



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA



TESINA:

***DIAGNÓSTICO SOBRE DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE EN EL AULA.  
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DOCENTE***

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ERIKA SUSANA LÓPEZ MORALES

ASESORA:

DRA. SUSANA DEL SAGRADO CORAZÓN AGUIRRE Y RIVERA



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **Agradecimientos.**

Mi tesis la dedico en primer lugar a mis padres, Martín López Jiménez y Martha Morales Velázquez, quienes han estado presentes a lo largo de toda mi trayectoria escolar. Mi mamá que estuvo al pendiente para que nada me faltara en mi camino a la escuela y su preocupación para que llegara a tiempo y con bien a la casa. Mi papá, que gracias a su ayuda fue posible acabar con mi carrera profesional, el cual nunca escatimo en gastos, pero sobre todo por su paciencia, porque a pesar del tiempo me dio mi espacio para que pudiera finalizar la tesis.

A mi hermana, Norma Alejandra López Morales, quien vivió constantemente mi estrés, mi presión y mi ansiedad por querer terminar.

A mi asesora la Doctora Susana del Sagrado Corazón Aguirre y Rivera por su apoyo incondicional, porque desde el inicio del proceso quiso apoyarme y estuvo al pendiente de cualquier novedad. Además, me alentaba a seguir adelante y no rendirme. Sin lugar a duda, se convirtió en una inspiración, en este mundo se necesitan más personas que enseñen con amor, paciencia y comprensión.

Gracias a todos ellos, es que hoy este trabajo se finaliza.

## ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
Introducción.	6
Objetivos.	7
Metodología.	7
Marco teórico.	8
Estructura del trabajo.	12
Capítulo 1. Las dificultades relacionadas con el aprendizaje en el aula.	13
1.1 Definición de aprendizaje.	13
1.2 Estilos de aprendizaje.	15
1.2.1 Definición.	15
1.2.2 Tipos de inteligencias.	16
a. La inteligencia verbal.	17
b. La inteligencia musical.	18
c. La inteligencia lógico-matemático.	18
d. La inteligencia espacial.	19
e. La inteligencia corporal-cinestésica.	19
f. La inteligencia interpersonal.	19
g. La inteligencia intrapersonal.	20
h. La inteligencia naturalista.	20
1.3 ¿Qué son las dificultades de aprendizaje.	23
1.4 Perspectivas para analizar las dificultades de aprendizaje.	24
1.4.1 Perspectiva extrínseca.	25
a. Definición.	25
b. Problemas familiares.	25
c. Problemas económicos.	26
d. Problemas sociales.	27
1.4.2 Perspectiva intrínseca.	29
a. Definición.	29
b. Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).	30
c. Dislexia.	34
Capítulo 2. La necesidad del diagnóstico en el aula.	40
2.1 Definición de diagnóstico.	40
2.2 El diagnóstico en el aula.	41
2.3 Etapas del diagnóstico.	45
a. Detección del problema.	46

b. Obtención de información.	46
c. Aplicación de instrumentos.	48
d. Integración de información.	49
e. Diagnóstico definitivo.	49
f. Intervención pedagógica.	50
g. Seguimiento y evaluación de resultados.	50
2.4 En qué momento se realiza un diagnóstico.	51
2.5 Pilares fundamentales para ejecutar un diagnóstico.	53
2.5.1 Enfoque familiar.	53
2.5.2 Enfoque del alumno.	54
2.5.3 Enfoque del docente.	55
Capítulo 3. Propuesta de intervención docente.	58
3.1 Labor del docente en el aula.	58
3.2 Intervención docente en las dificultades de aprendizaje y su repercusión en el aula.	60
3.2.1 ¿Qué es la intervención docente?	60
3.2.2 Repercusión de la labor docente.	61
3.3 Manejo de recursos tecnológicos y didácticos.	64
a. Definición.	64
b. Características.	64
Conclusiones.	72
Fuentes de consulta.	76

Todos somos genios.  
Pero si juzgas a un pez  
por su capacidad para trepar árboles,  
vivirá toda su vida pensando que es un inútil.

-Albert Einstein

## INTRODUCCIÓN

Cuando se habla de aprendizaje hay que considerar que es un proceso complejo donde intervienen, funciones mentales básicas pero también un sistema de apoyos en el entorno que facilita ese aprendizaje, por ejemplo: recursos, familia y escuela. Si uno o varios de estos elementos se encuentran alterados, se incrementa la posibilidad de que haya barreras para aprender. Por el contrario, si todo marcha bien no habría ninguna dificultad en este tema.

Ante este panorama, es fundamental mencionar lo necesario que es el realizar un diagnóstico cuando existe la sospecha de la presencia de dificultades de aprendizaje. Es preciso determinar las razones por las cuales algunos estudiantes presentan un bajo desempeño académico y cómo esta situación afecta otras áreas de su vida.

Así, explicar la labor docente es indispensable, ya que es el personaje que incursiona e impacta, en un espacio educativo, en las cuestiones del desarrollo cognitivo de los alumnos. Por lo que, se debe presentar desde una perspectiva pedagógica, una propuesta de intervención ante las diversas dificultades de aprendizaje detectadas en el aula.

Mencionar que como pedagogos tenemos la función de orientar a los docentes como agentes facilitadores del aprendizaje por medio de una enseñanza activa y no pasiva. Guiar a los padres de familia para que comprendan lo que conllevan los problemas de aprendizaje y recomendar actividades para trabajar desde casa con sus hijos. Además de crear, modificar, reestructurar e implementar estrategias de aprendizaje y enseñanza, así como recomendar recursos didácticos o tecnológicos que se puedan poner en práctica tanto en el salón de clases como en el hogar.

## **OBJETIVOS.**

Los objetivos de esta investigación son los siguientes:

- Identificar las dificultades relacionadas con el aprendizaje.
- Profundizar cómo afectan las dificultades de aprendizaje en la vida del alumno.
- Conocer cómo se realiza un diagnóstico
- Examinar la necesidad de realizar un diagnóstico en el aula escolar.
- Realizar una propuesta de intervención docente sobre el trabajo áulico.

## **METODOLOGÍA.**

Se retomaron algunos textos, entre libros y artículos, para contextualizar y fundamentar los puntos que en la investigación se abordan.

Se revisaron, seleccionaron y analizaron dos documentos del Municipio de Huehuetoca: *Gaceta Municipal no. 7 del periodo 2013-2015 y Huehuetoca. Plataforma Municipal 2016-2018*. Ambos fueron examinados con la finalidad de situar la investigación y tener datos concretos sobre el contexto en el que se encuentra la población municipal.

Propiamente para sustentar la investigación se revisó el escrito de Carlos Vergara, en su artículo *Vigotsky: La Teoría Sociocultural del Desarrollo Cognitivo*. Se consideró la teoría sociocultural de Vigotsky, para sostener que el entorno social y cultural está relacionado directamente con el proceso de aprendizaje.

Otros autores que se tomaron en cuenta para apoyar la investigación fueron: Alonso, C., Gallego, D. y Honey, M; Gardner, H; Lizano, K. y Umaña, M; Acle, G. y Olmos, A.; Romero, J., y Lavigne, R.; Arbones, B.; Hornsby, B.; Guerrero, R.;



Ander-Egg, E.; Arriega, M.; Dockrell, J. y McShane, J.; Paín, S.; Arredondo, V.M.; Fundación UNAM; Garbanzo, G.M.; Prieto, E.; Tejada, J.

Con base en esto, el trabajo gira en torno a instituciones de nivel primaria del municipio de Huehuetoca, localizado en el Estado de México. Se retomaron estadísticas oficiales para enmarcar las condiciones sociales y educativas en que se encuentran los alumnos de dicho nivel escolar.

### **MARCO TEÓRICO.**

De acuerdo con el registro de datos del H. Ayuntamiento de Huehuetoca Plataforma Electoral Municipal (2016-2018, p. 3), la tasa del año 2010 arrojó que la comunidad total del municipio es de 100,023 habitantes. De estos, existe una mayor población de jóvenes menores de 14 años, los cuales representan el 34.59%. Ahora bien, los indicadores de pobreza denotan que, de la población total, el 36.35% vive bajo alguna problemática social, económica o educativa, refiriéndose principalmente al: “ingreso, rezago educativo, acceso a los servicios de salud, acceso a la seguridad social, calidad y espacios de la vivienda, servicios básicos de la vivienda, acceso a la alimentación y grado de cohesión social.” (Huehuetoca, Plataforma Electoral Municipal, 2016-2018, pp. 16, 17).

En el ámbito laboral, las estadísticas informan que el 37.34% de la población huehuetoquense se mantiene activa, es decir, realiza alguna actividad económica. En contraste, la población que se encuentra inactiva o que económicamente hablando no realiza ninguna actividad es del 33.09%. La escolaridad de la población activa en su mayoría, cuentan con educación secundaria completa (36.47%); le siguen aquellos con educación media superior (25.71%); en tercer lugar los que tiene educación primaria (18.90%) y en cuarto lugar la población que tiene estudios de educación superior (11.95%). (Huehuetoca, Plataforma Electoral Municipal, 2016-2018, pp. 24, 25). Con la información anterior, se determina que la

mayor parte de la población que cuenta con un trabajo, alcanzaron a concluir únicamente la educación básica, nivel secundaria.

Por otro lado, las familias huehuetuquenses en su mayoría están conformadas por cuatro integrantes. Como en cualquier otra comunidad, el municipio de Huehuetoca también tiene registro de que en el ámbito familiar se concentran problemas de violencia, tanto física como psicológica, generando en los integrantes un desequilibrio de carácter emocional. Retomando los datos de la Gaceta Municipal no. 7 (2013-2015, p. 40), “en el DIF Municipal Huehuetoca en coordinación [con otras áreas] se han atendido un promedio de 20 casos mensuales, la mayoría de ellos en niños, adolescentes y madres de familia con problemas emocionales, depresivos y de autoestima en entornos familiares conflictivos.”

Aunado a lo anterior, el alcoholismo es considerado uno de los problemas sociales que más prevalecen en el municipio, siendo personas entre los 15 y los 60 años los que consumen mayormente bebidas embriagantes. La influencia y la imitación son las causas principales para que esta práctica vaya en aumento. (Gaceta Municipal no. 7, 2013-2015, p. 46).

En el ámbito educativo se rescata que, para el nivel primaria en el 2011, se contaba con una matrícula de 17818 alumnos, 557 docentes y 54 planteles. (Huehuetoca, Plataforma Electoral, 2016-2018), p. 20). También se cuenta con un registro de las personas con discapacidad, dentro de este grupo, se ubican a aquellas que presentan una limitación en cuanto al aprendizaje, específicamente en las estadísticas lo denominan como una limitación “para poner atención o aprender.” (Gaceta Municipal no. 7, 2013-2015, p. 44), esta comunidad, representa el 4.4% de la población total. Sin embargo, no se especifica si esta condición de falta de atención o concentración se debe a uno varios trastornos del aprendizaje, tales como Déficit de Atención e Hiperactividad o dislexia. Sin embargo, para fines de esta investigación no se consideraran los problemas de

aprendizaje como parte de alguna discapacidad, sino como una condición que repercute en el individuo.

Si bien, dentro de cualquier institución educativa de cualquier entidad, se encuentran alumnos con diferentes características tanto económicas, familiares, sociales y cognitivas, es decir, en cada escuela coexisten mundos distintos en sus estudiantes. Estas cuantiosas particularidades tienen como consecuencia que el proceso de aprendizaje se lleve a cabo de diversas formas.

Retomando esta visión, Vigotsky en su teoría sociocultural desarrolla la cuestión de cómo el aprendizaje está relacionado directamente con el entorno social de cada persona, “asume que el desarrollo cognitivo varía según la cultura.” (Citado en Vergara, 2018, p.3). Por lo tanto, las condiciones sociales en las que se encuentre el individuo afectarán “las funciones mentales elementales: atención, sensación, percepción, memoria.” (Vergara, 2018, p.4), necesarias para llevar a cabo el proceso de aprendizaje. Esta teoría puede aplicarse en la actualidad aun cuando las condiciones que intervienen en el proceso de aprendizaje no se lleven de la mejor manera, ya sea por razones internas, es decir, que el problema sea neurológico. Como por cuestiones externas, en donde, el apoyo que se brinde estará determinado por las condiciones culturales y sociales en las que este inmerso el individuo.

Por ende, la teoría sociocultural se centra no sólo en cómo la familia, adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en [el desarrollo de] la enseñanza y aprendizaje. (Vergara, 2018, p.2). Básicamente, el contexto social y cultural en el que se desenvuelva la persona determinará el progreso cognitivo de la misma.

Por otro lado, la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner ayudará a comprender que sin importar el contexto social en el que se desenvuelve cada sujeto, existen en la persona maneras particulares de aprender dependiendo del

tipo de inteligencia que desarrolla. Así, se retoma la premisa de que todos aprendemos de diferente manera y se reconoce que el aprendizaje se genera a partir del individuo, por lo tanto, la enseñanza no debe establecerse de manera universal para todos. Por lo cual es indispensable respetar e intervenir en los distintos estilos de aprendizaje de cada estudiante.

Howard Gardner, en su teoría de las inteligencias múltiples, retoma la inteligencia como una capacidad para resolver problemas. Es decir, todos poseemos capacidades distintas que nos ayudarán a enfrentarnos a situaciones específicas de la vida diaria. Estas capacidades se van desarrollando, dependiendo de factores tanto biológicos como del entorno social. Gardner, clasifica ocho tipos de inteligencias:

- a) Lingüística-verbal
- b) Musical.
- c) Lógico-matemático
- d) Espacial
- e) Corporal-cinestésica
- f) Interpersonal
- g) Intrapersonal
- h) Naturalista

Ninguna de las anteriores, es más valiosa o importante que la otra, por el contrario, en cada individuo domina una o varias inteligencias y el obtener esa información podrá ayudar para conocer la manera en que aprende cada uno. Con base en esto, Gardner (1993, Cap.1, p.15), considera que, “el objetivo de la escuela debería ser el de desarrollar las inteligencias y ayudar a la gente a alcanzar los fines vocacionales y aficiones que se adecuen a su particular espectro de inteligencias.” Para lograr este cometido se necesita primero que los docentes conozcan qué tipo de inteligencia poseen sus educandos y los recursos

álculos que pueden utilizar de acuerdo a estas y así potencializar el desarrollo cognitivo de cada uno de ellos.

