

UNIVERSIDAD NUEVO SANTANDER / UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO.



2014 – 2018

DOCUMENTO RECEPCIONAL

"IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA PRIMARIA
PROFESOR CUAUHTÉMOC CANTÚ SÁNCHEZ TURNO VESPERTINO".

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

Nadia Lucía Moreno Orozco

H. MATAMOROS, TAMAULIPAS

2022



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Oficio de Aceptación



UNIVERSIDAD
NUEVO SANTANDER

ACUERDO DE INCORPORACIÓN CIREyTG 39/13 CON FECHA DEL 06 DE
AGOSTO DEL 2013 CLAVE DE INCORPORACIÓN UNAM 8993-23.



FACULTAD DE PEDAGOGÍA

H. Matamoros, Tam., a 13 de abril del 2018

Profr. Armando Quezada Gómez
Director de la Esc. Prim. "Cuauhtémoc Cantú Sánchez" Vesp.

El que suscribe Profr. Efrén Vázquez Guillén, Director de la Facultad de Pedagogía, le saluda cordialmente y por medio de la presente le solicita su apoyo y autorización para que nuestra alumna de 8° semestre de la Facultad de Pedagogía: Nadia Lucía Moreno Orozco aplique un instrumento a 36 alumnos del grupo 4^A de esta Institución a su digno cargo. Siendo esto parte de su proceso de investigación para la realización de su tesina titulada: Importancia del material didáctico en la primaria Profesor "Cuauhtémoc Cantú Sánchez" turno vespertino.

Dicha actividad la podrá realizar en cuanto usted brinde su autorización de ser posible a partir de la próxima semana (16 – 20 abril).

Agradeciendo su colaboración y contribución para el aprendizaje de nuestros alumnos, quedo de usted en espera de su respuesta, como su atento servidor.



ATENTAMENTE



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE TAMAULIPAS
ESCUELA PRIMARIA
PROFR. CUAUHTÉMOC CANTÚ
SÁNCHEZ
C.C. 148-2018-001
Z. SEC. 148 RECTOR 20
EJIDO LOS ANADIOS
H. MATAMOROS, TAM.

Licenciatura en Pedagogía
Acuerdo CIREyTG Núm. 39/13 del 06 de agosto de 2013
Clave de Incorporación UNAM 8993-23

Profr. Efrén Vázquez Guillén
Director de la Facultad de Pedagogía

Recibido
14/04/2018

Ave. Manuel Cavazos Lerma y Primera s/n Fracc. La Encantada
H. Matamoros, Tamaulipas. Tel. (868) 819.0108 email: uns@ceogv.edu.mx

Agradecimientos

A mi asesora Lic. Nalleli Fabiola Olivares Delgado por su gran instrucción y disposición a lo largo de mi proceso formativo profesional.

A todos los académicos que tuve durante mi carrera y su incansable empeño docente que sin duda marcó una perspectiva amplia en mis estudios. Gracias por compartir sus conocimientos y experiencia para pulir mi aprendizaje.

Gracias a los maestros de las instituciones a las que asistí desde el periodo de observación hasta la conclusión de mi servicio social. Sus enseñanzas son invaluable.

A mi familia por ser el pilar que siempre me sostuvo desde que comencé esta ardua pero satisfactoria labor. Gracias infinitas por no desistir en el camino, por continuar conmigo hasta el final.

Siempre serán mi motivación para salir adelante en la vida, de ustedes he aprendido que para llegar lejos se debe trabajar con humildad y pasión. Y es hoy cuando recuerdo el por qué, el cuándo y el cómo he llegado hasta aquí.

Dedicatoria

A mi familia, a mis dos ángeles que velan por mí desde el firmamento, mi pareja y amigos que hicieron posible que lograra escalar hasta este peldaño. No existen palabras suficientes para agradecer todo lo que han hecho por mí, sin embargo expresaré mi gratitud con acciones que los sigan haciendo sentir orgullosos de la persona a la cual le confiaron sus esperanzas en un principio. Gracias infinitas.

Índice

Contenido	Página
Introducción	8
Capítulo I.	
Marco Contextual	
Antecedentes	12
Planteamiento del Problema	16
Justificación	19
Limitaciones del Estudio	21
Objetivo General	22
Objetivos Específicos	22
Delimitaciones	23
Criterios de Inclusión	24
Criterios de Exclusión	24

Capítulo II.

Marco de Referencia 23

Estudios Relacionados 35

Capítulo III.

Metodología 48

Diseño del Estudio 48

Población, Muestra y Muestreo 48

Procedimiento de recolección de datos 49

Instrumento 50

Consentimiento Informado 53

Capítulo IV.

Resultados 56

Propuesta 65

Capítulo V.

Conclusiones 69

Referencias Bibliográficas. 71

Anexos.

Oficio de Aceptación	76
Instrumento contestado	77
Gráficas, tablas o fotografías	80
Glosario	83

Introducción

El presente trabajo aborda el tema de la importancia de la construcción del material didáctico para complementar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de 4º grado del grupo A en educación Primaria en la escuela Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino, ya que el proceso formativo en los niños juega un rol sumamente importante en sus vidas, es donde aprenden a socializar, a desarrollar habilidades y destrezas al momento de realizar trabajos en clase, actitudes y aptitudes donde descubren sus potencialidades y es aquí donde se resalta la necesidad de que tenga a su alcance materiales didácticos que ayuden a despertar su interés en los temas vistos en clase evitando que se transformen en algo tedioso y cansado de aprender para ellos, un material didáctico correctamente estructurado llama su atención, y capta de una manera más eficaz los conocimientos que se les desea impartir.

El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas. El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

(EducacionMilenio's Blog , 2010)

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos. El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. (EducacionMilenio's Blog , 2010)

La etapa escolar de primaria representa un gran reto para los niños debido a que identifican la manera de aprender que llevan a cabo en la primaria a comparación del kínder y llegan a la conclusión de que son muchas las cosas que tienen que comprender, por lo tanto el docente debe formar un ambiente de estímulo que favorezca al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio son objetos concretos, seleccionados y construidos en correspondencia con las tareas docentes, para propiciar el proceso de aprendizaje. Los mismos juegan un papel relevante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que es importante saber a qué propósitos apuntan y cuáles funciones cumplen dentro de la estructura de toda planificación. (Secretaría de Estado de Educación., 2009)

Para elaborar el material didáctico es necesario que el docente tenga conocimiento acerca de los diferentes estilos de aprendizaje que sus alumnos poseen donde se pueden distinguir entre visuales, auditivos y kinestésicos.

Alumnos Visuales: Cuando se habla de estudiantes visuales se refiere a aquellos que emplean estrategias relacionadas con formas, ubicación espacial y presentación en general. Ellos aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer. Los auditivos son quienes emplean estrategias orales como el pensamiento o lectura en voz alta. (Colorado, L. & Ángel, E., 2011)

Alumnos Auditivos: El estilo de aprendizaje auditivo es uno de los estilos de aprendizaje más conocidos. Muchas personas aprenden de esta manera. Un alumno auditivo absorbe la información más fácil cuando se presenta en forma auditiva. (Priddy, 2018)

Hablar y escuchar música, todo viene naturalmente al aprendiz auditivo. Es importante saber acerca de todos los estilos de aprendizaje para determinar qué estilo de aprendizaje utiliza cada persona. El estilo de aprendizaje auditivo combina lo mejor del aprendizaje auditivo con la memoria musical. Es importante saber qué tipo de estilo de aprendizaje tienes para saber la mejor manera de estudiar y aprender. (Priddy, 2018)

Alumnos Kinestésicos: Los alumnos kinestésicos, aprenden mejor mediante el movimiento y la utilización del espacio y el aprendizaje basado en la experiencia y la puesta en práctica desempeña un papel importantísimo. El aprendizaje con este sistema es mucho más lento que con los otros dos, pero es más profundo y duradero en el tiempo. (Belda, G., 2011)

Parece que estos alumnos aprenden de manera más lenta.

Y equivocadamente se relaciona el aprendizaje rápido con la inteligencia, y en estos casos se trata solamente de una manera distinta de aprender. El aprendizaje de los deportes y de la mecanografía son ejemplos de este sistema de representación. Los kinestésicos captan más rápidamente las emociones y son más sensibles a la manera en la que se les trata. (Belda, G., 2011)

Capítulo I. Marco Contextual

Antecedentes históricos

La utilización de material didáctico es esencial y trascendental para enriquecer el proceso de enseñanza en los alumnos, sin embargo es necesario conocer su origen, así como los autores o precursores que dieron pie a este tema.

La historia del material educativo o didáctico es casi tan antigua como la propia enseñanza, aunque suele citarse como referente del primer material propiamente didáctico la obra *Orbis Sensualium Pictus* de J.A. Comenio, elaborada en el siglo XVII, ya que representa la creación del primer texto o manual generado con la intencionalidad de facilitar la transmisión de conocimiento combinando el texto escrito con representaciones pictóricas así como incorporar la lengua vernácula del alumnado a las páginas impresas. Este libro tenía dos peculiaridades que lo convertían en “didáctico”: una era la combinación del texto escrito con la imagen, y el otro rasgo era que estaba escrito en la lengua “vernácula” propia de los lectores. Frente a los libros escritos exclusivamente en latín, esta obra de Comenio supuso un salto cualitativo en generar materiales comprensibles para un público amplio y diverso. (Area, M., 2007)

Sin embargo, el material didáctico no alcanza su plenitud o al menos sus señas de identidad hasta la aparición de los sistemas escolares a mediados del siglo XIX. La escolaridad, es decir, la educación institucionalizada dirigida a toda la población, es un fenómeno histórico relativamente reciente que surgió en Europa, en plena revolución industrial, a mediados del siglo XIX. A partir de entonces,

sobre todo a lo largo del siglo XX, el material didáctico impreso se convirtió en el eje vertebrado de gran parte de las acciones de enseñanza y aprendizaje en cualquiera de los niveles y modalidades de educación. (Méndez, 2015)

Todo material didáctico mantiene un objetivo en común, que es el generar el interés por parte de los alumnos, ya que un material atractivo adecuado al tema de la clase capta inmediatamente su atención y curiosidad para querer saber más de lo que se está tratando en el aula.

Con los materiales didácticos se persigue la finalidad de enseñanza y la expresión de una propuesta pedagógica. Puesto que enseñan en tanto guían el aprendizaje de los alumnos, presentando y graduando los contenidos y las actividades, transmitiendo información actualizada sobre la temática del curso, planteando problemas, alentando la formulación de preguntas y el debate del grupo. (Ayala, L., 2015)

En educación cualquier material puede utilizarse como un recurso en el proceso de enseñanza/aprendizaje, pero no todo material se concibe para dicho fin. Multitud de materiales son utilizados en educación infantil con fines educativos, al igual que existe un extenso catálogo de materiales que se utilizan con carácter educativo, aunque la finalidad para la cual fueron creados no fuera pedagógica. Gracias a la creatividad, imaginación, investigación y experiencia de los docentes, estos materiales se adaptan a las necesidades y características de los alumnos con el fin de alcanzar las competencias educativas perseguidas. (Moreno, L., 2013)

Un punto clave para que la elaboración del material didáctico sea eficaz y resulte positivo, es que el docente debe mantenerse actualizado constantemente y empaparse con las nuevas ideas que los manuales sobre cómo realizar material didáctico traen consigo, así como la toma de cursos o talleres para pulir sus habilidades y destrezas.

El acompañamiento, formación y guía por parte del profesor pueden ser vistas como las condiciones en el entorno de aprendizaje, que faciliten el logro de objetivos educacionales propiciando un conjunto de actividades de aprendizaje, las cuales normalmente se articulan mediante estrategias dirigidas a una determinada modalidad o técnica didáctica. En este sentido, la preparación y actualización del docente en el campo de la didáctica juega un papel primordial, ya que le permitirá descubrir su propio estilo de aprendizaje, se hará consciente de sus procesos cognitivos, ampliará sus horizontes conceptuales metodológicos y principalmente didácticos, apoyando con ello a sus estudiantes con el fin de lograr la formación de profesionales integrales y exitosos. (Esquivel, F., González, G., & Aguirre, F., 2007)

Los materiales y recursos didácticos facilitan las condiciones necesarias para que el alumno pueda llevar a cabo las actividades programadas con el máximo provecho. En la tradición escolar los recursos han constituido siempre una fuente importante de estrategias didácticas ya que están íntimamente ligados a la actividad educativa, estimulándola y encauzándola debidamente. (Díaz, L., 1996)

Los materiales y recursos en sentido amplio, y en particular los didácticos, son importantes, pero no tienen un especial valor por sí mismos. Su uso queda

completamente justificado cuando son integrados, de forma adecuada, en el proceso educativo, el cual debe ser compatible, a su vez, con el entorno más amplio que lo rodea (escolar, regional, social, etc.). Por tanto, los recursos didácticos tienen que estar perfectamente ensamblados en el contexto educativo para que sean efectivos, es decir, que hagan aprender de forma duradera al alumno, y contribuyan a maximizar la motivación de los estudiantes de forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Blanco, S., 2012)

Planteamiento del problema

Actualmente uno de los problemas que se presentan en educación primaria al momento de impartir una clase, es el manejo de los materiales didácticos el cual ha sido olvidado con el paso del tiempo por los docentes, causando que el alumno presente dificultades en adquirir conocimientos y habilidades durante el transcurso del ciclo escolar.

Cabe mencionar que el diseño apropiado del material didáctico es de suma relevancia, por lo que se debe tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos para poder trabajar con ellos de una manera dinámica dando como resultado la comprensión y realización de las actividades en la clase.

Las manos de los niños son la puerta que abre su mundo de experiencias con las que van a construir su imagen de la realidad, ya que su interacción con el entorno va a determinar su nivel de conocimiento. En tanto que tenga las mayores oportunidades de acercarse a conocer, la posibilidad de que amplíe sus saberes y logre establecer pautas que lo conduzcan a un mayor desempeño crecerá.

