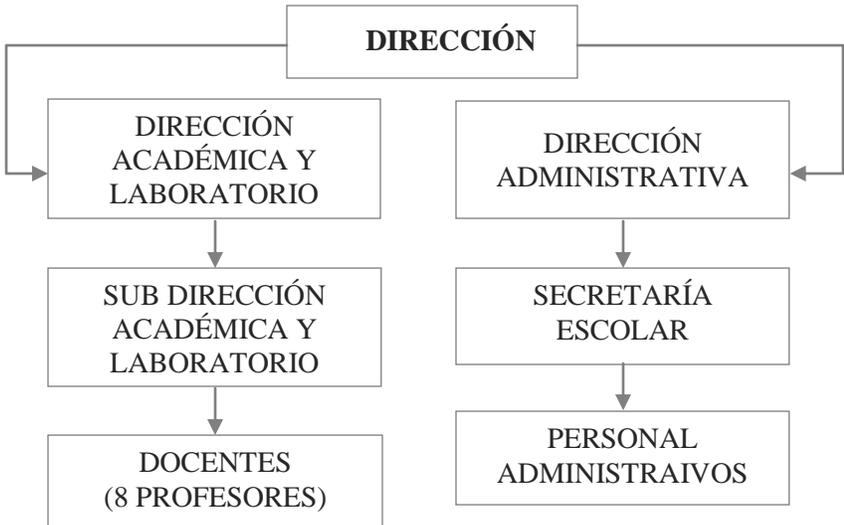
UNAH, (2020). *Preguntas frecuentes- clases en línea. Dirección de innovación educativa. Universidad Nacional Autónoma de Honduras*. Recuperado de: <https://die.unah.edu.hn/servicios-educativos/asignaturas-virtuales/faq>

UNESCO (2020). *Enseñar en tiempos de COVID-19. Una guía teórico-práctica para docentes*. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373868>

Villouta, P. (2017). *Aplicaciones de la Teoría de la Actividad de Leóntiev y Vygotsky al Ámbito de las Competencias Docentes de los Profesores de Ética USACH*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6068355>

Vygotsky, L. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. La Pleyade. Buenos Aires, Argentina.

ANEXO 1. FICTA TÉCNICA DE LA ESCUELA

<p>ESCUELA DE PRÓTESIS DENTAL TAXQUEÑA (EPRODENT) INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA INCORPORADA A LA SEP (CLAVE 09PBT0450I ACUERDO No 10FT204 21/VI/2010 DGCFT)</p>	
<p>OBJETIVO: Impartimos capacitación para el trabajo a personas interesadas en la Prótesis Dental con posibilidad de ingresar al sector productivo o de servicios y facilitar a su vez el autoempleo.</p>	
<p>ANTECEDENTES: Institución que se fundó 1982, cuenta con treinta y ocho años de experiencia en la capacitación de jóvenes y adultos en dicha rama.</p>	
<p>PROGRAMA DE ESTUDIO</p>	
<p style="text-align: center;">PRÓTESIS DENTAL Capacitación para el trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Módulo 1: Anatomía dental ▪ Módulo 2: Prostodoncia total ▪ Módulo 3: Prótesis fija ▪ Módulo 4: Prótesis parcial removible ▪ Módulo 5: Construcción de aparatos de ortodoncia 	<p>ESPECIALIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ortodoncia ▪ Porcelana ▪ Removibles flexibles <p>CURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Morfología y segmento posterior <p>SERVICIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laboratorio ▪ Clínica dental
<p>ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL</p>	
 <pre> graph TD D[DIRECCIÓN] --> DA[DIRECCIÓN ACADÉMICA Y LABORATORIO] D --> DIA[DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA] DA --> SDA[SUB DIRECCIÓN ACADÉMICA Y LABORATORIO] SDA --> D8[DOCENTES (8 PROFESORES)] DIA --> SE[SECRETARÍA ESCOLAR] SE --> PA[PERSONAL ADMINISTRATIVOS] </pre>	

CONTACTO	UBICACIÓN
TELÉFONO: (55) 2271-1278 EMAIL: info@eprodent.com	
DIRECCIÓN: Calzada de Tlalpan 1816, 1er piso (9,10 km), 04210, CDMX México.	
PÁGINA http://eprodent.com/	
REDES SOCIALES: https://www.facebook.com/EPRODENT/ https://www.instagram.com/eprodent/?hl=es-la	

LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO

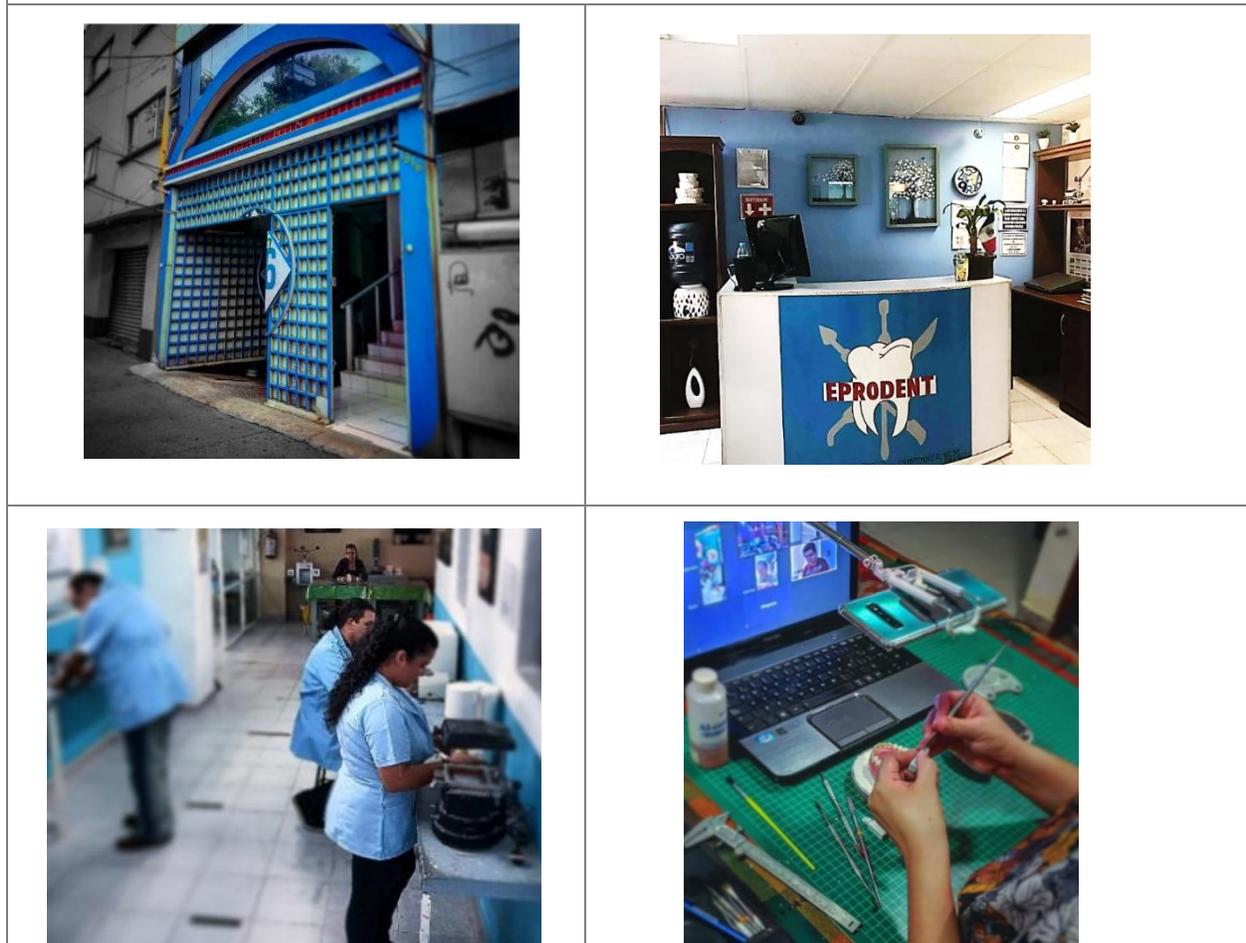


Tabla 16: Elaboración propia con información obtenida de la página web oficial, así como del personal de la escuela de EPRODENT (2020). Recuperado de: <http://eprodent.com/>

ANEXO 2. GLOSARIO

<i>CONCEPTO</i>	<i>SIGNIFICADO</i>
<i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</i>	“Enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los alumnos en un momento determinado, respecto de algún aspecto concreto de las capacidades indicadas en los objetivos generales (Blanco, 1996)”.
<i>EDUCACIÓN EN LÍNEA</i>	“Es aquella que involucra cualquier medio electrónico de comunicación, incluyendo la videoconferencia y la audioconferencia. En sentido más específico, la educación en línea significa enseñar y aprender a través de computadoras conectadas en red (Roquet, 2008)”.
<i>EDUCACIÓN PRESENCIAL</i>	“La educación presencial o adiestramiento por comunicación boca a boca existe desde el principio de los tiempos, desde que el Homo Sapiens empezó a discernir. Ha constituido la base de la transmisión de conocimiento durante siglos, fundamentalmente aporta el hecho enriquecedor del contacto socializador, de la expresión corporal de sensaciones, anhelos y emociones, imposibles de emular a distancia (Martínez, 2017)”.
<i>ESTRUCTURA CURRICULAR</i>	“Compendio sistematizado de los aspectos referidos a la planificación y el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se considera equivalente a términos como plan o programa (aunque con un fuerte componente técnico-pedagógico). Los elementos del currículo son los objetivos, contenidos, principios metodológicos y criterios de evaluación (Blanco, 1996)”.
<i>FLEXIBILIDAD</i>	“La flexibilidad en la educación superior tiene que ver, pues, con la construcción de una cultura académica alternativa que tenga un carácter reconstructivo y más abierto de la organización del trabajo en lo que concierne a los procesos formativos, investigativos y de

	proyección, y de sus medios posibles: curriculares, académicos, administrativos y de gestión (Díaz, 2002)”.
<i>FORMA DE EVALUACIÓN</i>	“Proceso sistemático y planificado de recogida de información relativa al proceso de aprendizaje de los alumnos, al proceso de enseñanza, al centro educativo, etc., para su posterior valoración, de modo que sea posible tomar las decisiones oportunas sobre la base de los datos recabados (Blanco, 1996)”.
<i>FACEBOOK (HERRAMIENTA DIGITAL DE REDES SOCIALES)</i>	“Red social que permite que comunidades sociales se hagan comunidades de práctica, donde el conocimiento teórico, pero especialmente el práctico, adquieren importancia (Barajas, 2013)”.
<i>GOOGLE CLASSROOM (HERRAMIENTA DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE)</i>	“Google Classroom es el entorno virtual de aprendizaje de Google. Se puede acceder de forma gratuita con la cuenta personal de Google, sin embargo, las posibilidades de uso se incrementan si se tiene una cuenta institucional de G Suite for Education. Si el grupo de estudiantes cuenta con un dispositivo con conexión a internet, es una excelente opción para gestionar la docencia (UNESCO, 2020)”.
<i>WHATSAPP (HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONVERSAR)</i>	“WhatsApp es la aplicación para teléfonos inteligentes de mayor popularidad. Permite intercambiar mensajes de texto, audios, imágenes, archivos, videos y realizar video llamadas (solo 4 personas). Se pueden armar grupos con muchos usuarios y listas de difusión. Se recomienda utilizar para comunicaciones más informales, breves e inmediatas, como resolver dudas sencillas, transmitir ánimo y saludar (UNESCO, 2020)”.
<i>ZOOM (HERRAMIENTAS DIGITALES PARA IMPARTIR CLASES A DISTANCIA)</i>	“Zoom es una aplicación para teléfonos inteligentes y computadora que permite realizar video llamadas con grupos de hasta 100 personas. Las reuniones duran 40 minutos (versión gratuita). Además, se permite compartir pantalla, intercambiar mensajes de texto, grabar la sesión y compartir archivos. El docente puede enviar un enlace

	para que los estudiantes accedan a la reunión (UNESCO, 2020)”.
<i>INDUCCIÓN A LA EDUCACIÓN EN LÍNEA</i>	“El curso de inducción es para todos los alumnos y alumnas que cursarán asignaturas bajo la modalidad en línea, el propósito del curso es introducir al estudiante en el conocimiento de la metodología de estudio y trabajo propia de esta modalidad de enseñanza – aprendizaje (UNAH, 2020)”.
<i>METODOLOGÍA</i>	Se denomina como la forma de trabajo, le explica al estudiante cómo estudiar con cierto éxito, qué aspectos debe cuidar, cómo comunicarse con su asesor o tutor y compañeros de curso, cómo realizar y entregar trabajos, cómo será evaluado, etc. Esta forma de trabajo también puede estar expresada con más claridad y en detalle a través de la Guía de estudio (Roquet, 2008)”.
<i>NORMAS</i>	Serie de políticas, lineamientos, procedimientos, normas y reglamentos que emite una Institución educativa (Blanco, 1996)”.
<i>OBSTÁCULOS</i>	“Todas las personas que desean aprender, que disponen de base y conocimientos anteriores para el acceso a los aprendizajes pretendidos y también capacidad apropiada para su adquisición, no se encuentran en las mismas condiciones personales, familiares, contextuales, etc. Existen para muchas de ellas serios obstáculos para acceder al bien de la educación y la cultura (García, 2004)”.
<i>RECURSOS O MATERIALES</i>	“Instrumentos y medios elaborados con una intención original y primariamente didáctica, que se orientan a la planificación y desarrollo del currículo. Los materiales curriculares pueden estar dirigidos al profesorado o a los alumnos, e incluyen: propuestas para la elaboración de proyectos curriculares, propuestas relativas a la enseñanza de determinadas materias o áreas, materiales para el desarrollo de unidades didácticas, libros de texto, medios audiovisuales e informáticos de carácter didáctico, etc., (Blanco,

	1996)”. “En suma, la hiperconectividad como vínculo relacional y la importancia de las redes sociales como mecanismo para la integración social están en la base de la sobreutilización de las redes sociales e Internet por parte de adolescentes y jóvenes, vinculándose con el uso problemático o adictivo de estas tecnologías (Sánchez, 2018)”. “Es importante reflexionar sobre la subutilización que se hace de las TIC en la actualidad, toda vez que existen múltiples herramientas destinadas al ámbito educativo, muchos docentes simplemente desconocen sus potencialidades (Tapia, 2019)”. “En las propuestas de enseñanza formales se deben de establecer plazos estrictos para las entregas de trabajo o actividades (Garrido, 2003)”. “Cualquier acto educativo en que un experto en contenido y en didáctica realiza actividades encaminadas a facilitar el aprendizaje en un estudiante (Roquet, 2008)”. <i>SOBREUTILIZADO</i>
<i>SUBUTILIZADO</i>	
<i>TIEMPOS DE ENTREGA</i>	
<i>TIPO DE ENSEÑANZA</i>	

Tabla 17. Glosario de conceptos utilizados en el presente estudio. Elaboración propia (2020).

ANEXO 3.1 ENTREVISTA ADMINISTRATIVOS

Referencia. Tabla 13. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas al personal administrativo de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	3
Tipo de enseñanza	3
Estructura curricular	2
Inducción a la educación en línea	2
Educación en línea	3
Metodología	3
Forma de evaluación	4
Recursos o materiales	3
Normas	4
Herramienta Google Classroom	3
Herramienta WhatsApp	2
Herramienta Zoom	2
Herramienta Facebook	1
Obstáculos	2

ENTREVISTA

MIN. 1:03 – 3:23

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuál es el objetivo de formación dentro de la escuela?

ADMINISTRATIVO 1: Somos una escuela de prótesis dental, donde enseñamos hacer todo tipo de prótesis dentales. Esa es la parte escolar porque también tenemos laboratorio y les ofrecemos a nuestros alumnos, ya cuando terminaron la escuela que vuelvan, y les damos nosotros un taller abierto. Prácticamente todos los días hasta el domingo, con muchas horas al día (que está

abierto), y ellos pueden venir a resolver dudas, a preguntar dudas, a trabajar con un profesor.

[Tipo de enseñanza]

No les cobramos nada, sí les damos mucho apoyo y ahorita nos dábamos cuenta, que eso lo podemos hacer en línea para nuestros ex alumnos, es la parte, digamos de taller. La parte escolarizada, estamos incorporados a la SEP, la escuela tiene treinta y ocho años. Somos una escuela de capacitación para el trabajo, es un CECATI.

ADMINISTRATIVO 2: Solo se les pide mínimo la secundaria (que es lo que pide la SEP), no necesitan más estudios y es para gente que no tiene conocimiento de dientes. Empezamos desde cero, se les enseña desde anatomía dental, prostodoncia (que son las dentaduras), prótesis fijas, removibles, construcción de aparatos de ortodoncia, y tenemos especialidades en porcelana.

[Metodología]

ADMINISTRATIVO 1: Son cinco módulos. Las prótesis, la SEP, nos pide “Las prótesis muy cuadradas”. Son temas de cinco módulos, comenzando por anatomía dental, después dentaduras completas, después todo lo que es fijo (incrustaciones, coronas, puentes, porcelanas), después pasamos a los puentes que llevan gancho, y terminamos con aparatología de ortodoncia y ortopedia movable. [Estructura curricular]

Entonces, es así, como van un poco los primeros temas (van por daño en la boca, es como los vamos clasificando ¿Qué tanto daño hay en la boca?). La SEP maneja un tema, que se llama “*Normas Técnicas en Competencia Laboral*” (es “El paso a paso”), y también nos pide muchas maneras de evaluación. [Tipo de enseñanza]

MIN. 4:48- 5:48

ADMINISTRATIVO 1: Evaluamos con exámenes teóricos y con exámenes prácticos. Lo práctico lleva una carga de horas más fuerte, más pesada que la teoría, porque en la teoría vemos conceptos odontológicos que atañen a la prótesis dental y esa es una evaluación que se tiene que presentar. [Forma de evaluación]

Los apuntes, es una guía de muchas preguntas (de cincuenta y tantas preguntas), pero son conceptos de cada módulo y hay otra, que son las normas técnicas (“El paso a paso” ¿Cómo tienen que ir elaborando una prótesis?). Esa es la directriz de enseñanza, digamos, estas son las herramientas. [Forma de evaluación]

MIN. 10:10-11:00

ADMINISTRATIVO 1: Todos los módulos están así, con esa evaluación de “paso a paso” y en la boleta. En todas las evaluaciones aplica el criterio SEP (“Normas técnicas en competencia laboral”), en todas. Entonces tenemos dividido en la boleta ¿Cómo estamos evaluando? y son los trabajos prácticos; los teóricos, son los apoyos teóricos (es que necesitan ellos, si van aprender hacer un platillo de cocina, necesitan conocer: el material, los ingredientes y “El paso a paso”), y es así, cómo hemos evaluado siempre. [Forma de evaluación]

MIN. 10:58 -11:12

ENTREVISTADOR 1: Estos apuntes ¿Ustedes los desarrollan con base en lo que la SEP les pide?, ¿y ustedes los enriquecen? Pero son cosas que ya la SEP, ¿Les marca como mínimo indispensable y qué tienen que cubrir?

ADMINISTRATIVO 2: La SEP nos da un programa que nosotros desarrollamos, cada escuela que esté incorporada a la SEP tiene que cumplir ese programa. Es lo mínimo que puedes aprender, sí quieres le puedes poner más cosas, pero eso es el mínimo. Es el estándar, digamos. [Estructura curricular]

ADMINISTRATIVO 1: Los maestros todos tenemos que trabajar así, como viene el “paso por paso”, con cierta flexibilidad porque todos los profesores son expertos. Entonces hay poca flexibilidad, en cuanto a eso, pero no romper totalmente el esquema. No podemos cambiar la receta, digamos que enseñamos hacer enchiladas suizas, pero con la receta de Sanborns. Entonces...porque de repente llegan técnicos a estudiar con nosotros o dentistas y nos dicen “Es que yo lo hago diferente”, está bien. Si, igual estás mejor o peor, pero bueno “Tú lo tienes que hacer como nosotros decimos” porque si no, no te podemos ni evaluar. Entonces tienes que hacerlo como nosotros te vamos guiando y tiene muy buena receta, porque todos nos dedicamos a hacer prótesis. [Forma de evaluación]

MIN.15:00 – 16:20

ADMINISTRATIVO 1: Lo que estamos haciendo, es la instrucción con maestros en línea.

ADMINISTRATIVO 2: Es lo que estamos haciendo...

ADMINISTRATIVO 1: Con horarios, yo doy clases de nueve a once.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cómo con horario?

ADMINISTRATIVO 1: Se conectan los alumnos, tres veces por semana y yo los veo. Tengo ahí la oportunidad de decirle: “No, mira, esto: quítalo, recórtalo”. Si no se ve en la cámara, mi esposa me filma (quince segundos haciendo un clip) y se los manda inmediatamente “¡Ah sí! Sí, ya lo veo, muy bien”, perfecto y es cuando la clase se termina. [Educación en línea]

Has de cuenta que queda un buzón de preguntas y respuestas, en donde los acompañamos. Sin horario, no hay horario, nosotros nada más les decimos “Nos puedes mandar todas las preguntas, fotografías que quieras por WhatsApp. Desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche”. Entonces si les damos muchísimo apoyo, al principio era mucho lo que nos mandaban a preguntar, ahora menos y ahorita nos preguntan menos. [Herramienta WhatsApp]

MIN.19:15 - 20:18

ENTREVISTADOR 1: Nos pueden repetir también ¿Cuántos estudiantes tienen?, ¿cuántos tenían antes de que empezara todo esto de la cuarentena?, ¿y cuántos profesores?

ADMINISTRATIVO 2: Nosotros tenemos ocho maestros, repartidos en varios turnos porque damos clases de siete a diez, de ocho a once y de once a doce en la mañana, y en la tarde de cinco a ocho.

ADMINISTRATIVO 1: Entre los maestros son protesistas y dentistas protesistas.

ADMINISTRATIVO 2: Además tenemos los sábados, un curso que normalmente vienen gente de Morelos, pueblitos de Guerrero, los que están lejos o Ecatepec. Van los sábados, un solo turno, pero son más horas (de ocho a una treinta), igual los domingos un solo turno.

Entonces juntando a todos los alumnos, de todos los turnos, teníamos doscientos alumnos. Ahorita que empezamos con las clases, tenemos aproximadamente cuarenta de esos doscientos, casi que los del sábado son los que no se han conectado. Hay unos que empezaron a conectarse, ahorita que perdieron el trabajo, pero ha habido gente pidiendo informes.

Nos habían dicho “Primero que regresábamos en abril, luego que junio. Yo les daba fecha de regreso a la escuela presencial”, pero una vez que vimos, en junio, que no íbamos a regresar tan pronto. Empezamos a hacer propaganda, a esta misma gente para que se conectaran en línea.

MIN. 21:00 – 23:58

ADMINISTRATIVO 3: La mitad de los alumnos son activos, la mitad sí están haciendo tareas y conectándose a las clases. [Educación en línea]

ADMINISTRATIVO 1: Fíjate que de la gente que ha llamado para pedir informes, ellos quieren clases presenciales. Todos ellos quieren saber “¿Cuándo vamos a volver?” (cosa que no les podemos contestar a ciencia cierta), pero les decimos “Mira los primeros meses son muy largos, porque es teoría, tienes que ver muchísima carga teórica, y en eso vas a estar dos meses o dos meses y medio”.

Sí están entrando ahorita y sí se están inscribiendo. Entonces comienzan a tomar cursos de esa parte teórica, que es anatomía dental, el inicio de las dentaduras completas que tiene una carga teórica larga. Entonces nosotros podríamos estar así, con esa gente que quiere presencial, llevamos tres meses (tres meses, sin mucho problema). Entonces entendemos que, al volver, va a tener que ser algo mixto. Semi presencial, sí existe esa novedad y desafío de que hay que hacer mitad y mitad. [Educación en línea]

ADMINISTRATIVO 3: Poniendo nuevamente, el ejemplo de cocina, lo que estamos haciendo ahorita “Imaginen que en la plataforma están las recetas, hay algunos videos de cocina y ellos pueden ir haciendo algunos platillos” y subir evidencia, y recibir retroalimentación técnica. Diario tienen estos horarios que se comentaban (de nueve a diez), cada maestro tiene un día. Entonces todos los días, hay una hora en la que podrías ir trabajando e ir mostrando tu avance, es lo que estamos haciendo ahorita (ellos ven las instrucciones de lo que decíamos de la SEP), y ven los trabajos que tienen que ir cumpliendo. Van subiendo su avance, pero tienen ayuda en esta hora de la mañana.

ADMINISTRATIVO 1: Por día, tengo seis días de tres horas cada día, pero si hay profesores que según el tema están dando un día a la semana y otros tres días a la semana, según qué tema son. Porque nosotros les decimos a los alumnos “Oye puedes tomar dos módulos, son muy cuadrados. Entonces puedes estar llevando anatomía dental o puedes estar con otro módulo, más práctico”, pero fíjate que vemos que es muy pronto.

MIN. 26:10 - 26:25

ADMINISTRATIVO 1: Entonces ya en la escuela, tenemos repartido trabajo, pero ahorita cómo estamos, no.

ADMINISTRATIVO 2: Ahorita están dándole clases a los alumnos directos, porque cada quién tiene sus alumnos y los alumnos quisieron obviamente con su maestro tomar clases.

ADMINISTRATIVO 1: Se han organizado juntas con cada uno de ellos para explicarles la boleta, se parece mucho a cómo lo hacemos en la escuela, porque lo que nos los facilita son las normas “El paso a paso”. Eso nos facilita mucho las normas, no estamos hecho bolas con eso.

[Inducción educación en línea]

MIN. 28:12 - 28:40

ADMINISTRATIVO 1: De la SEP están en vacaciones. Sin embargo, sí dejan personal que está cómo de guardia porque la SEP, de repente nos manda “¿Qué están haciendo? A ver llenen esto, y mándenlo”.

ADMINISTRATIVO 2: Ellos quieren saber, si estábamos dando clases en línea. Ellos saben que no todas las escuelas lo pueden hacer.

ADMINISTRATIVO 1: Sí, les mandamos evidencias, fotografías de ¿Cómo estamos trabajando?, ¿cómo estamos avanzando en el programa? Eso la SEP, nos los mandó y bien. O sea, bien hecho porque mandó un formulario y ya van varios formularios que nos mandan.

[Normas]

MIN. 31:36 - 32:20

ENTREVISTADOR 1: Ustedes están de alguna forma, vigilando que los profesores se estén conectando a esta hora ¿Qué estén siguiendo el programa? Todo lo que están haciendo, ahorita en línea.

ADMINISTRATIVO 2: Nos mandan fotos de la pantalla con la gente que está conectada.

[Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Cada cuándo?, ¿diario ellos se conectan?

ADMINISTRATIVO 2: Hay unos que diario y otros que no, cuando me lo mandan, yo les hablo y les digo “Oye ¿cuántos alumnos se conectaron?”