## **ESTRUCTURA DEL TRABAJO**

De esta forma introducimos el trabajo que a continuación se presenta, el cual está estructurado en tres capítulos. En el primero, se abordarán propiamente las dificultades relacionadas directamente con el aprendizaje que llegan a presentarse en el salón de clases, mismas que están asociadas con el bajo rendimiento escolar a consecuencia de factores familiares, económicos y sociales; además de problemas con la lectura y escritura (dislexia); así como conflictos de concentración derivados del Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).

En el segundo capítulo, se hablará de la necesidad de realizar un diagnóstico sobre las dificultades mencionadas en el punto anterior, que generalmente se manifiestan y se detectan en el nivel primaria. Para trabajar este apartado, será necesario definir lo que es un diagnóstico; explicar por qué es necesario realizarlo y qué elementos hay que tomar en cuenta para llevarlo a cabo de manera adecuada. Además, se tomarán en cuenta tres perspectivas vitales: la cuestión familiar; la del alumno y la del docente.

Por último, en el tercer capítulo se retomará la labor docente como parte de la intervención dentro del salón de clases ante las dificultades de aprendizaje que se han incluido. La finalidad es proponer cómo este profesionalista en educación puede trabajar directamente con aquellos alumnos que presenten alguna condición de tipo cognitivo, ya sea por cuestiones externas (familiares, sociales o económicas) o por aspectos internos (TDAH y dislexia).

# CAPÍTULO 1. LAS DIFICULTADES RELACIONADAS CON EL APRENDIZAJE EN EL AULA

## 1.1 Definición de aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso que se encuentra presente en cualquier persona y se construye a lo largo de toda su vida. El aprendizaje es constante y sucede en el día a día. Interviene y ocurre en diferentes ámbitos, por ejemplo: en la familia, con amigos, en lo escolar, etc.

A lo largo de este proceso se adquieren múltiples conocimientos, habilidades, capacidades y competencias necesarias para el desarrollo personal y para el análisis razonable de posibles soluciones ante problemáticas que acontecen en la vida diaria. Además se potencializan destrezas y modifica conductas, actitudes, hábitos y valores, etc.

De manera precisa, el objetivo del aprendizaje esta “dirigido al desarrollo global del sujeto” (Alonso, Gallego y Honey, 1999, p. 21). Así mismo recordar que es el resultado tanto de la experiencia como del estudio, la observación y la enseñanza en general.

Para que se lleve a cabo el aprendizaje se requiere de algunos procesos mentales, tales como: la sensación, la percepción, la atención y la memoria.

<b>Sensación.</b>	Etapa donde ingresa la información por medio de los sentidos.
<b>Percepción.</b>	Fase dónde se procesa la información.
<b>Atención.</b>	Facultad para concentrarse de manera sostenida.  Hay una selección mental dónde se

	<p>localiza y examina un objeto determinado.</p> <p>Los factores que intervienen para poner atención son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio.</li> <li>• Movimiento.</li> <li>• Color.</li> <li>• Repetición.</li> </ul>
<b>Memoria.</b>	Capacidad para registrar, retener y recuperar la información seleccionada.

Referencia: Sarmiento. Centro de orientación pedagógica.

Cabe destacar que las condiciones sociales, biológicas, geográficas, entre otras, en las que se encuentre el individuo afectarán estas funciones mentales básicas, que se han explicado. Por ejemplo, el entorno social, las creencias y la cultura intervienen de manera directa en el desarrollo cognitivo de cada persona, favoreciéndolo o perjudicándolo de acuerdo con el contexto en que se encuentre.

Por otra parte, la cuestión biológica, referida a la constitución interna del sujeto, influye del mismo modo en las capacidades cognitivas. De tal manera que dependiendo en qué condiciones se encuentre el individuo tendrá o no, barreras u obstáculos para llevar a cabo su aprendizaje.

Llevado al ámbito escolar, el proceso de aprendizaje, sin considerar los aspectos sociales y biológicos del estudiante, se favorece en gran medida por las estrategias de enseñanza que estructure el docente, para lograr motivar a sus educandos y cerrar la brecha que pudiera existir entre ellos en cuanto a conocimientos y habilidades, retomando la necesidad de “saber cómo aprende el alumno y qué variables influyen en ello” (Alonso, et al., 1999, p. 21). Aunado a lo

anterior, este mismo proceso también está influenciado por la motivación intrínseca, un sistema de apoyos y la organización de estudio que elabore el propio alumno.

Por consiguiente, son múltiples aspectos que se interrelacionan para que el aprendizaje se lleve a cabo de la mejor manera, desde lo social, lo neurológico e incluso lo emocional del sujeto, hasta las estrategias de enseñanza y aprendizaje que se estructuran. Todas estas cuestiones se irán desarrollando a lo largo de las siguientes líneas.

Pero sobre todo, hay que subrayar y poner énfasis en reconocer las diferentes maneras en las que aprende cada alumno, considerando que esta es la base para fortalecer el proceso de aprendizaje.

## **1.2 Estilos de aprendizaje.**

### **1.2.1 Definición.**

Para entender las diferentes maneras en que las personas aprenden se establece un enfoque particular, el de los estilos de aprendizaje. Estos pueden ser definidos como "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje." (Alonso, et al., 1999, p. 48). El punto crucial en esta definición es comprender que de acuerdo con la manera en que se percibe una situación, evento, objeto, etc., se irá organizando y procesando la información para generar un aprendizaje.

Estas características son las que definen a cada persona, algunas de ellas son parte del sujeto desde que nace y otras se van desarrollando y potencializando conforme va creciendo, en donde la socialización con sus pares definirá en gran



medida habilidades que serán necesarias para una integración social y por consiguiente causar conocimientos y aprendizajes.

Ahora bien, todos percibimos una realidad de forma diferente, esto se debe a que dentro de una diversidad cultural se pueden encontrar personas con distintas características tanto económicas, familiares, sociales, emocionales y cognitivas. Cada una es un mundo distinto, por lo que al transportar esta multiculturalidad al aspecto educativo se puede encontrar que estas cuantiosas particularidades tienen como consecuencia que el aprendizaje se realice de diversas formas entre unos y otros individuos.

La realidad es que no todos aprenden de la misma manera, ni manejan tiempos ni ritmos similares para la adquisición de conocimientos. Sobre todo, se debe reconocer que el aprendizaje es único en cada persona. Por consiguiente, es fundamental examinar cómo aprende cada una de ellas.

Desde este punto de vista, se retoman los tipos de inteligencia que pueden presentarse y desarrollarse en cada individuo.

### **1.2.2 Tipos de inteligencia.**

La inteligencia se conceptualiza cómo la facultad para procesar la información que llega del ambiente o del contexto; así cómo, la utilización de esa información para conocer, comprender y acercarse a la realidad, generando de esta manera aprendizajes útiles para la vida.

Existen múltiples inteligencias, ninguna es más importante que otra, por el contrario, cada persona tiene un estilo y el conocer esa información ayudará a potencializar e impulsar aquellas inteligencias que van acorde a cada sujeto.

Gardner clasifica ocho tipos de inteligencias:

- a. lingüística-verbal
- b. musical
- c. lógico-matemático
- d. espacial
- e. corporal-cenestésico
- f. interpersonal
- g. intrapersonal
- h. naturalista.

El identificar las inteligencias que se han mencionado, contribuirá a relacionar a cada una de ellas con un estilo de aprendizaje diferente. A continuación, se describirán las características de todas las inteligencias; cómo aprenden las personas de acuerdo con esta clasificación y de qué manera se puede potencializar cada una de ellas.

#### **a. Inteligencia lingüística-verbal.**

Consiste en la capacidad de utilizar adecuadamente el lenguaje tanto oral como escrito. Las personas que desarrollan esta inteligencia, les agrada escuchar, hablar, leer y escribir. Por lo que suelen ser muy hábiles para la retórica y persuasión, redacción y explicación de ideas, relatando historias, argumentando, etc.

La manera en que estas personas aprenden mejor es “hablando, escuchando y mirando palabras” (Armstrong, citado en Lizano y Umaña, 2008, p. 136). Es así que, para trabajar y potencializar esta inteligencia en el salón de clases, se debe promover la lectura, incluir debates, generar participaciones, etc.

## **b. Inteligencia musical/auditiva.**

Como su nombre lo dice se relaciona con la habilidad que tiene una persona para distinguir todos los elementos musicales, por ejemplo, el sonido; timbre; ritmos; melodías; tonos, etc. Y son capaces de transformar y percibir sonidos de la vida cotidiana, de la naturaleza y del medio.

Quienes poseen esta inteligencia aprenden mejor al escuchar y al “utilizar más la música como medio para descansar, jugar, disfrutar o realizar cualquier actividad de aprendizaje; es un acto espontáneo que los motiva a poner ritmo a lo que hacen” (Lizano y Umaña, 2008, pp. 140,141). La manera de impulsar su aprendizaje es utilizando la música como un medio para la concentración, así como fomentar la creatividad integrando actividades como el baile, el canto, manejo de instrumentos, etc., para llevar a cabo el aprendizaje.

Lógicamente en esta inteligencia se involucra al sentido del oído por medio de la audición. Por lo tanto, me permito incorporar en este punto un estilo de aprendizaje auditivo, en el cual se asimila mucho mejor la información cuando la explicación es oral. Por lo que las conferencias, relatos, narraciones, etc., son lo idóneo para que aprendan sin tanto problema.

## **c. Inteligencia lógico-matemático.**

Se caracteriza porque existe una mayor capacidad para el razonamiento, la lógica, la comprensión de problemas matemáticos y el trabajo con números. Los sujetos que son parte de esta categoría son hábiles para resolver cuestiones complejas, que tengan que ver con un pensamiento lógico. Por consiguiente, se les facilita aprender cuando se les pide realizar un esfuerzo mental mayor donde tengan que hacer relaciones, clasificaciones y una serie de razonamientos lógicos.

#### **d. Inteligencia espacial/visual.**

Los sujetos que dominan este tipo de inteligencia tienen mayor capacidad para recordar objetos e imágenes, más que palabras. “Permite al individuo percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas y modificarlas [así como] producir o decodificar información gráfica” (Campbell, citado en Lizano y Umaña, 2008, p. 138). Son personas sumamente creativas que les gusta dibujar, observar cuadros o pinturas, imaginar, visualizar, etc. De tal manera que su forma de aprender es totalmente visual, a través de este sentido relacionan conceptos e ideas que les ayuda a sintetizar mejor la información. Por lo que es más fácil para ellos ubicar imágenes, colores, líneas, formas, figuras etc., debido a que son más sensibles a estos aspectos y logran recordarlos con mayor facilidad.

Para estimular la inteligencia espacial es necesario trabajar y “ofrecer un ambiente visualmente rico.” (Walkman, citado en Lizano y Umaña, 2008, p.139). Es decir, trabajar con imágenes, videos, mapas, diagramas, colores, etc.

#### **e. Inteligencia corporal-cinestésica o motor.**

Cuando una persona desarrolla este tipo de inteligencia, su aprendizaje se obtiene por medio del movimiento de su cuerpo, interactuando todos sus sentidos. Evidentemente para potencializarla se requieren actividades que involucren sensaciones, movimiento y manipulación de objetos.

#### **f. Inteligencia interpersonal.**

Su característica principal es la empatía que se tiene hacia los demás. Las personas “dotadas de esta inteligencia entienden a la gente, suelen ser excelentes mediadores de conflictos entre compañeros, dada su increíble capacidad de captar los sentimientos [y] las intenciones de los demás.” (Armstrong, citado en

Lizano y Umaña, 2008, p.141). Por lo tanto, estas personas aprenden conviviendo, colaborando y trabajando con los demás.

#### **g. Inteligencia intrapersonal.**

A diferencia de la anterior, la inteligencia intrapersonal, como su nombre lo denomina, es más interna y personal. Es decir, es “la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de sí misma y utiliza dicho conocimiento para organizar y dirigir su propia vida.” (Campbell, citado en Lizano y Umaña, 2008, p.142). Son individuos que aprenden por medio de reflexiones, escribiendo sus pensamientos e ideas. En términos generales, aprenden de ellos mismos y de sus acciones. Por tales razones, se necesita fomentar lugares de trabajo donde se pueda laborar en silencio para promover la meditación, además de incitar a trabajar de manera independiente.

#### **h. Inteligencia naturalista.**

Hace referencia a las habilidades fomentadas por los aspectos de la naturaleza, por ejemplo, la exploración, observación, experimentación y el gusto por todos los elementos naturales. Son sujetos que aprenden fácilmente en un ambiente abierto, al aire libre. Por lo que, el contacto con la naturaleza los sensibiliza y motiva para seguir estudiando.

Conociendo cada una de las inteligencias y por ende, los estilos de aprendizaje, es necesario considerar que dentro de las aulas escolares se debe reconocer que el aprendizaje se genera a partir del alumnado, es decir, los procesos se centran en el estudiante y el profesor es quien tome en cuenta cómo aprende cada uno y con base en ello, establecer las estrategias para causar un aprendizaje óptimo en todos.

Para fines de este trabajo, se necesitan destacar tres estilos de aprendizaje: visual, auditivo y motor.

Estilo de aprendizaje visual.	Estilo de aprendizaje auditivo.	Estilo de aprendizaje motor.
Se involucra el sentido de la vista.	Interviene el sentido del oído.	Participa todo el cuerpo.
El aprendizaje se origina a través de la observación y visualización de objetos, imágenes, colores, situaciones, etc.	El aprendizaje se obtiene por medio del habla, de escuchar y explicaciones.	El aprendizaje se da cuando existe mayor movimiento corporal.
Les cuesta trabajo aprender cuando hay mayormente explicaciones o instrucciones largas.	No toman mucho en cuenta ilustraciones o imágenes, por lo que esta información la omiten con facilidad.	Se les dificulta aprender cuando se les pide que se mantengan quietos.

Referencia: Torres. 3 estilos de aprendizaje.

El siguiente cuadro permite entender cómo se comportan los sujetos, en las diversas áreas de su vida, de acuerdo con el estilo de aprendizaje que dominen.