El uso del material educativo en los niños influye sustancialmente en su desarrollo porque actúa como mediador entre ellos y sus aprendizajes; el hecho de que los materiales didácticos sean recursos que van directamente a sus manos refuerza la experiencia del aprendizaje. Los niños requieren la estimulación temprana mediante objetos que impulsen sus habilidades y los lleven a progresar en otras, con el fin de lograr un mayor dominio psicomotriz que facilite la apropiación de nuevas competencias. (Habilidades y Destrezas S.A de C.V, 2016)

En los ambientes educativos se encuentran elementos que favorecen y potencian la educación; dichos objetos se han denominado materiales didácticos, que, cuando se utilizan con metodologías lúdicas y ricas en aprendizajes prácticos para los niños, logra fortalecer su desarrollo, propiciar esquemas cognitivos más significativos, ejercitar la inteligencia y estimular los sentidos. En efecto, los materiales didácticos son herramientas usadas por los docentes en las aulas de clase, en favor de aprendizajes significativos; en este sentido, el interés de la investigación radicó en analizar la intencionalidad que le dan los docentes del nivel preescolar a la implementación de los materiales didácticos y su relación con el aprendizaje significativo. (Manrique, O. & Gallego, H., 2012)

Los materiales didácticos son medios y recursos muy útiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque permiten desarrollar habilidades sensoriales en los educandos y es indispensable su uso en cualquier grado de educación; para esto se debe tomar en cuenta la edad del aprendiz, el propósito, el contenido y la funcionalidad para que sean eficaces y permitan la adquisición de aprendizajes significativos, si no cumple con éstas reglas no servirá de nada contar con ellos. (Colunga, C., 2013)

Al diseñar los materiales didácticos (actividades y tareas) es necesario pensar en aquellos contenidos que ayuden al alumno a desarrollar estrategias para que pueda captar, elaborar, interpretar la información a la que se encuentre expuesto sobre hechos y productos culturales. Predisponerlo a que ponga en juego sus sentimientos, emociones, ideas, creencias y valores; a que vaya

construyendo una nueva identidad cultural que confrontará con su propia identidad. (Delgadillo, M., 2010)

Los medios y recursos didácticos también deben ofrecer oportunidades para que el alumnado resuelva cuestiones y problemas similares a los que necesitará resolver en la vida real, cuando ejerza su profesión. Esto se consigue mediante la resolución de tareas que guarden relación con el mundo de la educación: planificación del trabajo educativo, análisis y comentario de situaciones de enseñanza y aprendizaje, etc. (Madrid, 2001)

¿Cuál es la importancia de los materiales didácticos como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la primaria?

Justificación

Uno de los problemas más recurrentes en cuanto al proceso de aprendizaje de los alumnos de primaria es que los profesores no procuran elaborar sus clases con herramientas y recursos didácticos que cautiven la atención del alumno y despierte su curiosidad ayudándolo a que entienda y reafirme los conocimientos que ya posee, en la actualidad sucede lo opuesto; únicamente se trabaja con los libros de texto y la pizarra.

Ésta investigación se realiza con el fin de resaltar y fomentar la importancia del diseño de material didáctico para impartir una clase, destacar el cómo influye en la mente del alumno y la actitud receptiva que ellos demuestren al momento de presentarles los temas de una forma práctica y a la vez divertida para ellos.

Es necesario que los maestros busquen la forma de conducir los conocimientos de una forma atractiva tomando en cuenta que no todos los alumnos aprenden de la misma forma, el maestro debe tener conciencia de qué estilos de aprendizaje manejan sus alumnos, ya que partiendo de éste punto se podrá dar pie a la elaboración de material didáctico adecuado.

Con el material didáctico el docente tiene la oportunidad de expresar más claramente los conocimientos que quiere transmitir a sus alumnos desarrollando en ellos la habilidad temprana para comprender y utilizar el lenguaje, que tengan un control en cuanto a los procesos de atención y memoria, descubrir intereses múltiples, medrar su curiosidad, y desplegar la habilidad para generar ideas originales y realizar conexiones entre las diferentes áreas de aprendizaje.

El material didáctico es una herramienta que abre las puertas a nuevos aprendizajes facilitando a los alumnos la adquisición de saberes y guiarlos en ese proceso. El docente debe diseñar el material no solo con la finalidad de que el alumno consiga aprender, sino que los ayude a resolver problemas de la vida real siendo el material un ejemplo tangible de lo que el maestro trata de transmitir a los alumnos.

La fabricación del material didáctico debe estar pensado tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje que presentan los alumnos de un grupo, deben ser variados y de calidad con el objetivo de que el niño tenga la oportunidad de interpretar y explorar situaciones de la vida real.

Es bien sabido que los niños aprenden por medio de las experiencias y es ahí donde entra el papel del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje porque si ellos pueden visualizar, tocar, recortar, o manipular el material que el maestro les proporcione consiguen obtener una idea de lo que están viendo en la clase de una manera más ejemplificada.

Cabe resaltar que es de suma relevancia que el material didáctico diseñado cumpla ciertas características de calidad, entre ellas se encuentran; debe ser resistente, de fácil manipulación, de tamaño adecuado de acuerdo a la edad de los alumnos y con ilustraciones que se puedan distinguir a la distancia, los colores deben ser definidos y llamativos, así como diseños atractivos para captar su atención, y principalmente deben estar relacionados con los temas que se están trabajando para que los alumnos puedan comprender el enlace de los contenidos con el material que se les presenta.

Limitaciones

- Falta de material didáctico disponible en la primaria.
- Los docentes no están conscientes de las necesidades de su grupo, ni sus estilos de aprendizaje, por lo tanto no saben cómo diseñar material didáctico.
- Escasa integración entre el cuerpo docente y directivo.
- Desconocimiento de lo que son los materiales didácticos y su uso por parte de los docentes.
- Falta de una adecuada planificación curricular.
- Que el docente sobrecargue el aula con material didáctico sin saber cuál es su uso correcto, saturando a los alumnos y causando el aburrimiento de ellos.

Objetivos

Objetivo general:

- Analizar la importancia del diseño de materiales didácticos como estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Objetivos específicos:

- Conocer la diversidad de materiales didácticos que pueden ser empelados durante las clases.
- Determinar si se logra un aprendizaje significativo en los alumnos con el uso de material didáctico en las clases considerando sus estilos de aprendizaje.
- Observar las reacciones de los alumnos al presentarles material didáctico en las clases.

Delimitaciones

La siguiente investigación será de tipo transversal descriptiva ya que tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades, categorías o niveles de una o más variables de una población. El procedimiento consiste en brindar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contexto, fenómenos o comunidades y así proporcionar su descripción. (Hernández, S. , Fernández, C. , & Baptista, L., 2010)

Criterios de Inclusión

- Alumnos inscritos en la primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez de 4ºA del turno vespertino.
- 36 alumnos de 4ºA.
- Alumnos entre los 10 y 11 años de edad.

Criterios de Exclusión

- Alumnos que no están inscritos en la primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.
- Alumnos que hayan desertado en la primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.
- Alumnos de 1º, 2º, 3º, 5º y 6º.

Capítulo II. Marco de Referencia

Importancia del material didáctico en la primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.

El material didáctico en el aula

El material didáctico es, en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad, lo ideal sería que todo el aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad representándola de la mejor forma posible, de modo que facilite su objetivación por parte del alumno. El material didáctico es una exigencia de lo que está siendo estudiado por medio de palabras, a fin de hacerlo concreto e intuitivo y desempeña un papel destacado en la enseñanza de todas las materias.

(Giuseppe, 1985)

Los materiales didácticos designa no solamente textos, manuales, y diferentes medios audiovisuales utilizados en todo tipo de enseñanza, sino también a todos los aparatos, máquinas y herramientas destinados al equipamiento de talleres y laboratorios, así como a las materias primas (madera, metales, etc.) necesarias para la presentación, comprensión y procesamiento personal de las informaciones. La función principal de los materiales didácticos es facilitar la comunicación entre el docente y el participante, principalmente generando interés en el discente y facilitando la comprensión de las informaciones.

Para ello, en términos generales, debe adecuarse a las características físicas y psíquicas del discente, así como a los contenidos y a la metodología. La

selección de los materiales didácticos es una parte fundamental del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que constituye el soporte para que los participantes y el docente puedan conseguir los objetivos propuestos para la acción formativa, cumpliendo de esta forma con la función que le es propia: la mediación didáctica. (Coila M. & Fajardo T., 2014)

Es esencial que el docente conozca su grupo, su entorno, las habilidades o debilidades que cada uno de sus alumnos poseen para que en el momento en que el docente realice un diagnóstico note qué tipo de material es el adecuado para su salón.

Un material didáctico es un instrumento que facilita la enseñanza aprendizaje, se caracteriza por despertar el interés del estudiante adaptándose a sus características, por facilitar la labor docente y, por ser sencillo, consistente y adecuado a los contenidos. (Departamento de Titulación y Exámenes Profesionales., 2018)

El material didáctico es la enseñanza entre palabras y la realidad, de esta manera desempeña un papel importante en todas las asignaturas en el aula de clase. El pizarrón, el rotulador, los marcadores y el borrador son elementos indispensables y básicos en el aula, así como la presencia del docente y sus alumnos. La elaboración de materiales didácticos es una actividad fundamental en proyectos de la Educación, debiéndose tomar en cuenta las características, necesidades e intereses de la población a la que se va a dirigir, en América Latina, se encuentran libros de texto, folletos, guías didácticas para el docente, cuadernos de ejercicios como materiales auxiliares. (Chiliquina, G., 2016)

Definición de material didáctico

Se entiende también como material didáctico a los elementos utilizados para alcanzar los fines concretos del currículo, que se orienta hacia la formación integral del niño. Este material ayuda a formar e instruir a través de su transformación. Un material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las cuales se pueden realizar actividades que manifiestan las conductas que son objeto de aprendizaje. (Ávila, T., 2012)

En la actualidad existe una gran variedad de material didáctico que puede ser utilizado por el docente en su labor educativa, todos ellos tienen la finalidad de ser una herramienta auxiliar para el logro de los aprendizajes en los alumnos y que rompen el esquema de un salón tradicional.

Por tanto, los materiales son medios o instrumentos indispensables para la práctica educativa y su evaluación. Normalmente, los más usados son los medios impresos como son los libros de texto, diccionarios o cuadernos de trabajo. Sin embargo también existen otros muchos recursos que son utilizados a diario por el profesor y que pueden aportar mayor variedad y riqueza para desarrollar su trabajo de modo atractivo y motivador. (Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía., 2009)

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo

para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

(Aguilar, M. & Guzmán, C., 2017)

Origen de los materiales didácticos

En épocas históricas anteriores como en la Grecia Antigua, como durante el Imperio Romano o posteriormente a lo largo de la Edad Media, la enseñanza se apoyaba en las demostraciones y explicaciones orales ofrecidas por el maestro. Era la transmisión del saber personal. El adulto enseñaba lo que conocía y había ido adquiriendo a lo largo de su experiencia vital, no lo que estaba en los libros.

En tiempos pasados como es mencionado anteriormente, los conocimientos eran dotados por el maestro de forma verbal basándose en lo que había aprendido el maestro a través de experimentar por sí mismo diversas situaciones y lo que enseñaba era la lección que esa situación le había dejado.

La entrada, presencia y generalización de los textos impresos y otros materiales didácticos en la enseñanza fue un proceso lento y gradual desarrollado a lo largo de varios siglos (aproximadamente desde el siglo XVI hasta el siglo XIX) que fue creciendo de modo paralelo a la consolidación de la obra impresa como canon del saber occidental, y a la aparición de una racionalidad didáctica que teorizaba y pretendía sistematizar la acción y procesos de enseñanza.

Sin embargo, el material didáctico no alcanza su plenitud o al menos sus señas de identidad hasta la aparición de los sistemas escolares a mediados del siglo XIX. La escolaridad, es decir, la educación institucionalizada dirigida a toda la

población, es un fenómeno histórico relativamente reciente que surgió en Europa, en plena revolución industrial, a mediados del siglo XIX.

A partir de entonces, sobre todo a lo largo del siglo XX, el material didáctico impreso se convirtió en el eje vertebrador de gran parte de las acciones de enseñanza y aprendizaje en cualquiera de los niveles y modalidades de educación. (Area, M., Los materiales educativos: Origen y futuro., 2007)

Ventajas en la utilización de material didáctico en la clase

Las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica:

- Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados.
- Desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de los alumnos.
- Proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos.
- Evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación. (EcuRed. Enciclopedia Colaborativa en la red cubana., 2018)

En el proceso de aprendizaje la fase concreta da al estudiante la oportunidad de manipular objetos, formar esquemas, conocer mejor el objeto, relacionar y establecer relaciones entre objetos, para pasar a la fase gráfica y simbólica lo que implica la abstracción de conceptos y podrá aplicarlos en la resolución de los problemas cotidianos.

- Propone un aprendizaje significativo a través de la vivencia de las situaciones.
- Promueve el trabajo ordenado, participativo y reflexivo.
- Estimula los sentidos y creatividad.
- Invita al estudiante a aprender a partir de experiencias de otro; Permite el desarrollo de nociones lógicas y funciones básicas.

(Baque, R., 2017)

La realización de material didáctico abarca mucho más que solo proponer un aprendizaje significativo en los alumnos, apoya la idea de que se puede aprender jugando, o con material tangible, es decir que los alumnos puedan manipular.

El diseño de materiales y juegos en general cumple varias funciones de cara a la enseñanza. En el caso más particular de los juegos, además, éstos desarrollan diversos aspectos a la vez. (Bautista V., 2001)

La elaboración de material didáctico en la enseñanza de los grupos funcionales podría apoyar a una mejor comprensión de aspectos teóricos. (Arenas F., Meléndez B., Castro C., & Márquez L., 2017)

La importancia del material educativo de calidad

El material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes. El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad.

Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas, otro ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. No es lo mismo recordar chanchitos, peras y manzanas que recordar este tipo de cosas, que tienen más detalles en los que fijar la atención.