ADMINISTRATIVO 1: Y por nombre, tenemos listas y sabemos que alumnos están con cada profesor, y entonces se pasa lista. Digamos, si entró este, esta ya no entró, y ya no volvió.

ADMINISTRATIVO 3: Si falta reforzar un poco. Hay maestros que tienen un porcentaje de alumnos activos muy alto, hay otros que tienen pocos alumnos y que no son activos.

ENTREVISTADOR 1: ¿Tú llevas algún reporte semanal? O algo o así, respecto a la plataforma ¿Qué tu puedas obtener?

ADMINISTRATIVO 3: La plataforma es muy nueva, pero sí, justo descargué un reporte. Lo analizamos hace dos días. [Herramienta Google Classroom]

MIN. 34:00 - 34:26

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuándo es que ustedes los comienzan a contactar?, ¿cuándo ya llevan una semana inactivos?, ¿cuándo ya llevan un módulo que ya se perdieron?

ADMINISTRATIVO 2: Si vemos que en una semana no se conectaron, entonces yo les marco. Los busco y algunos dicen “de plano no tienen dinero, otros dicen que se enfermaron, etcétera”.

MIN. 35:14 - 36:47

ADMINISTRATIVO 1: El tema con nosotros, es que prácticamente hay inscripciones todos los meses. El ingreso de documentación en la SEP, es cada tres meses, pero nosotros vamos recibiendo alumnos porque no mucha gente quiere estudiar este tema. Es un tema un poco desconocido, entonces de pronto puede haber un mes en donde entran tres, otro mes entran veinte. [Tipo de enseñanza]

ADMINISTRATIVO 2: El mes bueno, precisamente es agosto, en el que entran aproximadamente veinticinco personas y en enero (que son los planes para el nuevo año) que también entran como quince, pero mes con mes entran cinco, entran diez. Si varía, siempre hay alumnos en anatomía, en prostodoncia, hay alumnos en todos los...

ADMINISTRATIVO 1: Fíjate que nos cuesta mucho trabajo, por ejemplo, hacer que los alumnos digamos “Presentarán un tema”. O sea, por ejemplo, hacer equipos de cinco alumnos que presenten un tema, tres alumnos que presenten un tema. Eso nos cuesta mucho trabajo, porque entre que hay algunos que están muy interesados y son muy trabajadores...hay otros que casi están a fuerza, eso es muy difícil para nosotros. Incluso empezando el problema del COVID, les bajamos la colegiatura para mantenerlos interesados. [Educación presencial]

ADMINISTRATIVO 2: Sí, en abril pagaron un veinticinco por ciento menos.
ADMINISTRATIVO 1: Claro y entonces les dejábamos tarea, y les decíamos “Sí presentas estas tareas, te bajamos la colegiatura”. Entonces eso, como que motivó, porque si empezaron a mandar muchas tareas.

MIN. 40:14 - 40:24

ADMINISTRATIVO 3: Posterior a esto, que no sabíamos cuándo iba a terminar la cuarentena, fue cuando ya lanzamos la plataforma y que se hicieron las clases formales en línea. A partir del primero de junio.

ADMINISTRATIVO 1: Ahora nosotros hemos ido avanzando, evaluando y avanzado en la boleta de calificaciones, y con una colegiatura baja. Entonces los alumnos que sí están, ahí van. Entonces igual vamos a tener alumnos que ya terminaron, ya tenemos alumnos que ya terminaron, ya no van a pagar más colegiatura, ya acabaron. Entonces algunos de ellos, sí siguen entrando nada más como repaso y cosas así, pero ya acabaron.

MIN. 41:06 – 43:05

ENTREVISTADOR 1: Justamente esa, era una de mis preguntas ¿Tienen seguimiento a sus egresados? O sea, a pesar de que estamos en este asunto de la cuarentena. Le daban seguimiento a los que egresaban ¿En que trabajan? No sé, si tenga como alguna forma de mantener contacto, si ellos siguen precisamente regresando a la escuela para continuar ¿Alguna formación o algún estudio?

ADMINISTRATIVO 3: Esto es muy manual, es como una artesanía. Entonces necesitas equipo y necesitas un laboratorio, la escuela da este servicio (el de laboratorio en que los alumnos y los ex alumnos pueden asistir a la escuela a trabajar). Sí, está abierto y muchos ex alumnos regresan y siguen con sus trabajos. [Educación presencial]

ADMINISTRATIVO 2: También se da el caso, de que muchos ex alumnos ya pusieron laboratorio. Luego nos hablan solicitando gente que trabajen con ellos, entonces nosotros checamos quienes son aptos para...una pequeña bolsa de trabajo.

ADMINISTRATIVO 1: Fíjate que nunca anunciamos bolsa de trabajo, pero la tenemos (en pequeñito, pero la tenemos), porque todos los meses nos llaman de consultorios, de laboratorios,

de química dentales; solicitando. Entonces si los contratan y luego ellos se llevan también, van dando entrada a otros alumnos.

ADMINISTRATIVO 2: Si, porque la escuela tiene treinta y ocho años. Entonces de repente hay gente que ya tienen tiempo con su laboratorio y sabe que nosotros capacitamos gente, y que estudiaron ellos ahí, y les da más confianza, y nos hablan para solicitar personas.

ADMINISTRATIVO 1: Nosotros ponemos en la boleta disciplina porque con eso los presionamos, un poco. “Mira no te salgas de la lista de los alumnos que vamos a recomendar”, no te salgas. Si te portas mal, si eres majadero, si molestas, si eres flojo, no te vamos a recomendar. Entonces es así, por eso ponemos disciplina. [Normas]

MIN. 48:14 – 50:02

ENTREVISTADOR 1: De hecho, en ese sentido, tenía algunas preguntas sobre ¿Cómo incentivan a la comunidad? Por ejemplo, ¿Si tienen actividades extracurriculares? No sé, si de repente ¿Hay alguna conferencia de algún experto o los invitaban a la escuela o invitaban algún doctor muy reconocido?, ¿si tenían algún tipo de equipo, inclusive, deportivo?, ¿les dan algún tipo de cosa extra?

ADMINISTRATIVO 3: Es muy raro, pero sí, de repente nos han buscado laboratorios de otros países para dar alguna clase, pero no han sido muy exitosas. No han tenido, entre los alumnos...

ADMINISTRATIVO 1: Es que cobran muy caro, nuestra colegiatura...estar acá es bajo. Además, los materiales dentales que usamos son de muy bajo costo (que podamos trabajar con ellos), porque si el alumno gasta mucho en material, ya no paga la colegiatura.

Entonces hay congresos, seminario...teníamos la política de estarlos mandando hace años, pero has de cuenta que costaba el boleto de entrada ochocientos pesos y para nuestro alumno, te lo daban en setecientos pesos. Entonces lo mandábamos y ese mes, no pagaban la colegiatura. Así de simple, nos pega. Sí podemos invitar desde luego, porque tenemos empresas muy cercanas a nosotros y si los invitamos.

MIN. 51:24 - 51:57

ADMINISTRATIVO 1: En una mesa de trabajo, puede estar una señora que es ama de casa, pero su hijo es dentista. Tenemos un ingeniero, dos médicos, un señor grande (de mi edad) porque la esposa es dentista y él venía de Cuautla. Así, así...tenemos de todo.

ADMINISTRATIVO 2: Luego hay muchachos que no quedaron en la universidad y las mamás los mandan obligados a estudiar, entonces hay de todo.

MIN. 53:00 - 54:38

ENTREVISTADOR 1: Además del taller, en términos de infraestructura. Me queda claro que es muy académica, están las aulas y está el taller, pero cuentan con otros espacios ¿Cómo cafetería?, ¿cómo biblioteca, por ejemplo?

ADMINISTRATIVO 1: Biblioteca, sí tenemos, pero no en espacio. No, la SEP, ya nos tiene los metros de los salones y de los talleres. Así, bien cuadrado, ellos tienen el mapa porque nos hacen una revisión cada año. Entonces tenemos que cumplir con todo lo de Protección Civil, todo como se encuentra señalado y tenemos que mandar todo a los de Protección Civil, cada tres meses.

[Recursos o materiales]

ADMINISTRATIVO 2: Aquí las aulas son taller, todos los salones (no son como una clase de matemáticas o de inglés). Básicamente todos los salones, son solo dos mesas y están sentados ahí trabajando, son mesas de trabajo. Todos están sentados trabajando y se paran, y van a la cocina, y meten los modelos en una olla y cosas así; básicamente es taller, toda la escuela es taller.

[Educación presencial]

ADMINISTRATIVO 3: Hay motores, sí es como si fuera un taller, tal cual.

ADMINISTRATIVO 1: Claro que hay pizarrones y hay computadoras. Entonces si de pronto un profesor dice: “En quince minutos nos vemos en este salón, vamos a dar apoyo técnico. Dura tres días”, pues, si hay clases teóricas.

ADMINISTRATIVO 2: Digamos que el ochenta y cinco por ciento, es práctico.

ENTREVISTADOR 1: ¿Podemos decir que la infraestructura de toda la escuela es aulas-taller?, ¿qué es el mismo espacio?

ADMINISTRATIVO 2: Exacto.

ENTREVISTADOR 1: ¿Y algunas que tienen computadoras o están mezcladas allí en el mismo espacio?

ADMINISTRATIVO 1: No, solo hay una computadora, pero tenemos pantallas para proyectar clases. Entonces los profesores se conectan a la pantalla y ahí dan clases, con el proyector o con el Apple TV también. [Recursos o materiales]

MIN. 56:20 – 59:53

ENTREVISTADOR 2: Creo que el problema ahorita, también está en la deserción de sus alumnos. Los alumnos que tiene ahorita, ¿Cómo ha sido la respuesta de los alumnos en cuanto al desempeño en este sistema en línea? O sea, ¿Cómo han respondido?

ADMINISTRATIVO 2: En general, los que están dispuestos, no faltan. Por ejemplo, la mayoría que tiene mi esposo, es rarísimo que falten a clases y están contentos. Tienen buena respuesta, y de otros maestros también.

ADMINISTRATIVO 1: Fíjate que la escuela, se parece mucho a lo presencial. Se parece porque tú vas con tus alumnos y les vas dejando tareas-prácticas: “A ver, avanza esto”. Entonces ahorita que los tenemos aquí, es lo mismo porque “A ver, dime ¿cómo voy?” y me enseñan el trabajo. Mándame un video con tu celular y lo revisó, e inmediatamente ya tienen la respuesta de sus preguntas. Eso nos ayuda mucho porque cuando termina la clase, ellos siguen conectados y nos están mandando sus dudas.

ADMINISTRATIVO 3: Son ocho maestros y según el reporte, tenemos muy buenos resultados de tres y de los otros no. Aún no tenemos alguna junta para ver ¿Cómo están haciendo sus clases?, para escuchar de ellos ¿Cómo les ha ido? Tuvimos la inicial, en la que vimos ¿Cómo funciona la herramienta?, ¿cómo funciona zoom? Faltan estas juntas de seguimiento, y sí con ellos no ha sido tan exitoso, con ellos sí ha habido deserción, con ellos no todos entran a la plataforma. [Inducción educación en línea]

ADMINISTRATIVO 1: Déjame platicarte algo, si tenemos los datos de los alumnos que tuvieron clases y nada más, no estamos nosotros muy metidos. Si alguien no está regresando, pues, conocemos a casi todos alumnos de nombre (también es una escuela chiquita), y fíjate que si los maestros...te podría decir, que no son solo tres los exitosos.

Hay profesores que en prótesis dental son buenísimos, pero vemos que la tecnología les cuesta, es lo que no dominan. No es tanto que no estén interesados, se les dice que no pierdan el tiempo (cuando están dando la clase) y no se vayan con el: “No se escucha”, déjenlo. Eso véanlo al final

o en otro momento, pero no en el momento de la clase porque entonces se pierde la clase (por estar viendo cosas técnicas). [Obstáculos]

MIN. 1:04:45 - 1:07.48

ENTREVISTADOR 2: ¿Tienen algún requisito de permanencia de los alumnos? O sea, con tiempos, por ejemplo ¿Un alumno tiene que cumplir determinadas tareas para que se quede? O pueden sacarlos, digamos de la escuela. No hay como una norma que diga “Tienes que cumplir con esto, porque si no, ya no puedes permanecer estudiando en la escuela”

ADMINISTRATIVO 2: Tenemos un reglamento. Acerca de la permanencia, son tres horas. Si el turno es de siete a diez, al diez para las diez se les dice “Que se salgan, porque viene el otro turno”. Ellos toman tres horas en la mañana, diario. [Normas]

ADMINISTRATIVO 1: Al menos que tengan algún trabajo personal, no de la escuela, que sea de un paciente. Si tienen algún trabajo personal de paciente, si se pueden quedar las horas que quieran en la escuela, pero si es de la escuela, no.

ADMINISTRATIVO 2: Eso es en cuanto al horario. Otra cosa, el curso ante la SEP dura quince meses, creo que depende mucho de la habilidad del alumno, la constancia y el tiempo que dedique. Entonces hay gente que es muy rápida y estudia en casa; hay otros que se la pasan despacito, van a la tienda, regresan, platican y no hacen nada.

Así hay alumnos que los quince meses los transforman, a veces hasta en diez meses; y hay otros que hasta en veinticuatro meses. Mientras no cumpla el programa, no termina. Al final el programa dice: “Para poder dar por concluido, tienes que terminar tantos créditos”. Entonces de repente, hay gente que se ahorra cinco colegiaturas y terminaron, pero hay que esperar a que el diploma salga. [Normas]

ADMINISTRATIVO 1: La boleta en la última página dice: “Deben presentar tantos créditos, entre teóricos y prácticos, también habla de la asistencia (también habla de que uno, debe tener un ochenta por ciento de asistencia)”. Tenemos un reglamento, en línea no y debemos hacer uno, con cierta flexibilidad porque no están dentro de la escuela. En este reglamento, hay unos protocolos de la SEP, tuvimos que poner letreros en la escuela de “No pueden llegar armados, no pueden fumar, no pueden tomar alcohol dentro de la escuela, etcétera”. Hay letreros por todos

lados, fotografías y se envía la información a la SEP, esos protocolos siempre están. La SEP nos dice que en el reglamento todo debe estar por escrito. [Obstáculos]

MIN. 1:09:33 - 1:09:40

ENTREVISTADOR 1: A continuación, las siguientes preguntas. Lo que ha salido en la conversación hasta el momento, es que han utilizado WhatsApp (grupos, sobre todo, para asesorías); estaban usando Facebook para tener contacto con los estudiantes y mandar avisos. Sí me gustaría que nos dijeran con más detalle ¿Cómo utilizan las herramientas y con qué propósito? WhatsApp (¿para qué?), Facebook (¿para qué?), Zoom (¿para qué?) y Google Classroom (¿para qué?).

ADMINISTRATIVO 3: Tenemos un Facebook general (con un fin, más como para marketing), en el que entran interesados, alumnos, ex alumnos y hay cerca de cuatro mil personas siguiéndolo. Hay otro Facebook cerrado (teóricamente, solo de alumnos y algunos ex alumnos) que son alrededor de unas doscientas personas, de esos, serían arribita de cien los que realmente son alumnos. Es ese, en el que, a raíz de la cuarentena, empezamos a darles seguimiento (a pedirles algunas tareas y algunos anuncios). [Herramienta Facebook]

Cada maestro tiene un grupo de WhatsApp con sus alumnos, cada alumno tiene un maestro asignado y tienen contacto alumno-maestro (a través de estos grupos). [Herramienta WhatsApp] Se utiliza Zoom, hay un calendario (en el que cada maestro, tiene dos o tres días a la semana con horarios específicos) y se conectan con sus alumnos a la hora en la que le toca a ese maestro en específico. [Herramienta Zoom] La plataforma de Classroom (Google Classroom) donde se hizo hincapié a que se registrarán (solo se registraron ochenta personas, más o menos) y son cuarentas las que son activas. [Herramienta Google Classroom] Un poco de YouTube, del contenido que hemos hecho en video; hay contenidos que los compartimos en Facebook o YouTube y hay otros que son específico para Classroom. [Recursos o materiales]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y tú eres administrador de Classroom? Hay profesores, pero ¿Deben de tener un perfil o algo así, para poder evaluar dentro de Classroom?

ADMINISTRATIVO 3: Están todos los alumnos como alumnos, los profesores como profesores. Entonces cada que un alumno termina un trabajo, sube el trabajo y llega notificación a todos los maestros. Entonces cada maestro identifica el correo que le pertenece. Hay algunos maestros que

le cuestan más las cosas tecnológicas y que no se meten a revisar, pero hay otros que sí (si llega una alerta, la revisa y califica). [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y cómo le hacen con los que no se meten a revisar?

ADMINISTRATIVO 3: O sea, en el día a día, los alumnos presenciales llevan su boleta. Cuando terminan su trabajo, van con su maestro que los califica y luego buscan a otro profesor (que les da una segunda calificación). Entonces esto es muy parecido, ellos terminan, documentan y lo suben. [Metodología]

MIN. 1:15:45 - 1:16:30

ENTREVISTADOR 1: ¡Muy bien! Para ir cerrando, nos pueden volver a repetir ¿Cuántos módulos son?, ¿y cómo se están distribuyendo más o menos en el tiempo? Sé que algunos lo hacen más rápido, sé que otros lo pueden hacer más extenso, pero nos pueden decir ¿El número de módulos?, ¿me parece que son cinco y cuánto se puede tardar alguien que lleva un buen ritmo?

ADMINISTRATIVO 2: Son cinco módulos, pero tienen diferente tiempo de duración. Independientemente que lo hagan más rápido o no (o sea, anatomía dental dura un mes, prostodoncia cuatro meses, fija dura siete, removible cuatro y ortodoncia dura dos), ese es más o menos el promedio de cada módulo. [Metodología]

ADMINISTRATIVO 1: Fíjate que la boleta la empezamos a implementar, por esto, por la pandemia. La boleta general, que es la que llevamos en la escuela, sí dice cuanto tiempo estimado es por módulo.

ANEXO 3.2 ENTREVISTAS DOCENTES

Referencia. Tabla 14. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas al personal docente de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	5
Inducción a la educación en línea	4
Educación en línea	16
Metodología	14
Forma de evaluación	7
Tiempos de entrega	5
Recursos o materiales	7
Flexibilidad	7
Herramienta Google Classroom	6
Herramienta WhatsApp	5
Herramienta Zoom	12
Obstáculos	9

ENTREVISTA DOCENTE UNO

ENTREVISTADOR 1: Entonces bueno, primero que nada, como le decía agradecerle nuevamente su disposición y la primera pregunta sería: ¿Qué asignaturas imparte usted profesor?

DOCENTE 1: Pues prácticamente de todo. Tengo prostodoncia, fija, removible, tengo de ortodoncia, porcelana, doy cursos de flexible. Ahorita tengo los alumnos de prostodoncia, tengo de ortodoncia, de fija...o sea, tengo de todo un poquito.

ENTREVISTADOR 1: ¿Estos son de los...de todos igual, de los primeros y de los últimos módulos?

DOCENTE 1: Sí. En la escuela estamos por módulos de anatomía que es cuando entran, luego sigue prostodoncia, fija, removible y ortodoncia. Conforme a los alumnos vayan avanzando, cada alumno va a su ritmo, ¿no? [Educación presencial]

ENTREVISTADOR 1: Claro, sí.

DOCENTE 1: Es difícil llevarlos todos en el mismo nivel o al mismo ritmo. Entonces cada quien va a su ritmo, ahorita tengo de todo un poquito.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchísimas gracias profesor. ¿Con cuántos alumnos trabaja generalmente ahorita?, ¿cuántos alumnos considera que tiene activos?

DOCENTE 1: Activos, ahorita tengo...son cinco. Los que tengo, constantes, vaya en las clases diario. Porque aparte tengo otros dos que no se conectan por...tres, perdón, por cuestiones de trabajo, personales, no se conectan. Entonces...pero estamos en contacto y siguen trabajando, pero ya es a distintas horas, me van mandando mensajes, me van pidiendo asesoría, y así es como hemos estado trabajando.

ENTREVISTADOR 1: Claro y ¿a través de qué medios está trabajando, usted ahorita?

DOCENTE 1: De Zoom, por medio de Zoom. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Los agenda en una hora en específico y ellos se tienen que conectar?

DOCENTE 1: Pues sí, programó las clases que es lunes, martes y jueves; ellos tienen el NIP y la contraseña, entonces ya es un horario establecido. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: Ok, muy bien. ¿Alguna otra herramienta que esté utilizando usted actualmente para trabajar con los alumnos o solamente es Zoom?

DOCENTE 1: Nada más Zoom, bueno y con lo que no se conectan por medio de WhatsApp. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah ok, perfecto! ¿Cómo trabaja en WhatsApp?, ¿tiene grupos o con directamente con un alumno por su chat?

DOCENTE 1: Tengo un grupo donde tengo a todos los alumnos, pero normalmente ellos que están aparte, es por WhatsApp privado. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias profesor. Dentro de las actividades propuestas en los módulos ¿Quiénes generan los criterios para su desarrollo?, ¿usted o la institución? Es decir ¿Quién propone las actividades en cada uno de esos módulos o asignaturas?

DOCENTE 1: Este no, es la institución, vamos regidos por el programa que ellos tienen. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Y actualmente con la transición educación a distancia ¿Usted hizo algunas adaptaciones libres? Digamos ¿Usted tuvo la facilidad y libertad de proponer actividades o también la institución le sugirió algún tipo de actividad en específico?

DOCENTE 1: No, es este, es libre vaya. Nosotros lo vamos adaptando a como nosotros lo podemos explicar, porque hay unos alumnos que lo entienden de una forma, otros de otra. Entonces si es, a nuestro criterio o a nuestra forma de explicarnos con ellos. Claro, siguiendo el programa que está manejando la institución. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Claro, en cuanto a los recursos, por ejemplo: videos, lecturas, materiales de lectura, textos. ¿Usted tiene también la libertad de proponerlos o se les facilita algunas lecturas básicas o mínimas, por ejemplo?

DOCENTE 1: La escuela los tiene, tiene...cada módulo tiene sus apuntes, su información y a los alumnos se les proporciona. Por ejemplo, cuando estábamos en presenciales, se les daban sus apuntes y ahí viene todo lo que se ve en el módulo. Ahorita los tienen en línea. [Recursos o materiales]

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, muy bien. ¿Usted ha tenido oportunidades de sugerir algún cambio, modificación o recurso extra, por ejemplo?

DOCENTE 1: Pues sí, sí, sí. Ósea podemos proponer o recomendar tal información.

ENTREVISTADOR 1: Muy bien, que bueno. Respecto al curso actualmente ¿Cómo se lleva a cabo en Classroom?, ¿el curso es igual para todos los docentes o ustedes abrieron como un espacio en Classroom y pudieron agregar sus propias actividades?, ¿les dieron el espacio ya con actividades?

DOCENTE 1: Ya nos los dieron, porque realmente te soy sincero, esto de las redes no lo manejo. Entonces ya nos fueron guiando: ¿Cómo lo fueron armando?, ¿cómo son las actividades? y nos hemos tenido que adaptar a lo que está ahorita. [Inducción educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Claro.

DOCENTE 1: Por ejemplo, te digo yo esto de redes, la verdad no. De hecho, quién me enseñó a usarlo fue mi hijo, el chico que estaba en clases en línea (vas a entrar así, la vas a programar, a bueno, ok perfecto), pero si en Classroom, ahorita los directores son los que hicieron el programa. Está todo ahí, y ya, pues hemos ido aprendiendo a usarlo.

ENTREVISTADOR 1: Claro. Si por cierto hablando de los directores, ellos solamente verán como el análisis de la información, pero no verán las respuestas concretas de cada uno de ustedes. Usted es el tercer profesor que entrevistamos, así que no se les va a divulgar directamente a ellos las respuestas a estas preguntas. Más bien nada más como un análisis general para que usted tenga libertad de comentar lo que usted desee.

DOCENTE 1: Afortunadamente, creo que tenemos la confianza con ellos y siempre lo hemos platicado. Desde que empezamos con esto, se los dijimos, en lo personal “No te manejo...no sé ni prender la computadora. No me gusta”. En tercer lugar, pues es el medio de trabajo, pero bueno, estamos en la disposición de irlo aprendiendo.

ENTREVISTADOR 1: Ah muy bien, eso me da mucho gusto profesor, porque justamente algunas de las preguntas que vienen...vienen en relación con las diferencias de lo que venían haciendo antes y lo que ahora están haciendo. Por ejemplo: ¿Cuáles han sido las principales diferencias y dificultades a partir de esta nueva modalidad...a distancia? ¿Cuáles considera...?

DOCENTE 1: Creo que el no estar presentes, el no ver la calidad del trabajo, no es lo mismo verlo por video que tenerlo en vivo. Aquí en este trabajo es mucho presencial, mucho de estar observando. Me mandan fotos, me mandan el video; así como hacemos ahorita, en vivo vaya, pero al final de cuentas no se observa igual. [Obstáculos]

Creo que para mí, es una de los grandes problemas, el lograr hacer que ellos tengan una mejor calidad de trabajo y que ellos ahorita, no tienen todo el equipo para poder elaborar las prótesis como realmente se deberían de hacer. Hay quienes tienen la disposición de comprar material o equipo y hay quienes no lo pueden, entonces tenemos que ir solucionando esos “pequeños” problemas. [Educación en línea, Obstáculos]

ENTREVISTADOR 1: Si, exacto. Creo que es algo muy importante, porque al final hay mucha heterogeneidad en los estudiantes. Hay quienes tienen acceso, hay quienes tienen material e

inclusive también acceso tecnológico. ¿Cómo han solucionado ese acceso tecnológico?, ¿esas diferencias en el acceso tecnológico de los estudiantes?

DOCENTE 1: Este, pues, creo que, en ese sentido. No hemos...o bueno a ver, si entendí la pregunta ¿en cuestión de materiales con ellos?

ENTREVISTADOR 1: Sí bueno, en cuestión de materiales, por un lado. Y en cuestión de la tecnología, hay algunos que tendrán laptop y computadora, otros que tal vez no.

DOCENTE 1: En ese sentido, no hemos tenido problemas, por ejemplo, me conecto con el celular. No tengo...bueno la computadora que tenemos la ocupa mi hijo para dar clases, entonces yo me conecto por medio del celular y a todos a ellos así los veo. La verdad te soy sincero, sé que uno si usa celular, otro tiene la computadora, pero nunca les he pedido a fuerza una computadora o celular o laptop...o la otra que es el iPad, la Tablet ¿no? Cada quién ahí, sí es con lo que tenga.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muy bien. ¡Qué bueno! ¿Cuál ha sido la respuesta de los estudiantes justamente a este cambio de clases en línea y sobre todo con las videoconferencias de Zoom?