Área	Estilo de aprendizaje visual.	Estilo de aprendizaje auditivo.	Estilo de aprendizaje motor.
<b>Lectura.</b>	Se concentran mucho en las descripciones detalladas ya que con esto logra	No les gustan las descripciones largas, pero sí disfruta de los diálogos.	Se mueven mucho mientras leen, pero prefieren las lecturas donde la trama sea de

	imaginar lo que sucede.		acción.
<b>Ortografía.</b>	Al visualizar demasiado, suelen tener mayor éxito en esta área.	Escriben la palabra por cómo la oyen, por lo que, llegan a tener algunas faltas de ortografía.	No se concentran mucho cuando realizan alguna actividad de escritura, por lo tanto, no son muy buenos en este ámbito.
<b>Memoria.</b>	Se acuerdan mejor de las cosas cuando las escriben o cuando hay imágenes y colores.	Retienen más por medio de la repetición.	Recuerdan mejor las cosas que hacen o que hicieron.
<b>Atención.</b>	Imágenes.	Sonidos.	Manipulación y actividad física.
<b>Resolución de problemas.</b>	Organiza sus pensamientos escribiéndolos.	Plantea la problemática y da soluciones oralmente.	Por lo general la solución está relacionada con alguna actividad física.
<b>Cómo se comporta ante nuevas situaciones.</b>	Mira alrededor y examina u observa.	Habla sobre la situación en la que se encuentra.	Toca y prueba a hacer las cosas.

Referencia: Torres. 3 estilos de aprendizaje.

Por la naturaleza de los problemas de aprendizaje que se considerarán en capítulos posteriores, estos tres estilos que se mencionan son los que con mayor

frecuencia se examinan para formular estrategias dentro y fuera del aula que apoyen el aprendizaje de los niños.

Con lo anterior, se retoma la premisa de que todos aprenden de diferente manera, entonces, la enseñanza no debe generalizarse. Por lo cual, es indispensable respetar e intervenir en los distintos estilos de aprendizaje de cada estudiante. Así mismo, se necesita con base en esto, estimular el desarrollo cognitivo de cada uno de ellos. “La gente que recibe apoyo en este sentido se siente [...] más implicada y competente, y, por ende, más proclive a servir a la sociedad de forma constructiva” (Gardner, 1993, cap. 1, p. 15). No basta con solo conocer los diferentes estilos de aprendizaje, se requiere actuar para que las personas se sientan comprendidas al respetar las particularidades que los caracterizan. Esto generaría mayor confianza y un desarrollo adecuado en todos los ámbitos de su vida.

### **1.3 ¿Qué son las dificultades de aprendizaje?**

Cuando en el aprendizaje o en los procesos mentales se manifiestan algunos obstáculos, estas afectan de manera negativa al proceso de formación, ya que se presentan una o varias condiciones que lo limitan. En este sentido, se habla de dificultades de aprendizaje, donde se observará que el educando se encuentra rezagado en cuanto a conocimientos y habilidades, por ende, les cuesta más trabajo aprender al ritmo de sus compañeros y del docente.

Con base en lo anterior, las dificultades de aprendizaje se entienden como: aquellas condiciones o barreras que presentan los alumnos y que causan problemáticas para “aprender las tareas escolares.” (Romero y Lavigne, 2001, p. 10). Por lo que la dificultad se ve reflejada en un pobre desempeño académico, sin que esto se relacione con un coeficiente intelectual (CI) por debajo de lo esperado. Por el contrario, se esperaría que de acuerdo a sus capacidades intelectuales su desempeño escolar fuera el indicado.



Son varios los factores que intervienen para que el proceso de aprendizaje se vea perjudicado, entre estos se analizarán dos perspectivas, por un lado, las cuestiones biológicas que se deben a un mal funcionamiento del sistema nervioso central, es decir, la condición que produce una alteración se localiza en el interior del estudiante. Por otra parte, los aspectos socioculturales que están relacionados con el entorno y que, por lo tanto, son problemas externos al alumno.

Cualquiera de estas dos perspectivas que se susciten para obstaculizar el proceso de aprendizaje, tendrán como consecuencia modificar el estado emocional de la persona que lo presenta, en este caso, del estudiante. Cuando esto sucede, la situación se intensifica debido a que aparecen sentimientos de inseguridad, estrés, frustración, temor y poca confianza en las capacidades y habilidades que posee para realizar tareas escolares.

Sin importar los elementos que estén interviniendo en la formación y preparación académica del alumno, las dificultades de aprendizaje “son siempre causa de un bajo rendimiento académico.” (Kirk y Gallagher, citado en Acle y Olmos, 1998, p. 37), y un pobre desempeño escolar.

Entendiendo que un bajo rendimiento académico es cuando no se están reflejando los conocimientos adquiridos, por parte del alumno, a lo largo de un período. Este término está más enfocado a los resultados que se obtienen en la evaluación del aprendizaje. Por otra parte, un pobre desempeño escolar está referido a cómo se están haciendo las actividades por parte del estudiante, por lo que denota que no se están llevando a cabo adecuadamente, existiendo limitaciones en su realización.

#### **1.4 Perspectivas para analizar las dificultades de aprendizaje.**

En el punto anterior, se mencionaron algunos factores que condicionan el proceso de aprendizaje, entre ellos, lo biológico y lo social, teniendo consecuencias

inevitables en lo emocional y conductual. Clasificados de manera general, se habla de dos perspectivas: una intrínseca y otra extrínseca, respectivamente. En los siguientes puntos, se desarrollarán estos dos aspectos y se ahondará en las dificultades de aprendizaje que se ubican en cada una de estas, recordando que el centro de estudio es el alumno, por obviedad las dos perspectivas están basadas en los estudiantes. Por consiguiente, en líneas posteriores se explicará a profundidad un enfoque visto desde el propio educando.

#### **1.4.1 Perspectiva extrínseca.**

##### **a. Definición.**

“Se entenderá por factores extrínsecos a aquellos que están fuera del niño pero que actúan sobre él.” (Acle y Olmos, 1998, p. 43). Son aspectos que se encuentran inmersos en el entorno del estudiante, como por ejemplo, cuestiones sociales, familiares y económicas. Al no funcionar adecuadamente estos elementos, comienzan a haber deficiencias en la calidad de vida de quienes lo presentan. En el tema escolar, estos problemas sociales, culturales y económicos que se generan, recaen en el desempeño y rendimiento escolar del alumno. Por consiguiente, empiezan a obstaculizar el proceso de formación, limitando en poca o gran medida el potencial que en realidad puede ser capaz de dar el educando.

##### **b. Problemas familiares.**

La familia, representa el pilar fundamental para un óptimo desarrollo de cualquier persona. En esta se fomentan las bases educativas en cuanto a valores, moralidad, principios, comportamiento, manejo de emociones, etc. Sin embargo, si en esta cuestión existen restricciones, pueden afectar de distinta forma la parte emocional y psicológica del sujeto, así como, los procesos mentales básicos para llevar a cabo el aprendizaje.

Algunos problemas familiares que con frecuencia se presentan son:

Violencia familiar.
Familia desunida.
Consumo de sustancias, ya sea alcohol o drogas
Separación o divorcio de los padres.
Exceso de trabajo o trabajos sumamente retirados del hogar, impidiendo atender a los niños continuamente.
Falta de comunicación e interés por gustos y necesidades de todos los que conforman en núcleo familiar.
Enfermedad de algún miembro de la familia.
Fallecimiento de algún familiar.
Falta de apoyo familiar.

Referencia. Elaboración propia

Las consecuencias de estos inconvenientes familiares recaen en problemas escolares, provocando en el alumno una falta de concentración y “barreras emocionales para el aprendizaje, entre las que pueden citarse, la falta de motivación, la ansiedad, la depresión, conductas inadecuadas, agresión [...], etc.” (Acle y Olmos, 1998, p. 44).

### **c. Problemas económicos.**

Otro aspecto a considerar y que de la misma forma suele afectar el desempeño académico del estudiante, es la cuestión económica, referida con mayor frecuencia a la pobreza. Sin los recursos económicos necesarios para tener una calidad de vida adecuada, se presentan problemáticas sustanciales que se relacionan directamente con el proceso de aprendizaje del propio alumno, perjudicándolo considerablemente.

Dentro de las consecuencias que se generan al tener bajos recursos económicos están:

Alimentación inadecuada, alcanzando en casos más graves una desnutrición.
Poco o nulo presupuesto para acudir a la escuela (pasajes).
Poco o nulo capital económico para adquirir materiales escolares o didácticos.
Necesidad de que los menos trabajen.

Referencia. Elaboración propia

Estos factores ocasionan que el educando se encuentre en desventaja con respecto a los demás compañeros. En cuanto a la alimentación, genera cansancio, disminuye la concentración y la atención, por lo que el alumno, no podría rendir en las tareas escolares adecuadamente. Por el otro lado, el no contar con el material completo hará que los conocimientos y habilidades queden estancados llevándose así, aprendizajes incompletos. Finalmente, si hay un escaso presupuesto para poder acudir a la escuela diariamente, esto causaría el abandono total de los estudios cortando de golpe, el proceso de formación.

#### **d. Problemas sociales.**

Dentro de esta categoría se ubicó exclusivamente el acoso escolar o bullying. Es una problemática que en la actualidad es muy común y se ha convertido en un tema de estudio para lograr detener esta práctica por la gravedad de las consecuencias psicológicas que conlleva, ocasionado un daño en el desarrollo integral del infante, por un largo tiempo.

Desde el punto de vista de los alumnos que sufren de violencia escolar, las agresiones de las que son objetos son de tipo físico, verbal y psicológica. Estas acciones provocan miedos, por lo que comienzan a volverse más retraídos y

tímidos social y educativamente. Por consiguiente, la participación y el desenvolvimiento en las aulas son nulos o casi nulos, se estanca, y no hay oportunidad de sobresalir y tener un desempeño y rendimiento educativo promedio. Y en casa, no se realizan las actividades escolares ni del hogar solicitadas por docentes y familiares, debido a los constantes pensamientos de desesperación, angustia y terror a la escuela.

Por otro lado, desde el punto de vista del agresor también se generan problemas escolares, ya que son niños que no acatan reglas y normas, convirtiendo esta situación en problemas de conducta. Además, suelen rechazar la escuela y todas las tareas escolares.

El bullying en el aprendizaje trae consecuencias lamentables, tanto el agresor como la víctima, pueden presentar las siguientes problemáticas:

Bajo rendimiento académico.
Bajo desempeño escolar.
Rechazo escolar.
Inasistencias constantemente.
Sentimientos de ansiedad, depresión, miedos, desesperación, frustración, etc.
Poca atención en las actividades escolares.
Aislamiento social.
Problemas familiares.
Cambios de conducta.

Referencia. Elaboración propia

Ante estas tres problemáticas que limitan el aprendizaje, la comprensión de conocimientos, la convivencia y la situación personal de cada alumno, se recalca que son factores que ellos no logran controlar en su totalidad debido a que no está en sus manos cambiar la situación ni su contexto. Un efecto consecuente de estos

tres aspectos, es que por motivo de las circunstancias en la que se encuentran suelen ser muy frecuentes las inasistencias a clases, perjudicando aún más el proceso de formación. En los casos más complejos se habla incluso de deserción escolar, es decir, el abandono de los estudios, debido a la falta de apoyo, atención y comprensión ya sea por parte de la institución educativa como de los miembros familiares.

Siguiendo con la misma línea, un elemento en común que caracteriza estas cuestiones, tomando en cuenta la manera en cómo afectan el aprendizaje, es el impedimento que se tiene para poner atención a las tareas escolares y a los procesos educativos que se demandan. Al no haber este proceso mental, entonces tampoco puede llevarse a cabo la retención del conocimiento. Por lo tanto, se convierte en un dilema aprender contenidos y desarrollar habilidades y competencias fundamentales para un desarrollo óptimo en la formación del educando.

#### **1.4.2 Perspectiva intrínseca.**

##### **a. Definición.**

Son los agentes neurológicos que presentan alguna alteración, lo cual “provoca retrasos en el desarrollo de funciones psicológicas básicas para el aprendizaje como la atención, la memoria de trabajo, el desarrollo de estrategias de aprendizaje, etc.” (Romero y Lavigne, 2004, p. 12). Es decir, existe una modificación biológica que afecta al sistema nervioso central, específicamente al encéfalo que es el encargado de almacenar y enviar información, por lo que este no está funcionando de una manera adecuada, ocasionando que los procesos mentales estén limitados.

La memoria de trabajo o memoria operativa es una función mental básica para el aprendizaje. Es la encargada de almacenar, recuperar y manipular toda la

información que llega al cerebro. También desecha todo aquello que no ha sido utilizado en un largo periodo y al mismo tiempo incorpora nueva información y actualiza la vieja. Dentro de los problemas de aprendizaje intrínsecos o neurológicos, esta función se encuentra afectada, se debe a que para estas personas es difícil recordar la información que han percibido, misma que se encuentra aislada dentro del cerebro y no hay conexiones entre unas y otras.

Explicado este aspecto, entonces hay que mencionar que dentro de esta perspectiva se localizan dos trastornos: Déficit de Atención e Hiperactividad y Dislexia.

#### **b. Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).**

Es una condición que se caracteriza por la dificultad para mantener la atención y/o por una inquietud excesiva. La atención está referida a la capacidad para concentrarse de manera prolongada ante la realización de alguna actividad, sin tener que reaccionar a ningún estímulo que pueda provocar una distracción. Para que pueda considerarse un problema de atención, se necesita que sobrepase la normalidad y debe tomarse en cuenta la edad de la persona que presenta esta situación.

El trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad es: una condición compleja “que implica una serie de síntomas que impactan al niño en sus diferentes ámbitos: académico, familiar, emocional y conductual” (Guerrero, Cap. 3, 2016, p. 1). Es fundamental mencionar este punto, ya que para determinar que se trata de TDAH, el alumno debe presentar tanto la falta de atención como la hiperactividad en dos o más aspectos de su vida y no solamente en lo escolar o en lo familiar.

Los síntomas nucleares del TDAH son: el déficit de atención o inatención, la hiperactividad y la impulsividad. Estos serán explicados en las siguientes líneas.

De acuerdo con el Manual estadístico y de diagnóstico de los trastornos mentales, quinta edición (DSM-V), las manifestaciones de dicho trastorno se clasifican de acuerdo con los aspectos anteriores, es decir, por un lado se concentran las características para determinar la dificultad de atención y por el otro, para identificar la hiperactividad e impulsividad.

A continuación, se presentan los criterios que se toman en cuenta para precisar este trastorno.

- **Inatención.**

Referida principalmente a la falta de concentración. Ante cualquier estímulo que se presente se pierde la atención, causando que esta condición sea constante.