Por otro lado, suministrando materiales didácticos a las escuelas. Su forma de trabajo es la que sigue la mayoría de las empresas del rubro: hace visitas a colegios para ver con qué trabajan y cuáles son sus necesidades reales de materiales. Luego se abastecen de materiales didácticos en otros países, buscando aspectos educativos específicos. El material tiene que ser no tóxico, no puede presentar riesgos. Los niños son muy visuales, quieren tocarlo todo. (EducacionMilenio's Blog, 2010)

La selección de los materiales a utilizar con el alumnado siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas

de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos. (Ramírez D., 2013)

El material didáctico como recurso educativo

La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el alumno. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del alumno, para lo cual dispone de diferentes elementos, medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación cultural.

Esas ayudas del material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el alumno. Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras se pueden trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero se tiene que considerar que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo.

Los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la

educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación. (EducacionMilenio's Blog, 2010)

Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula

El aula es un mundo, particular, específico, cotidiano, que se caracteriza como un espacio único dentro del cual se efectúa la situación de enseñanza y aprendizaje en un tiempo determinado. Desde sus comienzos, la labor pedagógica se ha preocupado por encontrar medios o recursos para mejorar la enseñanza, es por ello, que a la hora de hacer referencia a los recursos didácticos, a estos se les considera como un apoyo pedagógico a partir del cual se refuerza el acto del docente y se optimiza el proceso de aprendizaje, proporcionándole una herramienta interactiva al profesor.

Los docentes, desde su posición, tienen el objetivo de lograr manifestaciones creativas en la solución de los problemas de su práctica pedagógica, como garantía de atención de parte de los estudiantes. Es precisamente desde esta perspectiva en donde los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyos, ayudas, estrategias, vías, acciones didácticas para que se efectúe esta enseñanza-aprendizaje, involucrándose de esta manera aspectos motivacionales en los procesos de atención para el manejo eficiente de la información. (González, 2015)

El material didáctico como herramienta fundamental dentro del aula

Todo docente a la hora de enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar.

Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que se escojan pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor. En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobre todo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. (Fonseca, M., 2006)

Aprendizajes/destrezas que se promueven a través del uso de los materiales didácticos

El material concreto apropiado apoya el aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario. Siempre que sea posible, el material concreto debe ser elaborado por los estudiantes, en cooperación con sus profesores.

No existe comparación entre el valor didáctico del material comprado y el material hecho por los propios estudiantes. Los materiales inciden en el proceso

de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los niños deben verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente, ya que la exploración continua y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran valor en su medio.

Esto provoca no sólo nueva información a integrar, sino también valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer. El uso de material concreto, además, desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades curriculares programadas para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad; coordinación óculo-manual; capacidad de resolver problemas; discriminación visual; la sociabilidad, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de exigencia.

Pueden establecer relaciones de correspondencia, clasificación, ordenamiento, identificación de idénticos, pertenencia, asociación; reconocer características de tamaños, formas, colores, sensaciones, olores, sabores, sonidos, entre otras. (Ministerio de Educación., 2016)

El material didáctico como agente estimulador de interés en los alumnos

El material didáctico ha sido relativamente extensas y han tenido enfoques variados. Hoy día, incluye una gran cantidad de diferentes aspectos, por lo que especialistas de varios campos se han interesado por el área. Muchas veces los

materiales didácticos no parecen ser lo suficientemente capaz para estimular el interés en el aprendizaje de los estudiantes. Uno de los factores más importantes para que el aprendizaje se desarrolle positivamente es que el material didáctico sea relevante para el alumnado.

Otro aspecto -que no por elemental es menos importante es planificar adecuadamente el empleo del material didáctico, es decir, tomar en cuenta antes de emplearlos o de la sesión, comenzando con los aspectos organizativos aparentemente obvios como saber si contamos con la disponibilidad de espacio o cuál será el tiempo de duración de la exposición, hasta asegurarse que los materiales tecnológicos que emplearemos funcionan adecuadamente. En términos generales, una planificación adecuada favorece al éxito del empleo de estos recursos. (Cardona, P., 2016)

El favorecimiento del aprendizaje significativo en los alumnos con el uso de materiales didácticos

El uso de los materiales didácticos en las escuelas primarias, es de suma importancia, ya que es un recurso que facilita a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades que le permitirán al ser humano el pleno desenvolvimiento en la sociedad. Para poder valorar la importancia que tienen los materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario conocer las ideas que rodea este concepto. Los medios o recursos didácticos engloban todo el material didáctico al servicio de la enseñanza y son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al alumno. (Pola, M., 2015)

El aprendizaje significativo edificado con material didáctico, según autores como Piaget, Vygotsky y Ausubel

Piaget confirmó que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; para motivar esta curiosidad, es necesario el uso de los materiales que despierten en el niño el interés y deseo de aprender, aquí recae la labor del docente de presentar gran variedad de experiencias a los alumnos, generar situaciones en las que se estimule la curiosidad, el descubrimiento de nuevas situaciones, la creatividad, la innovación, la experimentación y la toma de decisiones.

Para Vygotsky es importante la participación del docente al crear las condiciones necesarias que brinden al alumno experiencias imprescindibles para la formación de conceptos. Para esto, los materiales didácticos se convierten en mediadores dirigidos al logro de esta función.

Ausubel argumenta que los medios y la manera en cómo se trasmite el mensaje juega un papel fundamental en el aprendizaje del individuo. El maestro debe conocer al alumno para que su didáctica tenga sentido y sepa llevar los conocimientos que desea el alumno aprenda. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. (Pola, M., 2015)

Clasificación de los materiales didácticos

Existe una diversa clasificación de los materiales didácticos y que son de gran ayuda para identificar los tipos de herramientas que se pueden utilizar en una clase y que mejoran el proceso de enseñanza aprendizaje volviéndolo más dinámico y atractivo para los alumnos.

- Material permanente de trabajo: encerado (pizarrón), tiza, borrador, cuadernos, regla, compases, franelógrafos, proyectores, etc.
- Material informativo: mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asuntos.
- Material ilustrativo visual o audiovisual: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos muestras en general, discos, grabadoras, proyectores, etc.
- Material experimental: aparatos y materiales variados que se presten para la realización de experimentos en general.
- Materiales convencionales: impresos (textos), libros, fotocopias, periódicos, documentos, tableros didácticos, etc.
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas, juegos, arquitecturas, juegos de sobremesa.
- Materiales audiovisuales: imágenes fijas proyectables (fotos) diapositivas, fotografías, (videos) montajes audiovisuales, películas, programas de televisión.

- Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio.
- Nuevas tecnologías: programas informáticos (CD u online).
- Materiales educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas, y cursos online tv y video interactivos.

(Hernández, 2015)

Selección de los materiales didácticos:

Para que un material didáctico resulte efectivo y propicie una situación de aprendizaje exitosa, no basta con que se trate de un buen material, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Se debe tener en cuenta su calidad objetiva y en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades) están en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo entre los cuales están:

- Los objetivos educativos que se pretenden lograr.
- Los contenidos que se van a tratar utilizando el material.
- Las características de los estudiantes.
- Las características del contexto (físico, curricular) en el que se desarrolla la labor docente y donde se piensa emplear el material didáctico que se ha seleccionado.

- Las estrategias didácticas que se pueden diseñar considerando la utilización del material.
- La selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos los aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos. (Hernández, 2015)

Formación del proceso de enseñanza aprendizaje mediante los materiales didácticos

Se considera que el material didáctico permite que el estudiante sea activo durante la clase, sea creativo, e innove sus conocimientos a través de la investigación propia, puesto que el material didáctico le permite trabajar conjuntamente con su imaginación, sin alejarse de la realidad. Por otra parte, es importante resaltar que los aprendizajes obtenidos con el empleo de materiales didácticos se fijan o retienen por más tiempo, y se actualizan con menos esfuerzo, está plenamente demostrado que mientras más relaciones se establecen con el uso del material, los aprendizajes resultan más significativos, y de ésta forma permiten dejar el memorismo de lado.

El uso de dicho material genera un conjunto de procesos afectivos y sociales, pues favorece el trabajo en equipo, la cooperación, la responsabilidad

compartida, etc. Por otro lado, también es importante considerar las ventajas del material para atender los diversos estilos de aprendizaje de los estudiantes, no olvidemos que cada persona aprende de distinta manera, algunos aprenden mejor observando las cosas o sus representaciones (gráficos, maquetas, fotografías); otros, en cambio, son más auditivos, y aprenden mediante el oído; otros, logran aprender con mayor facilidad a través de la manipulación de material didáctico y por medio de esto activar los procesos cognitivos, afectivos y sociales.

(AlmachiGuisha & Molina, F., 2011)

Tipos de aprendizaje que deben ser tomados en cuenta para la fabricación de material didáctico

Es muy importante tener en consideración al momento de la elaboración de los materiales didácticos que todos los alumnos poseen un ritmo de aprendizaje diferente, ya que manejan variados estilos de aprendizaje desarrollando destrezas y habilidades tanto dentro como fuera del aula, que al mismo tiempo propician la enseñanza.

- Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto solo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- Aprendizaje por descubrimiento. El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

- Aprendizaje repetitivo. Se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- Aprendizaje significativo. Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (Barragán, G. & González, M., 2010)

Construcción de material didáctico a partir de la metodología Montessori

La metodología Montessori es una forma distinta de ver la educación. Busca que el niño o niña pueda sacar a luz todas sus potencialidades a través de la interacción con un ambiente preparado, rico en materiales, infraestructura, afecto y respeto. En este ambiente, el niño/a tiene la posibilidad de seguir un proceso individual guiado con profesionales especializados.

Está basado en observaciones científicas relacionadas con la capacidad de los párvulos, para absorber conocimientos de su alrededor, así como el interés que éstos tenían por materiales que pudieran manipular. Cada parte del equipo, cada ejercicio, cada parte del método desarrollado, fue basado en lo que ella observó, lo que niños/as hacían naturalmente, por sí mismos, sin ayuda de los adultos.

Se coincide en que los niños/as son capaces de absorber conocimientos de sus alrededores, ellos muestran interés por materiales que puedan manipular por sí mismo sin ayuda de los demás es por eso que se debe demostrar el respeto hacia el infante y en su capacidad de aprender, procurando desarrollar el potencial de los mismos a través de los sentidos, en un ambiente preparado.

Por lo tanto, la metodología de educación Montessori es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño/a como persona y ser sensible a sus necesidades. (Barragán, G. & González, M., 2010)

El reciclaje de recursos para la realización de materiales didácticos

Es preciso superar problemas como los costos de los materiales o conocimiento insuficiente para elaborarlos. El reciclaje, como técnica de apoyo, implica darle un nuevo uso a materiales que han sido desechados de la función para la que fueron creados, pero que sin embargo conservan un buen estado, es decir, se busca incrementar las posibilidades del material.

Éste material no es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender. Para conseguir esta meta han de presentarse agrupados, según su función, de acuerdo con las necesidades innatas de cada alumno. (Arce, R. & Briones, J., 2012)

Elaboración de material didáctico con recursos del medio

La elaboración de materiales educativos con recursos del medio posibilitan al educador y la educadora realizar las tareas docentes en el aula con mayores niveles de eficiencia, al contribuir para que los recursos estén al alcance de los niños y las niñas y, de esta manera, puedan desarrollar distintas actividades y promover sus aprendizajes.

Los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia; por esa razón, los niños y las niñas deben verlos, manejarlos y usarlos con la orientación adecuada del educador o educadora, pues a través de esta constante exploración y contacto con el entorno, viven experiencias de gran valor en su medio circundante, que les proporcionan no sólo nuevas informaciones, sino valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer.

Por ello, si los materiales están bien preparados, organizados y presentados, resultarán motivante e inducirán a los niños y niñas a involucrarse en diversas actividades y juegos. (Secretaría de Estado de Educación., 2009)

Las zonas de juego

Las zonas de juego son espacios donde se organizan los materiales tanto en el interior como en el exterior del aula, estableciendo determinados criterios para su ambientación, provocando así la necesidad de juego en los niños y las niñas; lo que permite el logro de los distintos propósitos educativos inherentes al desarrollo de cada actividad.

Si no se pueden establecer las zonas de juegos con cierta permanencia (ya que sus materiales deben enriquecerse y variarse periódicamente), se pueden organizar zonas de juegos móviles de acuerdo al espacio y a los materiales de que se disponga; lo importante en este caso es que los materiales se organicen de manera que favorezcan el logro de los propósitos que se promueven en cada zona de juego.

La iniciativa y creatividad de la educadora son factores importantes de la promoción de esta estrategia educativa. (Secretaría de Estado de Educación., 2009)

Esta es una labor que involucra tanto a maestros, como a directivos ya que su apoyo es de gran utilidad para la planificación de las zonas de juego en la escuela, y sin su consentimiento o interés, será más difícil expandir estas zonas.

La manipulación de los materiales como recurso didáctico

La selección y la organización de los materiales ha de ser cuidadosa y consensuada, ya que serán estos recursos los que garantizaran el aprendizaje, reforzando la adquisición de la autonomía e independencia, y la interiorización de valores, normas y actitudes que ayuden a la socialización y relación entre iguales.

Los materiales constituyen un instrumento muy importante para el desarrollo del niño dentro de la tarea educativa, ya que toda su actividad, juegos y aprendizajes la realizan a través de juguetes, objetos, instrumentos, etc. Es a través de la manipulación con los objetos, explorando sus características y funciones, donde dan rienda suelta a su imaginación y a su aprendizaje. (Moreno,

L., La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil., 2013)

Utilización del material didáctico en Primaria

El sentido de esta área en la Educación Primaria es eminentemente experiencial; los contenidos de aprendizaje toman como referencia lo que resulta familiar y cercano a los alumnos, y se abordan en contextos de resolución de problemas y de contraste de puntos de vista.

Los niños y las niñas deben aprender matemáticas utilizándolas en contextos relacionados con situaciones de la vida diaria, para adquirir progresivamente conocimientos más complejos a partir de las experiencias y los conocimientos previos. (Velasco Esteban, 2017)

El factor pedagógico en el diseño de material didáctico para los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje

La tarea de diseñar y elaborar materiales didácticos obliga a sus autores a concebir un enfoque actualizado del proceso de enseñanza- aprendizaje. En este sentido, el factor pedagógico se orienta a establecer con claridad la relación que debe existir entre el material educativo con el proceso mismo de la enseñanza- aprendizaje.