DOCENTE 1: Fíjate al principio, estaban pues de que no, nos esperamos hasta que se haga lo presencial. Fueron pocos, los que realmente empezaron a aceptarlo en línea, pero ahorita siento que empiezan: “Ya como que, pues, no va a haber de otra más que en línea”. Va estar difícil lo de la presencial o regresar, entonces como que están empezando a aceptarlo y vuelvo a lo mismo, si es un poco complicado porque no estamos ahí en presencial ¿no? Para poder corregir y observar mejor los trabajos. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: Claro, ellos poco a poco han ido...han ido teniendo que integrarse también a esta dinámica entonces.

DOCENTE 1: Sí, a esta dinámica, pero bien, bien no se están quejando vaya. Los que tengo ya, entraron y están bien.

ENTREVISTADOR 1: Muy bien, profesor. Respecto a las actividades o tareas, por ejemplo, que usted les solicita ¿Qué tal les va ahora con los tiempos en este cambio de modalidad?, ¿se están respetando?, ¿usted tiene tiempos así fijos para poder recibir los trabajos?, ¿se respetan?

DOCENTE 1: Los alumnos que tengo ahorita, prácticamente conmigo estamos en las clases y son pocas ocasiones, donde me mandan después de la clase algún mensaje o preguntas, pero es en el transcurso del día. Se los he manejado horario libre, claro este...a las ocho de la noche más o

menos, ya nadie me ha mandado mensajes después. [Tiempos de entrega] Por lo regular, siempre terminando las clases (una o dos horas después) me siguen preguntando por WhatsApp y contesto. Pero se los he manejado libre, tampoco es mucho, no están todo el tiempo preguntando. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Ah, pero las tareas. ¿Usted les solicita tareas?

DOCENTE 1: Los dejó avanzar con el trabajo que están, si pueden, porque tengo una que tiene un bebé y otro que sale a trabajar. Entonces sí tienen el tiempo lo hacen y sino al día siguiente, es raro que les deje alguna tarea en específico. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 1: Ok, si entendí. ¿Hay un producto que ustedes buscan y durante la clase en vivo van desarrollándolo? Este producto y una vez que concluye la clase ¿Hay una especie de evaluación, ellos comparten su avance?

DOCENTE 1: Sí. Nosotros, por ejemplo, están elaborando una prótesis o una placa, entonces están colocando dientes, terminan de colocarlos y me mandan la evidencia. Mira a ver: “Así quedó: corrige eso, corrige el otro” y puedes encerar, y terminarla en cera. Ok, y ya es lo que después de clase, por ejemplo, si queda pendiente algo ¿no? [Forma de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Ya, ya entiendo, si profesor. Muchas gracias. ¿En qué momento usted puede dar algún tipo de retroalimentación?, ¿es en ese mismo momento o también mediante la plataforma de Google Classroom usted les da alguna retroalimentación de su trabajo más descrita?

DOCENTE 1: Vía Classroom, nos mandan la evidencia para calificar y ahí se les puede decir: “Falto esto, te recomiendo que hagas esto otro”, y sino en la misma clase. En la misma clase les vamos diciendo: “Sabes que vamos a corregir esto, por esto y estas otras razones”. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: Claro, ahí es el momento puntual en donde usted les da sugerencias para mejora. ¡Muy bien! ¿Tiene algún tipo de actividad en equipo, por ejemplo?, ¿algún producto que ellos desarrollen en equipo o tarea en equipo?

DOCENTE 1: No, todo es individual, es individual. No, en equipo porque tengo de diferentes módulos. Entonces uno va más avanzando que otro, otro va intermedio. Entonces no hay que vayan empatados, entonces es individual. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Y, por ejemplo, ¿Entonces en sus clases por Zoom se conectan personas de diferentes módulos?, ¿usted atiende diferentes temas en la misma clase, unos para más avanzados?, ¿más o menos cuánto duran sus clases, profesor?

DOCENTE 1: Son dos horas, pero el Zoom nos maneja cuarenta minutos, promedio. Hay veces que me mandan hasta los cincuenta minutos, me corta diez minutos antes de la hora, y a las once se conectan otra vez, nuevamente. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: Entonces ya va a generar inclusive hasta un pequeño descanso, ¿no? para ellos.

DOCENTE 1: Ahorita, este último mes, me lo han manejado muy corto. Prácticamente, mi clase empieza a las diez y se supone que termina diez cuarenta, pero viene terminando al cinco para las once o diez para las once. A las once nuevamente se vuelven a conectar y termina igual, termina al cuarto para las doce o diez para las doce.

ENTREVISTADOR 1: Entonces tiene estos cinco alumnos que considera usted los más activos, pero son de diferentes módulos y los va a atendiendo durante la clase en vivo. Cada uno con productos muy específicos de su avance en el que ellos están, ya voy, voy entiendo mejor, profesor.

DOCENTE 1: Si, porque hay maestros que sí tienen un módulo en específico únicamente. No, yo si tengo de todo.

ENTREVISTADOR 1: Ok, respecto a esta nueva modalidad ¿Cuáles considera que son las necesidades de capacitación para ustedes los profesores?, ¿cuáles le gustaría que se atendieran? Por ejemplo, ¿Algún proceso, algún uso de software o algo en específico?

DOCENTE 1: Yo creo que sería eso, por ejemplo, en mi caso que yo estaba totalmente desconectado de todo esto. Si el saber manejar las aplicaciones, por ejemplo, el otro día me prestaron una laptop para conectarme. No pude, la verdad, no pude. Digo eso es cuestión, ya es cuestión mía, porque no sé ni prenderla, ni apagarla. Entonces empezar a conectarme ahí, es donde me cuesta trabajo, si me gustaría tener ese tipo de asesoría. [Inducción educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, profesor. Muy bien, lo tomaremos muy en cuenta. ¿Cómo se siente respecto a la carga de trabajo? Relación, por ejemplo, actualmente en esta nueva modalidad.

¿Considera que incrementó la carga de trabajo o que continuaría más...?, ¿cambió la modalidad, más bien, pero la carga de trabajo es la misma?

DOCENTE 1: Yo creo que está más tranquilo, la carga de trabajo. En presencial, la verdad tenemos el doble de alumnos o más, en cambio aquí ahorita está muy tranquilo. Bastante, bastante tranquilo, lo manejas muy bien. Lo manejas bien, ahorita me tocaron o tengo los alumnos que tenía en presencial, pero son tranquilos, son muy tranquilos. Saben lo que están haciendo, me preguntan, les explico y lo van haciendo. Entonces para mí ahorita, está tranquilo, no está saturado vaya, no es demasiada carga. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, profesor. Bueno para ir cerrando esta entrevista, esta entrevista que ha sido muy puntual. ¿Hay algo que pudiera mencionar como retroalimentación a esta nueva modalidad? Por ejemplo, ¿Algo que quiera que se mejore en cuestiones pedagógicas, en relación con el estudiante o tecnología?, ¿algo que considere que sea importante señalar?, ¿qué le gustaría que cambiará?

DOCENTE 1: Pues, ahorita como yo lo he estado manejando, me ha gustado. Me ha gustado la forma en que se está llevando o lo estamos llevando, me he sentido a gusto. Realmente que diga, yo tengo que modificar, la verdad no. A lo mejor si me dices: “Tienes un grupo de treinta alumnos” a lo mejor sí es un poco más complicado. A mí me gustaría abrir (no sé...) dos días o doble clase para poder atenderlos mejor, pero como la carga es poca, no es mucho de los alumnos. Me ha parecido bien, no tengo ningún problema. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Sería todo de parte de esta entrevista, si usted recuerda algo o quiere añadir algo, me puede contactar por vía WhatsApp o ponerlo ahí: “Sabes que se me olvidó señalarte esto o comentar esto otro”. Estoy al pendiente del WhatsApp para este proyecto y nuevamente le reitero: “Esta información solamente es con fines de mejora de la calidad de la educación en distancia”.

Seguramente haremos una especie de reporte también, que se les hará llegar a los directivos, y que espero que también compartan con ustedes. Porque estamos generando algunas estrategias para mejorar en vías de que la educación tenga una mejor calidad y que podamos incidir en esta transición, porque parece que va a durar un rato.

DOCENTE 1: Un rato, la verdad sí, parece que esto va para largo, y si claro nosotros también. Al menos de mi parte, estoy en la mejor disposición. Ahora sí, que para tratar de mejorarlo y que todo esto funcione.

ENTREVISTADOR 1: Claro, voy a detener la grabación profesor. Permítame.

ENTREVISTA DOCENTE DOS

ENTREVISTADOR 1: Primero que nada, ¿Qué asignaturas imparte?

DOCENTE 2: Son las cinco asignaturas desde anatomía dental, prótesis fija, prostodoncia total, prótesis parcial removible y ortodoncia, tanto teoría como práctica.

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿Entonces utilizaba muy seguido las instalaciones de la escuela? Todo era allá ¿no?

DOCENTE 2: Perdón.

ENTREVISTADOR 1: ¿Utilizaba las instalaciones de la escuela, entonces?, ¿todo los organizaba allá?, ¿me escucha?

DOCENTE 2: Se escucha entrecortado, pero sí.

ENTREVISTADOR 1: Generalmente, ¿Con cuántos alumnos trabaja en sus asignaturas?

DOCENTE 2: Alrededor de entre quince y veinte alumnos, aproximadamente. No es fija la cantidad, porque de repente llegan algunos. Luego los que fueron un día, ya no van, y al siguiente día va el otro grupo. Es cuestión de las actividades que ellos realizan, pero así en general es entre quince y veinte alumnos, aproximadamente. De todas las asignaturas, vemos en general, no veo por módulos...digamos. No veo alumnos por módulos, sino en un salón veo todos los módulos y de acuerdo al chico en el módulo que vaya...bueno trabajamos con él.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias. Actualmente, ¿Qué medios está empleando para atender a estos estudiantes?

DOCENTE 2: Por videollamada, por la aplicación de Google Meet, adjunto archivos. Posteriormente, después de la clase se les indica: “¿Cuáles son las instrucciones que deben de seguir?” Que ellos hagan un repaso nuevamente...por qué bueno. [Metodología] Sí en presencial, muchas veces se les complicaba el hecho de decirles: “Modela la característica de este diente de esta manera” y lo hacíamos, lo observaba él físicamente. Ahorita en línea se les ha complicado un

poquito más, pero bueno tratamos de que lo visualicen (acercar un poquito más el video o las imágenes), y que ellos los hagan. [Obstáculos]

Hay alumnos, por trabajo, a veces no alcanzan a entrar a la clase y se les da en una forma individual. En cuanto a horarios, lo que hago también es hacer videos de los trabajos que se van a realizar y mandárselos por WhatsApp o por Messenger, y de esta manera ellos lo pueden realizar.

ENTREVISTADOR 1: ¿Usted realiza estos videos?

DOCENTE 2: Mande.

ENTREVISTADOR 1: ¿Usted realiza estos videos?

DOCENTE 2: Sí.

ENTREVISTADOR 1: ¿Con qué medio?

DOCENTE 2: Con el celular, y ya luego los mando. Entonces yo trato de adaptarme a los horarios de los chicos, porque bueno, es muy difícil encontrarlos en esta cuestión ahorita.

[Flexibilidad] Por cuestiones de trabajo y se me complica que estén como grupo...yo sé que es importante que los tenga como grupo (sean dos, cinco o diez), pero sus actividades muchas veces nos lo impiden y por más que tratemos de tener un horario, no se puede.

Entonces es lo que le comentaba a mi jefa. Al final de cuentas, trato de adaptarme a sus horarios y si no es por medio de videos e imágenes, tratar de que ellos continúen porque quisiera...yo pensar que se le puede hacer un poquito más tedioso.

ENTREVISTADOR 1: Si, exacto. Indica mucho trabajo de su parte, profesora. ¡Qué bueno!

DOCENTE 2: Muchísimo.

ENTREVISTADOR 1: Las actividades de los módulos de estas asignaturas ¿Ustedes las diseñan o son bajo criterios de la institución?

DOCENTE 2: No, es bajo, nosotros los realizamos. Vuelvo a lo mismo...por qué va depender de donde se encuentre el alumno, la facilidad que ellos tengan para trabajar y adaptarnos a sus horarios. Entonces todas estas cuestiones hacen que nosotros por individual busquemos una técnica o una práctica que ellos puedan realizar, como siempre lo he dicho al final día lo importante es que todos los asesores llevamos un ritmo de trabajo diferente, porque va de acuerdo a como nosotros lo hacemos en el trabajo cotidiano. [Metodología]

Sabemos una misma meta, pero los lugares o los caminos por los que nosotros seguimos son diferentes, porque actuamos y convivimos con diferentes odontólogos, y la técnica de los odontólogos es igualmente diferente para cada uno. Eso les ayuda a los alumnos porque cómo que van a agarrando de cada uno de nosotros, van agarrando ese tip para después llevarlo al trabajo de su propio laboratorio. Entonces si trabajamos por individual, tenemos diferentes formas de trabajo. A lo mejor algunas técnicas, también diferentes a lo básico y eso les ayuda a los alumnos. Al final, es la forma en que nosotros podemos apoyarlos en este medio.

ENTREVISTADOR 1: Entonces a ustedes, digamos les pasan los objetivos de la materia y el temario, ¿Y ustedes diseñan lo que creen conveniente para abarcarlos?

DOCENTE 2: Exactamente, si va de acuerdo a cada alumno. O sea, bueno...en mi caso en específico, me aboco más en las habilidades del alumno. Digo podemos ver que a simple vista o tratando al alumno, ya más o menos vamos sabiendo ¿Qué tanta habilidad va a tener?, ¿qué tanto se le puede manejar en cuanto práctica y teoría para que ellos lo entiendan mejor? [Recursos o materiales] Hay unos que se le facilita inmensidades y es mucho más fácil, nada más se les dan instrucciones y ya terminaron el trabajo, pero hay otros que no. Entonces va a depender mucho de eso, es la forma en que nosotros tenemos que trabajar.

ENTREVISTADOR 1: Claro, por lo tanto ¿Ustedes son los quiénes seleccionan los materiales de lectura? Por ejemplo, los recursos de consulta, referencias bibliográficas, etc. ¿O quién los selecciona?

DOCENTE 2: Tenemos una base, nuestros directores nos dan la bibliografía y de esa bibliografía, nosotros extraemos lo que para cada alumno es importante. De cierta manera, aquí lo que nos costaría un poco más de trabajo es seleccionar la técnica o el tema para los diferentes alumnos. [Recursos o materiales] Como te mencionaba anteriormente, va depender de la habilidad de cada uno de ellos.

ENTREVISTADOR 1: Claro ¿Cómo se distribuyen los temas en términos de los módulos?, ¿cada docente imparte un módulo en específico con todos los temas o varios temas en concreto dentro de cada uno de los módulos? Es decir, si los módulos, ¿Qué tan específicos son estos módulos que ustedes imparten?

DOCENTE 2: Bueno, trabajamos, somos varios profesores que trabajamos todos los módulos y en cada uno de ellos, son alrededor de entre quince y veinte prácticas de las cuales las

distribuimos de acuerdo a los materiales o a la técnica que se utiliza en cada una de ellos. Ceras, yesos, articulación, enfilado de dientes, todo esto viene especificado en los créditos que se evalúan y de esta manera dividimos cada uno de los módulos. [Metodología]

Hay profesores que nada más se dedican a un solo módulo y supongamos que tengo una cierta cantidad de alumnos (de ellos, no sé, de diez...cuatro, ya terminaron el módulo), bueno esos los pasamos con otro asesor que está en el módulo específico. Él les da la teoría, si requieren regresan con el asesor que tenían en un principio o se quedan con el asesor que les está dando la teoría. De esta manera lo manejamos para no saturar los grupos, porque hay grupos que se van juntando de acuerdo a las habilidades.

Entonces tratamos de dividirlos para que todos estemos trabajando en conjunto, y de otra manera los alumnos puedan jalar ciertos conocimientos de cada uno de nosotros y al final tengan su propia guía para trabajar en laboratorio.

ENTREVISTADOR 1: O sea, ¿Hay como cierta facilidad de movilidad de los estudiantes entre diferentes módulos?, ¿casi en cualquier momento?

DOCENTE 2: No, cuando ellos terminan. Supongamos que tengo diez alumnos en anatomía y cuatro terminaron la práctica, porque damos teoría, los llevamos unos días para la práctica. En la práctica se me adelantan cuatro, porque tienen la habilidad de realizarlo y ya van a pasar a prostodoncia.

Entonces me contacto: ¿Quién está dando teoría de prostodoncia? En todo caso, como estoy dando todos los módulos, podría hacer mi clase o tendría mi clase de prostodoncia, pero si se me adelanta este grupito, digamos de cuatro y tengo todavía rezagados seis. Entonces tengo la pauta de poder mandarlos con el asesor que está dando la clase de prostodoncia y de esta manera no los atraso a ellos cuatro, y continúo... y jalo a los otros seis que quedaron rezagados.

De esta manera, cuando yo termino de dar la clase de anatomía y pasamos a prostodoncia, pueden regresar los cuatro que se fueron a la clase de anatomía del otro profesor o se pueden quedar con ellos. De esta manera lo estamos trabajando, por ejemplo, la clase de anatomía. Igual, por ejemplo, mañana tengo grupo de anatomía y otro asesor que también da clase de anatomía, él ya está por la segunda parte de anatomía. Entonces no podemos meter ese grupo ahí, entonces me los traigo para acá, trabajamos y así nos vamos apoyando en ese sentido ¿no? Para no rezagar a

los alumnos, y menos ahorita que están en línea y que son más...más largos los tiempos de trabajo.

ENTREVISTADOR 1: Ok, profesora. Me queda mucho más claro, entonces. Ya hablando específicamente de cómo están trabajando en Google Classroom, actualmente. ¿Ustedes recibieron un módulo y ustedes tuvieron que trabajar en él para agregarle sus actividades o les dieron un módulo ya con actividades? Un espacio en Google Classroom con actividades, ¿O cómo se trabajó en un principio cuando se incluyó Google Classroom en la docencia?

DOCENTE 2: Se dio el espacio y nosotros nos encargamos de realizar todas las actividades, se trataron como de extraer las más importantes, porque bueno, nuestro sistema de trabajo es un poquito más amplio. Son muchas prácticas, por ejemplo, de una dentadura se hacen cinco prácticas de esa misma dentadura, pero ahorita en cuestión línea tratamos de extraer de esas cinco a los mejor tres, pero que los practicaran más “Quita dientes, encéralos, ya quedo...este; vuélvelos a quitar, revuélvelos, colócalos de acuerdo a tu clase de anatomía”. [Herramienta Google Classroom]

Entonces de esta manera ellos van practicando, ya no realizan los cinco enfilados de dientes, bueno tal vez si lo realizan, pero de diferente manera. Para que ellos los puedan entender y jalen la clase de anatomía (la parte de teoría) para la práctica de prostodoncia digamos: “Es conocer y reconocer cada órgano dental” y saber ¿Dónde va?, ¿cuál es izquierdo?, ¿cuál es derecho?, ¿cuál es superior?, ¿cuál es inferior?, etc. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Ok, Entonces ustedes diseñaron y eligieron a su vez tanto las estrategias de enseñanza, como las formas de evaluación.

DOCENTE 2: Así es, sí.

ENTREVISTADOR 1: Dijeron: ¿Aquí me gustaría poner esto?, ¿qué me manden aquello? Yo lo evaluó, lo puntuó y pongo la calificación.

DOCENTE 2: Así es.

ENTREVISTADOR 1: Ok, a su perspectiva y en sus propias palabras: ¿Cuáles serían las principales diferencias hasta ahora que ha notado en cuanto a educación a distancia y educación en línea?, ¿y lo que hacía presencialmente?

DOCENTE 2: Cambio en la cuestión tiempos, porque en presencial bueno ellos tenían un horario por semana, ellos sabían que tal hora a tal hora se iba a la clase y de ahí ellos ya podían hacer sus actividades personales. [Educación presencial] Aquí en línea, como te decía anteriormente: “Es un poquito más difícil”, aunque nosotros les damos la especificación de tal día es la clase a tal hora...” Hay profesor es que a esa hora tengo paciente (porque tenemos odontólogos), ¿Es qué cree? Tuve un inconveniente”. [Obstáculos]

Por ejemplo, tengo una chica que ahorita su papá se puso un poco mal, pero él vive en Veracruz, entonces ya no está trabajando y está recién llegada. Entonces es un poquito más difícil en ese sentido, sé que sí de alguna manera ponemos horarios, obviamente ellos tienen que cambiar mucho sus actividades para poder estar en la clase, pero... bueno tratamos. Bueno en mi caso, trato de acoplarme a los tiempos y a los horarios de cada uno de los alumnos.

De cierta manera me llamaron un poquito la atención, porque dicen, bueno tú eres la que tienes que plantear los horarios porque al final de cuentas tienes varios grupos. Entonces no puedes estar como:” Hay deme chance o déjeme tarea y ya después nos conectamos, etc.”. Creo que ahorita, como estamos empezando en esta cuestión en línea es tratar de involucrarnos o de empaparnos, porque para muchos de nosotros es algo, algo nuevo.

Empezaron nuestros hijos, por ejemplo, por esta cuestión de trabajo en línea. Dices: “Ok, estas en línea, shalala”, y mientras estoy haciendo mis actividades, pero ya cuando a nosotros nos toca estar en frente y dar una clase, y planificar nuestro trabajo. Entonces sí, ya nos cambia el mundo completamente ¿no? Entonces sí es un poco difícil, pero digo tampoco imposible ¿verdad? Estamos como que, nos están ayudando en esta cuestión tecnológica, a pesar de que nada más le aprietas botoncitos, súper mensajes y lalala.

Ahorita en la cuestión académica, pues, ya nos estamos involucrando un poquito más y nos ayuda a la cuestión distancia ¿no? Sí es difícil, vuelvo a repetirlo, por la cuestión de las prácticas, porque necesito una cámara externa para que puedan visualizar mejor el trabajo o hacer pequeños vídeos (de un minuto o menos de un minuto con cada una de las especificaciones de cada trabajo) para que los alumnos lo puedan obtener.

Otro obstáculo, es que no todos los alumnos cuentan con los motores o con el instrumental necesario para trabajar en casa. Entonces ahí cortamos con el trabajo, entonces: “Ok no tienes motor, no pasa nada”, nos brincamos al siguiente trabajo (cuando regresemos a presencial,

terminamos el que te dejamos pendiente), pero se les van acumulando. [Obstáculos] Entonces llega un momento en que dices: “Bueno, ya acumulaste este trabajo. Ni modo brincamos al siguiente módulo”. O sea, ya no la práctica, sino brincamos al módulo y ya cuando regresemos...todo este trabajo que quedó rezagado, ya lo empezaremos a terminar.

Entonces si hay cosas que los alumnos no tienen el alcance, sobre todo cuando no son independientes, no tienen el alcance para comprar los instrumentos que necesitamos y eso le corta el trabajo por completo. Entonces ahí le tenemos que buscar, ahí también es otro trabajo doble porque tenemos que buscar la forma en que podamos seguir con la práctica y no estancar al alumno, y menos cuando está empezando.

ENTREVISTADOR 1: Claro, si tiene razón. Justamente en ese sentido de los estudiantes, ¿Cuál ha sido la respuesta de los estudiantes hacia las clases sobre todo las presenciales? (bueno, las sincrónicas). Las que incluyen videoconferencias ¿Cómo lo han tomado?, ¿cómo lo han...?, ¿qué es lo que ellos le han expresado?

DOCENTE 2: Les agrada. Obviamente, tenemos alumnos que vienen de cero, que no saben ¿Qué es anatomía?; no saben ¿Qué es una prótesis dental?, ¿cómo se realiza? Tenemos odontólogos, tenemos empíricos que trabajan en un laboratorio, pero les faltan la teoría y el papel para poder trabajarlos. O sea, trabajan no sé...el tío tiene un laboratorio y yo fui...estoy trabajando con él. Lo observo, veo cómo es el trabajo, pero en teoría “No sé ¿Por qué es que tiene que hacer ese trabajo o de cierto material?” Entonces tenemos diferentes alumnos. [Educación en línea]

Muchos, obviamente en primera instancia los odontólogos, hay algunos con ciertos conceptos que a lo mejor “Ya tienen mucho tiempo que terminaron la carrera y no lo recuerdan”, o dicen “Es que esto, yo no lo sabía”, o “Así, esto ya lo recordé”. Otros alumnos que dicen “¡Híjole! Es que es mucha información” Todo está...así como revuelto y obviamente les menciono, es que lo tenemos que aterrizar en la parte práctica.

Cuando yo lo aterricé, en la parte práctica, ya la teoría, empiezan los flashazos: ¡Ah, sí es cierto!, esta es la superficie labial, este es el tubérculo mesiovestibular, y todo lo van aterricando. Entonces hay alumnos que les agrada esta forma de trabajo y más por la cuestión actividades personales (entonces ya dedican un tiempo), checamos la parte teórica. En particular o en los grupos de WhatsApp para los alumnos que tengo, de esa forma lo podemos trabajar, ya sea mandar video por grupo o mandar un video específico para el alumno (porque a lo mejor ya está

un poquito más adelantado), y de esta manera lo están tomando como que, con más interés, pero más relajado porque se adapta a sus tiempos. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, entonces digamos que favorece al alumno, pero a usted la estresa, un poquito ¿no? ¿Por qué tiene que hacer una atención más personalizada o cómo lo ve?

DOCENTE 2: Exacto sí, o sea, es un poquito. El decir: “¡Hijole! Tengo que hacer el video de conformar...para conformar alambres, tengo que hacer el video de modelado de edición, tengo que hacer un modelo con los componentes de un removible”. O sea, es lo que yo hago, pero ya en video. Ahí tengo que, obviamente como protesista, en el trabajo cotidiano tengo todo el material en casa, pero aun así de repente “¡Hijole! Me falta el hidrocoloide, como voy a revestir y tengo que hacer una práctica de duplicado”, pero una práctica de duplicado son tres horas.

Entonces esas tres horas, las tengo que reducir a minutos. Entonces el típico de “Paso a paso”, tienes este material y luego ya lo hago, y queda de esta forma. La receta de cocina, ya está aquí el platillo, ya está decorado, hazlo. [Metodología] O sea, es un poco más de trabajo, no me cuesta porque al final, es lo que yo hago al día a día, para entregar trabajos al odontólogo. Obviamente no es lo mismo hacer un trabajo de corridito, que hacerlo por partes para que ellos lo vayan viendo. Hago esto, ya les mando la fotito y así queda, entonces sí es un trabajo más arduo, pero pues es parte de... ¿no?

ENTREVISTADOR 1: Claro, gracias profesora. Justamente retomando a los estudiantes ¿Cuál ha sido su respuesta a las tareas y las actividades solicitadas? Por ejemplo, en términos temporales, comentaba usted que tienen una variabilidad amplia de tiempos ellos (debido a sus actividades), pero ¿Han respetado los tiempos de entrega?, ¿han estado cómo respetándolos?, ¿han estado enviando lo que se les solicita?