Para este aspecto se establecen 9 criterios, de los cuales se deben constatar mínimo seis para determinar que existe un déficit de atención. Considerando la presencia de estos síntomas durante 6 meses o más. Los criterios que se establecen son los siguientes:

1. Con frecuencia falla en prestar la debida atención a los detalles o por descuido se cometen errores en las tareas escolares, en el trabajo o durante otras actividades (por ejemplo, se pasan por alto o se pierden detalles, el trabajo no se lleva a cabo con precisión).
2. Con frecuencia tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades recreativas (por ejemplo, tiene dificultad para mantener la atención en clases, conversaciones o lectura prolongada).
3. Con frecuencia parece no escuchar cuando se le habla directamente (por ejemplo, parece tener la mente en otras cosas, incluso en ausencia de cualquier distracción aparente).
4. Con frecuencia no sigue las instrucciones y no termina las tareas escolares, los quehaceres o los deberes laborales (por ejemplo, inicia tareas pero se distrae rápidamente y se evade con facilidad).
5. Con frecuencia tiene dificultad para organizar tareas y actividades (por ejemplo, dificultad para gestionar tareas secuenciales; dificultad para poner los materiales y pertenencias en orden; descuido y desorganización en el trabajo; mala gestión del tiempo; no cumple los plazos).



6. Con frecuencia evita, le disgusta o se muestra poco entusiasta en iniciar tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (por ejemplo, tareas escolares o quehaceres domésticos; en adolescentes mayores y adultos, preparación de informes, completar formularios, revisar artículos largos).

7. Con frecuencia pierde cosas necesarias para tareas o actividades (por ejemplo, materiales escolares, lápices, libros, instrumentos, billetero, llaves, papeles de trabajo, gafas, móvil).

8. Con frecuencia se distrae con facilidad por estímulos externos (para adolescentes mayores y adultos, puede incluir pensamientos no relacionados).

9. Con frecuencia olvida las actividades cotidianas (por ejemplo, hacer las tareas, hacer las diligencias; en adolescentes mayores y adultos, devolver las llamadas, pagar las facturas, acudir a las citas). (DSM-V, citado en Fundación CADAH, 2012).

- **Hiperactividad**

Consiste en mantenerse en constante movimiento sin que esta situación pueda ser controlada de manera voluntaria.

En este elemento se combina la impulsividad, definida como aquellas acciones que se realizan sin que haya una reflexión previa de las consecuencias que pudieran producirse.

Dentro de los dos aspectos se establecen 9 criterios: 6 para hiperactividad y 3 para impulsividad. De estos en conjunto, se deben presentar mínimo seis para determinar que existen estas dos características. Considerando la presencia de estas características durante 6 o más meses. Los criterios son los siguientes:

1. Con frecuencia juguetea o golpea con las manos o los pies o se retuerce en el asiento.

2. Con frecuencia se levanta en situaciones en que se espera que permanezca sentado (por ejemplo, se levanta en clase, en la oficina o en otro lugar de trabajo, en situaciones que requieren mantenerse en su lugar).

3. Con frecuencia corretea o trepa en situaciones en las que no resulta apropiado. (Nota: En adolescentes o adultos, puede limitarse a estar inquieto.).

4. Con frecuencia es incapaz de jugar o de ocuparse tranquilamente en actividades recreativas
5. Con frecuencia está `ocupado`, actuando como si `lo impulsara un motor` (por ejemplo, es incapaz de estar o se siente incómodo estando quieto durante un tiempo prolongado, como en restaurantes, reuniones; los otros pueden pensar que está intranquilo o que le resulta difícil seguirlos).
6. Con frecuencia habla excesivamente.
7. Con frecuencia responde inesperadamente o antes de que se haya concluido una pregunta (por ejemplo, termina las frases de otros; no respeta el turno de conversación)
8. Con frecuencia le es difícil esperar su turno (por ejemplo, mientras espera una cola).
9. Con frecuencia interrumpe o se inmiscuye con otros (por ejemplo, se mete en las conversaciones, juegos o actividades; puede empezar a utilizar las cosas de otras personas sin esperar o recibir permiso; en adolescentes y adultos, puede inmiscuirse o adelantarse a lo que hacen los otros). (DSM-V, citado en Fundación CADAH, 2012).

Conociendo los dos criterios anteriores, cabe aclarar que existen diversos TDAH dependiendo de las manifestaciones que logren presentarse. Entre los subtipos se identifican tres:

- Con predominio del déficit de atención. Cuando se presentan más características en este aspecto.
- Con predominio de la hiperactividad/impulsividad. Cuando las señales prevalecen en esta cuestión.
- Combinado. Cuando las características se muestran por igual tanto en Déficit de Atención como en Hiperactividad/Impulsividad.

Ahondar en las posibles causas es muy ambiguo. Se trata de una condición multicausal, es decir, los factores que intervienen son diversos, entre ellos se pueden destacar:

- **Biológico:** relacionado con la maduración del cerebro “lo que implica que su desarrollo es más lento.” (Guerrero, Cap. 2, 2016, p. 2), en comparación con el cerebro de los niños sin TDAH.

- **Psicosocial:** interviene el ambiente y el contexto en el que se desenvuelve el niño.

- **Genética:** se considera uno de los aspectos más claros para determinar las causas. Aquí interactúan agentes hereditarios, en donde la información genética de la familia juega un elemento clave.

El TDAH, prevalece a lo largo de la vida de la persona, algunas características podrán disminuir o permanecer igual según sea la intervención que se maneje. Por consiguiente, entre más temprano se detecten estas, mayor probabilidad tendrá el niño de mejorar su condición en los diferentes ámbitos de su vida.

### **c. Dislexia.**

Esta condición se comprende mejor si se le define como las barreras que tiene una persona:

"para percibir, comprender y reproducir los símbolos de la lengua escrita; su consecuencia es la inmediata aparición de dificultades de aprendizaje en la lectura, la escritura y la ortografía que afecta directamente a la comprensión de los textos y que tiene repercusiones serias en el conjunto de las adquisiciones escolares." (Pannetiere, 2017, p. 12).

Se refiere a los obstáculos que presenta un niño para la adquisición de la lectura y la escritura, les cuesta trabajo escribir correctamente y redactar o expresar ideas por escrito. En los infantes que se detecta esta condición el proceso para aprender a leer y escribir se lleva a cabo de manera más lenta, por lo que, este impedimento comienza a afectar al aspecto escolar, provocando en ellos un atraso

en conocimientos y habilidades, sin que esto indique que toda su capacidad intelectual haya sido manifestada.

Los niños que tienen dislexia poseen un coeficiente intelectual promedio y “no presentan otros problemas físicos o psicológicos que puedan explicar dichas dificultades.” (Arbones, 2010, p. 70).

En el salón de clases se comienzan a hallar algunas señales, “como pueden ser lentitud, la tendencia al deletreo, la escasa comprensión lectora debido a la falta de ritmo y la ausencia de puntuación.” (Arbones, 2010, p. 70). Añadiendo otras características se consideran las distorsiones, omisiones y sustituciones en el momento de realizar la lectura y al instante de hacer la escritura.

Esta condición, en el DSM-V se encuentra en la categoría de los trastornos específicos del aprendizaje, resaltando la limitación en la lectura. Los criterios que se consideran para identificar si existe o no esta condición, son los siguientes:

Presentar al menos uno de los siguientes síntomas, que han persistido por lo menos durante 6 meses, a pesar de existir intervenciones dirigidas a tratar esas dificultades.

- 1- Lectura de palabras imprecisa o lenta y con esfuerzo (lectura vacilante, errores de precisión, intenta adivinar las palabras...).
- 2- Dificultades para comprender el significado de lo que lee.
- 3- Dificultades ortográficas en referencia a la falta de precisión (omitir, añadir o sustituir letras).
- 4- Dificultades en la expresión escrita (errores gramaticales o de puntuación, mala organización de ideas...). (DSM-V, citado en Ladislexianet, p. 98).

Los factores que intervienen para que esta condición se presente en cualquier alumno, son meramente neurológicos. La primera causa es la interacción de elementos genéticos que influyen en el cerebro para que no se envíe de forma correcta la información y por lo tanto, no se percibe ni se procesa de manera precisa.

Es una condición que estará a lo largo de la vida de quien la experimenta. Por lo general, se comienza a detectar una vez que se inicia la edad escolar con el proceso de la lecto-escritura, ya que se perciben algunos indicios que denotan la presencia de dislexia. Es alrededor de los 7 o 9 años que comienzan las sospechas y se van confirmando cuando las exigencias académicas son mayores, por lo que al niño le cuesta trabajo afrontarlas provocando bajo rendimiento académico. Es aquí la necesidad de detectarlo lo más pronto posible, realizando un diagnóstico basado en pruebas estandarizadas, y así, comenzar con una adecuada intervención.

Para conocer mejor estas dos condiciones que se encuentran dentro de la perspectiva intrínseca se presenta una tabla con la finalidad de establecer y visualizar de manera más amplia las características fundamentales sobre los trastornos de Déficit de Atención e Hiperactividad y Dislexia.

Características	TDAH	Dislexia
<b>Problemas de aprendizaje.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión lectora.</li> <li>▪ Ortografía.</li> <li>▪ Matemáticas, sobretodo en comprensión de problemas y en ejercicios con mayor razonamiento mental.</li> <li>▪ Deficiente organización en tiempos para realizar tareas escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lectura. Lentitud, comprensión, distorsiones, omisiones y sustituciones.</li> <li>▪ Digrafía. Dificultad para la escritura, ortografía, gramática y redacción.</li> <li>▪ Discalculia. Dificultades para las matemáticas.</li> </ul>
<b>¿En qué momento de detecta?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frecuentemente en edad escolar: 6 o 7 años.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En edad escolar: 7-9 años.</li> </ul>

<b>Subtipos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Con predominio de déficit de atención.</li> <li>▪ Con predominio en la hiperactividad.</li> <li>▪ Combinado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leve.</li> <li>▪ Moderado.</li> <li>▪ Grave.</li> </ul>
<b>Causas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Neurológico: el cerebro físicamente suele ser más pequeño.</li> <li>▪ Genética/Herencia.</li> <li>▪ Contexto social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Neurológico: la constitución de las células cerebrales es distinta y la relación entre el Hemisferio izquierdo y el Hemisferio derecho es diferente.</li> <li>▪ Genética/Herencia.</li> <li>▪ Contexto social.</li> </ul>
<b>Relación con la inteligencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coeficiente Intelectual (C.I.) promedio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coeficiente Intelectual (C.I.) promedio.</li> </ul>
<b>Ámbitos en los que afecta.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Familiar.</li> <li>▪ Escolar.</li> <li>▪ Social.</li> <li>▪ Conductual.</li> <li>▪ Emocional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Familiar.</li> <li>▪ Escolar.</li> <li>▪ Social.</li> <li>▪ Conductual.</li> <li>▪ Emocional.</li> </ul>
<b>Habilidades cognitivas que se ven perjudicadas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concentración.</li> <li>▪ Planificación y organización de tareas.</li> <li>▪ Memoria operativa.</li> <li>▪ Sin perseverancia y capacidad de esfuerzo.</li> <li>▪ Control del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientación.</li> <li>▪ Lenguaje. Habilidad verbal inmadura.</li> <li>▪ Desorganización. Colocar cosas en el sitio correspondiente.</li> <li>▪ Recordar nombres de personas y objetos.</li> <li>▪ Seguir instrucciones.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Control de impulsos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concentración.</li> </ul>
<p><b>Habilidades emocionales que se ven perjudicadas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Baja motivación.</li> <li>▪ Poco control emocional.</li> <li>▪ Sentimientos de poca comprensión por parte de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Baja motivación.</li> <li>▪ Poco control emocional.</li> <li>▪ Sentimientos de poca comprensión por parte de los demás.</li> </ul>
<p><b>Habilidades sociales que se ven perjudicadas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poco control conductual.</li> <li>▪ Se sienten aislados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poco control conductual.</li> <li>▪ Se sienten aislados.</li> </ul>

Referencia. Elaboración propia

En las dos perspectivas que se acaban de explicar existe un común denominador: el aspecto emocional del alumno. Cualquier dificultad de aprendizaje que exista provocará desánimo en la persona que lo experimenta.

No es normal ni justo que los estudiantes presenten sentimientos negativos durante su vida académica, ya que el proceso de aprendizaje no debe verse ni considerarse como un suplicio ni una tortura, sino como una etapa que contribuirá a la formación integral de todos y cada uno, por lo cual debe disfrutarse.

Por consiguiente, al entender y comprender las dificultades de aprendizaje que siempre se manifiestan en el salón de clases, nos demanda posteriormente a pensar y hablar acerca de un diagnóstico, en el cual, se pueda determinar de manera más precisa la situación que se está expresando.

Resaltando que un diagnóstico se debe realizar de manera integral en donde no sólo se visualice la cuestión que está limitando al estudiante, sino además, se observen y reconozcan sus capacidades y habilidades.

Por ende, el siguiente capítulo, se dedicará por completo a abordar todas las cuestiones relacionadas con el diagnóstico, desde su definición, el procedimiento a seguir, cuándo realizarlo y a partir de cuáles enfoques se tiene que abordar.



## **CAPÍTULO 2. LA NECESIDAD DEL DIAGNÓSTICO EN EL AULA.**

### **2.1 Definición de diagnóstico.**

En términos generales, el diagnóstico se refiere al:

Análisis que se realiza para determinar cuál es una situación y cuáles son las tendencias de la misma. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos, recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando. (Ander-Egg, 1999, p. 89).

Se trata de un procedimiento que posibilita reconocer y conocer el estado actual de una persona. Para que esto ocurra se requiere identificar en primer lugar, las señales que se han expresado mismas que darán la pauta para explicar la situación. Posteriormente, es imprescindible recabar toda la información necesaria para comprender en su totalidad la condición que indudablemente está afectando la vida del sujeto.

A este proceso de recolección de información se le denomina anamnesis, el objetivo principal es conocer la historia completa de quién presenta alguna condición para comprender y entender por qué; cuándo; quiénes identificaron los síntomas; en qué ámbitos está afectando; cuál es el contexto familiar, social, económico y personalmente cómo está viviendo la situación el sujeto que manifiesta una condición.

Al clasificar el proceso, se identifica que existe una anamnesis objetiva, referida a los datos que se logran obtener de todas aquellas personas que están relacionadas con el sujeto que experimenta alguna condición que deriva a alguna problemática. Dichas personas pueden ser los familiares e incluso los docentes.

Por otro lado, se encuentra una anamnesis subjetiva, en la cual se toma en cuenta la información que provenga de la persona que manifiesta algunas señales. Se

consideran desde sus datos personales, el contexto en que se desenvuelve, hasta cómo vive la situación y su sentir.

Estos aspectos, se indagarán en los siguientes apartados.