La mayoría de nuestros medios y materiales tienen una marcada tendencia en informar o instruir a nuestros estudiantes, a fin de que deseen de acuerdo con una voluntad consumada y para que sepan de acuerdo con verdades simplemente aceptadas. Son materiales orientados a avalar un sistema, cuya finalidad es

formar espíritus conformistas, para que sean capaces de ir por un camino ya trazado de verdades establecidas por un procedimiento de simple reiteración.

Esa situación encuentra mucha de las veces, plena coincidencia con los propios programas curriculares de nuestras instituciones educativas, cuyos objetivos fomentan el error de detallar principalmente el contenido académico, mientras que se dice muy poco sobre la formación y desarrollo de las actitudes y habilidades.

Se nota pues, una enseñanza- aprendizaje, cuyas tareas y temas constituyen el reflejo de una sociedad cerrada, caracterizada por una alienación cultural, con una tarea alienada y alienante de sus élites. Por consiguiente, el factor pedagógico del material educativo, obliga al docente de aula a un análisis y comprensión integral de la relación educador-educando, el contenido de su enseñanza, los métodos que aplica, los materiales didácticos que diseña, elabora y utiliza, el sistema de evaluación, así como la estructura educacional imperante. He ahí su importancia. (González, B., Huancayo, R., & Quispe, S., 2014)

Capítulo III. Metodología

En éste capítulo se presenta el diseño de estudio, población, muestra y muestreo, procedimiento de recolección de datos, instrumento, consideraciones éticas y análisis de resultados.

Diseño del estudio

El diseño del estudio será de tipo transversal descriptiva ya que tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades, categorías o niveles de una o más variables de una población. El procedimiento consiste en brindar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contexto, fenómenos o comunidades y así proporcionar su descripción. (Hernández, S. , Fernández, C. , & Baptista, L., 2010)

Población, Muestra y Muestreo

La población de estudio estará compuesta por 36 alumnos que cursan el 4^o grado del grupo A de la escuela primaria "Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez" turno vespertino de la Cd. H. Matamoros, Tamps.

El tipo de muestra será probabilística aleatoria simple ya que el procedimiento de muestreo da a cada elemento de la población la misma probabilidad de ser seleccionado.

El tamaño de la muestra se calculó manualmente mediante una fórmula propuesta por Hernández (2010) que será descrita posteriormente, la muestra tendrá un nivel de confianza del 5% (0.05), la desviación estándar que se utilizará será 0.5. (Hernández, S. , Fernández, C. , & Baptista, L., 2010)

Procedimiento de recolección de datos

Se contará con la previa aprobación de la asesora de la tesina para proceder con la investigación.

Se solicitará el permiso con el director de la institución educativa para trabajar con un grupo.

Se investigará el instrumento que se utilizará para llevar a cabo la investigación.

Contar con la autorización del autor o propietario del instrumento que se utilizará.

Acudir con el maestro del grupo asignado para contar con su aprobación y presentarme con los alumnos.

Se le explicará al grupo el propósito de ésta investigación y cómo se procederá para trabajar.

Agradecer al grupo por su participación a lo largo de la investigación, así como al maestro y al director de la escuela.

Instrumento:

Se utilizará la adaptación del inventario de estilos de aprendizaje del Profesor David A. Kolb, por el autor Luis Miguel Escurra Mayaute, el cual permite al estudiante identificar características personales de la forma en cómo procesa la información. Los 4 estilos de aprendizaje que se establecen en éste inventario se caracterizan por identificar desde un estilo activo hasta uno reflexivo así como en las preferencias en el abordaje de la información que van de lo concreto a lo abstracto.

El psicólogo David A. Kolb planteó su teoría de los estilos de aprendizaje por primera vez en 1984. Él creía que nuestros estilos individuales de aprendizaje emergen debido a tres factores causales: la genética, las experiencias de vida y las exigencias del entorno.

El instrumento original de Kolb informa que la confiabilidad test-retest fue de 0.80. Por otra parte el coeficiente de confiabilidad obtenido por Castaños para la versión en español utilizada en Perú es de 0.89. La versión utilizada en Lima, Perú la cual se utilizará en ésta investigación considera algunos cambios mínimos en la terminología (con respecto a la traducción de Castaños). Los promedios, la desviación estándar y los coeficientes de confiabilidad de Alfa de Cronbach y Castaños proporcionan resultados equivalentes.

Tabla de resultados.

	EC	OR	CA	EA	CA-EC	EA-OR
α	0.75	0.75	0.69	0.67	0.82	0.87
Castaños	0.77	0.77	0.73	0.70	0.85	0.89
r	0.67	0.67	0.65	0.61	0.61	0.67
r	0.82	0.82	0.79	0.79	0.79	0.82

Los estilos de aprendizaje son modificables con el tiempo y de acuerdo a las experiencias vividas. En la mayoría de las ocasiones no se tiene un estilo de aprendizaje absoluto sino que se comparte una inclinación por varios de los estilos y la persona se desplaza entre los mismos de acuerdo a la tarea asignada.

Los resultados de este test servirán para conocer las potencialidades de los alumnos en un proceso de aprendizaje y así aprovecharlas para alcanzar los resultados de aprendizaje planteados.

El proceso para contestar el test consiste en que el alumno lea cada una de las preguntas, posteriormente que asigne un puntaje (en el rango 4-1) a cada una de las cuatro alternativas considerando que el cuatro (4) es lo que mejor describe al alumno y uno (1) lo que peor lo describe.

El ciclo de aprendizaje experiencial tiene cuatro etapas y aunque éstas se presentan en un orden específico, el aprendizaje en realidad puede comenzar en cualquier etapa del ciclo. Sin embargo, para maximizar las oportunidades de aprendizaje es ideal completar las cuatro etapas.

Este enfoque de educación tiene numerosos beneficios para los participantes porque es un equilibrio entre aprendizaje afectivo (emocional), conductual y cognitivo (basado en el conocimiento). Además, el aprendizaje es inductivo, lo que significa que los participantes llegan a sus propias conclusiones sobre la experiencia y contenido, lo que hace más fácil para ellos aplicar directamente su aprendizaje a situaciones del mundo real.

El instrumento es un inventario que constituye un modelo cíclico que consta de 4 estados básicos y que incluyen las siguientes fases: a) Experiencia Concreta, b) Observación Reflexiva, c) Conceptualización Abstracta, y d) Experimentación Activa. El inventario está referido a la percepción de los estudiantes en cuanto a cómo aprenden a partir de la experiencia.

Consentimiento Informado.

Test dirigido a los alumnos de 4^o grado del grupo A de la primaria
Cuauhtémoc Cantú Sánchez.

Nombre de la investigación: Importancia del material didáctico en la primaria
Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.

Director de la escuela: Armando Quezada Gómez.

Me gustaría pedir tu ayuda para que respondas éste sencillo Test el cual no te quitará mucho tiempo, te menciono que tus respuestas serán secretas y nadie las verá. Te solicito por favor, que contestes con la verdad cada una de las alternativas que se muestran de acuerdo a las instrucciones que se te presentan a continuación.

Nombre del alumno: _____

Instrucciones:

Lee con mucha atención las preguntas que se encuentran escritas en cada cuadrado, deberás asignar un puntaje en el rango de 4-1 a cada una de las cuatro alternativas que se te muestran. Considera que el 4 es lo mejor que te describe y el 1 lo que peor te describe. No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.

Cuando Aprendo:	Prefiero valirme de mis sensaciones y sentimientos <input type="text"/>	Prefiero mirar y atender <input type="text"/>	Prefiero pensar en las ideas <input type="text"/>	Prefiero hacer cosas <input type="text"/>
Aprendo mejor cuando:	Confío en mis corazonadas y sentimientos <input type="text"/>	Atiendo y observo cuidadosamente <input type="text"/>	Confío en mis pensamientos lógicos <input type="text"/>	Trabajo duramente para que las cosas queden realizadas <input type="text"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Tengo sentimientos y reacciones fuertes <input type="text"/>	Soy reservado y tranquilo <input type="text"/>	Busco razonar sobre las cosas que están sucediendo <input type="text"/>	Me siento responsable de las cosas <input type="text"/>
Aprendo a través de:	Sentimientos <input type="text"/>	Observaciones <input type="text"/>	Razonamientos <input type="text"/>	Acciones <input type="text"/>
Cuando aprendo:	Estoy abierto a nuevas experiencias <input type="text"/>	Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados <input type="text"/>	Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes <input type="text"/>	Prefiero hacer las cosas directamente <input type="text"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona intuitiva <input type="text"/>	Soy una persona observadora <input type="text"/>	Soy una persona lógica <input type="text"/>	Soy una persona activa <input type="text"/>

Aprendo mejor a través de:	Las relaciones con mis compañeros <input type="text"/>	La observación <input type="text"/>	Teorías racionales <input type="text"/>	La práctica de los temas tratados <input type="text"/>
Cuando aprendo:	Me siento involucrado en los temas tratados <input type="text"/>	Me tomo mi tiempo antes de actuar <input type="text"/>	Prefiero las teorías y las ideas <input type="text"/>	Prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo <input type="text"/>
Aprendo mejor cuando:	Me baso en mis intuiciones y sentimientos <input type="text"/>	Me baso en observaciones personales <input type="text"/>	Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema <input type="text"/>	Pruebo personalmente la tarea <input type="text"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona abierta <input type="text"/>	Soy una persona reservada <input type="text"/>	Soy una persona racional <input type="text"/>	Soy una persona responsable <input type="text"/>
Cuando aprendo:	Me involucro <input type="text"/>	Prefiero observar <input type="text"/>	Prefiero evaluar las cosas <input type="text"/>	Prefiero asumir una actitud activa <input type="text"/>
Aprendo mejor cuando:	Soy receptivo y de mente abierta <input type="text"/>	Soy cuidadoso <input type="text"/>	Analizo las ideas <input type="text"/>	Soy práctico <input type="text"/>
Total de la suma de cada columna				
	EC	OR	CA	EA

Agradecimientos finales.

¡Te agradezco mucho por tu atención prestada y haber colaborado satisfactoriamente en la realización de éste Test!. Tus respuestas serán de gran ayuda para elaborar mi trabajo de investigación.

Capítulo IV

Resultados

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación divididos en tres apartados:

- a) Confiabilidad del instrumento.
- b) Datos sociodemográficos.
- c) Análisis de la variable de estudio (descriptivos).

Las tablas siguientes contienen los datos previstos en los incisos anteriores con frecuencia y porcentaje de acuerdo al objeto de estudio de esta investigación.

La Tabla 1 describe el coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach para cada una de las subescalas que conforman el Inventario de Estilos de Aprendizaje de David A. Kolb utilizado en esta investigación.

	EC	OR	CA	EA	CA-EC	EA-OR
α	0.75	0.75	0.69	0.67	0.82	0.87
Castaños	0.77	0.77	0.73	0.70	0.85	0.89
r	0.67	0.67	0.65	0.61	0.61	0.67
r	0.82	0.82	0.79	0.79	0.79	0.82

El instrumento original de Kolb informa que la confiabilidad test-retest fue de 0.80. Por otra parte el coeficiente de confiabilidad obtenido por Castaños para la versión en español utilizada en Perú es de 0.89. La versión utilizada en Lima, Perú la cual se utilizará en ésta investigación considera algunos cambios mínimos en la terminología (con respecto a la traducción de Castaños).

Los promedios, la desviación estándar y los coeficientes de confiabilidad Alfa de Cronbach y Castaños proporcionan resultados equivalentes.

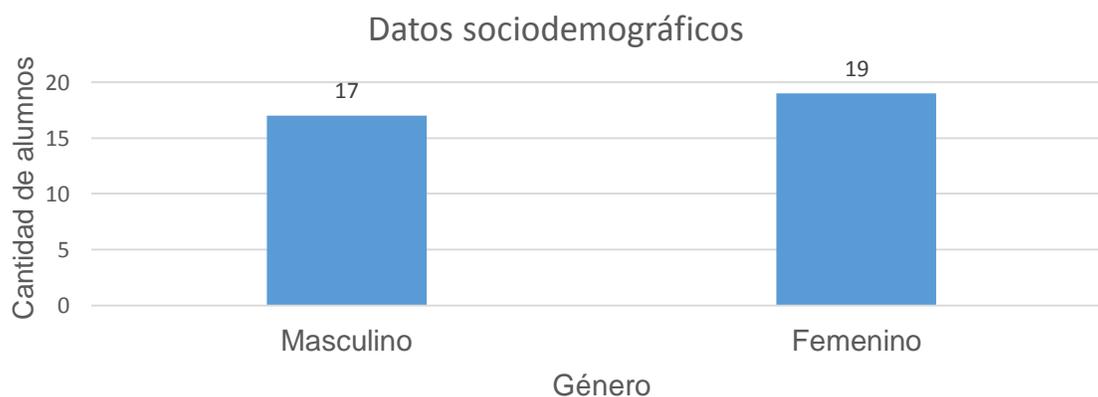
En la Tabla 2 y la gráfica correspondiente número 1 de datos sociodemográficos se describe solamente lo referido al sexo de los sujetos de estudio, siendo el 52.8% sujetos del sexo femenino y 47.2% sujetos del sexo masculino lo cual indica una diferencia de 5.6% entre hombres y mujeres encuestados. En cuanto a la edad el 100% de los sujetos de estudio estaban ubicados en un rango de 9 a 10 años.

Datos sociodemográficos	<i>f</i>	%
Género		
Masculino	17	47.2
Femenino	19	52.8
Edad		
Entre 9 - 10 años	36	100%

Tabla 2. Datos sociodemográficos

N=36

Gráfica 2. Datos sociodemográficos



En la Tabla 3 se muestran los datos generales de los 36 encuestados y sus estilos de aprendizaje, obteniendo que 16 alumnos presentan un estilo de aprendizaje de Experiencia Concreta (EC), 5 alumnos de Observación Reflexiva (OR), 2 alumnos de Conceptualización Abstracta (CA) y 13 alumnos que presentan el estilo de Experimentación Activa (EA).