DOCENTE 2: Algunos, no el cien por ciento, algunos. Porque vuelvo a lo mismo, sus actividades los quita un poquito de la parte de la escuela [Tiempos de entrega], pero como yo se los mencioné y siempre se los mencionó: “Necesitamos darnos tiempo, el hecho de estar lejos, de no tenerlos en línea, de no tenerlos presencial. No quiere decir ¡Bueno, no pasa nada! Les damos otra semana para entregar el trabajo ¿Por qué? porque los va a atrasando” y en todos los sentidos.

Les manejo todos los sentidos: cuestión tiempo, cuestión trabajo, cuestión economía, porque obviamente si yo trabajo un día sí, tres no, pues, bueno a mí no me van a decir, aunque trabajaste un día, no trabajaste cinco días de la colegiatura, paga tanto. Son colegiaturas específicas,

cantidades específicas y que no porque tú trabajes una o dos veces al mes puedas dividir tu economía para el pago de tu colegiatura, eso sigue corriendo. Entonces trato de estar ahí, constante: “¿Ya subieron sus trabajos a la plataforma?” o les doy la opción “Ok, vamos a hacer el cuestionario fulanita de tal, lo revisamos”. Si gustan lo revisamos, mándemelo, lo reviso (si hay algo que no se tenga o que no se pueda o que esté mal de esa manera), lo reviso. “Sabes que te faltó aquí, te sobró acá, lo vuelves a revisar”, entonces ya lo subes a la página y ahí lo calificó.

También tengo esta oportunidad dentro de todo el trabajo, de poder revisar los créditos de cada alumno y bueno hacerle ciertos comentarios para que su trabajo sea de calidad. Al final de cuentas, vamos a trabajar con personas y esas personas, necesitan tener un buen trabajo y funcional. Entonces les hago ciertos comentarios para que ellos puedan tener un trabajo con más calidad.

ENTREVISTADOR 1: Y en este sentido, usted fue quien estipulo, digamos ¿Las fechas de entrega de sus propios módulos?

DOCENTE 2: Así es, lo manejamos como: principiantes, intermedios y avanzados. Si están en principiantes, les doy una semana para terminar los trabajos. [Tiempos de entrega] Obviamente que ellos me manden, que vayan recabando sus prácticas y vayan mandando todo el procedimiento. O sea, no es el trabajo terminado sino mándame tu procedimiento (porque eso, es parte de tu evaluación), y así con cada uno de los créditos. [Flexibilidad]

Entonces doy fechas específicas, sé que a lo mejor...yo trabajo en un laboratorio, lo hago en horas, pero porque tengo la práctica. A ellos que van empezando, bueno, se les da cierta cantidad de días para que puedan entregar ese mismo trabajo y tengan la calidad. Si no es cien por ciento para entregar un trabajo de consultorio, si un trabajo satisfactorio que diga: “Ok...tienes la idea, tienes la noción”, pero con la práctica lo vas a poder mejorar.

ENTREVISTADOR 1: Muchas gracias profesora. Y en los estudiantes ¿Se les da algún tipo de retroalimentación a partir de la plataforma? Por ejemplo, cuando ellos envían ¿Usted tiene oportunidad de darles mejoras, sugerencias o consejos de como lo hicieron?, ¿a través de qué medios usted hace llegar a los estudiantes esta retroalimentación sobre sus envíos?

DOCENTE 2: En la plataforma, ahí mismo en la plataforma, hay un espacio donde puedo hacer mi comentario o dentro de la imagen que me mandaron del trabajo puedo hacer un comentario: “Sabes ¿Qué te faltó...? No sé, en el ecuador pusiste el gancho en el ecuador expresivo, iba hacia

el ecuador receptivo. Te faltó material, te sobró material. El diseño no es correcto, podrías mejorarlo; te faltó la respuesta número tal o esa respuesta es incorrecta, va en el número tal”.

[Forma de evaluación]

Todos estos comentarios se pueden hacer dentro de la imagen del trabajo, que me está subiendo a la plataforma o en el comentario privado también. Hay comentarios privados y entonces (ahí sí, podemos explicarlos), y decirles: “Te faltó, te sobró; hazle así; recuerda la clase, en tal párrafo dice tal cosa”. De esta manera, retroalimentamos, entonces de ahí regreso a la sesión grupo y bueno ya empiezan los mensajes: “¿Dónde me faltó?, ¿dónde me sobró?, ¿dónde se encuentra? Ya lo revisé y no lo encuentro”. Porque hay muchos, como en cualquier información, dentro del texto no me lo van a decir específicamente...O sea, tengo que interpretar de acuerdo al texto. Entonces de esta manera también es una retroalimentación.

ENTREVISTADOR 1: Claro, profesora, para ir cerrando con respecto a los estudiantes ¿Y ellos trabajan alguna actividad en equipo o es en su mayoría todo individual?

DOCENTE 2: No, es individual. Es individual, en esta cuestión trabajo; en la cuestión teoría, cuando trabajamos teoría que ya los tengo en grupo. Entonces si empezamos como que el debate, preguntas, respuestas, dudas; uno que otro comentario personal, un saludito; ¿Cómo estás?, etcétera. En la cuestión de trabajos, como tal, se trabaja como más individual. [Forma de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Ok, gracias. Antes de hacer estas últimas preguntas “Enfatizar que esto es con fines de investigación y mejora de la calidad de la docencia en línea, y que inclusive los directivos no verán esta entrevista, sino que verán los resultados que obtuvimos”. La entrevistamos a usted y a otro profesor antes que, a usted y me parece que entrevistaremos a otros dos. Entonces, bueno, para que haya un poco de anonimato y bueno la pregunta es: ¿Con respecto a la carga de trabajo que tiene actualmente que está llevándose en línea, considera que hay una relación directa con el tiempo de pago contratado? Es decir ¿Considera que ahora está invirtiendo más trabajo del que se le está pagando o estamos bien en ese sentido?

DOCENTE 2: No, creo que al final es el mismo trabajo, pero obviamente el trabajo presencial es en vivo. Definitivamente y te puedo asegurar que a pesar de que se hace el trabajo presencial, por fortuna o no sé cómo le pudiéramos llamar, tenemos otras formas de comunicación. [Educación en línea]

Entonces trabajo presencial, pero los alumnos...vía otros medios: “Profesora perdón, ¿Tengo una duda aquí o cómo le hago?” Se van más al trabajo práctico o al trabajo de laboratorio, y al final del día, si lo vemos desde este punto de vista tecnológico: trabajo de la misma manera presencial que en línea. ¿Cuál es la única diferencia? En presencial trabajo en vivo, les digo hagan esto y lo hacen de esta manera, y ellos me están observando. Ahorita lo que está cambiando, es que se lo estoy a través de un video, siento que es exactamente lo mismo. [Educación en línea] Si trabajamos un poquito más porque es hacer el video, ver que está correcto, ver qué está bien enfocado, que no me fui hacia un lado y ya no se vio lo que yo estaba haciendo, pero es exactamente lo mismo.

En tiempos, me doy mis tiempos. O sea, doy el tiempo en que tengo mi turno o que tendría mi turno normal, trabajo mis prácticas, hago los pequeños videos o mando la información, y es el tiempo que dedico en mi trabajo cotidiano. Entonces realmente, para mí no ha habido un cambio, es exactamente lo mismo (nada más que a distancia, nada más). Porque el trabajo sigue siendo igual, con un poquito de diferencias, pero exactamente lo mismo. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, y pues, para cerrar la última pregunta es ¿Algo que pueda mencionar como retroalimentación a esta transición? Ya sea en términos pedagógicos, en la relación con los estudiantes, con la administración, etcétera., ahora que estamos migrando a distancia.

DOCENTE 2: Bueno, es parte de una nueva forma de trabajo. Sí, como ser humano, al final siempre buscamos la parte presencial “El ver a la persona”, y en la cuestión académica “Es más importante o se me ha hecho más importante el trabajo presencial” porque son en su mayoría muchas prácticas las que se realizan.

Entonces es algo más visual, aunque lo vemos en línea por la camarita (no es lo mismo), pero bueno tenemos que adaptarnos. A toda esta tecnología, a esta parte de la educación en línea, porque bueno: “Tenía conocimiento de que hace...desde hace varios años atrás, se han estado dando clases en línea”. No teníamos el contacto directo, porque bueno nunca pensamos que nos fuera a pasar. Hay cosas que nunca pasan por la cabeza que fueran a pasar, pero es una buena experiencia.

Es una buena experiencia, y tal vez en cuestión-tiempo tengamos que trabajar un poquito más, pero al final creo que es una buena modalidad para el trabajo. Porque vuelvo a lo mismo, yo trabajo presencial, pero con las otras aplicaciones: “Siempre estamos, estoy, estamos, porque

todos estamos en contacto”. Todos los asesores estamos en contacto con nuestros alumnos vía WhatsApp, vía Messenger, en videollamadas.

Entonces al final del día, la práctica presencial y la práctica en línea la estábamos dando, sin darnos cuenta porque las asesorías también las podemos dar por esas aplicaciones. Entonces sin saber, pues, ya estábamos como inmersos en esta parte. Del trabajo en línea. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Si, pues muchas gracias profesora Sonia. Sería todo de nuestra parte.

DOCENTE 2: Al contrario.

ENTREVISTADOR 1: Le agradecemos su disposición, su tiempo, y toda la información que nos ha brindado, ya será a través de la institución que seguramente se enterará de estas modificaciones. Si usted está o si tiene alguna duda o comentario o algo que recuerde, me puede contactar por WhatsApp (como ya lo habíamos hecho). Si se le olvida algo, comentario o algo que sea de importancia, pues me echa un mensajito y sin problema. Vale, bueno, pues muchas gracias.

DOCENTE 2: Muy bien, muchas gracias. Claro que sí, hasta luego.

ENTREVISTA DOCENTE TRES

ENTREVISTADOR 1: Vamos a grabar de manera interna en YouTube, y lo segundo es que como le decía, ya llevamos otras entrevistas con profesores, y a cada uno de ellos les hemos dicho que no se verá esta grabación por parte de los directivos. Toda la información es confidencial, nada más le pasamos como lo general de todo lo que se ha estado recopilando. Para que así, usted pueda tener la tranquilidad de ser totalmente sincero. Entonces bueno, para iniciar, nos gustaría por favor que nos dijera ¿Cuáles son las asignaturas que imparte dentro de Eprodent?

DOCENTE 3: Bueno básicamente doy de todo, todos los módulos, doy de todo un poco. Desde anatomía, pasando por prostodoncia, fija, removible y ortodoncia.

ENTREVISTADOR 1: Ok, entonces de todas tiene ¿Más o menos cada cuándo y a través de qué medios está realizando actualmente sus labores docentes?

DOCENTE 3: Básicamente a nivel de asesoría personal, pues diario me preguntan por medio de lo que es WhatsApp o Messenger, voy asesorando. [Herramienta WhatsApp] A parte ya establecido, doy clases teóricas los días: miércoles, jueves, viernes y sábado. Básicamente el

miércoles y viernes son clases de temas que no se ven mucho en la escuela, pero que si son dentro de la prótesis. Entonces voy haciendo un estudio y les voy formando una clase, que sería teórica, que es teórica más bien. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, esta clase es sincrónica ¿A través de videoconferencia?

DOCENTE 3: Así es, por la plataforma de Zoom, les doy la teoría. Posterior a eso, ya hablamos o les voy desglosando, les voy explicando toda la teoría o toda la información o la historia que voy sacando de cada tema. Básicamente es tema variado, voy hablando todos los temas (lo voy desglosando), les armo una clase y les doy esa teoría. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: Claro, muy bien. Muchas gracias profesor. Actualmente ¿Con cuántos alumnos, diría usted que cuenta de manera activa?

DOCENTE 3: Dentro de la teoría o las clases de teoría, estamos hablando de un promedio de entre quince y dieciocho alumnos, pero independiente de eso, fuera de esa plataforma estamos hablando de como unos cincuenta alumnos. Entre alumnos y ex alumnos que sigo asesorándolos, sigo orientándolos sobre trabajos, trabajos de pacientes, etcétera.

ENTREVISTADOR 1: Ok, no pues, si son bastantes. Entonces unos son los que asesora en vivo en las videoconferencias y otros a los que les da asesoría remota por redes.

DOCENTE 3: Básicamente, los que asesoró en línea o les doy teoría son los alumnos que están actualmente en la escuela, los que están en orden. Los alumnos que están fuera de eso o las clases que doy o asesorías que doy fuera, son entre alumnos que están vigentes y ex alumnos. Entonces, así como es y no hay un horario, a la hora que me escriben o me hacen videollamadas, voy guiándolos con los trabajos. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias. Hablando precisamente de los módulos, las actividades que se realizan dentro de ellos, ¿Los proponen ustedes o los propone la coordinación o la dirección?

DOCENTE 3: Bueno, nosotros tenemos un manual que llevamos, bueno la boleta, el manual...es que se me fue la palabra (bueno, un estudio), ya llevamos un programa, es un programa. En base a ese programa es como voy dando la clase, eso sería dentro de lo que sería el módulo. Las clases que ya doy más individualizadas, y eso, es tanto de la escuela como de trabajos de pacientes: “Pues, quítale, hazle, etcétera”, como hacer los trabajos. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿Usted puede decidir las actividades?

DOCENTE 3: Sí, y un poco las clases teóricas que te digo, que doy los miércoles y viernes principalmente, es dentro de ese programa. Voy desglosando todos estos trabajos y busco la teoría, más que nada (por qué la teoría, no se había planteado mucho en la escuela). Entonces estoy buscando esa teoría y les doy clases teóricas sobre esos temas. Desde ir desglosando colores, materiales, formas de hacerlos, técnicas, etcétera., que son los que ahorita les estoy implementando a los alumnos.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias, profesor. ¿Usted selecciona los materiales, videos, por ejemplo, textos, esta teoría?

DOCENTE 3: Voy sacando o voy haciendo un estudio de esto, de que es lo que no tienen tanto en teoría y estoy metiendo esa teoría. Empiezo a estudiar, a bajar información; armé una clase, principalmente hago un PowerPoint. Sobre eso, hago un programa de PowerPoint y ya les doy esa teoría, en base a lo que es el programa de la escuela. [Recursos o materiales] Independiente a lo que sería ir revisando el trabajo que va en la plataforma de la escuela y trabajos de paciente, eso como es un poquito más individualizado. No es general, me voy a abocando uno por uno, depende de en dónde van y cómo van trabajando.

ENTREVISTADOR 1: Ok, profesor, muchas gracias. ¿Cómo se reparten los temas por módulos entre los docentes?, ¿ustedes dan como varios temas me parece o ustedes se enfocan en un tema cada docente?

DOCENTE 3: Si, no, bueno no. Básicamente se supone, o bueno por lo menos yo, abarco todos los temas desde anatomía hasta ortodoncia. De todo voy dando, de todo un poco y depende de cómo vaya avanzando el alumno (bueno mis alumnos, en el aspecto de que unos son nuevos, otros ya están más adelantados), pues me voy abocando a cada uno. Depende del tema, o sea, no tengo un tema en específico, sino depende de cómo van avanzando ellos y en eso me voy abocando. Entonces abarcó prácticamente todos los temas.

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, ¿Y la coordinación lo sabe y así lo hacen?, ¿no?

DOCENTE 3: Sí, así es.

ENTREVISTADOR 1: En cuanto al uso de Classroom, ¿Cómo fue la transición al uso de Classroom?, ¿a ustedes les dieron los módulos, digamos armados, o se los dieron en blanco?, ¿y ustedes pudieron proponer actividades para el Classroom?

DOCENTE 3: Básicamente el Classroom fue un poquito, para mí a nivel personal, fue un poquito más pesado en el aspecto de que empezamos de cero. O sea, como todo esto que se dio en la pandemia y todo. Había trabajado con Zoom...empezaba a trabajar, porque desde un principio empecé a trabajar antes de que nos dijeran que hiciéramos la plataforma, ya trabajaba con videollamadas desde WhatsApp o con Zoom. Cuando nos pusieron la plataforma del Classroom, sí me costó mucho trabajo, porque te voy hacer sincero: “No le entendía mucho, no le agarraba”, y lo que he visto es que también a los alumnos les ha costado trabajo. [Herramienta Google Classroom]

Aunque ya subieron en la página de la escuela, pequeños clips o no sé cómo se llamen, los que te van diciendo: ¿Cómo entrar y cómo salir?, pero si veo que a los alumnos les cuesta mucho trabajo. [Inducción educación en línea] Entonces de repente o no quieren o les cuesta trabajo, entonces muchas veces prefieren mejor mandarme las imágenes o los videos del trabajo que están haciendo que subirlo (les digo que lo suban), pero si están muy renuentes.

ENTREVISTADOR 1: Ok, y usted cuando recibe esas tareas las pasa, digamos al Classroom ¿Para que haya evidencia de que se envió?, ¿si es que se las mandan directamente o cómo es?

DOCENTE 3: Lo que hacía al principio, era...las revisaba, se las calificaba y se las regresaba. Después ya nos dieron la directriz, de que bueno de que los alumnos lo subieran a Classroom. Entonces les dije: “Saben que súbanlo a Classroom y desde ahí los califico”, pero pues son pocos los que lo suben. [Herramienta Google Classroom]

Entonces prefieren estarme mandándome las imágenes: “A ver revisarme y ¿Cómo va este cuestionario?”. Entonces les corrijo, les reviso; hagan los cambios y lo suban, pero veo que si son muy renuentes a subir o a utilizar mucho esta plataforma (unos si tienen...de repente me ha comentado que no pueden entrar, que se les dificulta). Entonces se les hace más fácil mandarme directamente las cosas o se quedan en que no las mandan. Nada más, los revisó, se los regresó, bueno...ya les digo: “Sabes que revisa esto”, pero hasta ahí. Entonces no, no puedo ver, cómo hacerle para que ellos lo sigan subiendo.

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, ¿Pero entonces usted lleva un control? Digamos de los que a usted le mandan.

DOCENTE 3: Sí. O sea, tengo mi carpeta de trabajo. Donde van los cuestionarios, todo eso. Se los voy revisando, corrígele. Igual con los trabajos, igual prefieren mejor en vivo “Haber corrígele, quítale, ponle, etcétera”.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias profesor. Hablado precisamente de esta transición ¿Cuáles son las principales diferencias y dificultades? Ya las han estado mencionando ¿Qué se ha topado con esta transición de lo presencial a distancias?

DOCENTE 3: Bueno aquí, uno de los principales problemas que tengo, es que desgraciadamente la temática de la escuela es de mucha práctica. Mucha, mucha, mucha práctica, entonces necesitamos hacer práctica, práctica, práctica. ¿Qué es lo que pasa? Que así en línea les cuesta trabajo (por la cuestión, de que no se ve bien), de que no es lo mismo estar en vivo revisándolos...que estar lejos. [Obstáculos]

Segundo, la cuestión de que no podíamos, no podíamos salir. Entonces muchos alumnos no tenían material, se quedaban o se quedaron inconclusos y entonces no podían avanzar. [Obstáculos] Por ejemplo, aquí en mi casa no tengo mi laboratorio, entonces no tengo la herramienta como para hacer un video, y decirles: “Mira, ahí está la muestra”. Entonces más que nada, empiezo a buscarles videos, empiezo a buscarles información y ya visualmente les digo: “Pues, quítale, corrígele, etcétera”. Ese es el problema.

ENTREVISTADOR 1: Muy bien, exacto. El acceso al material y el tipo de práctica, que es muy presencial y hay que...

DOCENTE 3: Sí, estamos hablando que es un ochenta o noventa por ciento de práctica, y la poca teoría que no se daba. Entonces es donde me estaba agarrando para también empezar a meter esa información e irlos guiando visualmente, sabes que en videoconferencia “Tatata; quítale, ponle; está bien, etcétera”. [Metodología]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y cómo le ha ido en la teoría? La teoría por ser más conceptual ¿Le ha ido bien con los estudiantes?

DOCENTE 3: Pues, de hecho, por lo que veo en los comentarios, pues, si es algo que les ha gustado mucho. Siento que, por eso, todavía tengo o he conservado mi grupo o mi gran grupo de

alumnos, porque es una teoría que desgraciadamente muchas veces, no se daba en la escuela o nada más eran pequeños tips. Trato de hacerlo más o buscar toda la información y dar mi clase teórica para que esa información la tengan presente, y la lleven a sus laboratorios.

Entonces por lo que he oído en comentarios y eso, pues, sí muchas veces desconocen de esa teoría o desconocen de ciertas técnicas, etcétera., y cómo que sí les ha ayudado a ampliar un poquito más esto. Porque les doy o siento que les doy otra perspectiva, al darles más información, más conocimientos...De hecho, si es poquito pesada por la cuestión de que tengo que estar toda la semana buscando información, armando la clase y todo eso. O sea, no es nada más algo leve ¿no? No, trato de hacerlo más concentrado, más...pues, desde terminologías que nunca usan, materiales que no usan y conocimientos que...

ENTREVISTADOR 1: ¿Profesor, ahí está?

DOCENTE 3: Creo que se cortó.

ENTREVISTADOR 1: Ya lo recuperé.

DOCENTE 3: Entonces te digo, si es un poquito complicado, en la cuestión de que estoy tratando de hacer más amplia esta información. Darles...que llegue a todos, toda la información que, hasta cierto punto, no se da en las escuelas (en la mayoría, yo creo...me atrevería a decirlo), sino a nivel de la universidad a lo mejor. Pues, trato de sacar esa información e ir se las dando para que estén mejor preparados. Entonces...pues yo que hasta ahorita y desde el principio, hasta ahorita el seguir conservando ese grupo “Ese gran grupo”. Gran grupo de alumnos y que me están pidiendo, y que me siguen...y que me piden materiales de información, informativos., pues, creo que sí les está agradando la forma en la que estoy trabajando.

ENTREVISTADOR 1: Y este complemento teórico ¿lo daba desde antes de la pandemia o surgió a partir del cambio?

DOCENTE 3: Surgió a partir de, de hecho... tenía. Antes, cuando empezó todo esto de la pandemia y poquito en clases, pues, era muy dado a de repente darles cierta información. Me gusta mucho la lectura, retroalimentarme y todo esto. Entonces les iba dando, pero eran como pequeños flashazos, entonces desde que empezó la pandemia, empecé a mandarles libros que conseguía en PDF. Entonces eso me dio la idea, pues, no mandar nada más el libro, sino sacar

información de esos libros y resumírselos como clase, y darles una explicación. Entonces de ahí para acá me ha funcionado esa técnica, se puede decir.

ENTREVISTADOR 1: Sí, no muy bien, que agradable modificación. En cuanto a los estudiantes ¿Cuáles han sido las respuestas, por ejemplo, en las clases sincrónicas (las videoconferencias) ?, ¿cómo lo toman?, ¿se conectan?, ¿atienden?

DOCENTE 3: De hecho, hasta ahorita, no he tenido ningún problema en ese aspecto. De hecho, sí he tenido “Saturación de alumnos”. Te digo que son muy pocos los que llegan a faltarme (hablamos de uno a tres alumnos que de repente no se conectan) por algún motivo. Tuvieron que salir por trabajo, por cuestiones laborales, pero últimamente ya han estado regresando. **[Educación en línea]**

Se han estado integrando otra vez y los que no alcanzan a tomar la clase, de todos modos, les mando esa clase por medio de un grupo que tenemos por el WhatsApp. Se las mando, les pido que la estudien y les voy explicando las dudas que tengan. **[Flexibilidad]** Entonces como que sí están muy activos todavía en eso, en ese aspecto como que sí les interesa, ir conociendo nuevas cosas (que no se ven o que no se veían en la escuela). Básicamente eso lo que te digo es, esa teoría que no se daba.

ENTREVISTADOR 1: Ok, en cuanto a las entregas. ¿Los estudiantes han respetado los tiempos?, ¿se les estipula un cierto número de entregas? No sé ¿Por semana o por mes?, ¿qué ellos van respetando?

DOCENTE 3: De hecho, lo que quede de acuerdo con ellos, fue les dejo tareas y me la van entregando conforme la vayan teniendo (para no saturarlos), y fue más que nada cuando empezaban con el estrés de la pandemia ¿En que sí o en qué no? Entonces les dije: “Sabes que no hay problema, cuando las terminen vayan me las mandando, las voy revisando, se las voy corrigiendo”, y hasta ahorita, así ha sido un poco el proceso. **[Tiempos de entrega]**

Se quedaron en eso en que cada que tienen algo me mandan una videollamada, un mensaje de: “Oye revisame esto, revisame el otro” y así he estado trabajando. Más que nada, no puse un límite: ni de tareas, ni de tiempo de entregas...es esto y esto, revisenlo y cuando lo tengan, me lo van mandando. Lo voy revisando, pero ya no en la plataforma, sino a nivel individual.

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, perfecto profesor. Por ejemplo, para la retroalimentación ¿Cuáles son los medios que usted emplea?, ¿lo hace por la plataforma o lo hace en vivo?, ¿la retroalimentación que le da al estudiante?

DOCENTE 3: Pues te digo, para cuando es para la cuestión de práctica es en vivo, puede ser una videollamada. Cuando es la clase teórica es en la plataforma de Zoom, ahí es donde doy la clase. Terminando la clase, ya dudas, comentarios. Ahí empezamos el diálogo de ¿Qué le pareció?, ¿no?, ¿sí?, ¿qué quieren de otro tema?, etcétera. Para las cuestiones prácticas de revisar los trabajos (de revisar eso), ya es a nivel personal en cuestiones como el WhatsApp o el Messenger. Así que de que me van mandando y les voy corrigiendo o videollamadas, por videollamadas. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Tiene algún tipo de actividad en equipo con sus estudiantes?

DOCENTE 3: No, todo es individual, me voy guiando más individual. Básicamente porque me gusta más que cada alumno se sienta seguro con lo que está haciendo. O sea, no me gusta mucho agruparlos (en cuestión, de que ya sabes que no falta el que critica o el que ve, y eso), prefiero darle su lugar a cada uno. Los voy revisando individualmente, checándoles, corrigiéndoles, etcétera.

ENTREVISTADOR 1: Claro. Respecto a las necesidades de capacitación a partir del cambio de modalidad, sobre todo para los docentes. ¿Qué recomendaría usted, por ejemplo, como áreas de importancia para capacitarlos?