El diagnóstico es un proceso que permite profundizar. En otras palabras, es necesario observar lo evidente, lo que se manifiesta y a simple vista se examina, tal como el comportamiento o las actitudes. Sin embargo, es vital indagar en aquello que no es visible, por ejemplo, en el sentir o en las emociones, en lo que no se expresa fácilmente, pero que finalmente interfiere para que la situación se vuelva más compleja.

Hay que mencionar que para llevar a cabo un diagnóstico se debe recolectar la información de todos los aspectos posibles. Explicado de otra manera, “el diagnóstico debe tener como referente inmediato tanto aquellas variables internas, constitutivas del [sujeto], como aquellas otras externas o ambientales que inciden en él.” (Arriaga, 2015, pp. 68-69). Por lo cual, en el diagnóstico se trata de ahondar sobre todas las áreas que integran a la persona para que de esta manera, se establezca una conclusión en la cual se explique mejor el estado real.

## **2.2 El diagnóstico en el aula.**

Adentrarnos en el área escolar, especialmente trabajar en un salón de clases conlleva el involucrarse en la historia de vida de todos y cada uno de los alumnos. Es descubrir, comprender y atender la variedad de capacidades y habilidades que forman parte del grupo estudiantil. Además, hay que admitir que sin esta diversidad no habría una dinámica más activa dentro del salón de clases.

Concientizar este aspecto, favorecerá la identificación y aceptación sobre la existencia de que algunos alumnos tendrán limitaciones en el momento de llevar a cabo su aprendizaje. Por tales motivos, aquellos educandos que tengan un

desempeño académico bajo necesitarán ser valorados para precisar cuáles son las causas que están determinando sus logros académicos y así, entender a profundidad su situación. Con esto se habla de efectuar un diagnóstico oportuno a los estudiantes que lo requieran.

La finalidad de realizar un diagnóstico en el aula es conocer, cómo se encuentran las habilidades cognitivas de los pupilos debido a la manifestación de una serie de signos e indicios que se han ido expresando a lo largo de un tiempo y que denotan barreras en los procesos mentales básicos para llevar a cabo el aprendizaje. Se trata de explicar y describir el comportamiento que el infante ha exteriorizado. No es cuestión de señalar, sino de entender los porqués y así buscar y encontrar respuestas y dar soluciones reales.

Es un proceso centrado en el alumno en cuestión, lo que deriva a la recolección de los datos necesarios, los cuales serán profundizados posteriormente, para evaluar la limitación que lo está truncando y con base en ello decretar la existencia o no de una dificultad en el aprendizaje.

Al precisar la presencia de algún obstáculo, “el propósito es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje, mediante las correspondientes acciones.” (Arriaga, 2015. p. 66).

Para llevar a cabo este proceso se deben integrar y conjugar dos métodos básicos: por un lado, la observación que consiste en llevar a la práctica un diagnóstico clínico donde básicamente se visualiza el comportamiento o las actitudes que denotan la presencia de alguna condición. Este método es primordial, a pesar de que no hay una estructura rígida de lo que se observará, la información que se arroja suele ser necesaria para comprender la magnitud de la situación.

La observación se lleva a cabo, principalmente, dentro del salón de clases. Justo en este lugar se da la oportunidad de percibir conductas, actitudes, emociones, habilidades sociales, capacidades cognitivas, etc. Sin embargo, esta observación también puede realizarse en el ámbito familiar, para verificar además, cómo efectúa las tareas escolares el propio alumno. Así, se puede relacionar que el comportamiento y las actitudes que se presentan en el aula son similares a los que se manifiestan en casa y en otros ámbitos.

Para el TDAH el docente puede observar que estos niños suelen dispersarse mucho en clase, se distraen ante cualquier estímulo que ocurra; además, son inquietos, por lo cual están en constante movimiento aunado a que hablan mucho. Estas conductas ocasionan que no tengan conocimientos completos ya que su atención no está enfocada en la clase, se aburren fácilmente, y por obvias razones no concluyen en tiempo y forma ninguna tarea escolar.

También puede observarse que se ponen nerviosos y se estresan cuando se les pide que realicen alguna tarea que conlleve mucho esfuerzo mental, por lo que se rehúsan a realizar estas demandas.

En cuanto a los estudiantes con dislexia, el profesor observa que los apuntes de estos alumnos son poco comprensibles, por las omisiones, rotaciones o confusiones de letras y por el poco orden y organización de los mismos. En cuanto a la lectura pueden observar que son muy lentos, se traban y no realizan comprensión de textos.

Incluso pueden darse cuenta de que se distraen con facilidad, pero esto se debe principalmente a que no están comprendiendo por completo lo que está escrito en el pizarrón o en los libros que manejan. Lo que conlleva a visualizar que son niños con apatía a la hora de aprender.

Todos estos elementos deben ser presenciados por el maestro para considerar que hay un estado que está interviniendo en el aprendizaje y evidentemente deben ser canalizados para que se les practique un diagnóstico.

El segundo método que se utiliza para realizar un diagnóstico, es uno más sistematizado y cuantitativo, relacionado con pruebas estandarizadas y manejo de instrumentos para evaluar a los educandos en cuanto a habilidades, capacidades, competencias, actitudes, etc. Los que se utilizan son las escalas, listas de cotejo, registro anecdótico y tests. Este método, permite obtener datos confiables acerca de las capacidades y funciones ejecutivas que están interfiriendo para que se suscite una dificultad en el aprendizaje.

Entre las pruebas que ayudarán a identificar el TDAH y la Dislexia, son las siguientes:

Prueba.	¿Qué mide?
Binet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inteligencia</li> </ul>
Wisc-IV. Escala Wechsler de inteligencia para niños IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión verbal.</li> <li>▪ Razonamiento perceptual.</li> <li>▪ Memoria de trabajo.</li> <li>▪ Velocidad de procesamiento</li> </ul>

Referencia: Sarmiento. Centro de orientación pedagógica.

Con este método se logra comprobar de manera más exacta la existencia o no de cualquier situación que esté afectando la vida académica del educando; por lo cual, la información que se obtuvo de la observación será complemento y parte fundamental para tener un análisis profundo y así, establecer una conclusión que llevará a constituir líneas de acción globales que atiendan cada ámbito de la vida del estudiante. En el caso pedagógico se podrán construir estrategias de enseñanza para el docente y de aprendizaje para el alumno.

Realizar un diagnóstico no es tarea fácil, la persona que lo lleve a cabo se debe valer de algunos recursos necesarios tales como: conocimientos previos que se tienen acerca de cómo aplicar un diagnóstico; conocer cuáles son las dificultades de aprendizaje que pueden ubicarse en el salón de clases; la experiencia que se acumule en esta área y los instrumentos que se manejen, por ejemplo: las baterías de pruebas.

Se debe tomar en cuenta que el diagnóstico es un proceso complejo. No se debe tomar a la ligera por las implicaciones que conlleva al no proceder correctamente, es decir, se toma el riesgo de cometer equivocaciones al momento de definir la existencia o la no existencia de una condición. Lo que conlleva a que las consecuencias recaigan directamente en el alumno, ya que no podría ser intervenido adecuadamente y su estado empeoraría significativamente.

Mencionar además, que dentro del diagnóstico también se necesita contemplar la administración de medicamentos que ayuden a regular la concentración del educando, sólo si éste lo requiere por la magnitud del problema de aprendizaje. Estos medicamentos, evidentemente deben ser recetados por un especialista.

### **2.3 Etapas del diagnóstico.**

Ejecutar un diagnóstico implica seguir algunos pasos que permitirán organizar el proceso para no perder en el camino datos esenciales que servirán para llegar a una conclusión. La importancia de este procedimiento radica en obtener un diagnóstico final o definitivo en donde se especifique cuál es la condición o la situación, las causas, gravedad y una posible intervención.

El orden que se deben tomar en cuenta para implementar un diagnóstico oportuna y apropiadamente son los siguientes:

### **a. Detección del problema.**

El inicio de esta etapa se caracteriza porque padres de familia, docentes o un miembro cercano al niño notan la existencia de un problema en el educando debido a que comienza a tener dificultades a la hora de aprender. La detección de un problema se logra gracias a la observación. A partir de esta se denotan algunas manifestaciones que evidencian la presencia de una situación que desfavorece la vida escolar del chico. Sin embargo, no se llega a establecer de manera concreta ni clara cuál es la problemática en cuestión. En este punto sólo son suposiciones, por lo que hay que recordar que, “identificar la existencia de un problema no siempre es fácil [y] generalmente, supone juzgar el desarrollo del niño en relación con sus compañeros.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 40).

Por lo tanto, en esta fase, se detectan de manera superficial algunas señales o indicios ha expresado el propio alumno y que han estado afectando otros ámbitos de su vida. Obviamente, las manifestaciones no se exponen de la misma manera en todos los alumnos que tienen alguna dificultad de aprendizaje. “Algunos niños se identificarán por qué están retrasados en determinadas tareas en relación con sus compañeros. Otros en cambio, llamarán la atención [...] a raíz de un comportamiento inadecuado.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 40).

Una vez que se sospecha que hay un conflicto se debe iniciar la siguiente etapa para comenzar a indagar más acerca de la situación

### **b. Obtención de información.**

En esta etapa, básicamente se recogen los datos esenciales del estudiante, mismos que se obtienen en primer lugar, de las observaciones que se hicieron en el punto anterior sobre su desenvolvimiento familiar, escolar y social. Estas observaciones son llevadas a cabo tanto por los padres quienes visualizan de qué manera su hijo realiza las tareas dentro de casa; como por los docentes, los

cuales están encargados de analizar, día con día, el desempeño y rendimiento académico de cada integrante de su grupo.

Retomando a los padres de familia, son ellos quienes proporcionarán una amplia información acerca del historial de vida de su hijo, su crecimiento y desarrollo cognitivo. Lo que nos dará un enfoque global acerca de su condición.

Para obtener estos datos se requiere realizar algunas entrevistas con ellos en dónde, por medio de una plática y de preguntas estructuradas se recopilen los datos necesarios. Por lo cual, la entrevista debe estar planificada para que los datos que se obtengan estén organizados.

Con esta entrevista también se arrojará información acerca de la “significación del síntoma para la familia, o sea, las reacciones comportamentales de sus miembros al asumir la presencia del problema.” (Paín, 2002, p. 53). Y por ende, del cómo se sienten y cómo viven la situación, tanto ellos como el niño.

Para llevar a cabo la entrevista se toman en cuenta algunos rubros esenciales, tales como:

- Datos de identificación.
- Descripción cronológica del problema.
- Identificación de capacidades y habilidades.
- Descripción del contexto familiar y social.
- Antecedentes natales.
- Antecedentes genéticos.
- Estudios previos disponibles.
- Enfermedades.
- Antecedentes escolares.
- Desarrollo motriz, de lenguaje, conductual, social y cognitivo.
- Sistema de apoyo con el que cuenta el estudiante.



Aunado a lo anterior, la recopilación de datos sobre la cuestión socioeconómica de la familia también es necesaria para establecer y comprender el contexto en el que se integra el alumno, ya que esto también influye, favoreciendo o desfavoreciendo la aparición de alguna condición o situación.

Otro formato para recoger información es entregando algunos cuestionarios a los padres de familia. En estos, suelen solicitarse, en una primera parte, datos de identificación personal y demográfico. Y en una segunda sección, contienen preguntas organizadas y específicas sobre las habilidades y capacidades de su hijo en donde hay que especificar las limitaciones y en qué ámbitos o áreas de su vida están interfiriendo estas cuestiones.

Una vez obtenida toda esta información se requiere comprobar de alguna manera que la situación que se está viviendo deriva de una dificultad de aprendizaje. Para esto será necesario pasar a la siguiente etapa que se refiere a la aplicación de instrumentos.

### **c. Aplicación de instrumentos.**

“Es una actividad cuyo objetivo es recoger información precisa y fiable acerca de la competencia de un individuo en concreto.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 43). Es un procedimiento sistematizado, que sirve para evaluar algunas funciones del desarrollo del alumno, tomando en cuenta su edad, contexto y las circunstancias en la que se encuentra. “Implica una prueba formal de las habilidades cognitivas del niño, así como de sus logros académicos”. (Dockrell y McShane, 2009, p. 42).

Las áreas que se toman en cuenta en el momento de ejecutar un instrumento, son los siguientes:

- Capacidad intelectual.
- Desempeño académico

- Competencias académicas (lectura, escritura, matemáticas).
- Competencias cognitivas.
- Funciones ejecutivas.
- Maduración neurológica.
- Coordinación motriz.
- Maduración social y emocional.
- Conducta.
- Habilidades sociales.
- Personalidad.
- Lenguaje y comunicación.

Es necesaria la valoración de todas estas áreas para tener un panorama más amplio y vincular los aspectos menos favorecidos en la evaluación con alguna barrera en el aprendizaje. De esta manera, “el proceso de evaluación intenta detectar si existe una dificultad de aprendizaje, de qué dificultad se trata, por qué existe esa dificultad, [...], etc.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 43).

#### **d. Integración de información.**

Una vez recabada toda la información tanto de las observaciones, de las entrevistas, cuestionarios y de las pruebas estandarizadas, se comienzan a integrar los datos para analizarlos por un equipo interdisciplinario. Se requiere llevar a cabo esta fase para ordenar, organizar, comprobar y analizar las referencias e iniciar con el establecimiento de conclusiones que definirán la presencia o no de una dificultad de aprendizaje.

#### **e. Diagnóstico definitivo.**

De manera precisa en esta etapa ya se conoce cuál es la condición real del alumno. Por lo que es vital en este momento informar de la situación a los padres

de familia para que conozcan sobre la situación y así continuar con una posible intervención pedagógica y didáctica.

#### **f. Intervención pedagógica.**

En esta etapa se ha estructurado cuál será el plan de trabajo, en cuanto a la implementación de estrategias didácticas, que serán elaboradas y ejecutadas por el docente para cada caso en particular, con el objetivo de mejorar el proceso de aprendizaje y al mismo tiempo corregir la cuestión conductual y favorecer la parte emocional.

En este caso, la intervención pedagógica son todas aquellas acciones que ayudarán al desarrollo de habilidades, capacidades y competencias para "saber, saber hacer, querer hacer, hacer, ser competente." (Sarmiento, Centro de Orientación Pedagógica). También interviene en la adquisición de conocimientos o reforzamiento de los mismos y al fomento de hábitos, etc.