No. \ Estilo	EC	OR	CA	EA
1	35	28	26	31
2	28	33	36	23
3	24	30	34	32
4	36	33	18	32
5	22	21	33	44
6	38	34	30	18
7	33	35	28	23
8	34	31	26	26
9	32	34	27	28
10	34	31	26	31
11	35	31	24	33
12	33	35	27	34
13	27	34	31	26
14	36	28	25	31
15	35	36	25	30
16	20	33	33	34
17	29	30	25	36
18	31	28	21	43
19	34	30	23	33
20	26	26	29	36
21	37	31	23	29
22	27	29	25	39
23	28	26	21	45
24	38	30	21	31
25	36	26	27	31
26	25	29	29	36
27	33	29	32	26
28	39	25	27	29
29	33	23	28	36
30	28	35	22	38
31	32	24	30	36
32	40	28	24	28
33	23	26	29	42
34	44	29	20	25
35	25	33	27	35
36	39	38	25	18

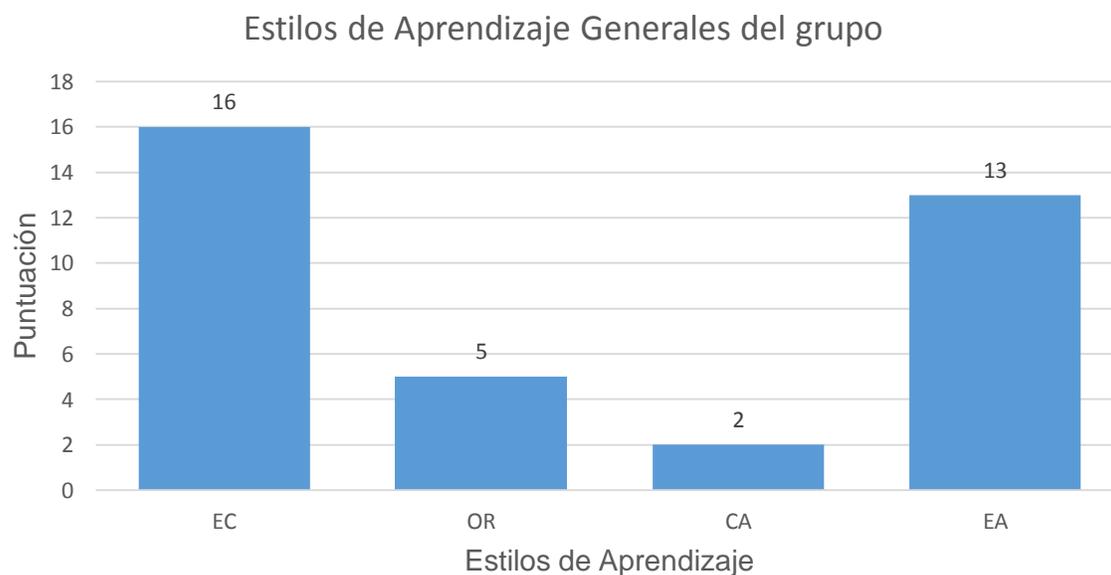
Tabla 3. Estilos de Aprendizaje generales.

En la Tabla 3 se presentan los estilos de aprendizaje utilizados por los alumnos de manera general.

Estilos de Aprendizaje	Total de alumnos
Estilos de Aprendizaje	
EC = Experiencia Concreta	16
OR = Observación Reflexiva	5
CA = Conceptualización Abstracta	2
EA = Experimentación Activa	13

Tabla 3. Estilos de Aprendizaje Generales

Gráfica 1. Estilos de Aprendizaje Generales

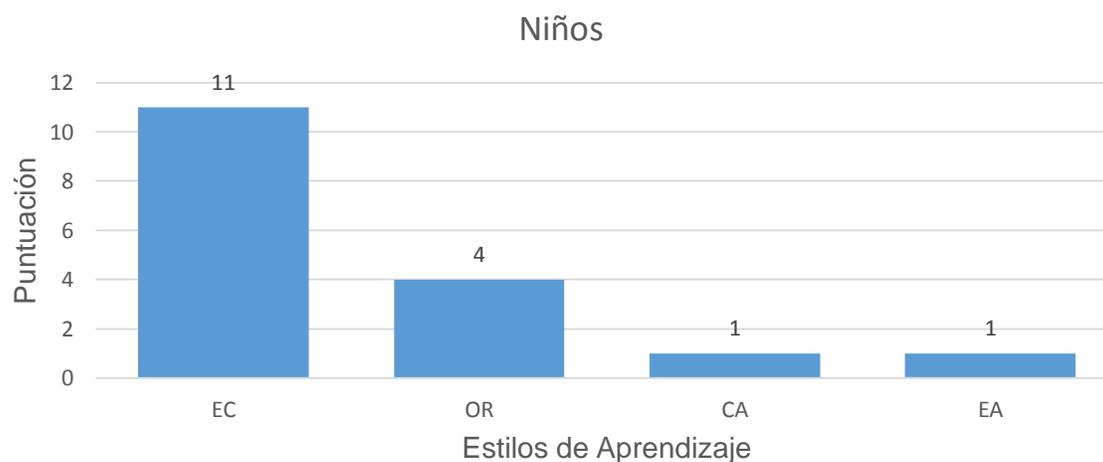


En la Tabla 4 y la gráfica correspondiente número 2 se muestran los estilos de aprendizaje del género masculino donde el estilo de aprendizaje que alcanzó una mayor puntuación fue por Experiencia Concreta (EC).

Estilos de Aprendizaje Género Masculino		Total de alumnos
Masculino		17
Estilos		Puntuación
EC (Experiencia Concreta)		11
OR (Observación Reflexiva)		4
CA (Conceptualización Abstracta)		1
EA (Experimentación Activa)		1

Tabla 4. Estilos de Aprendizaje Género Masculino

Gráfica 2. Estilos de Aprendizaje Género Masculino

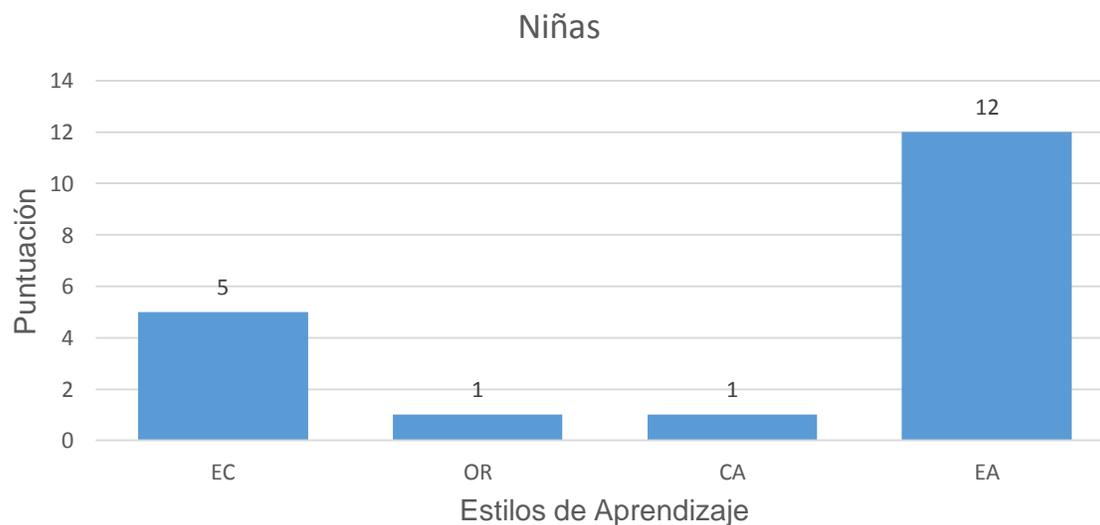


En la Tabla 5 y la gráfica correspondiente número 3 se muestran los estilos de aprendizaje del género femenino donde el estilo de aprendizaje que alcanzó una mayor puntuación fue por Experimentación Activa (EA).

Estilos de Aprendizaje Género Femenino		Total de alumnos
Femenino		19
Estilos		Puntuación
EC (Experiencia Concreta)		5
OR (Observación Reflexiva)		1
CA (Conceptualización Abstracta)		1
EA (Experimentación Activa)		12

Tabla 5. Estilos de Aprendizaje Género Femenino

Gráfica 3. Estilos de Aprendizaje Género Femenino

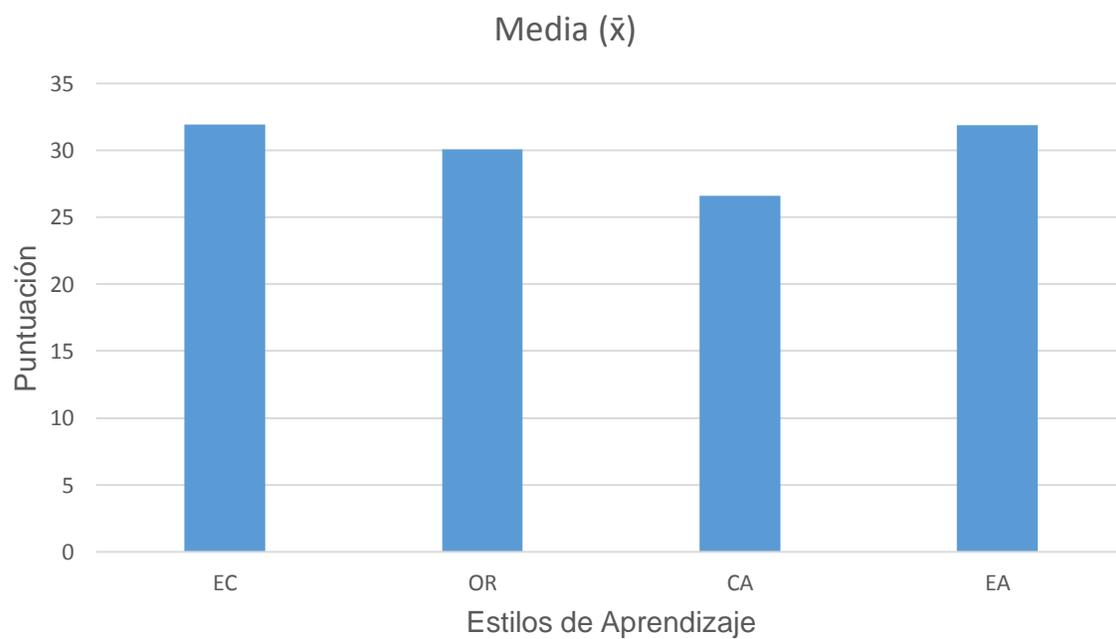


Estadística Descriptiva	Puntuación
Media (\bar{x})	
EC	31.92
OR	30.06
CA	26.58
EA	31.89

Tabla 6. Estadística Descriptiva

N=36

Gráfica 4. Media

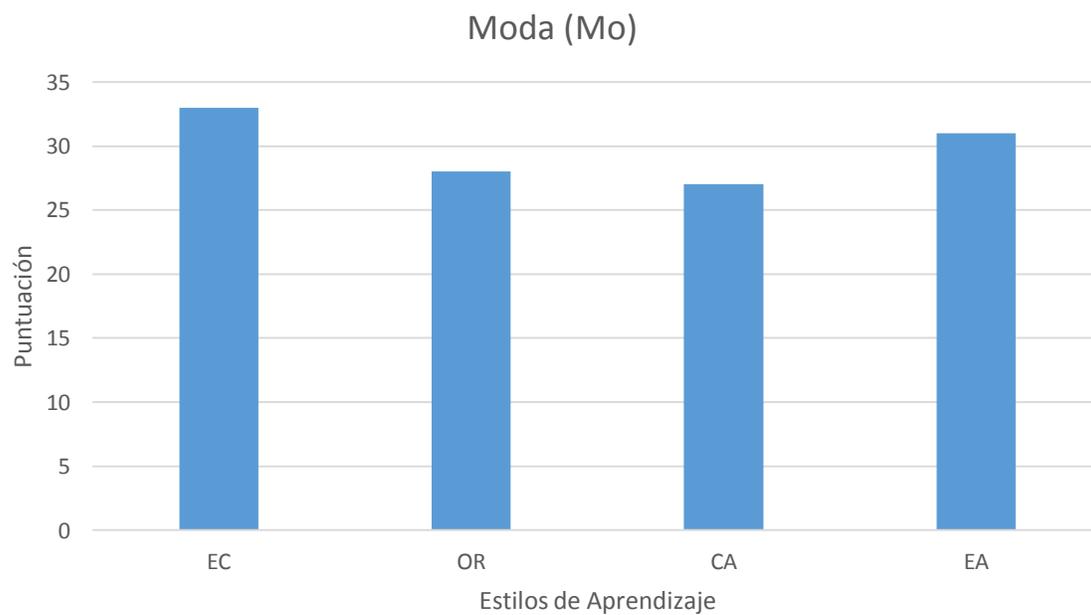


Estadística Descriptiva	Puntuación
Moda (Mo)	
EC	33
OR	28
CA	27
EA	31

Tabla 7. Estadística Descriptiva

N=36

Gráfica 5. Moda

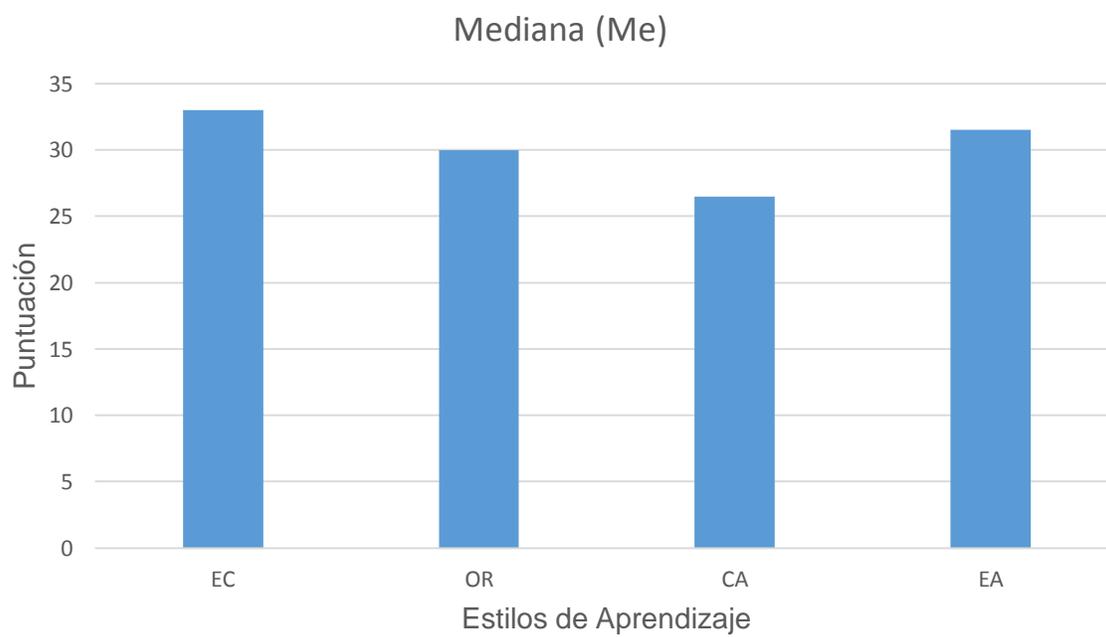


Estadística Descriptiva	Puntuación
Mediana (Me)	
EC	33
OR	28
CA	27
EA	31

Tabla 8. Estadística Descriptiva

N=36

Gráfica 6. Mediana



Propuesta

Título

Aplicación del Taller "Diseño de material didáctico" en la primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.