DOCENTE 3: Pues bueno, yo de entrada, lo que...el primer punto que yo tuve...así como me afectó. Fue precisamente la capacitación en este tipo de plataformas porque prácticamente empezamos de cero. Digo a mí, pues me gana un poco la tecnología y entonces era así de que le aprieto, les preguntaba a los mismos alumnos: “Hola, ¿Cómo estás? Y todo eso”. Así es como más o menos fui agarrándole la onda, te digo que me metí más en lo que es el Zoom, porque ya como que le agarré la onda, más o menos le sé. [Inducción educación en línea]

Por ejemplo, el Classroom pues sí me cuesta todavía, incluso a mí. Así como que bueno y como le hago, como les digo e inclusive cuando me preguntan si terminó diciendo: “Saben que revisen la página”, pregúntenle a la directora que sabe más de esto, porque no te puedo orientar mucho en ese aspecto. Entonces pero sí a lo mejor, lo que nos hizo falta, fue a lo mejor una pequeña introducción a cómo usarlo y todo eso, para saberlo manipular. Digo ahorita, ya más o menos le

agarré la onda al Zoom y aun así me cuesta trabajo, ya sabes las deficiencias que de repente se presentan en todo esto.

Pero bueno, siento que eso era un poco, esa capacitación para poder trabajar en línea, tanto nosotros como los alumnos. Porque inclusive los mismos alumnos, al principio también les costaba mucho trabajo: “¿Y qué apretaba?, ¿y el micrófono cómo se apaga?, ¿cómo grabo la clase?, ¿y cómo le escribo?, etcétera”.

ENTREVISTADOR 1: Claro, sí profesor, muchas gracias. ¿Cómo se siente con respecto a la carga de trabajo en relación a los que tenía anteriormente en el presencial? No sé, ¿Si usted considera que trabaja más o trabaja menos o trabaja igual?

DOCENTE 3: Bueno en la cuestión de que, por ejemplo, en la escuela era de los pocos maestros o el único que estaba en todos los turnos. Estaba en la mañana, en la tarde, los sábados y a veces cubría hasta tiempos extra los domingos. [Educación presencial] Pues más o menos, ya llevaba un ritmo de trabajo, ahorita se me hizo un poco pesada la cuestión de qué...pues sacar toda esa información y armar. Porque hasta la fecha, te digo que es estar buscar en internet, viendo qué es válido y que nos es válido, qué funciona, tratar de hacer una clase más digerible para los alumnos. Entonces a lo mejor eso es un poquito, igual no estar acostumbrado a sacar tanta información y armar clases, y todo eso.

Eso es un poquito lo que se me ha hecho un poco pesado, en cuestión de que...aunque son dos días básicamente de teoría o tres días, pero estoy toda la semana buscando y desde la mañana y en la tarde información, y que de repente no hay o qué de repente está inconclusa esa información, y en libros, buscando en mis libros, buscando, transcribiendo. Entonces, es un poco eso, es armar esa clase, pues si se me ha hecho un poquito pesado, en cuestión de que no estaba acostumbrado a eso. Armar una clase, tanta teoría, por ejemplo, tengo un problema de que yo soy disléxico.

Entonces de repente me cuesta mucho trabajo leer y hablar, a la vez. Entonces, pues es enfrentarme también a eso, de repente siento que la terminología me cuesta trabajo pronunciarla, pero bueno pese a todo eso. Estoy tratando de dar la clase, hacerla...que me entiendan los alumnos, hasta ahorita ha funcionado. Pero sí, es un poquito la carga de trabajo, que estoy toda la semana pues...buscando información, armando la clase, buscando fotos, etcétera., eso es un

poquito. A diferencia, de que pues bueno en la práctica, pues ya llevaba mi ritmo, ya más o menos sabía cómo, cómo iba.

ENTREVISTADOR 1: Claro profesor. Me surgió la duda, de estas clases de teoría ¿Ahí agrupa a todos los estudiantes que tiene de sus diferentes módulos o va dividiendo hacia diferentes pequeños grupos?

DOCENTE 3: No, de hecho, las hago en general, porque precisamente cómo yo estoy sacando temas que no se habían tocado, y no son temas...así tan individuales...sino en general, a ver. Un ejemplo de prostodoncia, bueno hable una vez de los materiales, luego de cómo se fabrica, luego de los colores, luego de los dientes. Entonces voy sacando información que les va a servir, que creo que les está sirviendo para los que todavía no llegan a los módulos (de a lo mejor de lo que estamos hablando), pero por lo menos...ya es una pequeña entrada para que vayan conociendo hacia lo que van a enfrentarse de los siguientes módulos.

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, muy profesor. Última pregunta ¿Alguna retroalimentación a esta nueva transición? Algo que crea que pueda mejorarse en términos pedagógicos, tecnológicos, relación con la institución o con los estudiantes.

DOCENTE 3: Pues, en base a la experiencia que he tenido desde que empezó toda esta pandemia hasta ahorita, siento que por ejemplo...para mí punto de vista, es que a lo mejor estas clases teóricas si les hacían mucha falta a los alumnos. Porque estamos acostumbrados a lo mejor a enseñarles ¿Cómo fabricar una prostodoncia?, pero no se les enseña ni materiales, ni la historia. Muchas veces inclusive hasta la historia, ¿Cómo surge la primera prostodoncia?, ¿quién la hizo? Todo eso, información que por lo que he visto les llama mucho la atención o muchos si están interesados, entonces de repente era un poco esto. [Metodología]

De repente en la escuela te digo, sí de repente les daba pequeños flashazos, cosas así...me salía a lo mejor un poco del programa, enseñándoles otras cositas dentro del tema; pero ahorita con esto, veo que sí. O sea, que sí es muy importante tanto teoría como práctica, eso hace que el alumno salga mejor preparado y le das hasta cierto punto un incentivo para...pues voy conociendo, voy viendo. No nada más mecanizarlos a: ¿Sabes hacer una prostodoncia? Haz diez y ya. No, mira estos son los pros y los contras, esto te va a funcionar, puedes trabajar esto o no.

Te digo, inclusive he hablado hasta de bioseguridad con un laboratorio, ergonomía en el laboratorio (cosas que, en ningún otro lado, lo dan), porque estuve también averiguando como se

llama. Les enseñan ¿Cómo hacer las cosas? pero no les enseñan a enfrentarse a poner un laboratorio o ¿Cómo agarrar o cómo tener tu propio laboratorio?, ¿medidas de seguridad? Principalmente ahorita que están muy...los virus y eso, todo eso se los he ido inculcando o metiendo en las clases y cosas que veo que si les llaman mucho la atención.

Porque la ergonomía o la administración de un laboratorio, no se les enseña. Les he enseñado: ¿Cómo hacer listas de precios?, ¿cómo hablar con sus doctores?,¿cómo presentarse? Cosas que desgraciadamente cuando a mí me tocó...era enfrentarse así de que sales de la escuela, enfréntate en cero y a averiguar.

Estoy tratando de que, con un poco de vivencias personales, tratar de ayudar a los mismos alumnos también dentro de estas clases. O sea, les he hablado, no nada más de los materiales, sino les he hablado desde: ¿Cómo armar un laboratorio?, ¿qué es un técnico dental? Porque muchas veces, bueno estudió técnica dental o prótesis dental, pero al final de cuentas ¿Cuál es mi papel como técnico dental o cuál es mi papel hacia el mundo? Hacia los doctores, hacia los mismos pacientes, aunque no estemos en estrecho contacto, pero si hay una línea, una conexión. Entonces todo eso, siento que sí sería, un poco a los mejor cambiar esa parte, irles metiendo a lo mejor clases no tan extensas, pero sí darles pequeñas ayudas en ese aspecto, facilitarles un poco eso.

Desgraciadamente también, bueno no desgraciadamente. Sino como hoy en día, todo va evolucionando a pasos agigantados. Digo que a mí me mata la tecnología, no la entiendo, pero sí es muy importante a lo mejor ir actualizando al personal. Para meter nuevas tendencias o nuevos materiales o nuevas guías en base a la prótesis, porque tenemos las bases, pero de ahí viene todo lo que hoy en día está en el mercado.

Hay cosas que funcionan, cosas que no, pero ¿Cómo va a saber el alumno? Si no se las enseñamos a hacer. Entonces es un poquito, siento que eso sería un poco, a lo mejor más capacitación hacia los maestros en cuestión de las nuevas tecnologías. De las partes que no se ven en la escuela, integrarlas o simplemente. Sí un maestro no las conoce, bueno que alguien le auxilie o entre nosotros auxiliarnos, para que los demás puedan dar también esas clases. Digo, es mi punto de vista.

ENTREVISTADOR 1: Sí, muchas gracias profesor. ¿Usted graba sus clases?

DOCENTE 3: Unas partes, empecé a grabar de dos meses para acá, porque te digo que no le agarraba todavía la onda al Classroom. Y a la fecha, ya ves que de repente te dura un tiempo y se corta, y luego...como tengo que estar con los alumnos. Muchas veces nada más grabó la primera parte, la otra ya no alcanzó a grabar por “x” razón. [Recursos o materiales]

Entonces unas si las tengo completas y otras no, pero básicamente grabó la primera. Porque lo que hago es de esa grabación, le saco fotos y se las mandó a la directora. Esta es la clase de hoy, fueron tantos alumnos, fue el tema que di hoy, etcétera. Más que nada, para poder mandar la información, porque, así como que me ganan las prisas. O me conecto, o saco fotos, o esto...te digo que aún me mata mucho la tecnología.

ENTREVISTADOR 1: Claro, pues sería todo profesor, muchas gracias por su tiempo. Si recuerda algo que le parezca relevante para mejorar el proceso, me puede contactar por WhatsApp (como lo habíamos estado haciendo). Quedo al pendiente de cualquier otro comentario que usted tenga. Sale.

DOCENTE 3: Bueno, ok.

ENTREVISTADOR 1: En este momento, voy a dejar de grabar.

ENTREVISTA DOCENTE CUATRO

ENTREVISTADOR 2: ¿Cada cuándo y qué medios utiliza?

DOCENTE 4: Bueno mira, ahorita...por lo regular. Por lo regular en la escuela, doy clases teóricas de anatomía dental, siempre las doy en mi turno, soy el que inicia con las clases de anatomía dental. Doy clases teóricas de prostodoncia total y de fija, y doy casi todos los temas. Ahorita, he estado...tengo dos grupos, tengo un grupo que son mis alumnos de los sábados (que es de todo). O sea, van en removible, en fija, en prostodoncia total, están avanzando hacia removibles (algunos). Tengo ahorita un grupo de nueve personas en anatomía dental de inicio, y estoy pasando a otro grupo a prostodoncia total.

ENTREVISTADOR 2: Ok y más o menos, ¿Cuántos alumnos tiene ahorita?

DOCENTE 4: De anatomía dental (de inicio) son nueve y tengo seis alumnos que quedaron de mis alumnos de los sábados, más. El otro grupo que eran once personas (que te conté) que eran de anatomía dental y quedaron de pasar a prostodoncia dental, lo tuve que dejar un rato porque tengo que dar anatomía. Son cinco, perdón.

ENTREVISTADOR 2: Ok, muy bien. ¿Y cómo ha visto la respuesta de los alumnos en este cambio?

DOCENTE 4: De los de recién ingreso, muy bien, sobre todo el grupo de cinco. Ese fue el primer grupo que tuvimos, que empezó ya con pandemia y que empezaron de inicio. Ellos, ya algunos se inscribieron (ya en línea, directo) y fue el primer tema que se da anatomía dental. O sea, se da el inicio del curso...se da con anatomía dental y ellos muy bien. De hecho, me han sorprendido porque aprendieron a modelar, sí aprendieron anatomía y están trabajando bien en placas. Ahorita el otro grupo, pues, va bien. O sea, son dedicados y si han avanzado bien en anatomía, hasta donde vamos ahorita, está bien. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 2: Ok, ahorita ¿Qué medios utiliza para impartir las clases?

DOCENTE 4: ¿Medios?, ¿plataforma?, ¿me dices?

ENTREVISTADOR 2: Si, plataforma.

DOCENTE 4: Estamos trabajando con Zoom, y en Zoom, bueno con la barra de herramientas comparto pantalla. Tengo dos aplicaciones de anatomía dental, entonces con eso les explico anatomía, la pizarra... Por lo regular, hago el mismo trabajo que ellos están haciendo, es decir si ellos están modelando incrustaciones, modelo una incrustación. Si ellos están haciendo una placa, hago una placa; si los pongo a modelar, hago el mismo trabajo que ellos hacen. Esas son más o menos mis herramientas. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, pero digamos ¿Qué ahorita tiene a los grupos en el mismo tema?, ¿no? O sea, no hay una persona ¿Que esté?, ¿cómo más atrasada o más adelantada?

DOCENTE 4: No, ahorita si tengo personas que están en diferentes temas, los que te digo que eran mis alumnos de los sábados. Los que quedaron de mis alumnos de ese grupo, que son como seis personas más o menos, esos están variados. Unos están en placas, otros están modelando, otros están en inicios.

ENTREVISTADOR 2: Ok, tengo entendido también ¿Qué están utilizando la plataforma en línea de Classroom?, ¿no sé, si usted la esté utilizando o qué le parece más o menos?

DOCENTE 4: Mira, no la ocupamos porque era mucho problema con mis datos, y lo que fue más rápido para conectarnos fue Zoom. El Google Meet lo ocupamos, bueno lo ocupó la escuela, para hacer las calificaciones, las listas y ese tipo de control de los alumnos. Pero realmente, me

conecto solo por Zoom, solo por Zoom y ya. Los alumnos contestan sus cuestionarios en la plataforma del Google Classroom. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 2: Ok, digamos ¿Qué en el aspecto teórico se utiliza Classroom?, ¿y usted únicamente da la parte práctica por medio de Zoom?

DOCENTE 4: Sí

ENTREVISTADOR 2: ¿Y la forma de evaluar?

DOCENTE 4: Yo doy la...

ENTREVISTADOR 2: Aja, perdón.

DOCENTE 4: La forma de evaluar, pues, ellos contestan sus cuestionarios, porque tienen que contestar un cuestionario cada vez que terminan un módulo. Entonces ellos contestan un cuestionario por Google Meet, ahorita bueno, hay que calificarlos. Tienen que subir sus trabajos terminados y calificados por mí a Google Meet, pero todavía no van en ese punto. [Forma de evaluación]

ENTREVISTADOR 2: Ok, Digamos que ahorita nada más, ¿es Zoom?

DOCENTE 4: Ahorita Zoom, solamente. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Tiene a todos sus alumnos activos en Zoom? O sea, me refiero ¿A que todos se conectan?

DOCENTE 4: Sí, todos se conectan en Zoom. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Y tiene alguna otra actividad más que mostrar la práctica por medio del vídeo?, ¿alguna otra actividad para evaluarlos, por ejemplo?

DOCENTE 4: Bueno ellos... les dejo tarea y me van mandando, por ejemplo, me van mandando trazos o lo que están haciendo. Durante toda la semana me mandan sus trabajos, fotos de sus trabajos por WhatsApp. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, ¿Y qué tal le parece esta dinámica a usted?, ¿tiene algún...? Por ejemplo, ¿Tiene cómo que delimitados los tiempos en los cuales ellos pueden enviarle este video, por ejemplo?

DOCENTE 4: No, la verdad es que lo mandan cuando lo hacen. Mira la verdad es que no me molesta, porque también...la ventaja de que te lo manden en WhatsApp, pues, ellos entienden que también les contesto cuando tenga tiempo. Entonces, por ejemplo, que te puedo decir...el domingo dejé una tarea de modelar un premolar en plastilina y hacer unos dibujos. Entonces toda la semana me estuvieron mandando los dibujos y el avance que tenían, y corrigiéndoles los trazos y corrigiéndoles la forma en plastilina...hasta, hasta el domingo y les dije que guardaran eso como evidencia para que cuando entremos se califique. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, ¿Digamos que ahorita usted solamente les da el seguimiento, pero no tiene una rúbrica para evaluarlos, ahora mismo? Digamos, cada que le envían sus trabajos, ¿Sino hasta que regresen?

DOCENTE 4: No, si hasta que regresemos. Lo que sí, bueno, lo que sí han hecho es contestar el cuestionario de anatomía que es parte de la evaluación. Ellos tienen que contestar un cuestionario y hacer un examen, entonces eso lo han hecho por Meet. [Forma de evaluación] Digamos que es muy raro, el que no se haya evaluado por Google Meet o por Google Classroom, pues, más bien por Google Classroom. El trabajo teórico sí se evalúa por Google Classroom, pero el trabajo práctico no.

ENTREVISTADOR 2: Ahora, usted me comenta que imparte de todo, ¿De todos los temas? Yo tengo entendido que son cinco módulos, ¿Entonces usted, está en los cinco módulos?

DOCENTE 4: Sí, pero prácticamente de mi turno (O sea, los sábados). Soy el que da anatomía dental.

ENTREVISTADOR 2: Bueno ¿qué diferencias ha notado en un antes y un después? Pongámoslo así, ¿En educación que tenían antes de que pasará esta contingencia?, ¿y en esta transición de adaptarse a este sistema a distancia?

DOCENTE 4: Pues mira, los muchachos que estaban trabajando antes con nosotros, que estaban en presencial, les estaba costando mucho trabajo. Entonces hemos tenido que adaptar también, la forma en que trabajan, a trabajar a distancia. Es decir, hay trabajos que considero que ni modo tienen que ser presenciales y va a hacer difícil avanzar con ellos porque no tienen motores, no tienen herramientas de trabajo. [Educación en línea]

Entonces hemos tratado de adaptar algunos modelos o algo para que ellos trabajen, y después ese trabajo que están haciendo lo adaptan, ya a los a los modelos (cuando regresemos) a los modelos de yeso. En fija, hay cosas que no hemos podido hacer, por ejemplo, revestir porque no tienen vibradores, no tienen ollas de presión. [Obstáculos] Entonces eso no lo van a poder hacer ¿no? Y hay algunos que les está costando más trabajo también, porque estaban acostumbrados a ese tipo de convivencia, creo. A los nuevos, la verdad es que no les ha costado trabajo, ellos como que ya empezaron así y me conocen a través de la computadora, establecimos la dinámica, y veo que están trabajando bien. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 2: Ok muy bien, ¿Y para usted como docente se le ha presentado alguna dificultad en esta transición?

DOCENTE 4: Pues no, por el momento, no. La verdad que pues estamos...me ha sorprendido porque hemos estado trabajando bien. [Educación en línea] O sea, el único problema que he tenido, el único problema que se me presenta y que se les presenta a ellos, es la falta de herramientas. De algunas faltas de herramientas que tenemos en la escuela, los motores, el uso de motores, sobre todo. [Obstáculos]

Por ejemplo, el viernes unos muchachos se aventaron a hacer placas, a remojar placas que es medio complicado y es un batidero de yeso, y demás. Pues dijeron “Pues, yo me la hecho, aunque mi mamá me corra de la cocina”, porque van a dejar todo batido de cera y de yeso, y pues lo hicieron ¿no? Les quedo. También les dije, también es hablar con ellos “Pues, yo no puedo estar ahí para apoyarte en el acrílico porque es delicado, si lo echas a perder, pues, bueno ni modo haces otra”. Uno echó a perder su placa, y bueno pues le dije “Lo que pasa es que la tienes que repararla y de todas formas tienes que hacer reparación, y echando a perder se aprende”.

A mí lo que realmente me costó trabajo al principio fue...tienen muy poca definición las cámaras de las computadoras, y entonces ver cómo eran los trabajos (eso más bien fue lo que me costó trabajo). Después ya le agarramos más la onda a las herramientas, a mandar foto por celular, a compartir pantalla otra vez en WhatsApp y tener una buena...la cámara del celular tiene una mejor resolución pues compartir la pantalla con el celular y con el iPad, y eso mejoró bastante. Entonces ahorita ya le hemos agarrado más el ritmo también a trabajar así.

ENTREVISTADOR 2: Está habiendo un poco de interferencia, casi no lo escucho. Bueno, no sé, en este mismo aspecto que comenta ¿Hay algo que se pudiese mejorar en esta dinámica

pedagógica con los alumnos? Por ejemplo, implementar, no sé ¿Se le ocurre algún tipo de herramienta en línea que pueda facilitar el aprendizaje con sus alumnos?

DOCENTE 4: Mira, creo que las herramientas que presentan las plataformas están bien, para hacer las cosas teóricas, creo que funciona bastante bien. Para las cuestiones prácticas, creo que lo ideal sería que trabajáramos los mismos modelos de trabajo que ellos van a tener, que hiciéramos exactamente lo mismo, creo que eso sería lo mejor. Otra cosa que quizás estaría bien, es que el alumno está muy acostumbrado a trabajar con alumnos de diferentes grados (por decirlo así), diferentes trabajos. Creo que lo mejor sería que trabajáramos con...digamos si yo doy fija o doy otra clase que todos los alumnos estuvieran en el mismo nivel, creo que eso sería lo mejor. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 2: A ver, perdone. Eso no lo escuche, perdón. Eso se cortó un poco, de hecho, no lo veo. ¿Podría repetirme eso, por favor?

DOCENTE 4: Ah, te digo. Yo creo que lo mejor sería que trabajáramos, primero con los mismos modelos que tienen los alumnos (exactamente los mismos), y quizá también sería que trabajáramos en el mismo módulo. O sea, sí yo voy a dar... [Metodología]

ENTREVISTADOR 2: Se sigue cortando, ¿Por qué?

DOCENTE 4: Es mi internet.

ENTREVISTADOR 2: Sí, verdad, porque ya no lo veo de repente.

DOCENTE 4: Ahí te va, ¿Si me oyes?

ENTREVISTADOR 2: Sí, ahora ya lo veo, sí.

DOCENTE 4: Ah ok, a mí también se me corta y de repente no te veo. Te digo, yo creo que lo mejor sería que: “Si yo tengo un grupo, de...digamos prótesis fija o de inicio, de digamos de anatomía dental, que todo el grupo sea de anatomía dental, que todo el grupo sea de prótesis fija, que todo el grupo sea de prostodoncia total, y trabajemos exactamente con el mismo material”, creo que eso sería lo mejor. [Metodología]

Esa es la dinámica que estamos haciendo ahorita para los nuevos grupos que tengo de ingreso, y a mí me funcionó bastante bien. Con los muchachos que ya entraron y ya están acostumbrados a otra dinámica, ha costado trabajo adaptarse, pero si nos hemos adaptado. [Flexibilidad]

Digo lo ideal, creo, sería eso. O sea, el mismo material, el mismo módulo y todos los alumnos en la misma...digamos en la misma sintonía y en el mismo nivel, creo que eso sería lo ideal.

ENTREVISTADOR 2: Ok, muy bien. En este sentido, digamos que ¿Usted cómo docente ya no se involucra en la parte de la plataforma de Classroom?, ¿qué es lo teórico, ¿no? Únicamente, digamos que no se conecta ahí o no le da seguimiento al alumno, en este sentido. Únicamente, digamos que su labor es dar la clase en Zoom, darles seguimiento en WhatsApp en los trabajos prácticos, darle alguna retroalimentación y hasta ahí ¿Verdad?

DOCENTE 4: Pues sí, es que ahorita todavía...no tengo, no han hecho trabajos para que se califiquen en Classroom. Ese es el detalle, es que todavía no han terminado sus trabajos para que lo suban a Classroom ¿no? O sea... [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 2: Ah muy bien, se está cortando, perdón. Me cuesta un poco escucharle porque se corta un poco, pero bueno...este y bueno. En esta parte de que aún los alumnos, no entran o no tienen actividades teóricas en Classroom ¿Ese tipo de actividades quién las desarrolla?, ¿la parte de la dirección o usted como docente?

DOCENTE 4: La parte de Classroom, pero es que...La cuestión teórica, sí la he manejado, porque les he dado clase teórica de anatomía.

ENTREVISTADOR 2: Aja, ¿En cuanto a la evaluación, digamos?

DOCENTE 4: Ah ok, la evaluación. Si no, pues, sí la hace la dirección porque ellos suben los trabajos directamente a Classroom. Ellos suben los cuestionarios (los cuestionarios que han terminado), ellos han subido sus cuestionarios a Classroom directamente. Pero te digo, todavía la mayoría no han llegado a la cuestión de poder subir a Classroom para calificarse. [Forma de evaluación]

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿y cómo usted imagina que podría...?, ¿que los grupos que tiene podrían sintetizarse en el nivel que les corresponde? O sea, usted me comentaba que para usted sería como más fácil, tener a su grupo en la misma sincronía. De acuerdo al nivel en el que van, en este sentido por lo mismo que no sé ¿Cómo podría hacer que ellos pudieran...?, ¿que pudiera usted tener un grupo con esa misma sintonía?

DOCENTE 4: Bueno mira, siento que no va a costar ningún trabajo con las personas que acaban de entrar, porque ya va a ser la forma en la que ellos van a trabajar. O sea, ellos ya entraron así,

por ejemplo, los dos grupos que tengo que acaban de entrar. Creo que ellos ya entendieron que va a ser así (o sea su grupo). Con el grupo que empiezan o se atrasan, tiene que ser así, y están en la misma sintonía y trabajan con el mismo material con el que trabajo.

Creo que las personas que acaban de entrar o que se van a inscribir en estos meses, y que van a trabajar con nosotros en línea, creo que no van a tener problema porque así están las reglas establecidas. El problema para que se agreguen los alumnos ahorita en trabajo en línea, es con las personas que ya estaban inscritas y que veníamos trabajando (digamos de un año o de varios meses) en presencial.

Ese es el problema, pero bueno, por lo regular llevo muy buena relación con mis alumnos. Entonces, nos hemos tratado de poner de acuerdo: ¿Cómo trabajar mejor?, ¿cómo utilizar el material? O sea ¿Cómo le podemos hacer para qué?, regresando, ¿Por qué tenemos que regresar?, ¿no? Con ellos tenemos que regresar, nos sirva los que estamos trabajando en línea, eso es lo que hemos hecho. Te digo, pero las personas que acaban de entrar, no creo que tengan problema para adaptarse al trabajo en línea. O sea, ellos ya entienden que el trabajo va a ser así.

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Y tiene algún tipo de actividad en equipo con su grupo o no?

DOCENTE 4: No, en equipo no. Todo es individual. [Forma de evaluación]

ENTREVISTADOR 2: Digamos que la naturaleza de la materia, es individual ¿Es todo práctico?

DOCENTE 4: Sí, porque, de hecho, así se trabaja realmente en laboratorio. O sea, de hecho, así se trabaja, y bueno la verdad es que es unos grupos muy pequeños. Si hago un equipo, pues, no tengo con quien hacer equipo. Serían dos personas, entonces no tendrían por qué hacer equipo. Trabajo en equipo, nunca hemos hecho. [Educación presencial]

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, muy bien ¿Y utilizan algún tipo de red social, aparte de WhatsApp? Nos comentaban que al parecer ¿Es Facebook? Tienen sus grupos de Facebook, pero no sé si usted como docente tenga un grupo específico con sus alumnos en Facebook.

DOCENTE 4: No, la verdad no, solamente utilizamos WhatsApp. Cuando entra el grupo, hago un grupo en el WhatsApp para ellos. Ahí me comunico con ellos y ellos se comunican conmigo y la verdad es que Facebook no, de hecho, tampoco casi entro al Facebook. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 2: Ok, muy bien y bueno otra pregunta más ¿Cómo se siente usted con respecto a la carga de trabajo en relación con el pago del tiempo contratado?