#### **g. Seguimiento y evaluación de resultados.**

Después de llevar a cabo la intervención, resulta necesario estar pendiente de los cambios que se han producido y sobre todo si se ha logrado el impacto deseado en las cuestiones cognitivas, conductuales y emocionales. Dependiendo de los resultados obtenidos se deben hacer ajustes razonables para asegurar la inclusión del estudiante y de esta manera, conseguir los efectos anhelados.

Todos estos pasos conforman el proceso para realizar un diagnóstico, pareciera una especie de recetario, en el cual, se deben considerar todos los puntos mencionados sin que falte ninguno. Además, es crucial respetar tiempos necesarios para realizar cada uno. No se trata de correr y querer hacer el proceso en el menor tiempo posible para obtener resultados lo más rápido que se pueda.

Al contrario, se trata de idear tiempos y espacios adecuados para que el diagnóstico definitivo sea lo más certero posible.

#### **2.4 En qué momento se realiza un diagnóstico.**

El proceso del diagnóstico se considera, en la mayoría de los casos, cuando existe la sospecha de que algo no anda bien con el desarrollo del niño. Cuando la parte que supone que hay una problemática comienza a observar que ésta afecta varias áreas de la vida del infante, con base en ello se retoma la necesidad de realizar un diagnóstico inmediatamente para conocer la situación precisa.

Ahora bien, evidentemente cualquier aspecto que se presente en el desarrollo del sujeto perjudicará de una u otra manera su situación escolar. Por lo que, al hablar de dificultades relacionadas con el desarrollo cognitivo, los diagnósticos que se realizan son a consecuencia de problemas conductuales y de un bajo rendimiento y desempeño académico pobre, en comparación de lo que se esperaría que ofreciera de acuerdo con su coeficiente intelectual. Por ejemplo, para el TDAH, el momento adecuado para pedir asesoramiento es cuando, “vemos que no rinden en el colegio, no aprovechan bien las tardes en casa haciendo las tareas, tienen dificultades en las relaciones sociales o el manejo de su conducta en casa se hace insostenible.” (Guerrero, 2016, Cap. 4, p. 3)

En similitud, para niños con Dislexia la consultoría comienza cuando se nota un retraso en las tareas escolares y durante el estudio en casa y escuela; provocando resultados académicos bajos. Para la dislexia “ocurre con gran frecuencia, que al niño se le tacha de vago y distraído [...] presionándole para que trabaje y atienda.” (Arbones, 2010, p.71),

En ambos casos, es obvio que el desempeño académico está por debajo de lo esperado, son chicos que no comprenden los contenidos escolares a un ritmo acelerado, al contrario tienen ritmos variados que deben respetarse. Lo mismo

sucede con aquellos que presentan en el aprendizaje algún obstáculo, pero que se debe a factores externos a ellos. En estos casos se observa que no trabajan en clase, se les dificultan algunas tareas escolares, tienen problemas de adaptación escolar y social, etc.

En todas las situaciones el diagnóstico “parte del análisis de las denominadas habilidades elementales.” (Arbones, 2010, p. 1). O sea, de la sensación, percepción, atención y memoria, que se han descrito anteriormente, las cuales son funciones básicas para llevar a cabo el aprendizaje. Con la finalidad de determinar qué tipo de dificultad de aprendizaje está presente. Aunado a este punto, es evidente que al tratarse de una condición en el desarrollo cognitivo se necesita una evaluación donde “la base [...] ha de ser la actuación del niño en las tareas cognitivas.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 13).

Explicado lo anterior, lo más aconsejable y conveniente es ejecutar un diagnóstico en el momento en que se observen las primeras manifestaciones que determinan la existencia de alguna situación, antes de que repercuta en mayor magnitud en todos los ámbitos de la vida de la persona.

Es verdad que cada niño aprende a su ritmo, y es indispensable respetar esta parte tan única de aprender de ellos. Sin embargo, hay que considerar y poner mucha atención cuando alguno de los alumnos muestre un desempeño deficiente y que no esté desarrollando adecuadamente las habilidades cognitivas. No se trata de compararlo con el resto del grupo, pero sí se debe visualizar y reconocer que existe un indicio de que algo anda mal. Es una realidad en la cual el actuar inmediatamente es sustancial para decretar la o las causas y así comprender cómo apoyarlo y ayudarlo lo antes posible.

Las señales, de estas barreras, llegan a ser detectadas por los miembros más cercanos al niño, como son: los familiares y los propios docentes. Ambos se encuentran en relación estrecha con el estudiante y desde enfoques diferentes

ven la situación por la cual está pasando el individuo. Por tales razones se recomienda que en el momento en que se realice el diagnóstico se tomen en cuenta todos los aspectos que involucran al alumno.

Es decir, cuando se trata de dificultades en el aprendizaje, el alumno no es el único perjudicado en cuestión. Hay que recordar que todos somos parte de un sistema, en el cual nos desenvolvemos y somos partícipes. En este sistema se encuentran la familia, los amigos, la escuela, la sociedad como parte de una cultura. Por lo cual, todas estas cuestiones interfieren en cada uno de nosotros y viceversa. De esta manera cuando el estudiante tiene algún conflicto, también pueden verse estropeadas todos aquellos asuntos que son parte de él.

Por consiguiente, el diagnóstico que se debe basar en el educando, ya que es la parte principal y esencial. También debe considerar y se debe completar con otros aspectos que de igual manera son afectados. Como por ejemplo, la familia y la escuela.

## **2.5 Pilares fundamentales para ejecutar un diagnóstico.**

### **2.5.1 Enfoque familiar.**

La familia es uno de los vínculos más cercanos que tiene el estudiante, por lo que conocen toda la historia vital del pequeño, desde su nacimiento; su desenvolvimiento mental, social, lingüístico, cognitivo, etc. Ellos, “tienen una gran cantidad de experiencia acerca del desarrollo del niño. Ven cómo funciona el niño en una amplia variedad de situaciones y se encuentran en una situación privilegiada para detectar limitaciones.” (Dockrell y McShane, 2009, p. 41). Además, aprenden a identificar la personalidad de su hijo, sus necesidades e intereses; conocen cuáles son las capacidades, habilidades y áreas de oportunidad que ha presentado a lo largo de sus etapas de crecimiento y por lo tanto, se percatan desde cuándo comenzó a tener dificultades escolares y sobre

todo perciben cómo es que esta situación origina repercusiones en otros ámbitos de la vida del infante.

Por otro lado, es vital vislumbrar cómo están manejando la situación los miembros familiares; qué piensan; qué sienten; cómo están trabajando con su hijo para evitar que su estado crezca; con quién o quiénes se están apoyando para sobrellevar la situación, etc.

Ubicar esta información da pie a orientarlos y comunicarles sobre la posible condición, con el fin de que comprendan mejor el estado del alumno y de esta manera obtener su apoyo.

### **2.5.2 Enfoque del alumno.**

Visualizar la problemática desde la perspectiva del propio estudiante es lo principal. Se trata de la persona que expresa una barrera y por lo tanto, el diagnóstico se centra totalmente en el individuo, considerándolo como un todo que se desenvuelve en distintos ambientes y debe haber un equilibrio en ellos, por lo tanto, si se ve afectada alguna de las partes se perjudicarán en mayor o menor medida las demás. Por tales razones, el alumno es el más afectado ante su condición y a su vez, el más beneficiado durante su intervención.

Al abarcar a los [alumnos] en su globalidad o complejidad, este tipo de diagnóstico no puede limitarse a la consideración de las variables intelectuales o cognitivas y de aprendizaje, considerada de forma aislada, [...] sino que abarca el contexto, relaciones interpersonales, motivación, autoconcepto, valores, etc. (Arriaga, 2015. p. 67).

Cuando el diagnóstico se realiza desde el alumno, se retoman una serie de observaciones, de las cuales se logran identificar todas aquellas emociones por las cuales el niño está pasando. Es común que el estudiante se sienta poco comprendido, no olvidando que, en su mayoría, suelen ser poco aceptados por su situación. Por lo que ellos mismos se sienten rechazados tanto por la familia como

por su entorno escolar y social, debido a que son tachados de problemáticos y poco inteligentes, provocando que sean comparados y minimizados por sus capacidades cognitivas. En este punto hay que mencionar que no importa cuánto el niño se esfuerce por realizar adecuadamente las tareas escolares y llevar a cabo un aprendizaje óptimo, ya que “el hecho de que el estudiante, aprenda no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje.” (Arriaga, 2015, p. 64).

A consecuencia de lo anterior, aparece la frustración en el educando porque el esfuerzo que realiza, académicamente hablando, no es equiparable a los resultados que obtiene. Aunado a esto, al observar su comportamiento debe considerarse que no es un evento aislado, por el contrario, está determinado indudablemente por las circunstancias y tal vez sea esta parte la que defina cuáles y qué tanto se ven afectadas otras áreas de su vida.

El diagnóstico desde este enfoque propicia adentrarse en la vida del estudiante, conocer y entender su interior. Es comprender que lejos de dictaminar sistemáticamente, la dificultad de aprendizaje y por ende, catalogarlo o clasificarlo dentro de un esquema determinado, se trata de esclarecer su situación con la finalidad de comprenderlo y así lograr ayudarlo y apoyarlo con una intervención pedagógica. Se busca con un diagnóstico que el pequeño no se sienta señalado, etiquetado, clasificado, homogeneizado, sino que conozca y entienda su estado y por consiguiente, asimile, acepte y crea que no está mal; simplemente requiere de un gran apoyo para solventar su situación.

### **2.5.3 Enfoque del docente.**

El docente mirará la situación desde su área, es decir, a partir de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Al estar, los maestros familiarizados con este campo conocen quiénes de su grupo pueden estar teniendo barreras para aprender. Además, logran identificar cómo se desenvuelven en el salón de clases; qué



actividades son más exigentes mentalmente para ellos, cuáles habilidades cognitivas no están permitiendo alcanzar óptimamente el proceso de aprendizaje, etc.

Los maestros pueden comparar la actuación del niño en situaciones grupales. Y conocen las especiales demandas educativas que aquél puede plantear. Un maestro puede notar que un niño requiere de mucho más tiempo que otro para aprender una tarea. (Dockrell y McShane, 2009, p. 41).

Es el educador quién desde el comienzo del ciclo escolar, estudia la población a la cual va a ir dirigida su planeación didáctica. Al mismo tiempo, conforme pasa el tiempo, reconocen la personalidad de cada alumno, su contexto social y familiar, sus necesidades, sus características, sus intereses, sus capacidades y habilidades. En otras palabras, el docente necesita conocer a sus estudiantes y lo logra teniendo una relación estrecha con ellos.

Es crucial que el docente, con base en sus conocimientos conozca qué barreras en el aprendizaje pueden aparecer en sus alumnos para que pueda actuar inmediatamente, sin tener que esperar a que surjan conflictos más graves alrededor de los pupilos.

Para el docente, las evaluaciones constantes son indispensables ya que, le otorgarán conocer si los objetivos de aprendizaje que planteó previamente se están cumpliendo. Esta parte es necesaria para observar tanto logros como áreas de oportunidades en el desarrollo cognitivo de su grupo estudiantil y por consiguiente, poder mejorar o reestructurar los procesos educativos.

Durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, el profesor ha de mantener una actitud atenta a las dificultades, situaciones y cambios del grupo y ha de seleccionar la forma o formas de organización que respondan a las necesidades del momento que los alumnos viven y que puedan llevarlos con mayor eficiencia al logro de sus objetivos. (Arredondo, 1992, p.67).

Sin lugar a dudas, el diagnóstico desde esta perspectiva será una guía para el profesor ya que requerirá dirigir y encaminar el proceso de enseñanza de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes. Como ya se mencionó, el aprendizaje no depende sólo del alumno, al ser éste quien presenta barreras en su formación académica, incluso para organizar y establecer estrategias para aprender, será el profesor quien tenga la tarea de orientar a los educandos e incluso modificar sus estrategias de enseñanza para atender cada estilo de aprendizaje y así optimizar y favorecer las habilidades cognitivas de sus estudiantes.

De esta manera, el diagnóstico debe ser:

Una aproximación sobre lo que el docente habrá de fundamentar en su actuación [...] al conocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades de cada estudiante y la diversidad socio-cultural de donde provienen con el propósito de desarrollar el máximo potencial de cada persona. (Arriaga, 2015, p. 63).

Con base en esta última idea, será indicado ahondar sobre el actuar del profesor, didácticamente hablando, ante el surgimiento de alguna problemática académica en el grupo con el que estará accionando. Por consiguiente, en el siguiente y último capítulo se abordará tanto la labor docente como una propuesta de intervención del mismo dentro del aula escolar.

## **CAPÍTULO 3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DOCENTE.**

### **3.1 La labor docente dentro del aula escolar.**

Al referirnos a un docente, se relaciona a este directamente con el proceso de enseñanza, en donde el objetivo principal de esta práctica es la transmisión de conocimientos, los cuales deben seguirse al pie de la letra, de principio a fin, durante un ciclo escolar determinado. Sin embargo, en esta concepción que se tiene de los profesores, no se toma en cuenta que sus labores van más allá de un mero depósito de información y del cumplimiento de un programa de estudios. Es decir, sus funciones necesitan estar dirigidas hacia un compromiso para con los estudiantes en donde se favorezca en ellos un óptimo desarrollo mental, cognitivo y social.

Este profesionista es, sin duda, agente clave dentro del salón de clases, que con su labor ayuda a potencializar capacidades y habilidades, desarrollar destrezas y aptitudes, fomentar valores y actitudes positivas, etc., así como, llevar a cabo de manera eficiente el proceso educativo.

Como cualquier docente, su interés principal es ver que en sus alumnos se impulsen aquellas capacidades cognitivas que les permitan adquirir aprendizajes esenciales para su vida académica y así evitar en la mayor medida posible, problemas en esta área que puedan repercutir en su desempeño y rendimiento escolar. Para que esto se vuelva una realidad, se “requieren de profesionales capaces de [identificar y] resolver problemas de su entorno para que los estudiantes alcancen aprendizajes que permitan potenciar su desarrollo y calidad de vida” (Fundación UNAM, 2013).

Aunado a lo anterior, es sustancial recordar que sin importar cuántas o cuáles sean las tareas de este experto en educación, deben estar encaminadas, dirigidas y pensadas para la población estudiantil con la que accionará.

El docente necesita reconocer que cada uno de sus alumnos es un mundo, de modo que, la diversidad cultural, social y cognitiva, es inevitable dentro del salón de clases. Ante esto, el perfil del docente rígido y estricto que aplica los mismos métodos de enseñanza para dirigir los objetivos educativos ya planteados, año con año, ya no da cabida.