Objetivo

- Proporcionar a los docentes los elementos y procedimientos básicos para el diseño del material didáctico en el aula.
- Fortalecer el compromiso del docente con su labor como formadores de habilidades, destrezas y conocimientos de sus alumnos.

Alcance

La presente propuesta pretende resaltar la importancia que tiene el diseño del material didáctico en el aula para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos del cuarto grado grupo A, en caso de que demuestre resultados favorables se adecuará a los grupos del quinto grado.

Metas

- Que el docente tenga conocimiento de cómo elaborar y diseñar material didáctico adecuado al aula y sus necesidades.
- Organizar juntas cada mes para darle continuación al taller e innovar más materiales didácticos.

Justificación

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje es de vital importancia tomar en cuenta el papel de la implementación del material didáctico en el grupo del cuarto grado escolar, ya que sirve como una útil y eficaz herramienta para la adquisición de nuevos conocimientos así como para reforzar los que ya poseen los alumnos. Muchas veces queda en el olvido la elaboración de éste material ya sea por descuido del docente, o por desconocimiento sobre cómo elaborarlo, y precisamente es lo que este taller propone implementar, el ayudar a los maestros a identificar las necesidades de sus grupos así como los estilos de aprendizaje que tienen sus alumnos, ya que partiendo de éstos puntos se podrán utilizar materiales reciclados para la creación de nuevas herramientas didácticas de trabajo y al mismo tiempo asistir al docente para que conozca el tipo de material didáctico que debe confeccionar.

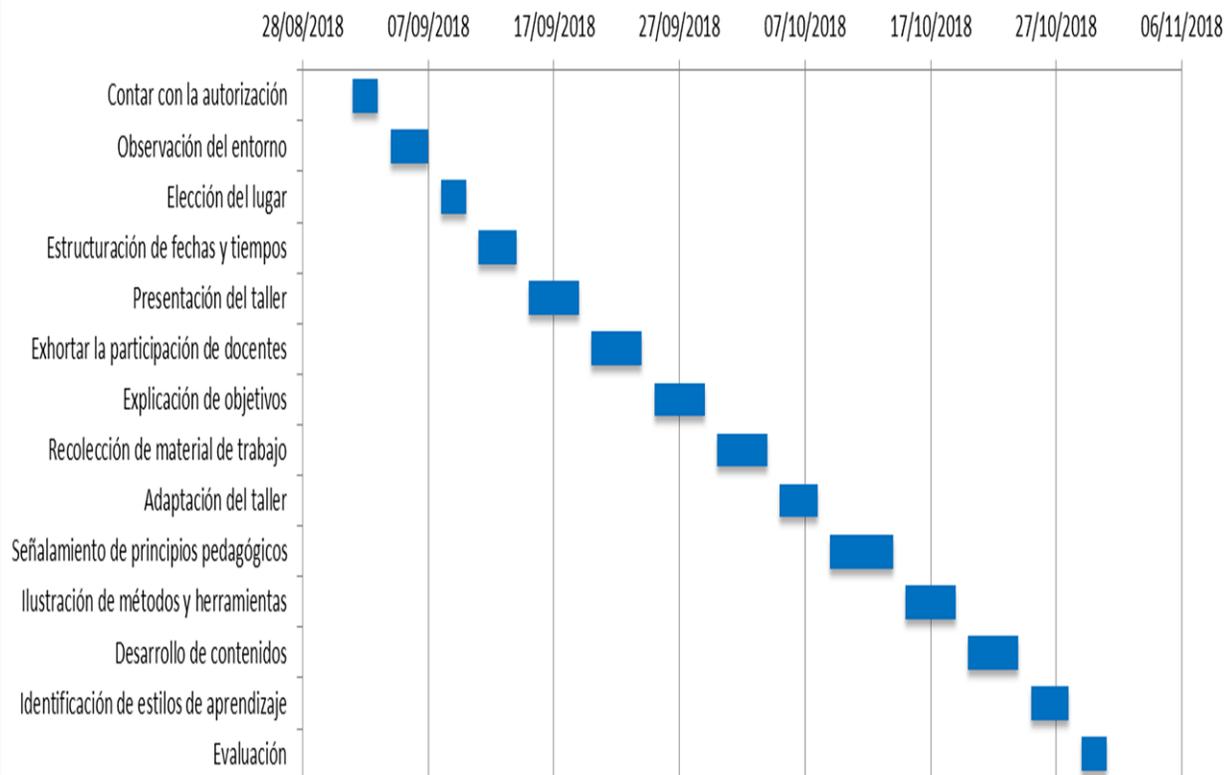
Programa de Actividades

- Contar con la autorización previa del director de la institución para llevar a cabo el taller.
- Observación del entorno.
- Elección del lugar donde se impartirá el taller.
- Estructuración de las fechas y tiempo disponible para impartir el taller.
- Presentación del taller a los maestros de los grupos del cuarto grado.

- Exhortar a los docentes a participar en el taller para beneficio suyo y de sus alumnos.
- Explicación de los objetivos que se esperan lograr con este taller.
- Recolección de materiales de trabajo para reutilizarlos, así como material reciclado.
- Adaptación del taller de acuerdo a las necesidades de los grupos.
- Señalar los principios pedagógicos empleados para el diseño y construcción de material didáctico.
- Ilustración de los métodos y herramientas existentes para la elaboración de material didáctico.
- Desarrollar los contenidos explicados del taller en los grupos.
- Mostrar a los docentes la forma de identificar el estilo de aprendizaje que maneja cada alumno para identificar el tipo de material didáctico a diseñar.
- Evaluar el progreso diario de los docentes.

Actividades	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Duración
Contar con la autorización	01/09/2018	03/09/2018	2
Observación del entorno	04/09/2018	07/09/2018	3
Elección del lugar	08/09/2018	10/09/2018	2
Estructuración de fechas y tiempos	11/09/2018	14/09/2018	3
Presentación del taller	15/09/2018	19/09/2018	4
Exhortar la participación de docentes	20/09/2018	24/09/2018	4
Explicación de objetivos	25/09/2018	29/09/2018	4
Recolección de material de trabajo	30/09/2018	04/10/2018	4
Adaptación del taller	05/10/2018	08/10/2018	3
Señalamiento de principios pedagógicos	09/10/2018	14/10/2018	5
Ilustración de métodos y herramientas	15/10/2018	19/10/2018	4
Desarrollo de contenidos	20/10/2018	24/10/2018	4
Identificación de estilos de aprendizaje	25/10/2018	28/10/2018	3
Evaluación	29/10/2018	31/10/2018	2

Calendario de Actividades Septiembre - Octubre 2018



Capítulo V

Conclusiones

A través de esta investigación se presentó el análisis del impacto que el material didáctico tiene en los alumnos y en su proceso de enseñanza aprendizaje, llevando de la mano los estilos de aprendizaje de cada alumno, ya que es de vital importancia considerar la forma en que los alumnos reciben los conocimientos, esto resulta ser una gran estrategia para el docente a cargo del grupo.

Esto se realizó mediante un instrumento de valoración aplicando el modelo de estilos de aprendizaje del teórico de la educación David A. Kolb, el cual propone que el aprendizaje de los alumnos puede ser identificado en cuatro ejes principales los cuales son; Experiencia Concreta, Conceptualización Abstracta, Experimentación Activa y Observación Reflexiva.

Las aportaciones principales de esta investigación son los diferentes estilos de aprendizaje que los alumnos presentan en el grupo, dando como resultado una cantidad mayor de alumnos con el estilo de aprendizaje de Experiencia Concreta, siguiendo con una ligera diferencia el estilo de Conceptualización Abstracta. Por lo que hay pocos alumnos que posean los estilos de aprendizaje de Observación Activa y Experimentación Activa.

Con esta herramienta el docente puede tener la noción de las diferentes maneras de aprender de sus alumnos, permitiéndole diseñar material didáctico adecuado a las necesidades pertinentes de su salón. Logrando así, que los

alumnos muestren interés por la clase y los temas vistos. Al mismo tiempo el docente consigue que los temas marquen un aprendizaje significativo a lo largo del ciclo escolar, ya que dependiendo de cuál sea el estilo de aprendizaje del alumno el docente tendrá la oportunidad de elaborar material didáctico para reforzar o despejar algunas dudas que el grupo muestre.

De acuerdo al instrumento aplicado a los alumnos del grupo 4°A de la escuela primaria Profesor Cuauhtémoc Cantú Sánchez, los resultados arrojan que la mayoría de los niños aplican el estilo de aprendizaje de Experimentación Concreta con un total de 16 alumnos, la segunda posición la ocupa la Experimentación Activa con 13, en tercer lugar se encuentra la Observación Reflexiva con 5 alumnos y por último la Conceptualización Abstracta con 2 alumnos que poseen este estilo.

Con los resultados obtenidos el docente tiene un punto de partida para saber qué alumnos aprenden mejor visualmente, escuchando, o haciendo las cosas. Teniendo esta valoración en cuenta se puede realizar muy variado y atrayente material didáctico que obtenga el interés de los alumnos al momento que el maestro exteriorice los conocimientos.

No solo se consigue que el alumno adquiera los conocimientos necesarios, sino que se fomenta el pensamiento autónomo del alumno, donde es capaz de emitir un juicio propio e interpretar los temas que vayan estudiando de una manera divertida para ellos.

Referencias bibliográficas

- Manrique, O., A. M., & Gallego, H., A. M. (30 de Octubre de 2012). *El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5123813.pdf>
- Aguilar, M., A., & Guzmán, C., E. (2017). *Recursos web: Aptitudes Sobresalientes*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/educacionsobresalientes/proposito-de-aprendizaje/a-definicion-y-clasificacion-de-material-didactico>
- AlmachiGuisha, J. M., & Molina, F., M. I. (28 de Julio de 2011). *Diseño de material didáctico para el rincón de lengua y literatura para tercer año de educación básica en la escuela general Victor Proaño del sector San Marcos Parroquia Aláquez, Cantón Latacunga en el año lectivo 2010-2011. Latacunga, Ecuador*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1445/1/T-UTC-1328.pdf>
- Arce, R., M. B., & Briones, J., S. E. (2012). *El reciclaje como alternativa para la elaboración de material didáctico necesario para desarrollar habilidades motrices en niños de 3 a 5 años. Guayaquil, Ecuador*. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/751/1/T-ULVR-0757.pdf>
- Area, M., M. (Octubre de 2007). *Los materiales eduactivos: Origen y futuro*. Obtenido de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/disenio_cursos_linea/Unidad_4/4.2%20Materiales%20educativos%20origen.pdf
- Arenas F., O. D., Meléndez B., L., Castro C., L., & Márquez L., R. (2017). *Uso de material didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje en la nomenclatura química del carbono*. Obtenido de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/carteles/1178-F.pdf>
- Ávila, T., L. (2012). *El material didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes. Ambato, Ecuador*. Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/3134/1/53200_1.pdf
- Ayala, L., M. A. (2015). *Consideraciones Técnico-Pedagógicas para Elaborar y Evaluar Materiales Didácticos. San Luis Potosí*. Obtenido de <http://atlante.eumed.net/wp-content/uploads/material-didactico.pdf>
- Baque, R., D. L. (2017). *Material didáctico para MPCL*. Obtenido de Importancia del material didáctico en el área de matemáticas.: <https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/home>

- Barragán, G., D. M., & González, M., G. T. (Noviembre de 2010). *Elaboración y aplicación del material Montessori que dinamice el proceso de enseñanza-aprendizaje en las niñas del primer año de educación básica paralelo A de la escuela Elvira Ortega, del cantón Latacunga parroquia La Matriz . Latacunga, Ecuador*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/314/1/T-UTC-0305.pdf>
- Bautista V., J. M. (2001). *Criterios didácticos en el diseño de materiales y juegos en Educación Infantil y Primaria*. Obtenido de rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6611/Criterios_didacticos.pdf?sequ
- Belda, G., G. (18 de Mayo de 2011). *El Alumno Kinestésico*. Obtenido de Emotivación: <http://www.emotivacion.com/el-alumno-kinestesico.html>
- Blanco, S., M. I. (Junio de 2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>
- Cardona, P., Z. L. (14 de Abril de 2016). *La importancia del material didáctico en el proceso de la enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://laimportanciadelmaterialdidactico.blogspot.mx/>
- Chiliquinga, G., A. I. (Abril de 2016). *Material didáctico para el área de matemática y su influencia en el proceso de aprendizaje de niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Gabriela Mistral" de la ciudad de Latacunga, en el año 2016. Ambato, Ecuador*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25206/1/Proyecto%20de%20Investigaci%C3%B3n%20Anderson%20Chiliquinga.pdf>
- Coila M., W., & Fajardo T., R. (2014). *Material didáctico para la formación de competencias*. Obtenido de <https://waldocc.files.wordpress.com/2013/10/material-didactico-en-la-f-c.pdf>
- Colorado, L., L. E., & Ángel, E., D. R. (13 de Abril de 2011). *Efectividad de los materiales auténticos y no auténticos en el aula de clase para la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. Obtenido de <http://www.funlam.edu.co/modules/facultadededucacion/item.php?itemid=64>
- Colunga, C., E. E. (Diciembre de 2013). *Uso del material didáctico para favorecer el aprendizaje significativo en Matemáticas*. Obtenido de http://crenamina.edu.mx/Documento%20recepional2010_2014/1Analisis_de_experiencias_de_ensenanza/Esmeralda_elizabeth_colunga_cruz/Esquema.pdf