DOCENTE 4: Pues, creo que ahorita está bien, creo que ahorita está bien. Por qué de todas maneras cumpliendo, tengo tres módulos de dos horas a la semana, son seis horas y era lo que era mi turno: seis horas a la semana. Entonces no, eso no, no creo que sea un problema. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Y digamos que esas seis horas usted las imparte los sábados?

DOCENTE 4: Si, doy clases de ocho a una y media, son seis horas y doy clases, pues, seis horas. La verdad es que no me molesta dar clases.

ENTREVISTADOR 2: Ok, perfecto, bueno ¿Usted como docente tiene contacto con otros docentes?

DOCENTE 4: Pues, sí, pero muy poco. Muy poco y además muy poco sobre el tema, la verdad. De hecho, como nosotros...es muy diferente la dinámica que nosotros tenemos siendo de los sábados porque vamos exclusivamente los sábados. Entonces hablamos con los de los sábados, tengo treinta y dos años trabajando en la escuela.

Entonces conozco a todos, soy más amigo de unos que de otros, pero la verdad es que no hablamos. Entonces como solamente voy los sábados, realmente tengo poca relación con los docentes de la escuela, con el que más hablo ahorita (por ejemplo, hacer una clase o impartir cierto tema o cómo hacerlo) es con Joel, nada más.

ENTREVISTADOR 2: Ok ¿Y tienen alguna reunión entre docentes con la dirección o algo así?, ¿algún tipo de videoconferencia o algo así para darle seguimiento a todos?, ¿para retroalimentar?

DOCENTE 4: No, solo han hecho una, no han hecho otra más. O sea que digamos que tengamos una reunión semanal con los maestros y la dirección para...no, no tenemos.

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Y usted cree que tendría algún beneficio hacer una reunión con todos los docentes?, ¿y platicar, pues...ahorita de la transición o cosas pedagógicas? Digo también para que estén como en concordancia todos.

DOCENTE 4: Creo que sí, deberíamos hablar todos, el mismo idioma.

ENTREVISTADOR 2: Ok, sí claro, y bueno entonces resumiendo esta plática. Digamos que la retroalimentación que usted pudiera dar para que mejorará esta transición, de la educación en línea, es justamente tener esta sintonía con los grupos y que estén de acuerdo a cada nivel. Eso sería cómo facilitar un poquito más este proceso de enseñanza ¿no?

DOCENTE 4: Sí, creo que sería lo más adecuado para este proceso de enseñanza, porque digo la escuela también...el estilo de enseñar de la escuela se ha prestado durante muchos años a manejarlo así. O sea que uno tuviera un grupo de maestros, bueno un grupo de alumnos de diferentes niveles, pero en presencial no tengo problema (lo he manejado siempre). Pero creo que en línea tiene que ser, como te lo explique (módulo, el mismo trabajo, el mismo módulo y todos a la vez), yo creo que sí, sería lo mejor. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 2: Y volviendo un poquito a este tema ¿Cuándo usted da la práctica? Por ejemplo, no les recomienda a los alumnos ¿Qué lean algo o que vean algún otro video para que vayan más o menos introduciendo al tema? y ya cuando estén con usted...

DOCENTE 4: Sí, claro.

ENTREVISTADOR 2: Ah, ok. ¿Y qué es lo que?, ¿a qué elementos acude o qué actividades?

DOCENTE 4: O sea, yo les he recomendado, en cuanto a mis alumnos. Les he recomendado vídeos de YouTube y cosas así, algunas lecturas, algunos libros, algunas revistas de algunos autores. De hecho, les he dicho: “Bueno, o sea cuando terminen en porcelana, si yo no hago porcelana, después tomen los cursos en display”, o, por ejemplo, en anatomía les recomiendo aplicaciones. [Recursos o materiales]

Les recomiendo un vídeo de YouTube que es muy bueno para que vean la anatomía, les digo que hay varios libros de anatomía. Les he recomendado porque es muy visual, sobre todo en anatomía (digamos, todo lo que estoy dando), les recomendé que tengan un archivo visual, de alguna forma. [Recursos o materiales] O sea, vean cómo modelan diferentes personas, pero ya modelando en cera porque ya está resuelto el problema (no vean dientes naturales, porque esos, cuesta mucho trabajo verlos. Además, por el color), vean trabajos en cera terminados.

Entonces les recomiendo, por ejemplo, me encontré muy buenas imágenes en Pinterest, entonces les recomendé Pinterest. Veán Pinterest, busquen tal cosa, busquen tales autores, busquen cómo se resuelven los problemas de modelado. Sí, sí les recomiendo cosas.

ENTREVISTADOR 2: Ah muy bien, perfecto que bueno. Sí Pinterest es muy buena aplicación, me encanta esa aplicación, es muy buena.

DOCENTE 4: Sí, es que vi cosas de anatomía que dije: “No me imagine encontrar ahí, y dije: ¡Ah, pero están muy bien modeladas! Pues, que las vean” Por eso se las recomendé y también dibújenlas por gusto, entre mejor dibujen, mejor van a modelar. Ya sí lo hacen, no sé decirte, pero sí...

ENTREVISTADOR 2: Digamos que ahí, solamente se los pone como recomendación.

DOCENTE 4: Sí, o sea, no se los dejo de tarea. Es que mira también los alumnos, bueno no sé...ahorita es otro estilo de trabajo. He visto que casi todo lo que les he dicho, lo hacen, a los que acaban de entrar. Los otros ya estaban muy maleados, son alumnos muy flojos, (casi no hacen tarea, casi no se aplican). Como que últimamente ya entendieron, que se tienen que aplicar más para avanzar, pero casi no hacían caso.

Mira como mi turno es de los sábados, van los sábados porque trabajan y se dedican a otra cosa diferente entre semana. Entonces se vuelven a acordar de la prótesis dental hasta que van el próximo sábado y es así. Ahora están más atentos, porque me tienen que mandar las tareas por WhatsApp, porque tienen que estar atentos. O sea, es diferente, entonces siento que sí ha servido.

ENTREVISTADOR 2: Ah muy bien, digamos que la mejor respuesta que ha tenido con lo que me comenta, es con los de nuevo ingreso que están entiendo más o menos esta dinámica en línea, pero con los que ya estaban digamos qué cómo que ha costado esta adaptación. Pero con los que comenta, ya han estado en contacto digamos, ya no nada más cada sábado ¿No?, ¿si no, ya toda la semana?

DOCENTE 4: Sí ya, se comunican un poco más.

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, muy bien, perfecto. ¿Y cree que haya falta...en la mejora en esta relación entre docentes y alumnos? Me comenta que se lleva bastante bien con sus alumnos.

DOCENTE 4: O sea, con mis alumnos me llevo bastante bien. O sea, digamos también te voy a decir una cosa: “La escuela... es una escuela diferente a una escuela tradicional” Es un ambiente diferente, cómo se practica mucho con las manos, entonces platicas mucho con ellos. No es como una escuela tradicional que se sientan detrás de un pupitre y uno hasta al frente dando clases.

Entonces, te puedo decir que básicamente los alumnos escogen al maestro, trabajan con el que quieren.

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, muy bien.

DOCENTE 4: Todos podemos dar temas, ellos se acomodan a trabajar con uno y trabajan conmigo nada más, y no le preguntan a otro maestro. Así es el asunto en la escuela, entonces si tengo buena relación con mis alumnos desde antes ¿no?

ENTREVISTADOR 2: Ah entonces ahorita lo que comenta es que, por ejemplo, si tiene alumnos el sábado ¿Estos mismos alumnos pueden entrar a otra clase entre semana?

DOCENTE 4: No les gusta, lo intentamos hacer así al principio, que diera placas nada más. Por ejemplo, a mí me tenían como maestro de placa y nadie de otros grupos o alumnos de otros maestros quisieron entrar conmigo. Lo mismo pasó con mis alumnos, los querían meter con otros maestros y dijeron: “No, quiero tomar clases contigo. No me acomodo con nadie más”.

[Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 2: Ah ok, ¿Cada quien...?, ¿cada profesor tiene su grupo y de ahí no se mueve?

DOCENTE 4: Exacto, pero es totalmente diferente con la nueva generación que entró. Porque, por ejemplo, ellos empezaron conmigo en anatomía dental, pasaron a placas y ahorita tuve que dar anatomía y le dije a otra maestra: “Sabes, te vas a tener que hacer cargo de los que van en placas, porque tengo que dar anatomía” y no pusieron un “pero”.

ENTREVISTADOR 2: Ah muy bien.

DOCENTE 4: Como que ellos, sí lo entendieron mejor, es otra...como que son dos generaciones diferentes. Los que estaban en presencial y los que acaban de entrar ahorita en línea.

ENTREVISTADOR 2: Muy bien, muy bien. Bueno, por último, para cerrar esta entrevista ¿Tiene algún comentario más de mejora para esta escuela?,¿en esta transición?,¿en esta...?

DOCENTE 4: Pues no, sólo lo que te dije, sólo eso. ¿Tú recomiendas más, por ejemplo, trabajar en Google Meet?

ENTREVISTADOR 2: Perdón, no lo escuche muy bien.

DOCENTE 4: ¿Tú recomiendas más trabajar con Google Classroom que con Zoom?

ENTREVISTADOR 2: No, de hecho, apenas estoy conociendo la dinámica de los módulos teóricos y de los módulos prácticos. Justamente mencioné Classroom, porque bueno la dirección me había mencionado: “Que es la plataforma en línea que están implementando y en conjunto con Zoom”. Pero no me quedaba claro si era a la par o era cómo...ahorita ya me quedó claro que primero les enseña en Zoom y ya después más adelante, pues, ya tendrán que responder lo teórico en Classroom ¿no?

DOCENTE 4: Sí, subir las calificaciones de sus trabajos en Classroom, así mero. Bueno, mira la elección del Zoom fue casualidad. Tratamos de conectarnos en Google Meet, las primeras veces cuando empezó todo y la verdad es que nadie sabía manejar ninguna plataforma de nada. [Herramienta Zoom] Entonces, pues, la más sencilla para conectarnos para nosotros fue Zoom y por eso, nos quedamos en Zoom. Como era la que había practicado, también se me facilitó porque vi la pizarra y todo, era más fácil manejar en el iPad (en ese momento tenía iPad), en el celular también.

La escogimos por eso y ellos escogieron Meet, porque me parece (también en la escuela de mi hijo) que es mejor para llevar un control, más académico. Me parece que es por eso, pero realmente nosotros escogimos Zoom porque era más fácil de manejarla de entrada. Es que te digo, la verdad nos costó trabajo manejar las herramientas de Google, por eso no entramos por Google Meet, no es por otra cosa.

ENTREVISTADOR 2: Ok, ¿Y qué tal? Por ejemplo, si se les diera en video una capacitación de Google Classroom. Algo muy fácil (un tutorial como fácil), cómo para que los profesores pudieran también acceder a Classroom. Darle seguimiento a sus alumnos para que fuera como...más completa la evaluación. No sé a usted qué le parecería ¿Qué hubiese ese tipo de capacitaciones de estas plataformas a distancia?, ¿por qué digamos que los docentes también se adaptan a esto o no?

DOCENTE 4: No, sin problema, sin problema. Si la voy a poder manejar y va a servir para mejorar, no hay ningún problema. Lo hicimos con Zoom, te digo: “Porque era la aplicación que pudimos manejar más rápido todos”. Por ejemplo, ahorita estoy viendo que a mi hijo todo lo van a hacer por Google Classroom; y las calificaciones, pasar lista y todo está mejor organizado por Google Classroom. Bueno claro, entre más orden haya, mejor. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 2: Bueno, muchas gracias Alfonso, de verdad por su tiempo. La verdad es que esta plática me sirvió muchísimo, porque justamente estamos apoyando a que haya una mejor transición. A que se adapte mejor esta enseñanza en línea, por mientras de la contingencia.

DOCENTE 4: No, pues, al contrario. Muchas gracias a ustedes por ayudarnos con esto porque bueno no sabemos muy bien cómo hacerlo. Al contrario, muchas gracias por tu tiempo, porque sé que estás haciendo esto desinteresadamente. Al contrario, muchas gracias.

ENTREVISTADOR 2: Bueno, pues, me despido nuevamente. Si tiene como que alguna sugerencia, pues, la tomaremos en cuenta también.

DOCENTE 4: Ok, pues, bueno muchas gracias. Ojalá que te haya servido, hasta luego.

ANEXO 3.3 ENTREVISTAS ALUMNOS

Referencia. Tabla 15. Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas a alumnos de la escuela EPRODENT para el presente estudio (2020).

<i>AGRUPACIÓN DE CATEGORÍAS</i>	
CATEGORÍA	FRECUENCIAS
Educación presencial	5
Inducción a la educación en línea	3
Educación en línea	11
Criterios de evaluación	9
Tiempos de entrega	11
Recursos o materiales	7
Flexibilidad	4
Herramienta Google Classroom	8
Herramienta WhatsApp	8
Herramienta Zoom	7
Obstáculos	9

ENTREVISTAS ALUMNO UNO

ENTREVISTADOR 1: Muy bien, pues muchas gracias otra vez y primero que nada ¿Me puedes decir tu nombre Rebeca?

ALUMNO 1: Rebeca Contreras Fierro.

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias Rebeca. ¿Cuántos años tienes?

ALUMNO 1: Veintiséis.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah perfecto! y hasta...Actualmente, ¿En qué nivel educativo te encuentras?

ALUMNO 1: ¡Ah! pues terminé una carrera y ahorita estoy estudiando con Eprodent, lo de técnico dental.

ENTREVISTADOR 1: Justamente, esa es mi siguiente pregunta: ¿Cuál es la razón de que estudies en Eprodent?

ALUMNO 1: Mmm por mis hermanos. Mis hermanos son odontólogos, pues queremos hacer un equipo en donde se pueda trabajar, y yo creo que bien...en algún futuro.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah perfecto! Entonces, ¿En qué son tus otros estudios?

ALUMNO 1: ¡Ah, soy Diseñadora de Interiores!

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah muy bien! Perfecto, y en Chihuahua dices ¿no?

ALUMNO 1: Sí, en Ciudad Juárez, Chihuahua.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah en Ciudad Juárez! Muy bien, ¿Cuál es tu percepción general sobre la educación en línea?

ALUMNO 1: Mmm pues un poco diferente, sí es muy diferente, a lo que yo estaba acostumbrada con clases ya presenciales. Ya que, por ejemplo, aquí dentro de Eprodent se hace todo muy práctico, es muy práctico y teórico. Entonces, por ejemplo, a mí se me hace muy difícil a veces, yo enseñarles los trabajos a los profes; como son cosas muy pequeñas, muy delicadas que...pues se lleva trabajo en hacerlo. [Educación en línea]

Entonces sí, me cuesta a veces, pero lo bueno es que mandamos videos, fotografías; para que los mismos profesores se den cuenta de lo que realmente estamos haciendo, y pues a más detalle (a

ver, qué es lo que se hace en realidad en ese trabajo), porque a veces la computadora o el celular...no. Pues, no puede tener un detalle al estar compartiendo nuestro trabajo, yo creo que sería lo negativo de...pues de Zoom, bueno de clases en línea, como quién dice. [Educación en línea, Obstáculos]

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah! Ok, ¿Tú ya has tenido experiencia en educación en línea antes?, ¿algún curso o algo?

ALUMNO 1: Mmm tomé una clase, pero era muy diferente. No era con cámara o con audio, era subir en tu plataforma y ya (era lo único), pero ya con cámara y todo esto, no. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: ¿En dónde tomaste esa clase?

ALUMNO 1: En mi escuela, en la universidad.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah, muy bien! ¿Allí estudiaste la universidad allá?

ALUMNO 1: En mis clases de diseño de interiores, en la Universidad de Juárez.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ok, perfecto! Actualmente, ¿Qué módulos cursas en la escuela de Eprodent?

ALUMNO 1: Ahorita, estoy cursando removible.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah! Ok, ¿Qué número de módulo es ese?

ALUMNO 1: De módulo, es el módulo, creo que tres.

ENTREVISTADOR 1: Ok, un poquito más de la mitad, ¿me parece que son cinco?

ALUMNO 1: ¡Sí! Sí, más o menos. ¡No! Son...sí, son cinco de hecho.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cómo consideras que es tu desempeño académico en esta modalidad actualmente?

ALUMNO 1: En esta modalidad, creo que estoy en intermedio, porque lo que le decía: “Era que a mí se me ha dificultado un poco” ...que realmente no esté aprendiendo bien la técnica, que realmente mi trabajo (no esté como al cien), y que en algún determinado momento: cuando yo trabaje, pues esto me vaya afectar. Que realmente no esté poniendo, no sé...los pequeños diseños, porque sí se puede decir así, en mí prótesis. Entonces yo creo que sería lo difícil. [Obstáculos]

ENTREVISTADOR 1: ¡Claro! Y esto no sucedía en presencial, ¿Te sentías más cómoda?

ALUMNO 1: Sí claro, era mucho más cómodo, porque tenías a los profesores. Entonces ellos son muy activos y te dicen: “¿Sabes, ¿Qué estás mal en esto? Te falta esto” y uno también lo tenía todo muy cerca, y decía: “Oye ¿Qué puedo hacer acá? ¿qué puedo hacer acá?” y te veían cómo lo hacías, cómo lo realizabas, y aquí no. Aquí ya es, pues si te pasa algo (no sé...), con cierto material que se te echó a perder, como: “Oiga profe se me echó perder”, y todo por mensaje. Entonces pues sí, es un poco más difícil todo ese proceso. [Educación presencial]

ENTREVISTADOR 1: ¿Tú estabas viviendo aquí en la Ciudad de México?, ¿cuándo estabas cursando?

ALUMNO 1: Sí, yo estaba viviendo en la Ciudad de México.

ENTREVISTADOR 1: ¿Para cursar esto o aparte venías por otros trámites?

ALUMNO 1: ¡Ah, pues soy ceramista! Entonces, pues, estudiaba cerámica por allá. Entonces también dije: “Bueno, dos pájaros de un tiro ¿no?” y ya. Me fui también a la escuela.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto tiempo llevas estudiando en esta escuela?

ALUMNO 1: En esa escuela llevo, creo que ya un año. Un año ya con...si ponemos todo de lo de clase en línea, yo creo, ya es un año que estoy estudiando.

ENTREVISTADOR 1: Y en este módulo, ¿Cuánto tiempo llevas?

ALUMNO 1: En este módulo, llevo cuatro meses.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto tiempo...?, ¿estás...digamos en tiempo regular o ya te extendiste un poquito más?

ALUMNO 1: Yo creo, ya me extendí un poco más.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto sería como el tiempo adecuado para haberlo hecho?

ALUMNO 1: Mmm, yo creo que unos cuatro meses, pero yo estoy todavía (éste, casi en las últimas), pero igual si cuatro meses justos. Sí, lo podrías lograr en ese tiempo.

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿Tú tenías claras las fechas de inicio y término de este módulo?, ¿cómo es que tú haces este balance de tiempo?

ALUMNO 1: Sí, más o menos lo tenía claro, como le digo: “Que no soy de allá”. También yo quería hacer otros planes de todo esto, pero ya no se pudo. Entonces si tenía como que más noción de lo que yo iba hacer y cuánto tiempo lo iba hacer. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: Pero institucionalmente ¿Se te dijeron tiempos máximos para realizarlo o es flexible?

ALUMNO 1: Es muy flexible, la verdad, depende de cómo vayas avanzando. Si no faltas a clases, si haces todo muy rápido. Es lo bueno de esta escuela, si te dicen, pues tienes un tiempo muy flexible ante eso. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 1: ¿Has tenido que repetir algún módulo o vas...?

ALUMNO 1: No, voy esté...bien. Me quedé a la mitad de fija, pero pues igual, siento que voy bien en lo que tenía ¿no? Ahorita, si le digo que estoy un poquito más lenta, pero está bien, lenta pero segura.

ENTREVISTADOR 1: Sé que tienen dos herramientas principales: una es Zoom para las videoconferencias, y la otra es Google Classroom para enviar las tareas. Hablando específicamente de Google Classroom ¿Qué te parece cómo lo adecuaron?, ¿lo utilizas?, ¿te acostumbraste?, ¿sabes cómo usarlo?

ALUMNO 1: Sí, sé cómo usarlo, tanto no me gusta, pero sí creo que es bueno. Me falta un poquito, ya de estar interactuando más con la plataforma, pero en sí. Este...es bueno para meter las clases, algunos videos que nos mandan, todas las tareas...todo eso, está bien. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué aspectos dirías que no son los que te gustan?

ALUMNO 1: Yo creo que la forma en que tienes que mandar las cosas. Este...siento que le falta más, por ejemplo...no sé, algún video que se le pueda meter. Si se puede subir fotografías, documentos, pero siento que debe de haber...que esté más desarrollado en esa forma, y la verdad nosotros, por ejemplo, utilizamos mucho el WhatsApp en el grupo. Entonces ahí podemos mandar de todo: este...fotografías, vídeos; todo lo que necesito...la verdad, documentos. Más bien Classroom, es para subir tus tareas, pero no tanto como para informarte o no sé otra cosa. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Cómo dirías que fue tu adaptación a Classroom?, ¿te dieron alguna especie de capacitación o fue...?

ALUMNO 1: Sí, de hecho, dieron...nos mandaron un video. Hicieron un video en el cual nosotros teníamos: cómo subir las tareas, cómo evaluarnos y todo. O sea, de eso, si está muy bien organizado. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y te adaptaste bien?

ALUMNO 1: Sí, sí yo digo.

ENTREVISTADOR 1: ¿Te hubiera gustado otro tipo de introducción o algún otro tipo de material para empezar?

ALUMNO 1: No, no de hecho, está bien. O sea, es muy básico, pero sí le digo: “Creo que se utilizan otras plataformas más que Classroom”. O sea, es más como sube tu trabajo y listo, [Inducción educación en línea] pero más como “Profesor, ayúdeme en esto”. Necesito (no sé...) revisar bien mi trabajo, yo creo que WhatsApp, es lo que más se utiliza. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Hablando de Classroom, ¿Con qué frecuencia ingresas a esta plataforma? Digamos, semanalmente.

ALUMNO 1: Híjole, yo creo que mensual. Este...creo que dos veces al mes, cuando subes tus fotografías o a veces, yo junto todo un proceso. No sé, este...parcial removible, y todo yo lo junto en fotografías y lo mando, pero eso es cuando ya terminé todo mi trabajo. Dos veces al mes, yo creo. Yo creo semanal, no. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, hablando de Zoom, ¿Con qué frecuencia te conectas a las videoconferencias por Zoom de tus profesores?

ALUMNO 1: De lunes a miércoles. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto duran estas sesiones?

ALUMNO 1: Dos horas. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Dos cada día?

ALUMNO 1: Sí.

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué horario más o menos es?

ALUMNO 1: De ocho a once.

ENTREVISTADOR 1: Ah muy bien, ¿Cuántos profesores tienes que utilizan Zoom?

ALUMNO 1: Creo que todos lo utilizan, bueno, yo sólo tomo clases con un profesor...con el profesor Joel. Sería en mi caso, solo uno. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: En relación con WhatsApp, ¿Con qué frecuencia atiendes los grupos de WhatsApp de Eprodent?

ALUMNO 1: Frecuentemente, estamos ahí en contacto, compañeros que también suben cosas y uno los ve ¿no? Porque se aprende igual de ellos. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Dirías que semanalmente, ¿Cuántas veces a la semana?

ALUMNO 1: Todos los días. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: ¿Todos los días?

ALUMNO 1: Sí.

ENTREVISTADOR 1: ¿Y participas o solamente revisas lo que tus compañeros comparten?

ALUMNO 1: Participo en lo que pueda ayudar, claro que sí, ahí estamos viendo todos los trabajos. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: Ok, muchas gracias. ¿Hay algo que te gustaría mejorar, por ejemplo, alguna dificultad en la plataforma en Google Classroom? o ¿En los materiales que se te proporcionan a través de esta plataforma? Podrías mencionarme un poquito de Google Classroom, ¿Qué se pudiera enviar otro tipo de evidencia? Así como videos, ¿Algo más?

ALUMNO 1: Videos, sería lo único, la verdad. No conozco otro defecto que tenga, pero sí...yo creo que...nada más videos. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y el tipo de contenidos y materiales que te proporcionan tus profesores?, ¿te gustaría que fueran distintos?

ALUMNO 1: No, se me hace muy bien cómo explican y cómo atienden al alumno y todo. [Recursos o materiales]

ENTREVISTADOR 1: En cuanto a los tiempos de entrega, ¿Te gustaría que fueran distintos, más acotados o más extensos?

ALUMNO 1: Yo creo más acotados, eso te limita ¿no? El estar, no sé, tal vez...éste pues no sé, no haciendo nada y tratando de terminar el trabajo. Así, sabes que tienes una hora determinada, un día determinado, y lo tienes que trabajar en esto. Eso sí, yo creo, que serían más acotados. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: O sea ¿Te gustaría que te dieran como un horario específico para trabajar algún tema?, ¿hablas de un día específico para entregar una evidencia?

ALUMNO 1: Un día específico, para entregar los trabajos. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: En relación con la forma de evaluar de tus profesores, ¿Qué podrías decirnos de ella?, ¿te gusta cómo están evaluándote o te gustaría que cambiaran?

ALUMNO 1: Me gustaría que cambiará un poco, porque bueno...yo en clases presenciales. Sí me daba cuenta que a veces no tenían mucho el criterio de evaluar, porque si veía que al de mi compañero “Que estaba un poquito más feo o estaba un poquito más bonito, el de él” y nos evaluaban igual, pero yo creo que sería lo único. Que sean un poquito más críticos en la evaluación. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: ¿Tienes claros los criterios para evaluar? Se te hacen claros antes de entregar un trabajo, por ejemplo, ¿tú sabes cómo se tiene que desarrollar el trabajo y el peso de cada uno de los elementos para otorgar tu calificación final?

ALUMNO 1: Lo tengo en cuenta, sí, pero creo que no se llegan a lograr (tal cual), porque es una prótesis. A todo el mundo le sale muy diferente, cualquier tipo de prótesis, no todos utilizan el mismo molde. Pero, sí que hay puntos, por ejemplo: la limpieza, la rapidez. Todo eso, creo es muy importante, pues también considerarlo. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: ¿Y no se considera actualmente?

ALUMNO 1: Sí se consideran, pero a veces evalúan muy diferente, y sí te sacas cómo de onda. Diciendo, pues, “¿Entonces cómo están evaluando, ¿no?” Lo mío está muy feo, y a él le pusieron un diez, porque está más feo que el mío. Entonces yo creo que en eso sí, no sé en qué se basan muchos en evaluar esa forma de la limpieza, por ejemplo. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: A ustedes le explican antes de la evaluación: ¿Cuáles son estos criterios?, ¿cuánto vale cada punto? Por ejemplo, limpieza.