El docente de los actuales tiempos, en su ejercicio, debería actuar alejado de un rol tradicional como instrumentalizador del currículo, para pasar a ser protagonista de éste, todo ello, en escenarios educativos donde el aula sea el centro de cambios reales. (Garbanzo y Guiselle, 2011, pp. 92-93)

¿De qué manera puede un docente realizar cambios dentro del salón de clases? La respuesta es sencilla, reconociendo, respetando e interviniendo en las diferentes demandas de sus educandos.

Las necesidades de la sociedad actual donde constantemente suceden cambios, exigen atender esta diversidad. El núcleo, la clave para abarcar estas diferencias es entender cómo se enseñará. Esta cuestión, evidentemente se relaciona con el aprovechamiento de los diversos recursos con los que se dispone, ya sean materiales didácticos o tecnológicos; métodos y enfoques; espacios o escenarios lúdicos; etc. Además del manejo de los recursos, la innovación en las estrategias de enseñanza, ayudarán a crear un dinamismo en las horas de trabajo y por lo tanto, la interacción entre alumno-maestro se volverá más activa y habrá un ambiente de mayor comunicación. Esa función es verdaderamente importante, para lograr generar en los estudiantes seguridad, ánimo y motivación en su proceso de formación.

Crear un clima adecuado en el aula que propicie la intercomunicación fluida y propicia del profesor con sus alumnos, que consiga el grado de confianza adecuado y que exista un interés por ambas partes participantes. (Garbanzo y Guiselle, 2011, pp. 92-93).

La interrelación que el docente genera con el alumnado es sustancial, no quiere decir que sea la función más importante, pero sí es esencial para fortalecer lazos, conocer más de cerca al estudiante, descubrir sus necesidades, capacidades,

habilidades, destrezas, etc., y así, saber cómo intervenir con cada uno de ellos y con el grupo en general.

La labor docente es muy amplia y ardua, no sólo son los encargados de transferir conocimientos por medio de la enseñanza, sino que requieren estar al pendiente del proceso de aprendizaje de sus pupilos. Por lo tanto, deben trabajar para:

Detectar necesidades y dificultades en la cuestión del aprendizaje.
Planear las sesiones de cada clase.
Articular actividades que refuercen el aprendizaje.
Estructurar estrategias que ayuden a favorecer la enseñanza y el aprendizaje.
Utilizar recursos didácticos y tecnológicos como apoyo para facilitar la comprensión de contenidos.
Evaluar el proceso de aprendizaje de cada uno de sus alumnos.
Ofrecer tutorías y asesorías para alumnos y padres de familia.
Motivar a cada uno de sus estudiantes.

Referencia. Elaboración propia.

Cada función mencionada, podría favorecer o desfavorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, dependiendo de cómo se lleven a la práctica y de qué tanto esté comprometido el docente en dichas tareas.

### **3.2 La intervención docente en las dificultades de aprendizaje y su repercusión en el aula.**

#### **3.2.1 ¿Qué es la intervención docente?**

La intervención es entendida como una serie de acciones que han sido planeadas y requieren ser introducidas en alguna situación que demande un cambio, con la finalidad de generar un efecto positivo. Al llevar esta intervención al aula se

pretende que sea el docente quién lo dirija en la práctica. El propósito será conseguir un impacto próspero en la formación de cada uno de los alumnos.

La intervención docente consiste en accionar en pro del proceso de enseñanza examinando la manera de cómo aprende cada uno de los integrantes de su grupo, buscando favorecer en ellos, en todo momento, un óptimo desarrollo cognitivo y atender las áreas de oportunidades. Implica organizar estratégicamente actividades, recursos y todos los medios que se tengan al alcance para causar aprendizajes indispensables para el crecimiento personal, escolar y social. Por consiguiente, se requieren docentes capaces, en primer lugar, de identificar las problemáticas que muestren sus estudiantes, y en segundo, de planificar sus funciones.

### **3.2.2 Repercusión de la labor docente.**

Si se considerara cuánto influye un profesor con su práctica en el aprendizaje de sus alumnos, no habría duda del papel fundamental que juegan en la sociedad,

Los docentes necesitan valorar, respetar y comprometerse más con su función como agentes clave para mejorar el proceso educativo, poniendo énfasis en potencializar el desarrollo cognitivo de los estudiantes y favorecer sus habilidades sociales y emocionales, con los cual, se les dará las herramientas básicas para que puedan enfrentarse a una sociedad altamente demandante. Todo esto sin olvidar que en este trayecto se precisa motivarlos para que no pierdan el interés en el estudio y logren seguir aprendiendo y avanzando académicamente.

Lógicamente, esto puede ser una realidad en el momento en que el profesor conoce y comprende las diversas necesidades de aprendizaje de cada uno de sus educandos y con base en esto actuar.

Una de las características esenciales que definirán el perfil del buen docente será, sin duda, la capacidad empática. Cuando el profesor toma la perspectiva del

alumno, puede llegar a comprender, de una manera más cercana, todo aquello que su discípulo siente y así aproximarse a sus preocupaciones y mostrarse más cercano y abierto a la interacción con sus alumnos en el aula. (Prieto, 2008, pp. 338-339).

Por ende, se pretende estructurar intervenciones precisas que escuchen las exigencias inmediatas de los escolares.

Para conocer las demandas de ellos, el educador requiere, aparte de tener conocimientos acerca de las dificultades de aprendizaje que se pueden presentar en el aula, exige una interacción más activa y generar un ambiente de mayor comunicación y confianza dentro del salón de clases para ubicar cuántos y quiénes de los alumnos solicitan más apoyo.

Cuando un profesor se percata de quienes necesitan ayuda, puede comenzar a intervenir directamente en ellos. Esta intervención va a repercutir indudablemente en el alumno desde lo anímico, conductual y escolarmente hablando. Hay que recordar que en este punto, en el alumno pasan una serie de sentimientos y emociones negativos a consecuencia de su condición académica. Evidentemente, cuando un profesor muestra empatía, tolerancia, confianza, voluntad de ayudar, etc., el educando inmediatamente lo nota provocando el querer expresarse y al estar consciente que hay alguien que conoce de su condición, probablemente, lo llene de tranquilidad.

Sin duda, los alumnos siempre van a preferir a un profesor que se preocupe más por los procesos, a un docente que los apoye y escuche y que confíe en las capacidades y habilidades de cada uno de ellos, impulsándolos tomando en cuenta estas diferencias. Por el contrario, un profesionista de la educación que sólo le interesa cumplir con la totalidad de un programa de estudios, difícilmente notará cuáles de sus alumnos está obteniendo resultados pobres por la presencia de alguna barrera de aprendizaje. Este panorama solo ocasionaría más estrés y frustración en aquellos con problemas, lo que empeoraría la situación y abriría

considerablemente la brecha cognitiva en comparación del resto de los compañeros de estudio.

Por ende, el docente tiene una gran responsabilidad para con sus alumnos, en donde, cada decisión que tome tendrá un impacto en cada uno, ya sea positivo o negativo. Se debe valer de su experiencia y conocimientos para saber modificar y estructurar las estrategias que implementará en el salón de clases.

Indiscutiblemente, para llevar a cabo este cometido, los docentes deben estar comprometidos con su labor para que sus educandos, sin importar la condición académica que tengan, alcancen a potenciar aprendizajes y habilidades básicas para enfrentarse a una sociedad muy demandante y competitiva.

Al mismo tiempo, construir, didácticamente hablando, planeaciones para intervenir en las múltiples maneras en que el educando procesa la información, es decir, en los diversos estilos de aprendizaje, es lo indicado. El motivar al estudiante para provocar en él la voluntad de aprender será efecto de una adecuada selección de estrategias, explicadas como una guía en donde están elaboradas las acciones adecuadas para lograr un cierto objetivo, en este caso, el propósito es hacer más efectivos los procesos de aprendizaje. Lógicamente, deben estar organizados acordes a las características de los alumnos y pensadas de acuerdo con los contenidos que se estudiarán; del tiempo que se tenga y de los conocimientos que se pretendan alcanzar. De igual manera, se deben aprovechar todos los recursos didácticos y tecnológicos con los que se disponen con la finalidad de atender a la diversidad estudiantil en cuanto a la manera de aprender.

Tanto los recursos como la innovación escolar en las estrategias, ayudarán a crear un dinamismo en las horas de trabajo y por lo tanto, lograrán mejorar la comprensión de los conocimientos que se pretendan trabajar siendo un gran apoyo para el proceso de aprendizaje.



### **3.3 Manejo de recursos tecnológicos y didácticos.**

#### **a. Definición.**

Se entiende por recursos a todos aquellos elementos que se incorporan y se utilizan en alguna planeación, su principal finalidad es facilitar el cumplimiento de los propósitos que se establecieron previamente.

Se trata de los medios disponibles, humanos, técnicos, materiales y financieros, de que dispone una organización para el logro de determinados objetivos, para alcanzar ciertos resultados o para llevar a cabo algunas actividades. (Ander-Egg, 1999, P. 245).

#### **b. Características.**

Dentro de los recursos, se pueden ubicar los llamados tecnológicos y didácticos, los cuales están enfocados a apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje favoreciendo así en el alumno la comprensión de manera más sencilla de los contenidos y conocimientos que se han planeado. Se busca eludir atrasos cognitivos por falta de motivación y de interés por las cuestiones escolares debido a la poca variedad de recursos, provocando inminentemente un pobre desempeño escolar.

Los recursos tecnológicos son aquellas herramientas de aprendizaje que ayudan a organizar la información, permiten tener acceso de manera rápida e inmediata a conocimientos de todas las áreas. Logran conectar simultáneamente a diversas personas de todas las partes del mundo para que interactúen y así, compartan contenidos, experiencias, culturas, etc., generando aprendizajes.

La implementación de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS), en el área educativa abren mayores ambientes de aprendizaje, en donde el estudiante tendría más opciones para la adquisición, comprensión y

fortalecimiento de conocimientos debido a que estas herramientas son atractivas y despiertan el interés, además, respetan tiempos y ritmos del propio alumno.

El docente puede aprovechar estos recursos tecnológicos para seleccionar, administrar y organizar la información que quiera transmitir y compartir con su grupo por medio de diferentes plataformas digitales. Incluso promover que los educandos se vuelvan partícipes de su propio aprendizaje o autodidactas, en donde se interesen y motiven para buscar contenidos e información por medio de videos, música, etc., y puedan estudiar en cualquier tiempo, lugar y momento.

Algunos recursos tecnológicos que puede incorporar el maestro, son los siguientes:

Blogs.
Foros de discusión o conferencias virtuales.
Libros digitales.
Audiolibros.
Podcast o contenidos en audio.
Plataformas.
Aplicaciones interactivas.
Juegos digitales

Referencia. Elaboración propia

Para que el docente pueda incorporar este tipo de recursos debe asegurarse de que todos los miembros del grupo puedan tener acceso a estos. De lo contrario, la finalidad de su implementación no tendrá sentido.

Por otro lado, los recursos didácticos son materiales que con frecuencia son utilizados por los docentes para exponer los temas que les corresponden. Los más comunes son el pizarrón y los materiales impresos. Se debe tomar en cuenta, que al manejar siempre el mismo recurso didáctico, no se están considerando ni

respetando los diferentes estilos de aprendizaje por lo que sólo se estarían beneficiando a algunos alumnos y posiblemente otra parte de la población se vea afectada ya que su atención y concentración no estarán bien enfocadas.

Dentro de los recursos didácticos se encuentra una amplia gama que se pueden emplear dentro del salón de clases. Entre estos se ubican: los materiales visuales, auditivos, audiovisuales, manipulativos y experimentales. Con estos se pretende abarcar las diferentes maneras de aprender de los estudiantes.

A continuación, se muestra un cuadro donde se exponen los tipos de recursos didácticos con ejemplos de cada uno.

Clasificación de recursos didácticos.	Ejemplos
<b>Material visual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imágenes.</li> <li>▪ Ilustraciones.</li> <li>▪ Mapas.</li> <li>▪ Gráficas.</li> <li>▪ Carteles.</li> <li>▪ Frases cortas y vistosas.</li> <li>▪ Diagramas.</li> <li>▪ Esquemas.</li> </ul>
<b>Material auditivo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cintas grabadas.</li> <li>▪ CD's.</li> <li>▪ Canciones.</li> </ul>
<b>Material audiovisual.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Películas.</li> <li>▪ Documentales.</li> </ul>
<b>Material manipulativo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas.</li> <li>▪ Tarjetas.</li> <li>▪ Dominó temático</li> <li>▪ Memorama temático.</li> <li>▪ Rompecabezas temático.</li> </ul>

**Material de experimentación.**

- Son variados dependiendo de la temática que se quiere abordar.
- Generalmente se busca representar fenómenos reales.

Referencia. Elaboración propia

Cada uno de estos recursos, deben ser pensados como la clave para estimular la enseñanza y para incentivar a los alumnos a querer aprender. Con esto, se espera que haya tanto flexibilidad como dinámica dentro del aula, propiciando la participación por parte del grupo y de esta manera generar un desarrollo cognitivo favorable a todos los estudiantes.

Asimismo, el rol del docente en este punto, debe ser cuidadoso y preciso al momento de seleccionar qué recursos utilizará para determinados contenidos.

Los recursos didácticos facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando: se hayan preparado y seleccionado con anterioridad; permita que el alumno se aproxime a la realidad; no obstaculicen el proceso de razonamiento, por parte del alumno; sean ágiles y variados; favorezcan la actividad y el desenvolvimiento de la capacidad creadora, tanto del profesor como del alumno [y] sean utilizados en el momento oportuno. (Arredondo, 1992, p. 82).

Es un reto para cualquier docente introducir en sus clases recursos tecnológicos y didácticos variados, no tiene que olvidar que al introducir cualquiera de los recursos ya mencionados, deben estar siempre pensando en las cualidades, características edades y formas de aprender de cada uno de sus alumnos. De nada sirve incluir innumerables recursos en una sola clase, si ninguno de ellos va acorde con los contenidos ni con la población a la que van dirigidos, pretendiendo que por el simple hecho de emplearlos, cumplirán con su cometido. Por consiguiente, se necesita “tener presente que el valor didáctico de los recursos no depende de ellos en sí mismos, sino del correcto uso que se les dé” (Arredondo, 1992, p. 83).