- Delgadillo, M., R. E. (2010). *Los materiales didácticos como facilitadores de experiencias interculturales. Una propuesta metodológica*. Obtenido de <http://revistadecires.cepe.unam.mx/articulos/art14-4.pdf>
- Departamento de Titulación y Exámenes Profesionales. (2018). *Lineamientos metodológicos para la elaboración de Material Didáctico*. Obtenido de http://www.trabajosocial.unam.mx/dirs/Titula/tesis/Lineamientos/lineamiento_sdocencia.pdf
- Díaz, L., J. (1996). *Los Recursos y Materiales Didácticos en Educación Física*. Obtenido de <http://www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/viewFile/316542/406648>
- EcuRed. Enciclopedia Colaborativa en la red cubana. (11 de Febrero de 2018). *EcuRed. Conocimiento con todos y para todos*. Obtenido de https://www.ecured.cu/Material_did%C3%A1ctico
- EducacionMilenio's Blog . (15 de Junio de 2010). *La importancia de los materiales didácticos dentro el aula*. Obtenido de <https://educacionmilenio.wordpress.com/2010/06/15/la-importancia-de-los-materiales-didacticos/>
- Esquivel, F., P. C., González, G., M., & Aguirre, F., D. (2007). *Estilos de aprendizaje. La importancia de reconocerlos en el aula*. Obtenido de http://eprints.uanl.mx/8036/1/a4_2.pdf
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (Septiembre de 2009). *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. Obtenido de La importancia de los recursos didácticos en el aula: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf>
- Fonseca, M., G. M. (15 de Mayo de 2006). *Materiales y recursos didácticos, qué haríamos sin ellos*. Obtenido de <http://www.educaweb.com/noticia/2006/05/15/materiales-recursos-didacticos-hariamos-ellos-1233/>
- Giuseppe, N. I. (1985). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Kapelusz S.A. Obtenido de www.url.edu.gt/PortalURL/Biblioteca/Contenido.aspx?o=3594&s=49
- González, B., M. D., Huancayo, R., S. B., & Quispe, S., C. E. (2014). *El material didáctico y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes del área ciencia, tecnología y ambiente del cuarto grado de educación secundaria en el centro experimental de aplicación de la UNiversidad Nacional de Educación*. Lima, Perú. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/676>

- González, I. (Agosto de 2015). *El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula*. Obtenido de http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571
- Habilidades y Destrezas S.A de C.V. (2016). *Material educativo para niños*. Obtenido de <https://www.habilidadesydestrezas.com/material-didactico/>
- Hernández, M. (2015). *Uso que los docentes le dan a los materiales didácticos - rendimiento académico de los estudiantes que cursan la asignatura de Psicología. Tegucigalpa, Honduras*. Obtenido de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/uso-que-los-docentes-le-dan-a-los-materiales-didacticos---rendimiento-academico-de-los-estudiantes-que-cursan-la-asignatura-de-psicologia-de-los-bachilleratos-en-ciencias-y-letras-tecnico-en-hosteleria-y-turismo-de-las-jornadas-matutina-vespertina-del-instituto-blanca-adriana-ponce-ponce-de-la-ciudad-de-tegucigalpa-del-ano-2015/>
- Hernández, S. , R., Fernández, C. , C., & Baptista, L., M. D. (2010). *Metodología de la investigación* . México D.F: McGraw-Hill. Obtenido de https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf
- Madrid, D. (2001). *Materiales didácticos para la enseñanza del inglés en ciencias de la educación*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~dmadrid/Publicaciones/Materiales%20didacticos%20enseñanza%20ingles%20CC%20Educacion.pdf>
- Méndez, K. P. (2015). *El Origen de los Materiales Didácticos*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/medioskarenpamelamendez/orbin-sesualium-pictus/el-origen-de-los-materiales-educativos-o-didacticos>
- Ministerio de Educación. (2016). *Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial. Ecuador*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>
- Moreno, L., F. M. (23 de Enero de 2013). *La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/viewFile/42040/40021>
- Pola, M., F. (2015). *El uso de materiales didácticos favorecen el aprendizaje significativo de los alumnos*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2015/1457/constructivismo.htm>
- Priddy, B. (01 de Febrero de 2018). *Estilo de aprendizaje auditivo*. Obtenido de Geniolandia: <https://www.geniolandia.com/13116700/estilo-de-aprendizaje-auditivo>

- Ramírez D., J. (2013). *Criterios selección de materiales y recursos didácticos*.
Obtenido de
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublogs/ceipmariajesusramirezdiaz/files/2013/10/6.CRITERIOS-SELECCI%C3%93N-DE-MATERIALES-Y-RECURSOS-DID.pdf>
- Secretaría de Estado de Educación. (2009). *¿Cómo Elaborar Material Didáctico con Recursos del Medio en el Nivel Inicial? República Dominicana*.
Obtenido de
<https://www.oei.es/historico/inicialbbva/.../comolaborarunmaterialdidacticolinicial.pdf>
- Velasco Esteban, E. S. (2017). *Uso de material estructurado como herramienta didáctica para el aprendizaje de las matemáticas. Segovia, España*.
Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1491/1/TFG-B.114.pdf>

Anexo I

Oficio de Aceptación



UNIVERSIDAD
NUEVO SANTANDER

ACUERDO DE INCORPORACIÓN CIREYTG 39/13 CON FECHA DEL 06 DE
AGOSTO DEL 2013 CLAVE DE INCORPORACIÓN UNAM 8993-23.



FACULTAD DE PEDAGOGÍA

H. Matamoros, Tam., a 13 de abril del 2018

Profr. Armando Quezada Gómez
Director de la Esc. Prim. "Cauhtémoc Cantú Sánchez" Vesp.

El que suscribe Profr. Efrén Vázquez Guillén, Director de la Facultad de Pedagogía, le saluda cordialmente y por medio de la presente le solicita su apoyo y autorización para que nuestra alumna de 8° semestre de la Facultad de Pedagogía: Nadia Lucía Moreno Orozco aplique un instrumento a 36 alumnos del grupo 4°A de esta Institución a su digno cargo. Siendo esto parte de su proceso de investigación para la realización de su tesina titulada: Importancia del material didáctico en la primaria Profesor "Cauhtémoc Cantú Sánchez" turno vespertino.

Dicha actividad la podrá realizar en cuanto usted brinde su autorización de ser posible a partir de la próxima semana (16 – 20 abril).

Agradeciendo su colaboración y contribución para el aprendizaje de nuestros alumnos, quedo de usted en espera de su respuesta, como su atento servidor.



ATENTAMENTE



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE TAMAULIPAS
ESCUELA PRIMARIA
PROFR. CAUHTÉMOC CANTÚ
SÁNCHEZ

Profr. Efrén Vázquez Guillén
Director de la Facultad de Pedagogía

Licenciatura en Pedagogía
Acuerdo CIREYTG Núm. 39/13 del 06 de agosto de 2013
Clave de Incorporación UNAM 8993-23

Recibido
14/04/2018

Ave. Manuel Cavazos Lerma y Primera s/n Fracc. La Encantada
H. Matamoros, Tamaulipas. Tel. (868) 819.0108 email: uns@ceogv.edu.mx

Anexo II**Instrumento Modelo de Kolb.**

Universidad Nuevo Santander. / SI Somos UNAM.
Lic. En Pedagogía. 8vo Semestre.

**Consentimiento Informado.**

Test dirigido a los alumnos de 4^o grado del grupo A de la primaria
Cauhtémoc Cantú Sánchez.

Nombre de la investigación: Importancia del material didáctico en la primaria
Profesor Cauhtémoc Cantú Sánchez turno vespertino.

Director de la escuela: Armando Quezada Gómez.

Me gustaría pedir tu ayuda para que respondas éste sencillo Test el cual no te quitará mucho tiempo, te menciono que tus respuestas serán secretas y nadie las verá. Te solicito por favor, que contestes con la verdad cada una de las alternativas que se muestran de acuerdo a las instrucciones que se te presentan a continuación.

Nombre del alumno: Victor Emmanuel Sanchez Guzmán.

Instrucciones:

Lee con mucha atención las preguntas que se encuentran escritas en cada cuadrado, deberás asignar un puntaje en el rango de 4-1 a cada una de las cuatro alternativas que se te muestran. Considera que el 4 es lo mejor que te describe y el 1 lo que peor te describe. No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.

Cuando Aprendo:	Prefiero valarme de mis sensaciones y sentimientos <input type="text" value="2"/>	Prefiero mirar y atender <input type="text" value="4"/>	Prefiero pensar en las ideas <input type="text" value="3"/>	Prefiero hacer cosas <input type="text" value="1"/>
Aprendo mejor cuando:	Confío en mis corazonadas y sentimientos <input type="text" value="3"/>	Atiendo y observo cuidadosamente <input type="text" value="4"/>	Confío en mis pensamientos lógicos <input type="text" value="2"/>	Trabajo duramente para que las cosas queden realizadas <input type="text" value="1"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Tengo sentimientos y reacciones fuertes <input type="text" value="2"/>	Soy reservado y tranquilo <input type="text" value="3"/>	Busco razonar sobre las cosas que están sucediendo <input type="text" value="4"/>	Me siento responsable de las cosas <input type="text" value="1"/>
Aprendo a través de:	Sentimientos <input type="text" value="1"/>	Observaciones <input type="text" value="2"/>	Razonamientos <input type="text" value="3"/>	Acciones <input type="text" value="4"/>
Cuando aprendo:	Estoy abierto a nuevas experiencias <input type="text" value="2"/>	Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados <input type="text" value="3"/>	Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes <input type="text" value="4"/>	Prefiero hacer las cosas directamente <input type="text" value="1"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona intuitiva <input type="text" value="3"/>	Soy una persona observadora <input type="text" value="4"/>	Soy una persona lógica <input type="text" value="2"/>	Soy una persona activa <input type="text" value="1"/>

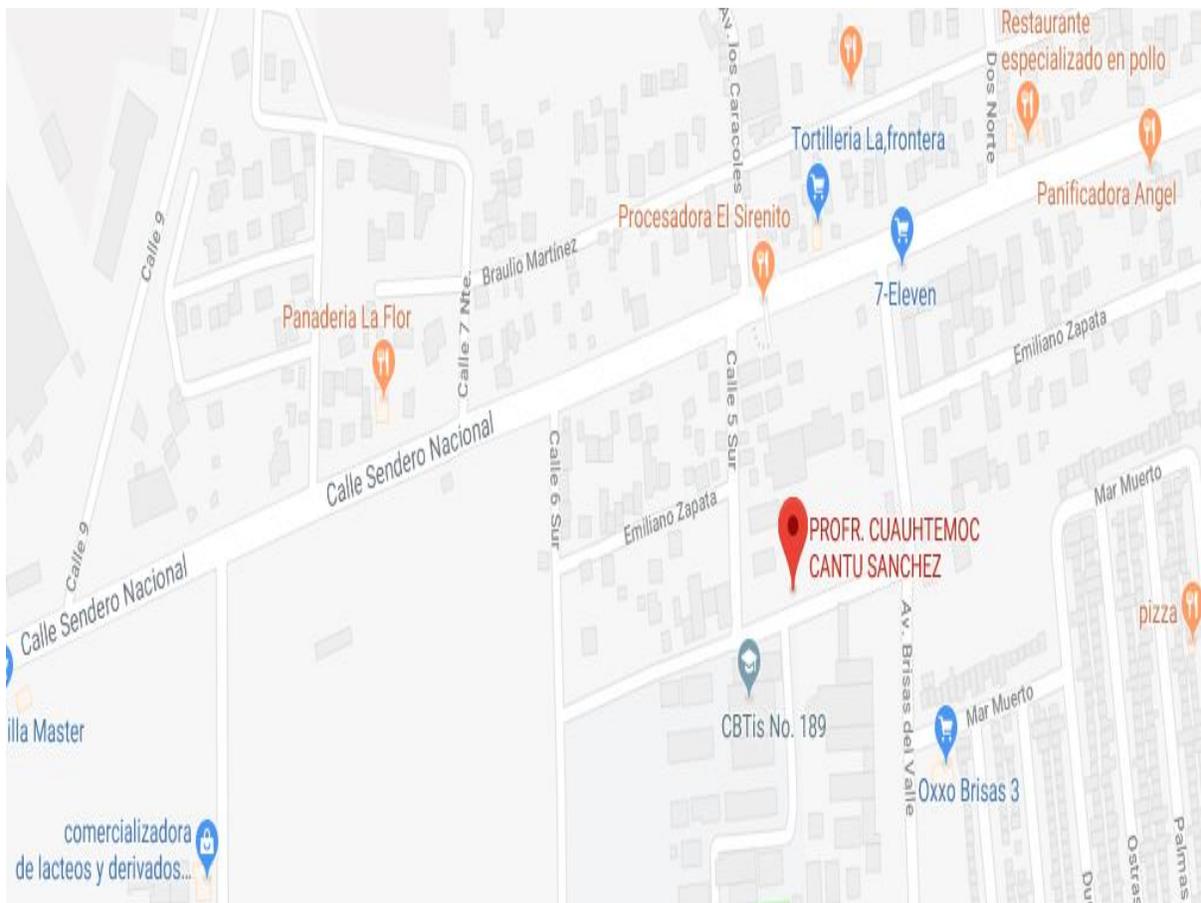
Aprendo mejor a través de:	Las relaciones con mis compañeros <input type="text" value="1"/>	La observación <input type="text" value="2"/>	Teorías racionales <input type="text" value="3"/>	La práctica de los temas tratados <input type="text" value="4"/>
Cuando aprendo:	Me siento involucrado en los temas tratados <input type="text" value="3"/>	Me tomo mi tiempo antes de actuar <input type="text" value="4"/>	Prefiero las teorías y las ideas <input type="text" value="2"/>	Prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo <input type="text" value="1"/>
Aprendo mejor cuando:	Me baso en mis intuiciones y sentimientos <input type="text" value="2"/>	Me baso en observaciones personales <input type="text" value="1"/>	Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema <input type="text" value="4"/>	Pruebo personalmente la tarea <input type="text" value="3"/>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona abierta <input type="text" value="3"/>	Soy una persona reservada <input type="text" value="4"/>	Soy una persona racional <input type="text" value="2"/>	Soy una persona responsable <input type="text" value="1"/>
Cuando aprendo:	Me involucro <input type="text" value="2"/>	Prefiero observar <input type="text" value="1"/>	Prefiero evaluar las cosas <input type="text" value="4"/>	Prefiero asumir una actitud activa <input type="text" value="3"/>
Aprendo mejor cuando:	Soy receptivo y de mente abierta <input type="text" value="4"/>	Soy cuidadoso <input type="text" value="1"/>	Analizo las ideas <input type="text" value="3"/>	Soy práctico <input type="text" value="2"/>
Total de la suma de cada columna	28	33	36	23
	E C	OR	CA	EA

Agradecimientos finales.