ALUMNO 1: Sí. Sí, pero no, no tanto como le digo de...sabes que la limpieza, la rapidez. Eso no te lo cuentan, simplemente ven todo tu trabajo y te dicen: “¿Sabes qué? Sí, está muy bonito o le falta pulir, le falta esto” pero sí...ese era el criterio, que siento, que necesitan un poco más enfocarse. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: ¿Hay algún documento donde puedas revisar esos criterios?

ALUMNO 1: Sí, de hecho, nos dan una guía. Sabes que tú vas a terminar esto en tanto tiempo estimado, pero no es a fuerza. O sea, es como sabes que tienes dos semanas para esta corona, y ya si lo haces, pues que bien. Tú vas avanzando como tú quieras, pero sí te dan una guía. Te dan una boleta de calificaciones, y ahí te van calificando, y cada vez que termines la práctica vas con tu profesor, y él te firma, y le enseñas tu trabajo, y todo. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Ok ¿y actualmente en línea siguen utilizando esa boleta?

ALUMNO 1: Sí, de hecho, está en Classroom. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: Ok perfecto, ¿Qué puedes decirme sobre las clases de los profesores en cuanto a accesibilidad y flexibilidad?, ¿estás de acuerdo con ella?, ¿te gustaría que fuera distinto?

ALUMNO 1: No, yo estoy muy de acuerdo con la flexibilidad que nos dan porque no sólo es dentro de la plataforma, cuando estamos...ya virtual nos atienden, sino que fuera también. O sea, en WhatsApp, éste nos mandamos muchos mensajes de: “Oigan...ayuden, ¿qué puedo hacer con esto?” Nos mandan materiales, otros profesores nos mandan materiales, no sólo mi profe...que a mí me toca, sino que otros profesores de ahí del instituto. Tenemos varios grupos, entonces nos mandamos igual: fotografías, trabajos, documentos y todo eso. Yo creo que la accesibilidad que nos dan, es muy buena. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, muchas gracias. Bueno, pues, te gustaría hacer algún comentario sobre retroalimentación ¿Mejora de algún aspecto?, ¿qué fuera perfectible u alguna...otra situación o algún otro comentario?

ALUMNO 1: No, creo que dije todo, lo que tenía que decir.

ENTREVISTADOR 1: De todas formas, cualquier duda o comentario que se te ocurra me puedes contactar vía WhatsApp, voy a dejar de grabar en este momento.

ENTREVISTAS ALUMNO DOS

ENTREVISTADOR 1: Muy bien, ya empezó a grabar. Primero que nada, ¿Nos puedes dar tu nombre y edad, por favor?

ALUMNO 2: Mi nombre es José de Jesús Luna Sánchez y tengo veintidós años.

ENTREVISTADOR 1: Ok, Jesús. Actualmente ¿Cuál es tu nivel educativo?

ALUMNO 2: Terminé la prepa, y bueno, ahorita que estoy estudiando técnico dental con ellos, en Eprodent.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuál es la razón de que estudies justamente en Eprodent?

ALUMNO 2: Muy bien, desde pequeño. A mí me encantó, mucho...la idea de estudiar técnico dental, por familiares que tienen esa carrera. Entonces desde que yo terminé la prepa, quise estudiarlo. Ahorita que yo tengo un trabajo, y me pude dar la oportunidad de estudiar, pues, bueno me animé a entrar a Eprodent.

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿Cuál es tu percepción general sobre la educación en línea?

ALUMNO 2: La verdad, ha sido muy buena. Yo ahorita que estoy...digamos en lo último, ya con ellos estudiando en línea. He aprendido mucho, la verdad, he aprendido mucho porque realmente los profesores, sí te dedican el tiempo. Yo que estoy con el profesor Joel, que me ha tocado toda la enseñanza en línea con él, la verdad ha sido muy paciente. Te enseña mucho, te apoya con correos. Durante las clases en línea, intenta tener todo lo didáctico, para enseñarte cómo hacer las cosas. [Educación en línea]

Al principio, cuando supe que iba a ser en línea, pensé que iba a ser más difícil porque bueno, como esta carrera es: mucho de práctica, mucho de estar con los modelos, estar enseñándole al profesor, con las dudas y todo. Bueno, yo sabía, que no era como estar en una clase con un pizarrón y que te escriban, y tú vas apuntando. [Educación presencial]

Entonces me ha gustado mucho, porque ahora todos los trabajos que yo hago, pues ya son por parte de mí. Ya no estoy con un profesor, que él está como modificándome el modelo, diciéndome tal cual, hazlo de esta manera...sino es una guía. Yo lo intentó hacer, logró el objetivo, y bueno la verdad, las explicaciones... [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Se fue...ya volviste Jesús. Ahí estás, estaba escuchándote. Estabas explicando que con el profesor Joel, te había ido muy bien.

ALUMNO 2: Perdón, no te escuche bien. Perdón, se cortó.

ENTREVISTADOR 1: Si, se cortó, un momento.

ALUMNO 2: Sí, sí con el profesor Joel. Bueno, él es de hecho...el único maestro, con el que yo he tenido clases en línea. Bueno, como ya estoy en la última etapa, ya con él ha sido...ha sido muy buena. Entonces la verdad, me ha enseñado mucho y como le mencionaba, si pensé que iba a ser un poco más difícil, por la situación de cómo...nuestra carrera es más práctica. Más de estar con un maestro detrás de nosotros, pues, de hecho, pensé que iba a ser más difícil. [Obstáculos] Pero no, la verdad, lo hace muy fácil con sus trabajos. Ahí enseñándolo en la cámara, explicando cada detalle, pues bueno...la verdad, sí ha sido muy bueno.

ENTREVISTADOR 1: Muchas gracias, Jesús. Anteriormente ¿Habías tenido alguna experiencia en algún curso en línea o alguna materia?, ¿en algún otro nivel?

ALUMNO 2: No, nunca había tenido una experiencia en línea. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Actualmente, ¿Qué módulo cursas en la escuela de prótesis?

ALUMNO 2: Ya estoy en el último módulo, es el cinco, y es de ortodoncia.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cómo consideras tu desempeño académico? Actualmente, en esta modalidad.

ALUMNO 2: Pues, yo lo considero muy bueno. Por lo mismo, de que cómo es de práctica y realmente uno va aprendiendo hacer las cosas solo (poco a poco) con las instrucciones del maestro. Pues sí, la verdad, yo lo siento muy...muy bueno. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿Y vas avanzando bien?, ¿y vas entregando todo entonces?

ALUMNO 2: Sí, de hecho, no me he atrasado. Este...tal vez, pude tener algunos detalles, en que no me he podido conectar, porque mi trabajo no me permite estar en todas las clases. Entonces de hecho, yo tomo las clases nada más los domingos (por esa situación), pero intento los domingos, ya tener todas las tareas o las dudas que tuve en la semana (cuando estuve trabajando) ...pues bueno, ya poderla resolver en ese momento. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: ¿Tu profesor da clase el domingo o ves la clase digamos diferido?, ¿es grabada o él se conecta el domingo?

ALUMNO 2: De hecho, el profesor Joel tiene las clases: viernes, sábados y domingos, de ortodoncia. Él tiene otras clases en la semana, pero ya son de removible, creo son de otros módulos. Entonces al principio, cuando estaba con lo de la pandemia, pues... bueno no tenía que ir a mi trabajo y me conectaba viernes, sábados y domingos. Después ya me llaman a mi trabajo, entonces es cuando nada más me conecto los domingos, pero cualquier duda que yo tenga o situación dentro de la semana. Le puedo enviar videos y él me contesta por mensajes, también me manda videos. Sí tengo alguna duda y ya me va explicando, así en la semana, pero ¿clases? ¿conectarme? solamente serían los domingos. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto tiempo llevas estudiando?, ¿aquí en esta escuela?

ALUMNO 2: En Eprodent, llevo un año con nueve meses, ya voy a cumplir los dos años.

ENTREVISTADOR 1: Y este módulo, ¿cuánto tiempo llevas en el módulo cinco?

ALUMNO 2: En este... en el módulo cinco llevo bien... bien, empecé en mayo. En mayo, empecé el módulo en línea.

ENTREVISTADOR 1: Ok, pues vas muy bien ¿Tenías claridad sobre las fechas de entrega y término de este módulo?

ALUMNO 2: Las conozco, porque bueno... Además ellos nos están indicando: las fechas, los meses que dura el módulo. Este, por ejemplo, sí me llegué a atrasar un poco. Me desconecté un poco en el mes de julio, porque nació mi bebé. Entonces ahorita la verdad no me acuerdo, cuanto era el tiempo específico de este módulo. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: ¿Alguna vez has repetido algún módulo o te has retrasado mucho en algunos de ellos?

ALUMNO 2: No, no en ninguno.

ENTREVISTADOR 1: Sabemos que en Eprodent están utilizando tres herramientas principales, que son Google Classroom, Zoom y WhatsApp. Hablando específicamente de Google Classroom, ¿cómo fue tu proceso de adaptación a esta plataforma?

ALUMNO 2: Al principio, sí me costó porque no entendía cómo utilizarlo, la verdad. Los profesores ya me fueron guiando, por ejemplo, aquí tenemos nuestra boleta de calificaciones. Poco a poco me indicaron cómo utilizarla, por ejemplo, también me faltaba mandar algunos cuestionarios. Entonces cuando me indicaron cómo usar y cómo subir los trabajos, pues ya poco a poco fui subiéndolos. Entonces me adapté rápido, pero sí me costó aprender un poco, entenderle donde moverle, donde estaban las cosas en esta aplicación. [Inducción educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: ¿Tuviste algún tipo de capacitación inicial para el uso de Google Classroom?

ALUMNO 2: No, de hecho, no. Cuando empezó todo esto, los profesores intentaron enviarnos como guías de cómo utilizarlo. Ellos dentro de la cámara, empezaron a utilizar la aplicación o nos decían, igual por mensaje: “Ve seleccionando estas partes”, y así. Pero tal cual, una guía no se tuvo, pero cualquier duda que nosotros teníamos sobre esta aplicación, sí nos la contestaban en el momento. [Inducción educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Ok, muy bien. ¿Y con qué frecuencia podrías decir que ingresas a la plataforma Google Classroom, actualmente?

ALUMNO 2: Intento toda la semana entrar, por lo menos, dos veces a la semana. Este porque, por ejemplo, ahí tengo toda la boleta de ortodoncia. Y si voy checando, por ejemplo, que trabajos me faltan. Ya los voy subiendo o apartando con los nombres específicos, las guías también las estoy revisando de ahí. Si la estoy revisando, como dos veces a la semana, si la reviso. [Herramienta Google Classroom]

ENTREVISTADOR 1: Hablando de Zoom, las videoconferencias ¿Qué tal fue tu adaptación a Zoom como medio de aprendizaje?

ALUMNO 2: Pues la verdad, sí es muy buena, pensé que bueno...yo no conocía Zoom. También cuando la descargo y ya empiezo a utilizarla con los profesores, pues, se me hace una manera muy rápida de conectarnos con ellos. Nos mandan nada más, como la liga donde te tienes que conectar y, pues, bueno la verdad cuando ya nos juntamos varios compañeros. Se me hace una herramienta muy efectiva, porque no tiene fallas, no se te traba, solamente si tu internet está muy lento (es cuando tienes fallas), pero en sí, la aplicación está muy buena. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: ¿Con qué frecuencia ingresas a las videoconferencias con Zoom?

ALUMNO 2: Con Zoom, sí es una vez a la semana, que son los domingos. Todos los domingos, yo me conecto en Zoom, entonces una vez a la semana sería. [Herramienta Zoom]

ENTREVISTADOR 1: Y hablando específicamente de WhatsApp, ¿Con qué frecuencia utilizas los grupos de WhatsApp de Eprodent?, ¿de los profesores?

ALUMNO 2: Pues el grupo, la verdad, si estoy casi siempre conectado en el WhatsApp. Por ejemplo, en todos mis trabajos que en la semana intentó avanzar en las tardes noches. Si les intentó enviar: una foto, una imagen...preguntarles ¿si voy bien? Si tengo una duda, se las expresó. Entonces sí, WhatsApp, sí lo utilizo todos los días. La verdad con ellos, si todos los días. [Herramienta WhatsApp]

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué te han parecido los materiales que proporcionan los profesores para esta modalidad en línea?, ¿te han compartido algo que ellos hayan desarrollado? por ejemplo, ¿videos, imágenes...algún material audiovisual o digital?

ALUMNO 2: Sí, de hecho, ellos intentan. Por ejemplo, en todas las clases cuando nosotros tenemos dudas, a veces la resolución de la cámara en Zoom, no es tan buena para detectar detalles. Entonces ellos intentan con su celular, por ejemplo, grabar los videos como de dos minutos o tres minutos.

Ellos haciendo la práctica de cómo se hacen los aparatos, entonces ya cuando terminan de hacer el video, lo comparten (por ejemplo, a WhatsApp) para que todos tengamos ese video. Y bueno, cuando lleguemos a ese aparato, ya podremos tener esa guía siempre que abramos nuestra galería y allí está el video. Entonces si utilizan mucho de mandarnos documentación, por ejemplo, investigaciones que el profesor hace de sus libros (él saca copias, toma fotos, las envía). Todas las clases, siempre intenta enviarnos alguna parte del material, para nosotros tener como ese apoyo. [Recursos o materiales]

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué puedes comentarnos sobre los tiempos de entrega de las actividades?, ¿cómo ha sido tu adaptación a este tipo de entrega en esta modalidad?

ALUMNO 2: Pues bueno, sobre la entrega. La verdad, los profesores son muy abiertos en ese caso, por las actividades que ya sea mis compañeros o yo tenemos. Entonces si nos piden siempre

en la semana estar trabajando en ellos, por si nos llegamos atrasar o nosotros tenemos un problema, en el cual no lo podamos entregar en la siguiente clase. [Tiempos de entrega]

Bueno ellos nos apoyan mucho, pero si nos motivan “Como a cada semana estar entregando un trabajo” porque bueno, como ya estamos en el último módulo. Creo que también, lo que a ellos les importa, es que no nos quedemos como estancados en ese módulo. Sino que ya estamos en el último empujón, y pues adelante ¿no? Entonces no nos ponen como una fecha estricta para entregar los trabajos, pero si en cada clase, sí nos dicen: “La siguiente semana intenten entregarme, por lo menos, la mitad del trabajo o en la semana envíame video de tu trabajo, y si está bien, yo ya te le califico”. La siguiente clase, ya vas con el otro trabajo. Entonces la verdad está muy bien, la verdad, no son muy estrictos en ese sentido. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: Respecto a la forma de evaluación ¿Tú tenías idea de lo que se te iba a evaluar?, ¿cuándo y bajo qué criterios, en esta modalidad?

ALUMNO 2: No, no se modificó mucho. Por ejemplo, cuando nosotros estábamos en la escuela, teníamos nuestra boleta, ya en la boleta ellos nos iban calificando trabajo por trabajo. Entonces aquí es igual, cuando nosotros terminamos un trabajo, nos piden subirlo a la página...a la aplicación de Classroom, y bueno aquí ya nos van calificando. Entonces no cambió, no se modificó mucho eso, y sí me dejaron como muy claro que es lo que se iba a evaluar clase por clase y como se iba a evaluar. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Ya para cerrar ¿Te gustaría expresar algún tipo de comentario?, ¿algún aspecto que te gustaría mejorar en esta modalidad a distancia?

ALUMNO 2: Pues, más que mejorar, creo que ahorita vamos bien. No, no tendría como algo malo que haya encontrado en este sentido. La verdad, sí me gustaría. Por ejemplo, cuando ya se regrese a la normalidad, que las clases en línea no se perdieran. Sino que se tuvieran las clases dentro de la escuela, pero este apoyo dentro de Zoom, de WhatsApp...pues, no se perdieran, porque sí es muy bueno. Realmente la tecnología es algo que se va utilizar, ya de hoy para siempre. Entonces más que mejorar, solamente que no se perdiera, esto de dar clases en línea. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Muchas gracias, Jesús. Pues sí, me parece muy buena idea que continúe este modelo, como híbrido. Retomando algunas tecnologías y que continúen, ya en lo presencial, pero sin perder este contacto. Sería muy buena idea, fíjate, creo que es una muy buena

sugerencia. Te agradezco tu tiempo, te agradezco el esfuerzo por mantenerte conectado a esta hora con el celular. Voy a dejar de grabar en este momento.

ENTREVISTAS ALUMNO TRES

ENTREVISTADOR 1: Perfecto, ya estamos listos, Édgar. Es una serie de preguntas muy sencillas, primero que nada, nos gustaría nos dijeras tu nombre y edad, por favor.

ALUMNO 3: Soy Édgar Orlando Prado Aguilar, y tengo cuarenta y ocho años.

ENTREVISTADOR 1: Muy bien Édgar, muchas gracias. ¿Qué nivel educativo tienes actualmente, Édgar?

ALUMNO 3: Licenciatura.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah ok, muy bien! Esta es tu segunda...estos son otros estudios agregados entonces.

ALUMNO 3: Sí, son...los estoy tomando, como un extra de mis estudios.

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué es lo que estudiaste de licenciatura?

ALUMNO 3: Mi licenciatura es de la de Turismo y hotelería, pero por algunos motivos tuve que dejarlo y por eso estoy empezando esta, esta carrera.

ENTREVISTADOR 1: Si exacto, justamente esa es la siguiente pregunta, ¿Cuál es el motivo de que estudies en el Eprodent?

ALUMNO 3: Por un lado, son unos problemas médicos que me salieron, que ya no permiten...digamos tener tanta movilidad, como yo quisiera...y este tipo de trabajo, como soy artista plástico, también. Me pregunté: ¿Con qué podía ayudarme para salir adelante con todos mis problemas de salud? Entonces es una situación en la que puedo trabajar, sin tanta presión, ni sentir tanto agobio y mi laboratorio puede estar en casa, puedo trabajar a mi ritmo. Además, es algo que se me está dando bien, estoy practicando muchas cosas, aprendiendo muchas cosas. Espero que todo salga como estoy planeando.

ENTREVISTADOR 1: Esperemos que sí, bueno muchas ventajas de este tipo de trabajo. Hablando ya de lo general, no solamente de Eprodent. ¿Cuál ha sido tu percepción sobre la educación en línea?

ALUMNO 3: Sí, sí funciona correctamente. O sea, el chiste es interesarse, es intervenir, hay personas que no se van a sentir muy cómodas ¿no? O sea, yo entiendo que es un estudio que requiere mucha práctica en vivo. Sin embargo, uno puede avanzar correctamente, si quiere. El profesor está allí, los profesores están allí. Siempre nos preguntan: ¿Si tenemos dudas?, nos la pasamos mandándonos videos para cotejar información, y para salir de dudas, para mostrar: ¿Cuál es nuestro avance? Si vamos de forma correcta, si tenemos algún problema o alguna dificultad, el profesor y los maestros están ahí inmediatamente. O sea, sí se puede perfectamente.

[Educación en línea]

Ahora, sí es cuestión de querer hacerlo, supongo que debe de haber personas que no están cómodas, aunque independientemente, también dependen mucho del tipo de estudio. O sea, este, por ejemplo, requiere mucho trabajo en vivo. Digamos, porque uno ve con más detalle las cosas, pero realmente para otros estudios que no requieran estar tan presenciales, pues es perfecto. Yo no le pondría ningún “pero”, sí yo puedo hacerlo, y siento que debería ser más presencial. Todos pueden. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Claro, muy bien ¿Tú ya habías tenido experiencia en educación en línea anteriormente?, ¿algún curso?, ¿alguna materia por ahí?

ALUMNO 3: No, no. Ora sí, que es la primera vez que tomo en línea algo, nunca había tomado en línea. Precisamente, porque yo sentía que...soy más, más de ver en vivo, así las cosas. Aunque bueno, ahorita ya no quedó de mucha opción, entonces pues sería la primera vez que lo hago, pero pues no...Al principio digamos, me costó algo de trabajo adaptarme, pues eso de andar checando las conexiones y los métodos para entrar, pero ya conforme uno va avanzando, ya no hay ningún problema. Empezamos a avanzar y ya diario, es muy rápido todo. [Educación en línea]

ENTREVISTADOR 1: Claro, que bueno. Actualmente, ¿En qué módulo te encuentras en Eprodent?

ALUMNO 3: Estoy en el módulo tres, no, en el módulo cuatro. Dejé una parte del módulo, dónde me había quedado, me había quedado en el módulo tres. Todavía no lo terminaba, pero como en aquel momento, se quedaron varias cosas pendientes allá, y empezamos los temas. Empezaron a organizar los temas, nos dieron a escoger un tema, que quisiéramos empezar desde el inicio.

Entonces el tema que seguía para mí, era el de prótesis parcial removible, entonces decidí empezar a aprender.

Al fin y al cabo, es algo que tenía que ver de todos modos a futuro, no pasaba nada. Si me adelantaba un poquito, ya iba a terminar el módulo anterior, no faltaba mucho y servía para empezar a ver el tema. Entonces empezamos a ver, por ejemplo, las partes del removible, a practicar los ganchos, a practicar las rejillas, las cazuelas e ir aprendiendo las partes. Eso fue muy práctico, eso fue muy fácil de hacer, porque en efecto tenemos nuestro libro a la mano, nuestro manual. Con el manual, con el profesor y las cosas que tenía uno a la mano aquí; pues empezamos a trabajar todo, como fue al principio, cuando todavía no había tantas cosas abiertas por el problema.

Yo tenía aquí algunas cosas y con eso empezamos a trabajar, con las piezas de yeso, con lápiz, con colores...tenía yo algunas ceras aquí y empezamos a trabajar con esas ceras. Fue muy bien, por que como fue en los primeros meses, las primeras semanas. Al poco tiempo, ya empezaron abrir algunos depósitos para poder ir por algún material que me faltará y conseguir un producto, por ejemplo, ganchillos (que los estaba ocupando mucho). Me queda muy cerquita, estoy aquí en Ermita.

ENTREVISTADOR 1: Es lo que te iba a preguntar, ¿Eres de la Ciudad de México?

ALUMNO 3: Sí, sí estoy aquí en la Ciudad de México.

ENTREVISTADOR 1: Entonces, pues está muy cerca.

ALUMNO 3: Si, entonces cerquita un depósito, está aquí a unas cuadras.

ENTREVISTADOR 1: Sí, aparte todo Villa de Cortés está... ¿no?

ALUMNO 3: Y pues sí, conseguí de una vez, algunas cosillas que podía utilizar y empezamos todos a trabajar para no perder más tiempo, porque ya era mucho tiempo. Antes de empezar el curso, así como estábamos, el profesor y la profesora empezaron a subir diferentes cosas para apoyo de lectura, para apoyo visual; empezaron a subir videos. Antes de entrar, en sí, en línea.

En lo que se averiguaba: ¿Cómo llevar a cabo las clases en línea? No estábamos ociosos, estábamos terminando de hacer nuestras guías y pues bueno...había muchos materiales que estaban subiendo, por medio, de la página de Facebook. [Recursos o materiales] Que era por donde estábamos viendo los videos, cosas que se estaban llevando a cabo...para que no se atorará

tanto la gente, y no perder tanto de vista. Digamos, el proceso que estábamos llevando en ese momento.

ENTREVISTADOR 1: Ah ok, muy bien ¿Cómo consideras que es tu desempeño actualmente en esta modalidad?, ¿tu desempeño académico?

ALUMNO 3: Considero que voy bien, porque voy avanzando, yo siento correctamente. Como es un trabajo muy de práctica, evidentemente, siento que necesito muchas repeticiones. Muchas repeticiones y mucha práctica todavía, pero la comprensión del tema, si está...si es clara.

[Educación en línea] Lo que pasa es que hay que andar haciéndolo más minuciosamente, yo espero que regresemos a las presenciales, porque yo sí, voy a repasar los temas que estoy viendo ahorita con mis compañeros que apenas van a empezar este tema, para poder verlo nuevamente.

[Educación presencial]

Un poquito más de cerca, para ver en donde pude haber tenido algún detalle que me haya pasado, algo que no haya comprendido bien por no verlo más de cerquita. Es un poco más complejo, retomar temas, de todos modos, son temas muy de retroalimentación, todos ellos. [Obstáculos]

Entre más los sigue viendo uno, más aprende y más avanza. Aunque ya los haya visto, son temas que se pueden seguir viendo y seguir viendo, y siempre sigues aprendiendo cosas, entonces es muy práctico.

ENTREVISTADOR 1: Oh, muy bien. ¿Cuánto tiempo llevas estudiando en Eprodent?

ALUMNO 3: Ya cumplí un año en marzo. Precisamente, cuando empezó todo esto...cumplí el año.

ENTREVISTADOR 1: ¡Ah ok, muy bien! En este módulo, ¿cuánto tiempo llevas?

ALUMNO 3: En el módulo (llevo yo), marzo empezamos, sí fue en marzo el problema...abril. Unos cinco meses.

ENTREVISTADOR 1: ¿Cuánto sería el estimado que tardarías o hubieras tardado en una situación normal?

ALUMNO 3: En teoría, el curso es de si uno es muy constante. Además, depende mucho de la velocidad también del alumno para trabajar, por ejemplo, hay unos que trabajan muy rápido. En teoría, se debería terminar en un año seis meses. Yo pienso, que yo no hubiera podido en un año seis meses, pero no por los profesores, ni por el sistema, sino porque soy muy minucioso.

Entonces cuando siento que no me salen las cosas, tiendo a repetirlas o a empezar de nuevo, si no me siento cómodo como estoy haciendo las cosas. Eso me retrasa un poco, pero me hace sentir más seguro de mi avance. [Flexibilidad]

ENTREVISTADOR 1: Claro, claro. Al inicio de este módulo, en particular en el que tú te encuentras actualmente ¿Se les comentaron algunas fechas tentativas de inicio y de términos?, ¿se les sugieren fechas para concluirlo o es totalmente libre al alumno?

ALUMNO 3: Lo ideal era que tuviéramos unas fechas, ya hay unas fechas, que sí están establecidas, pero como cada alumno es diferente en cuanto a sus actividades y a su velocidad...pues es así, como muy de cada persona de cómo va avanzando. Entonces pienso que sí debe de haber personas que sí lo acaben en el tiempo estimado, pero también depende mucho de qué tanto quiera aprender uno de más, porque no es nada más de aprender a hacerlo, sino de repetirlo y practicarlo. Avanzar un poco más, en ese aspecto. [Tiempos de entrega]

ENTREVISTADOR 1: Ok, ¿No hay ninguna penalización si se pasan de las fechas en realidad?, ¿no?