Por otro lado, el rol del docente no se debe percibir ni limitar a la acción de ejecutar e implementar los recursos tal cual se han manejado a lo largo del tiempo o porque la mayoría de los profesores los han utilizado de una cierta forma, casi siempre. El profesor debe ser capaz de innovar, es decir, “es un sujeto que filtra, redefine lo dado desde fuera o diseña [...] desde dentro, adquiriendo en este planteamiento todo el protagonismo (Tejada, J. 2008. Cap. 16. Innovación didáctica y formación del profesorado, p. 321. En *Didáctica General, la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*).

En esa misma línea, debe ser capaz de escuchar a sus estudiantes y a partir de ello tomar decisiones e iniciativa sobre qué recursos son más adecuados, cuáles tendrán mayor impacto, de qué manera modificarlos para contextualizarlos, etc.

Los niños que tengan alguna dificultad para aprender necesitan que el docente realice adaptaciones en la manera en que llevan a la práctica el proceso de enseñanza.

Como se ha visto, los comunes denominadores que aquejan a los alumnos con alteraciones en el aprendizaje son los constantes cambios de emociones y conductas que presentan.

¿Cómo puede intervenir el docente ante estas dos cuestiones? A continuación, se dan algunas recomendaciones.

Emocional.	Conductual.
Motivación constante en clase.	Utilizar reforzadores continuos o parciales dependiendo de cómo se vaya generando la conducta. Un reforzador es un estímulo que se emplea para modificar, en este caso, la conducta.

Mostrar empatía y respeto.	Emplear costos por conducta indeseada. Es decir, se manejan actividades o tareas escolares extras dependiendo de las conductas.
Escuchar y comprender los sentimientos expresados.	Usar un tiempo fuera donde el alumno pueda calmarse y tranquilizarse. El docente debe acompañarlo en todo momento.
Controlar el enojo y la frustración.	
Ser pacientes en todo momento.	

Referencia. Elaboración propia

Ahora bien se busca que estos alumnos desarrollen habilidades sociales que les permitan convivir y relacionarse con sus compañeros de manera armónica, para esto el docente puede actuar de la siguiente manera:

Formulando dinámicas socioemocionales.
Estructuración de actividades para generar participación dentro del salón de clases.
Asignación de tareas dentro del salón.
Fomentar el trabajo en equipo.

Referencia. Elaboración propia

Para el trastorno de TDAH en el aspecto cognitivo exclusivamente, el docente puede intervenir con sus alumnos de esta forma:

Motivarlo a que siga aprendiendo, por medio de actividades, dinámicas, materiales didácticos, recursos tecnológicos y todo aquello que haga llamar su atención.
Acordar el uso de agendas para ir desarrollando del orden y la organización tanto en las tareas escolares como en la realización de las

mismas.
Trabajar con actividades que fomenten el razonamiento mental.
Para generar conocimientos, el profesor debe explicar contenidos de manera clara y concisa.
Estructurar la clase y el espacio educativo para que tengan menos distractores posibles.
El profesor debe recordar que es fundamental el desarrollar capacidades y habilidades que le permitan al educando trabajar por sí mismo, es decir, de manera independiente.
Elaboración de materiales que ayuden a potencializar la memoria de trabajo.

Referencia. Elaboración propia

Para el trastorno de Dislexia, en la cuestión cognitiva, el profesor requiere trabajar en lo siguiente:

Motivarlo a que siga aprendiendo, por medio de actividades, dinámicas, materiales didácticos, recursos tecnológicos y todo aquello que haga llamar su atención.
Acordar el uso de agendas para ir desarrollando del orden y la organización tanto en las tareas escolares como en la realización de las mismas.
Para generar conocimientos, el profesor debe explicar contenidos de manera clara y concisa.
El profesor debe recordar que es fundamental el desarrollar capacidades que le permitan al educando trabajar por sí mismo, es decir, de manera independiente.
Elaboración de materiales que ayuden a potencializar la memoria de trabajo.
Es necesario que el docente escriba con claridad.

Fomentar actividades donde la participación sea de manera oral.

Cuando sea posible, trabajar en clase únicamente con ellos, en las cuestiones fonológicas, escritura y lectura, poniendo énfasis en las letras que confunden más o que omiten con mayor frecuencia.

Referencia. Elaboración propia

Tanto para TDAH como para Dislexia es preciso subrayar que se requiere hacer adaptaciones en la manera de evaluarlos e incluso darles más tiempo en clase para que logren terminar cualquier tarea académica, sin que esto caiga en una falta de exigencia.

Finalmente, es crucial que como parte de la intervención el docente involucre a los padres de familia, orientándolos para que sean pacientes con sus hijos y trabajen con ellos desde casa estableciendo una organización de tareas en el hogar y asignación de actividades que logren desarrollar hábitos, responsabilidades y compromisos.



## CONCLUSIONES

El docente posee una de las profesiones más privilegiadas, la razón principal es la persona que está a cargo de la formación académica, e incluso a veces, de la formación personal de muchos estudiantes.

El vínculo que mantiene con ellos es estrecho, o al menos así debería ser, gracias a que convive el tiempo suficiente para conocerlos y saber cuáles son las fortalezas, pero también las limitaciones de cada alumno. Sus conocimientos, experiencias, hasta se podría decir que su preocupación e interés, deben valerse para ubicar a aquellos pequeños que necesiten de mayor apoyo. No debe permanecer en ningún momento apático ante el sentir y pensar de los niños. Esta acción haría la diferencia para atender las diversas necesidades de su grupo estudiantil, generando un cambio en la vida académica, personal, social y emocional del estudiante.

Ante esta realidad los docentes, padres de familia, alumnos y todos aquellos que son parte de un sistema educativo, deben comprender que, en la formación escolar, no se trata de obtener altas calificaciones, para decir y pensar que el alumno es inteligente. Por el contrario, no se debe razonar que un desempeño académico bajo es sinónimo de un coeficiente intelectual inferior, pero sí debe inquietar cuando esto sucede, por lo que sería adecuado ahondar en el por qué se está suscitando este hecho.

En la actualidad pareciera que los alumnos viven en un constante estrés, esto se debe a las presiones sociales que les están demandando obtener buenas calificaciones en todo momento y en todas las áreas escolares posibles, con el argumento de querer evitar un fracaso escolar y con el razonamiento de que una calificación alta exterioriza que el alumno está aprendiendo. Sin embargo, en estos tiempos, debe analizarse cómo es que el alumno ha estado aprendiendo; cómo el docente ha estado enseñando y qué se está tomando en cuenta, en el momento

de colocar una calificación. Ya que al incorporarse, (debido a una pandemia que azotó a todo el mundo), una modalidad de enseñanza distinta a la que se venía manejando por años, se vislumbraron algunas deficiencias en el sistema educativo. Por ejemplo, la falta de conocimiento y practica por parte de los docentes para la implementación de otros medios o herramientas, sobretodo tecnológicas, que le ayuden a la impartición de las clases y transmisión de información. Además, evidenció la falta de estrategias que pone en práctica el alumno para guiar su propio aprendizaje. Consecuentemente, se visualizó que existen pocas capacitaciones para el cuerpo docente sobre la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza, tomando en cuenta el contexto en el que se vive.

Esta situación vino a repensar cómo se ha manejado la educación por años, los alumnos experimentan estrés y frustración constante, debido a que no conocen otra modalidad diferente para aprender. En el momento en que existe un cambio, la consecuencia radica en que no logran adaptarse inmediatamente.

Es cierto que las herramientas tecnológicas facilitan la transmisión de conocimientos, pero deben usarse correctamente para que no se llegue a una sobresaturación de los mismos. Sobre todo que las exigencias educativas no se desvíen y presionen en gran medida a los estudiantes para cumplir con un determinado número de tareas escolares y con base en esto se obtenga como resultado una calificación y no un aprendizaje significativo.

Justamente por todas las exigencias que se establecen, no se están tomando en cuenta las diferencias, en todos los sentidos, que cada pupilo manifiesta. Por ende, una calificación no demostrará en absoluto las capacidades sobresalientes en cada uno y finalmente tampoco se observarán ni tomarán en cuenta.

Ante esta situación se torna urgente impedir que los niños, maestros y padres de familia, consideren la escuela como un espacio únicamente para estudiar con la

finalidad de aprobar, dejando a un lado el verdadero valor del aprendizaje y la obtención de conocimientos útiles para la vida. La mayoría de las veces se considera más importante pasar un examen, una materia o entregar tareas y se minimiza el favorecimiento de las funciones ejecutivas de tipo cognitivo. Lo esencial es percibir que el educando a lo largo de su trayectoria escolar desarrolle las habilidades, competencias, capacidades y actitudes elementales que le permitan desenvolverse de manera autónoma e independiente ante la realidad social y que logre tomar decisiones acertadas, así como resolver problemáticas utilizando las herramientas necesarias y todos los conocimientos que ha adquirido y de los cuales dispone para enfrentar las barreras en el entorno.

Docentes y padres de familia requieren aceptar que cada niño es único, que cada uno tiene su ritmo para aprender por lo que no es necesario compararlos con los demás compañeros ni con los otros hijos. Pero si recordar que, sin importar la condición cognitiva, conductual y emocional de cada estudiante, se requiere un sistema de apoyos para la inclusión, disciplina y trabajo en equipo para motivarlos atenderlos y apoyarlos en sus necesidades escolares.

Cuando se comprende que cada sujeto tiene maneras particulares de aprender y sobre todo cuando se interviene en la atención a la diversidad de aquellos que están en desventaja, tanto padres como docentes y alumnos comienzan a disfrutar del proceso de aprendizaje.

Hay que mencionar que el docente está obligado a comprometerse y darle prioridad a desarrollar y potencializar todas aquellas habilidades y capacidades fundamentales que les permitan a sus educandos obtener aprendizajes aplicables y herramientas básicas para enfrentarse a las exigencias de la sociedad actual.

Finalmente, puntualizar que la labor de los pedagogos desde este panorama se relaciona con la orientación de los maestros, en cuanto a la innovación, aplicación y reformulación de estrategias de enseñanza, así como de recursos o

herramientas para facilitar el aprendizaje de sus alumnos y para encontrar diferentes y mejores maneras de comunicarse e interrelacionarse con el grupo.

Por otra parte, guiar a los pupilos para que logren establecer, identificar, pensar, innovar y repensar sus propias estrategias para aprender de acuerdo con sus capacidades, habilidades y áreas de oportunidades. De esta manera, asegurar que pueda adaptarse a los diferentes escenarios, ambientes o modalidades educativas.

Y por último, dirigir a los padres de familia para establecer mayor comunicación con sus hijos y fomentar actividades que ayuden en ellos, el desarrollo personal, emocional y académico.

La función de pedagogo bajo cualquier contexto es el de ser creativo, romper con los moldes y con lo ya estructurado; observar y analizar la situación y posteriormente replantear y reformular.

Es una época de constantes cambios, por lo que los pedagogos debemos estar preparados para afrontar cada situación y transformar los métodos educativos que ya están caducos.

## Fuentes de consulta.

### ❖ Bibliografía:

Acle, G. y Olmos, A. (1998). *Problemas de aprendizaje. Enfoques teóricos*. México. Universidad Nacional Autónoma de México.

Alonso, C., Gallego, D. y Honey, M. (1999). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao, España. Mensajero.

Ander-Egg, E. (1999). *Diccionario de Pedagogía*. Argentina. Magisterio del Río de la Plata.

Arbones, B. (2010). *Detección, prevención y tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir y prevenir los problemas en la escuela*. Colombia. Ideas Propias.

Arredondo, V.M. (1992). *Didáctica general: manual introductorio*. México. ANUIES.

Candau, V.M. (1987). *La didáctica en cuestión. Investigación y enseñanza*. Madrid. Narcea.

Díaz, A. (1997). *Didáctica y curriculum*. México. Paidós.

Dockrell, J. y McShane, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo*. Barcelona, España. Paidós.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México. Mc Graw Hill.

Hornsby, B. (2015). *Guía completa de la dislexia para familiares y educadores*. México. Quarzo.

Gardner, H. (1993). *Inteligencias múltiples*. Barcelona, España. Paidós.

Guerrero, R. (2016). *Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. Entre la patología y la normalidad*. Barcelona, España. Planeta.

Montero, J. C. (2004). *Problemas de aprendizaje. Aproximación diagnóstica*. Colombia. Cooperativo Editorial Magisterio.

Paín, S. (2002). *Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje*. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Nueva Visión.

Pannetiere, E. (2017). *Comprender mejor la dislexia. Una guía para padres y educadores*. Barcelona, España. Ediciones Obelisco.

Romero, J.F. y Lavigne, R. (2004). *Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos*. España. Junta de Andalucía.

Tejada, J. (2008). Capítulo 16. Innovación didáctica y formación del profesorado. En Herrán, A. y Paredes, J. *Didáctica general. La práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*. Madrid, España. McGraw Hill.

Wettengel, L. (2006). *Tratamiento de los problemas de aprendizaje. Actualización clínica psicopedagógica*. Buenos Aires, Argentina. Noveduc.

❖ Mesografía:

Arriega, M. (2015). "El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes". *Atenas*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>

Fundación CADAH (2012). DSM-V. Recuperado de: [www.fundacioncadah.org/web/articulo/diagnostico-el-tdah-dsm-5.html](http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/diagnostico-el-tdah-dsm-5.html)

Fundación UNAM (2013). "El rol del maestro del Siglo XXI, un cambio radical de actitud". Recuperado de: <http://www.fundacionunam.org.mx/educacion/el-rol-del-maestro-en-el-s-xxi-un-cambio-radical-de-actitud/>

Garbanzo, G.M. (2011). "Condiciones dignas de la labor docente del siglo XXI, un derecho inalienable, no una opción". *Revista Educare*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194121566008>

Lizano, K. y Umaña, M. "La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar". *Revista Educare*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114582017>

Pineda, M. (2016). "El bullying: violencia que toma las aulas." *Milenio*. Recuperado de: <http://www.milenio.com/estilo/el-bullying-violencia-que-toma-las-aulas>

Prieto, E. (2008). "El papel del profesorado en la actualidad, su función docente y social". *Foro de Educación*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447544585017>

Ruiz de Miguel, C. (2001). "Factores familiares vinculados al bajo rendimiento." *Revista Complutense de educación*. Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0101120081A>

Silva, C. (2018). "Criterios diagn3sticos del DSM-V para dislexia". Recuperado de:  
[www.dislexia.net/criterios.dsm5-dislexia/](http://www.dislexia.net/criterios.dsm5-dislexia/)

Vergara, C. (2018). "Vigotsky: La teor3a sociocultural del Desarrollo Cognitivo".  
Recuperado de: <http://www.actualidadenpsicologia.com/vigotsky-teoria-sociocultural/>