¡Te agradezco mucho por tu atención prestada y haber colaborado satisfactoriamente en la realización de éste Test!. Tus respuestas serán de gran ayuda para elaborar mi trabajo de investigación.

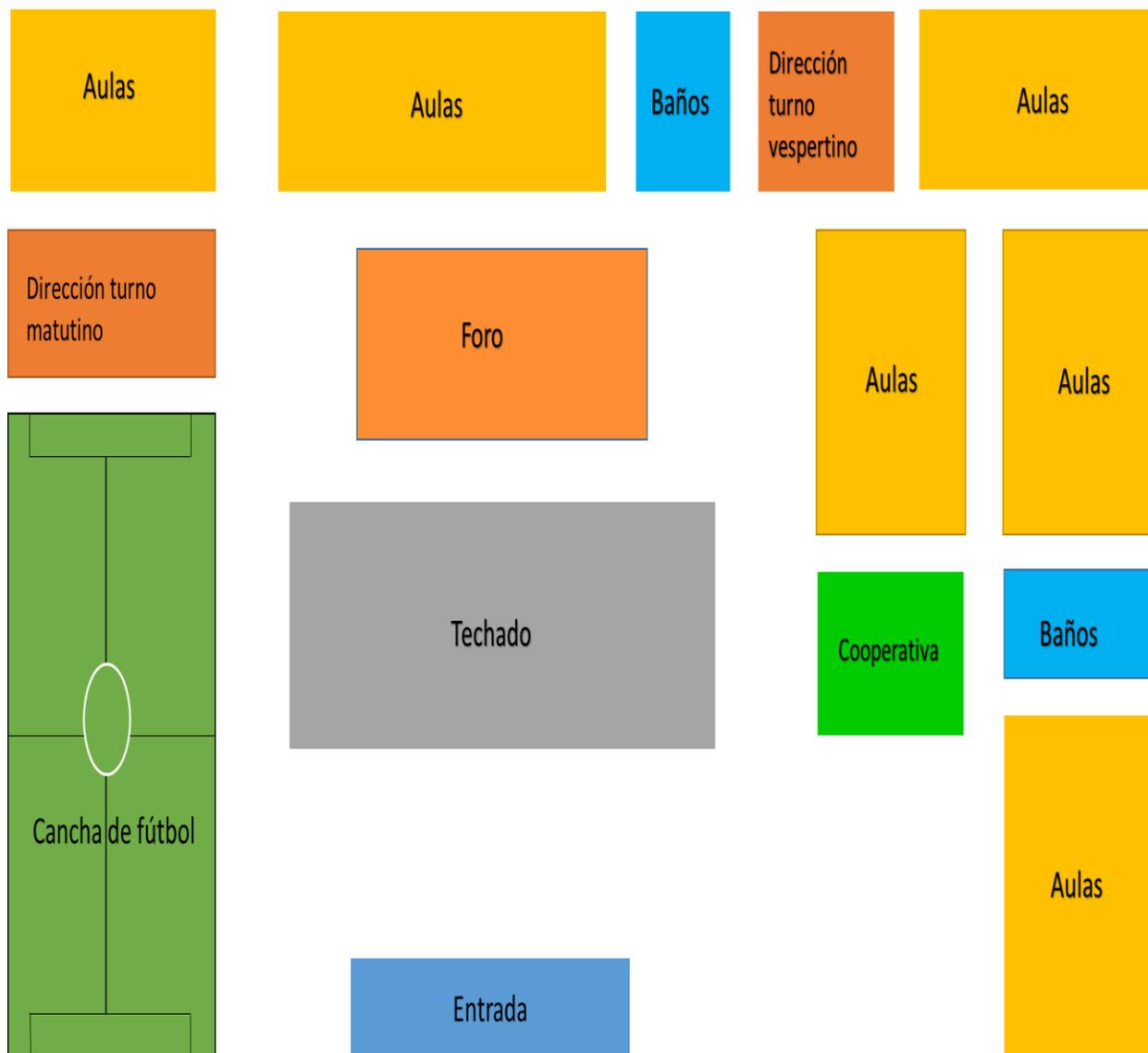
Anexo III

Ubicación de la escuela



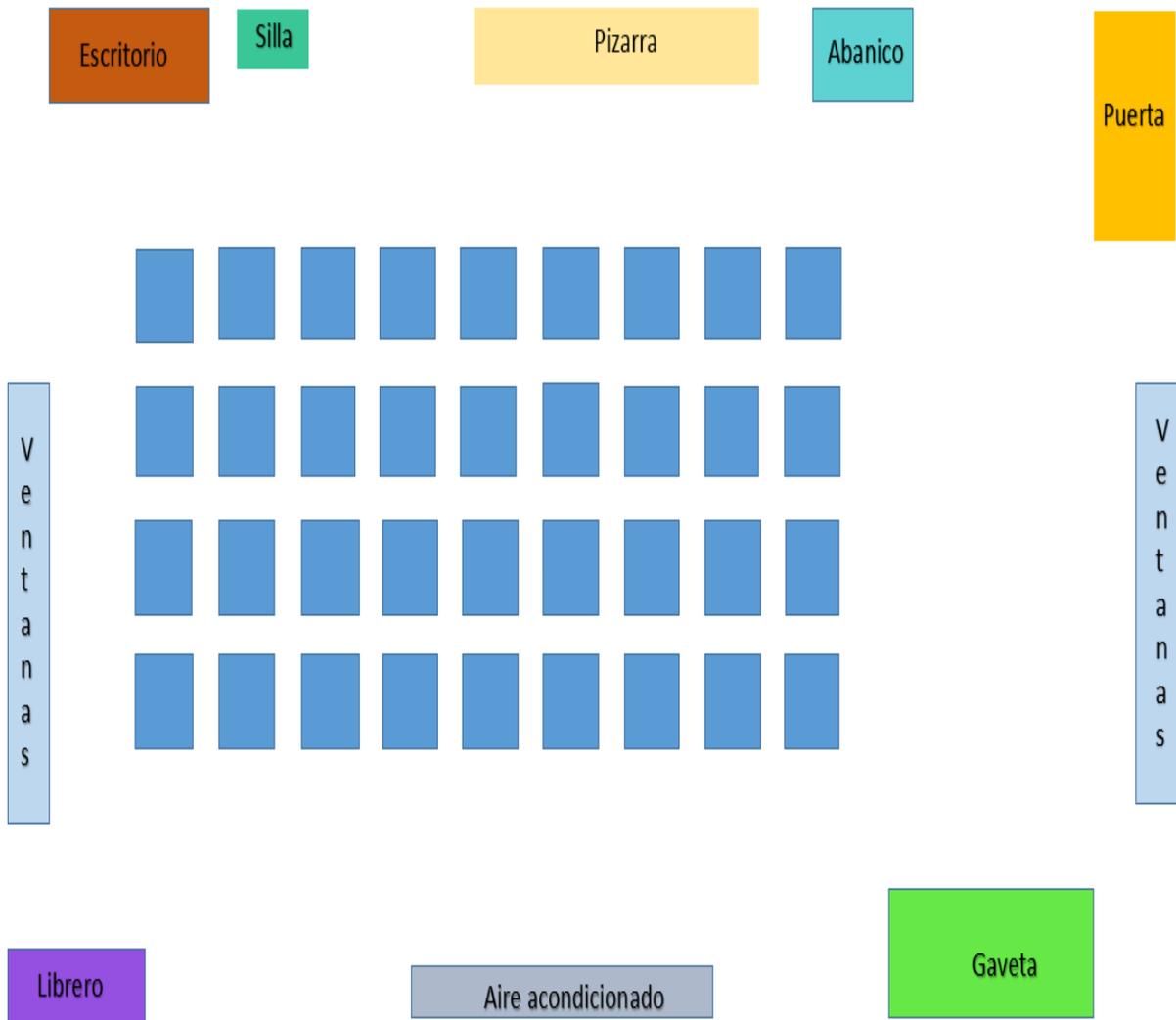
Anexo IV

Croquis de la escuela



Anexo VI

Croquis del salón de clases del grupo 4°A



Glosario

Pictóricas: Relativo a la pintura. Adecuado para ser representado en pintura.

Vernácula: Lengua o dialecto originario y propio de una determinada zona geográfica bien delimitada.

Modalidad: Es una categoría gramatical que se refiere a la expresión de la actitud del hablante respecto al contenido proposicional del enunciado, lo que se conoce como el "estatus" del enunciado.

Objetivar: Supone hacer objetivo algo, independizar ese algo del sujeto.

Mediación: Intervención de una persona u organismo en una discusión o en un enfrentamiento entre dos partes para encontrar una solución.

Currículo: Es el plan de estudios o proyecto educativo general en donde se concretan las concepciones ideológicas, socio-antropológicas, epistemológicas, pedagógicas y psicológicas que determinan los objetivos de la educación escolar.

Canon: Se conoce con el nombre de canon a ciertos preceptos, disposiciones o catálogos. Este vocablo latino de origen griego suele hacer referencia a un modelo de características perfectas.

Racionalidad: Es una virtud presente en todos los seres vivos. Es aquella que tiene el ser de utilizar su razón o instinto para determinar en una situación que es lo mejor, que es lo más lógico o que es lo que más adecuadamente se adapta a sus necesidades.

Abstracción: Abstracción proviene del latín abstracto y está vinculado al verbo abstraer que significa separar aisladamente en la mente las características de un objeto o un hecho, dejando de prestar atención al mundo sensible para enfocarse solo en el pensamiento.

Planificación curricular: Es el proceso de previsión de las acciones que deberán realizarse en la institución educativa con la finalidad de vivir, construir e interiorizaren experiencias de aprendizaje deseables en los estudiantes.

Coordinación óculo manual: Debe entenderse por coordinación óculo manual el trabajo asociado directamente entre la visión y las manos, en este sentido, el niño debe realizar tareas sobre recepción, lanzamientos y manipulación de elementos pequeños, en donde se combine la rapidez y la precisión en las ejecuciones.

Pertenencia: Se denomina pertenencia a la circunstancia de tener un vínculo con alguna cosa o persona hasta tal punto de considerarse en sujeción con ésta.

Agente: Causa activa, lo que tiene poder para producir un efecto.

Discente: Dicho de una persona: Que recibe enseñanza.

Franelografos: Es un tablero forrado de fieltro, algodón u otro tejido que permite la adherencia de figuras u objetos poco pesados a los que también se les ha colocado fieltro, velcro o lija en la parte trasera.

Párvulo: Niño de corta edad, que no ha alcanzado la edad escolar, especialmente el que asiste a un centro o a una clase de educación preescolar.

Innato: Se refiere a aquello que resulta natural para un sujeto ya que nace con él mismo.

Circundante: Este vocabulario se define como participio activo de circundar, que quiere decir el que circunda, circunvala, rodea, cerca, circuye, bordea, costea, cerca, acordona, ciñe, acota, envuelve o acorrala en algo, estar ubicado en el alrededor.

Instrumento de investigación: Es la herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo.

Los instrumentos están compuestos por escalas de medición.

Élite: Una elite o élite es un grupo de personas que goza de un estatus privilegiado y que actúa como rectora en los órdenes de vida de una sociedad, comunidad o institución.

Alienación: Se denomina el proceso mediante el cual un individuo se convierte en alguien ajeno a sí mismo, que se extraña, que ha perdido el control sobre sí.

Transversalidad: Consiste en introducir un tema en la vida diaria para abordarlo posteriormente de forma permanente.

Inventario: El inventario es el registro documentado de todos los bienes materiales que posee una persona física, una empresa, una comunidad, etc., en un momento determinado.

Abstracto: Se refiere a algo no concreto, que carece de realidad propia y por ende, en muchos casos hasta de materialidad.

Confiabilidad: Se refiere al grado de confianza o seguridad con el cual se pueden aceptar los resultados obtenidos por un investigador basado en los procedimientos utilizados para efectuar su estudio.

Desviación estándar: La desviación estándar es la medida de dispersión más común, que indica qué tan dispersos están los datos con respecto a la media. La desviación estándar se puede utilizar para establecer un valor de referencia para estimar la variación general de un proceso.

Variable: Las variables de investigación de cualquier proceso de investigación o experimento científico son factores que pueden ser manipulados y medidos.

Terminología: Conjunto de términos o palabras propias utilizadas en una ciencia, técnica, o especialidad, o por un autor.