ALUMNO 3: No, no aplican ninguna penalización, por lo mismo, de que no todos tienen la misma capacidad de avance. No todos tenemos la misma capacidad de avance, hay unos que tardan más en comprender los temas, por ejemplo, hay partes que te cuesta más trabajo avanzar. Por ejemplo, en el modelado de dientes, hay unos que avanzan muy rápido porque tienen mucha capacidad y hay unos que les cuesta mucho hacer el modelado. [Tiempos de entrega]

Entonces avanzan, pero su modelado todavía no está perfeccionado, y pues muchos requieren seguir practicando el modelado. Entonces avanzan un poquito más lento, en lo que aprenden más. A mí, el modelado me costó un poco más de trabajo. Entonces yo cuando modelaba algo y no me gustaba, lo volvía hacer y eso me atrasaba un poquito, pero seguía modelando. Entonces entre más modela uno, más hace, más aprendes y lo vas haciendo cada vez más rápido. Entonces yo pienso que más bien...dependiendo de la capacidad de cada persona, pero ahora sí que las ganas, las ganas de cada persona.

ENTREVISTADOR 1: En este caso, por ejemplo, en el módulo en que te encuentras ¿Tienes claridad en la forma en que se te va a evaluar?

ALUMNO 3: Sí, sí porque estamos llevando a cabo la misma forma de evaluación. La única diferencia, es que ahora lo están pasando todo por medio del sistema, en el salón de clases lo hacemos con una boleta. La misma boleta y los mismos temas están aplicados al sistema que pusieron en la computadora. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Ok, entonces. Se que utilizan diferentes herramientas, por un lado, Google Classroom que es la plataforma; por otro lado, Zoom para las videoconferencias y WhatsApp para comunicarse entre ustedes. Específicamente hablando de Google Classroom, ¿Qué te pareció?, ¿qué tal fue su introducción en la docencia de los profesores?

ALUMNO 3: Bueno, Google Classroom, todavía no. Bueno nosotros no lo estamos ocupando, [Herramienta Google Classroom] nosotros estamos usando puro Zoom, porque nos acomodamos muy fácilmente al Zoom. Entonces me parece que intentaron por Google Classroom, en algún momento, pero no estoy seguro ¿Cuál fue el resultado? A nosotros nos dijeron, ya de plano, que mejor por Zoom. Me imagino que era la forma más sencilla, de inicio y de entrada. Fue muy comprensible, al principio nada más había que aplicar un número y una clave. [Herramienta Zoom]

Al principio iban cambiando las claves, pero después con una sola clave entramos todos y se ha hecho muy fácil, por medio del Zoom. Todo lo estamos haciendo por Zoom porque ya nos adaptamos perfectamente al método, y nos la pasamos utilizando el... Todo el tiempo, tenemos el WhatsApp, porque nos mandamos imágenes, nos mandamos videos, nos mandamos dudas, y comentarios. [Herramienta WhatsApp]

Por ejemplo, aquí estamos. Nos estamos mandando información de como ir haciendo o utilizando nuestras prensas, algunos, ya vamos en temas de prensado (muestra imagen). Por aquí tenía yo una imagen, por ejemplo, en esta donde se ve cómo estamos nosotros. Aquí estamos todos, llegamos hacer hasta nueve o diez personas en una misma clase, estamos todos ahí...cada quién en su lugar. Tenemos compañeros fuera de la ciudad, de Chihuahua, de Campeche y ellos desde allá, están trabajando. Estamos todos, como si estuviéramos todos en un mismo salón, hasta convivencia tenemos y todo, entonces está bien.

ENTREVISTADOR 1: Hablando de Classroom, digo de Zoom, ¿Con qué frecuencia se conectan?

ALUMNO 3: Nos frecuentamos...nos conectamos tres veces a la semana, y por lo menos, los que estamos en el tema (en el módulo cuatro). Después de esos días, están en otros temas, entran a otros temas, en los que ya no estamos entrando nosotros. Personalmente, no entro a esos temas, porque no quiero cambiar de tema de forma brusca, porque ahorita estoy haciendo removible, y no quiero cambiar a otro tema, antes de terminar primero este. [Herramienta Zoom]

De por sí, tengo cosas que hacer y que aplicar a este tema todavía: para comprensión, para elaboración, y cómo para qué meterme en otro tema aparte. Supongo que no ha de faltar quien sí pueda manejar varios temas al mismo tiempo, pero yo prefiero, tomar primero un tema a la vez. Algunos porque quieren acabar más rápido, pero sí, yo siento que tengo practicar y aprender más, en un mismo tema, y lo suelo repetir. Si, yo me pongo a repetir muchos temas al mismo tiempo, menos acabo, entonces es así.

ENTREVISTADOR 1: Hablando de WhatsApp, ¿Con qué frecuencia revisas los grupos?

ALUMNO 3: Todo el tiempo, a toda hora entran mensajes de dudas, de respuestas, comentarios acerca del tema; comentarios acerca de “Sí ya... ¿Hay alguna fecha de regreso?” Sobre materiales, sobre métodos de elaboración de piezas, de equipo. [Herramienta WhatsApp]

Yo aquí tengo piezas hechas, de lo que estoy elaborando en casa y algunas piezas que ya mandé, por ejemplo, a fundir (enseña pieza), esta me salió así. Ahorita no...esta no le estoy avanzando, porque ahorita no tengo el motor para el pulido de este tipo, que ya es cromo-cobalto, y la pulida requiere como más velocidad. [Obstáculos]

Utilizó aquí un motorcito que tengo, pero para ese tipo de material, no voy a poder. Entonces este lo estoy dejando, espero yo para cuando ya regresemos, ya pueda usar...en lo que consigo, pero siempre hay modo de avanzar en algo. Por ejemplo, las cosas que ya tengo listas para fundido, las tengo apartadas y mientras voy avanzando en otros temas, que finalmente es el mismo tema. [Obstáculos]

ENTREVISTADOR 1: Y el profesor ¿Por dónde te evalúa?, ¿por la clase de Zoom?, ¿por las evidencias de WhatsApp o por dónde?

ALUMNO 3: Hacen ambas cosas. Ellos nos van evaluando por la clase, ¿Qué tanto se conecta uno?, ¿cómo va trabajando uno? Tenemos que ir demostrándole, al profesor: ¿Qué es lo que estamos haciendo?, ¿cómo lo vamos haciendo? Constantemente, nos solicita, que le mostremos:

¿Cómo vamos?, ¿qué estamos haciendo, en ese momento? Para que él vaya viendo o ellos vayan viendo ¿Cómo estamos llevando a cabo las cosas?

Es muy constante el contacto, eso es bueno, porque todo el tiempo estamos...Por ejemplo, cuando alguno de mis compañeros, hace algo que va un poco más avanzado que los demás. El profesor le pide, que nos envíe por WhatsApp, un video de: ¿Cómo va llevando él a cabo eso? Entonces los que vamos, un poquito atrás que él, vamos viendo: ¿Cómo lo está haciendo? Entonces ya tenemos algo preparado, para que sí tenemos una duda, ya está el video subido al WhatsApp.

Entonces nos evalúan, por medio de WhatsApp y por medio de los videos (bueno, de la forma presencial), así como estamos en vivo de lo que vamos mostrando. Además, tenemos la página del online, del profe online, que es donde está la forma en que se va calificando y dónde vamos subiendo las tareas. [Criterios de evaluación]

Ahí, vamos subiendo todo lo que nos están solicitando. En foto, prácticamente todo es en foto, por medio del teléfono, pero sí se ven muy bien las cosas (que se van subiendo). Por medio de eso, hay profesores que se están dedicando específicamente a revisar tareas, a calificar lo que se está haciendo y a ver: ¿Quién va más avanzado?, ¿quién va más atrasado? para irle avisando “Que se vaya apurando”. [Criterios de evaluación]

ENTREVISTADOR 1: Claro, que no abandone. Respecto a la plataforma de Google Classroom, nos comentabas, que casi no la están utilizando ustedes ¿Qué me puedes decir de los contenidos? Por ejemplo, los materiales que los profesores realizan, me habías comentado que muy al inicio de la contingencia, ellos empezaron a desarrollar materiales. Actualmente, ¿Cómo ves los materiales que los profesores desarrollan?, ¿los videos? No sé, si les manden textos. No sé, si les manden fotos, ellos también ¿Material de apoyo?

ALUMNO 3: Sí, sí tenemos mucho material de apoyo que nos han estado enviando. [Recursos o materiales] Al principio, el material de apoyo era diferente porque eran como clases, aunque no fueran presenciales. El profesor hacía una clase, como si hubiera alumnos presentes, tal cual: con pizarrón, con imágenes, con dibujos; explicaba todo el tema perfectamente y lo subieron a Facebook, entonces todos la veíamos...la clase.

Antes de empezar en el Zoom, veíamos las clases como las iba subiendo el profesor y nos iba pidiendo tareas. Incluso antes, desde antes, con esas mismas imágenes, esos mismos videos de

clase; él nos ponía una tarea y se la teníamos que enviar. Ese era uno de los materiales; otros son unos cuestionarios que nos mandaron por internet, donde íbamos desarrollando cada respuesta y las hacíamos escritas. Le mandábamos fotos, de cómo íbamos resolviendo cada uno de los temas, para ir avanzando. [Recursos o materiales]

Una vez que entramos, ya a lo que es el Zoom, yo todavía no tenía mi apoyo de parcial removible, porque todavía no entraba al tema. Entonces me lo mandaron y pues le saqué fotocopia (no fueron fotocopias, fue más bien, un escaneado), pero ya lo tengo en físico para poder ir llevando a cabo las cosas. Dentro de nuestro manual, tenemos también algunos ejercicios que nos han pedido que mandemos (de ejercicios para ir practicando: ¿Cómo hacer el puente removible?, ¿cómo irían los ganchos?, ¿diferentes métodos?), y esos también nos lo pidieron.

Material, también nos han dado material, porque hay profesores que han subido ¿Cómo llevar a cabo cierto procedimiento?, para cada tema. Entonces cuando hay algo que hacer de ese tema, nos dice el profesor “El profesor tal, en Facebook, ya está el video subido para llevar a cabo: ¿Cómo utilizar el flexo?” [Recursos o materiales] Por ejemplo, ¿Cómo llevar a cabo el procedimiento para fundir el flexo?, ¿para meterlo en la mufla?, ¿para sacar la copia? Uno va y en efecto, ya están todos los temas para que les puedas dar un like...y es una ventaja. Yo lo que hacía, era ir avanzando y le ponía pausa, para ir avanzando a la misma velocidad que lo hacía el profesor (cuando aprendí a utilizar el flexo), porque era la primera vez que lo hacía y sin profesor presente.

Pero con esto ya fue más fácil, lo haces y lo atorras hasta donde tú vas, y llega un momento en que ya lo haces solo. Ya te aprendiste el método y si tienes una duda, regresas al video, porque el video sigue en Facebook en la zona de videos. Y si alguien tiene duda de dónde encontrarlos, el profesor Joel, nos dice dónde encontrarlos fácilmente (para no andar repite y repite porque él siempre repite, de todos modos, los temas), pero es un tema que es más fácil que lo veamos y que veamos ¿cómo se está haciendo? A que nos lo estén comente y comente, entonces es más práctico y muy rápido ingresar a ellos.

ENTREVISTADOR 1: ¿Tienes alguna sugerencia sobre los materiales?, ¿te gustaría algún tipo específico de material para educación a distancia?, ¿algún otro tipo de recurso educativo?

ALUMNO 3: Yo pienso, que no, así como estoy llevando a cabo mis cosas. Yo pensé que iba a ser más complicado, cuando nos dijeron: “¡Ah, es que va a ser en línea!” Y yo decía: “¡Híjoles!,

¡en línea!, ¿y cómo le vamos ir haciendo?” Pero como veo, voy avanzando, mal que bien.

[Recursos o materiales] Cómo puedo y como mi comprensión “Alcanza de larga distancia”, porque luego pienso que a lo mejor me equivoque en algo. Pero luego pienso, luego regresó, porque nuestros profesores son muy buenos profesores, muy amables siempre, muy atentos y además muy, muy, muy comprensivos.

El profesor, incluso nos da la opción, de poder ir en cualquier momento del día. Aunque no estemos en nuestra hora de clase, para checar alguna duda, para ver si podemos hacer algo en algunos de los equipos de allá con su asesoría. Entonces yo pienso, si algo saliera mal y el profesor no lo alcanzó a ver, pues, porque tampoco es tan fácil ver los detalles. Es la principal desventaja de este tipo de método porque por más que uno arrima las cosas a la cámara, pues, hay cosas que se tienen que ver muy detalladamente con los lentes, de cerquita. [Obstáculos]

Entonces no importa, si me sale mal, al menos yo pienso eso. Por qué cuando lo hagamos en presencial, voy a poder ver ¿Qué es lo que salió mal?, ¿qué es lo que se puede reparar?, ¿qué es lo que se puede modificar?, ya con el profesor diciéndome en vivo ¿Cómo va a estar el asunto? Por lo pronto, avanzar es fácil, es rápido y la comprensión también es muy fácil, el profesor lo explica muy bien y lo hace muchas veces, bueno todas las veces que sean necesarias. Porque son temas, pues que evidentemente, necesita estar rectificando continuamente.

No nada más teórico, lo teórico, pues uno se lo aprende finalmente a la larga o rápidamente (yo...a la larga), porque me sirve mucho la retroalimentación. Tengo compañeros...no vamos todos a la par, a la misma velocidad del tema...yo apenas, estoy haciendo unas cosas. Tengo compañeros que ya están puliendo los metales, que ya los hicieron y ya les quedaron muy bonitos, porque ellos sí tienen en su casa para hacerlo. Hay algunos que apenas están empezando, y así...entonces, pues, yo siento que no hace falta realmente más.

O sea, al menos, por parte de mi escuela. Están manejándolo muy bien, muy rápido y tenemos muchos profesores en línea. Todos los profesores nos contestan, por medio...vaya si tenemos alguna duda, tenemos a todos los profesores en contacto, si queremos contactar a alguno en particular. Están todos en Facebook, tenemos varios contactos por el WhatsApp, que es una herramienta que es muy buena porque sirve para todo: para enviar imágenes, para recibir videos, para quitar dudas. [Herramienta WhatsApp] Entonces realmente...al menos yo pienso, que no le hace falta nada en particular. Ganas, pero eso ya no... eso, ya es de cada quien.

ENTREVISTADOR 1: De los tiempos de entrega y su flexibilidad ¿Te gustaría hacer algún comentario o sugerencia?

ALUMNO 3: De los tiempos de entrega, yo creo que está bien, que lo manejen sin presionar tanto a los alumnos, porque uno podría decir: “Ah, es que tienes que apurarte para que acabes rápidamente”, pues sí. O sea, lo que pasa es que yo podría hacerlo rápidamente pero realmente... así prisa, prisa, no llevo. [Tiempos de entrega] O sea, yo como todos quiero acabar lo más pronto posible, pero hay unos que quieren acabar muy rápido, pero yo no me siento cómodo acabando rápido, si no lo hago bien. Entonces, yo prefiero hacerlo bien, aunque me tarde un poco más...yo pensé, bueno no importa, que me tarde dos años. En vez de un año seis meses, como está planeado el programa. [Tiempos de entrega]

Yo prefiero salir cómodo, sintiendo que lo estoy haciendo bien. A salir rápido y decir: “Ya acabé, ahora necesito practicar más”. O sea, es lo mismo, pero un poquito más lento. Lo que pasa, es que cuando acabé rápido de todos modos, necesito practicar más y preferentemente, ya con pacientes. Entonces ya aventarme a hacer algo para un paciente, es un poco más riesgoso, más aventurado y prefiero salir de la escuela pensando: “Ah este, ya me sale”, este tema, ya lo conozco mejor. A salir rápido, vaya a terminar rápido...y decir: “¡Híjoles! Ahora, tengo que practicar más”, porque como ya va a ser de paciente, entonces me voy a poner a practicar más.

Prefiero practicar ahorita, que tengo el apoyo de los profesores, que tengo el equipo del laboratorio. Poco a poco me voy haciendo de mi equipo, porque ahorita cada vez tengo más cosas. Me compré mi propia báscula para andar pensando aquí en casa, y así poco a poco me voy haciendo de equipo, pero, por ejemplo, allá pues tenemos de todo y es muy aprovechable, muy práctico y muy útil, ver cómo vamos utilizando todos los equipos. [Obstáculos]

Pero sí, yo pienso que es mejor, sobre todo en este tema que es más práctico que teórico...que es una materia más práctica que teórica. La teórica tiene mucho que ver, pero realmente siento que lo teórico se aprende durante lo práctico, aquí en este caso y no al revés. O sea, yo lo que hago, es leer mi manual, lo leo y hay muchas cosas que todavía no comprendo, pero conforme voy haciendo las cosas prácticas. Todas esas dudas, se van yendo, porque cuando lo practicas, es cuando lo teórico entra perfectamente en tu cabeza porque ya no nada estás leyendo como es el proceso, sino lo llevas a cabo y cuando lo llevas a cabo se te queda más fácilmente en la mente.

ENTREVISTADOR 1: Claro, el aprender haciéndolo.

ALUMNO 3: ¡Ajá! Aprender haciéndolo, es mucho más fácil de recordarlo, que solamente leyéndolo. Leyéndolo, lo que hace uno es aprender, más bien vocabulario porque hay muchas palabras...que pues, yo al principio leía el vocabulario y decía: “¡Ah tiene muchas palabras que no sé! ¿Qué cosas son?, ¿no?” Decía yo: “¿Qué es eso de distal?, ¿mesial?, ¿cúspides?” O sea, y conforme va uno haciendo las cúspides y checando por mesial ¿Y qué tan cerca está de distal? Se va quedando más fácilmente.

Entonces la educación de este tipo, yo creo que es más bien personal, en cuanto al tiempo. En cuanto al tiempo, ya sea por gusto o por necesidad, tengo compañeros que les urge terminar el curso, pues, porque tienen...ya quieren ponerse a trabajar porque ya tienen muchos gastos ¿no? [Educación presencial] Yo ahorita con mi problema médico, pues si tengo...lo que tengo es apoyo de mis hermanos en lo que terminó la carrera, para empezar a trabajar. Hacer migas con personas, pues, para empezar a tener algunos proyectos con dentistas y otras cosas, pero sí, yo pienso que depende de cada persona. Yo siento que no se debe apurar a alguien en este tipo de trabajo...vaya este tipo técnica de trabajo.

ENTREVISTADOR 1: Ok, respecto a la forma de evaluación y a las clases de los profesores, ¿Te gustaría hacer alguna recomendación o retroalimentación?

ALUMNO 3: Probablemente la única, que yo pensaría, sería utilizar el método más adecuado...lo que pasa es que como son varios profesores, algunos discrepan un poquito en su método. No mucho, porque evidentemente es el mismo fin en todo, pero a veces hay un poquito de discrepancia y es cuando uno pudiera confundirse ¿no? [Obstáculos] Pero es cosa de elegir más bien qué método vas a usar, porque cada profesor tiene diferente técnica: a la hora del tallado, a la hora de elaboración.

Finalmente es la misma forma todo, pero en general, está muy bien. No requiere nada en especial, ahora sí que...por eso tienen tantos años, yo creo, les funciona su método y es muy bueno. Los profesores son muy buenos, tienen muchos años en esto y en el tema. El profesor Joel tiene muchos años, entonces explica muy bien las cosas, tiene muy buena idea de cómo funciona todo. Recuerda...como tiene tantos años, él sabe cosas de ¿Cómo se hicieron antes?, ¿cómo se llevan a cabo ahora?, ¿qué es lo que ya no está en uso?, ¿qué es lo que está perdiendo el uso?, y ¿qué se está usando más?

Por ejemplo, nos ayuda mucho en el ahorro de material el profesor, porque nos indica ¿Cuál es el más práctico? En cuanto a modernidad, porque antes vendían unos productos, más caros y menos útiles. Ahora hay más baratos, más prácticos y además más accesibles que antes. Por ejemplo, antes había unos polvos de...para cromo-cobalto de fosfato, cuyo líquido salía muy caro. Tenía que mezclarse con un líquido que era muy caro, el cromo-cobalto salía en cien pesos y el líquido como en trescientos pesos.

Ahora ya, hay uno moderno que es en agua, se utiliza con sólo agua, y ese ahorra muchísimo; parte del negocio de este tipo, es que uno no invierta tantísimo. Sin que sea mal material, porque además es de buena marca, y no es de mala calidad. Entonces van avanzando y como el profesor ha pasado tanto tiempo haciéndolo, tiene nociones de todo, es muy bueno.

ENTREVISTADOR 1: Pues sería todo de mi parte, Édgar. Muchísimas gracias por esta breve entrevista, si recuerdas algo o quisieras agregar algo, me contactas por mensaje de WhatsApp. Voy a dejar de grabar en este momento.

ANEXO 4. FORMULARIOS

Los siguientes formularios se elaboraron en la plataforma de Google Forms con base a los cuestionarios (Anexo 4.1 Cuestionario docentes y Anexo 4.2 Cuestionario alumnos). Elaboración propia (2020).

FORMULARIOS DOCENTES. Link del cuestionario en Google Forms:

<https://docs.google.com/forms/d/19OmYDm4fNn5xCH4JCqc1ihkOSwtRNV6oJ649z5oBMkU/prefill>

FORMULARIOS ALUMNOS. Link del cuestionario en Google Forms:

<https://docs.google.com/forms/d/1ROsF7Qs2QqrUDarMiQXT9w4KtCSJyI39AeFgVqLuU0/prefill>

ANEXO 4.1 CUESTIONARIO DOCENTES

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿En qué módulos imparte clases?
3. ¿Cuántos estudiantes tiene en este momento?
4. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para el desarrollo de sus clases en línea?
 - a) Classroom
 - b) Zoom
 - c) WhatsApp
 - d) Las tres
5. ¿Usted manejaba alguna de estas herramientas previamente?
 - a) No las conocía
 - b) Una
 - c) Dos
 - d) Tres
6. Acerca del uso de dichas herramientas ¿Su aprendizaje fue autodidacta o tuvo algún tipo de inducción a las mismas?
7. ¿Quién desarrolló la información didáctica que se encuentra en Classroom? ¿usted o los administrativos?
8. ¿Con qué regularidad utiliza Classroom?
 - a) Dos veces a la semana

- b) Una vez a la semana
 - c) Dos veces al mes
 - d) Una vez al mes
9. ¿Qué secuencia didáctica o preparación previa de los temas emplea para una clase de Zoom?
10. ¿Con qué frecuencia utiliza la herramienta de Zoom?
- a) Dos veces a la semana
 - b) Una vez a la semana
 - c) Dos veces al mes
 - d) Una vez al mes
11. Respecto al aprendizaje práctico ¿Cuál considera que es el aporte del material de apoyo como vídeos o fotografías en el desarrollo del aprendizaje del alumno?
12. Respecto al uso del WhatsApp ¿Qué tipo de apoyo pedagógico cree usted que genera?
13. ¿Con qué frecuencia utiliza la aplicación de WhatsApp?
- a) Todos los días
 - b) Una vez a la semana
 - c) Dos veces cada quince días
 - d) Una vez al mes
14. De estas herramientas de apoyo (Classroom, WhatsApp y Zoom), ¿considera que alguna de ellas se emplea en exceso? ¿Cuál cree que está subutilizada?
15. ¿Considera que las herramientas y aplicaciones tecnológicas pueden invadir de alguna forma su privacidad?

4.2 CUESTIONARIO ALUMNOS

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Qué edad tiene?
3. ¿Qué módulos cursa?
4. ¿Por qué eligió Eprodent para realizar sus estudios?
5. ¿Cuáles son las herramientas que se utilizan para el desarrollo de las clases en línea?
- a) Classroom
 - b) Zoom
 - c) WhatsApp
 - d) Las tres

6. ¿Habías tomado clases con alguna de estas herramientas previamente?

- a) No las conocía
- b) Una
- c) Dos
- d) Tres

7. ¿Qué tipo de información manejan los profesores en Classroom?

8. ¿Con qué regularidad utilizas Classroom?

- a) Dos veces a la semana
- b) Una vez a la semana
- c) Dos veces al mes
- d) Una vez al mes

9. ¿Consideras que las clases prácticas impartidas en zoom son adecuadas?

10. ¿Con qué frecuencia utilizas la herramienta de Zoom?

- a) Una vez a la semana
- b) Dos veces a la semana
- c) Una vez a la semana
- d) Dos veces al mes

11. ¿Crees que la aplicación de WhatsApp funciona como apoyo didáctico?

12. ¿Con qué frecuencia utiliza la aplicación de WhatsApp?

- a) Todos los días
- b) Una vez a la semana
- c) Dos veces cada quince días
- d) Una vez al mes

13. ¿Conoces alguna otra herramienta de apoyo para clases en línea?

14. ¿Consideras que las herramientas y aplicaciones tecnológicas pueden invadir de alguna forma tu privacidad?

ANEXO 5. PROGRAMA DE ESTUDIO. ESPECIALIDAD PRÓTESIS DENTAL (DGCFT)

DIRECCIÓN GENERAL DE CENTROS DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO (DGCFT) MODELO EDUCATIVO Y ACADÉMICO DE LA FORMACIÓN PARA EL TRABAJO				 DGCFT	
ESPECIALIDAD PRÓTESIS DENTAL					
CLAVE	AÑO	ESTATUS	FECHA DE ACTUALIZACIÓN	MODALIDAD	CICLO ESCOLAR
18-PD-1985C	2017	ACTUALIZADA	2018-02-15 18:20:38	PRESENCIAL	
<p>Objetivo: Realizar los procesos de prótesis dental, respetando las normas y procedimientos de seguridad e higiene para otorgar un servicio de calidad, cumpliendo con las especificaciones dadas y los criterios de evaluación establecidos.</p>					
<p>Enfoque educativo: Modelo educativo basado en criterios de competencia ocupacional y modelo educativo basado en competencias.</p>			<p>Especificación de cursos: Esta especialidad oferta cursos regulares y paquete polifuncional asociado a prótesis dental.</p>		
<p>Certificación académica: El diploma se obtiene cuando el alumno acredita en su totalidad los subobjetivos y/o submódulos que integran los cursos de la especialidad ya sea por formación presencial, en línea o Reconocimiento oficial de la competencia ocupacional (ROCO) y de acuerdo a los lineamientos establecidos en el Manual de Procedimientos de Control Escolar.</p>			<p>Certificación laboral: El certificado de competencia laboral se obtiene cuando el candidato acredite un estándar de competencias, a través de un proceso de evaluación con fines de certificación ante un Organismo Certificador, reconocido por el Consejo Nacional de Normalización y Certificación de Competencia Laboral (CONOCER).</p>		
<p>Sitios de inserción: Las principales fuentes de empleo son: laboratorios de prótesis dental, consultorios dentales o el autoempleo mediante la instalación de un laboratorio de prótesis dental.</p>					
<p>Tabla 18. Elaboración propia con información obtenida de la página web oficial del DGCFT (2020). Recuperado de: http://www.dgcft.sems.gob.mx/buscador_cecati/especialidad/33</p>					

